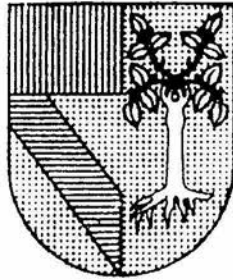


308723

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

FACULTAD DE PEDAGOGIA
INCORPORADA A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



"EDUCACION ACTIVA Y EL TRABAJO POR PROYECTOS
EN EL JARDIN DE NIÑOS"

**INFORME ACADEMICO DE ACTIVIDAD PROFESIONAL
QUE PRESENTA:
IVETTE DIAZ-GREENE VENEGAS
PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADA EN PEDAGOGIA**

DIRECTORA DEL INFORME:
DRA. ELVIA MARVEYA VILLALOBOS TORRES

MEXICO, D.F.

2005

17347715



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ÍNDICE

EXORDIO	--
• Exposición de motivos	6
• Justificación de la relación del informe académico con la carrera de Pedagogía	9
I. CUERPO DEL TRABAJO	
I.1 Descripción general	19
I.1.1 Tipo de institución	20
I.1.2 Metas y objetivos institucionales	23
I.1.3 Estructura General	24
I.2 Descripción Específica	30
I.2.1 Dimensiones y acciones desarrolladas	30
I.2.2 Selección y exposición de un proyecto	32
II. VALORACIÓN CRÍTICA	
II.1 Fundamentación de la crítica	55
II.1.1 Logros, posibilidades y limitaciones del proyecto seleccionado	71
II.2 Presentación de la propuesta	72

ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA

III. CONSIDERACIONES FINALES

IV. BIBLIOGRAFÍA

EXORDIO

- **Exposición de motivos**

A lo largo de cinco años de experiencia en una Institución Educativa he experimentado y observado varios cambios en la forma de enseñar y aprender. La educación se encuentra en un proceso de transformación, en donde el docente, ha dejado de ser el protagonista, convirtiéndose en un guía o mediador del aprendizaje.

Los cambios educativos se presentan en el estilo de mediación, instrucción y coordinación del preescolar, procurando rescatar algunos fundamentos, procedimientos y valores en la práctica educativa en función al desarrollo integral del niño.

En esta institución, nos enfocamos a la educación preescolar, debido a que consideramos que es en esta etapa donde el niño por lo regular se enfrenta por primera vez a la escuela o educación sistematizada. Además se posee la firme convicción de que la educación preescolar juega un papel relevante en el desarrollo de todas las capacidades y potencialidades de los niños, pues posibilita en los niños a través de sus experiencias educativas un mejor desarrollo físico y mental, procurando perfeccionar las bases para el desarrollo de vida de un mejor ser humano.

En la educación preescolar el niño se encuentra entre los 2 y 7 años de edad y se ha caracterizado por los diferentes nombres y sistemas que ofrece cada institución. También es muy conocida como "Kindergarten" o "Casa de niño". A pesar de que la edad oficial abarca de los 4 a los 6 años de edad, en la actualidad muchas escuelas preescolares, abarcan grados de educación inicial como el maternal, y se reciben a los niños entre un año y medio y dos, lo cual es un preámbulo para los jardines de niños o escuelas de párvulos donde los niños ya cuentan con los cuatro años de edad cumplidos. Como maternal y jardín de niños en este proyecto se ha tomado en cuenta por ello, las edades de 2 a 7 años. La amplitud a los 7 años es por algunos casos exclusivos que terminen la etapa preescolar más tardíamente.

El concepto de educación preescolar surgió en 1948 con Organización Mundial para la Educación Preescolar con siglas OMEP teniendo su base en la UNESCO, con el fin de resolver una problemática internacional que ofreciera conferencias y formas organizacionales de la educación preescolar, a pesar de que países como Francia y Estados Unidos ya contaban con centros preescolares. Es con este organismo que la educación preescolar toma más fuerza y más tarde se reconoce ya por la Ley de Enseñanza Primaria esta división del Jardín de Niños. Sin embargo, desde 1837, la educación preescolar propiamente dicha iniciaba con Federico Fröbel y su primer Kindergarten o jardín de infancia. A raíz de esto la metodología del jardín de niños sufre modificaciones y establece como fin el aprendizaje a través del juego, los sentidos, el dibujo, las manualidades, etc.

En la educación preescolar se pretende satisfacer todas las necesidades de los niños respecto a su crecimiento, procurar observar y corregir probables anomalías, así como, desarrollar ciertas capacidades y habilidades que presenta el niño en esta edad partiendo de una planificación e instrumentos previamente establecidos para su desarrollo.

Es en la etapa preescolar donde los cambios educativos pueden ser más factibles y las necesidades de los niños son mayores, lo cual, hace que se incremente la relevancia de este proceso formativo, la educación preescolar.

Algunos de los intereses que se manifiestan en los niños, es esa necesidad tan grande de investigar y experimentar nuevas formas de aprendizaje; donde ellos son los protagonistas de su propio aprendizaje y no simples receptores como lo plantea la educación tradicionalista. De acuerdo a recientes estudios realizados se ha demostrado que en la actividad realiza en el aula el alumno desarrolla aún más todas sus capacidades.

Howard Gardner, un psicólogo de Harvard y autor de la Teoría de las inteligencias múltiples, destaca; "(...) que es el aburrimiento en la escuela (tradicional) lo que provoca (...) la ansiedad en la tarea escolar" (Goleman, D., 2002 :142). Sin embargo un aprendizaje óptimo se logra cuando se la alcanza el interés del alumno, lo que genera que realice su trabajo escolar con mayor placer.

Esto ha logrado que muchas escuelas retomen en el plano educativo y de la enseñanza el modelo de Gardner, que pretende identificar y aprovechar las capacidades naturales del niño, para fortalecer sus debilidades, buscando así, la estimulación y aceptación de nuevos desafíos educativos, logrando que el niño se sienta feliz en la escuela y seguros de desempeñarse en cualquier área escolar (matemáticas, música, deportes, etc.).

La educación cada día se vuelve más activa y pretende que el alumno desarrolle un aprendizaje más participativo y enfocado a las diferentes áreas de aprendizaje del alumno (kinésica, visual y auditiva).

En la educación llamada "tradicionalista", el maestro generalmente emite el conocimiento y el alumno es simplemente un receptor. En la actualidad, lo que se pretende es cambiar tanto la forma de enseñar, como la forma de aprender.

Actualmente el niño tiene la necesidad de experimentar y vivenciar el aprendizaje, ver “aterrizado” ese aprendizaje en problemáticas e hipótesis tangentes. Una situación en donde los niños cuestionan, reflexionan y critican más las experiencias de aprendizaje que se le presente, teniendo la necesidad de ir más allá que la simple teoría o el conocimiento abstracto.

La educación activa propone nuevas formas de enseñar y aprender de acuerdo a las necesidades del niño y al desarrollo de su capacidades. En algunos colegios donde se trabaja una metodología fundamentada en la teoría Montessori o la sustentada por Alexander Bain, y algunos países como Argentina y Carolina del Norte han trabajado este sistema que pugna por la construcción.

Se pretende en la institución educativa donde laboro, retomar algunas de sus ideas y adaptarlas en un trabajo mensual por proyectos, a una vinculación interdisciplinaria y desarrollando habilidades del pensamiento.

Cabe señalar que algunas editoriales, con consejos técnicos educativos, han incluido en sus textos la implementación de este nuevo tipo de trabajo. Gil Editores y Santillana manejan textos como Educación Activa, Pequeños Exploradores entre otros, que brindan ideas y así como metodologías del trabajo por proyectos.

- **Justificación de la relación de la relación del informe académico con las carrera de Pedagogía**

El presente informe laboral es un proyecto pedagógico para el jardín de niños basado en el Método Globalizado propuesto por la SEP enfocado al método por proyectos, tratando de fortalecer la base para la prueba e implementación de algunos cambios en el estilo de instrucción y coordinación del preescolar,

rescatando fundamentos, procedimientos y valores de prácticas educativas que han probado su funcionalidad en el logro de su contribución al desarrollo integral del niño. Describe detalladamente la metodología adoptada tras las prácticas y pruebas discutiendo resultados e implicaciones del método.

En la actualidad los avances técnico-científicos nos ponen alerta a los cambios sociales que se llevan a cabo y nos invita a adquirir todas las herramientas necesarias para utilizar de manera ética y adecuada toda la información que en muchos casos conlleva beneficios naturales y sociales.

Como institución educativa tiene la obligación de crear en nuestros alumnos necesidades e interés sobre los contenidos académicos que los lleven a adquirir conocimientos más significativos, portadores de significados valiosos que los lleven a ser cada vez mejores seres humanos.

A lo largo de este proyecto pedagógico se pretende brindarle al docente las herramientas necesarias para que lleve a cabo su trabajo como mediador del aprendizaje. Presentando algunas estrategias de trabajo interdisciplinario en el cual se integran los conocimientos de todas las áreas académicas con el fin de elaborar un proyecto educativo. Cada maestro podrá elaborar, seleccionar y adecuar los contenidos y actividades, de acuerdo a las características de su clase, sin perder el objetivo principal que es el interés y motivación de cada alumno para lograr su desarrollo.

Esta evolución educativa se fundamenta en el método constructivista el cual está enfocado al desarrollo intelectual de los alumnos a través del razonamiento, organizando sistemáticamente todas las actividades y dando una formación más sólida en el área de los valores.

Cada alumno tendrá la obligación de construir su propio aprendizaje a través de la interacción del conocimiento y el medio que le rodea; obteniendo así aprendizajes más significativos y duraderos.

La Institución deberá estar debidamente conformada para brindar al alumno todas las oportunidades de aprendizaje y desarrollo. Los profesores serán debidamente capacitados como mediadores y guías del conocimiento, para así lograr la misión y objetivos planteados en el proceso educativo.

“El desarrollo armónico e integral del niño es nuestro principal interés”

A partir de lo estudiado, se plantea la propuesta del presente informe, que pretende plantear **un proyecto educativo** en donde se implemente en el aula el trabajo por proyectos mensuales, inculcando en ellos el trabajo por áreas, a la vez que se introduce en este esquema el ofrecer a los niños talleres semanales, donde puedan vivenciar su aprendizaje. En conclusión, se busca dar a alumno una educación más personalizada basándose en los centros de interés.

El interés por desarrollar este proyecto educativo es precisamente ofrecerle a cada alumno y al grupo preescolar en general, las condiciones y herramientas necesarias para desarrollar adecuadamente este tipo de aprendizaje.

Fomentando el desarrollo de habilidades del pensamiento (en relación a esto se especificarán más adelante cuales se trabajarán, así como su orientación), se permitirá una participación más activa de los alumnos, creando las situaciones de aprendizaje para que sean los precursores de su propia construcción (activo/participativo); lo que a larga ofrecerá a cada uno, un aprendizaje verdaderamente significativo y “permanente” (enriquecer su experiencia, motivarlo y mantener su interés. Se propone al niño jugar e investigar, confrontar opiniones y reconstruir una realidad. Se parte de lo individual a lo grupal).

En este proyecto se busca establecer en lo posible, todas las condiciones, metodología y estructura necesarias con las que un Jardín de Niños puede contar para facilitar y promover un aprendizaje activo (protagonizar al alumno en el aprendizaje activo, confiando en sus posibilidades, capacidades y en su propio conocimiento, que sea hacedor de su propio aprendizaje).

El crear un ambiente educativo donde el niño se desarrolle en un ambiente pleno y seguro, que le permita además desarrollar todas sus capacidades como un ser humano íntegro, donde adquiera las mejores bases para enfrentarse con mejores herramientas y más seguro de sí y de sus posibilidades a la educación primaria, y sobre todo a su vida, lo cual es el principal objetivo de esta nueva institución dentro de su proyecto educativo.

Se propone ofrecer una educación personalizada en grupos reducidos, la cual tiene como objetivo hacer consciente al niño de sus propias posibilidades y limitaciones, respetando su intimidad y desarrollando su capacidad creativa. Toda educación personalizada "(...) es el proceso y el resultado del perfeccionamiento propio de cada persona" (Sánchez, C. S. (ir.). 1991: 497)

Considero que una educación integral, aún en la educación formal, debe posibilitar la vinculación de las diferentes áreas de estudio, involucrando cuerpo y mente; desarrollar en el niño pensamientos, sentimientos, sentidos y la intuición a partir de nuevas experiencias que unifiquen el conocimiento para un mayor entendimiento diferente a aquél que se obtiene de los conocimientos aislados.

"La educación integral basa sus prácticas en las características del humano que aprende y en la naturaleza interdependiente de la realidad" (Kovalik y Olsen, 1994:234). A diferencia de algunas escuelas, el niño no permanecerá sentado utilizando libros de texto; la educación integral involucra al alumno en un ambiente enriquecido en el propio aprendizaje que lo prepare para la vida.

La Secretaría de Educación Pública (S.E.P.) en su programa pedagógico del nivel de Educación Preescolar, maneja cuatro **dimensiones formativas** que son: (Secretaría de Educación Pública, 1993: 54):

- Físico-motriz;
- Intelectual-cognitivo;
- Social, y
- Emocional-cognitivo.

Además de ello se ofrece en esta propuesta el desarrollo de habilidades, tales como:

- Habilidades cognitivas: solución de problemas, desarrollo del lenguaje, generalizar conceptos, etc.
- Percepción: habilidades que tienen que ver con los sentidos.
- Habilidades motrices: Coordinación motriz.
- Habilidades de auto-ayuda: se encuentran enfocadas a tareas que le permitan al niño desarrollar la capacidad de cuidarse a sí mismo.
- Habilidades sociales: aprender a relacionarse con los demás de una manera adecuada.

Otro propósito que se plantea implica el estructurar un programa de Enseñanza Activa fundamentado en valores éticos, promoviendo en el alumno valores para desarrollarse con una libertad responsable en el hacer y el pensar.

Se quiere ofrecer un clima de seguridad y confianza a los padres de familia para sus hijos, debido a que en esta parte tan importante de su vida es la principal tarea. Un ámbito educativo con espacios adecuados para que el niño se desarrolle libremente, evitando peligros y accidentes que pueden ser comunes de la edad.

Por ejemplo, aulas con puertas corredizas, los baños con divisiones sin puertas, evitar lo más posibles escalones, enchufes y contactos en alto, etc.

Con todos estos objetivos y nuevas tareas por emprender, se reitera el interés de ofrecer una nueva opción educativa que permita sembrar mejores seres humanos en el nuevo milenio que comienza.

El ámbito escolar debe señalarse, brinda la oportunidad de desarrollar muchas de las capacidades del pedagogo, por ello, algunas de las tareas a realizar se orientan hacia el trabajo con los educadores, perfeccionamiento de métodos, selección de personal, orientación familiar, orientación docente, etc.

