

41025  
37

A

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA  
DE MÉXICO**

**ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES  
"ARAGÓN"**



**"LOS PROCESOS DE IDENTIDAD Y SUS EFECTOS EN  
EL DESEMPEÑO ACADÉMICO EN EL ADOLESCENTE  
DEL NIVEL MEDIO BÁSICO"**

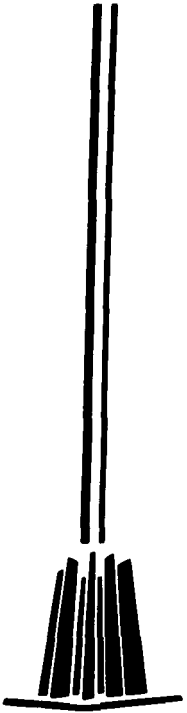
**T E S I S**  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
**LICENCIADO EN PEDAGOGÍA**  
P R E S E N T A N:  
**MARTÍNEZ VENTURA / MATEO**  
**RUIZ FRANCO NORMA ALEJANDRA**

**ASESOR:  
LIC. MARÍA DE LA PAZ JIMÉNEZ CASTAÑEDA**

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

**MÉXICO**

**2003**





Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

73

# DEDICATORIAS

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

**TESIS CON  
FALLA DE  
ORIGEN**

***Especialmente para Felicitas y Jessica:***

*Son ustedes dos seres maravillosos que tienen un lugar muy especial en mi vida y en mi corazón, y este triunfo se los dedico especialmente a ambas, las extraño.*

***A mi madre:***

*Dedico este éxito profesional con toda la gratitud que es capaz de dar mi ser; a ti madre, que me diste la vida y que nunca perdiste la fe y la confianza en mí, gracias madre.*

***A mis hermanos:***

*Con todo mi amor fraternal, son partícipes de mi júbilo y alegría:*

*Para ustedes con cariño, Roció, Rosa, Flor, Agustín y David.*

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

D

# AGRADECIMIENTOS

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

***A mis profesores:***

*Mi agradecimiento infinito a todos los profesores que participaron en mi formación académica e intelectual, desde los que me enseñaron las primeras letras hasta aquellos que fueron mis modelos a seguir; tanto en el área profesional como en cuestiones de personalidad "finalmente soy parte y producto de ustedes".*

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

H

---

## ***El Precio***

*En la vida todo tiene un precio que hay que pagar y no es necesariamente material, si se quiere algo, hay que sacrificar algo. En mi vida he sacrificado mucho pero también he recibido mucho y no sé si tome las decisiones correctas, sólo el tiempo me dará o me quitará la razón y mientras tanto sólo me queda esperar con incertidumbre los resultados de esas decisiones tomadas, sin lamentaciones y temores, viendo al frente, teniendo claro mi pasado para vivir mi presente que me permita proyectar mi futuro "firme y digno".*

*De: Mateo Martínez Ventura  
Para: Los seres que amo y me aman.*

---



# DEDICATORIAS

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



---

***A mis padres Javier y Chela:***

*Dedico ésta tesis a ustedes porque han sido la piedra angular en mi vida, porque les debo lo que fui, lo que soy y lo que seré.*

*Los amo porque no es fácil sembrar una semilla, hacerla crecer, cuidarla del acecho y lograr que produzca.*

*Ahora este fruto les dice "que Dios los bendiga toda la vida", simplemente por ser mis padres y porque gracias a su apoyo y consejos he logrado esta meta.*

---

***A mi esposo René:***

*Con amor dedico este logro por ser diferente a mí, por darme la libertad, el amor, la confianza y el impulso para terminar ésta tesis, porque no sólo es mi triunfo sino también tuyo.*

*Gracias por estar conmigo en los momentos difíciles y motivarme a ser mejor, no olvides que siempre serás el motor de mi vida.*

---

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN





---

***A mis hermanos Javier y Hugo:***

*Porque gracias a ustedes nunca he estado sola en el camino recorrido y me han apoyado en cada momento.*

*Agradezco a Dios el haberme permitido ser su hermana y compartir desde nuestra niñez, juegos, travesuras, problemas, triunfos, regañones y consejos de nuestros padres.*

*Los adoro y siempre contarán conmigo.*





***A mis abuelitos Carmelita, Chava, Beto† y Lupita† :***

*Por ser el ejemplo de honestidad, amor y perseverancia, por ser el cimiento de muchas vidas y el pilar de mis logros.*

*Que Dios los bendiga porque son un ejemplo a seguir.*

*Y, a ustedes que ya no están aquí físicamente, siempre los tendré en mi corazón, porque el amor que aún existe acorta la distancia entre su corazón y el mío.*



***A mis tíos y tías:***

*Por su compañía y respaldo desde los inicios de mis estudios, en los buenos y en los malos ratos y porque he tomado lo mejor de cada uno de ustedes para ser cada día una mejor persona.*

*Gracias por su confianza y aliento que me brindaron porque con ello puede lograr esta meta. "que Dios los bendiga".*

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN




# AGRADECIMIENTOS

*Agosto de 1961*




***Mi Dios, Mi Angel y Protector:***

*Por darme la oportunidad de vivir en el lugar y el momento exactos, por permitirme ser mejor cada día, por protegerme, por darme tanto amor, por guiar mi camino y por permitirme lograr esta meta.*




***A la UNAM –ENEP ARAGON-:***

*Por realizar esta labor formadora de carácter y cultura, además de permitirme ser parte de su comunidad estudiantil dando lo mejor de mí como estudiante y compañera.*



***A la Lic. Ma. De La Paz Jiménez Castañeda:***

*Por trabajar con tanto esfuerzo y entrega, porque con nada pagamos el tiempo robado a su familia y que tan generosamente le dedica a todos sus alumnos y alumnas. Gracias por su apoyo y por confiar en nuestra capacidad como universitarios.*



---

***A nuestros sinodales:***

*Mtra. Guadalupe Becerra Santiago*

*Lic. Hilda del Carmen Patraca Hernández,*

*Lic. Yolanda Navarrete Camacho*

*Lic. Eriberta Mendiola Andrade*

*Por su respaldo y tiempo otorgados que con gusto y sinceridad nos brindaron.*

---

***A ti Mateo:***

*Mil gracias por tu amistad, por la fe y confianza que depositaste en mí para llegar a esta meta. También te agradezco lo grandes momentos que hemos compartido como estudiantes, profesionistas, pero sobre todo como confidentes y amigos.*

---

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



*A todos y cada uno de ustedes.*

*Mil gracias.*

*Con gratitud y alegría*

*Los ama Norma Alejandra Ruiz Franco*







## INDICE

<b>INTRODUCCION</b> .....	3
<b>CAPITULO I: PERSPECTIVAS Y ENFOQUES TEÓRICOS DEL CONCEPTO DE IDENTIDAD Y SUS CRISIS</b> .....	11
<b>1.1</b> El sentido común frente a la neurosis como síntoma de la identidad del adolescente.....	13
<b>1.2</b> Los procesos de identidad en el adolescente.....	21
<b>1.3</b> Los procesos neuróticos, sus tipos y manifestaciones.....	33
<b>CAPITULO II: LA EDUCACIÓN EN LOS PROCESOS FORMATIVOS DE LA IDENTIDAD DEL ADOLESCENTE</b> .....	47
<b>2.1</b> El desarrollo físico y psicológico en la adolescencia.....	49
<b>2.2</b> La disminución del rendimiento escolar en la adolescencia y sus causas (afectivas, sociales y pedagógicas).....	56
<b>2.3</b> Los planes y programas educativos vigentes de nivel medio básico en la cotidianidad del adolescente.....	63
<b>2.4</b> La participación de los padres, escuela y comunidad en las problemáticas educativas de los adolescentes. ....	69
<b>CAPITULO III: LAS CRISIS COMO PROBLEMA DEL HOMBRE ACTUAL Y SU PAPEL EN LA EDUCACIÓN</b> .....	79
<b>3.1</b> Las crisis intrafamiliares originadas por la influencia de los medios masivos de comunicación en la transmisión de valores humanos.....	81
<b>3.1.1</b> Las "fugas" generadas por los conflictos por los que atraviesan el adolescente y la familia.....	96

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

3.2 Los avances científicos y tecnológicos utilizados para impulsar estereotipos y propiciar el consumismo en la sociedad.....	106
<b>CAPITULO IV: PROYECTO PEDAGÓGICO PARA UNA REEDUCACIÓN DE LA COMUNIDAD ESCOLAR (ALUMNOS, PADRES Y PROFESORES).....</b>	<b>116</b>
4.1 La comunidad escolar y su reeducación.....	118
4.1.1 Estrategia para lograr una óptima reeducación.....	129
4.2 El sentido del servicio educativo y la ética docente.....	141
4.2.1 La actualización docente como elemento condicionante en su praxis.....	147
4.3 Las instituciones sociales y su interacción con la comunidad escolar.....	152
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>155</b>
<b>BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>161</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>166</b>

## INTRODUCCION

En México, el Sistema Educativo Nacional ha dado muestras de un avance acelerado en algunas áreas y lugares, pero en otros(as) ha quedado alarmantemente rezagado. Los avances se notan principalmente en el área cuantitativa, los cuales se reflejan en las estadísticas un aumento del grado escolar promedio nacional (5° grado), en el aumento de aulas construidas<sup>(1)</sup>, la creación de una estructura para alfabetizar, así como la implementación de sistemas educativos vía satélite. etc., dando prioridad sólo a las cuestiones de otorgamiento de información al alumno.

Contrariamente, los aspectos de calidad educativa en cuanto a aprendizajes significativos han sido descuidados, relegando a un segundo plano las situaciones vivenciales del alumno, convirtiendo el espacio escolar en un banco de información que se tiene que ir memorizando mecánicamente, haciendo parecer que es una información sin sentido práctico en la vida, por lo tanto poco interesante para el educando.

Este descuido que ha tenido el Sistema Educativo Nacional en su nivel medio básico ha tenido un costo social, el cual se ve reflejado en las altas cantidades de alumnos que desertan de las escuelas y los bajos niveles de aprovechamiento escolar, así como en la creciente desconfianza de la sociedad hacia las escuelas y profesores, haciendo que se encierren dentro de sus paredes escolares, aislándose de los problemas o beneficios que las comunidades externas ofrecen.

---

(1) Es importante aclarar que la distribución de la población escolar no es equitativa de acuerdo a la geografía del país, por lo cual existen zonas en donde falta infraestructura escolar y zonas donde incluso se cierran grupos y aun turnos por falta de alumnos.

Es importante destacar que si bien los problemas que tienen las escuelas secundarias parecen ser los mismos, tienen sus variaciones de acuerdo con el lugar geográfico, tipo de población y nivel económico de los habitantes. Tal es el caso de la Escuela Secundaria oficial No. 655 "Telpochcalli", ubicada en la comunidad de Geo 2000, Ciudad Cuauhtémoc del Municipio de Ecatepec, Estado de México, comunidad con altos índices de marginalidad en todos los aspectos.

Problemas de drogadicción, violencia, desintegración familiar, desnutrición, carencia de servicios médicos, de seguridad y falta de empleo, son sólo algunos de los ejemplos de las situaciones que tienen que enfrentar las familias de esta comunidad, y no se diga de los alumnos adolescentes; es lógico pensar que los niveles de angustia y crisis son elevados y a muy temprana edad, mostrándose sus consecuencias fatales en el desempeño académico, aunándose que la mencionada escuela no cuenta con una infraestructura adecuada para la enseñanza.

En este contexto se logró recabar una valiosa experiencia laboral, como pedagogos, detectando los problemas de primera mano y a la vez intentando dar soluciones, experimentando, acertando y en otros casos fracasando, de ahí que esta tesis gire en torno a esos problemas tan comunes y cotidianos que pasan desapercibidos, y se intente dar una propuesta de trabajo para enfrentarlos.

Otra de las situaciones que se presentan dentro de la escuela es la falta de comunicación entre los profesores, los padres de familia y los alumnos que se culpan mutuamente del deficiente aprovechamiento académico, rehuendo cada uno de ellos de la parte de responsabilidad que les corresponde. Asimismo, la sociedad también tiene su participación en la formación del sujeto escolarizado, pero contrariamente es incongruente, porque por un lado exige alumnos con un alto sentido de valor humano, pero por el otro permite que esos mismos valores sean vulnerados por la



comercialización, el consumismo y la moda, respaldados por los medios masivos de comunicación, capítulo III.

Por lo anterior, se cae en la cuenta que los espacios educativos escolarizados están sometidos a frecuentes conflictos derivados de la interacción social y el prolongado contacto entre individuos (convivencias). Estos conflictos son variados y van desde los aspectos económicos, materiales, que pasan por la incompatibilidad de caracteres, los estados de ánimo, los problemas personales, la incapacidad pedagógica y didáctica de los responsables de educar.

Situaciones como las anteriores someten a los alumnos, profesores y padres de familia a estados de angustia progresiva, deformando las relaciones sociales y que estructuran complejos procesos angustiantes, depresivos, fóbicos y obsesivos que afectan de distinta forma a cada sujeto (que está inmerso en un proceso de enseñanza-aprendizaje) como se desarrollará en el capítulo I.

La investigación realizada se centra en el adolescente, por lo cual, ésta, estaría incompleta si no se definiera qué o quién es el adolescente cuáles son sus procesos de crecimiento por los que pasa. Así, se puede observar que para el adolescente, resulta de mucha importancia la búsqueda de una identidad propia, pero que mientras la encuentra es sacudido por crisis que son propias de su edad, los capítulos I y II abordarán algunos de estos aspectos para dar un marco propicio para entender qué sucede con él <sup>(2)</sup> en una etapa crucial de su vida, además de que es un periodo crítico

*(2) Este marco al cual se hace referencia queda con algunas limitaciones teóricas en el área psicoanalítica, porque no es la intención hacer un trabajo psicoanalítico sino sólo retomar aquellos elementos que se vinculan con el área pedagógica y sobre todo educativa, debido a que la formación de los autores de esta investigación es pedagógica no psicoanalítica, pero ¿Por qué no prestarnos nuestros saberes?, para crear nuevos conocimientos y obtener la chispa y el tizón, como dijera Freud en una de sus cartas a Oskar Pfister.*

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

que si no es superado o sobrellevado adecuadamente puede originar deserción escolar y bajo aprovechamiento académico en niveles alarmantes.

Bajo una dinámica escolar, la pedagogía resulta ser muy importante, puesto que su objeto de estudio es la educación, convirtiéndose así "en el arte de enseñar", como lo manifiesta Emile Durkeim, con esta frase se ratifica que los candidatos indiscutibles para coordinar la estructura reeducativa que se propone en el capítulo IV son los pedagogos del Departamento de Orientación Educativa de la escuela secundaria.

El reconocer que la comunidad escolar no es estática e inmutable permite percibir los síntomas disfuncionales que se van presentando y permite observar a esta como una red de sujetos entrelazados y subsistir de forma simbiótica, dependiendo unos de otros, reconociendo sus debilidades y fortalezas, pero sobre todo el darse cuenta que cada uno de esos sujetos tienen una espiritualidad y sentimientos que modifican sus actitudes de acuerdo con su historia de vida y con las circunstancias del momento que está viviendo.

Por lo cual, los problemas surgen y se salen de control, principalmente aquellos que tienen que ver con estos sentimientos y el espíritu, puesto que no se nos ha enseñado a enfrentarlos, creando como lo refieren los humanistas, un sujeto en conflicto generado por "un deber ser" (social), y un "ser" (individual), situación que propicia mayor crisis en los adolescentes.

El cuerpo de este ensayo ubica el problema en tres momentos:

- a) El análisis teórico de conceptos del problema, crisis, adolescente, identidad, reeducación, angustia, depresión, fobia y obsesión, que

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

permitan identificar elementos que inciden en el comportamiento del sujeto.

- b) La responsabilidad de la sociedad, la familia y la escuela en la educación de un adolescente. Como el proceso de enseñanza-aprendizaje y el desempeño académico son condicionados por los anteriores conceptos.
- c) Propuesta reeducativa utilizando aprendizajes informales en un espacio formal, integrando a toda la comunidad escolar en las actividades propuestas.

Estas son las reflexiones que se plantean y se comparten para su análisis y crítica, desde un enfoque pedagógico y la práctica de pedagogos en servicio, rescatando elementos de la teoría *humanista* que permitan exponer un proyecto pedagógico encaminado a la reeducación (capítulo IV), ya que el hombre como ente social responde a múltiples situaciones, ya sea en su desarrollo físico, psicológico, emocional e incluso espiritual, en donde involucra no sólo el contexto ambiental, sino también aparece el aspecto cultural, moral, político, económico, familiar, etc.

Para el *humanismo*, la meta principal es que la persona asuma el compromiso de construir su propio modo de vida, no importando los obstáculos a los que se enfrente, sean éstos derivados de las limitaciones físicas, sociales, económicas, familiares, étnicas, etc. Es decir, se considera que el hombre puede vivir plenamente porque aún en las peores situaciones los individuos tienen la posibilidad de recuperación.

La *filosofía humanista*, plantea una educación para el ser y no para el deber ser mediante el deporte, la estética, los valores humanos, la moral y la ciencia (es lo que se pretende en este trabajo).

Para los *humanistas*, el tema central de estudio debe de ser el conocimiento de cómo apoyar las tendencias innatas de la persona hacia el bien y ayudarla en la búsqueda de su trascendencia. Dicha postura es la que promueve la “autorrealización”, es decir, la educación debe estimular las potencialidades de los individuos para que lleguen al propósito final de la educación que es, que las personas logren ser lo mejor de lo que son capaces. (*Maslow 1988*)<sup>(3)</sup>

Tiempo atrás, el *humanista Checo Jean Amos Comenius*, sostuvo que la educación no debe considerarse como un privilegio, sino más bien, la escuela debe ser abierta para todos, ricos, pobres, nobles, burgueses y campesinos, (con equidad y siendo incluyente, se diría en el discurso político actual) pues tiene como objetivo principal el formar al hombre en la totalidad de su ser, de modo que esté a la altura de sus funciones en esta vida y la eterna.

El *humanista Rabelais (1494-1553)*, consideró que la educación tiene como fin el conocimiento íntegro de la naturaleza, ello se debe a que en un principio se le otorgado al hombre una confianza total y la creencia de que no existen límites para el conocimiento, pues se trata de una nueva concepción del mundo que será anunciada a los tiempos futuros, de ahí el lema “Nada debe sernos desconocido”. Tal educación debe ser mediante el ejercicio y los juegos, la educación del espíritu a través de la lectura y la observación no son nada sin la educación del alma y la formación de la virtud “Ciencia sin conciencia es la ruina del alma”.

Es importante, tener en cuenta que otros teóricos y teorías abordan problemas de la formación del hombre refiriéndose a éste a partir del entendimiento de la

---

(3) JESÚS CARLOS GUZMÁN, GERARDO HERNÁNDEZ ROJAS, *Implicaciones educativas de seis teorías psicológicas*, CONALDE, Primavera de 1993, pág. 41



personalidad como elemento integrante de una totalidad, en este sentido y tratando de explicar aspectos psicosexuales y psicosociales surge el *psicoanálisis*, con el cuál se estructuran conceptos como la "identidad", por lo que se toma a esta teoría como sustento para comprender y reflexionar acerca de los procesos por los que atraviesa el adolescente (que hasta contrariamente el humanismo señala), además de que dicha teoría considera que la educación tiene un propósito primordial, "el de contribuir a formar personalidades psicológicamente sanas".

Según el *psicoanálisis*, la vida anímica está dominada por el inconsciente que es un área psíquica con impulsos y deseos propios (Freud diría que son impulsos principalmente sexuales) con forma de expresión y mecanismos especiales.

Desde el punto de vista del *psicoanálisis*, para que aparezca una conducta en un individuo es necesario que queramos algo, es necesario que exista un impulso, puesto que sin impulso no podemos actuar. De manera que para que un individuo presente una conducta adaptada actúan motivos en los que se exteriorizan las fuerzas impulsoras de nuestra personalidad, pero además hay que tomar en consideración otros elementos ya enunciados.

De este modo, el *psicoanálisis* da elementos de análisis a partir de lo que destacados psicoanalistas plantean, tal es el caso de Freud que teoriza el psicoanálisis a partir de los impulsos sexuales; Karen Horney y Alder Alfred centran los trabajos psicoanalíticos a partir del medio social y finalmente Carl Jung que plantea el estudio del psicoanálisis retomando el concepto del espíritu como elemento de paz y armonía en el interior del ser humano. Por lo tanto, la función en general del *psicoanálisis* independientemente de quién lo teorice es ayudar a que las personas estén libres de neurosis y represiones. Para lograrlo es fundamental que la educación sea un acto que

se distinga por ser honesto y empeñado en buscar el sano desarrollo psicoemocional del individuo por medio de una educación placentera.

*La teoría psicoanalítica*, siendo una teoría del inconsciente, rescata y plantea una educación placentera y el gusto por aprender, para ello se tendrá que modificar la percepción de la realidad mediante la incidencia en la estructura de la personalidad (superyo, yo y ello), aspectos que en la práctica educativa cotidiana se ha observado condicionan cualquier actividad de aprendizaje (experiencia personal de los autores).

La práctica cotidiana educativa ha mostrado que el adolescente saca más provecho de las lecciones cuando siente afecto e identificación por el maestro, mientras que aprende menos cuando no lo quiere o sufre conflictos con él.

Todos estos planteamientos serán retomados a lo largo del análisis y el desarrollo de esta investigación, pero tendrán mayor peso en el capítulo IV.

## CAPITULO I

### **PERSPECTIVAS Y ENFOQUES TEÓRICOS DEL CONCEPTO DE IDENTIDAD Y SUS CRISIS**

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

En el estresante mundo moderno resulta particularmente complejo el que los sujetos (principalmente adolescente) logren una consolidación de la identidad, debido a que este proceso de búsqueda de la misma, resulta trastocado por situaciones que están fuera de su control.

Por lo que en este capítulo se analizará cómo se va dando este proceso, en un primer momento se reflexionará en torno a la idea general que la gente tiene acerca de lo que son las crisis y qué las origina, tomando como punto de partida la idea del sentido común como elemento de conocimiento parcializado que se origina por desconocimiento del problema; y como paralelamente existe otra postura que permite hacer un acercamiento más de tipo reflexivo, originando una comprensión más clara de cómo se vinculan los síntomas de estas crisis con la búsqueda de identidad de un individuo.

En un segundo momento se hablará y profundizará de lo que son propiamente los procesos neuróticos, describiendo a grandes rasgos algunos de ellos con el fin de encontrar la relación existente entre la búsqueda de la identidad y las principales manifestaciones, tipos y sintomatologías de aquellos, aclarando que son procesos y etapas independientes pero que en algún momento de la historia de la vida del sujeto se articulan, acrecentando o sumándose a las crisis ya existentes.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## **1.1 EL SENTIDO COMUN FRENTE A LAS CRISIS COMO SÍNTOMA DEL PROCESO DE IDENTIDAD EN EL ADOLESCENTE**

En la vida diaria, el hombre no puede abstraerse de convivir e interactuar con otros seres humanos, puesto que la convivencia se presenta ya no como una característica de la humanidad, sino que se ha convertido en una necesidad propia de la gente que necesita saber que no está sola y que existen otros que piensan diferente o quizás igual, así en la medida en que la especie humana interactúa se rodea de una serie de situaciones, actitudes y vivencias que le permiten enriquecer su experiencia de vida en la cotidiana convivencia con otros individuos, así como con su medio ambiente.

Estas experiencias le permiten ir conociendo mejor el mundo en el que vive y en el que se desarrolla; este o estos conocimientos que va adquiriendo el ser humano a través del tiempo y en sus diarias actividades, le permite a la humanidad afrontar con mayor seguridad los problemas que se le presenten, pero esto no quiere decir que el transitar de la humanidad por este mundo sea fácil, por el contrario, tiene que echar mano de todos y cada uno de sus sentidos para poder enriquecerse poco a poco de nuevas experiencias con ellos como herramientas de conocimiento (sentidos).

Cuando se habla de conocimientos adquiridos por el ser humano se hace referencia a dos niveles: el denominado conocimiento del sentido común y el conocimiento de base científica, por lo que a continuación se ahondará un poco más en el primero de ellos, toda vez que se partirá de él en la exposición del presente capítulo, de tal forma que sirva como elemento contextualizante del problema.

Aristóteles fue uno de los primeros que utilizó este término de sentido común. Él entendía a esta expresión como la capacidad general de sentir, a la cual atribuyó una doble función, la primera de ellas es la de constituir la conciencia de la sensación, o sea

el "sentir de sentir", ya que tal conciencia no puede pertenecer a un órgano en particular de sentido, ejemplo, el tacto o la vista.

La segunda función es la de percibir las determinaciones sensibles comunes a varios sentidos como el movimiento, el reposo, la figura, el tamaño, el número y la unidad. Posteriormente, Vico no hizo más que expresar en una frase lapidaria la tradición de los autores latinos al afirmar: "El sentido común es un juicio sin ninguna reflexión, habitualmente, sentido por toda una nación o por todo el género humano".

Por otro lado, la doctrina del *sensus communis naturae* es distinta de la del sentido común en su forma estricta por cuanto se refiere no a aprehensiones de varios sentires por un mismo individuo, sino a aprehensiones de varios individuos con la idea de un "acuerdo general" respecto a ciertos "principios o verdades" que se suponen aceptables para todos juntos; así pues el sentido común es el modo propio de sentir los principios, esto es, la aprehensión de la evidencia, esta evidencia es el principio del sentido común, las nociones comunes que pueden ser de carácter teórico o de carácter práctico.

Ahora bien, en la filosofía contemporánea Alan R. White consideró cuatro criterios básicos para entender el sentido común:

1.- Criterio de la aceptación universal: relativo a las creencias que de un modo común, general, universal o constante se supone que son verdaderas. Este criterio da razón para suponer que una creencia es verdadera pero no constituye prueba de su verdad.

2.- Criterio de la aceptación obligatoria: referente a las creencias que no sólo mantenemos todos, sino que no podemos dejar de mantener aun en el caso de abrazar

principios incompatibles con ellas. Este criterio no prueba que la creencia sea verdadera, ni que su contradicción sea falsa.

3.- Criterio según el cual varias clases de inconsistencias surgen como consecuencia de la negación de varias creencias del sentido común. Este criterio no prueba que las proposiciones del sentido común sean verdaderas.

4.- Criterio según el cual hay una clase especial de inconsistencia que surge al negarse alguna de las creencias del sentido común. Tampoco este criterio prueba que las proposiciones del sentido común sean verdaderas.

Por su parte J. Dewey subraya el carácter práctico del sentido común, él argumenta que el sentido común existe en razón de que los problemas y las investigaciones de éste tienen que ver con las interacciones en las cuales los seres vivos se ponen en conexión con las condiciones ambientales, a fin de establecer objetos de uso y goce, los símbolos empleados son los determinados por la cultura habitual del grupo, constituyendo un sistema pero éste es más bien práctico que intelectual. Se haya formado por tradiciones, ocupaciones, técnicas, intereses e instituciones establecidas del grupo, los sentidos que lo componen son conllevados por el lenguaje de cada día que sirve de comunicación entre los miembros del grupo.

Como se observa, el concepto de sentido común tiene toda una tradición y análisis filosófico, pero el conocimiento de éste carece de sustento científico por lo cual no son verdades reconocidas científicamente, quedando sólo en verdades a medias o como sucede en muchos casos en la actualidad "verdades falsas" originadas por el desconocimiento de la funcionalidad de la acción, fenómeno u objeto, permitiendo que el grupo de gente involucrada se maneje a nivel de generalidades que generan confusión y desidia en ellos.

La intención de haber realizado un rápido repaso de lo que es el sentido común, es resaltar la importancia que éste tiene para determinar el nivel de información y conocimiento de acuerdo con las percepciones sensitivas que un grupo de gente o la comunidad en general tiene acerca de algo que sucede al interior o fuera de ellos. Es importante hacer notar que este nivel de conocimiento no genera mayores problemas e incluso podría ser aceptable para el común de la gente, pero no puede ser utilizado como parámetro de práctica y formación del personal dedicado a los aspectos educativos, de ahí que se ponga en la mesa de las discusiones.

Una de las crisis a las que se hace referencia, es la de la búsqueda de la identidad y cómo es que ésta desencadena algunos síntomas de carácter angustiante, depresivo u obsesivo en el individuo dándose un proceso de degradamiento paulatino en la salud mental del adolescente que se ve reflejado en su salud física.

Para el grueso de la gente y aún para muchos educadores estos procesos de degradamiento de la salud por causa de las angustias que genera esta búsqueda de identidad no los asocian con una serie de condiciones vivenciales que tienen que ver con el medio bio-psico-social en el que se desenvuelve el individuo y que como consecuencia va acumulando una gran cantidad de presiones, que en un momento determinado explotan y se manifiestan por medio de síntomas, entendidos éstos como actos nocivos o inútiles que el sujeto realiza muchas veces contra su voluntad experimentando sensaciones displacientes o dolorosas. Su daño principal se deriva del esfuerzo psíquico que primero exige su ejecución y luego la lucha contra ellos, esfuerzo que en una amplia formación de síntomas agota la energía psíquica del enfermo y le incapacita para realizar otra actividad.<sup>(4)</sup>

---

(4) REY ARDID TORRES RAMON Y LOPEZ BALLESTEROS, *Los textos fundamentales del psicoanálisis, Sigmund Freud, versión española, Edit. Alianza, España, 1989, pág. 663.*



Por otro lado, en el libro titulado "*Malestar en el docente*" pág.166, escrito por Anny Cordié, la autora cita a Freud quien refiere que el síntoma es una acomodación, que el sujeto elabora a partir del conflicto entre su problemática inconsciente y sus defensas. Es un compromiso entre varias tendencias contradictorias en el que intervienen múltiples elementos, pulsiones, superyo, yo, ideal del yo. El sujeto intenta reprimir sin conseguirlo, algunos de los elementos perturbadores y por eso se encuentra en el síntoma la tentación de represión y el retorno de lo reprimido. En este mismo texto Anny destaca la concepción que Lacan tiene del síntoma, éste manifiesta que es de acuerdo con la manera en que cada cual goza del inconsciente, en tanto que el inconsciente lo determina, en este sentido Cordié habla del "fracaso escolar" como "síntoma".<sup>(5)</sup>

En este contexto también se puede agregar que efectivamente a estos múltiples elementos se suma el de los constantes enfrentamientos entre los valores humanos, las creencias, los preceptos morales y religiosos que el adolescente utiliza para cimentar su propia identidad, puesto que éstos son practicados de forma confusa en la sociedad y en muchas ocasiones obligándolos a seguirlos de forma arbitraria, por lo tanto, el adolescente no los siente como suyos, evadiéndolos en el primer momento que pueda y cuando es obligado a hacerlo buscará la forma de sabotearlos mediante algún mecanismo, tal es el caso del bajo aprovechamiento y el fracaso escolar, puesto que éstos son los síntomas de los conflictos por los que atraviesa tanto en la familia, escuela o sociedad.

Así pues, haciendo un poco más minuciosa la búsqueda de cómo es que se presentan las crisis de carácter angustiante, se considera que los factores que provienen de la realidad exterior, adulta e infantil, del superyo y del ello que encuentran un yo

(5) ANNY CORDIE, *Malestar en el docente. "La educación confrontada con el psicoanálisis"*, Edit. Nueva Visión, Buenos Aires, 1998, pág. 170.

débil para enfrentarlos, originan ansiedad, porque el yo, ante los conflictos que le provocan, recurre a técnicas inconscientes e inadecuadas para resolverlos, lo que produce comportamientos desfavorables para el bienestar de la personalidad.

Dichos conflictos llevan ante todo al yo a la angustia, la cual es definida por Lacan<sup>(6)</sup> (en el libro "*Un niño psicótico*" de Anny Cordié ) como el signo o lo eminente de la realidad frente a lo no deseado, aunque no se sepa de qué se trata. Esta crisis de angustia puede presentarse de forma mental, fisiológica y lógica, hiriendo la vida del sujeto. Lacan decía que la angustia "no es sino objeto y es lo que no engaña", un ejemplo es en el caso del alejamiento de la madre de un niño pequeño, resultando una situación angustiante para éste, se puede observar claramente cuando la madre lleva al hijo a su primer día de clases (preescolar).

El yo puede aprovechar sus reacciones de angustia para colocarse en mejores condiciones de enfrentarse enérgicamente con su ello o superyo interiores o con la realidad exterior.

Por lo tanto, para poder reconocer los factores que condicionan las crisis de angustia (y aún las neurosis), es necesario entender y comprender las relaciones existentes entre el yo y el superyo, así como su vinculación con la realidad exterior, y en la medida que éstos estén en un buen equilibrio se podrá superar un proceso de búsqueda de identidad, consolidándose la misma como parte de la personalidad del sujeto. Contrariamente, cuando el yo fracasa en su función mediadora entre el ello y el superyo con respecto a la realidad exterior aparecen los primeros cuadros patológicos. Así se observa que las inhibiciones genitales e intelectuales o de cualquier otro comportamiento o por sometimientos masoquistas a las agresiones de la realidad exterior, toman diferentes aspectos según el colorido que le da su paso a través del

---

(6) ANNY CORDIE, *Un niño psicótico*, Edit. Nueva Visión, Buenos Aires, 1993, pág. 126

sometimiento interno del yo al superyo, o por satisfacciones instintivas generalmente parciales, desviadas de su meta primitiva y acompañada de sufrimiento.

De ahí que el comportamiento de un sujeto con crisis suele ser el de una persona inhibida para el goce y para el trabajo, que sufre diversamente y que realiza algunos actos extraños, lo que es generalmente más manifiesto en aspectos parciales de su comportamiento, reflejándose también en el desempeño académico o en términos de Anny Cordié "*fracaso escolar*".

En algunos casos se presenta la desinhibición agresiva de un criminal, lo que suele ser la consecuencia paradójica de un sometimiento intenso al superyo, acompañado de una necesidad de castigo y de masoquismo.

La importancia que el yo tiene en la búsqueda de la identidad (entendiéndose como el lapso de tiempo que un individuo o sujeto social requiere para consolidar los elementos, valores, creencias e ideales que considera importantes para que rijan su existencia futura), radica en la función mediadora que debe cumplir, no cediendo siempre a las exigencias de uno o de otro, pero ante la constante presión de ambos el yo buscará protegerse mediante mecanismos diversos.

En el contexto educativo, Sara Paín al hablar del proceso de aprendizaje lo dimensiona en 4: a) dimensión biológica, b) dimensión cognitiva, c) dimensión social, d) el proceso de aprendizaje como función del yo, en donde ella hace referencia a que el instinto está sujeto a la civilización aprovechando la energía de aquél en obras culturales apoyándose del superyo.

Paín resalta entonces la importancia que tiene el conocer la estructura de la personalidad para encausarla para alguna de las funciones educativas que ella misma

plantea (1. Función conservadora, 2. Función socializante, 3. Función represiva, 4. Función transformadora).<sup>(7)</sup> De ahí que el conocimiento y la cultura sean elementos determinantes en la elaboración de un ideal pasando a ser componente de la personalidad.

Muchos de estos conflictos que se han mencionado tienen su desarrollo de manera inconsciente, por lo tanto, los sujetos no se percatan de estas situaciones interiores, por ello es importante que todos los educadores dejen de lado su práctica laboral a partir del uso del sentido común y pasen a un mayor conocimiento de las crisis por las que pasan sus educandos en la etapa adolescente.

El mayor conocimiento que los educadores tengan acerca de las relaciones entre los procesos de la identidad y su vinculación con caracteres angustiantes, obsesivos, fóbicos y depresivos permitirá a éstos una mejor práctica y provocará menos crisis en los adolescentes, o por lo menos encontrar mecanismos óptimos para canalizarlos adecuadamente.

Dichos procesos de identidad serán estudiados y analizados en el tema siguiente, para que con ello se reflexione cómo es que el adolescente estructura su personalidad empleando diversos mecanismos de defensa como respuesta a las agresiones del medio social en el cual interactúa.

---

(7) SARA PAJN, *Diagnóstico y tratamiento de los procesos de aprendizaje*, Edit. Nueva Visión, Buenos Aires, 1975, pág. 10.

## 1.2. LOS PROCESOS DE IDENTIDAD EN EL ADOLESCENTE

Para poder entender cuáles y qué son los procesos de identidad en el adolescente, es importante en primer lugar describir el significado de ambos conceptos, esto con la finalidad de conocer sus orígenes y desarrollo.

Como ya se ha comentado en párrafos anteriores, la búsqueda de la identidad genera crisis en el adolescente sumándose a las ya existentes, propias de esta edad de constantes cambios y época de transición de la edad infantil a la edad adulta, siendo imprescindible el paso forzoso por las angustias que también genera el consolidar una identidad.

Es necesario hacer la puntualización del porqué la búsqueda de la identidad le genera crisis al adolescente siendo que éste a su vez ya tiene otros conflictos que le dan la pauta para conformar caracteres de diferentes índoles, algunos de tendencia neurótica.

Con base en lo anterior, se considera que el adolescente es un ser cambiante en donde en esta etapa de su vida, está en una reestructuración, tanto corporal como emocional, llegando a ser un proceso constante y continuo de maduración, entendiendo que todavía no hay una edad cronológica fija para la maduración en todos los individuos.

Así pues, Erickson propone 2 postulados:

1. Cuando aumenta la edad de un individuo, el ego se desarrolla sistemáticamente en una serie de etapas. Estas etapas se caracterizan por el desarrollo

de actitudes psicosociales que se relacionan con los procesos de la libido y la maduración.

2. El segundo postulado dice que a medida que se desarrolla el ego se enfrenta a crisis psicosociales ocasionadas por las actitudes que surgen en cada etapa.

Tomando como base lo antes descrito y con la finalidad de profundizar en los procesos de identidad, se dice que a medida que la persona evoluciona atraviesa por ocho etapas de desarrollo que le permiten ir adquiriendo su identidad del ego y así, cada etapa aporta influencias positivas o negativas, según el éxito o fracaso de la resolución del conflicto que se le presente en dicha etapa. Estas ocho etapas son postuladas por Erickson y son retomadas en este trabajo puesto que en una de ellas se marca la importancia de la búsqueda de la identidad como puente para acceder a la adultez, siendo éstas las siguientes:<sup>(8)</sup>

1. Confianza contra desconfianza. Desde los primeros meses de vida el desarrollo normal debe conducir al establecimiento de un sentimiento de confianza de base frente al mundo exterior y a las personas significativas. Este proceso está ligado al estadio oral durante el cual el lactante depende de sus proveedores exteriores. En estas condiciones, el estado de confianza implica a la vez que se haya aprendido a confiar en la similitud y continuidad de los proveedores exteriores y que se tenga al mismo tiempo confianza en sí mismo y en las propias posibilidades, de manera que uno mismo sea digno de la confianza de los demás.

---

(8) HENRI LEHALLE, *Psicología de los adolescentes*, Edit. Critica, Barcelona, 1986, pág. 22-23

2. Autonomía o vergüenza y duda. Este segundo estadio se relaciona con el estadio anal y por lo tanto con las dificultades de aprendizaje del control esfinteriano. Se trata en este punto, para el niño, experimentar su voluntad autónoma en oposición a la de su entorno. El lugar del conflicto es el propio cuerpo del niño y la apuesta de saber de algún modo quién controla a quién.

Según Erickson, la solución un tanto negativa de esta crisis puede conducir a sentimientos de vergüenza (la vergüenza es considerada como lo inverso de la voluntad autónoma, puesto que existe vergüenza cuando uno es visible pero no está dispuesto a ser visto) o de duda (siendo la duda resultante de una pregunta sobre el trasero del propio cuerpo, lugar de agresión y de placer que no puede ser visto y que, sin embargo, puede ser dominado por la voluntad de los demás).

3. Iniciativa o culpabilidad. La problemática de esta fase se inicia al final del tercer año. Cuando el andar se ha hecho cómodo y seguro, el lenguaje se ha perfeccionado y la función semiótica se desarrolla en varias direcciones, las actividades del niño se multiplican bajo la forma de "la intrusión" (fase fálica); aumento de su radio de acción en el plano locomotor, incansables preguntas en el plano verbal (los ¿por qué?), imaginación hasta el punto de que no puede evitar estar asustado por todo lo que sueña o piensa. En numerosos terrenos, el niño puede, por lo tanto, experimentar un sentimiento de impotencia que llega a producir un sentimiento de culpabilidad tanto más cuanto que la problemática edípica no tarda en plantearse, con el establecimiento del superyo, a modo de corolario, a través de las prohibiciones que es el punto en donde termina el juego.

En definitiva, la importancia de este estadio reside en la posibilidad de una liberación de la iniciativa sin temor a la culpabilidad (soy aquello que imagino ser).

4. Laboriosidad contra inferioridad. En este nivel que se corresponde con el periodo de lactancia desde el punto de vista psicoanalítico, el niño se ve abocado a experimentar toda la gama de roles que observa. El aspecto creativo es asimismo importante (sentirse capaz de hacer cosas), sin embargo, puede producirse que el niño desarrolle un sentimiento de inferioridad que le impida liberar su creatividad y le conduzca eventualmente a actitudes regresivas, por ejemplo, tener todavía más necesidad de su madre que de conocimientos, o preferir seguir siendo un bebé en casa que mayor en la escuela.

5. Identidad o identidad confusa. Según Erickson, la tarea fundamental correspondiente a este estadio consiste en integrar los elementos de identidad consecuentes a los estadios anteriores. Esta integración necesita, según él, de una moratoria, es decir, de un tiempo de reflexión en el que los compromisos que conducen a la vida adulta son aplazados para más adelante. Así pues, considera que el logro de la identidad se inicia en la adolescencia, es decir, ya no puede tomarse en cuenta la uniformidad y la continuidad de lo que el niño ha dependido desde sus aprendizajes de la primera etapa, ahora se interesa en gran medida de cómo pueden relacionarse los papeles y habilidades aprendidos en la infancia con los prototipos ocupacionales del día, pero sobre todo, lo que busca es una nueva seguridad de continuidad y conformidad.

Es en esta etapa, en la que la adolescencia es el periodo durante el cual ha de establecerse una identidad positiva dominando el yo, Erickson sostiene que ésta es tan importante en su desarrollo como el de la sexualidad que postula Freud <sup>(9)</sup> y que durante este tiempo el individuo trata de adaptarse a sí mismo y de elaborar un concepto de su yo con el que pueda vivir. Pero tal identidad del ego representa una

---

(9) ROLF E. MUUSS, *Teorías de la adolescencia*, Edit. Paidós, Studio, México, 1999, pág. 40.





integración que se desarrolla a partir de la experiencia social y de la aceptación de roles sociales.

El adolescente tiene que reestablecer la identidad del yo a la luz de sus experiencias pasadas y aceptar que los nuevos cambios corporales y sentimientos libidinales son parte de sí mismo; y si ésta no se establece satisfactoriamente en dicha etapa existe el riesgo de que el rol que ha desempeñado como individuo se le parezca difuso, cosa que pondrá en peligro el desarrollo de su yo.

Por lo anterior, se considera que ciertos problemas o comportamientos de los jóvenes pueden ser interpretados a partir de los estadios precedentes, es decir:

En el primer estadio, por ejemplo, el adolescente buscará personas o ideas a las que pueda otorgar su fe y de forma recíproca, frente a las cuales valga la pena probar que es digno de confianza. Aquí intenta demostrar a los demás y a él mismo que es capaz de cumplir y ser responsable frente a los demás (padres principalmente), en la medida que los demás sean congruentes con sus acciones para que él las asuma como modelos y a su vez él pueda demostrarles que es digno de merecer asignarle una responsabilidad.

El segundo estadio hace referencia a la necesidad que siente el adolescente de expresar su propia voluntad y el hecho de que tema ser empujado a realizar actividades con las que no concuerda (muy frecuente en nuestro sistema educativa nacional).

En relación con el tercer estadio, se encuentra entre los adolescentes una vida imaginativa intensa en especial referida a sus propias posibilidades o a sus ambiciones, con la culpabilidad que a ello puede adherirse.

Por último, el placer de hacer funcionar las cosas sigue presente durante la adolescencia e interviene en la problemática de la identidad y la madurez; en este periodo los adolescentes pueden ser demasiado intolerantes al hacer juicios libres sobre lo correcto o incorrecto, así como sobre lo bueno y lo malo.

La elección de una profesión interviene en este nivel y llega a suceder que ciertos adolescentes prefieren no hacer nada antes que comprometerse en una profesión que no les permita funcionar de manera satisfactoria.

6. Intimidad y aislamiento. Una verdadera intimidad con el otro sólo puede experimentarse si la identidad está suficientemente constituida. Tanto como si se tratara de amistad, de encuentros amorosos o de aspiraciones compartidas, lo que aquí importa es el aspecto psicosocial de la intimidad, con un componente de fusión, sin que haya, no obstante, disolución de las identidades respectivas. A veces sucede, sin embargo, que la experiencia de intimidad resulta imposible por ser demasiado angustiada o porque es vivida como peligrosa para uno mismo; el individuo se ve entonces obligado a desarrollar exclusivamente relaciones estereotipadas y podrá experimentar sentimientos de profundo aislamiento, considerándose esta etapa como la de mayor peligro según Erickson.

7. Fecundidad o estancamiento. Los dos últimos estadios se refieren esencialmente a la edad adulta. Erickson entiende por fecundidad el hecho de preocuparse de las generaciones sucesivas, de ocuparse por la educación de los niños. A falta de este sentimiento se produce el estancamiento, el aburrimiento y el empobrecimiento interpersonal.

8. Integridad o desesperación. Este último estadio se corresponde con una aceptación de sí mismo, tal como uno es, con una aceptación de su único ciclo de la

vida. Se llega entonces, a una especie de filosofía de la vida y de la muerte que permite no sumirse en la desesperación.

Se reconoce que las ocho etapas significan la presentación de una serie de tareas secuenciales en el desarrollo del individuo, en donde la etapa seis es la que representa un periodo crítico, puesto que durante ella el proceso de desarrollo de la identidad puede mantenerse difusa, ocasionando así crisis constantes, lo cual repercute en diversos aspectos de su vida, por ejemplo, la deserción escolar, puesto que el adolescente no es capaz de controlar sus emociones y por ende la propia claridad de su identidad es confusa originando así mayor retraso en su madurez emocional.<sup>(10)</sup>

Dichas crisis originan una confusión en la misma identidad del adolescente, teniendo como consecuencia la confusión de cuatro síntomas principales:

- a) Se presentan casos en los que la debilidad de la identidad se pone de manifiesto por las dificultades en la resolución de la crisis posterior, la de la identidad; el adolescente se siente entonces incapaz de comprometerse en relaciones íntimas (amistosas o amorosas) porque este compromiso le supone una gran tensión, como si la intimidad conllevara la fusión interpersonal, es decir, la pérdida de la identidad.
- b) La confusión de la identidad puede manifestarse también por una dificultad para situarse en el tiempo, tanto en lo referente al porvenir como (a largo plazo) al presente.

---

(10) JHON E. HORROCKS. *Psicología de la adolescencia*. Edit. Trillas, México, 5ta. Reimpresión, 1993, pág. 45.

- c) La manera en cómo el adolescente carga de afecto sus actividades (pueden ser también significativas) y el establecimiento de una relación con el estado precedente, en el que al niño le gustaba la actividad y el aprendizaje a causa de la competencia edipiana y de la rivalidad fraternal.
- d) Finalmente, la noción de identidad negativa corresponde al hecho de que la clasificación del mundo entre lo bueno y lo malo llega a ser la inversa de la considerada moral en el medio y principalmente en la familia. Esta forma de alienación puede corresponderse con procesos subyacentes muy diversos, en especial puede ser consecuencia de la necesidad que siente el adolescente de encontrar un "rincón propio", donde refugiarse frente a las ideas excesivas exigidas por los padres.

Por lo anterior, se puede concretar la problemática principal de la identidad de los adolescentes en los casos siguientes:

\* La identidad está realizada cuando el individuo ha experimentado y resuelto una crisis de identidad. Está entonces comprometido desde el punto de visto profesional e ideológico.

\* La identidad difusa es el polo inverso de la identidad realizada. Se define de manera negativa, no hay compromiso psicosocial bien, porque la crisis de identidad no se haya producido o aun produciéndose no ha sido resuelta.

\* La moratoria psicosocial corresponde a la fase de crisis propiamente dicha. Se produce entonces una búsqueda activa de compromiso pero no se toma ninguna decisión definitiva. Esta fase se puede comparar con el niño, puesto que éste, experimentó los roles sociales del mundo físico con el social.

\* La identidad repudiada constituye el último caso. Se trata aquí de aquellos casos en los que el adolescente se ha comprometido en los planos profesionales o ideológicos, pero sin haber experimentado una verdadera crisis de identidad. Las selecciones realizadas no son sus propias elecciones, sino que son reflejo de las de su familia o las del medio donde vive.<sup>(11)</sup>

Al ser estos mecanismos la conquista de la propia identidad individual, esos procesos se realizan mediante la acción de constantes y sucesivas interacciones introyecciones y proyecciones psicoafectivas, emocionales y sociales, que envuelven las dimensiones biológicas, individuales y sociales del individuo conteniendo no sólo el conjunto de impulsos y emociones, sino también el conjunto de perfecciones y cualidades adquiridas a lo largo de sus identificaciones anteriores, como la imitación de algún héroe, el desarrollo afectivo con sus amigos y la singularidad individual.

La interacción de estas dimensiones del proceso de identidad personal deberá contribuir a que el individuo:

- Tome conciencia de su singularidad
- Vincule la acción del consciente con la del inconsciente
- Entrelazar el pasado con las vivencias del presente

Esta interacción hace que la propia racionalidad del individuo sienta la necesidad de tener y de asumir un sentimiento de identidad independiente, la satisfacción de esta interdependencia con el nivel de desarrollo, hace que experimente su propio yo como algo individual y diferente a los demás. Dicho proceso está compuesto por una serie de mecanismos que lo llevan a vivir fases cruciales de

---

(11) HENRI LEHALLE, *ob. cit.*, pág. 83.

progresión y regresión, de estabilidad e inestabilidad, de confianza e inseguridad, sólo en la fase final de la adolescencia, o sea en su entrada a la madurez, este momento dependerá del modo como haya vivido su adolescencia y como haya asumido ese momento tan importante de su vida, el de la toma de conciencia de la propia personalidad, en acción y desarrollo y sobre todo en lo referente a su necesidad de independencia en relación con los demás, así como en la relación con sus nuevas actitudes además de sus proyectos de vida.<sup>(12)</sup>

Por lo tanto, considerando que la adolescencia es un periodo de inestabilidad, pero con apertura al descubrimiento del yo, además de la ubicación de una jerarquía de valores y de la aparición de nuevos intereses, la función primordial que tiene el adolescente es definir su propia identidad apoyándose principalmente de sus padres y profesores, pues la relación entre éstos reforzará y dará continuidad al desarrollo del joven en la vida futura para un óptimo aprendizaje que le permitirá una integración a la sociedad.

Otro de los elementos importante y determinante en el desarrollo de los adolescentes es la ansiedad, pues ésta limita una realización de las potencialidades del hombre en su totalidad, de acuerdo con su temperamento, facultades y tendencias particulares, con las condiciones de su vida pasada, presente y futura; no obstante a pesar de la génesis de ella se enfatiza en los aspectos propiamente psicológicos, a la fecha todavía se desconocen muchos aspectos de ello, sin embargo, hay que mencionar que los conflictos de los padres, desacuerdo en el tipo de la educación, excesiva rigidez y autoritarismo, entre otras cosas, origina que los niños presenten conductas disfuncionales.

---

(12) EVARISTO FERNANDEZ, *Psicopedagogía de la adolescencia*, Edit. Narcea, S.A., Madrid, 1999, pág. 60

Para Karen Horney, las sociedades con mayor incremento e intensidad de crisis y ansiedad son aquellas que se enfrentan a épocas de guerra, problemas sociales (como es el caso de la sociedad mexicana actual), ambientales, económicos, etc., sin embargo, en muchos casos, estos mismos conflictos ocasionan un ambiente social en el que el individuo sufre una reestructuración que permite a muchos una mejor adaptación social, en otros casos resulta al contrario.

En el adulto paradójicamente hay situaciones de diversión que provocan un incremento de angustia, como ocurre por ejemplo, con muchas personas que presentan síntomas sobre todo los días de fiesta, fines de semana o de vacaciones, cuando tienen que ocuparse de buscar un sustento económico que su supervivo no acepta.

Asimismo, Horney considera que el hombre es algo más que el producto de sus interacciones con otros hombres de un orden social, y que la cultura en que vivimos genera una gran cantidad de ansiedad en los seres humanos, por lo que la crisis es un resultado natural del individuo que vive en una sociedad industrializada, siendo uno de los factores más causales de las presiones el establecimiento de una sociedad que se basa en la competencia individual de grupos, siendo el hombre un producto de su medio, y ésta al estar cambiando modifica también al individuo, mientras el sujeto viva, su carácter seguirá siendo moldeado y remodelado.

El aspecto determinante en el acomodo del carácter de las personas que viven en el mismo ambiente, es la capacidad de auto dirigirse internamente, y cuando este pierde su espontaneidad o se abstiene de ser un hombre espontáneo, se trastorna emocionalmente y su personalidad se enfrenta a ciertas necesidades, entre ellas, la de afecto y aprobación por los demás, de un compañero dominante en la vida, de restringir los límites de la vida hasta donde sea posible, de poder, de explorar a los demás, de

prestigio, de admiración personal, de ambición de logro personal, de autosuficiencia e independencia y de perfección.

A partir de lo expuesto anteriormente, es importante considerar que los factores de identidad en el adolescente van a determinar su desarrollo en los diversos ámbitos de su vida (social, psicológica y moral), dependiendo de cómo se haya resultado este proceso, debido a que previamente tuvo que haber usado elementos educativos que le dieron como resultado conductas y modos de vida que le permitan asumir actitudes determinadas y en el futuro condicionadas por los factores ya analizados ampliamente en este apartado.

Una vez entendido como se dan los procesos de identidad en los individuos queda pendiente desarrollar los procesos neuróticos, así como los tipos y manifestaciones durante la adolescencia y más específicamente cómo se reflejan en su desempeño académico.



### 1.3 LOS PROCESOS NEUROTICOS, SUS TIPOS Y MANIFESTACIONES

W. Cullen en 1776 es el primero que intentó definir lo que es neurosis, a partir de una postura netamente médica.

Posteriormente, surge otro investigador y estudioso de la neurosis, Adler Alfred<sup>(13)</sup>, el cual afirma que la neurosis equivale a irritabilidad, debilidad, enfermedad de las glándulas endocrinas, consecuencia de enfermedad dentales o nasales, afección genital, debilidad del sistema nervioso, consecuencia de diátesis hormonal o úrica, del trauma del parto, del conflicto con el mundo exterior, con la religión, con la ética, conflicto entre lo intransigente, inconsciente y la conciencia siempre dispuesta a transigir; consecuencia de la represión de impulsos sexuales, sádico y criminales, de los ruidos y de los peligros de las grandes ciudades, de una educación afeminada o adusta o simplemente de la educación familiar en general, de determinados reflejos condicionados, etc.

Siendo el padre del psicoanálisis, Sigmund Freud dice que la neurosis es el resultado de una incompleta represión ejercida por el yo sobre los impulsos procedentes del ello, es decir, es un trastorno de la personalidad con relación a la realidad,<sup>(14)</sup> no una enfermedad de los nervios como en sus inicios era considerada, existiendo así diferentes tipos: las que obedecen a problemas sexuales, conmociones o traumas, síntomas que son rasgos de carácter y psicósomáticas. Tal clasificación es la que parece ser la más adecuada, puesto que en primera instancia, los adolescentes presentan características propias de esta clasificación, y síntomas que reflejan sus crisis en el proceso de identidad por la que atraviesan en esa etapa de su vida, la cual repercute en su aprendizaje y por ende en la relación con la sociedad en general.

---

(13) Seguidor de Freud, ambos en conjunto con otros más fueron pioneros del psicoanálisis

(14) P.C. KUIPER, *Teoría psicoanalítica de la neurosis*, Biblioteca de Psicología, Edit. Herder, Barcelona, 1978, pág. 79

Dentro de las clasificaciones y tipos de neurosis a las que se enfrenta el individuo están, según Freud, las neurosis actuales, cuyos síntomas son expresión de movimientos y cambios afectivos. En estas neurosis, el origen de los síntomas consiste en la inmediata acción de impulsos afectivos, en forma de trastornos afectivos, vegetativos y motores, dando lugar a las diversas neurosis: de angustia, fobia, obsesiva, depresiva<sup>(15)</sup>, no obstante, se debe de tener bien claro que estas clasificaciones y sintomatologías se presentan de forma diferente para cada adolescente, sumándose a las crisis que éstas generan, los conflictos que el educando de nivel secundaria ya tiene debido a su desarrollo físico y emocional que va a conformar su identidad como sujeto social.

Así, y aun cuando existen otros tipos de neurosis se trabajará a partir de cuatro de ellas, puesto que existe una buena cantidad de alumnos adolescentes que presentan conflictos que van más allá de los propiciados por la búsqueda de la identidad, siendo salpicados por "desencadenamientos neuróticos" planteados por Anny Cordié<sup>(16)</sup>, por un lado la *angustia* que genera la actividad escolar (tanto para alumnos como docentes), por otro lado, las *depresiones* que se presentan cuando existe un problema emocional, familiar, académico, etc. (ya sea en los profesores como en los educandos), además de las *fobias* que surgen cuando se tiene que asistir a la escuela, o bien las *obsesiones* que tienen los adolescentes y educadores de ser los mejores para obtener el reconocimiento de otros, utilizan mecanismos de defensa que su propio yo ejercita, para protegerse, fugarse o aislarse de la situación que les provoque crisis.

Es importante considerar que estos mecanismos son empleados tanto por sujetos normales como por individuos con caracteres patológicos, aunque algunos puedan

---

(15) HILDA MARCHIARI. *Personalidad del delincuente*, Edit. Porrúa, México, 1990, pág. 70.

(16) ANNY CORDIE. *Malestar en el docente. " la educación confrontada con el psicoanálisis "* ob. cit. pág. 68.

tener un carácter más patológico que otros y por tanto, son más propios de los sujetos con frustraciones. Es menester destacar que la función de estas defensas es en ocasiones fructífera y favorece la adaptación positiva del sujeto a la realidad externa e interna. Tal como lo hace notar Bergeret, la persona no está enferma porque tenga defensa, sino porque las que emplea habitualmente se vuelven ineficaces, rígidas, repetitivas, restrictivas y sin armonía.

Dentro de los mecanismos de defensa más frecuentes que se utilizan están:

\* **Represión.** Es un proceso activo cuya misión es rechazar fuera de la conciencia una situación (representación, actitud, fantasía, etc.), o parte de ella, que resulta inaceptable para el sujeto.

\* **Fantasía.** Realización imaginativa de deseos, que de otra forma no podrían ser cumplidos frecuentemente en la adolescencia, puede ser patológicamente usada por adultos con grandes frustraciones.

\* **Sublimación.** Desvía la finalidad inmediata inaceptable y la encausa hacia otra nueva que generalmente tiene valores ideales. No muestra patologías, a no ser que afecte seriamente pulsiones sexuales o agresivas.

\* **Desplazamiento.** El afecto o la emoción pasa de una representación a otra, ocupa un lugar importante en la interpretación psicoanalítica de las fobias, donde un afecto desagradable abandona su representación original y se fuga en otra sustitutiva más tolerable, la cual se convierte en el estímulo fóbico. Es asimismo, un mecanismo típico de los sueños.

\* **Racionalización.** Es la búsqueda de razones que justifiquen los deseos, pero sin violentar los principios ético morales. Se aplica más especialmente a las actitudes que a las pulsiones.

\* **Proyección.** Implica expulsar fuera de sí y situar en las otras cualidades sentimientos o deseos que la censura moral repudia en uno mismo. Es un mecanismo básico de las personalidades paranoicas e indica un fracaso de la represión, pues el material rechazado tenía que haber sido reprimido, pero no pudo serlo.

\* **Identificación.** Supone asimilar un aspecto o atributo de otro, transformándose total o parcialmente, según el modelo de éste. Es más que un mecanismo de defensa, es una actividad del yo necesaria para el desarrollo y la educación que eventualmente también puede utilizarse defensivamente.

\* **Introyección.** Derivada de la identificación, supone dirigir al sujeto exterior, haciéndole desaparecer en el interior de sí mismo, creándose fantasmas inconscientes.

\* **Regresión.** Retorno del comportamiento hacia un modo antiguo de satisfacción.

\* **Punición.** Formas de conducta que intentan compensar sentimiento de culpa.

\* **Anulación.** Consiste en hacer lo opuesto (real o imaginativamente) al acto o pensamiento precedente con el fin de borrar mágicamente todo aquello que resulta molesto.

\* **Formación reactiva.** Es una extensión del mecanismo de anulación que incluye conductas manifiestas inversas a los afectos latentes.

\* **Negación.** La exclusión de una representación molesta se consigue en la negación no borrándola (anulación), ni rechazando su implicación personal (denegación), sino negando la realidad perceptual vinculada a esta representación, en este sentido la represión de la realidad no es necesaria, pues se niega la realidad misma. Es un mecanismo de ubicación especialmente psicótica.

\* **Aislamiento.** Separa la representación desagradable de su afecto e impide la relación angustiosa entre el objeto y los pensamientos.

\* **Condensación.** Una representación única condensa varias cadenas asociativas producto de desplazamiento. Este mecanismo se pone en evidencia durante el periodo de sueño (sueños o pesadillas).

Para poder entender las formas en cómo el sujeto utiliza los mecanismos de defensa y cómo es que hacen su aparición en cada uno de los procesos iniciales de la neurosis, se describirán las características principales de cada una de éstas, no perdiendo de vista que en la psique del sujeto confluyen gran cantidad de elementos y procesos que se desarrollan de forma independiente, pero que se condicionan mutuamente, reflejándose en las actitudes de cada individuo, como ejemplo, están la adolescencia que es una etapa de transición de la niñez a la adultez; el proceso de identidad que se va conformando por la búsqueda de ideas, valores y creencias en la misma adolescencia; los procesos neuróticos que son generados por conflictos internos de la estructura de la personalidad y finalmente los avatares de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Todos estos ejemplos tienen una característica, son procesos que crean angustia en los adolescentes escolarizados, esta angustia es en gran parte la responsable de lo

que Anny Condié califica como “desencadenamientos neuróticos”.<sup>(17)</sup>

En el adolescente es muy común que se presenten síntomas neuróticos que se manifiestan mediante obsesiones, fobias y depresiones, todas ellas preambuladas por una angustia en mayor o menor medida, surgiendo así el cuestionamiento ¿Cómo se presentan estos síntomas iniciales de neurosis?

*Angustia:* Toda organización sintomática tiene en principio la presencia de angustia.<sup>(18)</sup>

La angustia es un efecto de displacer que asocia un intenso dolor psíquico a fenómenos físicos como la falta de aire, la sensación de muerte inminente, etc. Freud hace de ella una señal. Se trata, dice, de “una reacción al peligro”, peligro no identificado, que Freud enlaza, sin embargo, a la pérdida y a la separación, separación original del nacimiento y, más tarde, peligro de la castración y de todas las separaciones, continuidad del sujeto en devenir. J. Lacan consagra un año de su seminario a este concepto, y su enseñanza arroja luz sobre los mecanismos en juego. Hace remontar el efecto de angustia a la separación primordial, punto de origen del nacimiento mismo del sujeto, momento mítico del “objeto perdido”.<sup>(19)</sup>

La angustia es una manifestación difícilmente localizable, pues casi siempre aparece disfrazada por construcciones secundarias. En la actualidad ya casi no se

---

(17) *Ibidem*, pág. 68.

(18) Freud fue quien al igual que en todas las manifestaciones neuróticas, dio las mayores aportaciones en el estudio de las neurosis de angustia. Los síntomas neuróticos más significativos están constituidos por las manifestaciones de una angustia permanente; el individuo se muestra intranquilo con un estado de tensión excesivo que se acompaña de un temor inexplicable.

(19) ANNY CORDIE, *Malestar en el docente, “la educación confrontada con el psicoanálisis”*, ob. cit. pág. 180.



habla de la "neurosis de angustia" que Freud había aislado, pero la angustia puede surgir a cada momento y en cualquier ser humano.

Las nuevas nosografías hablan de TAG (trastornos de ansiedad generalizado), y se mencionarán también los ataques de pánico y el TOC (trastornos obsesivo compulsivo), en el que la angustia no está ausente. Sin embargo, es importante descubrir en la cura su punto de emergencia, que en general corresponde al punto de partida de la manifestación neurótica. Se puede localizar así el lugar de sufrimiento primordial, el punto donde se anuda el conflicto.

Durante ese año de seminario, Lacan no cesó de recordar el vínculo entre la angustia y lo real: "Sólo la noción de real, cuya función es aquella de la que yo parto para oponerle la del significante, nos permite decir que ese Edwas ante el cual la angustia opera como señal es del orden de lo irreductible de ese real". Así pues, lo real se opone al significante, es ese irreductible, ese imposible de simbolizar. La angustia es "la inminencia de ese real". Lo que subsiste como real es lo que no pudo adquirir sentido: la angustia es el signo de la inminencia de ese real, el encuentro con lo indecible, lo extraño, lo no-sabido radical.<sup>(20)</sup>

El individuo incluso reconoce que su estado angustioso es absurdo, pero no puede evitarlo, la idea de perder la vida, anularse o perder la razón es muy superior a su pensamiento lógico. Cuando pasa la crisis de angustia, el individuo queda sumido en lo que se denomina angustia flotante, que es una continua sensación de miedo o temor, se siente aterrado ante la idea de que la crisis pueda repetirse, lo que por sí solo la desencadena con frecuencia. Es pues un círculo vicioso, no se trata de un miedo o angustia real, sino de un auténtico terror descontrolado y sin justificación aparente.<sup>(21)</sup>

---

(20) *Ibidem*, Pág. 183

(21) RAMIRO CALLE A., *La madurez emocional*, Edit. Dorsana, Madrid, 1970, pág. 17-19.

El sujeto se muestra tenso, sensible, con agudos sentimientos de inferioridad, llantos frecuentes. Esta angustia es creada según Lacan debido a la duda que existe de que éste no sabe qué objeto es él para el otro y esta imagen le crea su pesadilla.

Este es el mismo principio de angustia que se genera en los hijos con respecto a los padres y viceversa; al igual que el alumno no sabe que objeto es él para el docente y el docente tiene la misma crisis. En el contexto social, los jóvenes no saben que objetos son para la sociedad, por lo tanto, buscan una identidad y la sociedad no alcanza a comprender qué es ella para los jóvenes.

Como se observa, este desconocimiento de que objeto es uno mismo para los demás y los demás para uno, da origen a la angustia que desata otros trastornos en el adolescente que repercuten en su desempeño académico.

*Fobia*: es una reacción anormal defensiva de miedo producida por el conflicto paralizante resultado de un aumento de la excitación sexual unido a un objeto consciente. El miedo es evitado por el desplazamiento del conflicto a un objeto o situación fuera del sistema del yo. El miedo evita la ansiedad mediante estados de inhibición o evita objetos que han llegado a estar o están relacionados con conflictos inconscientes, ya sea a través de asociaciones históricas o de su significación simbólica.

El individuo está consciente de que no existe peligro real pero la angustia que le provoca la situación o el objeto fóbico es incontrolable (desde el punto de vista emocional) y en ocasiones los conlleva a autolesionarse o lesionar a los demás para aliviar su tensión.



En ocasiones, cuando el individuo evita o trata de enfrentarse al lugar u objeto al que le teme, logra un control parcial de la angustia y por un tiempo alivia su temor. sin embargo, con gran frecuencia, la evitación a estos objetos o personas falla y el sujeto sufre una crisis, la cual lo conlleva a una ansiedad y/o conductas que presentan síntomas de daño emocional.

La fobia es un miedo pánico por un objeto o situación que actúa como señal de angustia —caso Justine— .<sup>(22)</sup> El objeto fóbico puede ser un animal, cosa o situación, el sujeto evita afrontar estas situaciones o encontrarse con estos objetos, lo cual le permite mantener a raya la angustia durante cierto tiempo. Freud siempre pensó que la fobia no era un proceso aislado independiente, lo consideraba como un síntoma más inserto en el marco de la neurosis.

En el caso del área educativa, la fobia se refleja en situaciones somáticas de ambos involucrados, directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje (docentes-alumnos).<sup>(23)</sup>

Esta fobia se muestra en el adolescente por medio del rechazo a las actividades escolares e incluso a asistir a la misma escuela. En nuestro país esta fobia se presenta bajo el problema de la deserción escolar y las fugas de la realidad (tema 3.1.1) y en el caso del docente, los elementos manifestante de esta fobia son el incumplimiento de planeaciones, las llegadas tarde, la no actualización, entre otras.

---

(22) ANNY CORDIE, *Malestar en el docente, " la educación confrontada con el psicoanálisis"*,  
ob. cit. pág. 20.

(23) *Ibidem* Pág. 21-23

*Obsesiva:* el trastorno de tipo obsesivo-compulsivo se caracteriza por pensamientos persistentes o urgentes, así como conductas repetitivas que tienen escasa relación con las necesidades realistas del paciente y que son experimentadas por él como extraños o intromisorios. Todos estos síntomas pueden ir acompañados de ansiedad mórbida cuando los pensamientos intromisorios o acompañados de los actos repetitivos son prohibidos o interferidos de otro modo.

Otros síntomas son una fuerte tendencia a la ambivalencia, una regresión al pensamiento mágico (sobre todo en relación con los pensamientos obsesivos) e indicaciones de funcionamiento rígido y destructivo del superyo.

Las obsesiones aparecen como resultado de la separación de los afectos de las ideas o conducta, por los mecanismos de defensa de anulación y aislamiento, por regresión al nivel sádico anal o por dirigir los impulsos contra el yo. Como defensa contra una idea dolorosa en el inconsciente, el afecto se desplaza a alguna otra idea indirectamente asociada más tolerable, que a su vez queda revestida de excesiva cantidad de afecto.

Los comienzos de la obsesión-compulsión ocurren relativamente tarde en la infancia, porque depende de la formación del superyo. La introyección de los padres en el superyo explica el predominio relativo de síntomas punitivos y expiatorios.

En este punto resulta trascendental la introyección de los padres, maestros y sociedad en general que propician las obsesiones del adolescente, puesto que en éste al caer la imagen de los padres, busca nuevos modelos con los cuales identificarse, apareciendo los artistas o los estereotipos que divulgan los medios masivos de comunicación, llegando al grado de crear trastornos como la anorexia, por seguir patrones de belleza prestablecidos (ha ido en aumento en las comunidades escolares de

nuestro país) o llegando a la utilización bulímica de objetos de consumo para evitar la angustia de la no satisfacción o no acceder a los estereotipos.

Retomando el aspecto educativo la obsesión se visualiza en la necesidad imperante de obtener altas calificaciones (10) o ser el profesor del mes sin importar los medios para lograrlo. Karen Horney diría "competir hasta la neurosis".

*Depresiva:* en los procesos neuróticos la angustia implica una conducta de depresión y tristezas relacionadas a complejos procesos de culpa. Suele comenzar por una pérdida o fracaso, la pérdida puede ser la muerte de una persona amada o la decepción de un objeto de amor, la depresión también puede originarse a consecuencia de fracasos profesionales o escolares en adolescentes.

El enfoque psicoanalítico básico a los estados depresivos fue establecido por el mismo Freud en "Mourning and Melancholia" en 1917. El mecanismo básico que describió aquí es la introyección de un objeto perdido y la orientación hacia el yo de los impulsos agresivos originalmente dirigidos hacia el objeto querido de forma ambivalente. un tema común de los estados depresivos es la anulación o disminución del amor propio.

Los principales factores que afectan al amor propio son los siguientes: en primer lugar, el paciente tiene una mala auto imagen, generalmente basada en un inicial desarrollo patológico de su concepto de sí mismo en un clima familiar desfavorable; en segundo lugar, la discrepancia entre la conducta y los valores asumidos por el superyo y el castigo resultante es experimentado como culpa; en tercer lugar la capacidad de funcionamiento afectivo del propio yo resulta menoscabado.

El paciente en estado depresivo suele mostrar trastornos de humor, que incluyen una tristeza general, infelicidad y desesperanza. suele experimentar una falta de interés por sus actividades habituales o muestra dificultad de concentración, se siente solo, vacío, culpable, carente de valor, inferior o inadaptado.

Los síntomas depresivos tienen muchas veces la finalidad de conseguir la simpatía y el apoyo de los demás, pero en ocasiones sus quejas son tan hostiles y exigentes que frustran su propio propósito, irritando las fuerzas potenciales de afecto. Las ideas suicidas son un componente frecuente de los síntomas depresivos.

El proceso de autoestima adquiere marcada intensidad y unida a ésta presenta un grado de sensibilidad extrema ante dichas oscilaciones. Durante la depresión se observa una disminución cuantitativa en los mensajes que la persona depresiva recibe y transmite. Es exigente y sensible, los sentimientos de tristeza, envidia, odio, los auto reproches, así como toda la gama de emociones y sentimiento dan lugar a una inaccesibilidad parcial o total para determinados estímulos y ello es debido a dos motivos: una desconfianza defensiva y a su falta de iniciativa para entablar una comunicación.

La pérdida de un padre en la infancia se ha identificado como un factor de predisposición al desarrollo de la depresión. Durante la infancia y después de ella, el amor propio puede verse seriamente afectado por la enfermedad, la desfiguración física, la falta de atractivo o el bajo rendimiento social, educativo y vocacional.

En líneas anteriores se hizo mención de las crisis del adolescente propias de su edad y como estas crisis permiten una distracción o pérdida de rumbo en la vida, distracción que genera descuido en actividades y responsabilidades que se le han asignado, al ocurrir esto generan reproches, regaños y enfrentamientos con los adultos



(en la mayoría de los casos). Dicha situación repercute en la autoestima (como se ha explicado) del adolescente iniciándose un remolino de conflictos que apuntan al desempeño académico, comenzándose con el incumplimiento de tareas, apatía a participar, inadecuada conducta. Lógicamente esto provoca baja en las calificaciones, reforzada por castigos o sanciones, originando una merma en el amor propio del adolescente, respaldado por sentimientos de culpa, tristeza, etc. que llevan a éste a un inminente estado de depresión que él canalizará o encausará hacia alguna adicción que será utilizada como fuga. Anny Cordié, manifiesta que el adolescente no expresa abiertamente su desasosiego, le faltan palabras, no comprende el sentido de su malestar. <sup>(24)</sup>

Como se observa, los estados depresivos son disparados por causas o motivos a los cuales se les da un significativo especial, estando los adolescentes muy vulnerables a estos estados de tristeza o culpa, sin embargo, los adultos (docentes en este caso) no escapan a estos estados, por lo cual estos últimos se dirigen frecuentemente al consumo del alcohol y fumar (en el caso de los hombres) o a comer en demasia y explotar en llanto (en el de las mujeres).

Hay que hacer notar que esto se presenta en la mayoría de los casos y que efectivamente hay excepciones o de que sea a la inversa.

Finalmente, concluyendo este apartado queda claro que los procesos neuróticos son padecimientos propios del ser humano, que surgen a partir de conflictos externos o internos del individuo que se presentan de varias formas o tipos, dependiendo de la

---

(24) *Ibidem* Pág. 230

historia vivencial del individuo afectado y que sus manifestaciones son de acuerdo con el tipo de crisis que tenga, mostrándose estas manifestaciones en síntomas afectivos que le permiten al sujeto estar en disposición o no a modificar actitudes y conductas que propicien una mayor o menor adaptación a su medio. llámese éste sociedad, familia o escuela.

Con este marco que nos ofrece el capítulo I, se está en situación propicia para avanzar y ahora poder analizar la participación que tienen los procesos neuróticos en el área educativa y los procesos de formación de la identidad del adolescente que condicionan su rendimiento escolar.

## **CAPITULO II**

### ***LA EDUCACIÓN EN LOS PROCESOS FORMATIVOS DE LA IDENTIDAD DEL ADOLESCENTE***

En el presente capítulo se analizará en primera instancia aquellas características del adolescente referentes a su desarrollo biológico y psicológico, en este sentido es importante aclarar que se manejarán dos manifestaciones conductuales del adolescente, la primera de ellas referente a su intimidad, entendida ésta como la individualidad; y la otra, la relación social que entabla con otros sujetos (niños, adolescentes, adultos).

Seguidamente a lo anterior, se establecerá la relación que existe entre las políticas educativas implícitas en los planes y programas escolares, intereses del adolescente y como éstos afectan directamente al desarrollo académico del alumno, para lo cual no se debe de olvidar que existe una relación indisoluble entre la escuela, los padres de familia y la comunidad.





## 2.1 EL DESARROLLO FÍSICO Y PSICOLÓGICO EN LA ADOLESCENCIA

La vida del ser humano, desde su nacimiento hasta la edad adulta, constituye un todo en constante cambio, presentando etapas o fases, definidas como la infancia o niñez, adolescencia, juventud y adultez; cada una con características propias, así como una continuación de la que le antecede y una preparación de la siguiente, siendo factores determinantes en la formación de la vida.

Sigmund Freud considera que la maduración del niño (etapa de la infancia o niñez) esta constituida por cinco etapas de desarrollo psicosexual:<sup>(25)</sup>

1. Etapa oral (0-1 años). Desde el nacimiento la fuente primaria de placer y gratificación es la región bucal, prueba de ello según Freud, es cuando el niño lleva a su boca sus manos para chupetear sus dedos u otros objetos.
2. Etapa Anal (1-3 años). Durante esta etapa comienza la educación para conseguir que el niño controle la evacuación fecal y urinaria (control de esfínteres), por lo que al estar centrada la atención sobre este funcionamiento la región anal se convierte en el centro de experiencia gratificadora y/o frustrante.
3. Etapa Fálica (3-6 años). Según Freud, los intereses del niño se centralizan en el placer sexual. Durante este periodo de desarrollo hay un interés exagerado por la madre, (en el niño) o por el padre (en la niña) como objeto. En esta etapa, la libido del niño o energía psicosexual se concentra en el falo (en anatomía el falo es el pene en los hombres y el clítoris en las mujeres).

---

(25) BRUNO FRANK J., *Psicología infantil y desarrollo*, Edit. Trillas, México, 1995, pág. 152-155.

4. Etapa de Latencia (6-12 años). Los intensos conflictos experimentados durante el desarrollo de la etapa fálica son seguidos por un periodo de calma, durante este lapso la adquisición de valores y destrezas culturales es el interés primordial del niño, pues es sentida como la principal necesidad para adaptarse a la sociedad.
  
5. Etapa Genital (12- 13 años). Con la iniciación en la adolescencia, hay una reactivación de los impulsos sexuales. Sin embargo, durante la adolescencia, el objeto de satisfacción de sus necesidades no es la madre o el padre, sino otras personas de la sociedad.

Los psicoanalistas consideran que las frustraciones son piezas angulares en la formación de valores morales y en el proceso de identificación del niño.

Ahora bien, analizando a groso modo el desarrollo de la niñez, sigue la etapa de la adolescencia, que es la etapa de la vida en donde se presentan cambios tanto físicos como mentales. <sup>(26)</sup>

Los primeros informes que se conocen sobre los cambios de la adolescencia son retomados de la época de Aristóteles, filósofo griego, el cual manifiesta que cuando en los varones se cumple la edad de catorce años comienzan a engendrar los cimientos de su estructura física, apareciendo así en ellos: ensanchamiento de los hombros, debido a la presencia de músculos pesados, lo que da al tronco una conformación triangular, forma definitiva de brazos y piernas, debido al desarrollo muscular, nudos o leves

---

(26) ELIZABETH B. HURLOCK, *Psicología de la adolescencia*, Edit. Paidós, *Psicología Evolutiva*, México, 1973, pág. 45

protuberancias alrededor de las tetillas, vello púbico que se extiende hasta los músculos, vello en las axilas, vello facial sobre el labio superior, a los costados y en la barbilla, pelo en la región de la garganta, pilosidad en los miembros, el pecho y los hombros, cambio de voz, cambios en el color y en la textura de la piel.

En las mujeres se da el ensanchamiento de los hombros e incremento en la amplitud y redondez de las caderas, quedando así limitada la cintura, conformación definitiva de brazos y piernas, debido al tejido adiposo, desarrollo del busto, vello púbico, axilar y facial sobre el labio superior, en la parte inferior de las mejillas y el borde del mentón, pilosidad de los miembros, cambios de voz de una tonalidad aguda a otra grave, cambios en el color y la textura de la piel.

Cabe hacer mención que la presencia de la adolescencia es variable de un niño a otro y de una niña a otra, no obstante, siempre oscila entre los 11-12 ó 12-13.

Una vez llegada la madurez sexual, se modifican las pautas de conducta, que pueden deberse a los cambios físicos, a los aspectos sociales de la maduración o con mayor probabilidad al conjunto de todos estos factores, entrando así pues, a la adolescencia, entendida ésta como un periodo de transición, en el cual el individuo pasa física y psicológicamente de la niñez a la adultez.

Para poder dar un determinado significado de la adolescencia, es importante considerar que su definición ha sido hecha y desarrollada por diversos teóricos y múltiples educadores, entre los que destacan Jean Jacques Rousseau, quien consideró que la adolescencia es una fase distinta a las demás, término que penetra en las conciencias occidentales, diferenciando a la niñez, adolescencia y adultez con etapas propias, así como, responsabilidades sexuales y morales específicas entre una y otra.

Algunos de los significados existentes que son resaltantes e importantes son:<sup>(27)</sup>

Para Stanley Hall, la adolescencia es “ un nuevo nacimiento, los rasgos humanos surgen en ella más completos, las cualidades del cuerpo y del espíritu son más nuevas, el desenvolvimiento es menos gradual y más violento ”.

Schopper define la adolescencia como “ la lucha entre el niño y el hombre, como el esfuerzo del individuo para formarse automáticamente y comprender plenamente el sentido de la propia existencia ”.

Juan Mantouani dice: “la adolescencia es el momento de más fácil sumisión de la vida a la dirección del espíritu, la edad más apta para convertir la cultura en vida”.

Douglas (A. Thom) considera que la adolescencia “es el crecimiento hacia la madurez”.

Charlotte Bühler manifiesta que “la adolescencia significa la lucha por la preponderancia de las glándulas germinativas; su crecimiento y su desenvolvimiento relegan el crecimiento longitudinal a segundo plano”.

Para Brooks, la palabra adolescencia proviene del latín “adoleceré, crecer hacia la madurez”, y se refiere al periodo de crecimiento que se extiende aproximadamente de los 12 ó 13 años hasta los 20 años. Termina con la virilidad en el hombre y la madurez en la mujer. Durante este tiempo las funciones de reproducción maduran.

---

(27) A. CARNEIRO LEAO. *Adolescencia, sus problemas y su educación*. Traducción de Santiago Hernández Ruiz. Edit. Uteha, México, 1990, pág. 25.

Según Spranger, el adolescente no vive su estructura psíquica ni sus estados como fenómenos evolutivos. En la mayoría de los casos el carácter se va definiendo al comprenderse a sí mismo y al superar las crisis.

Después de haber analizado las diferentes definiciones que presentan los teóricos antes mencionados se puede considerar que una de las más completas es la que hace Anny Cordié, la cual dice que "¡la adolescencia es el tiempo que separa la infancia de la edad adulta, tiempo de todas las esperanzas y de todos los peligros, periodo bisagra durante el cual el sujeto opera una mutación profunda. Deja el mundo de la niñez para afrontar la edad adulta, momento de perplejidad e incertidumbre pues debe cumplir simultáneamente un trabajo de duelo y de renacimiento, además, el momento de la ruptura es también el de las modificaciones identitarias. El sujeto vive intensamente la angustia de separación, debe renunciar a toda la seguridad que el mundo de la infancia le brinda, para entrar en la edad del ser humano maduro en que de ahí en más conocerá la soledad, la responsabilidad, el compromiso sexual, donde nada se ha jugado todavía; donde las cosas pueden derivar en un sentido o en otro: el sujeto puede salir reforzado de esta prueba o fragilizado para siempre, época de eclosión de las neurosis y de las psicosis". (28)

El adolescente ya no ve a sus padres con mirada de niño, el padre idealizado de la primera infancia ha caído de su pedestal y el muchacho va inventariando sus faltas y debilidades y discute su poder. Sigue siendo, no obstante, el representante de la ley y es él quien correrá fundamentalmente con los gastos de la protesta de la revuelta de sus hijos adolescentes. Se habla mucho de la dimisión de los padres en nuestra sociedad, ahora bien, el adolescente necesita tener frente a sí un adulto sólido capaz de soportar el choque de la oposición, un hombre con el que pueda enfrentarse, medirse, en quien

---

(28) ANNY CORDIE, *Malestar en el docente, " la educación confrontada con el psicoanálisis"*, ob. cit. pág. 218-219.

encuentre rasgos con los que procurará identificarse o por el contrario, que le promoverán una negativa a la identificación.

La revuelta edípica brota y se robustece a causa de la madurez sexual, convirtiéndose el joven en un rival en potencia. Esta problemática edípica puede vivirse en un enfrentamiento real, con agresividad y rebeldía, pero el conflicto también puede ser interiorizado y hallar su expresión en el síntoma neurótico, especialmente a través de la inhibición intelectual y del fracaso, no sólo escolar sino de su proyecto de vida.

A partir de las definiciones anteriores se puede decir que las características de esta etapa se presenta en los jóvenes, en ocasiones, una motivación para llevar a cabo tareas evolutivas, sin embargo, en el último año de la escuela secundaria se dan cuenta que la edad adulta se aproxima, ocasionándoles así inquietud para el ingreso a un nuevo status, produciéndose una inestabilidad que proviene de un sentimiento de inseguridad, que se presenta cuando el individuo tiene que abandonar pautas y conductas habituales, para sustituirlas por otras.

El adolescente deja conductas de niño, pero se siente inseguro para llevar a cabo lo que la sociedad espera de él, produciéndose así tensión emocional, angustia, preocupación, ansiedad, enojo, frustración, etc. No obstante, a medida que pasa o avanza la adolescencia, el individuo se vuelve más estable, adaptándose así a una nueva sociedad, sintiéndose más libre de tensiones y frustraciones.

Una de las razones primordiales por las que la adolescencia se denomina "edad de problemas" es porque con frecuencia se juzga a los jóvenes con una visión de adulto, en lugar de que se entienda que sus conductas son propias de su edad. <sup>(29)</sup>

---

(29) ELIZABETH B. HURLOCK, *ob. cit.* pág. 27.

Gran parte de su comportamiento, en ocasiones grosero, con una forma de vestir inaceptable para los adultos, se da para aceptarse a sí mismo y llamar la atención de los demás. Su egocentrismo los hace poco cooperativos, son egoístas, desconsiderados con otros y susceptibles de sus propios problemas; y a medida que esta etapa avanza, los adolescentes enfrentan mejor y con mayor madurez los problemas, los cuales van disminuyendo gradualmente.

En cuanto a su desarrollo cognoscitivo, éste se refleja no sólo en las actitudes y valores que adoptó de los padres y de la sociedad, sino también en las actitudes respecto del yo, volviéndose así en algunas ocasiones más analíticos, introspectivos y egocéntricos.

Para concluir con este apartado, es importante resaltar que la adolescencia es una época en la que el sujeto se hace cada vez más consciente de sí mismo, pone a prueba su yo, trabaja progresiva y constantemente su autoestima y autoestabilización para la vida adulta, busca un status como individuo, la sumisión infantil tiende a emanciparse de la autoridad paterna.

Es la etapa en la que las relaciones interpersonales son muy importantes y se vuelven ansiosos para lograr un status entre los de su edad y el reconocimiento de ellos, es un periodo en que se intenta una nueva búsqueda de valores en torno a los cuales integran a su vida ideales propios que van determinando su propio yo e identidad individual, situación que los mete en constantes periodos de confusión que afectan su rendimiento académico.

## 2.2 LA DISMINUCIÓN DEL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LA ADOLESCENCIA Y SUS CAUSAS (AFECTIVAS, SOCIALES Y PEDAGÓGICAS)

En párrafos anteriores se ha observado cómo el desarrollo del ser humano es un proceso complejo y principalmente el de la búsqueda de la identidad en la etapa adolescente. Se ha coincidido por diferentes autores que este periodo es en el cual el individuo atraviesa por innumerables crisis que afectan su desempeño, en sus actividades cotidianas, así pues es fácil observar que la disminución del rendimiento intelectual de un adolescente es afectado por motivos internos (cambios biológicos, psicológicos y cognitivos) y motivos externos (económicos, sociales, políticos, ideológicos, etc.).

Este rendimiento intelectual del que se ha hecho referencia se manifiesta de manera muy clara en la disminución del rendimiento escolar, presentándose como un problema frecuente en esta época (adolescencia). Los adolescentes obtienen peores resultados que antes y además se sienten menos adaptados al ambiente escolar.<sup>(30)</sup> Es pertinente aclarar que no todos los adolescentes se ven afectados por este problema en la misma forma, en este sentido se puede hablar de casos en los que el rendimiento no experimenta cambios significativos.

Hay que decir, de entrada, que el adolescente se siente invadido por la pereza. Por supuesto que las transformaciones orgánicas que experimenta (aumento de estatura, aparición de caracteres sexuales primarios y secundarios) unidas a la inestabilidad de los sentimientos y los entusiasmos cambiantes explican que no sienta la misma disposición hacia el trabajo, que en la tercer infancia, por ejemplo, el adolescente se

---

(30) Por ejemplo, se quejan de algunas cuestiones por primera vez: los profesores, los exámenes, las normas de disciplina y convivencia establecidas por alguna autoridad.



fatiga frecuentemente tras la realización de tareas que en opinión de sus profesores no exigen un esfuerzo superior a sus posibilidades o que les sea difícil concentrarse en un trabajo por que algún suceso del día haya herido su sensibilidad significativamente.

La adolescencia es, por otra parte, una fase conflictiva. El joven entra en conflicto con los valores de la niñez y los valores de los adultos e incluso está en conflicto consigo mismo en la medida en que necesita adaptarse a una personalidad recién descubierta y saber actuar en nuevas y más difíciles situaciones que en la infancia. El conflicto abierto con los demás es menos probable o menos fuerte cuando la educación recibida en las etapas anteriores ayuda al hijo a afrontar las crisis de la adolescencia, pero aun con todo y eso, en esa etapa se da siempre un replanteamiento de los valores, criterios y orientaciones recibidas en la infancia. Este contexto conflictivo influye decisivamente en la realización del trabajo escolar en cuanto que impide una concentración plena en él mismo, y por ende las normas y criterios sociales son sustituidos por otras.

El momento de la adolescencia se caracteriza también por el derrumbe de las fachadas de las identificaciones imaginarias de la infancia, éste puede estar ausente con angustia, con despersonalización, indecisión, apelación al tóxico, sobreviniendo el hundimiento emocional, esto lo lleva, como se vio en el capítulo anterior, a sumirse en estados depresivos frecuentes.

En uno de los puntos que Anny Cordié retoma en su libro "*Malestar en el docente*" (pág. 236) argumenta que el adolescente cesa de interesarse en su trabajo, se habla de "capitulación", de "baja del rendimiento". Esta falta de interés por los estudios puede desembocar en un fracaso real con todas sus consecuencias: depreciación de sí, depresión, exclusión, etc. que intensifican el desaliento y el fracaso. Si las dificultades surgidas en este momento de la carrera escolar tienen siempre causas múltiples que se

intrincan unas con otras, hallamos siempre, sin embargo, elementos vinculados con la crisis de la edad. Preso del malestar que hemos descrito, el adolescente puede descuidar el trabajo intelectual, desinteresándose de él por algún tiempo.

Un factor muy importante de cara al rendimiento escolar está constituido por los motivos que los estudiantes tienen para trabajar. Precisamente por eso debe ponerse mucha atención a la evolución de los intereses desde la infancia hasta la adolescencia.<sup>(31)</sup> En el niño se da una amplia curiosidad hacia todo lo que le rodea, pero conforme avanzan los años se interesa cada vez por menos cosas, no se pretende afirmar que el interés desaparece, sino que por el contrario pone mayor energía en menor número de cosas, por lo cual, en la adolescencia los intereses se concentran y se especializan, predominando: los intereses de tipo social, filosófico y religioso, sobre los que tenían en años anteriores.

Esta evolución de los intereses condiciona el empleo de las aptitudes intelectuales y puede originar una disminución de los intereses relacionados con el trabajo escolar. Así, normalmente, los estudiantes adolescentes sienten una mayor atracción por aquellas materias que consideran más valiosas o útiles para la vida en lo inmediato y se desinteresan por las restantes (siendo usualmente la mayoría), suelen pensar que no son necesarias y que estudiándolas se pierde mucho tiempo: obviamente esta situación causa desmotivación hacia el estudio y se complica aún más si los métodos de enseñanza son monótonos y la organización escolar es rígida o si la exigencia de los profesores es excesiva para las posibilidades del alumno.

Los efectos acumulados de los pasados fracasos académicos o de lagunas en el aprendizaje de determinadas materias pueden ser decisivos en la época adolescente

---

(31) GERARDO CASTILLO CEBALLOS, *Los adolescentes y sus problemas*, Edit. Minos, S. A. de C. V., México, pág. 163.

para el rendimiento escolar, sus consecuencias anteriormente eran menos catastróficas debido a que los contenidos de las asignaturas entrañaban menor grado de complejidad y extensión; al estudiante adolescente se le plantea, por consiguiente, los problemas de la amplitud y la importancia de lo ignorado y como subsanarlo.

A la vista de lo anteriormente señalado, se puede entender porqué para muchos adolescentes, los estudios son un simple trámite legal o una mera obligación impuesta por sus padres que supone aguantar clases aburridas, exámenes continuos y tareas detestables. Para bastantes adolescentes es un proceso que hay que terminar tan rápidamente como sea posible aun a costa de un aprendizaje significativo.<sup>(32)</sup> Indudablemente tiene para ellos más sentido y es mucho más atractivo buscar una ocupación cualquiera que les permita ganar algún dinero a plazo corto, comprar algo con motor y pasear a alguna amiga o amigo.

Por otra parte, la mayoría de las perturbaciones suelen ser transitorias y afectan únicamente a un sector de los estudios o de la personalidad del adolescente. Sin embargo, existe el riesgo de una importante y duradera inadaptación cuando los padres o profesores interpretan la disminución del rendimiento escolar del adolescente como una especie de desafío "no trabajar porque no quiere", "le gusta llevarnos la contraria", "es un flojo", etc. Surge entonces el "estado de guerra"<sup>(33)</sup> que puede dar origen a un bloqueo afectivo en algunos adolescentes, o rebeldías sistemáticas en otros, e incluso puede desembocar en abandono prematuro de los estudios.

---

(32) CESAR COLL SALVADOR, *Reflexiones en torno al concepto del aprendizaje significativo en apuntes para la actualización del M.A.C., PACAEP*, pág. 93-95

(33) GERARDO CASTILLO CEBALLOS, *ob. cit.*, pág. 165.

En este sentido de abandonar prematuramente los estudios, influye también negativamente el ambiente en el que se mueven los hijos adolescentes. Están viendo, por ejemplo, en los mayores, una obsesión por ganar y gastar dinero, un continuo crearse necesidades, en un clima de consumismo, el adolescente necesita más dinero, resultando insuficiente muchas veces la cantidad que le es asignada por sus padres.

El fracaso escolar suele pesar bastante en el adolescente, puesto que el estudiante que abandona los estudios con frecuencia es sometido a reprimendas y cuestionamientos, e incluso muchas veces tiene que sufrir restricciones de dinero y tiempo libre, para él empezar a trabajar es en muchos casos una liberación o en otros es caer en estados depresivos.

El ambiente escolar en el que se mueve el adolescente puede también favorecer a esta propensión de abandonar de forma prematura los estudios en la medida en que es poco comprensivo y estimulante. Debe subrayarse en este sentido la frecuente incapacidad del mundo escolar para satisfacer las necesidades básicas del adolescente. Muchos centros educativos por ejemplo, están hechos a la medida de los alumnos más inteligentes y con menos problemas, estos centros educativos actuales no están preparados para enfrentar y absorber a los alumnos que sin ser anormales presentan algunos problemas especiales, como la falta de interés por algunas materias (sea explicado esta falta de interés en líneas anteriores), falta de hábitos de estudio, inasistencias, frecuentes incumplimientos de tareas, etc.

La trascendencia que tiene plantear y reflexionar la problemática del bajo aprovechamiento escolar y el abandono prematuro del mismo, es que los factores y elementos antes mencionados sólo son la parte observable a nivel del sentido común (pág. 13), sin embargo, la complejidad de los problemas va más allá, puesto que estas situaciones por sí solas son complejas para el adolescente. Pues bien, sumando las

cuestiones de desarrollo biológico, cambios de etapas, de inestabilidad de sentimientos, de choque de valores, de presiones familiares, de evolución de sus intereses, de un ambiente escolar rígido y falta de estrategias pedagógicas adecuadas y de una sociedad moderna consumista, se comprende que el adolescente tenga tal cantidad de presiones que en un lapso relativamente corto lo lleven a los primeros síntomas de ansiedad, materializándose en angustia, sintiéndose bajo una terrible amenaza a sí mismo, provocando que se aísle o asuma valores exageradamente idealizados.

En este mismo contexto, Anny Cordié en otro de sus libros (*"Los retrasados no existen"*) abdujo una serie de causas que plantean el "fracaso escolar", situación que se intenta prevenir en esta tesis, debido a que sólo se habla del desempeño académico, pero sin duda que los elementos que se resaltan en ambos escritos coinciden.

La angustia que en el adolescente provocan las bajas calificaciones y los fracasos escolares lo llevan posteriormente a sumirse en la depresión (esto no quiere decir que ha dejado de angustiarse), teniendo conductas de tristeza que se relacionan con complejos procesos de culpa que afectan de forma importante a la autoestima del adolescente y como consecuencia provoca nuevamente baja en el aprovechamiento escolar, cerrándose así el círculo vicioso.

La depresión en este sentido juega un papel extremadamente importante para el adolescente, ya que éste es especialmente sensible a caer en estados depresivos, de ahí que al no poder controlar esos estados depresivos busque otras salidas (alcohol, droga, fugas de casa, violencia, pandillerismo, etc.). Así se puede observar que el alumno empieza a minimizar sus virtudes y a magnificar sus defectos, creándose una mala autoimagen que afecta su interés por las cosas y por sí mismo, obviamente esto repercute en la mayoría de los casos en sus actividades escolares. Por lo tanto, el adolescente, frente a todas estas agresiones que el medio social le propicia, reacciona de manera

inconsciente mediante mecanismos de defensa que su propio yo implementa de acuerdo con su historia de vida y con la situación que le provoque crisis. Estos mecanismos de defensa se observan cuando un alumno no participa en clase, se aísla, muestra actitudes de reto a la autoridad (maestros o padres), tiene lapsos de olvido, o de plano está falto de interés.

En la mayoría de los centros escolares de nivel medio básico, los profesores, directivos, padres de familia y en general la gente adulta cree que un adolescente no estudia porque o es "retrasado mental" (esta forma de pensar está dada desde el enfoque del sentido común) o está en franca rebeldía hacia todo o contra todos y no está dispuesto (el adulto) a preguntarle al adolescente si está o no de acuerdo, el asunto es que tiene que obedecer (el adolescente) ciegamente sin preguntas "al fin es para su beneficio".

Finalmente, a la luz de las reflexiones hechas anteriormente, es posible determinar que el aprovechamiento académico de los adolescentes no es tan simple como se pretende ver, no se puede reducir a una simple actitud de flojera de los adolescentes, puesto que toda la sociedad e instituciones tienen que ver con ello, así como los programas y planes educativos vigentes que serán motivo de análisis en el tema siguiente.



## 2.4 LOS PLANES Y PROGRAMAS EDUCATIVOS VIGENTES DE NIVEL MEDIO BASICO EN LA COTIDIANIDAD DEL ADOLESCENTE

Muchos son los teóricos que consideran que la educación debe ser entendida como un hecho social en el que participan: escuela, familia y comunidad, originando una interrelación que tiene como objetivo la formación integral del alumno, formación que en muchos de los casos, los padres pretenden que sea dentro de las aulas, dejando de lado que éstos son parte fundamental en la educación de sus hijos. Sin embargo, por las necesidades del momento histórico y la evolución misma del país, el sistema educativo cambia, siendo esto reflejado en los planes y programas escolares (véase anexo 1), mismos que no consideran los intereses y necesidades básicas del alumno, en este sentido se puede decir que los planes escolares actuales a nivel discurso político hablan de que el objetivo primordial es lograr alumnos que modifiquen actitudes y comportamientos que permitan un cambio en la sociedad. sin embargo, en la práctica cotidiana la realidad es diferente debido a que en todas las instituciones escolarizadas se exige el que cada docente termine su programa anual sin importar la calidad del aprendizaje obtenido, abocándose sólo a transmitir información de forma rígida y determinante con el único objetivo de proporcionar la mayor cantidad de la misma sin considerar aquellos elementos pedagógicos que permitan que los contenidos de los programas sean transmitidos de forma agradable.

Ahora bien, la escuela es concebida como la vía de acceso a la sociabilización del individuo, es en donde empieza a establecer vínculo con personas que no pertenecen a su círculo familiar, <sup>(34)</sup> por lo que ésta se convierte en un instrumento que permite preparar al adolescente corroborando las virtudes paternas y reforzando la ética de la cultura actual, a través de los maestros y demás personal escolar.

---

(34) FERNANDO CORAZA ORTIZ, *TESIS "Estudios comparativos sobre los intereses ocupacionales de sujetos de nivel medio básicos"*, Toluca, México, 1999, pág. 9.

Otorga a los jóvenes determinada posición en el sistema social de acuerdo con los logros obtenidos y ofrece instrucción especial en ciencia, tecnología, bellas artes, humanidades, etc.

La escuela tiene diversas funciones, de las cuales pueden considerarse como las más importantes la transmisión de conocimientos y la formación de individuos capaces de desempeñarse en la sociedad de acuerdo con las herramientas y habilidades que hayan adquirido, utilizando como instrumentos base los programas derivados de los planes y políticas educativas vigentes.

Específicamente, la escuela secundaria se rige por la disciplina para fomentar en los adolescentes el cumplimiento de las normas establecidas. <sup>(35)</sup>

En este sentido, la educación secundaria es considerada como el nivel intermedio entre los años de escolaridad básica y el periodo de enseñanza del bachillerato, abarca entre los 11-12 concluyendo a los 14-15 años, es decir, cubre la adolescencia, misma que desde hace 20 años atrás, a tenido un continuo y acelerado crecimiento en la población, no sólo en las grandes ciudades, sino también se ha extendido en el medio rural mediante el sistema de secundarias técnicas y telesecundarias. Dentro de la estructura administrativa del sistema educativo escolar estatal se ubica a la escuela secundaria en sus modalidades: generales y telesecundaria.

En la actualidad, el objetivo principal de la enseñanza secundaria es asegurar la adquisición de los conocimientos necesarios para que el joven pueda integrarse de una forma activa a la sociedad, a través del trabajo con una especialización profesional, que persigue también el desarrollo y afianzamiento para tomar decisiones con responsabilidad y seguridad, utilizando técnicas instrumentales básicas ( lenguaje y

---

(35) *Ibidem*, Pág. 10.



cálculo ) a las necesidades académicas futuras y a las exigencias inmediatas de la vida cotidiana, derivándose de la curricula vigente en la institución escolar.

Asimismo, es necesario que a partir de un carácter básico con contenidos humanísticos y científicos en los planes y programas se pretenda ayudar a los alumnos a descubrir y definir sus aptitudes y preferencias vocacionales, proponiéndoles una formación humana integral, que ha de abarcar e inculcar la transmisión de los valores humanos, éticos y cívicos (amor y respeto al patrimonio material y espiritual de la nación), preparándolos para que los aproveche de manera racional y justa.

Y se intente estimular el conocimiento de la realidad del país para que el educando al valorarla esté en condiciones de participar en forma consciente y constructiva en su transformación, logrando una formación humanística, científica, técnica y artística, que le permita afrontar las situaciones de la vida con responsabilidad y seguridad en sí mismo.

Con una sólida formación cívica, la idea es propiciar el sentido de responsabilidad, de servicio y de respeto a las manifestaciones culturales, a los derechos de los demás y de la dignidad humana, mediante la formación de hábitos, actitudes y conservación tanto física como mental.

Al ofrecer bases de una educación sexual orientada hacia una paternidad responsable y una planeación familiar, se pretende profundizar en el conocimiento y el seguimiento de una adaptación al ambiente familiar, escolar y social, ejercitando las capacidades, intereses e inclinaciones que permitan lograr una plena realización.

Es importante aclarar que lo antes citado ha sido analizado a partir de los planteamientos del Plan Nacional para la Modernización Educativa de 1989-1994 y

reforzándose en el programa de 1995-2000. El primero tiene como objetivo general "Ofrecer una educación secundaria de calidad que identifique a los educandos con los valores nacionales, posibilitando la continuidad de su formación académica, dotándolos de los elementos culturales, científicos y tecnológicos suficientes para enfrentar su realidad individual y colectiva". El segundo de ellos tiene como objetivo primordial el de "Satisfacer la demanda de mano de obra técnica para permitir el desarrollo económico del país"<sup>(36)</sup> (objetivos que se vieron plasmados en los programas educativos elaborados posteriormente, marcando de este modo la política educativa que seguiría nuestro país hasta la actualidad).

Por otro lado, es importante señalar que Arnold Gesell, argumenta que el comportamiento del educando en la escuela es diferente de acuerdo con la edad, con circunstancias a las que se enfrentó en etapas anteriores y las relaciones establecidas con los padres.

Dichos comportamientos cambian entre una edad y otra, así como entre un educando y otro, por ejemplo, en muchos casos, los adolescentes mantienen un entusiasmo por superarse académicamente, adaptándose fácilmente al medio, otros en cambio se conducen con actitudes negativas ante los profesores siendo apáticos a la normatividad, a la metodología de las clases y a los contenidos programáticos de las diversas asignaturas, cuestionando su aplicación en la vida cotidiana.

En otros casos, a pesar de que manifiestan interés por sus estudios, necesitan aprender a ser disciplinados por propia convicción, pues no aceptan autoritarismos que limiten su entusiasmo, espontaneidad y libertad, lo cual conlleva a que se conduzcan alborotadores tratando de llamar la atención y aceptación de los demás.

---

(36) *Plan Nacional para la Modernización Educativa de 1989-1994 y 1995-2000.*

A pesar de que en esta etapa el educando actúa en ocasiones con equilibrio y madurez en comparación a la infancia, suele ser explosivo dentro del aula, no obstante, se vuelve más sociable y utiliza su tiempo libre para establecer contactos sociales con sus actitudes de compañerismo. Casi siempre concede mayor importancia a la comunicación directa de persona a persona, que a las materias escolares.

Ante las situaciones antes mencionadas y los conflictos personales a los que el adolescente se enfrenta por el proceso de identidad de su yo, requiere de mayor apoyo y guía por si pierde el interés por la escuela, ya que podría abandonarla definitivamente, pues comienza con dificultades en su vida escolar, en algunos casos por atrasos o insuficiencias de tipo intelectual, dando como solución o salida a estas situaciones, la imitación de ídolos o compañeros, dejando de lado un adecuado rendimiento escolar.

Entonces, es importante que el educando sea estimulado y sensibilizado continuamente por parte de los padres de familia y los profesores, reestructurando estos últimos, no sólo los planes y programas escolares, sino su didáctica pedagógica, que permita al adolescente involucrarse ampliamente en los contenidos programáticos para aprender a aplicarlos de manera activa, creativa y continua en su vida personal, pues al final de la adolescencia muchos estudiantes han hecho ya la elección de seguir o no estudios de formación profesional o técnica.

Así pues, Dewey considera importante que el adolescente tenga un interés continuo por superarse y aprender verdaderamente, ya que esto le permitirá una fácil preparación académica y en lo futuro su inserción al ámbito laboral, pues será más atractivo, satisfaciendo así sus necesidades básicas.

Por lo anterior, el adolescente cada vez más introducido en el medio social del adulto llega por su propia cuenta a la conclusión de que lo que se le enseña en la escuela ha de serle de verdadera utilidad y rechaza en consecuencia aquellas materias en las que no ve aplicación, de ahí que según Hurlock <sup>(37)</sup> señale que es importante para el adolescente disfrutar sus estudios, sentir que los maestros lo tratan con justicia, permitiéndole estar a gusto en la escuela para formarse más en las asignaturas que le ayuden a asegurar el éxito ocupacional en el futuro, aun cuando su dedicación suele restarle tiempo para sus actividades extraescolares, esto implica obviamente que la planeación y programación de contenidos tiene que ser ajustada a las necesidades e intereses del adolescente y no sólo del sistema económico: " El traje tiene que ser a la medida del hombre y no el hombre a la medida del traje ".

Así pues, si las escuelas secundarias se adecuan a las necesidades de alumnos y existe más flexibilidad en los planes y programas acordes con las capacidades e intereses del adolescente, existirá mayor rendimiento escolar y se daría una menor deserción, existiendo un aprendizaje verdaderamente significativo. <sup>(38)</sup>

Es evidente que en ocasiones la disposición del adolescente con la escuela no depende del todo de cualidades innatas para tal fin. Están involucrados otros factores tales como la calidad de la enseñanza, condiciones físicas y ambientales del plan escolar, posibilidades económicas, etc. A estas consideraciones no puede escapar el rol tan importante que juegan los padres de familia, la comunidad y la propia escuela, ya que ellos influyen y determinan en gran parte la conducta del adolescente, por lo que es indispensable un análisis del papel y la importancia de cada uno de ellos en la educación de los adolescentes.

---

(37) ELIZABETH B. HURLOCK, *ob. cit.* pág. 76.

(38) JESÚS CARLOS GUZMÁN, GERARDO HERNÁNDEZ ROJAS, *ob. cit.* pág. 47

## 2.4 LA PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES, ESCUELA Y COMUNIDAD EN LAS PROBLEMÁTICAS EDUCATIVAS DE LOS ADOLESCENTES

A lo largo de la historia de la educación, los padres de familia, la escuela y la comunidad se han preocupado por inculcar y desarrollar en la infancia y la adolescencia una serie de hábitos (obediencia, respeto, puntualidad, orden, buena presentación, laboriosidad y buenos modales) y valores (solidaridad, honestidad, igualdad, amor, respeto, lealtad, etc.), que permitan lograr una sociedad más democrática. (39)

Tales hábitos y valores son inculcados a partir de la óptica de los adultos y respondiendo a las necesidades o juicios de valor que la "gente madura" decide como buenos o malos para ser transmitidos a los "adolescentes inmaduros". Esta labor educativa suele presentar situaciones extremas en el comportamiento del adolescente, los cuales modifican su comportamiento volviéndose desobedientes, no cuentan en casa lo que hacen fuera de ella, regresan a horas desacostumbradas, se irritan continuamente y sin motivo aparente, reaccionan con malos modales ante los padres y maestros, descuidan su atuendo personal; en la escuela son rebeldes y faltos de interés, la pereza es una actitud frecuente; en la comunidad rayan en los límites de la delincuencia, estos comportamientos no son originados por la nada, responden a una actitud defensiva natural (págs. 35-37) de parte de los adolescentes que se sienten ignorados y excluidos de lo que ellos consideran deben aprender, en este sentido el "deber ser" queda muy por encima del "querer ser" como tal.

Al hacer una reflexión realista de la relación que debe guardar la escuela, los padres de familia y la comunidad en las cuestiones educativas de los adolescentes, surgen puntos de vista muy contrapuestos, siendo derivados del desconocimiento y la

---

(39) GERARDO CASTILLO CEBALLOS. *Los adolescentes y sus problemas*, ob. cit. pág. 27.

incapacidad de posibilitar un diálogo que les permita llegar a acuerdos para enfrentar los conflictos que surjan de manera conjunta y consecuentemente llegar a los mismos objetivos.

Muchos padres de familia, así como la escuela, gastan su tiempo y energía en buscar a quién responsabilizar del fracaso escolar, de las actitudes negativas del adolescente, de la falta de disciplina y el escaso interés por las asignaturas, olvidando que la inculcación de valores y hábitos deben ser originados y reforzados en todo momento y en todo espacio de tal forma que se vea congruencia de lo que se hace con lo que se pregona.

Mientras la escuela, la comunidad y los padres se culpan mutuamente de los males reales o imaginarios de la educación del adolescente, se van configurando tres bloques que no muestran la menor intención de responsabilizarse de la parte que le corresponde a cada uno.

Por su parte, los padres de familia argumentan que la escuela es la única responsable de la educación del adolescente y que si éste no corrige sus actitudes es porque la escuela y los maestros de la misma no funcionan, sin embargo, no se detienen a observar las posibilidades y privilegios que tienen como padres y su papel determinante en la escuela y la educación de sus hijos.

Los padres de familia pueden participar incluso en el análisis de los contenidos que se les enseña a sus hijos, desde una valoración objetiva que permita precisar y dar prioridad a aquellos conocimientos que desde su práctica cotidiana considere adecuados y que por ende enriquezcan los planteamientos educativos de la escuela que repercutan de forma positiva en la comunidad que las rodea: esta participación no tiene que perder de vista que si bien las necesidades del sistema económico son importantes

para la sociedad que inciden en la comunidad y afecta a los padres de familia. Por consecuencia se debe de tener en cuenta que los alumnos de las escuelas son adolescentes y que por lo tanto están en procesos de cambios continuos de personalidad, intereses, necesidades y emociones; esto implica necesariamente una estrecha relación de comunicación entre la escuela, los padres y la comunidad, que posibilite el poder tener una educación escolarizada supervisada por tres instancias con un mismo objetivo: integrar al adolescente a la participación social logrando que supere su proceso de identidad de la forma más grata y menos traumante. Lo anterior, tendría que ser llevado a cabo tomando en consideración al mismo adolescente, porque de lo contrario no sólo se le negaría el derecho a la madurez sino se le estaría negando el derecho a ser un ser humano.

Es tal la importancia que tiene el vínculo padres-escuela-comunidad, que en el plano idealista tendrían que cumplir con tres responsabilidades básicas:<sup>(40)</sup> *asociarse*, esto le permitirá al individuo defender sus derechos esenciales en cualquier lugar; *colaborar*, esto es importante en cualquier espacio social, ya que permite mantener la unidad necesaria para lograr cualquier objetivo en todo tipo de situación, la colaboración debe ser aceptada en todo momento, pero debe de ser exigida cuando no es ofrecida; por último la *formación e información*, tendrá que ser un elemento crucial que les permita estar en condiciones de desempeñar su rol correspondiente (como padre, maestro, director, alumno o líder de la comunidad, etc.), además de ser capaces de enfrentar y resolver conflictos que se presenten.

En este último punto, la participación de los padres debe de analizar la idea de la mera información para colocarse dentro de una política educativa en donde ellos tengan una influencia activa e importante en la escuela. En este sentido hay dos

---

(40) FRACOIS CHARMOT. *Esbozo de una pedagogía familiar*. Edit. Herder, Barcelona, 1964, pág. 9

corrientes de opiniones extremas. La absolutamente escolar, que juzga a los padres solamente en términos de cumplir su rol para con la escuela, donde se les designa como la "mami o el papi" de alguien y esperan que acudan a la escuela cuando se les manda llamar, que respondan a la información que se les envía y que se adapten a las normas de la escuela. Este es un papel pasivo.

En el otro extremo tenemos las escuelas en donde hay un acercamiento más abierto o "comunitario". Los maestros reconocen que los padres tienen talento y que forman parte de un núcleo más amplio y que pueden desempeñar otros roles importantes. Están conscientes de la influencia que representan los padres en la comunidad, influencia que, a menudo, está fuera del control de las escuelas, en lugar de defenderse a sí mismos de los padres, los encaran y los aprecian, y al mismo tiempo aclaran lo que pueden ofrecer. El rol de los padres se convierte en algo valioso y activo. (41)

La participación de los padres es un proceso que se desarrolla paulatinamente, y del mismo modo que los maestros llegan a ser más analíticos para provocar que los padres se comprometan, al mismo tiempo ellos logran ver más claramente en que situación está la escuela. Algunas veces los padres participan de una o varias maneras, otros se mantendrán aparentemente alejados, consecuentemente, sería simplista usar las actividades como un parámetro para medir la participación.

Si los padres renuncian a sus funciones o dejan que la división paralice su influencia o si ejercieron su rol sin aprenderlo adecuadamente, la educación de sus hijos queda entregada al azar y a la contradicción.

---

(41) MARY STACEY: *Padres y maestros en equipo. Trabajo conjunto para la educación*. Edit. Trillas, México, 1996, pág. 54.



En el plano de la realidad y la cotidianidad, la importancia de la participación de los padres con la escuela es tal, debido a que la personalidad del adolescente queda conformada por interacciones dinámicas con el ambiente (comunidad), siendo el de los padres el ambiente más impregnante e influyente para bien y para mal, ya que: <sup>(42)</sup> "son el filtro e interpretación del ambiente social más amplio". La familia no es mera receptora pasiva, pues selecciona y modifica los estímulos exteriores, pero esta selección no es del todo eficiente debido a que es condicionada por factores como la moda y el consumismo, permitiendo que este filtro social se contamine posibilitando decisiones erróneas.

También es el círculo social de adultos más cercano y fuerte que refuerza modelos de identificación, pero en la actualidad los adolescentes buscan modelos de identificación en otros lados menos en los padres, en muchos de los casos derivado de la falta de disposición de ambos para generar un poco de confianza mutua, ya que cada uno (adolescente y adulto) está metido egoístamente en su rutina.

En este mismo sentido, los padres proveen las primeras influencias, emocionales y psicológicas en el niño que repercuten en la vida adolescente y adulta posterior. R. Spitz, entre otros ha demostrado la influencia negativa en la personalidad del adolescente cuando existe un abandono físico y afectivo en los primeros años de vida.

Por otro lado, son los intérpretes inmediatos del fracaso escolar. Que unas malas notas constituyen una tragedia o no, depende en definitiva de la interpretación que éstos le den, de acuerdo con factores como la economía familiar, la imagen familiar y a las frustraciones profesionales tanto paternas como maternas que intentan ser subsanadas con la excelencia escolar de un hijo que saque la honra de la familia, que

---

(42) ENRIQUE PALLARES MALINS. *El fracaso escolar*. Ediciones Mensajero, Bilbao, España, pág.

demuestre que los padres le dieron lo necesario; esto encierra una actitud egocéntrica de parte de los padres ya que inconscientemente le dicen a su hijo: "eres alguien gracias a mí".

Los padres y la familia propician un ambiente en donde se forma el sistema de actitudes, hábitos y expectativas, a través tanto de la disciplina como de la imitación de ellos. Esto encierra un beneficio para el adolescente, pero también encierra un riesgo muy grave debido a que si los padres no son congruentes con lo que hacen y dicen perderán toda credibilidad ante los hijos o si las actitudes y hábitos de los padres no son aceptados socialmente y el hijo los reproduce como buenos entra en conflicto con la escuela en primera instancia, generando crisis y angustia en el hijo, sintiéndose rechazado y más aún, confunde su proceso de búsqueda de identidad.

Como se puede percibir, el rol del padre y la familia son determinantes para el adolescente, pues generan en éste una doble situación confusa (la idealista y la cotidiana), en donde tiene que enfrentarse diariamente a incongruencias de los adultos, iniciándose complejos procesos de angustia y crisis por no saber qué hacer y qué decisión tomar con respeto a algo por simple que sea.

Por otra parte, algunos autores como Lembo (1973), proponen a la institución educativa como una de las causas del fracaso escolar. De hecho, no podemos separar la escuela de la comunidad a la hora de realizar un análisis. Sería insostenible en la actualidad la afirmación de que el sistema educativo y el social son totalmente independientes. Podría afirmarse y discutirse que el sistema social sea resultado del educativo o viceversa, pero la interconexión entre ellos está fuera de toda duda.

Los adolescentes piensan que la escuela y los estudios son necesarios para encontrar trabajo y que una vez encontrado los estudios anteriores no sirven de nada (ni

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

la escuela). Pero no se trata solamente de la impresión subjetiva o juicio apresurado de los alumnos. Varias voces, entre poéticas y realistas, se han alzado contra la actual escuela denunciando sus erróneos planteamientos y actuación, a la vez que claman por un cambio radical de la misma o incluso por su desaparición y muerte para llegar a una sociedad desescolarizada.<sup>(43)</sup>

En la denuncia que se hace de la escuela se señala principalmente:

- Sus castigos y crueldad física, pero sobre todo psicológica. Restringe los movimientos del adolescente, lo angustia y se constituye en su prisión. Aunque, paradójicamente, también se hayan producido críticas acusando a la escuela de excesiva permisibilidad.
- Concebir el aprendizaje al margen de la vida. Desconectando al alumno del entorno, tanto personal como físico. Además de fragmentar artificialmente el estudio de una realidad unitaria en situaciones de atraso en las diversas asignaturas con respecto a la realidad.
- Pasividad en el modo de aprender. Lo que provoca la reducción o separación de la natural curiosidad y tendencia a descubrir e imaginar, característica del adolescente. El trabajo escolar es mecánico y repetitivo.
- Inculcación de la práctica de valores antidemocráticos. Ya que el alumno interioriza un modelo de relación fuertemente autocrático y el esquema de relación mando-obediencia pasivo. Sólo se trabaja cuando se es observado y por el temor a los exámenes y a la acción de la autoridad.

---

(43) *Ibidem*, Pág. 50

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

- Conductas de mentiras y fingimiento. Supuesto es que el error y el equivocarse son considerados como algo indeseable. Se desarrollan con frecuencia comportamientos de mentira y fingimiento que frustran o dificultan una comunicación satisfactoria, dando la impresión de que todos participan en una comedia en la que se interpretan distintos papeles.

Muchos maestros consideran que es importante para los adolescentes comprender y sentir que pertenecen a una sociedad muy amplia. En este sentido, a las escuelas constantemente se le exige tener conocimiento de cómo es la colonia o el barrio inmediato y mantener las buenas relaciones. Reconocer que la comunidad local debe participar, es útil, si bien no siempre se piensa en lo que ello implica. Es complicado determinar de qué o quién es la comunidad. ¿Es la enfermera, el policía, el repartidor que surte a la escuela y/o la brigada de bomberos? ¿La integran las familias? ¿Dónde empieza y dónde termina la comunidad? ¿Pueden los familiares y los parientes visitar la escuela e integrarse a los grupos que ya están organizados? ¿Y, que decir de los grupos políticos que ejercen presión y que dan sus puntos de vista acerca de los servicios locales incluyendo la escuela?

La comunidad, como ya lo ha demostrado una abundante literatura, es algo extremadamente difícil de definir. El común de la gente considera que la educación comunitaria es un bienestar comunal, como lo ha sugerido Milward (1983). Si se le considera como un medio natural para que la gente se preocupe por los demás, entonces cabría preguntarse si ¿la comunidad de autoayuda puede desenvolverse con limitaciones económicas, culturales? (Finsh, 1983).

Dentro de la comunidad que involucra a la escuela siempre habrá diferencias y conflictos derivados de su interrelación, pero en la medida en que sean superados se accederá a otros niveles de participación.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Ciertamente, nadie negará que es importante crear un ambiente cálido y afectuoso cuando se trabaja con adolescentes, pero la escuela no es una isla desierta, esta irremediablemente enlazada a una comunidad más amplia, de donde provienen los alumnos, dentro de ésta hay una variedad de culturas, tradiciones y valores, estas diferencias, cuando se reconocen, contribuyen positivamente en beneficio de la escuela, pero también pueden acarrear desacuerdos y conflictos que se tienen que superar.

Trabajar más estrechamente con la comunidad no significa tan solo hacer cosas para la gente, ofrecer servicios por los que más tarde la gente estará extremadamente agradecida, esta es la parte fácil. Se trata en realidad de ser abierto y sensible a las influencias exteriores y a otros puntos de vista, todo esto implica un cambio. El hecho de que alguna escuela no pueda o no quiera abrirse como un recurso comunitario no necesariamente implica que la escuela no los tome en cuenta. Realizar clases para adultos o formar grupos de padres puede ser un camino hacia una participación más estrecha, pero si los padres solamente están agregados a la escuela no habrá mucha diferencia en el modo en que los maestros perciban a la comunidad.<sup>(44)</sup>

Como se ha podido percibir en los planteamientos anteriores, la colaboración entre los padres, docentes y la comunidad, favorece y repercute a ellos mismos, permitiendo una mejora en las relaciones entre todos. Esto supone una participación que no ha de entenderse como lucha ni competencia o intromisión, sino como involucramiento en ciertos trabajos y responsabilidades. Paralelamente, entre todos debe existir un conocimiento y una valoración mutua, que favorezca el intercambio de información con vistas a una actuación en común.<sup>(45)</sup>

---

(44) MARY STACEY, *ob. cit.* pág. 79-80

(45) ENRIQUE PALLARES MALINS, *ob. cit.* pág. 156.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Así se coloca a la relación entre padres de familia, escuela y comunidad en las dimensiones de comunicación, información y colaboración que permitan llegar a una vertiente de formación a padres, maestros y a grupos de la comunidad.

En la actualidad, es importante dimensionar el entendimiento de las problemáticas educativas del adolescente que posibiliten que los involucrados puedan lograr una mayor información de estas crisis en ellos y como el hombre moderno puede resultar afectado en su vida cotidiana.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## **CAPITULO III**

### ***LAS CRISIS COMO PROBLEMA DEL HOMBRE ACTUAL Y SU PAPEL EN LA EDUCACIÓN***

ESTA TESIS NO HAY  
DE LA BIBLIOTECA

Considerando que la familia es el primer vínculo o medio en el que el ser humano comienza a desarrollarse biológica, psicológica y emocionalmente, resulta importante analizar las diversas corrientes o autores que han estudiado las relaciones intrafamiliares y cómo el individuo va dirigiendo y eligiendo su forma de vivir, de acuerdo con el medio en el que se desenvuelve, así como los valores transmitidos por los padres y la sociedad en general, previa consolidación de la identidad.

En este capítulo se detallarán los diversos significados de la familia y cómo los medios masivos de comunicación influyen en la transmisión o modificación de valores dentro del núcleo familiar. Se analizará lo referente a cómo es que la ciencia y la tecnología participan en la sustentación de estereotipos, provocando un consumo voraz en la sociedad. Y se planteará la disyuntiva de encontrar una salida a las crisis generadas por esta confusión de valores propiciados por el consumismo mercantilista, salidas que serán entendidas como fugas de la realidad, derivadas por la confrontación, mercadotecnia vs búsqueda de la identidad en el alumno adolescente.



### 3.1 LAS CRISIS INTRAFAMILIARES ORIGINADAS POR LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN EN LA TRANSMISIÓN DE VALORES HUMANOS

La relación que tienen los diferentes integrantes de un grupo de personas que integran una familia, es una relación que está matizada por conflictos muy diversos que determinan la relación entre éstas, sin pasar por alto situaciones y elementos que son externos, pero que influyen al interior de la familia, a esto se le denominará "crisis intrafamiliares".

La historia de la familia ha sido analizada por infinidad de autores, desde su derivación latina "fame", que significa sirviente, esclavo y posesión,<sup>(46)</sup> hasta psicoanalistas, sociólogos, filósofos, etc.

Ackerman Nathan W., considera que la familia es una organización única. Es la unidad básica de la sociedad, provee las condiciones para la unión del hombre y la mujer, de manera que éstos puedan tener hijos y asegurarles alimentación.

Así pues, sirve para una continuidad biológica y de experiencia para una realización o fracaso, también es la unidad de salud, cumpliendo con dos funciones: asegurar la supervivencia y plasmar la humanidad esencial del hombre.<sup>(47)</sup>

Según Minuchin, la familia es la matriz donde las reglas sociales se cortan a la medida de la experiencia individual, es un grupo o institución que ha operado

---

(46) EDILBERTO ESPINOZA MARTINEZ, *Tesis "Estudio comparativo sobre clima familiar y valores interpersonales"*, Toluca, México, Marzo 1997, pág. 10.

(47) ACKERMAN NATHAN W. *Psicoterapia de la familia neurótica*, Edit. Horme, Buenos Aires, 1969, pág. 72

como unidad fundamental, biológica, social, cultural, etc. Y en las sociedades modernas funciona como un sistema de la estructura social, siendo su función socializadora la de configurar los puntos básicos de la personalidad de un sujeto en un todo adecuado con las nociones ideológicas que un sistema elabora. (48) Este sistema puede, en muchos casos, permitir una sólida consolidación de la identidad o por el contrario propiciar su debilitamiento paulatino.

La familia es la instancia mediadora entre el individuo y la sociedad, ésta reproduce a los individuos, biológica, social y culturalmente.

El concepto de familia ha sufrido diversas modificaciones, no siempre ha existido con tales características. La familia moderna es muy amplia y diversa, existen familias de clase alta, clase media y clase baja, según su capacidad económica (urbana y rural), cada una de ellas con características muy peculiares. (49)

La familia moderna ha mantenido una serie de funciones que le son esenciales, como el de legitimación de las relaciones sexuales entre los padres, el vínculo generacional que permite el proceso de crecimiento y educación de los hijos y la coparticipación de los cónyuges. Asimismo, la competencia económica, la aspiración de obtener en forma creciente mejores niveles de vida, el acentuado individualismo que ha hecho que el ser humano considere al grupo familiar como el centro primario para satisfacer sus necesidades, emocionales y materiales.

Sin embargo, estas características obligan a dar una revaloración de las funciones de cada uno de los miembros de la familia, principalmente de los hijos, por

---

(48) SALVADOR MINUCHIN, *Familias y terapia familiar*, Edit. Gedisa, Barcelona, 1992, pág. 27.

(49) FROM HORKHEIMER, *La familia*, Edit. Península, Barcelona, 1970, pág. 5

lo que los padres, maestros y sociedad en general deben hacer conciencia sobre el aumento descontrolado de divorcios, delincuencia juvenil, drogadicción, abandono escolar, etc.: pero si los padres cumplen sus obligaciones tanto en lo físico como en lo social y moral serán el principal motor y encausador para la disminución de conductas antisociales, esto es el ideal esperado.

En nuestra sociedad mexicana la supremacía masculina aun cuando está todavía muy marcada, existe en menor grado la abnegación de la esposa, la cual muestra deseos de respeto y dedicación hacia la unidad familiar, sin ofender e insultar a los demás. Pero no podemos pasar por alto que esa masculinidad genera y determina conflictos en la familia, derivados de la búsqueda de autonomía de cada uno de los miembros.

Por lo tanto, el niño recibe mensajes conflictivos a lo largo de su desarrollo, puede ser agresivo en el juego, demandante de atención inmediata y básicamente indiferente a las tareas del hogar. Este observa la relación de su padre con su madre y aprende desde una edad muy temprana la naturaleza de la jerarquía y sabe que él heredará el trono. Aprende qué quiere hacer de él mismo y del mundo mediante el contacto con su madre. Por medio del proceso de identificación, éste asimila muchas cualidades y/o características "femeninas", rechazando algunas tareas que considera como deberes sólo de la mujer.

A pesar de la exigencia de algunos patrones de interacción conflictivos en la familia mexicana, ésta es el grupo primario, la dedicación de otros miembros de la familia es lo más predominante en la socialización de los hijos, por ejemplo, en hogares donde existen adolescentes se dan algunos problemas, entre los que destacan la rebeldía, la falta de comunicación, etc.: sin embargo, para los padres, el hijo adolescente es el problemático, pero el problema no reside únicamente en él, pues en

ocasiones intervienen actitudes del adulto que no satisfacen los requerimientos del joven, en lo social, intelectual, afectivo, moral, etc.

Por lo anterior, Salvador Minuchin considera que el funcionamiento eficaz de una familia requiere que los padres y los hijos acepten el hecho de que el uso diferenciado de autoridad constituye un ingrediente necesario del subsistema parental, que permita entablar una comunicación hacia los hijos y viceversa, que haga entender los mecanismos de autoridad que también la sociedad utiliza para mantener el orden en la misma, de tal forma que no se generen conflictos al interior de este sistema familiar.

Minuchin refiere que una familia sana proporciona a sus miembros una red de apoyo y determinación de reglas y un suficiente nivel de eficacia en la función de cada uno de los miembros para que se logre un equilibrio, se siga y cumpla la dirección marcada.

Para Ackerman, una familia o matrimonio sano cubre las características siguientes: cumple con conciencia y responsabilidad los deseos y transmite valores con aspectos positivos mayormente, que aspectos negativos. Los valores y deseos son compartidos en los ámbitos emotivos, sociales, económicos, sexuales y parentales.

Por lo anterior, si se considera que la familia es la base de la sociedad y en donde el hombre comienza a conocer los valores humanos transmitidos por los padres, es importante añadir que el adolescente analice y aplique tales valores para que tenga una mejor y fácil adaptabilidad dentro de la sociedad en la que se encuentra inmerso.

En este sentido, para entender qué son los valores humanos, es importante rescatar que en nuestra sociedad en vías de desarrollo y con exigencias de avances tecnológicos en una época de industrialización, se está enfrentando a problemas

derivados de las transformaciones, por lo que se vuelve contradictoria, por un lado está asentada jurídicamente sobre bases de igualdad y justicia y al mismo tiempo instalada en el consumismo y desarrollo ilimitado. por tanto promueve desigualdades; proclama la libertad y condena la violencia, pero manipula la información y viola la intimidad personal originándose así un conflicto primordialmente ético y técnico, provocando una confusión en el proceso de la identidad e inseguridad en la toma de decisiones. <sup>(50)</sup>

Dentro de los problemas éticos que se presentan, son los cambios de comportamiento personal y social, el acceso a grandes bases de datos hace fácilmente (y lo complica a la vez) detectable la vulnerabilidad de las personas, utilizando a la información como materia prima para el control social.

En muchos casos, los jóvenes se sienten atraídos por la sociedad de consumo, pero carecen de medios para adquirir lo que ésta ofrece (sobre todo económicos), las pocas o inciertas perspectivas del futuro, magnifican el presente, convirtiéndolo así en un valor absoluto y material.

Según Ackerman, la escala de valores comienza dentro del grupo familiar. Es dentro de la familia que la identidad personal del individuo se forma primero. A medida que crece y diferencia su ser, dentro de la matriz ya estableció gradualmente su identidad personal, cuando está dentro de un grupo se genera un conflicto en la percepción anterior de sí mismo y los valores correspondientes con los nuevos.

A medida que el individuo evoluciona, sus perspectivas se ven influidas por los procesos de evolución constante, de cambio de valores, paralelo a su participación en

---

(50) EDUARD ROMERO PEDRA, *Valores para vivir*, Edit. CCS, Madrid, 1997, pág.10

las series progresivas de grupos cambiantes. La identidad y escala de valores son representaciones centrales en el funcionamiento de individuos o grupos, recibiendo una gama de factores determinantes: edad, sexo, aptitudes personales (físicas, emocionales, intelectuales), así como posición social y cultural.

Las relaciones humanas se ven influidas por los valores en tiempo y espacio. El joven y el adulto mantienen valores distintos. Los valores son distintos en cada época de la vida del individuo (niñez, adolescencia, edad adulta y vejez), independientemente de la edad cronológica algunas personas se sienten jóvenes y otras en cambio se sienten viejas. Algunos viven para el futuro, otros en el pasado y otros sólo en el presente. Ciertas personas dan importancia a su existencia terrenal, otros en cambio buscan su salvación en el más allá.

En algunas ocasiones, los valores por su misma naturaleza tienden a polarizarse en grupos opuestos, la identidad psicológica de individuos, familia y comunidades varía de acuerdo con una orientación hacia tal escala de valores polarizados.

Por otro lado, desde el punto de vista de la genética, el infante no tiene valores. Estos emergen sólo en la medida que el niño diferencia su yo separado del yo de la madre; el surgimiento de valores y la socialización son procesos paralelos. Sin valores no puede haber socialización y sin socialización no puede haber valores. <sup>(51)</sup>

La evolución de algunos valores éticos fuertemente ligados a nuestra cultura a cuadros de referencia religiosa movilizan los cimientos de las familias, pues a medida que ésta cambia y evoluciona va adquiriendo una psicología e identidad social original, un rostro interior y exterior, anhelos, valores y aspiraciones diferentes.

---

(51) ARTURO ALVAREZ JASSO, *TESIS "Estudio del clima familiar y sus valores"*, Toluca, México, 1990, pág. 50.

El carácter y la evolución de la familia a través del tiempo derivan de los distintos niveles de experiencia conjuntas de sus miembros, de tal manera que los valores humanos pueden clasificarse en diversas formas, por ejemplo:<sup>(52)</sup>

Platón habla de los valores dentro de sus ideas del bien y del mal y muchos de sus arquetipos como los de perfección y amor.

Para Nietzsche, la palabra valor procede de la economía, la cual fue empleada por Adam Smith y Carlos Marx, quien popularizó más tarde los conceptos "uso de valor y valor de cambio".

J. Dewey, padre del pragmatismo profesó un naturalismo filosófico y argumenta que tendemos a ver que los principios morales no son arbitrarios, sin ser trascendentales, siendo la moral la materia más humana de todas las materias, por lo que en lo moral puede hablarse de los valores en general, los cuales se van adquiriendo de acuerdo con lo que el individuo haya apreciado y aprendido específicamente en situaciones concretas.

Este mismo autor considera que los valores educacionales deben ser los siguientes:

1. La competencia ejecutiva en el manejo de los recursos y obstáculos (eficacia)
2. La sociabilidad o intereses en la compañía y colaboración con los demás
3. El gusto estético y la capacidad para apreciar lo bello
4. El adiestramiento intelectual y el interés por lo científico

---

(52) JOSÉ MARIA QUINTANA CABAÑAS, *Pedagogía axiológica (la educación entre los valores)*, Edit. Dykinson, Madrid, 1998, pág. 14-25.

5. La sensibilidad para los derechos y reclamaciones de los demás.

Según Nicolai Hartmann, la ética está conformada por tres partes: los valores, el deber ser y la persona en cuanto ser, considerando que los valores son aquello por lo cual las cosas tienen el carácter de bienes, haciéndolas así valiosas.

J. Comellas considera que los valores humanos más importantes dentro de la educación familiar son:

**MORALES**

Altruismo  
Civismo  
Democracia, Libertad  
Fidelidad, Lealtad  
Honestidad  
Honradez  
Justicia  
Responsabilidad  
Solidaridad-Igualdad

**CRITERIOS DE ESTILOS DE VIDA**

Ambición  
Austeridad  
Compañerismo  
Humildad  
Liderazgo  
Limpieza  
Orden  
Perfeccionamiento  
Sinceridad  
Tiempo Libre

**CRITERIOS LABORALES**

Altruismo  
Competencia  
Competitividad  
Conocimiento  
Dinero  
Estética  
Fama  
Independencia  
Originalidad  
Poder  
Prestigio  
Relaciones  
Rutina  
Satisfacción  
Seguridad

P. Fontaing clasifica de la siguiente manera a los valores, considerándolos como los más importantes dentro de la escuela:

**VALORES POLÍTICOS SOCIALES**

Cosmopolitismo, Participación, Civismo  
Mundial, Prosocialidad, Paz, Diálogo,  
Igualdad, Libertad

**VALORES INTELECTUALES CULTURALES**

Creatividad, Sabiduría, Anticipación,  
Planificación, Utopía, Sensibilidad  
estética.



### **VALORES ECOLÓGICOS**

Ahorro. Estimo a la naturaleza.  
Integración al medio. Limpieza

### **VALORES RELIGIOSOS**

Sentido de la trascendencia,  
Espiritualidad. Esperanza. Sentido de lo  
sagrado. Misticismo.

### **VALORES MORALES**

Sentido del deber hacia las  
generaciones futuras. Altruismo.  
Responsabilidad. Cooperación.  
Solidaridad. Amistad. Tolerancia.  
Optimismo. Felicidad. Compromiso.  
Praxis.

En cuanto al estudio de valores de los adolescentes, el sociólogo Macquine manifiesta que los valores de los adolescentes se basan en los logros y los símbolos del éxito. por ejemplo, dinero, prestigio y calificaciones académicas.

Otro factor en estos valores muy bien delimitado es la cuestión más general de la competencia con su énfasis en la calidad de la conducta, más que en su desenlace final o en sus símbolos confirmantes de éxito.

Un tercer factor en la determinación de los valores de los adolescentes son las relaciones interpersonales en las que se hace hincapié en el carácter moral o ético de ciertas conductas proscritas tales como la mentira y daño a terceros, así como ayudar, compartir y cumplir con lo prometido. En este sentido se puede observar que existe una actitud de incongruencia en la sociedad, puesto que por un lado se pregona la ayuda y solidaridad entre individuos, sin embargo, esto no se da, la mentira está proscrita por toda la sociedad, pero desde pequeños se nos enseña a mentir bajo cualquier justificante.

Por otra parte, Frondizi enuncia que la determinación de valores depende de las reacciones del individuo, sus necesidades, intereses, aspiraciones, preferencias y demás

condiciones psicológicas, fisiológicas, y socioculturales. El individuo de la sociedad contemporánea se encuentra materialmente bombardeado por diversos estímulos y diversos modelos que lo influyen y confunden al vivir distintos valores. Los diversos patrones conductuales, estilos de vida, códigos de comunicación, mitos morales muy variados en estos modelos (padres, escuela, sociedad, iglesia y medios masivos de comunicación) confunden al individuo y primordialmente a los adolescentes porque no están preparados para distinguir un modelo real de modelos falsos, moralizadores y mercantilistas que pretenden cambiar los valores de los miembros de una sociedad.

A través de la historia se han utilizado varios métodos para hacer que el adolescente adopte los valores que “deberán regir su vida”, entre estos métodos se encuentra la imposición de valores por medio de la autoridad “padre - maestros” y de los medios masivos de comunicación, estos últimos desempeñan un papel vital que muestran a las personas cómo es el mundo.

Haciendo a un lado las limitaciones de la experiencia y la educación, los medios masivos de comunicación han creado personas que tienen opiniones personalizadas sobre casi cualquier tema e imágenes mentales de lugares nunca vistos, personas a quienes nunca se han enfrentado y acontecimientos experimentados sólo a través de diminutas imágenes en una pantalla de televisión.

Los noticieros y medios de entretenimiento construyen tanta información sobre el mundo, muchos pedagogos afirman que las escuelas ya no son la principal fuente de aprendizaje para la mayoría de las personas. Los medios masivos de comunicación han asumido el papel de formar nuestra imagen mental del mundo.

Nuestro mapa mental o imagen del mundo está completamente detallado y desarrollado en algunas áreas, pero en ocasiones nuestra imagen del mundo exterior es un burdo bosquejo con pocos detalles. La psicología humana parece exigir que el bosquejo esté lleno de detalles una vez que el trazo original está formado, utilizamos lo que nuestros padres, escuela y medios de comunicación nos han enseñado para llenar los detalles. No obstante, a menudo lo que nos enseñan son estereotipos.

Un estereotipo es una idea en extremo simplificada de algo basado en una experiencia limitada. El problema es que la mayoría de los estereotipos sólo contienen una parte de verdad (sentido común), y por tanto, son peligrosos si se les toma como la verdad absoluta.

Muchos estereotipos se ven fortalecidos por los medios masivos de comunicación, aunque en ocasiones son los mismos medios los que reemplazan un estereotipo comúnmente validado con una imagen más completa. Debido al poder de los medios masivos de comunicación algunos estereotipos son frecuentemente aceptados como una verdad incuestionable y total (esto es reflejo del sentido común sobre algo).

Algunas veces los medios de comunicación reemplazan estereotipos con una imagen más amplia de un grupo de personas. Sin embargo, éstos son de fácil acceso a las familias, por lo cual los medios continúan utilizándolos aún cuando el público no los acepte.

Por otro lado, los medios de comunicación han producido un impacto evidente en muchas facetas de la vida diaria, pues han hecho a los individuos y a las instituciones conscientes de su imagen pública, cuestionando y respondiendo al mismo tiempo: ¿Quiere usted tener más éxito? "Venga con nosotros". ¿Quiere ser más amado

y aceptado? "Use nuestros productos", ¿Quiere tener la apariencia de un triunfador? "Forme parte de nuestro equipo". Ser un "triunfador" es fácil -nos dicen los medios masivos de comunicación-, "usted no tiene que cambiar, sólo cambie su imagen o conéctese". Esto implica ponerse una máscara pública distinta a lo que la persona es, para ser la imagen que los demás quieren ver presentando imágenes muy recicladas como "a que no puedes comer sólo una", entre otras.

Los seres humanos no aparecen en las pantallas de televisión, lo que se ven son solo imágenes de 30 centímetros de alto, desprovistas de sangre, hueso, sentimientos y emociones, convertidas en señales electrónicas.

Las estrellas de música popular y cine proyectan máscaras cuidadosamente fabricadas para las masas, pues personas que existen dentro de esas máscaras son mucho menos importantes. "la imagen es lo que cuenta y lo que vale"<sup>(53)</sup> Un ejemplo sería el estudio que realizó el antropólogo Carlos Teutli que asegura que las mujeres desvalorizan sus rasgos por imitar estereotipos que las revistas femeninas difunden, dicho estudio manifiesta que más del 60% de las consumidoras de revistas femeninas en México adoptan cambios en su identidad al tratar de imitar los estereotipos que se manejan en los contenidos de la ediciones.<sup>(54)</sup>

Carlos Teutli Solano, antropólogo especialista de la Escuela Nacional de Antropología e Historia indica que la lectura asidua a dichas publicaciones "se relacionan más con la ignorancia que con la intención explícita de modificar patrones culturales y que la identidad de las consumidoras va transformándose de manera gradual".

---

(53) JEFFREY SCHRANK, *Compendio de los medios masivos de comunicación*, Publicaciones S.A. 1989, pág.269.

(54) CARLOS TEUTLI SOLANO, "Las revistas femeninas distorsionan la identidad", *El Universal*, México D.F., Domingo 3 de Junio de 2001.

Teutli Solano dio a conocer algunos de los resultados de su estudio denominado "La identidad de la mujer en relación con las revistas femeninas", el cual incluye un análisis de los estereotipos de los cuerpos femeninos que se exhiben en las fotografías de las revistas Vanidades y Cosmopolitan, editadas en Estados Unidos de América y Kena hecha en México, así como entrevistas con lectoras asiduas.

El investigador explicó que dichas consumidoras empiezan a configurar conceptos diferentes de su corporeidad y paulatinamente desvalorizan sus propios rasgos raciales, faciales y de conducta.

Dijo que las revistas ocasionan pérdida de identidad de las mujeres mexicanas, quienes a partir de la lectura constante y hasta compulsiva deciden cambiar su color de cabello o someterse a cirugías plásticas para transformar sus rasgos faciales (sólo en el caso de que cuenten con recursos económicos, de no tenerlos no podrán hacer esto, por lo tanto les generará una angustia que pasado el tiempo se convertirá en una obsesión).

En el caso del cabello, agregó, los resultados obtenidos en un sondeo indican que 41.5% de las mujeres optó por teñirse el cabello de negro a un tono castaño. 13% lo hizo en tonos rubios y 7% en rojizos.

Comentó que las mujeres mexicanas entrevistadas en su mayoría personas que desempeñan cargos secretariales en oficinas públicas y del sector privado manifiestan un rechazo implícito o explícito a sus propios rasgos raciales, como el color de piel y la complexión física.

Sostuvo que el uso de imágenes de belleza femenina en las revistas estudiadas contribuye también al reforzamiento del control social. "Ignorando la creciente participación de la mujer en la vida política, económica y social, esas publicaciones

refuerzan los roles sociales de sumisión que tradicionalmente se le han impuesto a las mujeres". "La publicidad en estos medios utiliza el cuerpo femenino valorando su apariencia y su femineidad con objeto de enmascarar su utilización reforzando los rasgos de la mujer como objeto sexual".

También prevalece el mito de "la belleza occidental" y por consiguiente, la desvalorización de rasgos raciales como el color de cabello negro, la tez morena, cuerpos voluminosos y ojos de color negro. Si una adolescente tiene estas características fisiológicas y es lectora constante de este tipo de revistas, es obvio suponer entonces que generará una crisis en ella, propiciando angustia en un primer momento, desvalorizándose y sintiendo inseguridad, en sus relaciones con otras personas y en sus actividades cotidianas, convirtiéndose en una obsesión para ella el lograr ser como el modelo presentado.

Ante esta y otras situaciones, se puede considerar que el papel de los medios de comunicación determina pautas de conductas encaminadas al consumismo, a las relaciones sexuales más libres y a actitudes de evasión o compromiso frente a conflictos de la sociedad. Por tanto se puede asegurar que las informaciones que fluyen en el mundo entero transmitidas por el cine, la radio, la televisión y las revistas impresionan y manipulan más al niño y al adolescente que los consejos de los padres y maestros.

La llegada del periódico, la radio o las revistas a los hogares, representa un cambio tecnológico muy importante. El televisor en las salas, es un dispositivo tecnológico de influencia inmediata y directa. Los niños permanecen 20 o más horas semanales viendo televisión.

Perdomo manifiesta que la prensa, el radio, la televisión, casas editoriales y otras agencias refuerzan la ideologización a la sociedad, propagando análisis tendenciosos, información a medias o arregladas (los reporteros o conductores de ciertos noticieros citan palabras escogidas cautelosamente, no sentimientos profundos o emociones honestas), difunden frases, valores y consignas, además fomentan formas de vida, costumbres y determinadas normas de conducta, así de esta forma los medios de comunicación son utilizados como instrumentos de infiltración cultural, argumentando que es una tentativa de crecimiento educacional.<sup>(55)</sup>

Finalmente, es importante resaltar que en los efectos de los medios de comunicación destacan las investigaciones en materia de crímenes y violencia, efectos del material de evasión sobre la capacidad cívica de los ciudadanos; la influencia de la televisión sobre los menores, violencia y sexo; así como los estudios sobre las tendencias a la pasividad creada por la recepción de los medios.

Otro de los efectos es la evasión de la realidad, fenómeno que se repite en los medios electrónicos (por ejemplo, el espectador que recurre a la televisión, al cine o a la radio para olvidarse de sus problemas cotidianos). Estas evasiones de la realidad tienen toda una explicación que se analizará en el tema 3.1.1.

---

(55) CARLOS GONZALEZ ALONSO, *Principios básicos de comunicación*, Edit. Trillas, México, 1989, 2da. Edición, pág.21.

### **3.1.1 LAS "FUGAS" GENERADAS POR LOS CONFLICTOS POR LOS QUE ATRAVIESAN EL ADOLESCENTE Y LA FAMILIA**

Las cada vez más rápidas transformaciones de la sociedad, en todos sus sectores han provocado un cambio en la institución familiar del que han derivado numerosos problemas y dificultades para el adolescente que en ella se desarrolla. Resulta claro que en la sociedad moderna los rápidos cambios sociales, la ocupación laboral de ambos progenitores, la fragilidad y aislamiento de la familia conyugal, la urbanización, la frecuente movilidad de las familias, los conflictos de valores y su sustitución con nuevas metas y aspiraciones, la cada vez más marcada desigualdad económica de algunos sectores sociales y la reducción de espacios recreativos y deportivos, condiciona el desarrollo del adolescente y los miembros de la familia.

Este condicionamiento repercute de manera directa en las actitudes emocionales y psicológicas del rol que desempeña cada miembro de la familia generando conflictos entre ellos, conflictos que de manera imperceptible se van acumulando a tal grado que cuando menos se espera estallan en discusiones violentas; previamente existió un proceso de acostumbramiento de discusiones menores, a este proceso, para efectos de esta investigación será denominado "Síndrome de la Rana", el cual puede ser comparado cuando se pretende cocinar a una rana y se mete en agua hirviendo, ésta saltará en el momento en que toque el agua caliente, pero si la rana es metida en agua fría o tibia, y poco a poco se calienta, la rana se adormecerá hasta que quede inconsciente y posteriormente muera; este grotesco ejemplo tiene su equivalente en la relación que mantienen los miembros de la familia, ya que de manera casi imperceptible se van creando y permitiendo actitudes y situaciones que posteriormente tienen un desenlace fatal, y en lo que a partir de estas líneas será denominado como "fugas de la realidad".



Entendidas éstas como evasiones de la realidad mediante ausencias morales conscientes o inconscientes al no sentirse identificado con el ambiente familiar en el que se vive, se refugia en un mundo de ensueño o fantasía, fabricado a su medida encontrándose frecuentemente en: adicciones, pandillerismo, delincuencia o suicidios.

Los adolescentes de la actualidad nos están enviando señales de peligro de muchas formas tanto directas como indirectas, nos están haciendo saber que se hayan en dificultades. Su perturbada conducta emocional es un fenómeno mundial. En Estados Unidos de América están las "Pandillas" y los "Beatniks"; en Inglaterra los "jóvenes iracundos"; en Alemania los "Bear-shirts"; en Rusia los "Hootlums"; en Japón los adolescentes se dividen en "mojados" y "secos", en México tenemos a los "Rockeros" y a los "Fresas" y una buena cantidad de bandas entre las que han destacado están los "Panchos", los "Ramones", los "PUNK" y los "BUK". Estos son ejemplos de la forma de expresión de los adolescentes, expresiones que en casi todos los casos no entendemos sus mensajes. <sup>(56)</sup>

Hay signos evidentes de desorientación, confusión, pánico, estallidos de destructividad (en casa, escuela y propiedad privada) y de deterioro moral. La conducta trastornada del adolescente debe ser entendida no sólo como una expresión de una fase particular del desarrollo, sino más allá de esto, como síntomas de un trastorno paralelo a las pautas que marca la familia, sociedad y la cultura. <sup>(57)</sup>

En un contexto de crisis nacional, se puede considerar a las dificultades de los adolescentes como una manifestación funcional de una pauta global de desequilibrio y

---

(56) EDUARD P. SERAFINO. *Desarrollo del niño y el adolescente*. Edit. Trillas, México, 1988. pág. 444-449.

(57) ACKERMAN NATHAN W. *Grupo terapia de la familia*. Edit. Horme, Buenos aires, 1976. pág. 94-101.

las relaciones crisis en humanas. En cuanto a sistemas de conductas, la familia ocupa una posición intermedia entre el individuo y la cultura. A través de sus miembros adolescentes transmiten los trastornos que caracterizan al sistema social.

En nuestra comunidad laboral y de hábitat tenemos que afrontar el desafío especial que representa la anarquía juvenil. Los periódicos y otros medios de comunicación nos describen los estallidos recurrentes de extravagancia, agresividad y violencia adolescente, indudablemente que esto es algo terrible y dramático (no para el adulto sino para el adolescente). Pero el problema abarca muchas más cosas, mientras que muchos adolescentes se entregan a manifestaciones extremas de conducta antisocial o destructiva, otros expresan su angustia de una manera más sutil, indirecta y disimulada, pero que por ser poco notoria no es menos grave.

Fundamentalmente, lo que subyace a toda la gama de trastornos es la tenaz y a menudo infructuosa lucha del adolescente para hallarse a sí mismo en una sociedad caótica. Busca una sensación de identidad, de integridad y de continuidad en una sociedad que es cualquier cosa menos íntegra y mucho menos estable en su movimiento a través del tiempo.

Ahora, examinando la gama de las conductas adolescentes. Los rasgos más destacados son:<sup>(58)</sup> (a) una tendencia a la conducta antisocial, que se expresa específicamente en actos de violencia, una inclinación a las acciones colectivas y al perjuicio sistemático, a la intimidación y la persecución de víctimas inocentes; (b) una revolución en las costumbres sexuales que se manifiesta en la tendencia a la promiscuidad; (c) una ola contagiosa que convierte en obsesión todo lo que es "peligroso y prohibido", estrechamente asociado con una búsqueda compulsiva de toda

---

(58) *Ibidem* Pág. 95-96



nueva especie de excitación, por ejemplo el uso de drogas, tales como la benzedrina, marihuana, cocaína y en zonas marginadas los solventes volátiles (thiner, cemento, gasolina, acetona, activo, aguarrás, limpiador industrial y una variedad de pegamentos); (d) una inclinación al excesivo conformismo en relación con el grupo de compañeros; (e) la búsqueda de un abrigo y trabajo seguro, con una buena paga sin "matarse mucho" en alguna fábrica, un par de "buenas morras", como se dice en la jerga adolescente, una marcada dependencia económica del adolescente hacia los padres; (f) un proclive apartamiento familiar y social, una tendencia estrechamente asociada a la anterior pérdida de la esperanza y la fe, a la desilusión y desesperación con una gradual destrucción de los ideales y los principios morales, una mentalidad estática y la carencia de la chispa creadora del adolescente; (g) la desorientación en las relaciones del adolescente con la familia, la escuela y la comunidad, una incapacidad para armonizar la vida personal con las metas de la familia y la sociedad, en consecuencia, una propensión a la confusión o la pérdida de la identidad personal; (h) como resultado de esta amplia perturbación social, hay una mayor vulnerabilidad de los adolescentes a las crisis.

A los adolescentes les aflige el fracaso de sus esfuerzos para armonizar sus metas personales en la vida con los objetivos de la familia y la comunidad. Esto le plantea un terrible dilema. Es muy común decir que en la actualidad los adolescentes no saben quiénes son, dónde tienen que estar, a dónde van en la vida. Se quejan de una sensación de vacío, de poca importancia y de tedio, de modo que, ¿para qué esforzarse?: en este sentido los adolescentes también exhiben una tendencia a huir del conflicto hacia una situación de aislamiento y de apartamiento social. A menudo este retiro está acompañado por cierta depresión. Estas dos tendencias están al servicio de la autoconservación frente a un conflicto y una ansiedad excesiva.

Sin embargo, estos intentos son contraproducentes, pues sólo se les puede llevar hasta un cierto punto y al precio de un progresivo debilitamiento de la personalidad. Una manifestación de este aislamiento social es la incapacidad de afrontar urgentes problemas de la vida cotidiana como las referentes a las relaciones entre los sexos y la elección de una carrera. Muchos adolescentes sienten el impulso de evadir estas decisiones necesarias o por lo menos demorarlas.

Desde otro punto de vista, vemos la frecuente tendencia a la pérdida de la fe o la resignación ante las derrotas de la vida, una desintegración de los ideales y un estado espiritual que se inclina al cinismo manifestándose particularmente en lo que toca a las futuras recompensas del trabajo y la vida familiar, mostrándose ostensiblemente en actitudes de desilusión respecto a las figuras con autoridad, los padres de familia, maestros, dirigentes comunitarios y políticos, existiendo una clínica pérdida de interés por los problemas más importantes de la comunidad, el país o el mundo. Todo esto tiene graves consecuencias, los trastornos sociales de los adolescentes tienden a provocar en última instancia, una desviación sexual.

En la actualidad, los objetivos de la sociedad y de la vida familiar son inciertos hay escasa armonía entre unos y otros. En general, las relaciones humanas son agitadas, turbulentas y desequilibradas, provocando que las familias se hallen confundidas y desorientadas, les resulta difícil estar seguros de los fines y las metas en la vida, los ideales y las normas. La gente se casa más joven, se separa y se divorcia con mayor frecuencia, el pequeño grupo nuclear denominado familia entra en crisis, la madre no cuenta con un auxiliar seguro ni con un apoyo confiable y continuo en el cuidado de los hijos. La familia deambula de un lugar a otro no arraigando en la comunidad, la sustentan débilmente la iglesia, la escuela y los servicios sociales, en realidad hay un gran abismo entre el viejo modo de vida y el nuevo existiendo una discontinuidad entre generaciones, derivado de la falta de comunicación entre ellas.

En consecuencia, la familia actual no logra planificar el futuro. Se ocupa de los problemas con mediano éxito, improvisa y a menudo sus reacciones son extremosas. Con frecuencia no logra una verdadera unidad, los padres no saben con certeza para qué clase de mundo están educando a sus hijos, el poder consolidante del amor y la lealtad en la vida familiar es endeble y poco confiable; la familia de nuestros días no consigue mantener su cohesión, en lugar de eso cada miembro tiende a seguir su propio camino, el clima afectivo de la familia está a menudo dominado por la desconfianza, las dudas y el temor, ha disminuido la sensación de contacto estrecho y hay menos coparticipación, menos intimidad y ternura; los símbolos de autoridad, las pautas de cooperación y división del trabajo son confusos, nadie sabe claramente qué es lo que tiene que esperar de cada uno de los miembros de la familia, existiendo una considerable incertidumbre respecto a la conducta apropiada para el padre, la madre y el hijo, de modo tal que se origina un peligro creciente para la estabilidad familiar.

Dado que el padre y la madre no saben qué esperar uno del otro, ninguno de los dos está seguro de lo que debe esperar del hijo, produciéndose separaciones afectivas dentro del grupo familiar; una parte de la familia se opone a la otra, dándose una lucha entre generaciones y sexos, bajo estas tensiones de la vida cotidiana la familia sacrifica una de sus funciones esenciales para preservar otra, volviéndose la vida familiar rígida, estereotipada, estéril y estática, lo que en antaño era un lugar y un espacio para un cálido intercambio de sentimientos familiares, la hora de la comida o la cocina, hoy se ha convertido en la reluciente, fría e impersonal cocina de tipo automático. Las relaciones familiares se enfrían y se hacen casi inhumanas (una muestra más de lo que propician los adelantos tecnológicos en el hombre con respecto a sus relaciones sociales).

En este contexto descrito se puede observar que los individuos que se sienten desprotegidos caen en la indiferencia afectiva, que ha menudo es el primer paso hacia

las depresiones que son el inicio de la búsqueda de alguna fuga, algunos autores lo definen como "El síndrome del abandono", y la misma palabra "abandono" indica cuál es ya el trasfondo del problema.<sup>(59)</sup>

Los adolescentes al tener que lidiar y enfrentarse a todos estos conflictos que de una manera breve se han señalado, en algunos casos buscan fugarse de su realidad mediante conductas o actitudes que en la mayoría de los casos son dañinas para ellos. En este sentido se podrá hacer y señalar toda una lista de mecanismos o situaciones que el adolescente puede utilizar para fugarse pero sólo se mencionan algunos de ellos, con la sola idea de mostrar cómo funciona este mecanismo y observar cómo repercute en el adolescente y su medio (familiar, escolar y social), el optar por algunas de las fugas que se señalarán más adelante.

Como se ha mencionado, el concepto de "fuga de la realidad", implica una evasión de la realidad mediante algunas actitudes o conductas que le permitan al individuo salirse de esa realidad que le provoca conflicto y crisis para meterse a otra que le resulte engañosamente menos conflictiva o por lo menos más agradable por medio de la cual se olvide de aquella realidad que le genera angustia.

En las "fugas de la realidad", la participación previa de la angustia y la depresión juegan un papel determinante, ya que son ellas las que al presentarse y llegar a ciertos grados son el detonante para que el individuo busque la forma de evadirlas, y las formas más comunes de hacerlo es sustituyéndolas por alguna obsesión-compulsiva a algo, tal es el caso del tabaco o el alcohol en los individuos adultos; éstos buscan huir de los problemas económicos y materiales que los aquejan buscando el alivio en el

---

(59) BERND LUDWIG Y GERDA LUDWIG, *Delincuencia en niños y adolescentes*, Edit. Roca Pedagogía, México, D.F., 1985, pág. 20.

“paraíso de las adicciones”, por ejemplo el consumo del alcohol los fines de semana, en un primer momento, posteriormente, este consumo de alcohol se vuelve más frecuente hasta que llega el momento que se hace sin ningún control por parte del individuo, comenzando así a crearle conflictos a la persona en sí, su familia y consecuentemente a sus hijos, avanzando así el círculo vicioso, que posteriormente se convertirá en una espiral fatal de conflictos que surgen uno originado por otro que le antecedió, esta actitud de un miembro de la familia afectará irremediablemente a los demás miembros que a su vez optarán (de manera inconsciente) por buscar su propia fuga.

Los adolescentes son un caso especial, debido a que como se ha escrito anteriormente son muy susceptibles a buscar fugarse de su realidad para huir de todos los problemas que se le presentan y por los que atraviesa en su desarrollo y crecimiento (físico y emocional), por lo cual estas fugas son en mayor grado riesgosas para él, porque aún no tiene la madurez emocional y psicológica suficiente para poder limitarlas al grado que no les ocasione daño a su salud física y afectiva.

Cuando un adolescente busca evadir su realidad regularmente cae en actitudes que le ocasiona rechazo por parte de la sociedad. Para el adolescente fugarse de su realidad implica: irse de casa, tener un grupo de “amigos”, “una pandilla”, tomar alcohol, fumarse un tabaco, drogarse (de acuerdo con sus posibilidades), desertar de la escuela (irse de pinta), abusar de los demás (talonearlos), ser violentos (con quien sea, el asunto es sacar la frustración contenida), ser intolerantes y apáticos y finalmente el suicidarse (que sería la actitud más rápida y radical de huir de los problemas).

A pesar de la inmadurez que el adolescente tiene (según el adulto), éste hace intentos por tender lazos de comunicación hacia sus progenitores tratando de tenerles confianza contándoles lo que le pasa, pero los padres reaccionan con frases como: “no

tengo tiempo de escuchar.....", "te dije que no lo hicieras, eres un.....", "siempre tus amigotes.....", obviamente si el adolescente escucha estas frases buscará a alguien que sí lo escuche y no le reproche nada, o algo en que descargar su enfado de no haber sido escuchado (curiosamente los padres reclaman que no se les tiene confianza), y el lugar más común para hacerlo es con los amigos de la misma edad que presentan la misma necesidad; el problema es que al sentirse protegidos y a la vez presionados por el mismo grupo adquieren una valentía inusitada para hacer y experimentar cosas que solos no se atreverían.

Es así como a raíz del problema de uno de los integrantes de la familia resultan contaminados los demás, desencadenando una serie de fugas (tan variables como inimaginables), que en la mayoría de los casos se convierten en adicciones que son fatales para la salud de la familia y el adolescente. Se generan paralelamente angustias que afectarán de manera diferente a cada uno de los miembros de la familia, dependiendo de la historia de vida de cada uno de ellos. Estas angustias vendrán a agravar la convivencia de la familia, puesto que desencadenarán sintomatologías más graves, que de no atenderse de forma correcta, permitirán desequilibrios mentales mayores (psicosis y esquizofrenias), o caer en conductas proclives a la delincuencia.

Así pues, se puede concluir que las fugas son conductas que utiliza el adulto y el adolescente para ser más llevadera su complicada y problemática vida, encontrando en ellas una especie de "paraíso terrenal", mediante el cual encuentran un descanso a sus problemas, aunque en la mayoría de los casos estas "fugas" les crean conflictos mayores porque estos paraísos son ficticios, engañosos y peligrosos, ya que el sujeto se vuelve dependiente de ellas al grado de no poder vivir sin las mismas, por lo tanto esto le crea nuevamente conflictos con los que lo rodean. Sin embargo, estos paraísos terrenales surgen a partir de muchos elementos, algunos internos al grupo familiar del individuo (adolescente) y otros externos que participan en mayor o menor medida,



siendo uno de ellos los avances científicos y tecnológicos que el hombre ha tenido y que son utilizados para propiciar consumo en la sociedad; es en este sentido que la manipulación de las voluntades por medio de estos avances resulta de primordial importancia para la mercadotecnia, ya que por medio de ellos se guía al público a adoptar comportamientos y conductas predeterminadas que llevan a los individuos a "consumir". ¿cómo se da este proceso de consumo? Se analizará en líneas posteriores.

### **3.2 LOS AVANCES CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS UTILIZADOS PARA IMPULSAR ESTEREOTIPOS Y PROPICIAR EL CONSUMISMO EN LA SOCIEDAD**

El hombre a través del tiempo ha demostrado que es capaz de desarrollarse por sí mismo en cualquier circunstancia, medio o situación. Sin embargo, ha tenido que hacerle frente a problemas no imaginados hace apenas unos años atrás, problemas que son derivados de su incesante búsqueda por tener una vida más "cómoda y feliz", esta búsqueda constante le ha permitido al hombre y a la sociedad en general tener un gran avance en la ciencia y en la tecnología. Sin duda estos avances efectivamente han posibilitado una mayor comodidad, pero la "felicidad" está en entre dicho, puesto que también se han presentado problemas en todas las áreas (sociales, medicas, económicas, ambientales, educativas, emocionales, entre otras).

El significado de los términos ciencia y tecnología han variado significativamente de una generación a otra. Sin embargo, se encuentran más similitudes que diferencias entre ambos términos.

Tanto la ciencia como la tecnología implican un proceso intelectual, ambos se refieren a relaciones causales dentro del mundo material y emplean una metodología experimental que tiene como resultado demostraciones empíricas que pueden verificarse mediante repetición. La ciencia, al menos en teoría, está menos relacionada con el sentido práctico de sus resultados y se refiere más al desarrollo de leyes generales, pero la ciencia práctica y la tecnología están indisolublemente relacionadas entre sí. La interacción variable de las dos puede observarse en el desarrollo histórico de algunos sectores.

Por su parte, la tecnología es un término general que se aplica al proceso a través del cual los seres humanos diseñan herramientas y máquinas para incrementar su control y su comprensión del entorno material (y acaso de sus semejantes).

Algunos historiadores de la ciencia argumentan que la tecnología no es sólo una condición esencial para la civilización avanzada y muchas veces industrial, sino que también la velocidad del cambio tecnológico ha desarrollado su propio ímpetu en las últimas décadas. Las innovaciones parecen surgir a un ritmo que se incrementa en progresión geométrica sin tener en cuenta los límites geográficos ni los sistemas políticos. Estas innovaciones tienden a transformar los sistemas de cultura tradicionales, produciéndose con frecuencia consecuencias sociales inesperadas. Por ello la tecnología debe considerarse como un proceso creativo y destructivo a la vez.

En un sentido positivo, la ciencia y la tecnología hicieron que las personas ganaran un control sobre la naturaleza y construyeran una existencia civilizada. Gracias a ello, incrementaron la producción de bienes materiales y de servicios y redujeron la cantidad de trabajo necesario para fabricar una gran gama de cosas. En el mundo industrial avanzado, las máquinas realizan la mayoría del trabajo, las máquinas poco a poco necesitan menos de la mano del hombre, produciéndose más productos en menos tiempo.

Una buena parte de la población de los países industrializados tiene un mejor nivel de vida (mejor alimentación, vestimenta, alojamiento y una gran variedad de aparatos para uso doméstico y el ocio). En la actualidad muchas personas viven más y de forma más sana como resultado de la tecnología.

En el siglo XX los logros tecnológicos fueron insuperables, a un ritmo de desarrollo mucho mayor que en periodos anteriores, la invención del automóvil, la

radio, la televisión y el teléfono revolucionaron el modo de vida y de trabajo de millones de personas.

Pero no todo es color de rosa para la ciencia y la tecnología, ya que también durante las últimas décadas, algunos observadores han comenzado a advertir sobre algunos resultados negativos de la tecnología que poseen aspectos muy destructivos y perjudiciales. Desde 1960 a nuestros días, el número de estos resultados negativos ha aumentado y sus problemas han alcanzado difusión pública.

Mucho se ha debatido si la ciencia y tecnología son benéficas o perjudiciales para el hombre, como se ha mencionado anteriormente, estos tienen un lado bueno y una lado malo, según el fin que se persiga en el uso de ellas: en este sentido es válido reflexionar en los aspectos negativos que el hombre le da a los avances científicos y tecnológicos, siendo pertinente detenerse a analizar el papel que se le ha dado a ciertos adelantos tecnológicos, en el área de la comunicación han servido para difundir y sostener estereotipos que van más dirigidos a propiciar el consumismo de productos y mercancías determinadas que tienen que ver con el "bommi" tecnológico en el área electrónica, principalmente.

¿Cómo funciona este proceso de difusión de estereotipos y cómo se vincula con los adelantos tecnológicos?

Desde hace mucho tiempo, en el mundo de la mercadotecnia se tiene por hecho que un consumidor no nace, se hace. Cada día en la sociedad se aprende a consumir, por lo general a partir del sentimiento de individualismo, de procurar la propia satisfacción, pocas veces el aprendizaje es crítico o comparativo. El mayor argumento es querer un objeto, que nos haga sentir felices, en las sociedades actuales la demanda es impostergable, "hay que ser feliz aquí y ahora, porque lo merecemos".

Un estudio realizado hace unos pocos años en Estados Unidos de América por el bufete Mc Neal,<sup>(60)</sup> investigaba sobre los hábitos y la relación con el consumismo de los niños y adolescentes. Los datos que arroja el documento son por demás interesantes: a los dos años de edad los niños reconocen los nombres de ciertos productos, especialmente cereales. A los cuatro años emiten juicios sobre las marcas basados en la información recibida de los padres, sus compañeros de juego y sobre todo de la televisión. Si se observa el caso de México, la situación es similar, es fácil encontrar niños que aún no saben leer, pero que reconocen los nombres de las marcas y denominan objetos de acuerdo con los que han visto anunciados en televisión y han escuchado por la radio (sonidos específicos de marcas), así saben "leer" nombres de refrescos, pastelitos (recuérdame) y papitas con sólo ver el logotipo o escuchar el sonido que los distingue o las letras tantas veces proyectadas en los comerciales.

En la investigación mencionada, se identifican cinco etapas en relación con los niños consumidores: entre los dos y seis meses los niños son llevados por primera vez a una tienda; a los dos años señalan y piden productos de los estantes (cereales y dulces), a los tres años y medio piden a sus padres les compren golosinas y juguetes o ropa; entre los cuatro y seis años compran su primer artículo con dinero que les regalan, entre los seis y ocho años empiezan a ser compras independientes de refrescos, golosinas y juguetes.

En México, el asunto no es muy diferente, desde hace cerca de diez años empezaron a aparecer en las tiendas de autoservicio los carritos para las mercancías que llevaban incorporado un asiento para llevar al "bebé"; es común ver en mercados y supermercados bebés de pocos meses que acompañan a sus madres a los sitios de

---

(60) CAROLA GARCIA CALDERON. "Educación para el consumo". *La Jornada*, México, D.F., Sábado 6 de Enero del 2001, pág. 35.

compras. En los últimos años los centros comerciales rentan carreolas o vehículos para que los niños pequeños sean transportados a lo largo del establecimiento.

Los fabricantes incorporan personajes de la televisión y el cine en sus etiquetas y envases, buscan asociar el producto con una imagen llamativa (el gallo, el elefante Melvin, el tigre Toño, Pancho pantera, el gansito o el osito, etc.). Las empresas de publicidad organizan promociones donde a cambio de etiquetas o taparoscas se obtiene "un lindo y precioso juguete", y en comerciales para niños y adolescentes utilizan a personajes o artistas conocidos principalmente de la televisión, caricaturas, como los Looney Toones, Disney, Power Rangers, Dragón Ball, Pokemon, Digimon, presentadores como Tatiana, Chabelo o el Chavo del ocho; artistas como Ricky Martín, Luis Miguel y por si esto no bastara, aún queda el recurso de echar mano de los deportistas sobresalientes para anunciar Yogurt, refrescos, tenis o ropa.

Los adolescentes al igual que los niños y adultos dentro del área de mercadotecnia son clasificados sobre el tipo de consumidores potenciales que son: los neerds, los inadaptados, los inconformes, los críticos, los fresas, los ñoños, etc.

Las nuevas tendencias en la publicidad le están apostando a formar consumidores desde ahora, y con pautas duraderas y fidelidades a las marcas, modificando los valores familiares. El elemento central es el consumo inmediato y la formación de pautas a más largo plazo. El concepto de la "Generation Next" se inicia con intercambios de corcholatas por "pepsilindros o por muñequitas", buscando acercar a los niños con una marca para que después ya no tengan que cambiarla cuando sean adultos, operando la nostalgia por la infancia y los tiempos felices, como el gansito que les dice a los padres treinta años después "recuérdame", en la época del pleno cuestionamiento de los alimentos "chatarra", pero privilegiando el sentimiento de felicidad. ¿de felicidad?

La educación de los consumidores se está dando desde los primeros años de vida gracias a los adelantos tecnológicos de los medios electrónicos, fundamentalmente (televisión, radio, cine) y se esta orientando al individualismo, como diría Giles Lipovetsky, "a tenerlo todo y ahora, antes que nadie, mejor que el del otro"; nos están acostumbrando a que es impostergable la compra y a una insatisfacción permanente que sólo se calma mediante el consumo, esto lleva a entender que el consumismo que provoca la mercadotecnia hace que el individuo pase por diferentes tipos de emociones en cortos tiempos. Inicia con una necesidad que es creada en el individuo por la voraz mercadotecnia llegando en su primera fase, a la angustia por no satisfacer su necesidad artificial, posteriormente hace su aparición la depresión por no haber logrado satisfacer esa necesidad, y afectando su autoestima se propicia una obsesión por conseguir el objeto o modelo que le es presentado.

Todo este proceso ocurre en el individuo que se considera ya maduro y que se supone tiene bien definida su identidad. ¡Ahora bien, imaginemos lo que ocurre en un adolescente el cual está en constantes crisis y en búsqueda de su propia identidad y que tiene conflictos emocionales consigo mismo y con los demás, entre otros problemas que lo aquejan. Obviamente, esto resulta fatal para él, puesto que aumenta el grado de dudas y confusión provocando frustraciones y desengaño al darse cuenta que no es tan atlético como el del comercial o tan delgada y bella como la modelo que anuncia cosméticos o ropa.

El análisis hecho es sólo un ejemplo de cómo la tecnología puede ser utilizada de tal forma para fines particulares, pero así como este ejemplo existe otros, como es el caso de la educación, que también sufre los beneficios o perjuicios de la tecnología.

La educación es un área compleja por sí sola y se complica aún más cuando resulta permeada por otros elementos estereotipados y que son ajenos. El hecho de

conciliar los intereses y necesidades del individuo con los de la sociedad es una tarea nada fácil para la educación. la sociedad le pide a las instituciones escolarizadas que sus egresados sean capaces de estar a la altura del desarrollo tecnológico para que puedan tener "buenos puestos de trabajo", implicando que estos egresados se actualicen día con día para no rezagarse con respecto a estos adelantos tecnológicos, porque de no hacerlo no serán útiles al sistema económico de la sociedad, por lo tanto serán rechazados y señalados como incompetentes y cuando finalmente lo logran no consiguen trabajo porque no hay, indudablemente esto genera en los adolescentes mucha tensión y miedo el cual disfrazan con otros mecanismos.

Por otro lado, el individuo exige de la sociedad espacios de expresión cultural, recreación y laborales aunque no tengan nada que ver con la ciencia y la tecnología, originando que exista una confrontación que degenera en angustia y frustración en el individuo. es así como las instituciones escolares sin proponérselo logran ser propiciadoras de frustraciones al forzar al alumno a estudiar algo que para ellos es correcto. pero que en la vida cotidiana dista de ser útil, o que choca con los modelos que la "comercialización educativa" propone al difundir "spots" como: "tu futuro está en la computación", "la carrera del futuro es...", o cuando se presentan imágenes en la televisión de escuelas bonitas, limpias y con todas sus instalaciones, pero anunciando profesiones que tienen que ver con la computación, carreras comerciales o cuando en una serie de televisión (telenovelas, películas, etc.) se presentan a hombres con bata blanca y a otros en una corte defendiendo o curando "a los más necesitados", validando estas profesiones como las buenas que garantizan "status" social y altos ingresos económicos. comercializándolas y estereotipando, lo cual induce a saturar algunas áreas y profesiones.

Los proyectos educativos que responden a la comercialización y a estereotipos predeterminados en la época moderna, pretenden crear individuos autosuficientes.



excelentes, exitosos y con tendencias a la perfección, pero esto ha traído como consecuencia la formación de personas individualistas, egoístas, narcisistas, solitarias y con tendencia a la depresión que es el otro extremo del problema.

La respuesta que la sociedad encontró para enfrentar el conflicto anterior fue la "competencia o competir hasta la neurosis" (Karen Horney), este principio tiene su origen en el liberalismo positivista que se centro más en una educación de eficacia en el mercado de trabajo que en una formación humanista que preparara a la persona para la convivencia. Al subrayar que la felicidad humana se fundamenta únicamente en el bienestar material y proponer que el individuo debe alcanzarla con sus propios esfuerzos, dejó de considerar que las relaciones humanas tuvieran un interés más haya de la búsqueda de la superficialidad. Al negar la trascendencia y sentido de la vida humana más haya de la temporalidad, consideró que el sustento económico debía ser naturalista, el Darwinismo se convirtió entonces, en puente entre las ciencias sociales y las ciencias naturales.<sup>(61)</sup>

El mercantilismo competitivo satura todas nuestras actividades sociales y así, también la educación se fundamentó en la competencia individual, la lucha por el conocimiento como medio para obtener poder se manifestó en la importancia dada no sólo a las calificaciones, promedios, títulos y grados universitarios, sino también al deporte, mientras que las materias humanísticas (apreciación estética, historia, filosofía, etc.) pasaron a ser materias de relleno llamadas elegantemente de "conocimiento general".<sup>(62)</sup>

Sacando a colación las reflexiones de Karen Horney en el sentido de marcar

---

(61) EMMANUEL KANT, *En defensa de la ilustración*, Traducción de Javier Alcariza Lastra, Edit. Alba, Barcelona, 1999, pág. 25.

(62) *Ibidem* Pág. 26.

las diferencias entre un sujeto normal y uno con tendencias neuróticas que ineludiblemente se relacionan con el área educativa, ella ubica en tres aspectos las diferencias entre los primeros con respecto a los segundos: (63)

- a) Siempre se valora a sí mismo en comparación con los demás (inclusive en circunstancias inadecuadas o diferentes), compite con personas que no son sus rivales y que no tienen un objetivo en común para competir, hasta compite con quien no debe competir (hermanos, cónyuge, hijos, amigos), pues lo que le interesa no es el contenido de lo que hace, sino cuanto éxito, fama y prestigio ganará con ello.
- b) No persigue únicamente destacar en algo, sino busca ser único y excepcional, la idea de ser perfecto lo lleva a la paradoja de no poder ni siquiera gozar de su éxito "hasta un éxito puede constituir para ellos una frustración, al no satisfacer totalmente su desmesurada expectativa", desde una perspectiva educativa escolar, este tipo de estudiante podrá rebajar su triunfo en un examen difícil, señalando que otros también lo aprobaron.
- c) La tercera característica es el resentimiento inconsciente de sus ambiciones manifestado en una actitud agresiva y narcisista de la afirmación de su yo. Por esto, para el individuo parece tener más importancia la destrucción de su competidor que triunfar, estas personas no soportan que alguien más tenga una idea original, sólo ellos. Esto es muy común entre los docentes y se presenta en forma de celos profesionales o de poco compañerismo.

---

(63) KAREN HORNEY, *La personalidad neurótica de nuestro tiempo*, Edit. Paidós, México, 1992, pág. 155-158.

Como se dijo al principio de este tema, la ciencia y la tecnología por sí mismas no son buenas o malas, es el uso que el hombre le da a ellas lo que determina el juicio de valor que de estas se haga, lo que sí queda claro es que ambas son herramientas excelentes para imitar y difundir modelos de consumo a la sociedad y particularmente a los adolescentes que son los sujetos sociales más vulnerables (y una buena inversión de consumo a futuro) para caer en las provocaciones y tentaciones de estereotipos.

Como se ha visto, el transitar por la adolescencia implica enfrentar una serie de dificultades que no siempre se superan de la forma más adecuada, el encontrar o definir una identidad, tener un óptimo desempeño académico, el encontrar el objetivo de la vida, pues resulta en el adolescente toda una odisea que implica un análisis que derive en una propuesta que sea elaborada a partir de los años de servicio e investigación en el área educativa formal (nivel secundaria) y consecuentemente apoyada en la experiencia recabada en la práctica cotidiana de trabajo frente a adolescentes, padres de familia y profesores, dicha propuesta se hará retomando elementos que fueron analizados en los anteriores capítulos y siendo planteada a partir de un enfoque pedagógico que permita su aplicación en los centros escolares de nivel medio básico, específicamente en la Escuela Secundaria Oficial No. 655 "Telpochcalli", ubicada en Ecatepec de Morelos, Estado de México.

## **CAPITULO IV**

### ***PROYECTO PEDAGÓGICO PARA UNA REEDUCACIÓN DE LA COMUNIDAD ESCOLAR (ALUMNOS, PADRES Y PROFESORES)***

El actual capítulo propone una serie de lineamientos generales para llevar a cabo un proyecto reeducativo, dirigido a la comunidad escolar de las instituciones educativas de nivel secundaria. La propuesta gira en torno a una serie de actividades articuladas entre sí, de tal forma que se implementen planeadamente, de forma conjunta y calendarizada durante el ciclo escolar de acuerdo con las necesidades de la institución.

En este capítulo se consideran como elementos articuladores, la experiencia de cada individuo, la comunicación entre la comunidad escolar, la ética docente, así como el apoyo de instituciones que están fuera de la escuela.

En este sentido, la estrategia reeducativa propuesta se manifiesta en la articulación e implementación casi de forma simultánea de actividades como talleres, convivencias, eventos culturales y deportivos y sus virtudes para disminuir las angustias y las crisis que genera el proceso enseñanza-aprendizaje en la comunidad escolar.

#### 4.1 LA COMUNIDAD ESCOLAR Y SU REEDUCACION

En capítulos anteriores se ha hecho referencia a la comunidad en términos de aquellos que están fuera del espacio escolar, que forman parte de la gran variedad de individuos pertenecientes a la sociedad y a su conjunto, que se vinculan de una u otra forma a la escuela y en cuanto a distancia física se refiere, es la que se encuentra alrededor inmediato de los espacios escolares, con los que éstos interactúan de forma espontánea.

En esta misma línea es preciso hacer notar que en este capítulo se hará referencia a los alumnos, padres de familia y profesores como partes integrantes de lo que se denomina como "Comunidad Escolar", la cual será susceptible de brindarle una reeducación que le permita a cada uno de sus miembros involucrarse con mayor facilidad a los procesos sociales y que por ende reconozcan cuál es su participación y su rol dentro de la sociedad, más aún dentro de la formación de las pasadas, presentes y futuras generaciones, además de permitirse reconocerse a sí mismos como entes vivos con una espiritualidad que sufre angustias, tiene emociones, sentimientos, deseos y pasiones, atravesando por periodos de crisis que los hacen únicos como seres humanos.

Al hacer esta precisión con respecto a los dos tipos de comunidades no significa que éstas estén separadas o que tengan desarrollos paralelos, por el contrario, tienen muchas articulaciones entre ellas, puesto que la comunidad escolar es parte de otras más amplias que interactúan de manera simbiótica en diferentes rubros, posibilitando un intercambio de aprendizajes culturales y educativos en todos sus niveles, en este intercambio, a nivel macro no se le da tanta importancia a los juicios de valor con respecto a los aprendizajes antes citados que se entregan y reciben, haciéndose esta tarea a nivel micro dentro de la familia y en el propio individuo, según sus normas morales, es en este punto en donde cobra especial importancia el papel de la

reeducación de los individuos, en este aspecto es conveniente preguntarse ¿qué es lo que en la familia, escuela y comunidad durante los años de desarrollo y posteriores son la piedra angular para motivar el desco a la recepción de aprendizajes que permitan un proceso de reeducación?

Todo proceso de aprendizaje (que permita una educación y reeducación) varía de acuerdo con un número de situaciones complejas que hacen que cada niño, adolescente o adulto sea un ser distinto a los demás. El estado básico de su salud, la aceptación familiar, el apoyo y el amor de su familia y amigos, el medio social y cultural, la interacción con su grupo de amigos, su idea del universo y su lugar en él, el concepto de sí mismo, tal como se observa, estos elementos son sólo una parte de la estructura del aprendizaje, el cual ocurre a través del tiempo desde la niñez y concluirá con la muerte.

El Doctor Daniel Pescott<sup>(64)</sup> en su libro "The factors that influence learning" afirma, "Todos los niños, adolescentes y adultos están ansiosos por aprender las cosas que le son significativas para cada uno de ellos a la luz de su interacción acumulada con el mundo y con la sociedad, ellos trabajan sin descanso para lograr sus propias metas de aprendizaje porque sienten dentro de sí mismos la necesidad de aprender, porque el aprendizaje es la realización de su vida", cabría agregar a esta afirmación que si bien todos los seres humanos tienen "sed de aprender", no todos tienen los mismos motivos ni les funciona el mismo método de otros, ni mucho menos se puede decir que la velocidad de aprendizaje sea igual para todos.

El reconocimiento de las diferencias individuales de cada adolescente y la comprensión de los factores que influyen sobre su aprendizaje son puntos decisivos de

---

(64) DANIEL A. PRESCOTT, *The factors that influence learning*, Edit. University Of Pittsburgh Pa. Press, 1958, pág. 133.

advertencia para todos los adultos que participan en motivar una enseñanza (padres y profesores principalmente) que incide en la vida del niño y el adolescente.

Los seres humanos, al contrario de otras especies vivientes, atraviesan por un largo periodo de dependencia que va desde el nacimiento hasta la adolescencia dentro de la protección y el cuidado de la familia y la escuela. Se puede decir que este prolongado periodo se proporciona para que esté disponible toda oportunidad de aprendizaje, a fin de que la potencialidad del niño y el adolescente se desarrolle de modo tan completo como sea posible. Este potencial es desconocido, pero mientras aquellos estén bajo el cuidado de las instituciones antes mencionadas se tendrá que optimizar al máximo posible.

Con respecto a los adultos, es importante hacer una acotación, debido a que en la reeducación que se pretende de la comunidad escolar la participación de los adultos es de suma importancia. Esta acotación se refiere al aprendizaje de los mismos adultos, ya que éste, está motivado y matizado de otras características que tienden más a cuestiones vivenciales de su entorno laboral y su lugar de habitat, por lo tanto, están más sujetos a los intercambios de aprendizajes tanto informal como no formal que se propician en las distintas comunidades con las que se relaciona, por lo cual un adulto sólo será motivado a nuevos aprendizajes en la medida que éstos le sean útiles en lo inmediato y le otorguen beneficios observables en la resolución de problemáticas cotidianas.

A partir de las puntualizaciones hechas anteriormente se está en posición de analizar cómo puede ser iniciado y desarrollado un proceso de reeducación en una comunidad escolar y qué elementos se deben considerar para cada grupo de individuos involucrados en ella.



Es pertinente iniciar este análisis teniendo en cuenta que para que exista un proceso reeducativo tuvo que haber existido previamente una educación que se dio bajo tres formas posibles: <sup>(65)</sup>

1. Educación Formal. Es un sistema institucionalizado, organizado y graduado cronológicamente, estructurado, además de jerarquizado, abarcando desde el nivel preescolar y hasta los niveles universitarios.
2. Educación no formal. Es toda actividad educativa organizada y sistematizada para realizarse fuera de la estructura del sistema formal.
3. Educación informal. Este es un proceso que dura toda la vida adquiriendo y acumulando conocimientos además de capacidades a través de experiencias diarias y del contacto con el medio.

Dentro de estas tres formas que posibilitan una educación en la mente del ser humano se jerarquizan prioridades, siendo la primera de ellas el aprendizaje de un nuevo conocimiento, en segundo lugar una reafirmación de un conocimiento previo y en tercer lugar se realiza el juicio de valor con respecto al nuevo aprendizaje, por lo cual se sobreentiende que el ser humano almacena en su mente aprendizajes indistintamente (negativos o positivos) y que los usa en ciertos momentos de su vida para su propio beneficio (en algunos casos de manera egoísta) y sin importar a quién afecte o de qué manera dañe o perjudique a los demás.

Socialmente, la educación se contempla como la necesidad que tiene una generación de transferir a la siguiente un conjunto de valores, modos de ser, actitudes y

---

(65) THOMAS J. LABELLE, *Educación no formal y cambio social en América Latina*, Traducción María Elena Vela, Edit. Nueva Imagen, México, 1980, pág. 43-47.

habilidades para preservar la autonomía del grupo, entonces la educación pasa a ser en el individuo una serie de estímulos, aprendizajes, enseñanzas e informaciones que recibe durante su vida y que determinan sus juicios, por ello cuando se habla de educación se estará haciendo referencia al proceso de enseñanza-aprendizaje, y al hablar de este binomio se coincide en que es un proceso cotidiano en donde se asimilan nuevos conocimientos sin importar si son "buenos o malos" socialmente, en este momento de la aprehensión del nuevo conocimiento no importa el juicio de valor ( o pasa a otro nivel de importancia ) sólo la enseñanza y el aprendizaje. Pues bien, éste es el proceso mental que se sigue cotidianamente en la mente del ser humano, se puede decir que todos los seres pensantes "primero aprendemos y luego juzgamos"; esta actitud de juzgar el aprendizaje permite condicionar una serie de actitudes determinadas en el mismo individuo y en algunos casos es a la inversa.

El aprendizaje es un proceso que se da de forma natural e involuntaria en los individuos, cambiando sólo el sentido y la intención que se le da a este aprendizaje. En este entendido, la sociedad no puede evitar los aprendizajes que ella considera como negativos, lo único que puede hacer es ir condicionándolos a ciertos grupos, tolerándolos en cierta medida y sancionando a los que se excedan, y en buena parte tratando de erradicarlos a la brevedad posible mediante aprendizajes positivos o principios morales que se tratan de inculcar en instituciones sociales como la religión, la familia o la escuela, siendo esta última a la que se le hace el encargo de que los nuevos ciudadanos sean formados de acuerdo con los aprendizajes aceptados socialmente.

Pero contrariamente, la escuela no ha podido responder a este encargo que se le ha encomendado (por factores ya comentados en páginas anteriores). En este contexto la duda que salta a la vista es ¿qué es más sencillo y menos complejo, el lograr un aprendizaje que culmine en una educación a partir de cero, tabla rasa como diría

Aristóteles, o resignificar un aprendizaje catalogado como negativo para convertirlo en positivo que permita que el sujeto no sea un individuo socialmente disfuncional?

Ciertamente, esta es una gran interrogante, puesto que ambas situaciones requieren de un gran respaldo didáctico y pedagógico que encierra requerimientos materiales que difícilmente se encuentran en las escuelas de nuestro país, pero esto no debe ser una limitante para buscar estrategias que optimicen estos procesos de aprendizaje.

Como se ha venido exponiendo, un aprendizaje culmina en una educación en el individuo, pero no siempre es el más adecuado en términos de aceptación social, por lo cual se hace necesario un proceso reeducativo, entendido éste como un conjunto de métodos, estrategias y procedimientos pedagógicos, empleados para reestablecer funciones y capacidades perdidas, no utilizadas o no orientadas adecuadamente, en adolescentes y adultos, optimizando su aprendizaje, que les permita una mejor readaptación de sus trastornos de carácter, intelectuales y de comportamiento al medio social.

Esta definición está pensada a partir de un enfoque pedagógico que permita solventar aquellas problemáticas ya planteadas en capítulos anteriores y que tienen que ver precisamente con disfunciones comportamentales generadas por inadaptaciones de los miembros de la comunidad escolar, que afectan la culminación adecuada de la identidad en el adolescente y que efectivamente lesionan sus capacidades intelectuales, emocionales, sociales y psicológicas, repercutiendo ampliamente en su aprovechamiento académico.

Es importante reflexionar en el hecho que tiene el darle un enfoque pedagógico a esta propuesta, pero por otro este mismo enfoque es sustentado por el Humanismo en

el sentido de que éste postula que el hombre es un ser creativo, libre y conciente que busca en la vida la autorrealización, siendo ésta un proceso no un estado del ser, una dirección y no un destino construyendo su propia forma de vida, sorteando toda clase de obstáculos, por lo tanto la educación se convierte entonces en la promotora de esta autorrealización que estimula los potenciales de los individuos resaltando los aspectos éticos y los valores humanos proponiendo como ideal el aprendizaje significativo. (66)

Para poder reeducar a la comunidad escolar no son aún suficientes los elementos hasta aquí mencionados, es aquí donde hace su aparición el psicoanálisis de Freud, puesto que es tanto una teoría del inconsciente y la personalidad como una técnica de psicoterapia, cerrándose así el círculo, ya que el psicoanálisis tiene como meta educativa la de formar personalidades libres de neurosis y represiones, teniendo como principal tarea la de auxiliar a que los individuos desarrollen el principio de realidad para que sean capaces de diferenciar lo real de lo fantástico, de ahí que considera al aprendizaje como un proceso inconsciente (y consciente agregaríamos) que genera cambios integrales en las pautas de comportamiento y esto sólo se dará en la medida en que se fomente un aprendizaje en condiciones de libertad, goce y respeto que permita el aumento de la autoestima en el educando.

Anteriormente, se hizo referencia a que para que se de una reeducación se tendrá que partir de los aprendizajes educativos ya existentes, esto debido a que primeramente se tendrá que valorar cuáles son las deficiencias que los individuos en cuestión muestran, dónde es que se requiere optimizar una función o capacidad que un proceso educativo no pudo aprovechar adecuadamente.

---

(66) JESÚS CARLOS GUZMAN, GERARDO HERNÁNDEZ ROJAS, *ob. cit.* pág. 43-46, 59-61.

La elaboración de un diagnóstico previo será de extrema utilidad para determinar cuáles son los procedimientos educativos que fueron errados y que limitaron o anularon capacidades de carácter, intelectuales o de comportamiento y que a partir de una serie de estrategias reeducativas se pretende reestablecer.<sup>(67)</sup> Tal diagnóstico será elaborado apoyándose en la aplicación de instrumentos como la entrevista, el cuestionario y principalmente la observación de las conductas de los miembros de la comunidad escolar, siendo la figura responsable de realizar el diagnóstico y posteriormente la planeación de las estrategias reeducativas, el orientador técnico de las escuelas secundarias. Sin duda que éste tendrá que tener una formación pedagógica, auxiliándose de profesionales del área psicológica y trabajadores sociales, de la misma forma tendrá que valorar las actividades que ha venido desempeñando con el fin de abrirse espacios libres para poder llevar a cabo la presente propuesta (ver anexo 2), o en su defecto asignar a un responsable de desarrollar este proyecto de acuerdo con el perfil mencionado.

La diferencia principal que se hace en esta propuesta con respecto a la educación y reeducación de los sujetos de una comunidad escolar, es que en la primera se hace la separación de los aprendizajes en términos de formal e informal, permitiendo que éstos se den de forma separada, haciendo parecer que no existe punto de cruce entre ellos, que ambos avanzan en forma paralela en la vida de los individuos y que su educación formal sólo puede darse en un aula y en el momento en que pase a la educación informal tendrá que olvidarse de la formal (o viceversa), porque no tiene nada que ver, o por lo menos eso es lo que en apariencia se dice y se cree, ya que los individuos adolescentes (y muchos adultos) no encuentran por ningún lado las articulaciones entre ambas formas de aprendizajes educativos generándoles confusión, duda, crisis y

---

(67) La palabra por sí misma indica que son capacidades que ya están pero que por diferentes causas no están siendo aprovechadas o son utilizadas confusamente.

angustia. Siendo estas más frecuentes en nuestros días, debido a los grandes avances tecnológicos que crean cantidades enormes de información que las personas tienen que conocer, alejando cada vez más la posibilidad de encontrar relación entre la educación sistematizada, la vida laboral y la cotidiana.

Quizá esta separación que hace la educación no tiene un trasfondo maléfico o un interés oscuro y sólo es falta de una metodología adecuada para vincular ambos tipos de educación (formal e informal) y que finalmente no es ni buena ni mala la separación, porque cada una de ellas responde a fines distintos, lo que es malo es que no se vea el trabajo en conjunto, que no se asocie una con la otra, para que en su conjunto permitan una visión más clara de la vida y del medio social a los futuros adultos.

Es precisamente en este punto en que las estrategias reeducativas cobran mayor importancia, ya que el objetivo de éstas es cubrir las deficiencias que presenta el sistema educativo formal, articulando la educación sistematizada con la formal, creando puentes de contacto entre una y otra, aprovechando las experiencias que cada miembro de la comunidad escolar tiene.

En esta misma dirección Jhon Dewey<sup>(68)</sup> manifiesta que "La educación es una constante reorganización o reconstrucción de la experiencia que aumenta las habilidades para dirigir el curso de nuevas experiencias", sin embargo, esta afirmación responde más a la idea de una reeducación planteada en términos de un reestablecimiento o reconstrucción - como diría él - de aprendizajes latentes que

---

(68) JHON DEWEY, *Democracia y Educación, una introducción a la filosofía de la educación*, Editada Morales sl, Traducción de Lorenzo Lusariaga, 2da. edic. Edit. Losada, S.A., Madrid, 1997, pág. 73.

permiten crear efectivamente nuevas experiencias significativas, entrelazando la educación casual (Dewey) que se da en la familia, la comunidad o la escuela (porque aunque no lo parezca las instituciones de educación formal también posibilitan una enseñanza informal que contrariamente no es aprovechada, centrándose sólo en otorgamiento de información al alumno) y la educación sistematizada que sólo otorgan las escuelas.

Dewey, al hacer referencia a la existencia de las experiencias está reconociendo que para que éstas existan, previamente tuvo que haberse dado una enseñanza (si es aceptada socialmente o no, esa es otra historia), con la cual refuerza los planteamientos hechos, en estas líneas, y es a partir de éstas que es coherente la búsqueda y el replanteamiento de estrategias que posibiliten explotar "experiencias vivenciales" de cada miembro de la comunidad escolar, con fines reeducativos, sin perder de vista que esas estrategias tendrán que contener elementos básicos y extraordinarios, el que sean estrategias que permitan desarrollar actividades entretenidas, divertidas y sobre manera placenteras para toda la comunidad escolar.

Como conclusión, la idea de involucrar a toda la comunidad escolar a un proyecto reeducativo tiene como trasfondo el romper el círculo vicioso que se da en la adquisición de conductas antisociales, este círculo gira en torno a cómo se deben "corregir" estas conductas; algunos piensan que primero se debe de "corregir" a los adultos (¿quién?), para que posteriormente este "corrija" a los adolescentes, otros más piensan que primero se debe "corregir" al adolescente (¿quién?), para que cuando sea adulto prevenga estas conductas negativas .

Cada una de estas posturas se centran en querer corregir el problema a partir de uno de los involucrados en él y se olvidan del otro.

En la propuesta reeducativa de este capítulo la "apuesta" es al involucramiento de todos los participantes de un proceso enseñanza-aprendizaje (padres, profesores y los mismos alumnos), para que a partir del gran cúmulo de experiencias (ya obtenidas) de ellos, se permita un intercambio entre enseñanzas y aprendizajes informales dentro de un contexto formal (espacio escolar) que rompa con el círculo vicioso.

Finalmente, se ha enfatizado la importancia de las experiencias de la comunidad escolar, la articulación entre los aprendizajes formales e informales, así como la búsqueda de estrategias reeducativas, ahora, la incógnita es ¿cuáles son las estrategias que pueden reunir los requerimientos para lograr todo lo planteado anteriormente?.



#### 4.1.1 ESTRATEGIA PARA LOGRAR UNA ÓPTIMA REEDUCACION

En la actualidad, las escuelas secundarias están inmersas en una confusa dinámica, se ven asfixiadas por una gran cantidad de problemas que tienen que ver con el alumno adolescente (crisis y conflictos típicos de su edad), con los profesores (que tienen que responder a una serie de requerimientos normativos que le absorben demasiado tiempo, sumándose sus problemas económicos, emocionales y de personalidad con la apatía de un gran número de padres de familia (que están más preocupados por las cuestiones económicas), con la carencia de la infraestructura, material escolar, con programas descontextualizados y que tienen que agotarse en determinado tiempo, importando más la cantidad que la calidad. En términos generales las instituciones educativas formales están perdiendo la batalla ante estos problemas.

En este contexto, la búsqueda de estrategias que permitan optimizar un proceso reeducativo dentro de una comunidad escolar (en los términos planteados en el tema 4.1.) no es tarea fácil, sin embargo, es menester seguir la búsqueda de manera incansable. Es por ello que siguiendo esta idea y no perdiendo de vista que para que sea óptimo un proceso reeducativo se tienen que equilibrar y asociar los aprendizajes formales e informales, de tal forma que se propicie un ambiente especial<sup>(69)</sup> que permita adquirir nuevas experiencias. La pregunta es ¿Cómo?, más adelante se darán algunas alternativas que se pondrán a consideración del lector.

Son muchos los pedagogos, psicólogos y educadores, que ante las problemáticas citadas, coinciden en decir que es urgente la búsqueda de actividades escolares para que exista una mayor participación e integración de los padres de familia, profesores

---

(69) *Ibidem.* pág. 28-31

y alumnos en éstas, de tal forma que se permita una coordinación que incida en la formación de nuevas experiencias en todos.

Una de las características básicas de cualquier comunidad es la de que (entre otros aspectos) se debe configurar un marco adecuado para facilitar y potenciar las buenas relaciones entre sus diversos integrantes.

Los miembros que forman parte de una comunidad han de tener muchos rasgos diferentes pero evidentemente existirán más características afines entre ellos. Esto es lo mismo que ocurre dentro de una comunidad escolar, sus distintos miembros han de ser partícipes de los mismos ideales educativos, debiendo estar de acuerdo con las directrices fundamentales de qué enseñar, cómo enseñar y cómo evaluar. Han de colaborar en la programación general de todas las actividades que bimestral o anualmente vaya a realizar el centro educativo, sintetizadas previamente en la programación anual.

Para que la convivencia escolar sea factible, eficaz y sobre todo, sea formativa, es necesaria la participación de todos o al menos de la mayor parte de los miembros de la comunidad escolar.

No existe una sola comunidad en la que la convivencia sea perfecta, ya que los seres humanos tampoco lo somos. Relacionarnos con otros semejantes, más en las micro-sociedades genera roces, problemas, alteraciones y transgresiones de las reglas de juego que los sujetos se dan a sí mismos, así se observa que en los centros educativos, los problemas y las vulneraciones de las reglas no sólo las originan los alumnos, sino también los demás miembros de la escuela y otros que son ajenos a ella.

Como se ha dicho, no existe comunidad en la que tarde o temprano no surjan problemas de convivencia entre algunos de sus miembros. Es inherente a la condición humana el fallar, errar y hasta la trasgresión de la ley. Este hecho no debe de amedrentar en absoluto a los directivos escolares y profesores. Han de tenerlo en cuenta como algo no deseado, pero que ineludiblemente termina produciéndose. El verdadero problema de cualquier comunidad no es tanto la violación de la norma, sino como solucionar los problemas que ello genera, sobre todo como auspiciar que la trasgresión sea siempre la excepción y no la regla.

Los motivos que generan alteraciones en las buenas relaciones de los centros educativos son de muy variable índole y destacan las siguientes:

- \*\* Los ocasionados por las personalidades "singulares" de algunos miembros de la comunidad: los agresivos, los soberbios, los vanidosos, los tercos, etc.
- \*\* Los originados por aquellos miembros que por diferentes causas no comparten algunos de los objetivos de los procedimientos o de las actuaciones del centro escolar.
- \*\* Los que producen los miembros que participan en la vida escolar con otros fines muy distintos a los de la generalidad.
- \*\* Los que generan las personas que creen que sólo tienen derechos pero que nunca obligaciones.

Personalidades como las descritas son las que de una u otra forma frenan el adecuado desempeño educativo, debiéndose encontrar formas adecuadas y en muchos casos sutiles para que sean involucrados y que no obstruyan el trabajo. Quizá las

alternativas que permitirían lo anterior, tendrían que ser disfrazadas para que no apareciera una fobia al trabajo educativo.

Esta fobia hace su aparición, por ejemplo, cuando un adolescente está viendo televisión (un documental) muy entretenidamente y ese interés desaparece en el momento en que se le dice que escriba lo que le parece más interesante del programa, la desaparición del interés es debido a que lo relaciona de manera inmediata con labores escolares surgiendo un sentimiento de desagrado y rechazo. (pág. 40)

En el caso de los padres de familia esta reacción consciente-inconsciente se presenta de manera semejante, el caso más ilustrativo es en el momento que un padre está en casa y no está realizando ninguna otra actividad y el hijo(a) se acerca pidiéndole que asista a una reunión escolar al día siguiente, a lo que el padre con un dejo de fastidio responde que no tiene tiempo, o que siempre dicen lo mismo (los profesores), evadiendo así el compromiso, enviando entonces a la madre.

Los profesores no escapan a esta reacción fóbica a labores educativas y formativas, casos como la apatía a los cursos de actualización docente, la falta de planeación e implementación didáctica, a ser profesores de cierto horario, dan una idea de estas reacciones fóbicas que ellos presentan.

Ante este panorama, valdría la pena reconsiderar algunas actividades que las mismas escuelas ya conocen, pero que no le han brindado la suficiente atención. Actividades que son muy prácticas, maleables y que reúnen los requisitos necesarios para articular la educación formal con la educación informal en un espacio formal, utilizando como punto central la experiencia de todos (poca o mucha).

Las actividades a las cuales se hace referencia son muchas, pero sólo se desarrollarán tres de ellas por considerar que son las más completas en el sentido de ser formativas, permitir un acercamiento afectivo, propiciar canales de comunicación entre la misma comunidad escolar, brindar espacios recreativos y fomentar la cultura, además de ser agradables y relajantes.

Los "talleres, las convivencias, los eventos culturales y deportivos" son actividades de trabajo educativo que canalizadas y planeadas adecuadamente permiten obtener resultados altamente eficientes sin importar el tipo de individuos que participen en ellas. Como se dijo en líneas anteriores, son actividades que todas las escuelas conocen, pero que difícilmente son aprovechadas al cien por ciento debido a que se consideran actividades de lujo o para quedar bien (talleres) y de recaudación de fondos económicos (kermés) o el clásico torneo de "fucho" que organiza algún atrevido profesor en sus ratos libres que termina siendo un fraude para los alumnos, o bien cuando se premia a algún grupo de la escuela y se le lleva de visita a algún lugar que en muchos de los casos resulta todo menos cultural.

En un gran número de escuelas secundarias la implementación de estas actividades responde más a requerimientos de otra índole (económicos, de supervisión o de relleno) que a fines educacionales, por lo cual se implementan al vapor y como consecuencia lógica resultan contraproducentes, generando aburrimiento y resistencia a participar en ellos.

Pues bien, ¿cuál es la forma adecuada de implementar estas actividades que permitan reeducar a la comunidad escolar, sin angustia y sin fobia?

A continuación se describen las virtudes de cada una de las actividades mencionadas anteriormente, así como sus beneficios educativos:

**L. Talleres.** De todos es conocida la versatilidad de éstos, su maleabilidad, la facilidad de implementarlos en cualquier espacio cerrado, en cualquier momento, así como tratar cualquier tema, además dan la posibilidad de organizar las sesiones en corto y mediano tiempo (una a tres horas por sesión), así como desarrollar una misma temática, pero con diferentes niveles de conocimiento (dosificar) siendo el principal atractivo de éstos la vinculación entre lo teórico y lo vivencial del participante. Por lo reducido de la cantidad de individuos de cada taller permite una mayor confianza e integración entre los involucrados.

Es a partir de las características anteriores, que los talleres se convierten en una actividad valiosa para reeducar a la comunidad escolar, ya que en ellos se puede hacer que participen tanto padres de familia como profesores (posiblemente algunos profesores sean padres y algunos padres tengan conocimientos del tema que se aborda) para tener mayor conocimiento acerca de sus hijos o alumnos y las etapas por las que atraviesa, enfrentar problemas emocionales, propiciar un ambiente agradable en la familia y evitar fugas de la realidad. (pág. 96-105)

Lógicamente, los talleres tendrán que ser planeados y calendarizados durante todo el ciclo escolar de tal forma que tanto los alumnos, profesores y padres pudiesen asistir a ellos, con temas de interés para cada uno de ellos (un punto importante es no obligar o condicionar la asistencia) en horarios distintos o dependiendo de la disposición de los asistentes.

La implementación de un taller tendrá que ser valorada a partir del diagnóstico que se ha realizado previamente (pág. 125) para poder definir puntos como:

- El tema.
- El tiempo por sesión, número de sesiones y qué días.

- Materiales.
- Responsables.
- Lugar (es).

La parte medular de estos talleres radica en que el tema que se elija a partir del diagnóstico será impartido simultáneamente (o inmediatamente después) a alumnos y a los padres de familia de estos alumnos, así como al total de profesores del centro escolar (el tema se trabajará desde la perspectiva del padre, alumno o profesor según el caso), esto porque regularmente cuando en el remoto caso que una escuela implemente talleres o cursos escolares, no se logra el objetivo, debido a que sólo uno de los involucrados de la comunidad escolar obtiene el conocimiento, por ejemplo, cuando se pretende que un niño o adolescente aprenda a no tirar la basura en cualquier parte y se le explica por qué no debe hacerlo fuera de los depósitos, él responde "y porque mi papa sí o el profesor X sí lo hace".

Otra ventaja que tendrían los talleres es que también posibilitan el hecho que mediante convenios con instituciones de salud (psicológica y médicas) se realicen sesiones que permitan detectar casos severos de angustias, fobias, obsesiones y/o depresiones en la comunidad escolar para ser atendidos oportunamente.

**II. Convivencias.** Hablar de convivir remite a la idea del respeto a los derechos y obligaciones que propicien un marco de orden y desarrollo en los individuos. Marco que permita ejercitar los valores humanos que posibilitarán moldear el comportamiento de los sujetos dentro de una comunidad.

La convivencia, acción de relacionarse adecuadamente con otros, puede ser buena, mala, aceptable o deficiente; pero resulta evidente que en las comunidades

escolares el que la convivencia sea al menos aceptable es una condición necesaria para que su funcionamiento sea eficaz. Las escuelas secundarias son comunidades, por lo tanto necesitan imprescindiblemente que sus miembros convivan de la mejor forma posible.

Para enseñar o educar son insoslayables unas condiciones de paz, de orden y de sosiego, que sólo se consiguen cuando en la escuela impera un ambiente convivencial correcto y adecuado. En definitiva, educar en convivencia es reeducarse mutua y recíprocamente en valores asumidos y practicados por todos (reduciendo al máximo la angustia y el temor a lo desconocido).

Puestos en práctica especialmente por los que, como modelo (profesores y padres) deben de ser ejemplo y espejo donde se reflejen los menores e incluso otras comunidades ajenas a la escuela que permita poco a poco desarrollar un positivo "Síndrome de la Rana" (referido en la pág. 96), además de que posibilite la congruencia de las actitudes y acciones del adulto para otorgar al adolescente material que pueda ser utilizado para conformar o reafirmar su identidad.

Después de haber abierto este panorama teórico de qué es la convivencia, sigue quedando la duda ¿cómo se puede utilizar como actividad reeducativa? Pues bien, se puede iniciar diciendo que en la mayoría de las escuelas secundarias, los profesores y directivos son de la idea que los padres de familia sólo deben de asistir a la escuela cuando sean citados y que entre menos estén en ella mejor.

Pero qué pasaría si la escuela calendarizará una serie de convivencias (kermesses y verbenas) durante todo el ciclo escolar con pretexto de los días cívicos y/o conmemorativos, anteponiendo el fin reeducativo antes que el económico, de tal forma que se propicie la interacción padre-hijo-profesor en un ambiente grato de sana



diversión y plática informal acondicionando u organizando al medio ambiente escolar de tal forma que permita ir corrigiendo conductas indeseables.

Por ejemplo, los insultos y las faltas de respeto tan comunes entre compañeros se pueden ir reduciendo mediante este tipo de convivencias, los profesores y los padres de familia (previamente en una reunión se pusieron de acuerdo en cuál sería el objetivo reeducativo de dicha actividad) tendrían que asistir a estas convivencias con la idea clara de cuál es la intención y el motivo de la actividad, para que ellos mismos no caigan en la tentación de asumir esas conductas con sus hijos o conocidos, dirigiéndose a ellos mediante un lenguaje adecuado y de respeto. Así, en dado caso de sorprender a alguien (padre, profesor o alumnos), no asumir una actitud de reprimenda, sino de plática y guía que propicie mostrar qué puede ocurrir, pero que de ninguna forma tiene que volverse una situación cotidiana. El ejemplo de las faltas de respeto ha sido utilizada por ser el más claro y común, pero igual y se puede pensar en una reforestación de la escuela y preparar todo de tal forma que se destine tiempo para la actividad formativa y para una convivencia entre los asistentes (designando a una comisión para preparar una comida o pequeñas cascaritas deportivas).

**III. Eventos culturales y deportivos.** La cultura y el deporte son actividades que han demostrado su probada eficacia para canalizar correcta y adecuadamente problemas de salud emocional que permiten mantener un equilibrio psicológico y que evitan conductas antisociales, propiciando condiciones para posibilitar un mayor aprovechamiento escolar, son una forma adecuada de superar crisis (que derivan en algún tipo de angustia que se manifestará en depresión, obsesión o fobia) en una etapa tan complicada como la adolescencia, dirigiendo adecuadamente la energía que se tiene durante este periodo.

Las escuelas de nivel medio básico pueden ir corrigiendo actitudes no deseadas en la comunidad escolar usando como pretextos el deporte y la cultura. En otras palabras un profesor puede organizar torneos de cualquier tipo de deporte (preferentemente de conjunto), modificando un poco las reglas del juego, de tal forma que se condicione como una falta el uso indebido del vocabulario (grosería, insultos, etc.) o las actitudes insolentes e irrespetuosas, incluso se podría condicionar la participación al aprovechamiento académico (este último sólo funcionaría con aquellos participantes que les guste la disciplina en cuestión).

También el deporte tendría la virtud de que permitiría ser una válvula por donde se podría regular y encausar de forma positiva la presión que los adultos y adolescentes tienen acumulada, estos últimos a raíz de los conflictos familiares, emocionales, sociales y de crecimiento biológico, etc. Es muy probable que las escuelas no cuentan con una infraestructura adecuada para llevar a cabo actividades deportivas, pero para hacer lo que se ha planteado anteriormente sólo se necesitan espacios mínimos (de 25 mts. x 60 mts.) o una cancha de usos múltiples (fútbol rápido, voleibol y básquetbol) y los elementos materiales (balones, redes, canastas) los proporcionan los mismo alumnos e incluso hay espacios en la misma colonia que los vecinos no utilizan y que pueden ser utilizados para este fin.

En el ámbito cultural, las actividades deben de girar en torno a la presentación de obras de teatro, exposiciones, concursos de poesía y cuento (salidos de los talleres que se han mencionado), conciertos de música (gestionados de institución a institución principalmente gubernamentales), la implementación de los cine club's, proyectando películas seleccionadas específicamente con fines reeducativas, dando un espacio para la reflexión de la temática de la proyección. La misma comunidad escolar puede proporcionar los materiales necesarios (televisión, video, películas, etc.).

Las actividades que han sido descritas rescatan condiciones que son necesarias para la reeducación de los sujetos entre ellas están:

- La riqueza del intercambio de experiencias mediante la seriedad de una charla que no es necesariamente solemne, en este sentido, vale la pena decir que cualquier persona puede enseñarnos algo. Cada quien tiene un punto de vista específico de ver la realidad, porque al tener sus propias cualidades sensibles e intelectuales, únicas e irrepetibles, perciben lo real de manera particular y personal. Hay que escuchar con respeto a todos, sin por ello eximirlos de aseverar juicios críticos, enriquecernos de sus experiencias y criterios es una actitud mucho más sabia que imponer nuestros puntos de vista por no querer ver más que aquello que nos conviene.
  
- El conocer con quienes se relaciona el adolescente, puesto que sus amistades se concentran alrededor de actividades comunes; esto permite alertar en cuanto a compañías indeseadas.
  
- Se le permite al adolescente una mejor adaptación al medio social y como consecuencia una mejor identidad, puesto que la familia, los profesores y los compañeros del adolescente suministran el medio social indispensable dentro del cual se desarrolla su ego. El adolescente cuyos padres lo quieren, lo aceptan y muestran interés por él, por ello tienen mayores probabilidades de formarse un autoconcepto positivo. La madurez cognoscitiva del adolescente le permite pensar de sí mismo y evaluarse más cuidadosamente, así como a quienes están cerca de él, porque le da la posibilidad de acceder a modelos de comportamiento más reales y cercanos, haciendo comparaciones.

- Permiten una baja de los niveles de crisis que se originan por las tensiones de problemas de apatía escolar, económicos, emocionales y laborales en la comunidad escolar y por ende, existe una menor utilización de bloqueos psicológicos implementados por los mecanismos de defensa.

Es así como se puede concluir este apartado, sin perder de vista que las actividades analizadas aquí por sí solas o de manera separada no rendirán los resultados esperados. La estrategia consiste entonces, en implementarlas conjuntamente en forma orquestada, permitiendo enfrentar los problemas de la comunidad escolar armónicamente para que en su conjunto se elaboren programas de prevención (y no de corrección) de conductas incorrectas y aprendizajes más significativos que permitan una mejor reeducación, apoyándose en técnicas de trabajo familiar, ocupacionales, recreativos e incluso de tratamiento psiquiátrico que propicien la pérdida de los temores inconscientes en los individuos.

