

01070



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO

**“EL FENOMENO DE LA ATENCION ¿COMO
INCORPORARLO A LA EVALUACION DEL
APRENDIZAJE EN LA EDUCACION PRIMARIA?”**

TESIS

PARA OBTENER EL TITULO DE:
MAESTRO EN PEDAGOGIA

PRESENTA:

CLEMENTE DE JESUS FLORES

TUTOR:

DR. JESUS AGUIRRE CARDENAS



DIVISION
ESTUDIOS DE POSGRADO

MEXICO, D. F.

MAYO DE 2004



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA

A mi madre como un homenaje post mórtem
A mi padre
A mi esposa
A mis hijos
A mis maestros
A mi Patria y a sus instituciones

Autorizo a la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM a difundir en formato electrónico e impreso el contenido de mi trabajo recepcional.

NOMBRE: CLEMENTE DE JESÚS FLORES.

FECHA: 25/05/04.

FIRMA: 

INDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	
1 UBICACIÓN DEL FENÓMENO DE LA ATENCIÓN DENTRO DEL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE.	9
2 FACTORES PSICOLÓGICOS Y PEDAGÓGICOS ANTECEDENTES Y SUBSECUENTES AL FENÓMENO DE LA ATENCIÓN EN EL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE.	11
3 PLANTEAMIENTO DEL TEMA CENTRAL.	
3.1 JUSTIFICACIÓN.	13
3.2 MARCO TEÓRICO.	14
3.3 OBJETIVOS DEL TEMA DE ESTUDIO	
3.3.1 OBJETIVO GENERAL.	
3.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.	
3.4 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA.	15
4. ESTUDIO SOBRE EL FENÓMENO DE LA ATENCIÓN. (MARCO TEÓRICO – DESARROLLO PRIMERA PARTE)	
4.1 FASE DE SÍNTESIS DE LA INFORMACIÓN.	17
- SECCIÓN DE IMÁGENES.	21
4.2 FASE DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.	
4.2.1 INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN.	28
4.2.2 COMENTARIOS DE LA INFORMACIÓN RECOPIADA SOBRE EL FENÓMENO DE LA ATENCIÓN.	30
4.3 DOMINIO DE LA ATENCIÓN. EL PROBLEMA DE LA CONCIENCIA. (MARCO TEÓRICO – DESARROLLO SEGUNDA PARTE).	32
4.4 FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DE FISIOLÓGÍA EXPERIMENTAL. (MARCO TEÓRICO – COMPLEMENTACIÓN).	38
4.5 FASE DE APLICACIÓN.	40
4.5.1 EL ENFOQUE DE EVALUACIÓN “ESTUDIO DE CASOS”. METODOLOGÍA.	41

5. APLICACIÓN DE LA ENCUESTA SOBRE EL FENÓMENO DE LA ATENCIÓN.	
5.1 FORMATO.	43
5.2 EXPECTATIVAS DE LA ENCUESTA.	45
5.3 CLASIFICACIÓN DE RESPUESTAS DE LA ENCUESTA	
5.3.1 RESPUESTA 1. SIMBOLOGÍA.	47
RESULTADOS GENERALES. PREGUNTA 1.	49
5.3.2 RESPUESTA 2. SIMBOLOGÍA.	50
RESULTADOS GENERALES. PREGUNTA 2.	51
5.3.3 RESPUESTA 3. SIMBOLOGÍA.	52
RESULTADOS GENERALES. PREGUNTA 3.	54
5.3.4 RESPUESTA 4. SIMBOLOGÍA.	56
RESULTADOS GENERALES. PREGUNTA 4.	57
5.3.5 RESPUESTA 5. SIMBOLOGÍA.	58
RESULTADOS GENERALES. PREGUNTA 5.	59
5.3.6 RESPUESTA 6. SIMBOLOGÍA.	60
RESULTADOS GENERALES. PREGUNTA 6.	61
5.3.7 RESPUESTA 7. SIMBOLOGÍA.	62
RESULTADOS GENERALES. PREGUNTA 7.	63
5.3.8 RESPUESTA 8. SIMBOLOGÍA.	64
RESULTADOS GENERALES. PREGUNTA 8.	65
5.4 RELACIÓN DE RESULTADOS RELEVANTES DE LA ENCUESTA.	66
5.5 RESPUESTAS PRINCIPALES DE LA ENCUESTA.	74
5.6 ANÁLISIS DE LAS RESPUESTAS PRINCIPALES DE LA ENCUESTA.	77
5.7 CONCLUSIONES DE LA ENCUESTA.	93
6. APLICACIÓN TEÓRICA DE LAS APORTACIONES SUSTANCIALES DEL FENÓMENO DE LA ATENCIÓN MEDIANTE SUGERENCIAS – METODOLÓGICAS.	97

7. CONCLUSIONES.

101

BIBLIOGRAFÍA

104

INTRODUCCIÓN

La investigación educativa es una actividad creadora, un camino seguro y un medio al alcance de la docencia para conocerla, comprenderla y transformarla.

Por medio de este modesto documento destinado a sustentar mi Tesis de Maestría en Pedagogía, presento un ejercicio más de investigación –cuyo contenido entrego en las manos de los docentes de México y el mundo, acción que emprendo con el firme propósito de trascender la práctica docente cotidiana.

El trabajo de investigación sobre el “ Fenómeno de la atención ¿ Cómo incorporarlo a la evaluación del aprendizaje en la educación primaria ? ”, surge como una necesidad apremiante en la búsqueda de respuesta a un problema prioritario del proceso enseñanza – aprendizaje : el problema de la atención y su virtual vínculo con la evaluación del aprendizaje; este elemento, ubicado en el quehacer cotidiano de la docencia, durante un período aproximado de 17 años de servicio con grupos de alumnos de primero a sexto grados de la educación básica, ha suscitado el interés para iniciar un estudio que nos ayude a comprender su naturaleza y la importancia de su funcionamiento y sus posibles efectos en la actividad educativa. Es también, un propósito implícito en la exposición y desarrollo de la investigación, abrir un canal de comunicación y reflexión con los educadores interesados en la exploración de alternativas para mejorar los resultados de los aprendizajes de los alumnos e incentivar los deseos de superación personal y profesionalización de la práctica docente, a través del énfasis en el análisis permanente y sistemático del proceso educativo. Este análisis del proceso enseñanza – aprendizaje, puede desarrollarse desde dos perspectivas : la perspectiva teórica y la perspectiva práctica, el estudio del proceso educativo mediante una u otra perspectiva o la intervención unificada de las perspectivas, abre la posibilidad de revisar a la práctica docente, para reflexionarla, replantearla y cuestionarla, con el fin de comprender los hechos y fenómenos educativos presentes en el aula de enseñanza, y en el mejor de los casos, iniciar la búsqueda de soluciones a las necesidades prioritarias. En la presente investigación, se pretende usar la teoría, mediante un proceso de síntesis y análisis de contenidos y su correspondiente adaptación a las necesidades educativas de la escuela primaria, por lo que, el tema que se desarrolla en esta investigación tiene características de ciencia aplicada, debido al interés latente en la exposición, planteamiento y propuesta, al buscar de manera insistente, el uso de la teoría psicológica, sus relaciones, y utilización de contenidos para la comprensión y solución de problemáticas y preocupaciones de la ciencia pedagógica. La teoría psicológica a la que me refiero, es a la obra de Vygotski, y dentro de esa vasta y compleja obra, el uso del enfoque histórico cultural en un tema crucial : el fenómeno de la atención, para entender el comportamiento y la actitud del hombre a lo largo de su desarrollo, a través de la exposición magistral y contundente de su autor sobre los hallazgos, descubrimientos y exploraciones acerca del desarrollo cultural del hombre, y la aplicación de esos descubrimientos en el ámbito pedagógico, en primer lugar, para proporcionar la herramienta teórica básica a los profesores de educación primaria que les permita la comprensión de la conducta, comportamiento general de sus alumnos y las actitudes en sus interacciones con el proceso enseñanza – aprendizaje, y en segundo lugar, para

realizar las adecuaciones convenientes en los procedimientos de enseñanza que incentiven la innovación en la práctica docente. La investigación sobre el fenómeno de la atención, no pretende agotar la infinitud de la obra Vygotskiana, sólo recurre a la fuente original para extraer de manera fidedigna de la exposición del autor, las explicaciones concretas sobre el tema, teoría que por el valor de sus descubrimientos y la utilidad de sus planteamientos, considero no sólo suficiente, sino, necesaria para comprender los procesos de la enseñanza y el aprendizaje e innovar la práctica docente en alguno de sus aspectos generales.

La investigación denominada “El fenómeno de la atención ¿ Cómo incorporarlo a la evaluación del aprendizaje en la educación primaria ?”, está conformada por 7 apartados. En el primero se realiza una revisión general del proceso enseñanza – aprendizaje para ubicar al fenómeno de la atención, y señalar la presencia de los factores didácticos que intervienen en la función educativa.

En el segundo apartado, se presenta un análisis breve sobre los factores psicológicos y pedagógicos antecedentes y subsecuentes al surgimiento del fenómeno de la atención para resaltar su importancia en el proceso enseñanza – aprendizaje.

En tercer lugar, se plantea el tema central: el estudio de la atención como conocimiento útil para la formación docente y el servicio educativo. A partir del enfoque histórico cultural de L. S. Vygotski, el estudio de la atención se pretende incorporar a la evaluación del aprendizaje, buscando sus posibles vínculos desde una evaluación cualitativa del aprendizaje. El problema fundamental que atiende el trabajo de investigación, es la detección de bajos niveles de aprendizaje, y su posible relación con el fenómeno de la atención.

El cuarto apartado, incluye la recopilación de los aspectos teóricos sobre el estudio de la atención, conjunto de elementos principales que respaldan a la investigación, y constituyen la primera parte del marco teórico. La revisión del tema se efectúa mediante tres fases : La Fase de síntesis de la información; Fase de análisis y Fase de aplicación. En la fase de síntesis, se explica a la estructuración del sistema de signos como el elemento que contribuye a la transición del comportamiento primitivo de los animales a las actividades intelectuales superiores de los seres humanos. La segunda fase, consiste en la interpretación de los contenidos teóricos del estudio de la atención, y los comentarios sobre el tema. En este contexto, aparece la segunda parte del marco teórico, relacionado con el dominio de la atención, es una recopilación teórica que vincula el tema con el desarrollo de la atención voluntaria; en sí, representan conclusiones de investigaciones que provienen del desarrollo de experimentos, y tienen el carácter de agregados que confirman los postulados de Vygotski. El problema de la conciencia, es una ampliación sobre las reflexiones en torno al tema de la atención y representa una complementación teórica (ejemplificación sobre la complejidad del tema). Asimismo, se reúnen fundamentos científicos de fisiología experimental que respaldan algunos aspectos del enfoque histórico cultural sobre el fenómeno de la atención.

En la fase de aplicación, en términos teóricos, se abordan los procesos que se siguen para aplicar la teoría de la atención a procedimientos de enseñanza. Los vínculos de carácter metodológico y operativo entre el factor atención y la evaluación del aprendizaje, así como, los aspectos sobresalientes del enfoque de evaluación “Estudio de casos” que fundamentan la aplicación de la encuesta a maestros de nivel primaria.

En el quinto apartado, se detalla la aplicación de la encuesta y los resultados aportados por los 75 maestros de nivel primaria que participaron de manera solidaria en esta actividad. A través de la encuesta aplicada a maestros frente a grupo en la escuela primaria se recopila información de las necesidades teórico – prácticas de actualización sobre el tema de la atención. Es una muestra que proporciona datos relevantes para fundamentar las principales premisas de aproximación a la respuesta en la presente investigación.

En la sexta parte de la investigación se recomienda a los maestros de educación primaria un programa de actividades que adapta de manera sucinta los planteamientos teóricos de la atención a procedimientos de enseñanza en los seis grados de la educación básica.

En la parte final, se reportan las conclusiones de la investigación, donde se especifican las características y condiciones que deben prevalecer para integrar la respuesta a la pregunta inicial de este trabajo.

De hecho, en el trayecto de la exposición de la investigación, se comparten hallazgos, descubrimientos, ideas, que se han recogido de una práctica docente interesante, atenta, tangible, registrada, pensada, cuestionada, creativa, visualizada por medio de un análisis sistemático, metódico, no sólo beneficiado por la observación directa y vivencia de las necesidades, carencias, problemáticas, detección crítica del manejo y control de los fenómenos y hechos educativos que surgen de las interacciones espontáneas e intencionales de la acción docente, registros levantados en el laboratorio experimental por excelencia: el aula de enseñanza, sino también, influenciada, esta acción docente dirigida, orientada, intencional, por un constante auxilio de la teoría, adquirida de un campo de conocimiento interdisciplinario.

1. UBICACIÓN DEL FENÓMENO DE LA ATENCIÓN EN EL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE.

La Pedagogía como ciencia de la educación, cumple entre sus múltiples funciones, la importante tarea de plantear teóricamente su postura frente al hecho educativo, lo analiza, y cuestiona las conveniencias e incongruencias en la relación teoría-práctica; así como de manera explícita, sugiere –previa exploración- alternativas de solución a los problemas que enfrenta la educación sistemática (formal y escolarizada). A través de la didáctica, interviene directamente y en forma práctica para orientar la estructuración y el funcionamiento de la educación intencional, me refiero concretamente al proceso enseñanza-aprendizaje, circunscrito en la práctica docente. El proceso enseñanza-aprendizaje, no es un entramado abstracto o subjetivo, sino una estructura concreta, definida, donde cristaliza y se pone en operación el summun pedagógico y la colaboración interdisciplinaria del conocimiento. Corresponde a la didáctica proporcionar elementos en el diseño de un plan de acción que articule recursos, medios y procedimientos con objetivos para conducir de modo dinámico y eficaz el contenido de la enseñanza.

El proceso enseñanza-aprendizaje está caracterizado por una serie de fases. Las fases son distribuidas según los criterios de quien conducirá la enseñanza. Reconociendo la posible presencia de factores sustentadores y previos a la acción didáctica, entre ellos: la necesidad, motivación e interés; de hecho, el momento más activo del proceso enseñanza-aprendizaje se inicia cuando el docente aborda el tema de estudio o la lección ante un alumno o un grupo de alumnos. A lo largo del proceso concurren cierto número de factores didácticos que facilitan la coordinación y el buen funcionamiento de la acción docente, permiten, en última instancia, valorar la calidad y la razón de ser de los resultados. Los factores didácticos representan el interés primordial para efectuar un análisis que posibilite la ubicación del fenómeno de la atención dentro del proceso enseñanza-aprendizaje. Para el estudio de los factores didácticos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, los clasificaré en factores didácticos concretos y factores didácticos abstractos.

Los factores didácticos concretos son: Maestro, contenidos de enseñanza, medios auxiliares, material didáctico y el alumno.

Los factores didácticos abstractos: están constituidos por la necesidad, la motivación, el interés, las diferencias individuales, la atención, la enseñanza, el aprendizaje, la comprensión y la evaluación.

Los dos tipos de factores se encuentran interrelacionados por los objetivos y el método (recursos, técnicas y procedimientos). Sin embargo, no por el hecho de estar latentes los dos tipos de factores en el proceso enseñanza-aprendizaje, está garantizado su desarrollo; dichos factores, deben ser percibidos, detectados, localizados y promover su funcionamiento en la actividad del niño, por parte de la acción docente y considerados previamente (antes –planeación-, durante –en la clase- y después –en la evaluación-) en el plan de clase vinculado a los objetivos y el método.

Por lo tanto, el fenómeno de la atención se encuentra entre los factores didácticos abstractos. Con el propósito de ubicarlo dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, aludiré a los diferentes momentos de la acción didáctica, que genera el movimiento

dialéctico del proceso, el cual consiste en poner en marcha, en coordinación e interacción dinámica a los distintos elementos didácticos.

La acción didáctica del proceso enseñanza-aprendizaje indica que el inicio de la enseñanza tiene un carácter eminentemente pedagógico, por lo que, la principal responsabilidad en la organización y elección de estrategias para la conducción de la enseñanza, recae en el docente. De este modo, habrá que revisar cuáles son los factores concretos y abstractos que se localizan en todo inicio de la enseñanza para tomar las providencias necesarias. Esto significa, que ineludiblemente, el docente deberá planear, programar y elegir las estrategias convenientes en la enseñanza, sin soslayar el conocimiento, e interpretación suficientes de los factores didácticos que propiciarán una enseñanza eficaz. El señalamiento anterior, hace referencia categórica a la índole previsorora de la enseñanza. Según criterio muy personal, y apoyado por los planteamientos de Juan Amós Comenio en su *Didáctica Magna* (1), el fenómeno de la atención se encuentra en esta etapa de previsión de la enseñanza; el autor de *Didáctica Magna*, sostiene que antes de iniciar con los contenidos de la enseñanza debemos preparar a los alumnos para introducirlos con mayores posibilidades de éxito en el proceso.

En suma, el fenómeno de la atención se ubica en la parte pedagógica del proceso por pertenecer a los factores didácticos que debe conocer y manejar el docente antes de iniciar con la enseñanza. No obstante, el concepto atención tiene una connotación pedagógica y psicológica. Pedagógica, cuando el método didáctico (recursos, técnicas y procedimientos) empleado, fomenta la atención en los alumnos; psicológica, cuando el estudio analítico de la atención se centra en los mecanismos internos que subyacen en ese proceso psicológico complejo, y el conocimiento de este proceso, permite al maestro comprender la actitud del alumno para promoverla o encauzarla en la relación enseñanza-aprendizaje.

Para el propósito del presente trabajo, abordaré la connotación psicológica del fenómeno de la atención.

Mediante la investigación del fenómeno de la atención en su acepción psicológica, pretendo recopilar información documental suficiente para adaptar este conocimiento en una propuesta de procedimientos de enseñanza que redunden en un mejor funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje, cuyos efectos favorables se reflejen en el rendimiento escolar. En suma, que al evaluar el proceso enseñanza-aprendizaje, se supere a la medición a través de una evaluación cualitativa de los factores didácticos abstractos –en este caso, enfatizando el fenómeno de la atención- y reconozca la importancia didáctica de su connotación pedagógica y psicológica, así como sus efectos en la actividad dialéctica operacional e intelectual de los escolares.

(1) Amós Comenio, Juan. *Didáctica Magna*. Edit. Porrúa, México, 1995. Pág. 45

2. FACTORES PSICOLOGICOS Y PEDAGOGICOS ANTECEDENTES Y SUBSECUENTES AL FENOMENO DE LA ATENCION EN EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE.

En el proceso enseñanza-aprendizaje participan dos elementos (didácticos concretos) fundamentales para comprender la presencia de los factores antecedentes y subsecuentes al fenómeno de la atención. Por un lado, al docente, a quien se identifica como el que enseña, dirige, orienta y asesora al alumno, desde el no saber nada hasta el dominio seguro de la asignatura, lección o tema de estudio. También se le atribuye la función de estimular el aprendizaje; por otro lado, al alumno, quien recibe la enseñanza no de manera pasiva, sino esencialmente activa, prueba de ello es que en la medida que interactúa con la enseñanza, y la manera en que es impartida la enseñanza, el alumno vincula los contenidos teóricos con su experiencia, su forma de vida actual y su capacidad de comprender acorde al desarrollo intelectual alcanzado. Asimismo, el maestro, antes de iniciar con la enseñanza tiene ciertos motivos para encauzar de una forma u otra el sentido y el significado de determinado tema. Por esta razón, insistiré en la presencia de tres elementos consecuentes –en términos pedagógicos- con el fenómeno de la atención, estos son: la necesidad, la motivación y el interés.

Etimológicamente, estos términos significan:

Necesidad: latín *necitas* –*atis*: necesidad. S. XII –Carencia de cosas imprescindibles; deseo.

Motivación,

Motivo: latín *motivus*, de *movere*: mover; S. XIV –Fundamento, móvil.

Interés: latín *interesse*: interesar, importar. S. XIV –Beneficio, inclinación hacia algo.

Atención: latín *attentio* –*onis*, de *attendere*: observar. S. XIII –acción de atender.

Atender: *attendere*, de *ad*: a, y *tendere*: extender. S. XIII –Aplicar el entendimiento.

Comprender: latín *cum*: con, y *prehendere*: coger. S. XIII –Entender; abarcar.

Por lo tanto, si analizamos la etimología de los términos necesidad, motivación e interés y establecemos la relación con la actitud y el comportamiento de los individuos, en este caso, de los alumnos, observaremos a estos tres elementos –posiblemente- como previos al momento en que surge e inicia el funcionamiento del fenómeno de la atención dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Respecto al análisis psicológico de la necesidad en las actitudes del maestro, se deduce, que previamente al inicio de la enseñanza, el docente como sujeto social está conciente de su responsabilidad de educar por las siguientes razones:

- a) Está facultado para ejercer como docente y ha celebrado un contrato para prestar sus servicios; la remuneración que obtiene significa parte de su bienestar, y en consecuencia, conserva su existencia.
- b) Reconoce por la educación recibida que su trabajo de educador, al realizarlo metódica y sistemáticamente, contribuye a su mejoramiento como profesional, formando nuevos hábitos y fortaleciendo otros; en consecuencia, esta actitud le exige la necesidad de planear y organizar su trabajo, lo cual conduce a un progreso en sus modos de conducta habituales.
- c) Tiene la necesidad de que su enseñanza sea eficaz, es decir, que sus alumnos aprendan.

En base a estas necesidades el docente actúa, inicia el movimiento desarrollando acciones, manifiesta iniciativa, propone, orienta, dirige porque tiene un motivo; pero este motivo (acción) está relacionado con una necesidad específica.

El interés que el docente asume en la enseñanza, refleja la consecución de un bienestar, una conservación, un progreso, mediante determinadas acciones dirigidas hacia un aspecto, un punto en especial. En síntesis, necesidad, motivación e interés implican: pensamiento, acción y constancia en el trabajo del docente. Así el alumno, antes de recibir la lección, en la convivencia con su familia, en la relación con su medio natural y social, se han generado ciertas necesidades: por ejemplo, ha observado que algunos de sus familiares y amigos leen, escriben, dibujan, hacen operaciones, y ha escuchado comentarios acerca de la diversidad de conocimientos que se aprenden en la escuela. También, cuando observa la televisión, la computadora, el cine, libros, revistas y rótulos, sus programas y contenidos se componen de imágenes y signos (letras, palabras y enunciados) que desea conocer; en ocasiones, ha solicitado ayuda para descifrar el contenido de algunos textos. Lo anterior propicia, en ciertos casos, la necesidad, motivación e interés por asistir a la escuela, el desarrollo de acciones concretas y la participación en especial en aquellas actividades fomentadas por la cultura familiar.

Concluiré este punto señalando que es importante valorar la presencia de estos factores (necesidad, motivación e interés) dentro del proceso enseñanza-aprendizaje y su función como elementos previos al surgimiento del fenómeno de la atención, sin prescindir el estudio de los elementos subsecuentes: diferencias individuales, atención, enseñanza, método, aprendizaje, comprensión y evaluación para acceder al análisis global del proceso enseñanza-aprendizaje.

3. PLANTEAMIENTO DEL TEMA CENTRAL.

3.1 JUSTIFICACION

El fenómeno de la atención es un estudio interesante de las funciones psicológicas del ser humano, sin embargo, se le ha otorgado limitada importancia como contenido pragmático en la formación docente, y por ende, como conocimiento útil para el servicio educativo en la escuela primaria.

Los conocimientos acerca de la naturaleza atencional en el alumno, adquieren relevancia en la práctica docente, no sólo porque nos permiten comprender y explicar las causas de determinados resultados en el aprendizaje, sino porque a través de este manejo de información se pueden crear procedimientos de enseñanza que mejoren la actividad docente (evaluación remedial), y se avance de este modo, en la comprensión del proceso enseñanza-aprendizaje y sus resultados, propiciando una evaluación del aprendizaje menos parcial, es decir, que supere a la medición como único instrumento de valoración.

En este estudio relativo a la incorporación de el factor atención a la evaluación del aprendizaje en la educación primaria, creo conveniente partir de las siguientes premisas para intentar una primera aproximación a la respuesta:

1°. El maestro debe disponer de información elemental respecto a este tema para comprender algunos rasgos de la naturaleza psicológica de sus alumnos.

2°. Esta información le permitirá incorporar sus nociones de las capacidades atencionales a las actividades pertinentes al proceso enseñanza-aprendizaje, mediante la organización, interpretación y aplicación de la información a procedimientos de enseñanza.

3°. En consecuencia, ampliará su concepto de evaluación del aprendizaje con fundamentos teóricos, los cuales contribuirán en la superación de los procedimientos de medición, generando alternativas sustentadas en el conocimiento de una de las funciones psicológicas de sus alumnos: la atención.

3.2 MARCO TEÓRICO

En este apartado, aparecen las categorías conceptuales necesarias para la investigación, en el punto 4 se expone, de manera explícita, el contenido fundamental que respalda al trabajo de tesis.

Las categorías conceptuales corresponden al marco general de significados teóricos que se emplean en la investigación. Las principales son las siguientes :

Categorías conceptuales

Factor atención : el fenómeno de la atención será abordado como una función desarrollada mediante procesos psicológicos complejos, cuyos mecanismos internos analizaré a partir de un paradigma circunscrito en la psicología cognitiva: el paradigma histórico cultural de L. S. Vigotsky. *

A partir de los planteamientos que surjan del paradigma histórico cultural, se procurará seleccionar la información básica, organizarla y destacar la importancia de los vínculos de estos conocimientos y la evaluación del aprendizaje.

Evaluación : Por evaluación se entenderá a la valoración integral, sistemática, continua, acumulativa, científica y cooperativa del proceso enseñanza-aprendizaje. De estas características generales de la evaluación educativa, sólo mencionaré a dos de ellas, por su estrecha relación con el sujeto de la evaluación:

“ **Integral** : en cuanto relaciona todos los aspectos de la formación de rasgos de conducta del alumno, lo cual obliga a utilizar los más diversos medios, procedimientos y técnicas para garantizar el éxito del proceso de valoración.

Científica : Por cuanto atiende a la apreciación de los más diversos aprendizajes y a todas las manifestaciones de la personalidad y de la conducta del individuo.” (2)

Orientado este tema de estudio hacia la búsqueda de los aspectos cualitativos del aprendizaje, me fundamentaré en un enfoque de evaluación denominado “ Estudio de casos ” **, cuyos contenidos teóricos auxiliarán parcialmente en la formulación de sugerencias sobre procedimientos de enseñanza y, en forma preponderante en la información que se proporcione para vincular el factor atención a la evaluación del aprendizaje. Este enfoque de evaluación “ Estudio de casos ”, representará la estructura sobre la que descansará el planteamiento: “ El fenómeno de la atención ¿ Cómo incorporarlo a la evaluación del aprendizaje en la educación primaria ? ”.

* La fundamentación teórica para este trabajo de Tesis, referente al tema de la atención, se constituye de Bibliografía Básica y Complementaria :

Bibliografía Básica : Vygotski, L. S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Editorial Crítica Grijalbo, Barcelona, 1979.

Bibliografía Complementaria : Vygotski, L. S. Obras escogidas. Tomos I y III. Visor Distribuciones, S. A., Madrid, 1995.

** Stake. Evaluación, ética y poder. Los enfoques principales. Ediciones Morata, S. L.

(2) Fermín, Manuel. La evaluación, los exámenes y las calificaciones.

Editorial Kapelusz, México, 1992. Pp. 21-22.

Aprendizaje : se interpretará como la capacidad del individuo para adquirir diversos conocimientos y experiencias a través de procesos psicológicos complejos con una base biológica y social.

Evaluación del aprendizaje : es la valoración cualitativa del proceso enseñanza-aprendizaje en el que interactúan maestro-alumno con el objeto de conocimiento. Esto implica la necesidad de que el maestro disponga de información básica acerca de las capacidades atencionales de sus alumnos, así como de sus limitaciones, para organizar procedimientos de enseñanza que privilegien y desarrollen sus capacidades intelectuales.

3.3 OBJETIVOS DEL TEMA DE ESTUDIO

3.3.1 Objetivo general :

Proporcionar información elemental de una de las funciones psicológicas del ser humano (la atención) a los maestros de educación primaria para incorporarla a la evaluación del aprendizaje.

3.3.2 Objetivos específicos :

- Sugerir procedimientos de enseñanza que enfatizen el vínculo entre el factor atención y la evaluación del aprendizaje.
- Orientar al maestro de educación primaria hacia una evaluación del aprendizaje que no se limite a medir resultados, sino a la valoración de éstos, en términos cualitativos y a su relación con los diversos factores que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje (que implica un análisis de resultados en torno al funcionamiento y revisión integral del desarrollo eficaz del proceso enseñanza-aprendizaje); específicamente, para los fines de este estudio, el conocimiento por parte del maestro de las limitaciones y posibilidades de sus alumnos.

3.4 DEFINICION DEL PROBLEMA

De acuerdo a la observación sistemática del trabajo escolar de 1°. A 6°. Grados de nivel primaria (área semiurbana) durante 17 años de servicio educativo, se han descubierto los siguientes acontecimientos:

De un total de 30 alumnos aproximadamente, integrados al trabajo en clase en condiciones cotidianas de la actividad escolar (Horario de 8:00 a 12:30 Hrs.; uso de libros de texto y material escolar por el alumno; desarrollo expositivo e ilustrativo de los temas por parte del maestro; ejercicios derivados del tema, resueltos en el pizarrón por parte del maestro y los alumnos; así como la ejecución de ejercicios en cuadernos de apuntes, libros de texto y complemento didáctico por los alumnos), sólo de 5 a 10 alumnos manifiestan un mayor grado de integración al trabajo con óptimos resultados, ejemplo de ello, son los siguientes datos:

- Sólo de 5 a 10 niños se muestran interesados en la explicación de los temas.
- Sólo de 5 a 10 alumnos participan espontáneamente en la clase.

La misma cantidad de alumnos reflejan estas características:

Sólo de 5 a 10 alumnos:

- Realizan ejercicios de acuerdo a las instrucciones verbales del maestro, y en consecuencia con éxito.
- Coordinan sus ideas en forma oral o escrita.
- Confirman su nivel de comprensión al preguntar al maestro para complementar sus aprendizajes.
- Aprueban un examen con calificaciones excelentes.

Por lo tanto, este es un problema relacionado, entre otras cosas, con:

- a) Comprensión del maestro sobre procesos de atención en sus alumnos.
- b) Un problema metodológico en la enseñanza.
- c) Un factor para ser considerado en los criterios de evaluación del aprendizaje.

Para proponer alternativas, sugerencias, y en la medida de mis posibilidades, soluciones, informaré de un estudio sobre la atención, con el propósito de que el docente lo conozca y aplique.

4. ESTUDIO SOBRE EL FENÓMENO DE LA ATENCIÓN (MARCO TEÓRICO – DESARROLLO PRIMERA PARTE-)

El estudio del fenómeno de la atención visto a la luz del paradigma histórico cultural de L. S. Vygotski inscrito en la psicología cognitiva, será revisado mediante tres fases:

4.1 Fase de síntesis de la información

4.2 Fase de análisis (interpretación y comentarios de la información)

4.3 Fase de aplicación (explicación de los momentos y modos convenientes para aplicar la información, adaptándola a procedimientos de enseñanza).

4.1 FASE DE SINTESIS DE LA INFORMACION.

Paradigma histórico cultural de L. S. Vygotski (3)

Vygotski hacía hincapié en la psicología de los seres humanos culturalmente transmitida e históricamente configurada. Señalaba que el mayor reto planteado a los psicólogos era el descubrir y sacar a la luz los mecanismos ocultos que subyacen a la compleja psicología humana.

“ En un niño de 2 años la percepción verbalizada (producto de las limitaciones de su desarrollo lingüístico) consiste en percibir las figuras dinámicas de los objetos (dibujos en un experimento) y reproducirlas utilizando la pantomima. En esta etapa, la acción del niño está limitada a etiquetar las cosas con nombres.

Gracias a las palabras, los niños distinguen elementos separados, superando con ello la estructura natural del campo sensorial y formando nuevos (artificialmente introducidos y dinámicos) centros estructurales. * El niño comienza a percibir el mundo no sólo a través de sus ojos, sino también a través de su lenguaje. En consecuencia, la inmediatez de la percepción natural queda sustituida por un proceso mediato y complejo; como tal, el lenguaje se convierte en una parte esencial del desarrollo cognoscitivo del niño.

En un campo visual, los elementos pendientes se perciben simultáneamente; en este sentido, la percepción visual es completa (ver figura A). Por otra parte, el lenguaje requiere un sistema de secuencias. Cada elemento está clasificado individualmente y luego relacionado en una estructura de frase, haciendo del lenguaje algo esencialmente analítico (ver figura B).

Característica de la percepción humana que emerge a edad temprana es la percepción de los objetos reales. Yo no veo el mundo simplemente con colores y formas, sino también percibo el mundo con sentido y significado. Toda percepción humana consiste en percepciones categorizadas más que en percepciones aisladas.

(3) Vygotski, L. S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.

Editorial Crítica Grijalbo, Barcelona, 1979. Pp. 57-66.

- Esto implica, que según los niveles de desarrollo cultural, el hombre, a lo largo de su vida, forma nuevos centros estructurales.

Los niños de 4 y 5 años resuelven su elección, no a través de un proceso directo de percepción visual, sino a través del movimiento. El movimiento no se halla en absoluto separado de la percepción: los procesos coinciden de modo casi idéntico (ver figura C).

El empleo de signos auxiliares destruye la fusión del campo sensorial y el sistema motor, posibilitando así nuevas formas de conducta. Entre los movimientos iniciales y finales de la respuesta selectiva se crea una barrera funcional; el impulso directo de moverse es desviado por circuitos preliminares. **

El niño que en un principio resolvía el problema de forma impulsiva, trata ahora de solucionarlo a través de una conexión establecida internamente entre el estímulo (objeto-estímulo) y el signo auxiliar correspondiente. *** El movimiento, que al principio había sido la elección, sirve ahora tan sólo para completar la operación ya preparada. (Ver figura D).

** Mientras a más temprana edad, al niño se le educa en o con aprendizajes precisos de relación eficaz objetos-nombres concretos, mayor será su posibilidad de incrementar sus niveles y grados de atención para recibir y transmitir significados (considerado como un dato para ser aplicado en procedimientos de enseñanza).

*** Implica: el nombre del objeto, la definición, el análisis y solución interna del problema.

El sistema de signos reestructura todo el proceso psicológico y capacita al niño para dominar sus movimientos. Al mismo tiempo, reconstruye el proceso selectivo sobre una base totalmente nueva. *

El movimiento se separa de la percepción directa y se somete al control de las funciones de los signos incluídas en la respuesta selectiva. Este desarrollo representa una rotura fundamental con la historia natural de la conducta e inicia la transición del comportamiento primitivo de los animales a las actividades intelectuales superiores de los seres humanos.

Con la ayuda de la función indicativa de las palabras, el niño comienza a dominar su atención creando nuevos centros estructurales en la situación percibida (ver figura E).

Para reorganizar su campo visual y espacial, el niño, con la ayuda del lenguaje, crea un campo temporal que para él, es tan perceptible y real como el campo visual. El niño que domina ya el lenguaje tiene la capacidad de dirigir su atención de un modo dinámico. Puede captar cambios en su situación inmediata desde el punto de vista de actividades pasadas, al igual que es capaz de actuar en el presente desde el punto de vista del futuro.

El campo de atención del niño ** abarca, no sólo uno, sino todos los campos perceptivos potenciales que forman estructuras dinámicas y sucesivas. La transición de la estructura simultánea (percepción - movimiento) del campo visual a la estructura sucesiva (fases, procesos, partes, etapas de reacción: estímulo-signos auxiliares-movimiento) del campo dinámico de la atención se logra a través de la reconstrucción de las actividades separadas (percepción directa por sistema de signos=lenguaje) que son parte de las operaciones necesarias. Cuando ello sucede, podemos decir, que el campo de atención se ha alejado del campo perceptivo y se ha desarrollado, al igual que un componente de una serie dinámica de actividades psicológicas.

Creado con la ayuda del lenguaje, el campo temporal para la acción se extiende tanto hacia adelante como hacia atrás. La futura actividad que puede incluirse en una actividad continua está representada por signos.

* ¿ Cómo se relaciona la estructura de signos y la esfera afectiva en los procesos psicológicos del niño ?, ¿ Cómo opera esta relación en los adultos? Posible solución: Entiendo que toda información se estructura mediante la formación de símbolos y signos, --¿ Es determinante, entonces, el tipo de afectos, emociones, satisfacciones, felicidad, que se reciba durante el proceso de estructuración de signos para que se constituyan en fundamentos de reacción, interpretación, comprensión, valoración, evaluación (criterios para juzgar, asumir y tomar decisiones en su mundo), es decir, la carga de afectos que reciba en esta fase de reestructuración o formación del sistema de signos, se traducirán en un sistema que le permitirá valorar, entender y actuar en su vida personal y colectiva.

** Es la fuente de construcción de nuevos centros estructurales de manera permanente a lo largo de la vida, lo cual ayuda a examinar el grado de evolución y transformación del individuo.

Al igual que en el caso de la memoria y la atención, la inclusión de signos en la percepción temporal no conduce a la simple prolongación de la operación (significa que la formación de signos no sólo se efectúa por vía directa de la percepción visual de objetos, sino también, con el uso dialéctico y eficaz del sistema de signos consolidado mediando la creación de imágenes reales, concretas), sino, al contrario, crea las condiciones necesarias para el desarrollo de un único sistema que abarca elementos efectivos del pasado, presente y futuro.

Este sistema psicológico naciente en el niño rodea dos nuevas funciones: las representaciones simbólicas (por ejemplo el amor a la Patria, los conceptos de Paz, Nación, Sociedad) y las determinaciones de la acción proyectada.

Los nuevos impulsos, intensos y de raíces sociales, proporcionan al niño la dirección a seguir. K. Lewin, describió estos impulsos como Quasi-Beduerfnisse (casi necesidades) y sostenía que su inclusión en una tarea determinada conduce a la reorganización de todo el sistema afectivo y voluntario del niño. Estaba convencido de que con el desarrollo de estas casi necesidades, el estímulo emocional del pequeño se transformaba de una preocupación por el resultado en la naturaleza de la solución.”

SECCIÓN DE IMÁGENES

SECCIÓN DE IMÁGENES

INTRODUCCIÓN

La sección de imágenes es una explicación esquematizada sobre el proceso psicológico que sigue el individuo en la formación del sistema de signos, es decir, la representación de la modificación paulatina y progresiva de la estructura natural (simultánea) del campo sensorial por nuevos centros estructurales dinámicos –estructuras sucesivas- (artificialmente introducidos). En la sección de imágenes se muestra a través del diseño de cada figura el funcionamiento de los procesos psicológicos superiores que se siguen para alcanzar la consolidación del sistema de signos y el establecimiento del campo dinámico de la atención. Las imágenes señalan la interpretación personal de los planteamientos teóricos que hace L. S. Vygotski por medio de su enfoque histórico cultural en el tema de la atención.

Figura A : Percepción visual completa.

La percepción visual es completa, en un campo visual, los elementos pendientes se perciben simultáneamente.

Figura B : Sistema de secuencias.

El lenguaje es esencialmente analítico, requiere de un sistema de secuencias. Cada elemento está clasificado individualmente y luego relacionado en una estructura de frase.

Figura C : Respuesta impulsiva.

Los niños de 4 y 5 años de edad, resuelven su elección, no a través de un proceso directo de percepción visual, sino a través del movimiento. El movimiento no se halla en absoluto separado de la percepción : los procesos coinciden de modo casi idéntico.

Figura D : Respuesta selectiva.

A la solución del problema de forma impulsiva, se trata ahora de resolverlo a través de una conexión establecida internamente entre el estímulo (objeto – estímulo) y el signo auxiliar correspondiente. El movimiento, que al principio había sido la elección, sirve ahora tan sólo para completar la operación ya preparada.

Figura E : Función indicativa de las palabras.

Con la ayuda de la función indicativa de las palabras, el niño comienza a dominar su atención creando nuevos centros estructurales en la situación percibida.

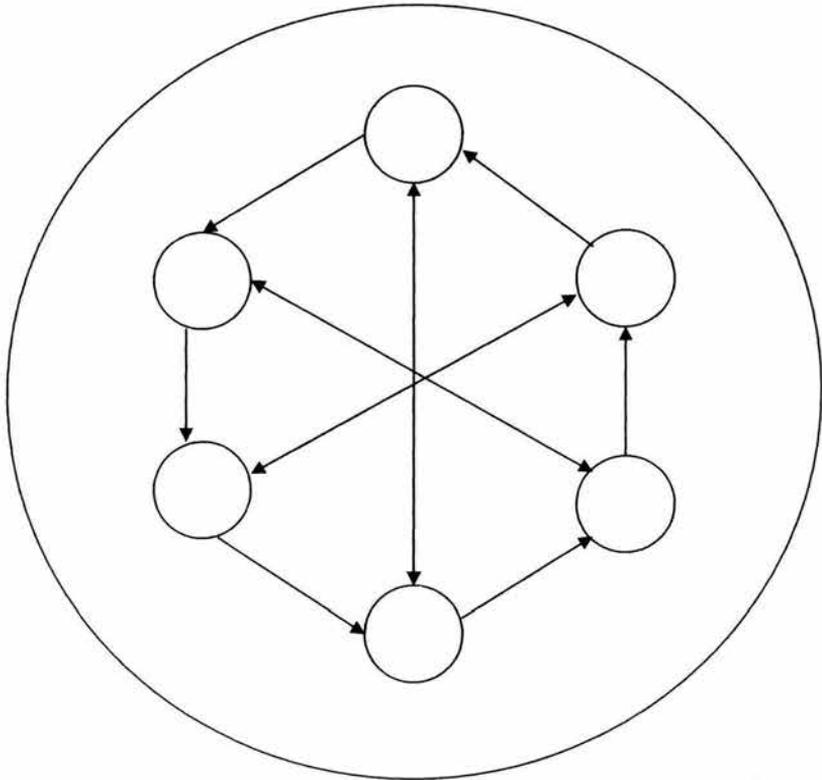
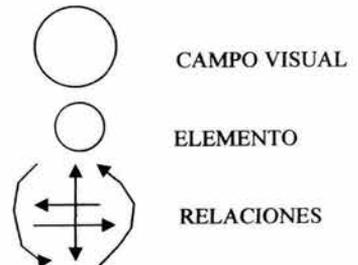


FIGURA A. PERCEPCION VISUAL COMPLETA

SIMBOLOGÍA



LENGUAJE ANALITICO:CLASIFICACIÓN INDIVIDUAL DE ELEMENTOS

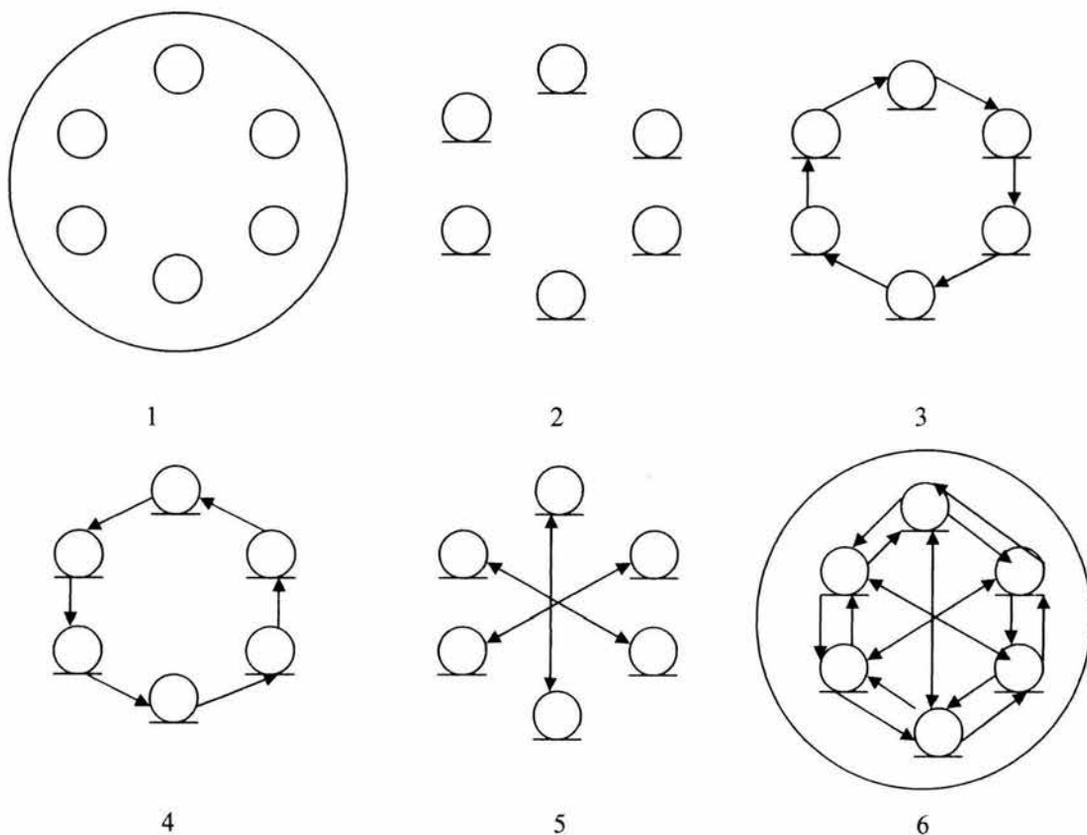
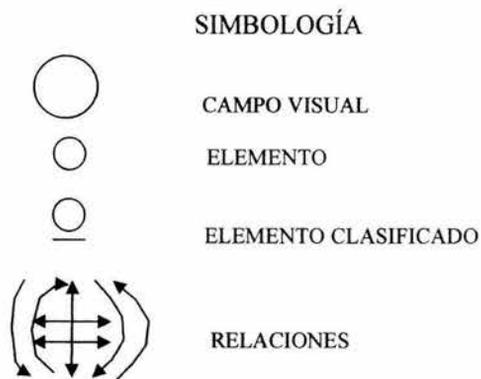


FIGURA B. SISTEMA DE SECUENCIAS



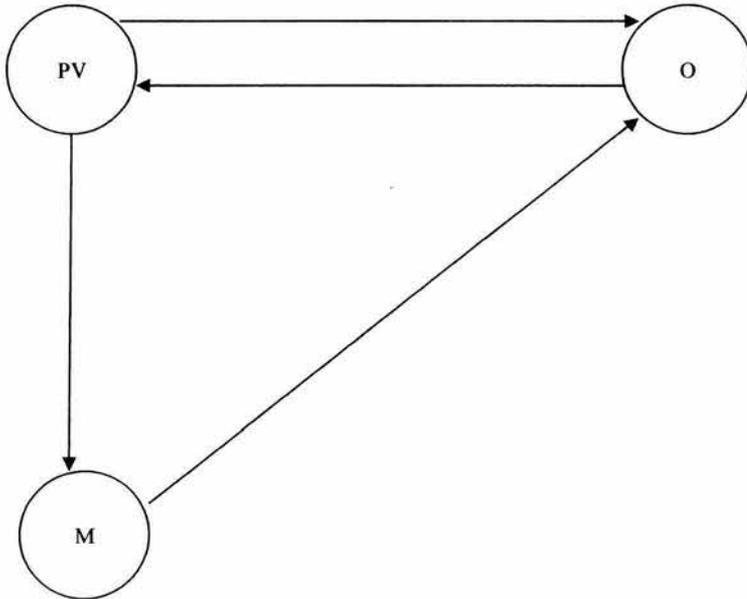


FIGURA C. RESPUESTA IMPULSIVA

PV PERCEPCIÓN VISUAL

O OBJETO

M MOVIMIENTO

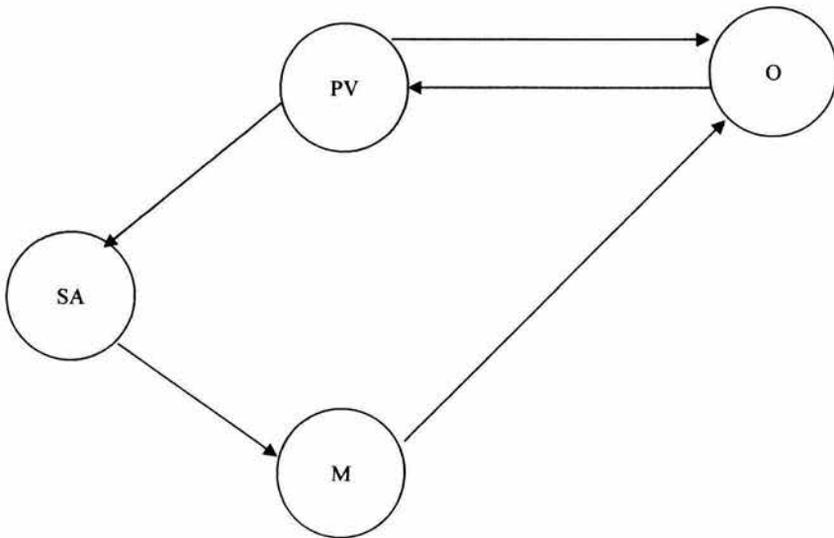


FIGURA D. RESPUESTA SELECTIVA

PV PERCEPCIÓN VISUAL

O OBJETO - ESTIMULO

M MOVIMIENTO

SA SIGNO AUXILIAR

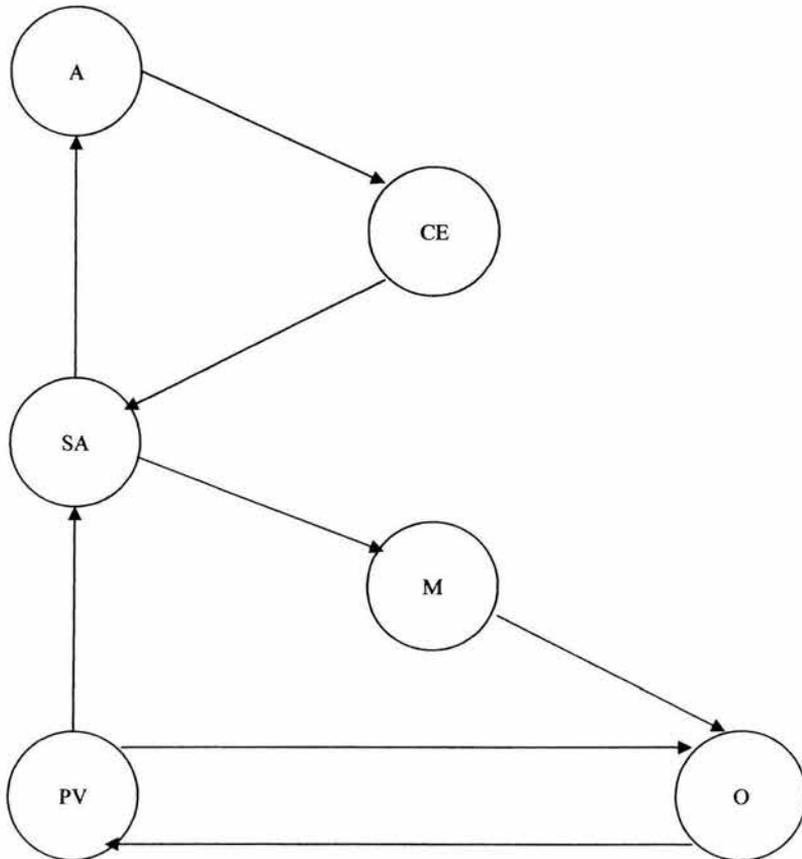


FIGURA E. FUNCION INDICATIVA DE LAS PALABRAS

- PV PERCEPCIÓN VISUAL
- O OBJETO -ESTIMULO
SITUACION PERCIBIDA
- SA SIGNO AUXILIAR -
PALABRA
- A ATENCIÓN
- CE CENTROS ESTRUCTURALES
- M MOVIMIENTO

4.2 FASE DE ANALISIS DE LA INFORMACIÓN

4.2.1 INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

La percepción verbalizada consiste en distinguir visualmente el movimiento y las relaciones entre los objetos o figuras sin lograr explicar a través del lenguaje las particularidades de sus apreciaciones. En esta fase, la acción del niño de 2 años se limita a otorgar nombres a las cosas.

Con la ayuda de las palabras, el niño inicia el proceso de superación de sus limitaciones lingüísticas, separa elementos de la situación global que percibe y se aleja de la simple percepción natural. El uso del lenguaje contribuye en la construcción e internalización del sistema de signos, base del desarrollo intelectual del niño.

La actividad que realiza la percepción visual, se caracteriza por ser global, integral; los elementos faltantes en el campo visual se incluyen por la interpretación de sus relaciones y movimientos respecto de la situación percibida. El lenguaje, involucra acciones jerarquizadas, porque implica un proceso de reconstrucción de un centro estructural, en este sentido, la función del lenguaje es analítica en la organización de los elementos conceptuales que emplea (uso correcto, reflexión y análisis de las construcciones) para mejorarlas.

Los campos perceptivos potenciales de los seres humanos tienen conexiones con el medio natural y social. Los objetos se perciben, no sólo por sus características físicas, sino también, por el sentido y significado social que se les ha otorgado y el replanteamiento de los mismos a lo largo del desarrollo cultural del hombre. Los niños de 4 y 5 años en sus procesos de elección de medios para solucionar un problema, dan respuestas combinadas entre percepción visual y movimiento; sus respuestas no se realizan por un proceso directo de percepción visual, sino que se apoyan en la actividad motriz. Posteriormente, con el uso de los signos, se destruye la fusión: percepción visual-movimiento; la actividad motriz ocupa la función secundaria de complemento de la operación planeada.

El sistema de signos es la base de información internalizada que auxilia al niño en la planeación de sus acciones (concepciones y creaciones), así como en la definición y precisión de sus decisiones. En este sentido, las funciones de los signos incluyen la elaboración de respuestas selectivas ante un estímulo o problema determinado; esta selección o previsión de la respuesta, implica la regulación o el control del movimiento, el cual es utilizado como medio para completar operaciones específicas.

Mediante la guía de las palabras, el niño regula su atención para elegir y decidir el tipo de respuesta o interpretación que efectuará, esto le permite, además de usar los signos establecidos socialmente, crear nuevas ideas, una visión distinta del objeto que percibe (aplazar o posponer la respuesta, o simplemente suprimir, alejarse o apartarse del objeto), separándose del campo perceptual a través de su reconstrucción en un sistema de signos.

Por medio del dominio del lenguaje, el niño crea un campo temporal, dirige su atención de un modo dinámico, y capta cambios en su situación inmediata desde el análisis de las actividades del pasado, del mismo modo, actúa en el presente con una previsión del futuro.

Los campos perceptivos potenciales están integrados por factores de reflexión, afectivos, motores e intelectuales; forman estructuras dinámicas y sucesivas, y son abarcados por el campo dinámico de la atención. El cambio de la estructura simultánea (es simultánea porque se queda en la inmediatez de la percepción natural) del campo visual a la estructura sucesiva (es sucesiva porque no es estática, sufre cambios, implica un proceso, se establecen sucesivamente nuevas funciones a través de relaciones y conexiones entre las funciones para construir sistemas) del campo dinámico de la atención se logra por medio de la unión o reconstrucción (Unión: campo perceptual visual –unión- sistema de signos,

RECONSTRUCCIÓN :

Campo perceptual (visual) (Estructura simultánea) (Percepción natural) - transformado a un sistema de signos (Estructura sucesiva) de las actividades separadas, para actuar como un todo, es decir, como un componente más de una serie dinámica de actividades psicológicas.

El campo temporal, creado por el lenguaje, actúa desplazándose hacia delante o hacia atrás. Esta actividad futura es continua y su estructura y funcionamiento se debe a la representación de los signos. La presencia de signos en la percepción temporal, favorece el desarrollo de un sistema que une elementos del pasado, presente y futuro. Este sistema psicológico que aparece en el niño, genera dos nuevas funciones: 1) las representaciones simbólicas (imágenes y signos que representan a los objetos reales) y 2) las decisiones que se construyen y asumen a partir del análisis de las representaciones mencionadas.

Todos los cambios señalados sobre la estructura de conducta en el niño, están relacionados con alteraciones básicas en las necesidades y motivaciones de raíces sociales. Estos impulsos (casi-necesidades) de origen social, reorganizan el sistema afectivo y voluntario del niño e influyen tanto en el interés por el resultado como en los modos de resolver los problemas.

4.2.2 COMENTARIOS DE LA INFORMACION RECOPIADA SOBRE EL FENOMENO DE LA ATENCION.

Información importante de la psicología experimental aporta L. S. Vygotski en sus estudios sobre la conducta del niño. Sus observaciones y descubrimientos tienen gran valor para comprender el comportamiento del niño dentro del proceso enseñanza-aprendizaje. Las ideas principales que maneja sobre el desarrollo de los procesos psicológicos superiores, permiten entender que las influencias sociales son determinantes para el establecimiento de las metas sociales del individuo y su desarrollo intelectual. Un aspecto fundamental de este desarrollo, es el dominio del lenguaje, el cual se logra mediante la construcción gradual del sistema de signos. Mecanismos básicos para la estructuración del sistema de signos son el lenguaje egocéntrico, cuya función es significativa para fomentar la comunicación interna, así como el lenguaje social en su función comunicativa con el exterior. El dominio del lenguaje constituye la base del funcionamiento del campo dinámico de la atención. Este proceso es factible de superar la inmediatez del campo perceptual con el uso sistemático de los signos.

En el proceso que se sigue y diseña para integrar el sistema de signos se define el grado de participación de la acción educativa. Si el manejo de los instrumentos (recursos) psicológicos-culturales (aprendizajes, actitud, comportamiento, acción como unidad: naturaleza y cultura) (se hace referencia al contenido social que conformará al sistema de signos para formar las actitudes y los hechos del individuo) influyen en el tipo de información que caracterizará el sistema de signos, deberán seleccionarse para que en ámbito educativo sólo se utilicen los instrumentos y la información representativos del mayor grado de desarrollo cultural, y de ese modo, poder instrumentar una educación eficaz acorde con las exigencias sociales y la naturaleza del niño (intereses).

El desarrollo intelectual del niño, se garantizará a través de una educación selectiva y sistemática de la cultura, que fomente desde los primeros niveles de escolaridad la internalización del sistema de signos, y en consecuencia, facilite el dominio del lenguaje y la atención.

El proceso de formación del sistema de signos es una actividad psicológica que realiza el ser humano a lo largo de su vida y conforma todos los campos perceptuales; la intensidad de la actividad tendiente a la estructuración del sistema de signos depende de dos fuerzas estimulativas: las fuerzas psíquicas del individuo impulsadas en mayor o menor grado en la interacción con el medio natural y social, y las fuerzas sociales intencionales –entre ellas: la escuela, planeadas para influir concretamente en la aculturación de los miembros de la sociedad.

El proceso de construcción del sistema de signos, tiene relación estrecha con las formas y contenidos culturales aceptados y fomentados por la sociedad y época en que se vive. Por lo que el grado de desarrollo cultural de la sociedad, clase o núcleo social al que pertenece el individuo, influirá en los modos y niveles de adquisición del sistema de signos, en la celeridad y eficacia de la evolución psicológica; en suma, en el desarrollo intelectual del niño.

El interés del presente trabajo es coadyuvar en el establecimiento del campo dinámico de la atención, como una función psicológica más, a través de procedimientos didácticos que valoren la importancia de la integración sistemática y permanente (sucesiva), eficaz del sistema de signos que favorezcan el desarrollo intelectual del alumno, promoviendo, de este modo, la construcción gradual de nuevas estructuras.

4.3 DOMINIO DE LA ATENCIÓN. EL PROBLEMA DE LA CONCIENCIA.

(MARCO TEÓRICO –DESARROLLO SEGUNDA PARTE-). *

La extensión del marco teórico hacia una segunda parte, tiene la intención de abundar en las explicaciones sobre el tema de la atención, con elementos que parten de experimentos y ubican paulatinamente el proceso de adquisición del dominio de la atención. Las concepciones que aquí se vierten, confirman los postulados de L. S. Vygotski sobre el tema de la atención, pero no sustituyen sus planteamientos iniciales. Enseguida se citan las ideas principales :

“ ... La función primaria del lenguaje no consiste en que las palabras posean un significado para el niño, ni en que ayuden a establecer una conexión nueva correspondiente sino en el hecho de que la palabra es, al principio, una indicación.

La palabra como indicación es la función primaria en el desarrollo del lenguaje y de ella se deducen todas las demás.

Vemos, por lo tanto, que el desarrollo de la atención del niño, desde los primeros días de su vida, se encuentra en un medio complejo formado por estímulos de un doble género. Por un lado, los objetos y los fenómenos atraen la atención del niño en virtud de sus propiedades intrínsecas; por otro, los correspondientes estímulos catalizadores, es decir, las palabras orientan la atención del niño. Desde el principio, la atención del niño está orientada. Primero la dirigen los adultos, pero a medida que el niño va dominando el lenguaje, empieza a dominar la misma propiedad de dirigir su atención con respecto a los demás y después en relación consigo mismo.

Desde el primer momento, las palabras son para el niño como una especie de salidas que encuentra en su camino para la adquisición de experiencia.

El que no tome en cuenta esta función del lenguaje, que es la más importante entre las primeras funciones, no podrá comprender jamás de qué manera se forma toda la experiencia psicológica superior del niño. A partir de aquí seguiremos por un camino conocido. Sabemos que la continuidad general del desarrollo cultural del niño es la siguiente : primero otras personas actúan respecto a él; se produce después la interacción del niño con su entorno y, finalmente, es el propio niño quien actúa sobre los demás y tan sólo al final empieza a actuar con relación a sí mismo.

Así es como se desarrolla el lenguaje, el pensamiento y todos los demás procesos superiores de conducta. De igual modo sucede con la atención voluntaria. Al principio, es el adulto quien orienta la atención del niño con sus palabras, creando una especie de indicaciones suplementarias, algo así como flechas, sobre los objetos de su entorno, elaborando con ellas poderosos estímulos indicadores. Luego es el niño quien empieza a participar activamente en tales indicaciones y es él mismo quien utiliza la palabra o el sonido como medio indicador, es decir, orienta la atención del adulto hacia el objeto que le interesa.

Ach señala con pleno fundamento que las palabras por consiguiente parecen una salida que forma la experiencia social del niño y dirige su pensamiento por vías ya trazadas.

- Vygotski, L. S. Obras escogidas. Visor Distribuciones, S. A., Madrid, 1995. Tomo III, Págs. 232 – 239.

En la edad de la transición, supone Ach, la atención, que por influencia del lenguaje se orienta cada vez más y más en dirección a las relaciones abstractas, llega a la formación de conceptos abstractos. De ahí la enorme importancia que tiene para la pedagogía la utilización del lenguaje como medio para orientar la atención y como el modo de formar ideas. Con toda justicia, Ach señala que junto con el concepto de orientar la atención con ayuda de las palabras nos salimos de los límites de la psicología individual y entramos al campo de la psicología social.

Pero desde nuestro punto de vista la condición primaria para que se forme la atención no es la función interna –volitiva–, sino una operación cultural, históricamente configurada, que da origen a la atención voluntaria. Al principio, la indicación orienta la atención; lo curioso del caso es que el ser humano parece haber creado para sí un órgano de atención voluntaria especial, en el dedo índice, que en la mayor parte de los idiomas recibe un nombre relacionado con tal función. Los primeros indicadores fueron como dedos índices artificiales : en la historia del desarrollo del lenguaje pudimos comprobar que las primeras palabras desempeñan el papel de indicadores destinados a orientar la atención. Debido a ello, debemos iniciar la historia de la atención voluntaria con la historia del dedo índice.”

EL PROBLEMA DE LA CONCIENCIA *

El tema denominado : “El problema de la conciencia”, representa un análisis del tema de la atención en un nivel avanzado y cada vez más complejo, lo que imprime a este estudio un valor incalculable para la pedagogía, y en forma particular para el profesionalista de la educación cuyo propósito es explorar la utilidad del conocimiento psicológico para aplicarlo en las necesidades del proceso enseñanza – aprendizaje. En este caso, se incluyen aspectos teóricos sobresalientes del tema en cuestión, abordado por L. S. Vygotski, con la finalidad de complementar y enfatizar la importancia del tratamiento psicológico de la atención y ponderar su extrapolación a las necesidades educativas, en especial, para ratificar y reforzar la solidez teórica que fundamenta a la presente investigación, y preparar eslabones para nuevas investigaciones.

V. “En el interior”

1. Análisis semiótico en el sentido estricto.

“ El significado es el camino del pensamiento a la palabra”. (El significado no es la suma de todas las operaciones psicológicas que están detrás de la palabra. El significado es algo más definido: es la estructura interna de la operación del signo. Eso es lo que se halla entre el pensamiento y la palabra. El significado no es igual a la palabra, ni es igual al pensamiento. Esta no identidad puede apreciarse en la no coincidencia de las líneas de evolución.)

El significado de la palabra es siempre una generalización; tras la palabra hay siempre un proceso de generalización – el significado surge donde hay generalización.

; Desarrollo del significado = desarrollo de la generalización ;

Los principios de generalización pueden cambiar. –En el desarrollo varía la estructura de la generalización- (se desarrolla, se estratifica, el proceso se realiza de otra forma).

(El proceso de realización del pensamiento en el significado es un fenómeno complicado, que fluye desde el interior, -desde los motivos hacia el habla- (?).

-En el significado se da siempre una realidad generalizada- (L. S.).

VI. A lo ancho y a lo largo

(Principales cuestiones) : 1) el significado de la palabra crece en la conciencia : ¿ Qué importancia tiene esto para la propia conciencia ? ; 2) ¿ A causa de qué y cómo varía el significado ?

(Primeras respuestas) : 1) La palabra, al crecer en la conciencia modifica todas las relaciones y todos los procesos; 2) el propio significado de la palabra evoluciona en función del cambio de la conciencia.

- Vygotski, L. S. Obras escogidas. Visor Distribuciones, S. A., Madrid. 1997, Tomo I, Págs. 119 – 132.

Papel del significado en la vida de la conciencia *

“El mundo de los objetos surge allí donde lo hace el mundo de las denominaciones” (L. S. – J. S. Mill).

“La constancia y el carácter categorial de lo relacionado con el objeto es el significado de éste”. (Lenin sobre el hecho de destacarse uno mismo del mundo).

(Este significado, esta relación con el objeto, están ya dados en la percepción.)

Cualquier percepción nuestra tiene un significado. Cualquier absurdo lo percibimos (como razonable), atribuyéndole significado.

El significado del objeto no es el de la palabra. Un objeto tiene significado – quiere decir que forma parte de la comunicación.

Conocer el significado – conocer lo singular como universal.

Gracias a haber sido denominados, es decir, generalizados, los procesos de la conciencia del hombre tienen su significado. (Eso no en el mismo sentido que respecto a la palabra. L. S.).

Significado – es propio del signo.

Sentido – es lo que forma parte del significado (resultado del significado), pero no ha sido fijado por el signo.

Formación del sentido – resultado, producto del significado. El sentido es más amplio que el significado.

Conciencia – 1) conocimiento asociativo; 2) conciencia (social).

(Las primeras preguntas de los niños nunca son preguntas sobre la **denominación**; son preguntas sobre el sentido del objeto). (Lo consciente no es simplemente estructural (a diferencia de la teoría de la Gestalt).)

La conciencia en su conjunto tiene estructura semántica. Juzgamos la conciencia en función de la estructura semántica de la conciencia, ya que el sentido, la estructura de la conciencia – es la actitud hacia el mundo externo.

En la conciencia surgen conexiones semánticas (la vergüenza, el orgullo, la jerarquía... El sueño del café, Masha Bolkónskaia (Personaje de Novela : “Guerra y Paz”, de L. N. Tolstói.) reza, cuando otro piensa...).

La actividad formativa del sentido conduce a una determinada estructura semántica de la propia conciencia. Esta aseveración proporciona elementos teóricos suficientes para sustentar el análisis que mediante preguntas y respuestas realizo a pie de página 18 –de este trabajo de investigación acerca de la atención- sobre la importancia de las características y rasgos que prevalecen en la formación de la estructura de signos y sus efectos ulteriores en la vida del ser humano.

- Vygotski, L. S. Obras escogidas. Visor Distribuciones, S. A. , 1997, Tomo I, Págs. 128 – 132.

Por consiguiente, el habla era examinada equivocadamente no sólo con relación al pensamiento. El habla produce cambios en la conciencia. –**El habla es un correlato de la conciencia, no del pensamiento.**

“El pensamiento no es una puerta a través de la cual penetra el habla en la conciencia (L. S.). **El habla es la señal del contacto directo entre conciencias.** La relación entre habla y conciencia – es un problema psicofísico. (Y al mismo tiempo traspasa los límites de la conciencia.)

Las primeras comunicaciones del niño, al igual que la praxis temprana, no son intelectuales. (Nadie ha demostrado que la primera comunicación sea intelectual.)

El niño en general no habla sólo cuando piensa.

“Con su aparición, el habla modifica por principio la conciencia.”

¿ Qué es lo que mueve los significados, qué determina su desarrollo ?

“La cooperación entre conciencias.” El proceso de ajenización de la conciencia.

La escisión es inherente a la conciencia. La fusión es inherente a la conciencia.

(son necesarias a la conciencia.)

¿ Cómo surge la generalización ? ¿ Cómo varía la estructura de la conciencia ?

O bien : el hombre recurre al signo, y éste engendra al significado, bien el significado deviene conciencia. No es lo último lo que ocurre.

Las relaciones interfuncionales determinan el significado = la conciencia, la actividad de la conciencia. “La estructura del significado viene determinada por la estructura de la conciencia como sistema. **La conciencia está estructurada como sistema.** Los sistemas estables – caracterizan la conciencia.

Conclusión

“El análisis semiótico es el único método adecuado para estudiar la estructura del sistema y contenido de la conciencia.” Lo mismo que el método estructural es el adecuado para investigar la ciencia animal.

Nuestro planteamiento en psicología : de la psicología **superficial** – a la conciencia de que el fenómeno no es igual a la realidad. Pero tampoco nos oponemos a la psicología de **profundidad**. Nuestra psicología – es una psicología de **cumbres** (no determina la “profundidad”, sino la “cumbre” de la personalidad).

El camino hacia los movimientos ocultos como tendencia de la ciencia actual (la química hacia la estructura del átomo, la fisiología de la digestión hacia las vitaminas, etc.). En psicología se intentó antes comprender la memoria lógica como si se tratase de hacer un nudo, ahora se la interpreta como el recuerdo del sentido. La psicología de la profundidad afirma que las cosas son lo que eran. Lo inconsciente no evoluciona – eso es un descubrimiento extraordinario. Los sueños resplandecen con luz refleja, a semejanza de la Luna.

Eso se desprende de cómo interpretamos la evolución. ¿ Cómo transformación de lo que ha sido dado desde un principio ? ¿ ¿ Cómo nueva formación ?

¡ Entonces, lo más importante será lo último ;

“En el principio fue el acto (y no el **acto** fue al principio), y al final surge la palabra, y eso es lo más importante” (L. S.). ¿Cuál es el significado de lo que hemos dicho ? “A

mí me basta con esta conciencia”, es decir, ahora me conformo con que el problema haya sido planteado.

Anexo

Sobre la labor preparatoria de las tesis para el debate de 1933 – 34

Notas de la intervención de L. S. Vygotski el 5 y el 9 – 12 – 33

El hecho central de nuestra psicología es el hecho de la acción mediada.

Comunicación y generalización. La faceta interna de la acción mediada se descubre en la doble función del signo : 1) comunicación y 2) generalización.

Porque : toda comunicación exige generalización.

Cabe la comunicación inmediata, pero la mediada es la comunicación por signos; ahí la generalización es indispensable (“Toda palabra (habla) ya generalizada”) (V. I. Lenin. Obras completas, t. 29, Pág. 246).

Hecho : en el niño, comunicación y generalización no coinciden : por eso, la comunicación es inmediata.

Punto central – signo indicador. **El gesto – es un signo que puede significar todo.**

Ley : según la forma de comunicación será también la generalización. “La comunicación y la generalización guardan entre sí una relación interna.”

Las personas se comunican entre sí mediante significados sólo en la medida en que estos significados evolucionen.

Aquí el esquema no es : persona-cosa (Stern), ni persona-persona (Piaget). Sino : persona-cosa-persona.

Generalización. ¿ Qué es la generalización ?

La generalización es la desconexión de las estructuras tangibles y la conexión en las del pensamiento, en las del sentido.

El significado y el sistema de funciones guardan conexión entre sí.

El significado no se refiere al pensamiento, sino a toda la conciencia.

4.4 FUNDAMENTOS CIENTIFICOS DE FISILOGIA EXPERIMENTAL. (MARCO TEÓRICO – COMPLEMENTACIÓN)

Leyes y principios relacionados con los planteamientos de L. S. Vygotski (4)

T. Lipss consideró: “Si el acontecimiento psíquico se interrumpe o se inhibe, entonces, allí donde comienza la interrupción, el retardo o el impedimento, tiene lugar “una inundación”, es decir, el aumento de la energía psíquica; el impedimento desempeña el papel de dique. Esta ley, Lipss la denominó ley del dique psíquico.” (Vygotski, Obras Completas, Tomo Cinco, 1995, Pág. 5).

A. Adler sostiene: “La oposición de la deficiencia orgánica y de los deseos, de las fantasías, de los sueños, es decir, de las aspiraciones psíquicas a la compensación, es tan universal que sobre su base es posible plantear la ley psicológica fundamental acerca de la transformación dialéctica de la minusvalía orgánica a través del sentimiento subjetivo de la minusvalía en la tendencia psíquica hacia la compensación y la supercompensación.” (Vygotski, Obras Completas, Tomo Cinco, 1995, Pág. 6).

“Lindvorsky, reduce el intelecto a la función de la percepción de las relaciones; esta función que diferencia a su vista al hombre de los animales, también es lo que convierte al pensamiento en pensamiento; ...toda la enorme diferencia que nosotros observamos en el pensamiento de las diferentes personas se reduce a la vida de las representaciones y de la memoria.” (Vygotski, 1995, Pág. 14). *

“El dominio del instrumento (recurso) psicológico (palabra = pensamiento) y, mediante él, de la función psicológica natural propia, se origina siempre como una función del desarrollo, es decir, eleva esta función a un grado superior, aumenta y amplía su actividad.” (Vygotski, 1995, Pág. 20).

F. Rimat considera que la habilidad y la inhabilidad para utilizar la palabra es un criterio decisivo para el desarrollo intelectual. El destino de todo el desarrollo cultural depende de sí el niño realiza para sí el descubrimiento del cual habla Stern o no, es decir, domina o no domina el niño la palabra como instrumento psicológico fundamental.” * (Vygotski, 1995, pág. 21).

Para el psicólogo se hace indispensable la comprensión de cada acto psicológico no sólo en relación con el pasado, sino también con el futuro de la personalidad. Esto se puede llamar también tendencia final de nuestra conducta. En esencia, esta comprensión de los fenómenos psicológicos no sólo del pasado, sino también del futuro, no significa ninguna otra cosa que la exigencia dialéctica de comprender los fenómenos en movimiento eterno, descubrir sus tendencias, su futuro determinado por su presente. En la teoría de la estructura de la personalidad y del carácter, la nueva comprensión introduce la perspectiva del futuro, extremadamente valiosa para la psicología - agregaría, también para la pedagogía.-” (Vygotski, 1995, Pág. 30).

(4) Vygotski, L.S. Fundamentos de defectología. Obras completas. Tomo Cinco. Editorial Pueblo y Educación, Habana, Cuba, 1995, pp. 2-52

* Argumento básico para proponer estrategias de desarrollo del lenguaje, mediante la construcción de procedimientos de enseñanza eficaces.

“Toda la vida es la realización de un objetivo – expresa Pavlov y precisamente ese objetivo es la conservación de la propia vida. Pavlov llama a este reflejo, reflejo de la vida. Toda la vida, todas sus mejoras y toda su cultura son el reflejo del objetivo y todo esto sólo lo pueden lograr los hombres que aspiran a alcanzar uno u otro objetivo que se plantean en la vida. ...Para la manifestación completa, correcta y fructífera del reflejo del objetivo –expresa él- se requiere cierta tensión.” (Vygotski, 1995, Pág. 36).

4.5 FASE DE APLICACIÓN

En este apartado, sólo mencionaré de manera general a) el proceso que se seguirá para aplicar la información obtenida sobre el estudio de la atención a procedimientos de enseñanza.

Apoyado por un enfoque de evaluación denominado “Estudio de casos” definiré b) los vínculos entre el factor atención y la evaluación del aprendizaje con el propósito de mejorar la comprensión del proceso enseñanza-aprendizaje mediante el uso de la evaluación cualitativa, y en consecuencia, la superación de la medición como único recurso de interpretación de resultados; asimismo, permitirá derivar c) sugerencias de adaptación de los estudios de la atención a procedimientos de enseñanza. Se debe aclarar, que el enfoque de evaluación “Estudio de casos”, sólo se utilizará como medio para recoger información sobre las necesidades de actualización y superación profesional teórica y práctica en el desempeño docente de los profesores de la escuela primaria, esta información se analizará, y orientará su uso en la toma de decisiones sobre la actualización de los educadores.

a) Proceso para la aplicación de la información sobre el estudio de la atención a procedimientos de enseñanza:

-Adaptar la teoría psicológica con enfoque histórico-cultural sobre el fenómeno de la atención a las necesidades del proceso enseñanza-aprendizaje en la escuela primaria.

-Planear, diseñar y aplicar en forma gradual y dosificada la información sobre el estudio de la atención a los seis grados de la educación primaria.

-Vincular los planteamientos teóricos sobre el estudio de la atención con las estrategias pedagógicas y didácticas en la educación de los alumnos de la escuela primaria.

-Buscar que los mecanismos implementados en este proceso de acercamiento de la teoría de la atención a la práctica docente incentiven el propósito de elevar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje eficaz.

b) Vínculos entre el factor atención y la evaluación del aprendizaje:

-Vínculos de carácter metodológico: surgen de la necesidad de valorar al proceso enseñanza-aprendizaje de forma integral; es decir, no parcializar el estudio y la comprensión de la práctica docente, no restringirla a sus resultados, a la medición del trabajo docente y al aprendizaje de los alumnos, sino, además, valorar la actividad educativa de manera objetiva, atendiendo los factores que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, analizando los fenómenos pedagógicos y psicológicos que participan en el proceso, en este caso, valorar las aportaciones teóricas del fenómeno de la atención desde el punto de vista psicológico para aplicarlas a la educación primaria con el propósito de innovarla.

-Para alcanzar el objetivo de valorar de manera integral el proceso educativo, requerimos iniciar la revisión del proceso, consultar, analizar y seleccionar la teoría sobre sólo uno de los factores intervinientes en el proceso educativo: el fenómeno de la atención, con el afán de comprender el fenómeno, promover e impulsar su conocimiento y comprensión a través de la evaluación cualitativa del proceso, y su uso, mediante procedimientos de enseñanza en la escuela primaria.

-Establecer un plan de actividades para sugerirlo en los seis grados de educación primaria procurando la adaptación de la teoría de la atención a la práctica docente.

-Vínculos de carácter operativo: la recopilación de datos sobre la observación y análisis del proceso enseñanza-aprendizaje, realizada durante más de 17 de años de servicio en la escuela primaria, y la información proporcionada por los profesores de educación primaria a través de encuestas, relativas al señalamiento de la importancia del estudio del fenómeno de la atención, propiciarán la recomendación de la valoración de la teoría psicológica de la atención en la evaluación cualitativa del proceso enseñanza-aprendizaje.

c) Sugerencias de adaptación de los estudios de la atención a procedimientos de enseñanza en la escuela primaria:

-Elaboración de un programa de actividades de enseñanza-aprendizaje, donde se definan en forma concreta los pasos a seguir en la aplicación de la teoría sobre el fenómeno de la atención a procedimientos de enseñanza.

4.5.1 EL ENFOQUE DE EVALUACIÓN “ESTUDIO DE CASOS.” METODOLOGÍA.

La metodología de este enfoque consiste en hacer observaciones (efectuadas en la escuela primaria semiurbana, durante más de 17 años de servicio educativo en grupos de 1°. A 6°. Grados), encuestas (realizadas a 75 maestros) y presentar los hallazgos en forma de estudio de casos.

El objetivo de este enfoque consiste en mejorar la comprensión que de la evaluación tenga el lector o destinatarios. La finalidad es ayudarles a comprender los problemas mediante información que se adapte a sus conocimientos actuales.

Los datos se obtienen mediante la observación personal; el evaluador suele negociar con el cliente sobre lo que ha de hacerse, y “responde” a lo que quieren saber distintos destinatarios.

Un personaje de cabecera sobre el enfoque de evaluación denominado “Estudio de casos” es Stake (1975, 1978).

Este autor defiende así los estudios de casos:

Con frecuencia, los estudios de casos, serán el método preferible de investigación porque están en armonía epistemológica con la experiencia del lector, por lo que, para esa persona, constituirán una base natural para la generalización...Si los lectores de nuestros informes son las personas que pueblan nuestros hogares, escuelas, gobiernos e industrias, y si tenemos que ayudarles a entender los problemas y programas sociales, hemos de percibirlos y comunicarlos de forma que se adapten a sus conocimientos actuales.

En su mayoría, esas personas han adquirido sus conocimientos a través de la experiencia directa y vicaria (Para Stake, los estudios de casos presentan descripciones complejas, holísticas y que implican gran cantidad de variables interactivas. Los datos se obtienen mediante la observación personal y la redacción es informal, narrativa, empleando a menudo citas, ilustraciones, alusiones y metáforas. Las comparaciones son más implícitas que explícitas)... La evaluación educativa es responsiva si se orienta de forma más directa hacia las actividades del programa que a sus intenciones, si responde a las peticiones de información de los destinatarios y si se tienen en cuenta las diferentes perspectivas de valor presentes al informar sobre el éxito o el fracaso del programa. Para hacer una evaluación responsiva, el evaluador concibe un plan de observaciones y negociaciones. Prepara la situación de manera que diversas personas observen el programa y, con su ayuda, elabora breves informes narrativos, descripciones, exposiciones de resultados, gráficos, etc. Pone de manifiesto lo que sus destinatarios consideran valioso y recaba manifestaciones de valor de individuos cuyos puntos de vista difieran. Por supuesto, comprueba la calidad de sus anotaciones; hace que el personal que desarrolla el programa reaccione respecto a la precisión de sus descripciones, y los destinatarios reaccionan según la importancia de sus hallazgos. Lleva a cabo la mayor parte de estas operaciones de manera informal: repitiéndolas y anotando acciones y reacciones. Escoge medios accesibles a sus destinatarios para aumentar la viabilidad y fidelidad de la comunicación. Puede preparar, o no, un informe final por escrito, dependiendo del acuerdo al que llegasen sus clientes y él. (5)

El presente trabajo de investigación sobre el factor atención, a diferencia del enfoque de evaluación "Estudio de casos", pretende sugerir, recomendar la aplicación de la información a procedimientos de enseñanza.

(5) Stake (1975, 1978. Págs. 5 y 14) en Evaluación, ética y poder. Los enfoques principales. Ediciones Morata, S. L.

5. APLICACIÓN DE LA ENCUESTA SOBRE EL FENOMENO DE LA ATENCION.

La aplicación de la encuesta se desarrolló en los Estados de México (Región Norte y Naucalpan) y Guerrero (Norte y Tierra Caliente), la elección de estas muestras en las entidades federativas y regiones respectivas se facilitaron debido a la cercanía del radio de acción de la investigación y a los apoyos solidarios brindados por los maestros de dichas regiones. Se aplicó la encuesta a 75 profesores de educación primaria con funciones de maestro frente a grupo de 1°. A 6°. Grados.

El propósito de la encuesta era corroborar , precisar y contrastar los registros de datos obtenidos durante más de 17 años de servicio en la escuela primaria –por experiencia directa-, respecto a las necesidades teórico-prácticas de análisis integral y comprensión del proceso enseñanza-aprendizaje mediante una evaluación cualitativa que valore el fenómeno de la atención en la evaluación de los aprendizajes en la educación primaria, con una muestra más amplia que confirmara las observaciones personales.

Se procuró que los ítems fueran breves, precisos, y empleando un lenguaje sencillo de comunicación eficaz con los maestros de este nivel.

La encuesta contiene los siguientes datos:

5.1 FORMATO :

NOMBRE DE LA ESCUELA PRIMARIA

NUMERO DE ZONA ESCOLAR

NUMERO DE JEFATURA DE SECTOR EDUCATIVO

REGION Y NUMERO DE SUBDIRECCION DE EDUCACION PRIMARIA

NOMBRE DEL MAESTRO

NOMBRE DEL TEMA

RELACION DE PREGUNTAS

PREGUNTA 1

¿ COMO DESCRIBE LA ATENCIÓN ?

PREGUNTA 2

¿ DE QUE FORMA DESCUBRE LA ATENCION AL REALIZAR SU TRABAJO DE EDUCADOR ?

PREGUNTA 3

¿ QUE IMPORTANCIA TIENE LA ATENCION PARA SUS ALUMNOS ?

PREGUNTA 4

¿ COMO SURGE LA ATENCION ?

PREGUNTA 5

¿ DONDE SURGE LA ATENCION ?

PREGUNTA 6

¿ EN QUE PORCENTAJE LA ATENCION ES IMPORTANTE PARA LA ENSEÑANZA?

PREGUNTA 7

¿ EN QUÉ PORCENTAJE LA ATENCIÓN ES IMPORTANTE PARA EL APRENDIZAJE ?

PREGUNTA 8

¿ DESEARÍA INFORMACIÓN SUFICIENTE SOBRE ESTE TEMA ?

5.2 EXPECTATIVAS DE LA ENCUESTA.

Tema: La atención.

Objetivo: Detectar necesidades teórico-prácticas de los maestros de la escuela primaria sobre el fenómeno de la atención.

Pregunta 1

¿ Cómo describe la atención?

La primera pregunta pretende acercarse a nociones sobre el tema, y a introducirse en la búsqueda de datos, hallazgos, descubrimientos, precisiones, intuiciones, etc. ; delimitar campos, definir enfoques, puntos de vista y ordenarlos.

Pregunta 2

¿ De qué forma descubre la presencia de la atención al realizar su trabajo de educador ?

Esta segunda pregunta interroga sobre la conciencia, la certeza, el conocimiento del maestro sobre la posible ubicación del fenómeno de la atención, y en consecuencia sobre el dominio y manejo de los acontecimientos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Pregunta 3

¿ Qué importancia tiene la atención para sus alumnos ?

Esta pregunta introduce gradualmente en los niveles de análisis sobre el conocimiento del proceso enseñanza-aprendizaje que el maestro probablemente realiza cotidianamente en razón de los efectos que produce la enseñanza en sus alumnos.

Pregunta 4

¿ Cómo surge la atención ?

Es una pregunta relacionada con algunas nociones sobre el probable origen, surgimiento o construcción del fenómeno de la atención (de qué modo, a partir de qué).

Pregunta 5

¿ Dónde surge la atención ?

Esta pregunta alude a la ubicación, lugar, tiempos, momentos, procesos en que se manifiesta el fenómeno de la atención.

Pregunta 6

¿ En qué porcentaje la atención es importante para la enseñanza ?

En esta pregunta se pretende rescatar algunas nociones sobre la importancia del fenómeno de la atención en cuanto a su conocimiento y manejo dentro del proceso de enseñanza, desde un punto de vista pedagógico.

Pregunta 7

¿ En qué porcentaje la atención es importante para el aprendizaje ?

Con esta pregunta se desea obtener información relacionada con nociones sobre el funcionamiento del fenómeno de la atención en cuanto a su conocimiento y manejo dentro del proceso de aprendizaje, desde un punto de vista psicológico.

Pregunta 8

¿ Desearía información suficiente sobre este tema ?

Esta pregunta proporcionará elementos relacionados con las necesidades teórico-prácticas de los maestros acerca del tema de la atención, y responde a las características del enfoque de evaluación “Estudio de casos”, en cuanto a lo que desean conocer nuestros clientes.

5.3 CLASIFICACION DE RESPUESTAS DE LA ENCUESTA APLICADA A MAESTROS DE ESCUELA PRIMARIA SOBRE EL TEMA DE LA ATENCION.

5.3.1

RESPUESTA 1

SIMBOLOGIA

Conceptos generales

MOO: Mecanismos de observación organizada (nociones con principios de organización)

MOA: Mecanismos de observación asistemática (nociones sin principios de organización)

MAPP: Mecanismos aproximados a procesos psicológicos (nociones relativas a procesos psicológicos).

MIC: Mecanismo interno cognoscitivo (nociones sobre probables procesos psicológicos).

MEA-MEAA: Mecanismo externo de aprendizaje-Mecanismo externo de aprendizaje del alumno (nociones sobre la probable participación intencional del alumno en el aprendizaje).

MENE-MENEMP: Mecanismo externo de norma educativa-Mecanismo externo de norma educativa y Motivación pedagógica (nociones sobre la probable participación del alumno por estrategias didácticas adaptadas o construidas por el maestro).

MENU: Mecanismo externo de norma de urbanidad (nociones sobre actitudes de cortesía, comedimiento, amabilidad y diplomacia en las relaciones humanas).

MMP: Mecanismo de motivación pedagógica (nociones sobre un proceso intencional de incentivación en la clase por el maestro).

MF-MOI: Mecanismo de fijación-Mecanismo de observación impulsiva (nociones sobre percepción visual natural).

G-AMB: Generalización-Ambigüedad (nociones breves y confusas).

GE-GME: Generalización externa-Generalización de mecanismos externos (nociones referidas al entorno).

GEE: Generalización externa de enseñanza (nociones sobre el entorno relacionadas con la enseñanza).

GEA: Generalización externa de aprendizaje (naciones sobre el entorno relacionadas con el aprendizaje).

S/C-S/O: Sin concepto-Sin opinión (preguntas sin respuesta).

RESULTADOS GENERALES. PREGUNTA 1

	Porcentajes
MIC= 16 opiniones	21.33 % *
MEA-MEAA= 8 opiniones	10.66 %
MENE-MENEMP= 2 opiniones	2.66 %
MENU= 14 opiniones	18.66 % *
MMP= 4 opiniones	5.33 %
MF-MOI= 0 opiniones	0.00 %
G-AMB= 12 opiniones	16.00 % *
GE-GME= 9 opiniones	12.00 %
GEE= 5 opiniones	6.66 %
GEA= 4 opiniones	5.33 %
S/C-S/O= 1 omisión	1.33 %
TOTAL= 74 opiniones + 1 omisión	99.96 %

CLASIFICACION DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA

5.3.2

RESPUESTA 2

SIMBOLOGIA

MAPEA: Manejo alto del proceso enseñanza-aprendizaje (nociones sobre ubicación alta del fenómeno de la atención en el proceso enseñanza-aprendizaje).

MMPEA: Manejo medio del proceso enseñanza-aprendizaje (manejo sobre ubicación media del fenómeno de la atención en el proceso enseñanza-aprendizaje).

MBPEA: Manejo bajo del proceso enseñanza-aprendizaje (nociones sobre ubicación baja del fenómeno de la atención).

SMPEA: Sin manejo del proceso enseñanza-aprendizaje (nulo manejo del proceso enseñanza-aprendizaje).

IGPEA: Interpretación general del proceso enseñanza-aprendizaje (nociones generales sobre la atención en el proceso enseñanza-aprendizaje).

G-AMB.: Generalización-Ambigüedad (nociones breves y confusas sobre la posible ubicación del fenómeno de la atención en el proceso enseñanza - aprendizaje).

ISPEA: Interpretación simultánea del proceso enseñanza-aprendizaje (nociones sobre la atención como percepción natural –primera fase de construcción-).

ICPEA: Interpretación cuantitativa del proceso enseñanza-aprendizaje (nociones sobre la atención y su relación cuantitativa en el proceso enseñanza-aprendizaje).

RESULTADOS GENERALES. PREGUNTA 2

	Porcentajes
MAPEA= 2 opiniones	2.66 %
MMPEA= 9 opiniones	12.00 %
MBPEA= 19 opiniones	25.33 % *
SMPEA= 7 opiniones	9.33 %
IGPEA= 10 opiniones	13.33 % *
G-AMB= 3 opiniones	4.00 %
ISPEA= 6 opiniones	8.00 %
ICPEA= 19 opiniones	25.33 % *
TOTAL= 75 opiniones	99.98 %

5.3.3 CLASIFICACION DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA

RESPUESTA 3

SIMBOLOGIA

APE NIVEL A: Análisis del proceso de enseñanza, nivel alto (nociones sobre posible análisis parcial del proceso de enseñanza de nivel alto).

APE NIVEL M: Análisis del proceso de enseñanza, nivel medio (nociones sobre posible análisis parcial del proceso de enseñanza de nivel medio).

APE NIVEL B: Análisis del proceso de enseñanza, nivel bajo (nociones sobre posible análisis parcial del proceso de enseñanza de nivel bajo).

APA NIVEL A: Análisis del proceso de aprendizaje, nivel alto (nociones sobre posible análisis parcial del proceso de aprendizaje de nivel alto).

APA NIVEL M: Análisis del proceso de aprendizaje, nivel medio (nociones sobre posible análisis parcial del proceso de aprendizaje de nivel medio).

APA NIVEL B: Análisis del proceso de aprendizaje, nivel bajo (nociones sobre posible análisis parcial del proceso de aprendizaje de nivel bajo).

APE-A NIVEL A: Análisis del proceso enseñanza-aprendizaje, nivel alto (nociones sobre posible análisis integral del proceso enseñanza-aprendizaje de nivel alto).

APE-A NIVEL M: Análisis del proceso enseñanza-aprendizaje, nivel medio (nociones sobre posible análisis integral del proceso enseñanza-aprendizaje de nivel medio).

APE-A NIVEL B: Análisis del proceso enseñanza-aprendizaje, nivel bajo (nociones sobre posible análisis integral del proceso enseñanza-aprendizaje de nivel bajo).

SAPE-A: Sin análisis del proceso enseñanza-aprendizaje (inexistencia de análisis).

APEE NIVEL A: Análisis del proceso de enseñanza y sus efectos, nivel alto (nociones sobre posible análisis del proceso de enseñanza y sus efectos en un nivel alto).

APEE NIVEL M: Análisis del proceso de enseñanza y sus efectos, nivel medio (nociones sobre posible análisis del proceso de enseñanza y sus efectos en un nivel medio).

APEE NIVEL B: Análisis del proceso de enseñanza y sus efectos, nivel bajo (nociones sobre posible análisis del proceso de enseñanza y sus efectos en un nivel bajo).

APAE NIVEL A: Análisis del proceso de aprendizaje y sus efectos, nivel alto (nociones sobre posible análisis del proceso de aprendizaje y sus efectos en un nivel alto).

APAE NIVEL M: Análisis del proceso de aprendizaje y sus efectos, nivel medio (nociones sobre posible análisis del proceso de aprendizaje y sus efectos en un nivel medio).

APAE NIVEL B: Análisis del proceso de aprendizaje y sus efectos, nivel bajo (nociones sobre posible análisis del proceso de aprendizaje y sus efectos en un nivel bajo).

G-AMB.: Generalización-Ambigüedad (nociones breves y confusas).

S/C-S/O: Sin concepto-sin opinión (preguntas sin respuesta).

RESULTADOS GENERALES. PREGUNTA 3

	Opiniones parciales	Totales	Porcentajes
APE NIVEL A=	0 opiniones		
APE NIVEL M=	2 opiniones	4 opiniones Nivel MB	5.33 %
APE NIVEL B=	2 opiniones		
APA NIVEL A=	1 opinión		
APA NIVEL M=	4 opiniones	18 opiniones Nivel MB	24.00% *
APA NIVEL B=	13 opiniones		
APE-A NIVEL A=	0 opiniones		
APE-A NIVEL M=	10 opiniones	21 opiniones Nivel MB	28.00 % *
APE-A NIVEL B=	11 opiniones		
SAPE-A=	14 opiniones	14 opiniones	18.66 % *

APEE NIVEL A=	0 opiniones		
APEE NIVEL M=	2 opiniones	2 opiniones Nivel M	2.66 %
APEE NIVEL B=	0 opiniones		
APAE NIVEL A=	0 opiniones		
APAE NIVEL M=	2 opiniones	2 opiniones Nivel M	2.66 %
APAE NIVEL B=	0 opiniones		
G-AMB=	10 opiniones	10 opiniones	13.33 %
S/C-S/O=	4 opiniones	4 opiniones	5.33 %
TOTALES	75 opiniones	75 opiniones	99.97 %

CLASIFICACION DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA

5.3.4

RESPUESTA 4

SIMBOLOGIA

SUO: Señala un origen

NSO: No señala un origen

SUOE: Señala un origen y lo explica

LIO : Logra intuir un origen

ICF: Se inclina por la construcción del fenómeno de la atención

SAF-SAP: Señalamiento ambigüo del fenómeno (atención)-Señalamiento ambigüo del proceso (se refiere a los procesos: de surgimiento del fenómeno de la atención, y al proceso de enseñanza-aprendizaje).

G-AMB: Generalización (nociones breves y confusas).

SOFAE: Señala origen fundamentado y aproximado al enfoque histórico cultural.

ORH: Originado por relaciones humanas (fenómeno de la atención)

SOP: Señala origen pedagógico

SOAA: Señala origen en la automotivación y autosuficiencia.

S/C-S/O: Sin concepto-sin opinión (preguntas sin respuesta).

RESULTADOS GENERALES. PREGUNTA 4

	Porcentajes
SUO= 4 opiniones	5.33 %
NSO= 0 opiniones	
SUOE= 0 opiniones	
LIO= 0 opiniones	
ICF= 0 opiniones	
SAF-SAP= 6 opiniones	8.00 %
G-AMB= 9 opiniones	12.00 %
SOFAE= 0 opiniones	
ORH= 8 opiniones	10.66 %
SOP= 39 opiniones	52.00 %
SOAA= 9 opiniones	12.00 %
S/C-S/O= 0 opiniones	
Totales= 75 opiniones	99.99 %

CLASIFICACION DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA

5.3.5

RESPUESTA 5

SIMBOLOGIA

URH: Ubicación en relaciones humanas

UP: Ubicación pedagógica

UPEC: Ubicación pedagógica en evaluación cuantitativa

UEC: Ubicación en el entorno cultural

UPP: Ubicación en la planeación pedagógica

UPMP: Ubicación en posibles mecanismos psicológicos.

G-AMB: Generalización-Ambigüedad (nociones breves y confusas).

S/C-S/O: Sin concepto-sin opinión (preguntas sin respuesta).

RESULTADOS GENERALES. PREGUNTA 5

	Porcentajes
URH= 10 opiniones	13.33 % *
UP= 15 opiniones	20.00 % *
UPEC= 2 opiniones	2.66 %
UEC= 8 opiniones	10.66 %
UPP= 3 opiniones	4.00 %
UPMP= 1 opinión	1.33 %
G-AMB= 31 opiniones	41.33 % *
S/C-S/O= 5 omisiones	6.66 %
Totales = 70 opiniones + 5 omisiones	99.97 %

CLASIFICACION DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA

5.3.6

RESPUESTA 6

SIMBOLOGIA

M: Porcentaje medio (50 %)

MB: Porcentaje medio bajo (menos del 50 %)

MA: Porcentaje medio alto (más del 50 %)

A: Porcentaje alto (100 %)

S/C-S/O: Sin concepto-sin opinión (preguntas sin respuesta)

RESULTADOS GENERALES. PREGUNTA 6

	Porcentajes
M= 4 opiniones	5.33 % *
MB= 0 opiniones	
MA= 14 opiniones	18.66 % *
A= 56 opiniones	74.66 % *
S/C-S/O= 1 omisión	1.33 %
TOTAL=74 opiniones + 1 omisión	99.98 %

CLASIFICACION DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA

5.3.7

RESPUESTA 7

SIMBOLOGIA

M: Porcentaje medio (50 %)

MB: Porcentaje medio bajo (menos de 50 %)

MA: Porcentaje medio alto (más del 50 %)

A: Porcentaje alto (100 %)

S/C-S/O: Sin concepto-sin opinión (preguntas sin respuesta)

RESULTADOS GENERALES. PREGUNTA 7

	Porcentaje
M= 4 opiniones	5.33 % *
MB= 0 opiniones	
MA= 9 opiniones	12.00 % *
A= 60 opiniones	80.00 % *
S/C-S/O= 2 omisiones	2.66 %
TOTAL= 73 opiniones + 2 omisiones	99.99 %

CLASIFICACION DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA

5.3.8

RESPUESTA 8

SIMBOLOGIA

SI= Respuesta afirmativa (responde a las necesidades teórico-prácticas de los maestros de escuela primaria sobre el tema de la atención)

NO= Respuesta negativa (corresponde a opiniones de maestros que señalan que el tema en cuestión no es de su interés, o bien que hay otras necesidades más prioritarias)

URH= Ubicación en relaciones humanas (Ubicación de la propuesta en torno a las relaciones humanas)

S/C-S/O= Sin concepto-sin opinión (preguntas sin respuesta).

RESULTADOS GENERALES. PREGUNTA 8

		Porcentajes
SI=	64 opiniones afirmativas	85.33 % *
NO=	4 opiniones negativas	5.33 % *
URH=	1 opinión	1.33 %
S/C-S/O=	6 omisiones	8.00 % *
TOTAL=	69 opiniones + 6 omisiones	99.99 %

5.4 RELACION DE RESULTADOS RELEVANTES DE LA ENCUESTA.

Respuesta 1

	Porcentajes
MIC= 16 opiniones	21.33 %
MENU= 14 opiniones	18.66 %
G-AMB= 12 opiniones	16.00 %

Simbología utilizada:

MIC: Mecanismo interno cognoscitivo (nociones sobre probables procesos psicológicos).

MENU: Mecanismo externo de norma de urbanidad (nociones sobre actitudes de cortesía o comedimiento).

G-AMB: Generalización-ambigüedad (nociones breves y confusas).

Relación de resultados relevantes de la encuesta

Respuesta 2

	Porcentajes
MBPEA= 19 opiniones	25.33 %
IGPEA= 10 opiniones	13.33 %
ICPEA= 19 opiniones	25.33 %

Simbología utilizada:

MBPEA= Manejo bajo del proceso enseñanza-aprendizaje (nociones sobre ubicación baja del fenómeno de la atención en el proceso enseñanza-aprendizaje).

IGPEA= Interpretación general del proceso enseñanza-aprendizaje (nociones generales o superficiales sobre la atención en el proceso enseñanza-aprendizaje).

ICPEA= Interpretación cuantitativa del proceso enseñanza-aprendizaje (nociones sobre la atención y su relación cuantitativa en el proceso enseñanza-aprendizaje).

Relación de resultados relevantes de la encuesta

Respuesta 3

	Porcentajes
APA (M 4 – B 13)= 18 opiniones	24 %
APE-A (M 10 – B 11)= 21 opiniones	28 %
SAPEA= 14 opiniones	18.66 %

Simbología utilizada:

APA (M 4 – B 13): Análisis del proceso de aprendizaje, nivel medio= 4 opiniones; Nivel bajo= 13 opiniones (nociones sobre posible análisis parcial del proceso de – Aprendizaje de nivel medio bajo).

APE-A (M 10 – B 11): Análisis del proceso enseñanza-aprendizaje, nivel medio= 10 opiniones; nivel bajo= 11 opiniones (nociones sobre posible análisis integral del ---- Proceso enseñanza-aprendizaje de nivel medio bajo).

SAPEA= Sin análisis del proceso enseñanza-aprendizaje (inexistencia de análisis).

Relación de resultados relevantes de la encuesta

Respuesta 4

	Porcentaje
G-AMB= 9 opiniones	12.00 %
SOP= 39 opiniones	52.00 %
SOAA= 9 opiniones	12.00 %

Simbología utilizada:

G-AMB= Generalización-ambigüedad (nociones breves y confusas)

SOP= Señala origen pedagógico (nociones sobre causas pedagógicas que propician el surgimiento, o construcción del fenómeno de la atención).

SOAA= Señala origen en la automotivación y autosuficiencia (nociones sobre probable origen del fenómeno de la atención en la automotivación y autosuficiencia).

Relación de resultados relevantes de la encuesta

Respuesta 5

	Porcentajes
G-AMB= 31 opiniones	41.33 %
URH= 10 opiniones	13.33 %
UP= 15 opiniones	20.00 %

Simbología utilizada:

G-AMB: Generalización-ambigüedad (nociones breves y confusas)

URH: Ubicación en relaciones humanas

UP: Ubicación pedagógica

Relación de resultados relevantes de la encuesta

Respuesta 6

	Porcentajes
M= 4 opiniones	5.33 %
MA= 14 opiniones	18.66 %
A= 56 opiniones	74.66 %

Simbología utilizada:

M: Porcentaje medio (50 %)

MA: Porcentaje medio alto (más del 50 %)

A: Porcentaje alto (100 %)

Relación de resultados relevantes de la encuesta

Respuesta 7

	Porcentajes
M= 4 opiniones	5.33 %
MA= 9 opiniones	12.00 %
A= 60 opiniones	80.00 %

Simbología utilizada:

M: Porcentaje medio (50 %)

MA: Porcentaje medio alto (más del 50 %)

A: Porcentaje alto (100 %)

Relación de resultados relevantes de la encuesta

Respuesta 8

	Porcentajes
SI= 64 opiniones afirmativas	85.33 %
NO= 4 opiniones negativas	5.33 %
S/C-S/O= 6 opiniones	8.00 %

Simbología utilizada:

SI: opiniones afirmativas (corresponden a opiniones de las necesidades teórico-prácticas de los maestros de la escuela primaria sobre los estudios de la atención).

NO: opiniones negativas (corresponden a opiniones de algunos maestros que señalan que el tema en cuestión no es de su interés, o que existen necesidades más prioritarias).

S/C-S/O: Sin concepto-sin opinión (preguntas sin respuesta).

5.5 RESPUESTAS PRINCIPALES DE LA ENCUESTA.

Respuesta 1

MIC= 16 opiniones 21.33 %

MIC: Mecanismo interno cognoscitivo (nociones sobre probables procesos psicológicos).

Respuesta 2

MBPEA= 19 opiniones 25.33 %

MBPEA: Manejo bajo del proceso enseñanza-aprendizaje (nociones sobre ubicación baja del fenómeno de la atención en el proceso enseñanza-aprendizaje).

ICPEA= 19 opiniones 25.33 %

ICPEA: Interpretación cuantitativa del proceso enseñanza - aprendizaje (nociones sobre la atención y su relación cuantitativa en el proceso enseñanza - aprendizaje).

Respuesta 3

APE-A (M 10 – B 11)= 21 opiniones 28.00 %

APE-A (M 10 – B 11): Análisis del proceso enseñanza - aprendizaje nivel medio = 10 opiniones ; nivel bajo = 11 opiniones (nociones sobre posible análisis integral del proceso enseñanza - aprendizaje nivel medio bajo).

Respuesta 4

SOP= 39 opiniones 52.00 %

SOP= Señala origen pedagógico

Respuesta 5

G-AMB= 31 opiniones 41.33 %

G-AMB: Generalización-ambigüedad (nociones breves y confusas).

Respuesta 6

A= 56 opiniones 74.66 %

A: Porcentaje alto (100 %), nociones sobre la asignación de un porcentaje alto en la valoración de la atención en el proceso de enseñanza.

Respuesta 7

A= 60 opiniones 80.00 %

A= Porcentaje alto (100 %), nociones sobre la asignación de un porcentaje alto en la valoración de la atención en el proceso de aprendizaje.

Respuesta 8

SI= 64 opiniones afirmativas

85.33 %

SI: opiniones afirmativas (corresponden a opiniones de las necesidades teórico-prácticas de los maestros de escuela primaria sobre los estudios de la atención)

5.6 ANALISIS DE LAS RESPUESTAS PRINCIPALES DE LA ENCUESTA.

Objetivo de la encuesta: Detectar las necesidades teórico-prácticas de los maestros de escuela primaria sobre el tema de la atención.

Pregunta 1

¿ Cómo describe la atención ?

Expectativa sobre la primera pregunta:

La primera pregunta pretende acercarse a nociones sobre el tema, y a introducirse en la generación de hallazgos, descubrimientos, precisiones, intuiciones, etc. ; delimitar campos, definir enfoques, puntos de vista y ordenarlos.

Opinión principal de la encuesta:

MIC= 16 opiniones (21.33 %)

Análisis de la opinión principal:

16 opiniones que representan un 21.33 % de 75 maestros de escuela primaria encuestados sobre el tema de la atención, reflejaron nociones sobre probables procesos psicológicos vinculados a la naturaleza del funcionamiento de la atención. Para diferenciarlo de otras opiniones se construyó una categoría denominada mecanismo interno cognoscitivo (MIC).

El 18.66 % relacionó la pregunta como parte de una norma de urbanidad (MENU: Mecanismo externo relacionado con normas de urbanidad); el 16 % quedó clasificado en generalizaciones. En síntesis, el 78.66 % (59 opiniones) se dispersaron alejándose completamente de toda aproximación a la respuesta esperada.

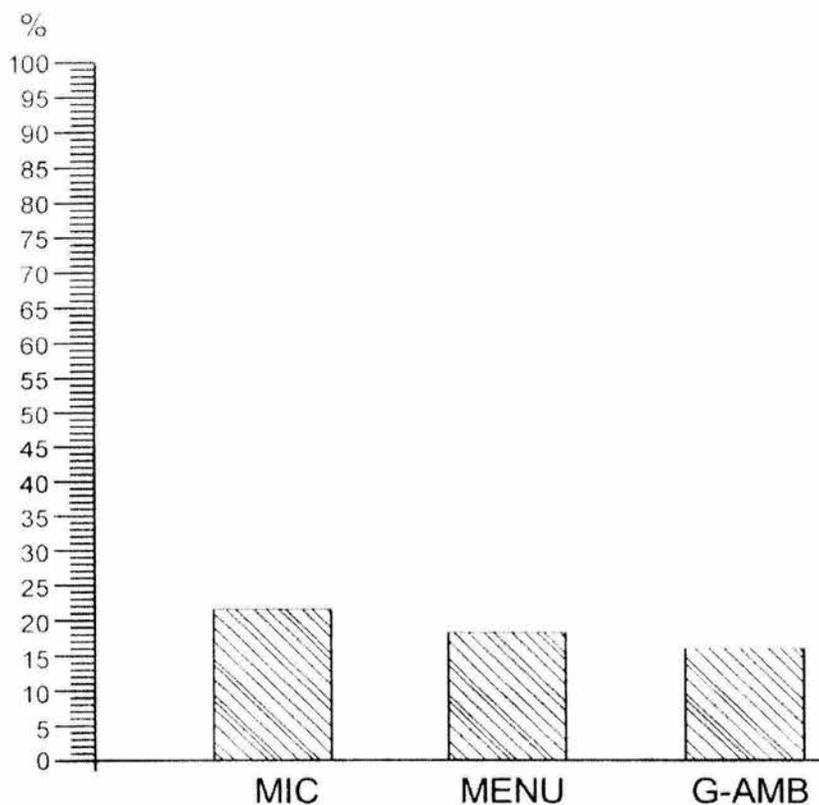
PREGUNTA 1

SIMBOLOGIA

MIC = MECANISMO
INTERNO
COGNOSCITIVO

MENU = MECANISMO EXTERNO
DE NORMA DE URBANIDAD

G-AMB = GENERALIZACION



Análisis de respuestas principales de la encuesta

Pregunta 2

¿ De qué forma descubre la presencia de la atención al realizar su trabajo de educador ?

Expectativa sobre la segunda pregunta:

La segunda pregunta interroga sobre la conciencia, la certeza, el conocimiento de los maestros sobre la posible ubicación del fenómeno de la atención, y en consecuencia sobre el dominio y manejo de los acontecimientos en el proceso enseñanza – aprendizaje.

Opinión principal de la encuesta:

MBPEA= 19 opiniones (25.33 %)

ICPEA= 19 opiniones (25.33 %)

Análisis de la opinión principal:

19 opiniones que representa un 25.33 % de los 75 maestros de escuela primaria encuestados, opinaron con un manejo bajo del proceso enseñanza – aprendizaje (MBPEA), es decir, nociones sobre ubicación mínima del fenómeno de la atención en el proceso enseñanza – aprendizaje. Esta valoración de respuestas se manejó en los casos en que los profesores opinaron precariamente sobre indicios de trabajo pedagógico del maestro para incentivar en el alumno el interés por la enseñanza y el señalamiento velado de la participación (relación receptiva) del alumno en el proceso enseñanza – aprendizaje. En suma, la clasificación de esta categoría conceptual se utilizó en el manejo indicial, superficial, precario del proceso enseñanza – aprendizaje, como forma de ubicación pedagógica del fenómeno de la atención (forma de ubicación no especificada). Un 25.33 % mas relacionó al fenómeno de la atención como una manifestación reconocida mediante la medición de resultados sólo al final de la actividad educativa; un 13.33 % emitió opiniones generales sobre factores indirectos al proceso enseñanza – aprendizaje. En forma global, el 50.66 % de los encuestados se refirió precariamente a la posible ubicación del factor atención en actividades relativas al proceso enseñanza – aprendizaje.

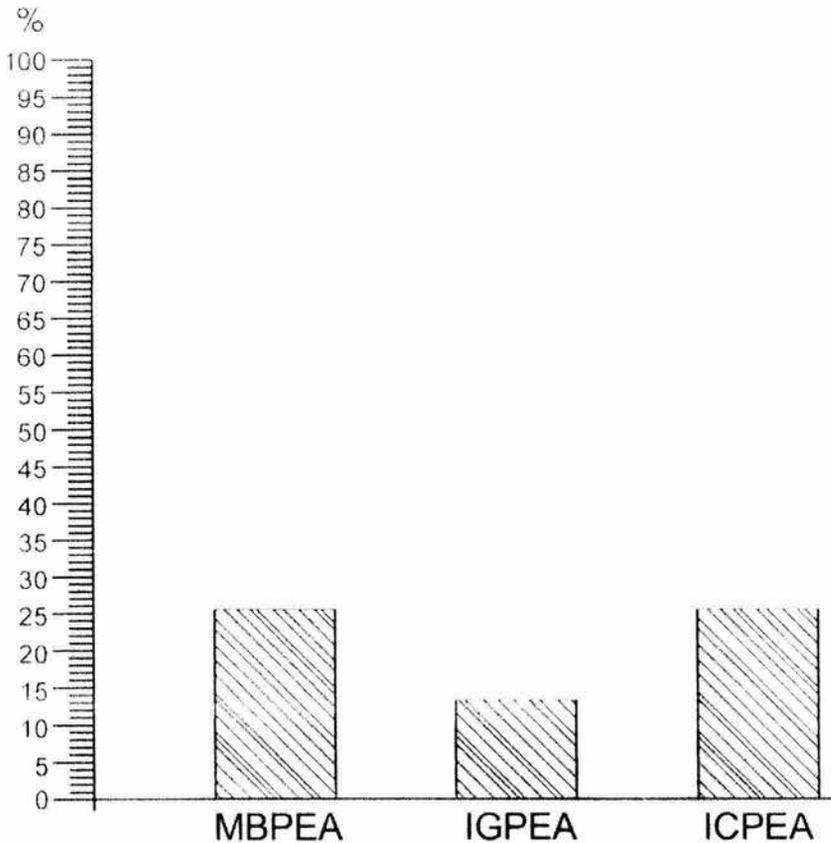
PREGUNTA 2

SIMBOLOGIA

MBPEA = MANEJO BAJO
DEL PROC. E-A

IGPEA = INTERPRETACION
GENERAL DEL PROC.
E-A.

ICPEA = INTERPRETACION
CUANTIFICATIVA DEL
PROC. E-A.



Análisis de las respuestas principales de la encuesta

Pregunta 3

¿ Qué importancia tiene la atención para sus alumnos ?

Expectativa sobre la tercera pregunta:

La pregunta introduce gradualmente en los niveles de análisis sobre el conocimiento del proceso enseñanza – aprendizaje que el maestro realiza -probablemente- de manera cotidiana a partir de los efectos previstos e intencionales que produce la enseñanza en sus alumnos, con la finalidad de promover e impulsar el surgimiento de la atención.

Opinión principal de la encuesta:

APE-A (M 10 – B 11) = 21 opiniones (28 %)

Análisis de la opinión principal:

21 opiniones que representa un 28 % de 75 maestros encuestados, emitieron nociones sobre posible análisis integral del proceso enseñanza – aprendizaje en un nivel medio = 10 opiniones; bajo = 11 opiniones (APE-A - M 10, B 11-). Esta categoría conceptual (APE-A), se utilizó en los casos que los maestros de escuela primaria, manifestaron indicios de valoración media baja en la contemplación de dos elementos básicos en el proceso enseñanza – aprendizaje: la acción pincelada de los alumnos para lograr el aprendizaje, y el proceso intencional (bosquejado) del maestro para lograr el desarrollo de los contenidos de la enseñanza, es decir, la relación delineada maestro – alumno. En síntesis, 72 % de las opiniones emitidas indicaron un manejo bajo, superficial, general de análisis del proceso enseñanza – aprendizaje como medio para ubicar al fenómeno de la atención.

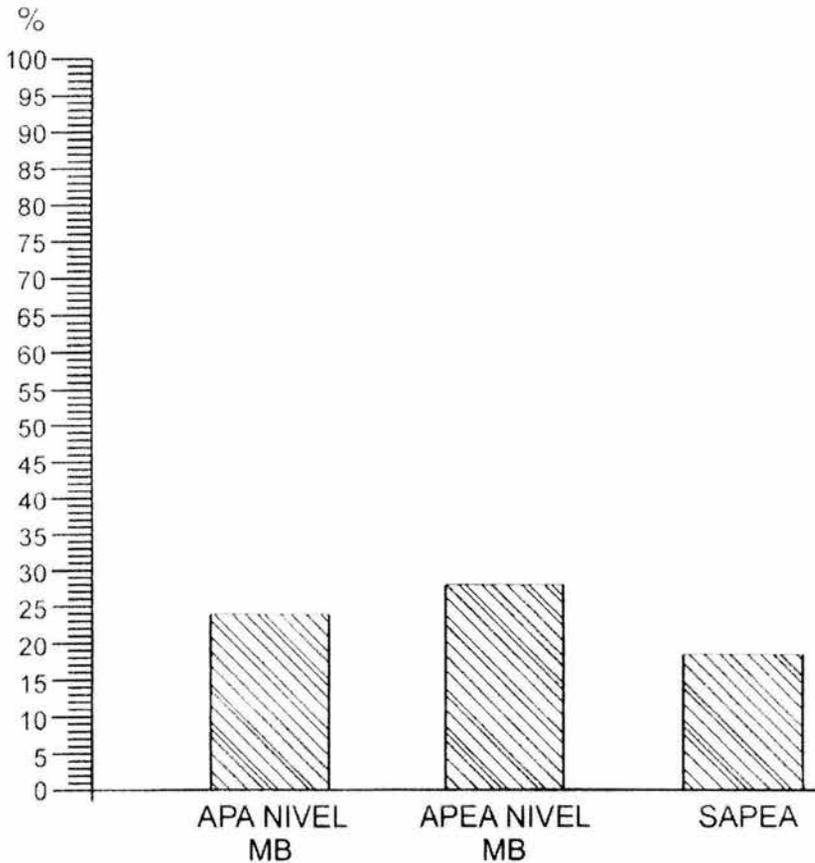
PREGUNTA 3

SIMBOLOGIA

APA MB = ANALISIS DEL PROCESO
DE APRENDIZAJE NIVEL
MEDIO BAJO.

APEA MB = ANALISIS DEL PROCESO
E-A NIVEL MEDIO BAJO.

SAPEA = SIN ANALISIS DEL PROCESO
DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE



Análisis de las respuestas principales de la encuesta

Pregunta 4

¿ Cómo surge la atención ?

Expectativa sobre la cuarta pregunta:

Pregunta relativa a nociones sobre el probable origen, surgimiento o construcción de la atención. ¿ De qué modo ?, ¿ A partir de qué ?

Opinión principal de la encuesta:

SOP = 39 opiniones (52 %)

Análisis de la opinión principal:

39 opiniones que representan el 52 % de 72 profesores de escuela primaria encuestados, expresaron nociones sobre la posible relación o surgimiento de la atención a partir de las estrategias de enseñanza o incentivación pedagógica. En síntesis 36 % (27 opiniones) de los encuestados dispersaron sus opiniones en generalizaciones, ambigüedades e imprecisiones. 52 % se inclinan por la acción pedagógica como el lugar propicio para impulsar la manifestación de la atención en los alumnos; 12 % emitieron opiniones (9) acerca de la necesidad, la automotivación, la autosuficiencia del alumno como posibles elementos que contribuyen en el surgimiento de la atención.

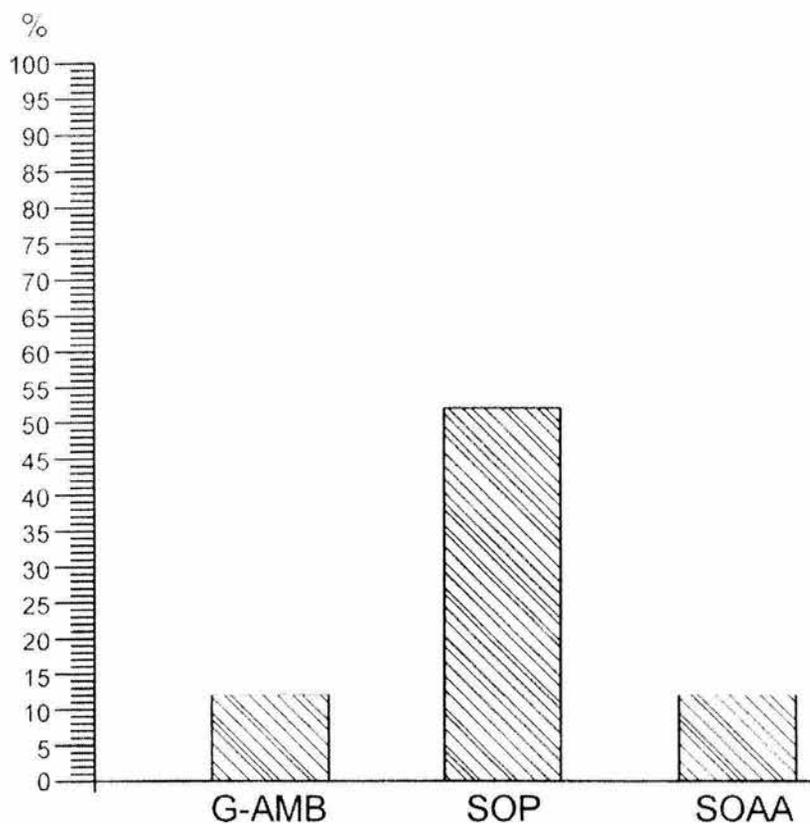
PREGUNTA 4

SIMBOLOGIA

G-AMB= GENERALIZACION

SOP = SEÑALA ORIGEN PEDAGOGICO.

SOAA = SEÑALA ORIGEN EN
AUTOMOTIVACION Y
AUTOSUFICIENCIA.



Análisis de respuestas principales de la encuesta

Pregunta 5

¿ Dónde surge la atención ?

Expectativa sobre la quinta pregunta:

Ubicación del lugar, tiempos, momentos, procesos en que se manifiesta el fenómeno de la atención

Opinión principal de la encuesta:

G-AMB = 31 opiniones (41.33 %)

Análisis de la opinión principal:

31 opiniones que representan un 41.33 % de los 75 maestros encuestados, emitieron expresiones generalizadas al interrogarlos sobre el lugar, tiempo, momento o proceso en el que surge o se manifiesta el fenómeno de la atención. El 20 % (15 opiniones) indicó una ubicación pedagógica. Esto significa que mientras 41.33 % señala opiniones generalizadas, el 58.66 % se dispersa intentando localizar un posible origen, en la actividad pedagógica el 20 % (15 opiniones), en las relaciones humanas el 13.33 % (10 opiniones); el 10.66 % (8 opiniones) en el entorno cultural; 6.66 % (5 omisiones) preguntas sin respuesta; 4 % (3 opiniones) en la planeación pedagógica; 2.66 % (2 opiniones) ubicación pedagógica en evaluación cuantitativa; 1.33 % (1 opinión) en posibles mecanismos psicológicos.

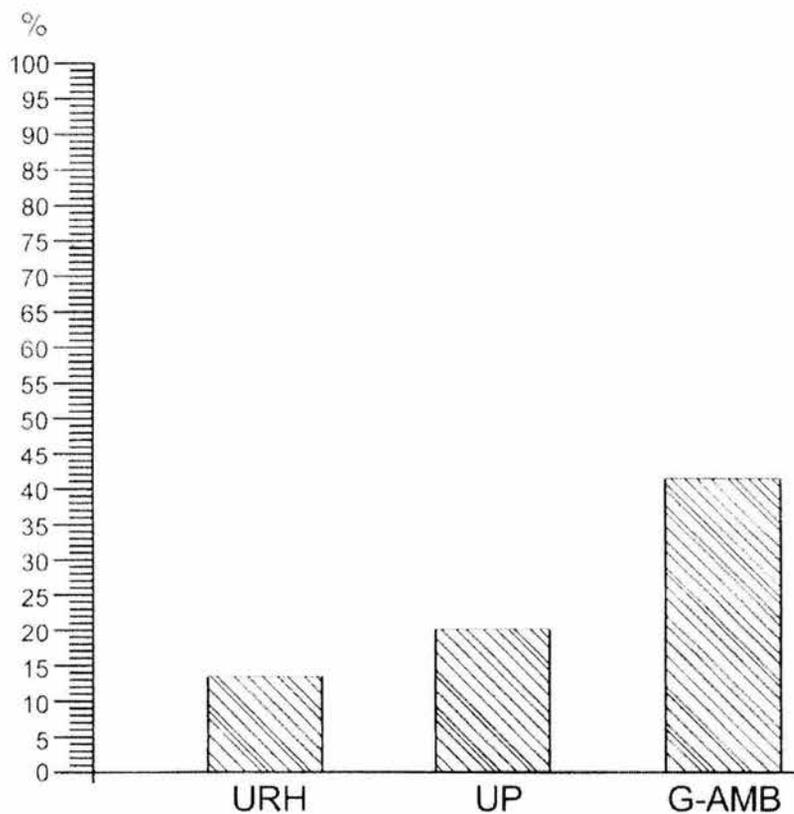
PREGUNTA 5

SIMBOLOGIA

URH = UBICACION EN RELACIONES HUMANAS.

UP = UBICACION PEDAGOGICA.

G-AMB = GENERALIZACION.



Análisis de respuestas principales de la encuesta

Pregunta 6

¿ En qué porcentaje la atención es importante para la enseñanza ?

Expectativa sobre la sexta pregunta:

Nociones sobre la importancia del fenómeno de la atención en cuanto a su conocimiento y manejo dentro del proceso de enseñanza, desde un punto de vista pedagógico.

Opinión principal de la encuesta:

A = 56 opiniones (74.66 %)

Análisis de la opinión principal:

56 opiniones que representan un 74.66 % expresaron nociones sobre un alto porcentaje (100 %) de valoración a la posible presencia , importancia e influencia de la atención en el proceso de enseñanza. 25.33 % se manifestaron por una valoración menor: 18.66 % (14 opiniones) otorgaron una valoración en nivel medio alto (MA = mas del 50 %); 5.33 % (4 opiniones) asignaron un valor medio (M = 50 %); 1.33 % no opinaron.

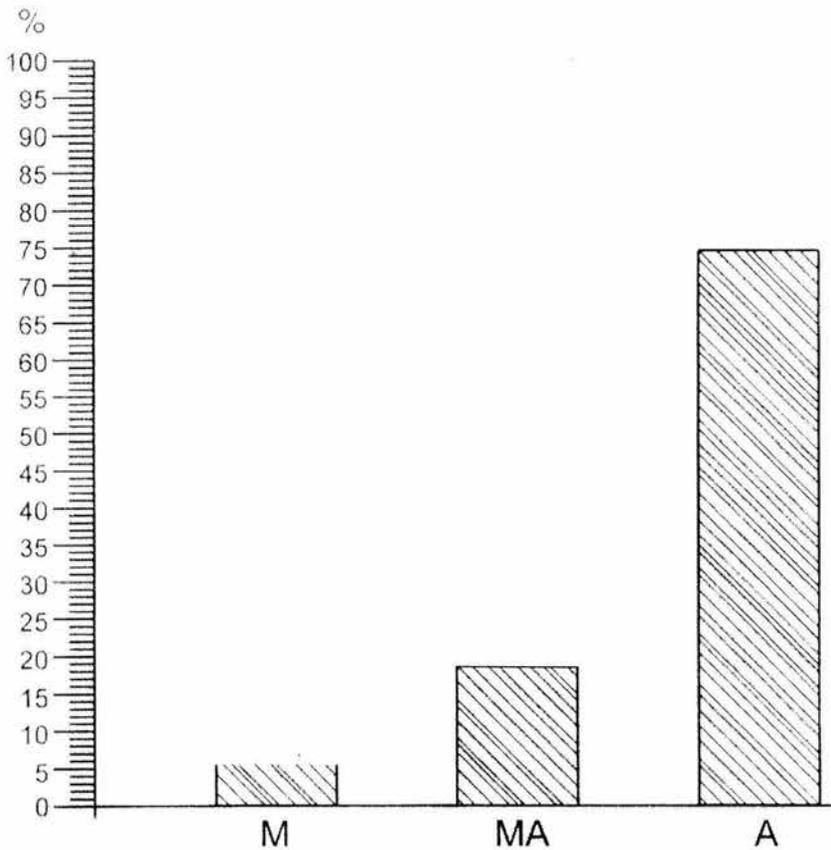
PREGUNTA 6

SIMBOLOGIA

M = PORCENTAJE MEDIO
(50%).

MA = PORCENTAJE MEDIO ALTO
(MAS DEL 50%).

A = PORCENTAJE ALTO (100%).



Análisis de las respuestas principales de la encuesta

Pregunta 7

¿ En qué porcentaje la atención es importante para el aprendizaje ?

Expectativa sobre la séptima pregunta:

Nociones sobre la importancia del fenómeno en cuanto a su conocimiento y manejo dentro del proceso de aprendizaje, desde un punto de vista psicológico.

Opinión principal de la encuesta:

A = 60 opiniones (80 %)

Análisis de la opinión principal:

60 opiniones que representan el 80 % de 75 maestros de escuela primaria encuestados, expresaron nociones un sobre un porcentaje alto (A = 100 %) de valoración a la posible presencia, importancia e influencia del factor atención en relación con el proceso de aprendizaje. 12 % (9 opiniones) asignaron un valor medio alto (MA = mas del 50 %); 5.33% (4 opiniones) manifestaron valor medio (M = 50 %); 2.66 % no opinaron.

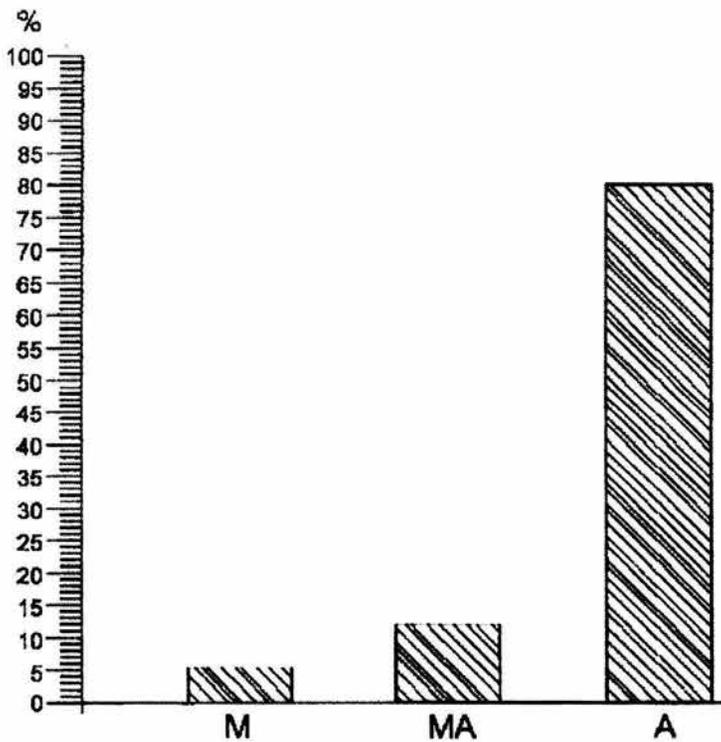
PREGUNTA 7

SIMBOLOGIA

**M = PORCENTAJE MEDIO
(50%).**

**MA = PORCENTAJE MEDIO ALTO
(MAS DEL 50%).**

A = PORCENTAJE ALTO (100%).



Análisis de las respuestas principales de la encuesta

Pregunta 8

¿ Desearía información suficiente sobre este tema ?

Expectativa sobre la octava pregunta:

Respuesta principal que alude al objetivo de esta encuesta: detectar las necesidades teórico-prácticas de los maestros de la escuela primaria sobre el tema de la atención, y responde a las características del enfoque de evaluación denominado “Estudio de casos”, acerca de lo que desean conocer nuestros clientes.

Opinión principal:

SI = 64 opiniones afirmativas (85.33 %)

Análisis de la opinión principal:

64 opiniones afirmativas que representan un 85.33 % de 75 maestros de escuela primaria encuestados, manifestaron su decisión de requerir información suficiente acerca del tema de la atención, y que en concordancia con el objetivo de nuestra encuesta, se confirman las necesidades teórico-prácticas de los maestros de este nivel de educación, asimismo, en su calidad de clientes expresan lo que desean conocer. El 5.33 % (4 opiniones) emitieron respuesta negativa sobre la necesidad de recibir información, en el sentido de tratarse de un tema que no correspondía a su interés, o bien, señalaron que existían otras necesidades de mayor prioridad; el 8 % (6 omisiones) no opinaron, y el 1.33 % relacionó la pregunta con aspectos de relaciones humanas (URH= Ubicación en relaciones humanas).

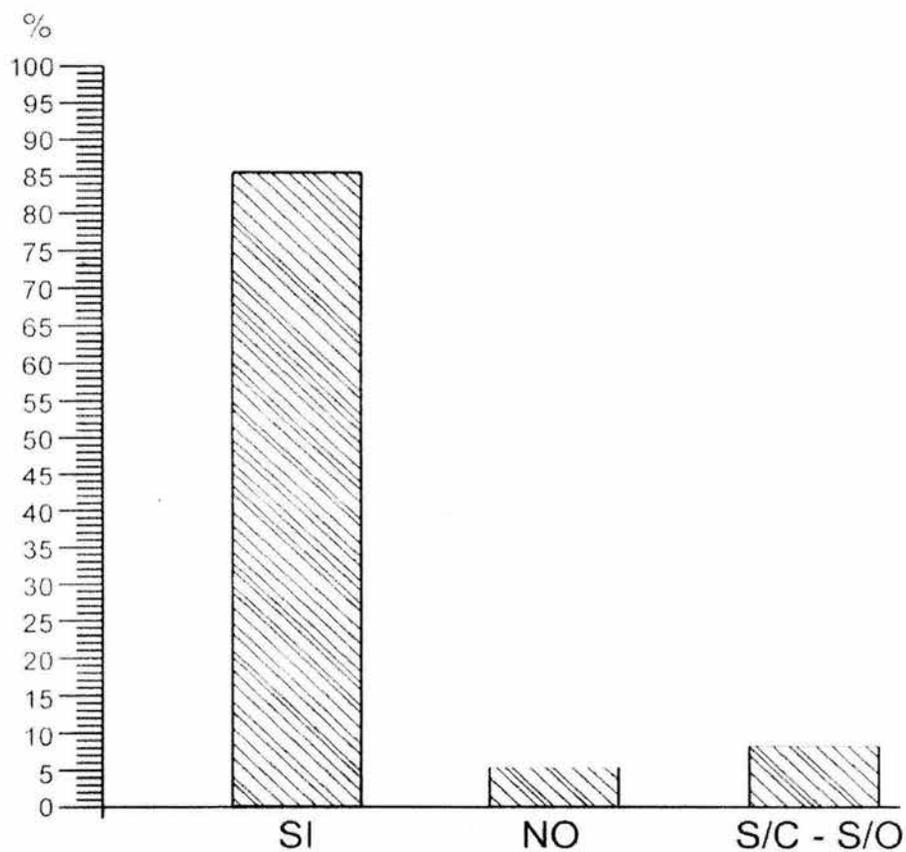
PREGUNTA 8

SIMBOLOGIA

SI = RESPUESTA
AFIRMATIVA.

NO = RESPUESTA
NEGATIVA.

S/C - S/O = SIN OPINION.



5.7 CONCLUSIONES DE LA ENCUESTA.

En términos generales, los resultados de la encuesta reportaron aproximaciones, intuiciones, nociones, conocimiento incipiente, en ocasiones inexistencia de información general sobre el tema de la atención como contenido teórico presente en la formación profesional de los maestros, en la capacitación, actualización y preparación profesional permanente, en el autodidactismo, así como, exigua noción sobre la posible función psicológica del fenómeno de la atención en el quehacer educativo. Es decir, se carece de información general y especializada sobre el tema de la atención en el aspecto pedagógico y psicológico. Por lo tanto, la información proporcionada por la encuesta, permite proponer a nuestros clientes información teórica y práctica para aplicarla en el análisis, comprensión e innovación del proceso enseñanza – aprendizaje. Los siguientes datos recopilados del análisis general de respuestas de la encuesta, avalan la información teórica y el programa de actividades que se sugieren a los maestros de la escuela primaria:

Pregunta 1

¿ Cómo describe la atención ?

Respuesta:

Análisis de la opinión principal:

16 opiniones que representan un 21.33 % de 75 maestros de escuela primaria encuestados sobre el tema de la atención, reflejaron nociones sobre probables procesos psicológicos vinculados a la naturaleza del funcionamiento de la atención. Para diferenciarlo de otras opiniones se construyó una categoría denominada mecanismo interno cognoscitivo (MIC).

El 18.66 % relacionó la pregunta como parte de una norma de urbanidad (MENU: Mecanismo externo relacionado con normas de urbanidad); el 16 % quedó clasificado en generalizaciones. En síntesis, el 78.66 % (59 opiniones) se dispersaron alejándose completamente de toda aproximación a la respuesta esperada.

Pregunta 2

¿ De qué forma descubre la presencia de la atención al realizar su trabajo de educador ?

Respuesta:

Análisis de la opinión principal:

19 opiniones que representa un 25.33 % de los 75 maestros de escuela primaria encuestados, opinaron con un manejo bajo del proceso enseñanza – aprendizaje (MBPEA), es decir, nociones sobre ubicación mínima del fenómeno de la atención en el proceso enseñanza – aprendizaje. Esta valoración de respuestas se manejó en los casos en que los profesores opinaron precariamente sobre indicios de trabajo pedagógico del maestro para incentivar en el alumno el interés por la enseñanza y el señalamiento velado de la participación (relación receptiva) del alumno en el proceso enseñanza – aprendizaje.

En suma, la clasificación de esta categoría conceptual se utilizó en el manejo indicial, superficial, precario del proceso enseñanza – aprendizaje, como forma de ubicación pedagógica del fenómeno de la atención (forma de ubicación no especificada). Un 25.33 % más relacionó al fenómeno de la atención como una manifestación reconocida mediante la medición de resultados sólo al final de la actividad educativa; un 10 % emitió opiniones generales sobre factores indirectos al proceso enseñanza – aprendizaje. En forma global, el 50.66 % de los encuestados se refirió precariamente a la posible ubicación del factor atención en actividades relativas al proceso enseñanza – aprendizaje.

Pregunta 3

¿ Qué importancia tiene la atención para sus alumnos ?

Respuesta:

Análisis de la opinión principal:

21 opiniones que representa un 28 % de 75 maestros encuestados, emitieron nociones sobre posible análisis integral del proceso enseñanza – aprendizaje en un nivel medio = 10 opiniones; bajo = 11 opiniones (APE-A - M 10, B 11-). Esta categoría conceptual (APE-A), se utilizó en los casos que los maestros de escuela primaria, manifestaron indicios de valoración media baja en la contemplación de dos elementos básicos en el proceso enseñanza – aprendizaje: la acción pincelada de los alumnos para lograr el aprendizaje, y el proceso intencional (bosquejado) del maestro para lograr el desarrollo de los contenidos de la enseñanza, es decir, la relación delineada maestro – alumno. En síntesis, 72 % de las opiniones emitidas indicaron un manejo bajo, superficial, general de análisis del proceso enseñanza – aprendizaje como medio para ubicar al fenómeno de la atención.

Pregunta 4

¿ Cómo surge la atención ?

Respuesta:

Análisis de la opinión principal:

39 opiniones que representan el 52 % de 72 profesores de escuela primaria encuestados, expresaron nociones sobre la posible relación o surgimiento de la atención a partir de las estrategias de enseñanza o incentivación pedagógica. En síntesis 36 % (27 opiniones) de los encuestados dispersaron sus opiniones en generalizaciones, ambigüedades e imprecisiones. 52 % se inclinan por la acción pedagógica como el lugar propicio para impulsar la manifestación de la atención en los alumnos; 12 % emitieron opiniones (9) acerca de la necesidad, la automotivación, la autosuficiencia del alumno como posibles elementos que contribuyen en el surgimiento de la atención.

Pregunta 5

¿ Dónde surge la atención ?

Respuesta:

Análisis de la opinión principal:

31 opiniones que representan un 41.33 % de los 75 maestros encuestados, emitieron expresiones generalizadas al interrogarlos sobre el lugar, tiempo, momento o proceso en el que surge o se manifiesta el fenómeno de la atención. El 20 % (15 opiniones) indicó una ubicación pedagógica. Esto significa que mientras 41.33 % señala opiniones generalizadas, el 58.66 % se dispersa intentando localizar un posible origen, en la actividad pedagógica el 20 % (15 opiniones), en las relaciones humanas el 13.33 % (10 opiniones); el 10.66 % (8 opiniones) en el entorno cultural; 6.66 % (5 omisiones) preguntas sin respuesta; 4 % (3 opiniones) en la planeación pedagógica; 2.66 % (2 opiniones) ubicación pedagógica en evaluación cuantitativa ; 1.33 % (1 opinión) en posibles mecanismos psicológicos.

Pregunta 6

¿ En qué porcentaje la atención es importante para la enseñanza ?

Respuesta:

Análisis de la opinión principal:

56 opiniones que representan un 74.66 % expresaron nociones sobre un alto porcentaje (100 %) de valoración a la posible presencia , importancia e influencia de la atención en el proceso de enseñanza. 25.33 % se manifestaron por una valoración menor: 18.66 % (14 opiniones) otorgaron una valoración en nivel medio alto (MA = más del 50 %); 5.33 % (4 opiniones) asignaron un valor medio (M = 50 %); 1.33 % no opinaron.

Pregunta 7

¿ En qué porcentaje la atención es importante para el aprendizaje ?

Respuesta:

Análisis de la opinión principal:

60 opiniones que representan el 80 % de 75 maestros de escuela primaria encuestados, expresaron nociones sobre un porcentaje alto (A = 100 %) de valoración a la posible presencia, importancia e influencia del factor atención en relación con el proceso de aprendizaje. 12 % (9 opiniones) asignaron un valor medio alto (MA = más del 50 %); 5.33% (4 opiniones) manifestaron valor medio (M = 50 %); 2.66 % no opinaron.

Pregunta 8

¿ Desearía información suficiente sobre este tema ?

Respuesta:

Análisis de la opinión principal:

64 opiniones afirmativas que representan un 85.33 % de 75 maestros de escuela primaria encuestados, manifestaron su decisión de requerir información suficiente acerca del tema de la atención, y que en concordancia con el objetivo de nuestra encuesta, se confirman las necesidades teórico-prácticas de los maestros de este nivel de educación, asimismo, en su calidad de clientes expresan lo que desean conocer. El 5.33 % (4 opiniones) emitieron respuesta negativa sobre la necesidad de recibir información, en el sentido de tratarse de un tema que no correspondía a su interés, o bien, señalaron que existían necesidades más prioritarias; el 8 % (6 omisiones) no opinaron, y el 1.33 % relacionó la pregunta con aspectos de relaciones humanas (URH= Ubicación en relaciones humanas).

6. APLICACIÓN TEÓRICA DE LAS APORTACIONES SUSTANCIALES DEL FENÓMENO DE LA ATENCIÓN MEDIANTE SUGERENCIAS METODOLÓGICAS.

APLICACIÓN DEL ESTUDIO DE LA ATENCIÓN A PROCEDIMIENTOS DE ENSEÑANZA.

Sugerencias:

Si el desarrollo del lenguaje influye en la formación de la función psicológica de la atención, su dominio y su uso en el proceso del conocimiento sistemático es importante y determinante para lograr una educación de calidad eficaz y eficiente en el proceso de desarrollo integral del alumno.

Para aplicar el estudio psicológico del factor atención a procedimientos de enseñanza, es conveniente al realizar la adaptación de lo psicológico a la acción pedagógica, tener presente los diferentes momentos del desarrollo del lenguaje. Al referirme a los momentos de la evolución del lenguaje, no significa que su surgimiento esté supeditado, principalmente, a la edad cronológica, desarrollo biológico o crecimiento físico del niño, sino más bien, su evolución depende del manejo permanente y diversificado de instrumentos, es decir, a la interacción constante con su entorno social y natural, y a la creación del sistema de signos.

Elaborar un programa de actividades en la educación primaria que abarque todos los grados de 1°. A 6°, sería lo más recomendable, si nos proponemos sistematizar una enseñanza que fomente la formación, fortalecimiento y ejercicio de la atención. En forma breve presento las actividades principales que se sugieren para cada grado:

Primer Grado:

- a) Correlación invariable de objetos-nombres.
- b) Formación de enunciados con referencia a objetos (reales) nombres (concretos) con sentido y significado de un fenómeno social o natural no sólo tangible, sino perteneciente a un macrosistema de explicaciones y relación de funciones y procesos dialécticos en el mundo del intelecto.
- c) Ejercicios de expresión oral y escrita, cuidando el empleo del significado literal de los objetos.

Los ejercicios para el primer grado, permitirán iniciar con una organización y perfeccionamiento del lenguaje que auxiliarán en la eficaz coordinación de las ideas (en la medida en que interaccione con experiencias nuevas o ponga en práctica sus conocimientos actuales) (se refiere a su ingreso al Primer Grado y a sus vivencias diversas en su hogar y al entorno social y natural, y a sus exploraciones y descubrimientos cotidianos).

Segundo Grado:

- a) Empleo del diccionario para investigar el nombre correcto de los objetos del medio (hacer énfasis en esta actividad de 2°. a 6°. Grados).
- b) Diálogos de los alumnos, usando los nombres correctos de los objetos que fueron motivo de investigación (estos diálogos realizados en presencia del grupo, de un equipo de compañeros, del jefe de fila, de un compañero de fila, y siempre bajo la vigilancia y orientación del maestro de grupo).
- c) Construcción de enunciados que aluden a la relación de unos objetos con otros (en forma restringida o amplia, a través de relaciones específicas o generales).

Los ejercicios para el Segundo Grado, además de insistir en el uso permanente del lenguaje, su correlación objeto real-significado literal, se tiene especial cuidado en la precisión de su uso en cuanto a significado literal y denominaciones más refinadas (siempre y cuando no se altere la estructura conceptual del objeto real). Otro aspecto de importancia es la intervención del elemento psicológico al que hace referencia el inciso c), este hecho de relacionar unos objetos con otros, es un ejercicio del lenguaje que promueve la evolución y el funcionamiento de la atención, porque el niño manifiesta sus percepciones dinámicas, refuerza otros campos perceptuales como la memoria, entra en acción el sistema de signos internalizados y se perfecciona.

Tercer Grado:

- a) Expresar oralmente y por escrito los descubrimientos, dudas y preocupaciones, producto de la observación sistemática del medio.
- b) Asignación de comisiones para organizar distintas actividades en equipo (Plan y estrategias de acción).

Es importante, a partir de la reflexión que surge de la recomendación de ejercicios para el Tercer Grado, no olvidar la función del lenguaje social y el lenguaje egocéntrico. El primero tiene que ver con la práctica exterior del lenguaje, y el segundo, se le asigna una función básica en la formación del sistema de signos internalizados (asequible en el trabajo individual, así como en el social, al hacer comparaciones de sus experiencias con otras, implica nuevos aprendizajes –avances-, y reajustes).

Cuarto Grado:

Elaboración de textos que incluyan narraciones y descripciones sobre la vida familiar y escolar del alumno (funciones, tareas, relaciones que se desempeñan).

Los ejercicios para el Cuarto Grado, deberán auxiliar para comprender y fomentar los impulsos y motivaciones de origen social que influyen en la vida escolar del niño, y principalmente, aquellos que determinan, definen y encauzan su modo de aprender.

Quinto Grado:

a) Manifestar a través de actividades artísticas su interpretación del mundo, sus formas de sentir y analizar el medio social y natural (por medio de la pintura, dibujo, música, escultura, danza, teatro (otorgando prioridad a la creación).

Estos ejercicios tienen como finalidad fomentar el desarrollo del lenguaje social y analizar el avance en la estructuración del sistema de signos internalizados.

Sexto Grado:

a) Interpretación de textos.

b) Análisis y síntesis de temas.

c) Interpretación y análisis de poesía.

En los ejercicios para el Sexto Grado, se pretende promover el máximo desarrollo del lenguaje a través de actividades que implican una mayor correspondencia entre el uso del sistema de signos internalizados y el lenguaje social en operaciones intelectuales cada vez más complejas.

El estudio psicológico de la atención adaptado a procedimientos de enseñanza, adquiere su valor, en la medida que enfatiza el uso del lenguaje en las relaciones del niño con su entorno, y específicamente, la utilidad de estos conocimientos para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Estas sugerencias específicas de procedimientos de enseñanza promoverán el establecimiento del campo dinámico de la atención como una función psicológica más del campo perceptual a través del desarrollo del lenguaje mediante actividades de complejidad gradual que atiendan dos elementos sustanciales:

a) El desarrollo gradual del lenguaje en sus diversas manifestaciones y,

b) De acuerdo a la evolución y dominio de este canal de comunicación, la fundación del campo dinámico de la atención.

Otras consideraciones sobre procedimientos de enseñanza de carácter general para la práctica del lenguaje y ejercitación del factor atención son las siguientes:

Ejercitación del lenguaje en las diversas actividades del proceso enseñanza-aprendizaje; con la participación permanente, dinámica, eficaz, estratégica y variable de los 30 alumnos (para no promover integralmente a sólo 5 alumnos) dentro del aula, tanto en actividades teóricas (específicamente, asignaturas en el aula) como prácticas (actividades artísticas –cantos, danza, bailables, teatro, música, oratoria- participación en actos cívicos, análisis de programas radiofónicos, de televisión, temas de cine (afianzan al escuchar a otra persona: el hábito de recepción de información para seleccionarla, discriminarla y diferenciarla); actividades tecnológicas: diseño y creación de instrumentos, herramientas, objetos, aparatos, utensilios en Talleres de carpintería, Artesanía, Herrería, Plomería, Electricidad, Mecánica.

Actividades experimentales: Física, Química: Trabajo de Laboratorio; Actividades Deportivas: Fut-bol, Basquet-bol, Voli-bol, Atletismo, Natación, Ciclismo, etc.

En todas estas actividades: Académicas, Artísticas, Tecnológicas, Experimentales y Deportivas, fomentar el desarrollo del lenguaje como objetivo principal (promoviendo un ambiente de libertad, espontaneidad, independencia, confianza, impulsando al alumno a desenvolverse con autosuficiencia, creatividad e imaginación de manera permanente y sistemática para acceder a la consolidación de hábitos), de hecho, la realización, la práctica ordinaria, común, rutinaria o esporádica del quehacer comunicativo mediante diversas actividades, incentiva en menor medida el uso del lenguaje; se propicia cuando se elabora un plan de actividades encaminado al desarrollo sistemático y eficaz del lenguaje.

CONCLUSIONES

En relación a la estructuración del sistema de signos, al desarrollo y dominio del lenguaje y al establecimiento del campo dinámico de la atención:

- 1) Más que las manifestaciones externas de la atención, son las funciones o mecanismos (psicológicos) internos que ocurren en la mente por obra de actividades o procedimientos de enseñanza los que determinan el establecimiento o reforzamiento del campo dinámico de la atención.
- 2) Más que el cúmulo y diversidad de ejercicios o estrategias didácticas (pedagógicas) en el proceso enseñanza-aprendizaje, es la frecuencia (insistencia o la tendencia) del ejercicio del lenguaje (frecuencia de relación objeto-nombre=signo-símbolo, lo que refuerza, fortalece y determina la evolución o proceso del dominio (establecimiento y consolidación) del campo dinámico de la atención.
- 3) Es la relación dialéctica lenguaje-atención, atención-lenguaje lo que determina el desarrollo intelectual del individuo.

La pregunta inicial: “ El fenómeno de la atención ¿ Cómo incorporarlo a la evaluación del aprendizaje en la educación primaria ?, involucra el establecimiento de un análisis sistemático, permanente del proceso enseñanza – aprendizaje que exige acciones generales y específicas para comprenderlo e innovarlo. Estas acciones básicas representan planteamientos ordenados de menor a mayor complejidad, que parten de un análisis global a uno específico y cruzan por una serie de filtros que propician el acercamiento o proximidad de lo esencial.

Primer filtro: Evaluación cualitativa.

Primero debemos reconocer la posibilidad de evaluar los resultados del trabajo del maestro y el alumno – en interacción con los contenidos temáticos – de una forma distinta a la medición de las acciones, a la cuantificación de las respuestas, a la calificación lineal causa – efecto de las actividades, a los rangos altos de reacción al estímulo, a la suma de frecuencias de aciertos; sino, además, otorgarle crédito a la evaluación cualitativa, la cual nos permite dudar de esa única posibilidad cuantitativa, buscar otras formas de cualificar e interpretar el trabajo docente y la participación de los alumnos. Dudar de esa única posibilidad de valorar los fenómenos que ocurren en el aula.

El filtro de la evaluación cualitativa nos ofrece un campo de acción más extenso para indagar, explorar, analizar, reflexionar el funcionamiento del proceso enseñanza – aprendizaje, sus componentes, las características y el papel de cada uno de sus elementos.

Analizar los efectos de la presencia o ausencia de acciones de los factores concurrentes en el proceso enseñanza – aprendizaje. Nos abre una puerta que siempre ha estado ahí, frente a nosotros, sin atrevernos a abrirla, para dar un paso hacia lo que suponemos desconocido, lo desconocido también es interesante. Pues bien, mediante este primer filtro, el de la evaluación cualitativa, observamos la presencia de factores didácticos concretos y abstractos, son muchos; de acuerdo a la duda en cuestión, derivada de algún problema surgido de la práctica docente, elijo uno, para mantenerlo bajo control, conocerlo, comprenderlo, estudiarlo, desde alguna teoría perteneciente a determinada disciplina; pero al mismo tiempo, esta revisión teórica, me obliga a repasar las observaciones, registros y conjeturas hechas a lo largo de mis clases, eslabonarlas, sintetizarlas en una posible hipótesis. Y así, empezó a crecer la curiosidad, la duda, surge una necesidad. La evaluación cualitativa de modo incipiente, está presente, cuando el maestro lleva registro y seguimiento de uno o más acontecimientos de su práctica docente, esto significa, que la leve sospecha del posible problema, está latente, lo observa y permanece bajo control, a lo largo de los años de servicio educativo.

Segundo filtro: Revisión del problema (repaso).

El segundo filtro es el de revisión del problema o verificación acerca del control y seguridad de la objetividad del problema. Es decir, saber que estamos ante un problema real, verificarlo, es de lo más sencillo, si lo hemos observado, vivido, experimentado, distinguido, discriminado. Lo conocemos por sus efectos, sus consecuencias, el desequilibrio o la necesidad que ocasiona. Este filtro, purifica más nuestro análisis en este proceso de revisión, de profundización de la actividad de enseñanza – aprendizaje. Haciendo analogía con el análisis del proceso enseñanza – aprendizaje, lo comparo con la valoración del desempeño profesional en sus dos formas, horizontal y vertical, en este caso, la línea vertical se profundiza más.

Tercer filtro: Revisión teórica.

El tercer filtro es de revisión teórica del problema, los antecedentes de estudios especializados, las corrientes, teorías, enfoques, posturas sobre el tema. Seleccionar la información teórica adecuada, conveniente al tratamiento que emprenderé en este problema o tema de investigación. Analizar y sintetizar la información, confrontarla, contrastarla, compararla de acuerdo a las necesidades y características del problema, en forma simultánea a la revisión teórica.

Cuarto filtro: Contrastación de la teoría.

El cuarto filtro es la contrastación de la teoría con las características del problema, es decir, su utilidad como estudio pormenorizado, objetivo, científico, que aporta un punto de vista, una visión, un enfoque, un tipo de tratamiento al problema en cuestión, y se bosqueja, se percibe, se vislumbra la aplicación hipotética de la información.

Quinto filtro: Solución o aplicación de la teoría.

El quinto filtro corresponde a la aplicación de la teoría. Se adapta la teoría a la(s) necesidad(es) de la práctica docente, al proceso enseñanza – aprendizaje; en este caso, se adapta la teoría psicológica de la atención a las necesidades pedagógicas y didácticas de la práctica docente, se aplican los principios teóricos de la atención para comprender los mecanismos psicológicos que operan en la conducta y actitudes de los alumnos, y se adaptan para favorecer su desarrollo y aprendizajes eficaces, en un programa de actividades, el cual, considera estrategias pedagógicas y didácticas que promueven el

vínculo de los principios psicológicos de las actitudes y conducta general de los alumnos con actividades de enseñanza, diseñadas para alcanzar este propósito de lograr el desarrollo intelectual de los alumnos, reflejado en aprendizajes eficaces.

En conclusión: La respuesta a la pregunta inicial, se teje, se construye, sólo sí, se concibe, percibe al proceso enseñanza – aprendizaje como la actividad educativa global, integral, de conjunto, la cual, para ser valorada en su integridad y esencia, se debe partir de un análisis holístico, y no juzgarlo a partir de un rasgo o fase del proceso. Sólo esta condición, nos permite introducir la posibilidad de que el fenómeno de la atención, como un elemento del proceso enseñanza – aprendizaje, sea identificado en su función psicológica para ser evaluado cualitativamente como factor interviniente (que puede estar afectando) en el aprendizaje.

El programa de actividades que se sugiere a los maestros de educación primaria, donde se adapta la teoría de la atención a procedimientos de enseñanza, es sólo un medio, un recurso más, entre otros, que pueden surgir ante una necesidad.

De hecho, la valoración e incorporación de el fenómeno de la atención en su acepción psicológica y pedagógica a la evaluación del aprendizaje en la educación primaria, se logra, a través de la insistencia, la constancia, la frecuencia en la construcción de ese concepto ampliado de la evaluación cualitativa, mediante la práctica cotidiana de creación de procedimientos que dirijan su fuerza hacia objetivos de enseñanza metódica y promuevan mejores aprendizajes, eficientes aprendizajes que capaciten al alumno para una adquisición permanente de cultura.

BIBLIOGRAFIA

- Alves de Mattos, Luiz. Compendio de didáctica general, Buenos Aires, Editorial Kapelusz, 1963, 355 pp.
- Amós Comenio, Juan. Didáctica Magna, México, Editorial Porrúa, 1995, 198 pp.
- Ander-Egg, E. Guía para realizar investigaciones sociales, México, UNAM, 1979.
- ANUIES. Estrategia para la Evaluación de la Educación Superior. En Universidad Futura, Vol. 2, Núm. 5, otoño 1990. UAM-IPN. México, D.F. 1991.
- Arredondo A., Víctor A. La estrategia General de la Comisión Nacional de Evaluación de la Educación Superior: Resultados preliminares. En Evaluación, Promoción y – Financiamiento de la Educación Superior. Experiencias en distintos países. México, D. F., SEP-CONAEVA. Editorial Amanuense, S. A. de C. V. 1992.
- Baena Paz, Guillermina. Manual para elaborar trabajos de investigación documental, México, Editores mexicanos unidos, 1987, 124 pp.
- Bartolucci, Jorge. La modernización de la ciencia en México. México, CESU, UNAM, 2000, 324 pp.
- Bertroni, Alicia et. al. Evaluación. Nuevos significados para una práctica compleja. Buenos Aires, Editorial Kapelusz
- Best, John. Cómo investigar en educación. Madrid, Editorial Morata, 1961.
- Bisquerra, R. Métodos de investigación educativa. Guía práctica, Barcelona, CEAC, 1988.
- Borg, Walter. Educational Research. An introduction. New York, David Mac Kay Company, 1967.
- Bruner, Jerome. Acción, pensamiento y lenguaje, México, Alianza Editorial, 1986.
- Bunge, Mario. La investigación científica su estrategia y su filosofía; Traduc. Manuel Sacristán; México, Edit. Ariel, 1979, 955 pp.
- Castro, Luis. Diseño experimental sin estadística. Usos y restricciones en su aplicación a las ciencias de la conducta, México, Trillas, 1978.

- COPAMIE, Memoria del primer foro de investigación educativa, Colegio de Sociólogos de México, México, 1985.
- Corripio Pérez, Fernando. Diccionario etimológico general de la lengua castellana, Barcelona, Editorial Bruguera, 1984, 511 pp.
- De Sánchez, Margarita. Desarrollo de habilidades del pensamiento, México, Trillas, 1991.
- De Vega, Manuel. Introducción a la psicología cognitiva, México, Alianza Editorial, 1986, pp. 123-169.
- Ferman, G. S. y Levin, J. Investigación en Ciencias Sociales, México, Edit. Limusa, 1979.
- Fermin, Manuel. La evaluación, los exámenes y las calificaciones, Buenos Aires, Editorial Kapelusz, 1992, pp. 9-31.
- Galán Giral, Ma. Isabel, et. al. Análisis de la producción en investigación educativa. México. UNAM – CISE, 1996, 55 pp.
- Gallegos N., R. Educación holista. México, Edit. Pax México, 1999, 247 pp.
- Garret, Henry E. Las grandes realizaciones de la psicología experimental, México, Editorial F.C.E., 1958, 443 pp.
- Gerson, B. Observación participante y diario de campo en el trabajo docente, México, En Perfiles Educativos No. 5, agosto-septiembre-octubre, CISE-UNAM, 1979.
- Giussepe Nérici, Imideo. Hacia una didáctica general dinámica, Buenos Aires, Editorial Kapelusz, 1985, pp. 60-62.
- Goetz, J. P. Etnografía y diseño cualitativo en la investigación educativa, Madrid, Morata, 1988.
- Goode, J. y Hatt, K. Métodos de investigación social, México, Trillas, 1975.
- Guillén de Rezano, Clotilde. Didáctica General, Buenos Aires, Editorial Kapelusz, 1980, pp. 108-111.
- H. Bower, Gordon y R. Hilgart, Ernest. Teorías del aprendizaje, Traducción José Manuel Salazar Palacios, México, Editorial Trillas, 1991, 790 pp.

- López Hurtado, Josefina. Vigencia de las ideas de L. S. Vigotsky. En Curso 8 Evento Pedagogía 97. La Habana, Cuba, Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, Ministerio de Educación. 1997.
- Luria, A. R. Atención y memoria, Barcelona, Ediciones Roca, S. A., 1994, 135 pp.
- Mayer, Richard. Mecanismo del pensamiento, México, Edit. Concepto, S. A., 1990.
- Medawar, P. B. Consejos a un joven científico. México, FCE, 1990, 156 pp.
- Morles, Víctor. Elementos de investigación educativa. Caracas, Publicación de la Escuela Normal "M. A. Caro", 1968.
- Nadelsticher, Mitrani. Estadística computarizada para las ciencias sociales, México, INACIPE, 1985.
- Newman, Bárbara M. y Newman, Philip R. Manual de psicología infantil, V. I., México, Editorial Limusa, 1990, 266 pp.
- Padua, Jorge. Técnicas de investigación aplicadas a las ciencias sociales, México, Colegio de México-FCE, 1982.
- Palmade, Guy. Los métodos en Pedagogía, Traducción Jorge Ricardo Vieyra Witcomb; Argentina, Editorial Paidós, 1964, 165 pp.
- Pick, S. Cómo investigar en ciencias sociales, México, Trillas, 1990.
- Rogoff, Bárbara. Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social, México, Ediciones Paidós, 1993.
- Rojas Soriano, R. Guía para realizar investigaciones sociales, México, UNAM, 1980.
- Rosenblueth, A. Mente y cerebro, México, S. XXI, 2000.
- Schaff, Adam. Historia y Verdad, México, Editorial Grijalbo, 1987, 382 pp.
- Schwartz, H. Sociología cualitativa. Método para la reconstrucción de la realidad, México, Trillas, 1984.
- Secretaría de Educación Pública. Diagnóstico de la investigación educativa. Principales Resultados, México, D. G. P. E., 1982.
- Selltiz, C. et. al. Métodos de investigación en las relaciones sociales, Madrid, Edit. Rialp, 1974.

- Shardakov, M. N. El desarrollo del pensamiento en el escolar, México, Editorial Grijalbo, 1977, 300 pp.
- Stake. Evaluación, ética y poder. Los enfoques principales, Ediciones Morata, 1978.
- Taylor, S. J. y Bogdan, R. Introducción a los métodos cualitativos de investigación, México, Trillas, 1992.
- Van Dalen, Deobold B. y Meyer, William J. Manual de técnica de la investigación Educativa. Buenos Aires, Editorial Paidós, 1994.
- Vygotski, L. S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores, Barcelona, Editorial Crítica Grijalbo, 1979, pp. 57-66.
- Vygotski, L. S. Fundamentos de defectología, Obras Completas, Tomo Cinco, Habana, Cuba, Editorial Pueblo y Educación, 1995, pp. 2-52.
- Vygotski, L. S. La imaginación y el arte en la infancia : Ensayo psicológico, Madrid, Akal, 1982, 120 pp.
- Vygotski, L. S. Obras escogidas, Tomo I, Madrid, Visor Distribuciones, 1997, 496 pp.
- Vygotski, L. S. Obras escogidas, Tomo II, Madrid, Visor Distribuciones, 1997.
- Vygotski, L. S. Obras escogidas, Tomo III, Madrid, Visor Distribuciones, 1997, 383 pp.
- Vygotski, L. S. Obras escogidas, Tomo IV, Madrid, Visor Distribuciones, 1997.
- Vygotski, L. S. Problemas teóricos y metodológicos de la psicología, Madrid, Visor Distribuciones, 1991, 490 pp.
- Vygotski, L. S. Psicología del arte, Barcelona, Barral, 1997, 527 pp.
- Vygotski, L. S. Psicología pedagógica : un curso breve, Buenos Aires, Aique, 2001, 502 pp.
- Vygotski, L. S. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas, México, Quinto Sol, 1997, 219 pp.
- Weiss, Carol. Investigación evaluativa. Métodos para determinar la eficiencia de los Programas de acción, México, Trillas, 1983.

Wertsch, J. V. Vigotsky y la formación social de la mente. Barcelona, Editorial Paidós, 1988.