



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO**

**ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
"ACATLÁN"**

**"INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA EN TORNO A LA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA E INSTRUMENTACIÓN DEL
PROGRAMA DE PREVENCIÓN DE ALCOHOLISMO
Y FARMACODEPENDENCIA A TRAVÉS DEL DIF DE
NAUCALPAN DIRIGIDO A NIÑOS DE 6to. DE PRIMARIA"**

**INFORME DE PRÁCTICA PROFESIONAL
AL SERVICIO DE LA COMUNIDAD
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**PRESENTA
SANDRA CONZUELO SERRATO**

**ASESORA:
MTRA. LUCERO ARGOTT CISNEROS**



ACATLÁN, MÉXICO

AGOSTO DEL 2003



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A Dios

Gracias por permitirme disfrutar de los momentos más especiales de la vida, por guiarme en mi profesión y bendecirme con las personas que me rodean.

A los mejores maestros que he tenido:

Mis padres

Por sus grandes enseñanzas de la vida y por demostrarme su cariño y apoyo en todo momento.

A mis hermanos y a Valeria

Con todo mi cariño, gracias por su apoyo.

A mi mejor amigo y más grande amor.

Por su paciencia y apoyo incondicional.

Gracias Iván

A mi Familia

Por apoyarme y estar conmigo en todo momento. Gracias a todos.

Con respeto y admiración a grandes **pedagogos y amigos:**

Estela Cabrera

Por orientarme y escucharme. Gracias por abrirme las puertas.

Elizabeth Sánchez.

Por tu compañía y valiosa amistad

Elizabeth Valencia

Por haber vivido esta fascinante experiencia juntas.

Gracias por tu gran ayuda y por brindarme tu sincera amistad

Juan Sierra

Por motivarme y creer en mí.

Lucero Argott

Por compartir tus conocimientos, tu tiempo y por tu gran apoyo.

Raúl Mejía

Por tu amistad y valiosos consejos.

A la UNAM

Y a los Profesores que participaron en mi formación. Muchas Gracias

Con aprecio a **Adriana, Elizabeth Kaim, Fernanda, Gaby, Laura, Linda y Tere**

Por su amistad y cariño. Gracias por haber estado ahí.

Al Sistema DIF Naucalpan

Por permitirme participar en este proyecto, especialmente a Mariel Sala y a Ángel García

Índice

Introducción	3
1. Descripción del Programa en el que se participa	7
1.1 El papel del DIF en la Prevención de Alcoholismo y Farmacodependencia en el Municipio de Naucalpan	7
1.11 Centro de Prevención de Alcoholismo y Farmacodependencia a niños y adolescentes. Altamira II.	9
1.2 Objetivos del Programa de Trabajo	12
1.3 Área de Intervención	12
1.4 Tipo de colaboración	13
1.5 Planteamiento del Problema	15
2. Fundamento Metodológico	24
2.1 Fundamento Metodológico de la Práctica desde la Investigación – Acción	24
2.2 La I-A aplicada al Programa PREALFA Escolar en la “Escuela Primaria Isidro Fabela”	27
2.3 La I-A aplicada en el Centro PREALFA al Club de Niños	29
3. Marco Teórico	31
3.1 El Municipio de Naucalpan y el impacto de la Farmacodependencia	31
3.2 Constructivismo: Fundamento teórico de la práctica pedagógica en el DIF Naucalpan	36
3.3 La Pedagogía y su papel en la Intervención en las prácticas comunitarias	43
3.4 Fundamento Didáctico en las Estrategias de Intervención	44
3.5 Método de Proyectos: Fundamento Didáctico en el Club de Niños	46
3.6 Caracterización de la Población al iniciar la Práctica profesional	48
4. Propuesta de Planeación Didáctica del Programa PREALFA Escolar	52
4.1 Programa PREALFA Escolar	56
4.2 Club de Niños	108
5. Valoración de la Práctica Pedagógica	118
5.1 Valoración del Programa PREALFA Escolar	118
5.2 Valoración del Club de Niños	122
Conclusiones	124
Bibliografía	127
Anexos	131

Introducción

El alcoholismo y la farmacodependencia en nuestro país, son dos grandes problemas que día a día se incrementan. Una de las cuestiones más preocupantes es que la edad de inicio es cada vez menor, es decir que se están gestando nuevas situaciones que están propiciando que los factores de riesgo se agudicen y los factores de protección disminuyan de manera considerable; nos encontramos con diversos fenómenos que están afectando a la sociedad, por ejemplo, anteriormente la edad promedio de inicio en consumo de sustancias era de 12 a 18 años; las estadísticas actuales nos informan que existen cambios drásticos en los datos del rango de edad de los usuarios de primera vez, donde la fluctuación gira entre los 8 y 14 años de edad.¹

Entendemos como factor de riesgo todas aquellas situaciones que van a aumentar las posibilidades del consumo de fármacos y/o alcohol, pueden ser de nivel individual, familiar y social.

A nivel individual, nos encontramos situaciones como la curiosidad sobre el efecto de las drogas en los niños y adolescentes, la búsqueda de una salida para escapar de situaciones difíciles de la vida; baja autoestima, etc.

A nivel familiar, encontramos que ésta puede llegar a tener problemas de alcohol o drogas, la prostitución, el divorcio, abandono de hogar o muerte de alguno de los padres, entre otras.

A nivel social influyen los grupos de amigos involucrados en alcohol y drogas; vivir en zonas de fácil acceso a drogas; crisis de valores sociales (corrupción, violencia, injusticia); publicidad consumista; escasos recursos para uso adecuado del tiempo libre; hacinamiento poblacional; elevado índice de desempleo; alta tasa de niños en y de la calle, pobreza, etc.

Por ello la población infantil y adolescente presenta alto riesgo. La situación que estamos viviendo es alarmante y para su estudio debemos reconocer que el problema del alcoholismo y la farmacodependencia es muy complejo. Encontramos una serie de situaciones influyentes de índole económica, política, social, cultural, familiar e individual.

La situación del país económica y políticamente hablando, atraviesa por una crisis muy severa; las decisiones neoliberales que se han tomado en los últimos años han golpeado muy fuerte a ciertos sectores generando mayor pobreza a la gente más necesitada.

¹ Centros de Integración Juvenil. <http://www.cij.gob.mx/>

Nuestra sociedad cada vez se ve más persuadida por los medios de comunicación, por la influencia de las nuevas tecnologías de la informática, el rompimiento de las fronteras dentro de la Globalización, etc.

Todo ello está generando cambios profundos en la sociedad que están propiciando aún más el consumo de fármacos en niños y adolescentes; por ejemplo dentro de los factores de riesgo que se incrementan y que son determinantes en el consumo de drogas y/o alcohol son: los medios masivos de comunicación, la pertenencia a redes sociales disfuncionales, síntomas de dependencia, trastornos afectivos, etc.

Hay situaciones históricamente determinadas que no podemos modificar pero a su vez existen alternativas que podemos develar para enfrentarnos al problema y por ello se requiere de un estudio profundo y encontrar nuevos caminos de acuerdo a la realidad que estamos viviendo.

Las depresiones, la falta de identidad, el desapego familiar y escolar pueden ser síntomas de dependencia, la complejidad de la cotidianidad, los problemas que se presentan de diferente índole afectan las relaciones afectivas dentro de las familias, y todo ello nos indica que se convierten cada vez más en sectores de población de alto riesgo en el consumo de fármacos.

En México, muchas organizaciones se han preocupado por este problema que aqueja nuestra realidad, tal es el caso del DIF Naucalpan, quien ha desarrollado dentro de sus diversos programas uno enfocado a la prevención de alcoholismo y farmacodependencia en niños y adolescentes.

Es importante destacar las características del Municipio con la finalidad de reconocer el problema del alcoholismo y farmacodependencia dentro del medio social y cultural de ésta comunidad.

Existe una gran desigualdad económica, existen zonas con altos recursos y zonas altamente marginadas. Las instituciones educativas son insuficientes tomando en cuenta que la población total de Naucalpan es de 861,027 habitantes, y del rango de edad entre 0 y 14 años son 253,265 que representan el 31% de la población, por lo tanto más del 30% de la población debería asistir a la escuela y no lo hacen.²

En el municipio de Naucalpan existen conductas nocivas en las cuales se refugian las personas al no encontrar opciones desarrollo humano; la falta de identidad y cultura cívica que son factores también influyentes. En general existen muy pocas actividades productivas bien remuneradas y acordes con la realidad cultural de la comunidad.

² INEGI. <http://www.inegi.gob.mx/>

El DIF Naucalpan crea en 1998 el Centro de Prevención de Alcoholismo y Farmacodependencia en una de las colonias consideradas de mayor riesgo como es Altamira. A pesar de que el DIF no tiene estadísticas específicas de dicho problema, ha realizado estudios en cuanto al grado de pobreza y nivel de estudios de la comunidad, así como las condiciones de vida que son en gran medida marginadas.

Estos factores nos aproximan a conocer el alto índice de alcoholismo y farmacodependencia que existe en esta región. Por ello ha generado un Programa en Prevención de Alcoholismo y Farmacodependencia (PREALFA) que ofrece un Programa estructurado para la prevención en Instituciones educativas, incluyendo visitas domiciliarias y un taller para Padres, sin embargo a pesar de tener elementos importantes para prevenir este problema, requiere de mayor fundamento pedagógico, debido a que existe falta de vinculación con la realidad y carece de una estructura adecuada, falta fundamento en la información que se proporciona a los alumnos, entre otras.

Por ello es que se hace necesaria la participación de profesionales que intervengan en esta situación desde un enfoque pedagógico, con la capacidad de identificar el problema dentro del contexto en el que se encuentra, para que permita construir explicaciones con fundamento y al mismo tiempo teorizar acerca del problema, logrando de esta manera que la Pedagogía aporte conocimientos desarrollados para la comprensión de la problemática, en el que se encuentran implícitamente las relaciones que se dan dentro del núcleo familiar, en las instituciones educativas, en la comunidad y la articulación de los mismos.

Por ello es que se requiere que desde esta postura se explique el problema; una vez comprendido este proceso es posible proponer nuevas alternativas acordes con la realidad.

El presente trabajo es el resultado de la Práctica Profesional al Servicio de la Comunidad desarrollada en el proyecto "Educación y apoyo comunitario" que promueve el DIF Naucalpan. La labor del pedagogo dentro de Instituciones que promueven el desarrollo de la sociedad es de suma importancia debido a su capacidad para intervenir, comprender y explicar la realidad.

La práctica se desarrolló en el Centro de Prevención de Alcoholismo y Farmacodependencia Altamira II el cual nos abrió sus puertas para el desarrollo de Programas de prevención debido a que el proceso de enseñanza – aprendizaje que se expresa en el aula, en la familia, con los amigos y la sociedad misma van a determinar en gran medida situaciones relacionadas con el uso y abuso de drogas y alcohol.

El objetivo general en esta Práctica Pedagógica al servicio de la comunidad fue brindar asesoría pedagógica en torno a la planeación didáctica e instrumentación del proyecto de Prevención de Alcoholismo y Farmacodependencia a niños de 6to. de primaria de la comunidad de Naucalpan a través del DIF, con conocimiento de la situación social, económico y cultural de las comunidades marginadas de Naucalpan.

Asimismo se desarrollaron estrategias preventivas en niños en cuestión de alcoholismo y farmacodependencia, buscando un enfoque integral que contempló el nivel individual, social y familiar con la finalidad de elevar la calidad de vida de las familias del municipio de Naucalpan.

El curso se impartió a sexto de primaria por que el Centro PREALFA II consideraba el cambio de nivel educativo como un sector de alto riesgo.

La participación que se realizó pertenece al área socio-pedagógica por las características del proyecto; intervinieron una serie de elementos de carácter social y pedagógico.

Basándonos en la Investigación – Acción realizamos una evaluación al Programa de prevención que se impartía anteriormente y al Club de niños, implementando la planeación e instrumentación didáctica del programa con un enfoque crítico para generar nuevas estrategias con base en el enfoque Constructivista.

1. Descripción del Programa en el que se participa

La Práctica Profesional al Servicio de la Comunidad se desarrolló dentro del DIF Naucalpan, específicamente en el Centro de Prevención de Alcoholismo y Farmacodependencia de Niños y Adolescentes (PREALFA II). A continuación presentamos en qué consiste éste proyecto para introducirlos al problema que abordaremos a partir de un breve análisis de la situación actual de nuestro país; asimismo explicaremos de manera general la función y antecedentes del Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia.

1.1 El papel del DIF en la Prevención de Alcoholismo y Farmacodependencia en el Municipio de Naucalpan

El Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) se constituyó en enero de 1977, a partir de la fusión del Instituto Mexicano para la Infancia Familia (IMPI), con el Instituto Mexicano de Asistencia a la Niñez (IMAN). El antecedente del IMPI fue el Instituto Nacional de Protección a la infancia (INPI), fundado en 1961 para suministrar desayunos escolares y prestar otros servicios asistenciales. Con crecientes atribuciones el INPI se desempeñó a lo largo de 14 años hasta que en diciembre de 1975, con la intención de crecer más, se convirtió en el IMPI, creado para promover el desarrollo de la familia y la comunidad.

El IMAN, por su parte surgió en 1968 con el primordial objetivo de contribuir a resolver problemas originados por el abandono y la explotación de menores.

La fusión del IMPI con el IMAN, permitió la constitución del DIF; tuvo el propósito de reunir en un solo organismo la responsabilidad de coordinar los programas gubernamentales de asistencia social y en general las medidas a favor del bienestar de las familias mexicanas.³

Puede considerarse, que el DIF tiene como antecedente más remoto a la "Gota de Leche", Institución del sector social creada en 1929 con el fin de ofrecer leche y desayunos escolares a los niños desamparados de la capital del país, que más tarde daría lugar a la Asociación Nacional de Protección a la Infancia, organismo gubernamental encargado de ampliar los programas de alimentación y atención a niños huérfanos y desamparados. Muchas décadas han pasado desde que la Gota de Leche suministraba alimento a los niños más necesitados de la Ciudad de México. Las cosas han cambiado desde entonces; el México de hoy es muy diferente de aquel de finales de los años veinte, la población se ha incrementado en forma

³ <http://www.dif.gob.mx/>

desmesurada; el desarrollo, con diferentes grados y facetas en los distintos sectores y regiones, ha desarrollado otro perfil a la Nación.

El Sistema Nacional de Asistencia Social es el conjunto de instituciones públicas, sociales y privadas, encargadas del desarrollo de la familia, de la protección de la infancia y de la prestación de servicios de asistencia social, forma parte del organismo denominado Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia, que es quien coordina y promueve los trabajos en este campo que complementa muchas de las acciones encaminadas a proteger el capital social y el capital humano de nuestra nación.

Como parte de este Sistema, el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia se identifica con la serie de instituciones que por la ley deben apoyar el desarrollo de la familia y de la comunidad, especialmente de aquellas que presentan mayor riesgo de desintegración, violencia o de presentar alguna situación adversa y no tener capacidad de enfrentarla.

El Sistema DIF, está integrado por un organismo central, el DIF Nacional, que debe coordinar las actividades en la materia, así como por 32 Sistemas Estatales DIF, y los Sistemas Municipales DIF que actualmente existen, entre ellos Naucalpan, en donde se desarrolló el presente trabajo.

El DIF, es el promotor de la asistencia social y es el responsable de la atención a menores en situación de abandono, desamparo, desnutrición o sujetos de maltrato, de menores infractores, de alcohólicos y farmacodependientes y de los individuos en condición de vagancia, de mujeres en período de gestación o lactancia, de ancianos en desamparo, de inválidos, discapacitados, de los indigentes, de familiares que han sido abandonados y dependen económicamente de aquellos que se encuentran detenidos por causas penales, de habitantes del medio rural o urbano que estén marginados y de personas que estén afectadas por desastres.

Misión DIF Naucalpan

"Brindar bienestar a la comunidad naucalpense, especialmente a las familias de escasos recursos, mediante acciones enfocadas al desarrollo social y a la salud, el combate a la ignorancia, a la pobreza y a la protección de los más débiles."⁴

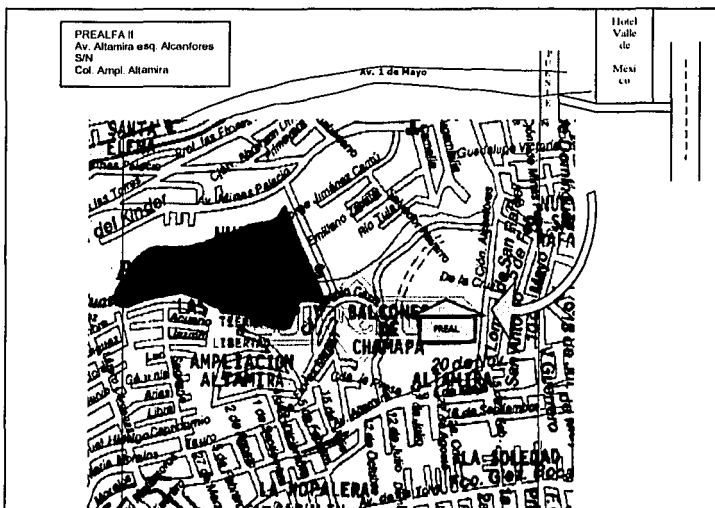
⁴ <http://www.dif.gob.mx/>

El Centro de Prevención de Alcoholismo y Farmacodependencia Altamira II, surge como una necesidad en el Municipio de Naucalpan; Los cambios que vivimos actualmente, empiezan a configurar un nuevo escenario para la educación, debido a que el contexto está propiciando la gestación de nuevos factores de riesgo, incluso se están agudizando los factores de riesgo más comunes como son: la violencia intrafamiliar, el hacinamiento, problemas económicos y la disponibilidad de las drogas para los niños. Uno de los sectores de nuestra población más afectados son la niñez y la adolescencia; los factores de protección a su vez, se van deteriorando paulatinamente, como es la sustitución de valores en la sociedad, la separación cada vez más frecuente de los padres, el aumento de violencia intrafamiliar, etc.

Esta situación implica la emergencia de alternativas para situaciones concretas que permitan la conformación de programas de prevención de adicciones en la sociedad.

Es así como el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia del Municipio de Naucalpan (DIF Naucalpan) preocupado por los problemas sociales del país, ha desarrollado programas en diversas áreas en beneficio de la comunidad de Naucalpan, en donde el Centro PREALFA ha enfocado sus esfuerzos en la Prevención de adicciones.

Inicialmente surge PREALFA I, en la Colonia el Chamizal sin contar con un programa para escuelas, iniciaron con terapia psicológica. Aproximadamente en el año 2000 surge PREALFA II en Altamira por la creciente demanda.



Dentro de las principales líneas de trabajo que propuso el Centro de Prevención de Alcoholismo y Farmacodependencia de Naucalpan (PREALFA II) fue el desarrollo del programa integral en prevención de alcoholismo y drogadicción de niños y adolescentes. Consistía en dar pláticas en Instituciones educativas de nivel primaria y secundaria, generalmente públicas en las zonas de mayor riesgo del municipio de Naucalpan.

Este curso se enfocaba a los grados de sexto de primaria y tercero de secundaria por considerarse sectores de alto riesgo, debido a que argumentaban, se encontraban en cambio de nivel educativo, lo cual originaba un desequilibrio de forma de vida que induce a tener nuevas curiosidades.

Dentro de este proyecto se encontraba el Taller de Padres, en él, asistían los padres de los alumnos de las escuelas a las que se les impartía el curso y también asistían personas de las colonias vecinas, la intención era proporcionarles elementos de tipo informativo y formativo acerca de la prevención del consumo de fármacos en sus hijos.

Por otra parte, trabajadores sociales realizaban visitas domiciliarias para sondear el ambiente familiar y detectar si habían factores de riesgo de farmacodependencia dentro de las familias.

PREALFA II también ofrecía terapia psicológica en los casos de los individuos que ya eran dependientes de las drogas y/o alcohol.

A grandes rasgos así es como trabajaba el programa de prevención de adicciones del DIF de Naucalpan y debido a su importancia y al impacto que tuvo en la comunidad, surgió la necesidad de continuar con la tarea de prevenir en donde el proyecto tuviera un fundamento pedagógico que permitiera continuar con los objetivos de PREALFA.

Nos incorporamos al trabajo de prevención que realizaba PREALFA II, en un primer momento, conocimos los proyectos y les dimos seguimiento, alternadamente fuimos desarrollando una propuesta basada en la experiencia vivida en PREALFA, y en nuestra formación pedagógica. Los objetivos y las actividades realizadas fueron las siguientes:

1.2 Objetivos del Programa de Trabajo

El Objetivo General de la Práctica Profesional fue brindar asesoría pedagógica en torno a la planeación didáctica e instrumentación del proyecto de Prevención de Alcoholismo y Farmacodependencia a niños de 6to. de primaria de la comunidad de Naucalpan a través del DIF a través de:

- ✦ Acercarnos a conocer la situación social, económico y cultural de las comunidades marginadas de Naucalpan.
- ✦ Realizar Investigación socio-pedagógica fundamentando la problematización acerca del consumo de farmacodependencia y alcoholismo en el municipio de Naucalpan.
- ✦ Desarrollar estrategias preventivas en niños en cuestión de alcoholismo y farmacodependencia, buscando un enfoque integral que contemple el nivel individual, social y familiar con la finalidad de elevar la calidad de vida de las familias del municipio de Naucalpan.
- ✦ Realizar una evaluación Pedagógica del Programa PREALFA Escolar para niños, con el objetivo de identificar los principales factores de protección emergentes para disminuir las probabilidades del consumo drogas y/o alcohol en niños.
- ✦ Rediseño del Programa PREALFA Escolar para niños, buscando ofrecer un programa sustentado pedagógicamente que permita integrar la labor preventiva y psicológica.

En el cual las principales actividades fueron:

- ✦ Evaluar del Programa PREALFA Escolar para 6to. de Primaria.
- ✦ Rediseñar el Programa PREALFA Escolar para 6to. de Primaria. Planeación didáctica e Instrumental.
- ✦ Aplicar el Programa PREALFA Escolar para 6to. de Primaria en el periodo de Septiembre a Febrero del 2002.
- ✦ Coordinar del Club de Niños del Centro PREALFA II. Planeación Didáctica e Instrumentación.
- ✦ Planear el Curso de Verano para niños de la comunidad de Naucalpan en el Centro PREALFA Altamira II.
- ✦ Desarrollar y Aplicar curso de verano para niños de la comunidad de Naucalpan en el Centro PREALFA Altamira II.

1.3 Área de Intervención

En esta práctica profesional la intervención que se realizó pertenece al área socio-pedagógica. Por las características del proyecto, intervinieron una serie de elementos de carácter social y pedagógico.

Realizar una tarea pedagógica con responsabilidad social en el área de Prevención de Alcoholismo y Farmacodependencia con niños y padres de familia implicó la

necesidad de analizar el contexto social y cultural a partir del cual se desarrolla el fenómeno; para ello requerimos una gran capacidad crítica que nos permitió comprender y proponer, nos basamos en fundamentos teóricos sólidos y en una actitud de apertura para captar la realidad.

1.4 Tipo de colaboración

Dentro de este proyecto se combinó la teoría y la práctica debido al tipo de metodología seleccionada y a la modalidad elegida para titulación, en la cual la práctica pareciera tener un papel más importante, sin embargo es la investigación quien fundamenta todo el trabajo, es decir que las propuestas y los programas aplicados no fueron arbitrarios, sino que estuvieron fundamentados en la teoría constructivista para su realización.

Para haber llevado a cabo la tarea de diseñar un nuevo Proyecto PREALFA para niños de 6to. de primaria, el tipo de colaboración fue muy amplio debido que dentro de este fenómeno educativo la Pedagogía participa durante todo el proceso.

Teniendo en cuenta que la *Pedagogía* estudia a la educación en general y no se limita a las Instituciones educativas, esta práctica profesional se desarrolla en un ámbito social de asistencia a la comunidad en donde encontramos que las relaciones que se expresan en cada ámbito social-cultural van a permitir acercarnos a la realidad para entender de qué manera se ha conformado el problema del alcoholismo y farmacodependencia

La Pedagogía es una disciplina que *estudia el proceso de enseñanza aprendizaje* inmerso en las actividades del hombre, de manera que a nivel individual es capaz de entender y proporcionar herramientas a los individuos, asimismo es capaz de participar en problemas de la sociedad a través de un enfoque educativo, con la posibilidad de comprender, explicar y proponer alternativas a los mismos.

Entendiendo a la educación como plantea Adriana Puiggrós "como toda práctica social, productora de una pluralidad de sentidos susceptibles de ser producida y leída desde ángulos diferentes (ideológico, político, económico, psicológico) a partir de los procesos histórico sociales."⁵ Nos permite entender que es necesario realizar un análisis de la situación concreta matizando el problema desde un ángulo pedagógico que nos permite explicarlo en este sentido.

El trabajo de investigación que se realizó jugó un papel determinante; nos permitió acercarnos al problema y conocerlo. Se investigó a través de trabajo de campo sobre la comunidad de Naucalpan, se realizó una caracterización de la misma y se determinó a partir de esto, las necesidades más importantes que presentaba la comunidad con base en el problema planteado.

⁵ "La educación popular en América Latina" Edit. Nueva Imagen, México 1984.

Dentro del diseño del programa, la Planeación didáctica del curso fue fundamental, pues dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje que se llevó a cabo, implicó reconocer cuáles eran las necesidades específicas, para que a su vez interviniéramos adecuadamente en ello.

Para la elección del contenido y el desarrollo del programa requerimos de fundamento pedagógico sobre currículum, el cual nos permitió que los objetivos planteados se alcanzaran, siendo pertinentes a la comunidad a la que estuvo dirigido y al problema que pretendimos prevenir. Asimismo las técnicas grupales que se propusieron requirieron de conocimientos acerca de manejo de grupos y formación docente. Lo cual representó un reto muy importante, porque muchas veces desempeñamos el papel de evaluar a maestros, de capacitar a instructores, en fin, sin embargo fue el momento de participar como docentes y poner en práctica conocimientos sobre docencia.

Finalmente la Evaluación se aplicó en diversos niveles. En primera instancia se evaluó el proyecto existente de PREALFA niños. Para ello se realizaron visitas a las instituciones en donde se aplicaba el programa, se conocieron los temas que se habían implementado y realizamos un diagnóstico con base en la caracterización de la población de acuerdo a las necesidades de la comunidad.

De esta manera la evaluación estuvo presente durante la aplicación del nuevo proyecto, debido a que la investigación – acción así lo requiere. Cada vez que se aplicó un módulo realizamos una evaluación del programa con base en los comentarios de los alumnos, instructores y de nuestra parte, para que pudiéramos hacer ajustes pertinentes.

Por otra parte, al participar como docentes dentro de los módulos, se empleó la evaluación formativa a los alumnos, para conocer en qué medida fueron comprendidos los conocimientos, internalizadas las experiencias y de qué manera fue significativo para ellos el Programa de Prevención.

1.5 Planteamiento del Problema

En México la Farmacodependencia y alcoholismo constituye un complejo fenómeno que tiene consecuencias devastadoras en la salud individual, en la integración familiar y en la estabilidad social. En el año 2000, 3.1 millones de habitantes de nuestro país reportaron haber consumido alguna droga ilícita, de ellos el 43% tenían entre 13 y 25 años de edad.⁶

Las investigaciones que ha realizado CONADIC nos informa que los factores que están asociados con una mayor probabilidad de consumo reciben el nombre de *factores de riesgo*, y los que están relacionados con una menor probabilidad de consumo, reciben el nombre de *factores de protección*.

Derivado de un estudio realizado por Centro de Integración Juvenil en el año 2000 se desprende que:⁷

Los principales factores de protección en México se enfocan con el vínculo sólido de la familia, participación de los padres en la vida de sus hijos, éxito en el desempeño escolar, entre otras.

Los principales factores de riesgo son el ambiente familiar caótico, problemas con la institución educativa, conducta de timidez y/o agresividad, disponibilidad de las sustancias y percepción de que el consumo de drogas es una conducta aprobada en los ambientes escolar, de pares y comunitario.

El factor que más se ha asociado con el incremento en el uso de drogas es la mayor disponibilidad a éstas. A pesar de que el consumo está aumentando en forma considerable entre las mujeres, el sexo masculino sigue siendo un factor de riesgo importante para el uso y el abuso.

Por otra parte la tolerancia hacia el consumo, el hecho de que miembros de familia y grupo de amigos utilicen alguna sustancia, así como la presencia de problemas emocionales son importantes predictores del consumo; la relación con la familia y la asistencia a la escuela siguen siendo factores protectores de peso.⁸

En México se ha desarrollado investigación en materia de prevención hace poco más de una década, por lo que aún falta mucho por desarrollar; en general los programas de prevención se basaron en dar información a los adolescentes y satanizar el uso

⁶ CONADIC informa. Boletín especial. Secretaría de Salud y Consejo Nacional contra las adicciones. Junio 2001.

⁷ El Consumo de drogas en Naucalpan, Edo. de México. CIJ, México 1995

⁸ CONADIC informa. Boletín especial. Secretaría de Salud y Consejo Nacional contra las adicciones. Junio 2001.

de las drogas lo cual provocó en muchos adolescentes la curiosidad por probarlas, de manera que estos programas fracasaron en su mayoría.

El grado de consumo se ha incrementado vertiginosamente, han crecido los espacios de atención a adictos, pero con respecto a conocimiento de sus causas psicosociales han sido insuficiente las investigaciones realizadas. Además la Farmacodependencia y Alcoholismo es un problema que se ha estudiado más por sus efectos y consecuencias que por sus causas, siendo que es una tarea primordial abordarla desde diversos ángulos para generar estrategias de prevención oportunas para cada comunidad.

Particularmente en el Municipio de Naucalpan a pesar de que instituciones gubernamentales, como es el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia, genera continuamente programas de prevención, el problema continua creciendo.

Actualmente en el caso de la población infantil el uso de drogas aparece relacionado con disfunciones familiares.

Las condiciones que se presentan continuamente en situaciones de riesgo en el Municipio de Naucalpan son:

- ◆ Ser hijo de segundas nupcias
- ◆ Vivir en la misma casa con más de 6 personas
- ◆ Problemas económicos
- ◆ Familias disfuncionales
- ◆ Problemas afectivos y de stress
- ◆ Tener más de 15 años

El consumo de drogas es un problema social, complejo e históricamente determinado, por ello, para su comprensión, la investigación y seguimiento es indispensable tomar en cuenta el contexto social y comunitario que lo rodea para reconocer sus raíces y permita establecer alternativas para su prevención.

La educación representa un factor muy importante para comprender y explicar el problema debido a que muchas veces el propio sistema es el que genera factores de riesgo en los niños. Por ejemplo, es curioso analizar que algunos de los perfiles educativos diseñados a partir de la Modernización Educativa realizada en 1992 proponga lo siguiente:

Dentro del ámbito de Desarrollo Personal

- Cuida y defiende su salud, promueve acciones para proteger su entorno y mantener un medio ambiente sano.
- Organiza sus actividades para disponer de tiempo libre en beneficio de sus intereses personales.

En el ámbito de desarrollo científico

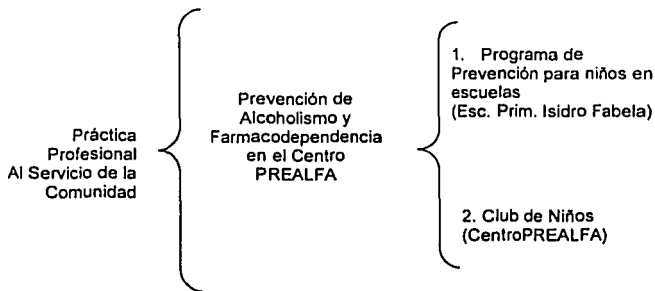
- Utiliza con responsabilidad los recursos tecnológicos a su alcance que mejoran su calidad de vida.
- Hace suya la cultura y participa en su producción como manifestación de su pertenencia a una familia, a un grupo social y a México como país pluri-cultural.

Contrariamente a lo que plantea la Modernización educativa observamos que ni los niños, ni las escuelas de estas comunidad cuentan con equipo de cómputo.

Presentaban baja autoestima y familias disfuncionales de manera que inician desconcertados la etapa de la pubertad.

Consideramos que 10 años después de la modernización educativa difícilmente se han cumplido los intereses de una educación para el desarrollo humano; finalmente la escuela continúa siendo un aparato ideológico de la sociedad y para la sociedad, promotora de conocimientos con intereses políticos dentro de un marco neoliberalista.

Dentro de la Práctica profesional se trabajó principalmente en dos proyectos, el primero fue el Programa de prevención para niños en escuela impartido por el Centro PREALFA, el segundo fue con respecto al Club de Niños dentro del Centro PREALFA. A continuación presentamos el análisis pedagógico que se realizó al incorporarnos a PREALFA, acerca de la situación escolar sobre el primer proyecto mencionado realizado en la Escuela Primaria Isidro Fabela al grupo 6 B del turno vespertino.



Abordaremos el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, el Contenido expresado en currículum y en las sesiones diarias, las estrategias didácticas así como la finalidad de la educación que plantean implícitamente en todas las actividades y en la vida escolar cotidiana.

La escuela primaria Isidro Fabela se encuentra en el Centro de Naucalpan

1. Escuela Primaria Isidro Fabela

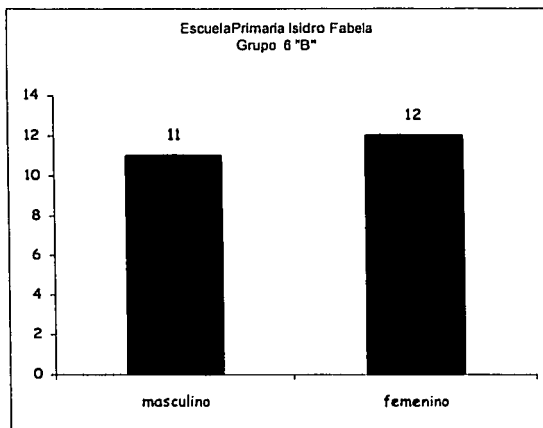
Ubicada en Av. Universidad y Niños Héroes s/n, en la Colonia Adolfo López Mateos, Naucalpan Estado de México.

Turno: Vespertino Grupo: 6 "B"

Educación formal

El Programa PREALFA se aplicaba en Escuelas Primarias, una de ellas fue la Escuela Primaria Isidro Fabela, ubicada en el Centro de Naucalpan.

El grupo de 6 "B" estaba integrado de 23 alumnos, 12 niñas y 11 niños. El rango de edad oscilaba entre los 10 y 14 años , la edad promedio era 12.



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Nº		NOMBRE	E D A D	SEXO
1	1	AURA	10	FEMENINO
2	2	GUADALUPE	10	FEMENINO
3	3	ELIZABETH	11	FEMENINO
4	4	IVONNE VIRIDIANA	11	FEMENINO
5	5	SULEIMA	11	FEMENINO
6	6	YAKELIN	11	FEMENINO
7	7	ANA BELEN	12	FEMENINO
8	8	CAROLINA	12	FEMENINO
9	9	ERIKA YESENIA	12	FEMENINO
10	10	EMELDA ROSAURA	12	FEMENINO
11	11	BLANCA GRISELDA	13	FEMENINO
12	12	MONICA	13	FEMENINO
13	1	VICTOR HUGO	10	MASCULINO
14	2	DANIEL	11	MASCULINO
15	3	ERIK NOE	11	MASCULINO
16	4	ANGEL CRUZ	12	MASCULINO
17	5	BERNARDO	12	MASCULINO
18	6	CESAR ARTURO	12	MASCULINO
19	7	EDGAR	13	MASCULINO
20	8	JOSE ALBERTO	13	MASCULINO
21	9	JULIO CESAR	13	MASCULINO
22	10	OSCAR	13	MASCULINO
23	11	JESUS	14	MASCULINO

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

* Escuela Primaria Isidro Fabela Grupo 6 "B" Ciclo escolar 2001-2002

Vivían en colonias cercanas como Loma Colorada, Lomas de San Agustín, Molinito, Zomeyucan, dentro de las principales, la mayoría de ellas consideradas de alto riesgo por Centros de Integración Juvenil⁹ por la situación de pobreza y escasos recursos, así como el bajo nivel de estudios de los padres de familia y el creciente índice de desempleo en la zona.

De acuerdo con la investigación cualitativa realizada, basada principalmente en las técnicas de entrevista participativa y observación (Ver anexo 1), rescatamos que el 31% de los alumnos vivían sólo con uno de sus padres por diferentes causas (divorcio, muerte, cuestión de trabajo del padre), la mayoría presentaba problemas con sus padres, el grupo en su mayoría sufría violencia psicológica y verbal. (Ver anexo 1)

El nivel de estudios más alto de los padres de familia era el bachillerato con carrera técnica. Las mamás en su gran mayoría se dedicaban al hogar los padres principalmente eran empleados o tenían negocio propio.

⁹ El consumo de drogas en Naucalpan. Análisis de condiciones y líneas de acción. (1995-2000) CIJ

El 25% de los alumnos trabajaban en negocios de la familia o vecinos, el resto sólo se dedicaba a estudiar y ayudaba en labores domésticas de su hogar, ocasionalmente algunos alumnos se dormían en clase.

Dentro del salón de clases el grupo se había fragmentado en pequeños grupos, los más tímidos eran los más molestados, sin embargo algunos habían establecido relaciones sanas de amistad.

El grupo en general tenía autoestima baja, no se conocían así mismos, no tenían un concepto claro de su persona, algunos eran muy inseguros y desconfiados.

A continuación se presenta un análisis didáctico de la educación de los niños por el profesor titular.

a) Proceso de Enseñanza – Aprendizaje.

Las observaciones, entrevistas y convivencia con los niños y con el maestro nos permitieron distinguir el proceso de enseñanza – aprendizaje. Las clases las encabezaba el maestro, se basaba en la exposición de los temas y dictado. Las evaluaciones se basaban en la capacidad de retención y repetición de conceptos generalmente ajenos a la realidad.

La actitud y el tono de voz del docente generalmente era imperativa, propiciaba rivalidades entre los compañeros pues delegaba atribuciones a los alumnos "más aplicados", tenían el derecho – otorgado por el profesor - de regañar o sancionar a sus compañeros, por ejemplo dejándolos sin receso, o dejando más tarea.

Los alumnos participaban muy poco, sólo cuando se les solicitaba que lo hicieran. Los trabajos de investigación eran casi nulos. La dinámica de la clase se basaba principalmente en exposiciones del Profesor.

b) Contenido

Se basaban en los Programas proporcionados por la SEP, que buscan fortalecer los conocimientos en el área de Español, Ciencias y Matemáticas y a pesar de las estrategias constructivistas que plantean los libros, el maestro se interesaba por desarrollar un cúmulo de conocimientos fragmentados. Las clases eran presentadas de manera que los contenidos no requerían de mayor esfuerzo de comprensión por parte del alumno. Se propiciaba muy poco los debates acerca de los temas.

c) Estrategias Didácticas.

El principal método empleado, como mencionamos anteriormente, fue la exposición por parte del maestro, ocasionalmente pedía a los alumnos que leyeran la lección y contestaran ciertas preguntas individualmente.

d) Finalidad

Observamos que este tipo de educación coarta la creatividad e interés de los estudiantes; buscan la calificación, no aprender, y prefieren escuchar que hablar, esperar a que se les de indicaciones. El desarrollo de habilidades, de resolver problemas, cuestionar, investigar queda oprimido, los educan para ser obedientes y sumisos.

Los maestros carecían de una formación en prevención de adicciones, generalmente cumplían con el contenido del curso que marca la SEP pero no profundizaban en la importante tarea de fomentar factores de protección. El docente manifestaba una forma de enseñar meramente tradicional, era imperante su forma de hablar, la educación bancaria y memorística coartaba la iniciativa de los alumnos.

Al incorporarnos la Proyecto PREALFA, encontramos que el curso impartido a las Escuelas Primarias se caracterizaba por:

El *Proceso de Enseñanza – Aprendizaje* se basaba en la participación de los alumnos, el coordinador tenía una buena relación con los estudiantes y generaba un clima de confianza. Sin embargo el *Contenido* se basaba en las experiencias propias de los coordinadores, por que el programa no estaba plasmado en un documento.

Decidían sobre la marcha los temas que se impartirían, lo cual propiciaba la desarticulación y falta de coherencia entre los temas. Al no existir una planeación didáctica sucedía que las *estrategias didácticas* no eran acordes a las edades e intereses de los niños, de cada tema impartían una clase "teórica" en donde realizaba una exposición el instructor, una práctica, en donde desarrollaban técnicas grupales, actividades manuales, etc. Y un "evento" que trataba de compartir con la sociedad los conocimientos aprendidos y aplicarlos a su vida diaria, el curso se impartía todo el ciclo escolar una hora a la semana. La *finalidad* era la de prevenir las adicciones en los niños a través de pláticas informativas y formativas lo cual no se lograba por las deficiencias que presentaba el programa, por la falta de un documento escrito del programa, de la planeación didáctica, y la preparación de los coordinadores principalmente.

2. Club de Niños

Ubicado en Av. Alcanfores s/n en la Colonia Altamira en el Municipio de Naucalpan, Estado de México

Horario: Martes y Jueves de 13 a 15 hrs.

Educación No formal

El Club de Niños era un espacio de prevención que proporcionaba el DIF para niños de 8 a 12 años de edad. Asistían hijos de padres adictos pero también asistían niños para aprender, por esparcimiento y por convivir con niños de su edad.

El Club de niños se desarrollaba en el Centro PREALFA II, que atendía principalmente población de las colonias de Ampliación Altamira y Zomeyucan, una de las colonias consideradas de mayor riesgo dentro del Municipio. De acuerdo con Centros de Investigación Juvenil Zomeyucan es de las colonias que más demandan tratamiento; y Ampliación Altamira, atención a nivel de prevención.¹⁰

De acuerdo con las cédulas de identificación que posee el DIF en el Centro PREALFA II, encontramos que en esta comunidad las principales fuentes de empleo para los padres de familia son el comercio y los servicios personales y mantenimiento. En promedio perciben por familia alrededor de 3 salarios mínimos diarios, las mamás se dedican en un 92% al hogar.

De acuerdo con entrevistas no estructuradas y observaciones participativas en el Club de Niños y en el Taller para Padres que impartía PREALFA, rescatamos que en la cuestión familiar, el nivel de cohesión es alto; los niños recurren a la familia en busca de información y para compartir opiniones e inquietudes, sin embargo en la medida que van creciendo se ve afectada la comunicación familiar. La mayoría de los niños viven con sus dos padres y las familias están integradas por 3 hijos en promedio y por lo menos viven con ellos dos o más personas, en su mayoría parientes (abuelos, tíos o primos).

La prevalencia del uso de alcohol y tabaco en los padres es muy alta, sobretudo en los padres, aunque las madres también consumen alcohol y/o tabaco se da en menor grado.

La mayoría de los padres de familia que asistían al taller reconocieron a través de técnicas grupales y diálogos con el coordinador del grupo que habían ejercido violencia verbal y física cuando sus "hijos se portan mal", la mayoría de las veces cuando no obedecían, se peleaban con hermanos o no cumplían con las tareas de casa. Sin embargo ninguno reconoció que ejerciera otro tipo de violencia.

a) Proceso de Enseñanza – Aprendizaje.

El Coordinador iniciaba cada sesión explicando verbalmente el tema, posteriormente los alumnos realizaban diferentes actividades manuales o técnicas grupales de acuerdo al tema. El coordinador no tenía una formación docente y recurría prácticas tradicionales para imponer el orden dentro del aula.

b) Contenido.

No había secuencia entre un tema y otro porque no existía un programa que planteara los fines. Los temas que se impartían se abordaban ligeramente no se profundizaba en los ejes centrales, se iniciaban discusiones y actividades grupales sin continuidad.

¹⁰ El consumo de drogas en Naucalpan, Edo. de Méx. (1995-2000) Centros de Investigación Juvenil.

c) Estrategias Didácticas.

Se utilizaban siempre las mismas: el verbalismo y actividades manuales muy elementales, en ocasiones no se cubrían las expectativas de los niños porque se les hacía mucho tiempo, no se mantenía la atención y el interés en los niños.

d) La evaluación se realizaba sin estructura alguna, ocasionalmente se hacían preguntas del tema al azar o se hacían equipos y concursaban entre ellos, sin embargo no se planeaba ni se realizaba constantemente. La evaluación se basaba principalmente en la conducta de los alumnos.

Aunque la intención era buena no lograba cumplir con los objetivos planteados por la falta de fundamentación didáctica, falta de preparación y organización de los temas, escasos recursos económicos y materiales, ausentismo de los niños, entre otros.

Objeto de estudio: Alcoholismo y Farmacodependencia

Lugar: Municipio de Naucalpan

Tipo de problema: Socio-pedagógico. Históricamente determinado.

SECTOR	PROBLEMA DIDÁCTICO	PROYECTOS IMPULSADOS	UBICACIÓN
Infantil Escolarizado	a) Proceso de E-A Ecléctico, b) Contenido Limitado, fragmentado c) Estrategias didácticas Sin estructura ni fundamento d) Finalidad Generar medidas de prevención en la escuelas y desde la escuela	PREALFA	Escuela Primaria "Isidro Fabela"
Infantil no Escolarizado	a) Proceso de E-A ecléctico b) Contenido Desarticulado con la realidad Parcial c) Estrategias didácticas Sin estructura ni fundamento d) Finalidad Desarrollo de Factores de Protección fomentando la capacidad de comprender la realidad.	Club de Niños	Altamira Zomeyucan

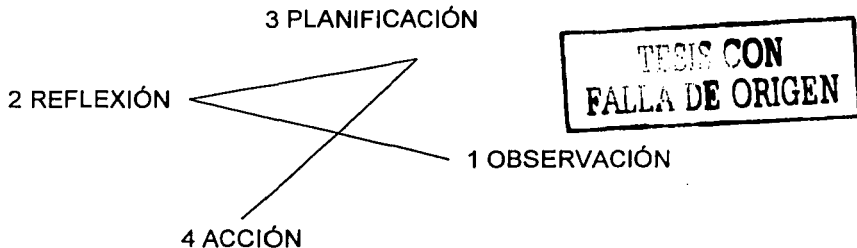
**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

2. Fundamento Metodológico

2.1 Fundamento Metodológico de la Práctica desde la Investigación - Acción

El fundamento metodológico del presente trabajo es la Investigación – Acción (I-A), se caracteriza por su carácter crítico, y su proceso recursivo en “espiral dialéctica” entre la acción y la reflexión.

Lewin sintetiza la I-A como una actividad grupal, que se realiza en un proceso de cuatro fases en espiral interrelacionadas y dinámicas.



El método de la I-A se realiza a través de un proceso flexible que vincula ambos componentes complementarios: un proceso de acción que exige reflexión, sistematicidad y articulación con la realidad.

S. Kemmis (1983) define a la Investigación – Acción de la siguiente manera:

La Investigación – Acción es una forma de indagación autoreflexiva, llevada a cabo por los participantes en situaciones sociales – incluyendo la educativa – para mejorar la racionalidad y justificación de:

- a) sus propias prácticas sociales o educativas
- b) entendimiento de estas prácticas y
- c) las situaciones en las cuales las prácticas se llevan a cabo.

S. Kemmis diferencia tres niveles de la I –A:

- 1) técnica, como un interés instrumental del conocimiento
- 2) práctica, como interés práctico del conocimiento
- 3) interés como interés crítico del conocimiento

El proceso metodológico de la I-A plantea el proceso sobre dos ejes: Estratégico (la Reflexión y la acción) y Organizativo (la observación y la planificación), las etapas del

proceso pueden mezclarse, sin perder de vista la retroalimentación y la ciclicidad que debe darse en todos los ciclos del proceso.

- a) Observación / Reflexión: Identificar en la realidad práctica vivenciada, que presenta algún problema de índole familiar, social, escolar, institucional, comunitario, etc. Es importante establecer con claridad las reglas del funcionamiento, de participación, de responsabilidad de los integrantes, si no se realiza esto en el momento inicial puede estancarse, generar conflictos, desvirtuar las pretensiones iniciales del grupo. La potencial re-configuración de mente-cultura se inicia en la observación reflexiva que los participantes puedan iniciar en grupos de discusión propuestos para tal fin. El proceso de este tipo de estrategia puede ser más lento y complejo que otros estilos más lineales y dirigidos con racionalidad técnica. Sin embargo, esta metodología avala la potencialidad de una educación emancipadora y crítica, frente a las otras formas que provocarán el entrenamiento en actitudes y valores repetitivos y alienantes.
- b) Planificación / acción: no se planifica desde un enfoque rígido y mecanizado. Hay espiralidad dialéctica en todos los momentos, dado que la planificación / acción se adelanta en la misma propuesta de acción que se propone en el momento investigador. No es un primero y un después, es un quehacer global, cargado de matices, de apertura para observar y hacer. El requisito básico e ineludible para la realización de este programa es llegar a sentirse partícipes, comprometidos en una situación concreta de un problema real.

OBSERVACIÓN. Se identifica de la propia construcción significativa de la realidad, por parte de las personas y los grupos en cada situación participante. La observación, la lectura de las experiencias y vivencias participadas son determinantes tomando en cuenta que los participantes son sujetos y valores implicados en una inalienable conciencia de la realidad.

Conocer y contemplar la realidad mediante la observación participante para desarrollar el programa decodificador y, en consecuencia, concientizador de la I-A, requiere el empleo de técnicas de observación de los encuentros de comunicación de las personas implicadas. Algunas de las técnicas de observación son los grupos de debate, Interrogar a los participantes, Analizar los documentos, Vivir la realidad, Narraciones de vida, Socianálisis, etc.

REFLEXIÓN. Es el tratamiento y sentido de lo captado, la reflexión es el momento finalista de la observación. Lo observado viene a ser un mensaje representacional de lo vivido por el grupo. Debe ser el mismo grupo desde la potencialidad multiplicada del encuentro, de la libertad y de la implicación, el que comienza inevitable y espontáneamente la secuencia reflexiva de la clarificación de lo captado. Es el mismo grupo, con la cercanía igualitaria del pedagogo, el que debe sopesar todos los

aspectos de la situación y elaborar una síntesis consciente e integradora de los múltiples matices de la realidad apprehendida.

PLANIFICACIÓN. Observado y reflexionado lo captado, el conjunto de la realidad leída e interpretada, se pasa antes de la acción a implicarse en la concientización de la actividad a realizar. Las propuestas de acción no pueden ser impuestas desde fuera, el éxito educativo convive con la toma de decisiones derivada de una conciencia planificadora de qué hacer ante tal situación

ACCIÓN. Después de la planificación, la consciente organización de qué y cómo hacer para la acción para mejorar la realidad captada se pasa a la acción. Es importante que el investigador cuide que la acción se mantenga abierta y flexible para recoger permanentemente las sensibilidades de los participantes. Sólo la acción integrada en un plan creativo y animado por la permanente reflexión sobre lo hecho y lo alcanzado mantendrán vivo el interés y la motivación por parte del grupo.

Técnicas e Instrumentos de Investigación

Las técnicas de Investigación que se utilizaron son:

- Observación estructurada (Anexo 2)
- Observación participante (Anexo 2)
- Observación no participante (Anexo 2)
- Entrevista no estructurada (Anexo 3)
- Cuestionario (Anexo 1)

Los instrumentos que se emplearon son:

(Ver anexo)

- Libreta de notas
- Guía de Observación (Anexo 2)
- Diario de campo

2.2 La I-A aplicada al Programa PREALFA Escolar en la "Escuela Primaria Isidro Fabela"

1. Conocer la situación (Observación)

Para acercarnos a conocer el Programa PREALFA NIÑOS que se impartía en Escuelas Primarias, la primer tarea fue el *contacto* con el personal del Centro PREALFA, nos presentaron la forma de trabajar del mismo con respecto a las pláticas en Escuelas, asimismo participamos en un Curso de Capacitación por parte del Coordinador del Centro.

Asistimos como observadores a diferentes pláticas, conocimos las escuelas que frecuentaban y el tipo de problemas al que se enfrentaban cotidianamente. Dentro de las escuelas que se visitaron elegimos una para Accionar el proyecto de prevención, por su complejidad y situación de riesgo.)

La Institución fue la "Escuela Primaria Isidro Fabela" ubicada en Av. Universidad y Niños Héroes s/n, en la Colonia Adolfo López Mateos, Naucalpan Estado de México Iniciamos visitas cotidianas particularmente al grupo de 6 "B" en el turno vespertino, para observar las pláticas de PREALFA, las clases con sus maestros y tuvimos la oportunidad de conocer a los alumnos en el receso. Asimismo iniciamos un *diálogo* constante con el Director de la Escuela y el Maestro del grupo.

Realizamos diferentes investigaciones sobre la situación social, cultural, económica y política de Naucalpan para conocer el Municipio y sobre la Colonia Adolfo López Mateos, Naucalpan Estado de México.

Asimismo implementamos reuniones con el personal de PREALFA los viernes para dialogar, comentar, interrogar sobre las situaciones detectadas en la Escuela con respecto a los ejes de observación.

Finalmente tuvimos la oportunidad de conocer cómo se aplicaba el Programa PREALFA con respecto a la didáctica, contenido y técnicas grupales, a través de la observación directa, análisis de documentos, convivir y platicar con los alumnos de la escuela, con los docentes del grupo y con el personal de PREALFA.

2. Comprender el Problema (*Reflexión*)

El proceso de reflexión fue interesante porque se *comprendió* la importancia del trabajo grupal por los actores, en donde se rescataron los principales ejes para intervenir. Dentro de ellos nos dimos cuenta que los alumnos presentaban en su mayoría factores de riesgo importantes tales como baja autoestima y familias disfuncionales.

Con respecto al docente de grupo, después de diferentes charlas y comentarios nos expresó su preocupación por la prevención del uso y abuso de drogas de sus alumnos, reconociendo que había factores que se entrelazaban para desencadenar este problema y que era necesario acercarse y conocerlos más en el plano personal.

El personal de PREALFA y el equipo de trabajo expresaron su dificultad para tratar temas con los alumnos que fueran del interés del grupo, y reconocieron la importancia de la generación de un programa escrito con fundamento sólido que permitiera colaborar eficazmente en la prevención de adicciones.

De manera que se logró, a través de las estrategias utilizadas, concientizar a la comunidad del problema y reconocer la necesidad de accionar un programa a favor de la prevención de adicciones con un mayor compromiso.

Se tomó la decisión de iniciar el programa de prevención, reconociendo las diferentes situaciones que presentaban los alumnos por la Institución Educativa, la Familia, la sociedad, etc. Haciendo partícipes a los actores y beneficiarios.

3. Establecer programa de acción (Planificación)

La planeación se realizó de la siguiente manera: Después de detectar las principales problemáticas se priorizaron las necesidades de acuerdo a los ejes de análisis planteados en el marco teórico, de manera que nos permitió establecer los principales objetivos a alcanzar. Se planteó generar el primer módulo y aplicarlo y alternadamente teniendo cada vez mayores elementos, se generara el segundo módulo, que se aplicaría y durante su aplicación generaríamos el tercer módulo, estableciendo cuatro módulos en total para el curso. Al finalizar se hizo una revisión del proyecto, identificando las áreas susceptibles de mejora y presentando para concluir el Programa PREALFA Escolar, la recopilación de las observaciones propuestas por todos los actores.

4. Accionar la realidad (Acción)

Se impartió el primer módulo teniendo interesantes resultados que fueron documentados para realizar el segundo, tercer y cuarto módulo. Las sesiones eran de 1 hr. aproximadamente, una vez a la semana. Invitamos al docente a participar activamente dentro de las sesiones y durante los "eventos", que eran actividades con la finalidad de compartir con la comunidad, participaron los padres de familia. Continuaron las reuniones con el equipo de PREALFA los viernes para intercambiar experiencias, comentarios, información y técnicas grupales acordes a la edad de los alumnos.

Hubo espacios de retroalimentación para identificar oportunamente situaciones que pudieran beneficiar al programa o causar problemas. Se intercambiaron comentarios

con los docentes y alumnos, escuchando sus propuestas e intereses. Siendo todas las actividades susceptibles de mejora con mayor interés en los que fueran resultado de la participación de la comunidad escolar y Prealfa. Por lo que la investigación no terminó aquí, sino que dio pie a la estructuración del Programa PREALFA Escolar, con la intención de que el trabajo de investigación y mejora continúe permanentemente.

2.3 La I-A aplicada en el Centro PREALFA al Club de Niños

1. Conociendo el Club de Niños (*Observación*)

El Club de Niños era un grupo formado hacía 6 meses de que inició la presente práctica pedagógica; la coordinaba una psicóloga, asistían niños de padres enfermos de alcoholismo y/o drogadicción que enviaban desde los Centros de Atención psicológica del DIF Municipal; también asistían niños de las colonias aledañas aunque no padecieran la problemática.

Nuestra primer tarea fue asistir al Club de Niños continuamente en primer lugar como observadoras y posteriormente interveníamos moderando grupos de debate con los niños en donde rescatábamos e identificábamos los principales intereses y motivaciones, así como las necesidades que manifestaban indirectamente de una manera libre y espontánea. Realizamos entrevistas de forma colectiva cuidando que los temas no generaran ansiedad, o que no quisieran compartir los niños por falta de confianza. Tuvimos muchas actividades lúdicas con los niños para tratar de acercarnos y conocer a cada uno de ellos.

La Coordinadora nos mostró la dinámica en el Club de Niños, los temas que se impartían y las diferentes actividades que se desarrollaban. Revisamos los registros de las personas que asistían al Centro.

Analizamos documentos de la situación social, cultural y económica de la colonia Altamira y Zomeyucan. Asimismo revisamos los documentos escritos que tenía el Centro como sus antecedentes, principales funciones y relación con otros Centros del DIF.

2. Tomar decisiones (*Reflexión*)

La etapa de reflexión nos permitió clarificar las situaciones que presenta el Centro PREALFA, detectamos muchas deficiencias y se comentaron con el equipo de PREALFA, reconocimos que era un espacio muy valioso para realizar una tarea de prevención de adicciones pero era necesaria una actitud más comprometida, se hacía indispensable la documentación de la información de los niños que asistían, acercándose más a sus diferentes realidades, conociendo más de cerca sus problemas y a sus familias. Se analizó la necesidad de dar un mayor soporte

pedagógico al Club de Niños para explotar al máximo las posibilidades de desarrollo de los niños a través del Centro Prealfa.

3. Planear la intervención (*Planificación*)

El Centro continuó ofreciendo el servicio de asistencia psicológica a los dependientes y co-dependientes de la zona. Se planeó una campaña de promoción del Club en las colonias cercanas, para invitar a todos los niños de 8 a 12 años a participar. El Club sería un lugar divertido, con muchas actividades, en donde los niños podrían hablar libremente de los temas que les interesan, atendiendo principalmente al fortalecimiento de factores de protección. El Club de Niños se planeó con base en el Método de Proyectos con duración de cada proyecto aproximadamente de un mes.

Se establecería un sistema de registro de los niños que asistían y se daría seguimiento a las problemáticas de cada niño y/o canalizarlo a atención psicológica. (ver anexo 2)

4. Accionar la realidad (*Acción*)

El Club se impartió durante seis meses, todos los martes y jueves de 13 a 15 hrs. El método benefició el proceso de enseñanza aprendizaje, mensualmente generábamos un nuevo proyecto en grupo y fue una experiencia que propició la participación de la comunidad de Zomeyucan y Altamira, permitió una constante reflexión de la práctica y retroalimentación por los participantes.

Los proyectos desarrollados durante ese tiempo se documentaron en los registros del Centro Prealfa.

3. Marco Teórico

3.1 El Municipio de Naucalpan y el impacto de la Farmacodependencia

Naucalpan es en la actualidad uno de los municipios más importantes en el Estado de México y en la República Mexicana. Ocupa una extensión territorial de 189.59 km², limitando al norte con los municipios de Tlalnepantla y Alizapán, al noroeste con Jilotzingo, al oeste con Xonacatlán y al sur con Huixquilucan y el D.F.

El municipio tiene una basta extensión territorial de tipo rural, siendo su población menor que en el área urbana y la mayoría de esta combina sus actividades agrícolas con la jardinería, comercio, construcción con el sector obrero.

Se estima que este municipio tuvo su origen en el año de 1486; Tiene dos momentos de suma importancia, en 1872 que se implanta la primera industria textil porque durante la Segunda Guerra Mundial los países participantes, se enfocaron a la producción de armamento y elementos para la guerra, las demandas industriales no bélicas fueron cubiertas por diversos países, en nuestro caso fue para proveer a Estados Unidos, aquí inicia el despegue de la industria de bienes de consumo, siendo las zonas aledañas al Distrito Federal los lugares idóneos para establecer las industrias.

Por esta razón Naucalpan fue un Municipio que atrajo a miles de personas que buscaban el progreso económico y social.

En 1956 se establecen grandes parques industriales a las orillas de la carretera a Querétaro, hoy periférico norte. Otro dato importante es que en 1962 se prohíbe en el Distrito Federal la construcción de nuevos fraccionamientos mientras que en el Estado de México se ofrece todo tipo de facilidades por lo que importantes fraccionamientos se desarrollan en el Municipio de Naucalpan.

Por otro lado una alta población de escasos recursos venida de muchos puntos de la República Mexicana invadieron las laderas y cerros construyendo sus casas de manera informal en muchas barrancas y al borde de algunos ríos, sin importar el peligro de inundaciones o derrumbes. Así nació la zona popular Naucalpense.

Por esa razón encontramos en el Municipio de Naucalpan estratos sociales tan diferentes, por la basta extensión del municipio, la migración masiva de la clase media a las zonas residenciales y ex_campesinos de toda la República a la zona popular.

En 1990 había una tasa de hacinamiento del 28.4% , en las dos últimas décadas la población de Naucalpan se ha duplicado por lo que se observa que los problemas de habitación se agravan.

La población económicamente activa representa el 68% de la población, siendo las principales ramas productivas la Industria Manufacturera, el comercio, servicios personales y de mantenimiento, servicios comunales-sociales y de construcción.

En el municipio encontramos población mayor de 30 años sin enseñanza básica. El Municipio de Naucalpan está formado por 121 colonias de las cuales el 42.1% son de estrato bajo, el 26.4% son de estrato alto, el 18.3 % pertenecen al estrato medio bajo y el 13.2 son medio alto.

De acuerdo al panorama histórico y social presentado podemos explicar ciertas situaciones respecto a aspectos sociodemográficos de desarrollo y crecimiento económico, condiciones sociales de vida y dinámica social en la localidad así como su impacto en las tendencias de consumo de drogas para el desarrollo de estrategias adecuadas para su intervención.

El 58% de la población es gente joven menor de 30 años, siendo este rango de edad la población objetivo y de alto riesgo en el consumo de drogas. Existe un gran índice de hacinamiento, siendo la violencia la primera causa de muerte entre los 15 y los 44 años de edad.

El decremento de fuentes de trabajo en nuestro país provoca mayor índice de actividades delictivas y subempleo, por lo tanto aumenta el consumo de drogas como escape a la problemática económica y social actual.

La población total de Naucalpan en el año 2000 fue de 857,511, la cantidad estimada al 2002 es de 864,55711 . El crecimiento de la población de Naucalpan ha sido muy acelerado, se ha mantenido en los últimos 10 años y tiende a aumentar paulatinamente.

Más del 50% de la población del Municipio de Naucalpan se encuentra en los grupos de edades de 15 a 24 años, lo cual nos indica que en su mayoría las personas son jóvenes.

En Naucalpan, existen estratos sociales sumamente marcados por el grado de desarrollo humano, infraestructura, oportunidades de empleo, servicios; A pesar de que Naucalpan es un municipio económicamente dinámico la distribución de los ingresos es inequitativa.

¹¹ Fuente: Censos de Población y Vivienda. Resultados Preliminares 2000. INEGI. Anuario Estadístico del Estado de México. 1999. INEGI

Los principales factores que provocan las desigualdades y limitan el desarrollo humano de la zona popular y rural son: el insuficiente acceso a la educación e información para vencer la marginación con respecto a sus derechos y oportunidades; baja cohesión social; falta de identidad y cultura cívica; pocas actividades productivas bien remuneradas y acordes con su realidad cultural; un entorno deteriorado que no contribuye en el compromiso ciudadano para la conservación del mismo; conductas nocivas en las cuales se refugian las personas al no encontrar opciones de desarrollo humano, como el alcoholismo y drogadicción, la prostitución, el abandono de infantes, la desintegración familiar, etc.

En las Colonias urbanas con mayor índice de pobreza, los problemas más comunes que se manifiestan son robos, falta de vigilancia, insuficiencia de servicios educativos, desempleo y problemas de adicciones en jóvenes y adultos.¹²

Educación y Cultura

A pesar de que Naucalpan representa a uno de los Municipios del Estado de México de menor marginación existen zonas en extrema pobreza. En las Colonias urbanas con mayor índice de pobreza, el 86.61% de la población está alfabetizada, mientras que los estudios actuales que presenta la población son los siguientes:

Primaria	10.59%
Secundaria	5.11%
Preparatoria	4.82%
Superior	2.09%
Posgrado	0.70%
Carrera técnica	1.16%
Otro	0.79%
No estudia actualmente	60.79%

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

¹ Encuesta sobre las características sociodemográficas de la población del Municipio de "Naucalpan de Juárez"

No existen esfuerzos coordinados en el Municipio que propicien el desarrollo de la cultura, los Museos, Actividades recreativas y de esparcimiento no son suficientes para la población.

¹² Encuesta sobre las características sociodemográficas de la población del Municipio de "Naucalpan de Juárez" 2001

Asistencia Social y Salud Comunitaria

Los apoyos que en el marco de los programas federales y estatales se hacen llegar a la población más desfavorecida, en la mayoría de los casos, son insuficientes e inadecuados, por lo que deben ser completados por recursos y acciones municipales.

El perfil epidemiológico presenta un predominio de enfermedades infecciosas en los grupos más vulnerables como niños y ancianos. Las principales enfermedades infecciosas, asociadas a la marginación, son la gastroenteritis, infecciones de vías respiratorias y parasitosis de diversos tipos.

Los casos de patologías como el SIDA, diabetes, hipertensión arterial y cáncer en sus diversas manifestaciones; son cada vez más frecuentes. La situación de salud en el municipio tiene dos grandes grupos: quienes tienen acceso seguro a los servicios, ya sea en el sistema de seguridad social o privado y quienes por su condición económica o laboral tienen pocas posibilidades de acceso al sistema, lo que significa una gran inequidad.

Existen en el municipio problemas graves de asentamientos irregulares que reclaman su regularización. Existen graves problemas viales principalmente en las zonas de El Molinito y El Toreo.

El Municipio cuenta con una base económica fuerte pero los parques industriales tienden a la obsolescencia tecnológica que se refleja en baja productividad y potencial pérdida de empleos. Tienen una escasa colaboración entre el gobierno federal, estatal y de los municipios colindantes para integrar proyectos conjuntos de promoción empresarial y de desarrollo económico en el largo plazo.

Personal Ocupado Por Sectores

Población Económicamente Activa de Naucalpan.

El 53% de la población es menor de 25 años, sin embargo el 63% del total cuenta con edad para votar. El 57% de la población está en edad productiva, sin embargo únicamente el 23% es Población Económicamente Activa, lo cual nos indica que una gran parte de la juventud, no estudia ni trabaja. Este representa un indicador muy importante en relación a la problemática de uso y abuso de drogas y alcohol en el Municipio de Naucalpan.

**PEA CON
FALLA DE ORIGEN**

POBLACIÓN ECONÓMICAMENTE ACTIVA
Según grupos de ingresos en Naucalpan

RANGO DE SALARIO	PEA	%
No percibe Ingresos	16 875	8.37
Menos de un salario mínimo	30 988	15.37
De 1 hasta 2 salarios mínimos	64 153	31.82
Más de 2 hasta 5 salarios mínimos	62 116	30.81
Más de 5 salarios mínimos	21 351	10.59
No especificado	6 129	3.04
TOTAL	201 611	100

Fuente: Censo Económico 1999. Resultados Preliminares. INEGI.
PEA: Población Económicamente Activa.

3.2 Constructivismo: Fundamento teórico de la práctica pedagógica en el DIF Naucalpan

La educación es compleja, tiene implícita una dimensión ética, ontológica, epistemológica, axiológica, teleológica y antropológica. De manera que un proyecto educativo debe ser coherente en todas las áreas mencionadas, estando debidamente fundamentado.

Para expresar el concepto de educación bajo el cual se sustenta el presente trabajo en primera instancia nos referiremos a la concepción de hombre, porque como afirma Fullat "resulta imposible abordar la cuestión educacional sin referirse al antropos o realidad humana"¹³.

El hombre es "un cuerpo consciente, su conciencia es intencionada hacia el mundo, es siempre conciencia de, en permanente movimiento de la realidad"¹⁴. Freire se inclina por una relación inseparable hombre y mundo, dicha relación expresa subjetividad y objetividad en indisoluble unidad dialéctica, es decir, unidad del acto de conocer y actuar en permanente movimiento. Pensar al hombre aislado del mundo, o el mundo sin el hombre es ilógico, generaría una educación ahistórica y carente del hombre.

Desde el materialismo dialéctico referente a la concepción del sujeto, Adam Schaff afirma: "el hombre es un ser concreto, es decir se toma en cuenta su especificidad histórica, social e individual... Con esto es evidente que esa relación no es ni puede ser pasiva: el sujeto siempre es activo, y la realidad cambiante e introduce, y necesariamente debe introducir, algo de sí mismo en el conocimiento"¹⁵

De manera que partimos de una concepción del hombre como un ser activo, en una entrañable relación dialéctica con el mundo, en donde la persona es un conjunto de relaciones sociales, se expresa su especificidad histórica, social e individual. De manera que es un ser complejo y dialogante con el mundo.

Es un ser perfectible y educable, lo cual implica que se encuentra en un proceso de crecimiento permanente. Esto explica que la educación busque ayudar al sujeto a encontrarse a sí mismo siendo consciente de sus propios actos, sea libre, responsable y autónomo. Ayudar al hombre a ser el que ES haciendo referencia a la Filosofía de Píndaro, es la tarea de la educación.

¹³ FULLAT, Octavi. "Antropología de la Educación" Ed. Ariel, España 1997

¹⁴ FREIRE, Paulo. "Extensión o Comunicación" Ed. S. XXI, México 1997 4ª. Ed.

¹⁵ SCHAFF, Adam. "Historia y Verdad". Los 3 Modelos del Conocimiento. Antología de Epistemología de la UNAM

Es entonces que concebimos a la educación como una acción intencional que busca fomentar el desarrollo de las capacidades y habilidades que son inherentes del ser humano con la finalidad de comprender su realidad y pueda intervenir en ella para transformarla.

Una vez que hemos analizado la concepción de hombre y educación en sus diferentes dimensiones nos abocamos a reflexionar acerca de la Pedagogía como disciplina.

En primer momento se define etimológicamente el concepto de Pedagogía, proviene del griego *país* que significa niño y *ágo* que hace referencia a conducir o educar, la Pedagogía se ha planteado en el sentido clásico como el "arte de educar" sin embargo la Pedagogía se constituye en la reflexión teórica del proceso de la educación, por lo cual es capaz de entender y explicar la misma.

La *Pedagogía* estudia a la educación en general, no se limita a las Instituciones educativas, es una función social global por ser fin y medio para la transformación social. No es posible concebir un cambio social profundo sin proporcionar los medios de una educación apropiada para hacerla.

La Pedagogía es una disciplina que *estudia el proceso de enseñanza aprendizaje* inmerso en las actividades del hombre, de manera que a nivel individual es capaz de entender y proporcionar herramientas a los individuos, asimismo es capaz de participar en problemas de la sociedad a través de un enfoque educativo, con la posibilidad de comprender, explicar y proponer alternativas a los mismos.

El *pedagogo es el profesional* que se dedica al estudio, investigación y tratamiento científico de los problemas relacionados con la educación. Con una sólida formación humanística y sociológica, analiza el contexto social, económico, político y cultural en el que se encuentra la educación nacional, así como sus fundamentos filosóficos y políticos para la solución de los problemas que ella entraña.

El objeto de *estudio de la Pedagogía* es el proceso de enseñanza y aprendizaje que se manifiesta en todas las relaciones humanas. De manera que el problema de la farmacodependencia y alcoholismo puede explicarse a través de un enfoque pedagógico.

El *constructivismo* es una teoría pedagógica porque aborda el proceso de enseñanza y de aprendizaje basándose en que la naturaleza del aprendizaje reside en la organización y estructuración de la información en modelos mentales y en la elaboración de significados con base en las experiencias previas y a la influencia cultural del contexto.

Esta organización de la información y la construcción de significados la realiza el sujeto; pero no la construye aislado, sino que los modelos mentales que el sujeto utiliza para interpretar la realidad se desarrollan mediante las experiencias que se presentan con interacciones, en el momento de llevar a cabo la resolución de problemas con las herramientas que el contexto ofrece.

El aprendizaje significativo se construye con el aprendizaje previo, es decir, la estructura cognitiva. La enseñanza debe ofrecer retos, conflictos o contradicciones apropiadas para facilitar una reorganización cognitivo-afectiva de mayor calidad; su funcionalidad se subraya en el aprendizaje de conceptos, teorías o en el aprendizaje de estrategias cognitivas.

La educación es un proceso de construcción en el hombre como persona, el cual se desarrolla durante toda la vida. El ser humano es perfectible, es un ser inacabado, por lo que la educación se encuentra íntimamente vinculada al contexto familiar, social, cultural, político, económico.

La educación se encuentra presente en todos los momentos de la vida del hombre e implica el desarrollo y crecimiento de cada persona, se produce siempre en un contexto socio cultural en donde se encuentra inmerso el sujeto de la educación.

El Constructivismo parte del postulado básico de que la construcción del conocimiento sobre la realidad es un proceso activo y personal, en el cual cuando aprendemos no reflejamos el objeto de conocimiento fielmente, sino que lo reconstruimos en función de nuestros propios marcos interpretativos, así como por nuestros referentes contextuales y culturales.

Desde el enfoque de la construcción de significados, se entiende que no sólo construimos conocimiento sobre la realidad, sino también construimos los esquemas de interpretación de la misma, a través de procesos cognitivos que propicia el establecimiento de redes relaciones entre las unidades de conocimiento y la consideración holística de las interconexiones.¹⁶

Se considera el aprendizaje como un proceso constructivo, interno desde la experiencia, que se realiza mediante la construcción de modelos para conocer y explicar la realidad. Estos se concretan en esquemas de conocimiento y se pueden definir como "las representaciones que posee una persona en un momento determinado de su historia sobre una situación concreta, un concepto"¹⁷. El origen de estas representaciones puede residir en el medio familiar, en los contextos

16 AZNAR M, Pilar. Teoría de la Educación, un enfoque constructivista. Ed. Tirant lo blanch. Valencia 1999. pág. 124

17 op. cit. Pág. 145

próximos de relación que establece el sujeto, o pueden provenir de otras fuentes como los medios de comunicación, el medio escolar, etc.

En estos modelos explicativos se organizan y estructuran los conocimientos previos que son las ideas que se tienen sobre los más diversos fenómenos y desde las que se accede a nuevos aprendizajes. Los conocimientos previos son de carácter espontáneo y no son producto necesariamente de alguna enseñanza específica.

Cuando un sujeto se enfrenta a un nuevo aprendizaje lo hace siempre armado de una serie de conceptos, representaciones y conocimientos que ha ido adquiriendo en el transcurso de sus experiencias anteriores, que utiliza como instrumentos de interpretación y que en gran medida, van a determinar lo que el sujeto seleccionará de la nueva información, cómo la organizará y qué tipo de relaciones establecerá.

Estos conocimientos previos son además, el fundamento de la construcción de nuevos significados, en tanto que, al ponerlos en relación con la información nueva, el sujeto establece nuevos parámetros y nuevas relaciones entre los conceptos, pudiendo realizar un aprendizaje significativo.

El enfoque de la construcción de significados reconoce que en los procesos cognitivos intervienen aspectos motivacionales, afectivos y relacionales. El proceso de formación de una persona consiste en construir esquemas de conocimiento, con esquemas de uno mismo y de los demás, sobre las diversas situaciones y las propias capacidades para afrontarlas; es decir, esquemas de conocimiento sobre la forma de ver el mundo y de relacionarse con él. Otro factor importante es la interacción social a través de la cual permite confrontar aspectos cognitivos mediante la discusión e intercambio de opiniones con los otros.

El alumno es visto como constructor de su propio conocimiento. Se considera que el tipo de actividades que se deben fomentar en los niños son aquellas de tipo auto iniciadas.

Se debe partir de la acción del alumno cuando aprende distintos tipos de conocimiento. Pero es necesario que sepamos distinguir cada uno de ellos para utilizar las estrategias adecuadas que permitan alcanzar los objetivos. El alumno debe ser animado a descubrir hechos de tipo físico; a construir o reconstruir los de la naturaleza lógica-matemática; en el caso del conocimiento social de tipo convencional a aprenderlos y los conocimientos de tipo social no convencional apropiarlos o reconstruirlos por sus propios medios.

El alumno debe ser concebido como un sujeto que posee un nivel de conocimientos específico del desarrollo cognitivo, que tiene un bagaje cultural y una historia particular, lo cual determina sus acciones y actitudes.

Se debe ayudar a los alumnos para que adquieran confianza en sus propias ideas y permitir que las desarrollen y las exploren por sí mismos, se debe fomentar la libertad para la toma de decisiones y aceptar sus errores como constructivos.

Los beneficios de la construcción y descubrimiento de los conocimientos son: Se logra el aprendizaje significativo, da elementos para utilizar los conocimientos en diversas situaciones, y eleva la autoestima, reconociendo los propios alumnos que son capaces de producir conocimientos valiosos, si ellos recorren todo el proceso de construcción de los mismos.

Para Vigotski es perfectamente posible dividir el desarrollo en etapas sin embargo para él, el problema no consistía en delimitar y definir estas fases, si no más bien entender la forma en que se desarrolla la inteligencia humana, más que ser entendido como una serie de incrementos constantes como poner un ladrillo sobre otro, debe ser entendido como un proceso en el que se da cierto tipo de "saltos cualitativos".¹⁸

Hablar de la juventud mexicana es muy complejo debido a que presentan características muy distintas y complejas, en la Ciudad de México con más de 100 millones de habitantes se observa que la multiculturalidad y la disgregación¹⁹ de la juventud y de la sociedad en general conllevan a la conformación de diferentes formas de vida y cultura.

La juventud Mexicana presenta una importante diversidad que la sociedad muy limitadamente reconoce. Dentro de las macrociudades existen microculturas cada una de ellas con una forma de pensar y de vivir. En términos generales, en México se vive pobreza extrema en gran dimensión y la inequidad de la clases sociales ha conformado una forma de crecer en los niños y jóvenes. Muchos de ellos desde edades tempranas empiezan a trabajar, lo cual conforma un estilo de niñez diferente a la de otros países, el niño mexicano vive desde muy pequeño los problemas graves de la sociedad, su desarrollo psicológico lo hace desarrollar rápidamente formas de supervivencia.

Por ello hablar de las características de los niños y adolescentes consiste en dar cuenta de cómo interactúa cada individuo en el conjunto de las diferentes fuerzas del desarrollo. En este sentido, los seres humanos tenemos una historia, por ello hacer una generalización de las fases no tiene mucho sentido.

¹⁸ GARCIA, González Enrique. Vigotski, La construcción de la Psicología. Editorial Trillas. Biblioteca Grandes educadores. México 2000.

¹⁹ GARCÍA, Canciani Néstor. Consumidores y Ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización. Editorial Grijalbo. México 1995.

Según Vigotski en determinados momentos del desarrollo del ser humano aparecen en escena nuevos elementos y fuerzas que modifican el desarrollo.

En esos momentos, ocurría lo que el llamaba "saltos" del desarrollo. Estas influencias, en el caso de la educación pueden referirse a la intervención de los padres y maestros dentro de este desarrollo.

Dentro de los diferentes procesos sociales a los que un individuo se ve expuesto, están los denominados procesos inter.-psicológicos, que implican la interacción del ser humano dentro de pequeños grupos. En estos procesos, el nivel de intercambio entre los seres humanos es tan profundo que influye de manera determinante en el desarrollo humano.

Las principales características psicológicas de los niños y adolescentes son las siguientes: el inicio de la pubertad a los once años puede ser arbitrario, ya que cada niño accede a los cambios puberales en tiempos y formas distintos. Sin embargo, se presentan algunas de las principales características de los niños de 11, 12 y 13 años de edad.

La pubertad es una etapa en la que el equilibrio afectivo y emocional es tan deseado como imposible de conseguir de un modo inmediato. Son inútiles y casi siempre contraproducentes, las incursiones de los adultos para sustraer a los jóvenes de una crisis que son un fenómeno transitorio. Por lo general entre los 12 y 13 años de edad se estabilizan y quedan establecidos los valores en la vida de los seres humanos. A través de los dibujos que realizan los niños podemos ir siguiendo los progresos que se verifican en su maduración neurológica.

La pubertad, cuyo inicio viene señalado por la maduración de las glándulas sexuales, marca el momento final de la infancia. En las mujeres tiene lugar uno o dos años antes (hacia los once o doce) que en los varones. El nivel alcanzado en estos momentos en las distintas habilidades motrices puede ser considerado prácticamente como definitivo para ambos sexos.

En los años de la adolescencia se produce una intensa actividad hormonal que estimula la maduración de las glándulas sexuales, y en combinación con otras hormonas, el crecimiento óseo y muscular. En las mujeres el aumento de talla alcanza un incremento máximo entre los once y los trece, en tanto que en los varones se acelera entre los trece y catorce.

Los cambios que en cada sexo impone la adolescencia son esperados por todos los jóvenes. En los varones, la aparición de una voz grave y adulta y del vello facial y pubiano. Entre las mujeres, la aparición del vello pubiano y el desarrollo mamario. Cualquier retraso en estos procesos influirá negativamente en los individuos que lo padezcan.

Durante algún tiempo, para el púber y el adolescente el deporte será una prolongación de los juegos de la infancia. Las características básicas que hay que exigir a cualquier actividad deportiva que debe recomendarse en estas edades son las siguientes:

1. Participación física
2. Busca del máximo rendimiento, que permita satisfacer el deseo del individuo de autoafirmarse poniendo a prueba su eficacia y poder.
3. Gratuidad, es decir, que la victoria sobre el contrincante o sobre el obstáculo a vencer debe ser el único fin perseguido.
4. Reglamentación, que el juego tenga unas reglas estrictas y aplicables a un amplio grupo social.

El ejercicio físico produce un aumento en la oxigenación de las células que a su vez origina una distensión general del cuerpo y la mente. Sin embargo, en aquellas competiciones deportivas en que los participantes desarrollan un esfuerzo máximo esta oxigenación es anulada por las toxinas. No es aconsejable, por tanto, iniciar precozmente a los jóvenes en el deporte de alta competición.

En todos los púberes existe una creciente preocupación por el cuidado de su aspecto físico y la vestimenta. Sin embargo, bajo la influencia de rasgos de carácter depresivo, de un acentuado sentido de culpabilidad, de falta de motivación o escasa autoestima, los púberes tenderán a encerrarse en sí mismos y a descuidar el aspecto exterior.

Los cambios puberales son manifestaciones fisiológicas del organismo en crecimiento, es decir, se trata de cambios físicos. No obstante, y debido a su intensidad, envergadura y rapidez, turban profundamente el equilibrio psicológico infantil que tan plácidamente se había mantenido durante los años de la latencia.

Los cambios puberales son transformaciones físicas del organismo en crecimiento, pero se presentan con tal intensidad y rapidez que alteran el equilibrio psicológico a que había llegado el pre-púber en la etapa de latencia.

Durante la pubertad los jóvenes padecen frecuentes y bruscos cambios de ánimo. En ocasiones, la persistencia de síntomas alarmantes puede hacer pensar en un trastorno depresivo de cierta complejidad. En general, se trata de crisis melancólicas destinadas a remitir espontáneamente. Algunos especialistas sostienen que los estados depresivos que aquejan al adolescente aparecen como consecuencia de la

pérdida de identidad infantil. En otros casos, se suponen desencadenados por las crisis y heridas narcisistas que padece el individuo.

La etapa de la pubertad produce inseguridad en los jóvenes, los pequeños éxitos sirven para realzar la imagen que posee de sí mismo, así también los pequeños fracasos o los detalles más inconsistentes pueden destruir instantáneamente su seguridad. No es el fracaso ante sí mismo lo que más teme el adolescente tímido, sino el fracaso a los ojos de los demás. Muchos adultos creen poder ayudarle a superar la timidez enfrentándole a situaciones extremas. En realidad, lo que le urge para salir de su situación son pequeños pero repetidos éxitos y no nuevos y continuos fracasos.

3.3 La Pedagogía y su papel en la Intervención en las prácticas comunitarias

"La Pedagogía del Desarrollo de la Comunidad es una propuesta metodológica que busca la relevancia para el desarrollo global de una comunidad, en todas las manifestaciones y quehaceres de la propia cultura, subrayando el desarrollo educacional de las personas allí integradas"²⁰

La Pedagogía en las prácticas comunitarias tiene la posibilidad de intervenir para promover la mejora de la vida de la comunidad con su participación activa. Propone un trabajo participativo de grupos comunitarios con la finalidad de mejora colectiva y de bienestar cumplida la finalidad por los propios interesados integrada su acción con la acción del gobierno local y nacional.

La tarea realizada en el Centro PREALFA ligada a una acción de gobierno municipal y nacional ha generado espacios de participación para pedagogos comprometidos con la sociedad, en donde los problemas de la comunidad deben ser abordados y resueltos con un matiz pedagógico que permita la toma de conciencia de la misma población, es decir, que trabajen por y para ellos mismos.

La Pedagogía busca el desarrollo de los seres humanos, definido como el proceso de cambio social, en un esfuerzo creativo y participativo de los propios pueblos, y en la movilización de los recursos a su disposición, con el fin primero de eliminar la pobreza y la marginalidad, la superación de la explotación y la dominación sociopolítica interna o externa y el continuo despliegue de la personalidad humana a través de su expresión propia.²¹

²⁰ LÓPEZ Herrerías, José Angel. Paradigmas y Métodos Pedagógicos para la Educación Social. Edit. Nau Libres. Valencia 2001

²¹ LÓPEZ Herrerías. op.cit

La toma de conciencia de los problemas es una correspondencia entre procesos de desarrollo y proceso educativo, en donde las acciones de desarrollo exigen arrancar el análisis cultural concreto de cada situación.

Es importante realizar un análisis concienzudo de cada situación y ver los focos de alerta que se encienden como consecuencia de una serie de situaciones psicosociales, por ejemplo el fracaso escolar, no es problema de los alumnos sino que ellos son síntoma de algún tipo de deficiencia, de complejidad no captada y presente en el estilo de vida, en los medios.

La pedagogía social cultural refuerza la función educativa que compromete a toda la sociedad.

La Pedagogía social la Define Quintana Cabanas ²² como " la ciencia de la educación social a individuos y grupos, y de la atención a los problemas humano-sociales que pueden ser tratados desde instancias educativas"

Explica Quintana Cabanas que la Pedagogía Social trata de dos cosas diferentes pero complementarias la primera se refiere al cuidado de una correcta socialización de los individuos y tiene que ver con el concepto amplio de educación, la segunda se refiere a la intervención pedagógica en la solución de ciertas necesidades humanas que aquejan a nuestra sociedad, esto generalmente se da en un trabajo multidisciplinario.

