



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA  
DE MEXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA

"PROPUESTA DE UN TALLER DE EDUCACION SEXUAL  
PARA PADRES DE FAMILIA DE NIÑOS PREESCOLARES"

**T E S I S**  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
**LICENCIADO EN PSICOLOGIA**  
P R E S E N T A :  
**JESSICA CORONA GRANADOS**

DIRECTORA: LIC. CONCEPCION CONDE ALVAREZ  
REVISORA: LIC. EVA MARIA ESPARZA MEZA.



FACULTAD  
DE PSICOLOGIA

MEXICO, D. F.

NOVIEMBRE DE 2004



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Nacional Autónoma de México por haberme brindado un espacio para mi crecimiento académico y personal.

A la Lic. Concepción Conde Alvarez por su tiempo y dedicación para la realización de este trabajo, pero sobre todo por su alegría y motivación.

A la Lic. Eva María Esparza Meza por su tiempo, dedicación y observaciones, para la culminación de este trabajo.

A los sinodales Mtra. Fayne Esquivel, Mtra. Cristina Heredia y Dra. Luz María Solloa por sus observaciones para mejorar este trabajo.

## AGRADECIMIENTOS Y DEDICATORIAS

Este trabajo está dedicado con mucho cariño y agradecimiento para mi mamá Manu y mi papá Memo. Les agradezco el tiempo, amor y dedicación que me brindaron, con su ayuda estoy saliendo adelante.

Para Enrique, gracias por tu apoyo, comprensión y por estar a mi lado en los tiempos alegres y difíciles. Te Amo.

Para mi bebé.

Gracias a mis amigas Bianca, Vero, Yadira, Yessenia y Martha por todo su apoyo, alegría y constancia.

Gracias a mis amigas Bety, Yaz y Cristina por todos estos años de amistad.

Con todo cariño les dedico este trabajo a todos mis sobrinos y sobrinas, deseando que ustedes den lo mejor de sí mismos para ser excelentes estudiantes y seres humanos, los y las quiero mucho.

A mis hermanos Juan y Memo, los quiero mucho.

A todas las personas que me dieron palabras de aliento para la realización de este trabajo.

A Dios por brindarme lo que soy y tengo.

## INDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO 1: SEXUALIDAD INFANTIL.	
1.1 ¿Qué es sexualidad?	3
1.2 Modelo Sistémico de la sexualidad.	4
1.3 Holones sexuales.	6
1.3.1 Autoerotismo	6
1.3.2 Género.	7
1.3.3 Reproducción.	13
1.3.4 Vínculos afectivos.	14
1.4 El desarrollo sexual del niño.	17
1.5 Abuso sexual.	22
1.5.1 Definición de abuso sexual.	22
1.5.2 Consecuencias del abuso sexual.	22
1.5.3 Dinámica de interacción del abuso sexual infantil.	24
CAPITULO 2: EDUCACIÓN SEXUAL FAMILIAR.	
2.1 Educación sexual.	26
2.1.1 Concepto de educación sexual.	27
2.2 Educación sexual en la familia.	33
2.2.1 La información no verbal.	34
2.2.2 La información verbal.	36
2.2.3 Principios para dar una adecuada educación sexual.	39
2.2.4 Escuela para padres.	42
CAPITULO 3: EL TALLER.	
3.1 Educación no formal.	45
3.2 El taller.	48
3.2.1 Supuestos y principios pedagógicos del taller.	49
3.2.2 Las estrategias pedagógicas del taller.	51
3.2.3 Organización y/ o planificación del taller.	51
3.2.4 Roles y funciones del educador.	54
3.2.5 Inicio, desarrollo y fin del taller.	54
3.2.6 Evaluación del taller.	56
3.3 Aprendizaje significativo.	59
3.3.1 Fases del aprendizaje significativo.	61
3.3.2 Las jerarquías conceptuales y los organizadores previos.	62

## CAPITULO 4: PROPUESTA DEL TALLER DE EDUCACIÓN SEXUAL PARA PADRES DE FAMILIA DE NIÑOS PREESCOLARES.

Introducción.	66
Dirigido a.	67
Objetivos.	67
Justificación.	67
Estructura temática.	68
Técnicas didácticas.	69
Espacio.	69
Duración.	69
Sesión 1: Como piensan los niños.	70
Sesión 2: Educación sexual.	72
Sesión 3: Sexualidad.	74
Sesión 4: Vínculo afectivo.	76
Sesión 5: Género.	79
Sesión 6: Reproducción.	83
Sesión 7: Autoerotismo.	87
Sesión 8: Actitud ante el desnudo y los juegos sexuales.	
Diferencia anatómica entre niño y niña.	89
Sesión 9: Abuso sexual.	93
Sesión 10: Conclusiones y cierre.	100
CONCLUSIONES.	101
SUGERENCIAS.	104
REFERENCIAS.	105
ANEXO.	

## INTRODUCCIÓN

Actualmente la sexualidad es un tema que se estudia desde diferentes perspectivas (desde lo psicológico, lo social, lo biológico, lo histórico, etc.) lo que ha permitido tener un panorama más amplio basado en conocimientos científicos que han desmitificado los prejuicios que encasillaban a la sexualidad como el medio de reproducción de la especie y como perversa aquella persona que disfrutaba del acto sexual.

Desafortunadamente los conocimientos que sobre sexualidad se tiene no llegan a la mayoría de la gente, por lo que aún se mantienen actitudes negativas hacia ésta. Incluso se tiene la idea de que sexualidad se refiere a genitalidad, relaciones sexuales, placer egoísta, etc.

Durante la infancia es cuando se va moldeando la personalidad del niño, a través de lo que aprende de las actitudes, los valores e ideas de las personas con las que convive, principalmente del ejemplo de sus padres. Se puede decir que lo que se vive y aprende durante los primeros 6 años de vida, son la base de la forma de sentir, pensar y actuar ya de adulto.

Lo anterior se menciona por que un niño o niña que creció escuchando comentarios negativos hacia la sexualidad, dichos por personas que él o ella aman y respetan, al paso del tiempo, se los apropia sin detenerse a pensar que tan ciertos son. A pesar de que este niño/a reciba ideas positivas hacia la sexualidad a través de otras fuentes (la escuela, revistas, programas de educación sexual), es probable que de adulto realice los mismos juicios negativos hacia la sexualidad que aprendió durante su infancia y que viva su sexualidad con un sentimiento de miedo, culpa o rechazo.

Los padres de familia al ser quienes se encargan de la educación de sus hijos durante los primeros años, tienen la obligación de pensar y reflexionar que tipo de vida quieren enseñarles a sus hijos, si una vida violenta y carente de valores o una vida de relaciones afectivas cálidas, de respeto y de responsabilidad. Es lo mismo para la educación de la sexualidad, son los padres quienes deciden que tipo de educación sexual transmitir a sus hijos.

En la mayoría de los casos, los padres que tienen la intención de educar sexualmente a sus hijos no saben como hacerlo, como acercarse, que decir, pero lo paradójico del asunto es que ellos creen que no están educando sexualmente a sus hijos, cuando realmente si lo están haciendo a través de su lenguaje corporal y de sus actitudes.

Por los motivos antes señalados se cree conveniente que los padres de familia (por ser los que conviven e influyen más en sus hijos) sean los responsables de educar sexualmente a sus hijos. Para ello es necesario que los padres de familia tengan bien definido que es la sexualidad, que significa y para que es importante la educación sexual y conozcan las manifestaciones de la educación sexual y sus motivos.

Hay muchos medios ( programas de televisión, libros, pláticas) al alcance de los padres, que les proporcionan información de cómo acercarse a sus hijos y que decirles, estos medios pueden ser de mucha ayuda, pero considero que es más eficaz la reunión de un

grupo de padres, en la que puedan platicar acerca de su sentir, sus miedos y sus actitudes que tienen acerca de la sexualidad, así como compartir que tipo de enseñanza recibieron ellos de sus padres y como ha influido en su vida. Además de que al participar en actividades grupales, cada uno de ellos aprende de ellos mismos. Es necesaria la participación de una persona preparada en educación sexual, para que pueda guiar las discusiones y aportar información nueva y veraz.

Es el taller el medio pedagógico que permite esta situación de aprendizaje en grupo, donde se dará información de sexualidad, pero también un espacio de reflexión. Es por ello que en este trabajo se realiza una propuesta de un taller de educación sexual para padres de familia del niño preescolar, a través del cual se pretende que los papás puedan aprender, opinar y expresar sus dudas y miedos sobre sexualidad infantil.

En el capítulo 1 Sexualidad infantil, se expone el concepto de sexualidad desde la perspectiva del Modelo Sistémico de la sexualidad propuesto por Rubio E. en 1992. Se considero este modelo por que integra las diversas manifestaciones sexuales del hombre, que son vínculo afectivo, el género, el autoerotismo y la reproducción (llamados holones sexuales), además de que cada una de estas manifestaciones se pueden estudiar desde la perspectiva del hombre bio- psico- social.

Considero que esta propuesta es sencilla, pero completa, que permite comprender y conocer la amplitud de la sexualidad, por lo que es adecuada para que los padres de familia se formulen su propio concepto de sexualidad.

Se explica a que se refiere cada uno de los holones con respecto a la sexualidad infantil. También se escribe de las principales conductas sexuales de los niños y la dinámica del abuso sexual.

En el capítulo 2 Educación sexual familiar, se habla de la importancia de la familia, en especial la actuación de los padres, como los primeros educadores sexuales en formación e información de sus hijos. Se explica las dos formas de educar sexualmente: por medio de la palabra (información verbal) y por medio del lenguaje corporal y las actitudes (información no verbal) .

Se ofrece una guía para que los padres de familia aprendan como contestar adecuadamente a las preguntas que de sexualidad sus hijos les plantean y una guía más para la prevención del abuso sexual.

En el capítulo 3 El taller, se ofrece el concepto del taller, así como sus características, el rol que debe tener el coordinador y como evaluarlo.

Al considerar que los padres de familia ya traen consigo una serie de conocimientos sobre sexualidad el proceso de enseñanza/ aprendizaje está basado en el aprendizaje significativo.

En el capítulo 4 se describe cada una de las sesiones del taller de educación sexual del niño preescolar y en el anexo se encuentra una propuesta de un cuestionario para evaluar si hubo algún cambio en conocimientos, actitudes y conductas con respecto a la sexualidad infantil después de haber terminado el taller.

## CAPITULO 1

### SEXUALIDAD INFANTIL

#### 1.1 ¿Qué es sexualidad?

La sexualidad está presente desde el momento mismo del nacimiento y se desarrolla durante toda la vida. Para Joce Baldaro (1991) la sexualidad “es algo más amplio que la simple genitalidad, incluyendo en ella el amor, la afectividad, la corporeidad, la búsqueda del placer, es lo que más nos mueve a establecer relaciones con los otros” (citado en Mondragón, 2002, p. 14).

Por lo que hablar de sexualidad es hablar del ser humano biológico, psicológico y social, ya que el resultado final que presupone el logro de una sexualidad adecuada no es otra cosa que la conjunción de un cuerpo maduro, con una mente libre, en un medio comprensivo (Segu, 1996).

La sexualidad del ser humano en su aspecto biológico se refiere a que hombre y mujer presentan:

- Un aparato genital anatómicamente completo y funcionalmente apto;
- Un nivel hormonal que dicta el funcionamiento en cantidad y calidad de las secreciones internas. Por medio de éstas las gónadas y demás glándulas endocrinas regirán el crecimiento corporal y su fisiología, determinando una conformación física, el funcionamiento de los órganos sexuales y la adquisición de los caracteres sexuales secundarios;
- Integridad del sistema nervioso.

La sexualidad del ser humano en lo psicológico se refiere:

- A las actitudes, emociones, afectos y el placer que buscan hombre y mujer en forma individual.
- El hombre y la mujer tienen la posibilidad de elección y libertad para decidir como expresar su sexualidad.
- La expresión del amor y respeto hacia uno mismo y hacia la persona amada.

La sexualidad del ser humano en lo social se refiere:

- La sociedad va a establecer pautas con respecto a la conducta social de sus miembros. Estas pautas son distintas en cada cultura y dictadas con el objeto de establecer límites que sirvan para permitir un estado de convivencia que dicha sociedad considera ideal.
- Las relaciones sociales y amorosas que se forman con otros seres humanos.

La dimensión sexual humana en su raíz biológica es idéntica para todos; pero la sexualidad en el modo de actuarla, comprenderla, valorarla y trascenderla forma parte del mundo individual. La sexualidad se constituye en un elemento peculiar de la persona. La vertiente social ya existe cuando el individuo nace, por lo que no le pertenece, sino que la preexiste, ya que lo social influye en la forma de vivir individualmente la sexualidad (Segu, 1996)

Cada uno de los aspectos de la sexualidad del ser humano (biológico, psicológico y social) se integran formando una totalidad de la sexualidad humana. Por ejemplo, cuando una

pareja (social) al realizar el acto sexual, experimentan una serie de cambios fisiológicos (biológico), pero también están involucrados una serie de sentimientos y afectos que experimenta cada uno de ellos (psicológico). Es así que en la sexualidad intervienen cada uno de estos factores.

## 1.2 Modelo Sistémico de la sexualidad.

Rubio (1992) plantea que la sexualidad es una parte fundamental de nuestra vida humana que resulta de la integración afectiva cognitiva de básicamente cuatro experiencias o potencialidades: reproductiva, género, erotismo y vinculación afectiva.

Estos cuatro componentes están presentes en el ser humano desde que nace, se desarrollan de acuerdo a las experiencias y al medio ambiente en el que se desenvuelve la persona. La forma en que están presentes estos componentes no es la misma que en el adulto "... al nacimiento se encuentran desintegradas y poco desarrolladas, durante la infancia, específicamente en años preescolares, se inicia la integración entre los holones (potencialidades) por ejemplo lo erótico y lo vincutivo, empiezan a adquirir un significado genérico... pero no es sino al advenimiento del pensamiento lógico formal adolescente, que los holones pueden integrarse en toda su complejidad" (Rubio, 1992, citado en Rubio A. M., 1994, p. 736)

Rubio (1992) para poder definir la sexualidad como la integración cognitivo afectivo de las cuatro potencialidades llamados holones sexuales (género, reproductividad, vínculo afectivo y erotismo) se fundamenta en la Teoría General de Sistemas.

La Teoría General de Sistemas es propuesta a mediados del siglo pasado por Ludwing Von Bertalanffy (1968). Se observó que en varias disciplinas de la ciencia moderna han ido surgiendo concepciones y puntos de vista generales semejantes. No solo se parecen aspectos o puntos de vista generales en diferentes ciencias, con frecuencia se hallan leyes formalmente idénticas en diferentes campos. Estas consideraciones conducen a proponer la Teoría General de los Sistemas (Van Gigch, 1987).

La Teoría General de los Sistemas propone principios de funcionamiento y características de los sistemas que se encuentran presentes a todos los niveles de jerarquía (disciplinas) y que por lo tanto permite el desarrollo de conceptos que tengan aplicabilidad vertical, es decir que puedan ser usados independientemente del nivel de estudio que se elija. Cualquiera que sea el nivel que se quiera estudiar: nivel biológico, social, cultural, psicológico las características de los sistemas presentes en un nivel (digamos social) aparecerán en los otros (psicológico por ejemplo).

Por lo antes mencionado se observa que la sexualidad no es fundamentalmente ni biológica, ni psicológica, ni social. Las manifestaciones de la sexualidad las encontramos en todos esos niveles, por lo que la sexualidad debe ser estudiada con métodos de la biología, la psicología, la sociología y por todas las otras disciplinas humanísticas, para que se tenga un conocimiento integral, pero por esa misma razón se necesitan conceptos (instrumentos de estudio) que permitan trasladarse de un nivel de estudio a otro.

La idea central de la Teoría General de Sistemas es que todos los sistemas están formados por elementos de interacción, y que estos elementos son a su vez sistemas. Arthur Koestler

(1980) propuso que se le denominarán holones para subrayar el hecho de que son partes constituyentes de un sistema, pero que tienen en sí mismo un alto grado de complejidad e integración (Holos en griego quiere decir todo). Para estudiar la sexualidad Rubio A. E. (1992) propone los holones sexuales que son los elementos o subsistemas de la sexualidad, cuyos conceptos deben conservar su aplicabilidad vertical para que puedan aplicarse a las diversas metodologías de estudio.

“El desarrollo de estas ideas me llevó a proponer que la sexualidad humana es el resultado de la integración de cuatro potencialidades humanas que dan origen a los cuatro holones sexuales a saber: la reproductividad, el género, el erotismo y la vinculación afectiva personal (Rubio, 1992, p. 29). Cada uno de estos conceptos tiene aplicabilidad vertical, por lo que cada uno de ellos tiene manifestaciones en cada uno de los niveles de estudio del ser humano y por ello no son ofrecidos como conceptos biológicos, psicológicos o sociales.

La idea de la integración es central en éste modelo teórico. Por integración se entiende, en el pensamiento de sistemas, que un elemento no puede ser correctamente representado si se considera aisladamente, pues su actuar depende de los otros elementos del sistema. La integración en la sexualidad se hace presente gracias a los significados de la experiencia que posee la persona por lo que en éste caso la integración es mental. El ser humano tiene la capacidad para tener experiencias en las cuatro dimensiones señaladas.

Los significados de las experiencias en estas cuatro dimensiones permiten la construcción y la integración de la sexualidad. Ocurre que los significados en cada una de las áreas interactúan con las otras porque, precisamente, están en relación unas con otras.

Integración de los holones sexuales en los niveles biológico, psicológico y social de la sexualidad infantil.

Sexualidad	Vínculo afectivo	Género	Autoerotismo	Reproducción
Hombre biológico	Satisfacción de las necesidades básicas. (hambre, sed, calor, etc.)	Sexo: femenino o masculino. Diferencias anatómicas entre niño y niña.	Erección en el niño, vasocongestión en la niña. Respuesta sexual humana que puede llegar al orgasmo.	Explicar al niño la dinámica biológica de la reproducción. (concepción, embarazo, parto)
Hombre psicológico	Apego, confianza, amor, autoestima, expresión de emociones, comunicación.	Identidad sexual. “Soy niño, soy niña” Como se vive la sexualidad.	Auto placer, satisfacción. Culpa	Explicar al niño que para tener un hijo los padres deben amarse, desear y cuidar al niño.
Hombre social	Relaciones sociales que establece con su familia y las personas que están fuera del hogar.	Papel y estereotipos de género. Expresión pública de la sexualidad.	Actitud social ante el autoerotismo, aprobación por parte de los padres. Juegos sexuales	Explicar que los papás deben estar juntos, deben trabajar y ser responsables.

### 1.3 Los holones sexuales.

#### 1.3.1 Autoerotismo

Durante los dos primeros años el niño se va formando la imagen de su cuerpo como algo propio y diferente del mundo exterior, en primer lugar de la madre, y después de las demás personas. Poco a poco va reconociendo sus manos, sus ojos, los orificios de su nariz, sus pies y también sus órganos genitales como algo propio que transmite sensaciones.

El niño/ a está reconociendo su propio cuerpo y las sensaciones que de él provienen, esto le ayuda a formarse una imagen mental de sí mismo. Las sensaciones agradables que experimenta el niño/ a en su cuerpo se conoce como autoerotismo.

Sanz (1999) define al autoerotismo como la actividad erótica que permite autocumplarnos al estimular los sentidos del cuerpo. A las diversas sensaciones percibidas por los sentidos corresponden desde el principio sentimientos sensibles, es decir, se perciben las impresiones que proceden del ambiente como agradables o desagradables, placenteras o dolorosas y se traducen en emociones que hacen percibir el mundo externo como acogedor y afectuoso, o como desagradable y agresivo (Ituarte, 2003)

En base a la definición anterior el sentir placer no solo se localiza en las zonas genitales, hay partes de cuerpo especialmente sensibles, que son capaces de procurar un placer erótico. (Dallayrac, 1987). Los doctores Kohler y Aimard escriben a este respecto “Los niños son, por otra parte, más o menos sensibles a las caricias y a las sensaciones provocadas por el contacto con los adultos, quienes no siempre miden el carácter excitador que pueden tener sus juegos, esas cosquillas que hacen reír a carcajadas al pequeño y despiertan en él sensaciones nuevas más o menos deseables” (citados en Dallayrac, p. 26).

Los niños de 2 a 5 o 6 años se muestran muy interesados por las sensaciones agradables que provienen de sus órganos genitales. A esto se le conoce como masturbación. El término masturbación generalmente significa manipulación de las partes del cuerpo, por lo común de los órganos sexuales pélvicos externos, con el fin de sentir placer, es una actividad normal durante todas las etapas de la vida, la llevan a cabo ambos sexos.

La masturbación es una manifestación normal de la sexualidad infantil por lo que es una conducta sana, se manifiesta de forma distinta en el niño y en la niña, en esta última suele hacer frotamiento de la vulva con las manos y además utilizar objetos como peluches o muebles, en cambio el niño suele estimularse frotando su pene con las manos. Cabe mencionar que lo que los niños sienten no es igual a lo que sienten los adultos, ya que estas sensaciones se van haciendo cada vez más complejas conforme se va desarrollando el ser humano.

La capacidad para sentir placer sobre los genitales está presente desde el momento del nacimiento, los niños y niñas experimentan una gran sensibilidad sexual en sus órganos genitales, el niño tiene la capacidad de erección y en la niña se presenta la vasocongestión. Se menciona que los niños tienen la capacidad de tener una respuesta sexual humana que puede llegar, en algunos de ellos, al orgasmo, porque se reconocen los cambios propios de éste: respuesta a la autoestimulación, erección y vasocongestión, movimientos rítmicos de

la pelvis, cambios en el ritmo cardíaco y respiratorio, cambios en la coloración de la piel, pérdida de atención en el entorno, contracciones pélvicas y relajación posterior (Master, Jonson y Kolodny, 1992, citados en López, 2000).

Hay autores que consideran la autoerotización como un paso biológico necesario para la maduración de la afectividad. Otros hablan de que no hay una persona afectivamente madura que no se haya masturbado nunca. Algunos consideran la autoerotización como un aprendizaje para cuando llega la madurez poder poner la sexualidad al servicio del otro (Ferrando, 1985).

Por lo general los padres no tienen problema al aceptar que su hijo explore su cuerpo, sus manos, sus pies, su boca, pero reaccionan violentamente ante la exploración de sus genitales, ante el temor que se convierta en un vicio o adquiera malos hábitos. Generalmente esta actitud de los padres se debe a la creencia de que el niño está envuelto en un halo de pureza y por considerar a la autoerotización como algo sucio, por lo tanto un niño puro no debe realizar estos actos sucios. Si esta conducta se castiga el niño puede desarrollar sentimientos de ansiedad y culpa, sin embargo no se le prohíbe, reprime y se le da tanta importancia, muy probablemente pasará a ser una más de las formas de exploración en el niño.

La masturbación se hace patológica cuando es realizada con una frecuencia excesiva y a una edad en la que normalmente debería haber cesado. En lugar de recriminar al niño por su conducta convendría averiguar el por qué o el para qué lo hace. Ya sea por aburrimiento, de que tiene la impresión de que no se ocupan de él o de que no es suficientemente querido, puede tener un prurito o infección en sus órganos sexuales o tal vez esta conducta fue aprendida en una situación de abuso sexual. La masturbación intensa es una solución parcial a alguna situación de angustia (Dallayrac, 1987).

Es importante permitir al niño/a que vivan su sexualidad y educarlos/las en el cuidado del cuerpo y la intimidad explicándoles que el tocarse es una conducta normal, pero que debe realizarse en privado, con las manos limpias, no introducir objetos por la vagina o el ano y no permitir que otra persona de más edad le toque cualquier parte de su cuerpo. Así aprenderá a cuidarse, a vivir y comprender la intimidad y la privacidad.

### 1.3.2 Género.

Desde que el niño está en el vientre de la madre, la mayor especulación que gira alrededor del embarazo es: si será niño o niña. De acuerdo a esta clasificación se comienza a asignarle al bebé una serie de comportamientos emocionales y sociales, que van de acuerdo a lo que la cultura dicta como femenino o masculino, por ejemplo cuando el bebé da patadas en el vientre de la madre, es común escuchar "Va a ser futbolista como su padre".

La noción de género no es causada por las diferencias anatómicas, éstas son meramente una señal sobre la cual se construye el discurso de los roles sexuales (Giddens, 1989), la complejidad de los fenómenos de género sólo puede ser comprendida en el marco de lo psicológico y de lo social (Katchadourian, 1979). "La idea de género como convención social impuesta desde el momento en que nacemos- y no asociada a factores biológicos- es cada vez más aceptada. Cuando nace un bebé antes de determinar si es normal desde un

punto de vista estrictamente físico, se especifica algo mucho menos relevante pero que va a condicionar su vida futura y va a poner de manifiesto la educación diferenciada que reciben hombres y mujeres: es un niño, es una niña” (De Diego, 1993, p. 48). Esta categorización va a determinar el comportamiento social, psicológico y emocional del nuevo ser (citados en Hernández, 1997).

Beneri y Roldan definen al género como una red de creencias, rasgos de personalidad, actitudes, sentimientos, valores, comportamientos y actividades que hacen diferentes a los hombres de las mujeres, mediante un proceso de construcción social. Es un proceso histórico que se desarrolla en diversas esferas macro y micro, como son: el estado, el mercado de trabajo, las escuelas, medios de comunicación masiva, legislación, familia y las relaciones interpersonales (Citados en Hernández, 1997).

El como debe comportarse un niño/ a está determinado por el papel de género que se refiere a los comportamientos, intereses, actitudes, destrezas y rasgos de la personalidad que se consideran apropiados para hombres y mujeres. Todas las sociedades tienen papeles de género. Aún en nuestra cultura es muy común pensar que las mujeres dediquen mayor parte de su tiempo a cuidar del hogar y de los hijos, mientras los hombres deben salir a trabajar para poder proveer, además de proteger a la familia (Papalia, 1999).

La identidad genérica es el resultado de un proceso evolutivo por el que se interiorizan las expectativas y normas sociales relativas al dimorfismo sexual, y hace referencia al sentido psicológico del individuo de ser varón o mujer con los comportamientos sociales y psicológicos que la sociedad designa como masculino o femenino (Martínez, B. Y Bonilla, C. 2000)

De la Fuente (1992), dice que el papel genérico es la experiencia pública de la sexualidad, y la identidad genérica es la experiencia subjetiva de ella ( Citado en Hernández, 1997).

La experiencia que tenga el niño/ a sobre su identidad de género y su papel de género está influido por los estereotipos de género. Los estereotipos de género se refieren a las creencias, expectativas y atribuciones sobre como es y se comporta cada sexo. Existen estereotipos masculinos y femeninos; que con frecuencia son prejuicios, mitos e ideas preconcebidas acerca de cómo debe comportarse el hombre y la mujer . Es decir de manera general un estereotipo se crea culturalmente y es la imagen o idea aceptada por un grupo. Por ejemplo las ideas de “Las niñas bonitas no gritan” o “Los niños no lloran” son prejuicios rígidos que afectan las potencialidades de la persona, pues un niño tiene emociones y puede manifestarlos a través del llanto y hacerlo no lo hace menos hombre y sin en cambio el detener su llanto lo endurece.

Los estereotipos están profundamente enraizados en valores morales y éticos y en imágenes y modelos promovidos por instituciones sociales diversas. Un ejemplo por excelencia de estas instituciones son los medios masivos de comunicación, y en especial la televisión que dicta las normas de conducta estereotípicas a través de su programación y publicidad.

Más allá del consumismo, la violencia y los modelos estéticos que la televisión propone a los niños, para Olga Bustos Romero (Bustos, 2000) maestra en psicología educativa, los efectos pueden ser de otra índole. Dice que tanto en los programas dirigidos a los niños

como en los que están destinados al público en general, existe una constante alusión a actitudes sexistas y una continua proyección de los estereotipos de los roles femenino y masculino de tipo discriminatorio.

Una investigación reciente sobre hábitos de consumo televisivo infantil, auspiciada por el Programa Nacional de la Mujer y la UNESCO, reveló que los niños se identifican más con modelos y actitudes que reflejan fortaleza, fuerza y violencia, mientras que las niñas se sienten más atraídas por los accesorios, vestuario y modas de los personajes de los dibujos animados. Así, mientras los niños preferían las cualidades, los poderes mágicos y las peleas que se suscitan en *Dragon Ball Z*; las niñas decían rechazar el programa por su contenido violento, pero se sentían atraídas por el atuendo, los accesorios o el peinado del personaje principal.

Las conclusiones del estudio fueron presentadas el año pasado por Bustos Romero en Málaga, España, en el marco del Congreso Internacional de Género y Violencia: "El predominio de la violencia en la programación de la tv. (personificada en varones y dentro de un esquema masculino) crea entonces una tendencia hacia la agresividad y reconstruye una imagen distorsionada del mundo, donde sobre todo los niños varones reafirman ese estereotipo de género masculino que privilegia la agresión, el dominio, el poder y el autoritarismo. Pero, a su vez, las niñas también reafirman su estereotipo de género femenino, que les señala que deben ser tiernas, glamorosas, complacientes, pacientes y sumisas, porque la actividad y la fuerza están asociadas con violencia o agresión y eso es (propio) de los niños varones." Sin embargo, la profesora está convencida de que la solución no es lograr que estos programas dejen de transmitirse, "sino enseñar a ver y leer la televisión formando audiencias críticas desde la niñez". Por eso, propone que además de trabajar con los emisores para que reformulen los contenidos de los programas que producen y exhiben es necesario instaurar en las escuelas talleres de formación de audiencias críticas, donde también participen los padres de familia.

Es obvio que los niños y las niñas son diferentes físicamente y nuestra cultura espera que les gusten ciertos pasatiempos y actividades basados en su género, por lo que la sociedad les enseña a actuar como niños o como niñas. A continuación se citan algunas maneras en que se influye en la forma de comportarse de niños y niñas.

En el juego, los niños pasan su tiempo corriendo, explorando y experimentando. A las niñas no se les alienta a participar en estas actividades de "niños" y más bien se les pide que "tengan cuidado".

Los juguetes que se les compra a los niños los animan a tener ciertas actividades y comportamientos. Es común que los niños jueguen más con juguetes del mundo (patinetas, pistolas de agua) y las niñas con juguetes del hogar (juegos de te, la Barbie). Los juguetes para niñas les enseñan a sentarse y jugar de manera tranquila. Los juguetes de los niños promueven la exploración y experimentación con una participación activa. En los juegos de video tienden ser diseñados para niños. Los papeles femeninos casi nunca tienen el papel protagónico, pero sí el papel de "la mujer que necesita ayuda".

En la televisión generalmente muestran a los niños realizando algún tipo de acción o usando el producto, y a las niñas viendo o pasivas.

En los cuentos, las mujeres tienen dos papeles, la de brujas o madrastras malvadas y la de la pobre chica asustada y dedicada a las actividades domésticas y al cuidado de los demás. Tal es el caso del cuento de Blanca Nieves, quien vive asustada por lo que su madrastra le pueda hacer y los enanos la protegen, ella se queda a realizar los quehaceres del hogar y ellos a proveer. En el cuento de la Bella y la Bestia, la heroína decide sacrificarse por su padre.

Por lo antes expuesto se puede observar como se devalúa el papel femenino y al papel masculino se le sitúa más hacia la independencia, es así como se les educa a la niña y al niño para adquirir los estereotipos de género. Es necesario que los niños y las niñas crezcan en un ambiente en donde se favorezca el desarrollo de los roles sexuales flexibles, no discriminatorios, y esto puede empezar en casa en donde los padres den oportunidad de que los niños y las niñas realicen las mismas actividades así como la expresión de sus sentimientos.

La adquisición de la identidad de género.

De acuerdo a López (2000) en el momento del nacimiento, los padres, a partir de las diferencias biológicas sexuales, ponen un nombre y asignan un rol sexuado que afecta a todos los aspectos de la vida del niño o niña: los vestidos, los adornos, la ropa de la cuna, la habitación, los juguetes y juegos. Antes del que menor sepa quién es él mismo, la sociedad le asigna un rol que condicionara todo su desarrollo social.

Alrededor de los dos años de vida, los niños y niñas se dan cuenta que hay dos tipos de personas (los varones y las mujeres; las niñas y los niños), que visten de forma diferente tienen el cuerpo diferente y actúan en casi todos los contextos de forma diferente, se dan cuenta de que pertenecen a una u otra categoría. Entre los dos y tres años todos saben con precisión que hay dos tipos de personas y que pertenecen a uno de ellos. Pero este primer juicio de auto asignación a una categoría no distingue, al menos de forma clara, entre identidad genérica y papel de género.

A pesar de que los niños y las niñas saben con toda certeza que son niños o niñas, no adquieren la permanencia de su identidad hasta los cinco o siete años. A lo largo de toda la primera infancia pueden pensar que de mayores tendrán otra identidad y que esta depende de su voluntad. Por ejemplo un niño de tres años puede creer que de mayor será una mamá.

A partir de los cinco o seis años la adquisición de la permanencia de la identidad y la diferenciación entre características anatómicas estables e incambiables y de rol (sociales y cambiantes) requiere capacidades de razonamiento que parecen estar asociadas al periodo de operaciones concretas. Cuando un menor sabe que tiene una identidad para siempre, que no depende de su voluntad y que esta se fundamenta en las características de su cuerpo y no del rol social asignado, podemos hablar de permanencia de la identidad de género y diferenciación entre identidad de género y rol de género.

El problema que puede presentarse en este campo es el *problema de la identidad de género* en la infancia: cuando un menor dice pertenecer al sexo contrario del que realmente tiene, es decir, cuando teniendo una biología de varón se muestra convencido de ser una niña y

en caso de las niñas, cuando teniendo una biología de mujer se muestra convencida de ser un niño.

En el DSM IV este problema de identidad de género en la infancia se clasifica como trastorno de la identidad sexual y en la infancia presenta las siguientes características:

En los niños el hecho de identificarse con el otro sexo se manifiesta por una marcada preocupación por las actividades femeninas tradicionales; pueden preferir vestirse con ropa de niña o de mujer o pueden confeccionarla ellos mismos a partir del material disponible, cuando no poseen ropa femenina. A menudo se usan toallas, delantales, pañuelos de cuello para representar faldas o cabellos largos. Existe una atracción fuerte hacia los juegos y los pasatiempos típicos de las niñas, les gusta especialmente jugar a mamá y papá, dibujar chicas y princesas bonitas, y mirar la televisión o los videos de sus ídolos femeninos favoritos. A menudo, sus juguetes son las muñecas (como la Barbie), y las niñas constituyen sus compañeros. Cuando juega a papá y mamá, estos niños realizan el papel femenino, generalmente el papel de la "mamá" y muestra fantasías que tienen que ver con mujeres. Evitan los juegos violentos, los deportes competitivos y muestran escaso interés por los coches, camiones u otros juguetes no violentos, pero típicos de los niños. Pueden así mismo expresar el deseo de ser una niña y asegurar que crecerán para ser una mujer. A la hora de orinar se sientan en la taza y hacen como si no tuvieran pene escondiéndoselo entre las piernas. Más rara vez los niños con trastorno de la identidad sexual pueden afirmar que encuentran su pene o testículos horribles, que quieren operárselos o que tienen o desearían tener vagina.

Las niñas con trastorno de la identidad sexual muestran reacciones negativas intensas hacia los intentos de los padres de ponerles ropa femenina o cualquier otra prenda de mujer. Algunas llegan a negarse a ir a la escuela o a reuniones sociales donde sea necesario llevar este tipo de prendas. Prefieren la ropa de niño y el pelo corto; a menudo la gente desconocida les confunde con niños, y piden que se les llame por un nombre de niño. Sus héroes de fantasía son muy a menudo personajes masculinos fuertes, como Batman o Superman. Estas niñas prefieren tener a niños como compañeros, con los que practican deporte, juegos violentos y juegos propios para niños. Muestran poco interés por las muñecas o por cualquier tipo de vestido femenino o actividad relacionada con el papel de la mujer. Rehúsan en ocasiones orinar sentadas en la taza. Pueden explicar que poseen o se dejarán crecer un pene y rechazan los pechos o la menstruación. Pueden también asegurar que crecerán para ser un varón. Estas niñas revelan una identificación con el otro sexo muy pronunciada en los juegos, los sueños y las fantasías.

Este trastorno hay que diferenciarlo de los siguientes trastornos:

De las enfermedades intersexuales (por ejemplo síndrome de insensibilidad a los andrógenos o hiperplasia suprarrenal congénita) y disforia sexual acompañante.

Sensación profunda de inadecuación con respecto a la actitud sexual u otros rasgos relacionados con los estándares auto impuestos de masculinidad o feminidad.

También es importante considerar el siguiente aspecto, pues habrá ocasiones en que el niño juegue con muñecas o a representar un papel femenino, de igual forma que la niña juegue con carros o a representar papeles masculinos, esto no significa que el niño o niña tenga un problema de identidad de género, lo que significa es la necesidad que tienen los pequeños por aprender de su ambiente, y este aprendizaje lo obtienen a través del juego dramático. "El juego dramático es un importante método de aprendizaje y para la identificación, un

medio para saber cosas acerca de los demás y probar como sería ser como ellos, y también para conocerse a sí mismo. Pero desde el punto de vista del niño las gratificaciones del juego dramático parecen residir en la sensación mágica de poder y participación, que no puede conocer todavía en el mundo real. En el juego dramático el niño se pone en lugar de otras personas. Aparentemente lo atraen más los papeles que implican actividades visibles y claramente funcionales” (Delay y Leif, 1965, p. 102).

En estos casos también suelen preferir jugar con las personas del sexo distinto del suyo y vestir como ellas, el hecho de que esto ocurra no es suficiente para definir un problema de identidad; es decir, esto se produce cuando dice estar convencido de pertenecer al sexo distinto del que realmente tiene. Si esta convicción la mantiene durante algunos meses y no tiene su origen en delirios psiquiátricos se trata ante un verdadero problema de identidad, debe ser consultado con un especialista, y a la vez los padres y educadores no deben castigar al niño por este motivo, ya que es un problema que no depende de la voluntad del menor; tampoco premiar de una u otra forma (por ejemplo dedicándole demasiada atención o haciendo bromas del tema).

Lo que se debe de hacer es etiquetarlo correctamente, señalándole su verdadera identidad: eres un niño o eres una niña y reforzándole cualquier manifestación que se corresponda con su sexo: vestidos que se pone, adornos, juguetes y juegos.

A continuación se dará una breve explicación de las principales teorías que hablan acerca de cómo los niños logran su identidad genérica:

**Teoría Psicoanalítica:** identificación con uno de los padres.

Desde la perspectiva psicoanalítica, la identificación ocurrirá cuando el niño o la niña reprima o alcance el deseo de poseer al padre del otro sexo y se identifique con el padre del mismo sexo. De acuerdo con Freud la identificación es la adopción de características, creencias, actitudes, valores y comportamientos del padre del mismo sexo (Papalia, 1999).

**Teoría del aprendizaje social:** observar e imitar modelos.

En la teoría del aprendizaje social, los niños aprenden la identidad y los papeles de género de la misma manera como aprenden otros comportamientos: observando e imitando modelos. En su forma habitual, un modelo es el padre del mismo sexo, pero los niños también se moldean así mismos imitando a otras personas. Al final de la niñez temprana estas lecciones se interiorizan; un niño ya no necesita premios, castigos o la presencia de un modelo para actuar en formas que se consideren socialmente apropiadas. Sin embargo, como la identidad y los papeles de género se aprenden, más adelante se pueden modificar por la selección y la imitación de nuevos modelos y a través del refuerzo de clases diferentes de comportamiento (Papalia, 1999).

**Teoría del desarrollo cognoscitivo:** procesos mentales.

Lawrence Kohlberg (1966) afirma que para aprender su identidad de género los niños no dependen de los adultos como modelos sino que los propios niños se clasifican y clasifican a los demás en hombres o mujeres y luego organizan su comportamiento alrededor de esta clasificación. Esto lo hacen adoptando comportamientos que perciben como consistentes en su género. Según Kohlberg, la identidad de género suele aparecer alrededor de los dos años; cerca del tercero, la mayoría de los niños tienen una idea firme de cuál es el sexo al que

pertenecen. Una niña con un corte de cabello masculino corregirá a las personas que la confunden con un muchacho (Papalia, 1999).

La constancia de género o conservación de género que es la comprensión que el niño alcanza de que su sexo siempre será el mismo comienza alrededor de los cuatro o cinco años. De acuerdo con Kohlberg, la constancia de género precede la adquisición de los roles del mismo, y una vez que los niños entienden que siempre serán hombres o mujeres, adoptan lo que ellos ven como comportamientos apropiados al género (Papalia, 1999).

Teoría del esquema del género: un enfoque socio-cognoscitivo.

Sandra Bem (1983, 1985) desarrolló la teoría del esquema del género, un enfoque sociocognoscitivo que combina elementos de las teorías del desarrollo cognoscitivo y del aprendizaje social, y hace énfasis en el rol de la cultura. Un esquema es un patrón de comportamiento organizado mentalmente alrededor del género. De acuerdo a esta teoría los niños se socializan en sus papeles de género al desarrollar un concepto de lo que significa ser hombre y mujer en su cultura. Para hacerlo, organizan sus observaciones alrededor del esquema del género. Ellos disponen la información sobre esta base porque ven que su sociedad clasifica a la gente de esa manera: niños y niñas visten diferente, juegan con distintos juguetes, en la escuela hay fila y baño de niñas y niños, etc. Entonces los niños adaptan sus propias actitudes y comportamiento al esquema del género de su cultura: lo que se suponen que son y hacen niños y niñas (Papalia, 1999).

De las teorías antes expuestas se puede concluir que “Las actitudes y los comportamientos que comúnmente son asociados con lo masculino o lo femenino no son naturales, no se heredan genéticamente y no son esenciales a cuerpo sexuado; sino que son adquiridos y aprendidos, mediante un complejo proceso que inicia en el momento en que nos insertamos en la cultura a partir del nacimiento” (Lagarde, 1992; Hierro, 1996; Lamas, 1997; citados en Vásquez, 2001, p. 156).

### 1.3.3 Reproducción.

Durante la infancia el holon reproductivo aún no se integra dentro de la sexualidad infantil, pues el niño ni anatómica, ni fisiológica, ni psicológicamente está preparado. Lo que se abarca en este rubro es como hablar con el niño acerca de la reproducción, que a esta edad es de gran interés para él o ella.

El nacimiento de los bebés es para el niño un problema personal, puesto que, hasta no hace mucho tiempo, él estaba en un lugar que ignora (Berge, 1975). Así que es oportuno aprovechar el embarazo de la mamá, la tía o vecina para conversar con el niño acerca del origen de los bebés.

En la mayoría de los libros de educación sexual coinciden que la siguiente información es la que necesita saber un niño de preescolar sobre el origen de los bebés:

1. El bebé está adentro de la madre, justo debajo del estómago, en una bolsa que tienen las mujeres, que es especial para que ahí dentro crezca el bebé.
2. El bebé necesita estar mucho tiempo dentro de la bolsa de la mamá (decir que son nueve meses) para que el niño se forme y vaya creciendo.

3. El bebé respira y se alimenta a través de un cordón que sale de su ombligo y lo une a la mamá.
4. Cuando el bebé ya creció y es fuerte está listo para nacer, entonces busca la salida, y esta salida está entre las piernas de la mamá y se llama vagina. Explicar al niño que la mujer tiene tres orificios, que uno es para hacer pipi, otro para hacer popo y otro más por donde nace el bebé. Hay algunas veces que el bebé no puede salir por la vagina, por lo que el médico debe abrir el vientre de mamá para sacar al bebé.
5. Hay que decir al niño que cuando el bebé está listo para nacer, la mamá tiene que ir al hospital para que los médicos le ayuden para que nazca el bebé. El niño puede preguntar si es doloroso cuando el bebé sale, se puede contestar que si lo es, pero que es más importante la alegría de saber que el bebé ya va a nacer.

Cuando se ha informado al niño en donde estaba el bebé y como nace, es posible que tiempo después el niño pregunte cómo es que el bebé entro en la bolsa de mamá. Se puede explicar que al bebé lo hacen mamá y papá, que cada uno de ellos puso una semillita, estas semillitas se juntaron y formaron al bebé. Después viene la pregunta de cómo es que papá y mamá juntaron esas semillitas a lo que se puede contestar que papá y mamá se quieren mucho y es por ello que se abrazan muy fuerte, por lo que sus cuerpos quedan unidos y el pene de papá entra por la vagina de mamá (recordar que es el mismo orificio por donde sale el bebé). Es así como se encuentran las semillitas y se forma el bebé. Hay ocasiones en que el niño pregunta si puede ver como se abrazan mamá y papá, a lo que se puede responder que en ese abrazo sólo pueden estar mamá y papá, por que les gusta estar solos y a eso se le llama intimidad. Así como también decir que no siempre cuando se abrazan es por que van a tener un bebé, si no por que se están demostrando su cariño.

Para dar la información de cómo nace un bebé, no se necesita un amplio discurso, ni muchos detalles, pues solo es necesario contestar a lo que el niño esta preguntando, el entrar en amplias explicaciones puede ocasionar que se aburra, se confunda o ya no quiera preguntar. De igual forma es importante hablar siempre con la verdad, llamando a las cosas por su nombre y no dar discursos fantasiosos, que solo confunden a los niños.

#### 1.3.4 Vínculo Afectivo.

Se ha considerado que existe en el ser humano una tendencia a establecer lazos emocionales íntimos con determinados individuos como un componente básico de su naturaleza. Este componente está presente en el neonato y prosigue a lo largo de la vida adulta hasta la vejez.

En términos generales, durante la infancia los lazos se establecen con los padres (o figuras substitutas), a los que se recurre en busca de protección, consuelo y apoyo. Durante la adolescencia y la vida adulta, estos lazos persisten, pero son complementados por nuevos lazos, generalmente de carácter heterosexual.

El lazo o unión que se establece de manera particular entre dos personas se ha denominado como vínculo afectivo. El primer vínculo afectivo que establece el niño es con su madre, el cual se va consolidando a través de las siguientes actividades: mirada mutua, llanto, sonrisa, contacto físico, juego, alimentación, cuidados, etc.. Por medio de estas actividades el niño tiende a estar próximo a su madre desarrollando así la conducta de apego.

El apego se refiere a una relación duradera entre la persona que cuida a un niño (generalmente la madre) y éste, en la que, quien atiende al niño es preferido sobre los demás, se busca el contacto con él y sirve como base segura para la exploración (Mussen, 1983).

Es durante el primer año de vida del infante cuando se forma la relación de apego con la madre. Una característica primordial del apego es la sensación de confianza que el niño llegue a tener en el medio que le rodea, y esta va a ser proporcionada por los cuidados que ofrecen los padres.

La confianza se establece mediante la interrelación entre el infante y quienes cuidan de él. Para que la confianza surja es necesario que el niño sienta que están satisfechas sus necesidades físicas y emocionales como el hambre, la sed, el cariño, calor, etc.

A través de un sin fin de respuestas la madre le manifiesta que puede satisfacer sus necesidades y que quiere hacerlo, es así, que el niño descubre que se puede confiar en ese otro, por lo que comienza a mostrarse interesado por quien lo cuida, a dar afecto y regular su conducta para responder a lo que ese otro espera de él.

La confianza tiene tres consecuencias concretas en la formación de relaciones sociales:

- 1) Basándose en la confianza, el niño se siente seguro de su propia confiabilidad. Empieza a reconocer que otras personas son dignas de confianza. Así que al relacionarse con otras personas fuera del hogar, el niño que tiene una actitud de confianza está seguro de que va a ser aceptado por esas nuevas personas, pero también está seguro que estas personas le van a agradar y que va a continuar una relación con ellas.
- 2) El niño descubre que el ambiente es predecible y que sus necesidades van a ser satisfechas.
- 3) La confianza permite al niño enfrentar los riesgos necesarios para que una relación se vuelva íntima. Se va a mostrar tal como es, a expresar lo que siente y piensa, además de aceptar al otro y respetarlo (Newman y Newman, 1983).

Esta confianza adquirida le permite al niño explorar el mundo, manipular las cosas que le rodean, descubrir nuevas sensaciones y alcanzar con ello un sentido de autonomía. Se sentirá digno de ser querido y capaz de querer, de disfrutar de la intimidad con otra persona y poder adoptar compromisos.

Hay ocasiones que por diversos motivos como el rechazar al niño o por la personalidad de la madre (neurótica, ansiosa), no se satisfacen adecuadamente las necesidades físicas y emocionales del niño, lo que da como resultado en el niño un sentido de desconfianza que culmina en sentimientos de vacío y aislamiento, con dudas en su valor y capacidad, desconfiando de los demás, lo que lo llevara a mantener relaciones llenas de ansiedad y miedo.

Para que el niño establezca vínculos afectivos basados en la confianza, es necesario que durante su crecimiento el ambiente familiar le ofrezca las herramientas necesarias para poder relacionarse adecuadamente con sus semejantes.

Las herramientas que ayudan al niño a relacionarse con los otros son:

- ✓ La expresión de las emociones. Las emociones son las manifestaciones de la afectividad y varían en intensidad y duración, así como en su expresión externa. En los niños existe una transparencia y gran sencillez para dejar fluir sus emociones, por lo que es necesario: dejar que el niño exprese lo que siente, ya sea cariño, ternura, enojo, tristeza, inseguridad, etc.; ayudarlo a identificar y manejar sus emociones y enseñarle a ser sensible y comprensivo con las emociones de los otros.
- ✓ La comunicación. Enseñar al niño a expresar honestamente sus ideas y sentimientos, hablar con claridad y franqueza y a pedir ser escuchado, pero también debe aprender a escuchar, a respetar puntos de vista diferentes y a llegar a acuerdos.
- ✓ Autoestima. La formación de la personalidad del niño está relacionada con la imagen que él se forme de sí mismo. Esta imagen depende de lo que percibe que los demás piensan de él y de lo que logra hacer por el mismo. El niño toma más en cuenta lo que sus padres piensan de él, por ello es fundamental: no humillarlo con palabras ofensivas, evitar las comparaciones, los elogios falsos y las amenazas. Cuando sucede lo anterior el niño se siente poco valioso y merecedor del amor de otras personas.
- ✓ Aceptar al niño. Se refiere aceptar su sexo, su físico, y su personalidad del niño. Algunas veces el no aceptar al niño, conlleva al rechazo y a la indiferencia, por parte de los padres.
- ✓ Demostrar afecto. Durante los primeros años el niño aprende a tocar y a ser tocado (en forma de respeto a la intimidad del niño), mirar y ser mirado, acariciar y ser acariciado, abrazar y a ser abrazado, decir palabras afectivas y escucharlas y a estar próximo físicamente al otro.
- ✓ El amor basado en la responsabilidad, respeto, cuidado y conocimiento por la otra persona.

Cuando el niño tiene un apego seguro, ha desarrollado la confianza básica y a crecido en un ambiente familiar en donde se le acepta y se le da afecto, está aprendiendo como vincularse afectivamente con otras personas, como mantener ese vínculo y sobre todo gozar de esa relación, ya sea de amistad o amorosa.

Los vínculos afectivos son para el ser humano, el punto en común que lo enlaza con los otros, lo cual evidentemente es el punto crucial de las relaciones humanas, si hemos de tomar en cuenta que el hombre es en esencia un ser social.

Desarrollo social del niño preescolar.

Entre los 2 y 3 años: En este año comienza a encontrarse con los otros niños y a estar con ellos, pero prefieren jugar solos. En el tercer año reafirman su sentido del yo y su independencia. Saben controlar sus enfados y sus llantos y expresan sentimientos como amor, celos, envidia o tristeza. Las relaciones sociales con los otros niños cambian, ya que, aunque siguen prefiriendo jugar solos, están más abiertos a comunicarse y a compartir sus juguetes. Entre los 4 y 5 años: El niño se preocupa por los demás, comparte sus cosas y demuestra su cariño. Sus contactos sociales en este periodo no son muy grandes, pero aprende a acomodarse al grupo, coopera y participa en el mismo, aunque no acepta claramente las normas del grupo. A partir de los 6 y 7 años: Coincidiendo con la Educación Primaria, se empiezan a establecer las verdaderas interacciones sociales, a través

de las que el niño aprenderá a conocerse a sí mismo y a respetar las normas de grupo y está será la preparación fundamental para relacionarse con los demás y aprender las habilidades sociales que regirán la vida adulta.

#### Complejo de Edipo.

En la dinámica que se da en el complejo de Edipo se observa un vínculo afectivo muy fuerte que siente el niño hacia su madre y la niña hacia su padre y como este vínculo puede influir de forma positiva o negativa en las futuras relaciones amorosas del niño.

La mamá otorga al niño las primeras caricias, los primeros abrazos y cuidados de tipo que le procuran goce, por lo que el niño llega a “enamorarse” de su mamá, este enamoramiento se refleja en admiración y deseo de poseer a su mamá y su amor, hasta el extremo de querer solo para él su ternura y atención. El niño generalmente se apega más a la madre (complejo de Edipo) y la niña al padre (complejo de Electra), aparecen los celos y la rivalidad hacia el progenitor del mismo sexo.

El complejo de Edipo y de Electra son manifestaciones de la sexualidad infantil muy normales, pero es importante que tanto el padre como la madre, sepan conservar su propio equilibrio en la relación afectiva con sus hijos, para no provocar situaciones que arrastren al niño o a la niña a una dependencia afectiva, que les impida madurar y en un futuro poder establecer una relación amorosa con la pareja que elijan.

Lo anterior se menciona por que llega a suceder que la mamá entusiasmada por el apego que le llega a demostrar su hijo, lo sobreprotege y se opone a cualquier tentativa que haga el niño para obtener un mínimo de independencia. Esto provoca que el niño no pueda despegarse de la mamá, comportándose así hasta la edad adulta. Cada mujer que se encuentre en su vida, él la comparara con la madre y la encontrara inferior, por lo que su mamá será siempre su único y gran amor ( Bernardi, 1978).

En el caso del padre, este suele comportarse más comprensivo, amoroso, tolerante y bondadoso con la niña, tratando diferente a los otros miembros de la familia. Se observa la marcada diferencia que tiene hacia la niña. Por lo que la niña se crea la imagen del padre bueno, así que en la edad adulta los hombres que se le presenten, los comparara con la imagen de ese “hombre bueno” y en la mayoría de las veces estos hombres no llenaran su ideal de un hombre “digno” y capaz de dar lo que da el padre idealizado en esta edad (Ituarte, 2003).

#### 1.4 El Desarrollo sexual del niño.

El desarrollo sexual del niño se dio a conocer mediante el psicoanálisis hacia principios del siglo pasado. Freud basado en casos clínicos, desarrolló toda una teoría acerca de la neurosis, de la personalidad y de la sexualidad. Con respecto a la sexualidad su mayor contribución fue: Que todos los seres humanos de todas las edades y condiciones son seres sexuales y la sexualidad puede y debe ser objeto de investigación y análisis científico (Giraldo,1985).

En su ensayo titulado “Tres ensayos sobre sexualidad”, Freud afirma: “De la concepción popular del instinto sexual forma parte la creencia de que falta durante la infancia, no apareciendo hasta el período de la pubertad. Constituye esta creencia un error de consecuencias graves, pues a ellas se debe principalmente nuestro desconocimiento de las circunstancias fundamentales de la vida sexual” (citado en Dallayrac, 1999, p. 21).

Los principales planteamientos Freudianos sobre sexualidad infantil son:

- A. La existencia generalizada de la sexualidad durante la infancia.
- B. La sexualidad infantil está en la base de toda sexualidad adulta. Esto es la sexualidad del adulto va a ser marcada por la forma en que haya vivido su sexualidad en la infancia.

Los niños tienen una especial sensibilidad ante las actitudes sexuales de los adultos, las cuales pueden influir de manera determinante en su proceso evolutivo y en su posterior vivencia de la sexualidad. En este sentido, todos los actos y afirmaciones por parte de los adultos en la dirección de reprimir o de alentar las manifestaciones de la sexualidad en esta etapa tienen especial trascendencia. Respuestas tales como: “no llores como una niña”, “las niñas buenas no se tocan”, el permitir que los niños vean pornografía o vivir en un ambiente en donde padres e hijos comparten una misma habitación, tendrán como consecuencias generar sentimientos discriminatorios, sensaciones de angustia ante determinados comportamientos o manifestar conductas sobre erotizadas.

- C. La sexualidad infantil es entendida como perversa en el sentido de que las manifestaciones sexuales no van encaminadas, al menos potencialmente al coito; como el niño ni anatómica, ni fisiológica ni psicológicamente está preparado para tal acto.
- D. Las manifestaciones de la sexualidad infantil no son pensadas, si no que son naturales y espontáneas.
- E. No es una sexualidad genitalizada, es decir, no está basada exclusivamente en la zona genital. Freud (1905) afirma que los órganos de la reproducción no son la única parte del cuerpo que pueden generar sensaciones de placer sexual y que la naturaleza ha dispuesto las cosas de manera que aún en la más temprana infancia resulten inevitables ciertos estímulos de los genitales. Esta época de la vida individual, en la cual el estímulo de distintos lugares de la epidermis (zonas erógenas), la acción de ciertos instintos biológicos y la excitación a muchos estados afectivos engendran cierta magnitud de placer, innegablemente sexual, lo anterior es conocido con el nombre del período del autoerotismo, por lo que la sexualidad infantil, se caracteriza, por ser autoerótica, es decir, que su objeto sexual se encuentra en una parte de su propio cuerpo y su propósito o meta está subordinada a una zona erógena, que busca la satisfacción repetida mediante la estimulación apropiada y se apoya en una función corporal importante para la vida.

La meta sexual y sus zonas erógenas organizan el desarrollo de la sexualidad infantil aunque en esta época cada meta o pulsión parcial busca su satisfacción de manera independiente, su punto de llegada es la vida sexual adulta en donde todas ellas confluyen y el placer se ha puesto al servicio de la reproducción. A estas fases infantiles Freud las llama pregenitales y son denominadas por la zona erógena que las rige: “oral”, “anal” y “fálica”, cada una con su actividad autoerótica correspondiente; chupetear, retención masturbadora de heces, masturbación genital.

Se han realizado diversas investigaciones referentes a la sexualidad infantil y se ha concluido que si hay manifestaciones sexuales en el niño, las cuales son normales, ya que el niño tiene la capacidad de experimentar sensaciones placenteras. Al momento del nacimiento todas y cada una de las estructuras encargadas de la sexualidad, están presentes o representadas. La madurez sexual sólo podrá alcanzarse luego de un largo recorrido en la cadena del desarrollo (Méndez,1994).

La sexualidad infantil tiene características específicas que la hacen diferente a la del adulto:

- A) Su naturalidad. Su sexualidad tiene una intención: conocer. Durante la infancia hay una fuerte necesidad de saber, una curiosidad muy sana y adecuada para el aprendizaje que el niño tiene que realizar, un deseo y una lucha vehemente por entender, comprender y situarse en el mundo desconocido que tiene ante sus ojos, es así que su intencionalidad es distinta y más diversa que la del adulto.

Freud (1908) en su ensayo “El esclarecimiento sexual del niño” señala que la curiosidad sexual de los niños no se despierta espontáneamente a causa de una necesidad congénita de causalidad, sino por instintos egoístas en ellos dominantes, por ejemplo cuando se ven sorprendidos por la llegada de un hermano. La disminución – experimentada o temida- de los mimos familiares y la presión de que en adelante deberán compartirlo todo con el recién llegado despiertan la sensibilidad del niño y aguzan su pensamiento. Bajo el estímulo de estos sentimientos y preocupaciones comienza el niño a reflexionar sobre *de dónde vienen los niños* o, en un principio, de donde ha venido aquel niño que ha puesto fin a su privilegiada situación.

El pensamiento del niño se libera pronto de la excitación en él provocada por el suceso indeseado y continúa elaborando como instinto espontáneo de investigación. El niño demanda una respuesta a sus padres, que representan para él la fuente de todo conocimiento. Pero los padres aluden la respuesta, reprochan al niño su curiosidad o salen del paso recurriendo a una fábula cualquiera

En general cuando los niños ven negadas aquellas explicaciones que demandan de los adultos, prosiguen con sus investigaciones en secreto, en las cuales la verdad sospechada aparece mezclada con grotescos errores, o se comunican unos a otros sigilosamente sus descubrimientos, en los cuales el sentimiento de culpabilidad del niño investigador imprime a la vida sexual el sello de lo repugnante y prohibido.

- B) Su carencia de moralidad. El niño no es inmoral, sino que es sencillamente a-moral: sus actos no tienen un contenido moral en el sentido que se da a la “responsabilidad adulta”. Lo que luego entenderá por “bueno” o “malo”, se lo impone la sociedad y es distinto en cada cultura.(Giraldo,1985)

Direcciones en que se orienta la sexualidad infantil:

- 1) Exploración y conocimiento de su cuerpo. Al niño y a la niña les gusta observar su propio cuerpo y mostrarse desnudos, así como mirar el cuerpo desnudo de otras personas de su propio sexo y del opuesto. Cuando el niño y la niña descubren que el niño posee un órgano (el pene) que ella no posee, en el pensamiento propio de esta edad (pensamiento simbólico), tanto el niño como la niña comienzan a fantasear de que ella tenía uno y lo perdió o se lo quitaron o se lastimó. En el caso de los varones la presencia de este descubrimiento despierta el temor de que él pudiera perder esta parte de su cuerpo, como pueden fantasear que les ha sucedido a ellas por que no lo tienen. Para una niña el no poseer pene, le causa gran confusión pues no logra entender por que ella no lo tiene. A veces estas fantasías de los niños

se ven confirmadas por algunos juegos de los adultos, que amenazan a los niños con cortarles su pene. Lo que es peor en muchas ocasiones les anuncian ese castigo para tratar de evitar ciertas manipulaciones de sus genitales.

Los niños no entienden ni saben a temprana edad de las diferencias anatómicas entre los sexos, corresponde a los padres enseñarles adecuadamente y evitar que estas experiencias resulten dañinas para su desarrollo emocional y sexual normal. A la niña hay que hacerle notar verbalmente y por medio del ejemplo, el orgullo de ser mujer y “de ser como es” esto la ayudara a comprender que el carecer de pene no tiene la importancia que ella ha podido concederle. A los varones hay que evitar hacer comentarios con respecto a que le van a cortar el pene.

- 2) Juego sexual. Las conductas sexuales que observan los niños son muy numerosas, especialmente a través de los animales, la familia, el entorno y los medios de comunicación. Los niños reproducen con frecuencia algunas de estas conductas en los juegos, jugando a “papá y mamá”, “al doctor” o algo similar, inspeccionando los órganos genitales de otros niños del mismo sexo o del sexo contrario con la vista y con el tacto. Esto implica una fuerte necesidad que tiene el niño por conocerse y por conocer a los demás.

Aunque los juegos sexuales nacen espontáneamente, pronto los niños recurren a la imitación del adulto. Cuando un niño de 4 años juega a “papá y mamá” con otra niña y ambos están desnudos en la cama tocándose, esto quiere decir que han visto a sus padres haciendo lo mismo. El niño no entiende que él no puede hacer eso que sus papás sí hacen. Esta imitación pone al niño en contacto con toda la vida del adulto y es un modo de obtener conocimiento sexual.

La mayor parte de los juegos sexuales son juegos de imitación, aunque también están motivados por la curiosidad y, en algunos casos, incluso es una forma de buscar contactos sexuales con una motivación de placer.

Los juegos sexuales entre menores de edad similar, si participan voluntariamente son, en general, saludables y tienen un buen pronóstico para la salud sexual posterior.

Cuando los juegos sexuales presentan alguna de estas características es conveniente y necesaria la intervención del adulto:

- Hay una clara asimetría de edad o nivel de desarrollo entre los menores, de forma que unos puedan ser manipulados por otros.
- Unos menores imponen el juego a otros que no desean participar.
- Van acompañados por obsesión continua por la sexualidad, que se transfiere de unos menores a otros.
- Entrañan peligro de daño físico (introducir objetos por la vagina o el ano).
- El contenido es sexista o agresivo (imitar una violación).

- 3) Satisfacción y placer que se tiene de las zonas erógenas y de la manipulación de los propios genitales. (información proporcionada en el Holón de auto erotismo).

Manifestaciones sexuales del niño de 3 a 6 años.

A los dos años y medio.

El niño ya es consciente de sus órganos genitales y se los toca si está desnudo. Emplea los términos niño y niña, y conoce su propio sexo. Se interesa por sus diferencias con las niñas, si es niño. Generalmente nombra a los órganos sexuales con un nombre incorrecto. Toma a su madre como persona del otro sexo y se interesa por los órganos de ella. Ha aprendido reglas de comportamiento social dependiendo de su género, identifican que hay diferencias en la forma de vestir, en los juguetes, etc.

A los tres años.

Identifica las partes de su cuerpo. Presenta mayor interés por las diferencias entre los sexos y toca con frecuencia sus órganos sexuales identificando la desaprobación de la madre y del padre ante esta conducta. Controla esfínteres. La niña intenta orinar de pie. Tienen lugar los juegos de casamiento y otros numerosos juegos sexuales en donde ambos sexos se entregan a investigaciones mutuas, o a indagaciones sobre su propio cuerpo, y no por vicio, sino por que están más bien sorprendidos, y a veces inquietos, generalmente juegan a escondidas de los adultos. Identifican las principales emociones en las personas y expresen sus sentimientos. Muestran interés por tocar y observar a los adultos desnudos.

A los cuatro años.

Es la etapa del exhibicionismo: sin previo aviso se presentan desnudos ante los mayores o ante sus hermanos, la niña se levanta el vestido. Es la edad en donde todo preguntan. Manifiestan curiosidad sobre la gestación y el nacimiento, interpretando al pie de la letra la información que se les da. Comienzan a reconocer ciertos roles sexuales. Prefieren los juguetes de su propio sexo. Permanece la conducta masturbatoria y los juegos sexuales. Interés por los w.c. desconocidos. Hace comentarios acerca de la defecación y dice palabras relacionadas con esta función.

A los cinco años.

Disminuye el exhibicionismo y el interés por lo sexual en general por que conoce lo suficiente. La idea que se forma acerca de la sexualidad, se basa en la observación de las manifestaciones sexuales y de afecto que existe entre sus progenitores. Hay menos juegos sexuales, aunque sigue haciendo preguntas sobre el sexo. Indicios de pudor o de exigir privacidad al vestirse o al entrar al baño.

A los seis años.

En esta etapa se consolida el conocimiento de las diferencias anatómicas entre la mujer y el hombre, existe gran interés por temas como el matrimonio, embarazo, nacimiento, origen de los bebés y el papel que desempeña cada género. Le causa gracia las palabras relacionadas con la sexualidad y en la mayoría de las veces solo las dice frente a sus amigos.

## 1.5 Abuso sexual.

### 1.5.1 Definición de abuso sexual.

Una de las formas de maltrato hacia un menor de edad es a través del abuso sexual. El cual es un fenómeno que día con día se repite y se vive en silencio.

Blume (1990) define al abuso sexual como todos aquellos actos en que se involucra actividad sexual inapropiada para la edad de la/ el menor, se le pide que guarde el secreto sobre dicha actividad y/ o se le hace percibir que si lo relata provocará algo “malo”, a si mismo, al perpetrador y/ o a la familia. Estos actos sexuales generan sentimientos de confusión emocional, miedo y en ocasiones placer. El abuso sexual incluye la desnudez, el mostrar material sexualmente explícito, el tocamiento corporal, la masturbación, el sexo oral, anal, genital, exponer al menor a la percepción de actos sexuales entre adultos, etc. (Citado en Mondragón, 2002).

Finkelhor (1992) dice que el abuso sexual es cualquier contacto sexual entre un niño y un adulto sexualmente maduro( la maduración sexual definida social y psicológicamente) con fines de complacer al adulto; o cualquier contacto sexual con un niño mediante el uso de la fuerza, la amenaza y el engaño para asegurar su participación; o contacto sexual al cual un niño es incapaz de consentir en virtud de su edad o por la diferencia de poder y su naturaleza de relación con el adulto.

De acuerdo a las definiciones anteriores se pueden mencionar las siguientes características del abuso sexual:

1. Las víctimas pueden ser niños y niñas.
2. Las personas que abusan sexualmente de los niños son con mayor frecuencia amigos y miembros familiares de sus víctimas.
3. El abuso sexual es un incidente repetido.
4. El abuso sexual no involucra violencia o fuerza física.
5. El acto sexual que ocurre en el abuso sexual de niños generalmente no es un coito sino más bien tocar los genitales, la masturbación , la exhibición, mostrar material pornográfico, besar en la boca en forma prolongada, introducir los dedos u objetos en el ano o la vagina y expiar al niño/ a cuando se baña, se viste o hace del baño.
6. Rara vez estos acontecimientos son reportados a las autoridades.

### 1.5.2 Consecuencias del abuso sexual.

El abuso sexual deja huellas profundas en el niño. Finkelhor (1992) señala que la gravedad del abuso sexual y del impacto en la víctima depende de:

- 1) La cercanía del vínculo entre el niño y el perpetrador; 2) el tipo de abuso (manoseo, sexo oral, etc.); 3) la duración del mismo; 4) el grado de coerción física empleada; 5) la ausencia de cualquier figura alternativa protectora.

Después de que la familia descubre el abuso sexual, lo que más afecta al niño es que la familia acepte al agresor y se comporten como “si no hubiera pasado nada”. Es así que el niño debe seguir conviviendo con quien le ha agredido.

Finkelhor coincide con la conceptualización de la experiencia sexual como básicamente traumática, y propone un modelo psicosocial de entendimiento sobre los factores que la constituyen como tal, esto es, la interacción de cuatro dinámicas:

- 1) Sexualización traumática, este aspecto se refiere al proceso por el cual la sexualidad infantil es forzada por caminos evolutivamente inapropiados, e interpersonalmente disfuncionales. Esto se refleja en: los niños aprenden a usar la conducta sexual como una estrategia para manipular a los otros para conseguir la satisfacción de sus necesidades; por medio de la experiencia sexual, ciertas partes de cuerpo se vuelven sobreerotizadas; se desarrollan conceptos erróneos acerca de la sexualidad y ésta en su conjunto puede considerarse como traumática.
- 2) Traición, el niño se siente traicionado en referencia de que el abusador se aprovecho de su confianza y del afecto que el niño le tenía.
- 3) Estigmatización, proviene de los mensajes negativos que de sí mismo incorpora el niño, “Soy malo, por eso me pasó a mí”
- 4) Sentimientos de ineficacia, los cuales son producidos por la repetida frustración de la voluntad y los deseos propios a favor de los del adulto; el niño puede sufrir intensos sentimientos de aniquilación y de fantasías de daño corporal.

La UNICEF (1995) en su manual sobre maltrato y abuso sexual a los niños, describe las consecuencias del abuso sexual infantil de la siguiente manera:

Consecuencias a Corto Plazo.

A) Daños físicos.

- Órganos genitales u ano magullado, hinchados, sangrando, con dolor, picazón, fisuras, desgarres, cuerpos extraños, perforaciones.
- Enfermedades transmitidas sexualmente, como puede ser muerte por asfixia o ahogo crónico por amigdalitis debido a gonorrea.
- Dolor al sentarse o al participar en deportes.
- Auto-lesiones, contusiones, quemaduras, cortadas y arañazos en el cuerpo.
- Problemas en el control de esfínteres.

B) Daños emocionales.

- Depresión.
- Miedo a la oscuridad, a los desconocidos, algún miembro de la familia, a estar solo, a dormir solo, miedo focalizado a ciertos hombres o mujeres.
- Temor a que le suceda algo a su familia si denuncia el abuso.

C) Cambios en los modelos de comportamiento habituales.

- Pérdida del apetito, enuresis, impaciencia, irritabilidad creciente, trastornos del sueño, pesadillas, rechazo a ir a sus lugares predilectos o a permanecer con determinadas personas, aferramiento a la mamá.
- Sentimiento de desamparo.
- Desadaptación en sus relaciones.

D) Manifestación pública de la sexualidad.

- Masturbación compulsiva.
- Pasatiempos sexuales continuos con juguetes o con compañeros.
- Comportamiento seductor hacia los compañeros y los adultos.

E) Cambios en la actividad escolar.

- Muestra incapacidad de concentración, súbito descenso en la actividad escolar, desgano de participar en actividades que antes le gustaba.
- Resistencia a ir a la escuela o a jugar con amigos.

Consecuencias a largo plazo.

- Incapacidad para confiar en los demás.
- Depresión
- Baja autoestima
- Hostilidad
- Ideas suicidas.
- Enfermedades psicósomáticas
- Incapacidad para conseguir experiencias sexuales satisfactorias.

### 1.5.3 Dinámica de interacción del abuso sexual infantil.

El abuso sexual implica una interacción que se desarrolla, desde que el adulto manipula al menor para obtener gratificación hasta el descubrimiento del abuso sexual. A continuación se describe la interacción que sigue el abuso sexual infantil. González, Azaola, Duarte y Lemus (1993) describen cinco fases dentro de la dinámica de interacción entre un adulto y un menor.

1. Fase de seducción. El ofensor utiliza la manipulación para hacer creer al menor que lo que le propone es divertido y le ofrece recompensas haciendo así atractiva la actividad. El abusador prepara el terreno tomando precauciones para no ser descubierto y elige el momento y el lugar en el que comenzará a abusar del niño. En las familias en donde la violencia es común, el adulto utiliza la fuerza ó la amenaza para someter al niño.
2. Fase de interacción. Esta se da de forma progresiva, desde la exposición semidesnuda, hasta la penetración anal o vaginal del menor, aunque no siempre se llega hasta esta. En esta fase el niño presenta cambios en su conducta y estado emocional.
3. Fase del secreto. El ofensor necesita que la situación continúe para llenar sus necesidades y para ello emplea fórmulas para que el menor guarde el secreto (amenazas, mentiras, chantaje, manipulación psicológica) o hace atractiva la actividad (favores y regalos del abusador). “Este es un juego entre tu y yo”, “Si lo cuentas te mato”, “Mamá va a sufrir mucho”.
4. Fase de descubrimiento. Esta puede ser accidental (que en el momento en que el niño es agredido entre una tercera persona a la habitación) o el propio niño puede confesar lo que está sucediendo.
5. Fase de negación. El adulto niega lo sucedido tratando al niño como mentiroso o puede defenderse diciendo que el niño lo sedujo. El niño se

siente asustado, confundido, con sentimientos de culpa e indefenso ante la presión de la familia y del agresor, al grado de negar los cargos en un esfuerzo por aliviar su situación y satisfacer a los adultos, restableciendo el equilibrio de la familia.

¿Qué debemos hacer cuando un niño ha sido abusado sexualmente?

- Si el niño lo dice, hay que escucharlo y tomarlo en serio. Los niños muy pocas veces inventan historias de abuso sexual.
- Los padres tienden a estar alarmados o sentir vergüenza, hay que evitar el demostrar al niño; estos sentimientos, pues él se sentirá más afectado.
- No hay que presionar. Apoyar al niño evitando gestos, preguntas o juicios que le hagan sentirse aún más angustiado o culpable.
- Si el niño o niña decide hablar, hay que animarlo y mostrarle confianza para que diga la verdad y hable con libertad. No hay que juzgarlo, ni hacerlo sentir culpable.
- Solicitar apoyo a algún especialista para ayudar al niño y también a la familia en la forma que debe tratar el problema.
- Preparar al niño para esa ayuda. Explicarle que tendrá que conversar con otras personas de lo sucedido. Y que todo será muy bueno para él.
- Se debe denunciar ante las autoridades a la persona que abusó sexualmente del niño
- Comunicar a los Servicios Sociales.

## CAPITULO 2

### EDUCACIÓN SEXUAL FAMILIAR.

#### 2.1 Educación sexual

Cuando el niño ha desarrollado la habilidad de comunicarse por medio de la palabra, empieza a preguntar por todos los sucesos que le rodean, y algo que le inquieta demasiado son los temas relacionados con la sexualidad. Se acerca a sus padres en quienes confía y sabe que le pueden dar una respuesta a sus inquietudes. Pero no siempre el niño recibe esas respuestas, de quien se supone son sus primeros educadores.

Hay que considerar que el niño aparece perfectamente capacitado para la vida erótica – excepción hecha para la reproducción- mucho antes de la pubertad, y puede afirmarse que, al ocultarle sistemáticamente lo sexual, solo se consigue privarle de la capacidad de dominar intelectualmente aquellas funciones para las cuales posee ya una preparación psíquica y una disposición somática (Freud, 1907).

Hoy en día, los padres se hacen a un lado en muchos aspectos de la educación de sus hijos y aún más refiriéndose a la sexualidad; unas veces, por incompetencia, otras por evitarse problemas y en otros casos por no poder o no querer dedicarles tiempo. Se sienten cohibidos, limitados y con poca habilidad para contestar las preguntas de sus hijos sobre sexualidad. Ya que los conocimientos que ellos traen consigo o que les fueron inculcados son muy vagos.

Lo que impulsa a los adultos a conservar esta conducta de disimulo para con los niños es, desde luego, la mojigatería usual y la propia mala conciencia en lo concerniente a la sexualidad, pero quizá también cierta ignorancia teórica (Freud, 1907).

La mayoría de los padres de familia saben que hablar de sexualidad con sus hijos es muy importante y necesario, pero no suelen hablar con sus hijos /as de cuestiones sexuales de la misma forma con que hablan de otros temas y se justifican con argumentos del tipo: “No se como hacerlo”, “No estoy preparado”, “Me da pena”, “Me pongo nerviosa”, “No quiere hablar conmigo”.

Con estos argumentos da la impresión de que los padres creen que no están enseñando nada sobre educación sexual a sus hijos, pues consideran que la educación sexual es una actividad que se produce de manera consciente y voluntaria, habitualmente a través de la palabra o de los libros. Sin embargo, aunque a veces sea así, no es el único medio principal por el que el niño adquiere su sistema de valores o sus conocimientos en materia de sexualidad; el comportamiento cotidiano de sus padres, las relaciones entre los mismos; la influencia de los medios de comunicación, la división de trabajos en función de los sexos, la forma en que interpretan las contestaciones, evasiones y silencios que obtienen cuando preguntan sobre sexualidad, lo que oyen en la calle y en la escuela con los amigos, a través de los chistes colorados, los videos pornográficos y lo que casualmente llegan a ver en casa, son factores que durante el proceso de crecimiento, van impregnando la mente del niño y, por consiguiente van configurando sus primeras actitudes respecto a la sexualidad, por eso

los niños necesitan de sus padres y madres para que les den respuestas claras y adecuadas a su edad.

Es necesario que los padres de familia estén al tanto sobre las inquietudes sexuales de sus hijos, así mismo deben irse preparando, para poder brindar al niño la respuesta a dichas interrogantes.

Los padres de familia deben ser conscientes de que el no abordar los temas relativos a la sexualidad con sus hijos/as puede ser perjudicial para su futuro, puede ser que los niños, ya adultos, tengan problemas para gozar su sexualidad; también lleva a embarazos indeseados a temprana edad y, más grave aún, al contagio de enfermedades tan graves e incurables como el SIDA. Por eso, el adulto debe hablar de estos temas con niños y niñas. Hay que considerar que los niños hablan de sexualidad desde temprana edad en la escuela, con sus compañeritos y compañeritas.

Cuando no existe una educación sexual previa, los niños reproducen el morbo que perciben en los adultos. Callar un tema no significa que niñas y niños no lo vayan a tocar. Simplemente lo harán sin guía, a escondidas, con las deformaciones propias de la ignorancia. Freud en su ensayo titulado "El esclarecimiento sexual del niño" hace referencia a las respuestas deformadas que el niño obtiene a través de sus observaciones e inferencias. Estas respuestas son las teorías sexuales de los niños y son las siguientes: El niño no considera que los demás seres puedan carecer de un órgano genital similar al propio y entonces tiene la fantasía de que su madre también tiene uno igual al de papá y al de él mismo. Se responde a ¿Cómo llega el bebé al interior de la madre?, con fantasías de fecundación a través del alimento por la boca y el nacimiento lo semejan a la expulsión del excremento; de manera que son funciones todas ellas que él puede realizar. Acerca de la fantasía de la "concepción sádica del coito", el niño pequeño que alcanza a observar o escuchar los ruidos del coito, los imagina como un acto hecho por la fuerza en donde mamá se somete a un acto que le causa disgusto (Freud, 1907).

Con las "Teorías sexuales de los niños" se demuestra que los pequeños a pesar de la información que reciban a medias y del esfuerzo de los padres por evitar este interés sexual, ellos no dejarán de buscar una respuesta a sus dudas, que en la mayoría de las veces sus repuestas son incorrectas.

### 2.1.1 Concepto de educación sexual.

La educación de la sexualidad es todo un proceso de acción realizada en el aprendizaje y de las experiencias del niño y del mundo que le rodea, de su género, su erotismo, su desarrollo reproductivo y sus vinculaciones afectivas. En este contexto va creando su propio estilo de vida, éste es un proceso educativo que empieza con el nacimiento y termina hasta el último día de su vida. (Rubio, M. G., 1994)

Educar sexualmente significa proporcionar información científica y orientación general acerca de los cambios físicos, psicológicos y sociales, significa conocer, aceptar y respetar diferentes formas de comportamiento sexual, significa intercambiar valores, conocimientos y comportamientos, significa ejercer un pensamiento crítico de nuestras potencialidades,

significa poder vivir una sexualidad reflexiva, sana, congruente, respetuosa y responsable.(idem)

Objetivos de la educación sexual.

- Preparar a los hijos e hijas para que asuman con naturalidad su propia sexualidad y los cambios propios de su desarrollo, antes de que estos se produzcan.
- Ofrecer una sana información.
- Fomentar una sana valoración de su propia sexualidad y la del sexo opuesto.
- Crear conciencia de la responsabilidad que implica cada uno de los actos de cada persona.
- Brindar una información detallada de acuerdo con el nivel de desarrollo de cada persona. (Pick y Solano, 1999)

Rubin y Kirkendall (1984) expresan que la educación sexual consiste en ayudar al niño proporcionándole un ejemplo de armonía familiar y conyugal para que pueda ir relacionando la sexualidad con sus sentimientos y comportamientos de manera que pueda vivir satisfactoriamente con los demás y consigo mismo. Ellos opinan que el objetivo general de la educación sexual infantil es la construcción de bases sólidas para que el sujeto funcione de manera eficaz a lo largo de su vida. La educación sexual, es por lo tanto proporcionar una completa y veraz información y formación de todo lo que atañe la sexualidad, pero sobre todo es un proceso paulatino y continuo, que en mayor o menor medida toda persona ha recibido y que indudablemente le ha sido dada desde su nacimiento.

El niño es un ser curioso por naturaleza, investiga, experimenta, pregunta y se forma sus propias ideas sobre lo que le rodea. Una de las formas de satisfacer su curiosidad es por medio de las preguntas, pero para que el niño se anime a preguntar, es necesario que les tenga confianza a sus padres y su medio familiar sea accesible para comunicar sentimientos e ideas.

El niño necesita sentirse querido y respetado, saber que forma parte de una familia que lo protege y lo estima por lo que él es. Para ello los padres deben aceptar al niño, apreciar lo que hace y felicitarle, logrando así que el pequeño tenga la sensación de que sus ideas serán aceptadas y las pueda manifestar abiertamente.

Las actividades diarias como la hora de la comida y el juego son oportunidades para que los padres demuestren su cariño y puedan platicar con el niño. Esto ayuda a establecer y mantener una comunicación buena y abierta, se escuchan las ideas, creencias y sentimientos del niño.

Los padres son el ejemplo de los hijos, el niño debe observar que sus papás también se expresan de forma sincera y respetan las ideas de los otros. Creando así una atmósfera de confianza.

Esta actitud familiar favorecerá que el niño pueda preguntar y expresar lo relacionado con su sexualidad, a medida que su curiosidad se lo pida, con la seguridad de que no será rechazado. Los papás deben tener una actitud abierta para responder las dudas e inquietudes de su hijo y estar preparado para saber que respuesta dar. Hay que responder de forma natural y clara, sin sentirse incómodos y ansiosos, dar los datos que pide y alentar a que exprese lo que piensa y le causa curiosidad.

Cuando el niño crece en un ambiente familiar en donde no se siente apreciado, no se le escucha y sus relaciones familiares están basadas en la imposición o en la indiferencia, va a ser difícil que se anime a preguntar sobre sus inquietudes y a expresar lo que piensa y siente.

Los papás deben hacer lo posible para ver las cosas como el niño las ve, tomando en cuenta que su hijo percibe e interpreta las cosas de forma diferente a un adulto. Al conocer como piensa y siente un niño en edad preescolar hace más fácil la convivencia diaria y la educación sexual, se evita la creencia de que el niño "aún es muy pequeño para entender" o la excusa "no se como explicarle". Por eso considero importante hacer referencia al desarrollo físico, psicológico y emocional del niño.

Desarrollo psicológico del niño de 3 a 6 años.

- Desarrollo somático y psicomotor. A esta edad se aprecian considerables cambios en el esqueleto y en la musculatura. A partir del segundo año se da una gran asimilación de calcio por lo que los huesos van cobrando firmeza. En lo que se refiere al desarrollo muscular, se aprecia un fuerte incremento con respecto al primer año de vida, siendo este progreso cada vez más rápido, sobre todo, a partir del cuarto año. Los músculos principales se desarrollan mejor y más pronto que los pequeños.

Especialmente importante resulta la maduración del sistema nervioso para el ulterior avance a todos los niveles: los progresos en su maduración se producen a un ritmo acelerado en el primer año, estando ya muy adelantado a los 6 años; en lo sucesivo el crecimiento anual es relativamente pequeño. Además de un probable aumento de neuronas, se observa también una marcada diferenciación del sistema nervioso: la mielinización llega casi a término hacia los 6 años, las dendritas crecen formando una tupida red y la sustancia gris aumenta. Todos estos procesos se verifican con especial rapidez entre el segundo y tercer año, y luego se vuelven más lentos.

La progresiva maduración del sistema nervioso, del esqueleto y de la musculatura conducen al perfeccionamiento del dominio del cuerpo y de la capacidad psicomotora. Así, a comienzos del segundo año, el niño es capaz de andar sin ayuda. Al tercer año su caminar es cada vez más seguro, con una mayor agilidad y mejor gobierno de sus movimientos. Con cuatro o cinco años su facilidad y firmeza de movimientos le permite superar la torpeza anterior, consolidándose también el equilibrio. Hay que considerar, que dentro de este proceso, la psicomotricidad fina no se desarrolla tan rápidamente como la psicomotricidad gruesa; así el niño prefiere las actividades inespecíficas a las específicas y dirigidas. Cabe añadir que estos avances, y aún limitaciones se pueden observar en la actividad general del niño y, especialmente, en su actividad lúdica y gráfica.

- **Desarrollo psíquico.** El surgimiento y desarrollo del concepto de sí mismo constituye uno de los aspectos centrales a esta edad. La evolución de este concepto se puede estudiar en cinco etapas sucesivas:

La primera de ellas se caracteriza debido a que a lo largo de la infancia el niño va diferenciando su cuerpo del resto del ambiente inmediato. Hacia los dos años el niño conoce directamente su cuerpo, y su identidad incluye su nombre: sí mismo corporal.

En una segunda fase, denominada de autoidentidad continuada, promovida por el lenguaje, aún cuando puede exigirle bastante más tiempo la utilización correcta de su nombre, que ya conoce, y de los diversos pronombres personales, hacia los tres años resulta claro que el niño está alcanzando un conocimiento de que él es él mismo, uno e indivisible, independientemente de las circunstancias cambiantes.

A los tres años, fase de orgullo o estima, el niño pide insistentemente que se le deje hacer cosas por sí mismo, experimentando placer cuando lo hace con éxito. Esta conducta es interpretada como una necesidad de autonomía o independencia, o también como una señal de expansión del concepto que de sí mismo tiene el niño.

En una cuarta fase denominada Extensión de sí mismo, a partir de los cuatro años se caracteriza por una conducta posesiva y celosa: los juguetes, la vestimenta, los padres, etc. son cosas que es preciso preservar de toda pérdida y, particularmente, de toda apropiación de otro niño. Esta conducta puede ser especialmente perturbadora en las situaciones de juego.

La fase de la autoimagen en la que el niño de cinco o seis años comienza a verse de una alguna manera con criterios adultos.

- **Conducta Emocional.** La evolución del niño hacia la madurez afectiva se caracteriza por el predominio que de modo progresivo se va produciendo hacia la emoción específica. Se pasa de una complejidad difusa a una complejidad diferenciada. Si el bebé respondía siempre a las situaciones causantes de miedo con llanto y movimientos de defensa, un tanto faltos de sentido, en el niño de dos o tres años estas reacciones disminuyen en frecuencia. La capacidad de aprender a expresar la angustia de otras maneras, sea a través del apartamiento, de la búsqueda de protección, etc. hacen que existan grandes diferencias respecto al niño menor de dos años.

Así, al contrastar diversas manifestaciones, por ejemplo, los gritos y las lágrimas, expresiones relativamente indiferenciadas frente a lo desagradable, vienen sustituidas por respuestas más específicas. Disminuyen progresivamente las formas amplias de reacción en las que intervienen toda la movilidad del cuerpo, propias del primer año; el llanto, la agitación y el retroceso son expresiones de temor que van desapareciendo entre los tres y los siete años.

Algo parecido sucede con la risa, expresión de las sensaciones agradables y placenteras: se va volviendo específica en diversas situaciones. No solamente es un medio de toma de contacto social, aunque tenga un papel importante como tal, sino que es una reacción característica a hechos y circunstancias agradables. Esto destaca particularmente en el niño a raíz de haber superado un estado de tensión o haber resuelto con éxito un conflicto: es frecuente entonces verle reír. Se manifiesta también, la creciente especificación, sobre todo, en la progresiva graduación de la risa, que va desde la carcajada a la sonrisa.

Una justificación de todos estos cambios puede encontrar su apoyo en el enriquecimiento cognitivo del niño, tanto de sus funciones intelectuales como de sus experiencias, que le

llevan a esperar lo nuevo. El niño puede llegar a intuir determinados indicadores que van a desencadenar emociones agradables y/ o desagradables

- **Conducta social.** La conducta social comienza a desarrollarse a partir de la relación que establece el niño con la persona que lo cuida durante su primera infancia, que en la mayoría de las veces, es la madre. La relación afectiva con la madre o con la persona que cuida al niño constituye una importante premisa para la formación del contacto social y el desarrollo de una actitud social relativamente estable y duradera. Numerosas investigaciones han establecido la evidencia de un nexo entre los diversos tipos de actitud y comportamiento de la madre con sus hijos y determinados rasgos de la personalidad y de la conducta social de éstos últimos. Dos dimensiones del comportamiento materno son especialmente importantes: uno radica en la cuantía de la dedicación de la madre ( o su aspecto negativo sería el retraimiento y el repudio), y la otra estriba en la independencia y oportunidades de desplegar su personalidad que concede al niño (en su aspecto negativo, la represión y el control excesivo de la conducta del niño). Según todas esas investigaciones, la vivencia que tienen más importancia para un adelanto sin perturbaciones son las que se asocian a una cálida atmósfera emocional y una actitud cariñosa de la madre. Constituyen el fundamento de una seguridad y confianza en sí mismo estables, de una actitud básicamente alegre y amistosa, de una relaciones emotivas positivas y de una posición abierta al contacto humano. Las experiencias negativas actúan desfavorablemente sobre el desarrollo ulterior de la personalidad.

Conducta social en relación al grupo, durante los tres primeros años de vida son los adultos las personas más importantes para la relación social del niño. Son también los compañeros de juegos preferidos. El contacto y la interacción con otros niños, especialmente con los de la misma edad, son difíciles en este periodo, a causa, sobre todo, de su irritabilidad y volubilidad relativamente grandes todavía y de la escasa constancia en sus deseos y necesidades, así como el bajo nivel de tolerancia a la frustración.

Las primeras relaciones con los niños de su misma edad, al principio del segundo año, discurren normalmente entre riñas y disputas, en la mayoría de los casos por culpa de un juguete. Hasta fines del segundo año no empieza a desarrollarse el verdadero interés por el contacto social; el número de peleas disminuye sensiblemente. Aprende, en años sucesivos, que no siempre puede conseguir una inmediata satisfacción de sus deseos; deberá buscar a menudo, una solución de compromiso entre lo que él quiere y lo que quieren los otros.

La relación afectiva del niño con su entorno se canaliza, fundamentalmente, a través del juego, hasta fines de periodo preescolar. En la forma de actividad dominante, por lo que el desarrollo de las relaciones sociales e interacciones con los coetáneos es fácilmente observable en las diversas formas de juego en común que el niño practica en esta edad.

- **El pensamiento.** A finales del periodo sensoriomotor aparece un hecho relevante: el niño es capaz de dar respuesta a nuevos problemas porque su inteligencia pasado del plano motor gesticular a la representación. El niño de 2 a 7 años podrá crear la situación que le interesa a través del movimiento de su propio cuerpo. Junto a la actividad de tipo motor entrará a campo de lo representativo: podrá reproducir acontecimientos, hechos y situaciones que le hayan resultado interesantes o gratificantes. El juego simbólico, el ejercicio libre de su fantasía, el desempeño de papeles lúdicos, ayudarán a consolidar esta fase de su pensamiento.

La aparición de la función simbólica.

Según Piaget, el requisito fundamental de la representación es la capacidad para distinguir los significantes (una palabra, una imagen mental, un gesto simbólico... ) y los significados (un objeto, un acontecimiento...) y así poder evocar a una para referirse a otro. Al poder realizar esta diferenciación se le llama capacidad simbólica.

Conductas que manifiestan la aparición de la función simbólica.

A) la imitación diferida. Consiste en la conducta imitativa que ocurre sin la presencia del modelo. Si el niño es capaz de imitar una escena acontecida hace unas horas, ya podemos hablar de imitación diferida, el niño ya utiliza los significantes diferenciados.

B) El juego simbólico. Es una preparación para las actividades del adulto. Estos juegos reproducen lo que ha impresionado al niño, evocan lo que le ha agradado o lo capacitan para que forme más plenamente parte de su ambiente.

C) El dibujo. La imagen gráfica es un intermediario entre el juego y la imagen mental.

D) La imagen mental. Es una imitación interiorizada, no observable en sí misma pero deducible a través de actividades como el grafismo, el dibujo, o la evocación verbal.

E) La evocación mental. El lenguaje naciente permite evocar acontecimientos no actuales. Existe representación verbal más imitación.

Características del pensamiento preoperacional.

*El egocentrismo.* El pensamiento del niño es plenamente subjetivo, incapaz de prescindir de su punto de vista, aferrado a sus percepciones centrado en el propio sujeto. Esta subjetividad se manifiesta en la imposibilidad de situarse en la perspectiva del otro y repercute en todo su comportamiento. No obstante, ello no le priva de sus relaciones interpersonales pero que, al ser inminentemente afectivas, sigue siendo egocéntricas. La capacidad de hacerse cargo de la perspectiva de los demás sin perder la suya propia será una adquisición que está por lograr y que alcanzará a través de la repetidas y acumuladas interacciones de su creciente experiencia social.

*Centración.* Su pensamiento tiende a centrar la atención en un solo rasgo llamativo del objeto de su razonamiento en detrimento de los demás aspectos importantes y, al hacerlo, distorsiona el razonamiento. El niño es incapaz de descentrar, es decir, de tomar en cuenta rasgos que podrían equilibrar y compensar los efectos distorsionadores de la concentración en un rasgo particular.

*Irreversibilidad.* El pensar y el obrar del niño siguen una sola dirección, no puede dar marcha atrás, no puede efectuar un movimiento de ida y vuelta.

*Transducción.* Se le llama razonamiento transductivo entendiéndose por tal al razonamiento primitivo que no procede por deducción, sino por analogías inmediatas. Por ejemplo, el niño de tres años relacionará dos hechos por el simple motivo de estar próximos en el tiempo o momento en que ha ocurrido, o bien por su cercanía en el espacio.

Adquirida la función simbólica aparece un tipo de razonamiento emocional transductivo que se manifiesta en éste reaccionar típicamente emocional, en dar explicaciones globalizadas arraigadas en vivencias no justificadas por el contexto de los hechos. Se trata de un razonamiento subjetivo, egocéntrico y personal.

*Concepción mágica del mundo.* El niño empieza a tener fantasías, es decir, capacidad de combinar sus recuerdos y de crear con ellos nuevos estímulos interpersonales para seguir estableciendo relaciones o conexiones asociativas. El niño fabula con frecuencia, pero fabula por el puro placer de combinar a su antojo las ideas. Más que importarle lo que dice, el resultado de la combinación trata de combinar elementos sueltos y distintos para formar algo nuevo. Más que el resultado le resulta atractiva la combinación misma, y se recrea en

ella. Afirmaciones como “los elefantes vuelan, yo los he visto” suelen ser habituales. Algunas fabulaciones o afirmaciones de este tipo terminan siendo verdaderos relatos, pero efectuados, sin metas previas, como una simple combinación de tipo lúdico. En relación a esto cuantas veces las respuestas de los adultos a sus “porqué” les resultan de escasa comprensión y el niño continúa fabulando para completar su relato.

*Realismo.* Al hablar de realismo nos referimos a un realismo de carácter intelectual: el niño tiene la convicción de que todo lo que le sucede es real; sus sueños, sensaciones o imágenes disponen de una realidad objetiva que es compartida por otras personas. Por ejemplo el niño de tres años admite que los sueños no son verdad, pero cree que existen y por ello los localiza en la oscuridad.

*Artificialismo.* Es la creencia de que las cosas han sido construidas por el hombre o por una actividad divina análoga a la forma de fabricación humana. No olvidemos, que el niño ya a esta edad, no considera que todos los actos emanen del él mismo; es por lo que atribuye poderes a otras personas, poderes que muchas veces son exagerados.

*Animismo.* Para el niño todas las cosas tienen vida y a la vez están actuando de manera intencionada. Es vivo todo objeto que ejerce una actividad: el sol, la luna, etc.

*El pensamiento intuitivo.* El pensamiento intuitivo se basa en la percepción inmediata, siendo la forma de pensamiento más adaptada a lo real que pueda alcanzar el niño en la primera infancia. La representación se ha hecho más flexible y fluida y es ya capaz de reconstruir y anticipar experiencias. El niño, por medio de ensayos y errores, puede llegar a conclusiones correctas.

## 2.2 Educación Sexual en la Familia.

La familia recibe al niño/ a cuando nace. Lo alimenta, lo cuida, lo protege, le da seguridad, confianza, cariño, lo guía, le enseña y lo educa. La familia hace sentir al niño/ a que pertenece, que tiene un lugar propio, que es único y valioso.

El trabajo principal de los padres es la educación de sus hijos/ as. Los padres son los primeros educadores, educan sobre todo con el ejemplo, con sus creencias, actitudes, valores, comportamientos, con el trato que se dan en la familia y su forma de manifestar cariño. El ejemplo de los padres es la manera más frecuente en que los hijos aprenden. Esto ocurre de manera espontánea en la medida en que los niños observan a sus padres. Imitan las actitudes, hábitos y valores parentales y con frecuencia los aplican a su vida adulta.

Los hermanos también participan en la transmisión de actitudes y comportamientos sexuales, sobre todo en el nivel de la información y la imitación, que se recibe generalmente de hermano mayor a menor. La familia extensa juega un papel importante para el niño, sobre todo si ellos viven en el mismo hogar.

La familia va formando en el niño hábitos de limpieza y orden, le marca límites, lo estimula a nuevos aprendizajes, le enseña valores, lo ayuda a relacionarse, a expresar sus sentimientos y a conocer su sexualidad.

La familia educa sexualmente al niño por medio de dos vías:

- A) La información no verbal; por que no solo se aprende por medio de la palabra. Todo lo que vemos, oímos, nos educa.

- B) La información verbal familiar; que se dirige a cada individuo personalmente y tiene en cuenta su interés actual tanto como sus necesidades afectivas (Berge, 1975).

### 2.2.1 La información no verbal.

Se refiere a las experiencias que tiene el niño con la sexualidad, lo que siente, escucha, observa y relaciona. La mayoría de estas experiencias son naturales, aunque hay otras que son provocadas.

La experiencia del niño con la sexualidad comienza por comprobaciones sobre su propia anatomía. De bebé comienza a tocar, sentir y reconocer su cuerpo. A los tres años ya dice el nombre de las partes de su cuerpo y sabe que al frotar su vulva o su pene siente cosquillas que le gustan. Ha reconocido que hay diferencias corporales entre niño y niña, ya que ha observado a sus hermanos/as, primos/as o amiguitos/as a la hora de bañarse o durante los juegos sexuales. Le llama la atención que las niñas orinen sentadas y los niños parados.

Cuando los padres se presentan desnudos ante sus hijos, los niños ven que hay diferencias anatómicas entre los mayores y ellos, es natural que quieran observar y tocar los genitales de los adultos, pues están realizando una actividad verificativa por saber en que son diferentes los niños de los adultos, no es una curiosidad exactamente sexual. Pero lo verdaderamente importante es que si los padres se presentan desnudos de forma natural ante sus hijos, se le enseña al niño que sus padres se sienten cómodos con sus propios cuerpos, de manera que él también puede sentirse cómodo con el suyo. Cuando a los padres les incomoda que sus hijos les vean desnudos, les están transmitiendo que enseñar el cuerpo sin ropa es vergonzoso.

Los abrazos, las caricias y otras formas de contacto afectivo entre el menor y sus padres, hacen sentirse al niño seguro y querido, además de que lo preparan para el amor y la confianza en la vida adulta, así como para desarrollar su sensualidad.

El niño que ve a sus padres tratarse con cariño y respeto, solucionar sus conflictos y enojos sin agredirse, darse apoyo en distintas actividades y disfrutar la vida juntos (o todo lo contrario), está aprendiendo lo fundamental de la relación entre un hombre y una mujer. Le llama la atención el comportamiento de los novios.

Sabe que papá y mamá comparten la misma cama y que no puede dormir con ellos, pero la escasez de espacio físico en casa, plantea el problema de que el niño comparta la habitación con los padres, por lo que es imprescindible buscar la forma de mantener al niño separado de los padres, ya sea aprovechando un biombo o la disposición de los muebles. Estas formas de cohabitación tienen sin duda menor inconveniente psicológico en los casos en que son impuestas por las circunstancias, que en otros que son resultado de una intención a menudo neurótica o sencillamente de una excesiva complacencia.

Los padres tratan de forma diferente al niño y a la niña al adoptar actitudes, que a la cultura a la que pertenecen, considera apropiada para cada sexo. A las niñas se les trata con más ternura y sobreprotección, se les alza más y se le mantiene en brazos durante más tiempo, con el niño tienden alentar movimientos independientes y a ser agresivo. Se les dan juguetes, ropa y actividades de acuerdo a su sexo. Percibe diferentes las actividades, costumbres, formas de vestir y de actuar en los hombres y en las mujeres. Así es como

comienza el niño y la niña a imitar los patrones de comportamiento femeninos y masculinos que observan en la vida diaria y con los cuales se identifica, formándose así su identidad sexual.

Los niños aprenden a valorar su propia identidad sexual basándose de alguna manera en lo que perciben acerca de lo que sus padres sienten sobre sí mismos, por lo que papá y mamá se convierten en modelos, que el niño y la niña imitaran para llegar a ser hombres y mujeres; es decir la mamá se convierte en la figura femenina perfecta que la niña aspira a ser, y lo mismo supone el padre para el niño (Bernardi, 1978).

Los niños son muy sensibles a las reacciones corporales de sus padres, hay veces que tan solo con la mirada saben si deben o no continuar su actividad. El lenguaje no verbal pone en aviso al niño de lo que sienten verdaderamente sus papás ante ciertos comportamientos, sabe que mamá no se siente cómoda con ciertas preguntas que él formula.

Hay ocasiones en que el niño vive experiencias sexuales no verbales que aún no corresponden a su edad y grado de maduración, ni a sus posibilidades físicas y afectivas, por lo que llegan a resultar perturbadoras, pues el niño recibe información excesiva y deformadora de la sexualidad, información que el niño no sabe como afrontar, apareciendo así cambios en su conducta y vida afectiva. Dichas experiencias son:

Cuando un niño por accidente descubre a sus padres en el acto sexual, puede ocurrir que a partir de ese momento el niño quiera observar a sus padres, cualquier murmuración, susurro o el rechinado de la cama que provenga de la habitación paterna, puede despertar su excitación. Algunos niños pueden sentirse celosos y excluidos, tratan de evitar el acto sexual de sus padres, ya sea exigiendo permanecer a su lado, fingiendo sentirse mal o pidiendo que la puerta de la habitación se quede abierta. Otros niños pueden crecer con la idea de que sus papás hacen algo malo y algunos otros imitar a sus padres en sus juegos sexuales. El ambiente hogareño y la edad del niño determinará si una observación accidental de las intimidades paternas, dejará o no secuelas en la personalidad del niño.

El abuso sexual en donde el niño es maltratado y utilizado sexualmente por una persona de más edad, con mayor fuerza física y que ejerce cierta autoridad sobre él. Lo anterior coloca al niño en una situación de dependencia, no puede elegir con conocimiento y libertad su actuación en estas actividades.

Según Finkelhor (1993, citado en Cantón y Cortés, 1997) los estudios epidemiológicos han identificado determinadas características de la estructura familiar y de las prácticas de crianza que se relacionan con el abuso sexual infantil, las cuales son:

La estructura familiar: La mayoría de los niños que han sido objeto de abusos sexuales parecen provenir de familias formadas por un solo padre, con padrastro y/ o con un nivel elevado de conflictos maritales.

Prácticas de crianza inadecuadas. Cuando las actividades del niño y sus relaciones no se supervisan adecuadamente y si el niño es objeto de malos tratos o hay abandono físico y emocional es blanco fácil de un abuso.

Psicopatología familiar: Los padres presentan depresión, alcoholismo o drogodependencia. Que los padres tengan una historia de abuso sexual infantil.

El abuso sexual infantil trae consecuencias físicas, conductuales y emocionales a corto y largo plazo, repercutiendo principalmente en el área afectiva del niño y en su vida sexual.

### 2.2.2 La información verbal.

Se refiere a la información que transmiten los padres u otros miembros de la familia por medio de la palabra. "Las palabras tienen un poder considerable: pueden hacer que el mismo acto aparezca noble y maravilloso, o repugnante e infame, o no solamente que aparezca así, sino que realmente lo sea" (Berge, 1975, p. 48)

El niño quiere saber acerca de su ambiente que le rodea es por ello que pregunta acerca de lo que ve, escucha y siente. Los niños van a creer en esta edad ( desde el nacimiento hasta los 6 años), una buena parte o todo lo que le decimos, pero por otro lado tienen una perspicacia y capacidad de observación tremenda. Si no se les dice la verdad con relación a lo que ellos preguntan, puede ser que se les engañe transitoriamente. Será así en el caso de que no hayan hecho ya observaciones con respecto a lo que están preguntando. Pero harán más tarde esas observaciones, deducciones y comparaciones, creándose una confusión entre lo que ellos ven, oyen y observan y lo que se les ha dicho. A la larga comprobarán que se les ha engañado. Esto establece una barrera entre los padres y el hijo, y puede ser que ya no tan fácilmente confíen en sus respuestas. Probablemente en otras oportunidades busque la información que necesite de otras personas, otros niños y la cosa se complique por recibir respuestas inadecuadas o deformadas (Nágera, 1972).

"Las respuestas habituales de los padres hieren el honrado instinto de investigación del niño, defraudando por primera vez su confianza en sus padres. A partir de aquí comenzará a desconfiar de los adultos y a ocultarles sus pensamientos más íntimos" (Freud, 1907, p. 11)

De las respuestas que obtenga se animará o no a formular las siguientes preguntas. De las reacciones del adulto nace la confianza del niño, cuya única preocupación es saber. Puesto que su única fuente de información es el adulto, se dirige a quien para él representa la seguridad. La regla es uno sabe y el otro quiere saber, uno pregunta y otro responde (Lejeune, 1988).

La educación se inicia en la familia, allí donde cada persona vale por lo que es y no por lo que tiene. Es por eso que son los padres las personas más indicadas y más importantes en la educación de sus hijos, en todos los aspectos incluido el de la sexualidad humana. Los padres, son en general los que están más cerca de los hijos, los cuidan y los protegen, por lo que, sin duda son los más adecuados para contestar sus preguntas y guiarlos en su sexualidad (Ituarte, 20003).

Los niños a la edad de 3 a 6 años hacen muchas preguntas sobre sexualidad, pero más que la respuesta, lo que le importa es el hecho de que se le responda, y de ese modo se le autoriza su curiosidad, se acepta el diálogo, y por más embarazosas que puedan parecer las preguntas que formula el niño, hay que contestarlas, pues así se logra que sean dirigidas a los padres antes que a otros menos calificados. Es necesario evitar dar al niño la impresión de que ha hecho una pregunta incorrecta, de que el momento es inoportuno o de que está

mal que el niño haga la pregunta. Como padre no hay que protestar si los niños se dirigen a preguntar una vez más, esto demuestra que los niños confían en su padre (Berge, 1975).

Como se debe responder a las preguntas que formulan los niños. De acuerdo a Pere (1999), Somers (1991) y Berge (1975) hay algunas normas fundamentales:

- No evitar la respuesta. Hay que recordar que los papás son los más calificados para responder a su hijo, evitando así que el niño pregunte a otros, los cuales le pueden proporcionar información distorsionada.
- Evitar dar respuestas negativas o falsas. Al dar una respuesta negativa “Esas son tonterías”, se le está diciendo al niño que no debe preguntar y por lo tanto él se abstendrá de volver hacerlo. Al dar una respuesta falsa se educa al niño en base a mentiras y cuando él de una u otra forma sepa la verdad no volverá a confiar en sus padres.
- Contestar aquello que se pregunta, en el momento en que se pregunta. Hay que estar preparado para responder a las preguntas en el momento en que surjan. Los niños preescolares aún no tienen la noción de tiempo y para ellos un “luego” es igual a dejarlos sin contestación. Cuando se este dispuesto a discutirlo el niño habrá olvidado lo que quería saber. Se habrá perdido la naturalidad y estará tratando de establecer y manejar una situación en la que el niño dejó de estar interesado.
- No interrumpir y mostrarse impaciente. No hay que poner palabras en la boca del niño. Ni apremiarlo para que se apresure y termine de hablar. El niño debe pensar lo que quiere decir.
- No humille al niño con frases como “¡No lo sabes!” , “Pero si todo el mundo lo sabe!”.
- No se enoje con el niño si usa un lenguaje que le resulta ofensivo. Él trata de preguntarle algo que considera importante y quizás utiliza un lenguaje que ha oído y del que desconoce su significado. Hay que explicarle que significa y que no puede repetirlo delante de las personas mayores.
- Las respuestas han de ser sencillas, breves y adecuadas al momento evolutivo del niño que hace la pregunta, utilizando un vocabulario y un tipo de explicación que pueda ser comprendido.
- El propio niño es el que debe con sus preguntas guiar en su trabajo de información a los padres, no es necesario decir más de lo que el niño está preguntando.
- Conviene escuchar antes la opinión del niño, lograr que cuente lo que sabe o lo que cree saber. Después de haber escuchado la idea del niño, el padre lo debe ayudar a relacionar lo que desea saber con lo que ya sabe.

- No debe extrañar que las mismas preguntas se repitan en momentos diferentes. No quiere decir necesariamente que las respuestas no hayan sido satisfactorias, sino que a medida que se va creciendo se pueden captar matices diferentes en las respuestas. Retomar la conversación es lo que permite darse cuenta de que modo cada niño procesa lo que sabe, con que lo asocia, que es lo que olvida, y lo que niega o lo que lo mantiene preocupado.
- Vincular la respuesta a los aspectos afectivos. Decir que la sexualidad se relaciona con el amor, el placer y los sentimientos.
- Fomentar el valor de la responsabilidad en la sexualidad. Cuidar su dignidad y la de las personas con las que se relaciona.
- Utilizar los nombres correctos de los órganos sexuales y los genitales.
- Evitar las comparaciones con animales y plantas.
- Y lo más importante fomentar sentimientos positivos hacia la sexualidad.

Dentro de la información verbal familiar los padres deben estar atentos en advertirles a los niños y niñas sobre los cambios físicos y emocionales que tendrán durante la pubertad, Explicar de forma clara y sencilla que es la menstruación y los sueños húmedos a ambos sexos. Esta información debe ser dada antes de que suceda para evitar miedos o culpas en los niños/as. A la edad de 9- 10 años es conveniente platicar de ello. Es poco probable que un niño en edad preescolar pregunte sobre la menstruación y los sueños húmedos.

Con los niños de todas las edades es vital informarles acerca del abuso sexual. La principal ventaja del agresor sexual es precisamente la ignorancia del niño, y la desventaja del niño para poder defenderse es el miedo y desconcierto que le produce tal acto, para el cual física, emocional y psicológicamente no está preparado.

De acuerdo con Givaudan y Pick (1996) se mencionarán algunas reglas de prevención del abuso sexual:

- El niño debe saber que su cuerpo es hermoso y correcto. Que cada parte de su cuerpo tiene un nombre y una función por ello es valioso. Hay que cuidarlo con el baño diario, alimentándose bien, haciendo ejercicio y no permitir que lo dañen con golpes.
- Platicar que sus genitales son partes de su cuerpo a los que nadie puede tocar, en especial niños mayores que él y adultos. “Tus genitales son tuyos y debes cuidarlos, ni tu papá, ni tu abuelo, ni tu primo deben tocarte”
- Ayudar al niño a identificar sus emociones y llamarles por su nombre. Enseñarle que si algo le molesta, que lo manifieste.

- Enseñarle que hay diferentes tipos de caricias, que hay caricias que nos hacen sentir bien por que las recibimos de personas que nos quieren, pero que hay otras caricias que nos lastiman y no nos gustan.
- Platicar acerca de que hay secretos buenos por que nos hacen sentir contentos y no hacen daño a las personas, por ejemplo cuando mantenemos en secreto la fiesta de cumpleaños de un hermanito. Pero también hay secretos malos que nos hacen sentir mal o que pueden hacer daño a otras personas.
- Enseñarlo a tomar decisiones, a favorecer la autosuficiencia y desarrollar una alta autoestima. A decir NO a las cosas que a él no le agraden. Si hay algo que le molesta o alguien quiso agredirlo contárselo a sus padres.
- No siempre deben obedecer a los adultos. En ocasiones debemos preguntar por que se nos da una orden y pensar si debemos cumplirla o si será mejor para nuestro bienestar no hacerlo.
- Enseñar reglas tales como “No aceptes dulces o juguetes de personas desconocidas”, “Nadie puede tocar tus partes íntimas”
- Realizar ejercicios de simulación: “¿Qué harías si alguien que no conoces viene por ti a la escuela y te pide que lo acompañes a un lugar que no conoces?” Escuchar la respuesta del niño y proporcionar una orientación.
- Los papás se pueden guiar en cuentos y películas para platicar con sus hijos acerca del abuso sexual. ( Películas “El árbol de Xicoca”, Cuentos “Cuidate de los extraños” de López, Solano Vargas y Pick , “Ximena aprende sobre abuso sexual” de López, Vargas y Pick, “La familia conejo: una historia sobre abuso sexual” de Vargas y Rubio).

Hay dos reglas para los padres:

- Cuidar y prevenir a sus hijos del abuso sexual. La prevención debe ser constante. Hay que tener cuidado de no fomentar miedo en el pequeño y de no sobreprotegerlo, pues el niño es un ser independiente que necesita conocer y vivir su mundo. Lo importante es formar a un ser capaz de defenderse.
- Creer y confiar en lo que el niño dice. Generalmente un niño no tiene por que mentir acerca de un abuso, en cambio el agresor miente con gran facilidad.

### 2.2.3 Principios para dar una adecuada educación sexual.

- ✓ Tomar conciencia de que la sexualidad no es igual a genitalidad, si no que implica las relaciones afectivas con otros seres humanos, lo que significa ser hombre y mujer y los roles genéricos que se desempeñan, la responsabilidad de cuidar y aceptar nuestro cuerpo, la capacidad de sentir y dar placer y de reproducimos.

- ✓ Aceptar que la sexualidad comienza desde el momento mismo del nacimiento y continúa a lo largo de la vida.
- ✓ Para que el niño conozca y disfrute de su sexualidad es importante que sus papás le brinden contacto físico (abrazos, caricias, sonrisas) y la aceptación y afirmación del niño en su particularidad única (independientemente de que sea niño o niña, esté sano o enfermo). La falta de amor y de aceptación, el hecho de no haberle dedicado el tiempo suficiente, conduce inevitablemente a dificultades y trastornos. Un joven que se encuentra en tal situación, la sexualidad queda aislada de toda relación psíquica profunda e íntima y ejercida de un modo mecánico (meramente fisiológico, no conduciendo a una plena satisfacción) (Moritz, 1971).
- ✓ Los padres al ser los principales educadores de la sexualidad, tienen que estar conscientes de que valores, actitudes y comportamientos van a transmitir a sus hijos. Deben examinar hasta qué punto ellos mismos están o no aprisionados por principios tradicionales o tabúes y si han adquirido o no una mentalidad estrecha y por lo consiguiente si la educación sexual que transmiten a sus hijos es errónea o verdadera.

Para educar a los hijos de cara a una educación sexual responsable y satisfactorio, hace falta ante todo que los mismos padres gocen de un equilibrio sano y normal con su propia sexualidad, por ello deben reconocer de qué manera las experiencias de la infancia influyen en las actitudes, valores y creencias que tienen ante la sexualidad. Un padre al que le enseñaron de niño que los "hombres no lloran" es muy probable que se le dificulte expresar sus emociones. Una mamá resignada y poco satisfecha sexualmente transmitirá a su hija que el deber de la mujer es satisfacer al hombre. Desde luego estos padres no son los más indicados para dar una educación sexual flexible. Para poder educar se necesita tener una vida sexual feliz y satisfecha. Nadie puede dar lo que no tiene.

Por lo anterior es importante que papá y mamá se realicen una autoevaluación acerca de sus propias convicciones y conductas sexuales. Deben plantearse que significa para ellos ser hombre o mujer, que sienten acerca de su propio cuerpo, que le enseñaron sobre sexualidad, como percibió el comportamiento sexual de sus padres, si acepta a su pareja, como se relaciona afectivamente, como considera su placer sexual, que piensa de la prostitución, de la homosexualidad, etc.

Si el adulto está en armonía con su propia sexualidad, asumiendo su propio comportamiento sexual, apenas surgirán problemas. El niño no tiene problemas sexuales; se limita exclusivamente hacer preguntas. Son los padres los que se inquietan ante la perspectiva de esta educación sexual, por que una simple pregunta de esta índole hacen resurgir un pasado lleno de vivencias mal asimiladas. De la actitud de los padres depende la orientación del niño, tanto en materia sexual como en cualquier otro aspecto de su educación (Arzú, 1998).

- ✓ La educación sexual debe ofrecer una adecuada, variada y correcta información. Es adecuada en cuanto a que la información corresponda a las características del momento evolutivo y a las capacidades del receptor. Es variada en cuanto a que la información no solo contemple los aspectos anatómicos y fisiológicos de la sexualidad, sino también los psicológicos, los sociales e históricos y debe ser

correcta al proporcionar información basada en hechos verdaderos y libres de prejuicio.

- ✓ Al ofrecer una adecuada, variada y correcta información se ayuda a desmitificar y desculpabilizar la sexualidad, liberándola de sentimientos de culpa y vergüenza para favorecer la espontaneidad, comprensión y riqueza de la conducta sexual humana.
- ✓ En la educación sexual hay que promover comportamientos saludables y responsables que ayuden a vivir la sexualidad de forma sana y respetando el propio cuerpo y emociones, así como respetar la integridad física y emocional de los otros.
- ✓ La educación sexual dedicará gran atención a la formación del sentimiento y la conciencia de los valores. Para ellos los padres deben primero, reconocer y aceptar sus emociones y a expresarlas abiertamente y sinceramente. Además de ser congruentes con lo que sienten, piensan y dicen acerca de la sexualidad. Aprender a respetar los sentimientos e ideas que tiene su hijo, sin tratar de imponer sus creencias. Ayudarlos a formar su criterio y a saber reconocer lo que es correcto y valioso para ellos. El expresar las emociones permite crear una relación afectiva fuerte entre padres e hijo basada en la confianza.
- ✓ Los papás tienen que considerar que cada uno de sus hijos es diferente, por lo tanto su curiosidad sexual se va a manifestar de diferente forma, por lo que es necesario adaptar la educación sexual de acuerdo a la personalidad del niño. Esto permite que los padres conozcan como piensa y siente su hijo y al niño satisfacer sus dudas. Lo anterior es la principal ventaja que tiene la educación sexual familiar con respecto a la educación sexual escolar.
- ✓ La educación de los hijos está a cargo de papá y mamá. Modificar las costumbres machistas requiere valor. El padre tiene que sentirse seguro que seguirá siendo igual de hombre si juega con su bebé o le da de comer, y la madre tiene que aceptar que el cuidado de los hijos y la casa no es su territorio exclusivo. Si las tareas del hogar se reparten entre todos los miembros de la familia habrá más tiempo y oportunidades para compartir y divertirse.
- ✓ Dejar atrás la idea de que, en materia de sexualidad, los padres educan a los hijos y las madres a las hijas. Esta situación se ha producido generalmente por que en la educación de los hijos existe una serie de temas, generalmente relacionados con temas biológicos, que se han asociado tanto a la mujer como al hombre. Así preguntas relacionadas como la menstruación ha parecido más lógico que la respondiera la madre que el padre, con lo que se ha reafirmado la percepción de que determinados temas "son cosas de mujeres" y otros, "cosas de hombres". Si bien es cierto que las hijas aprenden identificándose con la madre y los hijos, con el padre, unas y otros necesitan de ambos progenitores para su educación y, aunque en algunas cuestiones concretas prefieran preguntar al padre o a la madre, han de saber que los dos están disponibles para abordar estos temas (Pere, 1999).

Los primeros años en familia, y la manera en que el niño los interpreta, contribuye mucho a la formación de actitudes, valores y comportamientos que tienden a persistir en y durante la edad adulta (Arzú, 1998).

#### 2.2.4 Escuela para Padres.

En los primeros años de la vida el niño está inserto en el seno familiar y en él se afirman los cimientos de su personalidad. Lo que aprende el niño depende en gran medida del medio ambiente en que vive. Los padres de familia son el ambiente de sus hijos en sus primeros años de desarrollo, de ahí su vital importancia y responsabilidad, ya que lo que hagan o dejen de hacer determinará muchos aprendizajes en ellos que les pueden obstaculizar o favorecer.

La tarea principal de los padres es la educación, la formación de la persona funcionalmente completa. La verdadera educación supone, ayudar a los hijos a que sean ellos mismos, a que desarrollen su propia personalidad. Los padres tienen que educarlos para la libertad, lo que implica que ellos mismos se eduquen entre sí (Moratino, 1985).

Para cumplir bien esta labor es esencial conocer algo sobre la manera de cómo crecen los niños. Este conocimiento les llega a muchos padres, a través de la mera experiencia, cometiendo en consecuencia múltiples errores. Algunos de estos pueden eludirse si de antemano se sabe algo acerca de la trayectoria que siguen todos los niños a medida que se acercan a la madurez. El conocimiento de esta trayectoria hacia la madurez es útil, en tanto que permite a los padres prever la forma más eficaz de afrontar y resolver la peculiar conducta que sobreviene a cada una de dichas etapas (Dodson, 1970).

La escuela de padres es una institución destinada a la formación de las familias con miras a una más completa y mejor preparación para que pueda realizar satisfactoriamente su función educadora. La formación de padres supone conseguir una mejor educación de los niños. Se patentiza la necesidad de la formación de los padres, como el resultado del conocimiento de la importancia que tiene la familia como primera instancia educativa.

Las escuelas para padres mediante conferencias, reuniones, cursos, talleres y otros elementos formativos análogos, pone a los padres al día sobre la problemática de la educación de sus hijos y de su actividad para con los mismos, además de ayudar a los padres a reflexionar sobre que tipo de ambiente le están dando a sus hijos y a cuestionarse lo que hacen, de tal forma que puedan adoptar nuevos caminos y estilos cada vez mejores para contribuir a su óptimo crecimiento y madurez psicológica. Se trata de incitar a la meditación y al diálogo en lugar de una transmisión de recetas y consejos.

El Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia, promueve los programas de escuela para padres, la cual define como “un conjunto de actividades que lleva a cabo una institución conjuntamente con los integrantes de la comunidad, y que consiste en desarrollar diversas estrategias para brindar a los integrantes de la familia la información necesaria para promover y fortalecer relaciones más sanas y positivas, tanto en su interior como con su entorno social” (DIF, 1999, citado en <http://www.larevista.com.mx/ed497>).

El objetivo general debe ser el de proporcionar educación preventiva a padres y futuros padres de familia con el fin de fortalecer las relaciones de su grupo familiar y mejorar su calidad de vida.

De este objetivo general se desprenden otros propósitos específicos:

- Desarrollar un espacio de reflexión para padres y futuros padres de familia en torno a su papel en la familia a partir de las diversas características que esta tenga.
- Sensibilizar a los padres acerca de las necesidades psicosociales de los integrantes de la familia en sus diversos momentos de desarrollo.
- Generar un proceso de análisis de las relaciones familiares a partir de la perspectiva de género y de sus implicaciones en el ejercicio de su sexualidad.
- Sensibilizar a los padres y futuros padres acerca de las diversas problemáticas que afectan actualmente a la familia y, del papel que ellos tienen en la prevención y atención tanto en la familia como en su entorno social.
- Promover estilos de crianza más sanos a partir del fortalecimiento de los valores, la comunicación y la autoestima entre los miembros de la familia

Hay diversas alternativas para llevar a cabo una escuela para padres.

- Obtener un perfil del grupo de asistentes que permita establecer un diagnóstico de necesidades y recursos de las familias, susceptible de ser utilizado en el desarrollo del curso para que los contenidos sean congruentes a la información obtenida.
- Propiciar y mantener un ambiente de flexibilidad durante el desarrollo del curso que facilite el proceso de enseñanza- aprendizaje
- Desarrollar el programa a partir del aprendizaje significativo.
- Hacer seguimiento y evaluar todas las acciones que se deriven del programa a fin de mantener un proceso de retroalimentación que permita hacer más eficiente el ejercicio del programa.

Ser padres no es una tarea fácil, por lo contrario, los padres de familia necesitan ser orientados, capacitados y asesorados para poder cumplir su misión con los hijos y precisamente una escuela para padres pretende dar esa ayuda.

En el presente trabajo se pretende orientar a los padres de familia sobre la sexualidad de sus hijos de 3 a 6 años, mediante la modalidad de taller.

¿Para qué un taller de educación sexual?

No todos los padres cumplen concientemente con proporcionar una educación sexual flexible y se convierten en los transmisores de los mitos, tabúes y prejuicios sobre la sexualidad, que aún predominan en la sociedad.

El no responder con la verdad a las preguntas del niño y el castigar sus conductas sexuales, representa para los hijos la imposibilidad de establecer una comunicación real con sus padres, de satisfacer adecuadamente sus dudas y años más adelante, buscarán información en otros medios, los cuales en su mayoría le otorgarán datos erróneos basados en la irresponsabilidad y el desamor.

Por lo general esta situación sucede por que los padres no saben como abordar estos temas con sus hijos, por la propia educación recibida al respecto o la escasa información con la que cuentan.

Estas actitudes de los padres, traen como consecuencia el no educar concientemente y abiertamente sobre la sexualidad, lo que hace vulnerable a los niños a las presiones de su medio, puede llevarlos a una actividad sexual sin responsabilidad, a embarazos adolescentes, al abandono de sus estudios y proyectos, el aborto o enfermedades.

Hay que considerar que los padres están aprendiendo a ser padres, día con día, y que constantemente les surge la duda si están educando o no de forma correcta a sus hijos. En la mayoría de los casos buscan la aprobación de otras personas, las cuales les hagan saber si actúan o no de forma correcta.

Una de sus principales dudas al educar a sus hijos es la referente a la educación sexual, preguntas como: ¿Se debe hablar de sexualidad con los hijos?, ¿Cuál de los padres debe hablar?, ¿Cuál es el momento más apropiado para hablar?, ¿Cómo se debe platicar con los hijos y que se debe decir?, ¿Qué se debe hacer si un hijo, no pregunta o se rehúsa a tocar el tema?, ¿Qué se entiende por sexualidad?, preocupan a los padres (Gilberti y La Bruna, 1993)

Por lo anterior considero que los padres deben recibir información objetiva acerca del desarrollo sexual de sus hijo y las formas posibles de poder transmitir una educación sexual flexible. Por lo que en este trabajo se propone desarrollar un taller de educación sexual del niño preescolar para que en él, los padres exterioricen sus dudas y miedos, conozcan, acepten y respeten la sexualidad de su hijo, adquieran herramientas para proporcionar una adecuada educación sexual y sobre todo tomen conciencia de su papel como educadores y figuras de imitación para sus hijos.

## CAPITULO 3

### EL TALLER

En el capítulo anterior se explicó que los padres son los primeros educadores de sus hijos y que a través de la información verbal y no verbal comunican y enseñan una serie de actitudes, creencias y valores que el niño adopta. En el caso de la sexualidad los padres pueden reprimir o fomentar la manifestación sana de la sexualidad de sus hijos, la cual va a depender de la actitud y conocimientos que sobre sexualidad infantil poseen. Por lo que es importante que los padres conozcan y reflexionen sobre la sexualidad de sus hijos, y esto se puede dar dentro de un taller.

En el presente capítulo expondré las características y organización del taller, así como el marco educativo en que se basa ( Educación no formal). Además se considera importante hacer referencia al aprendizaje significativo como el medio eficaz de adquirir conocimiento.

#### 3.1 Educación no formal.

Sistemas educativos complementarios.

Hacia finales de los años 60 se produce una crisis mundial de la educación (Coombs, 1968; citado en Trilla, 1993) que se origina debido a que los sistemas tradicionales de educación ya no estaban en disposición de satisfacer adecuadamente a la demanda social de la educación, es decir, ya no podría servir como único recurso para atender las expectativas sociales de formación y aprendizaje aún cuando este aparato escolar se extendiera en cantidad y capacidad. Así se comienza a cuestionar de manera global a la institución escolar tradicional, minimizando la confianza que se había depositado en ella como panacea educativa y social. Aunque la escuela hoy en día ocupa un lugar previlegiado dentro de la educación ya no constituye un monopolio.

Por lo antes expuesto, se hace necesario crear simultáneamente a la escuela, otros medios y entornos educativos, que no son estrictamente opuestos o alternativos a la escuela, sino complementarios a los que se les llamo "no formales". Es así como se empieza a proponer los conceptos de educación no formal, formal e informal para designar distintas categorías pedagógicas.

Coombs y colaboradores (1974, citado en Trilla, 1993) propone que la educación formal comprendería el sistema educativo altamente institucionalizado, cronológicamente graduado y jerárquicamente estructurado que se extiende desde los primeros años de la escuela primaria hasta los últimos años de la universidad.

De la educación no formal dice que es toda actividad organizada, sistemática, educativa, realizada fuera del marco del sistema oficial, para facilitar determinadas clases de aprendizaje a subgrupos particulares de la población tanto adultos como a niños.

Y la educación informal es un proceso que dura toda la vida y en el que las personas adquieren y acumulan conocimientos, habilidades, actitudes y modos de discernimiento, mediante las experiencias diarias y su relación con el ambiente.

Diferencias entre la educación formal y no formal.

La educación formal y no formal son intencionales, cuentan con objetivos explícitos de aprendizaje o formación y se presentan siempre como procesos educativos diferenciados y específicos. Pero son diferentes de acuerdo a los siguientes criterios:

Criterio Metodológico.

Se caracteriza a la escuela a partir de una serie de determinaciones como son: el hecho de que constituye una forma colectiva y presencial de enseñanza y aprendizaje, la definición de un espacio propio, el establecimiento de unos tiempos prefijados de actuación (horario, calendario lectivo), la separación institucional de dos roles asimétricos y complementarios (maestro- alumno), la preselección y ordenación de los contenidos, que se trafican entre ambos por medio de planes de estudio, currículo etc. y la descontextualización del aprendizaje (los contenidos se enseñan y aprenden afuera de los ámbitos naturales de su producción y de su aplicación). La educación no formal sería aquella que tiene lugar mediante procedimientos e instancias que rompen con alguna o algunas de estas características de la escuela.

El taller es no formal puesto que el educando no es receptor pasivo de conocimientos, sino que aprende haciendo y desarrollando así el trabajo autónomo y el educador solo asesora y asiste. No se trabaja a través de planes de estudio, currículo, programas, etc. se trabaja con objetivos. Aparte de que el taller se puede impartir fuera de un espacio escolar.

Cuando se habla de metodología no formales lo que se quiere dar a entender es que se trata de procedimientos que con mayor o menor radicalidad, se apartan de las formas canónicas o convencionales de la escuela.

Criterio estructural.

Lo que caracteriza a la educación formal en relación a la no formal es su inclusión en el contexto administrativo-legal de un estado por lo que a partir de aquí cualquier forma educativa diseñada (por tanto intencional) que no forma parte del sistema educativo (jurídicamente hablando) se presenta como educación no formal.

El taller de "Educación sexual del niño preescolar para padres de familia" no forma parte de los programas diseñados por la Secretaría de Educación Pública que en nuestro país es el sistema educativo formal, por lo tanto pertenece a la educación no formal.

Para resumir lo anterior se ofrecen los siguientes conceptos de educación no formal:

"La educación no formal consiste en las actividades educativas y de capacitación, estructuradas y sistemáticas de corta duración relativa, que ofrecen agencias que buscan cambios de conducta concretos en poblaciones bastantes diferenciadas." (Paulston, 1972, citado en La Belle, 1976, p. 44)

“Educación no formal es el conjunto de procesos, medios e instituciones específica y diferencialmente diseñados en función de explícitos objetivos de formación o de instrucción, que no están directamente dirigidos a la provisión de grados propios del sistema educativo reglado” (Trilla, 1993, p. 30)

Características de la educación no formal.

- ✓ El enrolamiento para tales programas suele ser voluntario lo cual presupone un mayor nivel de motivación intrínseca en los sujetos. Su participación se origina a partir de intereses y necesidades personal y concientemente asumidas, por lo que el sujeto puede evaluar personalmente si el programa en cuestión satisface o no sus expectativas y en función de ello, seguirlo o abandonarlo cuando sea conveniente.
- ✓ En la educación no formal la exigencia de títulos académicos para desempeñar labores educativas es más reducida que en la educación formal. Hay medios no formales con personal pedagógico altamente profesionalizado, pero también y quizá en cantidad mayor, los hay con personal semiprofesionalizado o totalmente amateur.
- ✓ Los programas no formales facilitan en gran medida la selección y la adaptación de los contenidos a los territorios donde han de desarrollarse y a los sujetos a los que han de seguir. Tienden a tomar en consideración las necesidades autóctonas e inmediatas para seleccionar los contenidos más idóneos. Tienen a ser contenidos muy funcionales y de carácter menos abstracto e intelectualista que los de la educación formal.
- ✓ Los medios no formales acogen contenidos presentes en la cultura que el academicismo del sistema formal generalmente olvida y rechaza.
- ✓ No hay una metodología específica para la educación no formal. Los contenidos, el contexto, los educandos y el resto de elementos que constituyen el proceso educativo intervienen para determinar en cada caso los métodos y técnicas a utilizar. Se da más el uso de metodologías activas e intuitivas en detrimento de las memorísticas y verbalistas.
- ✓ Ciertos procedimientos no formales no exigen lugares fijos para el aprendizaje ni tiempos determinados. Los horarios son flexibles para adaptarse a las disponibilidades de los individuos concretos a los que va dirigido.

Criterios para posibles taxonomías de la educación no formal.

La gran amplitud y diversidad del sector considerado no formal hace difícil elaborar clasificaciones o taxonomías rigurosas y exhaustivas de los medios educativos que lo integran. Pero también la propia diversidad existente obliga a que se intenten formas para ordenar este sector. Trilla (1993) propone los siguientes criterios de clasificación:

- I. Los medios, instituciones o programas orientados hacia:
  - A) Funciones relacionadas con la educación formal, bien sean de sustitución, suplencia, refuerzo, compensación, etc. Por ejemplo: programas no formales de alfabetización de adultos.
  - B) Funciones relacionadas con el trabajo. Ejemplo: formación ocupacional, programa de inserción laboral, programas no formales de orientación profesional, etc.
  - C) Funciones relacionadas con el ocio y la formación cultural desinteresada. Ejemplos: actividades de educación artística (talleres de artes plástica, cursos de teatro), de

formación física y deportiva (cursos de alpinismo), de formación intelectual (ciclos de conferencias) y lo que engloba la pedagogía del ocio (ludotecas, clubes juveniles).

D) Funciones relacionadas con otros aspectos de la vida cotidiana y social. Ejemplo: programas de educación sanitaria, formación de padres, formación de voluntariado, educación sexual, etc.

2. Los destinatarios en función de su edad, por lo que pueden ser infantes, jóvenes, adultos, de la tercera edad o un grupo de diversas edades.

3. Dirigidos a determinados grupos de población con características físicas, psicológicas y sociales particulares.

Es en la familia donde el niño pasa la mayor parte de su tiempo y sus padres sus principales educadores, por ello tienen una responsabilidad muy importante en la educación sexual de sus hijos. Para colaborar con los padres en su papel de educadores sexuales y terminar con la desinformación e inhibición, ha entrado en juego una serie de medios no formales..

Algunos centros no formales organizan actividades formativas o informativas sobre la sexualidad infantil para padres de familia, como lo es el IMESSEX que otorga un curso titulado “La educación de la sexualidad y la comunicación en el seno familiar (para padres de familia)” o en el programa de televisión de “Diálogos en confianza” del canal 11, los días miércoles en “Escuela para padres” y los martes en “Taller de sexualidad”. Por parte de la SEP, en su programa de Educación Inicial, modalidad no escolarizada se imparten pláticas a los padres de familia y dentro de su programa están las pláticas de “Sexualidad infantil” y “Prevención del abuso sexual”.

Con el deseo de colaborar con la educación sexual infantil en este trabajo se pretende elaborar un taller de educación sexual del niño preescolar para padres de familia dentro del ámbito de la educación no formal. En el siguiente apartado se abordará las características del taller.

### 3.2 El taller.

Me lo contaron y lo olvidé,  
Lo vi y lo entendí,  
Lo hice y lo aprendí.

Al trabajar con padres de familia se debe considerar que se está tratando con personas que ya tienen un autoconcepto de seres responsables de sus propias acciones, de su propia vida, por lo que sienten una necesidad psicológica profunda de ser considerados y tratados como capaces de dirigirse. Resienten y se resisten a las situaciones en que otros les imponen su voluntad. Un grupo de adultos es heterogéneo en términos de su pasado, estilo de aprendizaje, motivación, necesidades, interés y metas, por tanto el acento en la educación de los adultos está en la individuación de la enseñanza y las estrategias del aprendizaje. Deben ser estrategias que tomen en consideración la participación activa de los padres, y no la estrategia de la transmisión de conocimientos, que solo aburrirá a los papás (Knowles y colaboradores, 1990).

El taller es la herramienta pedagógica que permite esta participación activa y que coloca al aprendiz como responsable de su proceso de aprendizaje.

“El taller lo concebimos como una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico, orientando a una comunicación constante con la realidad social y como un equipo de trabajo altamente dialógico formado por docentes y estudiantes, en el cual cada uno es un miembro más del equipo y hace sus aportes específicos” (Reyes Gómez, 1977, citado en Maya, 1996, p. 15).

“Me refiero al taller como tiempo espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización, como síntesis del pensar, el sentir y el hacer. Cómo el lugar para la participación y el aprendizaje” (González Cuberes, 1987, citado en Maya, 1996, p.15).

Cada uno de los papás tiene una postura con referencia a la sexualidad (basada la mayoría de las veces en miedos o mitos) y en el Taller de “Educación sexual del niño preescolar para padres de familia” se les proporcionará el *tiempo y el espacio* para que los papás *manifiesten su pensar y sentir* acerca de la sexualidad de sus hijos y mediante el *trabajo en grupo* se les guiará a la *reflexión*.

### 3.2.1 Supuestos y principios pedagógicos del taller.

Desde el punto de vista pedagógico destacaremos 7 notas que son fundamentales para caracterizar el taller en cuanto modelo de enseñanza/ aprendizaje.

#### 1. Es un aprender haciendo que implica:

- ❖ Una superación de la división tajante entre formación teórica y formación práctica, mediante una adecuada integración y globalización de ambas a través de la realización de un proyecto de trabajo.
- ❖ Es una alternativa a una enseñanza excesivamente libresco, centrada en la recepción de contenidos ya elaborados; en el taller se otorga prioridad a la utilización de una metodología de apropiación del saber.
- ❖ Que los conocimientos teóricos, métodos, técnicas y habilidades se adquieren principalmente en un proceso de trabajo (haciendo algo) y no mediante la entrega de contenidos a través de clases teóricas, aunque esto también hay que hacerlo.
- ❖ La superación de la clase magistral y del protagonismo del docente por la formación a través de la acción/ reflexión acerca de un trabajo realizado en común por los participantes del taller en el que predomina el aprendizaje sobre la enseñanza.

2. Es una metodología participativa. La participación activa de todos los talleristas (docentes y alumnos) es un aspecto central de este sistema de enseñanza- aprendizaje. Tiene una estructura pedagógica cuyo eje principal está basado en la acción. Nos permite integrar la teoría, la práctica y la reflexión en un aprender haciendo. La participación es plena cuando los integrantes tienen la posibilidad de tomar decisiones, aportar ideas, implementar y evaluar esas ideas en procura de los objetivos establecidos y dentro de los marcos acordados. De esta manera se puede compartir el conocimiento que cada uno tiene y enriquecerlo y potenciarlo colectivamente. Es necesario desarrollar actitudes y comportamientos participativos, así como entrenarse en el trabajo cooperativo.

3. Es una metodología de la pregunta, contrapuesta a la pedagogía de la respuesta, propia de la educación tradicional. En el taller el conocimiento se produce fundamentalmente en respuesta a preguntas. Quien ha aprendido hacer preguntas (relevantes, sustanciales y

apropiadas), ha aprendido a aprender ( a apropiarse del saber). Cuando se logra esta metodología de aprendizaje, se está en condiciones de seguir aprendiendo por que se ha desarrollado la actividad intelectual más importante: el arte de hacer preguntas.

4. Es un entrenamiento que tiende al trabajo interdisciplinario. Por su misma naturaleza, la práctica pedagógica del taller facilita que se articulen e integren diferentes perspectivas profesionales en la tarea de estudiar y de actuar sobre una realidad concreta. En este sentido, el taller se transforma de hecho en un ámbito en que se tiende al trabajo interdisciplinario. El taller tiende a la interdisciplinariedad en cuanto es un esfuerzo por conocer y operar, asumiendo el carácter multifacético y complejo de toda realidad.

5. La relación docente/ alumno queda establecido en torno a la realización de una tarea común. Los protagonistas del proceso de enseñanza/ aprendizaje son tanto los docentes como los alumnos. Esto supone la superación de tipo de relaciones competitivas entre los alumnos, por el criterio de producción grupal o en equipo.

Estos son los roles que deben seguir el educador y el educando en el taller:

- ❖ El educador tiene una tarea de animación, estímulo, orientación, asesoría y asistencia técnica.
- ❖ El educando se inserta en el proceso pedagógico como sujeto de su propio aprendizaje, con la apoyatura teórica y metodológica de los docentes y de la bibliografía y documentación de consulta que las exigencias del taller vayan demandando.

6. El carácter globalizante e integrador de su práctica pedagógica. Como el taller es un aprender haciendo en el que los conocimientos se adquieren a través de una práctica sobre un aspecto de la realidad, el abordaje tiene que ser- necesariamente- globalizante: la realidad nunca se presenta fragmentada de acuerdo con la clasificación de las ciencias o la división de las disciplinas académicas, sino que todo está interrelacionado.

7. Implica y exige un trabajo grupal, y el uso de técnicas adecuadas. Como se trata de un proyecto que se realiza en común, supone el trabajo grupal. El taller es un grupo social organizado para el aprendizaje, y como todo grupo, alcanza una mayor productividad y gratificación grupal si usa técnicas adecuadas. Si no se consigue constituir el grupo de aprendizaje, la tarea educativa puede llegar a frustrarse o a sufrir deterioro. Este es uno de los desafíos operativos que tiene el sistema del taller.

Si bien el trabajo grupal es una de sus notas características, eso no excluye actividades y tareas que se realizan individualmente. Como en todas las formas pedagógicas, el proceso de aprendizaje es, en últimas instancias, un proceso personal. De ahí la necesidad de complementariedad entre lo individual y los grupal que debe tener el taller. Por una parte hay que aprender a pensar y a hacer (actuar) juntos; por otra supone, un trabajo individual del educando y un trabajo pedagógico individualizado/ personalizante por parte del educador, que atiende a las peculiaridades de cada uno y evita la homogeneización/ estandarización que podría producir el trabajo conjunto.

Por otra parte cabe advertir que el trabajo grupal no es productivo por si mismo, es decir, por el solo hecho de estar haciendo algo juntos. Es necesario utilizar técnicas grupales para que las potencialidades del trabajo grupal puedan hacerse realidad.

### 3.2.2 Las estrategias pedagógicas del taller.

El funcionamiento del taller exige una estrategia pedagógica- que se deriva de la naturaleza misma de esta modalidad de enseñanza/ aprendizaje- capaz de articular la actividad de los docentes y de los alumnos en torno a la realización de una tarea común, cuyas características más importantes pueden sintetizarse en los siguientes puntos:

a) Para entender lo sustancial y más profundo de la metodología pedagógica del taller, hay que tener en cuenta que no hay un programa (como en las asignaturas) sino objetivos. Consecuentemente, toda la actividad didáctica está centrada en la solución de los problemas y en las acciones concretas que supone la realización del taller.

b) Lo sustancial es constituir y trabajar en equipo. De este modo, educadores y educandos se acostumbran a reflexionar y a actuar en grupo, a enriquecerse con los aportes de los demás y a enriquecerse con sus propios aportes y contribuciones. El trabajo en equipo y el trabajo no excluyen las actividades individuales.

c) Las actividades que se realizan en un taller deben estar vinculadas a la solución de problemas reales.

d) El profesor no enseña en el sentido de limitarse a transmitir conocimientos, sino que ayuda que el educando aprenda a aprender mediante la realización de una actividad sistemática, articulada y planificada en torno a la realización de algo. Se trata de una forma de aprender haciendo con la ayuda de otros y actuando cooperativamente con los demás. El aprendizaje dentro del taller es un proceso dialéctico y repetitivo del pensamiento- acción.

e) Vinculado, a lo anterior, el sistema de taller enseña a relacionar la teoría y la práctica, estableciendo una relación dialéctica entre lo “pensado” y lo “realizado” a través de la solución de problemas concretos. Para relacionar la teoría y la práctica es necesario comprender el o los problemas que se estudian. Comprender es una actividad cognoscitiva que requiere la capacidad de ir más allá de los datos. Supone indagar, reflexionar, encontrar evidencias, tropezar con dudas y lagunas de conocimiento. Pero supone también, que a pesar de las incertidumbres, intentemos establecer comparaciones, analogías, generalizaciones. De este modo, la actividad cognoscitiva y la experiencia del comprender se hace significativa para el sujeto que conoce.

f) En la formulación de la estrategia pedagógica del taller, lo que se proponga llevar a cabo sea llevar un proyecto factible, es decir, realizable.

### 3.2.3 Organización y/ o planificación del taller.

Planificar es la acción que consiste en utilizar procedimientos mediante los cuales se introduce una mayor racionalidad y organización a un conjunto de actividades y acciones articuladas entre sí, que – previstas anticipadamente- tienen el propósito de alcanzar determinadas metas y objetivos usando de modo eficiente los medios y recursos disponibles.

La planificación es imprescindible para la realización de cualquier plan o proyecto de trabajo, ya que es necesario determinar con toda claridad los objetivos, el tiempo, el espacio y el uso racional de los recursos.

Al planificar debemos dar respuesta a las siguientes interrogantes:

¿Qué se quiere hacer?	Proyecto
¿Porqué se quiere hacer?	Fundamentos- justificación
¿Para qué se quiere hacer?	Objetivos
¿Cuánto se quiere hacer?	Metas
¿Dónde se quiere hacer?	Espacio
¿Cuándo se va hacer?	Tiempo
¿Cómo se va hacer?	Actividades (tareas y metodología)
¿Con qué se va hacer?	Recursos humanos y materiales.

Etapas de la planificación.

Diagnóstico inicial.

Antes de realizar la planificación de un taller, es preciso realizar un diagnóstico previo- imprescindible como punto de partida- para conocer el campo de trabajo y los cursos de acción a establecer. Se debe detectar las demandas, necesidades, problemas de la población y después establecer las prioridades de las demandas, así como estudiar como se van a satisfacer, con que intensidad y cantidad de medios, es decir determinar los objetivos y metas a alcanzar.

Selección de objetivos.

Los objetivos son la base para determinar que actividades se deben ejecutar. También ayudan a establecer los criterios para evaluar como se han ejecutado esas actividades. Un objetivo es la descripción de los resultados que deben ser alcanzados.

Si los objetivos no se encuentran claramente definidos, no es posible programar una actividad, incluso cuando están bien definidos pueden quedar como simple enunciado, sino son posibles de operacionalizar (en el sentido de la acción eficaz, de estructura de grupo que produce operaciones, transformaciones, aprendizajes)

Los objetivos deben proponerse en forma viable, es decir que sean realizables en función de los recursos (humanos, técnicos, materiales, económicos, etc. ) con que se cuentan.

Cronograma.

La distribución del tiempo nos permite constatar si los plazos son realizables y si tenemos el tiempo suficiente para la ejecución de cada actividad, tomando en consideración el espacio y los recursos materiales .

Recursos humanos.

Hay que conocer las características de la población con la que se va a trabajar, su edad, número de hijos y edades, situación económica, profesión y ocupación. Así como el nivel de conocimientos que tiene con respecto al tema a tratar en el taller.

Recursos materiales.

Es conveniente determinar los materiales que se van a utilizar, con el siguiente criterio:

Materiales necesarios y materiales alternativos.

Hay que realizar una selección y ordenamiento del material existente y una lista del material que debe ser adquirido.

#### Recurso físico.

Se denomina recursos físicos a los locales o espacios donde se desarrollarán las actividades del taller, el cual debe contar con las siguientes condiciones: debe ser un espacio lo suficientemente amplio y adecuado a las actividades a realizar, teniendo en cuenta al número de los participantes, con buenas condiciones de ventilación e iluminación, libre de ruidos y de interferencias externas. Todo esto permite la participación, la espontaneidad y la cooperación de los participantes, creando de esta manera una atmósfera grupal que permita la acción.

#### Técnicas grupales.

El conjunto de instrumentos, medios y procedimientos que son aplicados en una situación grupal, son las denominadas técnicas grupales. Son empleadas para motivar y facilitar la acción grupal. Esta deberá ser gratificante y a la vez productiva para permitir alcanzar los objetivos propuestos de la manera más eficiente.

No existen técnicas ideales, sino que la eficiencia de estas dependerá de quien las coordine y si las mismas son adecuadas, en relación con los objetivos que se propongan, al número de integrantes del grupo y al tiempo disponible para implementarlas.

Criterios para la selección de una técnica:

1. Tiempo. Se dispone del tiempo suficiente para emplearla.
2. Efectividad. Permitirá alcanzar los objetivos que se han propuesto.
3. Factibilidad. Se cuenta con los materiales ( o se pueden conseguir) que se necesitan.
4. Confianza. Se está capacitado para realizar esta actividad.
5. Motivación. Es agradable coordinar y organizar esta actividad.
6. Eficacia. Es la técnica indicada para el grupo con el que se está trabajando y la manera más efectiva en relación con el tiempo disponible.
7. Participantes, La cantidad, el nivel y tipo de los participantes son adecuados para aplicar esta técnica.

Si se cumple con todos los criterios la técnica es adecuada, si no se llega a cumplir con 2 o más criterios es conveniente buscar otra técnica.

#### Planeación de una sesión.

En este proceso es necesario tener presente los tres momentos en que se desarrolla una sesión del taller:

- A) Apertura: Las actividades son de orientación, se presenta una síntesis globalizadora sobre el tema, el problema o problemas que han de trabajarse. El desarrollo de este primer momento permitirá al coordinador explorar y diagnosticar la situación en la que se encuentran los alumnos.
- B) Desarrollo: En esta fase se abordan los contenidos especificados para la sesión. En esta situación las actividades seleccionadas deberán posibilitar a los estudiantes a realizar comparaciones y contrastes, generalizar o extraer conclusiones parciales.
- C) Cierre: En esta fase se realiza una síntesis final. Se recomienda que existan actividades que permitan ubicar lo aprendido en una estructura más amplia o bien aplicar lo aprendido a nuevos contextos. Este tercer momento puede marcar la pauta para la apertura de una sesión posterior y si se trata de un cierre parcial puede permitirnos realizar una introducción de nuevos elementos.

### 3.2.4 Roles y funciones del educador.

El taller es un aprender haciendo a través de la realización de un proyecto con el protagonismo de todos los implicados, esto sólo puede llevarse a cabo mediante una redefinición de roles, tanto del educador como del educando.

El educador/ docente tiene una tarea de estímulo, asesoría y asistencia técnica. El educando/ alumno se inserta en el proceso pedagógico como sujeto de su propio aprendizaje; en el taller el énfasis está puesto en la actividad estructurante de los mismos alumnos. El taller crea las condiciones pedagógicas y de organización para el trabajo autónomo y el desarrollo de la personalidad, a través del contacto directo y sistemático con situaciones o problemas de la vida real. El alumno sigue un proceso, trabaja a su ritmo y aprende de manera significativa.

A continuación se mencionarán los roles y funciones del educador dentro una pedagogía que busca generar procesos en los propios educandos:

- ❖ Sensibilizar y motivar: animar, suscitar e incitar el trabajo de los educandos para que tiendan a hacerse responsables de su propia formación.
- ❖ Proporcionar información e indicar fuentes de conocimientos, y transformarse él mismo como fuente de referencia.
- ❖ Actuar como asistente técnico, llenando los vacíos cuando uno o más alumnos, o el grupo en su conjunto, después de un esfuerzo de búsqueda y experimentación necesite ayuda.
- ❖ Llevar a que cada alumno interroge, reflexione y piense por sí mismo; que sea él y no por referencia a la adhesión ideológica, política o religiosa que pueda haber recibido.
- ❖ Crear un ambiente con un tono emocional/ intelectual positivo que contribuya a la realización de un trabajo productivo y gratificante.
- ❖ Presentar de una manera dinámica e interesante los contenidos y explicaciones teóricas que tengan que realizar.
- ❖ Ser auténtico en sus manifestaciones: capaz de emocionarse, de reír y sonreír; tener sentido del humor e indignarse; en suma: expresar lo que siente en relación con el tema que trata y su implicación con el mismo.
- ❖ Saber relacionar lo que enseña con las situaciones reales que se viven (texto con contexto) y , de manera especial, con las actividades que se realizan con el taller.

### 3.2.5 Inicio, desarrollo y fin del taller.

Inicio del taller.

El inicio del taller marca la pauta del escenario para trabajar. Muchas veces un inicio activo con situaciones humorísticas puede hacer que la gente se sienta más cómoda. El inicio debe permitir lo siguiente: a los participantes conocerse entre ellos y cada uno debe decir cuales son las expectativas que tienen acerca del taller y el coordinador debe presentarse, introducir el tema del taller y aplicar la evaluación (pretest).

## Desarrollo del taller

Sugerencias que se deben considerar durante el desarrollo del taller:

- Alternar formas de comunicación unidireccional (cuando el educador expone un tema ) con formas de comunicación bidireccionales (cuando los integrantes general ideas o hay una discusión grupal).
- Variar el tamaño de los equipos, de tal forma que existan experiencias en equipos grandes y pequeños.
- Dar tiempo suficiente para que los participantes respondan a la presentación de las ideas principales.
- Las actividades y las discusiones no deben ser planeadas para llenar el tiempo. Las personas aprecian la terminación de algo cuando el material ha sido ya cubierto.
- Muchos de los asistentes están acostumbrados a estar físicamente activos y se cansan con facilidad de permanecer sentados por mucho tiempo; por ello es importante asignar unos minutos de descanso que ayuden a recuperar las energías.

Cuándo y cómo debe intervenir el coordinador en los momentos destinados al diálogo y a la discusión.

- Para proporcionar o corregir errores de información. Sin embargo, cuando alguien proporciona un dato o información equivocada e insuficiente, el coordinador no debe intervenir de inmediato, pues algún participante podría hacerlo. Si nadie lo hace a él le corresponde.
- Para hacer aportes metodológicos o técnicos, de cara a mejorar el modo de abordar o tratar algún tema o problema.
- A fin de alentar para que las intervenciones sean argumentativas, es decir, que cuando se está a favor o en contra de algo se den razones o argumentos, y para que no se hagan afirmaciones “por que sí”, a nivel de simple “opinionitis”.
- Cuando se hacen digresiones inútiles que desvían del tema; eso ocurre cuando el debate o el análisis que se está realizando “se va por las ramas”. Se habla de todo menos de lo esencial. Es muy importante que el coordinador oriente al participante para que sepa ceñirse a las cuestiones e ir al meollo de los problemas.
- Cuando se utilizan argumentos de autoridad como criterios de verdad.
- Para evitar generalizaciones inadecuadas, sacando conclusiones sobre una base de datos no apropiados para hacerlo.
- Para corregir un modo de argumentación, en la que – de manera evidente- se excluyen pruebas o datos desfavorables al argumento u opinión expresada.
- Para evitar falacias o sofismas, es decir, el uso de argumentos que pretendidamente son lógicos, pero que tienen “algo” con la que se encubre la falsedad del razonamiento.
- Para asegurar la convivencia, el respeto mutuo y la aceptación de las características personales de cada uno de los talleristas.

## Motivación para el aprendizaje.

En el plano pedagógico motivación significa proporcionar motivos, es decir, estimular la voluntad de aprender. El papel del coordinador en el ámbito de la motivación se centrará en inducir motivos en los asistentes en lo que respecta a sus aprendizajes y comportamientos para aplicarlos de manera voluntaria a los trabajos del taller, dando significado a las actividades y proveyéndolas de un fin determinado, de manera tal que los participantes desarrollen un verdadero gusto por la actividad y comprendan su utilidad personal y social.

#### Principios motivacionales.

- Activar la curiosidad y el interés del alumno en el contenido del tema a tratar o la tarea a realizar. Para ellos pueden utilizarse estrategias como las siguientes: Presentar información nueva, sorprendente, incongruente con los conocimientos previos del alumno; plantear o suscitar problemas que deba resolver el participante.
- Mostrar la relevancia del contenido o de la actividad para el participante. Como estrategias se sugieren: Relacionar el contenido de la actividad, usando lenguaje y ejemplos familiares al sujeto, con sus experiencias, conocimientos previos y valores y mostrar la meta para la que puede ser relevante lo que se presenta como contenido de la actividad, de ser posible mediante ejemplos.
- Organizar la actividad en grupos.
- Dar el máximo de opciones posibles de actuación para facilitar la percepción de autonomía.
- Poner actividades de participación activa y manipulativas: empleo de juegos diversos, simulaciones, dramatizaciones, etc.
- Mantener un clima emocional positivo en el grupo, la motivación puede ser influida de manera significativa por las formas en que interactúan el coordinador y los participantes.

#### Fin del taller.

Al finalizar el taller se debe resumir los puntos principales. Estos pueden ser enlistados en el pizarrón o en una cartulina; si fueron enlistados durante el curso deben ser repasados. Se puede distribuir entre los asistentes una hoja que contenga los temas principales que se discutieron para que los conserven como futura referencia. También pueden utilizarse materiales audiovisuales, ya que a menudo estos son más efectivos como resúmenes de ideas centrales. Aplicar la evaluación (postets).

#### 3.2.6 Evaluación del taller.

La evaluación es considerada como una valoración global y objetiva de lo que está ocurriendo en la situación de enseñanza/ aprendizaje. A través de la evaluación se observa si los alumnos aprendieron significativamente los contenidos y que tan eficaz fue el proceso de enseñanza.

En el taller dos aspectos generales pueden evaluarse:

1. La evaluación que hay que realizar de los aprendizajes, del rendimiento o desempeño de los alumnos.
2. La que debe realizarse del taller en sí mismo como proceso o instrumento educativo (Maya, 1996).

Desde una perspectiva constructivista puede evaluarse el proceso de enseñanza/ aprendizaje de diversas formas, pero solo se mencionará aquella que se utiliza de acuerdo a los momentos en que se puede aplicar la evaluación porque es adecuada para el taller.

Los momentos de aplicación de este tipo de evaluación son:

- A) Diagnóstica, se realiza antes de iniciar el desarrollo del proceso educativo. Existen dos tipos de evaluaciones iniciales: la evaluación diagnóstica inicial y la evaluación diagnóstica puntual. Con la evaluación diagnóstica inicial se pueden identificar las

capacidades cognitivas generales y específicas de las personas en relación con el programa pedagógico (taller) al que se incorporan. También puede valorar los esquemas cognitivos de las personas o sus conocimientos previos. La evaluación diagnóstica puntual se realiza en diferentes momentos antes de iniciar una sesión, o bien, un segmento de enseñanza de esa sesión. Con esta forma de evaluación se puede identificar y utilizar continuamente los conocimientos previos de los alumnos luego de que se inicia el tema, siempre que se considere necesario.

- B) **Formativa.** Se realiza simultáneamente al proceso de enseñanza y aprendizaje. Hay dos aspectos de esta evaluación que se deben considerar desde la perspectiva constructivista. El primero de ellos, la condición, se refiere a que la evaluación formativa requiere que se realice un mínimo de análisis sobre los procesos de interactividad que suceden durante la situación de enseñanza. ( ejemplo: entre coordinador, participantes y contenidos). El segundo, su razón de ser, se refiere al valor funcional que tiene la información conseguida gracias al análisis de los procesos de interactividad, y que de acuerdo con una concepción constructivista de la enseñanza, resulta de importancia fundamental: el ajuste de la ayuda pedagógica. A través de la evaluación formativa podemos saber qué y cómo proporcionar el andamiaje a los procesos de construcción. Además, el coordinador podrá reflexionar durante y después de cada sesión lo que realizó; es decir, podrá conocer la razón del éxito o fracaso de alguna técnica o procedimiento de enseñanza, sobre las actividades de enseñanza aprendizaje, sobre el ritmo del trabajo, sobre las técnicas o materiales didácticos, o bien, el origen de determinados problemas o dificultades de comprensión.

La evaluación formativa debe realizarse en cada momento del desarrollo de la sesión, es decir, en forma continua. También se recomienda que se realice después de un cierto número de sesiones de un mismo taller ( forma periódica), sin perder de vista que hay que ir regulando dos aspectos fundamentales del proceso de enseñanza:

1. Los procesos de construcción realizados por los participantes sobre los contenidos del taller, con el fin de conocer si se está llevando a cabo lo señalado en los objetivos.
2. Las eficacia de las experiencias y estrategias de enseñanza planeadas y/ o ejecutadas durante la sesión, en relación con el aprendizaje de los participantes, y que tiene como objetivo que ellos logren manejar de manera autónoma los contenidos.

- C) **Sumativa.** Se lleva a cabo al terminar una sesión o el proceso educativo completo (el taller). Su fin principal es verificar en que grado los objetivos se han alcanzado. Pero especialmente a través de la evaluación sumativa se puede obtener información que permita obtener conclusiones importantes sobre el grado de éxito y eficacia de la experiencia educativa global emprendida.

Algunos instrumentos y procedimientos de evaluación del aprendizaje.

Díaz Barriga y Hernández (1998) sugieren diversas técnicas para la evaluación del proceso de enseñanza/ aprendizaje, pero solo se explicarán aquellos que evalúen al taller como experiencia pedagógica y la evaluación de los aprendizajes de los asistentes.

- a) **Técnicas informales.** Se utilizan cuando los episodios de enseñanza son cortos, se distinguen especialmente porque son técnicas que no se presentan como actos de evaluación, por lo que los participantes no sienten que se les está evaluando. Requieren de cierto grado de planeación y elaboración. Hay dos tipos:
1. Observación de las actividades realizadas por los alumnos. Se usa de forma incidental o intencional cuando se está enseñando y /o cuando los participantes aprenden en forma más autónoma. Lo que puede analizar el coordinador son las actividades realizadas por los participantes, como el habla espontánea ( participaciones, preguntas, comentarios, etc., todo esto informa al coordinador si los participantes comprenden o no los contenidos) y las expresiones y aspectos paralinguísticos (gestos de atención, de sorpresa, de gusto, disgusto, etc. que realizan los participantes en el taller, todo esto informa al coordinador el valor funcional de las estrategias y procedimientos de enseñanza que se esté utilizando).
  2. Exploración a través de preguntas formuladas por el coordinador a través del taller. Las preguntas que el coordinador elabora están relacionadas con base al contenido que se está enseñando, además deben explorar (para indirectamente inducir) un procesamiento profundo de la información (grado de comprensión, capacidad de análisis, nivel de aplicación, etc.) y no solo solicitar la mera reproducción de la información que se está abordando en el taller. Lo que se pretende es estimar el nivel de comprensión de los participantes sobre lo que se está revisando, para que en caso necesario se brinde ayuda a través de comentarios, aclaraciones, correcciones, etc.
- b) **Técnicas semiformales.** Requieren de un mayor tiempo de preparación; además demandan un mayor tiempo de su valoración y exige a los participantes respuestas más duraderas. En este rubro encontramos: Los ejercicios y prácticas que los participantes realizan en el taller, estos son el conjunto de actividades que el coordinador plantea a los participantes y lo que se pretende con los ejercicios (ya sea individuales o en grupo ) es proporcionar una oportunidad para que los participantes profundicen sobre determinados conceptos o procedimientos (para aplicarlos, para reflexionar o discutir). El coordinador puede valorar el nivel de comprensión o ejecución que los participantes son capaces de realizar.
- c) **Técnicas formales.** Estas técnicas y procedimientos de evaluación son más sofisticados, por lo que se requiere que se planeen y elaboren con más cuidado. Se aplican, frecuentemente, en situaciones que demandan un mayor grado de control.
- Solo mencionaremos las Escalas por que son más pertinentes para evaluar los talleres.

Las escalas son instrumentos que permiten establecer estimaciones cuantitativas dentro de un continuo sobre ejecuciones o productos realizados por los participantes. Existen varios tipos de escalas: escalas formales de actitudes (likert, Guttman, etc.), escalas tipo diferencial semántico, escalas de estimación, y escalas de producción escolar.

Tipos de escalas:

Escalas cualitativas: (descriptivas o basadas en criterios o estándares amplios). Se utilizan calificativos para caracterizar las dimensiones relevantes con el establecimiento de juicios

descriptivos (ejemplo: Tarea incompleta, parcialmente completa, completa) o evaluativos (ejemplo: Excelente, bien, suficiente, mal, muy mal).

Escalas numéricas: En éstas se asignan valores numéricos dentro de la escala. Esto resulta mucho más fácil pero es poco informativo si no se cuenta con buenos descriptores. Hay que agregar que los continuos de las escalas pueden tener distintos puntos o segmentos en donde pueda calificarse las características o dimensión particular, es decir, se le puede ubicar entre dos polos: uno positivo y otro negativo. Se pueden seguir las siguientes sugerencias:

- Se recomienda que los puntos sean siempre más de dos. Una escala que tiene de cinco a siete puntos es más confiable.
- El número de puntos dependerá del tipo de decisiones que se desee tomar con los participantes respecto a la conducta, procedimiento o proceso a evaluar.
- El número de puntos debe permitir la identificación de diferencias claras para establecer algún tipo de comparación (entre participantes, entre grupos).
- Es preferible que la cantidad de puntos sea un número impar.
- La estimación y el puntaje no requiere de dosis elevadas de inferencia o interpretación.

En el taller de "Educación sexual del niño preescolar para padres de familia" se pretende comenzar con una evaluación diagnóstica (pre test) para conocer el grado de conocimiento que poseen los padres con respecto a la sexualidad de sus hijos. Al finalizar el taller se realizará una evaluación sumativa para observar que cambios se obtuvieron en el aprendizaje de los padres (postest).

### 3.3 Aprendizaje significativo.

En el apartado anterior se señaló las características del taller, como organizarlo y evaluarlo, en este apartado se hablará acerca de cómo presentar los contenidos de aprendizaje de este taller, a modo de que la nueva información sea relacionada con los conocimientos que ya tienen los padres acerca de sexualidad infantil. Además de conocer como es que la persona jerarquiza los aprendizajes en su estructura cognoscitiva.

#### Aprendizaje.

Ausubel postula que el aprendizaje implica una restructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognoscitiva. Esta postura se puede caracterizar como constructivista (el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información literal, el sujeto la transforma y la estructura) e interaccionista (los materiales de estudio y la información exterior se relacionan e interactúan con los esquemas de conocimiento previo y las características personales del aprendiz) (Díaz Barriga, 1998).

Ausubel también concibe al alumno como un procesador activo de la información, y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado, pues es un fenómeno complejo que no se reduce a simples asociaciones memorísticas.

Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje se pueden dar diferentes tipos de aprendizaje:

1. Referentes al modo en que se adquiere el conocimiento: Aprendizaje por recepción y por descubrimiento.

2. Referente a la forma en que el conocimiento es subsecuentemente incorporado en la estructura cognitiva del sujeto: Aprendizaje por repetición y significativo.

**Aprendizaje por recepción:** El contenido se presenta en su forma final y el alumno debe internalizarlo en su estructura cognitiva. (no memorizarlo)

**Aprendizaje por descubrimiento:** El contenido principal a ser aprendido no se da, el alumno tiene que descubrirlo, así se forma conceptos y busca solucionar problemas.

**Aprendizaje significativo:** La información nueva se relaciona en la ya existente en la estructura cognitiva de forma sustancial, no arbitraria ni al pie de la letra.

**Aprendizaje repetitivo:** El alumno memoriza la información y realiza asociaciones arbitrarias, al pie de la letra. No tiene conocimientos previos pertinentes.

Es evidente que el aprendizaje significativo es más importante y deseable que el aprendizaje repetitivo en lo que se refiere a situaciones académicas, ya que el primero posibilita la adquisición de grandes cuerpos integrados de conocimiento que tengan sentido y relación.

**Aprendizaje significativo.**

La estructura cognitiva se compone de conceptos, hechos y proposiciones organizados jerárquicamente. Esto quiere decir que procesamos la información que es menos inclusiva (hechos y proposiciones subordinadas) de manera que llegan a ser subsumidos o integrados por las ideas más inclusivas (denominadas conceptos y proposiciones supraordinadas). La estructura cognitiva está integrada por esquemas de conocimiento. Estos esquemas son abstracciones o generalizaciones que los individuos hacen a partir de los objetos, hechos y conceptos y de las interrelaciones que se dan entre estos.

Para que realmente sea significativo el aprendizaje, éste debe reunir varias condiciones: la nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe, dependiendo también de la disposición (motivación y actitud) de éste por aprender, así como de la naturaleza de los materiales o contenidos de aprendizaje.

Cuando se habla de que haya relación no arbitraria, se quiere decir que si el material o el contenido de aprendizaje en sí no es azaroso, ni arbitrario y tiene la suficiente intencionalidad, habrá una manera de relacionarlo con las clases de ideas pertinentes que los seres humanos son capaces de aprender. Respecto al criterio de la relación sustancial (no al pie de la letra), significa que si el material no es arbitrario, un mismo concepto o proposición puede expresarse de manera sinónima y seguir transmitiendo el mismo significado.

Durante el aprendizaje significativo el alumno relaciona de manera no arbitraria y sustancial la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que ya posee en su estructura de conocimientos o cognitiva.

El significado potencial es lógico cuando nos referimos al significado inherente que posee el material simbólico debido a su propia naturaleza, y sólo podrá convertirse en significado real o psicológico cuando el significado potencial se haya convertido en un contenido nuevo, indiferenciado e indiosincrático dentro de un sujeto particular.

Lo anterior resalta la importancia que tiene que el alumno posea ideas previas como antecedente necesario para aprender, ya que sin ellos, aún cuando el material de aprendizaje esté bien elaborado, poco será lo que el aprendiz logre.

### 3.3.1 Fases del aprendizaje significativo.

#### 1. Fase inicial del aprendizaje.

- El alumno percibe la información como constituida por piezas o por partes aisladas sin conexión conceptual.
- El alumno tiende a memorizar y a interpretar en la medida de lo posible estas piezas, y para ello utiliza sus conocimientos esquemáticos.
- El procesamiento de la información es global y éste se basa en: escaso conocimiento sobre el dominio a aprender, estrategias generales independientes de dominio, uso de conocimientos de otro dominio para interpretar la información (para comparar y usar analogías)
- La información aprendida es concreta (más que abstracta) y vinculada al contexto específico.
- Uso predominante de estrategias de repaso para aprender la información.
- Gradualmente el aprendiz va construyendo un panorama global del dominio o del material que va aprender, para lo cual usa su conocimiento esquemático, establece analogías ( con otros dominios que conoce mejor) para representarse ese nuevo dominio, construye suposiciones basadas en experiencias previas, etc.

#### 2. Fase intermedia de aprendizaje.

- El aprendiz empieza a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y llega a configurar esquemas y mapas cognitivos, sobre el material y el dominio de aprendizaje en forma progresiva. Sin embargo, estos esquemas no permiten aún que el aprendiz se conduzca en forma automática o autónoma.
- Se va realizando de manera paulatina un procesamiento más profundo del material. El conocimiento aprendido se vuelve aplicable a otros contextos.
- Hay más oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.
- El conocimiento llega a ser más abstracto, es decir, menos dependiente del contexto donde originalmente fue adquirido.
- Es posible el empleo de estrategias elaborativas u organizativas tales como: mapas conceptuales y redes semánticas, así como usar la información en la solución de tareas problema, donde se requiere la información a aprender.

#### 3. Fase terminal del aprendizaje.

- Los aprendizajes que comenzaron a ser elaborados en esquemas o mapas cognitivos en la fase anterior, llegan a estar más integrados y a funcionar con mayor autonomía.
- Como consecuencia de ello, las ejecuciones llegan a ser más automáticas y a exigir un menor control consciente.
- Igualmente la ejecuciones del sujeto se basan en estrategias específicas del dominio para la realización de tareas, tales como solución de problemas, respuestas a preguntas, etc.

- Existe mayor énfasis en esta fase sobre la ejecución que en el aprendizaje, dado que los cambios en la ejecución que ocurren se deben a variaciones provocadas por la tarea, mas que arreglos o ajustes internos.
- El aprendizaje que ocurre durante esta fase probablemente consiste en: la acumulación de información a los esquemas preexistentes y a la aparición progresiva de interrelaciones de alto nivel en los esquemas.

En realidad el aprendizaje debe verse como un continuo, donde la transición entre las fases es gradual más que inmediata; de hecho, en determinados momentos durante una tarea de aprendizaje, podrán ocurrir sobreposicionamiento entre ellas .

A partir de lo expuesto es posible sugerir al coordinador una serie de principios de instrucción que se desprenden de la teoría del aprendizaje verbal significativo:

- El aprendizaje se facilita cuando los contenidos se le presentan al participante organizados de manera conveniente y siguen una secuencia lógica-psicológica apropiada.
- Es conveniente delimitar intencionalidades y contenidos de aprendizaje en una progresión continua que respete niveles de inclusividad, abstracción y generalidad. Esto implica determinar las relaciones de supraordinación- subordinación, antecedente- consecuente que guardan los núcleos de información entre sí.
- Los contenidos del taller deben presentarse en forma de sistemas conceptuales (esquemas de conocimientos) organizados, interrelacionados y jerarquizados, y no como datos aislados y sin orden.
- La activación de los conocimientos y experiencias previas que posee el aprendiz en su estructura cognitiva, facilitará los procesos de aprendizaje significativo de nuevos materiales de estudio.
- El establecimiento de “puentes cognitivos” (conceptos e ideas generales que permiten enlazar la estructura cognitiva con el material por aprender) pueden orientar al participante a detectar las ideas fundamentales, a organizarlas e integrarlas significativamente.
- Los contenidos aprendidos significativamente ( por recepción o por descubrimiento) serán más estables, menos vulnerables al olvido y permitirán la transferencia de lo aprendido, sobre todo si se trata de conceptos generales integradores.
- Dado que el participante en su proceso de aprendizaje, y mediante ciertos mecanismos autorregulatorios, puede llegar a controlar eficazmente el ritmo, secuencia y profundidad de sus conductas y procesos de estudio, una de las tareas principales del coordinador es estimular la motivación y participación activa del sujeto y aumentar la significatividad potencial de los materiales académicos.

### 3.3.2 Las jerarquías conceptuales y los organizadores previos.

La estructura cognoscitiva humana, a tenor de la teoría de la asimilación cognoscitiva, está organizada de forma jerárquica con respecto al nivel de abstracción, generalidad e inclusividad de las ideas o conceptos. Pues bien, si la presentación de la información a esos mismos criterios, su asimilación podrá realizarse con fluidez; bastará con que respete la estructura jerárquico –conceptual de todo conocimiento partiendo de los conceptos más generales e inclusivos hasta llegar a los más específicos pasando por los conceptos intermedios.

### Jerarquías conceptuales.

Una adecuada secuenciación de los contenidos exigirá ordenarlos de acuerdo con las leyes del aprendizaje de la retención significativa que son los siguientes ( Novak, 1997, citado en Goñi )

1. Para aprender significativamente su contenido es condición indispensable el disponer de conceptos relevantes e inclusores en la estructura cognoscitiva. Por estructura cognoscitiva se entiende un sistema de conceptos organizados jerárquicamente mediante el cual las personas se representan una parcela de la realidad: los conceptos más amplios, generales y estables de la estructura cognoscitiva son denominados inclusores.
2. El contenido del aprendizaje debe ordenarse de tal manera que los conceptos más generales e inclusivos se presenten al principio; de este modo se propicia la formación de conceptos inclusores en la estructura cognoscitiva de los alumnos con lo que se facilita el posterior aprendizaje significativo de otros elementos del contenido.
3. Con el fin de lograr en la estructura cognoscitiva una diferenciación progresiva del conocimiento (nuevos elementos que enriquezcan y diversifiquen los inclusores iniciales), así como una reconciliación integradora posterior (la coherencia del conjunto de conceptos de la estructura), las secuencias de aprendizaje tienen que ordenarse partiendo de los conceptos más generales y avanzando de forma progresiva hacia los conceptos más específicos.
4. Después de presentar los conceptos más generales e inclusivos del contenido, la introducción de los elementos posteriores deben hacerse mostrando tanto las relaciones que mantienen entre sí. Esta manera de proceder facilita la diferenciación progresiva y la reconciliación integradora.
5. La presentación inicial de los conceptos más importantes, generales e inclusivos del contenido debe apoyarse en ejemplos que los ilustren empíricamente.

### Los organizadores previos.

Un organizador previo tiene por finalidad la de relacionar los materiales potencialmente significativos que se han de aprender con las estructuras cognitivas ya existentes en el aprendiz. Su uso se asienta en la ya conocida premisa de que la estructura cognitiva del aprendiz está organizada jerárquicamente en forma de trazos conceptuales altamente inclusivos los cuales subsumen conceptos de menor inclusividad al igual que datos informativos específicos.

Los organizadores proporciona, por tanto, al aprendiz un inductor que le facilita una visión general de un material con más detalles antes de entrar en confrontación con él y, de otro lado, elementos organizadores que permiten enlazar el contenido particular del material a aprender con los conceptos relevantes de la estructura cognitiva.

En pocas palabras la función principal del organizador es salvar el abismo que existe entre lo que el alumno ya sabe y lo que necesita conocer antes de poder aprender con buenos resultados la tarea inmediata (Ausubel, 1997, citado en Goñi).

Hay dos clases de organizadores previos, el expositivo y el comparativo. Con material completamente desconocido se emplea un organizador expositivo con la intención de proporcionar anclajes inclusivos que establezcan relación tanto con las ideas existentes en la estructura cognitiva como con el material más detallado que se ha de aprender. En cambio, ante un material de aprendizaje relativamente familiar, se recurre a un organizador comparativo; éste permite integrar las nuevas ideas con los conceptos fundamentales similares de la estructura cognoscitiva y, además, ayuda a discriminar las ideas nuevas de las existentes, que, si bien son diferentes en esencia, pueden resultar desorientadoramente parecidas.

En orden a la máxima eficacia de los organizadores, deben formularse en términos y en conceptos ya familiares para el alumno y que no hay por que excluir el uso de ilustraciones y analogías siempre que el aprendiz lo precise.

## **CAPITULO 4**

**TALLER:**

**PROPUESTA DE UN TALLER DE EDUCACIÓN  
SEXUAL PARA PADRES DE FAMILIA DE NIÑOS  
PREESCOLARES.**

## INTRODUCCIÓN.

La sexualidad es la expresión afectiva, erótica, genérica y reproductiva del ser humano bio- psico- social que está presente desde el nacimiento y que evoluciona a lo largo del desarrollo del hombre y de la mujer.

Durante la infancia la sexualidad es una manifestación de la curiosidad que tiene el niño por conocerse a sí mismo y a lo que lo rodea. Su curiosidad sexual está basada en conocer su propio cuerpo y el de los demás (niños y adultos), en el origen de los bebés, en las relaciones afectivas de los adultos y en experimentar las sensaciones placenteras que le proporciona su cuerpo.

En el pensamiento infantil esta curiosidad sexual, solo tiene como objetivo conocer, experimentar y satisfacer las dudas que le produce al niño, un ambiente lleno de estímulos misteriosos que lo atrae fuertemente.

Para satisfacer su curiosidad el niño dirige un sin fin de preguntas sobre sexualidad a los adultos que le rodean, en especial a sus padres. En dichas preguntas no hay una intención maliciosa, sino una simple intención por conocer.

Lo antes mencionado en la mayoría de las veces los padres no lo perciben, ni entienden pues tienen la idea de que los niños aún no comprenden o que son mal intencionadas sus preguntas y en otros casos no saben como responder.

Lo cierto es que los padres involucran su propia experiencia y actitudes sexuales y es por ello que creen que los niños no pueden recibir información sexual. En el niño no hay malicia, la malicia está en el adulto. Es por esto que la educación sexual que se proporciona es deficiente, dando como resultado problemas como el abuso sexual.

En este taller se revisara cuales son las características, manifestaciones y curiosidades de la sexualidad infantil, además de proporcionar una guía de cómo contestar en forma adecuada a las preguntas de los niños. Con lo anterior se pretende que los padres de familia conozcan y comprendan la sexualidad infantil, proporcionando así una adecuada educación sexual que conllevara a un sano desarrollo de la niña y del niño.

## PROPUESTA DE UN TALLER DE EDUCACIÓN SEXUAL PARA PADRES DE FAMILIA DE NIÑOS PREESCOLARES.

DIRIGIDO A: Padres y madres de familia de niños de 3 a 6 años de edad.

### OBJETIVOS:

Que los padres de familia reconozcan que la sexualidad está presente desde el nacimiento y se manifiesta a través del género, de los vínculos afectivos, el autoerotismo y la reproducción.

Que los padres de familia comprendan que la sexualidad infantil está motivada por la necesidad que tiene el niño por dar respuesta a su curiosidad sexual y que esta curiosidad no es la misma que manifiesta el adulto.

Que los padres de familia desarrollen la habilidad para contestar con la verdad en forma sencilla y clara a las preguntas de sexualidad que sus hijos les plantean.

Que los padres de familia conozcan los efectos negativos que trae consigo el abuso sexual, para que tomen en consideración la importancia de prevenir constantemente a sus hijos.

### JUSTIFICACIÓN:

La educación sexual se inicia el mismo día en que nace un niño y continua para toda la vida. La primera educación en sexualidad que recibe el niño es en la familia, y en la mayoría de las veces la recibe en forma implícita y no verbal, se le niega o reprime sobre este aspecto. Estas posturas influyen en el rechazo o aceptación que el niño tiene en relación a la sexualidad, la cual va a marcar su vida sexual en las etapas de desarrollo posteriores.

Por lo anterior considero conveniente que los padres de familia, se formen su propio concepto de sexualidad, reflexionen acerca de que consecuencias negativas podría tener el dar una educación sexual inadecuada y que conozcan y comprendan la sexualidad infantil. De esta manera se formarán su propio criterio, y ya no actuarán bajo el criterio de otros, además de que cuando el padre de familia contesta con naturalidad y veracidad a lo que el niño le pregunta, crea en él un sentimiento de confianza y fortalece los lazos afectivos y de comunicación.

Es así, como el niño elaborará sentimientos de aceptación por su sexualidad, lo que le permitirá desarrollar una imagen positiva de sí mismo y relacionarse afectiva y armónicamente con sus semejantes.

## ESTRUCTURA TEMÁTICA:

### Sesión 1. Como piensan los niños.

- ✓ Características del pensamiento infantil de acuerdo con Piaget.

### Sesión 2. Educación Sexual.

- ✓ Los padres de familia como los primeros educadores.
- ✓ Educación sexual verbal y no verbal.
- ✓ La escuela, los amigos y los medios de comunicación como participantes de la educación sexual.
- ✓ La sexualidad infantil como base de la sexualidad adulta.
- ✓ Consecuencias de una inadecuada educación sexual.

### Sesión 3. Sexualidad.

- ✓ Concepto de sexualidad.
- ✓ La sexualidad a nivel biológico, psicológico y social.
- ✓ Los holones sexuales: género, autoerotismo, reproducción y vínculo afectivo.
- ✓ Sexualidad infantil: Características, manifestaciones sexuales y curiosidad sexual.

### Sesión 4. Vínculo Afectivo.

- ✓ ¿Qué es un vínculo afectivo?
- ✓ Elementos que permiten el establecimiento de lazos afectivos:

Expresión de emociones, comunicación, autoestima, aceptar al niño, demostrar afecto, amor e independencia.

### Sesión 5. Género.

- ✓ ¿Qué es género?
- ✓ ¿Qué es un papel de género?
- ✓ ¿Qué es un estereotipo de género?
- ✓ Desarrollo de la identidad de género.
- ✓ Problemas de identidad de género en la infancia.
- ✓ Conductas que propician la igualdad entre niños y niñas.

### Sesión 6. Reproducción.

- ✓ ¿Qué necesita saber un niño de preescolar sobre el origen de los bebés?
- ✓ ¿Cómo contestar a las preguntas del origen de los bebés?

### Sesión 7. Autoerotismo.

- ✓ ¿Qué es autoerotismo?
- ✓ Masturbación infantil.
- ✓ Ideas de los padres de familia acerca de la auto estimulación genital.

### Sesión 8. Actitud ante el desnudo y los juegos sexuales. Diferencias anatómicas entre niños y niñas.

- ✓ Aparato reproductor femenino y masculino.
- ✓ Juegos sexuales.
- ✓ Actitud ante el desnudo.

#### Sesión 9. Abuso sexual.

- ✓ ¿Qué es abuso sexual?
- ✓ Características del abuso sexual.
- ✓ ¿De qué depende la gravedad del abuso sexual y de su impacto en la víctima?
- ✓ Consecuencias a corto plazo y a largo plazo.
- ✓ Dinámica de interacción del abuso sexual.
- ✓ ¿Qué hay que hacer cuando un niño ha sido abusado sexualmente?
- ✓ Reglas de prevención.
- ✓ Cuco. Cuento de prevención contra el abuso sexual.

#### Sesión 10. Conclusiones.

- ✓ ¿Qué es educación sexual y sexualidad?
- ✓ Sexualidad infantil.
- ✓ Beneficios que obtuvieron los padres de familia del taller de educación sexual.

TÉCNICAS DIDÁCTICAS: expositiva, lluvia de ideas, discusiones y técnicas grupales.

Las actividades están representadas con dos términos, constituyendo un binomio de la acción del coordinador y el padre de familia ( se señala con > o < para indicar de donde parte la acción y quién es el principal receptor, o el signo = cuando la actividad es bidireccional).

##### 1. Exponer > captar.

Exposición verbal; el padre de familia solo escucha y puede tomar apuntes.

##### 2. Orientar > ejecutar.

El coordinador da instrucciones para realizar una actividad y el padre de familia la ejecute.

##### 3. Plantear > debatir.

El coordinador presenta un caso concreto o una cuestión para que los padres de familia lo debatan y lo comenten ya sea a través de pequeños grupos o con todo el grupo.

##### 4. Comentar = comentar.

A partir del planteamiento de un tema por parte del coordinador o los padres de familia se desarrolla una conversación interactiva o diálogo.

##### 5. Asesorar = consultar

El padre de familia, ante el inicio de una tarea o ante una duda o dificultad, consulta al coordinador para que éste lo asesore o lo auxilie.

##### 6. Retroalimentar = ejecutar.

Ante la ejecución de una actividad el coordinador señala al padre de familia sus aciertos y errores y cómo subsanar los errores.

ESPACIO: Para la realización de este taller se sugiere un salón amplio, con ventanas que permitan una buena iluminación natural y ventilación y que la iluminación artificial alcance a iluminar correctamente todo el salón. Se requiere de sillas y de 3 mesas pequeñas, que sean fáciles de mover y de un pizarrón.

DURACIÓN: Son 10 sesiones de una hora y media, haciendo un total de quince horas y media.

# TALLER DE EDUCACIÓN SEXUAL PARA PADRES DE FAMILIA DE NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR.

## SESIÓN: 1

### TEMA: COMO PIENSAN LOS NIÑOS.

Objetivo: Que los padres de familia conozcan las características del pensamiento infantil.

Que los participantes conozcan por su nombre a sus compañeros del taller.

#### DESARROLLO DE LA SESIÓN.

**Tema:** Presentación de la coordinadora y del programa.

**Desarrollo:** La coordinadora se presenta ante el grupo, diciendo su nombre, edad y profesión. Menciona el nombre del taller y para quien va dirigido y el por que de su importancia. Agradece la asistencia al taller. Pasar una hoja para que los participantes anoten su nombre.

**Tiempo:** 5 minutos

**Recurso:** pluma y lápiz

**Tema:** Técnica de integración.

**Desarrollo:** Sentados en sillas formar un círculo, pedir que cada quien diga su nombre, a que se dedica y cuantos hijos tienen y sus edades.

**Jugar la dinámica “¿Quiénes son tus vecinos?”**

Los participantes se sientan en círculo y cada jugador debe aprenderse el nombre de las dos personas que están a su lado. El coordinador se queda en medio del círculo y le pregunta a cualquier participante “¿Cómo se llaman tus vecinos?”. El jugador que no conteste correctamente pasa al centro del círculo y el coordinador toma su lugar. Si los participantes han contestado correctamente, la persona que está en medio puede preguntar “¿Quieres nuevos vecinos?”, si el jugador contesta “sí” todos cambian de lugar y la persona que se queda sin lugar es quien pasa al centro. Si el jugador contesta “No”, se le pregunta ¿Quién quieres que cambie de vecinos?, el jugador contesta con dos nombres y mientras estos se cambian el jugador del centro trata de ocupar su lugar de uno de ellos. Si lo consigue quien se quedo sin lugar se queda en el centro.

**Tiempo:** 20 minutos

**Recurso:** sillas.

**Tema:** Evaluación Inicial.

**Desarrollo:** Pedir a los padres de familia que contesten un cuestionario el cual tiene la finalidad de conocer que conocimientos, actitudes y comportamientos tienen con respecto a la sexualidad de sus hijos.

**Tiempo:** 30 minutos

**Recurso:** cuestionario (ver anexo) y lápices.

Tema: Como piensan los niños.

Desarrollo: Exposición por parte de la coordinadora.

En la exposición se explicaran las características del pensamiento preoperacional:

Los años preescolares se caracterizan por que es la etapa en donde el niño, invierte toda su capacidad para conocer acerca de todo lo que le rodea. Por lo está alerta a todo lo que le sucede a su alrededor.

La forma en que un niño asimila y percibe los estímulos de su ambiente es diferente a la del adulto. Su pensamiento tiene características especiales que lo hace diferente.

Sus principales características son:

El niño piensa y siente que todo lo que le rodea gira alrededor de él, que todo es para él, en algunas ocasiones llega a pensar que él provocó ciertas situaciones y, también le es difícil entender el punto de vista de la otra persona (egocentrismo). Ejemplos: quiere la atención de mamá solo para él, no le gusta prestar tan fácilmente sus juguetes, si sus padres pelean puede pensar que es por su culpa y antes de que conozca la diferencia anatómica entre niño y niña, suele pensar que el otro sexo tiene su mismo genital.

El niño tiende a centrar su atención en un solo rasgo del acontecimiento u objeto que le llama su atención. Ejemplo: presentar a los papás la demostración del cambio de agua a otro recipiente de diferente tamaño y volumen, explicar que la respuesta que dan la mayoría de los niños se basa solo tomando en cuenta el tamaño del recipiente (un solo rasgo) y no consideran el volumen. Por lo anterior es importante solo contestar brevemente y con palabras sencillas a lo que el niño pregunta, y no dar más información que él no requiere.

El niño relaciona sucesos por el hecho de estar próximos en el tiempo o por su cercanía en el espacio. Si un niño en repetidas ocasiones escucha el motor del carro y enseguida la llegada de su papá, asociara el sonido del motor con la llegada de su papá, o los niños que hacen berrinche saben que al hacerlo obtendrán lo que quieren. Cuando la madre está embarazada, el niño nota su volumen, y después de que nace el niño, observa que su mamá ya no está gorda, por lo que comienza asociar que el bebé estaba en la panza de mamá.

El niño atribuye poderes exagerados a otras personas, cree que el hombre es responsable de que llueva o de haber hecho las montañas (Artificialismo). Cuando a un niño se le dice que se le va a cortar la mano o el pene, en verdad se lo cree y es algo que lo atemoriza.

A través de estas características y de la estimulación que le proporcione el ambiente el niño aprende y razona, conforme va creciendo su pensamiento va cambiando.

Hay que considerar que al niño no se le puede engañar con cuentos fantásticos, él tiene una capacidad de observar, relacionar y experimentar muy avanzada de acuerdo a su edad, se le podrá engañar momentáneamente, pero de una u otra forma llegará a la verdad.

Los padres de familia por ser quienes se encargan del niño y les proporcionan afecto, llegan a convertirse para los niños en los superhéroes, quienes todo lo saben y todo lo pueden, en quienes confían y aman.

Tiempo: 30 mn.

Recursos: agua y recipientes de diverso tamaño y volumen.

# TALLER DE EDUCACIÓN SEXUAL PARA PADRES DE FAMILIA DE NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR.

## SESIÓN: 2

### TEMA: EDUCACIÓN SEXUAL.

#### OBJETIVOS:

Que los padres de familia comprendan que la educación sexual se quiera o no, se imparte de forma verbal y no verbal.

Que los padres de familia deduzcan las posibles consecuencias que traería el no hablar de sexualidad con sus hijos a edades tempranas.

Que los participantes conozcan por su nombre a sus compañeros del taller.

#### DESARROLLO DE LA SESIÓN.

Tema: Educación sexual.

Desarrollo: Presentar en un rotafolio los siguientes casos:

Juan le pregunta a su mamá – “¿Cómo nació mi hermanita?”- su mamá le responde: “No se llegue al hospital me dormí y cuando desperté ya estaba junto a mí”.

Pedro está jugando con su prima, él está arrullando una muñeca, cuando llega su hermano mayor y comienza a burlarse de él, diciéndole frases como: ¡Eres niña!

Paty le pregunta a su papá – “¿Por qué Toño tiene un pilín y yo no?”- a lo que su papá responde – “No se llama pilín, se llama pene, tú no tienes porque eres niña y tú tienes una vulva, Toño es niño y por eso tiene un pene”.

Después de leer cada uno de los casos preguntar a los padres: “¿En qué situaciones se está proporcionando educación sexual?”. De acuerdo a las respuestas de los padres la coordinadora guiará la discusión para que: los padres comprendan que en las tres situaciones se está educando sexualmente, los niños aprenden de sexualidad por medio de la palabra (respuestas, explicaciones) y por las actitudes y comportamientos que observan e imitan de los padres, los cuales tienen más peso en la educación sexual y aunque los padres no hablen de sexualidad con sus hijos eso no implica que los niños no pregunten y busquen respuestas en otros lados. Aprenden con los amigos, de la televisión, en la escuela y de las actitudes de los adultos, pero en la mayoría de los casos, lo que aprenden sobre sexualidad suele ser información distorsionada.

La coordinadora leerá y explicará el siguiente concepto:

La educación sexual es proporcionar una completa y veraz información y formación de todo lo que atañe a la sexualidad, pero sobre todo es un proceso paulatino y completo, que en mayor o menor medida toda persona ha recibido y que indudablemente le ha sido dada desde el momento del nacimiento.

Tiempo: 25 minutos.

Recursos: Los casos escritos en rotafolio.

Tema: Hablando de sexualidad.

Desarrollo: Mediante la técnica de lluvia de ideas se pedirá a los padres que den respuesta a la siguiente pregunta: “¿Por qué es importante hablar de sexualidad con mis hijos?”.

En esta discusión la coordinadora hará énfasis en:

- ❖ Los padres son los primeros educadores de sus hijos por lo que les compete hablar de sexualidad con sus hijos.
- ❖ Las experiencias sexuales que se viven en la niñez repercuten en la vida adulta.
- ❖ El proporcionar información y formación sexual incorrecta, basada en mitos y en miedos puede traer como consecuencia: insatisfacción sexual, ETS, embarazo no deseado, abuso sexual.
- ❖ Los padres deciden que tipo de educación sexual quieren que sus hijos reciban, si la basada en la verdad y responsabilidad o la basada en falsedades.

Tiempo: 25 mn.

Recursos: pizarrón y gis.

Tema: La historia de mi educación sexual.

Desarrollo: Pedir a los padres de familia que se junten en parejas y realicen las siguientes actividades:

- Presentarse (decir nombre, profesión, familia, etc.).
- Platicar acerca de alguna anécdota relacionada con la sexualidad durante sus años preescolares (¿Qué paso?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Cómo actuaron sus padres?).
- Platicar acerca de alguna anécdota relacionada con la sexualidad durante su adolescencia.
- Cuando tenían una duda sobre su sexualidad ¿Le preguntaban a sus padres?, ¿Por qué?.

Al terminar las actividades discutir lo siguiente a nivel grupal:

¿Creen haber recibido la información suficiente sobre sexualidad de parte de sus padres?

¿De quién obtuvieron las respuestas a sus dudas sobre sexualidad?.

Tiempo: 30 minutos.

Recursos: ninguno.

# TALLER DE EDUCACIÓN SEXUAL PARA PADRES DE FAMILIA DE NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR.

## SESIÓN: 3

### TEMA: SEXUALIDAD.

#### OBJETIVOS:

Que los padres de familia conozcan e identifiquen las diferentes expresiones de la sexualidad de acuerdo al modelo sistémico de la sexualidad.

#### DESARROLLO DE LA SESION.

Tema: Educación sexual.

Desarrollo: Pedir a cada uno de los padres que comenten de que manera educan en sexualidad a sus hijos mencionando un ejemplo. Al terminar de decir su ejemplo se le pregunta si su forma de educar fue en forma verbal, no verbal, con mitos, con la verdad.

Concluir que se educa en sexualidad se quiera o no, y esta educación sexual se da por medio de la palabra o de las conductas, las actitudes y con lo que se expresa corporalmente, por lo que es importante que los padres se preparen para poder hablar de sexualidad con sus hijos.

Tiempo: 20 minutos

Recurso: ninguno.

Tema: ¿Qué entiendo por sexualidad?

Desarrollo: Dividir al grupo en tres equipos y dar las siguientes instrucciones a cada equipo:

Equipo 1: "En esta cartulina representarán con recortes de revista lo que entienden por sexualidad".

Equipo 2. "Cada uno de los integrantes dirá que entienden por sexualidad, llegando a una o varias conclusiones y lo escribirán en este rotafolio"

Equipo 3: "Escribirán un cuento o una situación en donde manifiesten que entienden por sexualidad"

Presentación de trabajos. Se escoge a un representante por equipo para que presente el trabajo. Al finalizar cada exposición los participantes comentarán en que están de acuerdo y en que no.

Tiempo: 50 minutos.

Recurso: Revistas, cartulina, papel bond, plumones, resistol, tijeras, plumas, hojas

Tema: ¿ Qué es sexualidad?

Desarrollo: Exposición de la coordinadora. Dudas y comentarios por parte de los participantes

Tiempo: 25 minutos

Recurso: ninguno.

### Exposición ¿Qué es sexualidad?

- ❖ La sexualidad no se reduce a la relación sexual, sino que implica el amor, el afecto, el cuerpo, la búsqueda de placer y el establecer relaciones con los otros.
- ❖ La sexualidad está presente en el ser humano a nivel biológico, social y psicológico. A nivel biológico está representado por la anatomía del cuerpo humano, hormonas, menstruación, eyaculación, la reproducción, etc., a nivel social está representado por las pautas que establece la sociedad, por ejemplo el como debe comportarse un hombre y una mujer y el nivel psicológico está representado por los afectos, las actitudes, las emociones, el autoerotismo, la preferencia sexual, etc.
- ❖ La sexualidad es una integración bio-psico-social, pues cada uno de estos niveles está presente en los otros, por ejemplo no se puede decir que la menstruación y los cambios físicos de la adolescencia son solo un componente biológico, por que también intervienen los sentimientos que generan estos cambios y a nivel social es el paso de niña a mujer. O la reproducción no solo es un echo biológico, sino que también es una vivencia psicológica al experimentar diversos sentimientos entre ellos el vínculo amoroso entre madre e hijo y socialmente por si se desea que sea un niño o una niña, si los padres están casados, si es madre soltera, etc.
- ❖ El presente taller está diseñado en base a la Teoría Sistémica de la Sexualidad, que propone cuatro holones sexuales ( un Holón es la parte de un sistema, en este caso es una parte de la sexualidad): Holón reproductivo (es lo referente a la fecundación, embarazo, parto), Holón de los vínculos afectivos (son los lazos emocionales que se establecen entre las personas), Holón de género ( lo que significa ser hombre y mujer, que papel deben jugar los sexos) y Holón del autoerotismo ( las sensaciones placenteras que experimenta cada hombre o mujer). Estos holones son parte de la sexualidad y están relacionados entre si.
- ❖ La sexualidad está presente desde el momento del nacimiento, ya que al niño a nivel biológico se le asigna un sexo (femenino o masculino) de acuerdo a la fisiología de sus genitales, pero también a nivel social de acuerdo a su sexo se le atribuirán diversas características que se consideran como propias de los niños y como propias de las niñas, así que a la niña se le vestirá de rosa y al niño de azul y a nivel psicológico el niño siente placer al alimentarse del pecho materno, ya que se le está satisfaciendo su hambre, está sintiendo la suavidad, olor y calor del seno materno y está desarrollando un sentimiento de amor hacia su mamá.
- ❖ La sexualidad infantil el niño la experimenta a través de sensaciones placenteras y por una fuerte curiosidad por conocer su propio cuerpo, conocer el cuerpo de los demás, por saber como nacen los bebés, por las relaciones afectivas (los novios, los esposos) y por la forma en que se comporta un hombre y una mujer.
- ❖ Las manifestaciones de la sexualidad infantil no son pensadas, sino que son naturales y espontáneas, y su intencionalidad se basa solo en conocer y satisfacer su curiosidad. La sexualidad infantil se vive y se siente diferente a la del adulto.
- ❖ El niño no es inmoral, pues sus actos no contienen un acto moral. Lo que él entiende como bueno o malo se lo impone la sociedad y es distinto en cada cultura.

TALLER DE EDUCACIÓN SEXUAL PARA PADRES DE FAMILIA DE NIÑOS EN  
EDAD PREESCOLAR.

SESIÓN: 4

TEMA: VÍNCULO AFECTIVO.

OBJETIVOS:

Que los padres de familia identifiquen las conductas, actitudes y valores afectivos que se practican en su familia y valoren de que manera pueden influir en el desarrollo sexual de sus hijos.

DESARROLLO DE LA SESION.

Tema: Mis emociones

Desarrollo: Platicar que una forma de expresión de la sexualidad son los vínculos afectivos que se establecen con otras personas. Realizar la siguiente técnica vivencial : Pedir a los padres de familia lo siguiente: “ Vamos a recordar los momentos más significativos de nuestra vida en los cuales hemos experimentado diversos sentimientos, pónganse cómodos , cierren sus ojos y escuchen con atención. (Poner música) En este momento te encuentras en la casa donde viviste tu niñez, estás en tu habitación preferida y prendes la tele y en la tele te ves a ti y a tu mamá.....¿Qué hacen?.....¿Cómo te sientes?.....¿Cómo se siente tu mamá?.....Ahora estás con tu papá jugando.....recuerda su mirada...su risa.....¿Cómo te sientes?.....En este momento estás con las personas más significativas para ti durante tu niñez ..¿Por qué era tan especial esa persona?.....¿Cómo te hacía sentir?.....Trasládate a tu adolescencia recuerdas a tus amigos..... recuerdas alguna travesura que hayan hecho juntos.....¿te divertiste?.....te acuerdas de tu primer amor.....¿Cómo era él o ella?.....¿Qué sentiste cuando te dio tu primer beso?.....Ahora trasládate a tu juventud ¿Cómo conociste a tu pareja?.....¿Qué sentías cuando te miraba?.....cuando te dio el primer beso.....cuando te pidió que te casaras con él o le pediste que se casara contigo.....Tú y él / ella están frente el altar, estás hermosa con tu vestido blanco y él se ve guapísimo con su traje negro ¿Qué sientes?.....¿Cómo te sentías en tu nueva vida de casada?... fue fácil, extrañabas a tus padres.....Acuérdate del día que...sabes que estás embarazada ¿Qué sentimientos experimentaste?.....Cuándo te mirabas al espejo y veías crecer tu vientre ¿Qué pensabas?.....¿Cómo te sentiste cuando tuviste por primera vez a tu bebé en brazos?.....¿Sentiste que tu vida cambio?.....Recuerda cuando le dabas pecho..... cuando dio sus primeros pasos.....¿Cuáles fueron sus primeras palabras?.....Cuando lo llevaste por primera vez al kinder.....Ahora recuerda las veces en que tu pequeño te ha dicho “Te quiero mamá” y grábalo en tu mente y en tu corazón.....ya es momento de apagar la televisión y de despedirte de tu casa.....poco a poco regresas con tus compañeros al salón.....despacio abre tus ojos”.

Al terminar la técnica pedir a cada uno de los participantes que exprese las emociones que experimentó.

Tiempo: 25 minutos

Recurso: grabadora, música instrumental.

Tema: Vínculos afectivos.

Desarrollo: Exposición por parte de la coordinadora.

Un vínculo afectivo es un lazo emocional que se establece entre dos personas. El primer vínculo afectivo del niño es la madre y de acuerdo a la calidad de este vínculo afectivo será la forma de relacionarse del niño con los demás.

Los elementos que permiten que el niño establezca lazos afectivos cálidos o fríos son:

- ❖ El compartir y expresar los sentimientos en familia. Ayudar al niño a conocer sus emociones, llamarlas por su nombre y enseñarle que no hay sentimiento que sea malo, lo malo está en como se expresa ese sentimiento, por ejemplo el niño se puede enojar, pero no es válido que sea violento. Los padres ayudan a sus hijos cuando los escuchan, comprenden como se sienten, son sensibles y respetuosos y cuando los papás también saben como expresar sus sentimientos. El decir al niño “No llores”, “No tiene importancia” “No pasa nada” es decirle que sus sentimientos no son importantes y a ya no expresarlos.
- ❖ La comunicación. Que los miembros de la familia expresen ideas y sentimientos sin temor a ser rechazados. Hay que enseñar al niño a escuchar lo que el otro expresa, a saber como comunicar sus necesidades con claridad. La comunicación debe ser de frente, hay que saber escuchar e interesarnos honestamente por lo que nos están diciendo. Una comunicación violenta o indiferente, le trasmite al niño la idea de que sus opiniones, anécdotas o sentimientos no son importantes y crece con esa idea.
- ❖ La autoestima. La formación de la personalidad del niño está relacionada con la imagen que él se forma de sí mismo. Esta imagen depende de lo que percibe que los demás piensan de él y lo que logra hacer por el mismo. El niño toma más en cuenta lo que sus padres dicen o piensan de él, por ello es fundamental no humillarlo con palabras ofensivas, evitar las comparaciones, los elogios falsos, las amenazas. Esto hace sentir al niño poco valiosos y poco merecedor del cariño de sus padres.
- ❖ Aceptar al niño. Su sexo, su físico y su personalidad. No exigirle cosas que no nos puede ofrecer.
- ❖ Demostrar afecto. Durante los primeros años aprenden a tocar y a ser tocados (en forma de respeto a la intimidad del niño), mirar y ser mirados, acariciar y ser acariciados, abrazar y ser abrazados, decir palabras afectivas y escucharlas y estar próximos físicamente al otro.
- ❖ El amor basado en la responsabilidad, respeto, cuidado y conocimiento por la otra persona.

Los padres deben ser conscientes de que conforme va creciendo el niño, este necesita menos cuidados por parte de ellos, lo que lo inicia a la independencia y autonomía. Los padres deben hacer que el vínculo establecido, con su hijo se mantenga equilibrado para que no sea demasiado estrecho, ni demasiado distante.

Tiempo: 40 minutos

Recurso: ninguno

Tema: Dinámica “El ciego y el lazarillo”

Desarrollo: Formar parejas y pedir que una de ellas se vende los ojos ( ciego) y el otro será su guía (lazarillo). El lazarillo pasará al ciego por un tiempo de 4 minutos, evitando hablar con él y cuidando su integridad física. Después de este tiempo se intercambian los papeles.

Al termino de la dinámica pedir a los participantes que comenten como se sintieron y como lo pueden relacionar con la confianza.

Tiempo: 25 minutos    Recurso: paliacates.

#### Conclusión a la dinámica “El ciego y el lazarillo”

Si las relaciones afectivas en la familia (especialmente con papá y mamá) han sido adecuadas se sentirá digno de ser querido y capaz de querer, es decir, con autoestima y seguridad suficiente para abrirse a las relaciones sociales, disfrutar de la intimidad y adoptar compromisos. En cambio, si las relaciones familiares han sido inadecuadas se sentirá inseguro, con dudas sobre su valor y capacidad, desconfiando de los demás, lo que lo llevara a mantener relaciones llenas de ansiedad y miedo.

Por ello es fundamental que todos los niños/ as sean deseados, aceptados, queridos, protegidos, cuidados y acariciados, estando los padres disponibles para consolarlos cuando estén afligidos y gozar de la intimidad afectiva con ellos.

TALLER DE EDUCACIÓN SEXUAL PARA PADRES DE FAMILIA DE  
NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR.

SESIÓN: 5

TEMA: GÉNERO.

**ESTA TESIS NO SALE  
DE LA BIBLIOTECA**

OBJETIVOS:

Que los padres de familia identifiquen que conductas, actitudes, emociones y valores la sociedad ha encasillado como exclusivos de la mujer y exclusivos del hombre, para que analicen de que forma estos estereotipos influyen en la sexualidad de hombres y mujeres.

Que los padres de familia reconozcan que conductas, actitudes, emociones y valores estereotipados están presentes en la educación de sus hijos y reflexionen de que forma pueden influir en el desarrollo sexual de los pequeños.

Que los padres de familia conozcan el desarrollo de la adquisición de género y valoren su participación como figuras de identificación.

DESARROLLO DE LA SESION:

Tema: Género, papel de género y estereotipos de género.

Desarrollo: Repartir a los papás dos tarjetas, una de ellas con la leyenda "de acuerdo" y la otra con la leyenda "en desacuerdo". Decir que se leerán una serie de afirmaciones con respecto a lo que deben hacer hombres y mujeres, después de cada afirmación ellos levantarán una de las tarjetas, manifestando así si están de acuerdo o en desacuerdo con dicha afirmación.

Frases.

La mujer es la responsable de asignar el sexo del niño.

La maternidad es la única y verdadera realización para la mujer.

Los varones casi no son afectuosos.

El rosa se considera como un color únicamente femenino.

Si los niños juegan con muñecas es signo de que es afeminado.

Las mujeres son más románticas que los hombres.

Las mujeres deben dejar que los hombres les digan y hagan lo que quieran sin quejarse.

La hermana debe servir la sopa a su hermano.

El tiempo libre es para las solteras.

Los hombres sí pueden tener tiempo libre, las mujeres son las de la obligación.

La mujer casada ya no debe andar con falda corta y colores vistosos.

Las mujeres fuertes no son femeninas.

La mujer no puede realizar ejercicios durante la menstruación.

Todas las mujeres quieren casarse y tener hijos.

Las mujeres son maternas por instinto propio.

La mujer no necesita tener relaciones sexuales con la misma frecuencia que el hombre.

La liberación femenina conduce a la promiscuidad.

El hombre siempre quiere tener sexo.

El hombre es atractivo por su fuerza física.  
La mujer es atractiva por su apariencia física.  
El hombre debe proteger y darle seguridad a su compañera.

Al terminar de leer las frases pedir que escojan tres y comenzar la discusión con las siguientes preguntas: ¿Qué tan ciertas son éstas afirmaciones?, ¿Quién o quiénes las propusieron?, ¿De qué manera afectado mi forma de vivir?

La coordinadora explicará los conceptos de género, papel de género y estereotipos de género.

Género es la red de creencias, rasgos de personalidad, actitudes, sentimientos, valores, comportamientos y actividades que hacen diferentes a los hombres de las mujeres, mediante un proceso de construcción social.

El como debe comportarse un niño/ a está determinado por el papel de género que se refiere a los comportamientos, intereses, actitudes, destrezas y rasgos de la personalidad que se consideran apropiados para hombres y mujeres. Todas las sociedades tienen papeles de género. Aún en nuestra cultura es muy común pensar que las mujeres dediquen mayor parte de su tiempo a cuidar del hogar y de los hijos, mientras los hombres deben salir a trabajar para poder proveer, además de proteger a la familia.

Los estereotipos de género se refieren a las creencias, expectativas y atribuciones sobre como es y se comporta cada sexo. Existen estereotipos masculinos y femeninos; que con frecuencia son prejuicios, mitos e ideas preconcebidas acerca de cómo debe comportarse el hombre y la mujer. Es decir de manera general un estereotipo se crea culturalmente y es la imagen o idea aceptada por un grupo. Por ejemplo las ideas de “Las niñas bonitas no gritan” o “Los niños no lloran” son prejuicios rígidos que afectan las potencialidades de la persona, pues un niño tiene emociones y puede manifestarlos a través del llanto y hacerlo no lo hace menos hombre y sin en cambio el detener su llanto lo endurece.

Durante la exposición de género, papel de género y estereotipo de género, hacer mayor referencia a que lo que se considera como conductas propias del hombre y conductas propias de la mujer, son construcciones sociales y no tienen base biológica. Mencionar ejemplos de cómo estos estereotipos sociales influyen en la personalidad de hombres y mujeres y en los vínculos afectivos.

Tiempo: 30 minutos.

Recurso: hojas con la frase “De acuerdo” y hojas con la frase “En desacuerdo”, rotafolio con concepto de género, papel de género y estereotipo de género.

Tema: Estereotipos.

Desarrollo: Leer el cuento “Yo soy niño, yo soy niña”. Reflexionar de que manera estos estereotipos influyen en la vida futura y presente del niño.

Tiempo: 20 minutos

Recurso: imágenes. (Anexo)

Tema: Igualdad entre los sexos.

Desarrollo: Con la técnica de Lluvia de ideas discutir en grupo que conductas fomentan la igualdad entre niños y niñas. Conductas que propician la igualdad entre niños y niñas:

Nunca ridiculizar a un niño que llora, o que prefiere juegos o actividades consideradas no adecuadas para su sexo.

Evitar hacer comentarios sexistas como "pareces niña" o "vieja el último."

No fomentar la agresión física o verbal en los niños.  
Promover actividades en donde los chicos puedan hablar de sus sentimientos.  
En caso de agresión entre niños, hablar con ellos en privado reflexionando acerca de lo nocivo de su comportamiento.  
Retomar algunos ejemplos que ofrecen la prensa y la televisión (delincuentes, deportistas, políticos), a fin de analizar las actitudes sexistas y violentas como comportamientos negativos para la humanidad. Reforzar en los niños y en las niñas su capacidad y seguridad para realizar diversas tareas. Dirigirse a niños y niñas cuando hablamos en plural. Dar la oportunidad tanto a niños como a niñas de expresar sus sentimientos. Participar de manera equitativa en las labores del hogar. Facilitar el uso adecuado de todo tipo de juguetes evitando la clasificación para niños o para niñas.

Tiempo: 15 minutos

Recurso: pizarrón y gis.

Tema: Identidad de género.

Desarrollo: Exposición por parte de la coordinadora. Identidad de Género.

En el momento del nacimiento, los padres, a partir de las diferencias biológicas sexuales, ponen un nombre y asignan un rol sexuado que afecta a todos los aspectos de la vida del niño o niña: los vestidos, los adornos, la ropa de la cuna, la habitación, los juguetes y juegos. Antes del que menor sepa quién es él mismo, la sociedad le asigna un rol que condicionara todo su desarrollo social.

Los niños aprenden la identidad y lo papeles de género de la misma manera como aprenden otros comportamientos: observando e imitando modelos. En su forma habitual, un modelo es el padre del mismo sexo, pero los niños también se moldean así mismos imitando a otras personas. Al final de la niñez temprana estas lecciones se interiorizan.

Entorno a los dos años de vida, los niños y niñas se dan cuenta que hay dos tipos de personas diferentes (los varones y las mujeres; las niñas y los niños), que visten de forma diferente tienen el cuerpo diferente y actúan en casi todos los contextos de forma diferente se dan cuenta de que pertenecen a una u otra categoría. Entre los dos y tres años todos saben con precisión que hay dos tipos de personas y que pertenecen a uno de ellos. Pero este primer juicio de auto asignación a una categoría no distingue, al menos de forma clara, entre identidad genérica y papel de género.

A pesar de que los niños y las niñas saben con toda certeza que son niños o niñas, no adquieren la permanencia de su identidad hasta los cinco o siete años. A lo largo de toda la primera infancia pueden pensar que de mayores tendrán otra identidad y que esta depende de su voluntad (Recordar que su pensamiento es egocentrista y artificialista). Por ejemplo un niño de tres años puede creer que de mayor será una mamá.

A partir de los cinco o seis años la adquisición de la permanencia de la identidad y la diferenciación entre características anatómicas estables e incambiables y de rol (sociales y cambiantes) requiere capacidades de razonamiento que parecen estar asociadas al periodo de operaciones concretas. Cuando un menor sabe que tiene una identidad para siempre, que no depende de su voluntad y que esta se fundamenta en las características de su cuerpo y no del rol social asignado, podemos hablar de permanencia de la identidad de género. La constancia de género precede la adquisición de los roles del mismo, y una vez que los niños entienden que siempre serán hombres o mujeres adoptan lo que ellos ven como comportamientos apropiados al género

El problema que puede presentarse en este campo es el trastorno de la identidad de género en la infancia: cuando un menor dice pertenecer al sexo contrario del que realmente tiene, es decir, cuando teniendo una biología de varón se muestra convencido de ser una niña y en las niñas teniendo una biología de mujer se muestra convencida de ser un niño. Presenta las siguientes características:

En los niños el hecho de identificarse con el otro sexo se manifiesta por una marcada preocupación por las actividades femeninas tradicionales; pueden preferir vestirse con ropa de niña o de mujer o pueden confeccionarla ellos mismos a partir del material disponible, cuando no poseen ropa femenina. A menudo se usan toallas, delantales, pañuelos de cuello para representar faldas o cabellos largos. Existe una atracción fuerte hacia los juegos y los pasatiempos típicos de las niñas, les gusta especialmente jugar a mamá y papá, dibujar chicas y princesas bonitas, y mirar la televisión o los videos de sus ídolos femeninos favoritos. A menudo, sus juguetes son las muñecas (como la Barbie), y las niñas constituyen sus compañeros. Cuando juega a papá y mamá, estos niños realizan el papel femenino, generalmente el papel de la "mamá" y muestra fantasías que tienen que ver con mujeres. Evitan los juegos violentos, los deportes competitivos y muestran escaso interés por los coches, camiones u otros juguetes no violentos, pero típicos de los niños. Pueden así mismo expresar el deseo de ser una niña y asegurar que crecerán para ser una mujer. A la hora de orinar se sientan en la taza y hacen como si no tuvieran pene escondiéndoselo entre las piernas. Más rara vez los niños con trastorno de la identidad sexual pueden afirmar que encuentran su pene o testículos horribles, que quieren operárselos o que tienen o desearían tener vagina.

Este trastorno hay que diferenciarlo de los siguientes trastornos:

De las enfermedades intersexuales (por ejemplo síndrome de insensibilidad a los andrógenos o hiperplasia suprarrenal congénita) y disforia sexual acompañante.

Sensación profunda de inadecuación con respecto a la actitud sexual u otros rasgos relacionados con los estándares auto impuestos de masculinidad o feminidad.

También es importante considerar el siguiente aspecto, pues habrá ocasiones en que el niño juegue con muñecas o a representar un papel femenino, de igual forma que la niña juegue con carros o a representar papeles masculinos, esto no significa que el niño o niña tenga un problema de identidad de género, lo que significa es la necesidad que tienen los pequeños por aprender de su ambiente, y este aprendizaje lo obtienen a través del juego dramático.

Aunque en estos caso también suelen preferir jugar con las personas del sexo distinto del suyo y vestir como ellas, el hecho de que esto ocurra no es suficiente para definir un problema de identidad; es decir, este se produce cuando dice estar convencido de pertenecer al sexo distinto del que realmente tiene. Si esta convicción la mantiene durante algunos meses y no tiene su origen en delirios psiquiátricos se esta ante un verdadero problema de identidad, debe ser consultado con un especialista, y los padres y educadores no deben castigar al niño por este motivo, ya que es un problema que no depende de la voluntad del menor; tampoco premiar de una u otra forma (por ejemplo dedicándole demasiada atención o haciendo bromas del tema).

Lo que se debe de hacer es etiquetarle correctamente, señalándole su verdadera identidad: eres un niño o eres una niña y reforzándole cualquier manifestación que se corresponda con su sexo: vestidos que se pone, adornos, juguetes y juegos.

Tiempo: 30 minutos

Recurso: ninguno.

Tarea: Pedir que para la siguiente sesión deben traer recortes alusivos al embarazo y el nacimiento.

## TALLER DE EDUCACIÓN SEXUAL PARA PADRES DE FAMILIA DE NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR.

### SESIÓN: 6

#### TEMA: REPRODUCCIÓN.

##### OBJETIVO:

Que el padre de familia identifique los errores más comunes que se cometen al contestar una pregunta de sexualidad.

Que el padre de familia conozca la información que le puede proporcionar a su hijo con respecto a la reproducción.

##### DESARROLLO DE LA SESION:

Tema: ¿De dónde vienen los bebés?

Desarrollo: Una de las principales dudas que tienen los niños referente a la sexualidad es de donde vienen los bebés.

Se pide la participación de 8 voluntarios y a cada uno se le asigna una de las siguientes preguntas: ¿De dónde vienen los bebés?, ¿Cómo se hace un bebé?, ¿Cómo nace un bebé?, ¿Cómo es que la semillita de papá se junto con la de mamá?

Las preguntas se responden mediante la técnica de expresión dramática, la coordinadora hace el papel de hija que le pregunta a sus padres sobre el origen de los niños. Los padres responderán como ellos crean conveniente.

Al finalizar la representación de cada pregunta se discutirá en grupo los aciertos y los desacuerdos, así como la manera correcta de dar una respuesta, de acuerdo a las recomendaciones de cómo responder las preguntas de sexualidad.

Tiempo: 1 hora

Recurso: Tarjetas con las preguntas escritas. Pizarrón, gis. Hoja de recomendaciones de cómo responder las preguntas de sexualidad y la hoja de ¿Qué necesita saber un niño de preescolar sobre el origen de los bebés?.

Tema: Cuéntame como nací.

Desarrollo: Decir a las mamás que el cuento es un excelente medio educativo para poder explicar el nacimiento de un bebé. Por parejas elaborarán un cuento sobre el origen de los bebés con los recortes que se les pidió de tarea. Presentación de dos cuentos al grupo.

Tarea: contar el cuento a sus niños.

Tiempo: 30 minutos

Recurso: Recortes, resistol, tijeras, colores, hojas.

¿Qué necesita saber un niño de preescolar sobre el origen de los bebés?

En la mayoría de los libros de educación sexual coinciden que la siguiente información es la que necesita saber un niño de preescolar sobre el origen de los bebés:

- ✓ El bebé está adentro de la madre, justo debajo del estómago, en una bolsa (llamada útero) que tienen las mujeres, que es especial para que ahí dentro crezca el bebé.
- ✓ El bebé necesita estar mucho tiempo dentro de la bolsa de la mamá (decir que son nueve meses) para que el niño se forme y vaya creciendo.
- ✓ El bebé respira y se alimenta a través de un cordón que sale de su ombligo y lo une a la mamá.
- ✓ Cuando el bebé ya creció y es fuerte está listo para nacer, entonces busca la salida, y esta salida está entre las piernas de la mamá y se llama vagina. Explicar al niño que la mujer tiene tres orificios, que uno es para hacer pipí, otro para hacer popo y otro más por donde nace el bebé. Hay algunas veces que el bebé no puede salir por la vagina, por lo que el médico debe abrir el vientre de mamá para sacar al bebé.
- ✓ Hay que decir al niño que cuando el bebé está listo para nacer, la mamá tiene que ir al hospital para que los médicos le ayuden para que nazca el bebé. El niño puede preguntar si es doloroso cuando el bebé sale, se puede contestar que si lo es, pero que es más importante la alegría de saber que el bebé ya va a nacer.

Cuando se ha informado al niño en donde estaba el bebé y como nace, es posible que tiempo después el niño pregunte cómo es que el bebé entro en la bolsa de mamá. Se puede explicar que el bebé lo hace mamá y papá, que cada uno de ellos puso una semillita, estas semillitas se juntaron y formaron al bebé. Después viene la pregunta de cómo es que papá y mamá juntaron esas semillitas a lo que se puede contestar que papá y mamá se quieren mucho y es por ello que se abrazan muy fuerte, por lo que sus cuerpos quedan unidos y el pene de papá entra por la vagina de mamá (recordar que es el mismo orificio por donde sale el bebé). Es así como se encuentran las semillitas y se forma el bebé. Hay ocasiones en que el niño pregunta si puede ver como se abrazan mamá y papá, a lo que se puede responder que en ese abrazo sólo pueden estar mamá y papá, por que les gusta estar solos y a eso se le llama intimidad. Así como también decir que no siempre cuando se abrazan es por que van a tener un bebé, si no por que se están demostrando su cariño.

Para dar la información de cómo nace un bebé, no se necesita un amplio discurso, ni muchos detalles, pues solo es necesario contestar a lo que el niño esta preguntando, el entrar en amplias explicaciones puede ocasionar que se aburra, se confunda o ya no quiera preguntar. De igual forma es importante hablar siempre con la verdad, llamando a las cosas por su nombre y no dar discursos fantasiosos, que solo confunden a los niños.

Hay que platicar con el niño lo que significa afectivamente el nacimiento de un bebé, que es necesario que los padres deseen tenerlo, que implica cuidarlo y darle muchos cariños.

#### Recomendaciones para contestar a las preguntas de sexualidad.

- No evitar la respuesta. Hay que recordar que los papás son los más calificados para responder a su hijo, evitando así que el niño pregunte a otros, los cuales le pueden proporcionar información distorsionada.
- Evitar dar respuestas negativas o falsas. Al dar una respuesta negativa “Esas son tonterías”, se le está diciendo al niño que no debe preguntar y por lo tanto él se abstendrá de volver hacerlo. Al dar una respuesta falsa se educa al niño en base a mentiras y cuando él de una u otra forma sepa la verdad no volverá a confiar en sus padres.
- Contestar aquello que se pregunta, en el momento en que se pregunta. Hay que estar preparado para responder a las preguntas en el momento en que surjan. Los niños preescolares aún no tienen la noción de tiempo y para ellos un “luego” es igual a dejarlos sin contestación. Cuando se este dispuesto a discutirlo el niño habrá olvidado lo que quería saber. Se habrá perdido la naturalidad y estará tratando de establecer y manejar una situación en la que el niño dejó de estar interesado.
- No interrumpir y mostrarse impaciente. No hay que poner palabras en la boca del niño. Ni apremiarlo para que se apresure y termine de hablar. El niño debe pensar lo que quiere decir.
- No humille al niño con frases como “¡No lo sabes!” , “Pero si todo el mundo lo sabe!”.
- No se enoje con el niño si usa un lenguaje que le resulta ofensivo. Él trata de preguntarle algo que considera importante y quizás utiliza un lenguaje que ha oído y del que desconoce su significado. Hay que explicarle que significa y que no puede repetirlo delante de las personas mayores.
- Las respuestas han de ser sencillas, breves y adecuadas al momento evolutivo del niño que hace la pregunta, utilizando un vocabulario y un tipo de explicación que pueda ser comprendido.
- El propio niño es el que debe con sus preguntas guiar en su trabajo de información a los padres, no es necesario decir más de lo que el niño está preguntando.
- Conviene escuchar antes la opinión del niño, lograr que cuente lo que sabe o lo que cree saber. Después de haber escuchado la idea del niño, el padre lo debe ayudar a relacionar lo que desea saber con lo que ya sabe.
- No debe extrañar que las mismas preguntas se repitan en momentos diferentes. No quiere decir necesariamente que las respuestas no hayan sido satisfactorias, sino que a medida que se va creciendo se pueden captar matices diferentes en las respuestas. Retomar la conversación es lo que permite darse cuenta de que modo

cada niño procesa lo que sabe, con que lo asocia, que es lo que olvida, y lo que niega o lo que lo mantiene preocupado.

- Vincular la respuesta a los aspectos afectivos. Decir que la sexualidad se relaciona con el amor, el placer y los sentimientos.
- Fomentar el valor de la responsabilidad en la sexualidad. Cuidar su dignidad y la de las personas con las que se relaciona.
- Utilizar los nombres correctos de los órganos sexuales y los genitales.
- Evitar las comparaciones con animales y plantas.

Y lo más importante fomentar sentimientos positivos hacia la sexualidad.

## TALLER DE EDUCACIÓN SEXUAL PARA PADRES DE FAMILIA DE NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR.

### SESIÓN: 7

#### TEMA: AUTOEROTISMO.

##### OBJETIVOS:

Que los padres de familia conozcan cuales son los motivos que el niño tiene para auto explorarse y expresen cuales son sus sentimientos ante esta conducta.

##### DESARROLLO DE LA SESION.

Tema: Dinámica Mi cuerpo.

Desarrollo: Formar un círculo y la coordinadora avienta la pelota a alguno de los participantes, y le formula un enunciado incompleto, el participante lo termina y de inmediato se la regresa a la coordinadora.

Tu cuerpo es \_\_\_\_\_, Lo que más te gusta de tu cuerpo es \_\_\_\_\_, La parte más sexy de tu cuerpo es \_\_\_\_\_, Lo que menos de gusta de tu cuerpo es \_\_\_\_\_, Cuando te ves al espejo dices \_\_\_\_\_, Tu cuidas tu cuerpo \_\_\_\_\_, Te gusta que te hagan cosquillas en \_\_\_\_\_, Te gusta que te besen en \_\_\_\_\_, De las mujeres/ hombres lo que mas te gusta de su cuerpo es \_\_\_\_\_, Lo que mas te gusta hacer con tu cuerpo es \_\_\_\_\_, con mi cuerpo yo puedo \_\_\_\_\_.

Terminar la dinámica mencionando que el cuerpo, a través de los sentidos, es el medio por el que recibimos mensajes del exterior. Que todo el cuerpo puede experimentar sensaciones agradables, solo que algunas partes del cuerpo son más sensibles.

Tiempo: 15 minutos.

Recurso: pelota.

Tema: Dinámica Contacto físico.

Desarrollo: En el piso trazar un círculo con masking tape. Indicar a los participantes que formen grupos de 6 personas y dar las siguientes instrucciones: Cuando la coordinadora diga "Todos al círculo" los 6 participantes deben acomodarse dentro del círculo, pero de manera que no quede ni un pie, brazo o mano fuera del círculo. Gana el equipo que con más rapidez se halla acomodado en el círculo. Cuando todos los equipos estén bien acomodados la coordinadora les formulará las siguientes preguntas: "Ahora sean conscientes del hecho de que están en contacto con otras personas. Observen las posiciones de todos los miembros de su grupo. ¿Están espalda contra espalda?, ¿Cara a cara?, ¿Qué partes de su cuerpo están en contacto?, ¿ Cuáles no lo están?, bien ya pueden salir del círculo"

Pedir que en grupo se discuta lo siguiente: ¿Cómo te sentias mientras estabas haciendo este ejercicio?, ¿Cómo te sientes con respecto a un contacto físico?, ¿Estabas conciente de tratar de no tocar a tu compañero de cierta manera?.

Tiempo: 20 minutos. Recurso: masking tape.

Tema: Auto estimulación.

Desarrollo: Formar 3 equipos y pedir que en grupo discutan las siguientes preguntas: ¿Qué me han dicho acerca de la auto estimulación?, ¿Qué pienso sobre la auto estimulación?, ¿Cómo me siento cuando mi hijo se auto estimula?

Discutir en grupo las siguientes preguntas: ¿De qué manera ha influido en mi forma de pensar y sentir lo que me han dicho de la auto estimulación?, ¿Será cierto lo que me han dicho acerca de la auto estimulación?, ¿Cómo puede influir mis ideas y sentimientos de la auto estimulación en la sexualidad de mis hijos?

Tiempo: 30 minutos.

Recurso: plumones, papel bond.

Tema: Autoerotismo infantil.

Desarrollo: Exposición por parte de la coordinadora.

Tiempo: 25 minutos.

Recurso: ninguno.

#### Auto erotismo

El autoerotismo es el procurarse sensaciones placenteras en el propio cuerpo, ya sea por alguno de nuestros sentidos (el comer, el oler una fragancia agradable, etc.), al acariciarnos o al tocar o frotar los genitales.

Durante los dos primeros años el niño se va formando la imagen de su cuerpo como algo propio y diferente del mundo exterior, en primer lugar de la madre, y después de las demás personas. Poco a poco va reconociendo sus manos, sus ojos, los orificios de su nariz, sus pies y también sus órganos genitales como algo propio que transmite sensaciones.

El niño/ a está reconociendo su propio cuerpo y las sensaciones que de él provienen, esto le ayuda a formarse una imagen mental de sí mismo. Las sensaciones agradables que experimenta el niño /a en su cuerpo se conoce como autoerotismo.

Los niños de 2 a 5 o 6 años se muestran muy interesados por las sensaciones agradables que provienen de sus órganos genitales. A esto se le conoce como masturbación. La masturbación es una manifestación normal de la sexualidad infantil por lo que es una conducta sana. La capacidad para sentir placer sobre los genitales está presente desde el momento del nacimiento, cabe mencionar que lo que los niños sienten no es igual a lo que sienten los adultos, ya que estas sensaciones se van haciendo cada vez más complejas conforme se va desarrollando el ser humano.

La masturbación se hace patológica cuando es realizada con una frecuencia excesiva y a una edad en la que normalmente debería haber cesado. En lugar de recriminar al niño por su conducta convendría averiguar el por qué o el para qué lo hace. Ya sea por aburrimiento, de que tiene la impresión de que no se ocupan de él o de que no es suficientemente querido, puede tener un prurito o infección en sus órganos sexuales o tal vez esta conducta fue aprendida en una situación de abuso sexual. La masturbación intensa es una solución parcial a alguna situación de angustia.

Es importante permitir al niño/ a que vivan su sexualidad y educarlos/ las en el cuidado del cuerpo y la intimidad explicándoles que el tocarse es una conducta normal, pero que debe realizarse en privado, con las manos limpias, no introducir objetos por la vagina o el ano y no permitir que otra persona de más edad le toque cualquier parte de su cuerpo. Así aprenderá a cuidarse, a vivir y comprender la intimidad y la privacidad.

## TALLER DE EDUCACIÓN SEXUAL PARA PADRES DE FAMILIA DE NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR.

### SESIÓN: 8

#### TEMA: ACTITUD ANTE EL DESNUDO. JUEGOS SEXUALES. DIFERENCIA ANATÓMICA ENTRE NIÑO Y NIÑA.

##### OBJETIVOS:

Que los padres de familia identifiquen las partes de los aparatos reproductores femenino y masculino, así como de los genitales externos y conozcan su función para que respondan correctamente a las dudas de sus hijos sobre la diferencias anatómicas de los sexos.

Que los padres de familia conozcan y practiquen la forma de responder a las preguntas de sexualidad que les plantean sus hijos.

Que los padres de familia, por medio de la discusión grupal, expresen que sentimientos experimentan al presentarse desnudos ante sus hijos.

Que los padres de familia conozcan los motivos que tienen los niños/as para realizar sus juegos sexuales y expresen cuales son sus sentimientos ante esa conducta.

##### DESARROLLO DE LA SESION.

Tema: Nombres y funciones del aparato reproductor femenino y masculino y de los genitales externos.

Desarrollo: Formar 3 equipos, a cada equipo se le da uno de los siguientes esquemas: Aparato reproductor femenino, aparato reproductor masculino y genitales externos femeninos. Se le pide a cada equipo le pongan el nombre a cada una de las partes que componen a los aparatos reproductores femenino y masculino y a los genitales externos femeninos, además de mencionar cuales son sus funciones. Exponer ante el grupo. (Corregir o aumentar información si es necesario ).

Tiempo: 30 minutos.

Recurso: Esquemas del aparato reproductor femenino, del aparato reproductor masculino y de los genitales externos femeninos.

Tema: El desnudo

Desarrollo: Iniciar la discusión con las siguientes preguntas: ¿Es correcto presentarse desnudos ante los hijos?, ¿Cómo me hace sentir el presentarme desnudo ante mis hijos?

Tiempo: 20 minutos

Recurso: ninguno

Tema: Dinámica

Desarrollo: Formar 3 equipos y a cada uno se le da a leer la historia de Beatriz. Pedir que discutan el caso y en común acuerdo le den un final. Exponer al grupo el final que le dieron a la historia.

La historia de Beatriz.

A los 6 años Beatriz ya había aprendido que los chicos y las chicas están hechos de diferente manera, por que sus padres le enseñaron unos libros con dibujos de los genitales femeninos y masculinos. Se quedo fascinada por lo que veía y quiso saber más.

Por eso le dijo a su padre que le enseñara el pene, pero él le dijo que no, explicándole que bastaba con que ella supiera que es algo que tienen todos los varones. “Si quieres”, le dijo, “ Te muestro otro dibujo”, pero Beatriz respondió que con eso no se conformaba “...pues tienes que conformarte” concluyo su padre.

Entonces a Beatriz se le ocurrió una idea, sabía que su hermano mayor volvería en cualquier momento de la escuela para cambiarse de ropa e irse a su clase de baile, así que se metió a hurtadillas en el cuarto de él, sin que nadie la viese, y se escondió debajo de la cama para esperarlo. El chico no tardo mucho en llegar, como tenía prisa para vestirse para la clase, saco el equipo del cajón de la cómoda y empezó a quitarse la ropa, pero antes de que se hubiera desnudado por completo; Beatriz empezó a reírse debajo de la cama .....¿Qué pasaría después?

¿Cómo terminarían la historia?, ¿Cómo reaccionarían ustedes?

Tiempo: 20 minutos

Recurso: La historia de Beatriz

Tema: Juegos sexuales

Desarrollo: Exposición de la coordinadora. Dudas y comentarios.

Los juegos sexuales.

Los niños a partir de los tres o cuatro años sienten curiosidad por cómo es el cuerpo de otros niños, quieren saber si son iguales o hay diferencias entre ellos y aprenden jugando. Son los conocidos juegos de “Papá y mamá” o el “Doctor”. Los juegos sexuales se pueden dar entre niños de diferente sexo o del mismo y su única finalidad es satisfacer su curiosidad de la diferencia entre los sexos. También pueden imitar las conductas sexuales de los padres, pero esto es solo una forma de jugar a ser adultos.

Sin embargo no debe descuidarse la atención si se observa que alguno de los niños no juega de forma voluntaria o hay una diferencia de edad entre los niños de más de dos años. Tenemos que estar alerta de que no puedan hacerse daño utilizando algún objeto, y si hay que actuar, hay que hacerlo siempre de forma natural sin que ninguno de los niños se sienta culpable por el juego.

Si vemos que los niños se entretienen insistentemente con los mismos juegos, entonces deberíamos prestar un poco más de atención a sus actitudes por si pudiera existir algún problema.

Tiempo: 25 minutos.

Recurso: ninguno.

Tarea: Dar los muñecos para que los iluminen

## Anatomía y fisiología sexual masculina.

**Vesículas seminales:** Pequeñas glándulas que están por detrás de la vejiga, una a cada lado de la próstata; en ellas se produce parte del líquido seminal.

**Conductos deferentes:** Tubos que permiten el paso de los espermatozoides, desde los epidídimos hasta la próstata.

**Próstata:** Glándula localizada por debajo de la vejiga que produce parte del líquido seminal.

**Pene:** Órgano cilíndrico, delgado formado por un tejido especial, lleno de cavidades y cubierto de piel. Las cavidades del tejido esponjoso del pene se llenan de sangre por la estimulación sexual, se endurece y se pone erguido. A esto se le llama erección.

**Uretra:** Canal que va por toda la parte interna del pene hasta la vejiga.

**Glande:** Cabeza del pene.

**Prepucio:** Pliegue de piel retráctil que cubre el pene.

**Epidídimo:** Dos órganos en forma alargada, que se encuentran por encima de cada testículo. Almacenan los espermatozoides y producen parte del líquido seminal.

**Testículos:** Dos glándulas en forma ovalada, de unos 4 centímetros de diámetro. Están dentro del escroto (bolsas), una a lado de la otra y por debajo del pene. Producen los espermatozoides y las hormonas masculinas (testosteronas).

**Glándulas de Cowper:** Segregan un líquido preeyaculatorio.

**Surco balano prepucial:** Es el cuello del pene.

## Anatomía y fisiología femenina.

### Genitales externos.

**Monte de venus:** Zona triangular cubierta de vello situada en la parte frontal e inferior del abdomen.

**Vulva:** constituida por: labios mayores, labios menores, clítoris, meato urinario e introito vaginal.

**Clítoris:** Cuerpo eréctil, alargado y pequeño cuya función es exclusivamente erótica, situada en el ángulo anterior de la vulva.

**Labios mayores:** Partes mayores en forma de labios, de los órganos externos femeninos.

**Meato urinario:** Ubicado debajo del clítoris y encima del introito vaginal. La orina se elimina a través de esta apertura.

**Labios menores:** Pliegues de piel en forma de labios que se encuentran cercanos al orificio externo de la vagina.

**Introito vaginal:** Cerrado parcialmente en las mujeres que aún no han tenido relaciones sexuales por el himen, está localizado en la parte inferior de la vulva y debajo del meato urinario.

**Himen:** Repliegue mucoso de muy diversas formas y consistencias que bordea el orificio vaginal. La función biológica de esta estructura no se conoce.

### Genitales internos:

**Trompas de Falopio:** Dos conductos situados cada uno a lado del útero que establece conexiones entre éste y los ovarios. Permite: Atrapar el óvulo expulsado por el ovario y conducirlo al útero; facilitar el paso de los espermatozoides para que, normalmente dentro de ella se produzca la fecundación; conducir al óvulo fecundado hasta el útero donde se alojara y desarrollará.

**Ovarios:** Dos órganos de forma ovalada situado cada uno a lado del útero y por debajo de las Trompas de Falopio. Tienen en su interior los óvulos y producen sustancias llamadas hormonas.

**Útero o Matriz:** Es un órgano muscular hueco recubierto en su interior por un tejido rico en vasos sanguíneos llamado endometrio, éste se desprende en cada menstruación y se vuelve a reproducir por acción de las hormonas en el siguiente ciclo menstrual. Permite: recibir el óvulo fecundado; alojar al feto y a la placenta durante el embarazo y facilitar la expulsión del feto mediante su contracción en el momento del parto.

**Cuello uterino:** Parte más baja del útero que comunica con la vagina.

**Vagina:** Conducto muscular que une al útero con el exterior. Tiene como función dar paso al feto y a la placenta durante el parto, alberga al pene durante el coito y deja salir la menstruación.

TALLER DE EDUCACIÓN SEXUAL PARA PADRES DE FAMILIA DE NIÑOS EN  
EDAD PREESCOLAR.

SESIÓN: 9

TEMA: ABUSO SEXUAL.

OBJETIVOS:

Que los padres de familia conozcan que es el abuso sexual y sus consecuencias físicas, psicológicas y emocionales, para que valoren la importancia de prevenir a sus hijos sobre esta situación.

Que los padres de familia realicen un cuento de prevención del abuso sexual.

DESARROLLO DE LA SESION.

Tema: Historia de abuso sexual.

Desarrollo: Relatar la siguiente historia de abuso sexual.

“Algo para siempre, un caso ilustrativo”

«Yo fui víctima de abuso sexual por parte del marido de la hermana de mi madre, desde los 4 hasta los 11 años de edad, cada vez que iba de vacaciones a Veracruz o cuando mis tíos venían al Distrito Federal. Nunca negué el hecho aunque lo racionalicé durante años. He estado dos veces en terapia, pude resolver muchas cosas y hoy en día soy una mujer adulta, me considero valerosa e inteligente, capaz de amar y, además, soy feminista de hueso colorado. En agosto cumpla 41 años y, sin embargo, todavía tengo pesadillas. Aún cargo fantasmas.

«En mi primera terapia descubrí que tanto o más que el abuso sexual en sí, lo que me afectó y me sigue afectando fue la reacción de mi familia. Pese a que se descubrió el hecho, mi tía siguió (y sigue) viviendo con mi tío. Con excepción de mi padre, quien murió sin saberlo, y de mi abuela, quien murió sin perdonarlo, el resto se convirtió en cómplice de mi abusador, olvidó rápidamente el asunto y le abrió de nuevo las puertas «en nombre de la unidad familiar». A lo largo de toda mi adolescencia y parte de mi vida adulta, se me impuso la presencia de mi agresor en uno de mis espacios más íntimos, el cual, supuestamente, es fuente primaria de seguridad y protección: el ámbito familiar. Festejé navidades, despedí años, celebré 10 de mayo, santos y aniversarios en casa de ellos, «en familia, como Dios manda», en medio de mi desconcierto, confusión y vergüenza.

«No fui la única niña que pasó por entre las piernas de mi tío. Primitas, vecinas e hijas de matrimonios amigos, padecieron el mismo abuso. Ya de adulta me he topado con algunas de esas mujeres con quienes jugué de niña, y me han confesado: «a mí también tu tío me metía mano». Una de ellas me confió que cuando se lo dijo a su madre, ésta replicó: «ni creas que voy a perder una amistad de tantos años, sólo por eso». De hecho, parte de mi familia sigue frecuentando a mis tíos y, ¡hasta llevan a sus hijos de visita!

«Cada vez que refiero mi experiencia, esté donde esté, las mujeres a mi alrededor saltan para relatarme que a ellas también, que su hermano adolescente, que su

abuelo, su primo, su padrastro, su cuñado, su propio padre. Para todas ha sido difícil. En lo particular, esto me dejó una actitud de víctima en la vida, papel contra el que he debido luchar violenta y rotundamente. También me infundió una sensación perenne de desprotección absoluta. Si nunca se me protegió ni defendió y apoyó, ¿cómo saber si en realidad tenía yo un valor como mujer, como persona? La autovaloración la tuve que buscar dentro de mí misma y, por supuesto, fuera de mi familia.

«Es obvio que se trata de una enfermedad social (lo cual no quiere decir que el ofensor sea un enfermo mental). No existe un perfil del abusador. Igual puede ser un hombre joven que viejo, rico que pobre, educado que ignorante, triunfador que derrotado, casado que soltero. Por lo tanto, siento que un paliativo al problema sería dar a nuestras niñas elementos para defenderse; enseñarles que tienen un valor, que el cuerpo es algo de lo que no hay que avergonzarse, que nadie posee el derecho de tocarlas si ellas no lo desean así. Hay que enseñarles a decir «no» en vez de obligarlas a dar besos que no les nacen.

«La fuerza se obtiene del amor, la confianza y el conocimiento. En este caso dicha fuerza debe venir de las mujeres de la familia, especialmente de la madre. Si una niña le cuenta que están abusando de ella sexualmente, ¡por favor, créale y apóyela! Ello será determinante en su vida». (Testimonio de Rosamaría Roffiel, publicado en la revista FEM, agosto-septiembre de 1986).

Tiempo: 5 minutos.

Recurso: Historia de abuso sexual.

Tema: Abuso sexual.

Desarrollo: Exposición de la coordinadora. Dudas y comentarios.

Tiempo: 40 minutos.

Recurso: proporcionar copias "El abuso sexual" página 96.

Tema: Prevención de abuso sexual.

Desarrollo: Exposición por parte de la coordinadora.

Tiempo: 15 minutos.

Recurso: proporcionar copias "Reglas de prevención del abuso sexual" página 99.

Tema: Cuco.

Desarrollo: Contar el siguiente cuento:

Con los muñecos la coordinadora contará la siguiente historia:

"Yo soy Cuco, tengo 5 años y me gusta bailar, jugar y el football y también me gusta ir a la escuela y no le tengo miedo a nada ..... bueno...sí... hay veces que le tengo miedo al señor X que es un amigo de mis papás.. ¿Por qué crees que le tengo miedo?" (esperar respuestas del público)

"Yo le tengo miedo por que hay veces que el señor X me dice "cuco, te quiero mucho, ven vamos a jugar hacernos cosquillas" y me hace cosquillas, pero también toca mi pene, y a mí eso no me gusta, ...oh! ahí viene de nuevo, me voy a esconder" (se retira Cuco y aparece el señor X)

"Cuco ven, quiero jugar contigo, ahora te voy hacer cosquillas, pero te vas a tener que quitar la ropa, Cuco ¿Dónde estas?" ( se retira y aparece en escena Cuco)

“Escucharon quiere que me quite la ropa, que puedo hacer ¿Diganme que hago? (espera respuestas del público) “Yo no quiero quitarme la ropa y tampoco quiero jugar a las cosquillas y se lo voy a decir”

(Señor X) “cuco, cuquito, aquí estas ven vamos a jugar”

(Cuco) “No”

(Señor X) “Ven si juegas conmigo te doy un regalo”

(Cuco) “No quiero, no me gusta ese juego y se lo voy a decir a mi mamá”

(Señor X) “No cuco, tu mamá no te va a creer y te va a regañar”

(Cuco) “yo ya no quiero jugar a las cosquillas” (se va)

(Cuco) “Mamá, mamá el señor X, me está molestando, quiere jugar a las cosquillas pero solo para tocarme el pene”

(mamá) “¿El señor X?”

(Cuco) “Si mamá y a mi no me gusta”

(Mamá) “Tienes razón, si a ti no te gusta, no tienes por que jugar con él, hiciste bien en decirme, yo voy a hablar con el señor X y le voy a decir que ya no venga a la casa. Te quiero mucho hijito”

(Cuco) “Yo también te quiero mamá”

(Mamá) “Amiguito si hay algo que a ti no te gusta, si alguien te está molestando como a Cuco, dile: No quiero, a mi no me gusta y se lo voy a decir a mis papás. Tu vales mucho y nadie puede lastimarte”

Tiempo: 5 minutos.

Recurso: Muñecos.

Tema: Cuéntame un cuento de prevención del abuso sexual.

Desarrollo: En equipos de 3 personas realizar un cuento en donde el mensaje se refiera a la prevención del abuso sexual. Presentar los cuentos.

Tiempo: 30 minutos.

Recurso: muñecos.

### Abuso sexual.

El abuso sexual es cualquier contacto sexual entre un niño y un adulto sexualmente maduro( la maduración sexual definida social y psicológicamente) con fines de complacer al adulto; o cualquier contacto sexual con un niño mediante el uso de la fuerza, la amenaza y el engaño para asegurar su participación; o contacto sexual al cual un niño es incapaz de consentir en virtud de su edad o por la diferencia de poder y su naturaleza de relación con el adulto.

De acuerdo a las definiciones anteriores se pueden mencionar las siguientes características del abuso sexual:

1. Las víctimas pueden ser niños y niñas.
2. Las personas que abusan sexualmente de los niños son con mayor frecuencia amigos y miembros familiares de sus víctimas.
3. El abuso sexual es un incidente repetido.
4. El abuso sexual no involucra violencia o fuerza física.
5. El acto sexual que ocurre en el abuso sexual de niños generalmente no es un coito sino más bien tocar los genitales, la masturbación, la exhibición, mostrar material pornográfico, besar en la boca en forma prolongada, introducir los dedos u objetos en el ano o la vagina y expiar al niño/ a cuando se baña, se viste o hace del baño.
6. Rara vez estos acontecimientos son reportados a las autoridades.

La gravedad del abuso sexual y del impacto en la víctima depende de:

1) La cercanía del vínculo entre el niño y el perpetrador, el niño se siente traicionado; 2) el tipo de abuso (manoseo, sexo oral, etc.); 3) la duración del mismo; 4) el grado de coerción física empleada; 5) la ausencia de cualquier figura alternativa protectora. 6) Pensamientos negativos “Soy malo por eso me pasa a mí” y la culpa. 7) Después de que se descubrió el abuso, la familia siga tratando al agresor “como si nada hubiera pasado”, por lo que el niño tiene que seguir conviviendo con él.

### Consecuencias a Corto Plazo.

#### Daños físicos.

- Órganos genitales u ano magullado, hinchados, sangrando, con dolor, picazón, fisuras, desgarres, cuerpos extraños, perforaciones.
- Enfermedades transmitidas sexualmente, como puede ser muerte por asfixia o ahogo crónico por amigdalitis debido a gonorrea.
- Dolor al sentarse o al participar en deportes.
- Auto-lesiones, contusiones, quemaduras, cortadas y arañazos en el cuerpo.
- Problemas en el control de esfínteres.

#### Daños emocionales.

- Depresión.
- Miedo a la oscuridad, a los desconocidos, algún miembro de la familia, a estar solo, a dormir solo, miedo focalizado a ciertos hombres o mujeres.
- Temor a que le suceda algo a su familia si denuncia el abuso.

#### Cambios en los modelos de comportamiento habituales.

- Pérdida del apetito, enuresis, impaciencia, irritabilidad creciente, trastornos del sueño, pesadillas, rechazo a ir a sus lugares predilectos o a permanecer con determinadas personas, aferramiento a la mamá.
- Sentimiento de desamparo.
- Desadaptación en sus relaciones.

#### Manifestación pública de la sexualidad.

- Masturbación compulsiva.
- Pasatiempos sexuales continuos con juguetes o con compañeros.
- Comportamiento seductor hacia los compañeros y los adultos.

#### Cambios en la actividad escolar.

- Muestra incapacidad de concentración, súbito descenso en la actividad escolar, desgano de participar en antes le gustaba.
- Resistencia a ir a la escuela o a jugar con amigos.

#### Consecuencias a largo plazo.

- Incapacidad para confiar en los demás.
- Depresión
- Baja autoestima
- Hostilidad
- Ideas suicidas.
- Enfermedades psicósomáticas
- Incapacidad para conseguir experiencias sexuales satisfactorias.

#### Dinámica de interacción del abuso sexual infantil.

El abuso sexual implica una interacción que se desarrolla, desde que el adulto manipula al menor para obtener gratificación hasta el descubrimiento del abuso sexual.

1. Fase de seducción. El ofensor utiliza la manipulación para hacer creer al menor que lo que le propone es divertido y le ofrece recompensas haciendo así atractiva la actividad. El abusador prepara el terreno tomando precauciones para no ser descubierto y elige el momento y el lugar en el que comenzará a abusar del niño. En las familias en donde la violencia es común, el adulto utiliza la fuerza o la amenaza para someter al niño.

2 Fase de interacción. Esta se da de forma progresiva, desde la exposición semidesnuda, hasta la penetración anal o vaginal del menor, aunque no siempre se llega hasta esta. En esta fase el niño presenta cambios en su conducta y estado emocional.

3. Fase del secreto. El ofensor necesita que la situación continúe para llenar sus necesidades y para ello emplea fórmulas para que el menor guarde el secreto (amenazas, mentiras, chantaje, manipulación psicológica) o hace atractiva la actividad (favores y regalos del abusador). "Este es un juego entre tu y yo", "Si lo cuentas te mato", "Mamá va a sufrir mucho".

4. Fase de descubrimiento. Esta puede ser accidental (que en el momento en que el niño es agredido entre una tercera persona a la habitación) o el propio niño puede confesar lo que esta sucediendo.

5. Fase de negación. El adulto niega lo sucedido tratando al niño como mentiroso o puede defenderse diciendo que el niño lo sedujo. El niño se siente asustado, confundido, con sentimientos de culpa e indefenso ante la presión de la familia y del agresor, al grado de negar los cargos en un esfuerzo por aliviar su situación y satisfacer a los adultos, restableciendo el equilibrio de la familia.

¿Qué debemos hacer cuando un niño ha sido abusado sexualmente?

- Si el niño lo dice, hay que escucharlo y tomarlo en serio. Los niños muy pocas veces inventan historias de abuso sexual.
- Los padres tienden a estar alarmados o sentir vergüenza, hay que evitar el demostrar al niño; estos sentimientos, pues él se sentirá más afectado.
- No hay que presionar. Apoyar al niño evitando gestos, preguntas o juicios que le hagan sentirse aún más angustiado o culpable.
- Si el niño o niña decide hablar, hay que animarlo y mostrarle confianza para que diga la verdad y hable con libertad. No hay que juzgarlo, ni hacerlo sentir culpable.
- Solicitar apoyo a algún especialista para ayudar al niño y también a la familia en la forma que debe tratar el problema.
- Preparar al niño para esa ayuda. Explicarle que tendrá que conversar con otras personas de lo sucedido. Y que todo será muy bueno para él.
- Se debe denunciar ante las autoridades a la persona que abusó sexualmente del niño
- Comunicar a los Servicios Sociales.

#### Reglas de prevención del abuso sexual:

- El niño debe saber que su cuerpo es hermoso y correcto. Que cada parte de su cuerpo tiene un nombre y una función por ello es valioso. Hay que cuidarlo con el baño diario, alimentándose bien, haciendo ejercicio y no permitir que lo dañen con golpes.
- Platicar que sus genitales son partes de su cuerpo a los que nadie puede tocar, en especial niños mayores que él y adultos. “Tus genitales son tuyos y debes cuidarlos, ni tu papá, ni tu abuelo, ni tu primo deben tocarte”.
- Ayudar al niño a identificar sus emociones y llamarles por su nombre. Enseñarle que si algo le molesta, que lo manifieste.
- Enseñarle que hay diferentes tipos de caricias, que hay caricias que nos hacen sentir bien por que las recibimos de personas que nos quieren, pero que hay otras caricias que nos lastiman y no nos gustan.
- Platicar acerca de que hay secretos buenos por que nos hacen sentir contentos y no hacen daño a las personas, por ejemplo cuando mantenemos en secreto la fiesta de cumpleaños de un hermanito. Pero también hay secretos malos que nos hacen sentir mal o que pueden hacer daño a otras personas.
- Enseñarlo a tomar decisiones, a favorecer la autosuficiencia y desarrollar una alta autoestima. A decir NO a las cosas que a él no le agraden. Si hay algo que le molesta o alguien quiso agredirlo contárselo a sus padres.
- No siempre deben obedecer a los adultos. En ocasiones debemos preguntar por que se nos da una orden y pensar si debemos cumplirla o si será mejor para nuestro bienestar no hacerlo.
- Enseñar reglas tales como “No aceptes dulces o juguetes de personas desconocidas”, “Nadie puede tocar tus partes íntimas”.
- Realizar ejercicios de simulación: “¿Qué harías si alguien que no conoces viene por ti a la escuela y te pide que lo acompañes a un lugar que no conoces?” Escuchar la respuesta del niño y proporcionar una orientación.
- Los papás se pueden guiar en cuentos y películas para platicar con sus hijos acerca del abuso sexual. ( Películas “El árbol de Xicoca”, Cuentos “Cuidate de los extraños” de López, Solano Vargas y Pick , “Ximena aprende sobre abuso sexual” de López, Vargas y Pick, “La familia conejo: una historia sobre abuso sexual” de Vargas y Rubio.

## TALLER DE EDUCACIÓN SEXUAL PARA PADRES DE FAMILIA DE NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR.

### SESIÓN: 10

#### TEMA: CONCLUSIONES Y CIERRE DEL TALLER.

#### OBJETIVOS:

Que los padres de familia expresen que beneficios les otorgo haber participado en el taller de educación sexual.

#### DESARROLLO DE LAS SESIONES:

Tema: La telaraña de la sexualidad y educación sexual.

Desarrollo: Se le pide a los padres que se sienten en círculo, y una vez sentados la coordinadora dará la siguiente instrucción: "Voy a tomar la punta de esta madeja de estambre, le voy a aventar la madeja a uno de ustedes y al tomarla tienen que decir que significa sexualidad con una sola palabra, después le tienen que aventar la madeja a otro compañero quien dirá que es sexualidad, y se la avienta a otro compañero y así sucesivamente. Cuando todos ya participaron, van a regresar la madeja de estambre de manera que se desenrede esta telaraña, pero al regresarla deben decir que significa educación sexual con una sola palabra."

Tiempo: 20 minutos.

Recurso: madeja de estambre.

Tema: Conclusiones.

Desarrollo: Pedir a los padres de familia que expresen que conocimientos adquirieron durante el taller, que dudas quedaron contestadas y a que conclusiones llegaron. Agradecer su participación.

Tiempo: 20 minutos.

Recurso: ninguno.

Tema: Evaluación.

Desarrollo: Aplicar el cuestionario de Actitudes, conductas y conocimientos de la sexualidad infantil. (El mismo cuestionario que se aplico al inicio del taller)

Tiempo: 30 minutos.

Recurso: cuestionario.

## CONCLUSIONES.

El niño preescolar tiene un gran interés por conocer y satisfacer sus dudas que le inquietan con respecto al medio ambiente que le rodea, por lo cual es muy observador, lo que le facilita la comprensión de causa y efecto de los fenómenos físicos y sociales que ocurren a su alrededor. Es así que los niños empiezan a utilizar palabras como “por que” y “entonces”. “Yo soy niño por que uso pantalones”, “Si me toco el pene entonces mamá se enoja”.

El niño cuya capacidad de captación es asombrosa se pasa todo el día aprendiendo. Hasta las cosas más simples, los hechos más insignificantes o las palabras más sencillas dejan en él una huella mas o menos profunda.

Es dentro del hogar donde el niño siempre busca una respuesta a sus preguntas. Sabe que los mayores poseen conocimientos sobre muchas cosas y que siempre le ayudan a resolver sus problemas. Por eso se dirige a ellos cuando ignora una cosa. Cuando el niño puede comunicarse ya por medio del lenguaje, es el momento en que comienza el bombardeo de interrogantes de todo lo que le inquieta y no conoce de su ambiente. El adulto contesta sus dudas con mucha paciencia y agrado, pero cuando se refiere a preguntas sexuales es muy frecuente que no tengan idea de cómo contestarla.

Este es un momento difícil que los padres deben afrontar tarde o temprano. De la actitud que tomen los padres dependerán muchas cosas; una de ellas la fundamental, la relación de confianza de los hijos a los padres.

La mayoría de los padres están convencidos de la necesidad de hablar con sus hijos acerca de la sexualidad, pero temen no hacerlo correctamente, no saben como afrontar las distintas situaciones que les plantean sus hijos, ignoran como comenzar y de este modo pueden preferir que los niños no les planteen preguntas, de tal manera que el tiempo pasa y se corre el riesgo de que los pequeños comiencen a recoger información fuera del hogar.

La educación sexual es, probablemente, uno de los temas más cargados de emotividad al que los padres se enfrentan, llenos de una serie de sentimientos ambivalentes e ideas contradictorias.

Muchos padres tienen la idea de que educar sexualmente a los hijos es tener que describir detalladamente el acto sexual, pues el concepto que tienen de sexualidad se reduce a pensar que solo se refiere a genitalidad, reproducción y a manifestaciones sexuales anormales. Esta perspectiva tan limitada los hace sudar ante el primer murmullo de curiosidad sexual en sus hijos.

También se tiene la creencia de que educar sexualmente es solo por medio de la palabra o de libros, sin tomar en consideración el gran peso que tienen las expresiones corporales, los medios de comunicación y lo que se ve en la calle. De estas expresiones no verbales es donde aprende más un niño, pero en la mayoría de las veces su aprendizaje es distorsionado, basado en mitos, y sin un sentido de responsabilidad y respeto por la otra persona.

¿ Por qué los padres de familia tienen tan limitado su concepto de sexualidad? Tal vez por que muchos de los conocimientos y actitudes que se tienen ante la sexualidad se toman prestadas y se ponen en práctica de forma irreflexiva. Una idea muy divulgada supone que es malo, sucio o pecaminoso el que los niños y niñas toquen sus genitales. La aceptación del pequeño va a ser mayor en cuanto deje de realizar esas actividades.

Estos conocimientos y actitudes negativas de la sexualidad que son prestadas no permiten que los padres de familia puedan actuar razonablemente antes las manifestaciones y preguntas sexuales de sus hijos.

Las actitudes negativas que se tiene ante la sexualidad son transmitidas por las pautas sociales que dicta la cultura en la que se vive (en nuestra cultura es muy criticado y sancionado que la mujer muestre sus senos en público, en cambio en algunas tribus del continente africano es muy común observar así a las mujeres). Estas actitudes las adoptan los padres de familia, y es así que en base a ellas como educan a sus hijos en sexualidad. Constantemente se mide a los niños de acuerdo con estas pautas, sin importar o no si son verdaderas.

El exigir que los pequeños se comporten de acuerdo a estas pautas sociales es exigirles que vayan en contra de su naturaleza, que adquieran ideas, comportamientos y actitudes, que a su edad solo las tomaran prestadas, ya que aún no tienen la capacidad de comprender y discernir si está bien o mal lo que él está haciendo.

Los niños crecen pensando que sus actitudes negativas hacia la sexualidad son normales y le es difícil concebir la idea de que la sexualidad es una expresión natural y normal del ser humano, que integra sus emociones, sus relaciones afectivas, su cuerpo, el placer, lo que significa ser hombre o mujer y la reproducción.

Cuando estos niños a los que se les ha impuesto estas actitudes negativas, se convierten en adultos, tienden a repetir los mismos patrones con sus hijos. Esto da como resultado que el origen de que los padres no quieran o no sepan como hablar de sexualidad con sus hijos es porque, el padre y la madre no saben que pasa con su propia sexualidad, pues no se han detenido a pensar si sus actitudes negativas tienen una razón de ser y si en verdad las sienten o son inculcadas por la cultura en la que viven. El concepto que se tenía de que la mujer tenía que servir al hombre y dedicarse al hogar, era una invención de la sociedad, el cual la mujer acataba fielmente, perdiéndose en su esposo, hijos y hogar. Afortunadamente un grupo de mujeres, reflexionó de que tan cierto es este estereotipo, llegando a la conclusión de que la mujer tiene la libertad de elegir, los mismos derechos y obligaciones del hombre. Actualmente este es un estereotipo que se va desvaneciendo poco a poco.

El conocimiento profundo de sí mismo y el de los demás es necesario para el desarrollo de las actitudes positivas hacia la sexualidad, y de allí se parte para incrementar el interés, la solidaridad y el respeto por los demás y por sus necesidades emocionales. Esto no se logra mediante la acumulación de informaciones sobre hechos concretos, unido a diferentes tipos de prohibiciones, pues las actitudes saludables provienen de todas las influencias que afectan la vida del niño. (Dawkins, 1969).

La educación sexual comienza con el desarrollo y mantenimiento de un ambiente familiar donde hay amor e interés y una expresión abierta y honesta de afecto entre los padres y los hijos, donde los padres se informan y reflexionan sobre la sexualidad de ellos y de sus hijos. El niño que crece en un ambiente familiar donde hay cariño y apoyo, en el que se siente acompañado, pero no dirigido, tiene las bases para una futura vida emocional y sexual sana.

Es fundamental para la comprensión de la conducta sexual, que los padres entiendan que el hombre es un ser humano está integrado por aspectos psicológicos, sociales y biológicos, y que cada uno de estos aspectos se relacionan entre sí, formando así una persona integral. Si los padres adquieren una mejor comprensión de estos importantes factores, estarán mejor capacitados para guiar el desarrollo de su hijo hacia una adultez más madura como seres sexuales.

Para que los padres adquieran una mejor comprensión de que es la sexualidad y como poder educar sexualmente a los hijos, es necesaria la intervención educativa, que ayude a los padres a reflexionar sobre si sus actitudes negativas tienen razón de ser y si sus conocimientos son ciertos.

Se propone al taller como el medio pedagógico que permite la participación activa de los padres en su propia enseñanza. "Me refiero al taller como tiempo espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización, como síntesis del pensar, el sentir y el hacer. Cómo el lugar para la participación y el aprendizaje" (González Cuberes, 1987, citado en Maya, 1996, p. 16).

En el taller de Educación Sexual para padres de familia del niño preescolar se pretende ofrecer un espacio para padres, en donde cada uno de ellos exprese sus actitudes, ideas y temores en cuanto a la sexualidad, en donde se escuchen otras ideas y formas de conducirse ante la sexualidad, en donde sea el padre de familia quien escoja la información que según crea se adapte mejor a su hogar y a su familia y que estimulará mejor el saludable desarrollo sexual de sus hijos.

El que los padres proporcionen una buena educación sexual prepara a los niños y niñas para su futuro rol de padre y madre, evitándose así ese círculo vicioso de heredar e imponer actitudes negativas hacia la sexualidad. Pero lo más importante es que implica la responsabilidad y cuidado de uno mismo y el respeto a la integridad de otras personas.

#### SUGERENCIAS.

-Realizar un estudio piloto del taller de Educación Sexual para padres de familia de niños preescolares para determinar los siguientes aspectos:

- Si el tiempo de duración de cada sesión y actividad es el suficiente.
- Si las actividades de las sesiones son las adecuadas para lograr los objetivos que se desean que los padres de familia adquieran.

- Aplicar el taller en una institución educativa, en donde se cuente con el apoyo de las autoridades para comprometer a los padres de familia a que asistan al taller.

- Obtener la confiabilidad y validez del instrumento de evaluación que se propone para evaluar este taller.

## REFERENCIAS

- Arnstein, H. (1967). Tu hijo y el sexo. México.
- Arzú, W. (1998). Amor y familia. Guía práctica de educación y sexualidad. España.
- Berge, A.(1975). La educación sexual de la infancia(11a. ed.). España: Planeta.
- Bernardi, M. (1978).Un problema inventado. La educación sexual. Orientaciones y propuestas desde la edad preescolar hasta la adolescencia. España: Gedisa.
- Bowlby, J. (1993). El vínculo afectivo. Paidós.
- Busto, R. (2000). Televisión infantil y violencia: análisis desde un enfoque de género. México: UNAM.
- Calixto, F. (2000). Imagen y percepción de la educación de la sexualidad. México: UPN.
- Cantón y Cortés. (1997). Malos tratos y abuso sexual infantil. España: Siglo veintiuno de España editores.
- Corkille, B. (1970 ). El niño feliz. Su clave psicológica. España: Gedisa.
- COVAC-UNICEF. (1995). Colectivo de lucha contra la violencia a las mujeres. Manual sobre el maltrato y abuso sexual a los niños. Aspectos psicológicos, sociales y legales. México: COVAC- UNICEF.
- Dallayrac, N. (1987). Los juegos sexuales de los niños. España: Gedisa.
- Dawkins, J. (1969). Manual de educación sexual. Argentina: Paidós.
- Delay, J. y Leif, J. (1965). Psicología y educación del niño. Buenos Aires: Kapeluz.
- Diamonstone, J.M. (1991). Talleres para padres y maestros. Diseño, conducción y evaluación. E.U.A.: Trilla.
- Díaz, B. y Hernández, R. (1998). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: Mac Graw- Hill.
- Dodson, F. (1970). El arte de ser padres. España: Colección psicología y educación.
- Ezequiel, A. (1999). El taller: una alternativa de renovación pedagógica (3a. ed.). Argentina.
- Ferrando, M.C.(1985). Sexualidad: formación e información. España: Narcea.
- Finkelhor, D. (1992). El abuso sexual al menor. México: pax
- Freud, S. (1908). Ensayos sobre sexualidad. Sarpe, 1985.

- Gilberti, E. y La Bruna, L. (1993). Sexualidades: de padres a hijos. Argentina: Paidós.
- Giraldo, N. O. (1985). Explorando las sexualidades humanas. Aspectos psicosociales. México: Trillas.
- Givaudan y Pick. (1996). Yo papá, yo mamá. La forma responsable de educar y disfrutar con tus hijos e hijas. México: Ideame.
- González, A., Azaola, G., Durarte, S. Y Lemus, G. (1993). El maltrato y el abuso sexual a menores. México: UAM.
- Goñi, G. (¿?) . La organización de los contenidos y el aprendizaje significativo. España: La Universidad del país Vasco.
- Hernández, H. (1997). El desarrollo del género en la infancia. Tesis de licenciatura. UNAM. México.
- Ituarte, A. (2003). Hablemos de sexualidad con los niños. Guía práctica para padres, educadoras y maestros. México: Trillas.
- Knowles y colaboradores. (1990). La androgogía. El aprendizaje de los adultos. Oxford México.
- La Belle. (1976). Educación no formal y cambio social en América Latina. Nueva Imagen.
- Lejeune, C. (1988). Pedagogía de la educación sexual. España: Aguilar.
- López, C. (1993). Talleres, ¿Cómo hacerlos? (1a. ed.). Argentina: Troquel.
- López, F. (2000). Intervención en la sexualidad infantil y adolescentes. Intervención en los ámbitos de la sexología y de la generalología. Madrid: Psicología Pirámide.
- Martínez, B. Y Bonilla, C. (2000). Sistema sexo/ género. Identidades y construcción de la subjetividad. España: valencia.
- Maya, B. (1996). El taller educativo. ¿Qué es?. Colombia: Cooperativa. Editorial magisterio.
- Méndez, L. (1994). La sexualidad en la infancia. Antología de la sexualidad humana. Tomo III. México: conapo-porrúa.
- Mondragón, B. (2002). Abuso sexual infantil: revisión teórica de talleres de prevención primaria. Tesina de licenciatura. UNAM. México.
- Moratinos, J. (1985). La escuela de padres. España: Narcea.
- Moritz, H. (1971). Sexualidad y educación. Barcelona: Herder.

- Mussen, P. (1983). Desarrollo psicológico del niño. México: Trillas.
- Nágera, H. (1972). Educación y desarrollo emocional del niño (2a. ed.). La prensa Médica Mexicana.
- Newman y Newman. (1983). Desarrollo del niño (1a. ed.). México: Limusa.
- Papalia, D. y otros. (1999). Psicología del desarrollo (8a. ed.). Colombia: Mac Graw Hill.
- Pere, F. (1999). Pedagogía de la sexualidad. Graú editorial.
- Peretti. (1975). La educación sexual. Barcelona.
- Pomies, J. (1995). Temas de sexualidad. Informe para educadores. Argentina: Aique.
- Romero, I. (2003). Guía de padres I: de los 0 a los 6 años. Vamos México.
- Rubin, E. y Kinkerdall, L. A. (1984). Cuando el niño pregunta. México: pax.
- Rubio, A. E. (1992). Introducción al estudio de la sexualidad humana. Antología de la sexualidad humana I (pp. 17-46). México: Conapo-Porrúa.
- Rubio, A. M. G. (1994). Educación de la sexualidad en la infancia: métodos y contenidos. Antología de la sexualidad humana III (pp. 735-764). México: Conapo-Porrúa.
- Sanz, D. (1999). Violencia y abuso en la familia. Argentina: Lumen
- Segu, H. (1996). Sexología básica. Fundamentos biopsicosociales para su estudio. Argentina: Lune HV manitas.
- Solano, G. y Pick, S. (1999). Déjame responderte. México: IDEAME.
- Somers y Somers. (1991). Como hablar a sus hijos sobre el amor y el sexo. Paidós.
- Talley, S. (1990). Cómo hablar a sus hijos sobre el sexo. Estados Unidos.
- Trilla, J. (1993). La educación fuera de la escuela. Ámbitos no formales y educación social. España: Ariel.
- UNICEF. (1995). Manual sobre maltrato y abuso sexual a los niños, aspectos psicológicos, sociales y legales. México: Autor
- Van Gigch, J. (1987). Teoría General de Sistemas. México: Trillas.
- Vásquez, D. N. (2001). Género y estilos narrativos en niños y niñas. Archivo hispanoamericano de sexología, 6, 150-162.
- <http://www.larevista.com.mx/ed497/4975.htm>

ANEXO

"Yo soy un niño"



"Cuándo sea grande seré como papá"

"Yo soy niña"



"Cuando sea grande seré una señora, una señora  
podrá tener hijos"

"Yo soy niño"



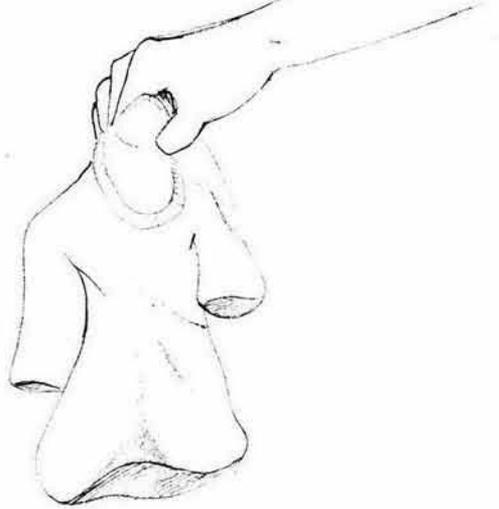
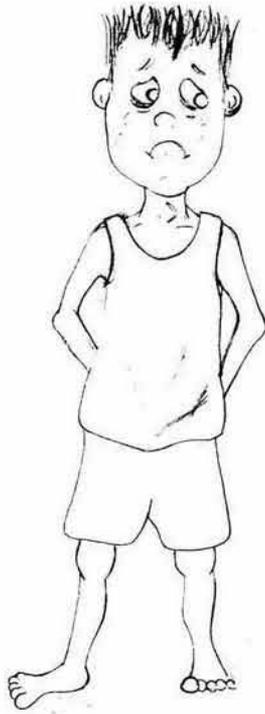
"Tengo necesidad de ser cuidado"

"Yo soy niña"



"Tengo necesidad de cuidar"

"Yo soy niño"



"Si lloro y me visten con una prenda rosa, me dicen "No seas marica""

**"Yo soy niña"**



**"Y si lloro me consuelan"**

"Yo soy niño"



"y si quiero algo lo pido con violencia"

"Yo soy niña"



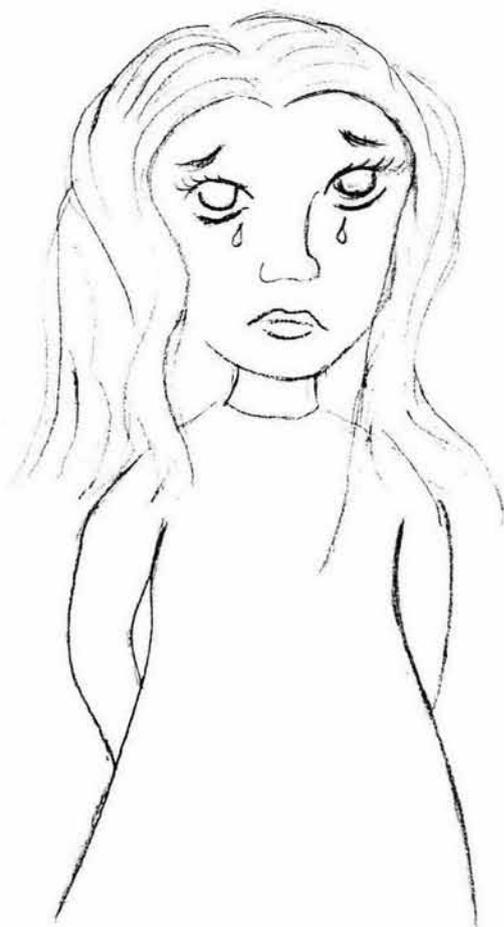
"y si quiero algo con solo sonreír y demostrar mi debilidad me lo dan"

"Yo soy niño"

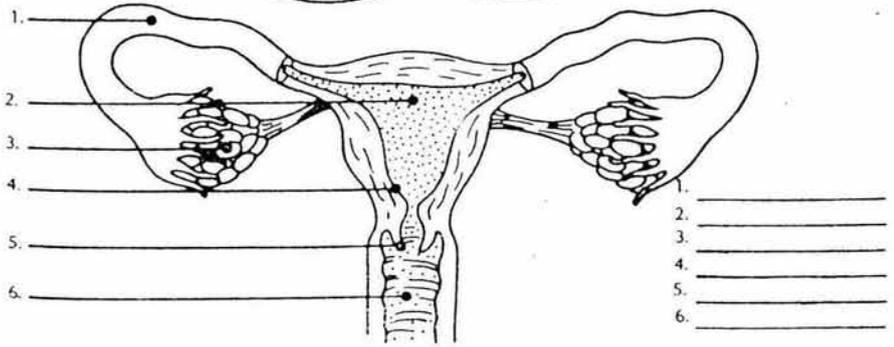
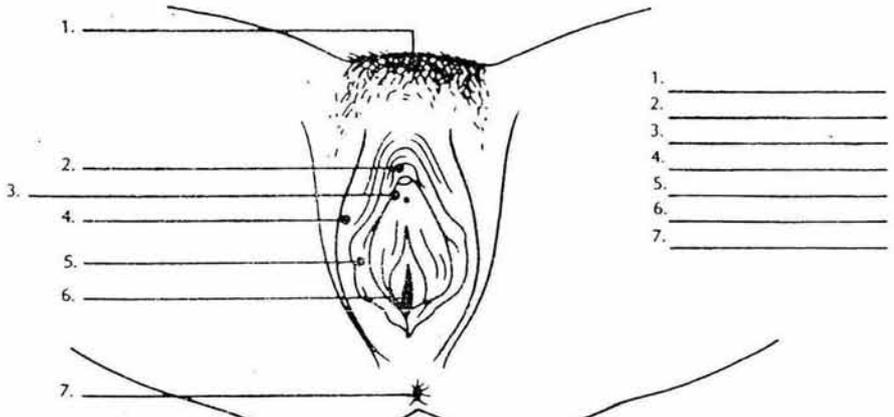
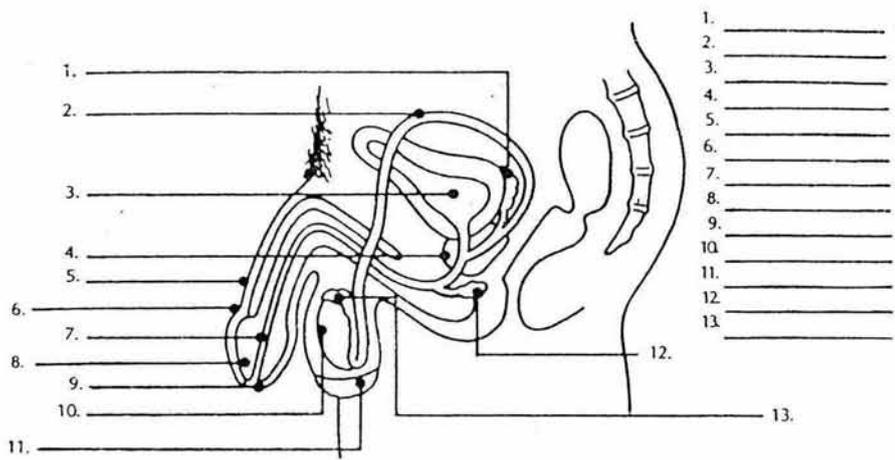


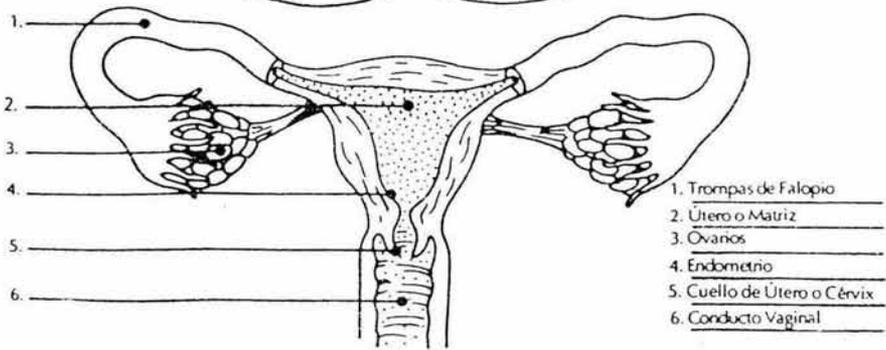
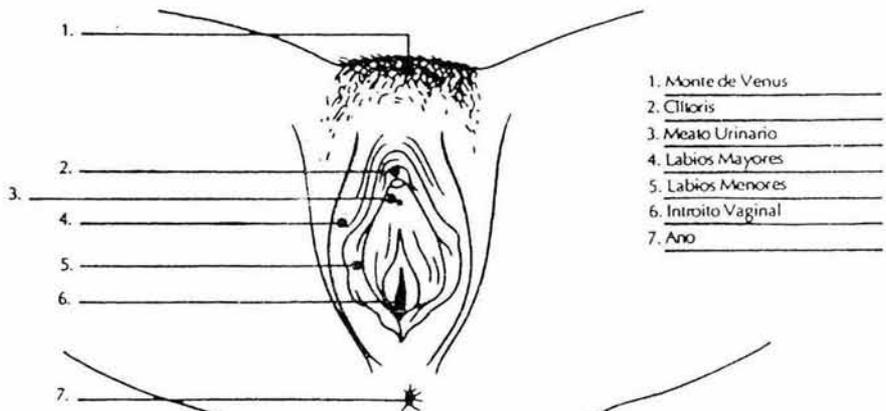
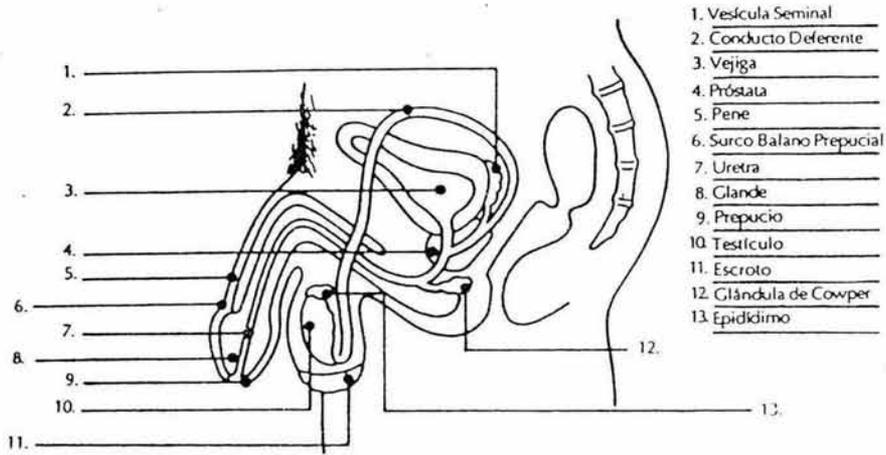
"Y dicen que los niños son más alborotados, agresivos, desobedientes, perezosos, autónomos, menos necesitados de afecto, mas seguros de sí mismos, no son chismosos y lloran menos"

"Yo soy niña"



"Y dicen que las niñas son más dóciles, más serviles, dependientes del juicio de los demás, más débil de carácter, lloronas, chismosas, inteligentes, metódicas, ordenadas, limpias y obedientes"





## CUESTIONARIO

Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Ocupación: \_\_\_\_\_ Escolaridad: \_\_\_\_\_

A continuación se le presenta una serie de preguntas y 4 posibles respuestas, por favor subraye la respuesta que crea es la correcta.

1. Conjunto de características anatómicas y fisiológicas que diferencian a un hombre de una mujer.  
A) sexo      B) femenino      C) masculino      D) erotismo
2. A la vivencia psíquica y emocional de pertenecer al género masculino o femenino se le llama.  
A) sexo de asignación    B) identidad de género    C) sexualidad    D) selección natural
3. La sexualidad comienza.  
A) Cuando se contrae matrimonio  
B) Al tener la primera relación sexual  
C) A los seis años de edad  
D) Con el nacimiento
4. La serie de características y conductas que la sociedad asigna como "apropiadas para cada sexo" se denominan.  
A) rol sexual      B) sexo      C) rol de género      D) personalidad
5. Generalmente la persona que abusa sexualmente de un menor es:  
A) un extraño    B) un enfermo mental    C) un conocido    D) una mujer
6. Cuando los niños varones en etapa preescolar juegan con muñecas es indicio de:  
A) sufre un trastorno hormonal      B) se puede volver afeminados  
C) tienen problemas en la escuela      C) están imitando lo que ven en la casa
7. ¿Qué es erotismo?  
A) la relación sexual    B) amor    C) el placer experimentado a través del cuerpo    D) genitalidad
8. Cuando un adulto frecuentemente no desconocido para el niño le toca de un modo o manera sexual sin tomar en cuenta los sentimientos del niños se habla de:  
A) violación    B) abuso sexual    C) maltrato físico    D) incesto

9. ¿Qué es educación sexual?
- A) Explicar a los niños como nace un bebé
  - B) Fomentar la igualdad entre niños y niñas
  - C) Prevenir a los niños del abuso sexual
  - D) Todas las anteriores
10. La uretra masculina tiene la función de conducir al exterior:
- A) la orina B) el semen C) el semen y la orina D) los espermatozoides
11. ¿Cuál es el mejor momento para impartir educación sexual a los niños?
- A) en la pubertad B) antes de la pubertad C) desde el nacimiento D) a partir de los 4 años
12. La idea de que “los hombres no deben llorar” es un:
- A) papel de género B) rol sexual C) estereotipo de género D) identidad de género
13. El abuso sexual involucra:
- A) violencia física B) seducción y coerción C) extorsión con armas y golpes D) golpes
14. ¿Qué nombre reciben los genitales externos de la mujer?
- A) vagina B) vulva C) aparato reproductor femenino D) genitales
15. ¿Cuál de estas opciones es una consecuencia de la auto estimulación de los genitales?
- A) el morbo B) la promiscuidad
  - C) el conocer las sensaciones del propio cuerpo D) lastimarse los genitales
16. Cuando un niño a los 6 años no ha formulado preguntas sobre sexualidad lo mejor es:
- A) que siga sin preguntar
  - B) llevarlo con el psicólogo
  - C) esperar a que llegue a la adolescencia para hablarle de sexo
  - D) buscar el momento oportuno y platicar con él sobre sexualidad
17. Los niños aprenden principalmente por:
- A) el juego y la imitación B) la memorización C) la practica D) el castigo.
18. El abuso sexual es realizado por que:
- a. es accidental (se dio el momento)
  - b. fue un acto involuntario
  - c. fue planeado
  - d. el niño lo provoco.

A continuación se presentan una serie de afirmaciones, lea despacio y con mucho cuidado y solo conteste una de estas opciones:

Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo  
Recuerde que no hay respuestas correctas o incorrectas y la información que usted proporcione será anónima y confidencial.

1. El que un niño/ a explore sus genitales no causa daño orgánico.  
Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
2. Los hombres no deben llorar.  
Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
3. Acepto la masturbación como algo normal.  
Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
4. Es natural que los niños tengan juegos sexuales con otros niños.  
Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
5. Un niño que no es aceptado y amado mantiene relaciones de ansiedad y miedo con los otros.  
Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
6. La sexualidad infantil se vive de la misma forma que la sexualidad del adulto.  
Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
7. Los niños deben obedecer a los adultos sin protestar.  
Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
8. Me es fácil aceptar puntos de vista diferentes.  
Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
9. Para explicar como se hace un bebé lo mejor es decir que papá introduce su pene en la vagina de mamá.  
Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
10. Es natural que las niñas tengan juegos sexuales con otras niñas.  
Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
11. Al elogiar constantemente al niño aumentamos su autoestima.  
Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
12. La sexualidad está basada solamente en la zona genital.  
Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
13. El abuso sexual se refiere únicamente al tocamiento de los genitales.  
Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
14. Los juegos sexuales entre niños (as) de la misma edad son un abuso sexual.  
Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
15. Con prevenir una sola vez a mi hijo sobre el abuso sexual es suficiente.  
Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
16. Me gusta mirar mi cuerpo desnudo frente al espejo.  
Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo

17. Los niños deben conocer su cuerpo para cuidarlo adecuadamente.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
18. Acepto que mi hijo tenga juegos sexuales.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
19. La educación sexual a los niños despierta tempranamente sus impulsos sexuales.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
20. La experiencia de ver desnudos a los miembros de la familia suscita curiosidad indebida en los niños.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
21. La educación sexual de los hijos es responsabilidad exclusiva del padre.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
22. Es morboso que los niños toquen el cuerpo de las niñas y viceversa.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
23. El abuso sexual solo ocurre en familias marginadas.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
24. Prefiero que mi hijo no pregunte sobre el origen de los bebés a tener que explicarle.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
25. No tengo la preparación necesaria para dar educación sexual a los niños.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
26. El niño aprende a comportarse como hombre a través de la familia.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
27. El abuso sexual es accidental (el agresor estaba borracho, a solas con el niño).  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
28. Los niños ya no se creen el cuento de que los trae la cigüeña.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
29. A veces un niño pudo haber cooperado e incluso haber provocado el ataque sexual de un adulto.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
30. El niño y la niña comienzan a ser sexuales desde el momento del nacimiento.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
31. Los padres son las únicas personas responsables de la educación sexual de sus hijos.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
32. Cuando algún adulto observa a un niño bajándole los calzones a una niña para imitar que le va a aplicar una inyección debería distraerlo rápidamente.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
33. La educación sexual de los hijos es responsabilidad exclusiva de la madre.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
34. Los hijos se comportarán de grandes como vieron comportarse a sus padres.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo

35. Es vergonzoso mostrarse desnudo ante otra persona.				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indecisa	en desacuerdo	totalmente en desacuerdo
36. Los niños no deseados por sus padres son niños problema.				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indecisa	en desacuerdo	totalmente en desacuerdo
37. Me daría temor aumentar la curiosidad sexual de los niños, en caso de darles educación sexual.				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indecisa	en desacuerdo	totalmente en desacuerdo
38. Ridiculizar al niño mejora su educación.				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indecisa	en desacuerdo	totalmente en desacuerdo
39. Creo que las mujeres deben ser las únicas que se encarguen del cuidado de los hijos.				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indecisa	en desacuerdo	totalmente en desacuerdo
40. Las niñas y los niños pequeños tienen sensaciones sexuales.				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indecisa	en desacuerdo	totalmente en desacuerdo
41. Los niños pueden hablar de aspectos sexuales con sus padres.				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indecisa	en desacuerdo	totalmente en desacuerdo
42. Se debe dejar que el niño tenga iniciativa propia.				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indecisa	en desacuerdo	totalmente en desacuerdo
43. Los padres deben evitar desnudarse enfrente de los hijos.				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indecisa	en desacuerdo	totalmente en desacuerdo
44. Creo que el abuso sexual ocurre por que el adulto abusa de su autoridad para relacionarse con el niño.				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indecisa	en desacuerdo	totalmente en desacuerdo
45. Es natural que un hombre demuestre afecto a otro hombre.				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indecisa	en desacuerdo	totalmente en desacuerdo
46. Se considera pornografía a un desnudo.				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indecisa	en desacuerdo	totalmente en desacuerdo
47. Creo que es aberrante que personas adultas tiendan a involucrarse sexualmente con niños.				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indecisa	en desacuerdo	totalmente en desacuerdo
48. Me gustaría ir a una playa nudista.				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indecisa	en desacuerdo	totalmente en desacuerdo
49. Yo creo que las labores del hogar deben compartirse entre hombres y mujeres.				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indecisa	en desacuerdo	totalmente en desacuerdo
50. Me desagrada que los niños y niñas se toquen sus genitales.				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indecisa	en desacuerdo	totalmente en desacuerdo
51. Es bueno que los niños y niñas exploren sus genitales, así como exploran cualquier otra parte de su cuerpo.				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indecisa	en desacuerdo	totalmente en desacuerdo
52. Me gustaría que las niñas y los niños vieran su sexualidad como algo natural y positivo en sus vidas.				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indecisa	en desacuerdo	totalmente en desacuerdo

53. Me molesta que la principal responsable del cuidado de los niños sea siempre la madre.  
 Totalmente de acuerdo De acuerdo Indecisa en desacuerdo totalmente en desacuerdo
54. Creo que para un niño la experiencia de abuso sexual es un echo imborrable.  
 Totalmente de acuerdo De acuerdo Indecisa en desacuerdo totalmente en desacuerdo
55. Me incomoda que mis hijos me vean desnuda.  
 Totalmente de acuerdo De acuerdo Indecisa en desacuerdo totalmente en desacuerdo
56. Creo que es normal que los niños y las niñas jueguen al "papá y a la mamá" y al "Doctor".  
 Totalmente de acuerdo De acuerdo Indecisa en desacuerdo totalmente en desacuerdo
57. Hay que castigar a los niños y niñas que tocan sus genitales.  
 Totalmente de acuerdo De acuerdo Indecisa en desacuerdo totalmente en desacuerdo
58. Es anormal que un niño o niña se toque sus genitales todos los días.  
 Totalmente de acuerdo De acuerdo Indecisa en desacuerdo totalmente en desacuerdo
59. Si el niño realiza quehaceres domésticos se puede convertir en homosexual.  
 Totalmente de acuerdo De acuerdo Indecisa en desacuerdo totalmente en desacuerdo
60. Es bueno enseñarle a los niños a expresar sus sentimientos igual que a las niñas.  
 Totalmente de acuerdo De acuerdo Indecisa en desacuerdo totalmente en desacuerdo
61. Me agradan las relaciones de pareja en las que el hombre y la mujer tienen los mismos derechos y obligaciones.  
 Totalmente de acuerdo De acuerdo Indecisa en desacuerdo totalmente en desacuerdo
62. La masturbación es normal a cualquier edad.  
 Totalmente de acuerdo De acuerdo Indecisa en desacuerdo totalmente en desacuerdo
63. El hombre es quien debe llevar las riendas del hogar.  
 Totalmente de acuerdo De acuerdo Indecisa en desacuerdo totalmente en desacuerdo
64. Los niños tienen que ser dominantes y poderosos y las niñas tiernas y delicadas.  
 Totalmente de acuerdo De acuerdo Indecisa en desacuerdo totalmente en desacuerdo
65. Es un signo de precocidad que los niños hagan preguntas sexuales.  
 Totalmente de acuerdo De acuerdo Indecisa en desacuerdo totalmente en desacuerdo
66. Los niños no entienden el proceso del nacimiento.  
 Totalmente de acuerdo De acuerdo Indecisa en desacuerdo totalmente en desacuerdo
67. Educar en sexualidad es explicar las diferencias anatómicas entre niño y niña.  
 Totalmente de acuerdo De acuerdo Indecisa en desacuerdo totalmente en desacuerdo
68. Hablar de sexualidad con los niños es inculcarles ideas precoces.  
 Totalmente de acuerdo De acuerdo Indecisa en desacuerdo totalmente en desacuerdo
69. Los niños tienen más inquietudes sexuales que las niñas.  
 Totalmente de acuerdo De acuerdo Indecisa en desacuerdo totalmente en desacuerdo
70. El abuso sexual a menores solo ocurre cuando los padres no los cuidan.  
 Totalmente de acuerdo De acuerdo Indecisa en desacuerdo totalmente en desacuerdo
71. Me agrada mostrarle afecto a mi pareja delante de los niños.  
 Totalmente de acuerdo De acuerdo Indecisa en desacuerdo totalmente en desacuerdo

72. Los niños solo entienden a gritos.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
73. Las personas que abusan sexualmente de los menores son extraños.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
74. Me gusta platicar de lo que siento con mis hijos.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
75. Me da pena decirle a mi hijo que los bebés nacen por la vagina.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo
76. Las experiencias de amor y cariño enseñan al niño a como relacionarse con los otros.  
 Totalmente de acuerdo    De acuerdo    Indecisa    en desacuerdo    totalmente en desacuerdo

Enseguida se presentan diversas situaciones, trate de recordar que ha hecho o que haría si se encontrara en tales casos. En la línea de la derecha escriba 0 si nunca, 1 si algunas veces, y 2 en caso de ser siempre.

1. Contesto todas las dudas de los menores \_\_\_\_\_
2. He observado conductas sexuales en los niños \_\_\_\_\_
3. He hablado de sexualidad con mis hijos \_\_\_\_\_
4. Hablo abiertamente de mi vida sentimental \_\_\_\_\_
5. Investigo acerca de lo que no se \_\_\_\_\_
6. Cuando no se que responder a las preguntas de los niños los envío con otra persona \_\_\_\_\_
7. Permito que los niños vean libros, revistas acerca de la sexualidad \_\_\_\_\_
8. Cuando, en compañía de los niños, observamos una situación amorosa, desvío la atención de los niños \_\_\_\_\_
9. Mis hijos han hecho preguntas acerca del sexo. \_\_\_\_\_
10. Platico con mi pareja la forma de educar sexualmente a nuestros hijos. \_\_\_\_\_
11. Les llamo por su nombre a los genitales. \_\_\_\_\_
12. Los niños hacen preguntas que me incomodan. \_\_\_\_\_
13. Prevengo a mis hijos de los extraños \_\_\_\_\_
14. Mis hijos me tienen confianza para contarme todo lo que les pasa. \_\_\_\_\_