



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

00121
276



TITULO DE ARQUITECTO

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TESIS PROFESIONAL
"INSTALACIONES PARA LA
FEDERACIÓN CANOFILA MEXICANA"



SINODALES:

ARQ. MIGUEL ZAMORA GABALDÓN.

ARQ. SERGIO ISLAS CARPIZO.

ARQ. RAÚL RODRÍGUEZ OLVERA.

ALUMNO:

SEBASTIÁN ROBERTO SEGURA MEDINA

AGOSTO 2003

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



**INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.**

ÍNDICE

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



DEDICATORIAS

A mis amigos,

Miguel y Mary, que me han permitido disfrutar de su gran amistad y apoyo incondicional, por todas esas tardes de pláticas, acompañadas de un buen café.

Lino, por sus enseñanzas y grandes consejos en momentos difíciles.

Victoria Moreno, por permitirme iniciarme en esto de la arquitectura.

Alejandra Esquivel, porque más que una amiga, ha sido una guía espiritual.

A mis sinodales,

Por su enseñanza y paciencia,

Arq. Miguel Zamora Gabaldón.

Arq. Sergio Islas Carpizo.

Arq. Raúl Rodríguez Olvera.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

DEDICATORIAS

A mi padre,

Por su fuerza espiritual, que me alienta en la vida; por su apoyo y el sabio consejo que siempre sabe dar.

A Cony Mamá,

Por su gran entrega de amor y dedicación para mi formación como hombre y profesionista. Por lo que le debo en la vida, que es la vida misma, gracias.

A mis hermanos,

Héctor, por su bondad y ánimo.

Rosa Leticia, por sus cuidados y cariño.

Claudia, por su tenacidad frente a la vida.

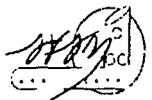
Patricia, por el buen ejemplo que siempre hemos seguido en ti.

Martha Judith, por esa gran aportación de ánimos para seguir adelante, por el cariño, la paciencia y el apoyo espiritual, sabes que siempre seremos almas gemelas.

Jorge Rodrigo, por sus ganas de vivir, comprenderme y quererme.

A todos ellos, por esos pequeños sobrinos que me han permitido adorar y maleducar, y sobretodo a mi consentida Carlita, por contagiarme de su alegría, gracias.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN





DEDICATORIAS

Le agradezco al niño que fui, darme tanta fuerza para lograr este trabajo que significa la conclusión de una etapa de formación integral en mi vida.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA.

ÍNDICE



I.- INTRODUCCIÓN.	4-7
II.- JUSTIFICACIÓN DEL TEMA.	8-9
III.- MARCO HISTÓRICO.	10
a.- Antecedentes históricos y culturales.	11-14
b.- Federación Canófila Mexicana.	15-14
c.- Exposiciones de belleza canina y pruebas de obediencia.	22-24
d.- Conclusiones.	25
IV.- ANÁLISIS DE EDIFICIOS ANÁLOGOS.	26-27
a.- Edificios de oficinas.	28-29
b.- Clínicas veterinarias.	30-31
c.- Ring de Exhibiciones.	32
d.- Conclusiones.	33
V.- ANÁLISIS DEL SITIO.	34-35
a.- Selección del sitio.	36-39
b.- Medio Físico.	40
c.- Geología.	40
d.- Topografía.	41
e.- Clima, Precipitación Pluvial y Temperatura.	42-43
f.- Viento.	44
g.- Conclusiones.	45
h.- Medio Artificial.	46
i.- Infraestructura y Equipamiento.	47-48
j.- Medio económico-político y sociocultural.	49-50
k.- Estructura urbana.	51-52
l.- Conclusiones.	53

VI.- COMPONENTES DEL PROGRAMA.	54
a.- Factor Económico-Político.	55
b.- Factor Socio-cultural.	56-57
c.- Factor Lógico-Tecnológico.	58-59
d.- Factor Estético.	60
e.- Premisas de Diseño.	61-63
f.- Conclusiones.	64
VII.- PROGRAMA ARQUITECTÓNICO.	65
a.- Programa genérico y particular de Necesidades.	66
b.- Programa Arquitectónico y de Áreas.	67-72
c.- Diagramas de funcionamiento.	73-79
d.- Índice de Planos para la edificación.	78-79
VIII.- COSTO PARAMÉTRICO DEL EDIFICIO.	80-81
BIBLIOGRAFÍA.	82-83
GLOSARIO.	84

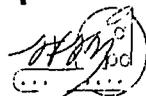
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



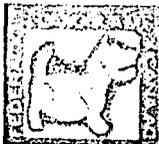
**INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.**

I. INTRODUCCIÓN

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



TESIS CON FALLA
DE
ORIGEN



I. INTRODUCCIÓN.

Dentro de lo controvertido de la sociedad actual podemos observar que el ser humano sobrevive en la cotidianidad de sus actividades, siempre con cierta carga de trabajo y presión que le impiden disfrutar de los momentos agradables. Tal motivo es suficiente para la búsqueda de actividades, a nivel social y personal, que relajen y despejen la rebuscada, apatia, en la que en ocasiones, estamos involucrados. Una forma de relajamiento puede ser la compañía de un animal que distrae la atención del humano al depositar en él distintas características familiares, sociales y emocionales.

A lo largo de la historia, podemos observar como el perro ha formado parte de la relación con el hombre y los beneficios que éste ha obtenido de ella, como la caza de animales, la compañía y protección de sus bienes, el tiraje de los trineos, etc. Cada época se ha caracterizado por la sutil presencia de los caninos y su influencia en las diversas áreas de trabajo del hombre. Si además a esto le agregamos que el perro establece un tipo de comunicación con el hombre en las que se observan ciertas semejanzas, complicidades y jerarquías, donde el hombre deposita toda esa capacidad de dar y proteger a otro ser vivo, el cual pasa de ser una simple mascota a convertirse en su fiel amigo.

Pareciera que el perro pasara desapercibido, sin embargo, es más importante de lo que parece ya que ha influido e influye notoriamente en las situaciones cotidianas del hombre, esto lo observamos en las distintas clases de perros que existen y la utilidad para la que han sido creados. Existen los perros de raza que según sus características genéticas se ubican dentro de una clasificación según la tarea que desarrollen como la guardia, la protección, el trabajo, el pastoreo, etc.; además de los perros criollos que aun cuando no tengan una clasificación zootécnica exacta son utilizados de igual forma para realizar tareas comunes, o para la simple compañía. En nuestro país se utilizan para la vigilancia o exterminación de roedores y plagas que puedan existir en las rancherías.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN





En la necesidad del hombre por relacionarse y compartir con el mismo hombre y con los seres vivos que lo rodea, se observa cómo, aún en diferentes status económicos, el cuidado del perro se ha mantenido por el sentimiento de compañía que provocan estos pequeños animales, sin olvidar que muchas veces la lealtad de los perros criollos es mayor que la de perros de raza o creados por el hombre, además de que podemos observar la fortaleza y resistencia de estos perros a distintas enfermedades y a las inclemencias del tiempo.

Esta, ha sido la premisa de donde parte el hombre para la conservación de las pequeñas especies, que sirven como mascotas. También ha sido la motivación del hombre, para crear distintas especies caninas que satisfagan ciertas necesidades, así como para la creación de espacios adecuados que son destinados para la crianza, el cuidado y el entrenamiento y la competencia de estos animales. Es importante resaltar que una de las causas primordiales, es la competencia de belleza canina que involucra la habilidad del dueño para educar, dominar, cuidar y mostrar las características especiales de su perro.



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN





Actualmente, en la Republica Mexicana se carece de algún tipo de instalación para exposiciones caninas, que sea cubierta y adecuada para la realización de este tipo de actividades, las cuales normalmente se llevan acabo en espacios abiertos como estacionamientos, jardines y/o llanos. También se observa que las distintas clínicas veterinarias son inadecuadas en lo que se refiere a la adaptación de los distintos espacios, debido a la ubicación de las clínicas en lugares no destinados para tal función.

Por estos motivos considero necesaria la realización de un proyecto adecuado y previamente estudiado que cubra las expectativas de la Federación Canófila Mexicana y que apunte a fomentar la atención del buen cuidado del canino, así como para el mejoramiento de las exposiciones y la comodidad de los espectadores en cada uno de estos rubros de exposición canina. Además de transmitir la gran trascendencia personal por la crianza, convivencia y cuidado de los caninos.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



**INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.**

II. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



II. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

El tema que se propone para realizar la siguiente tesis es: La creación de instalaciones para la "FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA", este tema se basa en la necesidad de crear espacios para que se desarrolle mejor la relación entre el hombre y el perro, así como el creciente número de gente que se preocupa por poseer animales de razas puras y de su difusión.

Al conocer las instalaciones, es fácil percatarse que difícilmente cubren, en la actualidad, con las necesidades de la Federación, además de ser inaccesible por su ubicación, como es el caso de la clínica de medicina veterinaria, que cuenta con peluquería y tienda de artículos especiales, en la que es escasa su difusión y demanda. Por otro lado, el auditorio tiene carácter de salón de usos múltiples debido a que es pequeño y no cumple al 100% con las necesidades.

Por lo que se propone, para motivar una cultura del cuidado y atención de los caninos, entre otras cosas, la creación de una pista de exhibición techada, ya que la federación lleva a cabo un promedio de 100 exposiciones caninas a la año, en esta se integraran el área de exhibición y competencias, las gradas y un restaurante bar, una clínica de medicina que cuente con todas las especialidades en el ramo veterinario, en cuanto a las pequeñas especies se refiera, y que en general la FCM pueda brindar un mejor servicio al público, lo cual dependerá en gran medida de un cambio en su ubicación. Para lo cual se piensa en la ubicación de la Federación en forma estratégica, comercial y de fácil acceso. Dentro del proyecto se propone también la construcción de una explanada que tenga la capacidad de albergar stands y puestos para exposiciones temporales.

Otro punto importante es el análisis de las medidas antropométricas de los lugares que ocuparan los perros, ya que en este rubro no se tiene mucha información, esto se ha dejado a un lado en la Arquitectura, restándole importancia y solo pensando en satisfacer las necesidades del ser humano. Esto es evidente en clínicas y áreas de exhibiciones, donde se deja en la improvisación y no se obtiene un lugar apropiado para realizar dichas actividades.



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

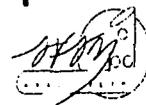
...



INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.

III. MARCO HISTÓRICO

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN





III. MARCO HISTÓRICO

A.- ANTECEDENTES HISTÓRICOS Y CULTURALES.

Cuando estudiamos la historia universal, nos llama la atención el hecho de que el perro ha figurado en forma preponderante tanto en la mitología, en la religión, como en el arte. Para poder comprender la relación de los perros con la sociedad humana, podemos remontarnos a la visión que ha tenido el hombre en cada una de las épocas y culturas en las que ha vivido:



•15 mil años atrás, encontramos los primeros restos de perros domesticados entre los años 8,400 y 7,500 años a. de C; donde se presume que era un tipo de perro doméstico americano intermedio entre un dingo y el lobo. Se presentan dificultades para la identificación real del antepasado del perro, pues al menos para algunos investigadores queda por resolver si se debe considerar al chacal dorado (Manis áureas) como origen de los perros actuales, o bien reconocer, la prioridad del lobo en este aspecto.

•El hombre primitivo decide introducir en su comunidad a un lobezno que le pareció novedoso e indefenso, abandonado por la loba. En esta nueva situación, el animal debe adaptarse a las exigencias de la sociedad de la que ya forma parte y pasa de ser un simple objeto de entretenimiento a desempeñar funciones tales como centinela o cazador (gracias a sus características congénitas), que lo hace más compatible con el entorno humano. Cuando el hombre nota que la crianza de reses u otros animales rinde mejor que la caza, se ve en la tarea de adaptar al lobo a esta nueva disciplina, esto lo logra gracias a la orden jerárquica que imperaba en la sociedad de los lobos; similar a la de los hombres. Y ambos se convierten en ganaderos, dando pie al desarrollo de las razas de perros de pastoreo de hoy en día.



• Los antiguos egipcios rendían culto a los canes, uno de sus dioses más importantes, era Anubis (dios de los muertos), el cual era representado por un humano con cabeza de perro. Dentro de ésta cultura, se acostumbraba momificar a los reyes junto con sus perros, a los cuales se les momificaba y enterraba de igual manera. Los arqueólogos han encontrado en Egipto perros momificados en diferentes culturas alrededor del mundo, esto verifica que dentro de esta cultura se les daba un valor siempre se ha creído que el perro es un animal sagrado más allá.

• En la mitología romana se muestra el peso tan importante que tiene el perro con: "La loba del capitolio amamantó a Rómulo y Remo". Además debemos considerar que los romanos fueron los primeros en establecer una relación que diferenciar las razas puras de las mestizas en cuanto a su estética, a sus características y a su predisposición para desempeñar ciertas tareas.

• Mientras que en la mitología griega Esculapio (dios de la medicina) habría sido protegido y alimentado por una perra cuando nació. Se recalca también la importancia del perro en las obras de filósofos y literatos tan importantes como Sócrates y Esopo.

• En la cultura persa tenemos que Ciro (fundador del imperio) fue amamantado y protegido por una perra.

• En la edad media el perro estaba muy involucrado dentro de las familias poderosas de la sociedad occidental, donde su principal función fue el utilizarlos para la guerra como armas vivientes; además, los perros molosos se utilizaron por los turcos para defender Constantinopla del ataque de los bizantinos.

• En el Renacimiento época donde el pasatiempo como deporte, entre las personas de estratos sociales altos, era la caza, se empezaron a criar perros de raza pura y se les ponía un nombre para evitar que participaran.

• Siglos XVIII y XIX los naturalistas de la época, para realizar una clasificación de los perros a la tarea de analizar y especificar las características de las contadas y existentes razas de perros y clasificarlos en diferentes razas de perros que hoy en día existen.

• Los perros se utilizaron para desempeñar distintos oficios como el salvar las vidas de los navegantes en la época de la exploración y la situación económica que desencadenó la revolución industrial.

• En la actualidad podemos observar las distintas funciones que los perros tienen en la sociedad como la de rescate, la búsqueda de drogas, los lazarillos, guardia y protección o simplemente una compañía para niños, adultos y enfermos.



El perro, en México, también ha tenido un papel primordial dentro de la historia, la mitología, la religión y el arte. Se sabe que los antiguos mexicanos le daban gran importancia al perro, aún más, que cualquier otro pueblo. Los perros mexicanos no sabían ladrar, no tenían pelo y eran muy diferentes a los perros europeos, por lo que algunos historiadores consideraron que el perro llegó a México después de la conquista española.

Fue hasta hace pocos años que este error fue corregido y se comprobó que el Xoloitzcuintil es un perro originario de América, pues existen antecedentes prehispánicos, de que los perros lampiños habitaban varios países del continente americano. En México se adoptó como un símbolo religioso y actualmente se considera exclusivo de nuestro país.

Los Mayas y los Aztecas compartían la creencia de la existencia de un infierno y de un paraíso, acostumbraban que en la muerte natural de alguno de sus miembros, se sacrificaban a uno o varios perros de su propiedad, mismos que servían como guía para cruzar el río Chicononauhpan (Apanohuaya entre los Aztecas), además de creer firmemente que sin la ayuda de estos, no podían llegar a la otra orilla del río y seguir su viaje al más allá, en compañía de estos agradados fieles.



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN





Además, de relacionarse al perro, con la muerte en las culturas maya y azteca, también se le relacionó con la creación del hombre. Según una investigación realizada en 1978, llamada: "El universo sagrado de la serpiente entre los mayas", la creación del hombre se llevó acabo de la siguiente manera:

- 1.-El sol cortejó a una mujer transformada en perro.
- 2.-El ser humano emergió de las cuevas después de ser concebido por una mujer a la que el perro había fecundado.
- 3.- Dios puso la cabeza de un perro en el trasero del mismo y así apareció la serpiente.



Encontramos también que los Tlaxcaltecas utilizaban como remedio infalible para las sequías, el sacrificio de perros *Xololtzcuhtli*, que después servían como aliento espiritual y corporal del pueblo.

Aparte de ser un símbolo religioso y místico, el *Xololtzcuhtli* tenía bien definido su lugar en la medicina prehispánica, ya que era conocido que este perro servía para el tratamiento del reumatismo; pues su temperatura corporal es de 40° C. en vez de 38.5° C. como los perros comunes. Así cuando el enfermo dormía con su perro y se lo colocaba en la parte afectada, el contacto de la piel de este perro calvo, mitigaba el dolor.





B.- FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA

Desde su fundación, en 1940, se ha dedicado a impulsar y fomentar las diferentes actividades que los perros realizan al servicio del hombre, como son: detección de drogas, guías de invidentes y discapacitados, búsqueda y rescate, guardia y protección, cacería, pastoreo, rastreo, salvamento, perros de guerra o incluso para la investigación.

El objetivo principal de la Federación Canófila Mexicana, A. C. es el fomento y mejoramiento de las razas caninas y felinas en nuestro país. Esto se realiza a través de un cuidadoso control en libros de registro genealógico (pedigrí) y de diferentes exposiciones caninas que son evaluadas por jueces de reconocido prestigio a nivel mundial. Se busca la integración de la investigación científica médico veterinaria con las actividades zootécnicas y la agrupación de la industria canina y felina dentro de la economía nacional, como fuente para la generación de empleos.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

[Handwritten signature]
pd

CRONOLOGÍA DE LA CREACIÓN DE LA FEDERACIÓN

- 1894 Primera Gran Exposición Ganadera de México (inaugurada por Don Porfirio Díaz), se considera a los perros como "ganado canino" y se lleva a cabo en la Sociedad Anónima de Concursos de Coyoacán.
- 1908 Primera Exposición de Belleza Canina en los jardines del Tívoli; los perros ya no son clasificados como "ganado" (perro ganador, un Bulldog Inglés llamado "Fycio").
- 1910 Se interrumpen las actividades canófilas debido al inicio de la Revolución Mexicana.
- 1939 Médicos Veterinarios (doctores Rubert Parpández, Frank Teuscher, Luis Diener y José Eigenbauer) se unen para promover la canofilia en México. Se forma el Club Canino del Distrito Federal y se organizan exposiciones con la cooperación de la Escuela Nacional de Medicina Veterinaria y la Dirección General de Ganadería.
- 1940 El Club Canino se transforma en la Asociación Canina Mexicana (IACM) con el presidente electo, Dr. Alejandro Von Lichtenberg y el presidente honorario La Sra. Lilly Von Lichtenberg.
- 1941 La Asociación Canina Mexicana realiza la primera exposición con punto al Campeonato Mexicano (10 y 11 mayo) celebrado en el Palacio de La Lanza (ahora World Trade Center) además de llevarse a cabo la primera anotación (19 sep.) en el libro genealógico de la Asociación del ejemplar Frank's Canyon's Lydia, de la raza Pointer y un nuevo evento (28 Oct.) juzgado por el Sr. Forest Hall, Primer Juez Extranjero.
- 1942 Se otorgan tres CACM's (Certificados de Aptitud al Campeonato Mexicano) para convertir a un perro en Campeón Nacional; se incluyen el Reglamento para Campeones y el Reglamento de Sanidad y se realizan dos exposiciones de belleza canina al año.
- 1943 Las Exposiciones de la ACM exitosamente se realizaban en los Jardines del Museo de Flora y Fauna del Bosque de Chapultepec, los cuales se cubrían por la prensa.
- 1951 Se cambia el nombre de Asociación Canina Mexicana por el de Asociación Canófila Mexicana, además de destacar la labor del Ing. Antonio Casanueva Moreno para que la canofilia mexicana creciera y por ser uno de los más destacados criadores de Terriers.
- 1954 El Ing. Manuel Ibarra Mora se convierte en presidente de la Asociación, además de llevarse a cabo un promedio de seis exposiciones al año.
- 1956 Se realiza el reglamento para el "Mejor Peto Gris mexicana de la Exposición", debido a que se cuenta con ejemplares extranjeros; se presenta una exposición importante en el Auditorio Nacional.
- 1957 Se fundan oficialmente los clubes de canofilia en Monterrey, León y Jalapa impulsados por el Sr. Raúl Gamboa, Mrs. Dorothy McEachren, Mrs. Edith Izant, Mr. & Mrs. Wim Harvy, Sra. Lilly Von Lichtenberg y la Sra. Phillips Duffy.



INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA.

MARCO HISTÓRICO

La Federación Canófila Mexicana, A.C. lleva a cabo un promedio de 100 exposiciones caninas abiertas a todas las razas durante el año, a través de los más de 150 Clubes Filiales con que cuenta en todo el país. Realiza además, decenas de exposiciones de gatos, exposiciones especializadas en una sola raza y eventos deportivos de obediencia, ring internacional, entrenamiento, perro de guardia y protección y agilidad.

CIRCUITOS INTERNACIONALES

Durante el año, tienen lugar alrededor de cuatro exposiciones de carácter internacional en los meses de Enero, Julio, Septiembre y Diciembre. En estas exposiciones se cuenta con la participación de 1500 perros y con una afluencia de 3000 personas por día.

EXPOCAN

Desde 1986, se organiza anualmente en la Ciudad de México el evento canino más importante en su tipo de América Latina: Expocan; visitado por 10,000 personas diarias en promedio, y cuya finalidad primordial es dar a conocer al público asistente las diferentes funciones que los perros realizan al servicio del hombre.

En Expocan se reúnen los más destacados criadores, médicos veterinarios, expositores, compañías de alimento, casas de accesorios, institutos dedicados a terapia con mascotas e instancias ecológicas.





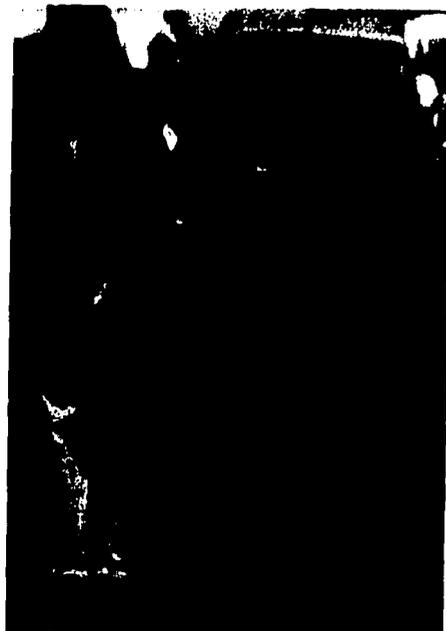
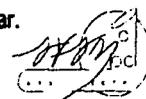
Razas Caninas del Mundo

La Federación Canófila Mexicana, AC. desde su fundación en 1940, oficialmente afiliado a la Federation Cynologique Internationale (FCI), con sede en Bélgica. La FCI solo reconoce 316 razas, divididas en diez grupos y tiene aproximadamente 50 países afiliado; aceptan dentro su clasificación razas establecidas de países no afiliados (por ejemplo: Gran Bretaña y Estados Unidos de Norte América).

Por otra parte se encuentra la "American Kennel Club" (AKC) con sede en New York, E.U.A., esta federación reconoce solamente 140 razas, divididas en siete grupos dichas razas ameritan su registro por existir en gran numero dentro de EE.UU. El AKC mantiene a la vista de todos los calófilos los estándares de cada raza, los cuales son actualizados cada dos años teniendo por función el conocimiento actualizado de las razas para la correcta valoración de lo jueces.

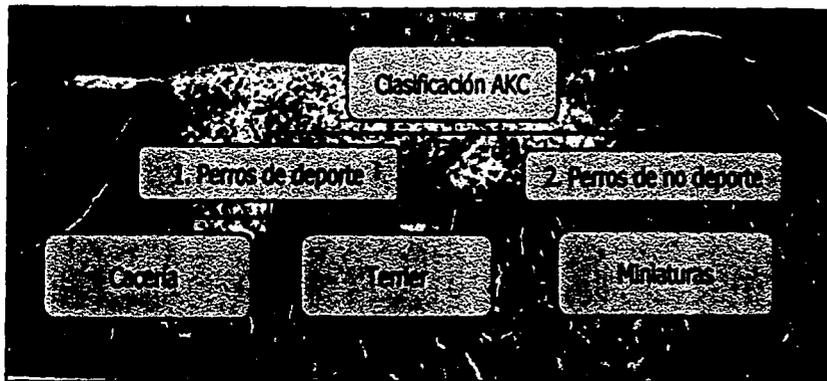
El perro tiene una gran importancia dentro de la sociedad mundial, y lo óptimo sería que las diferentes asociaciones que se encargan de su regulación, trabajaran en coordinación unas con otras y unificaran sus criterios para que se reconocieran tantas razas como fueran posibles, además de fomentar la cría de razas antiguas que desafortunadamente están desapareciendo por falta de reconocimiento.

La humanidad siempre ha reconocido la utilidad de los perros, al principio como guardianes del hogar y ayudantes de caza, así como en el pastoreo de rebaños y otras tareas. En la actualidad, se han perfeccionado las distintas utilidades de los perros y se han integrado a nuevas actividades, como son la detección de drogas, los lazarillos, rescate, guardia y protección, además de ocuparse terapéuticamente con las personas de la tercera edad, entre otras. Desde tiempos muy antiguos se ha buscado una clasificación zootécnica de los perros, para tener una visión más clara de la utilidad, las aptitudes y las tareas que puedan desarrollar.





MARCO HISTÓRICO



Los ingleses fueron los primeros en organizar una exposición canina de belleza y se puede decir que también formaron la primera clasificación de caninos, también crearon gran parte de las razas existentes en nuestros días; la clasificación estadounidense (AKC) se basa en la inglesa. Esta clasificación se puede observar en la organigrama 1.1

La clasificación zootécnica en la cual se basa la "Federación Cinológica Internacional", y es la que reconoce la "Federación Canófila Mexicana" (FCM). La cual se divide en diez grupos y se describe a continuación de manera breve:

GRUPO I

PERROS DE PASTOREO:

perros de pastor y perros boyeros (excepto perros boyeros suizos). En este grupo encontramos a las razas especializadas en ayudar a los pastores, vigilar, guiar y proteger su ganado. Algunos son utilizados para el pastoreo de ovejas y otras para conducir bovinos.

GRUPO II

PERROS DE GUARDIA, PROTECCIÓN Y UTILIDAD:

Perros tipo Pinscher y Schnauzer, Molosoides y perros tipo montaña y boyeros suizos. En este grupo encontramos las razas con aptitudes hereditarias para guardar y defender, que a la vez desempeñan diferentes trabajos útiles al hombre como perros guías para ciegos, detectores de drogas, para tirar trineos, etc.



GRUPO III

TERRIERS:

En este grupo encontramos las razas de perros mas valientes y decididos que jamás se echan atrás en la pelea y son utilizados para la exterminación de los roedores y alimañas en el campo y la ciudad.

GRUPO IV

TECKELS O DACHSHUND:

En este grupo encontramos a las razas que debido a su conformación son utilizados para atrapar a la presa en su madriguera o en las cuevas.

GRUPO V

**PERROS RASTREADORES PARA CAZA
MAYOR:**

Perros tipo Spitz y tipo Primitivo. La característica común en las razas de este grupo es que persiguen a la presa por medio de su olfato impidiendo su huida para que el cazador pueda matarla.

GRUPO VI

**PERROS RASTREADORES PARA CAZA
MENOR:**

Perros tipo sabueso, perros de rastro (exceptuando lebreles) y razas semejantes. En este grupo encontramos algunas de las razas utilizadas para perseguir el rastro de la presa, con la nariz en el suelo, localizándola y acorralándola para que el cazador la mate.

GRUPO VII

**PERROS DE CACERÍA, EXCEPTO LAS
RAZAS BRITÁNICAS:**

Perros de Muestra. En este grupo encontramos algunas razas utilizadas en el deporte de la cacería para detectar aves señalándolas y cobrándolas.

GRUPO VIII

**PERROS DE CACERÍA RAZAS
BRITÁNICAS:**

Perros cobradores de caza, Perros levantadores de caza, Perros de agua. En este grupo encontramos seleccionadas algunas de las razas utilizadas para la búsqueda y muestra de aves, por su finísimo olfato y su suave mordida, algunas de ellas son excelentes nadadores y muy eficientes para cobrar piezas en el agua o en la tierra.

GRUPO IX

PERROS DE COMPAÑÍA Y JUGUETE:

En este grupo se encuentran todas las razas creadas por el hombre destinadas únicamente a la compañía, siendo algunas de estas réplica exacta de otras de mayor talla, la mayoría son perros alarma con ladridos muy agudos.



GRUPO X

LEBRELES:

En este grupo encontramos incluídas, las razas de perros más elegantes con extremidades largas, de carrera rápida, que alcanzan a la presa por medio de su magnífica vista.



GRUPO PROVISIONAL

RAZAS PROVISIONALES:

En este grupo encontramos las razas que a últimas fechas ha reconocido la FCM, posteriormente se ubican en el grupo que les corresponda.



DFCM

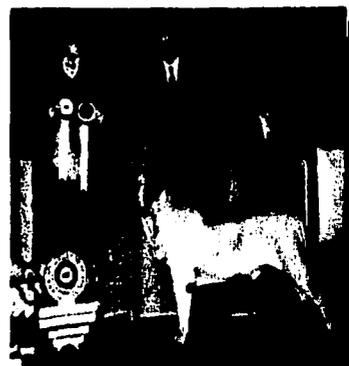
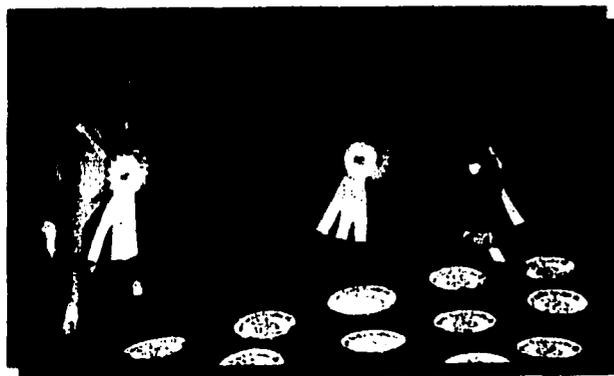


C.- EXPOSICIONES DE BELLEZA CANINA Y PRUEBAS DE OBEDIENCIA

Este tipo de exposiciones se considera como un deporte, son eventos en los que se juzga las diferentes razas de perros, según un estándar o patrón definido de belleza canina, que lógicamente esta apegado a los atributos de la perfección fenotípica de la raza; esto se logra por medio de una escala de comparación entre perros de la misma raza.

Esto da el criterio para que los jueces premien al canino que se apega más a dicho estándar. El fin específico de este tipo de exposiciones es mejorar y establecer estándares fenotípicos cada vez más perfectos, que a su vez, ayuden a controlar la pureza y características de perfección de las razas y así evitar que se pierdan dichas características.

Así también, sirven para elevar el valor económico del perro, por el manejo que se hace a los campeones en belleza, los cuales dan pie para que su creador forme su registro del árbol genealógico, en el cual tiene que figurar por lo menos tres generaciones antecesores de dicho campeón, a esto se le llama "PEDIGRÍ", lo que parte de mostrar las buenas características de belleza, también se registra si dicho animal tiene títulos como campeonatos de obediencia y/o pruebas de campo, para comprobar el grado de inteligencia del perro y demostrar que el valor del perro, es más alto.





**INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.**

MARCO HISTÓRICO



EXPOSICIONES DE BELLEZA FELINA

Organizadas también por la FCM, por medio de la Asociación Mexicana Gatos (AMG) sirven para hacer una selección genética, con el fin de mejorar muchas especies y fomentar a los propietarios de gatos, la educación y el cuidado de estos seres, bastante trascendentes en la vida del ser humano.

La AMG realiza sus exhibiciones justas y fáciles de entender, además de registrar gatos a nivel nacional. Cabe mencionar que reconoce a la raza "Mexicano Doméstico" en sus dos variedades pelo largo y pelo corto, la cual llegó con los españoles hace mas de 500 años a México, adaptándose para su reproducción y adquiriendo características propias. Que hace de ésta raza, un gato realmente Mexicano.