La importancia de iniciar el proyecto en la etapa preescolar radica en la preparación del alumno para la enseñanza primaria. Es en esta etapa donde de alguna manera el niño inicia con una educación sistematizada dándole la oportunidad de crecer, desarrollar y adaptarse al medio físico-social que le rodea, con el fin de desarrollar y formar hábitos y actitudes, así como, todas sus capacidades naturales.

La educación preescolar ha de brindar al alumno espacios educativos y personal capacitado para el desarrollo físico y crecimiento bajo condiciones óptimas.

Por todas estas razones y otras más, se destaca la importancia de enfrentar en esta etapa educativa a los niños a un método de enseñanza -aprendizaje que los prepare para el mundo nuevo que viven.

Al ofrecer un nuevo enfoque educativo en el Preescolar, el pedagogo tiene la oportunidad de desarrollarse en diversos campos del ámbito profesional, como por ejemplo, la organización escolar, la cual, debe contar con el personal ideal y las técnicas necesarias que permitan alcanzar los objetivos y las metas propuestas.

El pedagogo como especialista de la educación sería responsable de organizar algunos objetivos concretos tales como la atención de los alumnos, el trabajo del profesorado, el trabajo con padres de familia, así como el reclutamiento, capacitación y adiestramiento del personal docente de la institución.

Basándose en estos objetivos el **pedagogo** debe realizar **tareas** tales como:

Elaborar programas y planes educativos integrando y articulando las diferentes disciplinas educativas. Uno de nuestros objetivos es la enseñanza interdisciplinaria, es decir, vincular las áreas educativas a través de redes conceptuales a partir de un proyecto educativo mensual basado en los centros de atención del alumno. El pedagogo al estructurar planes y programas podrá ofrecer algunas ideas sobre los proyectos y redes conceptuales a desarrollar por los docentes.

Ofrecerá a los profesores nuevas propuestas y proyectos educativos que le permita adecuar y seleccionar métodos y técnicas de acuerdo a su criterio personal y características grupales. Cada docente deberá contar con los métodos necesarios para obtener un rendimiento óptimo.

Propondrá y realizará objetivos educativos que le permitan al docente realizar el trabajo por proyectos en función a las características grupales y etapas de desarrollo del alumno. En la etapa preescolar los objetivos deben estar relacionados al desarrollo del lenguaje, sensorial, motriz, a la educación artística y musical, así como, a la iniciación del cálculo.

Capacitará al personal docente en el nuevo "rol" que desempeñará dentro del aula. Este nuevo papel, va enfocado a dejar de ser él, el protagonista y perder el lugar seguro; se busca pasar de ser el antagonista al que comparte y reflexiona, admite ideas y observar situaciones de los alumnos. Pierde el papel central, pero no el rol de profesor.

Como orientador familiar; buscará plantear la colaboración del binomio familia - escuela en busca del beneficio del alumno; debido a que la situación familiar del alumno condiciona en mucho su rendimiento escolar. La relación familia - escuela, no puede ni debe limitarse a simple información académica.

La importancia del trabajo en conjunto escuela-padres de familia es indispensable para el éxito académico de cualquier alumno.

"Bernstein y Bruner han señalado la importancia de que los padres de familia participen en la toma de decisiones y trabajo, particularmente en el ámbito preescolar (...)" (Stacey, M., 1996: 20).

El desarrollar una adecuada comunicación entre padres y alumnos, favorecerá y fortalecerá un buen ambiente escolar ofreciendo mejores oportunidades de desarrollo. La adecuada comunicación entre padres y maestros permite conocer y comprender mejor al niño y el mundo que le rodea. El lograr que el padre de familia colabore con la escuela, permitirá que siempre exista una buena relación escuela-familia.

Diseñará y creará los espacios educativos (tipos de salón, estructura espacios como jardines, patios y áreas de juego); su papel implicará el elaborar, diseñar y orientar el material didáctico y libros de texto, que permitan el adecuado desempeño del docente y el mejor aprendizaje del niño.

El pedagogo podrá desempeñarse como docente dentro del aula como docente, debido a que cuenta con todos los elementos y conocimientos necesarios para afrontar las tareas diarias del trabajo en clase, jugando así el papel fundamental de guía y conductor del aprendizaje. Analizará y percibirá las diferentes situaciones grupales, inquietudes, situaciones intelectuales y emocionales de los alumnos. Propiciará la búsqueda y solución de problemas que le permitan al alumno crear un aprendizaje significativo.

El docente deberá contar con todas las cualidades innatas, aptitudinales y actitudinales, que le permitan realizar su función con vocación.

Por consiguiente, otra de las funciones a realizar ya no como docente dentro del aula, sino como pedagogo en el área de la organización institucional será:

El reclutamiento y selección del mejor personal adecuado para realizar y desempeñar de la mejor manera sus funciones.

Finalmente, en conjunto con un equipo de trabajo podrá elaborar los perfiles de ingreso de nuestro personal y alumnado, así como, el perfil de egreso de nuestros alumnos.

El pedagogo tendrá la oportunidad de explotar todos sus conocimientos y capacidades en el área escolar; su función radica en la preparación de los educadores hacia las nuevas tareas a emprender, analizar y constituir métodos en función al ambiente escolar.

Para llevar a cabo esta función es necesario crear un área de trabajo que facilite el desarrollo de estas nuevas tareas a emprender. Lograr una institución educativa donde maestros, alumnos y padres de familia vivan en ambiente cordial, agradable y con la posibilidad de desarrollar todas sus capacidades es un principio fundamental.

Para ello debemos de contar con una estructura institucional clara, con una visión y misión claros; y con objetivos bien establecidos para el logro educativo. Cada persona que elabore en nuestra institución un lugar y funciones específicas que faciliten la elaboración y buen desempeño de su trabajo. Padres y alumnos conocerán el funcionamiento de la institución y personal docente a través de toda la estructura creada específicamente para esta institución educativa con el fin de involucrarlos en todas las actividades que ésta realice y conozcan más a fondo a

quienes han de laborar con nosotros. A continuación se da conocer la estructura con la que laborar esta institución.

I. CUERPO DEL TRABAJO

I.1. Descripción General

En este proyecto educativo que se presenta, se trata de rescatar algunas de las nuevas tendencias en la educación e integrar el esfuerzo por alcanzar una misión y visión en busca de seres más comprometidos con su entorno y capacitados para el reto que la vida les presenta. Es por ello que, este proyecto, responde a la búsqueda de una misión.

Como parte de una educación integral y parte fundamental del desarrollo de un niño en etapa preescolar; el juego es la forma más sencilla y divertida de facilitar el descubrimiento del mundo y favorecer el desarrollo.

Así también, a través del juego el niño no sólo se entretiene, sino que concreta las enseñanzas que ha asimilado sin darse cuenta, desarrolla lo adquirido, despierta posibilidades intelectuales y físicas, y aumenta sus conocimientos.

“La misión de la enseñanza preescolar ha de ser, ayudar al niño respecto al crecimiento físico, para que el desenvolvimiento de uno y otro tengan lugar en forma equilibrada y armónica. Debe ofrecer los medios suficientes, para que, aquellos aspectos de la vida física se desarrollen en condiciones óptimas” (Enciclopedia Técnica de la educación, Volumen VI, 1990: 15).

I.1.1 Tipo de Institución

Es por ello que en esta institución, el Jardín de Niños que ofrece educación preescolar, tiene como misión el conjugar las diferentes técnicas y proyectos educativos con el juego, a fin de equilibrar de manera natural la educación de los niños.

El instituto educativo tiene como misión crear seres creativos, amantes de la naturaleza, comprometidos con su entorno, seguros de si mismos, libres, plenos físicamente y ricos en valores.

Este proyecto educativo que se presenta, se inclina por el rescate y operatización de nuevas ideologías y tendencias educativas, pues retoma la globalización pedagógica planteada por la SEP en 1993.

El enfoque globalizador pretende una participación más activa del niño donde el maestro sólo organiza la interacción de acuerdo a las propuestas de los niños y sus interés. La educación globalizadora es un proceso mediante el cual, el niño construye su aprendizaje a partir de experiencias y conocimientos previos. De aquí surge el trabajo por proyectos, donde se plantean proyectos que permitan al niño jugar y desarrollar actividades, ideas o deseos para plasmarlos en una realidad. En este sentido la visión busca:

- **Calidad académica.** Que nuestros alumnos y profesores alcancen la excelencia académica a partir de programas educativos que apoyen y desarrollen las nuevas tendencias educativas que presenta el mundo actual, adaptando cada una de ellas a la filosofía y cultura de nuestra institución.

Las nuevas tendencias educativas adoptan un enfoque globalizador teniendo como objetivo la detección y resolución de problemas, lo que pretende poner en marcha un proceso donde el alumno construya significados a partir de una motivación y participación más activa.

- **Desarrollo y Fortalecimiento de valores.** En congruencia con los valores que promueve la misión del instituto y como parte del desarrollo integral del alumno, los profesores y los padres de familia, deberán trabajar de manera conjunta y coherente en el desarrollo y fortalecimiento de valores, promoviendo la honestidad, la lealtad, el respeto, la verdad, la libertad, etc.

La importancia de la educación en valores se basa en el desarrollo moral del niño, la adecuación de hábitos y costumbres que den lugar a conductas deseables.

En la etapa preescolar estos valores van enfocados al desarrollo moral en cuanto a la justicia, juicios, amistad, amor, reglas, etc.

En esta etapa se pretende otorgar al niño un código moral que utilice a medida que vaya creciendo para guiar su conducta hacia situaciones positivas o deseables. La inquietud, capacidad de crítica con la que los alumnos se enfrentan hoy día, fortalece la idea de una educación moral, donde los valores éticos y morales hagan conciente y capaz al alumno de vivir y enfrentar las prácticas cotidianas en un ambiente de amor y respeto, proponiendo una participación más armoniosa con su entorno.

- **Pensamiento crítico y humanista.** Desarrollar en el niño al máximo sus capacidades; reforzar su participación activa y responsable; fomentar el uso y aplicación de todas sus capacidades en la toma de decisiones.

- **Visión ecológica.** Desarrollar en el niño la capacidad de asombro y respeto por la naturaleza, haciendo conciencia del aprovechamiento y el uso de los recursos que ella proporciona. Nuestro objetivo es desarrollar temas que acerquen al niño a este ámbito despertando su interés y capacidad de asombro por el mundo que le rodea.
- **Integración y continuidad.** A través de la colaboración de todo un equipo de trabajo, se pretende integrar todas las áreas de conocimiento que permitan desarrollar un proceso educativo continuo de un grado a otro, retomando la verticalidad y horizontalidad de la curricula, fortaleciendo de esta manera, cada uno de los aprendizajes del niño.
- **Desarrollo del sentido de pertenencia.** Lograr que tanto padres de familia como alumnos sientan que son parte de la institución, por ello, se busca integrar a la comunidad con un sentido de identidad que caracterice a nuestra institución. Este sentido de pertenencia parte de la integración de la comunidad, la identificación con un grupo de personas y un método propio que caracteriza al instituto del que soy parte.
- **Compromiso con México.** Aprovechar en el niño, todas sus habilidades, capacidades y conocimientos ligados a sus propios intereses que le permitan comprometerse con su entorno (familia, escuela, comunidad y país). Preocuparse y tomar en cuenta, las necesidades, intereses e inquietudes de los demás.
- **Prestigio e imagen de nuestra institución.** A través de la misión educativa de nuestra institución, se trata de alcanzar la calidad aprovechando de mejor manera el tiempo que el niño pasa en el colegio, enriquecer sus valores y desarrollar al máximo sus habilidades ligadas a su propio intereses, inquietudes y necesidades junto a los intereses, inquietudes y necesidades de los otros, logrando un alto nivel de logro e impacto social.

Para lograr lo propuesto anteriormente y llevar a cabo un proyecto exitoso, es necesario plantear los objetivos de trabajo de la institución. Con este fin se presentan a continuación nuestros objetivos a seguir.

I.1.2. Metas y objetivos institucionales

En la Institución, nuestro objetivo fundamental es que los niños crezcan en un ambiente armónico e interdisciplinario que permita su desarrollo en de un marco de responsabilidad, ésta última entendida como la capacidad que debe tener la institución de brindarle al alumno una estancia donde se desarrolle de manera alegre y feliz, pero al mismo tiempo, haciéndolo responsable no sólo de su propio aprendizaje, sino responsable y consciente del mundo que le rodea y de su participación en él.

Los **objetivos específicos** a alcanzar son:

- Compartir de forma grupal todas las tareas a realizar.
- Valorar y disfrutar todo el trabajo realizado en de la institución.
- Manifiestar todas sus capacidades y disponibilidad para llevar a cabo el Proceso Enseñanza Aprendizaje (PEA).

Estos objetivos tienden a lograr en los niños y en la comunidad educativa en general, un compromiso y adaptación al medio que les rodea, formando actitudes y hábitos que desarrollen su sentido de solidaridad y cooperación hacia los demás.

Para lograr que una institución alcance los objetivos planeados es indispensable contar con el capital humano necesario y debidamente capacitado. Por ello, a continuación se presenta el organigrama y funciones de cada una de las personas que laboraran en la institución.

I.1.3 Estructura general

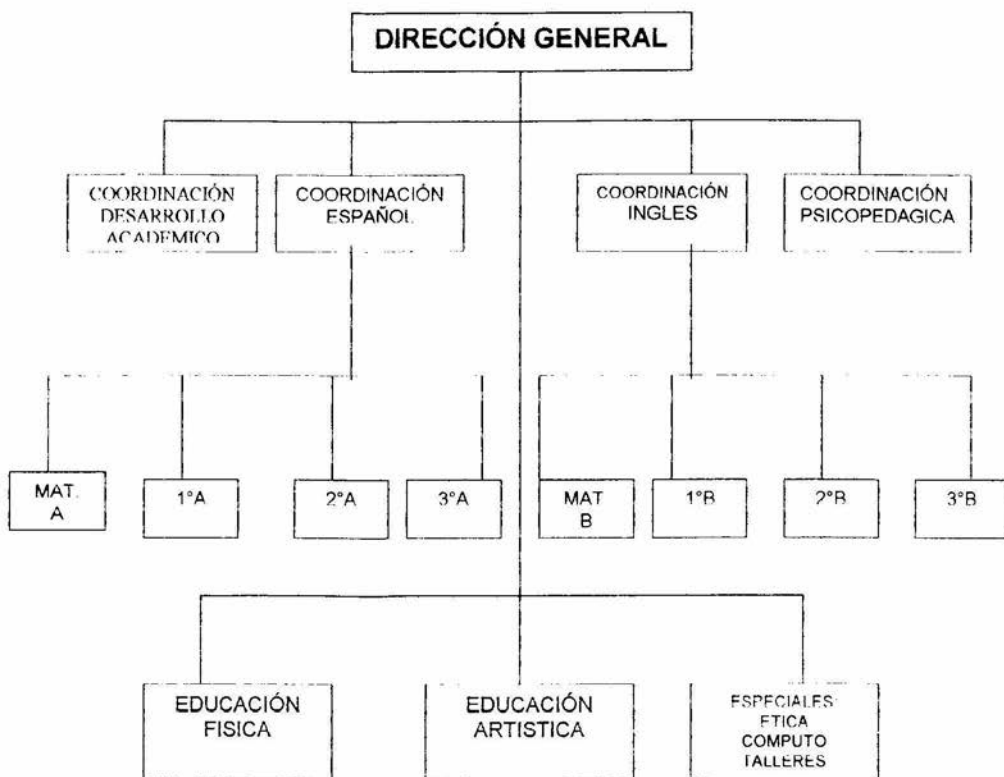
El organigrama que se presenta y que funciona en la institución es de tipo lineal dividido en cuatro áreas específicas; este tipo de organigrama permite delegar funciones y responsabilidades específicas a cada una de las personas, facilita la transmisión y control de decisiones, con el fin de ejecutarlas con mayor eficiencia y eficacia.

