

315010

UNIVERSIDAD SALESIANA

ESCUELA DE PEDAGOGIA

INCORPORADA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA
DE MEXICO



"REPERCUSIONES DE LAS RELACIONES SOCIALES EN EL
RENDIMIENTO ESCOLAR DEL ADOLESCENTE"

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE

LICENCIADO EN PEDAGOGIA

P R E S E N T A

GILBERTO PEREZ PEREZ

ASESORA: MTRA. MA. ARMANDINA GONZALEZ TORRA



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

*Agradezco a Dios por
las bendiciones y el
acompañamiento
que me ha
brindado en todo
momento.*

*A mis padres por su apoyo,
por la oportunidad que me dieron
de continuar mis estudios,
sus oraciones, abnegación,
su amor y sobre todo la vida.*

*A mis hermanos por ser
mi familia y sus buenos deseos.*

*A ti Caro por tu cariño, paciencia,
por tu fe en mí, por ser mi fuente
de inspiración y amor verdadero.*

*A usted Mtra. Armandina
por sus consejos, ayuda,
tiempo; por creer en mí y su
amistad desinteresada; a su
familia, gracias, en especial
a su esposo Dr. Arturo, mis
oraciones y Dios les
multiplique lo que me han
dado.*

ÍNDICE TEMÁTICO

INTRODUCCIÓN.....	1
--------------------------	----------

CAPITULO 1 ADOLESCENCIA

1.1 Definición de adolescencia.....	3
1.2 Etapas de la adolescencia.....	7
1.2.1 Desarrollo psíquico-sexual de la preadolescencia.....	10
1.2.2 Desarrollo mental, emotivo y moral de esta etapa.....	12

CAPITULO 2 EL ADOLESCENTE Y SU DESARROLLO BIOSICOSOCIAL

2.1 El desarrollo biológico.....	24
2.1.1 El duelo adolescente.....	26
2.1.2 Duelo por el cuerpo infantil.....	26
2.1.3 Duelo por la identidad y por el rol infantil.....	27
2.1.4 Duelo por los padres de la infancia.....	27
2.2 Desarrollo psicológico.....	27
2.2.1 Características de la inteligencia del adolescente.....	28
2.2.2 La etapa de las operaciones formales según Piaget.....	29
➤ Cambios cualitativos en el desarrollo cognoscitivo de los adolescentes.....	30
➤ Consecuencias del desarrollo cognoscitivo de los adolescentes.....	30
➤ Consecuencias del desarrollo intelectual del adolescente.....	31
➤ Egocentrismo en el adolescente.....	32
2.2.3 Desarrollo afectivo y emocional.....	33
➤ Conflictos emocionales del adolescente.....	34
➤ Desarrollo continuo.....	35
➤ Desarrollo rápido.....	36
➤ Desarrollo abrupto.....	36
➤ Importancia del desarrollo afectivo en la adolescencia.....	37
➤ Búsqueda de sí mismo y de la identidad.....	40
➤ La tendencia grupal.....	43
➤ La necesidad de intelectualizar y fantasear.....	45
➤ La crisis religiosa.....	45
➤ La desubicación temporal.....	45
➤ La evolución sexual desde el autoerotismo hasta la heterosexualidad.....	46
➤ Actitud social reivindicatoria.....	48

➤ Separación progresiva de los padres.....	49
2.3 Desarrollo social del adolescente y la orientación vocacional..	50
2.3.1 Características de la vida afectiva del adolescente.....	51
2.3.2 La familia y el adolescente.....	52
➤ Relaciones con los padres.....	52
2.3.3 Relaciones entre adolescentes.....	54
➤ Camaradería.....	54
➤ Amistad.....	55
➤ Las asociaciones juveniles.....	57
2.3.4 La orientación vocacional en el adolescente.....	59
2.3.5 La repercusión de ciertos cambios sociales.....	63

CAPITULO 3 RENDIMIENTO ESCOLAR

3.1 Funciones de la educación.....	65
3.2 Conceptos de educación.....	66
3.3 Fines de la educación.....	70
3.3.1 Concepción del hombre.....	71
3.4 Educación integral.....	75
3.4.1 Valores.....	76
3.5 El proceso educativo.....	78
3.5.1 Dimensiones del proceso de aprendizaje.....	78
➤ La dimensión biológica.....	79
➤ Dimensión cognitiva.....	80
➤ Dimensión social.....	80
➤ Como función del yo.....	80
3.5.2 Teorías del aprendizaje.....	82
➤ Condicionamiento clásico.....	83
➤ Teoría asociativa.....	84
➤ Teoría no directiva.....	86
➤ Teoría del aprendizaje significativo.....	86
➤ Objetivos.....	88
➤ Condiciones y actitudes.....	88
➤ Teoría cognitiva (Gestalismo).....	89
➤ Teoría constructivista.....	90
3.5.3 Aprendizaje.....	91
3.5.4 Tipos de aprendizaje.....	92
➤ Aprendizaje racional o conceptual.....	92
➤ Aprendizaje motor.....	93
➤ Aprendizaje asociativo.....	93
3.6 El proceso de la enseñanza.....	94
3.6.1 Fijación del aprendizaje.....	95
3.6.2 Planeación.....	95
➤ Tipos de planes.....	96

➤ Plan anual o de curso.....	96
➤ Plan de unidad.....	96
➤ Plan de clase o de lección.....	96
3.6.3 Fases de la enseñanza.....	96
3.6.4 Propósito de la enseñanza.....	97
3.7 El problema de aprendizaje	98
3.7.1 Deficiencias en el rendimiento.....	100
3.8 Factores y condiciones sociales que influyen sobre el aprendizaje	101

CAPITULO 4 METODOLOGÍA

4.1 Formulación de hipótesis	110
4.2 Objetivos	110
4.3 Finalidades	110
4.4 Delimitación del problema	111
4.5 Diseño de la investigación	112
4.5.1 Material de investigación.....	112
4.5.2 Métodos y técnicas.....	113
4.6 Procesamiento de los datos de campo	114

CAPITULO 5 ANÁLISIS Y RESULTADOS

5.1 Gráficas de resultados	115
Gráfica 1 Participación por sexo.....	115
Gráfica 2 Edades sexo femenino.....	116
Gráfica 3 Edades sexo masculino.....	116
Gráfica 4 Edad promedio de los adolescentes.....	117
Gráfica 5 Rendimiento estimado por los adolescentes.....	117
Gráfica 6 Consideraciones de sus relaciones sociales según los adolescentes.....	118
Gráfica 7 consideraciones del adolescente de su rendimiento escolar en relación con los problemas con sus amistades.....	118
Gráfica 8 Relaciones familiares con el adolescente.....	119
Gráfica 9 Consideraciones del adolescente de su rendimiento escolar en relación con los problemas familiares.....	119
Gráfica 10 Relaciones de maestros y compañeros de escuela con el adolescente.....	120
Gráfica 11 Consideraciones del rendimiento escolar en relación con los problemas escolares del adolescente.....	120
Gráfica 12 Cuestionarios útiles para la investigación por escuela.....	121
5.2 Análisis de resultados	122
5.3 Interpretación de resultados	123
5.4 Recomendaciones	125

Conclusiones	128
Sugerencias	132
Anexo 1 Instrumentos	113
Bibliografía	137

INTRODUCCIÓN

En una sociedad en la que está imperando la crisis económica, donde los padres trabajan la mayor parte de tiempo, ocasionando que la mayoría de ellos se encuentren más cansados y desganados para poder atender asuntos escolares, y así descuiden sin ninguna intención a sus hijos, provocando entre otras causas posibles un bajo rendimiento escolar en el adolescente; entre éstas, manifestado por una falta de interés a los deberes escolares, a que la falta de afecto le afecte en lo emocional y que tenga al adolescente en un vagar, en un vacío de motivación.

Por otro lado que tanto puede llegar a afectar las relaciones con los amigos, la novia etc. En donde se tiene una edad en la que se corre el riesgo de que la influencia de los amigos sea más fuerte que la familia, orillándolo en algunos casos a estar de ociosos, aún en el colegio, o pasarse el tiempo hablando por teléfono e inclusive en el internet sin ningún fin didáctico. Y si a esto le agregamos, a que grado la escuela se le hace atractiva en sus actividades escolares, si los maestros cuentan con la capacitación de poder motivar a los adolescentes para participar, hacer deberes y preparar exámenes.

Pero quiénes son los que al final de cuentas salen más perjudicados por el hecho de no tener quien atienda sus necesidades de atención, esto sin hablar de una educación en todas sus esferas y de algo más importante que todo ser humano necesita recibir para poder dar y que ayuda a enfrentarse a las circunstancias más precarias que un ser humano se pueda enfrentar y es algo tan sencillo que por esa razón nos olvidamos de proporcionar. Así lo que a estos adolescentes les llega a hacer falta es un poco de orientación, comprensión y atención, y así cubrir las necesidades del espíritu que son olvidadas en muchas de las veces y que creemos que con el hecho de medio cubrir las necesidades materiales el adolescente está atendido.

Mi experiencia laboral particular de atender adolescentes e infantes con un cierto nivel de rezago educativo, donde las calificaciones no son muy alentadoras y la desesperación de los padres ante la posibilidad de que sus hijos repitan año o tengan que irse a extraordinarios y aún más desalentador ver que sus hijos no pueden con las materias y que diariamente van perdiendo el interés por el estudio hasta llegar a la deserción escolar. Ante esto me surge el deseo de investigar las necesidades que tienen los adolescentes de enfrentarse a los problemas que los aquejan y que interfieren en su rendimiento escolar.

La investigación se sustenta en los siguientes capítulos donde en el primero **–ADOLESCENCIA–** se enmarca algunas características del adolescente según diversos autores, así como las etapas de desarrollo en sus diferentes esferas por las que atraviesa, resaltando la etapa de la preadolescencia, como

etapa de marcada influencia, como le afectan los cambios hormonales en su desarrollo psicológico, afectivo y emocional y en sus relaciones sociales cuales son sus repercusiones que de ellas emanan, siendo de vital importancia al problema que nos ocupa.

En el segundo capítulo – **EL ADOLESCENTE Y SU DESARROLLO BIOSICOSOCIAL**- en marca el desarrollo de la adolescencia en su ámbito bio-psico-social analizando los momentos por los que atraviesa, destacando su carácter y personalidad, su sexualidad y su manera de relacionarse con los demás.

El tercer capítulo –**RENDIMIENTO ESCOLAR**- es la parte de la investigación que nos esboza sobre el rendimiento escolar en general y su relación directa sobre el adolescente describiendo los procesos de aprendizaje, sus teorías y sus tipos, las fases de la enseñanza que refiere la forma de asimilación del adolescente, además se incluye lo que es el problema de aprendizaje, las diferencias en el rendimiento escolar así como los factores y condiciones sociales que influyen en el aprendizaje.

Por último en subsecuentes capítulos se expone el problema de investigación de campo con la metodología desarrollada, el análisis e interpretación de resultados y finalmente las conclusiones.

A través de este marco teórico y conceptual y de la investigación de campo se pretende probar la hipótesis: "las relaciones sociales del adolescente le afectan emocionalmente repercutiendo en el rendimiento escolar".

CAPITULO 1

ADOLESCENCIA

El presente capítulo nos enmarcará las distintas definiciones de diferentes autores que nos adentrarán al conocimiento de las características que manifiesta el adolescente en su crecimiento, donde veremos que esta etapa es de marcada influencia en el desarrollo del ser humano, destacando como afectan los cambios hormonales en el desarrollo psicológico, afectivo y emocional del adolescente además del físico y en cuanto a las relaciones sociales con las diferentes esferas que le rodean –familia, amigos, escuela- y las repercusiones que de ellas puedan emanar y éstas a su vez lo marcarán para sus relaciones futuras de adulto.

Con todos estos temas pretendo que se pueda entender al adolescente y orientarlo en su problemática en relación con su desempeño escolar; educándolos de una manera más integral.

1.1 DEFINICION DE ADOLESCENCIA.

Los indios apaches de la región suroeste de los Estados Unidos exaltan la madurez de las niñas con un ritual tradicional: después de la primera menstruación de la joven, las mujeres mayores entonan cantos desde el amanecer hasta el ocaso, durante cuatro días. Los Judíos dan la bienvenida dentro de la comunidad adulta a los niños y niñas que cumplen 13 años con sus celebraciones religiosas. En Nepal, la transición de una niña a su condición de mujer se establece con el cambio de la falda corta y sencilla que vestía como niña, por la falda hasta el tobillo que envuelve el cuerpo de las mujeres adultas. Los adolescentes en el Africa deben demostrar sus destrezas en la caza y la supervivencia.

Los ritos de iniciación de la madurez son comunes en muchas sociedades, en donde llegar a la madurez sexual se considera el comienzo de la edad adulta.

Hoy en día las sociedades industriales modernas no realizan ningún tipo de iniciación que marque el paso de la infancia a la edad adulta, sin embargo se reconoce una amplia etapa de transición con el nombre de adolescencia. Es de esta manera que la adolescencia es un período de transición en el desarrollo entre la niñez y la edad adulta.

Para Diane E. Papalia la ADOLESCENCIA es el lapso comprendido entre la niñez y la edad adulta. En la sociedad occidental comienza alrededor de los 12 ó

13 años y termina aproximadamente entre los 19 y 20 años. La adolescencia estará influenciada por la sociedad y marcada por la cultura de un país, pero los cambios físicos sí se dan a nivel mundial.

Sin embargo para llegar a la plena adolescencia se tiene que pasar por dos etapas previas la pubescencia y la pubertad, donde la primera –pubescer– significa “cubrirse de vello” y la segunda “edad viril”. Donde la pubescencia se puede iniciar dos años antes que la pubertad; sin olvidar que las dos forman parte de la adolescencia.

La pubertad, período de la vida humana durante el cual maduran los órganos sexuales implicados en la reproducción. Esta maduración se manifiesta en las mujeres por el comienzo de la menstruación, en los hombres por la producción de semen, y en ambos por el aumento de tamaño de los genitales externos. El rápido desarrollo indica una serie de cambios fisiológicos. Así mismo, durante la pubertad aparecen por primera vez los caracteres sexuales secundarios. En los hombres, se incrementa de forma notable la producción de pelo en ciertas partes del cuerpo, en particular en la zona púbica, en las axilas y en la cara; además, por lo general, la voz cambia y comienza a tener un tono más grave. En las mujeres, también aparece vello en la región púbica y en las axilas, y los senos empiezan a crecer. El desarrollo acelerado de las glándulas sudoríparas en ambos sexos puede provocar la aparición de acné.¹

La pubertad suele ocurrir en los hombres entre los 13 y los 16 años de edad, y en las mujeres entre los 11 y los 14. ciertas patologías relacionadas con la pubertad son la amenorrea y la pubertad precoz. La primera se caracteriza por una ausencia o clase de flujo menstrual sin que exista embarazo. La segunda la aparición prematura, en hombres o mujeres, de las características fisiológicas típicas de la pubertad; está causada por trastornos de las secreciones del lóbulo anterior de la hipófisis o adenohipófisis, de las glándulas suprarrenales o de las gónadas.²

El comienzo de la pubertad, da origen a diversos cambios físicos, con un rápido desarrollo fisiológico, cuando maduran las funciones reproductivas y los caracteres sexuales primarios, para dar paso a las características sexuales secundarias, esta etapa dura alrededor de dos años y termina con la puertad. En este momento un individuo alcanza la madurez biológica sexual y es capaz de reproducirse³.

¹ Microsoft Encarta Biblioteca de consulta 2003.

² Idem.

³ PAPANIA “Desarrollo humano” p. 384

El púber mostrará los siguientes aspectos en su personalidad:

- Desequilibrio emocional, con dudas y confusiones ante la aceptación de sus cambios físicos y su sexualidad, que empieza a aparecer, (presencia de madurez biológica).
- Necesidad de un nuevo concepto de sí mismo y sentimiento de identidad.
- Necesidad de un nuevo significado de la existencia, (inicia la madurez emocional).
- Necesidad de autonomía, sin saber para que la requiere, (inicia la madurez social).

Adolescencia es la etapa de maduración entre la niñez y la condición de adulto. El término denota el período desde el inicio de la pubertad hasta la madurez y suele empezar en torno a la edad de catorce años en los varones y de doce años en las mujeres. Aunque esta etapa de transición varía entre las diferentes culturas, en general se define como el tiempo que los individuos necesitan para considerarse autónomos e independientes socialmente⁴.

Para Muuss Adolescencia deriva de la voz latina *adoleceré*, que significa "crecer" o "desarrollarse hacia la madurez".

- ❖ **SOCIOLOGICAMENTE** la adolescencia es el período de transición que media entre la niñez dependiente y la edad adulta y autónoma.
- ❖ **PSICOLOGICAMENTE** es una situación marginal en la cual van a realizarse nuevas adaptaciones, aquellas que dentro de una sociedad dada, distinguen la conducta infantil del comportamiento.
- ❖ **CRONOLÓGICAMENTE** es el lapso que comprende desde los doce aproximadamente o trece años, hasta los primeros de la tercera década con variaciones individuales⁵.

Stanley Hall dice que la adolescencia es una "tormenta e impulso", por que es un período de vacilaciones y emociones contradictorias⁶.

Hoy en día la juventud se comporta de una manera más rebelde, se observa más trastornada emocionalmente, es más promiscua sexualmente, menos idealista y más crítica en cuestión de valores y de las normas sociales, estando más renuente a las figuras de autoridad.

⁴ Microsoft, biblioteca Encarta 2003.

⁵ MUUSS "Teoría de la adolescencia" p. 10

⁶ PAPALIA Op. Cit p. 414

Por otro lado los adolescentes muestran ser más listos y están mejor informados que sus padres; muestran ser menos sentimentales pero más auténticamente idealistas; que son más serios; que su conducta sexual no es más promiscua que la de sus mayores cuando eran adolescentes, sino más franca, sincera y tolerante⁷.

La adolescencia es considerada como un desarrollo crítico por los diferentes estados de ánimo que presentan durante esta etapa, quién no a tratado un adolescente que esté en un estado de alegría desbordante y a los pocos minutos está de un humor pesadísimo que ni él mismo se aguanta, quién no ha visto a un adolescente que muestra una gran apatía por sus estudios y sin advertir el cambio puede estar de un entusiasta para realizar sus trabajos escolares. Además estudiosos en el tema señalan que la conducta mostrada en la adolescencia representa un período de tensiones particulares en nuestra sociedad⁸.

Otros autores opinan sobre el tema que la pubescencia es el período durante el cual un individuo entra en la pubertad, "el termino pubertad proviene del término latino "pubertas" que significa edad viril; designa a la primera parte de la adolescencia durante la cual madura el aparato reproductor". Se caracteriza por el crecimiento repentino del adolescente, un marcado incremento en la estatura que se produce en las niñas entre los ocho y los trece años; y en los niños entre los diez y los dieciséis, inmediatamente después que termina este crecimiento repentino, la persona joven logra la madurez sexual⁹.

En una jovencita al iniciar su menarquía –el comienzo de la menstruación- señala el establecimiento de la madurez sexual, modificando su actitud frente a sus demás compañeras de estudio, entran en un duelo de saber perdida su infancia y en lo que la asimila esto puede repercutir en sus relaciones familiares y amistades dependiendo mucho de la manera en que los adultos les manejen este cambio tan normal y al que ninguna chica puede ser ajena.

En los niños el inicio de los sueños húmedos puede indicar la madurez sexual para ellos y que en menor grado quizás, sus cambios de conducta pueden no tener consecuencias tan graves en cuanto a sus relaciones con los demás, pero no por eso ser menos importantes.

Para ambos sexos, la aparición de vello púbico pigmentado es un signo de madurez sexual. Durante esta etapa ocurren cambios en las características sexuales primarias y secundarias teniendo variaciones individuales.

⁷ MUSSEN et al. "Desarrollo de la personalidad en el niño" p. 674

⁸ MUUSS "Op. Cit., p. 673

⁹ CARVAJAL et al. "De la concepción a la adolescencia" p. 164.

Las características sexuales primarias son aquellas directamente relacionadas con los cambios en los órganos sexuales, tales como el inicio del funcionamiento de los ovarios, el útero y la vagina femeninos; y de los testículos, la glándula prostática y las vesículas seminales masculinas.

Las características sexuales secundarias incluyen otros signos fisiológicos de maduración tales como el desarrollo de los senos y el ensanchamiento de las caderas en las jóvenes, en el caso de los jóvenes se ensancha la espalda, el cambio de voz y en ambos sexos, cambios en la piel y el crecimiento de vello púbico, facial, axilar y corporal. Todo esto provocado por ciertas hormonas que se activan al llegar su momento genético.

De acuerdo con Muuss, durante la pre-adolescencia la hipófisis inicia la secreción de hormonas estimulantes de las glándulas sexuales -ovarios y testículos- y éstas empiezan a producir sus respectivas hormonas, así se inicia una circulación creciente de hormonas a cada sexo, las cuales también provocan cambios emocionales importantes que se deben estudiar¹⁰

En resumen la pubertad es la etapa en que se inicia el desarrollo de las características físicas primarias que son para ambos sexos un cambio que puede provocar alteraciones emocionales, inicia la madurez sexual; para los varones cuando las poluciones nocturnas -semen- ya van acompañadas de espermatozoides y en las mujeres cuando aparece la menarquía o primera menstruación; estos cambios se dan aproximadamente dos años después de que se inician los signos de la pubertad¹¹.

1.2 ETAPAS DE LA ADOLESCENCIA

El niño hacia los diez años, es decir hacia el final de la escuela elemental vive un momento particular, siempre y cuando la etapa de la cual está por salir haya sido vivida de un modo armónico y sin la experiencia de grandes desilusiones y obstáculos, llegando en una normal evolución ha cierta estabilidad.

Sin embargo, hoy más que nunca, la transformación por la situación actual está conectada inevitablemente con el ansia y el temor, por las rápidas y vertiginosas transformaciones que se van anunciando y que tarde o temprano, llevarán a asumir una fisonomía específica y rasgos que a menudo son notablemente distintos del período precedente. Este es precisamente el ingreso a la adolescencia, momento comúnmente considerado crítico, problemático y difícil.

¹⁰ MUUSS Op. Cit. p. 20

¹¹ Idem. P. 165

El principio de la adolescencia está marcado por cambios biológicos en los niños y en las niñas. A decir verdad, precisamente antes de comenzar la pubertad, ocurre lo que algunos llaman el "estirón" del crecimiento preadolescente. Ocurre en las niñas, por lo general, durante las edades de nueve y doce años, y en los muchachos entre los once y catorce años¹².

La literatura, el arte, la opinión pública, atribuyen a esta edad los nombres más variados que a fin de cuentas se reducen a un común denominador: se va esfumando cierta figura para dar origen a un nuevo ser; y todo se desarrolla de un modo más difícil y sufrido, con las características de las crisis más diversas. Los problemas que han sido resueltos en las etapas anteriores, resurgen con intensidad y exigen una respuesta.

Elizabeth Hunlock señala que para determinar la edad de la pubertad el procedimiento más acertado consiste en separar esta edad en tres subdivisiones:

- 1) La etapa prepubertad o inmadura, en la que tiene lugar modificaciones somáticas, pero no se ha desarrollado aún la función reproductora;
- 2) La etapa puberta o de maduración en la que las modificaciones somáticas han llegado al punto en que se producen células sexuales en los órganos reproductores;
- 3) La etapa pospuberal o madura en la cual los órganos sexuales funcionan de manera madura y se han desarrollado adecuadamente los caracteres sexuales secundarios¹³.

Además se pueden considerar las siguientes etapas o procesos que se dan y que abarca diferentes áreas en la etapa de la adolescencia:

Adolescencia en la que se da la madurez sexual, además en su **desarrollo psicológico** hay una madurez intelectual y se dan aspectos muy importantes en el plano de las emociones, en la parte de su **desarrollo social** es donde se va madurando todos los aspectos anteriores al pertenecer a un grupo y por la importancia de recibir una buena **orientación vocacional** a través de ciertos cuestionamientos, que le hagan saber quién es, para dónde va y cómo puede llegar. El alcanzar la **madurez biosicosocial** se habrá llegado a la **adultez** y con una capacidad de ser **independiente**.

¹² MYERS Blair, "Psicología educacional" p. 89

¹³ HURLOCK, "Psicología de la adolescencia" p. 35

Definitivamente el término preadolescencia implica el de adolescencia, el primero es un ínter hacia el segundo, y se enmarca en la etapa prepuberal.

La adolescencia es un período que transcurre entre la niñez y la edad adulta. Cubre, en lo que respecta a la sociedad occidental, la época que va de los doce o trece años hasta la iniciación de los veinte. Su iniciación está precedida por la pubescencia, esta etapa de rápido desarrollo sexuales primarios. La pubescencia dura unos años y termina con la pubertad, momento en el cual el individuo está sexualmente maduro y está en condiciones para reproducirse¹⁴.

Los estudios de la edad evolutiva habitualmente distinguen la preadolescencia (once-catorce años) de la verdadera y propia adolescencia, que termina hacia los dieciocho o veinte años.

En capitulando la preadolescencia es la etapa del crecimiento y de los caracteres sexuales; la adolescencia es donde transcurre la madurez sexual, el desarrollo biológico; el desarrollo psicológico, desarrollando el aspecto intelectual y emocional; en el desarrollo social, la convivencia agrupa, se maneja la orientación vocacional e individual donde se responde las preguntas ¿Quién soy?, ¿Para dónde voy?, ¿Cómo llegar?, etc. Esta madurez biosicosocial los llevará a la adultez con una capacidad de ser independientes.

El educador que trabaja con los preadolescentes sabe bien las luchas, las incoherencias, los rápidos cambios que se presentan en esta edad y se pregunta cuál será el mejor modo de intervenir. En realidad es la maduración fisiológica la principal responsable de esta nueva orientación de vida, con los concomitantes de orden psicológico que tienen relación estrecha entre lo psíquico y lo somático y las interferencias notables que se registran de uno sobre otro.

Stanley Hall enmarca cuatro etapas en el desarrollo del joven desde la infancia hasta la adolescencia:

- ◆ Infancia a los 4 años de edad.
- ◆ Niñez o período de Salvajismo Nómada que va desde los 4 hasta los 8 años.
- ◆ Juventud o salvajismo sedentario de los 8 hasta los 12 años.
- ◆ Adolescencia o tormenta e ímpetu de los 12 en adelante.

El psicólogo Kunt Lewinn sostiene que el adolescente se encuentra en una tierra de nadie. No es un niño ni adulto y se ve atrapado en una red de fuerzas y expectativas que se traslapan. El papel del niño está claramente

¹⁴ PAPALIA "Psicología del desarrollo" p. 505-506

definido, cuál es su papel, en cambio, el adolescente se encuentra en una posición ambigua. Nunca sabe realmente donde se encuentra¹⁵.

Por su parte los estudiosos de la comunicación afirman la importancia de este proceso. Halloran dice: "el niño desarrolla sus necesidades, se aproxima a la televisión y reacciona frente a ella no como individuo aislado sino como alguien inserto en la sociedad, alguien con experiencia pasada, afiliaciones presentes y futuras"¹⁶. Podemos concluir que si bien desde un punto de vista psicológico el niño al llegar a la preadolescencia se encuentra en tierra de nadie, desde el punto de vista sociológico está en un estado de transición en donde el contorno lo cuestiona y presiona su identidad; para ellos los medios de comunicación le ofrecen amplias perspectivas sobre todo en los referente a estereotipos.

Schramm y sus colegas¹⁷ han insistido en que el niño no es una identidad pasiva, sujeto a la acción de la televisión, sino que es un agente activo, que selecciona de ella el material que se ajuste a sus necesidades en la mejor forma. La influencia de este medio es única para cada niño; de ella extraen material para organizar e interpretar sus experiencias.

1.2.1 DESARROLLO PSÍQUICO – SEXUAL DE LA PREADOLESCENCIA

La pubertad es el fenómeno que señala el paso de la niñez a la adolescencia y es de notable importancia por todas las repercusiones que tiene sobre todo el psiquismo humano¹⁸.

Como se mencionó anteriormente todo el proceso fisiológico que sufre el organismo internamente y externamente de los jóvenes, debido a la activación de la hipófisis, ocasionan un derroche de energía teniendo repercusiones fisiológicas evidentes y absorbiendo energías vitales.

La pubertad inicia y es vivida de una manera diferente entre el joven y la joven. Sobre todo en el sentido fisiológico, el preadolescente puede experimentar un sentido de confusión por las extrañas sensaciones que siente en él y a veces puede sentirse molesto. Las reacciones de exhibicionismo con sus iguales y de vergüenza en presencia de los adultos, testimonia todos sus estados de ánimo.

Considerando que las variaciones somáticas inciden sobre todo en la formación de una nueva imagen de sí que es preludio de la conquista de la

¹⁵ MYERS Op. Cit. p. 90

¹⁶ HALLORAN "Los efectos de la televisión" p. 64

¹⁷ SCHRAMM "La ciencia de la comunicación humana" p. 197

¹⁸ GIRALDO Octavio "Explorando las sexualidades humanas" p. 100

identidad, momento culminante en el arco evolutivo, y que hace cambiar al adolescente incluso en su imagen corporal. Frente a las modificaciones que se verifican en él, el adolescente experimenta una actitud ambivalente, sintiendo satisfacción y desagrado al mismo tiempo. Satisfacción por la perspectiva cierta de que se está acercando al mundo de los adultos, que es modelo a seguir, punto de referencia, el fin de la infancia; y desagrado por el desacuerdo del ritmo de crecimiento y por las comparaciones a menudo de inferioridad sobre algunos aspectos marginales, el descubrimiento de uno de estos aspectos, es causa de fuertes frustraciones, sobre todo, por que son vistos y vividos como irremediables y duraderas.

Las principales hormonas que dirigen estos cambios son los andrógenos masculinos y los estrógenos femeninos. Estas sustancias están asociadas con la aparición de las características sexuales secundarias. Estos cambios físicos pueden estar relacionados con las modificaciones psicológicas; de hecho, algunos estudios sugieren que los individuos que maduran antes están mejor adaptados que sus contemporáneos que maduran más tarde.

Ahora el propio cuerpo, antes fuente de gozos narcisísticos, llega a ser objeto de observación y crítica. A menudo el preadolescente está sujeto a pasajeras crisis de ser feo, por lo que las desarmonías físicas se viven con poca ansiedad, como defectos irremediables. Ya que él se observa, aunque no se trate de verdaderas y enraizadas situaciones anormales. Estos se hacen más fuerte si el grupo de referencias de los amigos y el contexto socioambiental en el que el preadolescente está inserto, tiene características de aprecio por determinada cualidad física. Estos modelos de figuras acabadas, las presentan con frecuencia los medios de comunicación. Que son los que se convierten en ocasiones en auténticos parámetros de referencia para el preadolescente.

Puesto que la posesión de características corporales aceptables es tan importante para la confianza que en sí mismo tiene el adolescente, existe una preocupación por su cuerpo... una identificación creciente con ideas culturalmente determinados¹⁹.

Las transformaciones físicas debidas a la prepubertad y a la pubertad, en efecto, hacen la integración de una imagen correcta del propio cuerpo.

Los adolescentes tienen muchas inquietudes en cuanto a su anatomía se refiere, además si no ha habido la suficiente preparación y prevención, si coexisten nociones erróneas de anatomía y satisfacciones no colmadas en el campo de los impulsos sexuales, para sobrevivir al miedo de crecer, no obstante el gran deseo de vivir, el preadolescente puede retroceder a formas infantiles y

¹⁹ MUSSEN Op. Cit. p. 683

narcisistas, sea a nivel afectivo, sea a nivel de conducta, porque no es capaz de aceptar la nueva inestable, fluctuante imagen corporal de sí mismo.

Los efectos de la pubertad en la conducta nos los sintetiza Elizabeth Hurlock; "De los muchos efectos de la pubertad sobre la conducta, se han encontrado que los siguientes son los más comunes: Deseo de aislamiento, que lleva a apartarse del grupo al que se pertenecía anteriormente; actitud hiper crítica hacia sus amigos anteriores y hacia las actividades de éstos, lo cual provoca discusiones y peleas; aburrimiento; inclinación al trabajo; inquietud; inestabilidad; antagonismo hacia la familia, los amigos y la sociedad en general; antagonismo sexual; aumento de la emoción personal; preocupación por las cuestiones sexuales; excesivo recato; irritabilidad; obstinación y aumento de la sensibilidad que los torna más susceptibles"²⁰.

1.2.2. DESARROLLO MENTAL, EMOTIVO Y MORAL DE ESTA ETAPA.

La fase preadolescente es un momento de unión entre las conquistas hechas en el período de la niñez y la instauración de la madurez intelectual alcanzable al término de la adolescencia.

Según Mussen, en esta edad se van iniciando capacidades intelectuales importantes como son la capacidad de formular hipótesis. "La capacidad de generar hipótesis sistemáticamente y comprobarlas con los testimonios (pensar objetiva y científicamente) aumenta enormemente la capacidad del adolescente para entenderse consigo mismo y con el mundo que lo rodea",²¹ sin embargo el científico que más ha aportado con relación al conocimiento del pensamiento del adolescente ha sido sin duda Piaget.

Los años de la adolescencia corresponden a la etapa de operaciones formales, durante la cual, el adolescente desarrolla la capacidad de pensamiento abstracto. Esto permite que los jóvenes puedan tener flexibilidad para hacer frente a los problemas, que puedan probar hipótesis y que puedan practicar el razonamiento hipotético - deductivo²².

Con relación al uso de esta capacidad cognitiva, Halloran señala, "Parece que los niños utilizan la televisión como una de las fuentes de las que se sacan materiales para organizar e interpretar sus experiencias"²³.

²⁰ HURLOCK Op. Cit. p.77

²¹ MUSSEN Op. Cit. p. 690

²² PAPALIA Op. p. 534

²³ HALLORAN Op. p. 70

El desarrollo del pensamiento en el preadolescente se ve afectado por las problemáticas emotivas que el muchacho vive, que constituyen un verdadero condicionamiento así como una positiva y armónica evolución.

La relación educativa puede presentarse incluso problemáticamente por una característica particular del pensamiento adolescente: un esbozo de capacidad crítica que no lo pone en actitud de mera receptividad de lo que se transmite.

La lucha de la adolescencia encuentra su explicación en esta fundamental conquista del pensamiento. Llegar a ser capaces de pensar formalmente, o sea, de razonar por vía abstracta en simples hipótesis, ofrece al hombre posibilidades infinitas en todas las direcciones, especialmente la de captar el significado último de todas las cosas y de la vida. La escuela y los educadores pueden en esta fase del desarrollo mental, ampliar el horizonte de su enseñanza y empezar en el niño ese diálogo que antes era difícil, sino imposible²⁴.

La crisis de autonomía típica de esta fase repercute a nivel de búsqueda racional, y a menudo el adolescente demuestra insatisfacción por ciertos principios que le son propuestos y que a sus ojos no le son suficientemente motivados y documentados.

Es el comienzo del pensamiento lógico-formal, con capacidad de razonar de un modo hipotético deductivo, se toman las relaciones internas entre situaciones diversas, y de encontrar razón profunda de determinados acontecimientos. Así se constituye la capacidad de adquirir ideas personales y de emitir juicios propios sobre multitud de problemas.

Referente a sí mismo y a su propia imagen, el preadolescente desarrolla gradualmente también la capacidad de introspección. Debemos notar que hacia los once y doce años, el muchacho encuentra todavía una notable dificultad para reflexionar sobre sí mismo, distinto de los otros. Como hemos visto, su autopercepción está ligada casi exclusivamente a la imagen corporal y le cuesta trabajo reconocerse en las motivaciones que los guían y en los rasgos característicos de su personalidad.

Hacia los trece y catorce años, nuevos y profundos intereses entran a formar parte de su mundo interior y suscitan profunda curiosidad, estimulando además la imaginación. Entonces se retarda un poco la consideración de sí y llega a ser extremadamente sensible en todo lo que él se refiere. Al mismo tiempo, siente la necesidad de confrontarse con los otros, de meditar con los adultos, de ahí las animadas discusiones sobre los más variados problemas, morales, religiosos, sociales y políticos en lo cual siente un gusto inmenso.

²⁴ CANOVA "Sicología evolutiva del niño" p. 91

Podemos afirmar que en la adolescencia se consolidan los siguientes procesos.

- 📖 Capacidad gradual de generalizar;
- 📖 Transformar el pensamiento lógico-concreto al lógico-conceptual;
- 📖 Habilidad para usar los conceptos de espacio y de tiempo progresivamente;
- 📖 Posibilidad de ocuparse de ideas, pero sin inmediata aplicación personal;
- 📖 Placer de discutir y de comunicarse intelectualmente con otras personas.
- 📖 Interés progresivo y gradual de comprender y penetrar en sí mismo y en los otros desarrollando la capacidad de introspección.

Lo anterior puede ser un "caldo de cultivo" para los medios audiovisuales, ya que éstos ofrecen respuestas a sus necesidades por lo que pueden ser fácilmente atraídos y envueltos por los mismos, y la educación será la instancia que dará sesgo para canalizar esas características para un uso adecuado. En un momento dado para contrarrestar los efectos nocivos de los medios y dar al preadolescente instrumentos de defensa y crítica.

Intimamente unido al desarrollo mental se encuentra el desarrollo de las emociones. La vida emotiva, fuente de potentes energías para el hombre, reviste una particular intensidad en este período, parece dominar prácticamente las varias dimensiones de la personalidad del preadolescente.

Él, que ha vivido en el período anterior un cierto equilibrio afectivo, experimentaba la alegría de la conquista intelectual, el entusiasmo de los descubrimientos, la exaltación de una vida al contacto con todo lo que es sencillo y auténtico, ahora es incontenible, cerrado, difícil. Las reacciones emotivas se hacen más intensas, tanto que los autores hablan de "inestabilidad emocional" o de "hiperemotividad".

La particular vivacidad del mundo afectivo-emotivo que trabaja en la personalidad inicial del muchacho, absorbe numerosas energías y provoca desorientaciones y turbaciones en la psiquis.

Los estados temperamentales del adolescente se manifiestan por extrema pereza, falta de interés por la gente y las cosas de su medio, y en vacilaciones que le hacen imposible llegar a una decisión. Su falta de interés por los demás cuando se encuentra en uno de dichos estados, y su preocupación por sus propias ideas y sentimientos, es en gran parte responsable de la aspereza, brusquedad y la rudeza tan común en la adolescencia²⁵.

Su típica condición de ya no ser niño ni ser todavía adulto, que es motivo de fondo de la ambivalencia que vive en sí le provoca ante todo un sentido de

²⁵ HURLOK E. OP. Cit. p. 92

extrañeza, una cierta inquietud frente al mundo de los adultos que lo solicita y lo provoca y una fuerza dolorosa del mundo sereno de la infancia. Estos sentimientos, sin embargo, todavía no son vividos de un modo violento, como lo serán en la plena adolescencia, después de los catorce años, según Gesell, es "agitado, antipático, rencoroso, discutidor, insolente, y malhumorado. Tampoco ignoramos sus estados de confusión y de desconcierto"²⁶.

En la preadolescencia está lo inmediato del problema, la consiguiente desorientación y la no muy clara percepción de lo que turba al muchacho. Los cambios son rápidos; a veces a distancia de meses, de días, se van verificando cambios notables que dejan perplejos al adulto desprevenido o inexperto en los problemas de la adolescencia.

La inestabilidad emotiva frecuentemente se traduce en inestabilidad motora como: la escritura desordenada y variada, la articulación defectuosa de la palabra, los "tics" que resurgen después de la calma de la niñez, la explosión repentina del llanto y de la risa, la onicología (morderse las uñas)

La reacción del tímido, se verifica particularmente en la adolescencia cuando el chico, descontento de las propias condiciones de inferioridad, trata de reaccionar y de afirmarse, pero lo hace de un modo inadecuado.

La timidez proviene principalmente por una autoconciencia superdesarrollada. El ideal de sí mismo que se ha formado el adolescente empieza a delinarse más claramente y ocupa un primer plano en su conciencia; esto da como resultado un anormal miedo al fracaso, y un temor a que se le considere torpe, inepto e incompetente²⁷.

Una clara expresión de las condiciones propias de la adolescencia es la necesidad explícita de autonomía y de la inconsciente aspiración de sentirse comprendido, respaldado y de encontrar apoyo en un adulto fuerte y dinámico, que encarne los rasgos que quisiera fueran suyos pero que todavía no posee; es decir, la comprensión, la seguridad, la firmeza, la objetividad y la coherencia. Cualidades encarnadas en ocasiones por los estereotipos televisivos.

También se presentan no pocas contradicciones en lo referente a la esfera sexual; el preadolescente vive contemporáneamente actitudes de reserva y de pudor, y formas de doble sentido o arbitrariamente negativas, sobre todo si es estimulado por sus compañeros. Estas manifestaciones encuentran en él una concientización sufrida, y fácilmente provocan sentimientos de ansia, de inseguridad y de temor. El ansia en particular es un fenómeno bastante común en la preadolescencia y por lo general permanece a un nivel normal, aún

²⁶ GESELL Arnold "El adolescente de 10 a 16 años" p. 109

²⁷ HURLOCK Op. Cit. p.93

provocando también fenómenos de orden fisiológicos como tensión muscular, enrojecimiento, temblores, etc.

El tipo más frecuente de reacción empleado por el adolescente iracundo es la respuesta verbal; el adolescente pone mote a la gente que lo molesta y prefiere insultar replicando con sarcasmo. Trata de lograr su venganza, pero no a golpes y pataleos, como un niño, sino despreciando y ridiculizando a los demás; siempre que puede y de todas las formas posibles humilla al adversario²⁸.

Sus relaciones sociales son típicas en él y tanto los padres como los profesores deben conocerlas. Una de las fuentes que nos ocupan en especial, es la influencia de los medios masivos de la información en el proceso de socialización.

La socialización es un proceso de aprender a adaptarse a las normas, costumbres y tradiciones del grupo.

La madurez social es un índice de la buena adaptación al grupo y ésta ha sido definida como un índice de la voluntad y capacidad para orientarse en las diversas actividades y costumbres del grupo, de realizar una contribución proporcional al trabajo que debe cumplirse, de tomar adecuada participación en el intercambio social, de asumir una proporción razonable de responsabilidad, y de adaptarse a las inevitables limitaciones y restricciones de la vida de la comunidad sin desperdicio de energías ni privación de satisfacciones²⁹. "El comportamiento y las actitudes se aprenden en el curso de la interacción social"³⁰.

El preadolescente se desarrolla y crece proyectándose hacia el futuro y completando siempre con nuevas conquistas todo lo que había asimilado en las fases anteriores. Uno de los aspectos que son re-dimensionados y que interesan mayormente al preadolescente, es el problema de la socialización ligado a la adquisición del propio "status social" que deberá hacerlo idóneo para ocupar un puesto específico en la familia y en el tejido de las relaciones profesionales y sociales.

Las características más evidentes de la dimensión social, es el progresivo desprenderse de la familia que fue "uno de los principales agentes en el desarrollo o socialización en el niño"³¹, debido no a una ruptura de uniones con el propio ambiente o a un desconocimiento de todo lo que él se ha construido

²⁸ Idem. p. 100

²⁹ Idem. p. 116-117

³⁰ CORTES ROCHA Carmen "La escuela y los medios de comunicación masiva" p. 5

³¹ HALLORAN Op. Cit. p. 55

gracias a tal ambiente, sino a la necesidad insistente de establecer nuevos tipos de relación que no eliminan el afecto, el interés y la comprensión; comportamientos que siempre son exigidos por el preadolescente.

Inconscientemente el chico busca apoyo y atención de sus padres, pero a nivel consciente, se dirige con más vivo interés al mundo de los compañeros, que le ofrecen nuevas posibilidades de expresarse y responder de un modo inmediato a su necesidad de autonomía y de iniciativa personal.

La familia y la escuela le desagradan y su deseo es el de encontrarse con sus compañeros, el sentirse libre en sus opciones y en las gestiones de la propia actividad. El grupo de amigos constituye el término de comparación de la imagen de sí mismo que no puede encontrar en el interior de su familia.

"La opinión de los demás, pero especialmente la del grupo de su misma edad, es de inmensa importancia para el adolescente. No es suficiente la conformidad con la conducta y el aspecto del grupo; el adolescente debe adaptarse también a las opiniones de él mismo"³².

El adolescente aunque conserve sus ideas y sentimientos se convierte en esclavo del grupo. El preadolescente fuertemente inseguro, tiene necesidad de confrontarse con sus compañeros y verificar el propio valor personal, lo mismo que el valor de las propias ideas y sentimientos. Con los compañeros del grupo se siente libre de valorar a los otros y de ser valorado.

En el grupo, él estudia a los otros y a través de ellos se estudia a sí mismo, haciéndose consciente poco a poco de sus propias características individuales. Puede sentirse líder si polariza las simpatías o sentirse marginado si no suscita interés ni atención.

El grupo de compañeros, se hace un verdadero y propio taller de búsqueda de una identidad; sea a través de las amistades, sea a través de las reglas que en los grupos se dan y que constituyen una especie de ejercitación para conseguir la aceptabilidad por parte del grupo.

El fenómeno de la amistad muy consistente en la preadolescencia, representa una experiencia singular, fuertemente sentida y comprometida. Es a través de esta experiencia que el preadolescente aprende a establecer relaciones afectivas más profundas, empieza a adquirir mayor seguridad emotiva, encontrando en el amigo un nuevo enlace afectivo, una referencia en el momento en el que progresivamente se va soltando del mundo familiar.

³² HURLOCK Op. Cit. p. 123

La amistad puede ayudar al adolescente a entenderse con sus propios sentimientos complejos y a entender a los demás. Puede servir de una especie de terapia, tanto por permitir la expresión más libre de sentimientos reprimidos de ira o de ansiedad como por proporcionar el testimonio de que otros pueden tener muchas de las mismas dudas, esperanzas, temores y sentimientos peligrosamente fuertes.

En la libertad con que los amigos íntimos se suelen criticar unos a otros, el adolescente encuentra la manera de aprender a modificar su conducta, sus gustos o sus ideas, sin la necesidad de aprenderlo solamente a través de la dolorosa experiencia del rechazo por parte de los demás³³.

La necesidad de amistad, en la preadolescencia va más allá de las exigencias de una pura camaradería, es experiencia interpersonal bastante profunda y compleja, en la que el amigo es reflejo, la proyección de un ideal de sí mismo, todavía vago y confuso.

El impulso a la socialización y a la amistad asume una connotación nueva, derivada no sólo del proceso de distanciamiento de los padres sino también del desarrollo psicosexual de la pubertad. La atracción y la apertura heterosexual, mediante la simpatía y la amistad hacia un chico o una chica, constituye uno de los intereses nuevos que polarizan el dinamismo del crecimiento del preadolescente, favoreciendo la separación del mundo familiar y reforzando la identificación del propio papel psicosexual. La televisión y los otros medios de comunicación social le ofrecen estereotipos tanto masculinos como femeninos que asumen en ocasiones los preadolescentes sin criterio o juicio algunos.

Para que el preadolescente pueda reconocerse y auto-definirse tiene necesidad de modelos en los que pueda identificarse. No teniendo aún la fisonomía propia específica, y no siendo ya un niño que era antes, el preadolescente tiene dificultad en percibir lo que podrá llegar a ser, pero con la ayuda de un modelo del que asimila la forma de conducirse, de hacer, de pensar, él logra proyectar fuera de sí mismo su formación, encontrando en aquel personaje, al que quisiera parecerse, su "yo ideal", siendo así, poco a poco, él mismo.

La identificación puede considerarse como una auténtica fase del crecimiento del yo, en una integración cada vez más madura con los modelos que tiene a disposición. En cuanto a interacción con un "modelo" la identificación se configura, ante todo, como interiorización de la imagen del otro; luego como imitación de algunos aspectos característicos del otro; después como asimilación de valores y del modo de comportarse y de ser del otro.

³³ MUSSEN Op. Cit. p. 738

Normalmente en el desarrollo psicoafectivo de la personalidad, el proceso de identificación polariza las energías del sujeto, primero en torno a los modelos familiares (identificación con iguales o personajes de la sociedad), y por fin, en torno al yo, por la exigencia de autodominio y autodescubrimiento (identificación personal).

Los modelos favoritos son preferentemente los personajes que tienen éxito, con valores externos. Favorecidos a veces por la actitud pasiva que asumen al gozar de ideas, ofertas distintas, valores, experiencias y vivencias. Sin embargo cada niño y preadolescente toma de ellos lo acorde a sus intereses y necesidades.

El desarrollo social en el preadolescente va estrechamente unido a su desarrollo moral. Para vivir en sociedad hay que respetar ciertas normas y costumbres.

Moralidad significa costumbres, modales o normas de conducta que se adoptan en grupo. Una persona llega a ser moralmente madura cuando es capaz de autodominio sin necesidad de directrices dadas por el ambiente.

En todo grupo social hay filosofías de la vida, que se hallan incorporadas a la moral y a los tabúes del grupo; estos son los aspectos del deber y no deber de la cultura misma. Se espera mientras tanto que todo miembro del grupo adopte estas costumbres.

El preadolescente así como lo hemos visto, vive bajo muchos aspectos en un plano de ambigüedad y esto repercute también en su dimensión moral. El se siente interiormente dividido entre las normas asimiladas en el ambiente familiar o en las instituciones y el código moral sostenido y profesado por sus compañeros, que frecuentemente es diferente a los principios asimilados anteriormente.

Parece que éste es uno de los problemas morales más frecuentemente percibidos por el preadolescente que provoca en él la desorientación y lo condiciona en la opinión de la alternativa cómoda.

- El individuo aprende a orientar su conducta adaptándose a los códigos morales que ha adquirido del grupo. Este aprendizaje se realiza de tres maneras: por medio de las recompensas o castigos; por la imitación inconsciente de aquellos con quienes el individuo se halla vinculado y a quienes considera su ideal y a través de la reflexión que permite elaborar principios morales de carácter general aplicables a las situaciones que

pueden surgir en el futuro y que sean similares a aquellas en que se formó el principio moral.³⁴

Por lo general él se da cuenta de sus propias debilidades y aún dando la impresión de no reconocer la propia responsabilidad cuando está frente a los adultos o cuando tiene cólera, sabe admitirla en los momentos de mayor calma.

Tal capacidad de juicios objetivos no es constante y depende del grado de evolución mental y de la madurez global del sujeto. Por lo que se refiere a esta edad en particular, es demasiado difícil hacer generalizaciones, dada la notable complejidad del mundo del adolescente y la variedad de comportamientos posibles.

Los aspectos más frágiles para el preadolescente son aquellos en los que se sienten más vulnerables, se refieren a los problemas emotivos y psicosexuales. La débil capacidad de autocontrol le hace difícil resistir en los momentos de desilusión y de tensión a las descargas de agresividad o de cólera. Tales se dirigen hacia las personas con quienes tiene que tratar más frecuentemente.

El desarrollo moral del preadolescente no sólo depende de la madurez mental sino también de la educación que haya recibido desde la infancia. Así pues, el educador no debe partir de la suposición que los medios tratan al destinatario en forma caprichosa y que son capaces de determinar el comportamiento de éste. Debería ocuparse al menos de la pregunta de lo que los medios hacen con el destinatario y más de los que el destinatario hace, puede hacer, o debe hacer con los medios. Se trata en consecuencia de conceder al educando la misma libertad de decisión y actuación en relación con los medios que se pretende conceder en el marco pedagógico de la emancipación³⁵.

Para ofrecer la escuela ese marco de libertad es necesario que ella misma proporcione desde etapas tempranas elementos teóricos-prácticos para realizar análisis de conocimientos y experiencias para hacer de los destinatarios hombres libres de condicionamientos frente a los medios y desarrollar habilidades para que usen de los mismos y no a la inversa.

Y siendo la preadolescencia un momento de fuertes cambios psicológicos y somáticos con una seria repercusión social, el educador de esta etapa debe conocerla para intervenir educativamente con acierto.

³⁴ HURLOCK Op. Cit. p. 334

³⁵ CORTÉS Op. Cit. p. 116

El preadolescente busca identificarse con ideales culturales determinados en la posesión de características corporales. Existe una estrecha relación entre madurez física y personalidad. Conlleva en ocasiones que el preadolescente retroceda afectivamente tomando formas infantiles y narcisistas a nivel conductual, ante la imposibilidad de aceptar la nueva e inestable imagen corporal.

Durante la preadolescencia se inicia las operaciones formales mediante razonamientos hipotéticos – deductivos. Será hasta el final de la adolescencia cuando los jóvenes manejen con mayor flexibilidad los problemas. Por lo que se puede implantar algunas técnicas para desarrollar el juicio crítico desde esta etapa, partiendo del diálogo mismo en familia y en el aula escolar.

La inestabilidad emotiva propia de esta etapa crea un estado de confusión, desconcierto y ansia dando como resultado una excesiva preocupación por las propias ideas y sentimientos, perdiendo algo de contacto con la realidad que le circunda y volviéndose en ocasiones iracundo. Un momento de fuga es prenderse a los medios de comunicación para sentir un poco de seguridad aunque sea a través de fantasías.

En el transcurso de esta edad se dan nuevas relaciones fuera del círculo familiar, con los iguales, iniciándose el proceso de autonomía.

El momento de la identificación con “modelos” es básico. Trata de interiorizar la imagen del otro, imitando algunos aspectos característicos hasta llegar a asimilar sus valores.

La comunicación grupal entre preadolescentes gira en varias ocasiones sobre temas presentados por los medios audiovisuales y con frecuencia están desprovistos de elementos teórico-prácticos para analizar dicha información. Por ende, los estereotipos no los evalúan.

Una actitud de los profesores en esta área consiste en ir directamente al grupo para escucharlo, dialogar amistosamente con él y conducirlo, dándole información orientadora, criterios valorativos y modelos de ser socialmente valiosos. De esta manera un primer encuentro, que parte de la iniciativa del adulto, podrá abrir puerta a nuevas intervenciones.

La actitud del educador es fundamental en este trabajo. Debe buscar lo que le agrada a los preadolescentes no presentarse con autoritarismo o rechazo; establecer condiciones de diálogo, en pocas palabras, favorecer un clima de confianza y amistad.

Por último el alumno aprende más efectivamente cuando la comunicación inter-personal (maestro-alumno) e inter-grupal (alumno-compañeros) son una realidad. Aunque parezca que los deseos de emancipación del adolescente se acentúan, en realidad su inseguridad lo orilla a buscar la asesoría de los adultos.

La ciencia pedagógica tiene mucho que ofrecer al respecto. El educador es un profesional y como tal posee acerbo y técnicas que lo llevan a gozar al formar a sus alumnos. Enseña las distintas formas de jerarquizar los valores humanos y las cosmovisiones de la realidad. Si su labor docente incide, modifica convicciones, no llega a forzar voluntades, la racionalidad es guía segura para el éxito.

CAPITULO 2

EL ADOLESCENTE Y SU DESARROLLO BIOSICOSOCIAL

En el estudio del desarrollo del adolescente no podemos dejar de analizar el área biosicosocial que enmarca en mayor grado el carácter y personalidad del joven, siendo necesario para tener una visión más completa en cuanto a su personalidad, su sexualidad y su manera de relacionarse con los demás; haciendo una descripción por separado de las áreas anteriormente mencionadas.

Una de las tareas centrales de la preadolescencia es adaptarse a un cuerpo nuevo. La dificultad que tiene el niño y la niña al darse cuenta que está creciendo y que está distinto al mirarse al espejo, le llegan a afectar emocionalmente, socialmente y psicológicamente.

Indudablemente la menarquía, en el caso de la mujer, representa una evidencia clara de que no se es ya una niña, sino que se está haciendo una mujer. Dicho psicoanalíticamente, se hace un duelo por el cuerpo infantil que se pierde. Fundamentalmente la idea es tener que aceptar la realidad de que se está cambiando, de que se es distinto, y esto les cuesta a muchos adolescentes. Se ve una transición en las jóvenes en que de repente vuelven a jugar a las muñecas, que hablan como niñas chicas, y que están yendo para adelante y para atrás.

Aparecen los primeros enamoramientos, que en esta etapa se caracterizan por ser amores platónicos, idealizados. Los enamoramientos de los cantantes y de artistas de cine que se materializan en clubes de admiradoras de tal o cual, que les van a pedir autógrafos. Es un enamoramiento en el cual hay algún tipo de obstáculos externos que hacen que no se pueda concretar.

Dentro de la familia se produce típicamente un distanciamiento del padre del mismo sexo, cuando se dan las peleas entre la joven y la mamá, del joven con el papá, un grado de competencia y de malas relaciones, que en general pasa en la medida que el joven va creciendo. Aparece toda una dificultad interna dentro de la familia que comienza a mostrar lo que caracteriza la etapa que sigue, que es un proceso activo de separarse de la familia y declarar independencia –yo hago las cosas distintas, yo me visto distinto, yo hablo distinto -, etc. O sea, el revelarse, como una manera de dar este paso de separación de la familia.

Es importante estudiar los cambios biológicos que se presentan en el adolescente, porque de ellos los jóvenes se valen para poder tener seguridad en sus relaciones interpersonales, y que esto lo lleve a una aceptación por los demás, siendo de esta manera como el se pueda aceptar o desaprobado y fomentar así su propia autoestima, la que le determinará su estado de ánimo para su mejor desempeño en sus labores y relaciones escolares, saliendo adelante en las asignaturas además de otros factores que intervienen en ello.

2.1 El Desarrollo Biológico

En este rubro no se profundizará, más bien se manejará información que complementa lo anteriormente mencionado en el capítulo uno.

Así que dentro de esta área, encontramos que entre ambos sexos el crecimiento se realiza de una manera repentina y a un ritmo acelerado, donde se ven afectadas todas las dimensiones esqueléticas y musculares, como el caso de la nariz que puede llegar a destacar más que otra parte de la misma cara. El joven puede parecer más torpe al no irse avituando a las dimensiones esqueléticas que dan lugar por el cambio constante que éstas llegan a tener.

Con la madurez de los órganos sexuales y musculares podemos ver en los jóvenes una energía inagotable – excepto en el estado de ánimo decaído -, pero aún en este crecimiento es diferente entre las mujeres y los varones, ya que los hombres se ensanchan más, sus piernas y antebrazos son más largos que su tronco, lo que en la mujer, su pelvis se ensancha para estar lista para la procreación, dándole a la mujer una apariencia más redonda.³⁶

Este crecimiento acelerado llega a su talla definitiva a la edad de 18 años, deteniéndose por completo el desarrollo máximo.

En cuanto a la piel y el pelo se puede mencionar que se pierde la suavidad y la delicadeza del cutis ya que éste se vuelve más gruesa y áspera, el color de la piel se vuelve más pálida, los poros aumentan de tamaño, aparecen erupciones de barros y puntos negros por la incipiente actividad de las glándulas sebáceas, además de que el cabello se vuelve más graso, tornándose la piel más grasosa y con un olor corporal muy fuerte.

Complementando más las características secundarias sexuales podemos agregar que el desarrollo de los senos en las jóvenes, puede causar cierta incomodidad en ellas, y esto le ocasiona múltiples disgustos en su autoimagen que le puede repercutir en sus relaciones con las demás personas, y que interferirán con sus estudios al no querer pasar frente al grupo y exponer un tema o en una manera más general, tener en mente esta imagen durante todo

³⁶ PAPALIA Op. Cit. p. 386-387

el tiempo hasta que este desarrollo llegue a su fin, todo esto ocasionado porque las glándulas mamarias se desarrollan hacia la sexta semana de vida prenatal y los principales conductos de leche están presentes al nacer, y las manifestaciones externas no aparecen antes de la pubertad; los pezones se agrandan y sobresalen; las aureolas pigmentadas alrededor de los pezones, también se agrandan y los senos toman primero una forma cónica y luego adquieren una forma redondeada. Estos, por lo general llegan a un máximo crecimiento antes de la menarquía y algunas veces un seno puede crecer más rápidamente que el otro, pero aunque siempre habrá uno por lo general ligeramente más grande; esta diferencia no se nota al lograr la madurez.

La menstruación es otro indicio de la etapa de la adolescente siendo el cambio mensual del revestimiento del útero, se da por primera vez cuando el crecimiento repentino se ha lentificado, a una edad promedio de 12 a 13 años, por lo general los primeros períodos no incluyen ovulación y "la mayor parte de las jóvenes" no pueden concebir durante cerca de doce a dieciocho meses después de su primer período menstrual; cuando hay ovulaciones en los primeros períodos menstruales estos óvulos pueden no estar maduros, encontrándose una mayor incidencia de complicaciones en el embarazo.

En los jóvenes se darán las emisiones nocturnas, donde al despertar se encontrará en las sábanas una mancha húmeda o seca y endurecida. Esto le indicara que mientras dormía tuvo una eyaculación de semen. Con frecuencia pero no siempre, una emisión tal se produce junto con un sueño erótico; estas emisiones pueden ser de lo más normal.

Al llegar a la adolescencia, el joven tendrá cambios que lo diferenciarán marcadamente de las jóvenes por la aparición de los caracteres sexuales secundarios, como el cambio en el tono de voz y la aparición de la "manzana de Adán", aumento de tamaño de los genitales, aparición de barba y bigote, aparición de vello característico del adulto, y una configuración muscular más varonil y la aparición del libido, es decir, de una fuerte atracción por el otro sexo, y al culminar con este proceso de maduración, adquiere la capacidad de ejecutar el acto sexual.

Todos estos cambios mencionados sorprenden a los adolescentes, sea muchacho o muchacha. Están confundidos, desorientados y esto lo expresan de forma muy diferente según su propia personalidad, el medio ambiente en que viven y la relación que tengan con sus padres. El deseo sexual aumenta y el interés por estas actividades es más intenso, pero puesto que en cualquier sociedad el impulso sexual se encauza de acuerdo a las normas y valores vigentes, pueden entrar en situaciones de conflicto y tensiones, que se canalizan en alguna forma dentro del ámbito familiar y social.

Es importante hablar sobre el duelo que realiza el adolescente en esta etapa de su vida por que ello marcará también sus cambios de conducta, en su estado emocional, su desarrollo psicológico, en sus relaciones con los demás y en su rendimiento escolar.

El Duelo Adolescente

En la adolescencia se puede observar la elaboración de tres duelos fundamentales:

- ✓ Duelo por el cuerpo infantil;
- ✓ Duelo por la identidad y el rol infantil;
- ✓ Duelo por los padres de la infancia.

En estas transiciones el adolescente debe pasar por los siguientes procesos:

- 1) Impacto.
- 2) Negación –no pasa nada-
- 3) Coraje –por lo que está pasando, se genera culpa -.
- 4) Regateo –negociación con lo que pasa -.
- 5) Tristeza –hay una gran depresión-
- 6) Aceptación –acepta lo que pasa -.

Duelo por el Cuerpo Infantil.

El adolescente se ve obligado a asistir pasivamente a toda una serie de modificaciones que se operan en su propia estructura, creando un sentimiento de impotencia frente a esta realidad concreta, que lo lleva a desplazar su rebeldía hacia la esfera de pensamiento. Vive la pérdida de su cuerpo infantil con una mente aún en la infancia y con un cuerpo que se va haciendo adulto. Esta contradicción produce un verdadero *fenómeno de despersonalización* que domina el pensamiento del adolescente en los comienzos de esta etapa.

La pérdida que debe de aceptar el adolescente al hacer el duelo por el cuerpo es doble: la de su cuerpo de niño cuando los caracteres sexuales secundarios lo ponen ante la evidencia de su nuevo status y la aparición de la menstruación en la niña y del semen en el varón, que les imponen el testimonio de la definición sexual y del rol que tendrán que asumir, no sólo en la unión con la pareja sino en la procreación³⁷.

Las modificaciones en su cuerpo lo llevan a la estructuración de un nuevo yo corporal, a la búsqueda de su identidad y al cumplimiento de nuevos roles.

³⁷ A. ABERASTURY "La adolescencia normal" p. 112.

Duelo por la Identidad y por el Rol Infantil

En la adolescencia hay una confusión de roles, ya que al no poder mantener la dependencia infantil y al no poder asumir la independencia adulta, el sujeto sufre un *fracaso de personificación* y así, el adolescente delega en el grupo gran parte de sus atributos, y en los padres, la mayoría de las obligaciones y responsabilidades.

Normalmente, el adolescente va aceptando la pérdida de su cuerpo y de su rol infantil, al mismo tiempo que va cambiando la imagen de sus padres infantiles, sustituyéndola por la de sus padres actuales. en un tercer proceso de duelo.

Duelo por los Padres de la Infancia

La impotencia frente a los cambios corporales, las penurias de la identidad, el rol infantil en pugna con la nueva identidad y sus expectativas sociales hacen que se recurra a un proceso de negación de los mismos cambios, que concomitantemente se ven operando en las figuras y las imágenes correspondientes de los padres y en el vínculo con ellos, que no permanecen pasivos, ya que también tienen que elaborar la pérdida de la relación de sometimiento infantil de sus hijos, produciéndose así un doble duelo.

Esta triple situación trae consigo también la confusión sexual y de la temporalidad, que caracteriza el pensamiento del adolescente. La importancia de la elaboración del duelo radica en evitar fijaciones o exageraciones de estos procesos, que podrán ser identificados en la manera de comportarse.

2.2 Desarrollo Psicológico

El pensamiento del adolescente llega a ser más concreto, siempre y cuando vea las cosas; su imaginación infantil ha dado paso a las cosas reales y está en un hervidero de cuestionamientos sobre sí mismo entre otras cosas. Llega a realizar abstracciones puesto que ve las cosas desde varios puntos de vista, se le ha formado un pensamiento hipotético- deductivo, esto lo lleva a un análisis más intelectual o sea el razonamiento; hace de abstracciones de abstracciones. Su respuesta es lógica compleja, puede diferenciar lo que es verdadero de lo falso.

La transformación física del muchacho a veces opaca los logros, no menos importantes, de su desarrollo intelectual. En efecto, la adolescencia es el período de la vida durante el cual la capacidad de adquirir y de utilizar conocimientos llega a su máxima eficacia. El nivel de funcionamiento intelectual alcanzado al final de la adolescencia y al comienzo de la vida adulta y el grado

en que esta capacidad se ejercite, determina en buena parte, el futuro de la actividad intelectual de la persona. Vale la pena recordar que la inteligencia es una facultad cuyo desarrollo depende de su ejercicio, por lo tanto, el estudio y la actividad académica son indispensables para lograr el máximo desarrollo de las facultades mentales.³⁸

Para Bergeron, los jóvenes cursan tres etapas, en un principio lo critican todo por no tener un pensamiento lógico formal. En la segunda etapa, con el paso del tiempo llega a reflexionar con mayor hondura y ponen todo en duda. Escuchando a los demás matizan ya sus juicios; piensan en el porvenir, toman en serio su trabajo, tratan de independizarse, y se sienten responsables de sus actos, comenzando a hacer mejor uso de su libertad, sienten necesidad de explicaciones claras y lógicas sobre la vida, el trabajo, el carácter de los adultos y sus dificultades, se llegan a sentir cómodos al tener contacto con los adultos y de dialogar con ellos sincera y apaciblemente. Y la última etapa, conociéndose, ellos y ellas saben que son distintos; y así pueden acomodar su comportamiento en función de estas diferencias³⁹.

2.2.1 Características de la Inteligencia del Adolescente.

En esta fase de su desarrollo, el joven supera la etapa de las operaciones mentales concretas, alcanza la de las formales; esto significa que adquiere nuevas capacidades, entre las cuales vale la pena destacar:⁴⁰

- a) La capacidad de tomar su propio pensamiento como objeto de reflexión y de razonar acerca del mismo.
- b) La de considerar simultáneamente varias alternativas de solución a un mismo problema. Por ejemplo, al pensar en las posibles combinaciones de objetos o elementos, no se limita a las que espontáneamente se le ocurren, sino que en forma lógica puede agotar todas las posibles combinaciones.
- c) La de distinguir lo falso de lo verdadero y de confrontar objetivamente las hipótesis con la realidad.
- d) La de pensar en cuestiones abstractas, es decir, independientes de la realidad inmediata.

Establece una relación con relaciones o sea "esto se relaciona con esto y con aquello", combina una serie de posibilidades, ve diferentes opciones y toma lo real de lo irreal. Poco a poco adquiere un método para su pensamiento, la cultura, escolaridad, técnicas de estudio y llegando ha manejar una serie de posibilidades. En cuanto a los valores le irán interesando más a medida que

³⁸ CARVAJAL Op. Cit. p. 168

³⁹ - BURGERON "Amour sans carré blanc" p. 76-77

⁴⁰ CARVAJAL Op. Cit. p. 168

vaya saliendo de esta etapa para finalizar con un pensamiento "cuaternario" que será la forma en que pensará definitivamente.

Así que el nivel más alto de los procesos del pensamiento con respecto a la infancia es el concepto de "¿Qué pasa sí...?" El adolescente pensará en términos de que podría ser verdad, antes que en términos de lo que ellos ven.

2.2.2. La Etapa de las Operaciones Formales según Piaget

Para Piaget, los cambios internos y externos en la vida de los adolescentes se combinan para llegar a la madurez cognitiva. El cerebro ha madurado y el ambiente social se ha ampliado, ofreciendo más oportunidades para experimentar. La interacción entre las dos clases de cambios resulta esencial, pues aunque el desarrollo neurológico de la gente joven hayan avanzado suficiente para llegar a la etapa del razonamiento formal, nunca podrán lograrlo si no están preparados a nivel cultural y de educación⁴¹.

Las operaciones formales es un nivel de conocimientos que de acuerdo con la teoría de Piaget comienza hacia los doce años⁴². A esta edad puede pensar en función de lo que puede ser verdad y no sólo de lo que observa en una situación concreta. Una vez que desarrolla una hipótesis, puede construir un experimento científico para probar dichas hipótesis, puede construir un experimento científico para probar dichas hipótesis con su pensamiento hipotético deductivo. Considera todas las relaciones posibles que pueden existir y la analiza una por una, por eliminar la falsa y llegar a la verdadera. Este proceso sistemático de razonamiento funciona para toda clase de problemas. Las personas pueden entonces integrar lo que han aprendido en el pasado con sus problemas del presente y sus planes para el futuro. Aplican estos procesos de pensamiento a la mecánica de vivir cotidianamente y también a la construcción de políticas y teorías filosóficas.

A medida que se desarrollan sus estructuras neurológicas, se amplía el ambiente social de los adolescentes y surgen oportunidades de experimentación. La interacción de estos factores tienen como consecuencia la maduración de las estructuras cognoscitivas. De acuerdo con Piaget⁴³, hacia los dieciséis años la manera de pensar de una persona está casi totalmente formada. Después de esta edad, las estructuras cognoscitivas no sufren modificaciones adicionales. No se dan más progresos cualitativos. Las estructuras mentales, ya suficientemente desarrolladas para permitir a los adolescentes manejar una gran variedad de problemas intelectuales, están en un avanzado estado de equilibrio. Pero si la cultura y la educación de los

⁴¹ PAPANIA Op. Cit. p. 388

⁴² PIAGET, Jean "Estudios de psicología" p. 63

⁴³ PIAGET, Jean "Seis estudios de psicología" p. 106

jóvenes no les exige practicar este tipo de razonamiento hipotético-deductivo, posiblemente nunca logren llegar a este estadio, aunque tengan suficiente desarrollo neurológico.

CAMBIOS CUALITATIVOS EN EL DESARROLLO COGNOSITIVO DE LOS ADOLESCENTES

Los cambios que tienen lugar en el funcionamiento cognoscitivo durante la adolescencia se reflejan lo mismo cualitativa que cuantitativamente. Se recordará que, según la teoría de Piaget, el adolescente pasa de la etapa de las operaciones concretas que caracterizan el pensamiento en los años de la niñez intermedia y en las últimas etapas de la misma, a la etapa de las operaciones formales. Mientras que el niño preadolescente de mayor edad es capaz de un razonamiento deductivo relativamente elemental, y de entenderse con los términos de relación, con la inclusión en clase, y con el pensamiento serial, así como con los principios de la reversibilidad y de la conservación, el grado de la sutileza y complejidad de su razonamiento es todavía muy limitado, en comparación con el adolescente.

Al aparecer las operaciones formales, el adolescente adquiere varias capacidades nuevas importantes: Puede tomar como objeto a su propio pensamiento y razonar acerca del mismo. Puede considerar no sólo una posible respuesta a un problema, o una explicación a una situación, sino varias posibilidades a la vez. Además, mientras que el sistema operativo concreto del niño le permite distinguir entre la realidad y la apariencia, entre lo que parecen ser las cosas y lo que realmente son, el pensamiento operativo formal le permite al joven distinguir entre verdad y falsedad, es decir, comparar las hipótesis con los hechos, la capacidad de generar hipótesis sistemáticamente y de compararlas con los testimonios –en pocas palabras, de pensar científicamente y objetivamente– aumenta enormemente la capacidad del adolescente para entenderse consigo mismo y con el mundo que lo rodea. El pensamiento del adolescente se vuelve más abstracto también.

CONSECUENCIAS DEL DESARROLLO COGNOSITIVO DE LOS ADOLESCENTES

Es fácil advertir el hecho de que, sin los cambios cuantitativos y cualitativos de funcionamiento cognoscitivo que tiene lugar durante la adolescencia, el joven sería capaz de lidiar adecuadamente con muchas de las demandas intelectuales que se le hacen durante este periodo; dominio de destrezas intelectuales, preparación para una vocación y acumulación de conocimientos tácticos acerca del mundo que lo rodea. Sin embargo, tal vez sea un poco menos obvio el hecho de que muchas preocupaciones sociales y emocionales del adolescente –su preocupación por los valores, su inconformidad

característica con el mundo en general y con sus padres en particular e inclusive gran parte de su egocentrismo es en cierta medida función de la capacidad que acaba de descubrir para el pensamiento operativo formal.

“La aparición del pensamiento operativo formal afecta también a la idea que el adolescente se forma de sí mismo. Comienza a dirigir sus nuevas facultades de pensamiento hacia dentro y se vuelve introspectivo, analítico y autocrítico. Realiza esto con alguna ecuanimidad, puesto que reconoce ahora el carácter privado del pensamiento y sabe que no tiene que compartir con otros los resultados de su autoexamen”⁴⁴. Sin la capacidad de pensamiento abstracto, de conceptualizar posibilidades hipotéticas substitutivas de la realidad existente y sin la adquisición de criterios para distinguir entre la verdad y la falsedad, muchas de las preocupaciones características de los adolescentes no serían posibles. El desarrollo de los valores y de los principios morales, la preocupación por la introspección y la autocrítica, la consciencia de sí mismo, que se refleja en las relaciones con el yo y con los demás, y el desarrollo de metas futuras y de los planes de vida que caracterizan a los adolescentes, todo depende, en grado considerable de la maduración cognitiva que tiene lugar durante la adolescencia.

CONSECUENCIAS DEL DESARROLLO INTELECTUAL DEL ADOLESCENTE

Entre dichas consecuencias mencionaremos el despertar de la conciencia del “yo”, la reflexión trascendental, la conformidad con la realidad y el espíritu crítico.

La conciencia del “yo”. Gracias a su recién adquirida capacidad de reflexionar acerca de sí mismo, el joven empieza a tomar conciencia de su “yo”, es decir, de su individualidad. El adolescente enfoca sus inquietudes hacia sí mismo, se maravilla descubriendo sus propios sentimientos y vivencias, adquiere una clara conciencia de su propia identidad y busca, por todos los medios, consolidar su personalidad y hacerla reconocer por los demás.

La reflexión trascendental. En la adolescencia además de buscar su propia identidad, lo inquietan otras interrogantes de tipo filosófico que lo llevan a pensar acerca del sentido, la finalidad y la dirección de su existencia.

La conformidad con la realidad. Como resultado de su capacidad de confrontar los ideales y las hipótesis con la realidad, el joven experimenta el despertar de sus preocupaciones sociales y desarrolla sentimientos de inconformidad que, en algunos casos, son fuente de angustia.

⁴⁴ MUSSEN Op. Cit. p. 691

El espíritu crítico. Finalmente, y como resultado de lo anterior, los adolescentes suelen desarrollar un agudo espíritu crítico que los lleva a oponerse a las opiniones de los adultos y a adoptar, algunas veces, posiciones rebeldes y extremistas.

El nivel de funcionamiento intelectual alcanzado a fines de la adolescencia o a comienzos de la edad adulta y el grado en que esta capacidad se ejercita durante este periodo determinará en gran medida, el curso futuro del funcionamiento cognoscitivo adulto.

Diferencias sexuales en el funcionamiento cognoscitivo. Aunque los muchachos y las muchachas no exhiben diferencias demostrables de inteligencia general, si existen diferencias sexuales en los campos de mayor capacidad relativa. Así, las muchachas suelen obtener mejores medidas verbales, mientras que los muchachos resuelven mejor problemas cuantitativos o espaciales. No es sorprendente que, en aprovechamiento académico, las muchachas se muestren superiores en idiomas, mientras que los muchachos lo son en ciencias y en matemáticas. El hecho de que estas diferencias no se manifiesten en la edad preescolar, y se pongan fuertemente en relieve durante la adolescencia indica que reflejan diferencias de interés, más que de capacidad mental diferencial.

Egocentrismo en el Adolescente

Aquellos seres totalmente egocéntricos cuyo interés no se extendía más allá de su entorno se han convertido en la adolescencia, en personas que pueden resolver problemas complejos, analizar dilemas morales y crear la visión de sociedades ideales, aunque en cierta manera el pensamiento de los adolescentes sigue siendo inmaduro. Tiende a ser críticos en extremo, en especial frente a las figuras de autoridad, a contradecir, a ser tímidos, indecisos y en apariencia, hipócritas, características que reflejan algo de egocentrismo⁴⁵.

El psicólogo David Elkind describe conductas egocéntricas en el pensamiento del adolescente:⁴⁶ Los adolescentes obtienen una habilidad para idealizar un mundo ideal, donde comprende que las personas (figuras de autoridad) que tomaron en su momento como modelo, ahora tienden a no serlo, ya que encuentran en ellos fallas. He aquí la importancia de que estas figuras de autoridad tomen la crítica como un aspecto necesario en la etapa del conocimiento del adolescente y tomarlo que nadie es perfecto e incluso el adolescente.

Un gesto de egocentrismo es cuando los jóvenes tienden a discutir todo excepto aquello que tenga que ver con su personalidad; el egocentrismo del

⁴⁵ PAPALIA Op. Cit. p. 389

⁴⁶ Idem.

adolescente es muy particular ya que en ellos este egocentrismo los hace pensar que son indestructibles e intocables, que no les puede pasar nada fortuito y que si les pasa a los demás a ellos no.

Otro aspecto de la adolescencia es la indecisión ya que tienen problemas para decidirse, aún acerca de las cosas más simples, porque de repente toman conciencia de la multiplicidad de opciones que existen en casi todos los aspectos de la vida.

Sin embargo hay autores que al hablar del desarrollo intelectual, lo relacionan también con la capacidad de poner atención, así como la forma del trabajo y el rendimiento escolar y se muestra que hay etapas entre los trece y diecisiete años en que se encuentra un déficit en el rendimiento escolar como reacciones de cansancio y a los nuevos métodos de trabajo en el ciclo superior, así como a las nuevas o diferentes asignaturas⁴⁷. Los resultados estadísticos de Wagner corroboran este fenómeno con respecto a los alumnos de ciclo básico⁴⁸.

2.2.2 Desarrollo Afectivo y Emocional

Antes de tratar en forma amplia el tema, es importante encontrar una definición que nos permita conocer lo que estamos tratando, para lo cual iniciaremos por conocer el significado de los siguientes conceptos:⁴⁹

- ♦ “Desarrollo.- Son los cambios que se presentan en la estructura y forma de un organismo individual desde el origen hasta la madurez”.
- ♦ “Afecto.- estímulo o motivo que provoca sentimientos; es un término utilizado para denotar cualquier emoción, estado de ánimo, agrado o desagrado, denota cualidades sentimentales específicas”.
- ♦ “Emoción.- Estado interno caracterizado por cogniciones y sensaciones específicas, reacciones fisiológicas y conductas expresivas que aparecen de manera repentina y que son difíciles de controlar”.
- ♦ “Emotividad”. Decimos que de alguien es un emotivo cuando reacciona de modo vivo ante un acontecimiento, liberando así, bajo diversas formas (gritos, lágrimas, explosiones de alegría, de entusiasmo, de fuerte indignación, movimientos de ataque o de defensa), parte de la energía de que dispone⁵⁰.

Analizando los términos anteriores, podemos decir que el desarrollo afectivo y emocional, es un proceso a través del cual se aprenden y permanecen

⁴⁷ ENGELMAYER: Op. Cit. p. 82-97

⁴⁸ Idem. P 97

⁴⁹ Diccionario de Psicología. Ed. Porrúa

⁵⁰ DR. A. Le Gall “Caracterología de la infancia y de la adolescencia” p 47

una serie de actitudes de agrado o desagrado, que manifiestan la capacidad de los individuos para dar y recibir amor, comprensión, cuidados y atención; reflejándose esto en el crecimiento físico, intelectual y social de la persona.

El desarrollo afectivo y emocional, como proceso, inicia en el seno de la familia. Siendo esta la base de la sociedad, porque es ahí donde se nace, se satisfacen las necesidades básicas como el alimento, vestido y casa; se aprenden los valores, conductas y actitudes que permiten relacionarnos con otras personas.

Se inicia en la relación de una pareja que desea establecer lazos afectivos, se respetan y tienen intereses comunes, desde su formación, debe considerar la necesidad de contar con las condiciones materiales mínimas como vivienda y recursos económicos, así como asegurar su estabilidad emocional.

Pasa por un proceso de adaptación e intercambio de hábitos, valores, deseos y gustos, en la medida en que esta etapa sea armoniosa, las relaciones familiares empiezan a enriquecerse y cada uno debe continuar desarrollando sus propias capacidades físicas, laborales e intelectuales.

La familia está en constante cambio, provocado por factores internos y externos, empieza a crecer con las oportunidades de vivienda, de empleo, educación así como con la llegada de los hijos; con esto último se ve la necesidad de tratar de satisfacer las necesidades infantiles de cariño, bienestar, alimentación y estimulación, para que de esta manera se enriquezca su personalidad y le ayude a crecer y desarrollarse íntegramente.

Para que el desarrollo afectivo y emocional sea óptimo, es decir capaz de crear seres humanos, que confíen en ellos, capaces de amarse, amar a los demás, a la naturaleza, practiquen los verdaderos valores, crezcan tanto en el plano familiar, laboral y social, es necesario que el afecto sea transmitido por los padres desde el momento de la fecundación y a lo largo de la vida.

Este proceso de transmisión y adquisición del desarrollo afectivo y emocional se presenta de manera diferente en cada una de las etapas del hombre.

Conflictos Emocionales del Adolescente

Es necesario tomar en cuenta que todo cambio en la vida es fuente de conflictos emocionales. Estos pueden ser provocados por el cambio a otra ciudad y la experiencia de la mudanza que causan sentimientos de angustia y ansiedad, motivados por los interrogantes y situaciones imprevistas que habrá que afrontar y por la necesidad de adaptarse a nuevas realidades, abandonar

viejos hábitos y adquirir nuevas costumbres, para los adolescentes es un gran esfuerzo de adaptación y si tomamos estos aspectos en cuenta entenderemos los problemas emocionales que éstos tienen.

Al enfrentarse simultáneamente y adaptarse a un nuevo cuerpo y a nuevas funciones biológicas, al establecimiento de un nuevo tipo de relaciones familiares y sociales, a nuevas exigencias en el plano académico y a nuevas experiencias afectivas y sexuales; los conflictos emocionales son frecuentes en esta etapa de desarrollo, estos conflictos varían –frecuencia e intensidad- según las características y circunstancias de cada joven y según su tipo de desarrollo⁵¹.

Para el Dr. Otter, menciona tres tipos de desarrollo en el adolescente y factores que inciden en el comportamiento del joven.⁵²

Desarrollo Continuo.

En este grupo comprende a jóvenes cuyo desarrollo transcurre en forma tranquila, es decir sin mayores problemas, es la transición hacia la vida adulta.

- A. *La familia.* Es un hogar sin conflictos graves, no ha sufrido eventos traumáticos, como la muerte de un ser querido o enfermedades en sus miembros, gozando de buena estabilidad. Los padres son flexibles, permitiendo alcanzar la individualidad gradualmente, su relación se basa en la confianza, respeto y afecto. Los valores coinciden entre los padres y los jóvenes.
- B. *Relaciones interpersonales.* Son con ambos sexos, las relaciones con el sexo opuesto se hacen más sólidas después del bachillerato.
- C. *Vida emocional del adolescente.* Tienen capacidad de adaptarse y manejar situaciones difíciles. Esto significa que tienen una actitud sanamente agresiva y que, ante dificultades, hacen inicialmente negación, posponen la gratificación y trabajan con perseverancia hasta lograr su objetivo. Manejan adecuadamente sus sentimientos de culpa y vergüenza, gracias a lo cuál, esto no llega a perturbar su equilibrio.
- D. *Síntomas.* Carecen de síntomas severos, se ven contentos consigo mismos y con su situación. Llevan una vida ordenada y ante las experiencias adversas, reaccionan con tranquilidad y sin expresar intensos sentimientos de frustración.

⁵¹ CARVAJAL Op. Cit. p. 173.

⁵² Idem. p. 169

Desarrollo Rápido

En este grupo la transición a la vida adulta es mucho más rápida, siendo que en algunos aspectos del grupo anterior son muy parecidos, existen marcadas diferencias.

- A. *La familia.* Aquí los jóvenes pueden presenciar o vivir problemas hereditarios o situaciones ambientales traumáticas, como la separación de los padres, la muerte o la enfermedad. Hay inconsistencia en el sistema de valores y conflictos con los padres con respecto a la disciplina, el rendimiento académico o la vivencia religiosa.
- B. *Relaciones interpersonales.* La relación con los demás no es tan equilibrada, se busca apoyo y seguridad en los adultos.
- C. *Vida emocional.* Hay un bloqueo en la expresión de los sentimientos y una actitud de rabia ante circunstancias frustrantes.
- D. *Síntomas.* No hay síntomas graves, pero si se observa una menor capacidad de introspección y cierta dificultad para explorar y expresar los propios.

Desarrollo Abrupto

Para los de este grupo la transición a la vida adulta tiene características de una crisis aguda; diferenciándose en todo a los de los grupos anteriores.

- A. *La familia.* Es inestable, sus padres tienen conflictos conyugales y, con frecuencia, hay casos de enfermedad mental en parientes cercanos; están expuestos a un sistema de valores confusos e inconsistentes, afectando su estabilidad.
- B. *Relaciones interpersonales.* Hay una mayor dependencia a los contactos extra familiares que con la familia misma –mayor lealtad hacia los amigos que a los padres y amigos -; los noviazgos y las relaciones heterosexuales comienzan antes que en los otros grupos.
- C. *Vida emocional.* Es insegura, se presentan conflictos con los padres y sufren inhibiciones. Tienden a sentirse angustiados y deprimidos, y desconfían del adulto. **Sus conflictos emocionales suelen reflejarse en un rendimiento académico deficiente durante el bachillerato y se ven obligados a invertir, en el manejo de las frustraciones, una cantidad de energía mucho mayor que los otros grupos.**
- D. *Síntomas.* Los hay en mayor cantidad y problemas, tienen dificultades en sus situaciones vitales y sufren grandes traumatismos psicológicos. Son y se sienten menos felices que los demás y adoptan una actitud más crítica y agresiva hacia el ambiente que los rodea.

Dentro de las características emocionales más marcadas en el adolescente se encuentran:

- a) Altruismo y solidaridad. Tienen la capacidad de olvidarse de sí mismos y darse a los demás, compartir las penas y alegrías de otras personas y de sacrificarse por ellas.
- b) Sensibilidad e introversión. En esta etapa de la vida, los adolescentes se toman introvertidos y soñadores y se abandonan frecuentemente a sus intensos sentimientos de amor, miedo, ternura, rabia, alegría, compasión, afecto, tristeza, etc. por esto, la adolescencia es la edad de la intimidad, del diario, del secreto y del aislamiento; el joven parece extasiado ante la infinita variedad y complejidad de sus experiencias emocionales.
- c) El despertar de la sicosexualidad. El conjunto de sensaciones, pensamientos, fantasías y emociones que se refieren a la vida sexual y llevan el interés de los jóvenes hacia personas del sexo opuesto. Este aspecto se da de manera diferente en cada sexo.

Importancia del Desarrollo Afectivo en la Adolescencia

Estudiar la adolescencia tan solo como una característica social y biológica determinada sería realizar una abstracción muy parcial de todo un proceso humano que es necesario considerar dentro de una totalidad del conocimiento de la psicología evolutiva.

No hay duda alguna de que el elemento sociocultural influye con un determinismo específico en las manifestaciones de la adolescencia, pero también debemos de tener en cuenta que tras esa expresión sociocultural existe un basamento psicológico que le da características universales.

Concordando en que la adolescencia está caracterizada fundamentalmente por ser un período de transición entre la pubertad y el estadio adulto del desarrollo y que en las diferentes sociedades este período puede variar como varía el reconocimiento de la condición adulta que se le da al individuo. Sin embargo existe como base de todo este proceso adolescente en sí, una situación que obliga al individuo a reformularse los conceptos que tiene acerca de sí mismo y que lo lleva a abandonar su autoimagen infantil y a proyectarse en el futuro de su adultez. El problema de la adolescencia debe ser tomado como un proceso universal de cambio, de desprendimiento, pero que se teñirá de connotaciones externas peculiares en cada cultura que lo favorecerán, según las circunstancias.

También se define la adolescencia como: "la etapa de la vida durante la cual el individuo busca establecer su identidad adulta. Apoyándose en las primeras relaciones objetales-parentales internalizadas y verificando la realidad

que el medio social le ofrece, mediante el uso de los elementos biofísicos en desarrollo a su disposición y que a su vez tienden a la personalidad en un plano genital, lo que sólo es posible si se hace el duelo por la identidad infantil⁵³. Por supuesto hablar de una identidad, como ya se ha indicado es hablar de un continuo y que no se está refiriendo a la capacidad que tiene el adolescente para lograr una identidad determinada, como veremos enseguida.

La estabilización de la personalidad no se logra sin pasar por cierto grado de conducta "patológica" que se debe considerar inherente a la evolución normal de esta etapa de la vida.

Frente a un mundo tan cambiante y a un individuo que, como el adolescente, presenta una cantidad de actitudes también cambiantes, esto no puede sino manejarse en forma muy especial, que de ninguna manera puede compararse siquiera con lo que sería la verdadera normalidad en el concepto adulto del término.

El concepto de normalidad no es fácil de establecer que en general varía en relación con el medio socioeconómico, político, cultural como ya se ha mencionado. La normalidad se establece sobre las pautas de adaptación al medio, y no significa sometimiento al mismo, sino más bien la capacidad de utilizar los dispositivos existentes para el logro de las satisfacciones básicas del individuo en una interacción permanente que busca modificar lo displacentero o lo inútil a través del logro de sustituciones para el individuo y la comunidad. Por supuesto que la personalidad bien integrada no es siempre la mejor adaptada. Anna Freud dice que es muy difícil señalar el límite entre lo normal y lo patológico en la adolescencia y considerar que, en realidad, toda la conmoción de este período de la vida debe ser estimada como normal, señalando además que sería la presencia de un equilibrio estable durante el proceso adolescente⁵⁴.

Las luchas y rebeldías externas del adolescente no son más que reflejos de los conflictos de dependencia infantil que íntimamente aún persisten. "Los procesos de duelo" obligan a actuaciones que tienen características defensivas, de tipo psicopatofóbico, según el individuo y sus circunstancias⁵⁵. Es por ello, que se considera que se puede hablar de una verdadera "patología normal" del adolescente, en el sentido de que precisamente éste exterioriza sus conflictos de acuerdo con su estructura y sus experiencias.

Para Erikson existe en la adolescencia un cambio que es fundamentalmente crítico. Este autor habla de tres estadios en el proceso evolutivo, que sintetiza en: niño, adolescente y adulto, basándose en conceptos

⁵³ KNOBEL "La adolescencia normal" p. 23

⁵⁴ DE LA FUENTE "Psicología médica" p. 31

⁵⁵ DE LA FUENTE. Op. Cit. p. 45

de Piaget, y aceptando que uno no es adulto adulto (ni fue niño niño, ni se convirtió en adolescente adolescente) sino lo que Piaget⁵⁶ llama conflicto y que él prefiere llamar "crisis". Destaca entonces que "de hecho, cuando por cualquier razón una crisis tardía es severa, se reviven las crisis más tempranas"⁵⁷.

La adolescencia es entonces, según este criterio, también conflictiva, como fácilmente se puede inferir.

Sobre estas bases, y teniendo en cuenta el criterio evolutivo de la psicología, considero que la adolescencia es proceso, desarrollo y que por lo tanto su aparente patología debe admitirse y comprenderse para ubicar sus desviaciones en el contexto de la realidad humana, que nos rodea.

El adolescente atraviesa por desequilibrios e inestabilidades extremas de acuerdo con lo que conocemos de él. En nuestro medio cultural, nos muestra períodos de relación, de ensimismamiento, alternando con audacia, timidez, incoordinación, urgencia, desinterés o apatía, que se suceden o son concomitantes con conflictos afectivos, crisis religiosas en las que se puede oscilar del ateísmo anárquico al misticismo fervoroso, intelectualizaciones y postulaciones filosóficas, conductas sexuales dirigidas hacia el heteroerotismo y hasta la homosexualidad ocasional. Todo esto es una entidad semipatológica, o si se prefiere, un "síndrome normal de la adolescencia"⁵⁸. La mayor o menor anormalidad de este síndrome normal –conjunto de características que definen un padecimiento- al que acabo de referirme, se deberá en gran parte, a los procesos de identificación y de duelo que haya podido realizar el adolescente. En la medida en que haya elaborado los duelos, que son en última instancia los que llevan a la identificación, el adolescente verá su mundo interno mejor fortificado y, entonces esta normal anormalidad será menos conflictiva y por lo tanto menos perturbadora.

Sintetizando las características de la adolescencia, podemos describir la siguiente "sintomatología" que integraría este síndrome⁵⁹.

- 1) Búsqueda de sí mismo y de la identidad
- 2) Tendencia grupal
- 3) Necesidad de intelectualizar y fantasear
- 4) Crisis religiosas que pueden ir desde el ateísmo más intransigente hasta el misticismo más fervoroso

⁵⁶ ERIKSON "La adultez" p. 16

⁵⁷ Idem. p. 17

⁵⁸ KNOBEL Op. Cit. p. 35

⁵⁹ Idem. p.35

- 5) Desubicación temporal, en donde el pensamiento adquiere las características de pensamiento primario
- 6) Evolución sexual manifiesta que va desde el autoerotismo hasta la heterosexualidad genital adulta
- 7) Actitud social reivindicatoria con tendencias anti o asociales de diversas intensidades
- 8) Una separación progresiva de los padres

Veamos ahora las características fundamentales de las situaciones antes enunciadas como "síntomas".

Búsqueda de Sí Mismo y de la Identidad

Establecido el aparato psíquico inmediatamente después del nacimiento y, aceptando además que el psiquismo está ya estructurado de una determinada manera durante el período embrionario y fetal, vemos que se comienza a elaborar las ansiedades básicas, substrato de la personalidad desde el nacimiento mismo, en un proceso psicológico que en un continuo llevará al individuo hacia la madurez.

El período infantil y el de la adolescencia no deben ser vistos sólo como una preparación para la madurez, sino que es necesario enfocarlos en un criterio del momento actual del desarrollo y de lo que significa el ser humano en esas etapas de la vida. Es lógico aceptar que el seno de la adolescencia es entrar al mundo del adulto, pero tenemos que reconocer que la identidad es una característica de cada momento evolutivo. Como para nosotros la adolescencia es también un momento de desarrollo, una etapa más en el proceso total de vivir, debemos tratar de observar cuáles son las características fundamentales que aparecen en ese período vital.

El acontecimiento de la maduración genital, junto con las reactivaciones de todas las etapas pregenitales y con la interacción de los procesos psicológicos básicos de disociación, proyección, introyección e identificación, irán estableciendo, de una manera algo confusa al principio y más establecida después, la personalidad más o menos definida. Es decir, se logrará llegar a una verdadera cristalización del proceso de individualización, que sería una de las funciones esenciales de esta etapa de la vida. El niño entra en la adolescencia con dificultades, conflictos e incertidumbres que se magnifican en este momento vital, para salir luego a la madurez estabilizada con determinado carácter y personalidad adulta.

Se logra lo que Erikson ha definido como una entidad yoica, una entidad personal, y lo que Nixon⁶⁰ ha denominado la autocognición. Según este último

⁶⁰ KNOBEL Op. Cit. p. 37

autor, la autocognición es un fenómeno esencialmente biológico y se relaciona con el concepto de "sí mismo" (self) o sea, el símbolo que cada uno posee de su propio organismo.

La idea del sí mismo o del "self" implica algo mucho más amplio en todas las etapas del desarrollo. Es el conocimiento de la individualidad biológica y social, del ser psicofísico en su mundo circundante que tiene características especiales en cada edad evolutiva. La consecuencia final de la adolescencia sería un conocimiento de sí mismo como entidad biológica en el mundo, el todo biopsicosocial de cada ser en ese momento de la vida. Al concepto del "self" como entidad psicológica, se une al conocimiento del substrato físico y biológico de la personalidad. El cuerpo y el esquema corporal son dos variables íntimamente interrelacionados que no deben desconocerse en la ecuación del proceso de definición del sí mismo y de la identidad.

El esquema corporal es una resultante intrapsíquica de la realidad del sujeto, es decir, es la representación mental que el sujeto tiene de su propio cuerpo como consecuencia de sus experiencias en continua evolución, esta noción del individuo se va estableciendo desde los primeros movimientos dinámicos de disociación, proyección e introyección que permiten el conocimiento de sí mismo, del mundo interno y externo⁶¹. Aquí son de fundamental importancia los procesos de duelo con respecto al cuerpo infantil perdido, que obligan a una modificación del esquema corporal y del conocimiento físico de sí mismo en una forma muy característica para este período. Por supuesto ésta va ocurriendo con características diferentes desde el comienzo mismo de la vida, pero cristaliza de una manera significativa y especial en la adolescencia.

El logro de un autoconcepto es lo que también llaman el yo, que se va desarrollando a medida que el sujeto va cambiando y se va integrando con las concepciones que acerca de él mismo tiene muchas personas, grupos e instituciones, y va asimilando todos los valores que constituyen al ambiente social. Concomitantemente, se va formando este sentimiento de identidad, como una verdadera experiencia de autoconocimiento. El psicoanálisis confirma estas ideas y también acepta que es necesario integrar todo el pasado, con las nuevas exigencias del medio y con las urgencias instintivas de las relaciones interpersonales, el adolescente necesita darle a todo esto una comunidad dentro de la personalidad.

Para Erikson⁶² el problema clave de la identidad consiste en la capacidad del yo de mantener la continuidad frente a un destino cambiante, y por ello la identidad no significa para este autor un sistema interno, cerrado, impenetrable

⁶¹ DE LA FUENTE Op. Cit. p 76

⁶² ERIKSON Op. Cit. p. 37

al cambio, sino más bien un proceso psicosocial que preserva algunos rasgos esenciales tanto en el individuo como en su sociedad.

Grinberg⁶³ dice que el sentimiento de identidad "implica la noción de un yo que se apoya esencialmente en la continuidad y semejanza de las fantasías inconscientes referidas primordialmente a las sensaciones corporales, a las tendencias y afectos en relación con los objetos del mundo interno y externo y a las ansiedades correspondientes al funcionamiento específico en calidad de intensidad de los mecanismos de defensa y el tipo particular de identificaciones asimiladas resultantes de los procesos de introyección y proyección".

De la infancia no se pasa al pleno acto genital procreativo, sino que se atraviesa primero por lo que Erikson ha llamado "la moratoria psicosexual" donde se requieren roles específicos y se permite experimentar con lo que la sociedad tiene para ofrecer con el fin de permitir la ulterior definición de la personalidad.

En esta búsqueda de la identidad, el adolescente recurre a las situaciones que se presentan como más favorables en el momento. Una de ellas es la de la uniformidad, que brinda seguridad y estima personal. Ocurre aquí el proceso de doble identificación masiva, en donde todos se identifican con cada uno y que explica, por lo menos en parte, el proceso grupal del que participa el adolescente.

En ocasiones, la única solución puede ser la de buscar lo que el mismo Erikson ha llamado también "una identidad negativa" basada en identificaciones con figuras negativas pero reales. Es preferible ser alguien perverso, indeseable, a no ser nada. Esto constituye una de las bases del problema de las pandillas de delincuentes, los grupos de homosexuales, los adictos a las drogas, etc. La realidad suele ser mezquina en proporcionar figuras con las que no se pueden hacer identificaciones anómalas pero concretas. Esto ocurre muchas veces, sobre todo cuando ya hubo trastornos en la adquisición de la identidad infantil. Además cuando los "procesos de duelo" por los aspectos infantiles perdidos se realizan en forma patológica, la necesidad del logro de una identidad suele hacerse sumamente imperiosa para poder abandonar la del niño, que se sigue manteniendo.

Grinberg destaca la posibilidad de la disconformidad con la personalidad adquirida y el deseo de lograr otra por medio de la identificación proyectiva. Esta puede ser movilizadora por la envidia, uno de los sentimientos más importantes que entran en juego⁶⁴.

⁶³ Citado en "Vida y Psicología" Reader's Digest p. 232

⁶⁴ Citado en "Vida y psicología" Reader's Digest p. 349

Todo lo antes dicho es lo que puede llevar al adolescente a adoptar distintas identidades. Las identidades transitorias son las adoptadas durante un cierto período, como ejemplo el lapso del machismo en el varón o de precoz seducción en la niña, del adolescente "bebé" o del adolescente muy "serio, muy adulto", las identidades ocasionales son las que se dan frente a situaciones nuevas, como por ejemplo en el primer encuentro con su pareja, el primer baile, etc. Este tipo de "identidades" son adoptadas sucesivamente por los adolescentes, según las circunstancias. Son aspectos de la identidad adolescente, y que surgen como una de sus características fundamentales, relacionadas con el proceso de separación de las figuras parentales, con aceptación de una identidad independiente⁶⁵.

La situación cambiante que significa la adolescencia obliga a reestructuraciones permanentes externas e internas, dentro del equilibrio logrado en la infancia y que obliga al adolescente, en el proceso para lograr su identidad, a tratar de refugiarse férreamente en su pasado mientras trata también de proyectarse intensamente en el futuro.

Los procesos de identificación se han llevado a cabo en la infancia mediante la incorporación de imágenes parentales buenas y malas, son los que permitirán una mejor elaboración de las situaciones cambiantes que se hacen difíciles durante el período adolescente de la vida. Una vez internalizadas las figuras parentales e incorporadas a la personalidad del sujeto, se puede iniciar el proceso de individualización.

El volumen, la configuración y la calidad de las figuras parentales internalizadas adecuadamente, enriquecieron al yo, reforzaron sus mecanismos defensivos útiles, permitieron el desarrollo de sus áreas más sanas, estructuraron el superyo, y lo dotaron de las necesarias características encauzadoras de la vida sexual que comienza a poder exteriorizarse en la satisfacción genital, ahora biológicamente posible. El nivel genital adulto, con características procreativas, todavía no se ha logrado plenamente, pero el llamado de la sexualidad a la satisfacción genital, que comenzó ya en la fase genital previa, es ahora una realidad; esa es otra de las situaciones de cambio que se produce en la adolescencia, y que influyen en las características de cómo es en ese entonces la búsqueda de sí mismo y de la identidad.

La Tendencia Grupal

Ya se ha señalado que, en la búsqueda de la identidad, el adolescente, recurre como comportamiento defensivo a la búsqueda de uniformidad, que puede brindar seguridad y estima personal. Allí surge el espíritu de grupo al que tan afecto se muestra el adolescente. Hay un proceso de sobreidentidad masiva,

⁶⁵ KNOBEL Op. Cit. p.p. 32-39

en donde todos se identifican con cada uno. A veces el proceso es tan intenso que la separación del grupo parece casi imposible y el individuo pertenece más al grupo de coetáneos que al grupo familiar. Por eso se inclina a los dictados del grupo, en cuanto a modas, vestimenta, costumbres, preferencias de distinto tipo, etc.

En otro nivel, las actuaciones del grupo y de sus integrantes presentan la oposición a las figuras parentales y una manera activa de determinar una identidad distinta de la del medio familiar. En el grupo el adolescente encuentra un refuerzo muy necesario para los aspectos cambiantes del yo que se producen en este período de la vida.

De esta manera, el fenómeno grupal adquiere una importancia transcendental ya que se transfiere al grupo gran parte de la dependencia que anteriormente se mantenía con la estructura familiar y con los padres en especial. El grupo constituye así la transición necesaria en el mundo externo para lograrse la individualización adulta. El grupo resulta útil para las disociaciones, proyecciones e identificaciones que siguen ocurriendo en el joven, pero con características que difieren de las infantiles. Después de pasar por la experiencia grupal, el joven podrá empezar a separarse y asumir su identidad adulta. Cuando durante este período de la vida el joven sufre un fracaso de personificación, producto de la necesidad de dejar rápidamente los atributos infantiles y asumir la cantidad de obligaciones y responsabilidades para las cuales aún no está preparado, recurre al grupo como un refuerzo de identidad. Se ve también que una de las luchas más despiadadas es la que lleva a cabo en defensa de la independencia en un momento en que los padres desempeñan todavía un papel muy activo en la vida del individuo. Por eso es que en el fenómeno grupal el adolescente busca un líder al cual someterse, o si no, se rige él en líder para ejercer el poder del padre o de la madre.

Producto del descontrol frente a la pérdida del cuerpo infantil, del rol infantil que se está perdiendo aparecen entonces "conductas de desafecto", de crueldad con el objeto, de indiferencia, de falta de responsabilidad, que es típica de la psicopatía, pero que encontramos en la adolescencia normal.

Esta conducta no es permanente sino que se somete a rectificación por la experiencia. Por supuesto, también se dan manifestaciones de conducta neurótica o psicótica de distinta naturaleza según las circunstancias y las condiciones internas, se dan diferentes en cada sujeto⁶⁶.

⁶⁶ Idem. p.p. 32-39

La Necesidad de Intelectualizar y Fantasear

Se da como una de las formas típicas del pensamiento del adolescente. La necesidad que la realidad impone de renunciar al cuerpo, al rol y a los padres de la infancia, así como la bisexualidad que acompañaba a la identidad infantil, enfrenta al adolescente con una vivencia de fracaso o de impotencia frente a la realidad externa. Esto obliga también al adolescente a recurrir al pensamiento para compensar las pérdidas que ocurren dentro de sí mismo y que no puede evitar. Las elucubraciones de las fantasías conscientes –fantasear– y el intelectualizar, sirven como mecanismos defensivos frente a estas situaciones de pérdida tan dolorosas.

La intelectualización y el ascetismo han sido señalados por Anna Freud como manifestaciones defensivas típicas de la adolescencia⁶⁷.

La Crisis Religiosa

En cuanto a la religiosidad se observa que el adolescente puede manifestarse como un ateo exacerbado o como un místico muy fervoroso, como situaciones extremas. Por supuesto, entre ellas hay una gran variedad de posiciones religiosas y cambios frecuentes. Es común observar que un mismo adolescente pasa incluso por períodos místicos o por períodos de un ateísmo absoluto. Esto concuerda con toda la situación cambiante y fluctuante de su mundo interno.

La figura de una divinidad, de cualquier tipo de religión, puede representar para él una salida mágica. Si las situaciones de frustración son muy intensas y las vivencias de pérdida sumamente penosas, por carencia de buenas relaciones en virtud de las características de las imágenes perseguidoras internalizadas, puede también ser una actitud compensadora y defensiva.

La Desubicación Temporal

El pensamiento del adolescente, frente a lo temporal como a lo espacial, adquiere características, muy especiales.

Desde el punto de vista de la conducta observable es posible decir que el adolescente vive con una cierta desubicación temporal; convierte el tiempo en presente y activo como un intento de manejarlo. En cuanto a su expresión de conducta el adolescente parecería vivir en proceso primario con respecto a lo temporal. Las urgencias son enormes y a veces las postergaciones son aparentemente irracionales

⁶⁷ DE LA FUENTE.. Op. Cit. p. 33

El cuerpo se transforma, en un área en la cual confluyen exigencias biológicas y sociales, haciendo así depositario de vivencias y fantasías persecutorias, terroríficas, de carácter psicótico.

“Predomina una organización sincrética” con una particular percepción del mundo, una realidad especial donde el sujeto no puede llegar a configurar contradicciones⁶⁸. Muchos de los eventos que el adulto puede delimitar y discriminar son para el adolescente equiparables, equivalentes o coexistentes sin mayor dificultad. Son verdaderas crisis de ambigüedad, que pueden considerarse como unas de las expresiones de conducta más típicas del período de la vida que nos ocupa.

La dimensión temporal va adquiriendo lentamente características discriminativas. Aceptar la pérdida de la niñez significa aceptar la muerte de una parte del yo y sus objetos, para poder ubicarlos en el pasado. Como defensa, el adolescente especializa el tiempo, para poder “manejarlo” viviendo su relación con él mismo como un objeto. Con este tiempo-espacio-objeto puede manejarse en forma fóbica y obsesiva, convirtiendo las situaciones psicóticas en neurosis o psicopáticas⁶⁹. Si se niega el pasaje del tiempo, puede conservarse niño adentro del adolescente, esto está relacionado con el sentimiento de soledad tan típico de los adolescentes, que presentan esos períodos en que se encierran en su cuarto, se aíslan y retraen. Estos momentos de soledad suelen ser necesarios para que “afuera” pueda quedar el tiempo pasado, el futuro y el presente, convertidos así en objetos manejables. La verdadera capacidad de estar solo es un signo de madurez, que sólo logra después de estas experiencias de soledad a veces angustiantes de la adolescencia.

A medida que se van elaborando los duelos típicos de la adolescencia, la dimensión temporal adquiere otras características. Aquí es cuando surge la conceptualización del tiempo, que implica la noción discriminada de pasado, presente y futuro. Con la aceptación de la muerte de los padres y la pérdida definitiva de su vínculo con ellos.

La Evolución Sexual desde el Autoerotismo hasta la Heterosexualidad

En la evolución de autoerotismo a la heterosexualidad que se observa en el adolescente, se puede describir un oscilar permanente que tiene características especiales en esta fase del desarrollo, donde hay más un contacto genital de tipo exploratorio y preparatorio, que la verdadera genitalidad procreativa, que sólo se da, con la correspondiente capacidad de asumir un rol parental.

⁶⁸ KNOBEL Op. Cit. p. 45

⁶⁹ DE LA FUENTE Op. Cit. p. 196

Al ir aceptando su genitalidad, el adolescente, inicia la búsqueda de la pareja en forma tímida pero intensa. Es el período en que comienzan los contactos superficiales, las caricias cada vez más profundas y más íntimas, que llenan la vida sexual del adolescente.

El enamoramiento apasionado es también un fenómeno que adquiere características singulares en la adolescencia y que representa todo el aspecto de los vínculos intensos pero frágiles de la relación interpersonal adolescente. El primer episodio de enamoramiento ocurre en la adolescencia temprana y suele ser de gran intensidad. Aparece ahí el llamado amor a primera vista que no sólo puede no ser correspondido, sino que incluso puede ser totalmente ignorado por la parte amada de la pareja, como ocurre cuando ese ser amado es una figura idealizada, un actor de cine, una estrella del deporte, etc.,... que tiene en realidad las características de un claro sustituto parental al que el adolescente se vincula con fantasías edípicas⁷⁰.

La sexualidad es vivida por el adolescente como una fuerza que se impone en su cuerpo y le obliga a separarla de su personalidad, el cuerpo es algo externo y ajeno a sí mismo. Al escuchar al adolescente hablar de sus relaciones sexuales como algo necesario no para ellos, sino para su salud mental. Y es aquí cuando recurren, en realidad, a una verdadera negación de su genitalidad. Entonces, al tratar de recuperar la bisexualidad perdida, tienen que optar por la masturbación.

En la búsqueda de definición genital el adolescente suele pasar por períodos de homosexualidad, que pueden ser la expresión de una proyección de la bisexualidad perdida y anhelada, en otro individuo del mismo sexo. De esta manera podía el adolescente, en su fantasía recuperar el sexo que se está perdiendo en su proceso de identificación genital.

No deben pues alarmar a nadie las situaciones fugaces de homosexualidad que presente el adolescente, y sobre todo aquéllas que aparecen enmascaradas a través de contactos entre adolescentes del mismo sexo, salidas, bailes, etc.

En el proceso de esta búsqueda de identidad al faltar la figura paterna hace que el varón como la mujer queden fijados a la madre. El varón, al no tener una figura masculina con que identificarse por déficit o ausencia de la figura paterna, tratará de buscar esa figura toda su vida. La niña queda fijada a la relación con la madre y en el contacto piel a piel, reprimiendo y negando las posibilidades de una reunión.

⁷⁰ MUSSEN Op. Cit. p. 724

De acuerdo con lo que se está exponiendo, la masturbación es primero una experiencia lúdica en la cual las fantasías edípicas son manejadas solitariamente, intentando descargar la agresividad mezclada de erotismo a través de la misma. Lo lúdico y preparatorio de la infancia y la niñez se modifica en la pubertad y en la adolescencia. Aquí, la madurez genital, al dar al sujeto la capacidad de unión en un nivel genital, y al otorgarle su capacidad procreativa, hace que las fantasías incestuosas se incrementen lo mismo que la frustración. Es por ello uno de los motivos por el cual las fantasías masturbatorias son mucho más destructivas y cargadas de culpa que en la infancia.

Pero también tiene aquí la masturbación la finalidad exploratoria, de aprendizaje y preparatoria para la futura genitalidad procreativa.

En este sentido, y siguiendo en parte a Erikson⁷¹ es posible definir la genitalidad adulta como el pleno ejercicio de la capacidad libidinal de un sujeto, mediante la puesta en juego de los elementos remanentes de todas las etapas de maduración psicosexual, con la culminación en el nivel genital, con otro sujeto del sexo opuesto y con la aceptación implícita de la capacidad de procrear, siempre que las condiciones socioeconómicas de la realidad externa lo permitan, integrando así una constelación familiar, con roles adultos correspondientes.

Actitud Social Reivindicatoria

Hay bases comunes en todas las sociedades que están determinadas por la propia condición humana y por los conflictos naturales de los individuos humanos. En el intento vital que presenta el individuo, para identificarse con sus figuras parentales, y tratar luego de superarles en la realidad de su existencia, el adolescente presenta una conducta que es el resultado final de una estabilidad biológica y psíquica, y de moldeados sobre la sociedad en la que el individuo vive. La cultura modifica enormemente las características exteriores del proceso, aunque las dinámicas intrínsecas del ser humano sigan siendo las mismas. Lo aquí descrito como básico psicodinámico – biológico del individuo se exterioriza de diferentes maneras de acuerdo con los patrones culturales. El comprender los patrones culturales, puede ser sumamente importante para determinar ciertas pautas exteriores de manejo de la adolescencia, pero comprender la adolescencia en sí misma es esencial para que estas pautas culturales puedan ser modificadas y utilizadas adecuadamente cuando el adolescente claudica en la patología. La adolescencia es recibida predominantemente en forma hostil por el mundo de los adultos, en virtud de las situaciones conflictivas edípicas a las que ya se ha hecho referencia. Se crean “estereotipos”, con los que se trata de definir, caracterizar, señalar.

⁷¹ ERIKSON Op. Cit. 225

No es una simple causalidad que la entrada a la pubertad esté tan señalada en casi todas las culturas. Los llamados ritos de iniciación son muy diversos, aunque tienen fundamentalmente siempre la misma base: la rivalidad que los padres del mismo sexo sienten al tener que aceptarlos como a sus iguales, y posteriormente incluso, admitir la posibilidad de ser reemplazados por sus hijos.

La actitud social reivindicatoria del adolescente se hace prácticamente imprescindible.

En la medida en que el adolescente no encuentre el camino adecuado para su expresión vital y la aceptación de una posibilidad de realización, no podrá nunca ser un adulto satisfecho. Muchas otras veces, la reacción de la adolescencia, aunque violenta, puede adoptar la forma de reestructuración yoica revolucionaria, conducente a una liberación de ese superyo social cruel y limitante. Es entonces la parte sana de la sociedad la que se refugia en el baluarte de una adolescencia activa, que canaliza las lógicas reivindicatorias que la misma sociedad necesita para un futuro mejor.

Las actitudes reivindicadoras y de reforma social del adolescente pueden ser la cristalización en la acción de lo que ha ocurrido ya en el pensamiento. Las intelectualizaciones, fantasías conscientes, necesidades del yo fluctuante que se refuerza en el yo grupal, hacen que se transformen en pensamiento activo, en verdadera acción social, política, cultural, esta elaboración del proceso de la adolescencia que considero tan fundamental

Separación Progresiva de los Padres

Se ha indicado que uno de los duelos fundamentales que tiene que elaborar el adolescente es el duelo por los padres de la infancia. Por lo tanto, una de las tareas básicas concomitantes a la identidad del adolescente, es la de ir separándose de los padres, lo que está favorecido por el determinismo, que los cambios biológicos imponen en este momento cronológico del individuo. La intensidad y calidad de la angustia con que se maneja la relación con los padres y la separación de éstos, estaría determinada por la forma en que se ha realizado y elaborado la fase previa de cada individuo.

No son ajenos los padres a las ansiedades que despiertan el desprendimiento real, y los celos que esto implica. La evolución de la sexualidad depende en gran parte de cómo los mismos padres acepten los conflictos y el desprendimiento que los hijos de una manera y otra pueden expresar. Ya se ha referido antes al concepto de ambivalencia que es menester reiterar aquí, para entender el difícil proceso de separación entre padres e hijos adolescentes.

Se destacó que el aceptar una "normal anormalidad" del adolescente tiene por objeto facilitar la comprensión de este período de la vida, con las características destacadas. Se trata de ubicar la personalidad con todas sus características dinámicas para una mejor comprensión de la adolescencia, no ayudan ni al sociólogo, ni al educador, ni al psicólogo o al psiquiatra a enfrentar este período de la vida⁷².

De lo contrario, siempre se proyectarán en el adolescente las ansiedades y la patología del adulto, y se producirá ese colapso o crisis de enfrentamiento generacional, que dificulta el proceso evolutivo y no permite el goce real de la personalidad.

2.3 Desarrollo Social del Adolescente y la Orientación Vocacional

Cómo ya hemos estudiado una de las principales preguntas en la etapa de la adolescencia es ¿Quién soy?, Es la búsqueda de identidad. La característica de estos años es la búsqueda de la identidad. Esta búsqueda se plantea en el campo físico, cognitivo y en el desarrollo social y emocional. En su búsqueda de la identidad será necesario contar con la presencia de los amigos y como el aspecto afectivo juega un papel importante para que el adolescente encaje en la sociedad que le tocará formar parte.

El proceso de socialización se inicia desde la infancia temprana⁷³, cuando se establece la relación entre el niño y su inmediata familia, esta relación poco a poco va ampliándose a otros familiares, compañeros de colegio, profesores y vecinos. Una de las características fundamentales es por la creciente independencia en relación con los padres y por una consolidación de las relaciones de amistad y grupo.

Antes de entrar de lleno al desarrollo del tema se mencionarán algunos aspectos importantes de la vida afectiva del adolescente, para poder determinar la influencia que el núcleo familiar y de amistades puede ejercer sobre ella.

La personalidad del ser humano integra en sus componentes fundamentales la afectividad, que es a la vez base de la vida psíquica y elemento dinámico que exige una relación de estrecha interdependencia.

La vida afectiva tiene influjos positivos y negativos en la personalidad, siendo a la vez fuerza que impulsa a actuar y reaccionar ante las diversas situaciones y personas con quienes nos enfrentamos. Mediante ella, nos unimos al mundo, a los otros, a nosotros mismos. Se puede decir que es la base de las

⁷² KNOBEL Op. Cit p. 108

⁷³ CARVAJAL Op. Cit. p. 178.

relaciones humanas cordiales, y se halla en el origen de una sana estructuración de la personalidad.

2.3.1 Características de la Vida Afectiva del Adolescente.

En la adolescencia encontramos mezclados los rasgos del crecimiento y desarrollo físico y su influjo en la maduración afectiva del adolescente, que acarrea numerosos problemas de adaptación. En esta fase, la energía afectiva instará al individuo a salir de sí mismo y a interesarse afectivamente por los demás.

A medida que crece, se van manifestando en el individuo varias características de su vida afectiva que son: la vida de la sensibilidad, de las emociones y del sentimiento, que se vinculan estrechamente entre sí y son la realidad que circunda al individuo.

El desarrollo y dominio de la sensibilidad del adolescente se consigue a través de los contactos afectivos. La autonomía del yo, es favorecida por los padres y educadores cuando le brindan confianza, valoran sus posibilidades personales y evitan choques o fijaciones en la sensibilidad, difícilmente superables por el yo en el ambiente familiar.

Su sensibilidad no se fija solamente en sus padres, sino que se desplaza a sus compañeros y amigos, particularmente hacia los del sexo opuesto. Es en este momento cuando se advierte si se superó o no el período edípico. Si continúa ligado a sus padres, le será difícil iniciar nuevos afectos. Seguirá siendo egocéntrico, incapaz de entregarse a nada ni a nadie.

La adolescencia es un período de nostalgia, de inquietud, de distanciamiento de los padres, para interesarse conscientemente y en forma creciente por el propio yo y por los demás, entablando relaciones amorosas, amistosas y sociales.

Un aspecto importante en la búsqueda de la identidad es la necesidad de independizarse de los padres; en dicha búsqueda se presenta un camino que conduce al grupo de compañeros.

“A diferencia del niño, que disfruta de la compañía de sus padres y participa gustoso en las actividades de la familia, el joven empieza a apartarse del medio familiar, a integrarse al mundo de los adolescentes y a buscar cada vez más su independencia”⁷⁴.

⁷⁴ CARVAJAL Op. Cit. p. 178

Como resultado el adolescente prefiere realizar sus actividades acompañado de sus amigos, pero no de sus padres, quiere escoger su ropa, tomar sus decisiones y elegir actividades sin interferencia de ellos. Los padres pierden parte de la influencia que tenían en su hijo y, en cambio, los amigos y los medios de comunicación llegan a tener mayor influencia en su conducta.

2.3.2 La Familia y El Adolescente

Para el adolescente, su hogar tiene un papel importante, necesita de sus padres, como personas que le brindan afecto y le ofrezcan y muestren confianza, para afirmar su yo, lograr la identificación con el progenitor de su propio sexo; necesita de su hogar para descargar tensiones. Todos los miembros de la familia ejercen determinada influencia, pero la de los padres es especial.

Ante la crisis puberal de conquista y acomodación sexual y social, el adolescente necesita recibir de sus padres apoyo moral, comprensión y buen ejemplo.

La desunión, la desintegración familiar influye profundamente en el logro de una normal superación de la crisis afectiva, por la que atraviesa el adolescente. La desarmonía de la familia no requiere necesariamente de una acta de divorcio, que sería el caso extremo, ni de la separación física y emocional de los padres, sino que puede darse aún por la falta de relaciones al interior de la familia cuando falta como centro el amor.

Relaciones con los Padres.

Después del período de latencia en que el niño logró cierta estabilidad y hasta mostraba cierta firmeza de carácter y rasgos de personalidad definidos, en la preadolescencia y adolescencia se torna imprevisible, reacciona con veracidad y exigencia, es insaciable, descuida sus hábitos higiénicos y su vestido, en la familia provoca conflictos por su egoísmo y desconsideración.

Anna Freud concluye que en el adolescente se da un momento cuantitativo de los impulsos, reactivando todos y cada uno de los instintos, y a la agresión que piden ser satisfechos. El yo adolescente no se encuentra equipado para manejarse ante demandas del interior, y el equilibrio de la personalidad se pierde. "De aquí resultan ataques de ansiedad que lo llevan a una conducta neurótica, y a la formación de irrupciones que adoptan formas de manifestaciones sexuales perversas o conductas antisociales"⁷⁵.

⁷⁵ FREUD Anna. "Psicoanálisis del desarrollo del niño y del adolescente" p. 197

El adolescente se encuentra en desarmonía interna, inhibido, deprimido y reñido con su ambiente.

Domina la relación de abierta rebeldía y hostilidad hacia sus padres, y a la vez la función del intelecto, coloca en tela de juicio la personalidad de los padres, comparándola con la de otros adultos. En esta etapa el adolescente reclama de sus padres, más de lo que le pueden dar.

Su deseo de independencia le llevan a reactivar tendencias del pasado haciéndole desear ser grande, para cambiar su lugar con el adulto. El adolescente demanda algo más que igualdad con los progenitores. Quiere hacerse fuerte, madurar, adquirir inteligencia y estos deseos automáticamente hacen declinar a sus padres, los van sintiendo como seres infantiles y cuando posee su propio conocimiento, los padres le parecen torpes. Aún los progenitores más indulgentes difícilmente satisfacen los deseos del adolescente⁷⁶.

En una familia es normal y casi inevitable que hayan algunas fricciones o conflictos. Estos pueden ser pasajeros, sin importancia; pero pueden ser también un signo de graves alteraciones en las relaciones padres e hijos.

Una sana pedagogía llevaría a la superación de esta crisis familiar que sufre el adolescente y al establecimiento de unas nuevas relaciones entre padres e hijos. Naturalmente, el método de disciplina debe adaptarse al desarrollo general del adolescente, debe tener en cuenta sus ilegítimas aspiraciones a la independencia, su capacidad para conformarse a principios abstractos y racionales de conducta. Pero una disciplina siempre es necesaria, más porque no existe una maduración espontánea en el desarrollo humano⁷⁷.

Aunque las relaciones entre los adolescentes y los padres no siempre son las mejores, existe poca evidencia de que estén caracterizadas por una rebelión total. Con frecuencia padres y adolescentes tienen valores semejantes en la mayor parte de sus actos. Los resultados más positivos parecen estar asociados al estilo de paternidad "democrática".

Los adolescentes pasan mucho de su tiempo con sus compañeros, quienes cumplen un rol fundamental en su desarrollo. Las amistades se tornan más estrechas y se desarrollan relaciones con parejas de otro sexo. La presión de los compañeros lleva a que muchos adolescentes adopten comportamientos antisociales, en especial quienes tienen poca supervisión de los padres.

⁷⁶ Ibidem p.p. 201 y 203

⁷⁷ SAN MARTIN, J. Antonio. "Adolescentes" p. 62

2.3.3 Relaciones entre Adolescentes

Las relaciones con los compañeros son muy importantes durante la adolescencia. Las amistades entre los adolescentes se caracterizan por la sinceridad, el altruismo y la delicadeza, se trata de relaciones entre seres finos e idealistas. Los amigos se precian de poseer los mismos gustos y opiniones, se limitan, se tienen mutua confianza, se quieren con exclusividad, se sacrifican unos a otros.

Frente a la turbulencia de las relaciones adolescentes – adultos, las relaciones horizontales se caracterizan por un equilibrio notable. Compensan la soledad de los adolescentes, favorecen sus desahogos sentimentales, su anhelo de comprensión y su necesidad de ternura. Las amistades según observan algunos autores, preparan al adolescente para el amor adulto. Aprende por ese medio algo de las vicisitudes del afecto, del amor y del ser amado. Las amistades le permiten entrar, cultivar y resolver las pasiones y problemas de la socialización. "Como se lleva tanto del peso del desenvolvimiento adolescente, la amistad adquiere en esa época una insistencia e intensidad como jamás antes ni después (en muchos casos)"⁷⁸.

Las relaciones horizontales revisten tres grupos de modalidad en la adolescencia: la camaradería, la amistad y el grupo⁷⁹.

CAMARADERÍA

La camaradería se hace en el reconocimiento de una situación parecida a la de los demás. Cuando los individuos reconocen estas semejanzas –por ejemplo ejercer la misma función, depender de la misma autoridad, experimentar los mismos problemas- se sienten "compañeros", solidarios y obligados por un conjunto de exigencias mutuas que les impone su situación. La camaradería procede de la experiencia que se vive en común y constituye un ideal: el compañerismo.

Las relaciones de camaradería son muy inestables en los grupos de adolescentes debido a que junto a lo que los asemeja, permanece todo aquello que les diferencia: su ambiente familiar, su nivel socioeconómico, su barrio, sus gustos, aspiraciones, aptitudes, ideología, personalidad y carácter. Si lo que les hace semejantes puede más que lo que les diferencia, la camaradería y el compañerismo brotarán abundantemente.

⁷⁸ GRINDER; Robert "Adolescencia" p. 289

⁷⁹ Idem. p.p. 340-342

AMISTAD

La amistad es un valor capital para el adolescente. Busca en el amigo un confidente, una ayuda, una presencia acogedora. La amistad queda definida frente al compañerismo por realizarse en la intimidad, es una relación con el otro, afectiva y sentimental, escogida libremente e implica un tipo de comunicación que dan la confianza recíproca y deseo de comprensión mutua.

Las amistades entre los adolescentes proporcionan también oportunidad para un desarrollo y autoconocimiento que no se alcanza dentro de la familia.

La amistad conlleva siempre un diálogo confidencial y la entrega de sí mismo al otro. Parece que de un modo u otro estas dos características se dan bastante en el adolescente.

El chico y la chica necesitan comunicar sus sentimientos y lo hacen con otra persona de su edad, con la que sienten una simpatía especial. Pero tienen también la necesidad de dar, no sólo de comunicar. Estas dos realidades, comunicarse y dar llenan la amistad de muchos adolescentes.

Desde el punto de vista educativo las amistades han de considerarse positivas porque ayudan a la socialización, hacen que los adolescentes aprendan a comprenderse y respetarse, ya también porque se preparan para formas de amor más profundas en otras etapas del desarrollo.

La amistad es el vértice de la maduración afectiva y se diferencia de la simple camaradería por su dimensión interior, por una comunicación que permite y favorece la verdadera comunión, por la recíproca generosidad y la estabilidad. La educación para la amistad puede llegar a ser un factor de extraordinaria importancia para la construcción de la personalidad, en su dimensión individual y social.

Los vínculos de amistad que unen a los jóvenes de distinto sexo contribuyen a la comprensión y a la estima recíproca, siempre que se mantengan en los límites normales de expresiones afectivas. Si en cambio, se convierten o tienden a convertirse en manifestaciones de tipo genital, esos vínculos pierden el auténtico significado de amistad madura, perjudicando los aspectos relacionales de ese momento y la perspectiva de un posible matrimonio futuro.

Las comunidades juveniles permiten a los adolescentes afirmar su fuerza y voluntad de poder dar frente a los adultos, y adquirir una experiencia social muy valiosa. Pero, por provechoso y agradables que sean, no deben constituir

una huida o refugio frente al mundo del adulto. De ahí la necesidad de favorecer en estos mismos grupos juveniles la inserción en el mundo adulto.

Entre los adolescentes hay al menos dos tipos de grupos, unos son espontáneos, formados por chicos y chicas que se encuentran porque viven en el mismo barrio o estudian juntos o por otros motivos muy circunstanciales. En cambio el grupo juvenil característico es el que está constituido de una manera más organizada. Muchas veces estos grupos nacen en contraposición a grupos de adultos. Estos grupos tradicionalmente estaban formados por grupos de un mismo sexo. Actualmente esto se da cada vez menos. Los grupos van siendo mixtos sobre todo a partir de los catorce o quince años.

La convivencia entre adolescentes crea una familiaridad e intimidad que más tarde no se encuentra. Es el fundamento de amistades sólidas que pueden durar toda la vida.

El grupo juvenil es un ambiente propicio para la evolución del adolescente, un auxilio necesario y preciso, aunque a veces puede resultarle dañino; es un estado intermedio entre la vida familiar y la vida de los adultos y proporciona a los jóvenes bienes diversos:

- Les da el sentimiento de seguridad, de protección y solidaridad.
- Facilitan las amistades, las compensaciones afectivas, las identificaciones.
- Es una escuela de formación social.
- La vida de grupo sujeta a las voluntades rebeldes e independientes a la voluntad común⁸⁰.

La influencia del grupo en el comportamiento individual es muy fuerte. Esto se traduce en un gran deseo de seguir a la mayoría y en un temor a ser considerado "diferente". Así que si el grupo aprueba sus ideales nobles, el joven se sentirá animado a cultivarlos; **si sus amigos estudian y se esfuerzan por lograr un mejor rendimiento académico**, también seguirá su ejemplo. Pero lo contrario también es cierto, si el grupo desaprueba sus ideales, el muchacho terminará por abandonarlos; si los demás trasnochaban y bebían, hará lo mismo; en síntesis, el joven terminará imitando los comportamientos indeseables de su grupo por la dificultad para actuar de una manera diferente a la de sus compañeros⁸¹.

⁸⁰ CRUCHON George "Psicología pedagógica del niño y del adolescente" p. 130

⁸¹ CARVAJAL Op. Cit. p. 181

Las Asociaciones Juveniles

Cuando son bien orientadas estas asociaciones constituyen medios excelentes para estimular y desarrollar los valores personales de los jóvenes y dentro de estas asociaciones, podríamos mencionar los siguientes objetivos:

- ◆ La profundización de las relaciones humanas y de los lazos de amistad.
- ◆ El conocimiento y el aprecio de la naturaleza.
- ◆ El desarrollo de la auto-disciplina y del espíritu de superación personal.
- ◆ El estímulo en el ejercicio de la solidaridad.
- ◆ El desarrollo de los hábitos de convivencia y de trabajo en equipo.
- ◆ El enriquecimiento personal basado en el intercambio de vivencias.
- ◆ El mutuo apoyo para el cultivo de virtudes y de valores morales.

Pero sin embargo es necesario tener en cuenta que no todos los grupos logran los mencionados objetivos; para que éstos se cumplan es necesario que el grupo reúna las siguientes características:

- Disponer de una clara orientación moral.
- Tener adecuado equilibrio entre la solidaridad y el espíritu de competencia.
- Canalizar la dinámica del grupo hacia fines positivos y benéficos, tanto para el grupo como para sus integrantes.
- Desarrollar las aptitudes individuales necesarias para la cooperación y el trabajo en equipo.
- Permitir la liberación y la canalización de las energías propias de la juventud.

Como ejemplo de las asociaciones juveniles podemos mencionar: los equipos deportivos, las asociaciones culturales y el movimiento Scout.

Sin embargo las pandillas de delincuentes conformadas por jóvenes que han carecido de la debida orientación en la etapa difícil de su adolescencia, estas pandillas se caracterizan por la adopción de conductas indeseables y, en ocasiones, francamente antisociales. En estos casos la cohesión del grupo se basa en la oposición a normas y valores de la sociedad y en el sumiso seguimiento del líder o jefe de la pandilla. Lejos de ayudar al joven en su proceso de integración social lo alejan de esa meta y, con frecuencia, lo lanzan por el camino de la delincuencia.

Para poder comprender su importancia, es necesario analizar las funciones del grupo de adolescentes.

- ◆ El adolescente busca el "status" fundado en sus propias capacidades y ayuda, como la comunidad social moderna no proporciona al adolescente este "status", lo busca constituyendo grupos en los que él no será inferior, sino que se le reconocerá el derecho a ser tratado como un igual respecto a los demás.
- ◆ Puede convertirse en la fuente de un status derivado, que confiere al adolescente confianza en sí mismo, simplemente por el hecho de su aceptación en el grupo y de su subordinación a los intereses del mismo.
- ◆ El apoyo emotivo del grupo le ayuda a emanciparse de los padres; cuando el adolescente atribuye al grupo el derecho de proponer normas de conducta, afirma el derecho a la autodeterminación, por sentirse igual a sus compañeros.
- ◆ Es un medio para defenderse contra la autoridad y las interferencias del adulto.
- ◆ El grupo favorece, además, el aprendizaje de distintos géneros, no sistemático pero eficaz, respecto al "papel" sexual, al comportamiento competitivo y cooperativo, a la aceptación de sistemas de valores.
- ◆ El grupo de adolescentes, cuando el ambiente lo permite, proporciona también la ocasión para que las chicas y los chicos estén juntos.
- ◆ Reduce el conjunto de frustraciones, no sólo de las que van unidas a la adolescencia, sino también aquellas que pueden ser exclusivas de determinados adolescentes⁸².

Es curioso observar que los adolescentes que no toleran el medio familiar y que parecen cada vez más distanciados de sus maestros o educadores, se entregan sin resistencia a la juventud de los jefes de grupos o de los "destacados" de las bandas.

En el progresivo desarrollo de la madurez, llegará un momento aproximadamente hacia el fin de los estudios, en el cual los adolescentes comienzan a abandonar los grupos; se inclinan a amistades de tipo más individualista o empiezan a buscar una novia y pensar en fundar una familia. De este modo, las influencias del grupo tienen menos efecto sobre el adolescente a medida que crece y aprende a fiarse más de su propio juicio y experiencia. De esta manera las amistades del adolescente representan un terreno de expansión serena del yo en el medio. Por eso, quizás es uno de los campos que se presta al mayor desarrollo positivo del yo en la adolescencia y que actúa como elemento compensador imprescindible.

Estas relaciones horizontales y las organizaciones que de ella surgen, dan salida a "necesidades e impulsos vitales como los de solidaridad, adquisición de experiencia colectiva, afán de mando, el establecimiento de un régimen basado

⁸² SAN Martín, Op. Cit. p. 66

en la justicia social. Es acaso la actividad de estas agrupaciones uno de los medios más eficaces para la conquista de sí mismo y de su madurez⁸³.

2.3.4 La Orientación Vocacional en el Adolescente.

En la transición de la edad infantil, a la edad adulta es necesario que el adolescente tome las riendas de su propia vida e ingrese en forma activa a la sociedad una vez madurado todos los aspectos anteriormente descritos. Para ello el adolescente tendrá que dar respuesta a las siguientes interrogantes: ¿Quién soy?, Que lo llevará a la consolidación de su propia identidad, ¿Hacia dónde voy?, Donde se establecerá un sentido y objeto de la vida, y ¿Cómo llego?, Qué medios y conocimientos conducen al objetivo propuesto⁸⁴.

¿Quién soy?

Es la necesidad de autoconocerse y tomar conciencia del "yo" y de todo lo que lo conforma, basándose en:

- ❖ Imagen de uno mismo.
- ❖ Conciencia del propio potencial.
- ❖ Autoaceptación.

Esta autoimagen debe coincidir lo más posible, a la realidad, con la capacidad de introspección, el joven puede tomar conciencia de sus rasgos genéticos, de sus aptitudes y limitaciones, cualidades y defectos, tomar en cuenta sus circunstancias particulares y todos aquellos factores que inciden en su formación.

El autoconocimiento debe culminar en una clara consciencia de todos aquellos elementos que conforman el "yo".

El autoconocimiento llevará al adolescente a consolidar su propia identidad, reconociendo su potencial, a través de sus valores y aptitudes particulares y el poder desarrollarlos.

Y este proceso culminará con un sentimiento de auto aceptación, en donde el adolescente reconocerá sus aspectos positivos y negativos y con razón y voluntad se puede exaltar los primeros y atenuar los segundos, en otras palabras el adolescente debe aceptarse como es, con sus defectos y limitaciones, pero con el propósito de desarrollar al máximo sus aptitudes.

⁸³ RODRIGUEZ, Echeverría, "Adolescentes: experiencia humana y mensaje cristiano" p. 57

⁸⁴ CARVAJAL Op. Cit. p.p. 182-185

¿Hacia dónde voy?

Es importante considerar que una persona es el resultado de factores que le rodean o interactúan con ella. El adolescente no puede controlar las cuestiones de la herencia genética, el medio ambiente y la educación, pero la autoformación y la autodeterminación son factores que sí dependen del adolescente. Estos factores son la autoformación y la autodeterminación.

Dentro de la autoformación se entiende como la facultad que tiene el hombre para orientar su propia formación en una dirección voluntariamente determinada. Así el adolescente con la voluntad y la razón tiene la posibilidad de modificar el determinismo de los factores hereditarios, ambientales y educativos, y llegar a ser quien quiere ser, logrando esto por la capacidad de autoconocerse, luchando contra los factores adversos de la vida y desarrollar al máximo las aptitudes y los valores.

Se puede afirmar con lo anterior que la formación de la persona es un proceso dinámico y evolutivo, partiendo de los factores anteriormente mencionados, ésta desarrolla y afianza su propio potencial. Pero además de orientar su propia formación, el hombre puede establecer el sentido de su vida y orientar su existencia en función de la autodeterminación.

Ahora bien, la capacidad que tiene una persona de identificar una meta que lo determinará en su existencia y de comprometerse a alcanzarla, está en función de su autodeterminación. El adolescente por tanto tendrá que tomar en cuenta que es un ser único e irrepetible, descubriendo el sentido de su vida así como la de determinar su misión exclusiva y particular, lo que lo lleva a considerar, el código ético y la orientación vocacional.

¿Cómo llegar?

En cuanto a la identificación del objetivo de la vida y el empleo de los medios para llegar a él, hemos de referirnos a tres elementos importantes: la vida religiosa, el código ético y la orientación vocacional.

Para llevar una existencia plena y feliz, y para alcanzar la meta de la propia realización, es preciso comprender el sentido de la vida y dar respuesta a las interrogantes fundamentales del hombre, lo que difícilmente se logra sin la ayuda de la fe. Por esta razón la vivencia religiosa ha sido siempre una necesidad básica del hombre, como lo demuestra la importancia de las religiones en todas las culturas, desde las épocas más remotas de la historia de la humanidad.

Si bien la fe constituye uno de los elementos más importantes en la vida del hombre en general, su importancia es aún mayor para los adolescentes debido a que, por los sentimientos de incertidumbre e inseguridad tan frecuentes a su edad, éstos experimentan una fuerte necesidad de lo absoluto, es decir, de algo permanentemente, seguro e inmutable, que les garantice la orientación y el apoyo necesario para sortear las dificultades propias de esta etapa de su vida y encontrar la finalidad de su existencia.

Además de establecer el sentido de la vida en el plano filosófico, su logro implica la adopción de aquellos patrones de conducta que conducen a ella. El hombre puede escoger una manera de actuar entre muchas alternativas diferentes, algunas de ellas autodestructivas e incompatibles con el progreso de la persona o de la humanidad. Es necesario una serie de pautas de conducta y de valores que tienen la finalidad de orientar y conducir al hombre hacia la perfección.

Dada la situación de transición en el que se encuentra el adolescente, este necesita interiorizar el sentido del bien y del mal que, durante la infancia provenía exclusivamente de la aprobación o desaprobación de los padres, y adherirse a unas normas de conducta claras y estables.

Por último el proceso de realización personal exige también la elección de actividades concretas que desarrollen plenamente el potencial propio de cada persona y le permita vincularse activamente a la vida comunitaria.

El confundir la felicidad con el placer, el dinero o la abundancia de bienes materiales; y dedicar toda la existencia en la consecución de dichos objetivos, lejos de ser felices, invadirá una amarga sensación de frustración y desconcierto, desorientando a la persona impidiéndole encontrar la felicidad.

La verdadera felicidad consiste en un profundo sentimiento de alegría y satisfacción, que acompaña la plena realización del propio potencial y el cumplimiento de la finalidad personal, es decir, es feliz quien logra el máximo desarrollo de su personalidad, quien cultiva y ejerce plenamente sus aptitudes, consolidando su individualidad y comprometiendo su existencia en la realización de su misión específica en el contexto de la humanidad.

La elección vocacional debe ser animada por un esfuerzo de superación personal, y por una búsqueda de aquellos valores que conducen al hombre a ser feliz. Redundando es llegar a ser y no llegar a tener.

La actividad profesional debe estar situada en el campo de los intereses de la persona y responder a sus más íntimas aspiraciones. El primer paso en el proceso de elección vocacional, debe ser un esfuerzo por identificar las

inclinaciones y anhelos fundamentales del joven; esto, porque la profesión no sustituye la realización personal sino que constituye un medio para alcanzarla.

Es preciso tomar en cuenta las características del muchacho, sus aptitudes y sus limitaciones con el fin de elegir una carrera compatible con los elementos básicos de su personalidad. Tomar en cuenta sus inclinaciones en el plano intelectual, sus habilidades especiales, su estado de salud, sus circunstancias familiares y sociales, sus rasgos temperamentales y todos aquellos factores que pueden hacer de él una persona apta para el ejercicio de determinadas profesiones o, por el contrario, impedirlo.

Toda actividad profesional determina el tipo de vida de la persona. Y el proceso de elección vocacional conduce a una decisión, es decir, a optar por una entre muchas alternativas y descartar todas las demás, éste lleva en sí el riesgo de equivocarse eligiendo otra profesión diferente a la más conveniente. Para reducir este riesgo el joven necesita buscar ayuda y el consejo de sus padres, sus profesores y de todas aquellas personas que tienen un verdadero interés de su felicidad.

El entregarse a realizar con un máximo de entusiasmo y perfección la carrera, es más importante que escoger o tener los medios para seguirla. Y así de alguna manera contribuir a construir un mundo mejor.

Pero no podemos dejar de analizar en este rubro que las actitudes de los padres y el sexo del adolescente también influyen en las aspiraciones y decisiones educativas y vocacionales.

El apoyo de los padres y su respaldo económico influyen en las aspiraciones y logros de sus hijos. Si los padres no animan a los jóvenes para lograr una educación más elevada y tampoco los ayudan económicamente, será más difícil para aquéllos⁸⁵.

No obstante, aunque la tipificación por género en la elección de una ocupación se ha resquebrajado en gran medida, todavía es un factor a considerar. Algunos asesores siguen orientando a los jóvenes a escoger carreras según su sexo, sobre la base de la supuesta superioridad femenina en habilidades verbales y la supuesta superioridad masculina en matemáticas.

Sin embargo, existe poca diferencia o ninguna diferencia en las habilidades verbales y matemáticas de las jóvenes y los jóvenes.

⁸⁵ PAPALIA Op. Cit. p. 402

2.3.5 La Repercusión de Ciertos Cambios Sociales

Es bien sabido que la sociedad en que vivimos actualmente se caracteriza ante todo por ser cambiante, por estar en continua transformación. Vivimos una época de cambios acelerados.

Los cambios de la sociedad actual no sólo se producen en el terreno de la técnica y de las condiciones materiales de la vida sino también en el ámbito de las ideas y valores.

Todos somos testigos de la pérdida de toda una serie de valores morales y espirituales que en épocas daban pleno sentido a la vida del hombre. Todo está cambiando tan rápidamente que el joven de hoy no sabe qué es lo que ha de creer o vivir, y mucho menos está seguro de saber qué es aquello por lo que merece la pena dar la vida.

En consecuencia, la sociedad actual no responde a las necesidades y aspiraciones del adolescente. La actitud de la juventud actual obedece no tanto al desacuerdo con las ideas y valores de los adultos, sino a que estos valores en muchas ocasiones no existen.

Los jóvenes de hoy echan de menos unos criterios, pautas y modelos de conducta a seguir, unos valores encarnados en la vida de personas concretas que les muevan a una actitud de compromiso en su vida, abriendo un paréntesis a estas, ideas se encuentran algunas aportaciones importantes según Martiniano Román, el valor es una constelación o conjunto de actitudes, cuyo componente fundamental es afectivo, además nos indica que el número global de valores básicos a desarrollar en el proceso de aprendizaje-enseñanza suele estar en torno a veinte y cada uno de estos valores, tales como la responsabilidad, la tolerancia, la solidaridad, poseen al menos cinco niveles de reflexión: individual, social, ético o moral, religioso y trascendente, a los que denomina metavalores, y debe ser responsabilidad de la institución escolar incluirlos en el currículo escolar como objetivo educativo y no como medio.⁸⁶

Así mismo se encuentra como reflexión a estos valores el libro de William J. Bennett, sobre las virtudes para jóvenes donde nos exalta diez con una explicación sobre los mismos, así como algunas historias, metáforas y poemas que ayudan a su comprensión. Considera que es muy importante favorecer el desarrollo de estas virtudes a través de su conocimiento, su desarrollo en la familia y sobre todo por el ejemplo, tanto de los padres, los educadores y los adultos que rodean al adolescente que serán tomados como modelos de éste. Los valores que destaca en su libro son la autodisciplina, la compasión, la

⁸⁶ ROMAN PÉREZ y DIEZ LÓPEZ "Diseños curriculares de aula- Un modelo de planificación como aprendizaje-enseñanza" p. 42, Ed. Novedades Educativas, Argentina 2001

responsabilidad, la amistad, el trabajo, la perseverancia, la honradez, la lealtad y la fe, con escritos que les ayudarán a reconocer estos rasgos del carácter tanto en sí mismos como en los demás para intentar ser mejores como algo que debemos hacer.⁸⁷

Los jóvenes nos hablan de autenticidad. Su exigencia de autenticidad ideal y moral, ha tenido en estos últimos años una explosión tan negativa, de contestación y de rebelión hacia una sociedad impregnada de tantas hipocresías y de tan aberrantes escepticismos lógicos y éticos, que no podía sino aumentar el sufrimiento y la confusión en el corazón de la juventud⁸⁸.

Digamos por último que la relación con sus padres y educadores del adolescente es muy problemática, él mismo es poco prudente, y a la vez difícil de entender.

Para el adolescente que busca su identidad humana, que busca sentido, el verdadero valor de la vida, es de suma importancia que sus educadores conozcan sus inquietudes y aspiraciones personales a una figura ideal de hombre, que sea verdadero, sincero, fuerte, generoso, heroico y bueno, en una palabra, mejor que los modelos humanos del pasado y del presente. El educador por su parte está llamado a constituirse en modelo de vida, en quien se pueda confiar para que con la palabra y ejemplo pueda dar a los jóvenes garantías de una vida que merece "ser vivida", y aprovechar al máximo el idealismo que gobierna en la psicología del adolescente.