LAS PRUEBAS DE OBEDIENCIA

sirven para conocer tanto la habilidad del dueño para educar al perro, así como para conocer el carácter e inteligencia de éste; si ambas características se unen, se puede observar un estrecho acercamiento entre ambos y los resultados son bastante favorables. Así, las pruebas de obediencia califican principalmente la capacidad del perro para acompañar a su amo, la excelencia del perro de compañía, así como la utilidad que puede demostrar. Estas pruebas se realizan en un circuito de obstáculos que el animal debe recorrer en el menor tiempo posible, mientras su amo lo acompaña para indicarle con distintas órdenes, además se pueden obtener algunos títulos.



- **Perro de utilidad;** en el cual, se trata de demostrar la gran habilidad y educación que tiene el perro para obedecer las órdenes que da el dueño a través de señales, como permanecer quieto, ir a buscar objetos y traerlos, saber escoger objetos por medio del olfato y saltar diferentes barreras.
- **Perro de rastreo,** es una prueba difícil, la cual se realiza en lugares abiertos debido a la longitud de la pista (entre 400 y 500 m de largo). En ellas, se muestra al perro (siempre con correa) una prenda que debe olfatear, para localizarla en algún lugar -desconocido para el perro y el dueño- dentro de la pista en un tiempo máximo de dos horas. Posteriormente existen las pruebas de rastreo excelente que se llevan a cabo en condiciones aún más complicadas.
- **Perro de guardia y protección;** estas pruebas consisten en mostrar la habilidad con la cual fue entrenado el perro para la protección de lugares y personas. El perro debe ser capaz de reconocer si su dueño se encuentra en peligro y atacar si es necesario, debe responder a la orden de ataque del dueño, además de estar entrenado para atacar en puntos mortales como el cuello, genitales y piernas.

[Handwritten signature]
1900



D.- CONCLUSIÓN



La importancia del perro en la vida del ser humano se ve plasmada en los distintos momentos de la historia, los cuales se han desarrollado dentro de la literatura, el cine e incluso la música; cada uno de estos momentos nos llevan a pensar que este resultado, difícilmente se hubiera logrado sino existiera un lazo de afecto entre el perro y el humano. Lo cual se demuestra en la constante búsqueda de la buena salud, de una vida digna y llena de diferentes actividades, para el fiel amigo del hombre. En México también se puede observar la gran importancia que se le da a los perros dentro de nuestra sociedad y se pueden mencionar dos razas de caninos exclusivas de nuestro país: el Xoloscuinle y el Chihuahua.

Actualmente los profesionales analizan las razas existentes y estudian la posibilidad de crear nuevas, para seguir favoreciendo beneficios y satisfacciones del perro para el hombre, lo cual ha ido tomando mucho auge con las exhibiciones de belleza, las competencias, así como con las promociones de eventos y conferencias, todo en relación al perro.

Este tipo de actividades, que anteriormente se consideraban un pasatiempo, el hombre ahora lo practica como un deporte, misma razón por la que se han formado Federaciones en pro del perro y de otros animales de pequeñas razas como el gato, los ratones, los hurones, etc. Se considera que en México hay un perro por cada 10 personas y del total de perros que existen en el DF., el 70% son criollos (mezcla de diferentes razas) y un 30% son perros de raza. Desde su fundación en los años 40, la Federación Canófila Mexicana, se ha preocupado por reconocer y certificar la pureza de raza de los perros, ayudando a la protección y control de perros callejeros, para lo cual apoya diferentes programas de esterilización canina, campañas de vacunación antirrábica y otras actividades relacionadas con las mascotas. Ahora su objetivo no es únicamente el de expedir certificados de pureza de raza, sino también brindar servicios médicos veterinarios, entrenamiento de guardia y protección, obediencia, fantasía, etc.; a parte de contar con su propio ring de exhibición para competencias de belleza, a nivel nacional e internacional.



**INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.**

IV.- ANÁLISIS DE EDIFICIOS ANÁLOGOS

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

26



IV.- ANÁLISIS DE EDIFICIOS ANÁLOGOS.

Para entender mejor la problemática a la que se enfrenta este trabajo de tesis; es necesario realizar un análisis de edificios que se comporten o tengan cierta semejanza con los edificios que aquí se proyectarán, esto con el fin de mejorar cualquier defecto o mal funcionamiento de los espacios, además, servirá para buscar una imagen plástica adecuada al carácter de los edificios que se realizarán en este proyecto. Esto dará como resultado un buen funcionamiento de las plantas arquitectónicas, un estudio de las fachadas, un sentido real de armonía y estética al conjunto (que se compone de los distintos elementos arquitectónicos que comprende este proyecto).

Estos elementos componen un conjunto de tres edificios, los cuales son vestibulados por dos plazas y un estacionamiento. El edificio de oficinas albergará una biblioteca y un salón de usos múltiples, la clínica veterinaria contará con una pensión canina y el ring de exposiciones techado contará con restaurante-bar.

En el caso de la clínica veterinaria, existen muy pocos ejemplos de inmuebles construidos especialmente para este fin; es importante analizar este tipo de edificios, para tener un buen parámetro al momento de crear este espacio. Por otro lado tenemos el espacio del ring techado, para el cual no existe en México un edificio de comparación, por la forma en que se ha venido dando la presentación de las exposiciones, las cuales se hacen en lugares abiertos y algunas veces improvisados.





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA.

ANÁLISIS DE EDIFICIOS ANÁLOGOS

Z.1. ZONIFICACION ACTUAL DE LA FCM



A.- OFICINAS Y BIBLIOTECAS.

Las oficinas actuales FCM, ubicadas en la calle de Barranca Chimalcoyotl sin número en la colonia Tlalcoligia dentro de la delegación Tlalpan, se puede observar que son pequeñas y rebasaron su capacidad, aún cuando la gente que trabaja en ese lugar, es poca. La entrada es muy controlada a este espacio de trabajo, la sala de espera es muy pequeña y da una sensación de incomodidad.

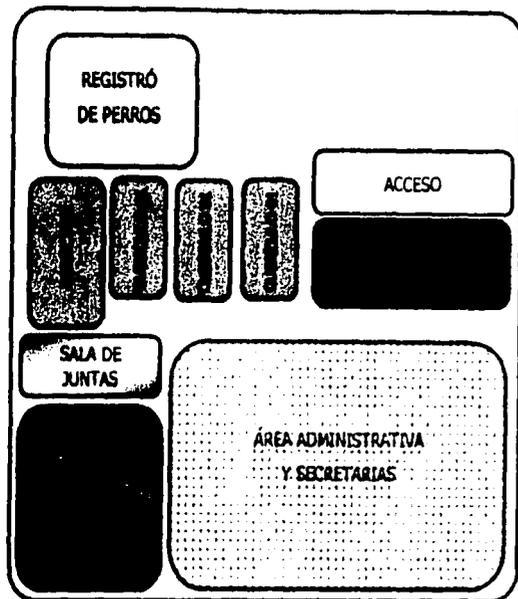
Cada funcionario de la FCM tiene su propio cubículo, existen dos salas de juntas, una en donde se reúne el personal para tratar asuntos internos de la oficina y otra sirve exclusivamente para el consejo directivo de esta institución (ver Z.2.). Aquí en este edificio se encuentran también los investigadores y las personas dedicadas a la divulgación y coordinación de las exposiciones. Se aprecia también que el área destinada para secretarías es reducido, debido a que su capacidad esta extralimitada.



Oficinas actuales de FCM



Z.2. ZONIFICACION ACTUAL OFICINAS DE LA FCM



Biblioteca actual de FCM

Dentro de este complejo también encontramos una biblioteca en la cual se encuentra bibliografía especializada en relación al diverso mundo de los perros y mascotas. El espacio es pequeño, normalmente esta cerrado y poca gente tiene acceso a este lugar; el estilo del edificio, es similar a las oficinas y de este modo se integra a este conjunto. El funcionamiento de esta biblioteca es por medio de una barra que se atiende por un bibliotecario, al cual se le debe pedir el libro o revista que se quiera consultar. El área de lectura es muy reducida y su única vista es el muro que colinda con el predio de la FCM. Existe también unos cubículos para exhibición de videos, que parece ser que cumplen su función.

El edificio actual de la FCM, es de tipo campestre, debido a la zona donde esta ubicado, fuera de la ciudad, en la carretera México-Cuernavaca. A diferencia del concepto del conjunto propuesto, para el cual, sus instalaciones se ubicarán dentro de la ciudad, y lograr con ello, la integración al entorno urbano, facilitar el contacto con la población en general, además de la explotación comercial del proyecto.



INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.

ANÁLISIS DE EDIFICIOS ANÁLOGOS

B.- CLÍNICAS VETERINARIAS.

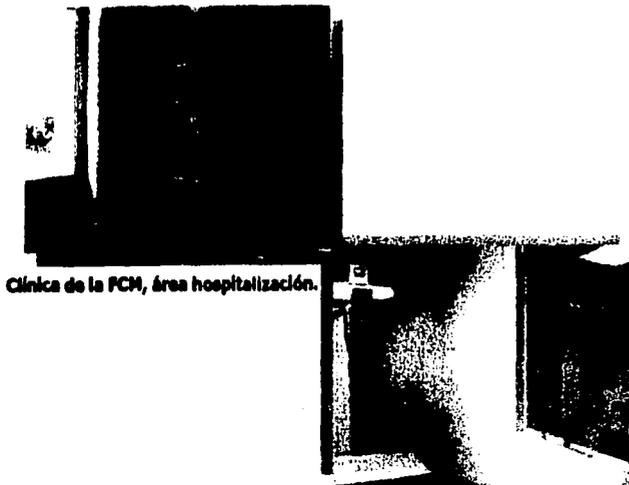
Se puede observar que en México, no hay un lugar que haya sido construido especialmente para realizar este tipo de labores, normalmente se adecuan o se adaptan espacios, los cuales fueron hechos para otro tipo de giro comercial; los médicos veterinarios que se dedican a la consulta externa de caninos, se ven en la tarea de adaptar locales y casas, para poder hacer su clínica. Actualmente existen varias clínicas y hospitales veterinarios, así como centros que se dedican a la venta de mascotas. Cabe mencionar que el hospital mas importante y con instalaciones mas adecuadas es el hospital que se encuentra en la Facultad de medicina Veterinaria y zootecnia (FMVZ) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), así como la clínica que esta dentro de las actuales instalaciones de la FCM, de la cual haremos el análisis correspondiente. Se escogió este edificio, ya que es el mas parecido al proyecto de tesis que se esta desarrollando. También es importante mencionar que de todos los edificios que se recorrieron para ubicar un buen ejemplo de una clínica veterinaria, la mayor parte de ellos eran pequeños y totalmente improvisadas.





Dentro del conjunto que forman los edificios actuales de la FCM, se encuentra una pequeña clínica, la cual fue la última en construirse, esta la ubicaron a la entrada de las instalaciones. En un inicio fue creado con la intención de atender a los afiliados a la FCM, después se abrió al público en general. La gran desventaja de este lugar, así como de las instalaciones de la Federación, es que se encuentran en una zona lejana de la ciudad, además de tener un difícil acceso.

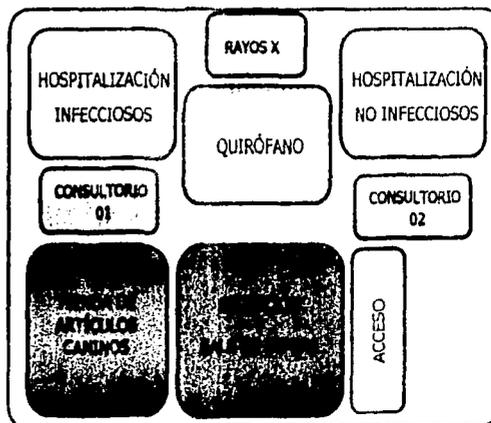
Esta clínica cuenta con una área de recepción y espera, en donde también existe una pequeña tienda de artículos para las mascotas. Tiene también una área de hospitalización para perros con enfermedades infecciosas y otra para perros no infecciosos, con jaulas de diferentes tamaños, montadas a la pared, de tabique forrado de azulejo color blanco, para que tengan mayor higiene, que sean impermeables y de fácil limpieza. A diferencia del material y acabado que se utiliza en las jaulas del área de ventas, el cual puede ser a base de aluminio y cristal, como una especie de vitrina o mostrador; también cuenta con un cuarto de rayos equis, un quirófano, los cuales parecen pequeños e insuficientes (ver Z.3.).



Clínica de la FCM, área hospitalización.

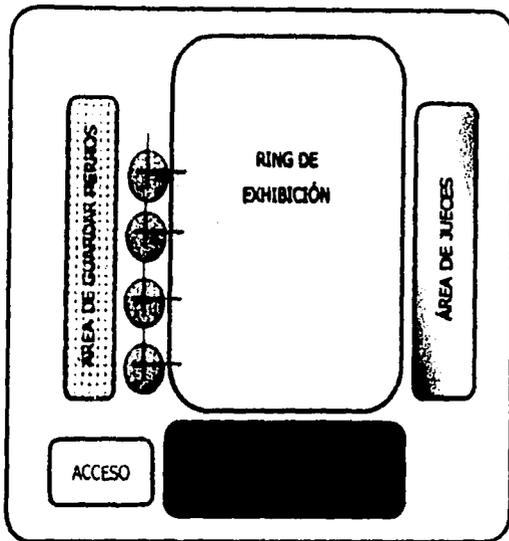
Clínica de la FCM, cuarto de rayos X.

Z.3. ZONIFICACION ACTUAL CLÍNICA DE LA FCM





Z.4. ZONIFICACION ACTUAL DEL RING DE LA FCM



D.- RING DE EXHIBICIONES.

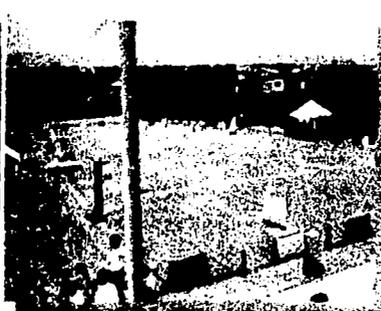
Normalmente las exhibiciones caninas se desarrollan en lugares muy amplios, la FCM tiene dentro de sus instalaciones un área específica para organizar estas actividades. Esta cuenta con una pequeña área techada de gradas, que se encuentra ubicada en un lugar incómodo para disfrutar la exhibición, lo cual provoca que la gente busque lugar alrededor de la pista.

En el área destinada para jueces se colocan carpas para protegerlos de sol; convirtiendo esto en un lugar incómodo e improvisado. Existe también un espacio (abandonado) para la preparación y venta de comida, lo cual se suplente por puestos provisionales de comida.

En México no existe un espacio especial para este tipo de espectáculo, cuando hay alguna exhibición a nivel nacional e internacional se hacen en los pequeños estadios o en el palacio de los deportes, como hasta ahora se acostumbra.



Ring de exhibiciones de la FCM



Ring de exhibiciones de la FCM



INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.

ANÁLISIS DE EDIFICIOS ANÁLOGOS

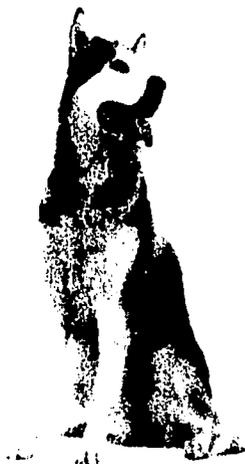
E.- CONCLUSIONES.

Se puede observar que en México no existe una cultura de protección, cuidado y control canino, lo cual se nota en las malas instalaciones que existen dedicadas a los caninos. La mayoría de hospitales y clínicas que existen en el DF, son improvisados, así como los lugares que se utilizan para exhibiciones caninas.

Por tal motivo se hizo el análisis de edificios análogos, con el fin de detectar y tratar de resolver los problemas que se presentan en los lugares que vamos a diseñar en este proyecto, a demás con el fin de lograr un mejor funcionamiento que satisfaga a los usuarios de este tipo de instalaciones.

Se puede decir que el espacio mas difícil por resolver es le ring de exhibiciones, en primer lugar por que no hay un lugar parecido en México, segundo por la complejidad del funcionamiento que este tiene (se propone un espacio techado). El esquema de funcionamiento de una clínica veterinaria es similar al de una clínica humana, solo que a una escala menor. La hospitalización y maternidad de este tipo de clínicas, deben tener una higiene bien controlada, diariamente deben ser aseadas y revisadas, por que los perros defecan o vomitan; a demás de brindar comodidad y evitar el estrés de los caninos.

En cuanto al Ring de Exhibiciones, el problema que se tiene que resolver, es la solución de la estructura que utilizaremos para cubrir este gran claro, sin olvidar la comodidad que tenemos que ofrecer, ya que en este recinto combinaremos gradas y restaurante-bar.





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.

V. ANÁLISIS DEL SITIO



V.- ANÁLISIS DEL SITIO.

La FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA cuenta solo con el terreno que ocupa actualmente, por tal motivo, se ha buscado un terreno que cumpla con ciertas características para desarrollar el proyecto de tesis.

Para escoger dicho lugar se consideraron los siguientes puntos:

1. La accesibilidad del sitio, esto es, que se preste a tener una buena infraestructura vial y un buen nivel económico.
2. La ubicación comercial del terreno, debido a que una de las intenciones de crear unas nuevas instalaciones para la FCM, es la explotación comercial de la clínica veterinaria y el restaurante-bar.
3. Un lugar ubicado al sur de la ciudad cercano a las actuales instalaciones de la FCM y a la Facultad de Medicina Veterinaria de la UNAM, debido al fuerte vínculo que existe entre ambas.
4. Una zona que cuente con los servicios necesarios de infraestructura vial, de transporte, de plusvalía; además de ser un lugar estratégico que permita hacer un edificio estéticamente atractivo.

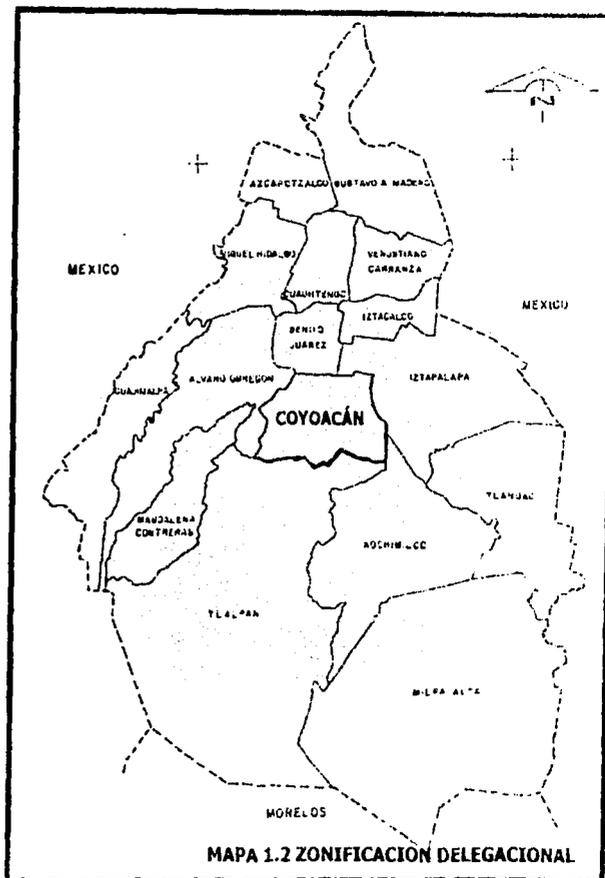
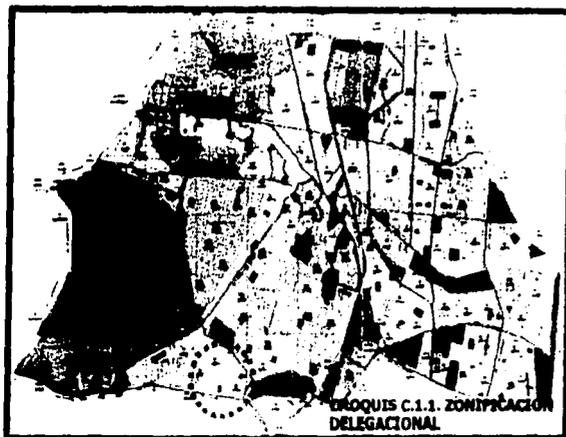
Para la búsqueda de este terreno se consideró la delegación **Coyoacán** como la opción mas viable para lograr la integración de aquella población que esta poco familiarizada con el tema de los caninos, para que se tenga la conciencia social de los beneficios que otorga el perro, además de difundir el cuidado y conocimiento, del que se considera como el mejor amigo del hombre.





A.- SELECCIÓN DEL SITIO.

El predio que fue seleccionado, se encuentra dentro de la delegación Coyoacán (ver croquis C.1.1), la cual se encuentra en el centro del Distrito Federal (representa el 3.50% de la superficie) y al sur de su área urbanizada, del DF; colinda al norte con las delegaciones Álvaro Obregón, Benito Juárez e Iztapalapa; al este con las delegaciones Iztapalapa y Xochimilco; al sur con la delegación Tlalpan; al Oeste con la delegación Álvaro Obregón.





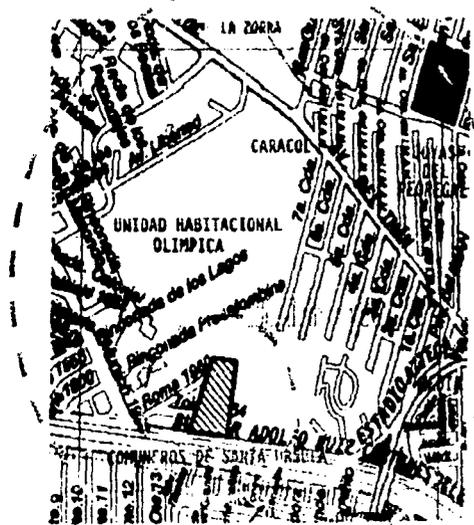
INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.

ANÁLISIS DEL SITIO

FOTOGRAFÍAS DEL PREDIO



Vista lateral del predio



El terreno seleccionado, se encuentra a la periferia, al suroeste de la delegación Coyoacán, en una zona bastante favorable, debido a que está ubicado sobre anillo periférico y en un área comercial fluida.

Para el desarrollo del proyecto arquitectónico, este predio cuenta con un área de 11,845 m², que en su generalidad es plano.

También debemos considerar la gran importancia que tiene este terreno al ubicarse en una esquina ya que nos dará como resultado la creación de fachadas interesantes para el contexto y a su vez sirva como hito de esta zona.

Otra ventaja de este lugar es la cercanía a la zona de cantera de braza (erupción del volcán Xitle), que será utilizada dentro del proyecto, para la fabricación de muros y otros acabados.



INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.

ANÁLISIS DEL SITIO



Vista del acceso del predio

FOTOGRAFÍAS DEL PREDIO



Vista lateral del predio



Vista lateral del predio

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA.

ANÁLISIS DEL SITIO

El sitio seleccionado para realizar este proyecto, como hemos mencionado se encuentra sobre el anillo periférico sur, existen varias maneras de llegar en vehículo a este sitio (ver croquis c.1.2.).

Simbología:

1

Viniendo por periférico sur de San Jerónimo y Toreo.

2

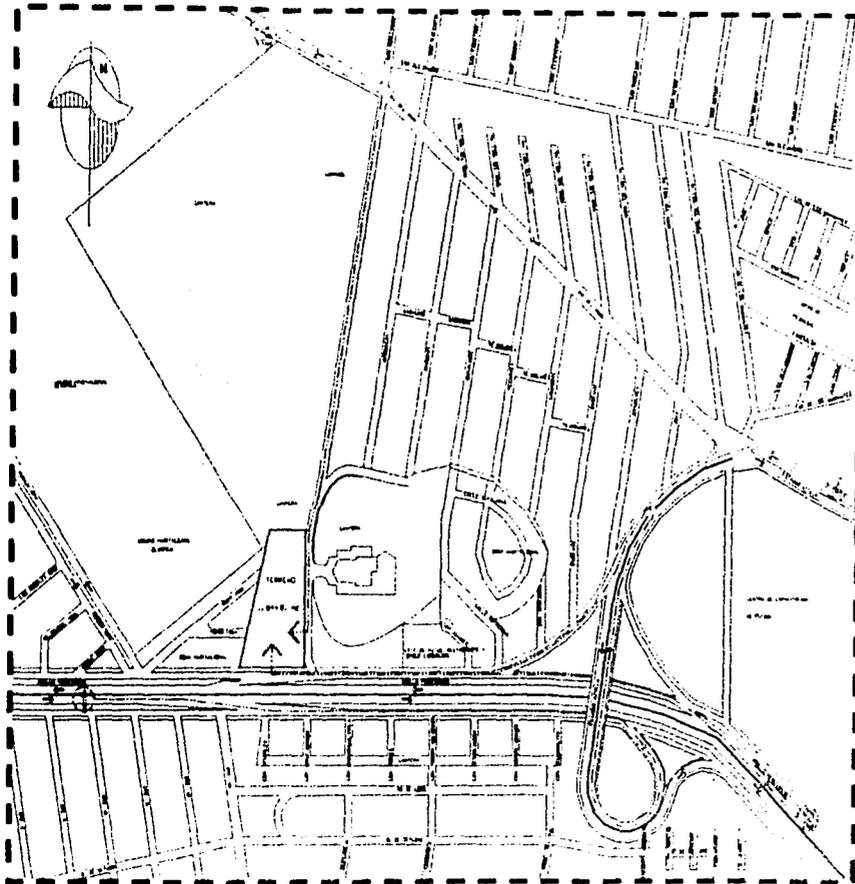
Viniendo por periférico sur de Glorieta de Vaqueritos, Villa Coapa, Xochimilco y Cuernavaca.

3

Viniendo por Av. del Imán, Cu y Coyoacán.

4

Viniendo por Av. del Imán, Estadio Azteca y Tlalpan.

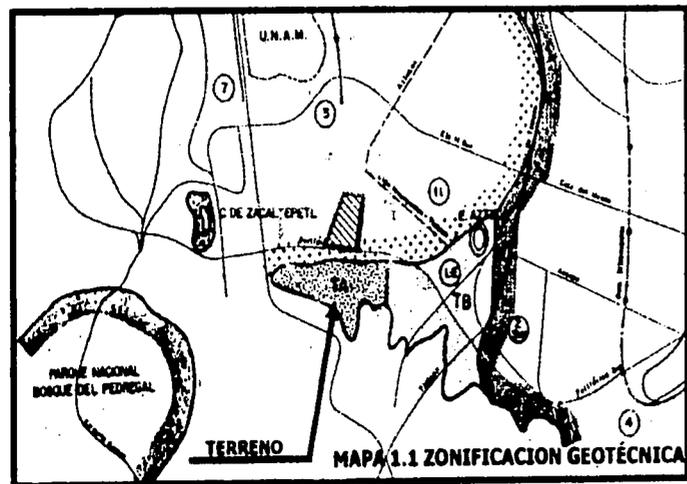


CROQUIS C.1.2. VIALIDADES DEL PREDIO



B.- MEDIO FÍSICO

A continuación se hará un breve análisis de la zona, donde se encuentra este predio; con el fin de conocer sus características físicas, tales como: tipo de suelo, clima y todas las cosas naturales que puedan afectar e influir en el proyecto que se pretende crear.



DERRAMES BASÁLTICO
DEL XITLE

(TA)
TRANSICIÓN ALTA

(TB)
TRANSICIÓN BAJA

C.- GEOLOGÍA.

Con base en la división estratigráfica la CD. de México se ha subdividido en cuatro zonas, debido al tipo de suelo, sin embargo, en la Delegación Coyoacán observamos que la mayor parte de ella se compone por los siguientes suelos (ver mapa 1.1):

a) **Lomas cubiertas por derrames basálticos**, que comprenden las zonas de los pedregales y la central y abarcan Ciudad Universitaria, el pedregal de Carrasco, Santa Ursula Coapa, Copilco el Alto, Viveros de Coyoacán y el centro Histórico, entre otros. El terreno donde se realizará el proyecto se encuentra dentro de esta zona, lo que da ciertas ventajas para la construcción debido a la firmeza de los terrenos.

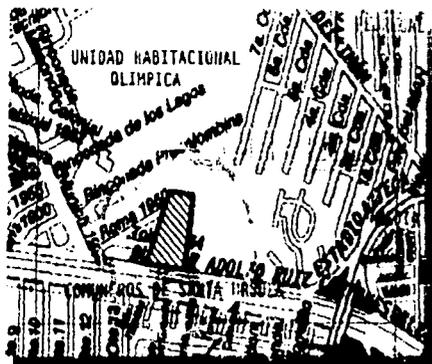
b) **Zonas de transición**, que se componen de depósitos arcillosos y limosos que cubren capas de arcilla volcánica de potencia variable. Este tipo de suelo comprende el resto de la delegación.



INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA.

ANÁLISIS DEL SITIO

C.- TOPOGRAFÍA.



La mayor parte de la delegación Coyoacán se encuentra a una altura de 2,240 metros sobre el nivel del mar, en general esta demarcación tiene una topografía plana con terrenos de poca pendiente, que van desde 0 a 6 % y con leves depresiones en el sentido este-oeste. La única prominencia que presenta, es el cerro de Zacaltepec al sudoeste de esta delegación, con una altura de 2450 m. Las rocas volcánicas que se localizan al suroeste de esta delegación provienen de la erupción que sufrió el Xitle. Este tipo de roca, clasificada como basalto, se extiende hasta las actuales colonias de Santo Domingo, Ajusco, el Caracol (lugar donde se encuentra el predio) y el Pueblo de Santa Úrsula.

El terreno seleccionado para el desarrollo de este proyecto tiene una ligera pendiente que podría considerarse nula y para efecto de este trabajo de tesis se considero totalmente plano.



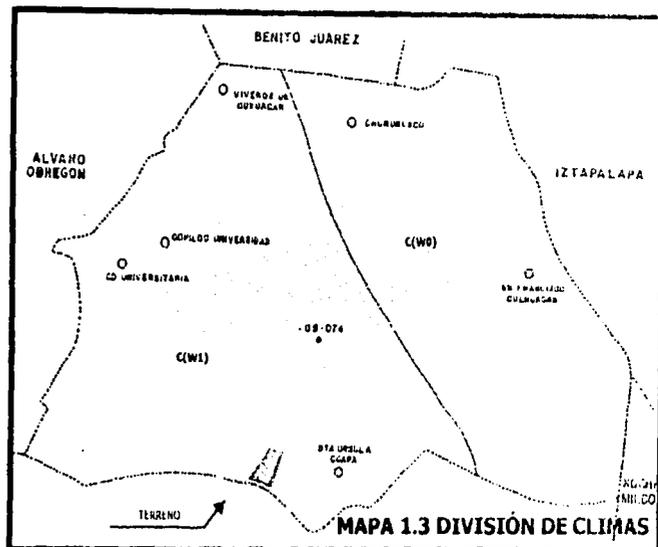
Vista lateral del predio



D.- CLIMA, PRECIPITACIÓN PLUVIAL Y TEMPERATURA

Debido a la altitud y altura en la zona de Coyoacán, se observan dos tipos de climas: Templado sub-húmedo con lluvias en verano de humedad media en las zona central y los pedregales; y Templado sub-húmedo con lluvias en verano de menor humedad, en la zona de los Culhuacanes. (ver mapa 1.3). El clima que existe en esta delegación, se representa en la tabla 1.1.

1.1 TABLA DE CLIMA		
TIPO O SUBTIPO	SÍMBOLO	% DE LA SUPERFICIE DELEGACIÓN AL
Templado subhúmedo con lluvias en verano, de humedad media.	C (W1)	59
Templado subhúmedo con lluvias en verano, de menor humedad.	C (W0)	41

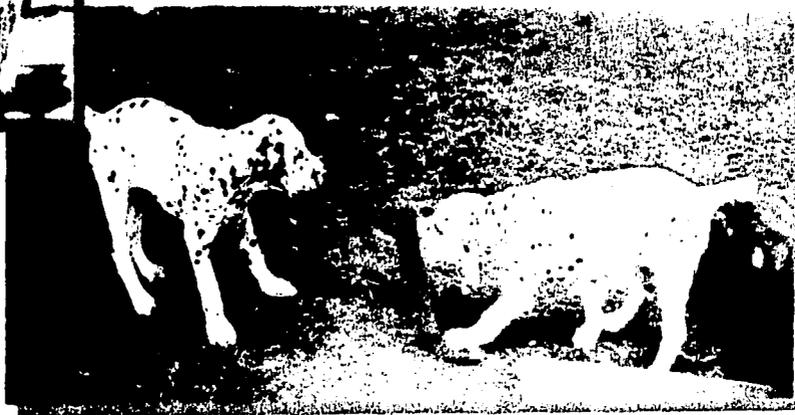




La delegación de Coyoacán goza de un clima templado la mayor parte del año. En el mes de diciembre la temperatura mínima puede fluctuar entre los 2 y 4 grados C, mientras que la mínima media anual oscila entre los 4 y 6 grados C. ;Mayo es uno de los meses que registró mayor temperatura en la delegación Coyoacán, con una máxima media de 26 a 30 ° C. La temperatura promedio anual fue, en el período de 1971 a 1992, de 15.2 ° C: con 15° para el año más frío y 18.6° C para el año más caluroso.

Esto lo debemos considerar, ya que el proyecto tendrá un área de pensión canina y se debe pensar en un lugar cerrado para que se protejan los perros en tiempos de frío.

La precipitación anual es de 814.2 milímetros (período 1971-1992 con 564.7 mm. el año más seco y 1301.6 mm. en el más lluvioso), siendo los meses más lluviosos de mayo a octubre (hasta 237 mm. en julio), y los más secos de diciembre a febrero (llegando hasta 14 mm. en febrero) registrados en 1992.



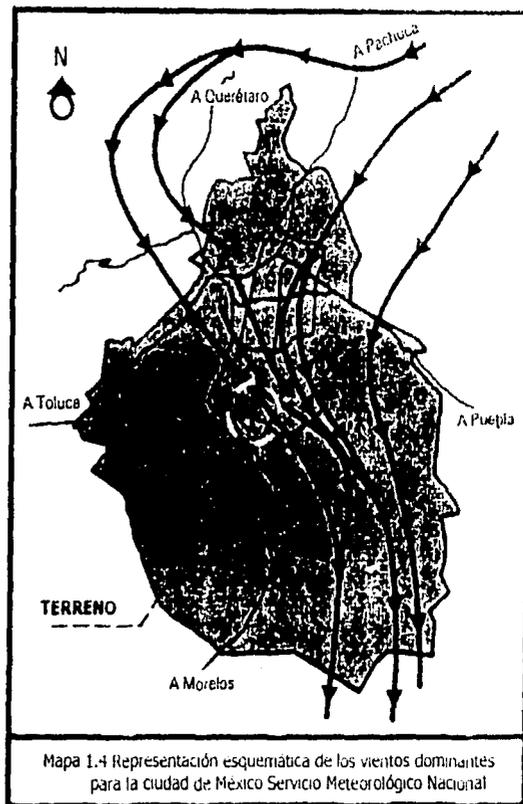


E.- VIENTO.

Por las características de la ciudad de México, la ventilación es un punto que debe cuidarse con atención; en primer lugar porque la mayor parte del tiempo se cuenta con aire sumamente contaminado y por tal motivo requiere un tratamiento antes de que se introduzca a los espacios donde se requiere.

En segundo lugar, la ventilación debe servir para disipar el calor excesivo que se acumula en los espacios interiores producido por el calor metabólico de los usuarios, por la radiación de los aparatos electromecánicos y por la ganancia solar que recibe el edificio.

Podemos observar que en nuestro predio tenemos un viento dominante noreste que entra por la parte posterior del predio, lo cual debe tomarse en cuenta para la realización del diseño de las áreas de oficinas, cafetería, biblioteca, clínica y pensión canina, que llevará este proyecto





F.- CONCLUSIONES.

Con lo antes mencionado, debemos estar concientes de la problemática que tendremos en el momento de desplantar la cimentación, debido a que la estabilidad de las excavaciones en estos basaltos puede dar como resultado fracturas de burbujas de aire atrapadas (cavernas). Por consiguiente se debe hacer un estudio geotécnico para descubrir con anterioridad fisuras y cavernas que puedan apoyar al edificio de manera segura.

La zona donde se localiza el terreno tiene un clima denominado C (WI)

- Templado subhúmedo con lluvias en verano, humedad media.
- Tiene cinco meses de lluvia.
- Se presentan vientos dominantes del norte.

Y además, se debe considerar para el diseño arquitectónico:

- A) Árboles para la protección de vientos dominantes del norte (que funcionan como barrera biológica) y procurar ventilar los espacios cuando la emisión de contaminantes sea mínima que es generalmente de noche.
- B) Orientar para los servicios (cocina, baños y jaulas) al sur para aprovechar que los vientos dominantes los ventilen y no pasen el calor y los olores a otras áreas.
- C) Utilizar techos inclinados para evitar que el sol caliente demasiado la construcción y aprovechar esto, para desalojar más fácilmente el agua pluvial.
- D) Apertura de techos y muros al sur para obtener luz natural en las oficinas y evitar a su vez que los rayos del sol alcancen las paredes. Esto se logrará con alerones, plantas y tragaluces.



H.- MEDIO ARTIFICIAL.

El origen de Coyoacán se remonta al año de 1332, cuando al margen del lago de Texcoco se asentaron varios núcleos de población (al sur, en una franja de pedregal), en los que resaltan Copilco, Coapan y Quiahuac. Estos pobladores se agrupaban en torno Coyoahuacan: "lugar de quienes veneran coyotes".

Durante el Virreinato, Coyoacán fue asiento de huertas, conventos, haciendas y obrajes.

Coyoacán fue la sede de la primera capital de la Nueva España y del primer ayuntamiento del altiplano en el siglo XVI. Ya en el México independiente mantiene su carácter de Municipio hasta 1929, año que fue designado como una de las 16 delegaciones políticas del Distrito Federal.

Su desarrollo urbano se inició en 1940, primero en su zona norte y paulatinamente se desarrolló hacia la zona del pedregal.

Coyoacán es una de las delegaciones mejor dotadas en equipamiento Urbano básico. A pesar de ello, existe un déficit en casi todos sus rubros.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



I.- INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO.



1.4 INFRAESTRUCTURA EN COYOACÁN

Agua potable	94%
Drenaje y alcantarillado	94.3%
Electricidad	94%
Alumbrado	81%
Pavimento	95%

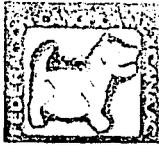
Datos de la delegación hasta el año de 1998.

La delegación Coyoacán, cuenta en su mayoría con todos los servicios de infraestructura y cubre casi todos los servicios requeridos para sus pobladores, además de contar también, con servicios de educación y arte, así como centros comerciales.

Aún cuando el drenaje y alcantarillado registra un déficit considerable, podemos decir que las pendientes son reducidas y hay un incorrecto desalojo de las aguas residuales (ver tabla 1.4). En cuanto la distribución de agua, cabe mencionar que la delegación se surte de 42 pozos de agua que se encuentran al perímetro de la demarcación.

La demarcación cuenta con varios centros educativos y culturales debido a que cuenta con 58 jardines de niños, 79 primarias, 32 secundarias, tres preparatorias, el tecnológico de Culhuacán y dos universidades (UNAM y UAM Xochimilco). La UNAM ocupa una superficie de 720 ha y cuenta con su propia área deportiva y cultural, además de disponer de teatros, cines, salas de concierto y museos (Anahuacalli, Frida Kahlo, León Trotsky, de Culturas Populares, de las intervenciones, de escultura geles Cabrera, etc.).

También cuenta con 11 mercados, 22 supermercados y varios centros comerciales (Perisur, Gran Sur, Galerías Coapa, etc.). Dentro de este territorio existen aproximadamente 129 ha de plazas y jardines, además de contar con varias zonas para la reforestación como: Huayamilpas con 10 ha, 130 ha en los Culhuacanes y 13 ha en el parque de los coyotes, entre otros.

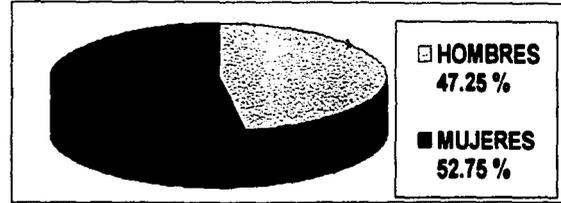


J.- MEDIO ECONÓMICO-POLÍTICO Y SOCIOCULTURAL.

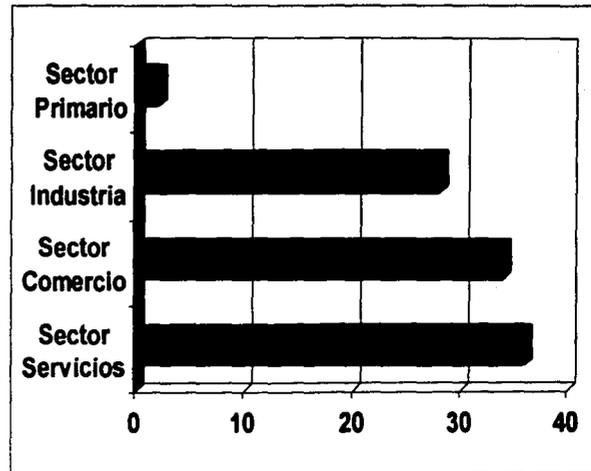
Según las estadísticas que presentó el INEGI en 1998, Coyoacán tiene un total de 653,489 habitantes, de los cuales el 47.25% son hombres (308,752) y el 52.8% son mujeres (344,737), además de señalar que Coyoacán cuenta con una población entre los 0 a 14 años que cubre un total de 160,104 jóvenes lo que equivale al 25.5% del total de la población (ver grafica 1).

La población económicamente activa la delegación es de 236,513 (el 8% del Distrito Federal), de la cual 149,447 son hombres y 87,066 mujeres (considerando jóvenes de 15 años en adelante). Se registra que 24,873 personas trabajan en el Sector Industrial, que representan el 28.6%, del total de la delegación. En el sector comercio tenemos a 30,056 personas que son el 34.4% del total. Mientras que en el sector servicios trabajan 32,069 personas que forman el 36.8%. En el sector primario (agricultura, ganadería, pesca y caza) únicamente se desempeñan el 0.2% de las personas que habitan en Coyoacán (ver grafica 2).

El giro mas representativo del sector servicios esta conformado por restaurantes, cafeterías, fondas, entre otros. En lo que corresponde al sector industria, el giro de la Química- Farmacéutica es el que más produce en términos de valor agregado en Coyoacán. En la actualidad la delegación Coyoacán participa con el 4.7% del total de establecimientos en el Distrito Federal; con 1,149 Industrias, 7,303 comercios y 5,844 de servicios.



GRAFICA 1: Población general, formada por hombres y mujeres, en Coyoacán.



GRAFICA 1: Población económicamente activa en Coyoacán.



INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA.

ANÁLISIS DEL SITIO

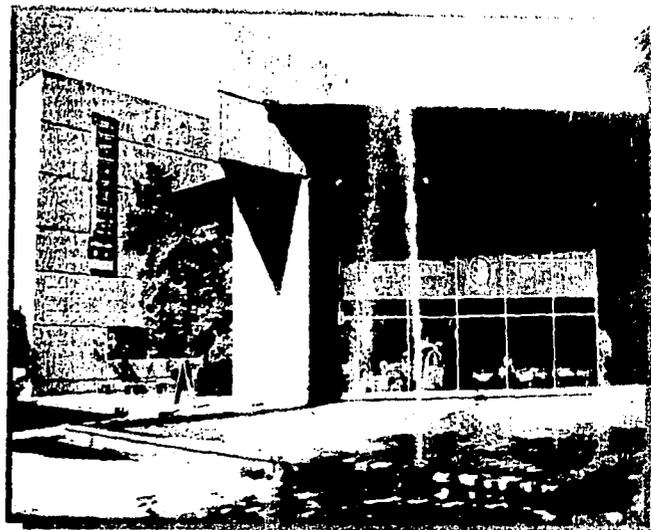
Desde 1997 la delegación Coyoacán forma parte del primer Gobierno del Distrito Federal elegido por voto popular. Su sede política y administrativa se encuentra en la Casa Municipal ubicada en el Jardín Hidalgo no. 1, Villa de Coyoacán. A partir del año 2000, los jefes Delegacionales de las 16 sedes políticas que conforman el Distrito Federal han sido electos por voto directo.

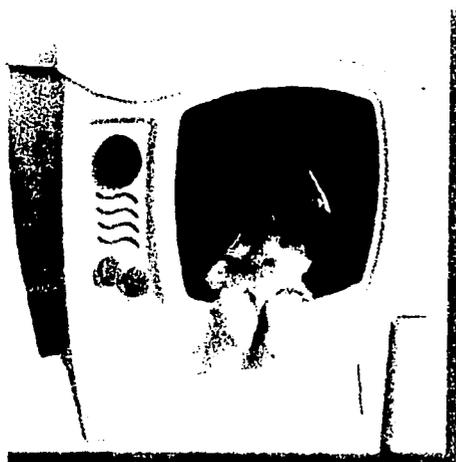
En el sistema de participación ciudadana del Consejo Consultivo del Distrito Federal, Coyoacán cuenta con una junta de vecinos y 46 asociaciones de residentes. Con motivo de la elaboración de los programas de barrio (integrantes de los planes de desarrollo delegacionales), en varios pueblos de Coyoacán, en particular en San Francisco, Niño de Jesús y la Candelaria, se dió una amplia participación de estas organizaciones, pero prevalecieron criterios, supuestamente técnicos sobre los planteamientos realizados por los pobladores y que amenazaban de su cultura y tradiciones organizativas. También se dió la participación de jóvenes en trabajos voluntarios para el mejoramiento de los pueblos.

En la Delegación existen movimientos urbano-populares, sindicales y estudiantiles, y grupos de ecologistas, que nos dan una idea de como la Delegación fue una de las sedes más importantes del País en el Movimiento Estudiantil en la UNAM, en 1968.

En los pueblos de Coyoacán existe la tradición de participación colectiva en la organización de festejos, que paulatinamente están desapareciendo a causa del desplazamiento de los pobladores por residentes de mayores ingresos.

En cuanto al nivel de educación, el total de la población se divide por condiciones de alfabetismo, lo que significa que 480,388 son alfabetas y 11,005 son analfabetas. Se registran un total de 154,144 alumnos inscritos en 544 escuelas, entre particulares, federales y autónomas.





1.5 ESTRUCTURA URBANA

	%	Ha
Espacios abiertos	32.0%	1 048
Mixtos	1.0%	169
Industria	3.0%	171
Equipamiento	3.0%	206
Habitacional	59.0%	3 126

K.- ESTRUCTURA URBANA.

El uso actual del suelo en la Delegación Coyoacán ha combinado los usos predominantes con el grado de desarrollo urbano, pueden distinguirse cinco zonas: La habitacional consolidada, la cultural-educativa (Universidades y Tecnológicos), las zonas de los Pedregales (Sur y Suroeste), la Zona Histórica (Noroeste) y la de crecimiento (Sudeste).

El Centro Histórico contiene las instalaciones administrativas principales y los edificios de valor arquitectónico, que dan carácter colonial a esta parte de la Delegación. El suelo industrial que representa un bajo porcentaje, fue en parte ocupado en los años 50', y posteriormente se instalaron allí laboratorios y refresqueras; las canteras del Pedregal de Montserrat, se comenzaron a explotar en los años 20'. En la Zona Centro, Sur y Sudoeste (en particular los Pedregales, Santa Ursula, San Francisco y la Periferia de los Pueblos), se concentran las áreas con mayores problemas de irregularidad en la tenencia de la tierra. Dentro de la delegación Coyoacán se propone un uso de suelo en el área urbanizada que consta de difentes rubros. Ver tabla 1.5.



De acuerdo con los datos del cuadro 1.5, la función principal de Coyoacán es habitacional. En este renglón la delegación tiene tres problemáticas o tendencias opuestas : por una parte, se busca la disminución del uso de suelo habitacional en zonas céntricas, con el fin de aumentar el uso comercial; por otro lado, se busca la ampliación acelerada de uso habitacional en zonas de reserva y la sustitución de viviendas deterioradas.

Dentro de la zona donde se eligió el predio, podemos observar que la estructura urbana, es combinada, el uso de suelo en general es habitacional, pero se combina para uso comercial, sobre todo en avenidas de gran afluencia como son Av. Del Imán y Periférico. (lugar donde se encuentra el terreno). En forma particular, en la colonia el Caracol (donde se desarrollará el proyecto), es permitido hacer edificios de uso comercial y mixto, sin embargo está rodeada de colonias con diferentes usos de suelo (habitacional y/o comercial).

Además, es importante mencionar que tanto la zona donde se ubicará el edificio, como el proyecto de las Nuevas instalaciones para la Federación Canófila se verán beneficiados por el nivel socioeconómico de esta debido a la retroalimentación que ambas partes tendrían(servicio médico veterinario, restaurante-bar, distintos eventos culturales y biblioteca (ver tabla 1.6).

1.6 DESARROLLO URBANO					NIVEL SOCIOECONÓMICO			
COLONIA	POB. HAB.	DENSIDAD HAB/HA	USO PREDOM.	LOTE TIPO M2	AL	ME	BA	PO
Joyas del Pedregal	1,953	119	HAB.	500				
Modulo Social Imán	1,303	192	MIXTO.	125				
El Caracol (Lugar de terreno)	1,955	98	HAB.	250				
Isidro Fabela Delg. Tlalpan	2,018	146	HAB./COM.	125				



L.- CONCLUSIONES

Coyoacán es una de las delegaciones más importantes en el Distrito Federal, tiene con una gran tradición social y cultural pues, en esta, existen varios museos importantes, centros culturales y escuelas de todo tipo. La más trascendente es la Universidad Nacional Autónoma de México. También cuenta con todos los servicios de infraestructura, cubriendo casi en su totalidad con un 97.7% todos los servicios en las colonias que conforman esta demarcación. Todo esto representa una gran ventaja para nuestro proyecto, ya que nuestro terreno se encuentra dentro de esta delegación y tenemos la infraestructura y los servicios necesarios para un correcto desarrollo de este conjunto.

Se encuentra en un lugar muy estratégico, ya que aquí es una área comercial, de fácil acceso y con buenas visuales. Socialmente podemos decir que nuestro edificio nos ayudara a levantar la zona dándole al lugar mejor plusvalía.

La ubicación de este predio es en la lateral del anillo Periférico Sur, casi frente a la zona arqueológica de Cuicuilco, muy cerca del estadio Azteca. En la parte posterior del terreno se encuentra la colonia Joyas del Pedregal y Modulo Social Imán, colonias de nivel socioeconómico medio y bajo respectivamente, en frente cruzando periférico esta la colonia Isidro Fabela de nivel socioeconómico popular. A los costados esta una unidad habitacional y la colonia caracol, a la cual pertenece nuestro predio; estas son de nivel medio. Se puede observar que el uso de suelo que predomina en esta zona es Habitacional, pero en algunas áreas se combina con comercial y equipamiento. Sobre anillo Periférico el uso suelo preferente es comercial y mixto. Es importante notar que nuestro proyecto es aceptado por la delegación para su ubicación en el sitio seleccionado.





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.

VI. COMPONENTES DEL PROGRAMA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

54



A.- FACTOR ECONÓMICO-POLÍTICO.

Durante los últimos años, en México ha crecido la afición y el interés por los perros, esta gran afluencia ha provocado que las instalaciones actuales de la FCM, no satisfagan en su totalidad las necesidades de los interesados por este deporte, así como a los directivos de la Federación. Por tal motivo, se optó por la creación de un nuevo proyecto para las instalaciones de esta institución, con el fin de dar mejor servicio y fomentar la importancia de la conservación y cuidados de los caninos, así como de su control.

Se realizaron varias reuniones con funcionarios de la Federación Canófila Mexicana, donde se propuso este nuevo trabajo tesis, además de hacer notar la mejora de servicios, así como la explotación comercial de la clínica veterinaria, y algunos de los elementos que contiene este proyecto. También se llegó a la conclusión de que si en un momento dado se lograra la construcción de esta propuesta, sería por medio de un financiamiento bancario, donaciones de la iniciativa privada interesada en desarrollar este proyecto y aportaciones económicas de asociados a la FCM. Por supuesto que el desarrollo de una obra así, crearía fuentes de trabajo, en varios sectores de la sociedad. Buscando beneficiar también a la comunidad de la delegación Coyoacán.



B.- FACTOR SOCIO-CULTURAL



Uno de los objetivos más importantes de este proyecto, es el desarrollo de una cultura de la conservación y cuidado de los perros dentro de la sociedad Mexicana; por tal motivo, se busca que las personas que viven cerca y en otros puntos de la ciudad utilicen las instalaciones de la clínica veterinaria, sin importar si son miembros de la FCM. Otro objetivo es apoyar y difundir campañas de vacunación, esterilización y cuidado para los animales que ahí se recibirán como gatos, perros y pequeñas mascotas, además de fomentar la crianza de razas caninas y el interés por conocer más sobre la historia de ellos en las instalaciones que albergarán la biblioteca de este proyecto.

El restaurante que se ubicará en el recinto destinado para el Ring de exhibiciones, se utilizará en las exposiciones y para el uso corriente lo cual provocará un ingreso económico extra para la FCM. La plaza que vestibulará este Ring de exhibiciones, estará diseñado para albergar exposiciones temporales de arte, venta de artículos caninos y eventos masivos relacionados con la vida canina y animales pequeños.

Es importante reiterar que una manera de beneficiar a la comunidad de esta zona es impulsar, exposiciones de todo tipo de arte (pintura, fotografía, escultura, etc.) dentro de lo que es la plaza de acceso a este nuevo conjunto.

Este conjunto contara también con un salón de usos múltiples, el cual presidirá conferencias, cursos y diplomados especializados en relación al mundo canino y otros animales.



**INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.**

ANÁLISIS DEL PROGRAMA DEL PROYECTO

Normalmente se piensa que es exagerado el cuidado de los perros, pero cabe mencionar la importancia que tienen a nivel emocional, psicológico, económico y cultural dentro de la sociedad mexicana.

El perro ha venido ocupando un lugar primordial dentro de la historia universal y mexicana, independientemente del nivel socioeconómico en el que está involucrado. Hoy por hoy, los perros son entrenados para distintas funciones dentro de la sociedad.

Por ésta razón este proyecto se ha pensado para personas de nivel económico medio y alto, debido a su preocupación por tener animales de raza con pedigrí, así como por la inversión en la atención médica y de otra índole en relación con sus mascotas.

No debemos olvidar que como servicio social y en la búsqueda de esta nueva cultura de la conservación y cuidado de los perros, la FCM se preocupa por todo tipo de campañas para el cuidado y prevención de lo perros de personas con menos recursos.

Por estos motivos se busca proyectar las instalaciones que cubran y satisfagan cada una de las necesidades que requiere la FCM, así como cubrir los servicios que requiera la población en general, y así también ganar la confianza de la gente, para crear conciencia y utilizarlos dentro de las nuevas instalaciones de la FCM.

Para el cual, la ubicación de este proyecto ayudará en gran medida para el desarrollo de los propósitos y metas anteriormente planteadas.



**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

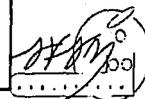
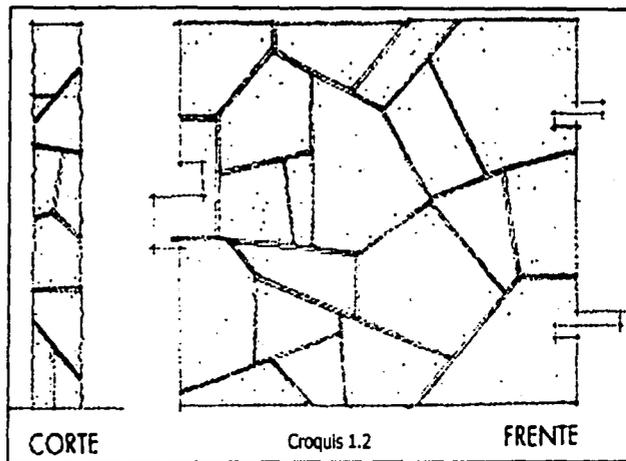
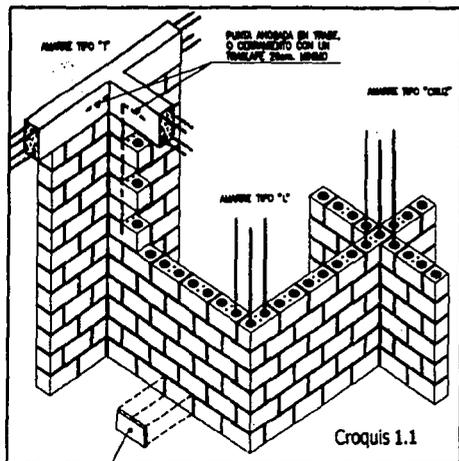


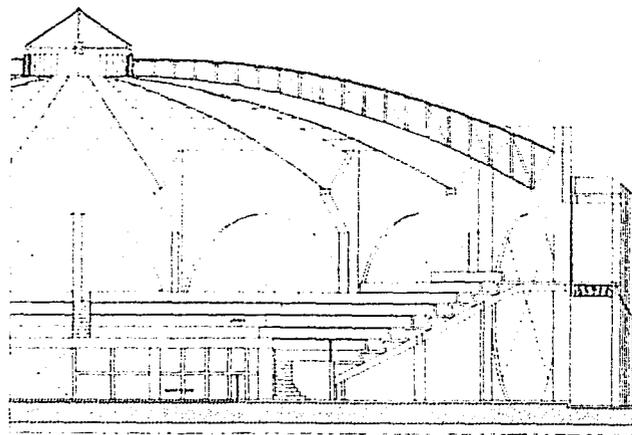
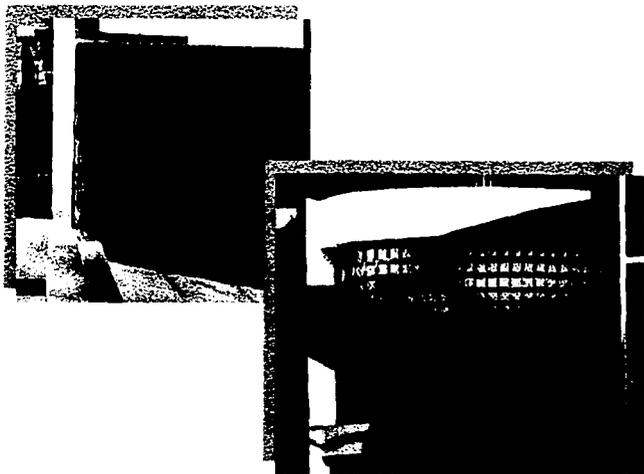
C.- FACTOR LÓGICO-TECNOLÓGICO

Las nuevas instalaciones para la Federación Canófila Mexicana estarán formadas por tres edificios, que son: las oficinas administrativas, la clínica veterinaria y la sala de exposición canina, denominada, ring de exhibiciones; para lo cual es importante mencionar que será el primero en su tipo en México.

Basándonos en el análisis anterior, sobre la naturaleza del terreno, podemos observar que el desplante de la cimentación de estos edificios tendrá un grado mayor de complejidad, ya que nos apoyaremos en un terreno consolidado por piedra basáltica, lo que puede provocar el uso de dinamita para excavar la zanjas de cimentación. Esto nos dará como ventaja el abaratamiento de materiales de construcción, pues se propone en este proyecto el uso de esta piedra sobrante, para la realización de los muros que albergaran al Ring de exhibiciones, así como la construcción de pisos, escaleras y algunos detalles que mas adelante se especificaran (ver croquis 1.2.).

En general la obra será realizada con una estructura de concreto y con armaduras de alma abierta forjadas con perfiles estructurales, que obedecerán al diseño estructural, así como a un prototipo de armadura pre-diseñada para todo el conjunto. En las oficinas y en la clínica veterinaria se utilizará el sistema de losa-acero para cubrir los espacios, en los muros serán de block hueco de concreto de 15x20x40. (ver croquis 1.1.) y (planos RAQ-8, CAQ-5 Y FAQ-9) .



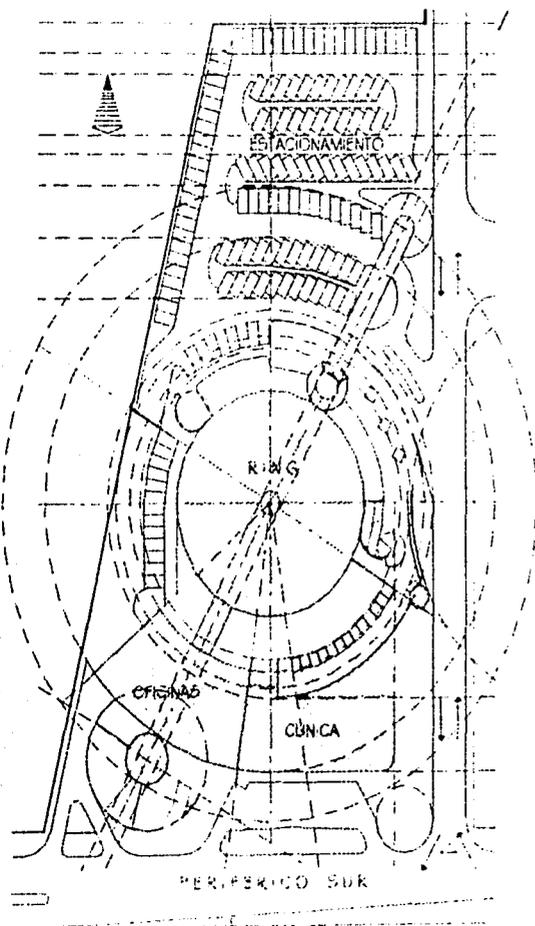


Croquis 1.3

En el área de exposiciones (ring de exhibiciones) se exige una estructura más compleja, para librar un gran claro de 45 m aproximadamente. También propone la creación de una armadura de alma abierta metálicas forjadas por perfiles de acero estructural, las cuales tendrán una forma arqueada que serán rematadas por un anillo de compresión también metálico y obedecerán al diseño prototipo que manejaremos a nivel conjunto (ver croquis 1.3.). Se utilizará el sistema de engargolado a 180° con lamina zintro-alum. cal. 24, aislamiento de fibra de vidrio y cubierta de vinil, para cubrir este espacio. Sus muros serán creados de piedra braza, con cantos labrados irregularmente y junteados a hueso, buscando que este edificio sea el distintivo del conjunto (planos RAQ-8, CAQ-5 Y FAQ-9).

En cuanto a los acabados interiores de esta obra, se utilizará block de virio (vitroblock), tanto en muros divisorios, ventanas y algunos elementos decorativos; que será repetido en distintos lugares, con la finalidad de tener una transparencia y mejor iluminación natural; esto nos ayudará para un ahorro de energía eléctrica que se aplicará en los diferentes edificios que forman este conjunto.

Sólo en algunas áreas, de la clínica se colocará falso plafón a base de tablaroca, aplanado con yeso de tipo liso; en lo demás del conjunto se dejará la estructura y el plafón aparente, cuidando la buena calidad de colocación de las instalaciones que pasen por el techo.



CROQUIS DE EJES DE COMPOSICIÓN DEL CONJUNTO PROPUESTO

D.- FACTOR ESTÉTICO.

Es importante notar el gran contraste que existe en esta zona comercial, la cual corre por anillo periférico; en la zona de Perisur, a unos Km. de nuestro terreno, se ubican edificios de oficinas muy ostentosos, de tipología internacional, mientras que el contexto que existe en la zona donde se encuentra nuestro predio esta rodeado de edificios de oficinas que carecen de un valor estético arquitectónico, además de carecer de áreas verdes.