Las ventajas que tiene son:

- Es fácil ejercer el control porque hay delegación de funciones, y un jefe responsable de cada área.
- Es muy estable porque hay eficacia ejecutiva, y están claramente determinados la autoridad y responsabilidad de cada uno". (Sánchez, Cerezo, S., 1992: 39).

El organigrama se encontrará dividido en cuatro áreas principales:

- La primera estará representada por la más alta autoridad que es la dirección general.
- La segunda estará a cargo de los coordinadores de cada una de las diferentes áreas educativas (inglés, español, desarrollo académico y psicopedagógico).
- La tercer área, la formaran todos los profesores de la institución (titulares, educación física, educación artística, etc.).
- La cuarta y última área, la componen las titulares de cada grado.



De acuerdo al organigrama cada una de las áreas y personas que laboran en la institución educativa, realizan funciones específicas para el desarrollo de las actividades. Las cuales se plantean en la descripción de puestos.

- **Descripción de Puestos**

La descripción de puesto, permite establecer las necesidades o funciones a realizar en cada área y puesto a desempeñar.

- **Dirección General**

Como máxima autoridad de la institución y responsable de la misma, vigilará el cumplimiento y desarrollo de actividades, funciones, planes y programas de la institución, por ello:

- Sistematizará toda la labor educativa promoviendo los medios y condiciones necesarios para el desarrollo de las actividades y clases de la institución.
- Deberá mantener y buscar la integración de todo el personal, así como de los alumnos y padres de familia, enfocándose al trabajo en equipo y desarrollando un espíritu de solidaridad y compromiso.
- Supervisará el cumplimiento de los programas educativos previamente establecidos, así como el rendimiento del personal y los alumnos.
- Establecerá parámetros disciplinarios y vigilará el cumplimiento de los mismos.
- Desarrollará y fortalecerá la relación escuela-padres de familia.

➤ **Coordinadores**

Establecidos los fines y objetivos alcanzados, éstos, deberán supervisar que los propósitos sean alcanzados, vigilando más de cerca el cumplimiento de labores del personal en las distintas áreas. Por ello, deberán también observar el rendimiento del personal y de los alumnos de forma más directa.

Cada área contará con un coordinador (español e inglés). Cada uno de los coordinadores vigilara el trabajo de sus profesores de área. Conjuntamente establecerán actividades a realizar en ambas áreas; ejemplo: Festival de Navidad, Día del Niño, Día de la Madre, etc.

El coordinador de desarrollo académico deberá vigilar constantemente el buen funcionamiento de las áreas de español e inglés, así como que se realice el cumplimiento de programas y actividades escolares.

Por su parte, realizará investigaciones y actualizaciones educativas que permitan al instituto ofrecer una educación de vanguardia.

El coordinador psicopedagógico a su vez, deberá vigilar el desarrollo humano del niños, sus conductas y relaciones de los alumnos entre, con sus maestros, etc. Trabjará en conjunto con padres, maestros y alumnos.

➤ **Profesores y Titulares**

Los profesores y titulares en rango no tienen ninguna diferencia. Se denomina titular al encargado del grupo. En este caso existe un titular de español y uno de inglés por cada grado, es decir, el primero de jardín A (1° A), tiene como titular al profesor de español y el primero de jardín B (1° B), tiene como titular al profesor de inglés, esta estructura, tiene el fin de delegar responsabilidades por grupo a cada profesor, sin embargo trabajan ambos de manera conjunta.

El resto de los profesores se encargan de las actividades especiales tales como son: Educación Física, Educación Artística, etc.

Todas las funciones que a continuación se presentan, están destinadas tanto a profesores especiales como a titulares.

- Su función fundamental será el fungir como guía de aprendizaje en el grupo, desarrollando, interpretando y adaptando los diferentes programas y métodos educativos.
- Graduará los objetivos y experiencias de aprendizaje de acuerdo al nivel de los alumnos, valorando e informando los resultados obtenidos.
- Trabajará en forma directa con el alumno, realizando así su labor docente.

Específicamente, el titular es el docente encargado de cada grupo y grado, y es quien fungirá como responsable directo de los alumnos del grupo correspondiente, por ello deberá de estar atento y observar a su grupo, con el fin de detectar problemas de conducta y aprendizaje, o bien, dar seguimiento al buen aprovechamiento de cada uno de sus alumnos de forma más personalizada.

Partiendo de la visión y objetivos de trabajo antes presentados bajo esta nueva perspectiva de trabajo, el maestro trabajará bajo las propuestas de actividades y experiencias de aprendizaje de los alumnos, las cuales revisará y adecuará tanto a las necesidades de los niños, planes, programas y forma de trabajo de cada una de las etapas preescolares.

Debe seleccionar con base en un criterio personal las actividades a realizar de acuerdo con las características grupales e individuales donde se desempeña.

"Será sólo él quien reformará, adaptará y jerarquizará aquello que considere relevante para su quehacer cotidiano en el aula, pero sin perder de vista el objetivo principal del proyecto: enriquecer el aprendizaje del alumno, manteniendo su interés y despertando su motivación durante el desarrollo del mismo" (BARONE, Luis Roberto, 2002: 8).

Con base en las renovaciones e innovaciones educativas debe el docente de pensar y reflexionar en nuevas actividades y recursos para que logre exitosamente en sus alumnos y él mismo la operatización del proceso enseñanza-aprendizaje.

Así, puede señalarse que el nuevo proyecto educativo que se presenta, consiste en una educación constructivista que permita un trabajo interdisciplinario tomando en cuenta la importancia de la aportación de saberes previos de los alumnos.

Este nuevo proyecto educativo se fundamenta en valorar el trabajo por proyectos, donde se vinculan las diferentes disciplinas y actividades con miras a nuevos enfoques educativos que satisfagan y resuelvan las diferentes necesidades de los niños.

I.2 Descripción Específica

- **La Educación Activa: El Niño Construyendo su Aprendizaje¹**

I.2.1 Dimensiones y acciones desarrolladas

En el presente proyecto educativo que se presenta, pretende fortalecer la base para la prueba e implementación de algunos cambios en el estilo de instrucción y coordinación del preescolar, rescatando fundamentos, procedimientos y valores de la práctica educativa que ha probado su funcionalidad al contribuir al desarrollo integral del niño. al partir de la estructuración de experiencias de aprendizaje de la observación, práctica y prueba, lo cual lo hace accesible a su integración metodológica en la educación preescolar.

Este proyecto educativo se basa en el Sistema High Scope que tiene como fundamento un aprendizaje activo para el desarrollo de todas las potencialidades del ser humano, ofreciendo nuevas oportunidades de desarrollo. Aunque actualmente este sistema se ha implementado en la etapa preescolar, tiene sus inicios en las escuelas públicas secundarias de Ypsilanti, Michigan promovido por el director David P. Weikart. (OMÁN, M. Y WEIKART, 1999. 13).

El aprendizaje activo (base del método High Scope) tiene como principal objetivo que el niño construya su propio aprendizaje, que le ofrezca al objeto de conocimiento un significado o sentido del mundo que le rodea, partiendo de cuatro puntos principales:

¹ Aprendizaje es la construcción de un significado.

- Interacción adulto niño
- Rutina diaria
- Ambiente para el aprendizaje
- Evaluación

Estos cuatro elementos integran las diferentes formas de trabajo que se pretenden desarrollar y aplicar en este proyecto educativo sustentado en el trabajo por proyectos, los centros de interés y el trabajo en pequeños grupos, orientándolos hacia el desarrollo de habilidades de pensamiento, con el fin de promover una educación integral.

• La educación activa en el preescolar

En sus inicios el Proyecto High Scope para Preescolar se llamaba, Proyecto Preescolar Perry, más tarde fue llamado Proyecto Perry High Scope.

"Weikart diseñó este proyecto como respuesta al persistente fracaso de los estudiantes de secundaria de los vecindarios más pobres de Ypsilanti." (HOHMANN, M. y D. WEIKART, 1999: 13).

Weikart consideraba que el fracaso estudiantil tenía relación con las limitaciones educativas de la educación básica, sin embargo, los funcionarios escolares impidieron llevar a cabo este proyecto durante esta etapa de la educación por considerar que el desempeño de la mayoría de los estudiantes durante la educación básica era bueno. Sin embargo, Weikart continuó con su proyecto y junto a otros colaboradores decidieron realizar una serie de estudios y debates que los llevaron a concluir que la reforma educativa podría iniciar desde el nivel preescolar.

"Su objetivo era preparar a los niños en edad preescolar de los vecindarios pobres para su futuro éxito en la escuela" (HOHMANN, M. y D. WEIKART, 1999: 13).

Los resultados fueron favorables en comparación con los programas educativos tradicionales. Los niños formados bajo este programa lograron superar al resto de la población en las áreas de desarrollo motor, relaciones sociales y en habilidades tales como clasificación, representación y destrezas lingüísticas.

Para el sistema High Scope, el aprendizaje activo es su fundamento, siendo la piedra angular el pleno desarrollo del ser humano, ofreciéndole diferentes oportunidades de aprendizaje para su pleno desarrollo; "(...) por tanto, el objetivo integral (...) consiste en establecer un modelo operacional, flexible, de marco abierto, que apoye la educación adecuada en términos de desarrollo en escenarios diversos" (HOHMANN, M. y D. WEIKART, 1999: 27).

La educación activa por tanto, permite que el niño interactúe entre las diferentes acciones y realidades ambientales dirigido hacia un objetivo que le permita crear su propio aprendizaje.

I.2.2 Selección y exposición de un proyecto

- **Antecedentes del Proyecto educativo**

Con base en lo anterior, se ha decidido iniciar este cambio educativo en la etapa preescolar porque es en ella donde se inicia de alguna forma la educación sistematizada para el niño; y es en esta etapa donde se puede observar, fomentar y en su defecto corregir algunas cuestiones físicas, sociales, psíquicas y de conducta en los niños.

El jardín de niños como institución educativa de la educación preescolar, ofrece al niño una educación sistematizada en función de su esfera biopsicosocial para desarrollar y fortalecer su adaptación al medio natural y social que le rodea. Es por ello, que una educación integral ofrece al niño esta oportunidad de desarrollo, pues busca vincular en lo posible todas las áreas como el cuerpo, sentidos, sentimientos, pensamientos del niño.

- **Educación Integral**

La educación integral parte de la vinculación de los diferentes aspectos educativos hacia una asociación de todas las áreas de estudio. Trabaja de manera unitaria las características del ser humano y la naturaleza, en vez de dividir en materias el mundo que le rodea.

Involucra todas las partes del hombre (pensamientos, sentimientos, sentidos la intuición, cuerpo, etc.), integrándolo al mundo real de manera interdependiente. El niño a partir del fomento de la educación integral, aprenderá a través del conocimiento y entendimiento de cada uno de los contenidos.

Esta vinculación o integración refleja un mundo interdependiente real involucrando todas las partes antes mencionadas para unificar un conocimiento, permitiéndole al niño un mayor entendimiento que aquel que estudiado de manera aislada.

"La educación integral involucra a los estudiantes en un ambiente enriquecido que refleja las complejidades de la vida. Esto provee un contexto holístico para el aprendizaje que conduce a una mayor habilidad para hacer y recordar conexiones y para solucionar problemas" (Koviak y Olsen, 1994 en Walker, 1996:69)

Bajo este contexto holístico, las diferentes disciplinas se vinculan logrando así una actividad interdisciplinaria o de interacción entre los diferentes conceptos, métodos y procedimientos. Esta interdisciplinaria o interacción entre dos o más diferentes disciplinas debe incluir la idea de integración que respete la interrelación

de las disciplinas como algo natural y necesario para alcanzar la meta de estar educando en un tema en particular.

El concepto holístico parte del vocablo "*holismo*" del griego, "*hólos*", todo integro. Se entiende con el término holismo la concepción de la realidad como un todo unitario y dinámico en sí mismo y no como la consecuencia de la suma de las diferentes partes que lo componen (Sánchez Cerezo, S., 1991: 734).

El holismo fue teorizado en 1926 por J.C. Smuts para designar la tendencia del universo a construir unidades de complicación creciente. Así, la teoría holística de la inteligencia hace de todo el cerebro una función global (GISPERT, Carlos, 2002: 841).

La educación integral requiere del trabajo conjunto de todo el personal docente de las diferentes áreas, para lograr una integridad de materiales de enseñanza y métodos que permitan integrar y dar continuidad entre los diferentes grados y distintas disciplinas.

Por ello, debe de priorizarse el trabajo en equipo, lo que facilitará la planeación y desarrollo de los programas, planes y actividades educativas, brindando una amplia gama de materiales e ideas a desarrollar en el PEA. Cabe recordarse que la educación integral parte de la base de prácticas fundamentadas en las características del ser humano y el cual aprende de forma natural e interdependiente de la realidad.

Bajo esta perspectiva deben de reconocerse las características de la etapa preescolar del niño que aprende son:

- Sociales,
- Emocionales,
- Físicas, y
- Cognitivas.

Al tomar en cuenta las características del preescolar, la educación integral propone estimular los intereses de los niños con el fin de crear nuevas conductas de aprendizaje, donde la disposición del niño tanto intelectual como emocional será fomentada y utilizada para su aprendizaje. El maestro deberá tomar en cuenta las inquietudes, gustos, intereses de los niños para la planeación y desarrollo de su clase, apoyada además en diferentes actividades como investigaciones, juegos, deportes, participación, etc. de los niños. Así, con base en esto es que se ha desarrollado la idea de trabajar por proyectos, centros de interés y pequeños grupos, tratando de propiciar un mejor desarrollo de las habilidades de pensamiento.

- **El trabajo por proyectos**

Uno de los precursores del trabajo por proyecto son las escuelas preescolares de Regio Emilia, en Italia, aquí se caracteriza por crear un currículo donde incluye la investigación en el área de desarrollo infantil y la oportunidad para trabajar un pensamiento creativo y de exploración.

Cada maestro trabaja en pequeños grupos desarrollando un proyecto en común, el resto del grupo mientras tanto, trabaja en diferentes actividades que han sido seleccionadas y preparadas con antelación por el propio maestro. Los proyectos elegidos surgen a partir del interés de los niños, algunas inquietudes sobre temas de interés o a partir del propio juego.

Se puede considerar que un proyecto ha sido exitoso cuando satisface la curiosidad o interés que los niños presentaban, así como el haber desarrollado un pensamiento creativo y ha dejado una solución de problemas en el niño. Recordemos que es recomendable para el logro exitoso del proyecto formar los grupos con base en las habilidades e intereses de los niños.

El trabajo por proyectos se basa en la selección de un tema determinado partiendo del interés de los alumnos, y sobre el cual se realizará una amplia investigación; se propone que el niño realice su proceso de aprendizaje a través del juego y dinámicas previamente establecidas.

“El trabajo por proyectos permite enriquecer la experiencia del alumno, manteniendo el interés y la motivación durante su desarrollo” (Mérenga, 2000: 30). Su principal característica es la profunda investigación sobre un tema en particular, donde el grupo se dividirá a su vez en subgrupos que trabajarán en busca de respuestas realizadas por los mismos alumnos o maestros relacionadas con el tema elegido, lo que permitirá al alumno aprender más sobre éste.

Además de la investigación, el trabajo por proyectos propone también, el aprendizaje a través del juego.

“Katz afirma (...) que es natural para los niños aprender a través del juego espontáneo, también la investigación espontánea (observación cercana, experimentación, indagación) es una forma natural de aprender” (Katz, L. & Chard, S., 2000: 25).

El niño preescolar por naturaleza desarrolla sus sentidos y habilidades a través de la investigación, manipulando, observando, armando y desarmando, curioseando los diferentes objetos con el fin de darle un sentido común a las cosas.

El trabajo por proyectos permite al niño un estudio integral de cada materia, ofreciéndole diferentes oportunidades para su aprendizaje, observación y experimentación de los diferentes objetos reales, partiendo de las diferentes actividades propuestas por él y por la maestra.

“En el proyecto proponemos al niño jugar; le sugerimos temas a investigar que se verán ampliadas o modificadas a partir de inquietudes que plantea, buscando fuentes de información, confrontando opiniones, reconstruyendo la realidad en un producto grupal, pero con procesos individuales, únicos, singulares”. (Rubin, S. y Staszewsky, L., 2002, 10).

➤ ¿Qué es un proyecto?.

Un proyecto se basa en el planteamiento de actividades vinculadas entre sí, ofreciendo los recursos necesarios para la resolución de problemas o necesidades.

El proyecto es una actividad intencional, la cual estimula a maestros y alumnos a desarrollar el PEA a partir de una situación problemática o conflictiva de la realidad, partiendo de contenidos programáticos y con un fin o meta a alcanzar.

Para el desarrollo del proyecto todas las instalaciones educativas se ponen a disposición del alumno, permitiendo que realice un aprendizaje activo, y desarrolle sus habilidades y capacidades.

“Un proyecto es un medio para la resolución de situaciones de la vida” (Sánchez Cerezo, S., 1991: 1173).

El trabajo por proyectos, con base en la propia experiencia, logra satisfacer las curiosidades de los niños dejando un aprendizaje significativo, partiendo de su propio interés o de la misma curiosidad. En algunos casos el proyecto puede llegar a involucrar a los padres de familia, y de esta forma, el aprendizaje y conocimientos son aún más provechosos.

Un ejemplo de trabajo por proyectos es:

- Tema: Sexualidad
- Proyecto: ¿Cómo somos por dentro?
- Objetivo: Reconocer y conocer su cuerpo y las principales partes que lo componen.
- Contenido: El cuerpo y sus partes. Diferencias entre niños y niñas

- **Actividades:** Se realizan fichas de trabajo, dibujar su propia silueta, utilización de software educativo (huesos y músculos), etc.
- **Como se trabaja:** Primeramente divides los contenidos en diferentes sesiones. En cada sesión el grupo se dividirá en estaciones (pequeños grupos), cada grupo tendrá una tarea a realizar, al finalizar cada sesión se hará un recuento de lo aprendido a manera de cierre o conclusión.

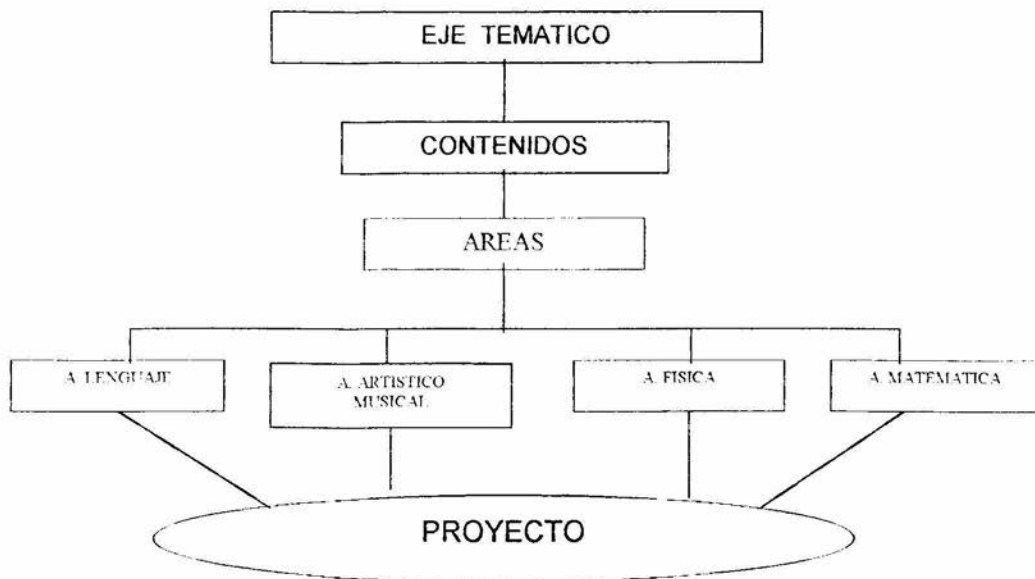
De esta forma el niño no sólo aprende, sino que también juega y desarrolla algunas habilidades que le permiten que el aprendizaje sea más significativo e interesante.

Cabe mencionar que el maestro funcionaba como un guía o conductor el aprendizaje. Orienta a los niños y los lleva a crear su propio conocimiento.

- "Desde una visión didáctica, el proyecto es, entonces, una organización de acciones entre alumnos y maestros, en torno a un eje central y apuntado a una meta, que posee pasos a ser cumplidos en un tiempo estipulado previamente, y que reúne contenidos de distintas áreas (Educación Activa, 2002: 10)".

Un proyecto debe elegirse sobre la base de situaciones y actividades que sean del interés del niño, a la vez que atractivas.

Al tomar en cuenta las condiciones necesarias para que se desarrolle adecuadamente (características de los niños, tiempos, etapa del proyecto, etc.), el proyecto deberá permitir la integración de las diferentes áreas y contenidos, logrando así, una red conceptual.



Para lograr la red conceptual en el aprendizaje del niño, debe lograrse el integrar los contenidos y las diferentes áreas, para ello, deben de tomarse en cuenta los siguientes pasos:

• Definir el eje temático o situación que origina el proyecto, respetando los intereses de los niños, las características del contexto, y los contenidos curriculares.

- Asignar un nombre significativo para los niños.
- Organizar las expectativas de logro en relación con el eje central.
- Elegir los contenidos de cada una de las áreas que participan interdisciplinariamente.
- Organizar dichos contenidos.
- Presentar la propuesta a los niños.
- Organizar los temas por etapas: de iniciación, central y de cierre.
- Designar un tiempo a cada etapa.
- Seleccionar los recursos y materiales necesarios" (Educación Activa, 2002: 10).

Esta Red Conceptual permite organizar todos los contenidos por áreas que finalmente lleven a enfocar un proyecto, y de esta estructura pedagógica pueda desprenderse y llevarse a cabo la planeación para el desarrollo del trabajo en clase tomando en cuenta los siguientes apartados:

- Eje Temático: Tema general del plan curricular.
- Objetivos: Que es el conocimiento, concepto, habilidad, capacidad, valor o actitud que se busca desarrollar.
- Estaciones de Trabajo: Se busca que en cada una de ellas se realicen diferentes actividades de acuerdo al tema a desarrollar.
Ejemplo: Una investigación, una actividad manual, una lectura, un juego, trabajo en el libro de texto, realizar un resumen etc. toda actividad deberá estar enfocada a una tarea a desempeñar para el logro de los objetivos de aprendizaje.
- Materiales: Son todos aquellos recursos didácticos necesarios para el desarrollo de la actividad.
- Finalmente el Proyecto: Se da un nombre al proyecto describiendo el tema a desarrollar en función de los interés de los niños.

CARTA DESCRIPTIVA²

F. IF TEMÁTICO:

OBJETIVO:

ESTACION NO. 1

ACTIVIDAD:

ESTACION NO. 2

ACTIVIDAD:

ESTACION NO. 3

ACTIVIDAD:

ESTACION NO. 4

ACTIVIDAD:

MATERIALES A UTILIZAR:

PROYECTO:

² Considero que es relevante incluir el esquema de la carta descriptiva, pues ésta desde su estructura permite la construcción del aprendizaje y el trabajo por proyectos, al integrar en un mismo grupo diferentes experiencias de aprendizaje.

Un buen proyecto deberá integrar las diferentes áreas del currículum académico, buscando no fragmentar los bloques o ejes temáticos. Éstos últimos son la parte medular los organizadores para elaborar todo el proyecto a desarrollar.

El profesor a partir de este eje temático deberá enlazar las diferentes áreas y los contenidos a desarrollar, por ejemplo; nuestro eje temático es *La Escuela*, de aquí se parte a las diferentes áreas que pueden ser: Lengua, Matemáticas, Ciencias Sociales, etc.; y dentro de cada una de ellas se agruparán los diferentes contenidos: Vocales y Consonantes, Problemas y Numeración hasta el número 10, Grupos Sociales: amigos, respectivamente.

El proyecto concluirá con la producción de un aprendizaje final significativo para los niños, que en este caso puede ser la elaboración de una maqueta de la escuela, un anuario, etc.

Otros ejes temáticos que pueden ser utilizados en preescolar son: *La Naturaleza*, *Los Medios de Transporte*, *La Alimentación*, *Los Animales*, etc. Cabe recordar que el tema de estudio será el centro de todas las áreas académicas.

Deberá el proyecto facilitar el aprendizaje, éste tendrá que ser significativo y relevante, y se encontrará centrado en el niño, en sus características y necesidades.

La S.E.P. (SEP, 1993) cita el ejemplo de un proyecto basado en la organización de una panadería, en donde los niños deberán jugar a organizarla, y a partir de ello razonan y se ponen de acuerdo para tomar decisiones: donde cocer el pan, qué formas va a tener, cómo se va a vender, hacer el pan, contar el pan y el dinero, amasar la masa, modelar las piezas, construir la panadería, escribir los nombres del pan y sus costos en los mostradores, visitar una panadería, hablar libremente entre sí, etc., todo esto a partir de realizar actividades y juegos integradores que se llevan a cabo a lo largo del proyecto.

Para que un buen trabajo de proyecto pueda calificarse como exitoso, deberá ser relevante para los niños, deberá facilitar el entendimiento del tema y ser como una herramienta de apoyo para la constante transformación del niño.

Los niños podrán representar, elaborar y refinar su pensamiento, adquiriendo las diferentes habilidades. Fomentar en el niño una participación activa e inteligente desarrollando todo su potencial.

- **Los Centros de Interés**

Otro modelo alternativo a la educación tradicional y al trabajo por proyectos son los llamados centros de interés, ambos, tanto el proyecto como los centros de interés, cuentan con características semejantes que pueden enriquecer las ideas acerca del trabajo fundamentado en las características, tendencias e intereses de los niños.

Al igual que el trabajo por proyectos, los centros de interés tienen sus raíces en Reggio, Emilio, Italia y más tarde en conjunto con el trabajo en pequeños grupos apoyan la idea del Trabajo Cooperativo (Cooperative Learning); del cual hablaremos en el Subtema de Trabajo en Pequeños Grupos.

"La SEP hace una distinción entre los Centros de Interés y la actividad globalizadora presente en el trabajo por proyectos, sosteniendo que los primeros suelen prepararse de antemano sin variar su desarrollo, que los temas son sugeridos por el adulto y motivados artificialmente, calculando el tiempo que durará el desarrollo de los conocimientos a adquirir y destaca una relación forzada, mecánica y uniformadora entre las áreas basada en contenidos escolares. Mientras que en la actividad verdaderamente globalizadora, se inicia con una programación provisional que se va transformando para dar lugar a nuevos núcleos de atención durante su desarrollo, no permitiendo prever su evolución desde el inicio ya que va unido a la vida y está en constante evolución" (Secretaría de Educación Pública 1993, p. 26)

En ocasiones se critica el trabajo de los centros de interés, debido a que se considera que su acción está dirigida por una aplicación parcial, recetaria y empobrecida de lo originalmente planteado por su iniciador Decroly

Este modelo es una alternativa diferente a la educación tradicional; teniendo algunas semejanzas con el trabajo por proyectos. Al igual que en el trabajo por proyectos, los centros de interés se basan precisamente en las necesidades e intereses de los niños; ya sean emocionales, sociales, vitales, educativas, de la familia, escuela, comunidad, etc.

Los centros de interés fijan su atención en el desarrollo integral del niño tomando en cuenta todas sus áreas, afectivas, biológicas, emocionales y psicológicas, buscando con ello cultivar los sentimientos, el intelecto y la voluntad, pues surgen de sus intereses y necesidades, ya sea de su vida en familia, en la escuela, en su ciudad, etc.

Los centros de interés dividen a la educación en cuatro grupos: intelectual, vital y corporal, emocional y la expresión, con el fin de proporcionar la educación integral que se pretende.

- El primero de ellos, el intelectual, se basa en el desarrollo de todas nuestras capacidades mentales, los hábitos y conocimientos, así como las habilidades intelectuales. Organiza nuestra realidad y nos enseña a actuar en ella.
- La educación vital y corporal se limita a toda nuestra coordinación motora y sensoriomotriz, así como, a la educación de nuestros sentidos y estructura del esquema corporal.
- El grupo emocional se encuentra ligado a nuestra salud mental; se preocupa por el desarrollo de todas nuestras capacidades, intereses, actitudes y hábitos. Orientándose hacia el conocimiento de todas las posibilidades y limitaciones del niño.

- El cuarto grupo, la expresión, se preocupa por toda la capacidad que tiene el niño de dar a conocer su mundo, a través de situaciones corpóreas, plásticas, orales y escritas.

A su vez los centros de interés se dividen en tres **fases**:

- La primera es de observación de objetos personas, escuela, plantas, animales, etc. Aunque estos elementos son conocidos por el niño, no ha hecho sobre esta realidad una observación analítica, metódica, dirigida. Junto con el maestro, el niño ve, toca, escucha, comprueba, compara, relaciona, descubre e investiga.
- La segunda, de asociación, tiene por finalidad analizar, relacionar y organizar la realidad que se ha observado, ampliando las estructuras mentales del niño; se expanden y sistematizan los conocimientos, logrando una aprehensión integral. Estas asociaciones se dan en tiempo y espacio, casualidad, utilidad y trabajo, sociabilidad, moralidad, número y cantidad.
- La tercera, de expresión, mientras se observan o realizan asociaciones, se estimulan las expresiones. Se realizan por medio del lenguaje oral y escrito: por el propio cuerpo (gesto, mímica, dramatizaciones, juego); por medios indirectos (títeres, teatro de sombras); por expresión plástica (dibujo, pintura, collage, modelado....), por construcciones y manualidades" (Castro, 1971:73).

Los centros de interés pues, favorecerán al niño en su educación integral, despertando el interés por el aprendizaje y motivación, satisfaciendo todas sus necesidades y promoviendo la creación de nuevos intereses. Estimulará la integración y participación del niño con su grupo y su medio, adquiriendo nuevas habilidades y cultivando así su pensamiento crítico, lógico y objetivo.

• **El trabajo en pequeños grupos**

Partiendo del método High Scope, pero de manera menos sofisticada, surge el método de Aprendizaje Cooperativo (Cooperative Learning), que es una estrategia de enseñanza que se basa en el trabajo en pequeños grupos, donde se utilizan diferentes actividades de trabajo para hacer el aprendizaje más comprensivo y significativo, independientemente de las capacidades de los alumnos.

En el trabajo por equipos el alumno además de responsabilizarse de su aprendizaje, ayudan a sus otros compañeros a aprender, pues se fomenta el trabajo en equipo y el concepto de logro en cada uno de los integrantes,

El trabajo en pequeños grupos presenta las mismas ventajas que las anteriores formas de trabajo, con la ventaja adicional de ofrecer a los profesores la oportunidad de acercarse a quienes más lo necesitan. Aquí, el profesor continúa con su labor de guía, mientras que los alumnos trabajan de manera independiente las tareas establecidas y así aprender de forma cooperativa.

Una forma de trabajo en pequeños grupos es dividir al grupo en diferentes estaciones de trabajo para desarrollar un tema.

Por ejemplo:

- Tema a desarrollar: "Los Huesos del Cuerpo Humano"
- Forma de trabajo: se divide al grupos en cuatro equipos, que a su vez, trabajaran en cuatro estaciones.
- Estaciones: La primera de ellas son computadoras donde el alumno trabajara en un programa en el cual iluminara cada hueso y a la vez aparecerá su nombre y características. La segunda, trabajará con un esquema del esqueleto donde iluminará y escribirá el nombre de cada uno de ellos. En la estación número tres, observaran un esqueleto y algún hueso en microscopio para conocer su estructura. Por último, en la estación número cuatro realizarán fichas de trabajo sobre los huesos. Cada estación tendrá un tiempo de trabajo aproximado de 20 minutos.

En el trabajo en pequeños grupos el alumno tiene la oportunidad de aprender a trabajar en equipo, respetar turnos, compartir y respetar las ideas de los demás, aceptando las diferentes formas de pensar y de ser de los demás, lo cual permite

que el alumno construya su entendimiento e intercambio interpersonal que promueven el uso de habilidades de pensamiento de orden superior (Desarrollo de Habilidades de Pensamiento).

El aprendizaje cooperativo en niños de edad preescolar tiene sentido y refuerza la idea de esta nueva forma de trabajo en el aula.

• **Desarrollo de habilidades de pensamiento**

Un recurso potencial en el intento por vincular este estilo de instrucción con un proceso integrador de las áreas, los grados y el diseño curricular, es el desarrollo de habilidades del pensamiento a través del programa de Filosofía para niños.

En algunos colegios y universidades de México se proporciona el estudio a alumnos y maestros del programa de Filosofía para niños, a través de la cual se fomenta el desarrollo de habilidades. que definidas por Quellmalz son:

"(...) como el involucramiento de los alumnos en líneas de pensamiento extendidas e intencionadas durante las cuales, ellos: identifican la tarea o el tipo de problema; definen y clarifican elementos esenciales y términos; juzgan y conectan información relevante; evalúan la precisión de la información y los pasos para llegar a conclusiones y/o resolver problemas; además de volverse conscientes de su propio pensamiento y desarrollar estrategias de solución de problemas auto-monitoreados" (Quellmalz, 1991:101).

En este orden superior existe el desarrollo de tres hábitos elementales: los hábitos mentales que hacen el aprendizaje más crítico, los que hacen el aprendizaje más creativo y aquellos que lo hacen más autorregulado.

*Marzon y Pickering destacan

- Los hábitos mentales que hacen el aprendizaje más crítico en su naturaleza:
 - Siendo claros y buscando claridad
 - Siendo precisos y buscando precisión

- Siendo receptivos
 - Al tomar una postura y defendiéndola
 - Siendo sensibles al nivel de conocimiento y sentimientos de otros
- Los hábitos mentales que hacen el aprendizaje más creativo en su naturaleza
 - Involucrándose intensamente en tareas aún cuando las soluciones o respuestas no son aparentes
 - Empujando los límites de las habilidades y conocimientos propios
 - Generando y siguiendo los estándares de evaluación propios
 - Generando nuevas maneras de ver situaciones más allá de los estándares convencionales
- Los hábitos mentales que hacen el aprendizaje más auto-regulado en su naturaleza
 - Estando consciente del pensamiento de uno mismo
 - Planeando
 - Siendo sensible a la retroalimentación
 - Usando recursos disponibles

Evaluando la efectividad del pensamiento de uno mismo (MARZANO, R. J. y D. J. PICKERING, D. J., 1991: 94-99).

En el presente proyecto destaca una vinculación entre éste y la Filosofía para Niños, debido a que esta última desde sus inicios busca desarrollar en el niño el elemento indagatorio. Desarrollar con los niños comunidades de indagación donde él sea el protagonista, que desarrolle el diálogo dentro del salón de clases y se cuestione significados para trasladarlos de una asignatura a otra, haciendo proyección de vida los contenidos; por otro lado, se fomenta la necesidad de una enseñanza a través del razonamiento. La filosofía para niños reconoce en ellos una cierta tendencia metafísica, con sus indeterminables “por qué” y su innata capacidad para indagar y buscar razones.

Trata de incidirse en una comunicación de los menores entre sí y con adultos, es la organización del currículo lo que busca bajo estas tendencias tomando como punto de partida en el niño el proceso indagatorio y la búsqueda y comprensión de significados.

Si bien el trabajo por proyectos promueve esta comunicación, el trabajo cooperativo en el aula por su parte busca desarrollar el que se lleven a cabo investigaciones e indagaciones bajo el esquema de los interés y necesidades que presenten los niños.

La Filosofía para Niños demuestra la necesidad de incluirla en la enseñanza interdisciplinaria, pues ésta tiene una función que ninguna otra disciplina puede cumplir tan bien como ella en el desarrollo integral del ser humano, complementando así otras disciplinas. De hecho, se ha demostrado que el acercamiento multidisciplinario al desarrollo del pensamiento crítico es más efectivo que trabajar con contenidos aislados.

Se ha destacado la importancia de la enseñanza del pensamiento crítico por el aprendizaje de procesos no particulares a ninguna disciplina, pero al mismo tiempo aplicables a cualquiera. Dada esta característica interdisciplinaria de la enseñanza del pensamiento de orden superior y su potencial para integrar a las áreas y los aprendizajes, es relevante rescatar todas sus posibilidades e incorporarlo a los programas educativos, esto probablemente fortalecerá el uso de esta herramienta en escenarios diversos.

La Filosofía de los niños tiene una función que ninguna otra disciplina puede cumplir tan bien como ella en el desarrollo integral del ser humano, busca la integralidad con otras disciplinas, teniendo la capacidad de vincular toda una programación y es que su función radica en crear un pensamiento crítico y auto-regulado, en algunos casos creativo.

La filosofía para niños, lleva a la reflexión de uno de los precursores de la reforma educativa para la inclusión de la filosofía en la escuela elemental, Lady Victoria Welby, quien concebía a la educación como indagación, y veía la necesidad de incluir a los niños a la comunidad de indagadores filosóficos. Ella reconocía la importancia del diálogo en el salón de clases, la cuestión del significado, la

necesidad de enseñar razonando y el valor de habilitar a los niños para trasladar los significados de una disciplina a otra (Lipman, 1993:30).

Welby reconocía con un interés especial la necesidad de darle sentido al mundo y tener una cierta habilidad que permita asimilar y utilizar términos abstractos.

Los niños a partir de la idea anterior debe de señalarse que tienden a ser activos e indagadores, por ello debe destacarse la importancia de fomentar en ellos la comunicación entre sí y con adultos; organizar de alguna forma el currículo orientado a que busquen significados.

La tendencia indagadora de los niños, debe de exponerlos a la relación de las ideas de la filosofía para niños, con el fin de rescatar el desarrollo del pensamiento de orden superior, sus intereses y el trabajo cooperativo en las aulas.

Por ello, este proyecto, rescata nuevas tendencias educativas, esforzándose para alcanzar una globalización del currículo que ofrezca al niño nuevas oportunidades de desarrollo en busca de una calidad educativa, el fomento de valores, la integración de la comunidad, un pensamiento más crítico y humanista, y el desarrollo de una cultura ecológica, partiendo operativamente de la base de nuevas formas de trabajo, de una Filosofía y del desarrollo de habilidades en los pequeños, teniendo sus raíces en la educación o método constructivista.

• Educación Constructivista

El enfoque constructivista³ de la educación pretende que el alumno construya su propio aprendizaje a partir de sus experiencias y conocimientos de sí mismo y de su realidad.

³ El enfoque constructivista avala la construcción del conocimiento y en él se integran diversas teorías, como la piagetiana

El método constructivista está basado en el conocimiento inicial del alumno, que ante una nueva experiencia, situación o conocimiento le permite desarrollar uno nuevo, partiendo de una actividad significativa.

Para el constructivismo lo más importante es el significado que construyen los propios alumnos, en la interacción de la nueva información, la que el sujeto posee y la que el medio le proporciona, para crear nuevos conocimientos.

"Esta construcción resulta de la representación inicial de la información y de la actividad, externa o interna, que desarrollamos al respecto" (Carretero, 1994:62).

" Esto significa que el aprendizaje no es un asunto sencillo de transmisión, internalización y acumulación de conocimientos sino un proceso activo de parte del alumno en ensamblar, extender, restaurar e interpretar, y por lo tanto de construir conocimiento desde los recursos de la experiencia y la información que recibe" (Chadwick, C., 2003 :1).

En el Aprendizaje Constructivista el alumno manipula toda su información, organiza y ensambla los significados y el profesor ayuda a la construcción de este conocimiento pero sin otorgarle al alumno información. Una vez interactuando con su medio y organizando la información necesaria, el alumno empieza a construir estructuras que no sólo ofrece un aprendizaje significativo actual, sino que también, facilitará un aprendizaje futuro.

Estas estructuras cognitivas...

"(...) son las representaciones organizadas de experiencia previa. Son relativamente permanentes y sirven como esquemas que funcionan activamente para filtrar, codificar, categorizar y evaluar la información que uno recibe en relación con alguna experiencia relevante". (Chadwick, C., 2003: 2).

Una vez construidas las estructuras cognitivas el alumno obtendrá aprendizajes significativos, atribuyendo así a cada cosa un significado.

Coll (1989: 167) señala que "(...) cuanto mayor sea el grado de significatividad del aprendizaje realizado, tanto mayor será también su funcionalidad".

Es por ello que el objetivo de la educación escolar será que el alumno obtenga nuevos y significativos esquemas de conocimiento, para que "(...) construya, enriquezca, modifique, diversifique y coordine sus esquemas". (Coll, C., 1989: 171).

Por su parte el profesor deberá estimular al alumno a realizar un aprendizaje autónomo, fomentará la curiosidad y diálogo en el alumno.

La Educación constructivista fortalecerá al alumno en su aprendizaje y a compartir con el resto de sus compañeros sus ideas y conocimientos.

Al comparar la educación tradicional con la constructivista, ésta última se encuentra centrada en el alumno, en el aprendizaje y en el que todos colaboran, hay una comprensión del conocimiento y un desarrollo de habilidades y actitudes, se trabaja de manera grupal y con diferentes técnicas didácticas.

La educación tradicional se centra en el profesor, en la enseñanza y el aprendizaje esta basado en el individuo y en la memorización de conceptos; su método didáctico es la exclusiva exposición del profesor el cual trabajará de manera aislada.

El constructivismo por su lado, permite evaluar al alumno mediante todo un proceso con diferentes recursos y actividades, dando importancia tanto a los conocimientos como a las habilidades y actitudes. Mientras que la educación tradicional sólo evalúa resultados, conocimientos y no permite la retroinformación constante entre alumno y maestro.

El enfoque constructivista permite desarrollar un proceso integrado donde se asimilen y reflejen actitudes, trabajando en equipo y con la participación activa de los alumnos, mientras el profesor trabaja como guía, los alumnos investigan y descubren.

"Construyen estructuras a través de la interacción con su medio y los procesos de aprendizaje, es decir de las formas de organizar la información, las cuales facilitarán mucho el aprendizaje futuro, y por lo tanto los psicólogos educativos, los diseñadores del currículo, de materiales didácticos y los profesores deben hacer todo lo posible para estimular el desarrollo de estas estructuras" (B. Clifton, Artículos sobre Psicología de la Educación, en *The Longest Lasting Roofs*, 2004: 2)

Las estructuras creadas facilitarán el aprendizaje futuro del alumno, partiendo de la idea que él es el que construye su propio conocimiento con base en la interacción de sus disposiciones internas y su medio ambiente; otorgando al alumno aprendizajes significativos, construyendo su propia realidad y no la copia de otra.

En la educación constructivista se estimula y acepta la autonomía e iniciativa de cada uno de los alumnos, teniendo una concepción participativa, plantea problemas y busca posibles soluciones, desarrolla habilidades como construir, clasificar, analizar, crear; la información. Estimular la comunicación y el diálogo entre maestro y alumno, alumno y compañeros, procurará y fomentará la curiosidad de los alumnos.

En el constructivismo el PEA está enfocado hacia una autonomía educativa y de desarrollo por parte del alumno.

El principal interés es llevar a cabo una adaptación y aplicación de este método constructivista a la etapa preescolar porque la consideramos el punto de partida de la educación sistematizada y la antesala de la educación primaria. Para ello es necesario conocer más a fondo las características y funcionamiento del Jardín de

Niños y la Educación Preescolar. A continuación detallaremos cada uno de estos aspectos.

II. VALORACIÓN CRÍTICA

II.1 Fundamentación de la Crítica

II.1.1 Reflexiones sobre la disciplina en que se inscribe la práctica

El jardín de niños es la antesala de la escuela primaria. Se puede considerar que es la etapa en la que el niño se enfrenta por primera vez a una educación sistemática; es la etapa de desprendimiento del hogar y de su madre en la que se enfrenta a otros niños y a un nuevo mundo.

La educación preescolar surge de la necesidad social por salvaguardar el desarrollo de los niños al tener una preocupación por su integridad física y emocional como secuelas de la primera guerra mundial; problemas que se agudizarían con la depresión de 1930; problemas que "(...) obligaron a los gobiernos de Europa y América a tomar medidas para proteger el normal desarrollo de los niños pequeños, que por una u otra razón no estaba bien atendidos" (GARCIA, Hoz, V., 1987: 382).

A partir de ese momento la idea de la educación preescolar comenzó a ser más popular, apareciendo las escuelas maternas, escuela de párvulos, la casa de bambino y el tradicional Kindergarten.

El concepto de educación preescolar, se encuentra planteado por su fundador Federico Fröebel, el cual parte de una educación a través del juego, el dibujo, manualidades y la educación de los sentidos, aunque el término que no fue aceptado sino hasta mediados

del siglo XX: también encontramos a Decroly, Montessori, los hermanos Agazzo, Mc. Millan, etc., como bases de la actual educación preescolar.

Así mismo, se fundaron organismos para la educación preescolar como la OMEP (Organización Mundial para la Educación Preescolar) con sede en la ONU (Organización de las Naciones Unidas), la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico) y el Consejo de Europa; organismos que se encargaron de crear conferencias internacionales sobre educación, y con ello se logra la internacionalización de la educación preescolar.

Por su parte en este contexto de la educación infantil del menor, se realizaron varias investigaciones y publicaciones sobre educación preescolar, siendo considerada la más antigua y clave de la educación preescolar la obra de Gessel que publicó en 1925 con el título "The Mental growth of the preschool Children".

El jardín de niños busca fundamentar una nueva experiencia social en el niño buscando su crecimiento, desarrollo y adaptación en una nueva sociedad, ofreciéndole nuevas experiencias sociales.

La educación preescolar pretende sistematizar el juego natural niño en diferentes actividades, tales como la música, la educación física, el dibujo, etc., "(...) comprende la educación del ser humano en los primeros años de su existencia (...)" (GARCIA Hoz, V., 1987: 379).

Esta etapa comprende entre los seis y siete primeros años de vida del niño, etapa en la cual el niño alcanzara su desarrollo sensorio-motriz y adquiere las nociones básicas del lenguaje. Por ello, las instituciones que ofrecen educación preescolar no sólo funcionaran como un sustituto del hogar, sino que además, le brindaran al niño la oportunidad de desenvolverse en una nueva vida social.

"Por su misma denominación la educación preescolar es una forma de educación que se realiza antes de la educación propiamente dicha; es decir, en el hogar, que es el ambiente y la comunidad en la cual normalmente se desenvuelven los primeros años de toda la vida del ser humano" (GARCIA Hoz V., 1987: 380).

La educación preescolar institucionalizada dará continuidad a la educación recibida en el hogar, pero de manera intencional. Pues, debe de recordarse y tomar en cuenta que en esta etapa el niño alcanza su máximo desarrollo cerebral y que su inteligencia avanza más rápido que en otras etapas.

Clotilde G. De Rezzano Sánchez, C., 1985 14) define a la escuela de educación preescolar como "la escuela infantil como centro encargado de satisfacer las necesidades de crecimiento, desarrollo y adaptación del niño de 2 a 6 años de edad. Su aspiración es dar al niño las oportunidades, facilidades y medios más eficaces para ayudarle en su crecimiento, desarrollo y adaptación al medio físico y humano.

Sin duda alguna la escuela preescolar debe brindarle al niño la oportunidad de desarrollar todas sus capacidades y aptitudes innatas a través de un trabajo de actividades sistematizadas, complementando la educación familiar y preparándolo para la educación primaria, así, es relevante contar con métodos y técnicas específicas para el buen desarrollo intelectual y social del niño.

La **misión y objetivo** de la educación preescolar deben estar orientados al crecimiento pleno del niño entre los 2 y 7 años de edad, tomando en cuenta su desarrollo, físico, intelectual y social, de tal manera que se favorezca un desarrollo armónico y libre que fortalezca su desarrollo para un adecuado desenvolvimiento emocional y personal, enriqueciendo las áreas física y mental para una buena adaptación al medio que le rodea.

Para ello es preciso que en esta etapa se ponga detallada atención en algunos problemas que pudiera presentar el niño. Es en esta parte de su desarrollo en donde como especialistas, podemos detectar, prevenir o corregir anomalías de conducta, carácter, físicas o mentales del niño.

En la educación preescolar será de vital importancia formar al niño en hábitos y actitudes positivas a través del juego y el trabajo, así, la familia y escuela deberán trabajar de la mano para ofrecerle al niño un mejor medio de adaptación y desenvolvimiento, debido a que este nivel educativo supone para el niño un tránsito de la vida familiar a la escolar, pues es esta la primera institución extrafamiliar a la que asiste en su proceso de integración social.

Sin embargo, para que esta situación educativa funcione, será necesario basarse en el conocimiento y características de crecimiento y desarrollo del niño en esta etapa de crecimiento.

- **Características de los niños de la primera infancia entre los 3 y 6 años de edad**

Para lograr una educación preescolar efectiva, es necesario un conocimiento del niño en esta etapa, tanto de sus características psicosomáticas, como de su crecimiento.

Gessell menciona "(...)" que para comprender a la educación preescolar se debe dirigir la atención hacia los procesos de organización del crecimiento: la individualidad del niño como persona está reflejada en su carrera evolutiva y en sus características de crecimiento" (Sánchez, C. S., 1990, vol. 6: 19).

Durante los tres primeros años de vida el niño venía desarrollándose rápidamente y creciendo a pasos agigantados. Llegando los 3 años su crecimiento y desarrollo físico son menos acelerados, pero en esta etapa alcanza gran desarrollo muscular y coordinación motora, debido a que ya tiene la habilidad de realizar muchas más acciones a nivel motriz.

Es importante considerar que en esta etapa su salud puede ser más estable siempre y cuando su nutrición y sueño sean los adecuados. El niño es más fuerte y ha pasado por la etapa más "peligrosa" de su infancia.

En cuanto a su desarrollo físico su cuerpo va perdiendo redondez y va tomando una apariencia más delgada y atlética. Su tronco, brazos y piernas se vuelven alargados, mientras que su cabeza continua relativamente grande, el resto de su cuerpo va alcanzando el tamaño apropiado y la proporción de su cuerpo se semeja paulatinamente a la de los adultos.

Su esqueleto también se desarrolla; algunos de sus cartílagos se endurecen hasta formarse huesos y por su parte, los huesos se vuelven más rígidos, lo que permite una mayor protección a sus órganos internos y mayor firmeza a su cuerpo. Con todos estos cambios, los niños desarrollan más capacidades motrices.

El cuerpo de los niños de esta edad segrega una hormona llamada estamina debido a que su sistema respiratorio y circulatorio generan mayor capacidad y el sistema inmunológico los protege cada vez más de alguna infección.

Por su parte, su desarrollo motor logra grandes progresos, sobre todo en los músculos gruesos; a los tres años pueden caminar en línea recta, aunque no puede parar súbitamente; alcanza a brincar entre 37.5 y 60 cm.; a los 4 años ya puede caminar en círculos, puede detenerse más rápido y voltear al parar o iniciar; logra saltar hasta 82.5 cm. aproximadamente; y a los cinco años corre firme y rápidamente al estilo de un adulto, se detiene efectivamente y puede llegar a saltar hasta 90 cm.

Todas estas habilidades y otras muchas las logran desarrollar gracias a que las áreas sensoriales y motrices del córtex están cada vez más desarrolladas, y le permiten al niño hacer una relación y coordinación entre lo que siente, quiere y puede hacer.

Entre niños y niñas existe la diferencia en cuanto a su desarrollo muscular, los niños a esta edad son parcialmente más fuertes que las niñas, sin embargo, ellas son más hábiles para actividades que dependan de la coordinación de sus extremidades.

A esta edad ambos desarrollan mayor capacidad visual y motriz; se les facilita tomar un crayón, una hoja y dibujar un círculo; puede servir leche en un tazón, vestirse y acudir al sanitario. Entre los 4 y 5 años pueden cortar con tijeras, controlar un color o lápiz, copiar, atarse las agujetas e inicia la preferencia por la mano dominante.

En el desarrollo artístico el garabateo va progresando y dan más forma y diseño a sus dibujos, lo que refleja madurez cerebral. En esta etapa de formas son más comunes las figuras geométricas como círculos, cuadrados, triángulos, rectángulos, así como las cruces, etc. El niño empieza a mezclar objetos, dando así un diseño a sus dibujos y es entre los 4 y 5 años que comienza ya a plasmar objetos de la vida real.

En cuanto al desarrollo intelectual se refiere, esta etapa se convierte en la más divertida en cuanto que el niño va aprendiendo cada vez más. En ocasiones es incongruente entre lo que dice y lo que hace, y va teniendo comprensión de lo que es el humor. Comienza a sorprender repentinamente al adulto, porque el lenguaje y sus ideas toman forma y crean su propia opinión acerca del mundo. Adquieren la capacidad de manejar conceptos tales como la edad, el tiempo y el espacio. Su conocimiento, inteligencia, lenguaje y aprendizaje son cada vez más competentes.

Para Piaget la etapa preescolar la denomina esta preoperacional, en la cual los niños tienen la capacidad de pensar y utilizar símbolos, sin embargo todavía son poco lógicos. En esta etapa el niño desarrolla la capacidad de utilizar la representación mental vista en el lenguaje, el juego simbólico y la imitación diferida.

“Mediante el lenguaje es capaz de reconstruir sus acciones pasadas bajo la forma del relato y de anticipar sus acciones futuras mediante la representación verbal” (PIAGET, Jean, 1992: 28).

Es aquí cuando el niño adquiere la habilidad de dar un significado a todas sus representaciones mentales. Se inicia además su proceso de socialización y comienza a desarrollar sentimientos tales como la empatía, antipatía, respeto, etc.

El niño comienza a manifestar la función simbólica a través de tres formas:

- Imitación diferida
- Juego simbólico
- Lenguaje.

La **imitación diferida** se lleva a cabo a través de la acción que el niño ha visto y la cual realiza después de un tiempo determinado, aún cuando ya no lo pueda ver; "(...) la imitación sensorio-motriz se convierte en una copia más o menos precisa de movimientos que recuerdan los movimientos conocidos, y finalmente el niño reproduce los movimientos nuevos más complejos" (PIAGET, Jean, 1992: 30).

En cuanto al **juego simbólico**, el niño representa a través de un objeto algo más de lo que significa.

Por último, en el **lenguaje** se da la manifestación más obvia de la función simbólica. Los niños que se encuentran en esta etapa usan el lenguaje para representar eventos o causas, otorgándoles a las palabras ese carácter simbólico.

"Con el lenguaje el niño descubre, en efecto, las insospechadas riquezas de un mundo de realidades superiores a él: sus padres y los adultos que le rodean se le presentan ya como ser grandes y fuertes, fuentes de actividades imprevistas y a menudo misteriosas, pero ahora, estos mismos seres revelan sus pensamientos y sus voluntades y este nuevo universo empieza por imponerse con un brillo de seducción y prestigio" (PIAGET, Jean, 1992: 31).

A través del lenguaje el niño inicia un intercambio de ideas con el adulto o el resto de los niños. El niño será totalmente capaz de comunicar su pensamiento. Su lenguaje se basará en juegos colectivos o reglas del mismo y en ocasiones además de hablar con los demás crea monólogos diversos que van de la mano con el juego y la acción.

"Estos auténticos monólogos, así como, los monólogos colectivos, constituyen más de una tercera parte del lenguaje espontáneo entre los niños de tres o cuatro años de edad, disminuyen regularmente hacia los siete años" (PIAGET, Jean, 1992: 33).

A los tres años el niño también podrá dar y seguir sencillas órdenes e instrucciones. podrá utilizar plurales y el tiempo pasado, así como algunos pronombres tales como yo, tú y mí de manera correcta. Entre los cuatro y cinco años sus oraciones se formarán de entre cuatro o cinco palabras, utilizando algunas preposiciones como: en, sobre, debajo, detrás, etc., así como algunos verbos.

Los niños de la primera infancia tienden a hablar en voz alta y rezongar, lo cual no deberá inhibirse o prohibirse, sino guiarse de manera adecuada. Su comunicación tiene ya por objeto comunicarse con los demás y se ajusta a ciertos patrones de conversación tomando en cuenta las necesidades de los demás. Implica para ello, un intercambio de preguntas y respuestas, o bien a través de críticas, amenazas o peticiones. A través de toda la evolución del lenguaje el niño parte al pensamiento. El lenguaje refuerza nociones y conceptos reforzando el pensamiento individual, por medio del pensamiento colectivo.

Su pensamiento no es estrictamente lógico, como se mencionaba anteriormente, aunque comprende ciertas cosas y entiende relaciones básicas entre dos eventos. Durante la edad comprendida entre los dos y los siete años, se encuentran todas las transiciones entre dos formas extremas de pensamiento, representadas en cada una de las etapas recorridas durante este período y prevaleciendo la segunda de ellas paulatinamente sobre la primera. Esta primera forma es la del pensamiento por incorporación o asimilación pura, de la que el egocentrismo excluye, por consiguiente, toda objetividad. La segunda de

estas formas es la del pensamiento adaptado a los demás y a lo real, que da inicio de esta forma el pensamiento lógico. Entre las dos se halla inmensa mayoría de los actos del pensamiento infantil, oscilando entre direcciones contrarias (PIAGET, Jean, 1992: 34-35).

El pensamiento egocéntrico según Piaget es "(...) la actitud espontánea de pensamiento individual que tiende directamente hacia el objeto sin haber tomado conciencia de su propia perspectiva (GISPERT, C., 1990: 801).

La actitud de esta etapa en el niño es un pensamiento en el cual todo giro sobre su entorno y toda experiencia es en relación así mismo. El mismo Piaget utiliza este término "(...) para expresar la indiferenciación entre el punto de vista del sujeto y otro punto de vista, ya sea de otro(s) sujeto(s) o de los objetos" (SANCHEZ, C. S., 1991: 514). El niño durante esta etapa egocéntrica pierde la conciencia del yo, para centrarse en su propio punto de vista.

Los juegos constituyen en el niño de estas edades una actividad básica del pensamiento.

Otra forma de pensamiento en esta etapa es el intuitivo. "(...) Se trata en cierto modo, de la experiencia y la coordinación sensorio-motriz, propiamente dicha, pero reconstituida o anticipada mediante la representación (PIAGET, JEAN, 1992: 36). Esta forma de pensamiento se encuentra más cerca de la realidad que vive el niño.

Así pues, el juego forma parte primordial del pensamiento y el aprendizaje del niño, formando parte de su propio desarrollo. Por lo cual, debemos considerar que el juego en esta etapa es la forma de trabajo del niño, pues a través de él no sólo crea el pensamiento y el aprendizaje, sino que también, es una forma de adquirir dominio de su cuerpo, le enseña a utilizar sus músculos, a coordinar y se descubre a sí mismo y al mundo que le rodea, maneja emociones y sentimientos, representan al adulto y las situaciones reales que vive.

Comienzan a desarrollar habilidades como el uso del triciclo, les gusta jugar con agua, arena, etc., e implantan reglas y hábitos de juego, desarrollando el sentido de cooperación e interacción con los otros.

El niño puede divertirse de manera independiente con juguetes o jugar solo. Su juego refleja fantasía, drama e imaginación. Por ello, desarrollara de manera relevante el área cognitiva, a través del desarrollo sensorio-motriz y de la manipulación. Así, se hace necesario brindarle en esta etapa las oportunidades de juego para que él pueda desarrollar tanto el lenguaje, pensamiento y aprendizaje, así como la socialización para el desarrollo de su vida afectiva.

Finalmente, basados en todas estas características de desarrollo y la importancia del juego en esta etapa de la vida del niño, se planea realizar un programa alineado al de la SEP, marcando cuatro áreas de aprendizaje que fortalezca el desarrollo integral del niño.

• **Áreas de aprendizaje**

Bajo el esquema del programa de educación preescolar que se divide en cinco bloques principalmente que son: Sensibilidad y expresión artística, relación con la naturaleza, psicomotricidad, matemáticas y lengua oral, lectura y escritura, he planteado cinco áreas de aprendizaje:

1. Área del Lenguaje
2. Área de Matemáticas
3. Área de Educación Física
4. Área Artística-Musical
5. Área de Relación con la Naturaleza

Con estas áreas se pretende abarcar todos los estatutos y contenidos establecidos por el Programa de la Secretaría de Educación Preescolar.

- **Área del Lenguaje**

La SEP establece que "(...) las actividades correspondientes a este bloque permitan al niño libertad para hablar solo o con otros niños, o con adultos; de experimentar con la lengua oral y escrita, de inventar palabras y juegos de palabras, de tal manera que encuentre en ello un vehículo para expresar su emociones, deseos y necesidades" (SEP, 1992: 36).

El objetivo fundamental que se ha planteado en esta área del acuerdo al sistema que se pretende implementar es el favorecer el lenguaje oral y escrito, enriqueciendo el vocabulario y la expresión del niño.

En busca de conseguir este objetivo será necesario crear una serie de ejercicios y actividades partiendo del centro de interés que promueva el lenguaje.

Anteriormente, se mencionaba que el centro de interés puede partir del proyecto de trabajo de cada docente; por ejemplo, la familia, los alimentos, los animales, etc. "(...) de manera que para ejercitar el lenguaje se aproveche cualquier situación espontánea que surja en la clase" (Sánchez, C. S., Vol. IV, 1990: 49).

Tomando en cuenta las características del lenguaje de esta etapa, recordemos que este es una función que predomina en todas las actividades realizadas por el niño; en esta etapa el niño "(...) tiene la posibilidad de enriquecer su comprensión y dominio progresivo de la lengua oral y escrita, descubriendo la función que tiene para entender a otros y darse a entender él mismo" (SEP, 1992: 49). Por lo tanto, las actividades que deben predominar en esta área deberán propiciar la comunicación del niño y el desarrollo del lenguaje.

Algunas de ellas pueden ser: trabalenguas, cuentos, explicación de dibujos, descripciones, registro de datos, representaciones gráficas, escritura de su nombre, etc.

- **Área Artística – Musical**

A través de la pintura y la música el niño podrá desarrollar la capacidad de percibir y expresar la belleza de las cosas. Por una parte, el niño deberá trabajar la contemplación y captación de las cosas, así como, su belleza. Deberá desarrollar la capacidad de crear y realizar cuestiones artísticas. El niño será encauzado hacia la sensibilidad de lo bello.

La educación artística es una "(...) educación de la espontaneidad estética y de la capacidad de creación, cuya presencia se manifiesta ya en el niño pequeño" (Sánchez, C. S., vol. IV, 1990: 65).

Las principales tareas de la educación artística son la pintura y el dibujo, las cuales en sus inicios deberán ser libres y espontáneas, para ser cada vez más complejos. Para Quenioux el dibujo es "(...) un medio de expresión, variable según el temperamento y con la ayuda del cual cada uno puede traducir lo que ve o lo que imagina" (Sánchez, C. S., 1990: 68).

A través del dibujo el niño puede expresar todo su mundo, sus ideas, ilusiones, deseos, etc. También puede funcionar como medio de expresión de su afectividad y sentimientos.

Nuestra misión será favorecer la expresión artística del niño como una forma de manifestación de su vida, debido a que además de ser un medio de expresión, el dibujo forma parte valiosa del lenguaje del niño, lo cual le permite que cree estructuras de pensamiento, a la vez que favorece su desarrollo motriz que lo preparará para el proceso de escritura.

Por consiguiente...

(...) los juegos y actividades correspondientes a este bloque permitirán que el niño pueda expresar, inventar y crear en general; elaborar sus ideas y volcar sus impulsos en el uso y transformación creativa de los materiales y técnicas que pertenecen a los distintos campos del arte” (SEP, 1992: 37).

A través de todas las actividades planteadas el niño deberá desarrollar su capacidad de crear y su sensibilidad artística.

En esta área se ubica el **Bloque Musical**.

La educación musical tiene por objetivo desarrollar en el niño tres aspectos fundamentales: “(...) la apreciación musical, el canto, el ritmo y la danza” (Sánchez, C. S., vol. VI, 1990: 77).

El niño desde más pequeño está acostumbrado al elemento musical desde que su madre le canta para arrullarle, al escuchar la radio o la televisión; crece y comienza a tararear alguna melodía, a la que probablemente está más acostumbrado a escuchar, es por ello que en la escuela, el canto y la música son fundamentales y no exclusivos de una hora, así, la mayoría de las actividades pueden ser acompañadas por la música.

Uno de los principales objetivos será la educación del oído y un despertar de cierto sentimiento a la música. Para lograr este objetivo es necesario tomar en cuenta no sólo las características generales de esta primera infancia, sino cada una de las etapas evolutivas del niño de preescolar .

Es fundamental adecuar la música a su edad e interés, o bien al tema en particular que se está desarrollando y que parte primeramente del interés del niño. Pues a través del canto realiza ritmos, gestos y expresiones. “La letra de las canciones debe ser sugestiva en la

idea y expresión; y de una gran claridad" (Sánchez, C. S., 1990: 78). Las melodías deberán de ser breves y sencillas para captar por completo la atención de niño.

- **Área Matemática**

El área de matemática tienen como fin el relacionar al niño con distintos objetos, personas y situaciones de su entorno. Las matemáticas permiten al niño ordenar, agrupar, cuantificar, representar signos y su valor, etc.

"La principal función de las matemáticas es desarrollar el pensamiento lógico, interpretar la realidad y la comprensión de una forma de lenguaje" (SEP, 1993: 85).

En la etapa preescolar las matemáticas son un proceso fundamental para el desarrollo posterior de las estructuras matemáticas de la primaria y consecutivamente. En la etapa preescolar los conceptos principales a manejar son la seriación y la clasificación, así como consolidar el concepto del número.

Otros conceptos a desarrollar en esta área son la adición, sustracción y medición; los cuales parten del trabajo con diferentes objetos hasta llegar a la conceptualización de números que se pueden sumar y restar, así como, la identificación de conjuntos, signos y conceptos de "mayor que", "menor que" e "igual que".

Por último, en el área matemática se desarrolla el concepto de geometría, en el cual el niño aprende a identificar, clasificar y representar las diferentes figuras geométricas.

En esta parte el juego psicometría forma parte fundamental para la construcción de espacio-tiempo que permite visualizar en el niño conocimientos tales como línea, perímetro, ángulos, etc.

- **Área Física y Psicomotricidad.**

A pesar de que en muchas ocasiones se ha dejado de lado la educación física en la edad preescolar por la falsa creencia de la incapacidad de los niños para realizarla; esta parte es indispensable para ofrecer al infante un cuerpo sano y fuerte para su buen desarrollo mental.

“La educación física preescolar puede entenderse como el conjunto de ejercicios, racionalmente dispuestos, para fortalecer y dar agilidad al cuerpo del niño, dotándole de movimientos armónicos y equilibrados” (Sánchez, C. S., vol. VI, 1990: 97).

Debe señalarse que la educación física se encuentra directamente relacionada con los movimientos corporales así como, a las actividades y capacidades corporales de cada persona, a diferencia de la Psicomotricidad que brinda las técnicas necesarias para influir en esos movimientos corporales, estimulando, modificando la actividad corporal a través de mediadores; aumentando la capacidad del sujeto de interacción con su entorno.

La educación física debe buscar en el niño el desarrollo armónico de su cuerpo, así como, satisfacer todas sus necesidades motrices y de socialización.

La SEP ha desarrollado un programa de psicomotricidad, el cual apoya a la educación física brindándole al niño apoyo a partir de movimientos y desplazamientos, estableciendo una relación de su ambiente natural y social.

“La actividad psicomotriz tiene una función preponderante en el desarrollo del niño, especialmente durante los primeros años de su vida, en los que descubre sus habilidades físicas y adquiere un control corporal que permite relacionarse con el mundo de los objetos y las personas, hasta llegar a interiorizar una imagen de sí mismo” (SEP, 1993: 68).

Todas las actividades que el niño puede realizar en esta área le ofrecen la posibilidad de descubrir las diferentes partes de su cuerpo; desarrollar sensaciones y percepciones.

La educación física y la psicomotricidad son un medio de expresión corporal del niño. A través de ellas, el niño puede ir adquiriendo mayor coordinación y control de sus movimientos corporales, y trabajar estructuras mentales tales como arriba, abajo, adelante, atrás, etc.

Se recomienda que estas actividades se realicen dos o tres veces por semana.

- **Área de Relación con la Naturaleza**

El niño vive en un ambiente natural y social del cual recibe constantemente estímulos, recursos y materiales que deben ser debidamente aprovechados. A través de la observación, el niño descubre constantemente hechos y fenómenos de la vida. Esto permite que desarrolle su curiosidad y asombro, preguntándose constantemente el por qué y para qué de las cosas.

“A través de las relaciones que el hombre establece con la naturaleza se provee de satisfactores básicos que requiere para la supervivencia(…)” (SEP, 1993: 76).

En la etapa preescolar se debe introducir al niño a la naturaleza mediante la enseñanza a partir de su interés, poniendo en práctica los centros de interés y juegos globalizados partiendo de los contenidos. Por ello, debe de propiciarse que se establezcan relaciones de causa-efecto de los fenómenos naturales.

“El contacto del niño con las cosas y con la naturaleza, la observación y la experimentación, favorecerán la adquisición de los pre-conceptos, señalados como las nociones que el niño liga a los primeros signos verbales. Estos pre-conceptos y el razonamiento pre-conceptual lo guiarán paulatinamente hacia el pensamiento intuitivo” (Sánchez, C. S., vol. VI, 1992: 109).

El niño en etapa preescolar aprende a conocer y aprovechar de mejor manera el medio en él que vive. Descubre la existencia de la naturaleza a partir de las distintas especies de plantas, animales, lugares y hasta de su propio cuerpo.

En relación con su cuerpo el niño desarrolla prácticas de higiene personal, la formación de hábitos alimenticios y de higiene. Observará y practicará actividades de cuidado y salud de su cuerpo, así como actividades de preservación y conservación del medio ambiente.

Cada una de las diferentes áreas propicia un desarrollo e interacción del niño en diferentes campos del aprendizaje lo que le brinda la oportunidad de un desarrollo integral y a la vez, permite que los profesores las enlacen con el fin de lograr una red conceptual que genere un proyecto a desarrollar.

Todas las características anteriores permiten el desarrollo de una globalización educativa a partir de la participación más activa de los pequeños, adaptando todo el proceso a la etapa de desarrollo en el que se encuentren los niños de edad preescolar.

Una vez ubicada toda la estructura y funcionamiento del jardín de niños, así como, las características de la edad preescolar, podremos llevar a cabo la propuesta educativa a desarrollar basado en el método globalizador propuesto por la SEP que pretende un proceso activo construyendo aprendizajes significativos a partir de los intereses y motivación de los niños.

La nueva propuesta educativa ofrece estipula la realización de proyectos partiendo de los intereses de los propios niños, realizando un trabajo dividido por estaciones, marcando la pauta del trabajo en pequeños grupos, centros de interés y desarrollo de habilidades, etc.

La presentación de la propuesta, a continuación explica esta nueva propuesta y sus características, así como el desarrollo del trabajo por proyectos.

II.1.2 Logros, posibilidades y limitaciones del proyecto seleccionado

A partir de una suma de los conocimientos adquiridos por los niños y la relación que se establece entre lo conocido y lo nuevo por conocer; surge un proceso de globalización y el método de trabajo por proyectos. A continuación se presenta el como funciona y se trabaja esta nueva estrategia educativa.

