

01921  
160



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA  
DE MEXICO**

**FACULTAD DE PSICOLOGIA**

**EVALUACION DE UN TALLER DE ESTRATEGIAS DE  
APRENDIZAJE EN ALUMNOS DE BACHILLERATO**

**T E S I S**

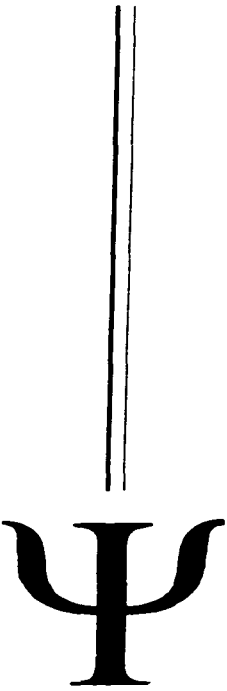
**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN PSICOLOGIA**

**P R E S E N T A :**

**ELVIRA MERINO GUZMAN**

**DIRECTOR DE TESIS: MTRA. MARIA DE LOS ANGELES MATA MENDOZA**

**REVISOR: MTR. ARIEL VITE SIERRA**



**MEXICO, D.F.**

**2003**

A



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# **PAGINACIÓN DISCONTINUA**

## **AGRADECIMIENTOS**

### **LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

Porque desde hace mucho tiempo me abrió sus puertas y hoy todavía, de una u otra forma, me sigue permitiendo aprender de ella.

### **A LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

Porque sin sus conocimientos, yo no sería profesionista.

### **A LA DIRECCIÓN GENERAL DE ORIENTACIÓN Y SERVICIOS EDUCATIVOS (DGOSE)**

Particularmente a la Licda. Dora María García M. por compartir conmigo sus conocimientos y experiencia, pero sobre todo por brindarme su amistad.

### **A LA UNIVERSIDAD INSURGENTES**

Especialmente a dos personas: a la Licda. Marcela Pérez M. por todo el apoyo y la confianza para la realización de este trabajo; y a Miss Quintana por su afecto, por todo lo que de ella he aprendido y por su preocupación por mi superación personal.

### **A LOS SINDICALES**

Mtro. Ariel Vite S., Dra. Rosa Elena Nieves R., Lic. Jesús Carlos Guzmán, Lic. Tomás Zaragoza R. por su tiempo y sus comentarios tan acertados para el mejoramiento de este trabajo.

### **A MI DIRECTORA**

Mtra. Angeles Mata M. por sus conocimientos, sus sugerencias, sus comentarios, su paciencia y sobre todo por su confianza para la realización de este logro.

**A TODOS LOS QUE PARTICIPARON DIRECTA O INDIRECTAMENTE. GRACIAS**



## DEDICATORIAS

### A MIS PADRES

JUAN MERINO B.

Y

NOEMÍ GUZMÁN M.

Con todo mi amor porque siempre han estado conmigo y sé que estarán, pese a mis malas decisiones.

### A MIS HERMANOS

RUBÉN Y OSCAR

Porque siempre han sido los hermanos mayores y me han marcado la pauta para seguir adelante.

### A MI NIÑO

OMAR

Porque sé que aunque es el pequeño de la casa, es un buen motivo para continuar por este camino y lograr todas las metas propuestas.

### A MI OTRO NIÑO

AMAURI A.

Por ser el bebé y por todos los momentos felices que nos ha brindado.

### A MIS AMIGOS (AS)

Los de siempre: Ale (aunque no lo creas), Angélica, René, Silvia, César y Mary y todos los demás de la facultad (que saben quienes son).

Los que fuimos fieles a la camiseta de Grafos por un buen rato: Sandra, Ricardo y Juanito (a pesar de todo).

Todos los de la U.I., particularmente las chicas superpoderosas: Lucy (burbuja) y Laura (bombón), Paty (aunque ya me tiene "harta", pero ¿quién es?).

**PARA TODOS USTEDES Y PARA TODOS LOS QUE NO NOMBRÉ**



## ÍNDICE

	<b>Págs.</b>
RESUMEN	
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1: CONCEPTOS DE APRENDIZAJE	5
1.1 Teoría cognoscitiva	7
1.2 Procesos de aprendizaje	9
1.3 Aprendizaje significativo	12
1.3.1 Características del aprendizaje significativo	16
1.4 Aprendizaje estratégico	19
1.5 Motivación y aprendizaje	21
CAPÍTULO 2: ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	23
2.1 Clasificación de las estrategias	25
2.2 Importancia de las estrategias de aprendizaje	31
CAPÍTULO 3: RENDIMIENTO ESCOLAR	34
3.1 Un caso particular	37
3.2 Factores asociados al rendimiento escolar	39
CAPÍTULO 4: MÉTODO	45
4.1 Sujetos	45
4.2 Material	47
4.3 Escenario	48
4.4 Definición de variables	49
4.5 Diseño	49
4.6 Procedimiento	49



<b>CAPÍTULO 5: RESULTADOS</b>	<b>53</b>
5.1 Cuestionario exploratorio	53
5.2 Pre test – Post test	59
5.3 Cuestionario de evaluación del taller	64
5.4 Cuestionario de satisfacción	66
<b>CAPITULO 6: DISCUSION</b>	<b>68</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	<b>74</b>

**ANEXO 1. *Manual de Estrategias de Aprendizaje***

<

**ANEXO 2. *Cuestionario Exploratorio***

<

**ANEXO 3. *Pre Test - Post Test***

<

**ANEXO 4. *Cuestionario de Evaluación del Taller***

<

**ANEXO 5. *Cuestionario de Satisfacción***

<

H

## RESUMEN

Considerando que el aprendizaje es un proceso que se lleva a cabo a lo largo de toda nuestra vida, es importante la utilización de estrategias de aprendizaje que faciliten a los estudiantes la comprensión de los contenidos y asimismo, sirvan de herramienta para abatir los altos índices de reprobación y el bajo aprovechamiento académico. Así, siendo la educación uno de los factores más importantes dentro del aprendizaje, los sistemas educativos se han encaminado hacia la participación cada vez más activa que deben tener los alumnos dentro del salón de clases. Esta participación activa puede ser lograda por el uso de las estrategias de aprendizaje por medio de las cuales el alumno hace el nuevo material más significativo, relacionándolo con la información que ya conoce.

Por lo tanto, considerando la importancia que tienen las estrategias de aprendizaje, el propósito de este trabajo fue evaluar un taller empleando estrategias de aprendizaje en alumnos de bachillerato y comparar las calificaciones obtenidas antes y después del mismo. Así, el desarrollo de este trabajo quedó de la siguiente manera. En el capítulo uno se define lo que es el aprendizaje, cuya orientación está basada en la teoría cognoscitiva, haciendo hincapié en el aprendizaje significativo y algunos factores asociados como lo es la motivación. En el capítulo dos se abordan las estrategias de aprendizaje, en donde se toma en cuenta su clasificación y relevancia. En el capítulo tres se describe el rendimiento escolar como un grave problema. A partir del capítulo cuatro, se describe la metodología utilizada, así como los instrumentos empleados. En el capítulo cinco se muestran los resultados obtenidos, destacando que los alumnos tenían antecedentes de reprobación; asimismo, se encontró que los alumnos reprueban algunas materias debido a que consideran éstas como difíciles, les gustan o no les gustan, y otras porque se confían debido a que las perciben como fáciles; se observaron diferencias significativas ( $p < 0.05$ ) en los puntajes del Test - Post - Test. Finalmente en el capítulo seis se presenta la discusión.





## **EVALUACIÓN DE UN TALLER DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN ALUMNOS DE BACHILLERATO**

### **INTRODUCCIÓN**

Por todos es sabido que entre los problemas graves que afectan al sistema educativo nacional se encuentra el de la reprobación académica. Este problema se ha considerado como la causa directa de los fracasos y frustraciones de muchos estudiantes, y como uno de los obstáculos más serios con que tropiezan los profesores para elevar el nivel académico de sus cursos (Aguilar, 1983).

De acuerdo con lo anterior, Portellano (1989) considera que la reprobación se refiere a los: ***estudiantes que no logran la promoción de un determinado curso; tanto en los niveles básicos, medios y universitarios*** (véase capítulo 3).

Portellano (op. cit.), afirma que el fracaso escolar siempre ha existido en cualquier sistema de enseñanza. Sin embargo, la historia de este grave problema es muy reciente, pues sólo desde el momento en que todos los individuos acceden a una escolaridad obligatoria se empieza a manifestar la existencia de un colectivo que no logra alcanzar las exigencias mínimas del sistema educativo.

Ante el problema de la reprobación y/o fracaso escolar, las instituciones educativas han desarrollado una serie de alternativas para combatir este grave problema (Angulo y García, 2000; Martínez-Guerrero y Sánchez-Sosa, 1993; Quezada, 1998). Entre estas alternativas, se encuentran las estrategias de aprendizaje, las cuales sirven para apoyar la ejecución académica de los estudiantes. El desarrollo de las estrategias de aprendizaje en las diferentes instituciones se encuentra separado de los planes de estudio y se ofrece sobre todo mediante cursos extra curriculares optativos de corta duración como son: los

talleres, las conferencias, etc. (Quezada, 1998), todo esto con el fin de proporcionar a la comunidad estudiantil los elementos necesarios para disminuir el grado de deserción y/o reprobación, por lo que en este caso, la que sustenta este trabajo, decidió trabajar un taller.

Pero, ¿por qué se piensa que un taller de estrategias de aprendizaje puede ser útil ante un problema de tal magnitud, como es el de reprobación?. Porque a través de la historia, el maestro ha sido un personaje decisivo en determinados momentos del ámbito escolar (Gaspar, 1996), es él quien por medio de la experiencia adquirida en la labor docente, es capaz de percatarse de diferentes problemas que obstaculizan el proceso enseñanza - aprendizaje, y debido precisamente a su experiencia puede ser capaz de buscar alternativas didácticas para solucionar dicha situación (Ezcurra, 1997). Por esta razón se ha pensado en un taller porque el "taller corresponde al trabajo que los alumnos pueden realizar con un grupo de compañeros. Muchas veces para el sujeto, individualmente, los demás integrantes del grupo son un modelo, un estímulo para su integración activa en la sociedad; involucra el trabajo conjunto y la ayuda recíproca fortalece las normas de convivencia; a partir de aquí los aprendizajes responden a necesidades tanto individuales como colectivas. Los talleres responden a un proceso didáctico y evolutivo. También, los talleres tienen como objetivo promover en los alumnos la realización de actividades y aprendizajes útiles, tanto en el aspecto social como en el cognoscitivo. Por lo que se podría considerar que el aprendizaje mediante el taller involucra el hábito de investigación, experimentación, trabajo colectivo, planificación de la actividad por parte del grupo, y realización de un proyecto individual o grupal; además se puede dar un trabajo interdisciplinario que fortalezca las demás adquisiciones" (SEP, 1992).

Así, se puede decir que el taller es una forma organizada de trabajo, donde se estimula la participación de los alumnos, desarrollando sus habilidades para indagar, analizar, reflexionar, redactar e investigar. Por medio del taller se promueve la capacidad de los alumnos para aprender a aprender, es decir, las

actividades realizadas dentro y fuera del salón de clases sirven para que aprendan a realizar sus propias investigaciones. Asimismo, el trabajo en taller favorece en el grupo un clima de convivencia, basado en el afecto, la comprensión, el respeto, la libertad y la dignidad de cada uno de sus miembros (Gaspar, 1996).

Con base en lo anterior, se pretende que los alumnos mediante el taller de estrategias de aprendizaje puedan aprovechar lo que se les ha enseñado, tanto en el proceso de resolución de problemas como en la adquisición de conocimientos nuevos.

Por lo que, considerando que existen factores que intervienen en el problema de reprobación, se puede decir que el alumno carece de un sistema de organización en su aprendizaje (Álvarez, 1992), lo cual obstruye de manera importante su desempeño escolar. Por tal motivo, se considera necesario que el alumno conozca y utilice estrategias de aprendizaje que le permitan generar nuevos conocimientos y a su vez transfiera esos conocimientos a las diversas áreas académicas (Angulo y García, 2000).

Por lo tanto, con base en la concepción del aprendizaje significativo que sustenta el presente trabajo y con la información mencionada en párrafos anteriores, se pretende que el alumno desarrolle nuevas estrategias de aprendizaje y que el resultado de estas estrategias le sea significativo, es decir, que el alumno no solo sea un receptor y a su vez siga memorizando la información nueva que se le presente, sino que a partir de estas estrategias construya y aplique su conocimiento de manera activa y como consecuencia disminuya el índice de reprobación.

Por tal motivo la sustentante tomó el taller de "Estrategias de Aprendizaje para multiplicadores", impartido por el Departamento de Modelos de Orientación y el de Orientación Especializada, de la Dirección General de Servicios Educativos (DGOSE), de la Universidad Nacional Autónoma de México, considerando que es

una herramienta que sirve de guía para encontrar la (s) estrategia (s) adecuada (s) a las características de los estudiantes, lo cual permita desarrollar aprendizajes significativos a través del descubrimiento de cualidades y habilidades para aprender; a fin de reproducir dicho taller con alumnos que presentan el problema de reprobación y a su vez disminuir tan elevado índice.

Cabe mencionar que tanto el taller como el material empleado en el mismo (manual de estrategias de aprendizaje, pre-test, post- test, y evaluación del taller) fueron diseñados por la institución antes mencionada. Por este medio la Universidad muestra la preocupación porque los alumnos mejoren su aprendizaje y como consecuencia su rendimiento académico.

También es importante considerar que este taller se ha reproducido en diversas ocasiones mostrando resultados satisfactorios. Como lo observado durante el ciclo escolar 1999 - 2000, donde alumnos de primer ingreso de los diferentes planteles de la Escuela Nacional Preparatoria asistieron (por invitación del COE) al "taller de estrategias de aprendizaje" y en sus primeras evaluaciones manifestaron calificaciones altamente satisfactorias, en comparación con los alumnos que no se presentaron a dicho taller (Angulo y García, 2000).

## CAPITULO 1

### CONCEPTOS DEL APRENDIZAJE

Para iniciar, se considera necesario hablar de aprendizaje; ya que el aprendizaje es un proceso fundamental del ser humano, en él intervienen la totalidad de las facultades humanas, como son: la voluntad, las sensaciones y percepciones, la conciencia y la inteligencia, la atención y la memoria, etc., participando de alguna forma en el proceso de aprender.

Por lo anterior, se puede decir que el aprendizaje no solo ocurre en ambientes escolares, sino en forma permanente en interacción con el medio en donde se desarrolle el ser humano, por tal motivo las definiciones de aprendizaje propuestas por las diferentes escuelas psicológicas comparten conceptos similares, a aunque manifestados de formas diferentes. Por tal motivo, a continuación se hace mención a la definición de aprendizaje.

Históricamente, el concepto de aprendizaje ha sido definido de manera diferente, dependiendo de la perspectiva psicológica. Para los conductistas, el aprendizaje es un cambio de conducta observable causado principalmente por eventos del ambiente.

Papalia (1988) define el aprendizaje como un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia, y que puede incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica.

García (1999) considera que el aprendizaje es un proceso psicológico básico, muy amplio y complejo que se refiere a todos los cambios de conducta relativamente permanentes dados por la experiencia y que no se deben a maduración o estados temporales del organismo. Su función principal es el

conocimiento del medio y la adaptación a través de la adquisición de conductas y conocimientos que sirvan para la resolución efectiva de problemas de la vida cotidiana.

Puente (1998), señala que para los psicólogos cognoscitivos, el aprendizaje es un cambio en los procesos mentales y en el conocimiento. Desde esta perspectiva, el aprendizaje es el resultado de procesos que incluyen la percepción de estímulos, la recuperación del conocimiento apropiado, la anticipación de eventos y la conducta.

Kelly -citado por Angulo y García (op. cit.)- menciona que el aprendizaje es la actividad mental por medio de la cual el conocimiento y la habilidad, los hábitos, actitudes e ideales son adquiridos, retenidos y utilizados, originando progresiva adaptación y modificaciones de la conducta.

Sin embargo, el concepto: "el aprendizaje es un cambio de la conducta observable, como resultado de la experiencia"; ha sido el que más se ha utilizado durante años en la educación, porque aparentemente los alumnos no poseían la capacidad de aprender a fijar la atención, a prever y establecer hipótesis, a interpretar y analizar, a dominar algo mediante la repetición y la práctica, a manejar los números y otros símbolos abstractos, a tomar notas, a reconocer los puntos clave, etcétera (Nisbet, y Shucksmith, 1987).

Así, desde este marco de referencia, se puede considerar que el paradigma conductual se ha mantenido vigente en muchos sectores científicos. Sin embargo, es la nueva visión cognoscitiva la que trata de imponerse, ya que con el cambio a las teorías cognoscitivas del aprendizaje y del procesamiento de información, el aprendiz es percibido como un agente activo en la adquisición, integración y aplicación del conocimiento nuevo. El aprendizaje es visto como un proceso activo que ocurre dentro del aprendiz y que puede ser influido por él mismo. El resultado del aprendizaje depende tanto de la información que se le presente al aprendiz así

como de la forma en que éste procesa la información (Weinstein, Powdrill, Husman, Roska y Dierking, 1998).

A través de las teorías cognoscitivas aparecen nuevas formas de aprendizaje (entre ellas el aprendizaje significativo). En este paradigma, el modelo enseñanza - aprendizaje está centrado en los procesos de aprendizaje y por ello, en el sujeto que aprende, en cuanto procesador de información, capaz de dar significación y sentido a lo aprendido (Román y Diez, 2000).

A continuación se hace una breve descripción de lo que es la teoría cognoscitiva.

### **1.1 Teoría cognoscitiva:**

Una gran corriente de pensamiento pedagógico que estudia el aprendizaje es la cognoscitiva, en la que se incluyen autores como Piaget, Ausubel, y muchos otros. El término cognoscitivo hace referencia a actividades intelectuales internas como la percepción, interpretación y pensamiento. El cognoscitivismo es una teoría que inicia a partir de los años sesenta y se refiere al conocimiento humano, establece que el aprendizaje es una reorganización de la estructura cognoscitiva. El aprendizaje ya no es mecánico, el conocimiento se presenta en forma global y existe un incremento del mismo, de acuerdo al desarrollo y maduración del individuo. Así, se puede decir, que el aprendizaje es un proceso continuo de construcción del conocimiento, y, a la enseñanza se le considera como un conjunto de acciones gestoras y facilitadoras de dicho proceso.

El enfoque cognoscitivo presenta cinco principios fundamentales:

- a) Las características perceptivas del problema presentado son condiciones importantes del aprendizaje.
- b) La organización del conocimiento debe ser una preocupación primordial del docente.

- c) El aprendizaje unido a la comprensión es más duradero.
- d) El "feedback cognoscitivo" subraya la correcta adquisición de conocimientos y corrige un aprendizaje defectuoso.
- e) La fijación de objetivos supone una fuerte motivación para aprender.

La teoría de la gestalt, que es una de las más antiguas y conocidas teorías cognoscitivas, afirma que cuando se registran los pensamientos sobre las sensaciones, en el primer momento el cerebro no se fija en los detalles, pero luego se colocan en la mente formando parte de entidades o patrones organizados y con significado. Cada persona elabora en su mente sus propias estructuras y patrones cognoscitivos del conocimiento que va adquiriendo. Al querer resolver un problema piensa y e specula comparando patrones diferentes (Alonso, Gallego y Honey, 1997).

Asimismo, la importancia que tienen las aportaciones de Piaget en la psicopedagogía y para la teoría de los estilos de aprendizaje se centran en el pensamiento, que es la base en que se asienta el aprendizaje. El aprendizaje consiste en el conjunto de mecanismos que el organismo pone en movimiento para adaptarse al medio ambiente. Piaget afirma que el conocimiento no es una copia de la realidad, ni tampoco se encuentra totalmente determinada por las restricciones que imponga la mente del individuo, sino que el aprendizaje se efectúa mediante dos movimientos simultáneos o integrado. Por lo tanto, el sujeto construye su conocimiento a medida que interactúa con la realidad. Esta construcción se realiza mediante: la asimilación y la acomodación (Alonso, Gallego, Honey, 1997; Carretero, 1994).

Por la asimilación, el organismo explora el ambiente y toma partes de éste, las cuales transforma e incorpora a sí mismo. Para ello, la mente tiene esquemas de asimilación: acciones previamente realizadas, conceptos previamente aprendidos que configuran esquemas mentales que permiten asimilar nuevos conceptos.



Por la acomodación, el organismo transforma su propia estructura para adecuarse a la naturaleza de los objetos que serán aprendidos. Por la acomodación la mente acepta las imposiciones de la realidad. Piaget considera que para que el organismo sea capaz de dar una respuesta es necesario suponer un grado de sensibilidad específica a las incitaciones diversas del medio. Este grado de sensibilidad o nivel de competencia se conforma a lo largo del desarrollo del individuo (Alonso, Gallego, Honey, 1997; Carretero, 1994).

Lo siguiente es una breve descripción de la forma en que se da el aprendizaje dentro de este enfoque.

## **1.2 Procesos de aprendizaje**

Para poder hablar del proceso de aprendizaje, se considera necesario hacer un paréntesis y hacer referencia primero del profesor o educador, ya que este es uno de los componentes decisivos de cualquier proceso de formación.

Para Suarez (1992), el papel del profesor esta condicionado a la forma en que revisa las estructuras y los métodos educativos dentro de una sociedad cambiante. Con los adelantos científicos y sociales, conocer ya no es "saber" sino intuir, imaginarse, crear. El educador deja de ser transmisor y se convierte en fomentador de análisis, inductor de cambios, activador de búsqueda, motivador y facilitador de experiencias, suscitador de discusión y critica, generador de hipótesis, planteador de problemas y alternativas, promotor y dinamizador de cultura, frente a un grupo estudiantil que piensa, crea, transforma, organiza y estructura conocimientos en un sistema personal y dinámico; que elige y opta autónomamente como sujeto que es del proceso de aprendizaje. El papel del profesor es cambiante de acuerdo a las estructuras en las cuales se desempeña, pero siempre permanecerá en función de activador y animador del desarrollo cultural, humano y social.

Asimismo, Nerici (1973) considera que es posible educar solo con el profesor, pero es imposible hacerlo únicamente con material didáctico, organización didáctica o métodos. Todo esto es insuficiente e ineficaz sin el profesor que anima, da vida y sentido a toda organización escolar. El profesor es el dinámico que arrastra, entusiasma y contagia en la senda que lleva hacia la realización de los objetivos de la educación.

Así, Nerici (op. cit.) establece que las funciones básicas del profesor son entre otras:

- a) **Función didáctica:** el profesor debe estar preparado para orientar correctamente el aprendizaje de sus alumnos, utilizando para ello métodos y técnicas que exijan la participación activa de los mismos en la adquisición de los conocimientos, habilidades, actitudes e ideales. Así, esta función consiste en orientar la enseñanza de modo tal que favorezca la reflexión, la creatividad y la disposición para la investigación.
- b) **Función orientadora:** esta es una función cuya importancia en la vida profesional del docente se acrecienta cada vez más. En la acción del educador esta implícita la preocupación por comprender a los alumnos y a su problemática existencial, a fin de ayudarlos a encontrar salida para sus dificultades, a realizarse lo más plenamente posible y a incorporarse a la sociedad de una manera activa y responsable.

En segundo lugar se hace mención a lo que es el educando, estudiante y/o alumno. Sarramona (1997), menciona que el educando es en principio el destinatario de las acciones educativas. Este término se considera trascendental pues es el rol que se asigna al educando, y que ha pasado de mero receptor pasivo a valorarlo como sujeto activo, hasta el punto que se hace depender de esa misma actividad la eficacia de la educación. En la actualidad se considera educando al hombre a lo largo de toda su vida, porque la capacidad de aprendizaje no es exclusiva de una sola fase del proceso evolutivo.

Amat (1996), afirma que los alumnos aprenden de formas muy diversas en función de sus experiencias académicas anteriores, de sus intereses y de su situación actual. En este proceso también influyen los estilos de enseñanza que ha vivido anteriormente el alumno. El éxito de este tipo de actividades depende en gran medida del conocimiento de las necesidades de formación, así como de las características, actitudes e intereses de los alumnos. Dado que la formación es generadora de cambio en todos los que participan en ella es imprescindible que la actitud sea positiva para poder captar y asimilar los mensajes que se van a revisar.

Después de haber hecho la revisión de los elementos importantes como son el profesor o educador y el educando o alumno, a continuación se plantea lo que es el proceso de aprendizaje.

Podall y Comellas (1996) consideran que al hablar de procesos de aprendizaje se habla de los pasos que deben seguirse para la consecución de una tarea determinada. En la práctica educativa, son múltiples las situaciones, en cualquier nivel de escolaridad, en que no se dan estos requisitos con lo que los alumnos, no sólo no mantienen un nivel adecuado de disposiciones sino que, no realizan todos los pasos imprescindibles para la consecución de la tarea, por lo que los errores aumentan.

Podall y Comellas (op. cit.) mencionan que los requisitos se dividen en:

1. La captación: la captación de los estímulos debe realizarse gracias a un nivel adecuado de **atención**, elemento indispensable para que pueda haber un aprendizaje; y la **conciencia**, de los estímulos que está recibiendo.
2. La comprensión: con la comprensión de los estímulos (**percepción**), el sujeto puede interiorizarlos, relacionándolos con otros conocidos con anterioridad o tomando conciencia de su novedad. Se deben establecer una serie de **comparaciones** con otros ya asimilados. Fruto de su posible semejanza o

deficiencia se llegará a su comprensión y se hará posible su **conceptualización**.

3. Los objetivos: los objetivos prioritarios implican tanto al adulto como al alumno, dentro de éstos se encuentran:
  - a) Las actitudes: disposición hacia una situación dada. En este caso es la necesidad de promover una disposición positiva hacia las tareas (interés hacia la información, el trabajo a realizar, la utilización de lo aprendido, la adquisición de unas habilidades), y el trabajo intelectual (valoración del esfuerzo que debe realizarse sin procurar sólo resolver el problema por obligación sin implicarse)
  - b) Los procedimientos: se pretende que se adquieran unos hábitos y un método de trabajo mental, para lograr un rendimiento adecuado en cualquier situación y circunstancia. Al ser interiorizado este proceso, se construye en recurso y base para nuevos aprendizajes y nuevas situaciones.

En la mayoría de los casos, el alumno no puede descubrir estos procesos por sí solo, por lo que recurre a la intencionalidad del mediador (educador), por que el proceso de aprendizaje no se da por azar o de forma gratuita. Por lo tanto, el educador dispone de técnicas, recursos y de la metodología adecuada que ofrece al sujeto los recursos suficientes para que pueda realizar de forma satisfactoria, este proceso.

Por lo mencionado anteriormente, se considera necesario hablar del aprendizaje significativo, ya que éste juega un papel importante en el proceso del aprendizaje.

### **1.3 Aprendizaje significativo**

El aprendizaje significativo se refiere al aprendizaje que no se olvida fácilmente, el que perdura a través de los años, porque el contenido que se transmitió se

presentó con significatividad, es decir, el profesor llevó al alumno a que lograra los conocimientos, sin arbitrariedad ni confusión, por el contrario, de manera interesante y tomando en cuenta sus intereses y capacidades.

Para lograr un aprendizaje significativo se necesita que el material que se presenta al alumno sea llamativo e interesante, también que se tome en cuenta los conocimientos que ya posee, como antecedente de los nuevos que va a adquirir además de vincular el aprendizaje con su contexto.

La finalidad del aprendizaje significativo es lograr el desarrollo de estudiantes independientes, creativos y capaces de solucionar problemas reales. Se plantea el aprendizaje por medio de acciones problemáticas, en las que los estudiantes confronten sus conocimientos adquiridos con anterioridad, para que se den cuenta que no son suficientes para resolverlos y busquen nuevas alternativas que generen a su vez nuevos conocimientos.

Ausubel (1978), propone que la psicología educativa debe ocuparse del aprendizaje que se realiza en el salón de clases. También formula dos distinciones de proceso para diferenciar los aprendizajes en el aula. Una distinción es entre el aprendizaje por recepción y por descubrimiento, y otra es la de aprendizaje por repetición o mecánico y significativo. Se interesa principalmente en investigar el aprendizaje simbólico significativo, en el aspecto de recepción, que se lleva a cabo en el aula.

Ausubel trata de romper el mito de quienes piensan que el aprendizaje por recepción es eminentemente repetitivo, y que el realizado por descubrimiento es necesariamente significativo. Sin embargo, tanto el aprendizaje por descubrimiento como por recepción, puede ser repetitivo o altamente significativo dependiendo de las condiciones en que se lleva a cabo. Por lo que a continuación se describen los tipos de aprendizaje antes mencionados.

**Aprendizaje por recepción:** en este tipo de aprendizaje se le dan al alumno materiales para aprender, sin que tenga que descubrir algo; sólo necesita internalizarlos, lo cual puede ser por repetición o significativamente.

**Aprendizaje por descubrimiento:** aquí los contenidos no le son dados al alumno, sino que él necesita descubrirlos mediante experiencias directas con los objetos y luego internalizar lo significativo del aprendizaje a la estructura cognoscitiva correspondiente.

**Aprendizaje por recepción:** éste puede ser mecánico o repetitivo si no rebasa la simple memorización. En este nivel memorístico el alumno adquiere y retiene contenidos sin haberlos entendido. Almacena una secuencia de datos para luego reproducirlos al pie de la letra, sin comprender lo que dice.

En cambio quien aprende a nivel de comprensión puede repetir lo aprendido con sus propias palabras, identificarlo en diferentes contextos, y aplicarlo en su vida diaria. Además es capaz de relacionar ideas y conceptos con otras ideas y conceptos aprendidos previamente.

Ausubel (op. cit.) afirma que la mayoría de conocimientos que adquiere un alumno es por recepción, ya que ocuparía mucho tiempo en descubrir lo que necesita aprender. A pesar de que los contenidos se le presentan de manera verbal, el aprendizaje puede ser altamente significativo; esto dependerá de que las condiciones en que se presente el material sean potencialmente significativas, también los alumnos deben asumir una actitud de aprendizaje significativo.

El aprendizaje significativo comprende la adquisición de nuevos significados, presupone que el alumno manifiesta una actitud o disposición hacia el aprendizaje para relacionar, no arbitraria, sino sustancialmente, el material nuevo con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente

significativo para él, especialmente relacionable con su estructura de conocimiento, de modo intencional y no al pie de la letra (Ausubel, 1978).

Moreno (1983), considera que la educación centrada en el aprendizaje significativo le da más importancia al proceso de descubrimiento de conocimientos y habilidades y la adquisición diaria de nuevas experiencias, que al almacenamiento pasivo de grandes cantidades de información y teorías ya elaboradas.

Moreno plantea que existen 4 factores importantes que influyen sobre la asimilación e integración de lo que se aprende:

- 1) Los contenidos, información, conductas o habilidades que hay que aprender
- 2) El funcionamiento de la persona en sus diferentes dimensiones (biológica, psicológica, social y espiritual)
- 3) Necesidades actuales y los problemas de diversa índole que la persona esté confrontando y viviendo como importantes para ella
- 4) El medio ambiente en el que se dé el aprendizaje

Así, se considera que una persona aprende mejor aquello que ella percibe como estrechamente relacionado con su sobrevivencia o con su desarrollo. De la misma manera la salud física, el ajuste psicológico, las relaciones interpersonales honestas y un medio ambiente adecuado son condiciones necesarias para facilitar que el aprendizaje académico se dé en una forma significativa. También las necesidades actuales y los problemas que una persona confronta en su vida diaria son el punto de partida para llegar a descubrir la relación personal con un determinado contenido, conducta o habilidad que haya que aprender. Finalmente, el lugar físico, el material didáctico, el clima, el método de enseñanza, las relaciones existentes, y la forma como los estudiantes se lleven entre sí, son elementos importantes dentro del proceso educativo.

Además de lo planteado en párrafos anteriores, Chávez (1986) considera que debe existir una asimilación con sentido positivo. Es decir, el hecho de ir a clases, atender, tomar apuntes, participar en las discusiones, estudiar, elaborar trabajos, realizar experimentos, contestar cuestionarios, etc., hace que se fomente el sentido crítico del estudiante; al cumplir con todo lo anterior hace que el aprendizaje sea significativo.

Por lo tanto, para lograr un aprendizaje significativo, se necesita estimular a los alumnos en la creatividad, participación y habilidad para realizar indagaciones que les permitan reconstruir en si mismos el conocimiento. Asimismo, es necesario que los alumnos dejen su dependencia hacia los demás y se interesen por la construcción de su propio conocimiento.

### **1.3.1 Características del aprendizaje significativo**

Díaz Barriga y Hernández (1998) consideran que para que realmente sea significativo el aprendizaje, éste debe reunir varias condiciones: la nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe, dependiendo también de la disposición (motivación y actitud) de éste por aprender, así como la naturaleza de los materiales o contenidos de aprendizaje.

El significado es potencial o lógico cuando se habla del significado inherente que posee el material simbólico debido a su propia naturaleza, y sólo puede convertirse en significado o psicológico cuando el significado potencial se convierte en un contenido nuevo, diferenciado e idiosincrático dentro de un sujeto particular. Es decir, es importante que el alumno posea ideas previas como antecedente necesario para aprender, ya que sin ellos, aunque el material de aprendizaje esté bien elaborado, poco será lo que el aprendiz logre.



Por su parte, Moreno (1983) encontró las siguientes características del aprendizaje significativo:

- a) incluye a toda persona - con sus pensamientos, sentimientos y acciones -, en la experiencia misma del aprendizaje y no es algo puramente intelectual
- b) la búsqueda y la curiosidad brotan de la persona misma, aunque hayan sido estimuladas por el medio ambiente
- c) la comprensión y el descubrimiento son una experiencia interna de la persona que aprende
- d) el cambio que supone el aprendizaje es un cambio en la percepción y puede llegar a incluir la modificación de las actitudes, de los valores, de la conducta observable e incluso de la personalidad
- e) consiste en hacer parte de mí lo que aprendo y por lo mismo queda como energía o recurso a mi disposición
- f) la persona es la única que puede evaluar la significatividad de su aprendizaje, es decir, ella es la única que sabe qué tanto dicho aprendizaje satisface sus necesidades, corresponde a lo que quiere aprender, ilumina sus dudas e interrogantes y la enriquece y desarrolla.

Para Coll (1990), el aprendizaje significativo no es simplemente el resultado de juntar las aportaciones del alumno, las aportaciones del profesor y las características propias del contenido. El aprendizaje significativo es el fruto de las interrelaciones que se establecen entre estos tres elementos. No basta con analizar cada uno de ellos por separado; es necesario analizar los intercambios entre el profesor y los alumnos en torno a los contenidos de aprendizaje; analizar las interrelaciones que se establecen entre los tres vértices del triángulo del proceso de construcción.

En resumen, se puede decir que el aprendizaje significativo es muy importante en el proceso educativo, porque es el mecanismo por excelencia para adquirir y almacenar la vasta cantidad de ideas e información representadas por cualquier campo del conocimiento. La adquisición y retención de grandes cuerpos de la

materia de estudio son realmente fenómenos muy impresionantes si se considera que: a) los seres humanos pueden aprender y recordar inmediatamente sólo unos cuantos ítemes discretos de información que se les presenten de una sola vez, y b) el recuerdo de listas aprendidas mecánicamente, que se presenten muchas veces, está limitado notoriamente por el tiempo y por el mismo tamaño de la lista, a menos que se sobreaprenda y se reproduzca frecuentemente.

Por otro lado, en lo que se refiere al volumen de las aportaciones que ofrece actualmente la Psicología de la Educación a la teoría y la práctica educativas es ciertamente considerable y concierne a la práctica totalidad de los factores que inciden sobre los procesos de cambio que se producen en las personas como consecuencia de su participación en actividades educativas.

Coll (op. cit.), considera que en continuidad con la manera de entender las relaciones entre desarrollo, aprendizaje, cultura y educación, la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza se organiza en torno a tres ideas fundamentales. En primer lugar, el alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. Es él quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirle en esa tarea. La importancia prestada a la actividad del alumno no debe interpretarse tanto en el sentido de un acto de descubrimiento o de invención como en el sentido de que es él quien aprende y, si ni lo hace, nadie puede hacerlo en su lugar. La enseñanza está mediatizada por la actividad mental constructiva del alumno.

En segundo lugar, la actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración, es decir, que son el resultado de un cierto proceso de construcción a nivel social. Los alumnos construyen o reconstruyen objetos de conocimiento que de hecho están ya contruidos.

En tercer lugar, el hecho de que la actividad constructiva del alumno se aplique a unos contenidos de aprendizaje preexistentes, que ya están en buena parte contruidos y aceptados como saberes culturales antes de iniciar el proceso educativo, condiciona el papel que está llamado a desempeñar el profesor. Su función no puede limitarse únicamente a crear las condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva rica, y diversa; el profesor ha de intentar además orientar y guiar esta actividad con el fin de que la construcción del alumno se acerque de forma progresiva a lo que significan y representan los contenidos como saberes culturales.

#### **1.4 Aprendizaje estratégico**

El enfoque sobre estrategias de aprendizaje, autorregulación y aprendizaje estratégico es, producto del cambio de aproximaciones conductistas a aproximaciones cognoscitivistas en el aprendizaje, el razonamiento y la autorregulación. Las aproximaciones conductistas del aprendizaje se enfocan al comportamiento observable y a las contingencias de reforzamiento. Con el cambio a las teorías cognoscitivas del aprendizaje y del procesamiento de información, el aprendiz es percibido como un agente activo en la adquisición, integración y aplicación del conocimiento nuevo. El resultado del aprendizaje depende tanto de la información que se le presente al aprendiz así como de la forma en que éste procesa la información.

Weinstein y colaboradores (1998) consideran que la naturaleza del aprendizaje estratégico en los contextos académicos es muy compleja, este modelo incorpora las variables de autosistema: los componentes de habilidad, voluntad y autorregulación; además de variables de contexto. Los aprendices expertos tienen diferentes tipos de conocimiento que pueden ser clasificados en:

- a) Conocimiento de ellos mismos como aprendices: los alumnos saben acerca de sus fortalezas y sus debilidades de aprendizaje, tales como sus preferencias,

sus buenos y malos periodos del día para estudiar, sus preferencias y aversiones académicas y sus metas

- b) Conocimiento acerca de tipos diferentes de tareas académicas: los estudiantes saben acerca de tipos diferentes de tareas académicas que se puedan llevar a cabo como parte de sus clases, tales como leer para entender, tomar notas, observar una exposición, escuchar una conferencia y presentar exámenes. Los alumnos deben entender la naturaleza de las tareas académicas y de los resultados apropiados para ser capaces de monitorear y controlar el logro de sus metas de aprendizaje.
- c) Conocimiento de las estrategias y tácticas para adquirir, integrar, aplicar y pensar sobre el nuevo aprendizaje: las estrategias y habilidades de aprendizaje y de pensamiento son las herramientas que se usan para cumplir las metas de aprendizaje. Ayudan a generar un significado, a monitorear progresos en el aprendizaje y a guardar la información nueva de manera que se facilite su futuro acceso o aplicación.
- d) Conocimiento previo sobre el contenido: se refiere al uso del conocimiento existente para ayudar a construir el significado, ya sea directamente o por medio de la generación de analogías para el nuevo contenido.
- e) El conocimiento de los contextos, tanto presentes como futuros, en los que el conocimiento puede ser útil: es importante para generar el significado, organizar el conocimiento nuevo y mantener la motivación para aprender.

Sin embargo, los aprendices estratégicos también tienen conciencia metacognitiva y control de estrategias que pueden usarse para manejar su estudio y aprendizaje. En un nivel macro, las actividades relevantes incluyen el manejo del tiempo y el uso de una aproximación sistemática para el estudio y el aprendizaje. La aproximación sistemática incluye el establecimiento de una meta de estudio o aprendizaje; la creación de un plan para alcanzar la meta; la selección de estrategias específicas o de métodos a usar para lograrla; la implementación de métodos seleccionados para llevar a cabo un plan; el monitoreo del progreso; la modificación de planes, métodos o aun la meta original, si es necesario; y la

evaluación de lo realizado para decidir si ésta sería una forma adecuada para llevar a cabo metas similares en el futuro. En el nivel micro, la autorregulación tiene que ver con la incorporación de la conciencia metacognitiva, el monitoreo del uso de estrategias, el monitoreo de la comprensión en una base continua para que se puedan tomar acciones a tiempo en caso de que las metas de aprendizaje no se alcancen.

### **1.5 Motivación y aprendizaje**

Pintrich (1998), considera que los modelos recientes de aprendizaje académico enfatizan la importancia de integrar como componente esencial, la motivación.

Papalia (op. cit.), define a la motivación como la fuerza que activa el comportamiento, que lo dirige y que subyace a toda tendencia por la supervivencia. Esta definición de motivación reconoce que para alcanzar una meta las personas deben tener suficiente activación y energía, un objetivo claro, y la capacidad y disposición de emplear su energía durante un periodo de tiempo lo suficientemente largo como para poder alcanzar una meta.

De acuerdo con la definición anterior, la motivación hacia el estudio puede estar relacionada con las actividades de los alumnos como son las estrategias de aprendizaje, organización de materiales de estudio, etc. Así, el deseo de alcanzar metas de aprendizaje se vuelve una fuerza que se puede utilizar para ayudar a generar y mantener la motivación además de los pensamientos y comportamientos necesarios para llevar a cabo esas metas.

Para desarrollar una enseñanza motivadora es necesario que lo que se enseña, el modo cómo se enseña, las circunstancias en las que se enseña y las consecuencias de lo que se ha enseñado, quede conectado con las necesidades de los alumnos, puesto que al satisfacer estas necesidades, los alumnos tienden a

repetir las conductas realizadas en este tipo de enseñanza favoreciendo el aprendizaje.

Quezada (1998), menciona que la motivación es una variable psicológica que influye en el logro académico de los alumnos. En un estudio realizado por esta autora, se mostró que la motivación se encuentra relacionada con el empleo de estrategias de aprendizaje, ya que los resultados muestran que las variables afectivo-motivacionales juegan un papel esencial en ese proceso. Asimismo, menciona que la motivación hacia el estudio, mejor promovida y aplicada se puede utilizar como una variable predictiva del rendimiento académico de los estudiantes.

Durón (1995) en un estudio realizado, concluye que las estrategias de aprendizaje, al estar mejor relacionadas con la motivación hacia el estudio y al tener una buena discriminación entre altos y bajos promedios, permite identificarlas como un buen predictor del desempeño escolar y la motivación hacia el estudio: a una mejor aplicación de estrategias de estudio, le corresponde una alta motivación y un buen desempeño académico.

En conclusión, para poder optimizar las habilidades de estudio de los alumnos, es necesario conocer cuáles actividades al estudiar son las que usan y de qué manera las utilizan, y con tal conocimiento derivar programas educativos que conlleven a este fin.

Después de haber hecho una breve revisión de lo que es el aprendizaje y la teoría que sustenta su definición, así como lo relacionado al aprendizaje significativo y el aprendizaje estratégico, a continuación se hace una descripción de lo que son las estrategias de aprendizaje.

## CAPITULO 2

### ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Para empezar, la idea de estrategia de aprendizaje no es nueva. Es tan vieja como la educación. En la antigua Grecia y Roma profesores y retóricos (Cicerón y Quintiliano), compartían el interés por la enseñanza de estrategias de aprendizaje. Aprender a almacenar y recordar información era una parte importante de la educación ya que la mayor parte se dedicaban al arte de hablar en público (Beltrán, 1998).

Sin embargo, es entre 1980 y 1990, cuando se define a las estrategias de aprendizaje como pensamientos y comportamientos en los que los alumnos se involucran durante el aprendizaje y que influyen en los procesos cognoscitivos internos relacionados con la codificación de la información en la memoria y, finalmente, el resultado del aprendizaje (Weinstein y Mayer, 1986; Weinstein, Powdrill, Husman, Roska y Dierking, 1998).

Glatthorn (1997); Mayor, Suengas y González (1995) mencionan que estrategia es el conjunto de procedimientos que se instrumentan y se llevan a cabo para lograr algún objetivo, plan, fin o meta. Aplicado al aprendizaje es la secuencia de procedimientos que se aplican para lograr aprender. También se define como el conjunto de procedimientos o procesos mentales empleados por una persona en una situación particular de aprendizaje para facilitar la adquisición de conocimientos.

Beltrán (1998) dice que las estrategias son conductas u operaciones mentales, es decir, algo que el estudiante hace en el momento de aprender, y que está relacionado con alguna meta. Se trata de conductas observables -directa o indirectamente- durante el aprendizaje. Este autor interpreta las estrategias desde el punto de vista objetivo y funcional, es decir, como a actividades u operaciones

mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimiento; destacando dos características esenciales: a) que sean directa o indirectamente manipulables; y, b) que tengan un carácter intencional o propositivo. Las estrategias al servicio del aprendizaje implican un plan de acción respecto a los mecanismos que puede poner en marcha el sujeto a la hora de aprender.

Good (1996), considera que las estrategias cognoscitivas son procesos de control internos que pueden usar los aprendices para supervisar y regular su aprendizaje y solución de problemas. Estas estrategias son más evidentes cuando los aprendices son enfrentados con problemas nuevos que deben formular primero y luego intentar resolverlos. En la medida en que emplean estrategias cognoscitivas, los aprendices guiarán su solución de problemas con autoaplática articulada de manera verbal que incluye generar preguntas relevantes acerca del problema, formular respuestas y organizar la información en un plan sistemático para trabajar y evaluar soluciones tentativas.

Las estrategias hacen referencia a operaciones o actividades mentales que facilitan y desarrollan los diversos procesos del aprendizaje escolar. A través de las estrategias se puede procesar, organizar, retener y recuperar el material informativo que se tiene que aprender, a la vez que se planifica, regula y evalúa esos mismos procesos en función del objetivo previamente trazado o exigido por las demandas de la tarea. Las estrategias de aprendizaje favorecen un aprendizaje significativo, motivado e independiente. Saber lo que hay que hacer para aprender, saberlo hacer y controlarlo mientras se hace, es lo que pretenden dichas estrategias.

Por lo tanto, se puede decir que las estrategias apuntan casi siempre a una finalidad, aunque quizá no siempre se desarrollan a un nivel consciente o deliberado. Su ejecución puede ser lenta o tan rápida que resulte imposible recordarla o hasta darse cuenta de que se ha utilizado una estrategia. Tales estrategias representan habilidades de un orden más elevado que controlan y



regulan las habilidades más específicamente referidas a las tareas o más prácticas. Son de una naturaleza más general, esa clase de actividades (como planificar y comprobar) que los alumnos volverán a necesitar de nuevo en diferentes situaciones o problemas.

Ya se ha definido estrategias de aprendizaje, por lo que a continuación se considera necesario conocer aquellas estrategias que facilitan el proceso de aprendizaje de los alumnos, ya que las estrategias se encuentran involucradas en la promoción de aprendizajes significativos a partir de los contenidos escolares.

La investigación de estrategias de aprendizaje se ha enfocado en el campo denominado aprendizaje estratégico, a través del diseño de modelos de intervención cuyo propósito es dotar a los alumnos de estrategias efectivas para el aprendizaje escolar, así como para el mejoramiento en áreas y dominios determinados (comprensión de textos académicos, composición de textos, solución de problemas, etc.). Así, se ha trabajado con estrategias como la imaginación, la elaboración verbal y conceptual, la elaboración de resúmenes autogenerados, la detección de conceptos clave e ideas tópico, y de manera reciente con estrategias autorreguladoras y metacognitivas y que permiten al alumno reflexionar y regular su proceso de aprendizaje (Díaz Barriga y Hernández, 1998).

## **2.1 Clasificación de las estrategias de aprendizaje**

Autores como Angulo y García (op. cit.), Díaz Barriga y Hernández (1998), Quesada y Rojas (en Quesada, 1998), Weinstein y cols (op. cit.) han demostrado la efectividad de las estrategias de aprendizaje al ser introducidas como apoyos en textos académicos, así como en la enseñanza (exposición, discusión, etc.) ocurrida en clase.

Asimismo, Díaz Barriga y Hernández consideran que las principales estrategias de enseñanza son las siguientes:

- a) Objetivos o propósitos del aprendizaje
- b) Resúmenes
- c) Organizador previo
- d) Ilustraciones
- e) Analogías
- f) Preguntas intercaladas
- g) Pistas tipográficas y discursivas
- h) Mapas conceptuales y redes semánticas
- i) Uso de estructuras textual

También Angulo y García (op. cit.), clasifican las estrategias de aprendizaje como estrategias **instruccionales** (son las "ayudas" que se proporcionan al estudiante para facilitar la comprensión de contenidos). Asimismo, estas estrategias pueden incluirse antes (preinstruccionales), durante (coinstruccionales) o después (postinstruccionales) de un contenido curricular específico, ya sea en un texto o en la dinámica de trabajo docente. Entendiendo estas estrategias se puede anclar y complementar la información teniendo una noción más clara de las estrategias de aprendizaje, que de manera conjunta fomentan el aprendizaje significativo en el proceso enseñanza - aprendizaje. Es por ello que en el presente trabajo se trabaja con estrategias instruccionales y estrategias de aprendizaje, considerando su interrelación y los elementos centrales en proceso conducente al logro de un aprendizaje significativo (Díaz Barriga y Hernández, 1998).

#### **Estrategias instruccionales:**

Las estrategias cognoscitivas son aquellas que ofrecen al alumno la posibilidad de lograr aprendizajes significativos. Estas estrategias se proporcionan al lector para facilitar su comprensión y están basadas en el texto.

**a) Estrategias pre - instruccionales:** este tipo de estrategias, generalmente preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender, y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. Entre estas estrategias se encuentran: los objetivos, la evaluación diagnóstica, el resumen y el organizador anticipado. A continuación se describen los dos últimos:

- El resumen: tiene como funciones ubicar al alumno dentro de la estructura o configuración del material por aprender; enfatizar la información importante; introducir al alumno a nuevos materiales y familiarizarlo con el argumento central; organizar, integrar y consolidar la información adquirida por el alumno (en el caso del resumen post instruccional); y, facilitar el aprendizaje por efecto de la respiración y familiarización con el contenido.

- El organizador anticipado: consiste en un conjunto de conceptos y proposiciones que permitan relacionar la información que tiene que aprender. Proporciona al alumno un puente entre la información que ya posee con la información que va a aprender; ayuda al alumno a organizar la información, considerando sus niveles de generalidad, especificidad y su relación de inclusión en clases; ofrecer al alumno el contenido donde se ubica la información por aprender, evitando así la memorización de información aislada e inconexa.

**b) Estrategias co - instruccionales:** cubren funciones como la detección de la información principal, conceptualización de contenidos, delimitación de la información, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos, sostenimiento de la atención y motivación, activación de conocimientos previos y familiares pertinentes. Las estrategias co instruccionales son: modos de respuesta, pistas tipográficas, analogías, ilustraciones, redes semánticas y mapeos conceptuales.

- Modos de respuesta: su función es forzar al alumno a concentrar su atención y a hacer algo con el material que está leyendo. Propicia la participación activa y la comprensión de contenido en relación con las ideas y conocimientos propios del alumno.

- **Pistas tipográficas:** auxilian al alumno a detectar los elementos más importantes incluidos y a obtener una configuración global de la organización e interrelación de los diferentes elementos del contenido.

- **Analogías:** incrementan la efectividad de la comunicación; proporcionan experiencias concretas a directas que preparan al alumno para experiencias abstractas y complejas; favorecen el aprendizaje significativo a través de la familiarización y concretización de la información; mejoran la comprensión de contenidos complejos y abstractos.

- **Ilustraciones:** dirigen y mantienen la atención de los alumnos; permiten explicar en términos visuales lo que es difícil de explicar en forma puramente verbal; favorece la retención de la información; permiten integrar en un todo información que de otra forma quedaría fragmentada; permiten clarificar y organizar la información.

- **Redes semánticas:** visualiza una serie de conceptos, vinculados unos con otros, en una especie de flujo que se propaga en todas direcciones y que da cuenta del nivel de propagación entre conceptos cercanos y distantes.

- **Mapas conceptuales:** consisten en ayudar a la comprensión de los conocimientos que el alumno tiene que aprender y a relacionarlos entre sí o con otros que ya posee.

**c) Estrategias post - instruccionales:** se presentan después del contenido por aprender y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. Algunas de estas estrategias son: preguntas intercaladas, resúmenes finales, mapas conceptuales.

- **Preguntas intercaladas:** ofrecen al alumno retroalimentación correctiva, es decir, se le informa si su respuesta es correcta o no y porque; ayudan a monitorear el avance gradual del estudiante; mantienen la atención y nivel de activación del alumno a lo largo del estudio de un material; dirigen las conductas de estudio hacia la información más relevante; favorecen la práctica y la reflexión sobre la información por aprender.

Asimismo, Weinstein, Powdrill, Husman, Roska y Dierking (1998) y Pintrich (1998) describen 8 categorías de estrategias de aprendizaje. Entre estas categorías representan estrategias que operan directamente sobre la información a ser aprendida, a fin de ayudar a la adquisición y organización de la información. Las categorías restantes representan estrategias que proporcionan apoyo metacognitivo y afectivo.

Las estrategias de aprendizaje se pueden aplicar tanto a las tareas de aprendizaje básicas como a las complejas. Las tareas básicas de aprendizaje son definidas como aquellas que involucran la memorización literal o el aprendizaje por repetición (por ejemplo: el recuerdo de información, palabras, listas, etc.). Las tareas complejas se definen como aquellas que involucran un aprendizaje conceptual o de contenido más alto (por ejemplo: comprensión de un fragmento de texto o conferencia). Para las tareas de aprendizaje básico como complejo se pueden utilizar cualquiera de los tres tipos de estrategias: de ensayo, de elaboración o de organización para adquirir maestría sobre la información, dependiendo del propósito del alumno para adquirir la información.

Dentro de la clasificación de las estrategias que establecen Weinstein y cols y Pintrich, se encuentran las siguientes:

- a) Las **estrategias de ensayo** se usan para seleccionar y codificar la información al pie de la letra, usadas en tareas de aprendizaje básico involucran la recitación o la repetición de la información; asimismo, cuando se utilizan en tareas complejas de aprendizaje incluyen la copia del material, tomar notas y subrayar o marcar el texto.
- b) Las **estrategias de elaboración** se usan para hacer significativa la información y construir conexiones entre la información dada en el material por aprender y el conocimiento previo existente del alumno. En tareas de aprendizaje básico incluyen la creación de las imágenes mentales y el uso de técnicas mnemónicas para asociar información arbitraria al conocimiento significativo personal. En tareas complejas incluyen estrategias que manipulan la

información: **paráfrasis**, **resúmenes**, **creación de analogías**, **establecimiento de relaciones de la información con el conocimiento previo**, **elaborando preguntas y tratando de enseñarle la información a otra persona.**

- c) Las **estrategias organizativas** se usan para **construir conexiones internas entre piezas de información dadas en el material de aprendizaje**; para **tareas básicas incluyen una organización o agrupamiento de información relacionada basada en características o relaciones comunes**; para **tareas complejas incluyen hacer esquemas o diagramas de la información, y crear relaciones espaciales usando estrategias como la confección de redes.**
- d) Las **estrategias de monitoreo** de comprensión son **estrategias metacognitivas usadas para evaluar la comprensión del alumno del material de aprendizaje y para controlar ejecutivamente el uso de las estrategias de adquisición y organizativas.** Las **estrategias de monitoreo de comprensión incluyen estrategias como la elaboración de preguntas por parte del estudiante, la detección de errores y la solución de problemas.**
- e) Las **estrategias afectivas** se usan para **ayudar a enfocar la atención del alumno y mantener su motivación.** Estas **estrategias incluyen monólogo interior positivo, la reducción de ansiedad y el manejo del tiempo personal.**

Pintrich (op. cit.) hace referencia a las estrategias que los alumnos usan para manejar componentes de su medio ambiente, tales como su tiempo, su ambiente de estudio, incluyendo profesores y compañeros. El manejo del tiempo de los alumnos y el lugar que escogen para estudiar son estrategias generales que pueden ayudar u obstaculizar los esfuerzos de los alumnos para completar una tarea académica. De la misma manera, los estudiantes que saben cuándo, cómo y a quién pedir ayuda es más probable que tengan éxito que aquellos que no buscan ayuda apropiadamente.

## **2.2 Importancia de las estrategias**

Como ya se ha mencionado una estrategia es un medio de apoyo para el estudiante, considerando que son varios los factores que han comprobado que los estudiantes no están suficientemente preparados para el aprendizaje escolar, y se ha constatado que los estudiantes en general, tienen una gran dificultad en controlar y evaluar sus propias estrategias de aprendizaje, al tiempo que sigue siendo válida la afirmación de que los mejores estudiantes utilizan técnicas de aprendizaje más sofisticadas que la mera reproducción mecánica.

De Alvarez (1981), considera que a lo largo de muchas décadas, los maestros han reconocido que sus alumnos difieren unos de otros en varios aspectos: en lo intelectual, en lo emocional, en sus intereses, en sus habilidades y en la forma de realizar tareas y de relacionarse con los demás. Los maestros exitosos son aquellos que proporcionan los toques personales que ayudan a cada uno de sus alumnos a desarrollar su potencial. El "buen maestro" es el que ha aprendido a decir y a hacer lo adecuado ante una situación concreta.

Como líder instruccional, el maestro debe enseñar a los estudiantes aquellas estrategias que les permitan controlar su propio aprendizaje. Los estudiantes requieren de estrategias que los preparen para enfrentar el contenido, que los guíen en el aprendizaje del contenido y a resaltar o construir sobre el contenido. La enseñanza de estrategias debe proporcionar un incremento gradual de auto responsabilidad del estudiante hacia el aprendizaje. Las estrategias efectivas forman en los estudiantes una disciplina para aprender que los habilita para volverse aprendices independientes del contenido. Los maestros estratégicos, es decir, aquellos que fungen como pensadores y tomadores de decisiones (Carrol, 1991) por tanto, son muy conscientes de cómo los estudiantes abordan el aprendizaje, tanto como aprenden en la realidad. Se dan cuenta de que ayudar a los estudiantes a usar estrategias es esencial, si los estudiantes van a aprender, a recordar y aplicar la información clave.

Glatthorn (1997), menciona que en el proceso de resolución de problemas y adquisición de conocimiento nuevo, el alumno puede aprovechar lo que se le ha enseñado al tener que aplicar las estrategias específicas que ha aprendido. El aprendizaje de una estrategia es un proceso mental que el alumno interioriza para ayudarlo en el proceso de aprendizaje y de resolución de problemas. Estas estrategias de aprendizaje son al mismo tiempo genéricas y de materias específicas. Las estrategias genéricas son aquellas que pueden utilizarse en casi todas las asignaturas. Algunas de éstas que parecen importantes son: establecer las metas de aprendizaje, selección del enfoque, conocimiento representativo y organizativo y, por último, evaluación del aprendizaje. Las estrategias de materias específicas son las que se relacionan con una materia en particular. Por ejemplo, varias estrategias de este tipo son importantes en la lectura: hacer predicciones, formular preguntas y sintetizar. Todas las estrategias deben ser enseñadas en contexto, no de forma aislada.

Asimismo, Carrol (op. cit.) considera que las estrategias de aprendizaje pueden ser descritas como una variedad de aproximaciones exitosas que ayudan a los estudiantes a aprender en una situación específica. Enfatizan el proceso cognoscitivo que se resume en aprendizaje. La instrucción efectiva enseña a los estudiantes cuál es la estrategia, porqué es apropiada, cómo aplicarla y dónde y porqué usarla. Las estrategias deben ser enseñadas como medios para un aprendizaje efectivo del contenido y no como fines en sí mismos. Glatthorn (1997) también considera que este proceso de desarrollar estrategias de aprendizaje del estudiante debe ser sostenido durante un periodo extendido de tiempo.

Por otro lado, Nisbet y Shucksmith (1997) afirman que los alumnos que aprenden satisfactoriamente han desarrollado un amplio repertorio de estrategias entre las que saben elegir la más apropiada para una situación específica, adaptándola con flexibilidad para hacer frente a las necesidades de cada caso. Para hacer esto necesitan ser conscientes de lo que hacen y de su estilo de



aprendizaje, así como controlar su aprendizaje de manera que sean capaces de tomar las decisiones idóneas y cambiar su elección si ésta resulta ineficaz.

Lo que parece ser la clave de la reacción de cada alumno ante la situación de aprendizaje es su capacidad de captar (consciente o inconscientemente) las exigencias de la tarea y de responder a ellas adecuadamente, es decir, la capacidad de reconocer y controlar la situación de aprendizaje.

Aprender a controlar el proceso de aprendizaje implica darse cuenta de lo que uno está haciendo o ser capaz de someter los propios procesos mentales a un examen consciente y así poderlos controlar más eficazmente. Esta conciencia de los procesos mentales se llama "metacognición". Esta metacognición puede ser desarrollada hasta niveles de elevada complejidad, pero como forma de conciencia acompañada de todo aprendizaje (Nisbet y Shucksmith, op. cit.).

Nelson (1994) considera que la enseñanza de estrategias permite que los estudiantes desarrollen una mayor iniciativa al emprender su aprendizaje, además de que, pasado cierto momento, se independizan de la enseñanza puramente externa. Las estrategias también generan una comunicación adecuada con el estudiante, puesto que los mismos deben estar diseñadas para poner de relieve el elemento crítico.

Las estrategias son muy convenientes para proporcionar a los alumnos directrices a seguir al solucionar problemas matemáticos o científicos. Son importantes, puesto que pueden ayudarlos a convertirse en personas decididas e independientes.

La forma de manejar la situación de la enseñanza en forma exitosa, mediante las estrategias, ha sido el producto de la intuición de los maestros que poseen este "don", y aquellos que no son tan afortunados han estado condenados a fracasar en su empresa didáctica (De Alvarez, 1981).

## CAPITULO 3

### RENDIMIENTO ESCOLAR

Un tema de candente actualidad es el de *fracaso escolar*, pero para poder hablar de este tema, es necesario hacer referencia a los conceptos de enseñanza y aprendizaje expresados en el Modelo Educativo de la Universidad Insurgentes (Institución Educativa de nivel Secundaria, Preparatoria y Licenciatura, Incorporada a UNAM) en donde se puntualiza la necesidad de centrar éstos conceptos en una práctica docente en la que el profesor no se viva como un simple administrador de conocimientos, sino principalmente como un facilitador del aprendizaje y colaborador de un proceso constructivo guiado y en donde como experto en su disciplina complementa la instrucción de estudiar y cómo hacerlo, retroalimentando al estudiante sobre dificultades en la comprensión o en errores conceptuales; por lo que se propuso el taller como herramienta para abatir los índices de reprobación.

Una vez establecida la preocupación de la institución educativa antes mencionada, porque a los alumnos se les proporcione un marco de referencia en el cual puedan estructurar sus pensamientos y acciones acerca de las estrategias de aprendizaje, y como consecuencia aminorar el problema de la reprobación, a continuación se hace mención a lo que es el fracaso escolar.

Castillejo (citado por Molina, 1996) lo define como "un desajuste negativo" entre la capacidad real de un alumno y su rendimiento escolar valorado académicamente.

Asimismo, se entiende por fracaso escolar la dificultad que puede experimentar un alumno, con un nivel de inteligencia normal o superior, para seguir un proceso escolar adecuado con su edad (Martínez, 1987). Otra definición es la que refiere Avanzini -citado por Molina (op. cit.)- la cual menciona que para

que se pueda hablar de fracaso escolar se necesita una cierta regularidad en los malos resultados. Así, para considerar que un alumno ha fracasado en su ejecución académica: sus notas son generalmente inferiores a la media y se sitúa al final de la clasificación; suele repetir el (los) curso (s) y, las calificaciones obtenidas en los exámenes no son satisfactorias.

Ruiz (1973), también menciona que el alumno que sufre un fracaso escolar es aquél que no progresa en ninguna área. Para este autor existen dos tipos de fracasos: 1) fracaso parcial, aquél donde el alumno tiene un buen rendimiento en alguna materia, por ejemplo, matemáticas; pero es pésimo en otra (s), por ejemplo, lenguaje oral; y, 2) fracaso total, donde el rendimiento es nulo en cualquier área.

El problema de la reprobación se presenta a cualquier nivel educativo (básico, medio y universitario) y trae como consecuencia enormes repercusiones socioeconómicas (Martínez-Guerrero y Sánchez-Sosa, 1993; Portellano, 1989). Estas repercusiones se hacen patentes en las instituciones educativas las cuales se desgastan económicamente al dar una segunda oportunidad a los alumnos reprobados y a los que desertan temporalmente, el gasto es inútil, ya que los alumnos tienden a repetir su conducta, y esto se refleja en los resultados que se obtienen al finalizar cada ciclo escolar (Durón, 1995). Asimismo, las condiciones socioeconómicas en las que se encuentra el alumno pueden interferir en sus estudios, por ejemplo, el tener que participar en actividades familiares para sostener a la familia, el sistema educativo en que se desenvuelve, la desigualdad social y económica, etc. Otra implicación es la deserción escolar, pues el alumno al no ver resultados positivos a pesar de su esfuerzo, termina buscando otras opciones de desarrollo personal ajenas a la escuela, por lo que en las instituciones académicas queda un lugar vacío, lo cual implica una persona mal preparada que puede tender al desempleo o en el mejor de los casos al subempleo.

Así, en México se ha detectado un marcado descenso de los niveles de rendimiento escolar de los estudiantes, éstos se manifiestan en los altos índices de reprobación y la deserción escolar en las instituciones de educación media y superior (Beltrán, 1998; Bruera, 1983; Covo, 1989; Molina, 1997). Por lo tanto, se entiende por rendimiento escolar el grado de conocimientos que a través de la escuela, la sociedad reconoce que posee un individuo en un determinado nivel educativo. La expresión institucional de ese grado cognoscitivo está en la calificación escolar, asignada al alumno por el profesor (Canales, 1991).

De manera general, a nivel bachillerato se han encontrado datos que muestran que tan solo del ciclo escolar 1990 - 1991 al ciclo escolar 1999 - 2000, el problema de reprobación se ha manifestado considerablemente. A continuación se menciona el índice de reprobación que se manifiesta tanto en el nivel federal, estatal y particular, siendo estos índices muy elevados en cada ciclo escolar. Asimismo, los porcentajes de deserción son también considerables, y éstos pudieran ser consecuencia de la reprobación que se hace presente durante o al término de cada año escolar (ver tabla 1).

**Tabla 1: Datos sobre matrícula, deserción y reprobación de alumnos de bachillerato a nivel nacional\***

	Ciclos escolares									
	1990-1991	1991-1992	1992-1993	1993-1994	1994-1995	1995-1996	1996-1997	1997-1998	1998-1999	1999-2000
Matrícula	1721600	1725300	1767000	1837700	1936400	2050700	2222300	2323100	2412700	2518000
Deserción	16.3 %	17.4 %	15.7 %	14.6 %	16.6 %	16.6 %	17.0 %	18.1 %	17.6 %	17.1 %
Reprobación	47.6 %	43.5 %	46.6 %	44.5 %	44.0 %	44.5 %	42.1 %	41.6 %	39.1 %	36.8 %

\* Se refiere al bachillerato ofrecido por Universidades, Colegios de Bachilleres, Preparatorias Federales por Cooperación, Bachilleratos Pedagógicos y Bachilleratos Estatales y Particulares incorporados con registro a la Secretaría de Educación Pública. Asimismo, es impartido en opción bivalente en los Centros de Bachillerato Tecnológico Industrial y de Servicios, los Centros de Bachillerato Agropecuario, los Centros de Estudios Tecnológicos del Mar y el Bachillerato impartido por los Institutos Tecnológicos.

### 3.1 Un caso particular

Un problema que se ha observado no sólo en la actualidad, sino desde hace mucho tiempo, es el de reprobación de alumnos en todos los niveles educativos. Constantemente escuchamos a los profesores decir que los alumnos tienen muy malas notas, o que van mal en alguna materia o en varias materias, o que van a reprobado.

Como se ha mencionado anteriormente, existe un alto índice de alumnos de bachillerato con problemas de reprobación. De manera particular, a continuación se presentan los datos de los alumnos de la Universidad Insurgentes plantel Tlalpan. Estos alumnos inscritos en preparatoria arrojaron las siguientes cifras en la primer evaluación correspondiente al ciclo escolar 2000 - 2001 (ver tabla 2).

**Tabla 2: Número de alumnos inscritos en cada grupo y porcentaje\* de reprobación de los mismos de acuerdo al grado escolar (turnos matutino y vespertino)**

#### 4º. AÑO

Materia	GRUPOS Y NUMERO DE ALUMNOS						
	401 - 25	402 - 28	403 - 31	403 - 27	405 - 28	451 - 25	452 - 26
Inglés	32%	18%	29%	48%	18%	4%	23%
Matemáticas	76%	57%	13%	26%	46%	20%	27%
Historia Universal	48%	21%	19%	33%	50%	8%	27%
Lógica	28%	29%	19%	44%	36%	16%	19%
Geografía	36%	14%	34%	22%	50%	20%	42%
Lengua Española	20%	39%	10%	37%	89%	14%	31%
Orientación Educativa	56%	54%	26%	59%	75%	12%	35%
Física	44%	25%	16%	0%	48%	12%	35%
Dibujo	16%	0%	13%	22%	14%	0%	15%
Educación Física	0%	0%	3%	0%	0%	0%	0%
Actividades Estéticas	ND*	ND	ND	ND	ND	16%	8%

**5° AÑO**

**GRUPOS Y NUMERO DE ALUMNOS**

Materia	501 - 20	502 - 25	503 - 33	504 - 11	551 - 20	552 - 12
Matemáticas	50%	64%	15%	55%	0%	17%
Etimologías	1%	12%	12%	36%	20%	17%
Historia de México	10%	12%	33%	36%	35%	58%
Inglés	5%	12%	27%	45%	40%	8%
Biología	0%	0%	21%	9%	55%	17%
Química	20%	0%	21%	18%	40%	8%
Ética	20%	8%	15%	36%	30%	17%
Literatura Universal	ND	ND	ND	73%	30%	33%
Orientación Vocacional	0%	8%	3%	9%	25%	0%
Educación para la Salud	30%	8%	12%	36%	25%	33%
Educación Física	ND	ND	ND	ND	0%	0%

**6° AÑO**

**GRUPOS Y NUMERO DE ALUMNOS**

Materias de tronco comun	601 - 17	602 - 30	603 - 26	651 - 9	652 - 23
Matemáticas	6%	3%	27%	0%	39%
Derecho	ND	ND	ND	ND	ND
Literatura Mexicana	18%	ND	0%	0%	57%
Inglés	12%	17%	4%	0%	9%
Psicología	6%	13%	19%	22%	9%
Educación Física	0%	13%	0%	ND	ND

Materia Optativa	601 - 17	602 - 30	603-26	651 - 5	652-7
Física IV	6%	+	+	0%	+
Química	18%	+	+	0%	+
Dibujo Constructivo	0%	+	+	0%	+
Temas Selectos de Matemáticas	0%	+	+	0%	+
Biología V	0%	+	+	0%	+
Temas Selectos de Biología	0%	+	+	0%	+

Geografía Económica	+	30%	23%	+	0%
Introducción al Estudio de las Ciencias Sociales	+	7%	38%	+	43%
Problemas Sociales Económicos y Políticos de Méx.	+	17%	15%	+	14%
Estadística y Probabilidad	+	10%	23%	+	71%

\* Datos proporcionados por el Departamento de Servicios Escolares

ND No disponible

+ No aparecen los datos porque no todos los alumnos las llevan, ya que son materias optativas de acuerdo al área elegida.

Como se puede observar, en cada grado y grupo escolar se manifiestan importantes porcentajes de reprobación. Estos porcentajes varían de acuerdo al grado de complejidad de las materias, de acuerdo al número de alumnos que componen cada grupo, etc. Se podría pensar que las materias que se consideran "difíciles" como matemáticas, física o química son las que de alguna manera "justifican" su reprobación (porque se requiere de más tiempo para su comprensión, porque muchas veces son las materias que a los alumnos no les gustan, etc.); sin embargo, no es así, ya que de acuerdo con los datos presentados se percibe que es de manera general la reprobación y ésta se manifiesta en mayor o menor grado.

### 3.2 Factores asociados al fracaso escolar

Algunos factores que afectan el rendimiento académico y reprobación y otros fenómenos educativos, pueden explicarse por medio de la investigación acerca de las condiciones y mecanismos que intervienen en las actividades de aprendizaje (Dansereau, 1983).

Autores como Overwalle (citado por Molina, op. cit) consideran que las causas del bajo rendimiento escolar son: el esfuerzo insuficiente; el uso de estrategias de aprendizaje inadecuadas y, poca experiencia o conocimiento del tema.

Coles -citado por Defior (1996)- menciona que las causas en las que se agrupan las dificultades de aprendizaje son:

- a) Factores neurofisiológicos: abarcan desde la disfunción cerebral mínima a factores genéticos, pasando por elementos bioquímicos o endocrinológicos o cualquier suceso en el período peri o postnatal que resulta en daño neurológico.
- b) Factores socioculturales: se refieren a aspectos como la malnutrición, pobreza del medio familiar y sociocultural, pobreza lingüística. Es evidente la influencia de estos factores no sólo en las dificultades de aprendizaje, sino en cualquier situación educativa.
- c) Factores institucionales: los autores que subrayan estos factores dan importancia al contexto de aprendizaje. Contemplan desde las condiciones materiales en que se dan los procesos de enseñanza - aprendizaje hasta la metodología de enseñanza o el grupo de adecuación del programa a las características del sujeto.
- d) Otros factores que se han señalado son los problemas en la organización espacial o una lateralidad o esquema corporal mal establecidos. Estos problemas pueden existir pero son más bien manifestaciones de problemas más básicos como los señalados con anterioridad.

Por otra parte, la mayor crítica que ha recibido este tipo de clasificación es que deja fuera el funcionamiento de los procesos cognitivos básicos y de las estrategias necesarias en la ejecución de una habilidad, terreno en el que se han dado avances importantes en las últimas décadas. Precisamente, desde la psicología cognoscitiva se han aportado como posibles causas déficits en los procesos y estrategias y en el logro de su automatización. Se considera que esta perspectiva es más relevante para los fines de evaluación y de intervención para determinar las causas últimas de las dificultades de aprendizaje (Defior, op. cit).

Del mismo modo, Ruiz (op. cit.) hace una clasificación de las causas del fracaso escolar, la cual consiste en:



- a) Factores individuales: insuficiencia de aptitudes intelectuales que, según su grado, pueden determinar un ritmo lento de aprendizaje o una deficiencia de mayor grado que requiere una enseñanza y atención especializados. Otras limitaciones son por deficiencia lingüística, sensoriales: auditivas, visuales o motrices. Asimismo, los trastornos emocionales son determinantes y concurrentes del fracaso escolar.
- b) Entre los factores ambientales figuran el medio familiar, el cual es de vital importancia ya que, en gran parte, estructura la vida afectiva del estudiante e influye sobre su rendimiento escolar. En el ámbito escolar los factores pedagógicos que determinan o generan el fracaso escolar son variados e inciden con intensidad diferente sobre el alumno, de acuerdo con cada caso particular.
- c) La utilización de métodos inadecuados, así como los bruscos cambios de métodos, maestros o escuela durante el curso del año, pueden originar confusiones.
- d) La progresión demasiado rápida, antes de que las nociones sean fijadas y elaboradas, acarrea trastornos en los procesos operatorios.
- e) La relación afectiva con el maestro es un factor fundamental en el proceso del aprendizaje.

También Ezcurra (1997) considera que algunas dificultades en el aprendizaje se encuentran en las siguientes áreas:

- 1) Inmadurez en el desarrollo de la atención: Los alumnos necesitan desarrollar una atención selectiva para poder trabajar en el salón de clases; mientras un compañero habla, otro saca punta al lápiz y la maestra escribe en el pizarrón. Cuando un alumno no tiene una atención selectiva es probable que no pueda seguir las explicaciones del maestro ni completar sus trabajos o cumplir cotidianamente con sus tareas.
- 2) Inmadurez en el desarrollo funcional de la memoria: el alumno no es capaz de una elaboración espontánea y eficaz para el recuerdo en la reproducción de secuencias y/o en la evocación de la información para elaborar el cálculo

mental. También puede ocurrir cuando no se sabe cuándo, dónde y cómo se van a explicar las estrategias de memorización o no se comprende aquello que se debe recordar.

- 3) Bloqueos en la formación de los instrumentos intelectuales del alumno: es decir, en la elaboración de las estructuras de pensamiento o aplicación de estas estructuras en el aprendizaje de contenidos escolares e específicos. Los alumnos aprenden los contenidos escolares de una manera mecánica evadiendo un proceso de construcción reflexiva que les permita comprender y utilizar sus conocimientos. Esto se agrava por una enseñanza centrada en la acumulación de información más que en el desarrollo del proceso del pensamiento.

Sin embargo, la inmadurez o bloqueo en cualquiera de estos aspectos no es por sí misma generadora o causante de una dificultad de aprendizaje, ya que todas ellas pueden ser compensadas por los sujetos siempre y cuando la acción educativa considere sus características individuales y promueva el aprendizaje con estrategias didácticas diversificadas que les permitan organizar, a su manera, la información para poder adquirir nuevos conocimientos.

Por otra parte el enfoque tradicional de los problemas de aprendizaje ha consistido en enfatizar los métodos de enseñanza que suplen las deficientes destrezas de los estudiantes. La crítica más severa a este enfoque tradicional es que la creación de múltiples condiciones impuestas por el profesor para facilitar el aprendizaje, fomenta la dependencia del alumno y no le permite adquirir métodos de estudio transferibles a situaciones de aprendizaje fuera del aula (Aguilar, 1983).

Como se ha observado, el fracaso escolar es un problema social multideterminado cuyo impacto es indiscutible en el aspecto educativo: reprobación escolar, deserción de las escuelas y bajo rendimiento académico. Así, es necesario implementar medidas preventivas que generen intervenciones favorables a elevar el nivel académico de los estudiantes, a fin de evitar

consecuencias económicas, sociales e individuales, que conllevan el bajo rendimiento académico, la reprobación y la deserción escolar.

En este sentido, Martínez - Guerrero y Sánchez - Sosa (1993), en un estudio realizado sobre el valor predictivo de estrategias de estudio que utilizan los alumnos de bachillerato, concluyen que es necesario incluir la enseñanza de habilidades metodológicas y de estudio como parte del currículum académico, e incorporar la enseñanza de estrategias de aprendizaje en los programas de formación de profesores. Asimismo, sugieren promover la enseñanza de estrategias de estudio, basadas en principios psicológicos, que aseguren la comprensión de la clase, el aprendizaje de los materiales de estudio, la búsqueda y análisis de la información, solución de problemas y habilidades de pensamiento crítico y creativo.

Es importante conocer no sólo las carencias académicas de los estudiantes y que pueden justificar su bajo aprovechamiento, sino también identificar las conductas y estrategias que tienen un efecto positivo en su desempeño escolar en diferentes contextos de aprendizaje. Los resultados de este estudio ofrecen la posibilidad de identificar conductas y estrategias de estudio eficaces y validadas y sugieren condiciones de enseñanza que mejoran el desempeño académico de los estudiantes. Los sistemas educativos de enseñanza media y superior pueden otorgar una atención más eficaz a las necesidades académicas de los alumnos, si cuentan con procedimientos adecuados. Programas de este tipo pueden garantizar un mejor desempeño escolar y superar oportunamente dificultades en el aprendizaje. La identificación de las principales carencias en los hábitos de estudio de los alumnos y de las estrategias que predicen el éxito académico, se están utilizando para orientar el diseño de programas de entrenamiento que buscan dotar a los alumnos de materiales para la enseñanza y evaluación personalizada de sus habilidades de estudio (Martínez - Guerrero y Sánchez - Sosa, 1993).

Por lo anterior, es necesario, con base en las estrategias de aprendizaje surgidas de la investigación psicológica y educativa, mostrar su potencial para mejorar el desempeño escolar de los alumnos al desarrollar sus habilidades intelectuales.

## CAPITULO 4

### MÉTODO

#### OBJETIVO GENERAL

Este trabajo tuvo como finalidad que los alumnos de bachillerato de una preparatoria privada, utilizaran estrategias de aprendizaje, mediante un taller que ha sido probado para alumnos de nivel medio y medio superior, propuesto por la DGOSE, con el fin de abatir los índices de reprobación que se presentan de manera frecuente en este plantel educativo.

De acuerdo a la corriente psicológica del cognoscitivismo, donde se toma en cuenta al sujeto como un ser pensante, capaz de ejercer acciones sobre el objeto de estudio, o con lo que le rodea, se da lugar al constructivismo, destacándose en esta postura psicológica el papel importante que tiene tanto el sujeto cognoscente como el objeto de conocimiento, presentándose una interacción entre ambos, dando lugar al aprendizaje, teniendo claros las necesidades e intereses de los alumnos. La concepción constructivista del aprendizaje escolar sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparte en las instituciones educativas es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece (Delval, 1997).

#### 4.1 Sujetos:

Se trabajó con 21 alumnos de preparatoria, inscritos en los diferentes grados escolares del bachillerato, los cuales cubrieron los siguientes requisitos:

- a) Ser alumno constantes, es decir, asistían con regularidad a clases
- b) Ser alumnos irregulares, es decir, reprobaron 1 o más materias de años anteriores y obtuvieron un bajo rendimiento en la primer evaluación del ciclo escolar 2000 - 2001

- c) Habían reprobado 1 o más materias durante la primer evaluación del ciclo escolar
- d) Ser alumnos que no hayan reprobado materias en la primer evaluación, pero que debieran materias de años anteriores (como es el caso de los alumnos de 5° y 6° año)
- e) Ser alumnos voluntarios que desearan tomar el taller

Con los alumnos que participaron en el taller, se conformaron dos grupos. El grupo del **turno matutino** estuvo formado por 11 alumnos, los datos correspondientes a este grupo se ordenaron de la siguiente manera:

#### Sexo y grado escolar

	4° AÑO	5° AÑO	6° AÑO	Total
Hombres	0	2 (18%)	0	2
Mujeres	3 (27%)	6 (55%)	0	9

#### Edad

15 AÑOS	16 AÑOS	17 AÑOS	18 AÑOS	19 AÑOS	20 AÑOS	21 AÑOS	22 AÑOS
3 (27%)	5 (45%)	3 (27%)	0%	0%	0%	0%	0%

#### Número de materias reprobadas

0 Materias	1 Materia	2 Materias	3 Materias	4 Materias	5 Materias
2 (18%)	2 (18%)	3 (27%)	1 (9%)	1 (9%)	2 (18%)

De manera similar, el grupo del **turno vespertino** estuvo formado con 10 alumnos, agrupados de la siguiente manera:

#### Sexo y grado escolar

	4° AÑO	5° AÑO	6° AÑO	Total
Hombres	0	0	1 (10%)	1
Mujeres	3 (30%)	0	6 (60%)	9

### Edad

15 AÑOS	16 AÑOS	17 AÑOS	18 AÑOS	19 AÑOS	20 AÑOS	21 AÑOS	22 AÑOS
0%	1 (10%)	4 (40%)	2 (20%)	0%	2 (20%)	0%	1 (10%)

### Número de materias reprobadas

0 Materias	1 Materia	2 Materias	3 Materias	4 Materias	5 Materias
2 (20%)	3 (30%)	4 (40%)	1 (10%)	0%	0%

#### 4.2 Material:

- 1. Manual de Estrategias de Aprendizaje** (Angulo y García, 2000). Este manual se compone de diez capítulos, donde se abordan una variedad de elementos que inciden en el aprendizaje y el establecimiento de estrategias (Anexo 1).
- 2. Cuestionario Exploratorio** (Anexo 2). Es un instrumento elaborado por la sustentante. Está dividido en 3 secciones: datos generales, datos familiares y antecedentes escolares, creado con la finalidad de conocer los antecedentes escolares de los alumnos.
- 3. Pre Test - Post Test** (Anexo 3). Este instrumento está incluido en el manual y estuvo formado por 48 preguntas que nos brindan un panorama sobre las estrategias que utilizan los jóvenes para estudiar; éstas estrategias se categorizaron dentro de las estrategias instruccionales:
  - a) pre - instruccionales: aquellas que generalmente preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender, y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente, por ejemplo: los objetivos, la evaluación diagnóstica, el resumen, entre otros.
  - b) Co - instruccionales: son las estrategias que apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de la enseñanza, cubren funciones como detección de la información principal, conceptualización de contenidos, delimitación de la información, estructura e interrelaciones entre dichos

contenidos, sostenimiento de la atención y motivación, activación de conocimientos previos y familiares pertinentes; como ejemplo encontramos: los modos de respuesta, pistas tipográficas, analogías, ilustraciones, redes semánticas, etc.

- c) Post - instruccionales: éstas se presentan después del contenido por aprender y permiten al alumno, formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permite al estudiante valorar su propio aprendizaje. Algunas de estas preguntas son: preguntas intercaladas, resúmenes finales, mapas conceptuales, etc.

**4. Cuestionario de Evaluación del taller (Anexo 4).** Este instrumento también está incluido en el manual. Éste estaba dividido en 4 categorías, las cuales evaluaron: el taller, el facilitador, el manual, el método, además incluye un espacio para comentarios generales (Angulo y García, 2000).

**5. Cuestionario de Satisfacción (Anexo 5).** Este cuestionario fue diseñado por la sustentante para que los alumnos manifestaran su acuerdo o desacuerdo con la utilidad del taller en ese momento y para mostrarlo a las autoridades y a su vez dicho taller sea considerado como una actividad académica en los ciclos escolares sucesivos.

#### 4.3 Escenario:

El taller se llevó a cabo en un salón de clases de la Universidad Insurgentes, del 22 de Enero al 2 de Febrero del 2000. Se trabajó tanto con alumnos del turno matutino como con alumnos del turno vespertino. El taller se impartió durante dos semanas, en 6 sesiones. Cada sesión tuvo una duración de 3 horas. Los días que se tomaron para impartir el taller fueron lunes, miércoles y viernes, para el turno matutino el horario fue de 15 a 18 horas y para el vespertino fue de 10 a 13 horas, es decir, no se interfirió con sus horarios de clase.



#### 4.4 Definición de Variables:

**Variable Independiente:** Impartición del taller, el cual consistió en facilitar los elementos necesarios para poder planear estrategias de tipo instruccional dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje. Éste está basado en el taller desarrollado por Angulo y García (2000) de la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos (DGOSE), de la UNAM.

