

872743



UNIVERSIDAD DON VASCO, A.C.
INCORPORACIÓN No. 8727-43 A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

“Motivación y rendimiento escolar en el
Colegio de Bachilleres”

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

SOLÍS SOSA ANGÉLICA



UNIVERSIDAD
DON VASCO, A.C.

URUAPAN, MICHOACÁN. 2004.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A mi Dios y Salvador Jesucristo por darme la fuerza de poder concluir este trabajo, mi enorme agradecimiento y reconocimiento, mil gracias Señor.

Filipenses 4:13

Todo lo puede en Cristo que me fortalece

A mis hijos Andrés, David y Ximena por su comprensión y colaboración en todo tiempo, son excelentes.

A mi compañero del camino David, porque él supo siempre que podía lograrlo. Gracias por su apoyo.

A mis padres por el ánimo que me mostraron: Mari, Sami, Lucy y Saúl.

A mis preciosas hermanas, con todo su corazón están conmigo y siempre me han mostrado su apoyo incondicionalmente: Lulú, Adi, Claus.

A mi director: Raúl Zalapa Rios, por su extraordinaria intervención en la realización de esta obra, ya que sin su apoyo no hubiera sido

posible.

A todos mis maestros, asesores, amigos y a todos aquellas personas que en este momento escapan de mi memoria quiero decirles que:

El agradecimiento

no es solo una palabra,

es la actitud profunda y convencida

de aquel que en toda circunstancia

se hace presente.

INDICE

Introducción.....	11
Capítulo 1. Adolescencia: ajustes, cambios y búsqueda de identidad	
1.1 Desarrollo cognoscitivo en la adolescencia.....	28
1.2 Ajustes en la adolescencia.....	29
1.3 El adolescente y su grupo de amigos.....	31
1.4 Razones para asistir al bachillerato.....	32
Capítulo 2. Didáctica en el proceso enseñanza- aprendizaje	
2.1 Didáctica	35
2.1.1 Concepto.....	35
2.2 Proceso enseñanza – aprendizaje.....	41
2.2.1 Algunas teorías sobre el proceso enseñanza – aprendizaje.....	43
2.2.1.1 Teoría conductista del aprendizaje.....	43
2.2.1.2 Teoría cognoscitivista del aprendizaje.....	44
2.3 El docente en el proceso enseñanza – aprendizaje.....	45
2.3.1 La profesión de enseñar.....	46
2.3.1.1 El buen maestro.....	47
2.3.1.2 Diferencia entre dar clases y enseñar.....	48
2.3.1.3 Lo que el maestro debe saber acerca del proceso e-a.....	49

2.3.2 El ciclo docente y sus fases.....	53
2.4 Recursos didácticos.....	55
2.5 Técnicas de enseñanza grupales.....	57

Capítulo 3. Motivación en el aprendizaje

3.1 Concepto.....	65
3.2 Tipos de motivación.....	66
3.3 Motivación inicial y de desarrollo.....	68
3.4 Algunas teorías de motivación.....	69
3.4.1 Teoría de la motivación de Maslow.....	69
3.4.2 Teoría de la motivación de McClelland.....	72
3.4.3 Teoría de la motivación de McGregor.....	74
3.5 Tipos de alumnos según la motivación.....	76
3.6 Fuentes y técnicas de motivación.....	77

Capítulo 4. Rendimiento escolar

4.1 ¿Qué es el rendimiento escolar?.....	82
4.1.1 Condiciones que favorecen el rendimiento.....	84
4.2 La motivación del rendimiento.....	86
4.2.1 Premios y castigos.....	87
4.3 La evaluación y estrategias de recuperación del Cobach.....	88

Capítulo 5. Manejo de motivación y rendimiento escolar en los Alumnos del

COBAEM

5.1 Descripción metodológica.....	91
5.2 Presentación de los resultados.....	95
5.2.1 La motivación e interés del alumno en el Colegio de Bachilleres....	96
5.2.1.1 Motivación personal.....	98
5.2.1.2 Toma de decisiones en la elección de una carrera.....	100
5.2.1.3 El adolescente y el trabajo en equipo.....	104
5.2.1.3 Factores motivacionales.....	105
5.2.2 Papel docente y las estrategias de motivación para el logro de un aprendizaje eficaz.....	111
5.2.2.1 ¿Quién motiva el aprendizaje?.....	112
5.2.2.2 Presentación de la materia a través de los recursos didácticos.....	115
5.2.2.3 Técnicas y estrategias de enseñanza para obtener un buen rendimiento escolar.....	121
5.2.2.4 Funcionalidad del docente del COBAEM.....	126
Conclusiones.....	130
Sugerencias finales.....	133
Bibliografía.....	137
Anexos.....	140

INTRODUCCIÓN

Antecedentes

La adolescencia se aborda como una de las etapas en el desarrollo humano como sujeto social, representa un periodo con un potencial enorme de posibilidades que los educandos pueden alcanzar con una orientación que les permita construir y reconstruir las opciones que se les presenten en la sociedad, a través de un proceso de aprendizaje activo donde se pongan en juego sus actitudes, destrezas, capacidades; y en este proceso el profesor sea el que dirija la acción de motivar la tarea del alumno siendo además la razón fundamental de investigación de la presente tesis.

Cuando los alumnos se encuentran motivados ante la labor escolar se manifiesta en un rendimiento satisfactorio que le permite recibir premios o reconocimientos, no olvidando que este logro fue dado por el contexto que se dio en la misma escuela con la participación activa del docente y la cual es de suma importancia.

En este trabajo se abordará la labor docente, la didáctica que emplea y sobre todo dentro de ésta; la motivación que brinde al alumno bachiller del Plantel San Ángel para que así mismo, tenga interés y gusto por la escuela.

Se está consciente que al trabajo docente se invierten muchas horas no

retribuidas económicamente y en tiempo pero los que son llamados a la vocación de docencia necesitan estar al tanto de las necesidades de los alumnos con una actualización que permita un desarrollo activo en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Es por esto que se considera la motivación como una acción necesaria dentro del campo docente, en donde su preparación, entusiasmo y gusto por enseñar se denote ampliamente en los alumnos y que rindan satisfactoriamente en sus tareas escolares y así lograr el cumplimiento del objetivo del Colegio de Bachilleres que es la formación de una conciencia crítica y una actitud responsable ante la vida.

Planteamiento del problema

Surgen inconformidades de los padres de familia ante los resultados que sus hijos muestran cada bimestre en la entrega de calificaciones. Cuáles serán las estrategias que los maestros, directivos y padres de familia deberán tomar ante el elevado índice de reprobación.

La problemática de encontrar alumnos desmotivados por la escuela es consecuencia de las situaciones sociales y también escolares de los grupos, los cuales se han venido incrementado este año 2001-2002 en el Plantel de San Ángel, y por lo tanto han surgido problemas a enfrentar como: mayor ausentismo, deserción y reprobación. Los alumnos que permanecen son regulares en las tareas y en lo estipulado en un inicio de cada una de las asignaturas, los maestros por su parte muestran cada bimestre sus índices de aprobación y reprobación; ante esto último se

muestran preocupados por cambiar en algunos casos las estrategias que pensaron les darían resultado, implementando otras actividades como asesorías para rezagados y aumento de puntuación en trabajos, prácticas entre otras.

Por otro lado en la misma comunidad surgen cuestiones que orillan al joven a tomar la decisión de continuar o no sus estudios, pues la responsabilidad de aportar económicamente al hogar es dedicarse a trabajar para obtener una entrada más de dinero y dejar a un lado los estudios optando por lo primero. Los padres se dedican al trabajo del campo, trabajo que el joven deberá realizar y por otro lado las madres se dedican a las labores del hogar, ante esta situación los hijos van reproduciendo el mismo patrón de vida, los jóvenes pierden el interés de seguir estudiando, su proyecto de vida se trunca, se casan a temprana edad o simplemente se aburren en la escuela.

En los primeros años de los ochos que lleva establecido el Colegio de Bachilleres de San Ángel, la matrícula de inscritos no rebasaba a los 100 alumnos cada año. Los docentes de Bachilleres tuvieron que llevar a cabo el trabajo de concientizar a la comunidad, a través de visitas casa por casa, pláticas con los padres de familia y con los alumnos, comunicándoles que a través de la educación podrían mejorar sus condiciones de vida, condiciones manifiestas en el conformismo y apatía a todo lo que involucre la escuela.

Lo anterior ha cambiado aunque no del todo, el profesor tendrá que seguir siendo voz a la comunidad con su desempeño, y en los alumnos con una eficaz

enseñanza que motive y logre un aprendizaje significativo en ellos de tal manera que su rendimiento sea satisfactorio.

También en los padres de familia ha surgido el interés porque sus hijos terminen el bachillerato, pues se han dado cuenta que en una comunidad como la de San Ángel el estudio es una manera de salir de la ignorancia y apatía brindándole al joven una oportunidad de incorporarse a las actividades laborales y obtener beneficios económicos.

Entonces en reuniones de Academia Multidisciplinaria se discuten los problemas que van surgiendo con los alumnos y los acuerdos que se tomaran para disminuir la reprobación y ausentismo. La Academia del plantel la conforman maestros capaces de implementar herramientas que sean un medio para que los conocimientos sean aún más significativos, estimulando y motivando todo conocimiento programado.

A medida que el docente planeé y tenga una preparación en vías a la actualización y su desarrollo dentro del aula provoque la asistencia a la escuela, el estudio, la investigación, la participación grupal e individual y en sí un buen desempeño, el docente se deberá sentir satisfecho de su labor.

Justificación

Motivación es la fuerza que impulsa la realización de una acción, es dotar a una

persona de motor propio, de modo que no haya que empujarla a la realización de la tarea. Es en el campo educativo en donde los personajes principales maestro y alumno materializan este concepto, describiéndose en la presente tesis con una serie de sugerencias en vías de mejorar la labor educativa.

Se considera que la educación como toda práctica social es compleja. En todos los casos el gran objetivo es potenciar a las personas para que se conviertan en personas responsables de sí mismas, en sí de motivarlas. Dentro del proceso enseñanza – aprendizaje constituye un acto de formación el desarrollar acciones en donde el alumno pueda cumplir sus funciones y en donde el maestro recurra a las herramientas necesarias para este logro. *El papel del pedagogo* es fundamental pues sirve de apoyo al docente para encontrar todas aquellas estrategias necesarias y que conduzcan el conocimiento a un aprendizaje significativo, descubriendo también los caminos posibles para sintonizar las verdaderas necesidades en los alumnos y así ofrecerle lo adecuado teniendo siempre presente que en la realidad actual la prioridad es aprender cómo aprender desarrollando aptitudes por medio de un aprendizaje innovador en la aplicación de una didáctica que cumpla este propósito.

La presente investigación brinda la oportunidad de dar coherencia entre la práctica y la teoría, la cual describe en el primer capítulo al adolescente; sus cambios tanto físicos , emocionales, sociales así como la adquisición de su conocimiento para entonces entender sus conductas dentro del trabajo escolar y motivar este mismo. Una buena aplicación didáctica habla de toda actividad docente y su desarrollo en el aula,

los recursos didácticos que le resultan favorables en la asignatura que imparte, los métodos y estrategias a utilizar mencionado en el segundo capítulo. El tercer capítulo profundiza el tema de motivación, se retoman algunas teorías de motivación y su aplicación en el aprendizaje, las actitudes y conductas del alumno hacia la escuela o simplemente a determinada materia o profesor y qué función tiene el docente por guiar el aprendizaje y lograr que sea asimilado de la mejor manera posible. La aplicación de la motivación en el alumno eleva su rendimiento escolar el cual es producto del trabajo que realizan docente y alumno, visto en el cuarto capítulo. Al abordar el quinto capítulo la investigación documental da coherencia y funcionalidad al análisis de los resultados de la investigación de campo, retomando el método etnográfico el cual busca estudiar las vivencias de un grupo determinado. La finalidad del análisis es confrontar esta teoría descrita en los capítulos con las observaciones plasmadas en diario de campo, los cuestionarios realizados a los alumnos, las entrevistas a solo algunos profesores así como las charlas informales realizadas en los pasillos de la escuela.

En el Bachillerato el alumno al encontrarse en un momento de tomar una decisión ante la vocación y de encontrar un ambiente que estimule su desarrollo personal en cuanto a la formación de valores, incrementa su creatividad e intereses en vías de convertirse en un joven autónomo lo que es parte de su personalidad, la que se forma de acuerdo a las expectativas de sí mismo y del grupo que lo rodea. Por esto es importante profundizar sobre el quehacer docente y los incentivos que se le brinden al alumno hacia el logro de un rendimiento escolar satisfactorio, la tarea del docente es un

aspecto decisivo para que influya en éste.

El docente en su formación profesional deberá darse cuenta cómo está llevando a cabo su labor, hasta que punto su preparación ha influido para que sus alumnos tengan éxito en la escuela, cuál es su contribución para aquellos alumnos que les cuesta más trabajo entender los contenidos programáticos y cuáles son las estrategias que implementa para que los objetivos de cada asignatura se cumplan. El propósito de la realización de este tipo de investigaciones es dejar un legado a la tarea docente mediante observaciones y reflexiones que permitan un acercamiento a la realidad social y particular del joven, además de orillar al docente a interesarse aún más por ejecutar su tarea lo más eficazmente para que así los alumnos obtengan un aprendizaje significativo y por lo tanto puedan enfrentar decisiones y resolver problemas cotidianos.

La personalidad del joven se caracteriza por una búsqueda de su propia identidad y ante esto, cree estar en lo correcto. Muestra ser apático ante todo lo que se refiera a reglas y normas, así el docente tendrá que enfrentar múltiples situaciones tratando de entender al alumno, motivándolo y descubriendo cuáles serán las necesidades que en el alumno deben ser suplidas.

Al joven del Colegio de Bachilleres se le motiva a la realización de la tarea mediante una programación de actividades no solo teórico sino prácticas y ante esto lograr la participación hacia el entorno, ayudándolo ampliamente en su formación hacia

una orientación que amplíe y profundice los conocimientos adquiridos, además de encontrar los elementos formativos necesarios para la elección y decisión personal, y en un futuro, incorporarse de manera competente a los estudios superiores.

Objetivo general

“Determinar la influencia que ejerce el maestro hacia la motivación del joven bachiller en el rendimiento escolar”.

Objetivos específicos:

“Describir como el trabajo del profesor puede ayudar al alumno a incrementar su rendimiento escolar”

“Describir la tarea del maestro en el uso de una didáctica que le permita motivar el trabajo escolar”

“Sugerir puntos esenciales al trabajo del profesor, para el logro de un buen desempeño docente”

“Orillar al maestro ha descubrir cuáles estrategias, técnicas y métodos de enseñanza son los adecuados y le puedan funcionar mejor en el desarrollo de su clase”

Pregunta de investigación

Para iniciar la investigación surgió el interés por conocer:

¿Cómo se lleva a cabo el trabajo docente en el Cobach?

¿Qué es lo que debe conocer el profesor para ayudar al alumno a elevar su rendimiento escolar?

¿Cuáles son las técnicas y estrategias que el profesor deberá emplear para motivar el trabajo del alumno?

¿La planeación del maestro tendrá como una finalidad obtener un rendimiento en el alumno?

¿Cómo logrará el profesor que los cambios que sufre el adolescente no le afecte directamente en su rendimiento escolar?

Marco de referencia

El Colegio de Bachilleres y la juventud Michoacana

El aumento de la población en la actualidad y la necesidad que atraviesa la juventud michoacana de capacitarse profesionalmente para responder a los requerimientos que plantea el desarrollo económico, social y cultural de la entidad y del país ha provocado un constante aumento de solicitantes a las instituciones públicas y privadas que imparten la educación del nivel medio superior. Por todo lo anterior se juzgó conveniente poder acrecentar las oportunidades educativas de ese ciclo superior, el cual se caracteriza fundamentalmente por ser propedéutico y terminal, pues a quien lo concluye se le expedirán certificados de estudios, como antecedente escolar de su educación y el título que acredita la capacitación profesional adquirida; y que así mismo, debido a la necesidad de disponer a la brevedad posible del personal que requiere el desarrollo económico, social y cultural de la entidad y del país, se ha juzgado necesario crear un organismo público descentralizado con personalidad jurídica y patrimonios propios que, en idénticas circunstancias a las instituciones estatales, incremente el sistema educativo estatal, auspiciando y promoviendo el establecimiento de estancias que impartan los estudios de nivel medio superior.

Fue así que el 14 de septiembre de 1983 nació el COBAEM, organismo público descentralizado, con cuatro planteles ubicados en los municipios de Huetamo, Quiroga, Jacona y Venustiano Carranza, donde 613 alumnos distribuidos en 14 grupos fueron atendidos por 65 profesores y 33 trabajadores administrativos. Actualmente, esta institución cuenta con 23 mil estudiantes en 55 planteles, cuatro telebachilleratos y

cinco sistemas de enseñanza abierta. Los profesores suman mas de mil y la planta de trabajadores administrativos supera los 800.

La infraestructura alcanzada hace que el COBAEM preste sus servicios en 62 poblaciones de 59 municipio, las últimas cifras del primer semestre del año 2001 muestran que el Colegio de Bachilleres absorbe el 25 por ciento de la demanda educativa, el resto se divide entre otras instituciones de educación media superior públicas y privadas; es decir, de cada 100 alumnos que egresan del bachillerato, 25 lo hacen por medio del COBAEM.

El creciente éxito del Colegio de Bachilleres y la aceptación que tiene al interior del estado, se debe en gran medida a la descentralización de los servicios educativos. El Colegio no se limita a llevar la educación a las grandes ciudades, sino a las regiones más apartadas o donde la demanda así lo señala.

A lo largo de casi 18 años de trabajo, esta institución se ha consolidado como la mejor opción educativa para los jóvenes michoacanos, especialmente del interior del estado.

Misión del COBAEM

Esta institución de educación media superior pretende llegar a convertirse en líder en el estado de Michoacán por su elevado nivel académico, de la cual egresen

alumnos triunfadores con gran nivel de competitividad, formados por una planta docente profesional de alta calidad y trabajadores comprometidos, utilizando los mejores métodos y recursos didácticos con tecnología de punta.

Objetivos

El artículo segundo del decreto de creación, señala que el COBAEM tendrá por objeto, "en la esfera de su competencia estatal, impartir, impulsar, coordinar y normar la educación correspondiente al ciclo escolar superior del nivel medio".

Funciones

- 1.- Establecer, promover, organizar, administrar y sostener planteles en los lugares del estado que estime convenientes.
- 2.- impartir educación del mismo ciclo a través de las modalidades escolar y extraescolar;
- 3.- expedir certificados de estudio y otorgar diplomas y títulos académicos de su nivel; y,
- 4.- ejercer las demás facultades que sean afines con las anteriores y tiendan a la obtención del objetivo señalado

Programa de trabajo (metas)

Aplicar una cultura de calidad total en todos y cada uno de los centros de trabajo del COBAEM, esto, mediante la constante capacitación de su personal docente, administrativo y directivo que permita ofrecer un servicio educativo optimizando los recursos materiales y humanos.

Para confirmar esta labor, se tiene como meta aplicar en el mes de septiembre una asignatura opcional denominada "Calidad Total" a los alumnos de los últimos semestres.

