

315011



UNIVERSIDAD SALESIANA A.C.

INCORPORADA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO

ESCUELA DE PSICOLOGÍA

"ESTUDIO REFERENTE AL DESARROLLO DEL LOCUS DE
CONTROL EN ADOLESCENTES CON PRÁCTICA DEPORTIVA".

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

P R E S E N T A

SHEILA ADRIANA MENDOZA MOJICA

ASESOR: LIC. FRANCISCO JESUS OCHOA BAUTISTA

DIRECTOR: LIC. FRANCISCO JESUS OCHOA BAUTISTA

MÉXICO, D.F.

2005

m345364



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIAS

Dedico este trabajo a todas aquellas personas que contribuyeron con mi formación, pues el aprendizaje se adquiere día con día y las personas con las que comparto mi vida han contribuido con mis logros.

A todas ellas les agradezco haberme brindado en distintos momentos y de formas diversas las oportunidades para que yo creciera como persona.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	II
CAPÍTULO I. ADOLESCENCIA.....	03
1.1. DEFINICIÓN.....	04
1.2. DESARROLLO FÍSICO.....	05
1.3. DESARROLLO COGNOSCITIVO.....	16
1.4. DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD.....	26
1.5. UN PUNTO DE VISTA PSICOANALÍTICO.....	35
CAPÍTULO II. PSICOLOGÍA DEL DEPORTE.....	45
2.1. ANTECEDENTES HISTÓRICOS.....	46
2.2. JUEGO, ACTIVIDAD DEPORTIVA Y COMPETENCIA.....	48
2.3. DEFINICIÓN.....	53
2.4. DESARROLLO Y LIMITACIONES.....	56
2.5. CONCLUSIONES Y EXPECTATIVAS.....	68
CAPÍTULO III. EL FUTBOL.....	72
3.1. ORIGEN.....	73
3.2. DEFINICIÓN.....	76
3.3. FUTBOL EN MÉXICO.....	80
CAPÍTULO IV. PRUEBA DE LOCUS DE CONTROL.....	87
4.1. INTRODUCCIÓN.....	88
4.2. ANTECEDENTES.....	89
4.3. DEFINICIÓN Y DESARROLLO.....	94
4.4. APLICACIONES.....	98
CAPÍTULO V. ESCALA MULTIDIMENSIONAL DE LOCUS DE CONTROL DEL DR. JORGE DE LA ROSA.....	102
5.1. ANTECEDENTES.....	103

5.2. DESARROLLO.....	107
5.3. CALIFICACIÓN.....	109
5.4. ALGUNAS CONCLUSIONES DEL ESTUDIO.....	111
CAPÍTULO VI. METODOLOGÍA.....	113
6.1. INTRODUCCIÓN.....	114
6.2. PROBLEMA.....	115
6.3. HIPÓTESIS.....	116
6.4. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DE VARIABLES.....	117
6.5. TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	118
6.6. MÉTODO.....	118
CAPÍTULO VII. RESULTADOS ESTADÍSTICOS.....	120
7.1. PUNTUACIÓN OBTENIDA.....	121
7.2. ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	123
7.3. CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN.....	130
7.4. SOLUCIÓN A LA HIPÓTESIS.....	142
COMENTARIOS Y LIMITACIONES.....	143
BIBLIOGRAFÍA.....	151
ANEXOS.....	155

INTRODUCCIÓN

La Psicología desde su inicio como ciencia ha tenido por objeto de estudio la conducta del ser humano. El método más importante y común en esta labor ha sido la observación, ayudando al investigador a caracterizar diversas conductas individuales al menos de forma hipotética. La creación de instrumentos psicológicos ha contribuido a la ampliación de dichas hipótesis, a partir de afirmaciones generadas por el mismo sujeto.

Al conjunto de conocimientos obtenidos en esta área se le conoce como estudio de la personalidad. Los investigadores de dicho estudio sugieren tomar en cuenta (para estudiar la conducta humana), el contexto del desarrollo de los siguientes factores: genéticos, orgánicos, ambientales y las variables propias de la personalidad. Los primeros dos factores corresponden a lo físico interno del individuo, aquí entran algunas manifestaciones hormonales y genéticas propias de cada etapa humana. Siendo difícil de medir dichas variantes sólo se conocen las más sobresalientes a decir por la propia persona. Las siguientes dos son de suma importancia en cuanto a la investigación en personalidad se refiere, pues el ambiente físico y cultural proporcionado por la constante interacción con los demás, logra la creación de hábitos en el individuo, comúnmente generados como respuestas para solucionar las distintas situaciones presentes a lo largo de su vida, ya que habiendo sido exitosas se repiten para generarlas nuevamente con objetivos similares.

La experiencia adquirida en el ser humano a través de su vida es la manifestación de la conducta más común; también es en gran medida, la explicación del conjunto de características personales que lo distinguen de los demás a pesar de estar inmerso en culturas idénticas. La personalidad es entonces, el conjunto de respuestas aprendidas para lograr la satisfacción de necesidades propias, tanto innatas como adquiridas.

El mayor aprendizaje manifestado por el individuo en la integración de su personalidad es durante la etapa de la adolescencia. La adquisición de reforzamientos durante los años anteriores a esta etapa es vital en su desempeño personal. El conocimiento de estos reforzamientos logra explicar sus acciones mediante el control de significados, obteniendo como consecuencia un control interno o externo de dichos reforzamientos. Si se considera la Teoría del Aprendizaje Social Cognoscitivo para explicar la personalidad, se resaltarán el estudio de los factores ambientales donde se desarrolla el ser humano, el cual logra hacer significativos algunos reforzadores para realizar diversas conductas.

En dicha corriente, se han realizado diversas investigaciones de la personalidad en el campo psicológico, así mismo las acciones realizadas en distintas disciplinas han sido beneficiadas mediante datos obtenidos en éstas. El estudio de la personalidad del joven debe incluir sus factores motivacionales para lograr el éxito personal, propiciando una modificación en la conducta de éste, pues en algunas ocasiones ante el desempeño personal manifestado en distintas

actividades, la creencia en factores internos como determinantes de su vida, puede ser adquirida mediante los reforzadores sociales.

Si la práctica deportiva es un reforzador social significativo para los jóvenes involucrados en el presente estudio, pudiera encontrarse relación de dicho factor con la creencia en sus factores internos como responsables de su éxito personal, involucrando su rendimiento deportivo para posteriormente facilitar el mantenimiento de dichas creencias y en caso contrario modificarlas, resultando benéficas para el joven atleta y en general para aquellas personas relacionadas directamente con éste.

CAPÍTULO I. ADOLESCENCIA

1.1. DEFINICIÓN.

Se le conoce a la adolescencia como el periodo de transición en el desarrollo del ser humano a partir de la niñez hacia la edad adulta. Debido a que cada persona es diferente no se ha limitado una edad determinada para el comienzo de la adolescencia, sin embargo para fines de estudio se establecerá un rango de 12 a 13 en su inicio y entre los 19 y 20 años de edad como fin, marcada principalmente por los cambios físicos intensos manifiestos en el sujeto. Se inicia con la pubertad: proceso por el cual se llega a la madurez sexual, cuando una persona es capaz de concebir un hijo. Por lo general termina rápidamente, no así sus consecuencias psicológicas.

Este desarrollo está íntimamente ligado a la función socio-histórica de su actualidad. El impacto de los medios masivos de comunicación, la dependencia económica, los rasgos genéticos heredados, la presión familiar, la alimentación, cuidados de salud física en general, etcétera son algunas causas de las variantes en el desarrollo de cada uno de ellos. A diferencia del crecimiento rápido y repentino durante los primeros años de vida, el adolescente es capaz de observarse a sí mismo y darse cuenta de estos cambios, siendo para algunos una etapa terrible.

1.2. DESARROLLO FÍSICO.

Aún antes de nacer y en el transcurso de su vida el sujeto posee los recursos para el desarrollo de las hormonas, pero es hasta la adolescencia cuando el funcionamiento hormonal comienza a desarrollarse plenamente. El crecimiento rápido delata a la pubertad y por lo tanto la asimilación del adolescente con un funcionamiento corporal distinto al anterior.

Los cambios físicos bruscos generan mayor tamaño y fuerza física, principalmente en los varones. La adecuación de todas las proporciones corporales genera consecuencias diversas en el desarrollo del individuo.

1.2.1. Función hormonal.

Las hormonas son sustancias que secretan las glándulas endocrinas y posteriormente son enviadas al torrente sanguíneo, formando la parte básica del crecimiento corporal en el adolescente y, por supuesto, de todo su desarrollo físico.

Las hormonas son parte de un largo y complejo proceso antes de la adolescencia. Durante el periodo de gestación la cantidad hormonal presentada posteriormente ya es delimitada de forma parcial. Al nacer ambos sexos tienen andrógenos y estrógenos que se encuentran de forma latente hasta llegar a esta etapa, en que la producción se manifiesta en mayores cantidades, principalmente influenciada por factores ambientales, distinguiendo a cada sexo. Para las

mujeres, hay más cantidad de estrógenos, principalmente la progesterona. Los varones secretan mayor cantidad de andrógenos, principalmente la testosterona.

La regulación hormonal es debida al funcionamiento de las glándulas de la hipófisis y el hipotálamo, ambas situadas en el cerebro. Ahí mismo se controlan y estimulan otras hormonas responsables directas de la manifestación de estos cambios, (la de crecimiento por ejemplo) En ambos sexos se revela radicalmente este aumento en la cantidad hormonal, mediante el rápido crecimiento y aumento considerable de peso. El sistema óseo y muscular se afecta, pudiendo presentar torpeza en las acciones efectuadas con su nueva condición corporal.

Los varones presentan un crecimiento rápido (en poco tiempo) y se manifiesta después que en las mujeres, por ello se finaliza con un crecimiento extra. Físicamente los hombres son más amplios, sus piernas son más largas con relación al tronco y los antebrazos también con relación a brazos y estatura. En las mujeres se presenta el ensanchamiento de cadera y las capas de grasa en ciertas zonas permiten redondear el cuerpo.

Al aumentar la actividad de las glándulas sebáceas la piel se hace más gruesa y grasosa, de ahí el origen de los barros y espinillas. Debido a su relación con la testosterona se presenta más en los varones. En esta edad también aumenta el tamaño del corazón y los pulmones.

1.2.2. Caracteres sexuales.

La glándula pituitaria envía un mensaje a las glándulas sexuales para segregar hormonas, esta acción está determinada por la interacción de genes del individuo, así como la salud y el ambiente en donde se desenvuelve. Cuando el individuo nace, las características sexuales primarias se manifiestan de forma inmediata y sirven para identificar el sexo del recién nacido, al llegar la adolescencia éstas evolucionan mediante el crecimiento, apareciendo las características sexuales secundarias.

Los cambios hormonales son presentados en las mujeres cuando los ovarios producen mayor cantidad de estrógenos y en los varones aumenta la producción de andrógenos logrando a su vez los cambios psicológicos. La pubertad inicia con la menarca o menstruación en las mujeres y la presencia del esperma en los varones (éste debe contener espermatozoides viables para la fecundación), así se logra la maduración de los órganos reproductores y por lo tanto la aparición de las características sexuales secundarias como se puede apreciar en el siguiente cuadro.

Cuadro 1 Características Sexuales Humanas.

SEXO FEMENINO	SEXO MASCULINO
Características sexuales primarias: órganos sexuales.	
Ovarios. Trompas de Falopio. Útero. Vagina.	Testículos. Pene. Escroto. Vesículas seminales. Próstata.
Características sexuales secundarias.	
Crecimiento de senos. Aparición de vello púbico. Aparición de vello axilar. Aumento de lo ancho y profundo de la pelvis. Cambio en la voz y características de la piel.	Aparición de vello púbico. Aparición de vello axilar. Cambio en la voz y características de la piel. Ensanchamiento de la espalda.

1.2.3. Principales problemas de salud.

La salud en los adolescentes es generalmente estable, aunque el estrés y nerviosismo en grandes cantidades pueden ser perjudiciales. A través de diversos estudios se ha descubierto la existencia de una relación intensa entre la pubertad y el estrés en el niño: a mayor presencia de éste (principalmente familiar) mayor prontitud en la generación de la pubertad.

Por otro lado, los accidentes, homicidios y suicidios son la causa principal de mortalidad. La tendencia al riesgo es más intensa en comparación al cuidado personal e integridad física.

En lo referente a enfermedades relacionadas con los hábitos alimenticios en esta etapa, se deben generalmente al crecimiento repentino, aumentando el apetito considerablemente, manifestado con mayor frecuencia en los varones. El consumo de proteínas sigue siendo el más importante para un adecuado desarrollo. Algunas deficiencias minerales más comunes son el hierro, el calcio y el zinc. Una alimentación balanceada con proporción al desgaste energético logrará seguramente un crecimiento regular en el adolescente, propiciando la estabilidad física mediante el equilibrio de su salud.

Cuando existe un mayor consumo en el número de calorías comparadas al desgaste físico del individuo, se presenta la obesidad, en algunos adolescentes. En sí misma no es peligrosa, pero sí lo son sus consecuencias en el organismo, principalmente originan la hipertensión y la diabetes, causales de complicaciones

latentes aún después de haber sido obeso. Los factores de riesgo para adquirir la obesidad²³ son: la regulación genética del organismo, historia del periodo del desarrollo, índices de actividad física, estrés emocional y daño cerebral.

Contrario a estos hábitos existen algunos otros que también pueden ser desarrollados en la adolescencia, principalmente en el sexo femenino (aunque el número de casos en los varones sigue creciendo poco a poco). Pretendiendo acompañar el estereotipo “bello” de los medios masivos de comunicación se someten a dietas rigurosas presentando finalmente síntomas de enfermedades denominadas anorexia y bulimia nerviosa.

Diversos investigadores del desarrollo han estudiado las causas de la anorexia nerviosa. Básicamente se conocen las tres explicaciones más comunes en torno a esta problemática que a continuación se mencionan:

1. Reacción a la extrema presión social de ser esbelto, atractivo físico para los medios masivos de comunicación.
2. Perturbación psicológica relacionada con el miedo a crecer, a la sexualidad o a una desorganización familiar extrema.
3. Enfermedad de origen físico causada por deficiencia de una sustancia química esencial en el cerebro o una perturbación en el hipotálamo.

La bulimia nerviosa está relacionada con la obsesión por el peso y la forma del cuerpo. Biológicamente se explica por los bajos niveles de serotonina (sustancia

química del cerebro que origina la enfermedad). Psicológicamente se le atribuye a la necesidad de amor y de afecto.

El tratamiento para estos trastornos es mediante el trabajo de médicos y psicólogos principalmente, y es menester la comprensión de los sentimientos subyacentes para realizar el proceso de rehabilitación.

Así mismo, otra situación presente de forma común es el incremento del embarazo durante la adolescencia, pudiendo traer consecuencias adversas a la salud reproductiva. Además un embarazo precoz propicia la dependencia económica, el abandono de la escuela y los matrimonios pronto por temor a tener hijos fuera del matrimonio legal.

Otro desequilibrio en la salud es la presencia de enfermedades de transmisiones sexuales o venéreas. Ocurren con mayor frecuencia durante la adolescencia ante el aumento de la actividad sexual. Sus causas pueden ser las siguientes:

- Uso exclusivo de la anticoncepción oral en las mujeres.
- La suposición de que las enfermedades se curan con facilidad y de su inmunidad a ellas (sólo les pasa a los demás).
- Es mayor el deseo de correr riesgos y de tener relaciones sexuales que el miedo a contraer la enfermedad.

- Temor a la atención médica y así se tiene menos posibilidad de tratamiento (principalmente las mujeres).

A continuación se describen brevemente las enfermedades de mayor relevancia por su frecuencia y mortalidad:

- Herpes genital simple: enfermedad crónica, persistente y con frecuencia dolorosa, ocasionada por un virus, asociado con la creciente incidencia de cáncer cervical. No hay cura para ella, pero una droga antiviral puede prevenir nuevos brotes.
- Síndrome de Inmuno Deficiencia Adquirida. Es una falla en el sistema inmunológico del cuerpo, haciendo vulnerables a las personas afectadas a contraer diversas enfermedades fatales. Los síntomas pueden aparecer después de 6 ó 7 meses del contagio. El índice de riesgo varía según la edad: en las mujeres es mayor entre los 15 a 25 años, en los varones de 25 a 35 años, esto porque la mujer tiene menos células inmunizantes a menor edad por la mucosa que posee. Las variantes físico-culturales también son factores importantes para adquirir la enfermedad.

Es necesario no prolongar la ignorancia y mediante las instituciones donde principalmente se desenvuelve el adolescente, brindar mayor importancia a la prevención y tratamiento de cualquier tipo de enfermedad, en esta etapa caracterizada por la responsabilidad de sí mismos y el autocuidado corporal.

El uso y abuso de drogas en los adolescentes se relaciona directamente con el desempeño de su salud. Anteriormente se utilizaban para aliviar enfermedades físicas. Actualmente son para aliviar las enfermedades emocionales (principalmente la tristeza) perjudicando el equilibrio físico. El inicio del consumo a temprana edad y la persistencia de este hábito conducen a consecuencias mayores en la salud. Algunos estudios han comprobado que consumidores de drogas (incluyendo la marihuana) tenían una salud más deficiente que los no consumidores, además de poseer un historial de inestabilidad laboral, matrimonial y frecuentemente la posibilidad de haber sido delincuentes.

Las principales drogas utilizadas son: tabaco, alcohol, marihuana y cocaína. Cada una produce reacciones diferentes y se consumen por diversas causas. El alcohol y el tabaco son aceptados y hasta evocados socialmente sin dejar por ello de ser perjudiciales para la salud cuando se utilizan en grandes cantidades.

1.2.4. Algunas manifestaciones psicológicas.

La variación física en el adolescente necesariamente conlleva a un cambio psicológico. Se mencionarán a continuación algunos conceptos referentes a estas manifestaciones. La tendencia secular es el adelanto en los rangos de tiempo respecto al crecimiento, se debe al nivel de vida más saludable, produciendo el aceleramiento de maduración cada vez mayor. Esto explica el tiempo empleado en madurar por el individuo.

Los cambios corporales pueden presentar un fenómeno llamado maduración precoz o tardía. Precoz se refiere al inicio de la pubertad a corta edad y por lo tanto dura menos (puede ser 2 años) y la tardía cuando aparecen después, quizá cuando sus compañeros ya estén terminando, y presenta mayor duración (4 años aproximadamente). Este fenómeno tiene consecuencias en la conducta. La ventaja de la maduración precoz para los chicos es la mejora de la imagen física, y esto hace que en los deportes y en la galantería sean populares. La desventaja es el poco tiempo para adaptarse, pues se les designan responsabilidades como si tuvieran mayor edad. En la maduración tardía existe un mayor tiempo de la infancia y por lo tanto puede haber mayor gozo de ésta; sin embargo la desventaja puede ser la dificultad en la adaptación y popularidad, principalmente en los varones. Las niñas con maduración precoz suelen ser rechazadas y tímidas ante la posibilidad de ser juzgadas por la sociedad respecto a su madurez física, pueden emparejarse con la madurez de las demás mientras las chicas con una maduración tardía pueden emparejarse con la de los chicos.

La apariencia física cobra importancia, principalmente destacando las características sexuales propias del género al que pertenecen. Una apariencia contraria a su género puede provocar estrés en el adolescente y confusión de sentimientos relacionados con su autoimagen. El término "sexy" culturalmente forma parte de un estatus de popularidad entre los adolescentes; llegar a serlo implica una demostración de características sexuales predominantes de cada sexo, un tanto exagerada y creada por los medios masivos de comunicación,

siendo la imagen física proyectada a los demás lo necesario para decidir si alguien logra dicho estatus sexual.

Ante la aparición de la menstruación como evento demostrativo del género femenino, la recién púbera puede experimentar sentimientos diversos respecto a su nueva condición corporal y a la naturaleza de ésta. Sucesos de este tipo no son notorios y sin embargo son característicos en la adquisición del rol sexual. Esta nueva adquisición de una condición diferente puede llegar a ser traumática para aquellas niñas a las cuales no se les informó nada en el seno familiar, o bien los medios por los que se enteraron fueron otros. La información de este acontecimiento hecha principalmente por la madre o algún familiar de confianza, logra mejorar el significado natural de esta situación experimentada repentinamente en la adolescente.

Se debe mencionar otro aspecto importante: el inicio de la práctica de relaciones sexuales durante la adolescencia, y que ha variado según los diferentes momentos históricos y sociales del mundo. La edad de los jóvenes que deciden realizar su primera relación sexual varía según la cultura, la educación, el contexto social e histórico. Pueden existir causas tan variadas, como cada individuo. Una mayor información y apertura a temas de sexualidad y métodos anticonceptivos proporcionarán a los jóvenes adolescentes incrementar su sentido de responsabilidad y decisión. Los padres no deciden por sus hijos pero influyen en la información brindada a ellos, y el adolescente la asimila de forma distinta a la brindada fuera de la familia.

La primera experiencia sexual con personas que ellos escogieron y en las circunstancias más favorables para el desarrollo humano, sería lo adecuado para los adolescentes, sin embargo en algunas ocasiones el abuso sexual durante la niñez y la adolescencia, conllevan a sentimientos generados que provocan temor a este tema y, en algunos se afecta posteriormente sus prácticas sexuales adultas.

1.3. DESARROLLO COGNOSCITIVO.

El ser humano posee procesos del pensamiento para desarrollar su inteligencia y, conforme crece, éstos se modifican paulatinamente. Durante la niñez, el conocimiento se adquiere de forma instintiva y principalmente a través de los sentidos. De forma concreta observa directamente las posibles soluciones a determinado problema y luego imita el proceso con grandes posibilidades de resolverlo.

Hasta la adolescencia se comienza a utilizar el pensamiento hipotético (capacidad de pensar en términos más amplios aspectos morales y planes sobre su propio futuro). Después se desarrollan las capacidades de imaginación, juicio e intuición al resolver problemas. El mejoramiento en estas habilidades genera mayor almacenamiento de información abundante y pertinente, logrando el perfeccionamiento de la información adquirida.

La introducción de un nivel cognoscitivo más alto que en la niñez brinda beneficios importantes en el desempeño educativo del adolescente. Adquirir aprendizaje mediante las operaciones formales conforma la explicación de la perspectiva basada en la teoría de Jean Piaget quien trabajó constantemente en la evolución del proceso de aprendizaje en niños y adolescentes.

Esta capacidad recién adquirida permite a los adolescentes analizar y crear doctrinas filosóficas y políticas reformando la sociedad a través de éstas. Así, se

logra un reconocimiento de la conciencia ante la posibilidad de cambio en el mundo si ellos intervinieran, también se presenta una mayor flexibilidad y complejidad del pensamiento con características especulativas e independientes del entorno, y de las circunstancias en que se presentan los hechos.

La interacción entre el desarrollo neurológico, el nivel cultural y la educación del adolescente a través de su vida, genera el ambiente para llegar a una etapa de razonamiento formal y alcanzar dichos logros cognoscitivos importantes; de ahí la variación en la edad de adquisición y desarrollo de las operaciones formales para aquellos sujetos marginados de estímulos reforzadores.

La conciencia del adolescente respecto a su desarrollo cognoscitivo puede ayudar a mejorarlo constantemente, por ello algunos autores preocupados por el procesamiento de la información han realizado estudios con adolescentes. Robert Sternberg identifica tres componentes del procesamiento de información. A continuación se mencionan:

1. Los metacomponentes. Se refieren a la adquisición del conocimiento mediante la codificación, comparación y combinación selectiva.
2. Los componentes del desempeño. Son los relacionados con la elaboración, coordinación y selección de estrategias para resolver problemas, intervienen en el desempeño mediante la codificación, la inferencia y aplicación directamente en la ejecución.

3. Los componentes de la adquisición. Son aquellos utilizados en el almacenamiento de los conocimientos, logrando el aprendizaje de la nueva información.

El conocimiento de este proceso, puede ayudar a limitar el componente donde está la dificultad para resolver algunos problemas de aprendizaje, pudiendo ayudar el entendimiento de las actividades éticas e intelectuales en general del adolescente, principalmente cuando se observa como una persona capaz de estudiar su mundo y familia.

Los adolescentes hacen inferencias de los hechos mediante un análisis racional para conseguir cierta coherencia interna, evaluando el pasado y el posible futuro. Esto lo logra de una forma más eficaz en comparación con un menor de preescolar debido a que éste resuelve de forma simple, para cada día, mientras el adolescente realiza nuevos proyectos basados en especulaciones del futuro. De ahí su capacidad para entender temas de fantasía, ciencia-ficción, estados alterados de la conciencia e imágenes visuales principalmente.

1.3.1. Proyecto de vida y decisión vocacional.

El desarrollo cognoscitivo del adolescente funciona considerablemente al elegir lo próximo a realizar en los años consecutivos. El perfeccionamiento de habilidades cognoscitivas mejora las opciones reales e hipotéticas con relación a sus propios talentos y habilidades, llegando hacia el final de la adolescencia a la

autoevaluación objetiva y elección profesional factible, de acuerdo a sus inquietudes y necesidades.

La capacidad de analizar su mundo social también logra la reflexión de su propio rol en él, y puede afrontar la decisión por el rol ocupacional que le gustaría realizar posteriormente. La construcción de un proyecto de vida refiere la maduración afectiva e intelectual del sujeto.

Diversos autores han estudiado este periodo de decisión en el adolescente respecto a su proyecto de vida y a la vez en su interés vocacional. El descubrimiento personal de la vocación resulta interesante para investigar. Algunos especialistas se han dedicado a brindar a la orientación vocacional el estudio de todos los factores influyentes en esta decisión, así como un mejor manejo del proceso desarrollado durante la misma.

Para Papalia existen tres etapas clásicas en la planeación de una carrera:

1. Periodo de fantasía. Las elecciones son activas y excitantes y están dominadas por las decisiones emocionales no prácticas.
2. Periodo de tentativa. Es el esfuerzo más realista para equilibrar los intereses con las habilidades y valores.
3. Periodo de realidad. Se planea una educación apropiada para satisfacer los requerimientos de la carrera.¹

¹PAPALIA Diane E. y Wendkos Olds S col. *Desarrollo humano*. 6ª. ed., Ed. Mc. Graw Hill S.A. Colombia, 1997. p.401.

En esta edad los adolescentes se encuentran en una etapa de exploración, sus intereses ocupacionales están dirigidos a aprender y conocer más. El proyecto de vida es diferente para cada ser humano, *la identidad ocupacional* adquirida tiene que ver con la representación del mundo de trabajo y su propia percepción en él (de forma incluido o excluido). Ideas planteadas por María Martina Casullo forman parte de una teoría referente al proyecto de vida, principalmente en la etapa de la adolescencia.

Esta perspectiva menciona el comienzo del pensamiento en el futuro para el adolescente a través de retomar sus experiencias vividas mediante un "ciclo vital" conformado básicamente por:

- Sucesos relacionados con la edad cronológica (maduración física y los estudios escolares)
- Sucesos relacionados con el momento socio-histórico que al sujeto le tocó vivir (guerras, cambios drásticos)
- Sucesos relacionados a las circunstancias personales de la vida. Acontecimientos que el sujeto sufre como cambios intensos (de domicilio, muerte de algún ser querido, enfermedades, etcétera.)²

Según S. Schwartz, citado por Casullo, el proyecto de vida es la necesidad de crecer al responsabilizarse de la decisión tomada, por lo tanto es importante orientar al adolescente en este crecimiento mediante cuatro tareas básicas mencionadas a continuación.

² CASULLO M.M. Et al. *Proyecto de vida y decisión vocacional*. 1ª. reimpresión, Ed. Piados. Argentina, 1996. P.14

1. Capacidad de orientar acciones en función a determinados valores, tales como: universalismo, benevolencia, tradición, conformidad, seguridad, poder, logro, hedonismo, estimulación y autodirección.
2. Aprendizaje en la actuación con responsabilidad. Reconociendo las consecuencias de los actos y haciéndose cargo de la resolución de problemas.
3. Desarrollo en las actitudes de respeto. Ser capaz de tolerar las diferencias de pensamiento y acción de los demás, aceptarlas, admitir errores y superar críticas.
4. Basarse en el conocimiento y la información respecto a su propia situación (habilidades, economía, intereses, etcétera). Incluyendo su núcleo familiar, realidad social, económica, cultural y política en la que se desenvuelve y finalmente las expectativas en torno a este plan.³

Al realizar dichas tareas, el adolescente se enfrenta a la posibilidad de realizar un proyecto de vida sano, permitiendo un equilibrio en su vida profesional, personal, familiar y social. Para ello existen tres tipos de variables:

1. Coherencia personal de la integración individual.
2. Imágenes rectoras o ideologías de una época determinada.
3. Historia de vida en función de una realidad socio-histórica.⁴

Estas variables conforman de forma indirecta la identidad del adolescente para finalmente lograr su proyecto de vida, siendo necesaria una armonía entre lo realizado en un futuro con la realidad personal actual.

³ Ibidem, pp. 18-20.

⁴ Ibidem, p.16.

La elección y realización de una carrera considerada valiosa para la persona proporciona una oportunidad de efectuarla de forma eficaz, sintiéndose bien consigo mismo. Por el contrario si cree que a nadie le importa su trabajo y además considera no tener las habilidades para lograrlo, el núcleo de su bienestar emocional puede estar amenazado.

En el presente trabajo, se consideró de suma importancia mencionar este aspecto, pues la población de jóvenes adolescentes en búsqueda de esta identidad ocupacional ven la práctica de fútbol soccer profesional como una opción viable muy atractiva a pesar de ser corta.

1.3.2. Proceso de identificación.

La identidad ocupacional durante esta etapa se está conformando, a pesar de vincularse directamente con esta decisión vocacional se ve seriamente afectada por distintos factores como la familia y la sociedad en general. Los medios masivos de comunicación y los personajes de la televisión se vuelven significativos para el joven, pudiendo intervenir en dicho proceso. Algunos adolescentes han pretendido, a través de identificarse con figuras del fútbol internacional, tener las mismas posibilidades de realizar un proyecto de vida similar a ellos, aparentemente con la estabilidad y comodidad mostrada por los mismos medios.

Diversos autores basados en la teoría de E. Erikson han referido lo necesario para llevar a cabo la identidad, siendo importante el reconocimiento de

los componentes que ofrece el sujeto a la sociedad (temperamento, habilidades, etcétera) y al mismo tiempo lo ofrecido por la sociedad a éste (nivel educacional y opciones en el campo laboral, entre otros).

El ser humano representa distintos roles según el núcleo donde se desenvuelve. Un adolescente es: alumno, hijo, amigo, etcétera y la identidad está relacionada con la percepción de sí mismo para desempeñar estos roles, así como la ocupación de los géneros sexuales en su sociedad. La condición y expectativas socioeconómicas generan las distintas ocupaciones, básicamente en la elección de una actividad futura. La identidad ocupacional es conformada, en esta percepción de sí mismo, en un rol laboral.

La identidad en el adolescente se mencionará de forma más detallada en el siguiente apartado como parte de su desarrollo psicológico. Sin embargo se consideró necesario expresar en este apartado la identidad ocupacional del adolescente en etapas anteriores a la realización de su profesión.

1.3.3. Deserción escolar.

Los adolescentes con frecuencia no saben escoger por sí mismos su proyecto de vida o bien no cuentan con la orientación adecuada para esperar la madurez necesaria para elegir, entonces realizan acciones precipitadas basadas en las reacciones de aquellos familiares significativos o amigos directamente relacionados con ellos. Las experiencias de otros sirven para justificar estas

acciones y debido a la inmadurez cognoscitiva pueden decidir por imitación y dejar a un lado el análisis real de su situación personal.

Debido a los constantes cambios de domicilios, los jóvenes con interés en practicar fútbol soccer profesional, frecuentemente dejan la educación básica, la media superior y superior. Así mismo la creencia de obtener un nivel educativo superior sólo para mejorar económicamente, aumenta el interés por dejar la escuela para dedicarse a ganar dinero, tal vez en mayor cantidad, practicando dicho deporte de forma profesional.

Por otro lado, la necesidad económica familiar orilla a un miembro de la familia a emigrar a otro país con mejores condiciones de desarrollo económico, sin embargo los miembros menores suelen imitar a los mayores a pesar de tener mejores condiciones económicas. Esto se puede deber a la urgencia monetaria del adolescente y en algunos la incapacidad de manejar el dinero, decidiendo abandonar la escuela y prepararse para el trabajo físico principalmente.

La deserción escolar también puede atribuirse a la falta de motivación y baja autoestima del adolescente al no reconocer sus capacidades intelectuales. Así mismo, la mínima participación de los padres en la educación, las bajas expectativas de los profesores y los problemas disciplinarios en el hogar y la escuela, logran en conjunto el desinterés en la adquisición de conocimientos nuevos, al menos, especializados de forma teórica.

Diversos estudios han demostrado la mejoría en el nivel de vida ante el desempeño escolar más alto, el beneficio, no sólo es el económico, sino los conocimientos adquiridos, una vez empleados, y que modifican la realidad ya existente del sujeto.

1.4. DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD.

Las características de personalidad manifestadas durante el periodo de la adolescencia se consideran bastante diferentes a otras etapas del desarrollo. El cambio físico precede al cambio psicológico. Durante la niñez intermedia, las características de personalidad se presentan de forma latente y persistente, es hasta esta etapa cuando se modifican considerablemente y a pesar de los esfuerzos realizados por los propios adolescentes por ocultarlos, resultan notorios para los demás, principalmente familiares y amigos. A continuación se presentan conceptos estudiados por investigadores del desarrollo evolutivo durante esta etapa.

El psicólogo David Elkind mediante estudios basados en la conducta de los adolescentes en relación con los demás, estereotipó esta conducta de la siguiente forma:

- Encuentra fallas en las figuras de autoridad (se rompen los modelos).
- Tendencia a discutir.
- Autoconciencia, con "audiencia imaginaria" (pensamiento de que los demás escuchan lo pensado por sí mismo). El adolescente percibe a los otros pendientes de lo realizado por él. Se cree vigilado constantemente y juzgado por ellos. En realidad él mismo está desarrollando su moralidad pero tiende a culpar a otros de estos juicios.
- Egocentrismo, relacionado con la fábula o mito personal (pensamiento de ser importantes y protagonistas de sucesos trascendentes). Así mismo creen que los acontecimientos giran en

torno a sus intereses, suponiendo agrado de los demás por lo mismo, llegando a exigir como si éstos existieran gracias a la importancia brindada por él.

- Indecisión ante la multiplicidad de opciones.
- Hipocresía aparente, no existe una diferencia clara entre expresar una idea y trabajar por ella.⁵

Existen otros términos empleados para caracterizar la conducta del adolescente, uno de ellos es el de "fábula personal", utilizado, al calificar la sensación del adolescente por ser tan especial, que las leyes naturales no lo tocan. Frases como: "yo no puedo embarazarme", "no me pasa nada" o "¿qué me pude pasar?", son ejemplos de esta creencia del adolescente extraordinario en su propia historia, pudiendo originar algunos accidentes mortales en esta etapa.

1.4.1. Búsqueda de identidad.

En esta etapa, la búsqueda de identidad personal se convierte en el interés principal del sujeto. Básicamente se considera la característica primordial del desarrollo de la personalidad adolescente. Algunos autores han realizado diversos estudios en torno a la adquisición de esta nueva identidad, considerando los factores con los cuales se relaciona constantemente el adolescente, tales como la familia, la sociedad y los amigos principalmente. La identidad se logra mediante un proceso lento; por ello los valores y las experiencias previas son determinantes para llevarla a término.

⁵ PAPALIA D. y Wendkos Olds S. *Desarrollo humano*. Sexta edición, Mc. Graw Hill S.A. Colombia, 1997. p. 389.

La separación física de los padres, la toma de decisiones, trasladarse a otro lugar para realizar estudios, y trabajar, no necesariamente significan la adquisición de independencia. Sólo si han madurado lo necesario se logrará. Los padres juegan un papel muy importante en este desprendimiento, los estilos de crianza previos marcan las circunstancias para el adolescente al tomar esta separación con el estrés necesario para lograrlo; si se genera demasiada o nula ansiedad, seguramente no lo logrará.

Reconocer la propia independencia física y emocional, luchando por ella es sólo una de las manifestaciones de esta búsqueda de identidad; otra, es el constante análisis de doctrinas filosóficas y normas de la sociedad. Así mismo, en esta etapa se puede generar confusión del adolescente al no estar seguro de su verdadero origen, de sus propias capacidades y habilidades. La forma de responder a esta pregunta en torno a sí mismo se vuelve cada vez más intensa y suele variar según el contexto del adolescente.

A continuación se mencionarán algunas explicaciones de diversos autores relacionadas con la búsqueda de identidad en el adolescente, pues a través de estudios realizados se ha detectado la necesidad de responder de forma satisfactoria a esta búsqueda de identidad. De lo contrario las repercusiones generadas en el desarrollo posterior del individuo pueden fomentar conductas no acordes a un desarrollo adulto, sino a esta constante búsqueda.

Erik Erikson refiere la virtud básica que el adolescente debe seguir en esta etapa para resolver la confusión de identidad es la fidelidad. A través de esta búsqueda se genera una crisis y a la vez a un compromiso, así se es fiel a los amigos, a la ideología, a los valores en general presentados a lo largo de su vida y a los cuales se aferra para superarla. Basada en esta teoría, James Marcia aplicó una investigación buscando respuestas para identificar el proceso de la búsqueda de identidad e identificó las siguientes cuatro categorías diversas para realizar dicho proceso.

1. Logro de la identidad. En esta categoría se llega al compromiso en la elección mediante la generación de crisis personal.
2. Aceptación sin raciocinio. Aquí el compromiso es mediante la aceptación de lo impuesto por los demás, es decir sin generar crisis alguna.
3. Difusión de identidad. Acepta opiniones de los demás pero no se compromete a tomar alguna necesariamente, la crisis generada es parcial.
4. Moratoria. Aún no se llega al compromiso, sin embargo se está propenso a lograrlo mediante la crisis vivida con intensidad.⁶

Esta perspectiva para explicar la búsqueda de identidad nos conduce necesariamente a identificar el momento de la crisis y su asimilación. Anteriormente se mencionó la relación de la identidad con el proyecto de vida, conduciendo a nuevas formas de interpretar lo vivido por el adolescente para ofrecer mayor número de opciones.

⁶ *Ibíd.*, p.411.

La identidad se comparte con los amigos, a través de bandas y/o pandillas (grupos más reducidos) de jóvenes con los mismos intereses y sentidos de recreación, algunas son de ambos sexos, otras solo de uno, como sea, esto logra la identificación con su propio sexo, así como un acercamiento y conocimiento de personas del otro. El objetivo del grupo de amigos deberá ser respetado por la sociedad en general, siendo, junto a la familia, una gran influencia para el desarrollo de la identidad.

Es importante evitar la delincuencia, el consumo de drogas y las acciones arriesgadas dentro de este grupo de amigos. A pesar de ser obras realizadas por algunos jóvenes para lograr su crecimiento deberán ser limitadas al grado de lograr el crecimiento restante del adolescente para llegar a su madurez física y emocional. La creciente necesidad de parecerse a sus compañeros y realizar acciones desconocidas no logradas por los adultos ni por los niños, es la manifestación directa de esta búsqueda de identidad, sin embargo no es la única forma de lograrla mediante acciones arriesgadas y peligrosas. La creación de grupos civiles, musicales y altruistas puede generar una construcción de la sociedad que el adolescente espera vivir como resultado de su propio trabajo y no como una herencia deteriorada por parte de sus progenitores.

1.4.2. Desarrollo social y de la moralidad.

Emplear nuevas formas de relación con sus compañeros por parte de los adolescentes implica cambios en su familia, y generalmente con todo lo demás. Por ello han de emplear nuevas habilidades intelectuales y morales para lograr su

propósito en estos nuevos vínculos. La situación económica, política y social donde está inmiscuido el adolescente se torna más intensa y le brinda mayor importancia, pues al conocer más, utiliza su capacidad racional para analizar las situaciones presentes de los acontecimientos y de proponer soluciones.

Anteriormente se mencionaba la relación de la moralidad con las nuevas relaciones adquiridas, lo "bueno" hecho por los demás está sumamente estudiado por los adolescentes, lo "malo" seriamente enjuiciado, principalmente las conductas no estereotipadas por éste hasta el momento de conocerlas en la actualidad. La evaluación de conductas y actitudes en compañía de sus compañeros de pandillas les ayuda a definir y analizar cuestiones que después caracterizarán su propia vida.

Antes de llegar a la adolescencia el individuo no se preguntaba si lo que hacía estaba bien o mal. Es en esta etapa cuando sus decisiones son más importantes y parecen afectar no sólo su vida futura, sino la de los demás. El sentido ético personal va adquiriendo fuerza y, conforme avanza a la etapa adulta se va clarificando más.

Robert Kohlberg estudió el desarrollo de la moralidad a partir de la niñez, reconociendo en la adolescencia la aplicación del razonamiento moral a muchos tipos de problemas, tanto de índole social como de carácter personal. Según este punto de vista, el razonamiento subyacente de la conclusión que alguien plantea

ante un problema moral, es universal y trasciende las fronteras culturales. El desarrollo moral se puede definir en tres grandes etapas:

1. Razonamiento moral preconventional. Moral basada en castigos y recompensas. El niño obedece reglas para evitar castigos, posteriormente obedece para obtener recompensas y recibir el pago de favores.
2. Razonamiento moral convencional. Moral basada en conformidad social mostrando conformidad para evitar la desaprobación o rechazo de los demás, seguida de una conformidad para evitar la censura de las autoridades legítimas, generando cierto grado de culpa.
3. Razonamiento moral posconvencional. Basado en principios morales donde existe la obediencia a las leyes del país por el bien de la comunidad para luego seguir a la obediencia de principios éticos universales.⁷

Esta teoría ha sido criticada por otros autores ante la diversidad cultural de los individuos, no pudiendo ser generalizada al ser humano, pues algunas etapas finales no se logran según esta concepción de Kohlberg.

La principal característica en la adquisición de la moralidad inicialmente es el temor a las consecuencias externas para luego pasar a los principios morales internalizados en el propio sujeto, así las condiciones morales propuestas por el grupo determinado al que pertenece el sujeto generan apego a la realización de determinadas conductas.

⁷ Ibidem. pp 390-393.

Otros estudiosos de la moral han considerado diferencias entre sexos, así Gilligan concluye: el fundamento de la moralidad en los varones está basado en la justicia y los derechos; en diferencia, la mujer lo basa en las relaciones humanas e interés por los demás, es decir de las necesidades ajenas. Asegura no lograr universalidad en estas conclusiones, siendo la maduración lograda por los sujetos factor importante en la adquisición de la moralidad.⁸

Ante la disyuntiva generada del adolescente ante lo adecuado y no adecuado por realizar, se presenta la rebeldía de forma natural, al dejar de realizar conductas antes impuestas por los padres principalmente. Ésta tiene sus orígenes en la niñez, radicadas en el ámbito familiar, principalmente ante los roles desempeñados con los padres, la relación de los hermanos, el tiempo que pasan con los amigos, las libertades traspasadas, los roles fundamentales entre las amistades estrechas y las del otro sexo. Al generar presión social sobre los adolescentes incrementando los actos delictivos y de vandalismo como actos de heroísmo y valentía ante el grupo de amigos.

La delincuencia juvenil antes de los 18 años es considerada una responsabilidad paterna y social, pues en el desarrollo de la moralidad, los padres son importantes para contener estas conductas. Por ello, los hijos de padres ausentes son más vulnerables a esta situación y probablemente de no tener opciones viables de cambio al no realizar adecuadamente la internalización de normas morales universales, creyendo aún la externalidad de sus actos, basados

⁸ *Ibidem*. pp. 411-412.

en las necesidades únicamente de sus compañeros de pandillas en la mayoría de las veces.

Lograr conductas realizadas con moralidad en el adolescente puede ser posible mediante el manejo de motivaciones personales, basado en un mejoramiento en la autoestima durante esta etapa y en los estilos de crianza durante la niñez, pues aquí es donde se encuentran las bases del desempeño moral en el transcurso de la vida.

1.5. UN PUNTO DE VISTA PSICOANALÍTICO.

La naturaleza de la adolescencia comúnmente resulta difícil de comprender. Los constantes cambios de ánimo, la aparente rebeldía y en general las acciones realizadas por el adolescente son la causa principal para referirnos a esta etapa como terrible y angustiante. La mayoría de los adultos espera en sus hijos el mismo comportamiento de cuando tenían menor edad, sin embargo el adolescente busca sus propios recursos para demostrar el nuevo rol adquirido. El objetivo vital del adolescente es establecer su identidad, probablemente mediante actos quizás perturbadores para algunos adultos.

Comprender al adolescente y tolerarlo implica el conocimiento de su propia naturaleza. Hasta el momento se han mencionado diversas teorías explicando ésta, el presente apartado explica los puntos centrales de la teoría psicoanalítica referente al estudio de la adolescencia, concibiéndola como normal y refiriéndose a la aparente estabilidad como signo revelador de anormalidad en esta etapa.

Arminda Aberastury psicoanalista argentina mediante el estudio constante del adolescente ha desarrollado la teoría de la normalidad en esta etapa mediante la manifestación de constantes crisis reveladoras de los tres duelos sufridos. Éstos se relacionan con la forma individual de percibir la pérdida de situaciones y eventos gozados antes de iniciar este proceso, a continuación se mencionan:

- 1) El duelo por el cuerpo infantil perdido.
- 2) El duelo por el rol y la identidad infantil perdida.

3) El duelo por los padres de la infancia a los cuales quiere retener para que lo sigan protegiendo.⁹

Otro duelo es la pérdida de la bisexualidad. De forma normal los adolescentes utilizan la expresión de lo conceptual lógico a través de la acción. Se puede diferenciar claramente al psicópata del adolescente por la intensidad del modo de conducta del primero. Por ello el adolescente se convierte en principal receptor para los demás de sus conflictos y en general del medio rodeante. La capacidad de adaptarse a un medio que él mismo ha modificado le da la "posibilidad de llegar a una adultez positiva y creadora".¹⁰

Los adolescentes, al llegar la menstruación en la mujer y el semen en el varón, se confrontan directamente con su nuevo rol, es inevitable negar este crecimiento, todo el cuerpo es modificado y comienza la expresión de la nueva asignación de su ser, de ahí que el rol de identidad sexual cobra importancia por el significado de tenerlo, aunado a la pérdida del cuerpo infantil.

La identidad se cree perdida por los cambios bruscos y rápidos del cuerpo, en las notables variaciones en pocas horas. De ahí que los padres con dificultades para aceptar el crecimiento de los hijos, la genitalidad y la expresión libre de su personalidad (gestos con demasiada libertad), pueden traer como consecuencia la incomprensión y el aislamiento experimentados en el adolescente.

⁹ ABERASTURY A. y Knobel M. *La adolescencia normal*. Ed. Paidós, México 1997. p. 10.

¹⁰ *Ibidem*. P. 13.

Cuando su madurez biológica esté acompañada de una madurez intelectual efectiva se crearán los suficientes valores para lograr su entrada en el mundo adulto. Con anterioridad, el adolescente necesita planificar su vida y controlar los cambios mediante la adaptación al mundo externo de sus propias necesidades individuales, explicando sus deseos al tener la posibilidad de lograr reformas sociales. Así se crea un sistema de valores, de ideas y teorías para descargar el monto de ansiedad y conflictos originados por la ambivalencia entre querer desprenderse y permanecer ligado a sus padres.

La fantasía, el mundo interno, la omnipotencia narcicista y el deseo de mando en lo externo son las formas con las que el adolescente puede superar esta crisis. Las nuevas relaciones con los objetos externos y la preparación para actuar en ellos, logran la maduración poco a poco.

Existen dos aspectos básicos con los cuales los padres pueden hacer uso del control en los adolescentes: el dinero y la libertad, entre más presión relacionada con estos factores hacia el hijo más puede generar agresividad y rebeldía en ellos.

No es necesario esperar hasta que el niño crezca. Alrededor de los 10 años existe la necesidad de ser respetado en la búsqueda de identidad, de ideología, de vocación y de objetos de amor para una adolescencia plena.

La palabra en esta transición es importante, pues al adolescente le gusta experimentar y hablar de ello, sin embargo no tolera que estas experiencias sean criticadas ni juzgadas, principalmente por sus padres. El estado de ánimo de los progenitores del adolescente con respecto a la libertad otorgada a sus hijos es en muchas ocasiones el eje de la conducta hacia éstos. Lo adecuado es actuar según las necesidades del adolescente y no de este estado de ánimo, pues de la misma forma como cuando eran bebés, los hijos necesitan que los padres estén pendiente de sus actos de libertad. Deben brindarla con una seguridad proveniente de las normas adaptadas a las necesidades, para que el adolescente las acepte o modifique sin entrar en conflictos graves consigo mismo, con su ambiente y con la sociedad en general.

Mauricio Knobel colaborador de Aberastury en este estudio, refiere un síndrome de adolescencia normal, relacionando la anormalidad del adolescente con la aparente patología, variando en mayor o menor grado los conflictos y perturbaciones generadas según la superación de los duelos antes mencionados y el proceso de identificación. Las siguientes características son del síndrome de la adolescencia normal según Knobel.¹¹

1. - Búsqueda de sí mismo y de identidad.

Se relaciona con el concepto de sí mismo, se produce en realidad durante todas las etapas del desarrollo, sin embargo es hasta la adolescencia donde adquiere características especiales. Aquí existe un conocimiento diferente de la

¹¹ Ibidem. pp. 35-103.

individualidad biológica y social, del ser psicofísico en el mundo externo, de ahí que la adquisición de la identidad se vea modificada. Al intentar definirse a sí mismo, se considera la semejanza del cuerpo con el esquema corporal, logrando el autoconcepto, definido como el pensamiento del adolescente respecto a sí mismo con relación a lo que los demás piensan de él. La necesidad de ser alguien, es importante, la generación de ansiedad logrando una personalidad única, se considera válida aún en personalidades perversas, preferible esto a carecer absolutamente de ella.

2. - Tendencia grupal.

La búsqueda de ser igual a los demás produce cierta seguridad y estima personal en esta etapa, logrando el proceso de identificación masiva, donde todos se identifican con cada uno. Este fenómeno grupal adquiere gran importancia para el individuo, pues la dependencia anterior de la familia pasa a ser de los amigos, siendo aún bastante dependientes, sin embargo tratan de no aparentarlo mediante incongruencias de comportamiento, intentando demostrarse diferentes.

3. - Necesidad de intelectualizar y fantasear.

La fantasía e intelectualización, sirven como mecanismos de defensa para aquellos duelos difíciles de lograr, principalmente ante la pérdida de la bisexualidad y el rol infantil (los padres podían hacer algo por ellos cuando eran pequeños, ahora no). Teniendo una adecuada relación con objetos internos buenos y experiencias externas no negativas, se puede lograr la cristalización de una personalidad satisfactoria.

4. - Las crisis religiosas.

Situaciones extremas del adolescente lo definen como un ateo de convicción o por el contrario se manifiesta con una religiosidad mística. Esta es una forma de solucionar sus crisis personales respecto a su yo corporal y a la angustia que le genera buscar identificaciones positivas.

5. - La desubicación temporal.

El adolescente convierte el tiempo en presente y activo, así mismo le brinda la categoría de objeto para poder manejarlo, mecanismo muy necesario para entender su nuevo rol. La búsqueda de identidad está influenciada por la capacidad de conceptualizar el tiempo. El proceso temporal se ve modificado y es presentado como cuando eran bebés. Algunos hechos los realizan de forma urgente y a otros le brindan demasiado tiempo, llegando a ser irracional. En los espacios dedicados para sí, suelen llevar a la soledad, la cual en ocasiones se vive de forma angustiante, aún así, es la vía más accesible para lograr la capacidad de estar sólo de forma madura.

6. - La evolución sexual desde el autoerotismo hasta la heterosexualidad.

Cuando hay dificultad para no aceptar la genitalidad heterosexual del adolescente por parte de los adultos, se torna más difícil de entender. La figura paterna es de gran importancia en la adquisición del rol genital para ambos sexos, las figuras parentales son significativas. La pérdida del cuerpo infantil y los constantes cambios producidos en el sujeto, vividos de forma pasiva e impotente, logran una producción de ansiedad manifestada en la negación de los acontecimientos. Los

mecanismos de defensa se ven sumamente empleados al instrumentar su genitalidad. El complejo de Edipo vuelve a manifestarse pero con mayor intensidad, puesto que para lograr la realidad de las figuras parentales es necesario formarse idealizaciones, de los padres del mismo sexo.

Bisexualidad es la manifestación no genital considerada normal en esta etapa, sólo la práctica heterosexual adulta es lograda mediante fluctuaciones y aprendizajes de ambos roles. La masturbación es el ejercicio de la sexualidad mediante la sensación agradable en los genitales sin necesidad de estar acompañado por otra persona, en la primera infancia tiene como finalidad explorar y conocer la futura aceptación de la genitalidad, así mismo el niño se reconoce como tercero excluido en el triángulo edípico al controlar la situación. Conforme pasa el tiempo, esta actividad lúdica disminuye, y las demás sublimaciones van cediendo. Es en la pubertad cuando se practica con culpa. Todo esto es necesario para lograr una genitalidad adulta donde según Erickson citado por Knobel, es definida como "el pleno ejercicio de la capacidad libidinal de un sujeto, mediante la puesta en juego de los elementos permanentes de todas las etapas de maduración psicosexual, con la culminación de un nivel genital, con otro sujeto del sexo opuesto y con la aceptación implícita de la capacidad de procrear, siempre que las condiciones socioeconómicas de la realidad externa lo permitan, integrando así una constelación familiar con los roles adultos correspondientes".¹²

¹² Ibidem, p. 87.

7. - Actitud social reivindicadora.

Familia es el lugar donde se origina la primera expresión de la sociedad y es ahí donde el adolescente determina gran parte de su conducta. El medio ambiente donde se desenvuelve también influye para el logro de algunas identificaciones parciales, así como pautas socioeconómicas y culturales que tendrán como finalidad, conformar su personalidad futura. La forma de enfrentar el mundo adulto, resulta angustiante. Ante esto los adolescentes se manifiestan temerosos y con un comportamiento un tanto rebelde, pues al perder algunas situaciones infantiles perciben este mundo como peligroso.

El resultado de estas identificaciones masivas, brindará el conocimiento del adolescente, para ser orientado hacia actividades sociales activas, políticas, sociales y culturales. Mediante el constante fracaso y los duelos vividos podrá introducirse en el mundo de los adultos con ideas creativas y constructivas, para lograr al llegar a esta etapa encontrarse verdaderamente con un mundo mejor. El adolescente reconoce el cambio de su cuerpo y demás mecanismos, pero considera responsables de dicho cambio a sus padres y la sociedad misma.

8. - Contradicciones sucesivas en todas las manifestaciones de la conducta.

Los adolescentes se comportan principalmente mediante la acción. Los procesos de proyección, e introyección son intensos, variables y frecuentes. Un adolescente con rigidez en su conducta, manifiesta anormalidad.

9. - Separación progresiva de los padres.

La evolución de los hijos depende de cómo los padres acepten este desprendimiento. La presencia internalizada de buenas imágenes parentales con adecuados roles sexuales, facilitarán el desprendimiento de los adolescentes y además favorecerá el ejercicio de la genitalidad en un plano adulto.

10. -Constantes fluctuaciones del humor y del estado de ánimo.

El adolescente busca su conexión placentera en forma de aislamiento. Los cambios de ánimo son típicos en esta etapa y es necesario entenderlos como base de la proyección ante las pérdidas sufridas.

El entender al adolescente y sus características desde un plano adulto permitiendo la realización de estos rasgos permitirá que éste los considere de forma normal, facilitando su proceso evolutivo hacia la identidad buscada y necesitada. De lo contrario, al proyectar las ansiedades y patologías de los adultos sufridos en su adolescencia, provocará una crisis generacional y no ayudará a lograr el proceso.

Esta perspectiva del adolescente brinda información necesaria para trabajar con sujetos en esta etapa, principalmente en el campo clínico, sin embargo, debido a la expresión individual en un determinado grupo, se consideró importante destacar estos planteamientos para entender la conducta del adolescente en los diferentes ambientes donde se desenvuelve. Durante la práctica deportiva de un deporte popular, existen coetáneos y diversas figuras de identificación, donde se

pueden observar fácilmente las características antes mencionadas, además de ser, la expresión deportiva, una forma más de comunicarse con los adultos por parte de los adolescentes.

CAPÍTULO II. PSICOLOGÍA DEL DEPORTE

2.1. ANTECEDENTES HISTÓRICOS.

Según datos, el origen de la Psicología aplicada a la Actividad Física y el Deporte fue en los inicios del S. XX, básicamente en la antigua U.R.S.S., Alemania y Estados Unidos de América.

Rudik y P. Puni son los autores pioneros de esta disciplina al realizar evaluaciones psicológicas a deportistas en trabajos de laboratorio durante la segunda década del pasado siglo en Europa, aunque no son del todo conocidas estas investigaciones. Se puede hablar de un primer laboratorio de Psicología del Deporte donde C. Griffith hizo mediciones y comparaciones aplicadas a atletas en Estados Unidos, casi durante la misma época en que los autores antes mencionados efectuaban trabajos en sus países. También en Europa Occidental, principalmente en Alemania se llevaron a cabo estudios de motivación y emoción relacionados con el rendimiento y la competencia deportiva.

Durante los primeros estudios de la Psicología experimental con Wilhem Wundt en 1879 se efectuaron estudios, dando lugar a la ciencia que ahora se conoce como Psicología, ahí también se realizaron diversas comparaciones entre atletas y otras personas (algunas sedentarias) respecto a sus fenómenos psicofisiológicos al reaccionar a la actividad física y otros estímulos en donde intervenía principalmente el desgaste físico, estas situaciones son consideradas antecesoras a una Psicología del Deporte y de la Actividad Física.

Es hasta 1965 en Roma cuando se lleva a cabo el Primer Congreso Mundial de Psicología del Deporte donde hubo una participación importante de autores españoles pioneros de esta disciplina en su país, sus nombres son: J.M. Cagigal, J. Ferrer-Hombravella y J. Roig. A partir de este momento se desarrolla esta nueva disciplina mediante organizaciones científicas con nivel internacional. La aplicación de estas investigaciones resultó ser muy variada como lo son las diversas culturas deportivas de cada país.

2.2. JUEGO, ACTIVIDAD DEPORTIVA Y COMPETENCIA.

Desde los tiempos de la antigua Grecia se consideraba al deporte como una actividad relacionada con la milicia y religión. En Atenas se le otorgaba mayor importancia a la mente en comparación a lo físico, aunque en menor grado. En Esparta importaba de la misma forma la mente como el cuerpo, buscando un desarrollo paralelo en donde interactuaran los dos aspectos. En otras civilizaciones también fue concebido el deporte como un medio para alcanzar el equilibrio humano.

La civilización occidental fuertemente influenciada por la antigua civilización griega, principalmente la de Atenas, intentó desarrollar la inteligencia más que el físico. Además la religión Judeo-cristiana y el rechazo al hedonismo (placer generado por sensaciones del cuerpo) contribuyeron a la minimización de las manifestaciones corporales. Últimamente se ha logrado crear una teoría holística, considerando al ser humano como algo integral, brindando similar importancia al cuerpo y a la mente, con interrelación e interacción constante. Estando en un mismo sujeto no pueden estar separados. Desde el nacimiento del ser humano, se realizan movimientos como una forma de expresión de sí hacia el medio rodeante. En el juego existen diversas formas de expresión cuerpo-mente unidos por un solo objetivo, por ello es de suma importancia que los niños puedan desarrollar sus capacidades personales a través éste.

En el deporte hay elementos de competencia, compañerismo jerárquico, aceptación de una autoridad y gratificación personal, al realizar el ejercicio muscular con una predisposición psicológica. La actividad deportiva resulta actualmente de suma importancia para el ser humano ya que ha fungido un papel educativo al formar el carácter y desarrollar la salud física y mental del individuo. Es conveniente la realización de actividades deportivas para la prevención de enfermedades físicas en general, y con mayor razón aquellas, consideradas actualmente peligrosas y comunes, relacionadas con el sedentarismo y alto estrés cotidiano, como los trastornos cardiovasculares.

Mediante la práctica deportiva se llega a la convivencia y adaptación de roles sociales, relaciones interpersonales, tolerancia a la frustración, conocimiento de las propias capacidades y proposición de metas. También consumir logros frecuentemente y esforzarse por mantenerse en competencia deportiva permite al individuo permanecer motivado para la realización de otras actividades de forma exitosa. En la actualidad es reconocido el cuidado del cuerpo de forma integral como una actitud para mejorar la calidad de vida personalmente.

Se ha mencionado anteriormente la importancia de la competencia deportiva, así mismo resulta interesante conocer las dos connotaciones que posee ésta: la primera se refiere al contexto social deportivo, es decir, la importancia brindada a la competencia desde el punto de vista social y político que repercute en el rendimiento deportivo; y la segunda al sentido personal donde el deporte representa una ocasión importante para el atleta y su familia.

Al hablar del juego o desempeño deportivo se aborda el significado de *movimiento* y cuerpo, actor principal de esta acción. Pichon Rivière psicoanalista argentino estudió la Psicología Social e incluyó en su obra la importancia de la actividad deportiva, de su desarrollo en aquellos deportistas y en los espectadores quienes viven el fracaso o triunfo como algo personal.

La visión actual del significado de la actividad deportiva y sus expectativas nos remiten al conocimiento de los vínculos unificadores del espectador con el atleta y la importancia individual adquirida, el término de motivación nos ayuda a entender este proceso, en determinado momento se logra la realización de un movimiento apropiado para llevar a cabo alguna acción en específico, (en este caso la actividad deportiva). Según el mismo Pichón refiere respecto al movimiento *“que no es otra cosa que el signo revelador de la alternamente armonía y discordia entre el Hombre y el Mundo, que tiende a resolverse a través de la conducta”*.¹³ El cuerpo es una expresión y un lenguaje, el sujeto lo tiene y tendría que reconocerlo mediante un vínculo con su propio yo.

En algunas ocasiones se viven cambios decisivos, pudiendo sentir al cuerpo como algo escindido del yo, entonces “ser” pasa a “tener”. El hombre es cuerpo y está a disposición del yo. Existen según Pichón tres instancias corporales. La primera es cuando el cuerpo esta silenciado, absorto y se reconocen las cualidades, medidas, eficiencia, capacidad y vulnerabilidad. La

¹³ PICHON-RIVIÈRE E. y Pampliega de Q. A. *Psicología de la vida cotidiana*. Mirada, cuerpo y motivaciones. Ed. Galerna, Buenos Aires, 1970.

segunda instancia corresponde a lo mirado por los demás del cuerpo y algunas veces se puede llegar a una cosificación del otro. La tercera instancia es a partir del hombre al descubrir ser mirado y al valorarse bajo la propia dirección de la mirada del otro¹⁴, es por ello que existen múltiples valores debido a las diversas apreciaciones culturales de cada país.

Actualmente estos valores se relacionan con las connotaciones estéticas y sexuales determinadas por los medios de comunicación, el cuerpo se llega a ver como un instrumento para depositar las necesidades de los otros. Sólo a través de las motivaciones que según Pichón-Riviere significan: "estimular ciertas apetencias más o menos reprimidas o inconscientes", así mismo plantea posteriormente: "Si se dirigen estos impulsos a objetivos socialmente apropiados, apoyan y afianzan a esa persona en sus funciones, se verifica un ajuste entre el rol adjudicado y el rol asumido" el cuerpo será libre. Se buscan situaciones claves para establecer un tipo de conducta y satisfacer al impulso.

Siguiendo estas ideas se puede diferenciar entre el juego y deporte, al *juego* se le define como una ocupación libre con límites respecto a su tiempo y espacio previamente establecidos, pero están bajo la voluntad del sujeto aceptarlas. El objetivo de esta acción está en la misma, y hay sentimientos de tensión y alegría básicamente. El *deporte* presupone una táctica establecida con anterioridad mediante un plan de trabajo; se controla el orden de los movimientos en los jugadores así como las funciones realizadas en el ámbito deportivo. En un

¹⁴ *Ibidem*. Los motivos del comportamiento.

deporte de conjunto, el objetivo final es la anulación del adversario mediante líneas defensivas y la superioridad del mismo conjunto con una ofensiva superior a éste.¹⁵

Un mejor desempeño deportivo está relacionado con el manejo de la táctica. Sin embargo seres humanos pensantes y libres de acción no tienen que adaptarse a una táctica controladora de sus movimientos, sino realizar una, adecuada a ellos. Así, se considera a la estrategia del juego como el trabajo anterior de una persona o un grupo mediante el cual, el individuo logra un proceso de asunción de roles presentando la acción internamente, es decir, el desempeño deportivo en sí.

¹⁵ *Ibidem*. Juego y deporte.

2.3. DEFINICIÓN.

Desde hace 30 años, la Psicología del Deporte se ha intentado definir, considerando los distintos aspectos del ser humano, tales como la personalidad, la propia percepción, habilidades físicas e imagen corporal para lograr limitar su campo de acción.

Sólo a través de los años y en su desarrollo directo, se ha planteado el verdadero objetivo de esta disciplina, al adaptarse a la relación con las demás disciplinas deportivas. En 1991, Riera J. Cruz manifestaba: "la Psicología del Deporte estudia todas las interacciones que se dan en situaciones deportivas, así como la historia de interacciones previas de los individuos que practican determinado deporte"¹⁶.

Lorenzo González, un año después, refiere con relación a esta disciplina: "intenta prevenir o minimizar los traumas físicos y emocionales derivados del propósito de excelencia que está implícito en la filosofía del deporte"¹⁷.

La Psicología del Deporte se crea a partir de la necesidad del individuo para mejorar su rendimiento físico, en donde se hace conciencia de los factores relacionados consigo mismo. Fenómenos tales como concentración, motivación, habilidades psicomotoras y mentales son determinantes en el desarrollo de la actividad física. Algunos conflictos personales podrían impedir al deportista rendir

¹⁶ Apuntes de la Escuela Nacional de Directores Técnicos. *Núcleo Psicopedagógico*. México 1999. pp. 4-6

¹⁷ Idem.

adecuadamente, es entonces cuando se concibe a la Psicología del Deporte como “solucionadora de problemas”.

El cuerpo técnico (entrenador y auxiliares) reconocen su incapacidad de solucionar este tipo de problemas de forma eficaz, estando el origen de ellos en el atleta mismo. Por ello se considera necesario solucionarlos adecuadamente mediante una disciplina especializada en el propio equipo, que conozca los roles del grupo y su interrelación, logrando separar las actividades personales que pudieran resultar contrarias al objetivo grupal. La Psicología del Deporte estudia estos fenómenos y los intenta disminuir a través de técnicas adecuadas.

Establecer el campo de acción de la Psicología del Deporte es reconocer que no ofrece el apoyo individual del área clínica, ni el apoyo a las disfunciones sociales del área social. Al ser una disciplina relativamente joven inicia sus propias acciones a partir de la situación actual del deporte con nivel internacional reconociendo todas las interacciones del atleta, incluyendo la necesidad personal del deportista con relación a la competencia, principalmente al demostrar ser mejor en comparación a los más destacados en su disciplina deportiva. La Psicología del Deporte se ocupa de estudiar los aspectos individuales del sujeto e intenta orientarlos hacia un desempeño óptimo en cuanto a la ejecución física se refiere, mejorar el potencial físico y estudiar las interacciones del atleta con los demás (entrenadores, directivos, y demás personas relacionadas con él).

Para fines prácticos de la presente investigación se definirá a la Psicología del Deporte como disciplina científica encargada de estudiar los procesos psicológicos del ser humano referentes a su conducta en el ámbito deportivo, antes, durante y después de la competencia. Así mismo, las múltiples relaciones del atleta originadas por esta actividad, teniendo como finalidad proponer estrategias y técnicas psicológicas para lograr un óptimo desempeño deportivo.

2.4. DESARROLLO Y LIMITACIONES.

2.4.1. El Fútbol como campo de acción.

Definir el quehacer del psicólogo en el ámbito deportivo resulta complejo al no existir una coordinación de las expectativas generadas en él por parte de los directivos y de las potencialidades a desarrollar, incluyendo la metodología de su trabajo.

En Brasil y Argentina se desarrollan diversas actividades en clubes de fútbol realizadas por psicólogos del deporte, principalmente en Argentina donde se proporcionan bastantes datos del desempeño deportivo de adolescentes con el apoyo de clubes especializados en la enseñanza de este deporte, siendo "un modo de vida" nacional. Así mismo influye la apertura hacia el trabajo de los psicólogos, facilitando su intervención en los jugadores de la mayoría de los clubes. En nuestro país, la realidad del psicólogo del deporte es diferente. Se ha tenido que abrir paso a través de los años. Primero como científico estudioso de la conducta en cualquier campo y luego en el deporte. Se ha enfrentado a diversas barreras culturales donde el trabajo del psicólogo sólo se emplea cuando hay un desequilibrio mental. Gracias a la capacidad de los entrenadores se ha integrado paulatinamente el trabajo de estos profesionistas en distintos clubes.

El entrenamiento mental en la Psicología del Deporte debe ir a la par con un entrenamiento físico. Si se posee sólo el entrenamiento mental pertinente, sin el

entrenamiento físico de forma metódica, sistematizada y planificada, no se obtendrán resultados óptimos.

El licenciado Darío C. Mendelsohn psicólogo argentino especializado en Psicología del Deporte refiere que la presencia del psicólogo debe ser espontánea y natural, y a la vez depende de los entrenadores, preparadores físicos, médicos y dirigentes fomentar la conciencia de este trabajo con otras disciplinas encargadas de la salud y el rendimiento de los deportistas; con el mismo objetivo para evitar mensajes contradictorios, incrementando su potencial en la competencia al máximo.¹⁸

El logro del desarrollo en el chico dentro del plantel se puede realizar a través de un plan de trabajo integrado por: la evaluación psico-deportiva de los futbolistas, considerando sus motivaciones ante la competencia, intereses al ejercer dicha disciplina y predisposición en general; sociograma deportivo, donde se ubica al atleta en la sociedad; asesoría en la relación del deportista con el cuerpo técnico y demás miembros del plantel; asesoramiento a aquellos deportistas con demandas espontáneas; seguimientos individuales y grupales en la competencia; finalmente la observación diaria en entrenamientos y competencias.

¹⁸ Darío C. Mendelsohn. "Psicología del Deporte: su aplicación en el fútbol, ¿de quién depende?" en: <http://www.efdeportes.com/com/Revista Digital- Buenos Aires- Año 5- No. 27- Noviembre 2000>.

Al realizarse la acción deportiva, se expresan en el sujeto: la herencia, factores psicológicos, nutrición, maduración, manejo de la técnica, dominio de la táctica principalmente (logrando dicho acto). El trabajo interdisciplinario permite al psicólogo del deporte colaborar en el desarrollo integral de la actividad deportiva, en la formación del atleta de forma importante, respetando los factores influyentes en el mejoramiento del atleta.

Marcelo Roffé, Licenciado en Psicología, cooperador del fútbol juvenil en Argentina, refiere uno de los objetivos en su trabajo: ayudar al jugador a elevar su rendimiento deportivo justo en el momento de la competencia mediante el entrenamiento de aptitudes psicológicas, tales como la confianza, concentración y motivación, logrando aislar presiones tanto internas como externas. Ayudar también al grupo a mejorar las relaciones entre el jugador y entrenador mediante buen manejo del lenguaje. Por otro lado la formación del atleta debe mantener la prevención y promoción de la salud mental.¹⁹

El trabajo del psicólogo del deporte depende en bastante grado del técnico, lo proporcionado por éste mediante la intuición y conocimiento de estrategias psicológicas debe ser reforzado con la acción de un psicólogo especializado, obteniendo mayores beneficios con este reconocimiento.

¹⁹ Marcelo Roffé. "El psicólogo del deporte en el fútbol amateur: la prevención", en: <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital/ Buenos Aires/ Año 3, No. 10, Mayo 1998.

Algunas situaciones presentes, comúnmente en los jóvenes participantes en el fútbol amateur, son de interés para realizar prevención, a continuación se mencionan:

- Deserción escolar. Brindar al joven la orientación oportuna para que realice acciones diversas agradables para sí (escuela, novia, familia, amigos, etcétera). Ofrecerle estrategias para organizar su tiempo sin presión por las exigencias y obligaciones únicamente del desempeño deportivo, invitarlos a conocer el índice de escolaridad nacional relacionándolo con el desempleo, conocimiento de la corta duración en el fútbol de forma profesional (aproximadamente 10 años); y lo que implica decidir exclusivamente esta decisión vocacional (en Argentina sólo el tres por ciento de los jóvenes del equipo amateur llegan a jugar en la primera división, en México seguramente es menor el porcentaje). Esto sólo se logra promoviendo acciones a la par de la información brindada.
- Expulsiones. Cuando un jugador deja de estar en la cancha no se perjudica sólo a él sino a todo el equipo, dejando en ventaja al rival. Por lo regular sucede por una inadecuada canalización de energía, otorgada principalmente en “alegar” con los árbitros, con los del equipo contrario, con sus compañeros y en algunos casos hasta con los espectadores. El control de acciones físicas con agresividad puede lograrse mediante el recordatorio previo al partido, del rendimiento por el sólo placer al juego.
- Lesiones. El médico y no el psicólogo parece estar más involucrado para tratar las lesiones físicas, sin embargo el psicólogo puede contribuir a evitarlas con su trabajo previo, ya que el factor emocional y mental predisponen a ellas. Se sabe que un

jugador bien entrenado y confiado en sí es difícil que se lesione. Además una vez ocurrida ésta y aún dado de alta, puede recaer al no sentir la completa seguridad de haber mejorado debido a la evocación constante de algunos miedos y pensamientos negativos en torno a la pasada lesión, conforme se disminuyan estas imágenes se facilitará el proceso de rehabilitación.

- Inductores del estrés. En un atleta principiante la generación de tensión por los padres, que regularmente exigen un rendimiento físico alto de manera agresiva (creen "hacer mejores a sus hijos"), puede ser asimilado como un mensaje doble, pues los menores interpretan que el afecto es condicionado por el triunfo. Sin embargo no sólo se genera estrés dentro del ámbito deportivo, sino principalmente en el familiar y el escolar. Estos inductores de estrés se encuentran relacionados con la depresión, en conjunto con carencias familiares que intervienen en todos los ámbitos del menor ocasionando comúnmente la deserción escolar y deportiva.
- Cigarro, alcohol y drogas. Durante la adolescencia, la ingesta excesiva de alcohol y cigarrillos suele ser riesgosa y ante sus consecuencias, es obligada la prevención de su uso y abuso. Además de otras drogas comunes entre 15 a 20 años y cuya iniciación es mayor en esta etapa. Por otra parte, es importante brindar información oportuna por los psicólogos respecto a las consecuencias de enfermedades de transmisión sexual y embarazos no planeados, ofreciendo suficientes elementos para la decisión del adolescente respecto a las prácticas sexuales con mayor seguridad.²⁰

²⁰ Ibidem.

El mejoramiento del desempeño deportivo está vinculado con la promoción de este tipo de programas. Un reconocimiento y participación de las personas comúnmente relacionadas con el atleta puede lograr avances importantes en la carrera deportiva del adolescente entusiasta, siendo la competencia el momento oportuno para manifestar la seguridad adquirida debido al desempeño y perfeccionamiento de las habilidades personales.

La labor de prevención en fuerzas básicas de clubes nacionales es de suma importancia para mejorar el nivel de vida para quienes atraviesan por ellos. Si no pudieran llegar a jugar en profesional, al menos, la vivencia de un adecuado programa en fuerzas básicas, lograría la motivación suficiente para desempeñarse en su vida con mayor control de sus propias acciones.

2.4.2. El campo de acción en México.

Las investigaciones especializadas en Psicología del Deporte iniciaron en la Universidad Nacional Autónoma de México. Algunas se mencionarán a continuación con la finalidad de conocer las conclusiones generadas a partir de ellas. También se hablará de la aplicación y el desarrollo de la Psicología del Deporte en nuestro país.

Alumnos de la facultad de Psicología realizaron una investigación con atletas participantes en los juegos olímpicos de 1988, midiendo las respuestas fisiológicas ante el estrés generado por la competencia, dando importancia al exceso de éste y sus consecuencias en el atleta. Mediante el uso de encuestas, entrevistas y

medición fisiológica con herramientas adecuadas, se logró el propósito de dicha investigación. Se llegó a las siguientes conclusiones:

- ❖ Un inadecuado *manejo del estrés* en la competencia puede llegar a obstaculizar la acción del deportista. Por ello se debe conocer el estrés en el atleta mediante el grado de la respuesta fisiológica generada al percibir el estado de ansiedad o ante una situación amenazante. Las respuestas fisiológicas se generan debido al movimiento físico otorgado por el sistema nervioso y la acción de la adrenalina al realizar la actividad física, conjuntamente logran el aceleramiento de la actividad cardíaca, tensión de los músculos, respiración rápida y profunda, ausencia de salivación, aumento de la transpiración y disminución de temperatura corporal. El estrés es necesario en la ejecución deportiva, pero si no se maneja adecuadamente puede llevar a resultados negativos. El grado de responsabilidad es diferente en los deportes individuales y los de conjunto, en estos últimos al compartir las tareas, también se comparte el éxito o fracaso. Con el estrés necesario del atleta para organizarse pudiendo expresar la ansiedad generada benéficamente, se obtendrán mejores resultados tanto deportivos, como en su vida personal.

- ❖ *El fracaso* puede relacionarse con una situación amenazante y el deportista necesariamente lo contempla previamente. Se le orienta para hacerlo de manera positiva, pues en sí, pensamientos negativos repetitivos relacionados con las exigencias hacia el atleta son los responsables de la

alteración en la ejecución y posteriormente la reacción fisiológica generada. Los roles adquiridos o impuestos por los demás, en ocasiones permiten al atleta intentar desarrollar su ejecución como los otros esperan. En consecuencia, se realiza la actividad sin reconocer exactamente las potencialidades personales poseídas, llegando a la generación de ansiedad sin control y desempeñando bajas expectativas en su rendimiento deportivo.

En la misma facultad, se generó otro estudio basado en la realización de un programa para evaluar psicológicamente a los atletas de alto rendimiento, en convenio con la CODEME (Confederación Deportiva Mexicana) desde marzo de 1986 hasta septiembre de 1989 en donde hubo participaciones tanto nacionales como internacionales en diferentes disciplinas deportivas. Las conclusiones principales fueron: brindar estrategias psicológicas en los atletas para mantenerse motivados aún en eventos de alto nivel competitivo, la adecuada concentración y manejo de estrés durante la realización de dichos actos, así como la interrelación con los familiares durante periodos competitivos, pues gran parte del tiempo la pasaban entrenando en las instalaciones del Comité.

Las diversas disciplinas en donde se desarrollaban los atletas permitieron conocer el desarrollo psicológico, tanto en deportes de conjunto, como en aquellos individuales. A partir de esta década se comienza a aceptar el trabajo del psicólogo del deporte como una ayuda a los atletas para mejorar su desempeño

deportivo mediante programas bien estructurados y sistematizados, y desarrollados conjuntamente con el entrenamiento físico.

En cuanto al fútbol se refiere, el M. c. Octavio Rivas ha sido el pionero de la intervención psicológica en clubes de fútbol. El propio Rivas comenta que a partir de la temporada 1975-1976 del Campeonato Nacional de Fútbol, se implementó el primer programa de índole deportiva empleando técnicas psicológicas en el club de la máxima casa de estudios del país (los Pumas de la U.N.A.M.) con los siguientes objetivos:

- Llegar a considerar al deporte como un instrumento para formar y no sólo para competir.
- Lograr en el joven un desarrollo humano integral paralelo al futbolístico, uniendo los elementos físicos, técnicos, tácticos y mentales, desde los 12 años y hasta los profesionales de 1ª. división, de forma individual y colectiva.
- Lograr una motivación grupal que los lleve no sólo a rendir en el fútbol sino también en su vida personal mediante una formación integral.

El objetivo primordial propuesto por este pionero de la Psicología del Deporte en nuestro país fue el logro del fútbol como signo representativo de los jóvenes, llegando a convertirse en una "Psicología y Psiquiatría preventiva"²¹.

²¹ RIVAS Octavio, *Holismo en el deporte*. Memoria del Primer Congreso Internacional en México de Psicología del Deporte. México, 1998. p. 10.

La primera acción a realizar para introducir esta disciplina fue la persuasión de los directivos, explicando las ventajas de una intervención psicológica, de esta forma le brindarían la importancia necesaria para permitir el desarrollo de sesiones en los distintos equipos y con el cuerpo técnico, incluyendo la aplicación de algunos tests psicométricos. Si por alguna causa el joven no llegase al ascenso en la primera división, el propósito de Rivas fue brindarle elementos psicológicos necesarios para desenvolverse en cualquier lugar.

Posteriormente el Dr. Guillermo Dellamary, miembro de la International Society of Sport Psychology percibe en el deporte mexicano la falta de información precisa para el desempeño psicológico óptimo del deportista. Por ello, a finales del año 1987 con la sugerencia del Dr. Antonelly (pionero de la Psicología del Deporte en Italia) reunió datos para formar la Sociedad Mexicana de Psicología del Deporte. Algunos psicólogos ya se desenvolvían en este ámbito pero todavía no se reconocía como una rama de la psicología científica, aún así bastantes deportistas ya obtenían beneficios con profesionalismo, aún sin existir la confianza para publicar los escritos realizados al respecto.

Apegada a la Sociedad Internacional de Psicología del Deporte, la Sociedad Mexicana de Psicología del Deporte actualmente busca: La promoción entre los psicólogos desempeñados en el ámbito deportivo (con bastante frecuencia en el fútbol por ser el deporte más popular en nuestro país); la reunión de conocimientos y medios para un intercambio de ideas con otros países; contribuyendo al crecimiento de los atletas así como de los equipos; formular

lineamientos éticos para el desempeño de los psicólogos y la protección de los atletas en contra de posibles daños morales y psicológicos.

En México, según apuntes otorgados a los estudiantes de la Escuela Nacional de Directores Técnicos (ENDIT) en 1999, durante el primer módulo de la materia de Psicopedagogía, se consideran las siguientes funciones del psicólogo del deporte en equipos de fútbol:

1. Realizar programas de mejoramiento para desarrollar el desempeño deportivo, teniendo como finalidad el control del umbral fisiológico y mejora del desempeño deportivo mediante técnicas grupales en cada atleta.
2. Implementación de técnicas de evaluación psicológica en donde se incluya: inventarios de papel, entrevistas de selección, medidas psicofisiológicas, consejos y exámenes físicos al atleta.
3. Intentar aumentar la comunicación positiva entre los miembros de la comunidad deportiva: atletas, entrenadores, directivos y otros a través de técnicas grupales, tests y consulta individual para mejorar la eficacia de la relación.
4. Servicios de intervención en crisis para recuperar rápidamente el control de sus capacidades.
5. Proveer servicios de asesoría y programas de desarrollo para los que trabajan directamente con atletas.
6. Técnicas para implementar el aprendizaje, la técnica y la táctica deportiva con los entrenadores principalmente.
7. Estrategias para la prevención de accidentes.
8. Estrategias de apoyo para el retiro deportivo del atleta.
9. Apoyo a las personas encargadas de la reglamentación deportiva.

10. Limitar el campo de acción del empleo de la Psicología clínica.

11. Prevenir la violencia.²²

En poco tiempo, la Psicología del Deporte en nuestro país se ha reconocido y desarrollado como tal, se han integrado estudios relevantes en torno a la problemática del atleta, principalmente en la manifestación de su personalidad, debido a la constante relación de situaciones estresantes y fracasos a los cuales se enfrenta. En la última década se han creado más investigaciones respecto al mejoramiento del desempeño deportivo en los atletas (en la práctica del fútbol se desarrollará en el siguiente capítulo). Las diversas investigaciones publicadas al respecto no son aprovechadas al máximo pues algunas plantean dificultades para su servicio en la práctica.

Siendo ésta el eje de una intervención psicológica, pareciera estar ante un abismo entre la explicación metodológica de dicha labor y la intervención psicológica. Por el contrario existen otras investigaciones con información metodológica importante de ser llevada a la práctica pero que permanece como documento informativo simplemente, pues tales investigadores no ejercen en esta rama de la Psicología. Se sugiere a los interesados en ejercer en el ámbito deportivo estudiar las herramientas facilitadoras de dicho campo, con una adecuada información teórica para obtener mejores resultados prácticos.

²² Apuntes de la Escuela Nacional de Directores Técnicos. *Núcleo Psicodegógico*. México 1999 pp. 9-11.

2.5. CONCLUSIONES Y EXPECTATIVAS.

La realidad actual de la función psicológica del deporte en el fútbol, la expresa el escritor uruguayo Eduardo Galeano en su libro *El fútbol a sol y sombra*, similar a aquel trabajador en las fábricas "los dirigentes no les pagan para que ayuden a sus almas atribuladas, sino para que aceiten las máquinas y eleven su rendimiento"²³. Los altos salarios otorgados a deportistas de alto rendimiento en algunas disciplinas deportivas (principalmente las más populares) son una causa para buscar opciones de mejoramiento en el atleta de élite.

Si retomamos las ideas planteadas por Pichon-Rivière estamos ante una posible situación de cosificación en el deportista, al estar involucrado con la proyección de los espectadores a él, siendo su cuerpo, pareciera en cierto momento ajeno. Debido a la brevedad de la carrera deportiva (principalmente para los futbolistas, donde se habla de aproximadamente 10 años) destacar puede lograrse, pero si no existe un vínculo real consigo mismo se generan conflictos personales ante el retiro de la actividad deportiva relacionada con el espectáculo del cual se formó parte.

Algunos ejemplos reales son los futbolistas que durante su carrera deportiva generaron ganancias excesivas de dinero y popularidad intensa basada en la identificación masiva, sin embargo en su vida personal no pueden controlar

²³ GALEANO Eduardo, *El fútbol a sol y sombra*. Siglo veintiuno editores, 2ª ed. México, 1995. p. 238.

todas las consecuencias de ser "casi un Dios" realizando actos encaminados a la inestabilidad física y emocional.

2.5.1 Psicología y su aportación al deporte.

Actualmente en los juegos olímpicos se ha integrado el trabajo de los psicólogos del deporte, a pesar de ser frecuente el desconocimiento de las múltiples funciones realizadas en esta disciplina, así como la importancia de controlar adecuadamente las variables psicológicas para el óptimo rendimiento de los atletas en las diversas actividades físicas de competencia y alto rendimiento, es un gran paso el acceso y reconocimiento del trabajo psicológico en los atletas. Algunos atletas de alto rendimiento han comentado a los medios de comunicación la participación en su equipo de esta intervención, contribuyendo a su éxito deportivo.

Partiendo de las necesidades del individuo, se considera a la Psicología del Deporte y la Actividad Física un apoyo a destacar para el deportista. Existen diversos temas para investigar y ejercer relacionados con personalidad, inteligencia, habilidades psicomotoras y otros factores manifestados durante la práctica deportiva. Investigaciones relacionadas con el Locus de Control en el ámbito deportivo se mencionarán en el capítulo IV.

Seguir investigando estas cuestiones, podrá lograr la creación de algunos perfiles psicológicos respectivos a cada disciplina deportiva, donde se pueda brindar al joven iniciador en el ámbito deportivo mayores expectativas para

desarrollarse integralmente hasta el momento de llegar a tomar una decisión. Mientras tanto, tener la opción de practicar diferentes deportes y entonces, paralelo al desarrollo de su personalidad, elegir la más atractiva a sus necesidades.

2.5.2. Expectativas.

Actualmente en México se han implementado programas para la formación del deporte, si anteriormente de forma empírica se habían logrado algunos avances, con éstos, se podría llegar a situar a nuestro país en niveles altos de competencia. Algunas personas de destacados clubes y comités olímpicos estatales, principalmente en el COM (Comité Olímpico Mexicano), ya se han especializado en esta disciplina y actualmente trabajan en el ámbito deportivo clarificando los objetivos de la misma.

El conocimiento de esta disciplina de forma sistematizada ofrece los estudios del Diplomado en Psicología y Ciencias Aplicadas al Deporte por parte de la Sociedad Mexicana de Psicología del Deporte con la enseñanza de los siguientes temas:

1. Medicina del deporte y la actividad física.
2. La nutrición y la actividad física y el deporte.
3. Metodología del entrenamiento deportivo.
4. Psicología del deporte y actividad física.
5. Variables psicológicas del entrenamiento deportivo.
6. Estrategias de intervención psicológica en el deporte.

7. Habilidades psicológicas del entrenador.
8. Psicología del deporte infantil y de iniciación.
9. Psicología de los deportes individuales y colectivos.

Su objetivo primordial es ofrecer la capacidad de identificar las habilidades psicológicas del deportista para intervenir de forma eficaz en la práctica de la disciplina deportiva desempeñada de forma regular.

Siendo el fútbol el deporte más popular en nuestro país, se ha intentado otorgar al joven iniciado en fuerzas básicas una formación integral, pues esta práctica no sólo implica los 90 minutos de juego, sino es también la forma de expresarse del individuo, pudiendo generar expectativas por los resultados obtenidos en competencias internacionales por parte de los atletas mexicanos.

CAPÍTULO III. EL FUTBOL.

3.1. ORIGEN.

Algunos cronistas datan el origen del fútbol en China, hace 5000 años aproximadamente. Los malabaristas chinos bailaban la pelota con los pies y organizaron los primeros juegos.

En otras civilizaciones como la egipcia y japonesa, también se pateaba la pelota para divertirse. Los griegos y posteriormente los romanos, la llevaban hacia un lugar determinado, y algunos emperadores, hasta le pegaban con los dos pies.

Fue a través de los romanos que llegó a las islas británicas. Posteriormente en el siglo XII, el rey Eduardo II estampó su sello en la cédula real al condenar el juego como "plebeyo y alborotador", pues sus características eran: jugar de montón, sin límite de tiempo y jugadores, pudiendo ser pueblos enteros los que se empeñaban en llevar hacia otro lado la pelota. En Florencia, "el calcio" se jugaba con 27 hombres en tres líneas y podían usar manos y pies para lograr su objetivo.

En América Latina se practicaba con una pelota de caucho y tenía una connotación religiosa en las diferentes civilizaciones. Los aztecas, ofrecían la sangre de los vencedores para la fertilidad de la tierra. Se cree que hace más de 1000 años se practicaba algo parecido al fútbol en este continente pero no se sabe con certeza su origen.

Es hasta la revolución industrial con el capitalismo donde se realiza el descubrimiento del fútbol como se conoce actualmente. Una de las consecuencias fue el mantenimiento en calma de las masas, pues les proporcionaba diversión y entretenimiento para no pensar en huelgas u otras "malas" acciones.

La versión actual del fútbol nace en Inglaterra donde clubes ingleses en 1863 acatan las normas establecidas anteriormente en el año 1846 en la Universidad de Cambridge: no se debía llevar la pelota con las manos ni dar patadas al rival, no había límite de jugadores y podía durar más de dos horas, los jugadores podían distraerse mientras la pelota estaba lejos, ya para entonces no se consentía anotar goles a espaldas del adversario. En 1871 se le permite a un hombre de cada equipo defender la meta (más corta y alta que la actual) con todo su cuerpo. Un año más tarde hubo la necesidad de involucrar a una persona más para sancionar las faltas cometidas en el juego y es así como se crea el árbitro. En 1904 se forma la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA) cambiando en poca medida las normas impuestas por los británicos en el siglo anterior.

Con los ingleses que emigraron a América Latina, ingresó el fútbol al continente. Al principio solo lo jugaban los "locos", adquiriendo popularidad poco a poco. En el río de la Plata, Brasil y todo el continente se practicaba, pero los clubes sólo estaban integrados por inmigrantes ingleses, así en la Argentine Football Association no se permitía hablar español y era necesario realizar otros aspectos relacionados con las costumbres británicas, a pesar de ello fue en los suburbios donde adquirió mayor fuerza, pues un deporte que no requiere de

mucho, permitió a los jóvenes criollos practicar el fútbol en cualquier lugar, improvisando la pelota y dos piedras para hacer la portería, se divertían en grande.

Un nuevo estilo se estaba creando, en Río de Janeiro, "los quiebres de cintura, vuelos de piernas y el cuerpo en total sintonía"²⁴, forman la nueva versión del fútbol criollo en América Latina. En el fútbol se llegaba a una democracia, dejó de ser un deporte fino, para convertirse en un pasatiempo popular y lleno de pasión, donde personas de clase alta tenían la misma oportunidad de sobresalir que los marginados económicamente con sólo ganas de jugar.

El fútbol es definitivamente, el deporte con mayor popularidad en el mundo actualmente. Las causas pueden ser: los pocos recursos con los cuales se practica, la mercadotecnia proyectada al mundo entero y el poder manifestado por el espectador manifiesta indirectamente en la ejecución de los partidos.

²⁴ *Ibidem*, p. 34.

3.2. DEFINICIÓN.

Múltiples definiciones han existido respecto al fútbol, algunas de ellas empapadas de lo dicho en la televisión más que de lo vivido. Las concepciones respecto a la ejecución del fútbol suelen ser diversas, en la más simple expresión: "la cascarita" en la escuela, en el barrio, ¡en donde se pueda! suele ser la más utilizada. En el ámbito amateur, en las ligas locales, en nivel profesional nacional de primera división e internacionalmente resulta sorprendente los objetivos y definiciones otorgadas a la ejecución de este deporte.

El fútbol parece ser una expresión particular pero, mediante un proceso aparentemente simple se convierte en algo colectivo y significativo. Aún siendo distinta la percepción por cada uno de los espectadores, dirigentes externos, vendedores de las cualidades de los jugadores y hasta los que esperan un día jugar.

Algunos han tachado al fútbol de ser una especie de opio para el pueblo, algo que sirve para mantener enajenada a la masa y evitar pensamientos de rebelión o exigencia de sus derechos. El significado a dicha actividad más importante es el otorgado por los practicantes. A continuación se presentan algunas de estas definiciones. Posteriormente en el anexo 4 serán integradas las expresadas por los adolescentes que integraron el estudio.

Un joven de 20 años egresado de la Universidad Tecnológica define al fútbol como "Deporte el cual me ha ayudado a tener más convivencia con los demás. En el fútbol conoces nuevas personas, te colocas metas las cuales tratas de vencerlas utilizando diferentes estrategias, además me impulsa en las demás actividades...". Otro compañero de 20 años participante de un segundo lugar en los Juegos Nacionales Querétaro 2003 de las Universidades Tecnológicas y egresado de la misma Universidad, define al futbol como: "Actividad o deporte que me gusta y que me hace sentir pasión al ver encuentros importantes o al jugarlo, ya que con el fútbol también me puedo desahogar si tengo alguna mala energía y en el fútbol la desecho, me tranquilizo y me canso pero no importa".

La aportación de otro joven de 21 años, también estudiante egresado, participante en la tercera división profesional del Club de Futbol Tejupilco define al futbol: "el deporte primordial o lo máximo, el fútbol es pasión, alegría, tristeza... me ha dado mucho el fútbol, me ha formado, he madurado, he tenido mucha experiencia, he conocido muchos lugares, gentes, costumbres pero también me ha quitado familia, amigos y costumbres, aunque no me quejo..."

Refiere Galeano con conocimientos de la teoría de Pichón-Riviere: respecto al futbol se ha considerado una forma de comunicación, una técnica para vincularse con la realidad, primero con la propia y luego con la de los demás, es una forma de escape a lo exterior del "partidito" (la empresa, la urbe, las crisis económicas y en general los demás ámbitos). A pesar de ser desplazada la actividad en sí de forma paulatina, llegando al límite de sólo ser espectador,

viendo a los demás como juegan, se busca la oportunidad de ser libres y creadores. Para Eduardo Galeano, el fútbol es "como una fiesta de los ojos que lo miran y como alegría del cuerpo que lo juega".²⁵

Otros jugadores se manifiestan. Hendrick Johannes Cruyff, nació en Amsterdam. Perteneciente a las divisiones inferiores del equipo Ajax en su ciudad natal a los 12 años, debutó a los 17 con el primer equipo. Ganador de tres Balones de Oro (1971, 1973 y 1974), como mejor jugador de Europa, y de un Balón de Bronce (1975). Posteriormente ejerció como técnico en esta actividad, logra compartir sus ideas del futbol con el mundo entero: "El futbol es como volar... pero hay maneras y diversas de volar", "El futbol no es hereditario", si un padre juega bien no necesariamente el hijo tendría que hacerlo. "El futbol, facilísimo en su concepto básico, resulta difícil de jugar. El futbol, necesariamente tiene que ser en grupo, puede ser individual, mas no individualista".²⁶

Jorge Valdano, participante en campeonatos mundiales a lado de Maradona en la selección argentina, con experiencia de: jugador, director técnico, y actualmente directivo en el Real Madrid y hasta un tanto filósofo, da muestras de su conocimiento en el ámbito futbolístico, expresando algunas ideas de lo que para él es el futbol: "El futbol es un buen escenario para conocer al hombre"²⁷. Concibe este juego como generador de felicidad, y al mismo tiempo lleno de crueldad. Sugiere preceptos para jugar futbol (que por sí mismo sería "bueno")

²⁵ Ibidem. pp. 242-243.

²⁶ Así piensa Cruyff.

²⁷ VALDANO Jorge, *Sueños de futbol*, Ed. Santillana, México, 2000.

propone al sujeto desarrollar su vida personal y en consecuencia se mejorará el marcador, Valdano, valora al futbol como una expresión humana.

En el presente trabajo, es importante definir el futbol, mediante la interpretación del logro en la personalidad individual en aquellos practicantes de dicha actividad, principalmente durante la etapa adolescente. Conociendo la influencia del ambiente requerida para lograr formar un propósito basado en la práctica deportiva, de forma real.

Ante las pasadas concepciones del futbol, podemos definirlo como la actividad deportiva ejercida con dedicación particular para cubrir necesidades físicas y emocionales de forma individual y colectiva.

**ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA**

3.3. FUTBOL EN MÉXICO.

3.3.1 Orígenes.

Se crean con la fundación de la "Liga Mexicana de Football Amateur Association". Los inmigrantes ingleses mostraron el reglamento y a principios de siglo, comenzaron a crear equipos de corte británico, tales como: el Pachuca Athletic Club, el Reforma Athletic Club, México Cricket Club, Puebla Athletic Club, San Pedro Golf Club, México Country Club y el Popo Pk'g Co. Estos equipos formados por británicos comenzaron a jugar torneos en 1902. A partir de 1907 se realizó el torneo "Copa Tower", antecesora de la "Copa México", en honor a Sir Reginald Tower, nombrado Ministro de la Gran Bretaña en México. Posteriormente se acuerda celebrar el torneo cada año.

Ante la realización de torneos nacionales, surgen otros torneos de menor fuerza. Al más relevante se le denomina "Torneo de Primera División Profesional" y todos los equipos que aspiran a jugar ahí tienen que proceder de una segunda división y mantenerse para no descender.

Los pioneros del desarrollo en el fútbol de México, están indiscutiblemente en el Club Universidad. El acontecimiento decisivo fue el ascenso del equipo de la máxima casa de estudios universitarios, comenzándolo a llamar "pumas". Ahí, inicia una tradición futbolística, pues es en la época de los 60's los universitarios forman un grosor de la sociedad importante, la juventud busca sus propios

espacios para expresarse, sus propios símbolos para identificarse, y encuentra en el futbol y en la asistencia a los partidos, un fundamento importante.

Actualmente existen equipos de futbol en toda la República Mexicana. Algunos de mayor relevancia que otros. Los distintos torneos a través de las temporadas sugieren un vaivén de jugadores, de clubes, de directores técnicos, y en general de todos aquellos relacionados con el desempeño futbolístico del atleta.

3.3.2. Fuerzas básicas y nivel profesional en clubes de futbol.

En la temporada 1962-1963 llega a este recién iniciado club de la UNAM, el italo-argentino Renato Cesarini, quien propone un plan para lograr mantener en primera división al club. Habría que trabajar con los jóvenes, entrenando diario dentro de las instalaciones y crea así las fuerzas básicas de los Pumas. Posteriormente, los demás clubes, también lo hacen. Estos conjuntos juveniles funcionan como reservas de la primera división profesional.

Actualmente el objetivo de fuerzas básicas del Club Universidad, según lo publicado en la página oficial, es: "contribuir al fomento de la presencia e imagen de la UNAM a través de la práctica organizada y el desarrollo integral de los jugadores de alto rendimiento, dentro de un esquema de autosuficiencia financiera".²⁸

²⁸ <http://www.club.universidad.a.c>. *Fuerzas básicas e historia*.

Arturo Elías Ayub, presidente del patronato de pumas, comenta en entrevista (diciembre de 2002) que el 78% del equipo de primera división del club está conformado por jugadores provenientes de fuerzas básicas del mismo. Al parecer el programa de fuerzas básicas del club está cumpliendo su propósito aunque no en el 100%.

El perfil de las fuerzas básicas está conformado como sigue:

De Iniciación: 10 y 11 años.

De Transición: 12 años.

De Formación: 13-16 años.

De Transición: Nacional Juvenil

Alto rendimiento: 3ª, 2ª y 1ª división profesional.

Cada equipo cuenta con 18 jugadores aproximadamente y dos entrenadores, además de preparadores físicos y técnicos especializados, y un área de detección de talentos. En cada entrenamiento y partido se cuenta con un médico especialista. En el año 2001 se unió el trabajo de varios psicólogos a equipos de fuerzas básicas con un programa específico.

A través del tiempo han existido cambios importantes en los clubes. Anteriormente se le denominaba Reserva Profesional al equipo de transición al profesionalismo y actualmente es denominado Nacional Juvenil.

Algunos clubes que han destacado por sus fuerzas básicas, se mencionan a continuación.

- En la Casa Club del Deportivo Social y Cultural Cruz Azul los objetivos planteados en sus fuerzas básicas son los siguientes:
 - Incrementar la experiencia y madurez de los jóvenes jugadores pertenecientes al club.
 - Consolidar mecanismos de intercambio entre los equipos nacionales y extranjeros.
 - Organizar competencias de alto nivel que permitan preparar adecuadamente en lo futbolístico y lo mental al jugador.

- En el club Atlas, existe un programa de fuerzas básicas desde hace 12 años aproximadamente, obteniendo resultados positivos. Esta integrado como sigue: Nacional Juvenil, Académicos 2ª. División (con derecho a ascenso), 3ª. División, 4ª. División, 5ª. División, 6ª. División, 7ª. División, 8ª. División. Actualmente dirigido por el Prof. Eugenio C. de Obeso Murillo la Dirección de Fuerzas Básicas en el Club Atlas de 2002 al 2005 ha propuesto realizar:
 - Casa Club
 - Búsqueda y captación de talentos.
 - Academias de futbol.
 - Formación del jugador a través del método Atlas.
 - Capacitación permanente a los entrenadores e instructores.

- Coordinación del área física.

- En el Deportivo Toluca A.C. las fuerzas básicas están integradas de forma similar a los demás clubes, pues los torneos son por equipos según su objetivo: de transición y de formación. Cuentan también con Casa Club y servicios de nutrición, medicina y psicología, ofrecidos a los jóvenes para que se desarrollen de forma integral.

La población de 13 a 19 años conforma el equipo de Nacional Juvenil (transición al profesionalismo) y demás equipos de formación (4º, 5º, 6º y 7º divisiones) El servicio de psicología está a cargo de un psicólogo que actualmente estudia la especialización en Psicología del Deporte. Al respecto de su labor, el Profesor Roberto Silva coordinador de fuerzas básicas de este club señala la importancia del trabajo en este ámbito, pues percibe que los jóvenes siendo buenos deportistas "algo" les impide destacar y cubrir las expectativas al momento de ingresar al club.

3.3.3. Expectativas.

En México la situación del fútbol en nivel profesional resulta preocupante, algunas personas involucradas y conocedoras de la situación comienzan a expresarse. Emilio Maurer ex-presidente de la primera división y de la Comisión de Selecciones Nacionales comenta que "a pesar de impactar en la mayoría de la población, es una de las vivientes cabezas del sistema político, es el último reducto donde se acumulan intereses económicos y políticos", define al fútbol

como una práctica popular y "una meta en la juventud" debiendo "mantener ciertos valores, pues de lo contrario acabará seguramente en el fracaso"²⁹.

Al respecto Carlos Albert quien fuera jugador de la Primera división define al Fútbol en México como "un montón de basura" pues contrario a avanzar, retrocede, comenta: "los directivos están utilizando los mismos sistemas de presión y de coerción sobre los futbolistas. Pero lo más raro, triste y vergonzoso de todo esto es que los futbolistas, lo siguen permitiendo"³⁰ parece más importante percibir cantidades exuberantes de dinero a cambio de quedarse callados ante las disposiciones autoritarias de los directivos en el fútbol mexicano, en unión a los medios y no brindar un buen espectáculo por parte del jugador. Estos ofrecen ganancias económicas a clubes, aún a costa de la pérdida de garantías laborales constitucionales, pues el fútbol mexicano se maneja por contratos laborales que son creados de forma benéfica para todos, menos a los jugadores. La brevedad de la carrera del futbolista acentúa la gravedad de esta situación.

El directivo del Club de Guadalajara Jorge Vergara, expresa la necesidad de invertir más dinero de las ganancias en el negocio del futbol a través de fuerzas básicas y escuela de futbol, pues es ahí donde se pueden descubrir los talentos en México, y entender por qué la selección mexicana no figura realmente en los primeros lugares del mundo, pues en aras del negocio, se ha perdido el principal objetivo de la actividad futbolística.

²⁹ http://www.proceso.com.mx/articulo_revista.html

³⁰ Hector Huerta "Futbolistas desunidos de México" en http://www.proceso.com.mx/articulo_revista.html. No. 1377.

El trabajo en fuerzas básicas y nivel profesional de un psicólogo puede ser de gran utilidad para el club, para el joven y para la sociedad en general. Considerando que uno entre 100 jóvenes aproximadamente de fuerzas básicas debuta en primera división profesional, sería importante para el adolescente a través de su paso por el club, reforzar sus elementos psicológicos para enfrentar su vida futura de forma productiva.

CAPÍTULO IV. PRUEBA DE LOCUS DE CONTROL

4.1. INTRODUCCIÓN

La inquietante cuestión sobre el origen en el comportamiento humano a través del tiempo, ha sido motivo para realizar estudios y encontrar las causas del comportamiento positivo y negativo. La teoría conductual cognoscitiva en Psicología ha intentado responder a esta cuestión mediante el manejo de estímulos y la percepción del individuo al interpretar dichos estímulos.

Cuando la conducta del sujeto no se presenta de forma adecuada, se pretende una modificación mediante el manejo de estímulos, aprendiendo diversas formas de interpretarlos mediante el conocido aprendizaje significativo, para resultar benéfico un desarrollo de la personalidad del individuo basado en aprendizajes positivos. El resultado de dicha intervención se demuestra fácilmente en las relaciones interpersonales, desempeño escolar, laboral y familiar. Por lo anterior, la Teoría del Aprendizaje Social no sólo ofrece el estudio de la personalidad, sino que ofrece modificaciones en la conducta, mediante la intervención adecuada en los significados aprendidos a través de la experiencia por el sujeto.

4.2. ANTECEDENTES.

Dos autores relevantes, antecesores de Rotter fueron quienes teorizaron en un inicio respecto al Locus de Control.

El primero un psicólogo canadiense llamado *Albert Bandura* en 1977 con su teoría de la Autoeficacia. Concebida como la creencia o expectativa de la persona para poder ejecutar exitosamente una conducta específica requerida para producir un resultado esperado. Postula al desarrollo del self y sentido de sí mismo empezando antes del nacimiento y en todo su crecimiento se internalizan las respuestas del medio ambiente al interactuar con los demás. Definió las siguientes clases de expectativas:

1. Eficacia. Creencia de poder llevar a cabo exitosamente una conducta con el resultado deseado del entorno. Sus cualidades son: la magnitud (dificultad de la tarea a ser realizada y varía según la situación), la fuerza (grado de confianza personal con respecto a la conducta a realizar) y la generalidad (representa la medida en que la autoeficacia se generaliza con relación a la otras siendo específica en cada dominio conductual). En investigaciones posteriores, se consideró a la eficacia como una *creencia aprendida y cognitiva* desarrollada por las categorías siguientes:
 - a) El desempeño previo de la conducta.
 - b) Observaciones de otros, modelando la conducta.
 - c) El aliento de los demás.
 - d) La excitación visceral cuando se lleva a cabo la conducta.

2. Resultado. En esta expectativa se valora la expectativa con el resultado obtenido de la acción misma.

El segundo, *Kobasa* en 1979 con su Teoría de la Fortaleza. Concebida como la constelación de características en la personalidad, funciona como un recurso de resistencia en el encuentro de eventos estresantes de la vida. Contiene tres dimensiones interrelacionadas entre sí:

1. *El control* definido como la tendencia a creer que el individuo puede influenciar en el curso de los eventos y está dispuesto a actuar con base en esa creencia, y no creerse víctima de las circunstancias
2. *El reto* es la creencia del cambio y no la estabilidad como normal en la vida; entonces se percibe de forma benéfica para el desarrollo personal y no como una amenaza a la seguridad.
3. *Los compromisos* que demuestran lo valorado e importante para la persona, éstos llevan a involucrarse en actividades relacionadas con la salud y se consideran un factor motivante de la fortaleza (factor de la personalidad que lleva al enfrentamiento transformacional y no al regresivo).

Otros antecesores de esta teoría fueron:

- Hull en 1943, quien postuló la relación de la fuerza del hábito y el impulso con el potencial de respuesta en la conducta. Rotter explica este potencial de la conducta con relación a la expectativa y el valor del reforzamiento que poseen los individuos.

- Heider F. En 1958 postula una teoría denominada locus de causalidad, que bajo la teoría gestaltista, sugiere al sujeto como dueño de sus actos y de las consecuencias de éstos. Define dos factores básicos a los cuales las personas atribuyen el origen de los fenómenos observados: 1) Las fuerzas del ambiente, causas externas al sujeto involucradas en la acción y que son impersonales. 2) Las características personales, causas internas al sujeto y que pueden tener origen en la habilidad y el esfuerzo de la persona involucrada en la acción.
- Miller en 1975 junto con Norman, crea el control "percibido", en donde la persona intenta "percibir" que tiene el poder de controlar los eventos.

Según la teoría del Aprendizaje Social, bajo la cual Rotter desarrolla su modelo, el sujeto se comporta socialmente por sus objetivos. Éstos son la consecuencia de satisfacciones innatas que de manera interna se han asimilado. El estudio de las necesidades psicológicas del individuo, su desarrollo y la forma de cambio es lo interesante para los investigadores de la teoría del aprendizaje social. Al sujeto le puede satisfacer cierta conducta, esto va a depender del valor y la fuerza realizada, por ello los objetivos son particulares. Lo que le satisface más a uno, a otro le puede satisfacer en menor grado.

El reconocimiento del valor adquirido al realizar cierta conducta (en búsqueda de satisfacer las necesidades), es de suma importancia, pues al conocer los estímulos tanto internos como externos (algunos con los cuales el individuo ha respondido por su experiencia) se realiza la búsqueda del mejoramiento en la

realización de sus metas y objetivos, pudiendo modificar la conducta. El ser humano va moldeando su conducta a partir de las percepciones, acciones y tipos de reforzamientos recibidos en su medio ambiente. Las influencias son determinantes en el desarrollo de un Locus de Control interno o externo.

La teoría del Aprendizaje Social postula la necesidad del sujeto con tres componentes esenciales:

1) *Potencial de la necesidad* (conjunto de conductas dirigidas hacia la misma meta), es decir la probabilidad de realizar estas conductas bajo ciertas situaciones.

2) *Libertad de movimiento* (expectación de que ciertos tipos de conductas llevan a satisfacciones o metas con valor de una persona) esto es la búsqueda de ciertas conductas aceptadas para lograr la satisfacción.

3) *Valor de la necesidad* (grado con el cual, el individuo prefiere un conjunto de satisfacciones a otro), es la importancia brindada a la necesidad en el momento de la realización de la conducta.

Esta teoría, reconoce la *ponderación* de la situación psicológica del sujeto, la comprensión y pronóstico de la conducta, considerando su experiencia previa, las distintas reacciones en diversas situaciones, se deben a ésta y es la respuesta del por qué existen diferencias individuales. En algunas ocasiones, el sujeto intenta obtener la satisfacción de una necesidad de forma irreal o simbólica, donde lo hecho le representa algo a él pero a los demás no. Así, realiza lo contrario a la conducta para obtener sus objetivos. Esta forma de buscar la misma satisfacción pero por otros medios, fue adquirida o aprendida.

Los componentes de la necesidad son presentados por el sujeto de forma inconsciente y no son asimilados en su momento, debido a la rapidez presentada; por ello la comprensión y el pronóstico de la conducta es complejo; se requiere de un estudio y adquisición de información respecto a la persona para reconocerlos y poder trabajar con ellos.

El conocimiento de los cambios de conducta en la búsqueda de necesidades, así como la adquisición y resolución de éstas son de suma importancia para la Teoría del Aprendizaje Social. El tratamiento psicológico consiste en saber de qué forma se adquirieron las esperanzas y los valores para modificarlos y así lograr los objetivos planteados, de forma exitosa.

4.3. DEFINICIÓN Y DESARROLLO.

Rotter y Mulry en 1965 proponían el Locus de Control como aquel rasgo de personalidad donde el sujeto se da cuenta del control de su comportamiento. La localización del origen en el reforzamiento de conducta puede estar dentro o fuera de sí mismo, y es a este control interno o externo la denominación del término Locus de Control.

Dentro de la teoría de la motivación, los estímulos internos provienen del cuerpo y los significados aprendidos. Los estímulos externos se refieren a cualquier aspecto del medio del individuo (fuera de su cuerpo).

Lefcourt y Rotter en 1966 explicaban que el ser humano puede considerar los éxitos y fracasos desde dos expectativas: como consecuencia de las propias habilidades y como las ganas de obtener los costos a disminuir la fuerza del destino. Por otro lado, la relación de los costos y sus propias habilidades es comparativamente baja y por lo tanto, los resultados son obtenidos por fuerzas más allá de su control.

Los determinantes de la variedad de conductas son el grado de percepción en el individuo, una relación causal entre su comportamiento y la recompensa. Aquella persona que considera sus reforzamientos dependientes de sus propias habilidades, acciones y capacidades posee un locus interno. Contrario a ello, aquella que atribuye los reforzamientos a factores ambientales posee un locus

externo. Esta forma de adquirir la conducta, repercute en las distintas situaciones cotidianas presentes en el individuo a lo largo de su vida.

El término Locus de Control, creado por Rotter explica la composición de la personalidad desde el Aprendizaje Social. El punto central de esta teoría es el análisis de los efectos del reforzamiento, éstos actúan para fortalecer la creencia que una conducta o evento será seguido por ese reforzamiento, en un futuro, y si no llegase a ocurrir, la conducta se reduce o se extingue. Según esta teoría el ser humano está determinado por objetivos y desempeña una conducta direccional, el individuo siempre responderá ante su medio con lo aprendido antes, brindado mayor satisfacción.

Las personas quienes perciben el control de los reforzadores obtenidos en función de su propia conducta presentan un mejor ajuste psicológico en comparación con los que suponen a los reforzadores fuera de su control, o sea, por otros factores. Locus de Control es la capacidad de la persona para reconocer la contingencia entre su conducta y consecuencias.

La teoría de Rotter consta de cuatro conceptos:

1. Expectativa. Grado en el cual el sujeto cree que un refuerzo valorado puede lograrse como resultado de un desempeño conductual específico. Las expectativas fungen un papel importante en la conducta. Pueden ser:

- a) Generalizadas. Según Rotter operan en situaciones nuevas o ambiguas, son difíciles de interpretar y por ello las opciones de comportamiento son diferentes.
 - b) Situacionales. Son experiencias pasadas en diferentes ámbitos.
2. Refuerzo valorado. Varía en cada persona, pueden ser concretos o abstractos.
 3. Situación psicológica (también denominada medio ambiente significativo), conformada por los aspectos del medio percibidos por la persona en una situación. Esto le brinda significado a la situación.
 4. Comportamiento potencial.

Rotter, es el autor que elaboró la escala de control interno y externo conocida como Test de Rotter. Consiste en una escala unidimensional, donde se mide el grado de internalidad-externalidad en un sujeto. A través del tiempo se han hecho diversos e interesantes estudios con características de distintas poblaciones, correlacionando múltiples factores. También se han creado subescalas con el sustento teórico del test creado por Rotter. El planteamiento del término Locus de Control ha logrado ser considerado por diferentes autores.

Ruiz en 1994 planteó el Locus de Control como la explicación de los éxitos o fracasos de la conducta humana, siendo la diversidad de conductas la causa de la distinción en la percepción de estímulos, así como la relación causal entre el comportamiento y la recompensa. Las necesidades de una persona son aprendidas o adquiridas. La mayoría de las metas o necesidades surgen a partir

de satisfacerlas tempranamente y aprenderlas, apareciendo como resultado de satisfacciones y frustraciones controladas en su mayor parte por otras personas.

La polémica entre reconocer al Locus como algo motivante al sujeto para realizar las acciones, y la percepción de las personas como causas de los acontecimientos, son los temas centrales de las recientes investigaciones.

4.4. APLICACIONES.

La conducta de polarización interna se dirige a lograr un locus de control interno.

La conducta de polarización externa se dirige a lograr un locus de control externo.

Algunos autores han realizado estudios con relación al Locus de Control y a continuación se mencionan:

Merton en 1946 expuso la creencia en la suerte como una conducta defensiva, un intento de preservar la autoestima en presencia del fracaso; así la pasividad se relaciona con la creencia en la casualidad o suerte reduciendo el esfuerzo sostenido. El individuo alineado se siente incapaz de controlar su destino (a merced de las fuerzas externas).

Otras investigaciones relacionan el Locus de Control con distintas variables, determinantes para la variación del mismo, tal es el caso de la economía, el estudio y la familia, entre otros. Un enfoque inspirado en el reconocimiento del ser humano para modificar su locus de forma personal una vez reconocido, es el objetivo en nuevas aplicaciones del locus de control. En el ámbito educativo es de suma importancia su manejo, enfocadas a la forma en la cual se puede reconocer si una persona presenta mayor internalidad, se pronostica mayor éxito en el aprendizaje, en la toma de decisiones no sólo a nivel escolar, sino en el proyecto de vida y la decisión vocacional.

Seeman, Liverant y Rotter en 1962 hacen la diferenciación de individuos con Locus de Control Interno y Externo, en donde los primeros perciben el reforzamiento como dependiente de sus propias habilidades, capacidades y acciones; la asertividad es un rasgo característico; a su vez se manifiestan más gregarios, adaptables, sensitivos y racionales. Los segundos asociaban el resultado de sus conductas a factores ambientales tales como la suerte o el poder de los demás sobre ellos, se caracterizan por ser defensivos, serviles y tienden a buscar aprobación.

Nowicki y Cooley en 1990, demostraron mayor éxito social en los internos comparándolos con los externos debido a la mayor atención en sucesos sociales mediante el conocimiento e interacción adecuada ante dichas situaciones.

Las características de sujetos con Locus de Control Interno son las siguientes:

- Contemplan el estrés como un reto en la toma de decisiones.
- Enfatizan la responsabilidad y la decisión personal.
- Promueven el objetivo de la propia vida generando significado a través de las decisiones y las acciones.

Existe la defensa de adoptar un locus de control interno para asumir la responsabilidad en las acciones, cuando los resultados son negativos. Contrario a ello, las personas que asumen su responsabilidad, se motivan a ejecutar otras tareas similares, al ser responsables de ésta, e intentan nuevamente la satisfacción de las necesidades. Las personas con locus de control interno se

estresan menos en las labores y aceptan la responsabilidad de sus actos; en cambio quienes poseen locus externo, al sentir que pierden el control de la situación, no valoran sus propios esfuerzos y habilidades.

Diversas investigaciones han demostrado más éxitos en los internos, al obtenerlos, los mantienen motivados a seguir adquiriéndolos; pasan mayor tiempo en actividades intelectuales, obtienen puntuaciones más altas en pruebas de inteligencia y existe un intenso interés en tareas académicas. Por otro lado los externos propician el fracaso pues están acostumbrados a ello. Los internos se relacionan con la sensibilización, y los externos con la depresión debido a los mayores sentimientos de impotencia y frustración a los cuales han estado sometidos, tienden a manifestar mayor hostilidad y agresión, son menos susceptibles a la manipulación ambiental.

El desarrollo del Locus de control inicia desde el nacimiento del bebé y es hasta la adolescencia cuando se termina de definir. Los seres humanos son moldeables, por ello la participación de personas rodeantes del individuo, los valores culturales y el medio social y económico son factores que intervienen en el desarrollo de este Locus. La relación del Locus de Control con la edad es evidente, entre menor sea una persona, seguramente será su Locus de Control más externo, pues existe una relación causal entre sus conductas y las consecuencias de éstas. La labor de los padres es importante; en un inicio aplican reforzamientos que posteriormente el adolescente juzgará para crear los propios, encontrando la relación entre las propias habilidades y el resultado obtenido.

En la adolescencia se busca una identificación, un conocimiento de sí y del ambiente; por ello es importante en el desarrollo de su locus de control la aportación de las personas con relación directa a él: escuela, trabajo y sociedad en general, logrando interpretar los resultados de sus éxitos o fracasos sólo dependientes de sus propias acciones.

En algunas investigaciones psicológicas realizadas con jugadores de fútbol, mediante la escala Locus de Control (Rotter) se encontraron las siguientes conclusiones.

- Passer y Seese (1983), no encontraron alguna relación entre el locus de control y la ocurrencia de lesión.
- Dahlhauser y Thomas (1979) obtuvieron resultados similares, no obstante se encontraron menos lesiones en jugadores con un locus de control interno cuando la valoración estaba realizada con una escala específica de fútbol desarrollada por ellos mismos.

Estas investigaciones reafirman en cierta medida los sustentos teóricos de los autores, donde las satisfacciones producidas por el sujeto modifican su conducta hacia lo positivo.

**CAPÍTULO V. ESCALA MULTIDIMENSIONAL DE LOCUS
DE CONTROL DEL DR. JORGE DE LA ROSA.**

5.1. ANTECEDENTES

Es la prueba de Rotter, principal antecesora de la escala multidimensional del Dr. Jorge de la Rosa, este constructo y otros afines fueron la base para la creación de dicha escala.

La teoría del Locus de control de Rotter es considerada como una medición de la internalidad en las acciones de los sujetos. Queda clasificada como unidimensional, pues a mayor internalidad menor externalidad y viceversa. Diversos investigadores han relacionado los datos obtenidos en la aplicación de esta escala con factores tales como ansiedad, hostilidad, autoritarismo, maquiavelismo, dogmatismo, uso de información, control de nacimiento, cambio de actitud, motivación de logro, etcétera, en distintas edades y ámbitos. Con la finalidad de responder al cuestionamiento del por qué algunas personas logran lo propuesto y otras tienden al fracaso ante una situación específica con características similares entre sí.

Escalas creadas por diversos autores, han influenciado a La Rosa para la creación de su escala multidimensional. A continuación se mencionan las más relevantes:

- IAR (The Intellectual Achievement Responsibility Questionnaire) creado por Katkovsky y Crandall en 1965. Es una escala que mide el foco de control, estandarizada en niños. Algunas de sus características son: limitación de las fuentes de control externo respecto a las personas con

mayor convivencia de los niños; igual número de eventos positivos a negativos, de elección forzada entre dos posibilidades únicamente.

- Escala multidimensional de Levenson en 1973, 1974 y 1981. Sugiere dos tipos de orientación externa: la primera se refiere a la creencia en la naturaleza desordenada y azarosa del mundo, la segunda se refiere a la creencia en un mundo ordenado y predecible, pero dentro de éste hay personas con poder, por lo tanto tienen el control de los sucesos. Sus características son las siguientes: no es de elección forzada; hay diferencia entre el aspecto personal y el aspecto ideológico; no tiene palabras que puedan ser modificadas en determinados aspectos. Desarrolló tres subescalas:
 1. Control interno
 2. Control de azar o suerte
 3. Control de otros poderosos.
- Escala de Locus de Control para niños mexicanos. Creada y estandarizada por Díaz-Loving y Andrade con dicha población. Las dimensiones obtenidas fueron las siguientes: subescala fatalista, subescala afectiva y subescala instrumental. En la primera no puede hacer nada el niño, en las otras dos sí, una se refiere a lo logrado a través del afecto, y la otra a situaciones donde el menor trata de hacer o adquirir algo para lograr lo propuesto.
- Escala de Wallston y Wallston en 1981, evalúa las creencias respecto a la salud.

- Escala de Reid y Ziegler en 1981 para medir las creencias de las personas de edad avanzada respecto a los refuerzos reconocidos importantes.
- Lefcourt, Von Baeyer, Ware y Cox en 1979 diseñaron constructos relacionados con el Locus de Control.
- Paulhus y Christie en 1981 identificaron esferas de: eficacia personal, control interpersonal y control sociopolítico.

Con la información adquirida de estas escalas, de La Rosa realizó un primer estudio con alumnos de la UNAM donde aplicó la escala de Rotter, sin embargo en sus resultados no encontró datos concretos para predecir la conducta. Este investigador lo atribuyó a la consideración de una sola dimensión. Para obtener resultados más específicos se considerarían diversos factores. La cultura bastante es bastante importante, pues la relación con los padres y el aprendizaje obtenido forman parte de lo vivido actualmente por el sujeto, y por lo tanto la manera de percibir lo circundante como algo modificable por él mismo o dependiente de fuerzas externas.

Control, se refiere a la noción de la persona ante el refuerzo. Si una persona asocia el comportamiento con características y esfuerzo personal, tendrá control interno; sin embargo si asocia el refuerzo a fuerzas ajenas será externo. *El objetivo del estudio de Locus de Control es reconocer la conexión entre la conducta y el refuerzo (válido para el sujeto).*

La Rosa define al Locus de control como "la creencia que el individuo tiene respecto a quién o qué factores controlan la vida de las personas, es el grado en que cada ser humano considera sus éxitos y fracasos como consecuencia directa de sus acciones, como consecuencia del destino, del azar o de la suerte; en pocas palabras, es la medida en que la persona cree o no tener el control sobre el medio ambiente"³¹.

Siendo La Rosa investigador, intenta medir la cantidad de una o más variables en el fenómeno del control, evaluando las consecuencias y antecedentes de dicho fenómeno. Para validar la prueba, hizo una segunda investigación en 1986 con alumnos de licenciatura y preparatoria de la UNAM siendo el objetivo "construir y validar escalas multidimensionales para medir locus de control y autoconcepto en la cultura mexicana"³². Conocer el autoconcepto sirve para predecir la salud mental, lograr una integración social, integridad ética y éxito ocupacional. Por otro lado, es importante ubicar al individuo en un ámbito cultural al evaluar la personalidad.

³¹ LA ROSA, Jorge De. *Escalas de Locus de control y autoconcepto*. Tesis de doctorado en Psicología en la Universidad Nacional Autónoma de México. México 1986. p.

³² *Ibidem*. p.

5.2. DESARROLLO.

La Rosa propone una escala multidimensional con población mexicana, considerando el autoconcepto y las motivaciones existentes para realizar los logros, apoyado en las ideas de Díaz Guerrero ("La Psicología del mexicano" en 1976) realiza un estudio de la cultura mexicana.

Propone una medición de Locus de Control distinta en los diferentes factores del individuo. Los primeros a estudiar fueron: fatalismo, poderosos, afectividad e internalidad instrumental, sin embargo en el desarrollo de la investigación se encontró un factor más, nombrado: poderosos del macrocosmo, por lo que se dividió poderosos: del macrocosmos y microcosmos. La afectividad y la internalidad instrumental se consideran de carácter interno, pues se relacionan con el propio individuo, las siguientes tres son consideradas de carácter externo donde el individuo supone a los acontecimientos indirectamente de sus acciones.

A continuación se describen las características de los factores medidos en la escala.

1. FATALISMO/SUERTE. Según La Rosa se refiere a las creencias en un mundo desordenado en donde los refuerzos dependen de factores azarosos como la suerte o el destino.
2. PODEROSOS DEL MACROCOSMO (ENAJENACIÓN SOCIO-POLÍTICA)
Se considera a las personas con el control, aquellas del poder lejano al sujeto, con repercusión en las acciones del mismo.

3. AFECTIVIDAD. Describe situaciones donde el individuo consigue sus objetivos a través de relaciones afectivas con quienes le rodean.
4. INTERNALIDAD INSTRUMENTAL. Se refiere a situaciones donde el individuo controla su vida a través del esfuerzo, trabajo y capacidades.
5. PODEROSOS DEL MICROCOSMO. Las personas con el poder, están más cerca del individuo y controlan los refuerzos significativos.

Con una población significativa y una labor metodológica necesaria, La Rosa logra validar la escala multidimensional con las siguientes características:

- Multidimensional. Propone más dimensiones al externo-interno de Rotter. Se pueden correlacionar las subescalas y permitir un mayor desarrollo.
- La escala permite verificar el grado donde se involucra el sujeto con los problemas sociales.
- Los reactivos son redactados en primera persona, permitiendo al sujeto involucrarse en las respuestas y no generalizarlas a la sociedad.
- Existe un paralelismo en el contenido de los reactivos, una determinada meta puede aparecer en distintas dimensiones.

5.3. CALIFICACIÓN.

Ante las afirmaciones explicadas en la escala, el sujeto que responde elige una opción haciendo un círculo alrededor del número que mejor exprese su opinión mediante la técnica Likert, consistente en 5 posibles respuestas: 1) Totalmente en desacuerdo, 2) En desacuerdo, 3) Ni en acuerdo ni en desacuerdo, 4) De acuerdo y 5) Totalmente de acuerdo.

Los cinco factores componentes de la escala son medidos por diferentes ítems. La calificación de la escala es particular de cada uno. A continuación se presenta el enlistado de ítems correspondientes a cada factor.

Factor 1. Fatalismo/Suerte. (14 reactivos)

2, 6, 10, 12, 15, 18, 25, 30, 32, 40, 47, 51, 56, 60.

Factor 2. Poderosos del macrocosmo. (11 reactivos)

1, 4, 5, 9, 16, 20, 29, 37, 43, 54, 61.

Factor 3. Afectividad. (9 reactivos)

7, 14, 21, 23, 26, 31, 42, 52, 57.

Factor 4. Internalidad instrumental. (10 reactivos)

13, 19, 27, 34, 38, 44, 46, 49, 53, 58.

Factor 5. Poderosos del microcosmo. (9 reactivos)

17, 24, 35, 39, 41, 45, 48, 50, 59.

Diversos reactivos fueron resumidos después de la prueba piloto.

Se califica cada factor mediante los reactivos, sumando la puntuación obtenida de los reactivos de cada factor y dividiéndolo entre el número total de estos reactivos para sacar el promedio, con cada factor se repite la operación, interpretando finalmente los resultados comparándolos entre sí.

5.4. ALGUNAS CONCLUSIONES DEL ESTUDIO.

La correlación con otras escalas aplicadas en la misma investigación será explicada brevemente a continuación, y en lo sucesivo se mencionarán las deducciones generadas.

Escalas de autoconcepto:

- Dimensión social. Mide las relaciones sociales del individuo y su importancia.
- Dimensión emocional. Refiere los estados de ánimo, la afectividad y la salud emocional.
- Dimensión ocupacional. Evalúa el desarrollo del sujeto en el ámbito ocupacional.
- Dimensión ética. El ser humano es un ser axiológico y es importante conocer los valores que rigen su conducta.

Las personas con alta autoestima buscan y alcanzan más logros en comparación con los individuos de baja autoestima.

Escalas de motivación de logro de Andrade Palos y Díaz-Loving.

Mide la maestría, el trabajo y la competencia del individuo. Respecto al crecimiento, entre los jóvenes de 14 a 18 años de edad existe mayor fatalismo a los de edad más avanzada, por ello se induce un control externo pasivo y conforme se desarrolla el ser humano, se convierte en un control interno activo. Las mujeres cuyos padres se caracterizaron protectores, resultan con mayor

externalidad que el resto. Un nivel socioeconómico de los padres alto, se relaciona con una escolaridad alta y por lo tanto con una educación a los hijos radicada en el manejo adecuado del lenguaje, en la interacción con los hijos y en la persuasión. Por el contrario, un nivel socioeconómico bajo se relaciona con una baja escolaridad y por lo tanto con castigos físicos a los hijos como método de corrección. Estas conclusiones sugieren que el nivel de escolaridad de los padres esta relacionado con el Locus de Control en los hijos. Aunado a esto, si los padres no trabajan, se acentúa más la externalidad.

En general, La Rosa define una persona interna a partir de las interacciones en las cuales se ha desarrollado: los padres, el gobierno, la comunidad, la cultura, por mencionar algunos aspectos importantes en la asimilación del individuo respecto a los sucesos en el ambiente, brindando como resultado la capacidad de hacer y resolver de forma directa las distintas situaciones de la vida.

CAPÍTULO VI. METODOLOGÍA

6.1. INTRODUCCIÓN.

Todas las personas adultas que en su madurez desempeñan cualquier actividad, pasaron por la adolescencia, recordada de forma particular, por sus acciones y que sin duda, sirvieron para conformar su personalidad actual. Adultos con Locus de Control interno, seguramente siendo adolescentes, realizaron acciones gratificantes para sí encontrando posteriormente sus propias motivaciones.

El papel de los padres y la sociedad en general en el desarrollo de la adolescencia es proporcionar estímulos capaces de brindar internalidad para el adolescente, la actividad deportiva puede ser un campo de acción, representando diversos beneficios a cada uno de ellos, tales como: poder demostrar al otro las cualidades y habilidades físicas, poner resistencia a un marcador contrario, ser popular, pasarla bien un rato, ser libre, expresarse a sí mismo y otras más. La práctica de un deporte puede llegar a ser para algunos la forma manifiesta natural de su personalidad.

Si se reconociera relación entre la práctica deportiva y un locus de control interno, entonces se podría hablar de aquella como contenedora de estímulos capaces de formar un ambiente favorable para lograr un Locus de Control Interno en los próximos adultos.

6.2. PROBLEMA

Lograr un Locus de Control estable en adolescentes de 13 a 19 años no es posible. Sin embargo medir el grado de internalidad o externalidad al tiempo que practican un deporte, realizando acciones de forma periódica como parte de su proyecto de vida, con gratificaciones de tipo personal, familiar y social, probablemente estimulantes para conformar su personalidad durante la adolescencia, permite indagar cierta relación entre una personalidad próxima a la internalidad con la práctica de un deporte, al ser ésta la oportunidad de buscar por sí mismos la constancia en las actividades experimentadas como exitosas.

La posibilidad de reconocer en esta población el grado de Locus de Control y analizarlo en conjunto con los demás factores influyentes en su desarrollo, logrará ampliar información respecto a los adolescentes motivados por la ejecución deportiva (eje guía en su proyecto de vida), logrando identificar si las gratificaciones obtenidas expresadas por ellos mismos al ejecutar la acción del deporte pudieran impactar en la creencia del control en sus propias acciones, así mismo es importante separar el factor deportivo de un adolescente al resto del ambiente, pues por los capítulos antecesores se entiende la importancia de esta acción en el ser humano.

Posteriores investigaciones podrán permitir la diferencia entre el locus de control con aquellos adolescentes que no practiquen deporte y el locus obtenido en la edad adulta de quienes ejercieron un deporte durante su adolescencia.

Para lograr el estudio de dicha muestra, se empleó la escala de Locus de Control del Dr. Jorge de la Rosa estandarizada en la población mexicana, determinando particularmente los factores predominantes en la conducta del muchacho. También se empleó un cuestionario personal donde se reconocen los demás factores influyentes de la personalidad, pues según la Teoría del Aprendizaje, los estímulos significativos provienen del ambiente, el fútbol forma parte de éste y es significativo en la población estudiada.

6.3. HIPÓTESIS

Hipótesis nula

Los adolescentes con práctica deportiva presentan tendencia hacia un locus de control interno.

Hipótesis alterna

Los adolescentes con práctica deportiva no presentan tendencia hacia un locus de control interno.

6.4. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DE VARIABLES.

El Locus de control es manifiesto en cualquier persona y no depende de alguna actividad para presentarse, La Rosa lo define como: "la creencia que el individuo tiene respecto a quién o qué factores controlan la vida de las personas, es el grado en que cada ser humano considera sus éxitos y fracasos como consecuencia directa de sus acciones, como consecuencia del destino, del azar o de la suerte; en pocas palabras es la medida en que la persona cree o no tener el control sobre el medio ambiente"³³, sin embargo en la presente investigación se pretende pensar en un locus de control interno dependiente de la práctica deportiva, por lo tanto la identificación de variables queda como sigue:

Variable independiente.

Práctica deportiva. Es la realización de acciones en forma constante para propiciar el mejoramiento futbolístico, con la ejercitación de músculos y habilidades psicomotoras, mediante la interacción con compañeros de edad similar en un equipo de forma competitiva.

Variable dependiente.

Locus de control interno creencia del individuo en el control de sus propias acciones como causas de sus éxitos o fracasos.

³³ Vid. Supra p. 113

6.5. TIPO DE INVESTIGACIÓN.

Consistió en un tipo de estudio transversal, observacional, descriptivo y prospectivo.

6.6.- MÉTODO

Se realizó una investigación científica, a través de la realización de los siguientes pasos:

6.6.1.-Muestra.

La población está compuesta por jóvenes de 13 a 19 años con práctica deportiva. Para estudiarla se tomó una muestra no probabilística.

Características de la muestra: 200 jóvenes varones de 13 a 19 años con práctica deportiva de forma regular, considerados destacados jugando futbol.

6.6.2. Criterios de inclusión.

Edad: de 13 a 19 años.

Sexo: masculino.

Con práctica deportiva.

6.6.3. Criterios de exclusión.

Mayores de 19 años y menores de 13.

Mujeres

Sin práctica deportiva actual.

6.6.4. Escenario.

En instalaciones de distintos clubes deportivos y escuelas de nivel medio superior y superior con adecuada ventilación e iluminación para la resolución del instrumento.

6.6.5.-Instrumentos.

Escala multidimensional del Dr. Jorge de la Rosa y cuestionario personal.

6.6.6. Procedimientos.

Se solicitó la autorización de los directivos pertinentes de cada club e instituciones educativas, especificando los objetivos a cubrir de la presente investigación. Se les proporcionó lápices del número dos explicando la forma de contestar los instrumentos a los adolescentes y se les pidió honestidad en sus respuestas ofreciendo confidencialidad, así mismo se les invitó a contestar sin temor a ser enjuiciados por lo "bueno" o "malo" de sus respuestas. Posterior a la aplicación, se les explicó el objetivo de la investigación, y se abordó el tema de los reforzadores externos e internos con relación a las gratificaciones personales en su desarrollo deportivo.

Una vez obtenidos los resultados, se procedió a la calificación cuantitativa y cualitativa de la escala y cuestionario personal.

CAPÍTULO VII. RESULTADOS ESTADÍSTICOS

7.1. PUNTUACIÓN OBTENIDA

7.1.1. Resultados generales de la muestra.

Los siguientes resultados, son obtenidos de forma general mediante el método estadístico comúnmente utilizado en investigaciones psicológicas: la obtención de la media poblacional.

A continuación en la tabla 1, se precisa el tamaño de la población (N), la puntuación neta obtenida en la prueba (Σ), la puntuación media de la población en general, consecuentemente la de mayor puntaje representando una personalidad externa y desde luego la de menor puntaje, representando una personalidad interna (μ).

Así mismo se presenta la desviación estándar (S) y la varianza (S^2) de la población en general, lo cual muestra la escasa diferencia entre las puntuaciones obtenidas de los sujetos pertenecientes a la investigación, hecho que inicia el esclarecimiento de la hipótesis.

Tabla 1

N= TAMAÑO.	200
Σ = SUMATORIA	30934
μ = MEDIA	2.92
Mayor individual.	4.00
Menor individual.	1.87
S= DESVIACIÓN ESTANDAR	0.35
S ² = VARIANZA	0.12

7.1.2. Resultados por factores.

Tabla 2

	FACTOR 1 Fatalismo/Suerte	FACTOR 2 Poderosos del macrocosmos	FACTOR 3 Afectividad	FACTOR 4 Internalidad instrumental	FACTOR 5 Poderosos del microcosmos
Σ	6601	6053	5028	8393	4406
μ	2.36	2.76	2.80	4.43	2.45
S	1.05	1.10	1.06	0.84	1.02
S2	1.10	1.21	1.13	0.70	1.03

En la tabla 3, se muestran las puntuaciones de la muestra específicamente por los factores desarrollados para medir el grado de internalidad o externalidad en la personalidad del sujeto. En primer plano se representa la sumatoria, le sigue la media y finaliza con la desviación estándar y varianza. De éstos resultados, cabe destacar la puntuación obtenida en el factor de internalidad instrumental, pues se sitúa por encima de los demás factores, lo cual sugiere mayor concordancia con los ítems de este factor, relacionados con una personalidad interna.

7.2. ANÁLISIS DE RESULTADOS

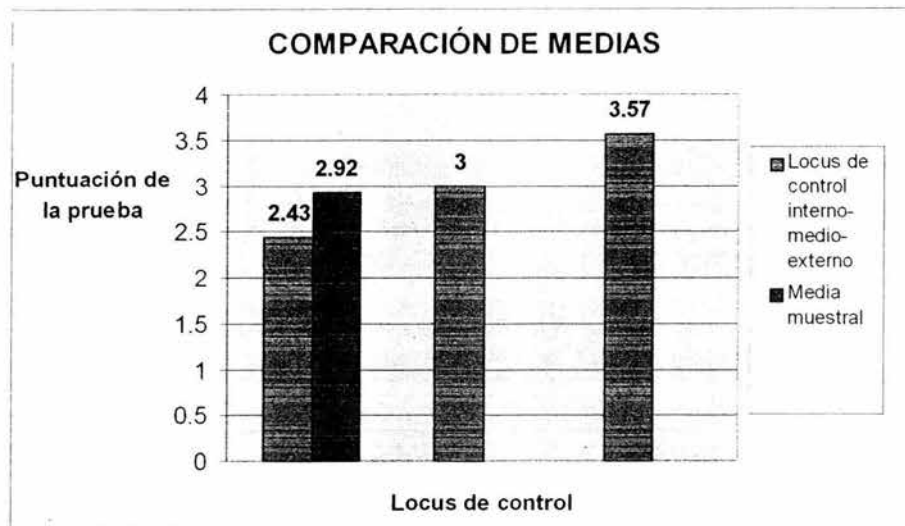
7.2.1. Introducción

En el capítulo referente a la descripción del instrumento se mencionaron los diferentes factores. Dos de ellos: internalidad instrumental y afectividad se refieren a la internalidad en el Locus de control de los adolescentes; el resto: poderosos del macrocosmos, del microcosmos y fatalismo/suerte se refieren a la externalidad del locus de control en ellos.

Los ítems relacionados con cada factor, ya fueron especificados con anterioridad, los factores 3 (9 reactivos) y 4 (10 reactivos) son los referentes a la internalidad del sujeto. Los factores: 1 (14 reactivos), 2 (11 reactivos) y 5 (9 reactivos) se refieren a la externalidad del sujeto. Se procederá a encontrar las diferencias dadas por la muestra y la puntuación máxima a obtener en caso de haber contestado en los primeros dos factores "completamente de acuerdo", induciendo una personalidad interna y en los siguientes tres factores "completamente en desacuerdo". Así, la media resultaría de 2.43 para la internalidad y mediante el mismo procedimiento en forma contraria, resultaría de 3.57 para la externalidad. A partir de ubicar en una gráfica las medias obtenidas, se compararán con la brindada por la muestra, se deduce entonces que una puntuación mayor a 3.0 nos referirá tendencia a una personalidad externa y una puntuación menor a 3.0 nos representará tendencia a una personalidad interna.

7.2.2. Aplicación general.

Gráfica 1



Como se aprecia en la gráfica 1, la media poblacional resultó con ligera tendencia a la internalidad puntuando más cerca de la media general que de la propia media interna. Para ampliar la conclusión, la distribución de medias por individuos se nota en la siguiente gráfica.

Como se puede observar en la gráfica 2, la mayoría de los adolescentes puntuaron un locus de control entre 2.47 y 3.55, lo cual refiere la adquisición constante de estímulos reforzadores en su locus de control y búsqueda de satisfacciones personales de forma normal. Así mismo se resalta en la misma gráfica mayor número de personalidades internas (9%) en comparación a las externas (3%) en la muestra poblacional.

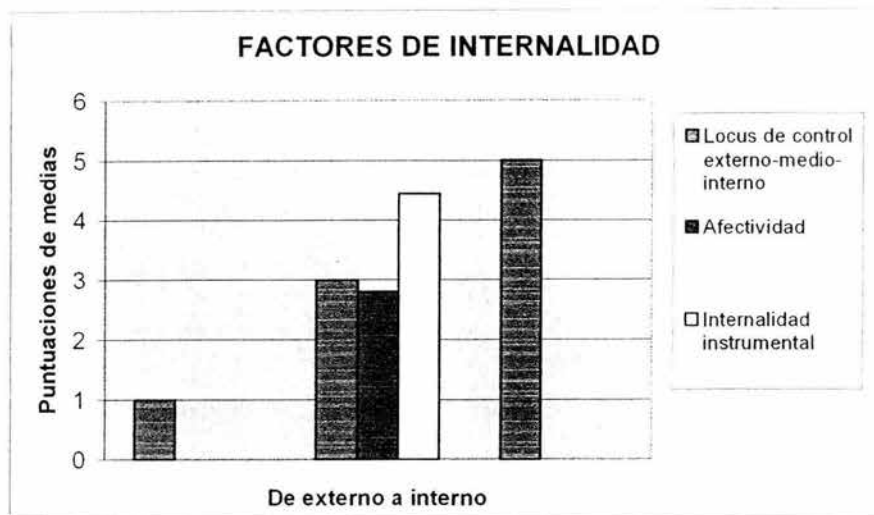
Gráfica 2



Hasta aquí se han presentado los resultados de forma general respecto a la muestra, con relación a la internalidad y externalidad de los sujetos integrantes de la muestra, deduciendo mayor internalidad en la población aunque no de forma significativa para sostener la hipótesis nula. Sin embargo ante estos resultados es conveniente presentar la representación gráfica de las medias por los factores de internalidad y posteriormente de externalidad para ampliar la investigación.

7.2.3. Aplicación en los factores 3 y 4.

Gráfica 3

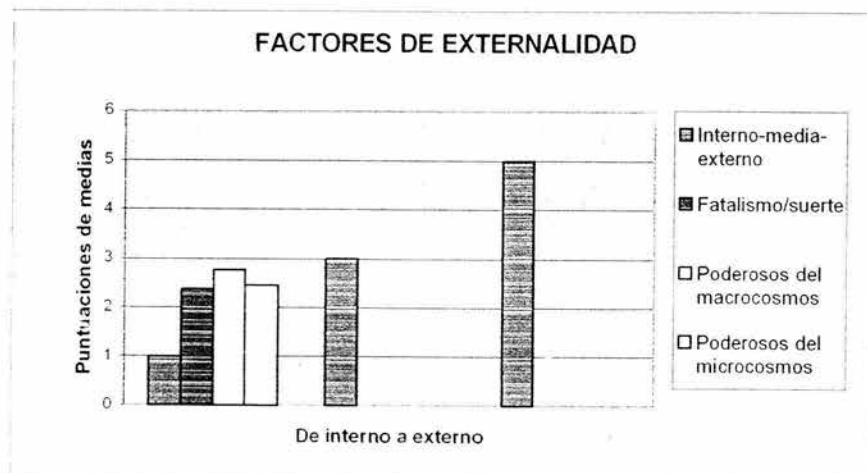


La gráfica 3 representa como el factor 4 (internalidad instrumental) en la muestra estudiada resultó cercano a un locus de control interno, midiendo específicamente la creencia de controlar las situaciones a través del esfuerzo, trabajo y capacidades del propio individuo. Esta característica es la más importante para pensar en una personalidad interna. La afirmación más común en las respuestas de los integrantes de la muestra fue: "Que yo tenga éxito en mi empleo (ocupación) depende de mí", relacionándola con la práctica deportiva se puede pensar en un control de los resultados deportivos, creados en su mayoría por su propio desempeño. Así mismo se puede deducir las respuestas de este factor debido al propio crecimiento personal, pues la búsqueda de autenticidad los lleva a estar seguros de sí, cuando se cree que a su alrededor todo cambia.

Así mismo en la gráfica 3, se presenta el factor 3 (afectividad), considerado también importante en la conformación de un locus de control interno. Éste mide el control de las situaciones donde el individuo consigue sus objetivos a través de relaciones afectivas con quienes le rodean. Por ello, la afirmación más coincidente en dicha muestra fue: "La cantidad de amigos que tengo depende de lo agradable que soy", constatando la importancia de la relación con los demás para conformar la personalidad, principalmente de aquellos más significativos. Sin embargo este factor se puntuó por debajo de la media, hacia la externalidad, por lo que se deduce la creencia en sí, más que en sus relaciones afectivas, cuando también hay que considerar lo que significa a esta edad expresar los propios sentimientos a los demás, ante una búsqueda de libertad, la dependencia afectiva suele ser negada.

7.2.4. Aplicación en los factores 1, 2 y 5.

Gráfica 4



Como se puede observar en la gráfica 4, los factores relacionados con la externalidad de los sujetos puntuó hacia la internalidad, sin ser significativo, pues sólo ligeramente por debajo de la media general. El factor 1 (fatalismo/suerte) y el 5 (Poderosos del microcosmos) puntuaron de forma similar, el primero relacionado con la creencia en el azar y el destino, el quinto en los padres, profesores y gobernantes locales. La afirmación en el primer factor en la cual estuvieron menos de acuerdo fue: "Como estudiante siento (sentí) que las calificaciones dependen mucho de la suerte" en un aspecto claro, esta afirmación permite reconocer la diferencia entre el desempeño escolar y "la suerte" proporcionando buenas calificaciones, contestando la mayoría con una negación a esta relación.

En el factor 5 la afirmación en mayor desacuerdo fue: "Mi éxito dependerá de las personas que tengan el poder" dejando claro el control en sus propios actos, por encima de los gobernantes.

Por otra parte, un poco más hacia lo externo, sin llegar siquiera a la media se puntuó el factor 2, llamado poderosos del macrocosmos, midiendo el control en aquellas personas con poder lejano al sujeto, la afirmación en mayor de acuerdo fue: "el problema de la contaminación está en manos de los poderosos y lo que yo haga no cambia nada" coincidiendo con el control en sí del problema ambiental. Refiriendo la importancia de la información adquirida por los demás, pues entre más lejanas sean las decisiones de los demás, puede existir una percepción de menor control ante tales acontecimientos.

7.2.5. Conclusiones.

En general, los adolescentes integrantes del presente estudio, buscan por sí mismos gratificaciones de tipo personal para adquirir un Locus de Control interno. Así mismo como ya se había mencionado en capítulos antecedentes, la adquisición de un locus de control interno suele variar, principalmente por el ambiente donde se incluye la práctica deportiva como un factor ambiental de importancia en el desarrollo de la personalidad, debido a los beneficios personales representados para los adolescentes, sin embargo, los demás factores influyen en gran medida, aspecto a tratar en el siguiente apartado.

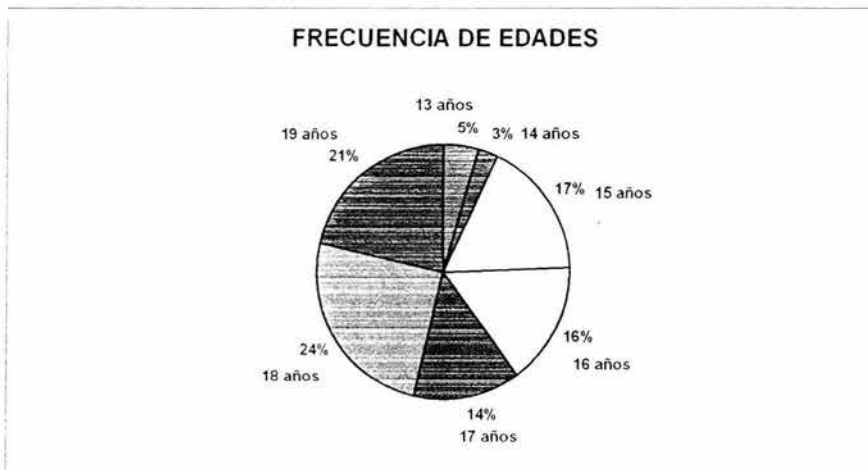
Hasta el momento, se puede concluir de forma general con la cercanía a obtener un Locus de Control Interno por parte de los adolescentes, sin embargo, considerando los demás factores, es necesario mostrar los resultados de la muestra específicamente, ampliando las conclusiones del estudio.

7. 3. CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN

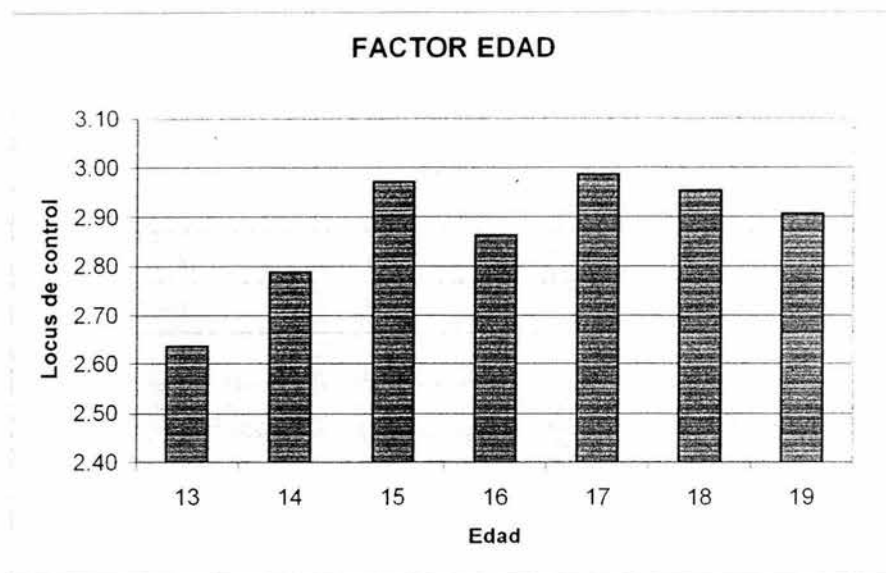
7.3.1. Puntuación obtenida según la edad.

En la gráfica 5 se presenta el porcentaje de la población para cada edad, siendo la mayoría de 18 años y representando un promedio de 16.3 años en la muestra.

Gráfica 5



Gráfica 6



El promedio por edad, resultó homogéneo (en la media). Sin embargo cabe resaltar mayor proximidad a la internalidad en los sujetos de menor edad, les sigue en la edad media de la adolescencia y para hacia la edad final de la adolescencia pareciera estabilizarse como se aprecia en la gráfica 6.

Esto concuerda con el desarrollo del adolescente comentado en los primeros capítulos, donde el joven cuando recién inicia su proceso de cambio, decide afianzarse de sí mismo, otorgándose reconocimientos personales, pero conforme pasa el tiempo pareciera más real la creencia en el reconocimiento de sus capacidades y limitaciones, lo que hace tomar en cuenta lo externo.

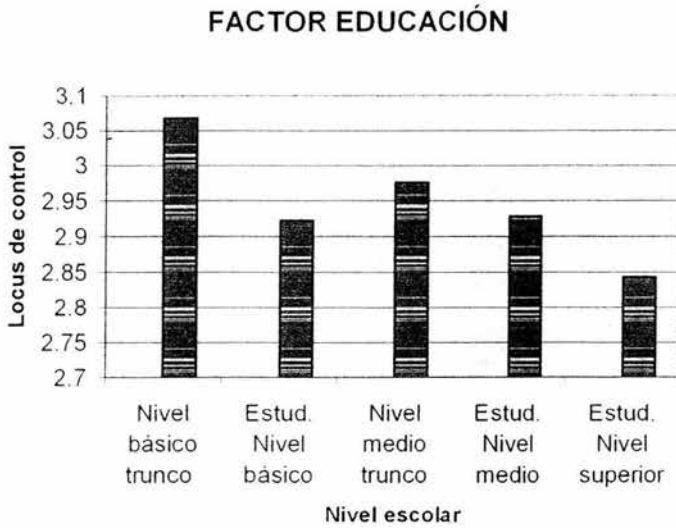
7.3.2 Puntuación obtenida según el nivel escolar.

La evidente relación de la escolaridad con el desarrollo del locus de control con tendencias a la intemalidad, brinda la oportunidad de analizar los resultados ante los diversos niveles de estudios presentados en la muestra, representados con sus respectivos porcentajes en la gráfica 7.

Gráfica 7



Gráfica 8



La gráfica 8 muestra un locus de control externo en aquellos adolescentes con nivel básico trunco, y un locus de control interno en los estudiantes con nivel superior, siendo notoria la relación de la escolaridad con el desarrollo de la personalidad interna

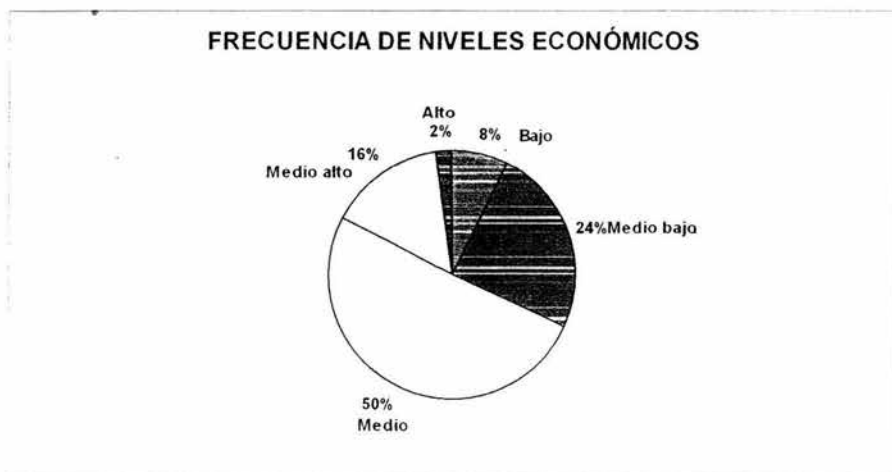
Si bien es cierto la influencia de la edad en los estudios, ante los resultados de la gráfica 6 en comparación de la 8, se puede notar cómo la deserción es un factor importante en la adquisición del Locus de control interno, la creencia de no poder solucionar los propios problemas académicos, lleva a los jóvenes a abandonar los estudios creyéndose incapaces de continuar.

En la muestra estudiada, la mayoría estudiaba al tiempo de la aplicación, y pareciera más relevante en la formación del locus de control el factor educación que la práctica deportiva, pero la expresión es tan clara que si un joven no estudia por sus creencias externas, seguramente tampoco será constante en la práctica deportiva para mejorarla.

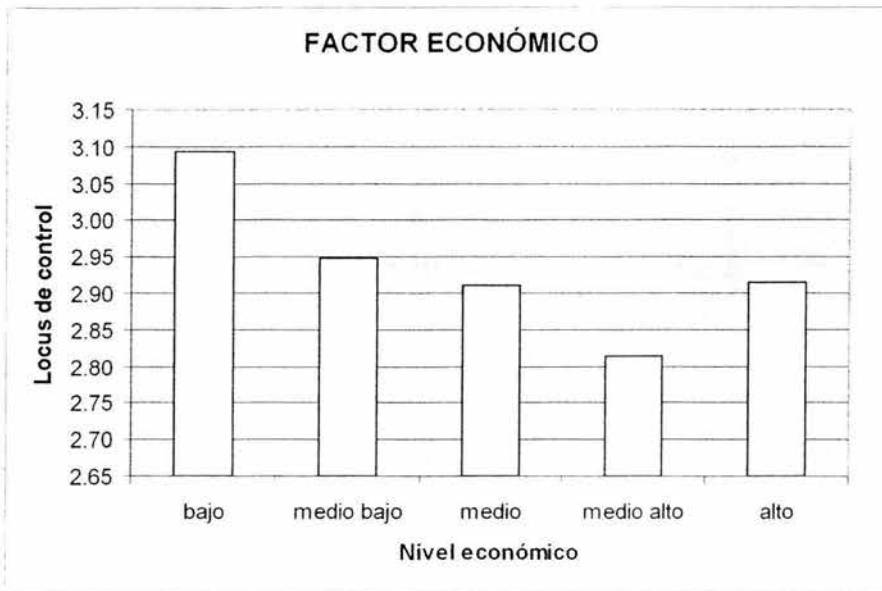
7.3.3. Puntuación obtenida según el nivel económico.

La situación económica del sujeto también resulta importante en la conformación del locus de control, por ello, en la gráfica 9 se muestran los porcentajes del nivel económico en los sujetos confortantes de la muestra, siendo mayoritario el nivel medio y exactamente en igual número, todos los demás niveles juntos.

Gráfica 9



Gráfica 10



En la gráfica 10 se puede apreciar como el estrato económico bajo tiende hacia la externalidad, en diferencia a los demás, siendo el estrato medio alto aquel con mayor tendencia a la intemalidad.

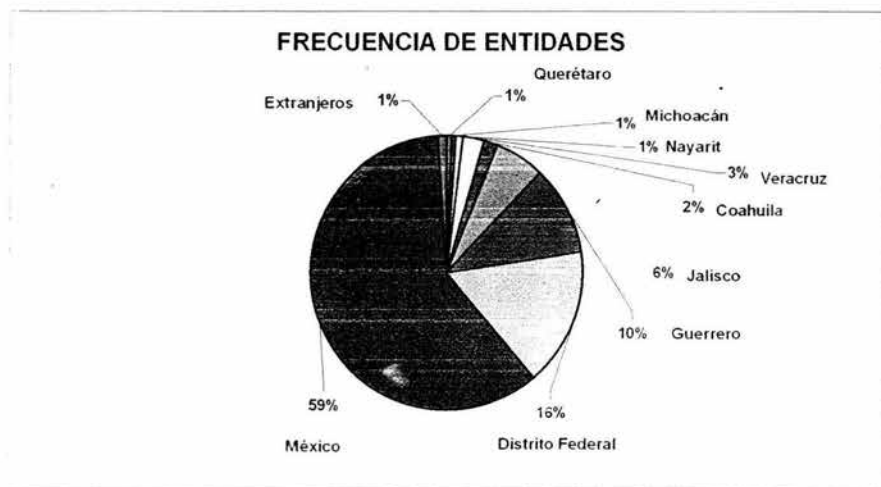
Cabe mencionar la importancia de la seguridad económica para cubrir ciertas necesidades, primero las básicas y posteriormente las aprendidas. Retomando la teoría de Rotter respecto al aprendizaje de las acciones gratificadoras de necesidades personales, se puede entender que cuando un joven no se siente capaz de satisfacer las propias por aspectos económicos, aprende a culpar a los demás de lo acontecido, pues el sustento económico, origina una creencia de poder reconocer y valorar las propias acciones como únicas en la solución de los problemas, así mismo los de estrato alto pueden llegar

a esta situación, al serles cubiertas sus necesidades sin realizar grandes esfuerzos, estará latente la creencia en los demás como causas de sus acciones, en el caso de la muestra resultó evidente en el estrato bajo, no así en el alto.

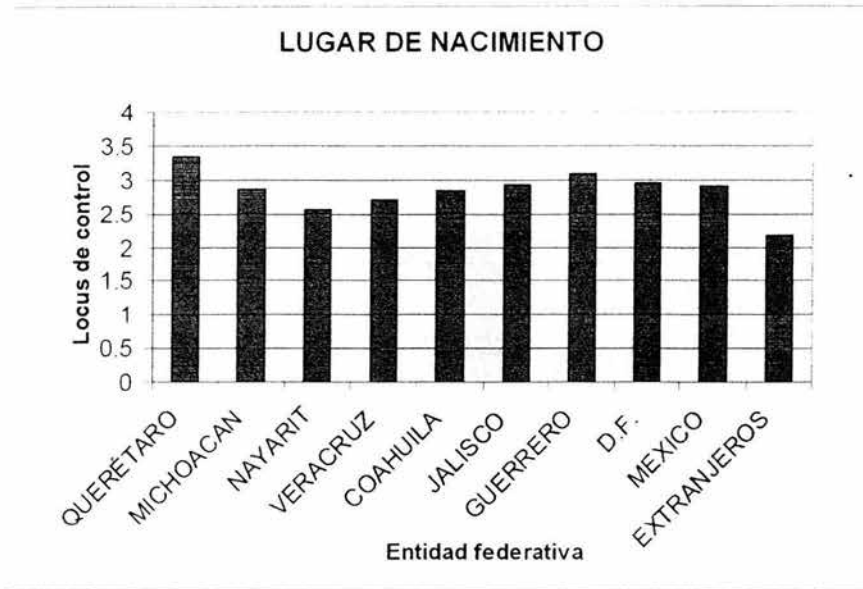
7. 3.4 Puntuación obtenida según lugar de nacimiento.

Las distintas entidades federativas donde nacieron los adolescentes integrantes de la muestra se presentan en la gráfica 11, incluyendo aquellos no nacidos en la República Mexicana, representando 1% de la población estudiada. El grosor de la población, se ubicó en aquellos nacidos en el Estado de México, sirviendo al presente estudio para entender de alguna forma si la cultura influye de cierto modo en la conformación de la personalidad, aunque al momento de la aplicación de la prueba, la mayoría de los jóvenes radicaban en el Estado de México y Distrito Federal.

Gráfica 11



Gráfica 12



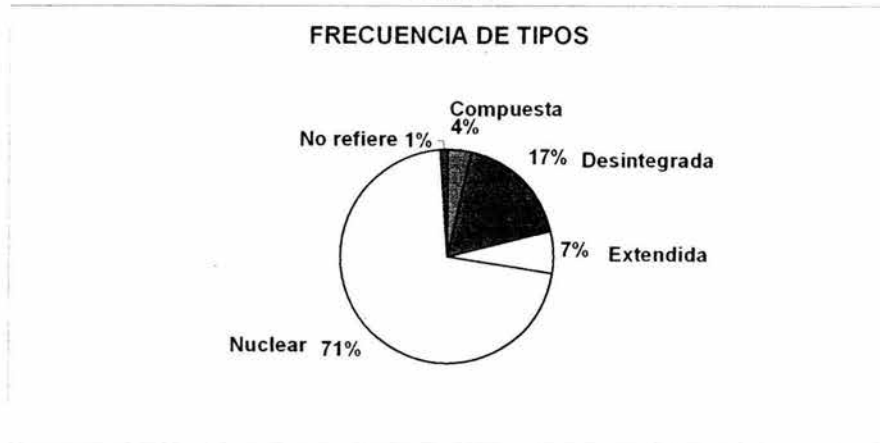
Como se puede observar en la gráfica 12, todos los integrantes de la muestra se ubican dentro de la media poblacional respecto a su locus de control. También en dicha gráfica se presenta la tendencia de los nativos del estado de Querétaro hacia la externalidad y en menor grado los nacidos en el estado de Guerrero. Por otra parte se puede apreciar la personalidad interna de la población extranjera a pesar de estar en la etapa de la adolescencia, puede ser debido al hecho de salir de su país natal por causas diversas (en este caso por la práctica deportiva), logrando en los jóvenes pertenecientes al estudio demostrar su creencia en sí y en sus propias capacidades, teniéndose que adaptar a costumbres diferentes, proporcionado a dichos adolescentes una búsqueda significativa de gratificaciones personales.

Con relación a ésta población se encuentran los nacidos en el estado de Nayarit y Veracruz, ubicados con una tendencia a la internalidad en comparación con los adolescentes de los demás estados.

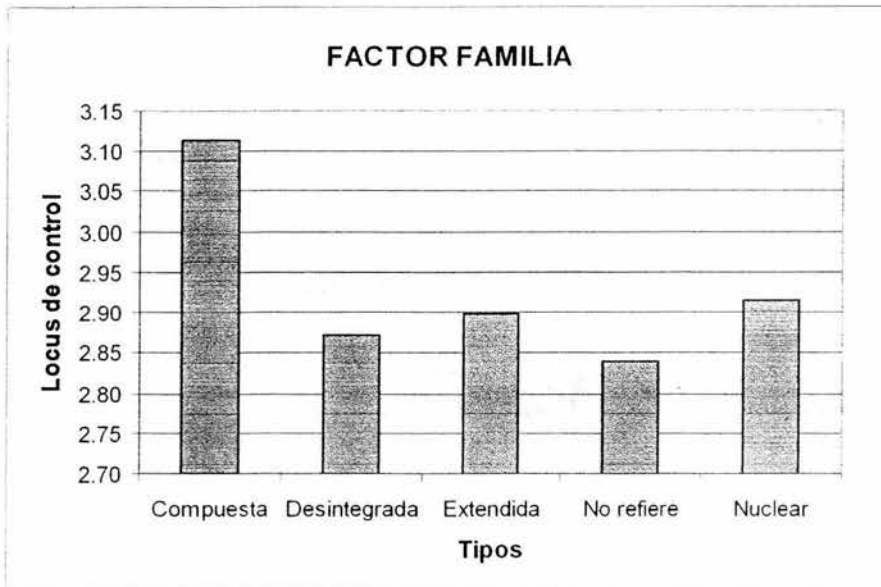
7.3.5. Puntuación obtenida según tipo de familia.

En la gráfica 13 se muestra la frecuencia de los tipos de familia a las cuales pertenecen los integrantes de la población estudiada, el factor familiar es otro factor importante en la conformación de un locus de control interno. En esta ocasión, la mayoría de los sujetos en la muestra estudiada refirió pertenecer a una familia nuclear.

Gráfica 13



Gráfica 14



En la gráfica 14 se puede observar como puntuaron en la media con tendencia a la internalidad los integrantes de familias nucleares, sin embargo los otros tipos a excepción de la compuesta resultaron aún con mayor tendencia, quizá debido a las diferentes situaciones por las que atraviesan estos sujetos al hacerse responsables de actividades adjudicadas a personas de mayor edad.

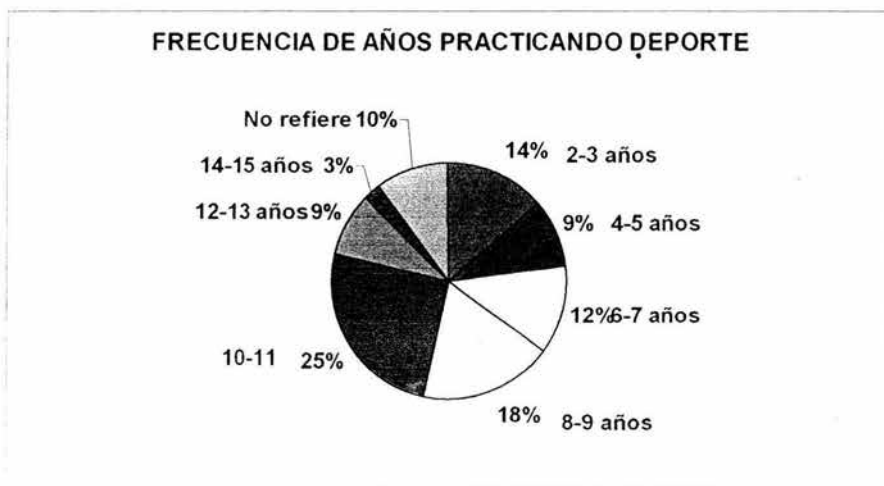
En contraste con la muestra representada por miembros de familias compuestas, es decir que anteriormente pertenecían a una familia y se integran casi siempre a otra partiendo de relaciones sentimentales de alguno de los padres, se puede observar una tendencia a la externalidad, dejando ver una percepción por parte de estos adolescentes de lo acontecido a su alrededor como consecuencia de los actos de los demás y no de sí mismos, de cierto modo

entendible, debido a la suposición de conflictos familiares previos a una separación, o pérdida física de alguno de los progenitores, sin que ellos pudieran hacer algo directamente para evitarlo.

7.3.6 Puntuación obtenida según tiempo de práctica deportiva.

En la gráfica 15 se muestra en porcentaje los años empleados en la práctica deportiva por los integrantes de la población al tiempo de la aplicación del instrumento, siendo el menor porcentaje aquellos que manifestaron llevar más tiempo, en comparación con los de menor frecuencia, aquellos de 10 a 11 años.

Gráfica 15

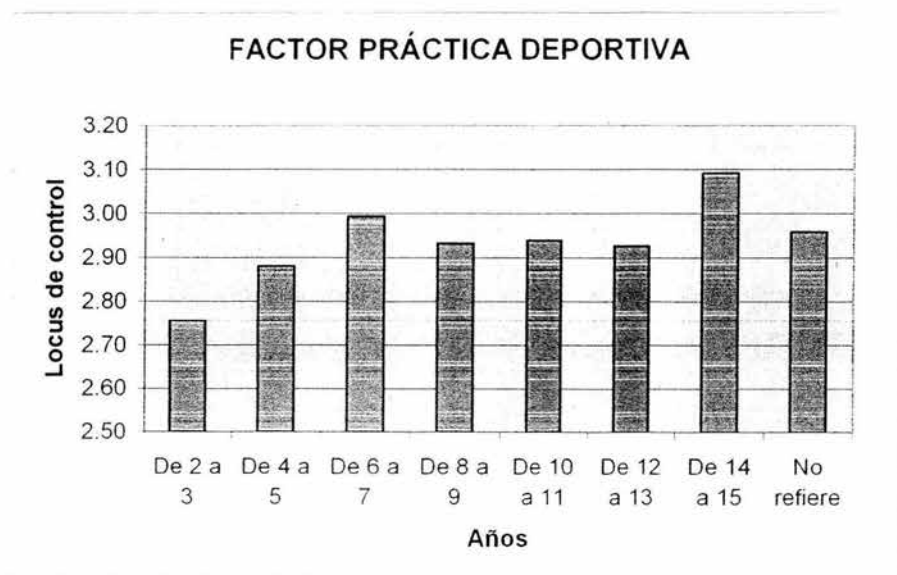


La distribución del tiempo invertido en la práctica deportiva, específicamente en el futbol soccer, no resultó ser significativa. De acuerdo a la gráfica 16, la externalidad se representa en aquellos jóvenes con mayor tiempo de práctica, lo

que hace suponer una mayor edad pero también la facilidad para adoptar una creencia basada en acontecimientos externos.

Practicar el deporte definitivamente no es un factor determinante en la conformación de una personalidad con locus de control interna, pues si bien es cierta la homogeneidad aparente de los demás rangos de años en la práctica deportiva con relación a la media general, ningún rango puntuó una tendencia significativa hacia la internalidad.

Gráfica 16



7.4. SOLUCIÓN A LA HIPÓTESIS

Por los resultados obtenidos se deduce un Locus de control en desarrollo normal por parte de los adolescentes con práctica deportiva. La creencia del individuo en el control de sus propias acciones como causas de sus éxitos o fracasos se manifiesta de forma constante, sin embargo en lo referente a la hipótesis planteada con anterioridad respecto a la práctica deportiva como un factor determinante en la conformación de un locus de control interno en los sujetos integrantes de la muestra, se deduce un rechazo de la hipótesis nula “Los adolescentes con práctica deportiva presentan tendencia hacia un locus de control interno” y por lo tanto la aceptación de la hipótesis alterna: **“Los adolescentes con práctica deportiva no presentan tendencia hacia un locus de control interno”**.

De forma general sólo se presenta ligeramente por debajo de la media general, y a partir de las demás gráficas considerando los demás factores influyentes en la vida de los jóvenes, podemos constatar la importancia de los estímulos del ambiente para adquirir un locus de control interno, siendo la familia, la educación escolar y el nivel económico entre otros, aspectos relevantes en la conformación de la personalidad de los jóvenes con práctica deportiva.

COMENTARIOS Y LIMITACIONES

La búsqueda incansable del ser humano para encontrar el por qué de la conducta humana ha sido eje guía para diversos investigadores. Encontrar las posibles causas de una personalidad más adaptable a la sociedad en una etapa de transición importante en el proceso evolutivo del ser humano: la adolescencia, es una labor enriquecedora y gratificante como profesionista de la licenciatura en Psicología. En la presente investigación se persiguió principalmente dicho objetivo.

Este propósito se cumplió. El análisis comparativo de la puntuación obtenida en el instrumento de medición de locus de control creado por el investigador Jorge De la Rosa resultó de gran importancia, permitiendo un análisis de los factores más relevantes para conformar la personalidad adulta. El proceso de madurez en la adolescencia es bastante complejo, primero cuando se vive, y posteriormente cuando se trabaja con dicho grupo social en un ámbito educativo relacionado con el deporte, pues al desconocer las distintas manifestaciones de su personalidad resulta difícil interpretarlas y brindarles una seguridad en este proceso y posteriormente.

Ante los resultados obtenidos y explicados en el apartado anterior, se puede concluir en lo relativo a la actividad deportiva de los jóvenes donde existe un desenvolvimiento de las cualidades físicas, pareciera olvidarse el vínculo de su cuerpo con la personalidad, y así mismo de la familia, economía, edad, educación, etcétera. La intervención psicopedagógica en centros de enseñanza deportiva, debería ser importante, los estímulos reforzadores presentados en este ámbito, pudieran ser de mayor significado, así mismo en aquellos niveles profesionales

donde el jugador aún se encuentra en este proceso formativo, en ocasiones confundiendo la madurez física con la psicológica, dejando de lado los aspectos de la conformación de la personalidad al creerse ya estructurada completamente.

También en centros educativos escolarizados, pareciera olvidarse la importancia del desarrollo de la personalidad con la práctica deportiva, brindando estímulos intelectuales en comparación a los físicos y sociales. Al realizar la presente investigación se obtuvo el apoyo de directivos, profesores y directamente de los jóvenes que se mostraron bastante entusiastas al contestar el instrumento y el cuestionario personal, en los distintos clubes deportivos e instituciones de enseñanza escolarizada, hecho que demostró el interés por conocerse a sí mismos.

El Aprendizaje Social significativo refiere la importancia de aquellos estímulos relevantes al individuo para adquirir una personalidad interna o externa, los resultados obtenidos demuestran muy poca diferencia entre los mismos integrantes de la muestra respecto a su locus de control, no siendo significativa la práctica deportiva para conformar un locus de control interno.

Resultó con mayor interés el radicar lejos del lugar de origen o el tipo de familia respecto a la internalidad del sujeto, situación que nos lleva nuevamente a suponer las afirmaciones de Rotter, donde la sociedad y la familia juegan un papel importante en dicha conformación de la personalidad y los encargados directos del desempeño educativo y/o deportivo del adolescente se ven obligados a sacar

provecho de estos estímulos, solamente conociendo previamente la situación actual del sujeto e intentando orientarle a ser responsable del descubrimiento y uso de sus propios recursos en el momento necesario, tanto físicos como psicológicos, necesariamente mediante reforzamientos sociales significativos para lograr el éxito, tanto en el deporte como en la escuela o en las demás esferas de la sociedad donde se desenvuelve el sujeto y como se pudo observar gráficamente también resultaron impactantes en la conformación de la personalidad.

Al parecer, no existe una relación importante en la conformación de una personalidad interna con el desarrollo de la práctica deportiva, sin embargo queda esta información expuesta a posteriores investigaciones comparativas, que pudieran ser con aquellas muestras de adolescentes que no practiquen algún deporte, o bien con personas adultas practicantes de algún deporte. Las distintas modalidades de investigación en Psicología permitirán ampliar la información recopilada en el presente estudio y tal vez estudios posteriores con factores distintos como formas de inclusión, pudieran demostrar hechos interesantes en temas relacionados específicamente con la edad, la escolaridad, la familia, el nivel económico, el lugar de origen y el lugar donde radique el sujeto.

Quizá otras formas de explicar la adquisición de la personalidad durante la adolescencia, nos acerquen a otras conclusiones, sin embargo, conceptos tan presentes en cualquier investigación suelen ser profundamente estudiados bajo distintas circunstancias y conclusos en torno al mismo sujeto, tal es el caso del

término "identidad", el significado de ésta a lo largo de nuestra vida y con mayor relevancia durante la adolescencia, es un hecho irrefutable para analizar conforme avanza el tiempo y las generaciones cambian, pues cada día, las necesidades psicológicas parecieran modificarse al tiempo de los mensajes masivos de comunicación y acontecimientos mundialmente conocidos, presentados en muchos de los casos como estímulos significativos.

Por ello ante el interés en estudiar la conducta humana, queda bastante por ampliar respecto a conocimientos, pues a partir de lo conocido, sólo nos queda investigar más. Ante esta premisa, la presente investigación sirvió para conocer una población de 13 a 19 años respecto a las creencias de la obtención de sus éxitos o fracasos, al mismo tiempo que conocer algunos otros aspectos de gran importancia en el ámbito deportivo y escolar, tales como el impacto de los amigos en la toma de decisiones y la realización del proyecto de vida relacionados con la iniciación profesional de un deporte o una carrera universitaria; la situación familiar como principal propiciadora de estímulos significativos; la facilidad de los adolescentes para contestar en un instrumento sus creencias en sí mismos y sin embargo, sus calificaciones y comportamientos demostrados a personas directamente relacionados con ellos manifiestan lo contrario, precisamente constatando la construcción de su autoconcepto basado en sus propias capacidades, de forma adversa, los adultos sintiéndose profundamente responsables de esta formación, se preocupan porque aún no se comportan como adultos cuando las exigencias ambientales lo exigen: torneos deportivos ganados, calificaciones aprobatorias con las mejores calificaciones, trabajos de medio

tiempo, seriedad en tareas domésticas, responsabilidad paterna en algunos casos, etcétera, cuando muchas de estas situaciones son desconocidas para los adolescentes porque no las han vivido, pero también porque ni siquiera las han pensado y es entonces que al contestar la prueba parecieran tener una personalidad enfocada en la creencia en sus propios recursos, cuando en realidad en situaciones adversas pareciera más fácil culpar a los demás de sus propios fracasos o errores, debido a la incapacidad de afrontar las consecuencias y muchas veces, porque los estímulos presentados están relacionados con el paternalismo o sobreprotección por parte de los progenitores, educadores o sociedad en general.

Las personas adultas relacionadas con adolescentes, deben fungir como colaboradores de su formación, deben guiarlos, orientarlos, informándoles, no deben tomar decisiones por ellos e intentando vivir aquello, no disfrutado en su momento. Es así de importante el conocimiento de la personalidad en el adolescente sin dejar a un lado los factores involucrados con ésta por parte de todos los interesados en colaborar con la formación de adolescentes.

El factor que resultó con la puntuación más alta en el estudio es el de *intemalidad instrumental* en ambas muestras. Podemos inducir que los adolescentes se encuentran en vías de construcción para desempeñar un Locus de Control interno al demostrar la creencia para dominar sus actos y poder tomar sus propias decisiones mediante plena confianza de habilidades y experiencia.

Los factores de poderosos del macrocosmos y afectividad se encuentran semejantes sus resultados en ambas muestras, permitiendo deducir el desinterés en demostrar su dependencia sentimental y en creencias de dioses absolutos de quienes depende su conducta. Los demás factores con poca diferencia entre sí, pero destacando por ser las puntuaciones más bajas son: fatalismo/suerte y poderosos del microcosmos. Ante la ausencia en poderosos del macrocosmos, necesariamente se relaciona la suerte y los microcosmos, teniendo la absoluta seguridad de ser dueños de sus actos, manifestándolo de forma escrita mediante la descripción común de sus conductas.

La escala utilizada brindó la oportunidad de separar estas creencias en sus conductas brindando una descripción detallada de cada factor estudiado, sin embargo, un Locus de Control basado exclusivamente en la internalidad del propio sujeto resultó ser el predominante, pareciera contradictorio este resultado a las acciones cometidas durante los entrenamientos y partidos, así como en el desempeño escolar y social, según comentarios de los profesores a cargo de los equipos y personas relacionadas con los propios adolescentes participantes del estudio. Se puede inferir la influencia de la redacción de los ítems, siendo muy notorios algunos relacionados con la suerte y los del factor: internalidad instrumental, a pesar de haber sido estandarizada la escala utilizada, la disposición de los adolescentes para afirmar su autenticidad y desarrollo personal de forma única y sus propias habilidades como único recurso para sobresalir es la causa de sus respuestas tal vez más basadas en lo que les gustaría que en sus verdaderas creencias. A pesar de hacer hincapié durante la aplicación en la

honestidad, la propia necesidad de sentirse aceptado y reconocido, brinda la oportunidad de responder propiciando la internalidad.

Algunos sujetos manifestaron de forma verbal poseer una creencia en sí y de sus capacidades y habilidades futbolísticas pero refirieron no tener la seguridad de las oportunidades adecuadas para lograr su máximo desempeño, reconociendo su participación directa en el destino de sus acciones pero no en el impacto positivo de éstas ante los demás, principalmente directivos y entrenadores.

De esta manera, se puede concluir en un estudio de la personalidad del adolescente relacionada con la participación de personas significativamente importantes en su desarrollo personal, teniendo que considerar todos los aspectos antes mencionados para trabajar de forma activa con ellos.

BIBLIOGRAFÍA

1. ALFARO, L.B. y Col. *Factores sociodemográficos relacionados con el locus de control ante el VIH/SIDA en adolescentes*. La Psicología Social en México, Vol. VII. México 1998.
2. CHINCOYA Teutli Elsa y SOTELO Méndez Rodolfo. *Manual para la planificación del entrenamiento psicológico para deportistas*. TESIS, Facultad de Psicología, UNAM, México D.F. 1994.
3. CRAIG J. Grace. *Desarrollo psicológico*. Ed. Pearson educación, 2ª. ed. México 2001.
4. DURÁN, Ramos T. *El constructo locus de control en la toma de decisiones educativas*. Revista Pedagogium, México. Centro de Investigación y Asesoría Pedagógica. Año 1, Num. 3 ene-feb. 2001 pp 8-11
5. EYSSAUTIER de la Mora. *Métodos y Medios del desarrollo intelectual*. México 1989.
6. GALEANO, Eduardo. *El futbol a sol y sombra*. Siglo XXI editores, 1a.. México 1997.
7. GARZA Mercado Ario. *Manual de técnicas de investigación*. Ed. El Colegio de México, 3ª. ed. México 1972.
8. GONZÁLEZ Salazar Luz María. *Evaluación de procesos psicológicos en deportistas mexicanos de alto rendimiento*. TESIS, Facultad de Psicología, UNAM, México D.F. 1996.
9. GUTIERREZ González Ana María. *Relación entre locus de control y asertividad entre hombres y mujeres adolescentes*, Tesis en licenciatura en Psicología en la Universidad Intercontinental. México, 1989.

10. LA ROSA, Jorge De. *Escalas de Locus de control y autoconcepto*. Tesis de doctorado en Psicología en la Universidad Nacional Autónoma de México. México 1986.
11. MARQUEZ Mejía Ruth. *Diferencias en el locus de control en adolescentes usuarios y no usuarios de drogas*. Tesis en Licenciatura de Psicología en la Universidad Salesiana A.C. México 2001.
12. SPIEGEL Murray R. *Estadística*, Ed. Mc. Graw Hill, 2ª. ed. España 1991.
13. ORTEGA Pacheco Lucía Lilia. *Análisis de la ansiedad y depresión como respuesta ante la cesárea y su relación con el locus de control*, Tesis en doctorado en investigación psicológica en la Universidad Iberoamericana. México 1997.
14. PAPALIA Diane y WENDKOS O. Sally. *Desarrollo humano*, 6ª. ed., Ed. Mc. Graw Hill, Colombia 1997.
15. PICHON-RIVIÉRE, Enrique. *Psicología de la vida cotidiana*. Ed. Galerna, Buenos Aires, 1970.
16. RAMÍREZ Mayagoitia María Cristina. *Actividades placenteras, Locus de control y depresión en escolares*. Tesis de Licenciatura en Psicología en la Universidad Iberoamericana. México, 1996.
17. RODRÍGUEZ San Miguel Alma Rosa. *Estrés psicosocial y locus de control en adolescentes internos*. Tesis en licenciatura de Psicología en la Universidad Intercontinental, México 1996.
18. ROTTER, B. Julian. *Psicología Clínica*, Ed. Unión Tipográfica Editorial Hispano-americana, México, 1965.

19. PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL EN MÉXICO DE PSICOLOGÍA DEL DEPORTE, Unidad de Congresos del Centro Médico Nacional Siglo XXI, del 3 al 5 de mayo de 1998.

REFERENCIAS DE INTERNET

1. Una aproximación práctica a la Psicología del Deporte. <http://www.efdeportes.com> Revista Digital- Buenos Aires, Abril de 2001.
2. Psicología del deporte: su aplicación en el fútbol, ¿de quién depende?. [http://www.efdeportes.com/Revista digital-Buenos Aires-Noviembre de 2000](http://www.efdeportes.com/Revista%20digital-Buenos%20Aires-Noviembre%20de%202000).
3. El psicólogo del deporte en el fútbol amateur: la prevención. <http://www.efdeportes.com> Revista Digital- Buenos Aires, Mayo de 1998.
4. Batman, Robin y los jugadores de fútbol. [http://www.efdeportes.com/Revista digital-Buenos Aires, Mayo de 1998](http://www.efdeportes.com/Revista%20digital-Buenos%20Aires,%20Mayo%20de%201998).
5. Fuerzas básicas. <http://www.atlas.com.mx>
6. Deportes. [http://la.jornada virtual@htm](http://la.jornada.virtual@htm)
7. Fuerzas básicas e historia. [http://www.club universidad a.c.](http://www.clubuniversidad.a.c)
8. Fuerzas básicas. [http://www.club deportivo cruz azul](http://www.clubdeportivo.cruzazul.com)
9. Archivo histórico [http://www.selección nacional.com](http://www.selecciónnacional.com)
10. http://www.proceso.com.mx/articulo_revista.html Hector Huerta "Futbolistas desunidos de México" en. No. 1377.

ANEXOS

ANEXO 1. ESCALA MULTIDIMENSIONAL DEL DR. JORGE DE LA ROSA

Nombre:

Edad:

Fecha:

A continuación hay una lista de afirmaciones. Debes indicar en qué medida estás de acuerdo o en desacuerdo con cada una de ellas. Hay 5 respuestas posibles:

1= completamente desacuerdo.

2= en desacuerdo.

3= ni en acuerdo ni en desacuerdo.

4= de acuerdo.

5= completamente de acuerdo.

Especifique su respuesta haciendo un círculo alrededor del número que mejor exprese su opinión. **NO HAY RESPUESTAS CORRECTAS O INCORRECTAS.** Por favor conteste todas las afirmaciones. Gracias.

- | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| 1.- El problema del hambre esta en manos de los poderosos y no hay mucho que yo pueda hacer al respecto. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 2.- El que yo llegue a tener éxito dependerá de la suerte que tenga. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 3.- El caerle bien a la gente me ayuda a resolver muchos problemas. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 4.- Los precios, en general, dependen de los empresarios y no tengo influencia al respecto. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5.- No puedo influir en la solución del problema de la vivienda ya que depende del gobierno. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6.- Que yo tenga un buen empleo es una cuestión de suerte. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 7.- Puedo mejorar mi vida si le caigo bien a la gente. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 8.- Lo que me pasa es consecuencia de mis acciones. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 9.- La paz entre los pueblos depende de los gobiernos y mi contribución al respecto es insignificante. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 10.- El que yo llegue a tener mejores puestos en mi trabajo dependerá mucho de la suerte. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 11.- Para conseguir muchas cosas necesito ayuda de gente que tiene poder. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 12.- El hecho de que tenga pocos o muchos amigos se debe al destino. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 13.- Mi futuro depende de mis acciones. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 14.- Puedo tener éxito en la vida si soy simpático. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 15.- Que yo tenga mucho o poco dinero es cosa del destino. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 16.- El problema de la contaminación está en manos del gobierno y lo que yo haga no cambia nada. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

17.-El puesto que yo ocupe en una empresa dependerá de las personas que tienen el poder.	1	2	3	4	5
18.-Puedo mejorar mis condiciones de vida si tengo suerte.	1	2	3	4	5
19.- Que yo tenga éxito en mi empleo (ocupación) depende de mí.	1	2	3	4	5
20.- Los problemas mundiales están en manos de los poderosos y lo que yo haga no cambia nada.	1	2	3	4	5
21.-Si le caigo bien a mi jefe, puedo conseguir mejores puestos en mi trabajo.	1	2	3	4	5
22- Normalmente soy capaz de defender mis intereses personales.	1	2	3	4	5
23.- Mi éxito dependerá de lo agradable que soy.	1	2	3	4	5
24.- Para subir en la vida necesito ayuda de gente importante.	1	2	3	4	5
25.- Casarme con la persona adecuada es cuestión de suerte.	1	2	3	4	5
26.- Me va bien en la vida porque soy simpático.	1	2	3	4	5
27.- Mi vida está determinada por mis propias acciones.	1	2	3	4	5
28.- Para resolver la mayoría de los problemas necesito ayuda de gente importante.	1	2	3	4	5
29.- Siento que es difícil influir en lo que los políticos hacen.	1	2	3	4	5
30- Como estudiante siento (sentí) que las calificaciones dependen mucho de la suerte.	1	2	3	4	5
31.- Mi éxito en el trabajo dependerá de qué tan agradable sea yo.	1	2	3	4	5
32.- Puedo subir en la vida si tengo suerte.	1	2	3	4	5
33.- Yo siento que la gente que tiene poder sobre mí (padres, familiares, jefes, etc.) trata de decir lo que sucederá en mi vida.	1	2	3	4	5
34.- Mejorar mis condiciones en la vida es una cuestión de esfuerzo personal.	1	2	3	4	5
35.- El éxito en el trabajo dependerá de las personas que están arriba de mí.	1	2	3	4	5
36.- Si soy buena gente con mis profesores puedo mejorar mis calificaciones.	1	2	3	4	5
37.- Mi país está distribuido por pocas personas en el poder y lo que yo haga no cambia nada.	1	2	3	4	5
38.- El que yo llegue a tener éxito depende de mí.	1	2	3	4	5
39.- La gente como yo, tiene muy poca oportunidad de defender sus intereses personales cuando estos son opuestos a los de las personas que tienen poder.	1	2	3	4	5
40.- Cuando logro lo que quiero es porque he tenido suerte.	1	2	3	4	5
41.- El que mejore mis condiciones de vida depende principalmente de las personas que tienen poder.	1	2	3	4	5
42.- Puedo conseguir lo que quiera si agrado a los demás.	1	2	3	4	5
43.- No tengo influencia en las decisiones que se toman respecto al destino de mi país.	1	2	3	4	5
44.- Que yo tenga el dinero suficiente para vivir depende de mí.	1	2	3	4	5
45.- Yo siento que mi vida esta controlada por gente que tiene	1	2	3	4	5

el poder.

46.- Cuando lucho por conseguir algo, en general lo logro.	1	2	3	4	5
47.- No siempre es bueno par mí planear el futuro porque muchas cosas es cuestión de buena o mala suerte.	1	2	3	4	5
48.- El hecho de que conserve mi empleo depende principalmente de mis jefes.	1	2	3	4	5
49.- Mis calificaciones dependen de mis esfuerzos.	1	2	3	4	5
50.- Mi éxito dependerá de las personas que tengan el poder.	1	2	3	4	5
51.- Muchas puertas se me abren porque tengo suerte.	1	2	3	4	5
52.- La cantidad de amigos que tengo depende de lo agradable que soy.	1	2	3	4	5
53.- Que yo tenga un buen empleo depende de mis capacidades.	1	2	3	4	5
54.- Las guerras dependen de los gobiernos y no hay mucho que yo pueda hacer al respecto.	1	2	3	4	5
55.- En la vida puedo conseguir muchas cosas si soy buena gente.	1	2	3	4	5
56.- Si tengo un accidente automovilístico, ello se debe a mi mala suerte.	1	2	3	4	5
57.- Muchas puertas se me abren porque soy simpático.	1	2	3	4	5
58.- Que yo obtenga las cosas que quiero depende de mí.	1	2	3	4	5
59.- Mi sueldo dependerá principalmente de las personas que tienen el poder económico.	1	2	3	4	5
60.- Puedo llegar a ser alguien importante si tengo suerte.	1	2	3	4	5
61.- La mejoría de las condiciones de la vida depende de los poderosos y no tengo influencia sobre esto.	1	2	3	4	5

Por favor, verifique si contestó todas las afirmaciones. Muchas gracias.

ANEXO 2. CUESTIONARIO PERSONAL PARA JÓVENES

DEPORTISTAS

Nombre: _____

Apellido paterno

Apellido materno

Nombre(s)

Fecha de nacimiento: _____

Año

mes

día

Edad: _____

Lugar de nacimiento: _____

ciudad o población

entidad federativa

Domicilio: _____

calle

número

colonia

ciudad o población

entidad federativa

Estado civil: soltero (), Casado (), concubinato ()

Escolaridad completa: _____

¿Estudias actualmente? Si No. Escuela y grado _____

¿Cuál ha sido tu desarrollo escolar en general? _____

Nombre del padre: _____

Ocupación: _____ Edad: _____

Lugar de trabajo actual y sueldo mensual aproximado: _____

Nombre de la madre: _____

Ocupación: _____ Edad: _____

Lugar de trabajo actual y sueldo mensual aproximado: _____

Número de hermanos y qué lugar ocupas: _____

Número de personas que habitan en tu casa y parentesco: _____

Tiempo de practicar fútbol: _____

Equipos en los que has participado: _____

¿Con quién jugaste fútbol la primera vez? _____

Define el fútbol para ti. _____

¿Qué crees que piensa tu familia de tu interés por jugar fútbol profesional? _____

¿Qué esperas del fútbol? _____

¿Qué le ofreces al fútbol? _____

Describe física y emocionalmente.

Describe jugando fútbol.

ANEXO 3. DEFINICIÓN DEL FUTBOL SEGÚN LOS PROPIOS DEPORTISTAS

"Deporte de conjunto cuyo objetivo es introducir un balón dentro de una portería sin utilizar las manos".

"Es toda mi vida, es lo máximo para mí, llena todas mis expectativas, es todo".

"Sin duda es el deporte que más me apasiona y que en él encontré la satisfacción del jugar"

"Lo es todo"

"Es el deporte que me apasiona y me hace olvidar mis problemas dentro de la cancha".

"Más que ser un deporte es una forma de vida que llena mis expectativas"

"Es lo mejor que va a haber"

"Es el deporte que me gusta practicar porque es donde sobresalgo"

"Una emoción, una vida entera en ese deporte. Todo lo que pueda querer o tener"

"Es algo importante, porque me gusta mucho y llevo varios años practicándolo".

"Lo es todo para mí, es lo máximo"

"Para mí, es una excitación, emoción, tratas de sacar todo de ti".

"Lo es todo, es un deporte en donde desempeño mis virtudes".

"Es importante para mí, es divertido, me ayuda a relajarme".

"Es muy importante porque nos ayuda a alejarnos de las drogas y es muy divertido para mí"

"Es algo muy importante siempre y cuando te desempeñes y le pongas amor al fútbol"

"El fútbol es un deporte maravilloso, porque en él das todo de ti, sacando tus sentimientos y emociones. Es un deporte que te ayuda a estar bien física y emocionalmente".

"Es un deporte para disfrutar donde se gana y se pierde, donde tienes que luchar para lograr el éxito".

"Es una excitación, emoción, tratas de sacar todo de ti"

"Es un deporte sano donde podemos mostrar todas nuestras ganas y es muy sano".

"Es algo que nos puede dar muchas cosas y de lo que nos puede dar muchas cosas, como satisfacción de ganar cada partido".

"Es algo maravilloso porque realmente me gusta, me divierto y sobre todo me distraigo de mis problemas que tengo en la vida, pero en verdad me gusta".

"Parte de mi vida y un momento de relajación".

"Es una de las cosas que más me llama la atención porque me gusta y es lo mejor que hay. Emoción dentro y fuera del campo".

"Es un deporte de conjunto en donde la finalidad es meter el balón en la portería que se encuentra en los extremos más largos de la cancha, es una religión que debo profesar y me divierto".

"Es algo que cuando lo practico me hace sentir muy bien".

"Mi vida".

"Es la actividad y ocupación más agradable y satisfactoria del cual me gustaría vivir y vivir para el fútbol, es el deporte más hermoso".

"Lo que realmente me apasiona, interesa, lo que quiero, lo valoro, me da la oportunidad de sobresalir".

"Es lo máximo, me quita presiones y a parte es saludable".

"Un deporte que se juega con los pies".

"Mi futuro".

"Importante, parte de mi vida, un sueño que quiero cumplir".

"Lo es todo y lo único".

"Deporte hermosísimo y valioso para mí, es lo máximo, es todo para mí".

"Una de las cosas que más quiero".

"Es un deporte muy bonito el cual te da mucha satisfacción y al que le gusta lo disfruta".

"Que es bueno, siempre y cuando logre mis metas".

"Es algo inexplicable"

"Una adicción".

"El mejor deporte".

"Es una práctica profesional"

"Es un deporte muy lindo"

"Un medio de vida en el cual te diviertes"

"Es lo mejor, es diversión y una forma de olvidar los problemas de casa y de la vida social"

"Es lo que más me gusta hacer"

"Deporte que tiene muchas características, se juega con inteligencia para manejar el balón con los pies".

"Todo. Alegría, diversión, amor, trabajo, responsabilidad, ilusión y espero que sea mi realidad".

"Es mi entretenimiento y mi pasión".

"Deporte en el cual puedes reflejar muchas cualidades y si eres bueno, puedes ganar dinero y ser famoso".

"Es el deporte que mas se juega".

"Es un deporte que nos ayuda a tener aptitudes"

"Es una motivación para salir adelante y ser alguien en la vida".

"Es un deporte donde pones tu mente concentrada en el futbol, es una obsesión".

"Es un deporte el cual se necesita capacidad mental y fisica para llevarlo a cabo".

"Es como mi segunda novia, quisiera estar jugando casi todo el día".

"Un deporte y juego por distracción o diversión y para aprender de los demás".

"Deporte de superación y práctica, también competitivo donde expresas tus habilidades jugando en equipo con un balón y compitiendo por ser el mejor"

"Lo máximo, el momento en que te olvidas de todo y simplemente haces lo que te gusta y lo que más disfrutas, demuestras que cada día eres mejor, se disfruta cada jugada, se siente ser el más poderosos y capaz".

"Es una forma de distracción y ejercicio que te ayuda al estrés y desarrollarte bien en la vida".

"El futbol no esta creado ni estipulado, mucho menos definido, creo que el futbol se crea con la imaginación de la persona que lo practica".

"Para mí, es el deporte más completo que hay y motiva a la juventud para tomar decisiones en cuanto a su cuerpo y su salud".