



# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN

## “LA FORMACIÓN Y EL DESARROLLO DE LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “AEROPUERTOS Y SERVICIOS AUXILIARES”

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

**LICENCIADO EN PEDAGOGÍA**

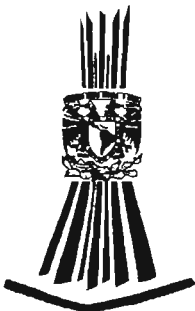
P R E S E N T A N :

*HERNÁNDEZ CERVANTES CINTHIA*

*SALVADOR CRUZ CRISTINA ITZEL*

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

ASESOR: Dr. JOSÉ LUIS ROMERO HERNÁNDEZ



SAN JUAN DE ARAGÓN, EDO. DE MÉXICO

2005

m. 346847



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## AGRADECIMIENTOS

POR QUE CREER EN NUESTRO PROYECTO FUE TU MISIÓN. CRISTALIZARLO Y VOLVERLO UNA REALIDAD FUE PARTE DE CADA UNA DE NOSOTRAS. SIN EMBARGO SIN TU APOYO, TU ENTREGA, CALIDAD HUMANA, CONOCIMIENTOS, PROFESIONALISMO, TIEMPO Y PACIENCIA NO SERÍA POSIBLE LA CONCLUSIÓN DE ESTE PROYECTO

GRACIAS DR. JOSÉ LUIS ROMERO HERNÁNDEZ POR TU ASESORIA

AGRADECEMOS TAMBIÉN A LOS PROFESORES SINODALES POR SU APOYO, COMENTARIOS, SUGERENCIAS, OBSERVACIONES Y COLABORACIÓN EN NUESTRO PROYECTO:

LIC. MARIA DE LA PAZ JIMÉNEZ CASTAÑEDA

LIC. RODOLFO QUIROZ

LIC. ESTELA ARACUOMATA

LIC. LAURA ELIENADÁVILA CUELLAR

CINTHIA HERNÁNDEZ CERVANTES

CRISTINA ITZEL SALVADOR CRUZ

## DEDICATORIAS

### A DIOS:

PORQUE EN SILENCIO ME HAZ ACOMPAÑADO A LO LARGO DE MI VIDA. Y SIN PEDIRME NADA A CAMBIO HOY ME REGALAS LA ALEGRÍA DE VER REALIZADO UNO MÁS DE MIS SUEÑOS.

### A MIS PADRES:

PORQUE GRACIAS A SU APOYO, ESFUERZO Y COMPRENSIÓN HE LLEGADO A REALIZAR LA MÁS GRANDE DE MIS METAS. LA CUAL CONSTITUYE LA HERENCIA MÁS VALIOSA QUE PUDIERA RECIBIR: Y SABIENDO QUE JAMÁS EXISTIRÁ UNA FORMA DE AGRADECER UNA VIDA DE LUCHA, SACRIFICIO, Y ESFUERZO. GRACIAS POR HACER DE MI UNA TRIUNFADORA.

### A MI ASESOR:

PARA QUIEN HA SABIDO GUIAR MIS PASOS HACIA EL CONOCIMIENTO Y HA SEMBRADO EN MÍ LA VOCACIÓN DE SERVIR Y SER CADA DÍA MEJOR EN TODOS LOS ASPECTOS Y ME ALENTA A PERSEGUIR UNO DE MIS MÁS GRANDES ANHELOS. AGRADEZCO TODO EL ESFUERZO Y DEDICACIÓN QUE ME HA BRINDADO A LO LARGO DE ESTA DURA JORNADA.

### A CRISTINA:

NO HAY PALABRAS PARA DESCRIBIRLO QUE UNA AMISTAD REPRESENTA: ES LA BASE DE TODO. Y CUANDO ESA AMISTAD SE COMPARTE, NO HAY NADA MEJOR. GRACIAS POR TU APOYO, ESTÍMULO Y POR SER PARTE DE ESTE PROYECTO.

MIL GRACIAS  
CINTHIA HERNÁNDEZ CERVANTES



## AGRADECIMIENTOS

*A Dios*

*Por permitirme llegar hasta este momento sin desfallecer, y por estar conmigo en todos los días de mi vida.*

*A mis padres*

*Por todas sus recomendaciones y regaños, todos sus consejos que en un tiempo me parecían vanos, tan absurdos e irreales.*

*Hoy entiendo, la razón de sus advertencias, reprimendas y lecciones. La vida me ha enseñado que es gracias a ellas y gracias a su amor que he crecido y triunfado.*

*A mi familia*

*A mi esposo Miguel por el apoyo que me brinda, en especial a mi hija Alitzel que es el motor que me impulsa a seguir adelante y no rendirme por nada ni por nadie.*

*A mi asesor*

*Por el tiempo y dedicación para lograr que este trabajo saliera a flote y por demostrarme que hay que luchar por lo que se quiere y se desea.*

*A Cinthia*

*Por compartir conmigo la tristeza, la alegría; por darme su mano y enseñarme que hay que vencer todos los obstáculos que se nos presenten día a día.*

*A ellos y a cada una de las personas que estuvieron apoyándome en todo momento mil gracias.*

*Cristina Itzel Salvador Cruz*

JESSICA MARLEM CONTRERAS SÁNCHEZ

AMIGA INOLVIDABLE QUE ESTUVISTE A MI LADO EN LOS MÁS DUROS MOMENTOS DE MI VIDA; Y GENEROSAMENTE ME BRINDASTE TU HOMBRO PARA LLORAR MI DESVENTURA.

AMIGA SIEMPRE LEAL A ESTA AMISTAD QUE HA DE DURAR LO QUE LA VIDA DURE. JAMÁS ME OLVIDARÉ DE TU BONDAD Y TU NOBLEZA HUMANA.

AMIGA SIEMPRE AMIGA, RECIBE EN MIS PALABRAS EL TESTIMONIO FIEL DE MI AMISTAD.

CINTHIA HERNÁNDEZ CERVANTES  
CRISTINA SALVADOR CRUZ

“YO PUEDO SABER QUE SOY VALIOSO ÚNICAMENTE  
EN EL ESPEJO DE TU CARA SONRIENTE,  
ÚNICAMENTE EN EL AMABLE TONO DE TU VOZ Y EN  
EL DELICADO CONTACTO DE TU MANO”

JOHN POWELL S. J.

# ÍNDICE

## INDICE

<b>Presentación</b>	I
<b>Capítulo I. Antecedentes de la Educación Inicial</b>	4
1.1. La Educación Inicial en Europa	5
1.2. La Educación Inicial en México	15
1.3. Manejo y Estructuración del Centro de Desarrollo Infantil en México	22
1.4. La Educación Preescolar en México	29
1.5. Primer Programa de Educación Preescolar en México (1942)	35
1.6. Programa de Educación Preescolar en México (1992)	38
1.7. Programa de Educación Preescolar 2004	43
<b>Capítulo II. Fundamentos Teóricos de la Formación y el Desarrollo del Niño</b>	54
2.1. Teoría Psicoanalítica	55
2.2. Teoría Genética	62
2.3. Teoría de la Psicología Evolutiva	74
2.4. Conductismo	83
2.5. Factores que intervienen en la Formación Integral y la Socialización del Niño	87
<b>Capítulo III. El niño y su desenvolvimiento en el ambiente escolar</b>	93
3.1. El niño en Edad Preescolar	94
3.1.1. Características de los Niños de Edad Preescolar (3-6 años)	95
3.1.2. Áreas a Desarrollar en Nivel Preescolar (personal-social, lenguaje, cognitiva y motriz)	100
3.2. Características de los Recursos Educativos para el Niño de Educación Preescolar	105
3.2.1. Recursos Humanos	105
3.2.2. Recursos Materiales	113
3.2.3. Distribución del Salón de Clases	116
3.3. La Labor del Docente en Nivel Preescolar en el Centro de Desarrollo Infantil	121
3.3.1. Descripción de un día de actividades en el Centro de Desarrollo Infantil en los grupos de preescolar (I, II, III)	123
<b>Capítulo IV. Desarrollo de la Investigación de Campo. Relativa al análisis de la Formación de profesoras y Niños en Educación Preescolar en el Centro de Desarrollo Infantil “Aeropuertos y Servicios Auxiliares”</b>	127
4.1. Objetivos de la investigación	128
4.2. Diseño de la Investigación	129

4.3.	Población y Muestra	130
4.4.	Diseño y Aplicación de los Instrumentos	133
4.5.	Análisis pedagógico de los resultados	134
4.6.	Análisis pedagógico de los resultados de las guías de observación	147
4.7.	Propuesta para curso de verano como evaluación final para niños de preescolar I, II y III	178

<b>Conclusiones</b>	191
---------------------	-----

## **Anexos**

Anexo 1		
¿Qué es un Centro de Desarrollo Infantil	194	
Anexo 2		
Programa de Educación Inicial	195	
Anexo 3		
Dones y ocupaciones de Froebel	196	
Anexo 4		
Contenido del Programa del Jardín de Niños	197	
Anexo 5		
Programa de Educación Preescolar 1992	198	
Anexo 6		
Organización del Programa	199	
Anexo 7		
Campos formativos	200	
Anexo 8		
Evaluación	201	
Anexo 9		
El lenguaje del preescolar. Una visión teórica	202	
Anexo 10		
Educación y psicomotricidad	203	
Anexo 11		
Programa de Educación Preescolar	204	
Anexo 12		
Talleres	205	

Anexo 13	
Cuestionarios	206
Anexo 14	
Guías de observación	207
<b>Bibliografía</b>	208

# PRESENTACIÓN



## PRESENTACIÓN

La sociedad ha tomado conciencia de la importancia que tiene el periodo de educación preescolar para el futuro de los sujetos. Este interés ha fomentado que desde mediados del siglo pasado, las instituciones preescolares sean eminentemente educativas, no solo lugares donde se cuidan niños.

De ahí, que la educación preescolar cumpla una función primordial que es la de ayudar al pequeño en la maduración de sus facultades físicas, psíquicas y sociales; ya que son indispensables para el aprendizaje.

Por tal motivo la educación preescolar conforma actualmente, una realidad y una necesidad inherente al desarrollo de una sociedad al constituirse como un requisito de la niñez, trascendiendo su importancia como una verdadera medida educativa que permitirá ampliar las oportunidades para lograr un verdadero desarrollo educativo nacional.

Así en el intento de responder a la educación de los niños en una etapa tan decisiva de su desarrollo, la nueva política educativa responde en primera instancia, a lograr una mayor cobertura a todo el territorio nacional propósito a través del cual pretende beneficiar a la mayor parte de los niños, en la edad de 3 a 6 años antes de su ingreso a la escuela primaria, ello al señalar que los objetivos de la educación preescolar son la base sobre la que se establecerá una continuidad con los de la escuela primaria, atendiendo en especial el desarrollo integral del niño en esta edad, sentando las bases para sus aprendizajes posteriores.

Ante estos hechos, que marcan un cambio histórico en la educación preescolar del país se comienzan a proponer lineamientos fundamentales, como la reformulación de los contenidos y materiales educativos, así como diversas estrategias para apoyar la práctica docente.

Surge así, el programa de educación preescolar el cual constituye una respuesta de trabajo para las educadoras con la flexibilidad de poder ser aplicado a cualquier región del país; considerando, entre sus principios, el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como su capacidad de expresión y juego favoreciendo su proceso de socialización.

Se pretende una educación integral, y es el jardín de niños; primer nivel del sistema educativo nacional en donde se dará inicio a una nueva vida social inspirada en los valores de identidad nacional, democracia, e independencia, según lo establece el Artículo Tercero Constitucional.

El presente trabajo de tesis pretende dar una visión general de los aspectos que deben de tomar en cuenta las pedagogas que deseen laborar en un jardín de niños, ya que se encontrarán con diversas situaciones que rebasan a la teoría, la principal de ellas es la práctica educativa que como profesionales debemos ser capaces de enfrentar con innovaciones

pedagógicas que permitan que nuestra práctica docente mejore día a día demostrando que tenemos la capacidad de intervenir en este nivel educativo.

La educación de cada época y pueblo es una característica inseparable de las personas, marcando un estilo de vida, es innegable que estos hechos históricos se vayan articulando entre si con el paso del tiempo, es decir serán tomados como antecedentes para mejorar o proponer nuevos sistemas educativos que permitan coadyuvar al desarrollo de un país.

De acuerdo a lo anterior; el primer capítulo de ellos pretende sustentar los acontecimientos históricos que dieron origen para la conformación de la Educación Inicial los cuales posteriormente fueron las bases que sentaron los principios para el surgimiento de la educación preescolar en México: se comienza con los antecedentes de la educación inicial en Europa en los cuales se mencionan los principales pensadores de la educación que con sus ideas pedagógicas dieron paso a los principios de la Educación Inicial; el siguiente punto está dedicado a la Educación Inicial en México en donde se realiza un recorrido desde las principales culturas prehispánicas y su sistema educativo hasta la época de la Conquista y la Colonia; en el siguiente apartado se menciona el manejo y estructuración del Centro de Desarrollo Infantil; los últimos tres puntos se dedican a los antecedentes de la educación preescolar en México; del Primer Programa que se manejo (1942), el Programa de Educación Preescolar 1992 y el que actualmente se maneja el Programa de Educación Preescolar 2004.

El segundo capítulo presenta los fundamentos teóricos de la formación y el desarrollo del niño, en éste se retoman la teoría psicoanalítica, en esta se pretende dar una explicación principalmente al desarrollo sexual de los niños; en el siguiente apartado se menciona la teoría genética; de la teoría psicoevolutiva, se presentan primordialmente algunas habilidades y el grado de desarrollo del niño de un mes a 5 años de edad; el penúltimo apartado se refiere a la teoría conductista en la que se mencionan aspectos relevantes de la conducta de los pequeños. Finalmente se presentan los diversos factores que intervienen en la formación integral y en el proceso de socialización del niño, los cuales deben ser tomados como antecedentes para la formación del niño.

Las etapas del desarrollo del niño en edad preescolar no son tan fáciles de observar ni se distinguen tan claramente, como en los primeros años. El desarrollo es más interno y resulta menos perceptible a simple vista. Sin embargo, es notable como aumenta el dominio de su cuerpo, especialmente su destreza manual; se desenvuelve su lenguaje, su imaginación y su inteligencia, cuando llega a esta edad, el niño alcanza un mejor equilibrio consigo mismo y con los demás.

Por lo dicho anteriormente el penúltimo capítulo está dedicado al niño en edad preescolar, describe todos aquellos factores que afectan al niño para su desenvolvimiento, es decir, explican las características, y las áreas a desarrollar en este nivel escolar. Asimismo, se hace mención de los recursos humanos y materiales con los que debe contar el espacio educativo, finalmente

se aborda la labor del docente y cómo es que lleva a cabo un día de actividades.

En la actualidad las ciencias humanas y las ciencias sociales utilizan una metodología científica para estudiar los fenómenos que los atañen, la pedagogía no es la excepción, pues no se ha limitado solo a la descripción empírica de los fenómenos educativos, sino que ha intentado ofrecer explicaciones sistemáticas de los mismos, utilizando el método científico.

Es por ello que en el último capítulo se desarrolla la investigación de campo la cual se desarrolló en el Centro de Desarrollo Infantil "Aeropuertos y Servicios Auxiliares", con el objetivo de analizar si el nivel académico con el que cuentan las educadoras es el indicado para dar una educación y formación integral a los niños de esta institución; se utilizó un método hipotético-deductivo, el cual se inicia con observaciones a la población y remite a formular una teoría con referencia al marco teórico para elaborar una hipótesis la cual se comprobaba al término de la investigación, asimismo se aplicó una metodología cuantitativa mediante la cual se hizo una recolección de datos a través de los instrumentos que se aplicaron, en este caso se utilizaron cuestionarios abiertos para las docentes y guías de observación para los niños, los resultados arrojados fueron tabulados en graficas para facilitar su interpretación y análisis, de esto se partió para realizar una propuesta pedagógica para evaluar a los niños al final del ciclo escolar, por último se presentan las conclusiones de presente trabajo.

# CAPÍTULO I

## ANTECEDENTES DE LA EDUCACIÓN INICIAL

## CAPÍTULO I: ANTECEDENTES DE LA EDUCACIÓN INICIAL

Sin lugar a dudas la historia es un elemento imprescindible en la vida de cualquier hombre y de la sociedad en la que éste se desenvuelve, pues en ella se sustentan acontecimientos históricos (económicos, políticos, sociales y culturales), que marcan la vida de un país; estos a su vez en algún momento serán tomados en cuenta en el presente para mejorar el futuro de una sociedad. La educación juega un papel básico dentro de la historia, pues a través de ella se encuentran plasmados todos los cambios que se le han venido haciendo al sistema educativo y que sin lugar a dudas no pueden ser ignorados por todos aquellos que se encuentren envueltos en el campo educativo.

Por lo dicho anteriormente para efectos del presente estudio, resulta necesario revisar los antecedentes que dieron lugar al surgimiento de la Educación Inicial. El presente capítulo tiene como objetivo dar a conocer la historia de la Educación Inicial en Europa con la finalidad de revisar los diferentes tipos de educación que existían, desde Platón y Aristóteles, Comenio, Rousseau, Pestalozzi y otros más hasta el creador del kindergarten Federico Froebel.

Asimismo, se abordará la Educación Inicial en México en la que se hace referencia a las primeras escuelas que fundaron los aztecas (Calmecac y Tepochcalli), se menciona la manera en que los españoles lograron implantar instituciones educativas basadas en el catolicismo en el que se reflejaba la preocupación por los infantes y se empiezan a crear instituciones al cuidado de éstos. También hace referencia a la creación de otras instituciones cuyo fin era el mismo que se mencionó anteriormente y éstas en la actualidad se conocen como Centros de Desarrollo Infantil. Se considera importante integrar un apartado en el que se muestra cómo se maneja y cómo funciona un Centro de Desarrollo Infantil.

Se revisó por separado los antecedentes de la educación Preescolar en México, ya que es considerada como el primer nivel de educación básica en nuestro país y es totalmente diferente a la Educación Inicial. Aunado a esto los dos últimos apartados estarán destinados a abordar el Primer Programa de Educación Preescolar que se maneja a partir de 1942, el Programa de Educación Preescolar en México (1992) y por último se abordará el Programa de Educación Preescolar en México (2004).

## 1.1 LA EDUCACIÓN INICIAL EN EUROPA

La educación sin duda alguna es considerada como un elemento imprescindible para el desarrollo y porvenir de un país, pues ella aporta conocimientos, habilidades y forma actitudes que le permitirán al individuo desenvolverse dentro de la sociedad.

En la actualidad la Educación Inicial se ha llegado a consolidar como un nivel más en la educación, pues es la primera que se encarga de dar una formación integral a los niños que se encuentran dentro de un Centro de desarrollo Infantil o Estancia Infantil; aportando los conocimientos que les permitan continuar con su vida escolar.

Esta educación empezaba dentro de la familia principalmente con la madre quien se encargaba de dar las primeras enseñanzas a sus hijos, para después pasar a los Centros Educativos en los que especialistas se encargaban de continuar esas enseñanzas.

En la antigüedad del mundo clásico, dos filósofos se destacaron por la preocupación en la educación de los niños en sus primeros años de vida; el primero de ellos es Platón quien asegura que desde la infancia y por toda su vida siempre va a haber enseñanzas en la vida de cualquier individuo, considera que "tan pronto como el niño empieza a comprender el lenguaje la nodriza, la madre, el pedagogo y el mismo padre se esfuerzan sin descanso por comunicarle toda la perfección posible"<sup>1</sup>.

Por lo que con base en este principio Platón consideraba que todas las personas que se encuentran alrededor del infante son responsables de brindarles una buena educación, **pregonando** con el ejemplo de lo que es justo e injusto, de lo que es bello y aquello que no lo es. Así mismo "insiste en la importancia de la educación en la primera infancia, hasta la edad de los 3 años, periodo durante el cual, el niño puede adquirir buenas costumbres"<sup>2</sup>.

Él consideraba que los niños deberían de tener una educación informal, en la que se le deberían de narrar cuentos de hadas que contuvieran mensajes que ennoblezcan el alma de los infantes, así mismo pensaba que se debía tener cuidado especial en el cuerpo.

En aquella época Platón llegó a proponer una especie de Jardín de Niños, donde la educación se impartía a través de juegos que les permitiera a los niños tener una formación integral; en él se incluían cantos y fábulas, además se les enseñaba a cantar y a danzar bien, pues consideraba que esto era una buena educación.

---

<sup>1</sup> Gómez Robledo Antonio. Platón: Los 6 grandes temas de su filosofía; Pág. 13

<sup>2</sup> Serón Muñoz Juan Manuel. La Educación Infantil. Pág.87

“La educación platónica tiene así, desde el principio, un sello netamente activista por parte no solo del maestro, sino del educando. No ha de limitarse este último a recibir pasivamente conocimientos prefabricados, sino que ha de producir por sí mismo el saber y la virtud como un verdadero fruto vital, mediante los estímulos apropiados que en cada edad de la vida han de ir disponiendo las técnicas educativas”<sup>3</sup>. Con lo citado anteriormente podemos encontrar que Platón ya en esta época recalca la importancia que debía de tener la interacción entre maestro – alumno; y mediante esto intercambiar conocimientos para construir nuevos que les permitieran a cada uno de ellos adquirir una buena formación.

Otro filósofo que también se preocupó por la Educación Infantil fue Aristóteles quien asegura primeramente que la educación “es una responsabilidad del Estado, que será uniforme para todos y enderezada no solo para la preparación de la guerra, sino también para la vida pacífica y, sobre todo, para la virtud”<sup>4</sup>.

Si bien Aristóteles considera que las escuelas deben ser públicas y que el Estado es el responsable de impartir esta educación para así lograr la formación de un buen ciudadano, piensa que la educación es un sistema permanente, que dura toda su vida, y que especialmente hay que tener cuidado durante su infancia, pues “concibe a la educación como un medio para la construcción de hábitos y piensa que éstos deben desarrollarse desde los primeros años de vida del infante”<sup>5</sup>. Así como Platón, él también destaca el juego como un elemento educativo que servirá de alentador para los niños, también realiza de manera imprescindible que los cuidados higiénicos son parte de las enseñanzas que se le deben de dar a los infantes.

“Aristóteles no formula ningún plan para determinar qué niños habrán de ser los futuros esclavos, los futuros trabajadores u obreros y los futuros ciudadanos. En su opinión, esto se resuelve por las habilidades naturales, no por el origen, el color, etc.”<sup>6</sup>. esto significa que la educación debe ser una e idéntica para todos los niños, sin embargo él no pretendía asignar oficio u ocupaciones a los niños, ya que el tiempo y su naturaleza serían los únicos en determinar para que son aptos cada uno de ellos.

Por ello, Aristóteles considera que la gimnasia, música, letras y pintura son los principales conocimientos que se le deben de dar a los niños, cuidando que éstos sean útiles para ellos, así mismo cuidando que no sean vulgares, ya que Aristóteles dice “se debe alejar de la vista y del oído del niño todo lo que sea bajo y mezquino”<sup>7</sup>.

---

<sup>3</sup> Gómez Robledo op. Cit. p.514

<sup>4</sup> Abbagnano N. Historia de la pedagogía. Pág. 103

<sup>5</sup> Serón Muñoz . op. Cit. p. 87

<sup>6</sup> Frankena. William K. Tres filosofías de la educación en la historia. Pág. 112

<sup>7</sup> Serón Muñoz. Op. Cit. p. 87

Con el paso del tiempo las ideas de estos dos filósofos no llegaron a trascender en toda Europa, pues en la Edad Media los niños no tenían un valor como personas, ya que aún no existía un concepto definido de lo que era la niñez; así mismo la función primordial de la familia era la transmisión de los apellidos y de bienes, la evolución del niño estaba determinada por el contacto que tuvieran con el mundo de los adultos, cuando dejaban de depender de la ayuda de la madre adquirían el derecho de entrar a un nuevo mundo que ya no será el de la niñez, pues se integraban a la comunidad a la que pertenecían y empezaban a trabajar.

Con la llegada del catolicismo, la educación para los niños llega a ser impartida por la Iglesia, cuyas enseñanzas eran básicamente el catecismo, canto, y en algunas ocasiones lectura, estos contenidos giraban en torno a las exigencias de la vida eclesiástica, en la que los clérigos desempeñaban el papel de docentes y promovían una campaña de moralización social.

Asimismo, la familia adquiere otra responsabilidad ante sus hijos, ya que la práctica educativa, comenzaba a adentrarse en las enseñanzas del hogar, aportando conocimientos relacionados con el oficio y la influencia del padre hacia los niños.

La mayoría de los colegios eran destinados para los hijos de los nobles en donde al niño se le enseñaba a leer y escribir, pero sin perder la esencia eclesiástica, ya que su principio básico era la fe a través del padre nuestro, el credo y otras oraciones. Sin embargo al mismo tiempo empiezan a aparecer escuelas destinadas a niños pobres, huérfanos y abandonados, en los que se intentaba educarlos para convertirlos en trabajadores y buenos ciudadanos.

No obstante, aún no se llegaba a establecer una escuela como tal para los niños menores de seis años, en las que se llegara a explotar todas sus habilidades para lograr una formación adecuada para ellos. Es Juan Amos Comenio el primer pedagogo que habla de una "escuela materna", él la sitúa no como una institución separada de la familia, sino más bien, de un campo de aprendizaje situado en el ámbito familiar.

Él divide el periodo de crecimiento en cuatro etapas: infancia, puericia, adolescencia y juventud, en cada etapa el niño ingresaba a una escuela diferente. En la primera estaba la escuela maternal, posteriormente la escuela de letras o escuela común pública, la siguiente era la escuela latina o gimnasio y la conclusión de estudios en la escuela llamada academia; en cada una de estas escuelas el niño permanecerá por seis años.

Comenio consideraba que desde los primeros años de vida el niño debería adquirir algunas nociones elementales de todas las ciencias que más tarde estudiaría con detenimiento, el objetivo de la escuela materna es "que se atenderá



principalmente al ejercicio de los sentidos externos, para que habitúen a aplicarlos con exactitud a sus propios objetos y distinguir unos de otros”<sup>8</sup>.

Él compara el crecimiento de un árbol con el del niño, “el árbol hace brotar de su tronco en los primeros años aquellas ramas principales que ha de tener, y así no tiene después sino irlas desarrollando”<sup>9</sup>. Es decir deberá inculcársele al niño todos los elementos necesarios que le sirvan a lo largo de su vida.

En la escuela materna de Comenio se plantean veintiún materias que son las siguientes: metafísica, física, óptica, astronomía, geografía, cronología, historia, aritmética, geometría, estática, mecánica, dialéctica, gramática, retórica, poesía, música, economía, política, ética, religión y piedad. En cada una de ellas se enseñarán cosas elementales que el niño pueda aprender con las enseñanzas de los padres como son lo que es el agua, la tierra, la luz, los colores principales, conceptos como ayer, mañana, ahora, poco, mucho, grande, pequeño; la pronunciación clara de las letras, silabas, cantar salmos, que es un cuchillo, una mesa y su utilidad; todo esto será adaptado naturalmente al desarrollo evolutivo del niño, en si son tareas que deben hacerse día a día.

Las ideas educativas se modernizaron con la aparición de Jean Jacques Rousseau, ya que en la época en que vivió, los hijos de la aristocracia carecían de una educación familiar. Los niños eran amamantados por nodrizas y después pasaban a manos de un criado de rango superior, más tarde, ingresaban a las escuelas, en las que se les enseñaba cualidades superficiales, (enseñaban a hablar bien, no a pensar con profundidad).

Por tal motivo Rousseau se empezó a preocupar por la educación de los niños, pero sobre todo para formar a través de ellos un nuevo hombre para una nueva sociedad. Consideraba que “la escuela no es una preparación para la vida, es la práctica de la vida. Se debe, sobre todo, proteger al niño de los vicios de la sociedad, a fin de que sus virtudes puedan desarrollarse”<sup>10</sup>.

Él pone de manifiesto que el niño es un ser único y no debe de ser tratado como un adulto, pues tiene sus propios intereses, vive en su propio mundo, tiene una manera de ser, de percibir, de pensar y de actuar. Pensaba que los adultos desconocían a la infancia y que tenían falsas ideas de cómo educarlos, pues decía: “si pretendemos educarlo antes debemos conocer su naturaleza”<sup>11</sup>. Ya que la educación del niño empieza al nacer, antes de saber hablar; antes de comprender lo que se le dice, el niño esta ya educándose, a través de acciones, de experiencias que pueda o llegue a recibir.

---

<sup>8</sup> Comenio, Juan Amos. Didáctica Magna. Pág. 160

<sup>9</sup> ídem. Pág. 162

<sup>10</sup> Mayer, Frederick. Historia del pensamiento pedagógico. Pág. 250

<sup>11</sup> Palacios, Jesús. La Cuestión Escolar. Pág. 40

Rousseau señala al igual que Comenio cuatro etapas en el desarrollo del niño, consideraba que hasta que el niño llega a los cuatro años de edad, deberían de impartírsele actividades físicas para robustecer su cuerpo y que deben de evitarse las actividades raciales, pues estas muchas veces inhiben al hombre, y es aquí donde la educación clásica se equivoca, pues esta edad que debería pasarse con alegría, en ella solo se encontraban llantos, castigos y amenazas.

A través de estas ideas modernas la escuela de aquella época dio un gran giro, pues Rousseau se oponía a todo aquello que se enseñaba en ésta, e incluso llegó a cuestionar a los maestros de la siguiente manera "¿puede un niño ser educado correctamente por personas que, ellas mismas, no han sido bien educadas?"<sup>12</sup>

Él, proclama una educación que se base en los intereses de los niños, en las que las actividades sean de agrado para ellos; de estimularlos y de proporcionarles métodos adecuados para desarrollar sus aficiones y que no es la cantidad de conocimientos que deben dárseles sino la calidad que deben tener; y no obligarlos a aprender algo antes de que estén en edad.

Finalmente considera que hay que cultivar el arte de observar a los niños, pues a través de esto podemos conocer, comprender como son, que necesidades tiene; con base a esto poder formarlos de una manera integral para que lleguen a ser buenos ciudadanos.

Un seguidor de Rousseau llamado Johann Heinrich Pestalozzi; plasmaría sus ideas pedagógicas con base en una filosofía social; es un teórico de la educación y a la vez un práctico de ella misma.

Preocupado por la educación de los niños pobres, Pestalozzi funda una institución llamada Neuhoof (asilo de los pobres), fue su primer experiencia educativa, la obra titulada "El Emilio" escrita por Rousseau fue su libro de cabecera, pues a través de él se basó para impartir las enseñanzas en esta institución, en ella los niños trabajaban el hilado y tejido de algodón; mediante este trabajo ellos financiaban su propia formación para que no le debieran nada a nadie. Sin embargo cinco años después cierra sus puertas, pues es acusado de buscar ante todo su propio interés y no el bienestar de los niños y comprueba en su fracaso la paradoja expuesta en el libro uno del Emilio: "que no pueden unirse en un mismo proyecto de educación del hombre (libre) y la del ciudadano (utilizable)"<sup>13</sup>. Se da cuenta que en el Neuhoof los niños no eran realmente libres pues estaban expuestos a las exigencias de la rentabilidad, es decir, de ser útiles para la institución.

Sin embargo, sostenía que la educación debería empezar pronto y que los aprendizajes se hicieran en forma adecuada, que las lecciones de lectura,

---

<sup>12</sup> ídem. Pág. 45

<sup>13</sup> Los 100 pensadores de la educación. Pág. 301

escritura y cálculo deberían alternarse con los trabajos manuales a los que les daba gran importancia.

Pestalozzi se niega a la idea de que la educación funcione como un instrumento para moldear a los niños y que estén al servicio de un mundo; la educación debe ser una forma que permita a los niños hacerse a sí mismos partiendo de lo que es y de lo que se quiere ser, de ello deduce que "la idea de la educación elemental no es otra cosa que el designio de conformarse con la naturaleza para desarrollar y cultivar las disposiciones y las facultades de la raza humana"<sup>14</sup>.

Creó un proceso de enseñanza tomando en cuenta las leyes del desarrollo psíquico del niño en el que propuso pasar poco a poco de lo concreto a lo abstracto. Para Pestalozzi "es la vida la que educa y la educación ha de seguir el desarrollo del hombre"<sup>15</sup>. Es decir, hay que crear una armonía entre la naturaleza y la educación pues la primera marcará las etapas de los niños y la segunda la tomará en cuenta para la formación.

Creía que la educación debería ser dictada por el amor materno que es regida por la espontaneidad y que el espíritu de la educación escolar es el amor materno y que era el secreto del verdadero magisterio.

Considera que su método es un instrumento, sin lugar a dudas necesario, ya que mediante él, se podrá observar la naturaleza infantil, extraer las leyes propias de su desarrollo, crear un medio favorable para ese desarrollo, tomar en cuenta explícitamente la dimensión social de la relación educativa, etc.

Más adelante se le presenta la oportunidad de abrir una escuela en Yverdon, que es regida por el método que creó, rápidamente esta escuela va adquiriendo fama en toda Europa y los maestros acuden a ella para observar el fenómeno pedagógico de Pestalozzi, entre ellos se encuentra Federico Froebel quien permanece dos años asimilando los métodos que se usaban en Yverdon, Froebel notó que se vivía un ambiente de felicidad, porque a los niños se les trataba de comprender y el juego tenía gran importancia educativa.

Pasada esta experiencia, dedica su vida a la educación infantil, basando su pedagogía en el descubrimiento lo más espontáneo posible del niño a través del juego, convirtiéndose así en un elemento educativo de primer orden. Pues considera que "así como en la bellota se hayan las disposiciones para llegar a ser un roble magnífico, así se encuentran en el niño las aptitudes para ser un hombre pleno. La educación es un proceso evolutivo y natural de las disposiciones humanas"<sup>16</sup>.

---

<sup>14</sup> Chateau, Jean. Los grandes pedagogos. Pág.211

<sup>15</sup> Serón Muñoz. Op. Cit. p. 90

<sup>16</sup> Larroyo, Francisco. Historia general de la pedagogía. Pág. 554

Este pedagogo es el iniciador de la nueva educación y podría decirse que es el verdadero iniciador de la educación preescolar sistemática. Es el creador del primer kindergarten, que posteriormente será imitado en todo el mundo, no solo por su método, sino también en el nombre.

Afirmaba que el kindergarten no es primeramente una escuela, más bien es una institución educativa que tratará de imitar los medios que una madre afectuosa, inteligente y atenta emplea con sus hijos. Su fin era "cuidar con esfuerzo el afecto, la tierna planta infantil de igual forma que un jardinero cuida su jardín con cariño y afán"<sup>17</sup>. Es decir en esta escuela los niños deben recibir la atención, el cuidado y la nutrición adecuada para que crezcan y se desarrollen mediante el estímulo de las educadoras, a las que llamaba jardineras de infancia.

Froebel estaba convencido de que el niño desde que nace puede ser educado y que la educación que reciba en la primera infancia resulta sustancial para su desarrollo posterior, por tal motivo se preocupó por crear un ambiente adecuado para desarrollar aspectos físicos, sensoriales y conocimientos agradables para ellos.

Su método es natural y activo pues considera que hay que tener presente la naturaleza infantil y ante todo la espontaneidad del niño, así mismo está conciente que aquella educación preescolar resulta un hecho trascendental para los posteriores niveles educativos.

Entre sus ideas pedagógicas más relevantes podemos destacar que por primera vez la educación del niño se realiza por y mediante el niño, en la que la actividad espontánea que desarrolle será esencial en el proceso educativo, así mismo el niño deberá ser respetado y considerado como un ser en desarrollo, evitando que con la disciplina se puede interrumpir la plena libertad de la infancia. Pero a la vez procura que su desenvolvimiento sea un medio para llegar a una sociedad que estará compuesta con individuos capaces, responsables, con derechos y deberes mutuos para el beneficio de la sociedad.

En el kindergarten el juego es necesario para las actividades que se realicen y será acompañado por canciones, marchas, lecciones, imágenes y dibujo. Froebel creó un material llamado "los dones", juguetes que serán utilizados para la educación integral del niño, según él "se llaman dones porque se le dan al niño y porque constituyen un valioso material"<sup>18</sup>.

Estos dones consistían en 13 elementos, entre los que se destacan los siguientes:

- 1) Una pelota de tela que incluyen otras seis de colores. Aprendizaje de la unidad y distinción de colores.

---

<sup>17</sup> Serón Muñoz. Op. Cit. p. 91

<sup>18</sup> Castillo, Cebrián Cristina. Educación preescolar, métodos, técnicas y organización. Pág. 22

- 2) Esfera o bola, cubo y cilindro: distinción de formas.
- 3) Cubo: descomponible en ocho cubitos pequeños, (construcción).
- 4) Cubo: descomponible en ocho paralelepípedos.
- 5) Cubo: dividido en 27 dados.
- 6) Cubo: descomponible en 27 paralelepípedos o tablitas. Sirve para construir y familiarizarse con las formas geométricas que más tarde el niño deberá reconocer<sup>19</sup>

Finalmente Froebel se preocupó por preparar al niño en una actividad manual como un ejercicio formativo y no como un medio para que el niño pueda ganarse después la vida.

Las ideas de Froebel trascendieron rápidamente, pues los kindergarten, como se dijo anteriormente, se extendieron tomando en cuenta el modelo de este pedagogo, y más adelante otros pensadores que se preocupaban por la educación infantil, comenzaron a abrir nuevas escuelas en las que ellos mismos se basaban en un método educativo propio, como es el caso de Maria Montessori.

Montessori pedagoga y pediatra italiana se interesa por la educación de los niños deficientes, en el Instituto Pedagógico en Roma; adopta y mejora el método de educación especial de Seguin para niños deficientes. A consecuencia de esto se empieza a preocupar por la enseñanza de la educación de niños normales. Funda una escuela llamada Casa dei Bambini, en la cual los niños debían conocer el mundo y organizar su propia vida, en la cual aplica su método que según ella "responde a una acción modificadora de la conciencia de las percepciones a la educación de las capacidades de discriminación a la actividad, aspectos todos que no solo afectan a niños deficientes, sino también a los normales"<sup>20</sup>

Su fundamento pedagógico, consistía en dar a los niños un ambiente de vida y de aprendizaje, y sus casas son el vivo reflejo de esto, pues en éstas los niños tomaban la iniciativa en todas las actividades, así mismo las casas estaban adaptadas y hechas en base a sus actitudes y perspectivas de cada uno de los infantes: ya que no solamente las sillas, las mesas, los armarios, sino también el sonido, el color y la arquitectura son un reflejo de las características de ellos.

En estas casas se respiraba un aire de libertad y de disciplina al mismo tiempo, en donde la segunda no era algo impuesto sino más bien se tomaba una iniciación a la libertad como lo describe Montessori: "podemos decir de alguien que es disciplinado si es dueño de sí mismo y, por ende sabe imponer un deber y observar una regla de vida"<sup>21</sup>

En su método se programan dos tipos de ejercicios los de la vida práctica que son principalmente motrices, en los cuales se planean actividades como

---

<sup>19</sup> Serón Muñoz. Op. Cit. p. 92

<sup>20</sup> idem. Pág. 92

<sup>21</sup> Los 100 pensadores de la educación. Pág. 21

vestirse y desvestirse, poner y quitar la mesa, limpiar, etc., los ejercicios sistemáticos en los que su objetivo principal está el desarrollo de los sentidos, y la inteligencia, el de preparar para el aprendizaje de la lectura y escritura, y ejercicios para la coordinación oculomanual. Para realizar ciertos ejercicios Montessori utilizó un material que seleccionó para cada ejercicio, el cual era costoso, y dividió en dos el material de la vida práctica y material de desarrollo.

La aportación más reconocida que se tiene de ella, es la defensa de la individualidad y la libertad del niño, sin embargo también fue criticada severamente por los materiales que utilizó, ya que a veces no era el más adecuado, y el elevado costo que tenía, hacía que no llegara a los colegios más pobres.

La educación en Europa ha tenido una gran trascendencia a lo largo de la historia, ya que la familia es la primera en transmitir conocimientos básicos a sus hijos, que si bien son importantes para todos los individuos no son suficientes para la vida práctica y desarrollo de una nación.

Es por ello que filósofos, médicos y entre otros pedagogos, han logrado a través de estos años conformar un sistema de Educación Inicial que les permitan a los infantes adquirir todos aquellos conocimientos y habilidades que les ayuden a tener una formación integral. Sin embargo esto no ha sido de la noche a la mañana ni la idea de una sola persona, pues cada uno de los educadores ya mencionados han dado aportaciones valiosas que a su vez, otro de ellos las ha retomado para proponer nuevas alternativas para la educación de los infantes.

Cabe destacar el hecho, de que este movimiento de Educación Inicial no termina con Maria Montessori, pues otros personajes de la educación han incurrido en esta transformación educativa, como es el caso de las Hermanas Agazzi, quienes crean la escuela agazziana, donde por primera vez se empieza a hablar de los horarios para asistir a la escuela, y del material de desecho que se ocupara, pues ellas consideran que cualquier cosa puede ser utilizada para la educación de los niños; Decroly que crea los centros de interés donde se estimula al niño, la curiosidad de crear y despertar en ellos el espíritu de la investigación, y que ellos mismos encuentran posibles soluciones; Pablo Montesinos que considera que la educación de los parvularios no va a ser la adquisición de conocimientos específicos, sino la formación integral del niño; y Freinet que considera que se deben respetar los intereses del niño y su ritmo, y que todas las actividades se realizan a partir de las vivencias del mismo.

Sin embargo la conformación de la Educación Inicial no se puede dar de la misma manera en todos los países, pues existen factores que conllevan a la conformación de ésta, como pueden ser la época en que se encuentren, las ideologías, la cultura, la política, la economía, etc., pues cada uno de ellos juega un papel importante en el entorno social. Como es el caso de México que su educación ha pasado por diversos cambios, y que su desarrollo ha sido muy diferente a lo que fue Europa; ya que en el caso de México, la influencia de los

españoles y del catolicismo en un principio fue decisivo para el surgimiento de instituciones que se dedicaron al cuidado y formación de los pequeños, mientras su madre trabaja; en el siguiente apartado se abordará más detalladamente dicha información.

## 1.2 LA EDUCACIÓN INICIAL EN MÉXICO

La conformación de un sistema educativo es sin duda alguna un proceso complejo, como se ha mencionado intervienen diversos factores (políticos, sociales, culturales y económicos), sin embargo para entender los cambios que se han venido presentando en los fenómenos educativos en México, es necesario antes que nada reconocer cuales son las causas que llevaron a las antiguas civilizaciones prehispánicas a conformar una educación integral.

En primer lugar hay que entender que es la educación la que transforma a los seres vivientes y que actuará siempre bajo la influencia de las condiciones en que se encuentren y que a la vez estos seres son los que modifican el medio en el que viven, así mismo las condiciones físicas (ambiente natural) no son las únicas que determinan la educación; pues el medio social juega un papel decisivo, ya que a través de él se originan todos aquellos hechos que conllevan a generar el progreso educativo; la educación actuará siempre sobre el hombre modificándolo como consecuencia educándolo. Es por ello que el fenómeno educativo es histórico a la vez, pues está formado por experiencias hereditarias que van dejando los sujetos al paso de los años, y que quedaran como sedimentos perdurables, pero no quiere decir que sean para siempre, pues en ellos siempre se encontraran desconfianzas, temores, etc.

Por lo anteriormente mencionado, podemos decir que los órganos educativos no solamente son las escuelas, pues el hombre ha creado otras instituciones que le permiten desarrollarse plenamente y educarse a la vez en ellas, como lo manifiesta Platón: "los grandes órganos de la educación son todas aquellas cosas que la humanidad en el curso de su crecimiento ha producido: la religión, el arte, la ciencia, la filosofía y las instituciones gubernamentales y sociales, aisladas todas en educación"<sup>22</sup>

La conducta también juega un papel relevante para la educación de un individuo, pues ella determinará la personalidad del mismo, sin lugar a dudas, ésta es un factor más que influyó en las comunidades prehispánicas, en este caso, primeramente los aztecas para la conformación de una educación.

El medio físico en el que se encontraban los llevó a ser guerreros por naturaleza, así mismo el ambiente social que generaron fue de desigualdad de condición, así comprendieron que para sobrevivir tenían que ser disciplinados y temidos por los demás. Es por ello que conformaron su educación principalmente en la formación militar pero sin descuidar las creencias religiosas que ellos tenían, pues también educaban a algunos hombres para adorar a los dioses.

Cuando se aproximaba un nacimiento, los niños eran encomendados a un dios determinado, y según el sexo del recién nacido, tenían ya encomendadas

---

<sup>22</sup> Chávez, Ezequiel A. La educación en México en la época precortesiana. Pág. 48



tares determinadas, las cuales eran citadas por la medica nocturna la sabedora de todos los secretos "Sábete y entiende que esta casa donde haz nacido no es sino un nido; es una posada donde haz llegado, es tu salida en este mundo, aquí brotas; aquí floreces ; aquí te apartas de tu madre, como el pedazo de la piedra , donde de la piedra se corta..... Tu propia tierra es; en otra parte esta prometido que es el campo donde se hacen las guerras, donde traban las batallas. Para allí eres enviado. Tu oficio es dar de beber al sol, sangre de los enemigos, dar de comer al dios de la tierra, a Tlaltecutli, cuerpos de tus contrarios".<sup>23</sup> Cuando era niña se citaba lo siguiente "Habéis de estar dentro de la casa como el corazón dentro del cuerpo, no habéis de andar a fuera, no habéis de tener la costumbre de ir a ninguna parte; habéis de ser la ceniza con que se cubre el fuego en el hogar; habéis de ser las tres piedras donde se pone la olla. En este lugar os se entierra nuestro señor. Aquí habéis de trabajar; vuestro oficio ha de ser traer agua y moler el maíz en el metate; allí habéis de sudar; cabe la ceniza y cabe el hogar. Sin libertad ninguna nadie; ni hombres ni mujeres, desde su venida al mundo hasta su muerte; sin poder escapar nunca a su fúnebre destino inexorable".<sup>24</sup>

Como podemos apreciar parece ser que la educación se caracterizaba por ser tradicionalista, pues las obligaciones que se determinaban para la niña y el niño pasaban de generación en generación, así mismo, se preocupaban por transmitir la lengua, conocimientos, costumbres morales, costumbres religiosas, cultura, etc. La educación estaba dada de la siguiente manera: la educación doméstica que abarcaba de los cero a los catorce años de edad, y la educación escolar que empezaba a partir de los quince años a los veinte aproximadamente.

La primera se daba dentro del seno familiar, donde el padre era el encargado de formar al hijo, con el objetivo principal de que el niño adquiriera habilidades que le permitieran más tarde, alrededor de los catorce años aprender el oficio del padre; la madre era la encargada de enseñarle todos los quehaceres domésticos a las hijas; y al cumplir los catorce se le enseñara el arte de tejer. Esta educación iba acompañada de castigos muy severos, y su regla principal era no dejar sin ocupación alguna a los niños.

El segundo tipo de educación era la escolar que era impartida principalmente a los jóvenes, en el calmécac, cuyo término está compuesto por "calli que es casa y mécatl, que significa cordel. Se suele traducir por en la hilera de casas".<sup>25</sup> Su objetivo era el de preparar básicamente para sacerdotes, militares y gobernadores, al lado de él se encontraba otro templo en donde se internaban a las doncellas, donde algunas se consagraban al cuidado del santuario para siempre, y otras salían para contraer matrimonio.

La segunda institución educativa era el tepochcalli, cuyo término está compuesto de dos elementos "telpochtl, que significa joven varón, y calli que es

---

<sup>23</sup> idem. Pág. 60-61

<sup>24</sup> idem. Pág. 61

<sup>25</sup> Kobayashi. José Ma. La educación como conquista.. p. 56

casa. Se suele traducir por lo tanto como en casa de los jóvenes”.<sup>26</sup> En este plantel se dedicaban a formar soldados peones y sus jefes militares inmediatos, en comparación con el calmécac no se preocupaban por la transmisión de valores culturales.

Con la llegada de los españoles, el panorama que se vivía en México comienza a ser modificado por éstos, en ciertas ocasiones por convicción o por la fuerza se comenzaron a implantar costumbres, creencias, aspectos culturales, y valores a los indígenas.

La participación de los religiosos determinaría la nueva educación que se quería implantar, pues éstos tenían en sus manos la tarea más difícil con los indígenas, la evangelización.

El objetivo inmediato que tenían los misioneros era el de lograr castellanizar a los niños y jóvenes, y por medio de éstos lograr que sus padres y los demás adultos se convencieran de seguir estos pasos, y así lograr que se desistieran de continuar con su religión prehispánica.

Logrado el cometido que tenían los misioneros de evangelizar y castellanizar a los indígenas, su segunda preocupación fue el de buscar una nueva educación principalmente para los hijos de los caciques, en los que se comenzaría a enseñar a leer y escribir, cantar y tocar instrumentos musicales y por supuesto algo que no debería de faltar, teniendo como educador a un religioso, la enseñanza de la doctrina cristiana.

La educación era impartida principalmente en monasterios, los niños estaban sometidos a un régimen disciplinario y basado en las leyes por las que era regido el calmécac, pues “a los niños alumnos, se les enseñaba a levantarse a media noche para rezar los maitines de nuestra señora y, al amanecer, sus horas. Hasta se les enseñó a disciplinarse con azotes de noche y a tener oraciones mentales”.<sup>27</sup>

Sin embargo no todos los frailes adoptaron estas medidas disciplinarias, pues algunos de ellos consideraban que los indígenas eran seres humanos con las mismas capacidades de desarrollo intelectual, esto no quiere decir que los niños hicieran lo que ellos quisieran, pues tenían implantado un programa de estudio que no les dejaba ociosos un momento del día.

Al igual que en la época prehispánica la educación que recibían los niños difería mucho en cuanto a la educación de las niñas, pues a ellas solo se les enseñaba a rezar hasta que se casaran y aprender los quehaceres propios del hogar para servir a sus maridos, como mencionaba Zumárraga: “Perseguía dos finalidades la una era formar buenas cristianas que, después de casadas,

---

<sup>26</sup> idem. Pág. 70

<sup>27</sup> idem. Pág. 178

enseñasen a sus maridos y casas las cosas de nuestra santa fe y, alguna policía honesta y buen modo de vivir, la otra consistía en proteger la honra de niñas de una persistente costumbre prehispánica".<sup>28</sup>

Este proceso educativo no se llevó a cabo sin dificultades, pues la educación dedicada especialmente a las niñas trajo como consecuencia que no se contara con maestras formadas para impartirles la educación, además de esto que los padres tuvieran una mala disposición en entregar a sus hijas a las casas de doctrina.

El primero que se preocupó por crear una institución que se dedicara al cuidado de los infantes mientras las madres, que estaban hundidas en la más extrema miseria y pobreza, tenían que salir a trabajar para ganarse el sustento de cada día; fue Vasco de Quiroga, a través de la institución llamada "Casa de Expósitos".

Esta institución fue la primera fundada en el mundo entero, primero funcionaba como una casa cuna y terminó como una casa, en donde las familias que la habitaban trabajaban para sostenerla, y cambia el nombre por el de hospital. Cuando la institución funcionaba como casa cuna los niños huérfanos permanecían ahí hasta los seis años y si no eran adoptados, se les enviaba a un hospicio.

En el hospital existía una diversidad de oficios manuales (tejedores, herreros, albañiles, etc.), en donde los niños lo aprendían bajo la supervisión y consejo de los padres, sin embargo había uno de éstos que todos los niños deberían de aprender y practicar: la agricultura. La enseñanza que se les daba además de práctica debería de ser piadosa, pues buscaban que su modo de vida fuera útil para los demás y que estuviera fuera de la soberbia, la codicia y la ambición, así mismo la educación elemental seguiría consistiendo en: escritura, lectura, canto y doctrina cristiana.

A las niñas, se les seguía enseñando los oficios que se creían exclusivamente para las mujeres, para el provecho de ellas y de su futura familia, así como el útil oficio de los telares. Al igual que los niños, el principal objetivo de la educación de las niñas era tenerlas siempre ocupadas, para no caer en la tentación y llegar al aburrimiento.

Tomando como referencia la idea de Vasco de Quiroga, más adelante se crean dos colegios: el de San Juan de Letrán y el de Nuestra Señora de la Caridad, fundados por el Virrey Antonio de Mendoza. El primero se dedicaba a educar a los niños, los estudios comprendían religión, lectura, escritura, y algunos oficios para los niños que según ellos tenían poco interés en el estudio; para los que se interesaban más en el estudio tenían que estudiar gramática latina y filosofía; el segundo de estos colegios se dedicaba a educar a las niñas, y sus

---

<sup>28</sup> idem. Pág. 201

enseñanzas consistían en las artes domésticas como coser y bordar, además se les instruía en los dogmas religiosos.

Éstas son solo las instituciones que se dedicaban al cuidado de los infantes en la Nueva España de las que se tiene noticia. En los años siguientes no se tienen informes de otras que asistieran a los niños, sin embargo, algunos años después de la Independencia se realiza el primer intento de atención a niños menores de seis años ya que en 1837 en el mercado del Volador se adaptó un local, cuyo objetivo era que en este lugar se cuidara a los niños y jugaran mientras sus madres trabajaban.

Posteriormente en 1865 la Emperatriz Carlota Amalia, abre un local llamado la "Casa de asilo de la Infancia", cuatro años después se inaugura el "Asilo de San Carlos", en donde los pequeños de las mujeres trabajadoras recibían cuidados y alimentación durante la jornada laboral de sus madres; sin embargo en 1887 la señora Carmen Romero Rubio de Díaz funda la "Casa Amiga de la Obrera", cuyo fin era el mismo que las otras instituciones; la gran demanda que tiene de que sean atendidos los niños, provoca que los recursos económicos empiecen a escasearse y por tal motivo en 1916 pasa a depender de la beneficencia pública; doce años después ésta crea la "Casa Amiga de la Obrera #2".

La constante preocupación por el cuidado de los infantes llega a llamar la atención de la señora Carmen García de Portes Gil, y organiza la Asociación Nacional de Protección a la Infancia, la cual crea y sostiene diez hogares infantiles que en 1937 cambia su nombre por el de guardería infantil.

En ese mismo periodo, la entonces Secretaria de Salubridad y Asistencia, preocupada por los hijos de comerciantes del mercado de la Merced, de las vendedoras de billetes de lotería, etc., establece guarderías para los hijos de las mismas, algunas de ellas llegaron a contar con el apoyo de comités privados.

Ya para 1939 el presidente Lázaro Cárdenas crea la guardería para los hijos de las obreras, de la Comisión Obrera de Vestuario y Equipo del Ejército (COVE). A partir de este momento la creación de estas instituciones en beneficio de las madres trabajadoras y sus hijos se comienzan a multiplicar, pues en cada dependencia, organismo público, paraestatal y privado se convencen en la necesidad de tener un lugar en el que se cuide y se atiende a los hijos de sus trabajadores.

Sin embargo, no era solo la preocupación de guardar a esos niños, pues éstos necesitaban además de cuidarlos, proporcionarles alimentación y algunos cuidados de la salud. Es por ello que en 1943 la ya citada Secretaria de Salubridad y Asistencia crea e implementa programas de higiene, asistencia materno-infantil y desayunos infantiles; un año después por decreto presidencial se dispone la constitución de los programas de protección materno-infantil.

Durante la gestión presidencial de Miguel Alemán Valdez, se establecen una serie de guarderías dependientes de organismos estatales como son la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Secretaría de Recursos Hidráulicos, etc., y de paraestatales como son las del IMSS y PEMEX, así mismo se crea la primera guardería del Departamento del Distrito Federal.

En el periodo presidencial de Adolfo López Mateos, se promulga la ley donde se hace referencia al establecimiento de estancias infantiles en el ISSSTE como una prestación para las madres derechohabientes. En este mismo periodo se inician las obras destinadas a mejorar los mercados de la ciudad y a petición de los locatarios se destina un local para el cuidado de los hijos, conocidas hoy bajo el nombre de "Estancias Infantiles"; cabe aclarar que algunos de estos locales no llegaron a contar con personal especializado y por lo tanto, los niños solo recibían cuidados asistenciales, es decir, solo servían para "guardar" a los niños y se ocupaban poco de ellos.

La falta de mecanismos que normaran la coordinación y supervisión de estas instituciones trajo como consecuencia que en 1976 el Licenciado Porfirio Muñoz Ledo, creara la Dirección General de Centros de Bienestar Social para la Infancia, cuyo objetivo era llevar a cabo adecuadamente el funcionamiento de estas guarderías; por lo anterior llegan a cambiar su nombre por el de Centros de Desarrollo Infantil (CENDI), los cuales tienen un nuevo enfoque: el de ser instituciones que proporcionen una educación integral a los niños, en la cual se incluye el proporcionarles atención nutricional, asistencial y estimulación para su desarrollo físico, cognitivo y afectivo-social, es por ello que se empezó a contar con un personal capacitado para atender de manera adecuada cada una de las necesidades de los niños dentro de estos Centros.

La demanda para atender a los niños menores de cuatro años de manera institucional se incrementó con el paso de los años, lo que hizo que se buscaran nuevas alternativas que permitieran proporcionar el servicio a un número mayor de niños. Es entonces cuando se crea el programa no escolarizado en 1980, el cual comenzó a operar en 1981 en dieciséis estados de la República Mexicana, dicho programa está elaborado para orientar y dar los elementos necesarios a los padres de familia con el fin de involucrarlos en el proceso educativo de sus hijos, en este mismo año su cobertura se amplió a los estados restantes.

Este mismo programa es llevado a un grupo indígena mazahua en el Estado de México obteniendo resultados positivos en todos los aspectos; para 1983 empieza a operar también en algunas zonas urbano-marginadas en las delegaciones políticas del Distrito Federal.

En la actualidad, en Educación Inicial se atienden a unos 600,000 niños aproximadamente, y el servicio se ofrece tanto en instituciones (Centros de Desarrollo Infantil) con instalaciones bien equipadas y especialistas, y en centros con pocos recursos; en la modalidad no formal, en zonas rurales, urbano-marginadas e indígenas en toda la república Mexicana. La atención que se les

presta a los niños en cualquiera de las dos modalidades es una educación integral, desarrolla cada una de sus actitudes y aptitudes para su bienestar apoyada por la participación activa de los padres y por todos los adultos que lo rodean.

Como se puede observar la historia de la Educación Inicial en México ha pasado por grandes transformaciones desde la creación de escuelas donde se separaban a los niños de las niñas y viceversa, por considerar que cada uno de ellos debería de tener una educación propia de su sexo y que además es la familia la primera institución donde los niños comienzan a formarse.

Estos cambios han sido significativos, pues han logrado conformar una institución Centro de Desarrollo Infantil, donde tanto los niños como las niñas se formen y desarrollen de una manera integral en todos sus aspectos físico, psicológico, afectivo-social, cognitivo, en cada una de sus etapas de la primera infancia; mientras sus padres se encuentran en su jornada laboral, lo cual no significa que ellos se deslinden de toda responsabilidad en cuanto a la educación de sus hijos, más bien tendrán la tarea de contribuir al desarrollo de conocimientos y habilidades aprendidos en la escuela.