Indudablemente que el peso de esta responsabilidad recaerá en los profesores de las instituciones escolares, por lo cual, deberán de tener un amplio compromiso de trabajo y en muchas ocasiones dar más tiempo del que requiere su labor docente cotidiana implicando que éstos tendrán un amplio compromiso ético profesional para brindar un servicio educativo de alta calidad.

## 4.2 EL SENTIDO DEL SERVICIO EDUCATIVO Y LA ÉTICA DOCENTE

La escuela es considerada como una institución social, en donde se educa e instruye al individuo en las materias más diversas y en distintos grados, surgiendo así un proceso evolutivo en el aprendizaje, acumulando conocimientos y experiencias, a medida que la sociedad cambia, el nivel cultural y educativo exige exhaustivos cambios de actitud tanto en los docentes como en los directivos y los mismos padres.

Cambios que se dan consciente e inconscientemente durante su vida, toda vez que la educación es una de las actividades de mayor trascendencia que realiza el hombre, cuando ésta tiene deficiencias se requiere de una reeducación. Ella le permitirá adaptarse a la sociedad, asumiendo responsablemente compromisos con sus semejantes y consigo mismo, tales compromisos son con una ética profesional y docente que permita una autorrealización personal, escolar, laboral y profesional.

La ética, desde Aristóteles, ha sido una reflexión sobre el buen vivir destinada a guiar la conducta individual y colectiva. La separación entre los aspectos colectivo-sociales e individuales del buen vivir genera lo que ahora se llama "política".

Una de las maneras más importantes en que se imparte a los miembros de una sociedad humana el concepto de buen vivir característico de esta sociedad es la educación. En la práctica educacional no sólo se transmite ese concepto, sino que se pone en práctica. En los ideales educativos, y sobre todo en la praxis educativa de una comunidad escolar es poseer, elegir y reconocer lo que se quiere enseñar y a su vez aprender.<sup>(70)</sup> de ahí la importancia que el concepto de reeducación adquiere, pues

---

(70) LEÓN OLIVE, *Ética y diversidad cultural*, Edit. Fondo de cultura económica, UNAMIIF, México, 1993, pág. 23.

permite la resignificación de los avances en todas las áreas repercutiendo en un progreso moral y formativo de los pueblos, porque además el hombre aprende de sus experiencias de vida y de sus conocimientos intelectuales, así es regla elemental que los que más saben o tienen mayor experiencia enseñan a los que menos saben para que así se de nuevamente el círculo generacional.

Como la enseñanza es instrucción de ciencia y educación moral, el maestro y el padre de familia (o cualquier adulto) influyen sobre los jóvenes por eso es indispensable que además de sabio sea bueno y ejemplar (congruente con lo que enseña y hace), ya que el adolescente imita al hombre que considera maduro y en muchos casos estos hombres o mujeres maduros son los propios profesores, por tanto, los docentes deben tener como parte fundamental y esencial en su servicio educativo una "ética profesional docente", pues en la medida que cada profesor cumpla sus obligaciones y responsabilidades educativas, de un extra más dentro y fuera de su profesión establece una armonía profesional y un progreso en la sociedad que repercute en beneficios para la misma comunidad escolar, integrando a la sociedad sujetos con mejores valores humanos. (págs. 81-95)

Un aspecto importante que vale la pena rescatar y reflexionar, es en torno a la relación del servicio educativo que brinda el docente y su vida privada, pues a través de las influencias familiares y sociales a lo largo de la vida, los profesores han formado sus propios rasgos de personalidad como mejor consideran, sin embargo, en ocasiones la baja autoestima de un profesor se relaciona con las actitudes y la conducta que él muestra frente al grupo y otras personas. Así los docentes con baja autoestima presentan ciertos rasgos dentro de los cuales el uso de grupos de autoayuda les permitiría superar ciertas deficiencias emocionales que repercuten en su desempeño laboral.

No obstante, los individuos con baja autoestima presentan el mismo deseo de progresar en la vida que los sujetos con alta o mediana autoestima, sólo que son más indecisos y temerosos. Cualquier docente equilibrado emocionalmente, obtendrá mayores y mejores éxitos, pero por el contrario, un profesor con una desvalorización de sí mismo y de los demás se conducirá automáticamente a un fracaso a corto, mediano o largo plazo. Cabe mencionar que en muchas ocasiones la disfunción de la autoestima se ve reflejada claramente en las actitudes que tienen muchos profesores (poca tolerancia, agresividad y actitudes de conmiseración o excesiva permisibilidad) hacia los adolescentes y compañeros de trabajo, evidentemente estas actitudes son derivadas de su historia de vida.

Un profesor equilibrado creará en el grupo, en la escuela y en su comunidad un clima en donde el educando pueda educarse satisfactoriamente, llegar a ser él mismo, y aprender a adquirir el uso de todas sus facultades, sin embargo, el ideal que aquí se comenta está lejos de la realidad, puesto que los profesores no pueden desprenderse de sus problemas personales como si fuera una camisa sucia para ponerse otra.

A partir de ello, el personal docente logrará una salud mental principalmente de autoestimación de sus virtudes y equilibrio, produciendo una obtención de satisfacciones de su trabajo y de sus actividades diarias. Anhelará compartir sus éxitos con el resto de sus compañeros y alumnos, transmitiéndoles energía de autosuperación en diversos aspectos, como el intelectual, el académico y el interpersonal.

Siguiendo con los planteamiento, del docente ideal, otra habilidad que debe desarrollar un docente con ética profesional es la observación, porque con ello permite enterarse directamente de sus efectos o reacciones que manifiesta el adolescente. Otras manifestaciones deben servir para normar un nuevo criterio con el fin de modificar o ratificar el método pedagógico empleado, así pues, es recomendable observar las

reacciones del alumno sin que él se de cuenta de que está siendo observado, es decir, el profesor debe actuar con discreción y sutileza a fin de tener el tacto suficiente para corregir algunas conductas en el momento oportuno.

Dentro de esta misma habilidad de observación es importante el tiempo, el cómo el docente lo distribuye lo mejor posible, de tal manera que el alumno obtenga un aprendizaje significativo y no sólo tratar de cubrir un programa establecido por las políticas educativas; aunque esto es fácil de decirlo y un tanto difícil hacerlo, permitiendo emplear experiencias e investigaciones didácticas, pues son o en lo mejor de los casos deberían ser empleadas en todo quehacer educativo para obtener mejores resultados y cumplir con las metas proyectadas.

Ahora bien, si se pretende llegar a los objetivos programados, es importante la integración de los diversos docentes, mediante estrategias de participación continua, por ejemplo: llevar a cabo investigaciones del medio socio-cultural al cual pertenece la escuela, esto con el objeto de promover en la comunidad escolar la toma de decisiones y roles educativos dentro y fuera de las escuelas y facilitar las relaciones constructivas que permitan la comunicación y ejecución de proyectos institucionales que brinden beneficios sociales.

Una vez que se analice y se tome conciencia de las problemáticas comunitarias, los docentes deberán innovarse pedagógicamente, del tal manera que la educación evolucione generando estrategias didácticas que permitan mejorar la convivencia con los alumnos y a la vez elevar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje, así, enseñar representa para el docente la proyección de sus experiencias y si existe un buen aprendizaje se incrementará el desarrollo no sólo en el que enseña, sino también en el que aprende, de ahí la importancia de una buena formación intelectual y ética de los profesores.



Un buen docente destaca la capacidad y habilidad para alcanzar metas, la posibilidad de responder y actuar adecuadamente en circunstancias o situaciones inesperadas, encontrando soluciones acordes con el problema.

Por lo anterior, es de suma importancia no olvidar que es la base del futuro de los alumnos, por lo que éste debe entablar una relación amistosa con el adolescente, sin que por ello se pierda el respeto mutuamente, para poder enseñarle nuevas maneras de comprender el mundo y nuevas habilidades para hacerle frente a éste.

Cada una de las actitudes que el maestro adopte para establecer una relación con el alumno va a ser determinante para permitirle una reeducación, ya que los diversos resultados en cada uno de ellos se hace notar en las conductas y pensamientos cambiantes que el educando muestre en su desarrollo emocional y psicológico, puesto que un docente que no resuelva los problemas concretos del salón de clases, sobre todo los relativos a los problemas que deben alcanzar los alumnos, debe ser seriamente cuestionado. Esto en ocasiones sucede en las aulas con un profesor que ha ingresado al servicio educativo sin formación pedagógica previa y que únicamente está motivado por la obtención de un ingreso económico. Con ello la calidad del aprendizaje es más deficiente y con regularidad se detectan problemas subsecuentes en la asimilación de aprendizaje, sin embargo, si un profesor tiene el perfil para hacerlo y no se actualiza estará condenado a enfrentar esos mismos problemas.

Este es un problema social y educativo que aqueja a nuestro país, pues la formación y la práctica docente deben estar en constante construcción y reconstrucción. ¿cómo?, por medio de cursos de actualización en todos los ámbitos, pues el proceso de formación y conformación de las acciones profesionales es único e irrepetible, volviéndose así algo determinante en la mejora educativa actual, esta situación puede ser solventada a partir del trabajo permanente que puede ser por medio

de actividades pedagógicas como talleres, convivencias continuas, eventos culturales y deportivos en la misma escuela, pero se necesita un ingrediente muy importante (por parte de los profesores), y éste es la voluntad y disposición de parte de los mentores, porque sin ella cualquier estrategia será inútil y quizás el ideal diste mucho de la realidad de los docentes, pero bien vale la pena “soñar”.

#### 4.2.1 LA ACTUALIZACION DOCENTE COMO ELEMENTO CONDICIONANTE EN SU PRAXIS

La educación es la base principal para un desarrollo social y requiere una gran participación de los profesores, en este sentido Emilio Durkeim dice que "hay una educación ideal, perfecta que vale indistintamente para todos los hombres", y esa educación universal y única es la que el teórico trata de definir, la educación formal o informal ayuda al individuo para que se convierta en una persona autónoma<sup>(71)</sup> y que pueda compartir lo que sabe.

En la actualidad, la mayor parte de los profesores no dan valor a lo que realmente saben como docentes, muy pocas veces reflexionan sobre sus experiencias o conocimientos (en este sentido se dan dos posiciones extremas, algunos magnifican su experiencia pensando que ya nada pueden aprender, y otros la menosprecian) y en ocasiones son egoístas cuando se trata de intercambiar ideas con sus compañeros de trabajo.

Los docentes tienen saberes que manifiestan opiniones, valores y acciones en el ámbito educativo, por lo que se hace necesario comenzar por analizar y reconocer lo que se sabe y se hace cotidianamente en las escuelas, apoyándose en la teoría para tener elementos que en gran parte ayudan a resolver problemas dentro de la práctica docente y la vida cotidiana.

Teoría que en muchos de los casos, permite una superación personal y profesional, pues pueden ser motivados en participar en cursos de capacitación y mejoramiento profesional dando apoyo y oportunidad. Apoyo para que el personal se siga superando en ámbitos como la investigación (de las necesidades de infraestructura

---

(71) EMILE DURKEIM. *Educación y sociedad*. Edit. Shapire. Argentina, 1974, pág. 17.

y personales tanto del alumno como del profesorado y directivos), la organización del trabajo para ser más activos y creativos, además de que se visiten instituciones, se realicen entrevistas y las pláticas con especialistas, esto para responder a las necesidades de la comunidad escolar; indiscutiblemente que esto requiere de tiempo extra que no es remunerado, por lo tanto, muchos profesores no le brindan el interés que merece.

Para nadie es desconocido que en la actualidad la profesión del magisterio se ha devaluado en los niveles educativos básicos de nuestra sociedad, ignorando que es un elemento importante para el desarrollo y progreso social, pero que también el docente cuenta con una vida personal que en muchos de los casos le es difícil dejar de lado, lo cual condiciona su actividad profesional.

Además, es cierto que le corresponde al profesor orientar a la ciudadanía sobre las ventajas que ofrece la educación en un tiempo futuro y prepara para poder sobresalir ante la sociedad, corresponde también a otros factores como son: las autoridades educativas y padres de familia esta responsabilidad, de tal manera que se difundan las ventajas que tienen las escuelas y no apearse exclusivamente a la normatividad en cuestiones de matrícula (si no existe un determinado número de alumnos se cierran los grupos), esto es un arma de apoyo del alumno que sin saberlo propicia un ambiente de chantaje en donde el maestro los tiene que tratar con cierta delicadeza para que no deserten, obstaculizando esto el buen desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, o al contrario utilizar la presión tanto para obligarlos a desertar (a los más rebeldes).

Es importante señalar que la participación de los profesores en el proceso de enseñanza-aprendizaje es determinante en la superación tanto del docente mismo como en la del alumno, pues existen maestros que tal vez no fue su vocación la docencia.

pero por necesidad de un trabajo están cumpliendo una función equivocada otros que por el contrario muestran gran interés en su vocación, pero se han estancado en una práctica tradicionalista, añadiendo a esto, que sea cual fuera la situación de los docentes, deben afrontar la realidad y tomar el trabajo con la seriedad que requiere, asistiendo a cursos de actualización, dejando de lado los problemas personales, o bien utilizando estos cursos como una fuga constructiva de sus problemas.

Uno de los cursos a los que se puede acudir es: desarrollo de habilidades y destrezas, pues todo ser humano posee aptitudes que deben ser guiadas a un desarrollo que se deje ver dentro del desempeño académico en el aula haciendo buen uso del material didáctico elaborado por ellos mismos (comunidad escolar) y los maestros.

Otros cursos pueden ser de superación personal en cuanto a "los valores éticos", pues al trabajar con grupos de adolescentes se debe transmitir confianza, donde es primordial inculcar valores humanos.

En el nivel medio básico, como el tiempo dedicado a la labor docente es demasiado, es importante la actualización en manejo de grupos, preparación de exámenes y de material didáctico, así como de comunicación, esto puede llevarse a cabo mediante reuniones de profesores aprovechando las reuniones académicas de docentes que impartan la misma asignatura pero en diversas escuelas de la zona o hacer intercambios de métodos de enseñanza. Nuevamente, aparece el dilema de dar tiempo de la vida privada del maestro o afectar el horario de clases para cubrir la actualización.

La manera de como se realiza el aprendizaje en el aula por el alumno de secundaria, es un tema que tiene muchas controversias, en primer lugar todos los profesores saben que la educación tradicionalista sigue vigente en muchas de las escuelas, ya que en esta educación, los educadores y educandos están sometidos a los

reglamentos, a los programas y a las normas que ellos no crearon y que se originaron fuera del grupo y la escuela. En esta línea las instituciones se imponen como un sistema que no puede ser cuestionado y que su finalidad principal es la obtención de obediencias y buen éxito en los exámenes, por lo que no se proporciona algo verdaderamente importante que genere un aprendizaje significativo, levantando así barreras frente al conocimiento y rechazo hacia las actividades escolares e intelectuales, además los adolescentes son sometidos al mismo régimen bajo el pretexto de igualdad. Grave error, puesto que el docente que se jacte de serlo sabrá que todos sus alumnos son diferentes, sin embargo, esto no es problema del docente sino de la masificación educativa.

El profesor que desea un cambio en su práctica docente debe considerar un cambio en su praxis continua y de una nueva concepción de la pedagogía en donde el maestro deje campo libre al alumno, ejercitando la comunicación constante, la autocrítica y autogestión del mismo educando.

Otro aspecto que se puede retomar para la mejora de las cuestiones escolares es la actualización en el tema de la planeación, pues los educadores están de acuerdo en que la educación es útil para inculcar ciertos valores como la justicia social, la democracia, etc. Y para poder inculcar estos valores es menester planear, organizar y replanear. Si bien, tales valores pueden permitir que la sociedad no sea destruida, también es cierto que la educación debe de tener como objetivo el desarrollo de esa misma sociedad mediante la adquisición de mayores conocimientos y habilidades en comunicación, razonamiento y utilización de maquinaria.

Por último, es importante destacar que por practicarse en la actualidad una enseñanza tradicionalista urge la actualización constante, adaptándose a las necesidades mismas de cada escuela, generando una integración en la comunidad

escolar. No se debe de minimizar la predisposición de los padres de familia, los cuales consideran en muchas de las ocasiones que los docentes trabajan por obligación para ganar un sueldo y no por un interés vocacional, con esto se observa que el problema formativo de los docentes no se soluciona sólo con su buena disposición a formarse, pues también involucra a las instituciones y a las políticas educativas.

Los docentes que buscan los cursos de actualización, manifiestan sus inquietudes de superación en las oportunidades que se les llegue a otorgar, ya sea de manera grupal o individual, asistir a cursos que conduzcan a logros personales y profesionales como: una especialización en la materia que imparte, implementación de técnicas y dinámicas pedagógicas, superación personal, relaciones humanas, comunicación familiar, desarrollo de la adolescencia, crisis intrafamiliares y problemas sociales (pandillerismo, drogadicción, prostitución, etc.).

Indudablemente, esto tendrá que lograrse en un corto y mediano tiempo, planeándolo y obteniendo el apoyo de otras instituciones que existen dentro de la sociedad.

### 4.3 LAS INSTITUCIONES SOCIALES Y SU INTERACCION CON LA COMUNIDAD ESCOLAR

Como se ha destacado a lo largo de esta investigación, el proceso formativo de un individuo es demasiado complejo, ya que esta articulado con muchos elementos que encierran una serie de consecuencias, por lo cual este proceso formativo antecedido por enseñanzas y aprendizajes que logran una educación tiene que ser compartido de igual manera con otras instituciones sociales y no sólo por la comunidad escolar.

Estas instancias o instituciones tienen que involucrarse y participar más activamente en estos procesos educativos y reeducativos, puesto que son ellas las que conocen más de cerca la información de determinada área o disciplina y cuentan con la logística mínima elemental para dar a conocer las características que permitan identificar y reconocer alguna necesidad, desviación o conducta que se presente en algunos integrantes de la comunidad escolar, de tal forma que se pueda canalizar adecuadamente con la idea clara de que la intención es prevenir las conductas y aprendizajes no aceptados, sin dejar de lado la corrección de los ya existentes.

En este sentido, es importante la sensibilidad que los directivos escolares tengan acerca de los problemas educativos del centro escolar para dar apertura y facilitar que el personal docente, la sociedad de padres de familia, de alumnos y ellos mismos realicen gestiones a instituciones gubernamentales y públicas para lograr el apoyo de éstas que propicien un enriquecimiento de las actividades propuestas en el tema 4.1.1.

Es en este contexto en el cual el departamento de orientación educativa cobra un papel importante, puesto que es éste el que tiene la responsabilidad de ir guiando a la comunidad escolar, pues como su nombre lo dice es el Departamento de *Orientación*, de los aspectos educativos, por lo cual los orientadores deben de tomar con conciencia



y con seriedad la actividad diagnóstica previa (citada en la pág.125), siendo a partir de ésta que se tienen que dar líneas de seguimiento para buscar y gestionar actividades que respondan a esos requerimientos que muestra el diagnóstico.

Es necesario marcar la importancia que tiene la formación de los responsables de los departamentos de Orientación Educativa, haciendo énfasis en que para que la propuesta aquí plasmada tenga un mayor éxito, el perfil de éstos tiene que ser del área pedagógica, puesto que son ellos los que cuentan con los elementos formativos para planear, organizar y coordinar con una intención reeducativa las actividades que se desarrollan, debiendo apoyarse en los docentes para lograr el cometido.

De esta forma, los orientadores deben de convertirse en los coordinadores de la comunidad escolar, para permitir que ésta sea autogestiva y aprenda a saber qué instituciones le pueden atender sus problemas.

Por lo tanto, el Departamento de Orientación Educativa tendrá que ser el primero que salga a la búsqueda de convenios con otras instituciones sociales, para que después poco a poco deje a la comunidad escolar esta responsabilidad sin que éste se rezague o se mantenga al margen.

Instituciones como Universidades, Club's Deportivos, Departamentos de promoción deportiva y cultural de los municipios, grupos de autoayuda (A.A. N.A. etc.), los Centros de apoyo legal, Clínicas Médicas, Psicológicas y Centros de Readaptación Social, serán una cartera excepcional para permitir apoyar a las actividades propuestas en este proyecto, dando todo un abanico de opciones posibles, sin embargo, estas instituciones no irán a ofrecer su apoyo a las escuelas, tendrán que ser éstas las que salgan de su encierro para buscar estos apoyos, porque de no hacerlo

seguirán teniendo los graves problemas que hasta estos días muestran por su arrogante actitud de creer que pueden hacer su labor sin la ayuda de otras comunidades sociales.

Es precisamente la capacidad de coordinar el trabajo entre diferentes grupos e instituciones que permite un mayor aprovechamiento de los conocimientos y experiencias de todos para brindar una mejor educación, utilizando aquellas como "material didáctico vivo" y "vivencial", resultando de mayor impacto para el adolescente.

Por lo tanto, la escuela no debe de encerrarse dentro de sus bardas y cerrar sus puertas después de la hora de entrada y salida, debe de permitir un acercamiento de otras comunidades para que juntas logren una mejor educación y reeducación de su comunidad escolar, y por lo tanto repercute en mejores ciudadanos, mejores familias, una mejor sociedad y un mejor mundo para las siguientes generaciones.

## CONCLUSIONES

Se ha llegado a la parte final de las reflexiones hechas en esta investigación, habiéndose pretendido analizar "Los procesos de identidad y sus efectos en el desempeño académico en el adolescente del nivel medio básico" desde una perspectiva diferente o fuera de las ya conocidas.

La intención fue poner en la mesa de las discusiones, aspectos que muy pocas veces se han considerado como elementos importantes para condicionar el aprovechamiento académico de un adolescente y que sin embargo, están presentes en todo proceso de enseñanza-aprendizaje sin ser notados a simple vista, repercutiendo en su educación.

Las reflexiones hechas, permiten contemplar a la práctica docente y al aprovechamiento académico del adolescente desde un marco referencial alternativo y la importancia del acercamiento entre padres, docente y alumnos, considerando más los aspectos relacionados con las emociones (de cada miembro de la comunidad escolar), los estados de ánimo, el constante desarrollo físico y mental (sobre todo en el adolescente), los problemas de familia, el bombardeo de los medios masivos de comunicación, la presión que ejercen los mismos amigos para asumir ciertos comportamientos para ser aceptados en la "pandilla", la crisis que origina la constante búsqueda de una identidad propia, son aspectos que deben ser problematizados separadamente, pero que de forma conjunta dan luz del porqué un adolescente tiene un bajo aprovechamiento académico, mostrándose así las primeras manifestaciones de una baja autoestima al ver frustrada una serie de requerimientos o intereses.

Como se vio en las reflexiones planteadas, todos estos factores tarde o temprano tienen su repercusión en la conducta de un individuo, ya que cada uno de ellos va agregando un poco de presión a su estado de ánimo, de ahí que al llegar a ciertos niveles de presión, el individuo comienza el desarrollo de patologías en su personalidad.

Estas patologías se van conformando poco a poco (como se hizo hincapié) en el individuo casi de manera imperceptible, desarrollando situaciones de crisis que se encaminan a un tipo determinado de manifestación a la cual se le llamo "desencadenamientos neuróticos". Estos desencadenamientos afectan las actitudes que los miembros de la comunidad escolar adopten en las actividades escolares, ya que a muchos de ellos les genera angustia el saber que van a relacionarse con otros y que quedarán expuestas sus deficiencias como padres, profesores o alumnos.

En este sentido, como se analizó, resulta importante la formación que se debe tener para enfrentar estos problemas que repercuten en áreas educativas, es así como se llega a la conclusión que los pedagogos tienen una ardua labor en este contexto, siendo ellos el personal idóneo para estar a la búsqueda de actividades reeducativas y además coordinarlas, puesto que la currícula con la cual son o fueron formados contienen elementos psicopedagógicos, de organización escolar, de educación de adultos, de trabajo con grupos de niños, adolescentes y adultos, así como de elaboración de material didáctico, etc., que son herramientas indispensables en toda labor educativa.

Estas herramientas son importantes, pero tienen que:

- Permitir un aprendizaje en y de la libertad además de la participación social.
- Propiciar un aprendizaje formativo y no informativo.

- Lograr que la enseñanza sea placentera, no traumante ni violenta (como lo es en las escuelas actuales).
- Auspiciar un ambiente de respeto, comprensión y apoyo en los educandos para lograr un verdadero aprendizaje significativo, esto es que los pedagogos docentes deben crear las condiciones de aprendizaje para los alumnos siendo "facilitadores".

Al lograrse esto se podrá disminuir y en su caso prevenir:

- Que las comunidades escolares tengan altos niveles de neurosis y depresiones
- Que los adolescentes-alumnos tengan un bajo aprovechamiento escolar o que incluso abandonen sus estudios
- Los conflictos que tienen que ver con el desarrollo psicoemocional del adolescente en su búsqueda de la identidad
- La falta de comunicación entre la misma comunidad escolar, la familia y la sociedad
- Las constantes fugas de la realidad de los alumnos
- Las confusiones que se provocan en el adolescente por la incongruencia de las actitudes y acciones de los responsables de educar al no dar elementos claros para servir de modelos en la construcción de la identidad de los primeros

Aquí el llamado es a tener un mayor conocimiento de las áreas que involucran a la "psique" del alumno (principalmente).

Por ello, en la actualidad las cuestiones que tienen que ver con los estados de ánimo y las emociones cobran una importancia inusitada, debido a la creciente presión que ejerce el mundo moderno, creciendo los problemas de salud mental y emocional.

aunándose las situaciones mencionadas al inicio de estas conclusiones, generando en los integrantes de la familia distanciamientos, trastocando la conducta de los miembros más vulnerables, los adolescentes. Estos al no sentirse parte de la familia buscan lo que se denominó como "fugas de la realidad", las cuales no sólo son buscadas por los adolescentes, sino también por los demás integrantes de la comunidad escolar, ya que también están bajo situaciones de presión (económica, laborales, afectivas); consecuentemente cada uno de los miembros de la comunidad, ante esta presión, implementan mecanismos de defensa para protegerse.

Como se observó, los condicionamientos que el aprovechamiento académico tienen son variados, además de que no sólo se centran en el adolescente: los profesores y los padres de familia también resultan afectados y al serlo modifican sus patrones de conducta hacia el alumno o hijo, motivándose conflictos que predisponen a rechazar algunos aprendizajes o valores que se le tratan de inculcar, por lo cual se resalta la importancia que tiene el trabajar de forma conjunta entre toda la comunidad escolar para lograr mejores resultados, subrayándose el apoyo que otras instituciones sociales deben dar a las escuelas para poder educar adecuadamente en un primer momento y posteriormente reeducar si es necesario.

En este sentido, en el capítulo IV se planteó una propuesta, dando líneas generales de trabajo escolar desde una perspectiva pedagógica, retomando actividades que ya se realizan en las escuelas, pero que aquí se les da una reorientación más hacia el sentido reeducativo: la estrategia que se plantea en ese capítulo radica en la utilización de los talleres, las convivencias, los eventos culturales y deportivos de forma simultánea, calendarizándose de acuerdo con las prioridades de la escuela sin llegar a saturarse, a tal grado que sea imposible llevarlas a cabo. Otra condición que se plantea es que tienen que participar todos los miembros de la comunidad escolar.

estando bajo la coordinación del Departamento de Orientación Educativa de la escuela secundaria.

Asimismo, este departamento con ayuda de los demás docentes, acondicionará el medio ambiente escolar para que sea propicio reeducar también a través de los sentidos, aprovechando las experiencias de cada uno de los integrantes de la comunidad escolar.

Es importante hacer notar que en el análisis realizado se observó que en el quehacer cotidiano docente, los profesores se mueven entre la necesidad de mostrar resultados educativos de su trabajo a dos tipos de "clientela", por un lado, está el propio sistema educativo a través de sus autoridades y por el otro se encuentran los alumnos, sus padres y la comunidad en la que se encuentra la escuela, ambas presionan, la cuestión es a ¿cuál atender?, lo ideal sería a ambas, pero esto no ocurre, puesto que implica utilizar tiempo de su vida privada y muchos docentes no están dispuestos a pagar el precio, aquí la reflexión queda en el aire ¿la ética profesional docente va en contra de su vida privada?, ¿es válido quitarle tiempo a la vida familiar del profesor para dedicárselo a otras familias?, ¿será congruente este proceder?

No hay que olvidar que el docente también es un ser humano y tiene vida privada como todos los individuos del resto de la comunidad y el darse cuenta de esta situación permite realizar todo un análisis, reflexionando los aspectos psicológicos y emocionales que se presentan en los aspectos escolares y los individuos que ahí interactúan.

Durante la investigación se pudo entender que para lograr incidir de forma contundente en los aspectos educativos de un alumno o adolescente es menester

trabajar de forma conjunta, entre profesores, padres y alumnos existiendo una comunicación permanente entre ellos.

Es así como se piensa en la implementación de actividades que logren lo anterior, estando en plena conciencia que esta propuesta no es la panacea educativa, pero si una propuesta que se suma a las ya existentes y que aporta su granito de arena para dar solución a algunas problemáticas existentes.

La clave para dar solución a problemas como los descritos, radica en reflexionar, analizar y teorizar sobre éstos, pero resulta vano si esa teoría no es aplicada u operativizada para poderla evaluar y corregir las fallas que tenga, por lo cual es de radical importancia el llevar a cabo esta propuesta de trabajo que ha sido concebido con base en algunos años de experiencia laboral en el nivel secundaria, esta misma experiencia permite concluir que la educación de los sujetos no es un proceso aislado de otros, sin embargo se ha vendido la idea de que sólo se educa en la escuela.

Finalmente, es indudable que cada profesor y padre de familia tiene una responsabilidad más allá de su horario de trabajo y más allá de la simple manutención de los hijos, puesto que son modelos a seguir y lo que hagan o dejen de hacer afecta a alguien para aprender positivamente o negativamente desde la óptica social. El esfuerzo es grande, pero "bien vale la pena inmortalizarse en la memoria de alguien que lo recuerde, y lo añore con gusto y agrado".



## **BIBLIOGRAFIA**

- A. Carneiro Leao. Adolescencia, sus problemas v su educación. Edit. Utea, México. 1990. Traducción Santiago Hernández Ruiz. 254 Pág.
- A. Prescott Daniel. The factors that influence learning. Edit. University of. Pittsburgh Pa. Press 1958. 330 Pág.
- ADLER Alfred. El sentido de la vida. Edit. Latinoamericana, México, DF., 1950, 225 Pág.
- ALVAREZ Coral Juan. Metodología de la investigación documental. Edamex, Universidad Vasco de Quiroga, México. 1994, 196 Pág.
- ALVAREZ Jasso Arturo. TESIS "Estudio del clima familiar v sus valores". Toluca, México. 1990, 155 Pág.
- APPIGNANESI Richard, Zarate Oscar. Freud para principiantes. Edit. Errepar, Buenos Aires, Argentina. 1999, 175 Pág.
- B. Hurlock Elizabeth. Psicología de la adolescencia. Edit. Paidós. Psicología Evolutiva, México, 1973, 572 Pág.
- BIBLIOTECA PRACTICA PARA PADRES Y EDUCADORES. Pedagogía v Psicología infantil. Tomo IV, Edit. Cultural. S.A. Madrid, España, 1994, 207 Pág.
- CALLE A.Ramiro. La madurez emocional. Edit. Dorsana Madrid, 1970, 153 Pág.
- CASAS Pérez Maria de la Luz. Medios de Comunicación v libre comercio en México. Edit. Trillas, Agosto, 2000, 174 Pág.
- CASTILLO Ceballos Gerardo. Los adolescentes v sus problemas. Edit. Minos, S.A.de C.V., México. 1992. 230 Pág.
- CHARMOT Francois. Esbozo de una pedagogía familiar. Edit. Herder, Barcelona 1964. 285 Pág.

- COLL Salvador Cesar, Reflexiones en torno al concepto del aprendizaje significativo en apuntes para la actualización del M.A.C., PACAEP, Publicación anual, año 3, México D.F., 1994, 101 Pág.
- CORAZA Ortiz Fernando, TESIS "Estudios comparativos sobre los intereses ocupacionales de sujetos de nivel medio básico", Toluca, México, 1999, 120 Pág.
- CORDIE Anny, Los retrasados no existen "psicoanálisis de niños con fracaso escolar", 3ra. Edic. Edit. Nueva Visión, Buenos Aires, 1998, 297 Pág.
- CORDIE Anny, Malestar en el docente, "la educación confrontada con el psicoanálisis", Edit. Nueva Visión, Buenos Aires, 1998, 367 Pág.
- CORDIE Anny, Un niño psicótico, Edit. Nueva Visión, Buenos Aires, 1993, 335 Pág.
- CUELI José, Redil Lucy, Teorías de la personalidad, Edit. Trillas, México, 1977, 383 Pág.
- DEWEY Jhon, Democracia v Educación, una introducción a la filosofía de la educación, Editada Morales SI, 2da. Edic. Madrid, 1997, Traducción de Lorenzo Lusariaga, autorizada por Edit. Losada, S.A. Buenos Aires, 382 Pág.
- DORSCH Friedrich, Diccionario de psicología, Edit. Herder, Barcelona, 1985, 5ta. Edic., 1030 Pág.
- DURKEIM Emile, Educación v sociedad, Edit. Shapire, Argentina 1974, 185 Pág.
- ESPIÑOZA Martínez Edilberto, Tesis "Estudio comparativo sobre clima familiar v valores interpersonales", Toluca, México, Marzo, 1997, 130 Pág.
- EYSSAUTIER De La Mora Maurice, Metodología de la investigación, México, 1997, 296 Pág.
- FERMOSO Estebanes Paciano, Teoría de la educación, Edit. Trillas, México, 1981, 505 Pág.
- FERNÁNDEZ Evaristo, Psicopedagogía de la adolescencia, Edit. Narcea, S.A., Madrid, 1999, 207 Pág.
- FRANK J. Bruno, Psicología infantil v desarrollo, Edit. Trillas, México, 1995, 411 Pág.

- GARCIA Calderón Carola, "Educación para el consumo", La Jornada, México, D.F., Sábado 6 de Enero de 2001.
- GARCIA Fernández Dora, Guía práctica para la elaboración de trabajos de investigación, Facultad de Derecho, México, Febrero, 1995, 61 Pág.
- GIUSEPPE Nerici Imideo, Hacia una didáctica general dinámica, Edit. Kapelusz, 10a. Edic. Edit. Buenos Aires, 1973, 535 Pág.
- GONZÁLEZ Alonso Carlos, Principios básicos de comunicación, Edit. Trillas, México, 1989, 2da. Edic. 96 Pág.
- GUZMAN Jesús Carlos y Hernández Rojas Gerardo, Implicaciones educativas de seis teorías, CONALDE, Primavera de 1993, 99 Pág.
- HORKHEIMER From, La familia, Edit. Península, Barcelona 1970, 176 Pág.
- HORNEY Karen, La personalidad neurótica de nuestro tiempo, Edit. Paidós, México, 1992, 236 Pág.
- HORROCKS Jhon E. Psicología de la adolescencia, Edit. Trillas, 5ta. Reimpresión, México, 1993, 464 Pág.
- HUISMAN Denis, Enciclopedia de la psicología, Tomo III, Edit. Plaza & Janes, S.A., Barcelona, 1979, 405 Pág.
- I. KAPLAN M.D. Harold, Compendio de Psiquiatría, Edit. Salvad. S.A., Barcelona, 1987, 919 Pág.
- J. Labelle Thomas, Educación no formal y cambio social en América Latina, Traducción Maria Elena Vela, Edit. Nueva Imagen, México, 1980, 288 Pág.
- KANT Emmanuel, En defensa de la ilustración, Traducción de Javier Alcariza Lastra, Edit. Alba, Barcelona, 1999, 408 Pág.
- LEHALLE Henri, Psicología de los adolescentes, Edit. Critica, Grupo editorial Grijalbo, Barcelona, 1986, 237 Pág.
- LOPEZ Ruiz Miguel, Elementos metodológicos y ortográficos básicos para el Proceso de investigación, Edit. UNAM, México, 1era. Edic. 1987, 134 Pág.

- LOZA M. Maricela y otros, Diccionario enciclopédico ilustrado, Editores Mexicanos Unidos, S.A. México, 1999, 1150 Pág.
- LUDWIG Bernd y Ludwig Gerda, Delincuencia en niños y adolescentes, Edit. Roca Pedagogía, México, D.F., 1985, 252 Pág.
- MARCHIARI Hilda, Personalidad del delincuente, Edit. Porrúa, México, 1990, 179 Pág.
- MCKINNEY Jhon Paul y otros, Psicología del desarrollo, Edit. El manual moderno, México, D.F., 1982, 226 Pág.
- MINUCHIN Salvador, Familias y terapia familiar, Edit. Gedisa, Barcelona, 1992, 350 Pág.
- MUSS Rolf. E., Teorías de la Adolescencia, Edit. Paidós, Studio, México, 1999, 225 Pág.
- NATHAN W. Ackerman y otros, Grupo terapia de la familia, Edit. Horme, Buenos Aires, 1976, 338 Pág.
- NATHAN W. Ackerman, Psicoterapia de la familia neurótica, Edit. Paidós, Buenos Aires, 1978, 303 Pág.
- OLIVE León, Ética y diversidad cultural, Edit. Fondo de cultura económica, México, 1993, UNAMIIF, 311 Pág.
- P. Serafino Eduard, Desarrollo del niño y el adolescente, Edit. Trillas, México, 1988, 535 Pág.
- P.C. Kuiper, Teoría psicoanalítica de la neurosis, Biblioteca de psicología, Edit. Herder, Barcelona, 1978, 280 Pág.
- PADUA Jorge, Técnicas de investigación aplicadas a las Ciencias Sociales, Edit. Colegio de México, Fondo de Cultura Económica, México, 1979, 360 Pág.
- PAIN Sara, Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje, Edit Nueva Visión, Buenos Aires, 1975, 119 Pág.
- PALLARES Malins Enrique, El fracaso escolar, Ediciones Mensajero, Bilbao, España, 206 Pág.

