

21025  
61



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA  
DE MÉXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES  
"ACATLÁN"



"LA LABOR PEDAGÓGICA EN LA CREACIÓN DE  
PROGRAMAS DE PREVENCIÓN DE DROGADICCIÓN Y  
ALCOHOLISMO EN ADOLESCENTES DE LAS ZONAS  
DE ALTO RIESGO DEL MUNICIPIO DE NAUCALPAN"

INFORME DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL DE  
SERVICIO A LA COMUNIDAD

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:  
**LICENCIADO EN PEDAGÍA**  
P R E S E N T A:  
**ELIZABETH VALENCIA VALENCIA**

ASESOR: LIC. SANDRA PADRÓ TORRES



ACATLÁN, MÉXICO

JULIO 2003

A



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

*A DIOS,*

*Por darme la vida, iluminar mi camino con tu sabiduría, por brindarme todas las bendiciones recibidas y permitirme haber culminado este trabajo.*

*A TI PAPÁ,*

*Por brindarme el apoyo, la motivación y los consejos que tanto necesité. Por creer en todo lo que hago y seguir cada uno de mis pasos durante este trabajo.*

*A TI MAMÁ,*

*Porque siempre te preocupaste por mí, por motivarme en los momentos de angustia, porque eres la mejor mamá del mundo y para mí la mujer más valiosa y admirable.*

*A TI LILLIAN,*

*Por ayudarme y desvelarte conmigo, en cada una de las etapas de este trabajo. Por creer en mí y sobre todo por brindarme todo el apoyo moral que me diste.*

*A TI ADRI,*

*Por ser el angelito comprensivo que me regaló sonrisas y me inyectó alegría en cada uno de los momentos difíciles.*

*A TI SANDRITA,*

*Por tu amistad, apoyo intelectual y emocional, por creer en mí y si no hubiera sido por tu ayuda y consejos, este trabajo no hubiese terminado, este logro también es tuyo.*

*A TI SANDRA.*

*Por el tiempo que dedicaste a la revisión, por tus comentarios, sugerencias y compartir conocimientos y experiencias, fruto de ello es la culminación de este trabajo que también es tuyo.*

*A TI MARIEL.*

*Por haberme brindado la oportunidad de ingresar en tu programa y sobre todo, por el gran apoyo moral e incondicional que siempre me has otorgado.*

*A TI ANGEL.*

*Por los conocimientos que compartiste conmigo, pues gracias a ellos este trabajo culminó y sobre todo agradezco enormemente el apoyo emocional cuando más lo necesité.*

*A TODOS MIS AMIGOS:*

*No digo nombres porque no quiero que me falté alguno. Muchas gracias por apoyarme, por creer en mí y sobre todo por motivarme en cada uno de los momentos que pasé.*

*A LA UNAM:*

*Y a los profesores comprometidos por heredarme todos los conocimientos y sobre todo por mostrarme el espíritu universitario.*

*A TODOS:*

*Muchas gracias!!*

*Eli*

## INDICE

Introducción	1
1.1 Descripción del programa en que se participa	3
1.1.1 El Sistema Nacional de Asistencia Social (DIF)	5
1.1.2 Misión DIF Nacional	7
1.2 Plan de trabajo de Servicio Social Profesional en el DIF	7
1.2.1 Objetivos de trabajo	8
1.2.2 Área de intervención	10
1.2.3 Metodología de trabajo	12
1.2.4 Estrategias de evaluación	13
1.2.5 Población beneficiada	14
1.2.6 Cronograma de actividades	
2. Sustento teórico metodológico	
2.1 Paradigma Psicogenético Constructivista	15
2.2 Implicaciones del constructivismo en la educación	18
2.3 El desarrollo del adolescente	23
2.3.1 Aspecto físico y psicológico	23
2.3.2 Aspecto cognoscitivo	26
2.3.3 Aspecto social	28
2.3.4 Aspecto moral	29
2.4 Necesidades y expectativas del adolescente	31
3. Contextualización de la problemática	
3.1 Farmacodependencia en México	34
3.2 El municipio de Naucalpan y su tendencia a la farmacodependencia	40
3.3 Factores que desencadenan el problema de la drogadicción y alcoholismo en los individuos	44
3.3.1 Factores familiares	44
3.3.2 Factores individuales	46
3.3.3 Factores sociales	48
4 Estrategia de solución: Intervención pedagógica en la prevención de la farmacodependencia	
4.1 Farmacodependencia y educación	51
4.2 Valoración y diseño del programa preventivo	57

4.3 Aplicación del programa escolar de prevención de drogadicción y alcoholismo	138
4.4 Actividades alternas y/o de apoyo	140
4.4.1 Club infantil	140
4.4.2 Curso de verano	146
4.4.3 Taller de maestros	155
5. Resultados obtenidos	164
6. Conclusiones	168
7. Bibliografía e Infografía	170
8. Anexos	172

## INTRODUCCIÓN

El pedagogo como profesionista puede abordar distintas problemáticas de nuestra sociedad, ya que su objeto de estudio es la educación la cual está presente en todas las etapas del individuo y en diferentes aspectos de su vida. Por lo que las razones y el interés por realizar el Servicio Social Profesional en el DIF Naucalpan, particularmente en el Programa de Prevención del Alcoholismo y la Farmacodependencia (PREALFA), son las siguientes:

- ▶ Tener la posibilidad de intervenir en problemáticas de la sociedad mexicana en interacción con otros profesionistas como son psicólogos y trabajadores sociales.
- ▶ Conocer ampliamente los aspectos relacionados con la farmacodependencia, como lo son: los sociales, familiares e individuales.
- ▶ Proponer y aplicar programas de prevención en contra del alcoholismo y la drogadicción.
- ▶ Poner en práctica los conocimientos que adquirí en mi formación profesional, pues al trabajar con adolescentes, se reloman aspectos psicopedagógicos adquiridos como son: las características psicológicas y sociales a través de diversas teorías, las bases psicológicas del proceso enseñanza-aprendizaje y orientación educativa .

El objetivo propuesto para el Servicio Social Profesional fue el de diseñar, aplicar y revalorar un programa de prevención para adolescentes en contra del alcoholismo y drogadicción en las instituciones educativas de alto riesgo de la zona de Naucalpan, a fin de proporcionarles algunos elementos necesarios para mejorar su calidad de vida.

Para ello, el presente trabajo se apoya en los principios del paradigma constructivista, que considera al adolescente un sujeto activo con pensamiento reflexivo, pues cuenta con los elementos necesarios para poder abordar conocimientos científicos; además de ser el constructor ellos y esto depende del medio social y de las experiencias obtenidas durante su vida.

No obstante, se considera que al adolescente le acontecen una serie de cambios, los cuales pueden confundirlo con respecto a su vida y buscar diferentes alternativas, como consultar información, realizar actividades recreativas o ingresar en la farmacodependencia.

Es por ello, que el adolescente se hace más susceptible a tal fenómeno y más aún, si presenta distintas problemáticas en su vida: de identidad, familiares, económicas, sociales. Tal afirmación se corrobora con las estadísticas de los Centros de Integración

Juvenil, en las que se señala que los individuos comienzan a consumir drogas lícitas o ilícitas, a partir de los 10 a los 19 años.

En ese sentido, se señala que la droga ilícita con mayores índices de consumo es la marihuana, seguida por cocaína e inhalantes; en cuanto a las drogas legales se encuentra el alcohol con cifras alarmantes, dado que el 70% a 80% de los consumidores corresponde a la población joven, y el tabaquismo en donde aproximadamente el 80% de los jóvenes hacen uso del cigarro.

Por tal razón se tuvo el interés de haber realizado el Servicio Social Profesional en dicha institución, la cual solicitaba que se rediseñará el programa preventivo en referencia a los conocimientos psicopedagógicos que se poseen y así orientar e informar a los adolescentes sobre diferentes aspectos de su vida.

De tal manera, el Programa PREALFA Escolar está estructurado a manera de curso-taller, siendo sus principales objetivos: fortalecer los factores protectores en oposición a la farmacodependencia, reflexionar sobre la forma de vida y tomar conciencia de ella, y sobre todo crear una cultura en contra de cualquier tipo de droga.

Asimismo, es necesario puntualizar mi intervención en otras actividades, presentándose en el desarrollo del presente informe, en las cuales se mostró mi labor como profesionalista de Pedagogía respetando el mismo eje: prevenir la drogadicción y el alcoholismo, ya sea a través de brindar información y orientación a las personas que se encuentran en riesgo a la farmacodependencia; y a su vez irme retroalimentando con la experiencia y el conocimiento de otros profesionistas que se dedican al mismo aspecto.

## **1. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA EN QUE SE PARTICIPA**

### **1.1.1 EL SISTEMA NACIONAL DE ASISTENCIA SOCIAL (DIF)**

El Sistema Nacional de Asistencia Social es el conjunto de instituciones públicas, sociales y privadas, encargadas del desarrollo de la familia, de la protección de la infancia y de la prestación de servicios de asistencia social. De dicho sistema, forma parte el Organismo denominado Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), y es quien coordina y promueve los trabajos en este campo que complementa muchas de las acciones encaminadas a proteger el capital social y el capital humano de nuestra nación.

El Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia se identifica con la serie de instituciones que por ley deben apoyar el desarrollo de la familia y de la comunidad, especialmente de aquellas que presentan mayor riesgos de desintegración, violencia o de presentar alguna situación adversa y no tener capacidad para enfrentarla.

En la actualidad, con veinticuatro años de vida, el DIF se encuentra plenamente consolidado y organizado como una institución descentralizada del gobierno de México; pues el Organismo tiene presencia en todos los estados de la República, incluido el Distrito Federal, y en 2414 municipios del país

El DIF Nacional es un Organismo público, descentralizado, con personalidad jurídica y patrimonio propio, creado por Decreto el 13 de enero de 1977, es el promotor de la asistencia social y coordinador del Sistema compuesto por los órganos estatales y municipales.

Tal y como lo define el artículo 4º de la Ley sobre el Sistema Nacional de Asistencia Social, el DIF es el responsable de la atención de menores en abandono, desamparo, desnutrición o de maltrato, de menores infractores, de alcohólicos, de los farmacodependientes y de los individuos en condición de vagancia, de mujeres embarazadas o en periodo de lactancia, de ancianos en desamparo, incapacidad o marginación, de los inválidos con problemas de diferentes órganos o sistemas, de los familiares que han sido abandonados y dependan económicamente de aquellos que se encuentran detenidos por causas penales, de los habitantes del medio rural o urbano que estén marginados y de las personas afectadas por desastres.

El DIF para cumplir sus funciones se encuentra compuesto por diversos órganos como lo son:

### El Patronato

Está formado por 11 miembros designados y promovidos libremente por el Presidente de la República. El titular de la Secretaría de Salud y el Director General del Organismo, representan a la Junta de Gobierno del Organismo ante el Patronato.

El Patronato del DIF tiene facultades para opinar y recomendar acerca de los planes de trabajo del Organismo, apoyar sus actividades, formular sugerencias, y contribuir a la obtención de recursos para incrementar el Patrimonio del Organismo.

### La Junta de Gobierno

Conformada por funcionarios públicos del más alto nivel, los Titulares de las Secretarías de Salud, Gobernación, Hacienda y Crédito Público, Educación Pública, Trabajo y Previsión Social, y de la Procuraduría General de la República y los Directores Generales del Instituto Mexicano del Seguro Social, el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los Trabajadores al Servicio del Estado, de la Lotería Nacional y de Pronósticos Deportivos, así como de la Compañía Nacional de Subsistencias Populares y el Director General del propio Organismo.

Esta instancia es la que autoriza sus planes de trabajo, sus presupuestos, los informes de labores y los estados financieros y aprueba los reglamentos internos, la aceptación de herencias, legados, donaciones y demás liberalidades, así como aprueba los proyectos de inversión, los convenios de coordinación y la integración de comités y grupos de trabajo internos.

### La Dirección General

El Director General del Organismo, está facultado para ejecutar los acuerdos y disposiciones de la Junta de Gobierno, presentar los informes y estados financieros, los presupuestos e informes, expide los nombramientos del personal, excepción de la designación de los Subdirectores Generales y el Oficial Mayor, que recae en la Junta de Gobierno, celebra contratos, convenios y actos jurídicos donde representa legalmente al Organismo y planea, dirige y controla el funcionamiento del mismo.

Actualmente este organismo a nivel estatal está conformado por la Sra. Ana Teresa Aranda Orozco.

## 1.1.2 MISIÓN DIF NACIONAL

"Promover la integración y el desarrollo humano individual, familiar y comunitario, a través de políticas, estrategias y modelos de atención que privilegian la prevención de los factores de riesgo y de vulnerabilidad social, la profesionalización y calidad de los servicios desde una perspectiva de rectoría del Estado en el Sistema Nacional de Asistencia Social."<sup>1</sup>

El Sistema Nacional DIF cuenta con 32 Sistemas Estatales, autónomos y que dependen de los Ejecutivos Estatales y más de 1,459 Sistemas Municipales, que dependen de los presidentes municipales.

Dentro del Sistema Municipal DIF Naucalpan se ejecutan diversos programas como el de "Educación y Apoyo Comunitario", en el cual intervienen profesionales de diversas disciplinas, los cuales tiene la misión de asistir a niños, mujeres y ancianos que lo necesitan, así como atender a personas con discapacidad y con problemas de alcoholismo y farmacodependencia. Dichos programas<sup>2</sup> tienen un coordinador y subdirector quienes informan al director general sobre el desarrollo de programas y éste a su vez se encarga de supervisarlos y hacer las observaciones pertinentes.

Uno de estos programas es el de la farmacodependencia, dado que una de las políticas que tiene el DIF es de "tener una serie de medidas que se toman para evitar y prevenir el consumo de sustancias tóxicas como el alcohol, marihuana, cocaína, inhalantes, etc. que produzcan efectos psicológicos en las personas, en virtud de que la salud pública es de interés fundamental para el correcto desarrollo de una sociedad, tomando acciones en el control del expendio de estas sustancias vigilando los establecimientos destinados para ese efecto y por ende, evitar el empleo indebido de las mismas, además brindar atención médica a las personas que realicen o hayan realizado el consumo de drogas llevando en forma permanente campañas de información y orientación al público "<sup>3</sup>.

Es aquí donde tiene función el programa de Prevención de Alcoholismo y Farmacodependencia (PREALFA). Su origen como programa es a partir de 1997 ofreciendo únicamente atención psicológica; en 1998 da inicio labores PREALFA I, ubicada en la colonia Chamizal y el 11 de octubre de 1999 surge PREALFA II, ubicado en la colonia Altamira ambos del municipio de Naucalpan, que en un principio ejecutaba actividades basadas en los programas de Centros de Integración Juvenil, razón por la cual se estableció un convenio en el año 2000, el cual consistía en

<sup>1</sup> Desarrollo Integral de la Familia. <http://www.dif.gob.mx>

<sup>2</sup> Ver organigrama del DIF, Anexo I

<sup>3</sup> Artículo 168, retomado del Informe de la Presidenta del DIF en 1998

capacitarse mutuamente a través de experiencias e investigaciones, según el equipo técnico de dicho Centro.<sup>4</sup>

PREALFA es un programa dedicado a impulsar actividades para evitar o prevenir la drogadicción; ya sea en los centros de prevención al alcoholismo y farmacodependencia del Sistema Municipal Naucalpan, así como en instituciones educativas públicas del nivel básico, medio y sus familias.

Para ello, dichos centros identifican la población de alto riesgo de las escuelas públicas de Naucalpan, debido al ambiente social en que se encuentran, contemplándolas como candidatas a la aplicación del proyecto preventivo que poseen, el cual mediante actividades educativas hace labor de prevención para el uso de drogas en menores de edad, así como el brindar habilidades para mejorar el nivel y calidad de vida, a través de la orientación e información que se brinde.

Mi participación dentro de este programa, fue en referencia al ámbito preventivo, para ello expongo mis objetivos que presenté al inicio del Servicio Social Profesional, así como la metodología de trabajo y el cronograma de las actividades que efectúe en PREALFA Altamira.

---

<sup>4</sup> Coordinador del centro PREALFA Altamira, Psicólogo Angel Francisco García Pacheco

## 1.2 PLAN DE TRABAJO DE SERVICIO SOCIAL PROFESIONAL EN EL DIF

### 1.2.1 OBJETIVOS DE TRABAJO

#### OBJETIVO GENERAL:

- ▶ Diseñar, ejecutar y revalorar el programa para prevenir el alcoholismo y la drogadicción en las instituciones educativas de alto riesgo de la zona de Naucalpan, dirigido a adolescentes de 14 a 16 años, a fin de proporcionar orientaciones necesarias para mejorar su salud y calidad de vida.

#### OBJETIVOS PARTICULARES:

- ▶ Diseñar el programa preventivo para adolescentes de 14 a 16 años en las escuelas que se encuentran en las zonas de alto riesgo, en el municipio de Naucalpan.
- ▶ Aplicar el programa preventivo de adolescentes en distintas instituciones educativas de alto riesgo.
- ▶ Revalorar el programa preventivo en adolescentes de acuerdo a las actitudes y conocimientos adquiridos dentro de las diversas instituciones.
- ▶ Colaborar e interactuar en el programa de prevención para niños de 10 a 12 años en escuelas primarias de alto riesgo.
- ▶ Detectar indicios de alto riesgo a la farmacodependencia en los niños y adolescentes con la finalidad de prevenirlos.
- ▶ Colaborar en el programa preventivo para padres de familia a fin de prevenir el uso de drogas y mejorar la calidad de vida en su familia.
- ▶ Intervenir en el programa de prevención del club de niños que se efectúa en el Centro PREALFA II.

## 1.2.2 AREA DE INTERVENCIÓN

Existen aspectos que generan en una sociedad cambios benéficos, pero a su vez hay otros que traen cambios negativos, que lejos de contribuir en el desarrollo de una sociedad, la perjudican, tal es el caso de la farmacodependencia por la cual se introducen al organismo sustancias como las drogas y el alcohol. Dentro de esta perspectiva existen factores de riesgo que propician el consumo de dichas sustancias, pues afectan las esferas individual, social y familiar, ámbitos de desarrollo del sujeto.

En el proceso individual existe una serie de condiciones personales desfavorables provocando que una persona consuma drogas o se inicie en ellas, tales como la baja autoestima, falta de identidad, ausencia de información acerca del daño que causan las drogas, falta de asertividad, etc.

En la esfera familiar, se debe tomar en cuenta elementos como: estilo de vida, dinámica familiar, comunicación disfuncional, violencia intrafamiliar, uso de drogas en algún miembro de la familia, maltrato, etc., pues son causantes en el inicio de consumo en drogas

Dentro del contexto social, se encuentran las situaciones que incrementan el riesgo hacia la ingestión de sustancias, tales como el fácil acceso a lugares donde existan drogas, consumo de drogas y alcoholismo dentro del ambiente familiar y de amigos, vivir en zonas de prevalencia, entre otros; además de que son partes complementarias en las esferas anteriores.

Los tres ámbitos mencionados interactúan entre sí, por lo cual se considera de vital importancia establecer un método preventivo que abarque las esferas individual, social y familiar como una estrategia para prevenir o en su defecto corregir el problema de farmacodependencia.

Mi participación dentro de este proyecto tiene cabida dentro del área preventiva que debe ser entendida como una serie de acciones realizadas para que un fenómeno como la farmacodependencia no se presente o disminuya, y las personas a las cuales beneficie tengan las alternativas necesarias en contra de esta enfermedad, es decir, obtener ventajas en contra del consumo de alcohol y la drogadicción en la población.

Cabe mencionar que, estas acciones se diseñaron y se dirigen a la población, pues es considerada como de riesgo, dado que se puede constatar que el acceso a las drogas se está incrementando, pues se pueden obtener en cualquier lugar y a costos cada vez más bajos, sin importar la clase social y económica. Por lo tanto, el sentido

de la prevención es generar factores de protección en contra de la farmacodependencia, haciendo uso de la mejor arma que en este caso es la información.

El Programa de Prevención al Alcoholismo y la Farmacodependencia del Sistema DIF Naucalpan, surge como respuesta a la creciente necesidad de abordar esta problemática en forma independiente del resto de los problemas a los cuales se enfrenta el municipio de Naucalpan, generando una propuesta de trabajo que contempla cada una de estas áreas, dado que fuentes como el INEGI<sup>5</sup> sostienen que la edad promedio de inicio en uso de sustancias era de 12 a 18 años, las estadísticas actuales, según Centros de Integración Juvenil<sup>6</sup> mencionan cambios drásticos en los datos del rango de edad de los usuarios de primera vez, donde la fluctuación gira entre los 8 y 14 años de edad.

Estas estadísticas son alarmantes, por lo cual es necesario determinar que el trabajo a implementar está dirigido a la prevención y de esta forma obtener ventajas en diversos sectores de la población como la expansión del conocimiento y la cultura en contra de las drogas.

Por tales razones, el proyecto denominado PREALFA Infantil y de Adolescentes, está programado para abordarse en escuelas del municipio de Naucalpan, el cual se llevará a cabo mediante pláticas enfocadas a estudiantes de sexto grado de primaria y tercero de secundaria, pues son considerados como sectores de alto riesgo, dado que se encuentra en cambio de nivel educativo, lo que origina un cambio de ambiente, nuevos amigos, diferentes reglas en la institución, diversidad de maestros, y por tanto, un desequilibrio de forma de vida induciendo a tener dudas y curiosidades.

En mi caso particular, los sujetos de atención en este programa de servicio social fue con el grupo de adolescentes, aunque existió colaboración y retroalimentación con el grupo de niños a fin de detectar las fallas en dichos proyectos.

Lo que se pretendió abordar con este despliegue de acciones fue considerar las tres esferas (familiar, individual y social) en forma integrada dirigidas a la persona que está en riesgo de consumir droga, consiguiendo que se implemente un proceso de reflexión y sensibilización con respecto a su comportamiento y lograr:

---

<sup>5</sup> fuente: INEGI 1990 [www.mex.inegi.gob.mx](http://www.mex.inegi.gob.mx)

<sup>6</sup> CIJ. Subdirección de Investigación. Informe de Investigación 96-68

A nivel individual:

- ✓ Conocer la autoestima como factor importante de la personalidad, siendo la base de no hacerse daño con la droga.
- ✓ Saber cómo el equilibrio de lo mental, físico y social es crucial en la prevención de la farmacodependencia y tratar de conseguirlo.
- ✓ Conocer el daño que producen las drogas al organismo.

A nivel familiar

- ✓ Identificar que en su familia existen límites y son importantes en el estilo de vida.
- ✓ Manejar una comunicación familiar funcional.
- ✓ Ejercer la afectividad y apego entre los miembros de la familia.
- ✓ Buscar espacios y tiempos de convivencia familiar.

A nivel social:

- ✓ Generar programas e instituciones preventivas.
- ✓ Fomentar una cultura en cuanto a la educación para la salud.
- ✓ Participar en actividades recreativas y culturales.

Por tanto, el programa PREALFA implementa actividades educativas que generan en la población de riesgo, el conocimiento de temas y secuencias vivenciales de manera expositiva-activa, para la reducción en la incidencia a la farmacodependencia, en niveles familiares, sociales e individuales.

### 1.2.3 METODOLOGÍA DE TRABAJO

La metodología de trabajo se basó en unir la teoría con la práctica, apoyándose en el empleo de la investigación, es decir, partir de problemas prácticos para su estudio y en base a las referencias que se tiene de la problemática; posteriormente se indagaron datos acerca de la drogadicción y alcoholismo, con la finalidad de intervenir en atención al problema que en este caso es prevenir la farmacodependencia.

Un postulado de dicha metodología afirma que para comenzar la investigación se debe partir de la práctica y de los problemas reales y contextualizados, recurriéndose a la teoría para iluminar elementos del proceso de cambio.

Por lo cual, fue necesario **aclamar y diagnosticar el problema**, para ello fue necesario indagar el alto índice de alcoholismo y drogadicción en las comunidades populares de Naucalpan, a través de datos del DIF y Centros de Integración Juvenil. Encontrándose que factores como: la falta de información, comunicación disfuncional en la familia, baja autoestima, violencia intrafamiliar, entre otros; desencadenan la farmacodependencia en los adolescentes.

Posteriormente se estableció **un plan general de acción**, que en base a los datos obtenidos, se trató de seleccionar hipótesis de acción traducidos en estrategias para resolver el problema, por lo cual se efectuó un proyecto preventivo en contra de la farmacodependencia.

Después se **llevo a cabo el plan y se valoraron las estrategias de acción**; es decir, las hipótesis de acción se pusieron en práctica y se evaluaron en la misma, de acuerdo al proyecto elaborado, llevándose a cabo dentro de las instituciones establecidas,

Finalmente se efectuó una **nueva aclaración y diagnosis de la situación problemática**; es decir, se realizó una evaluación y una reestructuración del proyecto de acuerdo a los resultados obtenidos y necesidades detectadas. Finalmente, los agentes educativos incorporaron los resultados en forma de teorías prácticas y construcciones teóricas.

Para llevarse a cabo dicho proyecto, se apoyó en estrategias de investigación bibliográfica y de campo como lo son los cuestionarios y observaciones. Por lo cual, es necesario tener en cuenta los siguientes elementos:

a) Construcción del marco teórico referencial

Esta fase consistió en revisar la diversa documentación que existe acerca del problema de la farmacodependencia, así como asistir a la capacitación sugerida por los integrantes de PREALFA.

b) Diseño del programa preventivo en el área de adolescentes

Esta fase consistió en revisar diferentes temáticas que contribuyan a la prevención de la farmacodependencia y que fortalezcan la formación integral del individuo; todo ello, para efectuar el diseño y elaboración del proyecto sugerido, tomando en cuenta las características de los adolescentes.

c) Ejecución del proyecto

Se puso en práctica el proyecto realizado, en una institución educativa del sector público, asignada por los integrantes del equipo PREALFA y en donde existe alto riesgo a la farmacodependencia.

d) Evaluación del proyecto

Durante la aplicación del proyecto se realizó un seguimiento del impacto que se obtuvo con los adolescentes, en relación a las temáticas impartidas; lo cual brindó los

elementos necesarios para efectuar la evaluación correspondiente y de acuerdo a ésta se realizaron los cambios pertinentes, además de ajustarse los tiempos debido a las condiciones institucionales.

#### **1.2.4 ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN**

La evaluación es un proceso que consiste en revisar los aspectos requeridos al finalizar una actividad o proyecto, si se cumplieron los fines y qué alcances se obtuvieron.

Para dicha evaluación en el proyecto PREALFA, se contempló la siguiente estrategia:

- ✓ En el transcurso del proyecto se realizaron diversos cuestionarios, que fueron aplicados a los adolescentes, los cuales dieron una idea del desarrollo y del impacto del proyecto.
- ✓ Durante la ejecución del proyecto se efectuaron diversas observaciones a los adolescentes para ver sus actitudes durante las sesiones de éste.
- ✓ Dentro de la aplicación del proyecto, se realizaron diversas actividades denominadas eventos, en las cuales se pretendió integrar y vivenciar los conocimientos adquiridos, haciendo una labor de difusión.
- ✓ Revaloración de aspectos en los cuales se necesitó ajustarse, en base a lo planteado anteriormente.

### 1.2.5 POBLACIÓN BENEFICIADA

El consumo de drogas perjudica a todos los niveles de la sociedad, es por ello, que el Programa de Prevención al Alcoholismo y la Farmacodependencia (PREALFA) va dirigido a todo público, aunque desde diferentes perspectivas; para ello, se iniciará con alumnos de sexto grado de escuelas públicas (10 a 12 años) y de tercer grado de secundaria (14 a 16 años), así como a sus respectivas familias, ya que son población de alto riesgo en base a las siguientes características:

- ✓ Las últimas estadísticas según los Centros de Integración Juvenil e INEGI, indican que la edad promedio de inicio al consumo de drogas es de 8 a los 14 años.
- ✓ La transición de grados en cuanto a la perspectiva de responsabilidades, conocimientos y dinámicas sociales y culturales.
- ✓ El enfrentamiento a un cambio de vida, es decir, cambio de escuela, maestros, compañeros, y por ende, una crisis a nivel social.
- ✓ El inicio de la adolescencia que involucra cambios de índole social, familiar, biológico y psicológico, así como la búsqueda de identidad.

Es por esta razón que la población a la cual se brinda atención preventiva de farmacodependencia dentro de PREALFA corresponde a niños de 10 a 12 años o bien alumnos de sexto año de primaria, así como adolescentes de 14 a 16 años de edad quienes cursan la secundaria. El curso se llevará a cabo una vez por semana, dentro de las escuelas públicas en zonas de alto riesgo del municipio de Naucalpan.

Así mismo, en el desarrollo del curso, se detecta indicios en los adolescentes que indiquen que estén propensos al consumo de alcohol y drogas, para que ellos puedan canalizarse al centro PREALFA a un tratamiento preventivo en éstos y sus padres o tutores.

### 1.2.6 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR
Capacitación en PREALFA										
Elaboración de marco referencial										
Diseño del proyecto PREALFA a adolescentes										
Revisión y corrección del proyecto PREALFA a adolescentes										
Ejecución del proyecto PREALFA adolescentes										
Revaloración diagnóstica del proyecto PREALFA adolescentes										
Ejecución del curso de verano a niños										
Intervención en el club infantil PREALFA										
Colaboración en el proyecto PREALFA Infantil										
Intervención en el diseño del taller para maestros										
Reportes bimestrales de Servicio Social Profesional										
Presentación de informe final de Servicio Social Profesional										

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

## 2. SUSTENTO TEÓRICO-METODOLÓGICO

Para explicar el concepto de educación es preciso definir la postura epistemológica y la corriente pedagógica desde la cual se busca plantearlo. Por ello se procede a ubicar el presente trabajo desde el enfoque constructivista.

### 2.1 PARADIGMA PSICOGENÉTICO CONSTRUCTIVISTA

Sus orígenes se encuentran en los trabajos de Jean Piaget, el cual se refiere al análisis de la génesis de los procesos y mecanismos involucrados en la adquisición de conocimiento, en función del desarrollo del individuo; es decir, desde la perspectiva genética.

Se pretende construir una epistemología que a través del método genético, analice la construcción evolutiva del conocimiento como producto de la interacción entre sujeto y objeto; en base a ello se explora las condiciones del paso de un conocimiento a otro. Ante tal situación, Piaget desarrolla una teoría referente a la explicación y descripción de las operaciones mentales, las cuales construyen la transformación del conocimiento en cada fase del desarrollo del individuo; esto gracias a su interacción con el medio.

La noción de **esquemas** se refiere a la representación de una forma de actividades cognoscitivas en relación a su contenido (conceptos). Es un grupo estructurado de acciones, que permiten al individuo repetirlas, aplicarlas y utilizarlas en nuevas situaciones. El esquema es individual, cada individuo posee un esquema que hace referencia a una situación común a la de otro individuo, pero éstos no son iguales.

La **adaptación** es "una tendencia activa de ajuste hacia el medio"<sup>7</sup>, la cual abarca dos procesos: la asimilación es un proceso de incorporación de los objetos exteriores a los esquemas o conceptos, y la acomodación es el proceso de alterar las categorías básicas del pensamiento o modificar alguna actividad. Por tanto, la asimilación es la modificación de las observaciones para ajustarlas a los esquemas y la acomodación permite la modificación de estos procesos propiciando la construcción de esquemas.

Dicha adaptación es cuando el organismo transforma sus estados mentales en función del medio y de su propia organización cognoscitiva. La organización tiene gran importancia en este aspecto, dado que desde la niñez hasta la edad adulta, se

---

<sup>7</sup> HERNÁNDEZ R. Gerardo. Paradigmas en Psicología de la Educación. p.179

observan constantes construcciones de estructuras que tienden a producir la organización interna del individuo.

En ese aspecto, Piaget se interesó en la adquisición de conocimiento en un sentido epistemológico, en donde ve al conocimiento como un proceso continuo en el cual interactúan el sujeto y el objeto; el objeto se conoce sólo a través de las actividades que el sujeto realiza con el fin de aproximarse a ese objeto, que a lo largo del desarrollo del individuo conforma estructuras que cambian al estado de conocimiento de un inferior a un superior.

#### DESARROLLO INTELECTUAL

Se ha mencionado que el desarrollo cognoscitivo es un proceso, el cual tiene factores que se encuentran íntimamente relacionados para que el desarrollo intelectual se presente y son los siguientes:

**Maduración** es la presentación heredada de patrones orgánicos para que se desencadenen conductas, es decir, el sistema nervioso se prepara y muestra las condiciones necesarias para que la evolución cognoscitiva se presente.

**Experiencia física** actúa sobre los objetos y determina la extracción de sus propiedades físicas.

**Experiencia lógico-matemática** actúa sobre los objetos con la finalidad de conocer el resultado de la coordinación de las acciones, es decir, el conocimiento es abstraído de la acción y no de los objetos.

**Transmisión social** la cual está vinculada con el ambiente familiar y/o escolar, pues es capaz de transformar al sujeto a través de reglas, principios y valores a seguir, los que modificarán su pensamiento y por consecuencia, la conducta.

**Equilibración** es el proceso autorregulador, que consiste en lograr una coordinación entre la asimilación y la acomodación, actuando constantemente en los intercambios que el sujeto tienen con su ambiente.

El desarrollo intelectual es el proceso continuo de las estructuras más simples a las más complejas, siendo estas últimas las que revelan la máxima adaptación de la inteligencia, ya que ésta se convierte en herramienta para mejorar las contingencias que se le presentan al sujeto.<sup>8</sup>

---

<sup>8</sup> PIAGET, Jean. Seis lecciones de Psicología.

El desarrollo intelectual se caracteriza por los procesos de equilibración y reestructuración de conocimiento, ya que al experimentarse un desequilibrio se lanza a la búsqueda de la actividad para resolver el desajuste, de esta forma se recupera el equilibrio, el cual será transitorio pues constantemente se elaboran aprendizajes.

Asimismo, para apoderarse de un conocimiento se tendrá que poner en acción las estructuraciones globales que se tienen previamente y que se dan desde el campo cognitivo, por ello, se pondrá a prueba hipótesis, habrá equivocaciones y nuevos ensayos, logrando de esta manera, acceder a etapas superiores de conocimiento.

Dichos estadios son los siguientes:

1. **Sensorio-motriz:** En esta etapa existe inteligencia no reflexiva, siendo las acciones sensoriales y motoras, pues percibe y hace la acción motora limitadamente. El niño es capaz de reconocer e identificar sucesos familiares o cotidianos a través de sentidos y responder con acciones motoras en donde intervienen boca, manos, ojos y las partes del cuerpo que pueda mover; estas acciones tienen base en esquemas de reflejos que presenta desde el nacimiento.
2. **Preoperatorio:** Aparece la función simbólica que permite diferenciar entre significados y significantes y por la interiorización de esquemas, los cuales evocan o anticipan acontecimientos; además se presenta la representación y construcción del pensamiento lógico, pues sus organizaciones son más articuladas. Al final se torna el pensamiento intuitivo porque la lógica comienza a aparecer por lo que explica contradicciones entre conservación y la no conservación, y las representaciones son el antecedente de las acciones interiorizadas.
3. **Operaciones concretas:** El niño empieza a organizar y ordenar pues hay contacto con objetos y fenómenos caracterizando sus propiedades físicas como la masa, peso, tiempo, longitud y superficie. Hay un pensamiento lógico capaz de establecer y comprender relaciones como la inclusión de clase y orden, reconociendo cantidades que se conservan a pesar de transformaciones y su organización espacial.

Las acciones son interiorizadas representándose en relaciones y transformaciones sin ejecutarse; además de ser construidas por el sujeto a partir de acciones concretas realizadas por objetos.

4. **Operaciones formales:** El pensamiento del adolescente es más reflexivo que razona de manera hipotético-deductiva, dado que se apoya en hipótesis y en deducciones lógicas, comprendiendo así los conceptos científicos. El adolescente

opera en operaciones ya interiorizadas al pensamiento anterior, estableciendo relaciones a través de la lógica de proposiciones.

## **2.2 IMPLICACIONES DEL CONSTRUCTIVISMO EN LA EDUCACIÓN**

En primer instancia sería importante definir etimológicamente el concepto de Pedagogía, que proviene del griego *país* que significa niño y *ágo* que hace referencia a conducir o educar, la Pedagogía se ha planteado en el sentido clásico como el "arte de educar", sin embargo la pedagogía se constituye en la reflexión teórica del proceso de la educación, por lo cual es capaz de entender y explicar ésta.

### **CONCEPTO DE EDUCACIÓN**

La educación es un proceso de construcción en el hombre como persona, el cual se desarrolla durante toda la vida. El ser humano es perfectible, es un ser inacabado, por lo que la educación se encuentra íntimamente vinculada al contexto familiar, social, cultural, político, económico.

La educación se encuentra presente en todos los momentos de la vida del hombre e implica el desarrollo y crecimiento de cada persona, se produce siempre en un contexto sociocultural en donde se encuentra inmerso el sujeto de la educación.

El Constructivismo parte del postulado básico de que la construcción del conocimiento sobre la realidad es un proceso activo y personal, en el cual cuando aprendemos no reflejamos especularmente el objeto de conocimiento, sino que lo reconstruimos en función de nuestros propios marcos interpretativos, muy condicionados por registros sensitivos y nerviosos, así como por nuestros referentes contextuales y culturales.

Desde el enfoque de la construcción de significados, se entiende que no sólo construimos conocimiento sobre la realidad, sino también los esquemas de interpretación de la misma, a través de procesos cognitivos.

Se considera el aprendizaje como un proceso constructivo interno desde la experiencia, que se realiza mediante la construcción de modelos para conocer y explicar la realidad. Estos se concretan en esquemas de conocimiento y se pueden definir como las representaciones que posee una persona en un momento determinado de su historia, sobre una situación concreta, un concepto.

El origen de estas representaciones puede residir en el medio familiar, en los contextos próximos de relación que establece el sujeto, o pueden provenir de otras fuentes como los medios de comunicación, el medio escolar, etc. En estos modelos explicativos se organizan y estructuran los conocimientos previos que son las ideas que se tienen sobre los más diversos fenómenos y desde las que se accede a nuevos aprendizajes. Los conocimientos previos son de carácter espontáneo y no son producto necesariamente de instrucción específica.

Cuando un sujeto se enfrenta a un nuevo aprendizaje lo hace siempre armado con una serie de conceptos, representaciones y conocimientos que ha ido adquiriendo en el transcurso de sus experiencias anteriores, que utiliza como instrumentos de interpretación y que en gran medida, van a determinar lo que el sujeto seleccionará de la nueva información, cómo la organizará y qué tipo de relaciones establecerá.

Estos conocimientos previos son, además, el fundamento de la construcción de nuevos significados, en tanto que, al ponerlos en relación con la información nueva, el sujeto establece nuevas regularidades y nuevas relaciones entre los conceptos, pudiendo realizar un aprendizaje significativo.