Referente a la tarea de prevención desde la Pedagogía social afirma que el objetivo es incidir en la educación de la población sobre el problema de la farmacodependencia y alcoholismo, detectando con tiempo aquellas personas que tengan un conflicto con las drogas. Habrá que divulgar amplia información al respecto en todos los sectores, ofrecer orientación individual y colectiva a todos los afectados en algún modo y sensibilizar y aconsejar a los familiares de quienes consuman drogas.

La Pedagogía se expresa en la educación de la persona, de manera que sea cada vez más capaz de expresar, afirmar y desarrollar su propio potencial humano con su singularidad, constructividad, creatividad y responsabilidad. Y sentirse al mismo tiempo miembro de una comunidad, capaz de diálogo, de confrontación y de solidaridad.

3.4 Fundamento Didáctico en las Estrategias de Intervención

Las Estrategias didácticas utilizadas en el Programa de Prevención estuvieron fundamentadas en la Didáctica crítica que promueve considerar los fines de la educación en todos los sentidos de acuerdo a la realidad presentada, asimismo

²² QUINTANA, Cabanas J.M.. Pedagogía Social. Editorial Dykinson. Madrid, 2000.

considera que en el proceso de aprendizaje no sólo influye el alumno y el docente, sino que influye todo el medio circundante.

La Didáctica Crítica plantea analizar la práctica docente, la dinámica de la institución, los papeles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello. Se establece que todos aprendemos de todos, nadie tiene la última palabra. sistematicidad y articulación con la realidad.

Se considera el aprendizaje como un proceso dialéctico, implica crisis, retroceso, resistencias al cambio. Estas crisis surgen porque la apropiación y transformación del objeto de conocimiento no está determinada por la mayor o menor complejidad del objeto, sino también por las características del sujeto de conocimiento.

El ser humano participa siempre íntegramente en toda situación en la cual interviene; cuando se opera en un objeto de conocimiento no sólo se está transformando el objeto sino también el sujeto y ambas cosas ocurren al mismo tiempo.

Los objetivos en la didáctica crítica son punto de llegada que orientan las acciones de profesores y alumnos. El establecimiento de metas claras permitirá la elaboración de estrategias y acciones educativas pertinentes. Los objetivos tendrán la función de apoyar en la solución de problemas y mientras más significativos sean apoyarán mejor la tarea didáctica.

Con relación a los contenidos promueve la participación activa y constante de profesores y alumnos, en ella se manifiesta toda la problemática educativa. El conocimiento confronta determinaciones políticas e ideológicas.

La planeación de estrategias didácticas se dará a partir de reconocer las características de nuestro grupo, reconociendo que el aprendizaje plantea la determinación de tres momentos metódicos para desarrollar el proceso. El primero sería una aproximación al objeto de estudio, en la segunda se realiza un análisis para identificar sus elementos, relaciones, entre otros, y en un tercer momento la reconstrucción del objeto de conocimiento. Estos tres momentos metódicos aplicados a la organización de situaciones de aprendizaje son denominadas de apertura, de desarrollo y de culminación.

Planeación e Instrumentación Didáctica

Entendemos por planeación didáctica la "organización de factores que intervienen en el proceso de enseñanza – aprendizaje, a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el alumno"²³.

²³ PANSZA G., Margarita. "Fundamentación de la Didáctica". P. 158

Los principales momentos para realizar la planeación didáctica son:

- ◆ La organización de los elementos que incidirán en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin tener presente todavía al sujeto.
- ◆ Detectar la situación real de los sujetos que aprenden y se comprueba el valor de la planeación como propuesta teórica, tanto en sus partes como en su totalidad.
- ◆ Rehacer la planeación a partir de la puesta en marcha concreta de las acciones o interacciones previstas.
- ◆ La instrumentación didáctica no sólo se refiere al acto de planear, organizar, seleccionar, decidir y disponer todos los elementos que hacen posible la puesta en marcha del proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que entendemos el acontecer en el aula como una actividad circunstanciada, con una gama de determinaciones, tanto institucionales como sociales.

3.5 Método de Proyectos: Fundamento Didáctico en el Club de Niños

El método de proyectos es un método globalizador que consiste en planear juegos y actividades que correspondan a las necesidades e intereses del desarrollo integral del niño.

El método de proyectos sustenta que los niños deben dar respuesta a una pregunta a problemas de su interés.

Este método realiza una actividad que se desarrolla ante una situación problemática que se les presenta a los niños, llevándose a cabo con una serie de actividades relacionadas entre sí con un propósito educativo que los lleve a alcanzar el nivel de madurez de acuerdo a su edad.

Un proyecto se debe desarrollar ante una situación problemática concreta y real que requiere soluciones prácticas y que lleve al educando a pasar por una situación auténtica de vivencias y experiencias. El proyecto debe surgir de una situación problemática y que los niños deben encontrar una posible respuesta, el cual tendrá un mejor resultado si se da en un ambiente agradable y natural y que ellos se sientan parte de las actividades a realizar durante el mismo.

Las actividades que se desprenden del surgimiento de un proyecto deben tener un propósito que lleve a los niños a un conocimiento significativo.

Un proyecto debe surgir de los propios niños, orientado por el coordinador pueden ser requerir más tiempo unos que otros. Corresponde al Coordinador del grupo cuestionar a los niños y ponerlos en conflictos para que surjan más preguntas, mismas que sirven para ampliar un proyecto o crear uno nuevo.

Los proyectos se realizan de acuerdo a las necesidades e intereses de los niños, por medio de éstos el niño se relaciona con sus compañeros, participa diciendo lo que quiere conocer a través del friso o graficado.

La globalización desde una perspectiva pedagógica implica propiciar la participación activa del niño, estimularlo en los diferentes conocimientos que ya tiene, los reestructure

Desde la perspectiva social se refiere a la transmisión, adquisición y acrecentamiento de la cultura del grupo al que se pertenece, a través de las interrelaciones con los distintos integrantes del mismo, que permiten al individuo convertirse en un miembro activo de su grupo.

Etapas de un Proyecto

Etapa 1. SURGIMIENTO Y ELECCIÓN DEL PROYECTO

Fase en la cual el coordinador propicia el diálogo entre los niños a partir de sus experiencias individuales, acerca de sus juegos, actividades libres, visitas, costumbres y tradiciones, como un medio para la elección de un proyecto.

En este momento también se analizará la posibilidad del proyecto y se proponen actividades a realizar.

Los alumnos y el Coordinador grafican un friso, las ideas y sugerencias derivadas del consenso del grupo, mediante dibujos, modelado, maquetas, símbolos, escritura, etc. A esto se le denomina Planeación general del proyecto. El friso debe colocarse en un lugar visible.

Etapa 2. PLANEACIÓN Y REALIZACIÓN

Una vez definido el proyecto se procede a organizar las actividades y juegos que lo van a integrar, lo que se podrá hacer a partir de dar respuesta a las siguientes preguntas:

¿Qué debemos hacer?

¿Dónde?

¿Quién lo hará?

¿Con quién?

¿Qué necesitamos?

¿Dónde y como lo podemos conseguir?

La realización comprende las acciones que se efectuarán para llevar a cabo lo que se ha proyectado al hacer uso de los espacios, al explorar los materiales, al adquirir nuevas habilidades al poner en práctica sus ideas, experimentan, crean y recrean.

La realización de los proyectos no tiene un tiempo determinado, esto se debe a que depende de los intereses de los niños, de la cantidad de las actividades y del tipo de actividades.

Evaluación

Es el registro del trabajo a través de observaciones y apreciaciones que realizan todos los miembros que intervienen en las actividades cotidianas. Los niños evalúan en cualquier momento de las actividades y el coordinador lo registra en su planeación diaria y en su evaluación general. El coordinador observa el desarrollo de los niños a nivel individual y grupal. No se asignan calificaciones numéricas a los resultados de los proyectos sino que se hace una valoración del cumplimiento o no de lo propuesto.

3.6 Caracterización de la Población al iniciar la práctica profesional

Después de haber analizado el problema de la farmacodependencia y alcoholismo en el Municipio de Naucalpan procedemos a estudiar la situación concreta que se presenta en el escenario en que realizamos la presente práctica.

Se tomaron como ejes de interpretación de la práctica y en la planeación del contenido del Programa los siguientes aspectos:

Valores y Actitudes

Cultura y Relaciones interpersonales

Autoestima y creatividad

Cada uno de ellos por considerarlos fundamentales en la tarea de prevención de alcoholismo y farmacodependencia desde el enfoque preventivo de reforzamiento de factores de protección.

Para ello iniciamos con la conceptualización de los principios mencionados, posteriormente presentaremos los resultados de nuestra primer etapa del proceso metodológico que es el acercamiento y el conocimiento de la situación siguiendo estos principios y presentando cómo encontramos al grupo al iniciar la práctica.

1) Valores y Actitudes

En una sociedad como la nuestra, los valores expresan el perfil de hombre resultante de un contexto cultural. Los valores se manifiestan en actitudes y grandes habilidades. Los **valores** en el terreno ético son principios con respecto a los cuales las personas sienten un fuerte compromiso de conciencia y los emplean para juzgar lo adecuado de las conductas propias y ajenas. Nuestros valores concuerdan con nuestras concepciones de vida y del hombre y es importante señalar que los valores están ligados a la historia, a la cultura, a los individuos y a las circunstancias que enfrentan.

Los valores influyen en nuestra forma de pensar, en nuestros sentimientos y formas de comportarnos y se proyectan a través de actitudes y acciones ante personas y situaciones concretas

Las **actitudes** son tendencias o disposiciones adquiridas que predisponen a percibir de un modo determinado un objeto, persona, suceso o situación y actuar consistentemente frente a ello. En esta conducta intervienen componentes relacionados con el carácter, el conocimiento y los sentimientos del individuo. Las actitudes no son simples estados de ánimo o creencias en general, sino manifestaciones de lo más íntimo de las personas ante situaciones concretas.

2) Cultura y Relaciones Interpersonales²⁴

Para abordar el tema de las relaciones interpersonales en ésta comunidad nos enfocaremos a las relaciones primarias, que son aquellas en las que se trata a la persona por ella misma, es decir, no porque nos pueda ofrecer algún servicio. En el fondo todos deseamos tener relaciones primarias, ser buscados por nuestra forma de ser y de pensar. Las relaciones interpersonales no se realizan en abstracto, sino en circunstancias concretas de raza, sexo, jerarquía, ideología,, normas sociales, tradiciones culturales y expectativas personales. Cada relación humana es única.

La cultura es un conjunto de significados, símbolos, valores y normas ampliamente compartido en el grupo. Es asimilada parcialmente por cada uno de los miembros del grupo. Es la producción característica de un grupo humano, relativamente permanente, se transmite por herencia social, es relativamente mudable porque el propio grupo la modifica. Se plasma en variados objetos culturales que tienen una función o un sentido presente en el presente y en la historia de grupo.

3) Autoestima y Creatividad²⁵

La forma en que los niños se sienten con respecto a ellos mismos afecta todos los aspectos de su vida; desde la manera como se desempeñan en el ámbito escolar y familiar, tanto a nivel del aprendizaje como tal, como en la relación con compañeros y adultos que ejercen la autoridad, hasta la manera como enfrentan los pequeños problemas que se les presenta, toman decisiones y se plantean metas al futuro.

La autoestima es el valor que nos asignamos a nosotros mismos y tiene que ver con qué tanto nos aceptamos, cómo somos y qué tan satisfechos estamos con lo que hacemos, pensamos o sentimos. Esto a su vez está relacionado con el grado en que

²⁴ RODRÍGUEZ, Estrada Mauro. Relaciones Humanas. Edit. El Manual Moderno. México, 1988 2ª. Edición

²⁵ RODRÍGUEZ, Estrada Mauro. Autoestima: clave del éxito personal. Edit. El Manual Moderno. México, 1988 2ª. Edición

creemos que tenemos derecho a ser felices y cuanto respetamos y defendemos nuestros intereses.

Proviene de saberse querido y respetado por los demás, así como de sentirse competente, es decir, tener confianza y seguridad, lo cual ayuda a hacer la vida más agradable y facilita la consecución de las metas propuestas.

Podemos decir que la creatividad contempla aspectos cognitivos, afectivos y motrices en las personas, además de los factores ambientales y culturales.

La creatividad siempre implica una transformación de lo que se conoce y que puede tomar diversas formas, se puede llegar a nuevas conclusiones agregando, quitando o cambiando lo que se nos presenta inicialmente.

Es importante considerar que la conducta creadora no es sólo el producto de una determinada forma de pensar, sino que sobre todo abarca el ámbito afectivo.

La tolerancia a lo desconocido, la confianza en sí mismo, la capacidad de autocritica, el sentido de autoestima, la sensibilidad y muchas otras, son factores que favorecen el comportamiento creador, en cambio, el temor a enfrentarse a situaciones nuevas, la falta de confianza en sí mismo, la baja autoestima, entre otros son factores que entorpecen e incluso imposibilitan el desarrollo de la creatividad.

De la práctica Profesional

Al iniciar

Mediante las técnicas de investigación utilizadas rescatamos que el grupo tenía las siguientes características. (Anexo 4,5,6 y7)

Escuela Primaria Isidro Fabela

Los niños del grupo en promedio tenían 12 años, estaba equilibrado en cuanto al número de niños y niñas.

La actitud del grupo era de conformidad ante la dinámica de la clase, aunque mostraban preferencia ante actividades en donde se expresaran y llamara la atención su persona. Les aburrían la información teórica preferían lo práctico y lo relacionado con su vida.

Una minoría de los niños del grupo (17%) manifestaba problemas para aceptar su sexo y lo relacionado con él, le faltaban al respeto a las niñas les ponían apodos a las más desarrolladas, a las que padecían problemas de obesidad, incluso cuando agredían usaban manotazos, o empujones. Como respuesta las niñas podían contestar agresivamente o lo tomaban como broma buscando aceptación.

Dentro del grupo las actitudes variaban sustancialmente algunos tenían actitudes positivas hacia las actividades de la clase y se esmeraban, sin embargo la mayoría era apático, algunos pasivos y otros agresivos. Eran irrespetuosos frente a imposiciones y cuando salía el profesor del salón , que era muy seguido, se hacía un gran desmán dentro del grupo.

En general los lazos de amistad los consideran muy importantes son una base fundamental en sus relaciones interpersonales les gustaba divertirse, conversar , intercambiar ideas y emociones así como compartir algunos de sus problemas familiares.

La mayoría de los niños sentían atracción por las niñas más populares, que manifestaban cierto liderazgo, eran simpáticas y agradables. No presentaban problemas para relacionarse con ambos sexos. Usaban groserías como forma de expresarse no necesariamente para agredir.

Tenían muchas inquietudes con respecto a la sexualidad, se empezaban a distinguir parejas de noviazgo en el grupo. El 100 % de los alumnos expresaron que les gustaría formar una familia y tener hijos.

La mayor parte del grupo expresó tener problemas familiares de diferente índole. El 76% del grupo vivía con ambos padres, en promedio eran 3 hermanos. Uno de los alumnos manifestó que su tío era drogadicto.

Expresaron que iban a la escuela porque los mandaban sus papás pero que sabían que los iba a ayudar "a salir adelante"

Más del 70% afirmó que deseaba estudiar una carrera para trabajar y "ser alguien en la vida"

El 43% manifestaba actitudes de baja autoestima teniendo problemas para relacionarse con el sexo opuesto, disgustos constantes con los demás, siendo humillante, desconfiado y no aceptando sus errores.

A la mayoría del grupo le gustaban las actividades manuales esto permitía proyectar su persona sin embargo en repetidas ocasiones algunos copiaban lo que hacía otro compañero o preguntaban si estaba bien lo que habían hecho.

4. Propuesta de Planeación Didáctica del Programa PREALFA Escolar

La propuesta es una aportación después de haber realizado todo el proceso metodológico, con la finalidad de incorporar más realidades para enriquecer el conocimiento social en otras dimensiones, como una realidad compleja y articulada.

Conocer la realidad, interpretarla y proponer estrategias es el motor de la investigación, es lo que permite avanzar en el conocimiento.

Se expresa en la realización de construcciones teóricas con aportaciones a la Pedagogía, en situaciones concretas, determinadas y en constante movimiento, asimismo se expresa en aportaciones viables a la realidad.

En el proceso cíclico que propone la Investigación – Acción, las alternativas que proponamos, tendrán conocimiento de la realidad por la experiencia vivida y por construcciones teóricas, mismas que tendrán que ser el punto de partida para nuevas investigaciones.

A continuación presentamos el final y el punto de partida para una nueva investigación:

El Programa PREALFA Escolar es el resultado de la práctica pedagógica realizada en el DIF Naucalpan en el Centro PREALFA. Como presentamos en el Planteamiento del Problema el Programa PREALFA inició sin una estructura bien fundamentada, de manera que procedimos a aplicar lo planteado en la Metodología sustentada en la Investigación – Acción de manera que esto nos dio oportunidad de acercarnos cada vez más a la realidad de la escuela presentada anteriormente.

El Programa PREALFA Escolar da respuesta a demandas sociales, que encierra una concepción de aprendizaje, enseñanza, docente, alumno, conocimiento, etc. lo cual ha orientado el modelo curricular que se presenta, así como las características de su instrumentación.

Finalmente nos es muy grato presentar el Programa PREALFA Escolar resultado de los debates de discusión, las entrevistas y pláticas con los actores involucrados, de una exhaustiva revisión de documentos y bibliografía referente al tema, escuchar las fascinantes narraciones de vida y VIVIENDO la propia realidad.

Tomado los siguientes ejes pedagógicos en los que sustentamos el Programa de la siguiente manera:

a) Proceso de Enseñanza – Aprendizaje

El Proceso de Enseñanza – Aprendizaje, toma el aprendizaje como una construcción y organización, es decir que existe una interpretación y un significado personal del conocimiento. Se construyen esquemas mentales que permiten reorganizar la nueva información.

El estudiante realiza una actividad mental y constructiva y lo concebimos como un ser investigador y descubridor activo, construyendo y buscando orígenes y alternativas de solución.

El docente fungirá como un facilitador del aprendizaje en el proceso, buscará todos los medios necesarios para presentar los conocimientos que le permitan al alumno construir y reconstruir sus propias interpretaciones, de manera que se propicie en el alumno la formación de una actitud dialéctica con la realidad.

b) Contenido

El contenido nos responde al qué del aprendizaje, nos indican qué desea desarrollar en el estudiante, el grado de complejidad y la relevancia para el estudiante.

El Programa está estructurado por módulos, se eligió la denominación "módulo" debido al modelos de organización curricular Modular, la cual implica la integración de actividades de ciencia, investigación y servicio, al abordar los problemas concretos que afronta la comunidad.

La organización por módulos pretende romper el aislamiento de la institución escolar respecto de la comunidad social y se sustenta en una concepción que considera al conocimiento como un proceso de acercamiento progresivo a la verdad. (Pansza, Pérez y Morán, 1986). Bajo este modelo de organización se vincula la teoría y la práctica; el aprendizaje representa un proceso de interacción que permite integrar el conocimiento.

A continuación se presenta el Programa diseñado por Módulos en el cual se analizarán las actividades desarrolladas en cada uno de ellos.

El Módulo 1 se enfoca a reconocer la problemática del alcoholismo y farmacodependencia, sus causas y consecuencias a largo plazo. Asimismo se presenta el desarrollo de la enfermedad identificando los tipos de usuarios. Los factores de riesgo y protección son analizados en su propia vida a través de diversas técnicas.

La farmacodependencia es una enfermedad que en muchos de los casos se inicia sin tener la menor información al respecto sobre sus efectos a corto y largo plazo, la gran mayoría supone que puede ser dañina sin embargo piensan "a mi no me va a pasar nada", desafortunadamente así han iniciado muchos niños, jóvenes y adultos en un laberinto del que no han podido salir. La desinformación y la ignorancia son factores sumamente peligrosos, por lo que el brindar información veraz y oportuna debe formar parte de la educación de los niños y jóvenes.

El educar sobre los dañinos efectos colaterales de las drogas ayuda a que cada individuo pueda decidir de manera informada qué es lo mejor para sí mismo. Por ello a través de este programa se busca colaborar en la educación fortaleciendo factores de protección que apoyen en la toma de decisiones de la comunidad de Naucalpan, no sólo al alejarse de las drogas sino que tengan la posibilidad de conocerse mejor y tener seguridad en sí mismos, elevar la autoestima, fomentar la convivencia y comunicación familiar, desarrollar la creatividad, etc. con la finalidad de buscar una mejor calidad de vida de los estudiantes, de sus familias y en general de la sociedad.

La Autoestima, uno de los principales factores de protección, se desarrolla en el módulo 2, donde se busca desarrollar habilidades de autoconocimiento, autoaceptación, autoevaluación y autoconcepto a través de diversas técnicas que permiten proporcionar elementos para elevar la autoestima en los estudiantes.

En el Módulo 3, se plantean temas de vital importancia en donde la Familia, factor determinante en los individuos, se analiza desde diversas perspectivas buscando fomentar la sana unión familiar. Los valores, relacionados con la formación de los individuos dentro de la familia se ordenarán en una escala donde los estudiantes tomarán sus propias decisiones. Finalmente, el tema salud trabajado desde la perspectiva mental, física y social proporciona a los estudiantes la posibilidad de crear nuevos hábitos, fomentando de esta manera la prevención de adicciones.

Finalmente el desarrollo de la asertividad y creatividad beneficiará de manera importante el proceso de formación de los estudiantes, brindándoles alternativas para la resolución de problemas y la actitud frente a la vida. Asimismo la elaboración de un proyecto de vida, sembrará en los estudiantes la necesidad de planear el futuro y proyectar desde ahora metas a corto plazo que les permitirá fortalecer su carácter y personalidad.

c) Estrategias Didácticas

Para hablar de instrumentación didáctica es de suma importancia presentar el concepto de aprendizaje del cual partimos, de esta manera se podrán definir objetivos, contenidos, actividades, forma de evaluación, etc.

La instrumentación didáctica debe analizarse desde tres niveles fundamentales: aula, institución y sociedad. Para desarrollar la instrumentación didáctica con mayor fundamentación teórica es necesario contemplar aspectos generales sobre planes y programas de estudio. Debido a que no es posible disociar la concepción teórica del plan de estudios en la forma como se aplique éste., por ello se considera necesario reflexionar acerca de las implicaciones teóricas y metodológicas que comporta la implantación de los modelos curriculares.

El programa está diseñado en cuatro módulos, cada uno consta de 3 sesiones y la última sesión de cada módulo está destinada para realizar un "evento". Los eventos son actividades que vamos a compartir con la comunidad, es decir, de acuerdo con las temáticas que se trabajen en las sesiones del módulo, realizaremos actividades relacionadas con ello con la intención de aplicar los conocimientos que adquirimos y compartirlos con nuestro entorno.

d) Finalidad

Se busca ofrecer alternativas a los niños para comprender y transformar su realidad fortaleciendo los factores de protección en contra del alcoholismo y farmacodependencia promoviendo una mejor calidad de vida.

El Programa PREALFA Escolar busca una educación integral en el que se comprenda el ámbito social, familiar e individual

- ◆ En la esfera social, con la participación activa y creativa de los mismos alumnos quienes al mismo tiempo que aprenden, comparten los conocimientos adquiridos con la sociedad a través de vivencias que se han denominado "eventos".
- ◆ En la esfera familiar, se establece comunicación directa con los padres de familia invitándolos a participar en esta importante labor a favor de sus hijos y de la sociedad, asimismo, se les proporciona información y ayuda psicológica si así lo requieren.
- ◆ En el plano individual se proporciona información y se trabaja con técnicas grupales para sensibilizar acerca de diversas problemáticas. Se desarrollan temas de interés de acuerdo a su edad con estrategias pedagógicas que les permiten ser conscientes de su propia realidad, generando mecanismos de protección en contra de las adicciones y buscando que se apliquen los conocimientos y vivencias a su vida diaria con la finalidad de mejorar su calidad de vida.



PROGRAMA PREALFA ESCOLAR

PREVENCIÓN DE ALCOHOLISMO Y FARMACODEPENDENCIA

Sexto de Primaria

**PREALFA ALTAMIRA II
DIF Naucalpan**

Índice

	No. Pág
Presentación General _____	58
Objetivos Particulares por Módulo _____	59
Módulo 1.	
Sesión 1. Encuadre _____	60
Sesión 2. Farmacodependencia I _____	65
Sesión 3. Farmacodependencia II _____	69
Sesión 4. Evento _____	72
Módulo 2.	
Sesión 5. Autoestima I _____	73
Sesión 6. Autoestima II _____	78
Sesión 7. Autoestima III _____	80
Sesión 8. Evento _____	82
Módulo 3.	
Sesión 9. Familia _____	83
Sesión 10. Valores _____	88
Sesión 11. Salud _____	93
Sesión 12. Evento _____	96
Módulo 4.	
Sesión 13. Asertividad _____	97
Sesión 14. Creatividad _____	100
Sesión 15. Proyecto de vida _____	103
Sesión 16. Evento _____	106

PRESENTACIÓN GENERAL

El Centro PREALFA II Altamira es una dependencia del DIF NAUCALPAN , se encarga de prevenir y atender aspectos relacionados con el alcoholismo y farmacodependencia en niños y adolescentes.

El Programa de Prevención de Alcoholismo y Farmacodependencia Escolar está dirigido a niños de sexto de primaria, se encuentra planeado para impartirse en un lapso aproximado de 4 meses, su estructura es por módulos.

Al final de cada módulo, se realiza un evento, con el propósito de integrar los conocimientos adquiridos en situaciones que viven los niños, además de compartir el aprendizaje, realizando una labor de difusión entre sus compañeros.

La evaluación es un proceso importante a través del cual se revisa las metas logradas dentro del programa.

Objetivo General: Fortalecer los factores de protección de los alumnos, logrando una formación integral en su vida, tomando en cuenta los aspectos físico, social y mental.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

OBJETIVOS PARTICULARES POR MÓDULO

Módulo 1

- 1.- Los alumnos reconocerán la problemática del alcoholismo y farmacodependencia, sus causas y consecuencias a largo plazo.
- 2.- Los alumnos comprenderán el desarrollo de la enfermedad identificando los tipos de usuarios.
- 3.- Los alumnos analizarán los factores de riesgo y protección en su propia vida.

Módulo 2

- 1.- Los alumnos desarrollarán habilidades de autoconocimiento, autoaceptación, autoevaluación y autoconcepto a través de diversas técnicas que permiten proporcionar elementos para elevar la autoestima.

Módulo 3

- 1.- Los alumnos analizarán la Familia, porque es un factor determinante en su desarrollo, desde diversas perspectivas para fomentar la sana unión familiar.
- 2.- Los alumnos ordenarán los valores en una escala donde los estudiantes tomarán sus propias decisiones de acuerdo a su forma de ser y pensar.
- 3.- Se fomentará la prevención de adicciones a través de comprender la salud desde la perspectiva mental, física y social para proporcionar a los estudiantes la posibilidad de crear nuevos hábitos.

Módulo 4

- 1.- Los alumnos desarrollarán la asertividad y creatividad beneficiando de manera importante su proceso de formación, brindándoles alternativas para la resolución de problemas y la actitud frente a la vida.
- 2.- Los alumnos elaborarán un proyecto de vida, para sembrar la necesidad de planear el futuro y proyectar desde ahora metas a corto plazo que les permitirá fortalecer su carácter y personalidad.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

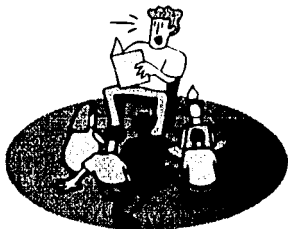
Encuadre**Introducción**

Los alumnos conocen el Programa PREALFA y establecen las reglas del juego para organizar la forma de trabajo desde el inicio del curso. El buen desarrollo de un curso depende en gran medida del respeto y confianza que se genere entre los integrantes, por ello, la importancia de establecer reglas en grupo que permita crear un ambiente de cordialidad, respeto y confianza. Los alumnos, para comprender el problema de las adicciones conocen los términos de Farmacodependencia, Abstinencia, Tolerancia y Dependencia.

Recursos Didácticos

Recursos Materiales
Salón amplio, Pizarrón, hojas blancas, colores, plumones, cojín para sellos

Técnicas Grupales
Las reglas de oro



Iconos	
	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Cierre

Objetivo específico:

- 1.- Los alumnos conocerán las funciones del Centro PREALFA, y la forma de trabajar en el Programa PREALFA Escolar.
- 2.- Definirán los conceptos de Farmacodependencia, Abstinencia, Tolerancia y Dependencia.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

Actividad 1

- El Coordinador explica verbalmente el Programa PREALFA, su estructura y objetivos para lograr una mayor identificación de los alumnos con el programa.

¿Quiénes somos?

PREALFA Altamira II, es un programa que impulsa el DIF Naucalpan como respuesta a las necesidades que emergen de las comunidades de este municipio. Sabemos que la farmacodependencia y el alcoholismo no sólo está afectando en esta región, si no que es un problema nacional y mundial, que nos está afectando a todos como seres humanos. Por lo tanto el trabajo de prevención es una tarea primordial en los niños y adolescentes. Así es como surge PREALFA (Prevención de Alcoholismo y Farmacodependencia) con la intención de informar, orientar y apoyar en la formación de la población de zonas marginadas del Municipio de Naucalpan.