En el año de 1999, entró en operaciones el Sistema de Enseñanza Abierta en el Cereso Lic. David Franco Rodríguez como una extensión del SEA Morelia para dar atención a 30 internas que deseaban continuar estudios de bachillerato. El éxito que también tuvo esta modalidad llevó a que los servicios se extendieran a casi 50 custodios y trabajadores administrativos de este centro penitenciario. Entre otros servicios, el SEA ofrece revalidación de materias de otras instituciones públicas o privadas del nivel medio superior.

En el Plantel San Ángel al igual que los demás planteles tiene un plan de estudios acorde a las necesidades que le exigirá el siguiente nivel superior. A continuación se explica:

- ❖ Tiene una duración de 3 años: los dos primeros años se cursan las asignaturas obligatorias

- ❖ A partir del 5° semestre; el alumno puede elegir materias de acuerdo a la carrera que desee estudiar

SE OFRECEN LOS 4 BACHILLERATOS

- * Químico - Biológico
- * Económico -Administrativo
- * Físico - Matemático
- * Humanidades y Ciencias Sociales

Al mismo tiempo el joven cursará una capacitación que le servirá para trabajar si así lo desea;

- * Construcción
- * Informática
- * Contabilidad
- * Laboratorista Químico

(Fuente: COBACH: <http://WWWcobamich.edu.mx>)

El Colegio de Bachilleres del Estado de Michoacán (COBAEM) persigue formar en el alumno una conciencia crítica que permita adoptar una actitud responsable en la sociedad y un desarrollo integral. Al docente se le pide que el alumno logre una adaptación e integración a la Institución educativa, mediante la promoción del sentido de pertenencia el cual es indispensable para la convivencia sana

y duradera entre estudiantes, maestros y padres de familia, interviniendo así factores diversos tales como características de la población, el nivel cultural, la historia de la institución, el ambiente social en el cual se interactúa, etc.

El Colegio de Bachilleres de San Ángel, es un plantel joven cuyo trabajo inició en el año de 1994 con un ingreso de 110 alumnos, una planta docente de 4 profesores fundadores y dos personas en el área administrativa. Las clases eran impartidas en la Casa Ejidal del municipio de San Ángel, no se contaba con una estructura en donde los alumnos recibieran las valiosas enseñanzas; así alumnos, profesoras y padres de familia vieron la necesidad de establecer una escuela la cual a pesar de las carencias iba funcionando bastante bien. Con mucho esfuerzo y peticiones al Gobierno del Estado se pudo lograr que donaran un terreno de 2 hectáreas a orillas de la comunidad, con vegetación abundante y localizado a faldas de un cerro hermoso.

Las tareas de construcción no esperaron, todos trabajaron para levantar las primeras aulas con grandes expectativas de mejorar la educación no solo de la Comunidad de San Ángel sino de los ranchos circunvecinos: El mesón, Tarascón, Ziracuaretiro, Zirimicuaro, Caracha, El Copal y también de la Ciudad de Uruapan.

Se construyeron 4 aulas, tres laboratorios y los baños de hombres y mujeres. De ese tiempo a la actualidad la población estudiantil ha crecido pues la promoción del Plantel se ha fortalecido cada año realizando diferentes actividades como visitas domiciliarias, establecimiento de módulos de información del Plantel, propaganda la

cual se pega en los diversos puntos de las comunidades y en este año el Gobierno del Estado dono un camión de transporte escolar el cual ayuda para el mismo fin y en donde los estudiantes llegan a la escuela a tiempo y a poco costo.

Este año 2002-02 quedaron establecidos dos grupos de segundo semestre, un grupo de tercero y uno de sexto del cual se graduarán 32 alumnos y la mayoría con expectativas de continuar sus estudios universitarios. En total se suman 150 alumnos en el plantel y a comparación con otros planteles (con 900 alumnos en el Plantel Los Reyes) es el más chico en población estudiantil, lo que facilita que el aprendizaje logre ser personalizado, pues los docentes atienden a los alumnos, aclaran dudas o simplemente charlan un poco más con ellos. Los profesores en número son 10, el Director, tres encargados de laboratorio, un prefecto, cuatro secretarías encargadas del área administrativa, tres veladores y un intendente; haciendo un total de 22 personas laborando actualmente para brindar un buen servicio en las diferentes áreas.

Tipo de estudio

Esta investigación se llevó a cabo bajo el método Etnográfico, ya que permitió examinar el grupo de estudio, en este caso se realizaron descripciones detalladas de lo que sucedía en torno a los grupos de segundo y sexto semestre del Colegio de Bachilleres, captando los valores, usos sociales, costumbres, actitudes, tradiciones, etc. en los alumnos. Las estrategias etnográficas para la presente investigación son empíricas, utilizando la observación no participante, escuchando y tratando de

comprender el fenómeno de estudio. Dentro del aula se registró y se realizó una descripción a través de notas de campo, utilizando también un cuestionario para los alumnos con preguntas abiertas y entrevista a los maestros con el objetivo de obtener la información más completa posible.

Al realizar la investigación referente al tema de motivación y rendimiento escolar las limitaciones que se encontraron fueron referente a las actitudes que mostraron los alumnos, ya que por ser de una comunidad pequeña, muestran timidez al saber que se le está observando y lo mismo sucedió al contestar los cuestionarios. Por otra parte, la investigación en torno al tema de motivación y rendimiento se encontró amplia bibliografía en donde la teoría pudo ser coherente con el fenómeno de estudio, además de tener la aprobación de la institución para la realización de las observaciones y aplicación de cuestionarios y entrevistas.

CAPITULO 1

1. ADOLESCENCIA: AJUSTES, CAMBIOS Y BÚSQUEDA DE IDENTIDAD

La adolescencia es un periodo de notables cambios físicos, mentales y sociales en el individuo. Considerado como un periodo crítico y en donde algunos observadores mencionan que la juventud de hoy es más rebelde que a la de las épocas pasadas, que está más trastornada emocionalmente, que es más promiscua sexualmente, menos idealista y más crítica de los valores y de las normas de la cultura adulta.

"Desorientados, aburridos, indolentes... El síndrome del aburrimiento crónico, en los jóvenes de nuestros días ha venido convirtiéndose en todo un misterio para padres de familia, educadores, psicólogos y otros profesionales. No pocos se declaran incapaces de comprender que les ocurre".(Salazar:2002)

1.1 Desarrollo cognoscitivo en la adolescencia

Los notables cambios fisiológicos que se producen en la adolescencia se añan al hecho de que al mismo tiempo se están efectuando cambios impresionantes en el desarrollo cognitivo. Al saber que la adolescencia es el periodo durante el cual la capacidad de adquirir y de utilizar conocimientos llega a su máxima eficiencia. El nivel de funcionamiento intelectual alcanzado a fines de la adolescencia o a comienzos de la edad adulta y el grado en que esta capacidad se ejercite en este periodo determinarán

en gran medida, el curso futuro del funcionamiento cognoscitivo adulto.

Existen cambios considerables en la estructura cognoscitiva del adolescente. Piaget en su teoría de desarrollo, el individuo se transfiere de la etapa de las operaciones concretas caracterizando la niñez, para dar lugar a la etapa de las operaciones formales, en donde se adquieren varias capacidades nuevas e importantes:

- Puede tomar como objeto a su propio pensamiento y razonar acerca de sí mismo
- Considera no solo una posible respuesta a un problema, o una explicación a una situación, sino varias posibilidades a la vez
- Al joven le permite distinguir entre la realidad y la falsedad, es decir comparar las hipótesis con los hechos
- El pensamiento adolescente se vuelve más abstracto, es decir aún más general, va más allá de la experiencia inmediata, adquiriendo nueva conciencia entre cómo son las cosas y cómo podrían ser
- El joven se vuelve introspectivo, analítico y autocrítico, lo que se refleja en las relaciones con el yo y con los demás.

(MUSSEN:1976)

1.2 Ajustes en la adolescencia

La maduración física e intelectual desempeña un papel necesario y de importancia vital en la transición del adolescente desde la niñez hasta la edad adulta en nuestra sociedad. Para que el adolescente se convierta verdaderamente en adulto y no únicamente en individuo maduro físicamente tiene que alcanzar gradualmente la independencia respecto a su familia, ajustarse a su maduración sexual; establecer relaciones de cooperación con sus compañeros, sin ser dominados por ellos, decidir cual será su vocación y prepararse para cumplirla. Es necesario formarse una filosofía de la vida, un conjunto de normas y creencias morales orientadoras que puedan prestar algún orden y constancia a las múltiples decisiones que tendrá que hacer y a las acciones que habrá de emprender en un mundo diverso y cambiante.

El joven se enfrenta a un problema serio el cual no se deberá evadir: ¿quién soy?, en función de la identidad del "yo", es problema prioritario de la adolescencia. El Psicoanalista Eric Erikson al estudiar el problema en función de la identidad del yo menciona: la identidad que el adolescente trata de aclarar es la de quién es él y cuál ha de ser su papel en la sociedad, ¿es niño o adulto? ¿a que se dedicará en un futuro?, ¿cuáles serán las amistades que elegirá?; llevándolo a resolver en términos generales ¿tendrá éxito o fracasará?. Por razón de estas interrogantes, los adolescentes están morbosamente preocupados por la opinión que otros tienen de sí mismos, en comparación con su propia concepción, y por la cuestión de cómo lograr que las reglas y destrezas aprendidas anteriormente se relacionen con lo que en la actualidad se hace

y estila.

Es necesario poseer un sentido de identidad del yo para hacer pie firmemente en la vida, un sentimiento de saber a dónde se va considerando las principales tareas de desarrollo a que se enfrenta el adolescente en nuestra sociedad, las del establecimiento de la dependencia, el ajuste sexual, la relación con los compañeros y maestros, la preparación para una vocación y otras complejas y variadas demandas; estarán íntimamente relacionadas con el éxito con que logre establecer un buen conjunto de valores personales y un sentido vigoroso de su propia identidad. (GRINDER:1993)

1.3 El adolescente y su grupo de amigos

La adolescencia, etapa que le brinda la oportunidad al joven de aprender a relacionarse con sus compañeros de edad, inician las relaciones de amistad con personas que no pertenecen a su familia, a controlar la conducta social, a adquirir destrezas e intereses propios de la edad y a compartir problemas y sentimientos comunes. El adolescente necesita más que en cualquier otro momento de su vida poder compartir sus emociones, sus dudas y sus sueños a su grupo de amigos y compañeros, pero a la vez es una edad en que el adolescente pasa tiempos de soledad por lo que tener un amigo o más de uno es de suma importancia.

El grupo de compañeros ayuda a definir la propia identidad, el adolescente tiene

que prepararse para enfrentar la independencia social, la competencia vocacional, las responsabilidades familiares y de adquirir una buena filosofía de la vida, al cristalizar su identidad necesita que otros de su generación actúen como modelos y auxiliares y que le ayuden también a proporcionar la posición que le niega la sociedad de adultos.

(GRINDER:1993)

Los padres, maestros y la sociedad en sí tienen que enfrentar las conductas de los adolescentes, desde las modas de vestir, la música y los vocabularios especiales rápidamente cambiantes. Es una característica de esta edad sentir la necesidad de parecer diferentes y de obrar de una manera "extravagante".

En general, los adolescentes que son aceptados, sus compañeros suelen opinar que son, tolerantes, flexibles y capaces de sentir simpatía, vivaces, alegres, de buen carácter y dotados del sentido del humor.

1.4 Razones para asistir al Bachillerato

En los espacios escolares pasamos muchos de los mejores momentos de nuestra vida: conocemos amigos y amigas, nos enamoramos por primera vez, nos hacemos preguntas importantes, encontramos respuestas, empleamos la imaginación, nos remontamos a todos los momentos y lugares, descubrimos que nuestros miedos, fantasías y deseos no son algo que sólo nos sucede a únicamente a nosotros sino también a nuestros compañeros, proyectando lo que queremos ser en el futuro.

Pero, ¿qué significa ser estudiante? El joven necesita desarrollar sus capacidades, potenciarlas para que desarrolle sus habilidades de pensamiento, capacidad para decidir de manera autónoma y con responsabilidad, resolver conflictos éticos, e identificar y regular sus emociones. Por lo anterior es importante que el joven se conozca a sí mismo y las respuestas ante los estímulos de su medio, que permitan tomar conciencia en su papel ante la sociedad, estímulos otorgados en el caso de la escuela por los compañeros que sirven como modelos de manera positiva o negativa. Esta forma de aprender a mejorar sus emociones y la capacidad de coincidir con valores tales como tolerancia, solidaridad, la igualdad o la cooperación en parte se desarrolla dentro de la escuela.

Es importante hablar en esta etapa de un proyecto de vida, el cuál realizará al cumplir determinadas metas, en el caso de la adolescencia la realización personal del presente se une a lo que en un futuro verá realizado. Asistir a la escuela es importante porque se adquieren las habilidades intelectuales necesarias como lo son: la atención, la percepción, la memoria, el razonamiento entre otras; aunado a lo anterior el maestro puede desarrollar diferentes estrategias llamadas técnicas de estudio con el fin de potenciar aún más las habilidades mentales.

En la escuela preparatoria como el COBAEM se adquieren los conocimientos necesarios para definir los proyectos personales incorporando al joven al mundo del trabajo y para que en un futuro desempeñe la ocupación que le interese con responsabilidad, honestidad y profesionalismo.

CAPITULO 2

2. DIDÁCTICA EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

La educación ha permitido el surgimiento del desarrollo de nuevas modalidades de enseñanza con el fin de conducir a los alumnos a un aprendizaje eficaz, con lo anterior este proceso de enseñanza – aprendizaje ha necesitado que estudiosos en el campo educativo analicen ampliamente el quehacer docente y se cuestionen cómo repercute directamente en el alumno.

Por lo anterior, se profundiza la importancia de la educación como una transmisión constante de los valores culturales, evitando así un estancamiento de la misma cultura en donde las nuevas generaciones deberán ser orientadas por ésta, con el fin de corregir desajustes y cambiar las deficiencias del entorno social. Al docente le toca participar activamente en este proceso de cambio en donde los alumnos sepan enfrentar las nuevas condiciones de vida.

Dentro de este capítulo se abordarán las actividades del docente y su desarrollo en el aula, la importancia que ejerce en el trabajo de los alumnos, los que a su vez, deberán gradualmente ser conducidos a superar su inmadurez cumpliendo con tareas y responsabilidades a través de métodos, técnicas y procesos que no sólo cultiven su memoria e inteligencia, sino también definan su personalidad integral para la vida.

Resaltar la importancia del uso de una didáctica adecuada que logre motivar el trabajo del alumno y con esto incrementar su rendimiento académico deberá ser el objetivo del docente en el campo educativo.

2.1 Didáctica

2.1.1 Concepto

Didáctica es una disciplina pedagógica de carácter práctico y formativo, Etimológicamente, didáctica deriva del griego didaskein (enseñar) y tékne (arte) esto es, el arte de enseñar, de instruir, y tiene por objetivo primordial orientar la enseñanza, constituida por un conjunto de procedimientos y normas destinadas a dirigir el aprendizaje de la manera más eficiente. Lleva a cabo las técnicas de la enseñanza es decir; la técnica de incentivar y orientar eficazmente el aprendizaje en los propios alumnos.

Dentro del ámbito de la Didáctica existen cinco elementos básicos, de la situación docente, que conducen al análisis, integración y orientación de su labor. Se describen brevemente a continuación:

1.- El educando: es un ser humano con capacidades y limitaciones, impulsos, intereses y reacciones; de esta manera está en constante evolución con la finalidad de integrarse en el sistema cultural de civilización.

2.- El maestro: es un educador apto para desempeñar su complejo trabajo; el que se refiere al de estimular, orientar y dirigir con habilidad el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, con el fin de obtener un rendimiento real y positivo que repercuta en la sociedad y en sí mismo. No solo será un exponente de su asignatura, se hace hincapié en esta investigación, es un *educador en sentido amplio*.

3.- Los objetivos: son los que deberán ser alcanzados progresivamente en el trabajo que se desempeñe dentro del aula. Necesarios en toda la labor escolar y los cuales tendrán que tener perspectivas definidas, conducidos a resultados favorables.

4.- Las asignaturas: incorporan y sistematizan los valores culturales, cuyos datos deberán ser seleccionados, programados, lo que significa que son reactivos culturales empleados en la educación.

5.- El método de enseñanza: son todos aquellos recursos personales y materiales disponibles para alcanzar los objetivos propuestos con más seguridad, rapidez y eficacia.

(PANSZA:1993)

A medida que los estudiosos de la educación analizan todo el proceso y ejecución del aprendizaje y la enseñanza, y a medida que el tiempo transcurre observando que las épocas son diferentes en el contexto social, económico, político y cultural; nos damos cuenta que la educación también ha evolucionado. En alguna

ocasión hemos escuchado a nuestros padres y abuelos comentar el tipo de educación tan rigurosa y estricta que les era impartida por sus maestros, los cuales no cedían tan fácil a las demandas de los alumnos y los que eran obligados a acatar las normas establecidas por la institución, y también por otro lado los padres de familia, quienes estaban de acuerdo en lo estipulado.

Es necesario señalar que estos componentes se integran para llevar a cabo el trabajo educativo. Entonces así como ha habido cambios en la concepción de la enseñanza y el aprendizaje, se han presentado diferentes posturas en cuanto a la didáctica.

1.- Didáctica tradicional: el maestro es el protagonista de la labor escolar y del proceso enseñanza – aprendizaje, por consecuencia el alumno solo es un elemento pasivo y receptor, su método de estudio está basado en la repetición y obedece sin reconstruir y reflexionar el conocimiento predominando la rutina de los ejercicios y las lecciones de memoria. El profesor dirige su método a lo estipulado en los programas los cuales no es tarea suya elaborarlos, los recibe ya hechos dando menor énfasis a lo que el alumno pudiera aprender. Los temarios con frecuencia son copia de índice de texto o bien son listados de temas o capítulos desglosados.

En la educación tradicional se deja de lado el desarrollo afectivo, distorsionando la formación del alumno, fomentando entre otras cosas el conformismo a través de imposición del orden y la disciplina.

La escuela tradicional dice Justa Ezpeleta “es la escuela de los modelos intelectuales y morales; para alcanzarlos hay que regular la inteligencia y encarar la disciplina, la memoria, la repetición y el ejercicio los cuales son mecanismos que lo posibilitan”.

(PANZSA:1993)

En cuanto a los objetivos de aprendizaje, el profesor no tiene suficientemente claros los propósitos que persigue, manejándose una noción de enseñanza más que de aprendizaje. Los contenidos son guiados al enciclopedismo, pues se caracterizan por ser extensos y estos deben ser aprendidos por el alumno, teniendo muy poca posibilidad de análisis y discusión, en el caso del profesor se limita en términos generales, al uso de la exposición como procedimiento de enseñanza en el aula y por lo tanto los recursos empleados son escasos como; notas, texto, gis, pizarrón y en ocasiones carteles y láminas. En la evaluación del aprendizaje se describe como una actividad terminal, es decir una función mecánica que consiste en aplicar exámenes y asignar calificaciones al final de los cursos. La evaluación es auxiliar en la tarea administrativa de las instituciones educativas.

2.- Tecnología educativa, se aborda el proceso enseñanza – aprendizaje en forma sistemática y organizada, nos proporciona estrategias, procedimientos y medios emanados de los conocimientos científicos en que se sustenta.

En los países en desarrollo como el nuestro, la educación se enfrenta a la

necesidad de encontrar modelos educativos que ofrezcan soluciones a los siguientes problemas: educar a un número mayor de personas, educar mejor y con mayor eficiencia y educar a más con menor costo.

Las escuelas técnicas han proporcionado las herramientas necesarias para que los jóvenes puedan desarrollarse en el campo laboral. En el caso del Colegio de Bachilleres toma la vertiente de escuela técnica, ya que se brinda una formación para el trabajo en las siguientes áreas: administración de la mediana empresa, construcción, informática, contabilidad, dibujo arquitectónico y de construcción, laboratorio químico y administración de recursos humanos; así el propósito es preparar al alumno a trabajar en una sociedad en donde la tecnología está presente en todos los ámbitos. Pero es cierto que la escuela había permanecido inmutable ante la innovación tecnológica, así que renovar la educación es exigencia de la misma sociedad la que demanda una educación más en concordancia con el mundo en que vivimos hoy y en el que deseamos que habiten nuestros hijos.

La tecnología educativa ha surgido en los últimos años como una estrategia científica para abordar el quehacer educativo, dándole un enfoque sistemático e interdisciplinario y tal vez se hace uso de ella a pesar de no existir un significado único, con la finalidad de dar solución a los problemas de la educación.

En la aplicación en el salón de clases la tecnología educativa, propone superar los problemas de la escuela tradicional, girando en torno al cómo se enseña sin

cuestionarse el qué y porqué del aprendizaje, implementando nuevas técnicas y procedimientos los cuales son seleccionados y estudiados para de esta manera ayudar a que el aprendizaje sea aún más significativo. En lo que se refiere al papel del maestro, éste desaparece del centro del proceso enseñanza – aprendizaje pretende enfocarlo hacia el trabajo del alumno, si embargo esta actitud no deja de ser una simple ilusión, ya que detrás de ese clima democrático, se esconden principios rigurosos de planeación y de estructuración de la enseñanza.

Los teóricos de la psicología conductista, se apoyan de la tecnología educativa, entendiendo el aprendizaje como un conjunto de cambios y/o modificaciones en la conducta del alumno las cuales dan como resultado acciones determinadas y así el maestro controle, dirija, oriente y manipule el aprendizaje. Con lo anterior los objetivos que se plantean están encaminados al logro de las conductas que se desean del alumno.

3.- Didáctica crítica. Esta propuesta plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución y los roles de sus miembros. En esta postura se pretende que todos aprendan de todos y lo más importante que las tareas se realicen en conjunto.

“La didáctica crítica propone desarrollar en el docente una auténtica actividad científica, apoyada en la investigación, en el espíritu crítico y en la autocrítica”
(PANSZA:1993)

Surge como una instancia de reflexión, planteando más críticamente el proceso de enseñanza aprendizaje; así el alumno es más capaz adquiriendo nuevos conocimientos que lo lleven a plantear sus propios puntos de vista en torno a ésta. Los objetivos orientan las acciones de maestros y alumnos, así el aprendizaje es concebido como un proceso constante de ruptura y reconstrucción, exigiendo al alumno y al maestro investigación permanente, momentos de análisis y síntesis, de reflexión y de discusión, conocimientos de planes y programas de estudio de la misma práctica profesional, generando experiencias las cuales promuevan la participación de los estudiantes y de su propio proceso de conocimiento.

2.2 Proceso enseñanza - aprendizaje

El objetivo del maestro dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, es buscar que en el alumno la información nueva por aprender se relacione con la información previa ya existente en la estructura cognitiva. Para llevarlo a cabo debe existir una disposición favorable del aprendiz así como la significación lógica en los contenidos o materiales de aprendizaje. Este aprendizaje significativo es implícito dentro del proceso educativo por lo que la dinámica de la educación de hoy, requiere de una nueva visión dentro del cual se requiere esclarecer las orientaciones de enseñanza y aprendizaje en conceptos y acciones que deberán llevarse a cabo dentro de todo centro educativo.

Enseñar es esencialmente un proceso de transmisión, en donde se promueve en

forma intencionada y sistemática el proceso del aprendizaje que se origina en el alumno. El hombre es un ser que aprende continuamente, desde el momento de nacimiento hasta que muere; aprende porque es impulsado por un proceso complejo de necesidades (psicológicas, sociales y biológicas), que le invitan a integrarse mejor al medio físico y social que le circundan. Sin esta complejidad de necesidades no se obtendría el aprendizaje, de hecho, cualquier brote de cultura existente sobre el planeta ha sido resultado de dicho proceso inherente al ser humano.

El proceso de aprendizaje se relaciona directamente con la acción de la enseñanza, por lo que se deduce que el aprendizaje escolar es un proceso en el que el maestro enseña a sus alumnos, buscando estrategias de sensibilización más eficaces a través de la acción de motivar el trabajo escolar.

Dentro del aprendizaje intervienen factores tales como: simpatía y rechazo hacia el profesor, motivación hacia el logro de los objetivos escolares en los alumnos, grado o desagrado a la materia, grado de integración al grupo, ambiente que se vive dentro del aula, etc.

La enseñanza es la acción de profesor que tiene por objetivo orientar una serie de actos que lleven al educando a reaccionar frente a una serie de estímulos capaces de modificar su comportamiento, teniendo como meta el logro de objetivos que intenten formar actitudes, ideales y preferencias así como transferencia de datos y

conocimientos.

El aprendizaje y la enseñanza, pueden fácilmente ser considerados como sinónimos puesto que enfocan un mismo proceso educativo desde sus diferentes ángulos, este proceso de enseñanza-aprendizaje, debe tomar en cuenta lo que se sabe de cómo aprende el hombre, así como de las condiciones que favorecen o no a dicho aprendizaje, de manera que se obtenga el máximo resultado de los esfuerzos de ambos educando y educador.

(GOROW:1972)

2.2.1 Algunas teorías sobre el proceso de enseñanza aprendizaje

2.2.1.1. Teoría conductista del aprendizaje.

Watson el principal expositor, considera que nacemos con ciertas conexiones llamadas reflejos y estos son el repertorio de conductas que heredamos. En cuanto al aprendizaje se señalan dos principios básicos; el principio de frecuencia que sostiene que cuanto más frecuentemente producimos una respuesta dada a un estímulo, tanto más probable es que demos de nuevo respuesta a este estímulo, y el principio de lo reciente; cuanto más reciente sea una respuesta dada a un estímulo dado, habrá mayor probabilidad de que se repita la respuesta.

Dentro del conductismo primero se provoca la conducta e inmediatamente

después se aplica el refuerzo o incentivación que garantizará que la conducta se presente en forma constante.

La función de la escuela debe ser de motivar aquellas conductas que se quieren arraigar en el alumno con reforzadores positivos (premios, halagos, reconocimientos, etc.) y contribuir a la extinción de otras conductas que sean nocivas para su aprendizaje.

2.2.1.2. Teoría cognoscitivista del aprendizaje

Esta teoría fue formulada por Piaget, quien considera el aprendizaje como un proceso de adquisición de conocimientos complejo que está en la base de los procesos formativos de la persona.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje el maestro es el encargado directo que propone al educando una serie de actividades, cuestionamientos e interrogantes que le lleven a descubrir por sí mismo aquellas respuestas que funciones a nivel cognoscitivo.

Accionar es aprender y esa acción motiva todo un proceso circular que termina en respuestas generales dentro de su contexto social, que permite al alumno interactuar con su medio, ya sea adaptándose o modificándolo.

Esta teoría reconoce al aprendizaje significativo, el cual implica una modificación

en sus estructuras internas (asimilación , acomodación y equilibrio), esto es, que para que el joven aprenda, debe transferir las experiencias educativas a su modelo del mundo, por lo tanto, las experiencias deben suscitarse a partir de las realidades y necesidades.

En el caso de los contenidos académicos, no todo está en función de sus necesidades, aquí es cuando el maestro deberá darse a la tarea de readecuar los contenidos a fin de que resulte congruente para el alumno, pues de otra manera se llegará a obtener un aprendizaje de tipo mecánico y memorístico logrando desalentar al educando, limitando sus tendencias innatas y convirtiéndolo en un sujeto pasivo, con actitudes de apatía e indiferencia hacia todo lo que implique la escuela. (PIAGET:1937)

2.3 El docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje

El docente como persona capaz de conocer las características del pensamiento del adolescente, y en su trabajo de orientar y llevar acabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, debe tomar en cuenta que la buena comunicación y relación que lleve con sus alumnos puede lograr cambio de actitud en el joven hacia los trabajos escolares. En el caso de la escuela preparatoria son muchos los alumnos que experimentan el fracaso escolar por una mala relación con su profesor.

Por lo anterior la preparación didáctica-pedagógica, se torna básica por el docente y contempla las siguientes funciones:

- Función técnica: con una formación especial que le permita una adecuada dirección dentro del salón de clases, aumentando también el nivel de preparación con tendencias a la actualización.
- Función didáctica: la cual deberá propiciar la actividad del alumno, fortaleciendo la reflexión y disposición del aprendiz por el aprendizaje.
- Función orientadora: deberá sentir empatía por los alumnos, interesarse por sus problemas y realidades emocionales, así como promover a realizar sus actividades escolares con ánimo y constancia.

Por otra parte, es importante que el profesor esté consciente de la problemática familiar que el adolescente esté atravesando hacia su desarrollo emotivo, puesto que la mayoría de los comportamientos emitidos por el adolescente dentro del aula son reflejo de las vivencias que tiene en su entorno

(Revista mexicana de pedagogía;1992)

2.3.1 La profesión de enseñar

La *enseñanza* es una profesión dedicada al servicio social. Por esto, la profesión de enseñar requiere una gran *responsabilidad*, pero sobre todo, se reviste de gran *importancia* ante el papel que la educación tiene en el cambio de la historia del país.

Vivimos en una época de cambio, que exige nuevas y rápidas adaptaciones, su brusca incidencia sobre la educación es un desafío en marcha. Éste es motivo fundamental que determina la necesidad de una continua capacitación para todos y especialmente para los *docentes* pues sin el estudio constante, sus conocimientos y desempeño resultan pronto obsoletos.

2.3.1.1 El buen maestro

Este apartado inicia con una corta reflexión acerca de algunas de las características que hacen a un buen maestro.

...El buen maestro debe ser una persona con profundo amor a un tema de estudio, nacido de una familiaridad completa...debe ser capaz de despertar y conservar el interés de los estudiantes y dirigirlos hacia tareas que logren éxito. Sobre todo, el maestro debe ser capaz de acrecentar el deseo de saber. Esta es la clase de maestros que nuestra sociedad necesita. La clase de enseñanza que un maestro es capaz de impartir es una destreza adquirida. Semejantes maestros se hacen en las aulas. La destreza que deben tener puede aprenderla cualquiera con inteligencia adecuada, que

esté dispuesto a correr los riesgos y peligros de actuar de acuerdo con responsabilidades claramente aceptables.

(Fuente: Métodos de enseñanza/itesm//http://WWW.sistema.itsm.mx/va/dide/inf.doc/model

o)

El buen maestro, como cualquier profesional, es aquel que conoce su *trabajo* y lo realiza cabalmente; es el que *sabe*, y como parte integrante de la comunidad, debe trabajar de la manera más eficiente con las personas a él encomendadas. En resumen, el buen maestro es aquél que *se preocupa por alcanzar una eficiencia profesional*.

2.3.1.2 Diferencia entre dar clases y enseñar

El buen profesor, ¿enseña o “da clases”? Si los estudiantes no aprenden nada, ¿ha ocurrido la enseñanza?

“Dar clases” es simplemente tratar un tema o asunto sin importar si el estudiante lo asimila, es decir, si hay o no cambio en la conducta del mismo.

Enseñar es mucho más complejo y profundo, más “comprometido”. Se trata de un proceso mediante el cual, el maestro selecciona el material que debe ser aprendido y realiza una serie de operaciones cuyo propósito consiste en poner al alcance del estudiante esos conocimientos. Estas operaciones incluyen asignaciones y explicaciones, requiriendo varios tipos de prácticas.

Enseñar es un verbo transitivo. Enseñar a una persona implica introducir en ella algún cambio. Así, si una persona ha sido empleada como maestro, aunque se esfuerce casi hasta el "martirio", si no produce cambios medibles en sus alumnos, *no ha enseñado*. Tampoco habrá enseñado si a pesar de lograr cambios duraderos en los alumnos, éstos son diferentes a los intentados, o a los planeados.

Enseñar es producir aprendizaje. Enseñar incluye hacer que la gente lea cierto material, que vea demostraciones específicas y que tome parte en actividades que produzcan aprendizaje. *Enseñar* es una interacción entre maestro y alumno. Básicamente un maestro enseña cuando guía las actividades de un alumno para producir aprendizaje.

De esto se deriva que ningún profesor puede considerar su trabajo como apropiado por el solo hecho de "dar clases". Es necesario que se dé una segunda condición: *que realmente el alumno aprenda*. Las pérdidas ocurridas cuando el estudiante no aprende no son únicamente de él, la responsabilidad de aprender es tanto del alumno como del maestro.

2.3.1.3 Lo que el maestro debe saber acerca del proceso de aprendizaje

¿Puede uno imaginar a un maestro que realmente trabaja con éxito y no sepa nada acerca del proceso del aprendizaje? Si partimos del hecho de que el maestro

sabe que ha enseñado en la medida que el alumno aprende, es evidente la necesidad de saber algo acerca del aprendizaje.

¿Qué es el aprendizaje?

“Aprendizaje es un cambio relativamente permanente del comportamiento que ocurre como resultado de la práctica”. (GOROW:1972)

El aprender implica cambio en la conducta, la permanencia del cambio se aprecia en la medida que el sujeto es capaz de hacerlo de nuevo y es cuando surge la práctica como una acción indispensable del aprendizaje.

El aprendizaje como disposición

La palabra “disposición” casi se explica por sí misma. En sentido pedagógico significa por lo general que un alumno ha adquirido la aptitud mental y física son básicas para realizar una tarea asignada, que está psicológicamente motivado y preparado para emprender una tarea nueva.

El aprendizaje como conducta

El aprendizaje está íntimamente relacionado con el comportamiento o forma de actuar de cada uno. En la medida que se producen cambios en nuestros conocimientos, también se producen cambios en la manera en que actuamos.

El éxito imprescindible para aprender

Para llevar a cabo cualquier tarea es importante lograr algún éxito. Por tanto, conviene que el profesor haga participar al alumno en tareas progresivas en la que se aprecie el éxito del aprendizaje, ya que esto servirá de motivación.

El aprendizaje es un proceso activo

El aprendizaje se relaciona con la conducta, mas este proceso es *activo*, no *pasivo*. El aprendizaje es el resultado de algo que hacemos; es la consecuencia de una "actividad".

Los hechos del aprendizaje

A continuación se enlistan algunos puntos importantes que pueden servir mucho al profesor en su práctica dentro de su práctica docente:

1. El maestro debe tomar en cuenta que el alumno es diferente de cualquier otra persona en edad, apariencia, en habilidad para aprender y en talentos.

2. El alumno aprende a través de sus propias experiencias, experiencias que adquiere a través de sus sentidos, experiencias de la realidad (ir de viaje), directas (participar en una obra teatral), indirectas (leer un libro o escuchar un discurso) La oportunidad de lograr nuevas experiencias de exploración de estímulos es una clase de refuerzo muy eficaz.
3. El aprendizaje puede ser mejorado ayudando al alumno a descubrir lo que desea y necesita aprender
4. El sentido de satisfacción que ocurre como consecuencia de una acción bien hecha, es un importante refuerzo, mucho más que los refuerzos externos a la acción.
5. La máxima motivación para el aprendizaje se alcanza cuando la tarea no es demasiado fácil ni demasiado difícil para el individuo.
6. Existe también gran motivación para el aprendizaje cuando el sujeto participa en la elección del material que se ha de aprender
7. El olvido ocurre rápidamente al principio y lentamente después.
8. El aprendizaje no es un proceso simplemente intelectual, sino también emocional. El individuo tiene metas en el proceso de aprender. El papel

principal del maestro es hacer atractivo el material que se va a aprender y reforzar el comportamiento apropiado, a fin de “moldear” su comportamiento en la dirección deseada.

(LEROY, 1985: 139)

2.3.2 El ciclo docente y sus fases

El docente realiza actividades diversa, con el fin de propiciar en alumno interés, así el profesor dirige, orienta, facilita y guía el proceso de aprendizaje de sus alumnos. Para estos fines el profesor realiza fases de actividades como:

Planeamiento: en esta fase se realizan actividades de previsión y de programación de las labores escolares, partiendo de lo particular a lo general, tomando en cuenta medios auxiliares para las actividades de los alumnos. Se distinguen tres subfases dentro de esta primera etapa: el plan anual o de curso, el plan específico de cada unidad didáctica y el plan particular de cada lección o clase.

Por otro lado, se exige del profesor una amplia preparación de todas las etapas de su trabajo, para así conducir el aprendizaje de sus alumnos y alcanzar las metas deseadas.

Orientación: en esta fase el profesor dirige las acciones escolares a un objetivo o fin

determinado dentro del proceso educativo. Se presentan las siguientes secuencia de actividades docentes:

1.- Motivación del aprendizaje: el profesor emplea acertadamente técnicas, recursos y procedimientos de estímulos, con el objetivo de despertar el interés de los alumnos desarrollando el gusto por el estudio. Se llega al punto que el alumno capta la atención de las explicaciones y logra redoblar esfuerzos por aprender la materia.

2.- Presentación de la materia: el profesor usa técnicas, recursos y procedimientos propios logrando en los alumnos una comprensión de contenidos, repercutiendo en el éxito del aprendizaje.

3.- Dirección de aprendizaje de los alumnos: el maestro lleva a sus alumnos, los cuales han comprendido la materia de estudio a trabajar activamente con los elementos de la materia, de manera que la asimilen con técnicas adecuadas, esta fase es de las más decisivas para la obtención de un aprendizaje significativo.

4.- Integración del contenido de aprendizaje: el docente utiliza procedimientos especiales destinados a integrar en la mente de los alumnos lo que habían aprendido analítica y parcialmente en las fases anteriores

5.- Fijación del contenido de aprendizaje: con el propósito de consolidar y hacer permanente el aprendizaje.

Control: el aprendizaje debe presentar una exacta dirección que debe considerar los siguientes pasos:

1.- Sondeo o exploración, el pronóstico del aprendizaje y la verificación preliminar, es indispensable en toda labor docente. Esta se realiza sobre las observaciones de las condiciones reales en que se encuentran los alumnos al iniciar el curso. El profesor realiza un pronóstico que podrá ejecutar durante el curso.

2.- Con una acertada conducción de la clase y control de la disciplina se asegura el orden en las aulas facilitando el rendimiento en los alumnos.

3.- El diagnóstico y rectificación del aprendizaje, es una actividad que el docente realiza periódicamente, ya que esto, le permite descubrir dificultades y problemas que los alumnos encuentran en el aprendizaje, dando pauta a que se lleven a cabo correcciones y continúe dándose el proceso.

4.- La comprobación y la elevación del rendimiento obtenido es necesario para indagar hasta que punto el alumno individualmente realiza los resultados. Esta es la subfase de pruebas y exámenes. Para el profesor es importante esta etapa, ya que también , prueba su eficiencia como motivador, incentivador y orientador.

(PANZA,1993: 155)

2.4 Recursos didácticos

Para que el proceso de enseñanza-aprendizaje pueda ser significativo en los alumnos el maestro debe asegurar de que el conocimiento adquirido por los alumnos es aprendido en el empleo de reforzadores didácticos.

El dominio del conocimiento supone una interiorización en el individuo, para que este se pueda dar y además todo el proceso se enriquezca, son necesarias las experiencias sensoriales, las cuales son aportadas por los recursos didácticos, mismos que son considerados como auxiliares en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Dentro del panorama de los recursos didácticos se distinguen en recursos no materiales como lo son: métodos, procedimientos, técnicas de motivación y acción del profesor. Por otra parte están los recursos didácticos materiales, los que se identifican como todos aquellos medios que se utilizan para proporcionar al alumno las experiencias sensoriales convenientes en una introducción segura del conocimiento, así se contribuirá eficazmente a dejar impresiones vivas que refuercen posteriormente, la fijación del conocimiento.

Los recursos didácticos se clasifican en los siguientes rubros: material audible; como grabaciones en discos y cintas y la radio. Material visual; proyectado: transparencias, fotos fijas, materiales opacos, películas con movimiento, y no proyectado: pizarrón, imágenes planas, gráficas, mapas conceptuales, mapas, carteles, caricaturas, rotafolios, franelógrafo, tablero de boletines, maquetas, etc. Material audiovisual; proyectado: películas con sonido y movimiento, sonoramas y televisión, y

no proyectado: representaciones teatrales, marionetas y excursiones.

Para recurrir al material didáctico es conveniente considerar lo siguiente: si realmente servirá como complemento en el proceso del aprendizaje, determinar si es un material sencillo, claro y objetivo, que realmente acerque a los alumnos a la realidad, si su uso permitirá un mayor rendimiento del tiempo disponible para la clase facilitando la comprensión del contenido, si propiciará la actividad en los alumnos, ya sea en su elaboración, en su manipulación o en su observación y análisis.

El empleo de los recursos didácticos es la mejor manera para que el alumno asimile el conocimiento y esté en vías de incrementar su rendimiento en el aula, así también el maestro debe enseñar a los alumnos a usar estos recursos para que a la vez las tareas escolares puedan ser aún más significativas y emotivas.

2.5 Técnicas de enseñanza grupales

Cuando hablamos de técnicas grupales, se refiere al conjunto de procedimientos que se utilizan para lograr con eficacia las metas grupales. "La técnica es el diseño, el modelo congruente y unitario que se forma en base a diferentes modos, a partir de los cuales se pretende que un grupo funcione, sea productivo y alcance otras metas." (GONZALEZ:1978)

1.- Actividades recreativas

No están orientadas hacia una meta específica; entre dichas actividades se pueden mencionar la música, los juegos, las atracciones, etc. Esta técnica ayuda a la integración del grupo y proporciona oportunidades para el reconocimiento, la respuesta y nuevas experiencias. A su vez, crea una atmósfera agradable, aumenta la participación, facilita la comunicación, fija algunas normas grupales y desarrolla la capacidad de conducción. Debe también tomarse en cuenta que a pesar de lo atractivas, es también un medio para obtener determinados fines.

2.- Asamblea

La asamblea se compone de un auditorio y una mesa directiva encargada de presentar el material a dicho auditorio, quien a su vez, lo recibe y se encarga de ponerlo en práctica de acuerdo a los objetivos de la reunión. Los panels, los debates y los simposios son métodos muy conocidos de dirigir las asambleas.

3.- Conferencia

Dentro de esta técnica participa un expositor calificado el cual pronuncia un discurso o conferencia ante un auditorio y que permite la información completa y detallada sin interrupciones. Tiene la ventaja de ser un método rápido, donde el control puede ser rígido pues éste está completamente en manos del experto. La conferencia identifica problemas y es capaz de explorar sus soluciones, estimulando al grupo a leer y a analizar.

4.- Congresos

Esta técnica nos sugiere una reunión con el propósito de impartir e intercambiar información, tomar decisiones, resolver problemas, averiguar hechos, identificar situaciones, etc. Su característica principal es la fusión de experiencias y de opiniones entre un grupo de personas calificadas en una determinada esfera, o entre un grupo que busca analizar un problema, para esto es necesario planear un programa sobre la base de los intereses, necesidades y problemas de los participantes; además de que en un congreso se establecen objetivos, métodos y responsabilidades.

5.- Técnicas demostrativas

La demostración es utilizada con el fin de instruir, principalmente en lo relacionado a destrezas manuales, permitiendo un aprendizaje eficiente y completo ya que el instructor pueda verificar, paso a paso, los progresos o deficiencias de los participantes.

6.- Diálogo

El diálogo es conocido como la discusión de dos personas capaces de sostener una conversación equilibrada y expresiva, sobre un tema específico, ante un grupo. El diálogo es informal y facilita el acceso a la comunicación directa.

7.- Discusión en grupos pequeños

Consiste en el intercambio mutuo de ideas y de opiniones entre los integrantes de un grupo relativamente pequeño los cuales son enseñados a pensar como un grupo y a desarrollar un sentido de igualdad. Es útil para proporcionar y difundir información y conocimiento, y al mismo tiempo, motivar al grupo a actuar y a cristalizar el propio pensamiento; ayudando a la formación de opiniones y al consenso del grupo.

8.- Dramatización

Esta técnica se refiere a la interpretación "teatral" de un problema o de una situación. Es flexible, permisivo y facilita la experimentación, además que por sí mismo crea informalidad. La dramatización exige gran habilidad en su aplicación real, proporciona oportunidades para que los individuos representen sus propios problemas y un elemento importante es la espontaneidad.

9.- Entrevista

La entrevista se refiere a la interrogación de un experto, sobre un tema dado, resulta ser más formal que el simple diálogo. El papel del entrevistador es el de mantener el nexo entre el grupo y el experto, establecer el nivel de discusión, marcar la rapidez con que se desarrollan los diversos aspectos y así es cuando el interés del grupo se ve estimulado por la interacción verbal.

10.- Técnica expositiva

Se refiere a la exposición oral de un tema, hecha por un experto ante el grupo. Usada para lograr objetivos relacionados con el aprendizaje de conocimientos teóricos o informaciones de diversos tipos. En el campo educativo, el profesor emplea material didáctico acorde a lo expuesto como: pizarrón, grabadoras, material audiovisual, maquetas, fotografías, etc.

11.- Grupos de encuentro

Un grupo de encuentro consiste en un conjunto de personas cuya finalidad es llegar a relacionarse con otros integrantes del grupo y consigo mismo, así lentamente se genera un sentido de auténtica comunicación y los participantes sienten una unión e intimidad al revelar su personalidad de manera más profunda. El aprendizaje se genera a partir de las experiencias compartidas de diversos temas.

12.- Interrogatorio por una comisión

Se trata de una técnica simple en la cual un solo individuo se enfrenta a un interrogatorio efectuado por varias personas. Este método permite al interrogado exponer su gran variedad de conocimientos, aptitudes y habilidades.

13.- Jornadas

Las jornadas son una serie de reuniones concebidas para impartir instrucción e información específica en sectores particulares de trabajo. Generalmente se programan para ser realizadas en varios días. El propósito principal es el de presentar información, crear conciencia grupal y despertar el interés, analizar o resolver problemas.

14.- Mesa redonda

Esta técnica maneja un intercambio de discusión e interrogación entre un pequeño grupo de individuos expertos (mesa redonda) y una persona o más (los interrogadores), generalmente bajo la dirección de un moderador, creando un ambiente competitivo que trae como resultado un interés de carácter general. Este interés es también producto de la especificidad de las preguntas y respuestas.

15.- Método de diálogos simultáneos

Este método consiste en dividir un grupo grande en pequeñas secciones de dos personas para facilitar la discusión de los temas a tratar, una vez terminado el trabajo de los pequeños grupos, el grupo mayor vuelve a integrarse y se llega a una conclusión sobre los resultados obtenidos.

16.- Discusión 66 o Phillips 66

Consiste en dividir cualquier grupo en otros más pequeños, de cuatro a seis

integrantes, con el propósito de discutir o analizar un tema, permitiendo la participación de todos los presentes. Alienta la división del trabajo y de la responsabilidad. Se recomienda emplearlo al inicio de un programa, en donde se le da al grupo la oportunidad de informar acerca de sus intereses, necesidades, problemas, deseos y sugerencias.

... y entre otras se encuentran: talleres de trabajo, simposio

(González:1978)

CAPITULO 3

3. MOTIVACIÓN EN EL APRENDIZAJE

Es motivo de grandes expectativas el inicio de un ciclo escolar, tanto para los alumnos como también, para todos aquellos que forman parte de una comunidad educativa. Expectativas que algunas veces resultan positivas, y por lo tanto, favorables para un aprovechamiento escolar satisfactorio, pero que en ocasiones, se ven matizadas por actitudes de renuencia hacia todo aquello que provenga de la institución a la que provenga el adolescente.

No son pocos los maestros que tienen que batallar diariamente en el salón de clases, intentando motivar al alumno, con el fin de que el rendimiento que obtenga hacia las clases sea favorable, y por consecuencia se presente éxito en su labor escolar. Desafortunadamente el conformismo que surge en los maestros repercute en gran medida en la manera de impartir las clases, consiguiendo cierta frustración en los alumnos, y por lo tanto, desmotivándolos en todas las actividades escolares. ¿Cuál es entonces, la causa de que muchas mentes creativas se dediquen simplemente a pasar el tiempo en la clase, tomando actitudes de aburrimiento, sin mostrar el más mínimo interés por aprender o participar en la clase?, esta es una pregunta cuya respuesta se encuentra enmarcada en la motivación

3.1 Concepto

Dentro de este concepto de motivación algunos autores lo describen de la siguiente manera:

“...llamamos motivación a la iniciación de pautas de movimiento o conducta, sean aprendidas o habituales”
C.L.Hull

“...es aquello que impulsa a una persona a actuar de determinada manera”
Lawler

“La motivación está constituida por todos los factores capaces de provocar, mantener y dirigir la conducta hacia un objetivo”
W. A. Mayorca

“El proceso para despertar la acción, sostener la actividad en progreso y regular el patrón de actividad”
Young

(COFER:1982)

Es preciso descubrir el concepto mismo de motivación, para así entender en la práctica escolar las repercusiones que trae consigo, así pues, motivación es predisponer al alumno a lo que se requiere enseñar, es entonces, llevarlo a participar activamente en los trabajos escolares, conduciéndolo al desempeño y aprendizaje, sea por ensayo o por error, por imitación o reflexión.

La motivación que brinde el docente en el adolescente para mejorar su rendimiento escolar, debe ser comprendido desde el punto de vista de satisfacer las necesidades del alumno, proporcionándole una situación que los conduzca e induzca a un esfuerzo intencional, a una actividad orientada hacia el logro de determinados resultados, es por esto, que la motivación es inducir a los alumnos a que aprendan y consecuentemente, realicen un esfuerzo para alcanzar los objetivos previamente establecidos.

“En la escuela, motivar es conducir al educando a que se aplique a lo que necesita aprender”. (NERECI;1973)

El fracaso de gran número de profesores, proviene de no motivar sus clases, no estableciendo por lo mismo comunicación, es decir, el profesor dirige el aprendizaje y los alumnos son los receptores. Es preciso, entonces, darnos cuenta que un alumno está motivado cuando siente la necesidad de aprender lo que se le enseña, necesidad que lo lleva a aplicarse y a perseverar en el trabajo hasta sentirse satisfecho. La motivación es la que da vida, espontaneidad y razón de ser a sus clases, la gran fuente de indisciplina dentro del salón de clases es la falta de motivación.

3.2 Tipos de motivación

Es necesario que se encauce al alumno a estudiar, tomando en cuenta la existencia de dos tipos de motivación: intrínseca y extrínseca. Dentro de estas perspectivas motivacionales, se contemplan diferentes factores tales como: el aliento a la

perseverancia hacia el estudio de materias o asignaturas, el incentivo y el estímulo, las cuales son parte fundamental en la tarea docente.

Dentro de las perspectivas de la motivación extrínseca e intrínseca, en el ámbito escolar, el alumno puede interesarle aún la clase de matemáticas y así empezar a disfrutarla ya que puede encontrar en ella diversión al jugar con números, así como practicar ciertas habilidades, por otra parte, supone una oportunidad para ganar concursos con otras escuelas y obtener premios en dinero, así como elogios y ganar una beca.

Es entonces cuando se remite cualquier actividad desde una orientación extrínseca e intrínseca. Si la persona desempeña una actividad sin más razón que el propio hecho de desempeñarla, es cuando está participando en una orientación motivacional intrínseca. Por otra parte, si una persona desempeña su actividad para satisfacer motivos que no están relacionados con la actividad en sí, entonces participa en una orientación motivacional extrínseca.

Un ejemplo claro de la presencia de ambos tipos de motivación sería la siguiente: si a un estudiante le gusta leer y además le pagan por hacerlo podría entonces sumar la motivación intrínseca y (placer) la extrínseca (dinero), para producir en él buena motivación. Es en ese momento en el que el proceso enseñanza-aprendizaje se convierte en un reto interesante para el alumno.

(NERICI:1985)

3.3 Motivación inicial y de desarrollo

Es usual que en las escuelas, la motivación sea un arma que el maestro considere eficaz para el desenvolvimiento de las clases posteriores, así mismo, dentro de su plan involucra aspectos tanto intrínsecos como extrínsecos, que el alumno deberá tomar en cuenta para que la motivación esté presente durante toda la clase.

Desde los parámetros de la didáctica, la motivación puede ser clasificada como:

Motivación inicial. Se usa al iniciar la clase, con ella el docente predispone al alumno en la ejecución de las actividades y tareas que serán realizadas. Cuando la motivación está correctamente aplicada, se dan clases atractivas para el alumno, pero se corre el riesgo que en el camino y desarrollo de las clases se tienda a la distracción y pérdida del interés.

Motivación de desarrollo. Es la que se emplea durante el desarrollo de la clase, debe ser bien planeada de modo que se renueve constantemente el interés de los alumnos, así mismo, aprovechar las situaciones de cada momento para reavivar dicho interés. Es preciso que se procure conservar el impulso y la disposición inicial. El mejor esfuerzo o incentivación consiste en la participación de los alumnos en los trabajos de la clase; esto es el logro de objetivos, ya sea trabajando, discutiendo, dialogando, etc. En este logro, el profesor tratará de atender a las reales necesidades de los alumnos repercutiendo en las actividades extraescolares.

La motivación que enfrenta el profesor, en ocasiones resulta nula pues no se cumplen con los objetivos previstos, esto ocurre cuando no se atiende a ninguna relación maestro-alumno y viceversa, no existiendo una coherencia con su realidad. Así el fracaso de la motivación se presenta cuando los estímulos utilizados para ella no encuentran resonancia en el educando. Todo interés es síntoma de una necesidad que se debe satisfacer, los estímulos de motivación deben mantener relación con los intereses de los alumnos los cuales varían de acuerdo con la fase de evolución biopsíquica, condiciones sociales, culturales y rasgos de la personalidad. Claparede mencionó: “la motivación consiste en el hecho de poner en actividad un interés o un motivo; el motivo es interior, es la razón íntima del individuo que lo lleva a actuar o a querer aprender. Motivo es lo que induce, dirige y mantiene la acción”.

(NERICI:1973)

El alumno está motivado cuando siente una necesidad que lo mueve a interesarse por algo que pueda satisfacerlo, en consecuencia, toda motivación debe basarse en necesidades del alumno.

3.4 Algunas teorías de motivación

3.4.1 Teoría de la motivación de Maslow

Una de las más conocidas teorías sobre la motivación es *la teoría de las necesidades* propuesta por el Psicólogo Abraham Maslow. Concibió las necesidades

humanas bajo la forma de una jerarquía, y concluyó que una vez satisfecha una serie de necesidades, estas dejan de fungir como motivadores, así el hombre no puede alcanzar la satisfacción de las necesidades en orden superior mientras no satisfaga las primarias.

Según Maslow, el objetivo último de toda acción humana es la autonomía y la autodirección. Este fin solo lo alcanzan las personas que han satisfecho todas sus necesidades. A continuación se presenta esta jerarquía de necesidades:

1.-Necesidades fisiológicas: mientras un sujeto sienta hambre o tenga sed, es obvio que todo su comportamiento se dirigirá a conseguir alimento o bebida, si esta necesidad no es satisfecha todas las demás actividades serán poco importantes y al individuo no se le podrá pedir que desarrolle conductas orientadas hacia una tarea intelectual o de realización propia.

2.-Necesidades de seguridad: abarca las de protección física tales como el abrigo, la salud y la comodidad, e igualmente las que garantizan cierta estabilidad del medio.

3.-Necesidades de afecto y pertenencia: estas necesidades corresponden a lo que se le llama necesidades de afiliación; es decir, a todo aquello que lleva al individuo a buscar a otros para ser aprobado o aceptado, son las necesidades de apoyo y asociación con otras personas.

4.-Necesidades de autoestima: la búsqueda de estima y el desarrollo de un concepto positivo de sí mismo dependen completamente de la satisfacción de las necesidades de afecto y pertenencia. Es en este nivel donde se encuentran las necesidades de independencia, logro y aprobación.

5.-Necesidades de autorrealización: dentro de este nivel se encuentran todos los comportamientos orientados a desarrollar las potencialidades propias y alcanzar el máximo rendimiento y compromiso de que se es capaz.

(MASLOW:1987)

La teoría de Maslow destaca la importancia del factor necesidad dentro del proceso cognoscitivo de la motivación, y menciona que el hombre es un ser necesitado, siempre desea más. Al ser satisfecha su necesidad, aparece otra en su lugar. Es preciso saber que las necesidades son fuerza que inician y sostienen el comportamiento teniendo influencia directa con el individuo, pues determinan en gran parte sus comportamientos y acciones, además influyen poderosamente en la forma en el que el individuo perciba el mundo que lo rodea, la manera en que se siente, los viejos patrones de pensamiento que entran en juego, sus actividades actuales, etc.

Una necesidad satisfecha no es un motivador de comportamiento, cuando se siente una necesidad, existe la motivación por satisfacerla, pero cuando está satisfecha, desaparece la motivación.

En el caso del pedagogo, lo auxilia a llevar a un mejor término la conducción del grupo y en particular, a comprender los actos de comportamiento aislados para encausar estrategias de ayuda adecuadas de la satisfacción de necesidades específicas, a veces no cubiertas.

3.4.2 Teoría motivacional de MacClelland

Para David MacClelland la base de la motivación se encuentra en el reestablecimiento de un cambio en la situación afectiva actual. Lo que da dirección a la conducta es la búsqueda de la confirmación de si se ha dado o no un cambio afectivo así, cuando se ha iniciado una conducta, se establece una secuencia conductual que implica ir hacia delante o alejarse de una situación. Todas las tendencias de evitación y acercamiento son aprendidas.

(MANKELIUNAS:1996)

Lo importante de esta teoría, es que otorga un lugar fundamental a las relaciones con otros, y como consecuencia se desarrollan otras necesidades en el individuo: las necesidades de logro y afiliación.

Necesidades de logro: para todas las personas existen metas lo suficientemente valiosas para que desarrollen comportamientos que les permitan sobresalir en lo que se han propuesto. En el caso de la escuela ser el mejor alumno y tener cargos importantes, pueden ser determinante en su comportamiento; esto se llama tener una

alta necesidad de logro y la cual se manifiesta en las distintas etapas de la vida de las personas.

(MACCLELLAND:1953)

MacClelland describe a una persona que se encuentra en una situación de logro:

- ❖ Le gustan las situaciones en las que forma personalmente la responsabilidad de encontrar la situación a los problemas
- ❖ Tiende a fijarse metas moderadas y a tomar riesgos calculados
- ❖ Desde una retroalimentación concreta acerca de que tan bien se está desempeñando.

Necesidades de afiliación: se le denomina así, a la tendencia de los seres humanos a asociarse con otros, a buscar contacto social esporádico o permanente y que se expresa mediante comportamientos tales como la búsqueda de amistades, el desarrollo de trabajo en grupo, mantener y restaurar relaciones interpersonales, evitar molestias con otros y la búsqueda de aprobación con los demás. Las personas con una gran necesidad de afiliación buscan la compañía de otros y toman medidas para ser admitidos tratando de proyectar una imagen favorable.

Necesidad de poder: aquellas personas que desean controlar los medios para

influenciar a otros, cambiar la manera de pensar o dominar en alguna forma las acciones o pensamientos de los demás, se dice que se encuentran dentro de esta necesidad de poder. Estas personas siempre intentan mandar, disfrutan el uso de la autoridad, toman la palabra frente al grupo y les interesa desempeñar papeles que les otorguen mando sobre otros.

(MACCLELLANT:1953)

3.4.3 Teoría de la motivación de McGregor

¿Cómo se motiva a las personas?

“El hombre es un ser insatisfecho. En cuanto queda satisfecha una necesidad, tendrá otra para que exija el mismo trato. El esquema es interminable. No se interrumpe desde el nacimiento hasta la muerte. El hombre está constantemente esforzándose por satisfacer sus necesidades”.

(MCGREGOR: 1981)

Estas necesidades constituyen una serie de categorías; partiendo desde el nivel inferior y las que involucran las necesidades orgánicas. Así el hombre solo come pan, cuando no hay más que pan, su necesidad de amor, de prestigio y categoría quedan a un lado si su estomago ha estado vacío durante algún tiempo; pero si ha comido regularmente y suficiente, deja de ser una necesidad importante.

Así, cuando las necesidades orgánicas están más o menos satisfechas

comienzan a dominar en la conducta humana las del nivel superior: necesidades de seguridad, protección, amenaza y privación; las que cobran importancia en la medida en que se observen conductas en el proceder arbitrario que en el caso del trabajo del profesor se refleja en el favoritismo o discriminación hacia algún alumno y también las decisiones hacia este.

Por otra parte, cuando están satisfechas las necesidades materiales del hombre y ya no tiene que abrigar temores respecto a su bienestar físico sus necesidades sociales adquieren importancia principal como motivadores de su conducta. A esta categoría pertenecen las de sentirse miembro de su organización, la de asociación, la de ser bien recibido y estimado por sus compañeros, la de dar y recibir afecto y amistad. Se dice que un grupo de trabajo compacto e íntimamente unido puede ser más eficiente para realizar los fines de la institución que un número igual de individuos aislados. Ante lo anterior el trabajo del maestro debe mostrar un grado mayor de control ante los grupos, orientando las actividades y conductas humanas de múltiples maneras.

Por encima de las necesidades sociales, se encuentran las necesidades del "yo" y las que se pueden clasificar en dos categorías:

Las que se refieren al concepto personal: y estas son necesidades de respeto y confianza en sí mismo, de autonomía, perfeccionamiento, competencia, saber.

Las que se refieren al propio prestigio: necesidades de que se le reconozca el lugar que se merece, de buen nombre, estimación y respeto por parte de los compañeros.

(MCGREGOR: 1981)

3.5 Tipos de alumnos según la motivación

En la existencia de las diferencias individuales de los alumnos, se observan los siguientes tipos de alumnos según la motivación:

1.- Alumnos que no se impresionan por los medios que motivan a la mayoría de la clase, para ellos los estímulos que impresionan a la mayoría de los compañeros del grupo carecen de sentido por no encontrar eco en su experiencia anterior.

2.- Alumnos que necesitan motivos poderosos para centrarse en los estudios; requieren de incentivos constantes dentro y fuera de la clase, de manera que vayan siendo predispuestos para realizar los trabajos.

3.- Alumnos estables en su dedicación a los estudios. No son muy entusiastas, pero la constancia en sus tareas y esfuerzos los catalogan como estables.

4.- Alumnos fácilmente motivables, pero sin constancia; decrece el interés a medida que se avanza en el desarrollo de los temas vistos en clase, por lo mismo no tienen perseverancia en las tareas, se distraen con facilidad.

5.- Alumnos que no necesitan de muchos estímulos motivadores, ya que siempre están dispuestos a realizar lo que el profesor planea, se caracterizan por su entusiasmo y la actitud que estos asumen para ejecutar las tareas planeadas por el profesor.

(NERICI:1973)

3.6 Fuentes y técnicas de motivación

Las fuentes de motivación constituyen elementos, factores o circunstancias que despiertan en el alumno algún motivo o actitudes favorables a determinadas actividades. Algunas fuentes importantes funcionan como base para planear técnicas de motivación.

Necesidad del educando, que puede ser de manera biológica, psicológica o social

Curiosidad natural del ser humano

Vida social, acontecimientos de la actualidad

Ambiente social adecuado

Personalidad del profesor

Aprobación social

Competencia

Deseos de evitar el fracaso

Necesidades económicas

Afán por distinguirse

Deseos de ser eficiente

Aspiraciones

Estas fuentes indican los vectores de comportamiento; es decir, cómo se comporta el individuo y cuáles son los motivos que lo hacen actuar de determinada manera. Así se utilizan técnicas de motivación mismas que procuran suscitar motivos y activar posibilidades internas, de modo que el alumno desmotivado podrá integrarse en los trabajos de la clase.

(BOLLES: 1990)

Algunas técnicas que se aplican:

- 1.- Correlación con lo real: el profesor induce al alumno a que sea significativo; estableciendo lo que está enseñado y la realidad circundante, con las experiencias de la vida del alumno o con los hechos de la realidad
- 2.- Victoria inicial: el alumno es llevado a responder preguntas fáciles con exactitud y entusiasmo; es la parte que el profesor le toca demostrar que el alumno puede responder creando un clima de éxito.
- 3.- Problemática de las edades: es responsabilidad del profesor estar al tanto del grupo al cual maneja, analizar sus necesidades y problemática partiendo de ellas.

4.- Participación del alumno: cuando el profesor incita la participación de sus alumnos, deberá crear un ambiente de confianza, dejando a un lado el temor, mediante interrogativos interesantes, y así permite a los alumnos tomar parte en el desarrollo de la clase.

5.- Autosuperación: la incentivación que brinda el profesor al alumno para que mejore su actuación, podrá ser en base a la comparación que realice el alumno en la marcha de la adquisición de sus conocimientos. El maestro dará pautas al alumno en donde éste sabrá qué aspectos ha superado.

6.- Elogios y censuras: estos deberán ser usados con prudencia y en el momento oportuno. El profesor deberá estar dispuesto a elogiar a sus alumnos oportunamente y sin exageraciones. La censura oportuna suele dar excelentes resultados.

7.- Material didáctico: en esta técnica el profesor se propone a ilustrar y llevar a lo concreto los asuntos a través de algo más que de palabras, con recursos didácticos disponibles y acordes con la materia.

8.- Ocurrencias ocasionales: se aprovecharán todos aquellos hechos y situaciones ocasionales, para insertarse en el desarrollo de los temas, sacando provecho a todos los incidentes de la vida real de los alumnos, de la escuela, la sociedad y de la misma clase, para así motivar los trabajos escolares.

ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA

9.- Necesidades del alumno: es necesario destacar la importancia de tener en cuenta las necesidades del adolescente, la actitud del profesor es la de estar atento en el sentido de encaminar sus clases en la dirección de las necesidades biosicosociales de sus alumnos.

10.- Compañerismo: en la adolescencia el alumno es dado a tener amigos o a cultivar amistades exclusivas, es cuando el maestro aprovechará la formación de los grupos de amigos para realizar tareas comunes que favorezcan al alumno y a la clase misma. Motivar los trabajos escolares a través de tareas de grupo, brinda la oportunidad de competencia entre un grupo y otro, y así superar el trabajo y nivel grupal.

11.- Clima de recreación: dependiendo del tema se realizan actividades que conlleven a la diversión y recreación, así el alumno se sentirá en un ambiente motivado a la realización de las diversas actividades.

12.- Coloquio con el alumno: una buena técnica de motivación, es la que se basa en una conversación en privado entre el profesor y el alumno, es así cuando el profesor explora los sentimientos y si es necesario, habla francamente al alumno orientándolo y llamándole a cumplir con sus responsabilidades. (En el programa de Orientación Educativa y Vocacional es importante este punto)

13.- Personalidad del profesor: motivar al alumno a través de su forma de ser, entusiasmo, simpatía, tolerancia y comprensión, es preciso que el profesor viva sus

clases y que los alumnos sientan que él se da por entero a su trabajo.

14.- Actividades de acuerdo con las posibilidades de cada uno: en ocasiones lo que desanima y aleja más al alumno de la escuela, es el hecho de imponerle tareas que están por encima de sus posibilidades.

15.- Sólo teoría: la disciplina que transcurre solamente en el campo teórico, tiene pocas posibilidades de motivar a los alumnos, así que la teoría debe ser seguida de aplicaciones prácticas.

La gran tarea de motivar toda actividad que se desea lograr en el caso de estudio por parte del profesor es incentivar, lograr animar, orientar, lo cual debe ser también, objetivos que todo docente en su practica profesional debe ejecutar. El éxito del desempeño de los alumnos es un indicador importante en el desempeño del profesor hacia una buena motivación.

(Métodos de enseñanza/<http://W.W.N.sistema.itsm.mx/va/dide/inf.doc/mod>)

CAPITULO 4

4. RENDIMIENTO ESCOLAR

En esta investigación, el grado de rendimiento escolar que tenga el alumno ya sea alto, satisfactorio o bajo, está relacionado con el grado de desempeño que realiza ante una actividad escolar determinada. Además de ser una variable importante que el profesor constantemente analiza, califica y otorga a sus propios alumnos que dentro de sus características particulares, así como de sus potencialidades y capacidad podrá incrementar o de lo contrario disminuir.

4.1. ¿QUÉ ES EL RENDIMIENTO ESCOLAR?

Rendimiento, proviene del latín “rendere”, que significa dar fruto o utilidad a una cosa, es el resultado de un proceso independiente de trabajo, realizado por un grupo o un individuo.

“El rendimiento escolar es el resultado de la enseñanza, que consiste en transformaciones operadas en el pensamiento, lenguaje técnico, en la manera de conducirse y en las actitudes del alumno en relación, con las situaciones y problemas de la materia”. (ALVES:1985)

Esta conceptualización del brasileño Luis Alves de Mattos, nos permite identificar

que el verdadero rendimiento escolar tendrá que trascender a las calificaciones o notas escolares, si consideramos que el rendimiento escolar es el resultado de la enseñanza, será necesario recalcar la necesidad de que ésta sea evaluada de manera permanente durante todo el proceso de enseñanza- aprendizaje, desde luego como lo señala Alves de Mattos; este seguimiento desde la etapa inicial a la final, brindará elementos que permitan detectar problemas en el rendimiento escolar, además de brindarnos la oportunidad de identificar el logro o fracaso de los objetivos educacionales. Por lo tanto, si tenemos bajo rendimiento escolar, los objetivos educacionales dejan de cumplirse en gran medida.

Otra definición encontrada en el diccionario de las Ciencias de la Educación en que se considera el rendimiento escolar como el conocimiento de un alumno medido en una prueba de evaluación del rendimiento escolar, por lo que de alguna manera en este caso se limita únicamente al resultado obtenido en conocimiento.

A continuación se señalan los siguientes factores como incidente del rendimiento escolar:

- Variables de personalidad: extroversión, introversión, ansiedad, entre otros.
- Nivel intelectual (CI)
- Variables motivacionales.

- Interés del estudiante.
- Hábitos de estudio.
- Relación maestros-alumnos.
- Auto-estima.
- Métodos de enseñanza.
- Modelo didáctico.
- Otro

4.1.1. Condiciones que favorecen el Rendimiento Escolar.

1.- Grado de dificultad de la actividad: el alumno no debe esperar un avance de igual rapidez en cada aprendizaje, debe más bien, medir sus esperanzas hacia el éxito, en el grado de dificultad de la tarea, así mismo su rendimiento estará medido por el mismo alumno y sabrá poner atención en materias que requieran más tiempo y dedicación.

2.-Voluntad de mejorar el rendimiento: el incremento de rendimiento depende en gran medida el interés que tenga el aprendiz por mejorarlo. El adolescente debe percatarse que en las actividades escolares, trabajar con empeño es lograr que su rendimiento sea satisfactorio y elevado lo que debe ser su principal propósito. Kerm (1930) llega a la conclusión de que la voluntad de mejorar el rendimiento es una condición esencial para el éxito de la tarea. M. Weise, también afirma que "el rendimiento se perfecciona con tanta mayor facilidad (con menos esfuerzo y más rapidez) y mejora (según grado de

perfección) cuando mayor sea la disposición con que el aprendiz la practique.

Lo anterior, debe tenerse en cuenta los docentes cuando vigilen y motiven los ejercicios escolares de sus alumnos, despertado en ellos el gusto por el aprendizaje y el interés de incrementar su rendimiento.

Existen causas que producen la falta de voluntad por incrementar el rendimiento de entre las cuales se pueden mencionar las siguientes:

- ✓ Inversión a una asignatura determinada.
- ✓ Aversión hacia un maestro, extendiéndose a la materia que él aplica.
- ✓ El adolescente en su desarrollo siente que se le exige demasiado que se le impone una sobrecarga de deberes y tareas.

3.- La vivencia del éxito: Los fracasos desalientan y traen como consecuencia que el rendimiento se estanque o disminuya, en cambio las vivencias del éxito dan ánimo para continuar las labores escolares y hace posible que aumente el rendimiento.

El profesor debe mostrar a sus alumnos los progresos que han logrado en su aprendizaje y hacer ver con toda claridad el éxito que ha tenido sus esfuerzos anteriores creando condiciones favorables para nuevos ejercicios.

Las vivencias del éxito van acompañadas siempre de sentimientos, el rendimiento de los adolescentes se incrementa en la medida elogian sus esfuerzos en público de esta manera el adolescente debe aspirar a incrementar el rendimiento de sus alumnos en el aprendizaje, ante todo reconociendo sus éxitos apreciando adecuadamente sus logros y evitando la indiferencia ante estos.

Entonces; ¿Porqué encontramos a alumnos en el Colegio de Bachilleres con insuficiencia en su rendimiento? Se enumeran los siguientes factores:

- ✓ La manera en que enfoca el alumno la materia de estudio.
- ✓ Su aptitud frente al maestro.
- ✓ Su disposición que tenga frente al aprendizaje
- ✓ La disposición que tenga en si mismo frente al aprendizaje.
- ✓ Relaciones desfavorables en el hogar ya sea con sus padres o hermano.
- ✓ Tipos de amigos y sus influencias que tengan sobre ellos.
- ✓ Entre otros.

4.2. LA MOTIVACIÓN DEL RENDIMIENTO

Heckhausen define la motivación del rendimiento como:

“La tendencia a elevar la eficiencia propia o a mantenerla tan alto como sea posible, en aquellas tareas en las cuales uno tiene un patrón de calidad y de ejecución

y por lo tanto puede tener éxito o fracasar”.

(MANKELIUNAS:1996)

Para la motivación del rendimiento las personas motivadas hacia la obtención del éxito se encuentran en un estado de miedo ante el fracaso. El éxito hacia la tarea implica la búsqueda por la satisfacción u orgullo, y lo contrario a éste se encuentra el fracaso en donde las personas llegan a sentir vergüenza y producen sentimientos de incompetencia.

Éxito o fracaso son activados al máximo cuando la tarea tiene una dificultad media; es decir cuando existe igual probabilidad de éxito que de fracasar, pues todos los seres humanos tenemos la tendencia a buscar el éxito más que el fracaso. Si la tarea es muy fácil no se activa el motivo de evitación del fracaso y si es demasiado difícil no se activa la búsqueda del éxito.

4.2.1 PREMIOS Y CASTIGOS

Los profesores que están en constante formación y enseñanza en el alumno, reaccionan a lo que consideran buen o mal rendimiento, según MacClelland, se otorgan refuerzos positivos al observar acciones que implican rendimiento. Este refuerzo tiene valor en cuanto a la capacidad y aumenta en la medida que aumenta la edad, si un sujeto es recompensado por tareas muy fáciles, puede deducir que los maestros lo consideran poco talentoso.

Es importante que se premien los esfuerzos de los alumnos independientemente de los resultados. Los premios y las sanciones son aspectos relacionados con el rendimiento escolar. Si el medio ofrece muchos estímulos, no es estimulante, además la presión de los es mucha y se provoca un alto motivo de miedo al fracaso, así los criterios que fijan los profesores para juzgar el rendimiento es con respecto a la dificultad de la tarea.

La escuela es una institución en donde el alumno confronta tareas que exigen rendimiento, se espera que el alumno asimile datos, compare, analice, resuelva problemas, encontrándose en situaciones motivantes las que son determinantes del rendimiento.

Los alumnos tienden a inicialmente buscar el éxito y evitar el fracaso, así se supone que la escuela ha contribuido de una forma o de otra al surgimiento o reforzamiento del miedo al fracaso, en este caso el papel del maestro será incentivar al alumno reconociendo los esfuerzos que el alumno lleve a cabo.

(MANKELIUNAS:1996)

4.3. EVALUACIÓN Y ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN EN EL COBAEM

Se considera la evaluación como instrumento para determinar y conocer el rendimiento escolar obtenido por el alumno en el curso y a lo largo de este.

Por lo anterior en el Colegio de Bachilleres es menester del docente llevar una "planeación didáctica asignatural" para poder desarrollar el trabajo en los alumnos y poder evaluar este formato se encuentra dividido en siete encabezados, mismo que el maestro tomará en cuenta dependiendo de la materia que imparte: sesión y/o semana, contenido temático, propósito de la unidad, estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos, instrumentos de la evaluación y peso. Lo anterior son indicadores claves del trabajo docente ya que nos muestra claramente su desarrollo con respecto a la asignatura el tiempo que dedica en clase a un tema específico, que estrategias metodológicas emplea, es decir; los recursos que apoya la enseñanza y como evaluar al alumno empleado diferentes instrumentos dependiendo del tema a tratar.

Lo anterior es de gran importancia ya que se le asigna otro formato de seguimiento al trabajo del docente denominado "Evaluación asignatural", registrándose la evaluaciones parciales, a, avance programático alcanzado, en donde se describirá el último tema y/o contenido, así como la problemática que presenta por no haber terminado el 100% el programa, la metodología, técnicas y recursos utilizados con mayor frecuencia en la clase. Otro rubro específico es el de rendimiento académico, en donde el docente reporta el porcentaje de alumnos aprobados y reprobados, así como las estrategias de recuperación que empleará y que en la práctica le dan mejor resultado. Se enlistan los siguientes:

- Asesoría individual.

- Repaso grupal.
- Guía de estudio.
- Trabajo de investigación.
- Entrega de apuntes.
- Solución de problemas.
- Otros.

Al final de cada periodo de evaluación se anota el porcentaje de recuperación de cada alumno, observando, si el resultado es un rendimiento bajo, se toman nuevas estrategias que facilitará al alumno entender los contenidos temáticos de cada asignatura y así ayudarlo a incrementar su rendimiento escolar. (Ver anexo 2)

Es el trabajo del docente motivar su clase, orientar y guiar al alumno tomando en cuenta todos los aspectos posibles que le ayuden a elevar su rendimiento, rendimiento que se refleja en su vida cotidiana, en su actitud positiva ante los problemas que le afectan como individuo y como ser social. Es reto para el docente que sus alumnos incrementen su gusto por la escuela, y lograrlo es trabajo conjunto de los mismos alumnos.

CAPITULO 5

5. MANEJO DE MOTIVACIÓN Y RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS ALUMNOS DEL COBAEM.

5.1 Descripción metodológica

Este capítulo resalta aspectos importantes que el investigador consideró sobresalientes en la coherencia de teoría y práctica. A continuación se describe la metodología que se utilizó en la investigación, tomando en cuenta el método, técnicas, instrumentos y etapas del proceso.

Método

El método empleado en esta investigación es el etnográfico.

Según Medina M. "El planteamiento etnográfico se refiere al proceso y al producto de investigaciones sobre realidades sociales delimitadas en tiempo y espacio, cuyo fin es la descripción de sus particularidad" (García:1999)

"Cliffort Geertz, identifica el objeto de la etnografía en la descripción de la lógica informal de la vida real tal como es vivida; la etnografía describe el flujo de los componentes que articula formas culturales" (Rueda: 1994:)

La etnografía permite establecer un diálogo con los sujetos que habitan en otras regiones y una descripción de escenarios diversos y de grupos culturales. El investigador puede observar la vida desde el significado que los estudiantes le dan a ella, y este contacto directo permite captar valores, costumbres, tradiciones y concepciones. Para llevar a cabo este trabajo el método etnográfico por sus características fue el más acertado.

Técnicas

Es el recurso didáctico al cuál se acude para concretar un momento de la lección o parte del método en la realización del aprendizaje. La técnica representa la manera de hacer efectivo un propósito bien definido de la enseñanza. (Nerici:1985)

Las técnicas de investigación documental utilizadas en la realización de este trabajo de tesis permitieron la obtención ordenada de la información. Se llevaron a cabo visitas a las diversas bibliotecas de la C. de Uruapan, obteniéndose la información a través de consulta a libros, enciclopedias, diccionarios, revistas, folletos del Cobach e internet, así como la consulta en apuntes, resúmenes. Para realizar el trabajo de campo se emplearon técnicas como: la observación caracterizada por el contacto directo con el objeto de estudio, el cuestionario, la entrevista y pláticas informales con los profesores.

Para la realización de la presente investigación se tomaron en cuenta a los

alumnos del sexto semestre (32 alumnos) y a los alumnos del segundo semestre (45 alumnos), solo dos grupos de los cuatro que conforman el plantel. Por lo que le permitió a esta investigación realizarla en un ambiente tranquilo y con la cooperación de profesores y alumnos quienes ayudaron en todo momento en la adquisición de las observaciones en el aula, laboratorios y otros espacios de la escuela, así como las respuestas a entrevistas y cuestionarios las cuales fueron valiosas para el sustento teórico y comprobación de objetivos.

Instrumentos

Los instrumentos utilizados fueron:

El diario de campo, en el cual se realizaron observaciones comenzando el 07/01/02 y haciendo la última observación el día 30/04/02. Estas observaciones se llevaron a cabo en diferentes horarios y días de la semana, cada una de ellas de una duración de cincuenta minutos. Los registros que se llevaron a cabo fueron con base a todo lo que sucedía en dos grupos: segundo y sexto semestre, es decir conductas, gestos, actitudes tanto del alumno como de los profesores. (Ver nexo 1)

Guía de entrevista, esta guía cuenta con ocho preguntas dirigidas y abiertas a los profesores permitiéndoles expresarse sobre cómo motivan su enseñanza, los recursos con los que cuentan en el plantel, actividades que llevan a cabo y los resultados obtenidos. Se realizaron a finales de marzo y principios de abril. (Ver nexo 2)

Cuestionario, se realizó el día 31/01/02. Consta de ocho preguntas, las cuales se refieren básicamente a la opinión de los alumnos sobre aspectos del desarrollo del trabajo del docente en la escuela, los motivos que los alumnos tienen al ingresar a la escuela y los resultados de un buen aprendizaje, entre otros. Estas preguntas fueron contestadas ampliamente por los alumnos de segundo y sexto semestre para analizar si existen motivos diferentes entre uno y otro. En su total fueron 75 cuestionados.

Charlas informales, estas se llevaron a cabo en el interés de saber más detalladamente sobre aspectos que solo el profesor describe y desarrolla en su clase, estas eran contestadas por los profesores entre el receso de diez minutos de cada hora lo que apoyó en gran medida el desarrollo de ésta investigación.

Etapas del proceso

Esta investigación surge con la inquietud de conocer las estrategias y técnicas empleadas y que son más funcionales dentro del salón de clases en la adquisición de conocimientos, y cuáles son los motivos que el joven tiene al cursar el bachillerato, para lo cual se inició con un proyecto de investigación.

Posteriormente se trabajó paralelamente en la recopilación teórica y empírica dando forma y sentido a ésta investigación, puesto que las vivencias de alumnos y profesores son elementos de la realidad educativa y que al mismo tiempo se fue

recopilando y fundamentando con la información teórica.

Observaciones plasmadas en el diario de campo se llevaron a cabo en un periodo de tres meses, en los cuales se realizaban de una a tres observaciones por semana, en un inicio los alumnos mostraban quietud en las clases como si supieran que eran observados, después su actitud se mostró normal expresando su naturalidad ante el profesor, el grupo y el observador. La guía de entrevistas a los diferentes profesores de algunas asignaturas se llevaron a cabo en los meses de marzo y abril y el cuestionario a los alumnos el 31/01/02.

El siguiente momento de la investigación después de la recopilación de datos, fue la sistematización de los mismos a través de categorías, en donde los datos semejantes se agrupaban para complementarse y a su vez dar lugar a la realización de *unidades de análisis*, en donde se llevó a cabo la interpretación de la práctica observada, tomando como punto de apoyo la teoría, llegando así a generarse una discusión y controversia teórica - práctica y posteriormente a la realización de conclusiones y sugerencias las cuales van dirigidas a los maestros que poseen la preocupación de mejorar sus clases y motivar al alumno a interesarse por finalizar su bachillerato.

5.2 Presentación e interpretación de los resultados de los resultados

A continuación se presentarán los resultados obtenidos de la investigación, realizando un análisis amplio y la cual de una manera sistemática se involucró la

información obtenida a través de todas las técnicas e instrumentos empleados, llevando a cabo la categorización de la información necesaria para la elaboración de este capítulo. Involucrando el trabajo del docente en vías de que el alumno incremente su rendimiento.

5.2.1 Motivación e interés en el alumno del Colegio de Bachilleres

Esta categoría presenta al adolescente y la escuela, cuáles son los intereses y necesidades que en el alumno existen para que sus comportamientos y acciones lo muevan a asistir a la escuela.

Según Maslow al existir una necesidad, existe la motivación de satisfacerla. Al aplicar los cuestionarios a los alumnos de sexto y segundo semestre se descubrió que en los diferentes grupos existen necesidades e intereses diferentes cuando se les preguntó, qué es lo que te motivó a asistir a la escuela:

Existen algunos motivos importantes en el alumno del porqué ingresó a la escuela preparatoria, los alumnos de segundo semestre expresaron:

"porque mis amigos están aquí" Cuestionario/31-01-01)

"para terminar la preparatoria" (Ibid)

“porque mis papas me dicen que es lo mejor” (Ibid)

Por otra parte los alumnos de sexto semestre contestaron:

“Terminar una carrera” (Cuestionario/31-01-02)

“Conseguir un mejor empleo terminando la prepa” (Ibid)

“Para seguir superándome y llegar a ser alguien en la vida” (Ibid)

Como lo menciona McClelland existen en el individuo necesidades de logro , es decir, metas que le permiten sobresalir en lo que se ha propuesto; esto podría suceder en la mayoría de los alumnos de sexto semestre, sus metas son diferentes a las de los alumnos que empiezan a estudiar el bachillerato; expectativas hacia el trabajo, hacia terminar una carrera, ayudar a sus padres económicamente entre otras.

De acuerdo con Piaget (1985) la motivación consiste en el hecho de poner una actividad, un interés o un motivo. Los adolescentes les agrada las actividades que implican un aprendizaje nuevo y que lo puedan llevar acabo y de lo cual se involucre la teoría con la práctica.

Al preguntarles a los alumnos sobre las actividades que más les interesa o motivan en su estancia en la escuela contestaron:

“ Realizar actividades extra clase como son danza, educación física, teatro y música” (Cuestionario / 31-01-02)

“Tener prácticas en los diferentes laboratorios: informática, idiomas y usos múltiples, ya que nos gusta experimentar con sustancias peligrosas y también manejar instrumentos y realizar actividades interesantes”. (ibid)

“Cuando los profesores de las materias del campo de historia nos llevan a realizar viajes de prácticas fuera de la escuela nos parece divertido y es interesante, ya que lo que nos dicen en las aulas como base teórica lo conocemos en las experiencias de la realidad”. (Ibid)

5.2.1.1 Motivación personal

Según McGregor (1981), en el individuo se encuentran las llamadas “necesidades del “yo”, las que se refieren al concepto personal y al del propio prestigio. En la etapa de la adolescencia es sabido que el ser reconocido, admirado, está en función de “yo”.

Al preguntarles a los alumnos qué actividades escolares son las que más le motivan, veinte alumnos contestaron:

“en donde participemos activamente” (Cuestionario 31-01-02)

“en donde haya competencia y reconocimientos a los mejores” (Ibid)

“...en donde desarrollemos nuestras habilidades, como los concursos académicos, deportivos y culturales” (Ibid)

Otro elemento que se destaca dentro de este rubro es el interés que existe en el alumno de ser reconocido y el lugar que ocupa en el grupo; en este caso el alumno al desempeñar las actividades, terminarlas antes que sus compañeros y realizar un número mayor de ellas permite la obtención de un concepto personal definido y la adquisición de prestigio.

(MCGREGOR: 1981).

“Los alumnos de sexto semestre están resolviendo un problema de cálculo, el profesor les comenta a los alumnos antes de iniciar con los ejercicios, que las participaciones individuales en esta asignatura cuentan más que el trabajo por equipo. El salón se encuentra quieto pues los alumnos piensan en la resolución del problema y algunos de ellos expresan: -“yo voy a terminar primero, quiero obtener más puntos”-. Los que van terminando el ejercicio se incorporan y observan quién más ha terminado, y comentan ante el grupo: -“ya terminé”,- los que aún no concluyen los problemas solo observan al compañero que terminó y siguen con dedicación su trabajo con el deseo de ser el siguiente en terminar” (Diario de campo/p.p.21/ 18/02/02)

Mankeliunas menciona que los individuos tienden a buscar el éxito y evitan el fracaso, así a los adolescentes les gusta ser reconocidos por su éxito escolar y por lo tanto ser reconocidos sus esfuerzos y escuchar palabras de halago y felicitación.

“... muy bien, lo hiciste bien – el alumno sonrió...” (Diario de campo/p.p.24/15/03/02)

“...fuiste el primero en terminar, excelente, esto significa que le entendiste bastante bien al tema de hoy” (Ibid)

5.2.1.2 Toma de decisiones en la elección de una carrera

El adolescente se enfrenta a la toma de decisiones y en el aspecto escolar es decidir que carrera estudiará. Esto involucra su personalidad, intereses hacia una vocación, orientación por o a través de los maestros y padres de familia, etc., al preguntarle a los alumnos cuál materia les gusta más y porqué, están haciendo referencia a las materias que elegirán cuando escojan su bachillerato y posteriormente una carrera profesional. Esta decisión la hace solo el alumno personalmente, no es una toma de decisiones grupal, las expectativas hacia una carrera son individuales. (Horrocks: 1990)

Al inicio del quinto semestre, los alumnos que ahora cursan el sexto semestre tienen que elegir uno de los cuatro bachilleratos que le ofrece el Cobaem, es importante

que los maestros orienten a los alumnos y los ayuden a tomar la decisión correcta, esta acción a continuación se describe:

“La maestra de orientación vocacional platica ampliamente con alumnos de sexto semestre para ayudarlos a descubrir su gusto e interés por alguna carrera profesional a través de entrevistas, charlas individuales en cubículo, aplicación de test y otros medios”(Diario de campo/p.p.13/20-02-02)

Según Nericí (1973) en la escuela motivar es conducir al educando a que se aplique a lo que necesita aprender, es la que da vida, espontaneidad y razón de ser a sus clases.

“Nuevamente en la clase de orientación vocacional, la maestra resalta la importancia de que los alumnos terminen su bachillerato y es una oportunidad de incrementar su conocimiento y salir de la ignorancia (Motivación intrínseca) y en un futuro de obtener un mejor trabajo y por lo tanto ganar dinero (motivación extrínseca)”. (Diario de campo/pp9/20-02-02)

Lo anterior muestra la preocupación el profesor por impulsar al alumno que en vías de descubrir su vocación necesita ser orientado, así el alumno sentirá que sus necesidades estarán satisfechas, cuando obtenga seguridad de sí mismo y en el saber de que puede estudiar y ejercer la carrera que escogió.

Según Maslow, el objetivo de la acción humana es llegar a tener autonomía y autodirección, lo que implica que el alumno tome sus propias decisiones. Esto se relaciona con la teoría de "identidad del yo" mencionada por el psicoanalista Eric Erikson: ¿quién es el adolescente y cuál es su papel en la sociedad?. El adolescente al encontrarse en la situación de la toma de decisión, qué materias elegirá para posteriormente determinar cuál carrera estudiar, se encuentra en esa identidad del yo.

"Los alumnos de quinto semestre tienen que elegir las materias optativas, las cuales definirán que profesión cursarán terminando el bachillerato" (Diario de campo/p.p.28/18-02-02)

En respuesta a qué materia te gusta más y por qué; dos alumnos contestaron:

"me gusta la materia de biología, pues en un futuro me gustaría estudiar medicina"
(Cuestionario/31/01/02)

6 alumnos respondieron:

"cálculo es mi preferida, me gusta" (Ibid)

Dos alumnos mencionaron:

"las materias del campo de la informática; pues es la carrera del futuro. (Ibid)

Tres alumnas respondieron:

“dedicarse a la docencia, pues algunos de ellos les gusta el trabajo que el maestro lleva a cabo” (Ibid)

En la comunidad de San Ángel Zurumucapio se caracteriza por ser una población cuyas familias dependen del sustento económico del trabajo de sus tierras, de las “bandas” de música y de la emigración a los Estados Unidos. En pláticas esporádicas con los alumnos de sexto semestre, se investigó que la mayoría de los alumnos continuarán con sus estudios, menos de diez alumnos no seguirán estudiando pues lo que desean en algunos casos es trabajar, ahorrar para en un futuro estudiar una carrera, casarse y dedicarse al hogar (en el caso de las jóvenes) o irse al “norte” (en el caso de los jóvenes).

Para los alumnos del sexto semestre la pregunta de qué materia te gusta y porqué, dio la oportunidad de descubrir lo que esperan llevar a cabo en relación con sus estudios o a qué se dedicarán terminando este como se vio en las respuestas anteriores.

Lo anterior demuestra según Erikson que es necesario en el adolescente poseer un sentido de identidad del “yo” para tomar decisiones con firmeza y prepararse hacia una profesión (Grinder:1993) y por lo tanto es un gran motivo para acudir al bachillerato.

5.2.1.3 El adolescente y el trabajo en equipo

Se ha definido la motivación como el intento de proporcionar a los alumnos una situación que lleve a un esfuerzo, despertando el interés y de estimular el deseo de aprender, con el fin de lograr metas definidas. Una de las metas por los alumnos es tener una participación con sus compañeros de clase.

El Colegio de Bachilleres de San Ángel Zurumucapio permite agilizar el trabajo de investigación por ser un plantel pequeño en número de alumnos (150 alumnos) distribuidos en dos grupos de segundo semestre, uno de cuarto y uno de sexto semestre. Las vivencias del alumno en la escuela se afirman con respecto del interés del alumno hacia las materias, y del grupo mismo. Cuál será otro de los motivos para acudir al bachillerato.

“Convivir con mis compañeros y trabajar en equipo” (Cuestionario 31/01/02)

“Realizar tarea por equipo así como actividades en las clases” (Ibid)

“Reunirnos en la biblioteca del pueblo es bonito para nosotros” (Ibid)

La socialización es parte de la formación del joven adolescente, la escuela es una oportunidad para cumplir con ella. Esto se ve reflejado en el salón de clase en diferentes actividades que se realizan; prefiriendo desarrollar éstas en equipo y como lo

menciona Nereci. (1985), el trabajo en equipo favorece el aprendizaje, ya que ayuda entre sus miembros fortaleciendo sus relaciones entre los miembros y siendo este factor es agradable para el alumno. A continuación se describe un día de clases:

“La maestra de inglés da indicaciones a los alumnos: -formemos equipos de cinco personas para realizar recopilación de vocabulario, - rápidamente se formaron los equipos por afinidad y el trabajo se agilizó aún más” (diario de campo/ p.p13/04-03-02)

Como lo menciona Erikson (1993) los individuos para distinguirse unos de otros y para adaptarse a la estructura social tienen que recurrir a la socialización como un medio de establecer buenas relaciones entre su mismo sexo o diferente. En la observación anterior la maestra respeta la decisión de los alumnos de formarse por afinidad, lo que involucra motivación hacia la tarea, competencia y sus intereses en las diversas actividades que se logran en la asignatura. Los adolescentes dependen de las relaciones con sus compañeros simplemente porque los lazos con sus padres se han ido aflojando progresivamente en virtud de que han ido alcanzando una independencia cada vez mayor.

Los intereses de cada joven dictan cuál es el tipo de grupos que le llaman la atención y también que tipo de actividades elegirán. Las metas son específicas; algunos escogerán participar con algún equipo fut bol, basket o boli bol, o inscribirse en el grupo de teatro o danza de la escuela.

"la orientadora explica la importancia de practicar una actividad que ayude a cumplir metas en grupo o individuales como el asistir a la biblioteca en grupo para motivarse a adquirir el gusto por la lectura y así mismo elegir individualmente un libro de preferencia" (Diario de campo/p.p 43/25-04-02)

"El profesor de ingles indica al grupo de segundo semestre que para los temas siguientes el trabajo será una investigación por equipo en donde calificará empleo de material didáctico, desarrollo de la exposición y trabajo individual" (Diario de campo/p.p 27/24-04-02)

"Las actividades que el profesor de educación física pone para que las realicen los muchachos son organizadas en equipos, ya sean relevos, juegos de boli-bol, entre otras, así a los alumnos se les observa entusiasmados por las actividades que desempeñan dentro de la materia y el trabajo por equipo"(Diario de campo/p.p 35/30-04-02)

Cabe mencionar que se comprueba la participación de los alumnos por equipo tornándose de interés en el desarrollo escolar como a continuación se describe.

"Los jóvenes trabajan en equipo de seis personas, el trabajo consistía en extraer 10 preguntas por equipo sobre el tema de la expropiación petrolera en la asignatura de Historia de México, todos revisaban sus notas y comentaban – esta pregunta es interesante para realizar nuestro cuestionario, pues está difícil de encontrar la respuesta

y a los otros equipos les costará trabajo encontrarla ” (Diario de campo / p.p.16/21-02-02)

Como lo mencionó Nereci (1985), motivo es lo que induce, dirige y mantiene la acción. Las acciones de participar en equipo y obtener buenos resultados es parte de la motivación que el alumno recibe en el desarrollo de las actividades.

5.2.1.4 Factores motivacionales

Según Nereci (1985); dentro de la motivación escolar se encuentran dos tipos: motivación intrínseca y motivación extrínseca.

Factores intrínsecos: estos se ven reflejados a través del interés propiamente de la persona sin necesidad de tener un intermediario por transmisor de esta motivación.

Este tipo de motivación se ve presente en el alumno, cuando se les preguntó qué les motivó para asistir al Cobach, 24 alumnos del segundo semestre respondieron:

“quiero superarme y salir adelante” (Cuestionario/31-01-02)

“mejorar mi estilo de vida” (Ibid)

“ser alguien importante” (Ibid)

Es decir, existe una motivación interna, que los motiva a asistir a clases, y en este caso es el interés por sobresalir, siendo este factor valioso para alcanzar los objetivos propuestos.

“...me gusta asistir a la escuela porque al terminarla tengo la oportunidad de seguir estudiando y hacer un futuro mejor” (Cuestionario 31-01-02)

A lo anterior se refleja una motivación intrínseca que motiva al alumno a asistir a clases y en este caso en el interés por tener un estilo de vida mejor.

“... la maestra de matemáticas da instrucciones a los alumnos con respecto a unos problemas de funciones trigonométricas. En veinte minutos la maestra explico los posibles procedimientos a seguir para la realización de las mismas, todo el grupo mostró interés en aprender la resolución de los problemas, ya que estaban callados y escribían cada uno de los números que la maestra indicaba. Poco después sonó el timbre para salir al receso y los alumnos esperaron en sus asientos para terminar de realizar los ejercicios que al final puso la maestra en el pizarrón” (diario de campo /p.p.20/04/02)

Lo descrito anteriormente muestra la motivación intrínseca del alumno, en el interés de seguir aprendiendo con entusiasmo, atención e interés hacia los temas nuevos. Esto es parte de la superación que día con día los jóvenes demuestran en las

actividades escolares.

Los factores extrínsecos: este tipo de motivación extrínseca se presenta con mayor intensidad en los adultos por cumplir su responsabilidad y madurez ante una tarea determinada. Para el alumno del Colegio de Bachilleres es importante enfrentarse a nuevos motivos e interese, para esto las materias deberán cumplir con su objetivos para así favorecer positivamente el aprendizaje.

La motivación extrínseca se describe cuando al preguntarle al alumno qué es lo que te motiva asistir a la escuela, algunos contestaron:

“Ganar dinero y ser reconocido, es lo que se obtiene por terminar el bachillerato “
(Cuestionario 31-01-02)

En la contestación a la misma pregunta se muestran los diferentes tipos de motivación, involucrando como lo mencionó Watson (1999) una respuesta a un estímulo dado, existiendo la probabilidad que esta respuesta se repita, en este sentido el docente tiene como objetivo estimular el aprendizaje y elevar la autoestima del alumno y por lo tanto mantendrán el interés por el aprendizaje.

Según McClelland, en relación a los factores extrínsecos menciona que en los individuos se encuentra una necesidad de afiliación. En la etapa de la adolescencia es importante ser aprobado por los demás, de desarrollar las tareas en aceptación del

grupo, manteniendo buenas relaciones sociales.

“Al adolescente le motiva ser reconocido por sus compañeros y maestros; sobresalir y además ser recompensado por ejecutar bien las tareas” (Platica informal /07-02-02)

McGregor (1981), menciona que en las personas existe una necesidad de que se le reconozca el lugar que se le merece, en el caso del alumno del bachilleres, los elogios y halagos que el maestro brinde al alumno muestran el reconocimiento que se merece ante el trabajo que desempeña en sus clases. Lo anterior trae consigo que al alumno se le estime y respete, así es importante estimularlo a través de palabras que elogien su esfuerzo. Esto es parte de la motivación extrínseca que el alumno recibe.

“...realizaste muy bien tu trabajo, felicidades” (Diario de campo/21/03/02)

“En el laboratorio de informática la maestra comenta ante el grupo con respecto a una alumna: - “muy bien Dulce, se observa que realmente sí pusiste atención, los resultados de la práctica están quedando excelentes” (Diario de campo/04/02/02)

De lo anterior, la parte extrínseca de la motivación como lo menciona Nericí (1981) es la oportunidad de obtener premios en dinero, halagos y ganar una beca.

“Cada año en el mes de abril, la escuela participa en las jornadas académicas,

culturales y deportivas. En el aspecto académico cuatro alumnos de cada semestre del plantel San Ángel participan compitiendo con otros siete planteles que conforman la Coordinación N° 5. Los concursos siempre están saturados de nervios en los alumnos, que con las esperanzas de obtener un lugar los alumnos y profesores se preparan en las diferentes áreas académicas. Fue en el mes de abril en donde el Plantel San Ángel con el esfuerzo de los alumnos obtuvieron los primeros lugares". (Diario de campo/p.p.33/26-04-02)

Del anterior ejemplo, se describe la *motivación intrínseca* el deseo que tiene el alumno de participar, y la *motivación extrínseca* sería al entregar los reconocimientos a los alumnos que obtuvieron el primer lugar, la entrega de diplomas y la aceptación de los demás compañeros de la escuela es parte de la motivación extrínseca en los alumnos.

5.2.2 Papel docente y las estrategias motivacionales para el logro de un aprendizaje eficaz

Descubrir por parte del docente cuáles son las necesidades de sus alumnos, involucra una tarea importante, ya que al lograr su satisfacción, indica el convencimiento de que han tenido éxito en el logro de la misma y así se encuentran motivados. Lo anterior, es un aspecto que el maestro le compete desarrollar en sus horas de clase y fuera de ellas y por otra parte ayudar al alumno a descubrir cuáles son los intereses que impulsan a asistir a la escuela para que desarrolle su aprendizaje de

la mejor manera posible es otro reto del docente.

Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, el docente tiene un cargo importante. En el ámbito educativo se cuestiona cómo motivar el aprendizaje, cómo crear un clima en donde el alumno se sienta motivado, qué significado tienen para los alumnos los contenidos temáticos, cómo facilitar el aprendizaje, entre otras preguntas.

5.2.2.1 ¿Quién motiva el aprendizaje?

De acuerdo con Piaget (1999), considera el aprendizaje como un proceso de adquisición de conocimientos complejos en donde el profesor propone al alumno una serie de actividades, cuestionamientos e interrogantes que lo conduzcan al conocimiento.

La comunicación del maestro

De igual forma Nereci (1985), hace mención que en la escuela motivar es conducir al educando a que ponga atención en lo que necesita aprender, es entablar una comunicación con el alumno el cual es el receptor del aprendizaje.

“Los profesores de San Ángel son explícitos y tienen buena comunicación con sus alumnos” (Cuestionario31-01-02)

“Ejemplifican los temas con aspectos de la vida real” (Ibid)

“El profesor de la asignatura de inglés pregunta a sus alumnos si entendieron el tema de voz pasiva, a lo que los alumnos contestaron: -nos quedaron algunas dudas con respecto a la negación de las oraciones-. El maestro de inmediato dirigió al grupo a reforzar el tema a través del un video” (Diario de campo/p.p.46/24-03-02)

Lo anterior demuestra que la comunicación tiene apertura no solo de manera verbal a través de la explicación del maestro, sino que se tratan de encontrar otros canales de comunicación efectivos para el logro del aprendizaje.

Algunos maestros presentarán en sus clases dificultades en la manera de comunicarse con sus alumnos:

“...al término de cada periodo de evaluación algunos alumnos del cuarto semestre acuden con la directora para expresar las inconformidades con respecto a los resultados que obtuvieron en las calificaciones de cálculo, ya que expresan no entenderle al maestro en su manera de explicar” (Diario de campo/p.p.21/02-02-02)

Como se reiteró anteriormente, el manejo de una buena comunicación a la hora de explicar el contenido de las materias, propicia en el alumno un aprendizaje en donde el alumno sea capaz de resolver los cuestionamientos que el profesor asigne. El profesor es un comunicador, el mensaje debe ser claro, ahondando en los puntos en

donde el alumno muestre inquietud e interés por la resolución de los problemas.

“En reunión de Academia del plantel los profesores resaltaban la importancia de conocer las necesidades e intereses del alumno para ejecutar su trabajo de la mejor forma en beneficio al alumno. La conducta del profesor influye para que estudiante mantenga interés y disposición de atención hacia la materia” (Platica informal/ 14-03-02)

Pansza (1993) menciona que en la tecnología educativa el maestro orienta el aprendizaje para que en los alumnos sean más significativos los contenidos. Esto se refleja en el siguiente ejemplo:

“El profesor de diseño gráfico dejo a los alumnos algunos diseños que realizarían durante los meses de enero a abril. En ellos existió siempre una necesidad de lograr lo encomendado y con el interés de aprobar la materia o sacar buenas calificaciones, así que de los 8 alumnos que cursan la materia, 7 de ellos lograron realizar la tarea, solo uno reprobó. A los alumnos aprobados se les pidió exponer sus diseños ante toda la escuela y con respecto al alumno reprobado el maestro le brindó la ayuda posible para la realización del trabajo, el alumno nunca cambio su conducta de apatía hacia la clase y desde el principio mostró desinterés” (Diario de campo/22-03-02)

“La profesora del campo de Informática, propone a los alumnos calificar el segundo bimestre con un trabajo de investigación en las diferentes empresas en

Uruapan como Marves, Chocolatera, Papelera, entre otras; así los alumnos estarán al contacto directo con sus funciones y manejo, de tal forma que los alumnos corroborarán la teoría con una experiencia directa dentro de estos temas" (Diario de campo/21/13-02-02)

La personalidad y trato del maestro con los alumnos influye e impulsa su interés hacia las materias, es aquí cuando la orientación que se le brinde al alumno es indispensable para la ejecución exitosa del trabajo.

5.2.2.2. Presentación de los temas de clase a través de los recursos didácticos

Todo proceso educativo va en evolución, Pansza (1993), lo explica a través de la Tecnología educativa en donde se intenta buscar que el aprendizaje llegue al alumno a través de estrategias y métodos innovadores.

En la primera semana de clases al docente del Colegio de Bachilleres en su planeación de actividades deberá presentar objetivo, desglose de temas, material didáctico, instrumentos de evaluación. En otro rubro a describir, se plasman cada una de las dinámicas y técnicas de motivación que emplea para presentar la materia y sus contenidos: talleres, conferencias, debates, mesas redondas, exposición, utilización de diapositivas, acetatos, audio, televisión, revistas y todo lo que este al alcance de los maestros y que exista en la escuela.

El docente debe estar capacitado para emplear todo recurso didáctico que esté a su alcance y el conveniente para presentar y desarrollar su asignatura.

Al preguntarles a los alumnos los recursos didácticos más empleados por el profesor, contestaron:

“Los más comunes son videos, televisión, revistas, periódicos, el uso de carteles, acetatos” (Cuestionario/31-01-02)

La Tecnología Educativa promueven el empleo de recursos didácticos adecuados en donde el alumno manipule el aprendizaje y lo haga más experimental. Por su parte la Didáctica crítica promueve desarrollar una autentica actividad científica y para este fin el empleo de todo recurso disponible en las escuelas ayudará al alumno aún más la reflexión.

“En los diferentes laboratorios con los que cuenta el plantel (idiomas, informática y usos múltiples, se cuenta con una diversidad de material que ha ayudado al alumno a que su aprendizaje logre ser significativo, pues en ellos se refuerza la práctica de los temas revisados en clase. En los laboratorios se descubre el interés que el alumno posee. En el caso del laboratorio de idiomas el alumno escucha canciones en ingles, observa a través de la televisión situaciones de los temas vistos en clase, el profesor y encargado del laboratorio procuran llevar a cabo conversaciones en donde los alumnos

inicien practicando conversaciones y diálogos en el idioma” (Entrevista/A.S.S./Marzo 2002)

“Los docentes procuran también aprovechar el espacio en donde se encuentra la escuela, la cual está rodeada de árboles de encino, pinos y otros pues en el área químico-biológico en algunas prácticas se requieren muestras de plantas, observar el ecosistema y realizar experimentos en cultivos” (Ibid)

Lo anterior muestra que estas actividades apoyan la investigación científica por lo tanto al alumno le surge el interés en la ejecución de la tarea y adquiere nuevos conocimientos que lo lleven a plantear sus propios puntos de vista como lo propone la tecnología educativa.

La didáctica crítica como lo menciona Pansza (1993) propone desarrollar en el docente una auténtica actividad científica en donde se desarrolle la investigación y deseos de superación. Lo anterior se describe a continuación:

“Al fin de semestre el Cobaem asigna dos semanas intensas de cursos interesantes en relación al trabajo que realizan los profesores en la escuela y por consiguiente con los alumnos. En estos cursos se dan a conocer métodos, técnicas y estrategias de enseñanza, de las cuales el profesor podrá adaptarlas a sus objetivos”.

En ocasiones el docente se encuentra en limitantes para el uso del material

didáctico, y como lo expresaron en la entrevista cuando se les pregunto de los obstáculos para motivar sus clases a la que argumentaron:

“Es importante que como docentes logremos llevar a nuestros alumnos a un nivel mayor de comprensión en los contenidos, nos topamos con obstáculos serios pues el presupuesto para la adquisición del material es elevado, es un sueño pensar que cada salón esté dotado de una televisión y video, de proyector de acetatos u otros materiales que el maestro necesita” (Entrevista / A.S.S / Marzo 2002)

“...el presupuesto no alcanza para material didáctico por lo que nos toca a nosotros poner dinero de nuestra bolsa para la realización del mismo, sabemos que los alumnos esperan que nuestras clases sean divertidas y con material nuevo para que no se lleguen a aburrir y pedir dinero a los papas para su apoyo es demasiado cuando ya están cooperando para la construcción de una aula la cual es urgente para los propios alumnos ” (Ibid)

Los recursos más empleados en el COBAEM son:

El pizarrón

“En el mes de enero del año en curso de Dirección General en Morelia se asignaron tres pizarrones blancos, por lo que los maestros mostraron satisfacción pues los anteriores(pizarrones verdes) estaban bastante deteriorados y ya no se podía

escribir en ellos" (Diario de campo/p.p.6/19-01-02)

El pizarrón es utilizado para dar explicaciones sobre los contenidos temáticos. Es el recurso más utilizado, pues logra visualizar adecuadamente lo escrito en él utilizándolo fácilmente.

Laboratorios

"La maestra de informática explica el uso del programa office, para ello se le da indicaciones al alumno de acudir al laboratorio para que manipule directamente el programa y entienda la teoría" (Diario de campo/p.p.14/17-01-02)

Existen tres laboratorios disponibles para el alumno: Idiomas, informática y usos múltiples con la finalidad de obtener no solo un conocimiento teórico sino práctico también. En el laboratorio de informática se encuentran 22 computadoras y en las cuales están instalados diferentes programas que ayudan al alumno en la adquisición del conocimiento; en el caso del laboratorio de idiomas se encuentra un panel de control para 32 grabadoras en donde el alumno reproduce el material visto en clase. Y en el laboratorio de usos múltiples existen sustancias químicas para la realización de las prácticas.

Películas

Los profesores logran relacionar un tema determinado y visto en clases con alguna película de interés para el alumno. En el logro delo anterior se evita la monotonía de las clases y se ejemplifican los contenidos.

Libros

“En clase de literatura , la maestra está explicando el tema del renacimiento. Para esto la maestra trae consigo algunas obras que presta a los alumnos para que lean” (Diario de campo/p.p.18/07-02-02)

El libro es uno de los recursos más empleados en el bachillerato; utilizado de acuerdo a la asignatura, es un medio donde el alumno conoce en sentido amplio los temas vistos en clase.

Audiocassettes

“En secciones de orientación vocacional, la maestra coloca un música instrumental brindando un ambiente tranquilo y placentero” (Diario de campo/p.p.24/15-02-02)

Es importante señalar que los jóvenes al trabajar con este recurso se logra más concentración en su trabajo y por lo tanto un buen desempeño.

Red EDUSAT

El Gobierno del Estado mando a instalar a los diferentes planteles la red Edusat con el propósito de que el maestro se apoyara en los diferentes canales para complementar sus clases. Así el maestro puede consultar si hay programación en el área de ingles, física, matemáticas o en otra asignatura, así se busca la hora de transmisión cuyos horarios vienen establecidos en un cuadernillo donde los maestros revisan si hay material acorde a su asignatura dentro del horario de sus clases.

“... el maestro de ingles previamente revisó que dentro de su horario la red Edusat transmitiría el tema de la voz pasiva para los alumnos del segundo semestre, el maestro da indicaciones a los alumnos de que en base al material revisado llevarán a cabo un resumen para así presentarlo la siguiente clase” (Diario de campo/ p.p.34/16-03-02)

5.2.2.3 Técnicas y estrategias de enseñanza para obtener un buen rendimiento

La escuela debe motivar al máximo el desempeño del alumno. Los resultados se reflejan en el nivel académico a la hora de entregar calificaciones a los padres de familia.

Como lo menciona Alves de Mattos (1985) , el rendimiento escolar es el resultado

de la enseñanza. Así se establecen estrategias de recuperación y en donde se refuerza el aprendizaje, enriqueciéndose todo el proceso educativo.

Asesorías individuales

“Lo maestros al calificar los exámenes parciales detectan a los alumnos con bajo rendimiento, invitándoles los sábados por la mañana a tomar asesorías individuales” (Diario de campo/p.p.37/14-02-02)

Las asesorías individuales es una excelente estrategia en donde el docente logra conocer la problemática del porqué no asimila correctamente los contenidos de la asignatura. El profesor aclara dudas de manera personalizada ayudándolo entonces a elevar su calificación, aquí es donde el maestro se da cuenta el interés que el alumno tenga por acreditar la materia.

Repaso grupal

“Antes de que los alumnos presenten el examen parcial, el docente realiza un repaso de todos los temas vistos en clase” (Diario de campop.p 41/30-0202)

El repaso grupal ayuda al alumno a aclarar sus dudas, repasar conceptos, leyes y teoría, así el docente guía el aprendizaje, motivando al alumno a explicar lo que ahora ya ha entendido. Esta actividad permite revisar ampliamente los temas revisados.

Guía de estudio

“La maestra de Historia de México proporciona una lista de temas o cuestionarios para el examen” (Diario de campo.p.6/8-03-02)

Proporciona al alumno alternativas de la materia en estudio, indicando que aspectos son más importantes reforzar y estudiar más y por lo mismo el alumno se interesa aún más en los temas.

Trabajo de investigación

“...al dejar el tema del Porfiriato la maestra de Historia comenta al grupo que tomará en cuenta la investigación para acrecentar la calificación en el alumno” (Diario de campo/p.p.50/29-03-02)

El trabajo de investigación permite al alumno descubrir por si mismo el conocimiento de la investigación.

Entrega de apuntes

“Cuando los docentes terminan de dar por vistos los temas que su programa asignatural marca, indican que el día del examen recogerán libretas para revisar sus

apuntes" (Diario de campo/p.p.36/18-03-02)

Los apuntes son una fuente de información en donde el alumno podrá recurrir a ellos para estudiar ordenadamente.

Solución de problemas

"En reunión de academia del plantel, los profesores del área de ciencias exactas, manifiestan sus inquietudes con respecto al elevado índice de reprobación. La directora recomienda reforzar los temas a través de solución de problemas que motiven al alumno, es decir buscar otras estrategias que ayuden al alumno a elevar el índice de aprobación como: ejercicios, tareas, etc." (Platica informal/ 16/03/02)

La práctica de solución de problemas facilita la ejecución de los problemas, pues se van adquiriendo los procedimientos para llevar a cabo los resultados, resultados que mejoran en la medida que los alumnos se esfuerzan en la ejecución de la tarea.

Cuando los profesores están presentando alto porcentaje de reprobación de alumnos; las estrategias anteriormente descritas son un medio para ayudarlo a entender y comprender los contenidos temáticos. Incrementar el rendimiento en el estudiante es un reto para el docente, el cual motiva sus clases, orienta y facilita el conocimiento.

Como en toda institución, la dinámica que se presenta en el tipo de alumnos es variada. Los profesores tienen que realizar doble esfuerzo en algunos casos, más que en otros para que su enseñanza sea comprendida lo más posible.

Como lo menciona M. Weise (1966), el alumno debe medir sus esperanzas hacia el éxito, en el grado de dificultad de la tarea, así el rendimiento estará medido por la voluntad e interés que posea.

Todos los trabajos escolares requieren de cierto grado de interés y voluntad, a continuación se ejemplifica:

"En clase de deportes el profesor pide a los alumnos realizar algunos ejercicios que requieren cierto grado de dificultad, ante lo cual algunos tienen bastante disposición por hacerlos y otros creen que no poder ejecutarlos" (Diario de campo/p.p.50/18-04-02)

Existe cierto grado de dificultad en la ejecución de la tarea, por naturaleza al adolescente le gustan los retos, no le gusta fracasar pues desea siempre ser reconocido. (McGregor.1981)

Weise (1966), también comentó que cuanto mayor sea la disposición en estudiante por cumplir las tareas, aumentará la práctica en el aprendiz.

5.2.2.4 Funcionalidad del docente del Colegio de Bachilleres

Al inicio de cada semestre el maestro deberá llevar a cabo un plan de trabajo en donde se desarrollarán y desglosarán contenidos, objetivos y estrategias didácticas (ver anexo 2).

Como lo menciona Panzsa el maestro debe tener en cuenta que al motivar el proceso enseñanza-aprendizaje implica acudir a las técnicas y recursos didácticos posibles.

Al preguntarle al maestro de inglés cómo emplea la motivación en sus clases contestó:

“...la motivación es permanente, pues lo contemplamos a la hora de planear las distintas actividades que realizaremos en el salón de clases o fuera de él, las técnicas que más empleo en las clases de inglés son:

1.- actividades recreativas: ya que da apertura a estar en contacto físico con otros escenarios que no sea propiamente el aula, pues facilita que los alumnos capten mayor vocabulario y los verbos. (Entrevista/A.S.S/Abril 2002)

2.- diálogos: esta técnica es básica ya que la pronunciación es básica adquirirla para leer y hablar el idioma. (Ibid)

3.- técnica expositiva: me ayuda a aclarar los temas de los contenidos programáticos.”
(Ibid)

En el caso de los profesores que manejan las asignaturas de histórico social, sus respuestas fueron:

1.- asamblea; es una buena técnica para presentar temas referentes alguna situación que acontece en el país. (Entrevista/A.S.S/Abril 2002)

2.- conferencias; ya que el expositor nos da a conocer un discurso también de un problema actual. (Ibid)

3.- discusión en pequeños grupos; en la materia de derecho es básica esta técnica ya que se presentan contenidos que dan apertura a ello como: divorcio, violación, robo, etc. Al integrar a los pequeños grupos pueden discutir de los temas presentados. (Ibid)

4.- la técnica expositiva; es básica para presentar los contenidos programáticos y explicación de los mismos durante el semestre. (Ibid)

5.- mesa redonda; —comenta la maestra de historia- me gustaría implementarla pues nos brinda la oportunidad de la competitividad en los alumnos de lo que piensan al respecto de los temas”. (Ibid)

“Los profesores de las asignaturas de física, matemáticas y cálculo concuerdan que para la presentación de los contenidos de estas materias la exposición en clase, y el trabajo individual con los alumnos da apertura a aclarar dudas en la resolución de los problemas” (Ibid)

Piaget menciona que accionar es aprender, y esa acción involucra que el aprendizaje y enseñanza se brinde en un medio ambiente físico y mental adecuado en donde el maestro es el guía y el encargado directo de proponer al educando una serie de actividades, que involucren cuestionamientos e interrogantes que lo lleven a descubrir por sí mismo aquellas respuestas que en función de su nivel cognoscitivo requiere.

Los conductistas por su parte entienden que el proceso enseñanza-aprendizaje involucra una serie de estímulos adecuados, provenientes del medio ambiente en el que el hombre se desenvuelve. La profesora de Orientación comenta al respecto:

...dado que la escuela se encuentra ubicada en una zona tranquila, rodeada de árboles y retirada del murmullo de la gente, nos ayuda por el espacio a llevar a cabo diferentes actividades que hacen más significativo el aprendizaje...” (Plática informal 13-05-02)

Una pregunta que se realizó a la maestra de Historia de México referente a cuáles son los resultados del empleo de una buena planeación y por consiguiente

estrategias adecuadas, así como técnicas para que el alumno se sienta motivado y eleve su rendimiento en la escuela entre otras actividades que el maestro proporciona a sus clases comentó:

“... al final de cada periodo de evaluación y en reunión de academia se analizan los resultados obtenidos así como los porcentajes de evaluación. Se observa que los maestros están trabajando con los alumnos ya que el índice de reprobación ya presenta otras cifras y los maestros reportan las estrategias de recuperación (descritas anteriormente) que le han dado más resultado”

(Entrevista/ A.S.S / Marzo 2002)

Conclusiones

La presente investigación permitió conocer ampliamente el tema de motivación, las estrategias motivacionales, el papel del maestro como guía y orientador del conocimiento, los resultados de una buena comunicación docentes y alumnos, etc.

El alumno por su parte le toca descubrir cuáles serán los motivos por los cuales terminar una carrera, él sabe que teniendo voluntad e interés su rendimiento escolar será satisfactorio y pronto cumplirá sus metas.

Los resultados obtenidos influyen directamente en los objetivos planteados al inicio de este trabajo, la teoría permitió estudiar diversas posturas didácticas como lo son la Tecnología Educativa y Didáctica Crítica, en donde algunas características se presentan en el tipo de escuela que representa el Colegio de Bachilleres. También estudiar el papel docente y comparar su quehacer dentro de los planos de la teoría cognoscitivista y conductista permitió entender el comportamiento y adquisición del conocimiento por parte del alumno para así tener más herramientas para ayudar al alumno a la adquisición de un mejor rendimiento.

Darle importancia al uso de estrategias que traten de rescatar a los alumnos reprobados, es preocupación y reto para el docente cuál le funcionará mejor tomando en cuenta las características propias de la materia.

Las conclusiones a las que se llega son las siguientes:

1.-Entender a la Adolescencia como un periodo difícil, contradictorio e importante para definir su proyecto de vida en el futuro, cómo se desarrolla su conocimiento y cómo ayudarlo a obtenerlo es parte de los retos propuestos a los docentes. Para esto es necesario percatarnos que cada alumno en particular se desarrolla con capacidades intelectuales y físicas diferentes.

2.-Incentivar al alumno y mostrar que puede realizar sus tareas de manera eficaz y por consecuencia obtener un rendimiento satisfactorio al recibir notas deseadas a las expectativas del alumno.

3.-Al ser tomados los intereses del alumno, el maestro motiva al adolescente, pues procura desarrollar su clase con dinámicas y técnicas acordes al tema visto: mesas redondas, escenificaciones, debates, investigaciones, etc.

4.-El empleo de estrategias didácticas mejoran el proceso de enseñanza – aprendizaje en el alumno y logra motivar su trabajo, incrementando así su rendimiento académico.

4.-La motivación es un proceso en donde los alumnos pueden mantener el interés en la realización de las materias escolares, así como el de estimular el deseo por aprender y esforzarse para alcanzar metas definidas. En la realización de lo anterior es cumplir con los objetivos planteados por los profesores.

5.-Conocer el papel docente y cómo influye en el desarrollo de su clase especialmente en la motivación del alumno, es reto para la docencia estar capacitado para enfrentar problemas que influyen en la adquisición del aprendizaje.

6.-El aprendizaje en el alumno debe ser significativo, el cual implica que las experiencias obtenidas en este aprendizaje deben suscitarse a partir de las realidades y necesidades del propio alumno.

7.-Al conocer los tipos de motivación extrínseca e intrínseca nos ayudan a entender que el alumno posee gustos y habilidades diferentes, así que entender las conductas permiten premiar o elogiar su esfuerzo.

8.-Cuando el docente del Colegio de Bachilleres encuentra motivado al alumno es cuando los resultados se reflejan en la manera de cumplir con lo asignado por el profesor, su rendimiento es elevado y se encuentra capacitado para aceptar otros retos.

9.-En lo que respecta al trabajo que se lleva a cabo en el Plantel de San Ángel Zurumucapio, la organización que llevan a cabo tanto dirección y docencia está en vía de desarrollar un trabajo que permita al alumno cumplir con la meta de terminar el bachillerato. Es entonces que esta organización inicia en reuniones de Academia Multidisciplinaria en el Plantel con el objetivo de resolver los problemas que van surgiendo en la medida que los profesores desarrollan su trabajo como: reprobación,

deserción, conductas en alumnos problema, ausentismo entre otras dándole las soluciones más exactas.

Sugerencias finales

Las sugerencias que a continuación se presentan son puntos de partida que todo educador debe tomar en cuenta, ya que muchos jóvenes en la etapa de cursar el bachillerato reprueban las materias, porque simplemente o no les atrae o no encuentran motivos importantes para finalizar el proceso enseñanza – aprendizaje. Así, se responde a una pregunta: *que deberá hacer el profesor para motivar todo trabajo del adolescente para lograr y mejorar el rendimiento escolar.*

Las sugerencias que a continuación se enlistan hacen alusión a dicha respuesta.

a).- El logro del buen rendimiento en el proceso de enseñanza – aprendizaje, depende en gran medida de la aplicación de una adecuada administración de las actividades docentes, es decir, el maestro debe planear con suficiente anticipación sus clases y organizarlas de tal manera, que permitan que el conocimiento impartido se asimile eficazmente, empleando las técnicas, métodos y recursos necesarios y adecuados para tales efectos. Además de reconocer la importancia que representa, el establecer controles adecuados para la medición de los resultados, lo cual permitirá evaluar el

nivel de aprendizaje de sus alumnos en relación a los objetivos establecidos al inicio del ciclo escolar.

De lo anterior, se puede concretar lo siguiente:

b).- El establecimiento de objetivos claros y precisos invitan al alumno a participar más activamente en la labor de las materias, comprometiéndolos en actividades individuales y grupales, escuchándolos y animándolos.

c).- El docente debe emplear la motivación, con el objeto de lograr dirigir al alumno hacia el logro del éxito en su actividad escolar, lo cual representa un fuerte estímulo para obtener mayor rapidez y exactitud en los resultados del conocimiento adquirido.

d).- Es necesario entender que el desarrollo del adolescente es tan complejo que tiende a sufrir una gran variedad de estímulos psicológicos que en la aplicación de la motivación ante la presencia de frustraciones o traumas, funge como un excelente instrumento que ayude al alumno a lograr un desarrollo libre de miedos y temores.

e).- Conocer particularmente las expectativas de los alumnos, con el fin de proveerles adecuadamente, de las herramientas necesarias para el desenvolvimiento efectivo de su tarea escolar. Ayudando al alumno a coordinar sus intereses individuales inmediatos a la actividad escolar, logrando con ello su inminente y progreso desarrollo.

f).- Se debe explotar al máximo la etapa de educación preparatoria ya que representa un buen momento para encaminar ideas, fantasías y realidades, metas o sueños que el alumno trae consigo, de pensar en una carrera universitaria.

g).- El diálogo entre profesores y alumno ayudan a conocer la realidad en la cual vive el joven, sus problemas y cómo afectan su vida escolar.

h).- La preparación del docente dentro del aula es importante, encaminados a la actualización, asistencia a cursos, talleres, diplomados , especialidades, etc.

i).- Saber utilizar adecuadamente los recursos materiales con los que cuenta la institución y realizar un esfuerzo tanto de alumnos, maestros y personal del plantel, para obtener lo necesario y conveniente y así el aprendizaje se dinámico y no se incurra a la monotonía y aburrimiento de clases(sin excesos).

j).- En una escuela se deben planear reuniones en donde el personal esté de acuerdo, y planee estrategias que motiven al alumno y finalice su bachillerato, creando un ambiente agradable y sano con diversas actividades no solo académicas sino culturales y deportivas, esto logrará que el alumno obtenga mayor interés por la escuela.

k).- Es bien sabido que los adolescentes en esta etapa quieren vivir una vida aún más independiente de sus padres, pero es necesario que la escuela trabaje juntamente con los padres de familia para mantenerlos al tanto de las conductas de sus hijos, poder

ayudarlos y motivarlos a ser constantes al finalizar su bachillerato. Una constante comunicación docente y padre de familia logrará que el alumno encuentre motivos fuertes hacia el estudio y cumpla con su proyecto de vida.

l).- Las clases de orientación dentro del bachillerato, brinda la oportunidad de que el alumno descubra cuales son sus aptitudes y habilidades a desarrollar. Con una buena dirección que lo motive a encontrar una carrera que satisfaga sus expectativas.

BIBLIOGRAFÍA

- De Mattos, Luis (1985), compendio de Didáctica en general. Kapeluzs, México
- Ernesto Meneses Morales (1973). Educar comprendiendo al niño. Trillas, México
- Horrocks, John E. (1996), Psicología de la adolescencia. Trillas, México
- Nickerson, Raymond. (1990), enseñar a pensar. Paidos, España
- Piaget, Jean (1991). Seis estudios de psicología. Ariel, México
- Piaget, Jean (1991). Psicología y Pedagogía. Ariel, México
- Avancini, Guy. El fracaso escolar. Biblioteca de Pedagogía N° 10. Heder, Barcelona España
- Mussen, Coger, Kagan. Desarrollo de la personalidad del niño. Trillas, México, D.F
- Luis Gadea de Nicolas 1992. Escuela para padres y maestros, México D. F.
- Grinder, Adolescencia 1993. Limusa, México D. F.

Enciclopedia para la integración familiar. Biblioteca para padres y educadores, México D.F.

Ball Samuel (1998). La motivación educativa: actitudes, intereses, rendimiento, control. Paidós, España

Fritzsche, Cristina 1975. Rendimiento escolar y teoría del aprendizaje. Seminario de intercambio de experiencias sobre deserción escolar. Trillas, Argentina

Lieberman, Florence (1985). Trabajo Social, el niño y su familia. Pax, México

Ausubel D. (1983). Psicología Educativa: un punto de vista cognoscitivo. Trillas, México

Ribeiro Lidio N (1983). Mejoramiento del profesorado en funciones. Eide, México

Rueda Delgado y Zardel (1994). Etnografía en la Educación. CISE-UNAM, México

Pompeya Elvira, García Alba, Bladimir Reyes Cordoba (1999). Método de la investigación. Editorial Nueva Imagen, México D.F.

Raúl Rojas Soriano (1993). Guía para realizar investigaciones sociales. Plaza y Valdés, México.

Revistas

Amara Pace, Guiseppe, El adolescente y la familia. En Revista: Perfiles educativos, N° 60, p.13-18

Pichardo Paredes Juan Josafat. El padre de familia como mediador en el aprendizaje. En revista mexicana de Pedagogía, mayo-julio, 1995

Orozco Guzmán Mario. Consideraciones psicoanalíticas sobre el niño desertor y su familia. En revista: Ciencia de la Educación, oct-dic 1991

Moore Wilbert E. Medidas para estimular el rendimiento y el sentido de la responsabilidad. En revista: Aspectos sociales del desarrollo económico en América Latina. Vol. 1

ANEXO 1

Cuestionario dirigido a los alumnos

- 1.- ¿Qué es lo que te motivó a ingresar al colegio de bachilleres?
- 2.- ¿Cuál es la materia que más te gusta y por qué?
- 3.- Describe el ambiente de tu escuela
- 4.- Describe las acciones de los profesores para lograr un buen aprendizaje
- 5.- ¿Qué actividades escolares te motivan?
- 6.- ¿Cómo evalúan tus tareas y trabajos los profesores?
- 7.- ¿Los profesores emplean material didáctico en sus materias?. Nombra algunos
- 8.- Si sacas malas notas en alguna materia, ¿qué hacen tus maestros para recuperarte?

ANEXO 2

Guía de entrevista para los maestros

- 1.- ¿Qué entiende por motivación?
 - 2.- ¿Cómo emplea la motivación en sus clases?
 - 3.- ¿Aplica algunas estrategias de motivación?, ¿cuáles?
 - 4.- ¿Los profesores del COBAEM creen importante el uso de motivación para despertar el interés en el alumno?
 - 5.- ¿De acuerdo a qué aspectos planean estas estrategias?
 - 6.- ¿Cuáles han sido los resultados?
 - 7.- ¿Cuál es el interés del alumno por sacar buenas notas o no reprobando?
- ¿Cuáles son algunos obstáculos que enfrenta en el desarrollo de su enseñanza?