Desafortunadamente en la actualidad solo algunas empresas gubernamentales, estatales y paraestatales cuentan con este tipo de servicio, para las madres que laboran allí; sin embargo si miramos a nuestro alrededor nos daremos cuenta que hace falta que este tipo de instituciones se incremente, pues otro tipo de madres que trabajan, por ejemplo las trabajadoras domésticas, obreras, comerciantes, etc., se ven obligadas a dejar a sus hijos al cuidado de un familiar, alguna amistad o en su defecto dejarlos solos, ya que si llegan a tener noticia acerca de este servicio los costos son elevados y no los pueden llegar a pagar.

Otra barrera que se tiene es la poca difusión que se le da a estos centros y la poca información de los servicios con que cuenta, por ello consideramos importante conocer que es un Centro de Desarrollo Infantil, por tal motivo consideramos en el siguiente apartado conocer su organización y funcionamiento, las instalaciones con las que debe de contar, los objetivos que debería de perseguir, etc.

### 1.3 MANEJO Y ESTRUCTURACIÓN DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL EN MÉXICO

La Educación Inicial en México, conforma una realidad y una necesidad para el desarrollo de la sociedad, además es un requisito indispensable para garantizar el óptimo desarrollo de los infantes en su primera etapa. Para el logro de este objetivo se han consolidado instituciones como son los Centros de Desarrollo Infantil, cuyo propósito es el de contribuir a la formación y desarrollo equilibrado y armónico de los niños desde los 45 días de su nacimiento hasta los seis años de edad.

Para regular la organización y funcionamiento de estos centros, existen normas jurídicas como la Ley General de Educación que en su Capítulo III "De la equidad en educación" Artículo 33, Fracción III se menciona que "Promoverán Centros de Desarrollo Infantil, Centros de Integración Social, internados, albergues escolares e infantiles y de más planteles que apoyen en forma continua y estable el aprendizaje y el aprovechamiento de los alumnos".<sup>29</sup> Así mismo en el Capítulo IV "Del proceso educativo" Artículo 39 se menciona lo siguiente: "En el Sistema Educativo Nacional queda comprendida la Educación Inicial, la educación Especial y la Educación para los Adultos".<sup>30</sup> De igual modo en el Artículo 40 hace referencia a lo siguiente "La Educación Inicial tiene como propósito favorecer el desarrollo físico, cognitivo, afectivo y social de los menores de 4 años de edad. Incluye orientación a padres de familia o tutores para la educación de sus hijos o pupilos"<sup>31</sup>

Como podemos apreciar, estas normas son la base para que los Centros de Desarrollo Infantil trabajen de una manera adecuada en beneficio de los infantes, desarrollando todos los aspectos que conformaran una adecuada formación, y además las autoridades educativas tendrán la obligación, no solo de crear este tipo de instituciones, sino de promoverlas en beneficio de todas las madres trabajadoras.

El Centro de Desarrollo Infantil como se ha mencionado es una institución que beneficia a las madres pero sobre todo a los niños y tienen el deber de proporcionar cuidado y protección a ellos, pero más importante es, asegurarse que reciban una educación integral, dentro de un ambiente afectivo que le permitan desarrollarse al máximo en todas sus capacidades (físicas, afectivo-sociales, cognitivas); deberá de recibir una alimentación balanceada que le permita seguir creciendo adecuadamente, además tendrá atención medica que estará al tanto de que no se presenten alteraciones o disfunciones en su crecimiento. En este Centro que será para el niño como un segundo hogar, deberá adquirir confianza y

---

<sup>29</sup> Ley General de Educación. Pág. 22 en Ley de Profesiones

<sup>30</sup> idem. Pág. 25

<sup>31</sup> idem Pág. 26

autonomía en si mismo y relacionarse de una manera adecuada con los demás, pues todo ello contribuirá para que pueda integrarse a la sociedad.

El número de niños se incrementa día a día y en estos centros no se puede atender a todos, ya que sea por esto o porque no existen o se tiene poco conocimiento de estos centros. Para tratar de resolver el problema la Dirección de Educación Inicial ha creado dos sistemas de educación: sistema escolarizado y sistema no escolarizado. El primero de ellos como su nombre lo indica se desarrolla dentro del Centro de Desarrollo Infantil, ahí los niños son ingresados a partir de los 45 días de nacido hasta los 6 años de edad, la responsabilidad de esta institución es mayor, pues están obligadas a formar de una manera integral al niño, para lograr lo anterior el Centro de Desarrollo Infantil cuenta con servicios multidisciplinarios como son: el pedagógico, el psicológico, el médico, el social y el nutriólogo que más adelante hablaremos con detenimiento; el segundo principalmente se llevara a cabo en poblaciones rurales, y la labor educativa es llevada a cabo en los hogares, pues en él encontrará todo el respeto, amor, comprensión y ayuda que le permitirán satisfacer todas y cada una de sus necesidades y su desarrollo será el adecuado, para lograr este fin la Dirección de Educación Inicial creó el programa de desarrollo del niño de 0 a 5 años de edad dirigido a los padres de familia y miembros que conforman la comunidad en la que se encuentren, que le servirá de guía para cumplir su función educativa, así mismo este programa orienta a los padres para que lleven a la práctica actividades en las que sus hijos jueguen y compartan experiencias adquiriendo vivencias fundamentales para su formación.

Para lograr el óptimo desarrollo de este programa ha sido necesario crear un sistema de capacitación mediante el cual se instruye a los padres de familia y miembros de la comunidad sobre los conocimientos básicos del desarrollo del niño de 0 a 5 años de edad, así mismo se les proporcionara elementos que les permitan crear condiciones para dicho desarrollo, también contara con una guía, la cual contiene actividades de estimulación para el desarrollo integral del niño; dichas actividades están elaboradas para realizarlas dentro del ámbito familiar, es decir, como parte de la vida cotidiana, todas estas deberán de favorecer para el óptimo desarrollo del niño en cada una de las áreas de trabajo (cognitivo, físico, afectivo-social y personal).

Sin embargo, la existencia de la Educación Inicial y de estas dos modalidades, permite que más niños tengan acceso a este tipo de educación, ya que ambas persiguen el mismo propósito, el de proporcionar una educación de calidad que les permita a los niños lograr un óptimo desarrollo y formación el cual será la base para su futura preparación. Así mismo orientara a los padres de familia para hacerlos partícipes en los procesos educativos y en las actividades extracurriculares de sus hijos para ayudarlos a mejorar su desenvolvimiento escolar.

Para el caso que nos atañe solo se tomará en cuenta el sistema escolarizado que es impartido dentro de los Centros de Desarrollo Infantil; estos



centros tienen definidos objetivos que les permiten llevar a cabo de la mejor manera su labor educativa en beneficio de los niños y de sus madres, dichos objetivos son los siguientes:

- "Brindar asistencia y educación integral a los hijos de las madres trabajadoras cuya edad oscila entre los 45 días y 5 años 11 meses.
- Proporcionar tranquilidad emocional a las madres durante su jornada laboral por medio de una óptima atención educativa y asistencial a sus hijos a fin de obtener una mayor y mejor productividad en su trabajo.
- Favorecer la participación activa de los padres, propiciando la unificación de criterios y la continuidad de la labor educativa del Centro de Desarrollo Infantil en el seno familiar en beneficio del niño".<sup>32</sup>

Para lograr el buen funcionamiento de cualquier escuela, oficina, empresa, institución, o grupo de trabajo se requiere de una perfecta organización que le permita administrar los Recursos Humanos, Recursos Materiales y Financieros, para el funcionamiento y logro de los objetivos que persigue. En el Centro de Desarrollo Infantil se debe tener cuidado no solo en la organización de los Recursos Humanos, Recursos Materiales y Financieros, sino en el manejo que se les de, ya que al trabajar con niños hace que deba de haber un perfeccionamiento en todo esto y que además se satisfagan todas y cada una de las necesidades de los infantes, tomando en cuenta la edad con la que cuentan cada uno de ellos.

En primer lugar para lograr una organización adecuada se debe hacer una clasificación de los niños de acuerdo a su edad y niveles de maduración, pues mediante esta se podrá garantizar que cada uno de los niños reciban la atención adecuada, para desarrollar todas sus potencialidades, ya que mediante esto se les asignara el nivel en que deben de estar; como se muestra en el siguiente cuadro 1.<sup>33</sup>

### CUADRO 1

#### CLASIFICACION DE NIÑOS

NIVELES	ESTRATOS DE EDAD
- LACTANTES	De 45 días a 1 año 6 meses
1	De 45 días a 6 meses
2	De 7 meses a 11 meses
3	De 1 año a 1 año 6 meses
- MATERNALES	De 1 año 7 meses a 3 años 11 meses
1	De 1 año 7 meses a 1 año 11 meses
2	De 2 años a 2 años 11 meses
3	De 3 años a 3 años 11 meses

<sup>32</sup>SEP. Subsecretaría de Educación Elemental. Que es un Centro de Desarrollo Infantil. Pág. 25

<sup>33</sup> idem. Pág. 30

- PREESCOLARES	De 4 años a 5 años 11 meses
1	De 4 años a 4 años 6 meses
2	De 4 años 7 meses a 4 años 11 meses
3	De 5 años a 5 años 11 meses

Información tomada de: SEP. Subsecretaría de Educación Elemental. ¿Qué es un CENDI? Pág. 30

Se debe considerar todos y cada uno de los servicios que debe brindar un Centro de Desarrollo Infantil, pues estos en conjunto buscarán el bienestar de los niños y sobre todo coadyuvará a que su desarrollo y formación se lleven a cabo de una manera adecuada; los servicios con los que debe contar son los siguientes:

- Médico
- Psicológico
- De Trabajo Social
- Pedagógico
- De nutrición
- Generales

El Servicio Médico deberá de promover, mejorar y mantener en buen estado de salud de los niños que asistan al Centro, las funciones de este servicio son múltiples y todas estarán enfocadas a prevenir los padecimientos más frecuentes que pueden presentar los niños, creara programas de medicina preventiva y actividades de educación higiénica, las cuales contribuirán a mejorar las condiciones de salud.

El servicio Psicológico tiene la función de crear programas que ayuden a niños que presenten algún problema de conducta, que esté afectando su desarrollo y formación, así mismo orientara a padres de familia y docentes para que lleguen a mejorar los vínculos de relación con el niño, además vigilará de una manera adecuada y especifica los casos que se puedan presentar y determinará el tipo de atención apropiada para cada caso.

El servicio de Trabajo Social deberá propiciar las relaciones entre el Centro de Desarrollo Infantil, el núcleo familiar y la comunidad, mediante programas que ayuden al desarrollo integral del niño, sin embargo su principal ocupación es hacer investigaciones y estudios socio-económicos que permitan conocer las condiciones de vida del niño y su familia, con el objetivo de detectar situaciones que pueden afectar el desarrollo de éste.

El servicio Pedagógico, tal vez sea el más indispensable pues éste buscará mediante acciones educativas que el desarrollo físico, afectivo-social, personal y cognitivo del niño se lleven a cabo de una manera favorable y elaborará programas pedagógicos propios para cada edad que le permitan alcanzar lo dicho anteriormente.

Este servicio tiene un gran peso dentro de la institución ya que solo a través de una educación sistematizada y organizada que responde a las necesidades básicas, intereses y características de los infantes, es como podrán alcanzar la

madurez necesaria para incorporarse a la sociedad, por tal motivo es necesario que se organicen actividades específicas en cada una de las áreas a desarrollar y que éstas favorezcan a que el niño tenga una formación integral en todos sus aspectos.

La alimentación es una necesidad básica del ser humano, es por ello que el servicio de Nutrición deberá contribuir a preservar y mejorar la salud de los niños, mediante la elaboración de menús que proporcionen a los niños todos los elementos nutricionales para que éstos tengan un crecimiento y desarrollo normal. Asimismo, buscará que el niño adquiera buenos hábitos alimenticios (no comer comida chatarra entre comidas, hacer las 3 comidas al día, que el niño coma todo tipo de alimentos); y dará información y orientación a los padres para continuar con este tipo de acciones dentro del ámbito familiar.

Los servicios generales serán los encargados de mantener en buen estado de limpieza, operación y funcionamiento tanto en las instalaciones como el mobiliario y el equipo del Centro de Desarrollo Infantil.

Debido al papel que juegan estos servicios, la Dirección General de Educación Inicial ha elaborado el manual de los servicios de los servicios médicos, el manual de servicio de psicología, el manual de servicio de trabajo social, de los Centros de Desarrollo Infantil y además ha elaborado programas pedagógicos para cada sección: programa pedagógico para lactantes, programa pedagógico para el niño de etapa maternal y programa pedagógico para el niño de 4 a 6 años.

Para que estos servicios **puedan** laborar se necesita que cuente con un personal especializado en cada uno de ellos y que así mismo formen un equipo de trabajo multidisciplinario que tengan como fin único como se ha venido manejando el desarrollo y formación de los infantes, por tal motivo es necesario seleccionar de una manera adecuada el personal que se hará cargo de cada servicio como se señala en el organigrama (anexo 1), y considerar el número de personas que lo atenderá como lo indica la siguiente estructura ocupacional:

- 1 Director
- 1 Secretaria
- 1 Médico pediatra
- 1 Enfermera
- 1 Psicólogo
- 1 Trabajadora social
- 1 Jefa de área pedagógica
- 1 Puericultista por cada grupo de lactantes
- 1 Educadora por cada grupo de maternas
- 1 Educadora por cada grupo de preescolares
- 1 Asistente educativo por cada 7 niños lactantes
- 1 Asistente educativo por cada 12 niños maternas
- 1 Asistente educativo por cada grupo de preescolares
- 1 Pianista

- 1 Dietista, nutricionista o economo
- 1 Cocinera
- 1 Auxiliar de cocina por cada 50 niños
- 1 Encargada del banco de leche
- 1 Auxiliar de mantenimiento
- 1 Auxiliar de lavandería
- 1 Auxiliar de intendencia por cada 50 niños
- 1 Conserje

Para lograr que el desarrollo y la formación de los niños se lleve a cabo de una manera constante y continua es necesario contar con un programa específico en el que se establezcan los objetivos tanto generales como particulares los cuales señalaran los logros y metas que deben alcanzar al finalizar los niños un ciclo escolar, es por ello que la Dirección General de Educación Inicial ha elaborado un programa el cual se sigue en todos los Centros de Desarrollo Infantil.

Dicho programa tiene una estructura organizada que define cada uno de los componentes que lo integran esta organización tiene como fin único favorecer y potencializar el desarrollo integral del niño, además establece los fines y medios que habrán de seguirse durante la práctica educativa para el logro de los objetivos que se planteen.

El programa se conforma primeramente por las áreas a desarrollar en el niño, estas básicamente son campos formativos que orienten el quehacer educativo. Las áreas a desarrollarse son las siguientes: área de desarrollo personal: la cual tiene el propósito de ayudar a que los niños construyan y estructuren su propia personalidad, además se relacione con procesos que el mismo niño tiene que realizar como es. El reconocimiento de las partes del cuerpo, la capacidad que tenga o adquiera para comprender mensajes verbales, etc.; área de desarrollo social: en esta área se dará una formación adecuada para el niño tomando en cuenta costumbres, tradiciones, concepciones y comportamientos que son considerados socialmente aceptados; y el área de desarrollo ambiental, la cual buscara desarrollar en el niño el vinculo que existe entre el conocimiento de los recursos naturales con las consecuencias que tiene el uso inconsciente e irracional de estos, es decir concientizara a los niños de que existen bosques, montañas, costas, etc.; las cuales talvez no pueden ser observables en su comunidad pero que deben de ser cuidadas y conservadas para el bienestar de todos.

Este programa se organiza también a través de temáticas, las cuales por una parte deberá de considerar los procesos que tengan mayor peso en el área, y así mismo que respondan a las exigencias educativas que se planteen en la actualidad, básicamente son las que servirán para delimitar y especificar los contenidos, estos deberán de ser más específicos pues serán los que delimitaran los temas. Por último se establecen los ejes de contenido, que básicamente serán el diseño de las acciones educativas que se deberán realizar en la Educación Inicial. A continuación se dará un ejemplo del como debe de ser la estructura

curricular del programa, y así mismo en el Anexo 2 se encuentra la estructura curricular del programa:

“ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL

Tema: Lenguaje

Contenido: Expresión verbal

Eje: ejercitar el balbuceo y la expresión monosilabita, expresar verbalmente los nombres de objetos, animales o personas, expresar verbalmente sus ideas, opiniones y responder a diversas preguntas, hablar articulada y correctamente, emplear correctamente los pronombres, sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios”.<sup>34</sup>

Consideramos así que es necesario conocer que es un Centro de Desarrollo Infantil, no solamente la estructuración y el funcionamiento que se lleva a cabo dentro de este Centro, sino más bien por el hecho de ser pedagogas es de gran importancia que conozcamos el programa con el cual se trabaja y la metodología que se lleva a cabo para poner en funcionamiento dicho programa y la forma de evaluación que se lleva a cabo en los niños.

En el punto anterior se hizo referencia a los antecedentes de la Educación Inicial y la creación de los Centros de Desarrollo Infantil, sin embargo en la actualidad en estos Centros también se imparte educación preescolar, que esencialmente es la que sentará las bases para que el niño se adapte a un sistema escolar más sistematizado, con esto no queremos decir que la educación preescolar no tenga importancia, pero esta más bien se ocupa de formar al niño de una manera física, emocional y social, y la educación preescolar es en la que propiamente se desarrollara en el aspecto cognitivo; es por ello que consideramos importante que en el siguiente punto se retomen los acontecimientos para la conformación de la educación inicial en México y de la integración dentro del Centro de Desarrollo Infantil.

---

<sup>34</sup> SEP. Programa de Educación Inicial. Pág. 73

## 1.4 LA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN MÉXICO

La Educación Preescolar en México es el primer encuentro del niño con un sistema de educación escolarizado, ya que ahora en estas instituciones las enseñanzas han pasado de ser simples juegos en busca de desarrollar en los infantes habilidades y actitudes, que si bien son requeridas para su formación, en la actualidad además de esto el niño tendrá su primer acercamiento con las letras y números que le servirán de base al ingresar al 1er. año de primaria.

Sin embargo, para conformar este sistema educativo escolarizado, se realizaron diversas y variadas reformas al primer Jardín de Niños y a los siguientes para llegar a este momento actual.

Cuando nacieron estas instituciones el nombre que adoptaron fue el de Escuelas de Párvulos, aquí se prestaba atención a niños entre 3 y 6 años de edad en este sistema se establecía que a través del juego los niños comenzarían a recibir lecciones que más adelante perfeccionarían en la escuela primaria; la primera Escuela de Párvulos #1 se abrió el 4 de enero de 1881.

Dos años después el Profesor Manuel Cervantes Imaz, retomando ideas de Pestalozzi y Froebel, inaugura en el Distrito federal una escuela de párvulos que se encontraba anexa a la Escuela Primaria #7, en donde ponía en práctica todos sus conocimientos sobre Educación Infantil tomando en cuenta las necesidades del niño.

En ese mismo año en la Ciudad de Orizaba, Veracruz, Enrique Laubscher funda un Jardín de Niños, siguiendo el método froebeliano e introduciendo lecciones de historia de la patria, dibujo, canto, entre otras, la fama de esta escuela llevo a varios Estados de la República de donde se enviaban comisiones a Orizaba para observar la marcha de la escuela nueva llamada modelo, sin embargo a pesar de lo novedoso de su sistema, método y procedimientos, meses después de haber comenzado a funcionar fue cerrada, pues el motivo fue que no se le asignaba ningún presupuesto.

El crecimiento de estas escuelas se realizó lentamente, pues los Jardines de Niños fueron apareciendo muy aisladamente, así mismo aun no se tenía una legitimidad de estas escuelas. En 1888 se le empezó a dar mayor prioridad a la enseñanza primaria por tal motivo algunas escuelas de párvulos adquirieron el carácter de escuelas primarias.

La Educación Preescolar volvió a tomar fuerza hasta 1902 pues se empieza a hacer una reorganización de las escuelas de párvulos, como no se contaba con maestras especializadas en esta educación en las escuelas normales se empezaron a implantar cursos sobre esta educación; a pesar de estos esfuerzos también no se contaba con un Plan de estudios para este nivel, por eso mismo la Profesora Estefanía Castañeda es comisionada para ir a la Unión Americana a

observar la organización de los Jardines de Niños, al regresar a nuestro país crea un proyecto para la escuela de párvulos que es puesto en práctica en la escuela de párvulos #1.

En 1904 se fundaron los dos primeros jardines de niños en el Distrito Federal, a pesar de que los niños en este tipo de escuelas se abrían paso poco a poco, eran considerados como un lujo en el país.

Tres años después se abren otros dos jardines de niños, pero cada uno de ellos contaba con un programa educativo que era propuesto por cada directora del plantel, sin embargo los programas que se establecieron no lograron satisfacer las necesidades de los niños, pues ninguno de ellos manifestaba un grado de libertad, más bien pareciera ser que había una opresión hacia la educación, pues las actividades constaban de ejercicios de imitación, es así pues cuando las profesoras comienzan a hacer una reflexión acerca de esto, en la que manifiestan "no queremos niños sabios, queremos niños activos, con la espontaneidad y alegría propia de la infancia"<sup>35</sup>

Por tal motivo para 1909 el Profesor Luis Ruiz elabora un programa para los jardines de niños que constaría de cinco partes: "la primera juegos gimnásticos; la segunda dones o juguetes rigurosamente graduados; la tercera labores manuales; la cuarta pláticas al estilo moderno con objeto de satisfacer las necesidades morales e intelectuales de los niños; la quinta estética"<sup>36</sup>

El apoyo económico que se le daba a estas escuelas durante el movimiento de Revolución fue muy bajo, por tal motivo solamente 17 jardines de niños funcionaban en el país subsidiados por la cooperación de los padres de familia. Es por ello que el principal problema que enfrentaba la educación Preescolar en ese momento era el de lograr que se les regresara su presupuesto y que se planteara la necesidad de que este nivel fuera obligatorio.

En diciembre de 1921 se pone en discusión en la cámara de diputados los servicios que ofrecían los jardines de niños, y con votos a su favor se plantea la necesidad de designar un presupuesto para la construcción de más escuelas de este nivel y para su sostenimiento. Un año después en el boletín de la Secretaria de Educación Pública aparece el Reglamento Interior para los Jardines de Niños, además del programa a seguir por éstos, en él se repudia la idea de que sea un sistema estricto, ya que no era una escuela y se señala que "las educadoras deben conducirse allí con los niños como una madre inteligente, sensata, cariñosa y enérgica se conduce con sus hijos"<sup>37</sup>

---

<sup>35</sup> Pineda Zoraida. Educación de párvulos en México. Pág.102

<sup>36</sup> SEP. La Educación Preescolar 1880 - 1982. Pág. 38

<sup>37</sup> idem Pág. 61

El acrecentamiento de estas escuelas y de este nivel se veía día a día pues se empezaron a crear cursos, adaptaciones y reformas a los programas y organización a los jardines. Rosaura Zapata resuelve darle un sentido nacionalista a este nivel educativo y elabora un proyecto que consta de doce puntos para las reformas del Jardín de Niños en México, en los que se plantean las actividades que se realicen deben de estar de acuerdo con la edad y el grado de desarrollo del niño, que los menores se manifiesten libremente y que se desenvuelvan en un ambiente de hogar natural y sencillo y que además sean educados con cariño y cuidados, entre otros más.

Sin duda alguna el logro más notorio que tuvo la Educación Preescolar en 1942, fue el de depender de la Secretaría de Educación Pública, quedando únicamente 44 jardines en la Dirección de Asistencia Infantil y que se crearon programas diferentes para los tres grados del Jardín de Niños.

En 1946 se organiza un Congreso de Educación Preescolar con el fin de exponer los adelantos alcanzados en los jardines de niños, en él se destacó el papel que debe tener una coordinación entre el Jardín de Niños y la primaria, de los problemas de atención medica y de desnutrición de los niños, pero sin duda el más destacado fue el de la preparación de mas educadoras en los Estados de la República. Para mejorar el funcionamiento de los jardines de niños se comenzaron a organizar concursos sobre las actividades que se realizaban, también se llegaron a realizar intercambios y visitas entre estas instituciones.

A pesar de estos esfuerzos la Educación Preescolar aún no se consideraba legalmente obligatoria, por ello el presupuesto que le era asignado se reducía cada vez más, esto no fue un impedimento para que se siguieran reformando los programas de este nivel y que se elaboraran a través de un punto de vista pedagógico.

A partir de ese momento la Educación Preescolar empezó a retomar nuevos caminos, no sólo en las innovaciones de sus programas y preparación académica del personal docente, sino también en la divulgación de las innovaciones en este nivel, con la creación de la revista "Semillita", además se trataban de implementar campañas higiénicas, de vacunación, desayunos escolares, campañas de aseo y de orientación a las madres de familia en cuanto a la alimentación y vestido, además de esto se establecieron roperos infantiles y de costureros comunales, se creo un convenio con una fabrica de chocolates para que se distribuyeran caramelos y chocolates de soya durante el recreo de los niños.

A pesar de que la educación en este nivel, iba mejorando día a día y se atendía de acuerdo con su edad cronológica y mental la Profesora Zoraida Pineda consideraba que en este nivel no se preparaba a los niños para la escuela primaria, pues consideraba "que no se deben violentar los procesos educativos del



niño pues el alfabeto y el número representaban abstracciones<sup>38</sup>. Y pensaba que no porque el niño aprendiera más rápido a leer se garantizaba que la escuela recibiera más ingresos.

En la década de los sesenta se realizó una reforma más al Jardín de Niños en la que se plantearon los intereses y necesidades del niño, para aprovechar de una manera adecuada sus actitudes y experiencias, asimismo, se trató de incorporar a los niños a la sociedad en la que se desenvolvía; aunado a esto se organizaron cinco áreas de trabajo, en las que se preocupaban por la protección de la salud de los infantes, la formación de su conciencia y responsabilidad para la conservación de los recursos naturales, la estimulación de valores, entre otros.

Cada área de trabajo tenía sus finalidades, basadas en actividades diarias y en diferentes aspectos a desarrollar en cada grado del jardín, las metas que se alcanzaban constituían el objetivo general de la Educación Preescolar.

La enseñanza cívica aparece a partir de este momento en el jardín, y era concebida como la principal tarea que tenían las educadoras para con los niños. Aparece la preocupación de que no existía una vinculación entre preescolar y primaria; es decir, debería existir cierta coherencia entre las actividades del jardín y las de la educación primaria en 1ro. y 2do. grado, por ello se sugirió que se realizaran actividades de tipo manual para propiciar el desarrollo de habilidades y destrezas pues se pensaba que de esta manera los niños no tenían problemas al ingresar a la primaria.

El aumento de los jardines de niños públicos fue mínimo, sin embargo los de carácter privado aumentaban rápidamente, lo que trajo como consecuencia una desigualdad de oportunidades de acceso a este nivel. Se estableció el calendario escolar que hasta el momento se continúa llevando a cabo, en donde se establece que comenzará en septiembre y terminará en junio.

Por otro lado, se realizaron Congresos Internacionales de Educación Preescolar, se inició en 1968 con la participación del Comité Mexicano en la ponencia titulada "La Importancia del Juego en la Educación del Niño" en ese mismo año se realizó el primer seminario, relacionado con la educación y bienestar del niño en el Continente Americano.

En la década de los setenta se propuso la reestructuración de planes y programas de estudio, tanto de Educación Preescolar como de primaria y secundaria, para llevar a cabo esta reestructuración se organizaron seminarios para revisar los programas y guías que se venían manejando hace 25 años, el objetivo era adaptar dichos planes y programas a las características y posibilidades de cada región siendo el contenido nacionalista la base de la tarea educativa.

---

<sup>38</sup> idem. Pág. 148

La Dirección General de Educación Preescolar fundó un laboratorio de psicopedagogía infantil, donde se elaboraban estudios a cerca de los niveles de madurez de los niños de 3 a 6 años, se elaboró un documento llamado el Estudio de la Evolución del Niño que servía como guía de consulta para las educadoras.

Ante la falta de educadoras se empezaron a capacitar personas con estudios de educación media básica, el curso tenía una duración de un año y era impartido por especialistas enviados por la Dirección General de Educación Preescolar. Para impartir la capacitación se elaboraron 7 manuales y un auxiliar didáctico, una vez terminada la capacitación y empezando a realizar su labor docente contaban con un manual, un fichero de lenguaje, música, juegos, cuaderno de cuentos así como un cuaderno de ejercicios motores.

En 1980 con motivo de las actividades que se tenían programadas para el año internacional del niño se celebró el encuentro "el Universo del Niño", en el que participaron algunos planteles educativos de nivel preescolar.

En octubre de 1981 se presenta el nuevo programa de Educación Preescolar que es el eje rector de la misma y que significa un cambio radical en su concepción teórica, pues está fundamentado en la teoría psicogenética, el programa se presentó integrado en tres libros, el primero habla a cerca de esta teoría, el segundo contiene la planificación de las 10 unidades temáticas y el tercero los apoyos metodológicos. Dicho programa aseguraba la continuidad de la educación preescolar a la educación primaria.

La Educación Preescolar, ha trazado caminos años tras año y ha roto toda clase de barreras para lograr consolidarse como obligatoria en nuestro país, como se menciona en el Artículo 3ro. Constitucional "todo individuo tiene derecho a recibir educación, el Estado – Federación, Estados, Distrito Federal y Municipios – impartirán educación preescolar, primaria y secundaria. La Educación Preescolar, Primaria y Secundaria forman la educación básica obligatoria"<sup>39</sup>

Los programas de estudio para cualquier nivel educativo son la base normativa para el desarrollo del proceso formativo pues son ellos los que servirán de guía para la enseñanza de los contenidos que se pretenden abordar en el año escolar, la Educación Preescolar no queda al margen de esto pues es en este nivel donde los niños deben de obtener una adecuada formación que les permita desenvolverse y abrirse camino en la sociedad a la que se enfrenta y a la nueva escuela a la que ingresará.

De acuerdo a los datos mencionados en el presente trabajo se considera necesario la revisión del primer programa de Educación Preescolar, pues en él se encuentran los primeros indicios de los contenidos que se manejaban en esa época y la revisión del plan que se maneja actualmente para conocer de que manera está estructurado y que contenidos se manejan en la actualidad, pues

---

<sup>39</sup> Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Pág. 4, 5

cada generación es diferente y en cada una de ellas la forma de trabajo es diversa, asimismo, las actividades que se llegan a realizar. Por ello en los siguientes dos puntos abordaremos los programas de Educación Preescolar antes mencionados.

## 1.5 PRIMER PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR EN MÉXICO (1942)

Las generaciones de niños cambian constantemente, debido a los avances tecnológicos que facilitan la vida de los individuos y que además la educación se debe de poner a la vanguardia, en cuanto conocimientos, materiales didácticos e infraestructura, que le permita formar individuos capaces de enfrentarse a esta realidad social.

Por tal motivo los programas que se ocupan en cualquier nivel educativo no pueden ni deben abordar los mismos contenidos por varios años, pues algunos de ellos se volverán obsoletos. La Educación Preescolar no queda al margen de esta situación, sin embargo tuvieron que pasar muchos años para que se pudiera conformar un programa en donde los contenidos no solo se basaran en los intereses de los pequeños, sino que se enfocaran en una teoría que le permitiera entender como son los niños y de que manera aprenden.

El primer intento que se tuvo para la conformación de un programa de educación Preescolar fue utilizar el manual Steiger elaborado por Ernesto Steiger fundamentándose en las teorías de Federico Froebel.

El cual consta de 13 dones y 11 ocupaciones, cada don esta compuesto por material muy específico que va desde cubos, hasta cilindros, que a su vez están fraccionados en pequeñas piezas; las ocupaciones consisten básicamente en dibujar, pegar papel, pintar, etc. para saber más de estas actividades ver el anexo 3.

Sin embargo en 1896 surge un modelo nuevo para la escuela de párvulos, elaborado por la Profesora Estefanía Castañeda, quien viajo a Manhattan para observar las metodologías de trabajo en los kindergarten, y así elaboró un programa adaptado a las necesidades de los niños mexicanos; en donde se manejaban los siguientes contenidos:

- Estudio de la naturaleza
- Cultura física
- Trabajos manuales
- Numero
- Música
- Lenguaje
- Cultura moral
- El jardín
- Trabajos en arena y barro
- Dones y construcciones
- Pintura y dibujo
- Estampas y cuentos
- Cultura estática.

En este programa sólo se hacía mención de los contenidos a seguir, pero en ningún momento de las metodologías de trabajo que se deberían de llevar a cabo para abordar dichos contenidos. A pesar de que el programa no llenaba totalmente todas las expectativas que se tenían en cuanto a lograr que los niños alcanzaran una formación integral está se utilizó durante 46 años en todas las escuelas de párvulos existentes.

La Profesora Rosaura Zapata comienza a hacer modificaciones al programa que se manejaba, en donde la principal tarea era la de suprimir los dones froebelianos y construir un programa en donde los contenidos realmente tengan una relación en cuanto a las experiencias que el niño trae del hogar, considerando pues que el Jardín de Niños será como su segundo hogar, en donde debe de reinar un ambiente de alegría donde los pequeños deben ser tratados con respeto sin olvidar que también tienen derechos y deberes que cumplir.

En este programa no se habla de contenidos, sino de como deben ser realizadas las actividades y ejercicios mediante el juego para que el niño adquiera habilidades y conocimientos que les permitan manejarse libremente dentro del ambiente familiar.

El cuento es un valioso aliado de la educadora, ya que mediante éste se le presenta al niño situaciones que le permiten por una parte distinguir lo bueno de lo malo, y que además contribuyen a reforzar las relaciones en el hogar y en su comunidad. Para reafirmar las impresiones que recibe el niño se utilizaban escenificaciones de los mismos cuentos donde se mostraban de manera clara los hechos contados.

Hacer comentarios a cerca de los cuentos o escenificaciones también son una manera de estimular al niño a que intercambie ideas con sus compañeros y que aprendan de ellos, pues es como dice Savater "los niños son los mejores maestros de otros niños"<sup>40</sup>, esta tal vez sea la actividad de la que se pueda sacar mayor provecho y con la cual se ira acostumbrando a comunicarse de una manera adecuada.

El material que se utiliza en un Jardín de Niños es el medio por el cual el niño puede experimentar en el ambiente en que se encuentra y crear cosas nuevas que le permitan expresar sus ideas por medio del dibujo, modelado, etc., todas estas actividades y las mencionadas anteriormente deben ser llevadas a cabo mediante el juego. Pues Platón plantea en su texto República "no habrá, pues, querido amigo que emplear la fuerza para la educación de los niños, muy al contrario, deberá enseñárseles jugando, para llegar también a conocer mejor las inclinaciones naturales de cada uno".<sup>41</sup>

---

<sup>40</sup> Savater, Fernando. El valor de educar. Pág. 41

<sup>41</sup> idem. Pág. 102

El cantó también es una manera de estimular a los niños primeramente en el lenguaje ya que a través de él enriquecerá su vocabulario y como segunda instancia lograra que los infantes tengan una coordinación motriz, pues al cantar tendrán que realizar movimientos acordes para dar vida al mensaje de la canción.

Mediante los juegos el niño tendrá el primer contacto con el número y la forma, en muchos de ellos será necesario que el niño cuente los pasos, las palmadas, las pelotas, los cubos, los colores, etc., según sea el caso para continuar con el juego, la finalidad de estos juegos será que el niño tenga una noción de contar por lo menos hasta 10 y así mismo distingan algunas figuras geométricas.

El iniciar en los pequeños el interés por la lectura es una tarea más que tiene auestas la educadora y es por medio de desprender pequeñas frases de algún cuento e ilustrarlas para despertar en el niño el interés por leer y que al llegar a la primaria no se le haga aburrido el aprender las letras y asimismo los números.

La naturaleza también es un tema importante, dentro de este programa, pues despertará el interés y la simpatía por ésta en los niños; se programaran actividades en las cuales se les enseñara a los niños a cultivar y cuidar plantas y parcelas, además se les enseñara como cuidar animales domésticos y mediante esto los niños aprenderán que tienen deberes que cumplir.

El programa también denota que se deben de reforzar los hábitos de higiene (lavado de manos, de dientes, bañarse, mantener las uñas limpias y cortas, etc.), que se enseñan en casa, para que su salud se conserve en buenas condiciones. Asimismo, presenta el despertar en los niños, el amor por su patria y por todo lo que representa, es una labor más de la educadora y se llevará a cabo mediante las ceremonias de los días lunes y otras fechas conmemorativas de nuestro país, y en donde los niños tomarán parte a través de los cantos y de algunas escenificaciones en fechas especiales.

Para culminar este apartado en el anexo 4 se desglosan los contenidos del Programa de Jardín de Niños (1942) para que se observe de que manera fue elaborado.

De acuerdo al anexo 4 se observa que este programa no cuenta con una estructura propia, ya que no se indican aspectos como metodologías de trabajo, planteamientos de objetivos, organización de actividades y aspectos para evaluar; además de no contar con un sustento teórico. Por tal motivo en el siguiente apartado abordaremos el programa que se maneja en Educación Preescolar en México actualmente.

## 1.6 PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR EN MÉXICO (1992)

Hoy en día la Educación Preescolar en México es considerada como educación básica obligatoria, esto conlleva a que el programa que se maneje no solo pretenda abordar los intereses de los infantes, sino que busque desarrollar en ellos todas sus capacidades y habilidades al máximo y que de esta manera este nivel educativo funcione como el constructor de los cimientos, los cuales servirán de base para su educación posterior.

Para conformar la estructuración del programa de educación Preescolar fue necesario considerar la utilización del espacio, mobiliario y material, e incluso el tiempo, ya que a través de éste se determinará el número de actividades que se puedan realizar en un día, al considerar todos estos aspectos se hizo una propuesta organizativa y metodológica que es llevada a cabo mediante los proyectos.

Estos son definidos como "planear juegos y actividades que respondan a las necesidades e intereses del desarrollo integral del niño".<sup>42</sup>

Es decir las educadoras tendrán la obligación de elaborarlas de acuerdo a la edad y el grado en que se encuentre el niño, asimismo estas responderán a las necesidades e intereses y contribuirán al pleno desarrollo de ellos.

Para la elección de los proyectos se toman en cuenta aspectos significativos de la vida del niño, con el fin de que los lleven a cabo con gusto e interés, en donde las experiencias son de vital importancia pues ellas dejan recuerdos, conocimientos e inquietudes que despertaran en los niños el interés por conocer más.

La lista de los proyectos es infinita y cada uno constituye una opción abierta y además debe ser adaptado a las características de la comunidad, la región, el grupo, etc., según sea el proyecto que se desea planear por ejemplo:

- La fiesta para....
  - La primavera
  - El carnaval
  - El día de las madres
  - Fin de cursos
  
- Vayamos
  - Al río
  - A la playa
  - A la milpa

---

<sup>42</sup> Sep. Programa de educación Preescolar 1992. Pág. 18

Al cerro  
Al parque

Para desarrollar proyectos se destacan 3 aspectos metodológicos que son de vital importancia para las educadoras, pues les permiten llevar a cabo de una manera adecuada el proyecto, y son los siguientes:

- a) " Momentos de búsqueda, reflexión y experimentación de los niños
- b) La intervención del docente durante el desarrollo de las actividades
- c) Relación de los bloques de juego y actividades con el proyecto"<sup>43</sup>

El primero de ellos es el más importante ya que mediante este se determinarán los avances del desarrollo del niño y de aquí se desprenderán los proyectos que pueden surgir a través de las dudas, dificultades que se presentan en los infantes sobre algún tema que les inquiete y sobre el desarrollo de las actividades que se van a realizar o se están llevando a cabo.

En el siguiente aspecto la educadora tendrá extremo cuidado el intervenir en las actividades ya que su función será actuar como guía y además promoverá, orientará y coordinará todo el proyecto. En el tercer aspecto deberán tomarse en cuenta los bloques de juego y actividades (que mas adelante hablaremos de ellas) en forma integrada y significativa y con un carácter que facilite el interés, el disfrute de los niños al realizarlas y que contribuya a su desarrollo y formación, como se puede observar en el siguiente cuadro 2.<sup>44</sup>

CUADRO 2

<b>SENSIBILIDAD Y EXPRESIÓN ARTÍSTICA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Dibujan en distintos momentos.</li><li>- Construyen maquetas.</li><li>- Inventan y cantan canciones.</li><li>- Toman fotografías, las miran, disfrutan con ellas.</li><li>- Miran cuadros, fotos, grabados.</li><li>- Juegan y hacen dramatizaciones alrededor de la estación construida.</li></ul>
<b>RELACIÓN CON LA NATURALEZA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Buscan materiales en el jardín y en otros lugares de la colonia.</li><li>- Visitan la estación de ferrocarril.</li><li>- Utilizan materiales que provienen de recursos naturales.</li></ul>
<b>PSICOMOTRICIDAD</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Experimentan y construyen con cajas de cartón.</li><li>- Prueban materiales de distinta textura y consistencia: barro, cartón y papeles para hacer las tejas.</li><li>- En cuanto a la estructuración del tiempo, marcan diariamente los días que faltan para la visita.</li><li>- Juegan a formar túneles y trenes con sus cuerpos.</li><li>- Dibujan, recortan y pegan las tejas sobre un cartón.</li><li>- Construyen una maqueta con material de construcción.</li></ul>

<sup>43</sup> idem. Pág. 27, 28, 30

<sup>44</sup> SEP. Programa de Educación Preescolar. Pág. 31, 32



- Caminan, corren, suben y bajan durante la visita y en muchos otros momentos del proyecto.
<b>MATEMÁTICAS</b>
- Clasifican al buscar los materiales más convenientes para hacer la estación. - Reconocen diferencias y semejanzas de tamaños en las cajas. - Discriminan cualidades de resistencia en los distintos pegamentos. - Discriminan colores, tamaños y formas geométricas tanto en relación con las cajas como con las tejas. - Al construir la estación con las cajas enfrentan la problemática del volumen, dimensiones espaciales y tamaños diferentes. - Hay operaciones de seriación en el ritmo de la colocación de las tejas. - Calculan el número de cajas y de tejas. - Establecen relaciones de correspondencia de una a una al pegar las tejas. - Asignan y escriben el valor de los boletos.

Información tomada de: SEP. Programa de Educación Preescolar. Pág. 31, 32

De esto se desprenden 3 etapas para la realización del proyecto: la primera abarcará una serie de actividades libres o sugeridas; la segunda será la realización o desarrollo de un proyecto y finalmente, la última etapa básicamente consistirá en la evaluación de los resultados del proyecto que se realizó. En el anexo 5 se presenta un esquema de las etapas del proyecto.

Para la elaboración y realización de los proyectos es necesario tomar en cuenta los bloques de juego y actividades, éstos se relacionan con distintos aspectos del desarrollo infantil; los que propone el programa son los siguientes:

- 1) "Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística.
- 2) Bloque de juegos y actividades psicomotrices.
- 3) Bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza.
- 4) Bloque de juegos y actividades matemáticas.
- 5) Bloque de juegos y actividades de la lengua."<sup>45</sup>

El primer bloque tiene el propósito de que el niño pueda expresarse, inventar y crear en general, por medio de diversos materiales que pueda manipular libremente y que despierte en él su creatividad, además por medio de diferentes técnicas se busca que el niño se interese y desarrolle el gusto por las artes. Aquí se llevaran a cabo juegos y actividades relacionados con la música, artes escénicas y visuales, artes graficas y plásticas, y literatura.

El bloque de psicomotricidad es el más representativo, pues de éste dependerá que el niño ejecute de una manera adecuada las demás, la finalidad aquí es que el pequeño descubra y utilice las distintas partes de su cuerpo y que adquiera una coordinación y control de los mismos al manejar objetos de uso diario, así mismo se le enseñará las funciones de estos, este bloque deberá favorecer al niño a su autonomía, seguridad y comunicación; se llevaran a cabo actividades relacionadas con la imagen corporal en las que se involucren las sensaciones, percepciones y estructuración espacial, se pondrán en práctica

<sup>45</sup> idem. Pág. 35, 36

juegos en espacios limitados con diferentes materiales y juegos corporales que dependan de reglas, ordenes, etc.

La naturaleza es un aspecto que siempre ha estado presente en los anteriores programas de Educación Preescolar, este no podía ser la excepción. En este bloque se pretende que el niño desarrolle una sensibilidad responsable y protectora de la vida humana, así como del mundo animal y la naturaleza en general; además se desarrollarán prácticas para la formación de hábitos de higiene y cuidado de su cuerpo en general, las actividades que se aborden deberán estar relacionados con la salud del niño y su higiene personal, con el cuidado de la escuela y con temas de ecología y ciencias.

Las matemáticas están presentes a lo largo de nuestra vida y en cada una de las actividades que realizamos, por este motivo es necesario empezar a introducir en los niños desde muy pequeños las matemáticas, en el actual programa se abordan de una manera más concreta ya que se comienza la enseñanza de los números, de forma gráfica y no solamente al realizar algún juego en el que es necesario contar y en el que el niño no tenía una noción de cómo eran los números. El bloque pretende que el niño pueda clasificar, ordenar, agrupar, medir, etc. se desarrollaran actividades en las que se cuestionan los razonamientos del niño sobre lo que hace, estos deberán estar relacionados con el espacio, las formas geométricas, la representación gráfica del número, el conteo y todo lo que se relacione con operaciones, sencillas como agrupar, repartir, quitar, incluir, etc.

El lenguaje es el medio de comunicación más precisa y eficaz que existe, es necesario desarrollar en los infantes el lenguaje y que por medio de él se pueden expresar sus emociones, sentimientos, deseos y necesidades sin ningún miedo, el objetivo de este bloque será que el niño se sienta libre para hablar solo, con otros niños, o con adultos; además buscará que experimente con la lengua oral y escrita; las actividades deberán estar relacionadas con la lengua oral en la que se pretende aprovechar todo tipo de oportunidades para contar relatos de la vida cotidiana, descripciones de objetos, invención de cuentos, etc.; en relación con la escritura los niños podrán representar gráficamente (dibujar, escribir), lo que necesitan o desean, por último en cuanto a la lectura la educadora buscare los momentos más adecuados para leer a los niños.

Cada uno de ellos deberá beneficiar al niño para que tenga una formación adecuada y un desarrollo pleno, que le permitan ser independiente y desenvolverse adecuadamente en cualquier núcleo (familiar, social, escolar).

Con este apartado damos por terminado el primer capítulo, el cual nos sirvió de referencia primeramente para conocer los acontecimientos que sirvieron para conformar la Educación Inicial en Europa, y como estos influyeron para la realización de un sistema de Educación Inicial en México, tomado como referencia para la creación de los Centros de Desarrollo Infantil, en la que ahora se maneja también la educación Preescolar, que esta tomando mucha fuerza en este

momento, ya que es considerada como básica, en la que el niño se empieza a formar y desarrollar todas sus capacidades, las cuales le servirán de base para abrirse paso al enfrentarse a una nueva escuela y a la sociedad y comunidad en la que se encuentra y se desenvuelve.

En cuanto a la revisión de los programas nos sirvió para comparar las actividades que se realizaban y se están realizando, las cuales en general no han cambiado mucho, sin embargo actualmente al niño se le empieza a introducir en las matemáticas, la lectura y escritura, por lo cual el niño al entrar a la primaria tendrá nociones acerca de este tema y será más fácil su estancia en esta institución.

Si bien es importante la historia para conocer los hechos que dieron lugar a la construcción del sistema de Educación Inicial y Preescolar en México, lo que pretendemos no es solamente tener conocimientos históricos, pues más relevante para nosotras es entender al niño como un ser individual, el cual se puede llegar a conocer desde diferentes perspectivas (conducta, personalidad, evolución e intelectual); mediante los cuales aprenderemos a tratar a los infantes en un ambiente tanto individual como grupal, cuando se encuentre dentro de un aula escolar. Es por ello que en el siguiente capítulo se abordarán los fundamentos teóricos para conocer la formación y el desarrollo de los infantes.

## 1.7 PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2004

Considerando la importancia que tiene este nivel para todos los infantes, fue necesario renovar el Programa que hace 12 años se estaba manejando en el cual se consideran las siguientes finalidades las siguientes finalidades:

“A) Contribuir a mejorar la calidad de la experiencia formativa de los niños durante la educación preescolar; para ello el programa parte del reconocimiento de sus capacidades y potencialidades, establece de manera precisa los propósitos fundamentales del nivel educativo en términos de competencias que el alumnado debe desarrollar o partir de lo que ya sabe o son capaces de hacer, lo cual contribuye –además- a una mejor atención de la diversidad en el aula.

b) Busca contribuir a la articulación de la educación preescolar con la educación primaria y secundaria. En este sentido los propósitos fundamentales que se establecen en este programa corresponden a la orientación general de la orientación básica.”

Además la renovación curricular pretende fortalecer el papel del maestro en todo proceso educativo, este deberá de tomar en cuenta para realizar su práctica educativa los propósitos fundamentales y las competencias que señala dicho programa diseñando así formas de trabajo apropiadas al grupo que tenga a cargo.

Asimismo este programa pretende llevarse a cabo en todos los Estados de la República tomando siempre en cuenta la diversidad cultural y regional, cuyas características permitan que su aplicación sea flexible, según las circunstancias particulares de las regiones y localidades, es decir, en una palabra será de carácter nacional.

Este programa establece propósitos fundamentales los cuales serán contribuir a la formación integral de los pequeños mediante su participación en experiencias educativas que le permitan desarrollar sus competencias afectivas, sociales y cognitivas.

A diferencia del programa anterior que se manejaba a través de temas generales como contenidos educativos, éste esta organizado a partir de competencias “que es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiesta en su desempeño en situaciones y contextos diversos”. Es decir la función de la educación preescolar será promover el desarrollo y fortalecimiento de las competencias; estas competencias no son adquiridas de forma definitiva, sino se van ampliando y enriqueciendo a través de las experiencias y de los retos que enfrenta el niño en su vida. Desarrollar la práctica educativa a través de competencias implica en los niños desafíos y avances paulatinos en sus logros.

Además éste tiene un carácter abierto lo cual significa que la educadora debe seleccionar o diseñar las situaciones didácticas que considere más convenientes para que sus alumnos desarrollen las competencias propuestas y logren los propósitos fundamentales. De tal manera la organización del programa se agrupara por campos formativos que son los siguientes:

- ◆ Desarrollo personal y social
- ◆ Lenguaje y comunicación
- ◆ Pensamiento matemático
- ◆ Exploración y conocimiento del mundo
- ◆ Expresión y apreciación artística
- ◆ Desarrollo físico y salud

En el Anexo 6 se encuentra un esquema en el cual se muestran las relaciones que existen entre los componentes del programa.

### PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS

<p>a) Características infantiles y procesos de aprendizaje.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las niñas y los niños llegan a la escuela con conocimientos y capacidades que son la base para continuar aprendiendo.</li> <li>2. La función de la educadora es fomentar y mantener en las niñas y los niños el deseo de conocer, el interés y la motivación por aprender.</li> <li>3. Las niñas y los niños aprenden en interacción con sus pares.</li> <li>4. El juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en las niñas y en los niños.</li> </ol>
<p>b) Diversidad y equidad.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. La escuela debe ofrecer a las niñas y a los niños oportunidades formativas de calidad equivalente, independientemente de sus diferencias socioeconómicas y culturales.</li> <li>6. La educadora, la escuela y los padres o tutores deben contribuir a la integración de las niñas y los niños con necesidades educativas especiales a la</li> </ol>

	<p>escuela regular.</p> <p>7. La escuela, como espacio de socialización y aprendizajes debe propiciar la igualdad de derechos entre niños y niñas.</p>
c) Intervención educativa.	<p>8. El ambiente del aula y de la escuela debe fomentar las actitudes que promueven la confianza y la capacidad de aprender.</p> <p>9. Los buenos resultados de la intervención educativa requieren de una planeación flexible que tomo como punto de partida las competencias y los propósitos fundamentales.</p> <p>10. La colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorece el desarrollo de los niños.</p>

## CAMPOS FORMATIVOS Y COMPETENCIAS

### 1. Desarrollo personal y social:

Este campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social.

El desarrollo de competencias en los niños y las niñas en este campo formativo depende fundamentalmente de dos factores interrelacionados: el papel que juega la educadora como modelo y el clima que favorece el desarrollo de experiencias de convivencia y aprendizaje entre ella y los niños, entre los niños, y entre las educadoras del plantel, los padres de familia y los niños.

### 2. Lenguaje y comunicación

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva. Es, al mismo tiempo la herramienta fundamental para integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de otras culturas para interactuar en sociedad y, en el más amplio sentido, para aprender. Para todos los niños la escuela constituye un espacio propicio para el enriquecimiento del habla y, consecuentemente, para el desarrollo

de sus capacidades cognitivas a través de la participación sistemática en actividades en las que puedan expresarse oralmente; que se creen estas situaciones es particularmente importante para quienes provienen de ambientes en los que hay pocas oportunidades de comunicación.

Las capacidades del habla y escucha se fortalecen en los niños cuando tienen múltiples oportunidades de participar en situaciones en las que hacen uso de la palabra con diversas situaciones, por ejemplo al narrar algún suceso, conversar y dialogar o explicar las ideas o el conocimiento de algo. La educación preescolar requiere también favorecer la familiarización con el lenguaje escrito a partir de situaciones que impliquen la necesidad de expresión e interpretación de diversos textos.

### 3. Pensamiento matemático

Los fundamentos del pensamiento matemático están presentes en los niños desde edades muy tempranas desarrollan nociones numéricas, espaciales y temporales que les permiten avanzar en la construcción de nociones matemáticas más complejas. En sus juegos, o en otras actividades los niños separan objetos, reparten dulces o juguetes entre sus amigos, etc.; cuando realizan estas acciones, y aunque no son conscientes de ello, empiezan a poner en juego de manera implícita e incipiente, los principios de conteo; como son correspondencia uno a uno, orden estable cardinalidad, abstracción y relevancia del orden.

El desarrollo de las capacidades de razonamiento en los alumnos de educación preescolar se propicia cuando despliegan sus capacidades para comprender un problema, reflexionar sobre lo que se busca, estimar posibles resultados, buscar distintas vías de solución, comparar resultados expresar ideas y explicaciones y confrontarlas con sus compañeros.

### 4. Exploración y conocimiento del medio

Este campo formativo está dedicado fundamentalmente a favorecer en las niñas y en los niños el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo, mediante experiencias que les permitan aprender sobre el mundo natural y social. Los aprendizajes en este campo estarán orientados a que los pequeños logren una relación con su cultura familiar y la de su comunidad, así como la comprensión de la diversidad cultural, lingüística y social, (costumbres, tradiciones, formas de hablar y de relacionarse), así como de los factores que hacen posible la vida en sociedad (normas de convivencia, derechos y responsabilidades, los servicios, el trabajo).

### 5. Expresión y apreciación artística

Este campo formativo está orientado a potenciar en las niñas y los niños la sensibilidad, la iniciativa, la curiosidad, la espontaneidad, la imaginación el gusto estético y la creatividad mediante sus experiencias que propicien la expresión

corporal a través de distintos lenguajes: así como el desarrollo de las capacidades necesarias para interpretación y apreciación de producciones artísticas.

La educación preescolar debe favorecer tanto la expresión creativa y personal de lo que cada niña y cada niño sienten, piensa, imagina y puede inventar como la apreciación de producciones artísticas; el trabajo pedagógico con la expresión y la apreciación artística en la educación preescolar se basa en la creación de oportunidades para que los niños y las niñas hagan su propio trabajo, miren y hablen sobre él y sobre la producción de otros.

## 6. Desarrollo físico y salud

El desarrollo físico es un proceso en el que intervienen factores como la información genética la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, las costumbres en la alimentación y el bienestar emocional. La intervención educativa en relación con el desarrollo físico debe propiciar que los niños y las niñas amplíen sus capacidades de control y conciencia corporal, que experimenten estilos diversos de movimiento y la expresión corporal.

Además la intervención de la educadora es importante, pues la educación que establezca con madres y padres de familia puede contribuir a evitar el maltrato y la violencia familiar hacia los niños, así como el mejoramiento de los hábitos y las costumbres familiares que les afectan y tienen repercusiones en su desempeño escolar o que más tarde dan lugar a otras problemáticas sociales, donde ellos se ven involucrados.

En el anexo 7 se muestra como se organizan cada uno de los campos formativos.

### La organización del trabajo docente durante el año escolar

En este programa se plantea que la educadora conozca ampliamente a sus alumnos de tal manera al inicio del ciclo escolar se realizaran una serie de actividades para explorar que saben y pueden hacer en relación con los planteamientos de cada campo formativo, es decir, el diagnóstico del grupo en general permite saber quienes lo integran. Pero lo más importante es conocer las características de cada niño y de cada alumna: que saben hacer, cuales son sus condiciones de salud física y que rasgos caracterizan su ambiente familiar. La información recopilada se incluirá en el expediente de cada alumno.

El desarrollo del trabajo durante el ciclo escolar requiere de un ambiente en el que las niñas y los niños se sienten seguros, respetados y con apoyo para manifestar con confianza y libertad sus preocupaciones, dudas, sentimientos e ideas; del mismo modo deberán asumir y comprender nuevas reglas para la convivencia y el trabajo varias de ellas distintas a las que se practican en el



ambiente familiar en el establecimiento de este ambiente en el aula es importante considerar los siguientes elementos: la confianza en la maestra del grupo, las reglas de relación entre sus compañeros y compañeras y la organización de los espacios, la ubicación y disposición de los materiales.

Para planificar el trabajo docente se deben reunir las siguientes condiciones:

- ◆ Que la situación sea interesante para los niños y que comprendan de qué se trata; que las condiciones o consignas sean claras para que actúen en consecuencia.
- ◆ Que la situación propicie el uso de los conocimientos que ya poseen, para ampliarlos o construir otros nuevos.

Las situaciones didácticas pueden adoptar distintas formas de organización de trabajo, como proyectos, talleres, unidades didácticas. También pueden mantenerse como actividades independientes y permanentes por cierto periodo con una finalidad determinada.

Las condiciones que deben cumplirse en cualquier caso son las siguientes: a) que la intervención educativa y, en consecuencia, las actividades tengan siempre intencionalidad educativa definida, es decir, que mediante ellas se promuevan una o más competencias; b) que, considerando cierto lapso de tiempo (un mes, por ejemplo) se atiendan competencias de todos los campos, y c) que la intervención educativa sea congruente con los principios pedagógicos en que se sustenta el programa.

### Las actividades permanentes

En el proceso de planificación es importante prever ciertos momentos para realizar determinadas actividades de manera periódica (todos los días, dos o tres veces por semana, según el tipo de actividad y la intención de realizarla) con el fin de atender competencias que se consideran muy importantes según la situación del grupo y en función de los propósitos fundamentales.

- La conclusión del proceso de planificación: el plan de trabajo

Cuando se planifica se lleva a cabo una reflexión anticipada, para prever los desafíos que implica conseguir que los niños logren las competencias esperadas y para analizar y organizar el trabajo educativo en relación con los propósitos fundamentales, las características del grupo y la experiencia profesional propia.

## ➤ El carácter práctico del plan

El plan de trabajo tiene un sentido práctico, porque ayuda a cada maestra a tener una visión clara y precisa de las intenciones educativas, a ordenar y sistematizar su trabajo, a revisar o contrastar sus previsiones con lo que pasa durante el proceso educativo, etc.; su carácter práctico también se refiere a que su elaboración debe ser sencilla y su contenido breve:

- a) Competencias a promover en los alumnos.
- b) Una descripción sintética de las situaciones didácticas para favorecer las competencias seleccionadas.
- c) Tiempo previsto para cada situación didáctica (el cual estará siempre sujeto a cambios).

## El periodo que abarca un plan de trabajo

La atención al conjunto de los campos formativos a partir de las competencias implica pensar en una distribución del tiempo que, en periodos razonables, permita desarrollar las situaciones didácticas previstas. Un mes de trabajo, como unidad de tiempo para la planificación del trabajo docente, se considera un periodo razonable para definir –siempre en función del conocimiento acerca de las características de los alumnos- cómo atender un conjunto de competencias de todos los campos formativos, en que orden se abordarán, qué situaciones realizará en el aula, cuáles en la escuela y cuáles (en lo posible) fuera del plantel.

## La jornada diaria

De acuerdo con el enfoque de este programa, centrado en competencias, se asume que no hay una distribución predeterminada del tiempo para el trabajo pedagógico en la jornada diaria; su distribución es decisión de la educadora; ella es quien, con base en el conocimiento de sus alumnos y de las circunstancias particulares en que se realiza su labor docente, puede encontrar las mejores formas para aprovechar el tiempo de la jornada escolar.

## LA EVALUACIÓN

### a) Finalidades y funciones de la evaluación

En la educación preescolar la evaluación tiene tres finalidades principales, estrechamente relacionadas:

- Constatar los aprendizajes de los alumnos y las alumnas –sus logros y las dificultades que manifiestan para alcanzar las competencias señaladas en el conjunto de los campos formativos- como uno de los criterios para diseñar actividades adecuadas a sus características, situación y necesidades de aprendizaje.
- Indicar los factores que influyen o afectan el aprendizaje de los alumnos y las alumnas, incluyendo la práctica docente y las condiciones en que ocurre el trabajo educativo, como base para valorar su pertinencia o su modificación.
- Mejorar la acción educativa de la escuela, la cual incluye el trabajo docente y otros aspectos del proceso escolar.

En la educación preescolar la evaluación tiene una función esencial y exclusivamente formativa, como medio para el mejoramiento del proceso educativo, no para determinar si un alumno acredita un grado como condición para pasar al siguiente. Los alumnos en los tres grados de la educación preescolar no tendrá como requisito una boleta de aprobación de un grado; la acreditación se obtendrá por el hecho de haberlo cursado, mediante la presentación de la constancia correspondiente.

### b) ¿Qué evaluar?

- El aprendizaje de los alumnos

Los parámetros para evaluar el aprendizaje son las competencias establecidas en cada uno de los campos formativos, que constituyen la expresión concreta de los propósitos fundamentales; las acciones en las que estas competencias puedan manifestarse, permiten precisar y también registrar los avances de los niños.

Ello significa que, para evaluar, la educadora debe no sólo considerar lo que observa que los niños pueden hacer y saben en un momento específico, sino tomar en cuenta los avances que van teniendo en el proceso educativo, cuando se les brinda cierto apoyo y mediante él consiguen nuevos logros.

- El proceso educativo en el grupo y la organización del aula

El aprendizaje es un logro individual, pero el proceso para aprender se realiza principalmente en relación con los demás; el funcionamiento del grupo escolar ejerce una influencia muy importante en el aprendizaje de cada niña y cada niño. De igual manera conviene revisar otro tipo de factores relativos a la organización del aula; el uso del tiempo, la organización de los espacios, la disposición y el aprovechamiento de los materiales de trabajo.

- La práctica docente

La intervención educativa, desempeña un papel clave en el aprendizaje de los alumnos. En los hechos la educadora, con base a su formación, en tradiciones pedagógicas o en sus concepciones acerca de lo que considera importante que los niños y las niñas aprendan, o respecto a cómo aprenden y durante la jornada escolar, que imprimen características particulares al trabajo educativo.

- La organización y el funcionamiento de la escuela, incluyendo la relación con las familias de los alumnos

La formación de los niños no es sólo responsabilidad de la educadora, se trata de una tarea compartida entre el colectivo docente de la escuela. Es necesario revisar aspectos de la organización y del funcionamiento de la escuela que influyen en el proceso educativo: prioridades reales de la escuela, cumplimiento de las responsabilidades profesionales, relaciones entre el personal docente, ejercicio de la función directiva, uso del tiempo escolar y la relación que se establece con las familias de los alumnos. En este rubro debe incluirse también la revisión periódica de las condiciones, la organización y los usos de los espacios escolares.

### c) ¿Quiénes evalúan?

Es importante que en la evaluación del aprendizaje y de otros aspectos de la vida escolar se integre la opinión de los principales destinatarios del servicio educativo y la de los colegas. Cada uno puede aportar puntos de vista desde el lugar que ocupa en el proceso; así las conclusiones obtenidas en la evaluación pueden ser más objetivas, más cercanas a la realidad.

- La función de la educadora

Por el papel clave que ocupa en el proceso educativo, por su conocimiento de los alumnos; producto de su interacción constante con ellos y porque es quien diseña, organiza, coordina y da seguimiento a las actividades educativas en el grupo, es la educadora quien más se percata de su evolución en el dominio de las

competencias, de las dificultades que enfrentan, y de sus posibilidades de aprendizaje.

- La participación de los niños en la evaluación

Las niñas y los niños pequeños reflexionan sobre sus propias capacidades y logros; lo hacen durante el proceso educativo, en los momentos y las situaciones en que experimentan sensaciones de éxito o cuando identifican dónde y en qué se equivocan; asimismo, se forman opiniones acerca de las actividades en que participan durante la jornada de trabajo. La participación de los niños en la evaluación propicia que ellos, paulatinamente, tomen conciencia acerca de qué y cómo aprenden, lo cual es parte de las competencias a promover en la educación preescolar.

- La participación de las madres y los padres de familia

El logro de los propósitos de la educación preescolar requiere de la colaboración entre la escuela y las madres y los padres de familia; una condición de la colaboración es la existencia de propósitos comunes, para lo cual es importante promover una intensa comunicación de la escuela con las familias respecto a los propósitos y tipos de actividades que se realizan en ella.

Escuchar las opiniones de los padres de familia sobre los avances que identifican en sus hijos, así como las opiniones que éstos exteriorizan en su casa respecto al trabajo que realizan con su maestra o sus impresiones a partir de lo que observan que sucede en el Jardín de Niños, es también fundamental para revisar las formas de funcionamiento de la escuela y el trabajo educativo en el aula.

- La participación del personal directivo del centro o zona escolar

En la evaluación del centro escolar el referente principal es la misión de la educación preescolar. La base para que el personal directivo colabore en la evaluación es el conocimiento profundo de los propósitos del programa educativo, así como de sus implicaciones en el aprendizaje de los niños y en la práctica docente.

#### d) ¿Cuándo evaluar?

En este programa se centra el interés en las capacidades de los niños, en la variedad de formas en que estas capacidades se manifiestan y en los diversos niveles de dominio que de ellas pueden existir entre niñas o niños de una misma

edad. La evaluación del aprendizaje es continua: al observar su participación en las actividades, las relaciones que establecen con sus compañeros, al escuchar sus opiniones y propuestas, la educadora puede percatarse de logros, dificultades y necesidades de apoyo específico de los pequeños. Se aspira a que asuma una actitud de alerta constante hacia lo que pasa con los preescolares y su aprendizaje, lo que posibilitara la puesta en práctica de mejores estrategias y decisiones educativas. En el anexo 8 se resume dicha información.

e) ¿Cómo recopilar y organizar la información?

La observación atenta de los alumnos y del trabajo que realizan, el diálogo con ellos y con los padres de familia, y la entrevista son los principales medios para obtener la información en que se basa la evaluación. La principal fuente de información es el desarrollo de la jornada escolar; cuando puede observar las manifestaciones de sus competencias, cuyo desarrollo es el objetivo de la educación preescolar.

El expediente personal del niño

Ante la necesidad de contar con información diversa y sustancial sobre el aprendizaje de los alumnos, se propone la integración de un expediente personal, en el cual la educadora reporte y reúna información valiosa acerca de cada niño y cada niña, evidencias de hechos importantes de su historia personal.

1. Ficha de inscripción y fotocopia del acta de nacimiento
2. Entrevistas con la madre, con el padre o con el tutor del alumno
3. Logros y dificultades del alumno
4. La entrevista al alumno o a la alumna
5. Trabajos de los alumnos
6. Evaluación psicopedagógica.

# CAPÍTULO II

## FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA FORMACIÓN Y EL DESARROLLO DEL NIÑO

## CAPÍTULO II FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA FORMACIÓN Y EL DESARROLLO DEL NIÑO

Existe un considerable cuerpo de teorías y de investigaciones que precisa las pautas del desarrollo de los niños. Se considera que el infante llega al mundo con unas propensiones biológicamente determinadas para ser activo, y con unas capacidades organizadas de auto-regulación. Además, existen múltiples maneras de desarrollar funciones para alcanzar las metas que son importantes para nuestra especie.

Los niños también maduran de acuerdo con un plano individual. Cada niño nace con una estructura genética única, que determina cuándo y cómo se activan y expresan las reglas del desarrollo. Sin embargo, los hitos del desarrollo sólo cobran significado de la vida social.

Es por ello que en este capítulo se comenzará con la teoría psicoanalítica en la cual se menciona cómo se desarrolla la personalidad de los infantes tomando en cuenta la sexualidad de ellos, la cual se divide en tres etapas que son: la oral, anal y fálica. Además se hace mención de la importancia del juego en los niños para la conformación de la personalidad.

En el siguiente apartado se retoma la teoría genética la cual es de gran relevancia pues ella destaca la manera en cómo aprenden los pequeños, esta teoría divide al desarrollo del niño en cuatro periodos los cuales son los siguientes: etapa sensoriomotor, preoperacional, operacional concreta y operacional formal.

El siguiente apartado hace referencia a la psicología evolutiva de Gessell en la cual se mencionan características en los siguientes campos de desarrollo: en la conducta adaptativa, lenguaje, conducta personal-social y motricidad en la edad de uno a cinco años. En el penúltimo apartado se menciona al conductismo en donde se menciona la conformación de la conducta en los infantes.

Por último se menciona a la familia, la escuela y la sociedad como factores para una formación integral en los pequeños puesto que juegan un papel fundamental para su desarrollo.



## 2.1 TEORÍA PSICONALÍTICA

Comprender la estructura de la personalidad del niño es un elemento importante dentro del conocimiento ontogenético del ser. Una de las teorías que considera a la personalidad del niño es el psicoanálisis.

Esta teoría fue desarrollada por Sigmund Freud a finales del siglo XIX y en las primeras décadas del siglo XX, él "creía que los primeros años de vida son decisivos en la formación de la personalidad, a medida que los niños desarrollan conflictos entre sus impulsos biológicos innatos relacionados con la sexualidad y las restricciones de la sociedad."<sup>46</sup>

Entre los puntos más importantes que se desarrollan en esta teoría son la estructura de la personalidad, y las etapas del desarrollo psicosexual; en la primera de ellas Freud propone tres estructuras o funciones de la personalidad que son el ello, el yo y el superyo, estas tres funciones conviven de forma equilibrada y permite que el individuo interactúe con su entorno, de manera que se produzca la satisfacción de necesidades y de relaciones sociales aceptables.

Freud opinó que los recién nacidos estaban gobernados por el "ello" que es "el reservorio del impulso o instinto, y su función es realizar la descarga inmediata de tensión o energía creada por los instintos o estimulación externa."<sup>47</sup> Es decir cuando el bebé comienza a llorar se crea en el organismo un estado de tensión, esta tensión se reducirá cuando la necesidad (hambre, malestar, cambio de pañal) se satisface por la madre; básicamente el ello funciona de acuerdo con el principio del placer y busca realizar la satisfacción y evitar el dolor a la tensión.

Aproximadamente cuando el bebé tiene unos seis meses de edad se empieza a desarrollar el yo que "es la parte ejecutora de la personalidad que media en el conflicto que surge entre las funciones interiores y negocia con el entorno exterior, con el fin de conseguir la gratificación de las necesidades y otros objetivos de la personalidad."<sup>48</sup> Este funciona de acuerdo con el principio de la realidad, vincula la energía que adquiere del ello y la dirige a la realización de la gratificación de necesidad mediante el dominio sobre el entorno. Es decir el niño utiliza formas reales para satisfacer sus necesidades dejando de lado el llanto, como por ejemplo señalando las cosas que quiere.

La última función a la que hace referencia Freud es el superyo que "es la conciencia moral que se desarrolla en la primera infancia, cuando el niño asimila los valores de los padres y las normas de conducta."<sup>49</sup> Este se empieza a desarrollar alrededor de los cinco o seis años, este incluye al concepto de

---

<sup>46</sup> Papalia Diane E. Desarrollo Humano. Pág. 25

<sup>47</sup> Enciclopedia Internacional de Educación. Pág. 4873

<sup>48</sup> Ídem. Pág. 4873

<sup>49</sup> Hoffman. Lois. Psicología del Desarrollo Hoy. Pág. 30

conciencia, en esta etapa el niño se empieza a identificar con el padre del mismo sexo, se empieza a desarrollar un sistema de valores en los que se distingue lo bueno de lo malo.

En cuanto a la teoría del desarrollo sexual Freud observó tres etapas en el desarrollo de la sexualidad infantil, que son: la oral, la anal y la fálica, cada una de estas tiene un punto central del placer sensual.

La etapa oral comienza a partir del nacimiento y se extiende hasta los 12 o 18 meses de edad, el instinto erótico se instala en la boca y el placer proviene del comer, chupar, morder, retener y escupir. Freud en esta etapa manifiesta que si un niño hablara sus palabras serían "¡mi mayor satisfacción me la da el alimento y el placer que obtengo al chupar!, el mundo soy yo (boca), mi primer objeto de amor (pecho), (pero cuando la madre le retira el pecho) ¡el mundo se fue no puedo controlarlo!".<sup>50</sup>

Sin embargo su objeto de placer no está centrado únicamente en el pecho o en el comer, pues si observamos a los bebés, una vez que pueden manipular ciertos objetos con las manos, podemos ver como éstos los introducen en su boca, así mismo los dedos pueden ser también incorporados en el juego sexual, para satisfacer su placer erótico.

La siguiente etapa es la llamada anal que comienza de los 12 a los 18 meses hasta los 3 años de edad, en esta etapa el placer sexual se desplaza de la boca al ano. En esta etapa del desarrollo sexual el infante obtiene placer al jugar con sus heces, ya sea al retenerlas o al momento de expulsarlas.

En este momento el niño se empezara a enfrentar con la primera necesidad de adaptarse a las costumbres sociales a costa de su placer, pues se le empezará a enseñar como controlar las heces, y el lugar apropiado en donde deben ser eliminadas éstas; "la función excrementicia esta ligada a ideas sociales de orden, limpieza y asco."<sup>51</sup>

La última etapa comienza a los 3 años y termina alrededor de los 6 años y se le llama fálica, al comienzo de esta primera infancia el área del placer cambia del ano a los genitales, en esta etapa el niño siente cierta atracción hacia el padre del sexo opuesto, el complejo de Edipo se hace presente en los niños en tanto que en las niñas está presente el complejo de Electra, así mismo en esta etapa empiezan a reconocer las diferencias anatómicas entre niños y niñas. Los niños comienzan a desarrollar un miedo a que les corten el pene, al ver que las niñas no lo tienen; en contra posición Freud resaltó que las niñas desarrollaban envidia del pene y culpan a la madre por no haberles dado uno.

---

<sup>50</sup> Appignanesi Richard. Freud para principiantes. Pág.77

<sup>51</sup> idem. Pág.79

Freud supone que los niños (as) al no poder competir con su rival (padre o madre), buscan una solución inconsciente a este problema la cual será la identificación con el padre del mismo sexo, en este momento es cuando se empieza a desarrollar el superyo.

Para sintetizar esta información véase el cuadro 3:<sup>52</sup>

CUADRO 3

LAS ETAPAS DEL DESARROLLO PSICOSEXUAL DE FREUD

Edad	Etapa psicosexual	Enfoque en sensaciones placenteras	Comportamiento característico	Resultado desfavorable (fijación)
Desde el nacimiento a 18 meses.	Oral.	Boca, labios.	Busca estimulación oral.  Chupa aunque no tenga hambre.	Alcoholismo, tabaquismo, se muerde las uñas.  Inmaduro, personalidad exigente.
De 18 meses a 3 años.	Anal.	Recto.	Disfruta expeliendo y reteniendo las heces.	Conformismo muy rígido.  Limpieza o suciedad exagerada.  Personalidad hostil o desafiante.
De 3 a 6 años.	Fálica.	Genitales.	Acaricia los genitales.  Se enamora del padre de sexo opuesto.	Problemas sexuales (impotencia, frigidez).  Homosexualidad.  Incapacidad para competir.
De 6 a 11 años.	Latencia.	-----	-----	-----
De la pubertad en adelante.	Genital.	Genitales.	Entabla relaciones sexuales adultas.	

Información tomada de: Lois Hoffman. Psicología del desarrollo hoy. Pág. 30

<sup>52</sup> Hoffman, op. cit. Pág. 30

Sin embargo el psicoanálisis "es tanto una técnica de psicoterapia como una teoría de la personalidad, para intentar solucionar los problemas presentados por la conducta psicopatológica."<sup>53</sup> Este será un arma fundamental para el pedagogo que este a cargo principalmente de niños que se encuentren en edad preescolar.

Al poner en práctica esta teoría no debemos convertirnos solo en observadores pasivos, pues la manera de actuar será, si bien, primeramente observando a cada uno de los infantes que tengamos a nuestro cargo; el siguiente paso será el de actuar de acuerdo a la problemática que presente alguno de ellos. No hay que dejar de lado la historia de vida del niño que los padres puedan platicar a cerca de sus primeras experiencias dentro de su ambiente familiar y social, pues no hay que olvidar que el pequeño no podrá dar referencia de estos hechos los cuales son la basa del desarrollo de su personalidad.

No hay que caer en el error de considerar a los pequeños como personas con una mente blanca, las cuales al ingresar a un Jardín de Niños se transforman al punto en que en ocasiones los padres los lleguen a desconocer; pues esto no es así ya que Anna Freud considera que "traen consigo un enorme cúmulo de cualidades personales y reaccionan de una manera particular ante su conducta al punto en que cada uno de ellos es fácil reconocer ciertas prevenciones y temores, preferencias y repulsiones, formas especiales de celos y de cariño, búsqueda de afecto u hostilidad."<sup>54</sup> Es decir la educadora se encuentra rodeada de una multitud de complejas personalidades, las cuales a simple vista pareciera ser que son difíciles de modificar.

Cuando los niños ingresan por primera vez a preescolar se enfrentan con varios conflictos emocionales, los cuales pueden ser la causa de conductas inaceptables y una desviación del desarrollo de su personalidad, por tal motivo es necesario poner atención a tres momentos que se pueden llegar a manifestar:

- "Tolerancia a la separación temporaria de la madre,
- Comportamiento adecuado en el Jardín de Infantes, y
- Capacidad para adaptarse a la vida grupal y disfrutar de ella."<sup>55</sup>

El primer momento del niño comienza por una etapa de adaptación la cual va acompañada de tristeza y llanto, talvez se prolongue hasta una semana o un poco más de tiempo según el apego que tenía con la madre. En este momento no se cuenta con la participación y colaboración en los juegos y actividades que se llevan acabo en el aula, todo esto es conocido como angustia de separación. La educadora tendrá a su cargo la difícil tarea de buscar las rutinas adecuadas para tratar de que esta separación no sea tan frustrante y que puedan superarlas en el menor tiempo posible.

---

<sup>53</sup> Guzmán Jesús Carlos. Implicaciones educativas de seis teorías psicológicas. Pág. 59

<sup>54</sup> Freud Anna. Introducción al psicoanálisis para educadores. Pág.22

<sup>55</sup> Freud Anna. Psicoanálisis del Jardín de Infantes y la Educación del Niño. Pág. 76

En el siguiente momento se buscará que los pequeños se manifiesten mediante una conducta adecuada dentro de su estancia en el Jardín., sin embargo como se ha estado manejando, no hay que pretender tener la imagen del niño ideal, el cual es un manojo de virtudes, como por ejemplo aquel que pide las cosas por favor en lugar de tomarlas, no estallan con berrinches, es incapaz de agredir físicamente a alguno de sus compañeros; sin embargo en algunas ocasiones estos modos ideales de comportamiento se podrán encontrar en algún niño, pero no todos en uno.

La educadora deberá observar la conducta de cada uno de sus alumnos y mediante la cual podrá detectar que niño es capaz de controlar sus impulsos y deseos, y que en cierta medida es el que esta en condiciones de permanecer dentro del Jardín de Infantes.

Cuando el niño esté totalmente adaptado al Jardín de Niños será capaz de disfrutar la vida en grupo, es decir, el niño podrá llevar a cabo un juego constructivo, que más adelante se convertirá en una forma de trabajo escolar, además aceptará a sus compañeros como coparticipes.

El juego es una actividad en la que los niños repiten "todo aquello que en la vida les ha causado una intensa impresión y que de este modo procuraran un exutorio a la energía de la misma, haciéndose, por decirlo así, dueños de la situación."<sup>56</sup> Es decir, a través de él y fundamentándose en el psicoanálisis la educadora podrá detectar aquellos problemas tanto emocionales como personales que puedan llegar a afectar a los niños en su formación integral.

Sin embargo, el juego puede ser visto desde diferentes perspectivas, ya que está tiene distintas significaciones según sea el caso, por ejemplo: cuando los niños salen al recreo el juego es libre y espontáneo, cada uno de ellos inventara los propios; en tanto que el juego se convierte en una actividad lúdica cuando la educadora organiza grupos de trabajo con diferentes materiales, dicha actividad consistirá en alcanzar un objetivo específico al finalizar ésta.

Finalmente esta teoría no concluye aquí, ya que puede ser usada para entender la formación de la personalidad de los niños en su primera infancia, sin embargo debemos conocer también cuales son sus aportaciones que en concreto hace a la educación, ya que será más fácil comprender al psicoanálisis en este campo. Los psicoanalistas consideran que la educación tiene el propósito de:

- "Contribuir a formar personalidades psicológicamente sanas,
- Es auxiliar a que los individuos desarrollen el principio de realidad,
- Favorecer el sano desarrollo psicoemocional del individuo apoyándolo en la superación adecuada de las fases oral, anal y fálica; y

---

<sup>56</sup> Lebovici Serge. El conocimiento del niño a través del psicoanálisis. Pág.105

- Que la educación debe ser crítica y reflexiva, deja de ser solo informativa se convierte en formativa, debe incluir a toda persona en sus aspectos conscientes e inconscientes.<sup>57</sup>

Esta teoría puede llegar a ser un arma de doble filo, ya que también hay que saber cuales son los recursos pedagógicos que se pueden poner en práctica para llegar a corregir algún problema que pueda presentar el infante, sin embargo también se deben de identificar que recursos son los menos favorables y que no sean contraproducentes en el desarrollo del niño. Es por ello que la educadora deberá buscar en todo momento el termino medio entre el "consentimiento de las satisfacciones y la prohibición de los impulsos instintivos."<sup>58</sup>

También la educadora deberá ser capaz de conocer y dominar sus conflictos personales antes de abordar la labor docente, ya que de no ser así sus alumnos solo serán para ella un material favorable para descargar en ellos sus propios conflictos inconscientes que no ha logrado resolver.

Por último se mencionarán tres aspectos que el psicoanálisis brinda a la pedagogía "en primer lugar, contribuye a la crítica de las normas pedagógicas existentes; luego, como doctrina de los instintos, del inconsciente y teoría de la libido, amplía el conocimiento que el pedagogo tiene del hombre, y agudiza su entendimiento de las complejas relaciones entre el niño y los adultos que lo educan. Por fin, en tanto método terapéutico, es decir, como análisis del niño, procurara remediar todos los daños que ésta pueda haber sufrido en el curso de su educación."<sup>59</sup>

La teoría psicoanalítica se aplica dentro del Centro de Desarrollo Infantil en todos y cada uno de los grados que se encuentran dentro de esta institución; ya que al aplicar esta teoría, que por una parte habla de la personalidad, las educadoras podrán conocer en que medida se ha venido conformando la personalidad en cada uno de los niños, el ello, el yo y el superyo; este último es el que realmente llega a conformar la verdadera personalidad de los pequeños; de igual manera podrán conocer en que etapa del desarrollo sexual se encuentra, para que en algún momento puedan ayudar a los niños a superar algún problema o percance que lleguen a presentar.

Sin embargo, lo mas destacable en esta teoría como en otros es la importante del juego como un medio para destacar aquellos problemas, dificultades, miedos, temores, gustos, etc., que puedan presentar los niños, y este es el mejor medio para poder detectarlos y así buscar posibles soluciones para ayudar al pequeño. Asimismo servirá a la educadora como un medio para conocer, dominar y solucionar los posibles conflictos personales y emocionales

---

<sup>57</sup> Guzmán. Op. Cit. pp. 60-61

<sup>58</sup> Freud Anna. Op. Cit. p. 90

<sup>59</sup> idem. Pág.91

para que al iniciar su práctica docente no tome a los alumnos como en medio de desahogo.

No por ello, entender el desarrollo de la personalidad de los niños será suficiente para la educadora, ya que deberá conocer de igual manera como se da el aprendizaje en los pequeños, por lo dicho anteriormente en el siguiente apartado se revisara la teoría genética de Jean Piaget.

## 2.2 TEORÍA GENÉTICA

Conocer como es que los niños aprenden y construyen el conocimiento, es necesario para que una educadora lleve a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de una manera organizada a través de actividades que permitan al niño desarrollar un pensamiento lógico y concreto. Una teoría como la de Jean Piaget demuestra la forma en como se construye el pensamiento desde las primeras formas de relación con el medio social y material.

Piaget desarrolla la teoría genética, la cual "postula que las personas construimos el conocimiento a partir de nuestras propias acciones, de la coordinación de las acciones, y que nadie puede sustituirnos en esta empresa; este principio es enarbolado habitualmente para justificar la conveniencia de que el alumno asuma la dirección de su propio proceso de aprendizaje."<sup>60</sup>

En esta teoría se puede encontrar una respuesta al problema de la construcción del conocimiento en los infantes; en ella se encuentra una formulación de conceptos de cómo se pasa de un estado de menor conocimiento a otro de mayor conocimiento, basándose en el aprendizaje escolar.

Piaget propuso 4 periodos básicos de desarrollo intelectual: una etapa sensorimotora, la etapa preoperacional, la etapa operacional concreta, y la etapa operacional formal. Para el caso que nos atañe solo se retomarán los dos primeros; el primero es donde el niño empieza a construir su pensamiento a través del mundo exterior, en tanto que el segundo es el periodo del niño de preescolar; en la siguiente tabla se muestra la edad, etapa y características principales de esta teoría cuadro 4.<sup>61</sup>

CUADRO 4

### ETAPAS EN LA TEORÍA DE PIAGET DEL DESARROLLO COGNITIVO

Edad	Etapa	Características principales
Infancia (del nacimiento a los 2 años)	Sensoriomotor	Pensamiento confinado a esquemas de acción. Reflejos y hábitos sensoriomotores. Conciencia de objeto permanente. Utilización de medios para alcanzar fines

<sup>60</sup> Coll, Cesar. Psicología genética y aprendizajes escolares. Pág.2

<sup>61</sup> Hoffman Lois. Op. Cit.p. 39



Preescolar (de los 2 a los 7 años)	Preoperacional	Pensamiento representativo. Pensamiento intuitivo, no lógico. Lenguaje. Juego simbólico. Comprensión sincrética. Razonamiento transductivo.
Niñez (de los 7 a los 11 años)	Operacional concreto	Pensamiento lógico y sistemático, pero sólo en relación a objetos concretos. Clasificación y ordenamiento. Descentración y coordinación. Reversibilidad. Razonamiento inductivo.
Adolescencia y madurez 8de los 11 años en adelante)	Operacional formal	Pensamiento lógico y abstracto. Pensamiento hipotético-deductivo. Todas las combinaciones posibles. Control de variables. Verificación de enunciados. Proporcionalidad. Sistema integrado de operaciones y transformaciones.

Información tomada de: Lois Hoffman. Psicología del desarrollo hoy. Pg. 39

En el primer periodo Piaget considera que existe una inteligencia sensorio-motora, sin embargo es muy difícil precisar en que momento aparece; para construir esta inteligencia "el niño dispone de una cantidad de sistemas sensorio-motrices capaces de recibir sensaciones procedentes del interior de su cuerpo y del ambiente próximo inmediato, a las cuales podría ofrecer ciertas respuestas limitadas."<sup>62</sup>

Este primer periodo comprende 6 etapas en los cuales el niño construye su inteligencia paso a paso, que son las siguientes:

“Etapa 1: El uso de los reflejos (0 – 1 mes)

Etapa 2: Las primeras adaptaciones adquiridas y la reacción circular primaria (1 – 4 meses)

Etapa 3: La reacción circular secundaria y los procedimientos para prolongar espectáculos interesantes (4 – 8 meses)

Etapa 4: La coordinación de esquemas secundarios y su aplicación a situaciones nuevas (8 – 12 meses)

Etapa 5: La reacción circular terciaria y el descubrimiento de nuevos medios a través de la experimentación activa (12 – 18 meses)

<sup>62</sup> Richmond P.G. Introducción a Piaget. Pág.20

Etapa 6: Invención de nuevos medios a través de combinaciones mentales (18 meses en adelante).<sup>63</sup>

En la primera etapa el infante manifiesta pocas actividades, y todas éstas están relacionadas básicamente con la succión, movimientos de la lengua, llanto y actividad corporal, básicamente estos son conocidos como reflejos simples. En la siguiente etapa se empiezan a adquirir los primeros hábitos simples, las más elementales adquisiciones sensorio-motoras, el bebé será capaz de voltear la cabeza cuando escuche algún ruido o de seguir un objeto en movimiento.

Al llegar a la tercera etapa se dan los primeros indicios de la inteligencia práctica, el bebé comienza a agitar, golpear objetos con el intenso interés por conocer cual es la reacción que sufre y los sonidos que puedan producir los objetos; es decir se comienzan a observar sus primeras reacciones manuales. Al comienzo de la cuarta etapa las acciones que realizan los niños son más definidas, ya que al presentárseles un obstáculo para alcanzar un objeto los pequeños buscaran la manera de quitar ese obstáculo de en medio para conseguir el objeto deseado, además empieza a presentarse ejemplos realmente claros de la anticipación de hechos independientes de la acción, un ejemplo sería cuando la mamá toma su bolso y se dirige hacia la puerta el pequeño anticipa que su madre tiene que partir.

En las dos últimas etapas los niños desarrollan esquemas, los cuales les permitirán descubrir nuevos medios para la resolución de problemas, a través de estrategias mentales que conocen desarrollan otras para realizarlas en alguna situación que se les presente; es decir el niño examina la situación, piensa un momento y sin llegar a probar estrategias erróneas llega a la solución correcta en el primer intento. El fin de este primer periodo es que los infantes empiezan a organizar y controlar sus ambientes.

En el segundo periodo del pensamiento preoperativo (de los 2 a los 7 años de edad), el niño comienza a desarrollar su pensamiento y es cada vez más capaz de representar internamente los acontecimientos, así mismo este pensamiento se caracteriza por la aparición de nuevas aptitudes como son el desarrollo de habilidades de representación en la cual existen varios tipos como la imitación diferida que "consiste en imitar objetos y sucesos que no han estado presente durante algún tiempo"<sup>64</sup>, es decir cuando un niño juega solo a hacer pasteles, estará imitando la ocasión en que hizo pasteles con su mamá. El juego simbólico también se hace presente en este periodo, éste es básicamente "la asimilación acomodada (lo que la refuerza) por un lenguaje simbólico construido por el yo y modificable a la medida de las necesidades"<sup>65</sup>, es decir un niño puede utilizar un

---

<sup>63</sup> Flavell John H La psicología evolutiva de Jean Piaget. Págs. 108, 110, 120, 127, 131, 136

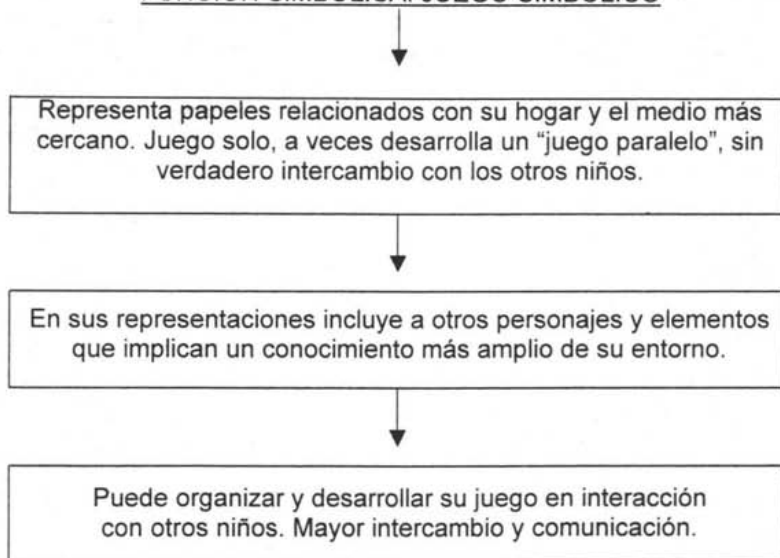
<sup>64</sup> Wadsworth, Barry J. Teoría de Piaget del desarrollo cognitivo y afectivo. Pág. 64

<sup>65</sup> Piaget, Jean. Psicología del niño. Pág. 66

bloque de madera y simular que es un automóvil con todas sus características cuadro 5.<sup>66</sup>

#### CUADRO 5

##### FUNCIÓN SIMBÓLICA: JUEGO SIMBÓLICO



Información tomada de: Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar Libro 1. Pág. 57

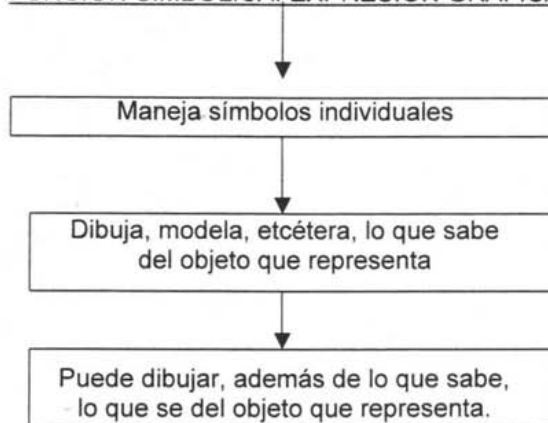
El dibujo es también otra habilidad que los niños comienzan a desarrollar, sin embargo al principio el niño no tiene ninguna idea (representación) de lo que va a dibujar; sino que es más adelante cuando comienzan a surgir formas mientras garabatea y que se irán transformando en representaciones de algunas cosas conocidas cuadro 6.<sup>67</sup>

<sup>66</sup> Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar Libro 1. Pág. 57

<sup>67</sup> idem. Pág.57

## CUADRO 6

### FUNCIÓN SIMBÓLICA: EXPRESIÓN GRÁFICA



Información tomada de: Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar Libro 1. Pág. 57

Alrededor de los dos años el pequeño comienza a usar sus primeras palabras con relación a los objetos que lo rodean; al principio una palabra para él significa una oración completa ya que su destreza verbal no ha madurado todavía. La evolución del lenguaje en este periodo mantiene una interdependencia con dos características fundamentales: "la primera de ellas esta dada por la centralización del pensamiento del niño que le impide ponerse en el punto de vista del otro; la segunda característica consiste en que el lenguaje se encuentra aún muy ligado a la acción, lo que lleva a que el niño se exprese más con un lenguaje implícito."<sup>68</sup>

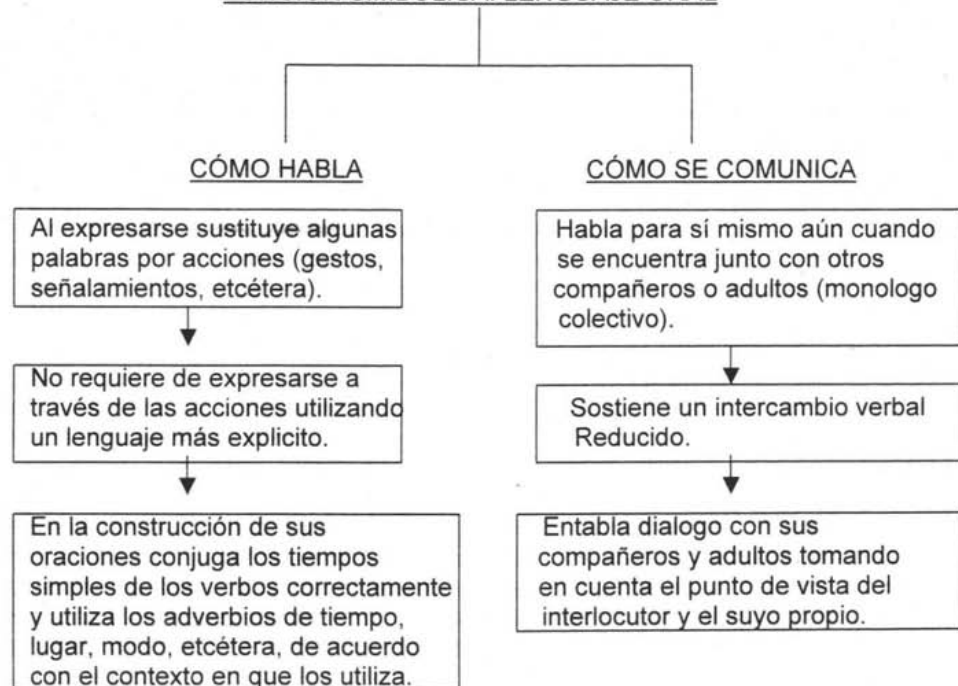
La primera característica hace referencia a que el niño trata de comunicarse a través de un monologo, es decir no toma en cuenta aquellos puntos de vista de las personas que lo rodean; la segunda se refiere a que su lenguaje va a ir siempre acompañado de la mímica (gestos, ademanes, señalamientos, etc.). Cuadro 7<sup>69</sup>

<sup>68</sup> idem. Pág. 29

<sup>69</sup> idem. Pág. 58

CUADRO 7

FUNCIÓN SIMBÓLICA: LENGUAJE ORAL



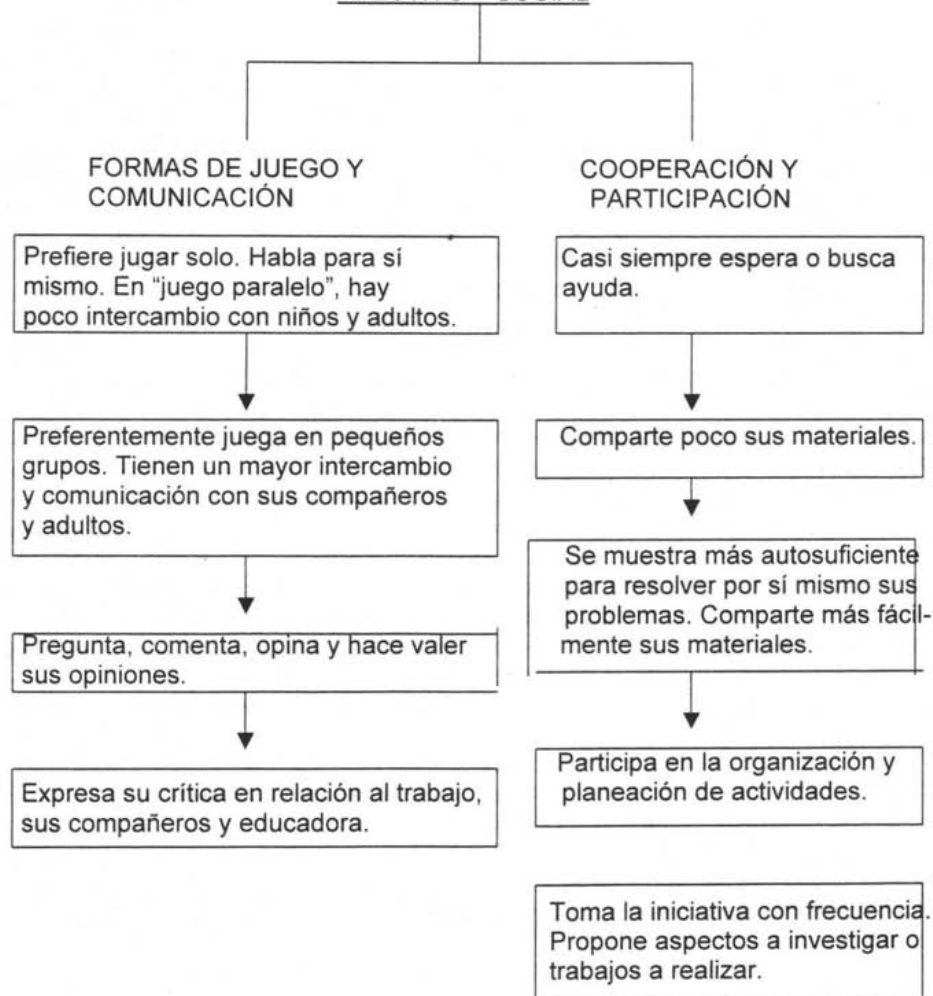
Información tomada de: Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar Libro 1. Pág. 58

En este periodo los niños también se vuelven más sociales, este proceso se lleva a cabo cuando los pequeños actúan e interactúan más en el medio social y se construye a través de las relaciones con los adultos y otros niños; cuadro 8<sup>70</sup>:

<sup>70</sup> idem. Pág. 56

## CUADRO 8

### AFECTIVO – SOCIAL



Información tomada de: Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar Libro 1. Pág. 58

El pensamiento preoperatorio ya no está regido por sucesos de percepción y motores inmediatos, éste es ahora representativo (simbólico), y los sucesos de su conducta los puede representar mentalmente y no solo con hechos físicos reales; sin embargo este pensamiento es egocéntrico, ya que el niño no puede en alguna situación ponerse en el lugar del otro pues cree que todos piensan como él, y desde su propio punto de vista cree que su pensamiento es lógico y correcto, así pues este egocentrismo "no desaparece siempre está presente cuando se

comienza un nuevo nivel de pensamiento, pero en cada nuevo nivel adquiere una forma distinta."<sup>71</sup>

En este periodo se les presenta a los niños un primer acercamiento con las matemáticas. Las operaciones más importantes que se les enseñan son la clasificación, la seriación, y la noción de conservación de número.

La primera hace referencia a "una serie de relaciones mentales en función de las cuales, los objetos se unen por semejanzas, se separan por diferencias se define la potencia del objeto a una clase y se incluyen en ellas subclases."<sup>72</sup> Por ejemplo cuando a un pequeño se le presenta un juego de bloques con formas de círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo, todos éstos en distintos tamaños y distintos colores; el niño al principio solo será capaz de clasificar de una sola manera ya sea por color, forma o tamaño; y al preguntar si existe otra manera de clasificar, responderá que no. Conforme el niño va teniendo más edad su pensamiento cambiara y será capaz de clasificar de diversas maneras.

La seriación "consiste en ordenar los elementos según sus dimensiones crecientes o decrecientes;"<sup>73</sup> por ejemplo al presentarle al niño un conjunto de 10 palitos, donde el más pequeño mide 1cm. y los siguientes van aumentando su tamaño 1cm. más que el anterior hasta llegar a los 10 cm.. Los niños de entre 3 y 4 años harán un arreglo desordenado de estos palitos; los niños de 5 a 6 años probablemente mostraran una aproximación progresiva hacia el orden mediante ensayos comparando los tamaños hasta llegar a ordenarlos de mayor a menor o viceversa.

La última operación es la noción de conservación de número que es "la conceptualización de que el monto o la cantidad de algo sigue siendo el mismo a pesar de los cambios que sufre en una dimensión no pertinente."<sup>74</sup> Por ejemplo si tenemos dos hileras de 8 monedas cada una y al presentárselas al niño en correspondencia uno a uno, se le preguntara ¿Qué hilera tiene más? El niño responderá usando su lógica diciendo que ambas tienen la misma cantidad; al separar una hilera y preguntar lo mismo el niño si tiene noción de número las contará y responderá que tienen la misma cantidad, en otro caso, llegará a contar las monedas y responderá que la hilera más larga tiene mas cantidad de monedas; (véase cuadro 9).

Piaget menciona que todos los aprendizajes que adquiere un niño no nacen de la nada, sino que conforme van creciendo van desarrollando estructuras cognitivas más complejas; es decir cada niño tiene su propia visión del mundo según sea la etapa en la que se encuentre. En el desarrollo cognitivo, según Piaget "se produce un proceso de dos pasos en el que se toma nueva información

---

<sup>71</sup> Wadswort, op. Cit. p. 75

<sup>72</sup> Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar Libro 1. Pág. 31,32

<sup>73</sup> Piaget, op. Cit. p. 104

<sup>74</sup> Wadswort, op. Cit. p. 79

a cerca del mundo (asimilación) y se cambian algunas ideas para incluir los nuevos conocimientos (acomodación)."<sup>75</sup>

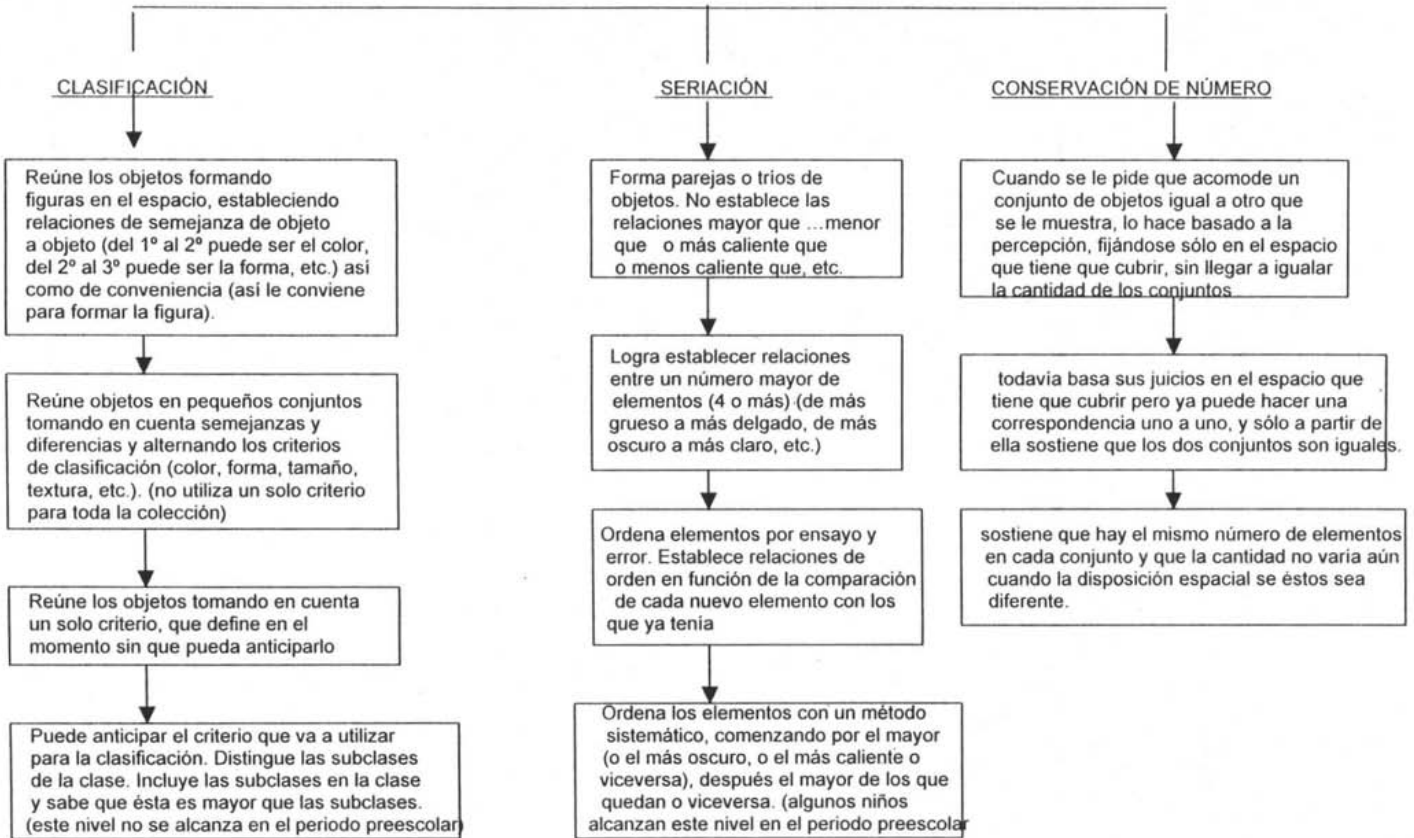
Para que se produzca dicho proceso se ponen en marcha tres principios que se relacionan entre sí: organización, adaptación y equilibración. Un ejemplo del primer principio es cuando un infante mira un objeto determinado y al mismo tiempo lo toma con la mano, es decir realiza una coordinación ojo-mano; en el segundo principio se encuentra también relacionado con la asimilación y la acomodación un ejemplo es, cuando un bebé comienza a tomar del pecho de su madre y después se lo cambian por el biberón, el niño ya conserva un viejo recuerdo que lo utilizara para poder tomar del biberón; en el tercer y último principio se refiere a que el niño busque soluciones a los nuevos problemas que se le presenten.

---

<sup>75</sup> Papalia, op. Cit. p. 36



PREOPERACIONES LÓGICO-MATEMÁTICAS



Así mismo la teoría genética no solo nos ayudara a comprender cómo es que los niños aprenden y construyen su propio conocimiento ya que sus aportaciones van más allá; en cuanto a los objetivos en la educación, Piaget plantea que "el principal objetivo de la educación es crear hombres que sean capaces de hacer cosas nuevas no simplemente de repetir lo que han hecho otras generaciones, hombres que sean creativos, inventivos y descubridores. El segundo objetivo de la educación es formar mentes que puedan criticar, verificar y no aceptar todo lo que se les ofrezca."<sup>76</sup> En este sentido el fin último de la educación es lograr que los alumnos alcancen un nivel de pensamiento que les permita desarrollarse plenamente en cualquier etapa de su vida y en cualquier medio donde se desenvuelvan, además la escuela deberá de dejar de transmitir conocimientos a los alumnos con métodos preestablecidos y en vez de eso fomentar que ellos mismos construyan su propio conocimiento, y formulen sus propias explicaciones e hipótesis sobre los fenómenos naturales y sociales, actuando en todo momento dentro del aula escolar y desarrollar y fomentar en ellos la responsabilidad de su propio aprendizaje.

Además al plantear objetivos en nivel preescolar, Cesar Coll considera que "debe proponerse como meta potenciar y favorecer el desarrollo de las estructuras. Una vez admitido este objetivo <general> o <a largo plazo>, los objetivos educativos <particulares> o <a corto plazo> dependen del nivel de enseñanza en que los situemos y del aspecto del desarrollo –intelectual, social, moral- al que se atribuya mayor importancia."<sup>77</sup> Es decir en nivel preescolar el objetivo será que los niños progresen hacia un pensamiento operativo concreto. En cualquier nivel de enseñanza, la educación debe tener como fin último que los alumnos alcancen en cada momento un mayor grado de desarrollo.

Por otro lado el maestro también juega un papel imprescindible dentro de la educación de los niños y desde la perspectiva piagetiana su función será la de "ayudar al educando a construir su propio conocimiento guiándolo para que esa experiencia sea fructífera; así mismo será un promotor del desarrollo y de la autonomía de los educandos, deberá promover una atmósfera de reciprocidad de respeto y de auto confianza para el niño y reducirá su nivel de autoridad en la medida de lo posible."<sup>78</sup>

Finalmente se destaca que desde la postura genética los beneficios de la construcción del conocimiento son:

- 1) "Se logra un aprendizaje verdaderamente significativo, ya que éste es construido directamente por los alumnos;
- 2) Existe una alta posibilidad de que el aprendizaje logrado, pueda ser transmitido o generalizado a otras situaciones novedosas (lo que no

---

<sup>76</sup> Guzmán, op. Cit. p.73

<sup>77</sup> Coll, Cesar. Psicología genética y aprendizajes escolares. Pág. 26

<sup>78</sup> Guzmán, op. Cit. p.76

sucede con los conocimientos que simplemente han sido incorporados, en el sentido del termino);

- 3) Hace sentir a los alumnos como capaces de producir conocimientos valiosos los cual redundan en una mejora sustancial de su auto estima y concepto."<sup>79</sup>

Al conocer la presente teoría la educadora será capaz de proponer actividades cuyo objetivo sea que los pequeños construyan su conocimiento, a través del juego, además en esta se presentan un conjunto de aspectos que deben ser tomadas en cuenta para el desarrollo de todas sus capacidades, potencialidades y habilidades como son el desarrollo de la expresión gráfica, lenguaje oral, lo afectivo-social y las preoperaciones lógico-matemáticas, cada una de ellas tiene el propósito de los que los pequeños pasen de un condicionamiento simple a un conocimiento complejo tomando como referencia lo que ya saben.

La educadora deberá conocer sino a la perfección la teoría los principales postulados ya que el programa de educación preescolar 1992 estaba elaborado con base a esta teoría; el actual (2004) tiene particularidades con la teoría genética ya que menciona que hay que partir de conocimientos previos para lograr construir los nuevos. Por tal motivo la educadora debe tener presente esta teoría para que su práctica educativa no sea considerado tradicionalista sino innovadora.

Sin duda alguna la teoría genética es de gran utilidad para los docentes en cualquier nivel, sus aplicaciones en la educación son múltiples y la beneficia en todos los aspectos ayudándola a que el desarrollo de los alumnos se lleve a cabo de una manera integral haciendo de ellos personas autónomas no solo en la escuela, sino en cualquier lugar donde se encuentren.

En el siguiente apartado se abordará la psicología evolutiva de Arnold Gessell. La cual muestra un panorama en el que se verá el desarrollo del niño desde cuatro campos que interactúan entre si, los cuales son: características motrices, conducta adaptativa, lenguaje y conducta personal-social; en cada uno de ellos se describirán algunas características evolutivas del niño que servirán como un referente para observar los cambios que acontecen en él con el paso del tiempo.

---

<sup>79</sup> idem. Pág. 78

## 2.3 TEORÍA DE LA PSICOLOGÍA EVOLUTIVA

El desarrollo de cualquier individuo es un proceso complejo y continuo, que si llegara a ser desviado por alguna alteración provocaría ciertos problemas en el individuo. En el periodo de la infancia, éste es más notorio, pues los niños van creciendo rápidamente y día a día los cambios que presentan son notables; la psicología evolutiva otorga el conocimiento de cómo se da el desarrollo y crecimiento en los infantes, el cual les permite alcanzar la maduración necesaria en cada etapa de su vida.

Para comprender y clarificar el desarrollo del niño desde la perspectiva evolutiva es necesario definir qué es el desarrollo, crecimiento y maduración. El desarrollo "es un proceso de cambio que sufre el individuo a través de su ciclo de vida."<sup>80</sup> Sin embargo el cambio que se da en el desarrollo posee varias características que son las siguientes:

1. "El desarrollo es continuo lo que significa que los cambios suceden con el paso de las horas, los días, las semanas, los meses y los años;
2. El desarrollo es acumulativo, esto implica que acontece sobre lo que había antes;
3. El desarrollo es direccional, esto significa que avanza hacia una mayor complejidad;
4. El desarrollo es diferenciado, es decir, consiste en hacer distinciones cada vez más sutiles;
5. El desarrollo es organizado, lo que supone que las habilidades se van integrando paulatinamente; y
6. El desarrollo es holístico lo que significa que los logros nunca están aislados"<sup>81</sup>

Dentro del desarrollo el crecimiento también juega un papel imprescindible y éste se define como "las sucesivas y progresivas etapas que sigue el individuo desde su nacimiento hasta la madurez. El crecimiento se ocupa de la altura, talla, peso y edad (tiempo), relacionándose entre sí y la denominada <curva ponderal>, así como de la evolución psicofisiológica o desarrollo."<sup>82</sup>

Por último el término maduración "es definida como la aparición de cambios morfológicos y de conductas específicas determinadas biológicamente y sin ayuda

---

<sup>80</sup> Hoffman, op. Cit. p. 4

<sup>81</sup> idem Pág. 4,5

<sup>82</sup> Diccionario de las Ciencias de la Educación. Vol. I Pág.335

de ningún aprendizaje, la maduración así entendida es componente necesario pero no suficiente para el desarrollo. Ha de asociarse a lo adquirido a través del aprendizaje, del ejercicio, esta interacción de la maduración y el aprendizaje da lugar al desarrollo."<sup>83</sup>

Estos tres conceptos son imprescindibles en la psicología evolutiva, ya que ésta se dedica al estudio individual del hombre en las diversas etapas de su vida, es decir desde que nace hasta que termina su existencia. El psicólogo más destacado en esta teoría fue Arnold Gessell, "creía que las habilidades aparecían cuando los niños alcanzaban el estado de madurez apropiado."<sup>84</sup> Realiza un estudio descriptivo del desarrollo psicomotor del niño, del cual los resultados le servirán para construir las escalas del desarrollo destinadas a las primeras semanas de vida del infante.

Al igual que otros teóricos, Gessell también divide el crecimiento del niño en 4 etapas de 6 años cada una:

- 1) Los años preescolares,
- 2) Los escolares,
- 3) Los del colegio secundario, y
- 4) Los que preceden al estado adulto.

Gessell toma a consideración cuatro campos de desarrollo en los cuales se señalan las direcciones y tendencias del crecimiento psicológico del infante, que son las siguientes:

1. "Por características motrices se entienden las reacciones posturales, la aprensión, locomoción, coordinación general del cuerpo y ciertas aptitudes motrices específicas.
2. La conducta adaptativa es una categoría conveniente para incluir todas aquellas adaptaciones de carácter perceptual, manual. Verbal y de orientación, que reflejan la capacidad del niño para acomodarse a las nuevas experiencias y para servirse de las pasadas. La adaptatividad incluye la inteligencia y diversas formas de constructividad y utilización.
3. El lenguaje abarca toda la conducta relacionada con el soliloquio, la expresión gramática, la comunicación y la comprensión.
4. La conducta personal-social incluye las reacciones personales del niño frente a otras personas y frente a los estímulos culturales; su

---

<sup>83</sup> idem. Pág.385

<sup>84</sup> Hoffman, op. Cit. p. 27

adaptación a la vida domestica, a la propiedad, a los grupos sociales y a las convenciones de la comunidad.<sup>85</sup>

No hay que caer en el error de ver a estos campos de desarrollo por separado, ya que todos en conjunto conforman una misma unidad de desarrollo en el niño, sin embargo este desarrollo no se presenta al mismo tiempo ni de igual manera en todos los niños, ya que puede variar según las condiciones sociales, culturales, biológicas, etc., en donde se desenvuelva.

Uno de los campos de desarrollo que es más fácil de observar es el motor; durante los primeros cinco años de vida del infante empiezan a aparecer una gran variedad de habilidades motrices finas y gruesas, éstas habilidades son de carácter automático y son adaptables ante cualquier situación que se le presente; sin embargo su velocidad y su perfeccionamiento va a depender de la capacidad de cada niño, cuando el pequeño haya logrado controlar de manera eficaz estas habilidades, le servirán de apoyo para el desarrollo de otras más complejas, como es el caso de la escritura.

A continuación se describen algunas características motrices del desarrollo evolutivo del niño según Arnold Gessell:

- |          |   |
|----------|---|
| 1 MES    | {<br>Actitud de reflejo tónico-cervical.<br>Combinación de cabeza desviada, brazo extendido y otro flexionado.  |
| 4 MESES  | {<br>Se sostiene en posición erguida.<br>Se sienta apoyado en objetos y observa a su alrededor.<br>Coordinación óculo-motriz.   |
| 7 MESES  | {<br>Se sienta sin ayuda.<br>Existe una conquista motriz bilateral.<br>La acomodación ocular está más avanzada que la manual.   |
| 10 MESES | {<br>El organismo se incorpora al sistema nervioso a partir de la maduración neuromotriz y de la emancipación funcional.<br>Las piernas ya sostienen el peso del cuerpo.<br>El equilibrio es dominado ya que estando sentado, el niño puede volverse de costado, inclinarse y recobrar el equilibrio y viceversa. |
| 1 AÑO    | {<br>Gatea con destreza sobre manos y rodillas o en cuatro pies.<br>Se impulsa para levantarse sobre los pies.<br>Se desplaza de costado, se agarra de algún sostén, camina pero con apoyo.<br>La aprensión fina es hábil, precisa y casi posee la facultad de soltar las cosas voluntariamente.                  |
| 2 AÑOS   | {<br>Existe un control postural, sus rodillas y tobillos son flexibles.<br>Puede correr, sube y baja escaleras sin ayuda, aunque utiliza los dos pies con cada escalón<br>Patea una pelota, apresura el paso sin perder el equilibrio no puede lanzarse a correr y  |

<sup>85</sup> Gessell, Arnold. El niño de 1 a 5 años. Pág.41

2 AÑOS {  
efectuar giros rápidos o detenerse súbitamente.  
Le gusta hacer acrobacias.  
Es capaz de cortar con tijeras.  
Sostiene con una mano cualquier objeto.  
Permanece sentado en la silla, durante largos tiempos.

3 AÑOS {  
Puede hacer trazos controlados.  
Construye torres de nueve o diez cubos.  
El soporte neuromotor lo hace sobre los pies.  
Salta cerca de una altura de 30cm.  
Pedalea un triciclo.  
Está cerca del dominio completo de la posición erguida.

4 AÑOS {  
Corre con facilidad y alterna los ritmos regulares de su paso.  
Realiza un buen salto en largo a la carrera o parado.  
Brinca y hace un salto con rebote con uno y otro pie.  
Mantiene el equilibrio sobre una pierna por más tiempo.  
Logra un equilibrio corporal en la barra de 6 cm. de ancho.  
La manipulación de los objetos es casi exacta.  
Traza sobre papel en líneas paralelas.

5 AÑOS {  
Mayor control de la actividad corporal.  
Equilibrio más maduro.  
Brinca y salta sin dificultad.  
Confianza sobre su persona.  
Se para en un pie.  
Es más apto al realizar ejercicios y pruebas físicas.  
La coordinación de movimientos es más fina.  
Dominio neuromotor.

Para poder observar la conducta adaptativa de los infantes, Arnold Gessell propone diversos juegos y test de inteligencia en los cuales se pretende que las respuestas que del pequeño estén relacionadas con su instinto e intelecto los cuales se encuentren relacionados uno del otro en el comportamiento de éste. Cabe señalar que esta no es la única manera para observar la conducta y además no se puede dar una evaluación acertada de ésta pues la capacidad intelectual que va a depender de la maduración de cada niño.

A continuación se describen algunas características de la conducta adaptativa del desarrollo evolutivo del niño según Arnold Gessell:

1 MES {  
Reflexivo, es deliberado o conciente.

4 MESES {  
El niño mira con fijación los objetos por estímulos visuales.  
Su capacidad perceptual progresa.

7 MESES {  
Inspecciona objetos.  
Es manipulativa perceptual, no es recepción pasiva, sino adaptativa, dinámica, combinada con búsqueda utilitaria siendo, inteligencia.

- 10 MESES { Refinamiento en la masticación y de la manipulación.  
Coge con presión los objetos.  
Experimenta por medio del tacto visual los detalles de las cosas  
Posee capacidad analítica ya que demuestra cierta conciencia, aunque no es conceptual; pero es activa y presenta un avance en su inteligencia y juicio.
- 1 AÑO { Muestra apreciación de la forma y el número.  
Utiliza su aptitud para soltar y puede colocar un cubo dentro de un recipiente.  
Comienza a geometrizar el espacio y ensamblar cosas.  
Su orientación manual le permite, la adaptación de manipulaciones como sacar una bolita de un frasco aunque torpemente.
- 2 AÑOS { Construye torres más altas, hay un progreso en su atención, en la actividad física hace tareas por más tiempo.  
Se ha empleado su memoria, ya que busca los juguetes perdidos.  
La conducta perceptual e imitativa tiene un discernimiento más fino.  
Reconoce figuras e identifica las letras del alfabeto.  
Dependencia entre el desarrollo mental y motor.  
Puede pensar e interpreta lo que oye.  
Habla cuando actúa y al mismo tiempo ejecuta lo que dice.  
Imita los trazos horizontales y construye trenes con cubos.
- 3 AÑOS { Discrimina las actividades manuales, preceptuales o verbales, ya que son numerosas y categóricas.  
Su coordinación motriz es superior ya que hace gala de un nuevo sentido del orden y arreglo de las cosas y aún del aseo.  
Comienza a tener individualizaciones preceptuales.  
Empieza a adquirir un proceso de clasificación.
- 4 AÑOS { Existe gran impulso a las conceptualizaciones de la naturaleza y del mundo social.  
Ordena sus experiencias.  
Posee una conciencia bien definida.  
Tiene una actitud intuitiva que penetra en su vida intelectual y eleva el nivel de su vida social  
Le gusta crear y producir en la primera intención.  
Cuenta con una mente viva.
- 5 AÑOS { Madurez motriz que permite reconocer los espacios geométricos y espaciales.  
Hace juicios prácticos al orden, forma y detalle.  
Es ordenado, realista y autocrático en su juego.  
Realiza discernimiento numérico y cuenta hasta diez, realiza sumas simples y concretas de acuerdo a su magnitud de edad.  
Noción de tiempo y duración.  
Es más sensato, exacto, responsable y práctico.  
Pensamiento inmaduro.

El lenguaje es otra conducta que fácilmente se puede observar, sin embargo para que el niño pueda llegar a estructurarlo de una manera integral, esté pasara por diferentes etapas en las cuales se empezaran a distinguir diferentes sonidos específicos y que más adelante se irán convirtiendo en palabras sueltas de alguna manera sin sentido, hasta convertirse en un lenguaje propiamente dicho, aunque aún incompleto y con amplias variaciones de un niño a otro. Gessell considera que "El lenguaje hablado aparece primero como una



actividad relativamente independiente, tomada en si misma, como un juego, o como un acompañamiento de otros tipos de conducta, o como respuesta social sin un aspecto comunicativo específico."<sup>86</sup>

A continuación se describen algunas características del lenguaje dentro del desarrollo evolutivo del niño según Arnold Gessell:

- |          |   |  |
|----------|---|--|
| 1 MES    | { | <ul style="list-style-type: none"> <li>Percepción de los sonidos.</li> <li>Principia el balbuceo.</li> </ul>   |
| 4 MESES  | { | <ul style="list-style-type: none"> <li>Se hace presente el aparato oral, a partir de barbullos, cloqueos, runruneos y hace gorgoritos y se ríe.</li> <li>Fija la atención a voces humanas y gira la cabeza.</li> </ul>   |
| 7 MESES  | { | <ul style="list-style-type: none"> <li>Chilla y cacarea.</li> <li>Se efectúan vocalizaciones espontáneas y emitiendo vocales, consonantes y hasta sílabas y diptongas, para formar sus primeras palabras.</li> </ul>   |
| 10 MESES | { | <ul style="list-style-type: none"> <li>Hay una creciente destreza de labios y lengua, musculatura para la masticación y la Deglución, combinada con su facultad imitativa.</li> <li>Favorece la vocalización articulada.</li> <li>Demuestra sensibilidad para las impresiones sociales.</li> <li>Imita ademanes, gestos y sonidos.</li> </ul>  |
| 1 AÑO    | { | <ul style="list-style-type: none"> <li>Repite palabras sobre la influencia de la imitación.</li> <li>Agrega dos o tres palabras a su vocabulario y atrae la atención por medio de toses o chillidos.</li> <li>Poco a poco irá acompañando el contacto social de vocalizaciones para desembocar en el vocabulario articulado.</li> </ul>  |
| 2 AÑOS   | { | <ul style="list-style-type: none"> <li>El bebé bulle con palabras y hace uso de la jerga del vocabulario antes asimilado.</li> <li>Le gusta escuchar por razones sonoras las cosas.</li> <li>En base a sus experiencias, es capaz de contar con fluidez.</li> <li>Formula juicios ya sean positivos o negativos.</li> </ul>  |
| 3 AÑOS   | { | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pronuncia sus primeras frases y las usa hasta alcanzar un promedio de casi mil palabras.</li> <li>Es al mismo tiempo actor y locutor y pone sus representaciones al servicio del lenguaje.</li> <li>Es monólogo, ya que sigue la acción a la palabra y viceversa.</li> </ul>  |
| 4 AÑOS   | { | <ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora e improvisa preguntas que utiliza como mecánica del lenguaje.</li> <li>A veces charla para llamar la atención y le gustan los juegos de palabras.</li> <li>No construye estructuras lógicas coherentes, combina hechos, ideas y frases para reforzar palabras y oraciones.</li> <li>Conversa con los demás por largos tiempos.</li> </ul> |

<sup>86</sup> Gessell, Arnold. El niño de 1 a 5 años. Pág.224

- 5 AÑOS {
- Lenguaje adelantado (estructura)
  - Deseos de saber.
  - Es pragmático.
  - Dramatiza fenómenos naturales.
  - Discriminación derecha-izquierda.
  - Carece de razonamiento explícito.
  - Es egocéntrico.

La conducta personal-social es el medio por el cual se pueden observar las reacciones del niño ante diferentes y diversas situaciones que se le presentan tanto en la escuela, la casa, en la calle, etc.; estas caracterizan la propia personalidad e individualidad de cada niño. La conducta personal-social no debe ser observada aisladamente, ya que se encuentra relacionada con la conducta motriz, verbal y adaptativa.

A continuación se describen algunas características de la conducta personal-social dentro del desarrollo evolutivo del niño según Arnold Gessell:

- 1 MES { Existen reacciones sociales por medio del tacto y se da una sensación de protección.

- 4 MESES {
- Reconoce familiares.
  - Sonríe al contacto social y desconoce a extraños.
  - Consigue dominar el equilibrio de la cabeza.

- 7 MESES { Experimenta placeres en el ejercicio de sus facultades neuromotrices.

- 10 MESES {
- Duerme toda la noche, hace dos siestas y toma tres o cuatro mamilas.
  - Come alimentos sólidos, como las galletas por sí mismo y sostiene la cabeza junto con la mamila.
  - Le gusta estar en contacto social con la gente, hace adiós con la mano.
  - Su sensibilidad al medio social.

- 1 AÑO {
- Cuenta con una posición social en el seno de la familia.
  - Repite acciones que le son festejadas, a partir de esto el niño va conformando su propia identidad.
  - Está dotado de un sentido estético ya que, le gustan los sonidos rítmicos.
  - Posee un sentido del humor y sonríe ante ruidos inesperados.

- 2 AÑOS {
- Cuenta con un sentido de la identidad, reconoce las cosas como "mío".
  - Es egocéntrico y egoísta con los demás.
  - Obedece a su propia iniciativa ha adquirido un alto grado de conformidad.
  - Ayuda a vestirse y a desvestirse.
  - Existe una capacidad para el control de esfínteres.
  - Haragán ante exigencias a su coordinación motriz.
  - Hay dependencia y se la reserva.

3 AÑOS {

- Negocia transacciones recíprocas para obtener un beneficio.
- Permanece sentado en una silla esperando la tarea siguiente.
- Tiene espíritu de colaboración positiva.
- Posee estallidos emocionales y experimenta ansiedades prolongadas y llega a los celos.
- Reacciona socialmente de manera egoísta y autoconservadora.
- Se alimenta solo.
- Se sobre pone a los berrinches.
- Demuestra mayor interés para vestirse.
- Su conducta se torna más sociable.

4 AÑOS {

- Combina la independencia y la sociabilidad.
- Manifiesta madurez.
- Se comunica con los demás por medio de la risa.
- Hay una interdependencia en la vida hogareña, ya que casi todo lo hace él solo.
- Duermen ininterrumpidamente durante la noche.
- Acude al baño por sí mismo.
- Demuestra cierta conciencia de las actitudes y opiniones.
- Se autocrítica y autoestima él mismo.
- Sufre de temores irracionales.
- Es alegre, emocional e intelectual.

5 AÑOS {

- Manifiesta cierta independencia hacia y con los demás.
- Es obediente y confía en sí mismo.
- Protector de los demás.
- No conoce emociones complejas.
- Muestra actitudes emocionales como seriedad, determinación, paciencia, tenacidad, cuidado generosidad, sociabilidad, amistad, equilibrio, orgullo en el triunfo, en la escuela, etc.
- Capacidad para la amistad.
- Relación grupal.
- Juego imaginario.
- Sentido de vergüenza y deshonra.

"El crecimiento es un proceso de transformación, especialmente activo en la edad preescolar, además, cada niño tiene un modo de crecimiento único."<sup>87</sup> Es por ello que las observaciones que realizó Gessell solo deben ser tomadas en cuenta como un referente al desarrollo de los infantes y no como una guía o patrón que deben de seguir, considerando que en la actualidad los niños crecen a pasos agigantados y que la tecnología es un factor trascendental para el crecimiento y desarrollo de ellos.

Si bien esta teoría muestra el desarrollo a través de 4 campos (características motrices, conducta adaptativa, lenguaje y conducta personal-social) para la educadora servirá como una guía de desarrollo considerando que puede laborar tanto en lactantes, maternas y preescolares, esta será de gran ayuda para la observación del desarrollo de los pequeños que tenga a su cargo, sin embargo debemos destacar que existen factores como el nivel social, su genética, etc., que pueden influir en su desarrollo, por tal motivo se debe tener cuidado al considerar esta teoría ya que no todos los niños crecen, maduran y se

<sup>87</sup> idem. Pág. 25

desarrollan de igual medida, de esta manera la educadora podrá determinar individualmente si los pequeños presentan alguna anomalía.

La conducta es una manifestación natural del ser humano, por lo tanto es otro elemento determinante para la formación de cualquier individuo, así pues para los educadores es imprescindible conocerla y saber como es que actúan los pequeños para lograr así un mejor proceso de enseñanza y formación. En el siguiente apartado retomaremos al conductismo.

## 2.4 CONDUCTISMO

La conducta es la manera de responder ante una situación dada, por cualquier individuo, es decir, en toda nuestra vida se ponen de manifiesto diversos tipos de conducta (agresividad, resentimiento, tristeza.....). Desde el nacimiento, el niño trae interiorizadas estas conductas, que conforme va creciendo poco a poco se irán manifestando a través de sus actos; así mismo estas pueden ser modificadas, a tal grado que el niño pueda llegar a controlar sus impulsos.

En el siglo pasado la conducta del niño empezó a jugar un papel determinante en el hogar y en otros ambientes en donde crecía el pequeño, ya que ésta tenía mucha influencia en estos ambientes. Jonh B. Watson fue uno de los primeros psicólogos norteamericanos quien defendió que podía moldear la personalidad (conducta) en la forma que eligiera.

Watson consideraba que lo único observable de las acciones de un sujeto es el conjunto de <respuestas>; es decir, todo lo que el individuo hace y que es componente de su conducta y el conjunto de <estímulos>, que es todo objeto externo del ambiente y que en un determinado momento los provoca. Éste psicólogo consideraba que el método mas elemental para analizar la conducta es la observación, ya que sencillamente es ver lo que ocurre ante nuestros sentidos, mediante esto el hombre puede conocer la conducta ajena y también la propia.

Otro psicólogo que se propuso analizar también la conducta fue B. F. Skinner, que sus planteamientos se basan fundamentalmente en ideas como las acciones entre el sujeto, su ambiente y las conductas deseadas, es decir, concluía entonces que el ambiente determina al individuo.

A su vez Skinner, parte de que el aprendizaje es "un cambio más o menos permanente de la conducta observable que se realiza como resultado de la práctica"<sup>88</sup>, el cual se da por medio de un estímulo y se obtiene una respuesta.

Asimismo dentro de los postulados que conforman la teoría conductista esta el estímulo, la respuesta y la consecuencia; al estímulo se le puede llamar señal, el provoca la respuesta; y la consecuencia de la respuesta puede ser positiva o negativa pero cualquiera que sea refuerza la respuesta. Es decir la explicación de lo que hace una persona se debe buscar en las consecuencias ambientales que lo rodea.

Por lo tanto la personalidad es "una conducta aprendida y que está controlada por las fuerzas ambientales"<sup>89</sup>, quiere decir que la forma en que actuemos sobre el ambiente se formarán conductas que nos permitan adaptarnos al medio que nos rodea y éstas a su vez serán de mayor complejidad y

<sup>88</sup> Teorías psicológicas del aprendizaje. Pág. 128

<sup>89</sup> ídem. Pág. 141

organizadas de manera lineal y jerárquica. Por ello los conductistas postulan que "cualquier comportamiento superior debe estar basado en conductas simples o elementales."<sup>90</sup>

Sin embargo estas no son las únicas aportaciones que hace el conductismo a la educación, ya que las metas que plantea no solo son aplicables en educación preescolar, primaria, o en educación superior, pues se ha utilizado también en otras instituciones como centros hospitalarios, albergues, etc. pero sin lugar a dudas en el ámbito educativo sus aportaciones son de gran utilidad para el profesor.

Entre las metas más destacadas en educación que aportan los conductistas están las siguientes:

1. "La educación es uno de los procedimientos que emplea la sociedad para controlar la conducta de las personas;
2. La educación debe cumplir dos funciones esenciales: la transmisión de las pautas culturales y la innovación de las mismas;
3. La escuela es transmisora no innovadora, requiere fomentar la diversidad y hacer de los individuos creativos;
4. Lograr el desarrollo del máximo posible del potencial del organismo humano."<sup>91</sup>

En este sentido la educación deberá de servir para corregir aquellas conductas que no son favorables para la formación de los infantes; por otro lado la educación es un medio por el cual se deben fomentar valores, pues estos también son un medio por el cual se forma la conducta.

El aprendizaje para los conductistas es una forma de modificar relativamente el comportamiento observable, las condiciones para que se produzca el aprendizaje son:

1. Una ocasión o situación donde se da la conducta;
2. la emisión de la misma; y
3. Los efectos de la conducta sobre el medio ambiente, que cuando incrementan la probabilidad de la ocurrencia de la conducta se llaman reforzadores.

---

<sup>90</sup> Guzmán, op. Cit. p.13

<sup>91</sup> idem. Pág. 14, 15

Dentro del aula escolar estas condiciones se pueden observar a simple vista, además de que al profesor le serán de gran utilidad para reforzar aquellas conductas que no han sido asimiladas aún totalmente. Si al niño le resulta difícil conseguirlo se le puede ayudar a través de la imitación, que básicamente consiste en reproducir el comportamiento mostrado por un modelo.

Como se puede observar el papel del profesor dentro de la educación es determinante para la formación de conductas en el alumno, los conductistas mencionan que la tarea principal del profesor consiste básicamente en estar monitoreando el rendimiento de sus estudiantes y a su vez corrigiendo sus respuestas. Además las actividades deben estar basadas en los conocimientos antes aprendidos y cumplir con el logro de los objetivos. En conclusión esta postura le asigna al profesor un papel directivo y controlador del proceso de aprendizaje, es decir se le define como un ingeniero conductual que moldea comportamientos valorados por la escuela.

En cuanto al alumno los conductistas los consideran como el objeto del acto educativo, es decir, es el receptor de todo el proceso de instrucción que diseña el profesor. Sin embargo se debe inducir la participación del alumno en el proceso, ya que el aprendizaje solo ocurrirá cuando el estudiante interactúe con el ambiente y que logre emitir las respuestas esperadas y que a su vez resulte reforzado por ello.

La motivación que se le debe de dar al alumno es trascendental para su aprendizaje y ésta debe partir de sus intereses y sus necesidades que no son concebidos como ya dados o innatos, ya que estos pueden ser modificados, inducidos y encaminados hacia aquellas actividades que el profesor considere aceptables, ahora bien cada grupo y cada integrante de él es diferente por ello el profesor deberá buscar la manera de motivar a sus alumnos a desarrollar el gusto por aprender y conocer ya que "el conductismo cree que la satisfacción de las necesidades es la consecuencia y no el requisito para aprender."<sup>92</sup>

Al ingresar los niños al Centro de Desarrollo Infantil, propiamente dicha la educación preescolar, traen consigo un cúmulo de conductas aprendidas dentro de su ámbito familiar, en este sentido el papel que juega la educadora será el de detectar aquellas conductas que no sean favorables para su pleno desarrollo, por tal motivo esta teoría deberá ser conocida por las educadoras para así poder intervenir cuando sea necesario; a su vez deberá ser capaz de inculcar conductas aceptables dentro de los círculos sociales donde se desenvuelva (escuela, familia, comunidad, etc.).deberá también transmitir las costumbres propias de su cultura individual y grupalmente considerando en todo momento la diversidad cultural que pueda existir entre sus pequeños.

Así como el psicoanálisis, la psicología evolutiva, la teoría genética; el conductismo nos ayuda a entender de una mejor manera como se da el desarrollo

---

<sup>92</sup> idem. Pág.17

integral en los infantes y mediante estos planear las actividades, las cuales vayan encaminadas a desarrollar todas y cada una de sus habilidades motrices, cognitivas, etc.; sin embargo existen factores como la familia, la sociedad y la escuela que además de reforzar los conocimientos aprendidos en ésta tienen la obligación de darle al niño una formación ética basada en valores y buenas costumbres que sean aceptables socialmente, en el último apartado abordaremos los factores que intervienen para la formación de los pequeños.



## 2.5 FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA FORMACIÓN INTEGRAL Y LA SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO.

Actualmente uno de los problemas sociales más grave es la carencia de valores en los niños, ya que están viviendo en una sociedad superficial y donde lo más importante son las cosas materiales (juguetes, dinero, etc.). Al parecer los valores han quedado fuera del interés de la sociedad, la familia, de la escuela; esta última que en la actualidad es indispensable para el reforzamiento de éstos, que servirán como formadores de individuos capaces de mejorar la sociedad en la que se desenvuelven, no solamente a través de conocimientos teóricos y prácticos, sino llevando a cabo esa transmisión de valores a las posteriores generaciones. Aunado a esto es necesario aclarar que algunas veces se llega a confundir el concepto de formación y educación, cayendo en la falsa idea que significan lo mismo, pero cabe aclarar que la educación es el medio por el cual se llega a la formación, la cual es su finalidad, de igual manera la formación tiene muchos y variados significados uno de estos es el siguiente:

"Del latín *formatio*, acción y efecto de formar. Formación del hombre por medio de una influencia exterior conciente, o por estímulo que, si bien proviene de algo que no es el individuo mismo, suscita en él una voluntad de desarrollo autónomo conforme a su propia ley.

La formación del hombre ha de conducir al desarrollo ponderado de todas las facultades específicas del mismo, pero este desarrollo debe además, hacerse a través de la propia ejercitación del educando.

Sintéticamente, destacan dos paradigmas: a) el tradicional, que toma a la formación como sinónimo de educación; b) el ambientalista intervencionalista, que entiende la formación como el resultado de todas las influencias que conforman al hombre. La educación se refiere exclusivamente a las influencias intencionales"<sup>93</sup>

Sin embargo este término solo hace referencia de manera general a la formación educativa, y no es en la escuela solamente donde nos formamos, sino más bien en cada lugar en que nos encontremos podemos adquirir otro tipo de formación, como en nuestro lugar de trabajo, la familia, y grupos sociales donde nos relacionemos.

Ante esta realidad encontramos que la "Formación es un término usado habitualmente en el discurso educativo contemporáneo. Se utiliza para referir a lo que se promueve en el alumno (formación escolar); a lo que se pretende establecer a los profesores (formación de profesores); también se emplea con lo que está vinculado a la investigación (formación en investigación)"<sup>94</sup>

<sup>93</sup> Diccionario de las Ciencias de la Educación. p 656

<sup>94</sup> Pacheco, T. y A. Díaz. El concepto de formación en la educación universitaria, pp 47 y 48.

A lo largo de la historia grandes pensadores y filósofos han dado a conocer sus diversas perspectivas de lo que es la formación del hombre, a través de ellas tratando de explicar que factores llegan a intervenir en dicha formación; las diferentes conceptualizaciones en si parten de una noción bíblica o bien del nacimiento del hombre; ya que la mayoría de estas se basan a que el hombre es malo por naturaleza, que nacen con una maldad inherente, o que al llegar a este mundo el hombre se degenera como en los siguientes casos :

"Se me creó en la maldad y en pecado me concibió mi madre, todo esta bien al salir de las manos del creador del mundo pero se degenera al pasar a las del hombre"<sup>95</sup>

Por otra parte Aristóteles pensaba de manera diferente en cuanto a los conceptos bíblicos:

"La naturaleza favorece a unos más que a otros, no todos responden a la educación"<sup>96</sup>.

Este concepto hace referencia a que la educación no es la responsable en su totalidad de dar una formación adecuada al hombre, sino mas bien pareciera ser que la naturaleza selecciona a que algunos individuos sean mas capaces que otros.

Sin embargo, el hombre griego tenía otra conceptualización de lo que es la formación "El proceso de formación del hombre es un proceso de individuación. A lo largo de este proceso el hombre va distinguiéndose progresivamente de todo aquello con lo cual ha estado vinculado o confundido: al mundo natural, la sociedad humana misma"<sup>97</sup>

En Europa diferentes personajes también se interesan sobre la formación del individuo, como " Kerschensteiner proponía como principales funciones de la formación el suscitar vivencias de todos los valores y modelar con estos todas las facetas de la personalidad", " Willmann por el contrario, distingue ambos términos de manera clara, a) la educación se funda en la autoridad y en la obediencia y acaba con la madurez de la razón; b) la formación, aunque también requiere de la subordinación del sujeto a puntos de vista mas elevados, exige a la vez su cooperación activa y libre", " Haeblerlin concibe la educación como la dimensión pedagógica de la formación: como quiera que la respectiva formación de sí mismo es tarea personal de cada uno, sólo queda para la formación, como quehacer pedagógico, un solo sentido legitimo: prestar al prójimo auxilio para su propio proceso formativo, en la medida en que lo necesite", para Gottler, "la formación tiende a conseguir que el educando comprenda los diversos valores y se interese por ellos, siendo la educación, en sentido estricto, la actuación posterior a esa

---

<sup>95</sup> Biehler, Robert F. Introducción al desarrollo del niño. p 29

<sup>96</sup> Ídem. p 29

<sup>97</sup> Nicol, Eduardo. La edad del hombre. p.83

presentación de valores es decir, la que inclina al educando a tomar una actitud firme y libre al servicio de los valores jerarquizados por sus normas ético – religiosas”<sup>98</sup> Sin embargo sus ideas no coinciden en su totalidad, ya que algunos proponían que los valores y la vivencias son factores que se deben de tomar en cuenta para una adecuada formación; otros consideraban que al referirse a la formación se relaciona estrechamente con la educación, ya que esta es la que debería de proporcionarle una formación total al hombre.

El hablar del proceso de formación trae consigo múltiples problemas, pues la historia del hombre no ha sido la misma y es por ello que su formación ha cambiado y que ésta se vuelve un problema como lo afirma “Gadamer acentúa que en el problema de la formación hay un sentido auténticamente histórico, en el que, entre otras cosas, se trata de comprender cómo es que hemos llegado a ser lo que somos”.<sup>99</sup>

La formación es un proceso en el cual interviene la socialización, es ésta el medio por el cual los individuos de una sociedad buscan la integración a un núcleo social; que implica la adopción de normas de conductas, lenguaje, costumbres, rasgos personales deseados, valores y moralidad, estos a su vez influirán en su comportamiento posterior y en su manera de pensar, de sentir y de actuar en la sociedad en la que se desenvuelva. En este sentido se pueden diferenciar dos procesos de socialización por los cuales el individuo comenzara a adquirir experiencias, valores, cultura, costumbres, etc.; el primero de ellos es el primario; esta será la primera etapa por la que el individuo atraviesa durante su niñez y en la cual se va integrando al mundo exterior; el siguiente de estos procesos es el secundario y este se refiere a cualquier proceso posterior que encamina al individuo ya socializado a la adquisición de nuevos roles dentro de la sociedad.

La manera en que están conformados los diferentes procesos de socialización se fundamentan en postulados de distintos teóricos, en los cuales cada uno de ellos tiene una manera específica de describir y de explicar como se da el proceso de socialización, sin embargo tienen algo en común todos ellos coinciden en que comienza al nacer o en la primera infancia.

En el caso de la teoría genética Jean Piaget considera imprescindible las reglas para el niño, ya que mediante estas podrá ser de una u otra manera controlado en cuanto a su conducta. En cada estadio por el que atraviesa el niño, asimila lo que significa una regla, al principio los consideran como ejemplos interesantes y no como realidades obligatorias, más adelante serán consideradas como algo sagrado e intangible.

Freud por su parte basa su teoría del desarrollo moral en la resolución del complejo de Edipo, con respecto a esto “calificó a la socialización de interiorización o incorporación de la manera más directa, del super yo de los

---

<sup>98</sup> Gran Enciclopedia RIALP. p 314

<sup>99</sup> Meneses, Gerardo, Formación y Teoría Pedagógica. Pág. 62

padres, pero indirectamente de la cultura"<sup>100</sup>, es decir, se supone que mediante esto se empieza a introducir en los niños las normas, valores e ideales de los padres, sin embargo también toman aquellas normas de la cultura y de la sociedad en la que se desenvuelva.

Mientras que en el conductismo se compara al recién nacido como una hoja en blanco en donde la experiencia se ira grabando progresivamente; es decir el bebé es considerado un sujeto pasivo sin ninguna predisposición evolutiva hacia la conducta social. Así mismo se considera a la conducta como una forma de respuesta a un medio que estimula, que modela e impone al individuo pautas de conducta social.

Según lo que refieren estas corrientes psicológicas, la socialización es un proceso de interacción entre el niño y su grupo social, mediante el cual llegará a satisfacer sus necesidades y en la que asimilara la cultura propia de su sociedad. En dicho proceso el niño deberá adquirir valores, costumbres, lenguaje, signos y símbolos sociales, es este sentido la escuela deberá de transmitir estos conocimientos para que el niño conozca y tenga información de cómo es su sociedad; el niño deberá formar vínculos afectivos de socialización con los miembros de su grupo y mediante éstos deberá conformar su conducta y el desarrollo de su juicio moral.

Sin embargo es necesario preguntarnos ¿en donde comienza el proceso de socialización?. Para Fernando Savater "en la familia el niño aprende —o debería aprender— aptitudes tan fundamentales como hablar, asearse, vestirse, obedecer a los mayores, proteger a los más pequeños, compartir alimentos y otros dones con quienes le rodean, participar en juegos colectivos, respetando reglamentos, distinguir a nivel primario lo que esta bien de lo que esta mal, según las pautas de la comunidad a la que pertenece, etc. Todo ello conforma lo que los estudiosos llaman <socialización primaria> del neófito, por la cual este se convierte en un miembro más o menos estándar de la sociedad"<sup>101</sup>.

En este pequeño círculo social, el niño deberá encontrar cariño, el cual para él significara una cuestión de seguridad; además deberá de encontrar estabilidad en cuanto a lo que es bueno y lo que es malo, a través del ejemplo de los padres, pues ellos determinaran en un primer instante sus gustos y preferencias, asimismo influirán sobre sus conceptos morales. La formación que se de dentro de la familia deberá ajustarse totalmente a las aptitudes, actitudes e inclinaciones del niño, según su proceso normal de maduración.

La comunidad en la que se encuentra el niño también influye en su proceso de socialización, en ella encontrara otros sentimientos y conceptos significativos para él como son la rivalidad, la amistad, la atención, la nobleza, etc.; aquí se dará el primer contacto con la realidad social, sin embargo la influencia del hogar (si

---

<sup>100</sup> Arteaga Manzo Adalberto. La socialización en el niño de los 3 a los 6 años de edad. Pág. 11

<sup>101</sup> Savater, op. Cit. p. 55

realmente fue buena la formación que se le dio), todavía es y debe ser fuerte en comparación con la influencia de la comunidad. Las relaciones sociales con el exterior son en cierta forma indiferentes, ya que el niño estará en contacto con gran variedad de personas de diferentes edades, con el cual deberá de seleccionar algunas personas y en especial niños de su propia edad con los que más adelante pueda llegar a intimar, de esta manera establecerá sus primeras amistades.

Más adelante si el niño es llevado a una guardería encontrará como figura más relevante a las educadoras, y junto con sus compañeros llegarán a constituirse como nuevos agentes socializadores; esta deberá cumplir con ciertas funciones sociales como son el estimular los sentidos de los niños dentro de un espacio interior y exterior más amplio y mejor equipado de lo que pueda encontrar en su casa, además de encontrar la posibilidad de interactuar con compañeros de su misma edad, lo cual llegará a propiciar el desarrollo de las capacidades de cooperación social y del lenguaje; es necesario que el niño también se relacione de manera directa e indirecta con el personal de la guardería, ya que estas también podrán funcionar como portadores de nuevas formas de relaciones sociales.

Los compañeros de juego pueden surgir de manera espontánea o por influencia de los educadores en caso de encontrarse en un jardín de infantes, por tal motivo se podrá decir que no es una verdadera agrupación amistosa, es decir, la duración de las interrelaciones grupales que se llegaran a dar estará determinada por la actividad común de juego. En la edad preescolar los niños realizan más acercamientos amistosos, pero a la vez hostiles hacia otros niños en donde sus conservaciones son principalmente egocéntricas y no sociales.

Como podemos apreciar los niños desde el momento de su nacimiento comienzan su proceso de socialización, la familia tiene en sus manos una importante labor con los pequeños, ya que la formación que reciben dentro de ella se reflejara más adelante en los diferentes grupos sociales en donde se desarrolle. En ella el niño deberá adquirir valores como son la cooperación, la lealtad, la paciencia, el orgullo, el respeto, la responsabilidad, la tolerancia, la honestidad, la justicia, etc.; los cuales no debemos dejar pasar, ya que corremos el riesgo de que socialmente se pierda una pieza integral de toda nuestra cultura.

Sin embargo no solo hay que pensar que la familia es el único agente socializador, junto con la escuela, los amigos y la comunidad; ya que en la actualidad los medios masivos de comunicación y sobre todo el Internet juegan un papel determinante, pues ellos influyen en la formación del niño. Por tal motivo es necesario que se cuiden los programas y al mundo cibernético, al que tiene acceso el pequeño, para que estos sirvan como un medio favorecedor para él.

Las teorías sobre el desarrollo enfocan el cambio a lo largo del tiempo. Tratan de aportar una descripción del desarrollo y de ofrecer un conjunto de principios o reglas generales para el cambio en el curso del mismo. Las teorías

son útiles, ya que organizan y dan significado a los hechos y guían toda nueva observación e investigación. Pero las teorías no están libres de valores; al fin y al cabo, los propios teóricos son productos de una cultura particular; por tanto, sus inferencias acerca de las observaciones inevitablemente están matizadas.

Una vez revisados los elementos teóricos que permiten entender como se da el desarrollo y el aprendizaje en los pequeños; de igual manera es necesario conocer como se desenvuelve el niño perteneciendo ya a un sistema educativo formal como es el nivel preescolar; considerando también las características que debe tener este espacio educativo, para que el niño alcance un estado de desarrollo integral, tanto en el área personal-social, lenguaje, cognitiva y motriz. En el siguiente capítulo se abordara con más detenimiento lo dicho anteriormente.

# CAPÍTULO III

EL NIÑO Y SU  
DESENVOLVIMIENTO  
EN EL AMBIENTE  
ESCOLAR

### CAPÍTULO III: EL NIÑO Y SU DESENVOLVIMIENTO EN EL AMBIENTE ESCOLAR

No cabe duda que en el presente siglo la educación preescolar se ha vuelto un elemento básico para el desarrollo y formación integral del individuo, ya que es el primer acercamiento que tiene el sujeto con la vida escolar; en ella se empezaran a construir los cimientos de aprendizajes educativos, los cuales son la base que servirán para que posteriormente continúen con su educación. El presente capítulo tiene como finalidad dar a conocer principios elementales que permitan al educador adquirir conocimientos básicos sobre las características de los pequeños en este nivel educativo, sobre los recursos que se deben tener en cuenta para llevar a cabo la práctica educativa.

Los primeros tres apartados darán cuenta de algunos conocimientos básicos a cerca de las características, habilidades y potencialidades del niño preescolar. Dicha información es imprescindible para que la educadora pueda realizar la labor educativa, ya que ésta muestra los intereses, tendencias, necesidades, y formas de pensar del niño, que influyen para el desarrollo de las áreas cognitiva, de lenguaje, motriz y personal-social.

Los siguientes apartados muestran como es imprescindible seleccionar adecuadamente todos y cada uno de los recursos materiales, pues mediante estos se estructura el salón de clases, en éste se encontraran los diferentes materiales didácticos y de trabajo que darán lugar a que la educadora lleve a cabo su práctica educativa, la cual deberá ser en beneficio de los pequeños.

En los dos últimos apartados se conforma lo que es la labor de la educadora en este nivel, así mismo se desarrolla la descripción de un día de actividades la cual se desarrollo tal como es manejada por el Centro de Desarrollo Infantil "Aeropuertos y Servicios Auxiliares".



### 3.1 EL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR

En la actualidad los niños en edad preescolar crecen y maduran en un mundo de interacciones, a través de ellos construyen y asimilan el mundo que los rodea, es por ello que en esta edad se deben estimular todas y cada una de sus capacidades, habilidades y potencialidades que le permitan que su desarrollo y formación sea integral.

Esto a través de la interacción de las distintas áreas de desarrollo refiriéndose, primeramente a la estructuración de la inteligencia, su afectividad, de la construcción y conformación de sus esquemas de su interpretación; además del enfrentamiento constante con el mundo social, con sus exigencias, normas y reglas de convivencia y finalmente con el acercamiento a las cosas físicas que tiene el mundo que les rodea.

El niño en edad preescolar no había jugado un papel tan importante como el que ahora se le otorga y esto se ha convertido en una demostración de la conceptualización social que ha adquirido el niño a lo largo de estos años. Actualmente se puede decir que el niño tiene un lugar en la sociedad y que alrededor de él se han creado una verdadera cultura de trato y atención que puede ser enriquecida y transformada conforme avance el conocimiento sobre ella. Para poder comprender al niño de preescolar primeramente es necesario conocer las características que presenta el niño en edad preescolar de acuerdo a los intereses, tendencias, necesidades y a su pensamiento.

### 3.1.1 CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR (3-6AÑOS)

Cada niño es una persona única, irreplicable, original, con características específicas, sin embargo, no todos ellos van a presentarlas al mismo tiempo; considerando que el desarrollo es un proceso que no se presenta de igual manera en todos los individuos. En general se hace una clasificación de las características de los niños en edad preescolar según los intereses, tendencias, necesidades y características del pensamiento.

El interés es un tema fundamental en la educación y es la base para la mayoría de los métodos y, sobre todo, de los sistemas educativos. Para la formación de intereses se deben de tomar en cuenta los factores sociales y culturales; a lo largo de nuestra existencia nuestros intereses van cambiando y en el ámbito educativo no es la excepción, durante la primera infancia se tienen intereses por la manipulación de objetos y por las primeras reglas corporales, así como por la exploración de los espacios mas cercanos, llegada la segunda infancia giran en torno a tres ejes fundamentales: "1) Afirmación de la personalidad como conjunto de disposiciones físicas, psíquicas, afectivas, intelectuales sociales y espirituales. 2) Descubrimiento y conquista del mundo físico. Con las respuestas del adulto a sus interrogantes y los proyectos que él se hace va configurando la representación del mundo que le rodea. Su pensamiento es global, sincrético, incapaz de análisis y de síntesis. 3) Expresión natural mediante el juego; en esta etapa son juegos simbólicos, entre la ficción y la imaginación; juega con objetos y símbolos como si fueran cosas."<sup>102</sup> Cuadro 10

#### CUADRO 10

#### INTERESES

	DEFINICIÓN	EJEMPLO
- Senso-perceptivos	Desarrollo de coordinaciones motoras gruesas y finas para que logren alcanzar su independencia en sus mecanismos motores.	A partir de la primera infancia se les empieza a ejercitar todas y cada una de las partes del cuerpo; a través de estiramientos y rotación del cuerpo.
- Motores	Se refiere a que el pequeño manifiesta un gran interés por estar en constante movimiento.	A partir de que el bebé pueda controlar su cuerpo hará los movimientos necesarios para alcanzar un objeto deseado.
- Glósicos	Se refiere a la adquisición del lenguaje.	El niño comienza a comunicarse a través de gestos, señas, etc. hasta lograr conformar un lenguaje.

<sup>102</sup> Diccionario de las Ciencias de la Educación. Pág. 821

- Lúdicos	Hace referencia al juego.	Que el niño a través del juego desarrolle todas sus habilidades y potencialidades.
- Concretos	Se refiere a los mecanismos perceptivos y motores que necesita para realizar alguna actividad.	El niño comienza a comunicarse a través de gestos, señas, etc., hasta lograr conformar un lenguaje.
- Próximos	Hace referencia a la satisfacción de algún interés en el momento que se le presenta.	Que el niño a través del juego desarrolle todas sus habilidades y potencialidades. El pequeño pide algo a su mamá y tiene que dárselo en ese momento.

Información tomada de: Diccionario de las Ciencias de la Educación. Pág. 821

El término tendencia desde el punto de vista psicológico "se entiende como una actividad consiente mediante la cual el sujeto se orienta hacia el objeto previamente presentado por el conocimiento. Así habrá tantas clases de tendencias cuantas sean las de conocimiento. Se pueden distinguir dos clases de tendencias, ya que en el hombre se dan dos clases esencialmente distintas de actividad cognitiva: sensitivas e intelectuales. Atendiendo a su origen, las tendencias se dividen en innatas y adquiridas."<sup>103</sup> Cuadro 11

## CUADRO 11

### TENDENCIAS

	DEFINICIÓN	EJEMPLO
- Coleccionismo	Se refiere a la tendencia que tienen los niños de juntar objetos.	Cuando a un niño le gusta un muñeco de modo que quiere tener todo en donde él aparezca (taza, vaso, lápiz).
- Curiosidad	Es la tendencia a buscar información de algo que no conoce.	El niño comienza a preguntar al ¿Qué? Y ¿Por qué? De algo.
- Gregarismo	Hace referencia al hecho de agruparse y relacionarse con otras personas.	El pequeño al ingresar a la escuela busca integrarse con algunos compañeros con los que comparte algunos gustos.

<sup>103</sup> Diccionario de psicología y pedagogía .pág. 310

- Imitación	Es simplemente la tendencia a decir o actuar como otras personas.	Cuando el niño se identifica con algún personaje trata de parecerse a él.
- Lucha	Se manifiesta en una característica impulsora de la persona para franquear los obstáculos que se le presentan.	El niño en un juego de obstáculos tendrá que vencerlos, para poder llegar a la meta deseada.
- Observación	Es un examen detallado y minucioso de alguna cosa.	Si al niño le llama la atención las hormigas y en su escuela las encuentra, se pasa algún tiempo observándolas.

Información tomada de: Diccionario de psicología y pedagogía. pág. 310

Según Maslow afirmaba que los seres humanos nacen con 5 sistemas de necesidades organizados en una jerarquía:

Necesidades de autorrealización  
Necesidades de estima  
Necesidades de amor  
Necesidades de seguridad  
Necesidades fisiológicas

Y afirmaba que "las personas son animales de querencia todas sus vidas. Conforme se satisface un conjunto de necesidades es sustituido por uno nuevo. Se sube en esta escala, a través de los varios sistemas de manera ordenada."<sup>104</sup> En los pequeños tanto las necesidades fisiológicas y de seguridad serán satisfechas por los padres, más adelante en la escuela las 3 siguientes tendrán que satisfacerlas poco a poco él mismo. Cuadro 12

CUADRO 12  
NECESIDADES

	DEFINICIÓN	EJEMPLO
- Afecto	La necesidad de afecto en el niño se liga primero en la madre, luego en el padre y finalmente en la familia, para que después se amplíe hacia otros seres que lo rodean.	Si al niño se le demuestra afecto y comprensión en su hogar, podrá expresarlo más fácilmente con sus compañeros de escuela.
- Seguridad	La confianza en sí mismo, la cual le permite conformar su personalidad.	Si el niño se le felicita por un logro, podrá adquirir confianza en sí mismo.
- Rango	La necesidad que tiene el niño de ser aceptado en el grupo en el	Un niño lleva algunos juguetes a la escuela para poder ser

<sup>104</sup> Davidoff, Linda. Introducción a la psicología. Pág. 334

	que se desenvuelve.	aceptado dentro del grupo y sentirse importante.
--	---------------------	--

Información tomada de: Davidoff, Linda. Introducción a la psicología. Pág. 334

Por último el pensamiento es una de las características más complejas de observar ya que éste va a variar de un niño a otro. El cual es definido como "una forma de procesamiento colectivo de la información que se sirve de las percepciones, conceptos, símbolos e imágenes."<sup>105</sup> En la edad preescolar, el pensamiento del niño es prelógico, es decir, él simplemente interioriza las percepciones en forma de imágenes representativas aunque sin coordinación propiamente racional. Cuadro 13

CUADRO 13  
PENSAMIENTO

	DEFINICIÓN	EJEMPLO
- Animismo	Es cuando el niño no precisa una línea divisoria entre su yo y el mundo exterior, es decir considera como vivos y concientes a los objetos.	El niño le pega a la silla por que esta lo tiro intencionalmente.
- Artificialismo	El pequeño cree que todos los fenómenos naturales son producto de la fabricación del adulto.	Un niño puede pensar que la lluvia puede ser quitada por su mamá.
- Antropomorfismo	En sí, es cuando el niño atribuye características a los objetos o animales.	La niña toma un cojín y lo envuelve en una frazada y juega a que es un bebé.
- Realismo	Es una tendencia a materializar su pensamiento y cree que lo que pueda servirle a él, le puede servir a los demás.	El niño al no conocer el valor real del dinero, piensa que una moneda de 10 centavos vale más de lo que es.
- Sincretismo	Es la tendencia a relacionar todo con todo.	El niño que ve un pastel inmediatamente piensa que hay una fiesta; efectuando con esto un pensamiento global.
- Yuxtaposición	Se presenta cuando el niño es incapaz de hacer un relato de manera coherente.	Cuando el niño observas un cuadro de alguna playa comienza a notar los detalles de la siguiente manera: el niño, la niña, el mar, la

<sup>105</sup> Diccionario de psicología y pedagogía. Pág. 255

Además de las características mencionadas anteriormente, el Programa de Preescolar de 1992 publicado por la Secretaría de Educación Pública se basó en las siguientes características para su elaboración:

- El niño preescolar es una persona que expresa, a través de distintas formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales.
- A no ser que este enfermo, es alegre y manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar, explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.
- Toda actividad que el niño realiza implica pensamientos y afectos, siendo particularmente notable su necesidad de desplazamientos físicos.
- Sus relaciones más significativas se dan con las personas que lo rodean, de quienes demanda un constante reconocimiento, apoyo y cariño.
- El niño no sólo es gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos. Se enfrenta, reta, necesita pelear y medir su fuerza; es competitivo. Negar estos rasgos implica el riesgo de que se expresen en formas incontrolables. Más bien se requiere proporcionar una amplia gama de actividades y juegos que permitan traducir esos impulsos en creaciones.
- El niño desde su nacimiento tiene impulsos sexuales y más tarde experimentará curiosidad por saber en relación a esto, lo cual no ha de entenderse con los parámetros de la sexualidad adulta sino a través de los que corresponden a la infancia.
- Estos y otros rasgos se manifiestan a través del juego, el lenguaje y la creatividad. Es así como el niño expresa, plena y sensiblemente, sus ideas, pensamientos, impulsos y emociones.

Asimismo estas características del niño de preescolar deben ser retomadas para el desarrollo de las áreas que se manejan en este nivel escolar (personal-social, lenguaje, cognitiva y motriz), en el siguiente apartado retomaremos éstas y se especificará en cada una de ellas lo que se pretende desarrollar en los pequeños.

### 3.1.2 ÁREAS A DESARROLLAR EN NIVEL PREESCOLAR (PERSONAL-SOCIAL, LENGUAJE, COGNITIVA Y MOTRIZ)

Todo individuo actúa como un ser totalizado, que actúa ante cualquier estímulo y responde como una unidad indivisible en la que la acción se deriva de cualquier impulso interno, en la cual intervienen todas sus potencialidades, habilidades, actitudes, conocimientos, etc. Para conocer y comprender esta acción es necesario dividirlas en varios aspectos, es decir, en cada uno de las áreas de desarrollo. A continuación se explicarán cada una de éstas para la mejor comprensión de los aspectos que conlleva.

#### ÁREA COGNITIVA

Esta área comprende el desarrollo intelectual del niño y la capacidad para la adquisición de aprendizajes. El ser humano esta en una evolución constante de aprendizajes del medio ambiente que lo rodea por tal motivo cualquier individuo buscara siempre la adaptación al medio ambiente y la organización de experiencias por medio de las acciones. El desarrollo mental evoluciona hacia una forma de equilibrio final que se representa por la inteligencia adulta.

La primera prueba de capacidad para organizarse intelectualmente, se manifiesta en el desarrollo de las acciones habituales, siendo los esquemas a los que Piaget considera "a la primera unidad cognitiva del niño pequeño. El esquema es el modo que tiene la mente de representarse en los aspectos más importantes, o rasgos esenciales, de un acontecimiento. No es ni una imagen, ni una copia fotográfica, sino que más bien es una especie de dibujo de ejecución."<sup>106</sup> Es decir, la comprensión del niño en este aspecto, se da a través de las características del periodo preoperacional; cabe mencionar que este conocimiento precede del periodo sensoriomotriz.

Es necesario mencionar que los contenidos programáticos deben de estar integrados por un conjunto de situaciones cognitivas dirigidas al desarrollo de la inteligencia preoperatorio. En este sentido las actividades cognitivas en nivel preescolar deberán:

1. "Sentar las bases del desarrollo intelectual y moral,
2. Fomentar la expresión creadora,
3. Promover, en un clima de libertad, las iniciativas y los esfuerzos personales,
4. Propiciar la expresión libre del niño,
5. aceptar la critica,
6. aprender a trabajar con los demás."<sup>107</sup>

<sup>106</sup> Mussen, Coger, Kagan. Desarrollo de la personalidad del niño. Pág. 233

<sup>107</sup> González Salazar Judith del Carmen. Como educar la inteligencia del preescolar. Pág. 30

Estos contenidos deberán incluir asuntos de la vida cotidiana para que el niño se enfrente a la experiencia real y familiar, y que al mismo tiempo, promuevan la imaginación y las actividades de construcción y experimentación.

## ÁREA DE LENGUAJE

El lenguaje es el sistema universal usado por el hombre; la habilidad para hablar articuladamente es un rasgo único de la especie humana. "Para un niño recién nacido, la lengua de sus mayores es un objeto externo a él. Una lengua es una institución social cuyo conocimiento se adquiere por transmisión. Ningún individuo nace hablando ni desarrolla el lenguaje por pura maduración, sin el ejemplo."<sup>108</sup> Es por ello que la adquisición del lenguaje corresponde a un proceso cognoscitivo.

El niño en edad preescolar, posee un lenguaje básico con ciertas características peculiares: reconoce y discrimina sonidos ambientales y del lenguaje, esta discriminación no es a esta edad todavía suficientemente fina. Comprende lo que se le dice cuando se dirige a él puede realizar ordenes y contestar preguntas en donde se incluyen situaciones en el espacio y en el tiempo referidos a actividades cotidianas, puede repetir pequeños cuentos pero no respeta del todo la secuencia, clasifica palabras que se relacionan entre si por su significado. Su léxico, le permite comunicarse espontáneamente manifestando su pensamiento; sin embargo el empleo de algunos elementos gramaticales aún no es el adecuado: tiempo de verbos, adverbios, adjetivos, conjunciones, etc. En el anexo 9 se presentan diversos enfoques sobre el desarrollo del lenguaje.

En términos generales, se puede decir que el proceso de adquisición del lenguaje se extiende por lo menos de 10 a 15 años. Por otro lado, es cierto, también que el dominio de la propia lengua se sigue ampliando a lo largo de toda la vida mientras se participe activamente en intercambios verbales. Ya que una característica fundamental del lenguaje es su carácter social. Si, como sostiene Piaget, "en la base de todo acto cognoscitivo está una necesidad, un desequilibrio momentáneo entre individuo y medio, la motivación del niño para apropiarse de los objetos lingüísticos (cuyo carácter de instrumentos para la comunicación percibe tempranamente) se puede buscar en la necesidad de contacto social."<sup>109</sup>

Para la realización de las actividades de esta área se debe tratar de crear un clima relajado que favorezca la convivencia amable en la que los niños se manifiesten verbalmente; además se debe crear un ambiente de absoluto respeto y democracia, en donde jamás se corrija un error verbal directamente, en la practica del habla se ira eliminando sin necesidad de correcciones externas.

---

<sup>108</sup> Beniers Elizabeth. El lenguaje del preescolar: una visión teórica. Pág. 43

<sup>109</sup> Ídem. Pág. 46



Hoy en día existe una serie de actividades que se prestan para que el niño al mismo tiempo sienta suyo el jardín y desarrolle el lenguaje en diversas funciones; por ejemplo para:

- "Planear (el lenguaje como precursor de la acción),
- Discutir (argumentación),
- Cooperar (diálogo),
- Actuar (compras),
- Investigar y conocer (formular preguntas a los adultos)."<sup>110</sup>

Todas y cada una de ellas deben ir acompañadas del juego y con relación a experiencias de vida en la que los pequeños puedan opinar libremente.

## ÁREA MOTRIZ

El comportamiento humano se edifica sobre una base motora las primeras reacciones motoras del individuo son solo el comienzo de un largo proceso de aprendizaje; desde las simples acciones exploratorias del recién nacido hasta lograr una percepción del medio ambiente.

La habilidad motriz es la aptitud del individuo para controlar la fuerza, seguridad, ritmo y magnitud de sus movimientos en relación con las herramientas e instrumentos. "Las posibilidades motrices le permiten explorar el espacio circundante, lo que le amplía el entorno y pone las bases para evolucionar hacia procesos más complejos de abstracción, operaciones concretas y llegar; hacia la adolescencia, a las operaciones concretas."<sup>111</sup>

El rendimiento varía con la motivación, la emoción y la condición física general de quien la realiza y el único factor que puede impedir el desarrollo motor será un impedimento físico orgánico. Esto nos lleva a valorar el desarrollo motriz no como el progreso de un área aislada, con independencia de los demás, sino como un factor que, además de potenciar el dominio motriz, fino y grueso (entre otros aspectos generales y particulares de la motricidad, ver anexo 10, del pequeño va a hacer posible que logre un desarrollo más armónico en todas las áreas ya que ésta está implicada con todas ellas: lenguaje, razonamiento, organización espacio-temporal, etc.

Uno de los aspectos más importantes del desarrollo motor de la edad preescolar, consiste básicamente en la adquisición de destrezas y el desarrollo de habilidades motoras basadas en el uso coordinado de diferentes grupos de músculos, ya que al ser capaz de controlar su propio cuerpo, le permitirá sentir confianza en sí mismo. Además la educación motriz debe favorecer la preparación del preescolar creando situaciones en el que el niño tenga que enfrentar,

---

<sup>110</sup> idem. Pág. 93

<sup>111</sup> Comellas, M. Jesús, Santiago Batlle y otros. La salud en la guardería y en la escuela. Pág. 292

presentando juegos que le permitan conocer su cuerpo, ejercitándolo en diversas situaciones espaciales y temporales, y así lograr integrar las nuevas experiencias.

La gran variedad de ejercicios como se dijo anteriormente deben partir de la exploración del propio cuerpo y del espacio que lo rodea en el que se desarrolle paralelamente, la percepción, la atención, la educación social y el lenguaje que acompañen las acciones. Los recursos que deben utilizar la educadora deben ser múltiples: tanto la estimulación como los objetos de la realidad o de la imaginación. Uno de los recursos más completos es la música ya que a través de ella se pueden estimular los movimientos, la percepción auditiva, la atención, la memoria.

## ÁREA PERSONAL-SOCIAL

Esta área se refiere a la relación que establece el niño con otras personas y las experiencias vividas como resultado a esa relación, englobando todas las conductas referentes a sentimientos, valores, actitudes, cultura, costumbres, etc. el objetivo principal de esta área será el de brindar mayores oportunidades para que los niños logren estructurar su propia personalidad, a través de ella los niños deberán ser capaces de reconocerse como parte del mundo físico, y como integrantes del mundo social. Asimismo mediante la interacción los niños conforman su esquema afectivo y emocional para poder relacionarse de una mejor manera con los demás personas que lo rodean.

El desarrollo de esta área no va a depender de la institución escolar, por el contrario desde su nacimiento dentro del núcleo familiar y dentro de su comunidad se desarrolla el proceso formativo de esta área. La escuela en este sentido solo cubre un espacio en la vida infantil.

El desarrollo personal y social se integran estrechamente, ya que los niños aprenden hábitos de alimentación en sus familias, desarrollan gustos y preferencias a determinados platillos; aprenden a manifestarse en un estilo definido en su familia y comunidad: presentan actitudes que permiten identificarlos con sus familiares con ello se vincula la construcción de las nociones temporal, espacial, imitación y otras más. Por ello es necesario formarlos desde muy temprana edad.

Las actividades a desarrollar deberán tener una estrecha relación con la familia, con lo social y con ellos mismos, ya que su proceso formativo dependerá de estos factores y la escuela es solo un reforzador.

Finalmente deberemos considerar al niño como una unidad indivisible que actúa como tal ante cualquier situación que se le presente, desde que nace hasta que muere esta destinado a crecer y desarrollarse física, intelectual y afectiva y social; en este sentido el enriquecer cada una de las áreas de la

personalidad en el niño, implica la búsqueda de un desarrollo integral, para lograr mejorar su vida en forma total.

Para lograr que el desarrollo y aprendizaje de todos y cada uno de los pequeños sea integral, es necesario contar con personal especializado que se ocupe de los niños en cada una de sus diferentes etapas y edades para lograr que su formación sea integral, por lo tanto en el siguiente apartado se detalló el perfil del personal.

### 3.2 CARACTERÍSTICAS DE LOS RECURSOS EDUCATIVOS PARA EL NIÑO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

En cualquier oficina, empresa, hospital, hotel, etc., los recursos humanos y materiales son indispensables para la labor que se realice en ellas, las escuelas no podrían ser la excepción, sin embargo en cada una de estas se manejan diferentes niveles educativos, por lo tanto los Recursos Humanos y Materiales van a variar de un Centro Escolar a otro.

En el caso de Nivel Preescolar los recursos deben ser seleccionados cuidadosamente pensando en todo momento en el bienestar y beneficio de los pequeños para lograr su pleno Desarrollo y Formación Integral, asimismo la distribución de los espacios en la escuela y en el salón de clases deben ser los adecuados para la realización de la labor educativa.

#### 3.2.1 RECURSOS HUMANOS

Los recursos humanos son el medio activo por el cual la labor educativa, en este caso la formación y desarrollo de los niños se vuelve una realidad y sin ellas ninguna actividad podría llevarse a la práctica. Para el caso que nos atañe por tratarse de una investigación de índole educativa solo se mencionara la descripción del puesto, las funciones y el perfil del director, jefe del área pedagógica, educadora y asistente educativo; (en el capítulo 1, apartado 1.3 Manejo y estructuración del CENDI se hace mención de la estructura ocupacional del personal que labora allí).

Conocer la **descripción del puesto** es fundamental, pues en ella encontraremos elementos imprescindibles para saber donde se encuentra el puesto de cada persona, así como el personal que tiene a su cargo. Saber las **funciones** que desempeñan, es saber las responsabilidades que tiene cada uno de ellos y que de estos depende el buen funcionamiento del centro escolar. Asimismo al contratar al personal, deberá tomarse en cuenta el **perfil** de cada uno de ellos para que su labor se lleve a cabo en y para el beneficio de los pequeños. A continuación se mencionan de una manera más detallada los aspectos antes mencionados.

---

\* Información tomada de Manual de organización del CENDI. SEP

## IDENTIFICACIÓN

Nombre del Puesto:	Director del Centro de Desarrollo Infantil.
Número de Plazas:	Una por Centro de Desarrollo Infantil.
Ubicación:	Física: Centro de Desarrollo Infantil. Administrativa: Dirección General de Operación de Servicios Educativos en el D. F., Dirección de Educación Inicial o USEI.
Ámbito de Operación:	Centro de Desarrollo Infantil.

## RELACIONES DE AUTORIDAD

Jefe inmediato:	Supervisor del Centro de Desarrollo Infantil.
Subordinados:	Personal Docente, Técnicos, Administrativos y de Apoyo al Centro de Desarrollo Infantil.

## PROPÓSITO DEL PUESTO

Organizar, dirigir, controlar y evaluar las actividades técnico-pedagógicas, extracurriculares y asistenciales que se realizan en el CENDI que favorezcan el desarrollo cognitivo, psicomotriz y afectivo de los educandos.

## FUNCIONES

- ☛ Organizar, dirigir y controlar el desarrollo del proceso educativo de acuerdo a las normas y lineamientos establecidos.
- ☛ Participar con el equipo Técnico en la elaboración de instrumentos para la obtención del diagnóstico de necesidades educativas de los niños que asisten al Centro.
- ☛ Organizar y dirigir las actividades de inscripción, registro, bajas y expedición de constancias de los niños que asisten al plantel, así como la relativa a la formación de grupos y asignación de personal a cada uno de ellos.
- ☛ Orientar al personal docente en la interpretación de los lineamientos técnicos pedagógicos para el manejo de los programas educativos vigentes, así como los métodos, técnicas y procedimientos que permitan el logro de los objetivos educativos.
- ☛ Estimular al personal docente, a efecto de que se utilicen en el desarrollo de las actividades educativas, los recursos didácticos idóneos y se aprovechen los materiales existentes en el medio.
- ☛ Organizar acciones para el acondicionamiento del CENDI, en la creación de escenarios, y uso creativo de espacios y ambientación para favorecer el proceso educativo.
- ☛ Recibir al personal de nuevo ingreso y orientarlo sobre el ambiente en que se desarrollará su trabajo, así como proporcionarle las facilidades para la instalación en su puesto.
- ☛ Desarrollar actividades cívicas y socioculturales con la participación de los padres de familia y demás miembros de la comunidad, a fin de coadyuvar al mejoramiento del proceso educativo y conservar los valores culturales.
- ☛ Canalizar, hacia las instancias correspondientes, a los educandos que presenten problemas en su desarrollo, a efecto de que se les de la atención que requieran cuando esta no pueda ser proporcionada en el propio Centro.
- ☛ Verificar que se lleve a efecto la evaluación del desarrollo de los niños, por el personal docente conforme a las normas y lineamientos establecidos.
- ☛ Vigilar el cumplimiento del proyecto anual de actividades de las diferentes áreas de servicio.
- ☛ Participar en las actividades de capacitación y mejoramiento profesional que se organicen para los directivos de los Centros.
- ☛ Cuidar que las relaciones interpersonales, que establezca el personal docente y de apoyo a la educación con alumnos, padres de familia, autoridades educativas y público en general se den en un marco de respeto, dignidad y amabilidad.

## PERFIL DEL DIRECTOR

La labor de la Directora representa una tarea delicada y capital desde el punto de vista normativo y operativo, de ésta acción depende en gran medida garantizar la calidad y eficiencia del servicio educativo que se ofrece a los niños y padres en los CENDI's. En el Director descansa la responsabilidad de orientar o corregir las acciones que se desarrollan con el niño en los centros.

De ahí, que sea muy importante que el Director posea una escolaridad, experiencia, un conjunto de conocimientos, habilidades y características que le permitan garantizar el óptimo desempeño de sus funciones y responsabilidades, visto así el perfil del puesto del Director se compone de dos aspectos: el primero constituido por los requisitos de orden administrativo, y el segundo que incluye los rasgos de conocimiento, capacidad y actitud inherentes al desempeño de su función.

## REQUISITOS ADMINISTRATIVOS

- Escolaridad: Profesor de Educación Preescolar o Licenciado en Pedagogía, Psicólogo o carreras afines.
- Experiencia: Dos años en el ejercicio de su profesión en el Centro De Desarrollo Infantil.

## CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS PARA EL DESEMPEÑO DEL PUESTO

CONOCIMIENTOS	CAPACIDAD	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none"><li>Administración escolar</li><li>Lineamientos, organización y normas establecidas del funcionamiento del CENDI</li><li>Operatividad del Programa de Estudio de Educación Inicial</li><li>Desarrollo del niño de 0 a 6 años de edad</li><li>Metodología, recursos didácticos, técnicas e instrumentos de evaluación aplicables al nivel de Educación Inicial</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Para organizar, dirigir grupos, trabajar en equipo y relacionarse</li><li>De criterio para tomar decisiones, manejar adecuadamente las relaciones humanas y sugerir cambios</li><li>Para estimular al personal con el propósito de que tenga una actitud responsable con su labor educativa</li><li>Para detectar problemáticas</li><li>Para detectar necesidades de actualización y capacitación del personal a su cargo</li><li>De observación, análisis y síntesis</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Manejo adecuado de las relaciones humanas</li><li>Compromiso y responsabilidad</li><li>De respeto</li><li>Estimular al personal para que tenga una actitud responsable con su labor educativa</li><li>Para cumplir con las actividades que realicen en el Plantel</li><li>Organizar y controlar la documentación de los niños y el personal a su cargo</li><li>Iniciativa para crear y proponer opciones de trabajo, plantear soluciones y resolver los problemas que se presentan en el desarrollo del mismo</li></ul>

## IDENTIFICACIÓN

- Nombre del Puesto: Jefe de Área Pedagógica.
- Número de Plazas: Una por Centro de Desarrollo Infantil.
- Ubicación: Física: Centro de Desarrollo Infantil.  
Administrativa: Dirección General de Operación de Servicios Educativos en el D. F., Dirección de Educación Inicial o USEI.

Ámbito de Operación: Centro de Desarrollo Infantil.

#### RELACIONES DE AUTORIDAD

Jefe inmediato: Director del Centro de Desarrollo Infantil.

Subordinados: Educadoras, Puericultistas, Asistentes educativas,  
Profesor de Enseñanza Musical.

#### PROPÓSITO DEL PUESTO

Organizar, coordinar y supervisar la presentación del servicio pedagógico que se brinda a los niños que asisten al Centro de Desarrollo Infantil, con base en las normas y lineamientos establecidos por la Secretaría de Educación Pública, a fin de coadyuvar en el desarrollo afectivo, cognoscitivo, motriz y psicológico de los menores.

#### FUNCIONES

- ☛ Detectar los casos de niños con dificultades de aprendizaje y adaptación, para determinar el tiempo de atención que se brinda en coordinación con los especialistas del CENDI.
- ☛ Identificar las necesidades de capacitación y actualización del personal a su cargo y presentar al Director para lo conducentes.
- ☛ Elaborar y aplicar el instrumento para la detección de necesidades educativas de los niños, asesorando al respecto el personal a su cargo.
- ☛ Considerar, y en su caso, autorizar para su realización los proyectos anuales de actividades, estrategias y sugerencias que, como apoyo al desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje le presente el personal docente a su cargo.
- ☛ Orientar a los agentes educativos, en relación a la elaboración y adecuado manejo de los documentos de apoyo, métodos, técnicas y procedimientos para el logro de los objetivos del programa educativo que permita elevar la calidad de la educación.
- ☛ Organizar en coordinación con los agentes educativos (responsables de sala), los horarios para la realización de actividades que requieren el apoyo de maestros especialistas y/o de espacios y materiales comunes.
- ☛ Orientar a los agentes educativos acerca de la importancia del trato adecuado, así como generar las condiciones de ambientes interactivos de calidad entre adultos y niños.
- ☛ Llevar a cabo permanentemente visitas a salas, para observar el desempeño de los agentes educativos y el de los niños en la realización de las actividades.
- ☛ Detectar las necesidades de asesoría, apoyo técnico, actualización y capacitación que requieran los agentes educativos para optimizar su labor con los niños.
- ☛ Organizar sesiones de trabajo con los agentes educativos y padres de familia acerca de la situación educativa de los niños.
- ☛ Canalizar para su atención los casos especiales de su área a las instituciones correspondientes.
- ☛ Concentrar y sistematizar la información generada por los procesos de inscripción, reinscripción, registro y bajas de los educandos por cada grupo, de acuerdo a los lineamientos y fechas establecidas.
- ☛ Turnar al director la información necesaria, para la expedición de las constancias de alumnos que egresan.
- ☛ Supervisar permanentemente a los grupos y asesorar cuando el caso lo requiera, la forma más adecuada de conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje.

#### PERFIL DEL JEFE DE ÁREA PEDAGÓGICA

Para desarrollar eficazmente su labor, es necesario que el Jefe de Área Pedagógica posea una escolaridad, experiencia, un conjunto de conocimientos, habilidades y características que le permitan garantizar el óptimo desempeño de sus funciones y responsabilidades. Visto así el perfil del puesto del Jefe de Área Pedagógica se compone de dos aspectos: el primero constituido por los requisitos de orden administrativo, y el segundo que incluye los rasgos de conocimiento, capacidad y actitud inherentes al desempeño de su función.

## REQUISITOS ADMINISTRATIVOS

Escolaridad: Título de Profesor de Educación Preescolar o en su Caso ser titulado en la Licenciatura de Pedagogía.

Experiencia: 3 años en el ejercicio de su profesión en el ámbito Educativo, en el subsistema.

## CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS PARA EL DESEMPEÑO DEL PUESTO

CONOCIMIENTOS	CAPACIDAD	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sobre normas y lineamientos establecidos para la operación del servicio pedagógico en los CENDI's</li><li>• Estructura y operación del Programa de Estudio de Educación Inicial</li><li>• Características del desarrollo del niño desde 0 a 6 años de edad</li><li>• Metodología recursos didácticos y procedimientos didácticos, técnicos aplicables al nivel inicial</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Para organizar, dirigir grupos</li><li>• En la toma de decisiones dentro de su área o ámbito de trabajo</li><li>• Para trabajar en equipo y relacionarse</li><li>• Para sugerir cambios</li><li>• Manejar adecuadamente las relaciones humanas</li><li>• Para detectar necesidades y problemas educativos que afecten al niño en el CENDI</li><li>• De observación, análisis y síntesis</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Iniciativa y creatividad</li><li>• Respeto, compromiso y responsabilidad</li></ul>

## IDENTIFICACIÓN

Nombre del Puesto: Educadora.

Número de Plazas: Una por cada grupo de niños de maternas o Preescolares.

Ubicación: Física: Centro de Desarrollo Infantil.  
Administrativa: Dirección General de Operación de Servicios Educativos en el D. F., Dirección de Educación Inicial o USEI.

Ámbito de Operación: Centro de Desarrollo Infantil.

## RELACIONES DE AUTORIDAD

Jefe inmediato: Jefe de área pedagógica.

Subordinados: Asistentes educativos asignados a grupo.

## PROPÓSITO DEL PUESTO

Conducir el proceso educativo, con base a las características de los educandos y al Programa vigente, a efecto de contribuir a la formación integral de los niños.

## FUNCIONES

- Planear y programar el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje de acuerdo al programa pedagógico vigente para el grado de los niños que tiene a su cargo y presentarlo al Jefe de Área Pedagógica para su autorización.



- ☞ Elaborar apoyos didácticos aprovechando los materiales existentes en el medio.
- ☞ Detectar oportunamente a los niños que presenten problemas en su desarrollo e informar al Jefe de Área pedagógica.
- ☞ Diseñar y conducir las actividades educativas utilizando los métodos, técnicas y procedimientos acordes con los objetivos que se pretenden alcanzar y al grado de madurez de los niños, utilizando recursos didácticos variados.
- ☞ Convocar periódicamente a los padres de los niños a su cargo, para informar acerca de los logros educativos obtenidos por sus hijos.
- ☞ Mantener comunicación constante con los padres para lograr su colaboración en el Programa de formación de hábitos a fin de que tenga continuidad en el hogar.
- ☞ Proporcionar atención especial a niños que lo requieran, de acuerdo con las indicaciones de los especialistas.
- ☞ Evaluar el desarrollo de los niños de acuerdo a las normas y lineamientos establecidos sobre el particular.
- ☞ Consignar el resultado de las evaluaciones practicadas a los educandos en los formatos autorizados para este nivel educativo.
- ☞ Evaluar las actividades desarrolladas por el personal a su cargo, informar de los resultados al Jefe de Área Pedagógica y, en su caso, proponer los estímulos o medidas correctivas que procedan.

#### PERFIL DE LA EDUCADORA

Para desarrollar eficazmente su labor, es necesario que la educadora, posea una escolaridad, un conjunto de conocimientos, habilidades y características que le permitan garantizar el óptimo desempeño de sus funciones y responsabilidades. Visto así el perfil del puesto de la Educadora se compone de dos aspectos: el primero constituido por los requisitos de orden administrativo, y el segundo que incluye los rasgos de conocimiento, capacidad y actitud inherentes al desempeño de su función.

#### REQUISITOS ADMINISTRATIVOS

Escolaridad: Título de Normalista o Licenciatura en Educación Preescolar.

Experiencia: No se requiere.

#### CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS PARA EL DESEMPEÑO DEL PUESTO

CONOCIMIENTOS	CAPACIDAD	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acerca de las normas y lineamientos establecidos para la conducción de las actividades educativas de los niños maternal y preescolar</li> <li>• Característica del desarrollo de los niños de 0 a 6 años</li> <li>• Metodología, recursos didácticos, técnicas e instrumentos de evaluación, aplicables al nivel inicial</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En el manejo de grupos y relaciones humanas</li> <li>• Para tomar decisiones dentro de su área o ámbito de trabajo</li> <li>• Para trabajar en equipo y relacionarse</li> <li>• Para proponer acciones y actividades orientadas a garantizar el proceso educativo de los niños</li> <li>• Para detectar problemas y necesidades educativas que afecten a los niños a su cargo</li> <li>• De observación, análisis y síntesis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciativa y creatividad para resolver problemas y plantear soluciones</li> <li>• Respeto, compromiso y responsabilidad</li> </ul>

## IDENTIFICACIÓN

Nombre del Puesto:	Asistente Educativo.
Número de Plazas:	Las necesarias.
Ubicación:	Física: Centro de Desarrollo Infantil. Administrativa: Dirección General de Operación de Servicios Educativos en el D. F., Dirección de Educación Inicial o USEI.
Ámbito de Operación:	Centro de Desarrollo Infantil.

## RELACIONES DE AUTORIDAD

Jefe inmediato:	Puericultista o Educadora.
Subordinados:	Ninguna.

## PROPÓSITO DEL PUESTO

Coadyuvar a la atención educativa y asistencial que se brinda a los niños que asisten al Centro de Desarrollo Infantil, a efecto de contribuir a su formación integral.

## FUNCIONES

- ☞ Auxiliar a la puericultista o educadora en la realización de las actividades de estimulación de acuerdo a las orientaciones que éstas brinden.
- ☞ Auxiliar a la puericultista o educadora en la actualización del registro de avance programático de los niños que están bajo su responsabilidad, en caso de estar asignada a grupo de niños lactantes.
- ☞ Observar las indicaciones de la puericultista o educadora para la adecuada atención a los niños que presenten dificultades de adaptación o alteraciones en su desarrollo.
- ☞ Verificar que los niños lleven la ropa u objetos necesarios para su servicio, cuidando el uso adecuado o conservación de los mismos.
- ☞ Promover la formación de hábitos de orden, higiene y alimentación en los niños que tienen a su cargo.
- ☞ Participar en cursos de capacitación o actualización que se organizan para su puesto.
- ☞ Establecer y mantener relaciones interpersonales con base en la dignidad, respeto y amabilidad con alumnos y padres de familia.

## PERFIL DE LA ASISTENTE EDUCATIVO

Para desarrollar eficazmente su labor, es necesario que la asistente educativo, posea una escolaridad, un conjunto de conocimientos, habilidades y características que le permitan garantizar el óptimo desempeño de sus funciones y responsabilidades. Visto así el perfil del puesto de la Educadora se compone de dos aspectos: el primero constituido por los requisitos de orden administrativo, y el segundo que incluye los rasgos de conocimiento, capacidad y actitud inherentes al desempeño de su función.

## REQUISITOS ADMINISTRATIVOS

Escolaridad:	Diploma de asistente educativo.
Experiencia:	No se requiere.

## CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS PARA EL DESEMPEÑO DEL PUESTO

CONOCIMIENTOS	CAPACIDAD	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollo del niño de 0 a 6 años de edad</li><li>• Recursos de estimulación (teatro, literatura, cantos y juegos, material didáctico, etc.)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Para relacionarse con sus compañeras de trabajo y los niños que atienden</li><li>• Para trabajar en equipo</li><li>• De observación, análisis y síntesis</li><li>• Para resolver problemas respecto de sus funciones</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Iniciativa y creatividad</li><li>• Respeto, compromiso y responsabilidad</li></ul>

Sin embargo los Recursos Humanos no son los únicos que actúan como agentes educativos, pues también dependen de los Recursos Materiales para la realización de su labor; ya que sin ellos una institución se encontraría en sentido figurado vacía. En el siguiente apartado se hará mención de todos y cada uno de ellos.

### 3.2.2 RECURSOS MATERIALES

Para cualquier lugar de trabajo los Recursos Materiales (mobiliario) son un elemento vital para la labor del personal (Recursos Humanos); ya que con la ayuda de estos cualquier institución funcionara adecuadamente. En el caso de un Centro de Desarrollo Infantil no podría ser la excepción, sin embargo por tratarse de una institución dedicada al cuidado y formación de niños de 45 días de nacido a 5 años 11 meses, es necesario que el mobiliario sea el adecuado para brindar una mejor atención a los pequeños. A continuación se mencionaran los servicios y el mobiliario con los que debe contar el Centro de Desarrollo Infantil.

A continuación se en lista el mobiliario y equipo que se requiere para el adecuado funcionamiento de un CENDI:

#### ÁREA DE SERVICIOS TÉCNICO ADMINISTRATIVOS:

- Vestibulo o Recepción
  - Mostrador para realizar el filtro
  - Sillones o sillas
  - Pizarrón
  - Equipo de sonido con micrófono
- Dirección
  - Escritorio
  - Credenza
  - Sillón giratorio
  - Sillones fijos
  - Mesa de juntas
  - Sillas
  - Teléfono
  - Nicho de bandera
  - Bandera Nacional
- Secretaría
  - Escritorio secretarial
  - Silla
  - Archivero
  - Máquina de escribir
  - Teléfono secretarial
- Servicio Médico
  - Escritorio
  - Sillas
  - Archivero
  - Cuna de hospital
  - Mueble para exploración pediátrica
  - Vitrina
  - Báscula de pie
  - Báscula pediátrica
  - Equipo médico básico para las funciones del servicio
- Servicio Pedagógico
  - Escritorio
  - Sillas

---

\* Información tomada de: Libro SEP. Subsecretaria de Educación Elemental. ¿Qué es un Centro de Desarrollo Infantil? Editorial Delta. México 1982

Archivero  
Mueble de guarda para material didáctico  
Cronómetro digital

- Servicio de Trabajo Social
  - Escritorio
  - Sillas
  - Archivero
  - Máquina de escribir
- Jefatura de Servicio Pedagógico
  - Escritorio
  - Sillas
  - Archivero

#### ÁREA DE ESTANCIA DE NIÑOS

- Área de Lactantes
  - Cunas (Lactantes 1)
  - Colchones (Lactantes 2 y 3)
  - Baños de artesa
  - Muebles de guarda
  - Barra de caminata (Lactantes 2 y 3)
  - Espejo
  - Sillas portabebé (Lactantes 1 y 2)
  - Sillas periqueras (Lactantes 2 y 3)
- Área de Maternales
  - Mesas
  - Sillas
  - Muebles de guarda
  - Colchones
  - Tablero de corcho y pizarrón
  - Espejo
- Área de Preescolares
  - Mesas
  - Sillas
  - Muebles de guarda
  - Colchones
  - Tablero de corcho y pizarrón
- Aula de Usos Múltiples
  - Muebles de guarda
  - Sillas apilables (niños y adultos)
  - Piano
  - Espejo
  - Proyector
- Sanitarios de Niños
  - Tazas
  - Lavamanos
  - Toalleros
  - Portavasos
  - Portacepillos de dientes

#### ÁREA DE SERVICIOS GENERALES

- Cocina
  - Estufa industrial
  - Horno
  - Plancha o comal

- Campana
  - Refrigerador
  - Congelador
  - Fregadero
  - Mesas de trabajo
  - Anaqueles
  - Filtro de agua
  - Licuadaora
  - Batidora
  - Olla express
  - Exprimidor y extractor de jugos
  - Batería de cocina
- Banco de leche
    - Estufa o parrilla eléctrica
    - Refrigerador
    - Fregadero
    - Anaqueles
    - Lavador de biberones
    - Licuadaora
    - Mezcladora de leches
    - Filtro de agua
    - Batería de cocina
- Comedor
    - Mesas
    - Sillas
    - Anaqueles
    - Vajilla
    - Cubiertos
- Almacén de viveres
    - Escritorio
    - Silla
    - Anaqueles
    - Báscula 120 kilos
    - Báscula de cocina
- Bodega de enseres
    - Anaqueles
    - Equipo básico de limpieza
    - Equipo básico de mantenimiento
- Bodega de material didáctico
    - Anaqueles
- Lavandería
    - Lavadora secadora
    - Mesa para planchar
    - Anaqueles
    - Plancha
- Sanitarios de personal
    - Tazas
    - Lavamanos
    - Muebles de guarda

Sin embargo no solo el mobiliario es imprescindible para la labor que se lleva a cabo, por tratarse de una institución educativa, también el material didáctico es vital para la labor educativa; en el siguiente apartado se abordara la distribución del salón de clases y material didáctico que en él se encuentra.

### 3.2.3 DISTRIBUCIÓN DEL SALÓN DE CLASES

En el jardín de infantes, el niño pasa una de las etapas fundamentales de su vida, esencialmente llena de práctica. Por lo cual es indispensable la importancia que adquiere el medio en que debe llevarse a cabo las distintas actividades, sin olvidar que armonía, sencillez y serenidad son lemas indispensables en la infancia.

El jardín de niños y el salón de clases habrán de reunir ciertos requisitos mínimos con el propósito de desarrollar con eficiencia su función, entre ellos se encuentran los siguientes:

- El ambiente, el cual deberá ofrecer un equilibrio feliz que produzca en el espíritu del niño el bienestar de una suave y acogedora simpatía. Las actividades se realizarán con armonía, satisfaciendo sus necesidades de moverse, derribar, construir, examinar, preguntar;
- El mobiliario debe ser sencillo, fácil de limpiar, construido con materiales sólidos y duraderos. Así como de tamaños y formas adecuadas a las necesidades y características de los pequeños en edad preescolar;
- Interiores, las salas de juegos educativos tienen que ser confortables, cómodas, alegres, amplias, bien ventiladas y claras; la decoración debe ser sencilla hecha de acuerdo al propio interés infantil. Distribuidos en forma adecuada a una altura conveniente, habrá estantes dedicados a las pertenencias infantiles y a las diferentes áreas de trabajo correspondientes con la ventaja de que los pequeños puedan disponer de los mismos libremente y restituirlos sin ayuda, a sus respectivos lugares.

Asimismo la organización del espacio será determinada por cada educadora, sin embargo, esta organización dependerá también de las características físicas y materiales con las que cuentan cada jardín de niños, considerando en todo momento que el aula es un espacio vital para los niños y el lugar de sus primeras experiencias de aprendizaje escolar.

En el jardín de niños, el salón de clases está organizado por áreas, que consiste en distribuir espacios, actividades y materiales en zonas diferenciadas que inviten al niño a experimentar, observar y producir diversos materiales en un ambiente estructurado.

Cada una de estas áreas ha de estar delimitada espacialmente. Para ello basta con diferenciarlas por medio de un estante, biombo, guacal o cualquier otro mueble; o simplemente se pueden establecer simbólicamente esta separación mediante un color distinto en la pared, un tipo de decoración especial o un tapete. Lo importante será que los niños tengan la sensación de estar en un espacio diferenciado.

Esta organización le permitirá a la educadora:

- "Utilizar las diferentes áreas para organizar con criterio lógico actividades y materiales,
- Organizar al grupo para realizar actividades en equipo,
- Organizar a los niños para realizar diversas actividades, simultaneas durante la ejecución de los proyectos."<sup>112</sup>

Así mismo esta organización le permite al niño:

- "Moverse en un espacio estructurado que apoye sus nociones espaciales,
- Tomar sus propias decisiones respecto a donde y con quien trabajar,
- Coordinar con otros niños, en el interior de cada área, sus puntos de vista y resolver conflictos interpersonales,
- Elegir materiales y tipo de juegos o actividades en el marco de los proyectos o en situaciones libres (no sugeridas por el docente)."<sup>113</sup>

En el caso del CENDI "Aeropuertos y Servicios Auxiliares" el salón de clases es organizado de la siguiente manera:

JARDÍN DE NATURALEZA	BAÑO
BIBLIOTECA	PAPELERIA
CONSTRUCCIÓN O JUEGOS DE MESA	ASEO PERSONAL
DRAMATIZACIÓN	GRAFICO PLASTICO
	ESCRITORIO

En donde cada espacio es llamado escenario, que son espacios organizados creativamente con fines educativos, en los cuales los niños se desenvuelven, recrean su imaginación y construyen sus propios procesos de conocimiento, teniendo como características las siguientes:

- 1) Propósito educativo.- Persigue estimular y fomentar hábitos, habilidades, conocimientos y actitudes específicas en los niños.
- 2) Material específico.- Los materiales deben presentarse a los niños en forma ordenada y a su alcance para poder manipularlos
- 3) Abanico de posibilidades.- Los escenarios deberán construirse de tal forma que sus componentes encierren en sí mismo una diversidad de posibilidades de acción que puedan realizar los menores

<sup>112</sup>Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación preescolar. 1992. pág. 55,56

<sup>113</sup>idem. pág. 56



- 4) Dinámicos.- deben ser flexibles y adecuados a intereses y necesidades de los niños pueden ser móviles o semifijos
- 5) Ambiente estimulante e imaginativo.- los escenarios deben construirse de tal forma que inviten al niño a jugar en ellos, que promuevan la participación activa del menor y que fomentan la creatividad y la imaginación.

A continuación se describen las áreas o escenarios, con las que debe contar el salón de clases, así como algunos de los materiales didácticos con los que debe contar:

#### ÁREA DE BIBLIOTECA

Debe ser un espacio de tranquilidad y concentración, donde los niños tengan a su alcance gran variedad de materiales gráficos que puedan servirles para comentar y, en general, para enriquecer sus habilidades lingüísticas y el interés por la lectura. Se pueden incluir periódicos, revistas, cuentos, estampas, fotografías, laminas, postales, etc.

También pueden incorporarse los cuentos y otros materiales producidos por los propios niños, con el fin de que los puedan consultar los demás. Se sugiere la utilización de tapetes, cojines, así como estantes o repisas para colocar el material bibliográfico.

Pueden incluirse algunos juegos de mesa: memoria, domino, rompecabezas, los cuales pueden ser utilizados en grupo o individualmente durante el tiempo de juego libre.

#### ÁREA DE EXPRESION GRÁFICA Y PLÁSTICA

Esta es un área de expresión y creación, y será muy diversa debido a que los materiales para la pintura y el modelado son muy variados.

Para conformarla bastará con algunas mesitas, sillas, y si es posible, caballetes, o simplemente papel en la pared o en el piso —que servirá para dibujar—. Aquí se pueden desarrollar actividades en apoyo para otros proyectos como: elaborar invitaciones o boletos para una función; pintura de cajas u otros objetos de escenografía; bolsos, gorros para fiestas, etc. es importante que sea el niño quien decida cómo van a ser estos objetos: su forma, color, y no que el docente imponga copia de modelos, ya que se trata de favorecer la expresión libre y la creatividad. Así mismo, pueden pintar o dibujar con toda libertad.

---

\* Información tomada del libro: Programa de Educación Preescolar. SEP 1992

Algunos materiales pueden ser:

- Para pintura: crayolas, plumones, pintura de agua, resistol de colores, tierra de colores, pintura vegetal, pinceles, cepillos, brochas, esponjas, sellos, plantillas, godetes, aserrín, semillas, engrudo, tijeras, y distintos tipos y tamaños de papel.
- Para modelado: plastilina, masilla, yeso, barro, masera, espátulas, cuchillos, tijeras, moldes de cartón, moldes de plástico, palitos, corcholatas, etc.

## ÁREA DE LA NATURALEZA

Esta área permite contar con un sitio para incorporar experiencias que familiaricen al niño con aspectos de la naturaleza como plantas y animales. Los niños podrán observar procesos de crecimiento de semillas (germinadores), identificar diferencias entre animales como: insectos, peces, etc., así como formar colecciones de hojas, piedras conchas de mar.

El área quedara constituida con algunas repisas, pequeñas vitrinas, frascos, botes, que les permitan ubicar sus colecciones y experimentos.

## ÁREA DE DRAMATIZACIÓN

Esta área se convierte en el centro de juegos de representación, del hacer "como si..." Aquí los niños expresan y actúan roles, situaciones y conflictos en juegos totalmente libres; o bien, con orientación y apoyo del docente elaborarán algunas obras de teatro con sus guiones y personajes.

Se requiere solamente de un espejo y todo tipo de vestuarios y objetos que sirvan para disfrazarse y ambientar. Es un espacio ideal para juegos libres de identificación a partir de sugerencias generales del docente como: "somos astronautas", "somos monstruos", "somos leones", "somos viento, fuego, árboles".

Con respecto al material didáctico es imprescindible que este siempre alcance de los niños en estantes y repisas, organizado en botes pintados, cestas, cajas, etc. Deberá estar clasificado y marcado por algún sistema de códigos que los niños propongan, por ejemplo: colores diferentes, o dibujos. De esta manera el niño aprenderá poco a poco a utilizarlos adecuadamente, a cuidarlos, a limpiarlos y a colocarlos nuevamente en su sitio. A la vez que aprenden normas de orden y cuidado, siente que los materiales son suyos y de todo el grupo.

Teniendo como características principales las siguientes:

- "Que sea durable e higiénico
- Que responda a los intereses del niño de tal modo que se vea atraído por él
- Que su diseño, colores, tamaño, etc., estén concebidos con gracia y belleza
- Que no cause al niño esfuerzos visuales y musculares

- Que lo induzca
- Que pueda utilizarse para construir o confeccionar objetos útiles<sup>114</sup>

Todo ello con la finalidad de que el niño pueda disponer y manipular sin ningún problema, logrando así cumplir con el fin de su juego.

De igual manera el material será variado y suficiente, lo cual no deberá significar grandes gastos para su provisión. Se pueden incorporar:

- Material didáctico
- Material de la naturaleza
- Material específico para cada proyecto
- Material con uso diversificado como: agua, telas, barro, etc. (ver anexo 11)

Por último el material puede ser aportado por:

- Los niños
- Los padres
- El docente
- Vecinos y comerciantes del lugar

Para que estos materiales puedan convertirse en instrumentos educativos, es necesaria la labor del docente, ya que este será el encargado de utilizarlos todos y cada uno de ellos para lograr la formación y desarrollo de los pequeños, por tal motivo en el siguiente apartado se abordará la labor del docente.

---

<sup>114</sup> SEP. Enciclopedia Técnica de la Educación Vol. VI Pág. 126

### 3.3 LA LABOR DEL DOCENTE EN NIVEL PREESCOLAR EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL

La clave de todo proceso educativo consiste en implicar activamente al niño y a la niña, como sujeto y constructor de su propio conocimiento, en esta perspectiva en la que ellas y ellos son los protagonistas, la educadora ha de poner en juego sus competencias docentes como facilitador y guía de aprendizajes.

Educar a través de la experiencia exige también una docente activa, desde la propuesta hasta la ejecución y aún después. La docente establece una construcción de conocimiento sistematizada de tal modo que el niño y la niña no sean separados de lo que es su vida cotidiana, favoreciendo así el desarrollo de su personalidad; el ejercicio de habilidades, destrezas, actitudes y aptitudes seleccionando los medios más aptos para abordar los contenidos de aprendizaje; prepara a los niños para vivencias con significado, de modo que resulte coherente y eficaz; evaluando la experiencia una vez realizada.

La presencia amistosa del docente entre los preescolares crea relaciones de confianza que predisponen la influencia educativa. Es una presencia activa, esto es, portadora de propuestas e iniciativas que desarrollan la potencialidad de las y los niños y crean un ambiente favorable.

Toda su actuación consiste en ayudarles a describir su mundo. El docente debe confiar en los niños y las niñas, en sus fuerzas, sea cual sea la situación en que se encuentran. Todo camino educativo parte de la valoración de aquello que los niños y las niñas llevan dentro de sí y que el educador ha de descubrir con inteligencia y paciencia. Esta confianza genera la respuesta de ellos y ellas, sintiéndose acogidos y valorados como persona.

La práctica docente en este nivel debe ser especial, pues no hay que olvidar que es aquí donde se sientan las bases de la formación y desarrollo del niño, ya que de esto depende que en los posteriores años escolares su proceso de aprendizaje sea favorecedor para él.

La labor de la educadora en este grado, no ira del todo dirigida a una enseñanza de tipo sistemática, es decir, orientada a la adquisición de conocimientos sino mas bien a la educación de la formación de hábitos por medio de actividades concretas y espontáneas, ante las cuales la educadora deberá poseer una serie de características y cualidades que le permitan presentarse ante el niño transmitiendo energía positiva a los pequeños la cual les permita asegurarles estabilidad emocional a ellos. Ella deberá estar consciente de que actúa en una comunidad, que los niños provienen de hogares que la integran y a los que necesita llegar, tanto por medio del pequeño como por contactos directos, no olvidando además que esa comunidad confía y espera que sea aquella que ambiciona para sus hijos.

Las cualidades personales exigidas a la educadora son:

- ☞ "Madurez biológica, mental y social en la cual se incluya una edad mínima, es decir, las educadoras no deberán ser menores de 18 años, ya que aún no han logrado cristalizar definitivamente su personalidad.
- ☞ La estabilidad del carácter es fundamental para no desorientar a los pequeños, así mismo, el calor afectivo es indispensable para el buen trato de ellos, ya que están acostumbrados a un clima afectivo familiar.
- ☞ La capacidad que se tenga en cuanto a la identificación con el niño podría ser definida como una comprensión profunda de hacerse como niño sin dejar de ser adulto.
- ☞ La capacidad emotiva no debe ser en exceso ya que podría llevar a los niños a la hipersensibilidad.
- ☞ Suavidad en sus reacciones, es decir, perfecto control de sí misma porque no hay nada que desconcentre más a los niños que las violentas explosiones de alegría o el decaimiento.
- ☞ Así mismo deberá estar conciente de su función para comprender que ella demanda, además de condiciones personales, investigación actualizada y constante, permanente inquietud, aceptación entusiasta pero equilibrada y predispuesta a utilizar nuevos métodos, todo aquello unido a una cultura general amplia, en bien del niño y la comunidad, pues siendo amplia su visión de las cosas las transmitirá con acierto y sencillez. Deberá tener un sólido compromiso sobre su función como para no improvisar y desconocer así la fundamentación de su quehacer pedagógico; deberá tener una visión amplia para comprender que la educación que le imparta al niño no comienza ni termina solo en ese nivel escolar deberá llevar a cabo la vinculación de este grado con la etapa siguiente, que en determinado tiempo será la escuela primaria."<sup>115</sup>

Por último, "que sea maestra madre: autentico clima de equilibrio madurez indispensable, sacrificio generoso, en pro no solo del hombre que será sino del niño que es, pues solo así incidirá positivamente en su futuro, recordando también que la vida no debe consistir en un continuo y exclusivo prepararse, sino en un permanente vivir adecuada y conveniente en cada uno de sus momentos los que en su sucesión continua conformaran el hombre esperado"<sup>116</sup>

Es indispensable estar consiente de las cualidades y características que se deben tener para la labor educativa en nivel preescolar, ya que al tratar con niños pequeños la relación que debe de existir debe ser completamente afectiva, además de contar con una formación profesional indicada para la formación de los pequeños, a través de actividades innovadoras y variadas, ya que en este nivel los niños son inquietos y hay que mantenerlos en constante trabajo.

---

<sup>115</sup> Castillo, op. Cit. Pp. 223 y 224

<sup>116</sup> Feure, María de Laine, El jardín de infantes, Pág. 6 y 7

### 3.3.1 DESCRIPCIÓN DE UN DÍA DE ACTIVIDADES EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL EN LOS GRUPOS DE PREESCOLAR I, II Y III

En la rutina de trabajo se encuentran todas y cada una de las actividades que se realizan en un día normal de clases, éstas están determinadas por las encargadas de cada grupo, sin embargo todas deberán estar encaminadas al desarrollo de las potencialidades de niños y niñas, pero también a la transformación de una nueva práctica educativa dejando de lado la cotidianeidad, ya que el aprendizaje y otros logros de los pequeños dependerán del sentido y contenido de las actividades que realicen dentro del aula.

Asimismo debemos preguntarnos ¿Qué características deben tener la práctica educativa?, ¿Cuáles de estas características favorecen el aprendizaje y el desarrollo de los niños y las niñas?, ¿en cuáles de esas prácticas se reconocen intencionalidades educativas definidas?, ¿Cuáles constituyen simplemente medios para establecer cierto orden en el grupo o para mantener ocupados a los pequeños?, ¿Qué otras formas de trabajo y tipos de actividades son factibles de realizarse para mejorar la experiencia educativa?

Las actividades serán coherentes con el propósito que asumimos y permitirán abordar los contenidos seleccionados. Comencemos recordando que uno de los criterios que hemos asumido para seleccionar los contenidos es que su tratamiento permita que los alumnos complejicen y enriquezcan su mirada sobre el ambiente.

Por otro lado es importante señalar que en cada una de las actividades ponemos en juego haberes vinculados a alguna área de conocimiento y que estarán impulsadas por situaciones problemáticas e involucrarán las ideas y los conocimientos de los alumnos.

Esto supone que el docente desarrolle una delicada y difícil tarea que consiste en organizar situaciones que, por un lado, los alumnos no puedan resolver con lo que ya saben, pero que a la vez cuenten con algunos conocimientos que les permitan involucrarse en dicha situación. Se trata de evitar tanto las actividades que no implican ningún tipo de desafío para los chicos como aquellas que resultan totalmente ajenas a sus posibilidades cognitivas. A continuación se describe la rutina de trabajo del grupo de preescolar I:

#### FILTRO

Es el tiempo destinado para la entrada de los niños, los cuales son recibidos por la maestra que en su momento tiene destinado el filtro, la cual les indica que deben de pasar al salón a dejar sus pertenencias y la credencial.

#### DESAYUNO

Es el momento que los niños deben de pasar al comedor a recibir el primer alimento del día.

## HIGIENE

A continuación los niños pasan a su respectivo salón y realizan la higiene dental, para dar comienzo a sus actividades.

## LUNES. HONORES A LA BANDERA

Los niños salen al patio para hacer honores a la bandera.

## MARTES A VIERNES. CANTOS DE AGILIDAD MOTRIZ

La educadora realiza cantos específicamente dedicados al desarrollo de los movimientos de las manos, para adquirir mejor habilidad en ellas para los ejercicios previos a la escritura.

## ACTIVIDADES EN ESCENARIOS

En este momento se divide al grupo en equipos los cuales pasaran a los diferentes escenarios que se encuentran en el salón (juegos de mesa, construcción, representación (mercado)), para realizar juego libre en estos.

## ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

Este tiempo estará dedicado principalmente a la realización de actividades para su desarrollo cognitivo.

## EDUCACION FÍSICA

Para la realización de esta actividad hay un maestro específico, el cual deberá desarrollar mediante sus actividades el área motriz de los pequeños.

## ACTIVIDADES DE INICIACION A LA LECTO-ESCRITURA

Para el caso de preescolar I las actividades son principalmente de maduración, como son el rayado de periódico en diferentes direcciones (arriba-abajo, derecha-izquierda, etc.) el rasgado del mismo, boleado.

## RECREO

Los niños salen al jardín donde tienen la oportunidad de jugar libremente.

## COMIDA

Es el momento que los niños deben de pasar al comedor a recibir el segundo alimento del día.

## HIGIENE

A continuación los niños pasan a su respectivo salón y realizan la higiene dental.

## SIESTA

Es el tiempo que se les da para que descansen y así continuar con sus siguientes actividades.

## ACTIVIDADES RECREATIVAS (TALLER)

Algunas de estas actividades son asistir a la biblioteca, actividades plásticas, etc., y se realizan el día que tengan asignado, ver anexo 12

## MERIENDA

Es el momento que los niños deben de pasar al comedor a recibir el último alimento del día.

## HIGIENE

A continuación los niños pasan a su respectivo salón y realizan la higiene dental.

## ARREGLO PERSONAL

Los niños comienzan a lavarse cara, manos, y peinarse para esperar la ansiada llegada de sus padres.

## DESPEDIDA

Es el momento en que los padres llegan a recoger a sus hijos.

Para el caso de preescolar II y III se utiliza la misma rutina de trabajo, ya que en ese ciclo escolar el trabajo se realizo de manera conjunta.

## FILTRO

Es el tiempo destinado para la entrada de los niños, los cuales son recibidos por la maestra que en su momento tiene destinado el filtro, la cual les indica que deben de pasar al salón a dejar sus pertenencias y la credencial.

## DESAYUNO

Es el momento que los niños deben de pasar al comedor a recibir el primer alimento del día.

## HIGIENE DENTAL

A continuación los niños pasan a su respectivo salón y realizan la higiene dental, para dar comienzo a sus actividades.

## ASAMBLEA

Es el momento destinado a platicar sobre las actividades que realizaron los niños a la llegada a su casa el día anterior.

## ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

Este tiempo estará dedicado principalmente a la realización de actividades para su desarrollo cognitivo.

## COLACIÓN

Uno de los niños es designado para ir a traer una jarra de agua, una vez en el salón la educadora comenzara a repartir al agua a cada uno de los niños en conos de papel.

## ACTIVIDADES EN ESCENARIOS

En este momento se divide al grupo en equipos los cuales pasaran a los diferentes escenarios que se encuentran en el salón (juegos de mesa, construcción, representación (mercado)), para realizar juego libre en estos.

## ACTIVIDADES DE MATEMÁTICAS Y LECTO-ESCRITURA

Los niños trabajan con sus respectivos libros destinados a cada una de estas materias.

## RECREO

Los niños salen al jardín donde tienen la oportunidad de jugar libremente.



#### ASEO DE MANOS

Los pequeños regresan al salón para lavarse las manos y así pasar limpios al comedor.

#### COMIDA

Es el momento que los niños deben de pasar al comedor a recibir el segundo alimento del día.

#### HIGIENE DENTAL

A continuación los niños pasan a su respectivo salón y realizan la higiene dental.

#### RELAJACIÓN

Es el tiempo que se les da para que descansen y así continuar con sus siguientes actividades.

#### PREPARACION DE MATERIALES PARA TALLERES

La maestra organiza a los pequeños para juntar los materiales necesarios para la actividad que vayan a realizar.

#### TALLERES

Algunas de estas actividades son asistir a la biblioteca, actividades plásticas, etc., y se realizan el día que tengan asignado, ver anexo 12.

#### MERIENDA

Es el momento que los niños deben de pasar al comedor a recibir el último alimento del día.

#### ACTIVIDADES LUDICAS

La maestra saca a los niños al patio para realizar juegos populares (doña Blanca, las estatuas de marfil, la vibora de la mar).

#### ASEO GENERAL

Los niños comienzan a lavarse cara, manos, y peinarse para esperar la ansiada llegada de sus padres.

#### DESPEDIDA

Es el momento en que los padres llegan a recoger a sus hijos,

Una vez revisadas las características del niño en edad preescolar así como de los recursos con los que debe contar una institución que este dedicado al cuidado y educación de los pequeños; y como es que la educadora debe de reunir ciertas cualidades para brindarles la atención necesaria a estos a través de las diferentes actividades que planea a lo largo del día, y mediante ellos el niño adquirirá los conocimientos, las habilidades y la formación necesaria para continuar su vida escolar. Sin embargo para saber si la formación de las educadoras es la apropiada para atender a los pequeños es necesario realizar una investigación de campo, la cual arrojará información que nos permita conocer lo antes mencionado, por tal motivo el último capítulo estará dedicado a dicha investigación.

# CAPÍTULO IV

DESARROLLO DE LA  
INVESTIGACIÓN DE  
CAMPO. RELATIVA AL  
ANÁLISIS DE LA  
FORMACIÓN DE  
PROFESORAS Y NIÑOS EN  
EDUCACIÓN PREESCOLAR  
EN EL CENTRO DE  
DESARROLLO INFANTIL  
“AEROPUERTOS Y  
SERVICIOS AUXILIARES”

#### CAPÍTULO IV DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO. RELATIVA AL ANÁLISIS DE LA FORMACIÓN DE PROFESORAS Y NIÑOS EN EDUCACIÓN PREESCOLAR EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "AEROPUERTOS Y SERVICIOS AUXILIARES"

Toda investigación educativa requiere de una planeación minuciosa de la que se pretende llevar a cabo, es decir, deben de ser considerados hasta el más mínimo detalle, ya que si no es así se corre el riesgo de que se pierda el enfoque que se le dio al principio de ésta y por lo cual el resultado sea un fracaso. Es por ello que el presente capítulo estará dedicado al desarrollo de la investigación de campo que tiene como objetivo el análisis de la formación de profesoras y niños en educación preescolar.

Primeramente se dan a conocer los objetivos que persigue dicha investigación, los cuales estarán enfocados principalmente a la labor educativa, al proceso enseñanza-aprendizaje y a la formación y desarrollo de los niños. En el siguiente apartado se hace una breve reseña del diseño de la investigación en ésta se describe el proceso formal y la naturaleza de los datos que se utilizaron.

Los siguientes dos apartados estarán dedicados a la descripción de la población y la muestra, y el diseño de los Instrumentos, en el primero de ellos se menciona la población de donde se tomo la muestra, en ésta se sitúan los nombres y las fechas de nacimiento de todos y cada uno de los niños que formaron parte de la práctica de observación; el segundo de ellos estará dedicado al diseño de los instrumentos que se emplearon para la realización de la presente investigación.

Los dos últimos apartados hacen referencia al análisis de los resultados que se obtuvieron al aplicar los cuestionarios a las educadoras y la guía de observación aplicada a los niños de preescolar del Centro de Desarrollo Infantil. Asimismo, se presenta la propuesta pedagógica que consiste en un curso de verano, el cual será tomado como una forma de evaluación para los niños de nivel preescolar.

## 4.1 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

### ◆ Objetivos:

- Identificar si la Formación (habilidades y conocimientos), con la que cuentan las docentes responde a sus necesidades para la práctica educativa.
- Analizar si la Formación adquirida por los niños les permite continuar su vida escolar.
- Analizar la metodología empleada por las docentes en la elaboración y ejecución de planes y programas de estudio; con la finalidad de identificar si cuentan con un sustento pedagógico que les permitan realizarlos y llevarlos a cabo.
- Comprender las necesidades que tiene los grupos de preescolar, así mismo como aquellos problemas por los que atraviesan algunos niños en este nivel; con la finalidad de proponer alternativas de atención para la posible solución de los diversos problemas que existan.
- Comparar las funciones y actividades que deben realizar la titular y la asistente de grupo; con el fin de poner límites en las labores que cada una de ellas debe ejecutar en el aula para así lograr un mejor equipo de trabajo.

## 4.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Los modelos de investigación en educación se han acrecentando día a día, pues en la actualidad las ciencias sociales juegan un papel muy importante, ya que a éstas se les puede aplicar variados modelos de investigación que permitirá arrojar resultados favorables y confiables de lo que se quiere saber.

Por lo dicho anteriormente, antes de elegir algún método o metodología de investigación es necesario conocer cada una de ellas para poder elegir el mejor camino que nos permita recoger la información necesaria y adecuada para la realización del proyecto.

Según el proceso formal utilizaremos el método hipotético-deductivo, según el cual se inicia "a partir de las observaciones de casos particulares de los cuales se plantea un problema. A través de un proceso de inducción, este problema remite a una teoría a partir del marco teórico, se formula una hipótesis mediante un razonamiento deductivo que posteriormente se intenta validar empíricamente".\*

Según la naturaleza de los datos aplicaremos una metodología cuantitativa la cual "concibe al objeto de estudio como externo en un intento de lograr la máxima objetividad, su concepción de la realidad social coincide con la perspectiva positivista. Para este enfoque la forma confiable para conocer la realidad, es a través de la recolección y análisis de datos de acuerdo con ciertas reglas lógicas las técnicas de recolección de datos pueden ser múltiples como entrevistas, cuestionarios abiertos, sesiones de grupo, observaciones, encuestas, entre otros".\*

Según el objetivo utilizaremos un método descriptivo ya que este nos permitirá describir de manera específica los fenómenos que observaremos. "existe una gran variedad de estudios descriptivos, la observación es el elemento básico, se pueden utilizar distintas técnicas, como la observación sistemática, la observación participante, encuestas entrevistas, etc. Algunos utilizan metodología cuantitativa". Según el número de individuos será un estudio de grupo, ya que este "se basa sobre muestras grandes que han sido seleccionadas por algún método de muestreo, a ser posible probabilístico para asegurar la representatividad. Se continua con una metodología cuantitativa, donde la aplicación de la estadística es una de las características esenciales"\*, y por último según el lugar será una investigación de campo, ya que "el objetivo esta en conseguir lo más real posible de estos estudios se incluye por una parte los experimentos de campo y la investigación ex post facto que utilizan básicamente metodología cuantitativa"<sup>117</sup>

---

<sup>117</sup> Métodos de investigación educativa. Rafael Bisquerra. Barcelona. Págs. 62. 63. 66. 68. 69.

### 4.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

"La población es el conjunto de todos los individuos en los que se desea estudiar el fenómeno, el investigador debe definir y delimitar claramente la población"<sup>118</sup>. La población de la que vamos a tomar la muestra es de 100 niños y 12 docentes del Centro de Desarrollo Infantil "Aeropuertos y Servicios Auxiliares", ubicado en Av. 602 #161 Colonia San Juan de Aragón; el motivo por el cual elegimos esta institución es por que ahí realizamos el Servicio Social, y en los seis meses que estuvimos laborando detectamos algunos problemas, como son la falta de atención especializada a niños que presentan problemas de lenguaje y de conducta, y el bajo rendimiento escolar que presentan algunos; que se refleja principalmente en los niños de preescolar, y que por lo tanto nos llevó a realizar la investigación de tesis.

#### CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN

GRUPO	NIÑOS	NIÑAS	PROFESORAS	TOTAL
Lactantes I	7	2	2	11
Lactantes II	3	3	1	7
Lactantes III	11	4	2	17
Maternal I	2	7	2	11
Maternal II	10	10	2	22
Preescolar I	10	8	1	19
Preescolar II	6	6	1	13
Preescolar III	7	4	1	12
TOTAL	56	42	12	112

#### ◆ Muestra:

Asimismo, en una investigación no se analizan todos los individuos de la población, sino que se selecciona una muestra "la muestra es un subconjunto de la población, seleccionado por algún método de muestreo, sobre el cual se realizan las observaciones y se recogen los datos. El método del muestreo debe ser tal que asegure la representatividad de la muestra"<sup>119</sup>.

Los métodos de muestreo se dividen en dos: probabilísticos, en el que se encuentra el aleatorio simple, aleatorio sistemático, aleatorio estratificado y por conglomerados; y no probabilísticos que pueden ser por cuotas, intencional, causal o bola de nieve.

Sin embargo en este caso la muestra fue elegida por cuotas "en este método a veces denominado accidental, se fijan unas cuotas. Cada cuota consiste en un número de individuos que reúnen unas determinadas condiciones"<sup>120</sup>. La muestra para este caso son los tres grupos de preescolar, ya que la tesis se enfoca en el niño de preescolar específicamente.

<sup>118</sup> ídem. Pág. 81

<sup>119</sup> ídem. Pág. 81

<sup>120</sup> ídem. Pág. 83

GRUPO	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL
Preescolar I	10	8	18
Preescolar II	6	6	12
Preescolar III	7	4	11
TOTAL	23	18	41

No obstante para la selección de los niños se llevo a cabo por el método aleatorio simple "el procedimiento utilizado consiste en: 1) asignar un numero a cada individuo de la población; 2) la selección se realiza mediante un sistema mecánico, generalmente mediante las tablas de números aleatorios u otro procedimiento similar", que de alguna manera nos proporcionarán la información que nos ayude a determinar si el perfil de las docentes es el ideal para lograr una formación integral en los niños.

### PREESCOLAR I

Nombre	Fecha de nacimiento	Años cumplidos al 1 de septiembre de 2004
Ángeles Rodríguez Erika	5-Noviembre-1999	4 años 10 meses
Arévalo Huerta Alexis	24-Agosto-2000	4 años 1 mes
Chávez Azpia Fernanda	3-Julio-2000	4 años 2 meses
Gómez Gómez Daniela	23-Junio-2000	4 años 3 meses
Hernández Martínez Nidia	22-Agosto-2000	4 años 1 mes
Hernández Sánchez Mariano	6-Mayo-2000	4 años 4 meses
Jaimes Delgadillo Emiliano	21-Junio-2000	4 años 3 meses
Miranda Flores Bruno	7-Abril-2000	4 años 5 meses
Osorio Salas Adrián Yair	14-Febrero-2000	4 años 7 meses
Rodríguez Acevedo Daniela	27-Mayo-2000	4 años 4 meses

### PREESCOLAR II

Nombre	Fecha de nacimiento	Años cumplidos al 1 de septiembre de 2004
Del Olmo Caizada Paola Michelle	18-Agosto-1999	5 años 1 meses
García Pérez Heriberto	23-Agosto-1999	5 años 1 meses
González López Laura Fernanda	30-Junio-1999	5 años 3 meses
Hernández Torres Paola	30-Noviembre-1998	5 años 10 meses
Huerta González Giovanni Daniel	22-Noviembre-1998	5 años 10 mes
López Aquirre Daniel Alejandro	11-Mayo-1999	5 años 4 meses
Mata Olivares Aranza	16-Febrero-1999	5 años 7 meses
Redondas Solano Miguel Ángel	17-Abril-1999	5 años 5 meses
Rodríguez Pacheco Saúl Leonardo	26-Enero-1999	5 años 8 meses
Romero Ortiz José Joel	17-Junio-1999	5 años 3 meses

### PREESCOLAR III

Nombre	Fecha de nacimiento	Años cumplidos al 1 de septiembre de 2004
González Martínez Daniela	9-Junio-1998	6 años 3 meses
Ledesma Vargas Aline	17-Agosto-1998	6 años 1 mes

Pérez Barajas Cristian	12-Mayo-1998	6 años 4 meses
Regalado Garfias Diego	14-Mayo-1998	6 años 4 meses
Reyes Cadena Jonathan	16 Febrero-1998	6 años 7 meses
Romero Chora Luis Gerardo	19-Mayo-1998	6 años 4 meses
Rugero Gómez Ana Paula	10-Marzo-1998	6 años 6 meses
Ruiz Zúñiga Kenia	11-Diciembre-1997	6 años 9 meses
Sánchez Montes David Sebastián	9-Abril-1998	6 años 5 meses
Velásquez Figueroa Edgar Mauricio	28-Junio-1998	6 años 3 meses

Así mismo la muestra fueron 10 docentes del plantel, ya que éstas han tenido en sus manos a casi sino es que a todos los niños que se encuentren en nivel preescolar y mediante la información que nos proporcionen poder determinar si tienen el perfil adecuado. Las docentes restantes no se consideraron, ya que el tiempo laborado en esta institución es menor a dos años.

GRUPO	PROFESORAS
Lactantes I	2
Lactantes II	2
Lactantes III	2
Maternal II	2
Preescolar II	1
Preescolar III	1
TOTAL	10



## 4.4 DISEÑO Y APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS

### Técnicas de recogida de datos

Se entiende por técnicas de recogida de datos "aquellos medios técnicos que se utilizan para registrar las observaciones o facilitar el tratamiento experimental. En investigación educativa pueden considerarse los siguientes tipos primarios de técnicas de recogida de datos:

1. Test
2. Cuestionarios
3. Entrevistas
4. Observación, y otras técnicas"

Para la presente investigación utilizaremos el cuestionario para las docentes de la institución, que están elaborados con preguntas abiertas, ya que permitirán arrojar la información necesaria para la investigación (ver anexo 13) para lactantes maternas, y preescolares; básicamente "consisten en un conjunto más o menos amplio de preguntas o cuestiones que se consideran relevantes para el rasgo, característica o variables que son objeto de estudio. Hay dos tipos de cuestionarios y son: a) los aplicados en la medición y diagnóstico psicopedagógico; b) los utilizados en la recogida de datos en las encuestas."\*Para este caso utilizaremos el segundo.

Para los niños de preescolar utilizaremos la guía de observación, en la cual se toman en cuenta cuatro áreas a observar, según la edad de los niños que son de 3, 4 y 5 años (motora, cognitiva, lenguaje y personal-social), así mismo en cada una de ellas se especifican 6 características a observar; estas características se elaboraron conforme a los alcances de desarrollo, aprendizaje y formación que deberían de tener a la mitad del ciclo escolar, de acuerdo a la opinión de cada educadora (ver anexo 14); "la observación puede tener distintos sentidos fundamentales: a) como técnica de recogida de datos dentro del proceso de investigación; b) método de investigación.

En el primer caso nos podemos referir a la observación sistemática, la observación directa, instrumentos de registro de las observaciones, etc.; en el segundo caso es un tipo especial de investigación, que utilizan algunas de las técnicas de observación en la fase de recogida de datos".\*

---

\* Método de investigación educativa. Rafael Bisquerra: Barcelona. Pág. 87-88

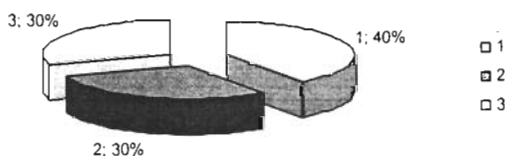
#### 4.5 ANÁLISIS PEDAGÓGICO DE LOS RESULTADOS

A continuación, se lleva a cabo la interpretación y análisis de resultados, ello en relación a los cuestionarios aplicados, mismos que fueron estructurados mediante preguntas abiertas, lo que dio origen a una variedad en cuanto a sus respuestas, resultando de ello al llevarse a cabo el vaciado de la información a establecer parámetros de evaluación muy variados derivados de una interpretación personal de los mismos, ello con respecto a cada una de las preguntas establecidas.

1.- ¿Al inicio del ciclo escolar realizas la detección de necesidades que presenta el grupo?

Categoría	Respuestas	Frecuencia	Frecuencia Relativa	Frecuencia Acumulada	Frecuencia C
1	Observándolos	4	40%	4	4
2	Detección de necesidades de grupo	3	30%	7	6
3	Evaluación de conocimientos	3	30%	10	9

GRÁFICA 1



Todas y cada una de las educadoras realizan un diagnóstico de necesidades del grupo que les es asignado al inicio del ciclo escolar, sin embargo cada una utiliza un método distinto; cabe señalar que en el nivel preescolar el método más favorable sería la observación, ya que aquí no se les asigna una calificación numérica a sus logros y conocimientos, sino más bien a través de observarlos directamente se logran detectar sus problemas y necesidades tanto individuales como grupales.

2.- ¿Al principio del ciclo escolar se plantean objetivos o metas y se llegan a alcanzar al final del ciclo?

Categoría	Respuestas	Frecuencia	Frecuencia Relativa	Frecuencia Acumulada	Frecuencia C
1	Si	6	60%	6	6
2	Si, a través de los objetivos	4	40%	10	8

GRÁFICA 2

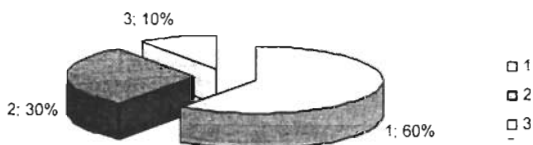


El fin de toda educación es sin lugar a dudas el logro de los objetivos o metas que se llegan a planear en algún curso escolar, sin embargo debemos recordar que no por alcanzar todos los objetivos planeados en el ciclo escolar, aceleremos el proceso de enseñanza-aprendizaje, el cual traerá como consecuencia que su formación y desarrollo llegue a ser deficiente, es mejor seleccionar adecuadamente los objetivos mas imprescindibles para el pequeño.

3.- ¿Cómo y en base a qué elaboras tu plan anual de trabajo?

Categoría	Respuestas	Frecuencia	Frecuencia Relativa	Frecuencia Acumulada	Frecuencia C
1	De acuerdo a las necesidades grupales	6	60%	6	6
2	De acuerdo a las características del desarrollo del niño	3	30%	9	6
3	En base a los conocimientos y habilidades de cada niño	1	10%	10	3

GRÁFICA 3

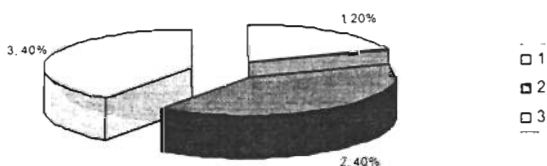


Como se observa en las respuestas que se dieron a esta pregunta no podemos elegir solamente una de ellas para elaborar el plan anual de trabajo, ya que los tres aportan elementos indispensables para elaborarlo, es decir, una vez que se le asigne el grupo deben de conocer las características del desarrollo de los pequeños según la edad en la que se encuentren, para después identificar las necesidades grupales e individuales para poder planear las actividades que les permitan desarrollar al máximo todas y cada una de sus capacidades, habilidades y potencialidades.

4.- ¿Elaboras día a día las labores que se van a realizar?

Categoría	Respuestas	Frecuencia	Frecuencia Relativa	Frecuencia Acumulada	Frecuencia C
1	No. se planea cada catorcena	2	20%	2	2
2	Se elabora un plan quincenalmente	4	40%	6	8
3	Se lleva un control diario	4	40%	10	12

GRÁFICA 4

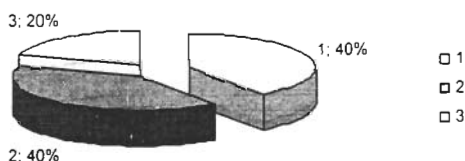


Para llevar a cabo una adecuada labor educativa es imprescindible planear actividades día a día, sin embargo estas no deberán ser planeadas un día antes de su realización, ya que estará evocando a que en un momento dado, el objetivo a perseguir se pierda, por tal motivo que se realice un plan quincenal en donde cada actividad tenga una estrecha relación con los posteriores y así mismo con los objetivos que se están persiguiendo. Asimismo como tener listo el material a utilizar, para no perder tiempo en prepararlo.

5.- ¿Cómo seleccionas el material didáctico que vas a utilizar en tus actividades?

Categoría	Respuestas	Frecuencia	Frecuencia Relativa	Frecuencia Acumulada	Frecuencia C
1	De acuerdo a la edad	4	40%	4	4
2	De acuerdo a la actividad que se va a realizar	4	40%	8	8
3	De acuerdo a las necesidades del grupo	2	20%	10	6

GRÁFICA 5



Las tres respuestas que dieron las educadoras son elementos importantes para la selección del material, sin embargo no se pueden descartar ninguna de las tres, ya que primeramente debemos de tomar en cuenta la edad de los pequeños, para seleccionar el material más apropiado para ellos; finalmente se retoma la actividad que se va a realizar y los materiales más apropiados para llevarla a cabo, cabe mencionar que al seleccionar los materiales de acuerdo a las necesidades del grupo es cuando estos se quedan fijos en los escenarios que se encuentren en el salón de clases.

6.- ¿Cuáles son las funciones y actividades que desempeña dentro del aula según el puesto que ocupa en ella?

Categoría	Respuestas	Frecuencia	Frecuencia Relativa	Frecuencia Acumulada	Frecuencia C
1	Según el puesto que ocupe (titular)	6	60%	6	6
2	Según el puesto que ocupe (auxiliar)	4	40%	10	8

GRÁFICA 6

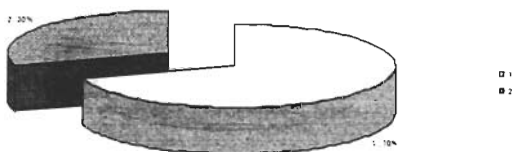


La responsabilidad de llevar un grupo caerá regularmente en la educadora titular, ya que es la encargada de elaborar el plan anual, planear las actividades que se van a realizar quincenalmente, elaborar una rutina de trabajo y así mismo deberá plantear los objetivos y metas a seguir, la asistente deberá seguir las indicaciones e instrucciones de la titular para llevar a cabo su práctica educativa, cabe aclarar que a pesar de que la encargada de grupo (titular) tenga una mayor responsabilidad no se deslinda de realizar las actividades con los pequeños; por tal motivo el trabajo deberá ser equitativo para ambas.

7.- ¿Qué habilidades y conocimientos consideras tú que debe de tener una docente en Educación Inicial?

Categoría	Respuestas	Frecuencia	Frecuencia Relativa	Frecuencia Acumulada	Frecuencia C
1	Tener vocación y paciencia	7	70%	7	7
2	Conocimientos sobre el desarrollo del niño	3	30%	10	6

GRÁFICA 7

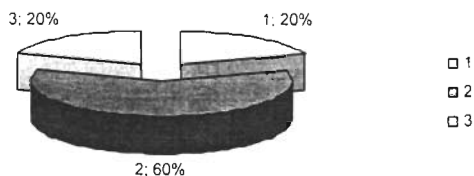


Como podemos observar las respuestas que se dieron, 7 de ellas están enfocadas a tener solo vocación y paciencia para poder ser docentes en Educación Inicial; sin embargo consideramos que es más imprescindible tener conocimientos sobre el desarrollo del niño, formas de enseñanza-aprendizaje, de estimulación temprana, etc., los cuales permitirán a los docentes llevar adecuadamente una práctica educativa, así mismo no queremos hacer menos a la vocación que se debe tener ni a la paciencia, pero consideramos que pasan a un segundo término.

8.- ¿Consideras que con la formación profesional con la que cuentas debes de estar en un nivel específico, (lactante, maternal o preescolar)?

Categoría	Respuestas	Frecuencia	Frecuencia Relativa	Frecuencia Acumulada	Frecuencia C
1	Lo ideal es tener un área específica de acuerdo a la formación que se tenga	2	20%	2	2
2	Están capacitadas para las tres áreas	6	60%	8	12
3	Cuentan con licenciatura en Educación Preescolar o Pedagogía	2	20%	10	6

GRÁFICA 8



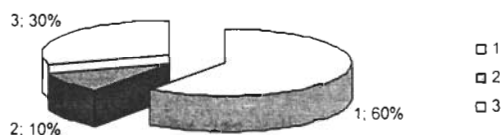
De acuerdo con el manual de organización del Centro de Desarrollo Infantil elaborado por la Secretaría de Educación Pública en conjunto con otras instituciones se menciona que existe un área específica según el grado de estudio que tengan las docentes; en este sentido se debe llevar acabo al pie de la letra dicha mención, ya que esto asegurará que los pequeños tengan una buena formación y que las educadoras realicen su práctica educativa adecuadamente según su preparación en beneficio de los pequeños. La gráfica muestra que la mayoría de las docentes que se encuentra laborando en este Centro de Desarrollo Infantil pareciera ser que desconocen dicho documento y por tal motivo a lo que hace referencia.

9.- ¿Pueden los niños conversar, durante las actividades, libremente y sin restricciones o existen ciertos limites al respecto?

Categoría	Respuestas	Frecuencia	Frecuencia Relativa	Frecuencia Acumulada	Frecuencia C
1	Si, solo en momentos especificos	6	60%	6	6
2	No	1	10%	7	2
3	Si, ya que favorece su desarrollo	3	30%	10	9



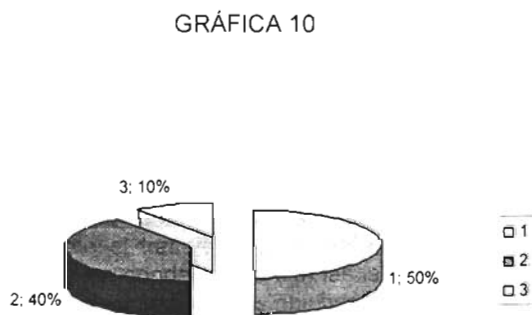
GRÁFICA 9



La edad preescolar es el mejor momento para que el niño comience a desarrollar un lenguaje, el cual le permita comunicarse con sus compañeros, profesora, familia, etc. adecuadamente, si bien es necesario indicarle que hay momentos específicos en los cuales no se debe conversar, al contrario de esto, tampoco hay que negarle la posibilidad de conversar con sus compañeros; al contrario hay que estimularlos para que el desarrollo de su lenguaje logre ser extenso y eficaz al comunicarse.

10.- ¿Pueden los niños moverse libremente por el salón o se levantan barreras a su afán de moverse?

Categoria	Respuestas	Frecuencia	Frecuencia Relativa	Frecuencia Acumulada	Frecuencia C
1	Si pueden moverse libremente	5	50%	5	5
2	Si, pero se marcan límites	4	40%	9	8
3	No	1	10%	10	3

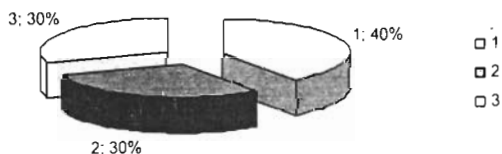


Debemos permitirle a los pequeños cuando se encuentren en los escenarios, jardín o patio de la escuela moverse con toda libertad, ya que esto favorecerá a su desarrollo motor, sin embargo también hay que hacerle saber a ellos que existen ciertos tiempos y lugares en donde están permitidas ciertas actividades y que estarán dirigidas por la educadora, con respecto a esto es necesario marcar ciertos límites, pero no de una manera severa.

11.- Cuándo usted detecta a algún niño con un problema tanto físico como psicológico, ¿Qué hace al respecto?

Categoría	Respuestas	Frecuencia	Frecuencia Relativa	Frecuencia Acumulada	Frecuencia C
1	Se le avisa al psicólogo	4	40%	4	4
2	Si esta en mis manos solucionarlo lo llevo a cabo	3	30%	7	6
3	Se canaliza a un especialista	3	30%	10	9

GRÁFICA 11

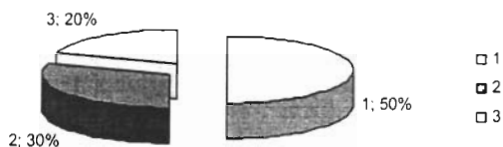


Considerando lo conveniente para el bienestar de los pequeños es necesario que en la escuela se encuentre un grupo multidisciplinario para ayudar a resolver los problemas que se lleguen a presentar en los niños; por otra parte cabe señalar que no siempre se tienen los medios necesarios para contar con este tipo de grupos. En estos casos se deberá canalizar a especialistas reconocidos por la propia institución.

12.- ¿Se les permite a los niños, alguna vez, estar sin actividad?

Categoría	Respuestas	Frecuencia	Frecuencia Relativa	Frecuencia Acumulada	Frecuencia C
1	No, ya que en la rutina se establecen todas las actividades	5	50%	5	5
2	Si	3	30%	8	6
3	No, al menos que haya junta	2	20%	10	6

GRÁFICA 12



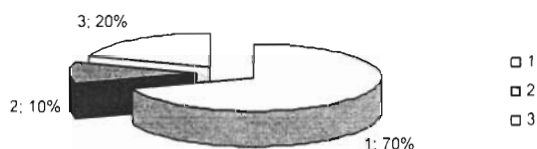
En cualquier nivel educativo es imposible estar sin realizar algún actividad, en preescolar se deben planear múltiples actividades para mantener ocupados a los pequeños, sin embargo esto no es lo más relevante, sino más bien que estas actividades deben de estar encaminados al desarrollo de todas y cada una de sus potencialidades y habilidades de las áreas a desarrollar (personal-social, cognitiva, motriz, lenguaje). Cabe aclarar que aunque los pequeños no estén realizando una tarea específica en donde están dirigidas por la educadora como el recreo, el juego en escenarios, la proyección de alguna película, estas también son consideradas como actividades extracurriculares que contribuyen a su desarrollo y formación.

13.- De los siguientes aspectos elige uno con el cual te identificas más dentro del aula:

- ¿Cómo una persona que estimula, dirige y ocupa a todos?
- ¿Es una supervisora discreta que siempre aparece cuando un niño podría necesitar una sugerencia y cuando se trata de establecer un contacto positivo entre los niños?
- ¿O que quiere ser más directa todavía en su actuación, interviniendo sólo cuando un niño esta en apuros o sufre algún conflicto?

Categoría	Respuestas	Frecuencia	Frecuencia Relativa	Frecuencia Acumulada	Frecuencia C
1	Inciso a	7	70%	7	7
2	Utilizamos los 3 aspectos	1	10%	8	2
3	Incisos b y c	2	20%	10	6

GRÁFICA 13



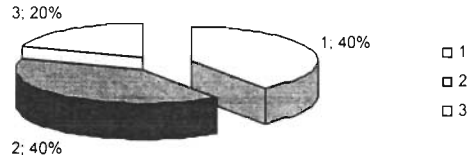
Como muestran las respuestas que dieron las educadoras a este respecto la mayoría de ellas se consideran como personas que estimulan, dirigen y ocupan a todos y cada uno de los pequeños que se encuentran a su cargo; sin embargo debemos de recordar que no siempre debe ser así, ya que la edad de los pequeños es determinante para saber como debemos actuar ante ellos, ya que en la práctica educativa no es la misma en lactantes, maternas y preescolar, por tal motivo es necesario que se estén prevenidas para el nivel que se les asigne.

14.- ¿Cómo consideras que es tu personalidad de acuerdo a los siguientes aspectos?

- 1.- La simpatía y el amor por los niños.
- 2.- La alegría de vivir y el buen humor (satisfacción profesional)
- 3.- La credibilidad ante una orden
- 4.- La comprensión de la individualidad de los niños
- 5.- La paciencia ante los diferentes problemas que enfrenta
- 6.- El perfeccionamiento

Categoría	Respuestas	Frecuencia	Frecuencia Relativa	Frecuencia Acumulada	Frecuencia C
1	La respuesta número 1	4	40%	4	4
2	Todos los puntos ya que ayudan a desempeñar mejor la labor educativa	4	40%	8	8
3	La respuesta número 4	2	20%	10	6

GRÁFICA 14

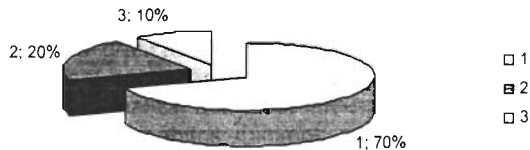


Con respecto a este punto consideramos que no existe un solo perfil que deberá ser característico para que una persona pueda ser educadora, ya que los seis aspectos que se enumeran en la pregunta deben estar integrados como un todo en la personalidad de cada educadora, sin olvidar que todas ellas son diferentes y siempre va a resaltar un aspecto más que otro en cada una de ellas.

15.- ¿Cuentan con alguna bibliografía para la actualización de las profesoras?

Categoría	Respuestas	Frecuencia	Frecuencia Relativa	Frecuencia Acumulada	Frecuencia C
1	Las guías que manda la Secretaria de Educación Pública	7	70%	7	7
2	No	2	20%	9	4
3	Libros que nosotras adquirimos	1	10%	10	3

GRÁFICA 15

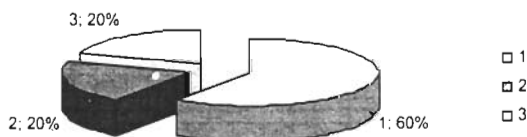


La actualización de las profesoras es un tema que en los últimos años se ha incrementado, pues la preocupación de mantenerlas vigentes en cuanto a sus conocimientos y que estos sean aplicados para la elaboración de actividades, formas de trabajo, etc., para la labor educativa con los pequeños pues de esto dependerá que ellos tengan un desarrollo y formación integral que le permitan que las educadoras no solo utilizan las guías que manda la SEP, sino que por iniciativa propia y dependiendo de sus posibilidades económicas adquieran bibliografía que le permitan mejorar su práctica educativa.

16.- ¿Cuáles crees que son las actividades que debe realizar una pedagoga en el Centro de Desarrollo Infantil?

Categoría	Respuestas	Frecuencia	Frecuencia Relativa	Frecuencia Acumulada	Frecuencia C
1	Organizar, coordinar y supervisar a las educadoras y grupos	6	60%	6	6
2	La coordinación de su grupo asignado	2	20%	8	4
3	Sin respuesta	2	20%	10	6

GRÁFICA 16



La labor que debe realizar la pedagoga en un CENDI va encaminada a la coordinación de sus subordinados que en este caso son todos y cada una de las educadoras que se encuentran dentro de la institución, sin importar que sean titulares o auxiliares. Dentro de esta labor las tareas más relevantes serán las de supervisar continuamente el trabajo que se realiza en las aulas así como de revisar el plan quincenal en donde se marcan las labores a realizar y que deben de estar enfocadas al cumplimiento de los objetivos planteados.

#### 4.6 ANÁLISIS PEDAGÓGICO DE LOS RESULTADOS DE LAS GUÍAS DE OBSERVACION

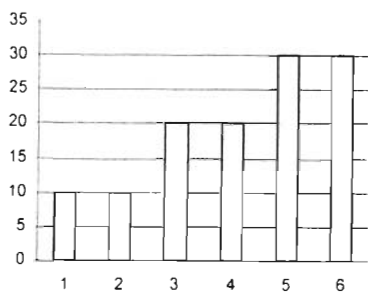
La observación es el medio más eficaz para evaluar a un niño que se encuentra en educación preescolar, ya que a través de ésta podemos obtener y dar juicios de valor asistemático, que nos permitan medir de cierto modo los aprendizajes obtenidos, por tal motivo en este apartado se analizaron los resultados obtenidos de una guía de observación que se aplica a los alumnos de preescolar I, II y III, está conformada por 4 áreas específicas (motriz, cognitiva, personal-social, de lenguaje) y en cada una de ellas se establecen 6 ítems, los cuales son los más representativos de los objetivos que se debieron alcanzar hasta enero de 2004.

Cabe aclarar que los ítems planteados fueron solo metas a corto plazo y las evaluaciones y comentarios que se hagan de los resultados obtenidos de cada uno de los niños no representan una valoración de su nivel de desarrollo, aprendizajes, formación en su totalidad.

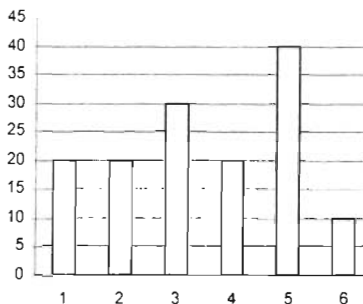
Para la elaboración de los ítems, nos basamos en la experiencia obtenida a lo largo de seis meses; tiempo en el cual se realizó el servicio social en el Centro de Desarrollo Infantil "Aeropuertos y Servicios Auxiliares"; cabe aclarar que la fecha en que se aplicó la guía de observación fue del 12 al 23 de enero de 2004; a continuación se muestran las gráficas y los resultados obtenidos.

Nombre: Gómez Gómez Daniela  
Fecha de nacimiento: 23 de junio de 2000  
Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 3 años 7 meses  
Grupo: Preescolar I

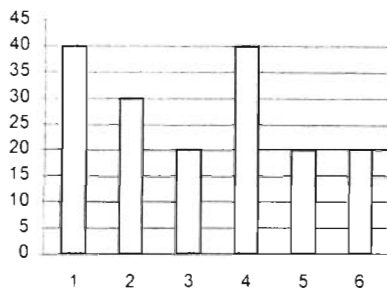
ÁREA MOTRIZ



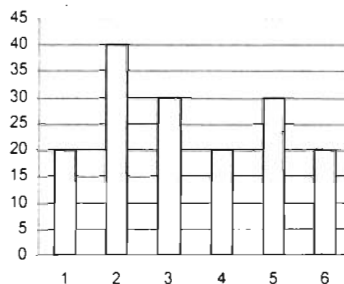
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



ÁREA DE LENGUAJE

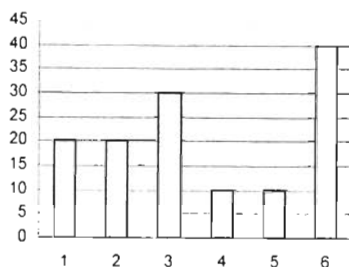


El nivel de desarrollo y formación que ha logrado alcanzar es un poco bajo en todas las áreas, en las gráficas se muestran las fallas; las más notables están en el área motriz; ya que su coordinación fina como gruesa es deficiente por tal es necesario que realice más actividades con respecto a esto.

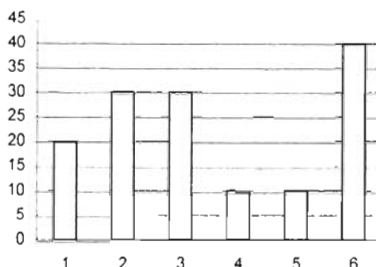


Nombre: Rodríguez Acevedo Daniela  
 Fecha de nacimiento: 27 de mayo de 2000  
 Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 3 años 8 meses  
 Grupo: Preescolar I

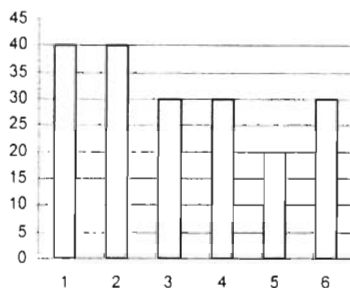
ÁREA MOTRIZ



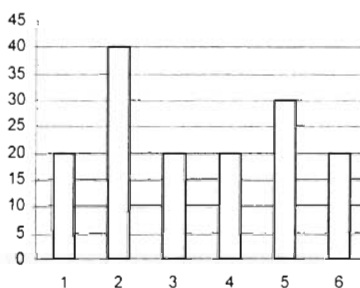
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



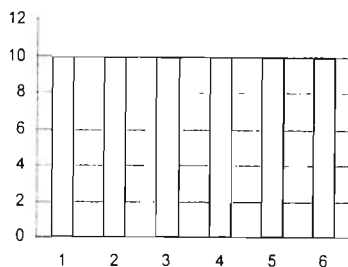
ÁREA DE LENGUAJE



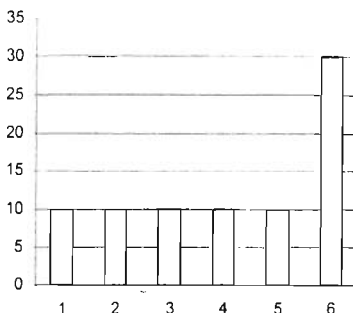
Para ella es el primer año que pasa dentro del Centro de Desarrollo Infantil. Daniela es muy tranquila, callada esto se refleja cuando al realizar alguna actividad lo hace muy lento, además es muy distraída, nunca mira lo que hace siempre está viendo lo que realizan los demás, es por ello que comete muchos errores. Su desarrollo cognitivo es bajo ya que su nivel de atención es bajo.

Nombre: Chávez Azpia Fernanda  
 Fecha de nacimiento: 3 de julio de 2000  
 Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 3 años 6 meses  
 Grupo: Preescolar I

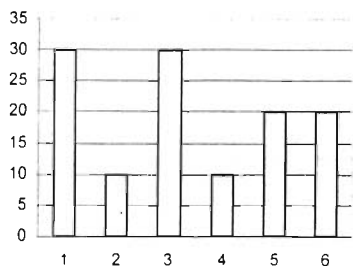
ÁREA MOTRIZ



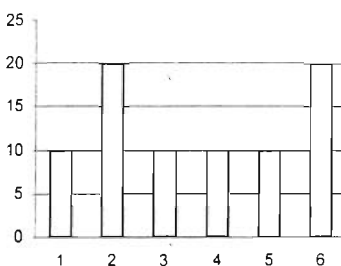
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



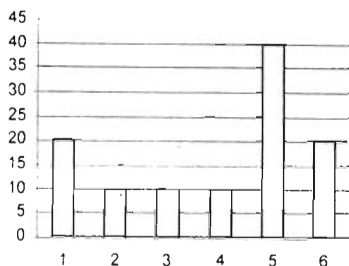
ÁREA DE LENGUAJE



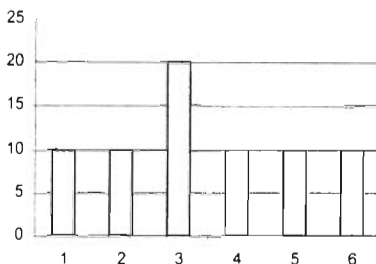
El mayor problema que tiene Fernanda es que su grado de atención es muy bajo, y es reflejado en su nivel de aprendizaje que es deficiente, como podemos observar en las gráficas del área cognitiva no tiene asimilados los conocimientos básicos para continuar con el curso, por otra parte su motricidad es muy baja ya que no logra realizar acertadamente ningún ejercicio, en cuanto al área personal-social tiene los hábitos mínimos para su edad y por último su lenguaje es casi nulo y aun conserva notablemente la articulación infantil.

Nombre: Arévalo Huerta Alexis  
 Fecha de nacimiento: 24 de agosto de 2000  
 Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 3 años 5 meses  
 Grupo: Preescolar I

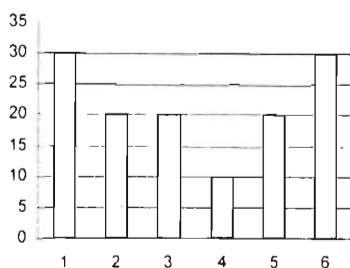
ÁREA MOTRIZ



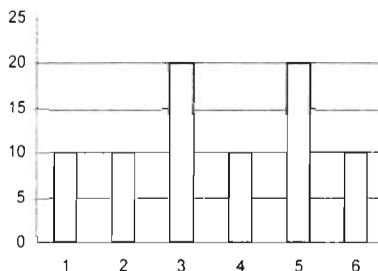
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



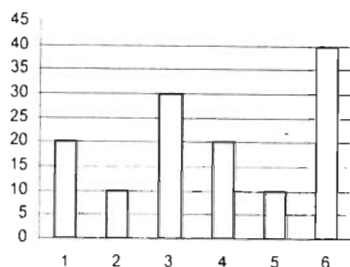
ÁREA DE LENGUAJE



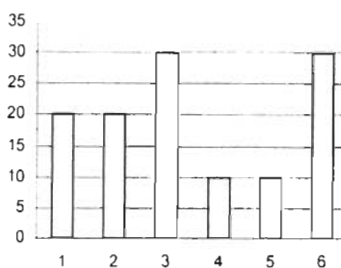
Dentro del grupo es el niño que siempre llora cuando no puede realizar alguna actividad que se le es asignada, talvez esto se deba a que es un niño muy consentido y mimado. Asimismo también es uno de los que se la pasa jugando a toda hora, por tal motivo nunca hace caso a las indicaciones que se le dan; su nivel de desarrollo y formación es muy bajo por tal razón es necesario que se intensifique la atención en cuanto al área cognitiva y de lenguaje.

Nombre: Hernández Martínez Nidia  
 Fecha de nacimiento: 22 de agosto de 2000  
 Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 3 años 5 meses  
 Grupo: Preescolar I

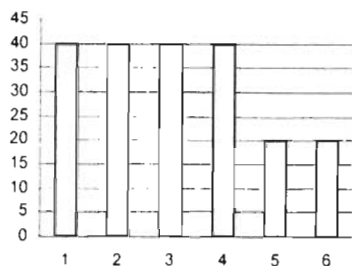
ÁREA MOTRIZ



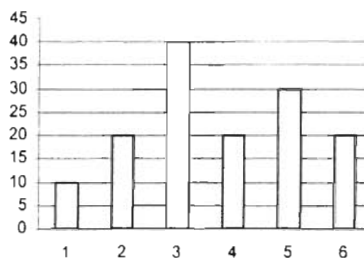
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



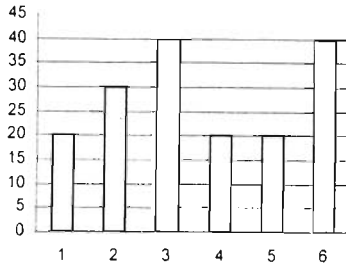
ÁREA DE LENGUAJE



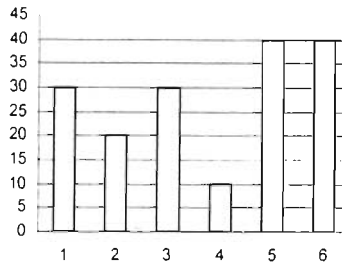
Nidia se caracteriza por ser una niña muy pasiva, al realizar alguna actividad siempre empieza después que los demás y haciendo todo lo contrario que se le pidió que realizara por tal motivo su nivel de desarrollo y formación en todas las áreas es muy variable, pero sin lugar a dudas es un poco bajo para estar a mitad del ciclo escolar; creemos que es necesario que se le motive al realizar las actividades para que las lleve a cabo adecuadamente.

Nombre: Ángeles Rodríguez Erica  
 Fecha de nacimiento: 5 de noviembre de 1999  
 Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 4 años 2 meses  
 Grupo: Preescolar I

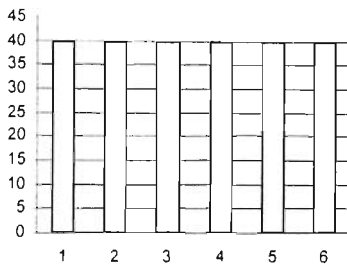
ÁREA MOTRIZ



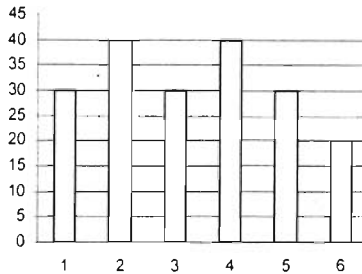
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



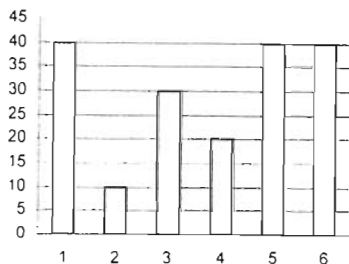
ÁREA DE LENGUAJE



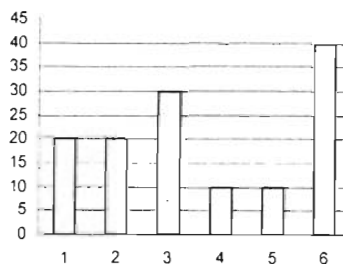
A pesar de que las gráficas muestran múltiples fallas en la realización de algunas actividades consideramos que Erica es una de las niñas más avanzadas atribuimos lo que paso a que ella es muy tímida y se cohibe ante otras personas, pero en general al observarla durante algunos días ella se muestra entusiasta al realizar las actividades y sobre todo las lleva a cabo bien; así mismo lo más destacable en ella es su lenguaje ya que es muy amplio y ha perdido del todo al articulación infantil.

Nombre: Miranda Flores Bruno  
 Fecha de nacimiento: 7 de abril de 2000  
 Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 3 años 9 meses  
 Grupo: Preescolar I

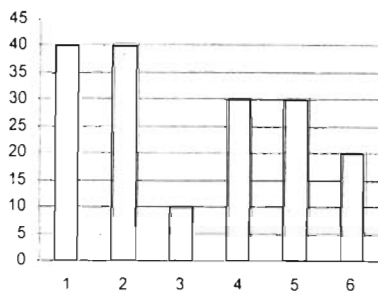
ÁREA MOTRIZ



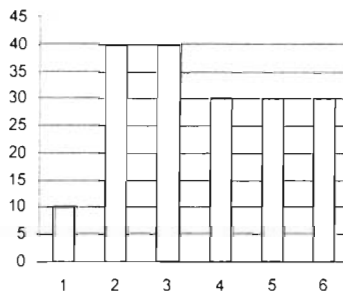
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



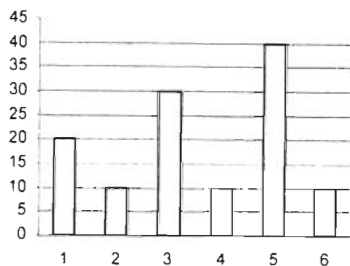
ÁREA DE LENGUAJE



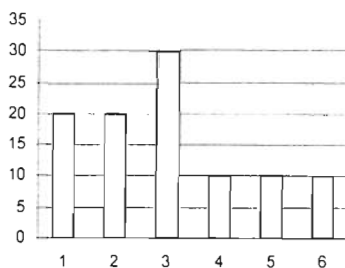
Bruno es un niño muy especial ya que hay que tener mucho tacto para hablarle y pedirle que realice las actividades, es decir, pretende y cree que debe tener una profesora para él solo, ya que siempre hay que estar pegado con él para que realice los trabajos; acostumbra molestar a sus compañeros, a pesar de esto su nivel de desarrollo y formación está por arriba de la media y aceptable para encontrarse a mitad del año escolar.

Nombre: Hernández Sánchez Mariano  
Fecha de nacimiento: 6 de mayo de 2000  
Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 3 años 8 meses  
Grupo: Preescolar I

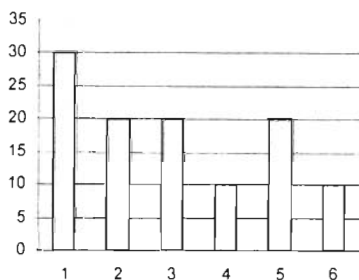
ÁREA MOTRIZ



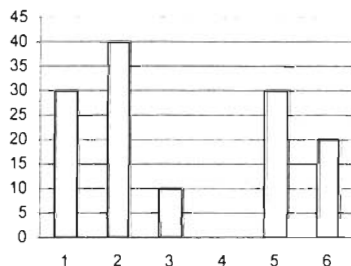
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



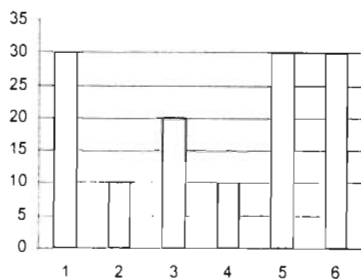
ÁREA DE LENGUAJE



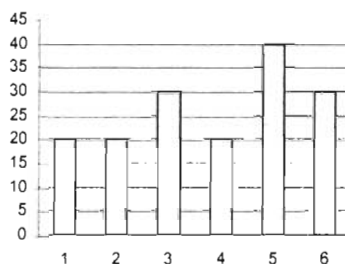
Él es un niño que nunca hace nada por iniciativa propia ya que necesita mirar lo que sus compañeros están haciendo para que él lo haga también; así pues cuando se va a realizar alguna actividad siempre es el último en empezar y terminar, así mismo al ser distraído provoca que su grado de formación y desarrollo sea deficiente y variables en cuanto a sus evaluaciones, en las actividades que se realizaron; por ello es prudente que se estimule más al pequeño en las cuatro áreas.

Nombre: Jaimes Delgadillo Emiliano  
 Fecha de nacimiento: 21 de junio de 2000  
 Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 3 años 7 meses  
 Grupo: Preescolar I

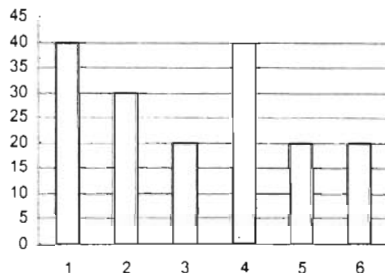
ÁREA MOTRIZ



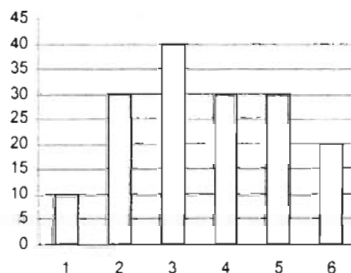
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



ÁREA DE LENGUAJE

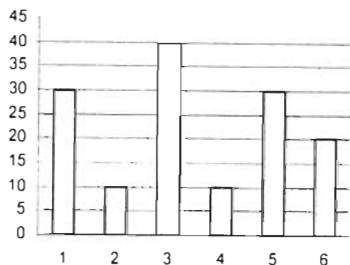


Es un de los niño con mala conducta, pareciera ser que se debe a la falta de atención que se le presta por parte de sus padres, a pesar de esto su grado de formación no es muy bajo, así mismo deberá atacarse primeramente el problema de conducta para poder después determinar acciones que permitan al pequeño alcanzar los objetivos estipulados.

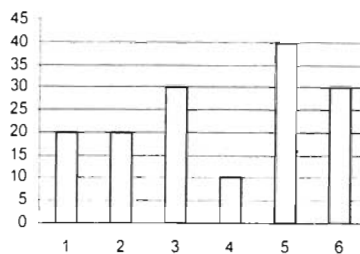


Nombre: Osorio Salas Adrián Yair  
Fecha de nacimiento: 14 de febrero de 2000  
Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 3 años 11 meses  
Grupo: Preescolar I

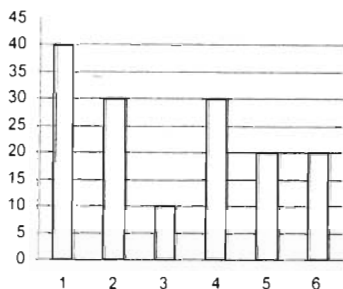
ÁREA MOTRIZ



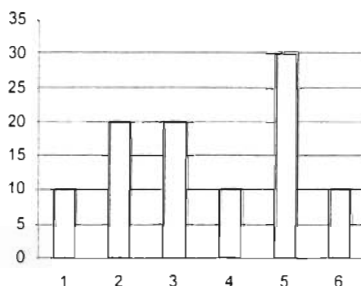
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



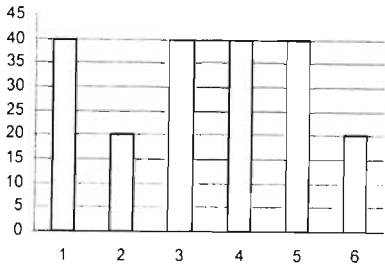
ÁREA DE LENGUAJE



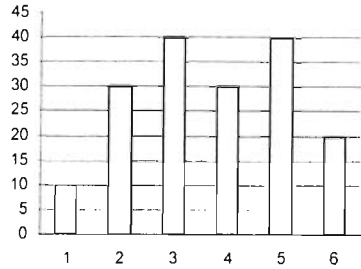
Él es el niño más callado del grupo, apenas si se le conoce la voz, atraviesa un grave problema de lenguaje ya que al hablar omite algunas sílabas, es decir, parafrasea y por tal motivo nunca se le llega a entender lo que dice; así mismo esto ocasiona que su proceso de socialización sea deficiente. En cuanto a su desarrollo motor se encuentra en un nivel regular, al igual que el área cognitiva lo cual deberá ponerle mayor énfasis en las actividades que se realicen.

Nombre: Hernández Torres Paola  
 Fecha de nacimiento: 18 de agosto de 1999  
 Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 5 años 5 meses  
 Grupo: Preescolar II

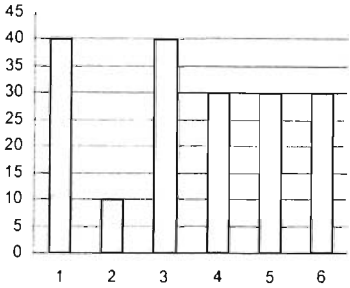
ÁREA MOTRIZ



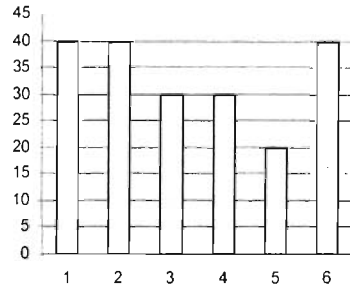
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



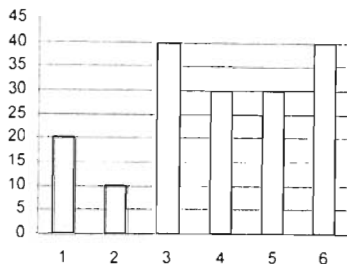
ÁREA DE LENGUAJE



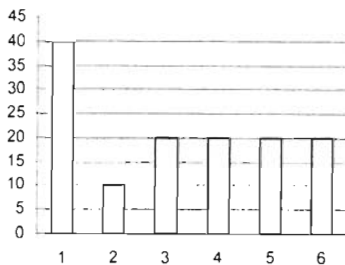
La niña no muestra ningún bajo rendimiento severo en ninguna de las áreas, sin embargo el problema más difícil que presentó fue en el área personal-social, ya que se muestra tímida ante las actividades que se realizaron en estas prácticas y ante las actividades escolares, ya que las ejecutaba de una manera lenta e imprecisa; además de que también era manipulada por sus demás compañeros ya que nunca opinaba sobre lo que se podría hacer en los juegos.

Nombre: López Aguirre Daniel Alejandro  
 Fecha de nacimiento: 17 de mayo de 1999  
 Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 4 años 8 meses  
 Grupo: Preescolar II

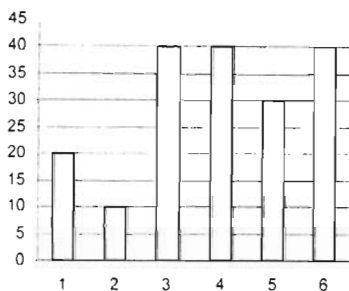
ÁREA MOTRIZ



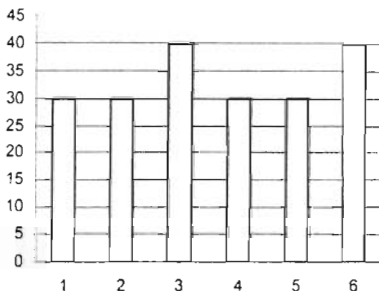
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



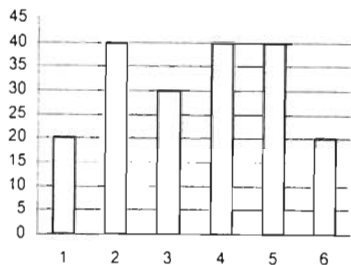
ÁREA DE LENGUAJE



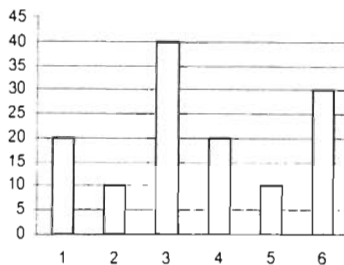
El es un niño que su conducta se manifiesta por ser egocéntrica, ya que siempre se caracterizó por querer ser el primero en todo; por este motivo es que a veces al realizar alguna actividad llegaba a tener errores, sin embargo su rendimiento escolar es relativamente aceptable para al edad que tiene, en cuanto al área sobresaliente se encuentra la de lenguaje y en seguida la personal-social, pues en la primera podemos afirmar que su lenguaje es extenso y se ha extinguido la articulación infantil, lo cual le permite que la comunicación con los demás sea más plena, y por ello el área personal-social se vea favorecido.

Nombre: Mata Olivares Aranza  
Fecha de nacimiento: 16 de febrero de 1999  
Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 4 años 11 meses  
Grupo: Preescolar II

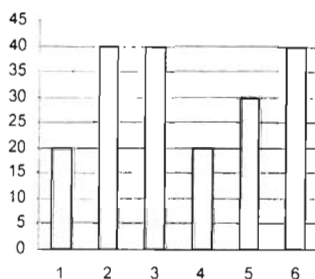
ÁREA MOTRIZ



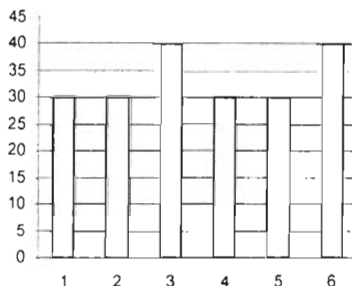
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



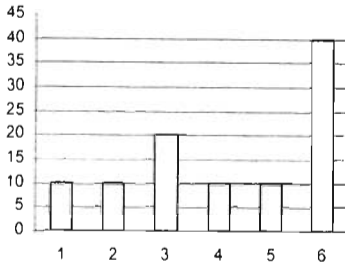
ÁREA DE LENGUAJE



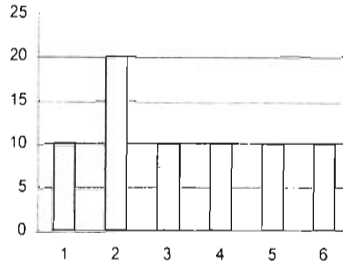
Ella muestra bajo rendimiento en el área cognitiva ya que manifestaba cierta dificultad al realizar las actividades asignadas, consideramos que esto se puede deber a que la pequeña se distrae con mucha facilidad y por lo tanto esto trae como consecuencia que no trabaje dentro del salón de clases principalmente cuando se trabajan lecto-escritura y números; por otra parte en cuanto a su desarrollo motriz se muestra avances significativos ya que es muy ágil en cuanto a su lenguaje es amplio y también ha dejado la articulación infantil.

Nombre: González López Laura Fernanda  
 Fecha de nacimiento: 30 de junio de 1999  
 Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 4 años 7 meses  
 Grupo: Preescolar II

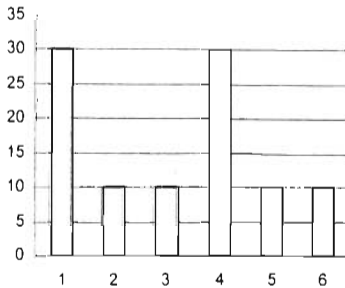
ÁREA MOTRIZ



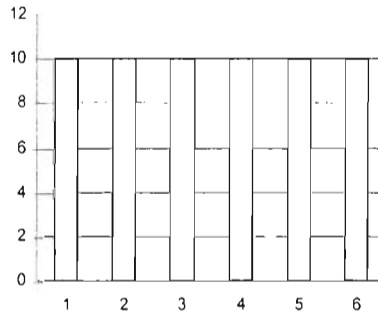
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



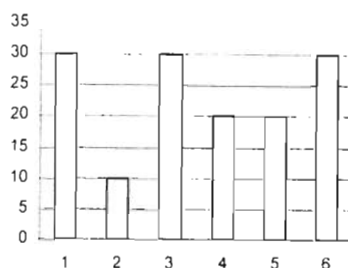
ÁREA DE LENGUAJE



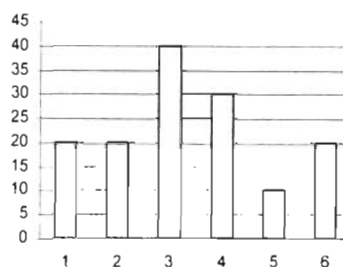
Como podemos observar el mayor problema que presentó es el de lenguaje, éste es parecido al de un niño de 2 años, a pesar de que esto es tan evidente nunca ha tenido alguna atención especializada por parte de la institución ni siquiera la han canalizado con algún especialista para que reciba terapias, asimismo el problema no solo se presenta en esta área, ya que en las demás aparecen errores en algunas actividades que se realizaron, debemos recordar que cuando se presentan dificultades en un área, también se reflejara en las otras.

Nombre: Del Olmo Calzada Paola Michelle  
Fecha de nacimiento: 18 de agosto de 1999  
Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 4 años 5 meses  
Grupo: Preescolar II

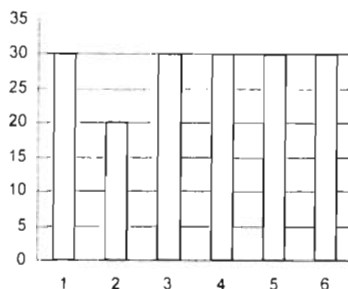
ÁREA MOTRIZ



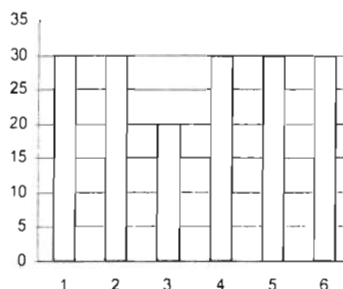
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



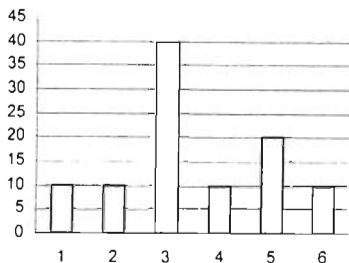
ÁREA DE LENGUAJE



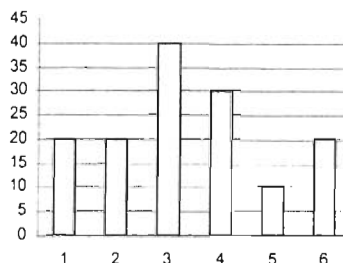
Ella es una niña que se caracteriza por ser muy callada y además que se deja llevar por lo que dicen sus demás compañeras para ser el primer año que esta dentro de esta institución su nivel de desarrollo no es tan malo, las áreas que se deben de trabajar más son la motriz y la cognitiva, la primera de ellas por que es una niña que aún no logra controlar la función visiomotriz, en cuanto a la cognitiva su capacidad de retención y de memoria es muy bajo, con respecto al área personal-social y de lenguaje se encuentra relativamente bien; ya que aún conserva su articulación infantil y presenta problemas al hacer una narración.

Nombre: García Pérez Heriberto  
 Fecha de nacimiento: 23 de agosto de 1999  
 Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 4 años 5 meses  
 Grupo: Preescolar II

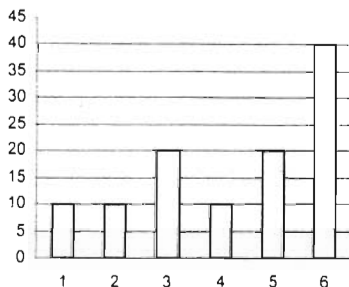
ÁREA MOTRIZ



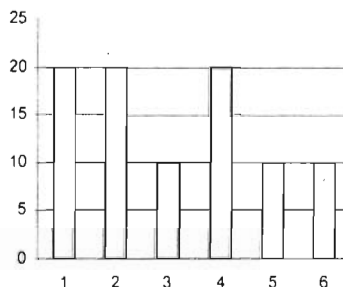
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



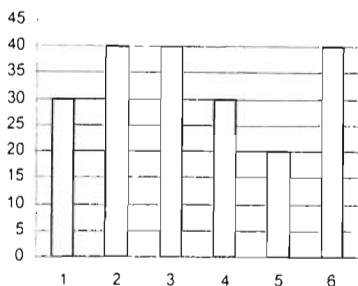
ÁREA DE LENGUAJE



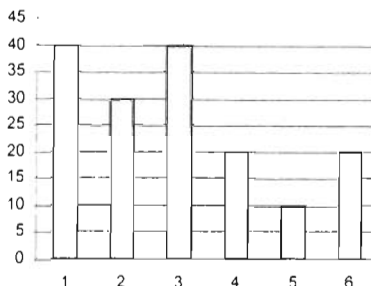
El rendimiento de este niño es muy bajo, probablemente se debe a que se distrae mucho al realizar las actividades que se le asignaban, no solo en la práctica de observación, ya que nunca trabaja en el salón siempre era el último en terminar las labores, en todo momento quería que se le ayudara o en su defecto uno hiciera las cosas, casi no habla y aún conserva la articulación infantil y esto lo lleva a cometer errores al tratar de comunicarse con los demás, su rendimiento es bajo en el área personal-social y motriz.

Nombre: Romero Ortiz José Joel  
Fecha de nacimiento: 23 de agosto de 1999  
Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 4 años 5 meses  
Grupo: Preescolar II

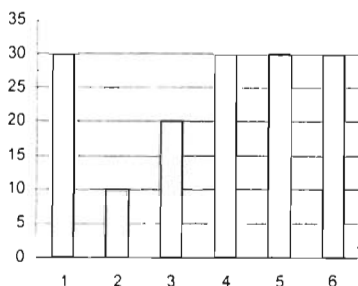
ÁREA MOTRIZ



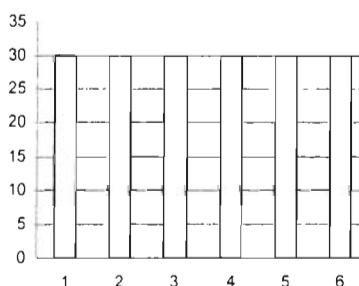
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



ÁREA DE LENGUAJE

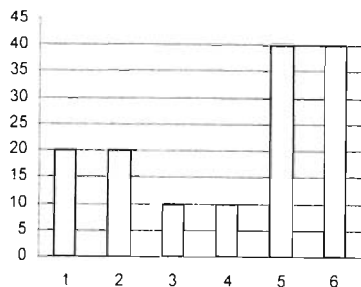


Es un niño que trabaja un poco lento pero siempre hace bien las cosas, a pesar de que es un poco inquieto su rendimiento hasta el momento es bueno ya que tiene muy pocos errores, en las actividades que se llevaron a cabo en las áreas, sin embargo hay que trabajar un poco más el área cognitiva reforzando lo que ya sabe y alentándolo a que trabaje un poco más rápido, aquí también el lenguaje es muy amplio y también a desaparecido la articulación infantil.

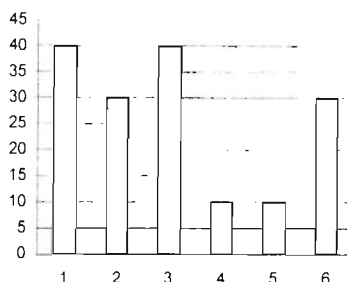


Nombre: Rodríguez Pacheco Saúl Leonardo  
 Fecha de nacimiento: 26 de enero de 1999  
 Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 4 años 11 meses  
 Grupo: Preescolar II

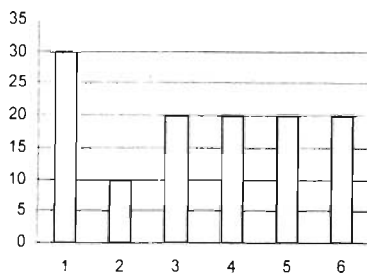
ÁREA MOTRIZ



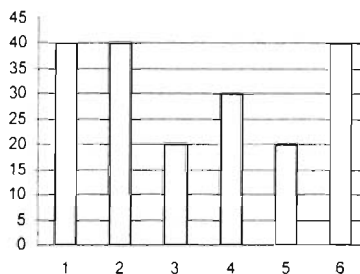
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



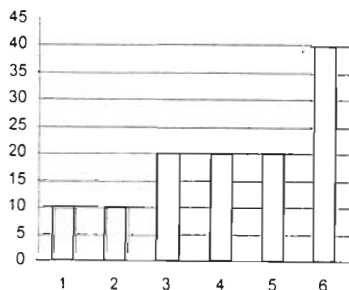
ÁREA DE LENGUAJE



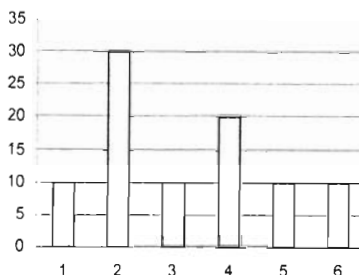
Es un niño muy tranquilo y por tal motivo trabaja de una manera lenta, su desarrollo y formación es un poco bajo, debido a que no llega a termino todas las actividades y comete gran cantidad de errores al realizarlas, por tal motivo su participación es muy poca, pero en algunas ocasiones llega a presentar interés por estas, pero no lo lleva a cabo a menos que la educadora o alguien se lo pida.