- PÉREZ Ismael Diego, Introducción a la Ética, Ensayos Pedagógicos de Fernández Editores, México, 1966, 198 Pág.
- Plan Nacional para la Modernización Educativa de 1989-1994 y 1995-2000.
- QUINTANA Cabañas José María, Pedagogía Axiológica (La educación entre los valores), Edit. Dykinson, Madrid, 1998, 438 Pág.
- RALUY Ballos Antonio, Ética, Edit. Publicación cultural, México, 1986, 232 Pág.
- RAMÍREZ Guillermo, Docencia, Economía e Investigación, Edit. Crítica., México, 178 Pág.
- ROMERO Pedra Eduard, Valores para vivir, Edit. CCS, Madrid 1997, 304 Pág.
- SCHRANK Jeffrey, Compendio de los medios masivos de comunicación, Publicaciones S.A. 1989, 310 Pág.
- Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social, del Gobierno del Estado de México, Dirección General de Operación Educativa, Manual de Organización Educación Secundaria, 1981.
- SIGMUND Freud, Obras completas. De la historia de una neurosis infantil y otras obras, Vol. 17 (1917-1919), Traducción José L. Etcheverry Amorrotu Editores, Buenos Aires. 1988. 150 Pág.
- STACEY Mary, Padres y maestros en equipo. Trabajo conjunto para la educación, Edit. Trillas, México, 1996, 168 Pág.
- TEUTLI Solano Carlos, "Las revistas femeninas distorsionan la identidad". El Universal, México D.F., Domingo 3 de Junio de 2001.
- TORRES Ramón Rey Ardid y López Ballesteros, Los textos fundamentales del psicoanálisis, Sigmund Freud, versión española, Edit. Alianza, España, 1989, 721 Pág.
- VALLEJO Ruiloba José, Introducción a la psicopatología y la psiquiatría, Edit. Mason, 4ta. Edic. Barcelona, 1998, 937 Pág.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



*A*  
*N*  
*E*  
*X*  
*O*  
*S*

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



# ANEXO 1

TESIS CON  
FALLA DE CRIGEN

**Secundaria**

**Plan  
y programas  
de estudio**

**SEP**  
**1993**

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



## *Presentación*

Este documento tiene como propósito exponer a los maestros, a los padres de familia y a las autoridades escolares el nuevo plan de estudios para la educación secundaria, así como los programas de las asignaturas que lo constituyen, cuya aplicación se iniciará en todo el país en septiembre de 1993.

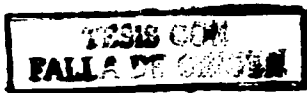
El plan y los programas han sido elaborados por la Secretaría de Educación Pública, en uso de las facultades que le confiere la ley, y en su preparación han sido tomadas en cuenta las sugerencias y observaciones recibidas a lo largo de un extenso proceso de consulta, en el cual participaron maestros, especialistas en educación y científicos, así como representantes de agrupaciones de padres de familia y de distintas organizaciones sociales, entre las cuales destaca la propia organización sindical de los maestros.

Con la difusión de los lineamientos académicos para la educación secundaria, la Secretaría pone a disposición de los maestros la información que les permita tener una visión de conjunto de los propósitos y contenidos de todo el ciclo y no sólo de los que corresponden a la asignatura que enseñan. De esta manera, podrán establecer una mejor articulación de su trabajo docente con los conocimientos previos de los jóvenes y con los que aprenderán en los grados más avanzados.

Las madres y los padres de familia son también destinatarios de este documento. El conocimiento preciso de lo que la escuela se propone enseñar en cada grado y asignatura será un medio valioso para que apoyen sistemáticamente el aprendizaje de sus hijos y para que participen de manera informada en el mejoramiento del proceso escolar.

El plan y los programas de estudio son un medio para mejorar la calidad de la educación, atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los jóvenes mexicanos, que vivirán en una sociedad más compleja y demandante que la actual. La propuesta educativa que aquí se presenta es perfectible y es la intención de la Secretaría de Educación Pública mejorarla de manera continua. Para lograrlo, es necesario que los maestros y los padres de familia manifiesten oportunamente sus observaciones y recomendaciones, con la seguridad de que serán escuchados.

**Ernesto Zedillo Ponce de León**  
Secretario de Educación Pública



## INTRODUCCIÓN

### El significado de la educación secundaria obligatoria

La reforma del artículo Tercero Constitucional, promulgada el 4 de marzo de 1993, establece el carácter obligatorio de la educación secundaria. Esta transformación, consecuencia de la iniciativa que el Presidente de la República presentó a la consideración del Congreso de la Unión en noviembre de 1992, es la más importante que ha experimentado este nivel educativo desde que fue organizado como ciclo con características propias, hace casi 70 años y bajo la orientación del ilustre educador Moisés Sáenz. La reforma constitucional quedó incorporada en la nueva Ley General de Educación promulgada el 12 de julio de 1993.

El nuevo marco jurídico compromete al gobierno federal y a las autoridades educativas de las entidades federativas a realizar un importante esfuerzo para que todos tengan acceso a la educación secundaria. La ampliación de las oportunidades educativas deberá atender no sólo los servicios escolares en sus modalidades usuales, sino también formas diversas de educación a distancia, destinadas tanto a la población joven como a los adultos que aspiren a mejorar su formación básica.

La obligatoriedad significa también que los alumnos, los padres de familia y la sociedad en su conjunto deberán realizar un mayor esfuerzo que se refleje en la elevación de los niveles educativos de la población del país. Por mandato constitucional la educación que imparte el Estado es gratuita, pero esta garantía social sólo tendrá un pleno efecto sobre el desarrollo del país y el mejoramiento de las condiciones de vida de sus habitantes si sus beneficiarios directos e indirectos actúan con perseverancia en las tareas educativas y

si participan en el fortalecimiento de la calidad y la regularidad de los procesos escolares.

El establecimiento de la obligatoriedad de la educación secundaria responde a una necesidad nacional de primera importancia. Nuestro país transita por un profundo proceso de cambio y modernización que afecta los ámbitos principales de la vida de la población. Las actividades económicas y los procesos de trabajo evolucionan hacia niveles de productividad más altos y formas de organización más flexibles, indispensables en una economía mundial integrada y altamente competitiva. La actividad política es más intensa y plural y más eficaces los mecanismos que aseguran la vigencia de las leyes y de los derechos humanos; hay una mayor participación en organismos sociales solidarios; la protección de los recursos naturales y del ambiente es un objetivo de importancia creciente para el gobierno y distintos grupos de la ciudadanía.

Estos procesos de modernización deben consolidarse en el futuro inmediato, pues son la condición para que nuestro país, siempre con su soberanía fortalecida, logre prosperidad estable, equidad en la distribución de la riqueza, un régimen democrático avanzado, seguridad y tolerancia en la convivencia social y una relación responsable y previsoras con el ambiente y los recursos naturales.

Para asegurar que estas metas se cumplan, el país requiere una población que satisfaga las necesidades de formación básica de las nuevas generaciones. Es indispensable

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

extender el periodo de educación general, garantizando que la mayor permanencia en el sistema educativo se exprese en la adquisición y consolidación de los conocimientos, las capacidades y los valores que son necesarios para aprender permanentemente y para incorporarse con responsabilidad a la vida adulta y al trabajo productivo.

La determinación de ampliar la duración de la enseñanza obligatoria se fundamenta no sólo en su conveniencia para el país, sino también en su viabilidad. En efecto, durante las décadas recientes se propuso en distintas ocasiones el establecimiento de un ciclo básico más prolongado, pero es hasta ahora que el desarrollo alcanzado por el sistema educativo hace posible que la escolaridad de nueve grados sea una oportunidad real para la mayoría de las población y no sólo una meta consagrada por la Ley.

Los recursos con que cuenta la educación secundaria conforman una base adecuada para la extensión de este servicio. En el ciclo 1992-1993 la población inscrita llegó a 4.203,098 alumnos atendidos en 20,032 planteles y por 237,729 maestros. Los alumnos se distribuyen en tres modalidades distintas: la secundaria general con 2,524,413 estudiantes (el 60 % del total); las diversas variedades de la secundaria técnica. Con 1,165,920 (27.74 %) y la telesecundaria, con 512,765 estudiantes inscritos (12.20 %).

Este desarrollo y la posibilidad de que continúe en el futuro son consecuencia del aumento en la proporción de los alumnos de primaria que termina el sexto grado y de que

una significativa mayoría de ellos —7 de cada 10— continúa estudios de secundaria. Será necesario continuar la ampliación del nivel, particularmente en el medio rural, pero las condiciones iniciales para la generalización de la secundaria ya existen.

### Antecedentes del plan

El plan de estudios de la educación secundaria y los programas que lo constituyen son resultado de un prolongado proceso de consulta, diagnóstico y elaboración iniciado en 1989, en el cual fueron incluidos de manera conjunta los niveles de educación preescolar, primaria y secundaria. En estas actividades se contó con la participación, a través de distintos mecanismos, de maestros y directivos escolares, padres de familia, centros de investigación, representantes de organismos sociales y del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación.

Desde los primeros meses de 1989, y como tarea previa a la elaboración del Plan Nacional de Desarrollo 1989-1994, se realizó una consulta amplia que permitió identificar los principales problemas educativos del país, precisar las prioridades y definir estrategias para su atención.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

El Programa para la Modernización Educativa 1989-1994, resultado de esta etapa de consulta, estableció como prioridad la renovación de los contenidos y los métodos de enseñanza, el mejoramiento de la formación de maestros y la articulación de los niveles educativos que conforman la educación básica.

En cumplimiento de estos lineamientos, la Secretaría de Educación Pública inició la evaluación de planes y programas de estudio, considerando simultáneamente los niveles de educación primaria y secundaria. Como una primera propuesta, en 1990 fueron elaborados planes y programas experimentales para ambos niveles, que fueron aplicados dentro del programa denominado "Prueba Operativa" en un número limitado de planteles, con objeto de probar su pertinencia y viabilidad.

En 1991, el Consejo Nacional Técnico de la Educación remitió a consideración de sus miembros y a la discusión pública una propuesta para la orientación general de la modernización de la educación básica, contenida en el documento denominado "Nuevo Modelo Educativo". El productivo debate que se desarrolló en torno a esa propuesta contribuyó notablemente a la precisión de los criterios centrales que deberían orientar la reforma.

A lo largo de este proceso de consulta y discusión, se fue generando consenso en relación con dos cuestiones. En primer lugar, fortalecer, tanto en primaria como en secundaria, los conocimientos y habilidades de carácter básico, entre los cuales ocupan un primer plano los relacionados con el dominio del español, que se manifiesta en la capacidad de expresarse oralmente y por escrito con precisión y claridad y en la comprensión de la lectura; con la aplicación de las matemáticas

al planteamiento y resolución de problemas; con el conocimiento de las ciencias, que debería reflejarse particularmente en actitudes adecuadas para la preservación de la salud y la protección del ambiente y con un conocimiento más amplio de la historia y de la geografía de México.

En segundo lugar, y en relación con la educación secundaria, hubo coincidencia en que uno de sus problemas organizativos más serio radica en la coexistencia de dos estructuras académicas distintas: una por asignaturas y otra por áreas, agrupando en estas últimas los conocimientos de Historia, Geografía y formación Cívica y Ética dentro de la denominación de Ciencias Sociales- y los de Física, Química y Biología en la de Ciencias Naturales.

Al respecto, se expresó una opinión mayoritaria en el sentido de que la organización por áreas ha contribuido a la insuficiencia y la escasa sistematización en la adquisición de una formación disciplinaria ordenada y sólida por parte de los estudiantes. Este problema es resultado tanto de la organización de los estudios como de la dificultad que representa para el maestro la enseñanza de contenidos de muy diversos campos de conocimiento.

En mayo de 1992, al suscribirse el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, la Secretaría de Educación Pública inició la última etapa de la transformación de los planes y programas de estudio de la educación básica siguiendo las orientaciones expresadas en el Acuerdo. Las actividades siguieron dos direcciones.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

1. Realizar acciones inmediatas para el fortalecimiento de los contenidos educativos básicos. En este sentido, se determinó que era conveniente y factible realizar acciones preparatorias del cambio curricular, sin esperar a que estuviera concluida la propuesta de reforma integral. Con tal propósito, se elaboraron y distribuyeron al comienzo del año lectivo 1992-1993 los Programas de Estudio por Asignaturas para el Primer Grado de la Educación Secundaria y otros materiales complementarios para orientar la labor docente.

Con el mismo propósito, se generalizó para el primer grado de la educación secundaria la enseñanza por asignaturas, restableciendo el estudio sistemático de la historia, la geografía, el civismo y la biología.

Estas acciones, integradas en el Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos, fueron acompañadas de actividades de actualización de los maestros en servicio, destinadas a proporcionar una orientación inicial sobre el fortalecimiento de temas básicos.

2. Organizar el proceso para la elaboración definitiva del nuevo currículo, que debería estar listo para su aplicación en el ciclo lectivo 1993—1994. Para este efecto se solicitó al Consejo Nacional Técnico de la Educación la realización de una consulta referida al contenido deseable de planes y programas, en la que se recogieron y procesaron más de diez mil recomendaciones específicas. En otoño de 1992, equipos técnicos integrados por cerca de 400 maestros, científicos y especialistas en educación elaboraron propuestas programáticas detalladas. Es de señalar que en esta tarea se contó con el concurso de maestros frente a grupo de diversos estados de

la República, que generosamente acudieron al llamado de la Secretaría de Educación Pública. Durante la primera mitad de 1993 se formularon versiones completas de los planes y programas, se incorporaron las precisiones requeridas para la elaboración de libros de texto y se definieron los contenidos para los materiales con sugerencias didácticas que se distribuirán a los maestros de secundaria para apoyar su labor docente.

### Propósitos del plan de estudios

El propósito esencial del plan, que se deriva del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, es contribuir a elevar la calidad de la formación de los estudiantes que han terminado la educación primaria, mediante el fortalecimiento de aquellos contenidos que responden a las necesidades básicas de aprendizaje de la población joven del país y que sólo la escuela puede ofrecer. Estos contenidos integran los conocimientos, las habilidades y los valores que permiten a los estudiantes continuar su aprendizaje con un alto grado de independencia, dentro o fuera de la escuela; facilitan su incorporación productiva y flexible al mundo del trabajo; coadyuvan a la solución de las demandas prácticas de la vida cotidiana y estimulan la participación activa y reflexiva en las organizaciones sociales y en la vida política y cultural de la nación.

El carácter obligatorio de la educación secundaria compromete a los niveles de gobierno federal y estatal para ampliar las oportunidades educativas y consolidar el carácter democrático así como la equidad regional en el acceso a una escolaridad básica más sólida y prolongada.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Éste es un avance de gran trascendencia; pero no basta con más escuelas, ni con una proporción creciente de niños y jóvenes inscritos en educación obligatoria de nueve grados. *es indispensable una educación secundaria de mayor calidad formativa*

El nuevo plan de estudios es un instrumento para organizar el trabajo escolar y lograr el avance cualitativo. Para que sus propósitos se cumplan, deberá integrarse a un proceso general de mejoramiento, del que formarán parte programas de estudio sistemáticos, libros de texto y materiales de estudio con información moderna y eficacia didáctica y un sistema que apoye en forma continua la actualización y el mejoramiento profesional de los maestros.

El nuevo plan se propone establecer la congruencia y continuidad del aprendizaje entre la educación primaria y la educación secundaria. Hasta ahora ha existido una marcada separación entre ambos tipos educativos, la cual se manifiesta en las frecuentes dificultades académicas que se presentan en el tránsito de uno a otro y en los insatisfactorios niveles de aprendizaje promedio que se obtienen en la escuela secundaria. Esta ruptura habrá de eliminarse con la educación básica de nueve grados.

### **Prioridades del plan de estudios**

Para consolidar y desarrollar la formación adquirida en la enseñanza primaria, se han establecido las siguientes prioridades en la organización del plan de estudios y en la distribución del tiempo de trabajo.

1. Asegurar que los estudiantes profundicen y ejerciten su competencia para utilizar el español en forma oral y escrita; desarrollar las capacidades de expresar ideas y opiniones con precisión y claridad; entender, valorar y

seleccionar material de lectura, en sus diferentes funciones informativas, prácticas y literarias a las actividades relacionadas directamente con el lenguaje se dedicarán cinco horas de clase a la semana y se promoverá, además, que las diversas competencias lingüísticas se practiquen sistemáticamente en las demás asignaturas.

2. Ampliar y consolidar los conocimientos y habilidades matemáticas y las capacidades para aplicar la aritmética, el álgebra y la geometría en el planteamiento y resolución de problemas de la actividad cotidiana y para entender y organizar información cuantitativa.

A esta asignatura se destinarán de manera específica cinco horas semanales y en las diversas asignaturas se propiciará la aplicación de las formas de razonamiento y de los recursos de las matemáticas.

3. Fortalecer la formación científica de los estudiantes y superar los problemas de aprendizaje que se presentan en este campo. Para este propósito, en el plan de estudios se suprimen de manera definitiva los cursos integrados de Ciencias Naturales y se establecen dos cursos para el estudio de cada una de las disciplinas fundamentales del campo: la física, la química y la biología. Además, en el primer grado se incorpora un curso de Introducción a la Física y a la Química, cuyo propósito es facilitar la transición entre las formas de una programación rígida y uniforme y con trabajo en la educación primaria y el estudio por disciplinas que se realiza en

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

la secundaria.

El enfoque propuesto para estos cursos establece una vinculación continua entre las ciencias y los fenómenos del entorno natural que tienen mayor importancia social y personal: la protección de los recursos naturales y del medio ambiente, la preservación de la salud y la comprensión de los procesos de intenso cambio que caracterizan a la adolescencia.

4. Profundizar y sistematizar la formación de los estudiantes en Historia, Geografía y Civismo, al establecer cursos por asignatura que sustituyen a los del área de Ciencias Sociales. Con este cambio se pretende que los estudiantes adquieran mejores elementos para entender los procesos de desarrollo de las culturas humanas; para adquirir una visión general del mundo contemporáneo y de la interdependencia creciente entre sus partes; así como participar en relaciones sociales rígidas por los valores de la legalidad, el respeto a los derechos, la responsabilidad personal y el aprecio y defensa de la soberanía nacional.

5. El aprendizaje de una lengua extranjera (inglés o francés), destacando los aspectos de uso más frecuente en la comunicación.

El plan de estudios conserva espacios destinados a actividades que deben desempeñar un papel fundamental en la formación integral del estudiante: la expresión y la apreciación artísticas, la educación física y la educación tecnológica. Al definir las como actividades y no como asignaturas académicas, no se pretende señalar una jerarquía menor como parte de la formación, sino destacar la conveniencia de que se realicen con mayor flexibilidad, sin sujetarse

una alta posibilidad de adaptación a las necesidades, recursos e intereses de las regiones, las escuelas, los maestros y los estudiantes.

La Secretaría de Educación Pública establecerá orientaciones generales para la organización de las actividades mencionadas y producirá materiales para apoyar su desarrollo. En relación con la Educación Física, se promoverá que, además de la actividad general prevista en el plan de estudios y con la colaboración de los organismos especializados, se extienda y fortalezca la práctica del deporte estudiantil, tanto con carácter recreativo como competitivo. Para el fomento de la Educación Artística y con la participación de instituciones culturales, se producirán materiales de apoyo que las escuelas podrán incorporar en distintas opciones de enseñanza.

En el caso particular de la Educación Tecnológica, la Secretaría realizará una evaluación a fondo de la práctica y los resultados de esta actividad, que hasta ahora no ha producido los efectos que de ella se esperaban. Para el año escolar 1994-1995, se estará en condiciones de reorientar y fortalecer el aprendizaje de la tecnología en la escuela, que es vital tanto por razones educativas como sociales. Mientras tanto, los maestros en servicio recibirán oportunidades de formación y participarán en el proceso de evaluación, de manera que sus intereses laborales no sean afectados.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## Fases de aplicación del plan

176

El nuevo plan de estudios para la educación secundaria se aplicará en dos fases. Durante el año escolar 1993—1994 entrará en vigor sólo en las asignaturas académicas de los grados primero y segundo, y no en las actividades de desarrollo; los alumnos de tercer grado cursarán sus estudios conforme al plan vigente en el año escolar 1992—1993. En el año escolar 1994—1995 el plan se aplicará también en el tercer grado y en las actividades de desarrollo de los tres grados, con lo cual quedarán unificados los tres grados de la educación secundaria.

De acuerdo con los criterios anteriores, en este documento se presentan los programas de estudio de las asignaturas académicas de primero y segundo grado, que se aplicarán a partir de septiembre de 1993. Se han incluido también los programas del tercer grado que tienen una continuidad directa en relación con asignaturas previas (Español, Matemáticas, Física y Química). Aunque esos programas entrarán en vigor hasta el ciclo 1994—1995, se ha considerado conveniente que desde ahora los maestros y directivos escolares, los padres de familia y los estudiantes tengan una visión de conjunto de estas asignaturas.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



## Cuadro de materias

*Para su aplicación a partir del año escolar 1993-1994*

*Para su aplicación a partir del  
año escolar 1994-1995*

	<b>PRIMERO</b>	<b>SEGUNDO</b>	<b>TERCERO</b>
<b>Asignaturas académicas</b>	<b>Español</b> 5 hrs. semanales <b>Matemáticas</b> 5 hrs. semanales <b>Historia Universal I</b> 3 hrs. semanales <b>Geografía General</b> 3 hrs. semanales <b>Civismo</b> 3 hrs. semanales <b>Biología</b> 3 hrs. semanales <b>Introducción a la Física y a la Química</b> 3 hrs. semanales <b>Lengua Extranjera</b> 3 hrs. semanales	<b>Español</b> 5 hrs. semanales <b>Matemáticas</b> 5 hrs. semanales <b>Historia Universal II</b> 3 hrs. semanales <b>Geografía de México</b> 2 hrs. semanales <b>Civismo</b> 2 hrs. semanales <b>Biología</b> 2 hrs. semanales <b>Física</b> 3 hrs. semanales <b>Química</b> 3 hrs. semanales <b>Lengua Extranjera</b> 3 hrs. semanales	<b>Español</b> 5 hrs. semanales <b>Matemáticas</b> 5 hrs. semanales <b>Historia de México</b> 3 hrs. semanales <b>Orientación Educativa</b> 3 hrs. semanales <b>Física</b> 3 hrs. semanales <b>Química</b> 3 hrs. semanales <b>Lengua Extranjera</b> 3 hrs. semanales <b>Asignatura Opcional decidida en cada entidad</b> 3 hrs. semanales
	<b>Actividades de desarrollo</b>	<b>Expresión y Apreciación Artística</b> 2 hrs. semanales <b>Educación Física</b> 2 hrs. semanales <b>Educación Tecnológica</b> 3 hrs. semanales	<b>Expresión y Apreciación Artística</b> 2 hrs. semanales <b>Educación Física</b> 2 hrs. semanales <b>Educación Tecnológica</b> 3 hrs. semanales
<b>Totales</b>	<b>35 hrs. semanales</b>	<b>35 hrs. semanales</b>	<b>35 hrs. semanales</b>

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



U.N.A.M.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES Y ENSEÑANZA DE LA QUÍMICA

178

## ANEXO 2

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



Gobierno del Estado de México  
Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social  
Dirección General de Operación Educativa  
Departamento de Educación Secundaria

179

---

MANUAL DE ORGANIZACIÓN

EDUCACIÓN SECUNDARIA

---

**MANUAL DE ORGANIZACION**  
**EDUCACION SECUNDARIA**

## I INTRODUCCION

El Lic. Alfredo Del Mazo González, Gobernador Constitucional del Estado de México, desde el primer día de su mandato, emprendió e institucionalizó un amplio programa de Modernización Administrativa para transformar el aparato público, cada día en *mayor* medida, en instrumento efectivo de política económica y social.

La tarea del Gobierno, en cualquier esfera o nivel, no debe limitarse a un catalogo de buenas intenciones; requiere de imaginación y de instrumentos eficaces, así como un profundo sentido de servicio.

De esta manera, dentro del subprograma de reformas a las bases jurídicas, orgánica del 17 de Septiembre de 1981, se reordenó a fondo el aparato gubernamental lo que originó una estructura equilibrada de nueve Secretarías y la Procuraduría General de Justicia, estableciéndose además el nivel correspondiente de Direcciones en cada una de las diferentes áreas funcionales.

Como uno de los primeros resultados para cumplir con el programa de Modernización Administrativa para el periodo 1981-1987 y con el propósito de definir y formalizar clara y objetivamente estructuras, atribuciones y competencias de la Administración Centralizada en sus primeros niveles, y evitar duplicaciones, omisiones y traslapes, se tiene el presente Manual de Organización que permite a funcionarios y al personal conocer, delimitar, agilizar y desempeñar mejor sus responsabilidades así como para que las demás dependencias, organismos, servidores públicos, usuarios y publico en general, conozca la estructura y funciones de una Escuela Secundaria, todo con la finalidad de avanzar en la transparencia las acciones

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

publicas y en el mejoramiento de la atención y de los servicios al público que son normas fundamentales del Gobierno del Lic. Alfredo Del Mazo González.

En este Manual, se presenta una estructura orgánica representativa para las Escuelas Secundarias, que cuentan con más de 10 grupos en cuyo caso, se incluye el puesto de Secretario.

En la elaboración y revisión de este Manual, se contó con la decidida participación del personal y funcionarios del Departamento de Educación Secundaria, por lo que les agradecemos su valiosa y responsable colaboración.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## II BASES JURIDICAS

182

- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.
- Constitución Política del Estado Libre y Soberano de México.
- Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado de México.
- Ley de Responsabilidades de los Trabajadores Públicos del Estado y Municipios
- Reglamento Interior de la Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social
- Resoluciones de Chetumal.
- Ley Orgánica del Presupuesto de Egresos del Estado de México.
- Estatuto Jurídico de los Trabajadores al Servicio de los Poderes del Estado, Municipios y Organismos Públicos Coordinados y Descentralizados de carácter Estatal.
- Compendio de Reglamentos Escolares de la Dirección General de Educación.

## III ATRIBUCIONES

### LEY ORGANICA DE LA ADMINISTRACION PUBLICA DEL ESTADO DE MEXICO

ARTICULO 29.— La Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social, es el órgano encargado de promover la superación cultural y el bienestar de la población.

ARTICULO 30.— A la Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social, corresponde el despacho de los siguientes asuntos:

- II. Planear, desarrollar, dirigir y vigilar la educación a cargo del Gobierno Estatal y de los particulares en todos los tipos, niveles

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

y modalidades en términos de la legislación correspondiente.

- XVI. Las demás que señalen las Leyes y Reglamentos vigentes en el Estado.

## REGLAMENTO INTERIOR DE LA SECRETARIA DE EDUCACION ,CULTURA Y BIENESTAR SOCIAL.

### CAPITULO IV

ARTICULO 9.— A la Dirección General de Educación corresponde:

- I. Ejecutar la política y lineamientos generales dictados para normar y uniformar la actividad educativa en la entidad.
  - V. Organizar, dirigir y supervisar el registro educativo en coordinación con las autoridades correspondientes.
  - VII. Supervisar que las instituciones educativas cumplan las disposiciones, planes y programas aplicables.
- XXIII. Procurar que la educación tienda a fortalecer la identidad cultural de los habitantes del Estado, vigilar la celebración escolar de los actos cívicos y estimular a quienes participen en forma destacada en el proceso de enseñanza— aprendizaje.

TESIS COL.  
FALLA DE ORIGEN

#### IV. OBJETIVOS DE LA ESCUELA SECUNDARIA

- Intensificar la formación del educando, en cuanto a la significación auténtica de los problemas demográficos, a la urgente necesidad de proteger y conservar los recursos naturales y a la necesidad de contribuir a mantener el —equilibrio ecológico.
- Desarrollar en el educando la capacidad de aprender a aprender, para que esté en posibilidad de participar mejor en su formación, considerada ésta como un proceso permanente a lo largo de su vida.
- Propiciar que se cumplan las finalidades de la Educación, de acuerdo con la filosofía social derivada de nuestra Constitución y de la Ley Federal de Educación.
- Proseguir la labor de la Educación Primaria en relación con la formación del carácter, el desenvolvimiento de la personalidad crítica y creadora y el fortalecimiento de actitudes de solidaridad y justicia social.
- Dar a conocer la realidad del país para que el educando, al valorarla, esté en condiciones de participar en forma consciente y constructiva en su transformación.
- Inculcar en el educando el amor y el respeto al patrimonio material y espiritual de la nación, capacitándolo para que lo aproveche en forma racional y justa.
- Lograr una formación humanística, científica, técnica y artística que permita al educando afrontar las situaciones de la vida, con espontaneidad, seguridad en Si mismo y economía de esfuerzo.
- Proporcionar una sólida formación moral que propicie el sentido de responsabilidad y

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



de servicio y el respeto a otras manifestaciones culturales, a los derechos de los demás y a la dignidad humana.

- Promover las actividades encaminadas a la formación de hábitos y actitudes deseables, respeto a la conservación de la vida y la salud física y mental del educando.
- Proporcionar al educando las bases de una educación sexual orientada hacia la paternidad responsable y la planificación familiar, con respecto a la dignidad humana y sin menoscabo de la libertad.
- Ofrecer los fundamentos de una formación general de preingreso al trabajo y para el acceso al nivel inmediato superior.
- Profundizar en el conocimiento y el seguimiento del educando en cuanto a su desarrollo integral y a su adaptación al ambiente familiar, escolar y social para orientar sus capacidades, intereses e inclinaciones y ayudarlo a lograr su plena realización..

## V. POLITICAS

- Respalda el funcionamiento de las Instituciones de Educación Secundaria, mediante el ejercicio de las bases legales y jurídicas.
- Vincular el subsistema de Educación Secundaria, con el sistema productivo de bienes y servicios social y estatalmente necesarios.
- Lograr una sólida formación moral en el alumno y maestro que les permita adquirir una amplia responsabilidad.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

- Lograr la formación de hábitos y de actitudes deseables en el alumno con el objeto de que contribuyan a incrementar la prolongación de su vida, salud física y mental.
- Instrumentar acciones que coadyuven a elevar la calidad de la educación.
- Vincular la expansión y diversificación educativa de acuerdo al contexto de las necesidades regionales y de las prioridades establecidas en las bases para una nueva estrategia de desarrollo del Gobierno del Estado de México.
- Orientar el proceso educativo a que con espíritu cívico se respeten los valores culturales de la nación, acrecentando así en el alumno su formación humanística, científica, técnica y artística, dándole elementos que le permitan seguridad en sus acciones.
- Lograr una educación integral en los alumnos, recalcando el área tecnológica dado que los elementos básicos que adquieran les serán útiles para su vida futura; con participación de todos los factores que integran el sistema educativo estatal y su contexto.
- Lograr a través de Orientación Educativa y Vocacional, la adaptación del alumno en la escuela y en el medio social en que se desenvuelve.
- Orientar el proceso enseñanza—aprendizaje para que el sujeto de la educación proteja y conserve los recursos naturales así como el equilibrio ecológico en general.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## ESTRUCTURA ORGANICA

187

- 1.0 DIRECTOR ESCOLAR
  - 1.1 SUBDIRECTOR ESCOLAR
    - 1.1.1. ORIENTADOR TECNICO
    - 1.1.2. PERSONAL DOCENTE
      - 1.1.2.1 LABORATORISTA
  - 1.2 SECRETARIO ESCOLAR
    - 1.2.1. BIBLIOTECARIO
    - 1.2.2. PERSONAL ADMINISTRATIVO
    - 1.2.3. PERSONAL MANUAL
  - 1.3 CONSEJO TECNICO CONSULTIVO
  - 1.4 ASOCIACION DE PADRES DE FAMILIA
  - 1.5 SOCIEDAD DE ALUMNOS

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## OBJETIVOS Y FUNCIONES DE LOS SIGUIENTES PUESTOS

188

### 1.1.1 **ORIENTADOR TECNICO FUNCION GENERICA:**

El titular de este puesto es el responsable de asistir y orientar a los alumnos para encauzar correctamente sus habilidades, aptitudes e intereses así como llevar el control administrativo de los grupos a su cargo para informar a los padres de familia y a los propios alumnos.

#### **AUTORIDAD:**

RECIBIDA	INMEDIATA:	Subdirector	Escolar,	Secretario	Escolar.	
RECIBIDA	MEDIATA:	Director	y	Supervisor	Escolar.	
EJERCIDA	INMEDIATA:	Profesor	horas	clase	y	alumnos.
EJERCIDA	MEDIATA:	Padres de familia.				

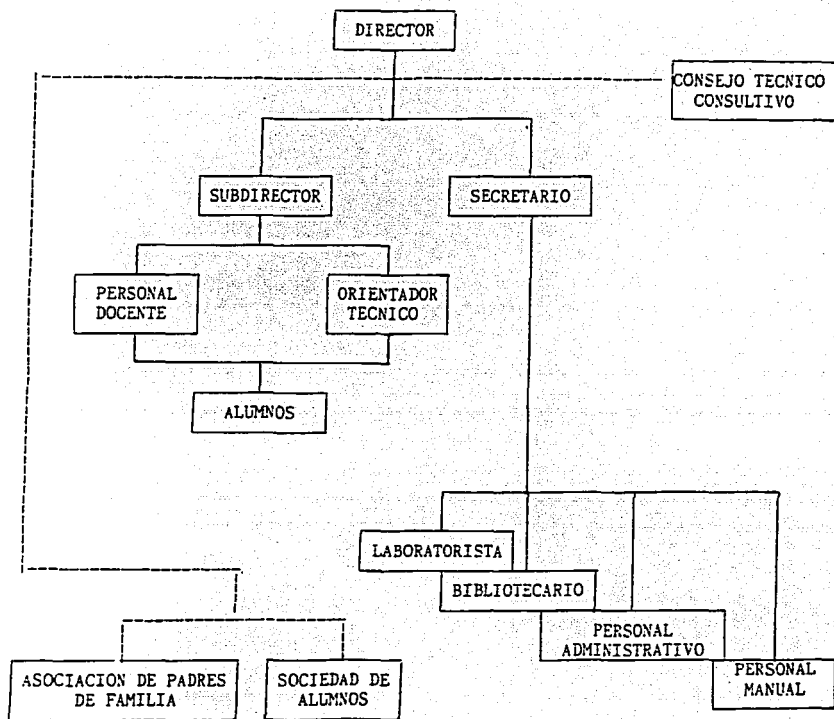
#### **FUNCIONES- ESPECIFICAS:**

- Planear, programar, organizar, dirigir, controlar y evaluar el desempeño de las actividades que se le encomienden.
- Elaborar un plan, anual de orientación que comprenda, el diseño de programas específicos.
- Planear y realizar investigaciones pedagógicas, psicológicas, sociales y económicas para el estudio y asesoramiento vocacional de los alumnos.
- Planear y realizar actividades que coadyuven a definir las aptitudes vocacionales de los alumnos.
- Proponer a la Dirección de la escuela, las iniciativas y sugerencias que juzgue pertinentes para la buena marcha y el progreso del plantel.
- Programar actividades para fomentar y cultivar los hábitos de estudio, normas de urbanidad y presentación personal de los alumnos.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

- Promover la elaboración y circulación de folletos con fines de orientación educativa, vocacional y profesional.
- Colaborar en la promoción y realización de intercambios pedagógicos y culturales con otras instituciones afines.
- Participar en las comisiones que le sean asignadas por la superioridad.
- Proporcionar información profesiográfica que permita a los alumnos elegir con mayor facilidad un campo de acción futuro.
- Vigilar el proceso de adaptación y ajuste de los alumnos al régimen de escolaridad secundaria.
- Llevar el control del proceso educativo con el fin de descubrir y tratar oportunamente las deficiencias del aprendizaje y de la enseñanza.
- Evaluar el rendimiento y conducta escolar de los alumnos e informarles a ellos y a los padres de familia del grado de adelanto y retraso escolar.
- Auxiliar y orientar a los alumnos para la resolución de sus problemas personales.
- Mantener una comunidad constante con los grupos a su cargo para atender sus necesidades e inquietudes y proponer soluciones al respecto.
- Desarrollar todas aquellas actividades inherentes a las funciones de su competencia.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN