

21025  
47



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES  
"ACATLÁN"

TALLER PARA PADRES SOBRE LA FORMACIÓN  
MORAL DEL PREESCOLAR

**T E S I S**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A

ELIZABETH PACHECO CASTILLO



ASESOR: MTRA. NORA HILDA TREJO DURÁN

JUNIO DE 2003

A



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

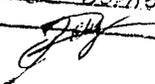
El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

TALLER PARA PADRES  
SOBRE LA FORMACIÓN MORAL  
DEL PREESCOLAR.

Autorizo a la Dirección General de Bibliotecas de la  
UNAM a difundir en formato electrónico e impreso el  
contenido de mi trabajo recepcional.

NOMBRE: Elizabeth Pacheco  
Castillo

FECHA: 26 de junio de 2003

FIRMA: 

B

A mis Padres quienes me han enseñado  
las cosas más importantes en la vida.

A mi Esposo, por descubrirme  
el tesoro de un amor eterno.

A Mary por ser mi alma gemela  
y compañía constante.

A Laura por ser mi hermana y amiga...

## INDICE

### INTRODUCCIÓN.....I

#### I. EL DESARROLLO DEL NIÑO DE 0 A 5 AÑOS.

1)	<b>Características biológicas.....</b>	<b>7</b>
	a) Maduración prenatal.....	7
	- Fase germinal.....	7
	- Fase embrionaria.....	8
	- Fase Fetal.....	11
	- Fase del parto.....	12
	b) Maduración postnatal.....	13
	- Crecimiento.....	15
	- Sistema óseo.....	17
	- Sistema muscular.....	18
	- Sensibilidad.....	19
	- Movimiento y desarrollo total.....	19
2)	<b>Características Psicológicas.....</b>	<b>22</b>
	a)Nebulosidades.....	24
	b)Mente absorbente.....	25
	c)Periodos sensitivos.....	26
	d)Personalidad.....	32
3)	<b>Características cognoscitivas.....</b>	<b>36</b>
	a) Inteligencia.....	36
	b) El trabajo.....	38
	c) Movimiento de manos y piernas.....	39
4)	<b>Características Sociales.....</b>	<b>41</b>
	a) Ambiente.....	41
	b) Socialización.....	46

#### II. FORMACIÓN MORAL DEL NIÑO

1)	<b>Áreas del desarrollo moral: .....</b>	<b>56</b>
	a) Juicio moral.....	56
	b) Toma de rol en la moral. ....	64
	c) Conciencia moral.....	67

D

<b>III. DESARROLLO AFECTIVO DEL NIÑO Y SU RELACIÓN CON LA FORMACIÓN MORAL.</b>	
1) La familia.....	76
2) La libertad en el desarrollo afectivo del niño.....	81
3) Atención como signo de acogida del niño en la familia.....	86
4) El respeto, factor de independencia en el niño.....	89
<b>IV. PROPUESTA DE TALLER PARA PADRES SOBRE LA FORMACIÓN MORAL.</b>	
A) Población.....	93
B) La metodología.....	97
C) Planeación.....	100
D) Los objetivos.....	104
E) Desarrollo (Programación y técnicas de enseñanza).....	106
F) Evaluación.....	113
<b>V. CONCLUSIÓN.....</b>	<b>124</b>
<b>VI. BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>127</b>
<b>VII. ANEXO(1,2,3).....</b>	<b>129</b>

E

## INTRODUCCIÓN

Cuando se habla acerca del desarrollo del niño, lo primero que evocamos en nuestra mente son los avances que se han revisado al respecto, ya que, en gran parte han proporcionado mayor número de conocimientos precisos a partir de los cuales se ha explotado de manera impresionante las capacidades del niño en cuanto al aprendizaje.

A pesar de ello, en cuanto a los padres se trata, la mayoría de ellos no posee los conocimientos básicos necesarios para recibir a sus pequeños, incluso, teniendo la preocupación por darle lo mejor, comodidades, estudios, un ambiente propicio, se olvidan de compartir su propia vida con ellos por estar sumergidos en miles de preocupaciones y trabajos, que terminan por obstaculizar dicha relación.

Tomando en cuenta que la escuela aún realizando sus esfuerzos, y a pesar de que no ha podido solucionar del todo sus conflictos propios para ofrecer al niño una educación integral que no violenta su crecimiento, los esfuerzos de psicólogos y pedagogos, nos ofrecen elementos básicos para comprender desde diferentes perspectivas el desarrollo del niño, con ellos podemos colaborar en la educación de los padres y apoyarlos en la tarea ardua de ser padres mejor preparados para sus hijos.

Apyándome pues en esta información que los estudiosos han proporcionado, explico, a lo largo de este trabajo, los elementos necesarios para el desarrollo del niño de manera individual desde su entorno familiar y social.

Sobre todo, enfatizo la importancia de la acción de los padres en la vida cotidiana como modelos iniciales para el niño en la primera infancia, y cómo también, son ellos primeros formadores de la conciencia de este, desde la relación interpersonal que establezcan.

Y antes de presentar las partes de este trabajo quisiera hacer énfasis sobre un principio de la propuesta de M. Montessori y es que el niño se transforma continuamente, tanto corporal como mentalmente y a lo largo de esta exposición se plantea por partes para facilitar su comprensión, aunque estos elementos se interrelacionan, haciendo del niño una unidad y con la que puede manifestarse como ser humano.

Este primer capítulo cobra su razón de ser, cuando se explica de manera integral el desarrollo del niño el cual está dividido en cuatro incisos. En el primer inciso, comienza desde su formación en el vientre de su madre, logrando la conformación de todos sus órganos, y con ello, el surgimiento de la vida y la individualidad, aunque es en este momento dependiente por completo. Se revisan las fases del desarrollo prenatal haciendo hincapié sobre la salud de la madre, no sólo física sino también emocional, para que, de este modo, se desarrolle el nuevo ser en óptimas condiciones.

Si bien, cada etapa de crecimiento es especial y necesaria para formarse en ella elementos nuevos y distintos, exige un continuo avance del mismo ser hasta alcanzar la madurez para poder sobrevivir fuera del vientre materno. Todo este cambio culmina

con el momento del parto, el cual, constituye el término de la etapa prenatal y comienza la nueva etapa llamada postnatal, que continúa integrando nuevos elementos a su desarrollo.

Una vez que el niño ha nacido, continúa su desarrollo especialmente en los primeros cinco años de vida, madurando su sistema óseo y muscular, donde se perciben los reflejos naturales para la sobre vivencia ; también se toma en cuenta el desarrollo de la sensibilidad y en general el movimiento, tomando su verdadero sentido alcanzando la voluntad sobre ellos.

A lo largo del segundo inciso, expongo los elementos esenciales para el desarrollo de la psique en el niño, que según la visión que nos proporciona Ma. Montessori dentro de la escuela activa, se menciona que las estructuras psíquicas de donde se van cimentando las relaciones, ya sea con el ambiente familiar, la sociedad y consigo mismo, son llamadas nebulosidades, las cuales se construyen a través de la mente absorbente, haciéndose manifiestas a través de los periodos sensitivos.

Si bien, las nebulosidades no están claramente definidas, se van conformando dentro del propio niño, en relación con el exterior; por otro lado, son también fuerzas guía que mueven la energía psíquica hacia un desarrollo determinado, absorbida por la mente inconsciente del niño, reavivando continuamente las características de la cultura, a lo largo del tiempo, por lo que estas características son llamadas mneme o personalidad, las cuales son individuales, pero también introducen al niño a formar parte de la cultura a la que pertenece.

Los periodos sensitivos, son sensibilidades especiales que facilitan el aprendizaje de los elementos ambientales y culturales, ya sean sociales, familiares o intelectuales, que contribuyen al desarrollo integral del niño.

En el desarrollo de los periodos sensitivos, expongo los que menciona Ma. Montessori y otros autores de la misma corriente, como Orem R. C., Standing E. M., así como Sofia Cavalleti. Entre los periodos mencionados se encuentran: orden, movimiento, el andar, la mano, el ritmo, el lenguaje, el desarrollo religioso, entrando en ellos el desarrollo de la personalidad, que a la par se lleva acabo con los periodos de: disciplina, libre elección y la dignidad.

Estos periodos constituyen el camino del desarrollo individual, pero al mismo tiempo ayudan a una comprensión amplia del niño hasta la etapa preescolar.

Posteriormente, al abordar el inciso tercero, que corresponde a las características cognoscitivas, he querido desarrollar tres elementos importantes, estos son, la inteligencia, el trabajo y el movimiento de manos y piernas. Ya que son los 3 elementos abordados en la psicología de M. Montessori, que pone de manifiesto la dinamicidad del niño en su aprendizaje.

Dentro de la inteligencia desarrollo las posibilidades intelectivas en el niño, que toma como elemento esencial el ambiente, completándose con el proceso de racionalización

de estas relaciones, por ser una acción recíproca entre el ambiente y el niño. En realidad, es un proceso de ordenación de la mente que parte de lo concreto a lo abstracto.

Retomo la necesidad de que la formación del intelecto se lleve a cabo en una acción donde el propio individuo alcanza por medio del trabajo, ejercitando los elementos, biológicos, psicológicos, sociales e intelectuales; por tanto enfatizo la importancia del desarrollo del movimiento, especialmente el de las manos y piernas, en tanto que el niño con ello alcanza la autonomía física y la voluntad en sus miembros, conformando la propia razón del niño que mueve su cuerpo en armonía para cualquier acción.

Dentro del inciso cuarto, al mismo tiempo que tengo en cuenta los elementos anteriores, enfatizo la importancia del ambiente y de la incorporación del niño al medio social a través de la madre en lo que es llamado embrión espiritual.

Destaco también la importancia del período sensitivo del lenguaje, debido a que la palabra es un medio fundamental en la comunicación de los pensamientos, necesidades y en general el diálogo con las demás personas. Por otro lado, el período del orden, le permite conocer la permanencia, tanto de objetos del ambiente, como de personas y actividades, adquiriendo la seguridad en su propia acción, así como independencia, adaptación y disciplina.

Esto no quiere decir que a lo largo de la socialización no se encuentren dificultades y prohibiciones, las hay desde luego, sin embargo, estas fortalecen el manejo de la frustración y el esfuerzo constante.

Otro aspecto retomado en este proceso es la adaptación que se posibilita en la doble función del proceso antes mencionado llamado mneme (personalidad), que fija y mantiene vivas las expresiones de la cultura y en concreto del medio familiar en que vive. Es decir, dentro de este medio, desarrolla especialmente el elemento de toma de rol, en los diferentes ambientes.

Enfatizo que cuando se lleva a asumir un rol, el comportamiento de los padres, es fundamental, por las relaciones que establecen con el niño y la estructura familiar con los hermanos, que sirven de apoyo e impulsos en las diferentes actividades que realiza o también pueden retrasar, incluso limitar este desarrollo.

Una vez que el niño ingresa a la escuela, se amplían sus relaciones sociales y también su capacidad de relacionarse en nuevos grupos y con nuevos adultos, los cuales continúan marcándole pautas de conducta.

Todos estos elementos, constituyen una base social en el niño, que le permite conocer paulatinamente las valoraciones morales de los adultos, además de crear las propias reglas dentro de su grupo de iguales.

Con lo expuesto anteriormente queda conformado el primer capítulo, el cual ha sido de comprensión básica del niño que amplía la comprensión del segundo capítulo, donde

pongo de manifiesto cómo es que se lleva a cabo la formación moral en el niño, tomando en cuenta primeramente lo que se entiende por moral y cuál es el sentido en que se entiende a lo largo de este trabajo.

La formación de la moral en el niño, exige una comprensión de todo su proceso, en este caso, mi explicación está sustentada por los estudios de Lawrence Kohlberg y Ma. Montessori esencialmente. Abordo tres temas que abordan al individuo, la sociedad y la relación entre ambos, dividido en, el juicio moral (apoyado en lo intelectual y explicado por Kohlberg), Rol en la moral (que supone el aspecto social, abordado por Kohlberg y Montessori, el primero de manera experimental y el segundo por la observación y la práctica con niños) y la conciencia moral (que se fundamenta en la experiencia mencionado por M. Montessori).

Dentro del desarrollo intelectual, presento lo que corresponde al juicio moral, con los estadios que presenta Kohlberg, primero de forma general y luego ampliando la explicación en el estadio preconventional.

En el primer estadio (preconventional), primordialmente se basa en la bondad o maldad de los actos que acreditan el premio o castigo recibido del exterior.

En el aspecto intelectual, el estadio surge de la interacción del niño con su entorno y en este caso, la maduración del juicio moral, resulta de la combinación del intelecto y las relaciones sociales. Por lo tanto, enumero algunos puntos que expresan cómo el desarrollo social e intelectual, son paralelos, apoyándose mutuamente. Con dicha relación el niño puede comprender mejor un número mayor de conceptos, que facilitan la expresión moral socializada y aceptada, que manifiesta también una paulatina identificación con la cultura.

Una vez desarrollado el tema del aspecto intelectual del juicio moral, se presenta la socialización, ya que sólo el aspecto intelectual no basta para una correcta acción moral, ni para la formación de la conciencia moral.

Dentro del grupo, se conocen y asimilan las reglas morales que regulan la acción, se aprende a respetar también las reglas que no son modificables, al menos en este estadio, asimilando a través de ellas valores como la equidad, igualdad, respeto y los derechos que se poseen al pertenecer al grupo.

Esta asimilación moral se ve favorecida siempre por la comunicación y atención de los padres, además de que al comprender la razón de la solidaridad y corresponsabilidad, disminuye la frustración del niño y este es más dueño de sí mismo.

El tercer elemento citado es la conciencia moral (experiencia), y ya que la moral se asume en la acción a través de los actos, la experiencia es esencial. Pues a través de ella, la vivencia de los valores y la expresión de los juicios se hacen más realistas, conformando la conciencia moral en el interior del niño.

Menciono la importancia de la expresión del amor, porque la moral no es un asunto de temer, sino que es primordialmente, la conquista de la libertad responsable y consciente, a través de la integración de los elementos exteriores y la construcción interior del niño, que se basa en la confianza que se adquiere con la manifestación afectiva.

En el proceso moral, el niño desea ser independiente, pero también protegido, es decir, existe algo anterior y menos palpable que sustenta la actividad o experiencia moral del infante, incluso anterior a la inteligencia, la razón y lo social. El aspecto al que me refiero es afectivo, con esto se construye una certeza del valor de sí mismo, antes del hacer o pensar algo, que es además una necesaria base en la formación del niño.

Después que se descubre esta área importante de desarrollo, es entonces cuando tiene razón de ser el capítulo tercero, donde explico el desarrollo afectivo.

La afectividad se desarrolla desde las emociones y las relaciones emocionales que se establecen entre los padres y el niño. Las emociones desde el principio no son manifestadas como tales, sino más bien como expresiones de agrado o desagrado.

La familia que es el primer grupo donde se lleva a cabo el desarrollo del niño, es el primero que aprueba o rechaza las actitudes del niño, sin embargo, no sólo es la aprobación o el rechazo el que va percibiendo este, sino también los mensajes implícitos que en estas condiciones se dan, por lo que clasifica y comprende la libertad, la atención y el respeto que de la familia posee.

Los padres pues, deben conocer la importancia de lo que representan para el niño, para poder dar lo mejor como padres de acuerdo a sus posibilidades.

Otro aspecto afectivo es la libertad, que al ser un elemento indispensable, permite crecer en la confianza y establecer el equilibrio interior, así como impulsar la capacidad de decisión y la responsabilidad de los actos personales. La libertad se alcanza cuando no se lucha por la confianza de los padres, sino que por ende se sobre entiende poseída, manifestada en el amor que no es condicionado por las acciones positivas y negativas, llegando a comprender que su ser profundo no está sometido a la tensión de hacer las cosas sólo por la aceptación. La libertad depende para su logro de la disciplina y autodisciplina que experimente cotidianamente.

Dentro del segundo punto citado, que es la atención, parto de la explicación de la aceptación como primera manifestación de la acogida del niño en el seno familiar, al ser aceptado, se le prodigan cuidados y se le concede tiempo especial, por otro lado, la estabilidad o permanencia de los roles, espacios y tiempos posee cierta importancia, ya que protege al niño de cambios violentos del ambiente y de las mismas relaciones interpersonales, haciéndole sentir la permanencia en esencia dentro de la familia, adquiriendo capacidad de enfrentar con mayor facilidad los cambios del exterior.

Afirmo pues, que la acogida es una manifestación permanente de la aceptación y atención de los padres, que termina por infundir en el niño la certeza de la misma y la propia autoaceptación.

El último aspecto retomado en este trabajo, corresponde al respeto que se llega a comprender como el resultado lógico de la libertad y la acogida, ya que respetar al niño es aceptar su propia individualidad y capacidad. La libertad es dejar que se construya a sí mismo, porque permanece la confianza mutua, colaborando al logro de una mayor independencia tanto en las decisiones personales del niño como en la propia personalidad, formándolo para ser un adulto sano y autónomo.

Estos elementos cuando son integrados por el niño, forman parte de la conciencia de sí mismo, de los demás y de su acción con los demás en la sociedad, en ella se cimientan los valores morales. Sin embargo, dicha integración no puede llevarse a cabo sin la intervención de los padres, por ello presento una propuesta de taller, que proporcione un cambio de actitud de los padres hacia sí mismos como padres y hacia sus hijos, colaborando de manera más activa y consciente en la formación de la moral de los niños.

Por último, presento el taller, partiendo de la presentación de la población escogida del colegio "Hardvard", así como la metodología que se siguió, la planeación y los objetivos (general y didácticos), posteriormente presento el desarrollo del taller a lo largo de la aplicación y técnicas de enseñanza, por último redacto los resultados de la evaluación realizada en el taller.

En las conclusiones de toda la investigación, menciono de qué manera podemos hablar de una comprobación o no de la hipótesis inicial y en qué sentido, si los padres en función de conocer los elementos del desarrollo de sus hijos, modifican su conducta y proporcionan de manera más consciente los elementos que propician un buen desarrollo integral del niño, que surge de la propia experiencia de los elementos afectivos ya mencionados anteriormente (atención-acogida, respeto-independencia y la libertad) y por otro lado también surgen de la relación interpersonal que facilita una formación moral del preescolar.

## I. EL DESARROLLO DEL NIÑO DE 5 AÑOS

### 1) CARACTERÍSTICAS BIOLÓGICAS

Al querer explicar el desarrollo del niño de manera integral, he querido abordar esta área, ya que es una parte importante, incluso la inicial que conforma al niño como una persona y ser individual. Sobre ella se cimienta la construcción del complejo ser humano y ésta es la razón principal de querer dedicarle unas páginas. Además, de manera personal, he querido complementar mi comprensión del desarrollo del niño desde la dimensión biológica.

#### a) LA MADURACIÓN PRENATAL.

El desarrollo del niño comienza desde que ha sido concebido, en ese momento, los padres comienzan a ser padres y el niño comienza el arduo camino del crecimiento biológico.

La embriología explica todo el crecimiento del niño de manera detallada desde el seno materno, estudia el proceso de cómo se forma el cuerpo que no existía y que en determinado tiempo ejerce las funciones de un ser viviente. Basándonos pues en los conocimientos que nos aporta esta ciencia, podemos mencionar lo que acontece dentro del vientre materno.

El desarrollo del niño lo podemos dividir en tres fases, las cuales son: Fase germinativa, fase embrionaria y fase fetal, en cada fase, se suscitan cambios en el niño, desde que comienza por ser una célula, hasta llegar a ser un bebé.

#### FASE GERMINAL

Dentro del periodo menstrual de la mujer, el ovario expulsa el óvulo, el cual es captado por la trompa de falopio y es conducido a la matriz, esperando ser fecundado. El óvulo por ser célula germinativa, en sí misma tiene dos diferentes momentos de división meiótica (división celular, que produce gametos maduros con la mitad de cromosomas), mientras se dirige al útero a través de este conducto por contracciones musculares.

El útero está compuesto por tres capas:

- a) Endometrio o mucosa que reviste el interior de la pared.
- b) Miometrio, capa gruesa del músculo liso y,
- c) Perimetrio que cubre la porción externa de la pared.

Si el óvulo ha sido fecundado en la parte más ancha de la trompa de falopio, se implantará en el endometrio, en los 5 o 6 días posteriores a la fertilización, de no ser así el endometrio se desprende y da lugar a la menstruación.

Cuando ha tenido lugar la fecundación (fusión de los gametos masculino y femenino), enseguida de la segunda división meiótica que se da entre las 12 y 24 horas después de la ovulación, toma el nombre de cigoto y comienza la división celular, en este momento también se determina el sexo por los cromosomas XX o XY.

Menciona Mussen, que "en el instante en que el espermatozoide penetra la pared del óvulo, deja en libertad 23 partículas minúsculas llamadas cromosomas. En ese mismo momento, el núcleo del óvulo se rompe y suelta sus propios cromosomas... toda la herencia biológica del niño... está contenida en esos 46 cromosomas." (19: p. 58)

El cigoto se divide y subdivide hasta producir miles de células, que son llamadas genes, las cuales son portadoras de la herencia del niño, incluso cada gen puede originar alguna característica particular como es el tipo de nariz, el color del cabello etc.

Los genes tienen una función indispensable, que es la de agrupar todas las características particulares de cada individuo, sin embargo, aunque tenemos la mitad de la información por parte de nuestro padre y de igual manera de nuestra madre, cabe mencionar que existe una preponderancia de los genes que son dominantes, quedando ocultos los caracteres débiles o recesivos. La determinación del carácter y la personalidad son igualmente recibidos, pero moldeados por la socialización.

Siguiendo de cerca este desarrollo, cuando tiene lugar la división y subdivisión del cigoto llega a parecer una mora, por lo cual pasa a llamarse mórula (entre 12 y 16 células), y esta es la que se implanta en el útero. Mencionaba anteriormente que la célula se divide, y subdivide permaneciendo unidas; este proceso lleva aproximadamente 14 días, alcanzando un número impresionante de células de las cuales consta un cuerpo adulto. Esta fase termina a lo largo de una semana, la 1ª semana.

## **FASE EMBRIONARIA**

Dentro de la fase embrionaria, "el embrión se transforma en un ser distinto, pero totalmente dependiente de la madre" (9:p.15) , por otro lado, entendemos que ésta "es una etapa decisiva cuando ocurre lo que es indispensable para el desarrollo prenatal ulterior del niño y para el desarrollo de su vida futura. Durante [este periodo] ...se forman los tejidos y estructuras que albergan, nutrirán y protegerá el embrión durante los 9 meses restantes." (5: p. 20)

La placenta surge a partir del tejido que se forma en la pared uterina, pero también por el corión, que es la capa externa del tejido que rodea el embrión y el saco amniótico. La placenta comienza a desarrollarse desde el momento de la implantación hasta el séptimo mes, lo que une a esta con el embrión es el cordón umbilical por el cual se lleva a cabo la alimentación.

La placenta está unida al cordón umbilical y en el saco de líquido amniótico, constituyendo el primer lugar donde habita el niño, es el único ambiente en donde permanece tan estrechamente unido a su madre.

Las funciones de la placenta son: transferencia de oxígeno y representa el papel de los pulmones, hígado, intestino, riñones, glándula endócrina, así como agente inmunológico ya que transporta los nutrientes, también facilita la excreción de desechos, transfiere calor y producción de hormonas; por su parte, la bolsa amniótica es una membrana llena de líquido que rodea al ser en gestación, protegiéndolo a la vez y proporcionándole espacio para moverse.

Es así como es que la madre está unida al niño a través del cordón umbilical, por el cual le va a transmitir todos los alimentos, pero también sustancias producidas por emociones; igualmente si consume medicamentos o alguna droga, puesto que al ser consumidos por ella, el cuerpo los recibe y contamina la sangre, la cual a través del proceso antes mencionado se mezcla con la sangre del niño.

Por otro lado, la placenta posee calor, este transite el calor al niño, pero también las emociones que la madre produzca ya sean de aceptación o rechazo. Es importante mencionar, que la salud y edad de la madre resulta crucial para el desarrollo de un niño normal.

Lo que he mencionado hasta este momento, ha sido enfatizando una descripción del medio ambiente en el que el niño se va a desarrollar, este debe ser propicio para que se lleve a cabo el desarrollo del embrión el cuál explicaré a continuación.

Montessori, Ma. indica que la división de las células "hasta que se producen centenares de células: es como si la construcción empezara de forma inteligente con la acumulación de los ladrillos necesarios para edificar una casa. Después las células se disponen en tres estratos distintos, como si con estos ladrillos empezaran a construir muros." (17:p.59)

El primero constituye lo externo llamado **ectodermo**, el segundo es el **mesodermo** medio y el tercero se llama **endodermo**, el cual es interno.

Mientras transcurre el tiempo, estas células agrupadas comienzan a asumir funciones diversas y especiales como las células óseas, también del sistema nervioso, del aparato digestivo, neuronas etc, y al mismo tiempo que estas células se multiplican, van creciendo en espacio y diferenciándose en forma.

El desarrollo de estas funciones parten de las tres paredes de la construcción citada arriba, la profesora Montessori (17:p.69-67) menciona que estas tres paredes producen un complejo de órganos, por una parte, la **pared externa** (ectodermo) origina la piel, uñas y pelo, la hipófisis, glándulas sudoríparas, el esmalte de los dientes, los órganos sensoriales (oidos, nariz, ojos) y el sistema nervioso. El hecho de que surjan al principio porque estos órganos nos ponen en contacto con el medio ambiente y es lo

que recubre todo nuestro cuerpo, permitiéndonos la unidad en todo el ser, por ello son llamados órganos de *relación*.

Por otra parte, la segunda **pared** mencionada es la **interna** (endodermo), desarrolla los órganos que sirven para la nutrición, como el intestino, la vejiga, el estómago, las glándulas de la digestión, el tímpano, la tiroides, el hígado, el páncreas, las amígdalas y el aparato respiratorio. Estos órganos se les llama *vegetativos*.

La tercera y última **pared** se llama **media** (mesodermo), es la que produce el tejido conectivo, cartilago y hueso, la cuál sostiene todo el cuerpo y los músculos liso y estriado, las células vasos sanguíneos y linfáticas, el sistema urogenital y las paredes del corazón. Estas tres paredes agrupan de manera importante a todos los órganos de la persona, partiendo de lo externo hasta lo más interno.

Si bien, las células que se habían subdividido en un principio no se percibía una diferenciación entre una y otra, al darse esta división de las **paredes**, se origina igualmente lo que se llama la especialización de las células que no es otra cosa que la diferenciación entre unas células y otras, las cuales irán conformando a cada órgano especializado.

En realidad, todas estas células han partido de células iguales, pero llegan a tener, por una transformación determinada, diferencias muy grandes entre una y otra, más una vez que han tomado la forma diferenciada no podrán volver a transformarse para pasar a ser otro tipo de célula. Esta es la única transformación que en las células se da a partir de una célula **toti potencial** que posee toda la información determinada para que se realice cada pared de una manera perfecta; de tal modo que somos personas, las cuales poseemos todos los órganos con la cantidad exacta de células y con los órganos necesarios para la subsistencia.

El desarrollo de las tres paredes del embrión se lleva a cabo de manera muy rápida y simultánea, de tal forma que al final de la 4ª semana (2º mes), ya palpita el corazón, el sistema nervioso funciona aunque primitivamente, y estos vigilan el crecimiento del embrión.

Hacia el comienzo de la 5ª semana se aprecia un esbozo de las extremidades superiores e inferiores, posteriormente se anuncia la formación de los dedos; cabe señalar que al desarrollo de las piernas, antecede el de las manos.

Dentro de la 4ª y 8ª semana se lleva a cabo la formación de los órganos, por ello a esta etapa se le denomina **organogénesis**. En el niño un esbozo de los oídos, nariz, labios y lengua, de los futuros dientes, pero la cabeza ocupa un lugar mayor al resto del cuerpo porque el cerebro tiene una mayor evolución. La formación del cerebro también tiene lugar en este tiempo aunque su desarrollo no termine sino después del nacimiento.

Dentro de toda la gama de órganos que posee el niño, cabe mencionar que el sistema nervioso y el sistema circulatorio son los dos sistemas más complejos que nos

proporcionan la unidad del cuerpo del niño y trabajan para alcanzar el conjunto; además, estos órganos influyen de manera especial para el desarrollo posterior del niño, ya que con forme estos alcanzan su maduración incluso fuera del vientre, posibilitan al niño alcanzar metas importantes como son el caminar, sentarse, coordinar etc...

La Dra. Montessori , explica con mayor detalle sobre el sistema circulatorio: "este sistema no solo cumple las funciones de distribuidor, sino también las de colector. En efecto, el sistema circulatorio es el vehículo universal que transporta el alimento a todas las células a través de los vasos capilares y, al mismo tiempo, transporta el oxígeno que obtienen al pasar por los pulmones; pero la sangre también transporta determinadas sustancias elaboradas en las glándulas endocrinas, las hormonas, las cuales tienen el poder de influir sobre los órganos, de estimular y, sobre todo, de controlar a fin de que todas las funciones se realicen dentro de la armonía necesaria para el bienestar general." (17:p. 64)

Sobre el sistema nervioso menciono que: este "es el órgano que dirige, concentrando en el cerebro una especie de puesto de mando que transmite órdenes a todos los elementos del organismo a través de los filamentos nerviosos." (17:p.65 )

## **FASE FETAL**

Este período se da entre el comienzo del 3er mes hasta el final de la vida intrauterina; esta etapa se caracteriza por la maduración de los tejidos y órganos y el rápido crecimiento del cuerpo; los órganos se tornan funcionales.

El embrión pasa a ser feto y este tiene ya la capacidad de moverse, " durante el tercer mes es capaz de tener reacciones especializadas... adopta conductas reflejas [que son a nivel médula espinal, y ] que estarán presentes al nacer pero que irán desapareciendo en el transcurso de los primeros meses" (9:p.15), voltea la cabeza y más tarde también el cuerpo, a pesar de que sus ojos están cerrados, se deja ver el iris y ya están en su sitio todos los nervios necesarios para conectar el ojo con el cerebro, comienza así a mirar de soslayo (de reojo); puede también fruncir el cejo, mover los labios, abrir la boca, deglutir un poco de líquido amniótico y hacer movimientos de succión.

En este mes empiezan a aparecer signos externos de diferenciación sexual; bajo las encías se forman los dientes, los oídos empieza a aparecer a los lados del cráneo, se constituyen las uñas de manos y pies.

Hacia la 12ª semana ya han aparecido las cuerdas vocales, las costillas y las vértebras han comenzado la osificación, es decir la conversión de cartilago a hueso, pues anteriormente lo que el embrión tiene formado son cartílagos.

En esta fase mide unos 7cm y pesa cerca de 10-45 gramos. Del 4º al 6º mes, continúa el feto su crecimiento, alcanzando la proporción en todo su cuerpo. En el 5º mes

adquiere una fuerte presión de la mano y aumenta el número y fuerza de sus movimientos. Las células de su piel pasa por un continuo proceso de reposición, segrega un revestimiento grasoso que lo recubre, protegiéndolo del líquido amniótico. Se recubre de una capa pilosa, se desarrollan cejas y pestañas.

Hacia el 6° mes, el feto alcanza una longitud de 30 cm y pesa 640 gm., abre y cierra los párpados, continúa la osificación, el cabello de la cabeza crece y comienza a colocarse en posición erguida, teniendo lugar, por este movimiento, el acomodo de los órganos internos.

A las 24 semanas el feto ya podría sobrevivir a una vida extrauterina si fuera necesario, de llevarse a cabo la expulsión antes de este tiempo, sería difícil su sobre vivencia. A los 7 meses, el feto pesa 1,350 Kg., su sistema nervioso puede controlar la respiración y deglución; en el cerebro se desarrollan rápidamente los tejidos que localizan los centros para todos los sentidos y las actividades motoras, percibe el dolor y tiene sentido de equilibrio.

***"En general se considera que el período de gestación dura de 280 días o 40 semanas después del comienzo de la última menstruación, o de manera más exacta, 266 días o 38 semanas después de la fecundación."***(5:p 45)

El niño ha crecido, madurado todos sus órganos y con ello adquiere la fortaleza que necesita para el nacimiento, igualmente, se va diferenciando cada vez más de la madre. Después de 9 meses de formación y preparación, el niño tiene un tamaño considerable, la madre ya no puede contenerlo en sí misma, por tanto se inicia el **trabajo de parto**.

## **FASES DEL PARTO**

El parto se lleva acabo en tres etapas, **trabajo de parto, parto y secundinas**.

En el trabajo de parto, el organismo de la madre se dispone biológicamente con la dilatación del cuello uterino para dejar que el niño pase sin dificultad. Esta fase puede durar de unos cuantos minutos hasta 30 horas, pero por lo regular se da entre las 12 y las 18 horas.

Principia con ligeras contracciones uterinas, generalmente a intervalos de 15 a 20 minutos, estas irán aumentando paulatinamente hasta llegar a un intervalo de 3 ó 5 minutos; estos movimientos son involuntarios y por ello es necesario que la madre se relaje.

Se desprende un tapón mucoso que cubre el cuello uterino, proceso que se llama presentación, esto puede producir un poco de sangrado, posteriormente se rompe el saco amniótico que rodea al feto, con este puede fluir un poco de líquido amniótico.

La segunda etapa es **el parto** propiamente dicho, su duración aproximada es de 15 minutos a 2 horas, las contracciones son más constantes y más prolongadas, el cuello

uterino está totalmente dilatado, comienza la separación de la madre, el niño se coloca en una posición vertical con la cabeza hacia abajo y debido a que sus huesos son muy flexibles, con ayuda de la madre el feto es expulsado, girándose al mismo tiempo. En este momento se suscita entre 10 o 20 contracciones.

A la madre es necesario que se le haga una incisión llamada episiotomía para agrandar el orificio y para evitar la rasgadura que el feto hiciera para poder al salir. La primera parte que sale es la cabeza, a través de cada contracción el niño va siendo más visible, hasta que se le puede coger.

Si por alguna razón hay complicaciones durante esta fase, los médicos utilizan los llamados fórceps, para acelerar el parto y en caso de que el feto no se encuentre en posición correcta, se practica la cesárea.

La expulsión de la placenta y de otros tejidos, marca el inicio de la tercera etapa, en esta fase no hay dolor y comienza 20 minutos posteriores al parto, esta fase se la llama **secundinas**, y consiste en extraer los tejidos de dentro de la madre y el corte del cordón umbilical. Se revisa al niño para observar si no tiene alguna lesión cerebral.

Con la expulsión decimos que el niño ha nacido, entran en funcionamiento todos sus órganos, los cuales no habían funcionado por estar provisto de todo durante la unión que existía entre madre e hijo. Al cerrarse el cordón umbilical, empieza a cicatrizar este orificio y se da paso al pleno establecimiento del sistema circulatorio; los pulmones comienzan a recibir oxígeno; su sistema digestivo comienza a funcionar con la leche materna; la temperatura ha descendido y debe adaptarse al ambiente etc, el niño sufre cambios importantes en pocas horas.

Su sistema nervioso es inmaduro ya que, aunque está formado con el número total de neuronas tendrá que crecer con el tiempo para alcanzar la coordinación de sus movimientos. Su oído puede percibir sonidos que percibía a través de la placenta, al abrir sus ojos perciben sombras, más poco tiempo después tendrá la capacidad de mirar con claridad su entorno.

## **b) MADURACIÓN POSTNATAL**

En realidad, el nacimiento es el primer logro alcanzado por el niño, porque después de depender totalmente de su madre, ahora, él mismo puede realizar las funciones básicas para la propia sobre vivencia, pero también ha sido un trabajo impulsado por la madre, la cual le deja libre para la consolidación de su diferenciación como persona en el mundo.

La Dra. Montessori menciona que aunque el niño en esta etapa sigue siendo el ser más débil a comparación de otros animales, quienes a las pocas horas de nacidos pueden realizar movimientos complicados (como son el andar, trepar etc), el niño tardará un tiempo prolongado para alcanzar dichas actividades, pero que una vez logradas, las perfeccionara cada vez más, cosa que los animales que en un momento se le habían adelantado ya no podrán realizar.

Este primer paso dado por el niño, no es fácil, puesto que en los primeros días de nacido se dan una serie de cambios tan rápidos, que el adulto no percibe, sin embargo es necesario conocer para proporcionar al niño los cuidados adecuados en estos primeros días en los cuales el pequeño entra en contacto directo con el ambiente.

Si bien, los cambios que menciona son importantes en el niño y es verdaderamente necesario evaluar su estado físico, tomando en cuenta todos los factores que le afectan. En este momento, el niño pesa entre 2.5 y 4.3 Kg y mide de 48 a 56 cm de largo y posee un sistema de regulación que le permite adaptarse al mundo y luchar por la sobrevivencia.

El niño se enfrenta al mundo con una serie de reflejos complejos, los cuales en su mayoría desaparecen a los 3 o 4 meses de nacido. Estos permanecen hasta que el niño a través de asociaciones puede aplicar determinadas acción, es decir cuando los aprende por medio de la repetición y/o estímulo-respuesta.

Entre ellos reflejos básicos del niño, se encuentran:

REFLEJO	DESCRIPCIÓN
De Moro	Cuando los recién nacidos se sobresaltan al oír sonidos fuertes o al caer repentinamente algunos centímetros, primero extiende los brazos y los dedos, luego se llevan los brazos hacia el dorso y cierran los dedos. El reflejo desaparece a los 4 meses o menos.
Cuello tónico	Cuando se gira la cabeza de un recién nacido hacia un lado, extiende el brazo y la pierna de ese costado y los dobla en el costado opuesto, como en una posición de esgrima. Desaparece a los 4 meses.
De marcha	Cuando al recién nacido se le sostiene erguido con sus pies contra una superficie plana y se le mueve hacia delante, parece caminar en forma coordinada. Este reflejo desaparece después de 2 ó 3 meses.
Colocación	Semejante al reflejo de marcha. Cuando se ponen los pies del recién nacido sobre el borde de una mesa, tratará de caminar hacia ella. El reflejo desaparece después de 2 meses.
Palmar	Cuando un lápiz un dedo se ponen dentro de las palmas del recién nacido, este lo aprieta con fuerza y aumenta la intensidad del apretón si el objeto se le quita. El reflejo desaparece aproximadamente a los 5 meses.
De Babkin	Si se colocan objetos contra ambas palmas, el recién nacido reaccionará abriendo la boca, cerrando los ojos y volteando la cabeza hacia un lado. El reflejo desaparece a los 4 meses.
Plantar	Semejante al reflejo de palmar. Cuando se pone un objeto o un dedo en las plantas de los pies del niño cerca de los dedos, el niño reacciona tratando de doblar los pies. El reflejo desaparece al cabo de 9 meses.
De Babinski	Se golpean las plantas de los pies del recién nacido desde el talón hasta los dedos de los pies, el recién nacido extiende sus dedos pequeños y levanta el dedo gordo. El reflejo desaparece después de 6 meses.
De búsqueda	Si se tocan las mejillas del niño, este gira la cabeza hacia el estímulo y abrirá la boca, como si buscara un pezón. El reflejo desaparece de 3 ó 4 meses.
De succión	Si se mete un dedo en la boca del recién nacido, este responderá succionando y haciendo movimientos rítmicos con la boca y la lengua.
De natación	El recién nacido intentará nadar en forma coordinada si se le coloca dentro del agua en posición de decúbito abdominal. El reflejo desaparece al cabo de 6 meses.
Pupilar	Las pupilas del recién nacido se contraerán bajo luz brillante y al momento de dormir; se dilatarán bajo luz tenue y cuando despierte. Este reflejo es permanente.
Cuello ocular	El recién nacido inclinará su cabeza hacia atrás, evitando que la luz brille directamente en sus ojos.

TABLA 1.1 Reflejos del recién nacido. Tomado del MANUAL DE PSICOLOGÍA Y DESARROLLO EDUCATIVO. Grace J. Craig. Tomo 1. (5: p 22)

## CRECIMIENTO

En el nacimiento, entran en juego todos los componentes biológicos que estuvieron en formación durante la gestación, además porque algunas células continúan su crecimiento después del parto, lo cual posibilita al niño el crecimiento y su desarrollo somático; pero no hay que perder de vista que el crecimiento se lleva a cabo con una rapidez extraordinaria, dando lugar a una transformación tal en el niño, como no la volverá a haber en el resto de su vida, excepto en la pubertad, así como de la producción de energía que necesita para ello.

El organismo no crece de manera anárquica, sino que lo hace en base a sus propios sistemas de autorregulación. Por su parte, los médicos al revisar al niño, pueden descubrir si en esta etapa existe algún daño neurológico o físico, de no descubrirse falla alguna, se tiene la tranquilidad de que su crecimiento será sin interrupciones, de encontrarse alguna falla, entonces se disponen los medios para que el niño reciba la atención necesaria, ya sea para remediar el daño o para proporcionar cuidados especiales.

La talla y el peso son dos factores importantes que merecen mención, tanto porque con la talla observamos cuál es la proporción del crecimiento del niño, así como si su peso es adecuado para la edad que tiene, con ello se evitan interrupciones en el crecimiento postnatal.

Moussen P. menciona que: "las proporciones generales de los cuerpos de los niños cambian rápidamente, sobre todo durante la segunda mitad del primer año. No solo crecen con ritmo diferente de las distintas partes del cuerpo, sino que efectúan su crecimiento en momentos distintos.

Desde la concepción hasta el nacimiento, la cabeza es la parte del cuerpo que crece más rápidamente; ha alcanzado el 70% de su tamaño adulto en el momento de nacer. Los huesos y los dientes comienzan también a cambiar, el primer diente puede brotar a los 4 ó 5 meses, aunque la edad promedio es de 6 y 7 meses.

Desde el nacimiento hasta la edad de un año, el tronco es la porción de más rápido crecimiento, y a ella corresponde cerca del 60% del aumento total del tamaño del cuerpo durante ese tiempo. Desde la edad de un año hasta el comienzo de la adolescencia, las piernas son las que más rápidamente crecen. A ellas corresponde cerca del 66% del aumento total de la estatura durante este período." (19: p.112)

Evidentemente, en la infancia, la cabeza del niño suele ser más grande que el resto de su cuerpo debido a que el cerebro crece muy poco en comparación a este, porque la

cantidad de neuronas que poseemos se han completado antes de nacer, por lo mismo son insustituibles cuando mueren; incluso, dentro del cerebro ya no se produce ninguna otra función es decir, es todo lo que debe contener en sí mismo.

A los 4 meses, el niño casi ha duplicado su peso al nacer; su talla ha aumentado 10 o más cm, ha perdido su aspecto inicial, ya no está arrugado y su piel es suave, además su cabello neonatal, está siendo sustituido por uno nuevo, cuando está en posición de cúbito, puede sostener su cabeza, si se le mantiene sentado, observa lo que hay a su alrededor, puede rodar sobre su espalda y estómago, estira la mano y desea asir algún objeto, aunque no siempre lo tome, lo que toca constantemente son sus piernas, manipulándolas.

Los niños suelen dormir toda la noche, este patrón puede comenzar desde los 2 meses, ya que el niño se adapta a la rutina de la familia.

A los 8 meses el niño tiene por lo menos dos dientes, ya que la dentición comienza entre los 6 y 7 meses, su cabello es más espeso y largo, las plantas de los pies ya no están dirección una frente de otra, el niño ya puede sentarse con ayuda del adulto, en el mismo tiempo, ya puede sostenerse en pie con ayuda, ya sea de un adulto o de su andadera o pasamanos de su cuna, también gatea sobre piernas y manos, explorando el ambiente, se coloca arriba o debajo de las cosas, algunas de ellas las puede tocar con ambas manos, incluso, los objetos que coge los pasa de una mano a otra con facilidad.

A los 12 meses, el niño ya puede caminar solo, a mantenerse de pie en un lugar, manipula activamente el ambiente son capaces de quitar cerrojos, abrir cajones, tirar los juguetes, empieza a coordinar el movimiento del dedo pulgar y el índice, para coger cerillos, pasto, insectos muertos, aquí el niño aprende el límite de su movilidad ante el ambiente, el cual no debe ser muy restringido ni demasiado laxo en donde se exponga a graves peligros.

A los 18 meses ya casi no gatea aunque el caminar le implica mayor esfuerzo, pueden apilar cubos, tomar el lápiz o carbón para pintar, puede alimentarse a sí mismo y quitarse algunas prendas, su desarrollo va a la par con el aprendizaje del lenguaje y la imitación de conductas de los adultos.

A los 24 meses, el niño corre, camina con mayor destreza, sube y baja las escaleras con ayuda, puede sostenerse breve tiempo sobre una pierna, lanzar objetos, se sube a los muebles, llevan cosas, las manipulan empujan, tiran todo lo que ven, modelan plastilina.

Explicado de manera gráfica, se encuentra una tabla que presenta el crecimiento más o menos sobre el peso y la talla del niño a lo largo de dos años.

EDAD EN MESES	PESO	TALLA
Al nacer	2.7 ó 3.6 kg	48 a 56 cm
4 meses	5.4 ó 6.8 kg	58 a 66 cm
8 meses	8.1 ó 9.1 kg	65.6 a 75.6 cm
12 meses	10.8 ó 14.0	70.9 a 81.4 cm
18 meses	9.9 y 12 kg	78 a 83 cm
24 meses	10.9 y 13 kg	79 a 84 cm

El crecimiento también está determinado por factores externos, los cuales pueden frenar o alterar el mismo, derivados del nivel socio-económico-cultural que posea la familia.

## SISTEMA ÓSEO

En lo que corresponde al sistema óseo sabemos que "El tiempo y la velocidad de la osificación varía de acuerdo con los diversos huesos del cuerpo según los individuos. Algunos de los huesos de la mano y de la muñeca se osifican en fecha muy temprana de la existencia del niño, y hacia fines del primer año la mayoría de los niños ha desarrollado 3 de su total (es decir, adulto) de 28 huesos de la mano y de la muñeca. Otras partes del esqueleto se osifican más tarde. El cráneo del recién nacido tiene 6 puntos blandos (fontanelas) que se osifican gradualmente y no desaparecen hasta que el niño tiene cerca de dos años de edad. Otros huesos se desarrollan aún más tarde (81). (19: p. 112)."

La osificación del niño no fue completada en el vientre, de hecho, muchos de sus huesos son cartílago aún, pero los músculos se tensan fácilmente y se lesionan esto es sumamente delicado debido a que los huesos del niño, en general no se encuentran solidificados, sino más bien blandos por el trabajo de parto, por tanto más fácilmente deformables pero menos quebradizos.

Podemos comprender entonces la razón por la cual los niños no caminan como los demás animales, primeramente por el hecho de que ellos no pueden sostener su cabeza por la desproporción con su cuerpo, por lo blando de sus huesos, no puede mantenerse en pie, además que no ha llegado a madurar para alcanzar el equilibrio, que le permite mantenerse erguido, igualmente, el gasto de energía que se realiza para la función de caminar es mayor que la energía recibida por el tipo de alimentación que posee, por último si caminase, se lastimaría muy fácilmente el cerebro con alguna caída que tuviera al realizar esta función.

Hacia el 6º mes comienzan a aparecer los primeros dientes primeramente los incisivos inferiores. A los 8 meses no difieren mucho de los niños de 4 meses, a reserva de 2 dientes más, desde este tiempo hasta completar la primera dentadura que corresponden a 20 dientes de "leche", los cuales son más pequeños, lisos y redondeados que los permanentes.

El crecimiento de los dientes se da de la siguiente manera:

- 6-9 meses: Incisivos centrales inferiores.**
- 8-11 meses: Incisivos centrales superiores.**
- 9-12 meses: Incisivos laterales inferiores y superiores.**
- 11-14 meses: Premolares inferiores y superiores.**
- 24-30 meses: Molares inferiores y superiores.**

Al respecto nos dice García, J. Sicilia, que "Es importante saber que las modificaciones cronológicas de la dentición están condicionadas, entre otros, por factores familiares, y que tanto su precocidad como su retraso habitualmente no son índice de ninguna situación patológica." (9: p.31)

## **EL SISTEMA MUSCULAR**

Sobre el sistema muscular se puede decir que "Aún cuando el recién nacido tiene todas las fibras musculares que llegará a tener, son pequeñas aún en relación con el tamaño de su cuerpo. Hay una tendencia general a que los músculos cercanos a la cabeza y el cuello se desarrollen antes que los de las extremidades inferiores (dirección del desarrollo cefalocaudal o de la cabeza hacia los pies). Los infantes de sexo masculino tienen una proporción de músculo mayor que los de sexo femenino, y esta diferencia sexual es válida para varones y mujeres durante todas las edades." (19: p. 113)

La maduración del sistema óseo y muscular, se completan con el desarrollo del cerebro y su función de mantener la coordinación de las manos primero y de las piernas posteriormente, por tal motivo pueda el niño dar consecutivamente un paso y luego otro, dando movimiento a todo el cuerpo de un lado a otro.