Nombre: Redondas Solano Miguel Ángel  
Fecha de nacimiento: 17 de abril de 1999  
Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 4 años 9 meses  
Grupo: Preescolar II

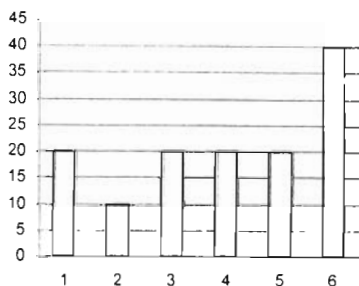
ÁREA MOTRIZ



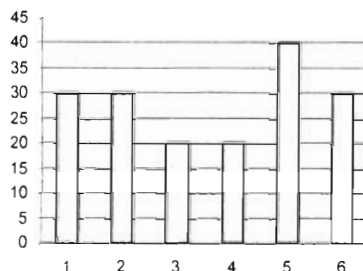
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



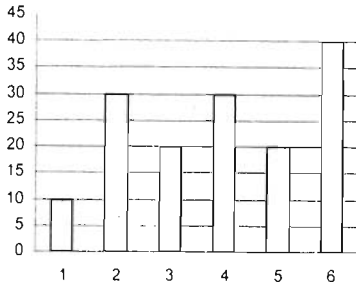
ÁREA DE LENGUAJE



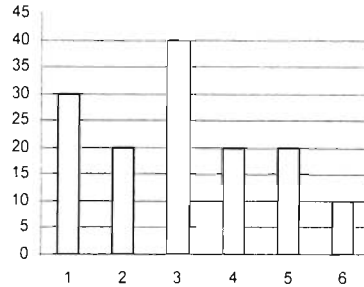
Él está caracterizado por ser un niño mimado y consentido, debido a esto su rendimiento es muy bajo como se aprecia en las tres primeras gráficas, el mayor problema que presenta es que aún no desarrolla del todo su función visio-motriz y esto se refleja en las actividades que realiza al no mirar antes de actuar, en cuanto al lenguaje su nivel alcanzado es más o menos estable pero aún conserva su articulación infantil.

Nombre: Huerta González Giovanni Daniel  
Fecha de nacimiento: 22 de noviembre de 1999  
Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 5 años 2 meses  
Grupo: Preescolar II

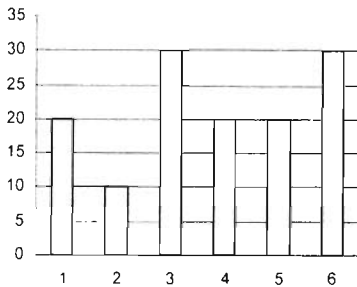
ÁREA MOTRIZ



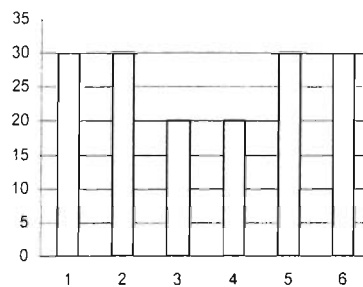
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



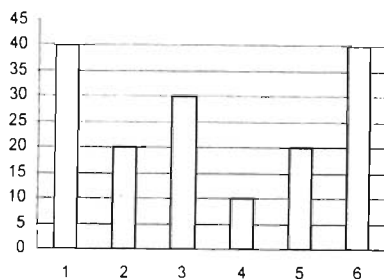
ÁREA DE LENGUAJE



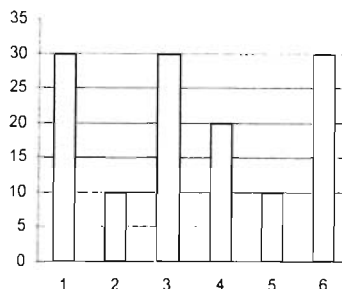
Giovanni a pesar de que muestra poco interés por las actividades que se realizan, su desarrollo hasta el momento es aceptable, sin embargo consideramos que es imprescindible que se trabaje más el área social, pues se muestra egoísta ante los demás, no sabe trabajar en equipo y a pesar de que su lenguaje es amplio no muestra una adecuada comunicación con los demás.

Nombre: Rugerio Gómez Ana Paula  
Fecha de nacimiento: 10 de marzo de 1998  
Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 5 años 10 meses  
Grupo: Preescolar III

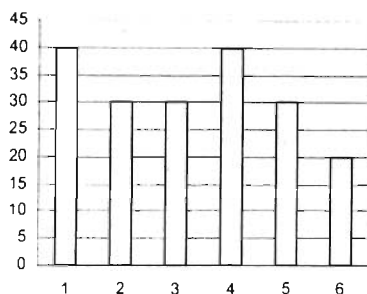
ÁREA MOTRIZ



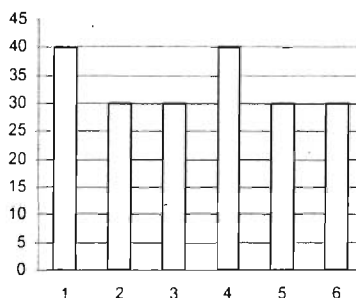
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



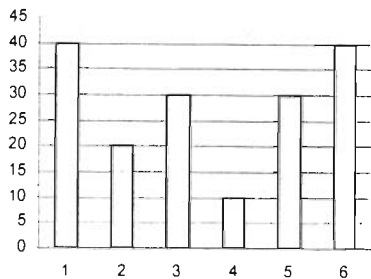
ÁREA DE LENGUAJE



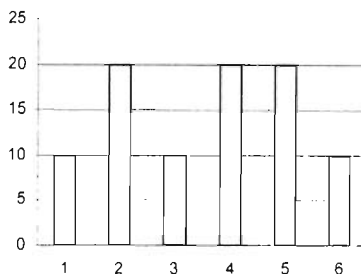
Ella es una niña que se caracteriza por ser muy inquieta, el mayor problema que presenta es en el área cognitiva, ya que al considerar las actividades que se asignaron para observar en esta área, son elementos imprescindibles para su posterior desarrollo escolar por tal motivo es necesario reforzar inmediatamente para que no se presenten problemas más adelante, por lo que respecta al área motriz se debe reforzar sus movimientos en las manos, mediante ejercicios de maduración; por último en el área personal-social y de lenguaje a logrado alcanzar los objetivos planteados.

Nombre: Ruiz Zúñiga Kenia  
 Fecha de nacimiento: 11 de diciembre de 1997  
 Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 6 años 1 meses  
 Grupo: Preescolar III

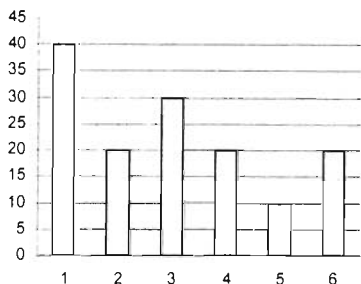
ÁREA MOTRIZ



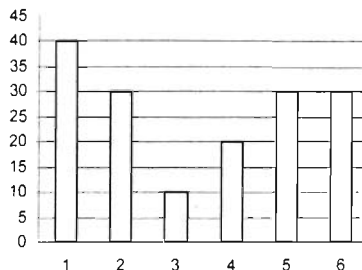
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



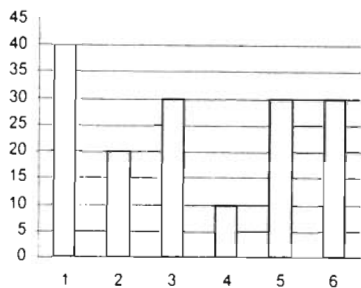
ÁREA DE LENGUAJE



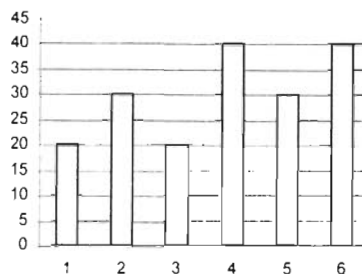
Lo que caracteriza a Kenia es que es muy tranquila y solitaria nunca habla y cuando se le pide que realice alguna actividad la realiza con mucha calma y la mayoría de las veces mal, tal vez sea por los comentarios que realizan sus compañeros y la hacen sentir mal. Por otra parte al observar las gráficas demuestran que el nivel de desarrollo que ha alcanzado hasta el momento es bajo, sin embargo consideramos que si la atención y la motivación en ella son mayores podría haber mayores progresos en Kenia.

Nombre: Ledesma Vargas Aline  
Fecha de nacimiento: 17 de agosto de 1998  
Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 5 años 5 meses  
Grupo: Preescolar III

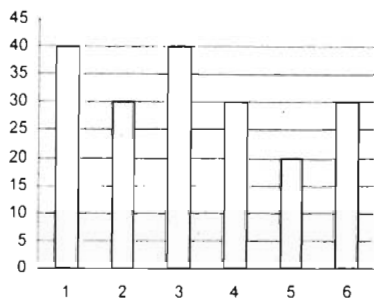
ÁREA MOTRIZ



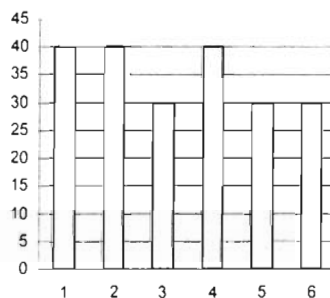
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



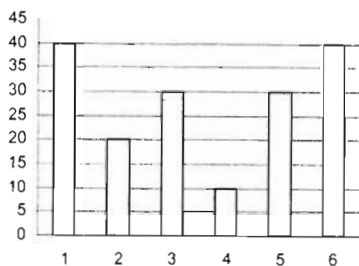
ÁREA DE LENGUAJE



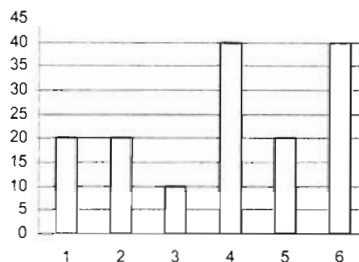
En el grupo de las niñas Aline es la líder nada se hace si ella no lo indica, a la vez es una de las niñas más sobresalientes del grupo, sin embargo hay que recordar que es el último año que esta en preescolar y por tal el área cognitiva deberá ser reforzada para lograr que los conocimientos adquiridos en ella los logre manejar con precisión y rapidez para que al ingresar a la primaria no presente ninguna dificultad.

Nombre: González Martínez Daniela  
 Fecha de nacimiento: 9 de junio de 1998  
 Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 5 años 7 meses  
 Grupo: Preescolar III

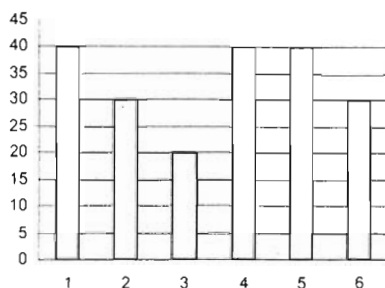
ÁREA MOTRIZ



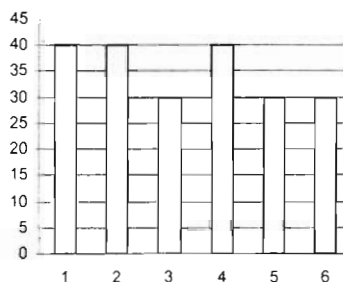
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



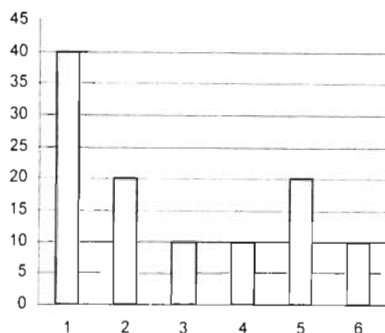
ÁREA DE LENGUAJE



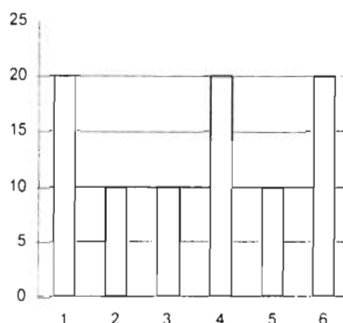
Lo que caracteriza a Daniela es que es muy activa, pero al realizar las actividades que se le piden no logra terminarlas sobre todo cuando se trata de actividades relacionadas con la motricidad y cognitivas; lo cual se puede reflejar en las graficas, sin embargo esto no quiere decir que ella se encuentra en un nivel bajo en cuanto a su desarrollo, pero si que se debe trabajar más estos dos aspectos. el mayor logro de ella se encuentra en el lenguaje ya que su nivel y manejo de este es adecuado para su edad.

Nombre: Regalado Garfias Diego  
 Fecha de nacimiento: 14 de mayo de 1998  
 Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 5 años 7 meses  
 Grupo: Preescolar III

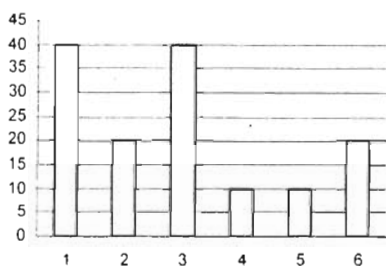
ÁREA MOTRIZ



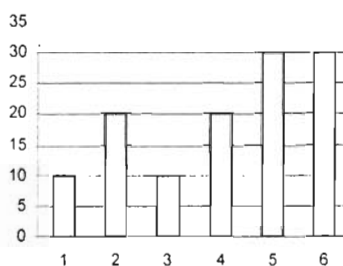
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



ÁREA DE LENGUAJE

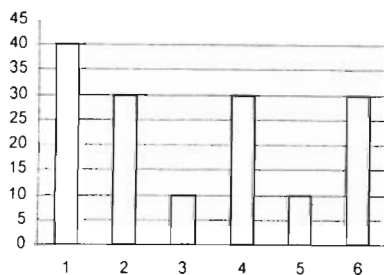


El es un niño muy consentido, esto se refleja en la mala conducta que presenta, casi nunca hace caso a las indicaciones que se le dan para realizar alguna actividad y al llevarlas a cabo nunca las termina porque esta molestando a sus compañeros; las gráficas muestran que Diego no ha logrado alcanzar objetivos muy significativos para su pleno desarrollo y formación, lo cual le ocasionara problemas al ingresar al nivel primario.

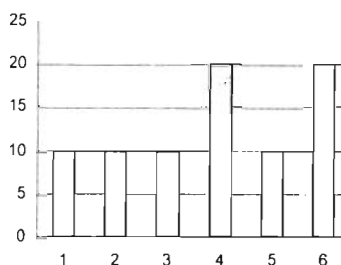


Nombre: Sánchez Montes David Sebastián  
 Fecha de nacimiento: 9 de abril de 1998  
 Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 5 años 9 meses  
 Grupo: Preescolar III

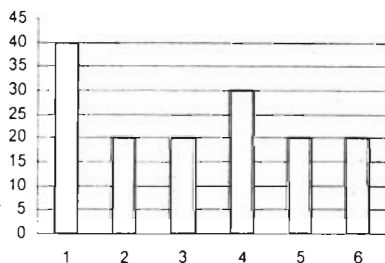
ÁREA MOTRIZ



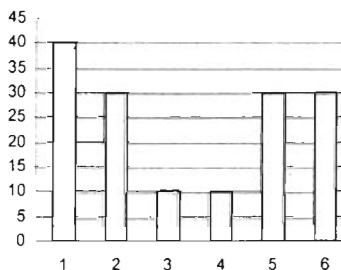
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



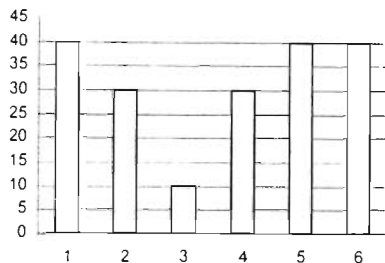
ÁREA DE LENGUAJE



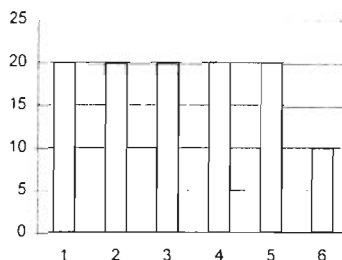
Él es otro niño que hace caso omiso a toda indicación, le gusta hacer su voluntad y cuando algo no le parece no lo hace y simplemente se cruza de brazos y no se mueve; con David siempre se tenía que estar a su lado para que realizara las actividades, y a veces se tenía que separar de sus amigos más cercanos. El problema más grave es en el área cognitiva por lo cual se debe actuar de inmediato tratando de que el pequeño ponga más interés en cuanto al aprendizaje de la lecto-escritura.

Nombre: Velásquez Figueroa Edgar Mauricio  
 Fecha de nacimiento: 28 de junio de 1998  
 Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 5 años 7 meses  
 Grupo: Preescolar III

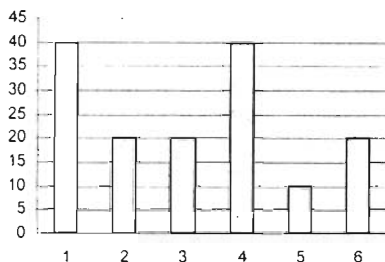
ÁREA MOTRIZ



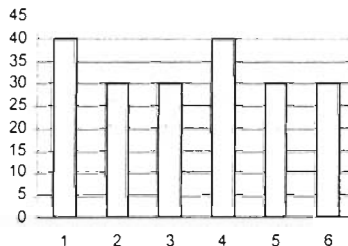
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



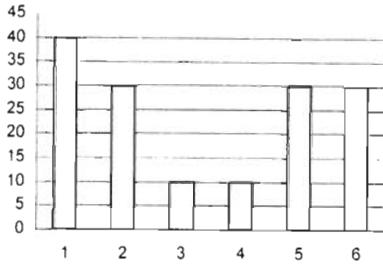
ÁREA DE LENGUAJE



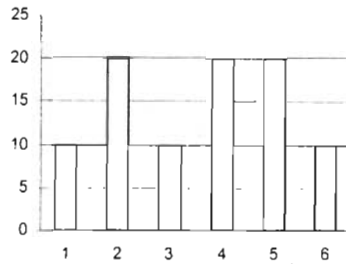
El es un niño muy tranquilo, siempre realiza todas las actividades que el son asignadas y casi siempre toma la iniciativa al realizar algunos trabajos; al parecer su desarrollo en el área motriz, personal-social y de lenguaje; sobre todo en esta última ha logrado alcanzar las metas que se plantearon a mediano plazo, sin embargo en el área cognitiva esta mal considerando que ya se encontraban a la mitad del ciclo escolar; es por ello que hay que poner mayor atención en sus avances en cuanto a esto respecta.

Nombre: Pérez Barajas Cristian  
 Fecha de nacimiento: 12 de mayo de 1998  
 Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 5 años 8 meses  
 Grupo: Preescolar III

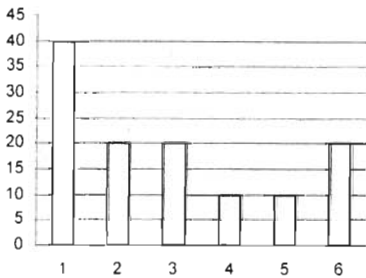
ÁREA MOTRIZ



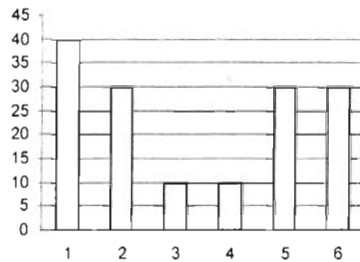
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



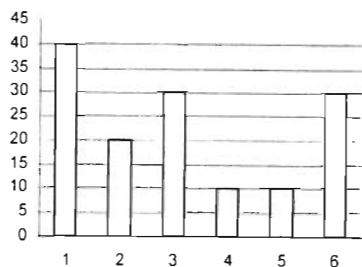
ÁREA DE LENGUAJE



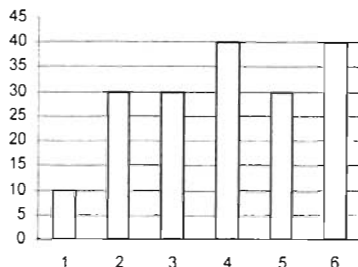
Cristian siempre esta jugando y paseando por todo el salón a toda hora, esto se refleja en las variables de las graficas que indican que el niño no ha logrado alcanzar los objetivos mínimos para su formación y desarrollo; los cuales le permiten continuar su vida escolar ya en el nivel primaria. Por tal motivo será necesario motivar al niño para realizar las actividades sobre todo en el área cognitiva sin olvidar las demás, ya que de una depende de la otra.

Nombre: Romero Chora Luís Gerardo  
 Fecha de nacimiento: 19 de mayo de 1998  
 Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 5 años 8 meses  
 Grupo: Preescolar III

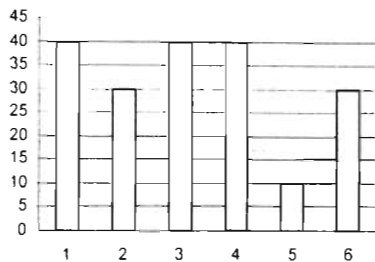
ÁREA MOTRIZ



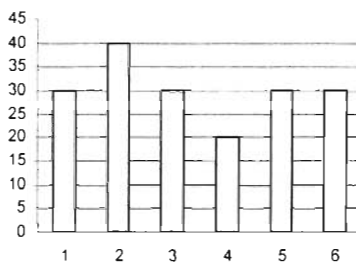
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



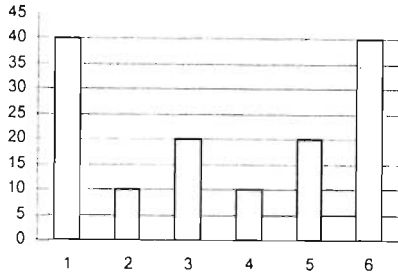
ÁREA DE LENGUAJE



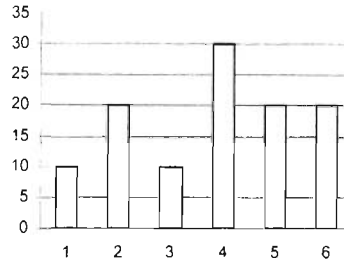
Se caracteriza por ser el niño más entusiasta al hacer las actividades asignadas y a pesar de que las gráficas muestran que tuvo algunas fallas al observarlo durante algunos días sus errores eran nulos consideramos pues que si falló en alguna actividad lo atribuimos a que lo tomó a juego por que no está su profesora presente; sin embargo lo consideramos dentro de los que han tenido más logros en esa mitad del ciclo escolar.

Nombre: Reyes Cadena Jonathan  
Fecha de nacimiento: 16 de febrero de 1998  
Edad cumplida al 12 de enero de 2004: 5 años 11 meses  
Grupo: Preescolar III

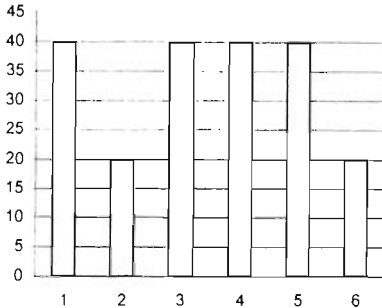
ÁREA MOTRIZ



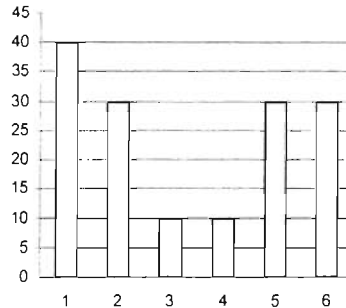
ÁREA COGNITIVA



ÁREA PERSONAL-SOCIAL



ÁREA DE LENGUAJE



Dentro de este grupo él es el niño más problemático; es por ello que presenta muy mala conducta, además es líder entre los niños y trae como consecuencia que los demás lo imiten. Por lo que respecta al nivel que ha logrado alcanzar es muy bajo en cuanto al área motriz, cognitiva y lenguaje, en cuanto al área personal-social, ha logrado tener avances significativos por ser un niño autónomo, lo cual si lograra explotarlo le favorecería en las demás áreas.

#### 4.7 ALTERNATIVA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE PARA NIÑOS DE PREESCOLAR I, II Y III

De acuerdo con lo analizado anteriormente en este trabajo, se puede afirmar que el Dentro de Desarrollo Infantil “Aeropuertos y Servicios Auxiliares”, tiene una organización y funcionamiento bien estructurado, tanto el personal como el servicio proporcionado y los objetivos planteados para evaluar la calidad van acordes con las necesidades educativas que se les brinda a los niños.

Las madres que laboran en esa empresa pueden estar tranquilas al dejar en manos de personal capacitado el cuidado y atención de sus hijos, tomando en cuenta que tienen un nivel educativo de acuerdo a las necesidades que los niños exigen dentro del nivel que proporcionan los Centros; sin embargo consideramos pertinente que cada educadora debe tener un nivel específico donde laborar de acuerdo a sus conocimientos y habilidades para lograr satisfacer las necesidades educativas de los pequeños.

Considerando que los pequeños al concluir el ciclo escolar, permanecen de 2 a 3 semanas más dentro de la institución, la jefa del área pedagógica propuso para este tiempo el siguiente curso de verano dirigido a los grupos maternos y preescolares en donde cada educadora tenía la labor de planear las actividades de acuerdo al módulo correspondiente según el día que se les asignaba; quedando de la siguiente manera:

CUADRO 14

MÓDULO 1	Manualidades y actividades socioculturales
MÓDULO 2	Juegos organizados
MÓDULO 3	Deportes modificados y/o adaptados
MÓDULO 4	Juegos de habilidad y destreza
MÓDULO 5	Cuenta cuentos, historias y leyendas

Es por ello que para mejorar la calidad escolar en el infante es necesario que se les haga una evaluación final para conocer en los niños que tantos logros han alcanzado en cuanto a su nivel de desarrollo y conocimientos, así mismo mediante ésta la educadora sabrá que objetivos planteados al inicio del ciclo escolar se lograron alcanzar. Es necesario mencionar que cada fin de mes la directora convoca a junta a las docentes del plantel, con el objetivo de dialogar sobre los avances y obstáculos que hasta ese momento han presentado los pequeños.

Tomando en cuenta que las vacaciones son para que los niños se diviertan, pero también para aprovechar el tiempo en actividades que los motiven y enriquezcan su personalidad, proponemos una alternativa que además de evaluar a los pequeños y a las mismas educadoras las actividades propuestas sean más agradables, motivadoras y divertidas para que los niños salgan un poco de la rutina que se llevo durante el ciclo escolar.

La alternativa está planeada para 2 semanas, dejando abierta la posibilidad de que la educadora determine la duración de ésta según sus necesidades; en las cuales se deberán realizar actividades dedicadas a cada una de las áreas evaluadas en las guías de observación (motriz, cognitiva, personal-social, de lenguaje). Además un día a la semana estará dedicado al desarrollo creativo de los pequeños (actividades artísticas, plásticas, etc.), el cual es fundamental para desarrollar al máximo su imaginación; a continuación se muestra el siguiente cuadro donde se especifican los días asignados para cada área.

#### CUADRO 15

##### SEMANA 1

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Área cognitiva	Área de lenguaje	Área motriz	Área personal-social	Expresión plástica, corporal y dramatización

##### SEMANA 2

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Área personal-social	Área motriz	Área de lenguaje	Área cognitiva	Expresión plástica, corporal y dramatización

#### ◆ Objetivos

A continuación se mencionan algunos de los principales objetivos que la educadora deberá alcanzar al llevar a cabo el curso de verano que se propone.

- Identificar el grado de aprendizaje logrado por los niños durante el ciclo escolar, con la finalidad de reforzar los conocimientos que no hayan sido aprobados.
- Realizar una auto evaluación de los objetivos planeados al inicio del ciclo escolar, con el fin de obtener la información necesaria que le permita mejorar su práctica educativa para el logro de aprendizajes significativos en los niños.
- Realizara un informe individual con las evaluaciones de cada uno de los niños, para detectar las carencias educativas y entregarlo a la educadora que tendrá a su cargo el grupo en el siguiente ciclo

escolar, con el propósito de que lo utilice como un antecedente para conocer las necesidades educativas que presente el grupo al inicio del ciclo.

#### ♦ Metodología

Se propone que el trabajo que realizan las educadoras en las actividades tengan una aplicación técnica-pedagógica la cual permita que el conocimiento no sea solamente técnico sino práctico, ya que los niños de esta edad requieren llenarse de experiencias que les permitan un cúmulo de interacciones que posibiliten conformar su propio mundo. Mediante estrategias pedagógicas que responden a la exigencia de integrar las actividades de aprendizaje a las necesidades básicas del niño, es decir, mejorar las condiciones que hacen posible la participación activa del niño en la construcción de sus conocimientos.

#### ♦ Áreas formativas

En la actualidad la educación preescolar es la base de la formación de cualquier sujeto en la cual se implican diferentes aspectos, los cuales deben cubrirse en su totalidad para lograr un desarrollo y formación integral en los individuos. Es por ello que en este nivel educativo se manejan fundamentalmente 4 áreas que son la motriz, cognitiva, personal-social y de lenguaje, estas guardan una estrecha relación entre sí, la cual no deberá de romperse ya que todas las actividades que se realizan en estas depende de todas y cada una de las habilidades que han adquirido los niños en ellas.

A continuación se dará una breve descripción del propósito que tendrá cada una de las áreas en cuanto a los alcances educativos en los niños, así como algunas actividades y sugerencias que pueden ser utilizadas para la evaluación, cabe aclarar que estas quedaron a criterio de cada una de las docentes.

### ÁREA MOTRIZ

El área motriz pretende proponer e integrar las actividades educativas relacionadas con el movimiento del propio cuerpo. El niño es capaz de proporcionar respuestas motrices adecuadas antes de comprender, razonar, imaginar o articular palabras, y desde la unidad indisoluble de su personalidad, el movimiento se constituye en un elemento organizador del pensamiento y trasciende el mero acto motor reflejo, ya que a través del mismo expresa y libera los sentimientos y emociones que configuran su incipiente vida mental.

El área motriz establece, pues, la influencia que el movimiento tiene en la organización psicológica general, ya que asegura el paso desde el esquema corporal a la cognitivo-afectiva. Por tanto, la actividad psicomotriz, para que sea tal, no puede ser un movimiento reflejo y espontáneo, debe llevar asociado un acto intencional. A continuación se proponen algunas actividades para evaluar esta área.



## **Cuadros**

Establecer un laberinto de cuadros dispuestos regularmente, manteniendo entre ellos una distancia de unos cincuenta centímetros.

Situar a un niño, por ejemplo, en el punto X e indicarle posibles desplazamientos siguiendo estas consignas:

- Muévete un cuadro a la derecha, a la izquierda, adelante, atrás, a un lado, da la vuelta.
- Avanza tres cuadros.
- Ve dos a la derecha.

## **Descubrir el cuerpo**

### **La cara**

Proponer los siguientes ejercicios:

- Pasar los dedos por toda la superficie de la cara.
- Mover la lengua, la nariz y las cejas.

### **La cabeza y el cuello**

- Tocarse toda la cabeza. Moverla.
- Localizar el cuello. Moverlo.

### **Los hombros**

- Tocarse los hombros con las manos.
- Mover los hombros: hacia arriba, hacia abajo, en círculos, etc.

### **Los brazos**

- Recorrer el brazo con la mano.
- Mover codos, muñecas y manos.

### **Las manos**

- Recorrer la mano con el dedo.
- Mover cada dedo de forma independiente.

### **El pecho**

- Tocar el pecho con las manos.
- Intentar sacar y meter el pecho lo más posible.

### **La espalda**

- Tocar la espalda con las manos.
- Doblar el cuerpo y notar cómo se mueve la espalda.

### **El abdomen**

- Tocar el abdomen con las manos.
- Intentar sacar y meter el abdomen.

### Las piernas

- Recorrer las piernas con la mano, pasando por el muslo, la rodilla y el tobillo.
- Mover las piernas, juntarlas, doblarlas, cruzarlas, levantarlas, saltar, etc.

### Los pies

- Pasar las manos desde los tobillos hasta los dedos de los pies.
- Mover los dedos de los pies.

## ÁREA PERSONAL-SOCIAL

A través de esta área denominada Desarrollo personal-social quieren canalizarse y orientarse las actividades conducentes a progresar en los procesos de integración de la identificación personal y social.

Así la búsqueda de la propia identidad supone también un reconocerse <como> los otros y un diferenciarse <de> los otros, sin rupturas ni de proceso ni de comprensión. Junto a este progresivo reconocimiento personal deben potenciarse, para su autoafirmación y consolidación, todas las posibilidades expresivas de uno mismo, posibilitando tanto la autoaceptación como la elaboración como la elaboración de actitudes básicas de respeto, igualdad y complementariedad hacia los otros.

De esta manera, se progresa así en el proceso de socialización potenciando las relaciones, la integración grupal, la comunicación y la cooperación. La búsqueda de la solidaridad y el logro de valoraciones adecuadas del colectivo al que se pertenece, sin perder la identidad, va a favorecer la asimilación de los valores básicos y la progresiva integración social, asumida y responsable. A continuación se proponen algunas actividades para evaluar esta área.

### Decisiones propias

- ◆ En un recreo y ante un mismo tipo de juego, que cada niño proponga un modo peculiar de realizarlo; discutir entre todos, siguiendo instrucciones de la educadora, las distintas propuestas y elegir y aplicar la mejor para todos.
- ◆ Plantear un listado de problemas y los niños en grupo, haciendo una pequeña sesión de mesa redonda dirigidos por el profesor, aportarán diferentes soluciones a cada uno de ellos.

Comentar finalmente que, ante un mismo problema, lo habitual es que haya varias alternativas de solución, todas ellas posibles y correctas.

- ◆ Proponer a toda la clase un problema o un proyecto para, entre todos, decidir una solución o forma de resolverlo; por ejemplo: cambiar la disposición de cierto mueble o elemento del aula (o modificar la

decoración de las paredes, o decidir a qué se va a dedicar la tarde del próximo viernes...).

Iniciar una conversación colectiva para tomar la decisión; surgirán numerosas, rápidas y diversas respuestas (unas lógicas, otras irrealizables, otras imprudentes, otras influidas por deseos o problemas personales...).

El profesor guiará poco a poco el diálogo de forma que los niños descubran que:

- La toma de decisiones es un proceso, no un acto repentino y caprichoso.
- Antes de decidir hay que obtener la información necesaria.
- Hay ocasiones en las que las no se puede decidir y hay que esperar.
- No siempre se acierta con la decisión; en ocasiones hay que corregir, estudiar otra vez el problema y tomar una nueva decisión.
- La tozudez y el capricho no son actitudes que faciliten la toma de decisiones.
- A una misma decisión puede llegarse por caminos diferentes y todos pueden ser válidos.

### **La comunicación de los afectos**

- Observar e identificar en videos, dibujos animados, historietas, dibujos, etc., en los que los protagonistas (animales o personas) expresen diversos sentimientos de afecto, hacia los demás.
- Aprender a expresar tristeza a la vez que esperanza del reencuentro; alguien que se marcha de viaje, cuando llegan las vacaciones, etc.
- Dramatizaciones: tratando siempre los aspectos positivos (de expresiones de afecto, cariño...), evitando todos los despectivos, negativos, etc.

## **ÁREA DE LENGUAJE**

A través de la comunicación, los seres humanos son capaces de transmitir sus pensamientos y sentimientos y de captar información emitida por otros. Es decir, a través de la comunicación el individuo establece contacto con el medio en el que vive. Cuanto más variadas y completas sean las formas de comunicación que utilice el individuo, mejores serán sus posibilidades de expresión y de acceder a los contenidos emitidos por otras personas o por distintos objetos culturales.

Desde su nacimiento, el niño va probando distintas formas de comunicación que le permiten, progresivamente, ir accediendo a contenidos cada vez más complejos y transmitir sus estados, deseos y conocimientos a través de nuevas formas de representación. En este proceso su relación con el medio se enriquece y profundiza.



## ÁREA COGNITIVA




La adquisición de la lectura y escritura implica conocer los códigos convencionales y utilizarlos para producir y recibir información. Pero antes de que los niños estén en condiciones de acceder a estos códigos en forma sistemática, el centro de educación preescolar puede proveer experiencias en las cuales se fomenten las capacidades de diferenciar escritura de dibujo, de reconocer que las palabras escritas significan cosas, de darse cuenta de que es posible escribir lo que uno piensa....

Con respecto a la representación matemática es importante destacar que a estas edades se basa fundamentalmente en la actuación del niño sobre los objetos y sobre sus relaciones. El conocimiento matemático, desde la perspectiva piagetiana, en un principio es básicamente sensoriomotor, luego intuitivo y más tarde (en la educación primaria) lógico. En este ciclo de la educación preescolar, el niño ira estableciendo relaciones entre los objetos. Primero en forma concreta y poco a poco las irá objetivando y encontrando a través del lenguaje, expresiones que las representen. A continuación se proponen algunas actividades para evaluar esta área.

### Fichas de iniciación a la lectoescritura

H	h	o	m	H	N
---	---	---	---	---	---

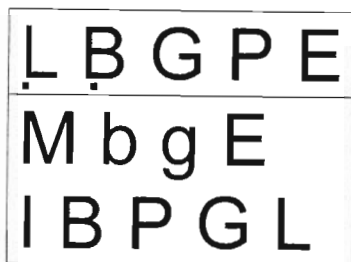
Rodear con un círculo las letras que son iguales al modelo

✓			✓		⑧	✓
---	---	--	---	--	---	---

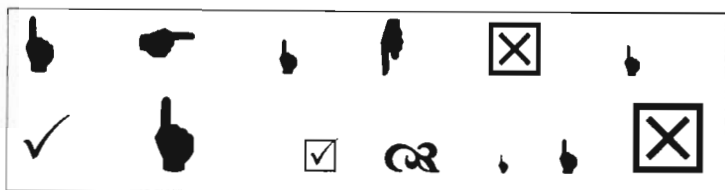
Rodear con un círculo todos los símbolos que tienen igual forma que el modelo

M	A	Q	m	Z	M
---	---	---	---	---	---

Poner una X sobre la letra que es de igual forma y color que el modelo



Colorear las letras de debajo de modo que se correspondan en forma y color con las de arriba.



Señalar los símbolos que tengan la misma forma, aunque sean de distinto tamaño y color.

### Trazamos formas geométricas sobre aserrín

Sobre el aserrín de las bandejas o cajas pedir a los niños que realicen las siguientes actividades:

- Buscar un objeto con formas de círculo y colocarlo sobre el aserrín; por ejemplo, la tapadera de un bote redondo, un cenicero redondo, etc.
- Presionar sobre el objeto para dejar marcada su forma circular. Indicar: voy a repasar con un palo el círculo que se ha marcado sobre el aserrín.
- Dejar el palo a uno de los niños y pedirle que trace otro círculo.
- Repetir con otros niños y con más figuras.
- Sobre el aserrín alisado, pedir al niño que trace, con un palo y después con un dedo, una forma geométrica determinada.

### EXPRESIÓN PLÁSTICA

A continuación se proponen algunas actividades para evaluar esta área.

#### Técnica de planchas

Primeramente habrá que conseguir la plancha de arcilla.

Para ello colocar un trapo húmedo sobre la tabla y sobre aquél las varillas, paralelas una a la otra y bastante separadas entre sí.

Después de amasar bien el barro se hace una bola, se coloca en el centro de la tabla y se aplasta sobre el trapo. Presionar con el rodillo sobre la arcilla desde el centro hacia los bordes, hasta hacer una plancha del grosor de las varillas.

Habrá que lavar y secar el rodillo de cuando en cuando para evitar que la arcilla se quede pegada.

Cada vez que se pase el rodillo sobre la plancha, habrá que separar el trapo de la arcilla y cambiar esta de posición. Si no se utiliza el trapo, cada vez que se pase el rodillo, se dará la vuelta a la plancha y se cambiara de posición. De esta forma se alisara por ambos lados.

Si la arcilla se quedase pegada al rodillo, esto indicaría que tiene demasiada agua; para corregirlo, habrá que volver a amasar la arcilla. Si se amasa sobre una plancha de yeso, el agua sobrante desaparecerá con mayor rapidez.

A partir de aquí, con esta técnica de planchas se pueden realizar vasijas y múltiples actividades de decoración de planchas: huellas, estampaciones, incisiones, incrustaciones, relieves, etc.

### **Estampación de objetos y materiales**

Una actividad sencilla para realizar en planchas consiste en estampar objetos o materiales a base únicamente de colocarlos sobre la arcilla en la posición deseada y ejercer una suave presión contra ella.

Se puede estampar todo tipo de objetos y materiales, preferiblemente con formas variadas y que permitan apreciar distintas texturas y relieves.

Por ejemplo:

- Objetos: llaves, monedas, tijeras, pequeños juguetes, etc.
- Materiales: cuerdas, mallas de alambre, cartones lisos y rayados.

### **Construcción con papel grueso o cartulina**

El objetivo principal a lograr es hacer construcciones con papel grueso o cartulina utilizando las técnicas del plegado, recortado y pegado fundamentalmente.

Para hacer construcciones con cartulina puede aprovechar, además de las sesiones específicas dedicadas a ellas dentro del horario escolar, otras sesiones coincidentes con fiestas tradicionales: aniversarios, onomásticas, navidad, fin de curso,, etc., o la oportunidad que puede brindar el desarrollo de un determinado centro de interés.

### **Plegado, recortado y pegado**

Pez

Se necesita una tira larga de papel de unos cinco centímetros de ancho. Se dobla a lo largo por la mitad. Se hace un corte a dos o tres centímetros de los extremos, cada corte, a uno de los lados largos de la tira, que debe medir la mitad del ancho

de ésta. Se encajan los extremos por los cortes realizados y, finalmente, se decora.

#### Farol chino

Se necesita un trozo de papel rectangular. Se dobla a lo largo por la mitad. Se dan cortes perpendiculares a la línea doblada y, partiendo del dobles, pero sin llegar al extremo opuesto. Se abre. Se hace un cilindro, la altura se éste será la del lado corto del rectángulo. Se pega uno de los lados sobre el otro.

#### ◆ Evaluación

La idea de evaluar es lo más influyente en la realización y la eficacia de cualquier sistema educativo. Su alcance y complejidad son tales, que por una parte, tanto el mundo habla de evaluación como si tratara de un concepto trivial y, por otra, cuando un estudiante se enfrenta a ésta llega a sentir cierto temor.

En los diccionarios de tipo general considera que evaluar es: "tazar, justipreciar, estimar, apreciar el valor de las cosas no materiales, valorar, atribuir cierto valor a una cosa"<sup>121</sup>

En el jardín de niños la evaluación es entendida como un proceso de carácter cualitativo que pretende obtener una visión integral de la práctica educativa. Es un proceso, que se debe realizar en forma permanente en el cual el objetivo no será solo conocer los logros parciales o finales, sino mas bien obtener información acerca de cómo se desarrollaron las acciones educativas, cuales fueron los logros y los principales obstáculos.

Al hacer una evaluación debemos considerar al niño como una totalidad, teniendo en cuenta en todo momento su actuación dentro del jardín de niños: creatividad, socialización, acercamiento al lenguaje oral y escrito, etc.

Al evaluar debemos considerar también que se lleva a cabo para retroalimentar la plantación y la operación del programa, para hacer una rectificación de acciones, proponer modificaciones, analizar las formas de relación docente-alumno, docente-grupo. Es decir no debemos evaluar solamente para calificar, en el caso de los pequeños se evalúa para conocer sus logros, dificultades, áreas de interés, etc.

En este nivel educativo la evaluación se hace mediante la observación esta deberá de ser realizada en la forma más natural posible, para que el niño no se sienta observado, estas observaciones puedan llevarse a cabo en diferentes situaciones: juegos libres, actividades de rutina, juegos y actividades individuales en pequeños grupos y del grupo total.

Si bien la evaluación en el sentido amplio del término constituye un proceso permanente con fines de un registro más sistemático, que pueden

---

<sup>121</sup> Pérez Juste Ramón. Diagnóstico, evaluación y toma de decisiones. Pág. 21



señalarse tres momentos para esta: la evaluación inicial, la evaluación grupal, al término de cada proyecto que se lleve a cabo y la evaluación final.

Para los fines que nos atañen se propone que se realicen dos tipos de informe: informe del grupo total e informe de cada uno de los niños del grupo. En el primero de ellos se informara en términos generales la evaluación del grupo, el docente destacara aquellos puntos claves que en su opinión son significativos (ver cuadro 14). En el siguiente informe se describirá al niño en cuanto a su comportamiento individual y grupal en relación con los juegos y actividades, así mismo se mencionaran el nivel de desarrollo que alcanzo el niño al finalizar el ciclo escolar (ver cuadro 15).

CUADRO 14  
 INFORME FINAL GRUPAL

FECHA:  
 GRUPO:  
 PROFESORA:

- Integración en el trabajo por equipos.	- Juegos y actividades que el grupo prefirió	- Dificultades presentadas durante el año escolar	- Aspectos que se retomarán para el trabajo del año siguiente	- objetivos y metas alcanzadas es su totalidad
--	--	---	---	--

CUADRO 15

NOMBRE DEL NIÑO:

FECHA:

GRUPO:

PROFESORA:

ÁREAS	¿QUÉ HICIMOS?	¿QUÉ OBTUVIMOS?	¿QUÉ NOS FALTO?	¿QUÉ PODEMOS AJUSTAR?
- MOTRIZ				
- COGNITIVA				
-PERSONAL-SOCIAL				
- LENGUAJE				

Cabe aclarar que para realizar dicha evaluación la educadora deberá tomar en cuenta todas y cada una de las observaciones que tuvo a lo largo del ciclo escolar.

Será necesario aclarar que en el actual Programa de Educación Preescolar ya no se trabaja por áreas como se ha estado mencionando; ahora se manejan 6 campos formativos que son los siguientes:

1. Desarrollo personal y social.
2. Lenguaje y comunicación.
3. Pensamiento matemático.
4. Exploración y conocimiento del medio.
5. Expresión y apreciación artística.
6. Desarrollo físico y salud.

Sin embargo esto no afecta la alternativa que se propone, ya que las áreas ahora se desglosaron en campos más específicos; por tal motivo queda abierta la posibilidad de que este proyecto se pueda adaptar a la actual forma de trabajo.

CONCLUSIONES

## CONCLUSIONES

Hasta el momento se ha logrado ya recopilar un buen acervo de información, además de los aportes pedagógicos personales sustentados en bases teórico-metodológicas que como bien sabemos nos han dejado muchas aportaciones de conocimientos y experiencias en nuestro proyecto educativo como próximas Licenciadas en Pedagogía; ya que el conocimiento aún más cerca de una institución tan importante en la vida de un individuo, en su Educación Inicial como lo es a nivel preescolar; y específicamente hablar a cerca del Centro de Desarrollo Infantil, que es una institución con nuevas perspectivas educativas en el individuo; deja mucho en nuestros conocimientos además de que es un gran aporte social por todos los beneficios que trae consigo a los individuos de nivel preescolar como a sus padres ya que si bien sabemos para un niño, casa y familia son, durante muchos años el centro de su universo.

Al nacer de la única persona que no pueden prescindir es de su madre, la necesita para sobrevivir, por ella empieza a conocer el mundo, al crecer poco a poco va rompiendo esa dependencia y se va independizando, adquiriendo conciencia de si mismo y de las personas que lo rodean.

El amor de los padres suele unirlos al hijo y tiende a perpetuar una relación afectiva; sin embargo, para que los padres respondan a las necesidades de independencia de su hijo, tendrían que aceptar una separación progresiva pero rápida e inclusive ayudar a que se logre.

Los padres no tienen porque sentirse culpables por no estar todo el tiempo con el niño, sobre todo la madre, y menos si la causa que lo impide es el trabajo por supuesto deben dedicarle plenamente los momentos en que estén con él.

Aparte de eso como se ha venido mencionando a lo largo de este proyecto; es la escuela la que debe atender a esas necesidades del niño, además de los padres, específicamente hablando de los Centros de Desarrollo Infantil pero, ¿realmente la función de los Centros de Desarrollo Infantil cumplen los requerimientos de la sociedad?, ésta y otras dudas son las que ahora, al finalizar este proyecto surgen en base a toda la investigación, sin embargo no queremos dejar de lado los objetivos a los cuales nos encaminamos a dicha investigación, en donde se hace una revaloración de toda la información recabada del Centro de Desarrollo Infantil "Aeropuertos y Servicios Auxiliares", pero más específicamente de sus recursos humanos que la integran y que hacen posible que el objetivo general de la institución se cumpla; en este caso queremos referirnos al personal docente y esto en relación a su papel trascendental en el desarrollo del niño; que como se comentó que aunque los padres son la otra parte las educadoras son el complemento de esa formación integral en el pequeño.

Así entonces, el personal docente, cuenta con las bases técnico-teórico-pedagógicas necesarias que le permiten realizar adecuadamente sus práctica educativa, sin embargo, se puede observar que las profesoras cumplen con su labor docente, aunque más allá de eso se observa una participación un tanto

pasiva de acuerdo a necesidades extras de los preescolares, necesidades que tiene que ver con su aprendizaje y conducta dentro de la institución pero que tienen relación directa con factores familiares quizás individuales de los niños. Hace falta un poco más que se de una mayor atención a dichos factores que aunque no esenciales si serian importantes retomar para un mejor desarrollo integral del pequeño.

Sin embargo, debemos dejar en claro que dicha investigación aportó información imprescindible en cuanto a nuestra perspectiva de formación pedagógica; ya que como bien se sabe una de las áreas laborales o sino trascendentales; pero si de mayor demanda de la licenciatura en pedagogía es la docencia, que puede abarcar desde la Educación Inicial hasta los siguientes periodos educativos del individuo, y que en este caso, lo que nos interesa es la educación preescolar; que si bien, al poder ingresar posteriormente a este ámbito laboral ya habremos de contar con las bases y conocimientos pertinentes a cerca de dicha educación que aunque a lo largo de la formación educativa recibida ya se cuenta con algunos conocimientos, también es cierto que aquí, que en este proyecto tocó profundizar más acerca de la educación preescolar, ya que es de nuestro interés haber trabajado dicho tema, puesto que el conocer acerca de la educación preescolar desde su origen e ir repasando todas las etapas por las que fue formándose dicha institución es trascendental para nuestra formación para tener los conocimientos que la sustentan y en la cual podemos laborar.

Por otro lado el conocer las diversas teorías acerca del desarrollo del niño nos dan un aporte más amplio a nuestra formación pedagógica, ya que nos prevé de estas bases para saber las etapas y circunstancias en que se encuentran los niños en edad preescolar, y de igual manera, el hecho de conocer la estructura de esta institución es un aporte fundamental en nuestro beneficio, ya que es necesario saber los recursos materiales pero principalmente humanos que integran dicha institución, se vuelve a insistir, al ingresar al campo laboral en esta educación específicamente se tengan las bases esenciales de dicha educación y poder desempeñar eficaz y éticamente la pedagogía con la que nos hemos formado y en la cual ha contribuido a la valiosa colaboración de nuestros profesores de la Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Estudios Superiores Aragón que nos han dotado de valiosos conocimientos y saberes.

Una vez que se cuentan con los conocimientos debemos ser hábiles de capacitar al educando para realizar sus propios proyectos eficazmente para conseguir, los resultados que se propone para expresar con hechos tangibles lo que inicialmente se presentó como una intención. Aplicando así una filosofía pedagógica que los oriente a contestar preguntas como: ¿Quién soy, qué hago aquí? etc.

Es así, que podemos concluir que el proyecto anteriormente trabajado es una muestra de beneficios a nuestra formación, que nos deja muchos aportes en nuestra formación y futuros proyectos laborales y personales; que encuadra una perspectiva de una muestra específica del papel que juega la educación preescolar en nuestra vida, y aunque se trataron de abordar la mayoría de los aspectos trascendentales que se encuentran en esta etapa preescolar teniendo

así una relación directa con lo pedagógico ya que a cada momento se hace referencia en este aspecto, puesto que nuestra carrera esta inmersa en todo este tema directamente cuando se hable del papel y desempeño de la institución con los sujetos de estudio y que la pedagogía siempre esta presente en el proceso enseñanza aprendizaje y los aspectos que la componen.

La única limitación con la que nos encontramos fue la constante investigación de lo que la teoría nos dice con la práctica ya que la información no coincide del todo, además que constantemente la dinámica de educación del preescolar cambia por las circunstancias, influencias socioeconómicas y cultural y por el deben ir de las generaciones, la cual nos faltaría tiempo para una constante renovación de la investigación del proyecto de acuerdo con el paso del tiempo; pero aparte de esas limitaciones consideramos que dicho proyecto es realmente una investigación completa y teórica práctica y sobre todo pedagógicamente sustentada que deja muchos aportes personales y educativos.

Sin embargo se le ha aplicado al pedagogo la conocida frase *eres aprendiz de todo y oficial de nada*. De esta manera se le ha reprochado al pedagogo el querer abarcar todos los campos laborales, pero en efecto no hay en este mundo actividad o trabajo que no haya necesidad de enseñar a realizar; y como el pedagogo se ocupa de la enseñanza y la formación del ser, resulta que su actividad abarca todos los campos de trabajo.

Al término de éste trabajo hemos logrado distinguir lo que es el ejercicio de la profesión y la entrega a la misma. La satisfacción al ejercerla es triple ya que llegara a satisfacer necesidades vocacionales, necesidades de ejercicio social y necesidades económicas.

De tal manera que, la profesión debe aceptarse desde un principio con inclinación voluntaria y continuación en ella, debe llegar a ser pasión al ejercerla, debe llevarnos a la eficacia profesional a hacernos un nombre dentro de la sociedad; es decir un prestigio profesional y así mismo la profesión debe ejercerse en servicio y beneficio de los demás.

“PARA SER MEJORES CADA DÍA.  
DEBEMOS EXAMINARNOS  
COTIDIANAMENTE”.

ALFONSO REYES

“UNA VIDA SIN EXÁMEN  
NO ES DIGNA DE VIVIRLA”

PLATÓN

“NO ES UNA MONTAÑA  
LA QUE CONQUISTAMOS.  
SINO NOSOTROS MISMOS”

EDMUND HILLARY

# ANEXOS

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

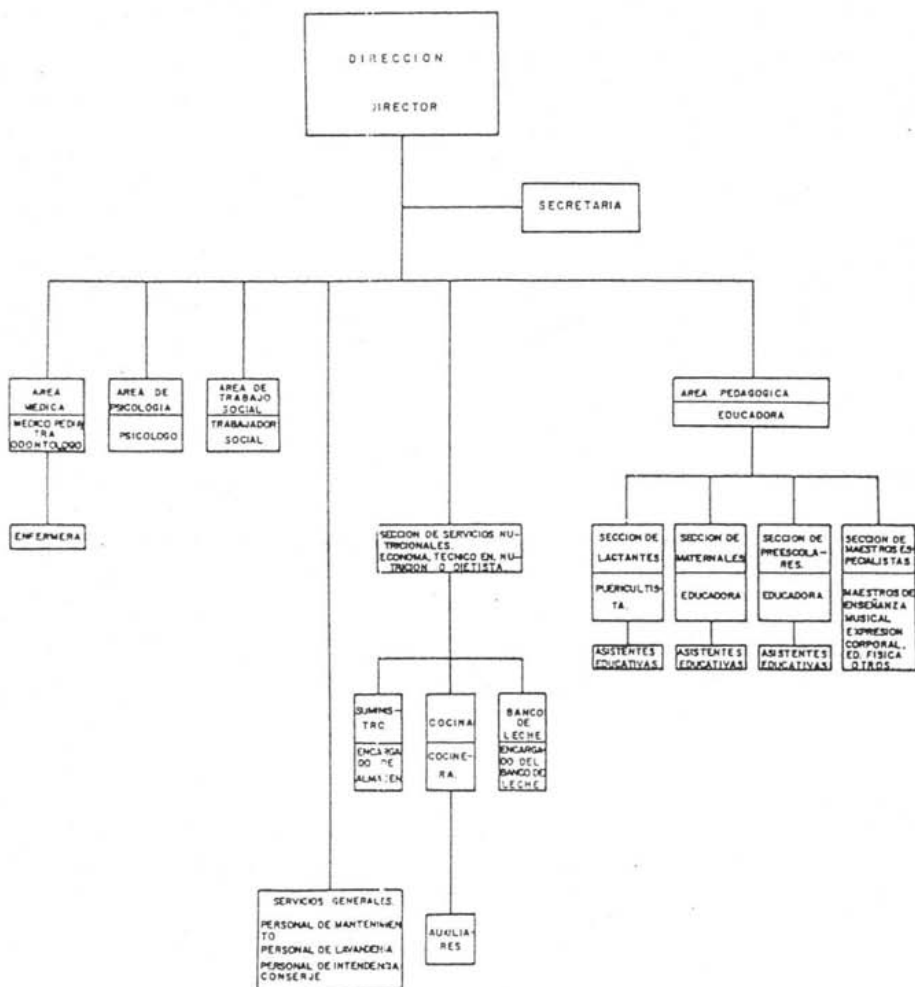


SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN ELEMENTAL  
¿ QUÉ ES UN CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL?

MÉXICO ENERO 1982

EDITORIAL DELTA

# ORGANIGRAMA ESTRUCTURAL

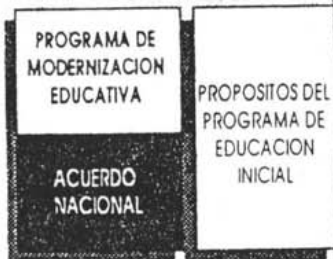


ESTRUCTURA CURRICULAR DEL PROGRAMA DE EDUCACION INICIAL

PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL

# ESTRUCTURA CURRICULAR DEL PROGRAMA

## MARCO CONCEPTUAL



## MARCO CURRICULAR

### FUNDAMENTOS

PSICOLOGICO  
SOCIOLOGICO  
PEDAGOGICO

DESARROLLO  
PERSONAL

DESARROLLO  
SOCIAL

DESARROLLO  
AMBIENTAL

### TEMAS

PSICOMOTRICIDAD

RAZONAMIENTO

LENGUAJE

SOCIALIZACION

FAMILIA

COMUNIDAD

ESCUELA

CONOCIMIENTO

PROBLEMAS  
ECOLOGICOS

CONSERVACION Y  
PREVENCION

SALUD  
COMUNITARIA

### CONTENIDOS

\*REFLEJOS \*CONTROL DE MOVILIENTOS \*DESARROLLO SENSORIAL

\*MOCION DE ESQUEMA CORPORAL, TIEMPO, ESPACIO, OBJETO,  
PERSONA, CONSERVACION, SERIACION, CANTIDAD, CLASE,  
CAUSA-EFECTO.