**Variable Dependiente:** Resultados del Pre - Test y el Post - Test sobre el taller "Estrategias de Aprendizaje" y la Calificación correspondiente a la segunda evaluación del ciclo escolar.

#### 4.5 Diseño:

Se utilizó un diseño Pre Test - Post Test de un solo grupo, con seguimiento de calificaciones en el ciclo escolar 2000 - 2001 , y de campo, ya que se realizó en un momento determinado (Pick, 1988).

#### 4.6 Procedimiento:

Se invitó a los alumnos de 5 grupos de preparatoria; se asistió a cada salón y se les explicó que en los días siguientes se llevaría a cabo un taller de estrategias de aprendizaje, el cual consistía en dos semanas de actividades, se les hizo la aclaración que estas actividades no interferirían con sus horas de clase; asimismo, se les informó que el taller no tendría ningún costo para ellos y además se les proporcionaría el material correspondiente. Posteriormente se hizo la aclaración que podían asistir a este taller las personas que fueran repetidores (es decir, llevaran 2 o más años en el mismo grado escolar); debieran materias de años anteriores y hubieran reprobado asignaturas en su primer evaluación; si eran alumnos de 4º y hubieran obtenido calificaciones reprobatorias; y/o no obtuvieron calificaciones reprobatorias en su primer evaluación, pero que debieran materias

de años anteriores. También se les informó que se formarían solamente dos grupos de 15 personas cada uno, el primero con alumnos del turno matutino y el segundo con alumnos del turno vespertino, esto debido a que se trataba de un taller y era preferible que éste se realizara con pocas personas. Asimismo, se les aclaró a los alumnos que contarían con la eliminación de 5 faltas en algunas de sus materias (esto acordado previamente con los profesores) por ejemplo: química, biología, matemáticas e inglés, ya que los alumnos saben que excediendo el 20% de faltas, presentan examen final de segunda vuelta, o examen extraordinario. Del mismo modo, se les avisó cuales eran los horarios correspondientes tanto del turno matutino como del vespertino.

Después de haber proporcionado la información correspondiente, se inscribieron al taller 30 alumnos; 15 eran del turno matutino y 15 del turno vespertino. Sin embargo, el día que dio inicio el taller sólo se presentaron 12 alumnos del turno matutino y 12 alumnos del vespertino. En la segunda sesión se presentaron 11 alumnos del matutino, ya que dijeron que una de sus compañeras no tomaría el taller debido a problemas familiares y debido también a que el trayecto a su casa era largo, por lo cual llegaba tarde a su casa. Mientras que en el grupo del otro turno, se presentaron los 12 alumnos que habían iniciado. Sin embargo, para los efectos de este trabajo, sólo se consideró a 10 alumnos, ya que uno de ellos abandonó el taller en la 4ª sesión y otro de ellos no entregó el pos-test ni la evaluación, a pesar de haber concluido dicho taller. Por lo tanto, el trabajo se conformó con 21 alumnos.

Así, el taller se impartió en fecha posterior a la primera evaluación y anterior a la segunda evaluación parcial del ciclo escolar 2000 - 2001. Se utilizó el material y los procedimientos descritos en el Manual de Estrategias de Aprendizaje, creados por Angulo y García (2000), dicho taller se llevó a cabo de la manera siguiente:

## **Sesión 1**

### **Presentación**

- **Objetivo del taller:** Se pretendió que los alumnos identificaran estrategias que les permitieran no reprobado materias en la segunda evaluación.

### **Estructura del taller:**

- **Dinámica de presentación y sensibilización grupal**
- **Aplicación del cuestionario de exploración**
- **Aplicación del pre-test**
- **Expectativas del pre-test (trabajo individual y grupal)**
- **Descripción de una técnica particular de aprendizaje**
- **Análisis y discusión**

## **Sesión 2**

- **Aprendizaje y su clasificación:** conocer cómo se adquieren los contenidos en el ámbito escolar
- **Factores que intervienen en el aprendizaje:** identificar el ambiente, la situación afectiva y social en la que se encontraban los alumnos, así como los procesos del pensamiento
- **Análisis y discusión**

## **Sesión 3**

- **Factores ambientales y organización para el estudio:** identificación de elementos externos y de organización que inciden en la calidad del estudio
- **Técnicas de estudio y estrategias de aprendizaje:** conocer las diferencias y relación entre las estrategias de aprendizaje y las técnicas de estudio; así como su vinculación con el tipo de aprendizaje personal
- **Análisis y discusión**

## **Sesión 4**

- **Las estrategias como alternativas para mejorar el aprendizaje:** revisión de las diferentes estrategias que existen y la forma como se clasifican

- **Actitud ante el aprendizaje:** identificación del comportamiento personal ante el aprendizaje para iniciar estrategias que permitan mejorar el aprendizaje de contenidos
- **Análisis y discusión**

#### **Sesión 5**

- **Autorregulación del aprendizaje:** identificación de estrategias de cómo se ha aprendido y, si es necesario, hacer cambios al respecto
- **Atención:** identificación de los diferentes factores que intervienen para favorecer la atención
- **Análisis y discusión**

#### **Sesión 6**

- **La memoria:** identificación de los factores que intervienen para favorecer la memoria
- **Estrategias de reestructuración:** descripción de estrategias de reestructuración para aplicarlas a la actividad del aprendizaje
- **Aplicación del post-test**
- **Aplicación del cuestionario de satisfacción. Para una mayor información, ver Anexo 1**

## CAPÍTULO 5

### RESULTADOS

En el capítulo anterior se describieron los instrumentos utilizados, en este capítulo se presentan los resultados obtenidos en cada uno de los instrumentos empleados en la "Evaluación de un Taller de Estrategias de Aprendizaje enfocado a Alumnos de Bachillerato".

#### 5.1 CUESTIONARIO EXPLORATORIO

El primer instrumento aplicado fue el "cuestionario exploratorio". El objetivo fue detectar los antecedentes académicos de los alumnos, es decir, identificar si los alumnos habían reprobado en los niveles básicos de educación (primaria y secundaria); asimismo, identificar las materias que los alumnos estudiaban más, estudiaban menos, las materias donde habían obtenido las mejores calificaciones y las materias donde habían obtenido las peores calificaciones; esto con el fin de comparar los datos con las materias que habían reprobado en la primer evaluación correspondiente al ciclo escolar. Este instrumento se aplicó a los 21 sujetos que conformaron el grupo, los resultados fueron los siguientes:

En este primer instrumento, los resultados obtenidos se clasificaron de acuerdo al nivel escolar (primaria y secundaria). En cada uno de estos niveles se establecieron los porcentajes obtenidos, en relación a si habían reprobado algún ciclo escolar o si habían reprobado sólo algunas materias (sobre todo en el nivel secundaria). Quedando los resultados de la siguiente manera: 3 de los alumnos (14%) mencionaron haber repetido 1 año en primaria; mientras que 18 alumnos (86%) manifestaron no haber reprobado en el nivel **primaria**. Por otro lado, 2 alumnos (10%) declararon haber repetido año en **secundaria**; 7 alumnos (33%) manifestaron haber reprobado solo alguna(s) materia(s); finalmente 12 alumnos

(57%) mencionaron no haber reprobado materias o años escolares ni en primaria ni en secundaria (cuadro 1).

**Cuadro 1. Antecedentes académicos.**

Nivel Escolar	Numero de alumnos que:			
	Reprobaron algún Ciclo Escolar	Reprobaron alguna Materia	No Reprobaron	Total
Primaria	3 (14%)	0%	18 (86%)	21 (100%)
Secundaria	2 (10%)	7 (33%)	12 (57%)	21 (100%)

Los datos obtenidos demuestran que los alumnos poseían antecedentes de reprobación.

En lo que respecta a las materias que los alumnos estudian más o estudiaban menos, habían obtenido las mejores calificaciones y las peores calificaciones; los resultados se ubicaron de acuerdo al tipo de respuesta y al grado escolar de los alumnos, quedando de la siguiente manera (cuadro 2):

**Cuadro 2. Respuestas expresadas por los alumnos de acuerdo al grado escolar.**

Tipo de respuesta	Materias por grado escolar		
	4° Año	5° Año	6° Año
Materias que más estudiaban por que les gustaban		Inglés, Ética, Matemáticas, Historia	Geografía, Derecho, Psicología, Matemáticas, Sociología, Literatura
Materias que más estudiaban pero no les gustaban		Inglés	
Materias que más estudiaban por que consideraban fáciles	Matemáticas, Lógica	Inglés, Literatura, Historia, Química, Biología	

Materias que estudiaban más por que consideraban difíciles	Literatura, Lógica	Matemáticas, Biología, Química	Geografía, Sociología, Derecho, Psicología, Matemáticas
Materias que estudiaban menos por que les gustaban			Literatura, Sociología
Materias que estudiaban menos por que no les gustaban	Historia, Matemáticas, Física, Informática	Historia, Matemáticas, Literatura, Química, Orientación	Matemáticas, Estadística
Materias que estudiaban menos por que las consideraban fáciles	Literatura, Física		
Materias que estudiaban menos por que las consideraban difíciles			Inglés, Matemáticas
Materias donde habían obtenido las mejores calificaciones	Matemáticas, Inglés, Lógica, Geografía, Actividades Estéticas	Inglés, Matemáticas, Biología, Historia, Literatura, Ética, Orientación	Geografía, Derecho, Matemáticas, Psicología, Literatura, Inglés
Materias donde habían obtenido las peores calificaciones	Matemáticas, Física, Lógica, Historia, Geografía, Literatura	Matemáticas, Química, Inglés, Ética, Literatura	Matemáticas, Inglés, Estadística

En este instrumento, también se encontró que los sujetos pueden estudiar más o menos alguna (s) materia (s) dependiendo de si les gustan o no, si las consideran fáciles o difíciles. Considerando lo anterior, los alumnos pueden obtener calificaciones satisfactorias o no.

Asimismo, a continuación se muestra la relación existente entre las materias que los alumnos estudiaban más y/o menos, y las calificaciones obtenidas en esas materias antes y después del taller. Los resultados se clasificaron de acuerdo al número de alumnos por grado escolar (cuadros 3,4 y 5).

**Cuadro 3.** Relación entre materias que estudiaban más y/o menos los 6 alumnos de 4° año, y calificaciones obtenidas antes y después del taller.

Sujeto	Materias que estudiaban más por fáciles	Materias que estudiaban menos por ser difíciles	Materias que estudiaban menos porque no les gustaban	Materias que estudiaban menos por ser fáciles	Calificaciones	
					Materias	Ant. / Desp.
1		Matemáticas Lógica		Literatura	Matemáticas Lógica Literatura	7 5 7 9 5 5
2	Matemáticas		Historia Física		Historia Física Matemáticas	6 6 7 5 10 10
3	Matemáticas		Lógica Física Geografía		Matemáticas Lógica Física Geografía	8 7 5 5 6 6 6 7
4	Lógica		Matemáticas Física Literatura	Orientación	Lógica Matemáticas Física Orientación	9 7 7 7 4 8 5 6
5		Literatura Física			Literatura Física	4 6 5 7
6		Matemáticas Lógica			Lógica Matemáticas	5 7 5 7

Como se puede observar, en algunas materias los alumnos lograron mejoras considerables en sus calificaciones; debido a la adquisición de las estrategias de aprendizaje. Por otro lado también se encontró que los alumnos mantuvieron las mismas calificaciones en las dos evaluaciones, tal vez por que en esas materias las estrategias revisadas durante el taller simplemente no se podían aplicar a esas materias, como es el caso de las matemáticas.

Asimismo, se observa que en algunos casos las calificaciones obtenidas antes del taller son más altas que las obtenidas después del mismo, debido a la capacidad del alumno por aplicar sus estrategias.



**Cuadro 4. Relación entre materias que estudiaban más y/o menos los 8 alumnos de 5º año, y calificaciones obtenidas antes y después del taller.**

Sujeto	Materias que estudiaban más porque les gustaban	Materias que estudiaban más pero no les gustaban	Materias que estudiaban más por ser fáciles	Materias que estudiaban más pero eran difíciles	Materias que estudiaban menos porque no les gustaban	Calificaciones	
						Materias	Ant/ Desp
1			Ética Matemáticas Biología Inglés Química		Historia Literatura Orientación	Ética Matemáticas Biología Inglés Química Historia Literatura Orientación	8 7 2 9 9 8 10 9 6 9 7 9 8 8 0 0
2					Literatura Ética	Literatura Ética	5 4 5 7
3			Ética Literatura	Biología Química		Ética Literatura Biología Química	6 10 5 2 6 9 9 10
4			Matemáticas		Inglés	Inglés Matemáticas	7 7 5 6
5	Historia Literatura Inglés			Matemátic. Química Biología		Historia Literatura Inglés Matemáticas Química Biología	8 10 9 10 7 6 6 7 6 6 8 10
6		Matemátic. Química	Historia			Matemáticas Química Historia	6 4 7 9 8 10
7	Química				Literatura Etimologías	Química Literatura Etimologías	9 7 7 7 8 8
8	Ética				Matemáticas	Ética	6 8

	Historia				Química	Historia	7	8
					Literatura	Matemáticas	3	2
						Química	6	5
						Literatura	7	9

Como en el cuadro 3, se considera que las calificaciones obtenidas en la segunda evaluación se debió a que en algunas materias si se podían aplicar las estrategias de aprendizaje como lo son las materias cuyo contenido es más teórico que práctico, por ejemplo, historia y/o literatura. Mientras que las materias cuyo contenido es más practico por ejemplo matemáticas, la aplicación de dichas estrategias es más complicada.

**Cuadro 5.** Relación entre materias que estudiaban más y/o menos los 7 alumnos de 6° año, y calificaciones obtenidas antes y después del taller.

Sujeto	Materias que estudiaban más porque les gustaban	Materias que estudiaban más porque eran difíciles	Materias que estudiaban menos pero les gustaban	Materias que estudiaban menos porque no les gustaban	Materias que estudiaban menos por ser difíciles	Calificaciones	
						Materias	Ant/ Desp
1	Derecho Geografía Psicología Matemátic.					Derecho Geografía Psicología Matemáticas	8 8 9 10 7 7 9 8
2	Literatura				Inglés	Literatura Inglés	10 10 6 5
3					Inglés Matemáticas	Inglés Matemáticas	0 0 5 6
4		Matemátic	Geografía			Matemáticas Geografía	6 7 8 9
5		Matemátic. Estadística Geografía	Sociología Literatura			Matemáticas Estadística Geografía	4 5 7 7 8 9

						Sociología	9	9
						Literatura	5	4
6	Derecho			Matemátic.		Derecho	8	7
	Sociología			Estadística		Sociología	9	10
						Matemáticas	5	5
						Estadística	8	9
7				Matemátic.	Inglés	Matemáticas	6	9
						Inglés	0	0

De acuerdo a los anterior, se deduce que en la mayoría de los casos, si existe una correspondencia entre las materias que los alumnos estudian más porque les gustan o porque consideran que son "fáciles", con las calificaciones obtenidas; sin embargo esto no se da en todos los casos ya que les pueden gustar algunas materias pero no necesariamente pueden obtener calificaciones satisfactorias o en caso contrario, les puede no gustar alguna materia y pueden obtener calificaciones satisfactorias, como lo muestran los cuadros 3, 4 y 5.

Asimismo, se puede considerar que las estrategias revisadas durante el taller no necesariamente se pueden aplicar a todas las materias, por lo tanto los resultados obtenidos no fueron los deseados.

## 5.2 PRE TEST - POST TEST

El segundo instrumento utilizado en esta muestra, fue el Test - Post - Test, el cual contenía 48 preguntas sobre estrategias instruccionales. Este instrumento tenía como objetivo identificar si los alumnos contaban con estrategias de aprendizaje. Para interpretar los datos obtenidos se trabajó con la escala propuesta por Angulo y García (op. cit.); siguiendo los siguientes parámetros para establecer un diagnóstico.

- 1) 00 a 23 Necesita reestructurar las estrategias de aprendizaje
- 2) 24 a 33 Necesita reestructurar algunas áreas
- 3) 34 a 48 No necesita reestructurar las estrategias, pero desea mejorar

El **pre test** se aplicó durante la primer sesión. Se observaron 12 casos (57%) donde los alumnos manifestaron necesitar reestructurar las estrategias de aprendizaje, ya que sus resultados cayeron en la primer escala. En los 9 casos restantes (43%), se consideró que los alumnos necesitaban reestructurar sólo algunas áreas (cuadro 6).

**Cuadro 6.** Datos que caen en la escala propuesta por Angulo y García (op. cit.).

PRE TEST		
Escala	Alumnos	%
00 - 23	12	57
24 - 33	9	43
34 - 48	0	0
	Total	21
		100

La aplicación del **post test** se llevó a cabo en la última sesión del taller. Los resultados obtenidos fueron: 1 caso (5%) necesitaba reestructurar las estrategias de aprendizaje; 9 casos (43%) necesitaban reestructurar algunas áreas; 11 casos (52%) manifestaron no necesitar reestructurar las estrategias de aprendizaje, pero deseaban mejorar (cuadro 7).

**Cuadro 7.** Datos obtenidos durante el post - test.

POST - TEST		
Escala	Alumnos	%
00-23	01	5
24 - 33	09	43
34 - 48	11	52
	Total	21
		100

En el resultado global de la muestra trabajada para abatir los índices de reprobación de los alumnos de nivel preparatoria, se observaron cambios favorables en los resultados del pre test y post test, ya que se obtuvo una ascendencia favorable en la escala propuesta por Angulo y García (cuadros 8, 9 y 10).

**Cuadro 8. Respuestas obtenidas por los alumnos en el Test - Post – Test**

Numero de alumnos	% de alumnos que no mostraron diferencias	Pre	Post	Escala
1	5 %	17	18	Necesita reestructurar las estrategias de aprendizaje

Como se puede observar en esta tabla, 1 alumno (5%) no mostró diferencias entre los resultados del Pre y el Post test, es decir, en ambas ocasiones el sujeto cayó en la primer escala (necesita reestructurar las estrategias de aprendizaje).

**Cuadro 9.**

Numero de alumnos	% de alumnos que no mostraron diferencias	Pre	Post	Escala
1	5 %	27	27	Necesita reestructurar algunas areas

Asimismo, 1 alumno (5%) tampoco mostró cambios considerables en ambos momentos. sin embargo se mantuvo en la segunda escala (necesita reestructurar algunas áreas).

Cuadro 10.

Numero de alumnos	% de alumnos que mostraron diferencias	PRE	POST	Escala
1	90%	21	36	No necesita reestructurar pero desea mejorar
2		19	36	
3		26	38	
4		19	29	
5		24	32	
6		28	40	
7		25	46	
8		21	34	
9		16	41	
10		30	33	
11		24	30	
12		33	37	
13		28	37	
14		12	26	
15		17	32	
16		15	32	
17		21	39	
18		23	30	
19		17	30	

Por otro lado, los 19 alumnos restantes (90%) si mostraron cambios significativos en cada una de las aplicaciones del instrumento (no necesita reestructurar las estrategias, pero desea mejorar).

Para hacer el análisis correspondiente a este instrumento, se utilizó la prueba Ji cuadrada para determinar la diferencia estadística entre el pre test y el post test. Se utilizó esta prueba estadística no paramétrica para datos nominales, pues revela la frecuencia en las categorías, es decir, en datos enumerativos (Siegel, 1990). En los resultados obtenidos de pre test - post test, se observaron diferencias estadísticas significativas  $p < 0.05$ , tanto de manera individual como grupal. La prueba se corrió con el programa STATGRAPHICS PLUS\*.

\*Statistical Graphics Corporation, Manugistics, Inc. 2115 East Jefferson Street, Rockville, Maryland, 20852, USA.

En lo que respecta a las calificaciones obtenidas por los alumnos, antes de la impartición del taller, se encontró que 4 alumnos (20%) no habían reprobado ninguna materia en la primera evaluación, pero debían materias del ciclo escolar anterior; y 17 alumnos (80%) habían reprobado entre 1 y 5 materias (cuadro 11).

**Cuadro 11.** En este cuadro, se presenta el número y porcentaje de alumnos que reprobaron materias antes de haber cursado el taller.

No. de alumnos	No. de materias reprobadas	%
4	0	20
5	1	23
7	2	33
2	3	10
1	4	5
2	5	10
Total	21	100%

El número de materias reprobadas inmediatamente después del taller, fueron: 5 alumnos (24%) no reprobaron; y 16 de ellos (76%) reprobaron entre 1 y 4 materias (cuadro 12).

**Cuadro 12.** Total de materias reprobadas después del taller.

No. de alumnos	No. de materias reprobadas	%
5	0	24
9	1	43
3	2	14
3	3	14
1	4	5
0	5	0

Los resultados expuestos muestran cambios favorables en el número de materias reprobadas; pues a pesar de que los alumnos siguieron reportando bajo rendimiento, hubo quienes ya no reprobaron hasta cinco materias como se puede observar.

Para hacer el análisis correspondiente a estos datos, se utilizó la prueba Ji cuadrada, para determinar la significancia de las diferencias en las materias reprobadas por los alumnos antes y después del taller; encontrándose diferencias estadísticas significativas  $p < 0.05$ . Esta prueba a su vez se corrió con el programa STATGRAPHICS PLUS.

### 5.3 CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN DEL TALLER

El objetivo de este instrumento fue evaluar el taller de estrategias de aprendizaje. Este instrumento, creado por Angulo y García (op. cit.), consta de 54 reactivos agrupados en 4 categorías: taller, facilitador, manual y metodología. Cada una de estas categorías se calificó, de acuerdo a la escala propuesta por los autores, como: excelente (1), Muy bien (2), Bueno (3), Regular (4) y Malo (5). A continuación se muestran los resultados de acuerdo al porcentaje obtenido en cada categoría (cuadros 13, 14, 15 y 16).

**Cuadro 13.** Evaluación al taller.

Reactivos	ESCALA / PORCENTAJES				
	Excelente	Muy Bien	Bueno	Regular	Malo
Tema propuesto	62 %	33.3%	4.7%	0%	0%
Los recursos didácticos	33.3%	33.3%	33.3%	0%	0%
Logro de los objetivos	28.5%	57.1%	9.5%	4.7%	0%
Puntualidad	57.1%	23.8%	14.2%	4.7%	0%
Manejo de los tiempos	47.6%	23.8%	28.5%	0%	0%
Tipo de actividades	42.8%	47.6%	4.7%	4.7%	0%
Materiales empleados	23.8%	61.9%	9.5%	4.7%	0%
Clarificó mis dudas	57.1%	33.3%	9.5%	0%	0%
Cumplió con mis expectativas	28.5%	61.9%	9.5%	0%	0%
Las actividades tenían un orden lógico	57.1%	33.3%	9.5%	0%	0%
Recomendarías el taller a otros	76.1%	23.8%	0%	0%	0%
Evaluación global del taller	57.1%	42.8%	0%	0%	0%

La tabla muestra que la evaluación hacia el taller es positiva, pues se encontró que la calificación más alta se ubicó en los reactivos "recomendarías el taller a otros", "tema propuesto", "evaluación global del taller", "las actividades tenían un orden lógico", "puntualidad" y "cumplió con mis expectativas", lo cual habla de una buena aceptación del taller.



**Cuadro 14. Evaluación al facilitador (es)**

Reactivos	ESCALA / PORCENTAJES				
	Excelente	Muy Bien	Bueno	Regular	Malo
Su exposición fue clara	71.4%	23.8%	4.7%	0%	0%
Utilizaron un lenguaje adecuado	76.1%	19.0%	4.7%	0%	0%
Manejan la temática	71.4%	28.5%	0%	0%	0%
Propiciaron la participación	80.9%	19.0%	0%	0%	0%
Aclararon tus dudas	80.9%	19.0%	0%	0%	0%
Fueron puntuales	76.1%	19.0%	4.7%	0%	0%
Mantuvieron tu interés y atención	42.8%	47.6%	9.5%	0%	0%
Te motivaron	71.4%	28.5%	0%	0%	0%
Cumplieron tu expectativas	47.6%	52.3%	0%	0%	0%
Utilizaron ejemplos adecuados	80.9%	19.0%	0%	0%	0%
Fueron cordiales	80.9%	19.0%	0%	0%	0%
Recomendarías a los facilitadores	85.7%	14.2%	0%	0%	0%
Evaluación global de los facilitadores	85.7%	14.2%	0%	0%	0%

En lo que respecta a la evaluación al facilitador (sustentante), también se encontraron resultados favorables, ya que los porcentajes obtenidos fueron altos ubicándose entre muy bien y excelente, en comparación con los resultados obtenidos en la evaluación al taller.

**Cuadro 15. Evaluación al Manual utilizado.**

Reactivos	ESCALA / PORCENTAJES				
	Excelente	Muy Bien	Bueno	Regular	Malo
Tema propuesto	66.6%	23.8%	9.5%	0%	0%
Número de capítulos	9.5%	47.6%	33.3%	9.5%	0%
Extensión de los capítulos	4.7%	57.1%	28.5%	9.5%	0%
Temas propuestos en los capítulos	28.5%	47.6%	23.8%	0%	0%
Extensión de las lecturas	33.3%	42.8%	23.8%	0%	0%
Claridad de las lecturas	42.8%	38.0%	9.5%	9.5%	0%
Ejercicios propuestos	52.3%	33.3%	9.5%	4.7%	0%
Claridad en el anexo	47.6%	28.5%	19.0%	4.7%	0%
Claridad en los diagramas	38.0%	38.0%	19.0%	4.7%	0%
La forma como está organizado	57.1%	33.3%	9.5%	0%	0%
Metodología utilizada	42.8%	38.0%	19.0%	0%	0%
Lenguaje utilizado	66.6%	28.5%	4.7%	0%	0%
Lo recomendarías a otros	52.3%	33.3%	14.2%	0%	0%
Evaluación global al manual	47.6%	47.7%	0%	4.7%	0%

La evaluación al manual resultó satisfactoria, aunque hubo alumnos que lo calificaron como regular; sin embargo hubo una buena aceptación.

**Cuadro 16.** Evaluación a la Metodología.

Reactivos	ESCALA / PORCENTAJES				
	Excelente	Muy Bien	Buena	Regular	Mala
Metodología propuesta	71.4%	19.0%	4.7%	4.7%	0%
Fue clara y adecuada	52.3%	38.0%	9.5%	0%	0%
Metas y objetivos de aprendizaje	57.1%	28.5%	14.2%	0%	0%
Conocimientos previos	28.5%	52.3%	4.7%	14.2%	0%
Presentación de contenidos	52.3%	33.3%	14.2%	0%	0%
¿Qué tanto aprendí?	47.6%	33.3%	14.2%	4.7%	0%
Reflexiona	47.6%	42.8%	9.5%	0%	0%
Ejercita	52.3%	33.3%	14.2%	0%	0%
Estrategias en que se dieron énfasis	57.1%	28.5%	14.2%	0%	0%
Técnicas propuestas	71.4%	23.8%	4.7%	0%	0%
Esquemas utilizados	52.3%	28.5%	19.0%	0%	0%
Como se integra la información	42.8%	38.0%	19.0%	0%	0%
Anexos empleados	47.6%	28.5%	19.0%	4.7%	0%
La recomendarías a otros	76.1%	14.2%	9.5%	0%	0%
Evaluación global a la metodología	66.8%	23.8%	9.5%	0%	0%

Los resultados obtenidos en la evaluación a la metodología fluctuaron desde regular a excelente. Lo anterior invita a la reflexión y mejoras para que en futuros estudios se logre el 100% en la escala de excelente a cada una de las categorías evaluadas.

#### 5.4 CUESTIONARIO DE SATISFACCIÓN

El instrumento denominado "cuestionario de satisfacción", constaba de 9 preguntas. El objetivo de éste fue evaluar el taller a través de la opinión de los sujetos, con respecto a la importancia de utilizar estrategias de aprendizaje y los aspectos que en general no eran parte esencial del presente estudio, pero que fueron considerados dentro del mismo.

En los resultados obtenidos, se encontró que el 95.2% de los alumnos manifestó que sí habían aprendido las estrategias; el 100% consideró que si quería recomendar el taller (independientemente del porcentaje obtenido en la

evaluación correspondiente a la categoría "evaluación al taller"). Además los alumnos reportaron que el taller les gustó porque: aprendieron estrategias que no conocían (66.6%); se estableció la convivencia con los alumnos de otros grupos (38.7%); aprendieron mediante el trabajo en equipo (23.8%); es una actividad que no es tediosa o aburrida (23.8%); y algunos de ellos consideraron que la carencia de estrategias de aprendizaje de los alumnos es la causa del bajo rendimiento académico.

Por los resultados obtenidos en el taller de estrategias de aprendizaje, para abatir el bajo rendimiento escolar en los alumnos que cursan el bachillerato, se demostró que las estrategias facilitan e incrementan el aprendizaje. Esto concuerda con la literatura citada y que sirvió como antecedente a este trabajo de investigación.