El desarrollo de los niños y las niñas, es en cierto modo distinto, las niñas acumulan más grasa que los niños, por el contrario, estos poseen mayor cantidad de músculo, esta diferencia casi imperceptible en los primeros años, irá marcando su rol dentro de la sociedad y las actividades que le son posibles realizar desde su constitución física.

Por esta razón observamos que los niños comienzan a tener mayor fuerza en las manos, pues con ella se impulsan cuando comienzan a gatear y sostener objetos, paulatinamente, posee la fuerza para mantenerse sobre sus piernas con la ayuda del adulto, por último, pueden mantener esta posición erguida, con ello han alcanzado una meta más dentro de su desarrollo y la independencia por el dominio de sus movimientos. En el momento de caminar, este niño alcanzará una serie de conquistas en las cuales se diferenciará poco a poco de los demás miembros, obteniendo su lugar propio dentro de la familia.

El niño a los **2 años**, juega, corre, se sube en sitios elevados, pasa páginas de libros y coge un lápiz, hace ademán de escribir, imita a los adultos, y tiene control de esfínteres, principalmente en el día; el crecimiento del niño, ya no se centra de manera

concreta en los movimientos, sino que comienza a dirigir su atención al desarrollo del lenguaje, comenzando con sílabas, luego palabras con lógica.

A los 3 años, puede saltar con los pies juntos, hacer un círculo, puede comer solo, por otro lado en el lenguaje utiliza algunos tiempos verbales y entona algunas canciones.

A los 4 años, se mantiene sobre un pie y trepa, anda de puntillas, pateo una pelota con facilidad, pinta figuras humanas simples, es capaz de vestirse y lavarse solo, además a la par crece en la indagación de cosas de su interés, conoce y distingue los colores principales, cuenta en orden los números y conoce canciones.

A los 5 años, el niño ha alcanzado un gran sentido del equilibrio y ritmo, escribe algunas letras y dibuja figuras, el lenguaje ha evolucionado y es casi correcto, ayuda a los demás y comienza su socialización más plena.

## **SENSIBILIDAD**

El niño en su sentido del tacto, desarrolla la sensibilidad, es al principio en el niño espontánea, por ello percibe la textura, si se encuentra apretado en sus pañales, si tiene hambre o frío. Al respecto Wallon H. menciona que: "Las reacciones musculares suscitadas en un principio por una excitación externa, se convierten rápidamente en un nutriente para la sensibilidad que ha surgido de las propias reacciones musculares, las guiarán hacia su más completa iniciación funcional y las capacitará para nuevas acciones sobre el mundo exterior." (28: p 99)

La experiencia para el niño es sumamente importante, porque por ella adquiere sus primeros conocimientos, sobre los cuales se fundamentan los posteriores aprendizajes, ya que por medio de los estímulos, este es capaz de realizar asociaciones que le permitan realizar operaciones cada vez más complejas. Es sumamente importante mencionar que sin la experiencia es imposible que se dé el desarrollo del niño.

## **MOVIMIENTO Y DESARROLLO TOTAL.**

El organismo del niño está compuesto de tres partes fundamentales:

- 1) El cerebro,
- 2) Los sentidos y,
- 3) Los músculos.

Incluso se afirma que sin movimiento no se puede hablar de individuo, porque sin movimiento no sería posible la expresión escrita o hablada de los pensamientos.

Es pues indispensable abordar el desarrollo del cerebro, el cuál, es indispensable en el crecimiento general del niño.

La coordinación entre músculo, esqueleto y la maduración neuromotriz, permite el desarrollo psicomotor, en donde entran las funciones del cerebro, de hecho el desarrollo psicomotor depende de:

La madurez neurológica, la cual pasa por tres etapas trimestrales:

**\*Fase de automatismo:** Ejecución involuntaria de movimientos ( 1- 3 meses).

**\*Fase receptiva:** Coincide con la mayor capacidad discriminativa de los órganos de los sentidos (4-6 meses).

**\*Fase de experimentación:** Adquisición de conocimiento, la cual se prolonga toda la vida (7- en adelante).

En el cerebro, a través de los estímulos externos, se incrementa el número de sinápsis corticales, esto quiere decir, la conexión que realizan dos neuronas para transportar el impulso nervioso, de tal manera que se envíe información a todo el cuerpo, como respuesta a aquel estímulo.

La conducta se lleva a cabo por las diferencias hemisféricas y las funciones sensoriomotoras primarias están distribuidas en ambos hemisferios. Así pues, podemos descubrir que el hemisferio izquierdo es el dominante en la mayoría de las personas, en él, las funciones que se realizan son las del lenguaje, acciones más finas.

Por la especialización del hemisferio derecho, "se ubican las tareas más complejas de perfección no mediatizadas por el lenguaje, como la identificación de las caras. La perfección espacial u orientación espacial. La conducta emocional. Aspectos lingüísticos de la comunicación." (9: p. 72)

El cerebro jamás está inactivo, la mayor parte de la energía que consume es para mantener las funciones intra y extra neuronal, el oxígeno que consume es elevado, ya que es el que consume más a comparación de los demás órganos del cuerpo, se alimenta de glucosa. Tanto la glucosa como el oxígeno le es recibido por medio de la sangre, de tal modo que alguna anomalía en la circulación sanguínea puede traer graves desajustes en el cerebro.

Como se mencionaba arriba, las neuronas realizan la producción de mecanismos bioquímicos comunes a todas las células del organismo, transmitiendo impulsos nerviosos a través de los llamados neurotransmisores, los cuales tienen una especificidad elevada.

La transmisión nerviosa se da a través de dos medios, eléctrico y químico. En el primero, se lleva a cabo por el ATP (trifosfato de adenosina) el cual se transforma por una reacción química en AMP- cíclico(monofosfato cíclico de adenosina), este amplía los impulsos nerviosos de bajo nivel y de perpetuarlos dinámicamente, con ello se da un cambio de sinápsis (o reacción energética) a reacciones biológicas de mayor duración.

El AMP puede fosforilar (reacción bioquímica que conduce a la formación de energía química que se acumulan en los enlaces de las moléculas de ATP) las proteínas

nucleares, segregando de estas proteínas el ADN (ácido desoxirribonucleico) y dando origen al ARN (ácido ribonucleico), productor de proteínas específicas.

En el cerebro no se da un intercambio de estímulo respuesta, ya que el hombre puede modificar sus respuestas, programar su actividad en el futuro, así como de recordar. De hecho, las actividades del hombre se llevan a cabo en tres bloques, en los cuales, el **primer bloque** que es sistema límbico, comprende el estado de conciencia, la vigilia, el sueño, primera modulación de las emociones, la vida vegetativa, y ciertas formas de memoria. (9: p.76-77)

El **segundo bloque** que toma de base la conexión de ambos hemisferios por detrás de la cisura de Rolando, se encuentran las áreas de la corteza cerebral, sobre las que se proyecta la actividad de la visión, auditiva y sensitiva en general, aquí se procesa la información del mundo exterior y del medio interno.

El **tercer bloque** se encuentra delante de la cisura de Rolando, donde se encuentran el área motora, premotora y prefrontal, aquí se regula la actividad mental, se regula en general la conducta.

En cuanto a los sentidos, van paralelos al desarrollo motor, y evolucionan rápidamente, pasando de percepciones groseras a una discriminación importante, ante la experiencia va aumentando este aprendizaje.

Por otro lado, sólo el sistema musculatorio nos permite realizar actividades que no solo corresponden al sustento del cuerpo, como lo realizan los demás, sino que pone al niño en relación con el ambiente.

Una vez terminado el desarrollo en los primeros 5 años de vida del niño, está capacitado para realizar tareas complejas que lo irán conformando como un adulto. Por otro lado, hay funciones biológicas que están íntimamente relacionadas con el aspecto biológico, por ello considero pertinente retomarlas, cuando exponga los correspondientes incisos, retomarlas.

El desarrollo biológico es el soporte de todas las demás funciones que realiza el hombre, por ello deben realizarse todas las funciones del cuerpo integralmente, para dar pie al desarrollo intelectual y psicológico. De ahí que tenga razón de ser el siguiente capítulo, donde se explicará el desarrollo psicológico.

El haber explicado el área biológica, permite comprender desde sus inicios el desarrollo del niño, como decía al principio, donde se comienza la construcción del hombre. Por lo tanto, es comprensible también que el adecuado desarrollo del niño en este sentido, le permitirá el desarrollo de las otras áreas que son las áreas que competen propiamente a este trabajo y que se explicarán en los siguientes incisos.

## 2) CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS

Es preciso mencionar que en estos 4 incisos presentaré el desarrollo interno del niño, y su relación con el ambiente, preponderantemente se menciona lo que el niño realiza, ya que en los capítulos II y III se presentará la acción externa que ejerce la familia y la escuela sobre el niño.

Después de haber presentado el desarrollo biológico del niño, podemos comprender claramente que este debe tener la salud necesaria para que el desarrollo extrauterino sea normal, de tal manera que crezca y pueda aprender a relacionarse con su ambiente y consigo mismo.

El desarrollo psicológico va muy de la mano con el desarrollo intelectual y social, pero en aras de descubrir los elementos necesarios de cada parte, he querido separarlos, para que de una manera analítica sea más fácil su comprensión.

La vida psicológica comienza con el nacimiento, pues anteriormente, lo que en el niño llega a darse, según se explicaba en el inciso anterior, la relación con la madre en el vientre, son de dependencia total, a un nivel de alimentación y transmisión de sustancias químicas propiamente; en cuanto al movimiento de los niños, en un principio se da por necesidad de acomodo de sus órganos y, respecto a las emociones que le sean propiciadas, es como se lleva a cabo la estimulación in útero.

M. Montessori, nos menciona en su libro "**La mente absorbente**", que la vida psíquica empieza a partir de la nada o al menos parece que así es, asemejándolo con la célula germinativa, en la psique crecen los elementos que la conformarán; el hombre en este momento no existe como tal así como no existe en el principio de la gestación.

La psicología de Montessori está basada en "la educación de los sentidos" (23: p. 45), lo cual hace la diferencia cuando se desea explicar el desarrollo del niño. De acuerdo a este punto de vista, se puede decir que desde el principio el niño, acumula una serie de informaciones, y ésta es el material con el que se elaborarán los pensamientos y las reacciones del mismo.

Todo esto gira alrededor de lo que se llaman puntos de **sensitividad**, que son producidos por la misma mente y tienen una actividad natural que sólo pertenece a este inicio, puesto que no puede ser reproducido ni creado nada igual en el resto de la vida.

Es necesario mencionar, que así como los órganos del cuerpo se conforman a partir de tres divisiones de células, en la psique sucede que estos puntos de sensitividad, no son aún la psique, sino los órganos de la psique; análogo a los órganos, los puntos de sensitividad se desarrollan para una función determinada y diferente, como por ejemplo el lenguaje, la capacidad de orientarse, la socialización, el movimiento coordinado, etc... y cuando están preparados se unen formando la llamada **unidad psíquica**, que significa la integración de toda la mente. Una vez que el órgano está formado, la

sensibilidad desaparece, posteriormente se perfecciona aunque no puede ser creado nuevamente.

Cuando se habla del desarrollo psicológico es importante conocer cómo se forma la psique, lo cual se ha mencionado ya, con lo que se descubre la importancia de la formación de la misma, y es que: "En el niño deben formarse también los esbozos psíquicos previos al movimiento. Por tanto, las primeras actividades infantiles son síquicas no motrices." (17: p. 100)

El término psique lo utilizó Montessori para abordar aquellas potencialidades humanas que lo diferencian de los animales, pues según sus conocimientos en medicina, al inicio de la vida no somos demasiado distintos de ellos, es así que la explicación que nos ofrece es que en el hombre existe "una actitud creadora" (15:p. 76), es una energía potencial que asemejó a un término de la biología, "períodos sensitivos", los cuales conforman la unidad psíquica del niño.

Los períodos sensitivos están relacionados al desarrollo que se puede reconocer en las manifestaciones motrices, pero que en su mayoría quedan ocultos al conocimiento científico. Esta unidad psíquica en su conjunto mueven al niño de dentro hacia fuera de sí, hacia el ambiente y luego vuelve adentro, absorbiendo el mismo ambiente guardando la armonía y el orden (de sí mismo con el ambiente) sin dejar de ser un conocimiento dinámico.

Es necesario destacar que "... en el hombre se desarrolla la psique, y [por otra que] los órganos esperan el tiempo necesario para prepararse y servirse de la misma, y cuando los órganos entran en acción, entonces el ulterior desarrollo síquico tiene lugar con la ayuda de los movimientos por medio de experiencias activas sobre el ambiente." (17:p. 102)

Se reconoce que todo este cambio tan vertiginoso, en donde se construyen todas las estructuras importantes en el niño, como son la personalidad, la inteligencia, la socialización, adaptación al ambiente, en el niño, se llevan a cabo en los primeros años y de manera inconsciente, por ello, cuando se toma conciencia de que se posee tal capacidad mental, desaparece, pero en un principio, actúan fuerzas inimaginables, de tal forma que podemos hacer muchas cosas de gran dificultad a edad tan temprana como sucede a los 5 años.

Antes de presentar lo que se entiende como nebulosidades, quiero enfatizar que Montessori plantea una visión integral del niño con la distinción de la inteligencia. Es decir, Montessori ve al hombre siendo hombre desde su génesis, con semejanza a los animales, pero superior a ellos por la inteligencia.

El hombre no sólo es diferente por la inteligencia, sino que posee otro elementos que ella llama "espiritual" (17:p. 86), entendida como la vida psicológica a la que pone especial énfasis y que no se da por separado, sino a través del contacto con la realidad a la que llama "ambiente" (17: p.87).

Montessori menciona que el niño (que no es un adulto pequeño o impedido sino un ser en desarrollo) al ser diferente y único, debe insertarse al mundo que lo rodea; a la vez acepta que el niño no tiene al nacer nada determinado, él mismo es capaz de adaptarse a su medio, de tal forma que cuando se expresa puede parecer que tenía conocimientos anteriores, pero que son producto de la actividad psíquica que se adapta y reconoce el ambiente con mayor rapidez y flexibilidad que en el adulto.

En el proceso de adaptación, nebulosidades conforman el fundamento, la mente absorbente constituye el proceso de aprendizaje y los períodos sensitivos son el resultado de este proceso en conjunto, pero a la vez sirven como la manifestación de las nebulosidades que permanecen ocultas.

Así el niño se expresa según su familia y cultura particular; el niño entonces "debe construir toda la vida psíquica del hombre y todos los mecanismos motores que serán su propia expresión". (17: p.99-100)

#### **a) NEBULOSIDADES**

Las nebulosidades es un término tomado de las nebulosidad astral, las cuales no poseen consistencia, pero que a distancia forman un conjunto, se ve como cuerpo celeste. En el niño se refiere básicamente a la posibilidad que este tiene para desarrollar una actividad humana, la cual no está determinada, se conforma en su contacto con el ambiente.

Las nebulosidades son el fundamento no sólo para el conocimiento intelectual, sino esencialmente para la adaptación integral en la familia, escuela, cultura y sociedad en el que vive.

La sensibilidad del niño es un elemento fundamental y es posible afirmar que el niño cuenta con un bagaje de sensaciones a las cuales aún no les ha dado nombre y que más tarde clasificará, para desarrollar una serie de actitudes ante cada emoción que experimente. Cabe mencionar que los cinco sentidos (oído, gusto, tacto, olfato y la visión) tornan la vida del niño sumamente activa, con lo cual podemos descubrir que se hallan diferencias fundamentales en el desarrollo del niño, a diferencia de los otros seres vivos.

La sensibilidad pone de manifiesto que el desarrollo se da aunque no se tenga la certeza de ello, sin embargo, lo que se puede afirmar sustentándose en descubrimientos realizados es que la estimulación exterior manifiesta una importancia enorme para que el niño pueda percibir el mundo, si bien no tan diferenciado, sí con algunas distinciones importantes, como son sonidos, olores y sabores. Existen diferencias en los estímulos externos, pero también cada niño es distinto en sí mismo, por lo cual, el desarrollo va distinguiéndose en unos y otros.

Las nebulosidades son comparables a los genes que se encuentran en la célula germinativa y que tiene poder sobre los tejidos, orienta la formación de los órganos, así

mismo la nebulosidad orienta la formación de los periodos sensitivos que son los órganos de la psique, este se desarrolla en el contacto con el ambiente.

Las nebulosidades se van diferenciando por su manifestación, por ejemplo el lenguaje, reproducción del comportamiento social entre otros, por ello constituye la base de toda vida psíquica.

Estas fuerzas internas se apoyan en un órgano corporal, por ejemplo el oído capta sonidos, estos sonidos son captados por una sensibilidad rectora que le da sentido a esas palabras captadas y almacenadas por un tiempo. Las funciones son complejas y cuando surgen, sólo muestran lo esencial que le permite ejercer la serie de funciones especiales necesarias aumentando en perfección y dificultad.

Estas nebulosidades, se hacen patentes en los primeros días de vida del niño y los cuales son las más esenciales, porque a partir de ellas, se construye la vida psíquica y los mecanismos motores que serán su expresión particular.

El desarrollo es acelerado, cada día el niño adquiere mayor habilidad en la diferenciación de sus percepciones, y desde la perspectiva de M. Montessori las nebulosidades son la génesis de la psique del niño, la cual, así como en la especialización de las células biológicas, sea hace posible la formación de los periodos sensitivos, es decir se presente la sensibilidad en el niño para absorber determinadas cosas en un momento determinado.

## **b) LA MENTE ASORBENTE**

El adulto por lo regular, realiza el proceso de aprendizaje de manera consciente y para ello echa mano de su voluntad y constancia. Para el niño el aprendizaje es diferente tanto en capacidad como en rapidez, y a esto Montessori le llamó mente absorbente.

Ella argumenta este modo de aprender del niño, porque la cantidad de información que el niño obtiene para la expresión integral llevada a cabo como el adulto le4 llevaría muchísimo más tiempo del que en general lo obtiene. Por ejemplo, el lenguaje se hace patente en la lengua materna, la cual adquiere de manera natural y cotidiana (me refiero a niños que no tienen algún impedimento que no les permita la adquisición del lenguaje hablado) en los 2 primeros años de vida. Las expresiones son exactas de cómo se pronuncian en su familia o país, la perfección del idioma en el adulto de forma general no se alcanza aunque se viva en el otro país.

Nosotros adquirimos los conocimientos con nuestra inteligencia, mientras que el niño la **absorbe** con su vida psíquica, aprende viviendo, y las impresiones que recibe no solo penetran su mente sino que la forman, estas impresiones se encarnan en él siendo un estado inconsciente que es creador guiado por los periodos sensitivos.

Esta actividad es manifiesta inconsciente, recíproca naturalmente y, en cuanto se perfecciona a través del movimiento, se hace consciente y se pierde esta facilidad

inicial, que se torna proceso de aprendizaje, por lo cual en los años posteriores se torna difícil el conocimiento del mundo.

La mente absorbente es dirigida por las nebulosidades, estas tienen una capacidad que permiten captar todo en el mismo período de tiempo, fija las imágenes y las hace permanecer de manera inconsciente en la mente del niño.

La memoria que el niño utiliza en este proceso de absorción, no es la misma que utiliza el adulto, sino que es una memoria que conserva las formas transmitidas por la herencia, considerada como un poder vital, pero adquiriendo otras nuevas formas a partir del contacto con el ambiente.

La mente absorbente, pone de manifiesto la fuerza que tiene la mente del niño cuando ha nacido y es capaz de tener una estructura que no sólo le permite asimilar el ambiente, sino que en sí mismo encarna el ambiente, absorbiéndolo. Por ello la necesidad de propiciar en el niño un sin número de experiencias que le permitan absorber el lenguaje, las costumbres, las relaciones familiares en las primeras etapas de la vida.

La absorción también es una función del cuerpo, en especial el niño cuando va creciendo, absorbe todas las sensaciones que recibe del exterior por medio de los sentidos. Cabe mencionar que la absorción sensorial, sólo se lleva a cabo a través del movimiento. En este sentido, la absorción, presentándose como proceso inconsciente no quiere decir que el niño no actúe por propia iniciativa, porque aquí inconsciente no se entiende como inactividad del yo o de la persona, sino como actividad formativa que construye y organiza lo intelectual, sensitivo, afectivo, familiar y social.

Por ello la importancia de estimular la sensibilidad del niño desde edad temprana, puesto que desde el nacimiento hasta los 5 años, el desarrollo es acelerado y casi logrando la perfección en sus acciones, las que más tarde, al perderse la capacidad de absorción, la sensibilidad inconsciente se habrá perdido.

### **c) PERÍODOS SENSITIVOS**

El recién nacido comienza "un periodo de vida que ya no es el del embrión físico y tampoco se parece al que presenta el hombre que será más tarde. En este periodo postnatal, que puede definirse como el periodo formativo es un periodo de vida embriológica constructiva que hace del niño un embrión espiritual." (17: p. 85)

La madre ejerce una función primordial cuando el niño nace, ella lo posibilita a través de su cercanía física, el desarrollo de su psique, pues es alimentado y movido de un lugar a otro por ella, y al mismo tiempo que se hace más estrecha esta relación, también está en contacto con el mundo social y todo lo que en él se encuentra, porque la madre es una extensión de él mismo y aunque por sí mismo no puede desplazarse, no por ello su aprendizaje se coarta.

Se puede comprender que la vida psíquica en el niño se desarrolla después del nacimiento, participando activamente en su ambiente, contando para ello en un principio con la dependencia total de quienes lo cuidan, los primeros cuidados son fundamentales, para la organización de su comportamiento individual en la vida psíquica, incluso, antes que en la vida física.

Por otro lado, la naturaleza tiene un importante papel que va marcando la pauta del desarrollo del niño, pues la "naturaleza" da lugar a las necesidades tanto biológicas para la sobrevivencia y, sobre ellas, las necesidades psicológicas que son las que se construyen a partir de la relación con el mundo y en especial con la madre.

La vida psicológica, es entendida por M. Montessori, a través de lo que llamó períodos sensitivos; la expresión "período sensitivo, se toma del ámbito de la biología... equivale al reconocimiento del hecho de que ciertas condiciones determinantes en el medio ambiente son capaces de aportar diferentes resultados, dependiendo qué sean aplicadas en diferentes etapas en el desarrollo del individuo". (26:p. 36)

Se parte de las **necesidades** para conformar los períodos sensitivos, por ejemplo, para el lenguaje, el niño tiene la necesidad de comunicarse con las personas de su entorno, apoyado en el desarrollo biológico, que se da cuando su cerebro puede recordar las palabras, sus cuerdas vocales modulan la voz y puede emitir los sonidos parecidos a los que ha escuchado reconociendo el lenguaje, entonces se produce las palabras cuando se ha perfeccionado la capacidad, la sensibilidad específica desaparece.

Es decir, primeramente el niño cuenta con una necesidad que desea satisfacer, para ello se capacita adquiriendo los elementos fundamentales que le permitirá desarrollar dicha capacidad, esto se manifiesta por la concentración y preferencia por algunas actividades en particular. "Cuando el niño ejecuta ejercicios que corresponden a las necesidades de su sensibilidad actual está avanzando y alcanza un grado de perfección que es inimitable en otros momentos de la vida, e incluso sin fatigarse, incrementa su propia fuerza, demuestra la alegría que llega al satisfacer una necesidad real de la vida"(26: p.37).

Al formar parte de sí, y ser producido aquello por lo que se creó este órgano sensitivo, desaparece la sensibilidad, pero permitirá desarrollar otras habilidades posteriores. Es pues, importante reconocer, ante todo, la necesidad psicológica primordial en el niño en aprender y esto es lo que regirá todo el desarrollo posterior.

Los períodos sensitivos son distintos entre sí y coinciden con las diversas fases del desarrollo físico y aunque son equivalentes a las etapas psicológicas del desarrollo, no han sido explícitamente planteadas estructuradamente por M. Montessori, ya que es el propio niño quien revela su crecimiento a través de sus acciones, incluso, cada niño es tan distinto que cada uno lleva su propio ritmo, pero en la necesidad de una explicación, se dividió el desarrollo según el común de los niños, en cuanto a la

realización de diferentes actividades que revelan el período sensitivo en el que se encuentran.

**Mario Montessori jr.**, divide de una manera esquemática lo que Ma. Montessori mencionaba sobre la regularidad de los periodos sensitivos en el niño. Los presenta en el primer capítulo de su obra "La educación para el desarrollo humano", el cual explica las edades aproximadas en las que se ubican estos periodos de sensibilidad. (18: p.30-31)

PRIMERA INFANCIA { 0-3 años  
(período formativo) { 0-6 años

SEGUNDA INFANCIA {  
(período de la confianza) { 6-12 años

ADOLESCENCIA { 12-18 años

El niño, a lo largo de su crecimiento la etapa más importante es la primera infancia, esto es de los 0-6 años, puesto que en ellas, se desarrollan las bases de la vida psicológica que influirán de manera importante en su formación.

Este periodo es llamado formativo o de adaptación, y se divide en dos subfases: de 0 – 3 y de 3– 6. En la primer subfase de este periodo en el niño se forman los órganos de la psique y se da la primera integración de estos órganos, que dan origen a la vida psíquica, por ello el niño es fácilmente influenciable, porque su primera acción es inconsciente.

En este momento según lo mencionado por M. Montessori la personalidad del niño también alcanza una primera integración por medio de la imitación y conformación de los primeros patrones de conducta de su entorno. Una vez que es formada, es difícilmente modificable después de los 6 años.

En la segunda subfase, se da inicio a la acción conciente del niño, partiendo de lo que adquirió de forma inconsciente, elabora cosas nuevas y se enriquece sin modificarse aún la manera en que percibe el ambiente, es decir, continúa absorbiendo el ambiente, pero los adultos ejercen mayor influencia a través del aprendizaje, además que el desarrollo emocional surge de este contacto con los adultos.

El segundo período llamado de la confianza y va desde los 6 años hasta los 12, se caracteriza por un crecimiento pero en su mayor parte de calma y serenidad. En esta subfase el niño reconoce abiertamente a los adultos como fuente de conocimiento,

que le dotan de los elementos culturales y sociales del ambiente al que pertenece, el niño se dirige al adulto, haciéndole un sin fin de preguntas del "por qué" de todas las cosas, si es acogido responde con gratitud, confianza y respeto hacia los adultos que lo conducen en la adaptación constante a su mundo.

Este período aunque se menciona que es de calma y serenidad no quiere decir que el niño permanezca pasivo sino que el niño ha alcanzado un grado de adaptación que le permite la convivencia con su medio ambiente.

El tercer período se lleva a cabo de los 12 a los 18 años, se caracteriza por un tiempo de grandes transformaciones hasta alcanzar la madurez en su desarrollo. Aquí tiene lugar la adolescencia en donde se descubren una serie de cambios que introducen al niño al mundo de los adultos de una manera más plena y definitiva.

El desarrollo de estos períodos se dan sólo una vez y si no son aprovechados, se pierden y no vuelve a presentarse la oportunidad de recuperarlos, por lo cual comprendemos la razón por la que se presentan algunos trastornos o deformación en la personalidad del niño.

En cuanto a los puntos de sensibilidad que presentan los niños, se han descubierto períodos desarrollados en la obra "La mente absorbente" los cuales son:

*El orden.*  
*El movimiento.*  
*Andar.*  
*La mano.*  
*El ritmo.*  
*El lenguaje.*

DEPENDE DEL AMBIENTE  
Y LOS FACTORES  
EXTERNOS AL NIÑO

DE LA FORMACIÓN DE LA  
PERSONALIDAD DEPENDEN LOS  
SIGUIENTES PERÍODOS  
SENSITIVOS

**LA PERSONALIDAD.**  
*El desarrollo religioso.*  
*La disciplina.*  
*La libre elección.*  
*El silencio.*  
*La dignidad.*

Los cuales se exponen brevemente a continuación, recordando que a partir del período de la personalidad, por ser un tema a parte, se continúa la explicación de los períodos que de ella dependen. Es decir, la explicación culmina en el inciso siguiente, por razones de organización de este escrito.

El niño no puede vivir en desorden, por ello se presenta el **período sensitivo del orden**, que comienza a manifestarse alrededor de los dos años y dura aproximadamente dos años "...tanto en el tiempo como en el espacio [...] le parece a él un asunto particularmente vital el que todo en su medio ambiente deba mantenerse en su lugar acostumbrado" (26: p. 41).

Este período, como se ha dicho anteriormente, se lleva a cabo porque el niño en su mente, es capaz de captarlo, de manera que el mundo que perciba y aunque en un principio es caótico, paulatinamente comienza a ordenarse a través de las asociaciones que por medio del orden las cosas exteriores manifiesten.

El orden se lleva a cabo de dos maneras simultáneamente, externa e internamente. El primero se ha explicado y se limita a las relaciones que entabla con el ambiente, el segundo "que da el sentido de las partes del cuerpo que actúan en los movimientos y en sus posiciones[...] la orientación interior[...] regula una memoria especial: la memoria muscular". (15: p.103) Por medio de esta memoria somos conscientes de la posición que tienen los miembros de nuestro cuerpo y de moverlos según la razón y la voluntad.

El orden interno también se lleva a cabo en la mente del niño, por lo cual, un cambio en ese orden, trae agitación en los niños, desembocando en los berrinches, se concluye que el orden es imprescindible porque a través de él, será posible establecer jerarquía entre las cosas y las ideas, las personas y en los propios sentimientos.

**El período sensitivo del andar** se explicará de manera más amplia cuando se retome el desarrollo cognoscitivo, aquí explicaré brevemente en qué consiste; consiste en el hecho de que "...el niño debe obtener suficiente confianza en las habilidades motrices de su cuerpo para poder desarrollar sus aptitudes sensoriales y por último, emprender la conquista intelectual "(23: p.16).

El niño al poderse poner de pie, llega a la conquista de mayor independencia, debido a que alcanza ciertos movimientos a los que está determinado por su condición de hombre, pero también para él se abren posibilidades infinitas para el conocimiento de su entorno.

El niño al tener conocimiento de aquellas cosas que tenía cerca cuando no podía desplazarse, ha realizado una serie de descubrimientos y su inteligencia está en intensa actividad. Llegado el momento de desplazarse, al mismo tiempo maduran sus músculos y con la práctica llegará a realizar movimientos complicados como son trepar, correr, saltar, bailar etc.

En el **período sensitivo del movimiento de la mano**, descubrimos que la mano depende, para su desarrollo de la psique, pero también de psique de la cultura que le precede, ya que dependiendo al momento en el que el niño nace, en su entorno ha habido muchos descubrimientos, los cuales se suman al bagaje de conocimientos a los que puede tener acceso por la cultura.

"El desarrollo de la habilidad de la mano se halla ligado, en el hombre, al desarrollo de la inteligencia" (17: p.195), además que en cada ser humano la expresión de la mano es distinta, por la forma de sus movimientos, pues mientras unos tienen mayor facilidad en el movimiento grueso, otros lo tienen en el movimiento fino primordialmente, ayudando a fortalecer también el carácter, alcanzando mayor empeño en la realización de metas difíciles.

El período sensitivo del **ritmo**, tiene que ver con el ciclo del trabajo; mientras el niño necesita aprender algo, tiene la necesidad imperiosa de permanecer atento, concentrado en dicha actividad, esto le permite un desarrollo sólido de su inteligencia. Sin embargo, este término, también indica individualidad, dos personas no pueden ir aprendiendo las mismas cosas al mismo tiempo, por el contrario, cada uno es distinto y sus aprendizajes son también particulares por su experiencia personal.

El momento más propicio para aprender la gramática es durante la infancia donde "uno de los más notables **períodos sensitivos**, que se revela durante los primeros años del niño, es una susceptibilidad especial para oír y reproducir los sonidos del **lenguaje oral**. Es tan grande la capacidad que tiene para las palabras en esta etapa que puede aprender dos o tres idiomas al mismo tiempo sin ningún esfuerzo especial". (22: p.38)

Paralelamente a la formación del orden en el intelecto, y la asociación de los sonidos para repetir las palabras dando como resultado la apropiación y dominio del idioma, es capaz de aprender los buenos o malos modales, ya que "de 4-6 años[...], los niños poseen una capacidad especial para fijar actividades sensoriomotoras [...] y convertirlas en hábitos." (26: p.95). Y resulta importante que al niño se le enseñe por primera vez estas lecciones, que deben ser con todo respeto, indicando cómo se hacen las cosas, posteriormente dejar que los niños por sí solos a través de la repetición lo hagan parte de sí.

Cuando el niño es capaz de comunicarse por sí mismo, además al tener suficiente desarrollo motor fino, comienza a surgir la curiosidad por las palabras escritas. "Los niños aprenden a escribir de cuatro a cinco años y medio, esta es la edad adecuada, ya que su tacto está dispuesto para palpar todas las formas de las letras existentes [...] a la sazón del período sensitivo para el tacto – y un niño aprenderá mejor, con más facilidad y más rápidamente que en cualquier edad subsecuente." (26: p.40)

Cada actividad que realiza el niño, resulta ser un elemento indispensable para lograr lo que en ese período sensitivo concreto necesita aprender, por otro lado, cada actividad no es aislada, por ello cada una de ellas, también tiene una cierta proyección hacia el futuro, esto hace posible que algo que se aprende en el presente, sea apoyo para el futuro. Esto es palpable cuando aprendemos el idioma, cada palabra tiene un sentido en el momento de hablar, el niño lo aprende y aprende también la gramática que se utiliza en su entorno. Este aprendizaje apoya o funge como soporte al aprendizaje de la palabra escrita, la cual resulta ser un paso mayor en la abstracción y el pensamiento.

Dentro del **período sensitivo del silencio**, se descubre que el niño es muy sensible al silencio, ya que este le permite concentrarse en una actividad que prefiere, para desarrollar su intelecto que precisamente, la propia actividad con el fin de aprender, le permita descubrirse a sí mismo y gozar con lo que realiza.

Varios autores que hablan del método Montessori, mencionan que el silencio, al ser una necesidad interna, forma parte de las "reglas" necesarias dentro del trabajo del niño, por ello es imprescindible que se le permita explorar esta cualidad aún en medio de un mundo tan vertiginoso, en donde es casi imposible guardarlo.

Existe también un **período sensitivo para el desarrollo religioso**, aquí se despiertan las expresiones religiosas, así como la comprensión básica de algo superior al propio niño que no puede comprender por completo "los niños pequeños, debido a su inocencia, pueden sentir de manera más pura y más intensa, aunque menos definida que el adulto, la presencia de Dios." (26: p.41).

Dentro de este período, en el momento preciso del término de una actividad, "[...] encontramos el punto de arranque natural del desarrollo moral; porque se ha visto que el niño, tan aliviado y satisfecho de su ciclo de trabajo, a menudo parece estar en condición[...] apta para recibir y responder a influencias religiosas." (26: p.91) No olvidemos que en el período religioso el niño es especialmente receptivo a las cuestiones morales que de este surgen, no siendo el único fundamento de la moral.

El desarrollo del niño (entendido como pasar por una serie de estados sucesivos, cada uno de los cuales es más perfecto o más complejo que el anterior), no son de forma estandarizada, por ello, al mismo tiempo "muchos de estos periodos sensitivos se superponen, porque algunos duran más que otros[...] De hecho va, con diversos grados de intensidad, desde el nacimiento hasta la edad de seis años aproximadamente. Nos referimos al conocido interés que todos los niños presentan por las cualidades sensoriales de los objetos: color, forma, tamaño, superficie, peso, sonido, movimiento etcétera." (26: p.45)

El desarrollo es el resultado de varios esfuerzos paralelos y progresivos del niño que sólo es posible en la medida que este organismo tan complicado tiene acceso a los elementos que le proporcionan la maduración (entendida como un estado de desarrollo total), estos factores son: vegetales, animales, intelectuales, sociales y morales.

Hasta este momento, según la exposición anterior, podemos comprender que el desarrollo de la mente absorbente y los periodos sensitivos tienen estrecha relación y que esto dota al niño de una capacidad especial para aprender a vivir dentro del medio que le rodea. Con esto, se va completando la explicación de la importancia de la educación de los primeros años de vida, que propone este trabajo.

#### **d) LA PERSONALIDAD.**

A lo largo del desarrollo del niño, se lleva a cabo una primera integración de la personalidad, esto es porque en ella confluyen diferentes periodos sensitivos, este proceso que se inicia en la infancia y continúa hasta una edad más avanzada, se menciona que una edad aproximada son los 18 años, recordando que es un proceso distinto en cada persona.

Cuando se presentó el concepto de la mente absorbente y se mencionaba que ésta guarda las imágenes desde la formación de las nebulosidades que son las estructuras en donde se fijan dentro de la mente permaneciendo inconscientes, ocultas al propio niño, se logra lo que Ma. Montessori llamó **mimetismo**, el cual no se adquiere con

tanta exactitud en otra etapa de la vida como en la infancia, lo que hace que el niño sea un hombre de su tiempo y de su raza.

**El mimetismo puede ser llamado personalidad.** Porque es diferente en cada niño y al poseer la mente absorbente, se encuentran en situaciones distintas cada uno, por lo que absorben de manera diferente los elementos del ambiente, al mismo tiempo, el rol que juega dentro de la familia y la acogida e impulso que le den, son también elementos que nos permiten captar esta diferencia.

La personalidad, constituye también un período formativo que va desde el nacimiento hasta los seis años y reviste importancia fundamental, porque durante esta etapa el pequeño construye básicamente su personalidad por medio de experiencias ambientales que deberán graduarse según sus necesidades físicas y responder a las características singulares de su mente, dotada de notable capacidad de absorción.

**La personalidad es descubrirse a sí mismo como una persona distinta a las demás, con ello, descubrir también que en ella está implícita la capacidad manifestarse con esas diferencias que se han adquirido tanto genética y psicológicamente, en la relación con los demás.**

En la proyección de sí mismos y "con el objeto de convertirse en una personalidad en el sentido pleno de la palabra, el niño debe aprender a sentir, decidir y en general, actuar libremente. Esta es una ley de la naturaleza y [...] los niños instintivamente luchan para que se les permita hacer las cosas solos." (26: p.83), alcanzando la independencia que garantiza la autoformación de la misma.

Juntamente al mimetismo, dentro del niño, se desarrolla una memoria que le permite asimilar su entorno, que se llama **Mneme**. "Esta Mneme, que puede ser considerada como una memoria natural superior, no sólo crea las características, sino que las mantiene vivas en el individuo; lo que el niño ha formado permanente para siempre en la personalidad igual como ocurre con los miembros de los órganos, de modo que cada hombre tiene su propio carácter individual." (17: p.91-92)

Por otro lado, **la imitación** es un elemento indispensable en el aprendizaje del niño, pues el hecho de tener la libertad de optar, de auto formarse, no le limita para tomar los patrones de las personas que le rodean por medio de la semejanza con ellos, adquiriendo sólo aquella parte que formará parte de él en el resto de su vida y no de manera rígida sino dinámica con forme a su diferencias personales.

Sin embargo, como período sensitivo propiamente dicho, se conforma de los 8 a los 12 años, el niño comienza a tener mayor conciencia de esa personalidad única, ya que su mundo comienza a ser más amplio y reconoce distintos modelos de personalidad; pero esto sólo es posible porque en los primeros años de vida tuvo una serie de aprendizajes, los cuales le permiten desarrollarse en el presente, y no se debe olvidar que todo esto surgió de un lento y prolongado crecimiento, como maduración física, psicológica y social.

En contacto con las demás personas y el medio ambiente, el niño es capaz de reconocerse como un ser distinto de los demás, y en el proceso de crecimiento va aprendiendo distintas cosas que le permiten actuar, ser independiente, responsable y libre.

Continuando con la exposición de los periodos sensitivos que dependen de la formación de la personalidad menciono los siguientes:

El aprendizaje y el desarrollo se apoya en una adecuada educación de los sentidos, para alcanzar no solo la **disciplina**, sino una autodisciplina, la cual libera el verdadero potencial del niño, garantizando un crecimiento armonioso. "Cuando el ser humano pone sus energías al servicio de una obra, siempre acata una disciplina; empero, la fuente de control es siempre intrínseca. La libertad auténtica es producto de la disciplina que revela los movimientos libres[...]La libertad consiste en el control que logra el individuo al llegar al dominio de sí mismo y del ambiente que lo rodea."(23: p.31)

Pero la libertad y la disciplina están estrechamente unidas, ya que así como la libertad surge de la autodisciplina, la disciplina surge de la libertad "porque en sí misma es activa" (23: p.32), y ésta surge del interior del niño, cuando se le deja conocer por sí mismo, sin exagerada coerción externa para alcanzar un orden interno.

En cuanto al período de la **libre elección**, "El niño absorbe en la realización de tareas interesantes que él mismo elige dentro del marco de la libertad[...], revela una capacidad inusitada para alcanzar un nivel mayor de independencia en un ambiente que favorece, a la vez, el desarrollo de su conciencia social." (23: p.14).

En tanto que el niño es capaz de elegir su propia tarea (ya que se toma como una actividad personal, que otros autores han llamado juego, el cual es espontáneo y no obligado, de ser así, perdería su riqueza para el niño), crece en independencia, porque puede elegir su actividad por ser algo que le ayuda en su autoformación, no quedando excluidas dichas actividades de sujetarse a ciertas reglas que le permitan gozar de libertad. Las reglas que ha de seguir él mismo, son las que surgen de la libertad interior que se limita ante la libertad de los demás no interviniendo sin permiso en el espacio de los demás. Sólo ha de elegir lo que le ayuda a crecer y no al azar. La libertad a la que nos referimos en este caso, es "psicológica y no lógica".

Con respecto a la **dignidad**, que constituye otro período sensitivo, es un punto sensible en ellos deseosos de aprender, pero como existen muchas cosas que aún no saben, se muestran como verdaderos discípulos frente a un maestro queriendo aprender lo que nadie les ha enseñado, con un interés y seriedad digna de ser respetada y valorada por los mayores.

"El pequeño ubicado en un ambiente nuevo con la presencia de un adulto respetuoso, revelará un potencial imprevisto de motivación interna y autodisciplina que generan nuevas pautas de autoformación" (23: p.15), dentro de una relación de respeto, el niño

no es tímido, al contrario, muestra al adulto toda su energía en expansión, cosa que no ocurre cuando se le tiene en un ambiente represivo.

La represión es un elemento nocivo para el niño en todos los aspectos de su desarrollo, en efecto, dentro de su personalidad, el hecho de ser reprimido y estatizado, le impide conformarse como ser independiente, debido a que no tiene la posibilidad de incidir en su medio ambiente, limitándose a hacer aquellas cosas que los adultos le permiten o por el contrario resignarse a ser ayudado hasta en las mínimas cosas, generando personalidades incapaces de dominarse a sí mismas y/o rebeldes como modo cotidiano de manifestación.

Con esta manera de educar, se muere el espíritu creativo del niño, tornándose anormal, estos son los niños que en nuestra sociedad son llamados "bien portados" porque no se mueven por sí solos y dependen del adulto para todo, incluso para las cosas elementales.

Por otro lado, la interrupción constante en las actividades del pequeño, obstaculiza que se cierren los ciclos de trabajo que su genio creativo o "guía interna" le exigen; esto resulta ser violento para él mismo, porque en estas circunstancias no puede concentrarse en una sola actividad, dejando cosas inconclusas y de esta manera, se archivan en su mente, generándose un cierto caos por lo incompleto de sus percepciones.

Después de haber expuesto los periodos sensitivos más significativos en los niños hasta los 5 años, puedo decir que a manera de conclusión de este inciso, que el desarrollo psicológico, nos permite comprender la forma en la que el niño construye su psique, de manera que le es posible conformar su personalidad a través de las nebulosidades y la mente absorbente.

Con la explicación de cada período sensitivo, comprendemos el surgimiento de las características como son orden, el lenguaje, la personalidad, la moral, la libre elección, la dignidad, el silencio, el movimiento y el ritmo del trabajo.

Todo este trabajo de construcción, es propiamente del niño, sin embargo, no podemos separar esta acción particular del niño de la integración cognoscitiva que organiza las circunstancias familiares y sociales que se explicará en el siguiente tema.

Cabe aclarar que la separación de lo psicológico, se ha presentado por separado de lo cognoscitivo y social, pero se desarrollan simultánea e integralmente en la vida cotidiana del niño.

### 3) CARACTERÍSTICAS COGNOSCITIVAS.

El desarrollo de la inteligencia en el niño es siempre a expensas de la relación que establece con el ambiente, de manera que queden fijadas las percepciones y los conocimientos, con ello sea capaz de irse integrando cada vez más en el mundo social al que pertenece. La inteligencia aunque es parte de la capacidad individual biológica, también es estimulada por el ambiente.

#### a) LA INTELIGENCIA.

Aristóteles, menciona que no hay nada en el intelecto que no haya pasado por los sentidos, esta aseveración tan importante la retoma Ma. Montessori, para hablarnos de la formación de las estructuras mentales, en cuanto a la inteligencia. "Hay un período sensitivo muy prolongado que dura casi hasta la edad de cinco años y que hace al niño capaz de apropiarse las imágenes del ambiente, de una manera extraordinariamente prodigiosa" (15: p.110)

Por ello parte de la afirmación de que "La base alrededor de la cual actúan interiormente los periodos sensitivos es la razón. Los razonamientos germinan poco a poco como algo vivo que crece y se concentra, gracias a las imágenes tomadas del ambiente" (15: p.111), mientras más claras se le presenten al niño las imágenes de este ambiente, más fácilmente se irá conformando su intelecto.

La inteligencia es una función superior del hombre, la cual se encuentra y se manifiesta desde la psique, por esto "La parte más importante del desarrollo del hombre reside en la vida síquica, no en los movimientos; porque los movimientos deben crearse según la guía y los dictámenes de la vida síquica. La inteligencia distingue al hombre de los animales y, por ello, el primer acto del hombre en esta vida debe ser la construcción de la inteligencia. El resto espera." (17: p.100)

En el niño se puede observar que durante varios meses, su cuerpo se desarrolla en espacios limitados, sin embargo, dentro de él, la inteligencia va confirmándose, una vez que puede ejercer su función coordinadora de los movimientos y manifestaciones personales sociales y culturales entonces el resto del cuerpo entra en acción más consciente, debido a que siempre el cuerpo estará subordinado a la inteligencia y se realizan acciones a voluntad.

La voluntad se manifiesta hacia el exterior cuando se realizan movimientos y acciones según el querer propio del hombre, es decir, sus propios fines, desde los más simples (como coger algún objeto particular) hasta los más complejos (como son las elecciones sociales que requiere de procesos internos complejos).

El intelecto no es caótico, al contrario, se forma con orden para poder alcanzar cierta coherencia con el exterior que se percibe por los sentidos, que es lo que se va absorbiendo en la memoria del niño, se evoca por la imaginación y relaciona

conocimientos entre sí, creándose los pensamientos de las cosas y sobre sí mismo en la inteligencia.

Esto quiere decir que el orden de las sensaciones originan las asociaciones de la visión y más tarde con los otros sentidos, por ejemplo, la sensación en la vista, será apoyada por el tacto, igualmente por el gusto, dará como resultado en el intelecto el nombre de alguna cosa, por decir alguno, la manzana.

El intelecto es el principio que proporciona orden en el desarrollo mental. "Su esencia misma es crear el orden, y así lo hace buscando y uniendo igual a igual, e igual con desigual de acuerdo con los principios de identidad y de contraste. La palabra misma, intelecto, indica su modo de acción, ya que proviene del latín *legere* (unir)." (26: p.65)

Durante el primer año, el niño ya ha podido captar las imágenes del ambiente en forma de figuras diversas, sus contornos y cuando alcanzan claridad suficiente, dejan de ser el centro de su atención; en el segundo año, comienzan a llamarle la atención las cosas que casi nadie percibe, pero también se ha desarrollado su capacidad de percibir los objetos en su totalidad. La observación minuciosa permite que se construya una explicación en la lógica del niño de todo lo que percibe con detalle, aunque aún no pueda expresarla como los adultos lo hacen.

La inteligencia del niño, desde el primer momento es activa, él aprende a aprender; y esto se da por la mente absorbente, esta es su naturaleza, en donde sólo puede desarrollarse a través del contacto con el exterior, es así como "obtenemos nuestra idea de la suavidad de los objetos suaves, lo cuadrado de objetos cuadrados, lo afilado de objetos filosos." (26: p.48).

El desarrollo sensoriomotor permite el aprendizaje al realizarse en la mente la función de ordenar las sensaciones por la razón, con lo cual, ya es posible adquirir las costumbres de la sociedad, por medio del conocimiento intelectual y por otro lado afirmar la personalidad.

"Aunque es cierto que una vez que ha llegado a los tres años de edad el intelecto del niño ha logrado una construcción prodigiosa [si se le compara con la "nada" con que empezó], también es cierto, que aún queda fuera y más allá de esa parte del mundo que ha explorado y proyectado, una vasta e inexplorada región donde aún reina la ignorancia y la confusión." (26: p.65). Ahí radica la importancia de la familia dentro de su educación, pues ésta le permitirá ir abriendo su mundo poco a poco según las experiencias le sean prodigadas en su entorno.