El enfoque de la construcción de significados reconoce que en los procesos cognitivos intervienen aspectos motivacionales, afectivos y relacionales. El proceso de formación de una persona requiere construir esquemas de conocimiento que incluyen también esquemas de uno mismo sobre los demás, sobre las situaciones y las propias capacidades para afrontarlas; es decir, esquemas de conocimiento de la forma de ver el mundo y de relacionarse con él. Otro factor importante es la interacción social a través de la cual son posibles los conflictos cognitivos mediante la discusión e intercambio de opiniones con los otros.

El principal objetivo de la educación es formar personas que sean capaces de crear, inventar y descubrir. Asimismo, el formar mentes que puedan criticar y verificar diversas situaciones.

## CONCEPTO DE ENSEÑANZA

La enseñanza indirecta<sup>9</sup> consiste en propiciar situaciones instruccionales, donde la participación del maestro está determinada por la actividad manifiesta (juego, experiencias físicas frente a objetos) y reflexiva. Básicamente consta de dos objetivos,

---

<sup>9</sup> Diplomado de Habilidades Profesionales Docentes, Módulo 2 El aprendizaje escolar y sus dimensiones.

primero, formar hombres que sean creativos, inventivos y descubridores, y el segundo, formar mentes que puedan criticar y verificar, complementándose con la actividad espontánea de los individuos.

Es plantear problemas a partir de los cuales sea posible reelaborar contenidos escolares y proveer la información para que los alumnos puedan avanzar en la reconstrucción de esos contenidos. Enseñar es promover la educación, brindar la oportunidad de coordinar diversos puntos de vista, orientar hacia una resolución cooperativa de situaciones problemáticas.

### CONCEPTO DE APRENDIZAJE

Piaget explica el proceso de aprendizaje en términos de adquisición de conocimiento. Para ello establece una marcada diferencia entre maduración y aprendizaje, es decir, entre el desarrollo de las estructuras hereditarias y el proceso del aprendizaje por experiencia directa. Con estas particularidades se puede diferenciar al aprendizaje de una simple comprensión o percepción inmediata e instantánea.

El aprendizaje es explicado por Piaget en términos de un proceso de asimilación que requiere de la acomodación y sobre todo del proceso equilibrador que inhiba las reacciones perturbadoras originadas por los esquemas anteriores y que propicie la organización y ajustes necesarios de estos esquemas con respecto al objeto a aprender y se propicie la creación del nuevo esquema.

A este aprendizaje Piaget lo denomina aprendizaje en sentido amplio, y como se observa, representa una combinación del aprendizaje en sentido estricto y los procesos de equilibrio que aparecen entre la asimilación y la acomodación.

El aprendizaje en sentido amplio no puede darse si antes no se da el aprendizaje en sentido estricto, recordando que este último es lo que se aprende a través de la experiencia; el aprendizaje en sentido amplio es un proceso de desarrollo del aprendizaje en sentido estricto.

En conclusión, el aprendizaje no es una manifestación espontánea cuyas formas ya están dadas sino una unidad indivisible, formada por los procesos de asimilación y acomodación, y el equilibrio entre ellas permite la adaptación del individuo al medio cognoscente que lo rodea.

## CONCEPTO DE MAESTRO

El maestro es el promotor del desarrollo y de la autonomía de los educandos. Debe conocer con profundidad los problemas y características del aprendizaje de los alumnos, las etapas y estadios del desarrollo cognoscitivo. Su papel fundamental consiste en promover una atmósfera de reciprocidad, de respeto y de autoconfianza en el alumno.

El maestro debe reducir su nivel de autoridad en la medida posible, para que el alumno no se sienta sometido a lo que él dice cuando intenta aprehender algún contenido escolar y se fomente en él, la dependencia y la heteronomía moral e intelectual. En ese sentido, el profesor debe respetar los errores (los cuales siempre tienen algo de la respuesta correcta) y estrategias de conocimientos propios de los niños.

Debe evitar el uso de la recompensa y el castigo, y promover que los alumnos construyan sus propios valores morales y sólo en aquellas ocasiones, cuando sea necesario, hacer uso de lo que Piaget denomina sanciones de reciprocidad, estas son aquellas que están relacionadas en forma con el acto de castigar y su efecto es ayudar al niño a construir reglas de conducta morales mediante la coordinación de puntos de vista.

## CONCEPTO DE ALUMNO

El alumno es visto como constructor activo de su propio conocimiento. Para los piagetanos el alumno debe actuar en todo momento en el aula escolar considerándose que el número de actividades que se deben fomentar son aquellas de tipo autoiniciales (que emerjan del estudiante libremente).

El alumno debe ser invitado a descubrir hechos de tipo físico, a construir o reconstruir los de naturaleza lógico-matemática; en el caso de los conocimientos sociales de tipo convencional aprenderlos y los conocimientos de tipo social no convencionales, apropiarlos o reconstruirlos por sus propios medios.

Por otro lado, el estudiante siempre debe ser visto como un sujeto que posee un nivel específico de desarrollo cognitivo. Como un aprendiz que posee cierto número de conocimientos (estructuras y esquemas).

Por tales razones, es necesario conocer los periodos de desarrollo intelectual de los alumnos para tomar dicha información para la programación de actividades curriculares.

## CONSTRUCTIVISMO Y EDUCACIÓN

La naturaleza del aprendizaje desde el marco constructivista reside en la organización y estructuración de la información en modelos mentales y en la elaboración de significados en base a las experiencias previas y a la influencia cultural del contexto. Esa organización y estructuración de la información y esa construcción de significados la realiza el sujeto; pero no la construye solo, sino que utiliza modelos mentales para interpretar la realidad, que a su vez funcionan y se desarrollan a través de las experiencias en situaciones interactivas de resolución de problemas y con las herramientas que el contexto físico y cultural proporciona.

El aprendizaje significativo se construye con y desde el aprendizaje previo, con la estructura cognitiva o mapa mental de acción, la enseñanza debe ofrecer retos, conflictos o contradicciones apropiadas para facilitar una reorganización cognitivo-afectiva de mayor calidad; su funcionalidad se subraya en el aprendizaje de conceptos, teorías o en el aprendizaje de estrategias cognitivas y metacognitivas.

La teoría constructivista en relación a la educación, propone el uso de "métodos activos"<sup>10</sup>, los cuales se encuentran centrados en el alumno, permitiendo dejar claro al profesor cómo hacer eficaces los recursos y técnicas proporcionadas por tales métodos o enfoques pedagógicos en beneficio de los alumnos, tomando en cuenta las etapas del desarrollo cognitivo (sensorio-motriz, preoperatorio, operaciones concretas y operaciones formales).

De tal manera que, el profesor es el responsable de la situación didáctica y en especial de las actividades de reconstrucción de los contenidos, para que los alumnos elaboren hipótesis o interpretaciones y los asimilen. Así mismo, debe considerar que el alumno aprende haciendo, aprende reflexionando, aprende viviendo y aprende aprendiendo.

---

<sup>10</sup> Los cuales se encuentran inmersos en la escuela activista desarrollada por pedagogos como Montessori, Freinet, Decroly, Dewey y Ferreiro.

## 2.3 EL DESARROLLO DEL ADOLESCENTE

Se considera a la adolescencia como etapa de crisis debido a las diversas modificaciones que el individuo padece tanto en cambios físicos como de actitudes y conductas.

Dentro de este período se encuentra la pubertad, en la cual el cuerpo adquiere cierta maduración debido a la aparición de los caracteres sexuales secundarios; sin embargo, existe una variedad de inicio de dicha etapa en cada persona, debido a diversos factores como lo son la constitución física, raza, alimentación y clima.

Generalmente, comienza alrededor de los 11 años y se ubica ordinariamente cuando el niño o la niña entran a la secundaria. Aunque es preciso mencionar que, la niña padece los cambios biológicos y físicos antes que los niños, en muchas ocasiones por el lapso de dos años.

### 2.3.1 ASPECTO FÍSICO Y PSICOLÓGICO

La adolescencia es un período de preparación para que los jóvenes cumplan un papel en la sociedad de los adultos y el primer paso para lograrlo es definirse orgánicamente, siendo una característica muy importante la liberación de hormonas, que inicia con la pubertad.

La pubertad es la etapa en la cual se activa el proceso orgánico y su manifestación más notable es la aparición de caracteres sexuales secundarios. Estos caracteres son rasgos físicos que distinguen a los hombres de las mujeres y son el resultado de una serie de cambios en el metabolismo del adolescente. A la diferencia morfológica se añaden las diferencias de comportamiento y el deseo de mayor independencia.

Pubertad y adolescencia son dos etapas de desarrollo que conforman una continuidad en el tiempo. El carácter biológico de la pubertad sirve como preámbulo de la adolescencia, etapa durante la cual los jóvenes en proceso de cambio se expondrán a las diversas pruebas que les impone la convivencia social.

El inicio y la duración de la adolescencia depende de ciertos factores como el ambiente, la influencia del clima, el tipo de alimentación, la raza, el contexto social, el género y el nivel socio económico, los cuales aceleran o retrasan la manifestación de las características propias de este periodo. Es necesario mencionar que, las conductas propias de los adolescentes aparecen inmediatamente después de los cambios pubertarios.

## CAMBIOS FÍSICOS

En general, los cambios en la pubertad están precedidos por un aumento de grasa corporal, tanto en hombres como en mujeres, a esto le sigue un aumento de estatura lo que ocasiona que en los niños se pierda la grasa adicional, mientras que las niñas tienden a conservarla y distribuirla en varias partes.

Otro cambio es el aumento de tamaño de actividad de las glándulas sebáceas de la piel, lo que ocasiona que el rostro presente acné. Además se desarrolla en la piel una nueva clase de glándulas sudoríparas, que incrementan el olor corporal.

Todos estos cambios están controlados por hormonas masculinas (andrógenos y testosterona) y hormonas femeninas (estrógenos y progesterona). Cada hormona cumple con ciertas funciones, por ejemplo, la secreción de testosterona hace que crezca el pene, se ensanchen los hombros y crezca el vello en el área genital y cara; de igual manera, los estrógenos provocan el crecimiento del útero, del pecho y ensanchamiento de caderas.

Las glándulas endocrinas secretan un delicado y complejo balance de hormonas que se encuentran reguladas por el hipotálamo y la glándula pituitaria o hipófisis. El hipotálamo inicia los procesos de crecimiento y reproducción durante la adolescencia y la hipófisis se encarga de controlar el desarrollo del cuerpo, así como regular el funcionamiento de las glándulas sexuales, como los testículos en los hombres que se facultan para producir espermatozoides, y los ovarios en las mujeres que se encargan de generar óvulos.

El cambio más importante en el varón se da en el aparato reproductor, pues desde la pubertad crecen aceleradamente los testículos, el escroto y el pene; posteriormente aparece el vello púbico.

También aparece la eyaculación que es un proceso en el cual los testículos empiezan a producir espermatozoides; la próstata y las vesículas seminales producen líquidos que se mezclan y protegen a los espermatozoides formando el semen que viaja por la uretra hasta el pene para ser expulsado. La primera eyaculación suele ocurrir en la etapa de rápido crecimiento, durante la masturbación o en un "sueño húmedo".

En el caso de la mujer, los primeros brotes de la pubertad surgen con el crecimiento de senos, aunado del desarrollo del útero y la vagina, con el alargamiento de los labios y el clitoris. Posteriormente, aparece la menarquía que puede surgir desde los nueve hasta los dieciséis años, esta consiste en la aparición del primer sangrado que puede

durar de 2 a 7 días, considerado también como la maduración del óvulo, dándose en promedio alrededor de cada 28 días.

En un principio la menstruación no siempre es regular, incluso no puede presentarse en algún mes. En estos días es común tener cólicos en el vientre, dolor en los senos, hinchazón en diferentes del cuerpo y dolor de espalda, también hay cambios en el estado de ánimo (alegría, depresión, tristeza, enojo).

### CAMBIOS EMOCIONALES

Como se ha mencionado la adolescencia es la etapa en la cual se ha dejado la niñez y todavía no se es adulto, dado que se depende económica, social, afectiva y legalmente de los padres. Al adolescente se le despiertan muchas dudas, angustias, y temores en búsqueda de su propia identidad; le preocupaba descubrir el lugar que ocupa dentro de la sociedad. Algunos de estas manifestaciones son:

#### a) REBELIÓN

El adolescente generalmente se rebela porque tiene un conflicto entre la tabla de valores que le dan sus padres, la necesidad de encontrar y establecer los suyos y definir sus propias reglas. Esta crisis dura de uno a dos años, cuando los adultos no se vuelven intransigentes y comprenden que el chico se encuentra en una etapa de transición y que finalmente adopta por convicción lo que le enseñaron los padres y maestros.

#### b) CRITICA

El adolescente se vuelve extremadamente crítico y analista, es por eso que le resulta incongruente entre el decir y el hacer de los adultos, entre sus conductas y acciones. La crisis de valores se deriva de eso.

#### c) EGOCENTRISMO

El adolescente interesado en buscar su identidad, se concentra en sí mismo, el mundo gira a su alrededor, se siente el centro todopoderoso del universo, y es capaz de desafiar y romper todas las reglas que lo han normado. Por eso sus manifestaciones de rebeldía, de liderazgo y popularidad entre sus pares.

#### d) EL SEXO OPUESTO

El adolescente se interesa y busca relacionarse con el sexo opuesto, para obtener sensaciones nuevas teniendo sus primeras experiencias amorosas, es la etapa de flirteos y romances. Descubre el cuerpo del otro, los varones se fijan en la silueta y forma de la chica ellas admiran el aspecto varonil de sus amigos.

#### e) IMAGEN CORPORAL

Los adolescentes pueden ser manipulados por los medios de difusión al venderles imágenes estereotipadas de jóvenes atractivos y exuberantes que se deslizan por la adolescencia: sin barros, delgados y altos.

Es por ello, su sensibilidad a la apariencia física causando ansiedad y dudas sobre su persona, de esta manera, en muchas ocasiones se someten a dietas rígorosas y en otras ocasiones (especialmente en mujeres) surgen desórdenes alimenticios como la anorexia nerviosa y bulimia, o bien, se involucran en demasía en el ejercicio físico.

En resumen, las reacciones del adolescente, son observables con toda facilidad, algunas veces son de alegría y de entusiasmo, acto seguido de cólera, hostilidad y violencia; por tanto, se puede decir que los adolescentes no son capaces de reaccionar de manera distinta pues a menudo se muestran irritables, inquietos y excitados. Responden groseramente a los padres, casi como si les tuviesen odio, dicen que son incomprendidos, se lamentan por cualquier cosa, lloran con frecuencia y se angustian en demasía.

Hay casos en los que el adolescente se encierra en un mutismo total, rehusando a hablar, confiarse o dialogar con alguien. La causa está en que, al no confiar en sí mismo por ignorar quién es, qué le sucede, a dónde va, tampoco puede confiar en el adulto.

### 2.3.2 ASPECTO COGNOSCITIVO

Durante la adolescencia ocurre un aumento en la capacidad y el modo de pensar que ensancha la conciencia, la imaginación, el juicio y el discernimiento; estas habilidades generan una rápida acumulación de conocimientos. En general, el desarrollo cognoscitivo está señalado por un pensamiento abstracto y el uso de destrezas metacognoscitivas, ambos ejercen una influencia en el alcance y contenido de pensamiento, así como en la capacidad de juicios morales.

Según la teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget<sup>11</sup>, la forma del pensamiento del adolescente es abstracta, especulativa y libre. Consiste en pensar acerca de las posibilidades así como el comparar la realidad con cosas que pueden o no ser.

Además existe la capacidad de formular, valorar y comprobar hipótesis, de rechazarlas y corregirlas, de establecer correspondencias y de formular diversas soluciones;

<sup>11</sup> PIAGET, Jean. Seis lecciones de Psicología. p-89.

comprende la manipulación no sólo de los elementos conocidos y verificables, sino también de los opuestos; los adolescentes muestran una creciente habilidad para planear y pensar anticipadamente. Según Piaget el adolescente atraviesa por el estadio de operaciones formales que es el que se describe a continuación.

#### PENSAMIENTO OPERACIONAL FORMAL

Se denomina de esta manera porque el individuo opera sobre las operaciones ya interiorizadas en el periodo anterior (operaciones concretas), es decir, establece conexiones sobre las relaciones y su lógica de proposiciones.

Por lo tanto, "el pensamiento operacional formal puede ser catalogado como un proceso de segundo orden. El primer orden consiste en descubrir y examinar las relaciones entre objetos. El segundo, en reflexionar sobre los propios pensamientos, buscando entre las relaciones y moviéndose entre realidad y posibilidad"<sup>12</sup>.

Las manifestaciones más importantes del pensamiento adolescente son las siguientes:

1. Capacidad de combinar todas las variables y hallar una solución de problemas (clasificar y realizar series).
2. Habilidad para deducir el efecto de una variable y otra.
3. Destreza para combinar y separar variables según la fórmula hipotético deductivo.
4. Desarrollo de estrategias más complejas para la resolución de problemas.
5. Capacidad para abordar conceptos científicos.
6. Eficacia para la adquisición de información y almacenarla de manera significativa.
7. Reflexión sobre sus propios pensamientos y los de otras personas.

Por lo mencionado anteriormente, el adolescente se vuelve más reflexivo, introspectivo y crítico de situaciones que le involucran así como de su persona. Es decir, es capaz de reflexionar antes de experimentar y de realizar un análisis de hipótesis antes de proceder a una verificación.

Así mismo, estas habilidades cognitivas otorgan la capacidad de elaborar razonamientos morales avanzados, pues es más probable que los adolescentes empleen argumentos convencionales o principios éticos elegidos por ellos mismos para juzgar la moralidad de sus actos.

---

<sup>12</sup> CRAIGE, Grace. Desarrollo Psicológico. p.424

En esta fase el adolescente se vuelve razonador, dado que es capaz de analizar situaciones y extraer conclusiones, además su lenguaje se desarrolla con mayor precisión, dado que las percepciones se van completando, y la simbolización como la memoria van a empezar a funcionar más en concordancia con los cambios biopsicológicos.

Sin embargo, el paso de las operaciones concretas a las formales, es necesario desarrollar factores externos tales como la maduración, el ejercicio y la experiencia.

El desarrollo intelectual tiene una estrecha relación con el aprendizaje, ya que a medida que el desarrollo cognitivo va evolucionando, el sujeto busca respuestas que le satisfagan para adaptarse a su medio, obligándolo a hacer una reorganización de las estructuras que ya existían en él. Se tiene entonces a un adolescente activo, constructor de sus propios conocimientos y de esta manera tiene relación con la concepción de conocimiento desde la perspectiva psicogenética, el cual es entendido como un proceso, resultado de las interacciones entre sujeto cognoscente y un objeto de conocimiento.

### 2.3.3 ASPECTO SOCIAL

Como se ha señalado, el adolescente, sufre diversos cambios que por consecuencia tienen que ver en el área social; es decir el adolescente presenta diversas variedades de humor pues puede pasar de la alegría al enojo o la tristeza, lo que contribuye en sus relaciones con la familia, amigos, compañeros de escuela y demás individuos de la sociedad. Así mismo, al sentirse incomprendidos y no aceptados en grupos, tienen comportamientos de agresión o timidez; de rebeldía ante sus padres o maestros.

Gracias a los cambios corporales que está padeciendo, el adolescente se siente desorientado ante sí mismo, lo que provoca que en algunas ocasiones se aisle, al verse desencajado del medio ambiente y en otras se note ambivalente con respecto a actitudes y comportamientos con personas de su alrededor.

Prefieren tener amigos de su misma edad, por lo que les disgusta y en ocasiones rechazan a los niños; los adolescentes comienzan a reunirse en grupos para estudiar, ir a lugares de entretenimiento o fiestas, además comparten intereses y experiencias comunes. Sin embargo, la resolución de los problemas suele ser una tarea individual. Al respecto Peter Blos menciona, "la individuación adolescente se acompaña de sentimientos de aislamiento, soledad y confusión."<sup>13</sup>

---

<sup>13</sup> BLOS, Peter. Transición de la adolescencia.

Es en esta edad, donde empiezan a fijarse en el sexo opuesto, dándose los primeros flirteos y noviazgos, pues desean tener nuevas sensaciones, y si en este sentido existe rechazo, incomprensión o burla, la experiencia es muy dolorosa.

Ante tantos cambios, se puede producir en el adolescente un clima de inseguridad e inestabilidad personal, que se reflejará en conflictos y contradicciones consigo mismo, en choques con su ambiente familiar y en un desequilibrio emocional. Por eso es natural que aparezcan periodos de introspección: de reflexión, de recogimiento y soledad y otras veces sufren épocas depresivas, de melancolía y tristeza, a pesar del enorme deseo de socialización y de integración de grupos juveniles y en la sociedad.

"Este estado psíquico-emocional lleva al adolescente a adoptar posturas y actitudes extremistas, de autoafirmación, contestación y protesta, mediante modales y modas exageradas, como en la música, vestimenta, cabellos o barba..."<sup>14</sup>, ya sea por mostrarse diferentes ante otras personas, por llamar la atención, por rebeldía o por imitación, o bien por pertenecer a un grupo determinado.

Como se ha mencionado, los adolescentes gustan por congregarse en grupo y estos pueden ser desde grupos de acción social hasta las bandas y pandillas. Dichas reuniones se dan por una tarea grupal, por escuchar música, o bien, por una botella de alcohol o dosis de algún fármaco.

Estos grupos pueden representar una alternativa de resolución de intereses y necesidades, lo que origina las pintas de bardas o transporte, el usar un lenguaje y vestimenta en particular, gusto por un género de música o en ocasiones a conductas abiertamente delictivas: vandalismo, riñas, consumo de fármacos y otros delitos.

#### **2.3.4. ASPECTO MORAL**

Según Piaget y Kohlberg<sup>15</sup>, este aspecto tiene que ver con la madurez cognoscitiva, dado que los adolescentes son capaces de emitir juicios, pues empiezan a distinguir lo correcto de lo incorrecto.

Los adolescentes reconocen y analizan la posibilidad de un conflicto entre los patrones aceptados socialmente y tratan de decidir entre ellos, al darse cuenta que sus valores no son los mismos que para la sociedad.

---

<sup>14</sup> FERNÁNDEZ Evaristo. Psicopedagogía de la adolescencia. p. 42

<sup>15</sup> [www.aldeaeducativa.com](http://www.aldeaeducativa.com)

El discernimiento que empiezan a hacer, se debe a que al encontrarse en el periodo de operaciones formales comienzan a plantear hipótesis, a planear diversas soluciones ante problemas a través del análisis y la reflexión, y por consiguiente, se vuelven más críticos ante los juicios morales de la sociedad.

Comienzan a percatarse de que no existe un patrón de moral absoluto e inmodificable, pues la gente formula sus propios códigos de conducta, y al darse cuenta de que no prevalece una moral única, los adolescentes empiezan a formular sus propios patrones de conducta, lo que ocasiona que en ocasiones se rebelen ante las normas de la familia o escuela.

Además comienzan a notar que existen contradicciones entre los valores morales y los actos que realizan las personas; dichas incongruencias hacen que el adolescente se confunda y por tanto emita sus propios valores.

## **2.4 NECESIDADES Y EXPECTATIVAS DEL ADOLESCENTE**

Cuando el adolescente comienza a hacerse responsable de tareas que le conciernen como el inscribirse en la escuela, elegir amistades, organizar sus tareas, participar en equipos y asociaciones; enfrenta las demandas de los diversos grupos e instituciones sociales que le rodean, empieza a enfrentar situaciones que en el pasado no eran de su incumbencia; entre sus principales necesidades se encuentran:

### ESCUELA

El nivel académico y la exigencia aumentan, por lo que se hace necesario un mayor grado de organización de tiempo y esfuerzo, además existe un mayor número de maestros y cada uno tiene diferentes características y demandas, por lo que tiene que adaptarse a cada uno de ellos.

Las tareas en equipo se hacen más importantes, lo que obliga a mejorar las habilidades de comunicación y ejercicio de responsabilidad. Por otro lado, las normas disciplinarias aumentan, haciéndose necesaria una adaptación de las características propias a las exigencias de la escuela.

### RELACIONES INTERPERSONALES

El adolescente pasa más tiempo fuera del hogar paterno con grupos de su misma edad, incrementándose así el aprendizaje social al interior de los grupos y a través de la imitación. Además se buscan espacios y grupos donde puedan compartirse opiniones, gustos y actividades afines.

En muchas ocasiones, el noviazgo se sexualiza, dándose las primeras relaciones sexuales durante la adolescencia.

### ELECCIÓN VOCACIONAL Y LABORAL

El desarrollo intelectual permite la aparición de nuevos intereses y aficiones, los cuales desembocarán en una vocación laboral posterior. Comienzan las primeras elecciones de empleos y la adopción de actitudes y opiniones hacia los aspectos fundamentales de la vida (trabajo, escuela, familia, pareja y religión). Se inicia también, la incorporación de reglas y actitudes como la disciplina, puntualidad y responsabilidad.

## FAMILIA

Dentro de este transcurso de la vida, la familia deja de ser el centro de su atención y cobijo, pues es aquí donde empieza a deslindarse de ella, aunque no del todo. Especialmente, cuando es un tipo de familia disfuncional o en la que no existe comunicación ni comprensión por parte de los padres, acerca de las manifestaciones y necesidades del adolescente, así como la brecha generacional que los separa.

Aún así, el adolescente, no ignora del todo a su familia, pero necesita la comprensión, el amor y el establecimiento de límites definidos por parte de sus padres, para poder crecer de manera integral y llegar a ser adulto.

Por lo tanto, se puede decir que el adolescente se encuentra en una etapa de transición y a raíz de que sufre diversos cambios, está en búsqueda de su identidad, de comprensión y de apoyo por parte de las personas que le rodean.

Por otra parte, el adolescente necesita desarrollarse con plenitud física, emocional, mental y socialmente para lograr la expresión de sí mismo por consecuencia el mejoramiento de las relaciones con los demás.

En términos generales presentan las siguientes aspiraciones:

- 1) Ser aceptado, afirmando su personalidad en la familia, escuela y sociedad.
- 2) Aspirar a conocimientos concretos, que pueda aplicar en su vida cotidiana.
- 3) Realizarse personalmente, ya sea en aspectos económicos, profesionales, de amistad, entre otros.
- 4) Lograr su autonomía, tanto en economía como en la toma de decisiones.
- 5) Tener una pareja estable.
- 6) Lograr la intimidad y la estabilidad en su vida.

Para ellos, son más importantes los valores estéticos, pues son consecuencia de su necesidad de satisfacer determinadas emociones y parte de sus carencias afectivas.

En segundo lugar, aparecen los cambios en los valores éticos y en la estructuración de su conciencia moral, debido al hecho de la necesidad que sienten de descubrir la jerarquía de valores, aunque dicha escala se va conformando a medida que este crece, se desarrolla e integra en su ambiente social.

En conclusión, estos cambios tienen como finalidad que el adolescente se encuentre a sí mismo, inquietando su vida afectiva, teniendo por consecuencia que se cambien ciertos hábitos, actitudes y sentimientos, los cuales conformarán una personalidad adulta.

Es aquí la importancia del papel del pedagogo pues posee los conocimientos acerca de las características de la adolescencia, los cuales emplea para informarlo y darle la orientación necesaria encauzándolo para su formación integral alejándolo de alguna manera de alternativas como la farmacodependencia.

### 3. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

#### 3.1 FARMACODEPENDENCIA EN MÉXICO

La drogadicción y alcoholismo en México son considerados como problemas graves de índole social, los cuales afectan singularmente a la sociedad y sus familias.

Comenzaré definiendo el término de farmacodependencia, el cual según la Organización Mundial de la Salud la define como: "un estado psíquico y a veces físico causado por la acción recíproca entre un organismo vivo y un fármaco que caracteriza por modificaciones del comportamiento y por otras reacciones que comprenden siempre un estímulo insoportable de tomar el fármaco en forma continua o periódica, para experimentar sus efectos psíquicos y, a veces, para evitar el malestar producto de la privación. Una persona puede ser dependiente de uno o más fármacos"<sup>16</sup>. Su significado es el siguiente:

##### FÁRMACO O DROGA

Es el tipo de sustancia lícita o ilícita, que introducida al organismo vivo, puede modificar una o más de sus funciones, produciendo algún tipo de efecto que ocasiona daño en el organismo, ya sea a nivel físico, psicológico y social, ocasionando que la persona que la consume sea más dependiente y presente el fenómeno de **tolerancia** ocasionando que se consuma cada vez más cantidad de dicha sustancia y de esta manera, obtener el mismo efecto.

##### DEPENDENCIA

Consumo continuo de drogas que se presenta cada vez en mayor cantidad. Se clasifica en física y psicológica; la primera corresponde al estado de adaptación biológica en el cuerpo que se manifiesta por trastornos fisiológicos, más o menos intensos y estos surgen cuando se suspende la sustancia o droga, pues el cuerpo está acostumbrado a ella; mientras que la segunda, es la obsesión por el uso de una droga produciendo una sensación de satisfacción, pero que implica un grave riesgo para el individuo, pues la mente se encuentra habituada al uso de las drogas.

En tanto, cualquier tipo de droga ocasiona dependencia en cierto lapso de tiempo y consumo, pues una vez que se ha introducido al organismo se siente el deseo o necesidad de seguirla ingiriendo y cada vez en mayores proporciones, y en el caso de que se deje de consumir da lugar al **síndrome de abstinencia**, el cual es un conjunto de trastornos físicos que se presentan al suspender la ingestión de una droga cuando existe dependencia.

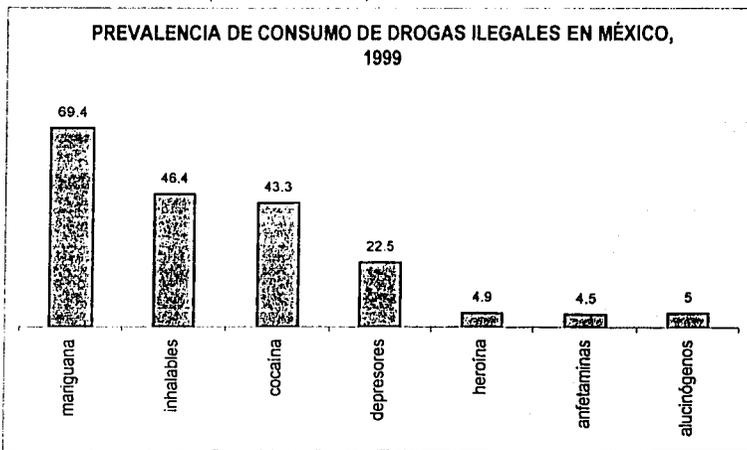
---

<sup>16</sup> CHARBONNEAU Paul-EUGÈNE. Drogas: consecuencias y prevención. p.84

Dichas drogas se clasifican en términos generales dentro de dos parámetros: las estimulantes y las depresoras. Las **drogas estimulantes** se encargan de elevar la actividad del sistema nervioso central como el aumento del ritmo cardíaco y la sensibilidad en los sentidos. Las **drogas depresoras** son aquellas que disminuyen y obstaculizan la actividad del sistema nervioso central, como la dilatación de pupila, la disminución de respuesta motriz, etc.

ESTIMULANTES	DEPRESORAS
Cafeína	Alcohol
Nicotina	Sedantes
Cocaína	Barbitúricos
Bazuco	Inhalantes
Anfetaminas	Narcóticos

En México, las sustancias que alcanza mayores índices de consumo<sup>17</sup> se encuentran:



FUENTE: Centros de Integración Juvenil, 1999.

<sup>17</sup> Estos datos no incluyen el uso de drogas legales como el alcohol y tabaco; debido a que sus cifras son ambiguas, respecto a prevalencia de consumo.

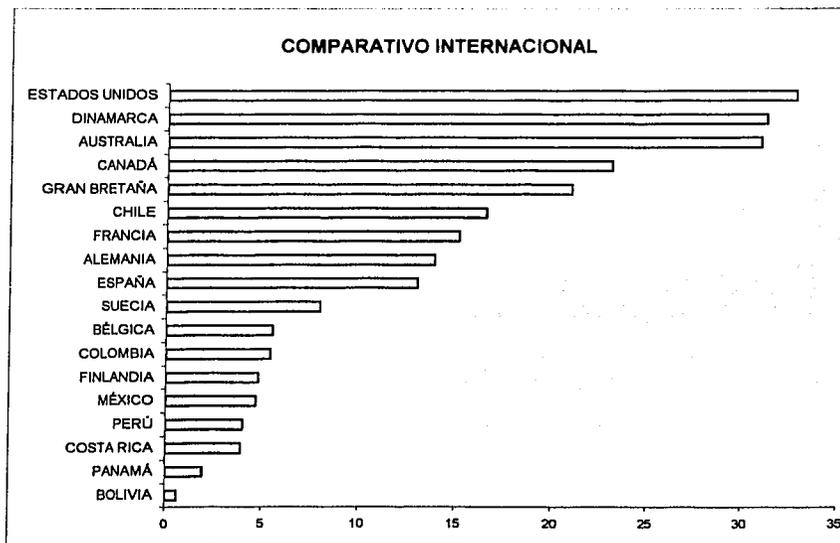
**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

Como se puede apreciar, la droga ilegal que tiene mayor nivel de consumo en México es la marihuana; sin embargo, la cocaína se ha incrementando en estos últimos años, tales datos se presentan a continuación:

TIPO DE DROGA	MARIJUANA	INHALANTES	COCAÍNA	OTROS
1988	2.99	0.76	0.33	3.33
1993	3.32	0.5	0.56	3.9
1998	4.7	0.8	1.45	5.27

FUENTE: Encuestas Nacionales de Adicciones, 1988, 1993, 1998. IMP, DGE, CONADIC/SSA

Sin embargo, Centros de Integración Juvenil tiene nuevas cifras correspondientes a 1999, las cuales señalan que hay incremento con respecto a la cocaína, que de 1998 tenía el 61% paso a 68.2% en 1999, así como un ligero decremento en el uso de la marihuana, de 66.4 a 65.1%. esto se debe a que la cocaína cada vez se encuentra a mayor alcance de la sociedad y a menor costo, pues es rebajada con otras sustancias químicas. A nivel internacional, según el Consejo Nacional de las Adicciones, México ocupa el décimo cuarto lugar en el uso de drogas en la población general.



FUENTE: El consumo de drogas en México: diagnóstico, tendencias y acciones, CONADIC/SSA, 1999.

Por lo cual se puede decir que México se encuentra en una situación alarmante, y más aún cuando se muestra que el consumo de las drogas va en aumento y cada vez a más temprana edad, dichas afirmaciones se comprueban al mencionarse que el número de personas que ha utilizado una droga ilegal alguna vez en la vida, paso de 1.5 millones en 1993 a 2.5 millones en 1998.

Por esta razón, es necesario reiterar que la farmacodependencia es un problema de índole social, que afecta a cualquier sector de la sociedad; es decir, no respeta género, posición socioeconómica, estado civil, escolaridad u ocupación. Dicha afirmación se comprueba con las estadísticas proporcionadas por la Encuesta Nacional de Adicciones, la cual representa la fuente de información más confiable para determinar la magnitud y distribución de drogas y que hace mención de los siguientes datos:

- ▶ GÉNERO: predomina la afluencia de hombres (90.1%), con una razón de 0.1 hombres por cada mujer (9.9%).
- ▶ ESTADO CIVIL: La mayoría de los casos se refirieron a ser solteros, seguido por los casados o vivir en unión libre.
- ▶ ESCOLARIDAD: La mayoría de los casos afirma haber estudiado la secundaria, seguido por los que han estudiado la educación básica, bachillerato y profesional.
- ▶ OCUPACIÓN: Más de la mitad de los farmacodependientes trabaja, mientras que la otra parte se encuentra desocupada y en tercer lugar, son estudiantes.
- ▶ EDAD DE INICIO: la mayoría de los encuestados afirma haber iniciado en la adolescencia, entre los 13 y 16 años, aunque muchos de ellos comenzaron desde los 10 años.
- ▶ DROGA DE INICIO: Excluyendo a las drogas legales<sup>18</sup>, las principales sustancias de uso ilegal son la marihuana, inhalantes y cocaína.
- ▶ LAPSO DE CONSUMO: Casi todas las personas que acuden a tratamiento es después de 5 años.
- ▶ POLICONSUMO: El 83% de los encuestados, afirma consumir más de 2 drogas.

---

<sup>18</sup> El alcohol y tabaco, pues las drogas ilegales fueron registradas como consumo de primer lugar.

- ▶ TIPO DE CONSUMO: La mayoría de los casos corresponde al tipo de usuario funcional y disfuncional, de los cuales se mencionará posteriormente.

Tomando en cuenta dichas características se puede determinar que existe tres etapas para el uso de drogas<sup>19</sup>:

- 1) Los adolescentes comienzan por el consumo de drogas legales como el alcohol, tabaco o cafeína y esto lo realizan en reuniones sociales o de grupo de amigos.
- 2) Posteriormente, se van insertando en otro "círculo de amigos" el cual implica usar un tipo de droga ilegal, como es el caso de la marihuana.
- 3) En una tercera etapa, se tiende a usar drogas ilegales en mayores proporciones y sin necesidad de tener algún acompañante.

Lo anterior se puede corroborar con los tipos de usuarios de algún tipo de droga y son los que se mencionan a continuación:

- ▶ Experimentador: es aquel que consume la droga una o dos veces y casi siempre es por curiosidad o experimentar diferentes sensaciones.
- ▶ Social: es aquel que consume droga en algunas ocasiones en específico, como fiestas, reuniones con amigos, etc., en muchos de los casos es por "pasársela bien". Tiene como finalidad un deseo de pertenencia de grupo, de rebelión contra las normas o por seguir una moda.
- ▶ Funcional: es aquel que necesita tomar drogas para poder desempeñar sus funciones sociales, siendo que su consumo va en aumento; sin embargo, aún posee trabajo, escuela, familia y amigos, presentando trastornos sólo cuando no utilizan droga o la consumen en mayor cantidad.
- ▶ Disfuncional: su dependencia a las drogas es extrema, se va aislando de la sociedad pues comienza a ser rechazado en su trabajo, familia, amistades, etc.; por lo que puede orillarse a los actos delictivos. Comienza a tener graves efectos en su salud.
- ▶ Ex-farmacodependiente: persona que deja de consumir las drogas, dado que, su sistema neurológico se encuentra sumamente dañado, por lo que generalmente muere.

---

<sup>19</sup> [http://paginas.deagrapa.com/tecnologia\\_y\\_ciencia/adicciones](http://paginas.deagrapa.com/tecnologia_y_ciencia/adicciones)

Existen muchos mitos acerca de la drogadicción, por ejemplo, que es un problema fuera de su vida, que una persona farmacodependiente es aquella que se encarga de distribuir drogas o bien, la que se encuentra sumamente dañado en su organismo. Lo cierto es que, los consumidores de drogas han sido clasificados de acuerdo a su dependencia y tolerancia.

En ese sentido, la **dependencia** se refiere al consumo de drogas que es cada vez en mayor cantidad debido a la adaptación biológica y psicológica, convirtiéndose en la obsesión por el uso de éstas. Con respecto a la **tolerancia** es el estado de adaptación a través de la cual se presenta una respuesta del organismo cada vez menor, leniendo como consecuencia la necesidad de consumir una dosis mayor de droga para provocar el mismo efecto.

Por otro lado, es necesario mencionar que las tendencias de farmacodependencia a nivel nacional se ha clasificado por regiones, las que se dividen en Norte, Centro y Sur, siendo que las tasas de consumo más altas son de las regiones Norte y Centro, tal y como se muestran en el siguiente cuadro:

REGION	1993	1998
<b>Región Norte</b>	<b>4.92</b>	<b>6.00</b>
Tijuana	10.12	14.73
Ciudad Juárez	8.95	9.20
Monterrey	2.86	4.19
Matamoros	5.80	3.62
<b>Región Centro</b>	<b>3.71</b>	<b>5.97</b>
Guadalajara	no disponible	7.50
Ciudad de México	3.98	7.28
<b>Región Sur</b>	<b>2.29</b>	<b>2.69</b>

TESIS CON  
FALTA DE ORIGEN

### **3.2 EL MUNICIPIO DE NAUCALPAN Y SU TENDENCIA A LA FARMACODEPENDENCIA**

Naucalpan es en la actualidad uno de los municipios más importantes en el Estado de México, ocupa una extensión territorial de 189.59 km., limitando al norte con los municipios de Tlalnepanitla y Alizapán, al noroeste con Jilotzingo, al oeste con Xonacatlán y al sur con Huixquilucan y el Distrito Federal.

El municipio tiene una vasta extensión territorial de tipo rural, siendo su población menor que en el área urbana y la mayoría de esta combina sus actividades agrícolas con la jardinería, comercio, construcción y obrera.

A principios de los 60's, se prohíbe construir en el D.F., mientras que en el Estado de México se brindan facilidades para la construcción de fraccionamientos, razón por la cual hubo migración hacia el Estado. De tal forma que, se asentaron dos grandes vertientes, por un lado, la clase media de la Ciudad de México a los fraccionamientos residenciales, y por el otro, la zona popular que se refiere a la población de escasos recursos y en su mayoría ex-campesinos de todo el país que invadió laderas y cerros construyendo sus casas de manera informal.

Tal situación ha repercutido en el número de habitantes de la zona, dado que en 1990 contaba con una población de 786,551 habitantes y en 1994 según la jurisdicción sanitaria del municipio había una población de 911,159 habitantes.

Cabe mencionar que, el municipio de Naucalpan está conformado por 121 colonias de las cuales el 42.1% (52 colonias) son de estrato bajo; el 26.4% (32 colonias) son de estrato alto; el 18.3% (22 colonias) pertenecen al estrato medio bajo y el 13.2% (16 colonias) son medio alto.

Así mismo, la población económicamente activa representa el 47.7%, siendo las principales ramas productivas:

- 1) Industria manufacturera
- 2) Comercio
- 3) Servicios personales y de mantenimiento
- 4) Administrativos y defensa
- 5) Servicios comunales y sociales
- 6) Construcción

Con todo lo mencionado anteriormente, se considera al municipio de Naucalpan de alto riesgo a la farmacodependencia, pues cuenta con una población numerosa y

concentrada en su estratificación, siendo la mayoría de la población pasiva en cuanto a participación comunitaria.

Además el 46% de la población del municipio tiene menos de veinte años, lo que adquiere mayor importancia si se toma en cuenta que el 79.3% de los pacientes atendidos en el Centro de Integración Juvenil Naucalpan, iniciaron el consumo de drogas antes de los veinte años, es así como la población comprendida en este rango de edad, se le considera como expuesta al riesgo de iniciar el consumo de alguna droga ya sea lícita o ilícita.

EDADES	USUARIOS
Menor de 10 años	6
10 a 14 años	19
15 a 19 años	130
20 a 24 años	41
25 a 30 años	3
30 años y más	1

FUENTE: Centro de Integración Juvenil Naucalpan, 1995-2000

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

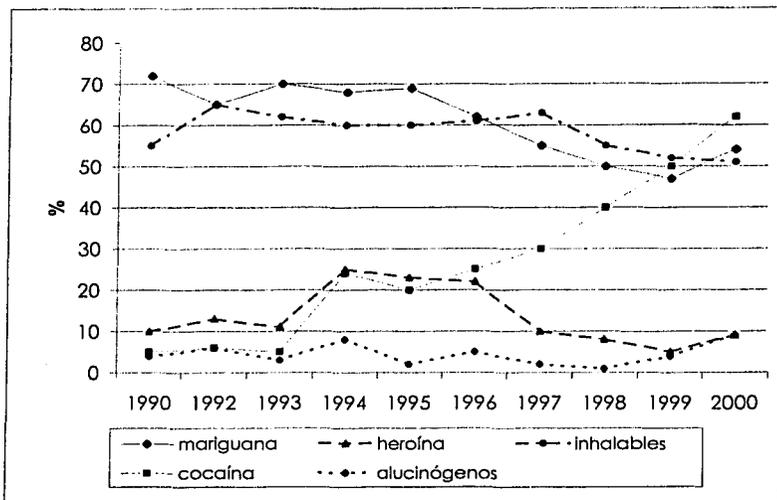
Respecto al tipo de droga que tiene mayor prevalencia de consumo, se encuentra la cocaína con el 65.5 de pacientes atendidos en Centros de Integración Juvenil Naucalpan, durante el año 2000; la segunda droga más consumida es la marihuana que tiene el 53.5 de pacientes, seguida de los solventes que cuenta con 53 pacientes atendidos.<sup>20</sup>

Analizando dichas cifras podemos encontrar que la cocaína es el tipo de droga más utilizada entre sus consumidores, pues es la más popular y la que "está de moda", aunque no sea 100% pura, pues se encuentra rebajada y mezclada con otros componentes, los cuales ocasionan mayores daños en el organismo.

Por otro lado, se encuentra la marihuana que a diferencia del año 1999, se ha reducido su consumo y no precisamente por que haya decrementado el nivel de drogadicción, sino porque ha sido suplantada por la cocaína a lo largo de los últimos años. a estos datos hay que agregar que generalmente el uso de inhalantes es para el uso de personas de estrato bajo, mientras que la cocaína es considerada como la droga de usuarios de estratos alto y medio, en cambio el uso de la mariguana, es para los tres sectores, por lo que se considera la droga de mayor prevalencia entre la

<sup>20</sup> Estudios epidemiológicos de pacientes atendidos en CIJ 1990-2000.

población. El uso de las drogas en Naucalpan en los últimos 10 años según Centros de Integración Juvenil, es la que se presenta en la siguiente gráfica:



FUENTE: Estudios Epidemiológicos de pacientes atendidos en CIJ 1990-2000. Subdirección de Investigación Departamento de Investigación clínica y Epidemiológica.

La gráfica muestra los niveles de consumo de cada una de las drogas en el municipio de Naucalpan. Como se puede mostrar, el consumo de la cocaína ha ido aumentando seis veces más de lo que se consumía hace 10 años, el uso de la marihuana ha ido disminuyendo aunque sigue constante, al igual que los inhalantes.

Por otra parte, es necesario hacer mención que las colonias en las cuales se ha observado mayor prevalencia del uso de drogas en Naucalpan son: el Molinito, Benito Juárez, las Américas y San Rafael Chamapa (Ver Anexo 2), por lo que este municipio ocupa el noveno lugar en el área metropolitana.

Como se ha descrito, el municipio de Naucalpan se encuentra ubicado dentro del área metropolitana, contando básicamente de dos sectores poblacionales, por un lado se encuentra la zona beneficiada económicamente, en segundo plano se encuentra el sector popular. En este último, se le ha denominado zona de alto riesgo al

alcoholismo y la drogadicción, pues es el lugar en donde se desencadenan mayores problemas de índole social y económico, originando de esta manera el consumo de drogas entre sus habitantes, como medio de escape ante sus problemas.

Es preciso puntualizar que no se descarta al primer sector poblacional, que se encuentre inherente al fenómeno de la farmacodependencia, pero debido a cuestiones de este estudio, sólo me enfocaré a la zona popular del municipio de Naucalpan.

Las condiciones de supervivencia en esas zonas son lamentables, muchas de estas colonias no cuentan con los servicios necesarios: agua potable, drenaje, pavimentación, luz eléctrica; sin embargo, cuentan con terrenos baldíos, delincuencia juvenil e infantil y obviamente alcoholismo y drogadicción, además de poseer un salario mínimo de \$37.90.<sup>21</sup> Las familias en promedio consta de 4 integrantes, lo que nos permite entrever que las condiciones de vida no son muy favorables y todos estos factores influyen para que los niños y adolescentes se acerquen al consumo de drogas y/o alcohol.

Las familias de esos lugares se encuentran acostumbradas a su tipo de vida y situación económica, aunque no niegan la existencia de sus problemas, visualizando una solución inalcanzable. Es por esta razón que muchas personas tratan de olvidarse de sus problemas con el consumo de alcohol o de alguna droga. La realidad es que no llegan a ninguna solución y si ocasionan más problemas, además de que orillan a adolescentes e inclusive a niños, a consumirla por imitación, ejemplo, curiosidad, coraje, angustia, frustración, y otras emociones.

Es por estas razones que a las colonias mencionadas se les ha considerado de alto riesgo, pues son las que presentan mayor índice de farmacodependencia, aunado de los rasgos de vida que llevan los habitantes de dichas colonias. Ver Anexo 3.

Estos y otros factores son los que inciden para que una persona consuma algún tipo de droga, y son los que se mencionan en el siguiente apartado.

---

<sup>21</sup> INEGI <http://www.inegi.gob.mx/>

### **3.3. FACTORES QUE DESENCADENAN EL PROBLEMA DE LA DROGADICCIÓN Y ALCOHOLISMO EN LOS INDIVIDUOS**

La adolescencia es la etapa más susceptible para desarrollar la farmacodependencia, más aún cuando se considera que es una enfermedad que no respeta condiciones sociales o económicas, sexo, raza ni edad, y esto se debe a diversos factores que se les han denominado como de riesgo, pues desencadenan que una persona ingiera algún tipo de droga, aunque en un principio haya sido por simple curiosidad, los cuales se clasifican en familiares, individuales y sociales. Dichos factores, tienen una mutua relación, dado que si existe un tipo de problema en la familia, éste recae en el individuo y por ende, en la sociedad y viceversa.

#### **3.3.1 FACTORES FAMILIARES**

Se refiere a cuestiones relacionadas con los lazos de familia, dado que en ellos el uso de las drogas (incluyendo alcohol y tabaco) está asociado significativamente con la problemática familiar; en la zona de Naucalpan el 23% de los adolescentes no viven con su padre o madre y el 13% son hijos de segundas nupcias del padre o madre. Algunos de las características que presentan los adolescentes que consumen algún tipo de droga son las siguientes:

**Familia desintegrada**, ya sea por muerte, abandono de alguno de los padres, por divorcio y/o sustitución de alguno de ellos, enfermedades graves o abandono de hogar de alguno de sus integrantes.

**Calidad de relación de los padres**, debido a que la pareja se muestra poco afectuosa o distante, deficiencia en la capacidad para ponerse de acuerdo en asuntos familiares, ausencia de confianza, lealtad, amor y comprensión.

**Falta de autoridad moral de los padres**, cuando ellos tienen actividades o actitudes deshonestas al prohibir situaciones que los padres realizan, o bien cuando existe infidelidad por parte de la pareja, hay prostitución o por usar de algún tipo de droga por parte de los padres.

**Familia con comunicación disfuncional**, se refiere al descuido por parte de los padres acerca de la función de transmitir valores, actitudes ante la vida, formas de enfrentar situaciones difíciles, por lo que en ocasiones transmiten mensajes contradictorios, además de la incomprensión hacia los hijos, la falta de respeto hacia los integrantes de la familia, así como la crítica destructiva; o bien rechazan la comunicación ya sea por

tabúes, prejuicios, confusión o ignorancia acerca de diversos temas, tales como la sexualidad y farmacodependencia, así como la poca capacidad para manejar y reconocer sentimientos (expresión corporal de afecto, reconocimiento y apoyo entre padres e hijos: besos, abrazos, felicitaciones).

**Familia numerosa**, dado que muchas de ellas, cuando es nuclear, tiene más de cuatro integrantes por hogar y esto sin tomar en cuenta a las familias extensas en las que en una sola vivienda pueden habitar más de dos familias nucleares, por lo que provoca hacinamiento y falta de privacidad entre los miembros.

**Dificultad para jerarquizar**, a menudo los padres muestran dificultad para jerarquizar en forma adecuada los valores que promueven el desarrollo de los adolescentes, por ejemplo, conceden excesiva importancia a aspectos externos como lo son los económicos, llevándolos al rango de factores prioritarios, mientras que se descuidan y omiten los verdaderos valores, dejando a un lado situaciones que se relacionan con la salud, la felicidad, el amor, la comunicación, etc.

**Dificultad para marcar límites**, porque existe familias flexibles que establecen límites demasiado permisivos no existiendo la supervisión hacia los hijos, las familias rígidas que marcan límites exageradamente rigurosos, o las familias inconsistentes que en ocasiones pueden ser muy rígidas en tanto que en otras situaciones con características muy semejantes se muestran demasiado flexibles, lo que provoca que exista débiles vínculos familiares entre sus miembros.

**Cambio de roles**. En las familias bien integradas cada miembro tiene una función que cumplir y por algún motivo estas funciones se altera emergiendo una confusión de sus roles y responsabilidades provocando la desintegración de la familia.

**Violencia intrafamiliar**, la cual involucra la física: golpes y maltrato, y la psicológica: gritos, ofensas y regaños, que en su mayoría es generada por los padres, aunque en muchas familias se da el caso del abuso sexual, por parte de algún integrante de la familia, ya sea el padre o hermanos, aunque es común que algún miembro de la familia extensa participe (líos, primos, sobrinos, etc.).

Cuando en una familia existe comprensión y se satisface mínimamente las necesidades fisiológicas, afectivas, sociales e intelectuales del niño, se le estará dándole los recursos necesarios para resolver y enfrentar sus problemas.

Si esto se da, al llegar a la adolescencia se contará con una mayor capacidad de manejo y adaptación a las exigencias sociales, así como la resolución de problemas.

En caso contrario, el adolescente se hará más susceptible a riesgos como es el caso de la farmacodependencia, al no poder enfrentar o resolver un tipo de problemática característica de esta etapa, puede carecer de habilidades intelectuales para adaptarse a las exigencias de la escuela, puede faltarle determinación para emprender actividades individuales, puede carecer de habilidades sociales para relacionarse con grupos que lo enriquezcan como persona, entre otras debilidades.

### 3.3.2 FACTORES INDIVIDUALES

Se caracterizan por estar relacionadas con la persona; en el caso del adolescente son por cuestiones relacionadas con la falta de identidad. Algunos de dichos factores son los que se enuncian a continuación:

**Poca tolerancia a la frustración.** Implica una dificultad o incapacidad para posponer la realización de deseos, cuando estos no se cumplen de manera inmediata lo cual genera malestar, enojo, disgustos, riñas, etc.

**Falta de control sobre impulsos.** Se refiere a la incapacidad o dificultad para moderar o reprimir actitudes y formas de comportamiento en circunstancias en las que puede parecer inapropiadas.

**Resentimiento ante figuras de autoridad.** Se refiere a las actitudes y conductas de enojo y malestar que manifiesta una persona ante una figura de autoridad, cuando sus demandas no le son satisfechas.

**Rebeldía.** En muchas ocasiones los adolescentes sienten rechazo u oposición a valores dominantes de la sociedad por lo que a modo de protesta realizan actos en contra de ella; así mismo, al querer sentirse independientes muchos adolescentes se muestran renuentes ante la autoridad de los padres y más aún cuando en el círculo familiar existen prohibiciones, razón por la cual se puede recurrir a "probar" la droga.

**Autoafirmación.** Es considerada como "cualquier manifestación de libertad"<sup>22</sup>, razón por la cual los adolescentes se vuelven contestones y se encuentran en contra de la autoridad de sus padres, maestros y otros adultos. Pues ellos se suponen que pretenden reducir su libertad e invadir su autonomía, al ofrecerles normas o límites que les hacen sentir como niños.

---

<sup>22</sup> CHARBONNEAU, Paul-Eugene. Drogas: consecuencias y prevención. p.57.

**Ser diferentes.** En muchas ocasiones los adolescentes procuran ser distintos a los demás, quieren hacerse notar entre otras personas, muchos de ellos desean ser líderes o exhibir su fuerza, otros logran mostrar una apariencia física diferente y otros, por su cuenta, inician el consumo de las drogas para distinguirse de los demás. Esto se debe a que los adolescentes son vulnerables y extremadamente sensibles a las opiniones que les rodean.

**Agresividad.** Se muestra durante la adolescencia como respuesta de desagrado ante situaciones con los que no está de acuerdo, siendo en muchas ocasiones la respuesta violenta.

**Dependencia emocional.** Se da principalmente en la adolescencia y se encuentra en oposición directa con los ideales de autonomía e independencia de las figuras parentales. El adolescente se acerca a sus padres para recibir orientación ante situaciones difíciles, pero emocionalmente depende de ellos en la mayoría de los casos en que necesita tomar una decisión.

**Conflictos emocionales.** Debido a la transición de niño a adulto, el adolescente puede presentar diversas características que entorpecen su vida personal, tales como la disminución de autoestima, rasgos de timidez y de no pertenencia a un grupo, de hostilidad, ociosidad; en otras ocasiones, se presenta miedo, soledad, desesperación, depresión o ansiedad; lo que puede originar que se consuma algún tipo de droga para conseguir sensaciones de bienestar y tranquilidad, y peor aún si existe la presión por parte de amigos o compañeros que inciten a ello.

**Medio de escape.** Cuando los adolescentes se encuentran inmersos en un mundo de difíciles situaciones sintiéndose nerviosos o desesperados, por lo que ya no les interesa vivir en el mundo real y tratan de escapar, sumergiéndose en un mundo irreal, en un mundo de sensaciones nuevas, en donde se llega a la evasión de su realidad, es decir, a la farmacodependencia.

**Búsqueda de experiencias.** Los adolescentes en búsqueda de su identidad, examinan nuevas experiencias que sean peligrosas, placenteras o emocionantes, que les permitan conocer su mundo, así como adquirir un estado "superior" de conocimiento por lo cual recurren al consumo de las drogas.

**Bajo rendimiento escolar.** Se presenta cuando los adolescentes comienzan a reprobar materias, a ausentarse, a tener problemas de conducta frente a maestros y compañeros, entre otros aspectos; tal situación se ve reflejada en sus calificaciones y por consecuencia origina frustración, angustia, depresión, etc.

**Fracaso o deserción escolar.** Se presenta por diversos aspectos, ya sea por desinterés, pasividad, por rechazo escolar o ansiedad por una situación difícil, así como la falta de integración entre sus compañeros y en muchas ocasiones por la falta de recursos económicos por lo que los adolescentes tienen que integrarse al campo laboral.

En ese sentido, hay que destacar que los factores mencionados, no se presentan solos pues muchos de ellos son consecuencia o vienen acompañados de algún tipo de problemática ya sea de tipo familiar o social.

### 3.3.3 FACTORES SOCIALES

Se refiere a aspectos relacionados con las relaciones interpersonales dentro de una sociedad, ya sea escuela, trabajo, comunidad u otra organización, tales factores son los siguientes:

**Crecimiento demográfico.** Dado que en algunos lugares existe escasas posibilidades de empleo, favorece la emigración a las grandes ciudades con la idea de mejorar la situación económica. Sin embargo, tal situación ocasiona que exista hacinamiento poblacional, que no se cuente con los suficientes recursos ni espacios para la construcción de lugares recreativos o de tiempo libre, además de existir deficiente planeación de la urbanización y asentamientos irregulares.

**Insatisfacción de recursos económicos.** Se refiere a aquellas situaciones que no reflejan los objetivos y metas que se había planteado en referencia al tipo de trabajo que se posee, de no favorecer los gastos de la familia o de no disponer de otros satisfactores de tipo económico y social, y en casos extremos de desempleo.

**Reducción del espacio vital.** Esta situación se presenta en las grandes ciudades, pues el individuo necesita disponer de un espacio adecuado que le permita una existencia agradable y un desarrollo armonioso, en caso contrario provoca en el ser humano muestras importantes de agresión, violencia y farmacodependencia.

**Información contradictoria.** Los medios masivos de comunicación lanzan a cada momento normas, sugerencias y mensajes contradictorios, los cuales provocan gran confusión respecto al mundo en que viven; por ejemplo los anuncios televisivos que incitan al consumo de alcohol y las campañas de prevención a las drogas.

**Imitación.** Los medios de difusión despliegan imágenes o prototipos de la sociedad ideal, y como los adolescentes se encuentran en búsqueda de una identidad, buscan parecerse a los miembros de dichos medios quienes abusan de la sensibilidad de los adolescentes, y estos al querer ser aceptados imitan estereotipos y formas de comportamiento como el alcoholismo y tabaquismo, o bien tienden a admirar o imitar algún personaje famoso, ya sea deportista o cantante que haga uso de las drogas.

**Factores políticos y económicos.** Relacionada con los acontecimientos de tipo económico, político y social, tales como la globalización, devaluación del peso, guerras, crisis económicas, etc. Pues repercuten en el desarrollo del país y por ende, en las expectativas de los individuos generando estados de impotencia y frustración.

**Sobrecarga de estímulos físicos y emocionales.** La concentración de grupos familiares en las grandes ciudades provoca un exceso de estímulos físicos dañinos como lo son el ruido, esmog, la contaminación, los cuales alteran la percepción del individuo.

**Fácil acceso.** En nuestra sociedad es fácil conseguir algún tipo de droga y más aún si se vive en zonas de alto riesgo, en las cuales haya graves índices de farmacodependencia.

**Crisis de valores.** Hay deficiencias para jerarquizar aspectos que tienen valor social, así como confusiones, por lo que predomina en ella aspectos relacionados con la delincuencia, corrupción, violencia e injusticia social, que de alguna manera repercute en el tipo de vida de los individuos.

**Grupo de pares.** Cuando se encuentra en un determinado grupo que se encuentre involucrado en alcohol, tabaco u otro tipo de droga, es más fácil "caer" en ellas y más aún si existe presión por parte de él, ya sea por solidaridad, por integración o simple compañerismo.

Dentro de este rubro, la escuela tiene gran participación para que un adolescente consuma drogas, dado que en ella vive gran parte de su tiempo; además la adolescencia es considerada un periodo de crisis, pues el adolescente está en búsqueda de su identidad, dado que éste exige su libertad sin tomar en cuenta la relación libertad/responsabilidad, por lo que puede vivir cierta angustia conociendo momentos de intensa alegría y de gran sufrimiento interior, además se inicia el despertar de la sexualidad, el descubrimiento del amor, el crecimiento intelectual.

Cuando en la escuela surge un círculo de amigos que se convierten en confidentes o cómplices siendo indispensables dentro de su vida. Desafortunadamente, no todo es "color de rosa", pues cuando los adolescentes están pasando por condiciones similares y que alguno de ellos ha ingresado en el consumo de las drogas, es más sencillo que los demás puedan acceder a ésta; ya sea por debilidad, por temor de ser dejado de lado o por miedo al desprecio de los demás, se une al grupo para traspasar las puertas de las drogas y de esta forma la ley de la amistad prevalece y se convierte en un importante factor de consumo a la droga.

Es por eso, que al salir de la escuela existen varios adolescentes reunidos para experimentar algún tipo de droga, la cual brindará la esperanza de tener sensaciones nuevas de huir de la realidad y de soñar aunque sea por unos instantes; que además los ayudará a fortalecer su amistad logrando la solidaridad incondicional entre el grupo e impidiendo que se les haga a un lado o que se les rechace o desprecie.

A pesar de que la escuela es un factor de riesgo a la farmacodependencia es considerada también como un factor protector, dado que en la tercera Encuesta Nacional de Adicciones (1998), se observó que el índice de consumo de drogas entre los menores de 12 a 17 años que por alguna razón habían abandonado la escuela, fue más de tres veces superior que el de quienes continúan estudiando.<sup>23</sup>

---

<sup>23</sup> Consejo Nacional de Adicciones. <http://www.ssa.gob.mx/unidades/conadlc>

## **4. ESTRATEGIA DE SOLUCIÓN: INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA EN LA PREVENCIÓN DE LA FARMACODEPENDENCIA**

### **4.1 FARMACODEPENDENCIA Y EDUCACIÓN**

Como se ha mencionado, la farmacodependencia es un problema que ataca a la sociedad, penetrando en todos sus niveles, pues no respeta género, posición socioeconómica o edad. Sin embargo, los jóvenes son los más susceptibles, pues atraviesan por una etapa en la que se están encontrando consigo mismos, en la cual tratan de resolver sus problemas; para ellos, proporciona unos instantes de fuga y asume el papel de refugio, ella hace olvidar lo triste de la vida, da indicios de calma, protección, alegría, fuerza y de belleza, aunque sea por unos instantes.

También se ha dicho que la escuela funge como factor de riesgo ante el fenómeno de la farmacodependencia, pero al mismo tiempo como factor protector, dado que en ella se proporcionan los conocimientos indispensables para la vida. Sin embargo, en muchas ocasiones, tal situación no se logra, dado que sólo se remite a cubrir trámites administrativos y a hacer como que en ella se aprende y se enseña, siendo la máxima prioridad el transmitir conocimientos con métodos no participativos en lugar de colaborar en la formación humana.

Por otro lado, los padres se muestran renuentes para brindar educación en contra de las drogas, ya sea por ignorancia o confusión y en consecuencia se apegan al conformismo, desligándose de toda responsabilidad, otorgándosela a la escuela. Es por ello que dicha institución tiene la misión de informar y formar integralmente a los adolescentes acerca de los aspectos de la vida, especialmente en asuntos relacionados con la drogadicción y alcoholismo.

Los educadores necesitan brindar información accesible a los jóvenes, en la cual se ilustre y proporcione los elementos necesarios para potenciar su salud que favorezcan su bienestar, así como tomar una decisión acerca de su vida, dado que existen diversos medios que se encuentran en contra de las drogas pero mal encaminadas, pues la información suele ser confusa y en lugar de alejarlos, los acerca más.

Para tales acciones es necesario:

- ▶ Facilitar la participación de los alumnos utilizando metodologías activas, evitando las clases magistrales.
- ▶ Promover al aprendizaje mediante el descubrimiento.
- ▶ Sensibilizar sobre actitudes y clarificar valores evitando la manipulación.

Por otra parte, es necesario que los educadores tomen en serio el asunto de la farmacodependencia y de ser posible detecten indicios de ella dentro de sus aulas; tal detección puede comenzar por indagar qué drogas se consumen, de qué forma, por quiénes, posteriormente se buscan sus causas principales, de tal manera que se pueda intervenir en la situación, ya sea dialogando con los padres o solicitar algún tipo de ayuda especializada.

La pedagogía preventiva debe ser informativa y de orientación, sin prejuicios o miedo, en la cual se promueva hábitos de vida sanos, fortaleciendo los vínculos entre la escuela, el alumno y la familia; de igualmente, debe preparar al alumno para que se resista a la presión de grupo dentro y fuera de la escuela.

Para llevar a cabo dicho objetivo, es necesario realizar un programa en el que se proporcione elementos que ayudarán al alumno en su formación integral. Tal educación debe dirigirse tanto a adolescentes que se encuentran expuestos a la farmacodependencia como a los que no lo están.

En ese sentido, es necesario brindar una educación afectiva, la cual está dirigida a la integridad de la persona y no únicamente a aspectos intelectuales o cognitivos. De acuerdo al sustento teórico basado en el paradigma constructivista, se debe tomar en cuenta al aprendizaje significativo como elemento fundamental de la educación en contra de las drogas; pues tiene más validez que un adolescente aprenda a aprender, aprenda a hacer y aprenda a reflexionar sobre lo que sucede a su alrededor, y de esta manera fortalecer sus valores y los factores de protección en contra de las drogas. Por tal motivo, se hace uso de las técnicas de sensibilización las cuales tienen como objetivo propiciar el aprendizaje y hacer reflexionar a los beneficiados acerca de los aspectos de su vida.

Dicho programa preventivo debe tomar en cuenta, dos puntos:

1. Aspectos básicos de salud, en las cuales se aborde temas relacionados con la alimentación, higiene, sexualidad, afectividad, tiempo libre,...
2. Aspectos prioritarios, los cuales van de acuerdo a las necesidades específicas, que en este caso es la prevención de la farmacodependencia.

En ese sentido, es urgente que se aborden temas relacionados con la formación de actitudes positivas en los jóvenes las cuales les permitan resistirse al uso indebido de drogas, tales como la autoestima y asertividad, las razones según Gallegos<sup>24</sup> son las siguientes:

---

<sup>24</sup> GALLEGOS, Díaz Juan J. Prevención de la drogadicción en la escuela. p.29

- ▶ Si hay respeto a uno mismo, comenzando por el cuerpo, no se desea dañarlo con sustancias tóxicas.
- ▶ El respeto de uno mismo hace que se desee lograr objetivos, evitando actividades o situaciones que pudieran dificultar el éxito.
- ▶ Conocer y respetar los propios sentimientos ayuda a encontrar medios de satisfacerlos sin recurrir a las drogas.
- ▶ El que se siente apto y confiado no necesita drogas para sentirse seguro ante desafíos.
- ▶ Al conocer las propias fuerzas, se sabe valorar los riesgos más acertadamente, disfrutar el éxito y hacer frente a los fracasos.
- ▶ Al sentirse querido o valorado no se cede fácilmente a las presiones externas para obtener la aprobación de otros adolescentes.

La comunicación es un tema esencial, dado que el "tener la capacidad para entablar relaciones valiosas supone ser menos vulnerables ante casi cualquier problema o riesgo, incluido el uso de drogas"<sup>25</sup>, pues es sabido que el expresar sentimientos y emociones otorga tranquilidad ante numerosos conflictos, especialmente si se encuentra al lado de la familia; puede brindar la seguridad necesaria para no ceder a la presión de compañeros o bien, resolver problemas al no encontrarse solo y finalmente, la facilidad para hacer amigos o mantener buenas relaciones es protección en contra de la soledad y tristeza.

He tocado un punto muy interesante que es el de la familia pues se considera la base de la sociedad, dentro de ella, se satisfacen las necesidades primarias del ser humano, también se forjan las actitudes y comportamientos, así como los valores humanos, los cuales trascenderán en el tipo de vida del individuo.

Otro de los temas que debe incluirse son los relacionados con la creatividad y las técnicas y hábitos de estudio, ya que con ellos se fortalecerán los medios para alcanzar un mayor aprendizaje en el aula escolar y de alguna manera prevenir el bajo rendimiento escolar y hasta una deserción.

Dichas temáticas son seleccionadas a fin de fortalecer la habilidad para resolver y enfrentar problemas de la vida cotidiana, ayudar al adolescente a aprender de los fracasos y resistir a la frustración. Todo ello para fortalecer aspectos relacionados con los factores protectores y sobre todo dar elementos necesarios para hacer frente a sus problemas o minimizar y/o reconocer los factores de riesgo en los que se encuentran inmersos.

---

<sup>25</sup> GALLEGOS, op cit. p.31

Charbonneau menciona al respecto que: "la educación afectiva exige que se adopten métodos y técnicas pedagógicas que despierten el interés de sus alumnos y los transformen en activos participantes de las experiencias de aprendizaje."<sup>26</sup>

Puede decirse que se debe hacer uso de los conocimientos teóricos que se tienen de la farmacodependencia para ser empleados con estrategias o técnicas participativas, las cuales tengan como objetivo el construir conocimientos y sensibilizarse, dichas técnicas deben ser atractivas para los beneficiados y si son a manera de juego mejor, porque, como es sabido, el juego es una estrategia efectiva de aprendizaje entre los educandos.

En ese sentido, el empleo de técnicas de grupo son imprescindibles, pues otorgan confianza para preguntar, observar, escuchar y participar entre los alumnos; así como lograr concientizar al adolescente sobre su comportamiento y de la relación en el grupo. Tales técnicas pueden ser expositivas, de dramatización, de reflexión, de discusión, de cooperación (equipos de juego-concurso), entre otras.

Es sabido que el aprendizaje es importante cuando se brinda información a nivel teórico, pero es más significativo cuando se vivencia, cuando se relacionan experiencias vividas, cuando son los alumnos los que se encargan de explicar su percepción, externando sus comentarios y compartiéndolos, además de efectuar técnicas que ayuden a comprender un tema. Esto da como consecuencia, que se sitúen en situaciones ajenas y muy diferentes a las que ellos viven.

Entonces, ¿cuál es la labor del pedagogo en el ámbito de la farmacodependencia?. Intervenir en el programa preventivo que puede abordarse en términos de planeación, diseño, aplicación o seguimiento y una revaloración de éste.

En primer lugar se debe partir de la conceptualización de prevención, que se remite a promover factores protectores relacionados con la calidad de vida de los individuos. Existen tres niveles: primaria (promoción de factores protectores específicos relacionados con las drogas), secundaria (tratamientos) y terciaria (rehabilitación).

El pedagogo participa en la prevención primaria, que abarca dos niveles<sup>27</sup>:

1. La promoción de la salud, que comprende el mejoramiento de las condiciones ambientales e individuales de la vida, en un intento por evitar todas las enfermedades, ya sea infecciosas (respiratorias, circulatorias, digestivas,) y no

---

<sup>26</sup> CHARBONNEAU, Paul . op.cil. p.31

<sup>27</sup> [http://www.unicach.edu.mx//libros/lib\\_drog.htm](http://www.unicach.edu.mx//libros/lib_drog.htm)

infecciosas (como alcoholismo, tabaquismo y drogadicción), mediante la búsqueda de la salud y el bienestar.

2. La protección específica, se refiere a todas aquellas medidas orientadas a evitar la aparición de una enfermedad en particular, que en el caso de las drogas implica atender la diversidad de causas que propicia este fenómeno; estas actividades se orientan hacia grupos de alto riesgo en donde se brinda información acerca de las drogas.

Sin embargo existen distintos modelos de prevención en contra de la farmacodependencia: el modelo ético jurídico que se propone alejar a la droga del individuo; el médico sanitario que tiene la misión de retirar al individuo de las drogas; el psicosocial pretende alejar al individuo de la droga y acercarlo a la sociedad; y el sociocultural, pretende acercar la sociedad lo más sana posible al individuo.

Existe además un modelo educativo que hace uso de las medidas pedagógicas correctoras en "una adecuación del medio a los objetivos educativos y las herramientas esenciales serán la propuesta de modelos alternativos de identificación, creación de refuerzos adecuados, mejora de habilidades sociales y de adaptación al medio"<sup>28</sup>.

Dicho modelo, hace referencia a una prevención selectiva, que consiste en fortalecer los factores de protección tales como el mejoramiento de la situación familiar, elevar la autoestima, tener habilidad para resolver problemas y sobre todo para enfrentar positivamente los factores de riesgo. Las estrategias de tal prevención están encaminadas a prevenir el inicio de las adicciones en individuos que muestran señales de peligro para la farmacodependencia.<sup>29</sup>

Por tal razón, el pedagogo participa en una prevención primaria a nivel selectivo, la cual se encuentra basada en la educación involucrando aspectos de salud física, mental, espiritual y social; en la cual se proporciona información de las drogas al niño y/o adolescente desde el ambiente escolar y se promuevan talleres de protección en contra de las drogas, además de fomentar actividades relacionadas con la personalidad, creatividad, espiritualidad, de sociedad, de recreación y tiempo libre.

Asimismo, se considera que interviene en la prevención inespecífica, la cual es considerada como un conjunto de acciones y programas que buscan la salud y

---

<sup>28</sup> GALLEGOS, Op.cit. p.137

<sup>29</sup> <http://www.adicciones.org.mx>

bienestar y que, indirectamente, mejoran y previenen el consumo de drogas y sus efectos.

Dentro de esta prevención se puede elaborar un plan, en el cual el pedagogo debe observar los siguientes puntos:

- ▶ Identificar las necesidades prioritarias de los beneficiados, en este caso de los adolescentes.
- ▶ Establecer los temas prioritarios, en este sentido los relacionados con la farmacodependencia (drogas lícitas e ilícitas).
- ▶ Formular los objetivos que se pretende alcanzar, como el responder a la demanda de la población que padece el riesgo y que proporcione experiencias adaptadas a las necesidades de los adolescentes.
- ▶ Aplicar o dar seguimiento al programa propuesto.
- ▶ Realizar una revaloración o evaluación de los resultados obtenidos.

## 4.2 VALORACIÓN Y DISEÑO DEL PROGRAMA PREVENTIVO

Como he descrito al principio de este trabajo, colaboré en el rediseño del programa PREALFA dirigido a adolescentes –contemplado desde un nivel de prevención inespecífica-, dentro del cual existía diversas deficiencias, pues carecía de objetivos, contaba con veintitrés temáticas que se abordaban en un año, sin embargo no poseían una secuencia lógica, pues muchos de los temas no se relacionaban. Los coordinadores empleaban técnicas improvisadas, además no contaba con información básica para abordarse un tema y por si fuera poco, este programa era único, mismo que se empleaba para niños y adolescentes.

La labor pedagógica en el programa escolar PREALFA de adolescentes, implicaba la necesidad de analizar el contexto social y cultural de la población beneficiada, que en este caso correspondía a adolescentes del municipio de Naucalpan.

Por tal razón, este programa se planteó como curso-taller, en el cual su desarrollo es teórico-práctico, ya que se conforma de veinte pláticas de una hora cada una; su meta es generar en los adolescentes las habilidades específicas empleando técnicas de autoaprendizaje, teniendo como base la prevención de la farmacodependencia y la formación de conocimientos integrados con el mismo objetivo.

Dicho programa tiene una duración aproximada de cuatro meses o bien, la mitad de un ciclo escolar. Tal programa tiene una estructuración modular, la cual es una "unidad de enseñanza-aprendizaje cuyo contenido está estructurado sobre la base de varias disciplinas científicas, organizadas para abordar un determinado objeto de estudio"<sup>30</sup>; este planteamiento implica:

- ▶ Búsqueda de la unidad teoría y práctica.
- ▶ Reflexión sobre los problemas de la realidad.
- ▶ Desarrollo del proceso de aprendizaje, a partir del trabajo del estudiante sobre el objeto de estudio.

Por estas razones se seleccionó que la estructuración modular es la más apropiada para el programa escolar, pues en él se pretende informar, orientar, sensibilizar y que haya una reflexión de los adolescentes con respecto a la farmacodependencia.

Por tanto, el programa PREALFA tiene cuatro módulos con tres sesiones y una destinada a la realización del evento, en el cual se expresan las experiencias sobre el curso compartiendo sus conocimientos con la sociedad, cada una de estas sesiones tiene diferente temática, pero relacionadas entre sí.

---

<sup>30</sup> PANSZA Margarita. Pedagogía y currículo, p.48

La elección de temáticas en cada módulo no ha sido arbitraria, pues a partir de la investigación se determinaron los temas y sus contenidos. Dichos temas se seleccionaron de acuerdo a las características de los adolescentes del municipio de Naucalpan, así como de los conocimientos psicopedagógicos para la comprensión del desarrollo cognoscitivo, las relaciones sociales y afectivas del adolescente.

La metodología de las sesiones es la siguiente: en primera instancia se realiza una breve introducción o apertura del tema, después un sondeo de ideas acerca de lo que los adolescentes conocen al respecto; a partir de ahí, se determinará el rumbo de la sesión, siempre y cuando se respete el contenido, por otro lado, es importante emplear las técnicas, ya que les ayudará a reflexionar sobre el tema y sobre todo que exista una retroalimentación a fin de cerrar esa sesión.

La evaluación de las sesiones juega un papel muy importante, pues se revisa si se cumplen los fines y se establecen los alcances; para ello, se realizan observaciones y eventos, en los cuales se pretende integrar y vivenciar los conocimientos adquiridos, haciendo una labor de difusión. Todo ello, para determinar los ajustes que en dicho programa existan.

El programa rediseñado es el que se muestra a continuación:



SISTEMA NACIONAL  
PARA EL DESARROLLO  
INTEGRAL DE LA FAMILIA

## PROGRAMA PREALFA ESCOLAR

Prevención de Alcoholismo y Farmacodependencia

ADOLESCENTES

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## **PRESENTACIÓN GENERAL**

PREALFA II Altamira es una dependencia del DIF de Naucalpan, la cual se encarga de prevenir y atender aspectos relacionados con la farmacodependencia a las personas que así lo requieran.

El Programa de Prevención de Farmacodependencia y Alcoholismo (PREALFA) dirigido a adolescentes de secundaria, se encuentra planeado para impartirse en un lapso de cuatro meses aproximadamente, está estructurado por cuatro módulos, los cuales tienen como finalidad el fortalecer los elementos que eviten el uso de algún tipo de droga, así como lograr una formación integral en su vida, tomando en cuenta los aspectos físico, social y mental.

Al final de cada uno de dichos módulos se realiza un evento, el cual tiene el propósito de integrar los conocimientos adquiridos en situaciones que vive el adolescente, elevar el autoestima y el trabajo en equipo, además de vivenciar el tema realizando una labor de difusión entre sus demás compañeros. Además de realizar una evaluación, esta es para revisar los resultados que se obtienen, si se cumplen los objetivos y las expectativas de los adolescentes.

## RESUMEN DEL PROGRAMA

### MÓDULO 1

En él se pretende "romper el hielo" entre el coordinador y los participantes, definir las expectativas de los adolescentes y establecer las reglas del curso. El objetivo principal del módulo es informar sobre los aspectos relacionados con la farmacodependencia, tales como sus efectos, tipos de drogas, tipos de usuarios así como los factores que provocan y evitan caer en la drogadicción, de tal forma que se pueda conservar la salud.

### MÓDULO 2

Tiene la intención de esclarecer dudas o confusiones que los adolescentes tienen en relación con su sexualidad y la elección de pareja; sin embargo, el objetivo principal es evitar que cualquiera de las situaciones mencionadas sean causa de ingerir algún tipo de droga.

### MÓDULO 3

Tiene como propósito esclarecer aspectos relacionados con el autoestima, para ello se presenta una escalera con seis escalones los cuales se tiene que escalar para lograr una autoestima alta y prevenir o solucionar problemas que van surgiendo en la vida, como el caso de la farmacodependencia, por último se presenta el tema de asertividad y creatividad como elementos importantes de los seres humanos.

### MÓDULO 4

Su misión es unificar los temas vistos en los módulos anteriores y encauzarlos a las relaciones de familia y/o sociedad, así como definir qué es lo que se quiere y cómo se pretende lograrlo; por ello se menciona el tema de familia, comunicación y proyecto de vida.

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

## MÓDULO 1

### Sesión 1 ENCUADRE

#### ◀ INTRODUCCIÓN

En todo trabajo grupal donde se pretenda llevar a cabo un curso de varias sesiones, es importante contemplar un comienzo que posibilite a sus miembros integrarse (coordinador y participantes), conocerse y empezar a elaborar un lenguaje común.

En este sentido, las técnicas de presentación adquieren un valor importante con la intención de sentar las bases de un proceso que inicia y donde se pueda establecer la confianza necesaria para dar paso a una serie de experiencias que los alumnos compartirán en un espacio de reflexión y aprendizaje.

También es importante señalar cuál será la forma de trabajo y presentar en qué consiste el curso, con la intención de hacer partícipes a los alumnos en todo el proceso debido a que ellos son los actores principales.

#### ✂ Recursos Didácticos

##### **Materiales**

Salón amplio, pizarrón, rotafolio, marcadores, plumones

##### **Técnicas Grupales:**

Las Reglas del juego  
Lazarillo



##### Iconos

-  Introducción
-  Explicación Verbal
-  Manualidad
-  Técnica Grupal
-  Observaciones
-  Comentarios en grupo
-  Recursos didácticos

# TESIS CON FALLA DE ORIGEN

## ACTIVIDAD 1

- El coordinador explica verbalmente el Programa PREALFA, su estructura y objetivos para lograr una mayor identificación de los alumnos con el programa.

En primera instancia se presentará PREALFA, ¿quiénes somos?, ¿por qué estamos aquí? ¿en qué consiste el programa?

### ¿Quiénes somos?

PREALFA, Altamira es un programa que impulsa el DIF Naucalpan como respuesta a las necesidades que emergen de las comunidades de este municipio. Su significado es: Prevención del Alcoholismo y la Farmacodependencia, el cual tiene como misión el prevenir y dar tratamiento a dichos problemas, dado que, la farmacodependencia y el alcoholismo no sólo está afectando en esta pequeña región sabemos que es un problema nacional y mundial que nos está perturbando a todos como seres humanos, y es por ello que mediante instituciones como el DIF, se promueven este tipo de programas en beneficio de la sociedad.

El Centro PREALFA II Altamira, se encuentra ubicado en Calle Altamira esq. con Alcanfores en la colonia Altamira, municipio de Naucalpan. Los servicios que se ofrecen son:

1. Club de Niños (4 a 12 años de edad) Martes y Jueves 3:00 a 5:00 p.m.
2. Club de Adolescentes (12 a 16 años de edad) Miércoles de 3:00 a 5:00 p.m.
3. Taller para Padres Viernes de 5:00 a 7:00 p.m.
4. Tratamiento Psicológico
5. Programa PREALFA Escolar

En el caso de la prevención en escuelas, PREALFA busca a través de un programa integral abarcar las esferas social, familiar e individual del ser humano, el cual será desarrollado en éste curso y está estructurado por 4 módulos de 4 sesiones cada uno de ellos. La forma de trabajo está basada en técnicas vivenciales, juegos, pláticas y actividades que faciliten el aprendizaje.

### ¿En qué consiste el programa?

El programa interviene en la esfera social con la participación activa y creativa de los mismos alumnos quienes al mismo tiempo que están aprendiendo, están aplicando sus conocimientos adquiridos a través de vivencias que se han denominado "eventos" con la intención de generar en ellos autorreflexión acerca de las adicciones, los cuales se irán realizando al final de un módulo.

En la esfera familiar, se establece una comunicación directa con los padres de familia mediante visitas domiciliarias para invitarlos a participar junto con nosotros en esta importante lucha a favor de sus hijos y de la sociedad, así mismo, se les proporciona información y ayuda psicológica si así lo requieren.

## TESIS CON FALLA DE ORIGEN

En la esfera individual se proporciona información y se trabaja con técnicas grupales las cuales tiene como finalidad sensibilizar acerca de diversas problemáticas. Se desarrollan temas de interés de acuerdo a su edad con estrategias pedagógicas que les permitan ser conscientes sobre su propia realidad, generando mecanismos de prevención en contra de las adicciones y buscando que apliquen los conocimientos y vivencias a su propia vida con la finalidad de mejorar su calidad de vida.

### ¿Cuál es la forma de participación?

El programa está diseñado en cuatro módulos, cada uno consta de 3 sesiones y la última sesión de cada módulo está destinada para realizar un "evento". Los eventos son actividades que se comparten con la comunidad y son de acuerdo con las temáticas vistas a fin de aplicar los conocimientos adquiridos y compartirlos.

Todos los integrantes tendrán una participación activa, por ello la colaboración y el respeto son muy importantes para el desarrollo del curso.

- En esta sesión se debe tomar en cuenta a los participantes para definir sus expectativas, así como indagar sobre los temas que les interesen o inquieten, con la finalidad de realizar una detección de necesidades. También es necesario establecer los criterios de evaluación, así como las normas que se deberán respetar dentro del curso, es importante la toma de decisiones por parte del grupo porque de esta manera se logra un mayor compromiso debido a que son parte del proceso.

## ACTIVIDAD 2

### ☺ REGLAS DEL JUEGO

Es necesario establecer "las reglas del juego", para definir la forma de trabajo, así como afinar el compromiso por parte del coordinador y de los participantes, buscando un ambiente de confianza, cordial, agradable y sobre todo de respeto.

Para ello, es necesario tomar en cuenta a los participantes, quienes definirán las reglas a establecerse, así como los criterios que se tomarán en cuenta para la evaluación.

De esta manera los alumnos se comprometen a cumplir las reglas porque ellos mismos las establecieron, las reglas deben estar fundamentadas así como las consecuencias, la intención es elegir mínimo 5 reglas que permitan el mejor desarrollo del curso, que todos los conozcan y estén de acuerdo con ellas para que las respeten. El coordinador participa haciendo los comentarios adecuados para que las reglas del juego sean coherentes y pertinentes para las sesiones, no debe imponer sus puntos de vista.

Una vez elegidas las 5 reglas y sus consecuencias por el grupo, se escriben en un rotafolio con fecha y el título de "reglas del juego" y todos deben poner su nombre y

firma de conformidad. El coordinador deberá llevar el reglamento durante el curso y colocarla en un lugar visible.

### ACTIVIDAD 3

#### ☺ LAZARILLO

Realizar equipos de parejas a los cuales se les explicará que una de las personas será el Lazarillo y a la otra se le vendará los ojos para recorrer el patio, salón, jardín, etc., el Lazarillo cuidará de que su pareja no se caiga, tropiece o lastime pues ésta no ve. Posteriormente se intercambiarán los papeles y el recorrido será el mismo.

Al final de la técnica el coordinador tendrá que rescatar los términos de confianza para compartirlo en el grupo y se vea la importancia de éste dentro de los compañeros para alcanzar un objetivo o meta, ya sea a nivel de equipo o de grupo.

## Sesión 2 FARMACODEPENDENCIA 1

### INTRODUCCIÓN

En el mundo de la farmacodependencia, el hecho de conocer porqué se presenta en los individuos es trascendental, ya que el adolescente, como ser social está inmerso en factores individuales, sociales, y familiares que pueden orillararlo a caer en el consumo de las drogas, pero primordialmente el saber cómo evitar caer en ese consumo es indispensable, pues desde temprana edad cabe la posibilidad de enseñar elementos o alternativas que faciliten y prevengan ese factor.

En esta sesión, se abordan los principales conceptos de la farmacodependencia, tales como dependencia, tolerancia y abstinencia, así como los tipos de drogas que existen. Para ello se utilizan técnicas que ayudan a comprender el sentir de una persona que ha caído en las drogas.

### ✂ Recursos Didácticos

<b>Materiales</b> Salón amplio, hojas blancas, lápices
<b>Técnicas Grupales:</b> Conductor de copas Hoja en la cabeza



Iconos	
	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Recursos didácticos

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

ACTIVIDAD 1

El coordinador explica los conceptos básicos de farmacodependencia, tales como dependencia física y psicológica, tolerancia, síndrome de abstinencia, así como sus efectos y la clasificación de las drogas, tanto las lícitas como las ilícitas.

La **farmacodependencia** es una enfermedad crónica, degenerativa, incurable y un problema de salud pública que afecta a la sociedad.

**FÁRMACO**

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS) la droga es la sustancia química que introducida en el organismo de un individuo, posee la propiedad de modificar las condiciones físicas y/o químicas de este, también se les denomina fármacos. Se clasifican en lícitas e ilícitas.

**DEPENDENCIA**

Consumo continuo de drogas que se presenta cada vez en mayor cantidad.

**DEPENDENCIA FÍSICA O ADICCIÓN**

Es un estado de adaptación biológica en el cuerpo que se manifiesta por trastornos fisiológicos, más o menos intensos y estos surgen cuando se suspende la sustancia o droga, pues el cuerpo está acostumbrado a ella.

**DEPENDENCIA PSÍQUICA O HABITUAL**

Es la obsesión por el uso de una droga sin desarrollo de dependencia física produciendo una sensación de satisfacción, pero que implica un grave riesgo para el individuo, pues la mente se encuentra habituada al uso de las drogas.

**SÍNDROME DE ABSTINENCIA**

Es el conjunto de signos y síntomas que se producen como consecuencia de la reducción o la interrupción en la administración de una sustancia psicoactiva, después de un tiempo de uso prolongado.

**TOLERANCIA**

Estado de adaptación física a través de la cual, ante la misma cantidad de droga, se presenta una respuesta del organismo cada vez menor, teniendo como consecuencia la necesidad del sujeto de consumir una dosis mayor del fármaco para provocar el mismo efecto.

Las reacciones que las drogas provocan en el organismo es la modificación del comportamiento psicológico, físico y social del sujeto. Una de estas modificaciones es que algunas personas muestran el impulso irreprímible de continuar administrándose la droga en una forma periódica o continua, para poder experimentar repetidamente los efectos que esta sustancia produce.

## TIPOS DE USUARIOS

Son las personas que consumen drogas, los cuales tienen diferentes características y su clasificación es la siguiente:

- ▶ **Experimentador:** es aquel que consume la droga 1 o 2 veces , y casi siempre es por curiosidad o experimentar diferentes situaciones.
- ▶ **Social:** es aquel que consume droga en algunas ocasiones en específico, como fiestas o reuniones con amigos, mucha de ellas es por "pasársela bien".
- ▶ **Funcional:** es aquel que tiene mayor dependencia a las drogas por lo que su consumo va en aumento; aún posee trabajo, escuela, familia y amigos.
- ▶ **Disfuncional:** su dependencia a las drogas es extrema, se va aislando de la sociedad pues comienza a ser rechazado en su trabajo, familia y amistades; por lo que puede orillarse a los actos delictivos. Comienza a tener graves efectos en su salud.
- ▶ **Ex-farmacodependiente:** persona que deja de consumir las drogas, dado que, su sistema neurológico se encuentra sumamente dañado, por lo que generalmente muere.

## ACTIVIDAD 2

### ☺ DIBUJANDO EN MI CABEZA

Pedir a los adolescentes que pongan una hoja en blanco sobre la cabeza en la que se les dirá a los alumnos que dibujen en ella una mesa, silla, florero, taza, etc., y al reverso de la hoja dibujarán lo mismo pero sobre su banca o mesa, todo ello con la finalidad de comprender el estado físico de una persona adicta a las drogas comparada con la de una persona "normal" o que no consume drogas.

## ACTIVIDAD 3

### 🕒 CLASIFICACIÓN DE LAS DROGAS

- ▶ **Depresoras:** son aquellas que disminuyen y obstaculizan la actividad del sistema nervioso central, como la dilatación de pupila, la disminución de respuesta motriz, etc. Entre las sustancias que se conocen como depresoras están el alcohol, los sedantes, los barbitúricos o tranquilizantes, los inhalantes y los narcóticos.
- ▶ **Estimulantes:** son sustancias que excitan o aumentan la actividad del sistema nervioso central como el aumento del ritmo cardíaco, sensibilidad en los sentidos, etc., por ejemplo la cafeína, la nicotina, la cocaína, el bazuco y las anfetaminas.

✍ La siguiente información es importante, sin embargo no es necesario abordarla, pues puede ser contraproducente al despertar curiosidad por "probar" alguna de las drogas.

## ESTIMULANTES

**Nicotina (tabaco):** es una sustancia extremadamente tóxica que se extrae de hojas de tabaco, la cual se consume en forma de cigarrillo y hojas picadas. Produce sedación o estimulación; disminución de sensación de hambre, aumento de tensión arterial, diarrea, dificultad para conciliar el sueño. Sus consecuencias a largo plazo, es que puede provocar alguna enfermedad de tipo respiratorio, inclusive cáncer.

**Anfetaminas:** son productos sintéticos similares a la adrenalina; pueden ser ingeridas en forma de pastilla, inyectadas e inhaladas. Después de 2 o 3 horas de su ingestión se produce un aumento de sensibilidad, disminución de la fatiga y hambre; en algunas personas desencadena un estado de ansiedad, dificultad para la realización de las tareas, aumento del ritmo cardíaco o respiratorio, dilatación pupilar, resequeza de la boca, aumento de la presión sanguínea y temblor de las manos. Pueden llegar a presentarse alucinaciones cutáneas o ideas irracionales.

**Cocaína:** Es un alcaloide que se extrae de las hojas de la coca y se inhala, fuma o inyecta, provocando dependencia psicológica y física. Según el procedimiento químico al que se somete: pasta de coca (tratando las hojas como un solvente), base libre de cocaína altamente purificada en forma de cristales y clorhidrato de cocaína (obtenido al tratar la pasta de coca por ácido clorhídrico). Los efectos inmediatos son: dilatación de las pupilas, elevación de la presión sanguínea, aceleración del ritmo cardíaco y respiratorio y aumento de la temperatura del cuerpo; además llega a ulcerar la membrana mucosa de la nariz en caso de inhalación.

**Polvo en base libre:** también conocido como crack, provoca una adicción muy fuerte, sus efectos son: aceleración del pulso, dilatación de pupilas, elevación de la presión sanguínea, pérdida de apetito, insomnio, alucinaciones táctiles, paranoia y ataques de apoplejía (paralización súbita de la función cerebral).

**Bazuco:** Es un polvo grisáceo o café de sabor amargo, constituye el residuo de la base de coca; contiene éter, acetona, ácido sulfúrico, gasolina, polvo de ladrillo y sulfato de cocaína.

Se consume fumado o inhalado, el efecto es inmediato produciendo excitación, cambios de ánimo, hiperactividad, falta de apetito, insomnio y aumento de deseo sexual; a los pocos minutos aparece angustia severa, adormecimiento de la boca, sudoración, taquicardia, temblor de manos y piernas, sensación de quemaduras en los ojos, dolor de cabeza, deseos de orinar, indiferencia sexual, agresividad y apatía. Este cambio brusco conduce a la ingestión inmediata de otro cigarrillo provocando que el consumo de esta sustancia sea continuo y crónico en un tiempo muy breve.

**Éxtasis:** es un compuesto basado en anfetaminas, puede alcanzar algunas propiedades alucinógenas o de distorsión en la percepción de los estímulos visuales, auditivos, táctiles y de gusto. En general, se ingiere en forma de píldora, puede modificar el estado de ánimo y forma de percibir la realidad, concentración y coordinación; provoca que se eleve la temperatura del cuerpo, aceleración del ritmo cardíaco, ansiedad y ataques de pánico.

## DEPRESORES

**Alcohol:** es una sustancia que se obtiene de la fermentación o destilación utilizando cereales y frutas. Produce sensación de bienestar, disminución de las inhibiciones emocionales, alteración de la percepción psicomotora y de la vista, así como alteración de la sensibilidad al dolor y frío; además de la disminución del autocontrol, pérdida de la capacidad de razonamiento, juicio y análisis.

**Inhalantes:** sustancias volátiles de origen industrial tales como disolventes, pegamento, gasolina, aerosoles, lacas y pinturas. Se consume mediante la inhalación directa, los principales efectos son: mareo, excitación, náuseas, trastornos de la percepción, ojos llorosos, visión borrosa, zumbido en los oídos y secreción nasal abundante.

**Barbitúricos y sedantes:** medicamentos derivados de barbitúrico y benzodiacepinas, se ingiere en forma de pastillas, cápsulas o inyectadas. Produce sueño, disminución de la ansiedad y del nivel de atención, pérdida del equilibrio, incapacidad para coordinar las ideas y articular lenguaje.

**Marihuana:** es conocida como mota, hierba, grifo, toque y está basada en los aceites de las hojas y semillas de la planta llamada cannabis sativa, produce efectos sedantes, estimulantes y a veces alucinaciones, su efecto se debe a la sustancia conocida como tetrahidrocanabinol (THC). Las consecuencias son: euforia, excitación, falta de hilación de ideas, sensación de tranquilidad, alucinaciones, impulsos irresistibles, incremento del ritmo cardíaco, irritación de ojos, resequecedad de boca y garganta, intensificación de apetito, risa incontrolable, alteraciones visuales, auditivas y gustativas; estados temporales de confusión, lentitud, etc.

La intensidad de la duración de los principales efectos depende de varios factores tales como la concentración de la dosis, de la persona y del contexto en el que se ingiera.

**Alucinógenos:** sustancias de origen natural encontradas en hongos o peyote, o bien producida sintéticamente como el LSD, el PCP o el polvo de angel; generalmente se consumen por vía oral. Estas sustancias provocan alucinaciones, alteraciones en la conducta, dilatación de la pupila, aumento de la presión sanguínea y de la temperatura, despersonalización, pérdida de los intereses, pesadez en la lengua, delirios; en dosis mayores pueden producir paro cardíaco o respiratorio con peligro de muerte.

**LSD:** Es la más potente de los alucinógenos; origina cambios en la percepción, dilatación pupilar, taquicardia, hipertensión, temblores, cambios en los estados de ánimo. No produce dependencia física pero sí psicológica.

**Narcóticos:** son derivados del opio, los tipos más comunes son la heroína, metadona, codeína, morfina, meperidina, opio, y se consume por vía oral o intramuscular. Sus efectos: euforia, disminución de la ansiedad, cansancio, náuseas, y vómito, además de dilatación de pupilas, disminución de frecuencia cardíaca, estreñimiento, depresión

respiratoria, etc. La tolerancia se establece rápidamente y es muy probable que se acompañe de dependencia.

**Heroína:** produce alucinaciones y su abstinencia produce vómito, sudoración, calambres, excitación extrema que puede llegar a la violencia, sus efectos son taquicardia, diarreas, temblores, disminución de apetito y de la capacidad sexual.

#### ACTIVIDAD 4

##### ☺ CONDUCTOR DE COPAS

Elegir a 2 adolescentes el cual uno será el conductor, mientras que el otro se formará detrás del primero, pedir que caminen alrededor del salón, elegir a otro participante y de la misma manera se formará y harán un recorrido alrededor del salón, así mismo, se elegirán a otros participantes, hasta que el conductor no pueda manejarlos.

Se cierra la técnica cuestionando al resto del grupo qué fue lo que observaron, cuál es la diferencia de manejar a una persona y manejar a otras más y finalmente, qué fue lo que sintieron las personas que fueron "guiadas" por el conductor.

☛ A manera de devolución, que los integrantes del grupo realicen una comparación sobre lo que sintieron o vieron, con respecto al uso de algún tipo de droga, pues de la misma manera que empezó el conductor manejando y que tenía el control aparente de la situación, se asemeja con el uso de las drogas y cuando se tiene más personas a bordo es más difícil de manejar al igual que en la farmacodependencia.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## Sesión 3 FARMACODEPENDENCIA 2

### INTRODUCCIÓN

La farmacodependencia es un problema de índole social muy complejo, al que los adolescentes se encuentran expuestos. En ese sentido, el hacer reflexionar y sensibilizar a los adolescentes es una tarea urgente para desarrollar en ellos la habilidad de tomar decisiones alrededor de los factores que representen un peligro para ellos, su familia, así como para la sociedad en general.

Se lleva a cabo una técnica, en la cual se identifican los elementos que deben evitar y las áreas que deben de reforzar en su vida.

### Recursos Didácticos

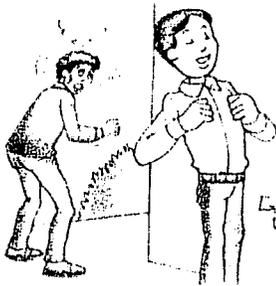
#### Materiales

Pizarrón, rotafolios, marcadores, cinta adhesiva

#### Técnicas Grupales:

Riesgos VS Protección

Acerca de los tipos de usuarios



#### Iconos

-  Introducción
-  Explicación Verbal
-  Manualidad
-  Técnica Grupal
-  Observaciones
-  Comentarios en grupo
-  Recursos didácticos

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## ACTIVIDAD 1



El coordinador invita a la reflexión acerca de los elementos que provocan e impiden el uso de alguna droga, además coordina un repaso acerca de las características de los tipos de usuarios.

### 😊 RIESGOS VS PROTECCIÓN

Se divide al grupo en 2 equipos que competirán entre sí, uno de ellos se encargará de discutir sobre los factores de riesgo acerca del uso de las drogas, mientras que el otro discutirá sobre los factores de protección. Cuando tengan sus factores, pasarán a escribir en el pizarrón un ejemplo del factor que está representado, y pasa el turno al siguiente equipo quien deberá contestar con el factor contrario.

El equipo ganador es aquel que tenga mayor número de factores. La finalidad es que se reflexione en que los factores de riesgo van asociados con los de protección, por tanto en la mayoría de ocasiones el equipo con factores de riesgo puede ganar, aunque se pretende lograr que entre ambos equipos se logre conjuntar los factores preventivos.

## FACTORES DE RIESGO

Son aquellos elementos que provocan que una persona consuma algún tipo de droga, se clasifican en tres:

### A nivel individual:

Curiosidad sobre el efecto de las drogas; adquirir la sensación de pertenecer a un grupo y ser aceptado por otro; expresar independencia y a veces hostilidad; obtener experiencias placenteras, emocionantes, nuevas o peligrosas; adquirir un estado superior de conocimiento o de creatividad; conseguir sensaciones de bienestar y tranquilidad; escapar de situaciones angustiosas de la vida; baja autoestima; inseguridad de sí mismo; falta de identidad; bajo rendimiento y deserción escolar; rechazo por parte de un grupo, de la misma escuela y de la familia; rechazo u oposición a valores dominantes de la sociedad; ocio; desinformación acerca de la drogadicción; sentimientos de culpa, entre otros.

### A nivel familiar:

Familia con problemas de alcohol o drogas, ausencia de comunicación, prostitución, divorcio, abandono de hogar o muerte de alguno de los padres, hacinamiento, abuso sexual, violencia psicológica, física o sexual; distanciamiento afectivo de los padres o de algún miembro de la familia; crisis de valores; padres rígidos; falta de límites en la familia; sobreprotección familiar; débiles vínculos familiares; poca capacidad para reconocer y manejar sentimientos; comunicación negativa (crítica o falta de respeto); poca supervisión por parte de los padres a sus hijos; incompreensión familiar, entre otros.

#### A nivel social:

Grupo de amigos involucrados en alcohol y drogas; falta de aceptación en un grupo; por imitación; vivir en zonas de fácil acceso a drogas; crisis de valores sociales (corrupción, violencia, injusticia); publicidad consumista; escasos recursos para uso adecuado del tiempo libre; hacinamiento poblacional; elevado índice de desempleo; alta tasa de niños en y de la calle, pobreza, entre otros factores.

### **FACTORES DE PROTECCIÓN**

Son aquellos elementos que previenen o evitan el uso de algún tipo de droga, también se clasifican en tres y son los siguientes:

- ▶ Individuales: alimentación nutritiva, deportes, alta autoestima, autorespeto, autoconcepto, aprovechamiento escolar, asertividad, aprovechamiento del tiempo libre, efectuar actividades recreativas, tener un proyecto de vida.
- ▶ Familiares: apego familiar en donde se reconozca que la familia es parte fundamental del individuo, comunicación positiva, respeto, límites bien definidos, fuertes vínculos familiares en los cuales exista la confianza y afecto, manejar sentimientos y reconocerlos, comprensión con hijos.
- ▶ Sociales: convivencia con la comunidad, amigos y escuela; realizar actividades recreativas y deportivas, respeto a las opiniones de otros, elegir amistades alejadas de las drogas.

### ACTIVIDAD 2

#### ☺ ACERCA DE LOS TIPOS DE USUARIOS

Se divide al grupo en 5 equipos, los cuales se sortearán los tipos de usuarios a las drogas. Tendrán que discutir sobre las características que posee el usuario asignado plasmándolas en un rotafolio.

Posteriormente se cierra la sesión reflexionando acerca de lo fácil que es caer en las drogas y del peligro que los adolescentes presentan en su vida dentro de esta problemática.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

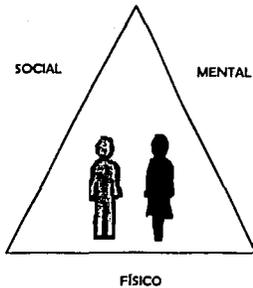
Sesión 4  
TRIÁNGULO DE LA SALUD

■ INTRODUCCIÓN

Todo ser humano está expuesto a contraer alguna enfermedad sea física o psicológica, por ello resulta indispensable dar a conocer aquellos factores físicos, sociales y mentales que puedan ocasionar que se presente alguna enfermedad y generar acciones que nos puedan ayudar a evitarla, como es el caso de la farmacodependencia; ya que se considera que si hay algún deterioro en uno o varios de los elementos (mental, físico, social) es más probable que se presente dicho fenómeno.

✂ Recursos Didácticos

<b>Materiales</b> Revistas, pegamento, lijas, cartulinas, colores o plumones.
<b>Técnicas Grupales:</b> Collage



Iconos	
■	Introducción
🗣️	Explicación Verbal
✋	Manualidad
😊	Técnica Grupal
🖋️	Observaciones
🗣️	Comentarios en grupo
✂	Recursos didácticos

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

ACTIVIDAD 1

- El coordinador induce a participar a los integrantes del grupo acerca de la salud, sus formas de mantenerla y las consecuencias de no tenerla.

La **salud** es entendida como el equilibrio biológico, psicológico y social, que logran un estado favorable en el ser humano. Para obtener dicho equilibrio se necesitan tres factores que interactúan entre sí: físico, social y mental.

El área física se apega al área nutricional que es sumamente importante tenerla en cualquier etapa de la vida; aunque durante la niñez u adolescencia es determinante dado que, en su vida se generan una serie de cambios en cuanto a peso, estatura, caracteres sexuales secundarios (en adolescentes), actividades, etc., que aumentan considerablemente las necesidades nutricionales del individuo.

Una alimentación nutritiva debe ser:

- ✓ Equilibrada, que incluya carbohidratos, proteínas, lípidos o grasas en proporciones adecuadas
- ✓ Variada y completa, que incluya todos los tipos de alimentos:
  - Cereales y tubérculos
  - Leguminosas y alimentos de origen animal
  - Frutas y verduras
- ✓ Suficiente, con respecto a los nutrientes y energía que aporta de tal manera que la persona sea capaz de mantener su peso, crecer y desarrollarse con la velocidad adecuada.
- ✓ Adecuada, en relación a la edad, sexo, complexión, estatura, actividad física y estado fisiológico.

Por otro lado, es preciso controlar el consumo excesivo e innecesario de azúcar, sal, grasas, y alimentos llamados "chatarras". Es conveniente, la práctica de algún deporte o actividad física para fortalecer los músculos; además es necesario el descanso de mínimo 8 horas y máximo de 10, como factor importante para el mantenimiento de la salud física.

En cuanto al área social es necesario lograr una buena convivencia con las personas que nos rodean, como amigos, padres, vecinos, maestros. Hacer ver la importancia de llevar una buena comunicación como formación integral de las personas y transformar el entorno que le rodea. Para ello, se pueden efectuar diferentes actividades en la escuela, deportes, visitas a museos, bibliotecas, etc.

En el área mental se encuentra la ejecución de actividades que fortalezcan el intelecto al lado de la familia o buscando actividades complementarias en la escuela,

bibliotecas, clubs o en la comunidad; haciendo notar lo importante que es aprovechar el tiempo y esto puede ser a nivel individual o en equipo.

## ACTIVIDAD 2

### COLLAGE

Se divide al grupo en 3 equipos, los cuales se encargarán de armar en cartulinas un collage de acuerdo al tipo de salud que les toque (física, social y mental), dicho collage se dividirá en 2 partes, la primera corresponde a lo que se puede hacer para mejorar el aspecto que les haya tocado, y por el otro lado, colocar las cosas que perjudiquen ese aspecto del triángulo. Al final se hará una exposición de los trabajos terminados.

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

## Sesión 5 EVENTO 1

Los adolescentes realizan material de difusión (carteles y/o trípticos) acerca de la farmacodependencia, integrando los conocimientos adquiridos en este módulo.

### ✂ Recursos Didácticos

<b>Materiales</b> Rotafolios, hojas blancas, cartulinas, lápices de colores, plumones
<b>Actividades</b> Material de difusión: Carteles y/o trípticos



### Iconos

	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Recursos didácticos

✋ El material de difusión será de la siguiente forma:

- ▶ Carteles de farmacodependencia (pueden contener las consecuencias del uso de drogas, o bien, un mensaje en contra del uso de drogas)
- ▶ Tríptico de la farmacodependencia, el cual debe contener temas relacionados con los tipos de usuarios, factores de prevención o de riesgo.

Dichos trabajos se elaborarán por equipos de tres personas o dependiendo del número de integrantes que conformen el grupo. Los trabajos deberán incluir datos personales y de la institución; además de tener características como limpieza, legibilidad y presentación.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## MÓDULO 2

### Sesión 6 DESARROLLO DEL ADOLESCENTE

#### ■ INTRODUCCIÓN

La pubertad en el individuo es trascendental, dado que es la etapa donde da comienzo una serie de cambios que darán como resultado la formación del adulto. En esta etapa, surgen los caracteres sexuales secundarios los cuales constituyen el preámbulo para la función reproductora, aún cuando falte la madurez psicológica.

Es por ello, la importancia de abordar dicho tema, dado que la población a quien va dirigida está presentando dichos cambios físicos, y muchas veces desconociendo las causas o consecuencias de esos cambios en su persona, por lo que causa gran preocupación, surgiendo dudas buscando aclararlas por algún medio.

#### ✂ Recursos Didácticos

##### **Materiales**

Salón amplio, pizarrón, hojas blancas, lápices.

##### **Técnicas Grupales:**

Yo estoy cambiando (cambios físicos)

Yo estoy cambiando (cambios psicológicos)



##### Iconos

-  Introducción
-  Explicación Verbal
-  Manualidad
-  Técnica Grupal
-  Observaciones
-  Comentarios en grupo
-  Recursos didácticos

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## ACTIVIDAD 1

- El coordinador aborda los principales cambios psicológicos y sociales que los adolescentes padecen al inicio y durante la adolescencia, así como la aparición de los caracteres sexuales secundarios, característicos de esta etapa.

Los **caracteres sexuales primarios** se refieren a las diferencias de los individuos a partir de la fecundación, dado que a partir de los primeros meses del desarrollo embrionario, se hacen evidentes las estructuras reproductivas del nuevo ser, estas estructuras son los órganos sexuales, a lo que se le ha denominado caracteres sexuales primarios, debido a que se mantienen constantes durante toda la vida, definiéndose durante el nacimiento.

Los caracteres sexuales primarios son los aparatos reproductores masculino y femenino, constituidos por las siguientes partes:

<b>APARATO REPRODUCTOR FEMENINO</b>	<b>APARATO REPRODUCTOR MASCULINO</b>
Monte de Venus	Pene
Vulva	Glande
Labios mayores	Prepucio
Labios menores	Escroto
Clitoris	Testículos
Meato urinario	Epidídimo
Vagina	Conductos deferentes
Útero	Vesícula seminal
Trompas de Falopio	Próstata
Ovarios	Glándula de Cowper

Cuando el hombre y la mujer llegan alrededor de los 12 años, se dice que entran a la pubertad; en ellos se presenta una serie de cambios físicos y psicológicos, como lo son el comportamiento, gustos, intereses, etc., a los cuales se les ha denominado como **caracteres sexuales secundarios**.

Es preciso puntualizar que la edad de aparición de dichos cambios puede variar, dado que, en la mujer se presentan alrededor de los 9 años y en el hombre aproximadamente a los 11, aunque en algunos casos es variable pues no todos los jóvenes los presentan al mismo tiempo, dependiendo de diversos factores como la herencia, el ambiente, el tipo de alimentación, entre otros. Dichos cambios a nivel físico son los siguientes:

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

MUJER	HOMBRE
Aumento del tejido graso en piernas	Aumento de musculatura
Estrechez de la cintura	Ensanchamiento de hombros
Ensanchamiento de la cadera	Tono de voz grave y crecimiento de laringe
Crecimiento de senos	Aparición de bigote y barba
Vello en axilas y pubis	Vello en axilas y pubis
Aparición de la menstruación	Eyaculación

## ACTIVIDAD 2

☺ YO ESTOY CAMBIANDO

### 1. CAMBIOS FÍSICOS

Se pide a los alumnos que dibujen una silueta (puede ser en parejas o grupos de 3 personas) colocándole el nombre a cada parte.

Posteriormente hacer la plenaria, haciendo hincapié en que debe haber respeto hacia ideas y valores de cada uno. Las preguntas a efectuar son:

- ▶ ¿Fueron completos sus dibujos? ¿qué faltó?
- ▶ ¿Qué comentarios hubo al dibujar?
- ▶ ¿Se llamó a cada parte por su nombre?
- ▶ ¿Conocen realmente a su cuerpo?
- ▶ ¿Por qué es importante conocer nuestro cuerpo?
- ▶ ¿Por qué es importante aceptarnos?
- ▶ ¿Por qué es importante reconocer y aceptar las diferencias entre sexos?
- ▶ ¿Qué otros cambios se presentan en la adolescencia?

## ACTIVIDAD 3

🔴: Estos cambios están determinados por hormonas que segregan las glándulas del sistema endocrino, la más importante de dichas glándulas es la hipófisis que activa el funcionamiento de otras como la testosterona y androsterona en el hombre, y los estrógenos y progesterona en la mujer.

Es decir, los ovarios producen estrógenos que determinan el crecimiento del endometrio, a su vez producen progesterona que regula el ciclo menstrual, los procesos fisiológicos del embarazo y estimula el crecimiento del revestimiento uterino. En tanto, los testículos producen testosterona que intervienen en el desarrollo y maduración de espermatozoides, estimulando el período de crecimiento durante la adolescencia.

El **ciclo menstrual** es el periodo que se da en la mujer, en el cual el óvulo madura y se libera en promedio cada 28 días, puede aparecer desde los 11 años aproximadamente, dependiendo de la fisiología, alimentación, factores hereditarios, etc.

Cada ciclo comienza con un sangrado que dura entre 2 y 7 días y continúa con la producción de una hormona para formar una capa de tejido que va cubriendo el interior del útero. A los 14 días el óvulo sale del ovario y viaja por la trompa de Falopio hasta llegar al útero; si a los 21 días el óvulo no fue fecundado, comienza a desintegrarse junto con la capa que lo protege y es expulsado por la vagina.

En un principio la menstruación no siempre es regular, incluso puede no presentarse algún mes. Por lo general, se presenta cada 28 a 30 días hasta los 40 o 50 años de edad. En estos días es común tener cólicos en el vientre, dolor senos, hinchazón en diferentes del cuerpo y dolor de espalda. También hay cambios en el estado de ánimo (alegría, depresión, tristeza, enojo).

