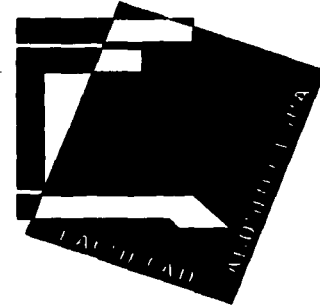


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA

00121
204



PALACIO MUNICIPAL

TESIS PROFESIONAL
PARA OBTENER EL TÍTULO DE

ARQUITECTA

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

PRESENTA
MAYRA LITUANIA MONTENEGRO TAPIA

ASESORES
ARQ. CARLOS RÍOS LÓPEZ
ARQ. LUIS GERARDO SOTO VÁZQUEZ
ARQ. JORGE GALVÁN BOCHELEN



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

PAGINACIÓN DISCONTINUA

**TESIS CON FALLA
DE
ORIGEN**

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS

DEDICATORIA



DEDICATORIA

PARA LAS PERSONAS MAS IMPORTANTES DE MI VIDA, QUIENES SIEMPRE ME HAN APOYADO
Y MOTIVADO CON SU EJEMPLO Y CARIÑO.

A TI MAMI, PORQUE ME IMPULSAS A SEGUIR ADELANTE.
A MIS QUERIDAS TÍAS CRIS Y REME, PORQUE SIN USTEDES NO ESTARÍA AQUÍ.

A MIS HERMANAS TAMY Y MARCE, POR TODO.
A MIS QUERIDOS TIOS TACHO Y ALEX, QUIENES ME HICIERON SENTIR CUIDADA Y
PROTEGIDA CUANDO MAS LO NECESITABA.

A RAÚL, POR COMPARTIR CONMIGO SU TIEMPO Y SU AMOR.
A XIMENITA, MOTOR E INSPIRACIÓN DE MI VIDA.

A MI QUERIDO VÍCTOR, POR LO CERCA QUE ESTA DE MI CORAZÓN.

A TODA MI GRAN FAMILIA: ANA, GRISEL, ILI, LIBIA, PEPE, CLAUDIA, LUCHA, EDGARD,
ALFONSO, MONTSERRAT, DANIEL, CESAR Y LORE.

ÍNDICE

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Autorizo a la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM a difundir en formato electrónico e impreso el contenido de mi trabajo profesional.

NOMBRE: MAYRA MONTENEGRO

TAPIA

FECHA: 23 / MAYO / 03

FIRMA: [Firma]

PA

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS

DEDICATORIA	I		
AGRADECIMIENTOS	II		
PRÓLOGO	3-4	DESARROLLO DEL PROYECTO	71-73
INTRODUCCIÓN	5-6	PLANOS ARQUITECTÓNICOS	74-87
FUNDAMENTACIÓN DEL TEMA	7-8	PLANOS DE INSTALACIONES	88-98
ANTECEDENTES HISTÓRICOS	9-15	PLANOS ESTRUCTURALES	99-105
CONTEXTO FÍSICO	16-20	PLANOS DE ACABADOS	106-107
CONTEXTO SOCIAL	21-28	CONCLUSIONES Y	
EQUIPAMIENTO URBANO	29-31	RECOMENDACIONES	108-109
EDIFICIOS ANÁLOGOS	32-36		
SEDE ACTUAL PALACIO MUNICIPAL	37-39		
TERRENO DE PROYECTO	40-43		
METODOLOGÍA DEL DISEÑO	44-46		
PROGRAMA ARQUITECTÓNICO	47-51		
ANÁLISIS ECONÓMICO FINANCIERO	52-53		
MEMORIAS DESCRIPTIVAS			
• PROYECTO ARQUITECTÓNICO	54-56		
• INSTALACIÓN HIDRÁULICA	57-59		
• INSTALACIÓN SANITARIA	60-61		
• INSTALACIÓN ELÉCTRICA	62-64		
• CALCULO ESTRUCTURAL	65-67		
BIBLIOGRAFÍA	68-70		

AGRADECIMIENTOS



AGRADECIMIENTOS

A MIS MAESTROS DE LA CARRERA POR HABER COMPARTIDO CONMIGO SU
EXPERIENCIA Y CONOCIMIENTOS.

A MIS QUERIDOS ARQUITECTOS

LUIS GERARDO SOTO V., CARLOS RÍOS L., JORGE GALVÁN B., FERNANDO GIOVANINI.,
ALBERTO SANTINELLI., PEDRO URZUA., MARCO A. ORTIZ F., CESAR SOLARES.

A MIS INNUMERABLES AMIGOS Y COMPAÑEROS QUE HICIERON QUE LA CARRERA SE
CONVIRTIERA EN UNA EXPERIENCIA INOLVIDABLE.

ELLOS SABEN QUIENES SON.

GRACIAS.

PRÓLOGO

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS

EL CONSTANTE CRECIMIENTO EN EL NUMERO DE POBLADORES DE NUESTRO PAÍS, HA TRAÍDO COMO CONSECUENCIA EL QUE LOS SERVICIOS Y SATISFACTORES QUE POR LEY DEBE PROVEER EL GOBIERNO, SE HAYAN INCREMENTADO EN FORMA CONSIDERABLE.

ASÍ TAMBIÉN EL NUMERO DE SERVIDORES PÚBLICOS QUE SE HAN INTEGRADO A LA FUERZA LABORAL DE LA ADMINISTRACIÓN GUBERNAMENTAL HAN HECHO QUE LOS ESPACIOS CON QUE CONTABAN PARA REALIZAR SUS ACTIVIDADES SEAN INSUFICIENTES PARA ATENDER LA CRECIENTE DEMANDA.

ES EL CASO DE MUCHAS SEDES DE GOBIERNO EN DIFERENTES MUNICIPIOS DEL PAÍS, QUE HAN CRECIDO, EN ALGUNOS CASOS EN FORMA DESORDENADA; LO QUE HA PROPICIADO UN MAYOR TIEMPO DE RESPUESTA PARA LOS TRAMITES Y ASUNTOS QUE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA DEBE RESOLVER.

EL MUNICIPIO DE TEMIXCO MORELOS, NO ESCAPA A ESTA SITUACIÓN APREMIANTE; YA QUE EL INMUEBLE EN EL QUE ACTUALMENTE ESTA INSTALADA LA SEDE DE GOBIERNO ES DEMASIADO PEQUEÑA PARA ALBERGAR A TODOS SUS TRABAJADORES Y EN CONSECUENCIA A TODOS LOS USUARIOS QUE DIA CON DIA DEBEN ACERCARSE A ESTE LUGAR PARA REALIZAR TRAMITES CON EL GOBIERNO MUNICIPAL.

INTRODUCCIÓN

EL TEMA QUE ESTAMOS PRESENTANDO ES EL PROYECTO PARA CONSTRUIR LA NUEVA SEDE PARA EL PALACIO MUNICIPAL DE TEMIXCO MORELOS.

LA ACTUAL SEDE DE GOBIERNO DE ESTE MUNICIPIO ES YA OBSOLETA PARA CUMPLIR EFECTIVAMENTE CON LAS LABORES ADMINISTRATIVAS Y DE SERVICIO QUE UN INMUEBLE CON ESTAS FUNCIONES REQUIERE, LO CUAL VIENE ACARREANDO MOLESTIAS TANTO AL PÚBLICO EN GENERAL QUE ACUDE A REALIZAR DIVERSOS TRÁMITES, COMO A LOS TRABAJADORES QUE TIENEN QUE LIDIAR CON ESTAS DEFICIENCIAS TODOS LOS DÍAS.

EN GENERAL EN TEMIXCO NO EXISTE UN TIPO DE ARQUITECTURA REPRESENTATIVO, LO ÚNICO RESCATABLE EN ESTE SENTIDO ES LA EXHACIENDA DE TEMIXCO QUE ACTUALMENTE SE ENCUENTRA SIENDO UTILIZADA COMO BALNEARIO Y ALGUNAS PARROQUIAS E IGLESIAS.

NOS INTERESA PODER OFRECER AL MUNICIPIO Y A SU POBLACIÓN UNA ARQUITECTURA PERDURABLE , QUE A LA VEZ CONTRIBUYA A EMBELLECEER UNA CIUDAD QUE CRECE DIA CON DIA Y QUE NECESITA QUE ESTE TIPO DE EDIFICIOS PÚBLICOS SEAN MAS EFICIENTES Y LOS REPRESENTEN DIGNAMENTE.

EL GRAN ASOLEAMIENTO AL QUE TEMIXCO ESTA EXPUESTO TODO EL AÑO, FUE TOMADO EN CUENTA PARA DESARROLLAR ALGUNAS PROPUESTAS INTERESANTES DE ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA, QUE SIN DUDA AYUDARAN AL AHORRO DE RECURSOS EN ILUMINACIÓN Y AIRE ACONDICIONADO, ASÍ COMO INCREMENTAR EL NIVEL DE CONFORT DE LOS USUARIOS.

FUNDAMENTACIÓN DEL TEMA

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS

LOS PROFESIONALES EGRESADOS DE NUESTRA MÁXIMA CASA DE ESTUDIOS, TENEMOS UN COMPROMISO MORAL CON LA SOCIEDAD QUE HA GENERADO LOS RECURSOS NECESARIOS PARA SOSTENER NUESTRA FORMACIÓN ACADÉMICA, Y ES EN FUNCIÓN DE ESE COMPROMISO QUE HALLAMOS ELEGIDO UN TEMA QUE TENEMOS LA CERTEZA QUE SERÁ DE UTILIDAD PARA AYUDAR A RESOLVER EN ALGUNA MEDIDA, LA ATENCIÓN AL PÚBLICO EN GENERAL EN LOS ESPACIOS QUE ESTAMOS PROPONIENDO.

PARA ASEGURARNOS QUE EL MUNICIPIO DE TEMIXCO REQUIERE UN PROYECTO DE ESTAS CARACTERÍSTICAS, NOS ACERCAMOS PRIMERO AL MUNICIPIO Y NOS ENTREVISTAMOS DIRECTAMENTE CON EL PRESIDENTE MUNICIPAL, EL CUAL, INCLUSO NOS PROPUSO EL TERRENO DONDE PODRÍA CONSTRUIRSE Y NOS PROPORCIONO TODAS LAS FACILIDADES PARA PODER ENTRAR EN CONTACTO CON LAS DIFERENTES ÁREAS Y USUARIOS DEL ACTUAL PALACIO MUNICIPAL.

EL SEGUNDO PASO FUE DIRIGIRNOS A LA REPRESENTACIÓN DEL ESTADO DE MORELOS PARA QUE NOS FUERA CORROBORADA POR ESCRITO LA NECESIDAD EXPRESA DE REALIZAR NUESTRO TEMA DE TESIS.

SE ANEXA LA CARTA DE RESPUESTA DE LA REPRESENTACIÓN ESTATAL.

EL TEMA ELEGIDO TIENE LA COMPLEJIDAD PARA SER CONSIDERADO COMO TEMA DE TESIS, YA QUE CONTIENE UNA SOLUCIÓN DE CONJUNTO, Y UNO DE SUS ELEMENTOS ESTA PROPUESTO CON UNA ESTRUCTURA DE GRAN CLARO.



PODER EJECUTIVO

Dependencia COMISION DE INVERSIONES DE
Depto. MORELOS/REPRESENTACION DEL
Sección GOBIERNO DEL ESTADO DE MO-
Oficio Núm. RELOS. C.I.M./R.G.M./078.
Expediente _____

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER "RAMON NORIEGA"
SEGUIMIENTO DE LA CREATIVIDAD.**

LOS ALUMNOS : MAYRA MONTENEGRO TAPIA No. CTA. 8526543-4 Y RAUL FERNANDEZ DE CORDOBA G. No. CTA. 7835751-0 SE ACERCARON A ESTA REPRESENTACION PARA PROPONER UN NUEVO INMUEBLE PARA ALBERGAR LA PRESIDENCIA MUNICIPAL DE TEMIXCO, MOR. COMO TEMA DE TESIS PARA OBTENER EL TITULO DE ARQUITECTOS.

LOS PROFESIONALES EGRESADOS DE LA EDUCACION SUPERIOR EN NUESTRA MAXIMA CASA DE ESTUDIOS TIENEN UN COMPROMISO MORAL CON LA SOCIEDAD QUE GENERA LOS RECURSOS NECESARIOS PARA SOSTENER SU FORMACION ACADEMICA.

ES IMPORTANTE LA LABOR QUE REALIZAN LAS UNIVERSIDADES PUBLICAS PARA EL MEJORAMIENTO DE LAS CONDICIONES DE VIDA DE LAS DIFERENTES POBLACIONES QUE CONFORMAN LA FEDERACION.

POR LO TANTO NO TENEMOS INCONVENIENTE EN AVALAR QUE EFECTIVAMENTE UN PROYECTO DE LAS CARACTERISTICAS DEL TEMA DE TESIS ANTES CITADO ES REAL Y UTIL, EL MUNICIPIO LO REQUIERE.

OTORGAMOS EL PRESENTE A LOS DIECISEIS DIAS DEL MES DE OCTUBRE DE MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y SEIS A PETICION DE LOS ALUMNOS SUSCRITOS PARA LOS FINES ACADEMICOS ANTERIORMENTE DESCRITOS.

ATENTAMENTE.


**IGNACIO MADRAZO REYNOSO.
REPRESENTANTE DEL GOBIERNO
DEL ESTADO DE MORELOS.**

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

B.a

ANTECEDENTES HISTÓRICOS

- CRONOLOGÍA DEL PUEBLO

EL MUNICIPIO DE TEMIXCO DURANTE LA ÉPOCA PREHISPÁNICA Y EL PERIODO DE LA CONQUISTA PERTENECIÓ A CUERNAVACA, EN LA ÉPOCA COLONIAL QUEDO DENTRO DEL MARQUESADO DEL VALLE DE OAXACA.

EL 29 DE JULIO DE 1627 SE LE CONCEDIÓ A FRANCISCO BARBERO UNA ESTANCIA EN COATEPEC POR EL CACIQUE DE CUERNAVACA, DON TORIBIO DE SAN MARÍN CORTÉS, NACIENDO ENTONCES LA HACIENDA DE TEMIXCO Y EL INGENIO CON EL NOMBRE DE NUESTRA SEÑORA DE LA CONCEPCIÓN.

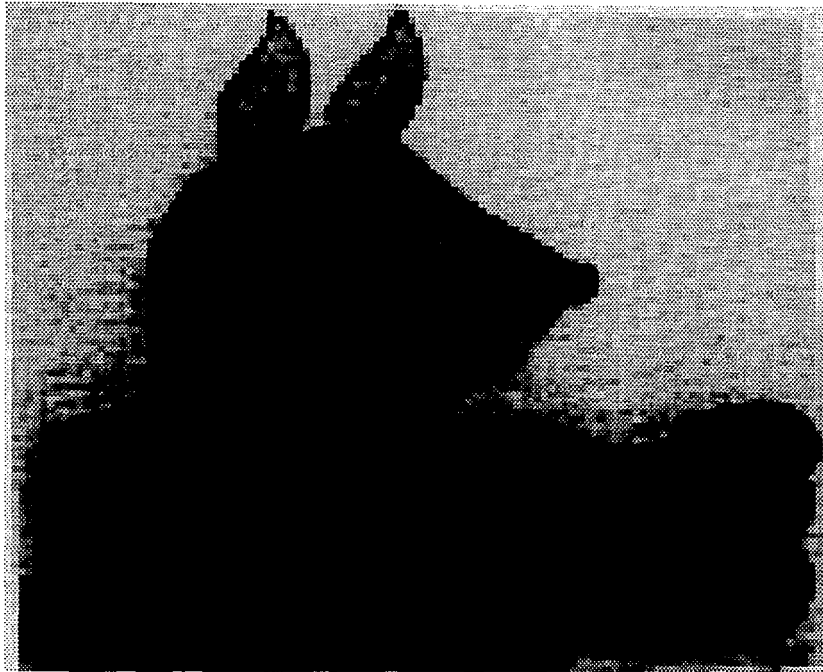
EN EL AÑO DE 1747 TEMIXCO TENIA PROBLEMAS CONTRA LOS INDÍGENAS DE ALPUYECA, QUIENES INDUJERON LA SUBLEVACIÓN CONTRA EL DUEÑO DE TEMIXCO.

EL AÑO DE 1808 SE DIO LIBERTAD A LOS ESCLAVOS NEGROS QUE PERTENECÍAN A LA HACIENDA.

EN 1869 AL CONSTITUIRSE EL ESTADO DE MORELOS, TEMIXCO PASO A PERTENECER AL MUNICIPIO DE CUERNAVACA.

EN MAYO DE 1933 TEMIXCO FUE ELEVADO A LA CATEGORÍA DE MUNICIPIO CON LOS PUEBLOS DE ACATLIPA, CUENTEPEC, TETLAMA Y EL PUEBLO MENOR DEL PUENTE.

- JERoglÍFICO Y TOPONIMIA.

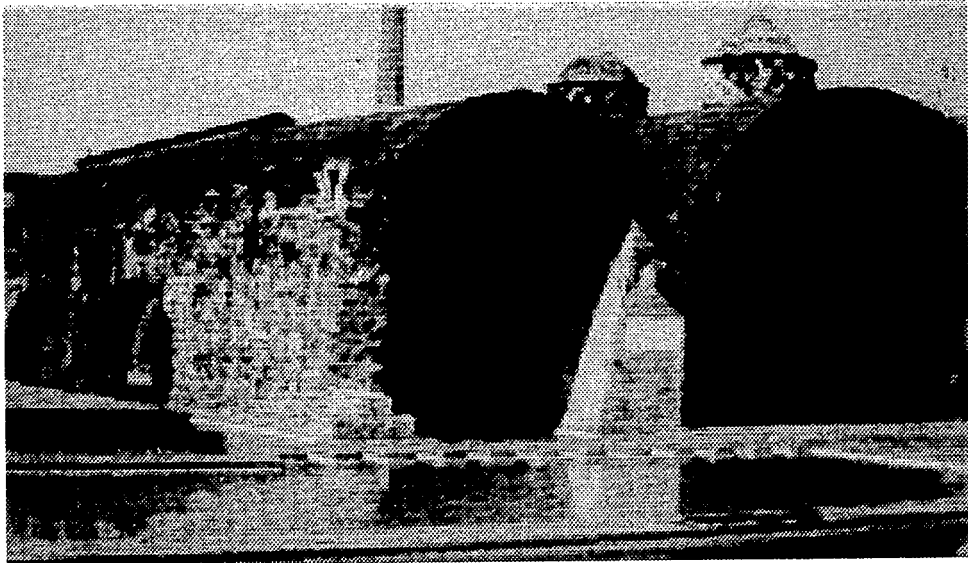


TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

TEMIXCO DEBE ESCRIBIRSE TEMIZKO, SUS RAÍCES ETIMOLÓGICAS PROVIENEN DE CE-TL "PIEDRA" MIZ.TLI "LEÓN" Y KO "ADVERBIO LOCATIVO" Y QUE QUIERE DECIR "EN EL LEÓN DE PIEDRA" QUE SEGÚN EL LIC. CECILIO A. ROBELO DICE EN SUS NOMBRES GEOGRÁFICOS, QUE ESTA FIGURA ESTABA ESCULPIDA EN UNA PIEDRA QUE SE ENCONTRABA EN EL CAMPO DONDE AUN PERSISTE EL PUEBLO VIEJO DE TEMIXCO, PERO QUE HA DESAPARECIDO.

- MONUMENTOS ARQUITECTÓNICOS

EXHACIENDA DE TEMIXCO ERIGIDA EN 1627.
LAS PARROQUIAS DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN.
DE SAN ANDRÉS Y SAN AGUSTÍN.
IGLESIA DE SAN MIGUEL



**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

- MONUMENTOS ARQUEOLÓGICOS

ZONA ARQUEOLÓGICA DE XOCHICALCO



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS

- FIESTAS POPULARES

20 DE ENERO FIESTA EN HONOR A SAN SEBASTIÁN CHALA CON MISA, BAILES, COMIDA, TOROS Y CASTILLOS

SEMANA SANTA CON MÚSICA Y CANTOS RELIGIOSOS, PROCESIONES Y REPRESENTACIONES DE LA PASIÓN Y MUERTE DE JESÚS.

3 DE MAYO DIA DE LA SANTA CRUZ CON PROCESIÓN HACIA EL MONTE DE LAS CRUCES EN DONDE SE CELEBRA LA MISA Y LA BENDICIÓN DE LAS CRUCES.

28 DE AGOSTO FIESTA DE SAN AGUSTÍN CON MISA, BAILES, COMIDA Y FIESTA TAURINA.

29 DE SEPTIEMBRE FIESTA DEL SANTO PATRONO SAN MIGUEL CON MISA, BAILES, COMIDA, TOROS Y CASTILLOS.

2 DE NOVIEMBRE CELEBRACIÓN DEL DIA DE MUERTOS

30 DE NOVIEMBRE CELEBRACIÓN DEL SANTO PATRONO SAN ANDRÉS APÓSTOL CON MAÑANITAS, MISA JUEGOS MECÁNICOS, MÚSICA DE VIENTO, TOROS, GALLOS, BAILE Y FUEGOS ARTIFICIALES.

12 DE DICIEMBRE FIESTA DE LA VIRGEN DE GUADALUPE CON MISA Y CANTOS RELIGIOSOS.

24 Y 25 DE DICIEMBRE FIESTA DE NAVIDAD CON LA QUEMA DE FUEGOS ARTIFICIALES.

1 DE ENERO FIESTA DE AÑO NUEVO CON FUEGOS ARTIFICIALES.

- ARTESANÍAS

EXISTEN VARIOS TALLERES DE CERÁMICA EN LOS QUE SE PRODUCEN ALCANCIAS, FIGURAS Y VAJILLAS.

- ALIMENTOS

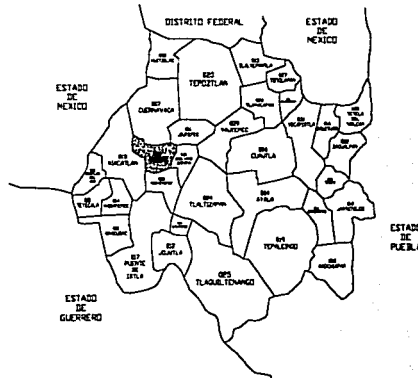
MOLE DE PEPITA (PIPIAN) CON TAMALES DE CENIZA, MOLE ROJO DE GUAJOLOTE, CECINA CON QUESO, CREMA Y SALSA VERDE, BARBACOA DE CABRITO.

LA INMIGRACIÓN DE GENTE DE GUERRERO AL MUNICIPIO HA INTRODUCIDO LA COSTUMBRE DEL POZOLE, EL CUAL ES AHORA MUY POPULAR.

CONTEXTO FÍSICO

PALACIO MUNICIPAL

TEMIXCO MORELOS



- COORDENADAS GEOGRÁFICAS EXTREMAS

AL NORTE 18° 55"; AL SUR 18° 46" DE LATITUD NORTE; AL ESTE 99° 12"; AL OESTE 99° 21" DE LONGITUD OESTE.

- SUPERFICIE

EL MUNICIPIO DE TEMIXCO TIENE UNA SUPERFICIE DE 87 689 KM²; CIFRA QUE REPRESENTA EL 2% DEL TOTAL DEL ESTADO.

- COLINDANCIAS

COLINDA AL NORTE CON EL MUNICIPIO DE CUERNAVACA, AL ESTE CON LOS MUNICIPIOS DE CUERNAVACA, JIUTEPEC, EMILIANO ZAPATA Y XOCHITEPEC, AL SUR CON LOS MUNICIPIOS DE XOCHITEPEC Y MIACATLAN, AL OESTE CON LOS MUNICIPIOS DE MIACATLAN Y CUERNAVACA.

- ALTITUD

TIENE UNA ALTITUD MEDIA SOBRE EL NIVEL DEL MAR DE 1,296 MSNM.

- HIDROGRAFÍA

EN ALTA PALMIRA PASA LA CORRIENTE LLAMADA PILAPEÑA, POR PUEBLO VIEJO LA DE LAS PANOCHERAS, MAS AL PONIENTE ES ATRAVESADO POR LA CORRIENTE DENOMINADA OJO DE AGUA; POR LA LOCALIDAD DE TETLAMA PASA UNA QUE LLEVA EL MISMO NOMBRE, POR CUENTEPEC ATRAVIESA LA LLAMADA RIÓ TOTO O ATENGO QUE VA HACIA EL MUNICIPIO DE MIACATLAN.

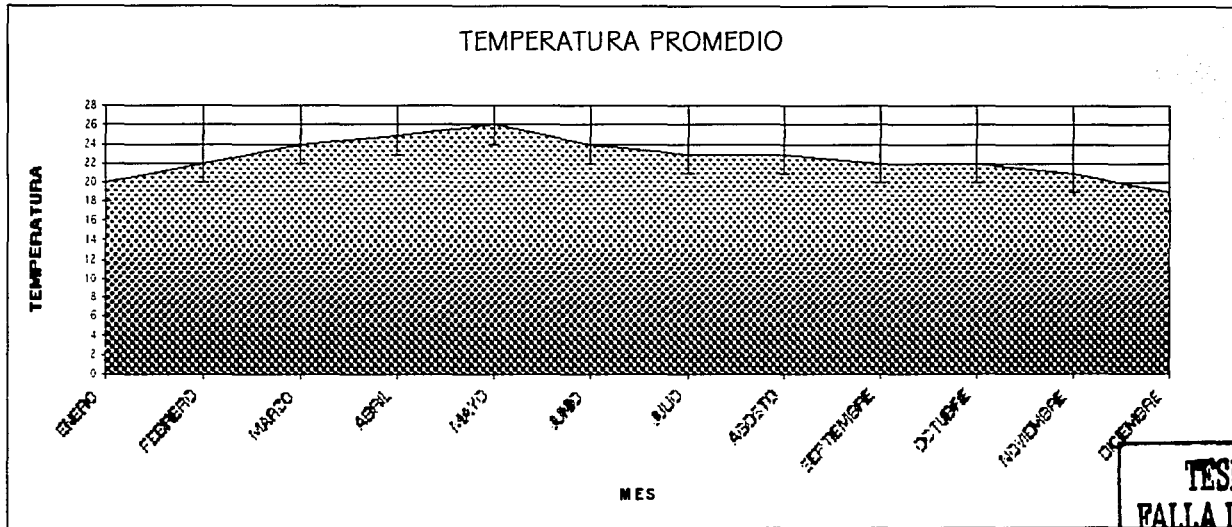
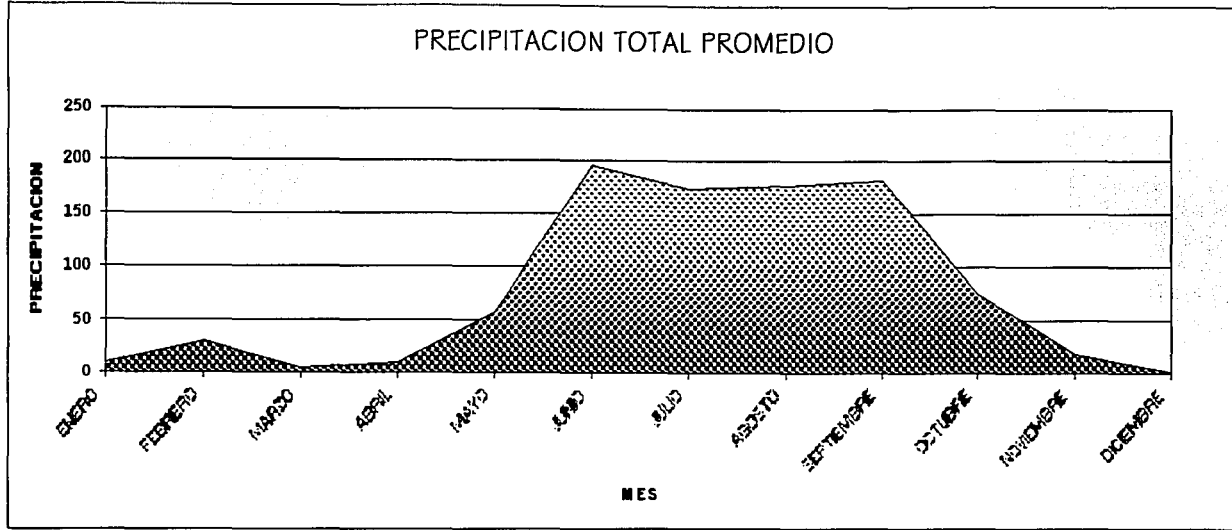
- CLIMA

EL MUNICIPIO CUENTA CON DOS TIPOS DE CLIMAS, EL TEMPLADO SUBHUMEDO Y EL SEMICALIDO SUBHUMEDO.

LA TEMPERATURA MEDIA ANUAL HACIENDE A 22.9 GRADOS CENTÍGRADOS, CON UNA PRECIPITACIÓN MEDIA ANUAL DE 903.4 MM.

EL PERIODO DE LLUVIAS COMPRENDE LOS MESES DE JUNIO A OCTUBRE.

**PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS**



**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

- OROGRAFÍA

EL MUNICIPIO TIENE ALTURAS QUE VAN DESDE LOS 1 200 A 2 100 M ESTA FORMADO POR UNA SERIE DE LOMERÍOS QUE FORMAN CUENCAS.

- FLORA Y FAUNA

LA FLORA ESTA CONSTITUIDA PRINCIPALMENTE POR SELVA BAJA CADUCIFOLIA DE CLIMA CALIDO CUYAS ESPECIES REPRESENTATIVAS SON: JACARANDA, CASAHUATE, CEIBA, BUGAMBILIA.

LA FAUNA LA CONSTITUYEN ESPECIES TALES COMO: JABALÍ DE COLLAR, MAPACHE, TEJON, ZORRILLO, ARMADILLO, LIEBRE, CONEJO COMÚN, COYOTE, GATO MONTES, COMADREJA, CACOMIXTLE, TLACUACHE, MURCIÉLAGO, PÁJARO BANDERA, CHACHALACA, URRACA COPETONA, ZOPILOTE, AURA, CIERVO, LECHUZA Y AVES CANORAS Y DE ORNATO.

CONTEXTO SOCIAL

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS

- DIVISIÓN POLÍTICA

POLÍTICAMENTE ESTA DIVIDIDO EN 24 LOCALIDADES, SIENDO LAS MAS IMPORTANTES: ACATLIPA, CUENTEPEC, PALMIRA, TETLAMA Y PUENTE VIEJO.

SEGÚN EL XII CENSO GENERAL DE POBLACIÓN Y VIVIENDA 2000 LA POBLACIÓN DE TEMIXCO ES LA SIGUIENTE:

POBLACIÓN TOTAL	HOMBRES	MUJERES
92 850	44 990	47 860

POBLACIÓN DERECHOHABIENTE DE LAS INSTITUCIONES DE SEGURIDAD SOCIAL

TOTAL	IMSS	ISSSTE
18 998	14 218	4 780

POBLACIÓN USUARIA DE LOS SERVICIOS MÉDICOS DE LAS INSTITUCIONES DEL SECTOR SALUD.

TOTAL	SEGURIDAD	SOCIAL	
	IMSS	ISSSTE	ASISTENCIA SOCIAL
32 011	14 218	4 780	13 013

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS

CONSULTAS EXTERNAS OTORGADAS EN LAS INSTITUCIONES DEL SECTOR SALUD POR INSTITUCIÓN

TIPO DE ATENCIÓN	TOTAL	SEGURIDAD	SOCIAL	ASISTENCIA
		IMSS	ISSSTE	SOCIAL
TOTAL	52 690	30 100	5 362	17 228
GENERAL	45 881	26 666	5 362	13 853
ODONTOLÓGICA	6 809	3 434	-	3 375

POBLACIÓN DE 15 AÑOS Y MAS POR CONDICIÓN DE ANALFABETISMO Y SEXO

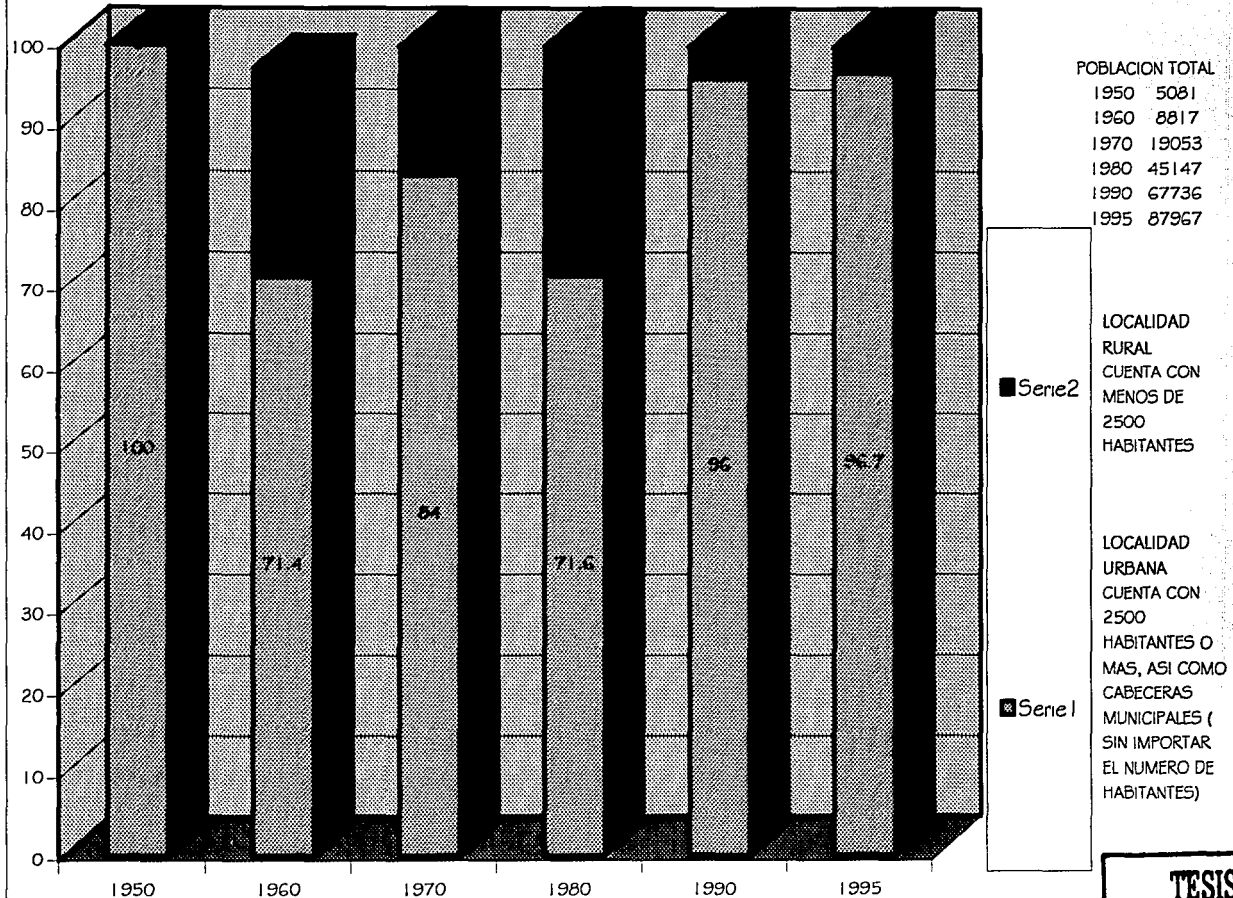
TOTAL	ALFABETOS		ANALFABETAS	
	HOMBRES	MUJERES	HOMBRES	MUJERES
40 570	17 461	17 517	2 017	3 543

ADULTOS INCORPORADOS Y ALFABETIZADOS EN EDUCACIÓN PARA ADULTOS POR SEXO.

ADULTOS INCORPORADOS			ADULTOS ALFABETIZADOS		
TOTAL	HOMBRES	MUJERES	TOTAL	HOMBRES	MUJERES
1 267	331	936	1 046	273	733

**PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS**

POBLACION TOTAL SEGUN TIPO DE RESIDENCIA



POBLACION TOTAL
 1950 5081
 1960 8817
 1970 19053
 1980 45147
 1990 67736
 1995 87967

LOCALIDAD RURAL
 CUENTA CON MENOS DE 2500 HABITANTES

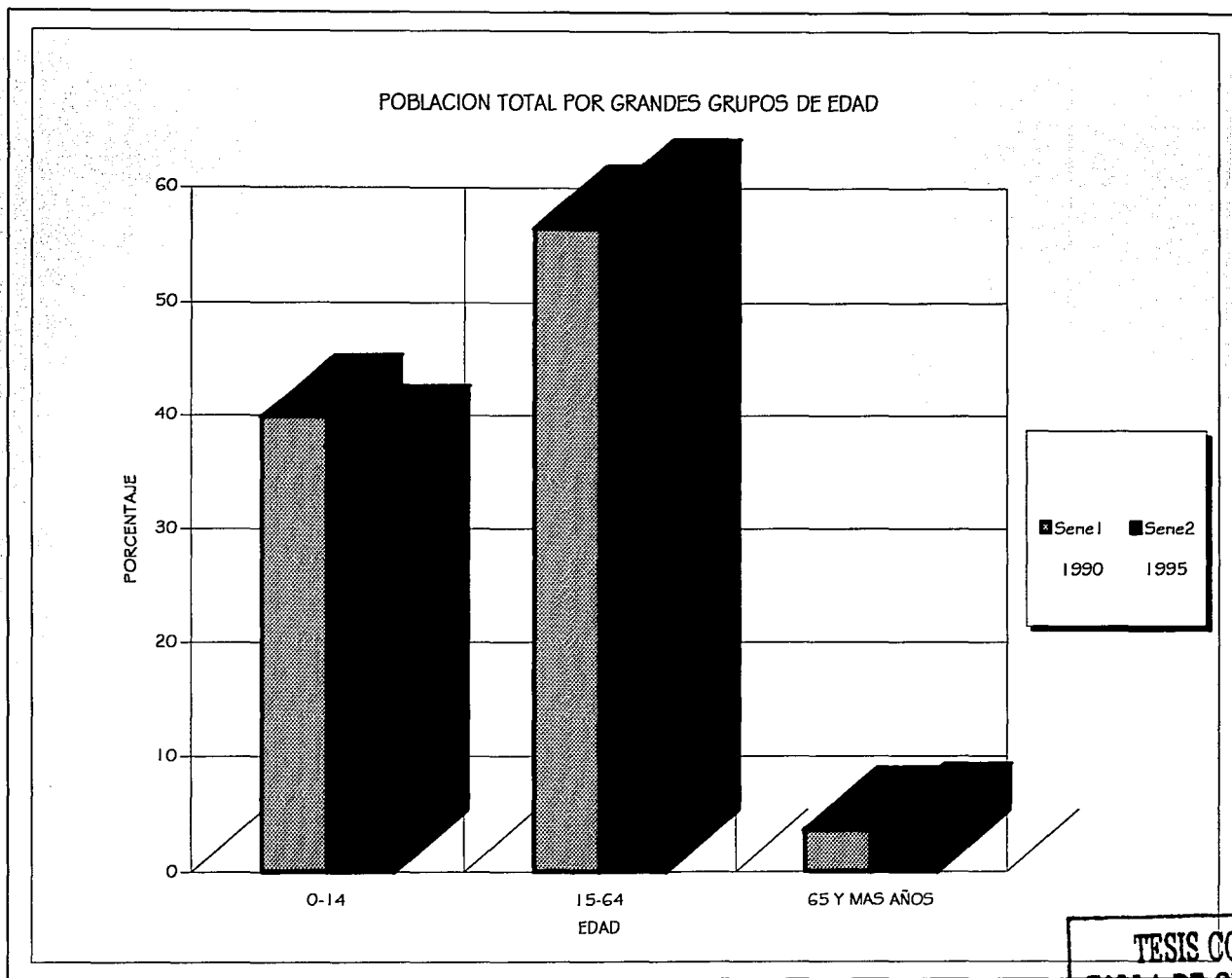
■ Serie 2

LOCALIDAD URBANA
 CUENTA CON 2500 HABITANTES O MAS, ASI COMO CABECERAS MUNICIPALES (SIN IMPORTAR EL NUMERO DE HABITANTES)

■ Serie 1

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

- EDUCACIÓN, CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE.

EN EL MUNICIPIO EXISTE LA INFRAESTRUCTURA ADECUADA PARA LA IMPARTICION DE LOS NIVELES PREESCOLAR, PRIMARIA, SECUNDARIA GENERAL Y TECNOLÓGICA Y PREPARATORIA, ADEMÁS SE IMPARTEN CURSOS DE EDUCACIÓN PARA ADULTOS.

EN EL ASPECTO DE RECREACIÓN Y DEPORTE SE CUENTA CON CANCHAS DEPORTIVAS.

- SALUD.

LOS SERVICIOS DE SALUD SON PROPORCIONADOS A TRAVES DE CENTRO DE SALUD EN LAS LOCALIDADES Y EN LA CABECERA MUNICIPAL SE CUENTA CON UNA CLÍNICA HOSPITAL DE PRIMER NIVEL DEL INSTITUTO MEXICANO DEL SEGURO SOCIAL I.M.S.S.

- VIVIENDA

EL TIPO DE VIVIENDA ES UNIFAMILIAR DE UNA SOLA PLANTA, CON PATIO O HUERTA ANEXA.

LOS MATERIALES UTILIZADOS EN LA CONSTRUCCIÓN SON: PIEDRA, ADOBE, TABIQUE, TABICON Y TEJA.

LOS POBLADORES SE INCLINAN A UTILIZAR EL CONCRETO EN LOS TECHOS; LA CERCANÍA CON EL MUNICIPIO DE CUERNAVACA Y SU ZONA INDUSTRIAL HAN OBLIGADO A LA CONSTRUCCIÓN DE UNIDADES HABITACIONALES Y CASAS DE INTERÉS SOCIAL.

ACTIVIDADES ECONÓMICAS

- AGRICULTURA

LOS PRINCIPALES CULTIVOS SON: CAÑA DE AZÚCAR, ARROZ, CEBOLLA, SORGO, JITOMATE, MAÍZ Y FRÍJOL.

- FRUTICULTURA

SE PRODUCE MELÓN, SANDIA Y JICAMA.

- FLORICULTURA

ES IMPORTANTE RESALTAR LA EXISTENCIA DE VIVEROS DE ÁRBOLES FRUTALES, PLANTAS Y FLORES DE ORNATO.

- GANADERÍA

SE CRÍA GANADO PORCINO, BOVINO, CAPRINO, OVINO Y CABALLAR, ASÍ MISMO SE EXPLOTA LA APICULTURA

- INDUSTRIA

EN TALLERES COMUNITARIOS Y FAMILIARES SE PRODUCE ROPA DE MUJER, CABALLEROS Y NIÑOS, CALZADO PARA DAMA; SON TAMBIÉN NUMEROSOS LOS TALLERES DEDICADOS A LA CERÁMICA DE ORNAMENTACIÓN Y VAJILLAS.

- TURISMO

ENTRE LOS LUGARES CULTURALES E HISTÓRICOS ENCONTRAMOS LA EXHACIENDA DE TEMIXCO, LA ZONA ARQUEOLÓGICA DE XOCHICALCO, LAS PARROQUIAS DE SAN ANDRÉS Y SAN AGUSTÍN Y LA IGLESIA DE SAN MIGUEL.

ASÍ MISMO CUENTA CON BALNEARIOS COMO LA EXHACIENDA DE TEMIXCO Y EL MIRADOR DE PALMIRA.

- COMERCIO

TIANGUIS SEMANAL, MERCADO Y RASTRO

EQUIPAMIENTO URBANO

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS

COMUNICACIONES Y TRANSPORTES

EL MUNICIPIO ESTA INTEGRADO POR UNA RED CARRETERA, SIENDO LAS PRINCIPALES VÍAS:

- CARRETERA DE CUOTA MÉXICO-ACAPULCO EN SU TRAMO CUERNAVACA-IGUALA
- CARRETERAS FEDERALES MÉXICO-ACAPULCO EN SU TRAMO CUERNAVACA-TAXCO Y ALPUYECA-GRUTAS DE CACAHUAMILPA.
- CARRETERAS ESTATALES MIACATLAN-RUINAS DE XOCHICALCO-TETLAMA
- TEMIXCO-PUEBLO VIEJO
- RUINAS DE XOCHICALCO-CUENTEPEC
- ASÍ MISMO CUENTA CON CARRETERAS VECINALES QUE UNEN LA CABECERA MUNICIPAL CON LAS LOCALIDADES DEL MUNICIPIO.

EN CUANTO A COMUNICACIONES RECIBE LOS SERVICIOS DE:

- TELÉFONO
- CORREO
- TELÉGRAFO
- SEÑALES DE RADIO Y TELEVISIÓN
- TELEFONÍA CELULAR
- TELEFONÍA RURAL VÍA SATÉLITE PARA COMUNIDADES APARTADAS

LA TRANSPORTACIÓN SE REALIZA A TRAVÉS DE:

- AUTOBUSES
- COLECTIVOS
- TAXIS

SERVICIOS PÚBLICOS

EL MUNICIPIO BRINDA LOS SERVICIOS DE:

- AGUA POTABLE
- ENERGÍA ELÉCTRICA
- DRENAJE
- ALUMBRADO PUBLICO
- VIALIDAD PAVIMENTADA
- MERCADO
- RASTRO
- PANTEÓN
- OFICINAS MUNICIPALES

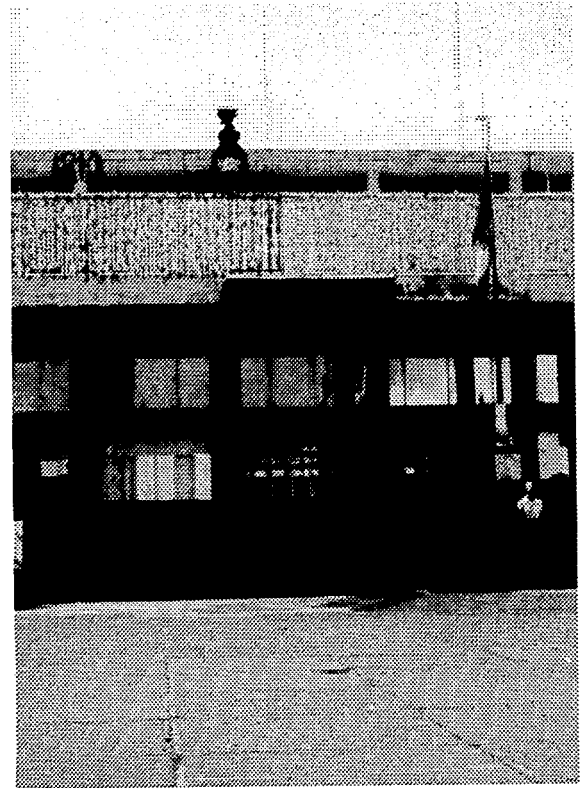
EDIFICIOS ANÁLOGOS

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS



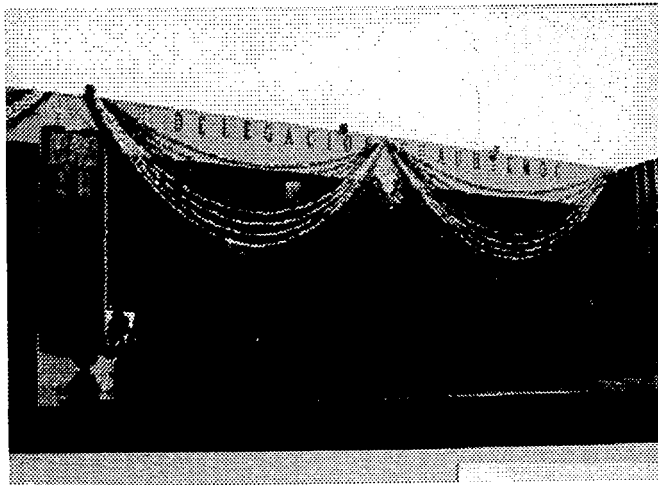
DELEGACIÓN
IZTACALCO

PALACIO MUNICIPAL
NAUCALPAN EDO DE MEX

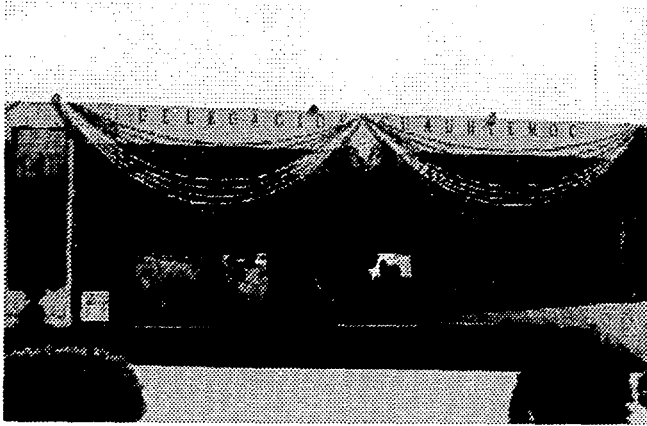


DELEGACIÓN
CUAUHTEMOC

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



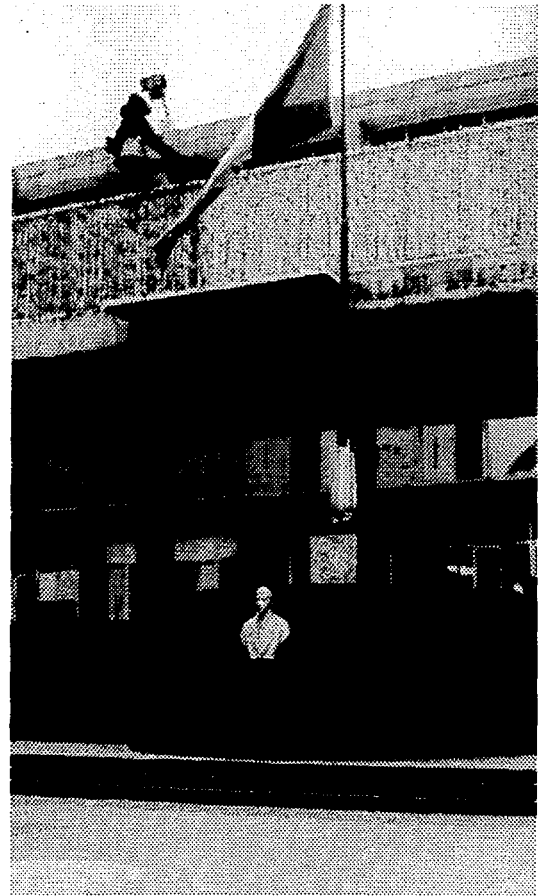
PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS



DELEGACIÓN
CUAUHTEMOC



PALACIO MUNICIPAL
NAUCALPAN EDO DE MEX

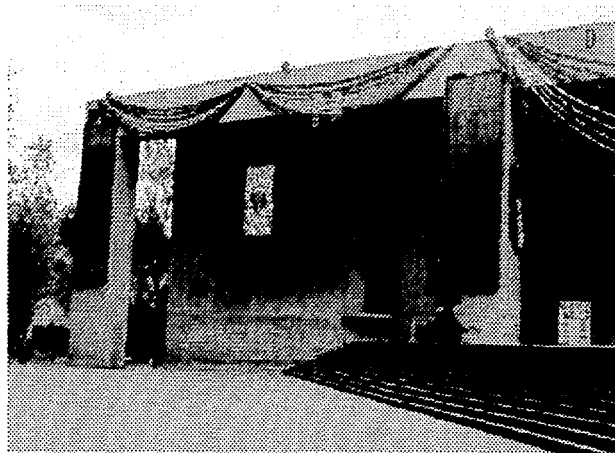


TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

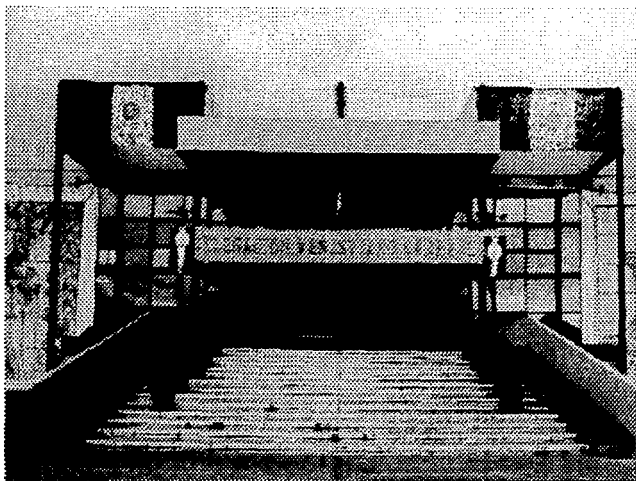
**PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS**



DELEGACIÓN
VENUSTIANO CARRANZA

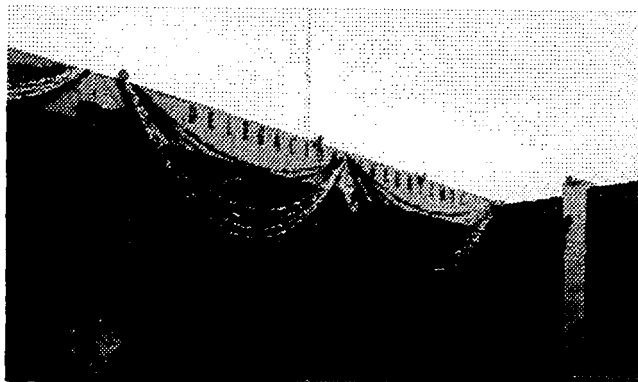


DELEGACIÓN
CUAUHTEMOC



**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

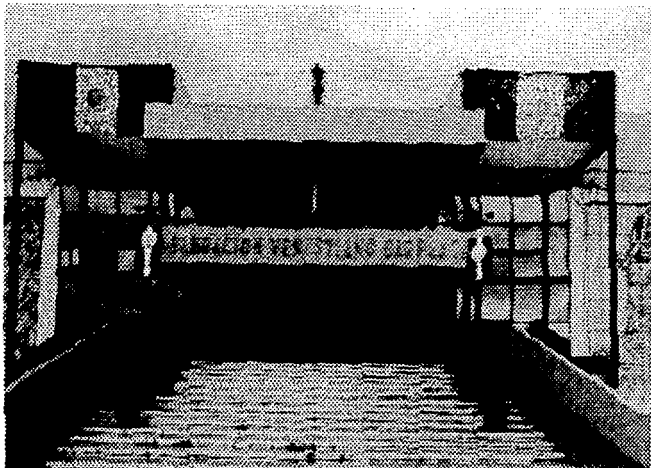
PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS



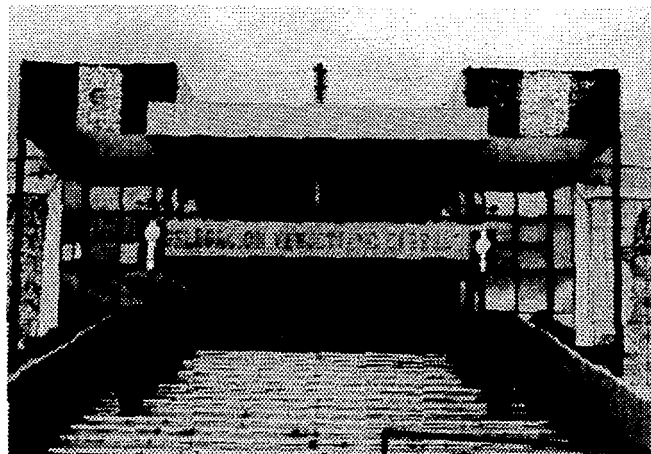
DELEGACIÓN CUAUHEMOC



DELEGACIÓN IZTACALCO



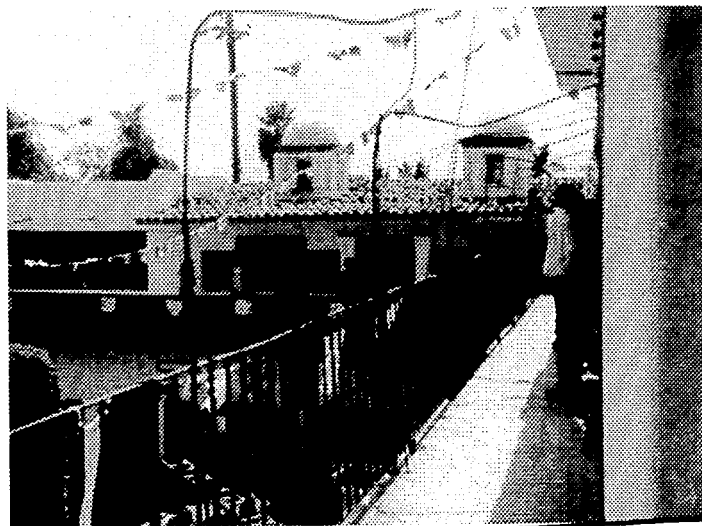
DELEGACION
VENUSTIANO CARRANZA



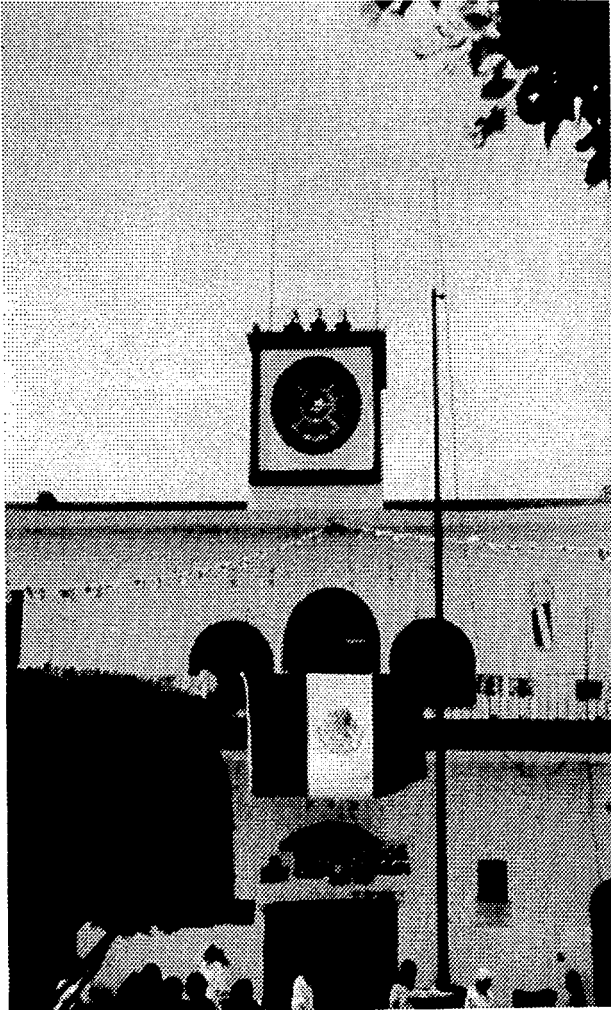
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

SEDE ACTUAL DEL PALACIO MUNICIPAL
DE TEMIXCO MORELOS

**PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS**



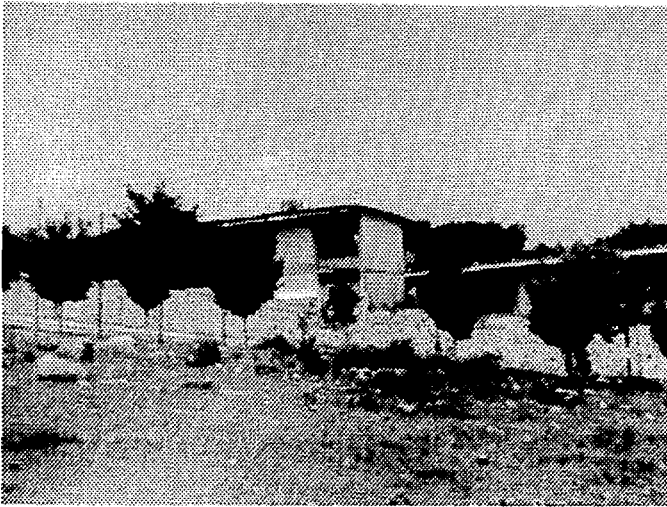
**PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS**



**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

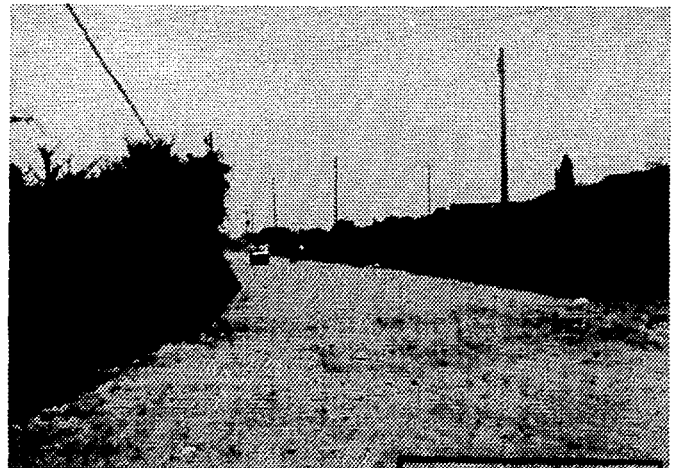
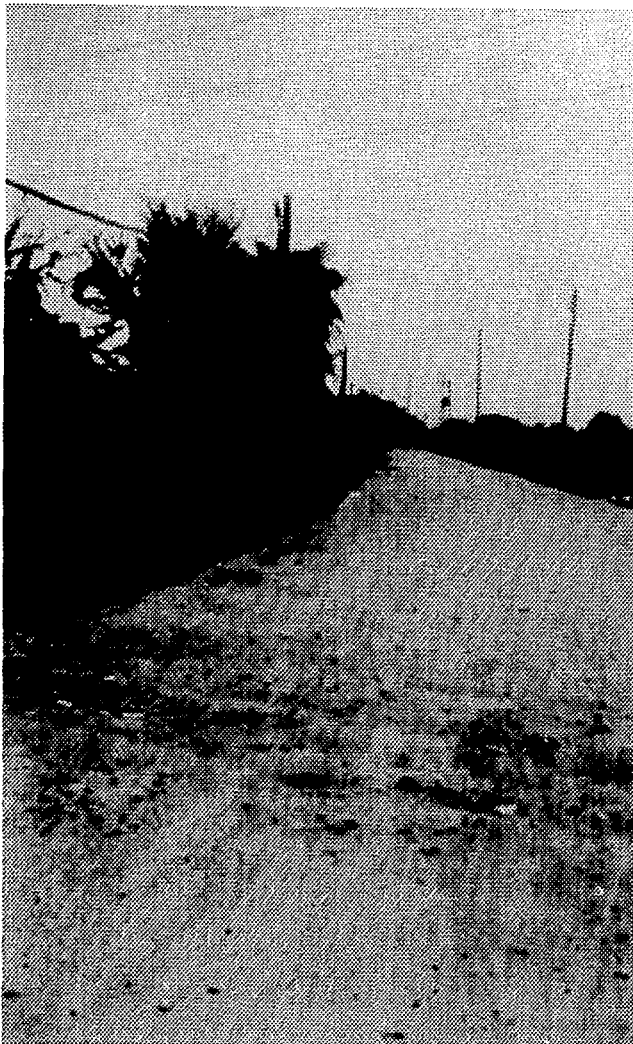
TERRENO PROPUESTO

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS



**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

METODOLOGÍA DEL DISEÑO

PROCESO DEL DISEÑO

CONOCIMIENTO DE LOS FACTORES DE LA NECESIDAD A SATISFACER A TRAVES DEL CONTACTO CON LA PERSONA O INSTITUCIÓN QUE REQUIERE EL ESPACIO FORMA.

¿QUE SE NECESITA?

UN PALACIO MUNICIPAL QUE SATISFAGA CABALMENTE LAS NECESIDADES GENERADAS EN EL MUNICIPIO DE TEMIXCO; YA QUE LA SEDE ACTUAL DEL GOBIERNO SE HA VUELTO OBSOLETA PARA LAS CAMBIANTES CARACTERÍSTICAS Y REQUERIMIENTOS DE DICHO MUNICIPIO.

¿PARA QUE SE NECESITA?

PARA PODER OFRECER A LOS RESIDENTES DE TEMIXCO, ESPACIOS DIGNOS, AMPLIOS Y CONFORTABLES QUE PUEDAN HACER MAS GRATA SU PERMANENCIA EN EL PALACIO MUNICIPAL.

PARA QUE CUENTEN CON UN AUDITORIO QUE PUEDA ALBERGAR EN LAS MEJORES CONDICIONES A DIFERENTES GRUPOS CON INTERESES COMUNES.

PARA CONTAR CON UNA VERDADERA PLAZA CÍVICA QUE SIRVA COMO PUNTO DE REUNIÓN DE LA COMUNIDAD.

¿PARA QUIEN SE NECESITA?

PARA LOS HABITANTES DE LAS DIFERENTES COMUNIDADES QUE CONFORMAN DEL MUNICIPIO DE TEMIXCO; ASÍ COMO PARA LOS FUNCIONARIOS QUE ATIENDEN A DICHOS USUARIOS.

EL PROPÓSITO FUNDAMENTAL ES PROPORCIONARLE A LOS USUARIOS ANTES MENCIONADOS ESPACIOS APTOS PARA QUE LAS DIVERSAS ACTIVIDADES A REALIZAR SE LLEVEN A CABO CON EFICIENCIA Y COMODIDAD, ESTO CON LA FINALIDAD DE MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LAS PERSONAS QUE POR DIFERENTES MOTIVOS DEBAN ACUDIR A ESTA SEDE GUBERNAMENTAL.

¿PARA DONDE SE NECESITA?

PARA EL MUNICIPIO DE TEMIXCO MORELOS MISMO QUE ES CABECERA MUNICIPAL

SE PROPONE ESTA LOCALIDAD, DEBIDO A QUE EL INMUEBLE DONDE ACTUALMENTE SE ENCUENTRAN ESTAS OFICINAS GUBERNAMENTALES HA CAÍDO EN LA OBSOLESCENCIA.

¿PARA CUANDO SE NECESITA?

DADAS LAS CONDICIONES ACTUALES DEL INMUEBLE QUE ALBERGA AL PALACIO MUNICIPAL, ES IMPERATIVO LLEGAR A UNA SOLUCIÓN INMEDIATA QUE GARANTICE UNA MEJOR ATENCIÓN PARA LOS USUARIOS, YA QUE DEBIDO A LA UBICACIÓN Y DIMENSIONES ES POCO FUNCIONAL, YA QUE LAS PERSONAS QUE ACUDEN A REALIZAR ALGÚN TRAMITE DEBEN HACER FILA EN LA PLAZA CÍVICA, QUE EVIDENTEMENTE ES PEQUEÑA PARA LO QUE EL NUMERO DE HABITANTES NECESITA.

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

RESUMEN

SUPERFICIE TOTAL DEL TERRENO	16 224 m ²
SUPERFICIE TOTAL CONSTRUIDA	4 890 m ²
o PRESIDENCIA	1 572 m ²
o OFICINAS	1 464 m ²
o COMANDANCIA	465 m ²
o REGISTRO CIVIL	551 m ²
o AUDITORIO	838 m ²
SUPERFICIE DE ESTACIONAMIENTOS	5 292 m ²
SUPERFICIE DE PLAZAS	3 944 m ²
SUPERFICIE DE AREAS VERDES	2 884 m ²

PALACIO MUNICIPAL

TEMIXCO MORELOS

I.- PRESIDENCIA

* PLANTA BAJA

- I.1 VESTIBULO
- I.2 ESPERA "A"
- I.3 ATENCIÓN AL PÚBLICO
- I.4 OFICINAS REGIDORES
- I.5 ÁREA SECRETARIAL REGIDORES
- I.6 OFICINAS SÍNDICOS
- I.7 ÁREA SECRETARIAL SÍNDICOS
- I.8 SALA DE JUNTAS
- I.9 SANITARIOS HOMBRES Y MUJERES
- I.10 ARCHIVO Y CÓPIAS
- I.11 ESPERA "B"
- I.12 ACCESO PRIVADO PRESIDENTE

* PLANTA ALTA

- I.1 ACCESO PRIVADO PRESIDENTE
- I.2 SECRETARÍA PARTICULAR
- I.3 SANITARIO
- I.4 OFICINA PRESIDENTE
- I.5 BALCÓN PRESIDENCIAL
- I.6 SALA DE DESCANSO
- I.7 SALÓN DE CABILDOS
- I.8 ESPERA
- I.9 ATENCIÓN AL PÚBLICO
- I.10 COMUNICACIÓN SOCIAL
- I.11 OFICIAL MAYOR
- I.12 GOBERNACIÓN
- I.13 CONTRALORÍA
- I.14 ARCHIVO
- I.15 ÁREA SECRETARIAL
- I.16 SANITARIOS HOMBRES Y MUJERES

2.- OFICINAS MUNICIPALES

2.1 TESORERÍA Y CONTRALORÍA

- 2.1.1 VESTÍBULO
- 2.1.2 ATENCIÓN AL PÚBLICO
- 2.1.3 ESPERA
- 2.1.4 CAJA
- 2.1.5 TESORERO
- 2.1.6 CONTRALOR
- 2.1.7 AUDITOR
- 2.1.8 INFORMÁTICA
- 2.1.9 ÁREA SECRETARIAL
- 2.1.10 SANITARIOS HOMBRES Y MUJERES

2.2 OBRAS Y SERVICIOS PÚBLICOS

- 2.2.1 VESTÍBULO
- 2.2.2 ESPERA
- 2.2.3 ATENCIÓN AL PÚBLICO
- 2.2.4 JEFE DE TOMAS DE AGUA Y DRENAJE
- 2.2.5 JEFE DE AGUA Y SANEAMIENTO
- 2.2.6 JEFE DE PANTEONES
- 2.2.7 JEFE DE MERCADOS
- 2.2.8 JEFE DE LIMPIA
- 2.2.9 JEFE DE ALUMBRADO PÚBLICO
- 2.2.10 DIRECCIÓN DE ECOLOGÍA
- 2.2.11 DIRECCIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS
- 2.2.12 DIRECCIÓN DE OBRAS PÚBLICAS
- 2.2.13 DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA
- 2.2.14 SUBDIRECCIÓN DE CRECIMIENTO
Y TENENCIA DE LA TIERRA
- 2.2.15 SUBDIRECCIÓN DE CONSTRUCCIÓN
Y PLANIFICACIÓN
- 2.2.16 SUPERVISIÓN DE OBRA
- 2.2.17 ÁREA DE PROYECTOS
- 2.2.18 ARCHIVO PAPELERÍA Y CÓPIAS
- 2.2.19 ÁREA SECRETARIAL
- 2.2.20 SANITARIOS HOMBRES Y MUJERES

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS

3.- REGISTRO CIVIL

- 3.1 VESTÍBULO
- 3.2 ATENCIÓN AL PUBLICO
- 3.3 ESPERA
- 3.4 ARCHIVO
- 3.5 SALÓN DE ACTOS
- 3.6 PAPELERÍA Y CÓPIAS
- 3.7 TRABAJO SOCIAL
- 3.8 SERVICIOS GENERALES
- 3.9 JUEZ DEL REGISTRO
- 3.10 ÁREA SECRETARIAL
- 3.11 SANITARIOS HOMBRES Y MUJERES

4.- AUDITORIO

- 4.1 ACCESO
- 4.2 VESTÍBULO
- 4.3 SALA DEL AUDITORIO
- 4.4 CUARTO DE PROYECCIÓN
- 4.5 FORO
- 4.6 BODEGA 1
- 4.7 BODEGA 2
- 4.8 SALIDAS DE EMERGENCIA
- 4.9 SANITARIOS Y ASEO HOMBRES
- 4.10 SANITARIOS Y ASEO MUJERES

5.- COMANDANCIA

5.1 PLANTA BAJA

- 5.1.1 VESTÍBULO
- 5.1.2 ESPERA
- 5.1.3 SANITARIOS H Y M
- 5.1.4 ATENCIÓN AL PUBLICO
- 5.1.5 TRABAJO SOCIAL
- 5.1.6 MINISTERIO PUBLICO
- 5.1.7 SEPAROS HOMBRES Y MUJERES
- 5.1.8 JUEZ CALIFICADOR
- 5.1.9 CONSULTORIO MÉDICO
- 5.1.10 ÁREA SECRETARIAL

5.2 PLANTA ALTA

- 5.2.1 COMANDANCIA
- 5.2.2 SUB COMANDANCIA
- 5.2.3 ARSENAL
- 5.2.4 EQUIPO Y VESTUARIO
- 5.2.5 CUARTO DE DESCANSO
- 5.2.6 GIMNASIO
- 5.2.7 ASISTENTES ADMINISTRATIVOS
- 5.2.8 SANITARIOS
- 5.2.9 VESTUDORES

ANÁLISIS ECONÓMICO FINANCIERO

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS

EN EL ANÁLISIS ECONÓMICO SE CONSIDERA UN COSTO DIRECTO POR m2 DE CONSTRUCCIÓN DE \$ 5,890.00.

PARA LAS ÁREAS VERDES Y PAVIMENTOS Y OBRAS EXTERIORES SE CONSIDERA UN COSTO DIRECTO DE \$ 1,350.00 POR m2.

• COSTO DIRECTO POR M2	\$ 5,890.00
• 4890 M2 CONSTRUIDOS	\$ 28'802.100.00
• ESTACIONAMIENTOS, PLAZAS Y JARDINES	\$ 16'362.000.00
• 32% INDIRECTOS Y UTILIDAD	\$ 14'452.512.00
• SUBTOTAL	\$ 59'616.612.00
• I.V.A. 15%	\$ 8'942.491.80
• TOTAL	\$ 68'559.103.80

EL FINANCIAMIENTO PARA LA REALIZACIÓN DE LA OBRA DEPENDE DE LOS GOBIERNOS FEDERAL, ESTATAL Y MUNICIPAL, ASÍ COMO EN MENOR PROPORCIÓN DE APORTACIONES DE LOS EMPRESARIOS E INDUSTRIALES ORGANIZADOS EN EL MUNICIPIO, APORTACIONES QUE REDUNDARAN EN BENEFICIOS FISCALES PARA DICHAS ORGANIZACIONES, MEDIANTE CONVENIOS ESTABLECIDOS CON LAS AUTORIDADES COMPETENTES.

MEMORIA DESCRIPTIVA DE PROYECTO

EXISTIERON VARIAS CONDICIONANTES PARA LA REALIZACIÓN DEL PRESENTE PROYECTO, ENTRE LAS PRINCIPALES MENCIONAREMOS LAS SIGUIENTES:

- LA NECESIDAD DE QUE CADA UNO DE LOS COMPONENTES ARQUITECTÓNICOS FUERA INDEPENDIENTE DE LOS DEMAS.
- CONTAR CON UNA PLAZA QUE DISTRIBUYA HACIA LOS DIFERENTES ESPACIOS Y QUE ADEMÁS GENERE LA INTERACCIÓN DE LA POBLACIÓN.
- APROVECHAR EL DESNIVEL DEL TERRENO PARA JERARQUIZAR EL ELEMENTO CENTRAL PRINCIPAL, Y QUE A PARTIR DEL CUAL SE GENEREN LOS DEMAS.
- QUE TANTO LOS MATERIALES COMO LAS FORMAS Y ORIENTACIONES AYUDEN A DISMINUIR LAS GANANCIAS DE CALOR AL INTERIOR Y ESTO REDUNDE EN AHORROS DE ENERGÍA ELÉCTRICA.
- ENCONTRAR UN CONCEPTO ARQUITECTÓNICO QUE PERMITIERA DESARROLLAR LA IDENTIFICACIÓN DE LOS HABITANTES DE TEMIXCO CON EL PRINCIPAL EDIFICIO PUBLICO DEL MUNICIPIO.

EL PLANTEAMIENTO ARQUITECTÓNICO RESPONDE A DICHAS NECESIDADES MEDIANTE EL PROYECTO DE UN CONJUTO COMPUESTO POR VARIOS ELEMENTOS , ENTRELAZADOS ENTRE SI MEDIANTE PASOS A CUBIERTO, EL EJE CENTRAL ES LA PRESIDENCIA MUNICIPAL, UBICADA EN EL NIVEL MAS ELEVADO DEL TERRENO, REALZANDO ASI SU JERARQUIA.

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS

TODOS LOS EDIFICIOS SE ENCUENTRAN EN TORNO A UNA PLAZA CENTRAL, ELEMENTO IMPORTANTE DEBIDO A QUE SERA EL CENTRO DE REUNION EN TODOS LOS EVENTOS RELEVANTES QUE SE LLEVEN A CABO EN EL MUNICIPIO DE TEMIXCO.

LA ORIENTACIÓN, ASI COMO EL USO DE VENTANERIAS REMETIDAS, MATERIALES Y COLORES, FUERON TOMADAS EN CUENTA PARA LOGRAR AMBIENTES FRESCOS Y MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LOS QUE AHÍ TRABAJAN.

SE ESTAN APLICANDO CONCEPTOS DE ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA PARA MANTENER UN NIVEL DE COMFORT DENTRO DE LOS EDIFICIOS, QUE REDUNDEN EN AHORROS IMPORTANTES DE ENERGÍA.

MEMORIA DESCRIPTIVA
INSTALACIÓN HIDRÁULICA

- INSTALACIÓN HIDRÁULICA

DEMANDA DE AGUA POTABLE MÍNIMA SEGÚN REGLAMENTO 20/LTS/M2/DIA= 98 M3

ÁREAS EXTERIORES Y JARDINES 5/LTS/M2/DIA= 61 M3

DOTACIÓN CONTRA INCENDIO = 25 M3

LA CISTERNA PARA EL USO DEL CONJUNTO TENDRA UNA CAPACIDAD PARA 160 M3
LA CISTERNA CONTRA INCENDIO TENDRA UNA CAPACIDAD DE 25 M3 Y AMBAS ESTAN
UBICADAS A UN COSTADO DE LA CASA DE MAQUINAS.

EL SUMINISTRO DE AGUA HACIA TODOS LOS SERVICIOS ES A TRAVÉS DE UN SISTEMA
HIDRONEUMÁTICO IGUALMENTE INSTALADO EN LA CASA DE MAQUINAS.
EXISTEN TAMBIEN EN CASA DE MAQUINAS UN SISTEMA DE BOMBAS QUE CONSTA DE DOS
MOTORES ELÉCTRICOS Y DOS DE COMBUSTIÓN INTERNA PARA EL HIDRONEUMÁTICO Y EL
SISTEMA CONTRA INCENDIO.

EL RAMAL PRINCIPAL ES DE COBRE TIPO "M" Y TIENE UN DIÁMETRO DE 3", CON UNA
PRESIÓN DE TRABAJO DE 7.5 Kg/cm²

SE USARAN FLUXOMETROS HELVEX PARA MINGITORIOS Y WC.
LLAVES ECONOMIZADORAS DE CIERRE AUTOMÁTICO PARA LOS LAVABOS.
LLAVES DE NARIZ DE MEDIA VUELTA PARA TARJAS EN CUARTOS DE ASÉO.

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS

UNIDADES MUEBLE

MUEBLE	CANTIDAD	UNIDADES DE CONSUMO	SUBTOTAL	DIÁMETRO DE ALIMENTACIÓN
WC	37	5	185	25 mm
MINGITORIO	13	5	65	25 mm
LAVABO	36	3	108	13 mm
TARJA	12	3	36	13 mm
TOTAL			394	

MEMORIA DESCRIPTIVA
INSTALACIÓN SANITÁRIA

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS

• **INSTALACIÓN SANITARIA**

POR LO QUE SE REFIERE A LA INSTALACIÓN SANITARIA, SE ESTAN DIFERENCIANDO DOS TIPOS DE AGUAS RESIDUALES, POR UN LADO EL AGUA PLUVIAL QUE SERÁ CAPTADA EN PLAZAS, ESTACIONAMIENTOS Y PAVIMENTOS EXTERIORES POR MEDIO DE COLADERAS-ARENEROS Y CONDUCTADA HACIA POZOS DE ABSORCIÓN UBICADOS EN DIFERENTES ÁREAS DEL TERRENO.

POR OTRA PARTE LAS AGUAS NEGRAS Y JABONOSAS, QUE SERÁN CONDUCTADAS HACIA DOS PLANTAS DE TRATAMIENTO UBICADAS EN EL ULTIMO TRAMO DE LA INSTALACIÓN, ANTES DE CONECTARSE A LA RED MUNICIPAL.

LOS REGISTROS SE UBICARAN A CADA 10 m MÁXIMO O CADA CAMBIO DE DIRECCIÓN.

LAS PLANTAS DE TRATAMIENTO SON DE LA MARCA ACS MOD. BWTPP-15 Y ESTAN CALCULADAS PARA MANEJAR UNA DEMANDA PROMEDIO DE 50 M3/DÍA.

MUEBLE	CANTIDAD	UNIDADES DE DESCARGA	SUBTOTAL	DIÁMETRO DE DESCARGA
WC	37	8	296	100 mm
MINGITORIO	13	8	104	50 mm
LAVABO	36	2	72	32 mm
TARJA	12	3	36	50 mm
TOTAL			508	

MEMORIA DESCRIPTIVA
INSTALACIÓN ELÉCTRICA

INSTALACIÓN ELÉCTRICA

DEBIDO A LA DEMANDA REQUERIDA EN WATTS SE CONSIDERÓ SOLICITAR SUMINISTRO EN ALTO VOLTAJE, PARA LO CUAL SE UTILIZARÁ UNA SUB-ESTACIÓN ELÉCTRICA.

CÁLCULO DE CARGA DE CONJUNTO

- ALUMBRADO EXTERIOR

PLAZAS	3 944 m ²	10 WATTS/m ²	39 440 WATTS
ESTACIONAMIENTOS	5 292 m ²	5 WATTS/m ²	26 460 WATTS
JARDINES	2 884 m ²	5 WATTS/m ²	14 420 WATTS
TOTAL			80 320 WATTS

- EDIFICIOS

OFICINAS	4 052 m ²	30 WATTS/m ²	121 560 WATTS
AUDITORIO	838 m ²	30 WATTS/m ²	25 140 WATTS
TOTAL			146 700 WATTS

$$80\ 320 + 146\ 700 = 227\ 120\ \text{WATTS} = 230\ \text{KV}$$

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS

FACTOR DE DEMANDA

		PRIMEROS 20 000 WATTS	100%
207 020	X 0.7	= EXCESOS 144 914	70%
		145 KW	

SUBESTACIÓN

145 KW	440/127	3/F	4/H
--------	---------	-----	-----

LA ACOMETIDA DE ALTA TENSION LLEGA SUBTERRÁNEA A LA SUBESTACIÓN UBICADA A UN LADO DE CASA DE MAQUINAS.
DE LA SUBESTACIÓN SALE EN BAJA TENSION HACIA LOS DIFERENTES TABLEROS GENERALES DE CADA EDIFICIO TAMBIEN EN FORMA SUBTERRÁNEA.

MEMORIA ESTRUCTURAL

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS

- ANÁLISIS DE PESOS EN TECHOS

	W (Kg/m ²)
MULTYPANEL DE 4"	14.30
MONTEN CALIBRE 14 DE 5" X 2 "	5.00
FALSO PLAFOND DAMUN EX	15.00
INSTALACIONES	30.00
CARGA VIVA	50.00
CARGA COMBINADA POR VIENTO Y GRANIZO	70.00
TOTAL	184.30 = 185

****PESO TOTAL MULTYPANEL**

ÁREA 838 m² X 14.30 Kg/m² = 11,983.40 Kg. = 12 TON.

****PESO TOTAL PLAFOND**

ÁREA 838 m² X 15.0 Kg/m² = 12,570 Kg. = 12.5 TON.

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO MORELOS

****PESO TOTAL MONTEN**

$$796 \text{ ML} \times 3.68 \text{ Kg/ML} = 2,929.28 \text{ Kg.} = 3 \text{ TON}$$

ESPACIAMIENTO ENTRE MONTENES .90 M

ÁREA TRIBUTARIA

108 m²

ARMADURA

ANGULO DE LADOS IGUALES

PESO Kg/ML

4" X 3/8"

14.58}

1 1/2" X 5/16"

4.26

1 1/2" X 1/4"

3.48

COLUMNA

$$0.40 \times 0.40 \times 2400 \times 1.5 = 3.5 \text{ TON}$$

CUBIERTA	108 m ² X 185 Kg = 20 TON
ARMADURA	2.10 TON
COLUMNA	3.5 TON
TOTAL	25.6 = 26 TON

BIBLIOGRAFÍA

- CENTRO NACIONAL DE ESTUDIOS MUNICIPALES DE LA SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN
LOS MUNICIPIOS DE MORELOS
MÉXICO 1998

- INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA GEOGRAFÍA E INFORMÁTICA
CUADERNO ESTADÍSTICO MUNICIPAL
TEMIXCO ESTADO DE MORELOS
MÉXICO 1998

- DÍAZ INFANTE DE LA M. LUIS ARMANDO
EDIFICACIÓN
PRIMERA EDICIÓN MÉXICO EDITORIAL TRILLAS
1995

- BECERRIL L. DIEGO ONESIMO
INSTALACIONES ELÉCTRICAS
ONCEAVA EDICIÓN MÉXICO 1995

- BECERRIL L. DIEGO ONESIMO
INSTALACIONES HIDRÁULICAS Y SANITARIAS
SÉPTIMA EDICIÓN MÉXICO 1995

ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA

- ARNAL SIMON LUIS / BETANCOURT SUÁREZ MAX
REGLAMENTO DE CONSTRUCCIONES PARA EL DISTRITO FEDERAL
SEGUNDA EDICIÓN MÉXICO EDITORIAL TRILLAS
1996

- DEFFIS CASO ARMANDO
LA CASA ECOLÓGICA AUTOSUFICIENTE
CLIMAS CÁLIDO Y TROPICAL
TERCERA REIMPRESIÓN MÉXICO ÁRBOL EDITORIAL
1996

- MAZRIA EDWARD
LA ENERGÍA SOLAR PASIVA
SEGUNDA EDICIÓN ESPAÑA EDITORIAL GUSTAVO GILI
1995

- ENRIQUEZ HARPER GILBERTO ING.
CÁLCULO DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS
ENRÍQUEZ HARPER GILBERTO ING.
PRIMERA EDICIÓN EDITORIAL LIMUSA MÉXICO
1996

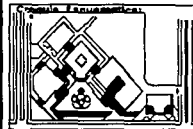
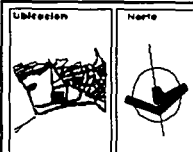
- CRANE-DIXON
OFICINAS
EDITORIAL GUSTAVO GILI ESPAÑA
1995

DESARROLLO DEL PROYECTO

PLANOS ARQUITECTÓNICOS



PALACIO MUNICIPAL TEMIXCO, MORELOS



Corte Escalonada

Metros:

AREA TOTAL DE TERRENO 14,300 M²
 AREA DE PLANTA 4,200 M²
 AREA DE ENCLAVAMIENTO 5,100 M²
 AREA DE JARDINES 3,000 M²
EDIFICIOS
 OFICINAS 4,200 M²
 GUARDARUMBO 200 M²
ENCLAVAMIENTOS
 PABILLO DE CASAS
 CASILLAS DE CASAS
 ESTACIONES Y CASAS
 ● 100 M² AREA DE PISO ENTERRADO
 ● 100 M² AREA DE PISO
 ● 100 M² AREA GUARDARUMBO DE 100 M²
 ● 100 M² AREA GUARDARUMBO DE 100 M²

Contenido:

ARQUITECTONICO

Descripción:

PLANTA DE CONJUNTO

Arquitecto	Escala
Metros	1:200

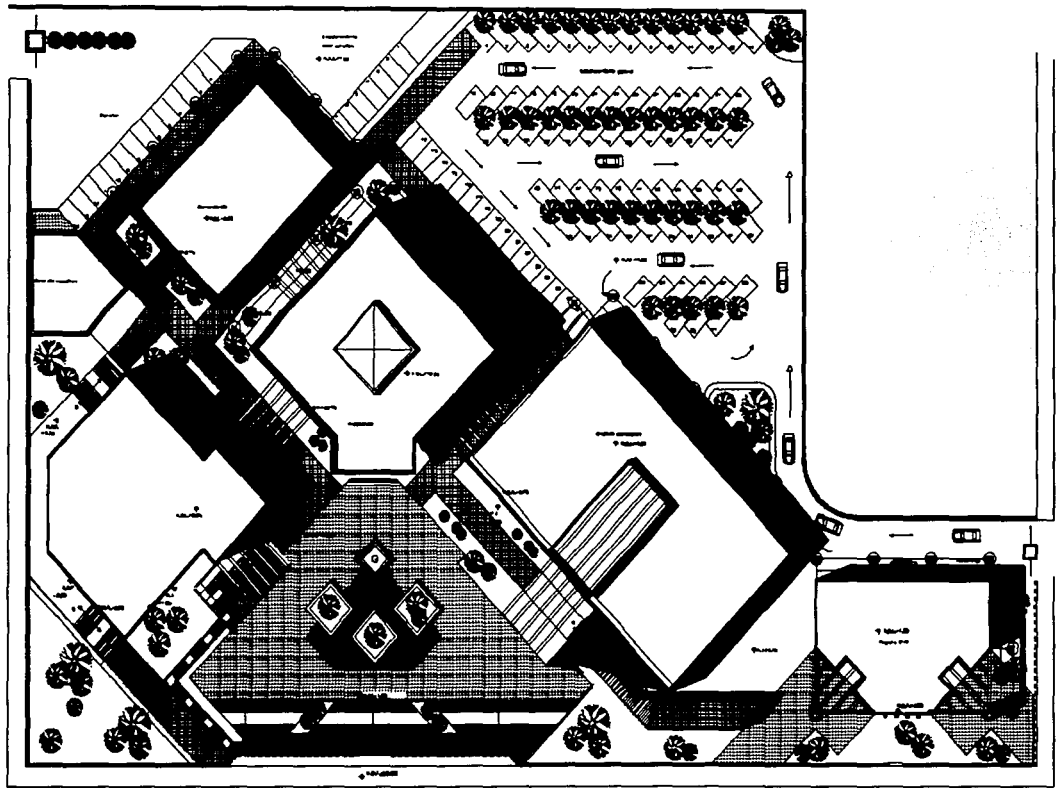
Escafo grafico

FECHA
CIUDAD UNIVERSITARIA MAYO 2003

Alumnos:
Montenegro Tzuc Maya Leticia

Aprobados:
Arq. Carlos Rios López
Arq. Luis Gerardo Mata Vásquez
Arq. Jorge Galván Sánchez

Plano	Clave
03	A-01

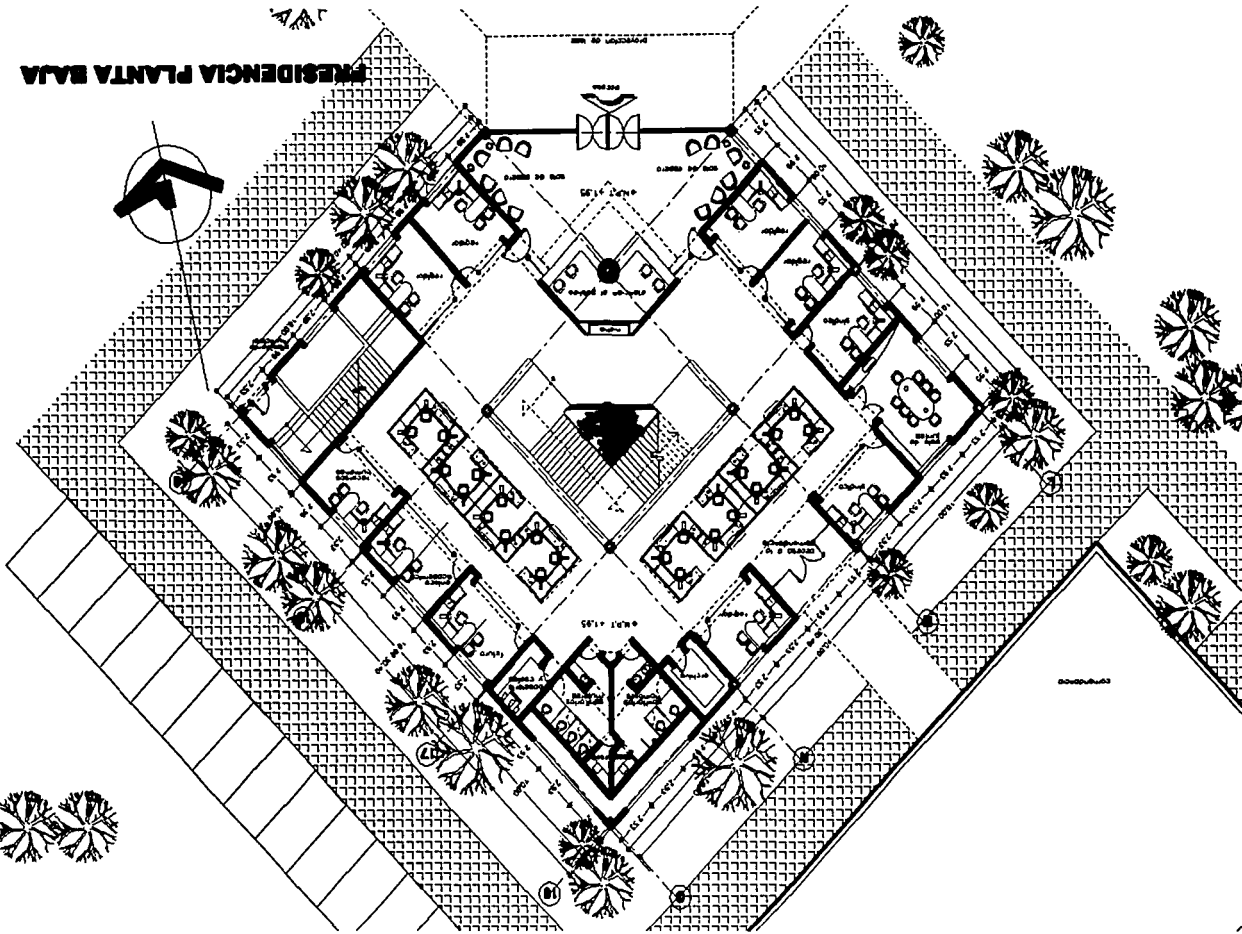


**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

TESIS CON
FALTA DE ORIGEN

77

RESIDENCIA PLANTA BAJA



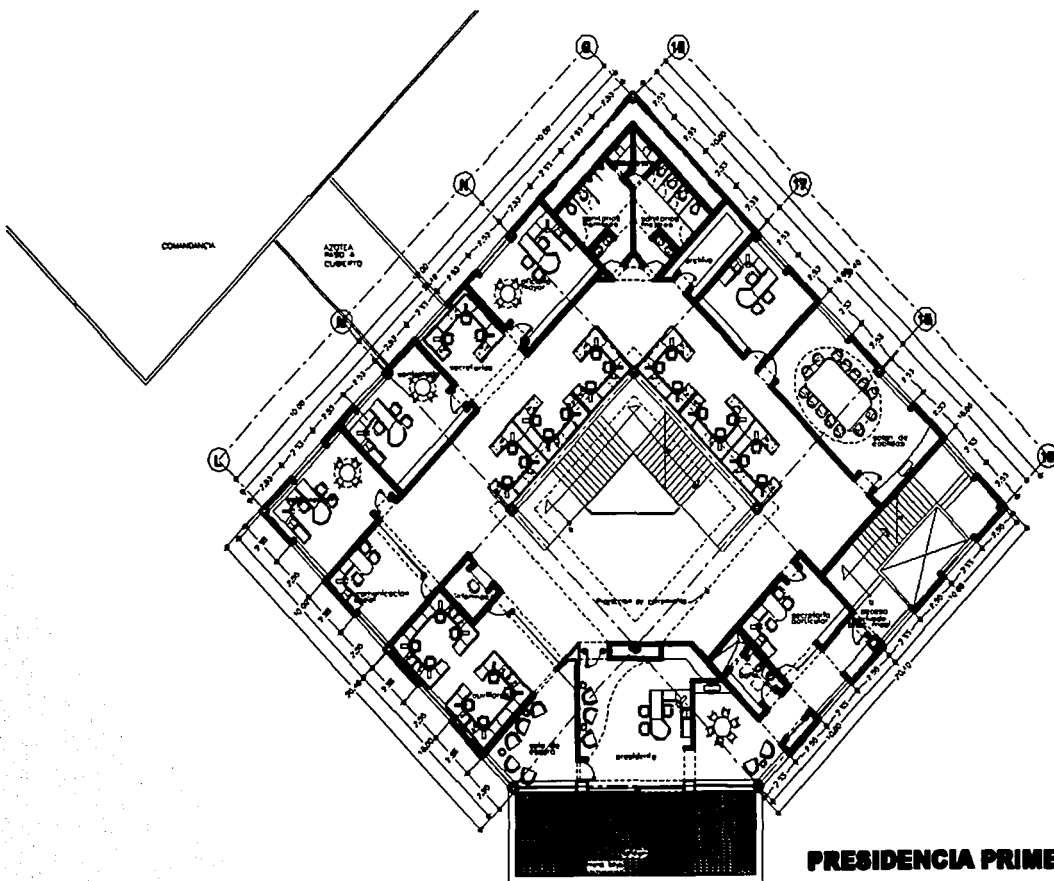
Plano	05	03-A
Autores	ARQ. CARLOS MORA LÓPEZ ARQ. JORGE GARCÍA BARRERA	
Alumnao	MONTENEGRO TOPIA MAYA LIZBARRA CIUDAD UNIVERSITARIA NAHO 2008	
Escuela	ESCUELA DE ARQUITECTURA UNAM	
Medios	1:100	Formato
Departamento	PLANTA ARQUITECTÓNICA RESIDENCIA PLANTA BAJA	
Notas	1. Se muestra el terreno en el que se construye el edificio. 2. Se muestra el terreno en el que se construye el edificio. 3. Se muestra el terreno en el que se construye el edificio. 4. Se muestra el terreno en el que se construye el edificio. 5. Se muestra el terreno en el que se construye el edificio. 6. Se muestra el terreno en el que se construye el edificio. 7. Se muestra el terreno en el que se construye el edificio. 8. Se muestra el terreno en el que se construye el edificio. 9. Se muestra el terreno en el que se construye el edificio. 10. Se muestra el terreno en el que se construye el edificio.	
Colección		
Mapa		

PALACIO MUNICIPAL
TEMIXCO, MORELOS





PALACIO MUNICIPAL TEMIXCO, MORELOS



PRESIDENCIA PRIMER NIVEL

Ubicación	Norte
Corte Escamotico	
<p>Notas:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. M.O. M.O. de las paredes 2. A.L. M.O. de columnas 3. M.O. M.O. de las vigas 4. M.O. M.O. de las vigas 5. M.O. M.O. de las vigas 6. M.O. M.O. de las vigas 7. M.O. M.O. de las vigas 8. M.O. M.O. de las vigas 9. M.O. M.O. de las vigas 10. M.O. M.O. de las vigas 11. M.O. M.O. de las vigas 12. M.O. M.O. de las vigas 	
Contenido:	
ARQUITECTONICO	
Descripción:	
PRESIDENCIA PRIMER NIVEL	
Actuaciones	Escala
Mejoras	1:100
Escala grafica	
Fecha:	
CUIDAD UNIVERSITARIA MAYO 2003	
Alumno:	
Montenegro Tapia Nayra Litvack	
Asesores:	
Arq. Carlos Elia López Arq. Luis Gerardo Melo Vázquez Arq. Jorge Galván Bechelein	
Plano	Clave
06	A-04

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



PALACIO MUNICIPAL TEMIXCO, MORELOS



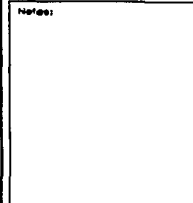
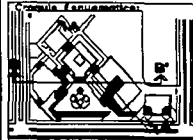
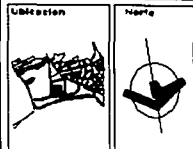
Ubicación	Norte
Programa Arquitectónico	
Corte Escamético	
<p>Notas:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO GENERAL 2. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO 3. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 4. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 5. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 6. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 7. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 8. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 9. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 10. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 11. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 12. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 13. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 14. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 15. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 16. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 17. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 18. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 19. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 20. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 21. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 22. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 23. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 24. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 25. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 26. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 27. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 28. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 29. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 30. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 31. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 32. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 33. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 34. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 35. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 36. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 37. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 38. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 39. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 40. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 41. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 42. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 43. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 44. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 45. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 46. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 47. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 48. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 49. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 50. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 51. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 52. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 53. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 54. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 55. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 56. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 57. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 58. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 59. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 60. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 61. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 62. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 63. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 64. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 65. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 66. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 67. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 68. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 69. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 70. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 71. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 72. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 73. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 74. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 75. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 76. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 77. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 78. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 79. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 80. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 81. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 82. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 83. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 84. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 85. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 86. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 87. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 88. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 89. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 90. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 91. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 92. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 93. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 94. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 95. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 96. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 97. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 98. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 99. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 100. 1/4" = 1" ESCALA DE PLANO DE DETALLE 	
Contenido:	
ARQUITECTÓNICO	
Descripción:	
AUDITORIO	
Escala:	1:100
Fecha:	1970
TUDAD UNIVERSITARIA MAYO ROS	
Alumno:	
Montenegro Tapia Mayra Lizbeth	
Asesores:	
Arq. Carlos Ríos López	
Arq. Luis Guzmán Ruiz Márquez	
Arq. Jorge Castro Berthel	
Plano:	Corte:
09	A-07

AUDITORIO

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



PALACIO MUNICIPAL TEMIXCO, MORELOS



Contenido:

ARQUITECTÓNICO

Descripción:

CORTES

Academias	Escuela
México	1-250

Escala gráfica

Fecha

Ciudad Universitaria Mayo 2008

Alumnos:

Montenegro Tapia Nayra Litusaile

Asesores:

Arq. Carlos Ríos López

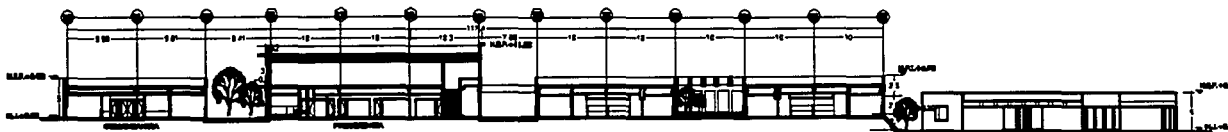
Arq. Luis Gerardo Soto Vázquez

Arq. Jorge Galván Bechelen

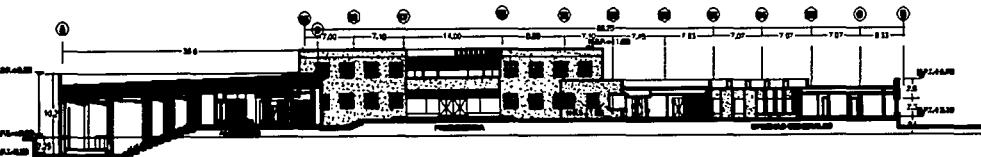
Plano	Clave
10	A-09

10

A-09



CORTE A-A'

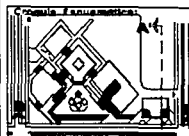
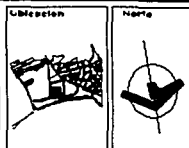


CORTE B-B'

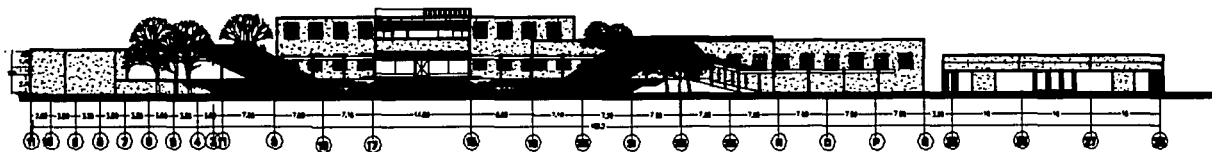
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



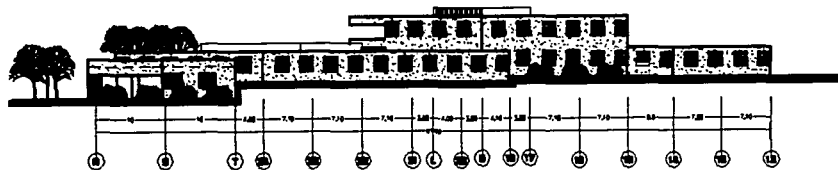
PALACIO MUNICIPAL TEMIXCO, MORELOS



Notas:



FACHADA NORTE



FACHADA PONIENTE

Contenido:
ARQUITECTONICO

Descripción:
FACHADAS GENERALES

Arquitectos	Escala
Morelos	1:250

Escala gráfica

Fecha
CIUDAD UNIVERSITARIA MAYO 1968

Alumnos:
Montenegro Tapia Nayra Litusa

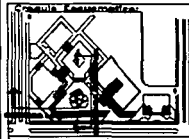
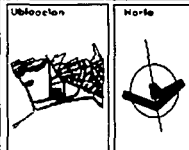
Asesores:
Arg. Carlos Rios López
Arg. Luis Gerardo Mata Vázquez
Arg. Jorge Castro Bechelein

Plano	Colección
11	A-10

TESTS CON
FALLA DE ORIGEN



PALACIO MUNICIPAL TEMIXCO, MORELOS



Notas:

- 1. SER. WALL TO THE STAIRS
- 2. SER. WALL TO THE STAIRS
- 3. SER. WALL TO THE STAIRS
- 4. SER. WALL TO THE STAIRS
- 5. SER. WALL TO THE STAIRS
- 6. SER. WALL TO THE STAIRS
- 7. SER. WALL TO THE STAIRS
- 8. SER. WALL TO THE STAIRS
- 9. SER. WALL TO THE STAIRS
- 10. SER. WALL TO THE STAIRS
- 11. SER. WALL TO THE STAIRS
- 12. SER. WALL TO THE STAIRS
- 13. SER. WALL TO THE STAIRS
- 14. SER. WALL TO THE STAIRS
- 15. SER. WALL TO THE STAIRS
- 16. SER. WALL TO THE STAIRS
- 17. SER. WALL TO THE STAIRS
- 18. SER. WALL TO THE STAIRS
- 19. SER. WALL TO THE STAIRS
- 20. SER. WALL TO THE STAIRS
- 21. SER. WALL TO THE STAIRS
- 22. SER. WALL TO THE STAIRS
- 23. SER. WALL TO THE STAIRS
- 24. SER. WALL TO THE STAIRS
- 25. SER. WALL TO THE STAIRS
- 26. SER. WALL TO THE STAIRS
- 27. SER. WALL TO THE STAIRS
- 28. SER. WALL TO THE STAIRS
- 29. SER. WALL TO THE STAIRS
- 30. SER. WALL TO THE STAIRS
- 31. SER. WALL TO THE STAIRS
- 32. SER. WALL TO THE STAIRS
- 33. SER. WALL TO THE STAIRS
- 34. SER. WALL TO THE STAIRS
- 35. SER. WALL TO THE STAIRS
- 36. SER. WALL TO THE STAIRS
- 37. SER. WALL TO THE STAIRS
- 38. SER. WALL TO THE STAIRS
- 39. SER. WALL TO THE STAIRS
- 40. SER. WALL TO THE STAIRS
- 41. SER. WALL TO THE STAIRS
- 42. SER. WALL TO THE STAIRS
- 43. SER. WALL TO THE STAIRS
- 44. SER. WALL TO THE STAIRS
- 45. SER. WALL TO THE STAIRS
- 46. SER. WALL TO THE STAIRS
- 47. SER. WALL TO THE STAIRS
- 48. SER. WALL TO THE STAIRS
- 49. SER. WALL TO THE STAIRS
- 50. SER. WALL TO THE STAIRS
- 51. SER. WALL TO THE STAIRS
- 52. SER. WALL TO THE STAIRS
- 53. SER. WALL TO THE STAIRS
- 54. SER. WALL TO THE STAIRS
- 55. SER. WALL TO THE STAIRS
- 56. SER. WALL TO THE STAIRS
- 57. SER. WALL TO THE STAIRS
- 58. SER. WALL TO THE STAIRS
- 59. SER. WALL TO THE STAIRS
- 60. SER. WALL TO THE STAIRS
- 61. SER. WALL TO THE STAIRS
- 62. SER. WALL TO THE STAIRS
- 63. SER. WALL TO THE STAIRS
- 64. SER. WALL TO THE STAIRS
- 65. SER. WALL TO THE STAIRS
- 66. SER. WALL TO THE STAIRS
- 67. SER. WALL TO THE STAIRS
- 68. SER. WALL TO THE STAIRS
- 69. SER. WALL TO THE STAIRS
- 70. SER. WALL TO THE STAIRS
- 71. SER. WALL TO THE STAIRS
- 72. SER. WALL TO THE STAIRS
- 73. SER. WALL TO THE STAIRS
- 74. SER. WALL TO THE STAIRS
- 75. SER. WALL TO THE STAIRS
- 76. SER. WALL TO THE STAIRS
- 77. SER. WALL TO THE STAIRS
- 78. SER. WALL TO THE STAIRS
- 79. SER. WALL TO THE STAIRS
- 80. SER. WALL TO THE STAIRS
- 81. SER. WALL TO THE STAIRS
- 82. SER. WALL TO THE STAIRS
- 83. SER. WALL TO THE STAIRS
- 84. SER. WALL TO THE STAIRS
- 85. SER. WALL TO THE STAIRS
- 86. SER. WALL TO THE STAIRS
- 87. SER. WALL TO THE STAIRS
- 88. SER. WALL TO THE STAIRS
- 89. SER. WALL TO THE STAIRS
- 90. SER. WALL TO THE STAIRS
- 91. SER. WALL TO THE STAIRS
- 92. SER. WALL TO THE STAIRS
- 93. SER. WALL TO THE STAIRS
- 94. SER. WALL TO THE STAIRS
- 95. SER. WALL TO THE STAIRS
- 96. SER. WALL TO THE STAIRS
- 97. SER. WALL TO THE STAIRS
- 98. SER. WALL TO THE STAIRS
- 99. SER. WALL TO THE STAIRS
- 100. SER. WALL TO THE STAIRS

Contenido:

ARQUITECTÓNICO

Descripción:

FACHADAS AUDITORIO

Adaptación: Escala

México 1:75

Escala gráfica

Fecha:

Ciudad Universitaria Mayo 2008

Alumno:

Montenegro Tapia Mayra Itzamná

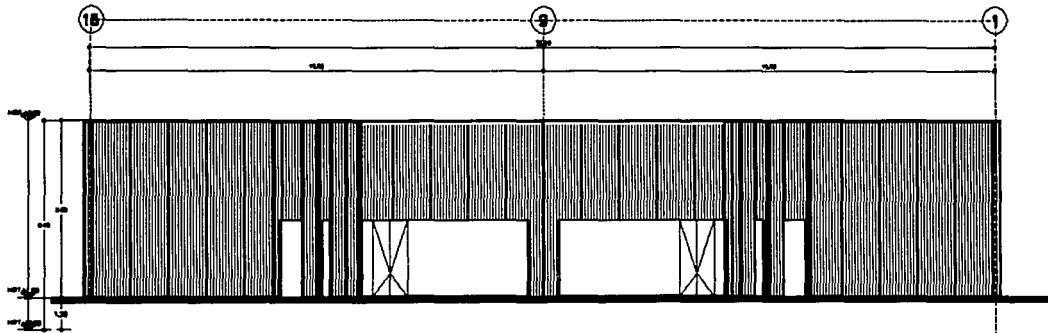
Asesorar:

Arq. Carlos René López

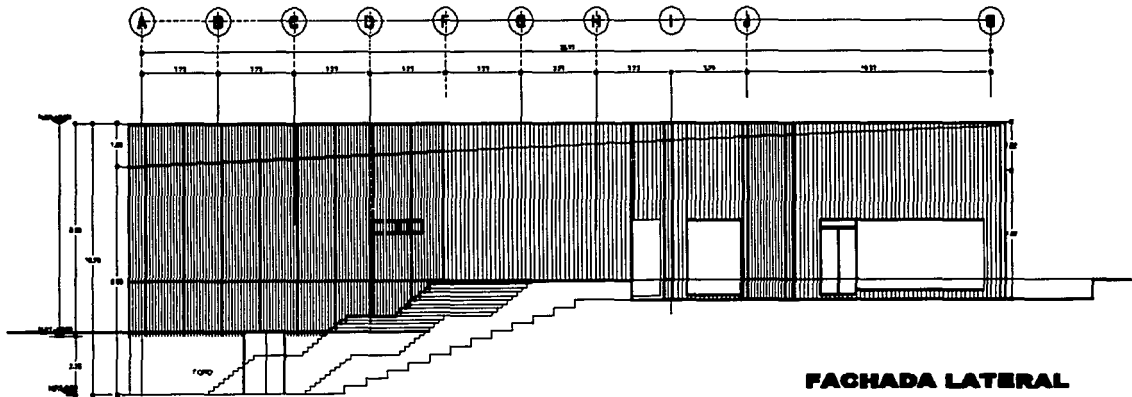
Arq. Luis Gerardo Bola Vázquez

Arq. Jorge Gabriel Sánchez

Plano	Ciclo
13	A-12



FACHADA FRONTAL

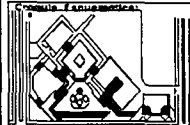
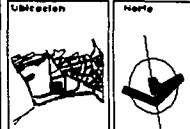


FACHADA LATERAL

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



PALACIO MUNICIPAL TEMIXCO, MORELOS



Corte Esquemático

Notas:

Contenido:

PLANTA ARQUITECTÓNICA

Descripción:

ACABADOS-SANITARIOS

Arquitecto: Escobar

Maestro: 1:25

Escala gráfica

Título

TUDAD UNIVERSITARIA MAYO 2008

Alumno:

Moctezuma Tapia Mayra Lizette

Aprobado:

Arq. Carlos Ríos López

Arq. Esteban Guzmán Bello Velázquez

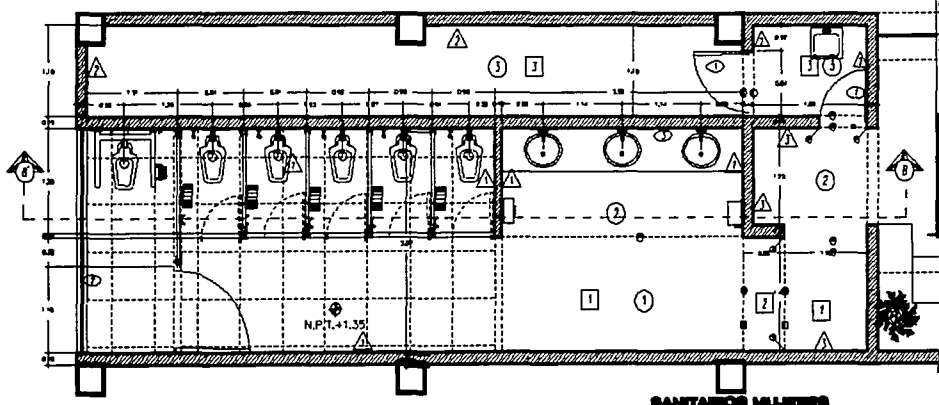
Arq. Jorge Galindo Sotolongo

Folio

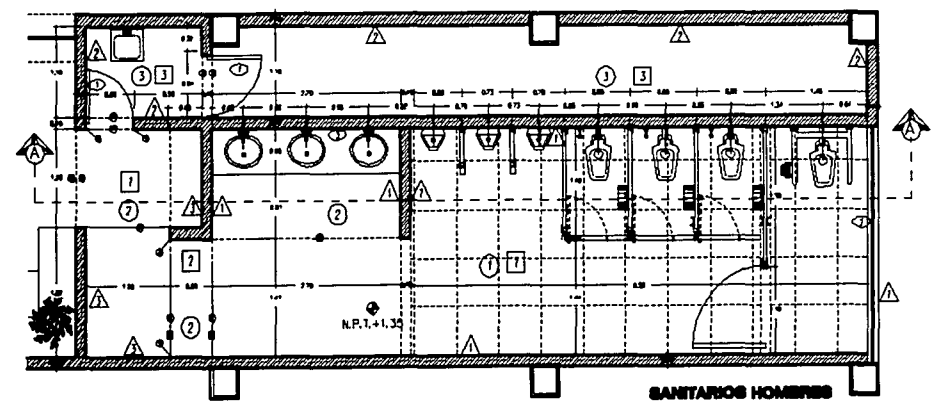
Corte

14

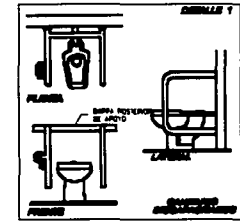
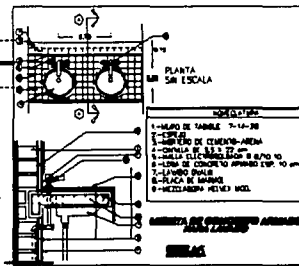
A-13



SANITARIOS MUJERES



SANITARIOS HOMBRES



- PISO: GRAN CHISEL DE 30X30 CM. EN PISO
- ① LUBRO: LUBRO DE 30X30 CM. EN PISO
- ② LUBRO: LUBRO DE 30X30 CM. EN PISO
- ③ TUBO DE 1/2" DE DIÁMETRO
- △ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- △ PARED: PARED DE 1/2" DE ANCHO
- △ PARED: PARED DE 1/2" DE ANCHO
- △ PARED: PARED DE 1/2" DE ANCHO
- ① ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ② ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ③ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ④ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ⑤ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ⑥ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ⑦ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ⑧ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ⑨ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ⑩ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ⑪ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ⑫ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ⑬ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ⑭ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ⑮ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ⑯ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ⑰ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ⑱ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ⑲ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ⑳ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㉑ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㉒ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㉓ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㉔ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㉕ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㉖ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㉗ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㉘ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㉙ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㉚ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㉛ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㉜ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㉝ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㉞ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㉟ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㊱ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㊲ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㊳ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㊴ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㊵ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㊶ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㊷ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㊸ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㊹ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㊺ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㊻ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㊼ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㊽ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㊾ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO
- ㊿ ALUMINIO: ALUMINIO DE 1/2" DE ANCHO

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

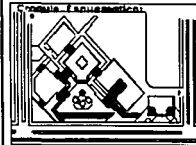
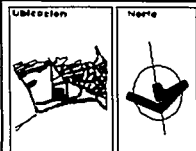
**FALTA
LAS PAGINAS**

88 A 89

PLANOS DE INSTALACIONES



PALACIO MUNICIPAL TEMIXCO, MORELOS



Notas:

1. Se debe de hacer un estudio de suelos y de cimentación de acuerdo a las normas de la C.A.S. y de la S.C.H. de México.

2. Se debe de hacer un estudio de agua y de drenaje.

3. Se debe de hacer un estudio de luz y de ventilación.

4. Se debe de hacer un estudio de aislamiento térmico y acústico.

5. Se debe de hacer un estudio de protección contra incendios.

6. Se debe de hacer un estudio de protección contra sismos.

7. Se debe de hacer un estudio de protección contra contaminación ambiental.

8. Se debe de hacer un estudio de protección contra contaminación acústica.

9. Se debe de hacer un estudio de protección contra contaminación atmosférica.

10. Se debe de hacer un estudio de protección contra contaminación del agua.

11. Se debe de hacer un estudio de protección contra contaminación del suelo.

12. Se debe de hacer un estudio de protección contra contaminación del aire.

13. Se debe de hacer un estudio de protección contra contaminación del agua subterránea.

14. Se debe de hacer un estudio de protección contra contaminación del medio ambiente.

15. Se debe de hacer un estudio de protección contra contaminación del patrimonio cultural.

16. Se debe de hacer un estudio de protección contra contaminación del patrimonio natural.

17. Se debe de hacer un estudio de protección contra contaminación del patrimonio histórico.

18. Se debe de hacer un estudio de protección contra contaminación del patrimonio artístico.

19. Se debe de hacer un estudio de protección contra contaminación del patrimonio científico.

20. Se debe de hacer un estudio de protección contra contaminación del patrimonio tecnológico.

Contenido:
INSTALACIONES

Características:

PLANTA DE TEJOS

Acabados	Cuadro
Metros	1:500

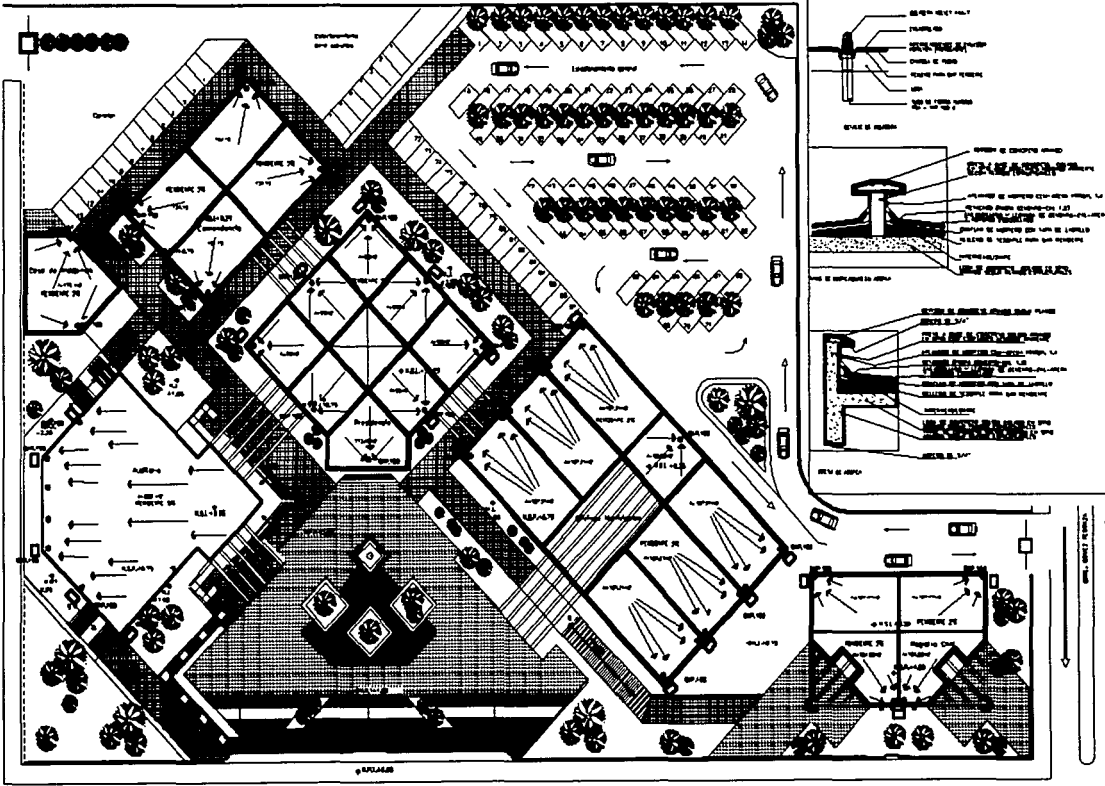
Escala gráfica

Fecha
CIUDAD UNIVERSITARIA MAYO 2005

Alumnos:
Montenegro Tapia Nayra Elizabeth

Aprobados:
Arc. Carlos Ríos López
Arc. Luis Gerardo Ruiz Yáñez
Arc. Jorge Castro Bocklein

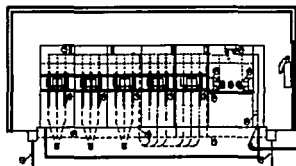
Plano	Clave
18	IS-02



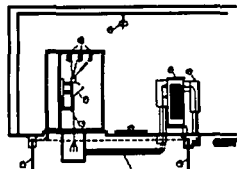
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



PALACIO MUNICIPAL TEMIXCO, MORELOS

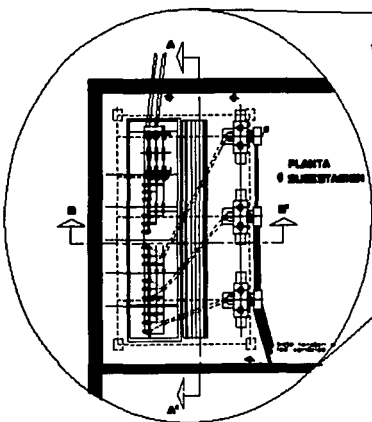


BOTONERA A-1

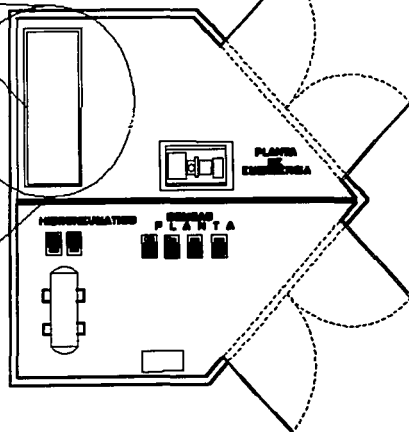


BOTONERA B-1

PLANO DE PUESTO DE TRABAJO DE 10'x10'

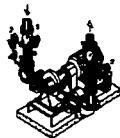
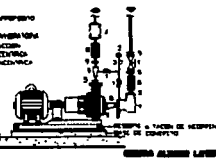


SEÑAL

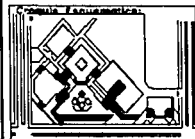
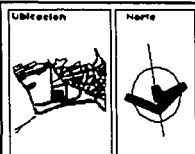
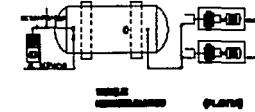
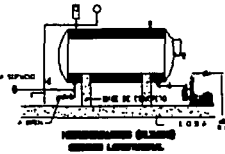


1	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
2	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
3	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
4	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
5	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
6	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
7	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
8	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
9	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
10	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
11	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
12	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
13	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
14	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
15	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
16	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
17	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
18	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
19	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
20	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
21	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
22	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
23	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
24	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
25	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
26	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
27	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
28	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
29	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
30	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
31	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
32	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
33	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
34	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
35	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
36	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
37	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
38	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
39	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
40	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
41	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
42	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
43	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
44	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
45	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
46	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
47	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
48	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
49	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
50	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
51	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
52	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
53	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
54	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
55	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
56	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
57	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
58	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
59	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
60	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
61	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
62	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
63	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
64	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
65	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
66	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
67	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
68	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
69	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
70	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
71	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
72	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
73	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
74	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
75	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
76	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
77	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
78	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
79	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
80	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
81	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
82	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
83	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
84	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
85	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
86	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
87	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
88	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
89	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
90	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
91	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
92	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
93	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
94	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
95	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
96	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
97	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
98	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
99	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS
100	Botonera de control, tipo 11-251-107-108	DECIAS

- 1 - VALVULA DE CONTROL
- 2 - MOTOR
- 3 - MOTOR
- 4 - VALVULA ALTERNATIVA
- 5 - MOTOR
- 6 - MOTOR
- 7 - MOTOR
- 8 - MOTOR
- 9 - MOTOR
- 10 - MOTOR



- 1 - VALVULA DE CONTROL
- 2 - MOTOR
- 3 - MOTOR
- 4 - VALVULA ALTERNATIVA
- 5 - MOTOR
- 6 - MOTOR
- 7 - MOTOR
- 8 - MOTOR
- 9 - MOTOR
- 10 - MOTOR



Corte Esquemático

Modelo:

DESCRIPCION:

1.000

2.000

3.000

4.000

5.000

6.000

7.000

8.000

9.000

10.000

Contenido:

CASA DE MAQUINAS

Descripción:

PLANTA Y DETALLES

Acabamiento:

Material:

Color:

SIN ESCALA

Escala grafica:

Fecha:

CUADRO UNIVERSITARIO MAYO 2008

Alumno:

Montenegro Tapia Mayra Litvack

Asesor:

Arq. Carlos José López

Arq. Luis Eduardo Bello Velasco

Arq. Jorge Carlos Becerra

Folio:

20

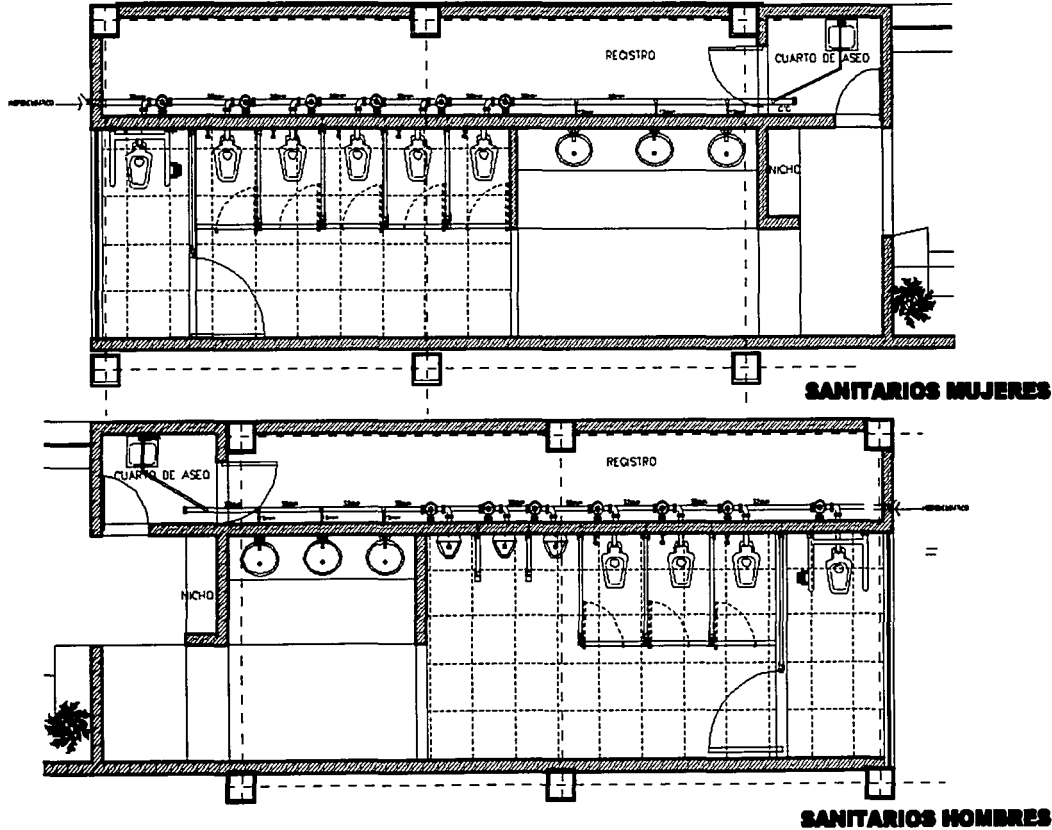
Cole:

CM-01

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



PALACIO MUNICIPAL TEMIXCO, MORELOS

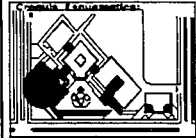
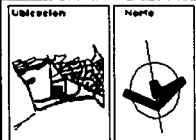


Ubicación	Norte
Contexto Educativo	
Carta Escala	
Notas:	
Contenido:	
INSTALACIONES	
Descripción:	
SANIT. HOMBRES Y MUJERES	
Arquitecto	Escuela
Notas	1:25
Escala gráfica	
Fecha	
CIUDAD UNIVERSITARIA MAYO 2003	
Alumno:	
Montenegro Tzuc Mayra Litvane	
Asesores:	
Arg. Carlos Xico López	
Arg. Luis Gerardo Soto Vázquez	
Arg. Jorge Galván Berchiel	
Plano	Clave
22	IH-02

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



PALACIO MUNICIPAL TEMIXCO, MORELOS



Corte Esquemático

Notas: 1. MÓDULO (LUCES)
2. Cargas de iluminación en el interior de las salas de 300 W por 10 m²
3. Cargas de iluminación exterior (por el exterior) 400 W
4. Cargas de iluminación interior (por el interior) 400 W
5. Cargas de iluminación exterior (por el exterior) 400 W
6. Cargas de iluminación interior (por el interior) 400 W
7. Cargas de iluminación interior (por el interior) 400 W
8. Cargas de iluminación interior (por el interior) 400 W
9. Cargas de iluminación interior (por el interior) 400 W
10. Cargas de iluminación interior (por el interior) 400 W
11. Cargas de iluminación interior (por el interior) 400 W
12. Cargas de iluminación interior (por el interior) 400 W

Características:
INSTALACIÓN ELÉCTRICA

Descripción:
AUDITORIO

Aceleraciones Escala
Medios 1:100

Escala gráfica

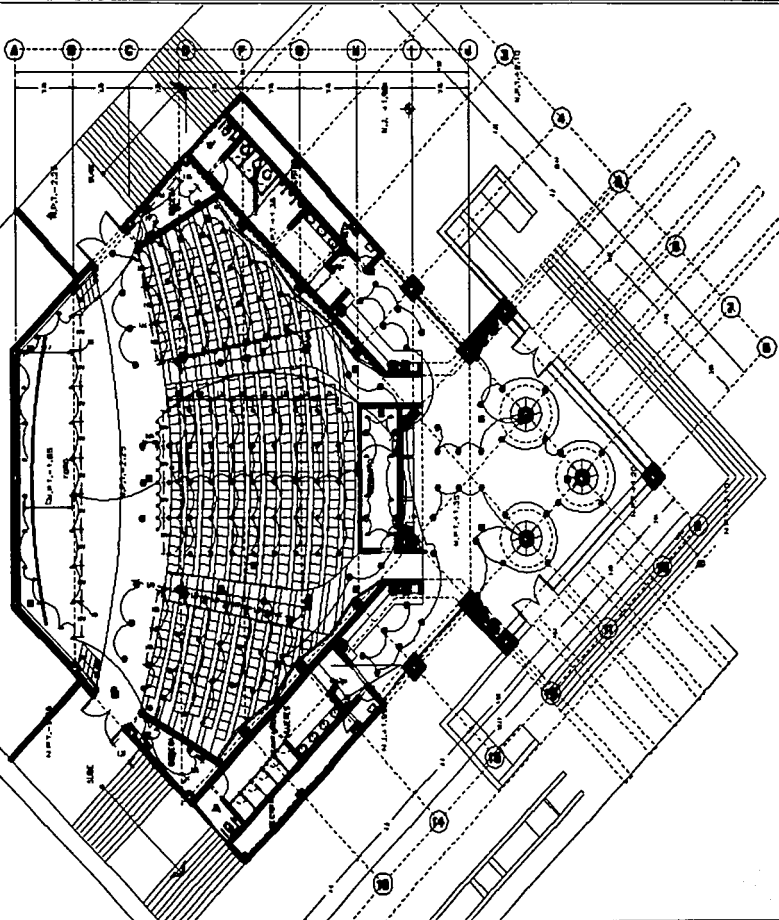
Fecha
CIUDAD UNIVERSITARIA MAYO 2005

Alumnos:
Montenegro Tapia Nayra Elizabeth

Asesores:
Arg. Carlos Ríos López
Arg. Luis Gerardo Melo Vázquez
Arg. Jorge Gabriel Berthelón

Folio
23

Clave
IE-02



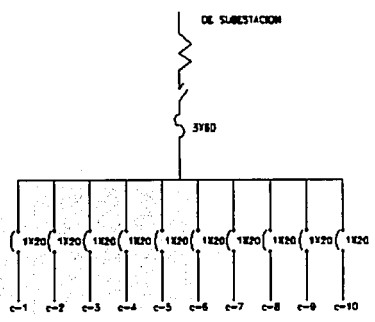
TABLERO 00-12 . 1F - AH

CUADRO DE CARGAS AUDITORIO

circuito	400w	55w	35w	300w	500w	250w	total
c-1	*	*	*	8	*	*	2400
c-2	*	*	*	7	2	*	2700
c-3	*	*	*	8	*	*	2400
c-4	5	*	*	*	*	2	2100
c-5	5	*	*	*	*	2	2100
c-6	5	*	*	*	*	2	2100
c-7	4	*	*	*	*	3	2100
c-8	*	34	21	*	*	*	2185
c-9	*	34	21	*	*	*	2185
c-10	*	34	21	*	*	*	2185
c-11	*	34	21	*	*	*	2185
total	59	136	88	15	10	12	23890

CARGA TOTAL INSTALADA = 23890 WATTS
 FACTOR DE DEMANDA = 0.7
 DEMANDA MAXIMA APROXIMADA = 23890 X 0.7 = 16723 WATTS

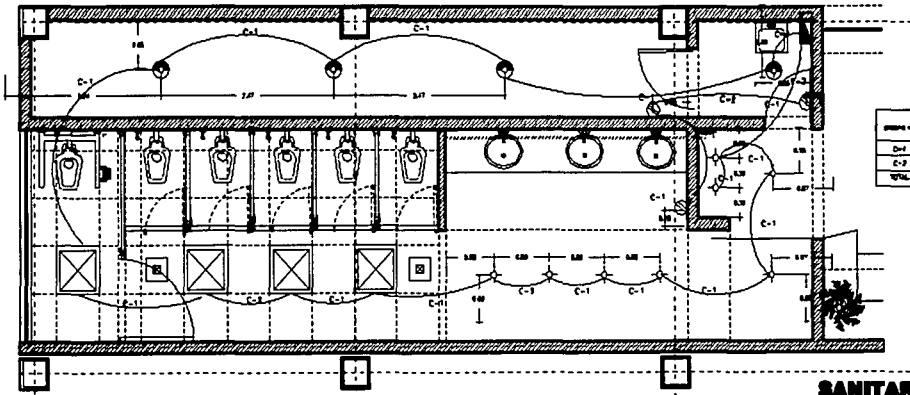
DIAGRAMA UNIFILAR



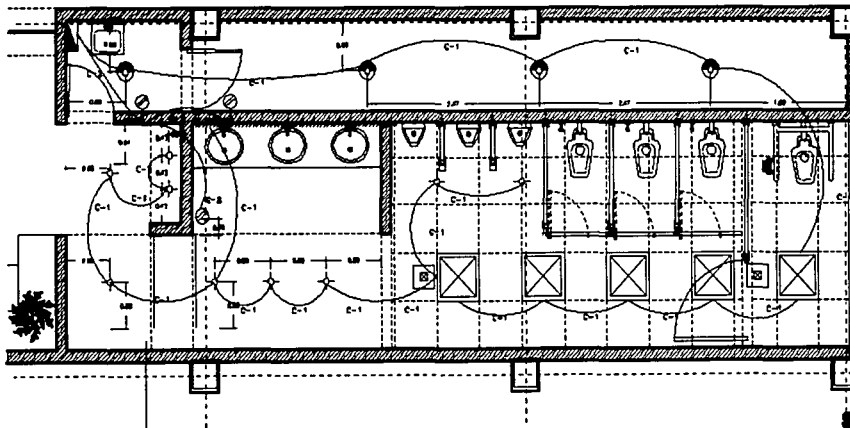
**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



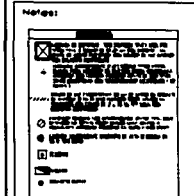
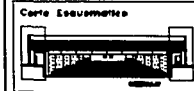
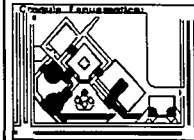
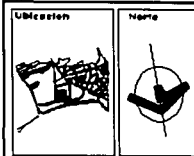
PALACIO MUNICIPAL TEMIXCO, MORELOS



SANITARIOS MUJERES



SANITARIOS HOMBRES



Contenido:
INSTALACIONES

Descripción:
ELECTRICA SANIT.

Revoluciones Escala
Notras 1:25

Escala grafica

Título
Ciudad Universitaria Mayo 2008

Alumnos:
Notras y Nostra Nostra

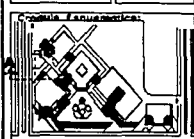
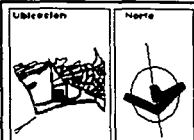
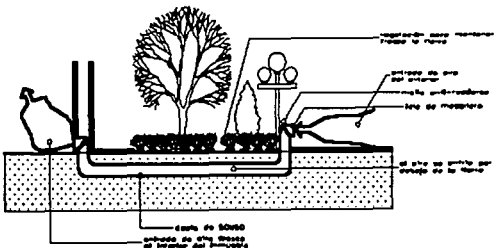
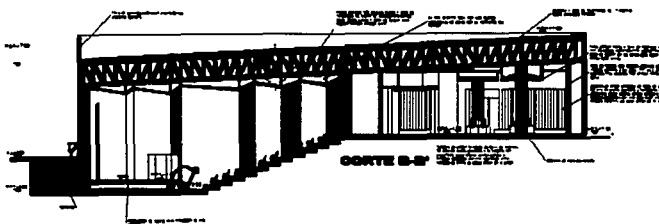
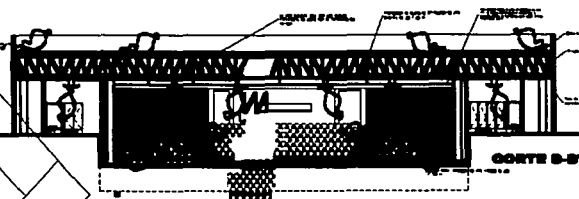
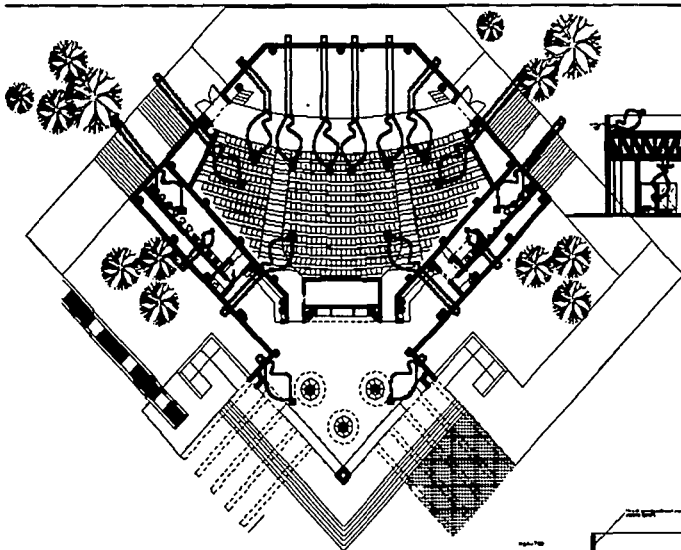
Aprobados:
Arq. Carlos Ríos López
Arq. Luis Gerardo Melo Vázquez
Arq. Jorge Carlos Bechelein

Folio Clave
24 IE-03

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



PALACIO MUNICIPAL TEMIXCO, MORELOS



Corte Escalonada

NOTAS:

- 1. SERVICIOS DE INGENIERIA
- 2. SERVICIOS DE ARQUITECTURA
- 3. SERVICIOS DE DISEÑO
- 4. SERVICIOS DE CONSTRUCCION
- 5. SERVICIOS DE MANTENIMIENTO

Contenido:

PLANTA, CORTES Y DETALLE

Descripción:

INSPECCIÓN Y EXTRACCIÓN DE AIRE

Alumnos:
Montenegro Tapia Mayra Litvanko

asesores:
Arg. Carlos Rios López
Arg. Luis Gerardo Bello Vázquez
Arg. Jorge Carlos Bechelein

Plano: 32
Clave: AA-01

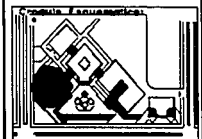
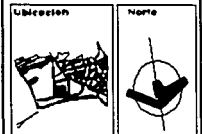
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

100

PLANOS ESTRUCTURALES



PALACIO MUNICIPAL TEMIXCO, MORELOS



Carta Escalas

Notas:

1. SERÁ EL JEFE DE OBRA EL RESPONSABLE DE LAS OBRAS.

2. LAS OBRAS SE HARÁN DE ACUERDO A LAS NORMAS DE LA SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS Y DE LA SECRETARÍA DE ECONOMÍA.

3. LAS OBRAS SE HARÁN DE ACUERDO A LAS NORMAS DE LA SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS Y DE LA SECRETARÍA DE ECONOMÍA.

4. LAS OBRAS SE HARÁN DE ACUERDO A LAS NORMAS DE LA SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS Y DE LA SECRETARÍA DE ECONOMÍA.

5. LAS OBRAS SE HARÁN DE ACUERDO A LAS NORMAS DE LA SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS Y DE LA SECRETARÍA DE ECONOMÍA.

Contenido:

ESTRUCTURAS

Descripción:

UBICACION ARMADURAS

Acotaciones Escala

1:100

Escala grafica

Fecha

TUJAD UNIVERSITARIA MAYO 2003

Alumno:

Moisés Tejada Noyra Utsale

Asesores:

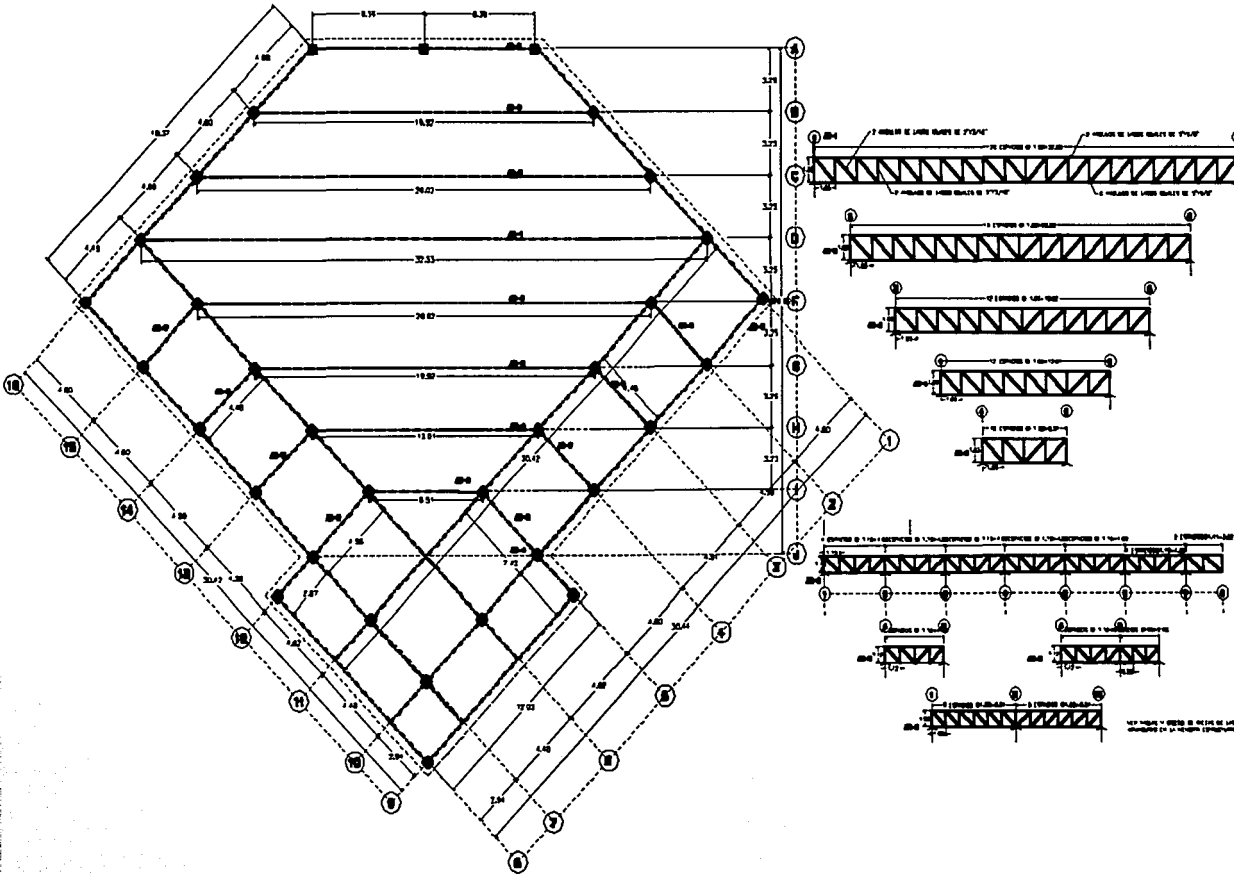
Arg. Carlos José López
Arg. Luis Gerardo Sierra Velázquez
Arg. Jorge Castro Becerra

Plano

25

Clave

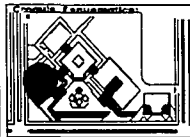
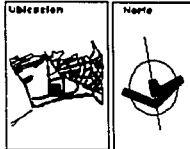
E-01



**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



PALACIO MUNICIPAL TEMIXCO, MORELOS



Corte Esquemático

Notas:

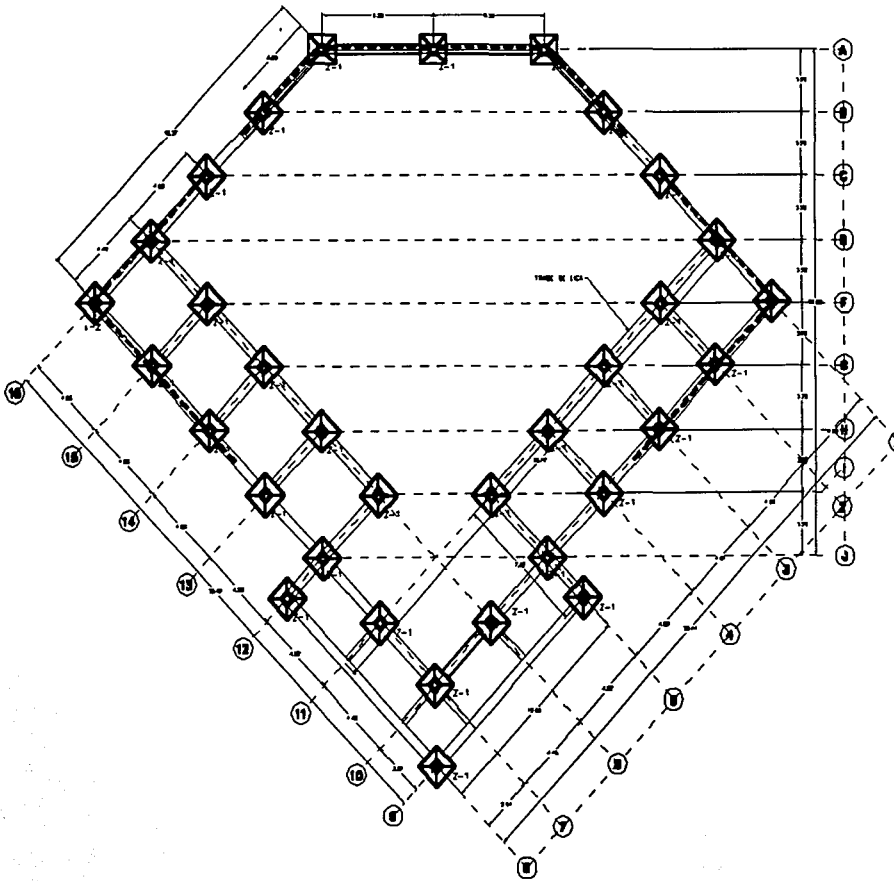
- Ø 400. DIAM. DE LOS CILINDROS
- Ø 150. DIAM. DE LOS
- Ø 100. DIAM. DE LOS
- Ø 50. DIAM. DE LOS

INDICAR EL TIPO DE PISO Y EL MATERIAL DE LOS MUEBLES DE LOS

INDICAR EL TIPO DE CUBIERTA Y EL MATERIAL DE LOS MUEBLES DE LOS

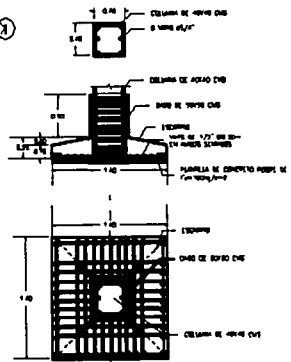
INDICAR EL TIPO DE CUBIERTA Y EL MATERIAL DE LOS MUEBLES DE LOS

INDICAR EL TIPO DE CUBIERTA Y EL MATERIAL DE LOS MUEBLES DE LOS



MURO DE MADESA RESEA CON
ACABADO CON MADERA CLAVADA
AFERIR 100% 1/4 LITRO
APUNTES DE MADERA CLAVADA AFERIR
100% 1/4 ACABADO FINO, MADERA MUY
A 100% MADERA EN SU CARA EXTERIOR

MURO DE CONCRETO ARMADO DE
15 CM DE ESPESOR ARMADO EN SU CARA
EXTERIOR Y EN SU INTERIOR



Contenido:

PLANTA ESTRUCTURAL

Descripción:

CIMENTACIÓN

Acabados: Escala

Moños: 1:100

Escala gráfica

Techo

Ciudad UNIVERSITARIA MAYO 2008

Alumnos:

Moisés Tapia Mayo Litualde

Asesorar:

Arg. Carlos José López
Arg. Luis Gerardo Melo Vásquez
Arg. Jorge Carlos Bechlein

Plano

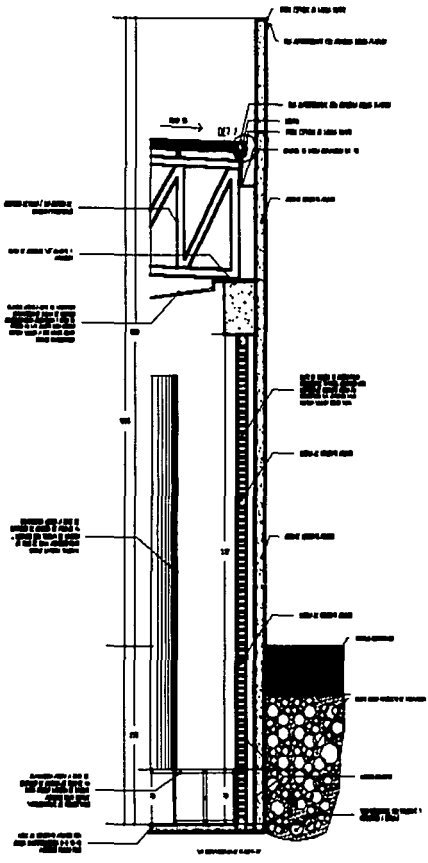
Clave

27 E-03

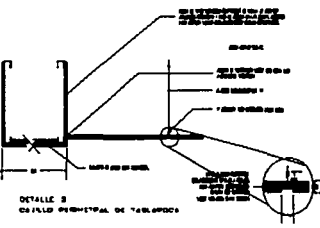
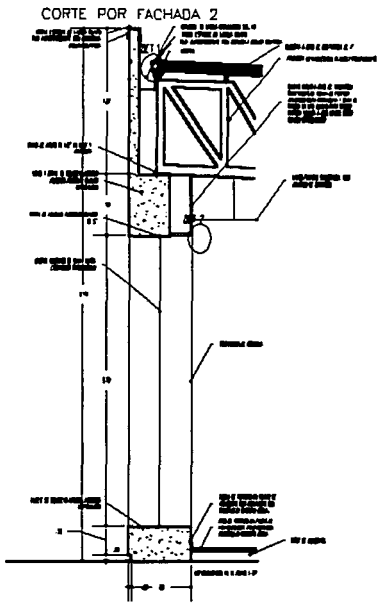
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



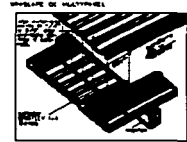
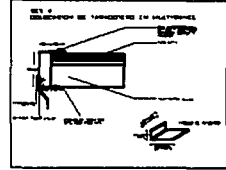
PALACIO MUNICIPAL TEMIXCO, MORELOS



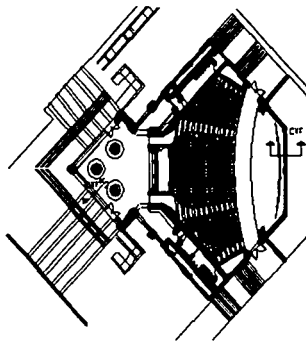
CORTE POR FACHADA 1



DETALLE DE CORTE POR FACHADA 2



UBICACION DE CORTES



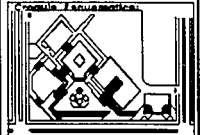
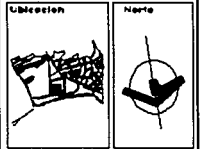
Ubicación	Norte
Corte Escométrico	
<p>Notas:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Verificar el tipo de suelo 2. Verificar el tipo de cimentación 3. Verificar el tipo de estructura 4. Verificar el tipo de acabados <p>Contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Estructura 2. Fachada 3. Cimentación 4. Acabados 	
<p>Contenido:</p> <p>ESTRUCTURAL</p> <p>Corte por Fachada</p> <p>Acabados</p> <p>Medios 1:25</p> <p>Escala gráfica</p>	
<p>Título:</p> <p>CUADRO DE MATERIALES</p> <p>Elaborado por:</p> <p>Arq. Carlos José López</p> <p>Arq. Luis Gerardo Soto Vázquez</p> <p>Arq. Jorge Gabriel Sánchez</p>	
Plano	Clave
28	E-04

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

105.a



PALACIO MUNICIPAL TEMIXCO, MORELOS



Notas:

Contenido: **DETALLES**

Descripción: **CONSTRUCTIVOS**

Acotaciones Escala
Metros 1:25

Esquema gráfico

Fecha
CIUDAD UNIVERSITARIA MAYO 1968

Alumnos:
Montenegro Tapia Mayra Elizabeth

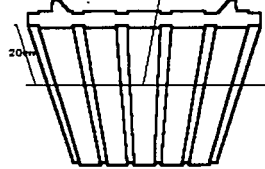
Asesores:
Arg. Carlos Ríos López
Arg. Luis Gerardo Bello Vázquez
Arg. Jorge Galván Becerra

Folio Clave
31 D-02

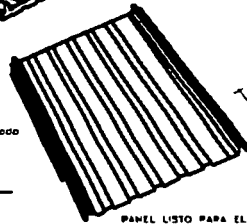
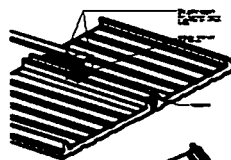
TIPO DE PANEL Y LA ESTRUCTURA



CORTE HECHO EN LA FABRICA (ORIGINAL) O EN CAMPO

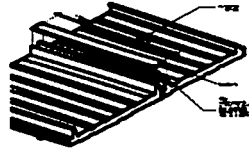
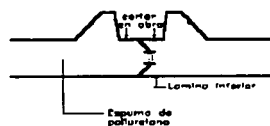


TIRANTE DE TAPAJUNTA

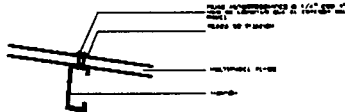


PANEL LISTO PARA EL TRASLAPE

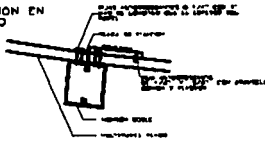
NOTA: La que aparece en la línea punteada es la que debe eliminarse en la obra.



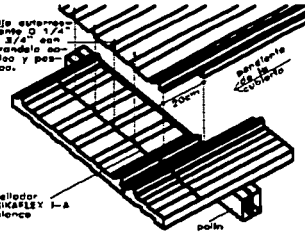
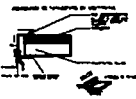
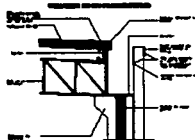
REQUISITOS DE LOS MATERIALES
 1. EL PANEL DEBE SER DE TIPO...
 2. EL PANEL DEBE SER DE TIPO...
 3. EL PANEL DEBE SER DE TIPO...
 4. EL PANEL DEBE SER DE TIPO...
 5. EL PANEL DEBE SER DE TIPO...
 6. EL PANEL DEBE SER DE TIPO...
 7. EL PANEL DEBE SER DE TIPO...
 8. EL PANEL DEBE SER DE TIPO...
 9. EL PANEL DEBE SER DE TIPO...
 10. EL PANEL DEBE SER DE TIPO...



SOLUCION DE FIJACION EN SOPORTE INTERMEDIO



SOLUCION CON FIJACION EN EL TRASLAPE



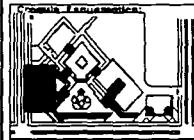
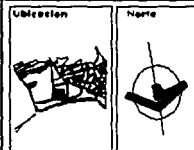
TESIS CON FALLA DE ORIGEN

105.c

PLANOS DE ACABADOS



PALACIO MUNICIPAL TEMIXCO, MORELOS



Corte Esquemática

Notas:

- 1. Sección de corte de la sala
- 2. Sección de corte de la sala
- 3. Sección de corte de la sala
- 4. Sección de corte de la sala

Sección de corte de la sala

Contenido:

ACABADOS

Descripción:

AUDITORIO

Acabados	Escala
Metros	1:100

Estado gráfico

Fecha

Ciudad UNIVERSIDAD MAYO 2008

Alumno:

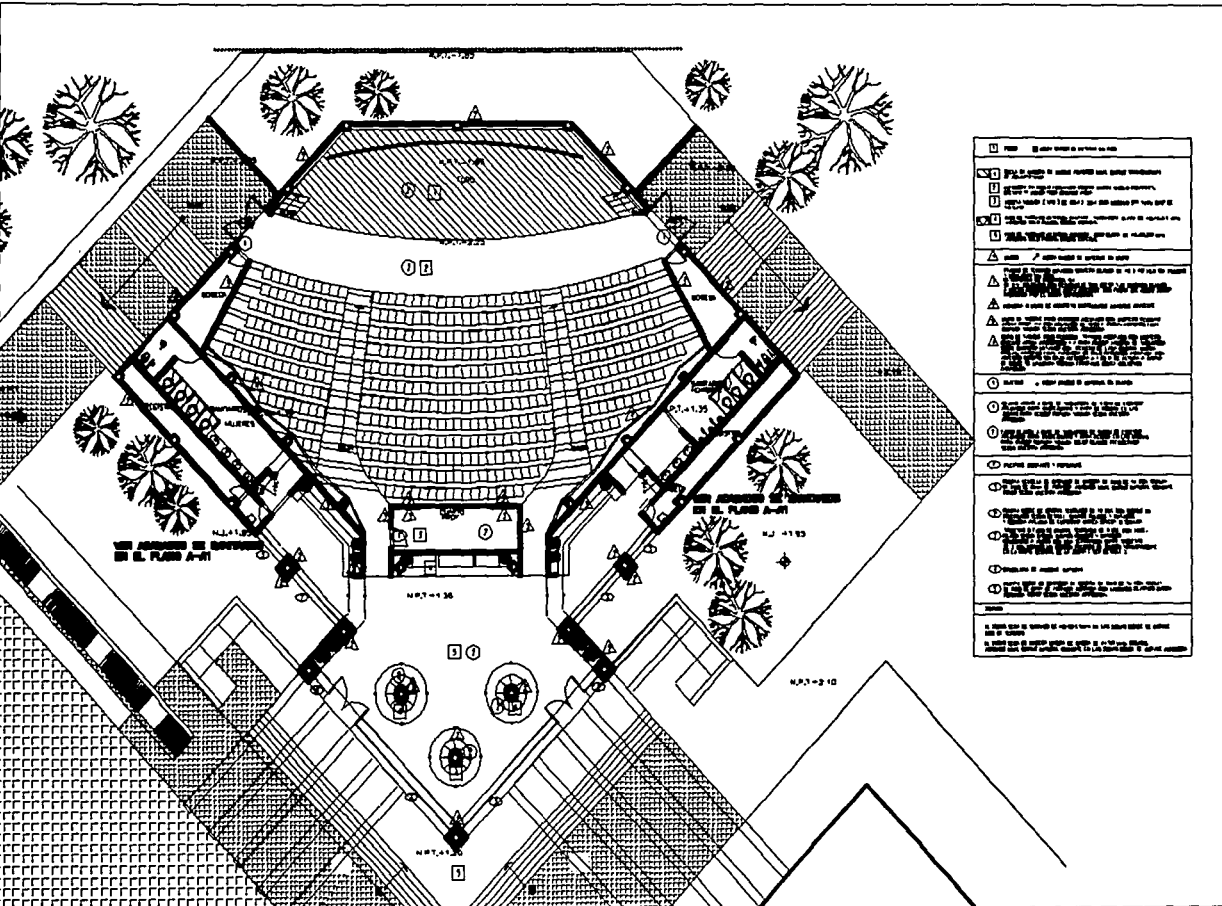
Montenegro Tapia Nayra Elizabeth

Asesores:

Arq. Carlos Ríos López
Arq. Luis Gerardo Melo Vásquez
Arq. Jorge Gerardo Becheim

Plano	Clave
29	Ac-01

- 1. Sección de corte de la sala
- 2. Sección de corte de la sala
- 3. Sección de corte de la sala
- 4. Sección de corte de la sala
- 5. Sección de corte de la sala
- 6. Sección de corte de la sala
- 7. Sección de corte de la sala
- 8. Sección de corte de la sala
- 9. Sección de corte de la sala
- 10. Sección de corte de la sala
- 11. Sección de corte de la sala
- 12. Sección de corte de la sala
- 13. Sección de corte de la sala
- 14. Sección de corte de la sala
- 15. Sección de corte de la sala
- 16. Sección de corte de la sala
- 17. Sección de corte de la sala
- 18. Sección de corte de la sala
- 19. Sección de corte de la sala
- 20. Sección de corte de la sala
- 21. Sección de corte de la sala
- 22. Sección de corte de la sala
- 23. Sección de corte de la sala
- 24. Sección de corte de la sala
- 25. Sección de corte de la sala
- 26. Sección de corte de la sala
- 27. Sección de corte de la sala
- 28. Sección de corte de la sala
- 29. Sección de corte de la sala
- 30. Sección de corte de la sala
- 31. Sección de corte de la sala
- 32. Sección de corte de la sala
- 33. Sección de corte de la sala
- 34. Sección de corte de la sala
- 35. Sección de corte de la sala
- 36. Sección de corte de la sala
- 37. Sección de corte de la sala
- 38. Sección de corte de la sala
- 39. Sección de corte de la sala
- 40. Sección de corte de la sala
- 41. Sección de corte de la sala
- 42. Sección de corte de la sala
- 43. Sección de corte de la sala
- 44. Sección de corte de la sala
- 45. Sección de corte de la sala
- 46. Sección de corte de la sala
- 47. Sección de corte de la sala
- 48. Sección de corte de la sala
- 49. Sección de corte de la sala
- 50. Sección de corte de la sala
- 51. Sección de corte de la sala
- 52. Sección de corte de la sala
- 53. Sección de corte de la sala
- 54. Sección de corte de la sala
- 55. Sección de corte de la sala
- 56. Sección de corte de la sala
- 57. Sección de corte de la sala
- 58. Sección de corte de la sala
- 59. Sección de corte de la sala
- 60. Sección de corte de la sala
- 61. Sección de corte de la sala
- 62. Sección de corte de la sala
- 63. Sección de corte de la sala
- 64. Sección de corte de la sala
- 65. Sección de corte de la sala
- 66. Sección de corte de la sala
- 67. Sección de corte de la sala
- 68. Sección de corte de la sala
- 69. Sección de corte de la sala
- 70. Sección de corte de la sala
- 71. Sección de corte de la sala
- 72. Sección de corte de la sala
- 73. Sección de corte de la sala
- 74. Sección de corte de la sala
- 75. Sección de corte de la sala
- 76. Sección de corte de la sala
- 77. Sección de corte de la sala
- 78. Sección de corte de la sala
- 79. Sección de corte de la sala
- 80. Sección de corte de la sala
- 81. Sección de corte de la sala
- 82. Sección de corte de la sala
- 83. Sección de corte de la sala
- 84. Sección de corte de la sala
- 85. Sección de corte de la sala
- 86. Sección de corte de la sala
- 87. Sección de corte de la sala
- 88. Sección de corte de la sala
- 89. Sección de corte de la sala
- 90. Sección de corte de la sala
- 91. Sección de corte de la sala
- 92. Sección de corte de la sala
- 93. Sección de corte de la sala
- 94. Sección de corte de la sala
- 95. Sección de corte de la sala
- 96. Sección de corte de la sala
- 97. Sección de corte de la sala
- 98. Sección de corte de la sala
- 99. Sección de corte de la sala
- 100. Sección de corte de la sala



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

DURANTE LA INVESTIGACIÓN Y LOS ESTUDIOS PRELIMINARES QUE SE HICIERON PARA LA CONCEPCIÓN Y REALIZACIÓN DEL PROYECTO PRESENTADO, NOS DIMOS CUENTA DE LA GRAN IMPORTANCIA QUE TIENE EL EJERCICIO DEL GOBIERNO Y LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA PARA EL CORRECTO FUNCIONAMIENTO DE LA SOCIEDAD.

ASÍ TAMBIEN EN EL DESARROLLO DEL MISMO TOMAMOS CONCIENCIA DEL PAPEL TRASCENDENTAL QUE EL DISEÑO Y LA PLANEACIÓN DE LOS ESPACIOS TIENE PARA EL CORRECTO FUNCIONAMIENTO Y NIVEL DE CONFORT DE LAS DIFERENTES COMUNIDADES USUARIAS.

ES RESPONSABILIDAD DEL ARQUITECTO INCURSIONAR EN NUEVAS TECNOLOGÍAS QUE PROMUEVAN EL RESPETO A LA NATURALEZA, AHORRO DE ENERGÍA ELÉCTRICA, AGUA, ETC., EN RESUMEN, MARCAR PAUTAS DE EQUILIBRIO ENTRE BELLEZA, FUNCIONALIDAD Y CONVIVENCIA ARMÓNICA CON EL MEDIO AMBIENTE.

ES EVIDENTE QUE NINGUNA SOLUCIÓN ES PERFECTA; TODAS LAS SOLUCIONES SON PERFECTIBLES Y ESTÁN SUJETAS A LOS CAMBIOS QUE LAS SOCIEDADES PUEDAN TENER EN SUS ESTRUCTURAS POLÍTICAS Y SOCIALES.

EN EL PROYECTO QUE SE PRESENTA ESTAN PLASMADAS INQUIETUDES DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO, ASÍ COMO PROPUESTAS EN EL ÁREA TECNOLÓGICA PARA LA SOLUCIÓN DE LAS INSTALACIONES Y EL AHORRO DE RECURSOS, TAMBIEN SE PROPONEN MATERIALES DURADEROS Y DE BAJO COSTO DE MANTENIMIENTO.