Pero independientemente de que a nuestra vista, aún no haya alcanzado la norma de todos los hombres en el conocimiento, el niño continúa su desarrollo, realizando nuevos descubrimientos en cada momento basándose en el elemento más importante, su energía intelectual espontánea. Sin esta corriente misteriosa y constante de energía natural el sistema no funcionaría en absoluto.

Si bien, el intelecto parte de la experiencia material y concreta "cuando llega el momento adecuado, ella también despegas espontáneamente y se eleva al reino de lo abstracto[...].Ésta elevación de lo concreto a lo abstracto sucede cuando están presentes dos factores: primero, una cierta madurez general de la mente y, segundo, una gran claridad respecto al proceso particular concreto en cuestión". (26: p.50)

No es necesario apresurar al niño hacia lo abstracto, necesita tiempo y práctica en lo concreto, para que de esta manera él solo se lance a dejar los elementos concretos para realizar operaciones totalmente abstractas, incluso sentirá que los elementos concretos son un estorbo para su desarrollo.

Alrededor de esta capacidad intelectual hemos observado la necesidad de abordar el tema sobre el trabajo en el niño, la actividad a través de los miembros de su cuerpo, unida a la atención y constancia de este, que desarrolla el intelecto con el cuerpo de forma equilibrada y normal.

## **b) EL TRABAJO.**

El trabajo es llamado en otros términos actividad o juego, que es el medio por el cual el niño absorbe su ambiente después que ha alcanzado el movimiento de sus miembros.

La expresión "el niño debe trabajar o morir", mencionada por M. Montessori, significa que cualquier forma de actividad creadora que ayuda a erigir su personalidad en el niño desarrolla sus funciones por medio de la actividad, el hecho de negarle las posibilidades de actuar por sí mismos es cortar las raíces mismas de su ser.

El niño en el trabajo y a través de los descubrimientos que realiza, aporta conocimiento para uno o varios periodos sensitivos presentes o posteriores, de tal manera que cuando llega el momento de que surja un periodo nuevo, ha tenido preparación previa con ejercicios paralelos, y así, con un poco más de repetición y concentración, puede lograr las metas que cada periodo sensitivo requiere.

Sin actividad el niño no puede desarrollarse sanamente, por el trabajo alcanza la maduración de sus músculos e intelecto, "debe hacerlo, ya que para él esto constituye el único camino hacia una vida más plena y un desarrollo más amplio." (26: p.84)

El trabajo constante del niño le permite al mismo tiempo ejercitarse en varias habilidades, es lo que se ha llamado ejercicio paralelo o "gancho". Aunado a la energía psíquica espontánea, surgen conocimientos nuevos, mayor madurez y comprensión de su entorno por la expansión de su intelecto.

Es pues el trabajo una actividad normal en el niño, él ama el trabajo de modo que se concentra espontáneamente durante largos periodos de tiempo; libremente y sobre los objetos de su medio ambiente se conduce, y "lo único que cansa al niño es que lo interrumpan a la mitad de su gran obra, porque ese maestro interno que lo guía lo ha enseñado que la única manera como puede trabajar sin cansarse es completando su

ciclo de trabajo.” (26: p.91) Por ello, la inactividad no proporciona descanso, así como las energías desgastadas inútilmente por no tener una buena dirección.

### **c) EL MOVIMIENTO DE MANOS Y PIERNAS.**

El movimiento es uno de los elementos fundamentales para el desarrollo del niño, sobre todo porque nuestro aprendizaje no sería posible si fuéramos incapaces de la movilidad. “La adquisición de habilidades motrices se destaca como elemento fundamental para la comprensión del mundo de las personas, ideas y objetos” (23: p.49)

Los movimientos aunque en el principio parecen totalmente sin sentido, en la medida que se lleva a cabo la repetición, permite al pequeño organizar su entorno y a sí mismo, ningún movimiento es al azar; lo que percibimos en el niño, ya sea manipular, jugar, contemplar y gozar con los objetos, seres e ideas del universo, el pequeño aprende a verlo, oírlo, tocarlo y conocerlo, asignándole significados basados en su experiencia personal, dependiendo esto en gran medida del movimiento.

Los movimientos más representativos que se dan en los primeros años de vida, son los de las manos y las piernas. Primeramente los niños son débiles y son manipulados por la madre, ella hace todo por ellos, en tanto que sus huesos y músculos no tienen la madurez necesaria para realizar movimientos coordinados. En el momento que el niño descubre sus manos, se da cuenta de que posee dos manos para él solo, con ellas, manipula las cosas de su entorno; de igual manera se palpa a sí mismo, reconociéndose y conociendo sus piernas, más tarde comienza a arrastrarse con ayuda de ellas.

Una vez que sus músculos y huesos son un poco más firmes, se lanza a la aventura de sentarse, sostenerse sobre sus piernas y al final, superando una serie de obstáculos, logra caminar.

El perfeccionar sus movimientos resulta una ardua tarea del infante, quien se esfuerza notablemente por adquirir destreza en todo lo que realiza, desde los movimientos gruesos como caminar o saltar hasta los más finos como son el ensartar el hilo en la aguja o bailar, incluso, hacer diferentes cosas al mismo tiempo, como son el caminar, sostener algo pesado y hablar a los demás, esto implica ejercitación y maduración física e intelectual.

El desarrollo del movimiento, está en parte ligado a leyes biológicas, y en parte conectado con la vida interior, por cuanto siempre se halla ligado al uso de los músculos y la mente. “El hombre, a diferencia de los animales, no tiene movimientos coordinados y fijos; debe construirlo todo por sí mismo: y no tiene fines, sino que debe buscarlos”(17: p.102), esta es en el ejercicio preparación para lo que se consolidará como voluntad, por lo mismo busca dominar los movimientos de los animales, de las cosas, pero sobre todo de los adultos, que le son muy interesantes.

Por lo tanto, "lo importante no es que el individuo se mueva de cualquier manera y en cualquier sentido, sino que haya logrado conquistar el órgano motor. La posibilidad de poder moverse guiado por su propio ego, y no por la atracción de las cosas, conduce a la concentración sobre una sola cosa, lo que constituye un fenómeno de origen interior." (15: p.153)

Podemos comprender entonces que el movimiento es un factor esencial para el desarrollo de la inteligencia sino también para la construcción de la conciencia, que se alimenta y vive de experiencias obtenidas del ambiente exterior. Incluso las ideas abstractas provienen de una maduración de los contactos con la realidad, y la realidad se aprehende por medio del movimiento.

Pero lo que permite comprender mejor la importancia del movimiento es el conocimiento de la conexión directa que existe entre las funciones motrices y la voluntad. Todas las funciones vegetativas del organismo, aunque se hallan ligadas al sistema nervioso, son independientes de la voluntad. La diferencia fundamental entre estos elementos y los músculos, reside en el hecho de que, aunque en los músculos las células son aptas para su trabajo especializado, no funcionan por sí mismas, sino que precisan una orden para entrar en acción, y sin esa orden no se lleva a cabo la ejecución de dicha acción.

Para lograr la voluntad de los movimientos con el querer interno de la misma persona, es necesaria la práctica, con ella, estará preparado en la propia coordinación, que no es otra cosa que la integración de todo el cuerpo y la mente, para actuar.

#### 4) CARACTERÍSTICAS SOCIALES.

##### a) EL AMBIENTE.

El ser humano, de todos los seres vivos, resulta ser el más perfecto, aunque en el principio, por ser demasiado débil, dependa totalmente de los que le rodean. "Hablando desde el punto de vista biológico, existe una cierta relación entre cualquier organismo y los factores que necesita en su medio ambiente para desarrollar su vida libre y satisfactoriamente. Mientras más complicado sea el organismo, más serán los factores necesarios en el medio ambiente para que puedan crecer y funcionar normalmente." (26: p.89)

Al poseer la inteligencia y la capacidad de conocer, los niños, necesitan además, los factores de su medio ambiente que responda a las necesidades no solo para sus funciones vegetales y animales, sino también de su naturaleza intelectual, social y moral. Esto quiere decir que el niño además de ser alimentado, acogido, cuidado, protegido por las personas que lo rodean, requiere del contacto con el ambiente que le permita desarrollar su inteligencia, sus relaciones sociales y en su momento también el desarrollo moral.

Se ha mencionado que el desarrollo del niño, se realiza en dos etapas: prenatal y postnatal, este último se lleva a cabo cuando sale del vientre materno, sin embargo aún no está conformado como hombre, por ello necesita de cuidados y atención de la familia, en especial de la madre, quien cumple otra función, que es la de propiciarle, primordialmente, el desarrollo de la fase, llamada del *embrión espiritual* o conocida también como la larga infancia.

Retomando el embrión espiritual ahora en su contexto social, debe entenderse este como una prolongación del desarrollo intrauterino del niño, por el cual, se mantiene una unión de tipo afectivo madre- hijo, vínculo que fortalece psicológicamente al niño preparándolo para la adaptación al medio en que vive y, aunque no se rompe esta unión, llega el momento en adquirir la independencia que es el objetivo de todo el proceso.

Los cuidados físicos, son los que absorbe el mayor tiempo de los padres, ellos están preocupados por brindarle todas las comodidades a su hijo, y pocas veces, le proporcionan la atención adecuada en el aspecto psicológico, y se desarrolla en general sin ser percibido por estos.

Dentro de la pedagogía de M. Montessori, se mencionan tres factores del aprendizaje, los niños, el maestro y le da importancia **al ambiente**, que resulta ser el elemento esencial para el aprendizaje del niño, su importancia es tal que sin el, no es posible que aprenda, ya que en el contacto con el ambiente, el niño es capaz de adaptarse y llevar a cabo el trabajo que le permita alcanzar el desarrollo de sus capacidades manifestadas como necesidades en los periodos sensitivos.

En el niño no hay nada que en su sociedad le sea preformado, se construye a sí mismo, con su propio esfuerzo, es algo que debe hacer por su cuenta, sólo necesita ser colocado en un lugar para que pueda madurar y desarrollarse.

Aunque, como ya dije, la madre es quien sirve como prolongación del niño y a través de este medio, es capaz de acercarse a su ambiente, "se ve entonces que el pequeño lactante, el infante embrionario mira con extraña fijeza y con interés muchas cosas; mira el ambiente con sus varios aspectos, mientras la madre se para a contar su mercancías o hablar con la gente. El mundo, el ambiente en su conjunto, escapa a la madre; pero no al niño." (16:p.105)

Y a través de la mente absorbente, el niño conoce muchas más cosas que le son naturales de por sí y que además lo impulsa a conocer, incluso aquellas cosas que para los adultos es imperceptible e insignificante.

La **mente absorbente**, capta el ambiente y con ello se estimula la creación de sinápsis en el cerebro del niño, en especial en los primeros 5 años, es así que el período formativo que va del nacimiento a los seis años reviste importancia fundamental. Durante esta etapa el pequeño "construye su personalidad por medio de "experiencias ambientales" que deberán graduarse según sus necesidades físicas y responder a las características singulares de su mente, dotada de noble capacidad de absorción". (23: p.13)

Cada niño es un explorador innato. Desde el momento en que abre sus ojos por primera vez, están llenos de admiración. Por todos lados el mundo está lleno de misterios. Las cosas que para nosotros son objetos comunes a él lo llenan de un éxtasis de sorpresa y fascinación.

Las experiencias del ambiente en esta edad, prevalecen a lo largo de la vida dejando huella en la conducta del niño, por ello es de suma importancia que el placer y el afecto constituyan una fuerte cohesión en su estructura mental, y que con ello no se fragmente lo aprendido, de este modo se armoniza el área social, intelectual, afectiva, corporal y emocional, y apoyar el desarrollo del niño como un todo.

El ambiente ofrece múltiples herramientas para el aprendizaje, de entre los cuales, el niño se acerca y toma los elementos esenciales de aquello que ha tenido a su alcance y por preferencia personal, pero todos en mayor o menor grado le ayudan a su desarrollo, el ambiente al ser percibido por el niño, lo estimula sus sentidos dejándose llevar por el impulso incontenible y espontáneo de explorar lo que le rodea.

Los **períodos sensitivos** en la adaptación al ambiente, juegan un papel importante, pues, dependiendo cómo se despierte la sensibilidad en el niño, del mismo modo, será la adaptación al ambiente y hasta el momento en que culminen dichos períodos la adaptación será completa, es decir, el niño habrá conocido su medio y habrá aprendido a vivir y manifestarse personalmente en él .

La ley de los periodos sensitivos equivale al reconocimiento del hecho que ciertas condiciones determinantes en el medio ambiente son capaces de aportar diferentes resultados, dependiendo que sean aplicadas en diferentes etapas del desarrollo.

Esto quiere decir, potenciar las actividades que son requeridas por el niño, proporcionando las experiencias que necesita para alcanzar el desarrollo de una capacidad específica, pasado este tiempo especial y habiendo sido fortalecido, la sensibilidad se pierde, dando paso a otra sensibilidad que la presupone la anterior, y que le otorga un desarrollo más pleno.

El **lenguaje** en su génesis es un período sensitivo, pero al alcanzarse su dominio pasa a ser un medio natural del pensamiento para la expresión en un idioma, es decir, sin lenguaje, no sería posible construir los pensamientos, tampoco expresar las emociones verbalmente. "El lenguaje viene poco a poco, y se desarrolla precisamente durante la época inerte e inconsciente de la primera infancia. Es a los 2 años y tres meses, cuando el niño habla distintamente y reproduce precisamente el lenguaje del padre o de la madre." (16: p.89)

En esto que se menciona, no se ha tomado en cuenta a los niños que son sordomudos, en los cuales la adaptación se lleva a cabo por medios especiales, desarrollando otras capacidades para la expresión personal.

El lenguaje se desarrolla, en el mismo niño naturalmente; es decir, tiene este poder hereditario, pero lo desarrolla en sí mismo, tomándolo del ambiente. Los niños absorben de un modo inconsciente, el lenguaje en un modo gramatical y mientras permanecen aparentemente inertes durante mucho tiempo, de repente muestran un fenómeno como de explosión del lenguaje ya totalmente formado.

Es decir, que ha habido un desarrollo interno del niño, organizando en su mente y absorbiendo cada expresión, para que en el momento preciso, se diera el lenguaje de una forma casi perfecta, perfección que nunca se alcanzará en otro período, ni siquiera cuando de adulto se estudie otra lengua y viva en otro país, por la memoria llamada **mneme**, (un poder vital) y que sólo a través de la vida, puede ser adquirido porque está en contacto con las cosas, las palabras, los olores, sonidos y por sus sentidos ve, toca y oye lo que le rodea.

El lenguaje, constituye el instrumento fundamental de la interacción intelectual, discursiva y social, ya que no solo es el lenguaje hablado sino también el lenguaje de la música, matemático, lógico, gráfico. Entre los 5 y 6 años, despierta la curiosidad por las palabras escritas, después le llama la atención la gramática.

Otro período sensitivo que apoya la visión del ambiente es el de **orden**, ya por medio de este, son captadas las cosas y de ahí surge un orden interno que le permite clasificar los estímulos y puede actuar de una manera determinada. "Este período sensitivo al orden empieza a manifestarse de manera muy marcada cuando el niño llega a su segundo año y tiene una duración de casi dos años, acentuándose más durante el tercero" (26: p.41), el orden es en cuanto al tiempo y el espacio.

En este momento le parece importante que las cosas permanezcan en su lugar acostumbrado dentro del ambiente, igualmente, que las acciones del día se ejecuten con forme a la rutina acostumbrada.

El orden no sólo corresponde a lo que está en el ambiente, sino que también es necesario ejercitarlo en su intelecto, de manera que piense en orden y de igual manera capte su exterior, también es importante que el mismo niño sea invitado a guardar el orden en las cosas que toma, para que pueda forjarse en este momento un hábito, pues es el momento propicio para ello; es posible que se lleve a cabo por el niño, debido a su capacidad de fotografiar mentalmente la posición de los objetos en su medio ambiente, si el niño percibe el orden, aprende a ser ordenado.

Por otro lado, el período sensitivo que corresponde a las **cualidades sensoriales de los objetos**, le es de gran utilidad, ya que por este, es capaz de explorar el mundo, distinguiendo las diferencias que existen entre los objetos ya sea por la textura, el color, olor, tamaño, sonido, movimiento. Durante los 3 primeros años, este período mantiene su fuerza, porque aún no ha aprendido todo lo que debe aprender del mundo, continúa en su exploración y reteniendo por su mente absorbente.

La realidad, siempre existe, pero es necesario que el niño se construya esa realidad en su mente por medio del desarrollo de su sensibilidad a las cosas, hasta alcanzar un nivel de abstracción, que le permite expresar la complejidad que ha descubierto a lo largo de los años.

El período de **la atención**, entendida como la capacidad de concentración del niño en una actividad determinada, es originada por el deseo de conocer, por ello el niño puede permanecer largos ratos realizando una misma actividad; con ella, el movimiento de su cuerpo y de su mente en este trabajo de conocer el ambiente, desarrolla una unidad más completa entre cuerpo y mente, que enriquece la personalidad.

Sabemos que el ambiente por sí solo, no da de hecho todos los conocimientos que requiere el niño, por ello **es indispensable que exista el elemento de la libertad**, para que el niño pueda acercarse a las cosas, a las personas, a los animales, con el fin de adquirir nuevas y diferentes experiencias, en realidad, la experiencia es la finalidad de un ambiente óptimo.

***En el ambiente que por propia definición se refiere a lo social, confluyen las necesidades de libertad, de orden, de poder actuar con independencia, la personalidad, la conciencia de individualidad y la disciplina, al mismo tiempo en él es posible manifestarlos.***

Un ámbito social importante es la familia, pues la influencia del entorno familiar en este sentido es predominante en todos los períodos cruciales de crecimiento, por ejemplo, los estilos de comunicación interpersonal ayudan al niño a ir definiendo sus modelos de reaccionar ante las experiencias, pensamientos y sentimientos con los demás. Cuando la educación posibilita la participación de los padres, estos mejoran su forma de

comportarse como tales, favorecen la independencia de sus hijos y ayudan a su autoestima, lo que influye en el desempeño escolar de los mismos.

El ambiente entonces, debe ser un medio por el cual el niño aprenda los elementos necesarios para su intelecto, su personalidad y su socialización, de modo que este debe ser preparado en el ambiente familiar, por los padres, desde la posición de los objetos, como en un medio agradable, donde sea posible la convivencia sana, en donde se de el respeto, la libertad y la independencia de sus miembros.

Dentro de la convivencia social, es necesario que al niño se le permita hacer las cosas por él mismo, ejerciéndose un mínimo de intervención por parte del adulto, después de que le haya explicado el procedimiento, porque en esta búsqueda de los propios descubrimientos, hacerle todo al niño constituye impedirle crecer, apagar la chispa que dentro de sí está deseoso por conocer y crear frustración en él.

Por ello, **la dificultad**, es una realidad innegable de las experiencias que el niño adquiere, es importante que esto, le sea posible enfrentarlo con la mayor naturalidad, pues en realidad, la vida no es fácil, a menudo encontramos obstáculos que se tienen que franquear para alcanzar la meta. Si bien, estos obstáculos acarrearán dos actitudes, el niño ha de entender que se puede tomar alguna de las dos, una, renunciar a su objetivo y manejar la frustración que ello trae consigo, por ser aún mayor a sus fuerzas y segundo, el esfuerzo constante, a sabiendas que es posible alcanzar el fin.

Lo que se busca de un adulto, es precisamente, que humildemente ayude a la naturaleza, proporcionando en la vida cotidiana lo necesario únicamente, para que el niño madure, en otras palabras, que el adulto no constituya un obstáculo para él, sino su guía. "Lo importante es proporcionar una idea cósmica, un todo completo, el universo, ya que la mente del niño ha llegado ahora a una etapa más abstracta, y no sólo busca hechos sino sus causas subyacentes, y nadie puede ver las relaciones hasta no haber visto primero todo..." (26: p.82)

Los períodos del orden y la atención propician **la adaptación**, que es otro período sensitivo, es siempre un elemento indispensable en el desarrollo dentro del ambiente, ya que siempre surgen cambios en nuestra vida y ante ello, es necesario responder de una manera satisfactoria que reduzca los sentimientos que produce un cambio. "Cada hombre está adaptado para su tiempo y vive bien en él."(16: p.101), esto quiere decir, que todas las características que poseemos, tanto biológicas, como sociales y culturales, se forman en el ambiente donde nos desenvolvemos, incluso para el tiempo en que vivimos, los cuales se van modificando con el devenir del mundo.

Si bien, para el adulto, la adaptación resulta ser un elemento doloroso y difícil de aceptar, para el niño resulta ser de manera distinta, "El mecanismo es simple y claro: el niño encarna en sí mismo el ambiente que encuentra y construye en sí al hombre adaptado a vivirlo. Él vive, para realizar esta función, un período embrionario, que es exclusivo del hombre..."(16: p.102) y aunque a veces estos rasgos parecen hereditarios no los son.

"Esto nos demuestra que la función de la infancia en la ontogénesis del hombre es adaptar al individuo a su ambiente, construyendo un modelo de comportamiento que lo vuelva capaz de actuar libremente en aquel ambiente y de influir sobre el mismo." (16: p.92)

La adaptación al ambiente en el niño es diferente del adulto, y en realidad, este término se aplica con mayor certeza a los últimos, ya que ellos son los que aprenden a vivir en un nuevo ambiente, sin dejar por completo las costumbres del ambiente de la infancia. Pero el niño, llevando a cabo un proceso diferente para hacerse parte del ambiente en el que vive "Mneme", que es en concreto la **forma especial de memoria vital que no recuerda conscientemente, sino que absorbe la imagen en la vida misma del individuo**. Y como se había mencionado anteriormente, mantiene vivas las imágenes y formas de convivencia.

Pero para poder equiparar estos dos conceptos aceptamos que adaptación y mneme son conceptos similares cuando se habla del niño; es así que este debe adaptarse a su medio viviendo en él; por ello si ha de encarnar el lenguaje de la raza, debería escuchar a los hombres que hablan, participar en sus conversaciones.

La adaptación, sólo puede llevarse a cabo por la observación y la absorción del ambiente, es además el primer período de la vida en el niño, jamás es igualable cuando se es adulto, el niño ama el lugar en que ha nacido, sea cual fuere, por dura que allí sea la vida, hasta el punto de que nunca podrá ser tan feliz en otra parte.

Por último, si bien el aspecto biológico en el desarrollo de los órganos del cuerpo es importante, porque es el primer sustento del desarrollo, no son quienes proporcionan al hombre la madurez para actuar sobre el ambiente, en realidad, la misma acción sobre él, es quien proporciona un objetivo o fin y por otro lado propicia el propio perfeccionamiento, porque su constitución fisiológica no cambia, pero sus acciones sobre el ambiente, en cada niño son distintas de acuerdo al ambiente familiar que construyan los mismos miembros que la conforman, y las oportunidades que ofrecen al miembro que se encuentra en una etapa de desarrollo tan importante como resulta ser la edad preescolar.

## **b) LA SOCIALIZACIÓN.**

Tal pareciera que el ambiente retomado en el anterior inciso, fuese el mismo que este segundo que retoma la socialización, sin embargo, el primero nos menciona el ambiente como elemento de acción para el niño y en este, planteo la manera en cómo entran en juego otros elementos de la socialización, como son el comportamiento social, sexo, rol en el grupo, la personalidad, interacción con los miembros de la familia, en especial con los hermanos y compañeros de escuela, la acción de los adultos como el profesor. De tal manera es complementario, debido a que se miran los elementos externos a la realidad del niño.

El desarrollo social del niño, se lleva a cabo desde el momento en que nace, pues, como hemos ido mencionando, en seguida es presentado a la familia, en la cual el pequeño se desenvolverá y en el ambiente en que sea inserto para llegar a ser un hombre de su tiempo y raza.

El niño es capaz de interactuar con el medio ambiente que lo rodea y puede conocerlo, incluyendo a las personas que en él se encuentran, sin embargo, se insiste en la importancia de la estimulación para que las capacidades sean aprovechadas al máximo y se alcance el desarrollo del niño con mucho mayor éxito.

Simultáneamente a esto, "se ha considerado que las personas que rodean al niño van moldeando de forma progresiva sus habilidades y características sociales. Dichas personas actúan como factores externos que contribuyen al desarrollo del niño [...] Pero posteriores observaciones han comprobado que son igualmente importantes el padre, los hermanos, los compañeros, el profesor... e incluso el propio niño. Todas las personas con quienes permanentemente interactúa el niño son elementos básicos en la red social." (9: p.190)

Según el niño conviva con cada uno de los miembros de su familia, será socializado en una dirección determinada, influyendo en su desarrollo el orden de nacimiento o el hecho de que falte alguno de los padres y las razones por las cuales falte, sin eliminar la posibilidad de que hay funciones sociales que se desarrollan en los primeros años, ya sea por personas o instituciones, como son: la satisfacción de necesidades biológicas, la educación, el afecto, juego, interacción, exploración. Si bien, las funciones no pueden ser cubiertas sólo por una determinada institución o persona, lo importante no es quién le proporcione la satisfacción a estas necesidades, sino que la función se cumpla.

El proceso por el cual se lleva a cabo la socialización, ha tenido diferentes explicaciones además de la que ofrece Ma. Montessori, entre las cuales se encuentran: el condicionamiento clásico y el condicionamiento operante, aplicados al juego, la curiosidad, aptitudes intelectuales, solución de problemas, el comportamiento moral y la educación del preescolar; J. Piaget, se apoya en el desarrollo del pensamiento y menciona que el desarrollo intelectual es un proceso por el cual las ideas son reestructuradas y mejoradas como resultado de una interacción del individuo con el medio ambiente.

Estas explicaciones aportan elementos también importantes para la explicación, no siendo agotados dentro de mi exposición, pero que en estudios posteriores dentro de la etapa preescolar darían mucho fruto.

Por otra parte, Kohlberg (psicólogo y filósofo) en sus investigaciones, nos menciona la diferenciación entre **dos procesos los de adquisición y los de interiorización**; en el primero, se adquieren pautas de comportamiento como son las normas morales, y por otro lado, la interiorización que es posterior, cuando se completa el desarrollo social. Al paso del tiempo, esta interiorización, se convierte en autocontrol, el cual permite obrar sin presiones externas.

Se comprende con mayor claridad que "el producto de la socialización es el comportamiento socializado [...]" (9: p.193), al cual se ha integrado elementos como: la agresión, la identificación con el propio sexo, la adquisición del concepto del yo, el comportamiento moral, las características de la personalidad como la sumisión, la motivación de logros y los hábitos, llegando a ser cada uno de ellos diversos procesos.

**La familia** tiene una importancia fundamental porque **es el núcleo principal de socialización**, sin embargo otro de las instituciones que ejercen una influencia importante, es la escuela. En la configuración de los procesos sociales, se dan por la familia con los hermanos y progenitores, y por los iguales ( se entiende por iguales, aquellos individuos que comparten una misma condición en las jerarquías dentro de un grupo determinado), por ejemplo los compañeros. **En la escuela, los maestros cumplen el rol de los padres.**

**Las conductas** que generalmente manifiesta el niño según sean sus relaciones sociales con los demás son de comportamiento **prosocial** (que se refieren al compartir, dar objetos, afecto físico, sonreír, aproximarse, comunicar, requerir), el comportamiento **agonístico** o de lucha (estas se refieren a los comportamientos agresivos, golpear, destruir, insultos, desaprobaciones y órdenes autoritarias) y el último, que es la imitación entre hermanos.

Por otro lado, dentro de la misma familia es necesario que los niños aprendan del comportamiento de los padres, los buenos modales, con los cuales, entran en relación con los adultos primordialmente, propiciando la formación del deber, la responsabilidad y los valores morales, que son parte de la vida social común de cada ambiente.

Retomando la relación que se entabla con los hermanos. Tal es la influencia de los hermanos, que desde antes del nacimiento se modifica la familia, con la anticipación del nacimiento de un nuevo miembro, y en el caso de que el hijo haya sido hasta entonces único, esto puede traer cierta rivalidad, la cual, con ayuda de los padres, puede ser superada.

Aplicándose la variable del sexo, se facilita o dificulta la relación en los hermanos próximos ya que se propician con mayor insistencia ciertas conductas que otras, acentuándose la diferenciación entre los roles de un varón y una mujer, de ahí que vemos a los padres interesados por saber que sexo posee su hijo, para escoger el color de la ropa, de su cuna y los juguetes.

En cierto modo, **los hermanos, ejercen un papel importante** en la vida de cada uno, ya sea **por cercanía**, por la convivencia mutua, incluso, por la comprensión que se suscita entre ellos. En el transcurso del tiempo, ellos suelen ser los compañeros de juego y en especial los hermanos mayores son los modelos de actividades de los más pequeños, ya que los primeros, les enseñan cómo jugar y las cosas interesantes que se hallan en esta actividad tan fascinante.

Cuando llega el momento de ingresar a la escuela, la relación entre hermanos no se rompe, pero dentro de la vida del niño, se amplían sus relaciones con otros niños de su misma edad. "Por consiguiente, a pesar de que en la mayor parte de las culturas occidentales no se asignen roles socializantes específicos a los hermanos, su influencia es en la mayoría de las ocasiones profunda. Los hermanos establecen y mantienen normas, se erigen en modelos y proporcionan consejos, desempeñan roles complementarios entre sí (a través de los cuales desarrollan y practican habilidades sociales) y sirven de confianza y apoyo en momentos de estrés emocional" (9: p.195)

**Algunos elementos de la personalidad se adquieren por medio de la socialización** y según sea su posición en el nacimiento dentro de la familia, por ejemplo, "Los hijos nacidos en primer lugar tienden a identificarse, más fácilmente con los padres que con sus hermanos pequeños. Adoptan los valores paternos y mantienen altos niveles de exigencia para sí mismos[...]son más dependientes de los demás; son más conformistas a la autoridad y a la presión social; son más inclinados a tener sentimientos de culpabilidad; se preocupan por la cooperación y la responsabilidad..." (9: p.197)

No ocurre lo mismo con los demás hijos, de los cuales " los más jóvenes, desarrollan un cierto sentido de inadecuación en relación con sus hermanos mayores, especialmente de los 2 a 4 años. Se ven menos competentes que sus hermanos[...], suelen ser menos cautos en el comportamiento, corren más riesgos; en casa se acomodan a las necesidades y deseos de los demás y suelen poseer habilidades sociales importantes" (9: p.197), que se manifiesta por su liderazgo y popularidad, por otro lado, habilidades que le permitan la negociación de sus derechos con los hermanos.

La relación que se da entre los hermanos del mismo sexo, son más bien positivas y menos riñas, es decir se comprenden de una manera especial.

Al llegar el momento de entrar en contacto con la escuela, dentro de ella, "las relaciones entre compañeros, contribuyen al desarrollo de la competencia social del niño[...]. La capacidad para desarrollar modos eficaces de expresión emocional y para evaluar la realidad social, deriva de la interacción con otros niños, además de la interacción con los adultos como ya hemos señalado". (9: p.197)

**Al entrar el niño a un nuevo medio, busca una manera de adaptarse al ambiente** y ésta "... requiere tanto de buscar ayuda (dependencia) como de ofrecerla (cuidados y afecto); ser pasivo y ser sociable; atacar (agresión y controlar la hostilidad propia). Es probable que algunas de estas situaciones se den con mayor frecuencia con compañeros más jóvenes (cuidados); otras con compañeros de la misma edad (agresión); y otras con niños mayores (dependencia)" (9: p.198)

La función que primordialmente cumple la interrelación de los niños, es el transmitirse información de cómo deben comportarse y lo que deben hacer, según la circunstancia lo amerite, sin embargo, esta información es implícita, y cuando se transgreden las reglas de convivencia, entonces el grado de aceptación es menor.

En la interacción el niño aprende comportamientos que no podría aprender de otros adultos, y de acuerdo sean sus respuestas en el momento, en el futuro, posiblemente vuelvan a presentarse la misma reacción.

"Los compañeros, influyen determinadamente sobre algunas dimensiones de la personalidad del niño, como el autoconcepto (la imagen que tiene de sí mismo). Contribuyen al establecimiento del nivel de aspiraciones educativas del niño, que pueden ser semejantes al grupo. Cuando el niño es aceptado por el grupo, su autoconcepto se fortalece, mientras que los rechazos hacen que se debilite." (9: p.198)

De igual manera, los compañeros, influyen en el comportamiento del rol sexual, aceptando actitudes que lo acerquen más a la identificación con los compañeros del propio sexo o rechazándolas si estas se desvían, incluso, se puede modificar las conductas que de los padres sean recibidas y que no sean de acuerdo al rol que el niño ha de jugar. La fuerza de la socialización con los compañeros, resulta a veces ser más fuerte que lo que este recibe en casa.

Los compañeros pueden también inculcar comportamientos sociales constructivos y cooperativos, como simpatía o ayuda desde edades como los 2 y 3 años, pueden eliminar los miedos que el niño pueda tener, igualmente la reducción de la timidez, ya que los mismos compañeros les impulsan a salir de sí mismos, participando en actividades sociales de manera exitosa.

Entre los niños de 3 y 4 años, se ha hecho referencia que el comportamiento que dirigen a sus iguales no es una réplica del que dirigen a los adultos, al mismo tiempo, sus manifestaciones son prosociales (de cooperación o inserción en el grupo), en lugar de ser agonísticas (o de lucha), durante la etapa preescolar es más probable que los niños manifiestan aprobación, afecto, aceptación, sumisión, aumentando también las actividades en grupo, pero aún no son de manera heterogénea, al contrario, los niños tienden a juntarse con los niños, y las niñas con las niñas.

La relación con los amigos, resulta ser un logro importante en los niños, "la amistad siempre es una relación entre dos personas que implican mantener contacto, compartir afecto, las preocupaciones y los intereses, y que está gobernada por reglas diferentes de otras relaciones sociales." (9: p.203)

A los dos años, esta diferenciación entre personas con el fin de la amistad, no se observa, sin embargo hay una preferencia hacia determinadas personas de la familia, esto es un vestigio de lo que en el futuro puede significar el logro de una relación de amistad.

A lo largo de la educación preescolar, las amistades no son muy bien diferenciadas, ya que, aún en este tiempo, no se posee un concepto diferenciado de la amistad, ya que por lo regular, ésta se da por asociación de actividades en común o por fines materiales, en el intercambio de cosas, pero sin duda estas relaciones preparan al niño para el futuro en este sentido.

"Con niños de 3 y 6 años, [...] la amistad desarrollada por los niños más pequeños se caracterizaba por la fantasía de los intercambios, una mayor claridad en la comunicación, con menor intercambio verbales, más solidaridad y más intolerancia de desacuerdo entre ambos. La amistad de los más pequeños se caracterizaba por crear un clima de acuerdo, mientras que los mayores [son] más tolerantes con el desacuerdo". (9: p.203)

Con los niños de 5 años, los patrones son menos estables, esto puede deberse a que el niño ha adquirido una forma determinada de relacionarse con los extraños, manifiestan mayores límites en su acercamiento a ellos.

Las relaciones también se dan entre los grupos, por filiación o dominio, las cuales hacen que los niños tomen una postura determinada hacia los demás, por ejemplo, el que ejerce mayor dominio es el que tiene conductas agresivas, la afiliación corresponde al resto del grupo, que se somete a las decisiones del "líder", aunque también pueden oponerse.

El rol es sumamente importante, ya que de acuerdo a este, el niño puede desarrollar su moral autónoma por la relación que tiene un grupo siendo el líder, o heterónoma por ser un integrante subordinado, diferenciación que se lleva a cabo desde la edad temprana.

La escuela ayuda por otra parte a conectar en el niño con mayor facilidad el aspecto intelectual con el social, ya que uno pertenece al ámbito de la mente y el segundo es de la acción, y por ello "Parece que le poder del consciente intelectual para predecir la conducta y ajuste social surge de numerosas fuentes, incluidas las experiencias de éxito tanto en la escuela como éxitos sociales asociadas a la inteligencia. Sin embargo, una gran parte de poder predictivo del cociente intelectual deriva del hecho de que una evolución cognitiva más rápida se asocia a una evolución social más rápida" (12:p 76)

**La inteligencia** es pues un elemento que también **propicia la toma de rol**, en especial el liderazgo, ya que en la mayor parte de la elección de este tiene que ver con la capacidad que muestre social e intelectualmente, incluso en los grupos de menor edad.

Dentro del grupo, la relación se da entre iguales, pero en la escuela, también se encuentra el profesor, que es un elemento importante en el desarrollo social, por ello, la relación que establezca con los alumnos, se torna permanente. Según sea el sexo del profesor, serán las respuestas que de los niños recibe, por lo regular, en la educación preescolar, son mujeres, por ello se refuerzan las actitudes de ser obedientes, complacientes, quietos y pasivos, entonces se refuerzan patrones de conducta femeninos.

Dentro del aula se llegan a presentar "**Los profesores** que podrían describirse como **rígidos**, autoritarios, dogmáticos e intolerantes con la complejidad y la incertidumbre, tienden a promover sistemas de funcionamiento en el aula con escasa participación de los niños y favorecen poco la ayuda y la cooperación[...], aquellos **profesores** que pueden ser descritos como **flexibles e independientes**, relativistas en su pensamiento

y normas morales, tolerantes con la complejidad y la incertidumbre, interesados con la novedad, afectuosos y relajados, que refuerzan la participación en las decisiones, responsabilidad, la expresión libre de los sentimientos y los esfuerzos creativos, determinan que sus discípulos se muestren más integrados e implicados en la clase, se presten más frecuentemente como voluntarios y aparezcan como activos en la toma de decisiones independientes y libres." (9: p.205)

Con esto, podemos afirmar que la formación de los niños en cuanto a la socialización, con forme crece, va siendo menos controlada por la familia, pues entran en juego más personas y que en este caso, la presencia de los profesores es un elemento en la modificación de las conductas sociales de los niños, por un lado, pueden propiciar los elementos positivos para una buena socialización y por otra, pueden obstaculizarla, de ahí la importancia de que los padres conozcan los procesos educativos de sus hijos, y la relación que llevan con sus profesores, de tal manera que se busque siempre condiciones óptimas para su formación.

**El profesor es pues un modelo**, el cual será imitado e interiorizado (esto mismo es llamado por M. Montessori, proceso de encarnación, debido a que el niño no solo imita sino que hace suyo cada elemento que se le presenta y después lo manifiesta según su manera de ser particular), por los niños, según hayan sido significativos para ellos.

Y en su conjunto **la institución escolar, propicia que exista un desarrollo del sentido del yo como es la autoestima o la identidad personal** y le permite socializarse a una edad temprana.

Se han explicado a lo largo de este capítulo las áreas del desarrollo del niño biológica, psicológica, cognoscitiva y social. Y se ha mencionado que en el área biológica comprende el desarrollo intrauterino del niño desde sus inicios al ser fecundado, el crecimiento de los órganos y la conformación de toda su persona a lo largo de los nueve meses de gestación, el momento del parto y los cambios que se llevan a cabo dentro del niño, también el desarrollo de sus sistemas nervioso, óseo y muscular, el crecimiento en general y el desarrollo del movimiento en conjunto del niño.

Dentro del área psicológica, se han retomado el desarrollo de las estructuras mentales como son las nebulosidades y la mente absorbente, las relaciones que el niño establece al inicio de su vida hasta los cinco años, el proceso de este desarrollo explicado por medio de los periodos sensitivos, los cuales unen las capacidades del área biológica con la psicológica que es en donde radica la voluntad y el inicio de la individualidad con la formación de la personalidad.

En lo que corresponde al área cognoscitiva, expliqué lo que es la inteligencia, el trabajo y el movimiento, y cómo en su interrelación, conforman todas las adquisiciones cognoscitivas generales del ambiente en el que viven.

Y por último, el área social, que constituye la explicación de la importancia del ambiente y la adaptación a este por medio de las estructuras de la mente (mente absorbente, mnémica, atención) y los periodos sensitivos que influyen de manera directa en este

aspecto; además el desarrollo de las relaciones sociales dentro de la familia y la escuela y su importancia para el sano desarrollo del niño en la etapa preescolar.

Queda manifiesta la importancia de la familia dentro del proceso social en el niño, porque siendo su acción tan necesaria, difícilmente es comprendida en su totalidad, de ahí es el motivo de este trabajo, mostrando así la necesidad de acciones concretas en estos núcleos básicos de la sociedad, justificando también el motivo de esta misma investigación.

Por otro lado y sin dejar de lado la institución escolar ni su importancia, retomo que por ello sea el lugar inicial de socialización del niño en la etapa preescolar y en donde se pueden congregar a los padres para proporcionarle la formación necesaria básica, permitiéndoles tomar conciencia de su papel como padres, desde el conocimiento de la complejidad del desarrollo de sus propios hijos.

## II LA FORMACIÓN MORAL EN EL NIÑO.

Como hemos podido constatar, las características propias del niño, como son las psicológicas, cognoscitivas y sociales, nos permiten a conocer aquellas cosas que el niño puede llegar a hacer, en cuanto al aprendizaje del medio que lo rodea. Es pues comprensible que se afirma que según se desarrollen estos elementos, el niño será capaz de captar el medio ambiente que lo rodea y por ello, responder de una manera determinada a las exigencias que experimenta en su desarrollo, pero también dar respuesta a las exigencias externas, en este caso, la familia.

El aspecto moral es un elemento necesario en la vida de los hombres en sociedad, porque este al no ser aislado, necesitan una forma para poder convivir, y con ello sea posible el desarrollo personal y comunitario, de ahí que dentro de este trabajo lo retomó.

**Por moral se entiende “un conjunto de normas que se transmiten de generación en generación, que evolucionan a lo largo del tiempo, que ofrecen fuertes diferencias con respecto a las normas de otra sociedad... y que se utilizan para orientar la conducta de los integrantes de esa sociedad.”(10: p.65 ), por otro lado, no tan sólo son normas, sino que tiene una particularidad, por ello, la moral también se entiende como “ el conjunto de normas, valoraciones y creencias acerca del bien y del mal, de las conductas consideradas buenas o malas que como tales se exigen o prohíben a los miembros de una sociedad” (2.a: p.15)**

Sin embargo, la moral no sólo abarca la bondad o maldad de conducta externa, sino que se menciona un fin específico y es que, en el momento en que el hombre es capaz de la autorreflexión y análisis de la propia conducta, la moral se convierte en un hecho que fundamenta toda su vida y que van más allá de las normas convencionales. Entonces, podemos decir que a la primera moral, se le conoce como moral convencional y la segunda, moral crítica.

Por otro lado, es necesario reconocer que "existen otras posturas que han explicado la moralidad como <construcción> de principios morales autónomos por parte de cada individuo. Estas interpretaciones son propias de los enfoques cognoscitivos, que entienden el desarrollo como el producto de la interacción entre las estructuras del sujeto y las del medio ambiente". (12: p.140)

**Dentro de este trabajo, vamos a entender la moral, como aquella que fundamenta la conducta, la aprueba o restringe, según sea buena o mala, y ésta, que en el principio se nos da externamente llega a su máxima expresión cuando se convierte en resultado de la propia libertad al elegir lo bueno o lo malo, finalidad de una construcción lenta, pero que es permanente una vez adquirida.**

Algunos autores maneja el término moral con un artículo distinto y hace que se comprenda de forma diferente. Por ejemplo, lo moral es analizado como el ámbito de las decisiones libres y responsables, por lo que más bien podemos llamarla en nuestro

contexto vida moral, ya que dota de sentido su conducta social en las circunstancias concretas.

Insisto que en este trabajo, "la moral" retoma los dos ámbitos, tanto las normas que regulan la conducta humana en su bondad o maldad y al mismo tiempo al individuo en su relación con la decisión particular en las circunstancias cotidianas.

Por otro lado, la enseñanza de valores, es siempre una tema que las instituciones como la familia y la escuela prefieren no tocar a pesar de ser un ámbito innegable en el hombre y necesario en su vida social. La sociedad, por otro lado, ejerce su fuerza directamente cuando el niño ha dejado de serlo y lo inserta como un miembro más que debe sujetarse a las restricciones de la ley jurídica.

Esta actitud de estar al margen de la educación en valores, ha llevado a una situación de abandono del niño en este aspecto, quedando en manos de los medios de comunicación masiva, como los nuevos maestros de una enseñanza implícita de los valores, convirtiéndolos en normas cambiantes y particulares.

Vemos pues que no querer enseñar valores, es algo imposible, porque todos los procesos humanos lo implican, por otro lado, si el valor moral es limitado a la norma convencional, la cual se refiere a la norma que la mayoría en la sociedad acepta, se da pie a que cada sociedad, o cada grupo determinado en la sociedad, adopten distintos valores, contraponiéndose unos de otros.

Reitero entonces que los valores morales, son mucho más que las normas convencionales, porque expresan los valores esenciales que comparten todos los hombres, no sólo una parte, y los comparten por su capacidad de raciocinio y de experiencia personal que es posible en el ser humano y que todos los humanos han de vivir.

Como podemos ver, el tema de la moral es amplio y vasto en sí mismo, sin embargo lo que compete a mi investigación, es poner de manifiesto la manera en que las capacidades del niño durante la primera infancia son influidas por el entorno familiar; y la importancia de la interacción, desde un ambiente afectivo favorable, para el logro de dicho desarrollo moral, llegando a ser parte de la experiencia personal del niño.

Si bien es cierto que la moral del niño preescolar esta basada primordialmente en el castigo o el premio y que por lo mismo no le es posible tener plena conciencia de lo que implican sus actos (debido a que su entorno es reducido en general y no es capaz de ver consecuencias), la relación que establece entre lo que sucede en su ambiente social, y su grado de madurez mental (en el orden de su propia inteligencia), lo llevan sin duda en tiempo posterior al preescolar, a una autorreflexión de los principios que sin necesidad de coerción debe cumplir, ejercitando la propia voluntad.

Es aquí cuando la voluntad comienza a tener un papel importante ya desde edad temprana, porque el niño desea hacer algo y de ahí que logre su cuerpo la coordinación necesaria para alcanzar un objeto. Es decir, la voluntad gana más terreno

cada vez, cuando el cuerpo y la mente maduran y se conforman en su función particular, actuando en coordinación. El desarrollo moral no depende únicamente de la madurez física pero es un sustento innegable para que el desarrollo integral se lleve a cabo, esto inicia en la infancia y dura toda la vida, integrando elementos más complejos (por ejemplo la educación).

Para hacer más explicativa la adquisición de **la moral**, la dividí en tres temas, ya que son los **tres elementos** que interactúan dentro del desarrollo: **el intelectual citado como el juicio moral, social, llamado rol moral y la experiencia, conciencia moral (referida a la vivencia).**

Estos temas se han dividido de esta manera enfatizando tres ámbitos fundamentales en el niño (intelectual, social y la experiencia o su interacción con el ambiente), por otro lado, el social en su relación con la toma de rol en los diferentes grupos a los que pertenece, la familia, la escuela y su grupo de iguales, y la experiencia o conciencia moral que aquí se entiende la adaptación al ambiente social, pero a la vez que adquiere las normas exteriores, desarrolla la capacidad de decisión, libertad, responsabilidad, lo cual es una manifestación personal. Estos tres elementos se dan simultáneamente y permiten al niño pertenecer a su familia y sociedad a la vez que puede actuar en ella enriqueciéndola.

Otros autores maneja también una visión integral del niño por ejemplo Marvin W. Berkowitz (23ª: p139) que menciona la anatomía moral, que comprende la conducta, el carácter, los valores, el razonamiento, la emoción; presenta también la importancia de la educación de estos elementos. Sin embargo, en este trabajo no será retomado, sino de la manera antes mencionada.

Revisemos primeramente la labor de la inteligencia para estos actos voluntarios, como la facultad humana que por ende el ser humano puede cumplir hasta lograr su perfección.

## **AREAS DEL DESARROLLO MORAL**

### **JUICIO MORAL (INTELIGENCIA).**

Dentro de la moralidad, descubrimos que se va desarrollando en diversas áreas, intelectual, social y desde la propia experiencia, las cuales van constituyéndose a lo largo de la vida, sin duda, comienzan sus cimientos en la infancia, en la familia que en donde el niño crece "las normas o valoraciones morales se expresan a través de juicios morales. Estas son afirmaciones referidas a la bondad o maldad de ciertos actos o que prescriben la obligatoriedad moral de ciertos comportamientos." (2.a: p.24)

Partiendo de este supuesto, comprendemos mejor la razón por la cual, para el niño, es importante llegar a comprender las normas de su entorno, puesto que el proceso de razonamiento moral se encuentra estrechamente relacionado con la edad. El nivel de

desarrollo cognitivo, la cantidad de experiencia y la capacidad de reflexión, por tanto parece lógico que sea un proceso lento y casi imperceptible.

Además de Ma. Montessori, quien menciona a lo largo de sus libros la formación de la moral en el niño sin llegar a esquematizarlo con precisión, Piaget ha sido uno de los psicólogos que ha profundizado en los estudios de la moral en el niño.

Sin embargo en este estudio mencionaré de manera directa a Lawrence Kohlberg, quien ha realizado una serie de estudios en los niños, apoyándose en lo descubierto por Piaget, sustentándose en investigaciones que le permiten conocer que el desarrollo del juicio moral tiene otra división más precisa, en el que esquematiza un cuadro de 3 niveles, cada uno de ellos contiene 2 estadios, en los que manifiesta el proceso del pensamiento en la acción de emitir juicios sobre circunstancias concretas y poco comunes.

Kohlberg parte de la hipótesis de que "se dan estadios evolutivos organizados estructuralmente. Esto último significa que en cada uno de ellos se correlacionan el desarrollo moral y el desarrollo intelectual. Los seis estadios emergen de la interacción del niño con su entorno y la maduración del juicio moral resulta de la combinación del desarrollo intelectual con el desempeño de los roles sociales." (2.a: p.57)

La teoría propuesta por Kohlberg básicamente parte de los siguientes puntos:

1. **El desarrollo incluye transformaciones de la estructura cognitiva y se deben explicar por parámetros de totalidad organizativas o sistemas de relaciones internas.**
2. **El desarrollo de la estructura cognitiva es el resultado de procesos de interacción entre el organismo y el entorno o medio, más bien que el resultado directo de maduración o resultado directo del aprendizaje.**
3. **Las estructuras cognoscitivas son siempre estructuras de acción, las actividades cognitivas se mueven del sistema sensomotor, al intelectual y luego al verbal; la organización de estos sistemas es siempre una organización de acciones sobre objetos.**
4. **La dirección del desarrollo de la estructura cognitiva es hacia un mayor equilibrio dentro de esta interacción organismo-entorno, es decir, de un mayor equilibrio de reciprocidad entre la acción del organismo sobre el objeto o situación percibidos y la acción del objeto percibido sobre el organismo.**

Los supuestos que acabamos de mencionarse asumen para el desarrollo cognitivo en general, es decir, para el desarrollo de formas de pensar sobre los objetos tanto físicos como sociales. Su aplicación al desarrollo social se hace más concreta al añadirse los siguientes supuestos sobre el desarrollo socio-emocional: (Kohlberg L. 1992: 50)

5. **Los desarrollos <afectivo> y <cognitivo> son paralelos; representan diferentes perspectivas y contextos al definir el cambio estructural.**
6. **Existe una unidad de organización y desarrollo de personalidad denominada yo (ego). El desarrollo social es, fundamentalmente, la conformación del concepto**

**del yo (ego), en su relación con conceptos de otra gente, entendido dentro de un mundo social común con estándares sociales.**

**El conocimiento social requiere, además, siempre una toma de rol, es decir, una concienciación de que el otro es, en cierta manera, como yo y que el otro conoce o responde al yo dentro de un sistema de explicativas complementarias. Por consiguiente los cambios evolutivos en el yo social, reflejan cambios paralelos en la concepciones del mundo social.**

**La dirección del desarrollo social o del yo es también hacia un equilibrio o reciprocidad entre las acciones de él y las de otros hacia sí. Este equilibrio es el punto final o definidor de la moralidad, concebidos como principios de justicia, es decir, de reciprocidad o igualdad. De forma individual, define relaciones de amor, es decir, de mutualidad y de intimidad recíproca (12: p.51)**

Lo que he querido explicar, basándome en esta teoría, es que el desarrollo cognitivo-evolutivo dentro de la estructura mental es el resultado de la interacción del niño con el ambiente más que el reflejo de uno de ellos directamente. Es decir, que el desarrollo moral es paralelo al desarrollo de la socialización y la inteligencia, no son el resultado de ambos, aunque tienen estrecha relación, por tanto, si existe un estancamiento en alguno, el resultado, es un estancamiento en la moral.

Por ello descubrimos que "...el número de conceptos morales y formas de pensamiento sólo tienen significado en edades avanzadas y requieren la extensa experiencia social y el crecimiento cognitivo representado por el factor edad...estos tipos de pensamiento representan estructuras que emergen de la interna acción del niño con el entorno social, más que directamente reflejar estructuras externas dadas por la cultura del niño". (12: p.89)

En otras palabras, los significados que un adulto puede darle a los conceptos morales, no pueden ser comprendidos de manera amplia por el niño, pero esto no significa que no comprenda de cierta forma las normas y que emita sus juicios personalmente aunque no sea apegados a las normas establecidas.

Otro elemento definido es la "moral en L. Kohlberg, se realiza [...], basándose en principios de justicia e implica las características siguientes:

La moralidad se define en su carácter formal de razonamiento moral, no en términos de contenido moral.

El concepto de moral hace referencia a juicios basados en principios morales universales, más allá de implicaciones sociológicas del término <moral> definido como normas o reglas" (12: p.14)

Es preciso enfatizar que Kohlberg menciona que los niños y adolescentes emiten juicios de acuerdo a una lógica interna (12: p.34)

En el primer aspecto, se menciona el razonamiento más que en los contenidos particulares que se presentan, como los dilemas o problemas, los cuales debe resolver el niño. En el segundo, refiriéndose no a las normas convencionales sino a aquellos principios que son compartidos por todos los seres humanos por el hecho de serlo.

Con lo anteriormente explicado, presento brevemente los seis estadios que paulatinamente el niño va desarrollando.

Un término importante en la teoría de Kohlberg es la convención, "significa un sometimiento a las normas, convenciones y expectativas de la sociedad" (5ª: p. 126)

### **Moral Preconvencional**

Constituye el primer nivel, es típica de los niños hasta la edad de nueve años, de algunos adolescentes y de muchos adultos delincuentes. Los niños no comprenden las reglas convencionales de la sociedad, son externas a él mismo. Evitar el castigo y recibir beneficios a cambio.

El niño es receptivo a las normas culturales y a las etiquetas de lo bueno y lo malo, justo o injusto, pero interpreta estas etiquetas en función de las consecuencias físicas o del poder físico de aquellos que emiten las normas y etiquetas.

**1º Estadio: Orientación al castigo y la obediencia.** Las consecuencias físicas de la acción determinan la bondad o maldad, con independencia del significado o valor humanos de tales consecuencias. Las personas con autoridad tienen poder y se les debe obedecer. No se debe evitar el castigo permaneciendo fuera de los problemas. La diferencia es incuestionable hacia el poder y son valoradas por sí mismas. Es una moralidad heterónoma.

**2º Estadio: Orientación instrumental o relativista:** Una acción se juzga correcta si conduce a la satisfacción de las propias necesidades o supone un intercambio igual. La obediencia a las leyes debe acarrear ciertos beneficios a cambio. Se encuentran presentes los elementos de honestidad, reciprocidad y de participación igual, expresadas de un modo pragmático.

"En esta fase, existen determinados elementos particulares, en donde se sustenta toda la vivencia moral, en la primera infancia, sólo puede ser relevante las acciones concretas y las consecuencias de la acción (contenidas como sanciones o premios). Si se requiere una reciprocidad completa, obtenemos el estadio 1 de Kohlberg (orientación castigo-obediencia)..." (12: p.365)

### **Moral Convencional**

Constituye el segundo nivel. Típica de los niños de nueve a veinte años de edad. Conforme a las convenciones de la sociedad, porque son las reglas de la sociedad. Se considera que el mantenimiento de las expectativas de la familia, el grupo o la nación del individuo es valioso en sí mismo. La actitud es de lealtad, no sólo de conformidad con las expectativas personales y sociales.

**3° Estadio: Orientación niño bueno/niña buena:** La acción correcta es la que lleva a cabo alguien cuya conducta quizá agrade o impresione a los demás. Hay conformidad en las imágenes estereotipadas, en relación al comportamiento mayoritario o "natural". El comportamiento se juzga sólo en virtud de la intención.

**4° Estadio: Orientaciones hacia la ley y el orden:** Para mantener el orden social, deben obedecerse y cumplirse las leyes establecidas. Es esencial el respeto a la autoridad por sí misma.

### **Moralidad Postconvencional**

Conforma el tercer nivel. Se alcanza solamente después de la edad de veinte años y sólo se da en pequeña cantidad de adultos. Hay un esfuerzo por definir los valores y los principios morales que tienen validez y aplicación con independencia de la autoridad de los grupos o personas que mantienen tales principios, además con independencia de la identificación del individuo con tales grupos, porque son comprendidos los principios morales que subyacen a las convenciones en las que se basa la sociedad. Acuerdos mutuos, principios consistentes.

**5° Etapa: Orientación de contrato social:** Las reglas necesarias para mantener el orden social deben basarse, no en una obediencia ciega a la autoridad, sino en los convenios mutuos. Al mismo tiempo deben protegerse los derechos del individuo. Existe una conciencia clara del relativismo de los valores y opiniones personales, dando relevancia correspondiente a las normas de procedimientos y democráticas.

**6° Etapa: Orientación de los principios éticos universales:** Las decisiones morales deberán hacerse en términos de principios éticos elegidos personalmente. Una vez que se han elegido los principios, deben aplicarse de manera consistente. Lo justo se define por una decisión de la conciencia de acuerdo con los principios éticos que ella misma ha elegido y que pretende tener un carácter de amplitud universalidad y consistencia lógicas. Estos son principios universales de justicia, igualdad, reciprocidad y respeto.

Para Kohlberg el desarrollo del juicio moral se da por grados o estadios –tres niveles y seis etapas-, esto quiere decir que se da una evolución progresiva en las estructuras internas al interactuar con las experiencias nuevas, que pueden apresurar o retrasar el desarrollo de la persona.

La moral evoluciona de la heteronomía a la autonomía, aunque también se menciona que no son estadios acumulativos sino un todo estructurado y que los sujetos delincuentes son quienes tienden a las regresiones, las cuales por lo regular no se presentan. Por otro lado, es preciso recordar que el juicio moral no tiene una plena correspondencia con la conducta moral, ya que puede haber personas que emitan un juicio de un estadio mayor cuando su conducta es de un estadio inferior. Por lo que Kohlberg más bien no aclara estas diferencias, lo que sí puede afirmar es que la

maduración en el juicio posibilita una conducta más coherente aunque no sea regla general.

***La moralidad en el niño se hace cada vez más compleja en cuanto que, va creciendo él mismo y existen muchos más elementos que debe tomar en cuenta para realizar una acción moral. Sin embargo, todas estas estructuras se generan en la infancia y se perfeccionan a lo largo del tiempo.***

Según Kohlberg, en el niño se descubre un proceso de identificación más que de imitación, tomando como base las siguientes cuestiones:

1. **La identificación, la modelación es generalizada y transituacional. Se produce una variedad de conductas y roles en una variedad de situaciones. En la imitación se toma modelo de conductas específicas en situaciones específicas.**
2. **En la identificación el tomar modelo es persistente y ocurre en la ausencia del modelo.**
3. **En la identificación la actuación de la conducta que se toma como modelo parece estar intrínsecamente motivada persistente en la ausencia de refuerzo obvio del que es instrumento.**
4. **En la identificación la actuación de la conducta modelada es relativamente irreversible aún cuando no está reforzada o castigada" (12: p.133)**

Se toma en cuenta que esta moral es la que se lleva a cabo en la mayoría de nuestra sociedad, la cual protege las leyes y se impulsa o reprime de acuerdo con el castigo y el premio, al cual Ma. Montessori exhortaba en sus escritos a eliminar, porque el niño especialmente cuando se fortalece su voluntad no necesita de estos incentivos para actuar. Pero se adquiere con disciplina y constancia.

Lo que se quiere decir con esto es que la imitación o encarnación de la que estamos hablando, tiene una fuerza impresionante una vez que el niño la ha asimilado en su manera de ser, porque en él no sólo se toman sino que pasan a ser constitutivo de su persona y de manifestarse moralmente, de tal modo que se toma una conducta pero no se repite automáticamente sino enriquecida por el niño aunque no sea sancionada o premiada. "En realidad, la estructura de estas identificaciones en parte presupone conceptos y actitudes morales convencionales. Tales identificaciones, sin embargo, apoyan la moralidad convencional, le dan un contenido específico y profundizar su significado afectivo". (12: p.135)

Conforme el niño va creciendo, toma algunas de las actitudes de los padres y de los demás niños de su edad, en especial con los que convive, hace que sean reforzadas las normas convencionales, pero la moral no es otorgada directamente por la misma identificación, sino que las refuerza y pone en práctica en determinadas circunstancias.

El desarrollo moral se basa en un primer momento en el poder y el mandato externo, en un sistema de intercambios y en satisfacciones de una necesidad, en el mantenimiento de expectativas legítimas o en ideales o principios lógicos generales de organización social. "Aunque estas sucesivas bases de un orden moral surgen de la

conciencia que el niño tiene del mundo social externo, representan también procesos activos de organizar y ordenar este mundo". (12: p.90), para llegar a la autonomía, que es actuar por propia decisión libre y responsablemente.

Un ejemplo de la ordenación del mundo, es la de los sueños, estos son percibidos por los niños pequeños de cuatro años como reales, es decir, no los entienden como algo separado de la realidad, en tanto que crece, llega un momento en el que sin mayor problema, puede diferenciar uno de lo otro, esto es alrededor de los seis años de edad. Y, al igual que el desarrollo del sueño, se lleva a cabo, se incrementa la conciencia de la misma realidad y de su acción en ella.

El desarrollo del juicio moral, como he mencionado, **se da desde la heteronomía a la autonomía**. Se habla de una moral heterónoma en el sentido en que es una moral que es recibida del exterior, se vive como una orientación siempre externa y convencional, por otro lado la moral del adulto llega a ser autónoma conforma madura su estructura mental y según va adquiriendo la responsabilidad sobre sus decisiones y actos, entonces podemos decir que el hombre llega a ser moral, ya que asume la responsabilidad de sí y de su actuar en todos los ámbitos de la vida.

Sin embargo, cabe señalar que aunque se plantea el último estadio, en la mayoría de los adultos no se da, ya que de cierta manera la sociedad plantea más bien una moral heterónoma y no autónoma, se presenta en el último estadio a personas destacadas como Martín Luter King y Gandhi. Estas personas han alcanzado un desarrollo más alto y han trascendido las normas por el elemento abstracto de la justicia que va más allá de las normas.

Volviendo al estadio 1, ya que es el que nos ocupa en este trabajo, la moral resulta ser heterónoma, ya que la perspectiva de este es la de un realismo moral ingenuo. Es decir, "la significación moral de una acción, su bondad o maldad se ve como una cualidad real, inherente e intercambiable del acto, lo mismo que el volumen y color, son cualidades inherentes a los objetos. Hay igualmente una ausencia de conceptos tales como el merecimiento o la intencionalidad a través de los cuales las circunstancias particulares del caso alteran su significación moral. Así pues, las reglas y atributos morales se aplican en un sentido literal, absoluto y tanto la justicia distributiva como la retributiva [recibidas de un agente externo] se caracteriza por una estricta igualdad más que una equidad. (12: p.142)

La autoridad y el subordinado, uno y otro, y más individuos en conflicto o desacuerdo, se supone que comparten una única percepción de la situación y de la respuesta moralmente apropiada a esa situación. La moralidad del estadio 1 es heterónoma y lo que hace que algo esté mal, está definido por la autoridad más que por la cooperación entre iguales, lo que propicia la autonomía.

En este estadio las normas son reglas concretas que no están identificadas con la perspectiva o expectativas de ningún individuo, incluido uno mismo. Las normas son categorías de conducta buena y mala. Estas categorías definen tipos de acciones y personas. La **igualdad** es una noción de distribución pero estricta igualación a aquellos

que están clasificados dentro de cualquier categoría de actor o personas de una mejor categoría.

La **reciprocidad** es una noción de "intercambio" de bienes o acciones sin tener en cuenta la valoración psicológica de los bienes o acciones por uno mismo o el otro, en este intercambio se da el equilibrio en términos de la idea de "lo mismo por lo mismo".

Existe la universalidad en el sentido, de que una regla o norma se generaliza y no se admiten excepciones, con la posible exclusión de las autoridades que crean y refuerzan la norma o la regla, pero entendiéndose que la exclusión no es permanente.

La aplicación de la justicia es externa, por ello se acata de la autoridad y pueden ser:

La **justicia distributiva** se guía por una estricta igualdad y no se tiene en cuenta consideraciones especiales de necesidad o merecimiento. En casos en los que interviene la autoridad, la justicia distributiva se guía por la obediencia heterónoma y el respeto a la autoridad.

La **justicia correctiva** tiende a ser retributiva y a basarse en la estricta reciprocidad, en cuanto a la noción de la justicia inmanente, el castigo necesariamente se da como consecuencia automática de la transgresión.

La **justicia conmutativa**, es cuestión de seguir las reglas definidas desde fuera: "Debes de mantener una promesa porque si no lo haces, entonces eres un mentiroso". Evitar el castigo que inevitablemente llevaría a una transgresión es otra razón para seguir las reglas de mantener la promesa (como también en el caso con otras reglas).

Es importante señalar que **los factores que marcan la diferencia entre un estadio y otro, es la lógica que el niño emplea para la solución de ellos**, no precisamente porque no sea capaz de resolverlos; porque los límites que quizá son comprendidos como inflexibles, impuestos por los estadios estáticos de desarrollo, hacen que no tengan sentido comenzar a discutir dilemas morales complejos antes de que los niños comiencen a asistir a la escuela. Sin embargo, es posible comenzar a plantear estas discusiones en niños más pequeños, cuando se intenta que aprendan a elegir entre diferentes posibilidades, es situación de la vida cotidiana.

Es importante para ellos, darse cuenta de que de tras de cada acción se encuentra una razón y estas discusiones podrían ayudarles a ser conscientes de la existencia de una serie de razones para el establecimiento de las reglas, así como establecer comparaciones entre estas ideas y los hechos reales.

Sin embargo, hay que destacar que el razonamiento moral es una competencia cognitiva necesaria pero no suficiente para la acción moral, para la consistencia entre el razonamiento moral y la conducta moral. Cabe mencionar que cada niño es diferente, por ello, su estructura mental es distinta y de igual manera la estructura moral, aunque entre los niños existan puntos de convergencia.

## **TOMA DE ROL EN LA MORAL. (SOCIAL)**

Dentro de la adaptación, se da la interacción del niño con el ambiente, la socialización se lleva a cabo con las personas que lo rodean, la diferenciación de estos dos aspectos es importante, el niño aprende a relacionarse con su medio y por otro lado con su sociedad, simbolizada en la familia. **Como individuo, dentro del ambiente existe una relación de sujeto-objeto (conocer las cosas y hacerlas parte de nosotros), pero dentro de la sociedad, ésta relación toma un matiz distinto, la diferencia la hace lo que llamamos toma de rol, que es la acción por parte del niño en los grupos a los que pertenece y es una interrelación.**

Por un lado, en cuanto a la socialización en general, es necesario mencionar algunos aspectos sobre ella en el proceso de moralización que se deben tomar en cuenta:

- **El desarrollo moral es un crecimiento de la conformidad afectiva y de la conducta hacia unas normas morales.**
- **La motivación básica para la moralidad en cada momento del desarrollo moral está arraigada a necesidades biológicas o a la persecución del premio social y la evasión del castigo social.**
- **El desarrollo moral o la moralidad es algo cultural relativo.**
- **Las normas morales básicas son la interiorización de reglas culturales externas.**
- **Las influencias ambientales en un desarrollo moral se definen por unas variaciones cuantitativas en la fuerza del premio o castigo, prohibiciones y copiando la conducta de los padres y otros agentes socializantes. (12: p.208)**

Ante estos elementos, **la inteligencia en relación con la sociedad es una mediadora, que regula la conducta del niño y le hace comprender paulatinamente el verdadero sentido de la moral,** se reitera que "la estimulación <cognitiva pura> es una base o fondo necesario para el desarrollo moral pero no engendra directamente un desarrollo moral". (12: p.209)

En cuanto a la relación que tiene la inteligencia con la moral, se constata que "la influencia de la inteligencia en las actitudes y conducta social de los niños es tal que tiene un mayor número de correlaciones de conducta social que cualquier otro aspecto de personalidad observado" (12: p.76), por eso es importante mencionar su influencia en el niño.

El bien es el fin de la moral y como se ha dicho tiene un contenido social, ya que siempre tiene una proyección hacia fuera del individuo que realiza la acción, es decir, el hombre recibe y comparte al mismo tiempo, no es una acción meramente personal su alcance inmediato en la propia acción es la dignificación del hombre. "Los niños adquieren las ideas de las normas para los cinco o seis años, pero no es hasta la adolescencia donde los niños formulan de forma cognitiva, los principios morales..., de ideales que guían la conducta de uno independientemente del apoyo social o autoritario externo". (12: p.120)

El fin de la acción, medios e instrumentos y las consecuencias de la acción, son más bien definidos como principios morales expresados como imperativos categóricos o imperativos hipotéticos dependientes del individuo en la situación.

Los niños en la infancia en relación con su ambiente social aprenden a respetar las reglas y las convenciones establecidas que aún no comprenden del todo y, aprenden a respetar el orden social que se deriva de las mismas. Mas adelante, tomarán en cuenta más elementos que les permitirán madurar, sobre todo la concepción de justicia y su aplicación, además la responsabilidad que las decisiones traen consigo, lo que les permitirá convertirse en tiempo posterior en personas conscientes de todos los derechos y deberes, pero también más humanos.

La descripción de la organización de las respuestas sociales de los niños, en respeto de las reglas, está vinculada a una descripción de la forma en que los niños se perciben a sí mismos y al mundo social.

Entre los niños existe igualdad y una mayor necesidad de hacer consenso para las decisiones que tienen que alcanzar. El concepto de "favor" tiene un significado diferente. Y cuando por fin aparecen las relaciones de cooperación, entonces tiene acceso la fase madura de la autonomía.

En la primera infancia, "las irregularidades del entorno físico y social se confunden y la base de conformidad a las leyes sociales no es muy diferente de la base de conformidad a las leyes físicas". (12: p.104).

Esto quiere decir que los actos que constituyen las acciones meramente físicas son llamados actos del hombre, y los segundos, que concierne a la conciencia de este corresponden a los llamados actos humanos, pero en el niño no son bien diferenciados, sino hasta que aparece la conciencia de sí mismo y la toma de conciencia de sus actos con la connotación moral.

Pero "lo que diferencia la experiencia social de la interacción con las cosas, es el hecho de que la experiencia social requiere una toma de rol: tomar la actitud de otros, ser consciente de sus pensamientos y sentimientos, ponerse en su lugar." (12: p.209)

Para entender mejor lo que estamos tratando, **definiremos rol como un modelo ordenado de modos de conducta, en relación a una determinada posición del individuo en un contexto interactivo**, por esta interacción el niño cuando es insertado en la sociedad, asume un rol que le es asignado según el número de hijo que es y su sexo, primordialmente.

"El primer requisito para la toma de rol es la participación en un grupo o institución. La participación, en parte, es una cuestión de cantidad de interacción y de comunicación en el grupo, puesto que la comunicación presupone una toma de rol". (12: p.106) Por eso, cuando el niño aprende a hablar, es cuando comienza a tener un papel activo

dentro de sus relaciones y es por ello que se manifiesta la reciprocidad en el rol asumido.

Esto implica que dentro de la relación afectiva es donde se acentúa la empatía con los otros, pero no olvidamos que "...la toma de rol se da en todas las interacciones sociales y situaciones de comunicación, no solamente en aquellas que suscitan emociones de simpatía o empatía...Este nivel es un puente entre el nivel lógico o cognitivo y el nivel moral; es el nivel de conocimiento social". (12: p.210)

**Uno de los factores claves en el desarrollo moral es la cantidad y la calidad de las interacciones que se producen entre los iguales.** Las relaciones entre iguales preparan el camino para alcanzar formas más complejas y elaboradas de juicio moral. A menudo la interacción entre iguales juega un papel más importante en el desarrollo que la interacción con los adultos.

Las variaciones en las oportunidades de la toma de rol se dan según la relación de los niños con sus familias, sus grupos de amigos, su escuela y su nivel social, en relación a una estructura de la sociedad más amplia como es la económica y la política. "Tanto el amor humano como la identificación humana, sin embargo, suponen la más general sociabilidad de comunicación y toma de rol simbólicos... La toma de rol en sí misma representa un proceso que se extiende más allá de la esfera de la moralidad o de conflictos. La toma de rol moral puede en sí misma tener muchos aspectos afectivos...". (12: p.105) porque entran en juego también los sentimientos de cada individuo y los lazos que se han entretejido entre ellos.

La interacción familiar contribuye al desarrollo moral porque proporciona la posibilidad de la toma de un rol, "la hostilidad y el castigo, obviamente, no facilita que el niño tome el rol de sus padres... las evaluaciones de la madurez de carácter moral están relacionadas con las evaluaciones de participación en la familia, la participación en las decisiones familiares y con la cesión de responsabilidades al niño". (12: p.99)

Uno de los roles más importantes que se determinan al nacer el niño, es el de sexo, ya que las exigencias son diferenciadas por este factor; se ha descubierto que el desarrollo del juicio moral en los niños, es distinto entre los niños y las niñas. Mientras que para los niños se desataca una moral de los derechos y la justicia, para las niñas la moral se acentúa en la responsabilidad y la compasión.

Cuando el niño pertenece a una familia, ésta es la que de alguna manera influye positiva o negativamente en el desarrollo moral, si es positivo, ayudará al niño a lograr con mayor facilidad un desarrollo moral adecuado, por el contrario si es negativo, puede fomentarse la delincuencia, aunque no es regla general en uno o en otro caso, porque también influye la escuela y el individuo mismo. Al hablar de la influencia negativa, se incluye el maltrato a los niños, esto genera en ellos aversión y distanciamiento, por el contrario la total permisividad, tampoco garantiza el desarrollo normal en la moralidad del mismo.

Esto quiere decir en dado caso que la función paterna sea proporcionada por una institución, puede tener estos dos resultados, de acuerdo se lleve a cabo el desarrollo social e intelectual del niño. Si embargo, la influencia de la familia es decisiva, pues "la disposición de los padres de permitir y fomentar el diálogo sobre aspectos de valor, es uno de los determinantes más claros del avance de estadio moral en los niños" (12: p.210) y uno de los indicadores positivos en la misma formación de valores.

Para conocer la importancia de la comunicación y la atención de los padres, podemos ver que en la actitud de los padres hacia sus hijos, se relaciona con el nivel moral de los hijos, en este sentido, los padres que animan e impulsan a los mismos a participar, tomando en cuenta sus opiniones, alcanzan un nivel de desarrollo convencional, sin olvidar que esto es sobre todo de 4.5 años, pues el niño percibe con facilidad lo que el adulto quiere que él realice y puede ser un elemento favorable para su desarrollo.

Esto tiene relación con lo que Kohlberg dice del desarrollo moral porque "se cree a menudo que el niño toma algunos de sus valores morales básicos de su familia, algunos de su grupo de compañeros y otros de su grupo de clase social, y que estos valores básicos tienden a entrar en conflicto uno con otro. En lugar de que la participación en varios grupos cause conflicto en el desarrollo de moralidad, parece que la participación en diversos grupos converge en estimular el desarrollo de valores morales básicos, que no se transmiten por un grupo en particular en oposición a otro. El niño vive en un mundo social total en el que las percepciones de la ley, de los grupos de amigos y de las enseñanzas de los padres confluyen uno en el otro" (12: p.109).

Claro está que si el niño recibe valores contrarios, entonces él ha de decidir cuales son los que debe tomar, sin embargo, los contextos en los que convive con unos y otros son distintos, de igual manera, los valores serán distintos también, el significado varía de una cultura a otra.

## **LA CONCIENCIA MORAL (EXPERIENCIA)**

Cuando mencionamos la conciencia moral, volvemos a partir del supuesto de que en el niño se propician experiencias, de ahí que se conforme poco a poco su conciencia.

***La conciencia moral es, la norma interiorizada de la moralidad preparada para la acción en cualquier momento que sea requerida en los contextos del actuar cotidiano del hombre, no toda acción tiene connotación de bueno o malo, de no ser que la conciencia lo acredite así. Ya que es regla próxima de moralidad personal en el momento de actuar.***

Por ello, retomando la experiencia, es que podemos descubrir la formación de la conciencia moral. "El mundo de la moral es el mundo mismo de lo real, puesto que la vida moral debe estar completamente inserta en el campo de la acción... los hábitos propiamente morales... tienden a sacar al individuo de sí mismo." (14: p.91)

Si miramos bien, podemos descubrir que aún cuando existen muchas dificultades para descubrir el desarrollo de los niños los primeros cinco años, se reconoce que "el desarrollo de la conducta moral puede seguirse desde sus comienzos, hasta la más tierna infancia cuando se asimilan las primeras normas de comportamiento, a cargo de los padres, las cuales tienden a limitar y regular las necesidades, suelen asociarse a los términos <bueno> y <malo>." (12: p.140)

El plano moral aparece como necesidad sensitiva después de los seis años, sin embargo, este no surge de la nada, sino que se va gestando en el silencio, y así como el efecto del 'gancho' que en temas anteriores lo tocamos, un aprendizaje a la vez que cumple su función, prepara a otra de mayor complejidad, así sucede en la moralidad. Si el niño, vive paulatinamente el desarrollo, enfrentará esta etapa sin mayor complicación, de lo contrario, ni se aprende una cosa ni se aprovecha la otra.

Y la forma más efectiva de potenciar el desarrollo moral, es proporcionar y/o conducir a los niños en las experiencias que les permitan convertirse en ciudadanos para una sociedad determinada, para ello, la atmósfera emocional que se ha de respirar en las familias es importante, un ambiente en la que son frecuentes las alabanzas, los ánimos y la disminución de una excesiva competitividad, se promueve la participación. El sarcasmo la hostilidad, las amenazas y las críticas generan tensión y conflicto, contribuyendo al establecimiento de conflictos y una inhibición de la participación y el desarrollo.

Así pues, cuando el niño es pequeño, "el hecho de recibir cariño o, por el contrario, el miedo a perder el afecto de los padres constituyen, en dicho período, la base no sólo de las primeras relaciones objetivas y de las primeras formas de comportamiento social, sino también de la adopción de las oportunas normas de conducta. El niño dispone, desde luego, de ciertas representaciones acerca de lo <bueno> y de lo <malo>, pero ligadas aún, en gran medida, a situaciones o puntos específicos; son, además muy imprecisas: un mismo objeto puede aparecer, unas veces con valor positivo, otras, con un valor negativo. Existen, desde luego, sus valores dado que ponderan cualidades objetivas, pero no como juicios de valor todavía." (12: p.141)

El niño cuando es pequeño, no tiene prejuicios ante nada, es libre de toda preocupación, por ello, no hay nada que obstaculice la experiencia de amor sobre la cual se sustenta el desarrollo moral en el ámbito de la experiencia, por el contrario, el desarrollo moral de los niños que han crecido en lugares donde la violencia es continua, en términos psiquiátricos produce estrés post-traumático y es el resultado de haber experimentado situaciones de mucho peligro. Estos ambientes disfuncionales limitan en gran medida su desarrollo moral.

Lo externo ejerce una influencia importante, por otro lado, los niños necesitan encontrar también formas de ayudarse y de dar sentido a sus experiencias, y encontrar soluciones en sus dificultades cotidianas, lo que incrementa su desarrollo moral y flexibilidad sin generar fanatismo e intransigencia.

Se sobreentiende que el adulto no puede ni debe darle todo al niño, entonces, descubrir una manera indirecta puede proporcionarle los medios para que este adquiera el conocimiento moral con mayor efectividad; pero no deben ser los medios limitados por los mismos adultos, porque de ahí surge la restringida interiorización o encarnación de los elementos esenciales de la conducta.

Haciendo esto, ponemos al niño en una situación de **independencia** ante nosotros, ayudándolo a crecer y comprender por sí mismo el mundo y todas sus complejidades. Dentro de la experiencia, sus efectos "no se entienden en el sentido de aprendizaje ordinario, en el que el aprendizaje implica instrucción mediante el emparejamiento de objetos específicos con respuestas específicas, mediante el adiestramiento, remodelación o práctica de respuestas". (12: p57) Sino mas bien circunstancias diversas y respuestas por ende diversas también.

La moral no es meramente una estructura materializada en nuestra mente basada en lo objetivo, bien se dice que "uno de los grandes errores de nuestro tiempo consiste en no conceder realidades sino al mundo exterior, a lo 'objetivo' y a desconocer la realidad y riqueza del mundo interior, de la vida propia del espíritu; aún entre aquellos que llamamos hombres de pensamiento, muchos terminan interesándose únicamente por el pensamiento orientado hacia las cosas, por el pensamiento sometido a las cosas y a sus leyes, moldeándose sobre las cosas, reduciéndose a ser en cierto modo, la conciencia de los tipos, de las formas, de los cuadros del mundo exterior", (14: p.98) limitando la propia manifestación como sujeto.

Poniendo clara atención al pensamiento anterior, intuimos que la moral siendo elemento de la conducta, no se restringe sólo a los comportamientos. Y reitero que "por moral se entiende antes que nada una cierta orientación de toda la persona en la vida, la tendencia del ser hacia un punto [...] La relación entre orientación y comportamiento es similar a la que existe entre la planta y los frutos; no se pueden tener frutos vivos si la planta no está sana y bien enraizada en el terreno. Los comportamientos son la expresión múltiple de la orientación global de la persona." (3: p.147)

La expresión, cómo menciona M. Montessori, es una manifestación humana, en tanto que ella es particular e irrepetible, sobre todo cuando se trata de cosas tan íntimas cuando hablamos de la moral, que es una elaboración personal con elementos externos. Sobre esto se dice que "[...]muchos de nuestros contemporáneos admiten fácilmente que el valor de una vida depende de lo que tiene lugar en eso que Bergson llama el yo profundo. De allí es donde brotan los impulsos, las aspiraciones que pertenecen verdaderamente al individuo, las iniciativas que le enriquecen o le libran, los actos creadores, en los cuales el yo se engendra en cierto modo a sí mismo por las decisiones que adopta." (14: p.49)

Esta motivación interna surge cuando las necesidades naturales y humanas son satisfechas y en el niño, cuando las actividades cotidianas finalizan y llevó a cabo un trabajo arduo, en donde cultiva su intelecto, se da un momento de descanso y es aquí donde encontramos el punto de arranque natural del desarrollo moral; porque se ha

visto que el niño, parece estar en condición para recibir y responder a influencias morales.

Retomando la idea sobre lo que entendemos por conciencia moral, se dice que es la norma interiorizada y **en la conciencia, se otorga un valor de las acciones morales, personal en un nivel objetivo mostrando lo que es correcto**, sin embargo, esto no es una restricción violenta, sino que es el fundamento de la dignidad humana, la cual debe ser formada, con influencia de la educación, y él mismo ha de formarla. La finalidad es que sea cada vez más autónomo por la libertad y la responsabilidad.

Dentro de la conciencia, **la voluntad** ejerce un papel importante. En el niño, comienza a manifestarse, con los movimientos corporales, los cuales le permiten alcanzar las cosas de su entorno, también la movilidad de un lugar a otro, por último realizar acciones conscientes.

El hombre internaliza "la fuerza normativa de la conciencia [que] puede entenderse en dos sentidos: fuerza manifestativa (aspecto valorativo... Fuerza autoritativa (aspecto obligante)" (27: p.395) En la primera, se aplica el valor objetivo a casos concretos y el segundo, no sólo clarifica la situación, sino que imprime carácter de deber y compromete a la persona.

Entre la conducta heterónoma y la conducta autónoma hay un proceso, el cual es llamado interiorización, que en M. Montessori es llamado imitación (pero que no es fija sino son modelos de conducta, su característica es la absorción de nuevos modelos de conducta y que es manifestado por el niño desde su personalidad) así también, para alcanzar el dominio de la voluntad, la imitación en este contexto, funge como elemento importante, porque **da flexibilidad a la conducta**.

"La imitación no sólo es flexible y cognitiva más que instintivamente ciega y fija, sino que sus formas cambian con el crecimiento cognitivo-estructural..." (12: p.145) Cuando hablamos de la relación entre el grupo de iguales es la construcción de las propias reglas de juego y de relación, es distinto de cómo se da con los adultos, en parte hacia ellos es por admiración y hacia los iguales por socialización y autonomía.

En conexión con el desarrollo del niño, es innegable pues el papel de los padres aunque ellos pocas veces han sido conscientes de la importancia de la preparación de la familia, emocionalmente como en la integración de sus miembros, antes de que el niño sea recibido en ella. Dentro de la familia, la formación moral, en especial en el niño, depende de los padres, ya que son los primeros en entrar en contacto con él y son quienes le enseñan directa o indirectamente, cómo ha de comportarse con otras personas.

Y una vez que los padres desean corregir a los hijos, es porque "antes de que el niño se pregunte si esta o aquella acción es buena o mala, deberíamos haberle proporcionado un 'metro' con el cual él pueda, cuando se presente el momento, darse

una respuesta a sí mismo; deberíamos darle un punto de referencia, para orientarse en el nuevo horizonte que se abre ante él.. " El 'metro' debe haberse preparado durante un largo tiempo, no cuando el niño lo necesita para actuar, porque la acción de los adultos de manera tan tardía, lejos de beneficiar, perjudican al mismo." (3: p.148 )

En buena parte, en el desarrollo del periodo religioso, (en el cual, el niño por la experiencia del silencio), le es más fácil la vivencia de la contemplación. En base a esto y con lo mencionado del 'gancho', podemos afirmar que "toda experiencia religiosa en la infancia (antes de los seis años) contribuye a la formación armoniosa del niño en el presente, y en una preparación moral indirecta para la niñez [...] Nosotros creemos que entre más profunda, sentida y gozada es la experiencia religiosa del niño (antes de los seis años), tanto más pronta autónoma y de buena ley será la respuesta moral del niño después de esa edad". (3: p.149)

Si bien, aún no están formadas las estructuras morales, completamente, si comienzan a actuar de manera "primitiva" en la niñez, puesto que se llega a la autonomía cuando la relación es personal en los diversos grupos a los que el niño pertenece, en las vivencias que le permiten emitir un juicio que no sólo sea por la norma, sino por su libertad y responsabilidad sea avalado.

El ámbito afectivo permea todas nuestras relaciones, no sólo sociales, sino también cognoscitivas, por ello aunque aquí se ha presentado hasta aquí sólo lo intelectual y social, es parte del niño y no puede sustraerse de esta vida afectiva. La persona debe integrar sus emociones por ser estados internos que motivan la acción, es preciso comprenderlas y aceptarlas para poder actuar con mayor libertad, por otro lado, tener una jerarquía de valores para elegirlos en su orden de importancia, desde los prácticos hasta los más nobles y trascendentes.

Por ello un elemento dentro del desarrollo moral es que dicho desarrollo no puede ser fundado en el temor, sino en el amor, profundo y permanente entonces el niño cuando crezca no será esclavo de la ley impuesta desde fuera, sino será un hombre libre que recibe la fuerza del amor, esta sólo puede darse en la propia experiencia y no nada más del desarrollo intelectual.

Y así, cuando se hable de ciertas regresiones a estadios inferiores de pensamiento, la experiencia de cierta certeza moral, apoyada en el amor de los padres ayuda al niño a salir de esa crisis, a diferencia de los niños que no han tenido esta experiencia determinante.

Para cerrar esta exposición en cuanto al desarrollo moral menciono que la moral es una experiencia social y lo moral es personal (aquí llamado conciencia). Todos los elementos mencionados, aportan cierto soporte para esta experiencia, pero en última instancia, es un hecho de la vida, el lograr esta integración, porque en el momento en que despierta la conciencia del niño, es capaz entonces de poder realizar juicios morales y actuar de manera consciente sobre cuestiones cotidianas, hasta llegar a los hechos más complejos de la propia historia y sociedad. Este despertar de la conciencia

es una respuesta a la propia experiencia que va unificando la vida, desde la primera infancia.

Todo esto quiere decir que tanto el factor de inteligencia (que implica la conformación de las estructuras mentales así como son las nebulosas, los puntos de sensibilidad y la mente absorbente) está estrechamente relacionada con el factor del ambiente y la socialización, en especial en la primera infancia, con lo cual podemos decir que el trabajo del propio niño y el ambiente, primordialmente familiar, son hechos que influyen directamente en la conformación de una conciencia moral en el mismo.

Así como en el desarrollo intelectual de la moral heterónoma, el niño obedece las reglas de los mayores, por el simple hecho de ser mayores, es en el sentido de la necesidad de protección, y las reglas del adulto entonces se convierten en los medios de recibir esa protección, no como un ser que no reflexiona en absoluto y a las cuales se somete sin preguntar, es que los argumentos de los adultos le parecen indiscutibles y reales. Este desarrollo sin embargo, debe formar a los niños para la autonomía que es a la moral que debe procurarse poseer como modo de vida, esto se logra con la influencia de la educación tanto escolar como familiar esencialmente.

En la moral, existen desarrollos paralelos de la inteligencia y la moral, en ellos el mismo desarrollo no pueden estar en diferente nivel; se acepta que al mismo tiempo, la limitación de uno limita a los otros. Por otro lado, la experiencia del niño es tan importante y lógica, que si miramos desde el punto de vista de que el niño alcance su independencia necesita ser ayudado, la protección de los padres ( demás personas que están a su alrededor), deben proporcionarle por tanto, la protección y la instrucción de la manera de relacionarse con al mundo; pero al mismo tiempo, darle la libertad de aprender por sí mismo la moralidad, porque corresponde a un trabajo personal y existencial, que nadie más puede hacer por él.

El niño al mismo tiempo que desea ser independiente, también desea ser protegido, porque el amor es lo que no encuentra en sus actividades físicas ni intelectuales, sólo en el ámbito afectivo en la familia.

Con lo antes expuesto, podemos comprender la afirmación de la hipótesis que planteo, en donde menciono que los padres son quienes primordialmente, como agentes externos, influyen en la formación moral en el niño, siendo ésta el resultado de un proceso lento de adaptación a la sociedad.

De ahí la razón de ser del siguiente capítulo, que abarca la experiencia afectiva desde tres elementos esenciales, la libertad, respeto y acogida, que generan independencia, autonomía y seguridad en el amor de los padres.

### III. EL DESARROLLO AFECTIVO DEL NIÑO Y SU RELACIÓN CON LA FORMACIÓN MORAL.

Cuando nos referimos a la vida afectiva, nos referimos propiamente a todas las manifestaciones del niño en tanto son respuestas emocionales ante el adulto o en sus actividades cotidianas. Los adultos son quienes mayor tiempo intervienen en el niño por ello, los gestos de agrado o desagrado se manifiestan a ellos y es así como se establecen las relaciones sociales y emocionales.

En los dos capítulos anteriores hemos revisado los aspectos biológicos, psicológicos cognoscitivo y luego la socialización, para explicar cómo es que estos factores influyen en la formación moral, de ahí que sea completada la explicación con el aspecto afectivo, que si bien está interrelacionado con los primeros, no dejan de tener su particularidad; en este sentido, lo que cabe añadir, es la relación emocional que establecen los niños primeramente con la madre, después la familia en su conjunto y posteriormente con los demás miembros del círculo social al que pertenecen.

Ahora bien, explicaré la manera en que las emociones van haciéndose presentes hasta tomar su forma esencial, las cuales se transformarán en patrones de conducta social desde los primeros meses de vida hasta los cinco años, para explicar posteriormente, cómo es la respuesta de los padres ante este desarrollo y cuánto benefician o interfieren ellos en el proceso.

En un esbozo sobre el desarrollo afectivo, las emociones van configurándose como tales a lo largo de la vida, y podemos descubrir cómo desde el segundo mes de vida este comienza a sonreír o reír, ya que puede fijar la mirada con mayor precisión y al mirar a los ojos de las personas responde con esta, es un gesto de simpatía y agradecimiento a sus protectores. A partir del quinto mes comienzan las expresiones faciales, así pueden palpase las diferentes emociones; interés, simpatía, disgusto o miedo.

En el segundo trimestre se observan reacciones sociales ante los compañeros de edad, busca prender a la persona que tiene enfrente, igual que como prende los objetos, según sea la violencia o brusquedad, será la respuesta del congénere. Esta fuerza se irá moderando con la práctica, sin embargo, las impresiones de enojo, recelo, impaciencia, satisfacción, alegría, tristeza, etc..., son idénticas a las de los adultos, y pueden transformarse en su estilo o pauta de conducta.

El niño cuando recibe atención por parte de los adultos y es recompensado con la reciprocidad emotiva, se da cuenta que sus gestos tienen un valor expresivo para ellos, con esto adquiere posibilidad de reproducirlos a voluntad, por ello se puntualiza que "durante los primeros meses de vida el nene precisa no solamente de los cuidados sino también del cariño y afecto maternos" (14.a: p.81)

Se ha confirmado que además de los cuidados básicos que se deben prodigar al niño la necesidad de rodearlo, desde su nacimiento, del calor y afecto maternos, que no pueden, en manera alguna, ser sustituidos por incubadoras ni personal que preste sus

servicios cuidando a los pequeños en guarderías, sobre todo cuando no se les ha capacitado para esta labor.

El niño desde el principio se vuelca principalmente al conocimiento de los objetos, pero el logro de caminar significa un paso mayor, junto con ello el destete que constituye una nueva adaptación en sus hábitos alimenticios, marcan este tránsito de la dependencia a la independencia en algunas actividades elementales para el crecimiento.

Junto con los dos anteriores cambios, como consecuencia empieza a verse mayormente limitado por las personas de su derredor, ya sea protegiéndolo a él de posibles daños o protegiendo a algunos objetos o quizá a sí mismos. "Con ello el pequeño empieza a sufrir las consecuencias del trato social que hasta entonces había sido solamente favorable servidor de sus designios" (14.a: p.103). Por el contrario hay niños que viven con la norma general de la represión, el niño entonces vive limitado no sólo en la relación con el ambiente sino también en las relaciones sociales, esto trae dificultades consigo mismo y con la sociedad que no tarda en manifestarse.

A la par de estas duras experiencias de la limitación que significa un detenerse y de aprender a relacionarse socialmente, desarrolla "la vivencia de su propia subjetividad, independencia y poder, contribuyendo al afianzamiento de la noción del yo" (14.a: p.81).

Los adultos también hacen que el niño experimente la propia auto insuficiencia, al ser en cierto modo opositores a sus deseos, en los cuales, el niño desarrolla una doble actitud "defensiva-ofensiva" ante los adultos, principalmente con sus cuidadores.

El aprendizaje del trato social, es esencial para la formación y revelación del carácter, así como de la personalidad del niño, pero aún más, el niño aprende que lo que un adulto le permite o agrada, a otro adulto no, dando como resultado una división de la conducta, que por una parte le hace responder a lo que se le pide en cada situación desde quien es él mismo.

Dentro de la familia, el niño aprende a tratar a las personas con la misma diferencia específica con la que cabe establecer diferencia en los objetos, ya que ha practicado durante tiempo esta diferenciación y la ha comprendido, la realiza primero en las cosas, luego con los animales y no es raro que la emplee con las personas, sin embargo, con mucha mayor fineza al percibir las particularidades de cada persona.

Hasta este momento comienza a realizar **la diferencia entre el "yo" y el "tú"**, pero aún no el "nosotros" y "es precisamente en el segundo y tercer año de la vida cuando [los padres] intensifican más su actuación coercitiva y por ello también es durante este periodo cuando se engendran mayores frustraciones infantiles y se dan más grandes contradicciones entre momentos de sumisión y rebeldía" (14.a: p.109).

En estos años, el niño comienza a percibir que no sólo existe el yo y el tú, sino que dentro del yo, hay una jerarquía; descubre que en el yo existe lo que "es y existe" y lo

que "es imaginado", **el sueño y la representación mental**. Comienzan entonces a tener sentido las fantasías, así como los diferentes **miedos**, tal es el caso del miedo a la oscuridad, porque se teme que seres horribles acechan sus pasos y pueden atraparlos en algún momento, claro está que los miedos pueden ser infundidos por los padres o los cuidadores para obtener la obediencia de los niños, no siendo una norma de represión por parte del adulto.

Además se da la expresión gráfica en los cuatro años, representa principalmente la figura humana que más le significa en su vida, hasta alcanzar una mejor diferenciación de todos los miembros del cuerpo y sobre la importancia que tienen los hermanos y demás personas dentro de su mente.

En el desarrollo social- afectivo, el niño se da cuenta que debe adaptarse a una forma de convivencia con las demás personas, sabe que esta nueva forma no es sugerida por él, estas son las reglas que no sólo él, sino todos cumplen para poder convivir, por lo tanto, "tan pronto como el niño admite implícitamente la necesidad de supeditarse a normas que le son impuestas por el ambiente social, surge en él la noción de "regla" o "pauta" de conducta. Esta última se halla, por una parte, impulsada hacia la realización de actos que resultan desagradables y otra, detenida por la prohibición de actos que son agradables" (14.a: p.126).

Tal es el caso de evitarle que coma demasiados dulces o en momentos poco apropiados, y por el otro lado impulsarlo a cumplir con las normas de limpieza como es el bañarse, lavarse las manos y los dientes, o quizá comer algún alimento que no es de su preferencia.

Debido a que en la vida del niño comienzan a existir muchas restricciones y por el contrario deberes que ha de cumplir, que además resultan ser en algunos casos incomprensibles para él mismo, comienzan las interrogantes de los por qué de las cosas y los actos.

**Desde los cuatro hasta los siete años comienzan a mostrarse mayores avances en cuanto a la socialización, pero esto es sólo una proyección de todo el trabajo interior que ha realizado el niño durante los primeros cinco años, primordialmente. Por ello se dice que, cuando se habla de la formación moral se parte desde la esfera afectiva.**

"En la esfera afectiva asistimos la aparición de los sentimientos valorativos, al nacimiento de las inquietudes morales, al cambio de los intereses primitivamente utilitarios y egocéntricos... Asistimos igualmente al nacimiento de las primeras 'amistades', [y] a la formación de grupos cada vez más extensos." (14.a: p.140)

## 1) LA FAMILIA

Cuando se habla sobre la relación entre el desarrollo afectivo y desarrollo moral, es necesario tomar en cuenta que en la primera infancia, el ambiente familiar es insustituible y por ello importante en el crecimiento del propio niño, aunque en su vida aparezcan otros ambientes que propician el desarrollo.

Se plantea entonces que en una visión ideal que el vínculo que verdaderamente une a la familia no es la coexistencia bajo un techo y los vínculos de sangre sino que el auténtico cimiento de toda célula familiar es el amor recíproco entre los que están llamados a vivir juntos. Para el niño "sólo existe un mundo familiar cambiante, multiforme, siempre nuevo y, sin embargo siempre es el mismo..." (24: p.13)

Pero en nuestra sociedad podemos descubrir que muchas familias no siguen este principio, sino que poco a poco la familia va solucionando de la mejor manera y de acuerdo a sus posibilidades sus propios conflictos y disfunciones, para ofrecer al niño un lugar en el cual sienta que pertenece.

Cuando los padres se unen, entonces lo ideal es que comiencen a formar un lugar que primeramente proporcione los elementos de la convivencia mutua, pero que además gesticule un ambiente de preparación a la llegada de los hijos, sin los cuales no es posible que se constituya la familia.

Las relaciones familiares funcionales se ordenan en el amor mutuo entre los esposos y hacia los hijos. Porque sólo la experiencia familiar puede proporcionarle los elementos que requiere para convertirse en un hombre. Contraria es esta postura a aquellas concepciones que afirman que la familia necesita ser absorbida por el orden social, quien verdaderamente debe formar a los ciudadanos; más bien, la familia es el lugar donde el niño aprende a ser persona ya que en la sociedad aprenderá a ser ciudadano.

Por ello, la familia es más importante y fundamental para que se logre cimentar la sociedad si aceptamos que la actitud del hombre frente a la sociedad depende en gran parte de su experiencia familiar. "Y uno de los papeles primordiales de la familia es permitir esas experiencias, que darán al niño el dominio de sí mismo, sin que ninguna torpeza llegue a comprometer peligrosamente su porvenir.

La formación familiar por tanto debe ser firme pero no autoritaria, flexible pero no permisiva, clara en sus ideales y medios para lograr el bienestar de los miembros, y una adaptación sana a la sociedad a la que pertenece. "Esto explica por qué una protección excesiva del niño, destinada a evitarle la más mínima dificultad durante su infancia, puede serle tan perniciosa como una ausencia total de dirección." ( 24: p.14)

Para llegar a lo anteriormente mencionado, el niño, para convertirse en adulto, evoluciona como ya dije, en tres planos paralelos y profundamente entremezclados: físico, intelectual y afectivo-social, dentro del ambiente familiar que es el factor del que depende el equilibrio emocional del niño y su desarrollo afectivo normal. "Esta triple evolución tiene un solo fin: proporcionar al niño vigor físico, medios intelectuales y

equilibrio afectivo que le permitan decidir, por su libre albedrío, su conducta, seguir los caminos que elija, actuar libremente, teniendo en cuenta las exigencias de la vida en sociedad, advenir, en una palabra, a la autonomía." (24: p.17)

La mayor parte de los padres, en situaciones normales, cuando tienen conocimiento del nacimiento de su hijo, tienen sentimientos y pensamientos grandes sobre él, así mismo con la espera crece el amor hacia él, terminado la espera con el nacimiento de este.

El nuevo miembro resulta ser el centro de la atención de todos, de los padres, los hermanos (cuando los hay), y demás parientes, en fin, es tocado y manipulado por los adultos constantemente porque les parece de lo más lindo posible en el mundo, así toda la atención está centrada en él y sus movimientos, pero dejándolo conocer su entorno; pero con el paso del tiempo, este pequeño ser, comienza a tener movimiento por sí mismo, mayor fuerza física y otras características que lo van haciendo diferente a los demás, comienza entonces a ocasionar molestias.

Los padres inconscientemente, buscan defenderse de él, porque ahora, es el perturbador de la paz de casa y ya no es posible detener sus pasos para que no rompa o destruya algún objeto de valor o de uso cotidiano. Estas defensas paternas, comienzan a ser notadas por los niños, los cuales en su conciencia perciben que sólo de él son protegidas las cosas, en cambio de los adultos que ciertamente quizá tampoco tienen habilidad para coger los objetos los deja caer, no es reprendido como él. En verdad existe gran diferencia y él lo sabe.

Los padres "contentos cuando está dormido, intenta hacerle dormir lo más posible. Quien puede, lo entrega en manos extrañas, lo entrega a la nurse y se anima a pedirle lo tenga lo más lejos posible. Y si el niño, ese ser desconocido e incomprensible que obra por impulsos inconscientes, no se somete, se le castiga, se lucha contra él que, siendo débil, sin ninguna arma defensiva en su inteligencia ni en sus fuerzas, que tiene que soportarlo todo." (16: p.76)

Esta manera de relacionarse con el niño produce en él infelicidad y complejo de inferioridad, que influye en la adquisición de la independencia propia, pero en la mayoría de los casos, tiene justificación esta manera de ser: "Esto que hacéis no es para defenderos del niño; es un deber que estáis cumpliendo con él; es un bien necesario, y tenéis que obrar así animosamente, porque de esta forma educáis, trabajáis para construir la bondad en él. Y conseguido este alivio, quedan sepultados los sentimientos naturales de la admiración y del amor." (16: p.76)

Esta relación, se gesta por las relaciones en la sociedad, que ciertamente influye en la concepción de la familia y las vías de educación. El estrés cotidiano orilla a los padres a recurrir a soluciones que no siempre han sido positivas en el desarrollo, sin embargo, también se deben a ciertos "filtros" por los cuales son vistos los mismos hijos, estos filtros son las propias experiencias pasadas de los padres y las propias necesidades y expectativas hacia él.

Al respecto, la inexperiencia de los padres es un primer elemento de comprensión, ya que cada hijo que nace, los padres vuelven a ser padres y son distintos ellos y el niño. Al poseer expectativas sobre los pequeños, es porque así las han tenido respecto a nosotros según lo que pareciera más importante, el progreso escolar, la perseverancia económica, el refinamiento etc..., planteando metas inalcanzables para los hijos.

Por otro lado, las necesidades, especialmente, las no satisfechas del pasado y del presente, marcan pautas casi insostenibles para el niño, es decir, los padres queremos hacer del hijo lo que no pudimos o quisimos ser, lo cual resta libertad de elección del pequeño. Por esta expectativa tan alta, es decisivo el resultado, la decepción de los padres, porque no alcanza las metas requeridas en el tiempo programado y de la forma esperada. Y lo más dramático de esta situación es que a estos logros se condiciona el amor.

Pero es preciso no renunciar a este primer principio: "La naturaleza inspira a los padres el amor por los pequeños, y este amor no es algo artificial, alimentado por la razón, como la idea de la fraternidad, que nace del esfuerzo de todos los que aspiran a la unidad del género humano." (17: p.49)

Porque aún en medio de nuestra sociedad que pondera una vivencia sólo en beneficio propio, cuando el adulto ha descubierto la importancia de donar y donarse a los demás que amamos, en lo más profundo de sus sentimientos los padres renunciarían a otros beneficios para dedicar su vida a los hijos, y esto aunque en muchos casos representa para ellos un sacrificio, que proporciona alegría y nunca parece un sacrificio estéril, les da ocasión de sentirse felices en su donación, pues gracias a la convivencia con el niño, se desarrollan en el hombre los más elevados sentimientos.

El segundo principio, al que apelo es: la tarea de los padres: "...es hacer al individuo capaz de adaptarse a las exigencias de su vida, de luchar contra las dificultades, y gobernarse seguramente a sí mismo. La instrucción, por tanto, no debe ser adquirida por medio de una enseñanza abstracta, recibida sólo de las lecciones o de los libros, sino que es preciso instruirse actuando..." (14: p.9)

Los padres siempre son la figura de la autoridad, por lo tanto, del niño recibe respeto y admiración, y de ahí que su actuar como autoridad deba asociarse a la humildad "... y precisamente ésta hará a la autoridad respetuosa con las personas; por medio del afecto contribuirá a darle medida, discreción, dulzura, lo que, lejos de debilitarla, la hará, seguramente, más eficaz y bienhechora". (14: p.74)

Aunque es necesario mencionar que indiscutiblemente "en muchas familias y escuelas, los niños, enteramente reprimidos, se callan o pronuncian más que las frases convenidas, cumplen dócilmente los actos impuestos, y se desenvuelven sin que los padres o los maestros entrevean nada de su vida íntima, sin que sospechen sus rebeldías internas y creciente aversión que les pone frente que les impone frente a las diversas imposiciones que sufren." (14: p.42)

En la educación , es necesario que sobre todo en la familia, se creen lazos fraternos que propicien el conocimiento mutuo, es decir, los padres no conocen lo que el niño ha aprendido y comprendido a lo largo de esas horas en las que ha estado solo realizando sus esfuerzos, tampoco conocen los sentimientos del niño ni tampoco su interés de las cosas, "sólo llegarán a conocer al niño aquellos que sepan inspirarle bastante confianza: para que no tema expresarse, y aún manifestar en presencia suya opiniones y sentimientos personales; para que sienta por sí mismo la necesidad de someter a su apreciación, considerada, justa y benévola, la marcha de su pensamiento y los movimientos de su corazón" (14: p.42)

Se trata entonces de mutua aceptación y conocimiento, del cual brota la verdadera autoridad, que debe guiar al niño, no se trata de dirigir desde lejos o desde lo alto con la preocupación dominante de obtener la sumisión, y de conservar celosamente una autoridad a la que escapa la vida secreta del niño ya que este afán la autoridad es mucho más frágil y efímera de lo que se cree y parece.

**El punto de llegada entonces de una guía paterna es: primero descubrir las capacidades, las posibilidades de un alma joven, y segundo, ayudarla después de tomar posesión de ellas, para elevarlas al más alto grado de desenvolvimiento de que son capaces,** esto es a una vivencia de los valores más sublimes de la vida, de una experiencia moral cimentada en lo más íntimo de la persona, que brota de la conciencia no como un mandato, sino como una conformidad a la voluntad por el bien en sí mismo.

El niño cuando es pequeño, no es seguro ni de sí mismo ni de lo que le rodea, tampoco de las personas, sino hasta cierta edad en la que percibe el orden de las cosas y de los actos (interior y exterior), en la permanencia de su entorno puede entonces distinguir que los regaños no hacen cambiar al amor que sus padres le tienen, que por ello puede lanzarse a la exploración sin temor de equivocarse, porque a pesar de sus errores sus padres permanecen. "El niño necesita primordialmente seguridad, y esta palabra resume, en la práctica, el conjunto de las condiciones necesarias para una buena evolución afectiva." (24: p.18)

Al hablar sobre la vida afectiva dentro del seno familiar, quiero enfatizar especialmente tres elementos en el desarrollo afectivo, estos son **la libertad, la atención y el respeto**, ya que a través de estos elementos surgen la acogida y la independencia, en las cuales es posible cimentar una experiencia de los valores morales sólidamente, los cuales tienen estrecha relación con la experiencia familiar.

Por otro lado, no son los únicos elementos sobre la vida afectiva, pero si los que hacen patentes los elementos necesarios para la formación moral, ya que la atención ofrecida por parte de los padres, es la manifestación de su aceptación y solicitud hacia el niño.

La relación entre el niño y sus padres es la libertad, la cual se va aprendiendo a ejercer con relación a la responsabilidad, puesto que la libertad no es una actuación sin sentido ni de cualquier manera, sino dirigida hacia lo que beneficia al niño para convertirse en una persona con capacidad de decisión.

Y por último la responsabilidad que coexiste con la libertad, es un elemento importante para el desarrollo moral, ya que para que se avance de un estadio a otro, asumir la responsabilidad de las decisiones y de los propios actos es lo que más se le dificulta a la persona e impide que se tenga una coherencia entre el juicio moral y la conducta que en las circunstancias concretas se manifiesta.

Es pues importante escudriñar un poco sobre los aspectos que ayudan a la formación moral que no son explícitamente morales sino afectivos, que tienen correspondencia con las emociones y sentimientos humanos, importantes en la vida de toda persona, debido a que no actuamos fríamente, sino en parte movidos por estas circunstancias internas.

## 2) LA LIBERTAD EN EL DESARROLLO AFECTIVO DEL NIÑO.

La libertad es el primer elemento que deseo retomar, por ser un elemento fundamental en el desarrollo afectivo, contrapuesto a la represión, la cual, cuando es ejercida del adulto hacia el niño, obstaculiza el sano desarrollo afectivo, incluso, suprime su propia vivencia. La influencia por parte del adulto es demasiado importante y marcada, por ello, si en su caso, se manifiestan conductas represivas, el niño adopta conductas del adulto pero nunca autónomas.

La infancia es pues un a etapa en la que es posible obstruir o potenciar la libertad porque "el periodo infantil está especialmente predispueto a la sugestión, precisamente cuando la conciencia se halla en vías de formación; y la sensibilidad hacia los elementos exteriores se encuentra en el estado creador. El adulto puede insinuar entonces, infiltrarse con sutileza, animando con su propia voluntad, la sublime propiedad de la voluntad del niño, que es su movilidad" (15: p.150)

La sugestión que se da por parte del adulto, es sin saberlo él mismo, inconsciente, por ello no es capaz de enfrentarlo, para contrarrestar esta postura, es indispensable, explicar en que consiste la libertad a la que me refiero.

**La libertad permite al niño crecer en confianza de sí mismo y equilibrio interior,** porque cuando actuamos siendo dueños de nosotros mismos sin que nos perturben, reafirmamos el poder que tenemos de actuar sobre el ambiente, de la propia personalidad que nos permite las relaciones interpersonales sanas, al hallarnos en términos de igualdad y confianza.

Si al referirnos al aprendizaje intelectual, menciono que es necesario que sea "... libre de repetir el ejercicio cuantas veces lo desee, porque en este asunto de la maduración interior él mismo debe ser el juez, en última instancia." (26: p.21).

Y que así como es capaz de decidir realizar una actividad, es capaz de permanecer en ella, alcanzando logros personales y por ende es capaz de abandonar dicha labor cuando ha logrado el aprendizaje. Al hablar de la relaciones sociales, la libertad resulta ser más profunda, tomando una nueva dimensión, esta es la posibilidad de elegir el bien o el mal del actuar humano que es parte de la vida de los hombres, pero que no es aprendida ni aceptada, si no es sobre la base de la confianza que los adultos también infundan en el niño.

**La base de la seguridad en el niño es la confianza,** esto quiere decir que, para obtener la confianza de este, los padres primeramente han de evitar siempre las sorpresas desagradables, no debe prometer lo que no se puede cumplir. Las promesas no cumplidas, acaban con la confianza pero también con la credibilidad que los pequeños depositan de antemano en los adultos. Esto crea un ambiente hostil y desvalorizado, donde el niño aprende a valerse por sí mismo, con medios negativos.

Anteriormente se ha mencionado que la sensibilidad que posee el niño para percibir las expresiones de los adultos, en especial en la infancia es importante, entonces se comprende que "lo primero que aprende todo niño es a confiar en las claves no verbales. Cuando estas se oponen a los mensajes verbales, él da, naturalmente, prioridad a la expresión no verbal, [esto impide una adecuada captación de los mensajes y estos siendo mezclados] crean un clima de códigos y mascarar que enseñan a desconfiar." (4: p.95)

Cuando los padres expresan continuamente aquello que no piensan y con ello desean verse tolerantes, lo que se origina es un ambiente de mensajes encontrados, que en un grado mayor conduce a la esquizofrenia. "El esquizofrénico desconfía profundamente de todos, por obra de las comunicaciones enmascaradas y distorsionadas entre las cuales le tocó vivir. Otra desventaja de los mensajes mezclados consiste en que hacen que los niños interpreten ambiguamente sus propias inquietudes personales." (4: p.96)

La confianza es pues un asunto que dentro de la libertad resulta ser delicado y de importancia, porque el niño no puede confiar a menos que quienes lo rodean manifiesten abiertamente sus sentimientos. Los mensajes mezclados acaban con la seguridad pero también con el amor. Es pues necesario ser honestos en nuestra relación, así como también abiertos para dejarnos conocer, esto constituye la apertura total.

La confianza del niño en los demás la proyecta por sus manifestaciones de cariño hacia sus padres y demás personas que le rodean, pero también la confianza que el niño posee en sí mismo debe referirse a lo que es él mismo y no a las imágenes que los demás desean tener de él.

La confianza ayuda a la toma de decisiones en las circunstancias concretas, las cuales son graduales, de esta manera el niño va comprendiendo por un lado, que la confianza en los demás no depende de lo que le proporcionan materialmente, sino por lo que ellos significan para él, pero que también recibe ese mismo trato de sus progenitores especialmente.

Esto lo notamos palpablemente al expresarse las expectativas. "La línea correcta a seguir consiste en combinar expectativas realistas con una cálida confianza en el niño...La fe del niño en sí mismo constituye la substancia que le permitirá florecer". (4: p.68)

Por otro lado, no podemos hablar de la libertad sin mencionar la disciplina, en el sentido de actuar de acuerdo al orden interior, pues cuando tenemos orden, entonces es posible distinguir entre los actos permitidos y los no permitidos. "La libertad es una libertad disciplinada que conduce a la realidad" (26: p.88), que tiene sus límites en el interés colectivo, marcado por los padres y después reafirmado por la sociedad a través de códigos.

**La libertad y la autodisciplina van de la mano**, de hecho, podríamos decir que son aspectos de la misma cosa, igual que las dos caras de una moneda. Si no hubiera

libertad nunca llegaría a existir la autodisciplina que es quizá la más sorprendente de todos los tesoros que nos han mostrado los niños. Por otra parte, si no hubiera una autodisciplina no podría existir una libertad verdadera.

El niño no quiere nada inútilmente cuando su libertad ha sido formada como un acto personal, natural a la condición humana, porque se comprende que la libertad es autodeterminación y es que "en realidad, la libertad humana, para ser correctamente entendida, tiene que ir paralela con la responsabilidad" (10: p.84)

La libertad externa se entiende como ausencia de obstáculos físicos, pero según se ha visto, esta libertad que había sido entendida por el niño, comienza a modificarse con la coerción de los padres, para tratar de hacer comprender al mismo que hay actos que no le son permitidos más, no porque el cariño paternos se mude, sino porque en la relación es necesario refinar los actos y fortalecer la voluntad.

Para fortalecer la voluntad, es pues necesario que sea disminuida la incertidumbre en los mismo actos de los padres, así como su acción paterna sobre el niño, con ello disminuirá la incertidumbre en él. "Incumbe a los padres establecer de una vez para siempre las metas que se han de alcanzar, los ideales que se han de abrigar, definir qué se debe hacer y qué no se debe hacer." (24: p.22), proporcionando estabilidad en los derechos y deberes, metas e ideales, también de las relaciones recíprocas y la unidad familiar.

Todo esto permite enfrentar las dificultades con elementos claros en todos los niveles de madurez de los miembros de la familia. "En efecto, para asumir cualquier responsabilidad [y enfrentar cualquier conflicto], es preciso tener la plena convicción de que se es dueño de sus propias acciones y tener confianza en sí mismo" (15: p.267)

Porque se entiende que cuando la voluntad es exterior, esta "difícilmente disciplina los actos, porque falta la organización interior. Puede decirse, entonces, que la individualidad queda destrozada." (15: p.154) Sencillamente no se convierte en convicción propia, quizá se pueden cumplir, pero no aceptar. Aunque más bien, cuando se habla de los niños, estos "ponen rara vez en tela de juicio nuestras expectativas; en cambio, dudan de su propia aptitud personal." (4: p.67)

Cuando las expectativas de los padres son demasiado altas, el niño se siente en total desventaja, porque no puede alcanzarlas, debido a que no tiene los elementos para lograrlo, ni la seguridad que necesita para enfrentarlo, con este sentimiento continuo de inutilidad, se borra todo sentimiento del propio valor.

Pero es mucho más complicado este problema cuando los niños "enfrentan dilemas dobles, cuando sus padres poseen imágenes distintas de cómo ha de ser su hijo digno de que lo quieran." (4: p.69)

"Recordemos que la aprobación es, en particular para los niños pequeños, tan esencial como el aire que respiramos. Así las cosas, el jovencito en cuestión pondrá su propio

centro de gravedad fuera de sí mismo. Sus reacciones quedarán en manos de los demás, y su confianza en sí mismos jamás tendrá ocasión de florecer." (4: p.70)

Los padres son adultos no acabados, por ello son padres cada vez que tienen un hijo, porque el hijo y los mismos padres son distintos cada vez, pero al no comprenderse esta complejidad, se pretende aplicar a todos los niños un trato uniforme olvidándose del respeto que se debe a la individualidad de cada hijo.

Conocer a cada hijo es imprescindible para los padres porque de ahí se parte a la aceptación verdadera, (no aquella aceptación inicial, en la que sólo esperaban a un niño bello y tranquilo, pero su manera de ser, su personalidad, todo, era desconocido para ellos) y la comprensión de "que toda conducta es consecuencia y al revisar periódicamente el mundo... [del hijo] nos ayudará a prever lo que podemos esperar" (4: p.72), con mayor certeza y realismo.

En muchos momentos los padres, han de renunciar a lo que quisieran del hijo, para aceptar lo que verdaderamente es, diferente y único, porque su paternidad y maternidad han de estar dirigidas a nutrir a sus hijos psicológicamente para propiciar el desarrollo del auto respeto; este fin sólo es logrado cuando los padres han sanado en la medida posible las propias dificultades y satisfecho sus necesidades en la afectividad de manera particular.

Como todo ser humano, existen necesidades y conflictos no resueltos, cuando se llega a la adultez, la relación y nuestras "actitudes hacia los demás se relacionan en forma inextricable con las que tenemos hacia nosotros mismos... Quien es duro consigo mismo, lo es también con los demás; el que se acepta, en cambio, es capaz de aceptar a otros. Cuando nos ponemos en paz con nuestras propias hostilidades, nos sentimos menos amenazados por las hostilidades que provienen del exterior. Así, pues, la capacidad de las personas para reafirmar a los niños depende de la que tengan para reafirmarse a sí mismas" (4: p.75)

Lo mencionado anteriormente nos lleva a la certeza de que "para gustar de sí mismos, uno debe rodearse de personas que lo traten con respeto y emprender actividades que le brinden la sensación de ser una persona competente y meritoria." (4: p.76) De manera que pueda formarse una auto imagen positiva de sí mismo y sea proyectada en las relaciones con los demás.

La independencia que alcance el niño tiene una estrecha relación con las metas que conquiste, eso es innegable, pero en la medida en que se logran las metas, interiormente, se está "siendo"; para explicar con mayor claridad, se reafirma el propio ser, y al lograr ser uno mismo con las experiencias cotidianas, se llega a la posesión de la propia persona, siendo dueño de sus actos. Que es el motivo de este trabajo.

El amor que verdaderamente nutre es aquel que valora al niño por él mismo, por el hecho de que exista, sin que él haya hecho algo por el que sea amado, es un amor que no depende de los errores o aciertos que pueda tener, ni de los logros que alcance. Sin embargo, cuando se habla del amor, cabe enfatizar que " ...el afecto cálido y el

contacto corporal estrecho fomentan el crecimiento físico, mental y emocional, estos elementos nos garantizan, en y por sí mismos, que el niño vaya a sentirse querido." (4: p.82)

La relación entre los padres es mucho más sublime y compleja cuando se pretende establecer sus relaciones de afecto, porque en la expresión del cariño, el sacrificio referido con insistencia por los esfuerzos que se hacen por él y la sobreprotección, son extremos de algo que desea ser amor, pero que en lo más profundo encarnan las necesidades ocultas de los padres o la necesidad de afirmar su autoestima a costa del hijo.

Estas manifestaciones dañan la imagen que el niño posee de sí mismo en su conjunto e influye en todas sus actividades y espacios personales. Tampoco la simple compañía es entendida como manifestación del un verdadero amor, porque el niño tarde o temprano experimentará la soledad aún en compañía sobre todo si ésta no es de calidad.

Esta soledad le permite experimentar también la inseguridad, porque se siente ignorado por los que más ama, de él se apodera el temor y se convierte en una persona que no podrá tomar su vida en sus manos, quedará la libertad sepultada, porque sencillamente no se sabe que hacer con ella.

La libertad es pues no sólo un elemento de la afectividad, sino un elemento de la propia vida, que no es posible evadir, es necesario enfrentar dificultades y arrebatarla, pero esto no es posible, como sigo afirmando en este trabajo, sin la ayuda inigualable de los padres, que son los primeros educadores, pero que al ser presos de estas mismas limitaciones, eso mismo enseñan a los hijos.

### 3) LA ATENCIÓN COMO SIGNO DE ACOGIDA DEL NIÑO EN LA FAMILIA.

A lo largo del primer capítulo expliqué brevemente la importancia de la relación madre-hijo en los primeros meses de vida y después durante los cinco primeros años, sin embargo, en aquel capítulo, sólo se afirmaba que lo físico era básico. Y en verdad, los cuidados iniciales de la madre, son indispensables en el desarrollo del niño, estos son la limpieza, la alimentación, entablando una relación afectiva más profunda con el niño, confirmando la aceptación en el seno familiar, porque para que se dé el amor, como mínimo necesario es haber sido aceptado.

Reafirmo que los elementos físicos son esenciales ya que "el niño necesita primordialmente seguridad y esta palabra resume, en la práctica, el conjunto de las condiciones necesarias para una buena evolución afectiva. La seguridad maternal sólo es uno de los aspectos de esta necesidad." (24: p.18)

En el ámbito afectivo, la madre sigue siendo su iniciadora y la principal receptora de tal despertar del niño. La madre introduce al niño en su familia, pero es necesaria la seguridad de la madre, para que el niño pueda alcanzarla. Él debe sentirse aceptado en su familia. "El niño ha de aceptarse por lo que es, pues capta las lamentaciones, conscientes o no, de sus padres, con un espíritu aún no preparado para los matices, y las interpreta casi indefectiblemente como reproches, preguntándose inquieto qué pecado ha cometido." (24: p.20)

Es necesario que el niño sea amado, pero es necesario que se sienta amado estable y duraderamente, hasta que un día, él mismo asuma la inseguridad como riesgo. "Preston (106) ha sido el que mejor ha demostrado que los tres elementos esenciales de la seguridad se llaman amor, aceptación y estabilidad. El amor de los que le rodean y sobre todo el de la madre, es necesario el desarrollo del niño, no solamente en el plano afectivo, sino también, como ha sido demostrado por recientes trabajos, en el físico e intelectual." ( 24: p.19)

La aceptación, es algo difícil de alcanzar, incluso dolorosa en algunos momentos para los padres, en primer momento porque es renunciar a ciertas ilusiones, planes, esperanzas, pero esto es necesario, para llegar a amar a su hijo como es, incluso los padres han de renunciar a las apariencias y a sus propias racionalizaciones con el niño, para poder conocerlo. "La mayoría de los padres saben perfectamente que el hecho de que el niño haya cometido una tontería no significa que se deba considerar intrínsecamente malo. No obstante, algunos se sienten despechados al no tener un hijo perfecto y condenan al pecador con el pecado, dando así pruebas de un perfeccionismo neurótico que suele tener unas raíces en una imperfecta evolución afectiva." (24: p.19)

La aceptación es un asunto más callado y en sacrificio constante, ya que nadie puede hacer creer al niño que es aceptado cuando en cada momento se le recuerdan todos los esfuerzos que se hacen por él, todo lo que los padres han sufrido por traerlo al mundo, haciéndole cargar el peso del sacrificio constante que se hace por él,

eliminando con ello la gratitud de la que deben estar llenas las familias, se percibe que no es un don espontáneo y traicionan el lazo que los une.

Dentro de la atención es necesario mencionar a la estabilidad, porque "la estabilidad del medio familiar es la tercera condición de la seguridad[...] Las fijaciones, las identificaciones; las agresividades sucesivas corren el riesgo de trastornarse profundamente en sus manifestaciones si, en lugar de ese terreno firme y benévolo, merced al cual el niño puede aceptarse progresivamente a las exigencias de la vida, encuentra un terreno movedizo, no homogéneo, pobre en valores afectivos, donde su crecimiento será insuficiente o deformado". (24: p.21)

Con lo que se ha mencionado, puedo decir que la estabilidad y la seguridad dependen en gran medida de la madurez y manera de conducirse de los padres, que el niño pueda equivocarse sin que se mude el amor paterno o incurrir en estos errores y aceptar sus consecuencias, incluso si la vida familiar es estable, no tan cambiante, le permitirá ordenar en su mente lo que ocurre de manera secuencial, de otra manera, es poco probable que el niño sepa, a ciencia cierta, qué actitud adoptar frente a los grandes problemas de la vida, y los demás seres humanos.

La estabilidad familiar es necesaria, por otro lado, es sabido que "los cambios frecuentes de residencia o de escuela resultan perjudiciales en cuanto obligan al niño a abandonar la constelación afectiva de sus amistades para crear otra. Pero este inconveniente puede suavizarse por una estabilidad afectiva familiar que persista a través de los sucesivos cambios" (24: p.24)

Para lograr el amor, es necesario que primeramente existan verdaderos encuentros entre padres e hijos, pues como dije anteriormente, para amar como mínimo es necesario que los padres se hayan aceptado; de esa aceptación, surge la necesidad de encontrarse verdaderamente.

El encuentro es "atención especialmente intensa, nacida del compromiso directo y personal. El contacto vital implica estar íntimamente abierto a las cualidades particulares y exclusivas de nuestro hijo... es estar por completo." (4: p.84) Interesarse por el otro, infunde esa idea en el hijo, de la importancia que posee, para merecer ser tan amado, como para que se tomen el tiempo de estar con él. Lo opuesto es la indiferencia y la distancia que hacen comprender al niño que no es querido.

La atención que se requiere para el niño no es sobre la mayor o menos duración en tiempo, sino más bien en intensidad, es decir, cuando se esté con el niño, es estar completo, sólo para él, así sea unos momentos solamente, pero es necesario que existan estos espacios en la convivencia para reforzar la relación que se ha creado en total apertura para comprenderse y conocerse mutuamente.

"El niño necesita más la atención concentrada de sus mayores cuando se encuentra sometido a tensiones. Los acontecimientos tales como el nacimiento de un hermano, la iniciación del año escolar, las mudanzas de un vecindario a otro, el exceso de competencia y las grandes decepciones son más fáciles de sobrellevar para el niño

cuando las personas importantes que lo rodean refuerzan oportunamente la cantidad de encuentros verdaderos que sostienen con él." (4: p.90)

La atención que se presta al hijo previene a este, de conductas nocivas, porque comprende que su vida es valiosa y que sus acciones son importantes para alguien a quien ama y de quien goza de esta reciprocidad. Es manifestarle a él con las obras, que es aceptado, no sólo con las palabras.

Compartir los sentimientos conflictivos es parte de la honestidad. Son raras las situaciones que nos producen una sola reacción; lo más frecuente es que nos asalten dos sentimientos opuestos, y hasta tres o más. Y debido a que los niños son extraordinariamente sensibles a las corrientes subterráneas que nos recorren, el hecho de que compartamos con ellos sólo parte de nuestros sentimientos los confunde.

En la vida cotidiana nos asaltan una serie de sentimientos, muchos de ellos se pueden manejar sin ningún problema, sin embargo existen otros que sin querer se escapan de las manos por su intensidad. El adulto no tiene por que negar esta realidad, más no tiene por qué dejarse llevar totalmente por lo que siente, el aceptar este hecho necesario, manifiesta su madurez afectiva.

"La autoaceptación le da la seguridad necesaria para mantenerse abierta, ya que esa persona no es una fachada sujeta a la aprobación de los demás." (4: p.99)

En cuanto al niño, le corresponde luchar por esta autoaceptación, pero por parte de los adultos, "no basta con ser abierto con los niños. El daño o el beneficio que causemos en su autoestima depende también de cómo hablemos con nuestros hijos acerca de nuestros propios sentimientos." (4: p.103)

Es decir, la habilidad que se posee de poder expresar maduramente los propios sentimientos se hace necesario, para facilitar la comunicación que se establece con el hijo, puesto que, la expresión correcta de lo que sentimos, elimina las ambigüedades en nuestro lenguaje no verbal.

Los niños siempre se esforzarán por recibir de nuestros labios palabras positivas de aliento y no sólo mensajes negativos porque "[...] para creer en sí mismo, el niño no debe tener que cuestionar su valor como persona." (4: p.108) Sin embargo, al expresar los propios juicios, no solo decimos que la acción sobre algo que haya hecho es mala, sino que él mismo es malo, haciendo nuestro juicio negativo hacia su valía.

La constancia en la expresión de este tipo, bloquea la relación entre padres e hijos, impide que el niño experimente el amor incondicional de los padres y se sienta incapaz de ser amado por otros y por sí mismo.

Es necesario que exista aceptación ante estas faltas, que son normales, ya que no se nace perfecto, sin embargo esta aceptación resulta ser el primer paso para llegar a apreciar al hijo verdaderamente y que él mismo guste de ser quien es.

#### **4) EL RESPETO, FACTOR DE INDEPENDENCIA EN EL NIÑO.**

La aceptación es también el inicio del respeto al mismo niño, porque permite que los padres no omitan los sentimientos del niño y los traten como personas en desarrollo no enfatizando constantemente aquello que no pueden realizar, más que los dones que posee, convenciéndolos de ser dignos de sentirse amados. Sin esto, el niño no está en condiciones de ser competitivo en su ambiente escolar ni social, porque se encuentra condicionado su valor a los logros y su autorespeto, que es el resultado del respeto de los adultos.

"Cada vez que hacemos que un niño se sienta pequeño, avergonzado, culpable, inexistente o embarazado lo disminuimos, negamos el respeto, destruimos la seguridad y dañamos su autoestima". (4: p.115) Si los padres se concentran en lo que no puede hacer, bloquean la posibilidad de desarrollo de su sentido de éxito, el cual consiste en alcanzar metas aumentando sus expectativas a futuro conociendo lo que puede ofrecer desde una perspectiva real y posible.

Es pues importante que los padres revaloren su concepto de realización, tan empleado en nuestros días, en el sentido de que la persona adquiere su valor por los logros que alcanza, cuando en realidad, su propio valor ya es implícito en él mismo, pero es necesario contar con él desde el principio para lograr metas, porque de otra manera, la meta y los presupuestos de inicio se invierten.

Romper con este esquema ha de ser entonces desde la concepción de los padres y no de otra manera que no sea liberarse ellos mismos de esta idea valorando su propia exclusividad, respetándose a sí mismos y conocer las cualidades positivas, para que este conocimiento propio, brote espontáneamente el aprecio más libre hacia sus hijos.

Por otro lado, la independencia a la que se refiere M. Montessori es una necesidad biológica, significa, poder hacer por sí mismo, lo que antes otros tenían que hacer por uno. Pero en un sentido más amplio, la independencia es un logro gradual, "el curso del desarrollo puede describirse como la adquisición progresiva del individuo de formas de independencia siempre nuevas y superiores[...], cada nueva etapa de independencia en un organismo en desarrollo corresponde a la adquisición de una nueva función" (26: p.83)

Con objeto de convertirse en una personalidad, el niño debe aprender a sentir, pensar, escoger, decidir y, en general, actuar libremente por sí solo. Esta es una ley de la naturaleza y ya hemos observado cómo los niños instintivamente luchan por para que se les permita hacer las cosas por sí mismos.

Los padres deben proporcionar la libertad al niño pues "si evitamos que los niños ejecuten esas actividades que les son necesarias para poder adquirir las formas de independencia que corresponden a sus etapas de desarrollo- estamos buscando dificultades, tanto para los niños como para nosotros" (26: p.84)

Y aunque el adulto no puede ni debe darle todo al niño, entonces, de una manera indirecta puede proporcionarle los medios para que este adquiera el conocimiento moral; pero no deben ser los medios limitados por nosotros los adultos, porque de ahí surge la limitada interiorización de los elementos esenciales de la conducta. Haciendo esto, ponemos al niño en una situación de independencia ante nosotros, ayudándolo a crecer y comprender por sí mismo el mundo y todas sus complejidades.

"El niño debe saber desde muy temprano, que su actividad no puede desplegarse sin encontrar jamás obstáculos, que todo deseo no puede ser satisfecho, y que es necesario a menudo aceptar el renunciamiento o, cuando menos, la espera." (14: p.67)

Preocupar a los niños con las preocupaciones de los adultos, no es tan sano, sobre todo cuando se tienen visiones pesimistas ante el mundo, no es necesario apresurar esta visión del mundo, porque en su momento llegará espontáneamente esta visión, pero ya ha tenido una preparación para enfrentar maduramente las dificultades de la vida.

Más bien, en lo que deben concentrarse los padres hacia su hijo, es que su "acción educadora, se dice a menudo, debe ejercerse de manera que eleve al niño hasta la autonomía, es decir, a la actitud de aquel que comprende, ama y quiere la ley a que obedece". (14: p.49)

El respeto engendra la autonomía y la independencia, y esa es la finalidad, tomar posesión de uno mismo, desenvolverse y organizar los propios recursos. "El respeto a la personalidad del niño puede ser algo más que el cuidado de no marchitar o acaso destruir, por negligencia o por una educación estrechas, las disposiciones felices que son una riqueza natural para el individuo y para la sociedad. Se considera que la personalidad del niño, por mediocres que puedan ser sus dotes, es necesario ver ya una persona moral, es decir un ser que debe tomar poco a poco la responsabilidad de la dirección de su vida y cuya libertad interviene para determinar su destino." (14: p.48)

"De hecho, sólo en la medida en que los niños han adquirido primero la independencia, es decir, la capacidad para actuar solos, y segundo, el conocimiento sobre como utilizar los diversos materiales, estarán los suficientemente preparados para gozar de la libertad..." (26: p.88)

Como hemos podido ver, estos tres elementos, la libertad, la atención y el respeto, desembocan necesariamente en la verdadera acogida e independencia que son estados superiores en la conciencia del niño, los que constituyen elementos donde son cimentados los valores morales, sin embargo nunca son alcanzadas por el propio niño como un ser solitario y aislado, sino que al contrario, es propiciado por los padres hasta que en un momento determinado, alrededor de los siete años, es capaz de tomarlos por sí mismo y desarrollarlos como parte integral de su persona, hasta alcanzar su estado último que es la interiorización.

Con la exposición de las relaciones afectivas entre los padres y sus hijos, se expresa que el desarrollo afectivo de los padres junto con el hijo es un cimiento esencial para el desarrollo moral en el niño, que es la expresión de un desarrollo sano en las demás áreas del mismo niño (psicológica, biológica, social e intelectual).

Podemos observar entonces que la acción educativa de la escuela en su mayoría es tardía ante la urgencia que requiere el niño en su desarrollo. La escuela pierde esos años de infancia en los cuales el niño conforma los elementos necesarios indispensables. Por ello los padres han de tomar conciencia de su importancia en la formación del niño, sobre todo para prepararlos en su formación moral futura.

Esa es la finalidad del taller que he elaborado, que tan sólo es un intento de tomar conciencia de la propia acción paterna y los errores que en la formación se dan, así como promover un cambio de actitud, con el fin de proporcionar conocimientos elementales y acciones concretas para la formación del niño con una proyección a la interiorización de la moral en la etapa especialmente preescolar.

#### **IV. PROPUESTA DE TALLER PARA PADRES.**

La propuesta de este taller, es un intento de proporcionar a los padres los elementos necesarios para la educación moral del niño, de manera concreta y de fácil comprensión.

Debido a que los niños no son quienes determinan los valores que desean vivir, requieren conocerlo del exterior, a través de sus padres, por ello afirmo que es necesario preparar a los padres para que indirectamente formemos a los niños desde la experiencia propia de los primeros. Ya que se basa en la experiencia es mucho más efectivo para que se susciten los cambios de actitud, que es lo que pretendí desde el principio, además permite incrementar la comunicación entre padres e hijos, descubriendo ambos lo que verdaderamente es necesario e importante en sus vidas.

Este taller como una propuesta didáctica que sigue los pasos para llevar a cabo una planeación educativa, en la cual, desarrollo diversas actividades concretas que se plantean para alcanzar los objetivos perseguidos en mi investigación.

Retomando el supuesto de toda la investigación, hablando de la formación moral en el niño, es necesario explicitar que "la familia tiene compromisos ineludibles con la educación, pues es la más directamente interesada en la formación de sus hijos. [y por otro lado,] los objetivos propuestos por la escuela no pueden ser diferentes a los de la familia." (20: p.118)

Por lo mismo la familia y la escuela al perseguir los mismos fines, y en este sentido, los pedagogos quienes profesionalmente tienen incidencia en la escuela, ha surgido este taller, de manera que la acción educativa se lleve a cabo más ampliamente en la acción, con resultados palpables que se extiendan en sus horizontes proporcionando respuestas concretas a necesidades urgentes en conjunto con la familia.

Esta acción pedagógica ha tenido un espacio particular, el cual fue analizado, tomando en cuenta las necesidades de la población y por otro lado, que permitiera la operativización del mismo en cuanto a recursos materiales y disposición de los integrantes del grupo cuasiexperimental.

En este sentido, es preciso destacar que el acercamiento al lugar de la aplicación del taller se hizo en un sondeo de los colegios que tuviesen incorporados a la SEP, proporcionar los tres grados de la enseñanza preprimaria, tuvieran las condiciones mínimas para la enseñanza, esto implica contar con las instalaciones con espacio para la realización de la enseñanza, profesores con el perfil requerido y la apertura de los directivos para la aplicación de este taller que se toma como una actividad extraescolar, lo que incluyen los gastos tanto del material como de las contingencias económicas que pueden presentarse.

Bajo estas circunstancias mínimas de trabajo, tuve una entrevista con la profesora Consuelo García Bobadilla, directora del colegio "Hardvard", a quien en su momento se le presentó el proyecto con sus características generales y el objetivo que se pretendía

alcanzar, por un lado, apoyarla en la enseñanza moral indirecta a los niños de su colegio a través de un taller dirigido a los padres, por otro lado, ser objeto de un estudio cuasixperimental que serviría para la obtención del grado de Licenciado en Pedagogía en la ENEP Acatlán UNAM.

Planteando con claridad estas cuestiones y recibiendo la total apertura por parte de la Profra. Consuelo, se procedió a la planeación de la aplicación del taller, en cuanto a fecha y lugares, así como los materiales que del colegio se requirieron y el correspondiente apoyo humano. Conocí las instalaciones y espacios de los cuales se podían disponer en su momento y horarios posibles de los padres para poderlos reunir.

### **a) POBLACIÓN A LA QUE FUE DIRIGIDO EL TALLER**

La convocación de las personas se hizo por medio de una propaganda, distribuida en el colegio " HARVARD", ubicado en la calle Popocatepetl #68. Fracc. Los Pirules. Tlalnepantla Edo. De Méx., además por invitaciones personales. La propaganda es la siguiente:

*¿Ya tiene tu niño 5 añitos?*

*¿Deseas conocerlo mejor y cómo ayudarlo a tener un desarrollo integral?*

*¡Tú como padre puedes ayudarle enormemente ahora que es pequeño!*

*Por eso te invito a participar de este bello taller que se llevará a cabo*

*en el salón múltiple del Kinder:*

*"HARVARD".*

*Del 12 al 15 y 16 de febrero del año en curso .*

*de 5:00 a 7:00 p.m.*

*¡Te sorprenderás de todo lo que puedes hacer de él!*

*¡No pierdas esta oportunidad!*

*¡Tú puedes ser su mejor amigo y guía!*

*Agradeceré tu presencia.*

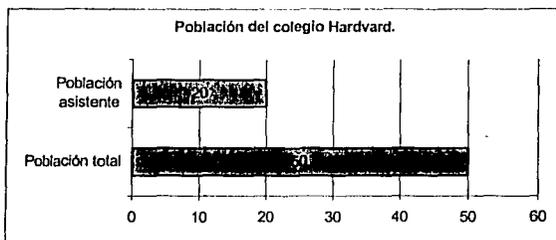
*Pasante de Pedagogía: Elizabeth Pacheco Castillo.*

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

La población se captó de manera más rápida a través de la promoción en el kinder, pretendiendo que los padres de los alumnos del colegio tuvieran otros hijos menores y por otro lado, tuvieran mayor disposición para participar y querer aprender sobre el desarrollo del mismo.

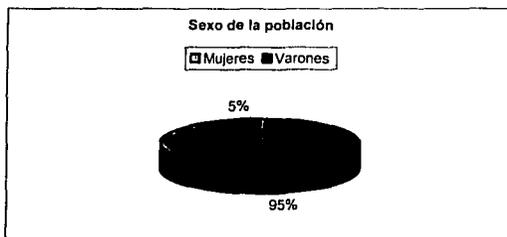
El colegio Harvard consta de una **población total de 25 niños**, los cuales reciben educación preescolar. Su nivel socioeconómico es de clase media baja, lo cual dificulta la planeación de talleres o cursos extraescolares por parte de personal especializado en áreas de psicología y pedagogía. Sin embargo, en coordinación con la directora del colegio, la Profra. Consuelo García Bobadilla, se hizo posible la realización del taller al ser absorbidos parte de los gastos por la misma escuela y otra parte por los padres de familia.

Los padres que asistieron al taller de la población total de niños fue:



La población asistente es mínimo ya que se captaron solamente a los padres que tienen a sus niños cursando el tercer años de preescolar, reduciendo de esta manera la asistencia, ya que el taller es dirigido a un grupo pequeño máximo de 20 personas.

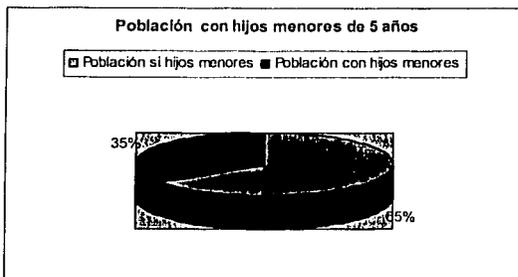
De la población asistente, la proporción según el sexo son:



TESIS CON FALLA DE ORIGEN

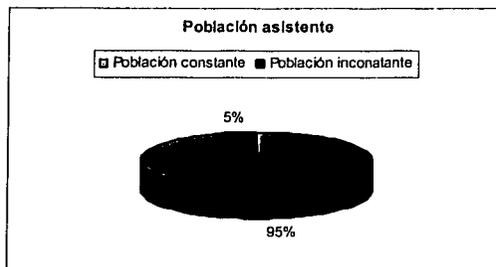
Confirmando que en la mayor parte de los casos es mucho más fácil que asistan a los talleres las madres, debido al tiempo del que disponen, pues se entiende que al ser hijos pequeños, las madres por lo regular permanecen en el hogar o tienen un trabajo de medio tiempo. Se añade que en algunos casos, los padres se resisten a asistir a este tipo de actividades por seguirse considerando como acción exclusiva de la madre.

De estos padres, la población que tiene hijos más pequeños es:



En este caso, la población indirectamente beneficiada por este taller, son la tercera parte pues estos padres además tienen posibilidad de ir mejorando su actitud y alcanzando habilidades paulatinamente para con sus hijos más pequeños. Esto lo podemos constatar por el interés y la perseverancia en la asistencia que cada uno de estos padres tuvo a lo largo de la semana.

La asistencia constante en el taller de la población inscrita fue:



**TESIS CON FALLA DE ORIGEN**

La asistencia varió preponderantemente por dificultades personales al tener compromisos que era imposible romper, aunque se solucionó parcialmente esta inasistencia con el material proporcionado y la introducción de cada tema al inicio de

cada sesión, además de contar con un breve espacio de tiempo al final de las sesión posterior a su inasistencia aclarando algunas dudas que manifestaron los participantes. Las dificultades del clima no constituyó un impedimento, por esta razón no se tuvo inasistencia.

La asistencia se controló con mayor facilidad por el costo del taller, que aún siendo mínimo, motivó a los padres a ser corresponsables, puesto que se aclaró que el esfuerzo correspondía también a los directivos del Kinder que había absorbido la otra mitad del costo del taller puesto que era también un interés común para el beneficio de los niños en un trabajo coordinado entre padres-escuela.

Así, los padres motivados al saberse tomados en cuenta por la escuela también mostró no sólo su responsabilidad sino su apertura para aprender lo que en el taller se les mostraría, prácticamente esta sería la primera experiencia de este tipo, por lo mismo también se mostraba cierta curiosidad sobre la dinámica a seguir.

Todo taller, por la forma dinámica en la que es presentado, propicia que una parte considerable de personas permanezca interesada, ya que ellos mismo reflexionan, practican, juegan, comparten, se divierten y aprenden cosas nuevas y en las que ve una utilidad en su vida cotidiana.

Como ya mencioné anteriormente, se tomó en cuenta el espacio educativo del taller, amplio y de fácil disposición, fue posible utilizar las instalaciones del kinder que de suyo tiene un espacio propio y diferente, acercando a los padres a una dinámica distinta.

Lo que corresponde al **ambiente educativo** creado a lo largo de las cinco sesiones, se tomó en cuenta que:

1. Antes de comenzar las sesiones de trabajo, tener unos momentos de conversación amistosa, que facilite el descanso y la acomodación.
2. Que el local esté bien ventilado y con temperatura agradable.
3. Programar las actividades en una unidad académica, por ello corta.
4. Variar las actividades y utilizar, siempre que sea posible, medios audiovisuales.
5. Hablar alto, despacio y con buena modulación, evitando la monotonía que produce sueño y fatiga.
6. Si las sesiones son prolongadas, hacer una pausa para descansar. (25; p. 17-20)

## **b) LA METODOLOGÍA.**

Lo que corresponde al **método** utilizado en la elaboración del taller, cabe mencionar que hoy en día, "se considera que la educación no es sólo, ni principalmente transmitir conocimientos, sino que consiste en lograr un cambio en la disposición o capacidad del sujeto, con carácter de relativa permanencia y que no es atribuible simplemente al proceso de desarrollo. El cambio puede consistir en un aumento de la capacidad que tiene para hacer algo o también en una alternancia de las actitudes, intereses y valores[...] Y se entiende también que el autor principal de la formación no es el educador sino que tiene que ser el propio alumno." (25: p. 33)

Lo que "[...]entendemos por método educativo [es] <la planificación sistematizada de las influencias que convergen en la persona del alumno, para lograr que bajo el influjo de los diversos factores, medios, técnicas educativos, pueda conseguir, por sí mismo, un cambio y mejora de su saber, sus actitudes personales o sociales, su capacitación etc..." (25: p.35)

Todo método parte de unos principios que deben seguirse para alcanzar el objetivo planteado, en este caso el cambio e actitud de los padres para que una vez teniendo la experiencia y comprendiendo el proceso del niño preescolar se ponga especial énfasis en la formación moral de los pequeños de esta etapa. Explicaré brevemente los principios de los cuales yo partí y seguidamente presentaré las aplicaciones prácticas del taller.

### **Principios del método:**

1. El alumno es el centro del proceso educativo.
2. El adulto es una persona más o menos madura y responsable, que acepta al educador como autoridad, pero el educador se ha de mostrar como amigo y compañero, que conceda a los alumnos la mayor libertad y participación activa en su propia formación. Pero el educador debe informar y orientar al grupo y por otro lado, debe coordinarlo en libertad, disciplina y responsabilidad.
3. Aprovechar las experiencias de cada adulto, con ello, se sentirán estimados, dignificados y seguros. Por otro lado, integrar los conocimientos nuevos con los que ya se poseían.
4. La enseñanza debe ser amplia y flexible que se puedan concretar y detallar con la colaboración de los alumnos, de tal modo que responda a sus necesidades y sea eficaz.
5. La formación debe tener metas claras, concretas y realistas que deben fijarse en colaboración con los adultos.
6. La motivación es muy importante para el aprendizaje; el adulto tiene ideas, actitudes y costumbres arraigadas que sólo abandonará si está convencido de que con ello

conseguirá ventajas personales, familiares, sociales o profesionales. El método debe por ello estimular constantemente las motivaciones del adulto, ampliarlas y hacerle descubrir otras ignoradas por él mismo.

7. El aprendizaje del adulto es más satisfactorio cuando lo realiza en grupo con otras personas de análogo nivel cultural, social o profesional. Con las características de los adultos es mejor propiciar el trabajo con grupos pequeños de 8 a 12 personas), con ello favorecen las relaciones personales amistosas entre los alumnos, que ayudan a su mejor integración. El trabajo en grupos pequeños permite el aprendizaje práctico de la colaboración y la vivencia de un trabajo comunitario, lo cual ayuda a su madurez personal. Así mismo debe permitir la reflexión personal.

8. El adulto posee una filosofía unificadora de la vida que integra sus conocimientos y experiencias vitales, el método debe permitir que el adulto integre los nuevos conocimientos a su conocimiento anterior que le ayude a completar y perfeccionar su visión del mundo.

9. El adulto necesita un ambiente acogedor, donde pueda externar sus dudas y pueda compartir sus experiencias, sintiéndose respetado, aceptado y valorado por sus compañeros y el educador. Se evitará la competitividad.

10. El método debe utilizar al máximo las técnicas audiovisuales, ya que de esta forma facilita la recepción de la información, especialmente por medio de la vista.

11. Respetar el ritmo de aprendizaje de los alumnos.

12. La memoria disminuye con la edad, por ello se debe propiciar la repetición de conceptos para que se logre la retención de lo aprendido, para que posteriormente el adulto pueda explicarlo y de utilizarlo provechosamente.

13. El adulto necesita aprender a ser, tanto más que aprender cosas, así se perfecciona la maduración psicológica, ya que aprenden a vivir, a desarrollar y perfeccionar las actitudes.

14. El adulto necesita una formación permanente y a este se le deben desarrollar las capacidades para aprender sin profesor, estimular el deseo de seguir aprendiendo. (25:p. 37-46)

En una acción pedagógica, es difícil que todos estos principios queden de manifiesto para alcanzar el desarrollo del adulto, sin embargo aplicándolos de forma creativa, he procurado abarcarlos, de modo que se cumplan las metas propuestas en este trabajo.

Por lo que lo que corresponde a los principios 1 y 2, que se refieren al adulto como sujeto de aprendizaje y su relación con el instructor, se manejaron en la presentación del taller, destacando que el adulto es quien haría más o menos productivo el taller con su participación y que el instructor coordina y orienta el trabajo de acuerdo a la disposición de los participantes.

El principio 3,4,5,6 se plantearon en la habilidad del instructor, ya que corresponde a este ser sensible a las experiencias y necesidades concretas de los padres, la cual solo se alcanza en el diálogo con ellos. Por otro lado, se manifestaron las metas claramente en la presentación inicial e introducción de cada sesión, ya que los padres se muestran desorientados al no saber lo que se quiere alcanzar con las diversas técnicas propuestas por el instructor. Igualmente la motivación fue un elemento que se mantuvo despierto en el grupo, la cual se llevó a cabo al inicio y conclusión de cada sesión.

Los principios 7,8 y 9, se retomaron en el trabajo en equipos primordialmente, puesto que el trabajo social eliminaba tensiones y resistencias para compartir sus experiencias e inquietudes, además por experimentarse escuchado y no juzgado en su acción como padres.

El principio 10, se desarrolló particularmente utilizando materiales didácticos de fácil manejo como son:

- \*Papelógrafos.
- \*Televisión y Videocassetera.
- \*Grabadora y cassetts.
- \*Proyector de filminas.
- \*Pizarrón.
- \*Papel y lápiz.
- \*Rompecabezas.

Y a través de la aplicación de estos materiales didácticos, se pretendió no sólo proporcionar conocimientos, sino vivencias reales sobre cómo han llevado los padres su acción para con los niños, rescatando los aspectos positivos potenciándolos y modificar las conductas desfavorables a través del conocimiento y cambio de actitud. Esto corresponde a los principios 12 y 13.

En cuanto a la formación permanente de los padres, no pudo ser agotado en este trabajo, por la limitación de tiempo y porque no correspondía a sus objetivos iniciales, sin embargo se ofreció al final del taller diferentes opciones para la continuidad del trabajo hincado, tales como:

- \*Bibliografía especializada para padres sobre la formación de los niños (enciclopedias primordialmente) Así como la manera de obtenerla.
- \*El apoyo de un Psicólogo que en la última sesión colaboró con el instructor, aclarando algunas dificultades generales de los padres para la formación de sus hijos, analizando la necesidad de continuar con alguna terapia psicológica específica. Acción que particularmente el pedagogo no brinda por su campo de acción concreto.

\*La sugerencia a los directivos sobre la continuidad de la formación con otros talleres o cursos que beneficiaran a los padres especialmente, abordando diferentes temas como son: La sexualidad, el juego, las reglas, los problemas de aprendizaje, los problemas familiares.

### c) LA PLANEACIÓN.

Es muy cierto que LA PLANEACIÓN es una exigencia que se plantea a todas las actividades humanas, se necesita saber particularmente el qué, el por qué, a quién y cómo enseñar. Por tanto, menciono brevemente lo que entiendo por cada uno de estos términos cuando se realiza la planeación educativa que es la que compete a esta investigación:

**Qué enseñar :** Aquí se lleva a cabo la **selección del material**, dando prioridad a los contenidos **con valor funcional**, tomando en cuenta las necesidades de la región.

**Por qué enseñar:** Hace referencia al **tipo de alumnos que a los cuales se dirige la enseñanza**, refiriéndose en las peculiaridades y posibilidades de los educandos, este es un aspecto fundamental del planeamiento didáctico, de nada sirve todo el plan si no se toma en cuenta al que se beneficia con esta acción, y este tiene éxito cuando los destinatarios están tomados en cuenta.

**Cómo enseñar:** Este es el punto que se relaciona con **los recursos didácticos** que se deben utilizar para alcanzar los objetivos que se proponen. Comprende las técnicas de enseñanza y todos los demás recursos auxiliares, que no son más que medios de los que se sirve el maestro para estimular el aprendizaje.

El profesor o pedagogo en este caso, es el que pone en juego todos estos elementos, propiciando el desarrollo de las posibilidades de aprendizaje, logrando lo que se ha propuesto como objetivo.

Este taller se presenta como una actividad extraclase, captando de una manera mucho más rápida y efectiva a los padres, los cuales se vinculan más fácilmente con los profesores de la escuela pre-pimaria. Además de permitir una formación más amplia no solo a los niños sino también a los padres de estos niños desde la institución.

El taller es una unidad didáctica, planeada para una semana, procurando no hacerlo ni muy largo, ni tan breve, tomando en cuenta la imposibilidad de los padres de permanecer en un grupo durante mucho tiempo, esta unidad es comprensible y significativa, puesto que es un "conjunto de hechos, datos, comportamientos interrelacionados y formando un conjunto que se aprehenda más fácilmente debido a su comprensividad y significación." (21:p. 136) De este modo se evita que el conocimiento que se alcanza se fragmente.

El taller que propongo es precisamente sugerido para ponerlo en práctica como una actividad extraclase para la orientación educacional de la familia, pues por una parte, el niño en cuanto a la formación moral no puede alcanzarla por sí solo, debe ser ayudado por sus padres, de tal modo que modificando la actitud de los padres, la formación del niño se torna integral, permitiendo un equilibrio en su comportamiento social que le permita un buen rendimiento también en el estudio.

El adulto es el individuo al que se dirige concretamente la enseñanza y no aprende de la misma manera que los niños, existen variables para la educación dirigida hacia ellos, y "Entendemos [pues] por formación de adultos, cualquier clase de aprendizaje que aumente sus conocimientos, cambie sus actitudes, amplíe sus perspectivas culturales o sociales, mejore sus comportamientos, aumente su maduración personal o realice varias de estas tareas o incluso todas a la vez." (25:p.13)

Por otro lado, "la educación de adultos también es muy variada en cuanto a sus objetivos, alumnos, duración etc[...] Es evidente que el contenido, los métodos, la organización y las condiciones de la educación de los adultos tienen que ser variados y variables, y manejados por formadores flexibles y creativos" (25:p. 13)

La acción que propongo, toma en cuenta los otros sectores en que puede ser educado el adulto, pero en este caso particular, se dirige al desarrollo específico del adulto, en número 5 que se refiere a su madurez personal. Se reconocen entonces cinco sectores para la educación de adultos:

1. Conocimientos básicos.
2. Formación profesional.
3. instrucción cultural.
4. instrucción social, económica y política.
5. Maduración personal y formación familiar.

El taller permite, pues, "el perfeccionamiento personal del adulto, como la llamada <formación en profundidad>" (25: p.15), por tanto siendo profunda causa mayor impacto en los adulto que la reciben, en este sentido, no se olvide inmediatamente sino que se amolde a la propia personalidad del adulto y a su concepción del mundo, entre ello, su manera de percibir la formación de los hijos.

Para planificar la formación de los adultos por medio del taller tomé en cuenta la necesidad de elaborar los objetivos, la metas a alcanzar y las actividades por medio de las cuales deben ser alcanzadas, permitiendo flexibilidad a cambios que durante el curso del taller tienen lugar.

En este sentido, se contó con una guía para el instructor (ver anexo 1) que contiene los elementos de la carta descriptiva desarrollada, para aplicar sin dificultad, en la que se propone:

\*Leyenda para cada día: corresponde a los temas que se abarcan cada día.

\*Objetivo particular: que corresponde a cada tema que se ha explicado en la parte teórica de este trabajo.

\*Presentación: Del tema en una breve introducción, así como de cada actividad a realizar.

\*Técnica: Elemento didáctico fundamental que muestra de manera práctica los contenidos teóricos de la psicología de M. Montessori.

\*Recursos materiales: Lo que se requiere para la técnica educativa.

\*Duración: El margen de tiempo para el trabajo, especialmente se manejan tiempos más o menos amplios para el logro de la dinámica en el grupo, así como para abordar el contenido necesario esperado. Ampliándose flexiblemente hasta alcanzar un 80% de comprensión de los participantes, tomado como criterio aceptable para pasar a la siguiente actividad.

\*Tamaño del grupo: Se eligió trabajar con grupos pequeños para que se facilitara el trabajo en equipos, así como el aprendizaje.

\*Disposición del grupo: Determinada por las técnicas de aprendizaje.

\*Instrucciones específicas: Explicación por parte del instructor de cómo se realizan las actividades, así como aclara las dudas que surgen de los padres sobre el trabajo, precisando "el cómo" de lo que se va a realizar.

\*Desarrollo: Enfatiza la importancia en la dinámica creada por los padres especialmente, es decir "la asimilación personal", revisada por el instructor, para que se llegue al logro del objetivo.

\*Evaluación: Prácticamente las evaluaciones se realizan al finalizar cada técnica, realizando un sondeo sobre lo aprendido y señalando los conceptos básicos que se tocaron en la técnica educativa. Junto a la variable tiempo, se podía determinar seguir adelante o no, ya que se tomó como parámetro el 80% de asimilación de los conceptos por parte de los padres.

La evaluación, se llevó a cabo por parte del instructor hacia los padres esencialmente a través de la observación y de manera directa en el compartir del sentir al finalizar cada sesión.

A lo largo de la planeación se retomó la importancia de contar con un material didáctico para uso de los padres, al cual se remitieran para poder recordar especialmente los conceptos que se manejan en el taller.

Los padres pudieron revisar con detenimiento fuera de las sesiones, que además sirvió como apoyo didáctico completando las explicaciones dadas por el instructor.

El folleto fue presentado con los siguientes puntos:

Portada.

Temas:

- 1) Características biológicas.
- 2) Características psicológicas.
- 3) Características cognoscitivas.

- 4) Características sociales.
  - 5) La moral.
  - 6) La afectividad.
  - 7) Papel de los padres.
- Contraportada.

El folleto fue utilizado a lo largo del taller, para reafirmar los conceptos siguientes:

- Periodo sensitivo.
- Nebulosidades.
- Mente absorbente.
- Personalidad.
- Inteligencia.
- Movimiento-Experiencia.
- Adaptación.
- Socialización.
- Libertad.
- Atención-Acogida.
- Respeto-Independencia.
- Moral.

Todos estos elementos son presentados en el anexo No 2. al final de este trabajo.

Las actividades concluyen con la revisión del folleto, esto quiere decir que las actividades de cada sesión concluyen en sí mismas, si se quisieran retomar por separado, pero todas en su conjunto, plantean el desarrollo del niño integralmente, que es nuestro objetivo.

Por su elaboración, este folleto es sólo informativo, ya que las actividades, ejemplos y trabajo se realizaba en el taller, por lo cual, al momento de revisarse resultaba de fácil comprensión. La introducción, los temas, subtemas objetivos y conclusión de cada sesión se retomaba por medio de otros materiales didácticos antes mencionados, básicamente por el uso de papelógrafos y pizarrón. La bibliografía y sugerencias para la continuidad sobre la formación de los padres, se retomó al final del taller.

A continuación se desarrolla la intencionalidad de los objetivos para llevar a cabo la asimilación de los contenidos propuestos en el taller.

#### d) LOS OBJETIVOS

Los elementos para la elaboración de un plan de sesión maneja algunos elementos importantes que se deben tomar en cuenta para aplicar un taller. Esencialmente el desarrollo del plan de sesión contiene:

- \*Objetivos.
- \*Contenido.
- \*Duración.
- \*Material de apoyo.
- \*Requerimientos humanos, materiales y equipo.
- \*Actividades.
- \*Técnicas instruccionales.
- \*Evaluación del aprendizaje.

En la planeación se abordaron a groso modo el desarrollo de cada sesión que contienen estos puntos (ver anexo 1).

En este caso, los objetivos son los que en este apartado se retoman, explicando la importancia de ellos en la medida que proponen una manera concreta de poder acercar el conocimiento sobre la psicología infantil desde la propuesta de M. Montessori a los padres de forma gradual, además de proporcionar conocimiento acerca del grado en que podemos hablar sobre un cambio de conducta de los padres en cuanto a la formación moral del preescolar.

Dentro de la planeación, "Los objetivos presentan las metas a alcanzar por medio de la enseñanza y el aprendizaje, en el comportamiento de los educandos[...] Toda acción humana para ser llevada a cabo, presupone, pues, la existencia de objetivos." (21:p. 91)

Por definición se puede decir que "La palabra objetivo viene del latín, objectus, que quiere decir 'proyectado hacia adelante', o lo que está al frente, o que está presente, y objetivo viene también del latín." (21:p. 91) Llena de significado lo que se desea hacer en el futuro, y en la enseñanza se refiere a la modificación del comportamiento, básicamente, además de ser una oportunidad de hacer más creativo el aprendizaje.

A lo largo del taller se propone un objetivo general, que se entiende como formulaciones explícitas de los cambios que se espera que se produzcan en los alumnos, mediante el proceso educativo.

El objetivo general que se planteó fue el siguiente:

**Proporcionar a los padres conocimiento general y dinámico sobre los elementos básicos del desarrollo integral de los niños en etapa preescolar, como el fundamento que propicia una vida moral futura.**

Otros objetivos planteados en este taller son didáctico que se plantean para corto plazo, además de que se refieren a elementos o partes del contenido del programa de una actividad, área de estudio o disciplina. Son operacionales porque se refieren a algo que debe ser hecho o ejecutado por el educando; y de modificación del comportamiento porque ese quehacer tiene que manifestarse a través del mismo.

Este objetivo general, se alcanza en base al logro paulatino de 5 sesiones, las cuales poseen su respectivo objetivo didáctico, expresados de la siguiente manera:

**1° Proporcionar a los padres el conocimiento sobre el desarrollo biológico y psicológico del niño preescolar, enfatizando la importancia de la aceptación en el mismo desarrollo.**

**2° Proporcionar a los padres, conocimiento sobre el desarrollo cognoscitivo del niño, a través de la mente absorbente y la adaptación a su medio ambiente, por medio de la socialización.**

**3° Los padres descubrirán la importancia de la libertad en el desarrollo afectivo del niño y sus límites, al mismo tiempo reconocerán la importancia de manifestar atención a sus hijos.**

**4° Los padres reconocerán la importancia del respeto hacia sus hijos y adquirirán herramientas útiles para ponerlas en práctica en la vida cotidiana, que propicien la independencia de los niños.**

**5° Los padres analizarán todos los elementos revisados durante las sesiones anteriores (desarrollo biológico, psicológico, cognoscitivo y social; la libertad, acogida y respeto) y así comprenderán que estos elementos constituyen una base para la moral, descubriendo que su participación es esencial.**

Estos objetivos son planteados de acuerdo a la organización del escrito teórico, pues se entiende que van explicándose los elementos del desarrollo partiendo del más elemental (como es el biológico) al más complejo (el moral) y en el cual entran en acción todos los elementos tanto internos y externos del niño, así como la acción explícita e implícita de los padres y otros grupos, entre los cuales de destaca la escuela y los que en el proceso educativo influyen en el niño.

## **e) DESARROLLO (PROGRAMACIÓN Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA)**

En este apartado lo que se expone de manera concreta es la manera en que cada sesión estuvo distribuida en cuanto a la distribución de los temas (de forma gradual) tiempo y técnicas de enseñanza.

El desarrollo de cada sesión, en general contiene la introducción y motivación sobre el tema(s) central(es), su objetivo es la sensibilización sobre la importancia de cada aspecto de desarrollo en el niño.

Se continúa con diferentes actividades en grupo, primordialmente, en las cuales se pone de manifiesto cómo es que en la vida cotidiana se presenta ese elemento determinado, y una vez descubierto, nuevamente es retomado, mediante la expresión verbal de cada uno de ellos, en que manifiestan el nuevo aprendizaje adquirido, más aún aplicándolo a la propia experiencia como padres.

Por último al final de cada sesión, se recordaron los conceptos importantes y aclaración de dudas, se ofrecía también un espacio para manifestar las impresiones sobre el día, a manera de evaluación personal y sobre la dinámica seguida, con el fin de conocer las impresiones generales que dieron resultado y también descubrir cuáles eran las actividades que en este grupo particular no cumplían su cometido, procurando eliminar los factores que dificultaban la claridad de los temas y su dinámica.

Compartir la experiencia de las actividades que se realizaron, en su mayoría despertaba curiosidad en los padres y se comprendía mejor la razón de ser de los elementos presentados en cada tema.

Igualmente, compartir las propias experiencias y dificultades en la educación de sus hijos, benefició la comunicación entre los integrantes del grupo, así como la aclaración de dudas y transmisión de medios para una mejor educación de los hijos. Esta manera de trabajar benefició al 100% de la población asistente.

La duración de cada sesión es de 2 horas por día, distribuidas en los siguientes temas dividido en cinco días:

<b>DISTRIBUCIÓN DE LOS TEMAS DEL TALLER</b>				
<b>1° DIA</b>	<b>2° DIA</b>	<b>3° DIA</b>	<b>4° DIA</b>	<b>5° DIA</b>
<b>TEMAS:</b> 1. Introducción general.	<b>TEMAS:</b> 1. Introducción al tema.	<b>TEMAS:</b> 1. Introducción al tema.	<b>TEMAS:</b> 1. Introducción al tema.	<b>TEMAS:</b> 1. Introducción al tema.
2. Periodos sensitivos.	2. La facultad cognoscitiva y el movimiento.	2. Lo que no es libertad.	2. ¿Qué significa tener respeto hacia el niño y en qué consiste?.	2. Elementos fundamentales para una moral futura en el niño.
3. El desarrollo biológico del niño prenatal y postnatal.	3. La voluntad: meta última del movimiento.	3. La libertad, elemento fundamental en el desarrollo integral del niño.	3. Algunas herramientas para poner en práctica el respeto.	3. El papel de los padres.
4. Importancia de la vida psíquica y la influencia de la aceptación del niño por la familia.	4. El conocimiento adquirido por la mente absorbente.	4. La atención, signo de acogida permanente del niño.	4. El respeto como motor de la independencia del niño.	4. Síntesis de los conceptos básicos y Conclusión general.
5. El desarrollo psicológico: Las nebulosidades.	5. El trabajo como medio de adaptación y socialización paulatina.	5. Equilibrio entre libertad y atención.		
<b>Conclusión.</b>	<b>Conclusión.</b>	<b>Conclusión.</b>	<b>Conclusión.</b>	<b>Evaluación y Compromiso.</b>

Las actividades fueron distribuidas en las cartas descriptivas, así como el tiempo de su duración. Posteriormente desarrollaré las razones por las cuales fueron ordenadas como se presentan.

**1º DIA**

TEMA	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
1.- <i>Introducción: Presentación y ruptura del hielo.</i>  <i>Periodos sensitivos.</i>	a) <i>Dinámica de presentación. Brevemente se presentarán los asistentes pronunciando su nombre y un animal que comience con la misma letra, así sucesivamente todos, luego tres voluntarios repetirán los nombres.</i>  b) <i>Dinámica del cuerpo, con el fin de integrarlos como grupo, además de proporcionar la introducción al tema, sobre qué son los periodos sensitivos(2:220).</i>	<i>Un salón amplio e iluminado.</i>  <i>Un salón amplio e iluminado plumones y papelógrafos, un papelógrafo tendrá la definición de "periodos sensitivos".</i>	<i>Duración: 15 o 20 min.</i>  <i>Duración: 30 min.</i>
2.- <i>El desarrollo biológico del niño prenatal y postnatal.</i>	b) <i>Proyección de filminas que hablan sobre el desarrollo biológico del niño de 1 a 5 años. Posteriormente se compartirá en el grupo sus impresiones espontáneamente.</i>	<i>Filminas, cuarto oscuro, proyector de filminas, grabadora. Guión del tema.</i>	<i>Duración: 30 min.</i>
D E	S C A N	S O	
3.- <i>La importancia de la vida psíquica y la influencia de la aceptación de los niños en la familia.</i>	d) <i>Se proyectará un video sobre el desarrollo psicológico del niño.</i>	<i>Televisión y el Video "Psicología infantil y juvenil. "</i>	<i>Duración: 20 min.</i>
4.- <i>El desarrollo psicológico.</i>  <i>Las nebulosidades.</i>	c) <i>Exposición La explicación contendrá los puntos básicos sobre la importancia del desarrollo psíquico del niño y la razón por la cual es tan importante que el niño perciba ser aceptado. Aclararé dudas y preguntas.</i>  e) <i>Posteriormente compartirán sobre lo que en el video observaron en 2 equipos y los secretarios, previamente escogidos, escribirán sus conclusiones en un papelógrafo.</i>	<i>Papelógrafos que contengan los puntos básicos.</i>	<i>Duración: 30 min.</i>
5.- <i>Conclusión breve.</i>	<i>En este momento, se les repartirá un folleto, que contenga la información que se manejó durante la sesión.</i>	<i>Papelógrafos, plumones y folleto correspondiente.</i>	<i>Duración: 15 min.</i>
<b>OBSERVACIONES:</b>			

2º DIA

TEMA	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO				
1.- Introducción al tema.  La facultad cognoscitiva y el movimiento.	a) Dinámica el escultor propiciará un ambiente en el grupo y pondrá de manifiesto cómo ejercemos la facultad cognoscitiva desde las cosas más simples.(3:p.112) b) Observación de un niño cuando juega para corroborar el hecho de que este ejerce la facultad cognoscitiva mientras ejercita sus movimientos espontáneamente. Posteriormente se compartirá las impresiones en el grupo(2:p.170).	Un salón amplio e iluminado.  Hojas blancas, lápices, bolígrafos.	Duración: 20 min.  Duración: 30 min.				
2.- La voluntad: meta última del movimiento.	b) Dinámica: "La transportación del huevo". La finalidad es trasladar un huevo de un lugar a otro tomándolo con una cuchara por equipos. Lo que se trata de conseguir es que los padres se den cuenta de que la mayoría de nuestros movimientos se realizan según nuestra voluntad.  c) Se compartirán impresiones espontáneamente en el grupo, complementando con un papelógrafo que destaque las razones por las cuales el niño debe alcanzar esta voluntad de sus propios movimientos.	Dos recipientes con huevos, cucharas según el número de participantes.	Duración: 25 min.				
D	E	S	C	A	N	S	O
3.- El conocimiento adquirido por la mente absorbente.	d)Exposición por parte de la instructora, por medio de papelógrafos, dónde se destaque cómo es que se da el conocimiento en el niño según M. Montessori, partiendo del concepto "mente absorbente".  e)Dinámica "El limonero" propone, para corroborar lo que se ha mencionado, que los padres perciban que la memoria es una función de la mente absorbente y que ello se ha vuelto parte de sí mismos, al igual que en los niños.(2:p. 96)	Papelógrafos. Limones y un cesto, lápices y hojas.	Duración: 30 min.				
4.- El trabajo como medio de adaptación y socialización paulatina.	f)Dinámica: "La construcción" trata de ayudar a los padres a comprender que realizar un trabajo en equipos, pone en juego su capacidad de socialización y adaptación para alcanzar un fin. Al finalizar compartirán sus impresiones y se completará su nuevo conocimiento con una breve explicación con papelógrafos sobre cómo es que se da en el niño este aprendizaje.	Papelógrafos, lápices, plumones, resistol, palos de paleta, tijeras.	Duración: 20 min.				
5.- Conclusión del día.	f)Conclusión breve, retomando lo que ya se ha abordado en dinámicas, distribuyendo el folleto que contiene la información básica sobre lo visto en este día.	Papelógrafos, plumones y folleto correspondiente.	Duración: 15 min.				
<b>OBSERVACIONES:</b>							

3° DIA

TEMA	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
<p>1.- Introducción al tema.</p> <p>Lo que no es libertad.</p>	<p>a)Dinámica: "La manipulación", con ella, se pondrá de manifiesto los sentimientos que nos produce el no podernos conducir por donde deseamos, al vernos obligados a seguir a otro y al mismo tiempo la confianza que ponemos en otros y en nosotros mismo. (2:p.173)</p> <p>b) En torno a lo que los padres experimentados con la dinámica, se hará una lluvia de ideas sobre lo que se entiende por libertad.</p>	<p>Paliacate, sillas.</p> <p>Plumones, papelógrafos.</p>	<p>Duración: 15 min.</p> <p>Duración: 15 min.</p>
<p>2. La libertad, elemento fundamental en el desarrollo integral del niño.</p>	<p>b)Un equipo previamente escogido hará una representación de un día cotidiano en casa, enfatizando cómo diariamente los padres cometen equivocaciones al intentar educar a sus hijos y es contrario a la libertad, los demás observaran esta representación.</p> <p>c)Después de ver la representación, se colocarán en un papelógrafo la pregunta ¿como padre, ayudo a mi hijo para que sea libre?, en mesa redonda se compartirán sus impresiones.</p>	<p>Bolsa de mandado, plancha, mandiles, tubos de pelinearse, platos etc...</p> <p>Plumones y papelógrafos.</p>	<p>Duración: 25 min.</p>
<p>D E</p> <p>3.- La atención, signo de acogida permanente del niño.</p>	<p>S C A N</p> <p>c)Los padres escribirán la historia de su hijo, anotando los detalles de su personalidad, cosas significativas para los padres y en especial cuánta atención le proporciona actualmente en sus necesidades.</p> <p>d)Breve exposición retomando ideas que deseen compartir los padres acerca de la historia de su hijo.</p>	<p>S O</p> <p>Música para favorecer la atención en el trabajo.</p> <p>Hojas blancas, plumas, colores.</p>	<p>Duración: 20 min</p> <p>Duración: 30 min.</p>
<p>4.- Equilibrio entre libertad y atención.</p>	<p>e)Trabajo en equipos donde se reflexionará sobre dos preguntas: ¿Cómo es nuestra actitud ante una desobediencia de nuestro hijo? Y ¿Cuál es el equilibrio entre la libertad y la atención que debo poner en él(ella)? Las conclusiones se expondrán al grupo.</p>	<p>Papelógrafos, plumones.</p>	<p>Duración: 30 min.</p>
<p>5.- Conclusión breve.</p>	<p>f)la conclusión consistirá en retomar los puntos clave sobre la importancia de la libertad y la atención que se han retomado durante el trabajo de ese día, apoyándose en el folleto que contiene la información fundamental al respecto.</p>	<p>Papelógrafos, folleto correspondiente.</p>	<p>Duración: 15 min.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>			

4º DIA

TEMA	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
1.- Introducción al tema.  ¿Qué significa tener respeto hacia el niño y en qué consiste?	<p>a) Dinámica: "La canción que llegó para quedarse". Para enfatizar la importancia del respeto de unos a otros, sobre todo entre padres e hijos.(2:p.186)</p> <p>b)Poyección de fragmentos del video "Perdiendo a mi hijo" para que los padres perciban la importancia de conocer al hijo y respetarle sus sentimientos, pensamientos y decisiones.</p> <p>c)Observarán en una pared fotos y reportajes sobre niños maltratados. Posteriormente por equipos van a escribir en un papelógrafo del lado derecho lo que es el maltrato y del izquierdo, lo que es el respeto.</p> <p>d)Un secretario previamente nombrado de cada equipo, compartirán espontáneamente al grupo sus conclusiones e impresiones.</p>	<p>Hojas blancas, plumas.</p> <p>Video, televisión.</p> <p>Periódico, papelógrafos, plumones.</p>	<p>Duración: 20 min.</p> <p>Duración: 15 min.</p> <p>Duración: 20 min.</p> <p>Duración: 10 min.</p>
D E	S C A	N S	O
2.- Algunas herramientas para poner en práctica el respeto.	b)Los padres elaborarán un collage, que exprese cuales serían algunos medios que ayuden al fomento de la libertad y el respeto en casa. Por equipos lo compartirán al grupo.	Revistas, papelógrafos, plumones, resistol.	Duración 25 min.
3.- El respeto como motor de la independencia del niño.	c)La instructora recogiendo las ideas mencionadas en las dos actividades anteriores, complementará lo que los padres han mencionado a través de la exposición de un papelógrafo.	Papelógrafos, fotografías.	Duración: 15 min.
4.- Conclusión breve.		Folleto correspondiente.	Duración 10 min.
<b>OBSERVACIONES:</b>			

## 5° DIA

TEMA	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
1.- <i>Introducción al tema.</i>  <i>Elementos fundamentales para una moral futura en el niño.</i>	a) <i>Dinámica: "Tarjetas". Cada tarjeta contendrá la pregunta ¿Quién soy yo?, con la finalidad de que los padres se reconozcan a sí mismos como personas y descubran en ello que sus hijos también lo son. Por bins compartirán 5 min. sus sentimientos.(2:p.190)</i>	<i>Hojas de papel de colores (8 trozos de papel para cada participante), plumas, regla, tijeras, resistol.</i>	<i>Duración: 30 min.</i>  <i>Duración: 15 min.</i>
	b) <i>Lluvia de idea sobre los elementos que les ha parecido importante a lo largo del taller. Y la Instructora complementará sobre elementos que les falten mencionar.</i>	<i>Papelógrafos, plumones.</i>	<i>Duración: 20 min.</i>
	d) <i>Armar un rompecabezas que presenta a una familia. Para reafirmar que la familia es un espacio privilegiado e imprescindible en el crecimiento del niño.</i>	<i>Rompecabezas.</i>	
D E S C A N S O			
2.- <i>El papel de los padres.</i>	e) <i>Compartir por grupos un folleto que se les proporcionará, que contiene la información esencial sobre el papel de los padres en la educación de su hijo.</i>  e) <i>Exposición de los coordinadores acerca de las conclusiones a las que llegaron en el equipo.</i>	<i>Folleto, pluma y hojas de papel.</i>  <i>Papelógrafos, hojas de papel, plumas, plumones.</i>	<i>Duración: 15 min.</i>  <i>Duración: 20 min.</i>
3.- <i>Síntesis y conclusión.</i>	f) <i>La instructora sólo reafirmará lo que los padres han mencionado y remarcará el lugar que ocupan los padres en la educación de sus hijos para hacerlos hombres con bases sólidas para una moral.</i>	<i>Papelógrafos y plumones.</i>	<i>Duración 10 min.</i>
4.- <i>Evaluación del taller.</i>	g) <i>Se compartirá el sentir general y evaluación escrita.</i>	<i>Hoja de evaluación.</i>	<i>Duración: 20 min.</i>
<b>OBSERVACIONES:</b>			

El taller se basa en actividades personales o en grupo, procurando no tener exposiciones prolongadas, propiciando la experiencia, que es mucho más permanente en la persona que una conferencia. Las actividades han sido escogidas en su mayoría de los libros "Aprender jugando", que son dinámicas con objetivos específicos de aprendizaje(1-2).

Las hojas de programación, en general, pretendieron servir de apoyo en la acción pedagógica, las cuales respetan los principios que ya se mencionaron en el inciso b) que habla sobre **la metodología**, en especial, la motivación (6) que elimina la vergüenza que causa el expresarse en las dinámicas, el ritmo del grupo(11), aprovechando las experiencias de cada uno (3), el trabajo en grupo(7) y a través de

medios audiovisuales(10), cuidando siempre un ambiente acogedor(9), reafirmando los conceptos básicos para la retención de los mismos(12), buscando siempre la unificación del aprendizaje, adquiriendo por ellos mismos la unificación de su persona(8), siendo por último motivados para que continúen en su formación permanente acerca del tema(2).

## f) EVALUACIÓN

Toda acción educativa concluye con la evaluación correspondiente, tanto de los participantes como del educador y/o pedagogo, por ello, a la vez que se realiza la evaluación al final de cada actividad y al finalizar cada sesión para que a lo largo del taller mejore el pedagogo en su explicación, así como la corroboración del aprendizaje de los conceptos básicos.

Por otro lado, al final del taller se propuso una evaluación oral sobre el logro de los compromisos propuestos al inicio del taller tales como: la asistencia, puntualidad y corresponsabilidad del grupo.

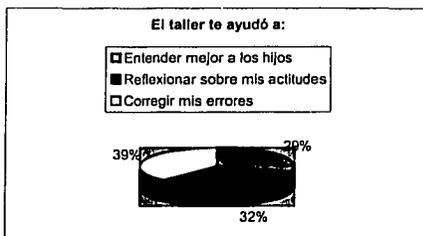
Otra evaluación escrita sobre el desempeño del instructor, manejo del tema, claridad en su exposición, solución de dudas del grupo. Esta evaluación se realizó básicamente por la opinión personal, el cuestionario-guión utilizado por el instructor se presenta en el anexo 3. La evaluación segunda evaluación fue a través escala Likert, la cual se explicará más adelante.

En lo que corresponde a la primera, las opiniones se basaron en la experiencia personal, expresada a lo largo del taller, en especial al término de este, en donde de manera personal, compartieron su experiencia e inquietudes para el futuro y sugerencias.

- 1 ¿ En qué te ayudó el taller?
2. ¿Quisiera continuar preparándome?
3. ¿Cuáles son las aplicaciones prácticas que descubrí?

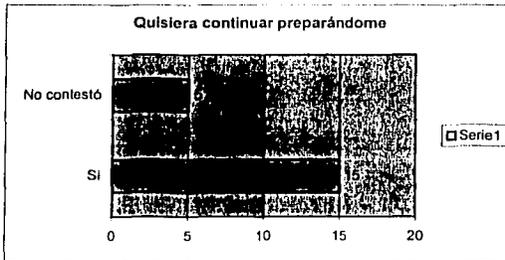
Las respuestas fueron distribuidas de la siguiente manera, según lo que en general con mayor frecuencia respondieron debido a que el cuestionario se realizó con preguntas abiertas como se escriben arriba:

### 1 ¿ En qué te ayudó el taller?

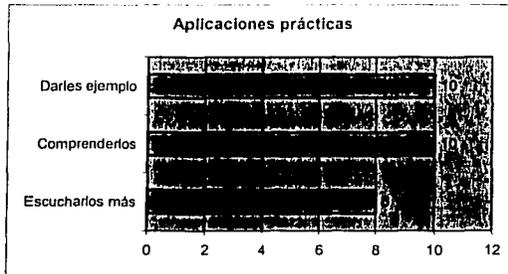


TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

2) ¿Quisiera continuar preparándome?

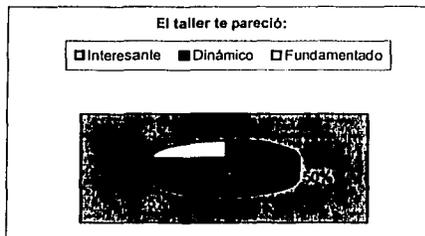


3) ¿Cuáles son las aplicaciones prácticas que descubrí?



Con respecto a la dinámica y contenido se evaluó con las siguientes preguntas:

1) ¿Qué te pareció el taller?



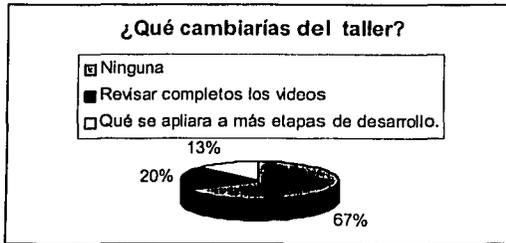
TESIS CON FALLA DE ORIGEN

2. ¿Qué crees que pudo ser mejor?.



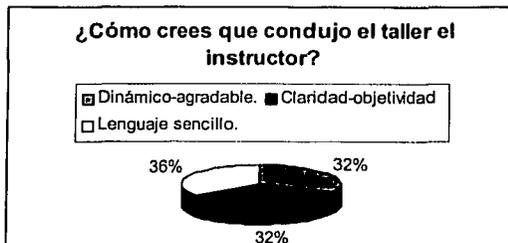
ANÁLISIS CON FALLA DE ORIGEN

3. ¿Qué cambiarías del taller?.

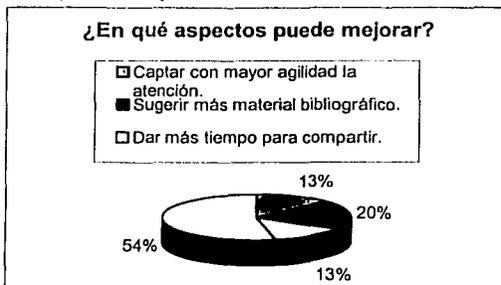


En cuanto al desempeño del instructor se plantearon las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo crees que condujo el taller el instructor?.



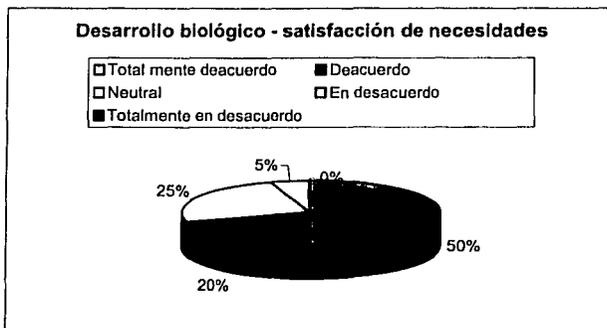
## 2. ¿En qué aspectos puede mejorar?



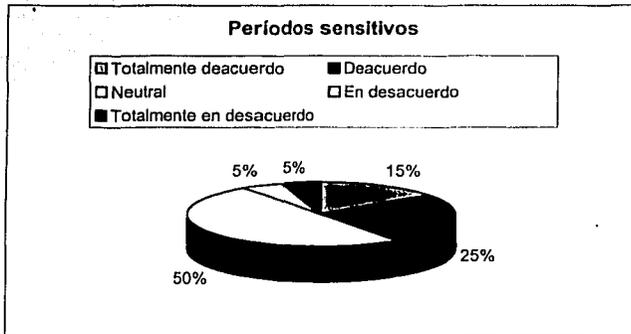
TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

La segunda prueba que se aplicó al finalizar el taller se basa en una **escala para medir actitudes** llamada likert, que contiene 8 reactivos que fueron respondidos de acuerdo a los conceptos manejados y comprendidos durante el taller. La escala indica cuanto se está de acuerdo con la afirmación correspondiente, de las cuales solamente una opción fue elegida de ellos se desprenden las siguientes proporciones:

- 1) En el desarrollo biológico se sustenta todas las capacidades del niño, lo cual implica satisfacer sus necesidades básicas:
- 5) Totalmente de acuerdo.
- 4) De acuerdo.
- 3) Neutral.
- 2) En desacuerdo.
- 1) Totalmente en desacuerdo.

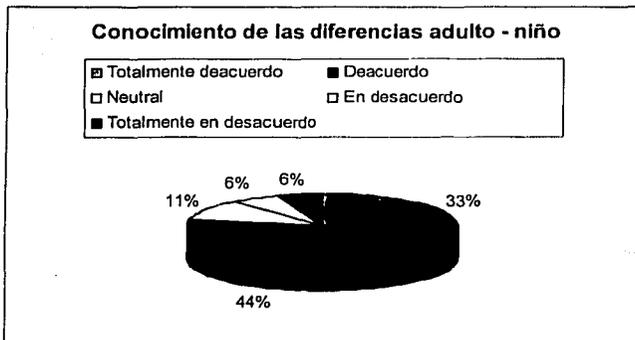


2) Conocer el desarrollo psicológico del niño a través de periodos sensitivos ayuda a los padres en su acción educativa.

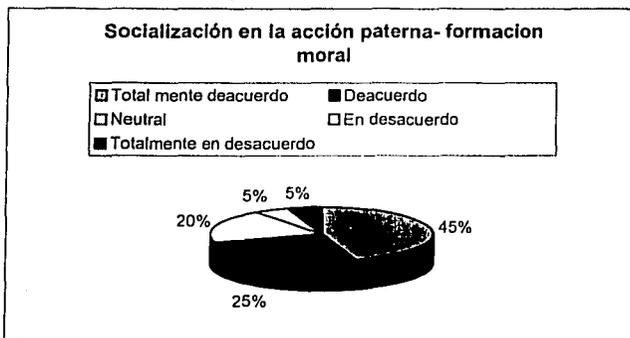


**TESIS CON FALLA DE ORIGEN**

3) Conocer las diferencias en el aprendizaje entre los adultos y el niño favorecen la comprensión de este último.

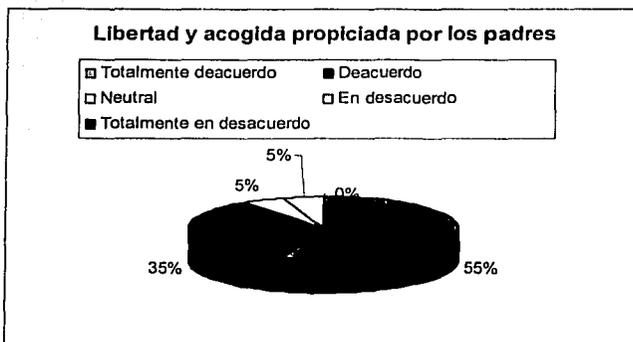


4) La integración al ambiente social es necesariamente propiciada por los padres, el cual conlleva una formación explícita de los valores morales

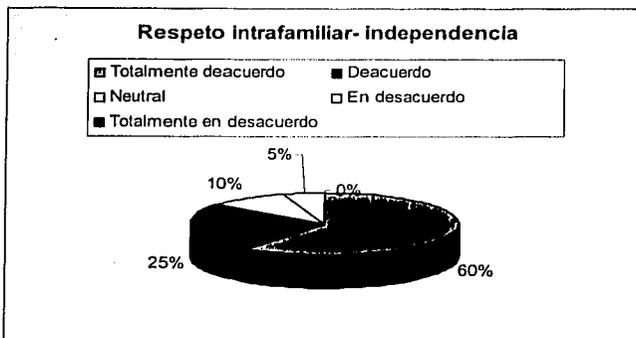


**ANÁLISIS CON LA DE ORIGEN**

5) La libertad y la acogida como elementos para el desarrollo integral del niño han de ser propiciados por los padres.

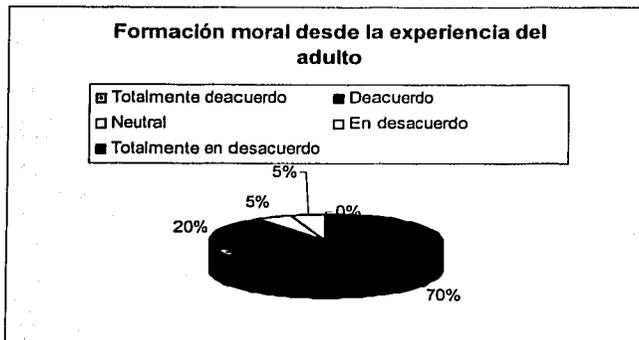


6) El respeto como acción permanente en la vivencia cotidiana intrafamiliar es indispensable en la formación de la independencia en el niño

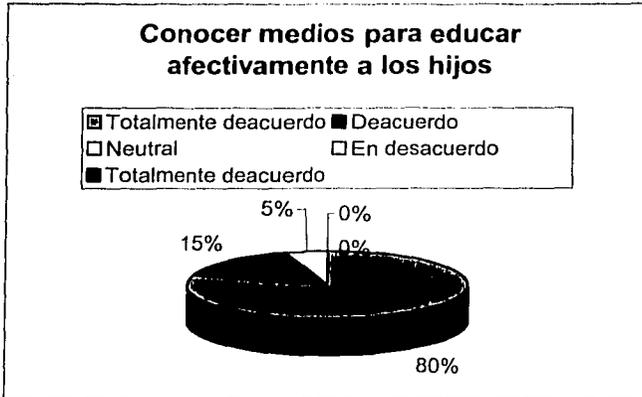


TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

7) La formación de la moral del niño se da desde la propia experiencia del adulto que intenta ser autónomo en sus acciones



8) Es necesario conocer los medios indispensables para educar afectivamente a los hijos.



ENCUESTA CON ORIGEN

De esta escala quiero expresar que la respuesta "total mente de acuerdo" implica una actitud muy favorable en la educación que los padres proporcionan a sus hijos, y que esta parte del conocimiento de los elementos psicológicos intelectuales sociales y afectivos, correspondiéndole a tal afirmación la puntuación mas alta que corresponde al #5, descendiendo la puntuación según vaya disminuyendo el acuerdo a las respuestas presentadas.

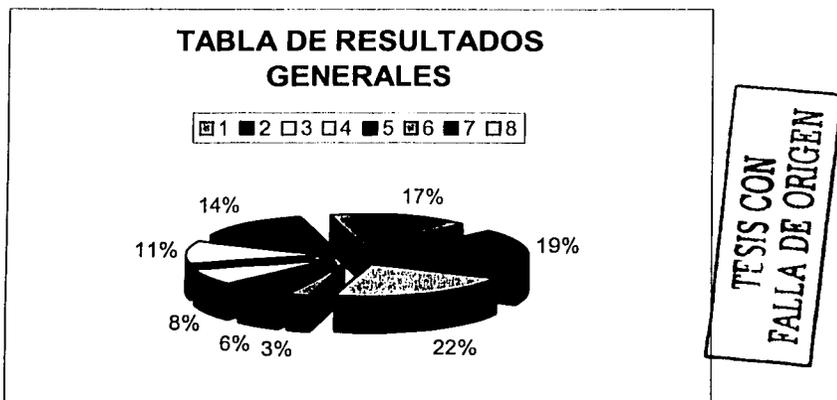
De los resultados extraídos de cada reactivo , se llega a la conclusión que la recepción del taller por parte de los padres favorece un cambio de actitud positivo hacia la educación afectiva de los hijos, la cual implica la formación moral desde la experiencia cotidiana entre padres e hijos:

Preguntas de evaluación	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Neutral	Desacuerdo	Totalmente desacuerdo
1.	50%	20%	25%	5%	0%
2.	15%	50%	25%	5%	5%
3.	33%	44%	11%	6%	6%
4.	45%	25%	20%	5%	5%
5.	55%	35%	5%	5%	0%
6.	60%	25%	10%	5%	0%
7.	70%	20%	5%	5%	0%
8.	80%	15%	5%	0%	0%

Graficados estos resultados, podemos ver que en general es satisfactorio el logro que se alcanzó a lo largo del taller, debido a que las respuestas generalmente se muestran en el grado de aceptación, en los reactivos presentados.

Y mencionando la hipótesis que dio origen a este trabajo es que **“los padres al conocer la importancia de educar afectivamente a sus hijos en edad preescolar, son más conscientes de su conducta, la modifican y propician un ambiente afectivo para la formación moral del mismo.”**

La hipótesis que he planteado en el principio de este trabajo puede ser probada de manera parcial, por no llevarse a cabo un seguimiento, sin embargo se alcanza a constatar que los padres tienen una apertura mayor para decidirse a poner en práctica los elementos conocidos en el taller.



Los padres llegan a comprender la importancia de su acción educadora desde la misma convivencia y creación de las relaciones interpersonales, sociales y afectivas sanas, libres y respetuosas con el niño, teniendo en cuenta la acogida como elemento que debe estar permanentemente presente, y así como la integración de las experiencias personales afectivas en ellos, les permite ser modelos a los niños para que alcancen una moral autónoma.

La experiencia que puedo recapitular ahora, sobre la aplicación del taller es que dentro del trabajo se plantea por razones de comprensión una familia ideal y podemos constatar en la realidad que en la mayoría de los casos las familias son disfuncionales, pero que en general la explicación teórica puede dar elementos generales que se

siguen aplicando en las familias más comunes y que por sus características no son más o menos funcionales.

Con estos padres son con quienes trabajé y en ellos corroboré la gran importancia que tiene el preparar a los padres de familia, ya que muchos, en general desconocen el desarrollo de los niños y a muy pocos les llama la atención prepararse para ser padres.

Esta oportunidad de poder compartir con ellos sus inquietudes, dudas y miedos para la educación de sus hijos fue muy enriquecedora, porque el diálogo y la apertura han logrado que de primera instancia, ellos deseen conocer más sobre sus hijos, por otro lado, se comprendan a sí mismos del por qué las reacciones que tienen y al mismo tiempo de encontrar maneras concretas para modificarlas, alcanzar una aceptación propia que les permite estar más libres y maduros para el encuentro con sus hijos.

Los padres en general quieren ser "buenos padres", (al menos lo constaté con los padres que asistieron) pero se encuentran con grandes dificultades, sus propias carencias y también limitaciones por el trabajo, la actividad del hogar y la falta de conocimiento hacia su hijo, por eso cuando tienen oportunidad de compartir sus limitaciones en grupo, comprenden que no son los únicos que tienen problemas, permite así ubicarse con mayor realismo sobre lo que pueden alcanzar en la formación de los hijos y al mismo tiempo se plantean metas próximas y claras, facilitando con esto que sea posible su cumplimiento.

Sin embargo, una limitación importante es que el taller por ser una acción muy breve, corre el riesgo de no alcanzar un efecto demasiado profundo ni prolongado, con esto lo que quiero decir es que en este trabajo no se prosiguió con un seguimiento del grupo, sino que al término del taller, se concluyó el alcance propuesto por el trabajo, impidiendo de esta manera que se corroborara la profundidad del cambio logrado.

Uno de las cosas de las que me percaté es que es importante realizar un trabajo interdisciplinario para este taller, lo cual no está contemplado a profundidad en este taller, ya que es siempre importante contar con el apoyo de psicólogos y trabajadoras sociales, para poder atender aquellos problemas que pueden ser abordados por el pedagogo ya que no pertenece a su formación. Los cuales pueden ofrecer otras alternativas para los padres, abriendo sus posibilidades para hacer de su familia hogares más propicios para la formación de los hijos.

Por otro lado existe la limitación escolar, la cual al no tener otro tipo de apoyo en impulsar la formación de los padres, permite que estos mismos, vayan a la deriva de su formación y al ver la dificultad que tienen en el acceso a la información y al cambio deseado sin ningún asesoramiento, se desanimen y abandonen su inquietud de conocer, madurar más y compartirlo con sus hijos.

En verdad considero que la escuela debe tener una visión mucho más amplia en su acción educativa, propiciando la formación de los padres como actividad extraescolar, y de esta manera alcancen los objetivos y las metas que al inicio de este capítulo he venido mencionando.

Sobre todo, la escuela que es uno de los ámbitos más importantes en la formación del niño, no debe dejarse desplazar por otros medios como son las escuelas de formación complementaria (como son las escuelas de natación, danza, música, de artes marciales, que si bien influyen en el niño proporcionándole disciplina y el desarrollo de otras habilidades, no forman al niño en el aspecto mencionado en este trabajo), así como de los medios de información masiva que en su exceso, lo que propicia es una mala información sobre diversos temas.

La escuela pues, tiene mucho trabajo, no sólo porque debe ayudar a recuperar el valor de la familia a pesar de las nuevas circunstancias que delimitan su acción , ya que no es como en el pasado, la familia se compone ahora de padre y madre que deben trabajar para el sustento de los hogares; pero aún en medio de esta limitante de tiempo especialmente para el niño, la escuela debe potenciar los espacios que con el niño pueden compartir los padres, y de esta manera, el niño no quede a expensas de la mala información y peligros de una sociedad que ha invertido los valores.

Porque de otra forma, si la escuela, que es quien conoce los elementos que el niño debe poseer en su formación, no logra proponerlos de una manera dinámica y nueva, es muy probable que los niños en el mañana, se reviertan a la sociedad que los deja sin padres y los abandona a expensas del ambiente hostil.

## CONCLUSIÓN

Al revisar la información compilada a lo largo de este trabajo, podemos recorrer el desarrollo del niño de manera integral, con el fin de revisar la complejidad del ser humano, no sólo desde cada aspecto que lo compone, sino también en su interacción mutua que hace del hombre un ser capaz de crearse a sí mismo, no aislado sino dentro de una sociedad que lo inserta paulatinamente a ella, donde se gestan relaciones mucho más complejas que comienzan en la familia y culminan en el resto de las instituciones sociales.

Recapitulando el contenido y extrayendo las conclusiones de cada capítulo, podemos observar que dentro del primero se analizaron los aspectos Biológico psicológico, cognoscitivo y social, partiendo del desarrollo interno del niño, desde lo más simple a lo más complejo. Es decir, se presupone el desarrollo sano del cuerpo del niño, ya que en él se sustentan los elementos mencionados anteriormente, los cuales se presentan de forma simultánea y paulatina, esto es, de acuerdo a la maduración biológica.

Las funciones psicológicas se desarrollan en el niño creándose las estructuras básicas de la mente, las cuales corresponden a las llamadas nebulosidades que a través de la mente absorbente pueden asimilar los elementos externos al niño, donde tienen lugar los periodos sensitivos y la formación de la personalidad, todo ello desde el modelo que propone Ma. Montessori.

La función cognoscitiva se apoya esencialmente en el cerebro, en el que se desarrolla la inteligencia, el trabajo y la coordinación, especialmente el movimiento de manos y piernas, donde se constata que el niño ha alcanzado la madurez y la integración mínima para actuar significativamente en el ámbito físico y social.

Las relaciones sociales aparecen primeramente por la acción que ejercen en el niño el ambiente, los padres, hermanos etc... , pero cuando madura, este puede relacionarse como una persona individual, que no deja de estar sujeto a todas las circunstancias que lo limitan o lo impulsan en su inserción dentro de la familia y posteriormente a las instituciones sociales.

En especial a los cinco años, el niño es capaz de tener cierto dominio en las áreas mencionadas, pero se deja ver otro elemento que por lo regular no es mencionado dentro de su formación. Me refiero a la moralidad, que el niño alcanza a esta edad, y ya que es imperceptible y primordialmente receptiva, se descubre por la toma de decisión que conlleva una carga moral y que es elegida en circunstancias eminentemente sociales.

Es cuando podemos rescatar tres elementos que se superponen en los que ya hemos estado manejando, estos son la elaboración de juicios morales, toma de rol moral y la formación de la conciencia moral, donde la primera se apoya en la madurez intelectual, la segunda en la socialización y el tercero en la experiencia que es donde siempre se sustenta toda acción moral que en el ser humano se presentan.

En el último capítulo desarrollado dentro del cuerpo teórico de mi tesis se planteó que las relaciones afectivas son esenciales en el niño, debido a que todo ser humano tiene sentimientos y los manifiesta en todas las acciones que realiza, y en las cuales tienen una especial correspondencia con la formación de la moral.

En este sentido expliqué la importancia de la libertad otorgada al niño, desde los padres, para que el niño alcance la independencia de sus acciones en conjunto, suponiendo la permanencia de la atención hacia él, puesto que aún es por muchas razones dependiente al adulto. Cuando el niño percibe que la acogida es permanente, como resultado de la atención, puede alcanzar cierta independencia y responsabilidad ante ella.

Y en conjunto con los dos aspectos anteriores se observa que el respeto, a la vez que manifiesta la propia individualidad del niño, le impulsa a la independencia cada vez mayor en los años posteriores de su vida.

Es así que la libertad la acogida y el respeto juntos, desembocan en la independencia del niño que es otro supuesto moral importante que no debe olvidarse cuando se busca su formación.

El niño en la infancia es esencialmente activo-receptivo, y los padres ejercen una influencia importante porque ellos son quienes lo educan, por eso, ellos deben tomar conciencia de su acción como padres y no pueden lograrlo si no se les da a conocer la información mínima necesaria para que lo logren exitosamente, por esto elaboré el taller que pone de manifiesto estos elementos de manera sencilla que permita un cambio de actitud en los mismos.

En este sentido la parte teórica sustenta al taller, y ya que en sí misma es una acción pedagógica, permite hacer flexible el conocimiento a los padres, por ello en este trabajo tiene lugar en el capítulo cuarto.

En los resultados del mismo, se deja ver que los padres a los cuales se aplicó el taller permanecieron constantes e interesados a los contenidos presentados y se alcanzó la sensibilización esperada para que se plantearan a sí mismos, caminos concretos de cambio de actitud con los niños y por otro lado, la inquietud para continuar preparándose en el futuro y llegar a ser mejores padres.

La experiencia de poder compartir con los padres es siempre satisfactoria debido a que ellos comparten sus miedos y limitaciones que perciben en sí mismo y el apoyo pedagógico les ayuda a superar ciertos medios y en algunos casos, canalizarlos a una ayuda especializada, que también es visto como un beneficio que se desprende del acercamiento en este taller.

Para finalizar quisiera mencionar que la hipótesis que se planteó al inicio de este trabajo se cumple aunque dentro del mismo taller por ser tan breve no pueda tener un seguimiento de los participantes, para corroborar el cambio fidedigno de sus actitudes

y puede darse que los padres al no encontrar otros elementos que le refuercen este aprendizaje sucumban en su búsqueda. Sin embargo el alcance de esta tesis es corto y sería motivo de una nueva investigación el plantear el seguimiento y promoción de los mismos que no es el caso de este trabajo.

## VI. BIBLIOGRAFÍA

1. ACEVEDO IBÁÑEZ, ALEJANDRO: *Aprender jugando* 2. Limusa. México D. F., 1987.
2. ACEVEDO IBÁÑEZ, ALEJANDRO: *Aprender jugando* 3. Limusa. México D. F., 1988.
- 2.a. BRUNET GRACIELA: *La ética. Grijalbo. México* 1999.
3. CAVALLETTI, SOFÍA: *El potencial religioso del niño*. Manuel porrúa. S. A. México, 1987.
4. CORKILLE BRIGGS, DOROTHY: *El niño feliz. Su clave psicológica*. Gedisa. México, 1970.
5. CRAIG, GRACE J.: *Manual de psicología y desarrollo educativo. Tomo 1. Santillana México* 1998.
- 5a. DELVAL, JUAN Y ENESCO ILEANA.: *Moral, desarrollo y Educación. Grupo Anaya. Madrid.* 1994.
6. DÍAZ GONZALEZ ITURBE, ALFREDO: *Introducción a las técnicas de investigación pedagógica*. KAPELUZ mexicana S. A. De C. V. México, 1986.
7. DORSCH, FRIEDRICH: *Diccionario de psicología*. Herder. Barcelona, 1985.
8. GARCÍA CORDOBA, FERNANDO: *La tesis y el trabajo de tesis*. Spanta. México, 1999.
9. GARCÍA, J. SICILIA. et. al: *Psicología evolutiva y educación preescolar*. Santillana. México, 1992.
10. GUTIERREZ SAENZ, RAÚL: *Introducción a la ética*. Esfinge. México, 2001.
11. HERNÁNDEZ SAMPIERI, ROBERTO. et. al.: *Metodología de la investigación*. Mc. Graw Hill. México, 1998.
- 11.a. HORST N: *Psicología de la infancia y de la adolescencia*. Limusa. México 1980.
12. KOHLBERG, LAWRENCE: *Psicología del desarrollo moral*. Desclee de Brower S. A. España, 1992.
13. LANGMAN, SADLER: *Embriología médica*. Panamericana. México, 1987.
14. MILLOT, ALBERT: *Las grandes tendencias de la pedagogía contemporánea*. UTEHA. México, 1968.
- 14.a. MIRA Y LÓPEZ, EMILIO: *La psicología de la infancia y la adolescencia*. Esfinge. México 1988.
15. MONTESSORI, MARÍA: *El niño. El secreto de la infancia*. Diana. México, 2000.

16. MONTESSORI, MARÍA: *Formación del hombre*. Diana. México, 1999.
17. MONTESSORI, MARÍA: *la mente absorbente del niño*. Diana. México, 2000.
18. MONTESSORI, MARIO, jr.: *La educación para el desarrollo humano. Comprendiendo a Montessori*. Diana. México 1986.
19. MOUSSEN, PAUL HENRY. et: al.: *Desarrollo de la personalidad en el niño*. Trillas. México, 1991.
20. NERICI, IMIGDIO G.: *Hacia una didáctica general dinámica*. Diana. México 1987.
21. NERICI, IMIGDIO G.: *Metodología de la enseñanza*. Diana. México 1990.
22. OREM, R.C: *El método montessori de educación diferencial*. Paidós. Buenos Aires, 1980.
23. OREM, R.C: *Manual del método montessori*. Paidós. Buenos Aires, 1979.
- 23a ORGANIZACIÓN DE ESTADOS IBEROAMERICANOS PARA LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA CULTURA (CEI): *Educación, valores y democracia*. CEI Madrid, 1998.
24. POROT, MAURICE: *La familia y el niño*. Planeta. Barcelona, 1980.
25. RAMÍREZ GALLARDO, MA. DEL SAGRARIO: *Métodos de formación del adulto*. Grijalbo. México 1994.
26. STANDING, E.M: *La revolución montessori en la educación*. Siglo veintiuno. México, 1973.
27. VIDAL, MARCIANO: *Moral de actitudes. I moral fundamental*. Tomo 1°. PS Editorial. Madrid, 1981.
28. WALLON, HENRY: *La evolución de la psicología del niño*. Grijalbo. México, 1974.

# ANEXO 1

# TALLER PARA PADRES SOBRE LA FORMACIÓN MORAL DEL PREESCOLAR.



Elaborado por: Elizabeth Pacheco Castillo.  
Pasante de pedagogía. UNAM.

1300

## **Objetivo general:**

**Proporcionar a los padres conocimiento general y dinámico sobre los elementos básicos del desarrollo integral de los niños en etapa preescolar, como el fundamento que propicia una vida moral futura.**

**PAGINACION**

**DISCONTINUA**

## INDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
PRIMER DIA.....	3
SEGUNDO DIA.....	6
TERCER DIA.....	11
CUARTO DIA.....	15
QUINTO DÍA.....	18
BIBLIOGRAFÍA.....	22

## INTRODUCCIÓN

Este material que se presenta a continuación es el desarrollo de un material teórico que retoma el desarrollo del niño aplicado a un taller dirigido a los padres de familia.

En especial, se destaca que la acción de los padres es fundamental para el crecimiento sano del niño en edad preescolar, porque tanto la familia como la escuela confluyen en su formación.

Por esta razón, los padres aunque siempre quieren lo mejor para sus hijos con sus propios medios no alcanzan a descubrir estas expectativas porque dejan de lado algunos elementos que son importantes y los primeros años pasan desapercibidos, siendo estos los más importantes en la formación del niño. La escuela por su parte, aunque ha realizado sus esfuerzos por otorgar a los niños una educación completa y basta en sí misma, dejan de lado un poco la formación de los padres, porque es claro que estos no son los sujetos principales en la escuela, aunque no por ello menos importantes para que la formación del niño sea en verdad completa.

De esta manera y haciendo un esfuerzo, la escuela se propone este taller como una ayuda que beneficie a los padre directamente y a los niños indirectamente, y de este modo se logre que la familia y la escuela cumplan de mejor forma su finalidad, la educación integral de los hombres y las mujeres plenos del mañana.

## **PRIMER DIA: El desarrollo biopsicológico del niño.**

**OBJETIVO PARTICULAR:** Proporcionar a los padres el conocimiento sobre el desarrollo biológico y psicológico del niño preescolar, enfatizando la importancia de la aceptación para dicho desarrollo.

### **1. Presentación y ruptura de hielo.**

Básicamente para crear un ambiente amistoso y de cooperación para que de esta manera sea posible dar inicio al trabajo con una actitud de disponibilidad.

La breve introducción tratará de ubicar a los padres sobre el enorme mapa del conocimiento del hombre desde el principio y la importancia de conocer al mismo paso a paso en su infancia.

Al mismo tiempo se explicarán las dos etapas iniciales del niño, la vida en el vientre y la primera infancia, a las cuales M. Montessori llamó periodos sensitivos, por los que el niño aprende por la sensibilidad que es suscitada en él de manera natural.

**Dinámica de presentación:** El zoológico.

**Recursos materiales:**

Un salón limpio e iluminado y sillas o también puede ser en pie.

**Duración:** 15 o 20 minutos.

**Tamaño del grupo:** Máximo 20 personas.

**Disposición del grupo:** En círculo.

**Instrucciones específicas:** El grupo en círculo deben tener visibilidad unos con otros, el coordinador da las indicaciones, posteriormente comiéndole pronunciando su nombre y el nombre de un animal que comience con la misma letra. Posteriormente, el siguiente, repite el nombre del compañero anterior y el animal que escogió y luego dice el suyo, así sucesivamente hasta llegar al último.

**Evaluación:** Por último tres voluntarios repetirán los nombres de todos, de tal modo que sepan sus nombres y así se llamen en la reunión, además de conocer quizá con lo que se identifican los participantes y actitudes de liderazgo, así como actitudes de temor de los integrantes.

**Dinámica de integración:** El cuerpo.

**Recursos materiales:**

Un salón limpio e iluminado.  
Rotafolio o pizarrón.

**Duración:** 30 minutos.

**Tamaño del grupo:** Máximo 20 personas.

**Disposición del grupo:** Sentados alrededor de una mesa en forma de U o herradura para recibir las instrucciones. Para el desarrollo del ejercicio de pie, según lo vaya señalando el instructor.

**Instrucciones específicas:** Este ejercicio es para procesos de entrenamiento o para iniciar procesos formativos.

**Desarrollo:** El instructor explica que el ejercicio consiste en tres etapas. La primera es para el relajamiento del grupo, la

segunda es el objetivo del ejercicio que es la construcción y la tercera, el ajuste de lo elaborado según se haya desarrollado.

Se les solicita que se paren y comiencen a caminar en el espacio más amplio del salón, después que caminen lo más próximo a las demás personas sin tocarlas. Se les pide que guarden una indiferencia total.

Posteriormente el instructor le pide que comiencen a observarse de reojo, traten de darse cuenta de quien pasa a su lado, después se les pedirá que comiencen a verse con mayor detenimiento. Naturalmente esto hará que disminuya la velocidad de la caminata, pero esto no lo indicará el instructor, dejándolo al propio ritmo del grupo.

El instructor les pedirá que en todo el espacio libre del salón, formen un cuerpo humano, eligiendo la parte del cuerpo que desean ser, ya sea externo o interno. Los integrantes pueden hablar para este momento y así poderse poner de acuerdo.

El instructor señalará a propósito las carencias y los excesos. Después este cuerpo será representado en un papelógrafo, destacando la relación de las personas con las partes del cuerpo.

**Evaluación:** Al finalizar esta dinámica, se concluirá la importancia de un cuerpo completo y desarrollado para que sea posible una vida sana. Con esto queda introducido el tema siguiente.

## **2. El desarrollo biológico del niño prenatal y postnatal.**

**Material:**

Filminas sobre el desarrollo prenatal y postnatal.  
Guión de la proyección.  
Proyector de filminas.  
Salón oscuro.  
Grabadora.

**Duración:** 30 minutos.

En este momento, se proyectará en el salón con un mínimo de luz, las filminas que expliciten cómo se da el desarrollo del niño en el vientre materno y luego cómo es el proceso del parto y los cambios básicos que el niño vive en estas primeras horas de nacido.

Al término de la proyección, en círculo, el grupo espontáneamente comentará sus pensamientos sobre lo que vió en ella y responder a las dudas e inquietudes que manifiesten.

**Después de esto se les permitirá tomar algo en la cafetería que se colocará fuera del salón. DESCANSO BREVE.**

## **3. La importancia de la vida psíquica y la influencia de la aceptación de los niños en el seno familiar.**

El instructor congrega de nuevo a los padres y una vez reunidos, introduce al tema sobre la importancia de la vida psíquica en el niño y la importancia de la aceptación desde el inicio de la vida.

Se les indicará a los padres que observe un video, en el cuál descubrirán que el desarrollo psicológico se lleva a cabo como un trabajo personal pero en el contacto con las personas, las cuales manifiestan aceptación, cuidados y cercanía.

**Material:**

Video: Psicología infantil y juvenil.  
Televisión y video casetera.

**Duración:** 20 minutos.

**Evaluación:** Se preguntará si hay alguna duda sobre lo que se acaba de proyectar, se aclaran dudas.

#### **4. El desarrollo psicológico. Las nebulosidades.**

La explicación introductoria de esta parte le corresponde al instructor, se llevará a cabo con papelógrafos previamente elaborados que contengan los puntos básicos sobre la importancia del desarrollo psíquico del niño y la razón por la cual es tan importante que el niño perciba que es aceptado desde estos momentos, para que su desarrollo sea integral.

Se explica el término de nebulosidades y su importancia en la conformación inicial de las funciones psicológicas.

**Dinámica: Compartir en equipo.**

**Duración:** 15 minutos.

**Disposición del grupo:** Se dividen en dos o tres equipos y escogen un secretario.

**Instrucciones específicas:** Compartir en el equipo sobre lo que en el video observaron y lo que se dijo en la exposición y las conclusiones las escribirán en un papelógrafo.

Después comparte cada secretario lo que se dialogó en cada uno de los equipos, así como las dudas que surgieron, a las cuales responde el instructor.

#### **5. Conclusión.**

Para cerrar las actividades de este día, el instructor dará una conclusión sobre lo que los padres han mencionado ya en sus Papelógrafos. Se les entrega el folleto con la información que se manejó en este día, remarcando los aspectos básicos:

- **Qué son los periodos sensitivos.**
- **Cómo se da el desarrollo biológico del niño.**
- **La nebulosidades y la importancia de la aceptación del niño en la familia.**

Posteriormente se les exhorta para que al día siguiente asistan, se despide el instructor y finaliza la sesión.

**Observaciones:** Se anotan las cosas importantes que sucedieron en el grupo a lo largo de la sesión.

## **SEGUNDO DIA: Desarrollo cognoscitivo y mente absorbente. La adaptación y socialización.**

**OBJETIVO ESPECÍFICO:** Proporcionar a los padres conocimiento sobre el desarrollo cognoscitivo del niño, a través de la mente absorbente y la adaptación a su medio ambiente, por medio de la socialización.

### **1. Introducción al tema.**

En este día lo que se pretende profundizar es el desarrollo cognoscitivo, el cual está íntimamente relacionado con el movimiento, proyectándose en el logro de la voluntad, tanto a nivel físico como en las propias acciones para la socialización.

Así mismo se pretende profundizar en la comprensión de la forma de aprender del niño a través de la mente absorbente, estrechamente unido al trabajo o lo que también es llamado juego.

El desarrollo pues de la inteligencia a expensas del medio ambiente a través del movimiento, el cual absorbe por su mente, se torna en trabajo; dicha función dinámica posibilita al niño a la adaptación constante al medio que lo rodea.

**Dinámica: El escultor.**

Permite expresar la forma simbólica, las propias emociones manipulando la materia viva del grupo. Ayuda también a descubrir la cohesión o fragilidad del grupo.

**Recursos materiales:**  
Un salón amplio e iluminado.

**Duración:** 20 minutos.

**Disposición del grupo:**  
Sentados en círculo sobre el suelo o sillas.

### **Instrucciones específicas:**

Se debe propiciar la confianza del grupo y a no sentirse cohibidos por lo que se realizará. Por otro lado, el instructor debe estar atento a lo que expresa y hacen los participantes para poder descubrir las cosas en común y en las que difieren entre ellos, además descubrir la disposición para el trabajo. Al mismo tiempo no debe perderse de vista el objetivo de la dinámica que es manifestar el desarrollo cognoscitivo, y este ejercicio manifiesta que en los adultos la inteligencia, voluntad, creatividad, ambiente y emociones influyen en su expresión.

**Desarrollo:** Se solicita que imaginariamente, vayan recibiendo de su compañero (de izquierda a derecha o viceversa) una masa o esfera (imaginaria) que puede ser moldeada al antojo de los participantes que actuarán como escultores, de tal forma que puedan esculpir alguna figura que quieran entregar a sus compañeros y que representa algún sentimiento para ellos.

Se solicita que quien la reciba, la agradezca. Se realiza el ejercicio en orden, silencio y bajo la observación del grupo.

**Evaluación:** Se comentan las sensaciones que cada integrante tuvo y se comentan las conclusiones.

**Dinámica: Observación de un infante.**

Como siguiente actividad el instructor debe tener preparados dos niños(as) de edad no mayor a 5 años, para que los padres puedan verlos jugar, los niños deben estar en un lugar despejado con diversos juguetes que puedan manipular.

**Recursos materiales:**

Dos niños.

Un espacio despejado o acondicionado para que los niños jueguen.  
Juguetes.

**Duración:** 15 a 30 minutos.

**Disposición del grupo:** Sentados y silenciosos, de manera que no perturben el juego de los niños, pero que a la vez puedan observarlos.

**Instrucciones específicas:**

Los adultos sólo los van a observar detenidamente y descubrir cómo juegan y desde lo más simple se descubre la proyección de su inteligencia, capacidad de movilidad y voluntad.

Los padres podrán observar cómo la facultad cognoscitiva se manifiesta mientras el niño ejerce sus movimientos espontáneamente.

Posteriormente se compartirá espontáneamente las impresiones en el grupo.

**2. La voluntad: meta última del movimiento.**

Es importante que los padres no sólo vean a los niños cómo actúan sino experimentar ellos mismos y hacerse conscientes de las facultades que se entran en relación en cada movimiento, aún en los más insignificantes.

**Dinámica: La transportación del huevo.**

La finalidad es trasladar un huevo de un lugar a otro tomándolo con una cuchara sostenida por la boca.

**Recursos materiales:**

Huevos.

Recipientes que puedan contener los huevos sin que se rompan.

Cucharas.

**Duración:** 20 minutos.

**Disposición del grupo:**

Divididos en dos equipos equitativamente, formados en fila.

**Instrucciones específicas:**

Los participantes no pueden meter las manos, de hecho el instructor es quien pone los huevos a cada participante, se debe aclarar que es una competencia de rapidez y el equipo que lleve con mayor rapidez el huevo gana.

El instructor debe estar atento para observar las actitudes de los participantes, así como sus movimientos, para ponerlos de ejemplo en el compartir con el grupo.

Por otro lado, lo que se trata de conseguir es que los padres se den cuenta de que la mayoría de nuestros movimientos se realizan según la propia voluntad.

**Evaluación:** Al término de la actividad no se entregan premios sino sólo un aplauso a ambos equipos. Se les pide que se sienten y compartirán espontáneamente su sentir al grupo. El instructor muestra después del compartir un papelógrafo con los puntos fundamentales donde se destaca las razones por las cuales en niño debe alcanzar la voluntad tanto de sus movimientos como de sus acciones.

**Después de esta actividad se les permite a los padres tomar un DESCANSO BREVE en la cafetería.**

### **3. El conocimiento adquirido por la mente absorbente.**

Al regreso del descanso, se pide que los padres se sienten para continuar con el siguiente tema. En este momento el instructor retoma lo que se ha dicho hasta este momento sobre el desarrollo cognoscitivo y el movimiento, desembocando todo en el desarrollo de la voluntad no solo motriz sino desde su propia inteligencia.

**Dinámica: Exposición (del instructor).**

#### **Recursos materiales:**

Papelógrafos previamente elaborados sobre la mente absorbente.  
Un pizarrón o tripié dónde colocar el material.

**Duración:** 30 minutos.

**Disposición del grupo:** Sentados cómodamente para estar atentos a lo que se va a exponer.

#### **Instrucciones específicas:**

El instructor debe tener el control del grupo, para mantener la atención de los padres, para ello puede hacerse valer de ejemplos cotidianos, de manera que los involucre en la exposición de una manera de diálogo.

Si se distraen demasiado, es preferible pasar a la siguiente actividad, de igual modo si la dinámica es demasiado lenta y se llega a la somnolencia.

El instructor también puede apoyarse en su exposición con el material teórico del taller, e irlo enriqueciendo con sus propios conocimientos.

**Evaluación:** Después de la exposición se realizarán preguntas para reconocer el grado de comprensión del tema, posteriormente se pasará a la siguiente dinámica, es benéfico que los padres se levanten y realicen un ejercicio de relajación para poder cambiar de tema. Esto es según la creatividad del instructor.

**Dinámica: “El limonero”.**

Esta dinámica sirve para explorar la capacidad de observación de los participantes. Sensibilizar a los miembros del grupo en los procesos de personalización e individuación, además de proporcionar elementos de reflexión en la búsqueda de rasgos y características tanto en personas como en objetos.

**Recursos materiales:**

Una cesta de regular tamaño o caja de cartón.  
Un limón grande sin semilla por participante.  
Hojas blancas y lápices o plumas.

### **Disposición del grupo:**

La primera parte de forma individual.  
En la segunda parte de forma plenaria o colectiva.  
La tercera parte de forma subgrupal, con conclusiones plenarias.

### **Instrucciones específicas:**

Este es un ejercicio que se basa fundamentalmente en el ritmo que logre el instructor por medio de su propia motivación verbal. La profundidad reflexiva estará determinada por las necesidades de cada grupo.

### **Desarrollo:**

#### *Primera etapa.*

Se les proporcionará un limón a cada participante. El instructor les pide no tocar el limón por el momento, les pide que lo observen detenidamente, destacando realidades tales como color y tonos, tamaño, rigurosidad, magulladuras, etc. Acto seguido les pide que lo palpén y lo huelan, lo repasen, y que lo observen con mayor detenimiento.

### **El instructor:**

Después de que ha realizado toda experiencia sensorial, solicita a los participantes dejen el limón sobre la mesa y que cierren los ojos para tratar de visualizar su limón (es importante el uso paulatino del pronombre posesivo).

La verbalización que a continuación sigue, prácticamente es la misma que la anterior, resaltando el ritmo que se ha utilizado hasta el momento en la motivación verbal.

Terminada esta verbalización, el instructor pasa la cesta para que los participantes depositen su limón. La cesta se agita de manera que se revuelvan los limones. El instructor deja la cesta al centro del salón y pide a los participantes que pasen a recoger el suyo.

### *Segunda etapa.*

Habiendo recuperado su limón cada participante, se les pide que le pongan un nombre y que pasen a presentarlo a sus compañeros, destacando las características que hace único su limón. Se deja que el grupo se mueva libremente y dándoles un tiempo razonable para la presentación, se les solicita sentarse en su lugar nuevamente.

Se vuelve a pasar la cesta para que depositen los limones (puede darse el caso de que los participantes protesten, para lo cual el instructor debe disuadirlos con tacto).

### *Tercera etapa.*

Se les pasa la hoja de instrumentación individual a los participantes y se les dan cinco minutos para que contesten las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo se sintió al presentar en sociedad su limón?.
2. ¿Cómo reconoció su limón?.
3. ¿Cómo se sintió al dejar su limón por segunda vez en la cesta?.

**Evaluación:** Por último se comparte en el grupo el sentimiento general de la dinámica, resaltando el hecho de que nuestra aprendizaje individualiza las cosas y las hace parte de nosotros, así mismo en el niño a través de la mente absorbente, es preciso por ello no interferir con su manera

particular y el ritmo de su aprendizaje, además de tener cuidado con lo que frente de ellos se dice o se hace.

#### **4. El trabajo como medio de adaptación y socialización paulatina.**

El trabajo que en el niño es la manera de asimilar el ambiente se hace a través de dos elementos externos importantes, lo social que no sólo abarca el ambiente sino también a las personas que en él se encuentran y por otro lado, una constante transformación del niño para adecuarse al medio y a la sociedad en la que se encuentra inserto.

El niño no es aislado sino que trabaja cada vez más con otros niños y otros adultos.

##### **Dinámica: "La construcción".**

Con esta actividad lo que se busca es sensibilizar a los padres y ayudarlos a comprender que realizar el trabajo en equipo pone en juego su capacidad de socialización y adaptación al grupo para lograr un fin.

##### **Recursos materiales:**

Hojas blancas o de colores.  
Resistol.  
Palitos de paleta.  
Popotes.  
Tijeras.

**Duración:**20 minutos.

##### **Disposición del grupo:**

En dos o tres equipos sobre una mesa o en el suelo, según prefieran para el trabajo.

##### **Instrucciones específicas:**

El instructor debe hacer hincapié en que tiene que participar todos y plasmar en la elaboración lo que en grupo sea decidido, pues la idea es hacer algo de su propia creatividad en poco tiempo.

**Evaluación:** Al finalizar compartirán sus impresiones y se completará su conocimiento con una breve explicación con papelógrafos de cómo se da en el niño esta adaptación y socialización a través del trabajo.

##### **5. Conclusión:**

Se retoma lo que se ha abordado a lo largo del día en las dinámicas, se visualizan los elementos en el folleto que contiene la información básica sobre lo visto.

Finaliza el trabajo exhortando a los padres a que el siguiente día asistan.

**Observaciones:** Se anotan las cosas importantes que sucedieron en el grupo a lo largo de la sesión.

## **Tercer día: Libertad y acogida.**

**Objetivo particular:** Los padres descubrirán la importancia de la libertad en el desarrollo afectivo del niño y sus límites, al mismo tiempo reconocerán la importancia de manifestar atención a sus hijos.

### **1. Introducción al tema:**

Se da la bienvenida a los padres que han asistido y se realiza algún ejercicio para relajarlos y disponerlos al trabajo.

El aspecto afectivo es uno de los más importantes que influyen en el desarrollo del niño y es el que fundamenta el desarrollo moral de manera más directa basándose en tres elementos: La libertad, la acogida y el respeto. Sin embargo en este día sólo se profundizará sobre los dos primeros.

### **Dinámica: "La manipulación".**

Lo que se pretende es explorar la percepción de los participantes relativo a la comunicación no verbal. Desarrollar el autoconocimiento de las sutilezas del proceso de interacción social. Establecer caminos para el control emocional. Permitir experimentar al participante qué es la afectividad y empatía.

### **Recursos materiales:**

Salón amplio y bien iluminado, lo suficientemente amplio para permitir el movimiento sin que choquen fácilmente con el resto del grupo.

**Duración:** 20 a 30 minutos.

### **Disposición del grupo:**

Sólo serán 4 parejas las que realizarán el ejercicio por la premura de tiempo aunque lo ideal es que lo realicen todos los padres.

Dos parejas realizaran simultáneamente el ejercicio y el resto del grupo observa. El instructor enfatizará que en la observación deben distinguir las emociones, expresiones, movimientos de los que participan.

### **Instrucciones específicas:**

Es importante que este ejercicio se haga con personas que han asistido la mayor parte del taller, nunca aquellos que acaban de asistir porque aún no logran tener la confianza en los demás miembros del grupo.

El instructor debe estar atento para descubrir el mensaje no verbal de los participantes, no sólo de quienes hacen el ejercicio sino también de quien observa.

Es posible que algunas personas no sepan manejar adecuadamente sus sentimientos y por la dinámica se le salgan de control, ante esto debe ayudarle a calmarse, infundiéndole ánimo, confianza, respeto y comprensión.

### **Desarrollo:**

El instructor pide a cada pareja que escojan ser el que guía y otro que sea el guiado, este segundo se tapa los ojos con un paliacate.

Luego el que puede ver conduce por el salón a su acompañante de manera que no se golpee con los objetos que se encuentran en el salón distribuidos, deben recorrer todo el salón.

Es preciso señalar que lo importante no es hacerlo rápido sino conducir al que no ve, infundiéndole confianza, en general que debe dejarse manipular por el otro para recorrer el camino.

Una vez que han terminado las dos primeras parejas, se les pide que se sienten y que observen ahora a los que va a realizar el ejercicio, sin dialogar todavía de lo que han sentido.

Después de que las otras dos parejas han concluido el ejercicio, se comparte en el grupo los sentimientos que se suscitaron tanto de los que realizaron el ejercicio como de los que observaron.

Se pondrán de manifiesto los sentimientos que nos producen no podemos conducir por donde deseamos, al vernos obligados a dejarse en manos de otro y al mismo tiempo la confianza que ponemos en otros. Por otro lado, que tanta seguridad tenemos en nosotros mismos para ser capaces de guiar a otros sin que se lastimen en el camino.

**Evaluación:** Para ayudar a los padres a expresar sus sentimientos pueden servirte las siguientes preguntas:

1. ¿Qué sentiste al sentirte manipulado (o manipular) por otro?.
2. ¿Descubriste algo significativo de tu comportamiento?.
3. ¿Qué aprendiste de ti?.
4. ¿Qué piensas de ti?.
5. ¿Qué sentiste al ver manipular a otra persona?.
6. ¿Qué diferencia encontraste en unos y otros?.

7. ¿Sientes que te han manipulado en este grupo?. Si la respuesta es si. ¿Cómo?.

Para concluir el momento, es bueno que se retome la importancia de la libertad en medio de la manipulación a la que estamos sujetos por el ambiente o por otras personas.

## **2. La libertad, elemento fundamental en el desarrollo integral del niño.**

Se pretende en este tema, proyectar lo que idealmente quieren ser los padres para sus hijos y cómo lo harían en la vida cotidiana. Pero aunque es ideal, es preciso rescatar los elementos simples que no es tan complicado llevarlos a cabo para ser padres más comprensivos y menos dominantes, así como no dejar que el hijo se salga de control, saber ser firmes.

**Dinámica:** “Sociodrama un día cualquiera”.

### **Recursos materiales:**

Bolsas de mandado, plancha, mandiles, platos.  
Libros, portafolio etc...  
Papelógrafo, plumones.

**Duración:** 25 minutos.

### **Disposición del grupo:**

Tres o cuatro padres son los que actúan, padre, madre, hijos.  
Los demás se sientan para ver el sociodrama.

### **Instrucciones específicas:**

De manera particular no se elija a quienes ya han participado, sino elegir a aquello que no han participado, animándolos a que lo harán bien y que los queremos ver participar.

La organización de lo que se hará debe ser rápida, mientras tanto el instructor da una introducción pequeña, en lo que se preparan los actores.

Después de la representación se presenta un papelógrafo la pregunta ¿como padre o madre, ayudo a mi hijo a que sea cada vez más libre o por el contrario lo domino o lo dejo a la deriva?.

**Evaluación:** Después de contestar personalmente la pregunta, se comparte en el grupo las respuestas y se enfatizará que en la vida cotidiana, los detalles, las insignificancias son las importantes, y que es preciso que los padres tomen conciencia de su manera de ser y así corregir sus errores.

**Después de esta actividad se les permite a los padres tomar un DESCANSO BREVE en la cafetería.**

### **3. La atención, signo de acogida permanente del niño.**

Para reanudar el trabajo, el instructor aprovechará el ambiente de participación y encauzará las emociones que se han despertado, tanto positivas como de frustración de que en momentos se ha fallado como padres.

**Dinámica: “ Desde que llegaste... ”**

La actividad siguiente servirá como una recapitulación sobre la experiencia del padre o madre con su hijo desde el principio de su vida y la atención que ha prestado en él.

**Recursos materiales:**

Hijas blancas.  
Plumas.  
Música tranquila.  
Grabadora.

**Duración:** 20 minutos.

**Disposición del grupo:**

Sentados en un lugar en el que pueda concentrarse para el trabajo, no demasiado alejado del lugar de reunión.

El instructor debe cuidar que los padres se concentren en el trabajo silenciosamente, la música debe tener volumen moderado.

**Desarrollo:**

Los padres individualmente escribirán la historia de su hijo, anotando los detalles de su personalidad, cosas significativas para los padres y en especial cuánta atención le proporciona actualmente en sus necesidades no solo físicas sino también afectivas.

**Evaluación:** Se comparte después dos historias ya que por lo regular los padres se demoran compartiendo, a menos que sea posible alargar el tiempo de la sesión. Se retomarán las ideas fundamentales que cada uno mencione, enfatizando la importancia de la acogida.

### **4. Equilibrio entre libertad y atención.**

Con la historia que han escrito los padres tienen una visión amplia sobre el desarrollo particular de su hijo y también poseen una idea de los errores que han cometido. El trabajo

posterior se trata de resaltar la acción de los padres positivamente y también señalar las cosas negativas.

#### **Dinámica: "Trabajo en equipos".**

Se pretende que los padres reflexionen objetivamente sobre sus actitudes para con los niños, resaltando las cosas positivas y descubrir las negativas para modificarlas.

#### **Recursos materiales:**

Papelógrafos.  
Plumones.

**Duración:** 30 minutos.

#### **Disposición del grupo:**

Se forman dos o tres equipos distribuidos en el salón.

#### **Instrucciones específicas:**

Se reflexionará sobre las preguntas siguientes:

1. ¿Cómo es tu actitud ante una desobediencia de tu hijo?.
2. ¿Cuál es el equilibrio entre libertad y atención que debo poner en él (ella)?.

El instructor sondeará los equipos para aclarar dudas y cuidar que no divaguen en la discusión.

**Evaluación:** Las conclusiones se expondrán al grupo.

#### **5. Conclusión:**

Consistirá en retomar los puntos claves sobre la importancia de la libertad y atención que se han retomado en el trabajo, apoyándose en el folleto que contiene la información fundamental al respecto.

Se invita a los padres a asistir al día siguiente comentando en breve lo que se verá en la sesión.

**Observaciones:** Se anotan las cosas importantes que sucedieron en el grupo a lo largo de la sesión.

## **Cuarto día: Respeto e independencia en el niño.**

**Objetivo Particular:** Los padres reconocerán la importancia del respeto hacia sus hijos y adquirirán herramientas útiles para ponerlas en práctica en la vida cotidiana, que propicien la independencia de los niños.

### **1. Introducción al tema:**

Se da la bienvenida a los padres y al mismo tiempo se retoman algunas ideas que se han trabajado en las sesiones anteriores. Se comenta que los temas que se profundizarán versan sobre el respeto y en qué consiste, además de algunas herramientas para ponerlas en práctica. Por otro lado se entablará una conexión entre el respeto y la independencia, los cuales desembocan en el desarrollo moral del niño.

### **2. ¿Qué significa tener respeto hacia el niño y en qué consiste?.**

Todo respeto brota indudablemente de la propia persona y del respeto que sí misma se tiene, en el niño es un elemento que lo impulsa a ser él mismo y a esforzarse por dar lo mejor que tiene, por otro lado también le ayuda a manejar la frustración sobre aquellas cosas en las que se siente limitado.

### **Dinámica: “Prosopón”.**

Permite un mayor conocimiento intergrupalo. Propicia la apertura de las personas ante una realidad compartida en el

grupo. Explorara el juego de papeles que las personas suelen realizar con los demás.

### **Recursos materiales:**

Un salón amplio e iluminado.

Un cartoncillo recortado en forma de silueta a una máscara, para cada participante, en blanco.

Marcadores de colores.

**Duración:** 30 minutos.

### **Disposición del grupo:**

Libre.

### **Instrucciones específicas:**

Es recomendable que el instructor introduzca a este ejercicio de sensibilización, sólo en aquellos grupos que por haber trabajado juntos por un periodo de dos o tres días, puede pensarse, que se conocen lo suficiente como para poder retroalimentarse.

### **Desarrollo:**

Se introduce el ejercicio con una explicación breve sobre lo que es una máscara y cómo del rito pasó al teatro y por extensión a los personajes de la vida cotidiana, bajo la noción de persona.

Se les entrega el recorte de cartoncillo que perfila una máscara y se les indica dónde están los colores con que pueden “maquillar su máscara”.

Se les pide entonces que en el anverso del cartoncillo, maquillen la máscara del personaje que cotidianamente

representan. Señalándoles que no se trata de revisar sus habilidades, sino que a través del colorido y líneas, den el efecto de las características básicas de actitud de ese personaje.

Así mismo en el reverso, maquillen la máscara del personaje que desean ser.

Ya realizado el maquillaje de las dos caras, por parejas, se les pide que hagan una presentación detallada de cada personaje, y sobre los beneficios de cada uno de ellos, así como sus limitaciones.

**Evaluación:** Por último, de manera respetuosa uno y otro se menciona las cosas positivas y las no tan positivas que han observado a lo largo del taller, se agradecen y concluyen el trabajo.

El instructor va marcando los tiempo para que sea fluido el trabajo y todos alcancen a terminar.

**Dinámica: Proyección del video “perdiendo a mi hijo”.**

En seguida, se les presenta esta proyección, para que a la vez que han tenido la experiencia de ser escuchados y retroalimentados con respeto, perciba la importancia de conocer al hijo y el respeto que se les debe otorgar en todo aspecto.

**Recursos materiales:**

Televisión.

Videocassetera.

El video: Perdiendo a mi hijo.

**Duración:** 20 minutos.

**Disposición del grupo:**

Sentados cómodamente.

**Instrucciones específicas:**

Se coloca el video en las parte más importante donde se destaca que la madre para poder educar al hijo comprende su historia y le ayuda paulatinamente en su desarrollo.

Después se comenta lo que se observó en el video y también sus propios sentimientos sobre lo que se vivió en la dinámica del prosopón. Resalta el instructor que es importante el respeto que brota desde los padres mismos y luego hacia el hijo.

**Evaluación:** Puede ser útil retomar este concepto de respeto en un papelógrafo previamente elaborado que contenga la definición.

Después de esta actividad se les permite a los padres tomar un DESCANSO BREVE en la cafetería.

**3. Algunas herramientas para poner en práctica el respeto.**

De regreso del descanso, se les invita a los padres a volver al salón para reanudar el trabajo.

**Dinámica: “Collage”**

En esta actividad se busca que los padres propongan algunos medios para ponerlos en práctica para su vida cotidiana en la educación de sus hijos.

**Recursos materiales:**

Revistas.  
Resistol.  
Plumones.  
Tijeras.

**Duración:** 25 minutos.

**Disposición del grupo:**

En dos o tres equipos.

**Instrucciones específicas:**

El instructor le pedirá a los padres que elaboren un collage que exprese cuáles serían algunos medios que ayudan al fomento de la libertad y el respeto en casa. Al término compartirán por equipos lo que realizaron.

**4. El respeto como motor de la independencia:**

**Dinámica:** “Exposición”.

**Recursos materiales:**

Papelógrafos previamente elaborados.

**Duración:** 15 minutos.

**Disposición del grupo:**

Sentados cómodamente de manera que puedan verse unos a otros.

**Instrucciones específicas:**

El instructor recogiendo las ideas mencionadas en las dos actividades anteriores, complementará lo que los padres ya

han mencionado a través de los Papelógrafos que ha realizado.

Destacará que el orden, la disciplina y la espontaneidad son elementos que propician la libertad y el respeto, porque se reconoce cuando el niño ejerce alguna de estas actividades, pero que es fundamental la comprensión hacia el niño.

**Evaluación:** Se preguntará si existen algunas dudas acerca de lo que se ha expuesto y se aclararán.

**5. Conclusión.**

Se revisa el folleto y se da un espacio para que los padres se acerquen por los casos particulares que deseen comentar al instructor.

Se despiden y el instructor exhorta a que no falten al día siguiente debido a que será la conclusión del taller.

**Observaciones:** Se anotan las cosas importantes que sucedieron en el grupo a lo largo de la sesión.

## Quinto día: La moral en el niño y la acción de los padres en su formación.

**Objetivo particular:** Los padres analizarán todos los elementos revisados durante las sesiones anteriores (biológico, psicológico, cognoscitivo y social; la libertad, la acogida y respeto) y así comprenderán que estos elementos constituyen una base para la moral, descubriendo que su participación es esencial.

### 1. Introducción:

En este día lo que se pretende es sensibilizar a los padres para el conocimiento propio. Además de que su acción como padres conlleva una enseñanza moral y no deben olvidarlo pues en eso desemboca particularmente se actividad como padres, formar hombres y mujeres, en el amplio sentido de la palabra, capaces de conducirse en la vida, no sólo por las reglas externas, sino por propia convicción, eligiendo lo más sensatamente posible en cada circunstancia.

### Dinámica: "Tarjetas".

Se propone sensibilizar a las personas sobre sí mismas. Evaluar el grado de interacción y conocimiento mutuo en el grupo, facilitar la autocrítica y la imaginación de algunas posibilidades en la vida de cada quien.

También se trata de que los padres descubran la importante de ser como son y que es importante que se acepten con todo lo que son para ser buenos padres.

### Recursos materiales:

Un salón amplio e iluminado.  
8 tarjetas blancas para cada participante.  
Lápices o plumas.

**Duración:** 30 minutos.

### Disposición del grupo:

Libre.

### Desarrollo:

A cada persona se le entregan 8 tarjetas en blanco. El instructor explica que cada quien va a contestar a la pregunta ¿Quién soy yo? De ocho formas diferentes, dando a cada tarjeta un sola respuesta.

Las contestaciones deben ser específicas, personales, concretas, evitando las generalizaciones, la vaguedad y las racionalizaciones.

Serán respuestas que hablen claramente sobre un aspecto importante de sí mismo. Se dan unos 10 minutos para que cada quien de sus respuestas.

Cuando la mayoría ha terminado se pide a cada quien que revuelva un poco sus tarjetas, en seguida se pide que todos se pongan cómodos, que se relajen y respiren profundamente varias veces. Después pide a los participantes que tomen algunas de sus tarjetas y se contesten a sí mismos la siguiente pregunta ¿Qué me sucede a mí ahora si dejo de ser...?. Se trata de que dejen volar su imaginación, de que procuren ser amplios y concretos en sus fantasías, por

ejemplo: ¿Qué cambia en mi cara, en mi ritmo de vida, si dejo de ser...?, o ¿A qué hora me levantaría?, ¿Qué tipo de amistades tendría?, ¿esto cómo repercute en mis hijos?, etc...

Cuando acabes de imaginar qué te sucede ahora si dejas de ser... lo que contiene una tarjeta, toma otra y repite el mismo proceso. Hay personas que con una sola tarjeta duran 10 minutos; otros necesitan ver varias y por fin, en alguna se detienen un poco más. Lo importante es que te sientas libre para imaginar vivamente cómo sería un presente distinto si algo importante de ti desaparece.

Después de 10 o 15 minutos, según trabaje el grupo, por último, se les pide que tomen una tarjeta, la que más les gustó y se la obsequien a su pareja si asistió al taller o a quien más le tengan confianza, incluyendo el instructor.

**Evaluación:** Posteriormente se comparte el sentir brevemente del equipo.

## **2. Elementos fundamentales para una moral futura en el niño.**

En este momento lo que se busca es retomar los elementos que se destacaron en la actividad anterior sobre lo importante de que los padres sean ellos mismos y se acepten con todo lo que son, pues para ser buenos padres no necesitan cambiar completamente sino sólo aquellos elementos que han dificultado o desvirtuado la educación de sus hijos.

**Dinámica: "Rompecabezas".**

En esta actividad se propone resaltar el papel de los padres en la formación de la familia y que en sí misma la familia es

importante y un lugar privilegiado para el desarrollo de todo ser humano.

**Recursos materiales:**

3 o 4 Rompecabezas de una familia.

**Duración:** 20 minutos.

**Disposición del grupo:**

En un espacio propicio para armar el rompecabezas y en equipos de 3 o 4 personas de acuerdo el tamaño del grupo.

**Instrucciones específicas:**

El instructor explica que se va a armar un rompecabezas con la participación de todos los integrantes, que pueden hablar y ponerse de acuerdo, lo que no es válido es no participar. Además que el tiempo es poco y debe ser un trabajo de rapidez.

Después que todos los equipos ha terminado, se les pide que contemplen un momento sus rompecabezas y se descubran en ellos y cómo sería una familia unida e integrada.

**Evaluación:** Se realizarán comentarios espontáneos y breves sobre lo que contemplaron.

**Dinámica: "Lluvia de ideas".**

**Recursos materiales:**

Papelógrafos y plumones o pizarrón y gis.

**Duración:** 15 minutos.

**Disposición del grupo:**

En círculo.

**Instrucciones específicas:**

Después que han contemplado los rompecabezas y de encontrarse en círculo, el instructor recoge los sentimientos de los padres y también algunas ideas sobre lo que se ha estado retomando a lo largo del taller sobre el niño y sobre su acción como padres.

Se escriben en el papelógrafo o pizarrón y se añaden algunas ideas más según considere el instructor que les hace falta, sobre todo es importante que destaque que todos los elementos desembocan en las conductas, preponderantemente morales y que el ejemplo que les dan a sus hijos con su vida, es lo que ellos captan y repiten. De ahí que se rectifiquen los errores en la medida de lo posible en su propia conducta.

**Después de esta actividad se les permite a los padres tomar un DESCANSO BREVE en la cafetería.**

**3. El papel de los padres.**

Después del descanso se congrega de nuevo a los padres y se les invita a que se dispongan para la siguiente actividad.

**Dinámica: "Compartir por equipos".**

**Recursos materiales:**

Folleto.

Plumas y plumones.

Papelógrafo.

**Duración:** 40 minutos.

**Disposición del grupo:**

Distribuidos en 3 o 4 equipos.

**Instrucciones específicas:**

El instructor les pide que elija a un secretario que va a escribir y exponer lo que se comparta en el equipo.

Tomen su folleto y lean y compartan el tema sobre la moral en el niño lo afectivo y el papel de los padres. Compartan sus puntos de vista y escriban en un papelógrafo ¿cómo pretenden ejercer su función como padres ahora con lo elementos que han recibido?, de manera concreta.

Se dan 20 minutos para el trabajo en equipos y luego se abre al plenario las conclusiones. Por lo regular este trabajo se demora un poco más, es de acuerdo a la dinámica propia del grupo. El instructor debe apresurar a los padres sin ser demasiado violento, sino mostrándose flexible.

**4. Síntesis y conclusión.**

El instructor en este momento sólo reafirmará lo que han dicho los padres y enfatizará el lugar que ocupan los padres en la educación de sus hijos para formarlos hombres y mujeres con bases sólidas para una conducta no solo moral sino más plena.

Y puede concluir con algunas palabras como las siguientes:

A lo largo del taller se ha reflexionado sobre el desarrollo del niño y la relación que tiene con los adultos, especialmente con los padres. Así hemos descubierto que su labor como padres es fundamental e insustituible y lo que ustedes hagan ahora que sus hijos son pequeños, indudablemente se reflejará en el futuro de sus vida.

Por ello, si ustedes toman conciencia sobre lo que se ha dicho, podrán entonces esforzarse hacia un fin determinado, con medios concretos y conocimiento claro de lo que se ha puesto en sus manos, lo niños, quienes son mucho más que la prolongación de su propia vida, es un ser humano que busca ser él mismo, ante ello se tiene una responsabilidad, hacer de ellos hombres y mujeres plenos.

Después de estas palabras se distribuye una hoja de evaluación que contendrá la información de lo que se logró en el taller y sobre algunas propuestas que los padres hagan a la institución escolar para continuar con el trabajo paralelo, padres y maestros en la educación del niño.

#### **Evaluación:**

Contendrá las siguientes preguntas:

Preguntas referidas a la opinión de los padres al respecto de su experiencia durante el taller, así como inquietudes para el futuro:

1. ¿Qué les pareció el taller, en qué te ayudó?
2. ¿Quisiera continuar preparándome?
3. ¿Cuáles son las aplicaciones prácticas que descubrí?

Con respecto a la dinámica y contenido:

1. ¿Cómo te ha parecido el taller?
2. ¿Qué crees que pudo ser mejor?
3. ¿Qué cambiarías del taller?

En cuanto al desempeño del instructor y sugerencias:

1. ¿Cómo crees que condujo el taller el instructor?
2. ¿En qué aspectos puede mejorar?

**Observaciones:** Se anotan las cosas importantes que sucedieron en el grupo a lo largo de la sesión.

### **Bibliografía sugerida a los padres:**

1. CAVALLETTI, SOFÍA: *El potencial religioso del niño*. Manuel porrúa. S. A. México, 1987.
2. CORKILLE BRIGGS, DOROTHY: *El niño feliz. Su clave psicológica*. Gedisa. México, 1970.
3. 11.a.HORST N: *Psicología de la infancia y de la adolescencia*. Limusa. México 1980.
4. MONTESSORI, MARÍA: *El niño. El secreto de la infancia*. Diana. México, 2000.
5. POROT, MAURICE: *La familia y el niño*. Planeta. Barcelona, 1980.
6. CRAIG, GRACE J.: *Manual de psicología y desarrollo educativo. Tomo 1. Santillana México 1998*.

## BIBLIOGRAFÍA

1. ACEVEDO IBÁÑEZ, ALEJANDRO: *Aprender jugando* 2. Limusa. México D. F., 1987.
2. ACEVEDO IBÁÑEZ, ALEJANDRO: *Aprender jugando* 3. Limusa. México D. F., 1988.
- 2.a. BRUNET GRACIELA: *La ética*. Grijalbo. México 1999.
3. CAVALLETTI, SOFÍA: *El potencial religioso del niño*. Manuel porrúa. S. A. México, 1987.
4. CORKILLE BRIGGS, DOROTHY: *El niño feliz. Su clave psicológica*. Gedisa. México, 1970.
5. CRAIG, GRACE J.: *Manual de psicología y desarrollo educativo*. Tomo 1. Santillana México 1998.
6. DÍAZ GONZALEZ ITURBE, ALFREDO: *Introducción a las técnicas de investigación pedagógica*. KAPELUZ mexicana S. A. De C. V. México, 1986.
7. DORSCH, FRIEDRICH: *Diccionario de psicología*. Herder. Barcelona, 1985.
8. GARCÍA CORDOBA, FERNANDO: *La tesis y el trabajo de tesis*. Spanta. México, 1999.
9. GARCÍA, J. SICILIA. et.: al: *Psicología evolutiva y educación preescolar*. Santillana. México, 1992.
10. GUTIERREZ SAENZ, RAÚL: *Introducción a la ética*. Esfinge. México, 2001.
11. HERNÁNDEZ SAMPIERI, ROBERTO. et. al.: *Metodología de la investigación*. Mc. Graw Hill. México, 1998.
- 11.a. HORST N: *Psicología de la infancia y de la adolescencia*. Limusa. México 1980.
12. KOHLBERG, LAWRENCE: *Psicología del desarrollo moral*. Desclee de Brower S. A. España, 1992.
13. LANGMAN, SADLER: *Embriología médica*. Panamericana. México, 1987.
14. MILLOT, ALBERT: *Las grandes tendencias de la pedagogía contemporánea*. UTEHA. México, 1968.
- 14.a. MIRA Y LÓPEZ, EMILIO: *La psicología de la infancia y la adolescencia*. Esfinge. México 1988.
15. MONTESSORI, MARÍA: *El niño. El secreto de la infancia*. Diana. México, 2000.
16. MONTESSORI, MARÍA: *Formación del hombre*. Diana. México, 1999.
17. MONTESSORI, MARÍA: *la mente absorbente del niño*. Diana. México, 2000.

18. **MONTESSORI, MARIO, jr.:** *La educación para el desarrollo humano. Comprendiendo a Montessori.* Diana. México 1986.
19. **MOUSSEN, PAUL HENRY. et: al.:** *Desarrollo de la personalidad en el niño.* Trillas. México, 1991.
20. **NERICI, IMIGDIO G.:** *Hacia una didáctica general dinámica.* Diana. México 1987.
21. **NERICI, IMIGDIO G.:** *Metodología de la enseñanza.* Diana. México 1990.
22. **OREM, R.C:** *El método montessori de educación diferencial.* Paidos. Buenos Aires, 1980.
23. **OREM, R.C:** *Manual del método montessori.* Paidos. Buenos Aires, 1979.
24. **POROT, MAURICE:** *La familia y el niño.* Planeta. Barcelona, 1980.
25. **RAMÍREZ GALLARDO, MA. DEL SAGRARIO:** *Métodos de formación del adulto.* Grijalbo. México 1994.
26. **STANDING, E.M:** *La revolución montessori en la educación.* Siglo veintiuno. México, 1973.
27. **VIDAL, MARCIANO:** *Moral de actitudes. I moral fundamental.* Tomo 1°. PS Editorial. Madrid, 1981.
28. **WALLON, HENRY:** *La evolución de la psicología del niño.* Grijalbo. México, 1974.

# ANEXO 2

*El niño es una  
fuente de amor; cuando  
se le se toca se toca al  
amor.*

*Es un amor difícil de  
definir; todos lo sienten;  
pero nadie sabe describir  
sus raíces, ni valorar las  
consecuencias de su  
magnitud...ustedes  
padres, que tienen un  
sentimiento tan  
profundo, saben qué es  
ciertamente el amor.*

**TALLER PARA PADRES SOBRE  
LA FORMACIÓN MORAL DEL  
PREESCOLAR**



Ma. Montessori.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## CARACTERÍSTICAS BIOLÓGICAS



*El desarrollo del niño comienza desde que ha sido concebido, en ese momento, los padres comienzan a ser padres y el niño comienza el arduo camino del crecimiento biológico.*



*En el principio, el óvulo es fecundado por el espermatozoide, este se anida en la matriz de la madre, en ese momento, el núcleo del óvulo se rompe y suelta sus propios cromosomas, toda la herencia biológica del niño, de la madre como del padre, está contenida en esos 46 cromosomas.*



*El óvulo se divide y se subdivide permaneciendo unidas; estas células comienzan a tener funciones diversas y especiales como las óseas etc...*



*A través del cordón umbilical, la madre está unida al niño, a través de este, el niño recibe todos los alimentos, pero también sustancias producidas por la madre según sus emociones.*



*La placenta, transmite calor al niño así como sentimientos de aceptación o rechazo.*

**FOLLETO ELABORADO POR:  
ELIZABETH PACHECO CASTILLO.**

**Pasante de la licenciatura de Pedagogía.  
(UNAM)**

**Para la escuela HARDVARD.**

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

*Los padres en este sentido tienen una influencia enorme en el niño, porque, aprende de su entorno y aprende los actos de las personas.*

*El papel de los padres es:*

- *Retomando los aspectos revisados durante el taller, los papás han comprendido cuál es el fundamento de todos los movimientos del niño:*

**Biológico**  
**Psicológico**  
**Cognoscitivo**  
**Social**

*Todo esto para dinamizar:*

**libertad**  
**atención**  
**respeto**  
**independencia**

*De modo que en el momento de propiciar la armonía de todo esto, los padres están ejerciendo su papel de guías.*

*Por ello es tan importante que:*

**Los padres se conozcan a sí mismos y a sus hijos.**

**Dialóguen con ellos en todo momento.**

**Mostrarse firmes y comprensivos.**

**Proporcionarles lo necesario evitando castigos y premios.**

*El sistema nervioso como el sistema circulatorio, son los sistemas más complejos que proporcionan la unidad del cuerpo, estos, conforme alcanzan su maduración, posibilitan o dificultan el desarrollo posterior del niño.*



*Después de 9 meses, el niño nace, con ello sufre cambios importantes.*

*Se establece su sistema circulatorio, respira por sí mismo, debe adaptarse a la temperatura, se mueve por medio de reflejos, y aún no posee coordinación de sus movimientos.*



*Aunque en esta etapa, el niño sigue siendo el ser más débil, a comparación de otros animales, cuando alcanza la maduración de su cuerpo para realizar dichas actividades, las perfecciona poco a poco, mientras que los animales no.*

*La maduración del sistema óseo y muscular, se completan con el desarrollo del cerebro y su función, de mantener la coordinación de las manos y piernas, podrá ser posible.*



*La experiencia para el niño es fundamental, por medio del tacto el niño percibe el exterior, adquiere los conocimientos iniciales y sobre los cuales se fundamentan los posteriores aprendizajes.*

El organismo del niño está compuesto de tres partes fundamentales:



- 1) El cerebro.
- 2) Los sentidos.
- 3) Los músculos.

Estos tres conforman el movimiento en el niño, de hecho, sin movimiento no se puede hablar de persona, pues no sería posible la expresión escrita o hablada de los pensamientos.

El movimiento, posibilitado por el sistema circulatorio que coloca al niño en el medio ambiente, con ello es claro que el niño, madura biológicamente y podrá ser posible el desarrollo intelectual y psicológico.

## CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS

### PERÍODOS SENSITIVOS.

Son llamados periodos sensitivos a la sensibilidad que un niño posee ante las impresiones del ambiente, estas ante el adulto son imperceptibles.

Son distintos entre sí y coinciden con las diversas fases del desarrollo físico.

Los **períodos sensitivos** según

María Montessori son 3:

1° Desde el nacimiento hasta los 6 años (Periodo de formación). Este a su vez se divide en dos subfases: de 0-3 y de 3-6 años (aquí el niño es fácilmente influenciable y tiene grandes transformaciones).

aceptación, más que por el gusto de hacerlo.

Sin duda el niño, en este sentido, se siente aceptado por él mismo, sino por los logros que alcance, porque el afecto es más fuerte que cualquier regalo que puedan darle.

### ¿Cuál es el equilibrio?

El equilibrio se alcanza con:

- El conocimiento de su propio hijo.
- La sabia intervencion por parte de los padres.
- La acogida permanente.

Porque el niño tiene su ritmo propio de maduración, a veces no compatible con las expectativas de los padres.



TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

*Se concluye que la libertad no se aprende, sino que es el medio para adaptarse al ambiente, pero que se mantiene por medio del orden y la disciplina.*

### **¿Qué es la atención?**

*Los padres no son los constructores del niño, pero si son sus custodios; así pues, el pequeño aunque aprende por sí mismo muchas cosas, en otras necesita la orientación de los padres para conocer muchas cosas.*

*Por ejemplo:*

*Realizar alguna actividad compleja como es el bañarse, abrocharse las agujetas de los tenis o zapatos, tomar la bebida del vaso, peinarse, etc...*

*Hay actividades que el niño no sabe hacer y en esto se manifiesta la atención, en que no pidamos al niño saber cosas que no le hemos enseñado o a que retenga todo lo que le decimos de una vez por todas, porque le resultan complejas, por lo cual, lo más lógico será responder con paciencia y solicitud.*

### **¿Qué se entiende por acogida?**

*Para el niño es importante ser aceptado por sus padres en todo momento, ya sea que logre una meta o no; con ello obtiene seguridad y tratará de lograr sus propósitos.*

*Pero si los padres se muestran demasiado exigentes, el niño al querer complacer a sus padres por la confianza que han puesto en él, se muestra inseguro, esforzándose a lograr algo por la necesidad de*

*2º De 6 a 12 años, es un periodo de crecimiento, periodo prevalentemente de calma y serenidad.*



*3º De 12 a 18 años, nuevamente, este es un periodo de fuertes transformaciones hasta alcanzar la madurez en su desarrollo.*

### **LAS NEBULOSIDADES**

*El niño al nacer, se mueve por los reflejos, pero poco a poco, los estímulos guiados por una energía vital (horme), diferencia lo que es llamado **nebulosidades** presentes en el niño.*

*Las **nebulosidades** son: La energía o potencialidad que se despierta en el niño, así como los instintos hereditarios; son modos o grados diferentes y especializados que se confrontan mutuamente.*

*Existen nebulosidades del lenguaje, de adaptación al ambiente y reproducción del comportamiento social de la sensibilidad, así como la personalidad, orden, la dignidad etc...*

*Constituyen la base de toda la vida psíquica, base que se establece en los primeros años de vida.*

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



## **CARACTERÍSTICAS COGNOSCITIVAS**

*La inteligencia no se construye lentamente desde el exterior, es decir el niño no permanece pasivo ante el ambiente y sobre todo del adulto.*

*El niño parte de la nada y es el ser activo que avanza solo.*

*La base alrededor de la cual actúan interiormente los periodos sensitivos es la razón o intelecto.*

*Los razonamientos germinan poco a poco como algo vivo que crece y se concentra, gracias a las imágenes tomadas del ambiente.*

*•Esta es la fuerza irresistible, la energía primordial que organiza las imágenes que recibe de los sentidos.*

*•La finalidad de la inteligencia es el trabajo de las manos, gracias a ellas, el hombre se ha creado la civilización.*

*•Se apoya en la imaginación y la memoria, todo esto por medio de los movimientos en el ambiente y su adaptación a él.*

### **¿Qué es el movimiento?**

*Es algo que ayuda al funcionamiento del cuerpo, es también una característica preponderante de mundo animal.*

***Es una expresión del ego, pero también factor indispensable para la construcción de la conciencia e inteligencia.***

*La experiencia se da entonces, por el trabajo o llamado juego; por medio de este se forma el carácter y se moldea la personalidad.*

*Sin duda, en contacto con el ambiente, el niño se adapta a él porque construye su particular manera de vivir en su tiempo y en su cultura.*

### **EN CUANTO A LA AFECTIVIDAD:**

#### **¿Qué se entiende por libertad?**

*A lo largo del desarrollo del niño, es indispensable reconocer, que se manifiesta con naturalidad, sin inhibiciones.*

*El niño, es él mismo en todo momento. Durante la actividad se forma a sí mismo de manera espontánea, a través de ella vive los periodos sensitivos.*

*La libertad no es pues, algo que el adulto concede al niño sino que es una condición del propio aprendizaje.*

*La libertad no consiste en indicarles todo lo que deben hacer, sino ayudarlos a que realicen las actividades solos y distinguir cuál es la necesidad del niño según va viviendo.*



TESTES CON  
FALLA DE ORIGEN

## ¿QUÉ ES EL RESPETO Y EN QUÉ CONSISTE?

*El respeto es una actitud de comprensión por parte de los padres hacia el niño en su ritmo propio de parentizaje, evitando humillarlos con actitudes o palabras; es proteger su dignidad.*

*El respeto consiste en propiciar la armonía del orden, la disciplina y la espontaneidad.*

•**Orden:** El niño posee una sensibilidad especial para mantener el orden externo, entendido como la posición de los objetos en armonía dentro del ambiente; pero también el orden interno que da sentido a las partes del cuerpo que actúan en los movimientos.

•**Disciplina:** Es el ejercicio sobre determinada actividad que resulta ser desafiante a las habilidades del niño. Son retos que se proponen como atractivos para que el niño ponga en práctica las habilidades ejercitadas, conocimiento adquirido y libremente explore lo nuevo.

•**Espontaneidad:** Obedece a un impulso de la inteligencia de conocer el mundo a través del movimiento (trabajo) creativo y natural.

### **La razón del respeto es el logro de la independencia.**

*Los padres siendo conscientes de que es necesario dejar al niño conocer, han de mostrándose como guías que orienten y permitir al niño alcanzar las metas de cada periodo sensitivo en libertad, pero no arbitrariamente.*

*Recordemos los logros que el niño va alcanzando:*

•La independencia del cuerpo de la madre cuando nace, el establecimiento de todas las funciones necesarias para la sobrevivencia.

•La alimentación por sí mismo.

•El caminar.

•El hablar para expresar sus propios sentimientos y pensamientos.

•Perfección de sus movimientos y lenguaje.

•La socialización con otros niños.

*Esto logros se presentan en la primera infancia, posteriormente se dan otros cambios que complementan la personalidad del niño ante lo social.*

## ¿CUÁLES SON LOS ELEMENTOS FUNDAMENTALES PARA UNA MORAL EN EL NIÑO?

*La moral es un aspecto que se debe retomar cuando se busca formar a los hijos, en este sentido, podemos mencionar que se sustenta en la madurez de los otros aspectos ya mencionado. En esencia, se refiere a la elaboración del juicio moral, la toma del ron moral y la conciencia moral.*

### **Juicio moral - Inteligencia**

*(se espera que la madurez del intelecto se lleve a cabo para juzgar respecto a contenidos morales, desde el proceso de elaborar el juicio racionalmente)*

### **Rol moral - socialización**

*(Presupone que el niño se inserte en su sociedad paulatinamente y ejerza un rol cada vez más definido)*

### **Conciencia moral - experiencia**

*(Toda moral parte de la experiencia, con forme se presentan las circunstancias y sus variaciones, el niño puede responder satisfactoriamente a cada una de ellas Tomando en cuenta el apoyo de los padres.)*

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

*Entonces se puede concluir que la adquisición de la voluntad es la meta más importante del movimiento, porque al momento de perfeccionarse este podemos hacer algo a voluntad.*

### **¿Qué es la mente absorbente?**

*Nosotros adquirimos los conocimientos con nuestra inteligencia, mientras que el niño la **absorbe** con su vida psíquica.*

**Aprende viviendo y las impresiones que recibe no solo penetran en su mente sino que la forman.**

*Las impresiones que se encarnan en él es resultado de la llamada mente absorbente. Es decir, existe en el niño un estado mental inconsciente que es creador, y es guiada por los periodos sensitivos.*

*Pero el niño no solo absorbe el lenguaje como actividad humana, sino también su ambiente, cultura y costumbres.*

*Debido a que esta actividad es inconsciente, recíproca y natural, en cuanto madura por el movimiento se convierte en un proceso de aprendizaje consciente.*

### **LA ADAPTACIÓN Y SOCIALIZACIÓN**

*Cuando el niño ya puede moverse, su mente, capaz de absorber, ya ha captado el ambiente. A través de esta experiencia con apariencia de juego, el niño examina las cosas y las impresiones que ha recibido quedan fijadas en su mente inconscientemente.*

*Representa lo más complicado del género humano, le posibilita comprender el paso de las funciones motrices y la voluntad.*

*Los seres humanos poseen el movimiento de las piernas y de las manos, se menciona que el movimiento de las manos propicia el desarrollo de la inteligencia y por otro lado, el movimiento de las piernas, le permite conocer el espacio donde se mueve.*

*Lo importante en ello, es que a base de la repetición el niño logra perfeccionar sus movimientos dentro de un ambiente ordenado.*

*El movimiento precede a la vista para lograr un acto intencionado, porque es necesario ver algo, para luego quererlo y por último alcanzarlo.*

*Así pues, el movimiento está constituido por la adquisición de fuerza para armonizar:*

- La vista
- El oído
- La mano
- Las piernas y
- La intención

**Todos los aspectos anteriores están regidos por el equilibrio y junto a la razón son puestos en acción.**

## GUIÓN DE AUDIOVISUAL DESARROLLO BIOLÓGICO DEL NIÑO.

1. DESARROLLO BIOLÓGICO DEL NIÑO.
2. CARACTERÍSTICAS BIOLÓGICAS.
3. El desarrollo del niño comienza desde que ha sido concebido, en este momento los padres comienzan a ser padres y el niño comienza el arduo camino del crecimiento biológico.
4. La embriología explica todo el crecimiento del niño de manera detallada desde el seno materno, estudia el proceso de cómo se forma el cuerpo que no existía y que en determinado tiempo ejerce las funciones de un ser viviente.
5. En el principio, el óvulo es fecundado por el espermatozoide, este se anida en la matriz de la madre, en ese momento, el núcleo del óvulo se rompe y suelta sus propios cromosomas... toda la herencia biológica del niño así de su padre como de su madre, está contenida en esos 46 cromosomas.
6. Este óvulo se divide y subdivide hasta producir miles de células, permaneciendo unidas.
7. Mientras transcurre el tiempo, estas células agrupadas comienzan a asumir funciones diversas y especiales como las células óseas, también del sistema nervioso, del aparato digestivo, neuronas etc, y al mismo tiempo que éstas células se multiplican van creciendo en espacio y forma.
8. Si bien, en las células que se habían subdividido en un principio no se percibía una diferenciación entre una y otra, al darse esta división de las paredes, se origina igualmente lo que se llama la especialización de las células que no es otra cosa que la diferenciación entre unas células y otras, las cuales irán conformando cada uno de los órganos especializados.
9. Todas las células han partido de células iguales, pero llegan a tener, por una transformación determinada, diferencias muy grandes entre

una y otra, más, una vez que han tomado la forma diferenciada no podrán volver a transformarse.

10. A través del cordón umbilical, el niño está unido a la madre, por este le va a transmitir todos los alimentos, pero también sustancias producidas por las emociones, igualmente si esta consume algún medicamento o droga, puesto que al ser consumidos por ella, el cuerpo los recibe y contamina la sangre, la cual a través del proceso antes mencionado se mezcla con la sangre del niño.
11. Por otro lado, la placenta le proporciona calor al niño, pero también las emociones que la madre tenga ya sea de aceptación o rechazo. Por otro lado, es importante mencionar que la salud de la madre resulta crucial para el desarrollo de un niño normal.
12. La constitución inicial del niño en esta etapa, está hecha para que el niño reciba de la madre y la madre proporcione al niño lo necesario.
13. El sistema nervioso y el sistema circulatorio son los dos sistemas más complejos que nos proporcionan la unidad del cuerpo del niño y trabajan para alcanzar el conjunto; además, estos órganos influyen de manera especial para el desarrollo posterior del niño, ya que con forme estos alcanzan su maduración incluso fuera del vientre...
14. Posibilitan al niño a alcanzar metas importantes como son el caminar, sentarse, coordinación, etc...
15. Después de 9 meses de formación y preparación, el niño nace, entran en funcionamiento todos sus órganos. Empieza a cicatrizar este orificio del cordón umbilical, para dar paso al pleno reestablecimiento del sistema circulatorio.
16. Los pulmones comienzan a recibir oxígeno, su sistema digestivo comienza a funcionar con la leche materna, la temperatura ha descendido y debe adaptarse a ella, el niño sufre cambios importantes. Su sistema nervioso es inmaduro, ya que aunque está formado con el número total de neuronas, es inmaduro y tendrá que crecer con el tiempo para alcanzar la coordinación de sus movimientos.

17. Su oído puede percibir sonidos que anteriormente solo percibía a través de la placenta, abre sus ojos y aunque solo percibe sombras poco tiempo después tendrá la capacidad de mirar con claridad su entorno.
18. En realidad, el nacimiento es la primera meta alcanzada por el niño, porque después de depender totalmente de su madre, ahora, él mismo puede realizar las funciones básicas para la propia sobrevivencia.
19. Aunque el niño en esta etapa sigue siendo el ser más débil a comparación de otros animales, los cuales a las pocas horas de nacido ya puede realizar movimientos complicados, como son el andar, trepar, el niño tardará todavía un tiempo prolongado para alcanzar estas actividades,
20. Pero una vez logradas, puede perfeccionarse cada vez más, cosa que los animales que en un momento se le habían adelantado ya no podrán realizar.
21. **CRECIMIENTO.**
22. Al nacer las proporciones generales del cuerpo de los niños cambian rápidamente, sobre todo durante la segunda mitad del primer año. No sólo crecen con ritmo diferente de las distintas partes del cuerpo, sino que efectúan su crecimiento en momentos distintos.
23. Desde el nacimiento hasta la edad de un año, el tronco es la porción de más rápido crecimiento, y a ella corresponde cerca del 60% del aumento total del tamaño del cuerpo durante ese tiempo.
24. Evidentemente, en la infancia, la cabeza del niño suele ser más grande que el resto de su cuerpo, debido a que el cerebro crece muy poco en comparación al mismo.
25. El cráneo y el cerebro son sumamente delicados, debido a que los huesos del niño, en general no se encuentran solidificados, sino más bien blandos por el trabajo de parto, por tanto más fácilmente deformables pero menos quebradizos.
26. **SISTEMA ÓSEO.**

27.El tiempo y la velocidad de la osificación varía de acuerdo con los diversos huesos del cuerpo según los niños. Algunos de los huesos de la mano y de la muñeca se osifican en fecha muy temprana de la existencia del niño, y hacia fines del primer año, la mayoría de los niños ha desarrollado casi en su totalidad los huesos de la mano y de la muñeca.

28.Podemos comprender entonces la razón por la cual los niños no caminan como los demás animales, primeramente por el hecho de que ellos no pueden sostener su cabeza por la desproporción con su cuerpo, por lo blando de sus huesos, no puede mantenerse en pie.

29.Igualmente, el gasto de energía que se realiza para la función de caminar es mayor que la energía recibida por el tipo de alimentación que posee, por último, si caminase, se lastimaría muy fácilmente el cerebro con alguna caída que tuviese.

### 30.EL SISTEMA MUSCULAR.

31.Aún cuando el recién nacido tiene todas las fibras musculares que llegará a tener, son pequeñas aún en relación con el tamaño de su cuerpo.

32.La maduración del sistema óseo y muscular, se completan con el desarrollo del cerebro y su función de mantener la coordinación de las manos primero y de las piernas posteriormente, de tal manera que pueda el niño dar consecutivamente un paso y luego otro, y otro, dando movimiento a todo el cuerpo de un lado a otro.

### 33.SENSIBILIDAD.

34.El niño en su sentido del tacto, desarrolla la sensibilidad, en el niño primeramente espontánea, por ello percibe la textura, si se encuentra apretado en sus pañales, si tiene hambre o frío.

35.La experiencia para el niño es sumamente importante, porque por ella adquiere sus primeros conocimientos, sobre los cuales se fundamentan los posteriores aprendizajes.

### 36.MOVIMIENTO Y DESARROLLO TOTAL.

- 37.El organismo del niño está compuesto de tres partes fundamentales:  
1)el cerebro, 2)los sentidos y 3)los músculos. Incluso se afirma que sin movimiento no se puede hablar de individuo, porque sin movimiento no sería posible la expresión escrita o hablada de los pensamientos.
- 38.El sistema musculatorio nos permite realizar actividades que no solo corresponden al sustento del cuerpo, como lo realizan los demás, sino que pone al niño en relación con el ambiente.
- 39.El desarrollo biológico es el soporte de todas las demás funciones del cuerpo integralmente, para dar pie al desarrollo intelectual y psicológico.
- 40.Una vez que se da el desarrollo en los primeros 5 años de vida en el niño, está capacitado para realizar tareas complejas que lo irán conformando como adulto.

CONTENIDO DE LOS  
PAPELÓGRAFOS PARA EL TALLER.

**TALLER PARA PADRES  
SOBRE LA FORMACIÓN  
MORAL  
DEL PREESCOLAR.**

1

**CONOCIMIENTO  
SOBRE EL DESARROLLO  
BIOLÓGICO  
Y  
PSICOLÓGICO  
DEL NIÑO.**

2

## PERÍODOS SENSITIVOS:

Es la sensibilidad que un niño posee ante las impresiones del ambiente y que ante el adulto son imperceptibles. Son distintas entre sí y coinciden con diversas fases del desarrollo físico.

Periodos  
sensitivos

1. *Va desde el nacimiento hasta los 6 años.*

*Subfases: de 0-3 años.*

*de 3-6 años .*

*En esta etapa el niño es fácilmente influenciable.*

*Tiene grandes transformaciones.*

2. *Va de los 6-12 años.*

*Es un periodo de crecimiento.*

*Periodo también de calma y serenidad.*

3. *Va de 12-18 años.*

*Es un período de fuertes transformaciones,*

*hasta alcanzar la madurez.*

## ¿QUÉ SON LAS NEBULOSIDADES?

El niño al nacer se mueve por los reflejos, pero poco a poco los estímulos guiados por una energía vital (horme), diferencia las nebulosidades presentes en el niño.

**La nebulosidad** es la energía o potencialidad que se despierta en el niño así como los instintos hereditarios; son modos o grados diferentes y especializados que se confrontan mutuamente.

Entre ellas se encuentran las del:

\*Lenguaje.

\*Adaptación al ambiente .

\* De reproducción del comportamiento social de la sensibilidad.

*Constituyen la base de toda vida psíquica, la base que se establece en los primeros años de vida.*

4

**DESARROLLO COGNOSCITIVO  
(MENTE ABSORBENTE)**

**ADAPTACIÓN Y SOCIALIZACIÓN.**

5

## **¿QUÉ ES LA FACULTAD COGNOSCITIVA?**

**El niño no permanece pasivo ante el ambiente y sobre todo del adulto.**

**El niño parte de la nada y es el ser activo que avanza acompañado pero solo.**

**La base al rededor de la cual actúan interiormente los periodos sensitivos es la razón.**

**Los razonamientos germinan poco a poco como algo vivo que crece y se concentra, gracias a las imágenes tomadas del ambiente.**

**La inteligencia:**

- **Es la fuerza irresistible, la energía primordial, que organiza las imágenes que recibe de los sentidos.**
- **Su finalidad es el trabajo de las manos, gracias a ellas, el hombre se ha creado la civilización.**
- **También se apoya en la imaginación y la memoria, por medio de los movimientos en el ambiente y su adaptación a él.**

## ¿QUÉ ES EL MOVIMIENTO?

Es algo que ayuda al funcionamiento del cuerpo, es una característica preponderante del mundo animal.

Es expresión del la persona, pero también factor indispensable para la construcción de la conciencia e inteligencia.

Los seres humanos poseen el movimiento de las piernas y de las manos; se menciona que el movimiento de las manos propicia el desarrollo de la inteligencia (sin ser el único que propicia el desarrollo de esta).

Por otro lado, el movimiento de las piernas le permite conocer el espacio donde se mueve.

Lo importante en ello, es que a base de mucha repetición el niño logra perfeccionar sus movimientos, llevados a cabo con orden para que se lleven a cabo.

El movimiento precede a la vista para lograr un acto intencionado, porque es necesario ver algo, para luego quererlo y por último alcanzarlo. Esto cuando nos referimos a los objetos o personas que nos rodean.

## ¿QUÉ ES LA MENTE ABSORBENTE?

Nosotros adquirimos los conocimientos con la capacidad cognoscitiva a través del proceso de aprendizaje, pero el niño la absorbe con su vida psíquica.

Aprende viviendo.

Las impresiones que recibe no sólo penetran en su mente sino que la forman.

Estas impresiones se encarnan en él y a esta forma se le llama mente absorbente.

Es decir, existe en el niño un estado mental inconsciente que es creador, guiado por los periodos sensitivos. Pero el niño no sólo absorbe el lenguaje como actividad humana sino también su ambiente, cultura y costumbres.

Debido a que esta actividad es inconsciente, recíproca y natural, en cuanto se alcanza la conciencia de esta acción de pensar-actuar por el movimiento, comienza a hacerse dificultoso aprender.

## *LA ADAPTACIÓN Y SOCIALIZACIÓN.*

*Cuando el niño ya puede moverse, su mente, capaz de absorber, ya ha captado su ambiente. A través de esta experiencia con apariencia de juego, el niño examina las cosas y las impresiones que ha recibido en su mente inconsciente.*

*La experiencia se da entonces por el juego y luego mediante el trabajo; el cual constituye un elemento para la formación del carácter.*

*Sin duda, en contacto con el ambiente, el niño se adapta a él, porque él mismo va construyendo la manera propia de vivir en su tiempo y en su cultura.*

9

**LIBERTAD**

**Y**

**ATENCIÓN.**

**RESPECTO**

**E**

**INDEPENDENCIA.**

10

## **¿QUÉ SE ENTIENDE POR LIBERTAD?**

**A lo largo del desarrollo del niño es indispensable reconocer, que él se manifiesta con naturalidad, sin inhibiciones.**

**El niño es él mismo en todo momento. Durante la actividad se forma a sí mismo de manera espontánea y a través de ella vive los períodos sensitivos.**

**La libertad no consiste en indicarles lo que deben hacer, sino ayudarles a que realicen las actividades solos y distinguir cuál es la necesidad del niño según va creciendo.**

**La libertad pues no se aprende sino que es el medio para adaptarse al ambiente, pero que se mantiene por el orden y la disciplina.**

11

## **La atención...**

**Los padres no son los constructores del niño, son sus acompañantes.**

**Han de protegerle y cuidarle en un sentido profundo, así, el pequeño aunque aprende por sí mismo muchas cosas, en otras necesita orientación de sus padres para conocer otras cosas.**

**Por ejemplo: realizar alguna actividad que es compleja como bañarse, abrocharse las agujetas, peinarse...**

**Hay actividades que el niño no sabe hacer y en esto se manifiesta la atención, en que no pidamos al niño saber cosas que no le hemos enseñado o por otro lado que retenga todo lo que hemos dicho de una vez por todas.**

**Le son complejas de comprender, la actitud correspondiente es la paciencia y solicitud.**

## **¿Qué pasa con la acogida... mamá y papá?**

**Para el niño es importante ser aceptado por sus padres en todo momento, ya sea que logre una meta o no, con ello obtiene la seguridad y tratará de alcanzar sus propósitos.**

**Pero si los padres no reciben , no manifiestan su aceptación a la forma de ser del hijo y se muestran demasiado exigentes, el niño al querer complacer a sus padres por la confianza que han puesto en él, se mostrará inseguro, esforzándose a lograr algo por la aceptación, más que por el gusto de hacerlo.**

**Sin duda el niño no se siente aceptado por él mismo, sino por los logros que alcance, porque la necesidad de afecto es más fuerte que cualquier regalo que puedan darle.**

**Sentirse acogido es una de las cosas que el niño buscará indudablemente.**

## ***EL EQUILIBRIO...***

*El equilibrio se alcanza con el conocimiento de su hijo, la sabia intervención de los padres y la acogida permanente.*

*Porque el niño tiene un ritmo propio de maduración a veces no compatible con las expectativas de los padres.*

## **¿Qué es el respeto y en qué consiste?**

El respeto es una actitud de comprensión por parte de los padres hacia el niño en su ritmo de aprendizaje, evitando humillarlo con actitudes o palabras; es proteger su dignidad.

### **ARMONIZAR:**

**ORDEN:** El niño posee una sensibilidad especial para mantener el orden externo , entendido como la posición de los objetos en armonía dentro del ambiente. El orden interno, da sentido a las partes del cuerpo que actúan en los movimientos y posiciones.

**DISCIPLINA:** Es el ejercicio sobre alguna actividad que resulta ser desafiante a las habilidades del niño. Son retos que se proponen como atractivos que para el niño ponga en práctica las habilidades ejercitadas, y el conocimiento adquirido.

**ESPONTANEIDAD:** Obedece a un impulso de la inteligencia de conocer el mundo y comprenderlo a través del trabajo creativo y natural.

**¿CUÁLES SON  
LOS ELEMENTOS  
PARA UNA MORAL EN EL NIÑO?**

**FUNDAMENTO:  
BIOLÓGICO  
PSICOLÓGICO  
COGNOSCITIVO Y  
SOCIAL.**

**ELEMENTOS AFECTIVOS:  
LIBERTAD  
ATENCIÓN  
RESPECTO  
INDEPENDENCIA**

## **PAPEL DE LOS PADRES**

**SON GUÍAS Y DEBEN FOMENTAR:**

**\*EL DIÁLOGO.**

**\*LA COMPRENSIÓN-FIRMEZA.**

**\*PROPORCIONARLES LO NECESARIO PARA  
CRECER.**

**\*FORMARLES EL CARÁCTER.**

**\*IMPULSARLOS A CONOCER SU AMBIENTE SIN  
TEMOR Y CON LIBERTAD.**

**\*ACOMPAÑARLOS.**

**\*ACOGERLOS**

# ANEXO 3

## EVALUACIÓN

Instrucciones: Marca con una cruz según tu opinión de acuerdo a la cuestión presentada.

1. En el desarrollo biológico se sustenta todas las capacidades del niño, lo cual implica satisfacer sus necesidades básicas:

- 1.Muy de acuerdo.
- 2.De acuerdo.
- 3.Neutral.
- 4.En desacuerdo.
- 5.Muy en desacuerdo.

2. Conocer el desarrollo psicológico del niño a través de periodos sensitivos ayuda a los padres en su acción educativa:

- 1.Muy de acuerdo.
- 2.De acuerdo.
- 3.Neutral.
- 4.En desacuerdo.
- 5.Muy en desacuerdo.

3. Conocer las diferencias en el aprendizaje entre los adultos y el niño favorecen la comprensión de este último:

- 1.Muy de acuerdo.
- 2.De acuerdo.
- 3.Neutral.
- 4.En desacuerdo.
- 5.Muy en desacuerdo.

4. La integración al ambiente social es necesariamente propiciada por los padres, el cual conlleva una formación explícita de los valores morales:

- 1.Muy de acuerdo.
- 2.De acuerdo.
- 3.Neutral.
- 4.En desacuerdo.
- 5.Muy en desacuerdo.

5. La libertad y la acogida como elementos para el desarrollo integral del niño han de ser propiciados por los padres:

1. Muy de acuerdo.
2. De acuerdo.
3. Neutral.
4. En desacuerdo.
5. Muy en desacuerdo.

6. El respeto como acción permanente en la vivencia cotidiana intrafamiliar es indispensable en la formación de la independencia en el niño:

1. Muy de acuerdo.
2. De acuerdo.
3. Neutral.
4. En desacuerdo.
5. Muy en desacuerdo.

7. La formación de la moral del niño se da desde la propia experiencia del adulto que intenta ser autónomo en sus acciones:

1. Muy de acuerdo.
2. De acuerdo.
3. Neutral.
4. En desacuerdo.
5. Muy en desacuerdo.

8. Es necesario conocer los medios indispensables para educar afectivamente a los hijos:

1. Muy de acuerdo.
2. De acuerdo.
3. Neutral.
4. En desacuerdo.
5. Muy en desacuerdo.

**EVALUACIÓN – GUIÓN**  
(instructor)

Preguntas referidas a la opinión de los padres al respecto de su experiencia durante el taller, así como inquietudes para el futuro:

1. ¿Qué les pareció el taller, en qué te ayudó?
2. ¿Quisiera continuar preparándome?
3. ¿Cuáles son las aplicaciones prácticas que descubrí?

Con respecto a la dinámica y contenido:

1. ¿Cómo te ha parecido el taller?.
2. ¿Qué crees que pudo ser mejor?.
3. ¿Qué cambiarías del taller?.

En cuanto al desempeño del instructor y sugerencias:

1. ¿Cómo crees que condujo el taller el instructor?.
2. ¿En qué aspectos puede mejorar?