La **eyaculación** en el hombre, se da por la expulsión de semen, el cual es un líquido producido por la próstata y las vesículas seminales, este líquido contiene espermatozoides los cuales viajan por la uretra hasta el pene donde son expulsados.

Cuando un hombre se excita, el pene recibe más sangre de lo normal por lo que se agranda y endurece; en algunas ocasiones la erección termina en la eyaculación.

La eyaculación en el varón y la menstruación en la mujer son señales de que sus órganos reproductores ya están preparados para la función de perpetuar la especie, ya que se tiene la madurez sexual, aun cuando no se tiene la madurez psicológica, social y económica, y estos aspectos son imprescindibles para hacer frente a las obligaciones y responsabilidades que implica ejercer la capacidad reproductora, además de disfrutar de ésta sin que haya consecuencias indeseadas que alteren la forma de vida y planes futuros.

#### ACTIVIDAD 4

☺ YO ESTOY CAMBIANDO

#### **2. CAMBIOS PSICOLÓGICOS**

Organizar al grupo en equipos los cuales dividirán una hoja escribiendo:

"Hay días en que...."

"Pero otros en que ..."

Entre ellos comentarán sus experiencias personales similares, llenando su hoja en forma de historieta, al finalizarla se hará un intercambio de historietas con los demás subgrupos.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

El coordinador hará la retroalimentación con las siguientes preguntas:

¿Sus experiencias son similares?

¿Se interrogan el porqué de los hechos que les rodean?

¿Buscan actuar de acuerdo a lo que piensan?

¿Creen que estos cambios los estén preparando para ser más independientes, responsables y críticos?

Ejemplo:

"HAY DÍAS EN QUE..."	"PERO OTROS EN QUE ..."
Al mirarte al espejo te agrada tu aspecto.	Te disgusta tu rostro y tu figura.
No quieres saber nada de religión.	Te sientes devoto y fervoroso.
Te molesta que te digan que hacer.	No haces nada porque nadie te dice que hagas algo.
Alguien te parece una persona maravillosa.	Hay alguien que te parece la persona más antipática que conozcas.
No quieres que las personas se metan en tus asuntos.	Sientes que nadie te hace caso y que nadie se interesa por tus cosas.
Sientes deseos de arreglarte para verte bien.	Piensas que arreglarte es sólo apariencia y no es importante.

- Estas técnicas pueden ser presentadas en una misma sesión, sin embargo, no es imprescindible, dado que el objetivo primordial es que los adolescentes reconozcan los cambios, y puede ser físicos, psicológicos o sociales.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## Sesión 7 EMBARAZO, ABORTO Y MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS

### ■ INTRODUCCIÓN

El adolescente se encuentra propenso a diferentes dificultades, debido a los cambios que padece, entre los cuales se encuentra el tener curiosidades acerca de las relaciones sexuales sin precaución, las cuales pueden tener como consecuencia un embarazo.

Es por ello, la necesidad de abordar esos temas, pues son parte de la formación individual del sujeto y que lo ayudarán a canalizar sus deseos en una reflexión de la situación, pues en muchas ocasiones, sus dudas producen angustia por lo cual pueden buscar refugio en consumir algún tipo de droga.

### ✂ Recursos Didácticos

<b>Materiales</b> Pizarrón, hojas, lápices, huevo.
<b>Técnicas Grupales:</b> Se solicitan padres El huevo (parte 1)



Iconos	
	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Recursos didácticos

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## ACTIVIDAD 1

- El coordinador explica el proceso del embarazo y coordina la lluvia de ideas sobre éste a temprana edad y las consecuencias que puede tener (aborto, enfermedades de transmisión sexual), asimismo expone sobre las diversas alternativas que existe para evitarlo (anticonceptivos).

El **embarazo** es un proceso que dura 9 meses aproximadamente y que da inicio desde la fecundación que es la unión del óvulo con el espermatozoide, venciendo dificultades como la acidez vaginal o mucosidad del útero durante las relaciones sexuales.

Las primeras manifestaciones que pueden indicar un embarazo son la suspensión de la menstruación, así como náuseas, mareo, somnolencia y cansancio general. Para confirmar el embarazo, existen pruebas de laboratorio en las que, por medio del análisis de orina, se determina la concentración de la hormona gonadotropina coriónica, cuya concentración se eleva en los primeros meses del embarazo.

El proceso del embarazo tiene diversas fases y son:

1. Reconocimiento del óvulo por el espermatozoide.
2. Entrada del espermatozoide al óvulo.
3. Iniciación del metabolismo del óvulo para que comience el desarrollo embrionario.

Durante este periodo debe evitarse fumar y consumir bebidas alcohólicas, dado que puede producir alteraciones en el feto, además el cigarro puede ocasionar que los hijos de madres fumadoras tengan un peso y estatura menor.

Cuando se interrumpe dicho embarazo, se dice que se origina un **aborto** que puede ser provocado o espontáneo.

El primer signo de que una mujer puede abortar es el sangrado vaginal; las causas de este tipo de aborto son las enfermedades, defectos del feto, desnutrición, traumatismos, etc., a este tipo de aborto se le denomina involuntario o espontáneo.

Los abortos provocados o voluntarios se realizan durante el primer trimestre puesto que son más sencillos e involucra menos riesgo en la mujer. Muchos de ellos se realizan por salud de la madre y del hijo, por violación o por cuestiones económicas y de moral.

Algunas de las consecuencias del aborto a nivel físico son: hemorragias, infecciones, pérdida de apetito y peso, dolor, agotamiento, nerviosismo, futuros embarazos ectópicos (fuera del útero), esterilidad, hasta la muerte. A nivel psicológico: sentimientos de culpabilidad, luto, pérdida; retraimiento, pérdida de interés por el sexo, conflictos con la pareja o familia, desvalorización de la mujer, impulsos suicidas, etc.

El tener un hijo es un acontecimiento que implica grandes responsabilidades para los padres inicia desde que el nuevo ser nace, es a partir de ese momento cuando se

necesita de gran madurez, además de contar con una pareja que brinde apoyo para compartir los cuidados y la formación del hijo.

La armonía de la pareja es esencial para que el niño nazca sano; además el aspecto económico es relevante, pues la alimentación, vestido y educación representa un gasto económico y necesario para disponer de recursos para que el hijo no sufra de carencias.

De esta forma, las parejas necesitan esperar el momento adecuado para tener un hijo, estar conscientes de la responsabilidad que implica tomar esta decisión, por ello, es preciso tener en cuenta los recursos que evitan un embarazo no deseado y que planifican la familia, dichos recursos se les ha denominado **métodos anticonceptivos** y son los siguientes:

MÉTODO	DESCRIPCIÓN	VENTAJAS	DESVENTAJAS
Abstinencia	Es la postergación de relaciones sexuales hasta que los jóvenes sean maduros o lo deseen.	Emocionales y sociales.	
Actividad sexual sin coito	Son las caricias, besos, mimos, contacto amoroso y masturbación	No cuesta nada	El contacto cutáneo genital puede ocasionar ETS, además de daños psicológicos.
Ritmo	Es tener relaciones cuando no hay peligro de embarazo, debe haber abstinencia 7 días antes y 7 días después de la ovulación.	No cuesta nada.	No protege contra ETS, no es muy confiable debido a la variabilidad de la ovulación.
Coito interrumpido	El hombre retira el pene de la vagina antes de la eyaculación, a fin de evitar que los espermatozoides viajen desde los bordes de la vulva hasta el útero.	Siempre está disponible y no cuesta nada.	Es ineficaz para evitar el embarazo y no previene ETS, además de daños psicológicos en la mujer, como la frigidez y reacciones histéricas.
Ovulación o Billings	Se registran los cambios efectuados en la secreción vaginal para determinar el periodo de ovulación en donde el flujo es más fluido.	No cuesta nada.	No es muy segura ya que existen índices de embarazo, ni protege de ETS.
Temperatura corporal	Consiste en registrar a diario la temperatura del cuerpo, en periodos comprendidos entre menstruación y menstruación, así la mujer podrá calcular sus días de fertilidad debido a la elevación de temperatura.	No cuesta nada y siempre está disponible.	Puede haber variabilidad en la temperatura por lo que no hay exactitud.
Condón	Es una bolsa de látex o poliuretano que se coloca antes del acto sexual en el pene erecto, es el mejor protector ante las enfermedades de transmisión sexual. Existe también el condón femenino.	Es apropiado para uso esporádico o frecuente. Puede obtenerse en farmacias y tiendas por lo que es muy accesible.	Se requiere gran motivación para uso constante y correcto. Su uso está directamente relacionado con el coito, . No es 100% seguro para las ETS.

Espermicidas	Son sustancias que se colocan en la vagina (espumas, supositorios, películas, jaleas, tabletas), reduciendo incidencia en las enfermedades de transmisión sexual.	No requiere receta médica, reducen incidencia de las ETS si se usan con condón. Son apropiados para uso esporádico o frecuente, está al alcance de los jóvenes sobre todo en farmacias.	Puede ser inconveniente del placer sexual. Para colocarlos deben tocarse los genitales lo que puede molestar, ya que en algunos casos ocasiona irritación vaginal, lo que conlleva a que se interrumpa.
Diaphragma (capuchón cervical)	Es una capucha que cubre el cuello del útero, se pone antes de la relación sexual y se retira después de terminar el acto. Se acompaña de espermicidas para mejores efectos.	Se puede colocar de acuerdo a su talla, puede prevenir el embarazo.	Se debe comprobar que el cuello del útero quede bien tapado antes del coito y retirarlo pasadas 8 horas.
Píldora (estrógeno y progestina)	Compuesto químico de hormonas que impide la ovulación si se usa diariamente, de lo contrario el retorno a la fertilidad es inmediato.	No requiere de cooperación masculina y no está relacionado directamente con el coito. Hay múltiples fuentes de suministro.	No proporciona protección contra ETS. Tiene tasas bajas de eficacia y altas de hemorragia cuando no se usan diario y a la hora; además produce efectos secundarios como náuseas, cambios de estado de ánimo, obesidad, etc.
Inyecciones (depo-provera, noristeral, cyclofem o mesigyna)	Su efecto dura de 1 a 3 meses, su composición es semejante a la píldora y se aplica bajo control médico. Su uso puede retardar la fertilidad durante varios meses, pueden ocasionar falta del período menstrual o pérdidas irregulares de sangre.	Son eficientes al ser periódicas y eficaces. Su uso es independiente del coito. Permite usarse sin conocimiento de padres o pareja.	No protegen contra ETS. Puede ocasionar el cese del flujo menstrual y hasta demorar el retorno de la fertilidad.
Norplant	Implantación bajo la piel de la parte superior del brazo seis cápsulas blandas que contienen la hormona sintética.	Es de acción prolongada (5 años), es eficaz y puede reducir la enfermedad inflamatoria pélvica.	No proporciona protección contra ETS, hay falta de período o pérdidas de sangre irregulares. Puede ser caro y debe ser colocado y extraído por el médico.
Dispositivo intrauterino (DIU)	Es un aparato hecho de plástico muy seguro para evitar el embarazo y se implanta por un médico especialista.	Dura hasta 8 años o más, es muy eficaz para mujeres que ya han tenido hijos.	No protege contra ETS, aumenta el riesgo de la enfermedad inflamatoria pélvica y esterilidad en mujeres que tienen ETS, hay riesgos de infección en el momento de colocación. Puede haber expulsión o complicación en mujeres jóvenes.
Método Yuzpe (pastilla de emergencia)	Son los anticonceptivos orales combinados como la progestina que previenen el embarazo (abortivos).	Puede obtenerse fácilmente a través del personal de salud, tiene tasas bajas de embarazos y no existen efectos secundarios.	No hay información suficiente acerca de la disponibilidad de métodos postcoitales de embarazo.

Esterilización	<p><b>SALPINGOCLASIA:</b> Son cortadas y ligadas las trompas de Falopio y es extraída su parte interior, por lo cual es un procedimiento permanente e irreversible.</p> <p><b>VASECTOMÍA:</b> Es el corte y ligamento de los conductos deferentes, se realiza en mayores de 30 años.</p>	Es muy seguro cuando se desea la anticoncepción permanente y el embarazo no es aconsejable por cuestiones de salud o edad.	El procedimiento es permanente e irreversible, por lo que no es apropiado para jóvenes.
----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------

**FUENTE: Elección de Anticonceptivos: consideraciones para los jóvenes.**

 La información acerca de los métodos anticonceptivos puede simplificarse de acuerdo a las condiciones del grupo y mencionarse las más sobresalientes.

### ACTIVIDAD 2

#### ☺ "SE SOLICITAN PADRES"

El grupo trabajará en lluvia de ideas para hacer un anuncio en donde se soliciten padres cubriendo con los requisitos: edad, ocupación, ingresos, horas de trabajo, conocimientos, cualidades, habilidades, experiencia, etc.

Se realizarán entrevistas (comandadas por un hombre y una mujer), a los integrantes que se presenten como voluntarios, haciendo énfasis en cada uno de los puntos del anuncio, para elegir candidatos al puesto.

Al terminar las entrevistas el coordinador hará las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se puede aprender más sobre ser padres?
- ¿Están capacitados para ser padres?
- ¿Qué alternativas hay para evitar ser padre sino se está capacitado para serlo?
- ¿Se puede despedir como padre? ¿cómo?
- ¿El trabajo de padre y de madre es igual?

### ACTIVIDAD 3

#### ☺ "EL HUEVO (parte 1)"

En una sesión anterior, se pide que los adolescentes lleven un huevo crudo.

El huevo lo tendrán que decorar en forma de cara y de la mejor manera posible, además de ponerle un nombre pues será como un hijo que ellos tengan y lo tendrán que cuidar como tal, llevarlo a todos lado que vayan, tapanlo cuando haga frío, etc., finalmente se pide que lo lleven en la siguiente sesión.

## Sesión 8 SIDA Y ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN SEXUAL

### INTRODUCCIÓN

La etapa de la adolescencia es trascendental, dado que es el paso de un niño a un adulto pues se crece a nivel físico, emocional, intelectual y social. Es por estos cambios, que el adolescente se encuentra propenso a curiosidades como el tener relaciones sexuales en edad temprana, ocasionando adquirir algún tipo de enfermedad de transmisión sexual o SIDA, siendo la causa, en muchas ocasiones, la desinformación, confusiones y/o vergüenza.

### Recursos Didácticos

#### Materiales

Salón amplio, tarjetas, hojas, lápices.

#### Técnicas Grupales:

Cacería de firmas

El huevo (parte 2)



#### Iconos

-  Introducción
-  Explicación Verbal
-  Manualidad
-  Técnica Grupal
-  Observaciones
-  Comentarios en grupo
-  Recursos didácticos

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## ACTIVIDAD 1

- El coordinador sondea sobre los conocimientos de los adolescentes acerca de las enfermedades de transmisión sexual. Explica su concepto, causas y modos de prevención, así como aclarar las confusiones y dudas que entre los alumnos exista.
- ✍ Es importante hacer referencia que, esta sesión es la continuación de la anterior.

Las **enfermedades de transmisión sexual** son conocidas como enfermedades venéreas y se producen por tener algún tipo de relación sexual con una persona infectada, por falta de higiene o irresponsabilidad.

### SIDA

Síndrome: conjunto de signos y síntomas que caracterizan una enfermedad.

Immuno: del sistema inmunológico o defensas capaces de reconocer y eliminar microorganismos.

Deficiencia; es el debilitamiento del organismo debido a la pérdida de defensas.

Adquirida: que no es hereditaria, sino se adquiere en cualquier momento de la vida.

El Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA) se adquiere a través del virus VIH (Virus de Inmunodeficiencia Humana) que ataca las defensas del cuerpo humano y lo deja desprotegido ante cualquier microorganismo. En otro de los casos, el VIH se introduce en el organismo que infecta a las células del sistema inmunológico, cuando la persona es infectada por este, se dice que es seropositivo, lo cual no quiere decir que tenga SIDA aunque sí es un portador y contagiar a otras personas.

El VIH causa SIDA porque debilita el sistema inmunológico de una persona entrando por la corriente sanguínea, que invade y destruye linfocitos T4 y macrófagos, después el VIH utiliza el material genético de las células para reproducirse y la célula lee los códigos que se encuentran en el material genético y hace la copia de sí misma. El VIH interrumpe la transcripción engañando a la célula sana para producir una copia del virus y este destruye a la célula que ha invadido y pasa a otra célula, cuando queda destruido un número suficiente de células el cuerpo es incapaz de combatir infecciones.

Es decir, las células T disminuyen a 200 (son de 600 a 1500 mm) los organismos que son destruidos por el sistema inmunológico ahora destruyen al cuerpo teniendo lugar las infecciones oportunistas y cánceres que son difíciles de tratar, entonces se dice que una persona muere de SIDA, aunque en realidad es de alguna de estas enfermedades. Las más comunes son la neumonía, sarcoma de Kaposi, pérdida de peso, diarreas, infecciones cerebrales, deterioro del habla y visión, inflamación de ganglios, etc. El periodo de latencia después del contagio puede durar desde 4 hasta 6 años.

Sus tres vías de contagio son las siguientes:

1. Vía sexual: cuando se tiene relaciones sexuales sin protección con una persona infectada, independientemente de que sean entre hombre y mujer o entre personas del mismo sexo, hay intercambio de semen, secreciones vaginales o sangre entre una persona infectada y otra sana.
2. Vía sanguínea: a través de sangre contaminada con el virus, ya sea al recibir una transfusión, trasplante o por compartir agujas o jeringas contaminadas; en esta vía es común entre drogadictos o al ponerse tatuajes.
3. Vía perinatal: cuando una mujer embarazada está infectada puede transmitir el virus al bebe durante el embarazo, el parto o en lactancia.

El SIDA no se transmite en baños, albercas, besos, abrazos, bebidas, alimentos o a través de lágrimas, sudor o excremento, por estornudos, tos o bien, por piquetes de moscos. En general, las personas con más tendencia a contraer el SIDA son aquellas que tienen múltiples parejas (heterosexuales, homosexuales y bisexuales), las que hayan recibido una transfusión sanguínea y los drogadictos por vía intravenosa.

El SIDA, se le ha considerado como una enfermedad que se propaga entre la sociedad, no importando sexo, edad, religión o condición socioeconómica, siendo su principal causa la ignorancia que se tiene acerca de esta y una vía de prevención es la información objetiva.

Algunas medidas de prevención son las siguientes:

- ▶ Tomar precauciones en las relaciones sexuales: abstinencia, relación monogámica con una persona sana, utilización de preservativo (condón), tener sexo seguro (prácticas sexuales).
- ▶ Realizar exámenes periódicos de detección.
- ▶ Usar jeringas desechables, agujas esterilizadas.
- ▶ No tener contacto con objetos punzo cortantes o contaminados.
- ▶ Control en las transfusiones sanguíneas.
- ▶ Si las mujeres están infectadas evitar embarazarse o amamantar a bebés.
- ▶ Informar a la población y al mismo tiempo sensibilizar a las personas de que son propensas a infectarse de SIDA, porque no respeta condiciones socioeconómicas, edad, sexo o preferencias sexuales.

### GONORREA

Es producida por una bacteria llamada *gonococo*. El síntoma típico de esta enfermedad son las secreciones espesas de color blanco, aunque en ocasiones no se presenta ningún síntoma por lo cual se disemina fácilmente; cuando esta enfermedad no se trata médicamente, en el hombre avanza hasta la uretra y en la mujer hasta las trompas de Falopio, produciendo esterilidad. Se produce por tener relaciones sexuales con una persona infectada.

## SÍFILIS

Es producida por una bacteria denominada *treponema pallidum* y tiene tres fases:

1. Seis semanas después de la infección aparece una lesión llamada chancro o úlcera que puede aparecer en los genitales, lengua, ano, pezones, vagina, cuello uterino, amígdalas y dedos. Este chancro desaparece sin tratamiento pero después de cuatro a seis semanas la persona se engaña y cree estar curada, aunque la sífilis sigue progresando silenciosamente.
2. Aparece una erupción en toda la piel, se hinchan los ganglios linfáticos, las bacterias abundan en la boca y el enfermo que ya es una persona muy contagiosa se convierte en un foco de infección.
3. Fase latente pues es desapercibida hasta por varios años.
4. Es llamada neurosífilis, esta fase se presenta de cinco a veinte años después; se forman tumores suaves llamados gomas, huesos, vasos sanguíneos, las bacterias atacan la lengua, el paladar y pueden dañar hasta los huesos de la cara; afecta principalmente el sistema cardiovascular y el sistema nervioso central produciendo alucinaciones, deterioro del habla, cambios en la personalidad, deterioro de la memoria, convulsiones, insomnio, ceguera, locura y hasta la muerte.

## HERPES GENITAL

Esta enfermedad es producida por un virus y éstos no son susceptibles a los antibióticos, es por ello que son difíciles de erradicar. Este virus produce ampollas dolorosas en genitales, muslos y glúteos.

Los síntomas se manifiestan en forma de fiebre, dolores, ganglios, inflamados en la ingle, comezón en las vesículas y escozor al orinar. No hay cura contra esta enfermedad solo se puede aliviar los síntomas, ya que estos pueden reaparecer, aunque los síntomas desaparezcan porque después de cierto tiempo el virus ataca de nuevo.

## CONDILOMAS

Son verrugas pequeñas que aparecen en los órganos genitales del hombre y de la mujer, producen comezón y cuando son numerosas provocan dolores, llegando a sangrar, esto dificulta a las personas tener relaciones sexuales normales; los condilomas se tratan con la aplicación de sustancias químicas, extirpación quirúrgica y por electrocoagulación.

Los condilomas son peligrosos en la mujer cuando aparecen en el cuello del útero (leucoplaquia) y si no se eliminan pueden generar un cáncer después de algunos años.

## TRICOMONAS

Es provocada por un protozoario y se puede adquirir por tener relaciones sexuales con una persona infectada, o bien, por usar una taza de sanitario o toalla de alguien contaminado con ese parásito.

En la mujer provoca inflamación en la vagina diseminándose hasta el cuello uterino y la vejiga, provoca comezón y dolor al orinar y al tener relaciones sexuales. En el hombre a veces pasa desapercibido, porque solo tiene ligera comezón en el pene pero la infección puede llegar hasta la próstata.

#### MICOSIS

Se produce por un hongo llamado *candida albicans*, produce en la mujer comezón en la vulva y secreciones blanquecinas y malolientes, afectando el cuello y endometrio; en el hombre es muy rara su aparición y cuando aparece se caracteriza por enrojecimiento en el pene y aparición de granitos.

Esta enfermedad se transmite por la relación sexual y en otros casos por el abuso de antibióticos, por contaminarse en una alberca, por usar ropa exageradamente ceñida o por tocarse los genitales con las manos sucias.

#### URETITRIS

Infección que aparece 21 días después del contacto sexual, aunque también en baños públicos. Se inflama la vulva, vagina y/o pene, además de presentarse gran ardor al orinar.

#### LADILLA O PIOJO PÚBLICO

Es un animal de 6 patas de color grisáceo que se anida en los vellos púbicos para dejar sus huevecillos lo que ocasiona comezón en la persona. Se adquiere en baños públicos, por suciedad, ropa íntima y relaciones sexuales, siendo su periodo de incubación de 5 a 8 días.

#### CLAMIDIA

Enfermedad que afecta la uretra y recto, ocasionando la enfermedad inflamatoria pélvica y es exclusiva de mujeres. No hay síntomas pero se manifiesta por dolor abdominal, secreción vaginal, dolor y micciones dolorosas.

#### TRICOMONAS VAGINALES

Es una secreción amarillenta, de mal olor, provocando comezón y ardor. Los síntomas permanecen latentes cuando hay menstruación y disminuye durante ella.

#### GARNEDERELLA VAGINALIS

Es una bacteria que provoca secreción vaginal homogénea, de color gris y con olor perdurable, la cual es originada por el contacto sexual con persona infectada, por falta de higiene, por empleo de cuerpos extraños en el útero (tampones, duchas vaginales con sustancias químicas, toallas femeninas, extra-anticonceptivos, jabones perfumados) y ropas entalladas.

- ✎ La información de las ETS puede simplificarse de acuerdo a las condiciones del grupo y mencionarse las más importantes y comunes, pues lo más importante es que los adolescentes reflexionen sobre las desventajas de tener relaciones sexuales sin protección.

## ACTIVIDAD 2

### ☺ "CACERÍA DE FIRMAS"

Efectuar tarjetas, tres con la leyenda "siga las instrucciones" pero con una "C" en la parte superior derecha, una con "siga las instrucciones" pero con otro color, tres con "no siga las instrucciones" y el resto con "siga las instrucciones". Repartir las tarjetas una para cada integrante del equipo pero sin comentarlas; caminar por el aula con la finalidad de solicitar tres firmas y no dársela a quien la pidió.

Después aclarar que las firmas significan relaciones sexuales y por tanto, se han tenido múltiples. Indicar que un integrante es portador del VIH, preguntar si pueden identificar quién es.

Anunciar: quien tiene el virus es el poseedor de la tarjeta "siga las instrucciones" pero escrito de un color diferente, quien tenga la tarjeta que se ponga de pie, comentar los que tienen la letra "C" usaron condón. Finalmente se hace una exposición de ideas y sentimientos respecto al cómo se sintieron los adolescentes que se levantaron, el qué harían en tal situación, sobre las dificultades y consecuencias, etc.

 El número de tarjetas corresponde al número de integrantes del grupo

## ACTIVIDAD 3

### ☺ "EL HUEVO (parte 2)"

Se pide a los adolescentes que muestren su huevo y realizar un conteo de los huevos sobrevivientes. Que los adolescentes compartan sus experiencias de lo que sintieron, si fue difícil cuidarlo, si en algún momento interfirió con sus actividades. Finalmente se reflexiona sobre la complejidad de ser padres en la etapa de su vida y sobre todo si creen estar preparados para ello.

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

## Sesión 9 ELECCIÓN DE PAREJA

### ■ INTRODUCCIÓN

Los noviazgos sirven para conocerse a sí mismos y a otras personas, para aprender y reafirmar los roles sexuales, para socializarse y expresar en forma abierta los sentimientos de afecto, así como los juegos sexuales, que permiten el desarrollo de la sensualidad a través de los sentidos, así como explorar las capacidades eróticas del propio cuerpo y el de la pareja, los cuales son el preludio para aprender a practicar las relaciones coitales.

De ahí, la importancia de retomar dicho tema, ya que los jóvenes deben conocer a pesar de ser experiencias gratificantes, conllevan a varios riesgos, como los que se han mencionado en las sesiones anteriores, además la información que se otorgue depende el rumbo de los adolescentes con sus relaciones amorosas y por consecuencia de su autoestima.

### ✂ Recursos Didácticos

#### Materiales

Salón amplio, pizarrón, hojas, lápices.

#### Técnicas Grupales:

Amor VS relaciones sexuales  
La pareja ideal



#### Iconos

-  Introducción
-  Explicación Verbal
-  Manualidad
-  Técnica Grupal
-  Observaciones
-  Comentarios en grupo
-  Recursos didácticos

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## ACTIVIDAD 1

- ☺ El coordinador aborda el tema de noviazgo como parte de las inquietudes que al adolescente le acontece, así como las características positivas y negativas que conlleva una relación de pareja.

El **noviazgo** es una forma de relación social que lleva un compromiso u obligación pública. Después de una serie de experiencias en cuanto a relaciones serias, los jóvenes establecen valores con respecto a las cualidades que desean en "el compañero de toda la vida".

Entre los factores que conducen al noviazgo son: belleza física (que es más importante para los varones que para las mujeres), el modo de vestir (en el arreglo, adorno personal y la novedad), por la personalidad (por ser agradable, sociable, confiable, alegre, dominio de sí mismos, comportamiento de acuerdo a la edad que se tiene, etc.) y por la similitud de intereses e imagen paterna o materna.

Sin embargo, una pareja es la unión de 2 personas que mutuamente se han elegido para compartir valores, sentimientos, formas de vida, aspiraciones, alegrías, tristezas, éxitos y fracasos. La pareja va adquiriendo diferentes formas según la edad en que se encuentren los integrantes; mientras más jóvenes sean, se comparte el gusto y el placer por la diversión y estar juntos; más adelante, cuando se quiere una relación estable, se comparte el deseo de estar unidos formalmente y crear una familia.

La persona a la que se escoge por pareja se elige por características que atraen a los individuos, por la afinidades a las formas de ser o por las diferencias que permiten complementarse, enriquecerse e incluso tolerarse. Para tener una pareja es importante conocerse y quererse uno mismo, conocer más a las personas con quienes se establece relaciones, para evitar que los lastimen o que surja el deseo de hacerles daño porque renazcan los recuerdos de experiencias desagradables pasadas.

Los hombres y las mujeres tienen los mismos derechos aunque sean distintos, dado que se les ha educado para sentir y reaccionar diferente, especialmente en lo que cada quien espera de una pareja. Sin embargo, en los hombres la presión social por tener relaciones sexuales tempranas es más fuerte que en las mujeres, por los retos de los amigos y la costumbre de pensar que el sexo es símbolo de hombría.

Pero ninguna de estas razones es justificación suficiente para no pensar en las consecuencias que conllevan las relaciones sexuales, dado que, el tener una relación implica un compromiso con los sentimientos y el futuro en la pareja, además de que sus consecuencias pueden resultar un embarazo no deseado o el contagio de una enfermedad.

En algunas ocasiones, los hombres tienen relaciones sexuales en las que no hay acercamiento ni compromiso con el amor permanente hacia la otra persona, debido a que sienten gran curiosidad o presiones de grupo para iniciar su vida sexual. Por otro

lado, la mujer es y siente diferente, ya que busca la continuidad, intimidad y la vida en común, por lo que puede ser fácilmente herida emocionalmente.

Lo más factible en una relación de pareja es caminar acompañados en un proceso de descubrimiento diario de cómo poder ser felices y seguros, conocerse a mayor profundidad y disfrutar la compañía. Si resulta, vale la pena seguir construyendo la relación y el compromiso gradualmente; si no resulta, existe la alternativa de volver a intentarlo con otra persona en otro momento.

Dentro de una pareja tiene que haber honestidad y confianza para reconocer las diferencias de cada quien, para llegar a acuerdos que permitan a la pareja desarrollarse como individuos, además el saber cuáles son las actividades, gustos e intereses que se comportan y cuáles no.

Las acciones negativas que llevan al fracaso de la pareja son:

- ▶ Golpes y gritos
- ▶ Hacer menos al otro, humillaciones, indiferencia, burla
- ▶ Abuso físico, emocional y sexual
- ▶ Abandonar a una mujer embarazada
- ▶ Infidelidad
- ▶ Imponer las decisiones y formas de pensar
- ▶ Limitación del desarrollo personal
- ▶ Falta de reconocimiento y comunicación
- ▶ Valoración hacia esfuerzos del otro
- ▶ Tolerancia de errores
- ▶ Falta de respeto a la individualidad y libertad
- ▶ Ausencia de confianza

Una relación de pareja se basa en el amor mutuo y la atracción que sienten el uno por el otro; el amor es un sentimiento más firme que el enamoramiento, porque a través del tiempo se va estabilizando, transformando y consolidando. En la adolescencia, el amor se manifiesta por la atracción, el querer experimentar nuevas sensaciones emocionales y físicas, y por tanto es un sentimiento frágil.

Durante la adolescencia las relaciones de noviazgo sirven para conocer al otro y a uno mismo, ya que con el trato y la convivencia se van identificando más cualidades y defectos de la pareja, muchas de las veces se llega a la conclusión de que es diferente, que no se sabe porqué se fijó en él o ella, y por tanto se desligan. Otras veces, es al revés, se enfrentan al rompimiento con la persona porque se tiene otros intereses; esto provoca momentos de dolor intenso sin encontrar sentido a la vida, provocando confusión sobre el verdadero amor. Para enfrentar una separación lo ideal es dejar que el tiempo pase, y que renazca el interés por otra persona.

Los seres humanos tienen la necesidad de encontrar a alguien con quien compartir vivencias y emociones, pero no siempre es con la búsqueda de pareja sino de amigos(as), así como el dedicarse a hacer lo que más les gusta en compañía de ellos. El hecho de no tener una pareja no quiere decir que sea nocivo, simplemente existen otros intereses más importantes.

## ACTIVIDAD 2

### ☺ "AMOR VS RELACIONES SEXUALES"

Se divide al grupo en equipos, cada uno de ellos divide una hoja a la mitad, discutirán las ventajas y desventajas del tener relaciones sexuales para llenar su respectiva hoja. De esta manera se reflexionará sobre qué tiene más peso, ¿las desventajas o las ventajas?, se hará un conjunto de razones en el pizarrón.

El coordinador puede hacer las siguientes preguntas:

¿Existen presiones que influyen en una decisión?, ¿cuáles?

¿Está decisión es más difícil que otras?

¿Se puede cambiar de decisión cuando se ha optado el tener relaciones sexuales?

¿Qué tan importante es planear con responsabilidad?

Razones para involucrarse sexualmente o posponer las relaciones sexuales:

- ▶ Presiones de compañeros.
- ▶ Independencia y libertad.
- ▶ Comunicar afecto: sentimientos amorosos en la relación.
- ▶ Placer o diversión.
- ▶ Evitar soledad.
- ▶ Para mantener una relación amorosa.
- ▶ Satisfacer curiosidad.
- ▶ Mostrar que ya se es "grande" u hombre.
- ▶ Valores personales.
- ▶ Creencias religiosas.
- ▶ Cuidar la reputación.
- ▶ No arriesgar el futuro ni enfermarse.
- ▶ Para no avergonzarse o sentirse culpable.
- ▶ No sentir que se "traiciona" a la familia.
- ▶ No embarazarse.

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

## ACTIVIDAD 3

### ☺ LA PAREJA IDEAL

Se forman equipos de acuerdo al número de integrantes del grupo, a cada uno se le pide que hagan un listado acerca de las características que debe reunir la pareja ideal, es decir, cómo debe ser físicamente, su forma de pensar, intereses, aptitudes, sentimientos, etc.

Posteriormente se debe manifestar los acuerdos ante el grupo, para efectuar un prototipo de la pareja ideal. La finalidad es que reflexionen sobre este aspecto como algo que no existe para todos, para ello se deben hacer las siguientes preguntas:

- ▶ ¿La pareja ideal existe?
- ▶ ¿Qué es más importante, los sentimientos o la forma de pensar?
- ▶ ¿Todos tenemos un único modelo de pareja ideal?
- ▶ ¿Crees que sea necesario buscar a la pareja ideal?

Sesión 10  
EVENTO 2

Los adolescentes organizan y exhiben "la exposición de las relaciones humanas", en la cual plasman sus conocimientos adquiridos, y se mostrará ante los demás grupos de su institución.

✂ Recursos Didácticos

**Materiales**

Salón amplio, pizarrón, rotafolio, marcadores, plumones

**Técnicas Grupales:**

La exposición de las relaciones humanas



Iconos

	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Recursos didácticos

👉 Los temas a tratar serán los siguientes:

- ▶ ¿Cómo elegir pareja?
- ▶ Enfermedades de Transmisión Sexual
- ▶ SIDA
- ▶ ¿Qué nos está pasando?

El coordinador supervisará a los alumnos para que cada grupo realice su exposición, además su tarea será la de invitar a más personas, realizar carteles, apoyar en la elaboración del material, etc.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## MÓDULO 3

### Sesión 11 AUTOCONOCIMIENTO, AUTOCONCEPTO Y AUTOEVALUACION

#### ■ INTRODUCCIÓN

La autoestima es la base del desarrollo humano, debido a que es una parte fundamental para que el hombre alcance la plenitud y autorrealización en la salud física y mental, en general en la plena expresión de uno mismo.

Para poder conocer y desarrollar la autoestima se seguirán los siguientes pasos, a los que se ha denominado "la escalera de la autoestima". El primer paso es el autoconocimiento, después el autoconcepto, autoevaluación, autoaceptación, autorrespeto y finalmente autoestima.

#### ✂ Recursos Didácticos

##### **Materiales**

Salón amplio, rotafolio de la escalera del autoestima, pizarrón, hojas, lápices de colores.

##### **Técnicas Grupales:**

¿Me conozco?

Si yo fuera...

El objeto que me representa

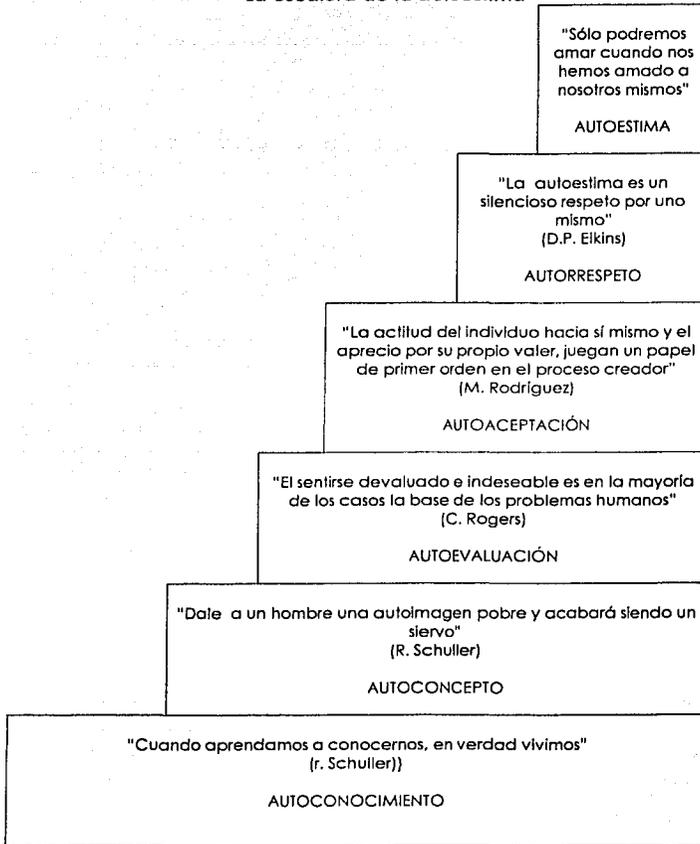


##### Iconos

-  Introducción
-  Explicación Verbal
-  Manualidad
-  Técnica Grupal
-  Observaciones
-  Comentarios en grupo
-  Recursos didácticos

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## La escalera de la autoestima



Explicar que iniciaremos desde el escalón más bajo y subiremos hasta llegar a la autoestima.

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

## ACTIVIDAD 1

- El coordinador presenta la escalera de la autoestima, haciendo hincapié que se iniciará del escalón más bajo. Explica los tres escalones: autoconocimiento, autoconcepto y autoevaluación.

"Cuando aprendemos a conocernos, en verdad vivimos"  
(R. Schuler)

### **Autoconocimiento**

El autoconocimiento es conocer las partes que componen el yo, emociones, gustos, sentimientos, necesidades y habilidades; los papeles que vive el individuo y a través de los cuales es conocer qué y por qué siente, cómo actúa, etc. Al conocer todos sus elementos, que funcionan articuladamente apoyándose entre sí, el individuo logrará tener una personalidad fuerte y unificada; si una de estas partes funciona de manera deficiente, las otras se verán afectadas y su personalidad será débil y dividida, con sentimientos de desvaloración.

### **Autoconcepto**

El autoconcepto es una imagen de nosotros mismos, que puede ser positiva o negativa, equilibrada o desbalanceada, verdadera o falsa.

El inicio de todo es la identidad corporal y comienza desde que se es niño, cuando explora su propio cuerpo y poco a poco toma conciencia de su realidad. Es natural que se inicie por lo más visible, tangible y concreto. A partir de las primeras exploraciones, el niño toma conciencia de su persona: de ser hijo de sus padres, de ser querido o rechazado, de pertenecer al sexo masculino o femenino y así hasta integrar una autoimagen, que nunca debe ser definitiva y menos durante la adolescencia.

Ningún concepto o juicio es más trascendental para una persona que el que ella forma sobre sí misma. Este concepto es la característica más importante en la comunicación humana.

### **Autoevaluación**

La autoevaluación refleja la capacidad interna de evaluar las cosas como buenas si lo son para el individuo, si le satisfacen o le son interesantes, si le hacen sentir bien y si son enriquecedores y le permiten aprender; así como considerar los aspectos que son negativos para la persona, aquellos que le hacen daño, le denigran y no le permiten crecer.



## Motivación

Una persona está motivada cuando siente deseo, anhelo, voluntad, ansia, carencia o necesidad. Esto es lo más profundo del ser; por lo tanto, la motivación es subjetiva. Según diversos autores como Mauro Rodríguez y Georgina Pellicer, del Instituto de Desarrollo Humano, hay dos clases de motivaciones: de deficiencia y de desarrollo.

Las **motivaciones de deficiencia** se basan en las propias necesidades básicas, primarias o deficitarias, que son las que pueden ser satisfechas por los demás, es decir, desde fuera de la persona; realidad que sucede desde la niñez hasta la adolescencia de manera decreciente. Esto implica una considerable dependencia del exterior; de una persona adulta que se encuentre en esta situación de dependencia, no puede decirse que se autogobierne o que dirija su propio destino; pareciera que sus satisfacciones provienen de las fuentes que cubren sus necesidades, deseos y caprichos.

El hombre motivado por la deficiencia teme más al medio, ya que siempre existe la posibilidad de que éste pueda fallarle o defraudarle. Es muy sensible a la aprobación o crítica, afecto y buena voluntad de los demás. Este tipo de dependencia ansiosa engendra hostilidad.

Las **motivaciones de desarrollo** son cuando el individuo que se autorrealiza es menos dependiente, es más autónomo. Está dispuesto a dar y tiene especial preferencia por la reflexión. Los principios que determinan la forma de pensar del individuo son las leyes de la naturaleza interior; sus potencialidades y sus capacidades, talentos, impulsos creativos, necesidad de autoconocerse, integrarse y unificarse cada vez más, de ser cada vez más consciente de lo que realmente es y desea.

## ACTIVIDAD 2

☺ "¿ME CONOZCO?"

El coordinador iniciará la sesión hablando de la importancia de conocernos a nosotros mismos y motivará a los participantes a que entablen una comunicación interna para desarrollar la capacidad de autoconocimiento.

Se otorga una hoja a los participantes, pidiéndoles que pongan su mano sobre ella y puedan dibujarla. Posteriormente, se pide que sin verla dibujen cada una de las líneas, lunares o manchas que en ella existen.



☛ Se realiza una lluvia de ideas acerca de lo difícil que fue dibujar cada una de esas líneas, si observan las partes más pequeñas de su cuerpo y sobre todo si se conocen a la perfección.

A manera de reflexión: si se tuviera que dibujar su cuerpo, qué tan difícil sería hacerlo, cuánto es lo que cada uno se conoce.

### ACTIVIDAD 3

#### ☺ " SI YO FUERA "

El coordinador leerá las siguientes frases y los alumnos escribirán las respuestas en sus hojas, al finalizar se harán comentarios y cada quien compartirá sus respuestas tratando de definir el autoconcepto que cada uno tiene de sí mismo.

Si yo fuera un mueble ¿qué mueble sería?

Si yo fuera un animal...

Si yo fuera un color...

Si yo fuera una estación del año...

Si yo fuera prenda de vestir...

Si yo fuera lugar...

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

### ACTIVIDAD 4

#### ☺ " EL OBJETO QUE ME REPRESENTA "

Pedir a los integrantes que imaginen un objeto o símbolo cuyas características sean parecidas a ellos, que traten de visualizarlo, ¿cómo es?, ¿qué forma tiene?, ¿por qué tiene esa forma?, ¿de qué color es?, ¿en dónde se encuentra?. Una vez que se tenga ese objeto que se dibuje en una hoja.

Posteriormente, se harán las siguientes cuestiones:

¿Por qué se eligió el objeto?

Escribir 10 adjetivos que describen al objeto o símbolo

Relacionar los adjetivos con las características personales

Al finalizar se analiza la importancia que tiene el verse reflejado en otro para esclarecer la pregunta ¿quién soy?, y de tal manera descubrir adjetivos que describen así mismo.

## Sesión 12 AUTOACEPTACIÓN, AUTORRESPECTO, AUTOESTIMA

### ■ INTRODUCCIÓN

La autoestima además de beneficiar en todos los aspectos a cada individuo también beneficiará las relaciones con los demás. La escalera de la autoestima ayudará a los participantes a reconstruir su autoestima, especialmente cuando se valora y está consciente de su proceso.

Las experiencias pasadas tienen influencia en el comportamiento de ahora; aunque no se pueda cambiar lo que pasó ayer, sí puede cambiarse lo que se siente en ese momento con respecto a ello. Por ello la importancia de hablar de la autoaceptación y autorrespeto en nuestro tema de la autoestima.

### ✂ Recursos Didácticos

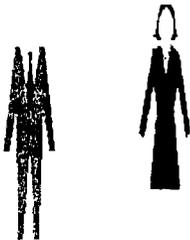
#### Materiales

Salón amplio, pizarrón, copias del escudo de armas, hojas, lápices de colores.

#### Técnicas Grupales:

Escudo de armas

El árbol



#### Iconos

-  Introducción
-  Explicación Verbal
-  Manualidad
-  Técnica Grupal
-  Observaciones
-  Comentarios en grupo
-  Recursos didácticos

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## ACTIVIDAD 1

El coordinador hace un repaso de los tres escalones vistos en la sesión pasada y explica los tres siguientes, como parte del proceso de la reconstrucción de la autoestima.

### **Autoaceptación**

La autoaceptación es el cuarto escalón para alcanzar una autoestima alta. Aprender a aceptarse es determinante en nuestras vidas, el aceptar con orgullo las propias habilidades y capacidades, y reconocer las fallas o debilidades sin sentirse devaluado, es el paso más importante para la reconstrucción de la autoestima.

Otro punto importante es confiar en el organismo y su naturaleza interna, para tener la habilidad de tomar decisiones que realmente se quieran, sin importar la reprobación y la crítica. La reconstrucción del autoestima se lleva a cabo con la utilización de todo el potencial, que se puede manejar poniéndose metas, haciendo contratos consigo mismo, remodelando actitudes y actividades, actualizando la escala de valores y manejando la agresividad.

Se dice que el autoconcepto es aprendido; por lo tanto es factible modificarlo hasta olvidarlo.

Es necesario rodearse de una atmósfera donde se promueva la confianza, el afecto, el respeto y la aceptación, y no seguir en una donde estos valores son ignorados o rechazados; tener actividades donde sea posible el éxito, y no aquellas en que se sabe de antemano que se va a fracasar.

### **Autorrespeto**

El autorrespeto es entender las propias comparaciones y valores para satisfacerlos; expresar y manejar en forma conveniente los sentimientos y emociones, sin hacerse daño ni culparse, buscar y valorar todo aquello que lo lleve a sentirse una persona orgullosa de sí misma. Sólo en la medida de este autorrespeto se atenderán las comparaciones y valores de los demás, y se entenderá que así como uno tiene los suyos y los necesita, así el otro también.

Todas las personas somos diferentes, por eso no es positivo hacer comparaciones, juzgar ni juzgarse. Se puede mejorar e ir transformando lo que se quiere, pero la persona así como es merece respeto; no se es mejor ni peor, tan sólo se es diferente.

### **Autoestima**

Sólo el hombre tiene el poder de contemplar su propia vida, sólo él goza del privilegio de la conciencia, esto lo lleva a buscar, transformar, escoger y decidir lo que para él es significativo. La autoestima es la base y centro del desarrollo humano, es conocimiento, concientización y práctica de todo el potencial de cada individuo.



"Sólo se podrá respetar a los demás cuando se respeta uno a sí mismo; sólo podremos dar cuando nos hemos dado a nosotros mismos; sólo podremos amar cuando nos amemos a nosotros mismos" (Abraham Maslow)

Cada individuo es la medida de su amor a sí mismo; su autoestima es el marco de referencia desde el cual se proyecta. En la actualidad se afirma que la autoestima es una parte fundamental para que el hombre alcance la plenitud y autorrealización es la salud física, mental, productividad y creatividad, es decir, en la plena expresión de sí mismo.

### **Autoestima alta**

Una persona con autoestima alta, vive, comparte e invita a la integridad, honestidad, responsabilidad, comprensión y amor; siente que es importante, tiene confianza en sí mismo, tiene fe en sus propias decisiones. Aprecia su propia persona, se valora y está dispuesta a respetar el valor de cada persona por ello solicita su ayuda, irradia confianza y esperanza y se acepta totalmente a sí misma como ser humano.

Tener autoestima alta no significa un estado de éxito total y constante; significa reconocer las propias limitaciones y debilidades al mismo tiempo que reconoce las habilidades y capacidades.

En la vida de todo ser humano existen momentos difíciles en la que los problemas se acumulan y parecen no tener solución, una persona con autoestima alta toma estos momentos de depresión o crisis como un reto que necesita para salir adelante con éxito y por lo tanto se vuelve más fuerte que antes, ya que lo ve como una oportunidad para conocerse aún más y promover cambios. La palabra "crisis" en Japonés significa "oportunidad".

### **Autoestima baja**

Existen muchas personas con una autoestima baja e incluso pueden pasar la mayor parte de su vida en esta situación, porque piensan que ellos mismos no valen nada o muy poco. Estas personas esperan ser engañadas, pisoteadas, menospreciadas por los demás, y como se anticipan a lo peor, lo atraen y por lo general les llega.

Como defensa se hunden en la soledad y el aislamiento y generan un muro de desconfianza hacia los demás. Se vuelven en ocasiones apáticas, indiferentes hacia sí mismas y hacia las personas que les rodean. Les resulta difícil ver, oír y pensar con claridad, por consiguiente tienen mayor propensión a pisotear y despreciar a otros. El temor limita a que el hombre se arriesgue en la búsqueda de nuevas soluciones a los problemas, dando lugar a un comportamiento aún más destructivo.

Cuando la persona de autoestima baja sufre derrotas se siente desesperada. Los sentimientos de inseguridad e inferioridad que sufren las personas con autoestima baja, las llevan a sentir envidia y celos de lo que los otros poseen, lo que dificilmente

aceptan, manifestándose con actitudes de tristeza, depresión, renuncia y aparente abnegación, o bien con actitudes de ansiedad, miedo, agresividad y rencor, sembrando así el sufrimiento, separando a los individuos, dividiendo parejas, familias o grupos sociales.

### **Sentimiento de inferioridad**

El sentimiento de inferioridad es el resultado de muchas experiencias fallidas o frustrantes que la persona ha tenido a través de su vida, básicamente en su primera infancia. Es una percepción subjetiva de sí mismo que lleva a las siguientes conductas.

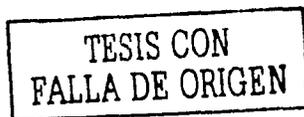
- ▶ Es hipersensible a la crítica: No acepta su debilidad, siente que la crítica prueba y expone su inferioridad y esto aumenta su malestar.
- ▶ Sobrelardea: Esto le da seguridad y piensa que elimina su sentimiento de inferioridad.
- ▶ Se manifiesta hipercrítico: Como una defensa para desviar la atención a sus limitaciones, es agresivo y crítica el esfuerzo de los demás para que estos se ocupen en defenderse y no vean en lo que falla; así crea una superioridad ilusoria.
- ▶ Tiende a culpar: Proyecta su debilidad o inferioridad culpando a otros por sus fallas; se siente bien haciendo que los otros sientan mal.
- ▶ Teme a la competencia: Aun estando ansioso por ganar, está lejos de sentirse optimista; algunas veces se rehúsa a tomar parte en competencias.
- ▶ Se siente perseguido: Cree que no le agrada a alguna persona y que por ello lo que ésta hace es para molestarlo o impedirle el éxito.
- ▶ Se oculta: Prefiere el anonimato, un sitio donde no sea mirado ni llamado.
- ▶ Se autorrecrimina: Es una defensa ante sus vivencias de incapacidad, así se libera del esfuerzo y hace que los demás no le exijan.

### **Imagen idealizada y Neurosis**

La baja autoestima hace distorsionar la autoimagen produciendo neurosis, pues se reprimen ciertos aspectos de la personalidad y traer lo opuesto a flote, por otra parte, poner distancia entre el ser real propio y el del otro es no dejarse conocer íntimamente y no conocer en esta forma al otro.

Esto quiere decir que el neurótico crea una imagen irreal de sí mismo, lo que él quiere, debe o pudiera ser; su imagen está siempre fuera de la realidad y trata por todos los medios de hacer creer a la gente lo que él quisiera ser; hace alarde de cualidades que no tiene o tiene solo en potencia, y es vulnerable porque no tiene la firme convicción de que son reales.

La imagen idealizada es un fenómeno inconsciente; el neurótico no se da cuenta de que está idealizando; sólo que se formula demandas muy altas, sin considerar que estas demandas perfeccionistas no contienen ideales verdaderos. La creación de esta imagen hace que exista una división interna: lo que es la persona y no quiere que vean, y lo que no es, pero desea que vean los demás. De ahí la lucha que lo sumerge en la neurosis. Su verdadero "yo" está tan devaluado que teme mostrarlo, dejando su autoconcepto en manos de los demás.



## ACTIVIDAD 2

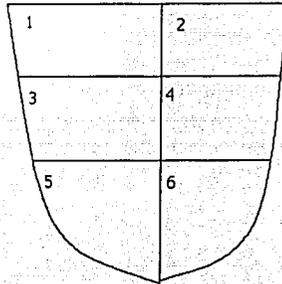
### ☺ "ESCUDO DE ARMAS"

Repartir la hoja de escudo de armas para que cada participante dibuje simbolizando las respuestas a las seis preguntas en sus respectivos cuadros.

En subgrupos de 4 personas intercambiar sus escudos explicando sus símbolos. El proceso se cierra con las siguientes preguntas:

1. ¿Quién soy yo?
2. ¿Cuál ha sido mi mayor logro?
3. ¿Qué es lo que me gustaría que todo el mundo me diera?
4. ¿Cuál ha sido mi mayor falla?
5. ¿Qué haría si me quedara un año de vida y tuviera garantizado el éxito en lo que yo emprendiera?
6. Tres cosas que me gustaría que la gente dijera de mi si hoy muriera

### "Escudo de Armas"



---

---

---

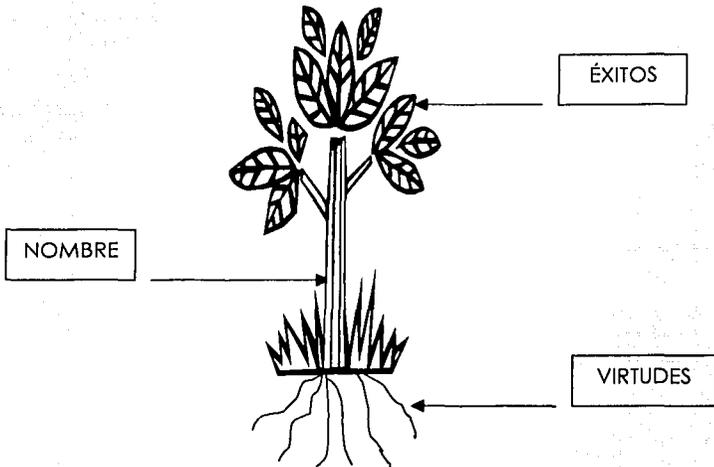
---

### ACTIVIDAD 3

#### ☺ "EL ÁRBOL"

Pedir a los participantes que dibujen un árbol; en el tronco escribirán su nombre, en las raíces llevarán las habilidades y aptitudes, y en cada rama se colocarán los logros y éxitos.

A manera grupal se realizarán comentarios acerca de lo fácil o difícil que es el reconocer las habilidades y éxitos; de lo que sintieron cuando se dibujó éste árbol.



**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

## Sesión 13 ASERTIVIDAD Y VALORES

### INTRODUCCIÓN

La asertividad y los valores permitirán a nuestros adolescentes resolver muchas de las situaciones que se les presentan en su vida de la manera más adecuada, ayudarán a la seguridad en sí mismos y en la toma de decisiones lo cual beneficia de sobremanera en la batalla contra las adicciones.

### Recursos Didácticos

<b>Materiales</b> Pizarrón, hojas blancas y de colores, lápices y plumones
<b>Técnicas Grupales:</b> Subasta de valores



Iconos	
	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Recursos didácticos

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## ACTIVIDAD 1

El coordinador explica el tema de asertividad, tomando en cuenta el tema de la autoestima, haciendo referencia al tema de los valores humanos, los cuales son importantes en el tipo de vida del ser humano.

La **asertividad** es el manejo positivo de la agresividad, entendiéndose ésta como fuerza, valor empuje, intención, que impulsa a obtener lo que se desea, necesita anhela o sueña, sin agredirse o lastimarse a sí mismo o a los demás.

El medio para manejar la asertividad en la persona es con una autoestima alta, el autoperdón y el uso de la razón. Ser asertivo es ser consciente de sí mismo, de la realidad de sus sentimientos y conducta, del valorarse y conocerse.

El ser asertivo se caracteriza por pedir lo que necesita, decir lo que gusta o no, expresar lo que siente cuando es necesario. Tener siempre presente el ¿para qué? . Si este "para qué" no responde a algo positivo, es mejor callarse.

Las personas asertivas canalizan su agresividad negativa u hostil a través de los deportes, ejercicios físicos o de relajación, o por actividades que permiten la salida de esa energía acumulada.

Ser asertivo significa poner en práctica las habilidades propias respetando los derechos de los demás; significa tener el valor de usar la percepción y comunicación, ya que lo que cuenta más es el mensaje no es el "qué", sino el "cómo" se dice.

Por otra parte, la asertividad sin una buena percepción y sin saber cómo comunicar, puede llevar al desastre. La no asertividad o agresión hostil es el manejo negativo de la agresividad; es decir satisfacer las propias necesidades y derechos sin importar los de los demás.

La no asertividad es consecuencia de una autoestima pobre y baja, con autodevaluación, tristeza y depresión, con sentimientos de culpa y remordimientos que llevan a explicaciones y disculpas, provocando enfermedades y autodestrucción.

Las personas no asertivas canalizan su agresión destruyendo objetos, golpeando física y moralmente a otras personas, levantando falsos y sobreprotegiendo a los demás.

Existe otro tipo de personas no asertivas; éstas son pasivas, no dan a conocer a los demás sus opiniones y necesidades legítimas, se dejan manipular por otros; ante los demás sus necesidades no importan, escuchan a los demás, pero nunca hacen o que piden que los demás las escuche; dejan que pasen por encima de ellas.

Por otra parte, encontramos a **los valores** que son convicciones que hacen actuar a una persona de tal manera que sus acciones sean encaminadas hacia la consecución de algún beneficio, traduciéndose en virtudes humanas.

Un valor es lo que se considera importante, estimable, valioso y necesario, que hace a uno sentirse bien y eleva el espíritu. Es todo aquello que con las experiencias se va amando, cuidando y trabajando. Para que un valor lo sea realmente, es necesario creerlo, decirlo y actuarlo de manera constante y repetida, por elección libre y entre varias opciones. De otra forma sería una pose, algo aprendido de otros y no asimilado y vivido. Existen valores fijos, absolutos o universales, como el amor, la justicia, bondad, libertad, belleza, etc. Y otros cambiantes, según la edad, los intereses, necesidades, circunstancias, época que toca vivir, estado civil, etc.

Revisar y actualizar nuestros valores es una forma sana de vivir. La incongruencia entre lo que se cree, dice y vive, produce tensiones, angustias y conflictos con uno mismo y con los demás.

Los valores siempre cambian en cuanto a su importancia o primacía. Se necesita aprender a distinguir y hacer la propia escala de valores, es decir, qué es lo más importante o tiene más valor, cuál en determinado momento o circunstancia tiene menos importancia o valor. Una persona que posee un sistema de valores y creencias flexibles, dispuesto al cambio, se inclinará a aceptar comportamientos que no sean afines a sus propias creencias y valores.

Algunos de los valores son los siguientes:

FELICIDAD	Realización de los deseos morales del ser humanos y como bien supremo.
LIBERTAD	Conocimiento sobre lo que se posee y sobre lo que desea hacer, fortaleciendo el desarrollo como ser humano. Es tener fuerza de voluntad y responsabilidad de lo que se quiere ser.
VERDAD	Da la posibilidad de ser auténtico, de no engañar y ser falso consigo mismo, implica reflexión y valor, libera y dignifica, además hace crecer en libertad. Hablar y actuar con verdad es el resultado de poseer sabiduría.
VALENTIA	Favorece el bienestar y la convivencia individual y social. Es mantenerse firme ante los embates de la vida. Se necesita valor para emprender una acción, defender los ideales, enfrentarse a lo desconocido,...
SOLIDARIDAD	Compartir el sentimiento de hermandad que une a los semejantes para favorecer el bien común.
IGUALDAD	Comprensión de que todos tienen las mismas oportunidades para desarrollar la vida.
JUSTICIA	Aplicar derechos, normas y reglas de manera consciente y continua a todos y a cada uno de los miembros de un grupo.
AMOR	Implica compromiso, responsabilidad, entrega, sacrificio y renuncia. Se aprenderá a aceptarse así mismo y a los demás, pues una persona que siente amor todo lo hace con gusto, emprende el camino hacia la felicidad y alcanza la plenitud, además es el mejor tónico para la salud.

## ACTIVIDAD 2

### ☺ "SUBASTA DE VALORES"

El coordinador explica la técnica:

Se tiene 100 acciones en papeles de la bolsa de valores, distribuyéndose dichos valores de acuerdo a la importancia que cada adolescente tiene. Se elige a un secretario para que vacíe la información y un corredor de bolsa que contabilice las acciones que en total alcanza cada valor; de tal manera que se sabrá cuántas acciones tiene cada valor y cual es el más cotizado, siendo que la suma de las acciones dará el resultado de la cotización final de cada valor.

Explicar que cada acción vale \$10, por lo que cada valor se cotiza en cantidad de acciones por diez. Al abrirse la bolsa se posee \$250, por lo que los adolescentes invertirán su dinero comprando acciones que tengan más beneficios. El corredor de bolsa elegirá al azar a los inversionistas, quienes harán las transacciones y los ajustes necesarios para invertir el dinero. En caso de que las acciones de algún valor se terminen, se permitirá hacer intercambios con quienes deseen revender a mayor o menor precio sus acciones.

Al final se cierra la técnica con la reflexión sobre la elección de los valores que se escogieron, a cuántos se les otorgó mayor puntaje, a cuáles se tuvo que renunciar y los obstáculos a los que se enfrentaron.

El coordinador deberá hacer la reflexión de que el mundo sin valores sería un caos y por ello existen y dan tranquilidad y armonía al ser humano, lo único que debemos hacer es apropiarnos y llevarlos a la práctica en nuestra propia persona y con las personas que nos rodean.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## Sesión 14 CREATIVIDAD

### ➤ INTRODUCCIÓN

La capacidad de crear y transformar es el máximo privilegio del ser humano, es el poder del individuo, es la expresión de todo su ser. Es una capacidad perfectible y educable.

La creatividad es importante en la vida del ser humano, a pesar de que los individuos no se den cuenta de que existe en su persona. Por tal razón, es necesario abordar dicho tema, pues se pretende hacer reflexionar sobre la necesidad de ser creativos.

### ✂ Recursos Didácticos

<b>Materiales</b> Salón amplio, pizarrón, rotafolios, hojas, lápices
<b>Técnicas Grupales:</b> Creando en equipo Los cuadrados Los nueves

Iconos	
	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Recursos didácticos

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## ACTIVIDAD 1

☛ El coordinador realiza un sondeo sobre la creatividad, después explica sus características, importancia, facilitadores e inhibidores de ella.

La **creatividad** no ha sido claramente definida, sabemos que existe porque gozamos de ella, gran cantidad de adelantos culturales, científicos y tecnológicos aportados por muchas personas.

Sin embargo está íntimamente relacionada con los términos de arte, actitud, aptitud, habilidad, cualidad, descubrimiento; todos ellos enfocados a aportar algo nuevo a través del desarrollo de ideas con el único objetivo de comunicar un conocimiento. La creatividad es sinónimo de innovación, imaginación, originalidad, invención, visualización, intuición y descubrimiento. La creatividad es la habilidad de dar vida a algo nuevo.

En un contexto personal, la creatividad significa: audacia para tomar nuevos caminos; re-crearse constantemente, administrar la vida propia; ser productivo, competitivo y autorrealizarse. En un contexto familiar, la creatividad significa: planear y ajustar la vida en comunidad y de común acuerdo; producir el ambiente donde emerjan las individualidades y que cada quien logre la satisfacción de sus necesidades.

Mediante la creatividad se pueden encauzar las frustraciones, la agresión, la destrucción, que se vive en la actualidad, esto quiere decir que a través de la liberación de uno mismo, el sentido de autorrealización, la adaptación a nuevas situaciones podremos interactuar con el mundo desde una perspectiva diferente a los sentimientos de destrucción que se viven tan cotidianamente, aceptando los retos como oportunidades.

La creatividad es la capacidad del hombre para:

- ▶ Producir algo nuevo y valioso
- ▶ Encontrar nuevos caminos y forma de ser y hacer las cosas
- ▶ Adaptarse a los cambios

La materia prima fundamental es la imaginación. Se puede reaprender a manejarla hipersensorialmente. Imaginando con colores, aromas, sonidos, texturas, sabores. Las materias primas de la creatividad son: vivencias, momentos, recuerdos, inteligencia y motivaciones.

Los inhibidores de la creatividad están en la condición humana, en todas las "telarañas" que tiene el ego: temores, miedos, rutinas, obsesiones, incomprensiones, y sobre todo la ignorancia del mundo exterior y del quien soy.

Los facilitadores más importantes son: la imaginación, percepción, intuición, tenacidad, independencia, entrega ambición, y sobre todo amor a la vida.



## ACTIVIDAD 2

### ☺ "CREANDO EN EQUIPO"

Se forman equipos de 5 personas y deberán solucionar lo que se les pide en 25 min., el equipo que entregue las cosas con mayor creatividad será el ganador.

1. Inventa un poema
2. Inventa un objeto que sea útil, posible de realizar y que actualmente no exista
3. Menciona cómo cambiarías a un enemigo en amigo
4. Crea una pintura que exprese algún valor
5. Inventa una frase en contra del consumo de las drogas muy original
6. Si fueras padre o madre ¿qué harías para que tu hijo de 16 años no consumiera drogas ni alcohol?

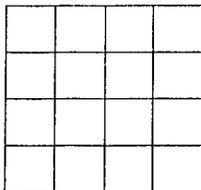
## ACTIVIDAD 3

### ☺ "LOS CUADRADOS"

Pedir a los adolescentes que observen cuidadosamente la siguiente figura y que piensen de la manera más rápida posible sobre el número de cuadrados que existe en ella.

Si las respuestas son 16 o 17, la respuesta es común para quien usa un pensamiento convergente, pues la mayoría de la gente no se detiene a encontrar otras posibilidades. Si se encontró de 20 a 30, se empieza a ver otras posibilidades y a usar un pensamiento divergente.

Al finalizar se da la respuesta correcta y se pretende ver las cosas de distintos puntos de vista y salir de la cotidianidad, empleando la creatividad.



**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

## ACTIVIDAD 4

- ☺ Se pide a los adolescentes que cuenten cuantos nuevos existe del 1 al número 100. la respuesta es veinte. Esta técnica es con la finalidad de que reflexionen sobre las diversas alternativas que se le puede dar a algún problema y no encerrarse a una solución.

Sesión 15  
Evento 3

Se realizará una sensibilización grupal a cargo del coordinador en la que se buscará reflexionar acerca de nuestra autoestima y cómo hemos desarrollado los pasos de la autoestima, con la intención de que cada uno sea capaz de reconocer en qué aspectos está fallando para elevar su autoestima o qué aspectos de su vida aún no logra superar.

Una vez que el grupo se ha sensibilizado se dividirá al grupo en 4 equipos, los cuales realizarán un mural creativo de sí mismos

✂ Recursos Didácticos

**Materiales**

Salón amplio, papel kraft, revistas, pegamento, papeles de colores, marcadores, plumones, lápices, cinta adhesiva.

**Técnicas Grupales:**

Mural creativo



Iconos

-  Introducción
-  Explicación Verbal
-  Manualidad
-  Técnica Grupal
-  Observaciones
-  Comentarios en grupo
-  Recursos didácticos

✋ El mural debe contener aspectos relacionados con la autoestima, como sus gustos, intereses, habilidades, capacidades, aptitudes, etc.

Dicho mural, se colocará en algún espacio que brinde la escuela.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## MÓDULO 4

### Sesión 16 FAMILIA

#### INTRODUCCIÓN

Es importante que, los adolescentes aprendan a reconocer a su propia familia y a aceptarla, identificar los problemas que se viven dentro de ella y reflexionar acerca de la relación con sus padres, hermanos y en muchas ocasiones con otros integrantes como abuelos, tíos, sobrinos, etc. De ahí la importancia de que PREALFA aborde este tema como parte fundamental en contra de la farmacodependencia.

#### Recursos Didácticos

##### Materiales

Salón amplio, pizarrón, hojas blancas y de colores, lápices y plumones

##### Técnicas Grupales:

Familiograma



##### Iconos

-  Introducción
-  Explicación Verbal
-  Manualidad
-  Técnica Grupal
-  Observaciones
-  Comentarios en grupo
-  Recursos didácticos

## ACTIVIDAD 1

El coordinador se encarga de hacer reflexionar sobre la familia, su importancia y detectar el tipo de familia que cada adolescente tiene, además de la influencia que los valores humanos tienen en las personas siendo cimentados en la familia.

Es muy importante que los adolescentes no pierdan el sentido de pertenencia, que son importantes en un lugar y que forman parte de un grupo, el que no sea así es la causa de que muchos adolescentes consuman drogas y alcohol. Por eso mismo la familia es un elemento indispensable en nuestra lucha contra las adicciones, así como los valores que en ella se inculquen.

La **familia** es considerada como la célula más importante de la sociedad, pues es un grupo de personas que conviven, se ayudan, ofrecen cariño, se interesan unas por otras, se unen para enfrentar problemas y celebran juntos los éxitos.

La familia como la principal base de la sociedad juega un papel determinante en la formación de todos los individuos. La relación que prevalezca dentro de ella va a beneficiar o perjudicar el buen desarrollo de los integrantes de cada familia, de hecho existen diversos tipos de familia que en muchas ocasiones repiten patrones vividos, es decir la forma como los padres fueron educados es la misma que se utilizan ahora que tienen a cargo una familia, sin embargo esto no es una regla puede suceder o no, esto va a depender de la conciencia que tengan los padres acerca de cómo están educando a sus hijos.

Los elementos potenciales de la formación de la familia, según Centros de Integración Juvenil, sobre el adolescente son los siguientes:

- ▶ Tipo de familia que es a la que se pertenece o en la que se crió. Existen dos tipos: la nuclear compuesta por padres e hijos y la original compuesta por parientes, padres, hijos, etc.
- ▶ La calidad en la relación entre los padres es determinante para detectar la capacidad para ponerse de acuerdo en asuntos familiares además de mostrar confianza y lealtad entre la pareja.
- ▶ Las condiciones de vida, compuesta por el tipo de vivienda, nivel de ingresos, calidad de servicios, nivel de privacidad en cada uno de sus miembros, etc.
- ▶ Grado de expresión afectiva entre los miembros de la familia, es decir, expresión corporal de afecto, reconocimiento y apoyo entre padres e hijos: besos, abrazos, felicitaciones sinceras y espontáneas, etc.
- ▶ Claridad en la transmisión y seguimiento de reglas establecidas por los padres, es decir, ausencia de contradicciones entre lo prohibido y lo realizado al interior de la familia, claridad de las reglas explícitas y la posibilidad de llevarlas a cabo.

Una familia que comprende y satisface minimamente las necesidades fisiológicas, afectivas, sociales e intelectuales del individuo estará dándole los recursos psicológicos para que pueda resolver con efectividad los problemas a los que se enfrenta cotidianamente, así mismo ayuda a adaptarse a las exigencias de la sociedad.

Por el contrario cuando se suman las carencias relacionadas a estos factores pueden ocurrir dificultades en la resolución de los conflictos del adolescente. De este modo el individuo puede estar poco preparado para enfrentar problemas que son característicos de la adolescencia, de carecer de habilidades intelectuales para adaptarse a las exigencias de la escuela, puede faltarle determinación para emprender actividades por su cuenta o habilidades sociales para relacionarse con grupos que lo enriquezcan como persona.

Un medio familiar poco afectuoso e indiferente a las necesidades de los miembros que la componen, combinadas con las carencias de estimulación intelectual y problemas económicos pueden resultar en la crianza de un adolescente que busca alternativas a la escasez de medios para su desarrollo personal.

Es importante comparar el medio familiar con otros ambientes a los que el adolescente y el niño están expuestos (escuela, grupo de amigos, relación con tíos, abuelos, etc.) y con otros aspectos más complicados como la estructura del grupo familiar y la forma en que las reglas familiares y sociales se transmiten o se bloquean, ya que en muchas ocasiones una familia problemática es la peor transmisora de normas que puede haber y el individuo las adquiere en alguno de los ambientes arriba mencionados.

Es necesario tomar en cuenta que un medio familiar indiferente a las necesidades que le son propias, es altamente nocivo para los miembros que componen a éstas familias, lo cual puede derivar en trastornos psicológicos u obligar a la búsqueda de grupos alternativos que suministren lo que la familia nuclear no alcanza a compartir.

La familia nuclear con miembros farmacodependientes tiende a poseer vínculos estrechos con la familia extensa. Lo cual es nocivo pues los límites se vuelven difusos no permitiendo el desarrollo en la misma familia.

Cuando los límites se observan rígidos con el medio social, no se permite la inclusión de otras personas, valores o normas al núcleo familiar. En caso contrario cuando los límites se muestran difusos no hay reglas ni roles definidos, regularmente la madre se muestra como una figura sobreprotectora y el padre como una figura distante.

Por tanto, el ambiente familiar debe ser agradable, esto se puede lograr con la colaboración de todas las personas que integran el núcleo familiar. El respeto, la comprensión, la tolerancia, el amor y la comunicación entre todos sus miembros, hacen que una familia se desarrolle en un ambiente sano en donde exista diálogo y no peleas.

La familia es el primer espacio vital del ser humano, pues ahí se sientan las bases de la personalidad de los individuos, así como los valores que cada uno de sus integrantes tendrá.

 Hacer referencia al tema de los valores que se revisó en el anterior módulo (asertividad y valores).

## ACTIVIDAD 2

### ☺ FAMILIOGRAMA

El coordinador pedirá que esquematizen a su familia con los siguientes símbolos:

#### Integrantes:

Hombres – □                      Mujeres – ○

Dentro de cada figura se escribe la edad y el nombre en la parte superior. Se dibujan empezando por el padre y los hijos de mayor a menor.

#### Relaciones.

Una línea gruesa                      ———— Cuando no se llevan los miembros

Doble línea                              ═══════ Cuando se llevan bien

Líneas con diagonales                ═══════ Cuando existe conflicto en papás

Una cruz                                    +            Cuando un miembro ha fallecido

#### Límites del núcleo familiar.

Se encierra el familiograma con las siguientes líneas:

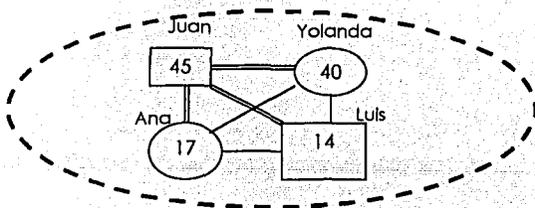
Línea recta                                ———— Cuando los límites son muy rígidos

Línea punteada                          - - - - - Cuando los límites son difusos

Líneas y puntos                         - · - · - Cuando hay límites definidos

Se excluyen del círculo las personas que estén ausentes.

Ejemplo:



 Cerrar la técnica haciendo una reflexión acerca del tipo de familia que cada adolescente tiene y lo que tendrían que hacer para hacer cambiar las cosas que no sean funcionales para la misma.

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

## Sesión 17 COMUNICACIÓN

"Nos han sido dados dos oídos, dos ojos y una sola boca, porque nos es más importante **ver y escuchar** que hablar"  
Zenón

### INTRODUCCIÓN

La comunicación funcional es imprescindible y de supervivencia en nuestra sociedad, razones por las cuales es necesario retomar dicho tema en la prevención del alcoholismo y la farmacodependencia, ya que se pretende que los beneficiados reflexionen sobre su vida y logren así una mejor convivencia entre las personas que rodean al adolescente.

### Recursos Didácticos

#### Materiales

Salón amplio, pizarrón, hojas blancas, material con ejemplos de dibujos, lápices.

#### Técnicas Grupales:

¿Qué onda con la comunicación?

Oye, ¿me puedes tomar en cuenta?



#### Iconos

-  Introducción
-  Explicación Verbal
-  Manualidad
-  Técnica Grupal
-  Observaciones
-  Comentarios en grupo
-  Recursos didácticos

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## ACTIVIDAD 1

- El coordinador realiza un sondeo acerca de la comunicación y su importancia en la vida diaria, después explica las características de la comunicación asertiva y la no asertiva, con la finalidad de que los adolescentes reflexionen sobre la que es más conveniente.

Existen diferentes tipos de lenguajes como son: lenguaje verbal y lenguaje no verbal.

Nosotros podemos emitir mensajes con nuestro rostro, posturas, con nuestra voz, con el tacto, con el uso del espacio, con nuestra mirada y con los movimientos.

El mal receptor:

- ▶ Es defensivo: rechaza a la persona que le está hablando o lo que le está diciendo.
- ▶ Es egocéntrico: está más preocupado de lo que él trae o de lo que él quiere decir que de escuchar a su acompañante.
- ▶ Es insensible: se queda en las palabras que los otros dicen, sin captar los sentimientos, y de este modo ignora los mensajes no verbales y pierde la sustancia de la comunicación.

El buen emisor:

- ▶ Pone mucha atención a las personas, se toma el interés por entenderlas y adaptarse superando actitudes egocéntricas.
- ▶ Hace un esfuerzo serio por especificar y esclarecer los significados, para no caer en ambigüedades y de esta manera quede más claro su mensaje.
- ▶ Le gusta retroalimentarse de otras personas porque sabe que es el más valioso instrumento para enriquecerse como ser humano.

La comunicación interpersonal crea un clima de bienestar que puede compararse a la buena respiración, a la buena digestión y a la correcta circulación sanguínea. Los hombres no somos islas, nuestra condición humana es de "individuos en sociedad".

Si sentimos que el medio nos responde, nuestra vivencia es de satisfacción, de armonía de expansión y de activación de nuestras fuerzas psíquicas; es decir en vivencia de salud y bienestar. Si por el contrario sufrimos experiencias de choque, de incompreensión, de rechazo y de falta de respuesta, entonces sobreviene la frustración, la agresividad y la neurosis.

## **COMUNICACIÓN ASERTIVA**

El manejo de una comunicación asertiva es el medio por el cual una persona expresa la esencia de su ser, sinceridad, congruencia, y honestidad. Esta comunicación influirá positivamente en su crecimiento y en el de los demás. La comunicación se inicia con el diálogo interno.



La comunicación interpersonal y grupal permite intercambiar ideas, sentimientos, conocimientos y experiencias que ayudan a las personas a conocerse, desarrollarse y crecer. Este intercambio puede ser verbal o a través de gestos, tonos de voz, miradas, posturas corporales, momentos de silencio. Es esta comunicación donde pueden surgir los conflictos, haciéndose necesaria una comunicación asertiva para el manejo de ellos.

Además permite poner en claro, afirmar, expresar congruentemente los sentimientos, necesidades y derechos, respetando los de los demás. Es tomar la dirección de la propia vida, responsabilizándose por los propios actos y sus consecuencias y aceptando la dirección que los otros elijan de su propia vida. Una comunicación asertiva es la que expresa los propios derechos, sin violar los de otros; es una comunicación honesta y respetuosa.

Contrario a esto es una comunicación hostil, la cual no respeta los derechos y necesidades de los demás, trata de manipular, dominar, humillar y agredir. Es una comunicación egoísta en donde sólo se toman en cuenta los propios derechos y necesidades, dando como resultado el alejamiento entre las personas o manteniendo relaciones de continua fricción y hostilidad donde el temor se expresa en defensa o en ataque.

La no asertividad se caracteriza por no respetar los derechos o intereses propios subordinándolos a los demás. Esto es ocasionado por no expresar los sentimientos, deseos, frustraciones, por miedo al conflicto y a la agresión hostil que pueda desencadenar. El no enfrentar esto, va estancando el desarrollo de la persona, minimizando su autoestima y desviándola del logro de sus objetivos.

El tema de la asertividad, fue retomado del anterior módulo, lo cual facilita su desarrollo.

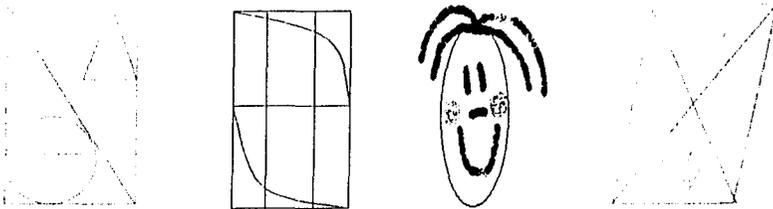
**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

## ACTIVIDAD 2

☺ " ¿QUÉ ONDA CON LA COMUNICACIÓN?"

El coordinador entregará a uno de los participantes una de las siguientes figuras para que la describa al grupo y cada quien la dibuje. Luego permita que comparen sus dibujos con el original. Pase a 2 ó 3 voluntarios a que ellos lo describan a su modo. A partir de éstas experiencias descubran las complejidades del proceso de la comunicación y señalen los cuidados que hay que tener para garantizar la buena comunicación.

Hoja de Dibujos



## ACTIVIDAD 3

☺ OYEI ME PUEDES TOMAR EN CUENTAII

Se pide que los adolescentes formen parejas, pues después van a comunicarse mutuamente:

- ▶ De espaldas, platicando sobre su película favorita (2 min c/u).
- ▶ Frente a frente, sin hablarse (2 min).
- ▶ Frente a frente y tomados de la mano (2 min).
- ▶ Luego se quedarán 1 minuto mirándose a los ojos sin tocarse y con la consigna de no comunicarse absolutamente nada.

👤 Deducir la experiencia:

Algunas condiciones para la buena comunicación.

La esencial y casi invencible comunicatividad de la persona humana.

¿Qué tanto se les dificultó comunicarse de espaldas?

¿Qué implicaba no estar viéndose a la cara?

¿Permanecieron serios todo el tiempo?

¿Qué mensaje crees que te envió tu pareja?

¿Creen que aún en silencio se comunicaron algo?

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Sesión 18  
TÉCNICAS Y HÁBITOS DE ESTUDIO

■ INTRODUCCIÓN

El adolescente puede tener dificultades para desarrollar los aprendizajes y comportamientos exigibles en su vida escolar. Las causas son diversas, desde una deficiencia intelectual hasta conflictos individuales y familiares no resueltos que se reflejan en la conducta del individuo, lo que conlleva a la deserción o fracaso escolar, dando pauta a conflictos familiares y sociales, inclusive la farmacodependencia.

✂ Recursos Didácticos

<b>Materiales</b> Hojas, lápices, pizarrón
<b>Técnicas Grupales:</b> Vamos a estudiar Ejercitando mi memoria



Iconos	
	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Recursos didácticos

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

### ACTIVIDAD 1

☛ El coordinador realiza un sondeo acerca de técnicas y hábitos que se tienen al estudiar, para ello menciona algunos tips, que los adolescentes irán practicando.

😊 **VAMOS A ESTUDIAR**

Se pide al grupo que conteste las siguientes preguntas en una hoja:

- ▶ ¿Evitas distracciones mientras estás estudiando: conversaciones, ruidos, televisión, música, teléfono,....?
- ▶ ¿Dispones de un lugar apropiado para estudiar, con todo lo necesario?
- ▶ ¿Empiezas a estudiar enseguida, sin perder el tiempo?
- ▶ ¿Eres constante en el estudio?
- ▶ ¿Sigues un horario?
- ▶ ¿Empiezas por la materia que más te gusta?
- ▶ ¿Subrayas las ideas más importantes del tema a estudiar?
- ▶ ¿Para estudiar utilizas resumen?
- ▶ ¿Utilizas la técnica del esquema para memorizar los temas?
- ▶ ¿Preparas todos los días las asignaturas para el día siguiente?
- ▶ ¿Cambias tus horarios de estudio en época de exámenes?
- ▶ Cuando se trata de preparar un determinado tema, ¿te concentras en él?

### ACTIVIDAD 2

☛ Se explica el tema de cómo estudiar correctamente, con la finalidad de hacer comparaciones con los hábitos de estudio de los adolescentes, de esta manera se sugiere hacer las modificaciones necesarias para tener los hábitos de estudio adecuados. A su vez se puede efectuar un programa de actividades que los alumnos lleven cotidianamente, para después modificarlo de acuerdo a las necesidades escolares y con la reflexión de esta sesión.

✍ Existen alumnos que poseen intereses específicos por lo que mantienen un buen rendimiento sin dificultad, mientras que otros necesitan ser estimulados continuamente por profesores y padres. Sin embargo, el estudio como cambio de conducta en forma positiva es algo que todos los alumnos pueden lograr en forma óptima y para ello existe una serie de factores, condiciones que afectan, facilitan u obstaculizan el rendimiento escolar. Algunas de las técnicas que pueden ser empleadas son las siguientes:

#### **Aprender a leer**

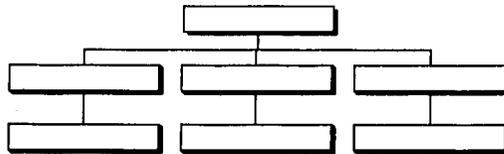
La lectura es un método de aprendizaje en el que se comprenden los mensajes recibidos y de esta forma fijar los conocimientos. El procedimiento para leer es el siguiente:

## TESIS CON FALLA DE ORIGEN

- ✓ Leer el texto con mucha atención.
- ✓ Subrayar las palabras que no se conozcan y aquellos cuyo significado no se esté seguro para buscarlas en el diccionario.
- ✓ Leer el texto por segunda vez y en esta ocasión, subrayar las oraciones que parezcan más interesantes en cada párrafo, dado que estas son las que contienen datos importantes y reflexiones relevantes sobre el tema.
- ✓ Unir dichas oraciones y descubrir el tema del texto que se lee.
- ✓ Identificar el mensaje del autor.
- ✓ Traducir al vocabulario propio, lo que se comprendió del texto.
- ✓ Realizar un pequeño resumen o ideas principales del texto.

### ¿Cómo estudiar un tema?

- ✓ Lectura comprensiva. Se trata de una lectura más detenida y profunda, para la cual hay que consultar cuantas veces sea preciso diccionarios, enciclopedias, etc. Le puede anteceder una prelectura, en la cual se preste atención a títulos y subtítulos pues reflejan ideas centrales del texto.
- ✓ Subrayado. Se subrayan especialmente las palabras o frases más importantes del texto.
- ✓ Resumen. Una vez el texto subrayado se pasa a confeccionar un resumen del mismo, redactando las ideas fundamentales de forma que el escrito adquiera sentido y sea más fácil de reflexionar, para ello se puede redactar con las propias palabras pues no es una copia del texto.
- ✓ Esquema. Es una especie de resumen del resumen, en el que aparecen de forma ordenada las palabras clave que sintetizan una idea. A medida que se va repasando las ideas principales se van anotando, ya que de ellas se derivarán las llaves o categorías y de éstas se pueden derivar ideas complementarias. Un ejemplo es el siguiente:



Este aspecto puede cambiarse por un acordeón.

- ✓ Memorización y/o reflexión. Es la reconstrucción del tema en estudio, ya sea en voz alta, mentalmente o por escrito, de acuerdo a lo estudiado.

### Aprender a escuchar

El saber escuchar es una habilidad que permite comprender mejor los mensajes auditivos recibidos, además facilita el aprendizaje pues si se escucha las palabras que se oyen se pueden interpretar con facilidad para darles su significado correcto.

Lo más adecuado para aprender a escuchar es lo siguiente:

- ✓ Estar alerta y poner atención cuando se recibe un mensaje oral.
- ✓ Tener activo el pensamiento; es decir, pensar en lo que se oye para asociar, comparar y relacionar con conocimientos previos.
- ✓ Ser participativo y preguntar lo que no se comprende.
- ✓ Fijar la atención en el mensaje, evitar la distracción en vestimenta, calzado o ademanes de la persona que está hablando.
- ✓ No hay que formular juicios precipitados, como el creer que no se aprenderá nada, que resultará aburrido o que no es interesante.

### **Ambiente de estudio**

Es aconsejable escoger un lugar tranquilo y libre de distracciones (televisión, música y teléfono), en el que se tenga buena luz, temperatura agradable y ventilación adecuada; los útiles y libros deben ser los adecuados; y si es posible y deseado el contar con la presencia de algunos compañeros con quienes discutir y completar lo que sea estudiado. Es recomendable establecer un horario de estudio, el cual debe ser flexible y realista, en el que se dedique mayor tiempo a las asignaturas que encierran más dificultad.

### **Cómo mejorar la memoria**

La memoria es una de las funciones fundamentales del cerebro y sin ella no existe aprendizaje. Se puede emplear de 2 formas: una es repitiendo mecánicamente la información que se recibe, pero no se conserva la información por mucho tiempo; y la otra es recordar los conocimientos comprendidos y que fueron auxiliados por el cerebro, además que estos conocimientos se quedan a largo plazo.

Para fijar en la memoria los conocimientos adquiridos es necesario dedicar un tiempo al estudio, y utilizar las siguientes recomendaciones:

- ✓ Escoger un tiempo extraescolar, un momento adecuado para el estudio. Evitar estudiar antes de comer ni inmediatamente después, no se debe sentir cansancio, pesadez o sueño para obtener mayores resultados.
- ✓ Comprender el tema y leerlo varias veces para fijarlo.
- ✓ Ejercitar la memoria con juego.
- ✓ Para memorizar un texto se puede hacer lo siguiente:
  1. Leer todo el texto para que se tenga una idea de lo que trata.
  2. Leer por separado cada párrafo y buscar la palabra significativa que permita recordar de qué trata ese párrafo.
  3. Juntar esas palabras para recordar el texto completo.

### **Cómo tomar apuntes**

Los apuntes son importantes porque constituyen los registros de las clases. Al principio de cada apunte se debe anotar la fecha y el tema, lo que permitirá organizar mejor el material con el que se cuenta para estudiar. Anotar lo que el profesor escribe, pues con ello se puede elaborar una guía de clase.



A la hora de tomar de tomar apuntes de una clase o conferencia es conveniente hacer uso de signos matemáticos y abreviaturas para escribir rápidamente; por ejemplo:

Por qué = xq'  
Por ejemplo = x ej.  
Cada vez = c/v  
Objetivo = obj  
Educación = educ  
Minuto = mín  
Sociedad = soc

que = q'  
cada uno = c/u  
para = p'  
sistema = sis.  
características = carac  
dirección = dir.  
estado = edo.

### Cómo preparar exámenes

- ✓ Organizar el material de estudio (temario o guía de estudio).
- ✓ Seleccionar el material de consulta: apuntes, libros, ejercicios, notas, exámenes anteriores, etc.
- ✓ Después de organizado el material de estudio, leerlo, subrayar lo más importante, elaborar resúmenes, cuadros sinópticos, y hasta una forma de autoevaluación.
- ✓ Reforzar la confianza en uno mismo, tratar de relajarse para sentirse cómodo y tranquilo
- ✓ Tomar una comida ligera para no sentir pesadez.
- ✓ A la hora del examen, si existe nerviosismo inhalar profundamente y exhalar con energía, lo que permitirá la relajación, además pensar que el examen no traerá cosas que no se sepan.
- ✓ Tener presente cuánto tiempo se tiene para contestar el examen. Leer con cuidado y tratar de comprender con exactitud lo que se pregunta.
- ✓ Contestar primero las preguntas más sencillas de las que se tenga seguridad de respuesta y al final las que muestren mayor grado de dificultad.

### ACTIVIDAD 3

#### ☺ EJERCITANDO MI MEMORIA

Se escriben los números en el pizarrón y entre todo el grupo inventará símbolos para cada número. Ejemplo:

1 = Poste de luz  
2 = Cisne  
3 = Montañas  
4 = Silla  
5 = Mano

6 = Pipa  
7 = Bastón  
8 = Muñeco de nieve  
9 = Palo de golf  
10 = El gordo y el flaco

Realizar listas de 10 cosas, cuando el coordinador las va diciendo el alumno va relacionando la cosa con el número, esto beneficia a la memoria por asociación. Al finalizar el alumno será capaz de repetir en orden ascendente y descendente, y salteadas la lista de palabras.



## Sesión 19 PROYECTO DE VIDA

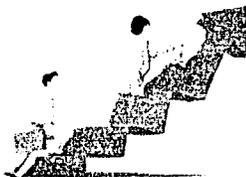
### ■ INTRODUCCIÓN

El proceso que lleva a planear la propia existencia requiere como base indispensable una comunicación continua con uno mismo, así como intercambios significativos con otras personas.

En esta sesión se pretende que los adolescentes reflexionen sobre el rumbo de su vida y al mismo tiempo que retomen los temas vistos durante el curso.

### ✂ Recursos Didácticos

<b>Materiales</b> Pizarrón, hojas blancas y hojas de trabajo
<b>Técnicas Grupales:</b> Línea de la vida Firmeza de valores



#### Iconos

-  Introducción
-  Explicación Verbal
-  Manualidad
-  Técnica Grupal
-  Observaciones
-  Comentarios en grupo
-  Recursos didácticos

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

ACTIVIDAD 1

- El coordinador retoma los temas vistos, cuestionando a los adolescentes sobre su proyecto de vida y que esperan de ella en relación con sus experiencias. Explica la importancia que tiene la planeación de vida y lo que se necesita para ello.

**Proyecto de vida**

El ser humano se enfrenta hoy a cambios continuos y a su propia actualización; estos retos le obligan a buscar su centro interior para no perder de vista su propia identidad y su sentido de vida. La necesidad de planear significativamente la vida radica en enfocar la energía vital de cada individuo en su propio significado, en vez de perderla en temores, dudas, ansiedades y tensiones.

En nuestra estructura social, cada vez más compleja, es fácil caer en la deshumanización y enajenación que llevan al individuo a apartarse de su destino y perder el sentido e importancia de su propia participación en el núcleo de trabajo al que pertenece. La planeación de vida surge de la corriente humanista que propicia el renacer de los intereses por lo auténticamente humano, la integración de valores, capacidades y experiencias para el desarrollo de las propias potencialidades, así como la autodirección para una vida significativa, responsable y feliz.

Cada momento de la vida tiene un sentido, cada experiencia un valor, nada es causal, ni de "suerte", es por esto que sin una planeación significativa de vida y trabajo el individuo será presa fácil del vacío existencial que conlleva el no hacer consciente el propio sentido de la vida. La planeación significativa de vida contribuye a que el individuo se ve a sí mismo desde una nueva perspectiva, conozca tanto sus limitaciones como potencialidades y descubra su lugar en la vida; el modo en que se adapta a la totalidad de la existencia, en que se relaciona con otras personas, supera sus fracasos y cumple sus tareas.

En el hombre la búsqueda del significado de vida nace de un sentimiento de vacío interior, que lejos de ser una enfermedad, no es sino una prueba de su humanidad. La persona necesita definirse, saber su propósito y su misión y la satisfacción que obtendrá al vivirlo.

Para ir descubriendo el significado de vida hay que cuestionarse quién quiero ser, cuáles son mis potencialidades y qué quiero hacer.

La libertad de elección que todo ser humano posee, debe ser responsable y trascendente para poder llenar así el vacío existencial; que sus elecciones no sean solo en beneficio propio sino hacia causas a las que servir o personas a quien amar, en poder ser útiles, saber para quién o para qué se desea vivir, trabajar, sufrir y morir. La vida tiene sentido por oscuro que parezca, este sentido se descubre no se fabrica; la

persona es libre para descubrir el de su propia existencia a través de experiencias significativas, ya sea mediante su trabajo, pasatiempos, aquellos actos que ejecuta en bien de los demás, los valores de belleza, verdad y amor.

Cada momento tiene su sentido, esto depende de lo consciente que la persona esté y del valor que la persona le dé. No es el tipo de trabajo que se realiza, sino su propia motivación, que le hará realizarlo hasta el límite de sus propias capacidades como respuesta a un compromiso con ella misma y que su significado tenga existencia.

El ser humano no es una máquina que sólo "funciona", ni son estas funciones las que le darán significado, sino que tendrá que buscar el sentido a sus funciones.

Para una planeación significativa de vida es necesario el análisis y confrontación de las necesidades y valores que vive una persona. El significado de vida se encuentra en las necesidades de crecimiento, es decir la autorrealización que se da a través de la productividad, creatividad y trascendencia que lleva a la persona a vivir los valores que llenarán su sentido de vida. El enfocarse al significado de vida a tener un estatus, en obtener bienes materiales o cosas superficiales, que temporalmente dan satisfacción o placer pero finalmente llevan a una vaciedad al sentir ansiedad y neurosis una vez que se termina. Esto serían en todo caso medios para cubrir necesidades que sirvan para poder desarrollar valores más significativos (recordar tema de valores).

Es importante que como individuos planifiquemos nuestra vida para ello se requiere de objetivos vitales y profesionales que marquen los pasos de un desarrollo y crecimiento de las potencialidades propias.

Para esta planeación se requiere:

- 1) Establecer objetivos.
- 2) Análisis de capacidades y limitaciones, recursos y actitudes.
- 3) El crecimiento personal y conflictos interpersonales.
- 4) Resolver problemas creativamente, tener nuevas ideas, nuevas relaciones inventar, improvisar, descubrir, etc.

## ACTIVIDAD 2

### ☺ LA LINEA DE LA VIDA

Pedir a los participantes que hagan un dibujo simbólico en el que debe estar representada toda su vida: El pasado, el presente y la proyección hacia el futuro. Cada color y cada línea debe simbolizar algo importante de la vida.

Una vez terminados los dibujos dividase al grupo en equipos de 3 a 4 personas. Cada quien explique su dibujo, describiendo lo que significa cada símbolo y compartiendo cuantos más detalles significativos pueda. Al terminar cada integrante del equipo debe analizar y contestar las preguntas del cuestionario.

1. Yo soy
2. Tres de mis cualidades son:
3. Tres de mis defectos son;
4. Dentro de 3 años yo
5. Cuando cumpla la mayoría de edad
6. A los 25 años estaré
7. Ahora tengo 35 años y
8. Por fin llegue a los 45 años y quiero
9. ¿Con qué elementos personales se cuenta o se planea para lograr tus objetivos?
10. En qué etapa consideras que te sentirás realizado(a), ¿por qué?

🗨️ Puesta en común.

### ACTIVIDAD 3

#### 😊 FIRMEZA DE VALORES

El coordinador reparte a los participantes una hoja de trabajo con varias frases no terminadas. Los participantes deben completarlas con una frase o párrafo.

Hoja de Trabajo:

Completar las frases siguientes:

Puede escribirse un enunciado o un párrafo completo.

1. Estoy dispuesto a dar la vida por...
2. Estoy dispuesto a luchar físicamente por...
3. Estoy dispuesto a argumentar hasta morir a favor de ....
4. Estoy dispuesto a tomar una posición equilibrada y serena a favor de ...
5. Sólo con mis amigos comentaría mi opinión sobre...
6. Prefiero conservar mi opinión para mí mismo sobre...

La técnica se cierra haciendo hincapié en la necesidad de precisar la firmeza de sus sentimientos en valores que ellos identifican.

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

Sesión 20  
Evento 4

A manera de cierre del curso PREALFA se llevará a cabo una evaluación a nivel general, además de incluir los temas que se impartieron en el presente módulo, para ello efectuará un sociodrama de la familia ya sea nuclear o extensa, o bien, efectuar la técnica de navío como forma de evaluación general. La elección de las actividades se harán dependiendo de las condiciones del grupo.

< Recursos Didácticos

<b>Materiales</b> Pelota y tarjetas con frases
<b>Técnicas Grupales:</b> Sociodrama El navío



Iconos	
	Introducción
	Explicación Verbal
	Manualidad
	Técnica Grupal
	Observaciones
	Comentarios en grupo
	Recursos didácticos

☺ SOCIODRAMA

Se dividirá al grupo en dos equipos en los cuales (de preferencia) deberá de ser equitativo el número entre hombres y mujeres. En cada equipo se asignarán papeles de mamá, papá, hijos e hijas; a estos equipos se les deberá asignar el tipo de familia que quieran representar y si es posible incluir temas vistos durante el curso.

Al hacerse las representaciones, el resto del grupo observará cuidadosamente la participación de sus compañeros, cerrando la sesión se hará una reflexión acerca del tipo de familia que cada adolescente tiene y las cosas que tendrán que hacer para cambiar cosas que no sean funcionales para la misma, además de las diversas problemáticas presentadas.

## ☺ EL NAVÍO

Indicar a los adolescentes que formen un círculo dentro del cual se ubica el coordinador, iniciar el juego diciendo una frase y después arrojando una pelota a alguno de los adolescentes al tiempo que se le dice la frase que se encuentra en las tarjetas.

El adolescente tendrá que contestar rápidamente y de manera clara ante la presión y devolver después la pelota al coordinador, si no contesta cabalmente tendrá que salir del círculo. El coordinador repetirá esta secuencia con todos los adolescentes de tal manera que al final se quedarán los que contesten mejor, es decir clara y correctamente.

El ejercicio se cierra comentando la importancia de la comunicación positiva o funcional para lograr relaciones constructivas y por consecuencia tener una mejor autoestima.

### APOYO PARA TARJETAS QUE EL COORDINADOR TENDRÁ QUE USAR

- ▶ Si no haces el amor conmigo voy a creer que eres inmadura.
- ▶ Anda, prueba un poquito de droga, el que no arriesga no gana.
- ▶ Solo los maricones no fuman, prueba un poquito.
- ▶ Si ensayas desde ahora a hacer el amor serás más popular entre los amigos.
- ▶ Tus papás no saben lo que dicen, una emborrachadita a todos nos cae bien.
- ▶ Fuma un poco, sino voy a creer que no me tienes confianza.
- ▶ Me perderás si no te acuestas conmigo.
- ▶ Todos tiene relaciones sexuales, tú eres la única que eres virgen todavía.
- ▶ Si fueras macho te aventarías.
- ▶ Si en realidad crees que vales, te acostarías conmigo.
- ▶ Nadie usa condón, no sé porqué quieres que yo use.
- ▶ Es divertido tomar riesgos así que no hay que usar anticonceptivos.
- ▶ Mucha gente tiene bebés a nuestra edad, deberías aventarte a ver qué pasa.
- ▶ Quieres que usemos condón porque creemos que tienes SIDA.
- ▶ No quieres acostarte conmigo porque eres homosexual.
- ▶ La droga te va alivianar, pruébala.
- ▶ Si tu novia te dejó, prueba un poquito de droga, te va hacer olvidar.
- ▶ No les haga caso a tus papás, un poquito de alcohol les dará una lección.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

### **4.3 APLICACIÓN DEL PROGRAMA ESCOLAR DE PREVENCIÓN DE DROGADICCIÓN Y ALCOHOLISMO**

El Programa Escolar PREALFA de Adolescentes, fue aplicado a un grupo de la escuela Lic. Isidro Fabela, ubicada en el municipio de Naucalpan en el Estado de México, dicho grupo estaba conformado por 28 alumnos al principio del curso-taller, aunque al finalizar éste, el grupo disminuyó a 25 alumnos, las causas de la deserción se desconocen.

El horario que me fue otorgado para trabajar en dicha escuela era los miércoles de las 17:00 a 18:00 hrs., aunque muchas de las ocasiones se minimizaba dicho tiempo, debido a las actividades de la escuela.

Al presentarse tal programa se encontraban apáticos, pues según ellos, "era otra clase más". Sin embargo, durante el transcurso del programa se mostraron más interesados en él y se detectaron los siguientes factores de riesgo a la farmacodependencia:

La población beneficiada habita en el municipio de Naucalpan, en las colonias de: Valle Dorado, El Conde, Las Huertas, San Antonio Zomeyucan, San Rafael Chamapa, El Molinito, Los Cuartos, Huertas, Loma Colorada, San Lorenzo, Loma Linda, San Agustín, Granjas y Adolfo López Mateos. Dichas colonias son de estrato socioeconómico bajo y medio bajo, además de carecer de una planeación en su construcción, por lo que se consideran zonas de alto riesgo a la farmacodependencia.

Con respecto al tipo de familia que los adolescentes poseen, se puede constatar que la mayoría de ellos tienen problemas de desintegración familiar, debido al abandono o muerte de uno de los padres, separación y sustitución de uno de ellos. Por otro lado, carecen de comunicación en su familia, ya que en ellas prevalece el machismo, no hay esclarecimiento de roles, existen prejuicios e ignorancia, ante diversos temas.

Es preciso puntualizar que muchos de los adolescentes con quienes se trabajó, realizaban algún tipo de labor por las mañanas, ya sea de empacador voluntario, vendedor, ayudante en la limpieza, entre otras actividades; la finalidad era ayudar en el sostén de su familia, algunos lo hacían por obligación de sus padres y otros por iniciativa propia. Razón por la cual su desempeño escolar no era el óptimo, dado que asistían a la escuela cansados y sin realizar sus tareas escolares.

Me pude percatar que muchos de los adolescentes presentan problemas de violencia intrafamiliar, inclusive de abuso sexual.

Con respecto a los problemas de la farmacodependencia, en un 90% de ellos presentan dicha problemática en su familia, sobre todo en grados de alcoholismo y tabaquismo, lo que les hace más vulnerables ante este problema. Sin embargo, ninguno de ellos reconoció que ellos hayan probado en alguna ocasión alguna droga ilegal y sólo dos de ellos aceptaron haber ingerido alcohol y tabaco. Estos datos, sin duda no pueden ser confiables, pues se pueden negar ya sea por miedo, angustia o vergüenza.

Muchos de ellos, tienen problemas de higiene y hábitos alimenticios, pues aparentaban tener grado de desnutrición; además de carecer de espacios recreativos en su comunidad, por lo que muchos no realizan algún tipo de deporte, siendo su única actividad recreativa el ver televisión.

Además, pude detectar que existen dos tipos de alumnos, por un lado los inquietos, quienes quieren llamar la atención a toda costa y al mismo tiempo son los más participativos. Por otro lado, se encuentran los pasivos o tímidos, pues es difícil que participen, inclusive muchos de ellos bajan la cabeza cuando se les invita a participar.

Los temas que más les interesó fueron los relacionados con la sexualidad y de pareja, pues se encuentran en el momento de búsqueda de nuevas sensaciones y experiencias; aunque dichos temas son de los que más carecen de información objetiva, pues se notó que hay gran confusión y distorsión de ellos.

Asimismo, el tema de la autoestima causó gran expectación, dado que muchos de ellos desconocían este término y lógicamente su importancia en los seres humanos; por lo que se mostró gran interés y participación en dichos temas.

#### **4.4. ACTIVIDADES ALTERNAS Y/O DE APOYO**

En el Centro PREALFA, se realizaron diversas actividades en relación a la prevención de farmacodependencia y alcoholismo. Tales actividades fueron llevadas a cabo por petición de la coordinación de PREALFA, siendo supervisadas por dicho equipo técnico.

Es necesario mencionar que, las actividades mencionadas a continuación fueron realizadas en colaboración de otro profesional de Pedagogía, que también realizó su Servicio Social en PREALFA.

##### **4.4.1 CLUB INFANTIL**

El club infantil se imparte en el Centro PREALFA II, en él asisten niños desde temprana edad (desde los 3 hasta los 12 años), en un horario de 15:00 a 17:00 hrs., todos los martes y jueves. El número de asistentes varía que puede ser de 5 a 30 niños, dependiendo de sus intereses y tiempo que dispongan.

Este club sirve de esparcimiento para los niños o bien, como ocupación de su tiempo libre; sin embargo su finalidad es informar sobre el fenómeno de la farmacodependencia, fortaleciendo sus factores de protección.

Durante el tiempo de servicio que presté en el DIF, particularmente en el Centro PREALFA, estuve al frente de aproximadamente 50 sesiones y cada una de ellas con un objetivo a alcanzar, para ello se empleó diverso material didáctico y aplicación de técnicas.

A pesar de todo ello, existía siempre una inquietud, en referencia al número de integrantes del club, pues como he mencionado, éste variaba dependiendo de varios factores, inclusive del clima. Esta preocupación se hizo más notoria en aproximadamente un mes, dado que en él solo asistían cinco niños, por lo que se trató de solucionar el problema, con la elaboración de propaganda, invitaciones a los niños alrededor de la zona, exposición de actividades, etc.

Las temáticas y actividades de cada una son las que se presentan a continuación:

TEMA	OBJETIVO	NÚMERO DE SESIONES	TÉCNICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS
Presentación y Familia	Presentar la forma de trabajo. Los niños identifican los tipos de familia, su importancia y la participación que tienen en ella.	1	La carta "Sociodrama de la familia"	Rotafolios Hojas Lápices de colores
Derechos y deberes de los niños	Los niños conocen los derechos que tienen como niños y reflexionan sobre sus deberes y la importancia de ellos.	1	Juego de lotería de los derechos y deberes. "Cola de vaca"	Lotería Pizarrón Hojas
Salud	Los niños reflexionan sobre la salud en su cuerpo, su importancia y los efectos de no tener salud.	1	Mural del triángulo de la salud	Rotafolios Marcadores Revistas Tijeras Pegamento
Valores	Los menores reflexionan sobre la importancia de los valores humanos en la sociedad, así como el significado que tiene en su vida.	1	"Generando confianza" "El cable pelado"	
Comunicación	Los niños definen la importancia de la comunicación, así como sus tipos y usos.	1	"Comunicación con mímica" "Comunicación entre bebés" "Adivinando mensajes"	Hojas Lápices
Hábitos de vida y administración del tiempo libre	Los niños reflexionan sobre sus hábitos de vida (higiene, alimentación, organización, tiempo libre), así como las soluciones que se tienen al respecto.	2	Bote multusos "Coctel de frutas" "Correo"	Bote de aluminio Revistas Tijeras Pegamento Pintura inflable Hojas y lápices Sobres

Símbolos patrios	Los menores asumen conciencia cívica hacia los símbolos patrios (Independencia de México)	2	Periódico mural patrio	Papel kraft y crepe Banderas Ilustraciones alusivas al tema Tijeras y pegamento Marcadores y lápices
Propaganda	Los niños realizan difusión para participar en el club infantil.	1	Carteles Volantes	Cartulinas Hojas Marcadores Lápices
Inteligencia Emocional	Los menores identifican el término de inteligencia emocional, así como sus diferentes aspectos, tales como: el manejo de emociones, las emociones positivas y negativas	3	"Identificando emociones"  "Ahorcado"  Elaboración de ratones     "La carta de la felicidad"	Pizarrón   Cartones de huevo Ojos despegables Pegamento Estambre Marcadores  Hojas y colores
Asertividad	Los niños analizan la asertividad, así como su eficacia en las relaciones humanas.	1	Elaboración de muñeco	Plastilina Hojas Cartulinas
Agresividad	Los niños analizan a la agresividad a partir de diferentes aspectos: en la familia, en la comunidad, en los medios de difusión e información, en las películas y caricaturas.	5	Mural de la violencia     Análisis del periódico    Análisis de película Shrek	Cartulinas Acuarelas Pinceles Lápices  Periódico Hojas Revistas Pegamento Tijeras  Televisión Videocassetera Película

			"Situaciones difíciles"	Hojas con diálogos asertivos
Violencia	Los menores razonan sobre la violencia que existe en la sociedad, así como los tipos que existen y los efectos que causa.	1	"Recordando situaciones violentas"	Cartulinas Lápices
Montaje de ofrenda	Los niños se concientizan acerca de las tradiciones mexicanas y la invasión cultural que en ellas existe.	1	"Ofrenda"	Flores de cempasúchil Veladoras Papel crepe Pan de muerto
Escalera de la autoestima	Los menores conocen la escalera del autoestima (autoconocimiento, autoconcepto, autoevaluación, autoaceptación, autorrespeto, y autoestima) como parte fundamental del ser humano.	7	"Cuestionario de la personalidad"  Cartel: "Como soy"  Cartel "Quién soy"  "El árbol"  "Si yo fuera"  "La silla de los acusados"  "Escribiendo por atrás"	Cuestionarios Lápices  Papel bond Ilustraciones Acuarelas Pinceles Marcadores  Hojas Lápices Cinta adhesiva  Escalera del autoestima (ejemplo)
Asistencia al grupo de Alcohólicos Anónimos.	Los niños asisten a grupos de AA en la Semana Nacional del Alcoholismo, a fin de conocer aspectos de la vida de un alcohólico.	2		Regalos que los niños elaboraron previamente (separadores y tarjetas)
Participación en concurso de piñatas	Los niños elaboran una piñata de los factores de riesgo y protección, para participar en el concurso de la Semana Nacional del Alcoholismo.	1	Piñata	Caja de cartón Ilustraciones de drogas Pegamento Tijeras Hojas

				Marcadores Papel metálico, lustre y china
Pastorela	Los menores realizan una pastorela como festejo de las fiestas decembrinas.	5	Pastorela "La Buena Nueva"	Material para montaje de escenario: papel pellón, china, crepe, lustre y metálico, marcadores, crayolas y lápices.
Año Nuevo y Día de Reyes	Los niños festejan la entrada del Año Nuevo y el Día de Reyes.	1		Piñata Fruta Rosca de Reyes
Creatividad	Los niños vivencian la creatividad, así como los obstáculos que se tiene para no alcanzarla y los medios para fortalecerla.	8	"Inventando un juguete"  "Resolución de problemas"  "Cuadrados"  "Los nueves"  "Puntos"  "Hojas creativas"  "Las firmas"  "Mural creativo"	Popotes Globos Ligas Vasos  Hojas Lápices Colores  Hojas Pinturas de agua Jabón Agujas  Zanahorias Hojas  Pegamento Ilustraciones Tijeras Periódicos Marcadores Hojas de colores.

Convivio y tarjeta creativa	Los niños realizan una tarjeta creativa y tienen una convivencia por el Día de la Candelaria.	1	"Tarjeta creativa"	Marcadores Cartulinas Revisitas Pegamento Tijeras
Amistad	Los niños reflexionan sobre el valor de la amistad.	1	"Tarjeta amistosa"	Papel albanene, lustre y metálico Hojas de colores Pintura inflable Colores Tijeras Pegamento
Autoregalo	Los menores realizan un autoregalo como motivación a la amistad consigo mismos.	1	"Regalo para mí mismo"	Hojas de colores Pintura inflable Diamantina Pegamento Calcomanías
Símbolos patrios	Los niños fortalecen su conciencia cívica al realizar pensamientos a la bandera; además de crear una para PREALFA.	2	"Mural de la bandera"  "Bandera PREALFA"	Cartulinas Hojas Marcadores Colores Pegamento Tijeras  Papel metálico, china y crepe Pegamento Tijeras Marcadores
Farmacodependencia	Los niños reconocen el término de farmacodependencia, así como sus implicaciones: tipos de drogas, usuarios, factores de riesgo y protección.	3	"Conductor de copas"  "El Rey pide"	
Proponiendo temas	Los niños exponen sus puntos de vista acerca del desarrollo del club, lo que les gustó y desagradó, así como sus propuestas de temas.	1	"Ahorcado"  "Canasta revuelta"	Hojas y lápices

#### 4.4.2 CURSO DE VERANO

Este curso se impartió en las instalaciones del Centro PREALFA Allamira, en un horario de 15:00 a 17:00 hrs., los martes y jueves. El diseño y aplicación de este curso fue solicitada por el coordinador de PREALFA, el cual tuvo una duración de cuatro semanas.

Su objetivo principal fue el de invitar a los niños de Naucalpan a que participaran durante sus vacaciones en el Centro PREALFA, a fin de aprovechar su tiempo libre. La asistencia a tal curso fue variable, siendo el promedio de 25 niños.

Este curso fue dividido en dos partes, debido a la variedad de edades en los niños, pues los había desde los 3 años hasta los 12 años de edad. La razón fue porque el coordinador solicitó que se abordara el tema de la farmacodependencia encauzada a la adquisición de hábitos de estudio, por lo que los niños más pequeños no les interesaría, dado que no poseen la lecto-escritura.

Es por ello, que se dividió en 2 grupos: el primero pertenecía a los niños de 3 a 7 años, en el cual se abordaron temas relacionados con la salud, el cual estuvo a cargo de otro profesional de Pedagogía; mientras que el segundo grupo correspondía a los niños de 8 años en adelante, con el tema de farmacodependencia enfocado a los hábitos de estudio.

Mi participación en este curso estuvo relacionada con el diseño y aplicación del grupo de niños de 8 a 12 años de edad. No obstante, es necesario recalcar que estuve colaborando en la ejecución del grupo de niños más pequeños, pues requerían de mayor atención.

El curso de verano fue llamado "Aprender a aprender", dado que en él se pretendió que los niños construyeran sus propios conocimientos partiendo desde una temática específica y en apoyo de estrategias didácticas y de juegos con la finalidad de que utilicen las estrategias en un determinado momento de su vida escolar. Dicha planeación didáctica se muestra a continuación:

**CURSO DE VERANO PREALFA II**  
**"APRENDER A APRENDER"**

24 DE JULIO DEL 2001

TEMA	OBJETIVOS	TÉCNICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES
Farmacodependencia (tipos de drogas, efectos y consecuencias)	El niño identifica el problema de la farmacodependencia, así como las consecuencias que dicho fenómeno conlleva.	Sondeo  "Dibujando en la cabeza"  "Conductor de copas"	Lápices y hojas	Manifiestar las ideas que se tiene acerca de la farmacodependencia.  Realizar técnicas a nivel grupal.	Actividades extra de juego dependiendo de las condiciones de grupo.
Resumen	El niño reflexiona sobre la importancia del resumen, así como sus características.	"Lazarillo"  Resumen	Pallacate  Texto sobre drogadicción	Elaboración de resumen sobre drogadicción.	

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

**CURSO DE VERANO PREALFA II**  
**"APRENDER A APRENDER"**

26 DE JULIO DEL 2001

TEMA	OBJETIVOS	TÉCNICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES
Tipos de usuarios de drogas	El niño identifica los consumidores de drogas.	Sondeo		Manifiestar las ideas que se tiene acerca del alcoholismo.	Actividades extra de juego dependiendo de las condiciones de grupo.
		"Sociodrama de los tipos de usuarios"	Vestuarios	Representación de los consumidores de drogas.	
Mapa conceptual	El niño reconoce la importancia de la elaboración de mapas conceptuales como estrategias de aprendizaje.	Exposición	Rotafolios y marcadores	Elaborar mapa conceptual.	

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

**CURSO DE VERANO PREALFA II**  
**"APRENDER A APRENDER"**

31 DE JULIO DEL 2001

TEMA	OBJETIVOS	TÉCNICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES
Factores de riesgo a la farmacodependencia.	El niño reflexiona acerca de los factores que provocan el consumir una droga.	Sondeo  Discusión	Lápices y hojas	Manifestar las ideas que se tiene acerca del alcoholismo.  Reunirse por equipo para discutir los factores individuales, sociales y familiares que provocan el consumo de drogas.  Realizar técnica a nivel grupal.	Actividades extra de juego dependiendo de las condiciones de grupo.
Cuadro sinóptico	El niño conoce al cuadro sinóptico como estrategia de aprendizaje.	Exposición	Marcadores y rotafolio	Elaboración de cuadro sinóptico acerca de los factores de riesgo.	

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

**CURSO DE VERANO PREALFA II**  
**"APRENDER A APRENDER"**

2 DE AGOSTO DEL 2001

TEMA	OBJETIVOS	TÉCNICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES
Factores de protección a la farmacodependencia	El niño identifica a los factores protectores de la farmacodependencia.	Sondeo  "Factores de riesgo VS factores de protección"	Rotafolios y marcadores	Manifiestar las ideas que se tiene acerca de los factores de protección.  Realizar técnica a nivel grupal.	Actividades extra de juego dependiendo de las condiciones de grupo.
Estrategias de aprendizaje en equipo	El niño conoce diversas modalidades de aprendizaje.	"Debate" "Conferencia"	Hojas y lápices	En equipos se realizarán técnicas acerca del tema de farmacodependencia.	

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

**CURSO DE VERANO PREALFA II**  
**"APRENDER A APRENDER"**

7 DE AGOSTO DEL 2001

TEMA	OBJETIVOS	TÉCNICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES
Alcoholismo	El niño conoce el problema del alcoholismo y su incidencia en las personas quienes las consume, así como las consecuencias que conlleva dicha problemática.	Sondeo  "Memorizando palabras de alcoholismo"  "Última letra"  "Teléfono descompuesto"	Lápices y hojas	Manifestar las ideas que se tiene acerca del alcoholismo.  Realizar técnicas de memoria	Actividades extra de juego dependiendo de las condiciones de grupo.
Atención y memoria	El niño reconoce la importancia de la atención y memoria en actividades de la vida cotidiana.	"En contra del alcoholismo"	Latas de aluminio Pinturas de agua Pinceles Moldes para animales Ojos y bocas despegables Estambre	Elaboración de animales con un mensaje en contra del alcoholismo.	

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

**CURSO DE VERANO PREALFA II**  
**"APRENDER A APRENDER"**

9 DE AGOSTO DEL 2001

TEMA	OBJETIVOS	TÉCNICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES
Tabaquismo	El niño conoce el problema del alcoholismo y su incidencia en las personas quienes las consume, así como las consecuencias a nivel individual y grupal que conlleva dicha problemática.	Sondeo	Lápices y hojas	Manifiestar las ideas que se tiene acerca del tabaquismo  Lectura de grupo e individual	Actividades extra de juego dependiendo de las condiciones de grupo.
Comprensión de lectura	El niño reflexiona sobre la importancia de leer y comprender textos.	"Lecturas"  "Sociodrama"	Lecturas acerca de tabaquismo.  Utillería para representar sociodrama.	Relatar lo comprendido  En equipos representar un sociodrama en base a una lectura.	

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

**CURSO DE VERANO PREALFA II**  
**"APRENDER A APRENDER"**

14 DE AGOSTO DEL 2001

TEMA	OBJETIVOS	TÉCNICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES
Creall- vidad	El niño vivencia a la creatividad, su importancia y el cómo mantenerla en la vida personal.	"Técnica del color"  "Dibujo abstracto"  "Comple- tar frases y semejan- zas"  "Adivi- nanzas"  "La escultura"	Hojas  Lápices y colores      Masa de maíz	Conocer los colores y su impacto.  Efectuar dibujo que ilustre la creatividad.   Ejercitar la imaginación mediante el complemento de distintas frases.   Realización de una escultura que represente la creatividad de cada individuo.	Habrà actividades extra de juego dependiendo de las condiciones de grupo.

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

**CURSO DE VERANO PREALFA II**  
**"APRENDER A APRENDER"**

16 DE AGOSTO DEL 2001

TEMA	OBJETIVOS	TÉCNICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES
Cierre de curso	Los niños analizan la importancia de los temas aprendidos en mejora de los individuos y del medio ambiente.  Reflexión sobre la convivencia social.	"Rally"	Sobres con actividades preelaboradas.  Cuestionario	Trabajar en equipo efectuando las diversas actividades que se indican como repaso de lo que se aprendió en el curso.  Realizar el cierre comentando sobre lo que agradó y no agradó del curso.  Convivió para mejorar relaciones sociales.	Actividades extra de juego dependiendo de las condiciones de grupo.

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

#### **4.4.3 TALLER DE MAESTROS**

La elaboración de este taller dirigido a docentes fue una solicitud por parte del coordinador del Centro PREALFA Altamira, al cual le fue solicitado por el director de la escuela primaria Alfonso Reyes del municipio de Naucalpan, en beneficio de los maestros de dicha escuela, con el objetivo de mejorar la labor docente y obtener mejores resultados en el aprendizaje de sus alumnos.

Este taller fue realizado con aspectos psicopedagógicos en colaboración con otro profesional de Pedagogía y con la aprobación del equipo técnico de PREALFA.

Es necesario mencionar que sólo participé en la elaboración y recopilación de material bibliográfico del taller, pues su aplicación es ejercida por parte del equipo técnico de PREALFA, el cual imparte una vez al mes.

La estructura de este taller es de 5 sesiones las cuales se presentan en cartas descriptivas aunadas a las técnicas que auxilian cada una de las sesiones, y son las que se presentan a continuación.

Planeación Didáctica  
Sesión 1 de 5

Tema y subtema	Objetivo		Técnicas	Recursos Didácticos	Actividades		Duración	Evaluación	
	Gral.	Esp.			Coord.	Part.			
Paradigmas en educación	Reflexionar acerca de los paradigmas en la educación y conocer su fundamento epistemológico.	Integración de los docentes y el coordinador con la finalidad de crear un ambiente de cordialidad que propicie el aprendizaje.	El reloj		Lanzar preguntas en voz alta contabilizando el tiempo	Contestar las preguntas al compañero que le haya tocado	10'	Participación	
		Reflexionar acerca de los ejes de la educación desde su propia experiencia como personas.	Plasmando mis ideas		Hojas blancas Lápices Colores	Repartir el material  Coordinar la actividad	Ilustrar conceptos. Expresar sus ideas	30'	Dibujos
		Reflexionar sobre su postura epistemológica en torno a la educación y a su práctica docente.	Exposición en equipos		Antología Rotafolios Marcadores	Organizar a los equipos y entregar material	Exponer en equipos el material de: MORAN Oviedo Porfirio. "Fundamentos de didáctica". Tomo 1. México. Gernika, 1987. p.p 50-97.	40'	Cuadro sinóptico de los modelos educativos.
			Cierre Conclusiones				10'		

**TESIS CON FALLA DE ORIGEN**

Planeación Didáctica  
Sesión 2 de 5

Tema y subtema	Objetivo		Técnicas	Recursos Didácticos	Actividades		Duración	Evaluación
	Gral.	Esp.			Coord.	Part.		
Constructivismo  Aprendizaje significativo	Fundamentar el constructivismo, reconociendo la importancia del aprendizaje significativo.	Reflexionar sobre los conocimientos que han sido significativos en la vida de los participantes.	Maratón	Hojas blancas Lápices	Realizará preguntas de conocimiento general.  Coordinar el maratón.	Contestar preguntas	25'	Participación
		Conocer los fundamentos del constructivismo identificando sus principales líneas así como conceptualizar el aprendizaje significativo para apropiárselo en su práctica.	Exposición en equipos	Antología Rotafolios Marcadores	Organizar a los equipos al azar y elegir al equipo que pasará a exponer.	Elaborar un mapa conceptual sobre la lectura  Exponer en equipos el material de: NOVAK, Joseph D. "Aprendiendo a aprender". Barcelona, 1988. p.p. 33-75	50'	Mapa conceptual
			Cierre Conclusiones				15'	

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

Planeación Didáctica  
Sesión 3 de 5

Tema y subtema	Objetivo		Técnicas	Recursos Didácticos	Actividades		Duración	Evaluación
	Gral.	Esp.			Coord.	Part.		
El maestro ideal	Reconocer las habilidades, virtudes y capacidades que debe poseer un docente bajo la línea teórica del constructivismo.	Recordar al mejor maestro que hayan tenido en su infancia con la finalidad de sensibilizar a los maestros.	"Recordando"	Música de sonidos de naturaleza  Grabadora	Guiará el espacio de relajación pretendiendo sensibilizar a los docentes desde que asistían a la escuela.	Colaborar en el ejercicio de relajación	25'	Participación
		Reconocer las habilidades que deberá poseer un docente e interiorizarlas, identificándose con la idea del constructivismo.	Exposición en equipos	Antología Rotafolios Marcadores	Organizar a los equipos al azar, eligiendo al equipo que pasará a exponer.	Elaborar un mapa conceptual sobre la lectura de PULLIAS, Earl. "El maestro ideal". Editorial Pax. México, 1974.	50'	Mapa conceptual
		Cierre Conclusiones				Exponer en equipos	15'	

**TESIS CON FALLA DE ORIGEN**

Planeación Didáctica  
Sesión 4 de 5

Tema y subtema	Objetivo		Técnicas	Recursos Didácticos	Actividades		Duración	Evaluación
	Gral.	Esp.			Coord.	Part.		
Planeación Didáctica	Reflexionar sobre la importancia de la planeación didáctica dentro del hecho educativo	Sensibilización de los docentes en relación a la importancia de la planeación didáctica como medio para obtener mejores resultados entre la enseñanza-aprendizaje	"Viviendo los recuerdos"	Hojas y lápices	Realizar preguntas en relación a las clases de la infancia.	Contestar preguntas y exponer vivencias ante el grupo.	15'	Participación
			"Cada cosa en su lugar"	Dibujo de payaso y nariz de payaso	Coordinar actividad	Participar (colocar nariz al payaso).	20'	Participación
			Exposición en equipos	Antología Rotafolios Plumones	Organizar al grupo en equipos para exponer temáticas (mitos, ventajas y resolución de problemas)	Exposición de temáticas acerca de la lectura de COOPER. "Estrategias de enseñanza". Ed. Limusa, Noriega. México, 2000. p.p. 58-78	40'	Exposición de planeación didáctica
			Cierre Conclusiones				15'	

**TESIS CON FALLA DE ORIGEN**

Planeación Didáctica  
Sesión 5 de 5

Tema y subtema	Objetivo		Técnicas	Recursos Didácticos	Actividades		Duración	Evaluación
	Gral.	Esp.			Coord.	Part.		
Estrategias de aprendizaje	Reconocer y reflexionar sobre las distintas estrategias de aprendizaje dentro del aula.	Reconocer al aprendizaje cooperativo y significativo como alternativa de enseñanza.	"La clase ideal"	Rotafolios Marcadores Revistas Antología	Organizar y coordinar la técnica.	Sociodrama a manera de exposición en equipos empleando estrategias de aprendizaje, con la lectura de ORLICH, Donald. "Técnicas de enseñanza. Modernización en el aprendizaje". Ed. Limusa. México, 2001. p.p.310-317, 420-448.	50'	Participación
Aprendizaje cooperativo y significativo		Reflexionar sobre los diferentes tipos de disciplina: autodisciplina, disciplina impuesta y disciplina asertiva. El cómo y la manera de emplearlas dentro del aula de clase.					20'	
Disciplina								
Motivación		Reconocer la importancia de las motivaciones para lograr una mayor aprendizaje y modificación de conductas.	Lluvia de ideas	Cuestionarios y Lápices	Coordinar la retroalimentación			
Rutinas de aula		Comparar la rutina y la innovación en el aula de clase como medios para lograr un mejor aprendizaje.	Cierre del taller y conclusiones		Repartir cuestionarios	Responder cuestionarios y externar comentarios acerca del curso.	20'	Participación

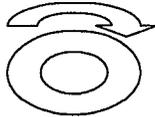
**TESIS CON FALLA DE ORIGEN**

Sesión 1  
El Reloj

Duración 10'

Material: salón amplio

Desarrollo: Se divide al grupo en 2 partes, la primera, forma un círculo volteando hacia el exterior del mismo, la segunda parte formará un círculo alrededor del primer equipo, cada participante de la segunda parte deberá estar frente a uno de la primera. El coordinador lanzará una pregunta en voz alta y dará un minuto para que cada uno de los participantes conteste, al agotarse el tiempo, el coordinador gritará "tiempo" y el círculo del segundo equipo deberá girar a la derecha hasta que el coordinador grite "alto", lanzará una nueva pregunta y deberá contestarla cada uno de los participantes. Se puede lanzar un promedio de 10 preguntas.



Plasmar Ideas

Duración: 30'

Material: hojas blancas, lápices, colores

Desarrollo: el coordinador pedirá a los docentes que reflexionen acerca de los conceptos de:

Educación, maestro, alumno, educar

Asimismo solicitará que intenten representar con dibujos cada uno de esos conceptos. Posteriormente, explicarán en plenaria los dibujos que realizaron. Esta técnica facilitará a los docentes, identificarse con un paradigma educativo, lo cual es de suma importancia para la reflexión acerca de su propia práctica. A partir de esta técnica se iniciará el análisis de los modelos educativos partiendo de su propia concepción de los ejes centrales de la educación.



## Sesión 2 Maratón

Duración: 25'

Material: pizarrón, hojas, lápices

Desarrollo: Realizar preguntas de conocimiento general a manera de concurso, llevar un marcador de la puntuación. Al finalizar se deberán identificar aquellos aprendizajes que no han olvidado y cuestionarse porqué creen que lo recuerdan todavía.

A partir de esta técnica se iniciará con el análisis del aprendizaje en el ser humano, haciendo hincapié en el aprendizaje significativo, asimismo se reconocerá el fundamento del constructivismo y las implicaciones que esto tiene en su labor docente.



## Sesión 3 Ejercicio de relajación

Material: Música de sonidos de naturaleza y grabadora

Desarrollo: Sensibilizar a los docentes en su rol de maestros, padres de familia, alumnos pero sobre todo como seres humanos y pretender buscar las mejores cualidades de ellos intentando fomentar un cambio fundamentado en la teoría.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## Sesión 4

### Vivenciando recuerdos

**Duración:** 15

**Material:** hojas y lápices

**Desarrollo:** El coordinador lanzará una serie de preguntas que los participantes tendrán que contestar de acuerdo a sus vivencias de la infancia y/o adolescencia.

Al finalizar se compartirán las experiencias ante el grupo, así como realizar comentarios entre todos los participantes.

Algunas de las preguntas son:

- ✓ ¿Qué fue lo que sintió cuando un maestro no conocía bien el tema?
- ✓ ¿Creó que esto se deba a la falta de una planeación?
- ✓ De su parte, ¿existió algún interés por el tema?
- ✓ ¿Existió aprendizaje?
- ✓ ¿Hubo participación por parte del grupo?



### Cada cosa en su lugar

**Duración:** 20

**Material:** dibujo de payasos (grande) y nariz despegable, palacate.

**Desarrollo:** Se pegará imágenes de payasos en el pizarrón o pared, se pedirá la participación voluntaria de individuos a los cuales se le vendará los ojos y se repartirá la nariz para que la coloquen en su lugar.

Asimismo se solicitará que los docentes expresen sus comentarios sobre lo que ocurrió y que comenten sus experiencias sobre lo que sintieron.

Esta técnica facilitará la comparación y por ende, la reflexión de los docentes acerca de la incertidumbre de una clase por la ausencia de la planeación y sobre las consecuencias que esto puede tener.

## 5. RESULTADOS OBTENIDOS

De acuerdo a las actividades desempeñadas durante mi estancia en el DIF-PREALFA Altamira, expongo en este apartado la información que me permite analizar los resultados obtenidos, para ello, considero pertinente reiterar mi objetivo de trabajo.

Diseñar, ejecutar y evaluar un programa de prevención en contra del alcoholismo y farmacodependencia en las instituciones educativas de alto riesgo de la zona de Naucalpan, dirigido a adolescentes de 14 a 16 años, a fin de proporcionar habilidades necesarias para mejorar su salud y calidad de vida.

Tal objetivo fue alcanzado, pero al aplicarse este programa se le encontraron las siguientes deficiencias:

PROBLEMA	SOLUCIÓN
Fue estructurado para aplicarse durante medio ciclo escolar, pero no se tomaron en cuenta los días de asueto y las actividades que las instituciones tengan planeadas.	El programa se disminuye de 20 a 16 sesiones, sin dejar de lado el contenido de sus temáticas, pues sólo se integran a otros.
Los temas de salud y técnicas y hábitos de estudio quedan desligados de sus módulos respectivos.	Se eliminan dichas temáticas.
Los temas de embarazo, aborto y métodos anticonceptivos son muy amplios para abordarse en una sesión.	Se incluye el tema de embarazo en el desarrollo del adolescente, y se hace referencia de los métodos anticonceptivos en la sesión de las enfermedades de transmisión sexual.
El tema de asertividad se complementa con el de autoestima y/o comunicación.	Se integra el tema de asertividad en comunicación.
La temática de valores queda relativamente desligada de la asertividad.	El tema de valores se encuentra más ligado al de familia por lo que se integra en él.

De acuerdo a las soluciones propuestas, el programa queda definido de la siguiente manera:

#### Módulo 1

- o Encuadre
- o Farmacodependencia 1
- o Farmacodependencia 2
- o Evento 1

#### Módulo 2

- o Desarrollo del adolescente
- o SIDA y Enfermedades de Transmisión Sexual
- o Elección de pareja
- o Evento 2

#### Módulo 3

- o Autoconocimiento, autoconcepto y autoevaluación
- o Autoaceptación, autorespeto y autoestima
- o Creatividad
- o Evento 3

#### Módulo 4

- o Familia y valores
- o Comunicación y Aserividad
- o Proyecto de vida
- o Cierre y Evento 4

Así mismo, es necesario mencionar algunas consideraciones que no se habían tomado en cuenta al iniciar y ejecutar dicho programa y que ahora es necesario implementar.

Por ejemplo, se sugiere que antes de impartir el programa, el coordinador o facilitador debe recibir una capacitación acerca de la planeación didáctica del curso PREALFA, la cual gira en relación a las temáticas del programa; del papel del coordinador en relación a los alumnos; del empleo de las técnicas, las cuales son para enriquecer el proceso enseñanza-aprendizaje y a su vez concientizar a los adolescentes acerca de la problemática de la drogadicción y alcoholismo; y sobre todo que se sensibilice acerca del fenómeno de la farmacodependencia.

En general, los alcances obtenidos fueron los siguientes:

- ▶ Diseño del Programa PREALFA Escolar de adolescentes.
- ▶ Aplicación del Programa PREALFA Escolar en la escuela Lic. Isidro Fabela.
- ▶ Colaboración en el diseño del Programa Escolar de niños.
- ▶ Coordinación del Club Infantil PREALFA Altamira.
- ▶ Coordinación del Curso de Verano en PREALFA.
- ▶ Intervención pedagógica en el diseño del Taller para Maestros.
- ▶ Difusión al Centro PREALFA a través de distintas jornadas (pláticas a adolescentes, asistencia a grupos de Alcohólicos Anónimos).

Sin embargo, al iniciar el Servicio Social se pretendió colaborar en el programa preventivo para padres de familia a fin de prevenir el uso de drogas y mejorar la calidad de vida entre sus miembros. Este objetivo no se cubrió debido a que existía indiferencia por parte de los padres de familia ante el fenómeno de la farmacodependencia, por lo que en muchas ocasiones no había asistencia, razones por las cuales el Club de Padres tuvo que cerrarse.

Por otro lado, se pretendió que en un principio se abordaría el Programa PREALFA Escolar de adolescentes en diferentes instituciones educativas, esto no pudo ser pues sólo lo apliqué en una escuela, debido a la multiplicidad de actividades que desempeñé en el Centro PREALFA.

Respecto a los problemas institucionales que limitaron mi labor pedagógica son:

- ▶ Carencia de recursos para la elaboración de material didáctico; además no se poseía de material videográfico, el cual puede ser enriquecedor en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- ▶ Existían muchas actividades planeadas, pero pocas de ellas se cumplían debido a tiempos, coordinación y carencia de recursos.
- ▶ Falta de motivación por parte del equipo técnico, al realizarse diversas actividades.
- ▶ Inasistencia por parte de los integrantes del club de niños.
- ▶ Indiferencia de los padres de familia ante la farmacodependencia.

No obstante, considero que el desempeño de Servicio Social profesional fue el óptimo, de acuerdo a los objetivos que se propusieron al inicio de éste.

Mi formación Profesional fue favorecida durante mi estancia en Centro PREALFA del DIF, ya que adquirí conocimientos ampliando mi perspectiva del fenómeno de la farmacodependencia. Algunas de estas habilidades son las siguientes:

- ▶ Capacidad para planear, diseñar y aplicar programas, en este caso de prevención a la drogadicción y alcoholismo.



- ▶ Fortalecimiento en la creación de material didáctico.
- ▶ Habilidad para manejar grupos.
- ▶ Capacidad de orientar e informar a adolescentes y niños sobre aspectos relacionados con su vida cotidiana.
- ▶ Sensibilización ante problemas de la sociedad mexicana.

En síntesis, esta modalidad de titulación de Informe de Práctica Profesional de Servicio a la Comunidad, proporciona una multiplicidad de elementos que le son útiles a los profesionistas de la carrera, pues brinda la oportunidad de aplicar los conocimientos adquiridos en su formación hacia una problemática real o específica.

Considero que mi desempeño en PREALFA fue satisfactorio, dado que pude otorgar servicio a la comunidad al informar, orientar y sensibilizar sobre la drogadicción y alcoholismo a niños y adolescentes.

Desde mi perspectiva personal, el Servicio Social Profesional, ha resultado una experiencia realmente gratificante en mi formación como pedagogo, pues me ha abierto el panorama a diversas problemáticas y otorgado experiencias en las que el pedagogo puede intervenir.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## 6. CONCLUSIONES

Nuestra sociedad cada vez se ve más influida por los medios de comunicación, por la influencia de las nuevas tecnologías de la informática, el rompimiento de las fronteras dentro de la Globalización. Todo ello está generando cambios profundos en la sociedad que están desarrollando aún más el consumo de fármacos en niños y adolescentes; por ejemplo, dentro de los factores de riesgo que se incrementan y que influyen de manera determinante en el consumo de drogas y/o alcohol están: la persuasión de los medios masivos de comunicación, la pertenencia a grupos sociales con influencias europeas o americanas, síntomas de dependencia, trastornos afectivos, etc. Y dentro del contexto en el que nos encontramos pareciera ser que ayudarán a que se desarrollen cada vez más estos factores en la juventud.

Es así como el fenómeno de la farmacodependencia es considerado como problemática de índole social, dado que afecta al individuo en su salud física y psicológica; y por consecuencia a la sociedad, ya sea en aspectos relacionados con la delincuencia, violencia, narcotráfico, entre otros.

Cualquier persona está expuesta a la drogadicción o alcoholismo no importando su sexo, posición socioeconómica, raza o edad, aunque el consumo inicial sucede en edades cada vez más tempranas, siendo la población de adolescentes la más susceptible y más aún, cuando no existe la capacidad para resolver problemas o conflictos, así como la superación de frustraciones.

O bien, cuando el adolescente se construye una nueva imagen de sí mismo; cuando él se siente confuso, incomprendido o solo y las drogas legales e ilegales son deslumbradas como algo maravilloso, como medio de escape y de sensaciones nuevas. Mientras que los padres tratan de resolver sus propios problemas ignorando el uso de drogas que está afectando a la sociedad.

Tal consumo ha generado la presencia de una espiral, en el cual, existe estimulación por parte de amigos para compartir placer, lo cual puede repetirse en múltiples ocasiones hasta obtener satisfacción.

Cuando el hábito se ha adquirido, se tiende a multiplicar las dosis y de un simple usuario se pasa a ser un consumidor de drogas, dando lugar a la intoxicación en la cual la droga formará parte de la vida convirtiéndose en necesidad.

Una vez instalado el hábito, la droga inicial no logra provocar la sensación deseada, por lo que las drogas pierden fuerza pues el organismo se ha adaptado. La dependencia pasa a ser tolerancia porque cada vez se usan dosis mayores o bien, otro tipo de sustancia.

El organismo intoxicado exige que la droga siempre esté presente (síndrome de abstinencia), la tolerancia llega a su límite lo que puede ser superado por una sobredosis. A todo esto, es preciso señalar que todo farmacodependiente es un inductor de consumo, pues tiene la "necesidad" de contagiar su enfermedad.

Por tanto, se requiere de un proceso educativo en las instituciones que sea capaz de optimizar a las personas, desde los primeros años de vida, en el cual se fomente y consolide la adquisición de actitudes, habilidades, hábitos y valores orientados hacia una vida más saludable, la cual sea renuente ante las presiones de grupo.

Es por ello, que se asume el precepto de que para evitarse la farmacodependencia, es necesaria una educación en la cual intervengan alumnos, padres de familia y maestros. Dicha educación debe ser informativa y formativa, dentro de un nivel de prevención inespecífica, pues abarca todos los niveles de la sociedad; con tal prevención es posible que se reduzca el consumo de drogas entre la población juvenil.

Tal prevención es la mejor arma en contra de las drogas, la cual debe estar aunada a los lazos de familia y de la inculcación de valores que en ella se brinde. Pero sobre todo, que se tome conciencia sobre la seriedad del problema del alcoholismo y la drogadicción, de que cualquier sector de la población puede quedar "atrapado por las garras de la farmacodependencia", de las cuales es muy difícil escaparse.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

- ACEVEDO Alejandro. Aprender jugando. Ed. Noriega Limusa. Tomo 2. 3era. Ed. México, 1989. 210p.
- ARNAY José. La construcción del conocimiento escolar. Ed. Paidós. España, 1997.
- CANSECO Gerardo. "Formación para el amor". Unión Nacional de Padres de Familia.
- CARLOS Hualde Antonio. La droga juvenil. Ed. Paulinas. 2da.ed. Bogotá, 1991. 120p.
- CASAREZ Arrangoiz David. Planeación de vida y carrera. Ed. Limussa. México, 1988.
- Centros de Integración Juvenil Naucalpan. El uso de drogas en Naucalpan, Edo. de Méx. Análisis de las condiciones de acción (1995-2000). México, 1995. Informe de investigación 96-33.
- Centros de Integración Juvenil. El consumo de drogas ilícitas en México. Dirección de Prevención, Subdirección de Investigación. México, 2001. Informe de Inv. 99-11.
- Centros de Integración Juvenil. Estudio epidemiológico del uso de drogas entre pacientes de primer ingreso a tratamiento en CIJ en 1999. Dirección de Prevención, Subdirección de Investigación. México, 2001. Informe de investigación 2001-01.
- Centros de Integración Juvenil. Tendencias del consumo de drogas en pacientes de primer ingreso a tratamiento en CIJ entre 1990 y 1999. Dirección de Prevención, Subdirección de Investigación. México, 2001. Informe de investigación 2000-06.
- CHARBONNEAU Paúl Eugene. Drogas, consecuencias y prevención. ediciones Paulinas. Caracas, 1990. 152p.
- DE LA GARZA Fidel. La juventud y las drogas. Guía para padres, jóvenes y maestros. Ed. Trillas. 2da. Ed. México, 1990. 203p.
- FELDMAN Jean. Autoestima ¿cómo desarrollarla?. Ed. Narcea. Madrid, 2000. 263p.
- FERNÁNDEZ Evaristo. Psicopedagogía de la adolescencia. Ed. Narcea. Madrid, 1991.
- GALLEGOS, Díaz Juan J. Prevención de la drogadicción en la escuela. Ed. Bruño. Madrid, 1996.
- HERNÁNDEZ, Rojas Gerardo. Paradigmas en Psicología de la Educación. Ed. Paidós Educador. México, 1998. 267p.
- INEA. "Educación para la vida". Pareja 8. México.
- KALINA Eduardo. Adolescencia y drogadicción. Ed. Nueva Visión. Buenos Aires. 1997. 111p.

MARCUSCHARMER Eva. Orientación Vocacional. Guía didáctica. Ed. Mc Graw Hill. México, 1999. 69p.

NAIK Anita. Drogas. Ed. Diana. Londres, 1999. 171p.

PANSZA, Margarita y MORAN Oviedo Porfirio. Operatividad de la didáctica. Ed. Gernika. 9ª.ed. México.

PANSZA, Margarita. Pedagogía y currículo. Ed. Gernika. 6ª.ed. México, 1998.

PIAGET Jean. Seis lecciones de Psicología. Ed. Fontanella. Barcelona.

RAMOS A. Ma. Teresa. Orientación Educativa. Ed. Harla. México, 1995.

RODRÍGUEZ Estrada Mauro. Autoestima: clave del éxito profesional. Serie de capacitación integral. Ed. Manual Moderno. 2da. ed. México, 1988.

RODRÍGUEZ Estrada Mauro. Comunicación y superación personal. Serie de capacitación integral. Ed. Manual Moderno. 2da. ed. México, 1988.

RODRÍGUEZ Estrada Mauro. Planeación de vida y trabajo. Serie de capacitación integral. Manual moderno. 2da. ed. México, 1988.

SAENZ Cañedo Luis Carlos. Orientación Educativa. Prentice Hall H. México, 1996.

SILVA y Ortiz Ma. Teresa. ¿Y yo qué? Orientación Educativa. Ed. Mc Graw Hill. México, 2000. 234p.

VARIOS. Pedagogía y Psicología Infantil. Biblioteca práctica para padres y educadores. Tomo 1,2 y 3. Madrid, 2000.

VARIOS. Técnicas participativas de educación popular. Lumen Humanitas. México, 7ª.

VELÁSQUEZ Roberto. Orientación Educativa. Ed. Santillana. México.

## **INFOGRAFÍA**

<http://www.adicciones.org.mx/>

<http://www.aldeaeducativa.com>

<http://www.cij.gob.mx>

<http://www.dif.gob.mx>

[http://www.dif\\_naucalpan.gob.mx](http://www.dif_naucalpan.gob.mx)

<http://www.inegi.gob.mx/>

<http://www.naucalpan.gob.mx/noticias/agosto22-27.htm>

[http://www.paginas.deagrpa.com/tecnologia\\_y\\_ciencia/adicciones](http://www.paginas.deagrpa.com/tecnologia_y_ciencia/adicciones)

<http://www.revistaadicciones.com.mx/00agosto/familia/adicciones.html>

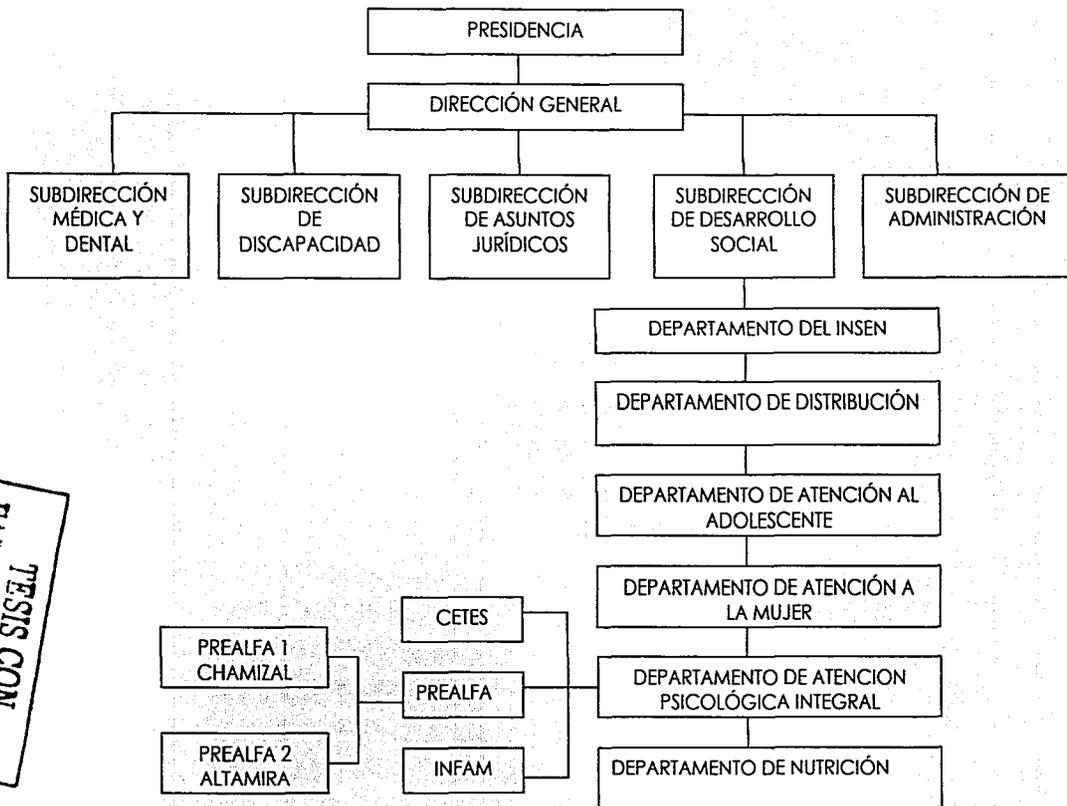
<http://www.ssa.gob.mx/unidades/conadic>

[http://www.unicach.edu.mx/libros/lib\\_drog.htm](http://www.unicach.edu.mx/libros/lib_drog.htm)

# ANEXOS

171-A

**ANEXO 1**  
**ORGANIGRAMA DEL DIF MUNICIPAL NAUCALPAN**



172

**TESIS CON  
 FALLA DE ORIGEN**

## ANEXO 2

### COLONIAS O ZONAS DE ALTO RIESGO AL CONSUMO DE DROGAS EN NAUCALPAN

El Molinito
Cañada
Las Huertas
San Rafael Chamapa
Valle Dorado
Ahuizotla
San Antonio Zomeyucan
Plan de Ayala
Benito Juárez
Loma Colorada
Las Américas
Lomas del Cadete
Satélite
Las Manchas
Las Minas
Loma Taurina
Tecojote
Mártires del Río Blanco
Río Hondo
San Juan Totoltepec
San Francisco Chimalpa
Independencia
Poza Honda
San Lorenzo Totolinga
10 de abril
Corralito
Lomas Verdes
Los Cuartos
La Cañada
Izcalli Chamapa
San Bartolo
Ciudad de los Niños
Lomas de Sotelo
Tecamachalco
Los Remedios
Residencia del Campo Militar
Allamira
Vistas del Valle
Boulevares
Loma Linda
Echegaray

### ANEXO 3

CARACTERÍSTICAS SOCIODEMOGRÁFICAS Y DE CONSUMO EN USUARIOS DE DROGAS DE PRIMER INGRESO A TRATAMIENTO EN CENTROS DE INTEGRACIÓN JUVENIL EN 2000.

VARIABLE	CATEGORÍA	FRECUENCIA
Edad de inicio	Menos de 10 años	520
	10 a 14 años	7045
	15 a 19 años	7145
	20 a 24 años	1006
	25 a 29 años	304
	30 a 34 años	116
	35 a 39 años	53
	40 años y más	44
Edad de ingreso	Menos de 10 años	10
	10 a 14 años	1538
	15 a 19 años	5698
	20 a 24 años	4038
	25 a 29 años	2839
	30 a 34 años	1613
	35 a 39 años	823
	40 a 44 años	351
45 años y más	203	
Género	Masculino	15457
	Femenino	16970
Estado civil	Soltero(a)	11191
	Casado(a)	3636
	Divorciado(a)	184
	Viudo(a)	33
	En unión libre	1434
	Separado(a)	521
Escolaridad	Primaria incompleta	1613
	Primaria completa	1762
	Secundaria incompleta	4903
	Secundaria completa	3385
	Bachillerato incompleto	2864
	Bachillerato completo	675
	Estudios técnicos	679
	Estudios profesionales	849
Ocupación	Desempleado	4067
	Estudiante	2983
	Estudia y trabaja	144
	Trabaja	9052

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

Droga de inicio	Alcohol	4830
	Tabaco	2028
	Mariguana	4370
	Solventes inhalantes	2896
	Cocaína	2188
	Melanfelamina	53
	Heroina	32
	Opio	21
	Alucinógenos	15
Crack	42	
Bazuco	9	
Lapso de consumo	Menos de un año	1537
	Un año	1806
	Dos años	1662
	De tres a cinco años	3400
Seis o más años	7789	
Consumo	Monousuario	2888
	Pollusuario	14267
Tipo de consumo	Experimental	1078
	Social u ocasional	2230
	Funcional	9674
	Disfuncional	2796

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**