## CAPITULO 6

### DISCUSION

Con base en los resultados obtenidos, se puede afirmar que el taller de estrategias de aprendizaje demostró facilitar e incrementar el aprendizaje en alumnos de bachillerato con bajo rendimiento académico (Álvarez, 1992; Espinosa y Cortés, 1989; Rojas, 1991). Por los resultados obtenidos se afirma que los alumnos estaban conscientes de la carencia que tenían en estrategias de aprendizaje (Álvarez, op. cit.); esta afirmación se fundamenta en los resultados obtenidos en el pre test, pues estos sujetos carecían de estrategias efectivas, actividades encaminadas a un procesamiento cognoscitivo, así como de condiciones de estudio y organización de materiales; mismas que manifestaron como una necesidad de adquirir y mejorar en sus tareas académicas. El reconocimiento de estas deficiencias además de la motivación que tuvieron los alumnos, permitieron el buen desempeño y colaboración del grupo durante el taller, ya que se contó con todos ellos para llegar a tiempo a las sesiones (puesto que los del turno matutino se quedaban hasta tarde y los del vespertino llegaban desde temprano para participar en el taller).

En relación a los instrumentos utilizados, se observó que en los datos obtenidos en el post test éstos fueron más altos con respecto al pre test. Lo anterior se comprobó a través de la aplicación de la prueba Ji cuadrada, por lo que se afirma que la diferencia en los resultados en el test post test, se debió al entrenamiento de las estrategias dentro del taller y no simplemente al azar.

La investigación hecha por Dansereau (1985), Brooks y Dansereau (1983), reafirma los resultados antes mencionados ya que ellos señalan que al entrenar al alumno a comprender, recordar, asimilar, ampliar, revisar y aplicar la información de los contenidos académicos de diversa índole, los alumnos mejoraron significativamente su ejecución en la comprensión y procesamiento de contenidos,

así también en factores personales asociados con la reducción de la ansiedad ante el estudio y la disposición para aprender.

A partir de los datos aquí expuestos, se confirma de nueva cuenta que una estrategia de aprendizaje es una actividad cognoscitiva que sirve para ayudar al estudiante a mejorar el aprendizaje de los contenidos curriculares. Asimismo, se puede constatar que las estrategias son destrezas de sí mismo para dirigir su propio proceso de atender, pensar y aprender. Cuando los alumnos tienen mayor orientación al logro de sus estrategias de aprendizaje son mejores o viceversa. Así, una vez más, se confirma que las estrategias de aprendizaje pueden reflejarse en una mejor ejecución y que esto influye en el rendimiento escolar (Galindo y Ramos, 1991).

Por otro lado, mediante el taller, las estrategias permiten al estudiante aprender un material, facilitan la comprensión de contenidos y logran en el estudiante un aprendizaje significativo. Por lo anterior se puede concluir que se cumplió con las recomendaciones propuestas por Dansereau (op. cit.), ya que se cubrió un mínimo de 15 horas de entrenamiento efectivo con los alumnos, se integraron diferentes tipos de estrategias, se realizaron monitoreos constantes basados en la retroalimentación de la ejecución de los alumnos, hubo actividades tanto demostrativas como de ejercitación de las estrategias planteadas.

Partiendo de este estudio, y con el antecedente de otras tantas investigaciones ya citadas, se concluye que el aprendiz es un activo procesador de información, es decir, es una persona que procesa activamente la información que recibe y la transforma en nuevas situaciones, asimismo es responsable de su propio aprendizaje (Coll, op. cit.), tomando como punto de partida este postulado se hace necesario sustituir los métodos de entrenamiento enfocados a desarrollar en los bachilleres y universitarios "hábitos de estudio" que a fin de cuentas no les han permitido enfrentar con éxito las demandas de las tareas habituales (Aguilar, 1983) por entrenamientos en estrategias de aprendizaje enfocados a lograr la

comprensión que permita a los alumnos captar el conjunto de cualidades que integran una información, logrando con esto que se olviden de la vieja tarea de memorizar y se inicien en el camino de aprender a aprender y en consecuencia se conviertan en estudiantes con éxito.

Por otro lado, se observó que el entrenamiento no tuvo el mismo efecto respecto a los resultados obtenidos en el seguimiento de las calificaciones (Espinosa y Cortés, op. cit.); a pesar de haberse obtenido diferencias importantes puesto que el número de materias reprobadas disminuyeron considerablemente, esto no fue lo ideal; posiblemente debido a que los alumnos, a pesar de haber identificado las estrategias de aprendizaje:

- mantuvieron un estilo poco eficaz de aprender, ya que como lo señala Schmeck (citado por Quesada, 1998) los estilos de aprendizaje son resistentes a la modificación;
- fueron influenciados por factores afectivo – motivacionales;
- intervinieron otros elementos que influyeron en el proceso, o;
- debido a la corta duración del taller.

Por lo anterior, dado que los alumnos varían tanto en su habilidad cognoscitiva general como en las habilidades de dominio específico, se considera que los alumnos pueden estar más desarrollados en un área de pensamiento que en otra; por lo tanto pueden presentar diferencias en su fluidez para el procesamiento de las estrategias de aprendizaje. Asimismo, se considera importante el análisis de las variables que se asocian con el uso de estrategias de aprendizaje que repercuten en las condiciones donde los alumnos no sólo desarrollen, sino que además pongan en práctica las estrategias durante el proceso de aprendizaje.

Autores con una concepción cognoscitiva (González, 1995; Pintrich, 1998; Quesada, 1998; entre otros), dan una importancia relevante al aspecto afectivo-motivacional (reacciones emocionales de los alumnos hacia la tarea y su ejecución: ansiedad, orgullo, vergüenza, etc.), en cualquier entrenamiento.

Consideran que esta variable no se debe dejar de lado si realmente se quiere desarrollar una actitud crítica en los alumnos, el mismo uso de las estrategias puede favorecer este desarrollo.

Se reafirma el hecho de que es a través del entrenamiento planeado y sustentado del uso de estrategias de aprendizaje, así como el uso de apoyos motivacionales, es decir, la forma en que los alumnos se motivan para la ejecución, no sólo a través de algunas ideas vagas de que estarán más interesados en algún tema. Los alumnos pueden involucrarse en un comportamiento motivado por que piensan que tienen un poco de control y se sienten eficientes en la realización de sus tareas. Por lo tanto, la motivación es una función no sólo de los factores contextuales del salón de clase, sino también representa la propia construcción e interpretación del individuo sobre el contexto (Pintrich, op. cit).

Por lo tanto, es mediante los factores motivacionales como se puede promover y propiciar el desarrollo de nuevos intereses en el alumno que lo involucren plenamente al hacerlo más estratégico y por consiguiente más independiente, tener mayores aprendizajes significativos, elevar su nivel académico, cambiar sus expectativas intelectuales y terminar siendo una persona útil a la sociedad y con mayores recursos para su desarrollo individual (López, 1995).

En lo que respecta a los cuestionarios, tanto de evaluación como de satisfacción, éstos se utilizaron para conocer el punto de vista de los alumnos, con respecto a las estrategias enseñadas en el taller y el mismo taller en general. Por los resultados obtenidos se puede decir que los sujetos se interesaron en las estrategias que se entrenaban. Esto demuestra que las estrategias favorecen un estado propicio para el aprendizaje (González, op. cit.), ya que los alumnos mencionaron estar dispuestos a practicar y ejercitar en las diferentes materias que cursan, las estrategias de aprendizaje entrenadas. También opinaron que los

materiales e empleados fueron adecuados porque permitían poner en práctica las estrategias antes mencionadas.

Asimismo, se ha enfatizado la necesidad de proporcionar al alumno del bachillerato un entrenamiento en estrategias de aprendizaje que le permita abatir los índices de reprobación; sin embargo, para alcanzar la calidad educativa en una institución no sólo debe limitarse al entrenamiento de los alumnos, ya que la calidad educativa es integral, es decir, involucra elementos como planes y programas de estudio, autoridades, profesorado, alumnado, padres de familia; es decir, la calidad académica involucra la participación de la sociedad en general y de manera conjunta, evitando con esto que cada uno de los responsables actúe de manera aislada e independiente (López, op. cit.).

Ante esta situación, se hacen las siguientes sugerencias:

- a) Se sugiere elaborar estrategias de aprendizaje específicas para las diferentes materias, ya que como se menciona en los resultados hay estrategias que difícilmente se pueden aplicar a materias como las matemáticas o la física.
- b) Se recomienda la impartición de talleres de inducción y asesoría permanente de acuerdo al contenido de cada asignatura, a fin de lograr la transferencia y permanencia de las habilidades adquiridas. Además de que estos programas resulten atractivos y motivadores para los estudiantes, y esto les permita aplicar las estrategias a sus actividades académicas cotidianas.
- c) Dar entrenamiento en lo posible a **todos** los profesores de este nivel educativo, a fin de no ver bloqueado el trabajo tanto de los alumnos como del facilitador; asimismo, con esto se pretende enriquecer el aprovechamiento de los alumnos tanto dentro como fuera de la institución, lo cual le sirve de base para ingresar al siguiente nivel académico.
- d) Por otro lado, se sugiere establecer un programa de seguimiento de los alumnos que nos permita evaluar a mediano plazo el impacto de los programas de entrenamiento de las estrategias de aprendizaje.



- e) Se recomienda que en programas sucesivos sobre estrategias de aprendizaje, se incluyan algunos componentes que puedan aminorar las resistencias al cambio, y lograr así mejoras en la adquisición de dichas estrategias. Puesto que las expectativas sobre las creencias que tienen los individuos acerca de su habilidad para influir sobre los resultados, es decir, la creencia de que el ambiente es el responsable de sus acciones. Por lo que los individuos tienen expectativas más altas para el éxito y pueden encaminarlo a una mayor persistencia.
- f) Es importante analizar las variables que se asocian con el uso de estrategias de aprendizaje, que repercuten en las condiciones donde los alumnos no sólo desarrollen sino que además pongan en práctica las estrategias durante el proceso de aprendizaje.
- g) Se sugiere que para el conocimiento completo de las estrategias de aprendizaje; no sólo se identifiquen cuáles existen, cuáles se utilizan con más frecuencia o cuáles son las mejores, así como la forma más adecuada de desarrollarlas en los estudiantes "novatos" o con dificultades; sino que también es necesario identificar las razones que explican el por qué los alumnos no reflejan su aprendizaje; asimismo, se explique la utilización de las mismas.

En conclusión, nos corresponde a todas las personas involucradas en la actividad docente, establecer vínculos de compromiso entre profesores y alumnos, que nos permitan obtener mejores resultados en el proceso enseñanza - aprendizaje.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, J. (1983) "El enfoque cognoscitivo contemporáneo: alcances y perspectivas". Enseñanza e Investigación en Psicología. Vol. 8 (2) pp. 171 -187
- Alvarez, G. (1992) Empleo de estrategias preinstruccionales utilizadas como Estrategias de Aprendizaje. Tesis de Licenciatura, Facultad de Psicología. UNAM.
- Alonso, C.; Gallego, D.; Honey, P. (1997) Los estilos de aprendizaje. España: Ediciones Mensajero.
- Amat, O. (1996) Aprender a enseñar. España: Gestion 2000.
- Angulo, O.; García, D. (2000) Manual de Estrategias de Aprendizaje. México: UNAM.
- Ausubel, D. (1978) Psicología Educativa. Un punto de vista cognitivo. México: Trillas
- Beltrán, J. (1998) Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. España: Síntesis.
- Bruera, J. (1983) Deserción escolar en la Universidad Autónoma de Baja California Sur. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, XIII, (2) pp. 5-104
- Canales, E. (1991) Aprovechamiento escolar, relación familiar y estilos de aprendizaje en alumnos de bachillerato. Tesis de Maestría, Facultad de Psicología. UNAM.
- Carretero, M. (1994) Constructivismo y educación. Buenos Aires: Aique
- Carrol, T. (1991) Critical Thinking has a place in every Classroom. Developing Strategic Learners. Journal of reading, October.

- Castellanos, G. (1998) "Aprendizaje significativo". En Reflexiones sobre constructivismo. Compilación. Colección Pedagógica 2. Universidad Panamericana. Facultad de Pedagogía.
- Coll. C. (1990) "Un marco de referencia psicológico para la educación escolar: La concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza". En Coll, C.; Palacios, J.; Marchesi, A. (Eds.) Desarrollo Psicológico y Educación II. Madrid: Alianza
- Covo, M. (1989) "Reflexiones sobre estudios de la deserción universitaria en México". En Anuies, Trayectoria escolar en la educación superior. México: ANUIES
- Chávez, A. (1986) Aprender a estudiar. Guía para estudiar mejor y aprender más. México: Edamex.
- Dansereau, D.; Brooks, S. (1983) Effects of structural schema training and text organization on expository prose processing. Journal of Educational Psychology. 75(6) pp. 811-820.
- Dansereau, D.; Collins, K.; McDonald, B.; Holley, C.; Garland, J.; Diekhoff, G.; Evans, S. (1985) Development and evaluation of a learning strategies training program. Journal of Educational Psychology. 71 (1) pp. 67-73.
- De Alvarez, B. (1981) Técnica de enseñanza individualizada y métodos didácticos tradicionales. Revista latinoamericana de estudios educativos. Vol. XI N. 4 pp. 133-141.
- Defior, S. (1996) Las dificultades de aprendizaje: un enfoque cognitivo. Lectura, escritura, matemáticas. España: Aljibe.

- Delval, J. (1997) "Tesis sobre el constructivismo". En Rodrigo, M.; Amay, J. La construcción del conocimiento escolar. España: Paidós.
- Díaz Barriga, F.; Hernández, G. (1998) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México: Mc Graw Hill.
- Durón, L. (1995) Motivación hacia el estudio, actividades de aprendizaje y su impacto en el desempeño académico. Tesis de Licenciatura. Facultad de Psicología. UNAM
- Espinosa, O.; Cortés, E. (1989) Efectos de un programa de entrenamiento en estrategias de aprendizaje para la comprensión de lectura de un grupo de alumnos de segundo año de educación media básica con bajo rendimiento académico. Tesis de Licenciatura. Facultad de Psicología. UNAM
- Ezcurra, M. (1997) "Dificultades de Aprendizaje". En S.E.P. Menores con discapacidad y necesidades especiales. México
- García, E. (1999) Psicología general. México: Publicaciones Cultural
- Gaspar, M. (1996) El taller: una alternativa para lograr un aprendizaje significativo. Tesis de Licenciatura. Universidad Pedagógica Nacional.
- Glatthorn, A. (1997) "Constructivismo. Principios Básicos en Educación". Número 24, Mayo pp. 42-48.
- González, M. (1995) Entrenamiento de estrategias de aprendizaje para incrementar el rendimiento escolar en los alumnos que cursan el bachillerato tecnológico. Tesis de Licenciatura. Facultad de Psicología. UNAM.
- Good, T. (1996) Psicología educativa contemporánea. México: Mc Graw Hill

- López, U. (1995) Reporte Laboral: Inducción de un taller de habilidades y estrategias para la comprensión de textos académicos en alumnos del Colegio de Bachilleres. Tesis de Licenciatura, Facultad de Psicología. UNAM.
- Martínez-Guerrero, J.; Sánchez-Sosa, J. (1993) "Estrategias de aprendizaje: Análisis predictivo de hábitos de estudio en el desempeño académico de alumnos de bachillerato". Revista Mexicana de Psicología Vol. 10 (1)
- Mayor, J.; Suengas, A.; González, M. (1995) Estrategias Metacognitivas. Aprender a Aprender y Aprender a Pensar. España: Síntesis.
- Molina, E. (1996) Intervención tutorial en el contexto del fracaso escolar. Tesis de Licenciatura, Facultad de Psicología. UNAM.
- Molina, S. (1997) El fracaso en el aprendizaje escolar. Dificultades globales de tipo adaptativo. Granada: Aljibe.
- Moreno, S. (1983) La educación centrada en la persona. México: Manual Moderno.
- Nelson, A. (1994) Técnicas de diseño curricular. México: Limusa
- Nerici, I. (1973) Hacia una didáctica general dinámica. Argentina: Kapelusz. pp. 95-110.
- Nisbet, J.; Shucksmith, J. (1987) Estrategias de aprendizaje. México: Santillana.
- Papalia, D.; Wendkos, S. (1988) Psicología. México: Mc Graw Hill
- Pick, S. (1986) Cómo investigar en ciencias sociales. México: Trillas pp.29-35 y 41-47.

- Pintrich, P. (1998) "El papel de la motivación en el aprendizaje académico autorregulado". En Castañeda, S. Evaluación y fomento del desarrollo intelectual en la enseñanza de ciencias, artes y técnicas. México: Facultad de Psicología.
- Podall, M.; Comellas, M. (1996) Estrategias de aprendizaje. Su aplicación en las áreas verbal y matemáticas. Barcelona: Laertes.
- Portellano, J. (1989) Fracaso escolar. España: C.E.P.E.
- Puente, A. (1998) Cognición y Aprendizaje. Fundamentos Psicológicos. España: Pirámide.
- Quezada, R. (1998) "Variables asociadas al uso de estrategias de aprendizaje". En Castañeda, S. Evaluación y fomento del desarrollo intelectual en la enseñanza de ciencias, artes y técnicas. México: Facultad de Psicología.
- Rojas, G. (1991) Efectos de un programa de entrenamiento en Estrategia de Aprendizaje. Tesis de Licenciatura, Facultad de Psicología. UNAM.
- Román, M.; Díez, E. (2000) Aprendizaje y currículum. Diseños curriculares aplicados. Argentina: Novedades educativas. Cap. 1.
- Ruiz, O. (1973) "El fracaso escolar". Revista del Consejo Nacional Técnico de la Educación. Vol. 1 N. 4
- Sarramona, J. (1997) Fundamentos de educación. Barcelona: Ceac. Cap. 4 y 5.
- S.E.P. (1992) Recursos para el aprendizaje. Capacitación y actividades docentes. México: Subsecretaría de Educación Elemental.
- Siegel, S. (1990) Estadística no paramétrica. México: Trillas. Capítulos 3 y 4.

Suarez, R. (1992) La educación: su filosofía, su psicología, su metodo. México: Trillas. pp. 53-60.

Weinstein, C.; Powdrill, L.; Husman, J.; Roska, L.; Dierking, D. (1998) "Aprendizaje estratégico: un modelo conceptual, instruccional y de evaluación". En Castañeda, S. Evaluación y fomento del desarrollo intelectual en la enseñanza de ciencias, artes y técnicas. México: Facultad de Psicología.

ANEXO I

**MANUAL DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**

79A



**Dirección Gral. de  
Orientación y Servicios  
Educativos. Depto. de  
Modelos, UNAM.**

***“MANUAL DE  
ESTRATEGIAS  
DE  
APRENDIZAJE”***

**Octavio Angulo B.  
Dora M. García M.**



**CON  
FALLA DE ORIGEN**

# PAGINACIÓN DISCONTINUA

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN.

**Capítulo I** "Aprendizaje y su Clasificación"

**Capítulo II** "Aspectos que intervienen en el Aprendizaje".

**Capítulo III** "Factores Ambientales y Organización para el Estudio".

**Capítulo IV** "Técnicas de Estudio y Estrategias de Aprendizaje".

**Capítulo V** "Alternativas para mejorar el aprendizaje".

**Capítulo VI** "Actitud ante el Aprendizaje".

**Capítulo VII** "Autorregulación del Aprendizaje".

**Capítulo VIII** "Atención".

**Capítulo IX** "Memoria".

**Capítulo X** "Ejercitar Estrategias de Reestructuración".

## **Anexos:**

1.- Auto-evaluación

2.- "Estrategias para la Organización del Estudio".

3.- Diagramas

4.- Glosario.

5.- Ejercicios Y Autoevaluación mnemotécnica.

## INTRODUCCIÓN

**Para ti, joven estudiante que ha sentido la preocupación por mejorar su aprendizaje y en consecuencia el rendimiento académico, y ha tomado la decisión de buscar alternativas para reconocer características personales que posee y no logra desarrollar, se diseñó el "Taller de Estrategias de Aprendizaje."**

Tu preocupación es compartida por la Universidad Nacional Autónoma de México, quien a través del departamento de Modelos de Orientación y el de Orientación Especializada de la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos elabora el taller y el **"Manual de Estrategias de Aprendizaje"**

**El Manual** que tienes en tus manos, es una herramienta que te servirá de guía durante las actividades que se realizan en el taller, con el **se pretende** que logres encontrar la estrategia adecuada a tus características como estudiante y te permita desarrollar **aprendizaje significativo**, a través del descubrimiento de tus cualidades y habilidades para aprender.

**Aprender a aprender** no es una tarea fácil pero no imposible, aunque, claro está, todo dependerá de la disposición y el deseo que tengas para aprender estableciendo metas y objetivos que dirijan tu aprendizaje y reconocer la forma como aprendes los contenido escolares, así como, conocer cuando estas aprendiendo y cuando no.

**Las actividades del manual** se organizan de tal forma que en ellas encontrarás una estrategia establecida en varios rubros como; "metas y objetivos de aprendizaje", "Conocimientos Previos", "Lectura", "¿qué tanto aprendí?", "Reflexiona", "Ejercita". En ellas la concentración, la atención, memorización, comprensión y otras características relacionadas con el aprendizaje, serán puestas en juego, exigiendo tu esfuerzo, siguiendo un método de lectura de textos, para conducirte a lo que se espera sea tu éxito en el aprendizaje. Observarás que tu esfuerzo no será en vano y te permitirá alcanzar la meta deseada.

**El trabajo** propuesto en el manual lo podrás realizar en forma individual, en pareja o en equipo con tus compañeros, la flexibilidad es amplia, pues es importante que conozcas la opinión de otros, y en sentido contrario, que otros conozcan tu opinión. La combinación del aprendizaje individual y el cooperativo, conduce a la significatividad de lo que aprendes.

El manual de **"Estrategias de aprendizaje"**, se compone de diez capítulos, en donde se abordan una variedad de elementos que inciden en el aprendizaje y el establecimientos de estrategias para lograrlo.

El contenido de los Capítulos tienen como tema general las Estrategias de Aprendizaje y los aspectos que intervienen en su conformación de tal forma, que

mientras aprendes en forma teórica sobre ellas, también a través de los ejercicios que realices las pondrás en práctica.

Cuando apliques los ejercicios reflexiona cual de ellas se adecua más a tu forma de aprender, para que al final logres estructurar tu propia estrategia de aprendizaje.

El **Capítulo Primero** inicia con el tema el "**Aprendizaje y su clasificación**", para que inicies tu conocimiento sobre la forma como se adquieren los contenidos en el ámbito escolar.

El **Capítulo Segundo** hace referencia a los "**Aspectos que intervienen en el aprendizaje**" como son; el ambiente, la situación afectiva y social en que te encuentres, así como los procesos del pensamiento.

En el **Capítulo Tercero** encontrarás los "**Factores ambientales y Organización para el estudio**" que te darán algunos "tips" para organizar tu actitud de estudio.

Para el **Capítulo Cuarto** elegimos el tema de "**Técnicas de estudio y Estrategias de aprendizaje**" para darte una idea de cómo se diferencian y se complementan al desarrollar distintos niveles de aprendizaje.

En el **Capítulo Quinto** arribarás al conocimiento de "**Alternativas para mejorar el aprendizaje**", en donde revisarás las diferentes estrategias que existen y la forma como se clasifican, de tal manera que en esta exploración identifiques algunas que sean para ti.

En el **Capítulo Sexto** se requerirá de tu sensibilidad para reconocer la forma como afrontas el aprendizaje, por ello el tema se llama "**Actitud ante el Aprendizaje**".

El **Capítulo Séptimo** habla de la "**Atención**" por ser un aspecto importante para llevar a la conciencia los contenidos del aprendizaje.

Para el **Capítulo Octavo** se reservó otro aspecto que interviene en el aprendizaje, que por su utilidad requiere de ser analizado por ti, seguramente la conoces bien "**La Memoria**".

El tema de "**Autorregulación del Aprendizaje**" integra el capítulo noveno, en donde encontrarás estrategias que te serán muy útiles para saber como estás aprendiendo.

El **Capítulo Diez** "**Ejercitar Estrategias de Reestructuración**", se describen los procedimientos de las estrategias que practicaste en los capítulos anteriores a través de las actividades programadas en cada uno de ellos.

Finalmente se integra al manual dos secciones; la primera incluye un cuestionario de auto-evaluación, un texto que habla sobre "**estrategias para la organización del estudio**" (como apoyo al capítulo tercero) y **diagramas** de procesos

cognitivos. La segunda parte incluye un **glosario** al que podrás consultar como diccionario de conceptos utilizados en las lecturas. Esperamos que el presente manual te sea de gran utilidad y que logre alcanzar las metas para las que fue diseñado y los beneficios totales sean para ti.



## CAPITULO I

### TEMA:

"EL APRENDIZAJE Y SU CLASIFICACIÓN"

### OBJETIVO:

" Conocerás el proceso de aprendizaje y su clasificación"

### METAS Y OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Vas en este momento a iniciar la lectura que habla del Aprendizaje y su clasificación. Como se mencionó anteriormente el taller plantea una metodología propia, por lo cual te vamos a invitar que antes de iniciar la lectura contestes las siguientes preguntas, con el fin de que establezcas metas y objetivos de aprendizaje:

¿ Estoy dispuesto a aprender este contenido?

---

¿ Qué pretendo aprender con relación a este contenido?

---

¿ Cómo lo pretendo aprender?

---

¿ Para que creo que me va a servir este contenido?

---

### CONOCIMIENTOS PREVIOS

Una vez que has contestado las preguntas anteriores, trata de recordar que conocimientos o experiencias has tenido en relación con el tema, pues en algún momento de tu vida has escuchado hablar de él y contesta la siguiente pregunta:

¿ Qué tanto conozco del tema ?

---

---

---

---

---

Ahora te proponemos la siguiente lectura para que inicies tu conocimiento sobre el proceso del aprendizaje, probablemente encuentres conceptos que no te sean muy claros por lo que te proponemos consultar al final de tu manual un glosario con las definiciones de estos conceptos.

## **EL APRENDIZAJE**

En el aprendizaje intervienen todas las facultades humanas. Las sensaciones, la **percepción**, la **atención**, la **memoria**, la **conciencia**, la **inteligencia**, la **voluntad**, la **imaginación**, en fin, todas ellas participan de alguna forma, en este proceso fundamental del ser humano. Todo aprendizaje conduce a una modificación en el organismo que aprende. Estos cambios pueden consistir en manifestaciones de un nuevo comportamiento, dejar de mostrar uno que existía previamente o modificar la manera en que se presenta una conducta adquirida con anterioridad.

No todos los cambios son observables; el estudiante que aprende a identificar diferentes tipos de teorías filosóficas acerca del alma humana no necesariamente mostrará que ha logrado tal distinción. Sin embargo la mayoría de los aprendizajes conducen a cambios comportamentales tangibles, que pueden servir para comprobar la culminación del proceso.

El aprendizaje no solamente ocurre en las situaciones escolares, sino en cada momento que interactuamos con nuestro **ambiente**. Aunque las definiciones de aprendizaje proporcionadas por los psicólogos no sean idénticas entre sí hay poca diferencia entre ellas, tal como podrás apreciar enseguida:

- a) Es el proceso por el cual alguien, por su propia actividad o práctica llega a modificar su conducta.
- b) Es la adquisición de cualquier cambio en la conducta relativamente permanente como resultado de la práctica o la experiencia.
- c) Es el resultado de adquirir respuestas como el resultado de una práctica especial.
- d) Es la actividad mental por medio de la cual el conocimiento y la habilidad, los hábitos, actitudes e ideales son adquiridos, retenidos y utilizados, originando progresiva adaptación y modificaciones de la conducta.

Para el objetivo de este manual, preferimos retomar la última definición, que es la propuesta por W. A. Kelly en su *Psicología de la educación*, ya que es la que nos parece la más completa y parte de la idea de que el aprendizaje no es meramente un organismo reactivo que aprende como resultado exclusivo de la práctica. Esta definición también realza el hecho de que el aprendizaje se encuentra estrechamente unido a la memoria.

## **FORMAS DE APRENDER**

Quizá el título que antecede estos párrafos resulte un tanto desconcertante para ti, pues cuando se trata de aprender algo, utilizas siempre el mismo método. Pareciera como si fuera ocioso hablar de diferentes maneras de conseguir el aprendizaje de contenidos diferentes.

En realidad, las investigaciones de los psicólogos, especialmente las que se refieren a los pasados 150 años, han puesto de manifiesto que nuestras posibilidades de aprender son variadas y en realidad muy interesantes. Con base en ellas, es posible afirmar que una persona común puede aprender cualquier



cosa, siempre y cuando cuente con un desarrollo medio de sus capacidades mentales y se siga la estrategia conveniente. No es necesario el empleo de técnicas sofisticadas o aparatos altamente tecnificados, sólo es cuestión de arreglar las condiciones ambientales y de lograr la motivación y disposición mínimas necesarias para tener éxito en esta tarea.

Así como se cuenta con la posibilidad de aprender en todo momento, la escuela plantea características muy especiales del conocimiento que ahí se pretende adquirir, por ello es importante distinguir los tipos y situaciones de aprendizaje escolar, que te permitan conocer más sobre tu propio proceso.

#### TIPOS Y SITUACIONES DEL APRENDIZAJE ESCOLAR.

Para entender el proceso de aprendizaje escolar hay que diferenciar los tipos de aprendizaje que se presentan en el salón de clase. Inicialmente habrá que diferenciar dos grandes dimensiones:

- a) El modo como se adquiere un conocimiento y,
- b) La forma como el conocimiento es incorporado en las estructuras de conocimiento que una persona ya posee.

Con relación al modo como se adquiere el conocimiento, encontramos dos tipos de Aprendizaje; uno que se adquiere por **recepción** y el que se adquiere por **descubrimiento**.

En cuanto a la forma como el conocimiento es incorporado a los conocimientos que ya se tienen, ubicamos otros dos tipos de aprendizaje: por **repetición** y el **significativo**.

Las dos grandes dimensiones del proceso de aprendizaje escolar están en interacción, obteniendo como resultado las siguientes situaciones de aprendizaje escolar:

- Recepción repetitiva
- Descubrimiento repetitivo
- Recepción significativa
- Descubrimiento significativo.

#### PRIMERA DIMENSIÓN: Modo en que se adquiere la información

RECEPCIÓN	DESCUBRIMIENTO
* El contenido se presenta en su forma final	* El contenido principal a ser aprendido no se da, el alumno tiene que descubrirlo
* El alumno debe internalizarlo en su estructura cognitiva	Propio de la formación de conceptos y solución de problemas
* No es sinónimo de memorización	* Puede ser significativo o repetitivo
* Útil en campos establecidos del conocimiento	* Útil en campos donde no hay respuestas unívocas
*Ejemplo: El alumno sólo escucha la clase del profesor	* Ejemplo: Trabajo de laboratorio con experimentos

**SEGUNDA DIMENSIÓN: Forma en que el conocimiento se incorpora en la estructura cognitiva del alumno.**

<b>SIGNIFICATIVO</b>	<b>REPETITIVO</b>
* La información nueva se relaciona con la ya existente en la estructura cognitiva, no arbitraria ni al pie de la letra.	* Consta de asociaciones arbitrarias, al pie de la letra.
El alumno debe tener disposición o actitud favorable para extraer el significado.	* El alumno manifiesta una actitud de memorizar la información
* El alumno posee conocimientos previos o conceptos de anclaje.	* El alumno no tiene conocimientos previos o no los encuentra.
* Se puede construir en red conceptual	* Se puede establecer una plataforma o base de conocimientos.
* Puede moverse en estrategias apropiadas (por ejemplo: Mapas conceptuales)	* Se establece una relación arbitraria con la estructura cognitiva.

Finalmente en situaciones de aprendizaje escolar, el **aprendizaje significativo** es más importante y deseable que el aprendizaje repetitivo, dado que el primero implica conocimientos que tengan sentido y relación. Es por ello que el alumno necesita saber relacionar los conocimientos que se adquieren con los conocimientos que ya posee, para poder aplicarlos a su realidad y representen para él una forma de entender los conceptos y las ideas.

Después de haber leído el texto anterior, te sugerimos que contestes las siguientes preguntas sin consultarlo:

**¿ QUÉ TANTO APRENDÍ ?:**

El aprendizaje es: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Los tipos de aprendizaje son: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

La diferencia entre los tipos de aprendizajes radica en: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Con cual tipo de aprendizaje te identificas? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**NOTA:** En caso de no contestar las preguntas, no te preocupes, lee nuevamente el texto y utiliza las preguntas como guía de lectura.

### **REFLEXIONA:**

- De la lectura realizada observa en la vida cotidiana y en la escuela como se da el aprendizaje. ¿ Podrías confirmar lo expresado en el texto?
- El taller te propone una forma de entender mejor el aprendizaje de tipo escolar a través del siguiente diagrama de seguimiento de instrucciones que encontrarás en el anexo.
- Recuerda algunas experiencias personales de aprendizaje y relaciónalas con el diagrama que se te presentó anteriormente. Comenta esas experiencias con tus compañeros de equipo para observar si el diagrama puede ser de utilidad para mejorar tu aprendizaje. **¡LLÉVALO A LA PRÁCTICA!**

### **EJERCITA:**

- Elabora un listado de las "palabras clave" que consideras más importantes en la lectura realizada en este capítulo. Recuerda que las "palabras clave" son los conceptos más importantes que resaltan lo central del contenido.

# TESIS CON FALLA DE ORIGEN



## CAPÍTULO II

**TEMA:**  
"ASPECTOS QUE INTERVIENEN EN EL APRENDIZAJE"

**OBJETIVO:**  
"Identificarás los diferentes factores que intervienen en el aprendizaje"

### METAS Y OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

¿ Estoy dispuesto a aprender este contenido?

---

¿ Qué pretendo aprender con relación a este contenido?

---

¿ Cómo lo pretendo aprender?

---

¿ Para qué creo que me va a servir este contenido?

---

### CONOCIMIENTOS PREVIOS

Una vez que has contestado las preguntas anteriores, trata de recordar que conocimientos o experiencias has tenido en relación con el tema, pues en algún momento de tu vida has escuchado hablar de él y contesta la siguiente pregunta:

¿ Qué tanto conozco del tema?

---

---

---

---

---

Lee con detenimiento la siguiente lectura y observarás que se presentan algunas palabras en "negritas" trata de fijar tu atención en ellas, pues te pueden ser útiles para facilitarte su comprensión.

## **FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR:**

Aprender es un proceso complejo de pensamiento y de comportamiento en el que la persona está involucrada y requiere de la participación de múltiples factores para realizarlo con éxito.

Son pocas las manifestaciones innatas que traemos como base de nuestro despertar en la vida. Casi todo se aprende gracias a la capacidad y habilidades que contienen la carga genética, la configuración neurofisiológica de cada uno y las experiencias que aporta el medio.

El aprendizaje se da de acuerdo con determinados procesos y procedimientos tales como las operaciones del pensamiento, el funcionamiento de los hemisferios cerebrales, la capacidad de concentración y memoria y las técnicas y estrategias adecuadas. También influyen y son muy importantes la actitud, la motivación, la voluntad, las relaciones personales y la organización. Por lo tanto son tres grandes factores que influyen en el aprendizaje: El factor cognitivo, el afectivo-social y el ambiental y de organización de estudio.

### **El Factor cognitivo**

En este rubro las operaciones de pensamiento son determinantes para el aprendizaje y son procesos bien definidos y complejos como: **percibir** (recibir a través de los sentidos los datos proporcionados por el medio, es la forma personal de interpretar la información), **observar** (tomar conciencia del mundo que nos rodea, prestar estricta atención y vigilancia a un objeto o circunstancia movido por un propósito definido a través de nuestros sentidos), **interpretar** (explicar el significado que tiene una experiencia, dando un supuesto cierto, seguro y razonable que, siendo válido, es incompleto y parcial porque tiene componentes subjetivos), **analizar** (es la distribución y separación de las partes en un todo hasta llegar a conocer sus principios elementales), **asociar** (es la acción de relacionar una cosa con otra), **clasificar** (organizar elementos y agruparlos conforme a sus principios y categorías, encierra un proceso de análisis y síntesis que permite sacar conclusiones), **comparar** (establecer semejanzas, diferencias y relaciones en dos series de datos, hechos o conceptos), **expresar** (manifestar lo que se quiere dar a entender en forma clara de manera oral o escrita), **retener** (conservar en la memoria un acontecimiento, información o idea), **sintetizar** (componer un todo por la composición de sus partes, es el resumen o el compendio de una materia, es la conclusión de la comprensión), **deducir** (derivar de su origen o principio, partir de un principio general para llegar a un principio particular desconocido), **generalizar** (extender o ampliar una idea o concepto, hacer general o común las características afines de los elementos) y **evaluar** (determinar la base sobre la cual se acepta haber aprendido o adquirido conocimientos. Es atribuir un valor al aprendizaje). Las **operaciones de pensamiento** descritas anteriormente nos revelan la forma como enfrentar la realidad del mundo que nos rodea, la que resulta de un proceso de comprensión que transmitimos a través del lenguaje, nos permiten darles significado a las vivencias y al material expreso. Es una continua comparación entre percepciones del momento y las experiencias acumuladas en la memoria, cuyo contenido es a su vez, constantemente reorganizado según las nuevas experiencias en un proceso dinámico que utiliza principalmente mecanismos de abstracción y generalización.

### Factores afectivo-sociales

Son factores que tienen relación con los sentimientos, las relaciones interpersonales y la comunicación que se debe establecer para el logro eficaz del proceso de aprendizaje.

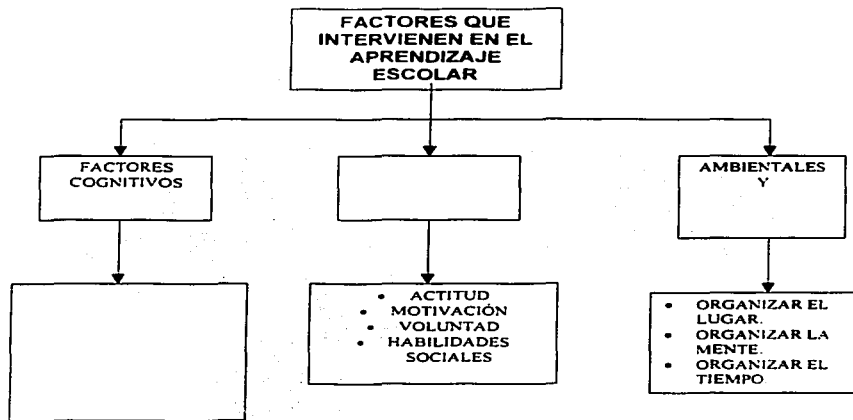
Si se considera el aprendizaje como un elemento de interacción del sujeto con el medio, no se puede dejar de señalar que la actitud positiva hacia sí mismo, hacia los demás y hacia el medio es un factor determinante para el éxito del aprendizaje escolar, es por ello que la actitud, la motivación, la voluntad y las habilidades sociales juegan un papel importantísimo.

### Factores ambientales y de Organización del estudio

Son todos aquéllos elementos externos del medio ambiente que inciden favorable o desfavorablemente en la calidad del estudio realizado por el alumno y la disposición ordenada de los elementos que conforman el acto de estudiar, entre los más importantes están el organizar el lugar, la mente y el tiempo, pero este factor se tocará más detenidamente en el siguiente capítulo.

### ¿QUÉ TANTO APRENDÍ?:

Esperamos que tu lectura haya sido con detenimiento, intenta recordar lo que aprendiste anotando las palabras adecuadas en los espacios en blanco del siguiente mapa conceptual. Trata de no consultar la lectura.



**TESIS CON FALLA DE ORIGEN**

**NOTA:** Si no lograste completar el ejercicio, recurre nuevamente a las palabras resaltadas en "negrillas" te serán de gran ayuda.

**REFLEXIONA:**

- En que medida las palabras que encontraste en "negrillas" te fueron útiles para completar el ejercicio.
- ¿Qué representaban las palabras en "negrillas"?
- A partir de tu experiencia escolar y de la lectura que habla de los aspectos que intervienen en el aprendizaje, identifica cuantos de ellos has llevado a la práctica. Te invitamos a que incorpores aquéllos factores que no has tomado en cuenta.
- El taller te propone a través de las actividades programadas, los elementos que te permitirán incorporar estos aspectos, por lo que requeriremos de tu atención, capacidad de concentración y realización de actividades.

**EJERCITA:**

- Elabora tu propio esquema de los factores que intervienen en el aprendizaje analizando los siguientes puntos:
- La estrategia que estás utilizando para elaborarlo.
- Que conocimientos tienes acerca de cómo elaborar un esquema.
- La dificultad que encuentras para elaborarlo.

**MI PROPIO ESQUEMA:**

- Compara el siguiente esquema representado en un cuadro con el esquema que tu realizaste. Observa las similitudes y diferencias que encuentres y anótalas: \_\_\_\_\_

---



---



---

**ESQUEMA  
PARA APRENDER SE NECESITA:**

PRINCIPALES FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL APRENDIZAJE	PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS
1.- OPERACIONES DEL PENSAMIENTO (FACTORES COGNITIVOS)	Percibir Observar Interpretar Analizar Asociar Clasificar Expresar Retener Sintetizar Deducir Generalizar Evaluar
2.- CONCENTRACION, 100% ATENCIÓN (FACTOR COGNITIVO)	Recibir información (ojo-oído-mente) Retener información Asociar-relacionar Comprender-deducir
3.- REPETICIÓN (FACTOR COGNITIVO)	Técnicas de memoria Respetar la curva del olvido
4.- MOTIVACIÓN (FACTOR AFECTIVO-SOCIAL)	Interés Saber para qué se estudia Refuerzos (premios) Saber lo que se tiene que hacer
5.- ACTITUD (FACTOR AFECTIVO-SOCIAL)	Positiva Mente alerta Mente activa Relacionar las experiencias Preguntar
6.- ORGANIZACIÓN (FACTOR AMBIENTAL Y DE ORGANIZACIÓN DE ESTUDIO)	Lugar Mente Tiempo

No te preocupes **ENTRE MÁS EJERCITES LA ELABORACIÓN DE ESQUEMAS**, tu habilidad se irá mejorando, lo importante es que identifiques tus carencias para superarlas.





### **CAPITULO III** **"FACTORES AMBIENTALES Y ORGANIZACIÓN PARA** **EL ESTUDIO"**

#### **OBJETIVO:**

"Identificarás los elementos externos y de organización que inciden en la calidad del estudio"

#### **METAS Y OBJETIVOS DE APRENDIZAJE**

¿ Estoy dispuesto a aprender este contenido?

¿ Qué pretendo aprender con relación a este contenido?

¿ Cómo lo pretendo aprender?

¿ Para qué creo que me va a servir este contenido?

#### **CONOCIMIENTOS PREVIOS**

¿ Qué tanto conozco del tema ?

---

---

---

---

---

El siguiente texto trata sobre la forma cómo puedes organizar algunos aspectos del ambiente para mejorar tu estudio, lee detenidamente y trata de extraer las ideas que te parezcan más significativas. Relaciónalas con tu propia experiencia escolar.

**¡ESIS CON**  
**FALLA DE ORIGEN**

## **FACTORES AMBIENTALES Y ORGANIZACIÓN PARA EL ESTUDIO**

Los factores ambientales son aquéllos elementos externos del medio ambiente que inciden favorable o desfavorablemente en la calidad del estudio realizado por el alumno. Entre estos factores está la organización para el estudio.

La organización para el estudio es la disposición ordenada de los elementos que componen el acto de estudiar. Los elementos de la organización son:

- a) Lugar.
- b) Mente
- c) Tiempo

### **ORGANIZAR EL LUGAR**

Se refiere a las condiciones físicas del espacio y al lugar de estudio. Este debe ser libre de distractores, silencioso, solitario y bien iluminado, de temperatura agradable y aislado de ruidos e interrupciones. Buena luz, ventilación y renovación frecuente del aire, una mesa de trabajo con todo el material necesario a mano y una postura corporal adecuada.

### **ORGANIZAR LA MENTE**

Significa TENER una idea general, básica del tema para luego analizar y deducir a fondo las partes que lo componen. No se puede aprender con eficacia una materia si previamente no se conoce la organización del material, es decir, la forma en que se organiza para formar una estructura completa.

### **ORGANIZAR EL TIEMPO**

Planificación u organización del tiempo significa adaptarlo tanto al trabajo que se va a realizar como a las características propias de cada persona.

Saber analizar que tipos de tareas pueden hacerse en el último momento y cuáles hay que realizar a lo largo del tiempo es un factor relevante en el estudio y, por lo tanto, de un buen rendimiento académico.

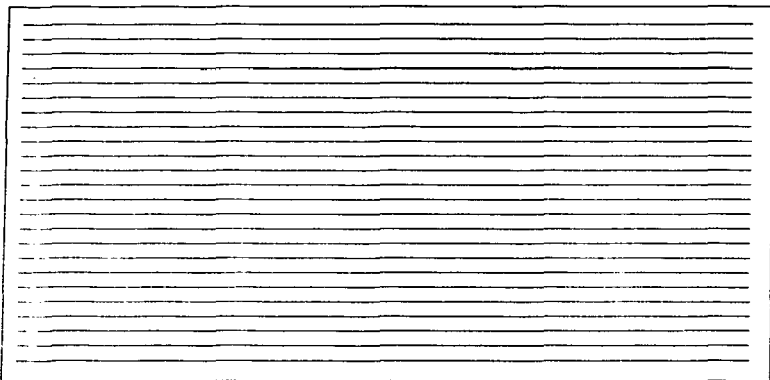
Una adecuada planificación del tiempo hace posible distribuir equilibradamente la jornada diaria y semanal para completar todo el trabajo escolar, facilita la concentración al crear el hábito de estudiar determinadas materias en un instante y lugar determinado y permite aprovechar el tiempo libre para la recreación.

El tiempo que se necesita para cada asignatura, no es igual, penderá de la "aptitud" para el ramo, su preparación o conocimiento previo, su interés y la dificultad de la materia misma.

**NOTA: Como complemento a esta lectura, al final de tu manual encontrarás el anexo 2 con estrategias que te serán de gran utilidad. ¡CONSÚLTALO!.**

## ¿QUÉ TANTO APRENDÍ?

Ya identificaste las ideas principales del texto, ahora te invitamos que a partir de ellas elabores un **resumen**.



### REFLEXIONA

A partir de las estrategias presentadas en el texto reflexiona cuantas de ellas podrías aplicarlas en tu práctica escolar y si esto te permite organizar tu actividad de estudio. Anota la estrategia que utilizarías para aplicarlas.

---

### EJERCITA:

Aplica las estrategias presentadas en el texto, a partir de hoy llévalas a la práctica y anota las dificultades y que se te presentan para realizarlas y trata de superarlas.

- Trata de organizar tu área de estudio.
- Organiza tus horarios tomando en cuenta que el día tiene 24 horas de las cuales ocho son para dormir, el resto organízalo para realizar tus actividades de estudio, recreativas, deportivas, etc.
- La **agenda** es una **herramienta** que te permite llevar un orden en tus actividades.
- No olvides consultar el anexo de tu manual, allí encontrarás estrategias que te serán muy útiles.



## CAPITULO IV

**TEMA:**  
**"TÉCNICAS DE ESTUDIO Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE"**

**OBJETIVO:**

" Conocerás las diferencias y relación entre las y las estrategias de aprendizaje y las técnicas de estudio; así como, su vinculación con el tipo de aprendizaje personal"

**METAS Y OBJETIVOS DE APRENDIZAJE**

Recuerda que antes de iniciar la lectura que a continuación te presentamos, reflexiones las preguntas y contéstalas con sinceridad.

¿ Estoy dispuesto a aprender este contenido?

---

¿ Qué pretendo aprender con relación a este contenido?

---

¿ Cómo lo pretendo aprender?

---

¿ Para qué creo que me va a servir este contenido?

---

**CONOCIMIENTOS PREVIOS**

Una vez que has contestado las preguntas anteriores, trata de recordar que conocimientos o experiencias has tenido en relación con el tema, pues en algún momento de tu vida has escuchado hablar de él y contesta la siguiente pregunta:

¿ Qué tanto conozco del tema ?

---

---

---

---

---

En la siguiente lectura sobre Estrategias y técnicas de aprendizaje te solicitamos que la leas con atención de acuerdo a los siguientes pasos:

**TRABAJO CON  
FUENTE DE ORIGEN**

- Lee con detenimiento el texto completo.
- Lee las palabras que están indicadas en el margen izquierdo de cada párrafo.
- Subraya la idea principal en el párrafo, que explique la (las) palabra (as) localizada (s) en el margen izquierdo.
- Elabora un resumen a partir de las ideas principales que subrayaste.

## **LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO.**

### **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**

El tema de las **estrategias de aprendizaje** constituye una de las líneas de investigación más relevantes en los últimos años dentro de la Psicología de la educación. En general, las estrategias de aprendizaje engloban todo un conjunto de procedimientos y recursos cognitivos que los estudiantes ponen en marcha cuando se enfrentan al aprendizaje; con lo cual, en sentido estricto, se encuentran muy relacionadas con los componentes cognitivos que influyen en el proceso de aprender. De todas formas, si asumimos la hipótesis de que los **motivos e intenciones** del estudiante determinan en último término, el tipo de estrategia que va a poner en marcha, ello implica que los mecanismos cognitivos que utilizan los sujetos para facilitar el aprendizaje dependen en gran medida de los factores **disposicionales y motivacionales**.

Haciendo un concentrado de las diferentes definiciones de Estrategias de Aprendizaje podemos afirmar lo que a continuación se menciona:

- \* Son procedimientos.
- \* Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas.
- \* Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquéllos otros aspectos vinculados con ellos.
- \* Son más que "hábitos de estudio" porque se realizan flexiblemente.
- \* Pueden ser abiertas (públicas) o encubiertas (privadas).
- \* Son instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más.

### **ELEMENTOS ESTRATEGIAS**

Con base en estas afirmaciones podemos definir las estrategias de aprendizaje como: "Aquéllos procedimientos (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

### **DEFINICIÓN ESTRATEGIAS**

### **OBJETIVO**

Los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje pueden consistir en afectar la forma en que se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento, o incluso la modificación del estado afectivo o

motivacional del aprendiz, para que este aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares o extracurriculares que se le presentan.

#### **EJECUCIÓN**

Cabe recordar que las estrategias de aprendizaje son ejecutadas voluntaria e intencionalmente por un aprendiz, siempre que se le demande aprender, recordar o solucionar un problema sobre algún contenido de aprendizaje. La ejecución de las estrategias de aprendizaje ocurre asociada con otros tipos de recursos y procesos cognitivos de que dispone cualquier aprendiz.

#### **OTRA DEFINICIÓN**

Otros autores definen a las Estrategias de Aprendizaje como procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objeto, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción (Monoreo, 1995).

#### **USO**

Un estudiante emplea una estrategia de aprendizaje cuando es capaz de ajustar su comportamiento (lo que piensa y hace) a las exigencias de una actividad o tarea, encomendada por el profesor y las circunstancias y vicisitudes en que se produce esa demanda.

#### **APRENDICES ESTRATÉGICOS**

Aprender estrategias se enfoca en los procesos cognoscitivos básicos. Antes de una tarea de aprendizaje, los aprendices estratégicos saben que requieren activar lo que ya saben acerca de un tópico y se requiere enfocar su atención para aprender un propósito específico. Los aprendices estratégicos están activamente comprometidos en seleccionar la que consideran es importante saber y sobrelevar algunos métodos para organizar esa información y para consolidar su aprendizaje utilizan estrategias que ayudan a integrar la nueva información a lo que ya saben, buscan la manera de aplicar esta nueva información a situaciones significantes.

#### **CARACTERÍSTICAS DE LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO**

Por otra parte podemos entender que las técnicas de estudio son un conjunto de pasos que permiten hacer un trabajo de manera más rápida y eficaz. Todos hemos escuchado que un jugador de fútbol tiene una buena "técnica", por lo cual es muy bueno con la pelota, también se puede ser bueno para el estudio porque se tiene una buena técnica; sin embargo, las técnicas de estudio tienen una connotación bastante limitada, generalmente están asociadas con listas de técnicas tales como: tomar nota, búsquedas superficiales, fijación de horarios, preparación de exámenes, elaboración de apuntes, etc.





## CAPITULO V

### TEMA:

**"LAS ESTRATEGIAS COMO ALTERNATIVA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE"**

### OBJETIVO:

" Conocerás las diferentes estrategias de aprendizaje"

### METAS Y OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Establecer metas y actividades de aprendizaje te permitirá dirigir tu propio aprendizaje presentamos: Las siguientes preguntas te ayudarán a elaborarlas, contéstalas con sinceridad.

¿ Estoy dispuesto a aprender este contenido?

---

¿ Qué pretendo aprender con relación a este contenido?

---

¿ Cómo lo pretendo aprender?

---

¿ Para qué creo que me va a servir este contenido?

---

### CONOCIMIENTOS PREVIOS

Reconocer los conocimientos que tienes acerca del tema te servirá para comprender mejor nuevos contenidos. Te invitamos a que identifiques lo que conoces del objetivo de este capítulo:

¿ Qué tanto conozco del tema ?

---

---

---

---

---

---

### LECTURA

En el siguiente texto te solicitamos que leas con atención porque tendrás que **anotar en el margen izquierdo**, las palabras que sintetizan las ideas principales

**TEST CON  
FALLA DE ORIGEN**



del párrafo y **subrayar las ideas** que consideres explican esa palabra como lo realizaste en la lectura del capítulo anterior.

## ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y SU CLASIFICACION

En primer lugar, el alumno debe elegir la estrategia de aprendizaje adecuada en función de los siguientes criterios:

- a) La naturaleza cualitativa y cuantitativa de los materiales presentados (que tanto y que información tiene que aprender).
- b) Sus propios conocimientos previos sobre el material de aprendizaje.
- c) Las condiciones de aprendizaje (tiempo, motivación, etc.).
- d) La finalidad del aprendizaje, es decir, como va a ser evaluado (tipo de recuperación que se requiere). (Pozo, 1990)

De acuerdo a Pozo (1990) se mencionan aquellas estrategias según el tipo de proceso cognitivo y finalidad perseguidos y las clasifica en:

### \* ESTRATEGIAS ASOCIATIVAS:

Estas estrategias suponen un procesamiento de carácter superficial y son utilizadas para conseguir un aprendizaje al "pie de la letra" de la información. La estrategia básica es el repaso (repetir una y otra vez)

Son útiles cuando se quiere aprender cosas de poca significatividad psicológica para el aprendiz. Aunque el **repaso** es, con mucho, la estrategia asociativa más estudiada, cuando los materiales son más complejos, pueden usarse algunas estrategias de aprendizaje basadas en la asociación.

Los adolescentes tienden a repasar la información de modo "diferencial", es decir, ajustando la estrategia a las características de la tarea (por ejemplo, se repasa más veces cuanto más difícil o más amplia es la tarea)

### ESTRATEGIAS DE REESTRUCTURACIÓN:

Dentro de las estrategias que recurren a conectar los materiales de aprendizaje con conocimientos anteriores, situándolos en estructuras de significado más o menos amplias, podemos distinguir entre **estrategias de elaboración**, consistentes en buscar una relación, un referente o un significado común a los ítems que debe aprenderse, y **estrategias de organización**, que implican una organización jerárquica u organización semántica de esos elementos.

#### Estrategias de elaboración:

Estas estrategias suponen básicamente integrar y relacionar la nueva información que ha de aprenderse con los conocimientos previos pertinentes. Pueden ser de dos tipos: **simple y compleja**; la distinción entre ambas radica en el nivel de profundidad con que se establezca la integración. Las **estrategias de elaboración simple** se caracterizan por facilitar el aprendizaje de un material escasamente significativo – es decir, en el que los elementos que lo componen no están organizados – mediante una estructura de significado externa que sirve de apoyo o **andamiaje** al aprendizaje, sin proporcionarle por ello un nuevo significado. Son por ello estrategias muy útiles cuando los materiales de aprendizaje son arbitrarios y de hecho la conexión de la elaboración simple con el aprendizaje asociativo se debe a que esta estrategia se basa en el aprendizaje de pares asociados o listas arbitrarias de palabras.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Entre las numerosas técnicas usadas para elaborar un material "desde afuera" sin apenas modificar su estructura interna destacaríamos las siguientes:

- **Palabra clave;** suele usarse en el aprendizaje de pares asociados y consiste en establecer un eslabón verbal intermedio entre dos palabras que deben asociarse pero que no tienen una relación significativa entre sí. Esta técnica ha sido muy empleada para el aprendizaje del vocabulario de idiomas. por ejemplo al aprender la palabras fear-miedo lo asociamos mediante la palabra fiera.
- **Imagen mental;** es una técnica muy parecida a la anterior, consiste en establecer la relación entre ambos elementos mediante una imagen que los una.
- **Rimas, abreviaturas, frases, etc.;** estas técnicas se utilizan para aprender listas de ítems y consisten en formar siglas, rimas, palabras o frases con los elementos de la lista.
- **Códigos;** otra forma de elaborar una lista de aprendizaje no estructurada es utilizar un código conocido al que asociar, uno a uno, los elementos que componen la lista, se ha propuesto el uso de códigos verbales, numéricos y espaciales (por ejemplo, las habitaciones de una casa o las provincias de España).

En las **estrategias de elaboración compleja** la estructura externa pasa a ser asumida, al menos en parte, por el propio material de aprendizaje.. De entre las técnicas que elaboran en profundidad los materiales podemos destacar dos grupos esencialmente: por un lado, el uso de analogías y modelos y, por otro, el conjunto de técnicas empleadas para la elaboración de un texto escrito por parte del lector.

- **Analogía;** consiste en la formación de un modelo u organización externa a una materia que sirve para reestructurar ésta. Es muy frecuente en la enseñanza utilizar modelos, ejemplos o analogías para facilitar la comprensión de temas particularmente abstractos o complejos para los alumnos. Mediante la analogía no se proporciona solo una estructura externa, paralela, sino que esa estructura pasa a ser asumida como forma de organizar los propios materiales
- **Elaboración de un texto escrito;** se trataría del conjunto de actividades realizadas por los alumnos cuando aprenden a partir de un texto, el sujeto debe elaborar el texto a partir de sus conocimientos previos. Una de las estrategias más frecuentes es la elaboración de **resúmenes** en donde para ser eficaces deben captar la macroestructura del texto en lugar de su microestructura o sus detalles particulares. Otra técnica de elaboración es la **toma de notas**. los alumnos al tomar notas tienen que: a) distinguir entre información subordinada y supraordinada; b) abreviar en palabras; c) parafrasear o utilizar sus propias palabras y d) utilizar subrayados. Otras estrategias de elaboración utilizadas son las de formulación de preguntas, la comparación, la comprobación de objetivos, etc., estas últimas tienen por objeto no solo elaborar un texto, sino sobre todo organizar sus ideas, relacionando las ideas presentes en el texto con los conocimientos previos del sujeto.

### **Estrategias de organización:**

Son aquellas que permiten hacer una reorganización constructiva de la información que ha de aprenderse. Mediante al uso de dichas estrategias es posible organizar, agrupar o clasificar la información, con la intención de lograr una representación correcta de la información, explorando ya sea las relaciones posibles entre distintas partes de la información y/o las relaciones entre la información que se ha de aprender y las formas de organización esquemática internalizadas por el aprendiz Por ello se trata no sólo de las estrategias más complejas, sino también de las que requieren una implicación más activa, o un esfuerzo de aprendizaje, por parte del sujeto.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

La forma más simple de organizar un material de aprendizaje es **clasificar los ítems de modo ordenado**. La clasificación no es sino la más simple de las formas de organizar un material, en realidad, toda clasificación debe acabar conduciendo a la elaboración de taxonomías o clasificaciones. La forma más eficaz –aunque también la más compleja– de adquirir cuerpos organizados de conocimiento es precisamente aprender a organizarlos de modo jerárquico. Entre las principales estrategias de este tipo podemos mencionar las siguientes:

- **Construcción de redes de conocimiento:** El material debe transformarse en redes o mapas de conexiones entre nodos. Durante la adquisición, el alumno identifica los conceptos e ideas importantes (nodos) y representa sus interrelaciones (conexiones) en forma de un mapa de redes.

- **Mapas conceptuales:**

- **Es un recurso esquemático para representar un concepto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones (frases u oraciones).**

Los mapas conceptuales deben ser jerárquicos, es decir, a la hora de elaborarlo se colocan los conceptos más generales en la parte superior del mapa y los más concretos en la parte inferior.

El objetivo de los mapas conceptuales es el de representar relaciones significativas entre conceptos en forma de proposiciones, nos van a proporcionar un resumen esquemático de todo cuanto se ha aprendido. Mediante las estrategias de aprendizaje lo que hace el alumno es, ante todo, obtener un mayor aprovechamiento de sus procesos de aprendizaje. Las relaciones entre conciencia y aprendizaje son recíprocas, y unas mejores estrategias de aprendizaje permitirán sin duda disponer de mejores procesos de aprendizaje.

## ADQUISICIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.

Conviene señalar que si un aprendiz no está convencido del valor instrumental y funcional de una estrategia, no la utilizará espontáneamente cuando se requiera.

Por lo tanto, en la adquisición de estrategias se pueden observar tres fases; en la **primera** no es posible el uso indicado o espontáneo de las estrategias, simplemente porque se carece de la competencia cognitiva para lograrlo, o porque simplemente no se conoce o no se ha aprendido la estrategia. En esta fase podemos decir que hay una deficiencia cognitiva en el uso de mediadores o estrategias en situaciones de aprendizaje.

En una **segunda** fase el uso de mediadores o estrategias es posible, siempre y cuando haya una persona que apoye o proporcione directamente la ayuda para hacerlo. En comparación con la etapa anterior, ya se tiene la capacidad para utilizar las estrategias como mediadores o instrumentos cognitivos, pero todavía hay un déficit en su empleo autónomo y/o espontáneo, dado que no se ha desarrollado su regulación de aprendizaje.

Por último, la **tercera** fase se caracteriza por el uso espontáneo, maduro y flexible de las estrategias cuando el aprendiz lo requiere, gracias a que ha logrado una plena internalización de éstas y posee un conocimiento de su forma de aprender. En esta fase final, el aprendiz ya puede hacer uso autónomo de las estrategias y tiene la posibilidad de transferirlas a otras situaciones similares, es capaz de producirla y utilizarla a voluntad.

## ¿ QUÉ TANTO APRENDÍ?

Si lograste obtener las ideas principales del texto te invitamos a realizar el ejercicio que está a continuación.



Si no lo lograste, comenta con tus compañeros de equipo como fue que ellos encontraron las ideas principales.

Si después de haber comentado con tus compañeros aún te quedan dudas de cómo encontrar las ideas principales comenta con tu instructor del taller, él te brindará la ayuda necesaria para que las encuentres y puedas realizar el ejercicio siguiente:

**A partir de las ideas principales y el subrayado que hiciste, elabora un esquema en donde representes la clasificación de las estrategias de aprendizaje y sus características:**

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

**REFLEXIONA:**

- ¿ Te fue difícil encontrar las ideas principales en el texto?
  - ¿ Qué fue lo que se te dificultó?
- 
- 
- 

- De la estrategia utilizada para organizar la lectura, ¿te fue útil para elaborar el esquema?: Dí porque.
- 
- 
- 

- Si crees que esta técnica no te es muy útil, toma solamente lo que creas que se adecua a tu estilo de aprendizaje y crea otra que sea para ti más conveniente.
  - Compara el esquema que realizaste en esta actividad con el esquema que elaboraste en el capítulo II.
  - Menciona las diferencias que identificaste entre los dos esquemas.
- 
- 
- 

- De las estrategias que encontraste en la lectura identifica cual de ellas se adecua a tu forma de aprender, anota las características que hicieron que la eligieras y llévala a la práctica.
- 
- 
- 

**EJERCITA:**

Elige una lectura de cualquiera de las materias que actualmente estudias y aplica la estrategia que tu has definido con tu propio estilo y ¡PRACTICALO!. Recuerda que la práctica hace al maestro...

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



## CAPITULO VI

**TEMA:**  
**"ACTITUD ANTE EL APRENDIZAJE"**

**OBJETIVO:**  
"Identificarás tu comportamiento personal ante el aprendizaje para iniciar estrategias que permitan mejorar el aprendizaje de contenidos"

**METAS Y OBJETIVOS DE APRENDIZAJE**  
Esta es la última actividad en que se te presentarán las preguntas para establecer metas y objetivos de aprendizaje porque esperamos las hayas hecho parte de tu proceso de aprendizaje.

¿ Estoy dispuesto a aprender este contenido?

---

¿ Qué pretendo aprender con relación a este contenido?

---

¿ Cómo lo pretendo aprender?

---

---

¿ Para qué creo que me va a servir este contenido?

---

---

### CONOCIMIENTOS PREVIOS

Concéntrate y trata de recuperar todos los recuerdos que tengas sobre el tema de esta actividad, pues te van a ser muy útiles para obtener el mayor beneficio en tu forma de aprender dado que en este momento abordarás la forma en que tu aprendes a aprender. Estos recuerdos también son parte de los conocimientos previos.

La actitud con la que he venido aprendiendo a sido:

---

---

---

---

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

## LECTURA

A continuación te presentamos las características que te ayudarán a entender cómo se aprende a aprender, te invitamos a utilizar tus estrategias personales o las que hemos utilizado anteriormente para organizar la siguiente lectura:

### APRENDER A APRENDER, PARA SER UN ESTUDIANTE EFICAZ

Aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar en la forma en que se aprende y actuar en consecuencia, autorregulando el propio proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieren y adaptan a nuevas situaciones. Un alumno aprende a aprender (aprender cómo) porque:

- a) Controla sus procesos de aprendizaje.
- b) Se da cuenta de lo que hace.
- c) Capta las exigencias de la tarea y responde consecuentemente.
- d) Planifica y examina sus propias realizaciones, pudiendo identificar los aciertos y dificultades.
- e) Emplea estrategias de estudio pertinentes para cada situación.
- f) Valora los logros obtenidos y corrige sus errores.

De acuerdo a esto el rol del aprendiz tiene que contemplar los siguientes aspectos:

- Participar activamente en las actividades propuestas.
- Proponer ideas.
- Defender ideas.
- Negociar entre sus ideas y las de los demás.
- Aceptar e integrar las ideas de otros.
- Preguntar a otros para comprender y clarificar.
- Proponer soluciones.
- Escuchar tanto a sus pares como al coordinador o facilitador.
- Cumplir con las actividades propuestas.
- Cumplir con los plazos establecidos.

Finalmente te presentamos dos actitudes que se manifiestan ante la realización de una actividad de aprendizaje.

ASPECTOS	CON EL DESEO DE APRENDER	PARA QUEDAR BIEN O NO QUEDAR MAL
1.- Cuando no hay claridad en una tarea se percibe como:	Reto	Amenaza
2.- La pregunta de partida es:	¿Cómo puedo hacerlo?	¿Podré hacerlo?
3.- El alumno centra la atención en:	Proceso de aprendizaje	Resultados
4.- La interpretación de errores se ve:	Natural; producen aprendizaje.	Fracaso.

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

5.- Información que buscan:	Lo que saben y lo que no saben.	Lo que valen.
6.- Valoración del profesor.	Fuente de orientación y ayuda.	Juez y sancionador
7.- Tareas preferidas.	Pueden aprender	Pueden lucirse.
8.- Expectativas de los alumnos.	Esfuerzo a realizar Inteligencia=cambio.	Percepción de competencia actual Inteligencia=fija.
9.- Autoevaluación.	Criterios personales flexibles.	Criterios rígidos: quedar bien o mal.
10.- Carácter reforzante de la meta.	Realización de la tarea.	Propia valoración.

### ¿ QUÉ TANTO APRENDÍ?

Utiliza cualquier tipo de representación (esquema, resumen, mapa conceptual etc.) que sintetice la información organizada de la lectura:

Nota: si tienes dudas de cómo realizarlos recurre a la lectura del capítulo anterior.

#### REPRESENTACIÓN ORGANIZADA

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



**REFLEXIONA:**

- ¿Cuál fue la estrategia que utilizaste para realizar la tarea y que características tomaste en cuenta para elegirla?

---

- En que medida la estrategia que utilizaste te facilitó la elaboración de la representación?

---

- Si te fue difícil utilizar alguna de las estrategias analiza que es lo que lo está provocando y revisa nuevamente la lectura del capítulo anterior.
- Que diferencias y similitudes encontraste entre las características que se te presentaron en la lectura y tus características personales.

---

- ¿Identificaste algunas características que te pudieran ayudar a mejorar tu aprendizaje?

---

- La lectura te permitió comprender que es aprender a aprender?

---

**EJERCITA:**

Aplica las características que identificaste para mejorar tu aprendizaje y observa los cambios que hay en ti. ¡Llévalos a la práctica en la escuela y utilízalos en tus actividades de estudio!

Si identificaste ya una estrategia para ti, **sigue trabajando con ella**, si no lo has logrado encontrar, no te preocupes a través de la reflexión y la práctica de ellas, **la encontrarás**.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



## CAPITULO VII

**TEMA:**  
**"AUTORREGULACIÓN DEL APRENDIZAJE"**

**OBJETIVO:**  
"Conocerás estrategias de autorregulación del aprendizaje"

**METAS Y OBJETIVOS DE APRENDIZAJE**  
Elabora en este espacio tus metas y objetivos de aprendizaje.  
1.-

2.-

3.-

4.-

### CONOCIMIENTOS PREVIOS

¿Qué acciones y que procedimientos utilizas para adquirir conocimientos?

---

---

---

---

---

¿Cómo identificas cuando has aprendido y cuándo no has aprendido?

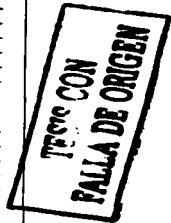
---

---

---

---

---



## LECTURA

El trabajo que has realizado en los anteriores capítulos han hecho referencia a las siguientes fases: Lectura rápida, lectura comprensiva, expresar con propias palabras, escribir y repetir, ahora te pedimos que para la siguiente lectura las practiques.

## ESTRATEGIAS DE AUTORREGULACIÓN ESTRATEGIAS GENERALES.

Estas estrategias, denominadas también metacognoscitivas o autorreguladoras, se refieren a acciones y procesos dirigidos a la adquisición de información o habilidades que involucran medios, propósitos y percepciones de instrumentabilidad (llevarlos a la práctica).

### a) Establecimiento de metas

Esta estrategia implica tanto establecer una meta, como modificarla cuando sea necesario. Una **meta** es lo que se está tratando **conscientemente** de llevar a cabo.

La meta del que estudia puede ser adquirir conocimientos, solucionar un problema, realizar una tarea, etc.

Sin embargo, el efecto de las metas sobre el estudio depende de su grado de especificidad, proximidad y nivel de dificultad.

Por ejemplo, una **meta general** como aprobar un ciclo escolar, incluye **metas específicas**, como aprobar cada materia con un promedio determinado, y más aún obtener una calificación "X" cada bimestre, entregar todos los trabajos, dedicarle cierto tiempo de estudio semanal a cada materia, etc.

Las metas específicas tienen un mayor efecto en el aprendizaje y la motivación que las generales, debido a que el estudiante puede observar más fácilmente su progreso en ellas.

Por otro lado, las metas a **corto plazo** permiten al lector percibir si las alcanza o no, en tanto que las metas a **largo plazo**, a veces parecen inalcanzables y como el progreso en ellas puede pasar desapercibido por algún tiempo, la motivación decreciente, al igual que la percepción del sujeto de que él es capaz de lograrlas.

El nivel de dificultad también afecta el acto de estudiar, ya que si la meta es muy difícil o si es mucha la habilidad que debe poseer el sujeto para alcanzarla, requerirá de mayor esfuerzo.

### b) Planear actividades.

El hecho de que el estudiante haya establecido metas es importante para adquirir un compromiso, pero es insuficiente porque no garantiza que las lleve a cabo. Para lograr esto último se requiere que construya un plan de acción lo más detallado posible para que pueda predecir los obstáculos, plantear las estrategias que usará para sortearlos, contemplar los materiales, instrumentos y circunstancias que necesitará para la realización del acto de estudio.

### c) El monitoreo del aprendizaje.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

La estrategia que consiste en supervisar y revisar continuamente el proceso de aprendizaje se denomina **monitoreo**.

Incluye la evaluación que el sujeto hace de sus acciones cognitivas en términos de su participación en el logro de la meta. Si el sujeto valora que a progresado continua con el plan para alcanzar la meta, pero si considera que el progreso no es satisfactorio, puede proceder a revisarlo, modificarlo o abonarlo a favor de otro procedimiento.

Por ejemplo, al supervisar continuamente su estudio, el sujeto puede saber que tanto y que tan bien ha aprendido, si necesita estudiar más o dedicarle más tiempo, si debe seguir utilizando una estrategia específica o cambiarla por otra.

Es más fácil que el sujeto se de cuenta de su monitoreo cuando está resolviendo un examen, ya que en ese momento, el estudiante se percató si tiene los conocimientos necesarios para contestarlo o no, si su respuesta es vaga e imprecisa, si es completa o le faltan datos, si lo "tiene en la punta de la lengua", pero no puede explicarlo, si lo aprendió repitiendo la información del libro y le piden una respuesta de opinión, se dará cuenta si la estrategia de estudio fue inadecuada, etc.

Las preguntas y actividades insertas en un texto, o las que el estudiante se puede plantear mientras lo está leyendo, le pueden ayudar a monitorear su actividad de estudio, además de permitirle una **auto-evaluación** de su aprendizaje.

#### **d) La auto-evaluación.**

Consiste en que el estudiante compare su ejecución con sus metas. La auto-evaluación depende del tipo de **estándares** empleados, los cuales pueden ser absolutos o normativos. Los primeros son fijos, mientras que los segundos pueden cambiar, ya que se basan en la comparación con la ejecución de otras personas.

Por ejemplo, si el estudiante quiere lograr un ocho en este bimestre de matemáticas, cuando le proporcionen su calificación correspondiente, tendrá que evaluar su ejecución comparándola con el ocho que quería obtener. Si la calificación fue menor, entonces su ejecución fue deficiente; por el contrario, si fue igual o mayor, su ejecución fue buena. La calificación de ocho es el estándar absoluto contra el que compara su ejecución.

Si la meta del estudiante es ser de los mejores en la materia, entonces cuando se le da a conocer su calificación, tendrá que compararla con la obtenida por los otros alumnos de su grupo o escuela. Si la calificación fue de las mejores en comparación con las de sus compañeros, entonces su ejecución fue buena. Si hubo muchas calificaciones mejores que las de él, entonces su ejecución no fue tan buena, porque no logró la meta que se había planteado. En este caso, el estándar normativo es la calificación obtenida por los otros estudiantes, contra las que se compara la propia.

Los estándares informan al estudiante sobre su progreso y lo motivan para continuar en su esfuerzo por lograr la meta.

Así mismo, la autovaloración puede ser afectada por la importancia de alcanzar la meta; es decir, si la meta es prioritaria, el estudiante se valorará como eficiente cuando la alcance.

Finalmente, las atribuciones de la ejecución afectan esta estrategia, ya que será diferente la valoración que haga de si el estudiante, si cree que sus éxitos o

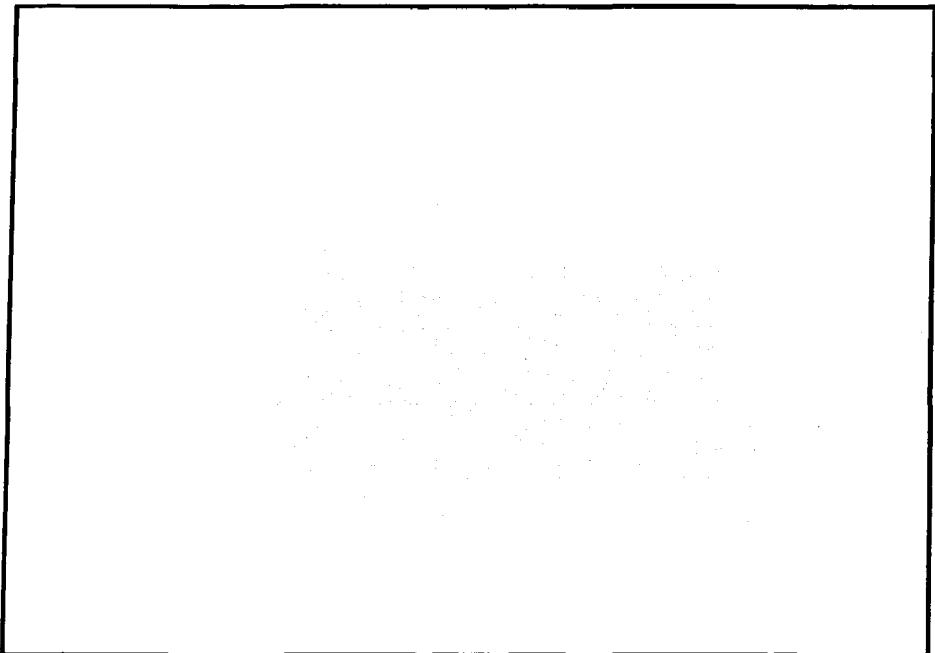
**YESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

fracasos se deben a la suerte, a que la tarea es muy difícil, o a su esfuerzo o habilidad.

**¿ QUÉ TANTO APRENDÍ ?:**

Esperamos que hayas utilizado el método propuesto al inicio de la lectura, estamos seguros que haberlo hecho te servirá para realizar la siguiente actividad:

**LA INFORMACIÓN DE LA LECTURA REPRESENTALA EN UN ESQUEMA, UN RESUMEN O UN MAPA CONCEPTUAL.**



**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

### REFLEXIONA

- ¿De qué manera el método propuesto (lectura rápida, lectura comprensiva, la expresión con propias palabras, el escribir y el repetir) te fueron útiles para realizar la actividad?
- 
- 

- ¿Qué utilidad le encuentras al método propuesto?
- 
- 

- ¿Qué diferencia encuentras entre este método y el método que has venido utilizando?
- 
- 

- ¿Porqué es importante planear y observar los avances que vas obteniendo en tu aprendizaje?
- 
- 

- A partir de la lectura has una reflexión sobre la evaluación de tu aprendizaje:

- ---
- ---
- ---
- ---
- ---

### EJERCITA:

Utiliza éste método en las lecturas que tengas pendiente en la escuela y verás que es más sencillo.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



## CAPITULO VIII

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

**TEMA:**  
"ATENCIÓN"

**OBJETIVO:**

"Identificarás los diferentes factores que intervienen para favorecer la atención"

**METAS Y OBJETIVOS DE APRENDIZAJE**

Elabora en este espacio tus metas y objetivos de aprendizaje, recordando las preguntas presentadas en las actividades anteriores en este espacio. Trata de recordartelas, solo en caso que te resulte muy difícil recordartelas revisalas en el capítulo anterior. Siempre que se inicia una actividad de aprendizaje debes tener claridad sobre lo que quieres aprender y hasta donde quieres llegar.

1.-

2.-

3.-

4.-

**CONOCIMIENTOS PREVIOS**

Seguramente has oído hablar de la atención y has escuchado que es muy importante para aprender.

Menciona lo que conoces acerca de ella:

---

---

---

---

---

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

## LECTURA

Lee con atención la siguiente lectura identificando las "palabras clave" para que puedas realizar el ejercicio que se te pedirá más adelante.

## HABLANDO DE LA ATENCIÓN

Cualquiera que sea la orientación con la que queramos explicar el fenómeno de atención, queda de manifiesto que **se trata de una especie de extracción** de los elementos que en un momento dado tomamos en cuenta como más relevantes en una situación específica.

Es por este hecho que **se le suele considerar** como un fenómeno de la conciencia. **Gracias a la atención** somos capaces de "darnos cuenta". Por la atención notamos que un automóvil se aproxima al tratar de atravesar una avenida. También nos percatamos de que la muchacha que tanto nos gusta acaba de entrar al salón de clases. La atención nos sirve para "prestar oídos" a la explicación del profesor.

La atención ha sido **definida** de muchas maneras:

- a) El proceso de responder preferencialmente a un estímulo o a un rango de estímulos.
- b) El ajuste de los órganos sensoriales y del sistema nervioso para recibir la máxima estimulación.
- c) Es la toma de posesión por la mente, en forma clara y vivida, de un solo objeto de entre los en apariencia, numerosos objetos o cursos de pensamiento simultáneamente posibles.
- d) Una actividad de la conciencia, por la cual los fenómenos adquieren mayor claridad y nitidez.
- e) Un enfoque de las energías psíquicas en un sentido determinado.
- f) La facultad de fijar el espíritu sobre un objeto o una idea determinada.
- g) Un estado de claridad sensorial que posee un foco y un margen.

Los psicólogos aún no se ponen de acuerdo acerca de la naturaleza de esta facultad. **Muchos la consideran** simplemente un aspecto de la percepción, aunque otros le dan la categoría de una facultad en sí misma. De las definiciones anotadas con anterioridad, podemos concluir que en términos generales hay un consenso en que **la atención contiene tres elementos importantes**: a) es un ajuste de los órganos sensoriales y del organismo en general; b) en el que hay una conciencia clara y vivida de ciertos estímulos o ideas; c) que provoca una disposición para la acción.

Cualquiera que sea la definición que adoptemos, **se puede explicar la conciencia** como un faro que alumbró en la noche las aguas de una bahía. **En la medida que se "enfoca" la atención** en una dirección específica, se crea una claridad en cierta zona, que permite identificar con mayor precisión lo iluminado por el faro, mientras que el resto de las aguas queda en la oscuridad, sin que desaparezca, a la vez que permite la existencia de un área en penumbra de la cual pueden atraernos ciertos estímulos.

## LOS TIPOS DE ATENCIÓN.

Se pueden distinguir dos clases de atención, según el grado de participación de la voluntad en la misma:





## REFLEXIONA

- ¿De qué manera las palabras clave te fueron útiles para conocer el contenido de la lectura?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿Qué estrategia utilizaste para explicar el texto con tus propias palabras?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Al comparar lo que se menciona en la lectura con la forma como utilizas la atención, que diferencias encuentras y anótalas. Realiza lo mismo con las similitudes  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿Crees que el texto te aporta ideas para mejorar tu atención?. Di porqué:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## EJERCITA:

Aplica las ideas que consideres ayudarán a mejorar tu atención en el salón de clase, en el taller y en general en todas las actividades que realices. Comprobarás que tu aprendizaje se mejorará.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



## CAPITULO IX

**TEMA:**  
**"MEMORIA"**

**OBJETIVO:**  
"Identificarás los factores que intervienen para favorecer la memoria"

### **METAS Y OBJETIVOS DE APRENDIZAJE**

Elabora en este espacio tus metas y objetivos de aprendizaje, recordando las preguntas presentadas en las actividades anteriores en este espacio. Siempre que se inicia una actividad de aprendizaje debes tener claridad sobre lo que quieres aprender y hasta donde quieres llegar.

1.-

---

---

2.-

---

---

3.-

---

---

4.-

---

---

### **CONOCIMIENTOS PREVIOS**

Antes de iniciar una actividad de aprendizaje, resulta de mucho beneficio identificar los conocimientos que posees sobre el tema, recupera lo que conoces sobre el tema y contesta la pregunta siguiente:.

Para ti que es la memoria y que utilidad tiene:

---

---

---

---

---

### **LECTURA**

A lo largo de la lectura encontrarás resaltados "conceptos" que podrás identificar como "palabras clave". trata de entenderlos, pues te ayudarán a realizar la actividad que se te pedirá posteriormente.

**TRABAJO CON  
FALLA DE ORIGEN**

## **LA MEMORIA Y EL APRENDIZAJE**

La memoria y el aprendizaje son dos fenómenos psicológicos estrechamente vinculados, pero distintos entre sí, pues mientras la primera se refiere a la impresión, almacenamiento y evocación de los recuerdos, el segundo tiene que ver con la adquisición de los mismos.

### **DEFINICIÓN DE MEMORIA**

Se define a la **memoria** como la **impresión (grabado), retención y reproducción** de las huellas de la experiencia anterior, dejando en claro que se trata de una facultad cuya operación involucra etapas claramente diferenciadas.

En el estudio de la memoria es importante conocer cómo es su funcionamiento, así como tratar de identificar si existen modalidades o tipos de ella. Igualmente, se quiere conocer las causas y formas cómo opera el olvido, pues por su acción perdemos muchos conocimientos y habilidades o, incluso, podemos lograr un uso óptimo de esta facultad.

Al hablar de memoria, podemos quedar con la idea de que solamente estamos hablando de la capacidad de conservar los recuerdos visuales o auditivos, como cuando nos esforzamos por memorizar fechas históricas o por guardar en nuestra mente las imágenes de un hermoso paisaje o cualesquier otras imágenes que nos interese mantener en la memoria. Sin embargo, la memoria también implica la conservación de sentimientos, de emociones, de habilidades y destrezas, así como de nuestras actitudes y valores. Realmente lo que somos está almacenado de una u otra forma en ella.

### **FASES DE LA MEMORIA**

En su operación, la memoria actúa por **fases o etapas**, en forma análoga al funcionamiento de un archivo en una computadora. Si en un procesador de palabras escribes un texto que desees conservar para utilizarlo posteriormente, se requiere que lo grabes ("salvarlo"); la computadora, en este proceso, codifica el texto; que después necesita ser mantenido en un medio magnético ("disco"); y después, ser recuperado del medio magnético ("cargarlo"), localizando el fichero deseado de entre varios que se encuentran grabados en la memoria y decodificando el mensaje previamente almacenado. Estas fases son las siguientes:

- **FIJACIÓN:** Contenidos captados mediante las sensaciones, imaginación, sentimientos, pensamiento y aprendizajes guardados o fijados en la mente.
- **CODIFICACIÓN:** Las neuronas establecen un código a través del recuerdo.
- **CONSERVACIÓN:** Los recuerdos son almacenados en el preconsciente e inconsciente.
- **EVOCACIÓN:** Es el recuerdo o reproducción de lo previamente almacenado.
- **LOCALIZACIÓN:** La evocación implica la localización del recuerdo.
- **RECONOCIMIENTO:** Los recuerdos deben ser reconocidos como tales.

### **TIPOS DE MEMORIA POR SU DURACIÓN**

**Memoria a corto plazo:** Se da cuando se establecen las pautas de los recuerdos aunque aún no se encuentren afianzadas.

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

**Memoria a largo plazo:** Conserva todos aquéllos recuerdos que pasan al preconsciente por una simple decisión de la voluntad, así como los que permanecen en el inconsciente que requieren de técnicas especiales para recuperarlos.

Teniendo en cuenta las anteriores clasificaciones estarás de acuerdo en que tu memoria ha de ser **voluntaria y decidida**, debes lanzarte sin miedo a memorizar cuando sea necesario; **significativa**, porque tienes que analizar, comparar, estructurar y comprender, todo lo que se entiende tarda mucho en retenerse y poco en olvidarse; **con todos los sentidos**, te será más fácil grabarlo y lo mantendrás durante más tiempo; a largo plazo, aunque la información deberá pasar por la memoria a corto plazo.

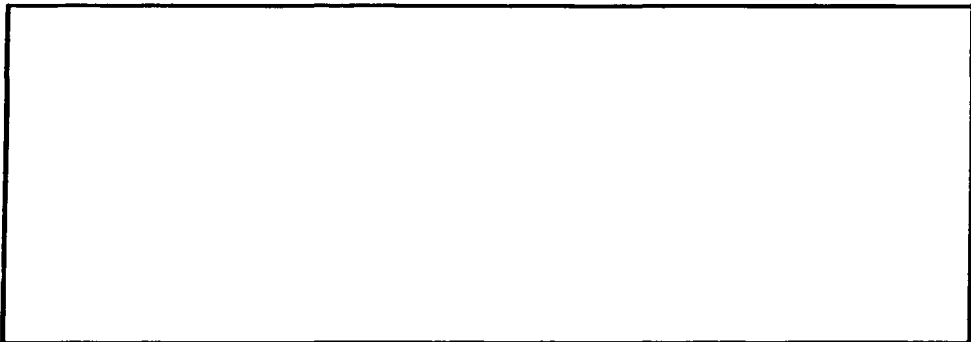
**Para favorecer** la memorización tienes que tener en cuenta que:

- Tienes que estar **relajado y concentrado**. Los problemas debes solucionarlos antes de comenzar a estudiar. Si no te es posible, toma nota para resolverlos en otro momento, no le des más vueltas. Tienes que estar concentrado.
- Tienes que participar con tus cinco **sentidos**.
- Utiliza **técnicas mnemónicas**. Es decir técnicas que te ayuden a memorizar.
- Tienes que estar predispuesto y motivado.
- **Elabora de modo lógico y significativo** el material de estudio como notas, subrayados, esquemas, resúmenes, mapas conceptuales, etc.

#### ¿ QUÉ TANTO APRENDÍ? :

Si identificaste los conceptos a través de las palabras clave, utilízalos para elaborar:

#### MAPA CONCEPTUAL



TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## REFLEXIONA

- ¿De qué manera los conceptos señalados como palabras clave te fueron útiles para realizar el mapa conceptual?
- 

- ¿Qué estrategia utilizaste para realizar el mapa conceptual?. Describe la
- 

- ¿Cambio la idea que tenías acerca de la memoria después de la lectura? Expresa en las siguientes líneas como se dio ese cambio:
- 

- ¿Crees que el texto te aporta ideas para mejorar tu memoria?. Di porqué:
- 

## EJERCITA:

Te vamos a proponer la siguiente técnica mnemotécnica para que la practiques memorizando las fases de la memoria. Verás que es muy divertido y te sorprenderás.

### TÉCNICA DE LA CADENA:

La técnica que te proponemos consiste en generar una imagen mental por cada palabra que tienes que memorizar y luego relacionarlas entre sí. Esto implica que tienes que usar la imaginación, básicamente en ver o imaginar los conceptos o palabras que pretendes retener en tu memoria.

Es importante que participen el mayor número de sentidos. Hay que ver la imagen, oír los mínimos ruidos que pueden surgir de ellas, tocarla, sentir su temperatura, dureza, suavidad, olfatear su olor agradable o desagradable, degustar su sabor. Además que estas imágenes sean lo más fantásticas u originales posibles, así se recordaran mejor. Tienen que ser grotescas, cuanto más ridícula más se graban en la memoria. Diferentes, que sea imposible confundirlas con otras.

Por ejemplo:

- Cierra los ojos y piensa en un enorme **escritorio** de color rojo, con un gran sombrero, una boca muy ancha y unos enormes anteojos oscuros que le tapan los ojos, y unas orejas de elefante.
- Piensa ahora en una **rana** corriendo sobre sus dos patas traseras, llevando entre sus patas delanteras un estandarte de tu equipo favorito de fútbol y gritando ¡VIVA MÉXICO!.
- Ahora tienes que unir las dos imágenes. Piensa en la **rana** y el **escritorio** que se encuentran en el estadio azteca y juntos entonan la porra de tu equipo favorito de fútbol.
- Piensa en la imagen de un **trolebús**. ¿Ya lo has hecho? Une esta imagen con la del escritorio y la rana.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

**¡YA ESTAS PRACTICANDO LA TÉCNICA DE LA CADENA!**

Ejercítala con concentración y sigue las indicaciones dadas.

Busca a tus amigos o familiares y una lista de palabras para que cada cual tome una palabra, la visualice, la mencione y sucesivamente cada uno realizará estos pasos hasta completar la lista de palabras y al final observar quien memorizó más palabras.

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**



## CAPITULO X

**TEMA:**  
**"EJERCITAR ESTRATEGIAS DE REESTRUCTURACIÓN"**

**OBJETIVO:**  
"Conocerás la descripción de algunas estrategias de reestructuración para aplicarlas a la actividad de aprendizaje".

**METAS Y OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**CONOCIMIENTOS PREVIOS:**

¿ Qué son las estrategias de aprendizaje y como las has aplicado?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**DESCRIPCIÓN DE ESTRATEGIAS:**

### **EL ESQUEMA**

El esquema es la exposición estructurada y ordenada de las ideas y conceptos más importantes de un texto. El esquema te será de gran utilidad para tu trabajo como estudiante, ya que te obligará a obtener una visión global del tema que estás estudiando. Al mismo tiempo te facilitará los repasos y la memorización del tema.

El objetivo principal de los esquemas es captar de un vistazo todo el tema, lo que nos facilita la comprensión, repaso y memorización.

El esquema es la consecuencia lógica de las notas marginales y del subrayado. Las ventajas que te proporciona la práctica del esquema podemos resumirlas en:

**TRABAJO CON  
FALLA DE ORIGEN**



- Te ayudará enormemente a la hora de repasar y memorizar economizando tiempo y esfuerzo.
- Te da la posibilidad de captar fácil y gráficamente la estructura de un texto.
- Le da variedad y acción al estudio, por lo que llegará a resultarle más ameno y entretenido.
- Te obliga a reflexionar, tomar notas al margen, subrayar, estructurar y ordenar ideas, etc. Todas estas actividades te facilitarán tu concentración y atención.
- Ayuda a desarrollar tu capacidad de síntesis y análisis ya que tienes que exponer el tema con expresiones breves y concisas.
- Incrementará tu comprensión del texto al obligarte a profundizar en el mismo para descubrir las ideas fundamentales.
- La realización de un esquema te va a resultar muy sencillo si tienes en cuenta que:

1.- Hay que partir de las notas marginales y del subrayado.

2.- Hay que colocar por orden de importancia las ideas principales de un tema.

3.- La idea global de un tema viene dada por el título del tema.

4.- Las ideas generales vienen dadas por los subtítulos del tema.

5.- Las ideas principales son las notas al margen que ya tienes que tener escritas.

6.- Las ideas secundarias se corresponden con el subrayado y las ideas detalles son los ejemplos entre otras.

7.- Utilizar solo y exclusivamente palabras claves. Utilizar ejemplos y detalles.

8.- Dar márgenes amplios, con buena presentación, limpieza y claridad solo cuando sea necesario.

9.- Emplear algún sistema que sea fácil de archivarlo y ordenarlo con rapidez: carpeta de anillas o similar.

Existen muchos tipos de esquemas: Sangrado, barras, puntos, llaves, letras, números, etc. incluso cada persona puede tener su propia forma de hacer sus esquemas. Todos ellos tienen unas ventajas y unos inconvenientes; por ejemplo el sangrado es menos vistoso pero de más sencilla realización, mientras que el de llaves es más gráfico y tiene la dificultad de que la mayor parte de la información tiende a agolparse en el lado derecho.

Recuerda que los cuadros con información también son esquemas que nos apoyan a organizar los contenidos.

## ESQUEMA DE NÚMEROS

### IDEA GLOBAL

#### 1.- Idea general

##### 1.1 Idea principal

1.1.1 Idea secundaria.

1.1.1.1

Idea detalle

1.1.1.2

Idea detalle

##### 1.2 Idea principal

1.2.1 Idea secundaria.

1.2.2 Idea secundaria

## ESQUEMA DE LETRAS Y NÚMEROS

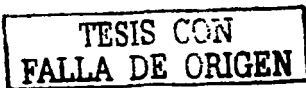
### IDEA GLOBAL

#### Idea general

##### A.1 Idea principal

A.1.1 Idea secundaria

A.1.1.1 Idea detalle



## A.2 Idea principal

A.2.1 Idea secundaria

A.2.2 Idea secundaria

### ESQUEMA DE SANGRADO

#### IDEA GLOBAL

##### I. General

I. Principal

I. Secundaria

I. Detalle.

##### J. General

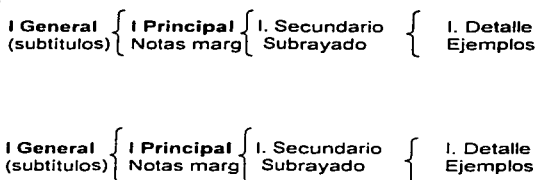
I. Principal

I. Secundaria

I. Detalle.

#### ESQUEMA DE LLAVES

IDEA  
GLOBAL  
(Titulo)



#### EJERCITA:

Toma un texto de las materias que utilizas en la escuela, es el momento de que pongas a la práctica lo que has aprendido, elige cualquiera de los tipos de esquemas y realizalo con el texto que elegiste.

#### REFLEXIONA:

Observa la descripción de como se elabora un esquema y compáralo con los esquemas que has venido realizando:

- ¿Qué diferencias y similitudes encontraste?
- ¿Cómo te sientes con los resultados?
- ¿Recordaste todos los pasos que anteceden en su realización?
- **NOTA:** Recuerda que las notas al margen y el subrayado son muy importantes para realizar tu esquema pero no olvides que el método completo para llevarlo a cabo es:
  - 1.- Lectura rápida
  - 2.- Lectura comprensiva
  - 3.- Notas al margen
  - 4.- Subrayado
  - 5.- Realización del esquema

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

¡MUY BIEN! Ahora estamos seguros que se te ha facilitado la tarea.

### **EL RESUMEN**

El resumen es la técnica que consiste en sacar y exponer lo que consideramos más importante de un tema. Es decir, consiste en reducir el texto de forma que no falte nada de lo imprescindible para comprender el texto.

La técnica de resumen ofrece muchas ventajas; entre las cuales podemos destacar las siguientes:

- Desarrolla la capacidad de expresión escrita.
- Al ser una técnica activa, aumenta la capacidad de atención y concentración.
- Al ser una redacción que relaciona ideas, es un buen ejercicio que te prepara para el examen.
- Simplifica las tareas de repaso y memorización.
- Refuerza la capacidad de organizar de modo lógico el material de estudio.
- Tiene el **INCONVENIENTE** de que necesita mucho tiempo.

Para llevar a cabo la práctica del resumen debes tener en cuenta las siguientes indicaciones:

- 1.- Leer el tema con el mayor detenimiento posible: Prelectura y lectura comprensiva de modo que no se escape nada sin comprender el texto.
- 2.- Realizar las notas al margen y el subrayado.
- 3.- Unir lo subrayado mediante las conjunciones y preposiciones correspondientes.
- 4.- Darle sentido hilando bien todas las ideas. Hay que desarrollar las ideas, no sólo apuntarlas.
- 5.- La extensión del resumen nunca debe ser superior a un tercio del texto.
- 6.- No utilizar los puntos y aparte, salvo en los casos que consideremos imprescindibles.
- 7.- El resumen tiene que ser personal, los de otras personas sólo te servirán para contrastar con el tuyo.

### **EJERCITA:**

El mismo texto que utilizaste para realizar tu esquema ahora utilízalo para elaborar un resumen.

### **REFLEXIONA:**

Observa la descripción de como se elabora un resumen y compáralo con los resúmenes que has venido realizando:

Observa este último resumen que realizaste y compáralo con el resumen que llevaste a cabo en capítulos anteriores:

- ¿Qué diferencias y similitudes encuentras?
- ¿Cómo te sientes con los resultados?
- ¿Recordaste todos los pasos que anteceden en su realización?
- **NOTA:** Recuerda que las notas al margen y el subrayado son muy importantes para realizar tu resumen, pero no te olvides que el método completo para llevarlo a cabo es:

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

**ESTA TESIS NO SALE  
DE LA BIBLIOTECA**

- 1.- Lectura rápida
- 2.- Lectura comprensiva
- 3.- Notas al margen
- 4.- Subrayado
- 5.- Realización del resumen

¡FELICIDADES! Ahora estamos seguros que se te ha facilitado la tarea. Cada vez te resultará más fácil.

## MAPAS CONCEPTUALES

Los mapas conceptuales se centran en las pocas ideas importantes que en cualquier aprendizaje hemos de asimilar. Según Novak "Un mapa conceptual es un recurso esquemático para representar un concepto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones".

Los mapas conceptuales deben ser jerárquicos, es decir, a la hora de elaborarlo, colocaremos los conceptos más generales en la parte superior del mapa y los más concretos en la parte inferior.

El objetivo de los mapas es el de representar **relaciones significativas** entre conceptos en forma de proposiciones. Nos van a proporcionar un resumen esquemático de todo cuanto hemos aprendido.

La técnica de los mapas conceptuales está destinada fundamentalmente a plasmar conceptos y proposiciones. Va a ayudar al estudiante a hacer más evidente los conceptos claves o proposiciones que se van a aprender.

Las partes que nos podemos encontrar en los mapas conceptuales son tres: Conceptos, palabras clave y las proposiciones.

Llamamos **conceptos** a las imágenes mentales que tenemos de las palabras. Estas imágenes pueden ser objetos, cosas o acontecimientos, si comparas tus imágenes con las de algún compañero, comprobarás que no son iguales, es decir tus conceptos no son iguales a los de tus compañeros. Esta es la causa por la que en muchas ocasiones no es fácil entenderse con los demás.

Cuando hablamos, también utilizamos otras palabras como: ya, ahora, cuando, porque, y, etc. si intentas imaginarlas verás que no te viene a la mente nada. Esto es porque no son conceptos, sino que las usamos junto con los conceptos para construir frases con significado. Son las que llamamos **palabras enlace**.

Finalmente las **proposiciones**, son unidades con significado formadas por dos o más conceptos unidos por palabras.

## EJERCITA

El mismo texto que utilizaste para realizar tu esquema y tu resumen ahora utilízalo para elaborar un mapa conceptual.

TESIS CON  
 FALLA DE ORIGEN

## REFLEXIONA

Observa la descripción de como se elabora un mapa conceptual y compáralo con los mapas conceptuales que has venido realizando:

- ¿Qué diferencias y similitudes encontraste?
- ¿Cómo te sientes con los resultados?
- ¿Recordaste todos los pasos que anteceden en su realización?
- La comparación que hagas de tus mapas es vital para que construyas adecuadamente tu propia estrategia.

**TE FELICITAMOS!!!**, De aquí en adelante esperamos que esto te sirva como un apoyo, para que sigas organizando tus conocimientos y generes aprendizaje significativo. Recuerda que es muy importante que le des sentido y aplicación a todo lo que aprendas. **Recuerda que la práctica hace al maestro, practica tu estrategia en las actividades de estudio.**

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

ANEXO 2

**CUESTIONARIO EXPLORATORIO**

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

52

## CUESTIONARIO EXPLORATORIO

El propósito de este instrumento es detectar cómo realizas tus actividades escolares.

### INSTRUCCIONES:

Lee atenta y cuidadosamente las preguntas. Tus respuestas no se calificarán como buenas o como malas. Se lo más sincero (a) posible.

### DATOS GENERALES:

Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Sexo: \_\_\_\_\_ Grado Escolar: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

¿Qué tipo de deportes prefieres? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Qué tipo de lectura prefieres? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Cuáles son tus mejores hábitos? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Cuáles son tus peores hábitos? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### DATOS FAMILIARES:

Nombre del padre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Ocupación: \_\_\_\_\_ Escolaridad: \_\_\_\_\_

Nombre de la madre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Ocupación: \_\_\_\_\_ Escolaridad: \_\_\_\_\_

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

53

**ANTECEDENTES ESCOLARES:**

Cuando estabas en primaria, ¿reprobaste algún año? \_\_\_\_\_ ¿Cuál? \_\_\_\_\_

¿Cuáles fueron las causas? \_\_\_\_\_

En secundaria, ¿reprobaste alguna (s) materia (s)? \_\_\_\_\_ ¿Cuál (es)? \_\_\_\_\_

¿De qué grado? \_\_\_\_\_

¿Repetiste año? \_\_\_\_\_ ¿Cuál? \_\_\_\_\_

¿Cuáles fueron las causas? \_\_\_\_\_

Actualmente, ¿qué actividades escolares disfrutas más? \_\_\_\_\_

¿Qué actividades escolares realizas mejor? \_\_\_\_\_

¿Cuáles son las materias que más estudias? ¿Por qué? \_\_\_\_\_

¿Cuáles son las materias que menos estudias? ¿Por qué? \_\_\_\_\_

En el último ciclo escolar, ¿en qué materias has obtenido mejores calificaciones? \_\_\_\_\_

¿En cuáles has obtenido las peores calificaciones? \_\_\_\_\_

Menciona algunos motivos que pudieran influir para que alguna (s) materia (s) te guste (n) más que otra (s) \_\_\_\_\_

¡GRACIAS!

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

54



ANEXO 3

**PRE TEST - POST TEST**

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

65

- EVALUACIÓN -

**CUESTIONARIO "PRE TEST - POST TEST" TALLER DE ESTRATEGIAS PARA EL ESTUDIO\***

**INSTRUCCIONES:** Lee con atención el siguiente cuestionario y contéstalo lo más sinceramente posible. Marca con una "X" la respuesta que consideres más adecuada.

- |  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| 1. He pensado a veces como podría mejorar mi rendimiento en los estudios, pero no se como.                         | V | F | ? |
| 2. Estoy dispuesto a aprender técnicas y estrategias que me permitan aprovechar mi tiempo de estudio con eficacia. | V | F | ? |
| 3. Utilizo un método o sistema para realizar mis tareas de estudiante.   | V | F | ? |
| 4. Tengo un lugar fijo de estudio.   | V | F | ? |
| 5. En el lugar de estudio no hay ruidos y tengo todo lo que puedo necesitar a la mano.                             | V | F | ? |
| 6. Está todo bien ordenado.  | V | F | ? |
| 7. Estudio todos los días.   | V | F | ? |
| 8. Estudio atendiendo a las dificultades que me plantea cada asignatura.   | V | F | ? |
| 9. Mi tiempo de estudio está programado y lo respeto.  | V | F | ? |
| 10. Normalmente, tomo nota de las ideas principales de cada párrafo en el margen izquierdo del texto.              | V | F | ? |
| 11. Estas notas las utilizo luego para hacer los esquemas y los resúmenes.   | V | F | ? |
| 12. En los temas que estudio siempre encuentro lo más importante sin la mayor dificultad.                          | V | F | ? |
| 13. Distingo fácilmente las ideas principales de las secundarias en cualquier texto.                               | V | F | ? |
| 14. Acostumbro a subrayar los textos teniendo en cuenta cuáles son los principales y cuales los secundarios.       | V | F | ? |
| 15. Siempre elaboro esquemas de los temas que estudio.   | V | F | ? |
| 16. Como mínimo, se realizar dos tipos de esquemas.  | V | F | ? |
| 17. Para elaborar los esquemas, utilizo las notas al margen y el subrayado realizado anteriormente                 | V | F | ? |
| 18. Sé resumir perfectamente cualquier tema que caiga en mis manos.  | V | F | ? |
| 19. Habitualmente, hago resúmenes de los temas que tengo que estudiar.   | V | F | ? |
| 20. Para elaborar los resúmenes uso las notas marginales y el subrayado que anteriormente he realizado.            | V | F | ? |

\* Angulo H. García M. "Manual de Estrategias de Aprendizaje" México, 2000

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

56

- |   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 21. Poseo algunos conocimientos sobre la memoria que me facilitan mucho la retención de lo que estudio.           | V | F | ? |
| 22. Sé algunas técnicas de memorización que me son muy útiles.  | V | F | ? |
| 23. Me es fácil poner atención en el estudio, no tengo ninguna dificultad para hacerlo.                           | V | F | ? |
| 24. Suelo realizar una lectura rápida del tema a estudiar.  | V | F | ? |
| 25. Comprendo todo lo que leo.  | V | F | ? |
| 26. Utilizo el diccionario cuando no entiendo alguna palabra.   | V | F | ? |
| 27. En clase escucho atentamente al profesor sin que haya nada capaz de distraerme.                               | V | F | ? |
| 28. Siempre tomo nota de las explicaciones del profesor sobre cualquier tema.                                     | V | F | ? |
| 29. Mis apuntes son claros y los tengo perfectamente ordenados.   | V | F | ? |
| 30. Cuando estudio un texto sé ordenar jerárquicamente los conceptos que se presentan.                            | V | F | ? |
| 31. Sé distinguir un concepto de una proposición.   | V | F | ? |
| 32. Utilizo habitualmente en mi estudio los mapas conceptuales.   | V | F | ? |
| 33. Me concentro y presto atención a los estudios con facilidad.  | V | F | ? |
| 34. Cuando inicio una actividad suelo establecer metas de aprendizaje.  | V | F | ? |
| 35. Sé relacionar los conocimientos que aprendí con anterioridad con los de un tema nuevo.                        | V | F | ? |
| 36. Distingo con claridad cuando un contenido nuevo lo he aprendido o no.   | V | F | ? |
| 37. Sigo las instrucciones que me indican cuando tengo que realizar una actividad de aprendizaje sin equivocarme. | V | F | ? |
| 38. Conozco estrategias que me permiten revisar y conocer con claridad los avances que tengo en mi aprendizaje.   | V | F | ? |
| 39. Al terminar de estudiar me hago preguntas para saber que tanto aprendí y observar lo que me falta.            | V | F | ? |
| 40. Aplico nuevas estrategias cuando tengo dificultad para aprender.  | V | F | ? |
| 41. Cuando quiero aprender algo lo relaciono con imágenes que me facilitan su aprendizaje.                        | V | F | ? |
| 42. Cuando estudio algún tema busco mis propios ejemplos para asegurarme que lo aprendí.                          | V | F | ? |
| 43. Cuando leo, me planteo preguntas para comprender mejor la lectura.  | V | F | ? |
| 44. Cuando estudio, trato de explicar con mis propias palabras los puntos más importantes de lo que leí.          | V | F | ? |
| 45. Al terminar de leer lo que estoy estudiando, saco mis propias conclusiones.                                   | V | F | ? |

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

46. Cada vez que aprendo algo nuevo le doy un sentido y aplicación en diferentes situaciones. V F ?
47. Cuando trabajo en equipo expreso mis ideas y escucho la de los demás. V F ?
48. El trabajo en equipo me permite participar activamente. V F ?

TOTALES \_\_\_\_\_

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

58

ANEXO 4

**CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN DEL TALLER**

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

(59)

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**DIRECCIÓN GENERAL DE ORIENTACIÓN Y SERVICIOS EDUCATIVOS**  
**DEPARTAMENTO DE MODELOS**

**CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN**

MARCA CON UNA "X" CON BASE EN LA SIGUIENTE ESCALA CUANDO LA PREGUNTA LO

PERMITA:  
 EXCELENTE: 1  
 MUY BIEN: 2  
 BUENO: 3  
 REGULAR: 4  
 MALO: 5

**DEL TALLER:**

TEMA PROPUESTO	1	2	3	4	5
LOS RECURSOS DIDÁCTICOS	1	2	3	4	5
LOGRO DE LOS OBJETIVOS	1	2	3	4	5
PUNTUALIDAD	1	2	3	4	5
MANEJO DE LOS TIEMPOS	1	2	3	4	5
TIPO DE ACTIVIDADES	1	2	3	4	5
MATERIALES EMPLEADOS	1	2	3	4	5
CLARIFICÓ MIS DUDAS	1	2	3	4	5
CUMPLIÓ CON MIS EXPECTATIVAS	1	2	3	4	5
LAS ACTIVIDADES TENIAN UN ORDEN LÓGICO	1	2	3	4	5
RECOMENDARÍAS EL TALLER A OTROS	1	2	3	4	5
EVALUACIÓN GLOBAL DEL TALLER	1	2	3	4	5
COMENTARIOS O RECOMENDACIONES SOBRE EL TALLER:	_____				

**DE LOS FACILITADORES:**

SU EXPOSICIÓN FUE CLARA	1	2	3	4	5
UTILIZARON UN LENGUAJE CLARO	1	2	3	4	5
MANEJAN LA TEMÁTICA	1	2	3	4	5
PROPICIARON LA PARTICIPACIÓN	1	2	3	4	5
ACLARARON TUS DUDAS	1	2	3	4	5
FUERON PUNTUALES	1	2	3	4	5
MANTUVIERON TU INTERÉS Y ATENCIÓN	1	2	3	4	5
TE MOTIVARON	1	2	3	4	5
CUMPLIERON TUS EXPECTATIVAS	1	2	3	4	5
UTILIZARON EJEMPLOS ADECUADOS	1	2	3	4	5
FUERON CORDIALES	1	2	3	4	5
RECOMENDARÍAS A LOS FACILITADORES	1	2	3	4	5
EVALUACIÓN GLOBAL DE LOS FACILITADORES	1	2	3	4	5
COMENTARIOS O RECOMENDACIONES DE LOS FACILITADORES:	_____				

**TESIS CON  
 FALLA DE LENGUAJE**

60

**DEL MANUAL UTILIZADO:**

TEMA PROPUESTO	1	2	3	4	5
NÚMERO DE CAPÍTULOS	1	2	3	4	5
EXTENSIÓN DE LOS CAPÍTULOS	1	2	3	4	5
TEMAS PROPUESTOS EN LOS CAPÍTULOS	1	2	3	4	5
EXTENSIÓN DE LAS LECTURAS	1	2	3	4	5
CLARIDAD DE LAS LECTURAS	1	2	3	4	5
EJERCICIOS PROPUESTOS	1	2	3	4	5
CLARIDAD EN EL ANEXO	1	2	3	4	5
CLARIDAD EN LOS DIAGRAMAS	1	2	3	4	5
LA FORMA COMO ESTÁ ORGANIZADO	1	2	3	4	5
METODOLOGÍA UTILIZADA	1	2	3	4	5
LENGUAJE UTILIZADO	1	2	3	4	5
LO RECOMENDARÍAS A OTROS	1	2	3	4	5
EVALUACIÓN GLOBAL DEL MANUAL	1	2	3	4	5
COMENTARIOS O RECOMENDACIONES SOBRE EL MANUAL:					

---

---

**DE LA METODOLOGÍA:**

METODOLOGÍA PROPUESTA	1	2	3	4	5
FUE CLARA Y ADECUADA	1	2	3	4	5
METAS Y OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	1	2	3	4	5
CONOCIMIENTOS PREVIOS	1	2	3	4	5
PRESENTACIÓN DE CONTENIDOS	1	2	3	4	5
¿QUE TANTO APRENDÍ?	1	2	3	4	5
REFLEXIONA	1	2	3	4	5
EJERCITA	1	2	3	4	5
ESTRATEGIAS EN QUE SE DIERON ÉNFASIS	1	2	3	4	5
TÉCNICAS PROPUESTAS	1	2	3	4	5
ESQUEMAS UTILIZADOS	1	2	3	4	5
COMO SE INTEGRA LA INFORMACIÓN	1	2	3	4	5
ANEXOS EMPLEADOS	1	2	3	4	5
LA RECOMENDARÍAS A OTROS	1	2	3	4	5
EVALUACIÓN GLOBAL A LA METODOLOGÍA	1	2	3	4	5
COMENTARIOS O RECOMENDACIONES SOBRE LA METODOLOGÍA:					

---

---

**COMENTARIOS GENERALES:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**TESIS CON FALLA DE ORIGEN**

61

ANEXO 5

CUESTIONARIO DE SATISFACCIÓN

TESIS CON  
FALLA DE REGEN

62



## EVALUACIÓN DEL TALLER

**INSTRUCCIONES:** Responde sinceramente, tu cooperación es muy valiosa.

1. ¿Cuál fue el objetivo del taller? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Define qué es una estrategia \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. ¿Para qué sirven las estrategias? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. ¿Las estrategias que aprendiste sirven para resolver tus tareas académicas? ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. ¿Qué te gustó del taller? ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. ¿Recomendarías el taller? ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. ¿Consideras que es bueno que se implementen talleres como este en tu escuela? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. ¿Consideras que hay diferencias entre las estrategias que manejabas y las que se revisaron dentro del taller?  
¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
9. ¿Cómo definirías el taller? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

63