En la búsqueda de una integración con el medio, se concebirá la creación de un conjunto adecuado y no agresivo con su contexto, ya que el área donde se encuentra el predio es modesta.

Este conjunto, estará rodeado de varios jardines, lo cuales servirán para crear un colchón verde entre las avenidas que lo rodean y el interior del predio, dando como resultado un área apacible y tranquila.

El conjunto fue concebido a través de varios ejes de composición, siendo el más importante un trazo radial, el cual se descompone en líneas horizontales y verticales en sus lados oriente y poniente según el plano cartesiano.



INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.

ANÁLISIS DEL PROGRAMA DEL PROYECTO

E.- PREMISAS DE DISEÑO.

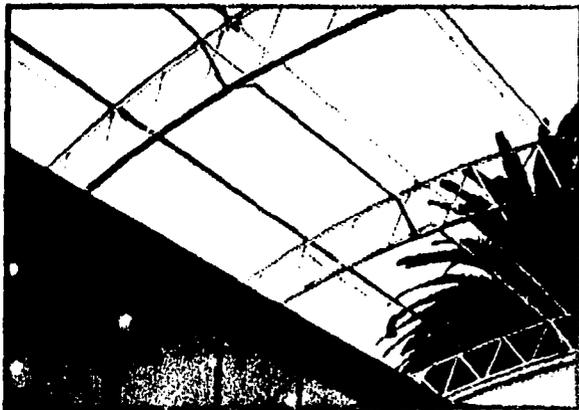
El conocimiento de los elementos que serán utilizados dentro del proyecto arquitectónico siempre nos ayudará a realizar un mejor diseño.

El análisis del funcionamiento de estos objetos ya definidos nos permite utilizarlos en forma razonable ; escoger los más apropiados para dicho proyecto; así como proponer nuevas soluciones para dichos elementos.

Recordemos la cita hecha por Leonardo Benevolo "El diseño es la forma de conocer y modificar el conjunto de los objetos materiales entre los que vivimos y forman el escenario natural y artificial de nuestra vida".

Para la realización de este proyecto de tesis debemos de tener muy presente ciertos factores que influirán en el diseño arquitectónico final, estos factores serán de tipo físico y natural del lugar donde va a ser proyectado el conjunto arquitectónico, los cuales ya fueron analizados en los capítulos anteriores, así como otros elementos de carácter artificial que marcan las necesidades elementales del hombre y el perro, esto con el fin de lograr un funcionamiento óptimo en el conjunto que forman este proyecto arquitectónico.

El edificio de oficinas debe tener una relación directa con la clínica veterinaria y el ring de exhibiciones, ya que este gobernará a todo el conjunto. Dentro de este edificio de oficinas administrativas, se deben crear espacios abiertos y funcionales, además de cómodos; cuidando mucho la iluminación natural y artificial.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

61



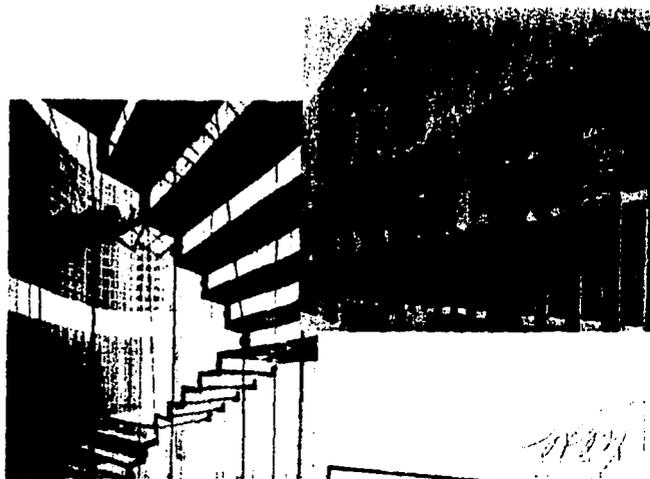
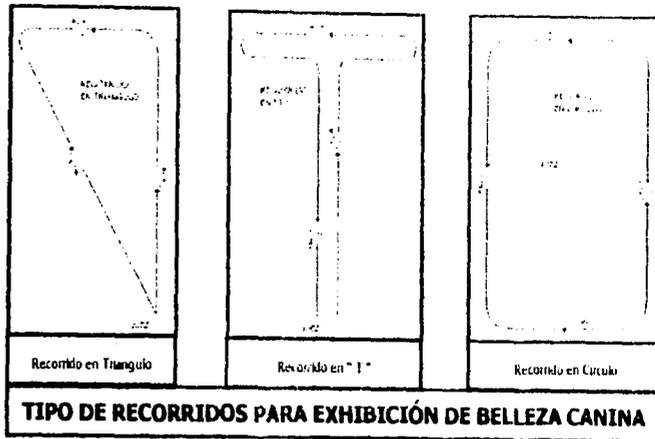
Las ventanas de este lugar deben ser protegidas con ciertos elementos arquitectónicos, esto por dos motivos importantes, el primero es por que una de las fachadas de este edificio estará orientado al sur y le tocará sol durante todo el día; y el otro motivo es evitar el uso de cortinas o algún otro elemento que de mal aspecto a la fachada de este edificio.

Las exhibiciones caninas se pueden llevar a cabo en lugares abiertos o salones cerrados; si se trata de un sitio cerrado, este debe ser amplio y estar bien ventilado para evitar los malos olores que producen los perros naturalmente, además de estar bien iluminado.

Se debe brindar un espacio adecuado para los espectadores que incluya gradas que cuenten con amplitud y comodidad para su estancia durante el evento, baños bien ventilados y un área especial para comer, para lo que se diseñará un restaurante-bar que se comunique y tenga vista hacia el área de gradas.

Además tiene que existir una área especial para la colocación de jaulas provisionales para el alojamiento de perros antes de participar en las exposiciones.

El área reglamentaria para una exposición canina es de 10 x 15 m. dando como resultado 150 m². Para este ring de exhibiciones, utilizaremos tres pistas (450 m² área total) para poner varias exposiciones al mismo tiempo, y también tener la flexibilidad de ocuparla para competencias de destreza, obediencia y algunas exposiciones de guardia y protección.





Talla Grande.
"Gran Danés"



Talla Mediana.
"Bull Terrier"



Talla Pequeña.
"Maltes"



Perrera Prototipo
"Ejemplo"

En la clínica existirá un área destinada para pensión canina. Las perreras, ante todo, deben tener como fin primordial la comodidad del perro y pueden ser de aluminio, hierro galvanizado, acero, cemento, adobe, tabiques, plástico o madera, debido a que los perros son muy destructores y se debe escoger un material que sea resistente y sobre todo, que no resulte peligrosos para el animal.

Para proporcionar más comodidad al perro, uno de los factores que es muy importante tener en cuenta, es la higiene, ya que las perreras infectadas con parásitos pueden provocar en estos, diferentes enfermedades, tanto intestinales como de la piel y que se transmiten con facilidad de uno a otro.

Para el diseño de las perreras se debe considerar las diferentes dimensiones que tienen los perros, existen tres tamaños:

Perros de talla grande, como por ejemplo: Gran Danés, Gigante de los Pirineos, San Bernardo, etc.; para los cuales las perreras deberán tener 2 m de alto, un patio de 3 m de fachada y 6 m de fondo. Una casa cubierta con la misma altura, con un metro de fondo y con una puerta de 40 cms.

Perros de talla mediana: Razas como, el Dóberman, Pastor Alemán, Bóxer, Bull Terrier, etc.; para los cuales pueden ser: un espacio libre de 3 m de fachada y 4 m de fondo, con una altura de 1.5 m. Con una casa cubierta con la misma altura y un metro de fondo, la puerta de la casa tendrá 40 cms. de ancho.

Perros de talla pequeña: ejemplo de esto son, el Cocker Spaniel, Welsh Corgi, Chihuahua, Fox Terrier, etc. La altura ideal para estas perreras son 1.30 m., el frente será de 2 m por un largo de 3 m. esta también tendrá una casita la cual puede variar su altura (dependiendo de la raza).

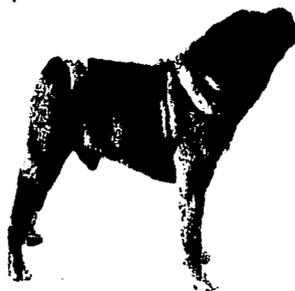


F.- CONCLUSIONES

El objetivo planeado para diseñar este conjunto, es crear un espacio que funcione de acuerdo a las necesidades requeridas por la FCM, así como para los usuarios de estas instalaciones.

Para ahorrar costos se utilizarán materiales del lugar, como la piedra braza que sobrara como resultado del desplante de cimentación. se realizarán acabados de buena calidad para las áreas de oficinas, clínica y ring de exhibiciones. Con el fin de lograr espacios cómodos, estéticamente funcionales y atractivos visualmente.

Se busca también la integración de este conjunto a su contexto, pues podemos observar que varias obras realizadas en esta zona, tienen como topología el uso de piedra en muros, pisos y acabados. Como ejemplo podríamos nombrar la Ciudad Universitaria, el Centro Cultural Universitario, las bardas del Centro Comercial Perisur, entre otros.





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.

VII. PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



VII.-PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

A.- PROGRAMA GENÉRICO Y PARTICULAR DE NECESIDADES

2.1 PROGRAMA GENERAL	
ZONA	M2
1. RING DE EXHIBICIÓN Y COMPETENCIA	1590.00 m2
2. OFICINAS	460.60 m2
3. SALÓN DE USOS MÚLTIPLES	217.80 m2
4. BIBLIOTECA	299.65 m2
5. CLÍNICA	890.00 m2
6. SERVICIOS	150.00 m2
7. ESTACIONAMIENTO (120 autos)	3600.00 m2
TOTAL	7208.40 m2





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

RING DE EXHIBICIONES



2.2 R I N G	
ELEMENTO	ÁREA
Vestíbulo	100 m ²
Exposiciones	450 m ²
Gradas	300 m ² (370 personas)
Cafetería y bar	350 m ² (30 mesas)
Cocina	45 m ²
Área de registro de perros:	
Escritorio	9 m ²
Espera	25m ²
13 jaulas	19.5 m ²
Bodega	60 m ²
Sanitarios comunes:	
s. hombres	25.8 m ²
s. mujeres	25.8 m ²
TOTAL	1314.10 m²



**INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.**

**PROGRAMA
ARQUITECTÓNICO**

2.3 OFICINAS	
ELEMENTOS	ÁREA
Vestíbulo	50 m ²
Recepción e información	7 m ²
Sala de espera	6.25 m ²
Director:	72.25 m ²
Sanitario	4.30 m ²
Secretaria	6.25 m ²
Sala de espera	6.00 m ²
Consejo directivo (sala de juntas)	100.00 m ²
Sala de juntas general	20.00 m ²
Administrador:	18 m ²
Secretaria	6.25 m ²

OFICINAS

2.3 OFICINAS (CONTINUACIÓN)	
ELEMENTOS	ÁREA
Coordinador de eventos: Secretaria	18.00 m ² 6.25 m ²
Área de Secretarias	40.00 m ²
Cubículo para investigadores (cinco) 6.25 m ² por cubículo	31.25 m ²
Divulgación	9 m ²
Cursos	9 m ²
Registro de perros	25 m ²
Sanitarios: Hombres	8.40 m ² 8.40 m ²
Mujeres	
Intendencia	9 m ²
TOTAL	460.60 m²





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

OFICINAS



2.4 SALÓN DE USOS MÚLTIPLES

ELEMENTO	ÁREA
Aula (50 personas)	55.00 m ²
Bodega	9.00 m ²
C. estrado	18.00 m ²
Sanitarios: Hombres	8.40 m ²
Mujeres	8.40 m ²
TOTAL	217.80 m²

2.5 BIBLIOTECA

ELEMENTOS	ÁREA
Vestíbulo	10.00 m ²
Atención al público	2.00 m ²
Recepción e informes	7.00 m ²
Control	6.00 m ²
Fotocopias	
Acervo de libros 6000 vol.	40.50 m ²
15,000 revistas.	20.00 m ²
1500 videos.	15.00 m ²
Área de consulta (8 mesas para 40 pers.)	100.00 m ²
Catálogo	7.00 m ²
Cubículos videos (3)	18.75 m ²
Bodega	9.00 m ²
Sanitarios:	
Hombres	2.2 m ²
Mujeres	2.2 m ²
TOTAL	299.65 m²



INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

CLÍNICA VETERINARIA

2.6 CLÍNICA	
ELEMENTOS	ÁREA
Vestíbulo	15 m ²
Área de espera y recepción	25.00 m ²
Área de venta de accesorios: Farmacia y alimentos Bodega	90.00 m ² 15.00 m ²
Consulta externa: 3 consultorios de 12.25 m ²	36.75 m ²
Área blanca:	40.00 m ²
2 quirófano de 20 m ²	7.50 m ²
zona de preparación (perros)	7.50 m ²
zona preparación médicos	5.00 m ²
zona de esterilización	8.00 m ²
cuarto séptico	
Recuperación	4.00 m ²
Hospitalización : Vestíbulo	6.00 m ²
Perros:	
Infecciosos (10 jaulas)	
No infecciosos (10 jaulas)	25.00 m ²
Maternidad (8 jaulas)	15.00 m ²
Gatos:	
Infecciosos (4 jaulas)	7.00 m ²
No infecciosos (4 jaulas)	7.00 m ²





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

CLÍNICA VETERINARIA



CLÍNICA (CONTINUACIÓN)	
ELEMENTOS	ÁREA
Rayos X: Sala de toma de radiografías Cuarto de revelado Cuarto de interpretación Sala de tiro	16.00 m2 3.00 m2 1.50 m2 2.50 m2
Estética : Sala de espera Zona de lavado Tres mesas de trabajo Zona de jaulas (6 grandes y 10 chicas) Aseo	6.00 m2 3.50 m2 15.00 m2 6.00 m2 3.00 m2
Medico de guardia	27.50 m2
Cuarto de descanso	15.00 m2 (médicos)
Pensión (10 jaulas) : Cocina Bodega general	73.60 m2 9.00 m2 16.00 m2
Sanitarios : Hombres Mujeres	8.40 m2 8.40 m2
Baños y vestidores: Hombres Mujeres	12.25 m2 12.25 m2
TOTAL	890.00 m2



CONJUNTO

2.7 ESTACIONAMIENTO

TIPOLOGÍA	ÁREA M2	REGLAMENTO	AUTOS
OFICINAS	460.60 m2	1 por 30 m2	15
SALÓN USOS M.	217.80 m2	1 por 60 m2	5
BIBLIOTECA	299.65 m2	1 por 60 m2	5
RING	1314.10 m2	1 por 10 m2	132
CAFETERÍA-BAR	350.00 m2	1 por 7.5 m2	47
CLÍNICA	890.00 m2	1 por 75 m2	12
TOTAL			216
NOTA.- SEGÚN EL REGLAMENTO DE CONSTRUCCIÓN DEL DF, SE PUEDE REDUCIR EL 5% EN CONSTRUCCIONES DE USOS MIXTOS.			205 AUTOS

2.8 ESTACIONAMIENTO

ELEMENTOS	ÁREA
Área de circulación	2460.00 m2
coches	2361.60 m2
TOTAL	4821.60 m2



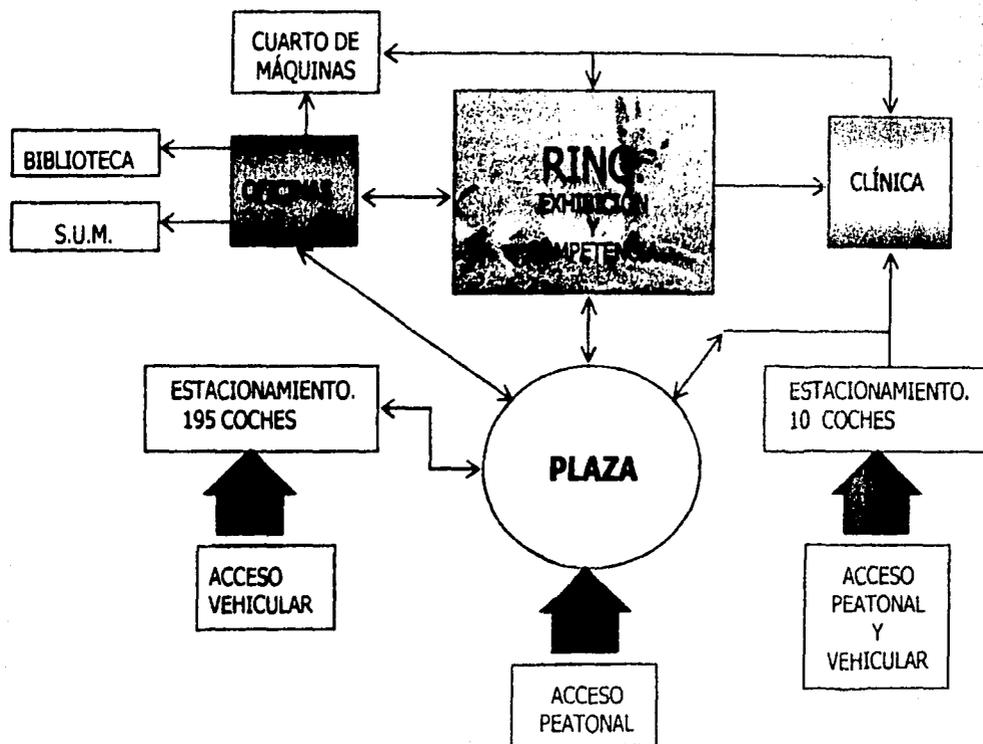
2.9 CUARTO DE MÁQUINAS

ELEMENTO	ÁREA
Subestación eléctrica	98.00 m2
Caldera	9.00 m2
Mantenimiento y bodega	42.00 m2
TOTAL	149.00 m2



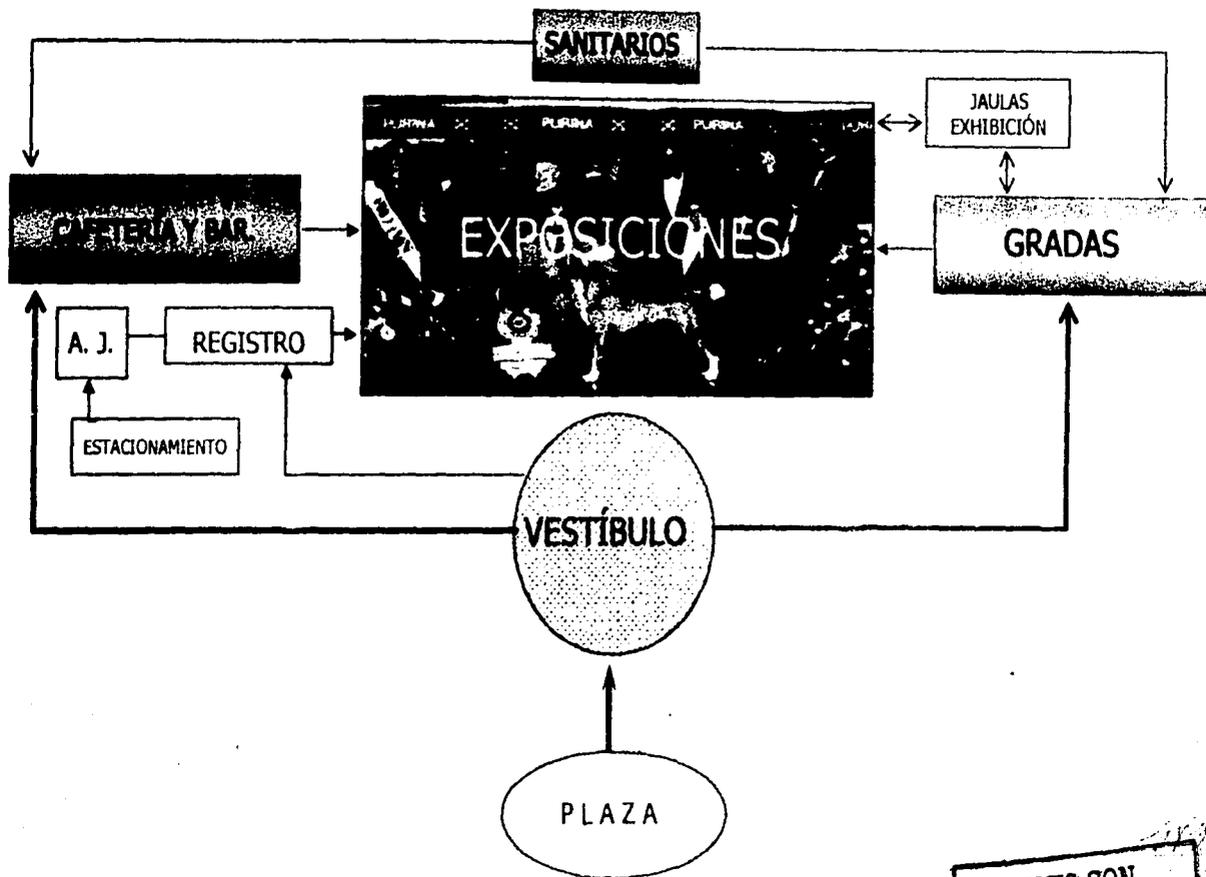
C.- DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO

1.- DIAGRAMA DEL FUNCIONAMIENTO DEL CONJUNTO



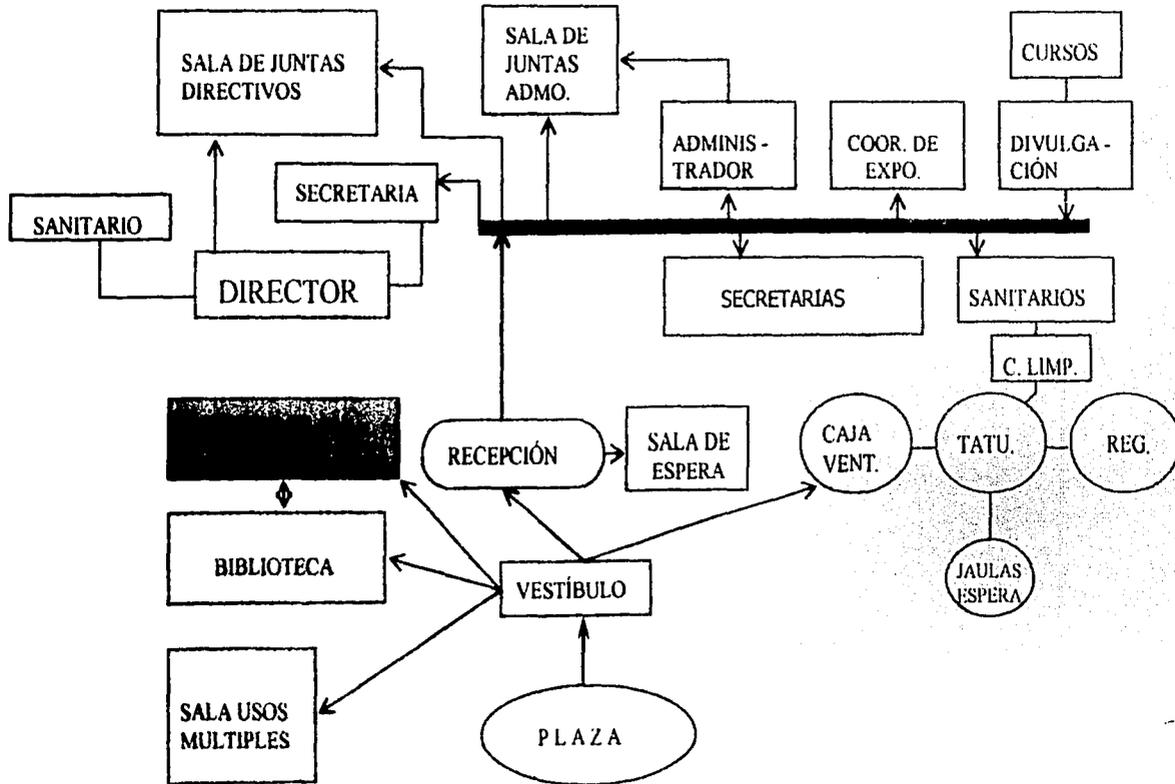


2.- DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO DEL RING DE EXHIBICIÓN





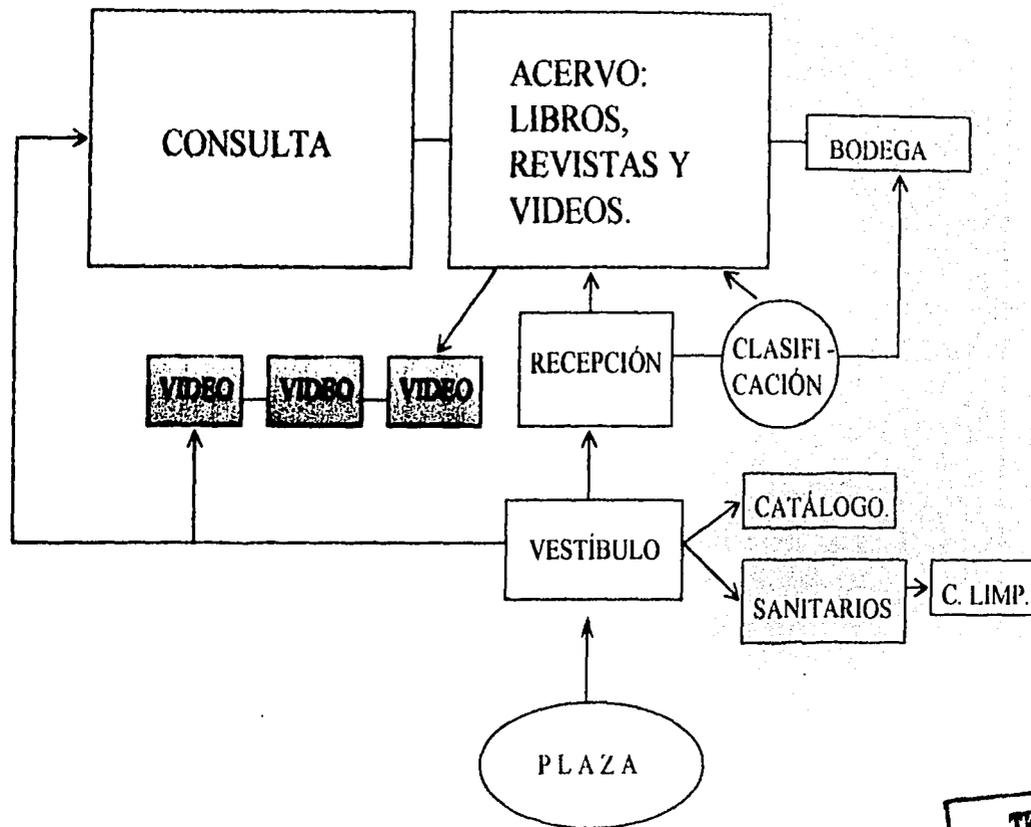
3.- DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO DE LAS OFICINAS ADMINISTRATIVAS



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



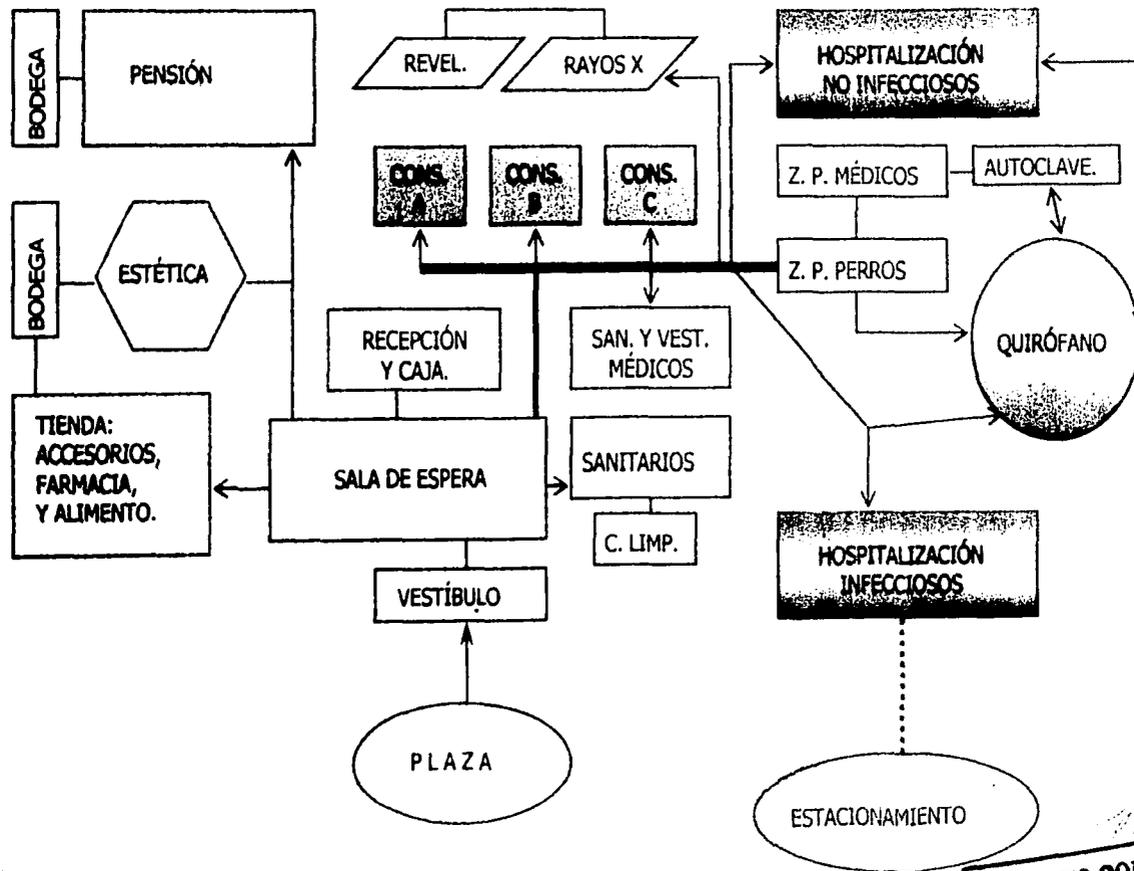
4.- DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO LA BIBLIOTECA



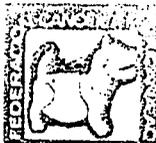
TESIS CON FALLA DE ORIGEN



5.- DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO DE LA CLÍNICA VETERINARIA



TESIS CON FALLA DE ORIGEN



D.- ÍNDICE DE PLANOS

No.	CLAVE PLANO	PLANOS DE CONJUNTO	COPIA	ORIGINAL
1	PC-1	PLANTA DE LOCALIZACIÓN	PC-1	X
2	PC-2	PLANO DEL TERRENO	PC-2	X
3	PC-3	PLANTA DE AZOTEAS	PC-3	X
4	PC-4	PLANTA BAJA	PC-4	X
5	PC-5	PLANTA ALTA	PC-5	X
6	ISC-1	PLANTA INSTALACIÓN SANITARIA	ISC-1	X
7	IEC-1	PLANTA INSTALACIÓN ELÉCTRICA	IEC-1	X
8	IEC-2	DIAGRAMA UNIFILAR DE CONJUNTO	IEC-2	X
		TOTAL		8

No.	CLAVE PLANO	RING DE EXHIBICIÓN	COPIA	ORIGINAL
1	RAQ-1	PLANTA DE AZOTEAS	RAQ-1	X
2	RAQ-2	PLANTA BAJA	RAQ-2	X
3	RAQ-3	PLANTA 1ER. NIVEL	RAQ-3	X
4	RAQ-4	CORTES GENERALES	RAQ-4	X
5	RAQ-5	FACHADAS GENERALES	RAQ-5	X
6	RAQ-6	FACHADAS GENERALES	RAQ-6	X
7	RAQ-7	FACHADAS GENERALES	RAQ-7	X
8	RAQ-8	CORTES POR FACHADA	RAQ-8	X
9	RC-1	PLANTA DE CIMENTACIÓN	RC-1	X
10	RIS-1	PLANTA DE INST. SANITARIA (planta azoteas)	RIS-1	X
11	RIS-2	PLANTA DE INST. SANITARIA (planta baja)	RIS-2	X
12	RIS-3	PLANTA DE INST. SANITARIA (planta alta)	RIS-3	X
		TOTAL		12



No.	CLAVE PLANO	CLINICA VETERINARIA	COPIA	ORIGINAL
1	CAQ-1	PLANTA DE AZOTEAS	CAQ-1	X
2	CAQ-2	PLANTA BAJA	CAQ-2	X
3	CAQ-3	CORTES Y FACHADAS	CAQ-3	X
4	CAQ-4	CORTES Y FACHADAS	CAQ-4	X
5	CAQ-5	CORTES POR FACHADAS	CAQ-5	X
6	CC-1	PLANTA DE CIMENTACIÓN	CC-1	X
7	CC-2	PLANO DE ENTREPISO	CC-2	X
8	CIS-1	PLANTA DE INST. SANITARIA (planta azoteas)	CIS-1	X
9	CIS-2	PLANTA DE INST. SANITARIA (planta baja)	CIS-2	X
		TOTAL		9

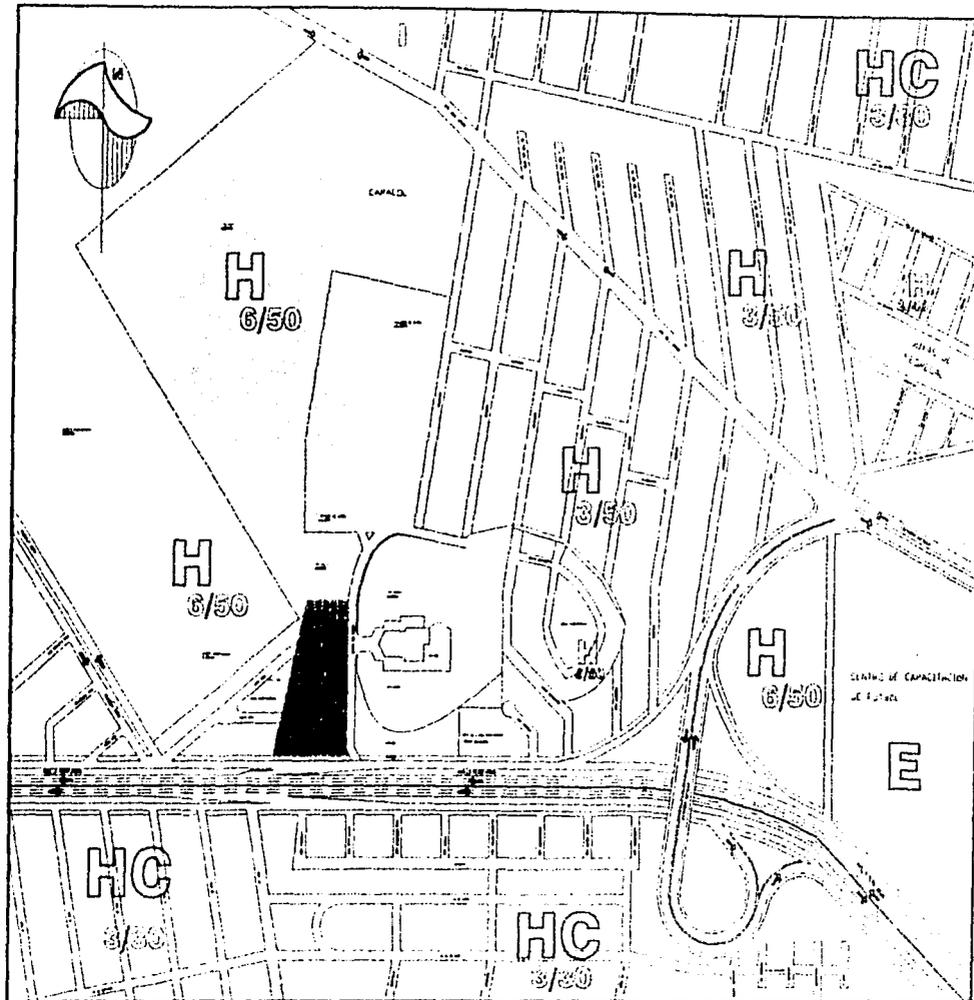
No.	CLAVE PLANO	OFICINAS FCM	COPIA	ORIGINAL
1	FAQ-1	PLANTA DE AZOTEAS	FAQ-1	x
2	FAQ-2	PLANTA BAJA (estacionamiento)	FAQ-2	x
3	FAQ-3	PLANTA 1ER. NIVEL (biblioteca y S.U.M.)	FAQ-3	x
4	FAQ-4	PLANTA 2DO. NIVEL (administracion y direccion)	FAQ-4	x
5	FAQ-5	CORTES Y FACHADAS	FAQ-5	x
6	FAQ-6	CORTES Y FACHADAS	FAQ-6	x
7	FAQ-7	CORTES Y FACHADAS	FAQ-7	x
8	FAQ-8	CORTES Y FACHADAS	FAQ-8	x
9	FAQ-9	CORTES POR FACHADAS	FAQ-9	x
10	FIS-1	PLANTA DE INST. SANITARIA (planta azoteas)	FIS-1	x
11	FIS-2	PLANTA DE INST. SANITARIA (planta baja)	FIS-2	x
12	FIS-3	PLANTA DE INST. SANITARIA (planta 1er. Nivel)	FIS-3	x
13	FIS-4	PLANTA DE INST. SANITARIA (planta 2do. nivel)	FIS-4	x
		TOTAL		13





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN
CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA
ARQUITECTONICO



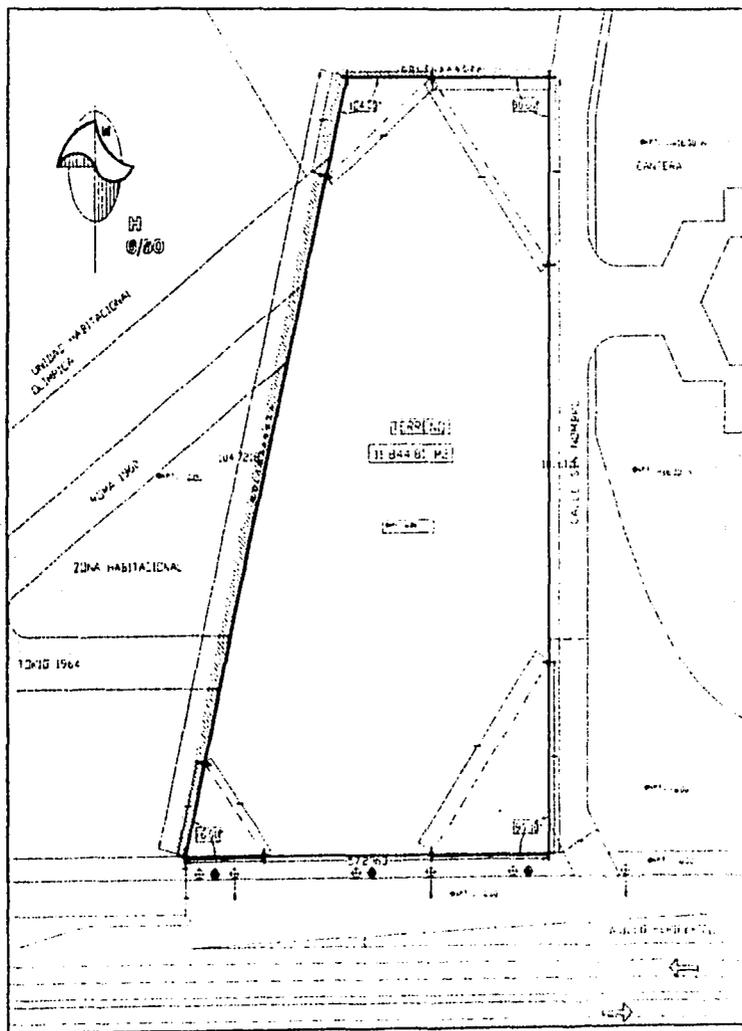
PLANO DE LOCALIZACION
DEL ORIGINAL
MAY 1964

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTONICO



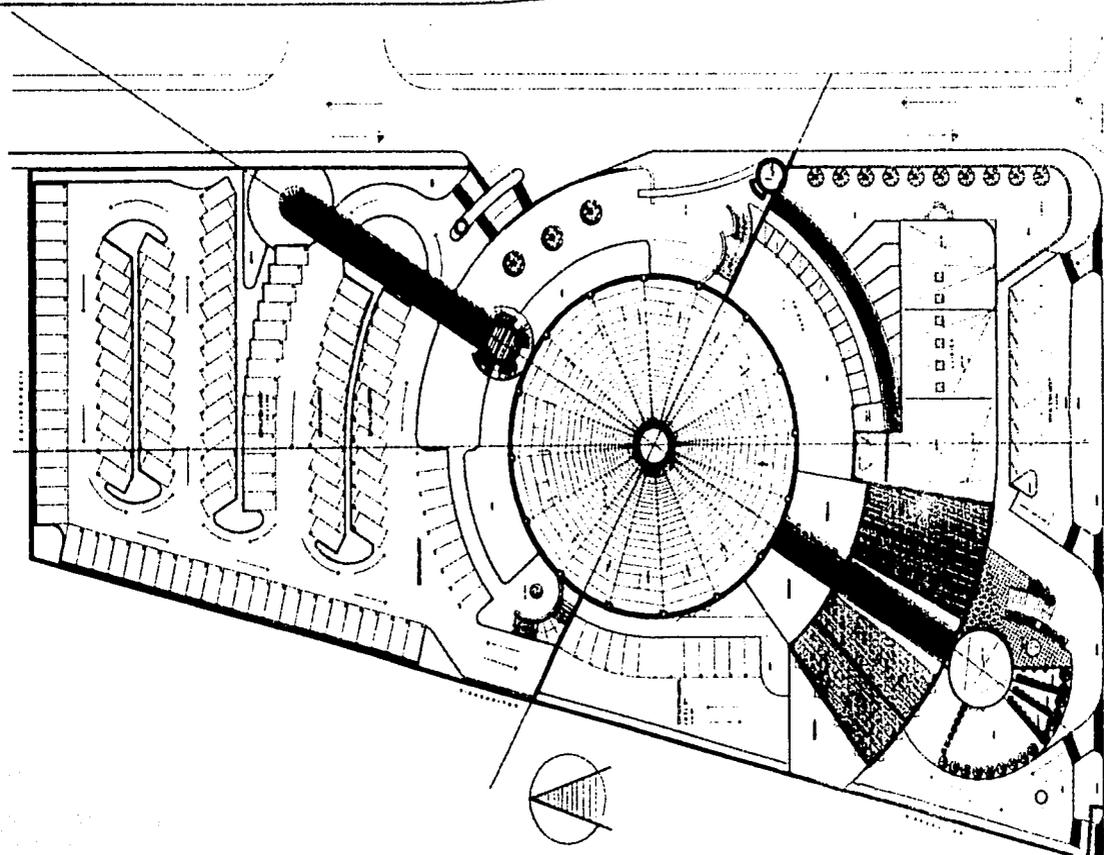
PLANO DEL TERRENO
MANTENIMIENTO

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN
CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA
ARQUITECTONICO



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

PLANTA ARQUITECTONICA DE CONJUNTO
PLANTA AZORES

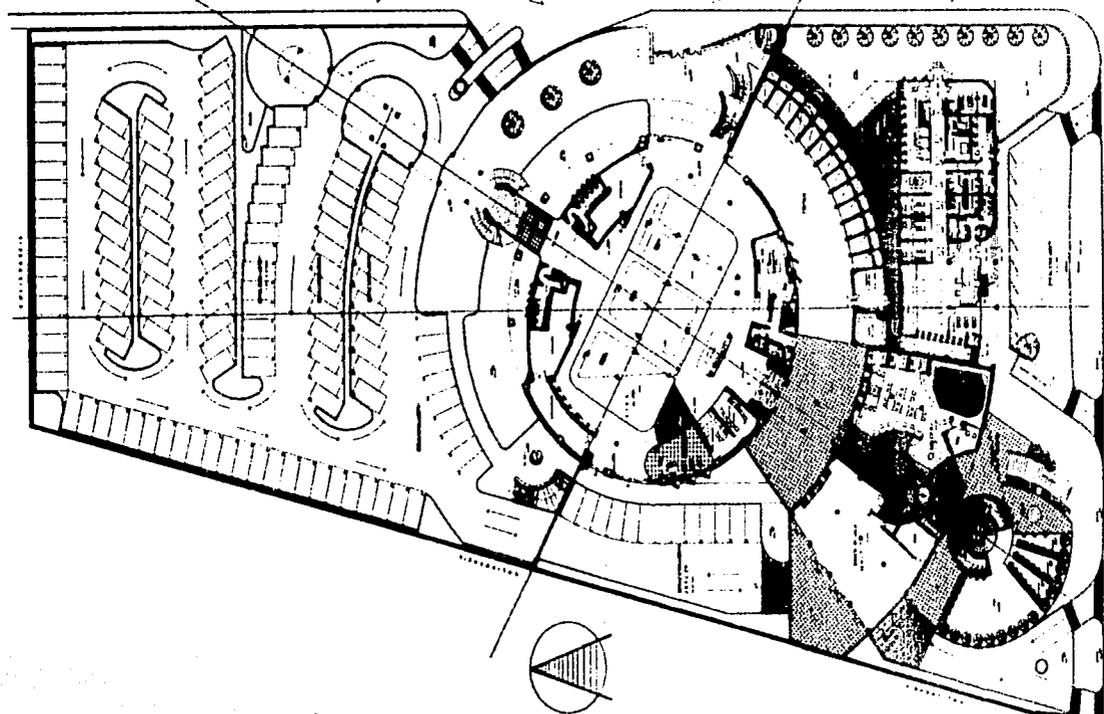
ESC. 1:100





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN
CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA
ARQUITECTONICO



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

PLANTA ARQUITECTONICA DE CONJUNTO
PLANTA BAJA

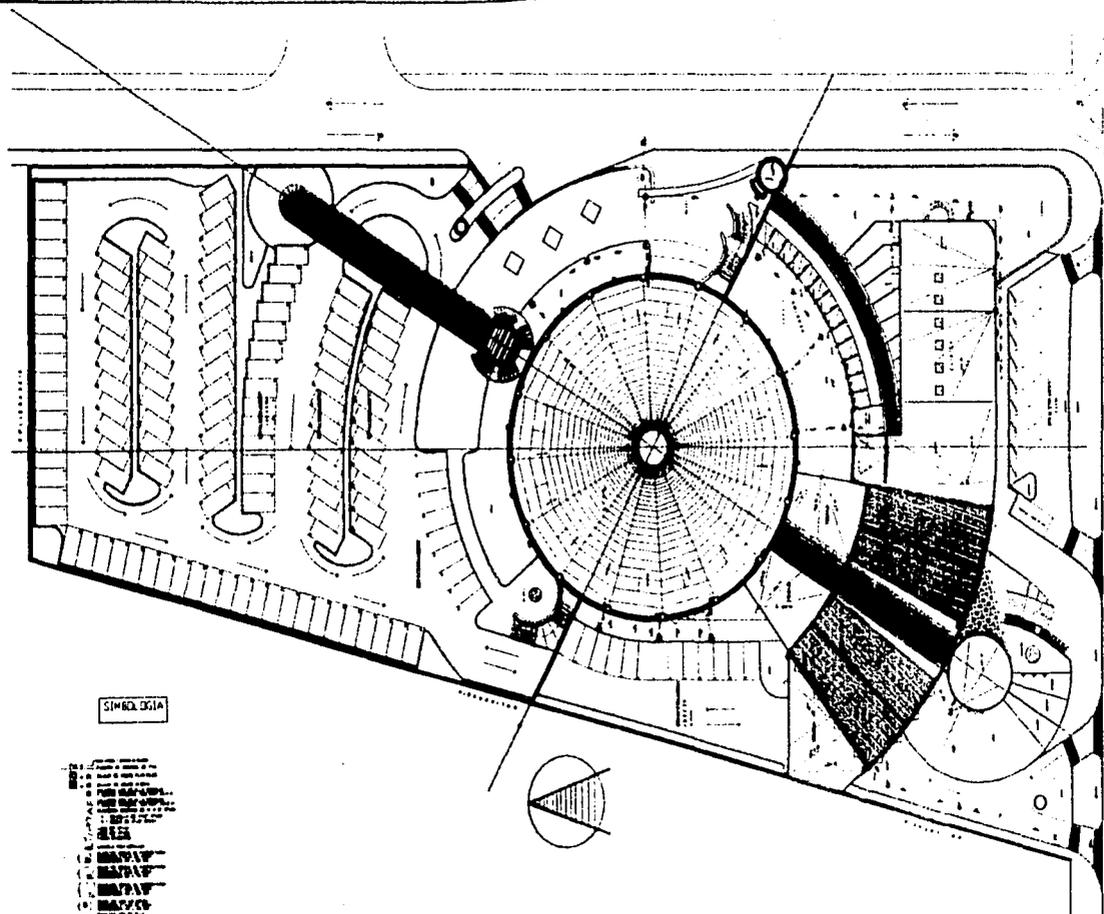
ENC. 11 504





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN
CANÓfila MEXICANA.

PROGRAMA
ARQUITECTONICO



SIMBOLOGIA

- 1. MUR DE CERRAMIENTO
- 2. MUR DE CERRAMIENTO
- 3. MUR DE CERRAMIENTO
- 4. MUR DE CERRAMIENTO
- 5. MUR DE CERRAMIENTO
- 6. MUR DE CERRAMIENTO
- 7. MUR DE CERRAMIENTO
- 8. MUR DE CERRAMIENTO
- 9. MUR DE CERRAMIENTO
- 10. MUR DE CERRAMIENTO
- 11. MUR DE CERRAMIENTO
- 12. MUR DE CERRAMIENTO
- 13. MUR DE CERRAMIENTO
- 14. MUR DE CERRAMIENTO
- 15. MUR DE CERRAMIENTO
- 16. MUR DE CERRAMIENTO
- 17. MUR DE CERRAMIENTO
- 18. MUR DE CERRAMIENTO
- 19. MUR DE CERRAMIENTO
- 20. MUR DE CERRAMIENTO
- 21. MUR DE CERRAMIENTO
- 22. MUR DE CERRAMIENTO
- 23. MUR DE CERRAMIENTO
- 24. MUR DE CERRAMIENTO
- 25. MUR DE CERRAMIENTO
- 26. MUR DE CERRAMIENTO
- 27. MUR DE CERRAMIENTO
- 28. MUR DE CERRAMIENTO
- 29. MUR DE CERRAMIENTO
- 30. MUR DE CERRAMIENTO
- 31. MUR DE CERRAMIENTO
- 32. MUR DE CERRAMIENTO
- 33. MUR DE CERRAMIENTO
- 34. MUR DE CERRAMIENTO
- 35. MUR DE CERRAMIENTO
- 36. MUR DE CERRAMIENTO
- 37. MUR DE CERRAMIENTO
- 38. MUR DE CERRAMIENTO
- 39. MUR DE CERRAMIENTO
- 40. MUR DE CERRAMIENTO
- 41. MUR DE CERRAMIENTO
- 42. MUR DE CERRAMIENTO
- 43. MUR DE CERRAMIENTO
- 44. MUR DE CERRAMIENTO
- 45. MUR DE CERRAMIENTO
- 46. MUR DE CERRAMIENTO
- 47. MUR DE CERRAMIENTO
- 48. MUR DE CERRAMIENTO
- 49. MUR DE CERRAMIENTO
- 50. MUR DE CERRAMIENTO

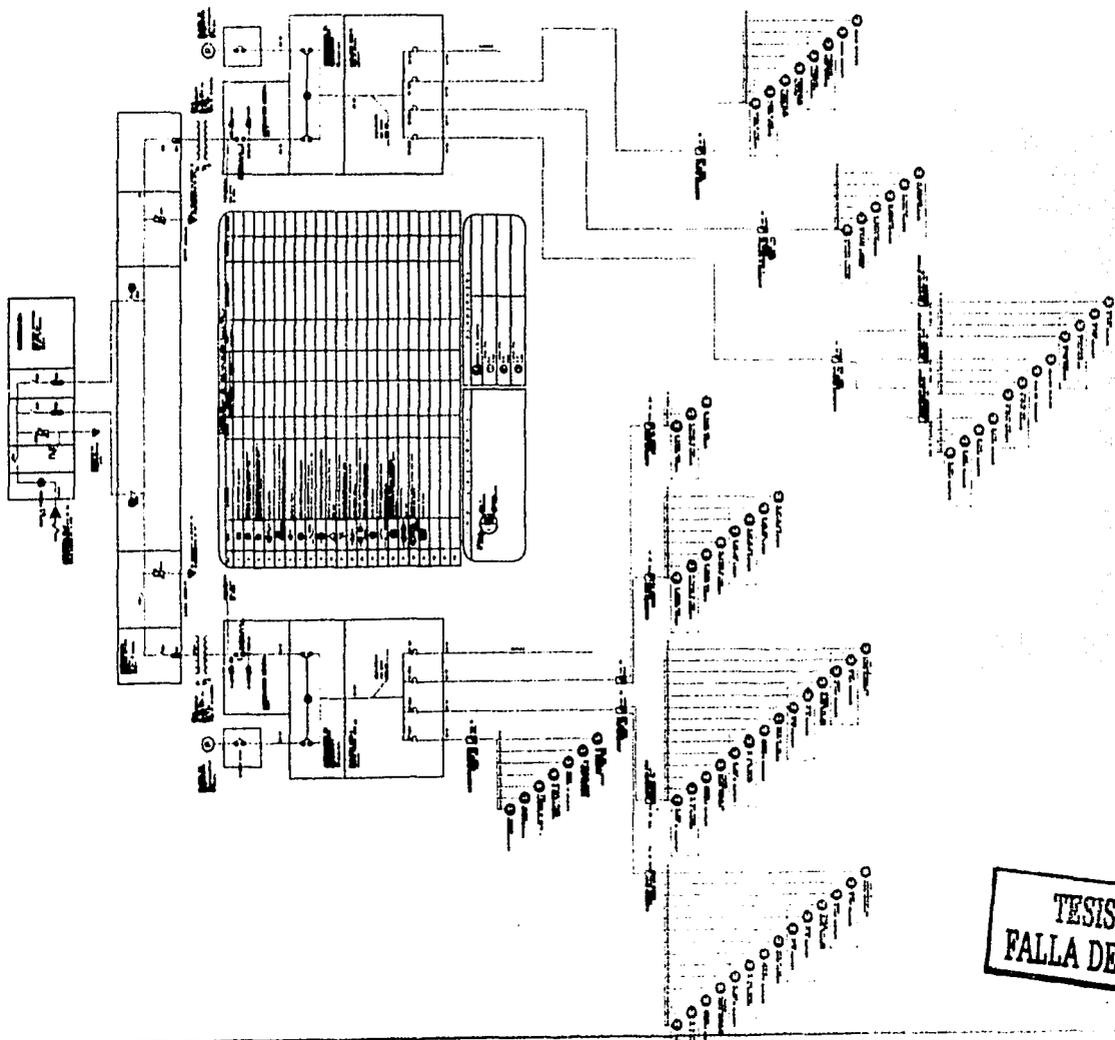
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓfila MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTONICO



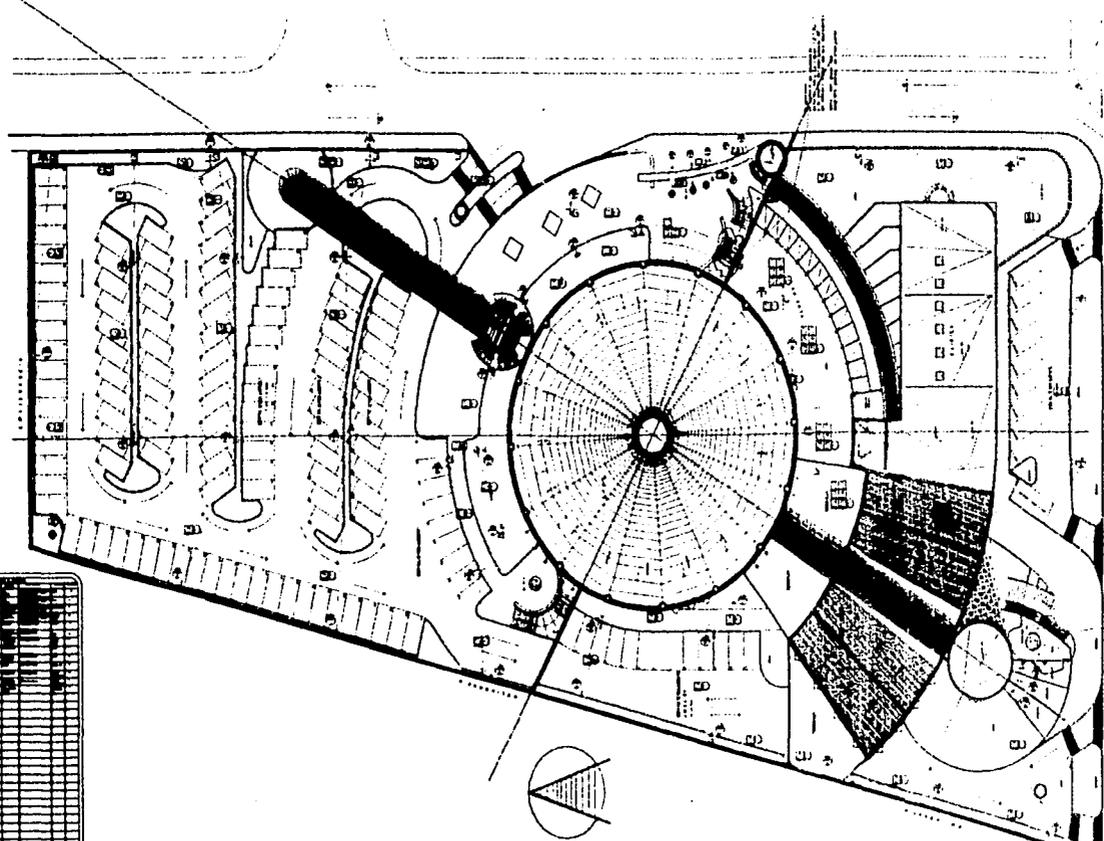
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN
CANÓfila MEXICANA.

PROGRAMA
ARQUITECTONICO



SIN ESCALA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

PLANO DE INSTALACION ELECTRICA
PLANTA DE GRUENTO

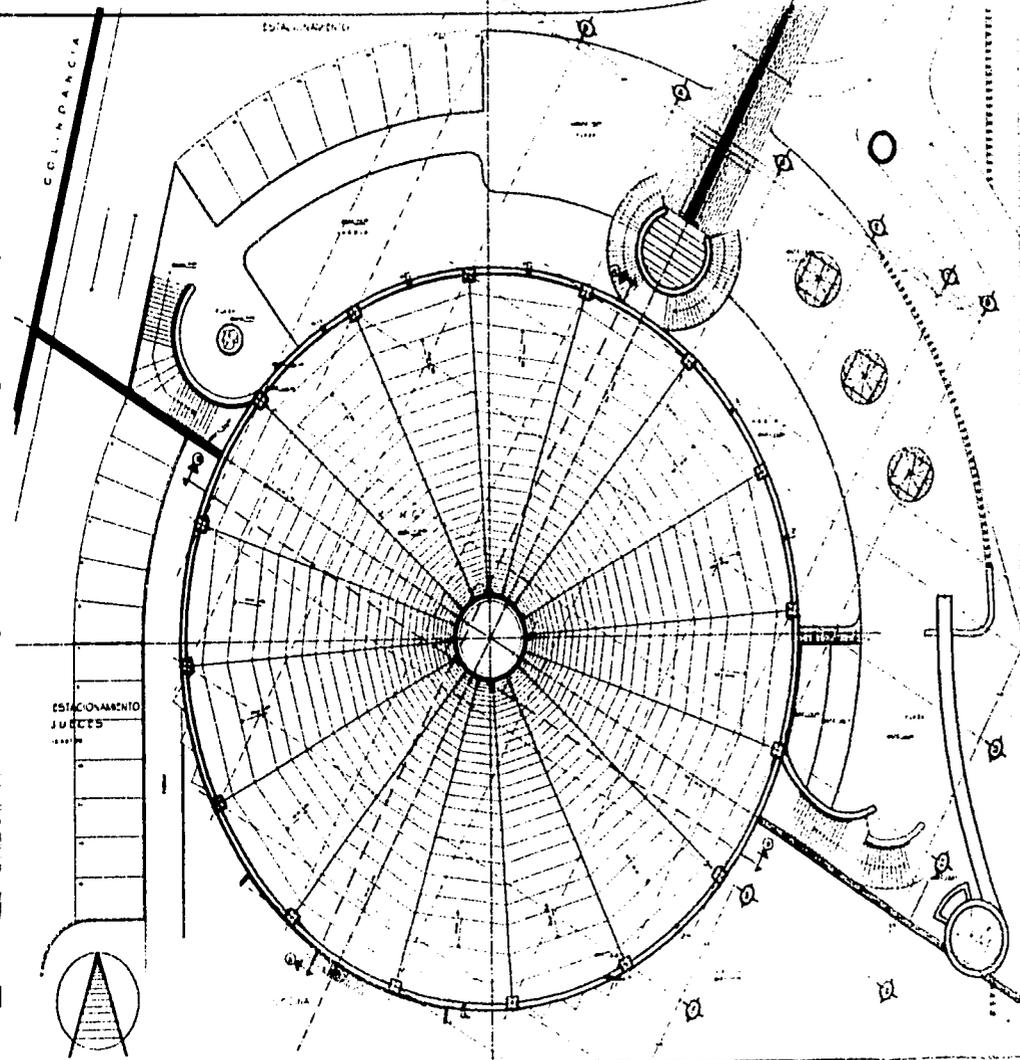
ENC. 11/84

TRABAJOS CON
VALIA DE ORIGEN



INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTONICO



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
PLANTILLA 0001



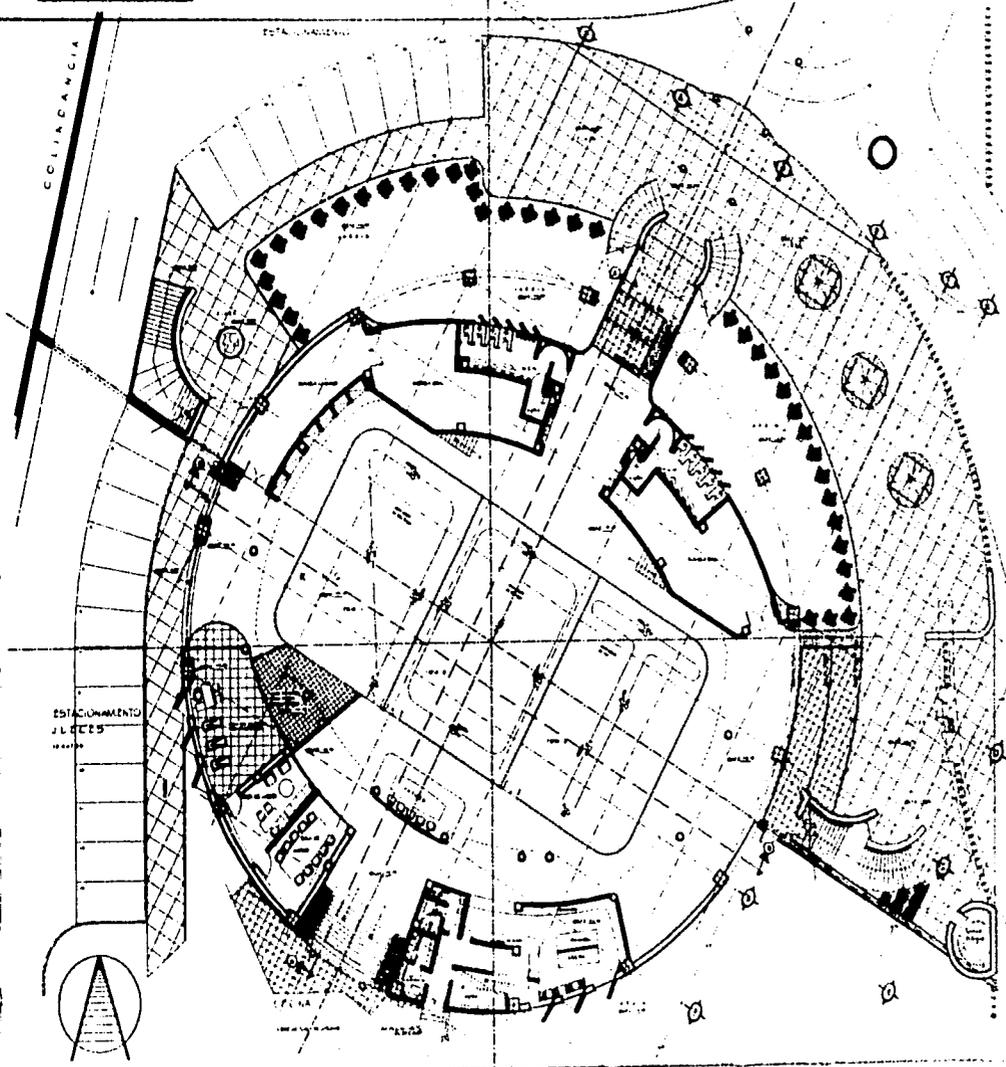
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓfila MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTONICO



PLANO DE LA INSTALACION
N.º 1
PROYECTO



TESIS CON
VALLA DE ORIGEN

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

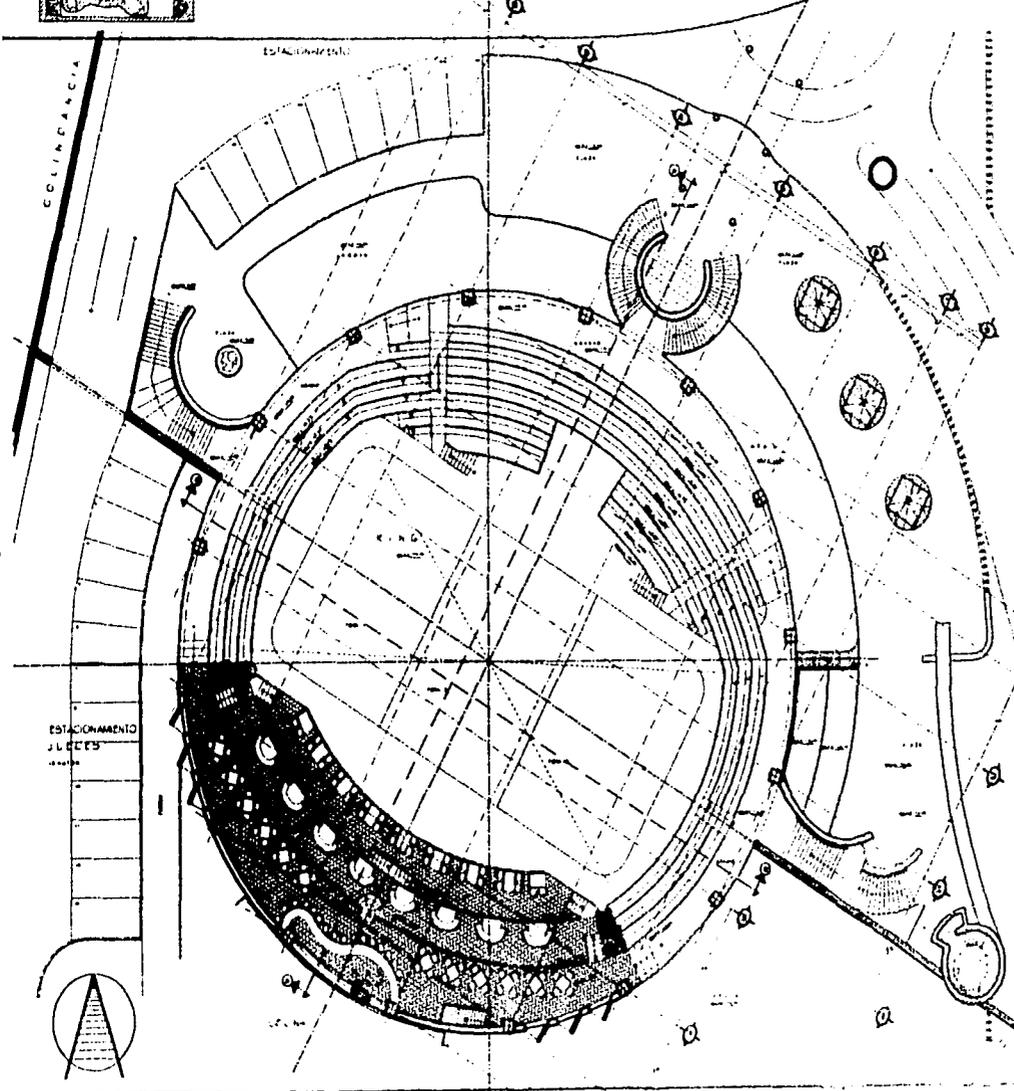
079.9





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTONICO



PLANTA AL...
...
...
...



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

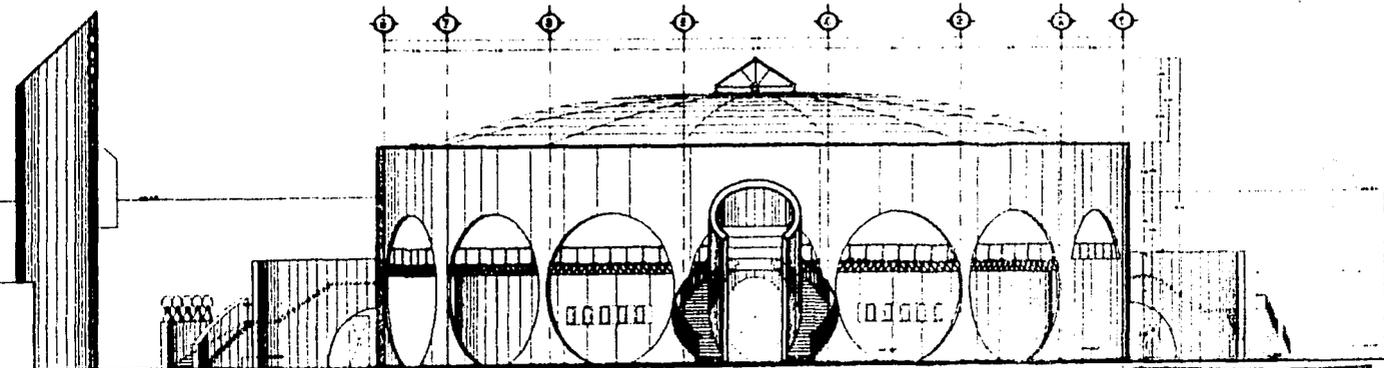
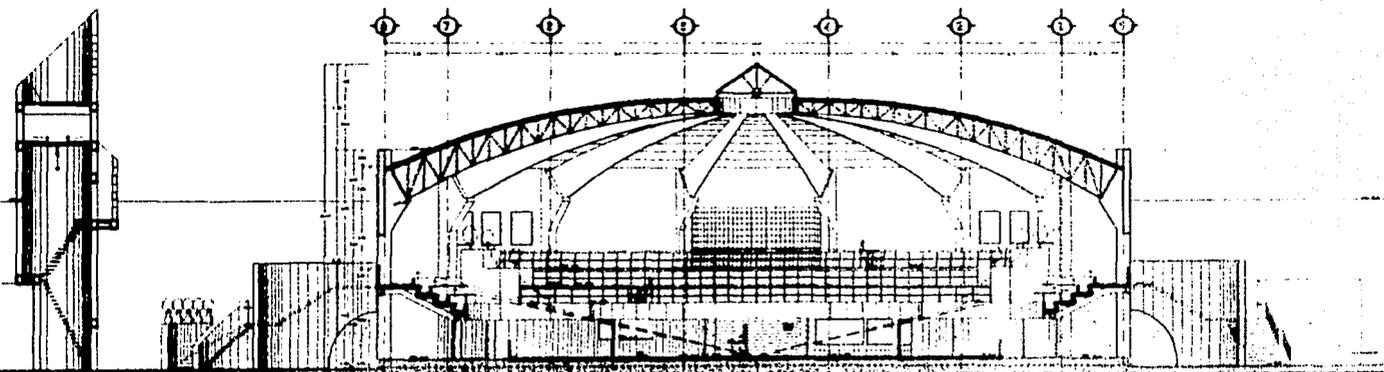
379-10





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN
CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA
ARQUITECTÓNICO



CORTES Y FACHADAS

CORTES Y FACHADAS

R I N G

1950.1.1950.

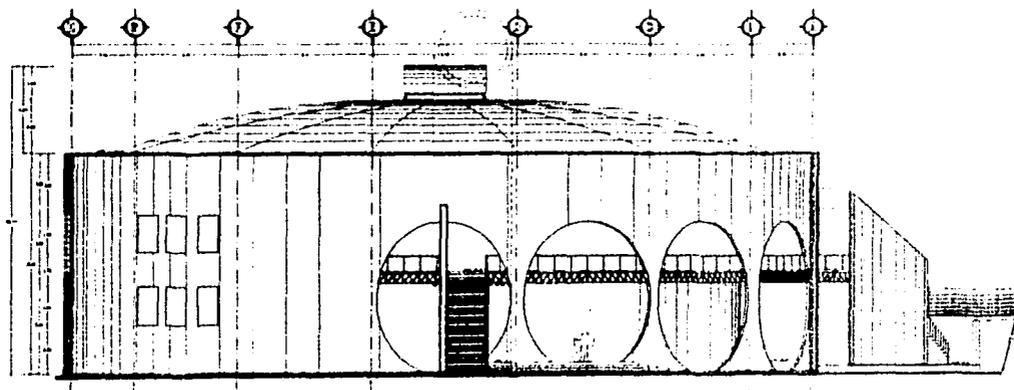
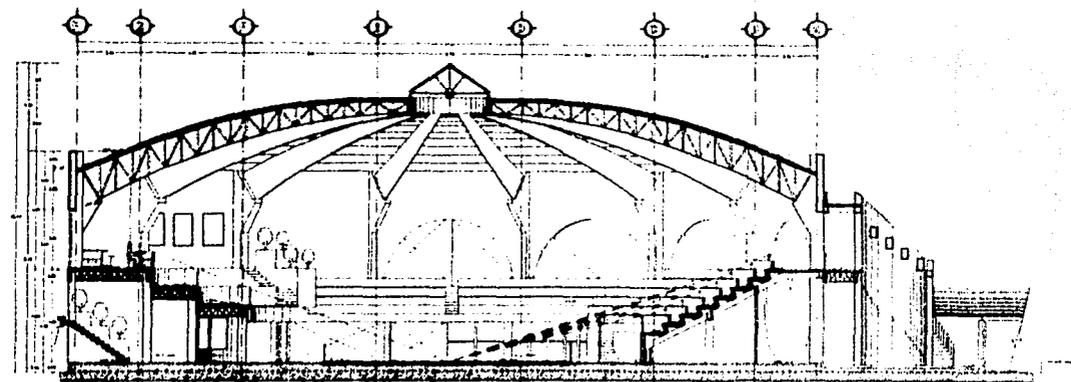
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN
CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA
ARQUITECTONICO



CORTES Y FACHADAS

R I N G

REC. 1.1.136.

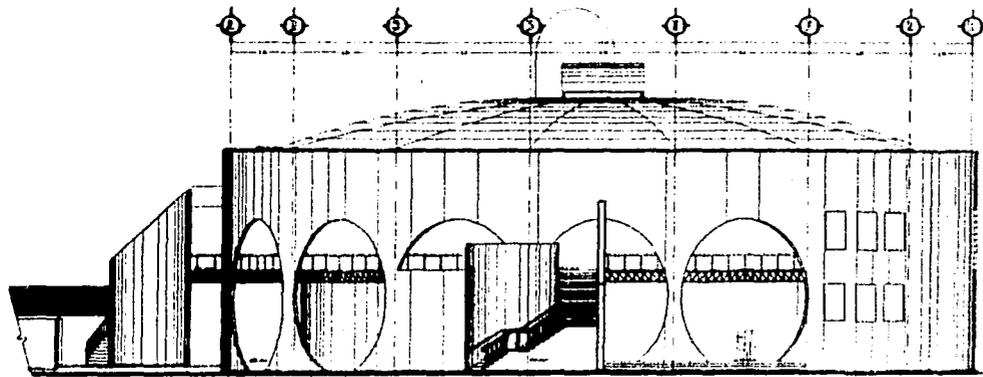
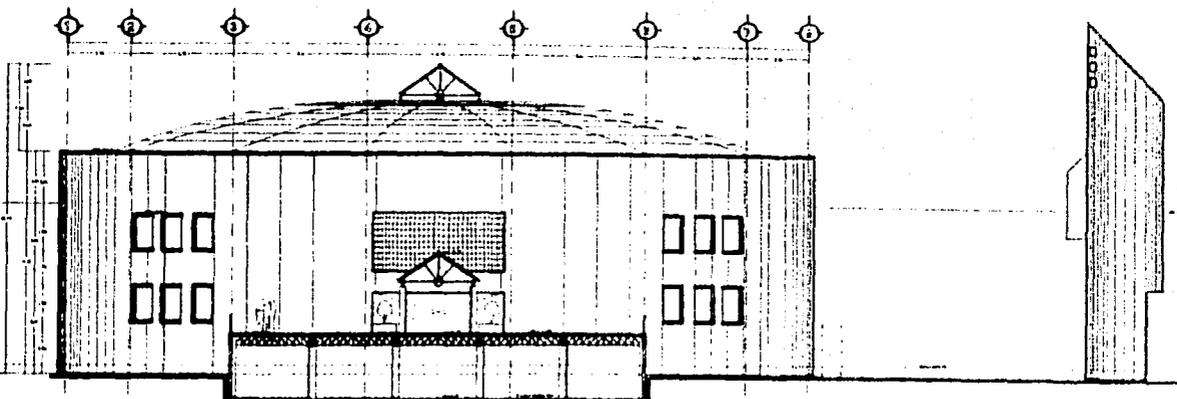
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN
CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA
ARQUITECTONICO



FACHADAS
RING

1952-1953

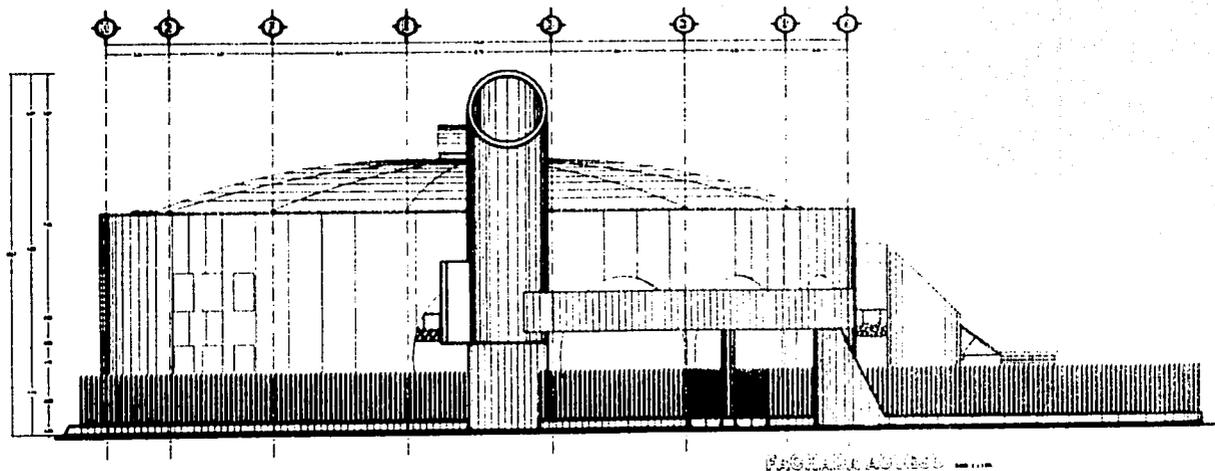
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN
CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA
ARQUITECTONICO



FACHADA SUR-ESTE

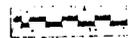
FACHADAS
RING

163.11500

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

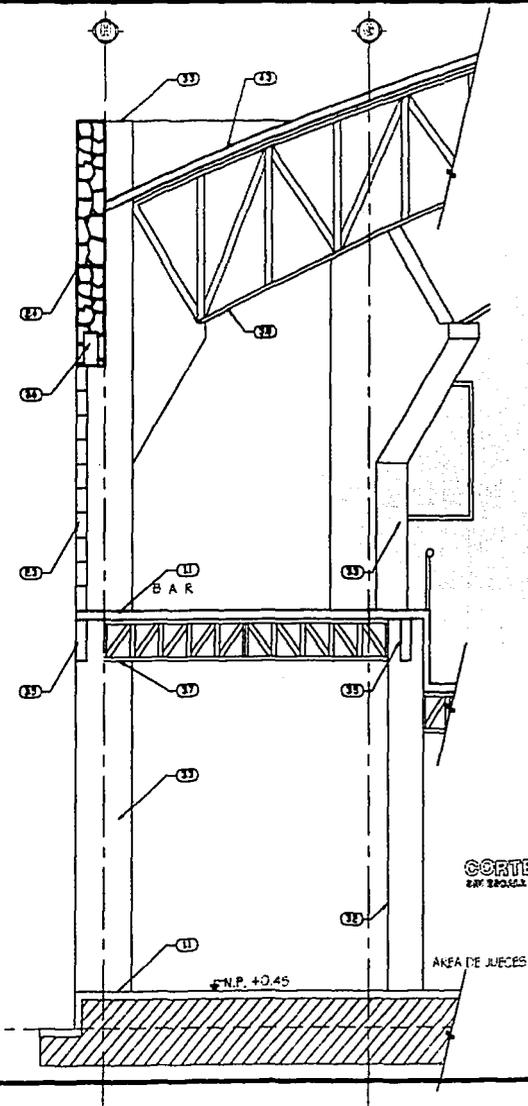
079-17





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTONICO



CORTE POR FACHADA 01
28/02/2002

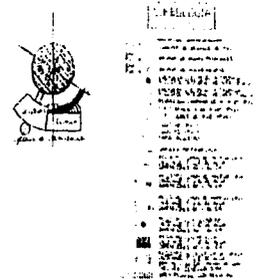
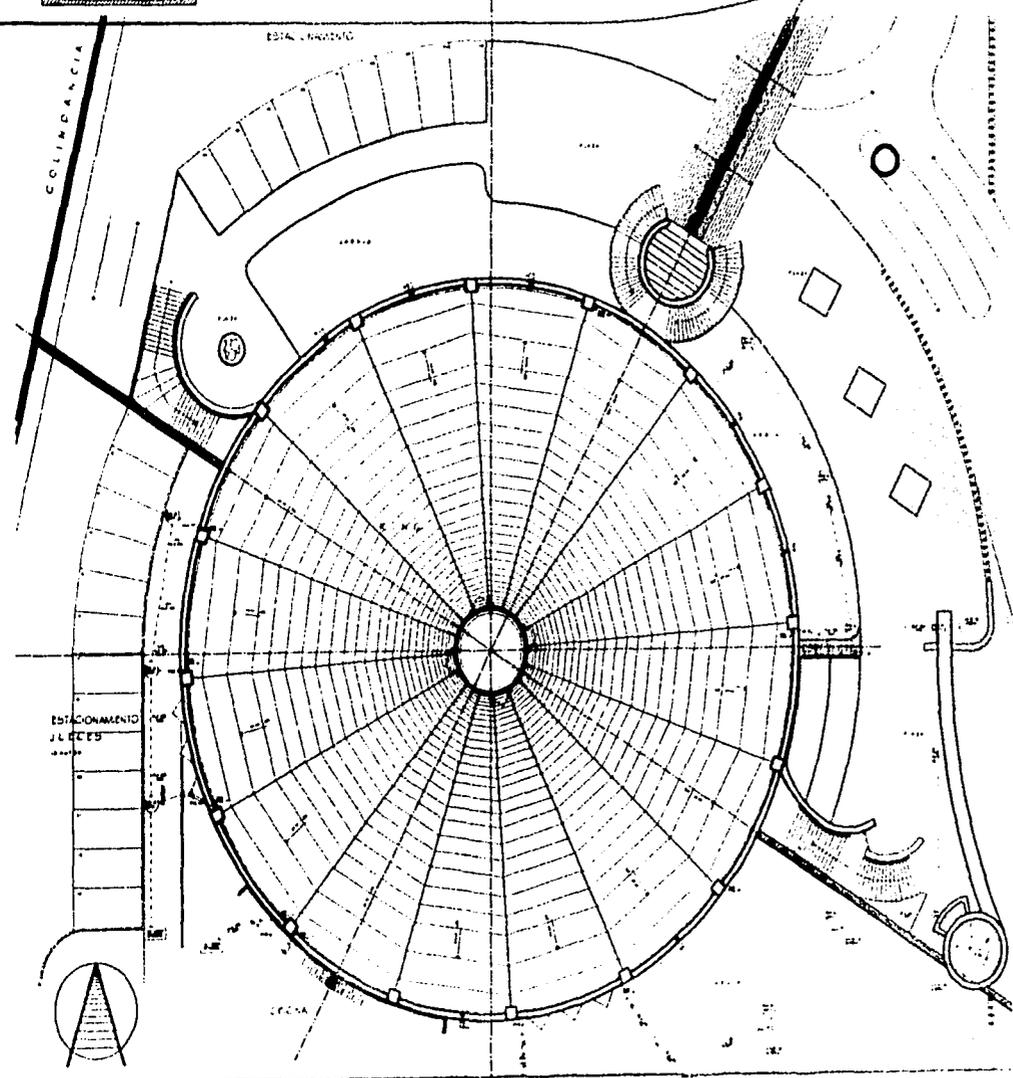
CL.	1.0 PISOS
1.1	FIRME DE CONCRETO ESPESOR 8CMS. ARMADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 66-1010, CONCRETO DE F'c=200kg/cms ² . ACABADO PULIDO EN AREAS DE PERRERAS.
1.2	FIRME DE CONCRETO ESPESOR 8CMS. ARMADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 66-1010. CONCRETO DE F'c=200kg/cms ² . ACABADO CON LOSETA INTERCERAMIC MQD MAGNA DE 30x30 EN AREAS PUBLICAS Y CONSULTORIOS.
	2.0 MUROS
2.1	BLOCK HUECO DE CONCRETO 15x20x40 TIPO PESADO ASENTADO CON MORTERO CEMENTO-ARENA 1:3. REFORZADO CON ESCALERILLA # 2 HILADAS Y CASTILLOS AHOGADOS CON 1 V # 3/8 @ 12M. ACABADO APLANADO LISO.
2.2	BLOCK HUECO DE CONCRETO 15x20x40 TIPO LIGERO ASENTADO CON MORTERO CEMENTO-ARENA 1:3. REFORZADO CON ESCALERILLA # 2 HILADAS Y CASTILLOS AHOGADOS CON 1 V # 3/8 @ 12M. ACABADO APLANADO LISO (PRETIL).
2.3	BLOCK DE VIDRIO 'VITROBLOCK' DE 8x24x24 TIPO TRANSPARENTE ASENTADO CON PEGAMARNOL. REFORZADO CON ESCALERILLA # 2 HILADAS.
2.4	PIEDRA BRAZA ASENTADA CON MORTERO CEMENTO-ARENA 1:4. REFORZADO CON CASTILLOS AHOGADOS DE 20x20 CON 4 V # 1/2 Y E # 1/4 @ 15CMS. ACABADO APARENTE (A HUECO) POR LA PARTE EXTERIOR Y APLANADO LISO POR LA PARTE INTERIOR.
	3.0 ESTRUCTURA
3.1	COLUMNA DE CONCRETO ARMADO DE 20x20CMS. CON 4 V # 5/8 Y E # 3/8 @ 15CMS. ACABADO APARENTE.
3.2	COLUMNA DE CONCRETO ARMADO DE 40x40CMS. CON 4 V # 5/8 Y E # 3/8 @ 15CMS. ACABADO APARENTE.
3.3	COLUMNA DE CONCRETO ARMADO DE 80x80CMS. CON 16 V # 3/4 Y E # 3/8 @ 15CMS. ACABADO APARENTE.
3.4	COLUMNA DE CONCRETO ARMADO DE DIAM. 40CMS. CON 8 V # 5/8 Y E ESPIRAL # 3/8 @ 15CMS. ACABADO APARENTE.
3.5	TRABE DE CONCRETO ARMADO DE 15x30CMS. CON 6 V # 5/8 Y E # 3/8 @ 15CMS. ACABADO APLANADO LISO.
3.6	TRABE DE CONCRETO ARMADO DE 20x50CMS. CON 6 V # 5/8 Y E # 3/8 @ 15CMS. (CERRAMIENTO)
3.7	ARMADURA METALICA DE ALMA ABIERTA, PERALTE 30CMS. Y FORJADA CON PERFIL ESTRUCTURAL 2"x2" CAL. 3/16.
3.8	ARMADURA METALICA DE ALMA ABIERTA, PERALTE DE 60 A 170CMS. (ARCO). Y FORJADA CON PERFIL ESTRUCTURAL 10"x12" CAL. 1/2".
	4.0 CUBIERTAS
4.1	LOSACERO CAL. 22, CAPA DE COMPRESION ARMADA CON MALLA ELECTROSOLDADA 66-1010 Y CONCRETO DE F'c=200kg/cms ² .
4.2	LOSA DE CONCRETO ARMADO CON VARILLA # 3/8, ESPESOR DE 8CMS. (PROTECCION SOLAR EN VENTANAS).
4.3	ENGARROLADO A 180° FABRICADO CON LAMINA ZINTRO-ALUM CAL. 24. AISLAMIENTO DE FIBRA DE VIDRIO VITROTHERM RIO DE 3", RECUBIERTA CON VINIL SATINADO COLOR BLANCO EN LA PARTE INTERIOR.
4.4	FALSO PLAFON DE TABLARCA DE 13 MM. DE ESPESOR. SUSPENSION OCULTA Y ACABADO CON PASTA Y PINTURA VINILICA COLOR BLANCA (SOLO EN CONSULTORIOS Y QUINDRANOS).
4.5	RELLENOS CON TEZONTLE, PARA DAR PENDIENTES EN AZDTEAS. ENTORTADO, ENLADRILLADO (2.5x13x26CMS) E IMPERMEABILIZACION.

TRABO CON
PALLA DE ORIGEN



INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTONICO



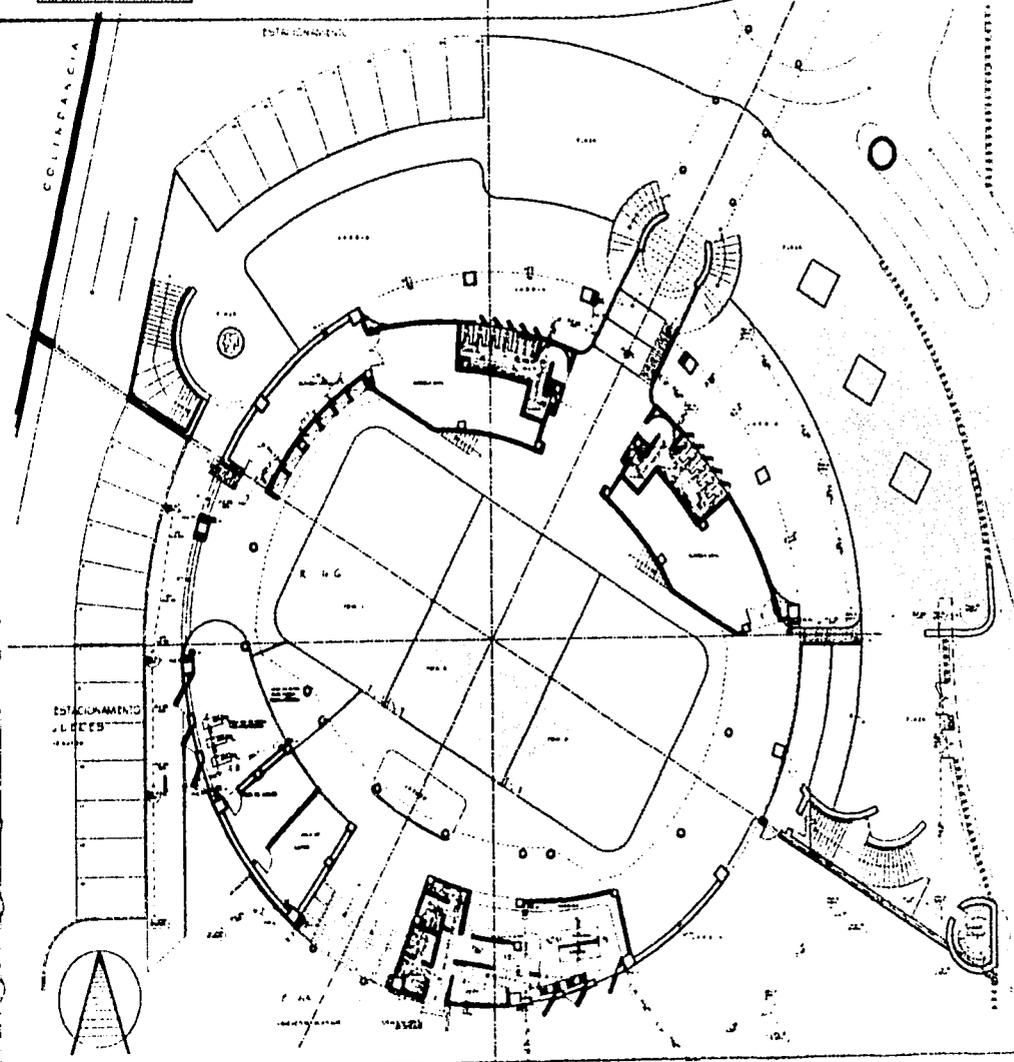
TESIS CON
PALLA DE ORIGEN





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓfila MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTONICO



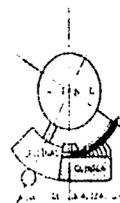
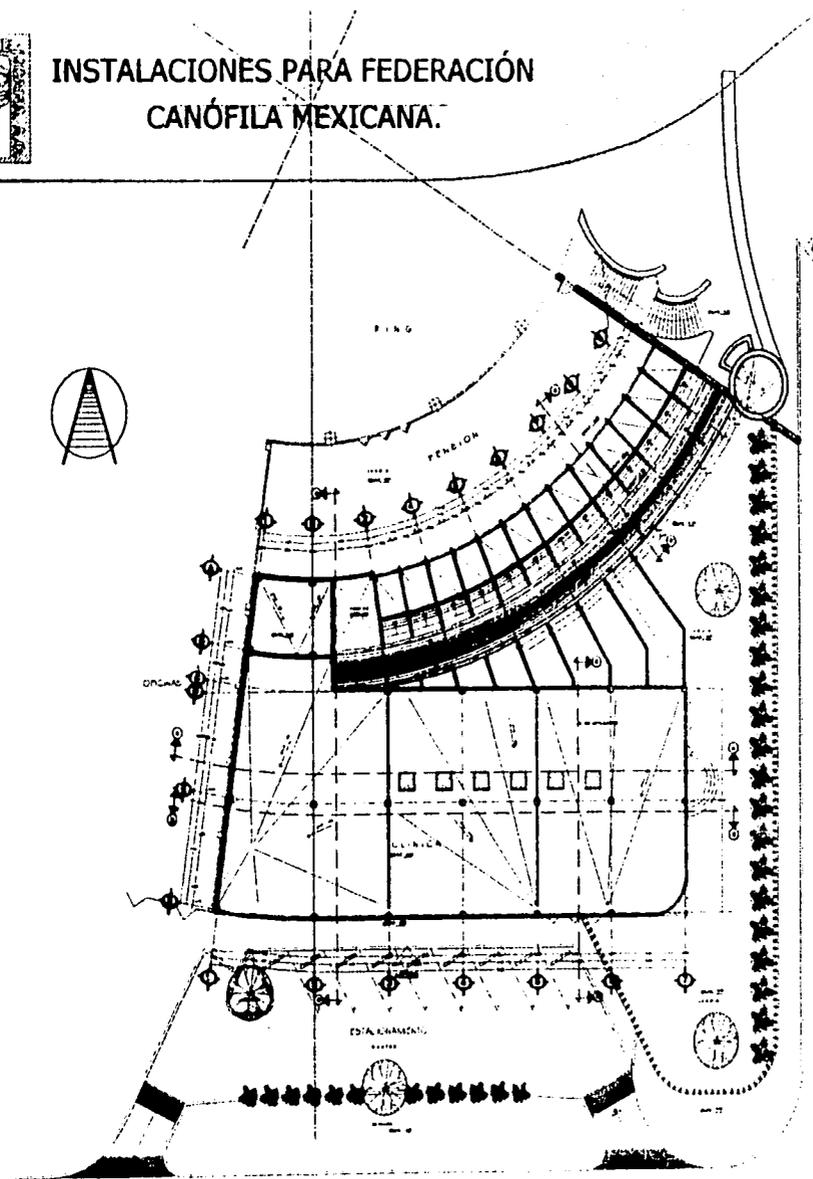
- ESTACIONAMIENTO DE COCHES
- ESTACIONAMIENTO DE MOTOCICLETAS
- ESTACIONAMIENTO DE CAMIONES
- ESTACIONAMIENTO DE BUSES
- ESTACIONAMIENTO DE TAXIS
- ESTACIONAMIENTO DE MOTOCICLETAS
- ESTACIONAMIENTO DE CAMIONES
- ESTACIONAMIENTO DE BUSES
- ESTACIONAMIENTO DE TAXIS

TESIS CON
TALLA DE ORIGEN



INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA
ARQUITECTONICO



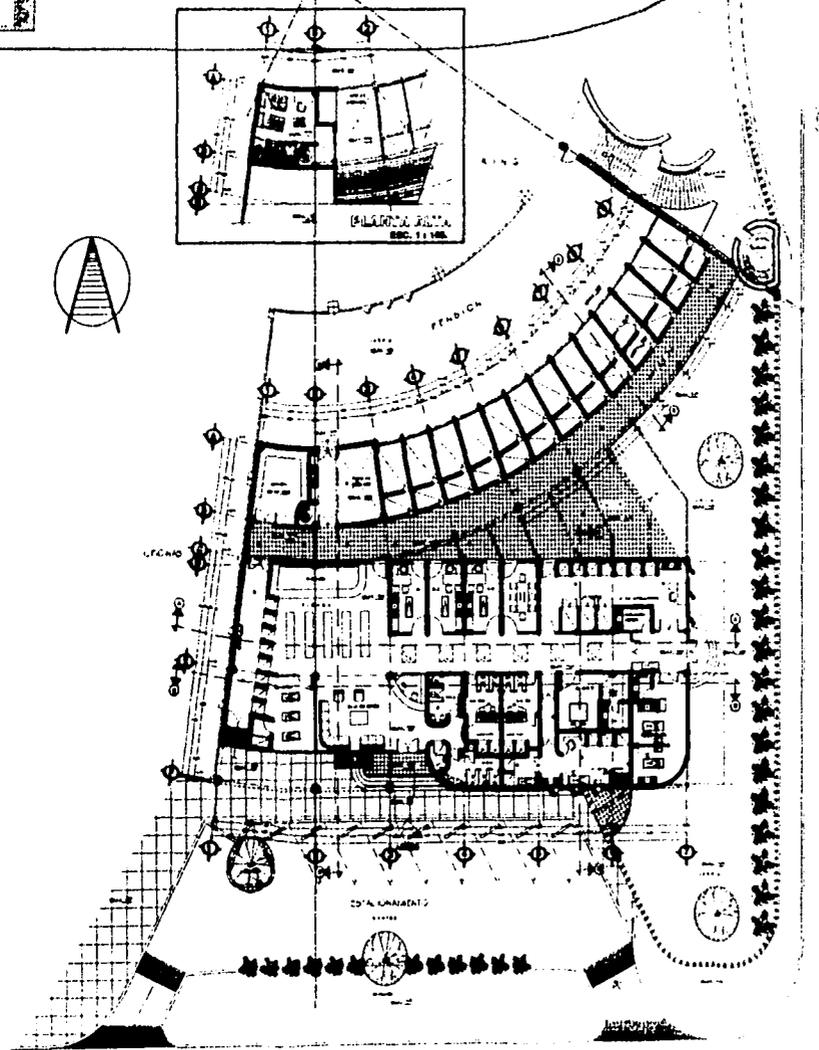
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓfila MEXICANA.

PROGRAMA
ARQUITECTONICO



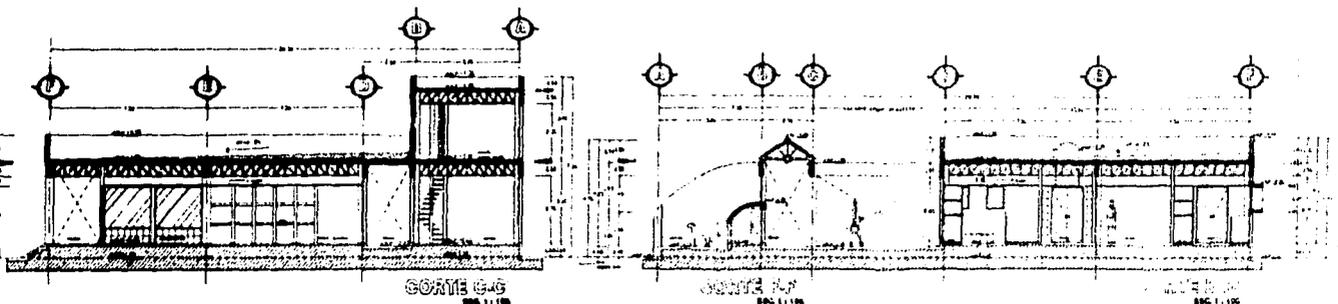
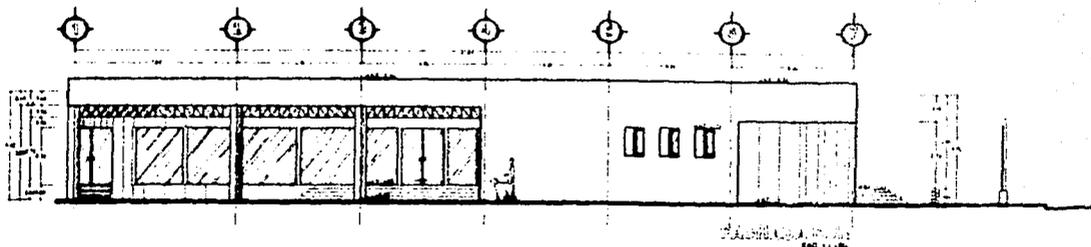
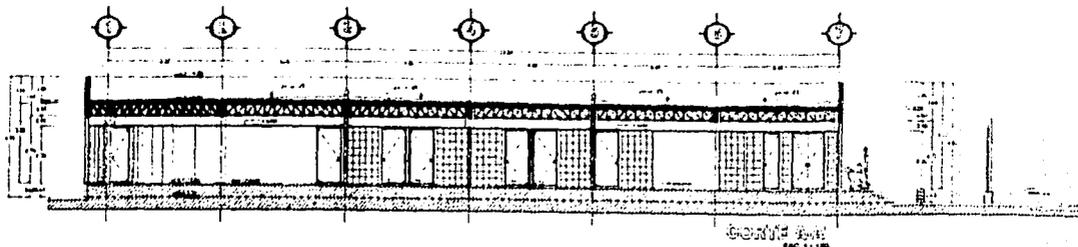
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN
CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA
ARQUITECTONICO



CORTES Y FACHADAS
CIENCIA VETERINARIA

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

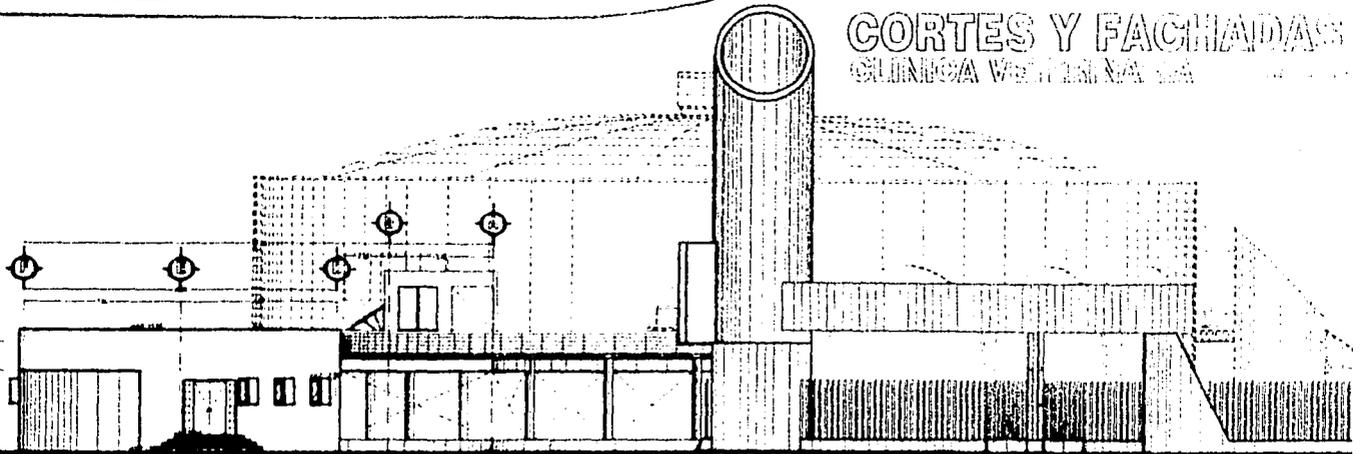




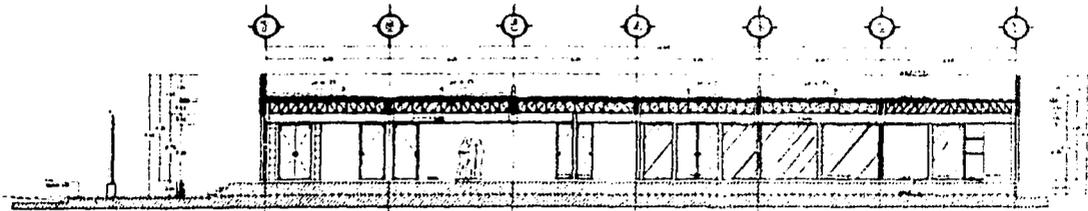
INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN
CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA
ARQUITECTONICO

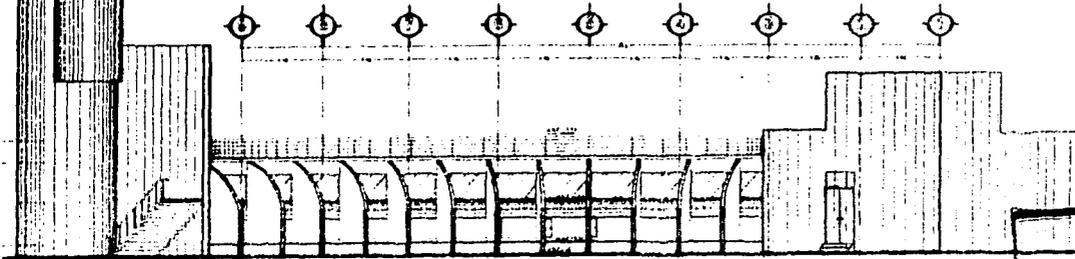
CORTES Y FACHADAS
CLINICA VETERINARIA



PROSECCION 1-1
MAY 11 1968



PROSECCION 1-1
MAY 11 1968



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

073.23

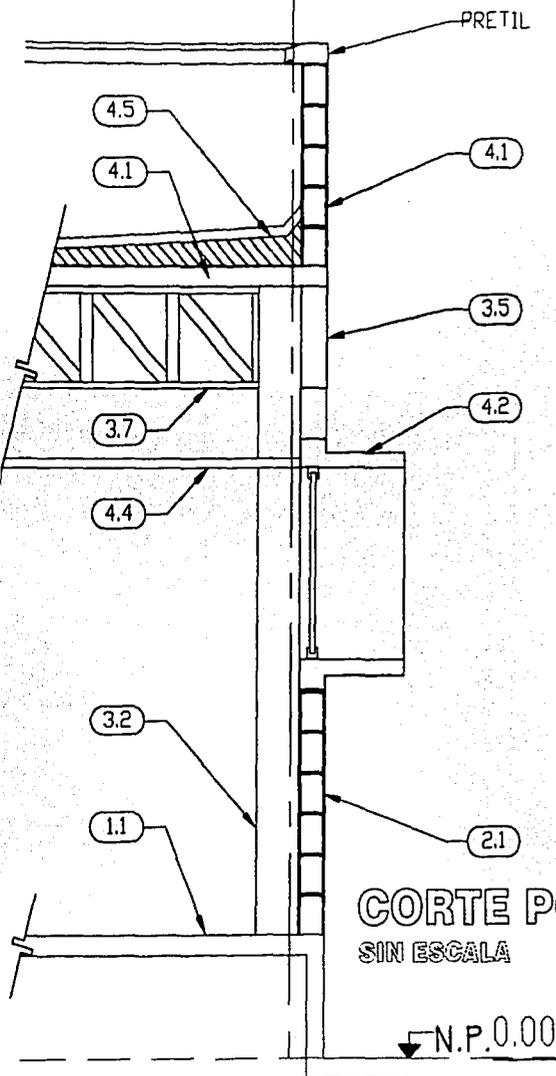




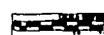
INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA.



PROGRAMA ARQUITECTONICO



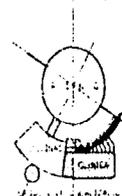
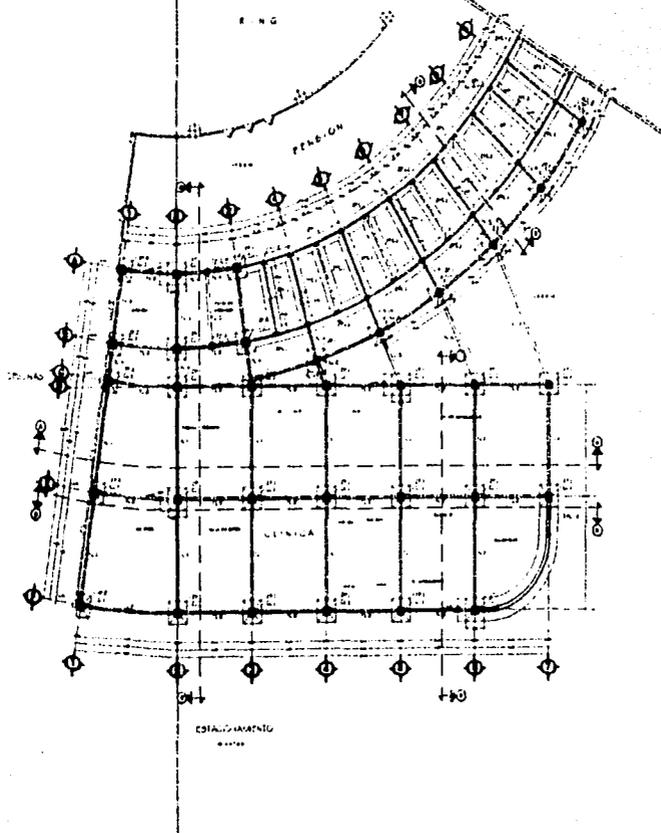
CL.	1.0 PISOS
1.1	FIRME DE CONCRETO ESPESOR 8CMS. ARMADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 661010. CONCRETO DE F ^c =200kg/cm ² . ACABADO PULIDO EN AREAS DE PERRERAS.
1.2	FIRME DE CONCRETO ESPESOR 8CMS. ARMADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 6X6,10X10. CONCRETO DE F ^c =200kg/cm ² . ACABADO CON LOSETA INTERCERAMIC MOD. MAGNA DE 30x30. EN AREAS PUBLICAS Y CONSULTORIOS.
	2.0 MUROS
2.1	BLOCK HUECO DE CONCRETO 15x20x40 TIPO PESADO ASENTADO CON MORTERO CEMENTO-ARENA 1:3, REFORZADO CON ESCALERILLA Ø 2 HILADAS Y CASTILLOS AHOGADOS CON 1 V Ø 3/8 @ 12M. ACABADO APLANADO LISO.
2.2	BLOCK HUECO DE CONCRETO 15x20x40 TIPO LIGERO ASENTADO CON MORTERO CEMENTO-ARENA 1:3, REFORZADO CON ESCALERILLA Ø 2 HILADAS Y CASTILLOS AHOGADOS CON 1 V Ø 3/8 @ 12M. ACABADO APLANADO LISO (PRETEL)
2.3	BLOCK DE VIDRIO 'VITROBLOCK' DE 8x24x24 TIPO TRANSPARENTE ASENTADO CON PEGAMARMO, REFORZADO CON ESCALERILLA Ø 2 HILADAS.
2.4	PIEDRA BRAZA ASENTADA CON MORTERO CEMENTO-ARENA 1:4, REFORZADO CON CASTILLOS AHOGADOS DE 20x20 CON 4 V Ø 1/2 Y E Ø 1/4 @ 15CMS. ACABADO APARENTE (A HUESO) POR LA PARTE EXTERIOR Y APLANADO LISO POR LA PARTE INTERIOR.
	3.0 ESTRUCTURA
3.1	COLUMNA DE CONCRETO ARMADO DE 20x20CMS. CON 4 V Ø 5/8 Y E Ø 3/8 @ 15CMS. ACABADO APARENTE.
3.2	COLUMNA DE CONCRETO ARMADO DE 40x40CMS. CON 4 V Ø 5/8 Y E Ø 3/8 @ 15CMS. ACABADO APARENTE.
3.3	COLUMNA DE CONCRETO ARMADO DE 80x80CMS. CON 16 V Ø 3/4 Y E Ø 3/8 @ 15CMS. ACABADO APARENTE.
3.4	COLUMNA DE CONCRETO ARMADO DE DIAM. 40CMS. CON 8 V Ø 5/8 Y E ESPIRAL Ø 3/8 @ 15CMS. ACABADO APARENTE.
3.5	TRABE DE CONCRETO ARMADO DE 15x50CMS. CON 6 V Ø 5/8 Y E Ø 3/8 @ 15CMS. ACABADO APLANADO LISO.
3.6	TRABE DE CONCRETO ARMADO DE 20x50CMS. CON 6 V Ø 5/8 Y E Ø 3/8 @ 15CMS. (CERRAMIENTO)
3.7	ARMADURA METALICA DE ALMA ABIERTA, PERALTE 50CMS. Y FORJADA CON PERFIL ESTRUCTURAL 2"x2" CAL. 3/16.
3.8	ARMADURA METALICA DE ALMA ABIERTA, PERALTE DE 60 A 170CMS. (ARCO). Y FORJADA CON PERFIL ESTRUCTURAL 10"x12" CAL. 1/2".
	4.0 CUBIERTAS
4.1	LOSACERO CAL. 22, CAPA DE COMPRESION ARMADA CON MALLA ELECTROSOLDADA 66-1010 Y CONCRETO DE F ^c =200kg/cm ² .
4.2	LOSA DE CONCRETO ARMADO CON VARILLA Ø 3/8, ESPESOR DE 8CMS. (PROTECCION SOLAR EN VENTANAS).
4.3	ENGARDOGLADO A 180° FABRICADO CON LAMINA ZINTRO-ALUM CAL. 24, AISLAMIENTO DE FIBRA DE VIDRIO VITROTERM RIO DE 3", RECUBIERTA CON VINIL SATINADO COLOR BLANCO EN LA PARTE INTERIOR.
4.4	FALSO PLAFON DE TABLARCA DE 13 MM. DE ESPESOR, SUSPENSION OCULTA Y ACABADO CON PASTA Y PINTURA VINILICA COLOR BLANCA (SÓLO EN CONSULTORIOS Y GUIROFANDS).
4.5	RELLENOS CON TEZONTE, PARA DAR PENDIENTES EN AZOTEAS, ENTUBADO, ENLADRILLADO (2.00x2.00) IMPERMEABILIZACION





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTONICO



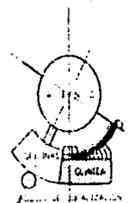
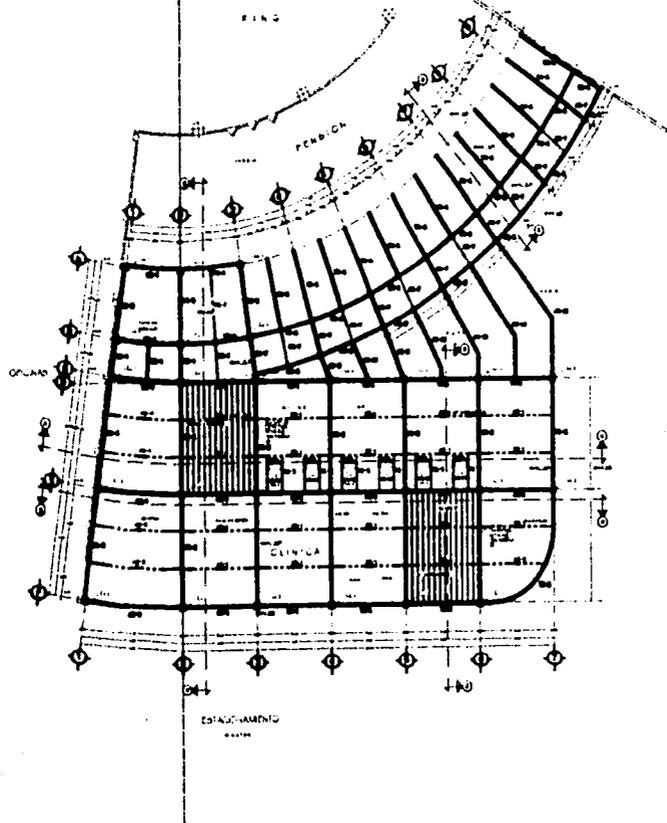
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTONICO



PLANTA DEL ESTACIONAMIENTO
ESTACIONAMIENTO DE AUTOMOVILES

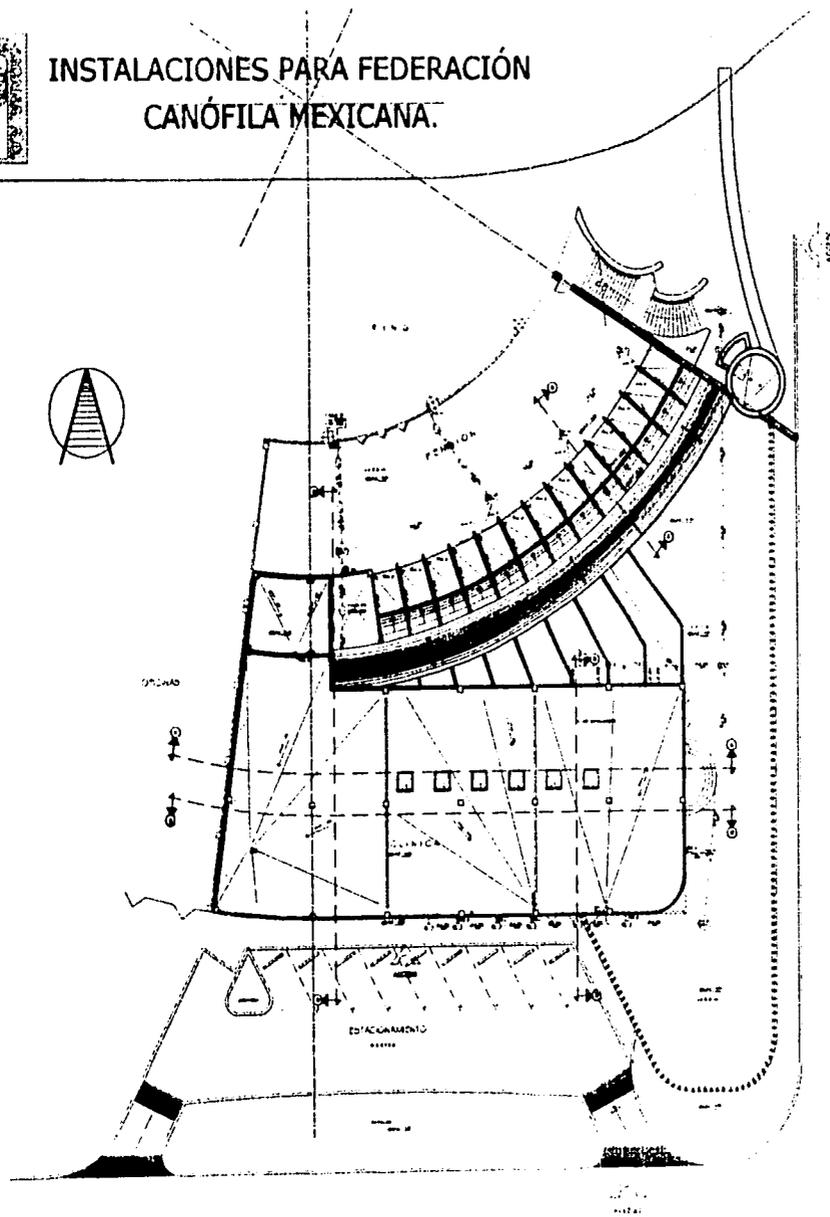
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTONICO



DIRECCION

PROGRAMA ARQUITECTONICO

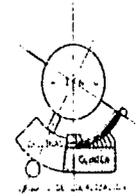
1. El programa arquitectónico debe ser el resultado de un estudio previo de las necesidades del usuario, de las condiciones del terreno y de las posibilidades económicas.

2. El programa debe ser claro, preciso y completo, indicando el uso que se dará a cada espacio, el número de personas que ocuparán el mismo, las condiciones ambientales y de confort que se requieren, etc.

3. El programa debe ser flexible, permitiendo modificaciones futuras que puedan surgir durante el desarrollo del proyecto.

4. El programa debe ser realista, considerando las posibilidades económicas y técnicas del momento.

5. El programa debe ser el punto de partida para el desarrollo del proyecto, guiando al arquitecto en la toma de decisiones durante el proceso de diseño.

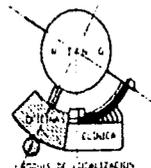
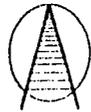
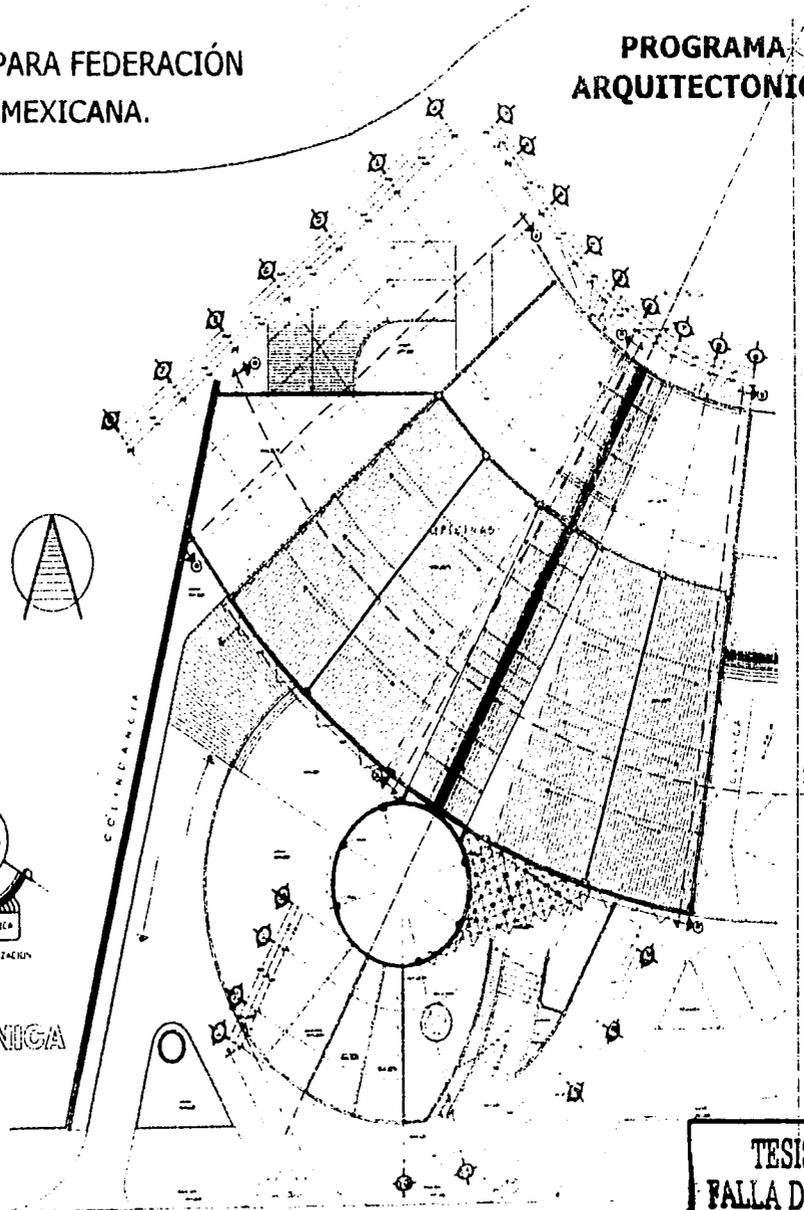


TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO



PLANTA ARQUITECTÓNICA
OFICINAS FED.
PLANTA HOTEL

APP. 9:1300.

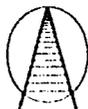
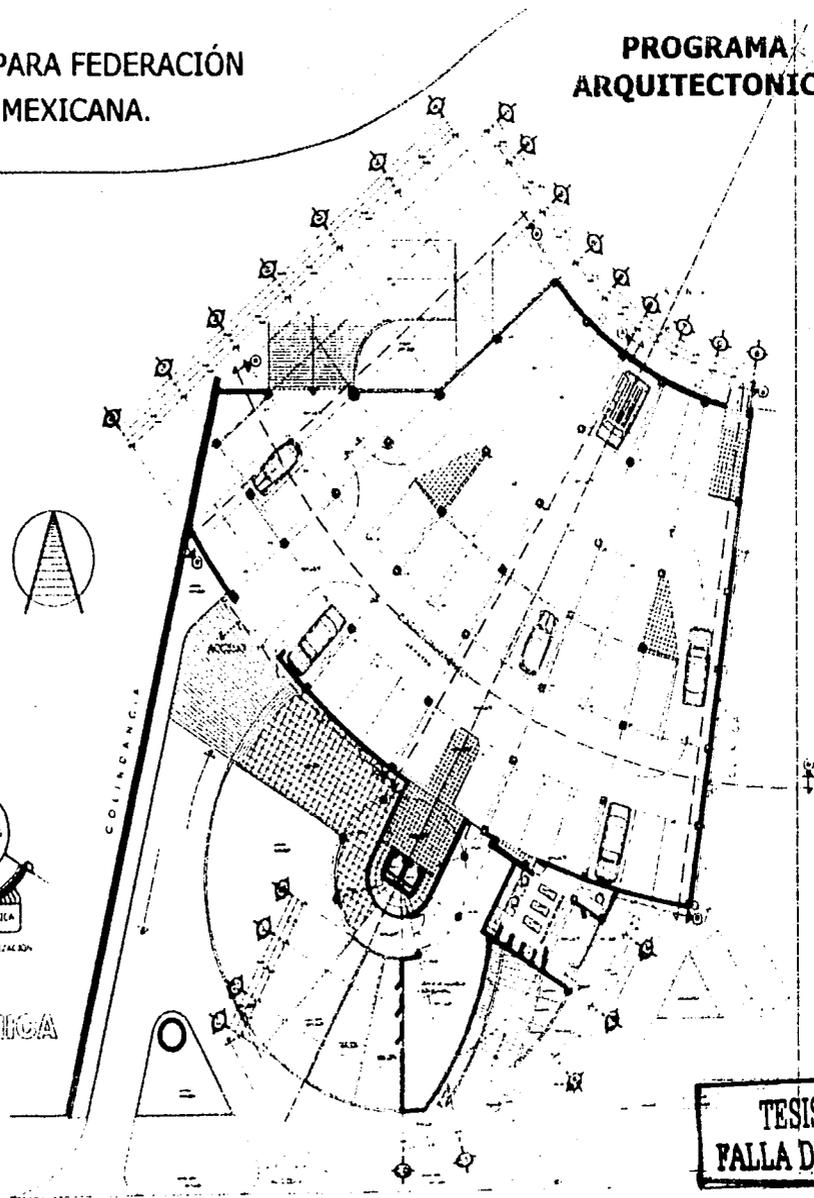
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO



PLANTA ARQUITECTÓNICA
OFICINAS FCM.
PLANTA 0001

K03.11103

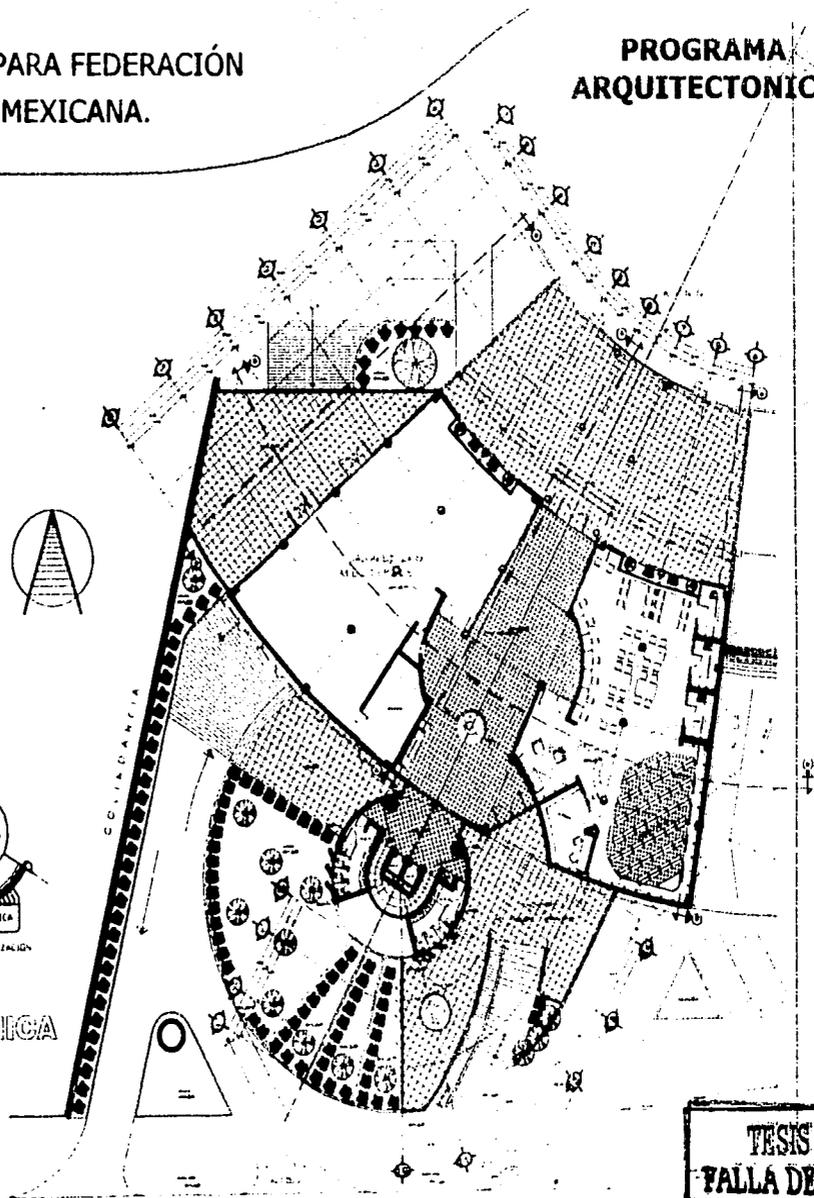
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓfila MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO



PLANTA ARQUITECTÓNICA
OFICINAS FCM.
PLANTA TER. NIVEL

100.11106.

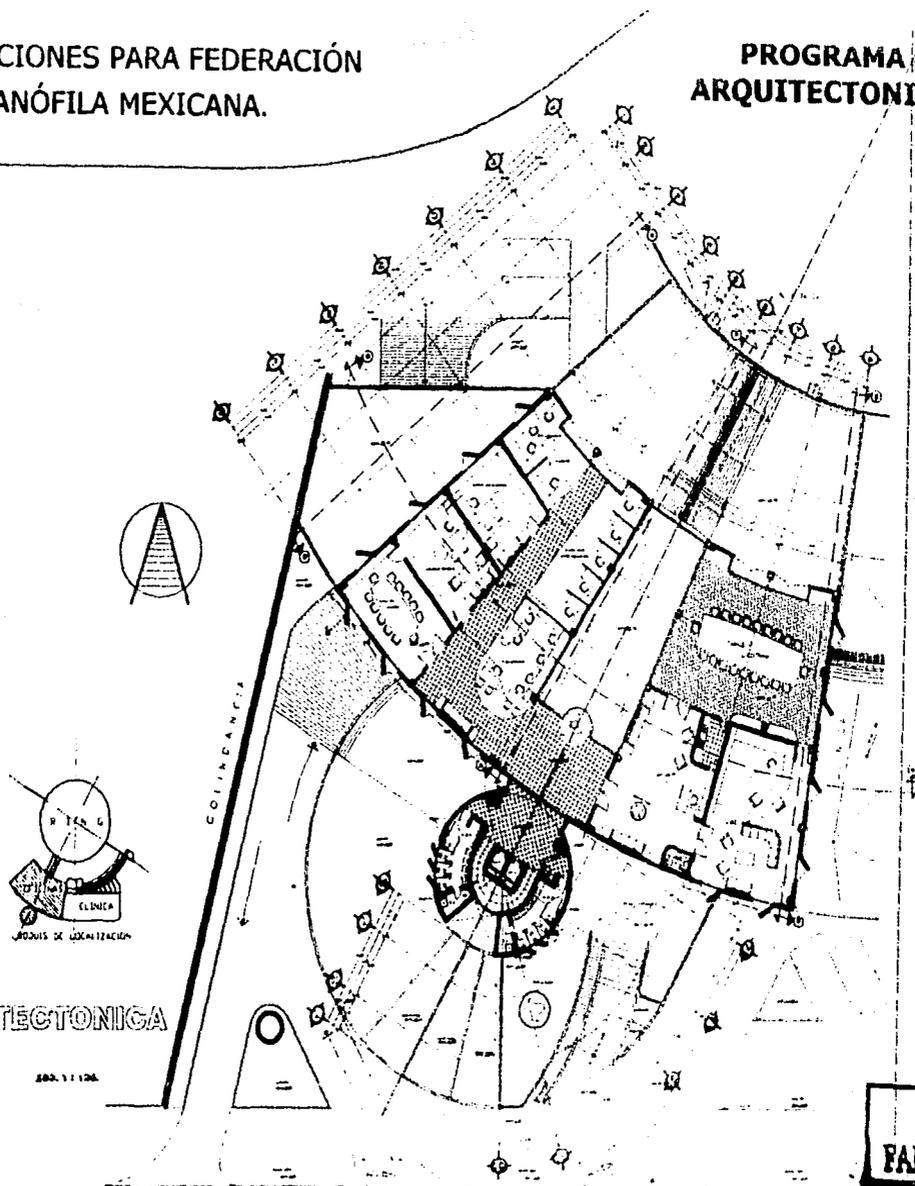
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓfila MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTONICO



PLANTA ARQUITECTONICA
OFICINAS FGM
PLANTA 2DO. NIVEL

800.11106

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

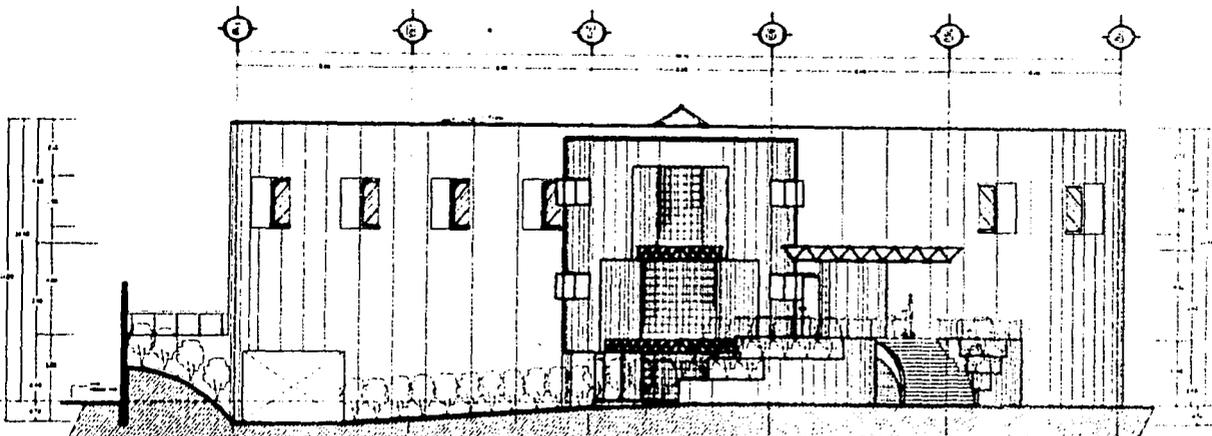




INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN
CANÓfila MEXICANA.

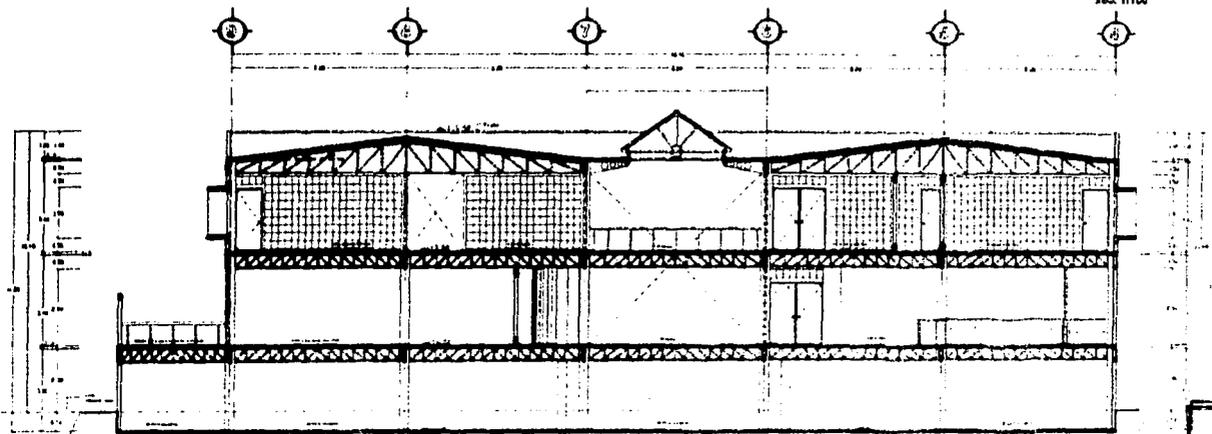
PROGRAMA
ARQUITECTONICO

CORTES Y FACHADAS
OFICINAS F.C.M.



FACHADA SUR - ACCESO PRINCIPAL A OFICINAS -

200.11160



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

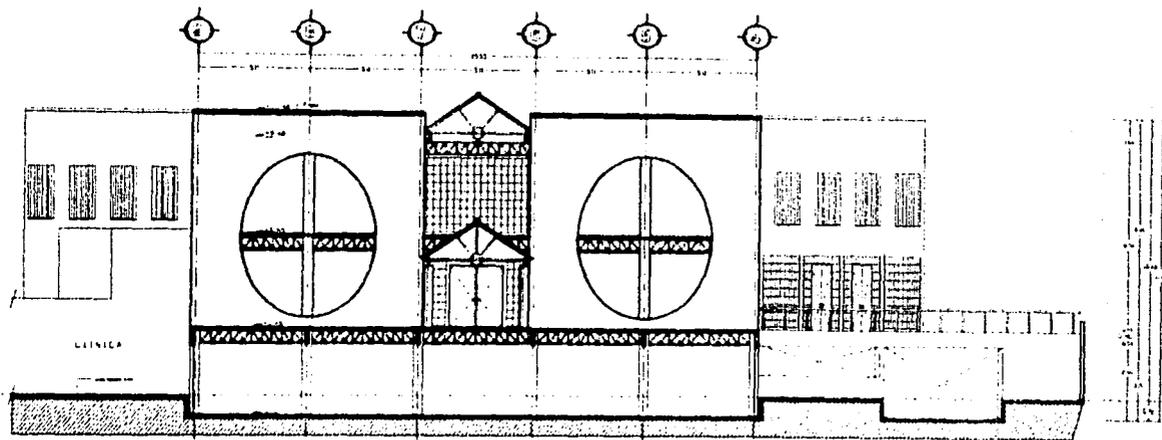




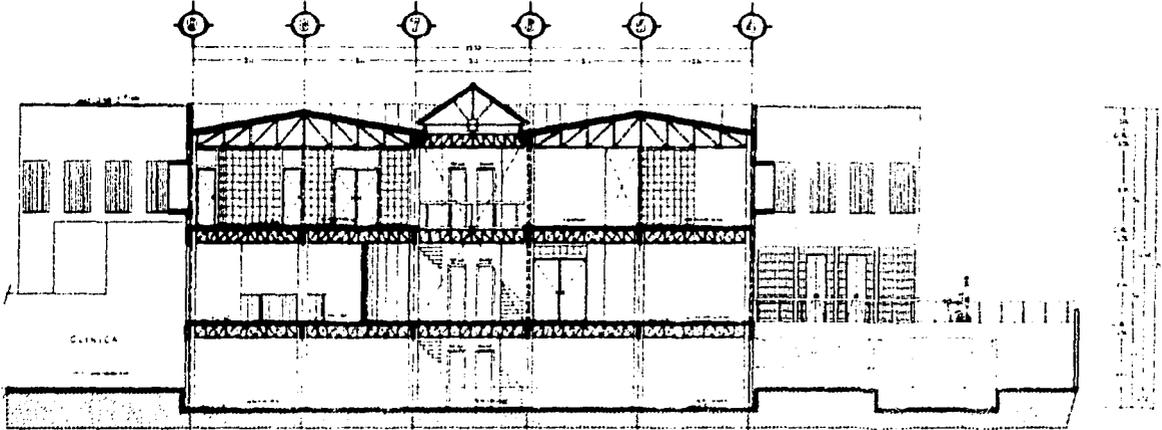
INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓfila MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTONICO

CORTES Y FACHADAS ORIGINALES



CORTE 1-1
E.D. 1:100



CORTE 2-2
E.D. 1:100

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

073-34

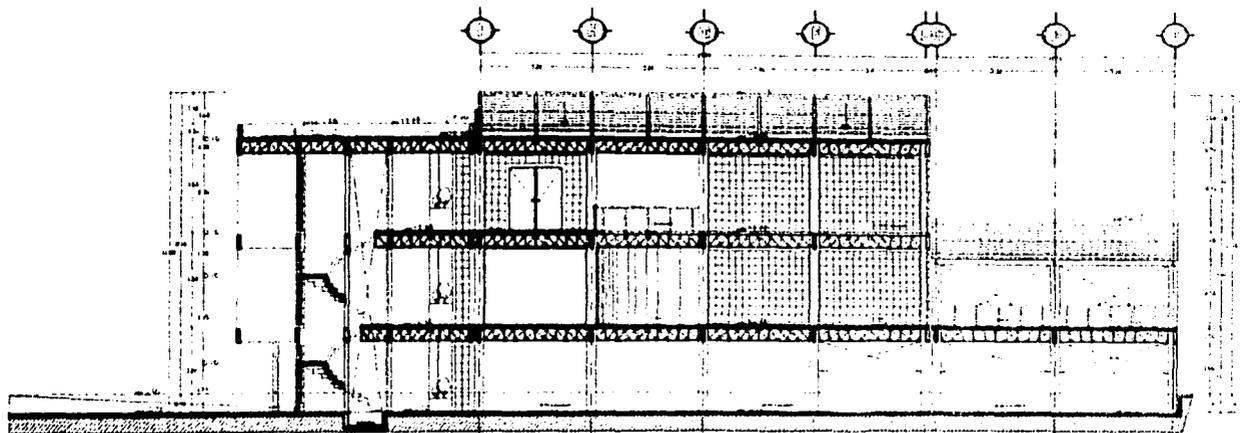




INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN
CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA
ARQUITECTONICO

CORTES Y FACHADAS
ORIGINAS P.C.M.



GENERAL
262.111.26



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

073.35

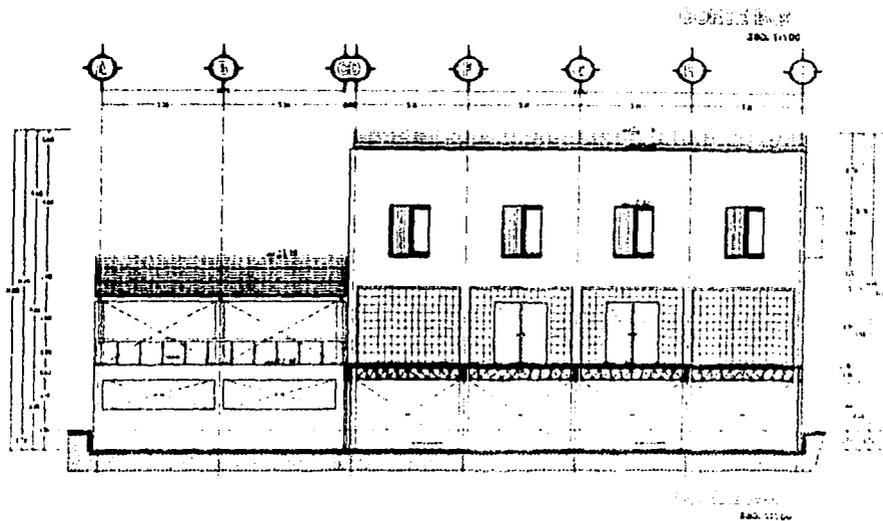
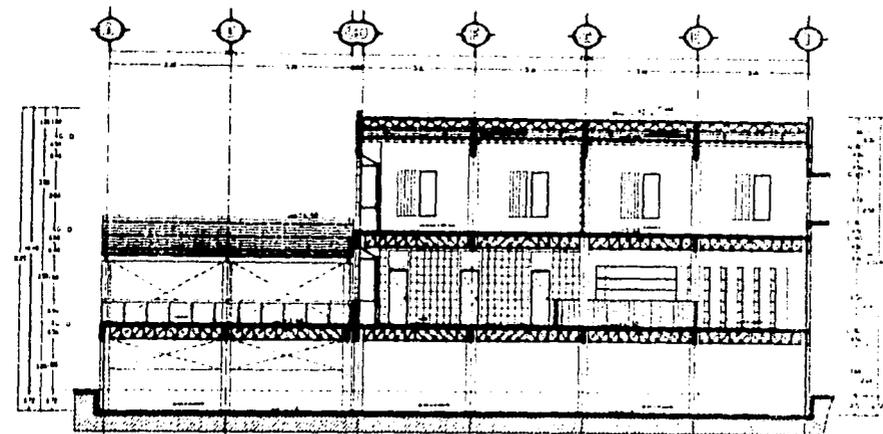




INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN
CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA
ARQUITECTONICO

CORTES Y FACHADAS
OBRAS FOM.



TESIS CON
GALLA DE ORIGEN

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

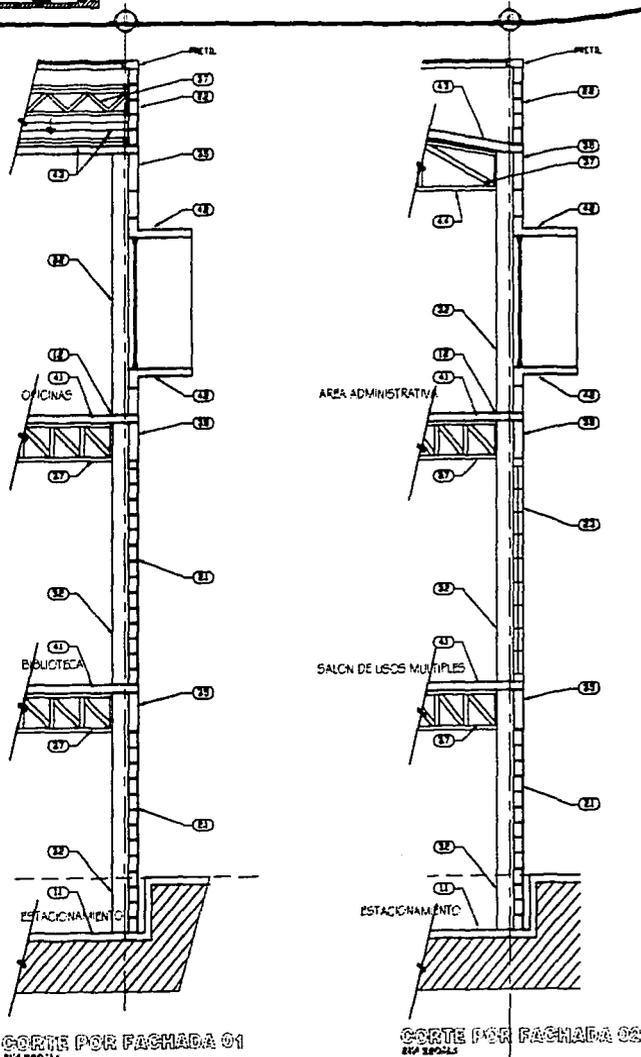
079-36





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA MEXICANA.

PROGRAMA ARQUITECTONICO



CL.	1.0 PISOS
1.1	FIRME DE CONCRETO ESPESOR 8CMS. ARMADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 66-1010, CONCRETO DE F'C=200kg/cms ² . ACABADO PULIDO EN AREAS DE PERRERAS.
1.2	FIRME DE CONCRETO ESPESOR 8CMS. ARMADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 66-1010, CONCRETO DE F'C=200kg/cms ² . ACABADO CON LOSETA INTERCERAMIC MOD. MAGNA DE 30x30. EN AREAS PUBLICAS Y CONSULTORIOS.
	2.0 MUROS
2.1	BLOCK HUECO DE CONCRETO 15x20x40 TIPO PESADO ASENTADO CON MORTERO CEMENTO-ARENA 1/3, REFORZADO CON ESCALERILLA # 2 HILADAS Y CASTILLOS AHOGADOS CON 1 V # 3/8 @ 12CM. ACABADO APLANADO LISO.
2.2	BLOCK HUECO DE CONCRETO 15x20x40 TIPO LIGERO ASENTADO CON MORTERO CEMENTO-ARENA 1/3, REFORZADO CON ESCALERILLA # 2 HILADAS Y CASTILLOS AHOGADOS CON 1 V # 3/8 @ 12CM. ACABADO APLANADO LISO (PRETIL).
2.3	BLOCK DE VIDRIO 'VITROBLOCK' DE 8x24x24 TIPO TRANSPARENTE ASENTADO CON PEGAMAMOL, REFORZADO CON ESCALERILLA # 2 HILADAS.
2.4	PIEDRA BRAZA ASENTADA CON MORTERO CEMENTO-ARENA 1/4, REFORZADO CON CASTILLOS AHOGADOS DE 20x20 CON 4 V # 1/2 Y E # 1/4 @ 15CMS. ACABADO APARENTE (A HUECO POR LA PARTE EXTERIOR Y APLANADO LISO POR LA PARTE INTERIOR).
	3.0 ESTRUCTURA
3.1	COLUMNA DE CONCRETO ARMADO DE 20x20CMS. CON 4 V # 5/8 Y E # 3/8 @ 15CMS. ACABADO APARENTE.
3.2	COLUMNA DE CONCRETO ARMADO DE 40x40CMS. CON 4 V # 5/8 Y E # 3/8 @ 15CMS. ACABADO APARENTE.
3.3	COLUMNA DE CONCRETO ARMADO DE 80x80CMS. CON 16 V # 3/4 Y E # 3/8 @ 15CMS. ACABADO APARENTE.
3.4	COLUMNA DE CONCRETO ARMADO DE DIAM. 40CMS. CON 8 V # 5/8 Y E ESPIRAL # 3/8 @ 15CMS. ACABADO APARENTE.
3.5	TRABE DE CONCRETO ARMADO DE 15x30CMS. CON 6 V # 5/8 Y E # 3/8 @ 15CMS. ACABADO APLANADO LISO.
3.6	TRABE DE CONCRETO ARMADO DE 20x50CMS. CON 6 V # 5/8 Y E # 3/8 @ 15CMS. (CERRAMIENTO)
3.7	ARMADURA METALICA DE ALMA ABIERTA, PERALTE 50CMS. Y FORJADA CON PERFIL ESTRUCTURAL 2"x2" CAL. 3/16.
3.8	ARMADURA METALICA DE ALMA ABIERTA, PERALTE DE 60 A 170CMS. (ARCO), Y FORJADA CON PERFIL ESTRUCTURAL 10"x12" CAL. 1/2".
	4.0 CUBIERTAS
4.1	LOSACERO CAL. 22, CAPA DE COMPRESION ARMADA CON MALLA ELECTROSOLDADA 66-1010 Y CONCRETO DE F'C=200kg/cms ² .
4.2	LOSA DE CONCRETO ARMADO CON VARILLA # 3/8, ESPESOR DE 8CMS. (PROTECCION SOLAR EN VENTANAS).
4.3	ENGARGOLADO A 180° FABRICADO CON LAMINA ZINTRO-ALUM CAL. 24, AISLAMIENTO DE FIBRA DE VIDRIO VITROTERM RIO DE 3", RECUBIERTA CON VINIL SATINADO COLOR BLANCO EN LA PARTE INTERIOR.
4.4	FALSO PLAFON DE TABLARDOCA DE 13 MM. DE ESPESOR, SUSPENSION OCULTA Y ACABADO CON PASTA Y PINTURA VINILICA COLOR BLANCA. (SOLO EN CONSULTORIOS Y QUEDRANTES).
4.5	RELLENOS CON TEZONTLE, PARA DAR PENDIENTES EN AZDTEAS. ENTORTADO, ENLADRILLADO (25x13x26CMS.) E IMPERMEABILIZACION.

TESIS CON

MALLA DE ORIGEN

379.37





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.

VII. COSTO PARAMÉTRICO DEL EDIFICIO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



VII. COSTO PARAMÉTRICO DEL EDIFICIO

Como hemos comentado, el proyecto de "Instalaciones para FCM" que estamos proponiendo, se ubicara en una zona de nivel socioeconómica medio y con fines de realizar una obra económica, funcional y estéticamente arquitectónica, que cumpla con los requerimientos pedidos por la Federación Canófila Mexicana y satisfaga a sus usuarios. Basandose en difentes cotizaciones para concursos del Grupo Cifra Wal Mart; se considero un precio unitario de \$ 8,750.00 pesos por metro construido en interiores, \$2,300.00 para exteriores (estacionamiento, y circulaciones) y \$1,100.00 en areas verdes. Se debe recordar que se utilizaran materiales del lugar (piedra braza), para muros, pisos y algunos acabados; para lograr los precios bajos que se están considerando en este analisis.

2.10 COSTOS			
ESPACIO	ÁREA M2	FACTOR	VALOR
OFICINAS	460.60 m2	\$ 8,750.00	\$4,030,250.00
SALÓN USOS M.	217.80 m2	\$ 8,750.00	\$1,905,750.00
BIBLIOTECA	299.65 m2	\$ 8,750.00	\$2,621,937.50
RING	1314.10 m2	\$ 8,750.00	\$11,498,375.00
CAFETERÍA-BAR	350.00 m2	\$ 8,750.00	\$3,062,500.00
CLÍNICA	890.00 m2	\$ 8,750.00	\$7,787,500.00
ESTACIONAMIENT O	4821.60 m2	\$ 2,300.00	\$11,089,680.00
ÁREAS VERDES	3080.00 m2	\$ 1,100.00	\$3,388,000.00
COSTO APROXIMADO EN M.N.			\$45,383,992.00
COSTO APROXIMADO EN DÓLARES.			\$4,493,464.55 U.S.D.





INSTALACIONES PARA FEDERACIÓN CANÓFILA
MEXICANA.

BIBLIOGRAFÍA Y GLOSARIO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

82



BIBLIOGRAFÍA:

1. Sewell, Ken. *ASÍ ES SU PERRO*. Ed. UNAM-FMVZ. MÉXICO, 1994.
2. Blank Hamner, Irene J. *EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS PERROS*. Ed. UNAM-FMVZ, MÉXICO, 1989.
3. Fuentes Freixahet, Víctor y García Chávez, José. *VIENTO Y ARQUITECTURA*. Ed. Trillas,s.a. MÉXICO, 1997.
4. INEGI. *ANUARIO ESTÁTICO DELEGACIONAL (COYOACÁN)*. Inegi. MÉXICO, 1998.
5. D.D.F. *MANUAL DE EXPLORACIÓN GEOTÉCNICA*. MÉXICO. 1985.
6. Ferreiro, Héctor y Fuentes, Víctor A. *MANUAL DE ARQUITECTURA SOLAR*. Ed. Trillas,s.a. MÉXICO, 1991.
7. Van Lengen Johan. *MANUAL DEL ARQUITECTO DESCALZO*. Ed. Concepto. MÉXICO, 1982.
8. Delegación Coyoacán. *PLAN PARCIAL DE DESARROLLO URBANO*. Ed. D.D.F. MÉXICO, 1998.
9. Valdivia de Alba, Jesus. *CLÍNICA DE PEQUEÑAS ESPECIES*, Ed. Universidad La Salle. México, 1992.



PAGINAS DE INTERNET:

1. www.inegi.gob.mx
2. www.fcm.org.mx
3. www.coyoacan.com.mx
4. www.cultura.df.gob.mx





GLOSARIO:

Caninos: nombre que se asigna a lo relativo con los perros.

Exposiciones caninas: competencia o exhibición donde se muestra la belleza, destreza y educación de un perro

Expocan: espacio anual organizado por la federación Canófila Mexicana, donde se exponen las diferentes razas caninas del país, así como la venta de todo tipo de artículos y equipos especiales para perros y mascotas.

Felinos: nombre que se asigna a lo relativo con los gatos.

Fenotípico: conjunto de caracteres que se manifiestan en un individuo.

Genealógico: conjunto de los antecedentes de un individuo o de una familia. Disciplina cuyo objeto es el investigación del origen de los individuos.

Pedigrí: documento que hace constar y justificar la genealogía de un animal de raza.

Perros Molosos: canino, originario del pueblo Epiro, al norte de del golfo de Ambracia.

Ring de exhibiciones: espacio dedicado a las exposiciones de belleza canina, así como para diferentes competencia de destrezas canina.

Xoloitzcuintli: raza canina originaria de América, se considera exclusivo de México; símbolo de Federación Canófila Mexicana.

Instituciones y Asociaciones.

(AKC): American Kennel Club.

(AMG): Asociación Mexicana de Gatos.

(FCM): Federación Canófila Mexicana.

(FCI): Federation Cynologique Internationale.

(UNAM): Universidad Nacional Autónoma de México.