II.2. Presentación de la propuesta

• Metodología

La metodología se fundamenta en los objetivos básicos del programa con base en el Programa de Educación Preescolar de 1993 de la SEP, el cual se enfocó hacia una educación globalizadora del método de proyectos.

"La globalización considera al desarrollo infantil como un proceso integral, en el cual los elementos que los conforman (afectivos, motrices, cognitivos y sociales), se interrelacionan entre sí: este principio se explica desde las perspectivas psicológica, social y pedagógica" (SEP, 1993: 25).

Por lo tanto, la metodología está basada en diversos lineamientos, el trabajo en proyectos, juegos, actividades y una planeación. Así, la metodología tendrá tres vertientes:

- El trabajo escuela- padres de familia,
- La creatividad y libre expresión, y
- Trabajo grupal.

Debe señalarse que el trabajo del aula estará diseñado por estaciones de trabajo.

El objetivo fundamental de este tipo de trabajo es el desarrollo integral del niño a partir de las características de esta etapa evolutiva, así como el fomento a las relaciones

interpersonales y un aprendizaje significativo, como resultado de actividades y trabajos de interés para los niños es el principal interés.

La disciplina, el orden y respeto serán los valores fundamentales a desarrollar en cada uno de los niños y el personal docente. La escuela y los docentes deberán propiciar un clima de confianza para el trabajo de los niños y la relación con los padres de familia, propiciando el sentido de cooperación, así como fomentar y fortalecer las reglas de convivencia será el fin a alcanzar.

En este sentido las actividades a realizar se enfocan a diseños de estaciones de trabajo que permitan trabajar al alumno de manera grupal, por equipos o individual.

• **Estaciones de Aprendizaje**

Las estaciones de aprendizaje consisten en dividir al grupo en pequeños grupos para trabajar en diferentes actividades relacionadas con un mismo tema partiendo del proyecto ya preestablecido.

Las estaciones de trabajo pueden variar desde dos hasta cuatro diferentes tipologías, siendo el número máximo de alumnos por estación de ocho.

El inicio de las actividades se realiza a través de una asamblea en donde el grupo está integrado en su totalidad. Aquí se da una breve introducción al tema y la explicación de las diferentes actividades a realizar en cada estación. Para el cierre se puede unificar nuevamente al grupo para una retroinformación.

El docente motivará a los alumnos a realizar las actividades y fomentará el apoyo entre los alumnos para el éxito de la actividad. Con ello, se busca el mayor aprovechamiento de las

habilidades de cada alumno y el enriquecimiento del conocimiento con base a las aportaciones de cada niño.

El tiempo por estación de trabajo será aproximadamente de 20 minutos, aunque puede variar, debido a que una de las características de este tipo de trabajo es la flexibilidad con que se cuenta para desarrollarlo.

Las estaciones de trabajo deberán tomar en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje de cada alumno con el fin de lograr el aprendizaje de manera particular.

El aula debe tener las dimensiones adecuadas para el niño pueda trasladarse con facilidad de una estación a otra. La limpieza y el orden del aula es responsabilidad de todos. También deberá contar con los materiales necesarios y al alcance de los niños, para ser utilizados en sus actividades según cada proyecto.

Aunque en cada estación se trabaje independiente una de la otra, el maestro tendrá la tarea de vincular cada una de las actividades realizadas, ya sea que se trabaje una o varias materias, deberá conectar cada una de ellas y mostrar al alumno la relación que existe entre ellas.

De acuerdo a esta metodología es fundamental la planeación de cada una de las actividades de acuerdo al programa que se deberá cumplir.

- **Planeación y registro de actividades**

La planeación se desprende a partir del trabajo por proyectos.

“El proyecto, en cuanto constituye un proceso de actividades y juegos, requiere de una planeación abierta a las siguientes posibilidades: participación conjunta de los niños y docente en su elaboración” (SEP, 2002: 21).

El programa de Educación Preescolar propone dos tipos de planeación. Por una parte la planeación general del proyecto, y por otra, la planeación diaria de las actividades.

En la primera tanto el docente como el alumno trabaja con ideas principales, actividades y juegos a realizar en función del proyecto.

“El plan diario de actividades incorpora los juegos y actividades del proyecto, sus recursos y el registro de las actividades rutinarias para tener la visión completa de cada jornada” (SEP, 1993: 73).

En la planeación diaria el docente establecerá de manera concreta las actividades a realizar de acuerdo a esa jornada de trabajo, podrá utilizar como herramienta algunos cuestionamientos realizados por los propios niños o por él hacia sus alumnos y con base en las necesidades o dificultades que se hayan presentado durante la jornada.

Para llevar a cabo dicha planeación y registro de actividades se le facilitará al profesor un formato con bloques para la organización de actividades por estaciones, el registro de los intereses que vayan presentado los niños y notas importantes del proceso educativo.

Una vez llevada a cabo la planeación se procede a la evaluación para conocer las metas alcanzadas o no alcanzadas.

- **Evaluación**

La evaluación es el proceso o actividad mediante la cual de forma continúa nos proporciona información o datos necesarios para revisar, analizar o mejorar el proceso educativo. Se debe realizar al principio, en medio y al final del proceso.

Al principio del proceso se realiza con el fin de conocer o diagnosticar los conocimientos, aptitudes e intereses del alumno. El proceso medio, nos puede proporcionar algunas dificultades o aspectos a mejorar o continuar durante el proceso educativo. Y final, para observar las metas o fines alcanzados o por alcanzar. Va directamente relacionado al logro de los objetivos.

En el jardín de niños la evaluación "(...)" es entendida como un proceso de carácter cualitativo que pretende obtener una visión integral de la práctica educativa" (SEP, 1992: 74). Este proceso se realizará de manera permanente para medir los logros alcanzados.

La evaluación deberá proporcionarnos los datos necesarios acerca del proceso educativo. En cuanto al niño debe arrojará datos sobre los logros alcanzados o dificultades que pueda presentar durante el proceso educativo. Y aunque tradicionalmente está evaluación es realizada por un solo docente, en la actualidad se pretende involucrar a todos los maestros que tenga contacto con el alumno y a los mismos niños; y en ocasiones involucrar a los propios padres de familia.

La evaluación debe realizarse a través de observaciones diarias y en la cotidianidad del niño. Para ello, hay que observarlo en juegos libres, a través de dibujos, en actividades de rutina y en el propio trabajo del proyecto.

La evaluación nos brindará un informe de cada niño de manera integral, en base a su comportamiento y trabajo continuo en relación a las actividades realizadas o juegos preestablecidos.

Observaciones realizadas en el plano de la educación preescolar, muestran que a diferencia de otros modelos educativos, éste cuenta con un currículo más flexible y menos estructurado, incorporando a su sistema mayor investigación y observación por parte de los alumnos, y se toma en cuenta la naturaleza del interés indagatorio de los niños en proyectos de trabajo más reales fomentando una participación individual y grupal, así como la colaboración grupal y un aprendizaje integral. Otra marcada diferencia de este modelo educativo al tradicional, es que el profesor deja de ser el centro del aula para convertirse en guía del aprendizaje.

Por otro lado, las desventajas que se pueden encontrar en este sistema, implican el manejo metodológico y de acción del profesor, pues éste, puede por ejemplo perder por completo el control del aula, contribuyendo así, a una indisciplina y desorden total que propicie el incumplimiento del proyecto y los objetivos marcadas.

Otra desventaja será no lograr unificar las áreas en un solo proyecto, desquebrajando la vinculación interdisciplinaria que se pretende, o bien la apatía de docentes sobre este modelo que impida la motivación de los alumnos para llevarlo a cabo.

Sin embargo, los estudios realizados a nivel del técnico de la educación preescolar, muestran que este proyecto educativo enriquece tanto a los profesores como alumnos, en el desarrollo de habilidades y el área cognitiva, pues los lleva a tomar nuevas decisiones, argumentar sus puntos de vista, a intercambiar opiniones, incorporar valores, a una integración institucional, etc.

En este nuevo modelo educativo se enriquece la instrucción, se pierde la fragmentación del tiempo y la enseñanza, contribuyendo cada una de las áreas al logro de los objetivos, al desarrollo de un programa global y óptimo, enriqueciendo un aprendizaje particular y grupal; creando conductas de aprendizaje, en donde la disposición del niño tanto intelectual como afectiva se encuentren directamente relacionados al aprendizaje. Por lo

tanto, tomar en cuenta las características de los niños, intereses, juegos, paseos, diversiones, deportes es de vital importancia para llevar a cabo esta propuesta educativa.

El desafío es conjuntar el trabajo en busca de una educación integral, estimulando todas las capacidades innatas de los niños a través del juego, la investigación y la indagación en pro de su propio conocimiento.

Estimular y capacitar a los docentes debidamente es el reto de este nuevo modelo educativo para lograr el objetivo principal: un aprendizaje rico en conocimientos, siempre mantener alerta el interés de los niños y motivación.

Ha manera de conclusión se presenta a continuación el fundamento de este proyecto educativo sustentado y propuesto en sus inicios por la Secretaría de Educación Pública y que tiene como raíz el modelo constructivista empleado por varios países hace algún tiempo. Este estilo de enseñanza busca ante todo el desarrollo integral de niño bajo un esquema interdisciplinario del programa educativo de preescolar.

III. CONSIDERACIONES FINALES

La presente propuesta educativa ha de fortalecer los cambios planteados por la Secretaría de Educación Pública que tiene como perspectiva la globalización de la educación. Se pretende fortalecer el nuevo estilo de coordinación e instrucción del preescolar, contribuyendo en el desarrollo integral del niño, con base en procedimientos, fundamentos y valores de la práctica educativa.

En el mismo se presenta una nueva perspectiva educativa basándose en el trabajado interdisciplinario con un enfoque constructivista, ofreciéndoles a alumnos y maestros una nueva forma de aprender y de enseñar.

Esta nueva forma de enseñar permite un enlace entre grados y disciplinas trabajando en conjunto profesores de las diferentes áreas y grados, lo que reduce tiempos en planeación y da una secuencia al currículo, dando así una coherencia entre programas y una amplia gama de recursos individuales, reduciendo así la carga de trabajo y la colaboración de maestros para la integración educativa.

A diferencia de otros modelos educativos, este nuevo enfoque pretende romper con la educación altamente estructurada y rígida buscando enriquecer el desarrollo del alumno, tomando en cuenta todas sus características de desarrollo.

Además, pretende incorporar la investigación en todas sus áreas partiendo del interés nato del niño, y así realizar proyectos reales que fomenten la interacción grupal y la colaboración. Busca extender la comunicación entre maestros, maestros-alumnos y maestros-padres de familia que permita la unidad como

institución. Preocupándose siempre por el respeto a las diferencias individuales y creando mejores espacios físicos y áreas educativas para brindar un ambiente de confianza y cordialidad educativa.

Nuestro por qué se basa en el mundo que hoy vivimos, si bien las características generales de desarrollo sigue siendo las mismas de toda la vida en los niños. La vida social, científica y tecnológica cambian y transforman a pasos agigantados. Es nuestro deber como pedagogos investigar, crear y trabajar nuevos proyectos educativos que estén a la altura de este desarrollo; capacitando a docente y ofreciendo a nuestros alumnos las herramientas necesarias para enfrentar esta nueva vida cultural y social. En los niños está presente el nuevo mundo, son los principales receptores de información y de todo tipo de estímulos que de manera natural los lleva a indagar y generar nuevas hipótesis para crear su propio aprendizaje. Siendo investigadores por naturaleza el niño busca una relación con el medio que le rodea y desarrollo una relación afectiva con objetos y personas a su alrededor lo que permite día a día generar nuevas experiencias.

El método globalizador le permite tanto al infante como al profesor, a través del trabajo por proyectos generar y vivir esas nuevas experiencias a través de sus investigaciones e indagaciones que hacen del aprendizaje algo innovador e interesante logrando así un aprendizaje más significativo del cual, el niño es más responsable y participativo.

A partir de nuestra misión y visión institucional queremos lograr una nueva perspectiva social en el niño. Observar una misma realidad desde diferentes puntos de vista que enriquezca su desarrollo intelectual y social, fortaleciendo el desarrollo de valores que le permita crecer y ser mejores seres humanos, comprometidos siempre con la sociedad.

IV. BIBLIOGRAFÍA

- **BARONE, LUIS ROBERTO, (2002).** *Didáctica Actividades, Pequeños Genios*. Vol. 1, Colombia: Gil Editores.
- **BARONE, LUIS ROBERTO, (2002).** *Juguemos en el Aula, Educación Activa*. Tomo 1, Colombia: Gil Editores.
- **CHADWICK B. CLIFTON, (2003).** *The Longest Lasting Roofs*. Estados Unidos: Ed. Fortune City.
- **GARCIA, HOZ VICTOR, (1997).** *Principios de Pedagogía Sistemática*. España: Rialp.
- **GISPERT CARLOS, (1991).** *Enciclopedia de la Psicopedagogía*. España: Océano.
- **HOHMANN MARY y D. WEIKART. (1991).** *La educación de los Pequeños*. México: Trillas.
- **KATZ, L. y S. CHARD. (2000).** *Engaging Ghildren's Minds: The Project Aproacch*. Connecticut, E.U: Ed. Ablix Publusing Corporation.
- **KOVALIK, S. y K. OLSEN. (1994).** *The Model. Integrated Thematic Instruction*.
- **MARTÍN, MARGERY, (1992),** *Education Consumer Guide*.
- **MARZANO R.J. y D.J. PICKERING. (1994).** *Dimensions of Learning An Interrogative Instructional Framework*.
- **MERENGA, (2004)** *Cuentacosas 1 libro del docente, Ed. Santilana*.
- **PIAGET, JEAN (1992)** *Seis Estudios de Psicología, España, Ed. Labor*.
- **QUELLMALZ, E. (1991),** *Hended: Better Methods of Testing Higher-Order Thinking Skills*, Vol. 1, Virginia, E.U. Ed. Developing Minds.

- **RUBIN, SILVIA, STASSEWSKY,(2004).** *Juguemos en el Kinder*, Ed. Clasa.
- **SÁNCHEZ, C. SERGIO,(1991),** *Diccionario de las Ciencias de la Educación*, Vol 1 y 2; España ,Ed. Santillana.
- **SÁNCHEZ , C. SERGIO, (1991),** *Enciclopedia Técnica de la Educación*, Vol 6, España, Ed. Santillana.
- **SEP (1993).** *Bloques y Actividades en el desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños*. México: SEP
- **Secretaría de Educación Pública, (1993),** *La Organización del espacio, materiales y tiempo, en el trabajo por proyectos del nivel preescolar*. México, D.F. Subsecretaría de Educación Básica.
- **Secretaría de Educación Pública , (1992)** *Programa de Educación Preescolar*, México D.F.