\*IMITACION \*ANALISIS Y SINTESIS \*ANALOGIAS \*SIMETRIAS

\*EXPRESION Y COMPRENSION VERBAL

\*SEXUALIDAD \*INTERACCION AFECTIVA \*EXPRESION CREATORA

\*CONFIANZA Y PARTICIPACION \*VALORES

\*COOPERACION \*COSTUMBRES Y TRADICIONES \*URBANIDAD

\*FORMACION DE HABITOS \*DESTREZAS ELEMENTALES

\*SERES VIVOS Y ELEMENTOS DE LA NATURALEZA \*LEYES NATURALES

\*CONTAMINACION \*AGOTAMIENTO DE RECURSOS  
\*DESTRUCCION DE ESPECIES \*SOBREPOBLACION

\*HABITAT \*FLORA Y FAUNA

\*HIGIENE \*ALIMENTACION \*SALUD

## MARCO OPERATIVO

### EJES

#### ACTIVIDADES

P	I
R	N
O	D
P	A
S	A
I	T
I	O
V	R
A	I
S	S

TRATAMIENTO PARTICULAR DE LOS CONTENIDOS

### MODALIDAD ESCOLARIZADA

L	M	P
A	A	R
C	T	E
T	E	S
A	R	S
N	N	C
T	A	O
I	N	L
E	V	A
S	L	R
	E	S

### MODALIDAD NO ESCOLARIZADA

0	1	2	3
A	A	A	A
I	2	3	4
A	A	A	A
N	N	N	N
O	O	O	O
S	S	S	S

DONES Y OCUPACIONES DE FROEBEL

MANUAL DE STINGER

El *Quinto Don* es un cubo de madera de tres pulgadas de lado, cortado dos veces por cada lado y dividido así en 27 cubitos de una pulgada por cada lado. De ellos, 21 quedan enteros, tres cortados diagonalmente en dos partes, y los tres restantes cortados dos veces por las líneas diagonales y reducidos así á cuartos.

El *Quinto Don B* consiste en formas iguales á las del *Quinto Don*, excepto que en él se introducen medios cilindros y medios arcos.

El *Sexto Don* es un cubo del mismo tamaño que el anterior, dividido en 27 oblongos. De estos, 18 quedan enteros, seis se cortan á lo ancho en dos cuadrados, y los tres restantes á lo largo, cada uno en dos columnas.

El *Séptimo Don* consiste en tablillas de madera, cartón ó papel, de formas diversas, cuadradas, triangulares, circulares, semi-circulares, etc.

El *Octavo Don* consiste en listones que están juntados en las extremidades y que por ese motivo se llaman "listones articulados."

El *Noveno Don* consiste en listones sueltos, lisos y de colores, de largos variados.

El *Décimo Don* consiste en palitos de largos variados, ordinariamente de 1", 2", 3", 4", 5". A veces estos palitos vienen colorados y á veces lisos.

El *Undécimo Don* consiste en anillos de alambre, medios anillos y anillos divididos en cuartos.

El *Duodécimo Don* consiste en hilos de colores, punteros de madera y pizarras usadas en el "Juego de los Hilos."

El *Décimotercio Don* consiste en semillas y conchitas para hacer figuras tendidas.

La *Primera Ocupación* consiste en materiales para perforar y picar.

La *Segunda Ocupación* consiste en materiales para coser y bordar é incluye también la *Costura sin Aguja* de M<sup>me</sup> Kraus-Balte.

La *Tercera Ocupación* consiste en materiales para dibujar.

La *Cuarta Ocupación* consiste en materiales para colorar y pintar.

La *Quinta Ocupación* consiste en materiales para entrelazar papel.

La *Sexta Ocupación* consiste en materiales para entrelazar ó tejer papel y también para el *tejer con tiras sueltas*.

La *Séptima Ocupación* consiste en materiales para plegar papel.

La *Octava Ocupación* consiste en materiales para cortar papel, hacer siluetas y montar las piezas.

La *Novena Ocupación* consiste en guisantes, palitos, etc., ó en pedazos de alambre y corcho para ser usados en vez de los palitos y guisantes.

La *Décima Ocupación* consiste en materiales para modelar papel.

La *Undécima Ocupación* consiste en materiales usados para modelar arcilla.

Este material puede dividirse en cinco Grupos, á saber: *sólidos, superficies, filos ó cantos, puntos y material de forma indeterminada*.

Debe observarse que en esta clasificación Fröbel presenta primero al niño el *cuerpo sólido completo* y después sus *partes*, hasta que llega al *punto*.

En el *material sin forma determinada* se entrega al niño una masa de arcilla, con la cual modela y construye formas.

## DONES Y OCUPACIONES.

Hay unos 13 *Dones* y 11 *Ocupaciones* que Fröbel presenta á los niños. La lista siguiente indica en que consisten los *Dones*.

El *Primer Don* consiste en seis bolas de estambre de diferentes colores, una bola de cada uno de los tres primarios: rojo, amarillo y azul, y de los tres secundarios: verde, naranjado y morado. Estas bolas ordinariamente vienen en una caja oblonga de madera, la cual contiene tres palitos con que hacer una armazón para suspender las bolas por medio de cordones.

El *Segundo Don* consiste en una esfera, dos cubos y un cilindro. Uno de los cubos viene enteramente liso; las demás formas están provistas de grapas y vienen taladradas en varias direcciones, lo que permite hacerlas girar y oscilar en vaivén, al colgarlas de la extremidad de un cordón, ó bien imprimirles un movimiento de rotación por medio de ejes pasados por los agujeros. Las formas vienen en una caja de madera, provista de palitos con que hacer una armazón igual á la del *Primer Don*. A veces en este Don se introduce tambien el cono, el cual entonces reemplaza el cubo liso.

El *Tercer Don* es un cubo de madera de dos pulgadas de lado, igualmente dividido en ocho cubos menores, de una pulgada de lado cada uno.

El *Cuarto Don* es un cubo de madera de dos pulgadas de lado, cortado tres veces horizontalmente y una vez perpendicularmente, con lo cual queda dividido en ocho ladrillos, midiendo cada uno  $2 \times 1 \times \frac{1}{2}$  pulgadas.

PRIMER GRUPO.

**Los Sólidos: Enteros y Divididos.**

Este Grupo incluye los seis primeros *Dones*. En los *Dones Primero y Segundo, sólidos enteros* se dan a los niños y en los *Dones Tercero, Cuarto, quinto y Sexto* se les da *sólidos divididos*.

SEGUNDO GRUPO.

**Superficies.**

El *Séptimo Don* es el primero del Segundo Grupo. Consiste en tablillas de diferentes formas que representan las *superficies* de cuerpos sólidos.

TERCER GRUPO.

**Filos ó Cantos.**

Este Grupo comprende los *Dones Octavo, Noveno, Décimo y Undécimo*.

De los *Dones*, el *Octavo* y el *Noveno* constituyen en realidad la corredera entre los Grupos Segundo y Tercero, es decir, entre las *superficies* y los *cantos*. El *Décimo Don* provee los materiales para el *canto rectilíneo*, mientras que los *Dones Undécimo y Duodécimo* introducen el *canto curvillíneo*.

CUARTO GRUPO.

**Puntos.**

El *punto* está representado en el *Décimotercio Don*.

Materiales suplementarios para los varios Grupos se hallarán en los que se usan para las *Ocupaciones*. Así en la *Décima Ocupación* reaparecen los *sólidos*; en las *Ocupaciones Cuarta, Séptima y Octava* las *superficies*, mientras que en las *Primera, Segunda, Tercera, Quinta y Sexta*, los *cantos ó líneas* ocupan el lugar más en evidencia. La *Novena Ocupación* es suplemento del Cuarto Grupo.

QUINTO GRUPO.

**Material de Forma Indeterminada.**

El *material sin forma determinada* se encuentra en la arcilla de la última ó *Undécima Ocupación*.

Cuando se arregla el trabajo para las escuelas, debe considerarse el *objeto* de cada *Don* ó *Ocupación*.

Como los *materiales* ofrecen elementos de *número, forma y color* (y algunos más de un elemento que los otros), deben disponerse de manera que entren todos en la labor de cada semana, y así se colocan los cimientos para el futuro desarrollo de la escuela.

*Número, forma, color.* Los *materiales* más apropiados para la enseñanza del *Número* se encuentran en los *Dones Tercero, Cuarto, Quinto, Sexto, Noveno y Décimo* y en las *Ocupaciones Quinta y Sexta*.

La *Forma* se introduce prácticamente en cada uno de los *Dones* y *Ocupaciones*.

El *Color* se enseña por medio de los *Dones Primero, Séptimo, Noveno, Décimo, Duodécimo y Décimotercio*, y de las *Ocupaciones Segunda, Cuarta, Quinta, Sexta, Séptima y Octava*.



CONTENIDO DEL PROGRAMA DEL JARDIN DE NIÑOS  
CENTRO DE INVESTIGACION Y DOCUMENTACION DE EDUCACIÓN  
PREESCOLAR

1942

## CONTENIDO DEL PROGRAMA DE JARDIN DE NIÑOS

1942.

El Jardín de Niños en México, a través del tiempo y de constantes estudios y experiencias, ha venido a constituir una Institución nacional que determina en su sistema y procedimientos el primer peldaño en la escala de la obra educativa, y es para nosotros, la Institución destinada a educar al niño de acuerdo con nuestra realidad social y con el propósito de alcanzar una mejor estructura en ese orden.

Consecuentes con ese sistema que nos lleva a poner al educando en contacto con la vida, procuramos que el programa a que se ajuste el trabajo esté fincado en las experiencias que el párvulo tiene a través de sus relaciones con el hogar, la comunidad y la naturaleza, a fin de capacitarlo para dar respuesta a las demandas que esa misma vida le hará.

Es el hogar, con sus ideas de familia, de deberes y de derechos, de cada uno de los miembros que la constituyen, y el ambiente que debe reinar en él con sus características de aseo, de orden, de belleza, de alegría, de respeto y de unión, la aportación que el niño lleva como base para la educación que recibirá en su mundo nuevo.

En ése encontrará la continuación del hogar; pero un hogar más amplio, ya que los miembros que lo componen son numerosos, y los ejercicios que se realizan están de acuerdo con las necesidades propias de él. Al lado de las llamadas actividades domésticas, cuya finalidad es la de tener presente aquellas que se practican en el hogar, compenetrándose de su alta significación, figuran otras que corresponden ya a diferentes experiencias emanadas del contacto con los demás niños, y de las nuevas situaciones en que se coloca el párvulo.

Valiéndose de los cuentos se presenta al pequeño; "la vida", y con ellos obtiene las experiencias más valiosas: aquilatar las buenas acciones, repudiar las malas, simpatizar con las personas bondadosas, justas, honradas. Acrecentar su amor y respeto hacia el hogar; igualmente se percata de las relaciones que tiene con la comunidad y las actividades de los elementos de ésta en bien suyo, y de todos los demás factores que la constituyen, también se le lleva por este medio al conocimiento de la naturaleza.

Las escenificaciones de esos mismos cuentos, afirman en él, las impresiones recibidas, y representando los personajes que figuran en aquellos, se da cuenta exacta de los hechos, que como un ejemplo, pretendemos llevar a su espíritu.

Las conversaciones con sus compañeros y las educadoras, las escenificaciones, descripciones de estampas y rimas, enriquecen, corrigen y pulen su lenguaje, haciéndolo claro, fácil y expresivo.

Utilizando el material que se le ofrece en el Jardín, inquire, experimenta, crea, y en esa forma es dueño del ambiente que le rodea, percatándose de él, cuando lo vé reflejado en sus obras y en sus juegos.

La expresión de ideas es básica en el trabajo, la realiza el niño por medio del modelado, dibujo en sus diferentes formas: con pinceles, crayolas, gises, semillas, palitos, superficies, etc., construcciones con bloques de madera y de trabajo en el tanque de arena.

Todas las actividades llevan impreso el sello de acción y de placer que son atributos del juego, siendo éste el factor primordial del ambiente de bienestar y de contento que caracteriza al Jardín de Niños.

Dentro de esas actividades existe una de vital importancia, que se denomina : Cantos y Juegos, en ella, el niño adquiere experiencias de ilimitado valor educativo, como es el de expresar sus ideas por el canto y la acción de sus músculos, provocada por el deseo de dar vida a las mismas.

Capta el medio circundante valiéndose de la imitación, instituto predominante en su vida infantil, que junto con el juego y la curiosidad hacen viable la educación que perseguimos. Se da cuenta de sus deberes y de sus derechos dentro del grupo, subordina sus deseos al bien de los demás, y hace en un momento dado, que los deseos de los otros niños se subordinen a su vez a los de él, aprende a ganar y a perder, adquiere confianza y seguridad en sí mismo, despojándose de la timidez que lo lleva al complejo de inferioridad que le impide superarse en la vida.

Valiéndose del juego en muchas de las actividades, el párvulo se inicia en la expresión de la cantidad y de la forma, ya que durante el trabajo en el Jardín, se presentan ocasiones en que es imprescindible acudir a ellas para crear.

Tanto esas adquisiciones como las de lenguaje, se amplían en el tercer grado, en donde sus juegos encauzan las aspiraciones instintivas de leer y de contar que aparecen alrededor de los seis años de edad.

Unas cuantas frases desprendidas de un cuento corto y sencillísimo, ilustradas por todos los medios de que se dispone, y el aprovechamiento de las oportunidades para que cuente, agrupe, reste, objetivamente siempre, constituyen nuevas modalidades de expresión, sosteniendo así el interés del niño por éstas, para que no se debilite ni se pierda.

Las relaciones que tiene con la comunidad son estrechas y en contacto con ella, se hacen las observaciones necesarias, a fin de que se percate de la interdependencia que

existe entre todos los miembros que la constituyen y la clase de trabajo que cada uno realiza.

Para que adquiera dichas ideas lo llevamos con frecuencia a visitar fábricas, talleres, estaciones de bomberos, mercados, granjas, establos, a excursiones al campo, etc.

En contacto con la naturaleza : el pequeño que asiste al Jardín de Niños, siente por la naturaleza simpatía, y el profundo interés que lo conducirá a la interpretación de la belleza y de la verdad.

Con el cultivo de las plantas y parcelas, se vuelve paciente, constante, sabe que después de larga espera muchas veces, la cosecha llega proporcionándole la mayor satisfacción. Cuidando de los animales domésticos, se da cuenta de los deberes a cumplir para con los débiles, y en la vida que cuida, reconoce las atenciones que con la suya se tiene, grabándose en su lema la gratitud hacia sus padres y hacia todas aquellas personas que en una o en otra forma se interesan por él.

Observa el niño algunos de los fenómenos atmosféricos, y si bien se da cuenta únicamente de sus resultados, la curiosidad y el deseo de investigación se despiertan en él vivamente.

Para formar hábitos de higiene que conducen al niño a la adquisición de una buena salud, cosa primordial en nuestro programa, lo hacemos vivir en el ambiente más sano que sea posible, y siempre al aire libre procuramos que realice la mayor parte de sus actividades.

Para moldear y estimular el sentimiento artístico, el párvulo escucha música escogida en los conciertos infantiles que con ese objeto se organizan, y en la que frecuentemente le ofrecen los acompañantes, ya sea para oír la exclusivamente o para que interprete los ritmos y las danzas.

El arte se manifiesta también en todo lo que le rodea : en los cuadros que adornan los muros, en la buena presentación del mobiliario, en sus libros de imágenes, etc.

Despertamos en el niño, el sentimiento patrio en la forma más honda y firme, haciendo que vea con cariño y respeto a nuestra Bandera Nacional, y que en las ceremonias que se efectúen con relación a ella, tome parte con cantos, juegos, rimas y escenificaciones.

Este programa se dividía a su vez en :

Programas mínimos para primero, segundo y tercer grado, cada uno de ellos especificaba actividades a realizar - para favorecer diversos aspectos de desarrollo, los objetivos y las actividades se agrupaban en :

Lenguaje, actividades para adquirir medios de expresión, experiencias sociales, civismo, conocimiento de la naturaleza, cantos y juegos; expresiones artísticas y - actividades domésticas.

Los tres grados tenían los incisos antes mencionados y al tercer grado se agregaban además : Iniciación a la aritmética y geometría, ejercicios especiales de educación física, iniciación a la lectura.

Además de los mencionados programas, había temarios - divididos por mes y por semana, tanto para el calendario "A", como para el calendario "B", que entonces - regían a la República, en cuanto a fechas de inicio y término de los ciclos escolares. (30)

ETAPAS Y ORIENTACIONES PARA LA ELABORACION DE UN PROYECTO  
DE CLASE EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR

1992

## Etapas y orientaciones generales del proyecto

Los niños/as		El docente
<p>Algunos proyectos pueden elegirse a partir de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Juegos y actividades libres de los niños (dramatizaciones, lecturas, construcciones, etc.).</li> <li>Observaciones y experiencias grupales (visitas a centros de trabajo, excursiones, etc.).</li> <li>Sucesos imprevistos (una tormenta, llegada de un circo, etc.).</li> <li>Experiencias individuales de los niños (temas que comentan después de las vacaciones).</li> <li>Alternativas sugeridas por el docente (¿qué les gustaría sembrar?).</li> <li>Actividades comunes a toda la escuela (fiestas patrias, día de la primavera, etc.).</li> <li>Tradiciones y fiestas de la comunidad (día de muertos, día de reyes, etc.).</li> </ul>	<p>PRIMERA ETAPA</p> <hr/> <p>SURGIMIENTO DEL PROYECTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha.</li> <li>Observa.</li> <li>Estimula.</li> <li>Sugiere.</li> <li>No impone.</li> </ul>
<p>Proponen lo que van a hacer y plantean las primeras previsiones.</p>	<p>ELECCION DEL PROYECTO</p>	
<p>Representan los planes del proyecto con dibujos, recortes, etc.</p>	<p>PLANEACION GENERAL DEL PROYECTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha</li> <li>Observa</li> <li>Analiza la viabilidad del proyecto.</li> <li>Propone alternativas.</li> <li>Orienta la representación gráfica.</li> <li>Realiza la planeación general del proyecto</li> </ul>

Los niños/as		El docente
<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajan en equipos</li> <li>Colaboran en la realización común de actividades complejas.</li> <li>Exploran, experimentan (materiales, formas de usarlos, expresiones verbales, artísticas, etcétera).</li> <li>Comparan (materiales, propuestas, formas de trabajo, resultados, etc.)</li> <li>Discuten y argumentan.</li> </ul>	<p>SEGUNDA ETAPA</p> <hr/> <p>REALIZACION DEL PROYECTO</p> <p>Actividades y juegos con significación para los niños en el contexto del proyecto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organiza al grupo para actividades diversas.</li> <li>Observa</li> <li>No da modelos.</li> <li>Sugiere.</li> <li>Orienta en la invención de sus formas.</li> <li>Orienta.</li> <li>Prevé y sugiere acciones atendiendo a los bloques de juegos y actividades.</li> <li>Promueve la reflexión sobre las decisiones y acciones.</li> <li>Ayuda en la solución de problemas (a solicitud de los niños)</li> <li>Aconseja "técnicamente" a los niños (cómo usar un material, etc.).</li> </ul>

Los niños/as		El docente
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparan planeación y realizaciones.</li> <li>Narran y comentan experiencias.</li> <li>Cuentan y consideran sus experiencias.</li> <li>Consideran otras posibles vías de acción.</li> <li>Dramatizan situaciones.</li> </ul>	<p>TERCERA ETAPA</p> <hr/> <p>Culminación Autoevaluación grupal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guía la reflexión sobre los resultados.</li> <li>Observa</li> <li>Escucha</li> <li>Promueve la reflexión sobre las actividades realizadas; obstáculos, logros y preferencias.</li> </ul>

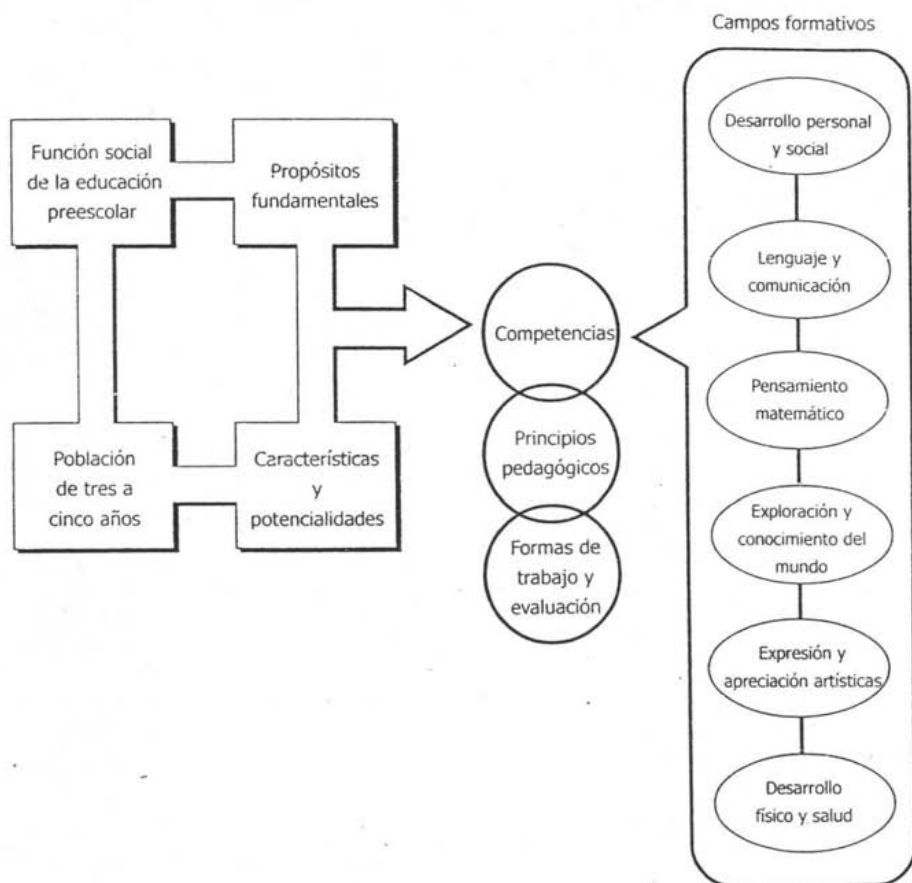




ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA  
DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

2004

## Organización del programa





CAMPOS FORMATIVOS  
PROGRAMA DE EDUCACIÓN  
PREESCOLAR 2004

## Desarrollo personal y social

### Aspectos en los que se organiza el campo formativo

#### Identidad personal y autonomía

#### Relaciones Interpersonales

#### Competencias

- Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeras y compañeros.
  - Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
  - Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
  - Adquiere gradualmente mayor autonomía.
- Acepta a sus compañeras y compañeros como son y comprende que todos tienen los mismos derechos, y también que existen responsabilidades que deben asumir.
  - Comprende que las personas tienen diferentes necesidades, puntos de vista, culturas y creencias que deben ser tratadas con respeto.
  - Aprende sobre la importancia de la amistad y comprende el valor que tienen la confianza, la honestidad y el apoyo mutuo.
  - Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.

## Pensamiento matemático

### Aspectos en los que se organiza el campo formativo

#### Número

- Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en juego los principios del conteo.
- Plantea y resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos.
- Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.
- Identifica regularidades en una secuencia a partir de criterios de repetición y crecimiento.

#### Forma, espacio y medida

- Reconoce y nombra características de objetos, figuras y cuerpos geométricos.
- Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.
- Utiliza unidades no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo.
- Identifica para qué sirven algunos instrumentos de medición.

## Lenguaje y comunicación

### Aspectos en los que se organiza el campo formativo

#### Lenguaje oral

- Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.
- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
- Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.
- Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.
- Aprecia la diversidad lingüística de su región y de su cultura.

#### Lenguaje escrito

- Conoce diversos portadores de texto e identifica para qué sirven.
- Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.
- Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.
- Identifica algunas características del sistema de escritura.
- Conoce algunas características y funciones propias de los textos literarios.

## Exploración y conocimiento del mundo

### Aspectos en los que se organiza el campo formativo

#### El mundo natural

#### Cultura y vida social

#### Competencias

- Observa seres vivos y elementos de la naturaleza, y lo que ocurre en fenómenos naturales.
- Formula preguntas que expresan su curiosidad y su interés por saber más acerca de los seres vivos y el medio natural.
- Experimenta con diversos elementos, objetos y materiales –que no representan riesgo– para encontrar soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo natural.
- Formula explicaciones acerca de los fenómenos naturales que puede observar, y de las características de los seres vivos y de los elementos del medio.
- Elabora inferencias y predicciones a partir de lo que sabe y supone del medio natural, y de lo que hace para conocerlo.
- Participa en la conservación del medio natural y propone medidas para su preservación.
- Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a través de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.
- Distingue y explica algunas características de la cultura propia y de otras culturas.
- Reconoce que los seres humanos somos distintos, que todos somos importantes y tenemos capacidades para participar en sociedad.
- Reconoce y comprende la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.

## Expresión y apreciación artísticas

### Aspectos en los que se organiza el campo formativo

#### Expresión y apreciación musical

- Interpreta canciones, las crea y las acompaña con instrumentos musicales convencionales o hechos por él.
- Comunica las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha.

Competencias

#### Expresión corporal y apreciación de la danza

- Se expresa por medio del cuerpo en diferentes situaciones con acompañamiento del canto y de la música.
- Se expresa a través de la danza, comunicando sensaciones y emociones.
- Explica y comparte con otros las sensaciones y los pensamientos que surgen en él al realizar y presenciar manifestaciones dancísticas.

#### Expresión y apreciación plástica

- Comunica y expresa creativamente sus ideas, sentimientos y fantasías mediante representaciones plásticas, usando técnicas y materiales variados.
- Comunica sentimientos e ideas que surgen en él al contemplar obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas y fotográficas.

Competencias

#### Expresión dramática y apreciación teatral

- Representa personajes y situaciones reales o imaginarias mediante el juego y la expresión dramática.
- Identifica el motivo, tema o mensaje, y las características de los personajes principales de algunas obras literarias o representaciones teatrales y conversa sobre ellos.



## Desarrollo físico y salud

### Aspectos en los que se organiza el campo formativo

#### *Coordinación, fuerza y equilibrio*

#### *Promoción de la salud*

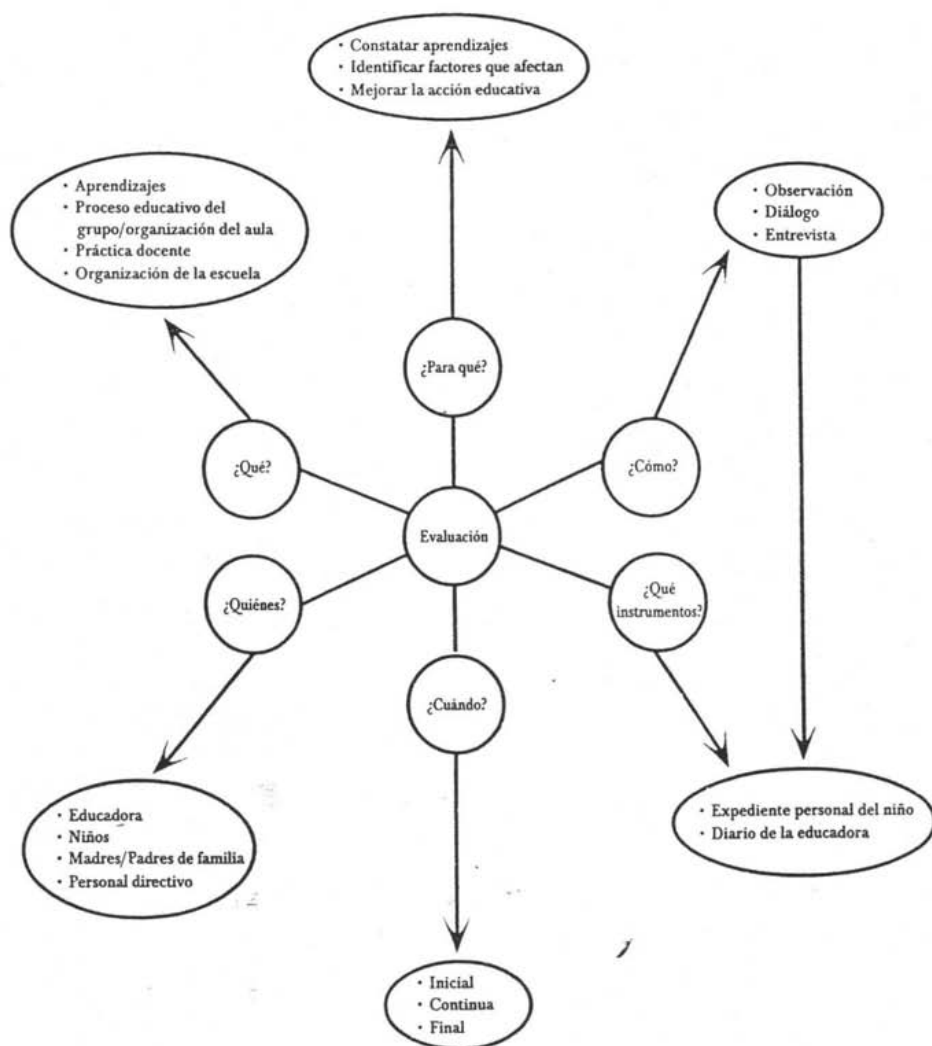
#### Competencias

- Mantiene el equilibrio y control de movimientos que implican fuerza, resistencia, flexibilidad e impulso, en juegos y actividades de ejercicio físico.
- Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.
- Practica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.
- Participa en acciones de salud social, de preservación del ambiente y de cuidado de los recursos naturales de su entorno.
- Reconoce situaciones que en la familia o en otro contexto le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente.



EVALUACIÓN  
PROGRAMA DE EDUCACIÓN  
PREESCOLAR 2004

## Evaluación





EL LENGUAJE DEL PREESCOLAR. UNA VISIÓN TEÓRICA

ELISABETH BENIERS

EDITORIAL TRILLAS

MÉXICO 1997

tema 5.1. Diversos enfoques sobre el lenguaje.

Escuela psicológica	Lenguaje	Individuo	Desarrollo	Aprendizaje lingüístico	Comprobación del aprendizaje logrado	Papel de la educación
Behaviorismo	Conjunto de hábitos	Organismo vacío o capaz de mediación (representación)	Maduración	El medio influye sobre el organismo creando y reforzando hábitos	Modificación de la conducta no atribuible a pura maduración	Acondicionamiento Adiestramiento
Chomsky	Capacidad humana	Dispositivo de adquisición del lenguaje innato (universales lingüísticos)	Maduración	Interiorización de una gramática particular a partir de los universales lingüísticos innatos	Productividad Creatividad	Dar oportunidad a la especificación
Piaget	Manifestación particular de la función simbólica	No organismo sino sujeto con dotación biológica + maduración + capacidad de adaptación (inteligencia)	Adaptación	Construcción del objeto Interiorización de esquemas de acción	Generalización de esquemas de acción	Dar oportunidad a la construcción
Vygotsky	Institución social	Individuo social por excelencia necesitado de comunicación	Cambio de la estructura funcional de la conciencia	Interiorización de relaciones sociales		Motor del desarrollo
Lev Vygotsky	Institución social transmisible gracias a la existencia de la función simbólica en cada individuo	Sujeto/ser social con dotación neurológica + maduración + inteligencia (un aspecto de la inteligencia es la capacidad de simbolización)	Adaptación (depende de factores internos y externos)	Construcción de esquemas de acción y gramáticas sucesivas a través de la manipulación de objetos lingüísticos en contexto comunicativo	Generalización	Fortalecer función apetitiva Aportar índices del objeto lengua Poner en crisis operaciones establecidas previamente y dar con ello oportunidad a nueva construcción



EDUCACIÓN Y PSICOMETRICIDAD

JOHANNE DURIVAGE

EDITORIAL TRILLAS

MÉXICO 1997

## ANEXO A

Cuadro 2.1. Aspectos generales y particulares de la psicomotricidad

<i>Percepción</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Percepción visual</li> <li>Percepción táctil</li> <li>Percepción auditiva</li> </ul>
<i>Motricidad</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Movimientos locomotores</li> <li>Coordinación dinámica</li> <li>Disociación</li> <li>Coordinación visomotriz</li> <li>Motricidad fina</li> </ul>
<i>Esquema corporal</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Imitación</li> <li>Exploración</li> <li>Nociones corporales</li> <li>Utilización</li> <li>Creación</li> </ul>
<i>Lateralidad</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferenciación</li> <li>Orientación de su propio cuerpo</li> <li>Orientación corporal proyectada</li> </ul>
<i>Espacio</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adaptación espacial</li> <li>Nociones espaciales</li> <li>Orientación espacial</li> <li>Espacio gráfico</li> <li>Estructuración espacial</li> </ul>
<i>Tiempo-ritmo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regularización del movimiento</li> <li>Adaptación a un ritmo</li> <li>Repetición de un ritmo</li> <li>Nociones temporales</li> <li>Orientación temporal</li> <li>Estructuración temporal</li> </ul>

### ASPECTOS PRINCIPALES DE LA PSICOMOTRICIDAD

#### Percepción sensoriomotriz

Consideraremos la percepción en relación con el desarrollo del movimiento; en especial, veremos la percepción visual, táctil y auditiva.

- a) La percepción visual se desarrolla a partir de ejercicios de coordinación óculo-motriz, de percepción figura-fondo, de percepción de la posición y de las relaciones espaciales, de discriminación de formas y de memoria. Por ejemplo, si el grupo mueve el brazo derecho y un solo alumno mueve el izquierdo, todos identificarán al niño que no actuó como los demás, o distinguirán en un dibujo la silla que muestre una posición diferente en relación con otras sillas.
- b) La percepción táctil se desarrolla a partir de la conciencia del cuerpo y del desarrollo de la prensión. Por ejemplo, el niño, con los ojos cerrados, escoge uno entre varios objetos de una bolsa y los describe: *es redondo, duro, de plástico*, etcétera.
- c) La percepción auditiva se desarrolla a partir de ejercicios de concentración de memoria, de discriminación auditiva. Por ejemplo, el niño cierra los ojos y distingue el sonido de una campana, un timbre o un teléfono.

### Motricidad

El desarrollo de los movimientos, como hemos mencionado, depende de la maduración y del tono, factores que se manifiestan concretamente por las sincinesias (movimientos parásitos que acompañan un gesto), o sea por el control postural.

La relajación global o parcial (regulación tónica) y los ejercicios de equilibrio (control postural) contribuyen a la disminución de las sincinesias y a una mayor regulación tónica.

La posibilidad de relajación coexiste con el control tónico y su regulación, para permitir un buen control. Este proceso dura alrededor de 10 años. Por lo que se refiere al equilibrio, a los 4 años todavía está mal establecido: todo movimiento necesita constantes reequilibraciones. Por ejemplo, el pequeño, al brincar sobre un pie, tendrá dificultades pero, a base de ejercicio, obtendrá el dominio de los movimientos hacia los 8 años.

En la ejecución motriz intervienen factores neurofisiológicos tales como soltura, torpeza, hipercontrol, regularidad, etc., así como emocionales: comodidad, placer, rigidez, impulsividad, etc. El juego armonioso entre la coordinación y la disociación, nos indica la edad motriz del sujeto y nos informa sobre su maduración, topología, estado de ánimo y comportamiento.

De acuerdo con el desarrollo espontáneo de la motricidad, los movimientos se han clasificado en 5 tipos que se definen a continuación:

1. Los movimientos locomotores o automatismos son movimientos gruesos y elementales que ponen en función al cuerpo como totalidad. Por ejemplo, caminar, gatear, arrastrarse.
2. La coordinación dinámica exige la capacidad de sincronizar los movimientos de diferentes partes del cuerpo. Por ejemplo, saltos, brincos, marometas.  
La organización de los brincos es compleja; por eso conviene referirse brevemente a la naturaleza y a la génesis de esta actividad. El niño aprende a brincar por imitación: la ejecución es, por tanto, la reproducción de un gesto dinámico que pone en juego los aspectos ligados a las praxias.<sup>1</sup> Asimismo, interviene el ritmo a través de la regularización del movimiento. Un estudio genético sobre el desarrollo de los brincos<sup>2</sup>, nos informa acerca del proceso de los 4 a los 6 años.
3. La disociación es la posibilidad de mover voluntariamente una o más partes del cuerpo, mientras que las otras permanecen inmóviles o ejecutan un movimiento diferente. Por ejemplo, caminar sosteniendo con los brazos un plato con una piedra encima.

4. La coordinación visomotriz consiste en la acción de las manos (u otra parte del cuerpo) realizada en coordinación con los ojos. Esta coordinación se considera como paso intermedio a la motricidad fina. Ejemplo, rebotar una pelota con la mano.  
Sin embargo, intervienen otros factores motores y psicológicos (psicomotores, por tanto), como la adaptación del gesto a un objeto que se mueve en el espacio, lo que significa que necesita un ajuste continuo de los ojos a la ubicación del objeto en diferentes puntos. El proceso se resume en el cuadro 3.6.
5. La motricidad fina consiste en la posibilidad de manipular los objetos, sea con toda la mano, sea con movimientos más diferenciados utilizando ciertos dedos. El niño adquiere la posibilidad de la *toma de pinza* alrededor de los 9 meses y la ejecuta con suma dificultad: se necesita una elaboración de años para realizar actividades motrices finas como enhebrar perlas y todavía más para llegar a la escritura, ya que ésta es una síntesis de las facultades neuromotrices y del desarrollo cognoscitivo.

Primera parte. Teoría de la psicomotricidad

<sup>1</sup> Sistemas de movimientos coordinados en función de un resultado o una intención.  
<sup>2</sup> Cfr. Stambak, 1973.



### Esquema corporal

Esta noción, relacionada con la imagen de sí mismo, como hemos visto, es indispensable para la elaboración de la personalidad. El niño vive su cuerpo en el momento en que se puede identificar con él, expresarse a través de él y utilizarlo como medio de contacto. En la práctica, varios tipos de ejercicios contribuyen a su elaboración.

- a) **Imitación.** Reproducción de gestos, de movimientos, de posiciones. La primera etapa será la imitación en espejo, dada la no lateralización consciente del cuerpo hasta los 6 o 7 años. Hacia los 8 o 9 años se logra la segunda etapa; la imitación indirecta que ya toma en cuenta el lado correspondiente del modelo. Ejemplo, al imitar gestos con pañuelos, un niño pequeño imita en espejo, en cambio, uno mayor ya puede copiar la mano derecha o izquierda de la persona que tiene enfrente.
- b) **Exploración.** Familiarización con nuevos objetos. El niño busca varias posibilidades de manipulación al investigar un objeto libremente. Ejemplo, un juego con cajas de cartón.
- c) **Nociones corporales.** Palabras que designan partes del cuerpo. Ejemplo, el niño nombra una parte del cuerpo que el maestro señala.
- d) **Utilización.** Es la aplicación de la exploración. El niño adapta y organiza las variedades descubiertas en el uso de las posibilidades corporales y del espacio. Ejemplo, dibujar su propio cuerpo.
- e) **Creación.** Inventar, imaginar situaciones, personas, objetos, a través del juego corporal o por medio de los objetos (interviene la imitación diferida). Ejemplo, una construcción con bloques.

### Lateralidad

Es el conjunto de predominancias laterales al nivel de los ojos, manos y pies. De acuerdo con el desarrollo neuromotor, se establece el siguiente proceso para facilitar la orientación del cuerpo.

**Diferenciación global.** Su propósito es utilizar los dos lados del cuerpo, afirmar el eje corporal, disociar progresivamente cada lado y facilitar la preferencia natural que se expresa por la habilidad creciente de uno de ellos. Ejemplo, hacer el avión con los dos brazos extendidos.

**Orientación del propio cuerpo.** Se refiere a las nociones derecha-izquierda. En esta etapa interviene la toma de conciencia de los dos lados, apoyada por la verbalización. La orientación se refuerza con los ejercicios de disociación. Ejemplo, los niños hacen que se peinan, que se lavan los dientes, etc.

**Orientación corporal proyectada.** Es la elaboración de la lateralidad de otra persona u objeto. Este paso se inicia a condición de que el anterior se haya adquirido. Ejemplo, tocar el pie derecho de la maestra.

### Espacio

Los ejercicios para la elaboración del espacio tienen su punto de partida en el movimiento, por lo que los del esquema corporal y los de la lateralización, contribuyen indirectamente a su desarrollo. Los tipos específicos de actividades son los siguientes:

- a) **Adaptación espacial.** Corresponde a la etapa del espacio vivido. El cuerpo se desplaza de acuerdo con las configuraciones espaciales. Ejemplo, pasar debajo de un escritorio.
- b) **Nociones espaciales.** Palabras que designan el espacio, referuando todos los pasos. Ejemplo, saltar *atrás* o *adelante* de una silla.
- c) **Orientación espacial.** Abarca el conjunto de las relaciones topológicas, cuyo punto de referencia, en un principio, es el propio cuerpo. Se desarrolla con ejercicios de localización espacial, de agrupaciones y de reproducción de trayectos. Ejemplo, ir solo a la tienda.
- d) **Estructuración espacial.** Consiste en la organización del espacio, sin la necesidad de referirse explícitamente al propio cuerpo. En esta organización interviene el espacio proyectivo y euclidiano. Así se forman las nociones de distancia, volumen y estructuración espacio-temporal. Ejemplo, ¿en cuántos pasos (grandes o chicos) cruzas el patio?
- e) **Espacio gráfico.** Es el intermediario del espacio de la acción concreta y del espacio mental. Depende de dos aspectos: la percepción de datos gráficos y, de otra parte, la adaptación del trabajo en la hoja de papel.  
En nuestros términos, se trata de franquear el espacio tridimensional al bidimensional a través de la representación y de la experien-



cia motriz. Ejemplo, dibujar entre dos líneas.

### Tiempo y ritmo

Esta noción se elabora a través del movimiento que, por su automatización, introduce un cierto orden temporal debido a la contracción muscular.

- a) **Regularización.** Por la experiencia del cuerpo, los movimientos se afinan y de la repetición resulta un carácter rítmico. De esta manera, automatización corresponde a ritmicidad. Esta automatización o regularización es básica para toda adquisición motriz. Ejemplo, el niño se balancea sobre los pies y el maestro le acompaña con música.
- b) **Adaptación a un ritmo.** La capacidad de adaptar el movimiento a un ritmo se logra primeramente al nivel de las manos, y después por los movimientos locomotores. Los brincos u otros movimientos que impliquen factores de equilibración tónica y de control motor tardarán hasta los 10 años para la ejecución perfecta; por su parte, la adaptación a una rapidez cambiante se logrará alrededor de los 6 años. Ejemplo, correr y aplaudir rítmicamente.
- c) **Repetición de un ritmo.** Favorece la interiorización de los ritmos. Por ejemplo, las pruebas de reproducción rítmica de Stambak<sup>3</sup> presentan series de ritmos: desde sencillos (00 00; 000; 0 00;) hasta más complejos (00 0 00; 00 0 0 00;) estos últimos se adquieren hasta los 11 años.
- d) **Nociones temporales.** La designación del tiempo y del ritmo. Ejemplo, caminar *lento* como una tortuga, correr *rápido* como un conejo.
- e) **Orientación temporal.** La capacidad para situarse en relación con un eje temporal y de actuar corporalmente en consecuencia a un *antes*, un *después*, etc. Ejemplo, lanzar la pelota y correr más rápido que ella.
- f) **Estructuración temporal.** Está relacionada con la estructuración espacial. Es decir, implica la conciencia de los movimientos y de sus desplazamientos ejecutados en cierto tiempo y en cierta distancia. Por ejemplo, cruzar una habitación en el tiempo que dura una melodía.

# ANEXO 11

PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

1992

204

## LISTA DE MATERIALES

### NATURALEZA

Hojas de tipo (tamal, encino)  
Semillas de diversos tamaños, formas  
Piedras  
Bellotas  
Conos de eucalipto  
Conchas, caracoles  
Esqueletos  
Arena  
Ramas, varas  
Zacates  
Palitos  
Corchos  
Mecates  
Corteza de árboles  
Tecomates  
Barro  
Arcilla, yeso  
Plumas  
Cascarones  
Pétalos de flores  
Pielés  
Vainas  
Cáscaras de nuez, de pistaches  
Penca de maguey seca  
Bambú  
Agua  
Tierra  
Pasto  
Algunas verduras cuyo pigmento sirve para pintar (betabel)

### REUSO

Tapones de botellas  
Corchoatas  
Cajas de cartón de diferentes tamaños, colores, formas  
Frascos con tapa de rosca, de presión  
Botones  
Bisutería de desecho  
Charolas y retacería de unícel  
Botes de lámina, plástico  
Esponjas de envases medicinales  
Periódicos, revistas viejas  
Goteros  
Cepillos  
Retacería de madera  
Retacería de celoseda  
Serrín, viruta  
Retacería de tela, de estambre y papel  
Cartones de huevo  
Botes o envases de leche  
Conos de hilo  
Huacales  
Trozos de tabique  
Envases vacíos de alimentos (botes, cajas, frascos, bolsas, cestos)  
Tubos de cartón (de máquinas registradoras, de papel higiénico)  
Papeles de envoltura (empaques de cigarros, dulces)  
Tuercas, tornillos, argollas  
Anteojos viejos  
Hilos telefónicos  
Neumáticos y cámaras  
Cartón ondulado  
Palos de escoba

### COMERCIALES

Pinceles de diferente grosor  
Hojas de papel  
Pinturas líquidas o en barra y pastilla  
Papeles de diferentes tipos, texturas, grosor, tamaño  
Plumones  
Gises  
Pegamento  
Crayolas  
Tijeras  
Brochas  
Plastilina  
Godetes  
Jabones

### OTROS

Fichas, canicas  
Escobetillas  
Rodillos, estiletes  
Lijas, fibracel, formica  
Unícel  
Vidrio  
Hisopos  
Tinta china  
Talco  
Agujas  
Clavos

ANEXO 12

TALLERES IMPARTIDOS DENTRO DEL CENTRO DE DESARROLLO  
INFANTIL "AEROPUERTOS Y SERVICIOS AUXILIARES"

## TALLERES

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Salón de usos múltiples			Maternal – I Actividades musicales	Lactantes III Actividades motrices finas	Maternal II Actividades psicomotrices
Biblioteca	Preescolar III	Maternal II	Preescolar II	Preescolar I	Maternal I
Televisión	Maternal II	Lactantes I Lactantes III	Preescolar III T.V. computación	Preescolar II T.V. computación	Preescolar I
Explanada	Maternal I		Maternal II juegos organizados		Lactantes III montables
Jardín	Lactantes III actividades psicomotrices	Preescolar III deportes	Preescolar I deportes	Maternal I juegos organizados	Preescolar II deportes
Salón 11	Preescolar I actividades plásticas	Preescolar II artes plásticas			Preescolar II artes plásticas
Salón	Preescolar II ciencias actividades musicales	Preescolar I ciencias		Preescolar III ciencias actividades musicales	
Salón 4		Lactantes III cuenta cuentos	Lactantes III actividades musicales	Maternal II actividades musicales	

# ANEXO 13

CUESTIONARIO APLICADO A LAS DOCENTES DEL CENTRO DE  
DESARROLLO INFANTIL "AEROPUERTOS Y SERVICIOS AUXILIARES"

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO  
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES  
CAMPUS ARAGÓN  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

La finalidad del siguiente cuestionario es recabar información para sustentar el proyecto de tesis "La formación y el desarrollo de los niños de nivel preescolar en el CENDI Aeropuertos y Servicios Auxiliares". Agradeciendo de antemano su colaboración.

☞ Datos generales:

Nombre:

Edad:

Nivel de estudios:

Cursos adicionales:

☞ Datos laborales:

Primera institución donde laboró:

Tiempo laborado:

Puesto que ocupaba:

Tiempo de laborar en la institución que se encuentra actualmente:

Puesto que ocupa: Asistente o Titular

Instrucciones: Contestar de manera amplia el siguiente cuestionario tomando en cuenta su experiencia laboral.

☞ Preguntas abiertas:

1. ¿Al inicio del ciclo escolar realizas la detección de necesidades que presenta el grupo?, de que manera
2. ¿Al principio del ciclo escolar se plantean objetivos o metas y se llagan a alcanzar al final del ciclo?, menciona algunos de ellos
3. ¿Cómo y en base a que elaboras tu plan anual de trabajo?
4. Elaboras día a día las labores que se van a realizar, si, no ¿Por qué?
5. ¿Cómo seleccionas el material didáctico que vas a utilizar en tus actividades?
6. ¿Cuáles son las funciones y actividades que desempeña dentro del aula según el puesto que ocupa en ella?
7. ¿Qué habilidades y conocimientos consideras tú que debe de tener una docente en educación inicial?
8. Consideras que con la formación profesional con la que cuentas debes de estar en un nivel específico, (lactante, maternal o preescolar), ¿Por qué?



9. ¿Pueden los niños conversar, durante sus actividades, libremente y sin restricciones, o existen ciertos límites al respecto?
10. ¿Pueden los niños moverse libremente por la habitación o se levantan barreras (¿Cuáles?) a su afán de moverse?
11. ¿Cuándo usted detecta a algún niño con un problema tanto físico como psicológico, ¿Qué hace al respecto?
12. ¿Se les permite a los niños, alguna vez, estar sin actividad?
13. ¿De los siguientes aspectos elige uno con el cual te identificas más dentro del aula y por qué?:
- a) ¿Cómo una persona que estimula, dirige y ocupa a todos?
  - b) ¿Es una supervisora discreta que siempre aparece cuando un niño podría necesitar una sugerencia y cuando se trata de establecer un contacto positivo entre los niños?
  - c) ¿O que quiere ser más directa todavía en su actuación, interviniendo sólo cuando un niño está en apuros o sufre algún conflicto?
14. ¿Cómo consideras que es tu personalidad de acuerdo a los siguientes aspectos y ¿Por qué?:
- ☺ La simpatía y el amor por los niños
  - ☺ La alegría de vivir y el buen humor (satisfacción profesional)
  - ☺ La credibilidad ante una orden
  - ☺ La comprensión de la individualidad de los niños
  - ☺ La paciencia ante los diferentes problemas que enfrenta
  - ☺ El perfeccionamiento
15. ¿Cuentan con alguna bibliografía para la actualización del maestro?  
¿Cómo cual?
16. ¿Cuáles crees que son las actividades y funciones que debe realizar una pedagoga en el CENDI

# ANEXO 14

GUÍAS DE OBSERVACION APLICADAS A LOS NIÑOS DE PREESCOLAR I, II  
Y III DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "AEROPUERTOS Y  
SERVICIOS AUXILIARES"

PREESCOLAR I  
(Edad de 3 a 4 años)

☞ AREA MOTORA

- 1- Alternar los pies al subir y bajar escaleras
- 2- Ejercicios de coordinación fina
- 3- Andar de puntas y talones
- 4- Botar la pelota 10 veces sin que se le caiga
- 5- Caer parado de una superficie de 40 cm. Aproximadamente
- 6- Ejercicios de coordinación (piernas-manos)

☞ AREA COGNITIVA

- 1- Identificación de colores primarios (rojo, verde, amarillo, azul)
- 2- Identificación de figuras geométricas (cuadrado, triángulo, círculo)
- 3- Identificación de uno y muchos
- 4- Identificación de tamaños
- 5- Retención de imágenes
- 6- Armar rompecabezas de 4 o 5 piezas

☞ AREA PERSONAL SOCIAL

- 1- Ir al sanitario solo
- 2- Identificación de las partes del cuerpo
- 3- Respetar el material
- 4- Se pone los zapatos solo
- 5- Saluda y da las gracias
- 6- Sabe su nombre completo y edad propia

☞ AREA DE LENGUAJE

- 1- Repetición de una oración de 6 palabras
- 2- Cantar y decir rimas
- 3- Identificación de ilustraciones en tarjetas
- 4- Platicar alguna experiencia realizada en casa
- 5- Responde ordenes de dos acciones y dos objetos
- 6- Identificación de sonidos

PREESCOLAR II  
(Edad de 4 a 5 años)

☞ AREA MOTORA

1. Dobra una hoja de papel tres veces, haciendo el mismo dobles
2. Realiza saltos largos sin caerse
3. Camina en una línea espiral sin perder el camino
4. Se para en un solo pie sin caer y sin perder el equilibrio
5. Corre como mariposa, moviendo los brazos de arriba hacia abajo
6. Cambia un liquido de un recipiente a otro sin tirarlo

☞ AREA COGNITIVA

1. Identifica las vocales (a, e, i, o, u)
2. Recorta con las tijeras siguiendo el contorno de una figura
3. Reconoce los números (1-10)
4. Hace clasificación de objetos
5. Seriación de objetos
6. Conservación de número

☞ AREA PERSONAL SOCIAL

- 1- Comparte el material
- 2- Logra amarrarse las agujetas
- 3- Se visten solos adecuadamente
- 4- Realiza juegos en grupos pequeños
- 5- Da ordenes a los demás
- 6- Les gusta ser intrigosos

☞ AREA DE LENGUAJE

- 1- Cuenta un cuento corto
- 2- Identificación de sonidos
- 3- Mantiene una conversación por largo tiempo
- 4- Logra repetir un trabalenguas sencillo
- 5- Cuestiona a sus mayores
- 6- Comentario de alguna lámina

PREESCOLAR III  
(Edad de 5 a 6 años)

☞ AREA MOTORA

- 1- Camina en un solo pie sin perder el equilibrio
- 2- Utiliza el movimiento de pinza para recoger 12 bolitas una a una guardándola en las manos
- 3- Sus trazos con el lápiz son más firmes
- 4- Salta la cuerda sin dificultad
- 5- Son capaces de golpear la pelota con la mano
- 6- Carrera de obstáculos

☞ AREA COGNITIVA

- 1- Identifica 5 consonantes (B, C, D, F, G)
- 2- Reconoce los números (1-25)
- 3- Dibuja el cuerpo humano completo
- 4- Logra recortar figuras pequeñas siguiendo su entorno
- 5- Escribe una serie de números
- 6- Logra escribir su nombre

☞ AREA PERSONAL SOCIAL

- 1- Hace diferenciación entre niño- niña
- 2- Logra resolver problemas por si solo
- 3- Es cooperativo
- 4- Su atención es más prolongada
- 5- Logra decir el nombre completo de sus padres
- 6- Utiliza adecuadamente los cubiertos

☞ AREA DE LENGUAJE

- 1- Habla sin articulación infantil
- 2- Reconocimiento de sonidos
- 3- Cuento un cuento corto
- 4- Cuenta con un vocabulario más enriquecido
- 5- Logra comunicarse más acertadamente con sus mayores
- 6- El cuestionamiento a sus mayores se vuelve escaso

# BIBIOGRAFÍA

## BIBLIOGRAFIA

### FUENTES PRIMARIAS

Abbagnano N. y Visalberghi A. *Historia de la pedagogía*. Fondo de Cultura Económica. México 1995

Appignanesi Richard. *Freud para principiantes*. Editorial Era Naciente. Buenos Aires 2002

Arteaga Manzo Adalberto. *La socialización en el niño de los 3 a los 6 años de edad*. Editorial Gonvill. 1988

Biehler, Robert F. *Introducción al desarrollo del niño*. Editorial Diana. Editorial Diana. México, 1985

Bisquerra Rafael. *Métodos de Investigación Educativa*. Editorial CEAC. Barcelona, 1986

Castillo Cebrián Cristina. *Educación Preescolar, Métodos, Técnicas y Organización*. Editorial CEAC. Barcelona, 1986

Coll Cesar. *Psicología genética y aprendizajes escolares*. Editorial Siglo XXI. México 1983

Comellas i Carbo Ma. Jesús. *La salud en la guardería y en la escuela*. Editorial Alertes. Barcelona 1995-

Comenio Juan Amos. *Didáctica Magna*. Editorial Porrúa. México 1991

Chateau Jean. *Los grandes pedagogos*. Fondo de Cultura Económica. México 1982

Chávez Ezequiel. *La educación en México en la época precortesiana*. Editorial Jus. México 1958

Davidoff Linda. *Introducción a la psicología*. Editorial Mc Graw-Hill. México 1979

Faure María de Leine. *El jardín de infantes*. Editorial Kapelusz. Argentina 1958

Flavell John H. *La psicología evolutiva de Jean Piaget*. Editorial Paidós. México 1983

Frankena William K. *Tres filósofos de la educación*. Editorial Hispanoamericana. México 1968

Freud Anna. *Introducción al psicoanálisis para educadores*. Editorial Paidós. México 1985

Freud Anna. *Psicoanálisis del jardín de infantes y la educación del niño*. Editorial Paidós. España 1984

García Ramos José Manuel. Pérez Juste Ramón. *Diagnostico. evaluación y toma de decisiones*. Editorial Rialp. México 1995.

Gesell Arnold. *El niño de 1 a 5 años*. Editorial Paidós. México, 1980

Gómez Robledo Antonio. *Platón, los seis grandes temas de su filosofía*. Fondo de Cultura Económica. México 1982

González Salazar Judith del Carmen. *Como educar la inteligencia del preescolar. Manual de actividades cognoscitivas*. Editorial Trillas. México 1997

Gorman Richard M. *Introducción a Piaget*. Editorial Paidós. Barcelona 1986

Hoffman Lois. *Psicología del Desarrollo Hoy*. Editorial McGraw-Hill. México. 1999

Kobayashi José Ma. *La educación como conquista*. Editorial Colegio de México. México 1985



Larroyo Francisco. *Historia general de la pedagogía*. Fondo de Cultura Económica. México 1995

Lebovici Serge. *El conocimiento del niño a través del psicoanálisis*. Fondo de Cultura Económica. México 1981

Mayer Frederick. *Historia del pensamiento pedagógico*. Editorial Kapeluz. Buenos Aires 1967

Meneses, Gerardo. *Formación y Teoría Pedagógica*. Pág. 62

Musen Cogen, Kagan. *Desarrollo de la personalidad*. Editorial Trillas. México 1984

Nicol, Eduardo. *La edad del hombre*. Editorial Stylo. México, 1946,

Pacheco, T. y A. Díaz. *El concepto de formación en la educación universitaria, Cuadernos del CESU No. 31*. UNAM. México, 1993

Palacios Jesús. *La cuestión escolar*. Editorial Laia/ Barcelona. Barcelona 1978

Papalia Diane E. *Desarrollo Humano*. Editorial McGraw-Hill. México, 1987

Piaget Jean. *Psicología del niño*. Editorial Morata. Madrid 1975

Pineda Zoraida. *Educación de párvulos en México*. Fernández Editores. México 1964

Savater Fernando. *El valor de educar*. Editorial Ariel, México 1997

Secretaría de Educación Pública. *Programa de educación preescolar. Libro 1*. México 1981

Secretaría de Educación Pública. *Programa de Educación Preescolar*. Fernández Cueto Editores. México 1992

Secretaría de Educación Pública. Subsecretaría de Educación Elemental. Dirección General de Educación Preescolar. *Educación Preescolar. México 1880-1982*. México, 1988

Secretaría de Educación Pública. Subsecretaría de Educación Elemental. *¿Qué es un CENDI?*. Editorial Delta. México 1982

Serón Muñoz Juan Manuel. *La Educación Infantil*. Servicio de Publicaciones Universidad de Cádiz. España 1998

Wadsworth Barry J. *Teoría de piaget del desarrollo cognitivo y afectivo*. Editorial Diana. México 1989

#### FUENTES SECUNDARIAS

Secretaría de Educación Pública. Subsecretaría de Educación Básica. Unidad de Educación Inicial. *Programa de Educación Inicial*. México, 1992

Torsten Husen. *Enciclopedia Internacional de la Educación*. Editorial Vicens – Vives. España 1992

Tudesca Juan Carlos. Redactor. *Pensadores de la educación*. Revista trimestral de educación. 1994

*Diccionario de las ciencias de la educación V II*. Editorial Santillana. México 1993

Guzmán Jesús Carlos. *Implicaciones educativas*. (Fotocopias)

Canda Moreno Fernando. Coordinador general. *Diccionario de pedagogía y psicología*. Madrid España 1999