⁸⁷ BENNETT, "El libro de las virtudes para jóvenes" p.p. 9-11, Ed. Javier Vergara Editor. Grupo Zeta. España 2001

⁸⁸ Encíclica a los jóvenes de Pablo VI

CAPITULO 3

RENDIMIENTO ESCOLAR

Para poder definir el **rendimiento escolar** es preciso hacer un análisis desde el concepto mismo de educación a través de las definiciones dadas de diferentes autores, épocas y corrientes; observando que éstos llegan a coincidir en que es un proceso y que modifica en cierta manera la conducta del individuo.

Además el concepto de aprendizaje y su relación con el adolescente. Así el proceso de aprendizaje se inscribe en la dinámica de la transmisión de la cultura, que constituye la definición más amplia de la palabra educación, la cual tiene cuatro funciones:

- a) Función conservadora de la educación: al reproducir en cada individuo la normativa de la actividad posible, la educación garantiza la continuidad de la especie humana. La continuidad de la conducta humana se realiza a través del aprendizaje, de tal modo que la instancia enseñanza- aprendizaje permite, por transmisión de las adquisiciones culturales de una civilización a cada individuo particular, la vigencia histórica de la misma.
- b) Función socializante de la educación⁸⁹: el uso de los utensilios, del lenguaje, del hábitat, convierten al individuo en sujeto. Así, la educación no enseña en realidad a comer, a hablar, o a saludar, sino más bien, las modalidades de esas acciones, reglamentarias por las normas de manejo de los cubiertos, la sintaxis, los códigos gestuales de la comunicación, con dos tipos de socializaciones, la internalizan lisa y llana, la concientización de la acción.
- c) Función represiva de la educación: garantiza también la supervivencia específica del sistema que rige una sociedad constituyéndose en instrumento de control de lo cognoscible.
- d) Función transformadora de la educación: un proceso educativo que no sólo comprende el adoctrinamiento, sino que también revela formas peculiares de expresión revolucionaria.

De esta forma, a causa del carácter complejo de la función educativa del aprendizaje se da simultáneamente como instancia enajenante y como posibilidad liberadora⁹⁰.

⁸⁹ PAIN Sara. "Diagnóstico y tratamiento de problemas de aprendizaje" p 9

⁹⁰ Idem p. 10

EDUCACION

Del latín, *educare*, a su turno, de *educere*, llevar conducir.⁹¹

Etimológicamente la educación significa, por una parte, "conducir"; "educar" será tanto como "conducir", llevar a un hombre de un estado a otro, de una situación a otra. Mas también etimológicamente la educación significa "sacar de", "extraer". *Educere*, en este "extraer" o "sacar", según el cual la educación sería la acción de sacar algo de dentro del hombre.

Platón fue él quien hizo de la educación una profesión y quien propuso un ideal y unos métodos educativos. Platón consideraba que el punto de partida de la teoría educativa era la enseñanza de la virtud, ya que "si la moralidad no se funda en principios, en el conocimiento de un ideal y de las razones supremas de la acción. No existiría virtud estable ni educación ética segura y eficaz"⁹²

A continuación se mencionarán los diferentes conceptos referentes a la educación, que han sido aportados por diversos autores, de diversas corrientes.

"Perfeccionamiento intencional de las facultades específicamente humanas" (V. García Hoz), "La actuación radicalmente humana que auxilia al educando para que dentro de sus posibilidades personales y de las circunstancias, viva con la mayor dignidad y eficiencia" (J. Tusquets), "La educación consiste en desenvolver el mundo social y cultural, apelando de un modo proporcional y conforme a un fin todas las disposiciones naturales del hombre y conducir así toda la especie humana a su destino" (I. Kant), "La educación es una función de la sociedad. La educación adapta a los jóvenes a las necesidades de la sociedad" (W. Dilthey), "La educación es la organización de los recursos biológicos individuales, de cuantas capacidades de conducta se hacen adaptables a su medio físico o social" (William James), "La educación es humanización, es el proceso que nos hace hombres" (Max Scheller), "La educación es una función real y necesaria de la sociedad humana mediante la cual se trata de desarrollar la vida del hombre y de introducirle en su propia actividad" (L. Luzuriaga).⁹³

Educación es el perfeccionamiento intencional de las potencias específicamente humanas.⁹⁴

⁹¹ PAUL. Fouquier. "Diccionario de pedagogía"

⁹² CHATEAU. Jean. "Los grandes pedagogos" p. 21

⁹³ Diccionario Ciencias de la Educación, Vol. I.

⁹⁴ GARCIA. HOZ. Victor. "Principios de pedagogía sistemática". p. 25

Para algunos la educación es un proceso que termina con la "madurez" del individuo; es obra de la escuela y de la familia. Para otros, es un proceso permanente, obra de la sociedad, que dura tanto como nuestra existencia, como seres inacabados que somos. Otros como la transmisión de conocimientos y valores y que ésta debe centrarse en el individuo; para otros, en la sociedad.⁹⁵

Autores modernos están de acuerdo en que el proceso educativo no consiste en transmisión y adquisición pasiva de conocimientos y de información, como es el caso de Bloom quien subraya que la acción del proceso y transformación de los datos mediante, el análisis, la síntesis y la evaluación constante de la información recibida, lo lleva a definir a la educación como "el desarrollo de aquellas características que permiten al hombre vivir eficazmente en una sociedad compleja."⁹⁶

Otros pensadores definen la educación como una contribución al desarrollo de la persona y de su grupo social, la cual orienta y facilita actividades que operen en ellos cambios positivos en sus comportamientos, actitudes, conocimientos y habilidades.

Hay quienes describen la educación como un proceso que tiende hacia la madurez social y emocional, para Kauffman "contribuir a alcanzar la dignidad humana donde no existe; incrementarla donde su presencia es sólo parcial"⁹⁷

Edgar Faure entiende por educación el "proceso cultural que busca la eclosión y el desarrollo de todas las virtudes del ser y su sociedad". La entiende no como una formación inicial, sino como una actividad continua; su objeto no es la formación del niño y del adolescente, sino la de todos los hombres durante toda su vida. Su lugar no se limita a la escuela; está constituido por todo el ambiente vital. El educador básico es la sociedad; el sujeto de la educación es el educando mismo. La educación, por tanto, ya no se define en función de la adquisición de una serie de conocimientos, sino como un proceso del ser humano y de su grupo social que, a través de la asimilación y orientación de sus experiencias, aprende a ser más, a dominar al mundo, a ser más humano cada vez.

Según este punto de vista, la educación tiene, pues, cabida en todas las edades de la vida, y a través de toda la multiplicidad de situaciones y circunstancias de la existencia.

⁹⁵ SUÁREZ DÍAZ, Reynaldo. "La educación: su filosofía, su psicología, su método" p. 15

⁹⁶ SUÁREZ DÍAZ, Reynaldo. Op. Cit., p. 16

⁹⁷ SUÁREZ DÍAZ, Reynaldo. Op. Cit. p. 16

Paulo Freire describe la educación como el llegar a ser críticamente consciente de la realidad personal, de tal forma que se logre actuar eficazmente sobre ella y sobre el mundo.

Desde el punto de vista de Nérici⁹⁸, la educación tiene diversos enfoques dependiendo éstos de puntos de vista filosóficos y bajo la influencia de las condiciones socioculturales de cada época.

Desde un punto de vista sociológico, la educación es el proceso que aspira a preparar las generaciones nuevas para reemplazar a las adultas, que se van retirando de las actividades de la vida social. Así que la educación realiza la conservación y transmisión de la cultura a fin de asegurar su continuidad. Más específicamente los valores y las formas de comportamiento social; desde el ángulo bio-psicológico, la educación tiene como finalidad llevar al individuo a realizar su personalidad, teniendo en cuenta sus posibilidades intrínsecas, dentro de un proceso que actualiza todas las virtualidades del individuo, en un trabajo que consiste en extraer desde adentro del propio individuo lo que hereditariamente trae consigo.

En resumen se puede decir que para Nérici, la educación es un proceso que tiende a capacitar al individuo para actuar conscientemente frente a nuevas situaciones de la vida, aprovechando la experiencia anterior y teniendo en cuenta la integración, la continuidad y el progreso. Todo ello de acuerdo con la realidad de cada uno, de modo que sean atendidas las necesidades individuales y colectivas.

En la significación vulgar, según Víctor García Hoz, en su libro "Principios de Pedagogía Moderna", nos encontramos con una apreciación superficial del fenómeno educativo: generalmente se concibe la educación como una cualidad adquirida, en virtud de la cual un hombre está adaptado en sus modales externos a determinados usos sociales. La educación se toma, como el resultado de una pulimentación de formas superficiales de convivencia social; la posesión de la educación por parte de los hombres de un determinado grupo social, imprime a éste una peculiar forma de vida que evita violencias en las situaciones y relaciones humanas.

De esta apreciación superficial y de su carácter predominantemente social nos dice bastante la relación que en el concepto vulgar tiene la educación con la urbanidad y la cortesía. Generalmente le decimos "un hombre educado" a aquel que sabe comportarse con urbanidad, a aquel que sabe comportarse cortésmente.

⁹⁸ IMIDEO. G. Nérici "Hacia una didáctica general dinámica", p. 19.

Si nos fijamos en la raíz de estas palabras, "urbanidad" y "cortesía", nos encontramos con que la urbanidad hace referencia a la urbs, es decir, al grupo social de hombre frente al hombre aislado del agro, frente al hombre del campo. Por otra parte, la cortesía, en cuanto originada en la Corte, en el modo de tratar los que viven en la Corte, nos da ya para la educación una cierta significación aristocrática, una cierta significación selectiva entre los hombres.

Estas breves reflexiones nos dicen que la educación se concibe como algo adquirido por influjo externo, ya sea por un influjo difuso que ejerce en nosotros eso que se llama el trato social, ya sea por el influjo sistemático que ejercen en los hombres los establecimientos educativos. Por consiguiente, la educación en el concepto vulgar se ha concebido como el resultado de un proceso que termina en la posesión de determinadas formas de comportamiento social.

Entonces educar implica el despertar del hombre hacia el gozo de sí mismo y de su ser personal. Para esto definitivamente es básico un ambiente que dé seguridad, que lo haga sentirse aceptado y amado. De esta manera, el individuo queda sensibilizado a vivir el proceso dinámico y continuo que es la educación, y a poder captar su entorno y percibir su desarrollo.

Pero ¿qué pasa cuando no se tienen las condiciones deseadas de seguridad y cariño? Definitivamente, la posibilidad de desarrollo pleno se verá limitada en el individuo, incluso puede surgir la agresividad, lo negativo de esa persona, sus tendencias destructivas o su tendencia a la mediocridad como defensa o protección a fin de sobrevivir y desarrollarse.

El concepto educar, como se decía anteriormente, implica el trabajo de sacar de sí mismo cualidades, valores y potencialidades. Por ejemplo, para autores como Piaget, la educación es un desarrollo integral de la persona: "Apuntar al pleno desarrollo de la personalidad humana y a un refuerzo de los derechos del hombre y de las libertades fundamentales, consiste en formar individuos capaces de una autonomía intelectual y moral, que respeten al prójimo, en virtud precisamente de la regla de reciprocidad que la hace legítima para ellos mismos"⁹⁹.

Es interesante como Piaget utiliza la palabra autonomía para ampliar la frase "pleno desarrollo", porque hace del hombre el responsable de su propio proceso.

Así, educar no se limita a la transmisión de conocimiento, ni a preparar al educando para el futuro únicamente. La acción educativa se debe centrar en el Aquí y Ahora del ser humano. Por este motivo se puede afirmar que, la educación es un proceso que mueve a la persona durante toda su vida a

⁹⁹ PIAGET, Jean. "A dónde va la Educación" p. 43

aprovechar su interioridad, a descubrir su yo, que al interactuar con otros se verá enriquecido.

Cuando se vive el proceso educativo, se puede leer, sentir, palpar la realidad con mayor claridad, se goza la existencia con mayor intensidad. Dentro de este proceso, no podemos hacer a un lado la influencia de la familia y de la sociedad en la que se vive, ya que de ellas se adquieren normas, valores, cultura, etc.

FINES DE LA EDUCACIÓN

Los objetivos de la educación son los que dan, en los distintos niveles de la enseñanza, la unidad y el sentido a la multiplicidad del trabajo escolar. La toma de conciencia de los objetivos de la escuela implica dar sentido de formación y de auténtica educación a su labor a través de las diversas asignaturas, con sus diferentes metodologías, etc.¹⁰⁰

Los fines de la educación, en su enfoque más amplio, pueden ser expresados en un triple sentido: social, individual y trascendental.

Nérici nos en lista algunos de los fines en cada sentido mencionado:

En sentido social:

- ✓ Preparar las nuevas generaciones para recibir, conservar y enriquecer la herencia cultural del grupo;
- ✓ Preparar, asimismo, los procesos de subsistencia y organización de los grupos humanos, teniendo en vista nuevas exigencias sociales, derivadas del crecimiento demográfico y de los nuevos conocimientos;
- ✓ Promover el desenvolvimiento económico y social, disminuyendo los privilegios y proporcionando los beneficios de la civilización al mayor número posible de individuos.

En sentido individual:

- ◆ Proporcionar una adecuada atención a cada individuo, según sus posibilidades, de modo que se favorezca el pleno desenvolvimiento de su personalidad;
- ◆ Inculcar al individuo sentimientos de grupo, a fin de inducirlo a cooperar con sus semejantes en empresas de bien común, sustituyendo la competición

¹⁰⁰ Los fines son aspectos más generales y teóricos perseguidos por la educación. Los objetivos son más particulares y prácticos, que tienden a la realización de los fines de la educación a través de todos los niveles de enseñanza.

por la colaboración, el vencer a los otros por el vencerse a sí mismo, en un esfuerzo de autoperfeccionamiento.

En sentido trascendental:

- ❖ Orientar al individuo hacia la aprehensión del sentido estético y poético de las cosas, de los fenómenos y de los hombres, con el objeto de posibilitarle vivencias más profundas y desinteresadas;
- ❖ Llevarlo, además, a tomar conciencia y a reflexionar sobre los grandes problemas y misterios de las cosas, de la vida y del cosmos, a fin de proporcionarle vivencias más hondas.

CONCEPCION DEL HOMBRE

Una vez teniendo en cuenta los fines de la educación, nos hace falta tomar la concepción del hombre, tomado como ser personal y social, que han influido e influyen en la historia y, por lo mismo, en la orientación del proceso educativo.

Cada una de estas concepciones lleva consigo repercusiones relativas a los fines de la educación, a sus métodos y al papel del profesor y del estudiante.

1) **El Cosmologismo:** Es la unidad entre el hombre y todo lo existente, dando expresión a todas sus tendencias naturales, siendo cada cual maestro de sí mismo. Los principios morales, los valores, no se imponen ni se proponen al hombre, pues están comprendidos en su misma naturaleza. Vivir el presente en unión con lo existente, es el sentido de la sociedad humana.

2) **El Transcendentalismo:** La existencia del hombre va más allá de lo infrahumano. El mundo viene de Dios y hacia El se dirige. La vida humana se encuentra orientada hacia el más allá

3) **El Idealismo o Racionalismo:** La razón es el poder del hombre, las ideas preceden a la acción y son superiores a la razón, lo que provoca una división entre el pensamiento y la acción; entre teoría y praxis, entre materia y espíritu. El hombre vale por lo que sabe y no por lo que hace. La educación será preponderantemente teórica, "clásica", racional, separada de la vida concreta y del trabajo manual.

4) **Positivismo:** Entre el hombre y el animal no hay diferencias esenciales sino de grado. El hombre fundamentalmente es instintivo. El acto educativo se reduce a la capacitación o al adiestramiento para la vida.

5) **Existencialismo:** No existen verdades eternas, universales y absolutas. La verdad es lo vivido por el hombre. El ser humano y sus relaciones están devaluadas en la sociedad. Pasamos por una crisis de identidad humana. El hombre consciente se pasa la vida construyéndose a sí mismo y liberándose de las esclavitudes que se ha impuesto. La educación existencialista hace énfasis en la libertad como base necesaria de la creatividad humana; en la autoexpresión del individuo y en la creación de condiciones que faciliten y promuevan la comunicación interpersonal y la sensibilidad social del individuo, resistiendo a cualquier planteamiento educativo que recurra a sanciones externas y a determinaciones y controles de la misma índole.

6) **Marxismo:** Para la teoría del conocimiento, el conocer es una pasión en busca de un objeto. El método es crítico, estructural, histórico y dialéctico. Concibe al hombre como un ser cambiante y agente de cambio. Hace la historia y es producto de ésta. Vive una relación dinámica con lo existente, lo cual condiciona su acción y lo desafía. El trabajo en la expresión de la vida humana. La historia del trabajo del hombre y de su acción transformadora. Los hombres hacen su propia historia produciendo y reproduciendo socialmente su existencia.

7) **El Transhumanismo:** El ser humano es el centro, fin y sentido de toda la realidad. El hombre logra existencia plena si se relaciona positivamente con toda la realidad y con los demás seres humanos. Es por esencia ecológico y social.¹⁰¹

La educación es una modificación del hombre. Ahora bien, no tendría sentido que habláramos de modificación del hombre si esta transformación no significara, de alguna manera, un mejoramiento, un desenvolvimiento de las posibilidades del ser o un acercamiento del hombre a lo que constituye su propia finalidad. Es decir, esta modificación no tendría sentido si no fuera un perfeccionamiento, un camino hacia la perfección.

Con esto podremos remitirnos a lo que se refiere el aprendizaje significativo, que es el proceso por el cual un individuo, adquiere un conocimiento, un cambio de actitud o una modificación de conducta por medio de una experiencia sentida que deja huella en la persona permanentemente y esta experiencia puede ser de tipo positivo o negativo.

Ahora bien, es necesario reconocer que el proceso educativo no termina nunca, se extiende a lo largo de toda la vida humana. Y hablar de que la

¹⁰¹ SUÁREZ DÍAZ. Reynaldo. Op. Cit., p. 19-27

educación termina con la madurez del hombre es truncar el desarrollo de su existencia¹⁰².

Las dimensiones del acto Educativo deben estar centradas en hacer del hombre el único responsable de su historia, así como defensor de su dignidad humana dentro de la sociedad en la que vive. Esto es, "aprendiendo a ejercer los derechos que ésta da, y comprometiéndose a edificar una sociedad que merezca el nombre de humana"¹⁰³, y este acto educativo incluye:

- 1) Fines: hablan de qué, para qué, por qué. Son en pocas palabras la Filosofía de la Educación.
- 2) Sujeto: es el marco social, económico y cultural. Comprende las estructuras escolares, las circunstancias concretas: sociología de la Educación.
- 3) Sujeto: se refiere a quién se dirige la acción: Psicología de la Educación.
- 4) Contenido: se centra en los conocimientos, normas, habilidades y valores a que van a ser proporcionados.
- 5) Método: se preocupa del cómo, de los materiales, del tiempo, en sí de la Metodología Educativa¹⁰⁴.

Al alcanzar el desarrollo integral de la persona, es una forma de definir la palabra Educación. Todo educador debe comprender que sus alumnos logren un óptimo aprovechamiento de sus capacidades físicas, mentales, emocionales y sociales.

Con todo esto podemos darnos cuenta que la educación no es algo estático, es definitivamente un proceso que mueve a la persona durante toda su vida al aprovechamiento de su potencial humano, y este continuo movimiento lleva al individuo a un desarrollo integral, esto es, abarca sus tres aspectos:

- Biológico.
- Psicológico.
- Social.

Y ¿cómo puede lograrse este desarrollo integral?

En primer lugar, es necesario no olvidarse de la realidad social a la que cada individuo pertenece, ya que el ambiente en donde cada uno se desarrolle ejerce una fuerte influencia sobre él.

¹⁰² FERRINI, Rita "Bases didácticas" p. 14

¹⁰³ SUÁREZ_DIAZ, Reynaldo "La educación" p. 13

¹⁰⁴ Idem p.p. 11-13

En segundo lugar, si la educación sólo proporciona conocimientos e información, será instrucción solamente. El ser humano debe aprender a enfrentarse al exterior para que pueda sacar provecho de su interioridad.

Dentro de una experiencia educativa, es inevitable darse cuenta que definitivamente este desarrollo integral que se pretende alcanzar con la educación no se consigue fácilmente, se requiere de un esfuerzo continuo, diario sobre los alumnos y de ellos necesitamos una gran disposición para abrirse al cambio de su persona. Esto último, es uno de los fuertes retos educativos y para ello es necesario mantener una constante incentivación en los alumnos, hacerles atractivo su desarrollo. El educador tiene que ser un puente entre el alumno y el encuentro de su persona en el diario vivir. Entendiendo como persona: "el centro de la propia individualidad del que parten todas las iniciativas y a las que se refiere toda experiencia"¹⁰⁵.

De esta manera la educación debe proporcionar al individuo los instrumentos necesarios para poder comunicarse e integrarse a la sociedad que pertenece. Si la educación despierta en el hombre y en particular en el adolescente el deseo pleno de buscarse a sí mismo y provoca en él un encuentro diario de autorrealización, podemos confirmar que el desarrollo integral se está dando.

La educación sólo es un medio para poder sacar y desarrollar las potencialidades que cada uno posee. El individuo, sea niño, adolescente, joven, adulto o viejo, tiene que vivir el momento presente en su aquí y ahora. Con esto no se desecha, no se le resta importancia al futuro. Para lograr esto, la educación debe basarse fundamentalmente en proporcionar al joven un ambiente propicio que le permita sentirse libre de ser él mismo. Los educadores deben mantenerse atentos y dispuestos a estar siempre cerca del alumno para observarlo, llamarle la atención a tiempo y para platicar con él. Busca que el joven, rodeado de un ambiente de estudio y disciplina, alegría y participación; compromiso y servicio, para que se desarrolle:

- ◆ Un conocimiento realista de sí mismo.
- ◆ La formación de un espíritu crítico.
- ◆ La capacidad de decisión personal.
- ◆ La capacidad de apertura y colaboración social.

Cuando el joven logra sentirse integrado a una comunidad, cuando el ambiente educativo lo confronta y compromete ante su realidad personal y social, el desarrollo integral sí podrá alcanzar. Pero se necesita que tenga una educación integral.

¹⁰⁵ GONÁLEZ. J. Luis "La transpersonalidad y su horizonte" p. 30

EDUCACIÓN INTEGRAL

Integral: Entero, completo.¹⁰⁶

Si hemos hablado que educación es sacar afuera y que socialmente se hace desde los orígenes de la sociedad, el hombre en cualquier de las concepciones que ya tratamos, no podemos olvidar que el hombre es un ser que siempre está en desarrollo.

La educación integral desarrolla actitudes y conductas, promoviendo el crecimiento armónico y simultáneo de la persona a través de la adquisición, asimilación y vivencia de valores. Ante esto el alumno no podrá permanecer como un estudiante pasivo y receptor, sino activo y creador.

La educación integral en nuestros días debería de ser un fin de toda institución educativa, por medio de una comunidad educativa, formando equipos de trabajo, considerando la educación como un ente permanente; además se debe buscar a nivel social, institucional y personal, donde se dé una integración socioeconómica para poder cubrir las necesidades de materiales, sueldos, etc; Eclecticismo metodológico y una integración coeducativa.

Apoyándose en instrumentos como los idearios, las políticas, los perfiles, los objetivos, los currículum, los reglamentos y los códigos. En esto interviene el ambiente, las clases y los eventos; sumándose el ejemplo, los métodos y la convivencia.

Me apoyaré en el libro de "Pedagogía General" para poder dar un mejor concepto sobre lo que es la educación integral.

Partiendo del conocimiento de la naturaleza del hombre y de su fin. Como ser normal, está dotado de voluntad y libertad. Debe por consiguiente, dársele una educación física que conserve y mejore su salud y atienda al desarrollo normal de los órganos corporales.

Como ser moral, está dotado de voluntad y libertad. La educación moral, debe, pues, fortificar su voluntad, templar su carácter y enseñarle a hacer buen uso de su libre albedrío.

El hombre es también un ser social, y como tal se impone la relación con sus semejantes y el cumplimiento de los deberes cívicos que exige la convivencia social. Una esmerada educación cívica llenará satisfactoriamente esta importante función.

¹⁰⁶ Selecciones del Reader's Digest. "Gran diccionario enciclopédico ilustrado". México. Tomo VI.

El hombre es, finalmente, un ser esencialmente religioso. Tiene deberes para con Dios, su creador y bienhechor; como dice el catecismo con sublime precisión, ha sido creado para conocerle, amarle y servirle en este mundo, y luego glorificarle en la eternidad. No podrá alcanzar este nobilísimo fin sin llevar vida sobrenatural por la fe y la posesión de la gracia.

La verdadera educación desarrolla armónicamente todas estas fases. Ya con estos datos podemos definirla como ***el conjunto de esfuerzos metódicos que dirigen el desenvolvimiento de todas las facultades del niño para el mejor cumplimiento de su destino temporal y eterno.***¹⁰⁷

La educación no es algo estático, es un proceso que mueve a la persona durante toda su vida al aprovechamiento de su potencial humano, y este movimiento lleva al individuo a un desarrollo integral, abarcando más específicamente el aspecto biológico, psicológico y social, pero es importante tomar en cuenta la educación en valores para que ahora sí estar dando una educación más completa.

VALORES

En la actualidad la palabra valor recibe distintas acepciones; se hable de valor como cualidad del valiente, se maneja valores en los círculos financieros, que sin embargo por ahora "llamaremos valor a una relación objetiva que da pie a que algo nos parezca valioso, a que lo apreciemos o estimemos. Esta actitud es un fenómeno psicológico, subjetivo; pero la relación suscrita es objetiva, porque el orden del valor, depende del orden del ser, de modo que el ser valioso seguirá siendo aún cuando le concediese aprecio" (Joseph Gottler "Pedagogía Sistemática").¹⁰⁸

Es así como siempre se han considerado los valores como elementos indispensables en todo sólido desarrollo personal, aunque con distintos nombres (virtudes, cualidades, etc...) y en pedagogía moderna siempre son mencionados, implícita o explícitamente, como lo hace Spranger en su definición de educación. "Educación es transferir a otro, con abnegado amor, la resolución de desarrollar de dentro a fuera, toda su capacidad de recibir y de forjar valores".¹⁰⁹

Entre múltiples clasificaciones de los valores por autores modernos podríamos citar a Hartman: valores intrínsecos, extrínsecos y sistemáticos; quizá el más profundo pero también de difícil acceso o interpretación. Igualmente es reconocido Allport: Valores teóricos, económicos, estéticos, sociales, políticos

¹⁰⁷ EDELVIVES. "Pedagogía general", p. 9-11.

¹⁰⁸ GOTTLER, Joseph. "Pedagogía sistemática", p. 125

¹⁰⁹ SPRANGER, Eduardo. "Formas de vida", p. 381.

y Gotteler los enumera muy profusamente: biológicos o vitales, económicos y técnicos, valor verdad, valor belleza o estético, valor religioso, societarios o comunitarios, valor social, valor ético y por último, valores de placer o (hedónicos y de dicha (eudemónicos).

La clasificación, al parecer, más asequible es la que presenta la Mtra. Pliego Ballesteros: religiosos, morales, estéticos, intelectuales, sociales, afectivos, físicos y económicos.

Valores todos que corresponden a las ocho facetas de la persona humana: El hombre es un animal (valor físico), racional (Valor intelectual), de costumbres (valor moral), que necesita vivir en sociedad (valor social), con una finalidad trascendente (valor religioso o trascendente), cuyo principal motor es el amor (valor afectivo), viviendo dentro de un mundo material (valor económico), que necesita embellecer (valor estético).

A continuación se hace una breve descripción de cada uno de los valores.

1. **Trascendente o religioso:** Es la relación de dependencia, reconocimiento y amor del hombre hacia un ser o ideal Supremo y de protección y auxilio del Ser o ideal supremo hacia el hombre.
2. **Moral:** Es la relación objetiva entre el yo consciente y libre que se resuelve a decidir y obrar, y el orden de la propia jerarquía de valores preestablecida.
3. **Estético:** Es la relación entre el ideal de perfección artística que nos hemos formado de un objeto real o imaginario y el objeto mismo.
4. **Intelectual:** Es la relación más o menos adecuada de los hechos o cosas reales con la presentación científica.
5. **Social:** Es la relación en lo individual, de persona a persona y en lo comunitario, la relación mutua de las partes y del todo.
6. **Afectivo:** Es la relación emocional de la persona consigo misma y con los demás.
7. **Físico:** Es la relación objetiva de los órganos del cuerpo humano a todo el organismo, relación de la que dependen la vida, la salud y la actividad.
8. **Económico:** Es la relación objetiva de la energía, el material y el tiempo empleados con el resultado que nos proponemos obtener.

Es imprescindible actuar desde la educación para construir progresivamente un sistema de valores. Educar en los temas transversales es participar en la construcción del futuro de una sociedad, la nuestra, más justa y sostenible.¹¹⁰

3.1 El Proceso Educativo

Partiendo del hecho de que la vida es un constante cambio porque existimos en un devenir, debemos aceptar que la Educación existe en ese cambio constante que ha sufrido, sufre y sufrirá, ya que trata de adaptarse en las circunstancias, y a los valores de cada momento histórico, así como a los momentos de vida y características cambiantes de los individuos sobre los que ejerce su acción.

Es por eso que a la educación se le estudia desde la perspectiva de proceso educativo en el cual es fundamental el **proceso de enseñanza – aprendizaje** del cual se ocupa la didáctica apoyada de sus diferentes disciplinas.

Analizando lo anterior tenemos tres aspectos el primero que ya se consideró que se refiere al acto educativo, otro enseñanza sobre el cual se hablará en diferentes momentos en este trabajo y elemento fundamental de la teoría pedagógica, así como del tercer aspecto que corresponde al aprendizaje sobre el cual no siempre hacemos la suficiente reflexión, para evitar la tendencia directiva de la enseñanza y lograr mejor un trabajo constructivo y formativo.

A continuación se presentan puntualizados algunos de los elementos que intervienen en este proceso.

3.1.1 Dimensiones del Proceso de Aprendizaje

En la mayoría de los animales, especialmente en los inferiores se bastan a sí mismos, desde pequeños se alimentan solos, se protegen y se construyen sus propios nidos, a diferencia del hombre, cuando nace está indefenso, apenas ve y espera que la madre lo alimente y cobije, al paso del tiempo cuando va creciendo, su hogar y el medio que lo rodea le van enseñando todo, lo va almacenando en su cerebro y si este sufre alguna lesión volverá a comenzar, aunque tenga madurez psicológica¹¹¹. Así, la continuidad del proceso de enseñanza – Aprendizaje de niños y adultos se encuentran en el hecho de que tanto uno como el otro tienen la actividad práctica material, la base del aprendizaje y por tanto, de la adquisición de conocimientos. Dicha adquisición

¹¹⁰ PALOS. R. J. "Educar para el futuro temas transversales del currículum". p. 145

¹¹¹ MENESES. Ernesto "Psicología" Un enfoque conceptual" p.p. 117-119

parece ir siempre de la actividad material hacia las formas más abstractas de conocimiento, retornando a la actividad práctica¹¹²

En consecuencia todo aprendizaje parte de una actividad práctica, es decir, no se puede producir sólo internamente, porque sería excluir una característica esencial del conocimiento. Humano.

Los individuos o grupos sociales cuyas condiciones concretas de existencia se hallan estrechamente asociadas con el trabajo productivo material, desarrollan un modo de pensamiento muy concreto con escaso desarrollo de formas de pensamiento abstracto.

El pensamiento concreto se estructura a partir de la formulación y utilización de proposiciones particulares. De esta manera en el proceso de aprendizaje coinciden un momento histórico, un organismo, una etapa genética de la inteligencia y un sujeto, que se analizan a través de sus dimensiones:

A] La Dimensión Biológica

Piaget señala la presencia de dos funciones comunes a la vida y al conocimiento: la conservación de la información y la anticipación. La primera de ellas se refiere a la noción de "memoria", en cuyo proceso se pueden distinguir dos aspectos: la adquisición o aprendizaje, y la conservación como tal. Señala que, aún para los aprendizajes más elementales, "toda transformación adquirida desde el exterior lo es siempre en función de un marco o esquema interno, más o menos estructurado"¹¹³.

Piaget insiste en que las estructuras de conocimiento presentan la característica específica de ser humano, se inscribe en el cerebro y en la disponibilidad morfológica de conexiones posibles y en la maravillosa síntesis de la molécula ADN.

Tendríamos entonces tres tipos de conocimientos: el de las *formas hereditarias*, el de las *formas lógico-matemáticas* que se construyen progresivamente según estadios de equilibrio creciente, y en tercer lugar el de las *formas adquiridas* en función de la experiencia, que proveen al sujeto de informaciones acerca del objeto mismo y sus propiedades.

Desde el punto de vista biológico, habría un aprendizaje en sentido amplio, el cual consistiría en el despliegue funcional de una actividad y por otra parte, un aprendizaje en sentido más estricto, que permite el conocimiento de

¹¹² LEONB. Antoine "Psicología de los adultos" p.p 55, 80

¹¹³ PIAGET. Jean "Biología y conocimiento" p. 53

las propiedades y legalidad de los objetos particulares, siempre por asimilación a esas estructuras que permiten una organización inteligible de lo real.

B] Dimensión Cognitiva

Es conveniente discutir aquí, tres tipos de aprendizaje:

- 1) En primer lugar, aquel en el cual el sujeto adquiere una *conducta nueva*, adaptada a una situación desconocida con anterioridad y surgida de las sanciones aportadas por la experiencia a los ensayos más o menos arbitrarios del sujeto.
- 2) En segundo término, existe un aprendizaje de la legalidad que rige las transformaciones de los objetos y sus relaciones mutuas, que tiene por función corregir las hipótesis que surgen de la manipulación interna de los objetos.
- 3) En último término se encuentra el aprendizaje estructural, vinculado a la aparición de las *estructuras lógicas de pensamiento*, por medio de las cuales es posible organizar una realidad inteligible y cada vez más equilibrada.

La experiencia cumple, la función relevante y necesaria de poner en jaque los esquemas anteriormente constituidos.

C] Dimensión Social.

En el nivel social podemos considerar al aprendizaje como uno de los polos de la pareja enseñanza-aprendizaje. Dicho proceso comprende todos los comportamientos dedicados a la transmisión de la cultura.

Educación consiste entonces en enseñar, en el sentido de mostrar, de poner señales, de marcar cómo se hace lo que se puede hacer. La manera de hacer, que la educación prescribe, tiene por objetivo la constitución del ser que un grupo social necesita: ser respetuoso, limpio, puntual, etc. A través de la acción desplegada y reprimida, el sujeto incorpora una representación del mundo, a la que a su vez se incorpora y se sujeta.

El aprendizaje garantiza la continuidad del proceso histórico y la conservación de la sociedad como tal a través de sus transformaciones evolutivas estructurales.

D] Como Función del Yo.

W. Bion¹¹⁴ considera que el yo es una estructura cuyo objetivo es establecer contacto entre la realidad psíquica y la realidad externa, y postula

¹¹⁴ BION, W. "Aprendiendo de la experiencia" p. 63

una función alfa capaz de transformar los datos sensoriales en elementos utilizables para ser pensados, rememorados, soñados. Estos elementos se agrupan en una barrera que permite proteger la emoción de la realidad, y la realidad de la emoción, no permitiendo intromisiones mutuas que pudieran alterar el sueño o alterar la comprensión de una situación precisa.

También se concede a la mente la capacidad de discernimiento, o sea la posibilidad de darse cuenta de lo que conviene y de lo que no conviene. "El aprendizaje reúne en un solo proceso la educación y pensamiento, ya que ambos se posibilitan mutuamente en el cumplimiento del principio de realidad" confiesa Freud en 1911¹¹⁵.

"La simple revisión del sentido del aprendizaje desde distintos niveles de interpretación de la realidad evidencia la dificultad para comprenderlo como objeto único y científico"¹¹⁶, de esta forma el sujeto aprende que él pertenece a un grupo social particular, un equipo mental genéticamente determinado y en cumplimiento de una continuidad biológica funcional.

De esta forma llegamos al punto, en que hay que considerar también que hay dos condiciones para que se dé el aprendizaje: las externas, que definen el campo de los estímulos y las internas, que definen al sujeto.

Comenzando por analizar las *condiciones externas* del aprendizaje se encuentra que, para la psicología de la Forma¹¹⁷, el aprendizaje se daría como un insight de la situación total y el intuitivo desencadenamiento de una acción reguladora capaz de equilibrar energéticamente el campo. De esta manera se estudia la organización de los estímulos, como son los efectos de campo, los efectos de sentido, que se relacionan con las perturbaciones que ocasionan en el aprendizaje ciertas disposiciones o secuencias sugestivas, que pueden estudiarse en términos de intensidad, frecuencia, redundancia, figura-fondo, etc.

En la línea de la Escuela Activa se ha defendido el aspecto social del aprendizaje y favorecido como estímulo la situación vital social global en la que el individuo está inmerso¹¹⁸.

Según Freud, el niño con problemas de aprendizaje presenta comúnmente un déficit real de entorno debido a la confusión de los estímulos, a la falta de ritmo o la celeridad con que le son brindados o la pobreza o carencia de los mismos¹¹⁹.

¹¹⁵ FREUD S. "El aparato psíquico y el mundo exterior" p. 786

¹¹⁶ PAIN, Op. Cit. p. 21

¹¹⁷ CATAÑEDA "Los medios de comunicación y la tecnología educativa" p p. 51-37 y 57-59

¹¹⁸ PAIN Op. Cit. p. 24

¹¹⁹ Idem p. 25

Las *condiciones internas* del aprendizaje hacen referencia a tres planos estrechamente interrelacionados. El *primer plano* es el cuerpo como infraestructura neurofisiológica, cuya integridad garantiza la conservación de los esquemas y sus coordinaciones. Los estudios en esta área pertenecen principalmente al terreno de los procesos neuropatológicos vinculados al lenguaje, la cognición, la lateralidad, la educación física. Sólo en el nivel de los adolescentes se ha realizado una investigación sobre autovaloración corporal y aprendizaje, a pesar de que aparece comúnmente el problema del "patito feo" ligado a perturbaciones del aprendizaje.

El *segundo plano* se refiere a la condición cognitiva del aprendizaje, es decir a la presencia de estructuras capaces de organizar los estímulos del conocimiento.

El *tercer plano* de las condiciones internas del aprendizaje está ligado a la dinámica del comportamiento; el aprendizaje es un proceso dinámico que determina un cambio. "Según esto, el aprendizaje será tanto más rápido cuanto mayor sea la necesidad del sujeto, pues la urgencia de la compensación unida a la vivencia de la descompensación dará más relevancia al curso encontrado para superarla"¹²⁰

Ante estos datos, está la necesidad de analizar ahora las coincidencias y diferencias de las teorías del aprendizaje más representativas.

3.1.2. Teorías del Aprendizaje

Las teorías de aprendizaje han sido objeto de atención durante varias décadas; en cambio, una razón evidente para la falta de progreso en el desarrollo de una teoría de la instrucción, ha sido el énfasis puesto en el aprendizaje y en una teoría del aprendizaje como bases para la enseñanza o instrucción. El aprendizaje puede ocurrir, y ocurre efectivamente en muchos casos, sin ninguna enseñanza directa o intencional. La educación como enseñanza o instrucción formalizada, se lleva a cabo con el fin de inducir deliberadamente ciertos cambios que se consideran deseables en los individuos. Como a estos cambios se les llama aprendizaje, parece obvio que la educación debe tomar en cuenta la psicología del aprendizaje. Por lo tanto, muchos intelectuales han dado por supuesto que las teorías del aprendizaje son la base de la enseñanza, o que conducen a principios de instrucción.

Sin embargo no hay un acuerdo general sobre qué es aprender. Por consiguiente, en lugar de haber una sola teoría sobre aprendizaje, existen muchas teorías¹²¹.

¹²⁰ Idem p. 27

¹²¹ PATTERSON, C. H. "Bases para una teoría de la enseñanza y psicología de la educación" p. 2

Como existen diferentes teorías sobre aprendizaje, queda el problema de cuál de ellas hay que escoger como base para la enseñanza. La enseñanza y la instrucción han caído bajo la influencia de diferentes teorías, entre las que se incluyen el conexionismo de Thordike, el conductismo de Watson, la psicología Gestalt y conductismo de Skinner.

La enseñanza necesita de una teoría para organizar e integrar todo lo que se sabe respecto a ella, y tener así una base sistemática para la misma enseñanza. La teoría proporciona un marco para la organización de los principios; ofrece una lógica para ciertas prácticas específicas; hace que la enseñanza deje de ser simplemente un oficio o un arte y se convierta en una profesión.

A] **Condicionamiento Clásico**

El proceso de condicionamiento clásico comprende la sustitución de un estímulo (condicionado) por otro (no condicionado) a través de la presentación continua de los estímulos y del refuerzo, que es el apareamiento de los estímulos condicionados y no condicionados¹²².

Así también Pavlov estudió el efecto del intervalo transcurrido entre el estímulo y el reforzamiento, y estudió el proceso en el que el estímulo condicionado, pierde el poder de provocar una respuesta cuando deja de ser reforzado, a este proceso le llamó **Extinción**.

El reflejo no condicionado es el que ocurre naturalmente, es decir, que no es aprendido.

El estímulo que despierta una respuesta no condicionada es denominado **estímulo no condicionado**.

El estímulo condicionado se aplica a cualquier estímulo que despierte una respuesta no asociada normalmente con ese estímulo, y es llamado reflejo condicionado a una respuesta que se ha asociado con un estímulo que normalmente no despierta la respuesta.

Estímulo no condicionado..... Respuesta no condicionada

Estímulo condicionado..... Respuesta condicionada

Esto se puede ejemplificar con el estudio realizado por Pavlov con perros, en el cual observa que un estímulo neutral influía muy poco en el índice de salivación del animal (campana), pero se presentó dicho estímulo un breve

¹²² SKINNER "Ciencia y conducta humana" p.p. 82-83

lapso, seguido de un 2º estímulo cuyo profundo efecto sobre la respuesta de salivación era de sobra conocido (carne) y que depositaba en la boca del animal.

Cada vez que se asociaba la campana (estímulo condicionando) servía de intento de condicionamiento, se hizo varias veces y de manera rápida. Desde luego la parte principal, consistía en saber si el estímulo campana adquiría la capacidad de provocar una mayor salivación en los animales, debido a su repetida asociación con la carne. Así que tocaba la campana sin ofrecer la carne y observó que los perros empezaban a salivar al oír dicho sonido, a esta respuesta le llamó respuesta condicionada que aquella que se suscitaba de manera aparentemente mecánica, así pues, los dos tipos de respuesta son similares pero no idénticas.

El estímulo condicionado llega a suscitar reacciones en el sujeto, pero no logra desencadenar respuestas idénticas a las que logra un estímulo incondicionado¹²³.

B] Teoría Asociativa

“Cuando se establece una asociación modificable entre una situación y una respuesta, y la acompaña un estado de cosas satisfactorias, la fuerza de esa asociación aumenta. Cuando se establece y la acompaña un estado de cosas que causan molestia, su fuerza disminuye”.

El comportamiento que tiene “efectos favorables” se perpetúa, en tanto que el comportamiento que no logra alcanzar estos efectos no se perpetúa¹²⁴.

En cuanto a la memoria, Edward L. Thorndike afirma, que las huellas de ésta se vuelven automáticamente más leves y con el transcurso del tiempo se debilitan cada vez más o se desvanecen¹²⁵.

Aunado a todo esto, existe el control de la conducta operante, en la que se prepara una contingencia de reforzamiento y se expone un organismo a ella durante un período determinado; se explica entonces la emisión frecuente de la respuesta que depende del grado de privación en el momento en que se observa dicha respuesta¹²⁶.

¹²³ BARON, et Al “Psicología” Un enfoque conceptual p.p. 117-119

¹²⁴ Idem p. 264

¹²⁵ Idem. p. 501

¹²⁶ SKINNER Op. Cit. p.p. 98-99

Por ejemplo en el experimento de Thorndike, éste privó a una paloma de alimento y de esta forma al presentárselo, la paloma estiraba el cuello pero esto no lo hubiera hecho si no estaba hambrienta, ahora bien, ya se pudo observar como se controla la conducta, pero ¿Qué hacer para que ya no lo realice?

Cuando el refuerzo deja de producirse, la respuesta ocurre cada vez con menos frecuencia según el proceso llamado "Extinción Operante". Si se deja de darle comida, la paloma dejará finalmente de levantar la cabeza.

En general cuando se deja de practicar una conducta que ya no "vale la pena", la persona se siente menos inclinada a comportarse de nuevo de esa manera.

El no reforzamiento de una respuesta conlleva no solamente a la extinción operante, sino también a una reacción comúnmente conocida como frustración o ira.

Así se observa que la paloma intenta otras conductas emocionales.

El organismo humano presenta un doble efecto similar, el niño cuyo triciclo no responde al pedaleo no solamente deja de pedalear sino que muestra su desagrado de manera posiblemente violenta. Pero finalmente vuelve al triciclo, ya que su respuesta emocional ha disminuido. Así las curvas de extinción muestran una oscilación cíclica, puesto que la respuesta emocional se produce, desaparece y se produce de nuevo. Si se quiere se vuelve a reforzar de manera intermitente y se presentará nuevamente la respuesta.

Leyes

DE LA DISPOSICION O MOTIVACIÓN

Sólo aquel aprendizaje que es deseado, es decir, aquello que surge de necesidades e intereses, es fértil y duradero.

Todo aprender que no nace de una necesidad latente en el sujeto, sino que es impuesto a la fuerza desde afuera, necesariamente ha de ser inútil, carente de sentido para el educando, y por lo tanto nada fructífero.

DEL EJERCICIO O DE LA FRECUENCIA

La repetición frecuente es condición necesaria para adquirir maestría o facilidad en un ejercicio o profesión.

Aumento del rendimiento o aumento cuantitativo en el aprendizaje por el ejercicio.

“La repetición fortalecerá la conexión entre el estímulo y una respuesta; la falta del ejercicio tiende a debilitar esa asociación”.

DEL EFECTO

No hay resorte más intenso para el aprendizaje; que las vivencias de éxito que acompañan a la actividad o ejercicio en una determinada materia o enseñanza.

“Cuando una respuesta o un grupo de respuestas conducen al éxito, la conexión entre esta situación y la respuesta tiende a reforzarse”¹²⁷.

C] Teoría No Directiva

“Nadie puede hacerse responsable de valorar las habilidades, motivos, conflictos y necesidades de una persona, ni de valorar lo que es capaz de conseguir, el grado de reorganización por el que debería pasar, los conflictos que debería resolver, el grado de dependencia adecuado respecto al terapeuta y los objetivos de la terapéutica, sin poseer inevitablemente un importante grado de control sobre el individuo. A medida que este proceso se extiende a un mayor número de personas, significa que existe un control de personas, de sus metas y sus valores, por parte de un grupo que se ha seleccionado así mismo para ejercer el control, el hecho de que se trate de un control sutil y bien intencionado, hace menos probable que la gente se dé cuenta de lo que está aceptando”¹²⁸

La solución que propone Rogers es minimizar el contacto entre el paciente y el terapeuta hasta un punto en que el control parece desvanecerse.

D] Teoría del Aprendizaje Significativo

Hay que tomar en cuenta que el aprendizaje es un proceso que se realiza en el interior del individuo cuando éste vive experiencias que producen en él cambios más o menos permanentes. Hago insistencia que los cambios producidos en el individuo no son siempre positivos, hay experiencias que traen consigo cambios negativos en la conducta. El hombre está en posibilidades de aprender siempre y en todo lugar puesto que la vida es una continua sucesión de experiencias que pueden ser significativas.

¹²⁷ Enciclopedia Técnica de la Educación, Tomo I p.p. 285-286

¹²⁸ Idem p. 56

El aprendizaje significativo es la piedra angular de la educación centrada en la persona. Este aprendizaje consiste en asimilar uno mismo lo aprendido, hacerlo propio tal como se hace con el alimento que se ingiere, se digiere y se asimila. Cuando el aprendizaje tiene significado para la persona, se integra a ella, por lo tanto, no se olvida y puede aplicarse prácticamente en la vida diaria. Este tipo de aprendizaje siempre implica un contenido afectivo, ya que el ser humano es una unidad indivisible que debe funcionar en forma integral.

Los elementos que intervienen en el aprendizaje significativo son:

1. Los contenidos que son la información, las conductas o habilidades que hay que aprender.
2. El funcionamiento de la persona en sus dimensiones biológicas, psicológicas, espiritual y social.
3. Las necesidades actuales y problemas que el individuo esté confrontando en ese momento de su vida, como importantes para él.
4. El medio ambiente en el que se da el aprendizaje.

Para que se dé este tipo de aprendizaje es necesario tomar en cuenta no sólo el contenido, que por lo general es lo único importante en el aprendizaje tradicional no significativo, sino también el funcionamiento de la persona considerada **íntegramente**; las necesidades, los intereses, las inquietudes y los conflictos que la persona viva en ese momento o etapa de su vida y, desde luego, el medio ambiente favorable.

Si la intención del alumno consiste en memorizar arbitrariamente y literalmente, tanto el proceso de aprendizaje como los resultados del mismo, serán mecánicos y carentes de significado. Y a la inversa, si el alumno en el proceso del aprendizaje está interesado por lo que aprende sin importar la memorización, habrá un aprendizaje significativo.

Características del aprendizaje según C. Rogers del aprendizaje significativo son:

1. Incluye a toda la persona con sus pensamientos, sentimiento y acciones en la experiencia misma del aprendizaje.
2. La búsqueda y la curiosidad brotan naturalmente en la persona.
3. La comprensión y el descubrimiento son experiencias internas de la persona que aprende.
4. El cambio que supone el aprendizaje es un cambio de la percepción y puede incluir modificaciones en actitudes, valores, conducta e incluso personalidad de quien aprende.

5. La persona pretende hacer parte de sí misma lo aprendido, para que quede dentro como energía disponible; es decir, como un recurso del cual puede disponerse en cualquier momento.

6. La persona es única, que puede evaluar lo significativo de su aprendizaje

OBJETIVOS

Los objetivos del aprendizaje significativo propuesto en el enfoque centrado en la persona son:

1. Ayudar al individuo a convertirse en persona capaz de tener iniciativas propias y de ser responsable de sus acciones.

2. Facilitar la independencia y autonomía de la persona. Que ésta desarrolle la capacidad de elegir, tomar decisiones y de autodirigirse inteligentemente.

3. Que la persona aprenda a aprender.

4. Que los individuos aprendan a buscar nuevas soluciones a los problemas de su vida diaria, utilizando sus experiencias en forma libre y creadora.

5. Que las personas sean capaces de adaptarse flexible e inteligentemente a situaciones y problemas nuevos.

6. Que los individuos aprendan a vivir en armonía y colaboren con los demás en forma eficaz.

7. Que las personas desarrollen un juicio crítico que les permita evaluar objetivamente las contribuciones de los demás.

8. Que todos trabajen no con el fin de lograr la aprobación de los demás, sino en términos de sus propios objetivos sociales.

CONDICIONES Y ACTITUDES

Para obtener el aprendizaje significativo se requiere de algunas condiciones y actitudes de parte del educador y del educando.

Contacto real con problemas importantes de la existencia del individuo, de tal forma que perciba todo aquello que resuelva su problemática existencial. Cuando el aprendizaje está vinculado a la vida y a los intereses de la persona, ésta participa, opina y aplica a su vida diaria lo que aprende.

Autenticidad o genuinidad: Cuando el facilitador es una persona real y se relaciona con el estudiante sin mascarar, es mucho más efectivo como facilitador del aprendizaje.

Aceptación positiva incondicional: Es una de las condiciones más importantes del aprendizaje significativo, y consiste en poder aceptar a la persona sin tomar en cuenta sus condiciones de valor. Es aceptar y valorar al ser humano por su dignidad y valores intrínsecos, y requiere un clima de permisividad y libertad que no implica la ausencia total de límites.

Comprensión empática: Cuando el facilitador del aprendizaje tiene la habilidad de comprender las reacciones del estudiante desde dentro, cuando tiene una conciencia sensitiva de la forma como el proceso educativo del aprendizaje aparece al estudiante, entonces se aumenta las posibilidades de un aprendizaje significativo.

Provisión de recursos: Conocimientos, técnicas, teorías, libros, laboratorios, viajes, visitas, bibliotecas, periódicos, etc., tienen gran importancia, pero es de mayor trascendencia que los alumnos tengan libertad para elegir libremente los recursos que deseen utilizar y que éstos no les sean impuestos.

En conclusión, el aprendizaje significativo se dará cuando exista una atención real a la persona, a su individualidad, a su propio proceso y desarrollo. Y hay que tener en cuenta que siendo el aprendizaje un proceso que se da en el interior del individuo, éste no puede imponerse.

Para cualquiera lo que un símbolo significa o representa, es primeramente algo desconocido para él: algo que tiene que aprender¹²⁹.

Así pues, el aprendizaje significativo es muy importante en el proceso educativo, porque es el mecanismo humano por excelencia para adquirir y almacenar la vasta cantidad de ideas e información representada por cualquier campo de conocimiento¹³⁰.

E] Teoría Cognitiva (Gestalismo)

Supone una Teoría Totalista; lo que se aprende son conjuntos.

Entre los principios formulados, están en la figura-fondo y cierre, en este último existe en la percepción una tendencia tan vigorosa e irreprímible hacia la forma y el significado, que cuando el estímulo externo no es completo o aparece confuso, el que percibe tiende a completar lo que falta.

Al estudiar el aprendizaje, parten del supuesto de que las leyes formuladas para la percepción son aplicables a aquél, pues las soluciones que se dan "de repente", como por intuición, y no fragmentariamente, es decir, que al

¹²⁹ SKINNER Op. Cit. p. 460

¹³⁰ Idem p. 78

aprender no se responde a los estímulos que aislados y por sí solos nada significan, sino a las reacciones que entre sí guardan dichos estímulos¹³¹.

En esta teoría evolutiva del pensamiento, Piaget destaca la importancia de la asociación y la asimilación como pasos fundamentales del aprendizaje que se aplican a cada etapa del desarrollo.

F] Teoría Constructivista

El constructivismo es un modelo alternativo de los modelos tradicionales. Ofrece una explicación diferente a la relación entre el sujeto y el objeto. Sus postulados hablan de la inseparabilidad del conocimiento, corriente dualista (sujeto-objeto), desde Piaget hasta los teóricos como Vigotsky, Ausubel, Bruner y Von Glaserfeld buscan maneras de explicar la naturaleza del conocimiento y las prácticas educativas.

No existe un modelo de constructivismo único, sin embargo, todos coinciden en sus bases como una alternativa para la educación tradicional.

Para el constructivismo el conocimiento es una representación de la experiencia cognositivista del sujeto, mediante una estructura operatoria. Las teorías hablan del origen de esas estructuras y del papel que el sujeto adopta frente al conocimiento, quien es capaz de dar valor al conocimiento que construye.

En este sentido el aprendizaje es un proceso constructivo en el cual los aprendices (sujeto), forman sus propias representaciones mediante la experiencia y las consecuencias que de ahí se derive (práctica).

Los conocimientos se construyen y toman sentido por medio de acciones finalizadas, que permiten resolver problemáticas, a la que el sujeto se enfrenta.

El aprendizaje se construye dentro de un contexto de interacciones sociales, en donde la confrontación con otros saberes, saber hacer, concepciones, representaciones, etc. Permite la construcción significativa de otros aprendizajes.

Esta interacción social adopta diversas formas y funciones:

1. Apropiarse de consignas de otros.
2. Elaborar soluciones en conjunto.
3. Confrontar respuestas individuales.
4. Explicar y defender métodos y soluciones a diversos problemas.

¹³¹ Enciclopedia Técnica de la Educación Tomo I p. 286

5. Comprender el desarrollo del otro.
6. Apreciar los elementos positivos.
7. Identificar procesos y procedimiento no convencionales.

Glaserfeld dice que el aprendizaje es un proceso de autorregulación y construcción de conceptos y estructuras conceptuales que surgen de la reflexión y abstracción, los cuales parten de la manipulación, experimentación e interacción del sujeto con los objetos.

El modelo constructivista no es lineal en la organización del conocimiento, no parte de lo fácil o de lo difícil, sino siempre de la experiencia previa en la que un nuevo conocimiento será utilizado y reconocido, a través del contexto que permite invocar herramientas anteriormente construidos.

Los estudiantes necesitan tener pensamientos críticos, para enfrentarse y solucionar problemas y buscar soluciones más óptimas. En pocas palabras buscar soluciones por medio del pensamiento crítico.

3.1.3 Aprendizaje

Para poder entender un poco más sobre lo que significa la palabra aprendizaje, trabajaremos con algunas definiciones sobre lo que es aprender:

REAL ACADEMIA.- Aprender es adquirir el conocimiento de una cosa por medio del estudio, adquirir el hábito de una cosa por la experiencia.

TRADICIONAL.- Aprender es retener en la memoria lo que se lee en el libro o se oye en la lección oral.

FRANCISCO LARROYO.- Aprender es adquirir en y por la acción experiencias y, en general, cierto nuevo modo de comportamiento en la vida, ello es modificar en lo deseable la conducta del educando.

HENRI PERON.- Aprender es una forma adaptativa del comportamiento en el desarrollo de sucesivas pruebas.

ROBERT PYLE.- Aprender es hacerse diferente.

IMIDEO G. NERICI.- Aprender es el proceso por el cual se adquieren nuevas formas de comportamiento o se modifican formas anteriores.

HILGARD.- Aprender es el proceso mediante el cual se origina o se modifica una actividad respondiendo a una situación, siempre que los cambios no puedan ser atribuidos al crecimiento o al estado temporal del organismo.

W. A. KELLY.- Aprender es la actividad mental por medio de la cual el conocimiento y la habilidad, los hábitos, actitudes e ideales son adquiridos, retenidos y utilizados, originando progresiva adaptación y modificación de la conducta.

SAAVEDRA.- Aprender es una actividad con propósitos, proceso por el que se adquiere la capacidad de responder adecuadamente a una situación que puede no haberse encontrado antes, adquirir una nueva forma de conducta.

GATES.- Aprender es un cambio progresivo en la conducta provocado por las respuestas del individuo a las situaciones.

SANCHEZ HIDALGO.- Aprender es un cambio que el organismo realiza en la búsqueda de satisfacción para sus impulsos y necesidades, ya que sus modos previos de conseguirla carecen de eficacia.

RALPH GARRY.- Aprender es un proceso que transcurre con escaso o ningún conocimiento del mismo, que genera cambios en la actuación del individuo, como son la fatiga, el olvido, la motivación y la maduración.

MARIO HADDAD.- Aprender es la modificación habitual y relativamente permanente de algún aspecto de la conducta observable, que ocurre como consecuencia de experiencias adquiridas.

Aquí tenemos que no importa de que corriente sea la definición ya que lo que la mayoría concuerda, es que es un proceso y que provoca un cambio en el individuo, y que este cambio es en cuanto a conducta.

Tipos de Aprendizaje

Existen diferentes formas de llevarse a cabo los aprendizajes, los que más destacan en el período de desarrollo en que nos situamos se describen a continuación.

A) Aprendizaje Racional o Conceptual

Es el principio que se realiza cuando se comprende y asimila una ley científica, un principio filosófico o una clave matemática aplicable después a problemas de distinta formulación; se puede entender también como un proceso intelectual centrado en la abstracción y generalización, que constituye el paso del conocimiento sensible al intelectual, sin embargo como el niño no llega a esta fase sino a través del conocimiento sensible, y como el conocimiento intelectual tiene una estrecha dependencia del orgánico, quien pretenda guiar al

alumno en el proceso del aprendizaje racional, debe conocer la génesis y el desarrollo de aquel proceso.

Cuando en los primeros grados de la escuela se educa al niño en la observación y en el correcto uso de los sentidos, no se hace otra cosa que fundamentar sobre bases firmes de un aprendizaje racional posterior.

La educación debe favorecer el aprendizaje que contribuya a que el alumno esté entrenado en la función de buscar respuesta a los nuevos problemas que se le plantean constantes y rápidamente. Su dinámica psicológica es:

- a) Aparición del problema que haya que vencer y cuya solución no se encuentra en los esquemas habituales de pensamiento y acción.
- b) Investigación de la naturaleza precisa del problema, estableciendo relaciones según experiencias anteriores.
- c) Búsqueda en las posibles soluciones y comprobación de éstas¹³².

B) Aprendizaje Motor

Este aprendizaje repetido de habilidades es un elemento primordial para el progreso, habrá pues que entender que las repeticiones sean correctas, evitando los vicios iniciales, muy difíciles de corregir después de cierto tiempo.

Para el aprendizaje no basta el ejercicio si éste no está en función de un interés y de una motivación; o lo que es lo mismo, no se puede hablar de un aprendizaje motor en sentido estricto, pues siempre está implicado en el proceso racional o asociativo. Sus características son:

- a) Es irregular, sigue líneas de frecuentes fluctuaciones.
- b) Existe un momento en el que no se progresa: la meseta, después el progreso es más lento.
- c) Tiene unos límites marcados no sólo por la capacidad del aprendiz, sino también por los métodos utilizados¹³³, (reglas mnemotécnicas, listas de personajes, fechas, etc.)

C) Aprendizaje Asociativo

Es una organización sistemática de sus contenidos "articulados" e integrados con experiencias y conocimientos previos, creando relaciones significativas.

¹³² Idem p. 295

¹³³ Idem p. 296

Existe un importantísimo factor: el interés y la actitud del que aprende. Es un aprendizaje que se manifiesta principalmente en los procesos de memorización cuyas fases podremos determinar como sigue:

Fijación: Retención de las impresiones, depende de la actividad, frecuencia y novedad de aquellas. Puede perfeccionarse la retención por medio de la repetición significativa, atrayendo la atención y fomentando el interés.

Evocación: se facilita favoreciendo las asociaciones existentes entre las experiencias.

Reconocimiento: Se logra repitiendo las asociaciones hasta que se fijen firmemente sustituyendo oraciones lógicas por conexiones ingeniosas y mecánicas, convirtiendo los tipos aislados de sensaciones en los temas lógicos del pensamiento¹³⁴.

Ahora bien el aprendizaje no puede darse solo, ya que si tomamos el aprendizaje como una acción le corresponde una reacción; y ésta es la enseñanza que está inmersa dentro de la educación, por lo que me llevará a hablar un poco sobre ella.

3.1 El proceso de la Enseñanza

La enseñanza es un proceso que consiste en promover en forma intencionada y sistemática en el proceso del aprendizaje que debe originarse en el alumno.

En otras palabras crea las condiciones para que el individuo se sitúe satisfactoriamente en un mundo impregnado de procesos de comunicación masiva y de acelerados cambios tecnológicos que influyen en las transformaciones sociales y en el actuar eficiente, consciente y responsable

El proceso de enseñanza aprendizaje se da en todo momento, de una manera consciente o no, sin que este se verifique en un aula de un colegio, dirigido por un profesor, y experimentado por el alumno.

Con nuestra capacidad de pensamiento y entendimiento, comprendemos mejor los conceptos nuevos que se nos presentan y podemos asociar estos conceptos con otros y así realizar experiencias que nos llevan a un aprendizaje significativo. Parte de este proceso se da de dos maneras muy concretas, la primera es cuando la persona va al colegio y es ahí donde se le enseña todo, como ejemplo expongo la combustión, el fuego, el calor, etc. Por medio de diversos materiales didácticos (libros, videos, folletos, etc). En la vida práctica

¹³⁴ Idem p.p. 296-297

de la persona entenderá que si se calienta el agua hasta el punto de ebullición está le puede provocar una quemadura por tocar el agua en este estado y esto lo sabe por el conocimiento que recibió anteriormente, en un segundo caso se puede hablar de una persona que nunca ha asistido a un colegio y que al tocarlo y darle un sorbo, le provocó tal quemadura que a partir de ese momento toma más precaución con las bebidas calientes, aquí parece que hay un aprendizaje no muy agradable pero aprendizaje al fin.

El aprendizaje se efectúa cuando una persona recibe un impacto de una situación desconocida para él y que experimenta nuevas sensaciones, en una segunda fase toda la información es analizada por separado y su conexión con otros conocimientos previos, y por último se efectúa la unión de todos los conocimientos, formando un todo, es así como se realiza el proceso de enseñanza aprendizaje.

La capacidad de aprendizaje dependerá de diferentes factores, como la edad, las condiciones fisiológicas, psicológicas, las relaciones maestro-alumno, así como sus prácticas.

Fijación del aprendizaje

Es de vital importancia hablar sobre lo que es la fijación, para ello es necesario mencionar que esta etapa, también es parte del proceso o más bien está inmersa dentro del proceso y que es el complemento esencial del aprendizaje que procura la retención de datos, actitudes, hábitos y habilidades. Donde su principal conductor es la repetición motivada usando lo aprendido en diversas situaciones auxiliado por el ejercicio, la repetición y práctica que son esenciales para el logro de la fijación, ya que si no hay fijación no se puede considerar que hubo un aprendizaje.

Es importante tener objetivos de aprendizaje claros y definidos, porque con ello facilita la comunicación entre los participantes en el proceso, porque éstos se convierten en criterios de funcionamiento que responden a las preguntas fundamentales acerca de la planeación, realización y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

PLANEACIÓN

Es un elemento fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje, el cual consiste en fijar el curso concreto de acción que ha de seguirse, estableciendo los principios que habrán de orientarlo, la secuencia de operaciones para realizarlo y las determinaciones de tiempos necesarios para su realización.

Tipos de Planes

Plan anual o de curso

Es una visión de conjunto de todo el trabajo previsto para el año escolar o período de duración del curso. Consiste principalmente en distribuir, delimitar y cronometrar el trabajo para cubrir debidamente el programa previsto.

Plan de unidad

Es más específico y se restringe a una unidad didáctica. Contiene aclaraciones más amplias sobre el contenido y las actividades de los alumnos previstas para cada una de las unidades del programa anual.

Plan de clase o de lección

Es aún más restringido y particularizado, previendo el desarrollo del contenido de cada lección o clase y las actividades correspondientes en el desarrollo de cada unidad.

Estos tipos de planes son tres fases de un mismo plan, que tiende a un desmenuzamiento progresivo del contenido y del método de trabajo, a medida que se aproxima el momento de su ejecución.

Fases de la enseñanza

Muy relacionado al aprendizaje se encuentra la enseñanza de la cual se ha escrito mucho, pero solo se analizarán las fases que intervienen en ella como factor importante para la comprensión de la forma de pensar del adolescente, esas fases son:

- A. Sincrética.
- B. Analítica.
- C. Sintáctica.

Ahora se expondrá de manera breve su concepto para su mejor comprensión:

- A. Sincrética: es el procedimiento por el cual el alumno aprende de manera general un tema. Observando el todo y poco a poco se va adentrando en él, hasta poder distinguir sus partes, que al comenzar a estudiar se entra en la fase analítica.
- B. Analítica: significa dividir, resolver. Existen dos tipos de análisis:

- a) Análisis elemental: descomposición metódica de un hecho en las partes que lo integran, sin preocuparse para ello de las relaciones que guardan entre sí dentro del total. Usualmente se comienza por aquellas partes que sorprenden más o causan mayor interés, además se divide la imagen ya conocida en sus puntos esenciales y se le pone delante de la conciencia uno por uno.
- b) Análisis casual: descomposición metódica de un hecho en las partes que lo integran tratando de encontrar las causas reales que las unen.

C. Síntesis: se llama al procedimiento sintético y tiene un valor limitado porque su utilidad principalmente en la comprobación de los resultados obtenidos analíticamente. Es cuando el alumno logra hacer verdaderamente un resumen de lo que ha observado y analizado.

Presentando la unificación del capítulo, se observa que existe una importante relación entre las teorías del aprendizaje y del pensamiento del adolescente, ya que debe haber un interés por aprender, así como también que el contenido esté muy estrechamente relacionado con sus necesidades y vivencias. Por otro lado, el sincretismo que los lleva a pensar de lo general a lo particular, como rasgo particular del inicio de esta etapa que nos ocupa.

La enseñanza es un proceso que consiste en promover en forma intencionada y sistemática en el proceso del aprendizaje que debe originarse en el alumno.

Ahora bien la escuela pretende poner al alcance de los alumnos el mayor número posible de experiencias significativas, capacitarlos para que sepan aprovechar estas experiencias que viven dentro y fuera de ella; motivarlos para que sean ellos mismos quienes busquen, provoquen y seleccionen aquellas experiencias que les serán altamente significativas. Si el alumno a logrado aprender a aprender, la escuela ha logrado su objetivo.¹³⁵

Propósito de la enseñanza

Especifican lo que pretende lograr el docente en su propio trabajo y en su desarrollo personal.

Como aspecto final el educador requiere entregarse a su trabajo con esmero y responsabilidad, pero tomando en cuenta que el adolescente puede y debe participar para que su aprendizaje sea significativo, importante y como ya se mencionó anteriormente, vivencial.

¹³⁵ GONZALEZ GARZA ANA Ma. Op. Cit nota.

3.2 El Problema de Aprendizaje

El punto desde el que se inicio normalmente el análisis del problema de aprendizaje es el rendimiento escolar, pero ¿qué es rendimiento?

El rendimiento de un individuo o de un grupo es definido como el resultado de un proceso independiente de trabajo realizado.

Todos los tipos de rendimiento intelectual y en modo especial también el escolar, son el resultado de numerosos factores procedentes de todas las capas y ámbitos de la persona, bien éstos endógenos o exógenos, o ambos conjuntamente¹³⁶.

También se dice que el rendimiento escolar o académico es el "nivel de conocimientos de un alumno medio en una prueba de evaluación"¹³⁷, en éste intervienen el nivel intelectual primeramente, pero también variables de la personalidad como son la extroversión, introversión, ansiedad, etc.; variables motivacionales, y variables como son intereses, hábitos de estudio, relación profesor-alumno, autoestima, etc.

"Se habla de rendimiento discrepante cuando el rendimiento escolar no coincide (quedando por encima o por debajo) con el rendimiento esperado según el pronóstico por test que miden las aptitudes. En el caso de quedar por debajo, se habla de rendimiento insatisfactorio en el que pueden haber intervenido factores como los ya señalados o bien aspectos relacionados con los métodos de enseñanza o modelos didácticos¹³⁸. La psicóloga Sylvia Rimm¹³⁹ define el problema como síndrome del bajo rendimiento "que son estudiantes que rinden por debajo de su potencial aparente y pueden ser profesionistas, hiperactivos, con problemas de concentración, desorganizados o superdotados".

Todo esto está basado en el principio del rendimiento¹⁴⁰ según el cual sólo la capacidad personal determina la posición de los individuos en la sociedad, y éste tiene influencias duraderas sobre la situación educativa, porque con él, las escuelas se convierten en instancias de cuyo dictamen sobre el rendimiento de los alumnos depende el futuro social de los mismos.

Un factor que influye de manera decisiva en el rendimiento del alumno es la motivación de éste, que según H. Heckhausen¹⁴¹ es la "aspiración a aumentar la propia capacidad de trabajo en todas las actividades o, por lo menos a

¹³⁶ TENA. "Diccionario de Pedagogía" p. 192

¹³⁷ SANCHEZ "Diccionario de Ciencias de la Educación" p. 1252

¹³⁸ Idem p. 1552

¹³⁹ PAPALIA Op. Cit. p. 314

¹⁴⁰ TENA Op. Cit. p. 193

¹⁴¹ Citado en Diccionario de Pedagogía. TENA, Joaquin

mantenerla alta, considerando para ello una medida de calidad obligatoria de la que depende el éxito o el fracaso en la ejecución de actividades”.

Así mismo en esta motivación para el rendimiento intervienen las variables condicionantes que son la motivación intrínseca que se compone de: motivación del rendimiento, atractividad temática de las tareas, incentivo de las tareas, grado de asequibilidad y grado de novedad; y la motivación extrínseca que está integrada por el profesor y sus influencias.

Para analizar el rendimiento escolar también es necesario tomar en cuenta el deseo de logro que es una característica de la personalidad que tiene que ver con las influencias de los padres, por eso en los cursos para padres se ha recalcado la importancia de la “motivación al logro” donde se sugiere o se procura que se alcancen metas razonables que pueden ocasionar cambios deseables en los hijos de edad escolar, así como “las opiniones sobre autorealización sostienen que nos vemos motivados a actuar de manera que nos reporte mayor autoestima y suficiencia personal a nuestra manera de ver”¹⁴².

Se debe tomar en cuenta también, según algunas teorías sobre la motivación que existen diferentes momentos o niveles de la motivación y así como la falta de motivación disminuye la respuesta del individuo, el que la motivación sea demasiada también baja el rendimiento ya que provoca distracción¹⁴³.

Debo mencionar que hay quienes toman como sinónimo de rendimiento escolar con el aprovechamiento escolar, y este último es más restringido y se refiere exclusivamente a lo que se logra en la escuela y estos últimos aplican pruebas de aprovechamiento para diagnosticar fortalezas y debilidades como instrumentos de selección; sirven también para obtener información general sobre los logros de los grupos¹⁴⁴.

Como se puede observar son muchos y muy variados los elementos que intervienen en el rendimiento escolar, de los cuales en su mayoría están en juego o movimiento durante la adolescencia y de acuerdo a su intensidad será como provoquen variaciones en el rendimiento escolar del adolescente, pero hay que discriminar entre estas variaciones en el rendimiento escolar con lo que serían las patologías del aprendizaje propiamente dichas.

¹⁴² GRAF, Robert “Psicología educativa contemporánea” p. 191

¹⁴³ Enciclopedia práctica de la Pedagogía p. 390-2

¹⁴⁴ DAAVIDOFF, Linda. “Introducción a la psicología” p. 320

3.3.1 Deficiencias en el Rendimiento

Una vez rodeado el tema del aprendizaje, trataremos de definir el ámbito de su perturbación, es decir, la patología del aprendizaje¹⁴⁵. Podemos entender dicha patología en un sentido estricto, se refiere al problema clínico tal como se presenta en el consultorio y la escuela. En este sentido más amplio abrimos la reflexión sobre el aprendizaje a un terreno muy poco transitado: la antropología.

Los factores fundamentales que deben tenerse en cuenta en el diagnóstico de un problema de aprendizaje son los siguientes:

Factores orgánicos¹⁴⁶. El origen de todo aprendizaje está en los esquemas de acción desplegados mediante el cuerpo. En primer lugar es interesante atender a la salud, suelen encontrarse a veces una revelación del defecto y pérdida sensorial. Otro aspecto que interesa especialmente al aprendizaje es el funcionamiento glandular, no sólo por su relación con el desarrollo general del niño, el púber o el adolescente, sino también porque muchos estados de falta de concentración, somnolencia, "lagunas", suelen explicarse por la presencia de deficiencias glandulares. Algunas autointoxicaciones por mal funcionamiento renal o hepático tienen parecidas consecuencias.

Factores específicos¹⁴⁷. Existe cierto tipo de trastornos en el área perceptivo motora que, son de origen orgánico. Dichos trastornos aparecen sobre todo a nivel del aprendizaje del lenguaje y su lectoescritura. En otro orden encontramos dificultades especiales en el nivel del análisis y síntesis de los símbolos, en la aptitud sintáctica en la atribución significativa, que no se pueden atribuir a daño cerebral.

Factores psicógenicos. En inhibición, síntoma y angustia (1925)¹⁴⁸ Freud señala que el término inhibición puede asignarse a la disminución de una función, mientras que el síntoma sería más bien la transformación de dicha función. Conviene entonces distinguir dos posibilidades para el hecho de no aprender: en la primera, éste constituye un síntoma, supone la previa represión de la operación de aprender; en la segunda, se trata de una retracción intelectual del yo. Tal retracción sucede, según Freud, en tres oportunidades: la primera, cuando hay sexualización, la segunda, cuando hay evitación del éxito; y la tercera, cuando el yo está absorbido en otra tarea psíquica. La inhibición del proceso sintetizador del yo aparece también, en este caso el sujeto presenta dos reacciones opuestas: una responde al impulso de repetición de la situación

¹⁴⁵ PAIN, Op. Cit. p.p. 31-41

¹⁴⁶ AJURIAGUERRA, J. H. "La 'apprentissage de la lecture et ses troubles'", citado en PAIN, Sara p.34

¹⁴⁷ JABOUILLE Cf. A. "Aprendizaje de la lectura y dislexia", citado en PAIN, Sara p. 35

¹⁴⁸ FREUD S. "Obras completas" Tomo II p. 126

traumática y la otra a la necesidad de evitación del lugar que la cicatriz acusa como peligroso. Este rodeo a que obliga la señal de angustia, se realiza según las distintas modalidades de defensa, alguna de las cuales interesa directamente al problema de aprendizaje.

Los problemas de aprendizaje no pueden considerarse como "errores" en el sentido de Freud cuando son perturbaciones producidas durante la adquisición y no en los mecanismos de conservación y disponibilidad.

Factores ambientales. Si bien el factor ambiental incide más sobre los problemas escolares que sobre los de aprendizaje, propiamente dichos, esta variable pesa notablemente. Nos referimos aquí, por una parte, al entorno material del sujeto, las posibilidades reales que le brinda el medio, la cantidad, calidad, frecuencia y redundancia de los estímulos que constituyen su campo de aprendizaje habitual, interesan en este aspecto las características de la vivienda, del barrio, de la escuela, la disponibilidad de tener acceso a lugares de esparcimiento y deporte, así como a los diversos canales de cultura, es decir, los periódicos, la radio, la televisión, etc. y finalmente, la apertura profesional o vocacional que el medio ofrece a cada sujeto.

A continuación se analizan los factores y condiciones sociales de relevancia especial para este trabajo y en la que influyen los factores anteriores.

3.4 FACTORES Y CONDICIONES SOCIALES QUE INFLUYEN SOBRE EL APRENDIZAJE

Desde la infancia, la mayoría de los niños comienzan a aprender una importante habilidad: la de convivir con los demás; es decir la percepción social y la conducta interpersonal. Esta es una parte crucial de su aprendizaje, que va a influir considerablemente en su conducta durante toda su vida. Alguien que tiene problemas de aprendizaje, el aspecto social de su vida a menudo representa una falla prolongada, mucho más devastadora que sus bajas calificaciones.

Los estudios sobre el desarrollo infantil muestran que en los primeros tres años de vida, los niños se mueven de una existencia egocéntrica a otra de socialización y de compañía con los demás mucho antes de ingresar a la escuela. En el momento de ingresar a la primaria, ha aprendido a ver a los demás niños como individuos con quienes pueden competir y compartir sus cosas, y a quienes pueden amar u odiar.

Spock¹⁴⁹ y Gesell¹⁵⁰ han estudiado y escrito acerca de las diferentes etapas de los niños, y han observado que algunos bebés prematuros desarrollan una conciencia de la conducta social a una edad más tardía que los niños que completaron el ciclo del embarazo, por lo que tardan más en madurar.

El retraso en su adaptación social se da al mismo tiempo que su lentitud para aprender a leer y a escribir. Ellos progresan a través de las etapas esperadas, como todos los niños, pero siempre parecen estar rezagados respecto al grupo de su misma edad. Para entender y realmente ayudar a los niños con alteraciones en el aprendizaje, los padres y maestros necesitan estar conscientes de que el ajuste social de los pequeños, o la falta de él, es parte de sus problemas de aprendizaje más generales. "Quizás algún día las escuelas podrán impartir un curso que les enseñe a convivir con los demás"¹⁵¹.

No es de sorprenderse que los niños con alteraciones en el aprendizaje tengan problemas sociales. Muchas de las deficiencias que afectan las habilidades académicas de un pequeño pueden tener implicaciones en su ajuste social. La dificultad para prestar atención a lo que es importante constituye una característica común entre los niños con problemas en el aprendizaje. Ellos tienden a sentirse descontrolados y confundidos en un ambiente repleto y sobreestimulante. No pueden ignorar lo que no es relevante y atender a aquello que sí lo es.

"A los niños pequeños que tienen problemas escolares potenciales con frecuencia no se les da la libertad de jugar solos en el patio a una edad en que la mayoría de los chiquillos empiezan a explorar los alrededores, quizás porque aquellos tienden a ser menos maduros, más impulsivos y poco precavidos. Tienen que ser observados y guiados con mucho cuidado aunque no hayan cometido ninguna falta. Desafortunadamente, esto también obstruye su desarrollo social"¹⁵².

Ahora sabemos que la disposición de un niño para separarse de su madre, así como para aprender a leer es completamente individual y está determinada por el nivel de desarrollo.

Para la mayoría de los pequeños es muy importante sentirse inteligentes. Pero a menudo los que tienen problemas pueden decir que no les preocupa no serlo y terminar alejándose de aquellos compañeros que tienen éxito y son bien aceptados.

¹⁴⁹ SPOCK "Tu hijo" p. 52

¹⁵⁰ GESELL et al "El niño de 0 a los 16 años" p. 727

¹⁵¹ SPOCK Op. Cit. p. 23

¹⁵² OSMAN "Problemas de aprendizaje. un asunto familiar" p. 71

Los padres de niños pequeños deberían tratar de entender los sentimientos de sus hijos y no obligarlos a afrontar situaciones sociales para las cuales todavía no están preparados. De la misma manera en que no se espera que los niños se sientan adaptados por haberlos adelantado un año en la escuela cuando todavía no estaban en condiciones. Si se intenta hacer saltar al niño de una etapa de desarrollo a otra cuando aún no está listo para ello, puede crearse en él tensión y ajuste inadecuado.

Si gracias a la experiencia de los padres se ha aprendido que algunos niños no soportan permanecer el día entero en compañía de amigos, de adultos o de parientes, entonces hay que estar conscientes de la tensión que la visita provocaría en los niños y tratar de que ésta fuera breve. Es mejor renunciar cuando todavía es tiempo, a esperar que se produzca una situación desagradable.

“La inteligencia social de un niño tiene poco que ver con su C.I.”¹⁵³

La mayoría de los jóvenes en edad escolar desean desesperadamente ser aceptados, pero para muchos de aquellos que tienen alteraciones en el aprendizaje, la propia naturaleza de su desorden parece alejarlos de las personas que les son más importantes. Quizás sean inmaduros o tímidos, muy agresivos o mandones, egoístas o con poco tacto. Sus actitudes y su conducta los hacen parecer diferentes; de alguna manera, no encajan en su grupo de amigos. Además los pequeños con problemas en el aprendizaje tienden a ser ingenuos, inocentes y crédulos, lo que los convierte en niños especialmente vulnerables a un sentimiento de ofensas y humillaciones. “En estos tiempos de niños precoces y sofisticados, la credulidad es la peor entidad de las cualidades”¹⁵⁴. Para muchos jóvenes sería más fácil dejar de preocuparse por no tener amigos, pero generalmente es tanto su deseo de pertenecer a un grupo, que están dispuestos a creer y a confiar en todos¹⁵⁵. Además su falta de experiencia social les impide tener la habilidad de hacer una sabia discriminación¹⁵⁶.

Muchos niños con problemas en el aprendizaje tienen dificultad para percibir las sutilezas de la interacción social. Son incapaces de observar el lenguaje facial y corporal, la comunicación verbal, y no pueden diferenciar el significado del contacto físico, puesto que el tono de voz hace que eludan una determinada situación.

¹⁵³ Idem p. 77

¹⁵⁴ SPOCK Op. Cit. p. 236

¹⁵⁵ LUFT, Joseph “Introducción a la dinámica de grupos” p. 54

¹⁵⁶ OSMAN Op. Cit. p. 76

Sin la habilidad para el acercamiento y para comprender estas señales, los niños con diferencias en el aprendizaje malinterpretan el humor al igual que el enojo, y no saben como responder a los demás.

Las conductas inapropiadas no son más que un reflejo del egocentrismo y de la falta de sensibilidad que los muchachos con alteraciones en el aprendizaje tienen hacia los demás. No saben lo que sienten ni como se ven ante los otros. Sólo saben que cuentan con muy pocos amigos; nadie parece comprenderlos y no tienen la menor idea del porqué. Por otro lado, algunos pequeños parecen estar especialmente sintonizados con lo que pasa a su alrededor. De forma intuitiva parecen darse cuenta de cuándo deben dejar en paz a un amigo y cuándo no deben hacer una broma.

Cuando un niño no tiene amigos se siente muy solo, y en consecuencia, termina juntándose con cualquiera que lo acepte y responda a sus ofrecimientos de amistad. "Tendemos a elegir a las personas que de cierta manera son como nosotros o reflejan lo que somos o lo que pensamos que somos"¹⁵⁷.

Los padres pueden quejarse de que su hijo o su hija anda con el "peor niño o niña de su salón, una influencia terrible" de que utilizan un lenguaje indeseable, y de los problemas en que los pequeños se involucran. Aunque su hijo simplemente goce con las travesuras, lo más seguro es que haya escogido a este amigo por no tener otra opción.

A los padres les resulta difícil aceptar una relación en la cual su hijo es el seguidor, el que hace lo que los demás quieren; pero esta amistad puede constituirse en el punto de arranque para el aprendizaje y manejo de las interacciones sociales. Con un poco de paciencia y comprensión, podrá establecer mayores y mejores amistades cuando se sienta más seguro. Mientras tanto requiere de apoyo.

El hogar debe proporcionar fortaleza cuando el niño se siente débil. Decirle simplemente "entiendo" lo ayudaría a sobreponerse mejor de un rechazo o de un golpe. A causa de su inmadurez y de su torpeza, terminan siendo excluidos del grupo, sus experiencias sociales son cada vez más limitadas, lo que les da menos oportunidades de aprender a convivir con lo demás. Por eso, los padres, los maestros y amigos deben tratar de conducirlos para adquirir habilidades sociales. Estos niños pueden aprender, pero quizás necesitan que se les muestren muchas de las respuestas sociales que otros pequeños captan inconscientemente.

Un aspecto importante de la adaptación social de un niño es su destreza para jugar. Los juegos también proporcionan una experiencia social: se aprende

¹⁵⁷ Idem p. 80

a compartir, a esperar turnos, a confiar en el oponente, y de vez en cuando a perder sin hacer berrinches.

“Si una niña tiene la aceptación de sus compañeras con mayor probabilidad saldrá bien con su tarea. Si un niño tiene la aceptación de sus compañeros, tiene las bases para realizar otras actividades en un área donde siente que no puede triunfar, sin importar lo que haga”¹⁵⁸.

Para los jóvenes mayores, el hecho de ingresar a un campamento lejos del hogar, fomenta su independencia y mejora la adaptabilidad social, al igual que las habilidades atléticas.

El verano es una buena oportunidad para que el niño “disfrute” de lo que más “necesita”. Para un pequeño puede equivaler a recibir clases dos o tres veces a la semana, a fin de prevenir un retraso. Para muchos niños que tienen problemas en el aprendizaje sus problemas sociales a menudo constituyen la parte más triste de sus vidas, y tal vez la más difícil de solucionar.

Sólo la comprensión por el apoyo paciente y el ejemplo de los padres pueden ayudar a un niño a aprender a vivir con los demás y a manejar los sentimientos de frustración. Y esto no es fácil, porque las emociones de los padres también salen a relucir. Los recuerdos de nuestras propias heridas y de los deseos infantiles no satisfechos impiden ser objetivos. Sin embargo, hay algunas reglas que podrían facilitar la comunicación entre un padre y su hijo durante tiempos difíciles¹⁵⁹.

Los padres y los maestros generalmente están más conscientes de las dificultades sociales de los niños cuando éstos asisten a la escuela. Los niños pequeños tienden a ser más abiertos acerca de sus problemas y revelan sus debilidades y sus penas con mayor disposición. A medida que se acercan a la adolescencia se tornan más reservados. También, los maestros de la secundaria y de la preparatoria tienen por lo general tantos alumnos, que realmente no pueden conocerlos a todos. Es raro el maestro que llega a convertirse en un guía para el adolescente, en especial porque su preocupación primordial es atender las áreas académicas. Es muy posible que el joven solitario de la secundaria sufra en silencio, y para los demás resulte difícil entender por qué su conducta parece tan antisocial.

La mayoría de los niños que están acercándose a la adolescencia no aceptarían de buen grado las actividades sociales planeadas y guiadas.

¹⁵⁸ SPOCK, Charles “Niños triunfadores” p. 15

¹⁵⁹ OSMAN Op. Cit. p. 84

En esta época, la mayoría de los niños empiezan a cortar el cordón umbilical, y el grupo de amigos al que pertenecen se transforma en el más importante para ellos. En esta etapa los jóvenes quieren ser más conformistas y parecerse a los demás, incluso si tienen que usar jeans llenos de agujeros y los tenis que están de moda. Pero los jóvenes con problemas de aprendizaje parecen diferentes, quizá mucho más que cuando eran pequeños. Su incapacidad es más evidente para los demás y está, más definida. Hablan muy alto y son muy repetitivos. Su continua inmadurez y su débil sentido de identidad les impide hacer lo que los demás esperan de ellos. La falta de un cúmulo de experiencias sociales los deja sin un repertorio adecuado de conductas a las que puedan apelar cuando se encuentran en una situación desesperada.

La mayoría de los adolescentes se sienten inseguros y solamente están dispuestos a ensalzarse a sí mismos denigrando a los más débiles. El joven que tiene algún problema llega a convertirse en un total fracaso.

En esta etapa de la vida, los niños empiezan a ser más selectivos sobre quién va a formar parte de su mundo social. Adquieren una sensación de estatus que toman de aquellos con quienes se asocian. Desafortunadamente, el niño que tiene problemas en el aprendizaje a menudo se considera como una persona de bajo estatus y, por lo tanto, lo evitan. Con mayor razón, los adultos deben ayudarlo a desarrollar el área en la que él es más competente. Que los demás lo vean como alguien que tiene algo que ofrecer.

La vida sería más fácil para un adolescente si contara con un buen amigo que lo requiera y lo hiciera sentir importante. Pero un verdadero amigo es alguien que se preocupa por las necesidades y sentimientos de los demás y es sensible a ellos. El requisito de dar y recibir es difícil para el adolescente que tiene problemas en el aprendizaje. Si carece de un sentido adecuado de quién es y es egocéntrico, no podrá compartir mucho de sí con alguien más, pero querrá usar al otro para satisfacer sus propias necesidades egocéntricas. Esta inmadurez y egocentrismo llegan a significar una barrera para muchos adultos jóvenes, les impide desarrollar buenas relaciones con los miembros del mismo sexo o del sexo opuesto.

Según Osman¹⁶⁰ los padres tienen una segunda oportunidad de reconstruir y reestructurar las relaciones con sus hijos adolescentes quienes en este período de transición están "teniendo puentes" entre la etapa de la niñez y la edad adulta. Algunas sugerencias acerca de cómo ayudar a los adolescentes con problemas sociales y en el aprendizaje son las siguientes:

¹⁶⁰ Idem p.p. 88-90

1. Motivarlos a que tengan un buen cuidado personal. Los cambios corporales se presentan con rapidez y la higiene personal es especialmente importante en esta época de la vida.
2. Durante esta etapa, la conformidad que muestra el adolescente hacia el grupo es muy importante. Ellos necesitan sentirse parte del grupo.
3. Traten de orientar al joven con buenas maneras y con pláticas apropiadas.
4. Enséñele que no siempre puede tener premios al instante. En ocasiones, el adolescente tendrá que posponer la obtención de lo que quiere o encontrar otra opción.
5. En esta época liberal no hay adolescente que ignore todo aquello relacionado con el sexo. Una conversación en ocasiones esclarece muchas ideas erróneas y disminuye su sentimiento de culpa. Recuerde que su curiosidad y sus fantasías son algo normal.
6. Enséñele de que manera se sentirá más cómodo con las actividades antes de las citas.
7. Ayúdelo a encontrar un grupo apropiado al cual pertenecer. Pero la individualidad del adolescente ha de ser respetada, y los padres no deben permitir que sus propios valores sociales entren en conflicto con los suyos. Algunos jóvenes de esta edad realmente no quieren llevar una vida social activa y no están listos para ella. Si su hijo no está de humor, "intente platicar acerca del tema".
8. Ayuden y estimulen al adolescente a que sea más independiente. Esto significa que deben enseñarle a viajar y a comprar el solo su ropa y permitirle que lo haga. También es indispensable inculcarle que debe tener presentes sus propios objetivos. Cuando se convierta en adulto, ya no contará con sus padres para que lo ayuden a tomar decisiones, así que sería bueno que comenzara a tomarlas desde ahora.

Los padres necesitan enfocar la vida del muchacho a largo plazo, y planear las estrategias de ayuda tan cuidadosamente como lo hacen con la educación del niño. Si somos negligentes en la conducción de nuestros vástagos en las habilidades sociales, toda la enseñanza académica del mundo no logrará prepararlo para ser un verdadero adulto.

Para el Dr. Spock¹⁶¹ el lograr personas triunfadoras comienza desde la infancia en el seno de la familia donde hay que enseñarle habilidades al niño

¹⁶¹ SPOCK, Charles. Op Cit. p. p. 121-126.

para que realmente sea grande en algo y lo sepa; tiene que saber que es digno de sí mismo y de las alabanzas de los otros y esto ayudará para que en las actividades cruciales de la adolescencia no sea humillado por un fracaso frente a sus amigos. Para esto él propone diez reglas a los padres dirigidas a que los muchachos tengan éxito.

Primera: Estimular el intelecto del muchacho principalmente a través de la enseñanza del hábito de la lectura.

Segunda: Construir la autoimagen del hijo, basado en no hacer por el chico lo que él puede hacer por sí mismo construyendo así su auto confianza.

Tercera: Enseñarles habilidades sociales efectivas a través de seis cosas que pueden ayudar a desarrollarlos:

1. Que realmente sea amado, lo cual proporciona un profundo sentimiento de seguridad.
2. Que trate toda clase de gente.
3. Que sea de apariencia atractiva.
4. Que vea en el comportamiento de los padres, hermanos y amigos un "ejemplo".
5. Que se sienta merecedor de tener amigos.
6. Que tenga fluidez verbal para sostener una conversación adecuada.

Cuarta: Controlar el uso de la televisión. Dar actividades alternativas y dejar ésta como entretenimiento familiar y educativo.

Quinta: Fortalecer la conciencia del pequeño enseñando valores básicos como integridad moral, valor, honestidad, así como el deseo de tratar a otras personas como ellos mismos quisieran ser tratados.

Sexta: Enseñarles a que demuestren amor, afecto y a que desarrollen actividades sanas hacia la sexualidad.

Séptima: Darle importancia a que ellos vivan y se desarrollen en una colonia o grupo acorde a su situación y educación.

Octava: Fijar labores y estándares de comportamiento razonables, respaldados por una disciplina adecuada.

Novena: Enseñarles habilidades y oficios.

Décima: Preparar su autonomía e independencia para que establezcan sus propios hogares con éxito y seguridad.

Es importante que conforme vayan creciendo se les vayan asignando mayores responsabilidades; que se les dejen tomar decisiones lo antes posible.

Regla adicional para la familia: Promover una relación cálida en familia, basada en una buena comunicación.

Tal vez estas sugerencias y reglas no sean la solución mágica a los problemas de aprendizaje y a los problemas de relaciones sociales, pero marcan una pauta factible a seguir que realmente puede ayudar al adolescente.

CAPITULO 4

METODOLOGÍA SEGUIDA PARA LA INVESTIGACIÓN SOBRE LAS REPERCUSIONES DE LAS RELACIONES SOCIALES DEL ADOLESCENTE EN SU RENDIMIENTO ESCOLAR

La investigación se proyectó a los adolescentes, siendo ellos el área de estudio y teniendo la necesidad de profundizar más el panorama sobre los problemas que enfrentan los adolescentes, en los cuales he enfocado parte de mi realización profesional entre otras.

4.1 Formulación de Hipótesis

Por tal motivo me surge la presente pregunta, ¿Cómo repercuten en el rendimiento escolar del adolescente sus relaciones sociales? Buscando dar respuesta a la pregunta de investigación surge la presente hipótesis: "Las relaciones sociales del adolescente le afectan emocionalmente repercutiendo en el rendimiento escolar".

En el planteamiento de la hipótesis consideré la variable independiente "las relaciones sociales"; y la variable dependiente "le afectan emocionalmente repercutiendo en el rendimiento escolar".

Pretendiendo alcanzar los siguientes objetivos:

4.2 Objetivos

- ◆ Detectar cómo afectan los problemas emocionales, sociales y familiares en el rendimiento escolar del adolescente.
- ◆ Establecer una relación entre la problemática del adolescente y su desempeño.
- ◆ Analizar las posibles soluciones en las repercusiones del adolescente para mejorar su rendimiento escolar.
- ◆ Destacar el punto de vista de los adolescentes con respecto a los problemas a los que se enfrentan y sus posibles soluciones.

4.3 Finalidades

- ✓ Saber como abordar la problemática del bajo rendimiento escolar, a través de programas definidos, partiendo del conocimiento de su causa.
- ✓ Que el trabajo de tesis pueda ser un antecedente para la mejoría de métodos de trabajo con adolescentes en el área de orientación educativa.

- ✓ Dar un campo de acción Psicopedagógico más objetivo partiendo de las respuestas dadas por los adolescentes.

Dentro de la pedagogía considero que es de vital importancia este tema, porque puede ayudar a entender hasta cierto punto las problemáticas a las que se enfrenta el adolescente y que le perjudican en su rendimiento escolar, a los profesores, además de los padres de familia que cuenten con una información lo más completa y actual, para que así, comprendan y ayuden a los adolescentes para lograr una mejor conducción y llevarlos al éxito educativo.

Las aportaciones pedagógicas que se espera que genere el presente trabajo de investigación son, que apoyen al desarrollo del adolescente en forma integral y brindar el conocimiento y la comprensión de las personas que trabajan con adolescentes, sobre el porqué del comportamiento de los adolescentes y conocer cuáles son los factores para que logren un mejor rendimiento escolar.

4.4 Delimitación del problema

Con respecto a la situación política, a los adolescentes se les presenta un panorama global donde ya no es suficiente terminar una carrera profesional, sino la de ser un profesional con calidad, entre otras cualidades, una situación política donde se enfrenta un cambio de gobierno y de consensos para una mejor dirección del país pero con grandes trabas y negociaciones para presentar una mejor imagen como partido.

En el contexto histórico, existe una gran transición de cambios en todas las esferas sociales, económicas, religiosas, políticas y familiares que cambian a una velocidad vertiginosa donde deben de estar lo más actualizado posible.

Una falta de valores descomunal por la apertura a nuevas culturas y costumbres no propias de nuestro país, y que desbalancean a nuestros adolescentes emocionalmente al no tener bien cimentados dichos valores, que llevan a una falta de moralidad en la forma de vestir, de hablar, de tratar a la gente y de compromiso consigo mismos.

El fundamento teórico quedo delimitado por los conceptos de: adolescencia, relaciones sociales, rendimiento escolar, aprendizaje y educación.

El tipo de investigación fue transversal ya que se aplicó un cuestionario en un solo momento; este tipo de investigación se realizó en cuatro preparatorias particulares de clase media y dos preparatorias de clase baja, a adolescentes desde los catorce a los dieciocho años de edad. Para las muestras

se recurrió a diferentes preparatorias del Distrito Federal, aplicándose a una muestra de 100 adolescentes de ambos sexos.

La investigación fue documental y descriptiva; el tipo de muestreo fue no probabilístico porque los resultados de la muestra no pueden generalizarse para toda la población, y es intencional porque las preparatorias elegidas no fueron al azar, en cuestión de su contexto socioeconómico, se realizó a alumnos de nivel medio-alto y medio-bajo, con padres de familia que cuentan con las herramientas necesarias para que sus hijos puedan estudiar; las instituciones cuentan con todos los servicios necesarios (patios, salones, canchas, laboratorio equipado, bibliotecas, enfermería, servicios educativos, docentes capacitados, etc.), las instituciones fueron dos de gobierno y cuatro particulares.

4.5 Diseño de la investigación

Para el diseño de la investigación se tomaron en cuenta los métodos, técnicas y materiales con que se desarrolla la investigación así como la forma como se procesan los datos.

4.5.1 Material de investigación

El material de investigación consiste en la elaboración y aplicación de un cuestionario a cien adolescentes entre los catorce y los dieciocho años de edad. Cada instrumento nos menciona el motivo de dicho cuestionario, así como los datos personales de cada adolescente, el nombre, edad, escuela, después nos introduce a la percepción de su rendimiento y su promedio, del cual nos da una idea de cómo el adolescente ha rendido en la escuela, después está dividido en tres partes que son las siguientes:

1. **Amistad:** que consiste de siete preguntas y que nos hablan de cómo es su relación con sus amistades, que tanta influencia recibe de ellos, como lograr una mejor relación con sus amigos, así como que tanto les afecta no tener amistades que desean.
2. **Familiares:** se cuenta con siete preguntas y nos ilustra cómo es su relación con sus familiares, así como que tanto le incomoda al no tener una buena relación y cuáles serían las posibles alternativas para que tuvieran una mejor comprensión por parte de la familia
3. **Escuela:** consta de nueve preguntas y nos informa de cómo es la relación con sus compañeros, así como con sus profesores, y cuáles serían las posibles alternativas para aprovechar al máximo lo aprendido en la escuela.

Para el trabajo de investigación se optó por preguntas abiertas porque considero que refleja de una manera más real el sentir y las causas particulares de cada joven, partiendo de una situación actual por las que atraviesan, para

conocer mejor que es lo que le afecta emocionalmente y repercute en su rendimiento escolar. Así como conocer como son sus relaciones sociales. Además de proporcionar mayor información.

Cada cuestionario consta de veinticinco preguntas, incluyendo datos generales.

El método que se empleó fue no probabilístico y es intencional porque los resultados de la muestra no pueden generalizarse para toda la población y la técnica que se utilizó fue la encuesta y su instrumento fue un cuestionario con preguntas abiertas (ver anexo 1).

4.5.2 Métodos y técnicas.

La investigación se realizó en dos momentos. El primer momento fue emplear la parte documental como método, donde se revisaron de manera analítica diferentes fuentes bibliográficas para desarrollar la parte teórica-conceptual, utilizando la síntesis bibliográfica como método, la sistematización bibliográfica como técnica y las fichas de trabajo bibliográfico como instrumento.

En un segundo momento el procedimiento de esta investigación fue la siguiente: los cien cuestionarios se aplicaron a adolescentes entre catorce y dieciocho años de edad, tanto en preparatorias particulares, como de gobierno, previa autorización por parte de servicios escolares y en otras por medio de algún profesor que cedió parte de su tiempo para repartir los cuestionarios, permitir que los alumnos lo contestaran y entregaran en un solo momento, el tiempo de contestación de los cuestionarios fue de 15 a 30 minutos aproximadamente. Las preparatorias escogidas por su ubicación geográfica con respecto una de otra fueron, Montaignac, Valle de México, Centro Unión, La Salle, Colegio de Ciencias y Humanidades y CECYT No 1. La investigación se desarrolló de la siguiente manera. Del colegio Montaignac se repartieron veinte cuestionarios donde se aplicaron y contestaron todos; de la Universidad del Valle de México se aplicaron veinte y fueron útiles nueve; del Centro Unión se aplicaron diez y sólo fueron contestados seis; del colegio CCH se repartieron treinta de los cuales se tomó sólo en cuenta veintidós cuestionarios; de la Universidad La Salle se repartieron diez y sólo fueron contestados seis y finalmente del CECYT No 1 se repartieron diez y se utilizaron únicamente cuatro.

De esta forma de los cien cuestionarios que fueron repartidos para contestar voluntariamente se recuperaron sesenta y siete, sin embargo sólo fueron útiles para la investigación cincuenta y seis, debido a que algunos estaban incompletos, las respuestas imprecisas o inapropiadas.

4.6 Procesamiento de los datos de campo.

Para el procesamiento de los datos se realizó un instrumento piloto con preguntas cerradas, pero debido a que era muy poca información se cambió por el definitivo que contenía preguntas abiertas; se comprobó que los resultados fueron más amplios como se explicó anteriormente. El cuestionario se dividió en tres partes y los resultados se clasificaron en:

Muy bueno
Bueno
Regular
Malo

La primera parte nos habla de la amistad, cómo es la relación con sus amigos y qué tanto les afecta esta relación en su rendimiento escolar. En la segunda parte nos refiere a la familia y nos indica cómo es su relación del adolescente dentro del ámbito familiar, así como qué influencias tiene con su rendimiento escolar y en la tercera parte nos habla de la escuela, y cómo en ésta se dan las relaciones maestro-alumno y qué repercusiones tiene con su rendimiento escolar. Utilizando las respuestas obtenidas se agruparon los datos y se realizó una escala estimativa para resumir la información, y a partir de esto se hizo un análisis de frecuencias, se tomaron por separado las preguntas que daban referencia al análisis de un rendimiento que se procesó directamente con análisis de frecuencia y se presentaron todos los datos en porcentajes para a partir de aquí poder analizar la información, comparando respuestas entre hombres y mujeres, así como grupos de edad.

Se presentan a continuación las gráficas que muestran los porcentajes globales de los resultados

CAPITULO 5

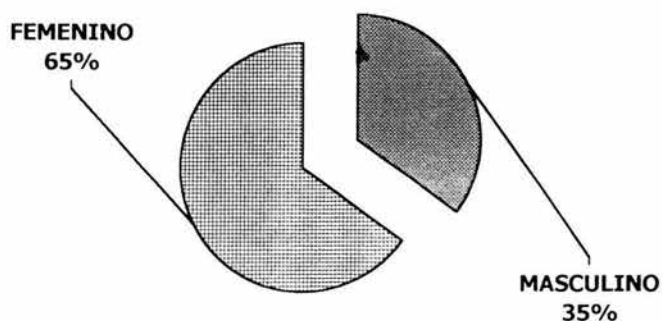
RESULTADOS

A continuación se presentan las gráficas que destacan los resultados de los cuestionarios de la investigación, donde se sintetiza la información de los veinticinco ítems que incluyen el instrumento aplicado a un total de cincuenta y seis adolescentes. Posteriormente se realiza el análisis de los resultados y su interpretación para a partir de este análisis comprobar si se confirma o no la hipótesis planteada que nos dice que "las relaciones sociales en los adolescentes los afectan emocionalmente, provocando alteraciones en su rendimiento escolar"

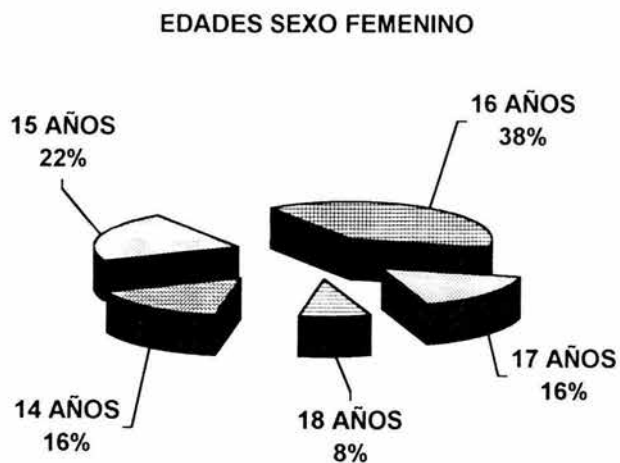
5.1 Gráficas de resultados.

Gráfica 1

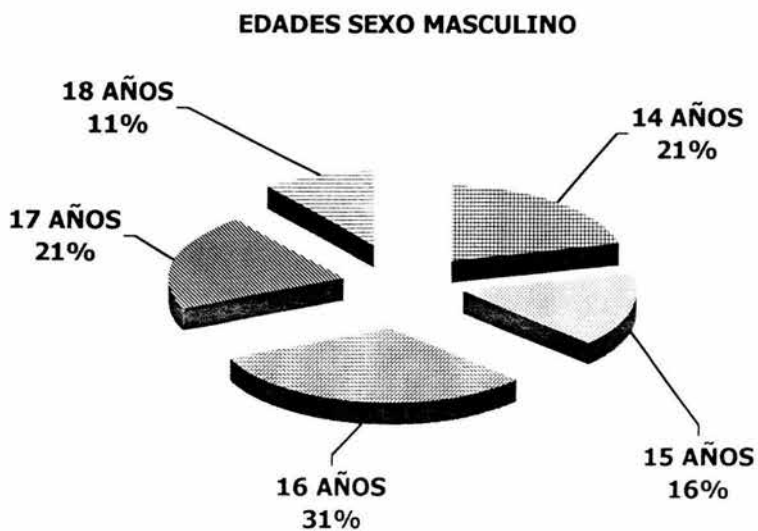
PARTICIPACIÓN POR SEXO



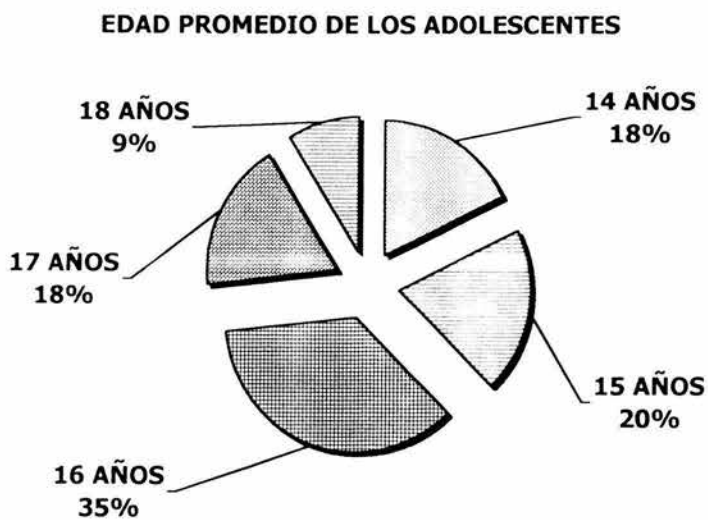
Gráfica 2



Gráfica 3



Gráfica 4



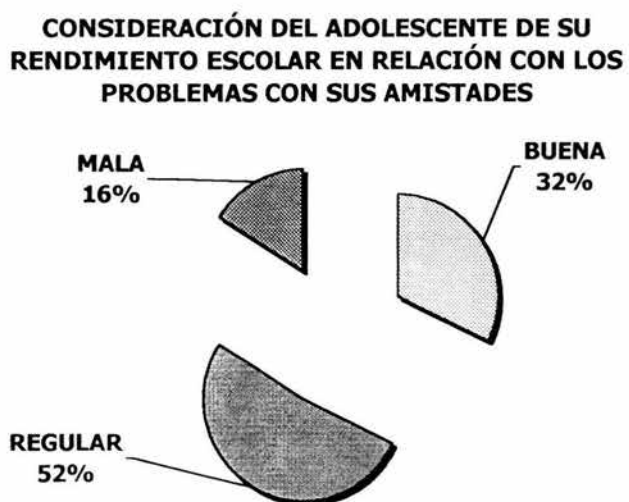
Gráfica 5



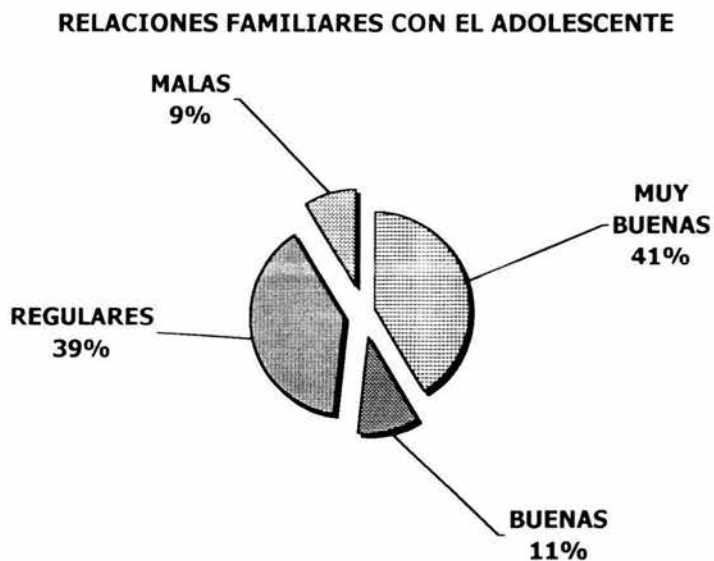
Gráfica 6



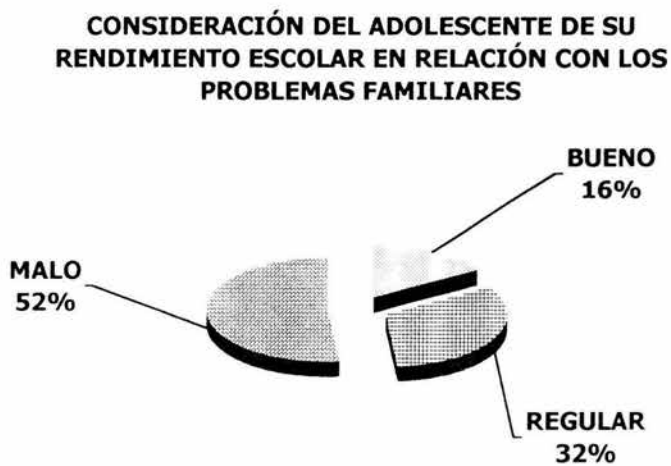
Gráfica 7



Gráfica 8

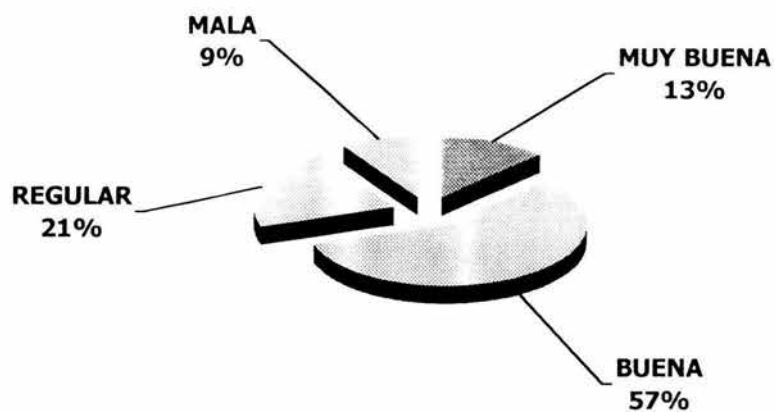


Gráfica 9



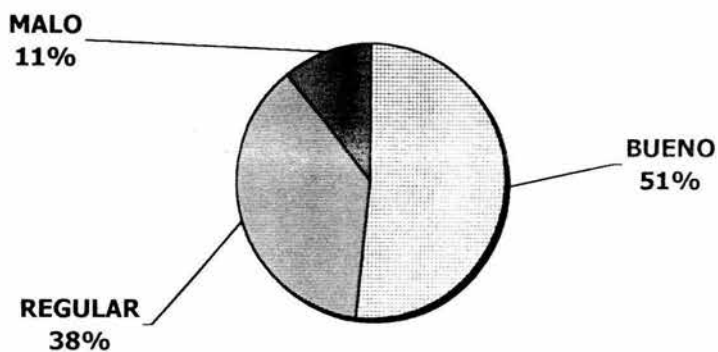
Gráfica 10

RELACIONES DE MAESTROS Y COMPAÑEROS DE ESCUELA CON EL ADOLESCENTE



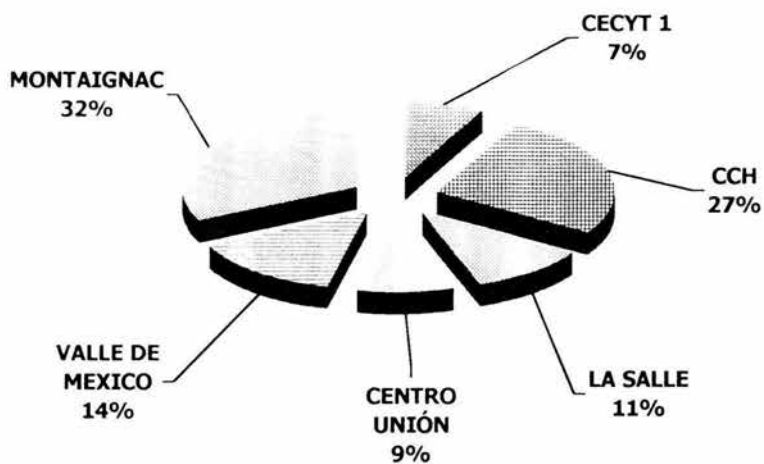
Gráfica 11

CONSIDERACIÓN DEL RENDIMIENTO ESCOLAR EN RELACIÓN CON LOS PROBLEMAS ESCOLARES DEL ADOLESCENTE



Gráfica 12

CUESTIONARIOS UTILES PARA LA INVESTIGACIÓN POR ESCUELA



5.2 ANÁLISIS DE RESULTADOS

Al realizar el conteo de los cincuenta y seis cuestionarios, los resultados fueron los siguientes:

Entre el sexo femenino y masculino hubo mucha diferencia con respecto a la participación entre los adolescentes, del sexo femenino hubo un porcentaje del 65 %, mientras la participación masculina fue del 35 % donde la variación de respuestas se cargará más hacia las características femeninas. (Gráfica 1) Esto nos indica que de los 56 cuestionarios 20 fueron contestados por los jóvenes mientras que los cuestionarios contestados por las jóvenes fueron de 36.

Entre las edades de las adolescentes se puede observar que el 38 % de las participantes tenían edad de 16 años; le siguen las de 15 años con un porcentaje del 22 %; y las de 17 y 14 años un 16 % y por último de 18 años sólo un 8 %. (Gráfica 2) Con relación a los adolescentes el 31 % de participación fueron de 16 años; del 21 % los adolescentes de 14 y 17 años; siguiendo los de 15 años con el 16 % y por último de 18 años con el 11 % (Gráfica 3) de la participación, cabe destacar que la participación de la edad con mayor participación en ambos sexos fue de los 16 años.

Realizando un análisis en forma general, se observó que la edad de los adolescente y como ya se mencionó en el rubro anterior el 35 % total de la muestra se registró en la edad de los 16 años; el 20 % corresponde para los de la edad de 15 años; mientras los de 14 y 17 años son el 18 % y para finalizar los de 18 años con un 9 % de la muestra. (Gráfica 4)

En cuanto a rendimiento escolar se refiere el 41 % de los adolescentes lo manifiestan como bueno, el 39 % como regular y el 20 % como muy bueno. (Gráfica 5), sin embargo nadie considera su rendimiento escolar como malo, aunque algunos de ellos por referencia se supo que tenían una o más materias reprobadas en uno o más periodos de evaluación.

En la consideración de sus relaciones sociales según los adolescentes, se observa que el 57 % de los adolescentes, manifiesta que su relación es muy buena; el 21 % buena solamente; con un 13 % como regular y el 9 % de los casos como mala. (Gráfica 6)

La consideración del adolescente de su rendimiento escolar en relación con los problemas con sus amistades se manifestó de la siguiente manera, el 52 % la considera como regular, el 32 % como buena y el 16 % mala. (Gráfica 7)

En la consideración de las relaciones familiares con el adolescente se tiene que el 41 % de ellas son catalogadas como muy buenas, el 39 % regulares, el 11 % buenas y el 9 % como malas. (Gráfica 8)

En el aspecto de su rendimiento escolar con relación a los problemas familiares se observó que el 52 % de ellas son malas, el 32 % regulares y sólo el 16 % son buenas. (Gráfica 9)

La relación maestro y compañeros de escuela con el adolescente es buena con un 57 %, contra un 21 % regular, el 13 % como muy buena y un 9 % mala. (Gráfica 10)

La perspectiva que tienen los adolescentes en cuanto a su rendimiento escolar y su relación con los problemas escolares es: 51 % bueno, el 38 % regulares y el 11 % malos. (Gráfica 11)

Para la presente investigación se tomaron en cuenta sólo los cuestionarios útiles, de los cuales el 32 % corresponden al colegio Montaignac, el 27 % del CCH, 14 % de la Universidad Valle de México, un 11 % del Centro Unión y el 7 % del CECYT N° 1. (Gráfica 12)

5.3 INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

La participación de las adolescentes fue rotunda, ya que mostraron mayor interés a la hora de contestar el cuestionario, sin temor a ser cuestionadas por sus respuestas, además que las adolescentes tienen la característica de tener una mayor capacidad de colaboración, mientras en los adolescentes la mayor parte mostró una pereza para leer y contestar el cuestionario. Es notable la participación que tuvieron los adolescentes de 16 años de ambos sexos, esto por que están en la edad intermedia donde ya no son tan adolescente - infantil recién egresado de la secundaria y un adolescente adulto más renuente a la colaboración por ser más independientes.

En general los adolescentes se refieren que pueden mejorar su rendimiento escolar, siendo más constantes con sus estudios, recibir consejos de cómo prepararse para los exámenes dejar la flojera a un lado, procurar no distraerse tanto con otras actividades como él nintendo, la televisión, la radio; estudiar los resúmenes del día, hacer guías de estudio, no quedarse con dudas sobre algún tema no entendido y realizar un esfuerzo para poner atención en clase.

En cuanto a sus relaciones sociales no manifiestan gran cosa, ya que estas son estables, donde la convivencia es adecuada a su edad con sus iguales y que los problemas que estos llegan a tener no llegan a trascender a una

ruptura de la relación permanentemente, no pasa que se dejen de hablar unos días para que pasando este lapso todo siga como si nada hubiera pasado, en pocos casos los conflictos con los padres de familia sí llegan a trascender en su relación al grado de no haber un entendimiento entre los padres y estos adolescentes, para la mayoría sus relaciones familiares con sus padres y sus hermanos las catalogan como "normales" de cualquier familia.

En el aspecto de las amistades hay un rubro mayor de regulares, donde consideran que ni les afectan y ni les benefician, teniendo una relación armoniosa con sus semejantes debido a que tienen la misma edad, las mismas inquietudes, dudas e intereses. Debido a que su relación con sus compañeros no es nada despreciable, pero tampoco muestran una clara ayuda ya que por amistades se reporta un rendimiento regular. Este rendimiento puede verse afectado por algunos porque cuando tienen un conflicto con algún amigo, sólo están pensando en como solucionarlo, lo que los distancia de sus estudios y hay otros que si están contentos tienen muchas ganas de trabajar y si están "normales" sólo trabajan.

Sólo algunos reconocen que se dejan llevar por compañeros para no entrar a clases o pasar la tarde sin realizar algo productivo y que sólo pasan el tiempo. Los adolescentes coinciden que lo que buscan en un amigo es que los escuchen, les ayuden en sus problemas, a su vez manifiestan que todos tienen muchos amigos y que se llevan bien con ellos, además que al estar con sus amigos se sienten seguros y a gusto. Cuando no se encuentran con ellos pueden ser los mismos o inseguros por que el grupo de amigos les proporcionan seguridad. Para algunos se sienten incómodos cuando se pelean con ellos o simplemente no les dan importancia

La manera en como pueden mejorar sus relaciones con sus compañeros es siendo más auténticos, leales y platicar mucho con ellos para conocerlos más integralmente.

Hablar de cómo afecta su relación familiar en relación con su rendimiento escolar, esto tiene mucho que ver, ya que si es mala la relación familiar se ve proyectada en su rendimiento, puesto que éste puede llegar a ser malo; sin embargo una muy buena relación familiar no provoca un buen aprovechamiento lo cual quiere decir en primera instancia que esta relación no es causa principal del rendimiento, y en segunda instancia que hay también otras situaciones que lo afectan. Es de destacar que cuando no hay confianza y una nula comunicación con los padres, provoca que el adolescente se sumerja en sus problemas y difícilmente puede salir de ellos, y sin una ayuda es mucho más complicado el poder llevar adelante un rendimiento escolar.

Sin embargo hay una gran manifestación de que no hay una buena comunicación con los padres, lo que para algunos es causa de un sentimiento de malestar, mientras para otros no les afecta porque ya es algo habitual no tener mucha comunicación y sin embargo coinciden la mayoría que la comunicación podría ayudar a mejorar la relación familiar.

La relación de los adolescentes con sus compañeros de aula es buena a pesar de poder tener cierta diferencia en cuanto a algunas discusiones escolares dentro del aula de clases, sin que esto repercuta en su rendimiento. La participación en equipo para realizar trabajos es buena. Los problemas que llegan a tener son por chismes, que ellos lo catalogan como no graves, y su sentimiento al tener problemas con sus compañeros suelen sentirse mal. En cuanto a la relación con el maestro, si bien no es muy estrecha esto no le afecta para su desenvolvimiento académico, aunque en algunos casos si el problema es por alguna calificación, esto sí será motivo para tener un sentimiento incomodo y lo mejor es buscar un arreglo prontamente con el maestro.

Las afectaciones que generan las relaciones sociales de los adolescentes no sólo es en la cuestión del rendimiento escolar, sino que también les provocan temores y angustias al pasar por un momento no muy agradable y que no quieren que se enteren las personas en cuestión, pueden estar deprimidas cuando se han enojado con ellos alguna persona muy querida; manifiestan enojo cuando la persona que consideran su amigo –sea familiar, profesor o amigo- les traiciona o no cumplen lo acordado con él; ansiedad por volver a ver a una persona en particular ; pero también pueden estar muy motivados para realizar cualquier cosa con tal de quedar bien con cierta persona; en algunos casos el hecho de tener la presencia de un amigo, familiar le puede ocasionar mucha alegría.

Estos comentarios fueron extraídos por los comentarios de los muchachos y que reflejan una parte real de la problemática de los adolescentes y que tiene gran importancia en la realización de este trabajo.

5.4 RECOMENDACIONES

Con base en los resultados del estudio, a continuación se presentan algunas recomendaciones:

1. Es posible que la presente investigación sea utilizada para determinar, si existe un buen nivel de motivación para el estudio, con la realización de otra investigación, y no solamente conformarse con el saber que las relaciones personales del adolescente pueden influir en su rendimiento, ya que por lo que se pudo observar no sólo estas cuestiones son las que determinan el bajo rendimiento, pero sin

embargo a veces no son tomadas en cuenta. Así que se invita a realizar una investigación a la par de este trabajo para poder encontrar otras causas que posiblemente no pudieron ser reflejadas en la investigación. A mi parecer no sería necesario realizar otra investigación como ésta, a menos que el grupo con el que se trabajará así lo requiera.

2. Otros temas de investigación partiendo de este trabajo, serían que grado de hábito de estudio presenta el adolescente, como se prepara para los periodos de exámenes, o si la autoestima es la determinante de su rendimiento escolar.
3. Como pedagogos crear programas de acercamiento entre padres y alumnos para lograr una mejor comunicación y comprensión por ambas partes en los centros escolares, donde los padres reciban información sobre el proceso por el que pasa su hijo adolescente y los puedan apoyar, y que el joven reciba orientación acerca de la etapa por la que está pasando, cómo se puede ayudar él mismo y la forma de cómo establecer mejores relaciones sociales que en esta etapa son muy importantes.
4. Implementar programas que tiendan a la prevención del fracaso educativo, donde se pueda detectar tempranamente el bajo rendimiento, indagando las causas y proporcionar al adolescente la asesoría adecuada para corregir su problemática
5. Fomentar la adquisición de hábitos de estudio desde el inicio de cada ciclo escolar.
6. Concientizar a los maestros sobre las características generales de los adolescentes para una mejor comunicación con éstos, y en la medida de lo posible se genere un ambiente de confianza para que el alumno encuentre un amigo además de un profesor, además de un conocimiento en procesos y métodos de enseñanza que despierten en el adolescente la necesidad de conocimiento y las relaciones de equipo.
7. De las sugerencias que expresan los adolescentes se pueden extraer las siguientes:
 - a) Debido a la ocupación de los padres y de los demás miembros de familia, determinar un día que todos estén menos ocupados para poder exponer inquietudes con respecto a la familia y lograr una mayor comunicación.

- b) Determinar horarios para el estudio y la convivencia con amigos, familiares y ver Tv; así como ir al cine o hablar por teléfono.
- c) Esforzarse más para prepararse para los exámenes.
- d) Asistir con mayor regularidad a clases.
- e) Tratar de solucionar sus problemas con los compañeros, profesores y familiares.
- f) Hacercarse con la persona que más confianza tengan para contarle sus problemas.
- g) Participar en las labores de la casa.
- h) Ser sincero principalmente consigo mismos, para luego serlo con los demás.

CONCLUSIONES

Para la conclusión de este trabajo es importante recordar cuáles fueron los objetivos pretendidos a alcanzar, así como la hipótesis propuesta para su aceptación o rechazo.

De la pregunta de investigación, ¿Cómo repercuten en el rendimiento escolar del adolescente sus relaciones sociales? Surgió la hipótesis: "Las relaciones sociales del adolescente le afectan emocionalmente repercutiendo en el rendimiento escolar".

Los objetivos planteados fueron los siguientes:

- ◆ Detectar como afectan los problemas emocionales, sociales y familiares en el rendimiento escolar del adolescente.
- ◆ Establecer una relación entre la problemática del adolescente y su desempeño.
- ◆ Analizar las posibles soluciones en las repercusiones del adolescente para mejorar su rendimiento escolar.
- ◆ Destacar el punto de vista de los adolescentes con respecto a los problemas a los que se enfrentan y sus posibles soluciones.

Es en este punto que enmarca el final del trabajo, se pueden inferir los siguientes resultados en torno al marco teórico-conceptual y a la realización del trabajo de campo.

En la etapa de la adolescencia se pasa por un proceso de maduración muy acelerado en todos los campos provocando alteraciones en diferentes aspectos como son el familiar, el social, el psicológico y el escolar. Por definición esta etapa dura aproximadamente ocho años durante los cuales va pasando por momentos en que le afectan o se desarrolla diferentes situaciones, va formando su yo y esto repercute en sus relaciones sociales tanto en la familia como en la escuela y sus amistades.

Al llegar a la adolescencia se presenta ya una diferencia de intereses entre ambos sexos que antes no se había presentado, lo cual provoca una diferencia en rendimiento por áreas y no en la capacidad intelectual. También es importante destacar que algunos autores, mencionan que hay etapas específicas entre los trece y los quince años, los dieciséis y diecisiete años, en que se encuentra un déficit en el rendimiento escolar como reacción de cansancio, así

como a los nuevos métodos de trabajo del ciclo superior y a las nuevas o diferentes asignaturas, deslindando la relación entre el desarrollo intelectual y la capacidad para poner atención.

El desarrollo afectivo del adolescente ejerce una gran influencia en su relación en el medio, ya que está cambiando la imagen que tiene de sí mismo y son sus iguales, los que están pasando por las mismas circunstancias y lo ayudan a actualizar su imagen, formando su yo definitivo. De esta manera solamente si el mundo de los adultos lo comprenden adecuadamente y facilita su tarea evolutiva, el adolescente podrá desempeñarse correctamente y satisfactoriamente, gozar de su identidad, de todas sus situaciones, aún de las que aparentemente tienen raíces patológicas para elaborar una personalidad más sana y feliz.

El desarrollo y dominio de la sensibilidad del adolescente, se consigue a través de los contactos afectivos. La autonomía del yo debe ser favorecida por los padres y educadores, brindándole confianza, valorando sus posibilidades personales y evitando conflictos o fijaciones en la sensibilidad difícilmente superables por el yo en el ambiente familiar.

Su sensibilidad no se fija solamente en sus padres, sino que se desplaza a sus compañeros y amigos, particularmente hacia los del sexo opuesto. Es en este momento cuando se advierte si se superó o no el período edípico. Si continua ligado a sus padres le será difícil iniciar nuevos afectos, seguirá siendo egocéntrico, incapaz de entregarse a nada y a nadie.

La amistad es el vértice de la maduración afectiva y se diferencia de la simple camaradería por su dimensión interior, por una comunicación que permite y favorece la verdadera comunión, por la recíproca generosidad y la estabilidad. La amistad llega a ser un factor de extraordinaria importancia, para la construcción de la personalidad en su dimensión individual y social.

El educador por su parte está llamado a constituirse en modelo de vida, en quién se pueda confiar para que con su palabra y ejemplo pueda dar a los jóvenes, garantías de una vida que merece "ser vivida", y aprovechar al máximo el idealismo que gobierna en la psicología del adolescente.

Se debe entender que educar no se limita a la transmisión de conocimientos, ni a preparar al educando para el futuro únicamente. La acción educativa se debe centrar en el aquí y ahora del ser humano. Por este motivo se puede afirmar, que la educación es un proceso que mueve a la persona durante su vida para aprovechar su interioridad, descubriendo su yo, que al interactuar con otros se verá enriquecido.

Hay que considerar que hay dos condiciones para que se dé el aprendizaje, las externas que definen el campo de los estímulos, y las internas que definen al sujeto, y así mismo el aprendizaje sea tanto más eficaz cuanto mayor sea el interés del sujeto. Esto último determina la necesidad del educador, de convertir el contenido de la enseñanza en algo que necesite el adolescente, o provoque su necesidad por aprenderlo para así facilitar el proceso de aprendizaje y disminuir el bajo rendimiento escolar, debiendo también tomar en cuenta su visión sincrética de las cosas.

El rendimiento escolar del adolescente, aunque generalmente se relaciona con los problemas de aprendizaje, se define como el rendimiento esperado según los pronósticos que miden los tests de aptitudes, las discrepancias en este rendimiento pueden ser por encima o por debajo de lo esperado, y no es siempre un problema de aprendizaje. Las diferencias en el rendimiento, se pueden deber a factores fundamentales que hay que tomar en cuenta, como son los orgánicos, los psicógenicos y los ambientales.

La madurez social, conque el joven debe llegar a la adolescencia, es fundamental para poder establecer relaciones sociales apropiadas, útiles y favorables que ayuden a su desarrollo, madurez y evitar problemas sociales que afecten su relación familiar, compañeros y maestros, provocando alguna alteración en el proceso de enseñanza – aprendizaje, así como en su rendimiento escolar.

Sin duda la educación y formación que haya tenido lugar en la infancia, la integración y comunicación que se haya dado y se siga dando en la familia, son fundamentales para lograr la estabilidad emocional que requiere el adolescente, para tener un mejor desenvolvimiento intelectual, o mejor dicho evitar una importante interferencia en el rendimiento escolar.

En cuanto a la investigación de campo, se concluye y reafirma lo anterior, además se observó que hay grupos de adolescentes, que son afectados o sensibles en diferentes áreas sociales en determinado momento, provocando diferencias en lo que se refiere a su rendimiento escolar.

Sería realmente interesante el poder realizar otro trabajo de investigación a partir de éste donde se investigue de que forma se transmiten los valores y de que tipo, a nivel escolar y familiar, por que considero que los valores pueden ser una buena herramienta para complementar y dar más fortaleza a las relaciones sociales del adolescente.

Esta investigación me ha servido para poder detectar en una manera más directa las causa del bajo rendimiento escolar repentino de los jóvenes a los que

asisto y recuperar inmediatamente el nivel de rendimiento que se venía observando.

Además con esta pronta detección puedo trabajar en el aspecto de hábitos de estudio que no todos los adolescentes tienen y que sería muy valioso trabajar en este aspecto con los jóvenes.

El factor familiar lo reporta como el que más influye en las diferencias de rendimiento, cuando se presentan problemas en la comunicación o relación familiar, generalmente provoca deficiencias en el rendimiento escolar, en segundo lugar los problemas con las amistades también provocan problemas en el rendimiento y en tercer lugar son los problemas con la escuela y los maestros lo que refieren en el rendimiento.

En general los adolescentes se refieren que pueden mejorar su rendimiento escolar, siendo más constantes con sus estudios, recibir consejos de cómo prepararse para los exámenes dejar la flojera a un lado, procurar no distraerse tanto con otras actividades como el nintendo, la televisión, la radio; estudiar los resúmenes del día, hacer guías de estudio, no quedarse con dudas sobre algún tema no entendido y realizar un esfuerzo para poner atención en clase.

Al sentirse el adolescente rechazado por el grupo social al que por alguna causa tiende a pertenecer le provoca sentimientos variados que lo pueden motivar a trabajar con muchos deseos o le pueden provocar un gran desanimo en todo lo que pretenda. Sin embargo puede estar bien en un grupo y rendir en este como en el caso de la familia que puede ser un llegar a ser un grupo poderoso, sin restar la importancia que tiene el grupo de amigos.

La relación entre la problemática del adolescente y su desempeño van muy de la mano ya que los primeros influyen en sobre manera para que, los resultados sean sobresalientes o no, además de llegar a afectarle diferentes áreas de su personalidad como en su estado de ánimo, su autoestima, su manera de relacionarse con los demás entre otras. Su rendimiento al sentirse presionado por el grupo al que se sienta más compenetrado, puesto como sea analizado para el adolescente es muy importante lo que piensen de él sus amigos, obtener buenos resultados para ser el orgullo familiar entre otros y ser sobre saliente en las labores de la escuela.

Sin embargo el único factor que se reporta favorezca de alguna manera en este ámbito el rendimiento escolar es el interés. De esta manera se observa que a través de esta investigación se cubren los objetivos propuestos y se aprueba la hipótesis propuesta.

SUGERENCIAS

El profesor al detectar un cambio de conducta en el joven podría preparar el terreno para un acercamiento y poder realizar un interrogatorio muy sutil sobre lo que le pasa al joven procurando establecer un ambiente de confianza, pudiendo apoyarse en el área de orientación educativa si la hubiera.

Que cada profesor de las diferentes asignaturas diera sugerencias de cómo estudiar su materia ya que no todas se estudian de la misma manera.

Los colegios podrían incluir talleres sobre hábitos de estudio para los estudiantes, además sobre lo que es un adolescente dirigido a los padres de familia y sobre como mejora la comunicación familiar.

Los padres podrían acercarse a los maestros para realizar un frente común y los asesoren en como podrían trabajar en conjunto.

Crear grupos de auto ayuda para adolescentes y padres de familia asesorados por el departamento psicopedagogico.

Anexo 1

CUESTIONARIO

El cuestionario que estas a punto de contestar, es parte de una investigación sobre como las relaciones sociales del adolescente repercuten en el rendimiento escolar, así que te suplico que lo contestes de una manera veras, sincera, seria y lo más ampliamente que puedas.

Te ofrezco toda la confidencialidad y discreción para los datos que tu aportes aquí, te recuerdo que sólo serán usados para el trabajo de investigación. Así que una vez que lo contestes, lo regreses al aplicador por tu colaboración muchas gracias.

Las preguntas del cuestionario son abiertas, lo que significa que pondrás lo que a ti te resulta, consta de tres partes la primera te pregunta sobre tu desempeño académico, la segunda parte, todo lo referente sobre tus amistades de 6 preguntas, la tercera de tu familia de 7 preguntas y la última sobre tu escuela de 9 preguntas.

Escuela: _____

Edad:

Sexo: _____

Describe cómo es tu rendimiento en la escuela.

Cuál ha sido tu promedio en el último semestre.

AMISTADES

Cómo describirías a un amigo ideal

Describe cómo te llevas con tus amigos y cuántos tienes

Describe tus emociones cuando estás a gusto con tus amigos

Describe tus emociones cuando tus amigos no están o cuando ellos no se llevan bien contigo

Cómo crees que se relacionan tus estados de ánimo con tu rendimiento en la escuela

Cómo podrías mejorar tu amistad con tus compañeros

FAMILIA

Describe la relación que llevas con tus padres.

Describe la relación que llevas con tus hermanos.

Describe cómo se lleva a cabo la comunicación con tu familia.

Describe tus emociones cuando hay buena comunicación en tu casa.

Describe tus emociones cuando **NO** hay una buena comunicación en tu casa.

Describe cómo crees que afectan tus problemas familiares y emocionales, en tu desempeño escolar.

¿Cómo podrías mejorar tu relación con tu familia?

ESCUELA

Describe la relación que llevas con tus compañeros de escuela.

Describe cómo es la relación que llevas con tus maestros.

Describe cómo es la participación de equipo cuando trabajan contigo.

Describe que tipo de problemas has llegado a tener con tus compañeros.

Describe tus emociones cuando tienes problemas con tus compañeros.

Describe tus emociones cuando tienes problemas con tus maestros.

Explica cómo crees que afectan estos problemas en tu desenvolvimiento.

Analiza y explica qué podrías hacer para mejorar tu estado emocional.

Enumera algunas cosas que podrías hacer para mejorar tus resultados escolares.

BIBLIOGRAFIA

- ABERASTURY, M. Knobel, La Adolescencia normal un enfoque psicoanalítico, Ed. Paidós Educador, México, 1998.
- ANDERSON, Richard, Psicología Educativa, Ediciones Karieman, Argentina, 1971.
- AUSUBEL, Psicología Educativa, Ed. Trillas, México, 1989.
- BENNET, El libro de las virtudes para jóvenes, Javier Vergara Editor, Grupo Zeta, España 2001.
- BERGERON, Dr. G. y Nicolás, Dr. Fr, Amour sans carré blanc, Ed. Resma/Sedim. París, 1968.
- BION, W, Aprendiendo de la experiencia, Ed. Paidós, Argentina, 1966.
- BUISAN, Carmen, MARÍN GRACIA Ma. De los Ángeles y Como realizar un diagnóstico pedagógico, Alfaomega, México, 2001.
- CANOVA, Francisco, Psicología evolutiva del niño, Ediciones Paulinas, Colombia, 1980.
- CARVAJAL, Et Al, De la concepción a la adolescencia, Ed. Norma Colombia, 1984.
- CASTAÑEDA-YAÑEZ, Margarita, Los medios de comunicación y la tecnología educativa, Ed. Trillas, México, 1980.
- CISNEROS-FARIÁS, Germán, psicología del aprendizaje, Ed. Paidós, Argentina, 1979.
- CORTEZ- ROCHA, Carmen, La escuela y los medios de comunicación masiva, SEP, México, 1986.
- CRUCHON, George, Psicología pedagógica del niño y del adolescente, ED. Razón y Fe, España, 1966.
- CHATEAU, Jean, Los grandes pedagogos, México, Editorial Fondo de Cultura Económica, 1998.
- DAVIDOFF, Linda, Introducción a la psicología, Ed. Mc Graw-Hill, México, 1992.
- DE LA FUENTE, Ramón, Psicología Médica, Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1975.
- Diccionario de las ciencias de la educación, Vol. I, Publicaciones Diagonal Santillana para profesores, México, 1983
- Diccionario de Psicología, Ed. Porrúa, México, 1987.
- DR. A. Le Gall, Caracterología de la infancia y de la adolescencia, Ed. Luis Miracle, Barcelona, España, 1968.
- EDELVIVES, Pedagogía General, 1a. Edición, Barcelona, Editorial Luis Vives, S. A., 1933.
- Encíclica a los jóvenes de Pablo VI, Orientaciones educativas sobre el amor humano, Ed. Vaticano, Roma, 1983.
- Enciclopedia Práctica de la Pedagogía, Ed. Océano, México, 1989.
- ENGELMAYER, Otto, Psicología evolutiva de la infancia y la adolescencia, Ed. Kapelusz, Argentina, 1970.

- ERIKSON, Erick, La adultez, Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1981.
- FERRINI, Rita, Bases didácticas, Ed. Progreso, México, 1984.
- FREUD, Anna, Psicoanálisis del desarrollo del niño y del adolescente, Ed. Paidós, Barcelona, 1980.
- FREUD, Sigmund, E aparato psíquico y el mundo exterior, Ed. Biblioteca Nueva, España, 1968.
- GARCÍA HOZ, Víctor, Principios de pedagogía sistemática, 13º edición, Madrid, España, Ediciones Ralp, S. A., 1990.
- GESSELL, Arnold, El adolescente de los 10 a los 16 años, Ed. Paidós, Argentina, 1977.
- GIRALDO, Octavio, Explorando las sexualidades humanas, aspectos sociales, Ed. Trillas, México, 1985.
- GONZALEZ CEDRAN, Alfredo, Técnicas para el tratamiento psicopedagógico, Biblioteca de psicología y educación, Ed. Cincel, Bogotá, Colombia, 1986.
- GONZALEZ GARZA, Ana Ma. El enfoque centrado en la persona. Aplicaciones a la educación. México, Trillas, 1987.
- GONZALEZ, J. Luis, La transpersonalidad y su horizonte, Ed. Librería Parroquial, México, 1980.
- GOTTLER Joseph, Pedagogía Sistemática, 2ª Ed. Herdor, Barcelona España, 1962.
- GRAIC, Robert, Psicología educativa contemporánea, Ed. Limusa, México, 1979.
- GRINDER, Robert, Adolescencia, Ed. Limusa, México, 1986.
- HALLORAN, James, Los efectos de la televisión, Ed. Nacional, España, 1974.
- HURLOCK, Elizabeth, Psicología de la adolescencia, psicología evolutiva, Ed. Paidós, Argentina, 1986.
- IMIDEO G. Nérci, Hacia una didáctica general dinámica, Ed. Kapeluz, Argentina, 1986.
- KNOBEL, Aberstury, La adolescencia normal, Ed. Paidós, Argentina, 1977.
- LEON, Antoine, Psicología de los adultos, Ed. Siglo XXI, México, 1979.
- LUFT, Joseph, Introducción a la dinámica de grupos, Ed. Herder, España, 1982.
- MARTINEZ, Emiliano et al, Enciclopedia técnica de la educación, tomo I, Ed. Santillana, México, 1983.
- MENDOZA DÍAZ DE LA VEGA, Rosa Estela. (1989). Las actividades escolares y extraescolares como elementos fundamentales en el desarrollo integral del adolescente. Tesis inédita de Licenciatura en Pedagogía, Instituto Universitario de Ciencias de la Educación.
- MENESES, Ernesto, Psicología, un enfoque conceptual, Ed. Porrúa, México, 1985.
- MORENO BAYARDO, Ma. Guadalupe. Didáctica fundamentación y práctica I. Editorial Progreso. México, 1977.
- MUSSEN, et al, Desarrollo de la personalidad del niño, Ed. Trillas, México, 1980.

- MUUSS, Rolf E, Teorías de la adolescencia, Ed. Paidós, Argentina, 1978.
- MYERS-BLAIR, Glenn, et al, Psicología educacional, Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1975.
- OSMAN, Betty, Problemas de aprendizaje, un asunto familiar, Ed. Trillas, México, 1991.
- PAIN, Sara, Diagnóstico y tratamiento de problemas de aprendizaje, Ed. Nueva Visión, Argentina, 1980.
- PALOS, R. J. Educación para el futuro. Temas transversales del currículum. Desdée De Brouwer, Bilbao, 1998.
- PAPALIA, Diane, Desarrollo humano, Ed. Mc Graw-Hill, México, 1991.
- PATTERSON, Cecil Holden, Bases para una Teoría de la enseñanza y Psicología de la Educación, México, Editorial el Manual Moderno. 1998.
- PAUL Foulque, Diccionario de pedagogía, 1ª. Edición, México, Editorial Alhambra, 1980.
- Perinatología y Reproducción Humana, Revista del Instituto Nacional de Perinatología, México, Vol. I No. 3, Jul-Sept. 1987.
- PIAGET; Jean, ¿A dónde va la educación?, Ed. Teide, España, 1981.
- PIAGET; Jean, Biología y conocimiento, Ed. Siglo XXI, Madrid, 1969.
- PIAGET; Jean, Estudios de psicología genética, Ed. EMECE, Argentina, 1973.
- PIAGET; Jean, Seis estudios de Psicología, Ed. Teide, España 1980.
- RAMÍREZ, Margarita, Material de apoyo para la materia de Didáctica General II, Universidad Salesiana, México, 1998.
- READER'S Digest, Vida y psicología, México, 1987.
- RODRIGUEZ, Echevarría, Adolescentes: Experiencia humana y mensaje cristiano, Ed. Sígueme, Salamanca, 1971.
- ROMAN PÉREZ y DÍEZ LÓPEZ, Diseños curriculares de aula –Un modelo de planificación como aprendizaje – enseñanza, Ed. Novedades Educativas, argentina, 2001.
- SAN MARTIN, J. Antonio, Adolescentes, Ed. CNS de PJ, España, 1980.
- SÁNCHEZ HERNÁNDEZ, José Gerardo. (1975). Sistema de educación integral en la escuela primaria. Tesis inédita de Licenciatura en Pedagogía, Instituto Panamericano de Humanidades.
- SANCHEZ HERNÁNDEZ. José Gerardo Material de apoyo para la materia de Psicología del Aprendizaje y la Motivación, Universidad Salesiana, México, 1998.
- SANCHEZ-CEREZO, Sergio, Diccionario de ciencias de la educación, Ed. Santillana, México, 1985.
- SCHENK-DANZINGER, Lotte, Psicología pedagógica, Ed. Kapelusz, Argentina, 1977.
- SCHRMM, Wilbur, La ciencia de la comunicación, Ed. El Roble, México, 1975.
- SEDER Ideario pedagógico, Instituto de Humanidades, México, 2000
- SKINNER, Ciencia y conducta humana, Ed. Fontabela, México, 1977.
- SPOCK, Charles, Niños triunfadores, Ed. Visión, México, 1991.
- SPOCK, J, Tu hijo, Ed. Visión, México, 1989.

- SPRANGER Eduardo, Formas de vida: Psicología y ética de la personalidad, tr. Del alemán por Ramón de la Serna, 7ª edición, Revista de Occidente, Madrid, España, 1972.
- SUAREZ DÍAZ, Reynaldo, La educación: su filosofía, su psicología, su método, México, Trillas, 1978, (reimp. 1998)
- SUAREZ-DIAZ, Reynaldo, La educación, Ed. Trillas, México, 1978.
- TENA, Joaquín, Diccionario de Pedagogía, Ed. Ediplesa, México, 1984.
- TOLEDO SALCEDO, Dulce María. (1988). La educación de los valores humanos en la adolescencia. Fundamentos filosóficos y práctica pedagógica. Tesis inédita de Licenciatura en Pedagogía, Instituto Universitario de Ciencias de la Educación.