PREALFA Altamira II, busca a través de un programa integral, en el que se comprenden la esfera social, familiar e individual de un ser humano, prevenir la farmacodependencia y el alcoholismo.

El Centro PREALFA II, se encuentra ubicado en Calle Altamira esq. con Alcanfores en la colonia Altamira. Los servicios que se ofrecen son:

- Club de Niños (8 a 12 años de edad) Martes y Jueves 3:00 a 5:00 p.m.
- Club de Adolescentes (12 a 16 años de edad) Miércoles de 3:00 a 5:00 p.m.
- Taller para Padres Viernes de 5:00 a 7:00 p.m.
- Tratamiento Psicológico
- Programa PREALFA Escolar

El Programa PREALFA Escolar se imparte dentro de Instituciones Educativas de nivel Primaria y Secundaria con la finalidad de informar acerca del problema que representa el alcoholismo y la farmacodependencia en nuestra sociedad, asimismo desarrollar medidas de protección que permiten reducir la posibilidad del consumo de fármacos en los alumnos. El Programa está estructurado en 4 Módulos de 4 sesiones cada uno de ellos. La forma de trabajo está basada en técnicas vivenciales, juegos, pláticas y actividades que faciliten el aprendizaje.

El Programa PREALFA Escolar busca una educación integral en la que se comprenda el ámbito social, familiar e individual

- ◆ En la esfera social, con la participación activa y creativa de los mismos alumnos quienes al mismo tiempo que aprenden, comparten los conocimientos adquiridos con la sociedad a través de vivencias que se han denominado "eventos".

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

- ◆ En la esfera familiar, se establece comunicación directa con los padres de familia mediante visitas domiciliarias invitándolos a participar en esta importante labor a favor de sus hijos y de la sociedad, asimismo, se les proporciona información y ayuda psicológica si así lo requieren.
- ◆ En el plano individual se proporciona información y se trabaja con técnicas grupales para sensibilizar acerca de diversas problemáticas. Se desarrollan temas de interés de acuerdo a su edad con estrategias pedagógicas que les permiten ser conscientes de su propia realidad, generando mecanismos de protección en contra de las adicciones y buscando que se apliquen los conocimientos y vivencias a su vida diaria con la finalidad de mejorar su calidad de vida.

¿Cómo vamos a participar?

El programa está diseñado en cuatro módulos, cada uno consta de 3 sesiones y la última sesión de cada módulo está destinada para realizar un "evento". Los eventos son actividades que vamos a compartir con la comunidad, es decir, de acuerdo con las temáticas que se trabajen en las sesiones del módulo, realizaremos actividades relacionadas con ello con la intención de aplicar los conocimientos que adquirimos y compartirlos con nuestro entorno.

Todos los integrantes tendrán una participación activa, por ello la colaboración es muy importante para el desarrollo del curso y es necesario que todos aprendamos a respetarnos.

Actividad 2



Indagar acerca de las inquietudes, intereses, problemas, etc, del grupo con la finalidad de detectar necesidades y conocer expectativas, debido a que cada grupo tendrá características muy especiales y es preciso retomarlo en el desarrollo de las sesiones.

Actividad 3



Las Reglas de Oro

En "Las reglas de Oro" se refleja la forma de trabajo, se establece el compromiso por parte del coordinador y de los alumnos, con la finalidad de crear un ambiente de confianza, cordial, agradable y sobre todo de respeto.

Para lograr un mayor compromiso es muy importante tomar en cuenta a los participantes para establecer los criterios de evaluación y cuáles son las normas que se deberán respetar dentro del curso.

Los alumnos comentarán sobre las reglas más importantes que deberá comprender el Reglamento, considerando como regla principal el RESPETO. El Coordinador las anotará en el pizarrón como lluvia de ideas se elegirán las "Reglas de Oro", un voluntario las escribirá en una hoja tamaño carta y el Coordinador les proporcionará un cojín para sellos para que los integrantes del grupo impriman su huella digital en el mismo, como símbolo de compromiso con el Reglamento.

Comentarios

- Puede variar el número de Reglas, pero se recomienda no elegir más de 5 con la finalidad de ser más incisivos con las mismas
- En lugar de poner la huella digital pueden firmar el rotafolio o escribir su nombre
- Se recomienda conservar la hoja de las Reglas de Oro, durante todo el curso, escribir grupo y nombre de la Institución.

Actividad 4

Farmacodependencia I

La farmacodependencia es una enfermedad y problema de salud pública que afecta a la sociedad.

FÁRMACO. Sustancia que altera las funciones del organismo. Es cualquier tipo de droga lícitas o ilícita.

DEPENDENCIA. Necesidad de Consumo continuo en mayor cantidad.

ABUSO. Es el consumo de una sustancia en forma excesiva, persistente o esporádica, sin relación con la terapéutica médica habitual.

DEPENDENCIA FÍSICA O ADICCIÓN

Es un estado de adaptación biológica que se manifiesta por trastornos fisiológicos, más o menos intensos, cuando se suspende la sustancia.

DEPENDENCIA PSÍQUICA O HABITUAL

Es la obsesión por el uso de una droga sin desarrollo de dependencia física produciendo una sensación de satisfacción, pero que implica un grave riesgo para el individuo.

SÍNDROME DE ABSTINENCIA

Es el conjunto de signos y síntomas que se producen como consecuencia de la reducción o la interrupción en la administración de una sustancia psicoactiva, después de un tiempo de uso prolongado.

TOLERANCIA

Estado de adaptación física a través de la cual, ante la misma cantidad de droga, se presenta una respuesta del organismo cada vez menor, teniendo como consecuencia la necesidad del sujeto de consumir una dosis mayor del fármaco para provocar el mismo efecto.

Según la OMS²⁶, droga es la sustancia química que introducida en el organismo de un individuo, posee la propiedad de modificar las condiciones físicas y/o químicas de éste, también se les denomina fármacos.

Las reacciones que las drogas provocan en el organismo modifican el comportamiento psicológico, físico y social del sujeto. Una de estas modificaciones es que algunas personas muestran el impulso irreprímible de continuar administrándose la droga en una forma periódica o continua, para poder experimentar repetidamente los efectos que esta sustancia produce.

🔒 Evaluación

- Descripción del Programa PREALFA Escolar
- Comprometerse con el grupo, respetando el reglamento.
- Definición de Farmacodependencia, Abstinencia, Tolerancia y Dependencia.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

²⁶ Organización Mundial de la Salud, 1983

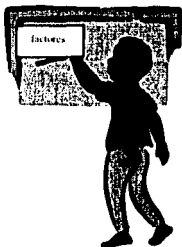
Farmacodependencia II

Introducción

Los alumnos participan en la técnica "Si fueras un animal", asimismo identifican los tipos de usuarios que consumen drogas, reconociendo que la farmacodependencia en cualquier grado es sumamente dañina para el ser humano.

Recursos Didácticos

Recursos Materiales Salón amplio, Pizarrón, Hojas blancas, lápices
Técnica Grupal Si fueras un animal... Hoja en la cabeza



Iconos	
	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Cierre

Objetivo específico:

- 1.- Los alumnos identificarán los diferentes tipos de drogas reconociendo que la farmacodependencia
- 2.- Fomentar la cultura de que la farmacodependencia en cualquier grado es sumamente dañina para el ser humano.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

Actividad 1

El Coordinador cuestionará a los alumnos acerca de los tipos de personas que consumen drogas, aclarando que los grados de adicciones son diferentes, sin embargo todos cada uno de los tipos de farmacodependientes afectan su salud, a su familia y a su entorno.

☛ Quiénes consumen drogas?

- Existen diferentes tipos de usuarios y a pesar de que los niveles de afección son distintos, es fundamental reconocer que cualquiera de los tipos de usuarios que a continuación se presentan, padecen de una enfermedad.

El usuario experimentador, es aquel que inicia por curiosidad, no consume grandes cantidades pero puede estar precisamente en ese proceso de "experimentar" situaciones nuevas, lo cual puede ser muy arriesgado.

El usuario social es el que consume únicamente en algunas ocasiones en específico como fiestas, reuniones, etc. Pueden influir las amistades, la presión social, etc.

El usuario funcional es aquel que ha desarrollado cierta dependencia a las drogas, por lo tanto va en aumento el grado de adicción, el grado de tolerancia incrementa. Todavía posee trabajo, familia, amistades. "Aparentemente" sigue su vida normal ante los demás, aunque puede haber serios problemas intrafamiliares.

El usuario disfuncional es aquel cuya enfermedad lo ha orillado a aislarse de la sociedad, comienzan a ser rechazados en su trabajo y en su familia. En ocasiones llegan a realizar actos delictivos para conseguir droga y comienza a tener graves afecciones de salud.

Finalmente el ex-farmacodependiente es la persona que deja de consumir drogas porque su sistema neurológico se encuentra sumamente dañado, el daño es irreversible y tienen una muerte muy triste generalmente se encuentran solos y sumamente enfermos.

☞ Observaciones

Si tú estás convencido de no consumir drogas felicidades!! Sin embargo es muy importante que te informes y conozcas los factores de protección y de riesgo que existen para que puedas intervenir en la prevención de este grave problema de nuestra sociedad.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

Los factores de riesgo se manifiestan en las tres esferas del ser humano a nivel individual, familiar y social. Por ejemplo: el bajo rendimiento escolar, la violencia intrafamiliar o la presión social. Estos factores pueden influir de manera determinante en el consumo de drogas.

Los factores de protección se desarrollan en los tres niveles antes mencionados. La elevada autoestima, la buena comunicación dentro de la familia y las buenas amistades son factores que nos ayudarán en la prevención de la farmacodependencia.

Actividad 2

 Si fueras un animal..

Se pide a los participantes que elijan un animal con el cual se identifiquen más, por su personalidad o el que más les gusta .

Una vez que es elegido, se pide que todos se pongan de pie y comiencen a imitarlo lo mejor que puedan. Mientras lo están imitando (No se puede hablar) deberán buscar si existen más personas que también haya elegido el mismo animal, deberán permanecer juntos hasta el final de la dinámica.

Se otorgan de 3 a 4 minutos para que se encuentren los grupos de animales, al finalizar se hace un conteo para ver si efectivamente se encontraron los animales iguales o si quedaron animales solos cuando si existía un grupo de éste. Se reflexiona acerca de ... ¿porqué no se encontraron todos los animales? ¿qué sentiste al imitar a ése animal? ¿porqué te identificas con ese animal? La intención será que los alumnos reflexionen acerca de que no pudieron imitar perfectamente al animal porque no son "animales" son seres humanos y cada uno tiene una personalidad única, no son iguales a nadie. Deben encontrarse a sí mismos y actuar en consecuencia.

◆ Reflexionar:

La falta de identidad, la baja autoestima, son factores de riesgo muy peligroso por ende el tener muy claro quienes somos, conocernos y aceptarnos son factores de protección muy importantes para no incurrir en las adicciones.

 Hoja en la cabeza

Pedir a los alumnos que se coloquen una hoja en blanco sobre la cabeza, se indicará que dibujen en ella una mesa, silla, florero, taza, etc., al terminar observar su dibujo, escuchar comentarios de los alumnos, posteriormente al inverso de la hoja dibujarán lo mismo pero sobre su banca o mesa, todo ello con la finalidad de comprender el

estado físico de una persona adicta a las drogas comparada con la de una persona "normal".

● Evaluación

Distinguir los siguientes tipos de usuarios:

Experimentador

Social

Funcional

Disfuncional

Exfarmacodependiente

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Farmacodependencia II**Introducción**

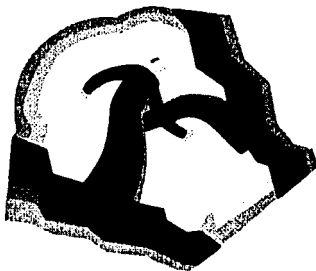
Los alumnos participan en la técnica de "Factores", asimismo comprenden los términos de factores de riesgo y protección, reconociendo que la farmacodependencia es una enfermedad que se puede prevenir.

✂ Recursos Didácticos**Recursos Materiales**

Salón amplio, Pizarrón, 2 rotafolios, tarjetas, hojas carta

Técnica Grupal**Factores**

Identificando mis factores de riesgo y protección

**Íconos**

Introducción



Explicación Verbal



Manualidad



Técnica Grupal



Observaciones



Comentarios en grupo



Cierre

Objetivo específico:

- 1.- Los alumnos reconocerán los Factores de Riesgo y los Factores de Protección
- 2.- Los alumnos reconocen la importancia de que la farmacodependencia es una enfermedad que se puede prevenir

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Actividad 1

- Explicar a los alumnos que los factores de riesgo son muy diversos, y depende en gran medida de la "historia" de cada persona, a pesar de ello se repiten constantemente factores de riesgo tales como la violencia intrafamiliar, baja autoestima, problemas económicos, fracaso escolar, etc. Los factores de protección son precisamente todas aquellas cualidades, habilidades, situaciones que benefician a una persona y funcionan como elementos que previenen adicciones.

Actividad 2

Factores

Se divide el grupo en dos equipos, los cuales representarán a cada uno de los factores.(riesgo y prevención) en los rotafolios se escribe como título "Factores de riesgo" o "Factores de protección" según corresponda.

El equipo que inicia es el de "factores de riesgo" deberá escribir un ejemplo del factor al que está representando, y pegarlo en la balanza del lado correspondiente, pasará el turno al siguiente equipo, quien deberá contestar con un factor contrario. El equipo ganador será el equipo que logre colocar más tarjetas en la balanza. Si el equipo en turno no contesta con el factor contrario pierde su turno.

Actividad 3

Identificando mis factores de riesgo y de protección

Proporcionar a los alumnos una hoja de papel, indicar que tracen una línea a la mitad de la hoja. En el lado derecho escribirán los factores de riesgo que identifiquen en sí mismos; del lado izquierdo anotarán todas aquellas cualidades, habilidades y situaciones positivas que consideren poseer como factores de protección. Al finalizar se compartirán experiencias.

Observaciones

Es muy importante que el Coordinador proporcione ideas y comentarios, para motivar a los estudiantes a identificar factores de protección. El tratamiento para los factores de riesgo se pueden ver de manera individual y posteriormente de manera grupal, la intención es que los alumnos sepan que existen muchas alternativas de prevención. Dar a los alumnos apoyo y confianza, indicar que pueden aprender muchas cosas para sentirse bien con ellos mismos.

Se puede trabajar ésta técnica con música de fondo instrumental.

Indicar a los alumnos que a lo largo del curso se trabajarán temáticas con la finalidad de fortalecer factores de protección.

🔒 Evaluación

- Identificación de Factores de riesgo
- Identificación de Factores de protección
- Reflexionar acerca de cómo podemos fortalecer nuestros factores de protección.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Sección 4

Evento 1

Introducción

Los alumnos difunden información de Prevención de Alcoholismo y farmacodependencia a través de un Periódico Mural.

Recursos Didácticos








Recursos Materiales

Salón amplio, hojas de colores, recortes de revista, etc.

Técnica Grupal

Periódico Mural



Índice	
	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Cierre

- ◆ Periódico Mural de Prevención de Alcoholismo y Farmacodependencia

El Periódico Mural debe contener la siguiente información:

- ◆ ¿Qué es?
- ◆ Principales Factores de riesgo y protección
- ◆ Tipos de usuarios

Coordinar a los alumnos para la elaboración del material. Apoyarlos en la selección de la información que se presentará en el Periódico Mural.

Objetivo específico:

- 1.- Reafirmar los conocimientos adquiridos a través de la elaboración de un periódico mural.

Autoestima I

Introducción

La autoestima es un aspecto fundamental para el desarrollo de una persona en todos sus aspectos, por lo que será muy importante proporcionar herramientas que le permitan a los alumnos conocerse, aceptarse y valorarse a sí mismos; esto beneficiará de manera importante la prevención de farmacodependencia.

Dentro de éste módulo se presenta la información correspondiente a todo el módulo en la sesión 5; en la sesión 6 y 7 se presentan las técnicas sugeridas, proporcionando la información pertinente relacionada con el objetivo de cada técnica.

Recursos Didácticos

Recursos Materiales Salón amplio, Pizarrón,
Técnica Grupal ¿Quién soy yo?



Iconos	
	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Cierre

Objetivo específico:

- 1.- Los alumnos desarrollaran habilidades de :
Autoconocimiento y Autoevaluación

Actividad 1

- Explicar a los alumnos qué es autoestima de manera general, preguntar porqué consideran que es importante tener alta autoestima. Motivar al grupo en aprender a conocerse mejor de distintas formas.

Relacionar el tema con la farmacodependencia. Ejemplo: ¿De qué manera puede beneficiar a una persona tener alta autoestima?

La autoestima es la suma del conocimiento, respeto, concepto y confianza que debemos sentir por nosotros mismos. Es la visión más profunda que cada quien tiene de sí mismo, es la aceptación positiva de la propia identidad y se sustenta en el concepto de nuestra propia valía personal y de nuestra capacidad.

La autoestima hace referencia a la actitud hacia uno mismo, generada en la interacción con los otros, que comprende la percepción, estima, concepto e implica un adecuado desarrollo del proceso de identidad, del conocimiento y valoración de sí mismo, del sentido de seguridad y de pertenencia, del dominio de ciertas habilidades de comunicación social y familiar y del sentimiento de ser útil y valioso para los otros. En la base de la autoestima encontramos dos elementos claves para la misma, el autoconcepto y la autoaceptación.

El concepto que cada uno tiene de sí mismo consiste en quién y qué pensamos: nuestros rasgos físicos y psíquicos, nuestras cualidades y nuestros defectos. El autoconcepto es un conjunto de percepciones organizado jerárquicamente, coherente y estable, aunque también susceptible de cambio, que se construye a partir de las relaciones interpersonales.

El autoconcepto incluye:

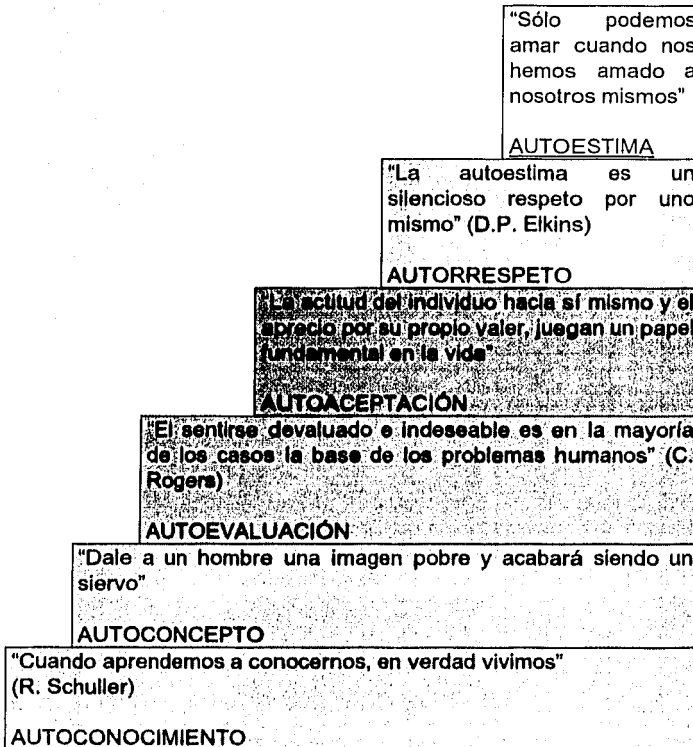
- Ideas, imágenes y creencias que uno tiene de sí mismo.
- Imágenes que los demás tienen del individuo
- Imágenes de cómo el sujeto cree que debería ser
- Imágenes que al sujeto le gustaría tener de sí mismo

Para desarrollar nuestra autoestima positivamente debemos recorrer un proceso en el que es importante conocernos a nosotros mismos, se puede reconocer que nos identificamos con nuestra familia y amigos, sin embargo cada persona es única e irrepetible.

A continuación se describe los pasos de la Escalera del Autoestima de acuerdo con M. Rodríguez.²⁷

²⁷ RODRÍGUEZ, Estrada Mauro. Autoestima: clave del éxito personal. 1988, pág. 4

La Escalera de Autoestima



El Autoconocimiento es conocer las partes que componen el yo, cuáles son sus manifestaciones, necesidades y habilidades. Al conocer todos sus elementos una persona tendrá mayores elementos para tener una personalidad fuerte y unificada. El Autoconcepto es una serie de creencias acerca de sí mismo, que se manifiesta en la conducta. Si alguien se cree tonto; actuará como tonto, si alguien se cree inteligente, actuará como tal.

La Autoevaluación refleja la capacidad interna de evaluar las cosas como buenas si lo son para el individuo, le satisfacen, le son interesantes, enriquecedoras, le hacen sentir bien y le permiten crecer y aprender; y considerarlas como malas si lo son para

la persona, no le satisfacen, carecen de interés, le hacen daño y no le permiten crecer.

La Autoaceptación es admitir y reconocer todas las partes de sí mismo como un hecho, como la forma de ser y sentir, ya que sólo a través de la aceptación se puede transformar lo que es susceptible de ello.

El Autorrespeto es atender y satisfacer las propias necesidades y valores. Expresar y manejar en forma conveniente sentimientos y emociones, sin hacerse daño ni culparse. Buscar y valorar todo aquello que lo haga a uno sentirse orgulloso de sí mismo.

La Autoestima es la síntesis de todos los pasos anteriores. Si una persona se conoce y está consciente de sus cambios, crea su propia escala de valores y desarrolla sus capacidades, y si se acepta y respeta, tendrá autoestima alta. Por el contrario, si una persona no se conoce, tiene un concepto pobre de sí misma, entonces tendrá un autoestima baja.

Actividad 2

👉 ¿Quién soy yo?

Dar a cada alumno tres hojas de papel engrapadas a manera de libro. Solicitar que realicen un libro acerca de ellos mismos, anotando el título en cada una de las hojas. Permitir que desarrollen su creatividad y reflexionen acerca de sí mismos. En la portada escribirán el título ¿Quién soy yo? Y su nombre.

Segunda página.- "YO SOY...". Se dibujarán a ellos mismos y completarán la oración de yo soy... con la información que ellos deseen. También deberán escribir datos de nacimiento y características físicas.

Tercer página.- "MI FAMILIA". Dibujarán a su familia (padres y hermanos; abuelos sólo si viven en la misma casa) los describirán y escribirán características de ellos. Analizando cómo es la relación que tienen con cada uno de los miembros de la familia.

Cuarta página.- "MIS AMIGOS". Dibujarán a su(s) mejor(es) amigo(s), mencionando características y porqué lo(s) ha(n) elegido como un buen amigo. Reflexionar como se sienten en el aspecto social, cómo se desenvuelven con los demás, si ellos mismos son buenos amigos, etc.

Quinta página.- "A MI ME GUSTA APRENDER PORQUE..." Con dibujos o recortes de revistas describirán lo que más les gusta leer, aprender y porqué.

Sexta página.- "LO MEJOR DE MI" Escribir o dibujar lo mejor de ellos mismos.

Observaciones

Se puede pedir fotografías con anticipación en lugar de hacer dibujos. Se pueden utilizar recortes de revistas.

● Evaluación

- Conocimiento del concepto de Autoestima
- Conocimiento del concepto de Autoconocimiento
- Análisis en torno a la respuesta de ¿Quién soy yo?
- Reflexión en torno a los aspectos social, familiar e individual de su persona

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Sesión 6

Autoestima II

Introducción

Aceptarse a sí mismo es respetarse y valorarse, los alumnos deberán conocerse para poder aceptarse al mismo tiempo que plantean estrategias para sentirse mejor con ellos mismos.

Recursos Didácticos

Recursos Materiales

Salón amplio, Pizarrón. Hojas blancas (oficio), colores, lápices, etc.

Técnica Grupal

Mi silueta



Iconos



Introducción



Explicación Verbal



Manualidad



Técnica Grupal



Observaciones



Comentarios en grupo



Cierre

- 1.- Los alumnos desarrollaran habilidades de :
Autoaceptación, Autorrespeto y Autoestima

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Actividad 1

- Explicar a los alumnos el concepto de Autoaceptación

Aceptarse a uno mismo es la condición fundamental de la autoestima. Esta aceptación, hecha con lucidez, sinceridad y valentía, constituye el fundamento de una vida sana. La autoaceptación implica el reconocimiento de las propias cualidades, la toma de conciencia del propio valor, la afirmación de la propia dignidad personal y el sentimiento de poseer un yo del que uno no tiene que avergonzarse ni ocultarse. Admitir que no somos perfectos, que tenemos defectos y saber cuáles son, nos dan la pauta para eliminarlos si es posible, de lo contrario, aceptarlos y sacar provecho las grandes cualidades que también poseemos y que probablemente no las hemos descubierto.

Actividad 2

- ✎ MI SILUETA

Entregar a los alumnos una hoja oficio.

Indicar que deberán hacer una silueta de sí mismos, guiar a los estudiantes para que dibujen su cabello, ojos, oídos, nariz, boca, el tórax, ombligo, piernas, pies, indicando que marquen lo que más les gusta de su persona del lado derecho de la silueta y lo que no les agrada del lado izquierdo, tomar en cuenta también aspectos de carácter y actitud. Reflexionar con los alumnos acerca de las cualidades y defectos que tenemos. Propiciar en los alumnos el aceptarse como un todo y motivarlos a desarrollar más sus virtudes al tiempo que analicen si sus defectos son susceptibles de cambio, de lo contrario aceptarse tal como son.

Finalmente escribir un mensaje detrás de la hoja a sí mismos de lo que aprendieron con este ejercicio, si descubrieron nuevos aspectos, cómo se sintieron al identificar sus cualidades y virtudes, etc.

- Evaluación

- Aceptación de defectos y virtudes
- Desarrollar conocimiento de sí mismos
- Planteamiento de estrategias para sentirse bien con ellos mismos
- Valoración de su persona

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Autoestima III

Introducción

El autoconcepto está conformado por las ideas e imágenes que uno tiene de sí mismo, imágenes que los demás tienen del individuo y las imágenes que al individuo le gustaría tener de sí mismo, por lo cual a través de diversas técnicas los alumnos reforzarán el concepto que tienen de sí mismos.

Recursos Didácticos

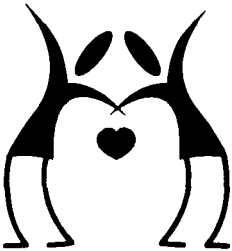
Recursos Materiales

Salón amplio, Pizarrón, Hojas blancas, lápices

Técnica Grupal

Pásalo

El arte de escuchar



Íconos



Introducción



Explicación Verbal



Manualidad



Técnica Grupal



Observaciones



Comentarios en grupo



Cierre

- 1.- Los alumnos desarrollaran habilidades de :
Autoaceptación

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Actividad 1

Los alumnos desarrollarán el autoconcepto y autoaceptación a través de las técnicas "Pásalo" y "El arte de escuchar"



Pásalo

Cada niño escribe su nombre al principio de una hoja de papel.

Deberá recoger todos los papeles, revolverlos y pasar uno a cada niño. Decirles que escriban un comentario sobre la persona que está al comienzo de la hoja. Al terminar pasarán la hoja al siguiente compañero. Cuando reciban su propia hoja escribirán un mensaje a sí mismos.

Si es posible acomodar las sillas en círculo para realizar esta actividad.

Reflexionar: Cómo te percibe el grupo, cómo te sientes al comunicarte con los demás.

Actividad 2



El arte de Escuchar

Al azar dividir a los niños por parejas. Se puede utilizar cartas de una baraja, cortadas a la mitad, entregarle a cada niño una mitad, deberán buscar quien posea la otra parte de su tarjeta, esa persona será su pareja para conversar; enfatizar que deberán escuchar atentamente y no interrumpir a su pareja cuando esté hablando.

Escribir en el pizarrón el tema del que hablarán todas las parejas. "Mis defectos y mis virtudes"

Pedir a los niños que hable cada uno sobre dos defectos y dos virtudes (como mínimo) que posean. Reflexionar, qué sienten cuando hablan de sus defectos y sus virtudes, Cómo se sienten cuando son escuchados y cuando no. Reflexionar acerca de que TODOS tenemos defectos y virtudes.



Evaluación

- Aceptación de los alumnos de defectos y virtudes
- Aprender a escuchar y ser empáticos
- Conocer lo que el grupo valora de cada alumno

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Sesión 8

Evento 2

Introducción

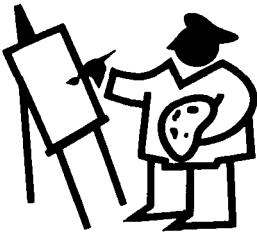
En el evento se realizará una actividad que permita incluir aspectos involucrados con el autoconocimiento, autoaceptación, autoconcepto y por ende de autoestima de los alumnos.

Recursos Materiales

Salón amplio, Pizarrón, Cartulinas, recortes de revistas, objetos personales, colores, etc

Técnica Grupal

Mural de sí mismo



conos	
	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Cierre

Mural de sí mismos

Sobre una cartulina, diseñarán un mural de sí mismos. Podrán escribir frases, colocar objetos personales, recortes de revistas, fotos, etc.

Al finalizar cada alumno explicará el mural ante el grupo.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Mi Familia**Introducción**

La Familia, como la principal base de la sociedad, juega un papel determinante en la formación de las personas. La relación que prevalezca dentro de ella va a beneficiar o perjudicar el buen desarrollo de los integrantes de cada familia, por ellos los alumnos realizarán un familliograma reflexionando acerca de la relación que existe entre sus miembros.

Recursos Didácticos

Recursos Materiales
Salón amplio, Pizarrón, hojas blancas, lápices
Técnica Grupal
Familliograma
La carta



Iconos	
	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Cierre

Objetivo Específico:

- 1.- Los alumnos reflexionarán sobre la relación que existe dentro de los miembros de su familia y cómo mejorarla.
- 2.- Los alumnos elaborarán un familliograma para fortalecer el sentido de pertenencia.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

Actividad 1

- El Coordinador explicará el tema de manera concreta, de acuerdo a las necesidades del grupo encauzará la plática buscando la reflexión y el análisis de sus persona en relación a su familia, asimismo fomentar el acercamiento y comprensión hacia los demás miembros de la misma.

La Familia como la principal base de la sociedad juega un papel determinante en la formación de todos los individuos. La relación que prevalezca dentro de ella va a beneficiar o perjudicar el buen desarrollo de los integrantes de cada familia, de hecho existen diversos tipos de familia que en muchas ocasiones repiten patrones vividos, es decir la forma como los padres fueron educados es la misma que se utilizan ahora que tienen a cargo una familia, sin embargo esto no es una regla puede suceder o no, esto va a depender de la conciencia que tengan los padres acerca de cómo educar a sus hijos.

En el tema que nos compete, la prevención de alcoholismo y farmacodependencia en niños, es muy importante que ellos aprendan a reconocer a su propia familia y a aceptarla identificar los problemas que se viven dentro de ella y reflexionar acerca de la relación con sus padres, hermanos y en muchas ocasiones con otros integrantes como abuelos, tíos, sobrinos, etc. Es muy importante que los niños fortalezcan el sentido de pertenencia, saber que son importantes en un lugar y que forman parte de un grupo, el que no sea así es la causa de que muchas personas consuman drogas y alcohol. Por esta razón la familia es un elemento determinante en la lucha contra las adicciones.

Los elementos potenciales de la formación de la familia sobre el adolescente son los siguientes:

- Tipo de familia a la que se pertenece o en la que se crió. Existen dos tipos: la nuclear compuesta por padres e hijos y la original compuesta por parientes, padres, hijos, etc.
- La calidad en la relación entre los padres se puede dar de diversas maneras, la distante o la pareja afectuosa que tiene la capacidad para ponerse de acuerdo en asuntos familiares además de mostrar confianza y lealtad.
- Las condiciones de vida, compuesta por el tipo de vivienda, nivel de ingresos, calidad de servicios, nivel de privacidad en cada uno de sus miembros, etc.
- Grado de expresión afectiva entre los miembros de la familia, es decir, expresión corporal de afecto, reconocimiento y apoyo entre padres e hijos: besos, abrazos, felicitaciones sinceras y espontáneas, etc.
- Claridad en la transmisión y seguimiento de reglas establecidas por los padres, es decir, ausencia de contradicciones entre lo prohibido y lo realizado al interior de la familia, claridad de las reglas explícitas y la posibilidad de llevarlas a cabo.

Una familia que comprende y satisface mínimamente las necesidades fisiológicas, afectivas, sociales e intelectuales del individuo estará dándole los recursos psicológicos para que pueda resolver con efectividad los problemas a los que se enfrenta cotidianamente, así mismo ayuda a adaptarse a las exigencias de la sociedad.

De este modo el individuo puede estar poco preparado para enfrentar problemas que son característicos de la adolescencia, de carecer de habilidades intelectuales para adaptarse a las exigencias de la escuela, puede faltarle determinación para emprender actividades por su cuenta o habilidades sociales para relacionarse con grupos que lo enriquezcan como persona.

Un medio familiar poco afectuoso e indiferente a las necesidades de los miembros que la componen, combinadas con las carencias de estimulación intelectual y problemas económicos pueden resultar en la crianza de un adolescente que busca alternativas a la escasez de medios para su desarrollo personal.

Es importante comparar el medio familiar con otros ambientes a los que el adolescente y el niño están expuestos (escuela, grupo de amigos, relación con tíos, abuelos, etc.) y con otros aspectos más complicados como la estructura del grupo familiar y la forma en que las reglas familiares y sociales se transmiten o se bloquean, ya que en muchas ocasiones una familia problemática es la peor transmisora de normas que puede haber y el individuo las adquiere en alguno de los ambientes arriba mencionados.

Es importante tomar en cuenta que un medio familiar indiferente a las necesidades que le son propias, es altamente nocivo para los miembros que componen estas familias, lo cual puede derivar en trastornos psicológicos u obligar a la búsqueda de grupos alternativos que suministren lo que la familia nuclear no alcanza a brindar.

Las familias con miembros farmacodependientes poseen vínculos estrechos con sus familias de origen, de esta forma los límites entre la familia nuclear y la de origen se vuelven difusos no permitiendo el desarrollo en la misma familia.

Cuando los límites se observan rígidos con el medio social, no se permite la inclusión de otras personas, valores o normas al núcleo familiar. En caso contrario cuando los límites se muestran difusos no hay reglas ni roles definidos, regularmente la madre se muestra como una figura sobre protectora y el padre como una figura distante.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Actividad 3

FAMILIOGRAMA

El coordinador pedirá que esquematicen a su familia con los siguientes símbolos:
Integrantes:

Hombres - □ Mujeres - ○

Dentro de cada figura se escribe la edad y el nombre en la parte superior. Se dibujan empezando por el padre y los hijos de mayor a menor.

Relaciones.

Una línea gruesa ——— Cuando no se llevan los miembros

Doble línea ═════ Cuando se llevan bien

Líneas con diagonales ↗ Cuando existe conflicto en papás

Una cruz † Cuando un miembro ha fallecido

Límites del núcleo familiar.

Se encierra el famioliograma con las siguientes líneas:

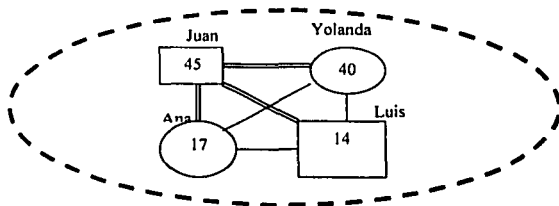
Línea recta ——— Cuando los límites son muy rígidos

Línea punteada - - - - - Cuando los límites son difusos

Líneas y puntos - · - · - Cuando hay límites definidos

Se excluyen del círculo las personas que estén ausentes.

Ejemplo:



Cerrar la técnica haciendo una reflexión acerca del tipo de familia que cada alumno tiene y que tendrían que hacer para cambiar determinadas situaciones que no son funcionales para la misma.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Actividad 4



La carta

Motivar a los estudiantes para que analicen el familiograma que realizaron e identifiquen a uno de los miembros con los que no se llevan bien y reflexionar del porqué de esta situación. Explicar que esta es una buena oportunidad para escribir una nota expresándole un sentimiento positivo.



Evaluación

- ¿Qué es para ti la familia?
- Identificar las relaciones dentro de los miembros de las mismas
- Desarrollo de estrategias para la unión familiar

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Sesión 10

Valores

Introducción

Los alumnos aprenden a comprender los valores reconociendo que lo más importante es vivíros y apropiarlos en nuestra vida. Para ello trabajan en la elaboración de su propia escala de valores a través de la técnica "Bolsa de Valores".

Recursos Didácticos








Recursos Materiales

Salón amplio, Pizarrón,

Técnica Grupal

Bolsa de Valores



Iconos	
	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Cierre

Objetivo específico:

- 1.- Los alumnos aprenden a comprender los valores reconociendo que lo más importante es vivíros y apropiarlos en nuestra vida
- 2.- Los niños tienen la libertad de elegir la escala de valores de acuerdo a su forma de ser, de pensar y de sentir.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

Actividad 1

- El Coordinador explicará el tema de valores, explicitando la relación de valores y familia, así como la importancia de ellos en la vida del ser humano.

Un valor es lo que se considera importante, estimable, valioso y necesario, que hace a uno sentirse bien y eleva el espíritu. Es todo aquello que con las experiencias se va amando, cuidando y trabajando. Para que un valor lo sea realmente, es necesario creerlo, decirlo y actuarlo de manera constante y repetida, por elección libre y entre varias opciones. De otra forma sería una pose, algo aprendido de otros y no asimilado y vivido. Existen valores fijos, absolutos o universales, como el amor, la justicia, bondad, libertad, belleza, etc. Y otros cambiantes, según la edad, los intereses, necesidades, circunstancias, época que toca vivir, estado civil, etc.

● Comentarios

En la actualidad se escucha mucho hablar sobre la "pérdida de los valores", o que ya no hay valores en el mundo, en fin... Ha sido muy cuestionada esta situación, sin embargo son afirmaciones falsas debido a que los valores no pueden desaparecer nunca, es más exacto afirmar que ha disminuido la capacidad de muchos hombres y mujeres para descubrir, apreciar y asumir los valores.

En nuestra vida enfrentamos problemas, los resolvemos, hacemos planes, tomamos decisiones y emprendemos cosas nuevas. Los éxitos y fracasos que tenemos en gran medida dependen de la seguridad y confianza que tengamos en nosotros mismos; del afecto que recibimos y de los valores que poseemos y que hemos aprendido en el seno familiar. Los valores no se enseñan, se aprenden en el seno de la familia.

Reconocemos como valor a todo aquello que nos ayuda a vivir mejor, a ser mejores personas, a garantizar la dignidad humana o a favorecer la libertad, el buen trato o la cultura. Pero en ocasiones atribuimos un VALOR exagerado a algo que carece de él, olvidando que "no todo lo que brilla es oro".

Los valores son cualidades inmateriales que jerarquizan todo lo que existe, tanto en el mundo material como en el inmaterial, siendo uno de los más bellos retos del hombre.

La definición de algunos de los valores son:

Honestidad:

Aceptación de los errores cuando se cometen, pero siempre con la intención de una superación continua.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Justicia:

Acción o conjunto de acciones o pensamientos, enfocados a dar exactamente lo que cada cual merece, ni más ni menos, tomando como punto de referencia las normas establecidas para ello.

Libertad:

Facultad que se tiene para elegir algo o alguien, en el momento que se considera prudente manifestando las ideas y pensamientos, sin más límites que el respeto a la ley y al derecho ajeno.

Sencillez:

Declinación voluntaria y automática del reconocimiento ajeno, hacia los logros tenidos como el saber, la inteligencia, el nivel jerárquico o la posición económica.

Compromiso. Promesa a sí mismo para preservar un objetivo entregando para ello el acervo personal de esfuerzos, conocimientos , habilidades y actitudes de que mejor haga gala el individuo.

Congruencia.

Estrecha similitud que existe entre el pensar, decir y actuar.

Responsabilidad.

La previsión de lo requerido para asegurar el éxito de una tarea, así como la abstención o realización de todos los actos necesarios para lograr un cometido con éxito en el tiempo, lugar y espacio, sin que todo ello ocasione daños a terceros.

Eficiencia.

La realización de todas las acciones que logren el efecto deseado, atendiendo al máximo resultado con la misma inversión.

Solidaridad.

Cohesión indispensable para sacar bien y a salvo las tareas encomendadas, la reputación de las personas o la imagen de las instituciones.

Respeto.

Reconocimiento y consideración hacia las personas o instituciones atendiendo a sus méritos, valores o cualidades, implicando la tolerancia o actitud abierta hacia posturas.

Actividad 2



Bolsa de Valores

Dar a los estudiantes las siguientes indicaciones:

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

1.- Tienes 100 acciones en la bolsa de valores. Distribúyelas en los valores que sean importantes para ti. Puedes invertir la cantidad de acciones que desees y la variedad de valores queda tu libre elección.

Ejemplo:


Valor	# Acciones
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

2.- Elijan un *secretario* para que vacíe en el pizarrón la información de todos los integrantes del grupo, y a un *corredor de bolsa* que contabilice las acciones que en total alcanza cada valor, así sabremos cuántas acciones tiene cada valor y cuál de todos es el más cotizado. La suma de las acciones dará el resultado de la cotización final de cada valor.

Solicitar opiniones del resultado grupal.

3.- Ya tenemos la cotización de cada uno de los valores; la acción vale \$10 pesos por lo tanto, cada valor se cotiza en cantidad de acciones por 10. Es momento de abrir la Bolsa de valores. Tienes \$250, invierte tu dinero comprando acciones de los valores que te aportarán mayores beneficios. El corredor de bolsa ha depositado en una urna papeles con los nombres de todos los participantes. No te distraigas, pues cuando escuches tu nombre, que será llamado al azar por el corredor de bolsa tendrás la oportunidad de hacer tu inversión. Cuando escuches tu nombre invierte el dinero que desees. Es indispensable que pongas tu atención en las transacciones, ya que a partir de cada inversión tendrás que hacer los ajustes necesarios para invertir tu dinero.

Nota: En caso de que las acciones de algún valor se terminen, se permitirá hacer intercambios con quienes deseen en mayor o menor precio sus acciones.

 Comentarios en grupo: ¿Cómo invertiste tu dinero?, A qué valores renunciaste y porqué? A qué obstáculos te enfrentaste?.

Reflexionar sobre los valores que elegiste, y los que escogieron tus compañeros, a cuáles otorgaste mayor puntaje y cuáles no consideraste. Esto te permitirá conocer tus prioridades te ayudará a saber de qué manera manejas la tolerancia y frustración ante el fenómenos del azar.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

🔒 Evaluación

- Explicar su escala de valores
- Manifestación de valores en su vida personal
- Establecer una relación de valores y familia

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Sección 11

Salud

Introducción

Todo ser humano está expuesto a contraer alguna enfermedad sea física o psicológica, por ello resulta indispensable dar a conocer aquellos factores (físicos, sociales y mentales) que pueden protegernos para gozar de salud y elevar nuestra calidad de vida.

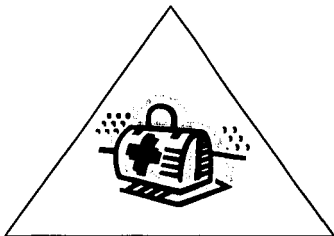
✂ Recursos Didácticos

Recursos Materiales

Salón amplio, Pizarrón, Revistas, pegamento, tijeras, cartulinas, colores o plumones, cartulinas

Técnica Grupal

Collage El Triángulo de la Salud



Íconos	
	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Cierre

Objetivo específico:

- 1.- Los alumnos reconocerán los factores físicos, sociales y mentales que nos permiten establecer un equilibrio en nuestras vidas
- 2.- Elaborar el Triángulo de la salud reconociendo los factores que debemos fortalecer.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Actividad 1

- ☛ El Coordinador explicará el tema salud desde su perspectiva social, física y psicológica.

La salud es el equilibrio de bienestar. Para obtener dicho equilibrio se necesitan 3 factores que interactúan entre sí: físico, social y mental.

El área física se apega al área nutricional que es sumamente importante tenerla en cualquier etapa de la vida; aunque durante la niñez u adolescencia es determinante dado que en su organismo se generan una serie de cambios en cuanto a peso, estatura, caracteres sexuales secundarios (en adolescentes), actividades, etc., que aumentan considerablemente las necesidades nutricionales del individuo.

Una alimentación nutritiva debe ser:

- ◆ - Equilibrada, que incluya carbohidratos, proteínas, lípidos o grasas en proporciones adecuadas
- ◆ - Variada y completa, que incluya todos los tipos de alimentos:
 - Cereales y tubérculos
 - Leguminosas y alimentos de origen animal
 - Frutas y verduras
- ◆ - Suficiente, con respecto a los nutrientes y energía que aporta de tal manera que la persona sea capaz de mantener su peso, crecer y desarrollarse con la velocidad adecuada.
- ◆ - Adecuada, en relación a la edad, sexo, complexión, estatura, actividad física y estado fisiológico

Por otro lado, es preciso controlar el consumo excesivo e innecesario de azúcar, sal, grasas, y alimentos llamados "chatarra". Así como la práctica de algún deporte o actividad física para fortalecer los músculos; además es necesario el descanso de mínimo 8 horas y máximo de 10, como factor importante para el mantenimiento de la salud física.

En cuanto al área social es necesario lograr una buena convivencia con las personas que nos rodean, como amigos, padres, vecinos, maestros. Hacer ver la importancia de llevar una buena comunicación como formación integral de las personas y transformar el entorno que le rodea. Para ello, se pueden efectuar diferentes actividades en la escuela, deportes, visitas a museos, bibliotecas, etc.

En tanto el área mental, se encuentra la ejecución de actividades que fortalezcan el intelecto al lado de la familia o buscando actividades complementarias en la escuela, bibliotecas, clubes, en la comunidad, etc., haciendo notar lo importante que es aprovechar el tiempo y esto puede ser a nivel individual o en equipo.

Actividad 2

Collage

Se divide al grupo en 3 equipos, los cuales se encargarán de armar en cartulinas un collage de acuerdo al tipo de salud que les toque (física, social y mental), dicho collage se dividirá en 2 partes, la primera corresponde a lo que se puede hacer para mejorar el aspecto que les haya tocado, y por el otro lado, colocar las cosas que perjudiquen ese aspecto del triángulo. Al final se hará una exposición de los trabajos terminados.

Evaluación

- Comprender el triángulo de la salud
- Explicar el equilibrio entre salud menta, física y social
- Fomentar el cambio de hábitos para fortalecer la salud








Evento 3

 **Introducción**

El convivir con la familia en espacios educativos fortalece la autoestima de los alumnos, por ello a través de la "Convivencia de la salud" se propone fortalecer y compartir los conocimientos con relación a familia, valores y salud.

 **Recursos Didácticos**

Recursos Materiales
Variable
Técnica Grupal
Convivencia de la Salud

Conoce	
	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Cierre

Organizar desde sesiones anteriores varios equipos , asignar temáticas diferentes tales como: Alimentación balanceada, Deportes, Valores, Hábitos de limpieza, Familia, etc. Deberán preparar los equipos pequeñas exposiciones, utilizando ejemplos, dibujos, recortes, fotografías del tema que les tocó. El Coordinador deberá orientar a los equipos, proporcionar información, proporcionar ideas y supervisar el trabajo.

Organizar para el día correspondiente al evento una convivencia en el salón de clases. Invitar a los padres de familia para escuchar las exposiciones. Será una oportunidad para acercar a la familia, socializar los conocimientos y fortalecer valores en los alumnos.

Sección 13

Asertividad

Introducción

"La expresión adecuada dirigida hacia otra persona, de cualquier emoción que no sea la respuesta de ansiedad" es la asertividad que requieren los alumnos para ser capaces de decir "no" cuando así lo desean. Asimismo la capacidad de canalizar la agresividad y transformarla podrán ejercitarla a través de la técnica intercambio de roles.

Recursos Didácticos

Recursos Materiales
Salón amplio, Pizarrón, hojas blanca, colores, etc.

Técnicas Grupales
Intercambio de roles



Íconos	
	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Cierre

Objetivo específico:

- 1.- Los alumnos definirán la asertividad.
- 2.- Los alumnos desarrollan habilidades asertivas en la toma de decisiones.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Actividad 1

- * Explicar a los alumnos el término "asertividad", qué es?, para qué nos sirve y cuáles son las características de una persona asertiva. Asimismo el coordinador establecerá la relación de asertividad con la prevención de adicciones.

Los usuarios de drogas se inician con las de carácter legal (tabaco y alcohol) normalmente, que les es ofrecida por personas que las consumen, el joven que se inicia en las drogas generalmente carece de Asertividad.

El ser asertivo se caracteriza por pedir lo que necesita, decir lo que gusta o no, expresar lo que siente cuando es necesario. Tener siempre presente el ¿para qué? . Si este "para qué" no responde a algo positivo, es mejor callarse.

Las personas asertivas canalizan su agresividad negativa a través de los deportes, ejercicios físicos o de relajación, o por actividades que permiten la salida de esa energía acumulada.

Ser asertivo significa poner en práctica las habilidades propias respetando los derechos de los demás; significa tener el valor de usar la percepción y comunicación, ya que lo que cuenta más es el mensaje no es el "qué", sino el "cómo" se dice.

Por otra parte, la asertividad sin una buena percepción y sin saber cómo comunicar, puede llevar al desastre. La no asertividad o agresión hostil es el manejo negativo de la agresividad; es decir satisfacer las propias necesidades y derechos sin importar los de los demás.

La no asertividad se maneja por medio de una autoestima pobre y baja, con auto devaluación, tristeza y depresión, con sentimientos de culpa y remordimientos que llevan a explicaciones y disculpas, provocando enfermedades y autodestrucción.

Las personas no asertivas canalizan su agresión destruyendo objetos, golpeando física y moralmente a otras personas, levantando falsos y sobreprotegiendo a los demás.

Existe otro tipo de personas no asertivas; éstas son pasivas, no dan a conocer a los demás sus opiniones y necesidades legítimas, se dejan manipular por otros; ante los demás sus necesidades no importan, escuchan a los demás, pero nunca hacen o que piden que los demás las escuche; dejan que pasen por encima de ellas.

El manejo de la asertividad en la persona es mediante una autoestima alta, el autoperdón y el uso de la razón. Ser asertivo es ser consciente de sí mismo, de la realidad de sus sentimientos y conducta.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Actividad 2



Intercambio de roles

Solicitar dos voluntarios y plantear situaciones en las que se observó agresividad, escuchar sugerencias de los alumnos para plantear la misma situación pero con actitud asertiva.

Ejemplos:

Un niño perdió el sweater en la escuela y la mamá ...

Un grupo de compañeros molestan a un niño poniéndole apodos, el niño ...

La mamá le pide a su hijo que asee su recámara antes de salir a jugar, el hijo...



Evaluación

- Comprender el concepto de Asertividad
- Utilizar la asertividad en la escuela y fuera de ella.
- Elaboración de un diálogo asertivo

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Sesión 14

Creatividad

Introducción

La capacidad de crear y transformar es el máximo privilegio del ser humano, es el poder del individuo, es la expresión de todo su ser. Es una capacidad perfectible y educable. Los alumnos comprenden el término de creatividad y desarrollan habilidades para aplicarla a través de la técnica Creando en equipo, en donde aplicarán su creatividad en diversas áreas.

✂ Recursos Didácticos

Recursos Materiales

Salón amplio, Pizarrón Material de desecho, hojas blancas y cartulina blanca, acuarelas, plumones, colores, crayolas, gises, resistol y tijeras.

Técnica Grupal

Creando en equipo



Iconos

	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Cierre

Objetivo específico:

- 1.- Los alumnos desarrollarán habilidades creativas.
- 2.- Los alumnos fortalecen la creatividad y el trabajo en equipo para solucionar problemas.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Actividad 1

- Explicar a los alumnos qué es la creatividad, de qué manera puede beneficiarnos, proporcionando herramientas para desarrollarla.

Mediante la creatividad se pueden encauzar las frustraciones, la agresión, la destrucción, que se vive en la actualidad, esto quiere decir que a través de la liberación de uno mismo, el sentido de autorrealización, la adaptación a nuevas situaciones podremos interactuar con el mundo desde una perspectiva diferente a los sentimientos de destrucción que se viven tan cotidianamente.

Es urgente encauzar mediante la creatividad las frustraciones, la agresión, la destructividad que se viven en la actualidad. Ésta sugiere renovación, emoción de la multiplicidad y riqueza de alternativas, darse cuenta de la cantidad de experiencias que se viven, sentido de autorrealización en la superación y liberación de uno mismo, aceptación de los restos como oportunidades, adaptación a nuevas situaciones y expansión de la personalidad.

La creatividad no ha sido claramente definida, sabemos que ella existe porque gozamos de ella, gran cantidad de adelantos culturales, científicos y tecnológicos aportados por muchas personas. Sin embargo está íntimamente relacionada con los términos de arte, actitud, aptitud, habilidad, cualidad, descubrimiento; todos ellos enfocados a aportar algo nuevo a través del desarrollo de ideas con el único objetivo de comunicar un conocimiento. La creatividad es sinónimo de innovación, imaginación, originalidad, invención, visualización, intuición y descubrimiento. La creatividad es la habilidad de dar vida a algo nuevo.

En un contexto personal, la creatividad significa: Audacia para tomar nuevos caminos; re-crearse constantemente, administrar la vida propia; ser productivo, competitivo y autorrealizarse.

En un contexto familiar, la creatividad significa: planear y ajustar la vida en comunidad y de común acuerdo; producir el ambiente donde emerjan las individualidades y que cada quien logre la satisfacción de sus necesidades.

La creatividad es la capacidad del hombre para:

- ◆ Producir algo nuevo y valioso
- ◆ Encontrar nuevos caminos y forma de ser y hacer las cosas
- ◆ Adaptarse a los cambios

La materia prima fundamental es la imaginación. Se puede reaprender a manejarla hipersensorialmente. Imaginando con colores, aromas, sonidos, texturas, sabores.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Las materias primas de la creatividad son: Vivencias, momentos, recuerdos, inteligencia, motivaciones.

La creatividad es principio de bienestar y progreso una capacidad humana perfectible y educable, con gran diversidad de áreas.

Los inhibidores de la creatividad están en la condición humana, en todas las "telarañas" que tiene el ego: temores, miedos, rutinas, obsesiones, incomprensiones, y sobre todo la ignorancia del mundo exterior y del quien soy.

Los facilitadores más importantes son: la imaginación, percepción, intuición, tenacidad, independencia, entrega ambición, y sobre todo amor a la vida.

Actividad 2



Creando en equipo

Se forman equipos de 5 personas y deberán solucionar 4 cosas de lo que se les pide en 35 min., el equipo que entregue las cosas con mayor creatividad será el ganador.

1. Inventa un poema
2. Inventa un objeto que sea útil, posible de realizar y que actualmente no exista
3. Menciona cómo cambiarías a un enemigo en amigo
4. Crea una pintura que exprese algún valor
5. Inventa una frase en contra del consumo de las drogas muy original
6. Si fueras padre o madre ¿qué harías para que tu hijo no consumiera drogas ni alcohol?



Evaluación

- Qué es creatividad?
- Para qué me puede servir?
- Beneficios de trabajar en equipo
- Retomar temas anteriores (valores, autoestima, familia, etc.)

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Sesión 15

Proyecto de vida

Introducción

El ser humano se enfrenta hoy a cambios continuos y a su propia actualización; estos retos le obligan a buscar su centro interior para no perder de vista su propia identidad y su sentido de vida. La necesidad de planear significativamente la vida radica en enfocar la energía vital de cada individuo en su propio significado, en vez de perderla en temores, dudas ansiedades y tensiones.

El proceso que lleva a planear la propia existencia requiere como base indispensable una comunicación continua con uno mismo, así como intercambios significativos con otras personas.

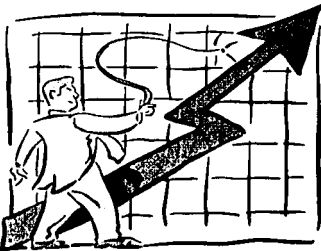
Recursos Didácticos

Recursos Materiales








Salón amplio, hojas blancas, lápices, colores, recortes, etc.

Técnica Grupal

Línea de la vida



Iconos

-  Introducción
-  Explicación Verbal
-  Manualidad
-  Técnica Grupal
-  Observaciones
-  Comentarios en grupo
-  Cierre

Objetivo específico:

- 1.- Los alumnos comprenden la importancia de planear su futuro utilizando las habilidades aprendidas durante el curso.
- 2.- Los alumnos crean planean su vida a corto, mediano y largo plazo.

TECIS CON
FALLA DE ORIGEN

Actividad 1

- Preguntar a los alumnos si habían escuchado la frase "Proyecto de vida" pedir que den sus comentarios en lluvia de ideas para explicar qué es un proyecto de vida, construir la definición en grupo.

En nuestra estructura social, cada vez más compleja, es fácil caer en la deshumanización y enajenación que llevan al individuo a apartarse de su destino y perder el sentido e importancia de su propia participación en el núcleo de trabajo al que pertenece. La planeación de vida surge de la corriente humanista que propicia el renacer de los intereses por lo auténticamente humano, la integración de valores, capacidades y experiencias para el desarrollo de las propias potencialidades, así como la autodirección para una vida significativa, responsable y feliz.

Cada momento de la vida tiene un sentido, cada experiencia un valor, nada es causal, ni de "suerte", es por esto que sin una planeación significativa de vida y trabajo el individuo será presa fácil del vacío existencial que conlleva el no hacer consciente el propio sentido de la vida. La planeación significativa de vida contribuye a que el individuo se ve así mismo desde una nueva perspectiva, conozca tanto sus limitaciones como potencialidades y descubra su lugar en la vida; el modo en que se adapta a la totalidad de la existencia, en que se relaciona con otras personas, supera sus fracasos y cumple sus tareas.

En el hombre la búsqueda del significado de vida nace de un sentimiento de vacío interior, que lejos de ser una enfermedad, no es sino una prueba de su humanidad. La persona necesita definirse, saber su propósito y su misión y la satisfacción que obtendrá al vivirlo.

Para ir descubriendo el significado de vida hay que cuestionarse quién quiero ser, cuáles son mis potencialidades y qué quiero hacer?

La libertad de elección que todo ser humano posee, debe ser responsable y trascendente para poder llenar así el vacío existencial; que sus elecciones no sean solo en beneficio propio sino hacia causas a las que servir o personas a quien amar, en poder ser útiles, saber para quién o para qué desea vivir, trabajar, sufrir y morir. La vida tiene sentido que se descubre, no se fabrica; la persona es libre para descubrir el de su propia existencia a través de experiencias significativas, sean éstas mediante su trabajo, pasatiempos, y aquellos actos que ejecuta en bien de los demás, los valores de belleza, verdad y amor, etc.

Cada momento tiene su sentido, esto depende de lo consciente que la persona esté y del valor que la persona le de. No es el tipo de trabajo que se realiza, sino su propia motivación, que le hará realizarlo hasta el límite de sus propias capacidades como respuesta a un compromiso con ella misma.

El ser humano no es una máquina que sólo "funciona", ni son estas funciones las que le darán significado, sino que tendrá que buscar el sentido a sus funciones.

Para una planeación significativa de vida es necesario el análisis y confrontación de las necesidades y valores que vive una persona. El significado de vida se encuentra en las necesidades de crecimiento, es decir la autorrealización que se da a través de la productividad, creatividad y trascendencia que lleva a la persona a vivir los valores que llenarán su sentido de vida.

El enfocar el significado de vida a tener un estatus, en obtener bienes materiales o casas superficiales, temporalmente dan satisfacción o placer pero finalmente llevan a sentir ansiedad y neurosis una vez que se termina. Esto sería en todo caso medios para cubrir necesidades que sirvan para poder desarrollar valores mas significativos (recordar tema de valores).

Es importante que como individuos planeemos nuestra vida; para ello se requiere de objetivos vitales que marquen los pasos de un desarrollo y crecimiento de las potencialidades propias.

Para esta planeación se requiere:

- Establecer objetivos
- Análisis de capacidades y limitaciones, recursos y actitudes.
- El crecimiento personal y conflictos interpersonales
- Resolver problemas creativamente, tener nuevas ideas, nuevas relaciones inventar, improvisar, descubrir, etc.



La línea de la vida

Pedir a los participantes que hagan un dibujo simbólico en el que debe estar representada toda su vida: El pasado, el presente y la proyección hacia el futuro. Cada color y cada línea debe simbolizar algo importante de la vida.

Una vez terminados los dibujos deberá dividirse el grupo en equipos de 3 a 4 personas.



Evaluación

- Cada quien explicará su dibujo, describiendo lo que significa cada símbolo y compartiendo cuantos más detalles significativos pueda.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN








Evento 4

 **Introducción**

El Coordinador proporcionará ayuda para integrar todos los conocimientos adquiridos, en una actividad integral, en donde los alumnos fortalecen factores de protección que beneficiarán a los alumnos, mejorando de esta manera su calidad de vida.

 **Recursos Didácticos**

Recursos Materiales
Técnica Grupal Decisión en grupo

Iconos	
	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Cierre

El evento debe planearse en grupo, motivando a que se integren los conocimientos adquiridos y compartiendo las experiencias vividas a través de actividades que así lo permitan. A continuación se presentan algunas sugerencias que pueden variar de acuerdo a los intereses del grupo.

- ◆ - Realizar una campaña en contra de las adicciones, creando carteles informativos, elaborando trípticos de las diferentes temáticas analizadas durante todo el programa en equipos de trabajo, etc.
- Planear desde sesiones anteriores la historia de una temática que se haya visto en el programa y realizar una representación teatral.

Escuchar sugerencias de los alumnos y desarrollar un evento en el que se integre el aprendizaje adquirido durante el programa.

TESIS CON
FALLA DE CALIDAD

5.2 Club de Niños

El Club de Niños es un servicio que ofrecía el Centro PREALFA II con la finalidad de realizar un trabajo de orientación preventiva a niños de 8 a 12 años de edad. Se impartía los martes y jueves de 3:00 a 5:00 p.m.

Al incorporarnos al Club de Niños iniciamos a trabajar bajo el Método de Proyectos el cual consiste en planear juegos y actividades que correspondan a las necesidades e intereses del desarrollo integral del niño. El Método de Proyectos sustenta que los niños deben dar respuesta a una pregunta por ejemplo ¿Porqué los niños son agresivos?, ¿Cómo puedo alimentarme sanamente? ¿Qué significa quererme a mí mismo?. Las preguntas deben ser encauzadas a ciertas problemáticas en este caso se enfocaron a situaciones que propiciaban la prevención de adicciones. Se pretende que los niños encuentren posibles soluciones a problemas de su interés.

Un proyecto se debe desarrollar ante una situación problemática concreta y real que lleve al educando a pasar por una situación auténtica de vivencias y experiencias. El hecho de que los niños encuentren una posible respuesta a una situación tiene un mejor resultado en el aprendizaje además de que si se da en un ambiente agradable en el que ellos se sientan parte de las actividades a realizar durante el mismo beneficia al estudiante de una manera importante en su desarrollo integral.

Los Proyectos deben tener las siguientes características:

- ◆ Reconocer y promover el juego y la creatividad como expresiones del niño que lo lleva a adquirir conocimientos y habilidades.
- ◆ Fundamentarse en la experiencia del niño, tomando en cuenta sus intereses con relación a su cultura y medio ambiente.
- ◆ Favorecer el trabajo compartido para un fin común, ya que existen actividades que se realizan en equipo o en forma grupal.
- ◆ Organizar coherentemente de juegos y actividades.
- ◆ El proyecto debe ser siempre una respuesta abierta a nuevas cuestiones, a nuevos conocimientos e incluso a un nuevo proyecto.

El Coordinador debe observar a los niños para evaluar el desarrollo tanto individual como grupal.

La evaluación debe ser de tipo cualitativo, o sea que no se les asigna una calificación con números y se evalúa todo el proceso recuperando las experiencias y aprendizajes obtenidos por los alumnos.

TESIS C
FALLA DE OI

Tema y subtema	FECHA	Objetivo	Actividades y Técnicas	Recursos Didácticos	Evaluación
Los Valores Humanos	4 Y 6 DE SEPTIEMBRE	El alumno reflexionará acerca de los valores humanos llevándolos a la práctica en su propia vida	Explicación verbal Lluvia de ideas Representación de situaciones Inventar un símbolo para el valor que consideren más importante Trabajo manual	Salón Pizarrón Hojas blancas	Participación Trabajo manual Actitud
Los Derechos de los Niños	11 y 13 DE SEPTIEMBRE	El alumno reconocerá y defenderá sus derechos y obligaciones como niño, asimismo reflexionará sobre su rol como hijo, amigo y estudiante.	Explicación verbal Dudas, preguntas, y comentarios Juego lotería de los Derechos de los Niños Concurso de Cierto y falso en relación a los derechos y obligaciones de los niños	Salón Lotería Hojas blancas Pizarrón	Participación Concurso Lotería
Inteligencia Emocional	18 y 20 DE SEPTIEMBRE	El alumno comprenderá y desarrollará su inteligencia emocional aplicándola a su vida diaria.	Explicación verbal Dudas, preguntas, y comentarios Representación de situaciones Concurso de porras Ejercicio de relajación	Salón Pizarrón Grabadora	Participación Concurso

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Tema y subtema	FECHA	<u>Objetivo</u>	Actividades y Técnicas	Recursos Didácticos	Evaluación
PROYECTO ASERTIVIDAD 1	25 SEPT	El alumno comprenderá el concepto de asertividad. Se planeará una problemática para investigar en grupo. ¿Por qué existen niños agresivos?	Explicación verbal Elaboración en grupo de encuestas a: Padres de familia, maestros y niños.	Salón Pizarrón Hojas blancas	Participación Elaboración de encuestas
PROYECTO ASERTIVIDAD 2	27 SEPT	El alumno se relacionará con la sociedad con la finalidad de comprender el fenómeno de la agresividad en la niñez	Explicación verbal Dudas, preguntas, y comentarios Encuestar por equipos a: Padres de familia, maestros y niños.	Salón Encuestas Pizarrón	Participación Encuestas
PROYECTO ASERTIVIDAD 3	2 OCTUBRE	El alumno analizará el contenido de las caricaturas identificando la agresividad que se manifiesta en ellas	Explicación verbal Ver 3 caricaturas Comentarios en grupo	Salón Pizarrón TV	Participación

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

Tema y subtema	FECHA	Objetivo	Actividades y Técnicas	Recursos Didácticos	Evaluación
PROYECTO AUTOESTIMA 1	18 octubre	Dar a conocer qué es la autoestima y lo determinante que es en nuestra vida	Expositiva Presentación de la Escalera de la Autoestima Dibujo de sí mismos	Salón Pizarrón	Participación
PROYECTO AUTO CONOCIMIENTO 2	23 octubre	Desarrollar el autoconocimiento a través de la identificación de gustos, formas de pensar, carácter, etc.	Collage "Así soy yo"	Salón Periódico Hojas blancas	Participación
PROYECTO AUTO CONOCIMIENTO 3	25 octubre	Desarrollar un conocimiento de sí mismo a través de la reflexión, sembrando la necesidad de estar bien consigo mismo	"La Palma de la mano" "Aprendiendo a observarme"	Salón Espejos Hojas blancas	Participación
PROYECTO AUTO CONCEPTO 4	30 Octubre	Identificar el concepto que tienen de sí mismos logrando descubrir si es verdadero o falso el juicio de cada uno	"Si yo fuera"	Hojas blancas Colores	Participación

**TESIS CON
FALTA DE ORIGEN**

Tema y subtema	FECHA	<u>Objetivo</u>	Actividades y Técnicas	Recursos Didácticos	Evaluación
PROYECTO AUTO ACEPTACIÓN 1	1 noviembre	Reconocer defectos y virtudes, aprendiendo a aceptarlas y quererse a sí mismos	Mi silueta	Pliego de papel bond Crayolas Colores	Participación
PROYECTO AUTO EVALUACIÓN 2	6 noviembre	Reconocer las fallas y aciertos en nuestros actos, permitiendo establecer alternativas de solución	El árbol	Salón Colores Hojas blancas	Participación
PROYECTO AUTO RESPETO 6	8 noviembre	Aprender a respetamos y respetar a las demás personas, reconocer cuando se falta al respeto una persona así misma	Una Carta para mi	Hojas blancas Colores Plumones	Participación
PROYECTO AUTOESTIMA 7	13 noviembre	Realizar una evaluación, determinando el grado de autoestima y proporcionar los elementos para elevar ésta día con día.	Un regalo para mi	Cartulinas Hojas de colores	Periódico Mural Participación

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

Tema y subtema	FECHA	<u>Objetivo</u>	Actividades y Técnicas	Recursos Didácticos	Evaluación
PROYECTO LUDOTECA 1	15 noviembre	Ocupar el tiempo libre en diversión sana conviviendo y aprender a disfrutar de cada momento	Juegos		Participación
SUSPENSIÓN 2	20 noviembre	Suspensión de labores	Suspensión de labores		
PROYECTO REGALO 6	22 noviembre	Sensibilizar a los alumnos de la gravedad de la enfermedad de la farmacodependencia enseñándoles a compartir su conocimiento, su persona y su amistad a quien lo necesita	Tarjetas para las personas de los anexos	Cartulinas Colores Recortes Pinturas Hojas Calca Etc.	
PROYECTO REGALO 7	27 noviembre	Sensibilizar a los alumnos de la gravedad de la enfermedad de la farmacodependencia enseñándoles a compartir su conocimiento, su persona y su amistad a quien lo necesita	Tarjetas para las personas de los anexos	Cartulinas Colores Recortes Pinturas Hojas Calca Etc.	

TESIS CON
FALTA DE ORIGEN

Tema y subtema	FECHA	Objetivo	Actividades y Técnicas	Recursos Didácticos	Evaluación
Concurso Piñata	29 nov	Fortalecer la creatividad y trabajo en equipo compartiendo un mensaje de prevención de adicciones	Elaborar la piñata participar en el concurso de las escuelas de la zona. Los participantes se dividirán en dos partes, una deberá dibujar o recortar imágenes que representen factores de protección, la segunda buscará factores de riesgo. La piñata se divide en dos con una franja roja y de un lado a manera de collage se pegan las imágenes de protección y del otro de riesgo. Finalmente se elabora un letrero con un mensaje. Ejemplo: "Tú decides cómo quieres vivir la vida"	Recortes de revistas, engrudo, tijeras, base de periódico en forma de esfera	Concurso: Criterios Creatividad Mensaje Originalidad Trabajo en equipo
Visita AA	4 - 7 dic	Sensibilizar a los participantes en torno al alcoholismo y farmacodependencia como problema individual, familiar y social.	Se dará una plática por parte del Padrino del anexo con carácter informativo enfocado a niños y pasarán anexados a hablar de sus experiencias en la enfermedad del alcoholismo y/o drogadicción	Obsequios para los anexados	Participación Comportamiento respetuoso Obsequio
Ensayo Pastorela	10-14 dic	Se fomentarán valores de responsabilidad, seguridad, compañerismo y trabajo en equipo.	Montar las escenas en 8 actos, elaborar el vestuario y el escenario.	Vestuario Objetos Escenario	Asistencia Participación Actuación
Presentación Pastorela	18 dic	Los participantes fortalecerán la seguridad en sí mismos transmitiendo un mensaje de prevención de alcoholismo y farmacodependencia	Representar la pastorela invitación a padres y familiares	Sillas Vestuario Objetos Escenario	Asistencia Participación Actuación Improvisación

**TESIS CON
FALTA DE ORIGEN**

Tema y subtema	FECHA	Objetivo	Actividades y Técnicas	Recursos Didácticos	Evaluación
Rosca de Reyes !!!	8 ene	Análisis de las acciones realizadas durante el año 2001 como parte de una autoevaluación	Carta a los Reyes Magos Partir Rosca de Reyes	Hojas blancas Pizarrón Plumones	Autoevaluación
Administración del Tiempo	10 ene	Planteamiento de metas para el presente año, calendarizar en meses	Crear un calendario anotando los avances de la meta que se propongan	Hojas blancas Pizarrón Plumones	Calendario
Creatividad	15 ene	Aplicación de la creatividad en la elaboración de un juguete	Invento de un juguete	Vaso desechable 2 ligas 2 globos	Juguete
Actividades en casa	17 ene	Proporcionar elementos para combatir el aburrimiento utilizando su creatividad	Elaboración de sellos con verduras	Zanahorias Papas	Sellos

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Tema y subtema	FECHA	<u>Objetivo</u>	Actividades y Técnicas	Recursos Didácticos	Evaluación
Proyecto : Amistad	22 ene	Reconocer el valor de la amistad como uno de los valores más importantes para el ser humano	¿Qué es amistad? Lluvia de ideas Identificar las características de un buen amigo	Hojas blancas, Pizarrón	Participación
Proyecto : Amistad	24 ene	Analizar su propia persona referente la calidad de ellos mismos como amigos	Eres un buen amigo Técnica de autoevaluación como amigos	Hojas blancas Colores Lápices	Autoevaluación
Proyecto : Amistad	29 ene	Vivenciar valores que expresan los amigos	Cooperación Resolución de problemas, trabajo en grupos	Rompecabezas Juegos de mesa	Participación
Proyecto : Amistad	31 ene	Vivenciar valores que expresan los amigos	Trabajo en equipo y Creatividad Resolución de ejercicios de creatividad	Rompecabezas Juegos de mesa	Participación

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Tema y subtema	FECHA	<u>Objetivo</u>	Actividades y Técnicas	Recursos Didácticos	Evaluación
Suspensión de labores	5 feb	Suspensión de labores	Suspensión de labores	Suspensión de labores	Suspensión de labores
Día de la Calendaria	7 feb	Cumplir con compromisos que hagan , fomentando valores de amistad, y convivencia en grupo	Convivencia	Tamales	Traer alimentos
Para mi mejor amigo	12 feb	Identificar a su mejor amigo, reconociendo sus cualidades	Elaboración de Tarjetas de amistad	Hojas albanene Dibujos Colores	Tarjetas
Día del Amor y la Amistad	14 feb	Fomentar valores de amistad, compartir y convivir en grupo	Convivencia del "Día del Amor y la Amistad" Amigo secreto	Lunch	Convivencia

TESIS CON
 FALLA DE ORDEN

Tema y subtema	FECHA	Objetivo	Actividades y Técnicas	Recursos Didácticos	Evaluación
Yo soy mi mejor amigo!	19 feb	Identificar aspectos valiosos de sí mismos	Elaboración de una tarjeta para sí mismos!	Dibujos, papel carbón, colores, etc.	Autoevaluación
MI bandera	21 feb	Conciencia cívica	Mural de la Bandera de México	Papel china verde, blanco y rojo	Mural en grupo Mensajes escritos
Bandera PREALFA	26 feb	Reforzar sentido de pertenencia Identificarse con el Programa PREALFA	Concurso de Banderas de PREALFA Identificar en qué les ha ayudado en lo personal en Club de Niños	Papel Lustre, crepe, recortes de revistas, colores, tijeras, lápices, etc.	Banderas creativas y originales en equipos
EVALUACIÓN DEL CLUB DE NIÑOS	28 feb	Evaluar y retroalimentar actividades desarrolladas durante un año en el Club de Niños	Convivencia Cierre de actividades	Lunch Música	

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

5. Valoración de la Práctica Pedagógica

5.1 Valoración del Programa PREALFA Escolar para Niños

Para revisar el Programa PREALFA Escolar partimos del objetivo general y los específicos para realizar un análisis de la pertinencia de cada una de las temáticas.

Objetivo General: Fortalecer los factores de protección de los alumnos, logrando una formación integral en su vida, tomando en cuenta los aspectos físico, social y mental.

El Curso PREALFA Escolar para niños no cumplió con los objetivos que se plantearon en su totalidad, en gran medida logramos que los alumnos fortalecieran algunos factores de protección sin embargo la afirmación de "logrando una formación integral en su vida" es muy compleja, implica un trabajo permanente entre escuela y familia y el curso presentado dura 16 sesiones de una hora y difícilmente alcanzaríamos tal objetivo. Sin embargo lo que se realizó tuvo un peso importante porque se generó un espacio en donde se fomentó que los alumnos se apropiaran del problema desde distintos ángulos a través de técnicas grupales y en convivencia abierta.

En el análisis con base en las áreas de valores y actitudes, cultura y relaciones interpersonales, autoestima y creatividad planteados anteriormente; nuestra tarea consistió en rescatar los avances a través de la técnica de observación participativa y no participativa o detonarlos mediante dinámicas grupales para reconocer el avance en un proceso de reconocimiento de su subjetivación.

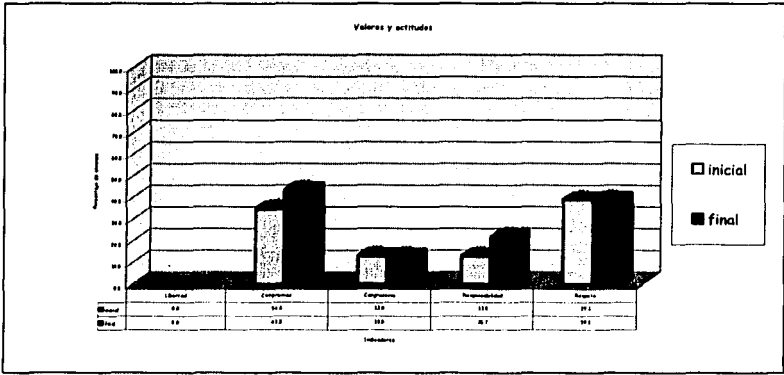
Lo que presentamos es el resultado de las manifestaciones a través de en la respuesta en las técnicas grupales y conductas observables dentro del salón de clase, de manera que seleccionamos los siguientes indicadores.

Valores y Actitudes

Los valores en la muestra son: Responsabilidad y Respeto.

La responsabilidad se observó cuando trabajaban en equipos y de dividían las actividades y las cumplían, cuando se solicitaba que trajeran material, el cumplimiento de tareas, etc.

Se notó un cambio en cuanto al respeto que se tenía cuando hablaba algún alumno y poco a poco sintió el grupo una mayor libertad de expresarse. El avance se notó ligeramente más en el sexo femenino.

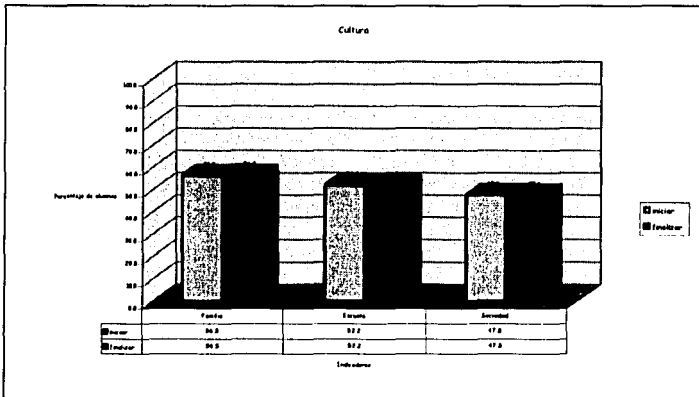


Cultura y Relaciones Interpersonales

Cultura

El 50 % del grupo tenía una actitud favorable ante las Instituciones de Familia, Escuela y Sociedad, y al finalizar el curso no se tuvo avance alguno, la mayoría conservo su misma forma de pensar al respecto. Los niños sentían menos apego a la Escuela que las niñas.

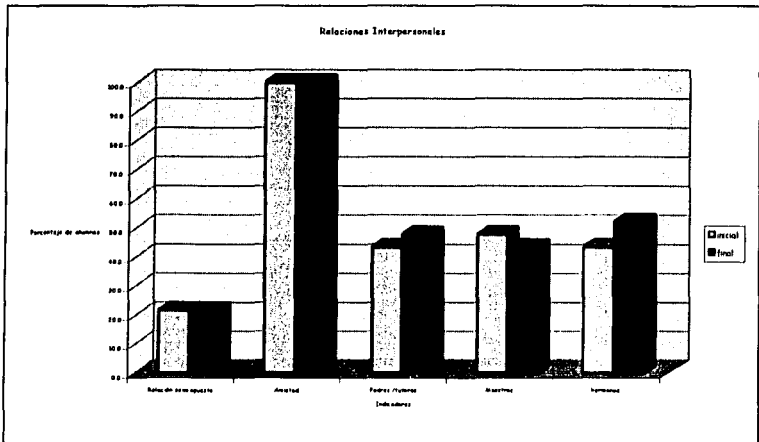
Manifestaron en términos generales la Familia apoya y protege, la Escuela educa a las personas y lo hace bien.



**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

Relaciones Interpersonales

Las relaciones interpersonales con el sexo opuesto, de amistad, de Padres o tutores, maestros y hermanos se vio beneficiada únicamente con Padres / tutores y hermanos expresaron en alguna ocasión que les gustaba estar con su familia, que se llevaban bien al menos con uno de sus hermanos.

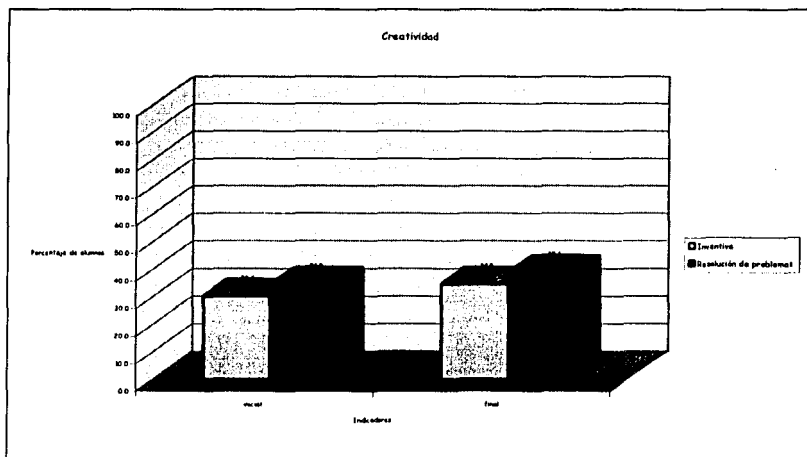
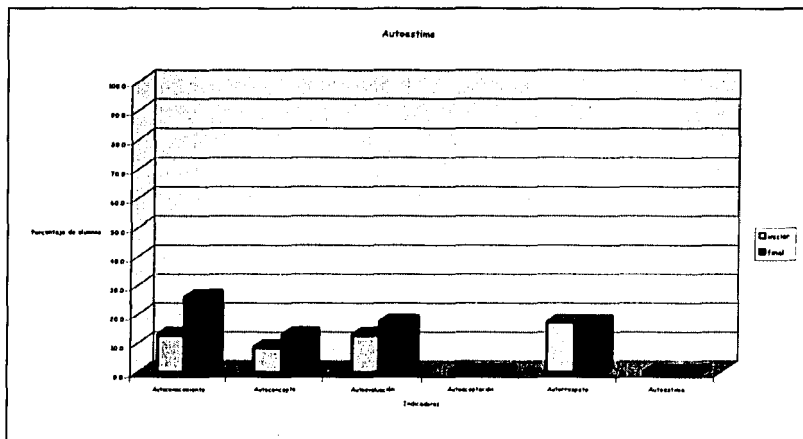


Autoestima y Creatividad

Autoconocimiento, Autoconcepto, Autoevaluación, Autoaceptación, Autorrespeto y Autoestima.

En términos generales el grupo tenía baja autoestima y a pesar de que se realizaron muchas actividades para fomentarla fue muy mínimo el avance manifestado que se tuvo. Principalmente se avanzó en el autoconocimiento y autoconcepto de los alumnos peor en autoaceptación y autoestima no se tuvieron avances observables. Sin embargo el paso que se dio fue muy importante tal vez lo más importante dentro de la práctica profesional.

En inventiva y resolución de problemas se notó un avance por la ejercitación, tienen mucha imaginación y deberán continuar trabajando en ello.



A continuación revisamos los alcances de cada uno de los módulos presentados.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

OBJETIVOS PARTICULARES POR MÓDULO

Módulo 1

- 1.- Los alumnos reconocerán la problemática del alcoholismo y farmacodependencia, sus causas y consecuencias a largo plazo.
- 2.- Los alumnos comprenderán el desarrollo de la enfermedad identificando los tipos de usuarios.
- 3.- Los alumnos analizarán los factores de riesgo y protección en su propia vida.

Los niños aprendieron que la farmacodependencia es una enfermedad que se origina por diferentes factores, identificaron algunas características de las personas adictas y clasificaron los diferentes tipos de usuarios. Se estableció una comunicación abierta sobre los factores de riesgo y protección, sin embargo para el grupo fue complejo entender las causas sobre todo en los casos reales de personas que conocían, para la mayoría la conclusión fue "las drogas matan" y muy pocos elaboraron un juicio más profundo del mismo.

La información que se debería presentar en este módulo debe acercarse mucho más a los conocimientos previos que tienen al respecto y de lo que viven diariamente para que verdaderamente el poseer información se convierta en un factor de protección y no en un cúmulo de conocimientos técnicos del tema.

Módulo 2

- 1.- Los alumnos desarrollaran habilidades de autoconocimiento, autoconcepto, autoevaluación, autoaceptación y autorespeto a través de diversas técnicas que permiten proporcionar elementos para elevar la autoestima.

Los alumnos conocieron técnicas que les ayudó a desarrollar diferentes habilidades, sin embargo se considera que se logró afianzar el aprendizaje de autoconocimiento y autoconcepto. No se afirma que los niños tengan ahora un autoestima alta, pero si es importante reconocer que se conocieron un poco más, reflexionaron sobre su persona y se preguntaron tal vez por primera vez qué es lo que más les molesta, qué les hace muy feliz, qué les gusta comer, cuál es su lugar favorito, etc. Y con ello propiciamos que los alumnos se atrevieran a voltear a su interior, a reconocerse como personas con individualidad, diferentes y que merecen respeto de ellos para sí mismos. (Ver anexo 7)

Los niños no se conocían a ellos mismos, a veces no sabían contestar ni cuál era la comida que más les gustaba, qué era lo que más les gustaba de su físico,

porque nunca se hablan detenido a pensar en ellos mismos, porque en la escuela les enseñan sólo ciencias y no les enseñan a valorarse, conocerse y aceptarse, por lo que afirma Latapi la escuela no se mide por lo que enseña sino por lo que no enseña.

Módulo 3

- 1.- Los alumnos analizaran la Familia, porque es un factor determinante en su desarrollo, desde diversas perspectivas para fomentar la sana unión familiar.
- 2.- Los alumnos ordenarán los valores en una escala donde los estudiantes tomarán sus propias decisiones de acuerdo a su forma de ser y pensar.
- 3.- Se fomentará la prevención de adicciones a través de comprender la salud desde la perspectiva mental, física y social para proporcionar a los estudiantes la posibilidad de crear hábitos.

La técnica de la familia debe repensarse para acercarnos a lograr el objetivo, considero que este tema es un pilar fundamental para el verdadero trabajo de prevención y podría explotarse más el tema. Sin embargo la técnica que se realizó permitió que los niños expresaran sus sentimientos hacia los integrantes de su familia, hicieron comentarios como: "pues mi mamá a veces se enoja mucho pero siento que me quiere" "con mi hermano el más grande casi nunca hablo" " mis hermanos y yo nos peleamos mucho pero nos la pasamos chido".

Fue interesante y motivador la dinámica de esta técnica sin embargo no logramos vivenciar los 10 valores mencionados para comprender en un primer momento su significado y en un segundo momento interiorizarlos para convertirlos en virtudes. A nivel grupal el valor que eligieron como el más importante fue el respeto porque consideran que todos lo desean: su familia, la sociedad y ellos mismos. (Ver anexo 6)

El tema de salud estuvo fuera de lugar a las necesidades de los alumnos, fue poco atractivo y se debe sustituir por el tema de sexualidad que es más pertinente hablar sobre ello.

Módulo 4

- 1.- Los alumnos desarrollarán la asertividad y creatividad beneficiando de manera importante su proceso de formación, brindándoles alternativas para la resolución de problemas y la actitud frente a la vida.
- 2.- Los alumnos elaborarán un proyecto de vida, para sembrar la necesidad de planear el futuro y proyectar desde ahora metas a corto plazo que les permitirán fortalecer su carácter y personalidad.

No dominaron la asertividad y creatividad pero realizaron actividades que les permite desarrollarla, fue complicado para ellos entender qué es la asertividad y más todavía verla expresada en su realidad.

Encontramos que la mayoría de los niños de ese grupo tenían una imagen limitada de sí mismos, eran inseguros o muy agresivos. La gran mayoría tenía muy limitada la capacidad de crear, se habían acostumbrado a que les dicten y les digan qué hacer porque sentían que si lo hacían ellos les quedaría mal. Se realizaron muchos ejercicios de creatividad con diversos materiales y temáticas y en un principio la mayoría hacía la misma idea, porque se copiaban por falta de seguridad, pero poco a poco empezaron a distinguirse los diferentes personalidades en algunos trabajos. Sin embargo la creatividad que poseen necesitan ejercitarla. (Ver anexo 7)

5.2 Valoración del Club de Niños

El Club de Niños fue un espacio abierto de aprendizaje. Se trabajó bajo en Método de Proyectos en donde se realizaron pequeñas investigaciones sobre temas que eran de interés de los niños y que orientábamos a la Prevención de Alcoholismo y Farmacodependencia.

La planeación del Club se estableció por parte del Centro PREALFA en aspectos operativos como horarios, días de la semana y quienes podían asistir al curso, que era principalmente hijos de padres adictos, niños que presentaban problemas de conducta en la escuela y vecinos de las colonias cercanas.

El Contenido se elegía bajo la metodología del Método de Proyectos con la participación de los alumnos, en algunos proyectos los niños se aburrían porque eran 7 sesiones aproximadamente de un proyecto y tenían que cumplir con las tareas del organizador y nos ocasionó problemas el que faltaran ocasionalmente los niños.

El Proyecto que más les fue significativo fue el de autoestima. Por las técnicas que se utilizaron durante nuestra participación se observó un cambio en cuanto al conocimiento de sí mismos, principalmente en los más grandes principalmente.

Las problemáticas que se nos presentaron fue la rotación de los niños, en ocasiones asistían 25 y en otras ocasiones 3 ó 4, la asistencia dependía mucho de la tarea que les dejaban en la escuela, períodos de exámenes, las actividades en el hogar que tenían que desempeñar, la falta de adaptación al grupo. En promedio asistían 15 niños en cada sesión.

La falta de recursos limitó en ocasiones las actividades porque no se tuvo siempre el apoyo del organismo para desempeñar las tareas planteadas.

Fue un grupo muy creativo y participativo. Se considera que es un espacio excelente para intervenir pedagógicamente en la prevención de alcoholismo y farmacodependencia.

Se logró sensibilizar a los niños en el problema del alcoholismo y farmacodependencia visitando centros de rehabilitación, haciendo campañas de difusión, etc. Tuvimos la participación constante de los padres de los alumnos.

Los niños identificaron los efectos a largo plazo, las consecuencias a nivel individual y familiar de las personas que sufren de farmacodependencia, se trabajó mucho en autoconocimiento y autoconcepto, valores, familia, creatividad, entre otros.

Encontramos finalmente como uno de los principales logros el valorar que los niños tuvieron momentos de reflexión crítica, de reconocimiento, hablaron del tema y se inició un proceso de interiorización, lo cual consideramos tuvo un gran significado para la práctica pedagógica.

Conclusiones

La situación del país, económica y políticamente hablando, atraviesa por una crisis muy severa, las decisiones neoliberales que se han tomado en los últimos años están golpeando muy fuerte a ciertos sectores generando mayor pobreza a la gente más necesitada, acrecentando la desigualdades sociales.

México es un país con una población preponderantemente de jóvenes, quienes a consecuencia de las transiciones sociales y económicos que ha vivido nuestro país en las últimas décadas, no han tenido las oportunidades óptimas de educación, empleo y recreación, lo que los ha hecho mayormente vulnerables a situaciones que ponen en riesgo su salud, como es el consumo de drogas y /o alcohol.

El uso y abuso de drogas y alcohol constituye un complejo fenómeno que tiene consecuencias adversas en la salud individual, en la integración familiar y a la estabilidad social. Aunque en la actualidad toda la sociedad está expuesta a las drogas, hay grupos más vulnerables que otros a sufrir los daños provocados por su uso, como los niños y jóvenes; quienes pueden truncar su posibilidad de desarrollo personal y realizar proyectos positivos de vida.

Por estas razones se hace cada vez más necesaria la prevención, que debe estar encaminada al fortalecimiento y a la promoción de los factores protectores, proporcionando a los niños y jóvenes opciones para decidir por un estilo de vida saludable, libre del consumo de drogas, que garantice sus posibilidades de crecimiento y realización.

Sin embargo, para enfrentar la farmacodependencia y el alcoholismo debemos reconocer que, siendo un problema multifactorial, la atención debe ser integral y la solución involucra a todos: sociedad, gobierno, familia, escuela y a cada individuo, todo ello con el propósito de prevenir que se presente este fenómeno principalmente en los niños y jóvenes de nuestro país.

Puede preverse que el problema seguirá en aumento porque se incrementan constantemente los factores de riesgo derivados de las transiciones sociales, políticas y económicas del país.

Lo importante en la tarea de prevención será formular las propuestas que sean necesarias a partir de investigaciones interdisciplinarias e interpretaciones oportunas de las microculturas que coexisten en nuestra realidad.

Con respecto a la participación pedagógica, nos gustaría finalizar con una reflexión de lo realizado, reconociendo los límites del trabajo y planteando posibilidades para continuar con la compleja tarea de prevenir las adicciones en nuestro país.

La participación pedagógica en el Problema de las adicciones en el Municipio de Naucalpan nos ha permitido comprender que el problema de alcoholismo y farmacodependencia es un fenómeno que se puede explicar desde un enfoque educativo, por el proceso de enseñanza – aprendizaje presente en todos los momentos y situaciones del ser humano.

El concluir la etapa final de mi formación como pedagoga me ha obligado a volver la vista atrás y revisar detenidamente las acciones realizadas en la presente práctica.

Me gustaría reconocer que la práctica profesional fue muy enriquecedora en todos aspectos y en este momento me permito aclarar los puntos que considero se pueden prever

Como prestadora de servicio social me faltó ser más realista de los límites y alcances del proyecto, considero que esto hubiera ayudado a que las actividades que se desarrollaron se realizaran con mayor profundidad aunque no se abarcaran todas las que pretendíamos.

Me faltó ser mucho más observadora; me implicó reconocer la gran responsabilidad social que tengo como pedagoga en donde se debe prestar atención a todos los detalles, que es un trabajo constante y comprometedor. La actitud de alerta debe ser una constante en nuestro desarrollo como profesionistas para detectar puntos nodales de nuestra intervención.

Hoy pienso que la prevención de alcoholismo y farmacodependencia no se resolverá con un curso para fomentar el desarrollo de factores de protección, de hecho pienso que lo más valioso que puede dejar este trabajo es el acercamiento a una comunidad y la apertura de espacios que nos dan cabida a la búsqueda de diferentes medios para prevenir, y al comprender y desprender la verdadera cotidianeidad se generen alternativas oportunas.

Todavía falta mucho trabajo que desarrollar como por ejemplo constituir perfiles de docentes los más adecuado posible, en donde el papel del pedagogo es fundamental en la medida que no se reduzca a un ser técnico, sino pensante y

propositivo con medidas acordes con el momento específico. La Pedagogía como disciplina es necesaria para la resolución de los problemas sociales por las prácticas mismas ampliada con otras disciplinas.

Por ello se hace necesario continuar investigando sobre los factores protectores de la escuela y la familia para fundamentar programas de prevención, pues hasta el momento es limitada la investigación al respecto en las diferentes comunidades.

Hacemos énfasis en la evaluación de los programas preventivos, los mecanismos de detección, para lograr la atención adecuada y oportuna en todos los ámbitos.

Deseo agradecer a la UNAM Campus Acatlán por haberme permitido tener el primer contacto como profesionista en una situación concreta e históricamente determinada para intervenir como Pedagoga a través de la formación adquirida dentro y fuera de la Universidad.

Finalmente me gustaría expresar que el servicio social abrió una puerta en mi formación profesional, lo cual exigió elevar mi calidad como ser humano porque sembró una semilla que estoy segura dará frutos exitosos.

Evidentemente la realización de la Práctica Profesional en PREALFA superó por mucho las expectativas que tenía del Servicio Social debido a que no sólo nos ofreció desarrollo profesional sino como ser humano.

Bibliografía

AGUADO, López Eduardo. Diagnóstico de la Educación Básica en Naucalpan de Juárez. Editorial El Colegio Mexiquense. H. Ayuntamiento Constitucional 1994-1996 Naucalpan de Juárez. México 1996

AZNAR, Minguet Pilar et.al. Teoría de la Educación. Un enfoque constructivista. Edit. Tirant lo blanch Valencia, 1999.

CHARBONEAU, Paul Eugene. Drogas, consecuencias y prevención. Ediciones Paulina, Caracas, 1990.

CONALTE. Hacia un Nuevo Modelo Educativo. SEP Modernización Educativa 1989-1994. Consejo Técnico de la Educación. México

DAVIDOFF, Linda. Introducción a la Psicología. Editorial Mc Graw Hill. México, 1989, 3ª ed.

DE LA GARZA, Enrique. Hacia una metodología de la reconstrucción. Edit. Porrúa UNAM. México, 1988

DE LA GARZA, Fidel. La juventud y las drogas. Guía para jóvenes, padres y maestros. Edit. Trillas, México, 1983.

DIAZ BARRIGA, Frida. Estrategias docentes para un Aprendizaje Significativo. Editorial Mc Graw Hill, México 1998.

ELLIOT, Jhon. El cambio educativo desde la Investigación – acción. Edit. Morata Madrid, 2000

EZPELETA, Justa comp. La Gestión pedagógica de la Escuela. Edit. UNESCO México, 2000 2da. Ed.

FELDMAN, Jean R. Autoestima ¿Cómo desarrollarla?. Editorial Narcea, Madrid, 2000.

FLOREZ, Rafael. Hacia una pedagogía del conocimiento. Edit. Mc Graw Hill. Colombia, 1994

GALLARDO J.A. Malos tratos a los niños. Editorial Narcea, Madrid, 1988

GALLEGOS, Díaz Juan J. Prevención de la drogadicción en la escuela. Editorial Bruño, España, 1996.

GARCIA, Canclini Néstor. Consumidores y Ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización. Editorial Grijalbo. México 1995.

GARCIA, González Enrique. Vigotski, La construcción de la Psicología. Editorial Trillas. Biblioteca Grandes educadores. México 2000.

GARCÍA-ROBLES, Jorge. ¿Qué transa con las bandas? Ediciones del Milenio. México 2002.

GINSBURG, Herbert. Piaget y la Teoría del Desarrollo Intelectual. Editorial Prentice Hall México 1977.

GIL, Martínez Ramón. Manual para tutorías y departamentos de orientación. Editorial Escuela Española, España, 1997.

LERMA, Jasso. ¿Qué tipo de alumno soy? Editorial Trillas, México, 1999.

LÓPEZ Herrerías, José Ángel. Paradigmas y Métodos Pedagógicos para la Educación Social. Editorial NAU Libres, Valencia 2000.

LLANES, Jorge, CASTRO María Elena, Aprendiendo a pasarla bien Estrategias de intervención para la escuela primaria. Mónica Margáin. México D.F Colección Chimalli

LOZANO, Lucero. Lecturas para adolescentes. Tomo 1. Libris Editores. México. 1999.

Secretaría de Asuntos estudiantiles. Mi elección de carrera. Un proyecto de vida. UNAM. México 1999.

MAGDALENO, Marcela. La lectura para el desarrollo infantil. Editorial Quarzo, México 2001

MCHEIR, Joseph Charles. Intervención pedagógica en los Centros de Educación. Editorial Narcea, Madrid, 1989.

MORRIS, Charles G. Psicología. Un nuevo enfoque. Editorial Prentice Hall. México 1987 5ª. ed.

ONTORIA, Peña Antonio. Potenciar la capacidad de aprender y pensar. Editorial Narcea, 2ª. ed., España, 1999.

PANSZA, Margarita. Pedagogía y Currículo. Editorial Gernika, 6ª. Ed. México, 1998.

PANSZA, Margarita. et.al Fundamentación de la Didáctica. Tomo I y II. Editorial Gernika, 12ª. Ed. México, 2002.

PULLAN Watkins, Kathleen. et.al Cómo trabajar con niños y familias afectados por las drogas. Col. Primeros años Editorial Narcea, Madrid. 2001.

RAMOS A., Ma. Teresa. Orientación educativa. Editorial Harla. México, 1995.

RODRÍGUEZ, Estrada Mauro. Comunicación y Superación Personal. Edit. El Manual Moderno. México, 1988 2ª. Edición

RODRÍGUEZ, Estrada Mauro. Relaciones Humanas. Edit. El Manual Moderno. México, 1988 2ª. Edición

RODRÍGUEZ, Estrada Mauro. Planeación de vida y trabajo. Edit. El Manual Moderno. México, 1988 2ª. Edición

RODRÍGUEZ, Estrada Mauro. Autoestima: clave del éxito personal. Edit. El Manual Moderno. México, 1988 2ª. Edición

QUINTANA, Cabanas José María. Pedagogía Social. Editorial Dykinson, Madrid 2000.

SAENZ Castañeda, Luis Carlos, Orientación Educativa. Prentice Hall Hispanoamericana, México, 1996.

SATURNINO De la Torre, Creatividad y formación. Identificación, diseño y evaluación. Trillas México, 1989

SEP, El amor en la familia. Colección de los libros de mamá y papá. México 2000.

VELASCO Alzaga, Jorge Manuel, Manual de orientación sobre crecimiento y desarrollo psicológico de niños y jóvenes. DIF, México, 1984.

WHALEY Sánchez, Jesús Alfredo. Violencia Intrafamiliar. Editorial Plaza y Valdés, México 2001.

ZARZAR Charur, Carlos. Temas de didáctica. Editorial Patria, México 1995.

ZEMELMAN, Hugo. Conocimiento y sujetos sociales Edit. El Colegio de México México, 1988

Hemerografía

CONADIC informa. Boletín especial. Secretaría de Salud y Consejo Nacional contra las adicciones. Junio 2001.

Liberadictus 65. Revista especializada en adicciones y salud mental. Noviembre 2002

Infografía

Centros de Integración Juvenil
<http://www.cij.gob.mx/>

Girasol Fundación
<http://www.girasolfundacion.es/>

Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática
<http://www.inegi.gob.mx/>

Unidos para la prevención de adicciones
<http://www.adicciones.org.mx/>

Stress en niños y adolescentes
<http://www.teachhealth.com/spanish.html>

Alcoholismo y Drogadicción
<http://www.cpsarg.com/resistencia/ichi/drogas.htm> tema: alcoholismo

Alcoholismo
<http://derecho.org/comunidad/qud/droga1.htm> tema: alcoholismo

Creatividad
<http://luisgarcia.tripod.com/#inicio>

Instituto de Educación Preventiva y Atención de riesgos A.C.
<http://www.inepar.com.mx>

FISAC. Fundación de Investigaciones Sociales A.C.
http://www.alcoholinformate.org.mx/ quienes_somos.cfm?

ANEXOS

Anexo 1

Seguimiento a Alumnos

Nombre: _____

Fecha de Nacimiento: _____ Sexo: _____

Actividades en la mañana: _____

Domicilio _____

Su familia está integrada por: _____

Ocupación de los Padres / tutores: _____

Grado máximo de estudios: _____

Hermanos (Nombre, edad y ocupación): _____

Observaciones _____

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

Anexo 3

Técnica de Investigación: Interrogación

Instrumento de Investigación: Entrevista no estructurada

Fecha _____

Nombre _____

Edad _____ Sexo _____

Objetivo _____

Desarrollo de la entrevista _____

Observaciones _____

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Anexo 4
Técnicas Grupales

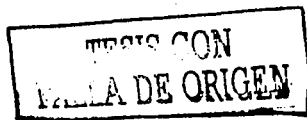
Autoestima

Objetivo: Hacer concientes los sentimientos que tienen de autoestima alta

Desarrollo: Hacer una ronda en la que cada uno exprese sus reflexiones y comentarios sobre el tema.

Recuerda una ocasión reciente , en la que te sentías con mucho ánimo, importante. Tal vez porque te reconocieron algo que hiciste, porque te salió bien algo que era muy difícil, porque aprendiste algo que te gusta mucho. Traten de volver a ese momento y revivir la sensación y los sentimientos que se tuvieron. ¿Lo has experimentado? ¿Qué tan seguido te sientes así? ¿Qué situaciones te hacen sentir muy bien?

Puesta en común de los comentarios.



Técnica Grupal. "Yo soy"

Elaborar un Collage titulado "Yo soy", en donde expresarán quienes son como un proceso interno, posteriormente reflexionan sobre el mismo tema compartiéndolo con sus compañeros resolviendo el siguiente cuestionario.

En pequeñas tarjetas se anotan las preguntas y los alumnos toman al azar una y la contestan frente a sus compañeros.

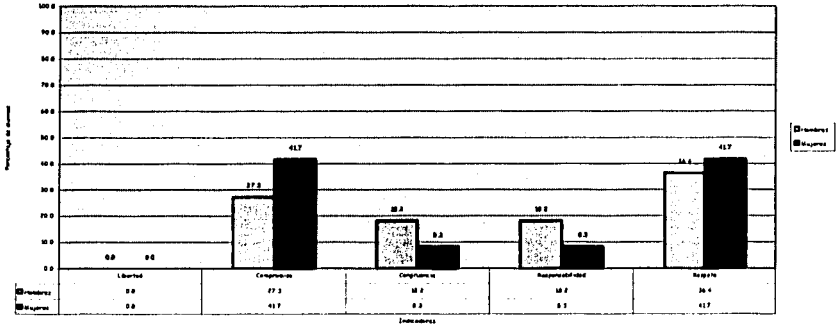
Físicamente soy _____
Emotivamente soy _____
Mi comida favorita _____
Mi color favorito _____
El animal que más me gusta es _____
Lo que más me gusta hacer es _____
Las cosas que me cuestan más trabajo son _____
Me siento feliz cuando _____
Me enoja cuando _____
Cuando me siento triste _____
Me da miedo _____
Amo a _____
Deseo _____
Mi carácter es _____
Mis ideales son _____
Mi principal cualidad _____
Mi principal defecto _____
Yo soy... _____

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

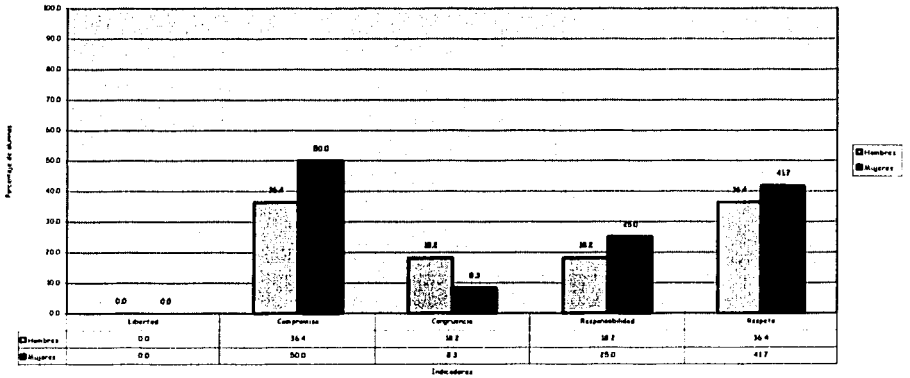
Anexo 5

Gráficas por género al iniciar y al terminar la Práctica

Valores y actitudes (inicial)



Valores y Actitudes (final)



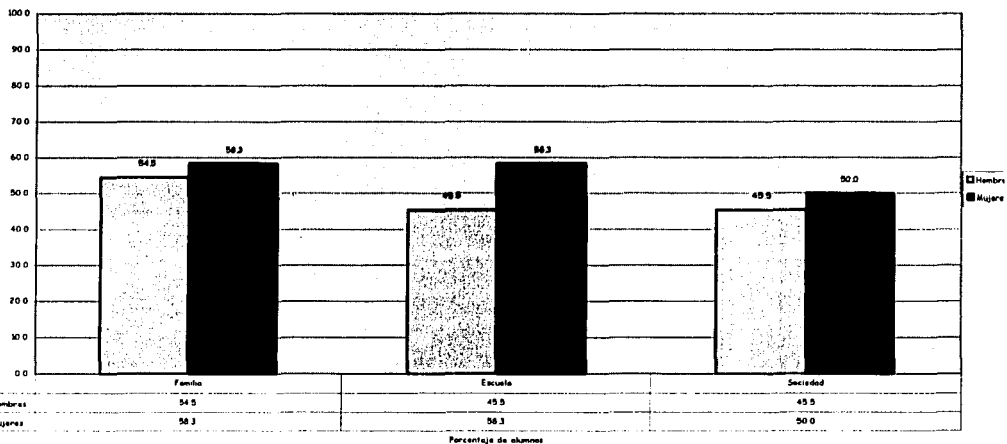
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Anexo 6

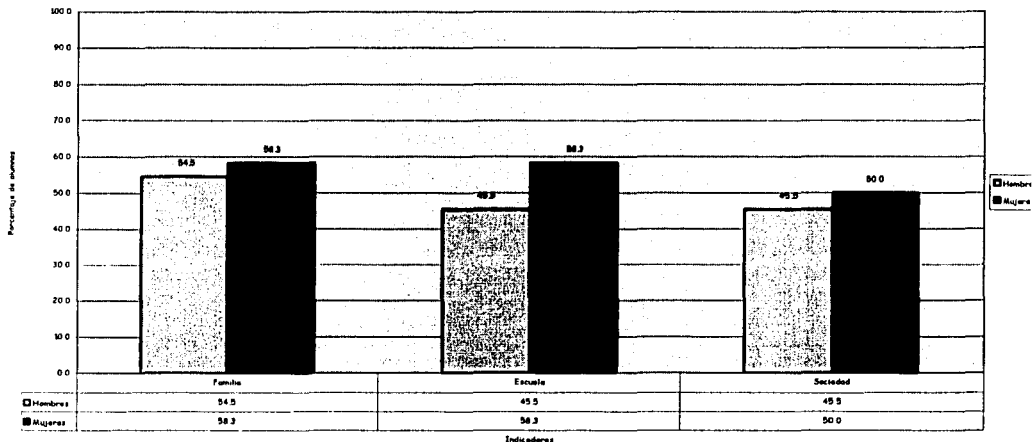
Gráficas por género al iniciar y al terminar la Práctica

Actitud favorable ante:

Cultura (inicial)

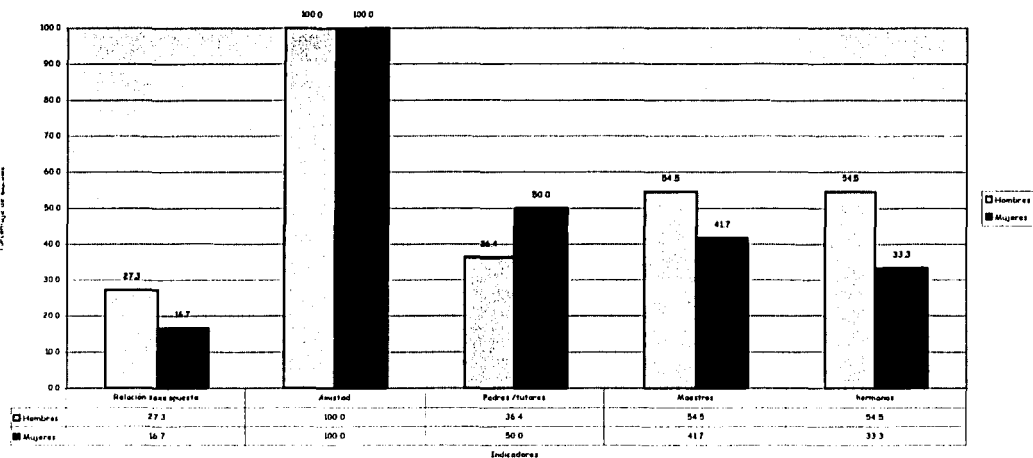


Cultura (final)

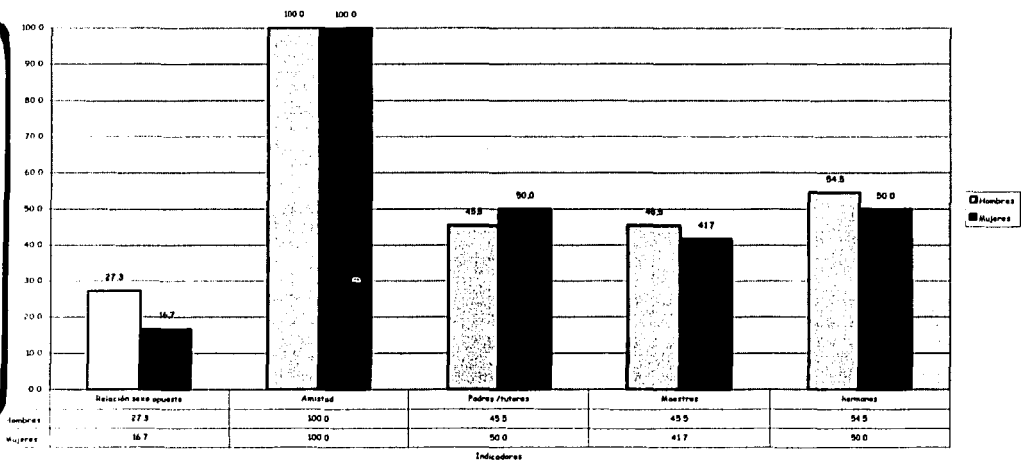


TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Relaciones interpersonales (inicial)



Relaciones interpersonales (final)

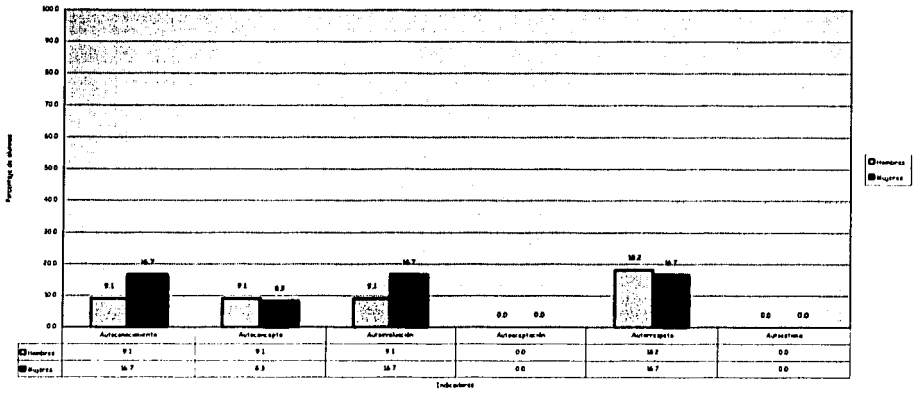


TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

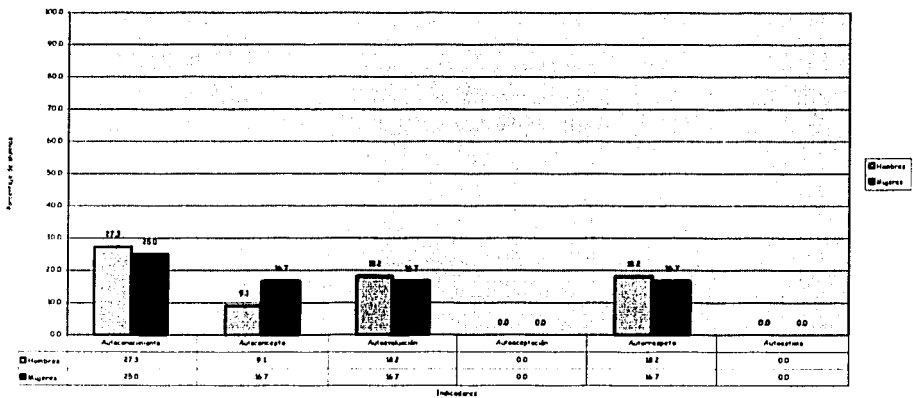
Anexo 7

Gráficas por género al iniciar y al terminar la Práctica

Autoestima (iniciar)



Autoestima (final)



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN