



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
CAMPUS ARAGÓN

"ACTIVACION DEL APRENDIZAJE EN ALUMNOS EN
EDAD PREESCOLAR CON O SIN NECESIDADES
EDUCATIVAS ESPECIALES: PROGRAMA DE TRABAJO"

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE :

LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A N :

JORGE BUENO APARICIO

ALMA DELIA HERNÁNDEZ ARANA

ASESOR: LIC. YOLANDA NAVARRETE CAMACHO

SAN JUAN DE ARAGÓN, EDO. DE MÉXICO

2004

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS:

A Dios:

Por guiarnos con su infinita
Bondad e iluminar nuestro
Camino con su luz y
Sabiduría.

A nuestras familias:

Por su apoyo incondicional, ya
que sin ellos no habiéramos
Logrado este objetivo tan
Importante en nuestras vidas.

A nuestro hijito, Gery:

Porque el amor que sentimos por ti es
Infinito, porque eres nuestro motor para
Seguir adelante y porque el tiempo que
No pudimos estar contigo ha valido la pena.

A los padres y alumnos:

Que apoyaron la realización del
Programa de trabajo, objetivo
de la presente Tesis.

A nuestro asesor de Tesis
Lic. Yolanda Navarrete Camacho:

Por su paciencia para sabernos guiar
En nuestro objetivo y por compartir con
Nosotros sus valiosos conocimientos.

A nuestros queridos maestros:

Que orientaron nuestro aprendizaje
Y apoyaron nuestra formación
Como Pedagogos.

GRACIAS

JORGE Y ALMA.

“ACTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE EN ALUMNOS EN EDAD PREESCOLAR CON O SIN NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES: PROGRAMA DE TRABAJO.”

PAGS.

INTRODUCCIÓN	4
CAPÍTULO I.	
EL ALUMNO EN EDAD PREESCOLAR, DE LOS DOS A LOS CINCO AÑOS.....	8
1.1. Características de su desarrollo motriz.....	10
1.2. Características de su desarrollo social.....	15
1.3. Características de su desarrollo cognitivo.	20
1.4. Características de su desarrollo psicológico.....	25
CAPÍTULO II.	
NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.....	31
2.1. Con discapacidad.....	35
2.1.1. Sensorial auditiva y visual.....	38
2.1.2. Intelectuales.....	49
2.1.3. Motoras.....	51
2.2. Sin discapacidad.....	54
CAPÍTULO III.	
ACTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE.....	60
3.1. Concepto de aprendizaje.....	61
3.2. Definición de activación del aprendizaje.....	67
3.3. Importancia de activar el aprendizaje en el alumno en edad preescolar.....	70
3.4. Sensibilización de padres, tutores y profesores sobre la importancia de la activación del aprendizaje.....	74
CAPÍTULO IV.	
TÉCNICAS PARA LA ACTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE.....	91
4.1. Gimnasia Cerebral.....	92
4.2. Programación Neurolingüística (PNL).....	95
4.3. Inteligencia Emocional.....	104
4.4. Musicoterapia.....	109

CAPÍTULO V.	PAGS.
PROGRAMA DE TRABAJO PARA LA ACTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE EN ALUMNOS EN EDAD PREESCOLAR CON O SIN NEE.....	116
5.1. Objetivo general.....	117
5.2. Objetivos particulares.....	117
5.3. Edades y etapas de desarrollo en las que se trabajará.....	118
5.4. Actividades a ser llevadas a cabo por padres, profesores y alumnos.....	120
5.5. Actividades a ser llevadas a cabo sólo por los alumnos.....	123
5.6. Recursos humanos.....	126
5.7. Recursos materiales.....	126
5.8. Tiempos para su aplicación.....	127
5.9. Evaluación.....	128
5.10. Adecuaciones según características y eventualidades.....	128
5.11. Observaciones.....	129
5.12. Cronograma.....	130
CONCLUSIONES.....	143
BIBLIOGRAFÍA.....	146
ANEXOS.....	150

INTRODUCCIÓN

En el desempeño profesional del pedagogo es innegable la importancia de la práctica, del acercamiento a su campo de trabajo, el que se haya elegido, en nuestro caso, ha sido la docencia con alumnos de educación regular y con alumnos con necesidades educativas especiales. De esta forma, se puede planear sentado tras un escritorio y frente a una computadora, pero con las bases que otorga el conocer el entorno para el que se está planeando. No es lo mismo desde luego, planear sin tener acercamiento con a quienes les pensamos aplicar nuestros programas de trabajo.

En los últimos tres ciclos escolares nuestro desempeño profesional se ha enfocado a los alumnos en edad preescolar, que van en este caso de los dos a los cinco años de edad y a alumnos de la misma edad y edades superiores con necesidades educativas especiales; es decir, todos aquellos alumnos que por su situación motora o intelectual requieren de un auxiliar o varios para poder acceder a los contenidos académicos en las escuelas regulares.

Una preocupación que ha surgido en nuestra mente es el hecho de que los alumnos preescolares al entrar a su primer acercamiento con la escuela en su jardín de niños o en su preescolar manifiestan ser niños ávidos de aprender, deseosos de entrar en contacto con nuevos conocimientos, claro que lo manifiestan de diversas formas y sin embargo, ya en la escuela primaria regular en ciclos posteriores, pareciera ser que esos niños fueron transformados, que han perdido el interés e inclusive de entrada parecieran ser niños menos inteligentes que antes, de acuerdo con observaciones propias y con comentarios de padres que aseguran que sus hijos antes no eran tan desinteresados, irresponsables o que ya no quieren ir a la escuela.

Existen niños que habiendo nacido sin complicaciones, parecen ser muy distraídos, que les cuesta trabajo poner atención o retener contenidos académicos. Son alumnos regulares, y que al entrevistarse con los padres, manifiestan que anteriormente, en la más tierna infancia de su hijo, era inquieto, interesado, que deseaba ir a la escuela, etc. Pudiera ser atrevido pero necesario decir que entonces a partir de que llegaran a la escuela surgen en ellos actitudes más negativas que positivas con respecto a la disposición a aprender, quizás porque este proceso no es adecuadamente llevado por los profesores.

Preescolar significa antes de la escuela, el preescolar es un entorno donde se supone el alumno es preparado básicamente para acceder a la escuela primaria en condiciones óptimas de desarrollo que le permitan a su ingreso acceder fácilmente a

los contenidos que entonces les sean presentados. Sin embargo, un fenómeno actual es que el preescolar enseñe ya al menor a leer, a escribir, inglés, danza, música y otros. De tal suerte que se han olvidado o a falta de tiempo, dejan de lado elementos bases como el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, el desarrollo del lenguaje y de habilidades intelectuales que no necesariamente implican el memorizar, pero que para muchos padres es importante ver que su hijo antes de los seis años ya están leyendo, escribiendo, contando y recitando sin darle importancia al hecho de que el niño no pueda recortar, atarse las agujetas, conversar, entre otros.

Por otro lado, nos encontramos con los alumnos con Necesidades Educativas Especiales (nee), quienes requieren por sus características personales de uno o varios auxiliares para desempeñarse en lo escolar y quienes en muchos casos han demostrado una gran capacidad de adaptación y aprendizaje. Así, tenemos alumnos con discapacidad visual que leen perfectamente a través de un auxiliar, que en este caso es el sistema Braille; pero también hay alumnos que presentando discapacidad intelectual han aprendido contenidos académicos igual que cualquier menor sin nee, contando con su apoyo especial.

Nosotros como pedagogos hemos deducido que si habiendo niños que presentando nee han salido adelante, han aprendido y se manifiestan como alumnos interesados, responsables, capaces y preparados para seguir aprendiendo, entonces es mucho lo que se puede hacer con los alumnos sin nee y la etapa más temprana de la infancia a nuestro ver, la edad preescolar de los dos a los cinco años, es fundamental para activar el aprendizaje, facilitarlo y despertar en los niños ese interés por aprender.

La presente Tesis pasa por momentos que van desde la descripción de las características de los alumnos en edad preescolar de los dos a los cinco años, en su aspecto de desarrollo motriz, social y cognitivo. Posteriormente se describen y definen los términos necesidades educativas especiales con y sin discapacidad, para después hablar de lo que para nosotros significa la activación del aprendizaje, su importancia en los alumnos en edad preescolar, y las técnicas que en la actualidad se ofrecen para lograrlo.

Como pedagogos que somos y considerándolo un deber, presentamos un programa de trabajo para la activación del aprendizaje en alumnos en edad preescolar con o sin nee que hace uso de técnicas como la Programación Neurolingüística (PNL), Inteligencia Emocional, Gimnasia Cerebral y Musicoterapia, con el cual pretendemos demostrar que el aprendizaje se puede facilitar, promover, pero no imponer, ni mucho menos se trata de memorizar, y que

depende de padres y profesores el forjar alumnos brillantes y capaces de salir adelante en la vida por sí solos, sin temores y con capacidades desarrolladas en el límite superior, en lo académico, en lo motriz y en los valores morales que se les imparten.

Se pretende llegar al conocimiento del objeto de estudio del presente trabajo, que es la activación del aprendizaje en alumnos en edad preescolar con o sin necesidades educativas especiales y lograr proponer un programa de trabajo para el pedagogo a este mismo respecto, que retome los elementos más importantes de la programación Neurolingüística, la Gimnasia Cerebral, la Musicoterapia y la Inteligencia Emocional.

En primer término nos basamos en la observación, pues ésta nos ha permitido acceder a través de nuestro desempeño profesional con profesores y padres de familia a alumnos en edad preescolar, y de lo que hemos observado es que desprendemos la necesidad de investigar para llegar al programa de trabajo que se propone.

De igual forma, las fuentes bibliográficas obtenidas a través de la investigación fueron de vital importancia para lograr el conocimiento de los conceptos y definiciones básicas, así como el análisis de los elementos que conforman el trabajo. Los datos directos que otorgaron padres de familia, compañeros profesores y los mismos alumnos corroboraron nuestras expectativas en torno a nuestro objeto de estudio, ya que nos permitieron reconocer las características de ellos y sus expectativas sobre la activación del aprendizaje de sus hijos. De este modo, obtuvimos la información que en este trabajo se presenta y que nos permite también dar nuestras propias conclusiones.

CAPÍTULO I
EL ALUMNO EN EDAD PREESCOLAR,
DE LOS DOS A LOS CINCO AÑOS.

CAPÍTULO I. EL ALUMNO EN EDAD PREESCOLAR, DE LOS DOS A LOS CINCO AÑOS.

En la actualidad sabemos que los niños aún desde la gestación tienen amplias posibilidades de desarrollarse intelectualmente; ésto es, desde ese momento ya aprenden. Se sabe que desde el vientre materno, el niño ya escucha, ya saborea, tiene sensaciones, se puede asustar o sobresaltar, reconoce la voz de su madre, y aun a distancia de todos los que le rodean. De ahí, que se destaca la importancia de una estimulación de ser posible, desde el vientre materno.

El descubrimiento de lo anterior, ha llevado también a aceptar que no es necesario esperar a que un niño cumpla seis años de edad para comenzar a proporcionarle medios de aprendizaje. En México, ésta es la edad marcada como obligatoria para que los niños inicien su escolaridad primaria. Se considera que es la edad en la que el alumno puede comenzar a leer, a escribir, a sumar o a contar; pero se deja de lado aspectos como la socialización, el desarrollo motriz y el desenvolvimiento de las habilidades lingüísticas.

La educación preescolar surge de hecho como una necesidad de las madres de familia que tienen que insertarse en el medio laboral, y entonces su función inicial es la de ser guarderías, es decir, lugares específicos para guardar o encargar el cuidado de los hijos pequeños, pues al no ir ellos aún a la escuela, no había donde dejarlos. Posteriormente, se inician estas instituciones, pero a nivel particular o privadas, y ya no sólo como un lugar para estar sino donde los niños comienzan a cantar, a jugar, a relacionarse con otros niños y así llegamos a lo que es en la actualidad el llamado jardín de niños y preescolar, donde además de socializarse a través de juego y cantos, ya los niños aprenden el desarrollo de habilidades motrices, de repertorios básicos como vestirse, alimentarse, ir al baño, lavarse las manos y los dientes y atenderse por sí solo. Aparte, los preescolares ya ofrecen la educación inicial en cuanto a lectoescritura y matemáticas. En la actualidad, existen jardines de niños y preescolares de tipo privado y oficiales.

En el caso concreto de los preescolares oficiales, trabajan acordes con lo indicado por el Programa de Educación Preescolar de la Secretaría de Educación Pública, que data de 1992, el cual "plantea la organización didáctica a partir de proyectos para favorecer el desarrollo de los niños definiéndolos como : una organización de juegos y actividades propias de esta edad, que se desarrolla en torno a una pregunta, un problema o la realización de una actividad concreta.

El proyecto tiene las siguientes características generales:

-Es coherente con el principio de globalización, ya que toma en consideración las características de pensamiento del niño y no exclusivamente las actividades.

-Reconoce y promueve el juego y la creatividad como expresiones del niño que lo lleva a adquirir conocimientos y habilidades.

-Se fundamenta en la experiencia de los niños, es decir, toma en cuenta sus intereses con relación a su cultura y medio natural.

-Favorece el trabajo compartido para un fin común, ya que habrá actividades que se tengan que realizar en equipo o en forma grupal.

-Propicia la organización coherente de juegos y actividades, de acuerdo con la planeación, realización y evaluación de los mismos.

-Posibilita las diversas formas de participación de los niños cuando realizan:

*Una selección de aspectos interesantes que hagan surgir un proyecto, así como la búsqueda de materiales, ideas, soluciones, etc.

*La exploración de materiales, de su medio natural y social.

*La observación de fenómenos naturales de su entorno, de las características de los objetos, personas o acontecimientos, etc.

*Una confrontación de sus puntos de vista con las de otros niños y adultos.

*Promueve la participación, creatividad y flexibilidad del docente, ya que es un miembro más del grupo que orienta y guía al niño en la realización del proyecto en el que promueve el desarrollo del niño".¹

El Programa de la SEP distingue cuatro dimensiones del desarrollo del niño para la elaboración de los proyectos de trabajo y que son : la afectiva, la social, la intelectual y la física, mismas que son tomadas en cuenta para la presente investigación. Se considera alumno de educación preescolar a los niños que van de los dos a los cinco años de edad y se clasifican como sigue: dos a tres años, maternales, llamados así quizás por el apego que aún tienen hacia una figura materna, de los tres a los cuatro años, jardín de niños I, de los cuatro a los cinco, jardín de niños II y de los cinco a los seis años, preescolar, espacio en el cual el niño

¹ "Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños" Secretaría de Educación Pública. Subsecretaría de Educación Básica. Dirección General de Educación Preescolar. México. Mayo, 1993. Pp. 29-30.

va a adquirir conocimientos específicamente escolares además de todo lo demás ya mencionado.

Aún hace unos veinte años en nuestro país, eran pocas las familias que llevaban a sus hijos a la educación preescolar y menos aún al jardín de niños, pues lo consideraban incluso cruel por estar el niño demasiado pequeño. Incluso ahora, hay padres que se niegan a llevar a sus hijos al jardín antes de los cinco años de edad, lo que quiere decir que lo insertan cuando ya es inevitable por su carácter de obligatorio. De hecho, el preescolar será obligatorio para un niño a partir de los tres años de edad en el ciclo escolar 2004-2005, de acuerdo con la Secretaría de Educación Pública, por lo que hasta entonces, cualquier niño que cumpla los seis años de edad puede ser admitido en cualquier primaria aunque no haya cursado educación preescolar, y ésto lo toman en cuenta muchos padres, sin tomar en cuenta las características y necesidades de sus hijos, de las cuales se habla a continuación.

1.1. Características de su desarrollo motriz.

Con motricidad en un ser humano hacemos referencia a las habilidades que adquiere durante su desarrollo en base a las capacidades con las que nace, es decir, un ser humano que nace con piernas puede desarrollar la habilidad de caminar, caminar es parte de su motricidad. Todos los movimientos que el sujeto llega a desarrollar, sean del tipo que sean, forman parte de su motricidad. "El niño nace con unos seiscientos músculos diferentes, que tiene que aprender a utilizar. Todos estos músculos tienen una muy definida ocupación o trabajo. Generalmente, los músculos trabajan por pares (dos plexores, dos maseteros, dos deltoides, etc) y se ponen en funcionamiento en un determinado envoltorio, en que el aparato neuro-muscular, formado por todos los músculos, terminaciones nerviosas, nervios y neuronas que existen en el cuerpo humano, ha madurado, y sabe coordinar todos los movimientos del sistema a la vez. Primero se coordinan los músculos pesados, locomoción, músculos dorsales, y más tarde los músculos delicados que son los que le darán armonía al cuerpo humano."²

La motricidad gruesa a desarrollar en un niño se refiere a movimientos que requieren menos precisión y por lo tanto menos adiestramiento o enseñanza de los mismos. Son parte de la motricidad gruesa el caminar, correr, saltar en ambos pies y en uno u otro y alternados, atrapar y lanzar pelotas grandes y de tamaño mediano, es decir, no más pequeñas que del tamaño de la mano. Asimismo, parte de la motricidad gruesa es poder tomar con las manos objetos no pequeños, con los que

² CASTILLO CEBRIÁN, Cristina. "Educación preescolar, métodos, técnicas y organización". P. 122.

pueden jugar, formar torres, casas, o la animación que ellos les den. Igualmente se refiere a sus inicios dentro de lo que es el baile, en el que estarán ausentes aún el ritmo en la forma conocida para los adultos, que implica seguir el ritmo que marca la música que se está bailando, pero los niños ya lo hacen a su modo, lo que implica mejoras en el futuro como en todo aprendizaje.

La maduración visomotriz se refiere a aquellos movimientos que implican precisión, adecuación y coordinación entre lo que hacen nuestras extremidades y nuestra vista, es decir, coordinación ojo-mano y coordinación ojo-pie, así como el poder utilizar ya estas extremidades para llevar a cabo tareas más específicas como escribir, dibujar, recortar, amasar, colocar pegamento u otras sustancias en alguna superficie como pintura, plastilina y otros elementos y hacerlo correctamente y con precisión.

“El niño adquiere primero un control motor tosco y sólo puede ejecutar movimientos amplios; más tarde, maduran las habilidades y la coordinación motriz más fina. Realiza movimientos con la mano entera antes de comenzar a mover los dedos. Le gusta cooperar cuando lo visten, pero aún no ha logrado un control lo bastante preciso como para abrocharse los botones. Por consiguiente, al niño de esta edad le resulta más fácil manipular juguetes, hojas de papel y pinceles grandes que pequeños. Le encanta separar las cosas de un montón y volverlas a reunir. Una de sus ocupaciones favoritas consiste en poner varias cajas una dentro de la otra o en construir torres de ladrillos que encajan entre sí.”³

De acuerdo con el Método Montessori, dentro del jardín de niños y preescolar, “la educación motora es básica, puesto que la actividad motora se considera fundamental para el desarrollo mental. Se hace hincapié en el desarrollo de las destrezas vitales para que el niño pueda aprender a cuidarse a sí mismo y cuidar las cosas que maneja diariamente. Los niños reciben instrucciones precisas para desarrollar las actividades de cada día, inclusive la forma de caminar, sentarse y llevar objetos. Hacen ejercicios para aprender a abrir y cerrar cajones, usar las tijeras y poner botones”.⁴

Para poder hablar de desarrollo motriz en los alumnos en edad preescolar, que en nuestro estudio nos referimos a los que van de los dos a los cinco años de edad, es válido e incluso necesario mencionar su tasa de crecimiento. Retomando al Sistema Nacional de Salud, los niños y niñas que van de los dos a los cinco años de edad deben pesar los más pequeños alrededor de trece kilogramos, a los tres años

³ ROSENBLUTH, Diana. “Su hijo de dos años”. P. 106.

⁴ PAPALIA, Diane. “El mundo del niño”. P. 345.

pesan aproximadamente dieciséis kilogramos, a los cuatro años dieciocho kilogramos y a los cinco años alrededor de veinte kilogramos de peso. Asimismo, como estatura deben contar los de dos años con alrededor de 89 centímetros de altura, los de tres años con 98, los de cuatro con 106 y los de cinco años de edad cuentan con alrededor de 112 centímetros de estatura.

Con la anterior información podemos ahondar en las características del desarrollo motriz de los niños a los que nos referimos, pues estos datos nos permiten ubicarnos y reconocer las capacidades de los mismos, así como sus alcances y limitaciones.

Un niño que va de entre los dos y los cinco años tiene su motricidad desarrollada de muy diferente manera, pero haremos siempre referencia a generalidades, pues el hablar del desarrollo motriz de un niño año por año o inclusive como otros autores lo hacen mes a mes o semana a semana, implica ubicar estáticamente a los niños y no permitirles estar fuera de esas descripciones. Con una generalización hay mayor permiso de variaciones sin que ésto implique genialidad o problemática necesariamente. Además, no nos importan las habilidades que ya hayan desarrollado los alumnos, sino todo lo que tienen por delante para aprender y desarrollar.

“El niño de dos años ha adquirido ya muchas habilidades y ha aprendido una gran cantidad de cosas. Puede caminar y correr aunque su postura revela que su equilibrio aún dista bastante de ser perfecto. Por lo general, todavía no camina en una posición muy erguida. Sus rodillas y codos son ligeramente curvos, sus hombros, algo encorvados. Puede subir y bajar escaleras sosteniéndose del pasamanos y habitualmente colocando ambos pies en el escalón. Es capaz de encaramarse sobre un mueble para alcanzar la pileta o mirar por la ventana y también puede bajarse sin ayuda.”⁵ A los dos años de edad, un menor es deambulador experto, camina por donde quiere y hacia donde él quiere siempre que se le permita, puede caminar hacia delante, hacia atrás y hacia un lado y el otro, sin reconocer aún con nombres su ubicación espacial, es decir, él no sabe nombrar aún que está caminando hacia atrás, adelante a la derecha o a la izquierda, pero lo hace. Igualmente puede correr a la velocidad que su zancada se lo permita, gusta de arrastrarse por el suelo, puede subir escaleras, pero para bajarlas aún lo debe hacer con cuidado y quizás torpemente. Puede brincar, pero aún no despega completamente sus dos pies del suelo cuando lo hace, tampoco podrá hacerlo con un solo pie ni alternándolos. Puede rodarse por el suelo, brincar pero sobre una

⁵ ROSENBLUTH, Diana. “Su hijo de dos años”. P. 105.

superficie blanda o elástica como un colchón o con la ayuda de manos adultas que lo sostengan para que se impulse. Hacia los tres años de edad, éstos movimientos los podrá realizar ya sin ayuda de algo o de alguien.

En este momento de desarrollo, el menor de dos años puede tomar una pelota del tamaño de su cabeza entre sus manos, pero aún le cuesta trabajo aventarla y es prácticamente imposible que si se la avienta de cualquier ángulo, la atrape. Obvio es que no lo hará tampoco con pelotas más pequeñas. "Es de pies más seguros y veloces. Su correr es más suave, aumenta y disminuye la velocidad con mayor facilidad, da vueltas más cerradas y domina las frenadas bruscas. Puede subir escaleras sin ayuda alternando los pies. Puede saltar del último escalón con los pies juntos"⁶

El menor de dos años ha adquirido ya rasgos y elementos que muestran parte de su independencia, pero por otro lado, nos demuestra que aún mantiene elementos de bebé: algunos se chupan el dedo o un chupón, puede que aún usen mamila, requieren de la presencia constante o permanente de su mamá o quien se desempeñe como tal, asimismo están apegados a algo, una cobijita, un osito de peluche o una mascota de la que no pueden separarse. Los berrinches son básicos de esta etapa de desarrollo, el lenguaje crece día a día en cantidad de vocabulario y en calidad, pero al no comprenderles todo lo que dicen, eso llega a desesperar tanto al niño como a sus padres o tutores. Probablemente, se encuentran en la etapa de control de esfínteres, lo que significará un paso más a la independencia si es que aún no lo han dado. En fin, se dice que a partir de los dos años el menor comienza un desarrollo a más velocidad y que implicará a cada momento mayor independencia en conjunto con los sustos y regaños que esto implica.

En cuanto a su maduración visomotriz, el menor de dos años no la ha desarrollado aún excepto en algunos elementos básicos. Puede tomar su cuchara, pero aún no coordina plenamente lo que hace su mano y hacia adonde la debe dirigir, por lo que la hora de la comida se convierte constantemente en un campo de batalla. Si pretende tomar de un vaso líquido, más vale que lo haga con uno que cuente con un sistema de popote o de salida controlada de líquido, de los llamados vasitos entrenadores. Cabe mencionar que al llegar hasta aquí, este niño no puede aún tomar un lápiz adecuadamente, mucho menos unas tijeras o crear figuras con plastilina. Su juego es con juguetes grandes y llamativos con piezas que él puede manipular y que le permiten formar torres pequeñas que le divierte más tirar que

⁶ GESELL Arnold, "El niño de 2 a 4 años" P. 115.

armarlas. Es un juego que parece más de desorden que algo con forma, pero que es necesario así sea, pues es parte de su desarrollo futuro. El equivocarse y la falta de control, le llevarán más adelante a cometer menos errores y a una motricidad fina más establecida. “Estas características de los niños en esta edad, indican ciertas necesidades y limitaciones en los programas de los jardines de niños. Cuando se piensa en lo que rodea al jardín de niños, aparece claramente la necesidad de darles oportunidades para jugar en situación segura y sana, de tomar en cuenta el tamaño y la fuerza de los niños, y planearlo de tal manera que sirva para las necesidades que los niños tienen de actividades y de descanso”.⁷

El lapso de tiempo que va de los dos a los cinco años es una etapa en la que el jardín de niños y preescolar van a apoyar a la familia y a la naturaleza misma en lo que se va a desarrollar en el menor. Poco a poco y como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje en el que participan padres, maestros y el alumno, estas características motoras se van mejorando, va superando retos y desarrollando sus habilidades. Es importante mencionar que en esta etapa de desarrollo los menores no cuentan con gran fuerza muscular y muchos elementos de su ambiente están fuera de su alcance, como las manijas de las puertas o el lavabo del sanitario; pero ello no son limitaciones para ellos, pues se las ingenian, y utilizan libros, bancos o piedras para lograr sus objetivos. Sin tener grandes conocimientos en física sabrán como mover o cargar un objeto pesado, pues harán palanca o arrastrarán lo que pretendan. “Por otra parte, los niños de esta edad tienen una enorme energía motriz. Actividades como saltar, patear, carreras, trepar y pedalear triciclos forman parte de las habilidades motoras de los niños de jardín”.⁸

Al llegar a los cinco años, el alumno en cuanto a su motricidad gruesa debe haber cubierto ya las siguientes características, que le permitirán a su vez, seguir aprendiendo, pero que si aún no las tiene en su repertorio a plenitud, no por ello se pretenda que tiene algún problema o mucho menos etiquetarlo y dejarlo fuera del grupo al que pertenece: debe poder caminar, correr y saltar hacia delante, atrás, a la derecha y a la izquierda y estar en desarrollo el conocimiento de esta ubicación espacial. Puede ya recortar, quizás con errores, pero ya puede tomar las tijeras y darles uso, puede hacer figuras a su modo con plastilina y barro, puede escribir y ubicarse en un cuadro grande en un cuaderno, pero respetemos que aún puede cometer errores visibles. En todo esto lo importante en el menor de cinco años es que ha desarrollado su adecuación y coordinación ojo-mano y ojo-pie, pues asimismo puede patear, lanzar y atrapar una pelota más o menos del tamaño de su mano. Igualmente debe tener pleno control de esfínteres de día y de noche, saber

⁷ NEWMAN Y NEWMAN . “Desarrollo del niño”. P. 385.

⁸ Op. Cit. P. 384.

vestirse y desvestirse, alimentarse por sí solo, asearse y atenderse. “A los cinco años, el desarrollo motórico ha adquirido una gran madurez, dejando ver claramente la lateralidad predominante, que sea como fuere, diestra o siniestra, tanto para padres como parvulistas deberán respetar, ya que, al tener cambiados los zurdos los hemisferios cerebrales predominante, el derecho en este caso, lo único que se consigue es buena parte de los sentimientos de culpabilidad, trastornos lingüísticos, como el tartamudeo y retrasos considerables en la lectura, escritura y ortografía.”⁹

A este respecto, el preescolar ha desarrollado habilidades que el niño usará en su etapa escolar, donde ya no dependerá del profesor sino para su instrucción académica, no así para su atención personal, lo cual aún es papel de la educadora en el preescolar, pero que también tiene como papel enseñarle a ser independiente en la medida de lo posible. El lenguaje debe ser expresivo, con significado y con una articulación entendible aunque no perfecta, pero sí que le permita transmitir ideas claras y precisas. Es importante reconocer que del desarrollo de un lenguaje articulado entendible, depende en gran medida el desarrollo social que el niño tenga, pues es a través de este canal que el menor comenzará a relacionarse con sus compañeros de grupo; de esto se habla a continuación.

1.2. Características de su desarrollo social.

En cuanto a las características de su desarrollo social, el menor que va de los dos a los cinco años de edad se encuentra básicamente en una etapa de adecuación social. Va a pasar de un ser social limitado al seno familiar a un ser social y ubicado en un grupo de iguales.

El menor de los dos años entra en una etapa que varios autores reconocen o ubican como difícil. Incluso por sus características se parece a los cambios que se presentan en la adolescencia, que son fuertes y de una gran falta de adaptación pero que a la vez se está buscando el establecer una personalidad propia aceptada por los demás y por sí mismo. A los dos años el menor ya camina y se puede desenvolver solo por la casa o en donde se encuentre, sin embargo requiere de mucha vigilancia, pues no mide los peligros, es aventurero, se arriesga a conocer, a tocar, a probar o a oler sin pensar en las consecuencias de sus actos. Por ésto, cuando comienza para él la interminable lista de “no” durante el día, así comienzan a surgir los enojos en él, pues no puede aceptar fácilmente que se le diga que no puede hacer esto, que no puede echarse a la boca aquello o que no debe tocar lo que él quería. “En esta etapa comienza a establecer genuinos vínculos con nuevos adultos, como la maestra, y

⁹ CASTILLO CEBRIÁN, Cristina. *Educación preescolar, métodos, técnicas y organización*. P. 122.

después, a través de ella, con sus pares, hasta que alrededor de los cuatro años puede actuar durante lapsos bastantes prolongados en compañía de éstos; sin embargo, sigue necesitando la presencia de una persona adulta conocida en las cercanías, para poder acudir a ella en momentos de perplejidad o aflicción, o simplemente cuando quiere que lo mimen un poco”¹⁰

El deambulador, como también se le conoce al niño en esta edad, comienza a hacer uso de berrinches para conseguir lo que él desea. Estos berrinches pueden ir desde que el niño o la niña cambie las características de su cara porque algo se les ha negado, hasta quienes se tiran sobre el suelo boca abajo y comienzan a golpearlo con las manos dando fuertes gritos ante una negativa o una orden de sus padres. Igualmente son berrinches cuando el menor hace como que se ahoga o le falta el aire, o lanza fuertes amenazas contra sus padres o tutores, hay quienes inclusive les dicen que los van a matar y realmente se les lanzan al cuello con el propósito de lograrlo, o quienes comienzan a golpearse la cabeza aunque realmente les duela contra la pared o el suelo mismo. Todo esto con tal de lograr que mamá o papá o más adelante la educadora o el profesor les dé lo que desean.

Los niños llevan a cabo los berrinches con el fin de conseguir siempre lo que ellos desean, pues hasta este momento se les ha proporcionado todo lo que necesitan para su supervivencia e incluso más, como juguetes, paseos u otros regalos. Los berrinches llegan a ser de una magnitud tal, tanto como los padres los permitan y hasta donde ellos tengan capacidad económica y emocional de dejarlos llegar. Un niño cuyos padres tienen gran alcance económico regularmente pide y recibe y pocas veces desarrolla una adecuada aceptación de la frustración, que significa aceptar negativas sin mayor contratiempo. Hay padres que enfrente de personas, sea en la iglesia, en el mercado o en otro lugar público, no pueden tolerar un berrinche del menor y llegan incluso a golpearlo cuando ese berrinche al niño le ha dado muchas veces resultados satisfactorios en casa. Es entonces cuando el deambulador entra en estado de confusión pues no sabe a ciencia cierta qué es lo correcto o lo incorrecto.

En esta etapa de desarrollo el niño o niña se encuentra en pleno egocentrismo, que significa que quiere y realmente cree merecer toda la atención de todos sólo para él, no entiende que no siempre puede obtener lo que desea, sea un objeto, un alimento o a una persona. No conoce cómo se obtiene el dinero y su valor, por lo que no puede comprender y mucho menos aceptar que se le nieguen cosas.

¹⁰ L.J. STONE Y J. CHURCH “El preescolar de 2 a 5 años” P. 17

De ahí, que si sólo pidiendo no obtiene, comienza a hacer uso de los berrinches para lograr sus propósitos, y que en la mayoría de las ocasiones les funcionan.

Esta etapa del egocentrismo, no debe ir más allá de los tres años de edad. De los padres depende que así sea a través de una adecuada educación o que la rebasen y se queden como personas que para obtener lo que quieren hagan uso de estos recursos incluso de por vida. Claro que no es lo mismo ver a un niño de dos años haciendo un berrinche, que a un niño de cinco, a uno de diez o a una persona adulta de veinte años de edad. Además de que también depende del tipo de berrinche que hagan, que puede ser en cualquier edad, simplemente un enojo, un llanto o hasta un intento de suicidio porque no obtienen lo que desean y que esto último lo puede llevar a acabo incluso un niño de doce años de edad.

También, como un recurso propio de esta edad, que hace de este menor un ser antisocial es el uso del chantaje, que se caracteriza por condicionar actitudes o acciones que debe llevar a cabo como parte de su proceso normal de desarrollo. De ahí se deriva que el niño para comer pida una moneda, que en algún momento le fue ofrecida, o una golosina, si no, no come. Es común escuchar decir a un niño de dos a tres años, "si no me das no me quieres" o "si no me das me voy a vivir con mi abuelita" o "me voy de la casa" entre otros ejemplos. Lo difícil de aceptar, es que les funcionan muy bien estos chantajes, porque los padres realmente se entristecen cuando su hijo les dice algo así, y claro que el niño se da cuenta de su efectividad. Aún cuando sólo logran hacer enojar a su padre o tutor, han logrado su cometido. Igual que con los berrinches, depende de padres y profesores hacer caso o no permitir que esta situación continúe. Se debe aceptar que el menor está cursando esta etapa de la vida, pero no por ello permitirle estas actitudes, sino ir modificándolas para ir haciendo de este niño o niña un ser ubicado en un grupo social.

El menor, al ir dejando el seno familiar, es también egoísta, no se le ha enseñado que no todo es de él y para él, y que asimismo, debe compartir sus pertenencias, como juguetes o inclusive a las personas como a la mamá, con quien está muy apegado aún y posteriormente a la profesora que se le hace imposible que no esté solamente con él y que tenga que estar atendiendo a otros veinte niños o más. Ésto le impide acercarse a sus compañeros de grupo, lo cual hace difícil su adaptación social, que será un trabajo permanente de la profesora del grupo. Este proceso se dificulta cuando los mismos padres o tutores reclaman toda la atención del docente para su hijo o hija, aunque también hay padres conscientes del cambio.

Parte de la dificultad de la socialización de este menor, es el apego que aún tiene por su mamá o por quien se esté desempeñando como figura materna cuando esta no existe. No pueden aceptar que mamá desaparezca, sobre todo cuando ella ha estado con él desde su nacimiento y hasta este momento, claro que cuando ella ejecuta un regaño o un castigo entonces se apegarán al menos en ese momento al adulto que mejor les convenga: el papá o un abuelito, un tío u otro miembro protector de la familia. Igualmente harán cuando se sientan agredidos o amenazados por alguien, correrán a buscar refugio en mamá o en la maestra. Son niños que requieren del apoyo de una figura adulta, que les sirva como imagen protectora, con quien poder acusar, quejarse y pedir algo.

“Los niños, por primera vez están experimentando la libertad que les da el estar lejos de sus padres, la seguridad de su independencia recién descubierta. Hay toda una lucha para lograr el control de sí mismo, que a veces se traiciona en una necesidad irreprimible de acariciar a otro niño, o en un acceso de lágrimas por haber mojado la ropa. Es posible que los niños en la guardería rechacen la ayuda de un adulto para amarrarse los zapatos o para cerrar el cierre de su chamarra, y poco después pidan ayuda para algo que han hecho solos y bien, muchas veces. Hay una lucha de empeño y control durante estos años. Los niños quieren sentir la alegría de su propia libertad, pero, al mismo tiempo, quieren estar seguros de que sus padres y maestros siguen estando dispuestos a ayudarlos cuando lo necesiten. La autonomía y la buena disposición, llevan con frecuencia al niño a situaciones que todavía no puede controlar”.¹¹

Además, nos encontramos ante un niño en busca de su independencia, pero también en una búsqueda constante de la aceptación de sus compañeros, aunque a veces pareciera que logran todo lo contrario. A lo largo de su desarrollo de los dos a los cinco años de edad, los cambios en sus actitudes y en su socialización son enormes, poco a poco las actitudes de berrinches, chantajes, egoísmo y egocentrismo se van desvaneciendo gracias a la labor de los padres y de los profesores, hasta llegar al menor de cinco años con actitudes sorprendentemente diferentes (aunque desgraciadamente no en todos los casos, pues nos encontramos con menores de dos años atrapados totalmente en un cuerpo de un menor de cinco años de edad).

¹¹ NEWMAN Y NEWMAN, “Desarrollo del niño”, P. 386.

Hacia los cinco años, el menor ya debe prestar sus cosas y saber pedir prestado de manera amable, ya sabe saludar y despedirse de niños y adultos. Puede convivir en un grupo de iguales sin reclamar toda la atención para él o ella, por el contrario se convierte en un niño que incluso ya quiere proteger a los más pequeños, les presta, les ayuda, les apoya, igualmente en el seno familiar, ya puede y sabe cooperar, respeta la privacidad de los padres y los celos por la atención de alguno de ellos va cediendo, pues incluso comienza a reclamar su propio espacio y que ya no lo traten como bebé. "Comparte la posesión de las cosas que trae de su casa. Sugiere turnos para jugar, pero no sigue, en modo alguno un orden consecuente, por el contrario, a menudo tiene arranques repentinos y "tontos"(sic), portándose desastrosamente con toda la deliberación. Pero esto no se debe tanto a impulsos antisociales como al deseo de provocar reacciones sociales en los demás".¹²

"La simpatía, la agresión y el liderazgo son otros aspectos de las relaciones sociales con los pares, aspectos que aparecen durante los años preescolares. Aunque en apariencia se contradicen, esos rasgos se presentan con la mayor claridad en los mismos individuos. El niño es capaz de tener sentimientos de simpatía hacia los miembros de su familia por lo menos desde la etapa deambuladora; consuela a un padre afligido, o le ofrece uno de sus juguetes a un hermano enfermo. La primera reacción del deambulador o del niño preescolar pequeño ante los infortunios de otro niño de su edad suele ser la de empezar a llorar él mismo. Pero ese llanto no implica simpatía sino una participación empática que refleja una ausencia de límites claros entre los sentimientos de otras personas y los propios: es como si lo que le hiciera mal a otro niño, le doliera también a él, así como un adulto puede tener un sobresalto doloroso al ver caerse a otra persona. Esas reacciones son otras formas del contagio emotivo ya mencionado. Las reacciones sociales de simpatía hacia los pares comienzan cuando el niño interrumpe su juego para mirar a otro niño a quien le pasa algo. Hacia el final de la fase preescolar observamos comportamientos más parecidos a la simpatía madura. Un niño consuela a otro o corre a buscar a la maestra cuando se produce una emergencia o increpa a otro niño que se ha mostrado cruel."¹³

Hacia los cinco años, el menor puede llevar a cabo una competencia y aceptar que no ganó, sin hacer ya más berrinches o chantajear, esto al menos en la escuela. Puede compartir, convivir y competir. Estos elementos son básicos en su adaptación social, la cual continúa a lo largo de su vida, y todo esto con el apoyo de padres, tutores y profesores. Podemos concluir que el menor de cinco años de edad a lo largo de su proceso de adaptación, es un ser socializado y listo para enfrentarse

¹² GESELL, Arnold. *El niño de uno a cuatro años*, P. 141.

¹³ STONE Y CHURCH. *"El preescolar de dos a cinco años"*, P. 23.

a nuevos entornos sociales. Parte del enfrentamiento que debe llevar a cabo, es el que realiza con lo académico, con ese bagaje de contenidos que deberá adquirir a lo largo de su vida; estos contenidos serán adquiridos más fácilmente en tanto su desarrollo cognitivo sea el óptimo y le facilite esta tarea, de ésto trata precisamente el siguiente apartado.

1.3. Características de su desarrollo cognitivo.

Con desarrollo cognitivo en el niño(a) hacemos referencia a la capacidad que tienen de conocer su entorno y a quienes le rodean, se refiere a la forma que tienen de percibir o de atender, de aprender, de pensar o analizar lo que conocen y posteriormente, a corto o a largo plazo de retenerlo y por tanto, poder recordarlo. Gran parte de las investigaciones en este aspecto de desarrollo infantil se deben al Psicólogo Suizo Jean Piaget, quién enfocó de una manera particular el proceso de desarrollo cognitivo de un menor, o la forma como ellos captan, perciben o aprenden el mundo que los rodea, que es a lo que se refiere la cognición.

“De acuerdo con la Teoría de Piaget del desarrollo cognoscitivo, el niño va avanzando a través de una serie de cuatro etapas sucesivas del desarrollo cognoscitivo entre el nacimiento y la adolescencia: la sensoriomotora (desde el nacimiento hasta los dos años); la preoperacional (de los dos a los siete); la operacional concreta (de los siete a los once) y la operacional formal (desde los doce años en adelante). Cada etapa se logra mediante una interacción de factores del medio ambiente y la maduración, y es cualitativamente distinta de las otras etapas.”¹⁴

En lo que a nosotros compete, haremos referencia a la etapa de desarrollo conocida como preoperacional, pues es en el rango donde se ubican nuestros niños, quienes van de los dos a los cinco años de edad. A este periodo de desarrollo cognitivo Piaget le llama también el de la función semiótica o simbólica.

“En el curso del segundo año aparece, por el contrario un conjunto de conductas que implica la evocación representativa de un objeto o de un acontecimiento ausentes y que supone, en consecuencia, la construcción o el empleo de significantes diferenciados, ya que deben poder referirse a elementos no actualmente perceptibles tanto como a los que están presentes. Pueden distinguirse cuando menos, cinco de esas conductas, de aparición casi simultánea y que vamos a enumerar en orden de complejidad creciente:

¹⁴ PAPALIA, Diane. “El mundo del niño”. P. 254-255.

1) Hay, ante todo, la **imitación diferida**, es decir, la que se inicia en ausencia del modelo. En una conducta de imitación senso-motora el niño comienza por imitar en presencia del modelo (p. Ej. Un movimiento de la mano), después de lo cual puede continuar en ausencia de ese modelo, sin que ello implique ninguna representación en pensamiento. Por el contrario, en el caso de una niña de dieciséis meses, que ve a un amiguito enfadarse, gritar y patear (espectáculos nuevos para ella) y que, pero sólo una o dos horas después de su marcha, imita la escena riéndose, esta imitación diferida constituye un comienzo de representación, y el gesto imitador, un inicio de significante diferenciado.

2) Hay, seguidamente, **el juego simbólico o juego de ficción**, desconocido en el nivel senso-motor. La misma niña ha inventado su primer juego simbólico, aparentando dormir, sentada y sonriendo ampliamente, pero cerrando los ojos, con la cabeza inclinada y el pulgar en la boca, asiendo un pico de la sábana que simula el de su almohada, según lo que habitualmente suele hacer cuando se duerme; poco después hace dormir también a su oso de peluche, desliza una concha en una caja, diciendo ¡miau! (acaba de ver un gato sobre un muro), etc. En todos esos casos la representación es neta y el significante diferenciado es, de nuevo, un gesto imitador, pero acompañado de objetos que se han hecho simbólicos.

3) **El dibujo o imagen gráfica** es, en sus comienzos, un intermediario entre el juego y la imagen mental, aunque no aparece apenas antes de los dos o los dos años y medio de edad.

4) Viene luego, pronto o tarde, **la imagen mental**, de la que no se encuentra huella alguna en el nivel senso-motor (si no fuera así, el descubrimiento del objeto permanente se facilitaría mucho) y que aparece como una imitación interiorizada.

5) Por último, **el lenguaje naciente** permite la evocación verbal de acontecimientos no actuales. Cuando la mencionada niña dice "miau", sin ver ya al gato, existe representación verbal, además de imitación. Cuando, algún tiempo después, dice "Panéne pati" (=grand-papa parti), señalando el camino en cuesta que él ha seguido al dejarla, la representación se apoya exclusivamente (o acompañándose de una imagen mental) en el significante diferenciado constituido por los signos de la lengua en vías de aprendizaje."¹⁵

En el desarrollo cognitivo de un niño, y desde el momento de su nacimiento o aún antes como ahora se sabe, tienen influencia variables que les rodean, como la

¹⁵ PIAGET, Jean. *Psicología del niño*. P. 60-62.

clase socioeconómica de la familia a la que pertenece, lo que repercutirá en el tipo de ambiente al que va a estar acostumbrado a vivir, el tipo de escuela a la que va a asistir y por lo tanto los contenidos que le serán presentados, la religión en la que será insertado, los juguetes a los que tendrá acceso, etc. Estos son elementos que van a determinar el tipo de desarrollo cognitivo que tendrá el niño, pues no es lo mismo lo que va a conocer un niño de zona rural a uno de zona urbana, o dentro de una misma zona, no van a conocer los mismos elementos un menor de la clase baja que uno de la clase acomodada.

Con el ambiente de desarrollo del niño nos referimos al estado en que se encontró la madre durante su embarazo, desde el anímico hasta lo alimenticio, la edad de la misma, las enfermedades que presentó, si tuvo maltrato durante su desarrollo gestacional, si le interesó su bebé desde antes de que naciera, si fue o no deseado, si le estimuló desde el embarazo a través de hablarle, cantarle o ponerle música, etc. También tiene que ver en este ambiente el tipo de música que se escucha, los programas de televisión que acostumbra ver la familia, la manera en que interactúan entre sus miembros, si viven sólo la familia nuclear en la casa o si son familia extensa en un solo espacio habitacional, igualmente tendrá que ver si se trata de un hijo único, de dos, tres o diez hermanos, que se entiende y por mucho dinero, no tienen acceso a la misma calidad de atención por parte de los padres o tutores. Además de tomar en cuenta si en ese hogar hay armonía aunque con sus propias problemáticas o si existe maltrato infantil o violencia intrafamiliar.

“El modo como una persona conoce el mundo incluye necesariamente sus estados motivacionales y sus actitudes y sentimientos hacia las cosas que conoce. Los sentimientos están estrechamente vinculados con los impulsos y los motivos, y se dirigen siempre a alguna clase de objetos conocidos. La percepción, el aprendizaje y los sentimientos son fundamentales para el desarrollo y la excitación de las motivaciones”.¹⁶

Igualmente y resultado de lo anterior, se entiende que el desarrollo cognitivo en alguien nunca termina, es un proceso y como tal, durará de por vida, ya que cada quién va acomodando sus nuevos aprendizajes y experiencias y las aplica, al menos aquellas de su interés; pero seguirá conociendo y por lo tanto aprendiendo nuevos elementos de su entorno y nuevas experiencias por siempre. Con esto se entiende que el desarrollo cognitivo no tiene necesariamente que ver con contenidos académicos o con la asistencia a una escuela, pues aún una persona que nunca fue a

¹⁶ STONE Y CHURCH. El preescolar de dos a cinco años, P. 67.

la escuela, tiene desarrollo cognitivo, pero según sus condiciones de vida y sus propias expectativas y experiencias. De una u otra forma, todos aprendemos.

En el alumno en edad preescolar de los dos a los cinco años de edad, este desarrollo de su cognición, se va manifestando de una forma más acelerada, pues nuevamente sobresale el hecho de que comienzan su anhelada independencia a través de la deambulación, el lenguaje y la socialización, lo que les permite moverse con soltura por ellos mismos hacia los objetos de su interés, aunque no siempre son del interés de sus padres y profesores. En este momento de desarrollo, ellos quieren conocer lo que les llama la atención, y de acuerdo a sus propias experiencias. A veces pareciera ante los ojos del adulto que lo que hace el niño no tiene un orden, una organización o una lógica, pues le cuesta trabajo al padre de familia el aceptar que su hijo conoce cuando tira por todo el suelo de la casa sus juguetes y que pareciera que lo que manifiesta es una falta total de comprensión hacia el cansancio de la madre que tiene que recoger todo tres veces al día o más. Lo que no saben es que para el niño ese es el primer paso hacia la organización y orden y que en realidad se encuentra aprendiendo y conociendo de acuerdo a sus propios intereses.

A través del lenguaje el niño demuestra qué tanto está conociendo y aprendiendo su entorno, pues comienza el desarrollo acelerado del mismo y empiezan a usarlo según sus deseos, sobre todo, destaca la lluvia de preguntas que a partir de los dos años de edad tienen para nosotros y que en esta etapa parecieran ser muchas: ¿Por qué llueve?, ¿Por qué mi abuelita tiene el pelo blanco?, ¿Por qué se murió mi tío?, ¿Cómo se metió mi hermanita en tu panza?, ¿Qué es eso?, etc“El niño inteligente formulará interminables preguntas. En esta etapa, se interesará sobre todo por conocer los nombres de las cosas y aprender palabras, y preguntará qué es cada cosa que ve; dominar un vocabulario cada vez más amplio le producirá una gran satisfacción. Le encantará decir los nombres de las cosas y repetir las frases que oye.”¹⁷

Asimismo, la capacidad que demuestran que tienen para entablar charlas sobre lo que les gusta o les disgusta, la manera en como usan los “no” y los “sí” y todo el bagaje de palabras nuevas que van aprendiendo día con día y aplicando, incluyendo majaderías que parece que siempre usan en el momento menos indicado. “Una vez que el niño comienza a hablar sorprende habitualmente a los adultos con su excelente memoria y su capacidad de comprender hechos y situaciones. Los adultos a menudo tardan en entender que el hecho de que el niño aún no sepa hablar no significa que no pueda comprender lo que ocurre a su alrededor”.¹⁸

¹⁷ ROSENBLUTH, Dina. Su hijo de dos años. P. 110.

¹⁸ Op.Cit. Pp.113.

Otra manifestación de su desarrollo cognitivo es el juego, a través del uso de juguetes o de los elementos de su entorno que ellos utilizan como tales, nos demuestran también lo que van conociendo y aprendiendo de quienes les rodean y de los elementos que los influyen como la televisión, o mejor dicho, los programas que ellos ahí ven. Cuando un niño juega a matar con pistolas a sus muñecos o a otros niños, entendemos qué tipo de contenidos conoce y con una o dos preguntas sabremos si lo vio en la televisión o dentro de su familia misma.

Cuando una niña juega a alimentar a sus muñecas o al papá y a la mamá está demostrando que ya conoce el rol social que le toca jugar y a lo largo de su vida y de sus experiencias sabrá si lo aplica y lo acepta. Existen los juegos favoritos de los niños según modas y la estimulación que padres y profesores les otorguen, pues hay niños que juegan muy poco o a lo más común: los carritos, las muñecas, la casita, pero también hay niños a los que se les ha enseñado a jugar con rompecabezas, piezas para armar y crear su propio juego, cubos, piezas de ensamble, etc.

Cualquiera que sea el caso, el niño manifestará a través de este medio sus vivencias y conocimientos, los ordena y está listo para seguir con este proceso de cognición. Así como desde el momento de su nacimiento, el niño va conociendo su entorno por partes, poco a poco y según se le van presentando los elementos y personas que le rodean, igualmente cuando es insertado en la escuela, en este caso en el jardín de niños, el niño comienza conociendo el edificio escolar, se empieza a acostumbrar al mismo, conoce a su profesora, a sus compañeros, las condiciones y reglas de su escuela.

En lo académico, los contenidos que están destinados a ser enseñados y aprendidos por el alumno en este caso están ya determinados en nuestro país por la Secretaría de Educación Pública, y que en los proyectos que incluye los contenidos van de lo más sencillo a lo más difícil y que está demostrado hasta este momento que es la manera más viable para que el alumno aprenda. Así, para que un preescolar llegue a escribir su nombre pasará por un proceso de ejercitación motriz de su cuerpo, de su mano, reconocimiento de su esquema corporal, deberá tener una ubicación en espacio y tiempo, contar con una adecuada coordinación motriz gruesa y fina, adecuación visomotora ojo-mano y ojo-pie, realizará ejercicios para poder tomar adecuadamente una crayola gruesa, después un lápiz, conocerá la ubicación espacial en el cuaderno, discriminará derecha de la izquierda, realizará ejercicios escritos en el cuaderno, tendrá que conocer las letras, sus sonidos y su correcta forma de escribirlas en el cuaderno y finalmente podrá escribir palabras completas incluyendo su nombre. Así como en la lectoescritura, tendrá su proceso

para llegar al conocimiento de las áreas lógico-matemática, de expresión artística, de lenguaje y de lo socioafectivo.

En este ámbito de desarrollo cognitivo, no podemos dar diferencias específicas entre edades de los dos a los cinco años, pues como ya lo explicamos, es un proceso continuo, depende de individualidades, de sus propias experiencias y expectativas, de sus vivencias, etc. El menor conoce tanto como tiene capacidad para hacerlo y según lo que se le ponga a su alcance, por lo tanto, dependerá en cuanto a lo académico del colegio y de los intereses familiares y personales del niño. De la misma forma, sucede con el desarrollo psicológico, que igualmente, más que depender de edades y momentos específicos, depende de factores alrededor del niño.

1.4. Características de su desarrollo psicológico.

La psicología es la ciencia o disciplina encargada del estudio de la conducta humana, es decir, de la personalidad, ya que “la personalidad está constituida por los patrones de conducta peculiares de un individuo. La tarea de los psicólogos consiste en describir la personalidad, explicar el origen de las diferencias individuales y precisar en qué forma los diversos elementos se integran como aspectos de un ser humano en función”.¹⁹

“Definamos la personalidad como la forma característica en que un individuo piensa y se comporta al irse ajustando a su medio ambiente, trátase de un hombre o de una mujer. Una definición como ésta incluiría los rasgos o características de la persona, sus valores, sus motivos, su esquema genético, sus actitudes, reacciones emocionales, aptitudes o capacidades, imagen de sí propio, e inteligencia, así como sus patrones de conducta visibles y abiertos”.²⁰

Dentro de las teorías psicológicas encargadas del estudio de la personalidad del individuo destacan la de Sigmund Freud, quien divide el desarrollo de la personalidad en una serie de etapas: la oral, anal, uretral, fálica y genital. Para él, básicamente el desarrollo de la personalidad depende de su satisfacción sexual según la etapa de desarrollo que vive. En la más tierna infancia, que es a la que nosotros hacemos referencia, su concentración de placer se encuentra en la boca, en el ano y en su uretra. Para Freud, en cada etapa ocurren sucesos que determinan la personalidad adulta. Para Eric Erikson la personalidad se divide en ocho etapas que

¹⁹ BARON, Robert, ET.AL. “Psicología: Un enfoque conceptual”, P. 308.

²⁰ MCCONNELL, James V. Psicología, P.502.

se presentan a lo largo de la existencia y en las crisis o conflictos específicos que en cada una de ellas se acontecen y que deben ser resueltos.

Existen muchas otras teorías que, como las anteriores dan su propia explicación del desarrollo de la personalidad del individuo, las anteriores se mencionan sólo por ser de las más nombradas. De lo que se trata para nosotros en realidad, es de reconocer la importancia de los diversos factores que van a influir en el desarrollo de la conducta o personalidad de un niño que va de los dos a los cinco años de edad.

Comenzando desde el momento mismo de la fecundación, se dice que ya en los genes viene información que determina el tipo de personalidad que va a tener cada ser humano y esto es ya probado, cuando se ha investigado que individuos esquizofrénicos, suicidas, paranoicos, neuróticos, pueden tener descendientes con la misma tendencia. Igualmente se dice que el carácter se hereda, quizás debido a los mismos factores genéticos. Posteriormente, tendrán que ver la influencia del medio ambiente y del estado emocional de la madre durante el embarazo o gestación. Asimismo, las condiciones de nacimiento y de estimulación emocional que se le otorguen a ese niño o niña determinarán su personalidad. Por ejemplo, las situaciones de vida dentro de la familia a la que pertenece ese niño.

Un niño que desde el momento de su nacimiento se desarrolla en un ambiente de armonía, tranquilidad emocional, sin violencia intrafamiliar y con un trato cordial y amoroso entre sus miembros, es obvio que su personalidad será equilibrada, con un autoestima estable, será un menor que en el jardín de niños y preescolar se adaptará fácilmente, no tendrá problemas para socializarse y para aprender. Sin embargo, si hablamos de un entorno familiar violento, donde el mismo menor es maltratado por su padre, su madre o ambos, o por quienes fungen como sus tutores; quizás es un niño abusado sexualmente, desnutrido, que vive estados constantes de ansiedad o angustia, tenderá a desarrollar una personalidad con problemas que pueden ir desde miedos o fobias, ansiedad constante, alteraciones del sueño y del apetito, que implicarán una problemática al momento de socializarse y aprender en el jardín de niños; hasta llegar a ser un adulto neurótico, hipocondríaco, psicótico, depresivo, agresivo o violento, esquizofrénico o paranoico, lo cual le puede llevar a ser un dasadaptado social , a cometer crímenes o a atentar contra su propia vida o la de otros.

“Desajuste es una pauta de comportamiento socialmente inaceptable que acarrea problemas a la persona, a los demás o a todos.Las primeras explicaciones que se dieron en la antigüedad atribuían la conducta anormal a poderes

sobrenaturales: se creía que los afectados de trastornos psíquicos estaban poseídos por el demonio o que eran portavoces especiales de los dioses. En Europa la creencia en la brujería hizo que se tratase en forma cruel a los enfermos mentales y, a veces, se llegó a ejecutarlos.

Hay diversas formas de conducta neurótica que se producen cuando las personas están sometidas a mucha tensión y sus mecanismos de defensa comienzan a causar problemas. La hipocondría es una exagerada preocupación por el cuerpo y la salud. La reacción fóbica consiste en un temor infundado a cierto aspecto del ambiente. La neurosis obsesivo-compulsiva consiste en tener ideas (obsesiones) y conductas (compulsiones) repetitivas. Las reacciones disociativas son trastornos muy raros en los cuales se reprime una parte de la identidad: comprende cuatro tipos: amnesia, estado de fuga, sonambulismo, personalidad múltiple. La reacción depresiva es una tristeza generalizada y debilitadora, una reacción excesiva ante un acontecimiento desafortunado. La reacción de angustia se produce cuando las defensas fallan y el sujeto se ve agobiado por preocupaciones y vagos temores que le ocasionan pánico.

La conducta psicótica constituye la forma más aguda de psicopatía y se caracteriza por distorsiones en la percepción, en los procesos ideacionales, en la emoción y en el habla. En la psicosis maniaco-depresiva se observan enormes variaciones de humor entre un estado normal y una alegría o una depresión infundadas (a veces una sucede a la otra). El paranoico se cree víctima de una conspiración: los demás tramaman maquinaciones en contra suya o desean tener relaciones sexuales con él. La más frecuente y grave de las psicosis es la esquizofrenia, que aísla al sujeto de la realidad y lo recluye en un mundo interno de fantasías.

Los trastornos conductuales abarcan múltiples formas de conducta socialmente inaceptable. Los pacientes a quienes se ha diagnosticado personalidad psicopática son aquellos que no han logrado adquirir un código interno de valores, no sienten ansiedad ni culpabilidad, no están dispuestos a posponer la satisfacción y reaccionan ante los demás como si éstos fueran objetos que deben ser manipulados.²¹

Pareciera increíble, pero es cierto que estos desajustes de la personalidad pueden venir desde el mismo seno familiar cuando comienza la educación en el hogar. Si un menor es sobreprotegido, mimado, se le da todo lo que pide y se le

²¹ BARON, Robert, ET.AL. "Psicología: un enfoque conceptual". P. 351.

atiende al primer síntoma de una enfermedad común como un catarro como si estuviera al borde de la muerte, es fácil el determinar el porqué ese adulto es un hipocondríaco y dependiente de sus padres. Pero se debe también reconocer que alguna experiencia traumática que no ha sido procesada y que el niño no la entiende y no la da a conocer, puede llegar a generar un desajuste en la personalidad de él mismo cuando sea adulto o antes.

Existen elementos que van a presentarse como parte del desarrollo de la personalidad del niño desde el momento de su nacimiento: a los dos años, el egocentrismo y los clásicos berrinches, pero que hacia los tres años deben ir cediendo. En el menor de un año de edad, el miedo a los extraños y el excesivo apego a su madre, lo cual no significa lo mismo si esto sucede cuando ese niño es un adolescente de doce años de edad. Igualmente, en el menor de cuatro años de edad, comienza la socialización más abierta y se atreve a preguntar por todo, lo cual va cediendo hacia la adultez, cuando las relaciones interpersonales son más cuidadas y cautelosas. El niño de cinco años de edad tenderá a ser más independiente y mostrará ya rasgos específicos de su carácter, si es que va a ser inhibido o extrovertido y según sea el caso, que no se manifieste de manera extrema que le impida su aprendizaje y desenvolvimiento social.

“Durante los años preescolares, el niño comienza a dar muestras del desarrollo de la conciencia, es decir, de tener un conjunto de normas de conducta aceptable, que actúa de acuerdo con estas normas y de que se siente culpable cuando las viola. Por lo menos hasta cierto punto, ha adoptado los valores y normas morales de sus padres para estimar su propia conducta y la de otros. Los esfuerzos que haga el niño por ser semejante al padre absorberán las normas morales, las conductas y las predicciones de los padres tal y como adopta otras conductas de sus progenitores. La adopción de las normas de los padres lo hace sentirse semejante a ellos y, por consiguiente, fortalece su identificación con los mismos. La conciencia, sin duda, es un componente muy amplio, muy difundido de la organización psicológica del individuo. El término comprende una amplia variedad de respuestas, opiniones y juicios. Por ejemplo, no decir mentiras, obedecer reglas y reglamentos, vencer tentaciones de hacer trampa, de robar o de mentir; obrar de manera amable, considerada y altruista; respetar los derechos y el bienestar de los demás; tratar a las personas de manera igualitaria y no autoritaria, hacer juicios morales en los que la misericordia suavice la justicia”.²²

²² MUSSEN, Paul Henry, ET.AL. “Desarrollo de la personalidad en el niño”. P. 411.

Todos estos aspectos van a tener su manifestación en el entorno escolar, pues igualmente el niño será introvertido, extrovertido, sobreprotegido, egocéntrico, egoísta, amable, cauteloso, justo, mentiroso, autoritario, líder, enojón, o que por todo llora, etc. Esta personalidad en el niño influirá en su manera de aprender y de relacionarse con sus compañeros, pues así como son tratados y aceptados en el hogar, pretenderán que sea en la escuela; por lo que a algunos les costará más adaptarse al preescolar o nunca lo harán. Es de este modo como el desarrollo de la personalidad del niño tiene influencia en su desempeño escolar y en su adaptación social y emocional con sus compañeros de escuela.

Los padres y profesores deberían comprender la importancia de educar adecuadamente también a la personalidad, para facilitarles a los niños su aprendizaje y socialización y que esa personalidad o conducta del menor se vuelva a su favor y no en su contra en su vida futura. Así como en los niños con un desarrollo físico, social, cognitivo y psicológico acorde a su edad cronológica, también en los niños que presentan una Necesidad Educativa Especial, estos factores deben ser tomados en cuenta para facilitarles el aprendizaje, motivo de nuestro estudio. Y es precisamente en el capítulo siguiente que se aclara el concepto y clasificación actuales de Necesidades Educativas Especiales.

CAPÍTULO I I
NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.

CAPÍTULO II. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.

Actualmente, la denominación adoptada por la Secretaría de Educación Pública para referirse a las personas que por sus muy particulares características requieren de algún tipo de apoyo para desenvolverse académicamente, socialmente o físicamente es la de Necesidades Educativas Especiales (nee). Este término pretende y para nuestro punto de vista, logra quitar etiquetas a las personas con cualquier tipo de diferencia, sea ésta notoria o no.

En México, el principal antecedente de institución para brindar apoyo a personas con nee, en este caso que presentan discapacidad sensorial auditiva fue la Escuela Nacional de Sordos, fundada en 1867 por el Presidente Benito Juárez. Posteriormente, en 1870, funda la Escuela Nacional de Ciegos, ahora conocidos como personas con discapacidad sensorial visual.

“A pesar de que hace ya más de 40 años las Naciones Unidas de la tierra afirmaron en la Declaración Universal de los Derechos Humanos que “Todos los seres humanos tienen derecho a la educación”, no fue sino hasta 1990 en Salamanca, España, que en la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos, se llevó a cabo un consenso mundial para orientar las prestaciones educativas especiales, en la cual se presentó que la educación para todos realmente tiene que ser para todos, es decir, esto incluye a los más vulnerables y a los más necesitados.”²³

Desde entonces y hasta nuestros días, la lucha por demostrar la necesidad de la educación especial en México ha sido ardua y constante a través del esfuerzo de muchas personas, que de manera individual o a través de instituciones o asociaciones han ido dando la cara por todas las personas con nee.

En la Conferencia de Salamanca, España, básicamente lo que se dejó en claro es el hecho de que todos los niños, sea cual sea su condición física, emocional y mental, tienen derecho a la educación. El término Necesidades Educativas Especiales se adopta con el fin de no dejar fuera de este derecho a nadie, además de contar con la ventaja de no etiquetar a los menores o adultos en condiciones de diferencia. Antes hablábamos de sordos, ciegos, mudos, cojos, mancos, retrasados mentales, incapacitados, deficiente mental, síndrome de Down, autista, y tantas otras terminologías que terminaban haciendo una etiqueta al portador que le significaba desgraciadamente ser relegado, apartado y no tomado en cuenta para la

²³ Antología Integración educativa, integración escolar y necesidades educativas especiales, Pp. 1

planeación de la educación. Tenían que tener una educación aparte, regularmente proporcionada por particulares o asociaciones.

Cuando hablamos de un niño o adulto con una nee, es importante reconocer su situación particular para saber cómo se le va a apoyar, pero con el fin de integrarlo, no de relegarlo. Tener una nee va a llevar al objetivo de integrar al alumno a una escuela de educación regular, pero cubriendo su nee para que pueda tener avances. Se reconoce su derecho a la educación, a su socialización a través de otorgarle las herramientas que requiera para lograr su desarrollo integral y pleno como ser humano. Igual que cualquier alumno de jardín de niños y preescolar, un niño de entre los dos y los cinco años de edad con nee debe ser considerado en las actividades a desempeñar por todos, haciendo las adecuaciones correspondientes para que su educación se cubra al máximo. Igualmente, si hablamos desde nuestro objeto de estudio, de que podemos activar el aprendizaje en un alumno de preescolar, es inherente que en un alumno de preescolar que presente una nee también se puede hacer, sean cuales sean sus condiciones.

En la Conferencia a la que hacemos referencia se proclamó:

“*Todos los niños de ambos sexos tienen un derecho fundamental a la educación y debe dárseles la oportunidad de alcanzar y mantener un nivel aceptable de conocimientos. Cada niño tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje que le son propios.

*Los sistemas educativos deben ser diseñados y los programas aplicados de modo que tengan en cuenta toda la gama de esas diferentes características y necesidades.

*Las personas con Necesidades Educativas Especiales deben tener acceso a las escuelas ordinarias que deberán integrarlos en una pedagogía centrada en el niño, capaz de satisfacer esas necesidades.

*Las escuelas ordinarias con esta orientación integradora representan el medio más eficaz para combatir las actitudes discriminatorias, crear comunidades de acogida, construir una sociedad integradora y lograr la educación para todos, además, proporcionan una educación efectiva a la mayoría de los niños y mejoran la eficiencia y, en definitiva, la relación costo-eficacia de todo sistema educativo.”²⁴

²⁴ Antología de Educación Especial. P. 7.

El fin último de tomar en cuenta a los alumnos con nee es el de la integración educativa, que se refiere “al acceso y permanencia en las escuelas con base en un currículum básico de todos los niños y las niñas que así lo soliciten; jurídicamente hablando, la integración educativa responde al derecho que todos los individuos tienen a la educación y al acceso al Sistema Educativo Nacional.

La integración educativa se refiere entonces a las medidas adoptadas a fin de proporcionar atención dentro del Sistema Educativo Regular, a aquellos niños y niñas con nee. De hecho, la etapa preescolar es para que los niños con o sin nee accedan de primera instancia al sistema educativo. afortunadamente, aún no están tan prejuiciados como lo pudieran estar muchos adultos, por lo que consideramos a este estadio muy importante para que los preescolares se acepten e integren unos con otros sin que lleguen incluso a reconocer abiertamente sus diferencias; se trata de que acepten ya las nee de una forma más natural, sin que les cause incomodidad ni al que la presente, ni al que no.

Satisfacer las nee en escuelas regulares va más allá de aceptar la presencia física de niños y niñas con alguna discapacidad, implica fundamentalmente la orientación y razonamiento de los propósitos en forma global.

Un niño o niña tiene nee cuando presenta dificultades mayores que el resto de los alumnos y alumnas para acceder al aprendizaje que ya está determinado en el currículum que le corresponde y necesita para compensar dichas dificultades, adecuaciones de acceso y adaptaciones curriculares significativas en varias áreas del currículum”²⁵, de este modo, se cubren sus nee. Y cabe mencionar que tanto a nivel oficial se tiene esta obligación legal para con los alumnos que presentan nee, como deberían tenerla todos los colegios particulares existentes y los que aún no se instalan. Por esto, reconocemos aún ese vacío social, que implica que hablamos de nee, pero no hacemos fácil la educación para quienes la presentan.

Para el logro del objetivo de integración educativa se creó en el Sistema Educativo Nacional a través de la Secretaría de Educación Pública el departamento de Educación Especial en donde a través de los CAM (Centros de Atención Múltiple) y de las USAER (Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular) realizan esta integración educativa. USAER “es una unidad de servicio incorporada a la escuela regular en el ámbito de la educación básica, que proporciona servicios de educación especial como una respuesta educativa a los alumnos con este tipo de requerimientos”²⁶.

²⁵Op.Cit. P. 2.

²⁶Manual de procedimientos de USAER, P. 7

Es la integración de especialistas profesionales para la atención de niños con nee en la escuela de educación regular. El equipo se encuentra formado por un docente de aprendizaje, docente de lenguaje, trabajo social y un encargado del departamento de psicología, quienes apoyan tanto al alumno como al padre de familia cuando así es requerido. Este grupo de profesionistas trabaja en conjunto con el docente de aula regular para optimizar los resultados en el alumno con nee.

Los CAM son Centros de Apoyo a alumnos que por sus características requieren de una atención más específica y especial, pero que deberá ser temporal y tender siempre en el futuro a la integración de ese alumno a su educación regular.

“A partir de 1995 la reorientación de los servicios de educación especial tendientes a la atención de los menores con discapacidad en ambientes integrados de educación regular, ha tenido un avance progresivo. Mientras en el ciclo escolar 1996-1997 se contaba con 630 Unidades de Servicio en Apoyo a la Educación Regular, para principios del ciclo escolar 1997-1998 existían 1.234, lo que significa un incremento de casi el 100% en sólo un período escolar. Durante el ciclo 1996-1997 había 683 Centros de Atención Múltiple, donde los menores que no se beneficien de la educación en escuelas regulares, reciben atención especializada. En el actual ciclo escolar 1997-1998 se han incrementado a 778.”²⁷

Para el sistema de USAER, las nee se refieren a “la dificultad que enfrenta el alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje, para lo cual se requieren de mayores recursos educativos como ampliación del material didáctico, adaptaciones curriculares, adecuaciones al sistema de evaluación, necesarios para atender sus necesidades y evitar las dificultades que enfrenta en este proceso.

Los niños con nee son aquellos que muestran problemas en el desarrollo y o dificultades de aprendizaje significativamente mayores a los alumnos de su edad.

Aquel que presenta desventajas o incapacidades que les dificultan el uso de los recursos generales y ordinarios de los cuales disponen las escuelas de la zona para los alumnos de su edad.

Aquellos que por determinadas condiciones de riesgo de carácter personal, familiar o social puede incluirse en las clasificaciones anteriores, por no haberles proporcionado la ayuda necesaria en edades tempranas.”²⁸

²⁷ Programa Nacional para el bienestar. P. 1.

²⁸ Manual de procedimientos de USAER. P. 41.

Incluso cuando un niño ingresa a su educación preescolar, ya se puede detectar si existe en él una nee o no, aunque la mayoría de las ocasiones las nee se ocultan presuponiendo tanto padres como maestros otro tipo de situaciones, como podrían ser un retraso en el correcto aprendizaje del lenguaje articulado, o que el menor está demasiado mimado, etc. Sin embargo, es importante por ello que desde esta etapa educativa se cuente con un apoyo psicopedagógico para ir descartando o reafirmando la presencia de una nee, pues entre más temprano sea el diagnóstico, más posibilidades de avance hay para ese alumno.

Con Integración Educativa, USAER se refiere al “acceso al que tienen derecho todos los menores al currículum básico y a la satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje”²⁹. “La integración educativa, como política de educación nacional, ha sido gradual, desde 1995 se han integrado a servicios regulares de los diferentes niveles del sistema educativo un número aproximado de 17 mil menores y jóvenes con discapacidad, tanto en el sistema escolarizado como en el semi-escolarizado. En el sistema regular SEP se encuentran inscritos: en educación inicial 140, preescolar 1043, primaria 4155, secundaria 213 y secundarias técnicas 15,044 alumnas y alumnos.”³⁰

El hecho de que exista una legislación educativa que indica y manda que todos los seres humanos tenemos derecho a la educación regular y a contar con apoyo especial cuando así lo necesitamos; no garantiza la creación y existencia de la conciencia ni de la responsabilidad de los seres humanos, y en especial de quienes se dedican a estos fines. Si bien el derecho se ocupa de hacer obedecer este mandato, hace falta crear conciencia y responsabilidad a todos los seres humanos.

Hacerlos conscientes de que todos, en cualquier momento, nos podemos encontrar con alguna discapacidad o nee, sea por enfermedad, por accidente o simplemente por vivir la tercera edad. Las nee pueden ser con discapacidad y sin discapacidad, que es la explicación que enseguida realizamos.

2.1. Con discapacidad.

Para efectos prácticos, la SEP a través del Departamento de Educación Especial ha realizado una clasificación de las nee y esta es la de Necesidades Educativas Especiales con Discapacidad y Necesidades Educativas Especiales sin Discapacidad. Recordemos que el término para designar a todo niño o adulto con

²⁹Op.Cit. P. 7.

³⁰Programa Nacional para el bienestar. P. 2.

alguna discapacidad o problemática que requiera de un apoyo especial es el de Necesidades Educativas Especiales, sin embargo, sí es necesario en la práctica ubicar las características específicas del individuo. Iniciaremos hablando de nee con discapacidad.

En el Programa Nacional de Salud 2001-2006, la Secretaría de salud da a conocer su definición de discapacidad. Para ellos, “la discapacidad constituye uno de los problemas emergentes de salud pública que en los últimos años se ha incrementado considerablemente, como resultado de que los mejores recursos para el diagnóstico y tratamiento de las enfermedades y la mayor cobertura de los servicios de salud han permitido disminuir considerablemente las tasas de mortalidad general e infantil, pero con frecuencia sin lograr evitar secuelas que causan limitación en el funcionamiento de mujeres y hombres de todas las edades, dando por resultado discapacidad de grados variables.

Las discapacidades son parte de las enfermedades y lesiones que conducen a limitaciones de la capacidad y a la restricción de la participación de las personas, pero también son resultado de los avances en la prevención, diagnóstico y tratamiento de las mismas.”³¹

Nos podemos dar cuenta en este concepto, que para el gobierno de la República una discapacidad les significa un problema de tipo económico y social, pero en ningún momento retoman o hablan de lo que significa la discapacidad para el individuo mismo ni mucho menos de las posibilidades de sacarlo adelante o integrarlo a la sociedad; probablemente no es su papel porque simplemente no les importa. Se atreven incluso a hablar de pérdidas económicas a nivel país cuando en el mismo documento a la letra dice: “Si la población que sufre algún nivel de discapacidad no es atendida adecuadamente se generan desajustes psicosociales, problemas de desintegración familiar, analfabetismo, desempleo, mendicidad y una pérdida económica que se ha calculado en 75 mil millones de pesos anuales por la falta de productividad de las personas con discapacidad en edad productiva”.³²

Obviamente, la preocupación es lo económico, no el definir la discapacidad para el individuo que la presenta y sus posibilidades de sobresalir en todos los ámbitos de su desarrollo, lo cual podría implicar ganancias superiores a sus mencionadas pérdidas.

³¹ Programa Nacional de Salud 2001-2006. Programa de Acción para la Prevención y rehabilitación de Discapacidades PreveR-Dis. P. 13.

³² Op. Cit. P. 17.

Acordamos más con la definición que dice que “una discapacidad se define a partir de la persona, es la restricción o ausencia (debida al déficit) de la capacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera adecuado para la persona de acuerdo a su edad y género. Dicho de otra manera, es la pérdida de funcionalidad o habilidad. Nuevamente este término define una condición que forma parte de la vida de la persona, más no define a la persona en sí”.³³ Se trata de no etiquetar, y sobre todo, de reconocer la posibilidad de la persona para salir adelante, avanzar y desarrollarse. Recordemos también que muchos de los grandes genios de la historia de la humanidad tenían algún tipo de discapacidad, por ejemplo, Ludwig Van Beethoven presentaba hipoacusia, se dice también que Albert Einstein tenía dislexia. No es raro afirmar que estos genios llegaron a serlo gracias a que hubo alguien que quizás desde su etapa preescolar les detectó su necesidad.

Otra definición, por cierto acercada a la anterior, pero de los servicios de educación especial de Argentina dice que la discapacidad “es toda restricción o ausencia debida a una deficiencia de la capacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera normal para un ser humano. La discapacidad concierne a aquellas habilidades, en forma de actividades y comportamientos compuestos, que son aceptados como elementos esenciales de la vida cotidiana. La discapacidad puede surgir como consecuencia directa de la deficiencia o como una respuesta del propio individuo”.³⁴

Al tomar el término discapacidad nosotros hablamos de la falta o ausencia de una capacidad física o mental específica o varias, o a la alteración de la misma. Es decir, una persona a la que le faltan brazos tiene una discapacidad por la ausencia de los mismos, pero una persona que sí los tiene, pero los tiene paralizados por cualquier razón, se encuentra también viviendo con una discapacidad. Una discapacidad puede haber sido adquirida por enfermedad, por algún accidente, o simplemente al llegar a la tercera edad. Además, una discapacidad pudo aparecer desde antes del nacimiento, en el momento del mismo o en la primera infancia, ser permanente o temporal.

Es importante señalar que una discapacidad lo significa en tanto altera las acciones comunes y cotidianas del individuo que la presenta, que son el comer, vestirse, bañarse, caminar, ver, oír, hablar, aprender, trabajar, realizar tareas de tipo manual, participar en actividades comunitarias o incluso respirar. Asimismo, si hablamos de una persona que presenta una discapacidad, estamos hablando inherentemente de alguien con la posibilidad de desarrollarse hasta donde se le

³³ TORICES RODARTE, Irene. Internet. P. 3.

³⁴ Servicios educativos para sordos de la Argentina. Internet. P. 4.

impulse y se le apoye a través de una rehabilitación y de una educación especial, según sean sus necesidades. Lo importante es que esa persona puede llegar a ser y hacer tanto como se lo proponga, pero también tanto como sus derechos se le respeten. Tienen derecho a ser rehabilitados y atendidos de acuerdo a su específica nee.

En nuestro país la legislación cubre los derechos de los discapacitados más por protocolo que por convicción. Presentar una discapacidad no es un problema que se reduce a la imposibilidad de valerse por sí mismo, si bien hay leyes que consideran la igualdad de derechos, estos se hacen valer más por evadirse de sanciones que por estar de acuerdo o pretender dar apoyo a la persona que de forma temporal o permanente, está presentando una discapacidad. Esto se visualiza cuando por ejemplo, una madre empleada anuncia su embarazo, de forma casi mágica, la empresa donde labora le encuentra errores o faltas a su desempeño laboral y la despiden. Tomando en cuenta que cuando la madre dé a luz tendrá derecho a días de reposo para ella y de atención para su bebé con su paga respectiva, resulta obvia la razón del patrón para el despido. De igual forma, cuando en una escuela llevan a inscribir a un niño que presente por ejemplo, discapacidad visual y que por derecho debe estar integrado, es triste ver como los maestros en lugar de pelearse la experiencia, tratan de evadirla, y solo a uno le toca el "tener que" atenderlo, aunque en la actualidad, los profesores que en su grupo en escuela regular tengan niños con nee, reciben compensaciones, entonces nuevamente el cuestionamiento de si lo hacen por convicción, o por conveniencia.

Quienes legislan en términos de discapacidad o nee, deben ocuparse asimismo de una legislación realizada por discapacitados, no sólo para los discapacitados; cuya función sea también el promover la conciencia social o educación para hacer conscientes y responsables a quienes no sufren hasta el momento de una o varias discapacidades; y decimos hasta el momento porque nadie está exento de en algún momento presentar una discapacidad. Educar a quienes no presentan discapacidad alguna, puede llevar a ser conscientes y responsables a quienes no padecen tal limitante. A continuación se describen las nee con discapacidad más comunes.

2.1.1. Sensorial auditiva y visual.

Actualmente el término para designar a quienes anteriormente llamaban sordos o ciegos, es personas con discapacidad sensorial auditiva o personas con discapacidad sensorial visual. Primeramente, vamos a hacer referencia a quienes tienen una discapacidad sensorial auditiva.

“Se denomina discapacidad auditiva al trastorno sensorial caracterizado por la pérdida de la capacidad de percepción de las formas acústicas, es decir, por la pérdida de la capacidad auditiva.

Así, el discapacitado auditivo, será la persona que presenta un déficit auditivo sin especificar ni el grado, ni el tipo concreto de dicha pérdida.

El término sordera puede reservarse, y así se hace en muchas ocasiones, a los déficits auditivos severos y profundos. Al referirnos a ellos se incide en el grado de estas pérdidas. De esta forma, entramos en contacto con una de las variables que definen y delimitan el déficit en cada uno de los casos. Concretamente hablamos del grado de pérdida auditiva, cuya importancia debe considerarse en el contexto de las diferentes variables que delimitan el perfil diferencial de cada situación particular”.³⁵

El término para designar a quienes padecen una discapacidad sensorial auditiva en la actualidad es el de hipoacusia. Hipoacusia se refiere a la pérdida de la capacidad auditiva en diferentes grados o niveles, que pueden ir desde la persona que le cuesta trabajo escuchar algo que le dicen de una distancia mayor a la común hasta quienes pareciera no escuchan nada. De ahí que aún en la actualidad haya teóricos que manejan el término sordera para diferenciarlo de hipoacusia, al referirse a este último como la pérdida parcial de la capacidad auditiva y al anterior como la pérdida casi total, pues ahora se sabe que no existe una sordera total o una pérdida auditiva total, aunque el daño sí puede ser permanente o temporal.

Las personas con discapacidad auditiva tienen variantes de un caso a otro. Algunas quizás puedan oír algunos sonidos, pero no las palabras; otras quizás no puedan oír ningún sonido, pero sí pueden percibir pitidos, etc. De lo que se trata es de reconocer la diversidad de casos existentes en este rubro y que el tratamiento y rehabilitación para uno, no es válido para otra persona que también padezca hipoacusia.

Dentro de las variables a ser tomadas en cuenta para la educación especial de niños con este tipo de discapacidad destacan: las causas de la pérdida auditiva, el tipo de hipoacusia, el grado de la misma y la ayuda y la adecuación de las prótesis que requiera.

³⁵ RIOS HERNÁNDEZ, Mercedes. ET.AL. El juego y los alumnos con discapacidad. P. 26.

En cuanto a las causas más frecuentes, cabe mencionar que "cerca del 40% de los casos de discapacidad auditiva se debe a causas desconocidas; sin embargo, algunos problemas genéticos o congénitos pueden asociarse a una pérdida auditiva.

***Factores genéticos de riesgo: Antecedentes familiares de hipoacusia, problemas asociados con algún síndrome, como Down, Alport (asociado con problemas de riñón), Waardenburg (cambio de pigmentación en piel y ojos), Crouzón (anormalidades en cabeza, ojos y CARA), Usher (pigmentación de la retina) . malformaciones craneofaciales (labio y/o paladar hendido), meningitis, encefalitis.

***Factores de riesgo durante el período intrauterino: Se refiere a factores externos que afectan a la mamá durante el embarazo: diabetes, toxemia, problemas de tiroides, infecciones virales (rubéola, toxoplasmosis, citomegalovirus, parotiditis), infecciones bacterianas (sífilis, herpes, incompatibilidad de factor Rh en sangre, intoxicación con drogas o medicamentos).

***Factores de riesgo durante el parto y en los primeros días de nacido: Prematuridad (el bebé nace antes de las 36 semanas de gestación), bajo peso al nacer (menos de 1500 gramos), hipoxia neonatal (falta de oxígeno al nacer), lesiones en el cráneo por aplicación de fórceps, APGAR bajo (medición de algunos signos vitales del recién nacido), ictericia neonatal (aumento de bilirrubina).

***Factores de riesgo en la infancia: Intubación en el período neonatal por más de 48 horas; meningitis y encefalitis; enfermedades de la infancia como sarampión, paperas, varicela, fiebres muy altas y escarlatina; aplicación de medicamentos ototóxicos, golpes en la cabeza (accidentales o provocados).

Un niño con alguno de estos factores de riesgo debe ser evaluado periódicamente."³⁶

Existen tres tipos básicos de hipoacusia o pérdida auditiva:

- a) De transmisión o conductiva.
- b) De percepción o Neurosensorial.
- c) Mixta o combinada.

³⁶ GARCIA CEDILLO, Ismael, ET.AL. Menores con discapacidad y necesidades educativas especiales. P. 45.

- a) En el caso de las personas que presentan hipoacusia de transmisión o conductiva, el daño lo tienen en el oído medio u oído externo. Es decir, el daño puede estar situado en el pabellón u oreja, en el conducto auditivo o en la cadena de huesecillos conocidos como martillo, estribo y yunque por su forma particular, así como el tímpano.
- b) Al hablar de hipoacusia de percepción o neurosensorial, se hace referencia a una discapacidad por daño en el oído interno, en el nervio auditivo o en el cerebro mismo, concretamente en sus zonas auditivas. Estas son las sorderas más graves y permanentes. Su pronóstico es también más complejo a nivel médico y la génesis de necesidades especiales –educativas, sociales, etc.- puede ser también mucho mayor, pues la afectación de la audición no es sólo cuantitativa, sino también cualitativa. La calidad de lo que se oye y de cómo se oye, queda fuertemente cuestionada.”³⁷
- c) Un tercer tipo de hipoacusia es la mixta, donde se presenta una combinación de las anteriores. Entonces la persona tiene un problema tanto para detectar el sonido, como para interpretarlo a nivel cerebral. En este caso, la pérdida auditiva tiene componentes de tipo auditivo y neurosensorial.

En cuanto al grado de la pérdida auditiva o hipoacusia, los diversos escritos al respecto coinciden en la siguiente clasificación:

*Hipoacusia leve o ligera: de 20 a 40 decibeles (db) de pérdida.

*Hipoacusia media o moderada: de 40 a 70 db de pérdida.

*Hipoacusia severa: de 70 a 90 db de pérdida.

*Hipoacusia profunda: por encima de los 90 db de pérdida.

La manera de saber a qué grado de hipoacusia corresponde la situación de una persona se determina a través de diversos estudios, entre los que han destacado la audiometría y la logaudiometría.

“La audiometría de tono puro está diseñada para establecer el umbral de audición de los individuos a una variedad de frecuencias diferentes (la frecuencia es medida en unidades llamadas Hertz (Hz) y es el número de vibraciones que hay por unidad de tiempo, de una onda de sonidos; el tono es más alto con más vibraciones, más bajo con menos). El umbral de audición de una persona es simplemente el nivel

³⁷ RIOS HERNÁNDEZ, Mercedes. ET.AL. *El juego y los alumnos con discapacidad*. P 27

al cual esa persona puede detectar primero un sonido; se refiere a cómo debe ser un sonido en intensidad antes de que lo detecte. La intensidad es medida en unidades logarítmicas conocidas como decibeles (db). Las audiometrías de tono puro están diseñadas para presentar tonos de varias intensidades (niveles de decibeles) a varias frecuencias (Hz). Los audiólogos regularmente están interesados en medir la sensibilidad de la gente a sonidos que caen en el rango que va de 0 a cerca de 110 db.

El procedimiento para probar la sensibilidad de una persona a los tonos puros es relativamente simple. Cada oído es probado separadamente. El audiólogo presenta mediante audífonos una variedad de tonos dentro del rango de 0 a cerca de 110 db y 125 a 8 000 Hz, hasta que él establece cual nivel de intensidad (db) el sujeto puede detectar, sea el tono a un número de frecuencias por ejemplo 125 Hz., 250 Hz., 500 Hz., 1000 Hz., 2000 Hz., 4000 Hz., y 8000 Hz. Por cada una de esas frecuencias, entonces hay una medida del grado de deterioro auditivo. Una pérdida de 50 db a 500 Hz, por ejemplo, significa que el individuo puede detectar un sonido de 500 Hz, cuando es dado a un nivel de intensidad de 50 db, considerando que la persona normal lo podría haber escuchado a cero db.

Después de detectar la habilidad del niño y entender el habla, es de importancia otra técnica de prueba que ha sido desarrollada. La audiometría del habla o logaudiometría, en donde en lugar de medir la habilidad para oír tonos puros "abstractos", está diseñada para probar la detección y entendimiento del habla de una persona. La detección del habla es definida como el nivel más bajo (en decibeles) al cual un individuo puede oír el habla de otra persona cuando es presentada a él. Más importante es la determinación del nivel de decibeles al cual uno es hábil para entender el habla. Esto es conocido como el umbral de recepción del habla. Una forma para medirlo es presentarle a la persona una lista de palabras de dos sílabas, probando cada oído separadamente. El nivel de intensidad en decibeles al cual la persona puede entender la mitad de las palabras presentadas es frecuentemente utilizado como un nivel estimado de su umbral de recepción del habla.³⁸

En torno a las implicaciones educativas, es obvio decir que el niño que presente una discapacidad auditiva, ésta tendrá influencia en el desarrollo de sus habilidades lingüísticas, de comunicación, de aprendizaje y de desenvolvimiento social. De ahí la importancia de conocer el origen, el grado y el tipo de hipoacusia que enfrentamos, para poder determinar los auxiliares que requiere el sujeto.

³⁸ CARRASCO NÚÑEZ, José Luis. Sistemas de educación especial I P. 156-157.

En la hipoacusia leve o ligera, se puede dificultar la comunicación oral, especialmente en lugares con distractores o ruido, pero en lo general no impide el desarrollo oral y comunicativo de quien la presenta. La hipoacusia moderada ya requiere de la aplicación de una prótesis auditiva y de la intervención de un especialista en logopedia. En tanto exista hipoacusia severa, se perciben sólo palabras en niveles de intensidad muy alta. La adecuación protética y la estimulación auditiva son indispensables. Por último, cuando una persona presenta hipoacusia profunda, tiene importantes problemas para la comunicación empleando su aparato orofacial y para la adquisición del lenguaje; sin embargo, las prótesis e intervención de especialistas no sobrarán nunca.

“El niño con sordera requiere un apoyo especializado, específico y sistemático para desarrollar el lenguaje, tanto en la comprensión como en la expresión. Si el desarrollo de su lenguaje es pobre o deficiente, no podrá tener acceso a la lectura, pues aunque sepa cómo suenan las letras, no podrá captar plenamente su significado. Estas limitaciones en los procesos cognitivos pueden limitar el desarrollo y la expresión de su inteligencia.

***Cirugía: Algunos casos de hipoacusia pueden tratarse quirúrgicamente, cuando es necesaria la reconstrucción del tímpano o huesecillos, o el implante de tubos de ventilación.

***Auxiliares auditivos: Cuando la pérdida es congénita o adquirida antes de los tres años de edad, es especialmente importante que su hijo use auxiliares auditivos tan pronto como se le diagnostique (puede usarlos desde los seis meses de edad). Los aparatos proveen un vínculo vital entre el niño y los sonidos, que son básicos para el desarrollo de lenguaje; si se deja pasar el tiempo sin adaptarle el o los auxiliares, el desarrollo y comprensión del lenguaje pueden verse severamente afectados.

El niño debe pasar por un período de adaptación del amplificador, y por un proceso de aprendizaje auditivo que le permita aprender a localizar, identificar, discriminar e interpretar los sonidos; esto es, debe aprender a oír.

***Técnicas de habilitación y rehabilitación: Los principales medios para la habilitación lingüística del niño con sordera son la oralización y el sistema manual gestual. En ambos casos, la intervención temprana y comprometida de la familia es absolutamente necesaria.

La oralización de los niños requiere de un apoyo pedagógico especializado para diseñar e implantar el programa más acorde con la pérdida auditiva de su hijo. En algunos casos se dará más énfasis al adiestramiento auditivo, y en otros se necesita la lectura labiofacial.

El éxito en la rehabilitación del niño depende de muchos factores: grado de pérdida auditiva, edad en que se diagnostique ésta, adaptación temprana de auxiliares y el uso constante de los mismos; inteligencia del niño; el apoyo familiar y la calidad del programa de rehabilitación”.³⁹

En cualquier caso y reconociendo la diversidad en las discapacidades auditivas, lo importante es atender a la persona que la presenta y sobre todo darle la oportunidad de sobresalir.

El otro tipo de discapacidad sensorial es la visual, y es a la que nos referimos a partir de este momento.

“La deficiencia visual se da cuando una persona no alcanza la unidad normal de agudeza visual (diez décimos, o el conocido 20/20). En la debilidad visual la capacidad visual permanente de la persona es menor de 1/10 o 10/200 en ambos ojos; no existe método quirúrgico de tratamiento, pero ayudado con apoyos ópticos puede lograr una mejoría en la capacidad visual. Estos apoyos pueden ser: lupas, anteojos, catalejos o pantallas amplificadoras. En ocasiones la debilidad visual puede progresar y convertirse en ceguera, por lo que es recomendable que estas personas aprendan el sistema Braille.”⁴⁰

La discapacidad visual tiene tanta variedad de manifestaciones como la auditiva y como quizás, cualquier otra; sin embargo, en general, las discapacidades visuales pueden ir desde poca afectación de la visión hasta la ceguera, es decir, el rango de limitaciones es amplio. Nuevamente, el término ceguera, aunque en controversia para algunos especialistas, a la fecha designa a las personas que en apariencia no pueden ver nada.

No es falsa la aseveración de que la vista es el sentido a través del cual obtenemos mayor información del entorno; nos sirve para entender, interpretar e interactuar con el mundo que nos rodea. Asimismo, a través de este sentido tenemos acceso a los medios de información en general; televisión, lectura, gráficos, etc.

³⁹ GARCIA CEDILLO, Ismael. ET.AL. Menores con discapacidad y necesidades educativas especiales. P. 47.

⁴⁰ Curso Nacional de Integración Educativa. P.21.

De ahí que se tome en cuenta el hecho de que el entorno no está hecho pensando en la persona que presenta una discapacidad.

“Una discapacidad en la visión afecta el desarrollo físico, neurológico y emocional del niño. Su identificación temprana es muy importante porque el niño necesitará ayuda y apoyos específicos para comprender el mundo que lo rodea y poder integrarse a él de manera plena y productiva.

El ojo es un órgano tan complejo y preciso como la mejor cámara fotográfica. El lente del ojo enfoca la imagen que vemos sobre la retina, en la parte posterior del globo ocular, la cual funciona como una película fotográfica. La retina captura la imagen y la transmite mediante señales eléctricas hasta el cerebro.

Vemos a través de los ojos, pero no con los ojos. Es en el cerebro donde se integra la información visual con la auditiva y con los recuerdos para poder percibir e interpretar lo que vemos.

El ojo es un “globo” cubierto por una membrana delgada llamada conjuntiva, debajo de la cual hay otra membrana protectora: la esclero-córnea.

Al frente y en el centro del globo ocular hay una abertura que parece un punto negro, llamada pupila. Rodeando la pupila está el iris, que es la parte del color del ojo.

Como el diafragma de una cámara, el iris se abre o se cierra en respuesta a la intensidad de la luz, dilatándose para que la pupila permita ver mejor en la luz tenue, y cerrándose para protegerla de la luz radiante. Detrás del iris está el cristalino o el lente del ojo; los rayos de luz llegan a la córnea y son reflectados por el cristalino hasta el punto focal de la retina.

El espacio entre el lente y la retina está lleno de una sustancia gelatinosa llamada humor vítreo. En la retina hay dos clases de células sensibles a la luz: conos y bastones, las cuales detectan la luz y la oscuridad, el color y forma y mandan la información al cerebro a través del nervio óptico.”⁴¹

La forma de funcionar del sentido de la vista consta de cuatro etapas básicamente:

⁴¹ GARCIA CEDILLO, Ismael. ET.AL. Menores con discapacidad y necesidades educativas especiales. P. 50.

a) La percepción: es la llegada del estímulo visual a la retina. Para que se cubra esta fase o etapa es necesario que el globo ocular esté en perfecto estado y que pueda detectar el objeto, así como fijar su vista en él, para que la imagen tenga una estabilidad y permanencia en la retina.

b) La segunda etapa es la transformación: En este momento lo que sucede es que el estímulo visual detectado por la retina provoca una serie de reacciones a nivel de fotorreceptores que son los conos y bastones.

c) La transmisión es la fase en la que los estímulos visuales se transportan hacia el área visual en el cerebro.

d) Y la interpretación de la imagen, que sucede básicamente a nivel cerebral, cuando se decodifica y se reconoce lo percibido. Etapas que suceden todas prácticamente al mismo tiempo, pero que cada una sucede a la otra hasta lograr que el proceso se cierre para repetirse nuevamente.

Los especialistas, oftalmólogos, pueden determinar la capacidad de visión de alguien a través de la agudeza visual que tenga, es decir, su capacidad para distinguir los objetos o estímulos a cierta distancia. También revisan el campo visual, que corresponde a la porción de espacio que alcanza a percibir la persona. En el caso de los alumnos en edad preescolar se hace difícil el diagnóstico de una discapacidad visual como no se trate de un grado severo, en el que se hace obvia la detección desde los primeros meses de vida. Es difícil que los niños describan la forma en que perciben los objetos en cuanto a forma, tamaño o color, pero observando por tiempo prolongado a los niños y con datos que los padres pueden proporcionar, se puede diagnosticar una discapacidad visual.

Las patologías más frecuentes causantes de una discapacidad visual son:

“Patología corneal. Queratitis por infección bacteriana o vírica de la córnea, que deja cicatrices (leucoma) u opacidad que provoca distorsión en la entrada de los rayos luminosos, disminuyendo el contraste y dando borrosidad a la imagen.

Distrofias corneales: son alteraciones en cualquiera de las capas de la córnea que provocan opacidades, el tratamiento es el trasplante de córnea.

Cataratas. Pueden ser congénitas si aparecen ya en el nacimiento o adquiridas si se desarrollan en la edad adulta. Se trata de un cristalino opaco generalmente ocasionado por alteración de su metabolismo, lo que produce una pantalla que no permite el paso de rayos luminosos hacia la retina. El tratamiento es siempre

quirúrgico debiéndose suplir las dioptrías que tiene el cristalino por una lente intraocular o lentes correctoras convencionales. En el caso de las cataratas congénitas el pronóstico funcional es algo peor, pues la retina se ve privada de estímulos luminosos durante los primeros meses o días de vida, momento en el que se desarrolla y canaliza la vía óptica; si no se detecta en el período de los dos primeros meses de vida es cuando se desarrolla el nistagmus sensorial.

Glaucoma. Es el aumento de la presión intraocular ya sea por exceso de producción del humor acuoso o por defecto del drenaje. Puede presentarse de forma congénita o adquirida: el primero precisa intervención quirúrgica inmediata si no, la córnea aumenta de tamaño y se apacifica produciéndose a la vez una atrofia del nervio óptico irreversible con gran pérdida funcional. El glaucoma adquirido no da ninguna sintomatología; durante su desarrollo se instaura una atrofia del nervio óptico, dando una serie de escotomas paracentrales primero, y en casos más avanzados una reducción marcada de campo periférico.

Miopía degenerativa. Denominada también miopía magna, es producida por un aumento marcado del eje anteroposterior del globo ocular, lo que produce un estiramiento de las capas posteriores provocando un adelgazamiento importante de la retina con atrofia de la coriocalicular. En ocasiones la retina de la zona foveal (mácula) se desgarrando produciéndose una pequeña hemorragia (mancha de Fuchs) provocando un escotoma central con gran dificultad para la lecto-escritura; otras veces se producen grandes áreas de ausencia de retina.

Atrofia del nervio óptico. Puede ser congénita o adquirida. La congénita normalmente produce un déficit sensorial importante que puede ir acompañado de escotoma centrocecal y reducción de campo periférico, lo que conlleva a un nistagmus sensorial. Las atrofias adquiridas están sujetas a múltiples causas y sus implicaciones funcionales dependerán de la cantidad de fibras nerviosas afectadas y en la zona en que se ha producido su afectación.

Degeneraciones retinianas:

*Degeneraciones retinianas periféricas:

- Retinosis pigmentaria.
- Atrofia girata.
- Caroideremia.
- Amaurosis congénita de Leber.

*Degeneraciones retinianas centrales:

- Distrofia de conos.
- Distrofia de conos y bastones.
- Enfermedad de Stargard.

Retinopatías vasculares: Retinopatía diabética producida por el aumento de glucosa en sangre que provoca una serie de alteraciones a nivel vascular, que a su vez provocan hemorragias y trasudación de suero a través de los vasos. Dependiendo del área donde se produzca tendremos distintas implicaciones funcionales.

Retinopatías hipertensivas. El aumento de la presión arterial provoca fragilidad vascular y déficit de riego sanguíneo en todo el organismo observándose en la retina zonas de isquemia y hemorragias cuya implicación funcional dependerá de la zona afectada.

- Oclusión de la vena central de la retina.
- Oclusión de la arteria central de la retina.

Desprendimiento de retina. Aparece cuando se introduce líquido seroso entre alguna de las capas de la retina, o bien si aparece algún agujero que permite la entrada del líquido entre las capas de la retina, la implicación funcional dependerá de la zona donde se haya producido el desprendimiento.

Retinoblastoma. Tumor maligno que se desarrolla en la retina. Aparece en la infancia, puede tratarse con radioterapia, quimioterapia y dependiendo de la extensión debe enuclearse el globo ocular.⁴²

Desgraciadamente y como en muchos casos de personas que presentan alguna discapacidad, a muchos niños se les cataloga como discapacitados intelectuales; esto porque al no contar con el sentido de la vista su desarrollo cognitivo, de lenguaje, psicomotor e inclusive su desarrollo social se ven afectados. Son niños que aún habiendo nacido con una inteligencia normal tienen un retraso importante en su desarrollo en general. Esto se debe a que la discapacidad visual reduce enormemente su interacción y comprensión con lo que y quienes le rodean. Mucho de lo que aprendemos durante nuestro ciclo vital depende de este sentido, ya que lo hacemos a través de la observación y de la imitación.

⁴² RIOS HERNÁNDEZ, Mercedes. ET.AL. El juego y los alumnos con discapacidad. P. 25.

Por lo anterior reiteramos la importancia de demostrar que los niños con una discapacidad visual o la que sea, pueden aprender y desarrollarse tanto o mejor que un menor que no la presenta. Siempre y cuando, tenga acceso a los implementos especiales necesarios y esté siempre en contacto con su familia y su comunidad, debe ser socializado plenamente. En éste aspecto, los alumnos en edad preescolar nos facilitan la labor, pues son niños que se aceptan entre sí y con la guía del maestro o maestra, sobre todo, recordemos que los niños aprenden con el ejemplo.

2.1.2. Intelectuales.

Con discapacidad intelectual entendemos a la dificultad que presenta el niño o adulto para aprender y por lo tanto utilizar su aprendizaje para interactuar e integrarse a su entorno físico y social. También hay teorías que hablan de una incapacidad porque la inteligencia del sujeto es la que ha visto afectada. Esta discapacidad puede afectar al sujeto desde actividades simples como vestirse, controlar esfínteres, alimentarse por sí solo, hasta más complejas como desarrollarse socialmente, asistir a una institución educativa en cualquier nivel y no lograr acceder a los contenidos académicos; ni mucho menos terminar una carrera universitaria.

La OMS (Organización Mundial de la Salud) define la deficiencia mental como “un funcionamiento intelectual inferior, al término medio, con perturbaciones en el aprendizaje, maduración y ajuste social, constituyendo un estado en el cual el desarrollo de la mente es incompleto o se detiene”.

La discapacidad intelectual, como otros términos ha tenido variaciones en su definición a lo largo del tiempo: desde idiotas, pasando por retardados, retrasados mentales, deficientes mentales, limitados mentales, retraso psicomotor, lento aprendizaje, etc. El punto es reconocer que ya no es válido colocar una etiqueta según nos parezca el caso, sino por el contrario, reconocerlo con necesidades educativas especiales muy específicas y atenderlo como se merece, el término es lo de menos, pues ahora se engloba así, como discapacidad intelectual. “A lo largo de los años las personas con ciertas dificultades intelectuales han recibido distintas denominaciones o han sido etiquetadas bajo diversos nombres. Muchas de estas denominaciones y etiquetas han estado influidas por las distintas tendencias sociales, por las diversas teorías científicas o por las diferentes escuelas psicológicas. En este sentido se han de mencionar términos como idiocia, imbecilidad, debilidad mental o subnormalidad que cronológicamente se han usado

para definir la deficiencia mental. A estos términos se les ha añadido con mayor o menor acierto adjetivos para poder precisar las posibilidades educativas y adaptativas del individuo. Es frecuente utilizar algunas de estas etiquetas que no hacen más que limitar nuestras expectativas docentes, y a su vez, limitar las posibilidades y potencialidades de estas personas con discapacidad".⁴³

La discapacidad intelectual al igual que las anteriormente mencionadas tiene grados de afectación al sujeto: puede ser límite o leve, media o moderada y profunda o severa en lo general. En la discapacidad intelectual límite el sujeto se desenvuelve de forma independiente y sus dificultades son regularmente de aprendizaje escolar, que puede ser generalizado o específico. La discapacidad intelectual media afecta al sujeto ya en lo académico y en su independencia, pues no requieren apoyo para vestirse o alimentarse, pero sí vigilancia constante. En el caso de la discapacidad intelectual severa el sujeto depende totalmente de alguien para llevar a cabo incluso sus actividades más elementales o de supervivencia.

"Se han usado dos criterios principales para dar una adecuada definición de la deficiencia mental: uno, basado principalmente en la psicometría, que comenzó a generalizarse después de los trabajos de Binet y Simon y su concepto de edad mental, extraído de los test mentales, posteriormente relacionado con el cociente intelectual o CI de Stern, definiendo al deficiente mental como aquel sujeto que presenta un CI inferior a dos desviaciones típicas. Otro criterio, basado en el concepto de adaptación social. Este segundo criterio trata de evaluar las capacidades adaptativas del sujeto a la sociedad y la independencia de protección en la edad adulta.

Los subtipos de retraso mental pueden ser:

- Retraso mental leve: CI= 50-70.
- Retraso mental moderado: CI= 35-49.
- Retraso mental grave: CI= 20-34.
- Retraso mental profundo: CI= inferior a 20.

El retraso mental leve es educable. Estos Niños pueden desarrollar habilidades sociales y de comunicación. Tienen un mínimo deterioro en las áreas sensoriomotoras.

⁴³ Op.Cit. P. 20

El retraso mental moderado es modificable. Estos niños pueden aprender a comunicarse, pero su grado de atención hacia las normas sociales es pobre. Podrían valerse por sí mismos con una adecuada atención.

El retraso mental grave. Tienen un desarrollo motor pobre y en el lenguaje una mínima expresión. Son incapaces de aprovecharse del entrenamiento laboral.

El retraso mental profundo. Muestran una mínima capacidad para el funcionamiento sensomotor. Necesitan un entorno en el que constantemente se les supervise y atienda.”⁴⁴

Es importante mencionar que aunque tiene validez el tomar en cuenta la capacidad intelectual en términos de CI en un individuo, no se debe dejar de lado su capacidad para adaptarse a su sociedad aunque no lo haga en términos intelectuales. El hecho de que un sujeto no termine una carrera universitaria, no quiere decir que vaya a fracasar en su independencia como sujeto, y esto lo demuestran desde la etapa más temprana de su vida, pues hay niños que no se desempeñan académicamente con calificaciones altas según lo establecido, sin embargo, son líderes y aceptados por todos sus compañeros de clase.

Las causas de una discapacidad intelectual son muy diversas: antes del nacimiento, situaciones congénitas como el Síndrome de Down, toma de medicamentos contraindicados por parte de la madre, alcoholismo materno que lleve a bajo peso en el producto al nacer o partos prematuros, por lo que el bebé al tener peso por debajo de kilogramo y medio, el cerebro también se vio afectado en su desarrollo, en el momento del parto, asfixia o anoxia neonatal, uso de fórceps o ventosas, partos prolongados, doble circular que estuviera ahogando al bebé. En perinatales y postnatales, traumatismos craneoencefálicos, convulsiones provocadas por fiebres altas o que superen los 39 grados de temperatura, infecciones que afecten al cerebro como la meningitis o la encefalitis, etc. No cabe el buscar al responsable, sino lo que hay que hacer en el futuro por ese ser humano.

2.1.3.Motoras.

También conocida como discapacidad física, la discapacidad motora se refiere a la persona a la cual le falta algún miembro de su cuerpo, lo tiene atrofiado, o su cerebro no le permite controlarlo. Este tipo de discapacidades pueden ser de tipo permanente, como las amputaciones o temporales, como alguna fractura que

⁴⁴ SÁNCHEZ MANZANO, Esteban. Introducción a la educación especial. P. 104-105.

lleva al individuo a la inmovilidad del miembro fracturado sólo por el tiempo indicado por el especialista.

La más común de las discapacidades motoras permanentes es la parálisis cerebral, que en sus diferentes manifestaciones, agrupa a la mayoría que se presentan en la infancia.

La parálisis cerebral es la afectación del cerebro en el área que controla los movimientos voluntarios del cuerpo, en uno o varios de sus miembros. "La parálisis cerebral es un trastorno neuromotor que confunde los mensajes que van del cerebro a los músculos y/o la información que llega al cerebro."⁴⁵

La parálisis cerebral es una discapacidad muy difícil de determinar, ya que sus efectos varían totalmente de una persona a otra. Esto provoca que frecuentemente, sea difícil precisar el diagnóstico aún usando pruebas sofisticadas.

El causante de la parálisis cerebral nuevamente se encuentra en tres momentos de la vida del niño: antes del nacimiento o prenatales, hay causas genéticas o cromosómicas o bien infecciones intrauterinas o drogas que la madre haya utilizado. En el parto, la asfixia, anoxia o uso de fórceps también pueden provocar esta problemática. En el período postnatal, se puede suscitar al presentarse un traumatismo craneoencefálico, alguna infección cerebral e inclusive una intoxicación puede ocasionar secuelas de este tipo. Ya en la etapa de la adolescencia o la edad adulta, un traumatismo craneoencefálico también puede dejar secuelas en el movimiento o control del mismo, además se suscitan los accidentes de trabajo que llevan a las amputaciones o pérdidas de miembros del cuerpo, a fracturas; también encontramos la osteoporosis, enfermedad adjudicada mayormente a mujeres de la tercera edad, pero que también la pueden vivir hombres y mujeres más jóvenes; esta enfermedad lleva a fracturas irreversibles y por la tanto a la inmovilidad del miembro afectado.

Las manifestaciones más conocidas de la parálisis cerebral son:

- *Hemiplejia: se encuentra afectada una pierna y un brazo de un lado del cuerpo.
- *Diplejia: están más afectadas las piernas que los brazos.
- *Paraplejia: están afectadas significativamente las piernas.
- *Tetraplejia o Cuadraplejia: se encuentran afectados tanto brazos como piernas.
- *Monoplejia: se encuentra afectado de mayor manera un miembro del cuerpo.

⁴⁵ GARCIA CEDILLO. Ismael. ET.AL. *Menores con discapacidad y necesidades educativas especiales*. P. 13.

De acuerdo con el tipo de alteración del control de movimiento del cuerpo, las manifestaciones pueden ser las siguientes:

*Espasticidad: el tono muscular es fuerte, es cuando parecieran estar rígidos y no permiten sus miembros ser movilizados.

*Hipotonicidad: por el contrario, el tono muscular está muy flácido, parecen muñecos de trapo.

*Atetosis: el tono muscular va de la hipotonía a la hipertonía según la actividad del sujeto y con movimientos totalmente involuntarios.

En los casos anteriores, el lenguaje se ve severamente afectado, pues no pueden controlar la lengua, a veces no pueden tener control de su respiración y cuerdas vocales.

“Aunque la parálisis cerebral no es progresiva en términos de la lesión cerebral (no se hace más severa conforme crece el niño), algunas dificultades se harán más notorias por las distorsiones en el movimientos y hábitos posturales.

También es probable que sus prioridades de ayuda al niño cambien con el tiempo. Por ejemplo, quizá cuando esté pequeño quiera concentrar todos sus esfuerzos en sentarse, pero conforme crece decida enfocar todo su apoyo al desarrollo de habilidades de comunicación.

Puesto que el sistema nervioso central (cerebro) no logra coordinar una respuesta corporal adecuada a la influencia de la gravedad, los niños con esta afección tienden a adoptar determinadas posturas al sentarse o acostarse. Iniciar fisioterapia tan pronto como se sospecha la presencia de parálisis cerebral puede contribuir a reducir el riesgo de estas complicaciones. Los padres de familia pueden ayudar mucho con cambios de posición en casa.”⁴⁶

No todas las nee son notorias como los casos anteriormente descritos; sin embargo existen niños que sin tener necesariamente una discapacidad, sí presentan una nee como a continuación lo exponemos.

⁴⁶ Op. Cit. P. 14.

2.2. Sin discapacidad.

Para efectos prácticos, el servicio de USAER divide a las necesidades educativas especiales en dos grandes rubros: con discapacidad, que son las que ya enumeramos y describimos y, las que a continuación se explican, sin discapacidad. Sea cual fuere el caso, se debe reconocer que el menor que presente una nee, tiene el mismo derecho que cualquier niño que no presente nee a desarrollarse, a integrarse socialmente y a que se le presenten las mejores oportunidades de aprendizaje.

“Actualmente (y como consecuencia de la normalización), se busca que las personas con discapacidad tengan una vida tan “normal” como sea posible. Por tal motivo, se prefiere utilizar una terminología menos descalificadora que permita un cambio en la concepción que se tiene de las personas con alguna limitación y facilite que la sociedad en general, las valore primero como individuos y después como sujetos que requieren de apoyo especial. Así, se emplea el término de necesidades educativas especiales (nee) para referirnos a los niños con discapacidad que, al igual que algunos de sus compañeros sin discapacidad, presentan problemas o alguna dificultad para aprender. Resulta necesario aclarar que, el concepto de nee únicamente se utiliza dentro del contexto educativo. En otras áreas tendría que hablarse de necesidades familiares especiales, necesidades sociales especiales, necesidades laborales especiales, etc. Sin embargo, esto aún no sucede. De la misma manera, es importante destacar que cualquier niño puede llegar a presentar nee, no sólo el niño “discapacitado”. Hay niños con discapacidad que asisten a clases regulares y no presentan problemas para aprender, mientras que hay niños sin discapacidad que sí los tienen. En otras palabras, no todos los niños con discapacidad presentan nee, ni todos los niños sin discapacidad están libres de ellas.”⁴⁷

Las necesidades educativas especiales sin discapacidad se refieren básicamente a las dificultades de aprendizaje que puede presentar un alumno al ser insertado en la escuela para adquirir los conocimientos curriculares que se le presentan; pero también se refieren a los menores que se encuentran en condiciones de riesgo, por la determinada situación física, familiar o social en que se encuentren.

Las dificultades de aprendizaje son aquellas en las que el niño que asiste a la escuela está presentando un proceso de aprendizaje problemático o que no alcanza a aprender lo que debería según lo establecido en el currículum escolar, de acuerdo a

⁴⁷ “Antología de educación especial”, P. 42-43.

su edad y al grado que cursa. Para esto, reconocemos que “todos los seres humanos, desde que nacen, se adaptan dinámica y creativamente a su entorno en una interacción constructiva y permanente. Dicha adaptación se produce gracias a los procesos de desarrollo y aprendizaje.

El desarrollo es un proceso general en el que interviene el organismo en su totalidad y el medio ambiente, y mediante el cual el individuo pasa de un estado de menor a mayor complejidad. Su motor es la afectividad. El aprendizaje es un proceso que parte de una situación determinada; depende del desarrollo y de las interacciones que el sujeto tiene con los objetos de conocimiento y con las demás personas. Aprender es reconstruir el mundo que nos rodea, creando formas de conocer, interpretar y representar la realidad, que van desde las relaciones inmediatas que hace el bebé, a través de sus primeros contactos físicos, hasta los conceptos abstractos de la lingüística o la matemática”.⁴⁸

Para el tema específico de aprendizaje tenemos dedicado un apartado independiente en el tercer capítulo. Sin embargo, sí podemos decir que para nosotros el aprendizaje es un proceso significativo, en tanto que el sujeto que aprende va adecuando sus nuevos conocimientos a sus necesidades y nuevamente requiere seguir aprendiendo. Además, para que un niño pueda aprender en la escuela, precisa que se cubran en él una serie de requisitos, tales como: una adecuada alimentación, que su estado físico general sea de un niño sano, que las condiciones en el hogar con el entorno familiar se encuentren estables, que el alumno cuente con la madurez necesaria para acceder a los contenidos académicos, requiere capacidad para socializarse y una situación emocional que le otorgue confianza en sí mismo. Cuando estos aspectos no se le otorgan al alumno, comienzan inevitablemente las dificultades para el aprendizaje escolar. Las dificultades de aprendizaje más comunes son:

- a) Falta de atención: es el menor que no puede centrar sus sentidos en los contenidos que la maestra está explicando, por lo tanto no los puede adquirir.
- b) No cuentan con la capacidad de retención: sobre todo a largo plazo, por lo que los contenidos académicos los retienen y recuerdan inmediatamente después a la explicación, pero no más allá.
- c) Falta en el desarrollo de la percepción motriz: cuando el menor después de los seis años de edad, no cuenta aún con un conocimiento de su esquema corporal, no discrimina derecha de la izquierda, le falta ubicarse en tiempo y en espacio y no cuenta con una adecuada coordinación ojo-mano y ojo-pie.

⁴⁸ GARCIA CEDILLO, Ismael. ET.AL. *Menores con discapacidad y necesidades educativas especiales*. P. 56.

- d) Retraso en la adquisición del lenguaje: lo cual le afecta a nivel de socialización y no llega a relacionar el lenguaje oral con el escrito: regularmente presentan dificultad para acceder a la lectoescritura.
- e) Dificultad para la abstracción: que implica que algunos niños aprenden sólo de forma mecánica o de memoria los contenidos académicos, pero no logran aplicarlos en la vida cotidiana o explicar lo que aprendieron en la escuela. Esto tiene que ver también con el hecho de que aún la escuela sigue dando mayor importancia a la adquisición de contenidos enciclopédicos, donde les sigue importando más la cantidad que la calidad.
- f) Dificultades específicas en la lectura y la escritura: en donde pueden haber distorsiones, omisiones, sustituciones, agregaciones y otras que no tienen un nombre, pues depende de la situación de cada alumno que la presente.
- g) Dificultades para el cálculo aritmético: que como en el caso anterior, resultan tener variaciones de acuerdo al caso que lo presente.

Las causas para que se presente una dificultad de aprendizaje pueden ser muchas, entre ellas destacan: problemas durante el embarazo de la madre, la gestante que fuma afecta el peso de su producto al nacer y por lo tanto el peso de su cerebro, que regularmente es menor al promedio. Asimismo, las madres que consumieron algún tipo de droga o medicamento contraindicado ocasionan daño a su propio cerebro, pero también al del bebé.

En el momento del parto, el cordón umbilical enredado en el cuello del producto (doble circular), un parto demasiado prolongado, puede provocar asfixia o anoxia, en donde la falta de oxígeno afecta de primera instancia al cerebro. Las secuelas de estas situaciones regularmente no son inmediatamente visibles, sino hasta que los niños se insertan precisamente en el ámbito escolar. Claro que ya se mencionó que las secuelas de estas situaciones también pueden ser discapacidades más específicas y visibles.

Otro causante de una dificultad de aprendizaje es la falta de estimulación en el seno familiar desde el momento del nacimiento, el hablar con los niños, socializarlos, dedicarles tiempo y atención, alimentarlos adecuadamente, darles un trato respetuoso; ya que el menor que es maltratado, abusado sexualmente o vive violencia intrafamiliar no puede desarrollar adecuadamente su capacidad de atender a los contenidos académicos por estar pensando en sus conflictos personales. El estado de ánimo, su situación emocional o una baja autoestima también son rivales claros del aprendizaje escolar. El ambiente familiar que rodee al niño es de vital importancia: si sus padres son divorciados, si su madre

es soltera, si hay pobreza extrema y por lo tanto desnutrición, o si simplemente los padres no mandan a su hijo a la escuela.

Asimismo, tiene influencia el ambiente escolar al que el niño es insertado; si la escuela a la que va el menor no se interesa por propiciar o promover el aprendizaje de sus alumnos, si hay poca relación entre profesores y entre ellos con sus alumnos o si el maestro no tiene experiencia o no está preparado para desempeñarse como tal, se puede llegar al extremo de generar en un niño una nee.

“La evaluación de un niño con dificultades de aprendizaje tiene diversos enfoques y depende, en gran medida, de las manifestaciones más significativas que presente el niño en particular.

El examen pediátrico permite conocer las características generales de salud y detectar las necesidades de exámenes de tipo auditivo, visual o neurológico. La evaluación neurológica permite detectar los componentes de origen orgánico o de inmadurez neurológica. La evaluación psicológica permite conocer las características de un niño en relación con los demás de su edad y detectar algunos aspectos fuertes y débiles en la evolución psicológica, así como su condición emocional. La evaluación psicopedagógica permite conocer las características de su proceso de aprendizaje en particular y las estrategias que emplea.”⁴⁹

Dentro de las nee también se ubican a todos los niños que se encuentren en condiciones de riesgo por la forma en que viven o por la gente con quien se desenvuelven. Hacemos referencia a niños de la calle, a quienes no se le cubren sus necesidades básicas de hogar, alimentación y vestido y además regularmente son maltratados y se drogan para inhibir las sensaciones de frío, hambre y necesidad afectiva, mucho menos tienen acceso a la escuela. Igualmente tenemos a los niños que han sido abusados sexualmente; quienes a pesar de que su entorno sea quizás el adecuado, que cuentan con los recursos suficientes y no tienen dificultades para aprender, se les debe cubrir su nee de atención para el trauma que hayan vivido. Por último, mencionamos a los niños que a su corta edad, ya son responsables de cooperar económicamente con su familia, por lo que trabajan en el tiempo en el que no asisten a la escuela, cuando otros niños se dedican a jugar, hacer tareas o simplemente descansar; estos niños deben ser

⁴⁹Op. Cit. P. 59.

tomados en cuenta por sus profesores para que puedan, a pesar de su situación, salir adelante.

Lo significativo es reconocer que cualquier niño, sea cual sea su necesidad, puede salir adelante tanto o mejor que cualquier otro niño que no tenga una necesidad. Igualmente, si su aprendizaje se ve estimulado, puede resultar benéfico para su futuro académico y como persona en lo general. En nuestro objeto de estudio, destaca precisamente la necesidad de activar el aprendizaje, y sobre este tema trata nuestro siguiente capítulo.

CAPÍTULO I I I
ACTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE.

CAPÍTULO III. ACTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE.

En la situación actual de nuestra sociedad, hablando de lo económico, político y moral, es necesario poder tener una capacidad de competencia para poder sobresalir en el ámbito o profesión que uno decida. Innegablemente ya somos muchos, existe oferta de profesionistas y demanda de empleos, por lo que cada vez la preparación juega un papel insustituible. Anteriormente, bastaba, y sobretodo en zonas rurales del país, con tener estudios de nivel primaria para acceder a un empleo como profesor, incluso a quienes no tenían los estudios suficientes ya se les llamaba “licenciados”.

Actualmente se exige un mayor nivel de capacitación para contar con la oportunidad de un empleo. Sin embargo, y también muy importante es el hecho de que el haber cursado estudios a nivel universitario o incluso técnico, no es garantía para ninguna persona de un bienestar económico en el futuro. Hay quienes sin haber tenido la oportunidad de estudiar ni aún la primaria, han hecho fortuna de negocios iniciados desde lo más esencial, y también hay quienes teniendo niveles de preparación altos, pareciera ser que no pueden enfrentarse ni a la labor de pedir un empleo, por último también existen quienes, con estudios universitarios, tuvieron la iniciativa de laborar por su cuenta en otros ámbitos y es ahí donde se han destacado. Ésto nos indica que no depende de lo invertido en estudios universitarios o tecnológicos, sino de la capacidad de visión de la persona, del deseo de superación y la capacidad para echar a andar un negocio o un empleo del cual sacar provecho propio, social y económicamente. Por ejemplo, existen personas que jurando haber sido alumnos de muy buenas calificaciones desde primaria hasta la universidad, no han salido adelante en la vida emocional, social y económicamente; y hay quienes habiendo sido alumnos no tan destacados ni tan obedientes, han hecho cosas de gran importancia para ellos mismos y para la sociedad en lo económico, en lo político o en su persona misma.

“Los resultados de la educación a nivel mundial, sumados e interpretados, no han sido suficientes ni satisfactorios, pues a pesar de los ideales perseguidos, vemos un mundo cada vez más extremo en el distanciamiento entre ricos y pobres, educados y no. Como nunca, las masas marginadas han crecido a la par de la concentración de la riqueza del mundo en manos de unos cuantos.

En momentos de cambios tan profundos como los que vivimos, es importante replantearnos el fondo y la forma de cómo educamos, porque ahí están muchas de las causas de lo que vemos magnificado en la sociedad, paradigmas creados en otras

épocas y que ahora están verdaderamente desajustados al futuro al que avanza el sentido del progreso y a lo que debe ser el ideal de una mejor humanidad.”⁵⁰

De este modo, consideramos de gran importancia dotar a los niños que se encuentran a nuestro cargo para ser educados, de herramientas útiles y conocimientos acordes a sus intereses y necesidades, pues es obvio que ya no se trata de que cuenten con grandes cantidades de información, sino que sepan obtenerla y saber qué hacer con ella. Para ello, es necesario que tengan un nivel de aprendizaje que les permita adquirir esos conocimientos de manera óptima y significativa, de tal forma, que los puedan poner en práctica temprana y efectivamente, es decir, pretendemos lo que nosotros llamamos activar su aprendizaje a través de técnicas que en la actualidad se encuentran diseñadas para este fin. Estas técnicas o herramientas los llevan no sólo a poder memorizar, sino también al análisis, a dar opinión, a poder ser líderes, a construir o crear y sobretodo a ser personas con una inteligencia emocional que les permita tener una autoestima en equilibrio que les ayude a no por ser capaces, ser prepotentes.

Reconocemos la importancia de teóricos que en años pasados abordaron el tema del aprendizaje, pues hayan estado o no en lo correcto, sus teorías han sido útiles para llegar al momento actual en el que se habla de un aprendizaje significativo. Basamos nuestro objeto de estudio en el constructivismo, por ser una herramienta básica para las normas actuales de enseñanza y por llevar en sus principios básicos hacia un aprendizaje sobresaliente y funcional para el educando. Es esta corriente la que nos auxilia para lograr la activación del aprendizaje que pretendemos en nuestros niños preescolares de los dos a los cinco años de edad.

3.1. Concepto de aprendizaje.

De inicio, reconocemos al aprendizaje como un proceso fundamental en la vida de todo ser humano. Del cómo se presente este proceso en un individuo de la edad que sea, depende su comportamiento o su conducta, en conjunto con sus actitudes y habilidades. Igualmente es un proceso que influye en sus pensamientos y sentimientos.

El aprendizaje es un proceso que ha sido estudiado, definido e interpretado de diversas maneras a lo largo del tiempo. Un primer acercamiento al estudio del proceso de aprendizaje fue lo realizado por el Fisiólogo Iván Petrovich Pavlov a principios del siglo XX. Los estudios de este fisiólogo eran básicamente con perros.

⁵⁰ KASUGA, Linda. ETAL. “Aprendizaje acelerado”. P. 229.

con los cuales descubrió tras observarlos repetidamente, que respondían a estímulos condicionados y de esta manera ellos aprendían a llevar a cabo cierta respuesta.

“En la década de 1890, Pavlov realizó algunos experimentos con el condicionamiento. Cuando alimentaba a sus perros, hacía sonar una campana; los perros salivaban al ver y oler la comida; después de varias comidas acompañadas del sonido de la campana, los perros salivaban con sólo escuchar la campana, aun cuando no se les presentara el alimento. Los reflejos salivales de los perros se habían condicionado a responder a la campana de la misma forma en que reaccionaban a la comida.”⁵¹ Los perros aprendieron que la comida venía acompañada del sonido de la campana. A esta manera de llegar al aprendizaje se le llamó condicionamiento clásico.

Hasta este momento se comprende que el término condicionamiento se utilizaba como sinónimo de aprendizaje. Si un sujeto, animal o ser humano era condicionado, quería decir que había logrado aprender a proporcionar cierta respuesta al presentar un estímulo determinado. Sin embargo, esto comenzó a ser cuestionado porque el condicionamiento era utilizado también para obtener tanto en gente como en animales respuestas negativas. Se comenzó a pensar si ésta era la manera idónea de lograr que la gente aprendiera o si habría otras maneras en las que se considerara al estudiante o educando como un ser consciente y pensante, con sentimientos.

Uno de los iniciadores de esta polémica fue Thörndike, un Psicólogo que tuvo gran influencia sobre el sistema educativo estadounidense. Sus estudios y trabajos sobre el aprendizaje comenzaron en la década de 1890. “Sus esfuerzos investigativos, probablemente los primeros estudios que se llevaron a cabo sobre la inteligencia de los animales, requirieron de poner gatos dentro de una caja con trampa o acertijo. Si el gato podía resolver como destrabar la puertecilla de la caja, escapaba y se le daba un trocito de comida como recompensa.

Supuso Thörndike que los animales aprendían a escapar de las cajas problema por ensayos y error, es decir, varias respuestas en forma ciegamente mecánica, hasta que alguna acción resulta eficaz para su liberación de la caja. En subsecuentes intentos el animal aprende que ciertos tipos de conducta (como el dar vueltas alrededor del aparato) son mucho más eficaces para su liberación de esa situación, que otros comportamientos (como el de sentarse y rascarse). Como las respuestas ineficaces no producen gran satisfacción al animal, éstas tienden a desaparecer o a

⁵¹ PAPANIA, Diane. “El mundo del niño. P. 215.

disminuir de su repertorio. Pero aquellas acciones que permiten al animal lograr su liberación y lo llevan al alimento, son para él las más satisfactorias, y por ello esas respuestas se conectan más y más eficazmente a los estímulos de la caja problema, y por ello es más posible que ocurran la siguiente vez que se coloque al animal en esa caja.”⁵² Para este teórico, la forma de llegar al aprendizaje era por ensayo y error.

Un tercer teórico clave en el estudio del proceso de aprendizaje fue Skinner(1938-1974). “Skinner denomina al tipo de aprendizaje o enseñanza que él estudia condicionamiento instrumental o condicionamiento operante, porque el organismo debe aprender cuál de sus operaciones behaviorales sea instrumental, es decir, cuáles le servirán, para merecerles su recompensa.”⁵³. Skinner nos presentó una manera de llegar al aprendizaje, mediante un condicionamiento a través de estímulos para obtener una respuesta y entonces volver a presentar el estímulo. Sin embargo, sabemos que en la actualidad, esto se ha superado, sin dejar de darle su importancia a todos estos teóricos, pues en base a lo que ellos lograron, es que nosotros establecemos nuestra propia postura de acuerdo a lo que pretendemos que logren nuestros alumnos en edad preescolar.

Una primera aproximación a nuestra definición de aprendizaje, sin ser ésta la definitiva, es la que dice que “el aprendizaje es el resultado de las experiencias. El aprendizaje debe producir ciertos cambios permanentes en la persona. Finalmente, este cambio puede provocar nuevas conductas o nuevas operaciones mentales. Así, se define el aprendizaje de la siguiente manera: el aprendizaje es cualquier cambio relativamente permanente en el pensamiento y/o la conducta, consecuencia de la experiencia. Así, se tiene una definición de aprendizaje que lo diferencia de los reflejos, de las sensaciones y de los cambios debidos sólo a la maduración. Pero, lo más importante, es que se considera que las consecuencias del aprendizaje son cambios internos y cambios de conducta”.⁵⁴

Nuestro punto de partida para llegar a una definición propia de aprendizaje es el Constructivismo, herramienta útil para las actuales tendencias en la educación de los niños, refiriéndonos a la planeación, ejecución y evaluación del proceso educativo, sobretodo, dentro de un salón de clases. De las teorías existentes en materia educativa, ésta destaca para nosotros, porque básicamente no se trata de pasos enumerados, sino de un conjunto de conceptos y nociones o ideas sobre cómo es viable llevar a un alumno a un aprendizaje significativo, en el que el

⁵² MCCONELL, James V. “Psicología”, P. 344.

⁵³ Op. Cit. P. 359.

⁵⁴ NEWMAN Y NEWMAN, “Desarrollo del niño”, P. 245.

alumno no se canse de aprender y por el contrario, busque siempre seguir aprendiendo. Otras teorías o corrientes nos indican condicionar el aprendizaje del menor a un currículum, utilizar refuerzos o estímulos, incluso negativos, lo cual para nosotros en estos tiempos, está por completo fuera de lugar y lejos de nuestras expectativas. Si pretendemos que los niños quieran aprender, no podemos forzarlos con amenazas o premios, pues persiguen éstos y evitan los otros. Los alumnos en edad preescolar tienen la gran ventaja de estar en su primer acercamiento con una institución educativa, por lo que se prestan completamente a este tipo de aprendizaje, y si el primer acercamiento es traumático como lo ha sido para muchos (la letra con sangre entra, decían nuestros abuelos), es lógico esperar resultados negativos en términos de aprendizaje significativo.

Es el Constructivismo y sus representantes quienes hablan entonces de un aprendizaje significativo, de un maestro que guía, no que impone y de un alumno que debe ser encauzado a aprender por sí mismo y disfrutar de su aprendizaje y de sus deseos de aprender más, y es ésta la primera idea que tenemos sobre activar el aprendizaje: que el alumno quiera aprender y por lo tanto aprender sea para él un proceso inacabable e insatisfactorio en términos de que nunca le satisfaga lo ya aprendido, sino siempre vaya por más. Además que sea fuera de todo currículum y de edades establecidas como tope o límite. Si un niño de tres años de edad tiene la curiosidad de ya leer, se le debe facilitar ese proceso sin pensar en la premisa de los seis años para aprender las letras. Es inevitable que según las etapas que vive un niño, hay elementos importantes a desarrollar en él, pero que si lo hace antes o después, éste no sea un obstáculo para su futuro.

Ya no es nuevo el decir, pero lo diremos, que el proceso de aprendizaje no es estático, los maestros no podemos planear y preparar una clase o una conferencia, pensando que todo va a salir tal y como lo deseamos. El por qué es simple, le hablamos, nos dirigimos o educamos a seres humanos, seres pensantes y conscientes, capaces de emitir juicios y tomar sus propias decisiones. Si a esto se le suma la libertad de expresión y cátedra de la actualidad, el proceso de aprendizaje ya no requiere de un sabelotodo al frente de un grupo de seres con cabezas vacías que el sabelotodo va a llenar, afortunadamente ya no es así. La corriente que más se acerca a auxiliarnos a poder llevar a cabo este proceso de manera guiada pero libre, es el constructivismo, la cual "no es un libro de recetas, sino un conjunto articulado de principios desde donde es posible diagnosticar, establecer juicios y tomar decisiones fundamentales sobre la enseñanza.. Sus teorías nos funcionan como

marco desde donde se identifican problemas y se articulan vías de solución para ellos.”⁵⁵

El Constructivismo es para nosotros una corriente que nos apoya para llegar a un aprendizaje significativo en nuestros alumnos, sean pequeños o adultos de cualquier edad, ya que nos permite hacer un planteamiento de lo que pretendemos lograr y al mismo tiempo deja espacio a modificaciones, y dado el momento, realizarlas sin que por ello se vea alterado el objetivo final que es el aprender. Tómese en cuenta también que en esta corriente el profesor ya no es quien debe conocerlo todo, es ahora más preparado, pero no en memorizar enciclopedias sino en el cómo lograr interesar a sus alumnos en un tema y en cómo guiarlos hacia el aprendizaje significativo, qué medios y recursos didácticos son los más acordes al tema y cómo usarlos.

Consideramos al constructivismo como una herramienta que nos puede ser de mucha utilidad para la planeación, ejecución y evaluación de un programa educativo en torno a lo que nos compete. Se trata de recibir apoyo de “una teoría que nos sirva como referente para contextualizar y priorizar metas y finalidades: para planificar la actuación, para analizar su desarrollo e irlo modificando en función de lo que ocurre y para tomar decisiones acerca de la adecuación de todo ello”.⁵⁶

“La concepción constructivista es útil por algo más. Porque se explicita, y contribuye así al ejercicio de contraste con las teorías de los profesores. Porque no es un marco excluyente, sino abierto, en la medida en que debe profundizar todavía mucho en sus propios postulados, y en la medida en que necesita enriquecerse, en general y para cada situación educativa concreta, con aportaciones de otras disciplinas. Y si nos permite, porque es una aproximación optimista que parte de lo que posee y entiende que desde ese punto de partida se puede ir progresando a medida que las condiciones lo permitan, y porque señala el sentido en que esas condiciones deben establecerse”.⁵⁷

Por lo anterior y porque permite el constructivismo ser aplicado a cualquier población estudiantil de la edad que sea, es que se acopla a nuestra necesidad particular, donde nuestros alumnos son niños y niñas de entre dos y cinco años de edad, que igual que todos, tienen muchas ganas de aprender, de conocer, de

⁵⁵ COLL, César. ETAL. “Constructivismo en el aula.” P. 8.

⁵⁶ Op. Cit. P. 9.

⁵⁷ Op. Cit. P. 22.

moverse, de opinar y de demostrar todo lo que ya conocen y poner en práctica esos conocimientos. El constructivismo nos permite hacerlo.

Para ésto, nosotros vemos a la enseñanza, ya no como esa labor de dictar, resolver preguntas o declamar una clase sin ser cuestionado y sentado tras un escritorio o parado en un solo lugar al frente de un salón de clases. De hecho, en un preescolar, esto es imposible; la enseñanza es un proceso en el que el profesor apoya, guía y orienta para que el alumno se desarrolle y aprenda. No quiere decir esto de ninguna manera que el alumno se autogestiona, pues corremos el riesgo de tener accidentes en clase, pues los niños y sobre todo en esta etapa de su vida, necesitan que se les indique cómo y para que nos sirven los límites y las reglas. No quiere decir que el alumno haga lo que él quiera, pues sigue existiendo una planeación, y seguimos pretendiendo llegar a unos objetivos. Se trata de un proceso planeado, planificado, donde esta enseñanza orientará el aprendizaje para que éste último sea óptimo, real y significativo. La enseñanza no dicta, no fuerza a memorizar o retener, invita a aprender significativamente, aún más, el profesor al enseñar como y para qué aprender, aprende cada día.

“Una nueva forma de pensar en relación al aprendizaje es viendo qué hay alrededor de nosotros para aprender y cuál es la mejor forma de hacerlo. Es fundamental que no solamente se concrete la enseñanza en planear una sesión sino mejor aún diseñar el aprendizaje para que este se capte en cualquier momento, se hagan los cambios necesarios y se elimine o agregue material. El alumno puede aprender más del instructor que de muchos libros. Los alumnos pueden aprender y van a aprender si se crean ambientes en los que exista la excitación, enriquecimiento del poder personal y un ambiente agradable.

Los objetivos de un curso son importantes y llegar a cumplirlos también, por lo que es imperativo tener un buen plan de trabajo, pero se tiene que tomar en cuenta que podemos tener un muy buen plan para una sesión y ésto no hace a un maestro una estrella. De la misma manera una lección sin un buen plan puede arruinar incluso al mejor maestro”.⁵⁸

El maestro es el encargado de encabezar este proceso de enseñar a aprender significativamente. “La tarea principal de los docentes no es transmitir conocimientos sino fomentar el desarrollo y práctica de los procesos cognitivos del alumno. Su obligación consiste en presentar el material instruccional de manera organizada, interesante y coherente, sobre todo su función es identificar los

⁵⁸ KASUGA, Linda. ETAL. “Aprendizaje acelerado”. P. 199.

conocimientos previos que los alumnos tienen acerca del tema o contenido a enseñar, para relacionarlos con lo que van a aprender. Debe procurar hacer amena y atractiva la clase teniendo en cuenta que el fin último de su labor es lograr el aprendizaje significativo”.⁵⁹ Se trata de que el profesor enseñe a sus alumnos cómo aprender lo que ellos deseen aprender, pero siempre guiados por un programa educativo ya existente (SEP).

Para concluir este apartado, el aprendizaje es un proceso significativo, en tanto que el sujeto que aprende va adecuando sus nuevos conocimientos a sus necesidades y nuevamente requiere seguir aprendiendo, por tanto, es un proceso. “fruto de una construcción personal, pero en la que no interviene sólo el sujeto que aprende; los otros significativos, los agentes culturales, son piezas imprescindibles para esa construcción personal”.⁶⁰ Lo importante y para lo cual el profesor es pieza fundamental, es activarlo, es lograr que al alumno le interese aprender y sepa utilizar lo que aprende, que se logre un aprendizaje significativo.

3.2. Definición de activación del aprendizaje.

En los momentos que nos encontramos viviendo, es importante que el ritmo de aprendizaje de las personas que pretendemos adaptarnos al mundo que nos rodea, sea óptimo, más rápido y significativo en general. Esto porque los avances científicos y tecnológicos nos están rebasando, ya que hace cincuenta años, en el mundo y concretamente en nuestro país se daban descubrimientos médicos, científicos y avances en materia de tecnología, pero no tan velozmente como en la actualidad. Incluso, a quienes formamos parte de un rango de edad de más de treinta o cuarenta años, nos está tocando aprender conforme se van dando los acontecimientos. Por ejemplo, es un hecho que quienes tienen cuarenta años de edad, en la escuela primaria no aprendieron computación, aún quizás ni en la universidad, sin embargo, para adaptarse, conseguir trabajo y mantenerse vigente, han tenido que aprenderlo ahora. Igualmente el idioma inglés y otros no eran requisitos indispensables para sobresalir. En la actualidad, la competencia requiere que la juventud y niñez se prepare lo antes posible en materia de computación, idiomas, desenvolvimiento personal, etc. Además, es posible, pues el aprendizaje significativo entre más temprano se ponga en práctica, será mejor y más fácil. La importancia de un aprendizaje como lo hemos descrito, radica básicamente, en la posibilidad del individuo de sobresalir, de desempeñarse socialmente de forma segura e independientemente, pero al mismo tiempo con madurez.

⁵⁹ GUZMÁN, Jesús Carlos. ETAL. *Implicaciones educativas de seis teorías psicológicas*. P. 29.

⁶⁰ COLL, César. ETAL. *“Constructivismo en el aula.”* P. 15.

Para lograr un aprendizaje significativo en una persona de cualquier edad, se requiere de activarlo, lo que para nosotros significa que se trata no de un aprendizaje dejado a la experiencia y a las capacidades y habilidades que ya tiene nuestro alumno, sino más bien que a través de herramientas con las que ahora contamos, lo mejoremos, lo optimicemos, lo aceleremos o lo hagamos más efectivo. "El aprendizaje escolar consiste en construir conocimientos. Los alumnos y las alumnas son quienes elaboran, mediante la actividad personal, los conocimientos culturales. Por todo ello, la enseñanza consiste en prestarle al alumnado la ayuda que necesita para que vaya construyéndolos".⁶¹

Para nuestro objeto de estudio, activar el aprendizaje en un alumno en etapa preescolar, es lograr que ese alumno aprenda más rápidamente y que pueda poner en práctica lo que aprende lo antes posible. Por ello, también es importante señalar que podemos activar el aprendizaje en el preescolar con necesidades educativas especiales o sin ellas, pues se parte de la situación y el aprendizaje previo que tenga cada alumno. No importa la condición física, mental, emocional, psicológica o económica, se puede activar el aprendizaje de cualquier persona y de cualquier edad, aún de un ser humano antes de nacer. Al activarlo, logramos entonces un aprendizaje significativo, en donde el alumno no necesariamente memorice, sino comprenda lo que aprende, lo aplique y se logre en él la iniciativa de querer aprender más, que nuestro niño o niña aprenda a aprender, lo cual en los niños que nos conciernen no es nada difícil, pues están ávidos de ello.

Las herramientas de las cuales nosotros echaremos mano para la activación del aprendizaje de nuestra población son: la gimnasia cerebral, la programación neurolingüística, la musicoterapia y la inteligencia emocional, que por sus características son viables de aplicación y para obtener los resultados que esperamos en nuestros alumnos en etapa preescolar. La gimnasia cerebral son básicamente ejercicios encaminados a fortalecer las capacidades de nuestro cerebro, se basa en la premisa de que como todo el cuerpo, el cerebro también debe ser ejercitado. En el caso de la programación neurolingüística, se trata de una herramienta que hace uso a su vez de diferentes técnicas para lograr un mejor desempeño de las capacidades neuronales del ser humano. La musicoterapia ha sido utilizada como su nombre lo indica, para a través de la música dar tratamiento terapéutico a personas con diferentes problemáticas o enfermedades físicas o emocionales, pero en la actualidad se ha demostrado que la música utilizada como medio de aprendizaje, da resultados óptimos, claro, se trata de música ya

⁶¹Op. Cit. P. 66.

seleccionada para ese fin. Por último, emplearemos la inteligencia emocional, que su fundamento base es que así como trabajamos en nuestros alumnos contenidos diversos con el fin de que conozcan temas variados y los sepan aplicar, igualmente deben contar con un conocimiento de sus emociones y como manejarlas siempre que sea necesario, pues insistimos, no se trata sólo de crear personas que sepan lograr un aprendizaje significativo, pero que pueden convertirse en prepotentes e inadaptados; sino más bien nuestro objetivo es lograr alumnos con un aprendizaje activado pero independientes, seguros de sí mismos y al mismo tiempo comprensivos y sociables, con un sistema de valores bien definido y aprendido. Recordemos que también los más grandes villanos de la historia se han manifestado como personas con inteligencia superior, pero sin inteligencia emocional.

“Nos ha tocado vivir como generación una época de cambios abruptos y acelerados por el avance de la ciencia y la tecnología, creando un grave rompimiento del equilibrio entre la mente y el espíritu. Hemos descuidado de manera muy grave la educación en valores por centrarnos en la educación tecnológica y material y...¡ahora vemos conscientes los graves efectos de esta miopía social!.

Más que nunca, urge equilibrar el desarrollo mental con el espiritual, pues de otra manera los conocimientos en manos de gente sin valores acabará con la sociedad. El mundo globalizado ha creado una reacción causa-efecto inmediata, en lo bueno y en lo malo. La nueva cara con que tenemos que enseñar los valores es la bipolaridad, en la complementariedad de los mismos.”⁶²

Consideramos necesario hacer mención de que éstas no son las únicas vías de acceso para la activación del aprendizaje, ni las más actuales o modernas, pero sí son las que a nuestro juicio, se adaptan a las necesidades de nuestra población, ya que no requieren de gran aporte económico ni de tiempo para su aplicación y pueden ser aplicadas de forma grupal; además y lo más importante para nosotros, podemos incluir a niños con o sin nee. Estas técnicas serán descritas de forma individual y explícita en el capítulo siguiente.

⁶² KASUGA, Linda. ETAL. “Aprendizaje acelerado”, P. 231.

3.3. Importancia de activar el aprendizaje en el alumno en edad preescolar.

El desarrollo del ser humano se da desde el mismo momento de su fecundación, aún en el vientre se está desarrollando, y este desarrollo no es sólo físico, sino también intelectual y emocional. La etapa de la vida que va desde antes de nacer hasta alrededor de los siete años de vida y de acuerdo con Piaget, es fundamental para su aprendizaje.

De acuerdo con este teórico y con nuestra experiencia personal, el niño siempre está activo, inquieto, se manifiesta curioso, creativo e inteligente, sean cuales sean sus condiciones de vida. Sólo basta darle un poco de material del tipo que sea y un espacio y hay que ver de lo que es capaz. Imaginemos si esto se hace de manera guiada y persiguiendo objetivos específicos, como lo es la activación de su aprendizaje. No es una labor difícil, pero sí de gran empeño, energía y dedicación, pues los niños preescolares son incansables y si hay algo que no soportan es el silencio, y sin embargo, es lo que más les exigimos muchos adultos.

El ser humano no termina de desarrollarse nunca, desde que nace hasta que muere continúa aprendiendo, y esto no es necesariamente en el terreno de lo académico, pues no es el único ámbito en el que nos desenvolvemos y para mucha gente no ha sido necesario este terreno para su éxito como persona. Tampoco hablamos puramente de lo económico. Sin embargo, no podemos negar el hecho de que la capacidad de aprendizaje en el menor es mayor, pues tienen mucha curiosidad, quieren conocerlo todo, piden acción constantemente, no se conforman con actividades pasivas de esas que a los adultos encantan, como ver televisión por períodos largos de tiempo. Es importante activar el aprendizaje en los niños y niñas simplemente porque aprenden más fácil y más rápido.

Es importante dejar de lado los gritos y regaños para dar paso al ejemplo, a la coherencia entre lo que les decimos y lo que hacemos, pues de esa forma el alumno estará interesado en aprender cada día más. La etapa preescolar es básica para nosotros, pues es en ella donde adquirirán su repertorio básico de conductas, aprenderán o no a ser independientes, a convivir, a compartir, a competir, a relacionarse en general de una manera sana con sus semejantes y que tomen por iguales a todos.

“Cualquier padre o educador, quizá llegue a preguntarse por qué es necesario estimular el desarrollo madurativo del niño desde que nace. Se sabe que los niños así educados llegan a ser más equilibrados desde el punto de vista de la emotividad,

son más sosegados, y también porque los niños adquieren una mayor capacidad para aprender, facilitamos así el desarrollo de sus capacidades.

Los padres y educadores deben aportar a los niños en cada momento del desarrollo justo aquello que el niño necesita, y se debe hacer de tal modo que aprenda de un modo natural, sin esfuerzo, sólo aprovechando el potencial que la naturaleza les da.

Toda intervención educativa a estas edades debe realizarse desde los parámetros de la afectividad y el amor que debemos a la infancia. Todo lo que hagamos con el niño debe hacerse desde la perspectiva de la afectividad: ello beneficiará indudablemente el desarrollo de las capacidades o las potencialidades infantiles.

Cualquier padre sabe que los niños de la más tierna edad necesitan para su máximo logro unos padres comprometidos, afectivos y amorosos. Pero esta es una condición necesaria y no suficiente para calificar la labor educativa con el adjetivo de admirable. Esa condición básica debe ser enriquecida con otras actitudes y trabajos. Entre otras están el conocimiento y la información. Esto ayuda a potenciar el proceso evolutivo natural que siguen los niños. Mantenemos que la pedagogía del amor y el afecto es la más importante, máxime cuando se tratan niños de la más tierna edad".⁶³

El alumno en edad preescolar requiere que realmente se le prepare para su vida futura como una persona independiente y segura de sí misma. Es importante activar el aprendizaje en el alumno en edad preescolar porque se requiere que los adultos del futuro estén preparados en todos los aspectos de su persona: en lo intelectual, físico y emocional. Si a alguien se le preparara solamente en una de estas áreas como ya se mencionó, se trataría de personalidades desequilibradas. Por ejemplo, los delincuentes que cuentan con mucha capacidad de aprender y la emplean sólo para hacer daño a los demás y a sí mismos, o el profesionalista fracasado que a pesar de tener una preparación, no la puede poner en práctica por contar con una pobre autoestima y sentirse incapaz de hacer nada bien.

Académicamente, el ser humano en la actualidad debe estar preparado no sólo en la profesión que haya sido su predilecta o de su elección. Además debe contar con elementos tales como idiomas, computación, cultura general, negocios, etc.

⁶³ GONZALEZ, José Fco. "El niño de 0 a 3 años". P. 5-6.

Elementos que un menor en edad preescolar puede adquirir con facilidad sin que necesariamente sepa aun leer y sin forzarlo demasiado ni cansarlo. Los idiomas se dificultan más a un adulto que a un niño de tres años de edad, siempre y cuando sean correctamente enseñados y haciendo uso también de los avances que la tecnología nos ofrece. El niño que aprende desde muy pequeño, siempre mantendrá esa necesidad interior de seguir aprendiendo y preparándose todos los días hasta que muera. Esto implica aprender a aprender y no esperar que todo le sea dado y enseñado, pues un profesor puede enseñar a un niño de cuatro años pero no a un adulto de sesenta que ya es totalmente autodidacta.

Ahora bien, no necesariamente todas las personas que han podido elegir, han decidido tener estudios universitarios o tecnológicos. Hay quienes por convicción propia decidieron no seguir una carrera académica y se han dedicado a ser gente de empresa o de negocios y les ha ido muy bien en términos financieros y emocionales, pues se sienten bien con lo que hacen, son independientes y autosuficientes. Implica esto que han sido personas con aprendizaje significativo, han aprendido a aprender de sus propias experiencias y buscado sus propios medios para trazar su presente y su futuro. No por no contar con conocimientos académicos quiere decir que no tienen aprendizaje. Sobre todo destacan las personas que no contaron o cuentan con los medios económicos suficientes para tener estudios de cualquier nivel o especialidad y no por ello se cruzan de brazos, sino por el contrario, deciden buscar sus propios medios para destacar.

La activación del aprendizaje en el preescolar es importante pues desde pequeños aprenden a manejar sus emociones. Recordemos que el menor de los dos a los tres años de edad se distingue por su egocentrismo, egoísmo, envidia, berrinches, chantajes y llanto reiterado para lograr sus propósitos. Pero no es lo mismo hablar de estas características en un menor de seis años y mucho menos en un joven de diecisiete años o en un adulto de treinta y cuatro. Si a un niño de dos años se le permite sin enseñarle lo correcto en este momento de su vida sobre la manera de obtener las cosas, los favores y de manejar sus emociones sin ponerse límites, es imposible pensar en ese niño como en un adulto con una personalidad y autoestima sanas. La activación del aprendizaje en este sentido les apoya para no caer en neurosis, psicosis o desequilibrio de la autoestima, les alienta y apoya a ser niños seguros de sí mismos, cooperativos e integrados a su grupo, no esperando que todo les sea dado y de ahí la importancia del acuerdo entre padres y profesores, pues si estos elementos no se refuerzan en casa, los resultados se pueden manifestar sólo en el salón de clases y bajo el convencimiento del niño de que el profesor es malo y su familia está en lo correcto, pues es donde no le exigen.

Una activación de aprendizaje en esta etapa temprana de la vida a nivel familiar, puede llevarle a reconocer los esquemas de formas de vida familiar y cual es el más adecuado para alcanzar el bienestar emocional él mismo y a quienes ame. Por ejemplo, una mujer que de niña aprendió que la manera en que supuestamente la hacían obedecer sus padres o tutores era a través de golpes e insultos, es muy posible que repita ese esquema en su vida matrimonial permitiendo que su esposo o pareja la maltrate bajo la premisa de que es para que entienda y obedezca. Además, los maltratos de los padres de acuerdo con ellos, siempre son culpa del hijo y con ese sentimiento de culpa crece el adulto que al estar inserto en su propia familia lo repite. Peor aún si ambos miembros de la pareja recibieron ese tipo de educación.

La familia es el ámbito de convivencia básico formado por la pareja y los hijos si es que existen, y es importante que en esa familia imperen la tranquilidad y la estabilidad emocional, así como la comunicación asertiva. La activación del aprendizaje desde niños les apoya a evitar las agresiones, los chantajes, las burlas, la prepotencia, el orgullo mal entendido y a resaltar los valores como la tolerancia, el respeto, la solidaridad y la honestidad. Todo esto lo llevarán primero a su vida adulta en sociedad y después a su vida familiar. No quiere decir que no tengan que enfrentar obstáculos, discusiones y malos entendidos, pero saben como solucionarlos sin actitudes destructivas para ellos mismos o para sus familias; igualmente de no saberlo, buscan como aprender a hacerlo.

Colocando el momento presente, la activación del aprendizaje es importante porque apoya a un niño a ser independiente, cubre su repertorio básico, quiere saber cómo atenderse a sí mismo y busca apoyo, pero no que le hagan las cosas. Al mismo tiempo, quiere apoyar a otros enseñándoles. También es importante alimentar en un niño su creatividad, esa necesidad innata que parecen tener de inventar cuentos, chistes, objetos y dibujos, pues este puede ser el inicio de un avance tecnológico o científico en el futuro. Recordemos y reafirmemos, el genio no nace, se hace, y a todos lo genios de la historia alguien los estimuló, alguien de una manera planeada o no, les activó su aprendizaje, lo cual ha sido importante para ellos mismos como para la humanidad entera.

“Cuando se oye hablar de genios, se vienen a la mente personajes fuera de lo común, con gran creatividad mental y que por éstas capacidades se nos figura que estos personajes tienen características difíciles de igualar. Nombres como Freud, Einstein, Picasso, Stravinsky, Gandhi, Da Vinci, por mencionar sólo algunos vienen a confirmar que en diferentes áreas y funciones se les puede considerar como genios.

Algo curioso, que con frecuencia ignoramos es que dentro de cada uno de nosotros existe un genio de características similares o mayores que los personajes mencionados. Es función de los padres, maestros, instructores, educadores, gerentes, etc., descubrir en cada una de las personas que le rodean al genio que tiene dentro."⁶⁴

Como conclusión de este apartado, la importancia de activar el aprendizaje en el menor en edad preescolar radica en que es una etapa viable de aprender a aprender. El niño en esta etapa aprende más fácil, más rápido y con mayor disposición. Ahora bien, éstos nuestros niños no lo pueden lograr solos sin el apoyo de su familia y de sus profesores, para lo cual es importante la sensibilización de ellos, tanto para reconocer los errores que con el tiempo se han cometido en su enseñanza como para desarrollar estrategias de acción que den paso al aprendizaje significativo en los mismos, tema que abordamos a continuación.

3.4. Sensibilización de padres, tutores y profesores sobre la importancia de la activación del aprendizaje.

El reconocer la importancia de la activación del aprendizaje en niños pequeños, implica en primer término el reconocer las deficiencias que en la actualidad sobretodo, existe en su educación, desde el núcleo familiar hasta el salón de clases mismo a través del profesorado. Y es que el logro de la activación del aprendizaje en un niño, será labor no sólo de la puesta en marcha de un programa educativo con este fin, sino de la participación incondicional y total de la familia, pues "es en el seno familiar en donde el ser humano inicia su educación, y es a los padres a quienes corresponde la eventual responsabilidad de enviar a sus hijos a una escuela y luego compartir con ella su instrucción y educación".⁶⁵

De este modo, manifestamos que la familia es el ámbito más importante en el que el sujeto se verá educado. La familia es, pues, la responsable de procurar educación a los nuevos miembros nacidos en su seno, es decir, a sus nuevas generaciones. Por lo que al estar en una familia compuesta por seres humanos y al ser estos últimos sujetos en constante movimiento, de acuerdo al momento histórico que viven, podemos desligar el hecho de que no puede existir un concepto universal y único sobre familia, pero sí podemos considerar que la familia en la actualidad es reconocida como la base de todo grupo social que permite que la misma sociedad

⁶⁴ KASUGA, Linda. ETAL. "Aprendizaje acelerado", P. 173.

⁶⁵ VAZQUEZ F., Gabriel. "Padres, hijos y escuelas", P. 7.

se mantenga y continúe su curso a través del cuidado y la educación de sus nuevos miembros: los niños.

Actualmente se está presentando un fenómeno dentro del aula de clases (observado en niveles de preescolar y primaria) que está generando que el proceso de aprendizaje en algunos menores tenga alteraciones. Nos referimos a los problemas de aprendizaje, conducta y lenguaje, pero siendo estos ocasionados en el seno familiar, es decir, que no son de origen orgánico o fisiológicamente internos al menor (no hay daño cerebral o enfermedad alguna que los provoque).

Los problemas que manifiestan los menores al interior del aula son: no tienen maduración motriz suficiente o mínima para obtener la lectoescritura o para al menos abrocharse un botón (sobre todo en el caso de los niños que ya ingresan a preprimaria o preescolar) o abrirse solos su lonchera durante la hora de desayunar, no atienden a la clase ya que fácilmente se distraen con otros aspectos que quizás ellos consideran más atractivos o de mayor importancia; no siguen instrucciones, es decir, no obedecen a sus profesores cuando les dan una indicación y además algunos menores presentan problemas de lenguaje, por lo que no se logra comprender lo que nos quieren decir por medio de su lenguaje articulado.

En otras situaciones están los escolares que pretenden obtener lo que quieren a través de berrinches y llanto excesivo cuando algo les es negado. No quieren dar para obtener a cambio lo que pretenden, es decir, se les solicita al interior del aula que cumplan con su tarea para que tengan derecho a X actividad, cuando el escolar no cumple y no se le permite participar, tiende a llorar, patear, gritar, agredir o golpear, y sobretodo exigir al profesor que lo deje tener los mismo derechos del niño que sí cumple con lo establecido como normas dentro del salón de clases.

Además hay menores que agreden física u oralmente a la menor provocación o sin que ésta exista y que no pueden estar un lapso determinado en su lugar (tiempo que les permite concentrarse y cumplir con su trabajo solamente).

Hay menores que incluso no saben como atenderse a sí mismos (recordemos que hablamos del menor de entre los dos y los cinco años de edad), aunque esto puede ser un tanto comprensible en los más pequeñitos, pero un niño de cuatro a seis años ya puede y debe ir solo al baño, abrir su mochila o lonchera, ponerse y quitarse su ropa, y hay quienes no saben ni como usar sus manitas en estas situaciones, entonces exigen que el educador, además de esto, sea como su mamá o como su niñera, y lo peor es que lo piden ellos y sus padres.

Todas las anteriores situaciones llevan al alumno irremediabilmente al fracaso escolar, tanto en lo académico como en su socialización, pues además son niños que no quieren compartir, convivir y que exigen todo sólo para ellos (además apoyados por sus padres o tutores). No logran entonces adaptarse, sea por su incorrecta articulación del lenguaje, por sus actitudes inadecuadas o por no contar con el repertorio básico conductual, es decir, no saben cómo vestirse o desvestirse, no pueden alimentarse por sí mismos y no saben como asearse o incluso no saben ir al baño.

Así, en el salón de clases el encargado de detectar y determinar que existe un problema en el menor es el profesor, quien al no saber cómo actuar con el escolar, simplemente le abandona a su suerte, lo sobrelleva para evitar problemas con los padres o lo reprime en exceso o si es posible, lo cambia de grupo o logra que ese menor sea expulsado de ese preescolar, lo cual en estos momentos no es lo viable, pues estaríamos expulsando a la mitad de alumnos, o posiblemente a más, pues va en aumento el número de niños con estas características de sobreprotección.

Cuando se da el caso de que el docente quiere apoyar a ese escolar en su problema, se decide entonces a llamar a los padres o tutores del mismo y hacerles saber en primer lugar lo que pasa con el niño o niña; ante esto, las actitudes de los padres al "enterarse"(en la mayoría de los casos están conscientes aunque no lo acepten) son:

a) Negación del problema: es imposible que su niño tenga un problema si se le ha dado toda la atención y todo lo que él ha pedido, como para que algo le esté sucediendo, además, el doctor indica que se trata de un niño sano.

b) Cuando acaso llegan a aceptar que el menor tiene un problema, culpan a terceros: su compañero de banca, el vecino de enfrente, sus primos, e incluso tiene la culpa el mismo profesor por no saber enseñar al menor o porque seguramente no lo quiere. Llegan a culpar hasta a las instalaciones de la institución educativa.

c) Justifican la situación del menor: la mayor justificación es que "está chiquito" y ya se le pasará, es hijo de padres divorciados, es que la mamá trabaja, es huérfano, antes de nacer fue rechazado y ahora la mamá se siente culpable, es hijo adoptivo, es hijo único, es el más pequeño y los hermanos o lo consienten o lo tratan muy mal, padece de alguna enfermedad crónica, simplemente no les interesa tener un hijo genio, tuvo alguna experiencia traumática en el pasado, los padres no tuvieron juguetes y dinero de pequeños y ahora quieren que a su hijo no le falte nada, lo visualizan muy chiquito aún para tener ya logros escolares, etc. El caso es justificar

al menor y defenderlo a toda costa de lo que los padres o tutores sienten que es una agresión al menor o a sus propios errores como padres, lo cual es aún más difícil, o casi imposible que reconozcan.

d) Como no aceptan la presencia del problema en el escolar, mucho menos buscarán la manera ni cooperarán con el profesor en la solución del mismo. Si acaso aceptan el problema, lo atenderán con el especialista, pero siempre culpando a terceros y justificando en algunas situaciones ya mencionadas al menor. Inclusive, sucede que ya la mayoría de los profesores se está acostumbrando a recibir a más y más niños en estas situaciones en los preescolares y evitan mejor el enfrentamiento con los padres de familia, pues el mínimo riesgo que corremos, es el de quedarnos sin matrícula, pues no faltará otra institución donde acepten al niño o niña sin cuestionar.

Y son precisamente las actitudes paternas y tutelares ya mencionadas las que dan cabida a suponer que son estos mismos quienes le han ocasionado el problema al menor, sobre todo cuando este último nos manifiesta inteligencia excepcional para mentir, llorar sin motivo aparente o chantajear, hacer trampa para ganar en los juegos, pretextar para no trabajar, ingenio para agredir sin ser descubierto y otras que nos dejan entrever que su problema no tiene origen interno sino externo al escolar.

Ahora, es importante aceptar que en una familia todos sus miembros se influyen de una u otra forma, sobre todo en la conducta y en los valores morales, y de mayor manera de los padres o tutores a los miembros más jóvenes de esa familia.

Así, si un adulto enseña a un menor tipos de comportamientos, de lenguaje, de habilidades, etc., es innegable que aun no siendo su pretensión, pueden cometer errores de manera voluntaria o involuntaria, directa o indirectamente. Entonces, en este sentido una familia en el afán de facilitarle todo al menor, le puede ocasionar una dependencia tal, que le genere no poder acoplarse a la vida escolar con todas sus ventajas y desventajas.

Las actitudes familiares que pueden ocasionar en el menor un problema de aprendizaje son tales como:

a) Hacerle todo al menor, desde vestirlo, limpiarlo, darle de comer en la boca, hasta incluso llevarlo al baño (tratándose de un menor de dos años se podría justificar, pero no en una de cinco años o seis).

b) A pesar de que no articula correctamente su lenguaje, no se le corrige y todo se le sobreentiende, incluso hay niños que sólo señalan lo que quieren.

c) No darle algún tipo de responsabilidad, cuando por muy pequeñitos, los niños deben tener alguna.

d) No exigirle para dar a cambio.

e) Ceder a sus berrinches o chantajes.

f) No lo castigan o reprenden.

g) Dormirlo o dormir con él.

h) Hacerle sus tareas escolares para evitarle el esfuerzo.

i) Defenderlo y justificarlo ante quien sea.

Es de suma importancia reconocer que cuando estos menores continúan llevando ese tipo de actitudes a lo largo de su vida y éstas se les sigan permitiendo y justificando, seguramente estaremos hablando en un futuro de adultos incapaces de adaptarse socialmente, pues serán eternamente dependientes de ese seno familiar y no podrán en la mayoría de los casos, valerse por sí solos, tomar decisiones y recuperarse de situaciones problemáticas que se les presenten en la vida. Si aún siendo adultos tienen a los padres o tutores para solucionar y justificar sus problemas y errores (que es muy común en el caso de los delincuentes por ejemplo), estarán en vías de seguir llevando adelante su mismo estilo de vida, pero de no ser así estamos hablando de adultos fracasados e inútiles para sí mismos y para sus familias. Obviamente, no hablamos de un individuo exitoso, independiente, seguro de sí mismo y líder, que son elementos que un aprendizaje significativo desde el hogar, puede propiciar.

Para efecto de sustentar de mejor manera la presente investigación, aplicamos un cuestionario a alumnos, otro a padres y otro a profesores de preescolar. Estos cuestionarios contienen preguntas cuyos objetivos es obtener respuestas relacionadas con los intereses de los padres en relación con la educación de sus hijos, el que se aplica a los alumnos, pretende básicamente saber desde el punto de vista de los niños, cómo son educados por sus padres y en qué emplean su tiempo libre solos o en compañía de sus tutores. El cuestionario aplicado a profesores se aplicó para obtener las expectativas que el profesorado tiene con respecto a la

capacidad de aprender de sus alumnos y cómo estimulan o limitan este proceso desde el salón de clases. De este modo, y a través de sus respuestas es que podemos extraer conclusiones que apoyan nuestro objeto de estudio y al mismo tiempo podemos crear un programa de acción para activar el aprendizaje en nuestros alumnos.

El grupo de 15 alumnos y padres de los mismos niños entrevistados corresponden a un grupo mixto del Jardín de niños y preescolar "Helen Keller", ubicado en Calle Poniente 14 # 356 en la Colonia La perla, en Ciudad Nezahualcoyótl, en el Estado de México, que es donde realizamos parte de nuestra práctica profesional. Los cinco profesores entrevistados no forman parte de esta institución; ellos se desempeñan en educación preescolar y primaria en otras escuelas. Los cuestionarios aplicados con sus gráficas de resultados son los siguientes:

CUESTIONARIO PARA ALUMNOS:

NOMBRE: _____ EDAD: _____

FECHA DE APLICACIÓN: _____

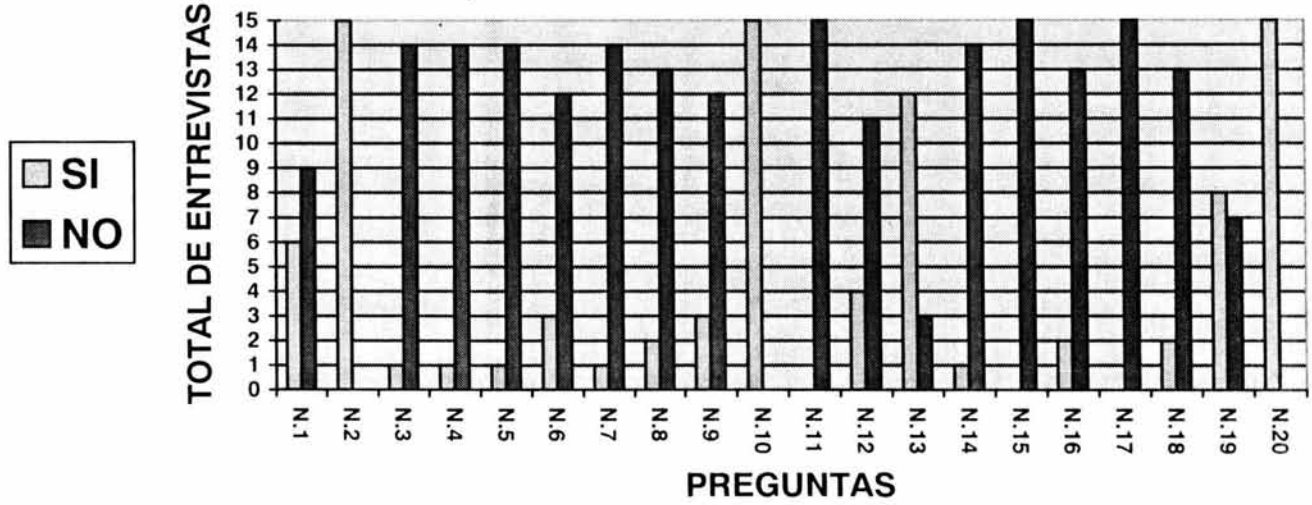
GRADO DE CURSA: _____

INSTRUCCIONES: TACHA DENTRO DEL PARENTESIS QUE CORRESPONDA A SU RESPUESTA

PREGUNTA:	SI	NO
1. ¿TE PEGA TU PAPA PARA CASTIGARTE CUANDO TE PORTAS MAL?	()	()
2. ¿VES LA TELE TODAS LAS TARDES?	()	()
3. ¿TE LEE CUENTOS TU PAPA O TU MAMA ?	()	()
4. ¿TE DEJAN TUS PAPAS LEER LIBROS O SUS REVISTAS?	()	()
5. ¿PRACTICAS ALGUN DEPORTE ?	()	()
6. ¿TE PERMITEN UTILIZAR EL CONTROL DE LA TELE?	()	()
7. ¿TE DEJAN USAR LA GRABADORA?	()	()
8. ¿TE PERMITEN USAR LA COMPUTADORA ?	()	()
9. ¿PLATICAS MUCHO CON TUS PAPAS?	()	()
10. ¿CUÁNDO HAY FIESTAS TE DEJAN ESTAR EN ELLAS?	()	()
11. ¿TE HAN LLEVADO A MUSEOS ?	()	()
12. ¿TIENES LIBROS PROPIOS?	()	()
13. ¿TIENES PELICULAS INFANTILES?	()	()
14. ¿TE DEJA TU MAMA AYUDARLE A COCINAR?	()	()
15. ¿TE DEJA TU PAPA USAR SUS HERRAMIENTAS?	()	()
16. ¿TE PERMITEN USAR TIJERAS?	()	()
17. ¿TE PERMITEN USAR CUCHILLOS?	()	()
18. ¿TE BAÑAS Y ALIMENTAS TU SOLITO?	()	()
19. ¿TE DIVIERTES POR LAS TARDES EN TU CASA?	()	()
20. ¿TE GUSTA IR A LA ESCUELA?	()	()

OBSERVACIONES: _____

RESULTADOS DE ENTREVISTA ALUMNOS.



CUESTIONARIO PARA PADRES:

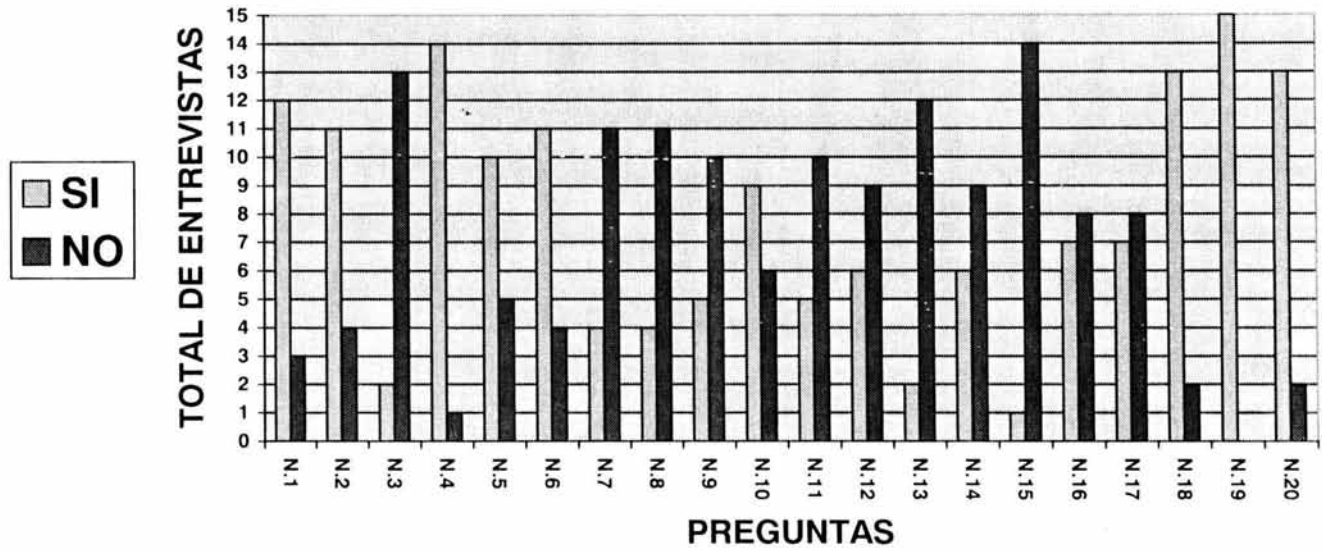
NOMBRE: _____ EDAD: _____
 PADRE DE: _____
 FECHA DE APLICACIÓN: _____

INSTRUCCIONES: TACHE DENTRO DEL PARENTESIS QUE CORRESPONDA A SU RESPUESTA.

PREGUNTA:	SI	NO
1. ¿CREE USTED QUE ES NECESARIO LIMITAR LA CONDUCTA DE LOS NIÑOS PARA QUE NO SE HAGAN DAÑO EN LA ESCUELA, CASA O CALLE?	()	()
2. ¿GOLPEA USTED A SU HIJO PARA REPRENDERLO AUNQUE SEA A VECES?	()	()
3. ¿LE LEE CUENTOS A SU HIJO AL MENOS CADA TERCER DIA?	()	()
4. ¿LE ACERCA A SU HIJO LIBROS Y REVISTAS?	()	()
5. ¿LEE USTED LIBROS AL MENOS UNO AL AÑO?	()	()
6. ¿LE PERMITE USTED A SU HIJO MANEJAR EL CONTROL REMOTO DE LA TELEVISIÓN?	()	()
7. ¿PERMITE A SU HIJO UTILIZAR EL ESTEREO SOLO?	()	()
8. ¿PERMITE A SU HIJO USAR LA COMPUTADORA SOLO?	()	()
9. ¿LE ENSEÑA USTED A SU HIJO CONOCIMIENTOS QUE CONSIDERA SON PARA NIÑOS MAS GRANDES O PARA ADULTOS. POR EJEMPLO SOBRE SEXO, MUERTE, FANTASMAS, USO DE APARATOS ELÉCTRICOS?	()	()
10. ¿TOMA EN CUENTA LA OPINION DE SU HIJO PARA LAS DECISIONES FAMILIARES?	()	()
11. ¿PERMITE A SU HIJO ESTAR PRESENTE EN LAS REUNIONES DE ADULTOS?	()	()
12. ¿TOMA SU HIJO ACTIVIDADES APARTE DE LA ESCUELA POR EJEMPLO ALGUN DEPORTE, IDIOMA O COMPUTACIÓN?	()	()
13. ¿LLEVA A SU HIJO AL MUSEO, TEATRO, CASAS DE CULTURA AL MENOS UNA VEZ AL MES?	()	()
14. ¿CONSIDERA QUE UN NIÑO DE DOS AÑOS PUEDE APRENDER A LEER?	()	()
15. ¿CONSIDERA QUE UN NIÑO DE DOS AÑOS DEBE APRENDER A LEER?	()	()
16. ¿CONSIDERA QUE SU HIJO PUEDE SER UN NIÑO GENIO?	()	()
17. ¿CONSIDERA QUE EL NIÑO GENIO YA NACE GENIO?	()	()
18. ¿ESTARIA DISPUESTO A PARTICIPAR CON TODAS SUS RESPONSABILIDADES PARA DESARROLLO GENIALIDAD EN SU HIJO?	()	()
19. ¿APOYARIA A SU HIJO SI ALGUIEN LE EXPLICARA QUE TIENE EL POTENCIAL PARA LLEGAR A SOBRESALIR EN ALGUNA ACTIVIDAD?	()	()
20. ¿QUIERE QUE SU HIJO DESARROLLE ASPECTOS DE GENIALIDAD EN ALGUNA ACTIVIDAD INTELECTUAL, FÍSICA O ARTÍSTICA?	()	()

OBSERVACIONES: _____

RESULTADOS DE ENTREVISTA PADRES.



CUESTIONARIO PARA PROFESORES:

NOMBRE: _____ EDAD: _____

FECHA DE APLICACION: _____

ESCUELA Y NIVEL EN QUE LABORA: _____

INSTRUCCIONES: TACHE DENTRO DEL PARÉNTESIS QUE CORRESPONDA A SU RESPUESTA

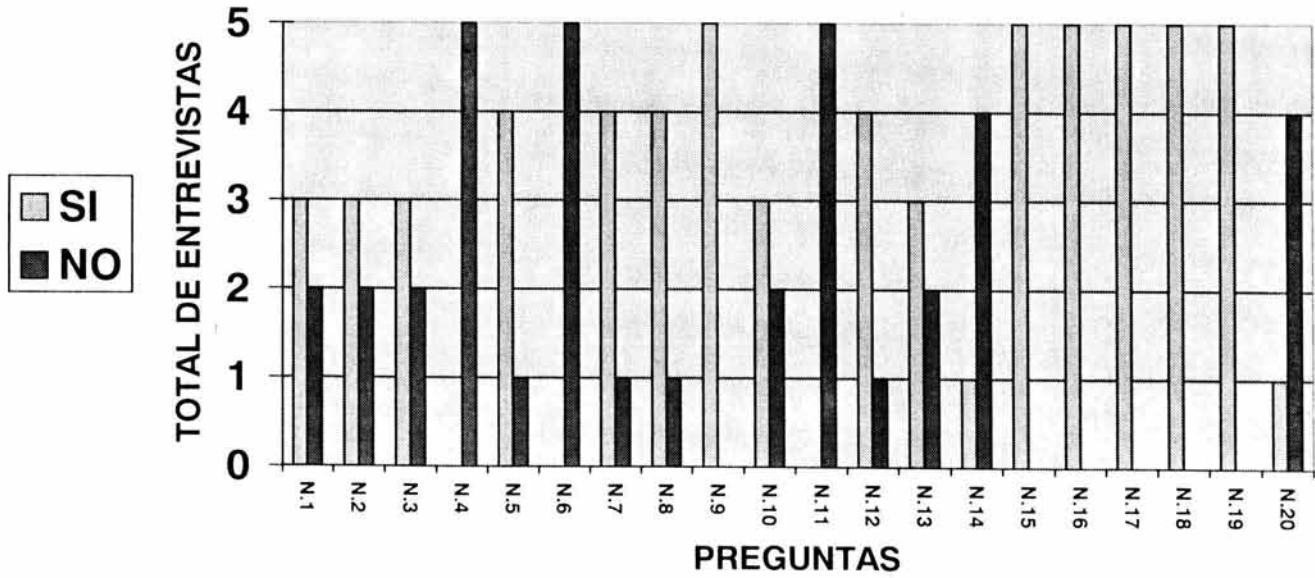
PREGUNTA:	SI	NO
1.¿LIMITA LA CONDUCTA DE SUS ALUMNOS PARA QUE NO SE HAGAN DAÑO?	()	()
2.¿APLICA CASTIGOS A SUS ALUMNOS AUNQUE SEA A VECES?	()	()
3.¿CREE QUE ES NECESARIO REPRIMIR LA CONDUCTA DE LOS NIÑOS PARA QUE NO SE HAGAN DAÑO ?	()	()
4.¿LE ENSEÑA A SUS ALUMNOS CONOCIMIENTOS QUE CONSIDERA SON PARA NIÑOS MAS GRANDES ?	()	()
5.¿TOMA EN CUENTA LA OPINION DE SUS ALUMNOS PARA LAS DECISIONES DENTRO DE LA ESCUELA ?	()	()
6.¿REALIZA ACTIVIDADES CON SUS ALUMNOS CON MATERIALES QUE NORMALMENTE SE CONSIDERAN PELIGROSOS COMO FUEGO, CICHILLOS, TIJERAS U OTROS ?	()	()
7.¿INVITA A SUS ALUMNOS A REALIZAR ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES?	()	()
8.¿REALIZA PRACTICAS EXTRAESCOLARES A MUSEOS, TALLERES, TEATRO, CASAS DE CULTURA ALMENOS TRES VECES AL AÑO ?	()	()
9.¿PRACTICA DEBATES CON SUS ALUMNOS POR PEQUEÑOS QUE ELLOS SEAN?	()	()
10.¿CREE QUE UN NIÑO DE DOS AÑOS PUEDE APRENDER A LEER?	()	()
11.¿CREE QUE UN NIÑO DE DOS AÑOS DEBE APRENDER A LEER ?	()	()
12.¿CREE USTED QUE EL NIÑO GENIO NACE?	()	()
13.¿CREE USTED QUE EL NIÑO GENIO SE HACE?	()	()
14.¿HA TENIDO USTED A NIÑOS GENIOS POR ALUMNOS?	()	()
15.¿CREE USTED QUE UN NIÑO QUE NORMALMENTE VA ATRASADO PODRIA LLEGAR A SER GENIO?	()	()
16.¿CREE QUE EXISTAN HERRAMIENTAS PARA DESPERTAR LA GENIALIDAD EN LOS ALUMNOS?	()	()
17.¿SI CONOCIERA ESTAS HERRAMIENTAS LAS APLICARIA?	()	()
18.¿APOYARIA A SUS ALUMNOS PARA DESPERTAR SU GENIALIDAD?	()	()
19.¿CONSIDERA QUE A SUS ALUMNOS LES GUSTA IR A LA ESCUELA?	()	()
20.¿CONSIDERA QUE SUS ALUMNOS SE ABURREN EN SU CASA?	()	()

OBSERVACIONES: _____

Falta página

N° 85

RESULTADOS DE ENTREVISTA A PROFESORES



Al aplicar estos cuestionarios a los partícipes de nuestro objeto de estudio, los tomamos en cuenta directamente para obtener la información que nos puedan otorgar con respecto al tema de la activación de aprendizaje en alumnos en edad preescolar. De esta forma, sabemos su forma de visualizar el proceso de aprendizaje, en qué emplean su tiempo libre, cómo otorgan espacios recreativos a sus hijos y cómo los niños se sienten tomados en cuenta por sus padres y profesores o si solo se les mantiene ocupados a fin de que no ocasionen travesuras y se mantengan entretenidos viendo la televisión. El que el padre de familia reconozca que su hijo lee y que él mismo lo hace o no lo hace, nos habla de qué elementos tomar en cuenta para la elaboración de nuestro programa de trabajo. Ante todo, no se trata de juzgar, sino de generar cambios en aquellos padres de familia que lo deseen para sí mismos y para sus hijos. De ahí la importancia de conscientizarlos sobre la importancia del aprendizaje de sus hijos, a fin de cuentas la decisión es de ellos.

De este modo, podemos visualizar cómo dentro del seno familiar, en lo que concierne a la educación de un niño pequeño, el modo de ser tratado es determinante para su futuro como persona y profesionista. Los niños nos indican que a la fecha a la mayoría, sus papás no les pegan como forma de reprenderlos, sin embargo, hay una lamentable minoría que sí sigue sufriendo de maltrato físico como medio de educación, esto lo reafirman los mismos padres entrevistados. En la dinámica familiar no existe la costumbre de parte de los padres de leerles a los niños, la mayoría incluso leen para sí mismos un libro al año, otros ninguno.

Asimismo, los niños no cuentan con actividades extraescolares como lo pudiera ser la práctica de algún deporte o de algún taller de computación o inglés, por lo que la mayoría ocupan sus tardes viendo la televisión.

La comunicación familiar al no tener temas de interés para los niños, que regularmente los padres consideran pláticas de adultos, se ve limitada a lo cotidiano como la alimentación, la escuela y su tarea. La mayoría de los niños no cuenta con libros propios, pero sí con películas infantiles que los entretiene en sus horarios de descanso. En los padres persiste el miedo a que los niños se lastimen a sí mismos o descompongan algo si les permiten usar utensilios como tijeras o cuchillos o ayudar en la cocina a mamá, igualmente no los dejan usar los aparatos como la computadora o un estéreo o las herramientas de su papá.

Independientemente de lo anterior, los padres se muestran interesados en la posibilidad de desarrollar mayores habilidades y conocimientos en sus hijos si se

les guía con ese propósito. Se muestran comprometidos con acatar las responsabilidades que lo implican y trabajar con sus hijos para apoyarlos.

No se trató con estos cuestionarios de extraer víctimas y culpables, sino de aceptar que cometemos errores, más bien propiciados por el desconocimiento de elementos diferentes a los que ellos como hijos vivieron de pequeños. El ejemplo clásico de que si a ellos les pegaron de pequeños y de algún modo se desempeñan ahora socialmente, también lo pueden hacer con sus hijos, pues no conocen otro medio de educación. También hay los casos del extremo opuesto, en que además de no golpearlos, no les aplican castigo alguno o límites y normas en casa.

Por lo anterior, es prioritario sensibilizar a los padres de familia a través de la información de las consecuencias que puede haber en sus hijos de llevar a cabo los errores ya mencionados; asimismo, se les debe informar de las grandes expectativas de vida futura que para sus hijos existen de llevar a cabo un aprendizaje significativo en el que ellos también sean partícipes. Es lógico, a nadie podemos obligar, pero a veces lo que falta es sólo esto, informar.

La información a otorgar a los padres y tutores se puede llevar a cabo a través de formar talleres para padres dentro del mismo jardín de niños y preescolar; también podemos emplear lectura en grupo de textos sobre los temas de interés y audiovisuales que posteriormente pueden ser analizados para extraer la información deseada. Ésto siempre guiados los padres por los profesores.

Con respecto al cuestionario aplicado a los profesores, las opiniones se dividieron más. En conjunto existen profesores que a fin de que sus alumnos no lastimen a otros ó a sí mismos, prefieren limitarlos o incluso castigarlos. Definitivamente, no enseñan más allá de lo que el currículum les indica. Optan por tomar en cuenta la opinión de sus alumnos en clase y por llevar a cabo actividades extraescolares. Consideran que un niño genio ya nace, no se hace. Por ello, consideran que un niño muy pequeño no debe aprender más allá de lo que les indica su edad, por ejemplo leer. Sin embargo y al igual que los padres, se manifiestan abiertos a la posibilidad de contar con herramientas para apoyar un mejor desempeño de sus alumnos.

Y es de suma importancia sensibilizar al mismo profesorado, quienes llegan a cometer el error, sobretodo de subestimar el potencial de aprendizaje de sus alumnos. Regularmente, la educadora en el jardín de niños, logra todo menos estimular en realidad a su alumno. Tienen una actitud maternal, que es requerida pero no indispensable, pues vienen de un entorno de dependencia total a otro donde

también les van a cubrir todo lo que pudieran hacer por sí mismos. Igualmente la educadora tiende a realizar los trabajos escolares por el niño cuando él no los quiere realizar, en lugar de enseñarle a hablar correctamente, termina por aprender a entenderle, con lo que le refuerza su problema de lenguaje y en consecuencia, cada vez más niños llegan en estas condiciones a educación primaria.

Aunque no es una generalidad, pareciera ser que la actitud de la educadora es evitarse problemas con el padre de familia, ser toda amabilidad y toda comprensión y ternura para ese niño y no mostrar ese lado fuerte que debe entrar en juego para poder asegurar a ese niño un aprendizaje real de sus capacidades, habilidades y contenidos académicos. No se trata de ninguna manera de agredir o maltratar, sino de marcarle límites, mostrarle cómo hacer las cosas por sí solo, enseñarlo a convivir con sus compañeros, compartir, competir, saber perder y ganar en un juego, no mostrar envidia ni egoísmo.

Es en este sentido que se requiere también de la sensibilización de los profesores para lograr realmente la activación del aprendizaje, quienes por lo regular son a su vez padres de familia también y por ello tienden a ponerse a favor de las actitudes paternas y maternas, antes que imponer su situación de profesores y guías para el aprendizaje óptimo y garantizado de sus alumnos. Los medios para la sensibilización de los profesores son las mismas que para los padres, inclusive consideramos óptimo que esto se de en una misma área y al mismo tiempo, para establecer acuerdos y tomar decisiones conjuntas, asimismo para intercambiar puntos de vista y definir qué estrategias van a asumir para lograr sus objetivos. Esto al mismo tiempo es percibido por los alumnos y les implica un acuerdo entre sus padres y sus profesores, lo que no les deja más opción que atender a sus indicaciones.

Uno de los temas fundamentales en la sensibilización de padres y profesores es el que conozcan las nuevas herramientas con las que cuentan para activar el aprendizaje de sus hijos y alumnos, qué se puede lograr con su aplicación y cuáles son los costos económicos y de tiempo de llevar a cabo estas tareas. Sobre todo, deben comprender las implicaciones en el futuro de sus hijos de llevar o no llevar a cabo la activación del aprendizaje en los mismos. Es precisamente la descripción de estas herramientas la que se lleva a cabo en el siguiente capítulo.

**CAPÍTULO IV.
TÉCNICAS PARA LA
ACTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE.**

CAPÍTULO IV: TÉCNICAS PARA LA ACTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE.

Con anterioridad no se cuestionaba al sistema educacional ya establecido en el que el niño de seis años de edad apenas está en posibilidades de aprender a leer y escribir, asimismo, no era cuestionable el hecho de que si ese menor no lograba ese aprendizaje en el tiempo establecido por reglamento, entonces había un problema en él. Igualmente, los alcances en términos de contenidos por aprender para nuestros niños eran limitados, las asignaturas establecidas por la SEP y no más. La excepción la han hecho los colegios particulares, que además de ofrecer el currículum ordinario, han agregado asignaturas tales como inglés u otros idiomas, música, computación y danza entre otras. Sin embargo, y aún a la fecha, los alumnos que tienen acceso a estos nuevos conocimientos, son aquellos cuyos padres tienen los medios para pagar una colegiatura poco o muy costosa, pero que definitivamente es una educación que no la hay en el sistema educativo nacional, a nivel oficial.

Actualmente, se ha demostrado ya que un menor aprende independientemente de la edad, que puede aprender tanto como se le dé la oportunidad y tanto como haya sido estimulado aún desde antes de nacer y para esto no tiene implicación que se trate de un menor con alguna necesidad educativa especial, todo depende de la actitud que tenga ante la vida y de la iniciativa de la familia para brindarle las posibilidades de desarrollarse, teniendo o no una necesidad.

En estos momentos contamos con herramientas tales como la Programación Neurolingüística (PNL), la gimnasia cerebral, la musicoterapia y la inteligencia emocional, que con sus técnicas y ejercicios apoyan a la persona, sea menor o adulto, a alcanzar el éxito en lo personal, profesional y en su ámbito social. Estas herramientas enriquecen la labor del profesor, ya que él es el guía que está al frente de un grupo de alumnos como orientador de su aprendizaje, pero también necesita él mismo estar motivado y deseoso de brindar esa orientación y de seguir aprendiendo. Cambian las actitudes negativas de los alumnos de cualquier nivel educativo, básicamente tendiendo hacia la apertura al aprendizaje, su activación y aceleración para que el menor o adulto se vea beneficiado de este aprendizaje.

La PNL nos otorga un entorno donde el aprendizaje se puede facilitar y permitir al alumno disfrutarlo, a través de orientaciones en torno al lenguaje articulado y gestual, a las posturas del cuerpo y al cambio que debe haber en la apreciación que cada uno de nuestros alumnos tiene de sí mismo y de quienes le rodean. La Gimnasia Cerebral nos apoya brindando ejercicios específicos para que

el cerebro se active a través del cuerpo. La Inteligencia Emocional implica en el alumno conocer sus emociones, su forma particular de reaccionar ante diversos eventos que se le presentan de forma cotidiana y cómo poder manejarse a sí mismo en estos casos, sin perder el control y la tolerancia a los otros. Por último, la Musicoterapia permite el uso de música específica, no la popular, sino seleccionada para obtener beneficios en el aprendizaje, relaja la mente y permite su apertura a nuevos conocimientos. Se visualiza así que estas herramientas apoyan al alumno para la activación del aprendizaje sin entorpecer la adquisición de habilidades y contenidos que le indican su currículum de acuerdo al grado escolar que cursan. muy por el contrario, le favorecen.

Los requerimientos para poder aplicarlas son básicamente que el padre o tutor deje de lado mitos y prejuicios tales como: “el niño está muy chiquito para ir a la escuela”, “si aprende más, después no nos va a querer”, “si los hermanos más grandes no tuvieron acceso a ésto, él tampoco”, “si comienza tan chiquito, después ya no va a querer estudiar”, “si aprende a leer ahora, en la primaria se va a aburrir” y otros tantos propios de cada familia, pero que en lo general han tendido a subestimar las capacidades de aprender de los menores y han llevado a una gran pérdida de tiempo, de esfuerzo y de ánimos hacia el aprendizaje.

Cabe el mencionar que estas herramientas surgieron en su momento cada una, como respuestas para apoyo a personas que cursaban alguna enfermedad, discapacidad o alteraciones en el aprendizaje regular, pero con el paso del tiempo y tras ver los resultados, surgió la duda de que si en personas con problemáticas de cualquier tipo brindaban resultados, muchas de las ocasiones asombrosos, qué pasaría al aplicarlas en menores y adultos sin nee. En la actualidad, estas herramientas ya se aplican con éxito en personas de todas las edades, desde bebés hasta ancianos, sanos o enfermos, con o sin nee, y en todos ellos están demostrados los cambios que esta aplicación ha significado en su existencia. Sin embargo, cabe aseverar que toda técnica, herramienta, método o regla, requiere de decisión, paciencia, perseverancia y disciplina para lograr resultados efectivos.

4.1. Gimnasia Cerebral.

Paul Denison es un investigador dedicado a la psicología que llegó a crear la Gimnasia Cerebral gracias a que él mismo presentaba dislexia y dificultades con su visión. Inicialmente, persiguió resultados a nivel de lectura y su relación con el lenguaje. Sin embargo, posteriormente, se han presentado logros a nivel general en el aprendizaje de quienes llevan a cabo los ejercicios de esta estrategia de

superación personal. Eso es la Gimnasia Cerebral, movimientos o ejercicios realizados con el cuerpo, que van encaminados a lograr un mejor aprendizaje.

Desde que se estableció la Gimnasia cerebral en 1987, ha sido dedicada y aplicada especialmente a niños con deficiencias en el lenguaje, quienes a través de los ejercicios logran aprender mejor. Actualmente como ha sucedido con la mayoría de las técnicas o herramientas desarrolladas para terapia, se utiliza también para un mejor desarrollo personal tanto en niños como en adultos además de seguirse aplicando con éxito en personas con nee o enfermedades. "La gimnasia cerebral e un conjunto de ejercicios coordinados y combinados que propician y aceleran el aprendizaje, con lo que se obtienen resultados muy eficientes y de gran impacto en quienes los practican".⁶⁶

Si hay algo innegable, es el hecho de que a los niños les encanta el movimiento, sobre todo a los niños que pertenecen al rango de edad de nuestro objeto de estudio, aquellos que van de los dos a los cinco años de edad. De hecho, se podría asegurar que la mayoría rechaza la quietud y el silencio, no toleran estar quietos escuchando algo o a alguien más de diez minutos, así se les amenace, pueden estar sentados en su mesa de trabajo, haciendo lo que se les indica, pero tienden siempre a estar hablando, moviéndose, haciendo ruiditos con su boca o con su cuerpo cuando están golpeando el piso con sus pies, tronando los dedos o chascando con su lengua. En concreto, a los niños pequeños les gusta el ruido y el movimiento.

Los niños en esta etapa de su vida, tienen una fuerte curiosidad por todo lo que les rodea, y buscan aprender siempre a través de sus movimientos, no estando estáticos, pues es como si de forma innata supieran que ellos mismos deben buscar su aprendizaje, y que somos los adultos los que les vamos inhibiendo sus deseos de aprender, sus deseos de moverse. Uno de los mayores reclamos para los niños pequeños es que se estén quietos. Ya sabemos que el aprendizaje puede e incluso debe ser activado, y ahora se sabe que es a través del movimiento de nuestro cuerpo que el cerebro crea posibilidades infinitas para lograrlo. Una persona a la que se le obligue a estar quieta, sin moverse, se verá también limitada en su capacidad de aprender.

Cabe aclarar que no hacemos referencia por ejemplo, a una persona que usa silla de ruedas para desplazarse, pues con un auxiliar, pero se mueve. Más bien puede suceder que un niño tenga sus capacidades innatas intactas, y sin embargo, no se le permita el movimiento de su cuerpo, o se le limite, en este caso, el aprendizaje

⁶⁶ IBARRA, Luz María "Aprende mejor con Gimnasia Cerebral." P57

se limita. Si el adulto a cargo de un niño le proporciona la posibilidad para el movimiento de su cuerpo y encaminado a objetivos específicos, estará ayudando al niño a activar su aprendizaje, a que logre para sí mismo un aprendizaje significativo.

La gimnasia cerebral permite a nuestros alumnos un aprendizaje significativo, ya que se apoya en el uso de todo el cerebro en conjunto con movimientos del cuerpo. Deja de lado la idea antigua de que cerebro y cuerpo actuaban por separado, ahora reconocemos que el cerebro y el cuerpo de una persona forman una unidad inseparable. La base de la gimnasia cerebral es principalmente el realizar ejercicios corporales que apoyan la activación del aprendizaje. “La gimnasia cerebral facilita la elaboración de redes nerviosas, su conexión y su reactivación a través del cuerpo para estimular directamente el cerebro, integrando tanto la mente como el cuerpo en la gran aventura de aprender. La gimnasia cerebral no sólo acelera el aprendizaje, también nos prepara para usar todas nuestras capacidades y talentos cuando más los necesitamos, nos ayuda a crear redes neuronales que multiplicarán nuestras alternativas para responder a la vida y a este mundo tan diverso, logrando que el aprendizaje se convierta en una cuestión de libertad y no de condicionamiento, de crecimiento y no de almacenaje de información”.⁶⁷

Recordemos que la activación del aprendizaje implica para nosotros un aprendizaje significativo, no un aprendizaje bajo amenazas, memorizado para obtener una calificación numérica que hace feliz al padre o tutor, pero pocas veces al niño.

El movimiento es esencial para el aprendizaje. “En primer lugar, porque despierta y activa muchas de nuestras capacidades mentales, porque integra y graba nueva información y experiencia en nuestras redes neuronales y porque es vital para todas las acciones en las que encarnamos y expresamos nuestro aprendizaje.

El verdadero aprendizaje significativo, en el cual se establecen conexiones significativas para el aprendizaje, no se completa hasta que no se encuentre una salida, de una manera física o en una experiencia personal de pensamiento, y ésta se halla precisamente en el movimiento, en la acción, en la que el cuerpo se convierte en instrumento de dicha expresión”.⁶⁸ Y sabemos que no es difícil lograr que nuestros alumnos se muevan, si hay una clase que siguen al pie de la letra, es aquella en la que no tienen que estar sentados y estáticos, les gusta moverse, sólo

⁶⁷ IBARRA, Luz María. “Aprende mejor con Gimnasia Cerebral”. P.11.

⁶⁸ Op.Cit. P.53.

será cuestión de guiarlos y ejemplificar desde luego, esos ejercicios y movimientos sin saberlo siquiera, estarán activando su aprendizaje.

La Gimnasia Cerebral se basa en el hecho de que así como todos nuestros músculos requieren de ejercitación para poder funcionar y no atrofiarse, asimismo el cerebro requiere de ejercicios específicos que le apoyan para crear redes neuronales o conexiones que permiten un aprendizaje activado, significativo. Pero cabe hacer mención de que al comprometernos como profesores con la Gimnasia Cerebral, realizamos también un compromiso con nuestros alumnos de aplicar los ejercicios en conjunto, no solamente dar indicaciones, pues no es así como funciona. Las actividades que se presentan como Gimnasia Cerebral posteriormente, en el programa de trabajo para la activación del aprendizaje de nuestra población, tienen como base el supuesto de que todas las actividades físicas ayudan a pensar y a aprender. Mantienen a la unidad cuerpo-mente en balance para lograr un aprendizaje significativo. Actualmente, y tal y como nosotros también lo aplicamos, la Gimnasia Cerebral va de la mano con otras herramientas para lograr nuestro objetivo de una activación del aprendizaje, una de ellas es la Programación Neurolingüística, que a continuación se explica.

4.2. Programación Neurolingüística (PNL).

La PNL es un conjunto de herramientas (los autores difieren entre técnicas, modelo, método y ciencia) diseñadas y pensadas para producir cambios en las personas. Básicamente sirven y se aplican a personas que a su vez trabajan o se desarrollan con otras personas, en nuestro caso, profesores y alumnos.

El término pareciera complicado, pero partiendo de sus elementos significa básicamente lo siguiente: la palabra neuro se refiere al cerebro y que nuestro comportamiento proviene del funcionamiento neurológico; la palabra lingüística implica que nos comunicamos a través del lenguaje, que puede ser de varios tipos, para organizar nuestros pensamientos, conductas y transmitirlos. Programación se refiere a los programas de comportamiento que producimos y asimilamos internamente y que rigen nuestra vida cotidiana. El programa es un modelo en el cual basamos nuestras ideas y acciones, muchos de los cuales ya traemos interiorizados desde aún antes de nacer pero que si pretendemos un cambio, tenemos que programarnos en otros sentidos.

La PNL es un modelo para la comunicación efectiva, y por ello sus herramientas o técnicas tienen aplicación en todos aquellos campos en que las

personas se relacionan con otras como: la educación, asesoramiento empresarial, ventas, salud, desarrollo personal, negociaciones, etc. Al ser un modelo de comunicación efectiva, el aprendizaje, que es básicamente comunicación indefinida, se ve activado y eficientado.

La PNL fue desarrollada en 1974 por quienes se podría asegurar son dos genios contemporáneos: Dr. John Grinder y Richard Bandler.

Siendo estudiante de matemáticas, Richard Bandler se había dedicado a estudiar la terapia del fundador de la Gestalt, Fritz Perls, cuando fue invitado a colaborar en el libro Testimonios para la terapia en 1973, al mismo tiempo comenzó su colaboración con la reconocida terapeuta familiar, Virginia Satir.

John Grinder se graduó en Filosofía en la Universidad de San Francisco, a inicios de los años sesenta. Fue boina verde estadounidense en la guerra fría y gracias a su manejo de idiomas, prestó servicio de inteligencia a un conocido organismo gubernamental. Posteriormente, estudió lingüística y obtuvo el grado de Doctor por la universidad de California y es bajo estas condiciones que escribe varias obras sobre el tema.

En Santa Cruz, Grinder conoció a Bandler cuando este último era estudiante de matemáticas, quien lo invitó a participar en sus grupos de terapia. A Grinder le llamaron la atención poderosamente los patrones lingüísticos utilizados por los terapeutas que ahí laboraban y en 1974 decidió unirse a Bandler para en conjunto realizar un modelo, basado en la teoría de la gramática generativa, en la teoría de la Gestalt, en la terapia familiar y en la hipnoterapia. Este modelo es el que describimos ahora, la PNL.

En los siguientes años, Grinder y Bandler dieron a conocer varios títulos que constituyeron la base de la PNL, hasta que en 1980 surge PNL volumen I. Desde entonces a la fecha estos autores se han destacado por su habilidad para liderar esta propuesta y mantenerla vigente.

Actualmente Grinder goza de reconocimiento como presentador e instructor, se ha enfocado primordialmente en la consultoría a empresas, llevando el modelo de la PNL a varias compañías.

Buena parte del trabajo posterior de Bandler se ha enfocado en desarrollar la neurosónica, la cual se sirve de la música y de otros sonidos para crear estados

internos específicos en la persona. A Bandler se le debe también la creación de las técnicas de la Ingeniería en Diseño Humano.

En nuestro objeto de estudio, la activación del aprendizaje en menores en edad preescolar, la PNL a nivel educativo se puede aplicar empleando sus diversas técnicas o herramientas y los conocimientos que en varios aspectos otorga, con el fin de optimizar la labor del docente de educación preescolar, asimismo, conseguir que el alumno preescolar se sienta con deseos de aprender y al mismo tiempo se le facilite y así, active su aprendizaje.

“La PNL es una herramienta educativa transformadora que puede utilizarse con cualquier orientación psicológica; la intención es analizar el lenguaje, descubrir los procesos internos, conociendo mejor al cliente, paciente o alumno, despertando en él una mejor comunicación y propiciando un cambio significativo de conducta, a través de una mejoría de sus modelos y de una ampliación de alternativas ante las situaciones de la vida, atenuando los bloqueos sociales o individuales que impiden una percepción más congruente con la realidad”.⁶⁹

Y es que no se trata con la PNL de lograr genios que puedan memorizar cantidades grandes en segundos, o que tengan una gran retención pero que por el contrario tengan una actitud ante las personas de hostilidad o de prepotencia por sentirse superiores. La PNL y las herramientas que brinda, apoyan para que tanto en el maestro como en el alumno se dé un cambio de actitud ante las personas que nos rodean, que la percepción de sí mismo sea la de alguien capaz de lograr tanto como se lo proponga, pues se basa entre otras cosas en la programación negativa que ya traemos desde el seno familiar, que logra a fin de cuentas limitarnos en lugar de estimularnos a realizar metas. Cuando por ejemplo, en casa se dice siempre a una niña que ella no podrá lograr x meta por ser mujer, y esta niña lo interioriza, inevitablemente, se cumple ese modelo, aunque se trate de una persona con las mismas capacidades que un líder nacido hombre o que cualquier otra mujer que ha conseguido desarrollarse con éxito en lo personal y en lo profesional.

“Hoy la PNL, ha ampliado su radio de acción, extendiendo sus alcances hasta perseguir también, el desarrollo espiritual de las personas, y no consiste como algunos creen, en una serie de recetas milagrosas e instantáneas, una especie de microondas psicológico en el que el cocinero no tiene nada que hacer, sino introducir los ingredientes y a los tres minutos aparece un maravilloso plato de plástico listo para ser engullido, es, por el contrario, un gran cuerpo de

⁶⁹ Sambrano, Jazmin. “Superaprendizaje transpersonal”. P. 69.

conocimientos que toma como punto de partida la experiencia subjetiva y su posterior análisis y cambio para que la felicidad de la meta alcanzada convierta al ser humano en un ser lleno de confianza en sí mismo y dueño de su destino.

La PNL busca que el ser humano aprenda a realizarse y tiene en cuenta su libertad, por lo que le ayuda a comprender el modo en que cada persona estructura su experiencia, tanto en relación consigo misma, como con los demás y con el medio, para así propiciar en forma individual, la transformación que le permitirá conquistar el éxito, elevando la autoestima, mejorando la imagen de sí misma por medio de la autoaceptación y en general, generando cambios que le harán incrementar la capacidad creativa, adquirir un eficiente control de las emociones, administrar en forma plena los recursos intelectuales, las capacidades mentales, las habilidades y destrezas que puede desplegar y muchas otras competencias que tal vez el individuo, por haber tenido un pasado desafortunado, se sentía incapaz de desembarazarse de esa influencia para convertirse en un ser íntegro con derecho a disfrutar plenamente de todos los dones que posee, así como también, de sentirse merecedor de la felicidad, de la prosperidad y de la libertad.

Es muy vasto el alcance de la PNL, porque además de contribuir a conservar adecuadamente las relaciones que mantenemos con los demás, a expresarnos de forma más precisa y satisfactoria, nos enseña a dialogar con la mente inconsciente para buscar respuestas a las preguntas esenciales que podemos hacernos en algún momento importante de nuestra vida, aborda la relación con el mundo y el lugar que necesitamos y creemos ocupar, genera respuestas desde la perspectiva de cómo cada persona es responsable de su propia experiencia y genera así una cadena de éxitos que enriquecen el modelo del mundo desde la perspectiva de la autorrealización”.⁷⁰

Para la PNL es importante el modelo del mundo que el ser humano tenga ya interiorizado, pues de este modelo depende su comportamiento actual y el que quizás tenga a futuro. Si en casa un niño siempre vivió e interiorizó el modelo de la violencia intrafamiliar, ese mismo será más o menos, su comportamiento presente con sus semejantes y a futuro con su propia familia. En todos de una forma u otra, influye el modelo del mundo que a través de la enseñanza familiar, la cultura y las tradiciones tenemos. Sin embargo, es labor propia, y con apoyo de herramientas como la PNL, el buscar como romper con ese modelo para lograr otro acorde a nuestras metas y deseos de superación personal, a nivel emocional, espiritual o profesional. La PNL se aplica a quien desee un cambio en el ámbito de su vida que

⁷⁰ Sambrano, Jazmín. “PNL para todos. El modelo de la excelencia”. P. 11.

sea, desde un ama de casa, hasta un empresario de los más altos niveles económicos, pues ambos pueden poseer un modelo empobrecido del mundo y de sí mismos y ambos también, pueden desear un cambio en sus vidas.

Es increíble que niños tan pequeños de edad como los preescolares de entre dos y cinco años, tengan ya una programación ya interiorizada y manejen ya un nivel de autoestima en muchos de los casos muy bajo; pues existen niños de esta edad que aseguran que son “malos” o “burros” o “torpes”, porque en casa así se les ha indicado en diversas ocasiones. Estos niños a tan temprana edad, llegan a su primer acercamiento académico con un modelo de sí mismos muy empobrecido, aunque también existen los casos contrarios. Así, en estos casos, la labor de la PNL es el generar un cambio en el modelo que estos niños tienen de sí mismos y de su entorno, por lo que el uso adecuado del lenguaje a través de la comunicación efectiva del maestro, puede lograr cambios positivos en la conducta y en el aprendizaje de estos alumnos. Con la PNL, nuestros alumnos en el futuro, “pueden utilizar su conciencia para decidir conseguir cierta destreza que piensan sería útil en el contexto de su trabajo personal y profesional. Mediante el uso de nuestros modelos pueden practicar tales destrezas y habilidades. Una vez que los hayan practicado conscientemente durante un tiempo, podrán permitir que esa habilidad o destreza funcione inconscientemente. Todos tuvieron que practicar las destrezas involucradas en conducir un automóvil, ahora pueden conducir largos tramos y no estar conscientes para nada de ello, a menos que surja una situación peculiar que precise de su atención”.⁷¹

Los modelos distorsionados de la realidad se manifiestan básicamente de tres tipos: generalización, eliminación y distorsión. En la generalización, la persona aplica sus pensamientos de manera indiscriminada, cuando, por ejemplo alguien dice “nadie me toma en cuenta” o “todos los hombres son iguales”. En la eliminación, regularmente la persona insiste en no reconocer las cosas positivas que le suceden o le rodean y por lo tanto, sólo percibe lo negativo, esto mismo se aplica a niños pequeños como los preescolares a los que hacemos referencia en este trabajo. Por último, el modelo de la distorsión se presenta cuando, pareciera en un afán de sufrir o de no lograr metas, la persona cambia las cosas a través de la fantasía o imaginación y se predispone para que sólo le sucedan eventos negativos o para no lograr sus metas. En este sentido, se recomienda hacerle ver a la persona su manera de ver la vida y ante todo, pedirle que sea específica para así cambiar su modelo de la realidad. “Incidentalmente, esa es una excelente receta para sentirse decepcionado. Una de las mejores maneras para sentir desilusiones y decepciones

⁷¹ GRINDER, John y BANDLER, Richard. “De sapos a príncipes”. P. 20.

en la vida, es construir una imagen de cómo a uno le gustaría que fueran las cosas y luego tratar de que todo sea así. Se sienten decepcionados toda vez que el mundo no calza con su imagen. Ese es uno de los mejores modos que conozco para permanecer en un estado de constante decepción y frustración, porque jamás van a conseguir que el mundo calce con la imagen que tienen de él.”⁷²

La Psicolingüística estudia los procesos psicológicos implicados en el lenguaje, es decir, no sólo las estructuras gramaticales que conforman el idioma con el que nos comunicamos, sino también los mensajes que a través del cuerpo con sus gestos y posturas emitimos. De esta manera, la PNL nos enseña cómo entender esos mensajes en otros y cómo poder comunicarnos más efectivamente utilizando nuestro cuerpo y nuestro lenguaje articulado, pues este también en cuanto a tono, fluidez y volumen, conlleva mensajes que en ocasiones aunque alguien diga algo en la estructura de sus palabras, con la entonación ya le está dando otro significado. Así, es importante también aprender a manejar y utilizar adecuadamente el lenguaje articulado y corporal para transmitir correctamente un aprendizaje en nuestro caso y emitir un mensaje tal cual lo queremos transmitir, evitando así, los sobreentendidos. Sobretudo, a la PNL le interesa lo que la gente hace, no lo que dice que hace. Pone más atención a todo tipo de lenguaje, que al articulado, aunque también importa.

“Una educación o una terapia exitosa, involucra siempre un cambio, las sorpresas que se observan en los procesos de aprendizaje, generalmente ocurren porque las personas, al cambiar su modelo, cambian su conducta, y los expertos en PNL son especialistas en lograr cambios por medio del lenguaje. Las personas al cambiar su modelo empujeñecido o escuálido, encuentran más alternativas y se enriquece su visión. Los terapeutas y maestros pueden lograr cambios significativos y ello con las técnicas identificativas de las intuiciones que cada hablante posee, analizando su visión del mundo e invitándolo a ser más específico en cuanto a sus generalizaciones, señalándole las distorsiones para que las lleve a la conciencia y mostrándole sus eliminaciones, etc.

Estudiando el diálogo interno de las personas, ayudándolas a formar mejor su lenguaje, descubriendo sus principales sistemas de representación y propiciando una modificación en las estructuras lingüístico-semánticas se pueden lograr transformaciones conductuales permanentes.

⁷² Op. Cit. P. 56.

El cambio se puede lograr a través del análisis del lenguaje (hemisferio izquierdo) y estableciendo un puente entre ambos hemisferios: además, se puede estimular el hemisferio derecho mediante ejercicios, fantasías dirigidas, visualizaciones creativas, dramatizaciones, etc. El objetivo de todas estas técnicas es crear una experiencia nueva que sirva luego como modelo nuevo y, al mismo tiempo, demostrar que en cualquier momento se puede cambiar un modelo por otro, pues la biocomputadora (el cerebro) es capaz de hacerlo de forma instantánea.⁷³

Esto con niños pequeños debe ser más específico, para que el mensaje sea aún más claro, si queremos que un niño de tres años de edad cambie el concepto que de sí mismo tiene cuando, por ejemplo, asegura que él es "latoso", se le debe indicar que él es un niño que sabe poner atención, y que él es amable con sus compañeros de clase y darle oportunidades varias donde inevitablemente lo manifieste; de este modo, cambia su modelo que de sí mismo tiene, se enriquece su autoestima y cambia su conducta, encaminándola hacia un mejor aprendizaje académico y social. No sobra decir que aquí precisamente entra en juego la familia, pues reiteramos que es importante hablar con sus miembros siempre que sea necesario para indicarles siempre el modo en que se está llevando a cabo la educación de su hijo, sobre todo para que al menos, si no apoyan, no estorben con el proceso de activación del aprendizaje de estos niños y al ver los cambios y resultados, se van ellos mismo sumando al proceso.

Otro aspecto a tomar en cuenta por la PNL para poder optimizar la comunicación entre las personas y los resultados que de esto haya, son los sistemas de representación, y se trata básicamente de las diversas maneras en que una persona se comunica y recibe los mensajes a través de los sentidos. Se explica que hay predominancia, es decir, una persona utiliza más su canal visual para comunicarse y toma a su vez más en cuenta lo visual cuando recibe un mensaje.

"Para entrar en contacto con la realidad disponemos de los órganos de los sentidos, ellos son los que nos van a proveer de una imagen del mundo, por ellos codificamos la información, la llevamos a nuestro cerebro y producimos una respuesta de acuerdo a todas las experiencias previas y la forma como organizamos internamente todos nuestros pensamientos.

Cada persona estructura su pensamiento en forma diferente, y según estudios realizados con miles de seres humanos a lo largo y ancho de todo el planeta, los neurolingüistas han encontrado que el sistema de representación que cada uno usa

⁷³ Sambrano, Jazmín. "Superaprendizaje transpersonal." P. 86-87.

la mayor parte de las veces, puede ser tipificado como predominantemente VISUAL (sí usa la vista), AUDITIVO (sí usa los oídos), KINESTÉSICO (sí usa las sensaciones corporales) y por último, OLFATIVO y GUSTATIVO. Ésto significa que los órganos de los sentidos son los responsables de la comunicación interna y externa de la experiencia y que la percepción que tenemos del mundo se puede registrar en los distintos sistemas de manera diferente.”⁷⁴

Las estrategias o actividades que utiliza la PNL para lograr sus objetivos son: la relajación, a través de diversas técnicas como el Yoga, se trata de lograr un alivio en nuestros alumnos a sus tensiones cotidianas que van de una forma u otra. a obstaculizar su capacidad para concentrarse en el aprendizaje. Se busca que la relajación sea tanto física como mental, para poder hablar de una relajación total. Una ventaja es que al aplicarla con nuestros alumnos no es necesario gastar dinero ni invertir demasiado tiempo. Otra estrategia es el anclaje, que es comúnmente conocida como asociación. Se trata por ejemplo, de asociar una palabra, un gesto o una señal a un nuevo estado mental o a un nuevo aprendizaje. Otra estrategia es el reencuadre, se dice que los creativos y genios han sido maestros del reencuadre: se trata básicamente de ver el lado positivo a las cosas, los fracasos o frustraciones no lo son en realidad, se trata de oportunidades y experiencias de aprendizaje. Un genio no dice “fracasé”, dice “aprendí que ésto no es así y por lo tanto es de esta otra manera”, reencuadrar es aprender a seguir adelante con las experiencias que se vayan presentando, sean del tipo que sean. Para ésto, es importante la actitud del maestro, pues un maestro con una actitud negativa, genera alumnos fracasados y frustrados.

La calibración es otra estrategia de la PNL para lograr una comunicación efectiva y que se puede aplicar perfectamente a nuestros alumnos preescolares: consiste en conocer de forma precisa el estado mental de las otras personas, para así saber a qué se debe y cómo será su comportamiento y de esta manera poder ayudar. “Calibrar consiste en hacer consciente algo que normalmente hacemos en forma inconsciente, refinando nuestras habilidades podemos prácticamente leer el cerebro de la otra persona con la que deseamos comunicarnos, por ejemplo, si le pedimos a alguien que vaya con nosotros al cine, sabremos de forma intuitiva, por sus gestos, sus ademanes y sus posturas, antes de que la otra persona responda, cuál es su respuesta, el sí o el no, es el último paso de un proceso cerebral que se puede leer cuando tenemos la suficiente destreza para ello. Es imposible no responder con el cuerpo, y éste, junto con la mente y el lenguaje forman una unidad indivisible, leyendo uno, se descifran los demás.”⁷⁵

⁷⁴ SAMBRANO, Jazmin. “PNL para todos. El modelo de la excelencia”. P. 32.

⁷⁵ Op. Cit. P. 61.

Una última estrategia para nosotros muy aplicable a nuestros alumnos preescolares es la inducción, que consiste en llevar mediante palabras adecuadas, ademanes y tonos de voz a nuestros alumnos a estados de ánimos deseables para lograr el objetivo de activar su aprendizaje. Esta habilidad es común entre los líderes, pues saben cómo dirigirse a una persona de tal manera que la hagan sentir bien o mal según se desee consigo misma. Es muy importante esta estrategia también para lograr conducir a nuestros alumnos y obtener los resultados deseados.

Si dentro de un aula de preescolar, el maestro conoce como utilizar estos contenidos que ofrece la PNL, puede lograr sobretodo, que el alumno mejore su nivel y calidad de aprendizaje. A través de la PNL puede lograr tener y mantener una comunicación eficaz con sus alumnos; el maestro logra comprender a sus alumnos, por muy pequeños que ellos sean, los escucha y observa con mayor atención y de este modo logra comprender la forma de ser de sus alumnos, sus modelos de sí mismos que ellos tengan y lo que hay que cambiar o modificar en ellos; ésto es, se trata de contar con un maestro paciente, que no juzgue al alumno y que esté al pendiente de las necesidades emocionales del mismo. Al lograr todo ésto el maestro, logra asimismo que el alumno lo entienda y lo acepte a su vez y de esta manera se lleva a cabo una comunicación efectiva y por lo tanto, un aprendizaje significativo.

“Sabemos positivamente que la PNL es el modelo del cambio y de la excelencia personal, por eso, con él, se puede invitar a los estudiantes a trascender los prejuicios relacionados con las dificultades que probablemente encuentren en las materias y se les puede ayudar a que por sí mismos, aprendan a resolver sus problemas, cambiando el mapa mental empobrecido, por uno más amplio y rico.

Se está reconociendo de nuevo el valor de la metáfora, la importancia del pensamiento mágico en el desarrollo personal, el poder de los sentimientos y la utilización de la emoción en la situación de aprendizaje. Las competencias inconscientes se logran mediante la repetición consciente de los procesos más que con la reproducción fiel y mecánica de los contenidos programáticos.”⁷⁶

Básicamente, la PNL nos otorga elementos para comprender mejor la importancia de una comunicación efectiva con nuestros alumnos preescolares, lograr aplicarla a la enseñanza y por lo tanto lograr un aprendizaje significativo, un aprendizaje activado.

⁷⁶ Op. Cit. P. 108.

La PNL ha conjuntado herramientas prácticas y conocimientos aplicables para lograr en los alumnos una comunicación eficaz y estados mentales en los cuales se sepan llenos de recursos propios para lograr sus metas. La PNL se puede aplicar a través de sus ejercicios tanto a alumnos con nee como a quienes no las presenten. Se apoya a los niños a perder el miedo a la escuela, a controlar su conducta, a mejorar su autoestima al sentirse capaces de lograr lo que se propongan y a cambiar en general su visión de sí mismos y del mundo que les rodea. Sin embargo, como ya se mencionó, aplicar estrategias para activar el aprendizaje en alumnos tan pequeños puede acarrear grandes logros, como también la gran responsabilidad de forjar seres humanos con sensibilidad, humanitarios y con un manejo adecuado de sus emociones, pues de nada serviría lograr en un alumno un alto nivel de aprendizaje si no sabe manejar la frustración o no sabe destacar sin ofender a los otros. A este respecto, existe como apoyo la Inteligencia Emocional, que se describe a continuación.

4.3. Inteligencia Emocional.

La Inteligencia Emocional (IE) es una manera de relacionarse con el mundo que rodea a quien la posee y que toma en cuenta los sentimientos de la persona misma y de los demás; la IE ayuda a desarrollar habilidades para relacionarse adecuadamente en sociedad y sin conflictos violentos o agresiones y para saber tomar decisiones así como salir adelante de situaciones difíciles. Las habilidades a desarrollar con la IE forman en la persona rasgos como el autocontrol, la autodisciplina, el altruismo y una adecuada adaptación social, que en estos momentos es tan necesaria.

“La educación emocionalmente inteligente reconoce que es la suma total de cuanto hacemos –en asuntos tanto considerables como nimios, día tras día- lo que puede crear un equilibrio más sano en los hogares y en las relaciones con los niños. Debemos actuar de formas que hagan hincapié en la importancia de los sentimientos y que nos ayuden a nosotros y a nuestros niños a manejar toda una gama de emociones con cierto grado de autocontrol, en oposición a la actuación impulsiva o a dejarnos llevar por nuestros sentimientos.”⁷⁷

⁷⁷ ELIAS, Maurice J. ETAL. “Educar con inteligencia emocional.” P. 42.

Y es que en la actualidad abundan las acciones violentas o agresivas y con ellas programas de radio y televisión que les dedican horarios exclusivos para la cantidad de gente que gusta de ver esas acciones. Como ejemplo: el maltrato infantil, balaceras en los colegios, violaciones y asesinatos entre miembros de parejas o matrimonios y todo ésto ocasionado, independientemente de su historia personal, por una falta de autocontrol, por un derroche de emoción o por un no haber sabido mantener la calma ante algo que no valía la pena, porque si bien es cierto que muchos de estos desadaptados sociales reconocen cínicamente haber cometido el crimen, hay otros que juran arrepentirse o ni siquiera haberse dado cuenta clara de lo que hicieron.

Actualmente se sabe que ya no basta contar con lo que se llama una inteligencia superior o una gran inteligencia para llegar a ser una persona de éxito, el cual es tan relativo para cada sujeto. De hecho, se dice a través de varios teóricos como Daniel Goleman, el principal fundador de la IE en los años ochentas en Estados Unidos de Norteamérica, que el concepto tan usado de CI o coeficiente intelectual, ya no es una base para determinar el futuro de un niño o niña. Por experiencias diversas sabemos que el hecho de que a un sujeto le diagnostiquen un CI superior o lo que quiere decir que es sumamente inteligente, no significa necesariamente que esa persona tenga éxito personal o profesional; igual que al contrario, que a una persona la condenen con un CI inferior, no quiere decir que deba dejarse llevar por ello y anteponer sus fracasos. No nos atrevemos a descalificar del todo al CI, pero sí cuestionamos su validez para determinar el futuro de un niño.

En la personal experiencia profesional, hemos conocido infinidad de alumnos de diferentes edades que en lo académico siempre adquieren calificaciones muy altas o las más altas de hecho: puros dieces, sin embargo; socialmente no saben desenvolverse, o son agresivos, burlones, prepotentes, violentos o tienden a lo contrario, no se saben expresar, son tímidos, miedosos, no opinan, no debaten y por lo tanto no participan en su vida social. Ambos extremos a pesar de sus buenas notas son indeseables, porque es lógico que en el futuro no hay mucho que anticiparles como triunfos. De hecho, los más grandes tiranos de la historia de la humanidad han sido seres con suma inteligencia, por ejemplo, Adolfo Hitler y más recientemente Sadam Hussein, pues han tenido la inteligencia suficiente para dominar pueblos y planear atrocidades que carecen de carácter moral para nosotros. Mucha gente a la que únicamente le atribuimos que es débil de carácter, han permitido que se les impongan actividades que de haber tenido IE no hubieran llevado a cabo, por ejemplo, drogarse, prostituirse, prestarse a la pornografía, ésto incluyendo a niños y adultos. Y es que una persona con IE no permite que ejecuten

en ella algo que no desea, pero tampoco lleva a cabo acción alguna que pueda lastimar a alguien. Cualquier persona de cualquier edad puede educar su manera de manifestar sus emociones. “Las emociones son salvavidas para el conocimiento de uno mismo y para la autoconservación, que nos conectan profundamente con nosotros mismos y con los demás, con la naturaleza y con el cosmos. Las emociones nos informan de cosas que son de la mayor importancia para nosotros: las personas, valores, actividades y necesidades que nos aportan motivación, entusiasmo, autocontrol y persistencia. El conocimiento emocional y el saber hacer nos permiten recuperar nuestra vida y nuestra salud, preservar nuestra familia, entablar relaciones amorosas y duraderas y tener éxito en nuestro trabajo.”⁷⁸

Todavía hace poco tiempo se decía que había que separar en el cuerpo humano la razón de los sentimientos, que si pensábamos es porque no debíamos de sentir y si expresábamos un sentir o una emoción era porque estábamos aplastando a la razón. Como dicho popular se dice que el enamorado no piensa, sólo siente. Ahora se sabe que el cuerpo es una unidad indivisible, y que sus partes actúan al mismo tiempo y se regulan entre ellas. Sin ser neurólogos, sí sabemos que hay un área del cerebro humano dedicada a las emociones y que igual que todo el cerebro, puede y debe ser trabajada como las áreas dedicadas a lo académico o a lo lingüístico, ya que las emociones son una parte fundamental en el desarrollo del ser humano y deben ser manifestadas adecuadamente sin dar paso tampoco a la falta de control.

“Las emociones son energías en movimiento que pueden controlarse, manejarse y expresarse, estimulan grandes áreas del cerebro logrando conexiones poderosas entre el pensamiento. Por tanto, a mayor emoción en el aprendizaje, mayor integración de éste. ¿Has observado alguna vez cómo se emociona un niño al aprender un nuevo juego con sus compañeros? Se ríe, emplea todas sus energías, lo vuelve a intentar y aprende rápidamente. Si la emoción es contraria a la alegría por ejemplo, de enojo, también moverá su amor propio para aprender y obtener un resultado frente a sus amiguitos.

Quienes involucran emociones en el arte de vivir tendrán normalmente mayor éxito en los resultados que esperan alcanzar, y al mismo tiempo, si aprendes a manejarlas, aquéllas serán un punto crucial para tus aprendizajes.⁷⁹

⁷⁸ SEGAL, Jeanne. “Su inteligencia emocional”. P. 13.

⁷⁹ IBARRA, Luz María. “Aprende mejor con gimnasia cerebral.” P. 46

Queda claro que un niño muy inteligente no implica en sí a un niño con una adecuada IE, por lo que como muchas cosas en la vida, se le puede ayudar a aprender a tener IE y poder aplicarla en su vida diaria. “Al estimular a los niños a desarrollar una amplia gama de habilidades a las que positivamente recurren, o utilizan con el sólo propósito de sentirse satisfechos en lo que hacen, la escuela se convierte en una educación de las habilidades de la vida”.⁸⁰

Reiteramos que el rendimiento escolar de un niño depende entre otros factores del más fundamental de los conocimientos: aprender a aprender. Un niño sin IE no le importará este fundamento, pretenden que todo les sea dado, no tienen iniciativa, no tratan de conseguir metas y no disfrutan del aprendizaje. Por el contrario, un menor con IE pretende aprender y aprender, cuestiona, indaga, investiga, se relaciona, se autocontrola, mantiene la calma cuando no logra un objetivo y busca conseguir sus metas, mantiene en equilibrio su autoestima, lo cual le ayuda a siempre salir adelante sin importarle los comentarios o acciones de los demás.

Indudablemente, la familia en este aspecto juega un papel fundamental, es la primera formadora de nuestros niños, en el hogar reciben sus primeras lecciones de IE, que pueden haber sido encaminando al niño hacia el autocontrol, o todo lo contrario, como es más común en los niños a los que nosotros dedicamos este trabajo. “La vida en familia es nuestra primera escuela para el aprendizaje emocional; en esta caldera aprendemos cómo sentirnos con respecto a nosotros mismos y cómo los demás reaccionarán a nuestros sentimientos; a pensar sobre estos sentimientos y qué alternativas tenemos; a interpretar y expresar esperanzas y temores. Esta escuela emocional no sólo opera a través de las cosas que los padres dicen o hacen directamente a los niños, sino también en los modelos que ofrecen para enfrentarse a sus propios sentimientos y a los que se producen entre marido y mujer. Algunos padres son dotados maestros emocionales, otros son desastrosos”.⁸¹

La forma en que son tratados los niños y niñas desde el momento mismo de su concepción dentro del seno familiar es determinante para su vida futura. Regularmente a los niños se les enseña a que no deben manifestar sus emociones porque pueden ser tomados por débiles u homosexuales, al contrario, las niñas tienen un poco mayor de permiso en este sentido. Sin embargo, la IE es justa, niños y niñas deben aprender a manifestar sus emociones en la medida adecuada para contar con una autoestima en equilibrio que les permita estar insertos en su círculo social sin ser tratados de forma aplastante, pero tampoco ellos pretendan imponerse

⁸⁰ GOLEMAN, Daniel. “La Inteligencia Emocional”. P. 58.

⁸¹ GOLEMAN, Daniel. “La Inteligencia Emocional”. P. 224.

sobre los demás y que lo que es peor, el niño berrinchudo, que no acepta a los demás y que los demás tienen derechos igual que él. tenderá a ser violento o agresivo con sus compañeros. Es importante entonces, trabajar tanto con padres de familia, como con los alumnos esta parte del aprendizaje de sus hijos para asegurar resultados favorables en su futuro inmediato y a largo plazo.

Para que los padres de familia participen e incluso dejen de lado el sentirse atacados al hacerles ver lo que pudieran estar haciendo mal dentro del seno familiar, que a veces se trata incluso de tradiciones o de una cultura difícil de modificar, es imprescindible el indicarles a futuro las consecuencias de que los niños no tengan una IE y por otro lado, indicarles que el que sus hijos cuenten con IE, les proporcionará beneficios a los niños y a todo el núcleo familiar. “¿Qué puede hacer por su familia una educación emocionalmente inteligente? En primer lugar, puede ayudar a que haya más paz y menos estrés. Se trata de un modo de restablecer una sensación de equilibrio cuando el estrés les afecta y los niños empiezan a pelearse, la cooperación se convierte en conflicto, los adolescentes se rebelan, y los miembros de la familia se sienten frustrados con todo aquello que parece precisar hacerse de inmediato. Un poco de estrés puede resultar motivante, pero un exceso de él nos impide dar lo mejor de nosotros mismos. A los individuos sometidos a estrés les resulta difícil hacer aquello que, en circunstancias más calmadas, saben que es lo correcto.”⁸²

La IE no implica de ninguna manera enseñar a nuestros niños conformismo o pasividad, pretendemos niños activos, motivados, deseosos de aprender, en conjunto lo que nos interesa, un aprendizaje activado en nuestros alumnos de preescolar. Por el contrario, la IE les enseñará a tomar las cosas con calma, pero haciéndolas, se trata de que no exploten de tal manera que se provoquen conflictos con los demás, que sepan resolver problemas sin agredir o agredirse, en fin, que logren sus metas integrados al aprendizaje y a su grupo de compañeros. “Cuando la educación parece convertirse a veces en un mero ejercicio intelectual, es tiempo de lograr que aprendamos mediante un compromiso emocional; algunas escuelas esperan que los estudiantes permanezcan callados, serios, ocupados intelectualmente, sin contenido emocional. El maestro se convierte en un policía para reprimir las expresiones de emoción. ¿Y la alegría de aprender?”

Aquellos estudiantes muy motivados para aprender han elegido adoptar un compromiso emocional y aprenderán porque aman aprender. Por otro lado, también nos encontraremos con quienes lo hagan por compromiso social, talvez

⁸² ELIAS, Maurice J. ET. AL. “Cómo educar con inteligencia emocional”, P. 22.

respondiendo a las expectativas de sus padres, o para sobrevivir. La diferencia entre ellos será el éxito que logren en la vida. Y éste sólo se conocerá años más tarde.”⁸³

Otra herramienta que actualmente nos permite lograr nuestro objetivo, es la musicoterapia, que se describe a continuación.

4.4. Musicoterapia.

Partiendo de su nombre, la musicoterapia implica la aplicación de la música para el tratamiento de ciertos trastornos físicos y mentales en personas adultas y en niños. Juliette Alvin (1967), una de las pioneras de esta especialidad científica, la define como “el uso dosificado de la música en el tratamiento, rehabilitación, educación y adiestramiento de adultos y niños que padecen trastornos físicos, mentales y emocionales”. Sin embargo, ahora se sabe que sin necesariamente tener una enfermedad, la música puede ser aplicada para incrementar el bienestar físico y mental de una persona, si a éste le agregamos que a los niños les encanta la música, los resultados pueden ser óptimos.

La música ha estado presente en la vida del hombre prácticamente desde su aparición sobre el planeta. Se puede entonces afirmar que el uso de la música es tan antiguo como el hombre mismo, aunque como en todas las áreas que ha desarrollado, se pueden diferenciar etapas en su evolución musical. Además, de una cultura a otra hay diferencias perceptibles en el tipo de música que incluyen como parte de sus manifestaciones.

Ya en los papiros médicos egipcios del año 1500 a.c., se hace referencia al encantamiento de la música relacionándola con la fertilidad de la mujer. En la biblia encontramos como se efectuaba música curativa. Muchas leyendas y ritos en diversas culturas utilizan el sonido de la música como su base. Igualmente, para el hombre primitivo la música fue un medio de comunicación y lo sigue siendo en muchas culturas que se mantienen con sus elementos antiguos. Ya desde hace tiempo los médicos brujos por así llamarlos, utilizaban la música y aún ahora lo hacen, en ritos para expulsar espíritus malignos que se pueden encontrar en personas enfermas. Se apoyan además con la danza y la expresión corporal acompañada de la música.

⁸³ IBARRA, Luz María. “Aprende mejor con gimnasia cerebral.” P. 47.

“Aunque el hombre siempre hizo de la música una terapia, sólo desde los años 40 del siglo XX, la cultura occidental comenzó a considerar rigurosa y sistemáticamente a la música como una forma de terapia; estos movimientos surgieron tanto en Europa como en América.

En 1942 se crea el primer instituto de musicoterapia en Estocolmo, Suecia. En 1974 se efectúa en París un congreso.

A raíz de la Segunda Guerra Mundial, en Estados Unidos se interesan por el carácter relajante de la música, y a los heridos de la guerra se les hace escuchar música suave.

En 1950 se fundó la Asociación Nacional de Musicoterapia en Suecia, que tenía como objetivos estudiar las técnicas, formar musicoterapeutas y evaluar los resultados de los diferentes tipos de música.”⁸⁴

Actualmente se sabe que aún desde antes del nacimiento el feto puede percibir los sonidos que le rodean, entre ellos la música que acostumbra su madre o su familia. Y es que el oído es el primero de los sentidos en desarrollarse. Así, a las doce semanas de gestación, el feto comienza ya a detectar los sonidos del interior del cuerpo de su madre y posteriormente, los que van más allá de la gestante.

“La música viaja a través del cortex auditivo, directamente hacia el centro del sistema límbico, que es donde los especialistas han encontrado el centro primordialmente emocional y también, las respuestas metabólicas básicas, tales como la presión de la sangre, temperatura del cuerpo y el ritmo cardíaco.

Muchas investigaciones en el campo de la conciencia ya han demostrado la participación del sistema límbico en experiencias de relajación profunda, en estados místicos y de éxtasis.

La música también activa el flujo de materiales de memoria y a través del cuerpo calloso, haz de fibras que conectan al hemisferio izquierdo con el derecho, se convierte en una gran ayuda para que ambos actúen de forma integrada y armónica. Este aspecto ha sido bien investigado por los expertos en aprendizaje acelerado, logrando resultados sorprendentes, con ayuda de la música a determinada frecuencia, específicamente, aquella con una velocidad entre 40 y 60 ciclos por minuto, sobre todo música instrumental barroca o tipo nueva era.”⁸⁵

⁸⁴ SAMBRANO, Jazmín. “Superaprendizaje transpersonal”. P. 146.

⁸⁵ Op. Cit. P. 116

A los niños pequeños desde antes de nacer y hasta la etapa que nosotros nos encontramos estudiando que va de los dos a los cinco años de edad, les gusta la música, puede haber niños tímidos o introvertidos, pero aún ellos que no manifiestan abiertamente con movimientos de su cuerpo su gusto por lo que escuchan, también se les nota en su mirada y en sus gestos que les agrada. Si además, no sólo les ponemos música porque sí, sino que les hacemos escuchar música para lograr determinados objetivos, se pueden lograr dos aspectos al mismo tiempo: que el menor disfrute su estancia en la escuela o en la casa y que se esté activando su aprendizaje, aún sin que él mismo se dé cuenta.

La música en general ayuda a desarrollar en el niño: la conciencia del esquema corporal, su ubicación espacio-temporal, su motricidad, concentración, mecanismo de la lectoescritura, sensibilidad, discriminación auditiva, sentido rítmico, socialización, lenguaje, creatividad, activación de su aprendizaje, y su autoestima. Todo esto dependiendo del tipo de música que se utilice y de la forma en que se aplique, puede ser cantando, bailando, acompañando una canción con movimientos corporales o sólo escuchando un tipo de música determinado ya para estas situaciones.

Una de las razones por las que un niño desde edad temprana debe ser relacionado con la música, es porque ésta lo acompañará toda su vida. Si por ejemplo, dentro del salón de clases escuchamos tanto alumnos como profesores cinco minutos de música específica para activar el aprendizaje, sería como preparar al cerebro para aprender más fácil y más rápidamente. La música es una forma de expresión inherente al ser humano, entonces, no tiene que ver con el hecho de que se sea un odontólogo, un profesor o un ingeniero, la música siempre está ahí, como parte de la vida cotidiana, que mejor que emplearla para lograr objetivos específicos, como relajarnos, estimularnos o agilizar a nuestro cerebro. No se tiene que ser o pretender ser un músico para hacer uso de la música.

La música está en todas partes, pero también es cierto que hay música que se sabe que estimula la agresividad y la violencia en quienes la escuchan, además de ir atrofiando la capacidad del sentido del oído. Así, definitivamente, la música tipo rock pesado o heavy metal es no recomendada para ser escuchada por nuestros niños pequeños pues va en contra de nuestras pretensiones con ellos. También es importante hacer conscientes de esto a los padres o tutores, pues ellos pueden incluso apoyar con la musicoterapia en el hogar, lo cual puede agilizar aún más el proceso de aprendizaje en los menores. Recordemos que tenemos por aprendizaje a un proceso en el cual el alumno está interesado en conocer y generar o crear, no en

la acumulación de contenidos académicos de forma memorística y sin análisis o crítica.

De acuerdo con las investigaciones del doctor Lozanov, nacido en Bulgaria y experto en hipnopedía, se proponen varios tipos de música con objetivos específicos:

*Selecciones de música barroca para superaprendizaje:

*Vivaldi

Largo del “Invierno” de Las Cuatro Estaciones.

Largo del Concierto en re mayor para guitarra y cuerdas.

Largo del Concierto en do mayor para mandolina y clavicordio.

*Telemann

Largo de la Doble Fantasía en sol mayor para clavicordio.

*Bach

Largo del Concierto para clavicordio en fa menor Opus 1056

Aire para la cuerda de sol

Largo para el Concierto de clavicordio en do mayor Opus 975

*Corelli

Largo del Concierto número 10 en fa mayor

*Albinoni

Adagio en sol para cuerdas

*Caudioso

Largo del concierto para mandolina y cuerdas

*Pachelbel

Canon en re

La música barroca logra estados y condiciones propicios para el aprendizaje, pues tiene un ritmo de sesenta golpes, que equivalen a los latidos del corazón cuando estamos tranquilos y reposados. Por eso sincroniza su ritmo al de nuestros latidos de forma inmediata y el cerebro al registrarla manda una señal al cuerpo para mantenerlo tranquilo y alerta.

También los músicos barrocos preferían tonos graves, porque la onda que produce el sonido es más larga, lo que provoca que el cerebro alcance ondas bajas, como la alfa, e inmediatamente se relaje.

Selecciones musicales para el aprendizaje activo:

*Mozart

Sinfonía Praga

Sinfonía Haffner

Concierto para violín y orquesta número 5 en la mayor

Concierto para violín y orquesta número 4 en re mayor

Concierto para piano y orquesta número 18 en si sostenido mayor

Concierto para piano y orquesta número 23 en la mayor

*Beethoven

Concierto para violín y orquesta en re mayor Opus 61

Concierto número 1 para piano y orquesta en si sostenido

*Brahms

Concierto para violín y orquesta número 1 en sol menor Opus 26

*Tchaikovsky

Concierto número 1 para piano y orquesta

*Chopin

Todos los valsos

*Haydn

Sinfonía número 67 en fa mayor

Sinfonía número 68 en do mayor

Las selecciones para el aprendizaje activo poseen una vibración más corta que la música barroca; la agilidad en las notas y el aumento en el ritmo provocan en la persona un estado de alerta constante manteniéndola en condiciones de lograr un aprendizaje más activo, esto es, con más interacción mente/cuerpo.

Selecciones musicales para revitalizar el cerebro:

*Mozart

Conciertos para violín 1,2,3,4 y 5

Sinfonías 29, 32, 39 y 40

Sinfonía concertante
Contradanzas y todos los cuartetos para cuerdas

En cuanto a la música para revitalizar el cerebro, proporciona nueva energía y lo dispone para cualquier aprendizaje. El efecto general de la música propuesta es el de un masaje sónico. Al eliminar la tensión del trabajo mental intenso, ayudará a centrar la atención hacia dentro en vez de hacia fuera. Quizá entremos en un estado de plácido sueño debido al carácter sumamente estructurado de la música y seguramente acelerarás tu aprendizaje.

Con esta música mantendrás un control completo, superalerta, lúcido y consciente de todo lo que sucede. No es una elección personal ni tiene nada que ver con gustos propios; es una música específica (pautas sónicas) para un objetivo específico.

También es benéfica la música que incorpora sonidos de la naturaleza -los del mar o el viento- o cantos de pájaros, tal vez de la selva o de un día lluvioso: este contacto con la naturaleza aquietará igualmente nuestro interior.⁸⁶

El adquirir esta música para contar con ella en la casa o en la escuela no es difícil ni costoso; está al alcance como cualquier otra música e incluso existen discos compactos con la música ya seleccionada según los objetivos. La musicoterapia se convierte así en una estrategia más para apoyarnos en nuestro objetivo de activar el aprendizaje en alumnos en edad preescolar.

El siguiente capítulo y último de este trabajo de Tesis, especifica un programa de trabajo para la activación del aprendizaje en alumnos preescolares con o sin nee, en donde además aplicamos las herramientas descritas en este capítulo, en actividades específicas para lograr nuestros objetivos.

⁸⁶ IBARRA, Luz María. "Aprende mejor con gimnasia cerebral" P. 26-28.

**CAPÍTULO V:
PROGRAMA DE TRABAJO PARA LA
ACTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE EN
ALUMNOS EN EDAD PREESCOLAR CON O
SIN NECESIDADES EDUCATIVAS
ESPECIALES.**

CAPÍTULO V: PROGRAMA DE TRABAJO PARA LA ACTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE EN ALUMNOS EN EDAD PREESCOLAR CON O SIN NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.

En el presente y último capítulo de este trabajo, se presenta un programa con los elementos y actividades para ser aplicados con los alumnos a quienes nosotros nos dirigimos. Asimismo, estas actividades se llevarán a cabo tanto por parte de los alumnos como también hay las que deben llevar a cabo padres de familia y profesores.

Reiteramos que la corriente base de este trabajo es el constructivismo, por ser la que apoya nuestra pretensión de un aprendizaje significativo en nuestros alumnos. Como herramientas, nos apoyamos de las mencionadas: Programación Neurolingüística, Gimnasia Cerebral, Musicoterapia e Inteligencia Emocional, que a su vez consideramos hay un enlace entre ellas al pretender algo semejante: el desarrollo pleno y armonioso del ser humano y en nuestro caso, desde la más tierna infancia.

Presentamos de entrada los objetivos, tanto el general como los específicos, asimismo, las edades y etapas de desarrollo en que será aplicado, esto de acuerdo a nuestro campo laboral. Posteriormente, las actividades a ser llevadas por los alumnos, por los padres de familia y por los profesores, las cuales pueden desde luego tener variaciones según la situación que se presente al momento de ser aplicadas, de ahí mismo su presentación, pues no implican el ser llevadas a cabo tal y como están redactadas. Mencionamos también los recursos humanos y materiales de que se echará mano para las actividades, los tiempos para su aplicación y la forma en que serán evaluados los resultados obtenidos, evaluación que de acuerdo al constructivismo, debe tomar en cuenta la calidad de los avances, más que la cantidad, sobretodo cuando hablamos de niños en esta etapa de desarrollo que va de los dos a los cinco años de edad y que incluso pudieran presentar una nee. Por último, se presentan las adecuaciones necesarias a las actividades, las observaciones y un cronograma para su aplicación, todo esto será objeto de ajustes de acuerdo a quien lo lleve a cabo y a la población a la que se aplique.

5.1. Objetivo general.

El alumno en edad preescolar con o sin necesidades educativas especiales activará su aprendizaje, a través de la realización de actividades basadas en Programación Neurolingüística, Gimnasia Cerebral, musicoterapia e inteligencia Emocional.

5.2. Objetivos particulares.

- a) El alumno en edad preescolar con o sin nee, llevará a cabo actividades basadas en Programación Neurolingüística como una forma de activar su aprendizaje.
- b) El alumno en edad preescolar con o sin nee escuchará música seleccionada para activar su aprendizaje.
- c) El alumno en edad preescolar con o sin nee ejecutará ejercicios de Gimnasia Cerebral para activar su aprendizaje.
- d) El alumno en edad preescolar con o sin nee aplicará su Inteligencia Emocional para su desarrollo social y afectivo.

5.3. Edades y etapas de desarrollo en las que se trabajará.

Las edades para la aplicación del presente programa de trabajo corresponden a menores ubicados en una institución de educación preescolar. La clasificación oficial es la siguiente:

- *Maternales: de los dos a los tres años de edad.
- *Jardín de niños I: de los tres a los cuatro años de edad.
- *Jardín de niños II: de los cuatro a los cinco años de edad.
- *Preescolar: de los cinco a los seis años de edad.

Aclaremos que este programa de trabajo se puede aplicar independientemente de los contenidos académicos o específicos que en cada grado escolar el alumno debe adquirir. Es decir, la activación del aprendizaje la puede llevar a cabo un adulto de ochenta años de edad o un bebé aún antes de nacido a través de su propia madre.

Sin embargo, nosotros describimos actividades pensadas en menores que se encuentren en el rango de entre dos y cinco años de edad, ya que la socialización, la música, ejercicios mentales y otros, pueden ser reconocidos por alumnos que estén dentro del mismo. Además, no intervienen en la aplicación de actividades para desarrollar lo que pretende el programa oficial.

Desde 1992, el Programa de educación preescolar oficial distingue cuatro esferas de desarrollo a trabajar en los alumnos: la afectiva, la social, la intelectual y la física, a través de actividades de sensibilidad y expresión musical, de psicomotricidad, relacionadas con la naturaleza, de matemáticas y relacionadas con el lenguaje, por lo que retomando las características de nuestras propuestas, al contrario de impedir, apoyan al aprendizaje en estas esferas de desarrollo.

La etapa de desarrollo que nos concierne de acuerdo a las edades de nuestros alumnos es la preoperacional, en acuerdo con Jean Piaget, como en su momento lo establecimos. "Durante el período sensorial motor (de los dieciocho a los veinticuatro meses de edad), el niño responde directamente a su medio ambiente. Pero con la adquisición del lenguaje, pasa ahora a la segunda etapa, preoperacional o preoperativa de su desarrollo. Cree Piaget que el lenguaje permite al niño pensar en acontecimientos pasados, por lo tanto esperar que vuelvan a suceder. Sin embargo, no es sino hasta que el niño tiene cuatro o cinco años de edad, según cree Piaget, puede tratar con éxito, las abstracciones,

tales como el amor y el odio, los conceptos de arriba y abajo, de grande y pequeño. El niño puede pensar, pero no razonar. Ya que el razonamiento o raciocinio, para Piaget, es la manipulación mental de símbolos. El niño explica su mundo en términos concretos y a menudo ilógicos, un globo flota y asciende por el aire porque es rojo y tiene un corderillo colgando en su parte inferior.

Durante la etapa preoperacional, que dura de los dos hasta aproximadamente los seis años, el niño se percibe a sí mismo como el centro del universo. En esta cómoda posición se supone que es incapaz de ver al mundo desde otro punto de vista que no sea el suyo. Cuando cierra los ojos, no puede ver a su madre, por lo tanto, razona el niño, cuando sus ojos están cerrados ella no puede verlo a él tampoco. Un niño de cuatro años de edad puede darse cuenta de que tiene exactamente una hermana y un hermano, pero no se podrá convencer de que sus padres tienen tres hijos.

Para Piaget, la principal característica psicológica de la etapa preoperacional es la incapacidad del niño para visualizar operaciones o transformaciones. El ejemplo clásico que ofrece Piaget es el siguiente. Si se llenan dos vasos idénticos largos y delgados con agua y se les coloca frente al niño, éste estará de acuerdo en que ambos vasos tienen la misma cantidad de líquido cada uno. Supongamos ahora que vacía usted uno de estos vasos largos pasando el agua a otro más ancho y corto que contenga la misma cantidad. Para el adulto es evidente que el vaso ancho y bajo contiene la misma cantidad de agua que el alto y delgado; pero para un niño de cuatro años el vaso alto parece ahora tener más líquido; aunque el niño haya visto la operación de verter el agua de un vaso a otro, carece aún de la habilidad mental que Piaget llama conservación de cantidad, es decir, la noción abstracta de que la cantidad o el volumen de un objeto no cambia según el recipiente en que se les ponga”.⁸⁷

Contando de antemano con estos elementos de guía, podemos especificar una serie de actividades que no presionen o subestimen la capacidad del menor de lograr los objetivos del presente programa. Aún así, las actividades son pensadas en la posibilidad de ser adecuadas a las necesidades de un grupo de alumnos en particular o incluso de un alumno en especial.

⁸⁷ MCCONNELL, James V. "Psicología". P. 475.

5.4. Actividades a ser llevadas a cabo por padres, profesores y alumnos.

a) El profesor debe organizar y dirigir un “Taller para padres” en el cual se conscientice al padre de familia en la importancia de participar para activar el aprendizaje de su hijo. El taller se propone en sesiones de aproximadamente dos horas de duración, en días sábados por ser cuando los padres pueden tener más posibilidades de asistir ambos (padre y madre) y con las siguientes temáticas:

- *Importancia de la comunicación en la familia.
- *Las dudas más comunes en la educación de nuestros hijos y cómo encontrar alternativas de solución.
- *Importancia de activar el aprendizaje en nuestros hijos.
- *Actividades para participar desde el hogar en la activación del aprendizaje en nuestros hijos.

Este taller es de sólo cuatro sesiones a ser llevadas a cabo con intervalos de cada quince días, para de esta manera asegurar en lo posible la asistencia de los padres al mismo. Se les puede estimular con un diploma al final del mismo, independientemente del ofrecimiento de que sus hijos se verán beneficiados y ellos mismos al cambiar el modo como los educan y la forma en que ven su futuro.

En este taller participan los padres y el educador, quien se desempeña como guía y moderador en los temas, ya que muchas de las preguntas y respuestas se desarrollan entre los padres mismos. La idea es que no sea una conferencia, sino un taller donde las propias vivencias apoyen a los padres a resolver dudas y encontrar alternativas en la educación de sus hijos. Además, las temáticas iniciales dan apertura a crear confianza en el padre de familia sobre cómo nosotros en nuestro papel de guías nos interesamos en la educación de sus hijos. Éstas pueden cambiar según la visualización del profesor sobre las necesidades específicas de su grupo de alumnos.

b) Se le proporcionará al padre de familia un audiocaset o disco compacto (según sus posibilidades) con música seleccionada para propiciar en el niño(a) mayor concentración y atención. La indicación para el padre es que la coloque durante el día, cuando el niño esté jugando preferentemente, un lapso de al menos diez minutos, todos los días de la semana de ser posible.

c) El padre creará un ambiente que propicie la activación del aprendizaje en sus hijos en casa, a la medida de sus posibilidades.

*Pintará paredes con tonos pastel que proporcionen tranquilidad al ambiente en el hogar.

*Escucharán música suave (instrumental preferentemente), que aleje la posibilidad de violencia en el niño.

*Evitarán ver más allá de dos horas diarias la televisión, intercambiando por actividades de juego o recreativas.

*Dispondrá de al menos una hora a la semana para jugar algún juego de mesa en familia, ésto es, padres e hijos o con quienes convivan, puede ser una lotería, un memorama, un rompecabezas u otro del mismo tipo, en donde todos participen.

d)El padre proporcionará al niño una caja de cartón(de las de huevo grande), forrada como guste, en donde echará sólo material que se considera basura: los cartoncitos del papel de baño, cajetillas vacías de cigarrros, taparrosas de refrescos, pedazos de tela, pedazos de cartón, papel, hojas de revistas y periódicos, botellas de plástico vacías, pegamento, hojas blancas, tijeras, plastilina y crayones. Esta caja se le debe mantener al alcance del niño, para que siempre que él quiera, juegue a crear.

e)El padre evitará totalmente etiquetas o calificativos que atenten contra la autoestima del menor. Igualmente, no cederá ante chantajes o berrinches, sin caer en el maltrato, indicará a su hijo lo correcto y pondrá límites.

f)El padre siempre hará a su hijo(a) comentarios positivos sobre su persona, lo que él significa para su padre y cómo está dispuesto a apoyarlo siempre. Ej: “eres muy inteligente”, “tú puedes hacerlo”, “yo siempre te voy a ayudar cuando me necesites”, “tú eres un niño(a) muy feliz”, etc...

g)El profesor se actualizará en temas como la Programación Neurolingüística, Gimnasia cerebral, Musicoterapia e Inteligencia Emocional, para que pueda aplicar con conocimientos adecuados las actividades correspondientes. (Ver capítulo IV y anexos).

h)El profesor aplicará en su propia persona los conceptos y ejercicios básicos de las herramientas mencionadas y explicadas en el capítulo anterior, para que antes de aplicarlas a sus alumnos, conozca los efectos en sí mismo.

i)El profesor creará un ambiente propicio en el salón de clases para poder llevar a cabo la activación del aprendizaje en sus alumnos:

*Pintará el salón de clases de un tono azul pastel, pues éste propicia mayor atención a lo que ahí se trabaja.

*Adornará el salón con elementos acordes a lo que se pretende que el alumno aprenda, por lo que estos adornos van cambiando durante todo el ciclo escolar.

*Colocará música para activar el aprendizaje todos los días de la semana durante cinco a diez minutos al inicio del día, al finalizar el día, coloca música seleccionada para relajar a los alumnos durante cinco a diez minutos y en el lapso en que se despiden para ir a casa.

*Propiciará que los niños tengan una convivencia sana a través del juego, las participaciones en clase y convivios específicos.

j)El profesor evitará totalmente palabras que etiqueten al alumno o atenten contra su autoestima, igualmente evitará toda forma de maltrato físico o psicológico.

k)El profesor cantará canciones que tengan temas en los que se incremente la autoestima de los niños y desarrolle su socialización.

l)El profesor contará cuentos, fábulas o narraciones que impliquen una enseñanza en torno a la sana convivencia y autoestima en equilibrio.

m)El profesor estará en contacto permanente con el padre de familia para que éste exprese sus dudas o comentarios sobre la educación de su hijo(a).

n)El profesor llenará una ficha de observación bimestral donde anotará los aspectos del desarrollo del alumno y sus avances para hacer las adecuaciones necesarias al resto de las actividades.

ñ)El profesor llenará una ficha de observación inicial por alumno, donde indique las condiciones del desarrollo motriz, cognitivo y social del mismo.

o)El profesor llenará una ficha de observación final por alumno, donde indique las condiciones de desarrollo motriz, cognitivo y social del mismo al terminar el ciclo escolar.

5.5. Actividades a ser llevadas a cabo sólo por los alumnos.

Como aclaración, las actividades a ser llevadas a cabo sólo por los alumnos, llevan implícita la guía, explicación y ejemplo del profesor. Ellos desconocen los conceptos de Programación Neurolingüística, Gimnasia Cerebral, Inteligencia Emocional y Musicoterapia; sin embargo, se verán beneficiados de las actividades basadas en estas herramientas al llevarlas a cabo como parte de un programa educativo, y para propiciar aprendizajes de la currícula establecida por el sistema educativo. Un principio básico que nosotros particularmente hemos aplicado es el de no hablarle a los niños como si no comprendieran lo que se les dice. Partimos del hecho de que ellos comprenden perfectamente si se les explica adecuadamente: hablándoles con volumen alto, con tono claro y fluidez lenta pero firmemente. No debemos subestimar su capacidad de aprender.

a) El alumno debe contar permanentemente con libertad para actuar y crear, sin que esto implique permitirle estar en peligro o poner en peligro a otros. Con la guía del profesor, aprenderá los temas con la libertad para expresarse, para dialogar o para guardar silencio si así lo desea.

b) El alumno debe tener acceso en horario de recreo a juguetes que impliquen participación activa por parte de él, por ejemplo, cubos, elementos de proyección como carritos, herramientas, trastes de juguete, muñecos y bloques de madera, sin impedir de ninguna forma que se proyecten como ellos deseen, jugando con lo que quieran, sin sexismos.

c) El alumno debe tener acceso permanente a cajas de cartón como las de huevo, llenas con material de desecho que le sirva para crear.

d) El alumno debe tener acceso a relacionarse con sus compañeros en juegos grupales, ejercicios en educación física donde participen en equipos, ejercicios dentro del aula donde participen por equipo también. Sin embargo, no se les debe forzar si se trata de un alumno con timidez, al contrario, si se le invita poco a poco a participar, puede integrarse sin presentar angustia o inhibirse más.

e) El alumno debe cambiar el mapa conceptual que tenga de sí mismo y de su entorno en base a la ayuda de su profesor (a) y de sus compañeros. Por ello, en el lenguaje articulado no se permitirá expresar palabra alguna que implique etiqueta para alguno de ellos. Se les debe explicar la importancia de esto con ejemplos y resaltar sus cualidades y capacidades, así como todas las actividades que realicen. El simple hecho de haber participado, les debe ser reconocido.

f) Los niños a través de canciones, rondas y juegos, deben expresarse a través del lenguaje articulado y gestual adecuado para llevarlo a actitudes positivas ante su vida, sus compañeros y su familia.

g) Los niños llevarán a cabo dramatizaciones, con el objetivo de enriquecer su autoestima y aprender a aplicar su inteligencia emocional. Los temas deben ser básicamente sobre la violencia, la intolerancia, la falta de respeto, el rencor y la agresividad, para expresarlo y aprender su contraparte y los beneficios de aplicar inteligencia emocional.

h) El alumno evitará actitudes que entorpezcan su aprendizaje, esto mediante un ambiente de clases que lo invite a poner atención e interesarse en lo que aprende.

i) El alumno realizará un ejercicio de relajación a través del control de su respiración y con el apoyo del Yoga, que tiene ejercicios especiales para niños pequeños. Esto debe ser permanente pues se trata de que el alumno logre un estado permanente de bienestar que le permita acceder a un aprendizaje significativo.

j) El alumno escuchará permanentemente música seleccionada para aprendizaje activo con el fin de que obtenga un estado de relajación que le permita mayor atención y concentración.

k) El alumno realizará ejercicios de gimnasia cerebral de forma permanente con el fin de activar su cuerpo y su mente. Esta gimnasia cerebral lo llevará a estar atento y relajado en los momentos en que se requieran estas actitudes.

l) El alumno cantará canciones infantiles que contengan mensajes en torno a una sana convivencia con su familia y compañeros y que les apoye a mantener su autoestima en equilibrio. Ej. "Pin-Pon".

m) El alumno escuchará cuentos, fábulas y narraciones que impliquen lo mismo que las canciones. Ej.: "El León y el ratón".

Estas actividades pueden ser aplicadas a alumnos desde los dos hasta los cinco años de edad, pues no dependen en general del grado de desarrollo de los alumnos, igualmente, las pueden llevar a cabo conforme les sea posible, los alumnos que presenten alguna necesidad. No se trata de exactitud, sino del resultado que obtenemos al por lo menos intentar realizar las actividades.

El tiempo para su aplicación es variado, pero se pueden aplicar a intervalos, por ejemplo, si los alumnos un día realizan un ejercicio de gimnasia cerebral, a otro día pueden realizar otro de yoga. Lo que es preferente es la aplicación de la musicoterapia, pues no emplea mucho tiempo y se puede aplicar conforme realizan su gimnasia cerebral o yoga. Igualmente, pueden escuchar música al estar jugando o incluso con algún proyecto académico, como música de fondo.

Aún así, la aplicación de estas actividades no emplea más de veinte minutos al día y de hecho no estorba en la aplicación de los Proyectos Educativos que implica dar enseñanza preescolar, e inclusive se pueden utilizar para la enseñanza de los contenidos de la currícula de preescolar. Se trata más bien de contar con el apoyo de estas actividades para que los alumnos estén interesados en aprender sin que ello les implique aburrimiento y repetición y por el contrario sientan un apoyo para aprender significativamente.

5.6. Recursos humanos.

Los recursos humanos son básicamente la tríada educativa: padres, alumnos y profesores. Aunque ampliamos a la familia nuclear de todos los participantes, que aunque no participen activamente, su influencia en las actitudes de los participantes sí se hace sentir, así sea involuntariamente.

5.7. Recursos materiales.

a) Para el profesor:

* Libros donde se actualice en temas de PNL, Gimnasia cerebral, Inteligencia Emocional y Musicoterapia, para guiar actividades e informar a los padres.

* Discos compactos con música seleccionada para los objetivos.

* Reproductor de discos compactos.

* Material didáctico en base a lo que vaya a enseñar a sus alumnos.

* Fichas de observación por alumno a ser llenadas bimestralmente para ir evaluando su desarrollo, cómo se está presentado e ir haciendo las adecuaciones necesarias.

* Libros con cuentos, fábulas y narraciones.

* Discos compactos con música infantil seleccionada para obtener nuestros objetivos.

b) Para el padre de familia:

* Discos compactos con música seleccionada para el relajamiento de su hijo(a).

* Reproductor de discos compactos.

* Fichas de observación de su hijo que llenará bimestralmente para comparar con la del profesor.

c) Para el alumno:

* Juguetes.

* Caja con elementos para crear. (En casa y escuela).

* Material didáctico para acceder a sus contenidos académicos.

* Colchoneta para actividades que impliquen acostarse en el suelo.

5.8. Tiempos para su aplicación.

Las actividades que implican Inteligencia emocional son implícitas a las actividades cotidianas de los alumnos, por lo que su tiempo para aplicarlas es el correspondiente al horario de clases.

La gimnasia cerebral conlleva ejercicios que no van más allá de cinco minutos para su aplicación diaria, lo que permite ser aplicada en conjunto con la musicoterapia al iniciar y al terminar el día de clases por espacio de diez minutos.

El juego creativo se puede realizar aprovechando la media hora de recreo con que cuentan los alumnos permanentemente, de esta manera tienen recreación y aprendizaje activado.

De esta forma, el tiempo para el trabajo de lo académico no se ve afectado y sí beneficiado por las actividades que aplican los alumnos para acceder al aprendizaje más eficazmente.

En casa, el tiempo para la musicoterapia debe ser de al menos diez minutos y en lo posible disfrutarla también la familia del alumno. Se le debe dar al menos media hora para trabajo creativo con su caja con juguetes y elementos para crear.

En conjunto, las actividades se llevarán a cabo a lo largo del ciclo escolar oficial, que va de septiembre a junio del siguiente año. El profesor realiza una planeación semanal de actividades, donde distribuirá la aplicación de las mismas, en conjunto con sus contenidos de corte académico establecidos en los Proyectos educativos oficiales.

5.9. Evaluación.

Se trata de evaluar los avances en el aprendizaje de los niños de manera totalmente individual. Sobre todo en esta etapa de la vida, no podemos evaluar de forma grupal.

Se llenará de forma bimestral una ficha de observación de los aspectos de desarrollo motriz, cognitivo y social de cada alumno. Igualmente, debemos tener una ficha de observación al inicio del ciclo, que se puede considerar diagnóstica, y otra ficha de observación al final del ciclo escolar, sin pretender que el trabajo con el alumno se ha terminado.

Consideramos entonces una evaluación continua, en la que más que calificar, verificaremos qué avances está teniendo el alumno, para en caso de ser necesario, saber qué adecuaciones al trabajo se deben realizar. Una propuesta de fichas para esta evaluación están en anexos.

5.10. Adecuaciones según características y eventualidades.

Para cada actividad para padres, profesor y alumnos, se pueden hacer las modificaciones necesarias para ser aplicadas de acuerdo a las características de los alumnos en cuanto a su personalidad, antecedentes familiares y condición sociocultural. Igualmente, las eventualidades se refieren a aquellas situaciones imprevistas que pueden generar un desajuste en lo planeado en una actividad o en los resultados obtenidos de ella. Por ello, existe la libertad para cambiar, posponer o no llevar a cabo una actividad por alguna eventualidad presentada.

Se recomienda que en la planeación semanal que haga el profesor de sus actividades, deje un espacio para adecuaciones en caso de que éstas se hayan presentado, ésto servirá para su posterior planeación de actividades, donde ya podrá tomar en cuenta elementos que antes no había pensado.

5.11. Observaciones.

También es importante se cuente con un espacio para anotar las observaciones que se vayan generando de la aplicación de las actividades, donde podemos anotar las actitudes de los alumnos al realizar las actividades o algún elemento no esperado pero que no conlleve el cambio o adecuación a la actividad. Estas observaciones apoyan para el llenado de las fichas de observación bimestral de cada alumno.

5.1.2. Cronograma.

Cronograma de actividades para padres, profesores y alumnos.

Tiempo de aplicación: Ciclo escolar oficial que va de Septiembre a Junio del siguiente año.

ACT/MES	SEPT.	OCT.	NOV.	DIC.	ENE.	FEB.	MAR.	ABR.	MAY.	JUN.	OBSERVACIONES:
a)	/	/									
b)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
c)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
d)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
e)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
f)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
g)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
h)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
i)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
j)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
k)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
l)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
m)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
n)		/		/		/		/		/	
ñ)	/										
o)										/	

ACTIVIDAD INICIADA:

ACTIVIDAD TERMINADA:

Cronograma de actividades para alumnos.

Tiempo de aplicación: Ciclo escolar oficial que va de Septiembre a Junio del siguiente año.

ACT/MES	SEPT.	OCT.	NOV.	DIC.	ENE.	FEB.	MAR.	ABR.	MAY.	JUN.	OBSERVACIONES:
a)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
b)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
c)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
d)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
e)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
f)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
g)		/		/		/		/		/	
h)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
i)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
j)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
k)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
l)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
m)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	

ACTIVIDAD INICIADA:

ACTIVIDAD TERMINADA:

A continuación se realiza otra presentación del presente programa para fines prácticos y facilitar su aplicación, así como con las actividades más específicas:

OBJETIVO GENERAL:

El alumno en edad preescolar con o sin necesidades educativas especiales activará su aprendizaje, a través de la realización de actividades basadas en Programación Neurolingüística, Gimnasia Cerebral, Musicoterapia e Inteligencia Emocional.

OBJETIVOS PARTICULARES:

- a) El alumno en edad preescolar con o sin n ee, llevará a cabo actividades basadas en Programación Neurolingüística como una forma de activar su aprendizaje.
- b) El alumno en edad preescolar con o sin n ee escuchará música seleccionada para activar su aprendizaje.
- c) El alumno en edad preescolar con o sin n ee ejecutará ejercicios de Gimnasia Cerebral para activar su aprendizaje.
- d) El alumno en edad preescolar con o sin n ee aplicará su Inteligencia Emocional para su desarrollo social y afectivo.

Claves:

Programación Neurolingüística: PNL

Gimnasia Cerebral: GC

Musicoterapia: M

Inteligencia Emocional: IE

OBJETIVO PARTICULAR:	ACTIVIDADES P/PROFRES:	ACTIVIDADES P/ PADRES:	ACTIVIDADES P/ALUMNOS:	RECURSOS HUMANOS:	RECURSOS MATERIALES:	TIEMPOS PARA SU APLICACIÓN:	EVALUACIÓN:	ADECUACIONES:	OBSERVACIONES:
A)El alumno en Edad preescolar con o sin necesidad llevará a cabo actividades basadas en PNL como una forma de activar su aprendizaje.	<p>*Adquirir los conocimientos relacionados con esta herramienta para adoptar los gestos y posturas adecuados ante los alumnos y ante sí mismos, como una postura relajada y manteniendo el cuerpo a la altura de los niños. Miradas alegres y con apertura a escuchar a los niños.</p> <p>*Utilizar todo el tiempo un lenguaje gestual acompañado del oral para que los alumnos tengan una mayor comprensión de lo que se les dice.</p> <p>*Adecuar el salón de clases, utilizando los colores y elementos llamativos y acordes a lo que el niño va a aprender.</p>	<p>*Asistir a pláticas con el profesor para adquirir los conocimientos en torno a la importancia de la PNL en la activación del aprendizaje de su hijo y de sí mismo.</p> <p>*Crear un ambiente propicio en casa para activar el aprendizaje en su hijo.</p> <p>*Dar elementos en casa a su hijo para propiciar la creatividad (juguetes y material reciclable).</p> <p>*Eliminar calificativos que afecten la autoestima de su hijo.</p>	<p>*Adoptar gestos y posturas que le guíen a una mayor disposición al aprendizaje.</p> <p>*Cambiar el mapa conceptual de sí mismo y de quienes le rodean con la guía de su profesor.</p> <p>*Relacionarse permanentemente con sus compañeros de clase a través de actividades como cantar o contar cuentos.</p> <p>*Narrar de forma oral sus propias experiencias en fechas especiales o eventos de su interés, como su cumpleaños.</p>	<p>*Padres. *Profesores. *Alumnos.</p>	<p>*Bibliografía sobre PNL.</p> <p>*Espacio o salón de clases.</p> <p>*Material didáctico acorde a lo que el alumno va a aprender.</p> <p>*Juguetes con los que pueda proyectar y para armar.</p> <p>*Material reciclable para fomentar su creatividad.</p>	<p>*Todas estas actividades se deben aplicar permanentemente todos los días durante el ciclo escolar, pues no quitan tiempo ni entorpecen la enseñanza de los contenidos académicos, más bien la facilitan.</p>	<p>*Continua, verificando las actitudes de los alumnos.</p> <p>*Se llenará una ficha de observación al inicio del curso por parte del profesor, otra al final de cada bimestre y otra al final del ciclo escolar, y al comparar sus observaciones, se verifica el cambio en el desarrollo del menor. Esta ficha debe contener sus datos personales y datos sobre su desarrollo físico, social y cognitivo. (Se anexa)</p>		

OBJETIVO PARTICULAR:	ACTIVIDADES P/PROFRES:	ACTIVIDADES P/ PADRES:	ACTIVIDADES P/ALUMNOS:	RECURSOS HUMANOS:	RECURSOS MATERIALES:	TIEMPOS PARA SU APLICACIÓN:	EVALUACIÓN:	ADECUACIONES:	OBSERVACIONES:
A)El alumno en Edad preescolar con o sin necesidad llevará a cabo actividades basadas en PNL como una forma de activar su aprendizaje.	<p>*Cambiar el mapa que el profesor tiene de sí mismo y de su papel en relación con sus alumnos para facilitar el aprendizaje.</p> <p>*El profesor evitará totalmente calificativos de desaprobación con sus alumnos y consigo mismo.</p> <p>*Contará cuentos a los alumnos en los que se destaque la importancia de una adecuada autoestima.</p> <p>*Cantará canciones con el mismo fin.</p>	<p>*Seguir las indicaciones que le dé el profesor.</p> <p>*Proporcionar siempre comentarios positivos a su hijo sobre su persona y su desempeño académico.</p> <p>*Cantarle canciones a su hijo y contarles cuentos que le apoyen a activar su aprendizaje y a tener una imagen de sí mismos positiva.</p>	<p>*Realizar dramatizaciones donde proyecten temas de su interés.</p> <p>*Cantará canciones de su interés y guiado por su profesor.</p> <p>*Escuchará cuentos y narraciones para mejorar su comunicación con quienes le rodean y mejorar la imagen de sí mismo.</p>	<p>*Padres.</p> <p>*Profesores.</p> <p>*Alumnos.</p>	<p>*Bibliografía sobre PNL.</p> <p>*Espacio o salón de clases.</p> <p>*Material didáctico acorde a lo que el alumno va a aprender.</p> <p>*Juguetes con los que pueda proyectar y para armar.</p> <p>*Material reciclable para fomentar su creatividad.</p>	<p>*Todas estas actividades se deben aplicar permanentemente todos los días durante el ciclo escolar, pues no quitan tiempo ni entorpecen la enseñanza de los contenidos académicos, más bien la facilitan.</p>	<p>*Continua, verificando las actitudes de los alumnos.</p> <p>*Se llenará una ficha de observación al inicio del curso por parte del profesor, otra al final de cada bimestre y otra al final del ciclo escolar, y al comparar sus observaciones, se verifica el cambio en el desarrollo del menor. Esta ficha debe contener sus datos personales y datos sobre su desarrollo físico, social y cognitivo. (Se anexa)</p>		

OBJETIVO PARTICULAR:	ACTIVIDADES P/PROFRES:	ACTIVIDADES P/PADRES:	ACTIVIDADES P/ALUMNOS:	RECURSOS HUMANOS:	RECURSOS MATERIALES:	TIEMPOS PARA SU APLICACIÓN:	EVALUACIÓN:	ADECUACIONES:	OBSERVACIONES:
<p>B)El alumno en edad preescolar con o sin necesidad escuchará música seleccionada para activar su aprendizaje.</p>	<p>*El profesor debe aplicar musicoterapia todos los días, al menos diez minutos a la hora de la entrada y otros diez minutos a la hora de la salida.</p> <p>*Cuando coloque el disco compacto, debe pedir a sus alumnos se acuesten en el suelo, preferentemente sobre unas colchonetas, en posición cómoda y relajada (boca arriba, piernas extendidas y brazos a los costados) y deben cerrar sus ojitos para que así tengan una mejor atención hacia la música.</p>	<p>*El padre de familia debe colocar un disco compacto que su profesor le entregará con música seleccionada para activar el aprendizaje de su hijo al menos diez minutos al día, esto para apoyar la musicoterapia en la escuela. La colocación de la música puede ser durante la tarde o para ir a dormir.</p>	<p>*El alumno debe escuchar la música que tanto sus padres como sus profesores le indiquen.</p>	<p>*Padres. *Alumnos. *Profesores.</p>	<p>*Reproductor de discos compactos. *Discos compactos con música seleccionada para activar el aprendizaje. Se recomienda música seleccionada de Mozart con objetivos de activación de aprendizaje. (Se anexa lista de títulos).</p>	<p>*Todos los días del ciclo escolar, diez minutos a la hora de la entrada y diez minutos a la hora de la salida.</p> <p>*En casa, diez minutos diarios durante la tarde o en la noche para ir a dormir.</p>	<p>*Continua, verificando las actitudes de los alumnos. *Se llenará una ficha de observación al inicio del curso por parte del profesor, otra al final de cada bimestre y otra al final del ciclo escolar, y al comparar sus observaciones, se verifica el cambio en el desarrollo del menor. Esta ficha debe contener sus datos personales y datos sobre su desarrollo físico, social y cognitivo. (Se anexa)</p>		

OBJETIVO PARTICULAR:	ACTIVIDADES P/PROFRES:	ACTIVIDADES P/ PADRES:	ACTIVIDADES P/ALUMNOS:	RECURSOS HUMANOS:	RECURSOS MATERIALES:	TIEMPOS PARA SU APLICACIÓN:	EVALUACIÓN:	ADECUACIONES:	OBSERVACIONES:
<p>B)El alumno en edad preescolar con o sin necesidad escuchará música seleccionada para activar su aprendizaje.</p>	<p>* La música al inicio del día de clases debe tender a activar al alumno para predisponerlo a las actividades del día.</p> <p>*La música al término del día escolar debe tender a relajar al alumno para predisponerlo a un descanso en casa.</p>			<p>*Padres. *Alumnos. *Profesores.</p>	<p>*Reproductor de discos compactos. *Discos compactos con música seleccionada para activar el aprendizaje. Se recomienda música seleccionada de Mozart con objetivos de activación de aprendizaje. (Se anexa lista de títulos).</p>	<p>*Todos los días del ciclo escolar, diez minutos a la hora de la entrada y diez minutos a la hora de la salida. *En casa, diez minutos diarios durante la tarde o en la noche para ir a dormir.</p>	<p>*Continua, verificando las actitudes de los alumnos. *Se llenará una ficha de observación al inicio del curso por parte del profesor, otra al final de cada bimestre y otra al final del ciclo escolar, y al comparar sus observaciones, se verifica el cambio en el desarrollo del menor. Esta ficha debe contener sus datos personales y datos sobre su desarrollo físico, social y cognitivo. (Se anexa)</p>		

OBJETIVO PARTICULAR:	ACTIVIDADES P/PROFRES:	ACTIVIDADES P/ PADRES:	ACTIVIDADES P/ALUMNOS:	RECURSOS HUMANOS:	RECURSOS MATERIALES:	TIEMPOS PARA SU APLICACIÓN:	EVALUACIÓN:	ADECUACIONES:	OBSERVACIONES:
C)El alumno en edad preescolar con o sin nec. ejecutará de ejercicio de Gimnasia Cerebral para activar su aprendizaje.	*Dar indicaciones correspondientes para la ejecución de los ejercicios.	*No hay., ya que son ejercicios para realizarse específicamente en salón de clases.	1.“Gateo Cruzado”: Con el codo derecho toca rodilla izquierda y viceversa, diez veces. 2.“El espantado”: Con las piernas abiertas, abrir y estirar brazos como en posición de espantado y jalar aire, aguantar la respiración por diez segundos y expulsar el aire. Se hace tres veces. 3. “Ochitos acostados”: Se dibuja en una cartulina un ocho acostado y el niño debe seguir el movimiento de la figura con su dedo o con un lápiz, diez veces. luego en sentido contrario.	*Profesores. *Alumnos.	*Colchoneta. *Espacio adecuado para cada alumno.	*Preferentemente, aplicar un ejercicio una vez a la semana. Se puede aplicar el mismo ejercicio varias veces en una semana y cambiarlo a la siguiente.	*Continua, verificando las actitudes de los alumnos. *Se llenará una ficha de observación al inicio del curso por parte del profesor, otra al final de cada bimestre y otra al final del ciclo escolar, y al comparar sus observaciones, se verifica el cambio en el desarrollo del menor. Esta ficha debe contener sus datos personales y datos sobre su desarrollo físico, social y cognitivo. (Se anexa)		De acuerdo con Luz María Ibarra, en su libro “Gimnasia Cerebral”, presenta 25 ejercicios, de los cuales sólo presentamos estos 10, sin embargo, se sugiere que para no caer en la rutina, se realicen cambios y se apliquen también los otros.

OBJETIVO PARTICULAR:	ACTIVIDADES P/PROFRES:	ACTIVIDADES P/ PADRES:	ACTIVIDADES P/ALUMNOS:	RECURSOS HUMANOS:	RECURSOS MATERIALES:	TIEMPOS PARA SU APLICACIÓN:	EVALUACIÓN:	ADECUACIONES:	OBSERVACIONES:
C)El alumno en edad preescolar con o sin nec. ejecutará de ejercicio de Gimnasia Cerebral para activar su aprendizaje.	*Dar indicaciones correspondientes para la ejecución de los ejercicios.	*No hay.	4. "Peter Pan": El alumno toma sus orejas por las puntas y tira de ellas hacia arriba y hacia atrás durante veinte segundos, descansa y repite tres veces. 5. "El pinocho": El alumno inhala aire por la nariz y la frota rápido diez veces, exhala ya sin frotarla, repite cinco veces. 6. "La tarántula": Hacer como que se sacde tarántulas de su cuerpo, proyectando que se está sacudiendo sus problemas o conflictos que tenga en ese momento. Hacerlo muy rápido durante dos minutos.	*Profesores. *Alumnos.	*Colchoneta. *Espacio adecuado para cada alumno.	*Preferentemente, aplicar un ejercicio una vez a la semana. Se puede aplicar el mismo ejercicio varias veces en una semana y cambiarlo a la siguiente.	*Continua, verificando las actitudes de los alumnos. *Se llenará una ficha de observación al inicio del curso por parte del profesor, otra al final de cada bimestre y otra al final del ciclo escolar, y al comparar sus observaciones, se verifica el cambio en el desarrollo del menor. Esta ficha debe contener sus datos personales y datos sobre su desarrollo físico, social y cognitivo. (Se anexa)		De acuerdo con Luz María Ibarra, en su libro "Gimnasia Cerebral", presenta 25 ejercicios, de los cuales sólo presentamos estos 10, sin embargo, se sugiere que para no caer en la rutina, se realicen cambios y se apliquen también los otros.

OBJETIVO PARTICULAR:	ACTIVIDADES P/PROFRES:	ACTIVIDADES P/PADRES:	ACTIVIDADES P/ALUMNOS:	RECURSOS HUMANOS:	RECURSOS MATERIALES:	TIEMPOS PARA SU APLICACIÓN:	EVALUACIÓN:	ADECUACIONES:	OBSERVACIONES:
C)El alumno en edad preescolar con o sin nec. ejecutará ejercicio de Gimnasia Cerebral para activar su aprendizaje.	*Dar indicaciones correspondientes para la ejecución de los ejercicios.	*No hay.	7. "El grito energético": Abre el alumno su boca muy grande y grita durante un minuto con todas sus fuerzas. 8. "El bostezo energético": Coloca sus manos tocando cada una las juntas de la mandíbula, bosteza profundamente, mientras con sus dedos masaja suavemente hacia delante y hacia atrás. Hacerlo durante un minuto.	*Profesores. *Alumnos.	*Colchoneta. *Espacio adecuado para cada alumno.	*Preferentemente, aplicar un ejercicio una vez a la semana. Se puede aplicar el mismo ejercicio varias veces en una semana y cambiarlo a la siguiente.	*Continua, verificando las actitudes de los alumnos. *Se llenará una ficha de observación al inicio del curso por parte del profesor, otra al final de cada bimestre y otra al final del ciclo escolar, y al comparar sus observaciones, se verifica el cambio en el desarrollo del menor. Esta ficha debe contener sus datos personales y datos sobre su desarrollo físico, social y cognitivo. (Se anexa)		De acuerdo con Luz María Ibarra, en su libro "Gimnasia Cerebral", presenta 25 ejercicios, de los cuales sólo presentamos estos 10, sin embargo, se sugiere que para no caer en la rutina, se realicen cambios y se apliquen también los otros.

OBJETIVO PARTICULAR:	ACTIVIDADES P/PROFESORES:	ACTIVIDADES P/ PADRES:	ACTIVIDADES P/ALUMNOS:	RECURSOS HUMANOS:	RECURSOS MATERIALES:	TIEMPOS PARA SU APLICACIÓN:	EVALUACIÓN:	ADECUACIONES:	OBSERVACIONES:
<p>C)El alumno en edad preescolar con o sin necesidad, ejecutará el ejercicio de Gimnasia Cerebral para activar su aprendizaje.</p>	<p>*Dar indicaciones correspondientes para la ejecución de los ejercicios.</p>	<p>*No hay.</p>	<p>9. "El perrito": El alumno estira con una mano el cuero de su cuello y lo jala durante diez segundos. Repite el ejercicio cinco veces.</p> <p>10. "Mano no dominante": Hacer diversas actividades cotidianas con la mano no predominante, como iluminar, tomar los juguetes, lavarse los dientes o alimentarse.</p> <p>(Se anexan fotografías tomadas a alumnos del preescolar, realizando exactamente estos ejercicios).</p>	<p>*Profesores. *Alumnos.</p>	<p>*Colchoneta. *Espacio adecuado para cada alumno.</p>	<p>*Preferentemente, aplicar un ejercicio una vez a la semana. Se puede aplicar el mismo ejercicio varias veces en una semana y cambiarlo a la siguiente.</p>	<p>*Continua, verificando las actitudes de los alumnos. *Se llenará una ficha de observación al inicio del curso por parte del profesor, otra al final de cada bimestre y otra al final del ciclo escolar, y al comparar sus observaciones, se verifica el cambio en el desarrollo del menor. Esta ficha debe contener sus datos personales y datos sobre su desarrollo físico, social y cognitivo. (Se anexa)</p>		<p>De acuerdo con Luz María Ibarra, en su libro "Gimnasia Cerebral", presenta 25 ejercicios, de los cuales sólo presentamos estos 10, sin embargo, se sugiere que para no caer en la rutina, se realicen cambios y se apliquen también los otros.</p>

OBJETIVO PARTICULAR:	ACTIVIDADES P/PROFES:	ACTIVIDADES P/ PADRES:	ACTIVIDADES P/ALUMNOS:	RECURSOS HUMANOS:	RECURSOS MATERIALES:	TIEMPOS PARA SU APLICACIÓN:	EVALUACIÓN:	ADECUACIONES:	OBSERVACIONES:
D)El alumno en edad preescolar con o sin nec, aplicará su Inteligencia Emocional para su desarrollo social y afectivo.	<p>*Propiciar un ambiente de compañerismo entre los alumnos, en el que todos convivan.</p> <p>*Explicar la importancia de valores como la tolerancia, la paciencia, la solidaridad y el respeto en términos que los niños comprendan.</p> <p>*Enseñar a los niños las diferentes emociones y sus manifestaciones en nuestro cuerpo y en nuestra mente, para que los identifiquen cuando los sientan.</p> <p>*Indicar a los alumnos que deben expresar sus sentimientos para no crear conflictos entre ellos.</p>	<p>*Procurar un ambiente en el hogar donde predomine la tranquilidad y se evite totalmente la agresividad o la violencia.</p> <p>*Asistir a cursos para padres, a atención psicológica o a terapia siempre que sea necesario, cuando en el hogar existan conflictos como la violencia intrafamiliar.</p> <p>*Reafirmar en el hogar los contenidos sobre valores y la manifestación adecuada de nuestras emociones.</p>	<p>*Participar en todas las actividades académicas en compañía de sus compañeros.</p> <p>*Jugar con sus compañeros en hora de recreo, ya sea en juegos libres o dirigidos.</p> <p>*Decir siempre lo que sienten cuando tienen un conflicto y escuchar el consejo de los demás sobre cómo solucionarlo.</p> <p>*Crear cuentos ellos mismos donde proyecten sus sentimientos con respecto a sus propios conflictos.</p> <p>*Llevar a cabo dramatizaciones en donde proyecten sus sentimientos con respecto a problemas que les preocupan.</p>	<p>*Padres. *Profesores. *Alumnos.</p>	<p>*Material didáctico acorde a los temas a enseñar.</p> <p>*salón de clases.</p> <p>*Hogar del alumno.</p>	<p>*Es inherente la aplicación de la Inteligencia emocional todos los días del ciclo escolar durante las actividades cotidianas, sin especificar horarios.</p>	<p>*Continua, verificando las actitudes de los alumnos.</p> <p>*Se llenará una ficha de observación al inicio del curso por parte del profesor, otra al final de cada bimestre y otra al final del ciclo escolar, y al comparar sus observaciones, se verifica el cambio en el desarrollo del menor. Esta ficha debe contener sus datos personales y datos sobre su desarrollo físico, social y cognitivo. (Se anexa)</p>		

OBJETIVO PARTICULAR:	ACTIVIDADES P/PROFRES:	ACTIVIDADES P/ PADRES:	ACTIVIDADES P/ALUMNOS:	RECURSOS HUMANOS:	RECURSOS MATERIALES:	TIEMPOS PARA SU APLICACIÓN:	EVALUACIÓN:	ADECUACIONES:	OBSERVACIONES:
D)El alumno en edad preescolar con o sin nee, aplicará su Inteligencia Emocional para su desarrollo social y afectivo.	<p>*Procurar juegos, cantos y narraciones en los que se destaque la importancia de una sana convivencia entre los alumnos.</p> <p>*Explicar a los niños en términos claros, las consecuencias de la agresividad o la violencia, en su propia persona y en quienes les rodean.</p>	<p>*Respetar las emociones de su hijo, siempre y cuando no se torne violento o agresivo para su propia persona o para otros.</p> <p>*Contar a su hijo cuentos o historias que predispongan a la tranquilidad, la tolerancia y el respeto.</p> <p>*Jamás restarle importancia a los sentimientos de sus hijos o burlarse de ellos y de sus problemas.</p>	<p>*No golpear.</p> <p>*No agredir verbalmente.</p> <p>*No gritar estando molesto a otro de sus compañeros.</p> <p>*Respetar los turnos en los juegos.</p> <p>*Respetar los turnos al hablar.</p> <p>*Aceptar que otro compañerito ya tomó un juguete que él hubiera querido.</p>	<p>*Padres.</p> <p>*Profesores.</p> <p>*Alumnos.</p>	<p>*Material didáctico acorde a los temas a enseñar.</p> <p>*salón de clases.</p> <p>*Hogar del alumno.</p>	<p>*Es inherente la aplicación de la Inteligencia emocional todos los días del ciclo escolar durante las actividades cotidianas, sin especificar horarios.</p>	<p>*Continua, verificando las actitudes de los alumnos.</p> <p>*Se llenará una ficha de observación al inicio del curso por parte del profesor, otra al final de cada bimestre y otra al final del ciclo escolar, y al comparar sus observaciones, se verifica el cambio en el desarrollo del menor. Esta ficha debe contener sus datos personales y datos sobre su desarrollo físico, social y cognitivo. (Se anexa)</p>		

CONCLUSIONES:

Para nosotros como profesores de educación regular, la etapa de la infancia que va del nacimiento a los cinco años de edad, es crucial en la formación del adulto del futuro. Es en ese tiempo de formación en el que se determinará al adulto exitoso y al que no lo es, aunque desde luego esto no es una generalidad, pues recordemos que hasta hace un tiempo, no existía la educación preescolar. De ninguna manera minimizamos lo que un ser humano puede aprender a lo largo de su existencia, desde que es gestado, hasta que muere, pero la etapa preescolar es de suma importancia, pues es en ésta donde se aprenden hábitos, conocimientos básicos para desarrollarse en su vida académica futura e inclusive es en la etapa en que se forja la personalidad en cuanto a su desarrollo social. Además, el estar en contacto permanente con alumnos de esta etapa de desarrollo, nos ha dado la apertura a conocerlos y pretender mayores logros en ellos mismos.

Por ello, y dado que nuestra práctica profesional se está desarrollando con niños de educación preescolar, es que nos vimos en la necesidad de un programa de trabajo que activara el aprendizaje en los alumnos, que rescatara las ganas que los niños tienen de aprender y no las desperdiciara. El pretender un programa de este tipo, es para facilitar nuestra labor con los alumnos en cuanto a su apertura al aprendizaje, a que los padres se conscienticen y apoyen el desarrollo escolar de sus hijos, pues regularmente no le dan importancia a esta etapa de la vida, consideran que los niños no opinan, no debaten y por lo tanto, los tienen solamente como a alguien en casa a quien alimentar, asear, cuidar y entretener, pero no como a quien propiciarle un mayor aprendizaje o un aprendizaje significativo. Al no dar importancia los padres, entorpecen la labor del profesor a quien ven en esta etapa solamente como a un cuidador más, a un cuento o a quien le canta y enseña canciones a su hijo, pero no como a quien puede estar dando las bases para el futuro de sus hijos. El programa otorga elementos para que los padres apoyen y participen en la educación de sus hijos y activen ellos también el aprendizaje de nuestros alumnos, reconociendo que el proceso de aprendizaje requiere de la participación de las tres partes: padres, profesores y alumnos.

El programa de trabajo apoya a los alumnos en tanto hace más divertido su aprendizaje, lo que permite que ellos estén siempre activos, que es lo que todos desean, no estar sentados por mucho tiempo, escuchan música, bailan, cantan y escuchan cuentos que les otorgan un mayor aprendizaje que se pueden llevar a su vida cotidiana y a futuro. Aprenden significativamente.

Desde nuestro punto de vista el alumno de nivel bachillerato o profesional se forjó en el preescolar y los primeros dos o tres años de educación primaria. Es difícil, casi imposible cambiar hábitos de trabajo a un alumno de veinte años de edad. Este

alumno ya trae consigo las bases que le fueron sentadas en el preescolar y en la primaria en conjunto con su familia.

Por lo anterior, al contrario de lo que muchos padres manifiestan, para nosotros la educación preescolar es la más importante, es donde aprenderán las actitudes, habilidades y contenidos que a los alumnos les permitirán acceder a grados superiores.

El primer gran reto es conocer las características de los niños en sus diferentes esferas de desarrollo: psicológica, social, motriz y emocional, para de esta manera poder comprenderlos mejor y entender cuáles son sus alcances y limitaciones o en qué aspectos es donde se debe enfocar un programa para su mejor desarrollo. Además, aceptar que no todos los niños son iguales en cuanto a su desarrollo, y que también existen quienes tienen una necesidad educativa especial y que no por ello, se les segrega, por el contrario, se les integra conociendo su muy particular situación y apoyándole y exigiéndoles como al resto del grupo, sin dejar de atender a su necesidad. El programa de trabajo presentado en esta tesis, apoya tanto a alumnos sin necesidades educativas especiales como a quienes presenten alguna, lo mismo que a padres y profesores, reconociendo que la labor educativa se da con la participación activa de las tres partes.

En la educación de nuestros alumnos, el papel de la familia ha sido y seguirá siendo crucial, fundamental. Lo que pretendemos ahora es que los papás se documenten, se actualicen y participen activamente en lo que puede ser un futuro prometedor para sus hijos y por lo tanto para ellos mismos. Ayudarles como profesionistas a que dejen de lado la excusa de "nadie nacemos sabiendo ser padres" y entonces enfocarlos a aprender a serlo, ya que cuando hablamos de padres de niños muy pequeños, tienen mayor ilusión y se comprometen más con los profesores y con sus hijos, pues aún no se han topado con tantos obstáculos educativos. De ahí que en el programa de trabajo señalemos un taller para padres de familia, ya que en lo personal, nos ha dado buenos resultados con los alumnos el estar en contacto con los padres no sólo para firmar boletas de calificaciones, sino para hablar de temas concernientes a la educación de sus hijos.

No es nuevo hablar de PNL, de Gimnasia Cerebral, de Musicoterapia y de Inteligencia Emocional, incluso algunas de estas herramientas datan de la década de los cincuenta, al menos en otros países, sin embargo, aquí pareciera que nos gusta que a los niños se les dificulte el proceso de aprendizaje teniendo los medios al alcance de la mano para que les sea más fácil aprender. La PNL nos aporta herramientas para cambiar nuestra manera de pensar con respecto a nosotros mismos, nuestro desempeño profesional y cómo visualizamos a nuestros alumnos a través de nuestros mapas conceptuales. La Gimnasia cerebral apoya a nuestro desempeño a nivel cerebral, los ejercicios que realizamos con el cuerpo, activan nuestra mente. La música tiene un efecto activador, en tanto que relaja nuestra mente, nos apoya para concentrarnos mejor en nuestro aprendizaje y dejar de tomar en cuenta cosas sin importancia, como

problemas económicos o familiares, al mismo tiempo, el relajarnos para activar nuestro aprendizaje nos ayuda a concentrarnos mejor y encontrar soluciones. La Inteligencia emocional es básica en nuestro desenvolvimiento social, con nuestra familia, con nuestros compañeros de trabajo o escuela, con la pareja y con los hijos, pues de ella depende el no ir acumulando frustraciones, odios o rencores y dejar de lado en nuestra vida estos elementos negativos para dar paso a una vida social más pacífica y tranquila, en la cual nuestra autoestima en equilibrio nos permita y permita a nuestros alumnos convivir en armonía e ignorar a quienes pretenden agredir nuestros sentimientos.

Es compromiso de todo profesionista y de nosotros como pedagogos el ir actualizándonos en nuestra área de trabajo, y es así como nos hemos enterado de la existencia de estas herramientas y de sus alcances y logros en materia de educación de niños pequeños. Asimismo, nuestro papel como pedagogos es el de ir guiando la labor docente a través de la aplicación de estas nuevas herramientas con los alumnos, también orientar a los padres de familia para que el aprendizaje de sus hijos se les convierta en una labor prioritaria en sus vidas y desde luego, tenemos como labor el trabajo directo con los alumnos, quienes merecen de nosotros como profesionistas de la pedagogía, que hagamos nuestro mejor esfuerzo para que ellos se vean beneficiados.

Si bien es cierto que el sistema Educativo nacional nos marca lineamientos y un currículum a seguir, nosotros podemos hacer adecuaciones para poder obtener los mejores beneficios en términos de aprendizaje para nuestros alumnos, sin martirizarlos ya con el llenado de muchas planas que sólo les cansa su mano de tanto apoyar el lápiz en la hoja o estar sentado en el mismo lugar durante tres horas corridas o más en el horario de preescolar. Nuestro programa, avalado por la aplicación de herramientas que la pedagogía nos ha otorgado, demuestra en la aplicación, que sin dejar de lado los contenidos académicos que el alumno debe adquirir, los puede aprender de una forma más activa, con mayor interés y para que lo aprendido sea a largo plazo y no sólo para obtener una calificación y un certificado al final del ciclo escolar.

Hablar de poner música para activar el aprendizaje, de que los niños pueden realizar ejercicios con su cuerpo, pero encaminados a activar sus neuronas, no es sencillo, pero cuando hemos aprendido cómo hacerlo y conocemos los resultados de su aplicación, sabemos que el esfuerzo de aprenderlo vale la pena. Definitivamente el programar la mente de un niño para que crea firmemente que puede aprender y lograr que su autoestima, así como sus relaciones sociales y familiares sean óptimas son aspectos necesarios de ser tomados en cuenta en su educación para que su aprendizaje sea activado y su futuro se vea claro y prometedor.

BIBLIOGRAFÍA.

- 1) Antología de Educación Especial. Secretaría de Educación Pública. México. 2000. Pp. 262.
- 2) BANDLER, Richard y GRINDER, John. "De sapos a príncipes". Cuatro Vientos Editorial. México. 1991. Pp. 209.
- 3) BARON, Robert. ETAL. "Psicología: un enfoque conceptual". Editorial Interamericana. México. 1985. Pp. 543.
- 4) CASTILLO CEBRIÁN, Cristina. ETAL: "Educación preescolar. Métodos, técnicas y organización.". Ediciones CEAC. España. 1986. Pp. 254.
- 5) CARRAZCO, José Luis y ALTAMIRANO, Ma. Guadalupe. Compiladores. "Antología de Sistemas de educación Especial II." UNAM. ENEP Aragón. México. 1991. Pp. 395.
- 6) COLL, César ETAL. "El Constructivismo en el aula". Ed. GRAO. España. 1999. Pp. 183.
- 7) ELIAS, Maurice J. ETAL. "Educar con Inteligencia Emocional" Ed. Plaza Janes. México, 2000. Pp. 271.
- 8) GARCIA CEDILLO, Ismael. Integración educativa en el aula regular . SEP México. (2000) Pp. 200.
- 9) GESELL, Arnold. "El niño de 1 a 4 años." Paidós educador. México, 1995. Pp. 143.

- 10) GOLEMAN, Daniel. "La Inteligencia Emocional". Javier Vergara Editor. México. Pp. 263.
- 11) GONZALEZ, José Francisco. "El niño de 0 a 3 años". EDIMAT Libros. España, 2000. Pp. 184.
- 12) GUZMÁN, Jesús Carlos y HERNÁNDEZ ROJAS, Gerardo. "Implicaciones educativas de seis teorías psicológicas." CONALTE. México, 1993. Pp.99.
- 13) IBARRA, Luz María. Gimnasia Cerebral. Garnik Ediciones. México (1999) Pp. 124
- 14) KASUGA, Linda. Aprendizaje acelerado. Grupo Editorial Tomo. México (1999) Pp.243.
- 15) MACCONNELL, James. "Psicología". Ed. Interamericana. México, 1978. Pp. 740.
- 16) Manual de procedimientos de USAER. Secretaría de Educación Pública. México (1998) Pp. 64.
- 17) MUSSEN, Paul Henry. ETAL. "Desarrollo de la personalidad del niño". Ed. Trillas. México, 1977. Pp. 878.
- 18) NEWMAN Y MEWMAN. Desarrollo del niño. Ed. Limusa. México (1985) Pp. 574.
- 19) PAPALIA, Diane E. El mundo del niño. Ed. McGraww-Hill. México (1988) Pp.769.

- 20) PIAGET, Jean. "Psicología del niño". Ediciones Morata. España, 1981. Pp. 172.
- 21) Programa Nacional de Salud 2001-2006. Pp. 59.
- 22) Programa Nacional para el bienestar 2001-2006.
- 23) RÍOS HERNÁNDEZ, Mercedes. ETAL. "El juego y los alumnos con discapacidad". Ed. Paidotribo. México. Pp. 175.
- 24) RUSENBLUTH, Dina. "Su hijo de dos años". Paidós Educador. México. 1993.
Pp. 114.
- 25) SÁNCHEZ MANZANO, Esteban. "Introducción a la educación especial". Ed. Complutense. España, 1994. Pp. 201.
- 26) SAMBRANO, Jazmín. Superaprendizaje. Ed. Alfaomega. México. (2001) Pp. 183.
- 27) SAMBRANO, Jazmín. PNL para todos. Ed. Alfaomega. México. (2002) Pp. 153.
- 28) SEGAL, Jeanne. "Su Inteligencia Emocional". Ed. Mondadori. España. 1997. Pp. 249.
- 29) Servicios educativos para sordos de la Argentina. Internet. P. 4.

- 30) STONE, L. J. Y CHURCH, J. El preescolar de los dos a los cinco años. Ed. Hormé. Argentina (1980)
Pp. 144.
- 31) TORICES RODARTE, Irene. Internet. P.3.
- 32) VAZQUEZ F, Gabriel. Padres, hijos y escuelas. Ediciones educativas y culturales. México. (1988) Pp. 127.

ANEXOS

FICHA DE EVALUACIÓN CONTINUA POR ALUMNO:

NOMBRE: _____

EDAD: _____ FECHA DE LLENADO: _____

NEE: SI() TIPO: _____ NO().

NOMBRE DEL PROFESOR: _____

ASPECTO OBSERVADO:	HABILIDADES ADQUIRIDAS:	HABILIDADES QUE DE ACUERDO A SU EDAD AÚN DEBE ADQUIRIR:
DESARROLLO MOTRIZ:		
DESARROLLO SOCIAL:		
DESARROLLO COGNITIVO:		

OBSERVACIONES

GENERALES: _____

FUNDAMENTOS BÁSICOS DE LAS HERRAMIENTAS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES RECOMENDADAS EN EL PROGRAMA DE TRABAJO:

A) PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA:

*Se llama Programación Neurolingüística porque se trata de programar mediante una serie de actividades a la mente del ser humano, encaminándolo así a un mejor desenvolvimiento personal y social.

*Dentro de la PNL, se pretende modificar la conducta del alumno a través del cambio en la manera de visualizarse a sí mismo y a los demás.

*Se deben adoptar gestos y posturas, ya que el lenguaje corporal habla más que lo que decimos verbalmente y así se crea mayor comunicación con nuestros alumnos.

*La PNL nos guía para tener un adecuado manejo de la comunicación verbal y gestual, por lo que es indispensable para nuestro desempeño como profesionistas de la pedagogía.

*La PNL busca la excelencia humana, en base al logro de una comunicación efectiva:

“Para lograr una buena comunicación es necesario:

- ser flexible
- respetar al ser humano con el cual nos comunicamos
- saber que no somos dueños de la verdad
- no juzgar, ni comparar, ni menospreciar
- buscar nuevos caminos de comunicación
- compartir experiencias
- tomar conciencia de que no lo sabemos todo
- saber rectificar cuando cometemos un error
- aprender de las equivocaciones y seguir adelante.”⁸⁸

*La PNL nos apoya para crear nuestras propias estrategias buscando la excelencia con nuestros alumnos recordándoles de lo que son capaces:

⁸⁸ ZAMBRANO. Jazmín. “PNL para todos”, P. 19.

- “Ustedes hacen muy bien su trabajo”
- “Qué bien están realizando este ejercicio”, etc.

B) GIMNASIA CEREBRAL:

*El ser humano es una totalidad, no está fragmentado, por lo tanto, el aprendizaje se da en el cuerpo y en el cerebro.

*Realizando ejercicios de Gimnasia Cerebral, se activa la mente y se predispone a una mayor concentración, atención, retención, comprensión y por lo tanto, aprendizaje.

A continuación se presentan fotografías tomadas a dos alumnos de preescolar, realizando ejercicios de Gimnasia cerebral, tomados del libro de Luz María Ibarra, titulado “Aprende mejor con Gimnasia cerebral”.

1



GATEO CRUZADO:

El alumno toca con su codo derecho su rodilla izquierda, regresa a posición de firmes y realiza el movimiento contrario. Diez veces, Estos movimientos se deben realizar muy lentamente.

BENEFICIOS:

Se activan ambos hemisferios cerebrales y se comunican entre sí, propiciando un mayor nivel de razonamiento.

2



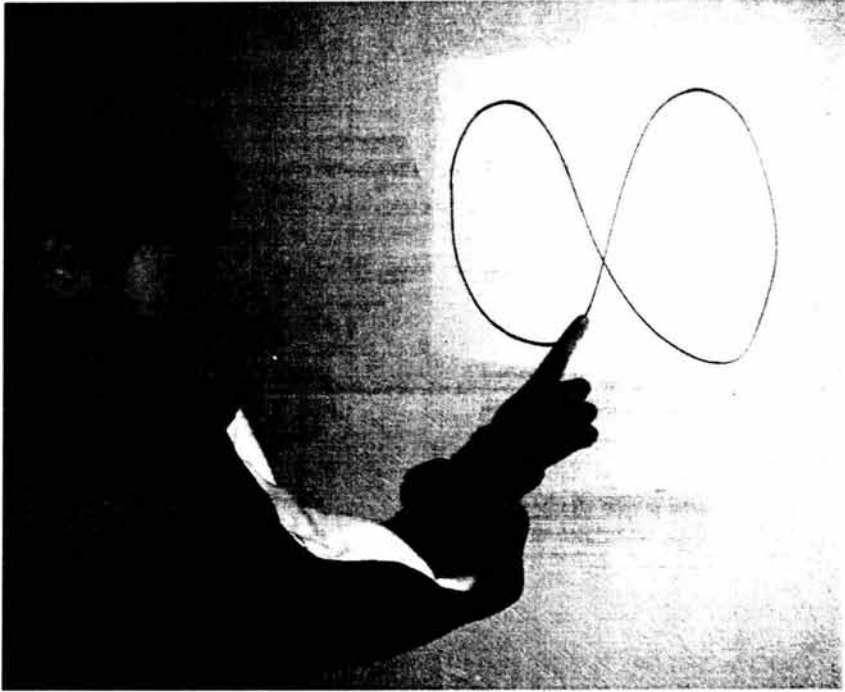
EL ESPANTADO:

Con las piernas abiertas, abrir y estirar brazos como en posición de espantado y jalar aire por la boca, aguantar la respiración diez segundos y expulsar el aire. Se hace tres veces.

BENEFICIOS:

Prepara al organismo para una mejor respuesta de aprendizaje y ayuda a controlar el estrés al tiempo que relaja todo el cuerpo.

3



OCHITOS ACOSTADOS:

Se dibuja en una cartulina un ocho acostado y el niño debe seguir el movimiento de la figura con su dedo o con un lápiz diez veces, luego en sentido contrario.

BENEFICIOS:

Mejora la comunicación escrita, establece la fluidez necesaria para la coordinación mano-ojo y favorece que las ideas fluyan fácilmente.

4



PETER PAN :

El alumno toma sus orejas por las puntas y tira de ellas hacia arriba y hacia atrás durante veinte segundos, descansa y repite tres veces.

BENEFICIOS:

Despierta el mecanismo de la audición, apoya a la memoria. Se puede realizar en el momento mismo en que necesitamos recordar algo.

5



EL PINOCHO:

El alumno inhala aire por la nariz y la frota rápido diez veces, exhala ya sin frotarla, repite cinco veces.

BENEFICIOS:

Activa e incrementa la memoria, integra ambos hemisferios cerebrales y ayuda a la concentración y atención.

6



LA TARÁNTULA:

El alumno realiza movimientos con sus manos en todo su cuerpo, haciendo como que se sacude una tarántula. Hacerlo muy rápido durante dos minutos.

BENEFICIOS:

Proyecta el estarse sacudiendo conflictos que entorpecen su desarrollo cognitivo y social. Activa todo el sistema nervioso, se producen endorfinas (hormonas de la alegría) y disminuye el estrés.



EL GRITO ENERGÉTICO:

Abre el alumno su boca muy grande y grita durante un minuto con todas sus fuerzas.

BENEFICIOS:

Activa todo el sistema nervioso, permite que fluyan emociones atoradas, disminuye el estrés y provoca una alerta total en todo el cuerpo.

8



EL BOSTEZO ENERGÉTICO:

Coloca sus manos tocando cada una de las justas de la mandíbula, bosteza profundamente, mientras con sus dedos masajea suavemente hacia delante y hacia atrás. Hacerlo durante un minuto.

BENEFICIOS:

Se oxigena el cerebro de una manera profunda, activa la verbalización y la comunicación y mejora las funciones nerviosas.

9



EL PERRITO:

El alumno estira con una mano el cuero de su cuello y lo jala durante diez segundos. En caso de no poder solo, hacerlo con apoyo de un compañerito como se muestra en la foto. Repetir el ejercicio cinco veces.

BENEFICIOS:

Disminuye el estrés y aumenta la atención cerebral.

10



MANO NO DOMINANTE:

Hacer diversas actividades cotidianas con la mano no dominante, como iluminar, tomar los juguetes, lavarse los dientes, alimentarse. La foto muestra a dos alumnos diestros peinándose con la mano izquierda.

BENEFICIOS:

Realiza la conexión entre ambos hemisferios cerebrales, poniéndolos a trabajar de igual manera. Se activa el aprendizaje.

C) MUSICOTERAPIA:

*La música puede generar diferentes estados de ánimo que se reflejan en el desempeño mental y físico de nuestros alumnos, por ejemplo, el ruido y la música de tipo rock pesado, generan estados alterados de la personalidad y predisponen a la violencia y agresiones.

* Por el contrario, para lograr nuestro objetivo, que es activar el aprendizaje en los alumnos en edad preescolar, recomendamos la música de Mozart, ya que sus vibraciones sincronizan los movimientos del cuerpo con el cerebro, lo que genera en el alumno un estado de alerta constante para lograr un aprendizaje más activo. en el que la mente y el cuerpo interactúan constantemente.

*A continuación se presenta una lista de títulos de música de Mozart para activar el aprendizaje:

1. Concierto para flauta No. 2 en D, k 314 Allegro , aperto.
2. Sinfonía No 40 en G menor, Molto allelegro.
3. Eine kleine Nachtmusik Rondo Allegro.
4. Divertimento en E bemol, k 113 Allegro.
5. Concierto para oboe en C, k 314 Rondo (Allegretto)
6. Concierto para violín No3 en G, k 216 Allegro.
7. Sinfonía "Haffner" Andante.
8. Concierto para violín No 4 en D, k 218 Rondeau Andante gracioso.
9. Divertimento, k 251 Andantino.

Tomado de la colección "Baby Mozart, juega y aprende"
Producciones: Delta music. Inc.

D) INTELIGENCIA EMOCIONAL:

*Las emociones no surgen de forma espontánea, son aprendidas, por lo tanto, los niños deben aprender también Inteligencia Emocional para saber manejar sus emociones adecuadamente, pueden aprender a cambiar sus emociones según lo deseen y según sea requerido por la situación que se les presente.

*La autoestima de un niño es fundamental en su desarrollo social, físico y cognitivo, por ello se deben llevar a cabo actividades encaminadas a mantenerla en equilibrio para fomentar una personalidad inteligente emocionalmente.

*Se debe cambiar la forma de actuar de los niños o modificar sus conductas cuando son violentas y agresivas, cambiando su forma de pensar en relación con quienes les rodean.

*Se debe fomentar en los alumnos el control emocional a través de diversas estrategias como la frustración, para que sean tolerantes de no siempre tener lo que desean.

*La Inteligencia Emocional es fundamental en el alumno del presente, para forjar un adulto en el futuro mejor adaptado socialmente, optimista, persistente, exitoso, tolerante y solidario con los demás.

*El alumno aprende a través de la aplicación de su Inteligencia Emocional que todas sus acciones son dirigidas por su estado mental y que asimismo, su estado físico y emocional es manejado por su mente, por lo que debe aprender a manejar sus emociones para poder rendir el máximo en lo académico, pero también en lo físico y lo social.

*Enseñando a los alumnos Inteligencia Emocional, les enseñamos que ellos son dueños de sus emociones: son dueños de sentirse tristes, decaídos, enojados, frustrados, deprimidos o de los estados emocionales contrarios. Asimismo, los hacemos responsables de sus acciones y reacciones, pues no deben culpar a otros de lo que ellos mismos sienten o deben dejar de sentir.

*En la etapa que nos compete, que va de los dos a los cinco años de edad, son comunes las manifestaciones de egoísmo, frustración, envidia, celos, agresividad verbal y física y egocentrismo. Por ello, es importante enseñar a los niños a manejar sus emociones para que ellas no les afecten, sino por lo contrario, al comprenderse a sí mismos y a los otros, podrán cambiar sus estados emocionales según sus necesidades y aplicar positivamente sus conocimientos en beneficio de su aprendizaje.