

01921
229



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA

ELABORACION, APLICACION Y EVALUACION DE UN PAQUETE DIDACTICO COMO APOYO EN EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA ABIERTA.

T E S I S
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN PSICOLOGIA
P R E S E N T A

MARIO ALFONSO SOTO MARTINEZ

DIRECTOR DE TESIS: LIC. JOSE LUIS AVILA CALDERON

MEXICO, D.F.

2003



A

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

*A Doña Martha y Don Alfonso...
mi apoyo, mi fortaleza y mi estímulo...*

*A la memoria de Venancio y Luis...
mis guías espirituales...*

*A Susay...
mi inspiración...*

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1. LA SECUNDARIA EN EL SISTEMA ESCOLARIZADO	5
1.1 LA SECUNDARIA EN EL SISTEMA ESCOLARIZADO	
1.1.1 BOSQUEJO HISTÓRICO	5
1.1.2 ELEMENTOS DE LA SECUNDARIA ESCOLARIZADA	
1.1.2.1 MAESTROS	9
1.1.2.2 ALUMNOS	12
1.2 LA SECUNDARIA EN EL SISTEMA ABIERTO	
1.2.1 BOSQUEJO HISTÓRICO	14
1.2.2 DEFINICIÓN	20
1.2.3 ELEMENTOS DE LA SECUNDARIA ABIERTA	
1.2.3.1 ESTUDIANTES	22
1.2.3.2 ASESOR	24
1.2.4 ALCANCES Y LIMITACIONES DEL SISTEMA ABIERTO	25
CAPÍTULO 2. FUNDAMENTOS TEÓRICOS DEL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES	31
2.1 LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	31
2.2 TEORÍAS DEL APRENDIZAJE	35
2.3 EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES	51
2.4 EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA ABIERTA	59
CAPÍTULO 3. EL MATERIAL DIDÁCTICO	65
3.1 DEFINICIÓN	65
3.2 ELEMENTOS DEL MATERIAL DIDÁCTICO	68
3.3 IMPORTANCIA DEL MATERIAL DIDÁCTICO EN SECUNDARIA ABIERTA	74
CAPÍTULO 4. PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA ABIERTA	84
CAPÍTULO 5. MÉTODO	93
5.1 JUSTIFICACIÓN	93
5.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	93
5.3 HIPÓTESIS	94
5.4 DEFINICIÓN DE VARIABLES	94

5.5 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	94
5.6 INSTRUMENTOS	95
5.7 SELECCIÓN DE LA MUESTRA	96
5.8 PROCEDIMIENTO	98
CAPÍTULO 6. RESULTADOS	99
6.1 TRATAMIENTO ESTADÍSTICO	102
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	105
BIBLIOGRAFÍA	127
ANEXO 1. CUADERNO DE TRABAJO (MATERIAL DIDÁCTICO)	
ANEXO 2. CUESTIONARIO FINAL DE OPCIÓN MÚLTIPLE	

INTRODUCCIÓN

El Sistema Educativo Nacional ha sufrido una serie de cambios tendientes a elevar la calidad de la educación que se brinda en nuestro país. Desde 1989, cuando se dio a conocer el Programa Nacional de Modernización Educativa 1990 - 1994, la educación básica se ha ido reformando, aplicando nuevas estrategias de enseñanza - aprendizaje y generando nuevos planes y programas de estudio.

Estos cambios han tenido como propósito final, abatir el rezago educativo que se manifiesta en nuestro país. Sin embargo, sus efectos aún no se observan, ya que según una estimación de Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, en 1999 existían 18.2 millones de personas en nuestro país, mayores de quince años que no habían iniciado o concluido este nivel educativo, (INEA, 2001).

Para atender a esta población, se creó en 1981 el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA) quien brinda servicios de alfabetización, primaria y secundaria a todas las personas mayores de quince años que desean aprender a leer y escribir o bien, concluir su primaria o secundaria. La estrategia fundamental del INEA para apoyar a sus estudiantes se basa en los postulados básicos del sistema abierto, en donde los alumnos estudian por su cuenta y sólo reciben asesoría (si así lo desean) y presentan los exámenes correspondientes.

Para estudiar, los alumnos cuentan con un elemento básico que se constituye en la piedra angular de todo sistema abierto: el libro. Como no existen ni edificios escolares, ni maestros, los estudiantes tienen que apoyarse en la lectura de los libros que el mismo Instituto les proporciona.

Sin embargo, en el caso de la secundaria abierta, estos materiales elaborados desde 1977 no se han actualizado y los estudiantes enfrentan serias dificultades pedagógicas para llegar a la comprensión y apropiación de los contenidos de cada una de las materias que conforman el plan de estudios. Cabe destacar que las materias que se imparten en el nivel secundaria son cuatro: Español, Matemáticas, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales.

Por tanto, el INEA no logra cumplir con su misión ya que el porcentaje de egresados con certificado en el nivel secundaria es bajo, lo que permite impulsar la idea de que es

necesario apoyar la renovación y mejora de sus medios educativos que permitan a los estudiantes tener un mejor desempeño académico.

Así, la presente investigación pretende aportar nuevas estrategias que generen en los estudiantes, verdaderos aprendizajes significativos, que se reflejen tanto en la mejora de sus calificaciones como en el aumento de exámenes aprobados. Para tal efecto, se elaboró un cuaderno de trabajo (como paquete didáctico) para el aprendizaje de las Ciencias Sociales de segundo grado. Este material de trabajo fue elaborado, tomando en cuenta, las aportaciones de Piaget, Ausubel y Vygostky, entre otros, para generar aprendizajes significativos. Fue utilizado por una muestra de 25 estudiantes inscritos en el segundo grado de secundaria abierta (formando el grupo experimental) y los efectos del empleo de estas técnicas fueron comparados con otra muestra de 25 estudiantes que no lo utilizaron (grupo control). Para realizar este análisis, se elaboró también un cuestionario de opción múltiple compuesto por 40 preguntas, con la finalidad de explorar la adquisición de los contenidos históricos por parte de los alumnos. En este cuestionario se hizo referencia a los grandes núcleos conceptuales de la historia; a la comprensión del tiempo histórico; a la ubicación de acontecimientos o de culturas en el mapa geográfico y a aspectos propios de la historia.

Con los resultados obtenidos, se apoyó la idea de que los estudiantes del sistema abierto requieren de más apoyos pedagógicos que les permitan aprender a aprender, independientemente de la materia de estudio, pues se observaron diferencias favorables entre los alumnos que utilizaron el cuaderno de trabajo y aquéllos que no lo utilizaron.

El presente trabajo se encuentra estructurado de la siguiente manera: en el primer capítulo se hace un análisis comparativo entre la secundaria escolarizada y la secundaria abierta, abarcando tanto su historia como sus características y elementos que las constituyen. El segundo capítulo aborda los aspectos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, analizando las teorías del aprendizaje en general y concluyendo con el caso específico de las Ciencias Sociales. En el tercer capítulo se atienden a los elementos que fundamentan la elaboración del material didáctico, poniendo especial atención en el libro. En el cuarto capítulo se realiza una propuesta metodológica que permita a los alumnos tener un apoyo en el aprendizaje de las Ciencias Sociales a través del empleo de diversas estrategias, como la revisión de grandes núcleos

conceptuales de la historia, revisión de diversas fuentes históricas y elaboración de mapas conceptuales, entre otras.

Finalmente, esta investigación pretende realizar una modesta contribución no sólo a difundir el trabajo empírico que permita fundamentar la mejora y renovación del proceso enseñanza-aprendizaje de la historia, sino a impulsar la posición de que la Psicología Educativa debe abarcar todos los ámbitos de la educación, incluyendo la de adultos, apoyando al sistema abierto a través del INEA.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

CAPITULO 1. LA SECUNDARIA ESCOLARIZADA FRENTE A LA SECUNDARIA ABIERTA.

1.1 LA SECUNDARIA EN EL SISTEMA ESCOLARIZADO.

1.1.1 BOSQUEJO HISTÓRICO.

El 30 de diciembre de 1925 el presidente de México, Plutarco Elías Calles autorizó a la Secretaría de Educación Pública la creación de la escuela secundaria, en donde se estableció como finalidad, ofrecer al mayor número de adolescentes y jóvenes, la oportunidad de realizar estudios de secundaria y orientar su acción educativa con base en los postulados democráticos y en el espíritu del artículo tercero constitucional. Se le consideró además, como un puente entre la escuela primaria y las universitarias, incluyendo en ésta última categoría las preparatorias especiales para carreras universitarias.

En ese mismo tiempo se creó la Dirección General de Educación Secundaria para articular el nivel primario con el ciclo preparatorio, y éste a su vez con el propiamente universitario.

Los objetivos generales de la educación secundaria se agruparon en torno a: 1) Preparación para el cumplimiento de los deberes ciudadanos. 2) Capacitar para la participación en la producción y distribución de riquezas. 3) Desarrollo de la personalidad del educando.

Sin embargo, estos objetivos no fueron alcanzados, ya que en el Plan de Estudios, puesto en marcha en 1926, se contemplaba la materia de civismo hasta el tercer año, lo que impedía el éxito en el primer objetivo. Por otra parte, existía una materia llamada "oficio" (en donde se enseñaba el arte de la encuadernación y carpintería) la cual sólo era impartida durante el primer año con una duración de tres horas semanales. Bajo estas condiciones, no fue posible cubrir el segundo objetivo mencionado con anterioridad.

Hacia 1928, los maestros de secundaria realizaron una Asamblea Nacional en donde se dio gran importancia a la posibilidad de ofrecer a los alumnos, materias optativas con vista a facilitar el desenvolvimiento de su personalidad a través de una orientación vocacional.



En 1932 se reformó el Plan de Estudios, intentando hacer una clasificación de las materias por las actividades que se desarrollaban. (Gómez, 1970). Sin embargo, se seguían enfrentando graves carencias, ya que no se llegaban a consolidar los objetivos para los cuales fue creada. Por lo tanto, en 1937 el presidente de la república, el general Lázaro Cárdenas se dio a la tarea de equipar a las escuelas con laboratorios, gabinetes y talleres.

Fue hasta 1941 cuando se dieron a conocer los nuevos Programas de Estudio, en donde destacó la importancia que se le otorgó a las actividades tecnológicas, ya que se impartieron durante los tres años con una duración de seis horas a la semana. Así mismo, se incluyeron las materias de civismo e historia desde el primer grado.

Los objetivos iniciales de la escuela secundaria fueron transformados tomando en cuenta ahora, la función propedéutica de este nivel, como lo puso de manifiesto en 1944 el presidente de México, Manuel Ávila Camacho, cuando dictó un acuerdo dirigido a la Secretaría de Educación Pública en donde ordenó la unificación y transformación del ciclo de segunda enseñanza, la cual debía tener como objetivos principales: a) ser continuación y ampliación de la primaria; b) servir como antecedente de los estudios vocacionales; y c) servir como antecedente a los estudios preparatorios. (Gómez, 1970).

En 1950 se organizó una Conferencia Nacional de Segunda Enseñanza, en donde se analizó el estado que guardaba la educación secundaria. Los resultados de esta Conferencia fueron, entre otros, la realización de algunas investigaciones en torno a la evolución histórica de la segunda enseñanza en cada una de las entidades federativas, así como en cuanto a los fines, planes y programas. También se investigó acerca de la organización y funcionamiento del sistema de segunda enseñanza. Muchas de las conclusiones obtenidas de estas investigaciones fueron el punto de partida para realizar la reforma educativa en 1959.

Al año siguiente entró en vigor el nuevo Plan de Estudios, mediante el cual se incrementó su contenido en los tres grados escolares y las materias se organizaron por asignaturas y por grados (10 materias por grado). Se integró el estudio de una lengua extranjera, elegida por el alumno. La actividad tecnológica también sería a elección del estudiante, con el objeto de iniciarlo en una ocupación industrial, agropecuaria, comercial o administrativa. Así mismo, se incluyó en los tres grados la materia de educación cívica.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Finalmente se destinó una hora a la semana a la clase de orientación vocacional en el tercer año.

No hubo ninguna modificación durante un periodo de catorce años, ya que fue hasta 1974 cuando se celebró en Chetumal un Congreso en donde, gracias a las conferencias celebradas, se propuso proseguir la labor educativa primaria, estimular el conocimiento de la realidad del país para que los educandos pudieran participar en su transformación, lograr una sólida formación humanística, científica, técnica, artística y moral, desarrollar la capacidad de aprender a aprender y propiciar una educación sexual orientada a la paternidad responsable y planeación familiar. También se mencionaba "ofrecer los fundamentos de una formación general de pre-ingreso al trabajo y para el acceso al nivel inmediato superior". (SEP, 1974).

Uno de los resultados más controvertidos fue el proyecto llevado a cabo en 1975 mediante el cual, se propuso pasar de la enseñanza por asignaturas a la de áreas, agrupando los conocimientos de historia, geografía y civismo dentro de la denominación de Ciencias Sociales y los de física, química y biología en la de Ciencias Naturales. Esto tuvo la oposición de la mayoría de los maestros, lo que condujo a la coexistencia de ambos enfoques. Si bien, en un principio, la mayoría de las escuelas optaron por continuar trabajando con asignaturas, las escuelas por área fueron aumentando paulatinamente en virtud de que se implantaba este sistema en todas las escuelas de nueva creación; así para el ciclo escolar 1989-1990 había un 25 % de escuelas trabajando por asignaturas y un 75 % por áreas. (Sandoval, 1993).

En mayo de 1992 se suscribió el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, en donde la Secretaría de Educación Pública inició la transformación de los planes y programas de la educación básica. Esto trajo como consecuencia que se suprimiera la existencia de las dos estructuras académicas ya mencionadas. Por lo tanto, se generalizó para el primer y segundo grado la enseñanza por asignaturas, restableciendo el estudio sistemático de la historia, geografía, civismo, biología, física y química. Esta modalidad fue aplicada a partir del año escolar 1993-1994. Los cambios correspondientes al tercer grado, en donde se incluyó nuevamente la materia de orientación educativa, fueron aplicados hasta el año lectivo 1994-1995.

El propósito esencial del nuevo plan de estudios es contribuir a elevar la calidad de la formación de los estudiantes que han terminado la educación primaria, mediante el fortalecimiento de aquellos contenidos que responden a las necesidades básicas aprendizaje de la población joven del país y que sólo la escuela puede ofrecer, (SEP, 1993).

Un acontecimiento trascendente en esta modalidad ocurrió el 4 de marzo de 1993 cuando se publicó el el Diario Oficial de la Federación una reforma al artículo tercero constitucional, en donde quedó establecido el carácter de obligatorio de la escuela secundaria. Esta reforma quedó incorporada en la nueva Ley General de Educación promulgada el 12 de julio de 1993.

Las modificaciones están encaminadas hacia la ampliación de oportunidades educativas, de tal manera que todos los mexicanos tengan acceso a la educación secundaria.

Actualmente este nivel se encuentra en un período de transformación, provocado por el grave rezago en el cual se había quedado inmerso, ya que en un período de aproximadamente veinte años no había sufrido ningún cambio y las investigaciones educativas realizadas en este sistema fueron mínimas. Ahora se propone elevar la calidad de la educación, modificando el plan de estudios; pero los objetivos que persigue aún no quedan bien definidos, ya que no se ha delimitado si la secundaria es propedéutica o terminal y existe una desvinculación entre las materias que se imparten, lo que queda explícito en la orientación de tales programas, ya que "cubren un conjunto de diez asignaturas y operan de manera independiente para estar en condiciones de profundizar en los enfoques y conocimientos de las distintas especialidades", (SEP, 1992).

Ahora bien, de todos los elementos que intervienen en el proceso educativo escolar, los protagonistas son los maestros y alumnos, quienes son los que finalmente se benefician o no, con los cambios propuestos por las autoridades educativas, ya que el alumno es el que recibe el servicio educativo y el maestro es quien de manera directa lo proporciona.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

1.1.2 ELEMENTOS DE LA SECUNDARIA ESCOLARIZADA

1.1.2.1 MAESTROS

El maestro en la escuela secundaria, como en cualquier otro nivel, es un elemento indispensable dentro del proceso educativo, ya que es el encargado de formar a los alumnos que se encuentran a su cargo, tanto en el terreno académico, como en el cívico y moral. Es el que debe fomentar en la sociedad y medio en el que vive, el amor al trabajo, el cumplimiento de los deberes cívicos y la promoción de mejoras materiales, entre otros. Es el que debe dar ejemplo de trabajo, honestidad y espíritu de servicio, de fervor patrio y de respeto a nuestras leyes.

En secundaria es el que orienta y guía al adolescente en los tres años más críticos de su formación. Es el elemento de transición entre los conocimientos elementales de las escuelas primarias y las escuelas de nivel superior. Es el pilar indiscutible en donde descansan las bases para una educación superior.

Sin embargo, pese a esta gran responsabilidad, el maestro generalmente limita su participación exclusivamente al ámbito académico, en donde desempeña el papel de expositor, de narrador, de informador, de instructor, en una palabra, de catedrático; olvidándose en muchas ocasiones del cumplimiento formativo. Para transmitir el conocimiento, lo hace generalmente a través de exposiciones orales, en donde los alumnos la mayor de las veces adoptan el rol de receptores pasivos. Ocasionalmente fomenta el interés por la investigación así como el pensamiento y el análisis crítico. La enseñanza está condicionada fundamentalmente, por el control de los maestros, quienes soslayan la iniciativa de los alumnos. En una investigación dirigida por Muñoz (1981) se observó que de una muestra de 129 maestros, el 97 % prepara sus clases sin considerar los conocimientos con que previamente cuentan sus alumnos. Tampoco consideran la posibilidad de que sus alumnos adquieran conocimientos de la misma realidad. La enseñanza está totalmente condicionada por la iniciativa y control de los maestros.

Por otra parte, los recursos didácticos que puede utilizar son de carácter tradicional (pizarrón y libro de texto, así como ilustraciones y proyecciones) ya que los procesos de enseñanza se desarrollan dentro de un salón de clases.

Quienes se encuentran al frente de un grupo en el nivel secundaria, difícilmente llegan a cumplir con su labor educativa debido a varios factores que imposibilitan su buen desempeño.

Por una parte, se debe mencionar que la actividad docente no se circunscribe a la enseñanza, sino que la dinámica escolar exige la participación del maestro en otras actividades relacionadas con el funcionamiento de la escuela. En efecto, el maestro tiene asignados cincuenta minutos para impartir su clase en un día. Sin embargo, dentro de ese tiempo debe realizar otras actividades como el pase de lista, aplicación de exámenes, revisión de tareas, solución de problemas del grupo y atención a padres de familia. Además, tiene otras actividades de tipo administrativo, como son el cumplimiento de comisiones de aseo, puntualidad, ceremonias, cooperativas y elaboración de cuadros de calificaciones. Estas actividades impiden que los cincuenta minutos asignados a la clase, sean aprovechados al máximo.

Otro problema que enfrenta es la saturación de grupos, ya que en promedio debe atender entre 45 y 50 alumnos; grupos de adolescentes ubicados en aulas con espacios que apenas permiten que los alumnos permanezcan sentados o parados en su lugar. Esto trae como consecuencia, que el profesor se vea obligado a impartir su clase sin llevar a cabo una educación personalizada. Con esta situación es difícil que el maestro pueda respetar el ritmo de aprendizaje de sus alumnos, ya que es indiscutible que al interior de cada grupo pueden existir alumnos con necesidades educativas especiales que no tienen las mismas habilidades para el desarrollo y la adquisición de nuevos conocimientos.

Ahora bien, las condiciones en que se encuentran las instalaciones de las secundarias, generalmente son inadecuadas para el mejor funcionamiento de las escuelas. Esta situación agrega elementos como aulas con deficiente iluminación, insuficiencia o mal estado de los mesabancos, carencia de materiales básicos en los laboratorios y talleres, entre otros, creando ambientes desfavorables para el aprendizaje, lo que permea la labor del docente en tanto que éste tiene que adecuar sus estrategias de trabajo al contexto en el que se lleva a cabo la enseñanza.

Se suma a lo anterior, las condiciones laborales, en donde se pueden abordar algunos aspectos que juegan un papel determinante en la definición del trabajo docente: el salario,

los maestros "taxi" y la salud de los maestros. En este sentido, Mayorga (1993) señala que "el salario de los profesores de secundaria es inferior al que perciben los maestros de educación primaria o preescolar. Esto provoca que un número creciente de maestros desarrollen estrategias para obtener otros ingresos, y los obligan a ocupar el tiempo de clase para realizar actividades económicas personales, o bien construir explicaciones que justifican la falta de un mayor compromiso y degeneran en la simulación. Por otra parte, los maestros "taxi" son los que tiene distribuidas sus horas hasta en tres secundarias o quienes teniendo la mayor parte de su tiempo concentrado en una escuela son adscritos a otra por tres o cuatro horas-semana. De esta forma, muchos docentes tiene que desplazarse en una sola mañana a dos escuelas no siempre cercanas. Este desplazamiento se refleja en la disminución del rendimiento académico de los docentes y en ocasiones, en la reiterada inasistencia a una determinada escuela, fomentando el ausentismo y el problema de los grupos sin maestro. Finalmente, en cuanto a la salud, se puede afirmar que los requerimientos del trabajo docente derivan en una gran exigencia que merma las facultades físicas o mentales de los maestros. Las enfermedades más frecuentes son de la garganta, del sistema auditivo, la vista y en casos extremos problemas emocionales de neurosis. Por un lado, la carencia de un servicio médico preventivo eficiente y por otro, el no reconocimiento de tales males en el listado de enfermedades profesionales provoca que los docentes que las padecen continúen su trabajo cotidiano frente al grupo en condiciones lastimosas".

En conclusión, aún cuando la labor del docente es muy importante dentro de la formación del alumno, ya que es la piedra angular del sistema educativo, las actividades extra-académicas, la saturación de grupos, las condiciones físicas en donde imparte su clase así como las condiciones laborales, son factores que imposibilitan el éxito de su encomienda.

Pero la responsabilidad no sólo recae en el maestro: también los alumnos juegan un papel decisivo en el desarrollo de la dicotomía enseñanza-aprendizaje. A este respecto, en el siguiente apartado se mencionan las características de los alumnos que cursan el nivel secundaria.

1.1.2.2 ALUMNOS

Inevitablemente los alumnos son un factor determinante en el éxito o fracaso del proceso educativo de cualquier nivel, ya que ellos pueden ser los que impulsen al maestro a mejorar la calidad de la enseñanza o bien, lo condenen al fracaso. Esto dependerá de su iniciativa y capacidad para ir más allá de lo que el profesor les enseña.

Sin embargo, se puede caer en un círculo si se parte de la idea de que es el maestro el encargado de fomentar el espíritu de investigación en sus alumnos. Al margen de cualquier punto de vista, ambos válidos, lo que se debe destacar es la participación de los alumnos en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, a partir de sus características tanto físicas como psicológicas.

Los estudiantes de la escuela secundaria tienen una edad promedio que va de los once a los quince años. Es el inicio y desarrollo de la adolescencia. Esta etapa de la vida se caracteriza por un ritmo evolutivo que se inicia con las primeras transformaciones de las funciones endocrinas y continúa hasta que se completa el desarrollo físico y sexual. Es un período en el que la maduración sexual va acompañado de bruscos aumentos de estatura y peso. Estos cambios que se van generando en el adolescente repercuten en el nivel psíquico, y no cabe duda que los fenómenos sexuales son los que mayor importancia adquieren.

En este momento generalmente se vuelve inseguro y desorientado; a menudo se encierra en sí mismo, se separa de los demás, deja de tomar iniciativas por el temor a fracasar y, casi al mismo tiempo, trata de hacerse notar; puede manifestar ciertas conductas que le permiten cubrir esta posición: alborotador, arrogante, excéntrico. También se vuelve muy obvia su oposición a los padres y a los maestros.

En efecto, para el niño el maestro es considerado casi como un sustituto de los padres, es admirado por todo lo que sabe y es capaz de enseñar; sin embargo cuando entra a la adolescencia lo ve como un instrumento que transmite conocimientos, pero con el cual no hay relación interpersonal. Es entonces cuando las materias de estudio, desligadas de toda implicación emocional, pierden en gran medida su interés y su sentido.

Así, la relación maestro-alumno se vuelve exclusivamente de tipo académico, lo que genera en no pocas ocasiones, una falta de comunicación entre ambas partes provocando con ello, un bajo desempeño en las actividades escolares por parte del alumno. Esto, en los casos más extremos, provoca que el adolescente abandone la escuela secundaria dejándola inconclusa.

Cuando llega a la juventud o a la edad adulta y tiene que integrarse al campo de trabajo, se da cuenta de la necesidad de contar con el certificado de estudios correspondiente y la única opción educativa que tiene para cursar o concluir la educación secundaria, es el sistema abierto, el cual permite obtener el certificado de estudios en un corto período de tiempo.

1.2 LA SECUNDARIA EN EL SISTEMA ABIERTO.

1.2.1 BOSQUEJO HISTÓRICO.

El sistema abierto nació en Inglaterra en la década de los sesenta, cuando su población estudiantil sobrepasó la infraestructura prevista y se hizo necesario buscar nuevas alternativas encaminadas hacia la atención de todos los alumnos que no podían ingresar al nivel educativo deseado. Una propuesta fue la implantación de un sistema que permitiera atender la demanda, de modo que no fuera necesario contar con los elementos físicos y económicos requeridos por los sistemas escolarizados. Partiendo del supuesto de que todas las personas tienen la capacidad de autoaprender, se creó el sistema de educación a distancia, implantado en la Open University Británica en 1967, que simboliza y ejemplifica la presencia de un sistema alternativo frente al escolar. Su aparición marca decididamente la presencia de un nuevo camino en donde se integraron los avances pedagógicos del aprendizaje para el establecimiento del autodidactismo.

En México, al igual que en Inglaterra, los edificios escolares resultaron insuficientes para atender a los estudiantes, lo que provocó un grave rezago educativo, debido a que muchos alumnos se quedaban sin estudiar. Esta situación obligó a las autoridades educativas a tomar algunas medidas como la implantación del sistema abierto para solucionar dicho problema.

Así, el 31 de agosto de 1971 fue creado el Centro para el Estudio de Medios y Procedimientos Avanzados de la Educación (CEMPAE) cuya finalidad fue la de fomentar, planear y coordinar la educación extraescolar, programar la investigación y la experimentación educativa del país y asesorar a los organismos e instituciones semejantes, (SEP, 1982).

Su meta principal fue la de "facilitar el acceso de cualquier persona interesada a los diversos niveles educativos, así como complementar el sistema formal escolarizado ofreciendo otras alternativas para alcanzar los diversos grados de instrucción" (CEMPAE, 1979); por lo que este Centro tuvo una participación determinante en el desarrollo de la educación abierta en México, ya que se dio a la tarea de elaborar los textos que apoyarían a los alumnos en varios niveles educativos: primaria, secundaria y medio superior.

En 1973, después de celebrarse un convenio entre el CEMPAE y el Instituto Tecnológico de Monterrey, se puso en operación la preparatoria abierta, en el estado de Nuevo León.

Hacia 1975 se dio a conocer el Plan Nacional de Educación para Adultos, cuya finalidad era extender los servicios educativos a la población mayor de 15 años que por diversas razones, no había sido atendida en el sistema escolar. Para lograr esta encomienda, se plantearon las siguientes estrategias:

- 1.- Permitir que cualquier adulto tenga la posibilidad de estudiar a su propio ritmo, en el lugar y en el momento que mas le convenga, de acuerdo con sus requerimientos y necesidades.
- 2.- Promover el autodidactismo entre los educandos, ya sea como estudiantes libres o agrupándose en círculos de estudios.
- 3.- Proporcionar el apoyo necesario a través de materiales y asesoría.
- 4.- Brindar la posibilidad de acreditar los conocimientos adquiridos, por medio del sistema federal de certificación de conocimientos creado por la SEP, (M.P. 1975a).

A través de este Plan, nació la secundaria abierta en México, por instrucciones del entonces secretario de educación pública, el licenciado Víctor Bravo Ahuja, quien organizó la Coordinación de Secundaria Abierta, adscrita a la Subsecretaría de Planeación y Coordinación Administrativa, en lo administrativo, y al Consejo Nacional Técnico de la Educación, en el aspecto técnico.

La Coordinación organizó la inscripción de alumnos y promovió la formación de círculos de estudio en dependencias oficiales, organismos descentralizados y empresas privadas. La acreditación de los estudios estuvo a cargo de la Subdirección de Acreditación de la Dirección General de Planeación.

Respecto al Plan de Estudios, éste se estructuró en tres grados y cada uno cubrió las áreas de Matemáticas, Español, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales. En cuanto a la metodología utilizada, se empleó el modelo CEMPAE para los sistemas abiertos.

El 31 de diciembre de 1975 se publicó en el Diario Oficial la Ley Nacional de Educación para Adultos mediante la cual quedó establecido que la "educación básica para adultos forma parte del sistema educativo nacional y está destinada a los mayores de 15 años que no hayan cursado o concluido estudios de primaria o secundaria. La educación para adultos es

una forma de educación extraescolar basada en el autodidactismo y en la solidaridad social con los medios más adecuados para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura y fortalecer la conciencia de unidad entre los distintos sectores de la población. Este sistema se inscribe en el contexto de la educación permanente: sus planes y programas son flexibles". (SEP, 1982).

En dicha ley se establecieron los siguientes objetivos para la educación de adultos:

- 1.- Dar bases para que toda persona pueda alcanzar, como mínimo, el nivel de conocimientos y habilidades equivalentes al de la educación general básica, que comprenderá la primaria y secundaria.
- 2.- Favorecer la educación mediante la realización de estudios de todo tipo y especialidades y de actividades de actualización, de capacitación en y para el trabajo, y de formación profesional permanente.
- 3.- Favorecer el autodidactismo.
- 4.- Desarrollar aptitudes físicas e intelectuales del educando, así como su capacidad de crítica y reflexión.
- 5.- Elevar los niveles culturales de los sectores de la población marginados para que participen en las responsabilidades y beneficios de un desarrollo compartido.
- 6.- Propiciar la formación de una conciencia de solidaridad social y.
- 7.- Promover el mejoramiento de la vida familiar, laboral y social.

La secundaria abierta forma parte de la educación básica para adultos como lo señala el primer objetivo. Sin embargo, no fue atendida rápidamente, ya que en ese mismo año se publicaron las guías de estudio en donde se establecieron los objetivos específicos de cada una de las cuatro materias del primer grado y fue hasta 1980 cuando aparecieron las guías correspondientes para el segundo y el tercer grado.

En 1978 se creó el Consejo Coordinador de Sistemas Abiertos, el cual fue un órgano de consulta de la Secretaría de Educación Pública, para coordinar, evaluar y promover la educación abierta en todo el país, en los niveles básico, medio superior y superior.

A pesar de los esfuerzos por integrar al sistema a un mayor número de estudiantes, la demanda potencial en secundaria era poco significativa, ya que se había orientado básicamente hacia la población urbana y denotaba una alta deserción, pues no se contaba

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

con suficiente personal que estuviera formado eficazmente en los sistemas abiertos y la infraestructura era precaria.

Para dar solución a esta problemática, el 31 de agosto de 1981, el presidente de México, José López Portillo emitió un decreto, mediante el cual, fue creado el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA), como un organismo descentralizado de la administración pública federal, con personalidad jurídica y patrimonios propios. Surgió con el objeto de responder cada vez mejor a las necesidades e intereses específicos de los diversos grupos y como una necesidad de contar con un organismo que impulsara los programas de educación para adultos, sin perder su relación con las políticas y programas del sector educativo.

La secundaria abierta quedó bajo la organización de este nuevo Instituto, el cual no hizo ninguna modificación ni en su estructura organizacional ni en la presentación del material didáctico, ya que conservó los lineamientos originales tanto de acreditación como de contenidos curriculares. Su objetivo básico siguió siendo el mismo: "acrecentar los conocimientos adquiridos en la primaria, así como desarrollar habilidades que ayuden a la comprensión del medio, al conocimiento de la cultura universal y a la capacidad de pensar lógicamente". (INEA, 1988).

El INEA puso especial interés en los programas de alfabetización y primaria, prestando poca atención a la secundaria abierta, como lo demuestra un estudio llevado a cabo en 1983 tanto en la primaria intensiva para adultos como en la secundaria abierta para analizar el comportamiento de los estudiantes en los exámenes de acreditación e investigación sobre intereses, necesidades y actitudes de los alumnos, (INEA, 1988). Con los resultados obtenidos, se realizaron modificaciones en los libros de primaria, mientras que los de secundaria permanecieron sin cambio.

Una de las prioridades del Instituto es elevar la calidad del aprendizaje en el sistema abierto, por lo que en 1986 creó el Modelo de Innovación Educativa, con el propósito de mejorar la calidad del proceso y en cuyo enfoque se contempló, entre otros, el proponer una pedagogía específica más acorde con las necesidades educativas de los adultos. Los cambios efectuados giraron en torno a lo referente a los valores de la educación y nuevamente operaron en los programas de alfabetización y primaria para adultos.

El 9 de octubre de 1989 se publicó en el Diario Oficial, el Programa Nacional para la Modernización Educativa 1990-1994, en cuyo capítulo cuarto se hace referencia a la educación para adultos, en donde después de analizar las condiciones en que se encuentra esta área educativa, se trazaron como objetivos:

- Integrar un sistema nacional de educación para adultos basado en el autodidactismo, que articule coherentemente servicios educativos flexibles y permanentes.
- Consolidar la participación sistemática y comprometida de toda la sociedad con el quehacer educativo para los adultos.
- Ofrecer un modelo innovador de apoyo a la educación de para adultos que asimile las alternativas actuales y las que se funden en las estructuras de organización comunitaria y social.
- Promover la creación de una infraestructura de investigación y desarrollo académico en el campo de la educación de los adultos para mejorar la calidad de los servicios educativos, (INEA, 1990).

Pese a todas las propuestas por mejorar la educación para adultos, los avances en esta materia ha sido lentos ya que, como lo mencionó el presidente de México, Ernesto Zedillo Ponce de León en el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000, aún existen en nuestro país cerca de 35 millones de personas mayores de quince años, que carecen de educación básica, es decir que no culminaron de primaria o secundaria o que no saben leer y escribir.

Por lo tanto, la participación del INEA para disminuir el rezago educativo a nivel nacional es determinante, y ya se encuentra trabajando en este campo, poniendo especial interés en el desarrollo de estrategias que permitan ofrecer una educación de calidad para los adultos, acorde con el medio en el que se desenvuelven.

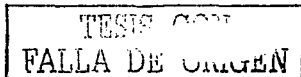
Actualmente los objetivos que persigue son los siguientes:

- Brindar los medios necesarios para que los adultos (personas mayores de quince años) que aún no dominan la habilidad de la lectura y la escritura, o que no han cursado, o concluido su educación básica, completen satisfactoriamente su instrucción hasta obtener el certificado de estudios correspondiente.
- Atender a la población entre 10 y 14 años que no tuvo acceso o no concluyó la educación primaria en el sistema escolarizado.

- Orientar a los adultos para el bienestar y la solidaridad social, así como la capacitación no formal para el trabajo y el enriquecimiento cultural.
- Propiciar que la educación para adultos sea continua, fomentando la actualización de conocimientos y el autodidactismo.
- Promover y realizar investigación relativa a la educación de adultos.
- Realizar acciones para unir voluntades, tanto de educar como de educarse, fortaleciéndolas de manera clara, tenaz y perdurable. (INLA, 1992).

Para lograr estos objetivos, el INLA se basa en la participación social, es decir, en la actitud solidaria, entendiendo esta como la colaboración y el apoyo que brindan las personas, instituciones y organizaciones de los sectores público, privado y social, para la promoción, organización y operación de sus programas educativos.

Es así como este Instituto ha ocupado un lugar fundamental en la organización del sistema abierto en el nivel básico, ya que pone en práctica las características propias del sistema.



1.2.2. DEFINICIÓN.

Como se mencionó anteriormente el CEMPAE fue el encargado de crear el modelo de enseñanza abierta en México con las siguientes características:

- a) Reduce al mínimo las restricciones de tiempo, espacio y distancia que suele implicar la asistencia a las aulas.
- b) Respeta el ritmo individual del aprendizaje y propicia el trabajo de equipo.
- c) Fomenta el autodidactismo, la autoevaluación y la autosuficiencia del estudiante.
- d) Permite trabajar al estudiante y estudiar al trabajador.
- e) Es una forma de educación extraescolar que, además de satisfacer los requerimientos académicos del estudiante, puede contribuir a generar cambios en su situación socioeconómica. (SEP, 1982).

Lo anterior permite tener una idea general acerca de lo que es la educación abierta. Sin embargo es importante atender a las definiciones que de ella hacen varios autores.

Así, Esperón (1980) la define como "el proceso organizado y sistematizado a fin de adquirir un conocimiento, destreza o actitud en relación con una necesidad, la solución de un problema, o con una finalidad determinada, fuera de las instituciones educativas y al margen del modelo normativo en que se sustente la acción educativa escolar".

En otro apartado, se ha definido como un servicio público que "se dirige hacia aquellos sectores de la población, que por diversas causas no han tenido la oportunidad de iniciar o continuar sus estudios en planteles pertenecientes al sistema escolarizado, para que estén en posibilidad de acreditar sus conocimientos y obtener los certificados, diplomas o títulos correspondientes. Los sistemas abiertos utilizan instrumentos didácticos de fácil manejo y en un momento dado, pueden echar mano de los medios masivos de comunicación. Sus planes de estudio y programas son flexibles y especialmente diseñados para facilitar las actividades de los educandos, quienes deben poner en juego toda su iniciativa personal y mejor esfuerzo para incrementar su grado de avance dentro del nivel educativo que les corresponde". (SEP, 1975b).

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Así mismo, Cirigliano y Lampe (1974) afirman que "lo esencial en educación abierta, a diferencia del sistema escolarizado, es que no importa cómo se adquiera el saber. Todos los caminos para aprender son válidos. Es decir, es una tendencia que superando la restricción escolar revaloriza cualquier camino de aprendizaje; abierta implica para todas las personas, para todos los saberes y por medio de todos los métodos y caminos".

Por su parte Mackenzie (1979) señala que "los sistemas abiertos están concebidos con la finalidad de ofrecer oportunidades de cursar estudios a tiempo parcial y aprender a distancia. Pretenden facilitar el acceso a la educación a sectores más amplios de la educación adulta y apuntan a reparar las desigualdades sociales o educativas y a ofrecer oportunidades que no se presentan en los sistemas formales".

Por tanto, la educación abierta se puede definir como un proceso educativo basado en el autoaprendizaje. No necesita de un edificio escolar ni de un horario específico. Permite que el estudiante establezca su propio ritmo de aprendizaje y facilita la pronta certificación del nivel correspondiente.

Es importante mencionar que dentro del INEA, la orientación de la educación básica para adultos responde al reconocimiento institucional de que la educación de adultos es una forma de educación extraescolar, por lo que aplica el modelo CEMPAE de enseñanza abierta, en donde se emplean como recursos didácticos principales los libros de texto, asesoría, círculo de estudio y apoyos audiovisuales.

Por lo anterior, la organización del INEA se puede ubicar dentro del modelo educativo de los sistemas abiertos, debido a que se fundamenta en el autodidactismo, es decir, es un sistema en el que el alumno tanto de primaria como de secundaria asume la responsabilidad de su propia formación.

Dada su gran flexibilidad, el sistema abierto en el nivel secundaria, atrae a los adolescentes o a los jóvenes adultos, sobre todo a aquéllos que tienen relativamente pocos años de haber dejado de estudiar en el sistema escolarizado en donde no concluyeron sus estudios.

Esto se demuestra con los siguientes datos, en donde se menciona el número de alumnos atendidos en este nivel en 1999, en el Distrito Federal.

1.2.3 ELEMENTOS DE LA SECUNDARIA ABIERTA.

1.2.3.1 ESTUDIANTES.

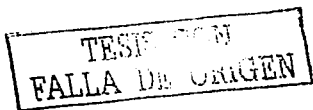
La Dirección de Planeación y Evaluación (D.P.E.) a través de la Subdirección de Información y Estadística del INEA en el Distrito Federal, proporcionó los siguientes datos estadísticos a través del Informe Anual de Autoevaluación (INEA, 2000), mismos que permiten dar un panorama general acerca de las características de los alumnos atendidos en 1999 en el Distrito Federal.

Se registraron 78 025 alumnos, de los cuales el 73.68 % cursaron el primer grado; el 15.56% el segundo y el 10.76 % el tercero. Por otra parte, las edades de los alumnos se distribuyeron de la siguiente manera: el 44.05 % tuvo una edad entre los 15 y los 19 años; el 17.14 % entre los 20 y 24 años; el 11.68 % entre 25 y 29 años y el 9.47 % entre 30 y 34 años. El restante 17.66 % tuvo una edad mayor a los 35 años. Como se puede observar, a mayor edad existe un menor número de estudiantes, y casi la mitad de la población se sitúa entre los 15 y 19 años de edad.

En cuanto al estado civil, sólo se consideraron dos parámetros: solteros (62.44 %) y casados (37.56 %).

Por otra parte, en cuanto a la forma de estudiar, a los alumnos se les puede ubicar en dos grupos: a) estudiantes libres y b) asistiendo a un círculo de estudios.

En el primer caso, los alumnos tienen la obligación de adquirir los libros, estudiarlos y acudir a presentar su examen el día que corresponda. No están sujetos a un horario fijo para estudiar ni dependen de un maestro o asesor para adquirir el conocimiento. En pocas palabras, es una forma de autoaprendizaje. No obstante, este principio no debe entenderse como un aprender aislado. El INEA sugiere que los alumnos se integren a un círculo de estudios



ya que un estudiante por sí solo, puede avanzar muy poco. Se requiere de un proceso que se genere a partir de un aprendizaje grupal.

Es por ello que existe una segunda opción, la cual consiste en integrarse a un círculo de estudios, en donde el estudiante deberá asistir a un lugar determinado y en un horario establecido por el mismo grupo. Allí se encuentra con una forma de atención educativa en donde no hay un maestro, sino un asesor que orienta las actividades del aprendizaje; y no hay alumnos que escuchan y aprenden lo que dice el asesor, sino adultos que aportan su experiencia, que aprenden todos de los demás y que también enseñan al asesor. Es una forma de aprendizaje muy interesante, en donde lo más importante es la actividad que se desarrolle en equipo.

Aunque el principio básico de la secundaria abierta es el autoaprendizaje, es indiscutible que uno de los elementos más importante dentro del círculo de estudio es el asesor, el cual tiene una amplia responsabilidad frente al grupo de estudiantes, debido a que debe cumplir con varias actividades, y del buen cumplimiento de ellas dependerá el éxito o fracaso de los estudiantes.

1.2.3.2 EL ASESOR.

El INEA se basa en el apoyo solidario de aquellas personas que tengan el deseo de colaborar. Generalmente son jóvenes con escolaridad promedio de secundaria, que se desempeñan como alfabetizadores, asesores de educación primaria o secundaria. También participan estudiantes de alguna carrera técnica o universitaria que cumplen con la prestación del servicio social. Reciben el nombre de "asesores solidarios" y sus funciones se pueden integrar en cuatro tareas principales: organizar el trabajo del círculo de estudio; atención de los adultos; seguimiento de la operación e impulsar la acreditación y la certificación.

En la primera tarea, tiene que integrar el círculo de estudio y registrarlo. En la segunda, debe realizar las sesiones de asesoría grupal, relacionar los contenidos educativos con las necesidades e intereses del grupo y asegurar la permanencia de los adultos hasta la culminación del nivel educativo. En cuanto a la tercera tarea, el asesor debe realizar el seguimiento del avance académico así como el de la integración del círculo de estudio. Finalmente, en la cuarta tarea, debe conducir al grupo hacia la acreditación de exámenes y promover la certificación de estudios. Para cubrir esta última tarea, el asesor debe dar a conocer el plan de acreditación y orientar al adulto según sus intereses y posibilidades de presentación de exámenes.

Para que el asesor tenga el éxito esperado, el INEA sugiere que asesore a los adultos un mínimo de seis horas a la semana; los oriente en el manejo de los textos, explicándoles cómo están organizados, cuáles son los elementos que contiene y la importancia de cada uno de ellos. Así mismo, debe fomentar el autodidactismo grupal en la orientación del aprendizaje, sugiriendo procedimientos para el estudio. Además debe procurar la participación activa y reflexiva del adulto en el proceso del aprendizaje, a través de dinámicas grupales.

Estas actividades las debe realizar cualquier persona que cuente con educación básica, bachillerato, una carrera profesional u otros estudios y que quiera colaborar con el Instituto y más aún, combatir el rezago educativo de nuestro país.

Ahora bien, aún cuando las actividades del asesor están bien delimitadas, no logran tener el impacto esperado ya que, como se verá más adelante, muchas veces los asesores no

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

cuentan con el mínimo de preparación para desempeñar dichas funciones, lo que a su vez provoca que no se logren los objetivos trazados.

1.2.4 ALCANCES Y LIMITACIONES DEL SISTEMA ABIERTO.

Tomando en cuenta lo expuesto hasta este momento, se puede hacer un análisis de las ventajas que ofrece este modelo educativo en el nivel secundaria, en comparación con el sistema escolarizado.

Primero, se observa la apertura de este sistema a una población que hasta hace poco estaba marginada. Este ha sido un paso muy importante en la lucha para abatir el rezago educativo existente en nuestro país. Un ejemplo de lo anterior es que el INEA abre sus puertas a todos los alumnos que tengan el deseo de estudiar por lo que no condiciona el ingreso al sistema; no hay examen de admisión, ni límite de edad, como tampoco se exige promedio mínimo y se pueden inscribir durante todo el año.

Así, aquellas personas mayores de quince años que no han terminado o no han iniciado el nivel secundaria, pueden ingresar únicamente presentando su certificado de primaria y en su caso, las boletas de calificaciones correspondientes a los años que hubiera cursado en el sistema escolarizado. Es importante destacar que si un alumno cursó y acreditó algún grado en el sistema escolarizado, el INEA lo toma en cuenta y ya no es necesario que presente los exámenes correspondientes a dicho grado. Esto repercute en el tiempo de permanencia dentro del Instituto, ya que puede abreviarse. El INEA propone que sean dieciocho meses para cursar la secundaria, aunque por ser un sistema abierto, el adulto puede terminar antes o después de ese lapso, según sea su proceso de aprendizaje y sus antecedentes escolares.

Esta es otra ventaja del sistema. No existe un límite temporal para que el alumno acredite este nivel. El tiempo que un estudiante permanece dentro del sistema depende de él, ya que es el encargado de establecer su propio avance de acuerdo a su capacidad, disponibilidad e interés.

Por otra parte, la secundaria abierta se ha convertido en una excelente opción para los adultos que trabajan, ya que pueden cursarla sin tener que abandonar sus actividades

actuales. Incluso dentro de algunas empresas, instituciones y organizaciones de los sectores público, privado y social, el INEA acude, a través de sus asesores, a proporcionar los elementos necesarios para que los adultos se interesen en el estudio. Por lo tanto, se puede estudiar y trabajar al mismo tiempo.

Una ventaja más que tienen los alumnos es que no existe seriación de materias, de tal manera que si algún alumno no ha acreditado, por ejemplo, la materia de Matemáticas I, puede presentar el examen correspondiente a Matemáticas II o III y si las acredita, esa calificación quedará anotada en su historia académica, independientemente de la materia que tenga pendiente. Esto provoca que el alumno elija el orden y la forma de acreditación que más convenga a sus intereses.

Cabe señalar que el alumno puede escoger alguna de las siguientes modalidades de examen:

- a) Parcial. Se presenta un examen por cada una de las áreas de los tres grados, (12 exámenes).
- b) Global área. Consiste en presentar un examen que comprende los tres grados de cada área de estudio, (4 exámenes).
- c) Global grado. Es el tipo de examen que comprende las cuatro áreas de estudio, (3 exámenes).
- d) Global nivel. Es un solo examen que comprende las cuatro áreas de estudio, en sus tres niveles.

De estas modalidades, la primera es la más utilizada por los alumnos. Por otra parte, el sistema abierto se puede considerar como un sistema muy económico que no requiere de grandes desembolsos por parte de los alumnos. En este sentido, el sistema abierto emplea como recursos didácticos principales los libros de texto, asesoría, círculos de estudio y apoyos audiovisuales.

Finalmente a largo plazo se podrán notar los efectos de este sistema en generaciones mejor preparadas. En efecto, la preparación de la sociedad mediante este sistema reviste gran importancia en la medida en que constituye un factor determinante en el éxito de las actividades escolares. Faure (1972) señala que "no se puede disociar la enseñanza primaria de los niños del nivel educativo de sus padres; en un ambiente de analfabetismo, no podrán

prepararse bien las generaciones nuevas". Esta afirmación es muy importante, porque es indudable que mientras mejor preparados estén los padres, sus hijos tendrán un mayor éxito en sus aprendizajes. En la actividad escolar de los niños, los padres juegan un papel muy decisivo, porque son los que van a proporcionar un ambiente que les permita enriquecer su medio cultural. Comparten con la escuela la función formativa de los niños. Pero si los padres son analfabetas, carecerán de los elementos pedagógicos que les permitan guiar a sus hijos. Por lo tanto, tienen la posibilidad de prepararse a través del sistema abierto. Si así lo deciden, esto pudiera manifestarse en una sociedad mejor preparada.

Sin embargo, pese a todas estas ventajas, el sistema presenta serios problemas que impiden el éxito de los estudiantes. En el documento elaborado por la Dirección de Planeación y Evaluación (INEA, op. cit.), señaló que de los 78 025 601 alumnos atendidos en 1999, sólo 31 653 obtuvieron el certificado de estudios correspondiente (lo que representa el 40.57 %). Este bajo índice de certificación se puede deber a varios factores que de manera integral, se conjugan para provocar esta situación.

Dentro de las limitantes que enfrenta el Instituto, Torres (1982) ha señalado que "existen deficiencias en cuanto a la promoción del sistema, la orientación de los adultos, la obtención de materiales y la difusión de los resultados de los exámenes. La inexistencia de comunicación con los estudiantes libres, la falta de estímulo para los asesores, la excesiva rotación de los mismos, la insuficiencia de material didáctico, tanto para los alumnos como para los asesores así como la deformación conceptual de los círculos de estudios, entre otros" hacen que el INEA no logre cubrir los objetivos trazados.

Por lo que respecta a las deficiencias en cuanto a la promoción del sistema, el Instituto se ha esforzado por promover sus servicios a través de los medios masivos de comunicación; sin embargo éstos no han tenido el impacto esperado en la sociedad, pues aún existe en nuestro país un elevado índice de analfabetismo y de personas que no han concluido la educación básica. Así mismo, muchos alumnos dudan de la validez del sistema, por lo que no lo toman con la seriedad debida. Falta mayor difusión en cuanto a las características del sistema abierto y sobre todo, de los beneficios que trae consigo el tener una mejor preparación académica.

En cuanto a la dificultad para obtener los materiales, cabe señalar que desde que se firmó el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, citado con anterioridad, el INEA se tuvo que ajustar a las reformas propuestas y se pensó en la reformulación de contenidos y materiales didácticos. Esto a su vez, provocó que los libros se agotaran, debido a que su tiraje fue menor al número de estudiantes atendidos. Desde entonces, los alumnos no cuentan con el material adecuado que les permita preparar sus exámenes correspondientes.

Una solución que ha propuesto el INEA ha sido la elaboración de guías de estudio para las diferentes materias; sin embargo, no ha sido suficiente para cubrir a la demanda de estudiantes en cuanto a materiales.

En relación con los estudiantes libres, éstos sólo acuden a la oficina del INEA que les corresponde para solicitar los exámenes que quieren presentar, dando como resultado que la comunicación Instituto-alumno se vea seriamente afectada, ya que no existe un seguimiento evaluativo que permita conocer el avance del alumno. Además, el adulto se encuentra en cierta desventaja porque no se siente parte de una institución y eso puede afectar su rendimiento, ya que el formar parte del Instituto puede servir como una forma de estímulo para ellos mismos.

Posiblemente uno de los problemas más fuertes que enfrenta el INEA es con los asesores. En un punto antecedente, se mencionó cuáles son sus funciones y quiénes son las personas que desempeñan esta actividad. Como quedó asentado, algunos son prestadores de servicio social, lo que provoca que exista una constante rotación de este personal, debido a que el período que cubre este servicio es de seis meses, por lo que sólo durante ese lapso prestan su apoyo solidario al Instituto. En consecuencia, los alumnos del círculo de estudio tienen que sufrir la adaptación y el cambio constante de los asesores.

A esto se añade la deformación conceptual en relación a los círculos de estudio. La idea original de éstos es que los alumnos sean agentes activos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje. Esto se logra a través de compartir las experiencias que cada adulto tenga, incluyendo al asesor. Sin embargo, los círculos de estudio se desempeñan como si fueran una clase tradicional, en donde el asesor es visto como un maestro y los alumnos adoptan una actitud pasiva, ya que no pueden romper con la tradicional dicotomía

alumno-maestro, quedando simplemente como meros espectadores de las actividades que el asesor vaya proponiendo.

Por tanto, si el asesor no ha recibido la capacitación necesaria para desempeñar las actividades propias de un docente, no podrá tener una participación satisfactoria. Aún cuando el Instituto promueve Jornadas para la Formación de Asesores Solidarios, en donde se pretende preparar a los futuros asesores, no tienen el éxito esperado, pues éstos se basan en la idea original del círculo de estudio; pero cuando el asesor se enfrenta a la realidad, se encuentra con un salón de clases formal y no sabe como desenvolverse dentro del mismo.

Además, no existe en el INEA algún curso introductorio para los alumnos de nuevo ingreso, en donde se les dé la información necesaria para que dejen atrás el antiguo rol alumno-oyente-receptor-pasivo.

Por otra parte, el Instituto acepta como asesor a cualquier persona, por lo que no es una regla el que los asesores necesariamente sean prestadores de servicio social. La condición, como ya se mencionó, es tener el deseo de apoyar en forma solidaria, aún contando sólo con educación básica. Sin embargo, de acuerdo a las actividades que desempeña, debe poseer una buena capacidad para fomentar el autodidactismo, así como un amplio nivel cultural que le permita responder a las dudas que el alumno pueda tener sobre cualquier tema dentro de las cuatro áreas y en los tres grados. Si el asesor cuenta apenas con educación básica, no estará lo suficientemente preparado como para hacer frente a los retos que se le presenten.

Finalmente es importante mencionar que, como el principio básico del Instituto es la participación social basada en la solidaridad, el apoyo económico que se les brinda es mínimo, por lo que éste no resulta ser un estímulo como para asegurar la permanencia de los asesores.

Lo anterior puede ser un factor que genere una alta deserción debido a que los alumnos entran al sistema con esta idea deformada, por lo que su adaptación no se genera en forma rápida y su ánimo decae al no encontrarse con un maestro, sino con un asesor.

Existen aún otros problemas que tienen que enfrentar los asesores, por ejemplo:

a) Insuficiencia del material didáctico. Aparte de no contar con los libros, el Instituto no cuenta con los recursos necesarios para poder adquirir material didáctico, como pueden ser: videograbadoras, proyectores, mapas, etc. Siendo un sistema abierto, está obligado a hacer uso efectivo de los medios sonoros, televisivos, cinematográficos o cualquier otro que lo apoye.

b) Presentación del material. El material didáctico, en particular el libro, constituye una de las piedras angulares de este tipo de educación. Los libros de secundaria abierta se apoyan en los programas del Consejo Nacional Técnico de la Educación. Para escribirlos, la SEP invitó a distinguidos especialistas y maestros de la UNAM, el IPN y la Escuela Normal Superior. Para el caso de la materia de Ciencias Sociales de segundo grado, los libros fueron coordinados por el licenciado Miguel León Portilla. Sin embargo, éstos no reúnen los requisitos mínimos para apoyar a los estudiantes, ya que sólo se limitan a presentar un cúmulo bastante amplio de información relacionada con la Historia Universal. En estos libros no fueron anotados los objetivos generales y/o específicos de cada una de las unidades que los conforman. Tampoco, al momento de editarlos se hizo uso de algunos recursos de impresión, como pueden ser, distinto tipo de letras, notas marginales, ejercicios de autoevaluación, entre otros. Finalmente, no propone alguna actividad complementaria que puedan desarrollar los alumnos para reforzar su aprendizaje.

Por ello, en 1997 se editó un libro titulado "Guía de Ciencias Sociales. Secundaria. Segundo grado.", en el cual, además de contar con la misma información referente a cada una de las unidades que componen el plan de estudios, se incluyeron diversas actividades complementarias, como elaboración de cuadros, cuestionarios, ejercicios de autoevaluación y sopas de letras.

Sin embargo, aún se hace necesario buscar nuevas alternativas que permitan mejorar la calidad del aprendizaje de los alumnos en este nivel y de esta manera, tratar de abatir el bajo índice de certificación.

CAPITULO 2. FUNDAMENTOS TEÓRICOS DEL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES.

2.1 LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES.

Antes de hacer referencia a la enseñanza de las ciencias sociales, es necesario establecer la materia de estudio ya que abarca distintas asignaturas, las cuales han sido agrupadas bajo la denominación de ciencias sociales. Con este título se incluyen materias como Geografía, Civismo, Economía, Derecho, Política, Sociología e Historia. Sin embargo, en el programa de estudio correspondiente al segundo grado de secundaria abierta, como se verá más adelante, la materia de historia es la que abarca un mayor porcentaje del total del contenido, por lo que se otorgará una mayor atención a la enseñanza de la historia.

Esta ha estado justificada tradicionalmente por el argumento de que conocer el pasado ayuda a las personas a comprender el presente. Se parte del supuesto de que estudiando el pasado y conociendo los éxitos y fracasos del hombre se puede planear el futuro. No obstante, su enseñanza debe tener un impacto en el desarrollo intelectual de los estudiantes, ya que "debe contribuir a lograr una concepción científica del mundo, educar política y moralmente, formar gustos e ideales estéticos, superar el nivel de cultura general, desarrollar la independencia cognoscitiva y comprender el valor de los conocimientos", (Niño, L. R., 1992). Entre otras cosas, se trata de que los alumnos entiendan por ejemplo, "qué es la familia y cuál es su valor para la supervivencia de la especie, así como la de otras instituciones sociales tales como el Estado: cuál es la estructura de las sociedades y su evolución; qué papel desempeña la economía en el desarrollo histórico, y en general entender la historia como una producción social". (Delval, 1991).

A pesar de lo anterior, su enseñanza no cumple con su cometido debido sobre todo, a una deficiencia en cuanto a la metodología utilizada. Tanto en el sistema escolarizado como en el sistema abierto, prevalece una enseñanza tradicional basada sobre todo, en dos de los siete métodos que señala Conrado (1992) para enseñar la historia:

"El llamado método biográfico, que se limita a presentar historias entresacadas de la historia: pone énfasis en los personajes que han preparado y efectuado las grandes evoluciones históricas y que son los representantes de su época. Describe los hechos

realizados por estos personajes y las consecuencias trascendentales que tuvieron los mismos en la vida de las generaciones subsiguientes.

En el método pragmático o filosófico se trata de averiguar las causas de los fenómenos históricos: presenta el efecto de una causa como punto de partida de nuevas evoluciones y procura descubrir el enlace lógico de la historia en toda su extensión.

El método cronológico presenta los hechos, por riguroso orden de sucesión, desde los tiempos más remotos hasta nuestros días, mientras que el método sincrónico estudia simultáneamente los sucesos principales que en una época determinada se verificaron en diferentes países, procediendo, por lo demás, progresivamente.

El método regresivo procede a la inversa del cronológico. Se funda en el principio didáctico de ir de lo conocido a lo desconocido.

El método de agrupación va agrupando lo semejante, y estudia por ejemplo, como capítulos distintos: leyendas, héroes, costumbres, invenciones, descubrimientos, etc., a la par que el método comparativo establece comparaciones, los llamados paralelos, por ejemplo entre Napoleón y Julio César, la revolución francesa y la inglesa, etc."

De estos métodos, tradicionalmente dos han sido utilizados de forma general: el biográfico y el cronológico. Esto ha provocado que su enseñanza se limite a la transmisión descriptiva de un cúmulo bastante amplio de datos y acontecimientos que el alumno debe aprender hasta que sea capaz de repetirlos lo más fielmente posible. Mediante este proceso, se pone en juego la capacidad memorística de los alumnos. El problema que enfrenta esta metodología tradicional radica en "que los alumnos difícilmente integran estos conocimientos en el conjunto de su propia estructura de conocimiento y consecuentemente, carecen de significación y utilidad para ellos, cayendo en el olvido en su mayor parte". (Carretero y Asencio, 1988). Este procedimiento no permite a los alumnos tener un aprendizaje significativo, ya que el proceso de memorizar sólo incluye la repetición, hasta el cansancio, de fechas, lugares, batallas y guerras, etc., por lo que la enseñanza de la historia queda reducida a una sencilla pero aburrida historiografía. Aunque esta forma de enseñanza no logra tener el impacto esperado en los alumnos, es la que con mayor frecuencia es llevada a la práctica.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

No obstante, existen otras propuestas para su enseñanza, como la indagación, la cual "es un medio para que el alumno encuentre por sí mismo, los conocimientos; por lo tanto, es un tipo de estrategia que coloca a quien aprende en situación de aprender las indagaciones como si estuviera investigando por su cuenta". (Beyer, 1974). Consta de cinco pasos estructurados que debe seguir el alumno en el siguiente orden: definir un problema, desarrollar una respuesta tentativa (formular una hipótesis), poner a prueba la hipótesis frente a datos pertinentes, extraer una conclusión sobre la exactitud de la hipótesis y aplicar las conclusiones y generalizar.

No obstante, la indagación en la práctica no es llevada a cabo, ya que los maestros, por su formación, no cuentan con los elementos necesarios para hacer uso de ella, pues "la preparación profesional de los docentes en las escuelas normales está dominada por las concepciones epistemológicas del positivismo, en las que predomina la descripción por encima de la explicación causal". (De la Rosa, 1992). Esto explica el por qué no es utilizada en la práctica docente cotidiana.

En los programas de historia de secundaria escolarizada se sugirió el empleo del método crítico, el cual busca la universalización de las formas de aplicación del conocimiento histórico, el manejo de conceptos, la aceptación o rechazo de los testimonios, pero también busca que la interpretación se convierta en un ejercicio estrictamente profesional. (SEP, 1979). El método crítico postula:

- El conocimiento histórico se logra a través del análisis de procesos (se define un proceso como una forma repetida de conducta humana que está presente en todos los tipos de asociación que existen en la sociedad humana). El estudio del proceso se divide en cuatro categorías: económica, política, social e ideológica.
- El instrumento fundamental del método crítico es la razón desarrollada a través de un método inducción-deducción.
- Es posible lograr el conocimiento histórico al obtener conclusiones propias derivadas de ciertos testimonios (las marcas o huellas que el pasado ha dejado).
- Es posible explorar caminos diferentes al tradicional orden cronológico para expresar los conocimientos. Mientras más se analiza un fenómeno histórico, más se comprende una lógica ajena a la medición cronológica. El ideal de este método es el historiador que

entresaca y escoge, que descubre lo semejante para aproximarlos, pero si se partiera de un orden cronológico o una mera reproducción de conocimientos, es imposible la realización de estos hechos. Los fenómenos humanos no son algo mecánicamente ajustado, por lo que el conocimiento sucesivo de los fragmentos no dará jamás el del conjunto.

- El historiador clasifica por géneros (hechos históricos con las mismas características). La clasificación por género lleva al conocimiento de condiciones y características semejantes, lo que permite reducir el manejo de cantidades excesivas de datos.
- El historiador no puede contentarse sólo con documentos escritos; debe ocuparse de artefactos, mitos, obras de arte, de todo lo que es expresión de la existencia humana.

El método crítico pretende lograr un trabajo de interpretación e interrelación como la culminación del trabajo analítico. La principal condición para el éxito es la selección. No es posible agotar el conocimiento del todo, sino que éste se logra a través de una o varias de sus partes. Se incluye el estudio de las características generales de los procesos dejando al maestro en completa libertad para ejemplificar con aquellos casos específicos que conozca mejor o considere más adecuados.

Se sugiere que el maestro proporcione al estudiante algunos datos para que los ordene, los relacione entre sí y le sea posible llegar a nuevos conocimientos. Se espera que el alumno realice un esfuerzo de inteligencia estrictamente personal, en el cual, el maestro aparece solamente como guía. Al clasificar por géneros, el alumno aprende a escoger algunos datos entre varios posibles. Descubre lo semejante para aproximarlos.

Sin embargo, aún cuando existen diferentes opciones para la enseñanza de la historia, la metodología predominante es la tradicional, por lo que "se hace necesario proponer un nuevo modelo que permita a los estudiantes, actuar en un escenario donde puedan poner en práctica su independencia intelectual y una auténtica motivación hacia el descubrimiento". (Rivera, 1992). Por tanto, es importante conocer los factores y procesos que se involucran en el aprendizaje en general, para que se logre una mejor enseñanza, en este caso, de la historia.

2.2 TEORÍAS DEL APRENDIZAJE.

¿Cómo aprendemos los humanos? El interés por desentrañar y comprender la mente humana no es nuevo. Sólo basta mencionar las aportaciones clásicas de los grandes filósofos como Sócrates, Platón y Aristóteles, en cuyo pensamiento está presente este profundo problema, sobre todo acerca de la distinción entre saber y conocer. En el fondo trataron la cuestión relativa al modo de aprender y conceptuar las cosas del mundo y los valores humanos. En la etapa medieval, San Agustín y Santo Tomás también la tomaron en consideración, con una clara tendencia hacia una explicación ontológica. Sin embargo, en el Renacimiento el pensamiento filosófico adquirió un sentido francamente epistemológico gracias a Descartes, dado que el problema de realizar una distinción entre saber y conocer comienza a cobrar con él, una importancia medular.

Posteriormente, bajo el rubro de empirismo se dio a conocer toda una corriente de pensamiento en Inglaterra, cuyos principales exponentes fueron John Locke, George Berkeley y David Hume. Se le denomina empirismo en virtud de que estos filósofos abordaron principalmente la cuestión del origen del conocimiento humano. Además, enfocaron de manera unilateral el problema del conocimiento, reduciéndolo sólo a un fenómeno psíquico.

John Locke en el siglo XVII, afirmó que el conocimiento tiene su origen en la experiencia; es decir, de la sensación que depende completamente de nuestros sentidos. El conocimiento es posible sin que haya ideas innatas; las ideas son representaciones que el objeto envía al sujeto; el conocimiento es posible porque el sujeto aprende estas representaciones que le suministra el objeto.

Un siglo más tarde, George Berkeley afirmó que el conocimiento se reduce a percepciones, destacando dos elementos esenciales del conocimiento: el objeto y el sujeto. Sin embargo no estableció una relación entre ambos elementos, ya que los objetos los confundió con ideas, es decir, como percepción de sensaciones.

En el mismo siglo XVIII, David Hume afirmó que el conocimiento se reduce a un fenómeno psíquico. Para él, tanto las ideas como las impresiones, son percepciones. Las impresiones son percepciones que penetran con más fuerza, y en este sentido, son

Impresiones las sensaciones, es decir, todo aquello que afecta a nuestros sentidos exteriores. En cambio, las ideas son representaciones internas como la imaginación y la memoria.

Sin embargo, esta última idea fue rebatida por Kant, uno de los filósofos más complicados del siglo XVIII. Para él, el conocimiento no tiene un sólo origen, sino dos: la experiencia, si por una parte, pero también la razón pura, por otra. Su propósito fue demostrar que, desde el punto de vista lógico, no todo el conocimiento se origina de la experiencia. Los conocimientos aparecen en forma de juicios, y todo juicio no es sino el enlace o unión de conceptos, es decir, de ideas. El conocimiento es el resultado de la actividad de dos facultades que posee el sujeto cognoscente: la sensibilidad y el entendimiento. Gracias a la sensibilidad, el sujeto proyecta sobre las cosas las formas a priori del tiempo y del espacio, las cuales son condición de toda experiencia, es decir, condición de que las cosas se convierten en objetos sensibles, esto es, en objetos que captamos a través de los sentidos. Gracias, por otra parte al entendimiento, el sujeto logra hacer síntesis de lo que le entregan los sentidos, y puede hacer dicha síntesis en función de las categorías o conceptos puros del entendimiento que son los que dan orden y sentido a las impresiones.

Ahora bien, como la filosofía no traspasa la frontera de la contemplación reflexiva, los pensadores del siglo XVIII se sintieron atraídos por exigencias opuestas: por un lado, el afán de contemplación; por otro, el interés por observar y experimentar, lo que provocó un hecho insólito en la historia de la cultura: el nacimiento de lo que hoy llamamos ciencia. Desde entonces se han venido desprendiendo gradualmente del tronco de la filosofía algunas disciplinas (física, química, biología, etc.) tratando de explicar los fenómenos de la naturaleza a través del método científico. En el siglo XX, e incluso desde finales del siglo anterior, la psicología fue la encargada de investigar de manera objetiva y sistematizada, el problema del conocimiento, destacando investigadores como Watson, Thorndike, Pavlov y Skinner quienes en su afán por fundamentar empíricamente este problema, dieron origen a la corriente conductista.

La postura epistemológica de la mayor parte de los teóricos del conductismo es la desarrollada por la corriente empirista. Para ésta, el conocimiento es el producto exclusivo de la experiencia, es decir, considera que el conocimiento se obtiene del registro pasivo de los datos observables. Por consiguiente asume que la objetividad sólo se logra cuando se reduce al mínimo la participación cognoscitiva del sujeto.

De esta manera, se da inicio al análisis del aprendizaje por asociación. Se distinguen dos formas de aprendizaje asociativo: el condicionamiento clásico y el instrumental u operante.

En el condicionamiento pavloviano o clásico un estímulo neutral, que no produce respuesta refleja, se convierte en estímulo condicional de esa respuesta. Existen dos clases de reflejos: los incondicionales y los condicionales. El reflejo incondicional comprende un estímulo incondicional y una respuesta incondicional. El reflejo condicional comprende un estímulo condicional y una respuesta condicional. Los reflejos incondicionales son innatos; los reflejos condicionales son adquiridos. Por lo tanto, en el condicionamiento clásico se adquiere un reflejo condicional. En otras palabras, un estímulo que naturalmente no provoca una acción determinada, se hace que la provoque presentándolo varias veces junto a un estímulo natural. El estímulo natural es el estímulo incondicional, y el nuevo estímulo es el condicional.

Por otra parte, en el condicionamiento operante, la probabilidad de que ocurra una respuesta en una situación determinada se aumenta reforzando la respuesta, cuando es emitida en esa situación particular. Existen tres elementos en este proceso: una ocasión dentro de la cual existe una respuesta (estímulo discriminativo), la respuesta y sus consecuencias reforzantes. Las interrelaciones de estos elementos constituyen las consecuencias de refuerzo. El estímulo reforzador ocurrirá solamente se emite en presencia del estímulo discriminativo. Al análisis de las relaciones sistemáticas y funcionales entre el ambiente y las conductas o acciones del organismo se le llama "análisis experimental de la conducta".

Este análisis científico de la conducta ofrece principios que se pueden aplicar para planear escuelas, equipo, libros de texto y prácticas generales de clases. La enseñanza o la tecnología de la enseñanza consiste en "ordenar o arreglar las contingencias de refuerzo de tal manera que los estudiantes puedan aprender efectivamente. Los principios que se derivan del análisis científico de la conducta se han aplicado principalmente al manejo de la clase, a la programación del aprendizaje y a las máquinas de enseñanza", (Patterson, 1982).

En el manejo de contingencias en la clase se necesita que los refuerzos sean contingentes con la conducta que se desea. Se pueden utilizar fichas o puntos que se pueden cambiar por privilegios. Las conductas deseadas se empiezan a reforzar de otras

formas (por ejemplo, a través de reforzadores sociales), al ir avanzando el aprendizaje en una atmósfera propicia.

Para llevar a cabo la instrucción programada se requiere definir las conductas terminales y hay que hacer los arreglos necesarios para reforzarla cuando aparezca. El principio básico es empezar con la conducta de que se dispone y luego avanzar a la conducta que se aproxima cada vez más a la conducta terminal, por pasos que aseguren el máximo éxito.

Las máquinas de enseñanza desarrolladas por Skinner incorporan los principios de programación y el manejo de contingencias. El material por enseñar se programa de tal manera que puede ser enseñado por una máquina en la mitad del tiempo que necesitaría si se aprendiera del maestro, del texto o de una película, y con menos esfuerzo.

Ahora bien, lo anterior enfatiza un aprendizaje de tipo asociativo, lo que puede llevamos a considerar sólo actividades fragmentadas del proceso y descuidar la organización y significado de lo que se aprende. El maestro impresionado por los principios del aprendizaje asociativo puede utilizar con exceso la representación y la memorización, sin tomar en cuenta si el alumno organiza y comprende lo que aprendió. Es por ello que la teoría conductista aplicada a la actividad escolar está siendo complementada gracias a las aportaciones tanto de la psicología genética como de la psicología cognitiva, quienes han enfatizado sobre todo, el papel de la percepción y el conocimiento en los procesos de aprendizaje.

Piaget, biólogo de formación fue quien desarrolló lo que hoy conocemos como psicología genética, la cual fue estructurando a través de los diversos trabajos que realizó a lo largo de su vida. Su intención fue la de elaborar una epistemología biológica. Sin embargo, sus aportaciones han sido aplicadas al campo de la educación y a la fecha, se siguen realizando investigaciones sobre todo, en el campo de los aprendizaje de los contenidos escolares.

Según esta teoría, el sujeto construye su conocimiento a partir de la acción. Se afirma que el aprendizaje se produce cuando tiene lugar un desequilibrio o conflicto cognitivo, de dos procesos complementarios: la asimilación y la acomodación.

Haciendo una comparación entre los modelos conductista y psicogenético, el primero considera que el conocimiento se origina fuera del sujeto y se adquiere como una copia de la realidad. Puede ser transmitido al sujeto en forma verbal o a través de otras formas sensoriales. La exposición repetitiva a estas formas de conocimiento mejora la claridad de la copia. El sujeto es relativamente pasivo al adquirir el conocimiento, ya que sólo lo tiene que recibir del exterior. Cualquier manipulación de objetos es simplemente un medio de impresión sensorial. En el marco de la psicología genética, el conocimiento es una interpretación de la realidad que el sujeto realiza interna y activamente al actuar en forma recíproca con ella. El grado de esa actividad interna varía según el tipo de conocimiento que se está adquiriendo. La transmisión verbal se limita a formas de conocimiento que no pueden ser obtenidas de otra manera. La impresión sensorial externa es importante para adquirir conocimiento físico. Las acciones coordinadas del sujeto sobre objetos externos requieren de procesos de razonamiento.

Así mismo, es diferente la metodología que emplean ambas corrientes, ya que en la corriente conductista se practica un riguroso control experimental y la investigación está encaminada a describir la relación entre los eventos ambientales y los eventos conductuales. Por el contrario, la psicología genética utiliza principalmente el método psicogenético, el cual es empleado en la investigación de las nociones o génesis del conocimiento en el contexto del desarrollo ontogenético. Consiste en la realización de una entrevista o interrogatorio flexible, que el examinador aplica de manera individual al sujeto apoyándose además, en materiales concretos que le plantean un problema o tarea a este último. El interrogatorio es guiado por una serie de hipótesis directrices formuladas de antemano por el entrevistador, con la intención de conocer en profundidad las respuestas y argumentos de los niños sobre una determinada noción física, lógico-matemática, social o escolar. Después de la aplicación de la entrevista, se debe realizar un análisis cualitativo de dichas respuestas, con base en un modelo de interpretación genético y estructural. Existe una continua interacción entre el examinador y el examinado.

Gracias a este método, Piaget pudo sugerir una teoría tendiente a explicar cómo es que los seres humanos aprendemos. Llegó a la conclusión de que, como se mencionó anteriormente, existe un aprendizaje cuando hay un desequilibrio o conflicto cognitivo de dos procesos indisolubles: la acomodación y la asimilación. A través de ellos, la información entrante en el sujeto se relaciona con la experiencia previa, organizada en esquemas. "Un

esquema es un verdadero marco asimilador que permite comprender la realidad a la que se aplica atribuyéndole significaciones: es la unidad básica de pensamiento cognitivo y, simultáneamente el ingrediente elemental de las formas del pensamiento, desde las más elementales a las más complejas y elaboradas", (Coll y Gillieron, 1985).

Piaget (1975), con respecto a la asimilación y a la acomodación define lo siguiente: "los componentes de todo equilibrio son la asimilación o incorporación de un elemento exterior (objeto, conocimiento, etc.) en un esquema sensoriomotor o conceptual del sujeto...además se puede hablar de asimilación recíproca cuando dos esquemas o dos subsistemas se aplican a los mismos objetos (por ejemplo, mirar y agarrar) o se coordinan sin tener necesidad de contenido real. Incluso se puede considerar como una asimilación recíproca de las relaciones entre un sistema total, caracterizado por sus propias leyes de composición, y los sistemas que engloba en su diferenciación, porque su integración en un todo es una asimilación a una estructura común y las diferenciaciones conllevan asimilaciones de acuerdo con las condiciones particulares pero deducibles a partir de las variaciones posibles del todo. El segundo proceso central que hay que involucrar es la acomodación, es decir, la necesidad en que se encuentra la asimilación de tener en cuenta las particularidades propias de los elementos que hay que asimilar...las diferenciaciones que se deben a la acomodación son evidentes: por ejemplo, el esquema de agarrar no se aplica de la misma manera a objetos muy pequeños o muy grandes. Pero una vez más, conviene generalizar este proceso a las relaciones entre subsistemas y a las que unen su diferenciación y la integración en una misma totalidad: si las asimilaciones recíprocas no estuvieran acompañadas por acomodaciones igualmente recíprocas, se produciría una fusión deformante en vez de una coordinación entre los sistemas que se unen".

En otras palabras, la asimilación es el proceso mediante el cual se alteran los elementos del ambiente, de modo que puedan incorporarse a la estructura mental previa del sujeto, es decir, interpreta la información que proviene del medio en función de sus esquemas o estructuras conceptuales disponibles. La acomodación supone una tendencia a modificar las estructuras cognitivas en respuesta a las demandas ambientales. Sin embargo, cuando la información nueva no produce cambios en los esquemas y existe una cierta compensación entre los procesos de asimilación y acomodación, se dice que existe equilibrio entre el sujeto y el medio. Por tanto, el progreso de las estructuras cognitivas se basa en una tendencia a un equilibrio creciente entre ambos procesos. Cuanto mayor sea ese equilibrio, menores serán los

fracasos o errores producidos por las asimilaciones e interpretaciones de las cosas. Pero también, y esto es muy importante, "sólo de los desequilibrios entre estos dos procesos surge el aprendizaje o cambio cognitivo". (Pozo, 1994a).

La adaptación no es más que un equilibrio dinámico que puede verse perturbado por nuevas aproximaciones del sujeto al medio o por nuevas problemáticas que el medio le plantea al sujeto. Cuando ocurre tal desajuste, se produce el conflicto cognitivo que obliga al sujeto a movilizar sus instrumentos intelectuales para restablecer el equilibrio perdido o bien, lograr una equilibración superior. Esta equilibración es el verdadero motor del desarrollo cognitivo, el cual puede entenderse como una evolución constante de niveles de equilibrio inferior hacia el logro de equilibrios de orden superior más abarcativos que permitan una adaptación más óptima, por consiguiente más compleja del sujeto con el medio.

El equilibrio entre asimilación y acomodación se produce en tres niveles de complejidad creciente, según Piaget (1975):

"1o. En función de la interacción fundamental de partida entre el sujeto y los objetos, existe una equilibración entre la asimilación de estos esquemas de acción y la acomodación de estos últimos a los objetos.

2o. En segundo lugar hay que augurar una equilibración en las interacciones entre los subsistemas.

3o. Además hay que considerar aparte el equilibrio progresivo de la diferenciación y de la integración y, por lo tanto, de las relaciones entre los subsistemas y la totalidad que los engloba. Esta tercera forma de equilibración no se confunde con la segunda, ya que añade una jerarquía a las simples relaciones entre colaterales".

Es decir, en primer lugar los esquemas que posee el sujeto deben estar en equilibrio con los objetos que asimilan. En segundo lugar, tiene que existir un equilibrio entre los diversos esquemas del sujeto que deben asimilarse y acomodarse recíprocamente. De lo contrario se produce un conflicto cognitivo o desequilibrio entre dos esquemas. Finalmente, el nivel superior de equilibración consiste en la integración jerárquica de esquemas previamente diferenciados.

Ahora bien, como el desarrollo cognitivo es producto de equilibrios progresivos cada vez más abarcativos y flexibles, se puede afirmar que existe un dinamismo producido por lo que ha sido llamado como "estructuras cognitivas", entendidas como formas de organización de esquemas. Esquemas y estructuras tienen en común el ser los instrumentos de la actividad intelectual. Durante el desarrollo cognitivo se pueden identificar tres etapas que finalizan en estados de equilibrio dinámico. Estas son cortes de tiempo, en los cuales tiene lugar la génesis, desarrollo y consolidación de determinadas estructuras mentales, las cuales son: sensoriomotriz, operaciones concretas y operaciones formales. Una breve caracterización de las etapas del desarrollo permitirá tener un panorama general acerca de las condiciones que debe reunir para pasar a la siguiente, sin que esto signifique que sean cortes de tiempo específicos, ya que existe una vinculación indisoluble entre la génesis y la estructura cognitiva, por lo que no existen comienzos absolutos en el desarrollo cognitivo.

La etapa sensoriomotriz va de los 0 a los 2 años aproximadamente. Se parte de un punto arbitrario, el nacimiento, y de las estructuras básicas (los reflejos) de intercambio entre el lactante y el mundo. Es a partir del ejercicio funcional (asimilación-acomodación) de los mecanismos reflejos que se empiezan a construir y diferenciar los esquemas de objeto, tiempo, espacio, y causalidad; cuya evolución le permitirá al niño solidificar y objetivar su mundo, superando su dualismo inicial y sus percepciones egocéntricas. El progreso que caracteriza a la construcción del universo durante el periodo sensoriomotor es debido a una coordinación progresiva de las acciones del sujeto y su relación con los desplazamientos de los objetos en su medio inmediato. Se observa la construcción del esquema del objeto permanente y una organización reversible en el esquema de espacio. Paralelamente se da la constitución de las relaciones causales y temporales, inicialmente ligados a la propia acción y posteriormente objetivados en relación a la construcción del objeto y del espacio. La coordinación solidaria de estos esquemas da como resultado la constitución de una estructura nueva: el grupo práctico de desplazamientos y cuenta con la posibilidad de efectuar rodeos y retornos al punto de partida. La lógica particular de esta etapa está ligada al contacto práctico-utilitario con los objetos y se basa en los movimientos y percepciones del niño, con carencia de representación de estas acciones.

La etapa de las operaciones concretas puede dividirse en dos subetapas: del pensamiento preoperatorio y la de la consolidación de las operaciones concretas.

La subetapa preoperatoria va de los 2 a los 7-8 años, aproximadamente. Se llama así porque en esta subetapa se preparan las estructuras del pensamiento lógico - matemático. El mejor inicio de la transición de lo sensoriomotor a lo representativo, es la aparición de esbozos de representación como los fonemas verbales, la imitación diferida y el juego simbólico. En esta etapa se reconstruye lo logrado en el plano de la inteligencia práctica. Aparece el plano representacional, que permite extender el campo de la adaptación a distancias crecientes en el tiempo y en el espacio, rebasando el contacto inmediato y actual con los objetos. Esto genera un desequilibrio en las estructuras cognitivas que se manifiesta en el egocentrismo y en la representación infantil del mundo de naturaleza subjetiva. Este desequilibrio tenderá a resolverse en el sentido de una descentración de su propio punto de vista y en el tomar en cuenta otros puntos de vista diferentes. Lo más interesante del período preoperatorio, y alrededor de lo cual gira todo el desarrollo, es la construcción del mundo en la mente del niño; es decir la capacidad de construir su idea a partir de todo lo que le rodea. Al formar su concepción del mundo, lo hace a partir de imágenes que él recibe y guarda, interpreta y utiliza, para anticipar acciones, para pedir lo que necesita y para expresar lo que siente. En otras palabras, en este período el niño aprende a transformar las imágenes estáticas en imágenes activas y con ello a utilizar el lenguaje y los diferentes aspectos de la función semiótica que subyacen en toda forma de comunicación.

En la subetapa de las operaciones concretas (de los 7-8 a los 11-12 años aproximadamente) el pensamiento intuitivo y fenomenista del niño en la etapa anterior, tiende a despegarse de los estados figurativos de los objetos y a traducirse en acciones interiorizadas y reversibles, la cual faculta al niño para resolver lógicamente algunas situaciones que hasta ese momento había enfrentado de manera intuitiva. Algunos de estos problemas son los agrupamientos (clasificaciones, correspondencias, seriaciones, etc.) y los distintos tipos de conservación (materia, peso volumen). Inhelder y Piaget (1955) indican que "el mejor criterio de aparición de las operaciones concretas es la constitución de invariantes o nociones de conservación". Otras evidencias de la organización mental que el sujeto ha alcanzado en este momento de su desarrollo son las clasificaciones, las seriaciones y la noción de número. Las clasificaciones suponen construir clases o conjuntos con las cosas que son semejantes, estableciendo relaciones de inclusión de unas clases en otras y de pertenencia de los elementos hacia cada clase. El manejo de la jerarquía de clases implica la construcción de diferentes aspectos lógicos que los alumnos van elaborando a lo largo de su seriación, las cosas pueden agruparse también de acuerdo a sus diferencias. Por ejemplo, los



objetos de diferente tamaño pueden ordenarse en orden creciente. Por último, la noción de número está íntimamente relacionada con las operaciones lógicas de clasificación y seriación. Para que el niño construya el número deberá concebir que cada número constituye la clase de todos los conjuntos con los cuales puede establecerse una correspondencia biunívoca y está incluido en los números mayores a él, e incluye a los números menores que él. Además, la noción de número implica una seriación que corresponde al número ordinal y que hace posible distinguir unos números de otros y disponer de un procedimiento generativo para la producción infinita de números. Todo lo anterior son las operaciones y nociones que aparecen durante el período de las operaciones concretas.

Finalmente, la etapa de las operaciones formales va de los 11-12 a los 14-15 años aproximadamente. Esta última fase se caracteriza por dos progresos fundamentales. Primero, el sujeto ya no razona directamente sobre los objetos concretos o sus manipulaciones, sino que al establecer una disociación de la forma y de los contenidos, utiliza un pensamiento hipotético-deductivo. Hipotético porque establece enunciados o proposiciones que considera posibles a título de hipótesis puras, y deductivo porque vincula entre sí sus consecuencias necesarias. En segundo lugar, se da una inversión de sentido entre lo real y lo posible: el sujeto trabaja primero sobre lo posible y después sobre lo real. Además se encuentra en condiciones de acceder a un conocimiento de carácter científico, ya que cuenta con un pensamiento lógico, el cual ante un problema, le posibilita formular soluciones a título de hipótesis plausibles y establece una combinatoria sistemática entre los factores implicados, asimilándolos a sistemas de transformaciones lógico-matemáticas. El intelecto se despegaba del contacto concreto con los objetos y se transforma en una reflexión sobre lo virtual, sobre lo posible a partir de marcos deductivos, señalando de esta forma, el punto de articulación entre las estructuras psicológicas y las formas o estructuras lógico-matemáticas propias del conocimiento científico. Así mismo, "el sujeto no razona sólo sobre lo real sino también sobre lo posible, y esto implica que lo real pasa a ser sólo una parte de lo posible, la que está dada en ese instante". (Delval, 1991). Esta inversión entre lo real y lo posible, más que cualquier otra propiedad subsecuente, es la que caracteriza al pensamiento formal: "en vez de introducir sin más un comienzo de necesidad en lo real, ese pensamiento formal efectúa desde el comienzo la síntesis entre lo posible y lo necesario, y deduce con rigor las conclusiones a partir de premisas cuya verdad sólo se admite en primer lugar como hipotética y de este modo opera en el dominio de lo posible antes de reunirse con lo real". (Inhelder y Piaget, 1955).



En conclusión, el desarrollo intelectual puede describirse como un camino progresivo en busca de una mayor dependencia de principios lógicos y de una independencia cada vez mayor, respecto de la realidad inmediata. Conforme se va produciendo el desarrollo, el sujeto va interiorizando cada vez más la realidad, consiguiendo así, independizarse de las relaciones fácticas y logrando subordinar los datos fácticos a modelos de relación que ha construido en la mente.

Tomando en cuenta lo expuesto, se puede resumir la teoría genética mediante las siguientes características:

- Tiene como problemática la transformación epistemológica, es decir, el paso de la acción al conocimiento.
- Postula que para tratar esa problemática es imprescindible recurrir a los estudios genéticos, mediante los cuales es posible reconstruir la secuencia que parte de las acciones elementales de tipo biológico a las operaciones lógico-matemáticas.
- Considera que la inteligencia es un proceso que cambia de estructuras, pero mantiene invariantes las funciones de adaptación y de organización que permiten su desarrollo.
- Finalmente establece que el método no puede ser el mismo para estudiar las diversas etapas del proceso psicogenético.

Por otra parte, la psicología cognitiva ha desarrollado una serie de investigaciones tendientes a dar solución a problemas acerca de cómo los seres humanos somos capaces de seleccionar la información procedente del medio, a cómo procesamos dicha información, cómo la integramos y cómo resolvemos problemas a partir de dicha integración.

Esta corriente postula una relación inversa entre conocimiento y acción; es decir, pretende descubrir cómo las representaciones mentales del individuo determinan su comportamiento. Le subyace la epistemología pragmática para la cual, el conocimiento válido siempre está referido a lo útil. La investigación psicológica cognitiva ha adoptado como uno de sus marcos principales de referencia del modelo teórico estructural conocido como "Procesamiento Humano de Información".

Planteado en términos generales, en este modelo se parte del hecho de que durante los eventos del aprendizaje se modifican y transforman los datos que entran a la estructura cognoscitiva. La transformación de la información que es recibida, se concibe como movimientos de un estado a otro. Por ejemplo, la información recibida mediante la palabra escrita, estimula a los receptores sensitivos con una forma especial de energía. Pero cuando las señales son enviadas al cerebro, los impulsos son ya electroquímicos, que es la común de transmisión. Toda vez que el impulso nervioso es recibido, se registra por el sistema nervioso central. De la información registrada, una pequeña fracción es mantenida para continuar con la construcción de su representación en la memoria a corto plazo, realizándose una percepción selectiva. La información mantenida en esta memoria de trabajo puede ser codificada y agrupada en la memoria a largo plazo. La codificación es también un proceso de transformación y gracias a él, se integra la información ya conocida, que será almacenada en la memoria permanente, para su uso posterior. Este sencillo esquema de entrada, procesamiento y salida de información sirve para sintetizar los problemas de aprendizaje o las habilidades que facilitan y aceleran el contacto con la información y que se presentan en todas las personas: "cuando hay dificultad en la entrada de información, ésta ni siquiera llega a la mente para ser procesada; o bien puede haber dificultad en la salida de la información, ya que es posible que algunas personas procesen información a nivel superior, pero que sean incapaces de extemar los datos procesados al mismo nivel de comprensión o integración interna", (Blanco, 1997).

Los que practican el enfoque de procesamiento de la información utilizan una serie de métodos analíticos para examinar sus ideas sobre las funciones del sistema cognitivo humano. Pautas de latencia de respuestas o tiempos de reacción pueden proporcionar pruebas sobre el curso temporal del procesamiento de la información. Los informes verbales de un sujeto pueden revelar los planes y estrategias conscientes que el sujeto utilizó durante la resolución de un problema. Datos sobre movimientos oculares pueden proporcionar información sobre las pautas atencionales del sujeto a lo largo del tiempo. A partir de lo que el sujeto recuerda y olvida respecto a la información presentada se realizan inferencias sobre su funcionamiento. Finalmente, al analizar pautas de respuestas correctas y de errores en una serie de tareas cuidadosamente seleccionadas se puede obtener información respecto a la naturaleza y desarrollo del conocimiento y razonamiento del sujeto. Se pone un gran énfasis en descomponer analíticamente las tareas en sus componentes y tratar de inferir qué debe

hacer el sistema cognitivo para enfrentarse adecuadamente a cada componente. (Flavell, 1985).

Este modelo de procesamiento de información, generado a partir de la teoría de Ausubel, del aprendizaje verbal significativo, afirma que "un aprendizaje significativo es aquél que conduce a la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes". (Díaz-Barriga y Hernández, 2002).

En el aprendizaje significativo se establecen relaciones entre el aprendizaje nuevo y lo ya conocido. Es decir, cada persona que aprende, cuenta con una estructura cognitiva (forma peculiar de organizar el conocimiento que ya se posee) y cuando recibe una información nueva, se relaciona con un aspecto relevante de la estructura cognitiva, lo que genera un nuevo conocimiento. El siguiente esquema permite tener una visualización del proceso dinámico del aprendizaje significativo:

$$A + a = A' a'$$

Donde:

A = Conocimiento existente en la estructura cognitiva del que aprende.

a = Información nueva que se aprende.

A' a' = Nuevo conocimiento en la estructura cognitiva.

Por otra parte, recientemente se ha ido incorporando una nueva teoría: la del desarrollo cognoscitivo, propuesta por Vygotsky, la cual pone de relieve las relaciones del individuo con la sociedad.

En efecto, Vygotsky, psicólogo de origen ruso, estudió las funciones psicológicas superiores, destacando la manera como aparecen en el ser humano. Llegó a la conclusión de que estas funciones no son producto de asociaciones reflejas del cerebro, sino resultado de una relación sobre los objetos, y especialmente sobre los objetos sociales. "En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero a nivel social y más tarde a nivel individual". (Vygotsky, 1985). Por medio de las actividades sociales el niño aprende a incorporar a su pensamiento herramientas culturales como el lenguaje, los sistemas de

conteo, la escritura y otras invenciones sociales. El desarrollo cognoscitivo se lleva a cabo a medida que internaliza los resultados de sus interrelaciones sociales.

Una de las aportaciones más importantes de la teoría de Vygotsky a la psicología y a la educación es el concepto de "zona de desarrollo próximo", la cual definió como "la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz" (Vygotsky, 1978).

Es decir, representa la brecha entre lo que el niño puede hacer por sí mismo y lo que puede hacer con ayuda. Este concepto se refiere a "un sistema interactivo en el que varias personas se ocupan de problemas que, al menos una de ellas, no podría resolver sola" (Newman, Griffin y Cole, 1998). Así, todo individuo se sitúa en una zona de desarrollo real, la cual está determinada por la solución independiente de problemas, y evoluciona hasta alcanzar la zona de desarrollo potencial, que se determina por la solución de problemas en colaboración con un socio más conocedor. Esta zona de desarrollo potencial no puede ser alcanzada sino a través de un ejercicio o acción que el sujeto puede alcanzar solo, pero le es más fácil y seguro hacerlo si un adulto u otro niño más desarrollado le apoyan. De esta manera el profesor y el alumno pueden comprender un concepto de manera muy distinta. Pero esa diferencia no se constituye como problema, ya que los participantes pueden actuar como si sus comprensiones fueran iguales. Estas diferencias son necesarias para que se produzca un cambio cuando interactúan personas que sostienen análisis distintos.

Estas ayudas se generan a través de lo que Bruner (1988) llamó "andamiaje", el cual es un proceso por el que los adultos apoyan al niño que está aprendiendo a dominar una tarea o problema. El andamiaje a veces se traduce en ayuda verbal o física. En términos prácticos, el andamiaje es el hacer preguntas para despertar interés, observar juntos un fenómeno, experimentar, etc. Todo esto llevaría a que el niño encuentre la explicación con ayuda del profesor.

Esta zona de desarrollo próximo ofrece una perspectiva muy diferente de la madurez a la de la teoría de Piaget. En esta última, la madurez para el aprendizaje se define por el nivel de competencia y de conocimiento del niño. Por el contrario, para Vygotsky la instrucción

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

debe centrarse en la competencia que el niño demuestra con la ayuda y supervisión de otros.

Otra importante diferencia entre Piaget y Vygotsky es la importancia que conceden al aprendizaje. Para Piaget, el desarrollo cognoscitivo limita lo que los niños pueden aprender de las experiencias sociales. Por su parte, Vygotsky afirmó que la instrucción por parte de los compañeros o adultos más conocedores es la base del desarrollo cognoscitivo. Para él, el desarrollo sigue al aprendizaje, que crea la zona de desarrollo potencial con ayuda de la mediación social e instrumental.

Finalmente Vygotsky concedió mayor importancia al papel de las interacciones sociales en la construcción del conocimiento. Éste no es un proceso individual. Más bien se trata de un proceso social en que las funciones mentales superiores son producto de una actividad mediada por la sociedad. Los principales medios del cambio cognoscitivo son el aprendizaje colaborativo y la solución de problemas.

Actualmente, por otra parte, se hace referencia al paradigma constructivista que incluye diversas corrientes psicológicas (genética, cognitiva, sociocultural) dando como resultado una concepción cuya problemática comprende tanto la transformación de las acciones en estructuras operatorias, como el problema de la transformación de las representaciones internas en acciones efectivas.

La posición constructivista sobre el aprendizaje señala que éste es un proceso constructivo interno en donde, para que un individuo aprenda, es necesario que la información la construya mediante una experiencia interna. Sin embargo, este proceso de construcción no se produce de manera espontánea sino que puede y debe ser favorecido mediante ayudas externas.

Así mismo, plantea que el grado de aprendizaje depende del nivel de desarrollo cognitivo del individuo, el cual está sujeto a las oportunidades de la persona para aprender. Además, el aprendizaje consiste en un proceso de reorganización interna, ya que desde que se recibe la información hasta que se asimila completamente, la persona pasa por una serie de fases en la que ha ido modificando sus sucesivos esquemas hasta comprender propiamente dicha información.

En conclusión, la concepción constructivista señala que "el aprendizaje implica un proceso constructivo interno y un proceso de reorganización interna de esquemas, que depende del nivel de desarrollo cognitivo y se produce cuando entra en conflicto lo que el alumno ya sabe con lo que debería saber. Además requiere de una contextualización y se facilita con apoyos que conduzcan a la construcción de puentes cognitivos entre lo nuevo y lo familiar, y con materiales de aprendizaje potencialmente significativos". (Díaz-Barriga y Hernández 2002).

En resumen, el problema del aprendizaje como quedó expuesto, no es nuevo y ha sido abordado desde la perspectiva filosófica. Ahora bien, en el ámbito de la psicología, se han destacado varios enfoques (conductista, psicogenético, cognitivo, sociocultural), terminando con una integración de los tres últimas: el constructivismo. La breve caracterización de cada uno de ellos permite concluir que si bien, se ha puesto especial atención en la forma en que los seres humanos aprendemos, ninguna ha logrado agotar el tema, antes bien, ha dado la pauta para el surgimiento de nuevas aportaciones que permiten llevar a la práctica una mejor metodología en el ámbito educativo, a través de diversas estrategias, a fin de que los alumnos puedan tener un aprendizaje significativo del mundo que les rodea. Estas estrategias se han incorporado paulatinamente en las diversas asignaturas que componen la currícula educativa. Así, materias como Español y Matemáticas se han visto enriquecidas por las teorías del aprendizaje y cada vez se pone mayor atención en los procesos cognitivos que se involucran en el aprendizaje, por lo que a continuación se analizará cómo se lleva a cabo el aprendizaje de las ciencias sociales tomando en cuenta sobre todo, las aportaciones que desde la perspectiva constructivista se han realizado.

2.3 EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES.

Es importante destacar la diferencia entre los procesos de aprendizaje (la forma como el sujeto procesa la información que debe aprender) y las estrategias de enseñanza (el conjunto de decisiones con respecto a la organización de los materiales y las actividades que han de realizar los alumnos con el fin de lograr dicho aprendizaje). Estas últimas ya fueron analizadas con anterioridad. Ahora es el momento de establecer los procesos de aprendizaje que se generan con las ciencias sociales, aclarando que no puede dissociarse la enseñanza del aprendizaje, ya que la primera debe optimar el proceso, por lo que la diferenciación se deriva a partir de la búsqueda de la respuesta a la pregunta de cómo es que los alumnos aprenden realmente una disciplina, y cuáles son las relaciones entre lo que el alumno ya conoce, lo que es capaz de aprender y los objetivos de aprendizaje que se le proponen. Por tanto, un análisis de las estrategias de enseñanza utilizadas en las ciencias sociales permitirá conocer los procesos y teorías de aprendizaje que se encuentran implícitos.

De las estrategias de enseñanza ya mencionadas, se pueden destacar tres: por repetición, descubrimiento y receptiva; "la enseñanza por repetición provoca un aprendizaje memorístico y permite al sujeto los conocimientos propuestos pero difícilmente le permite alcanzar la comprensión de los mismos. La enseñanza por descubrimiento genera un aprendizaje por asociación, el cual permite a los alumnos construir su propia realidad a partir de las informaciones que el medio les proporciona. Esta estrategia permite dotar al alumno de estructura a unos materiales convenientemente desestructurados que le son presentados para su asimilación. Esta aplicación permite al sujeto entender adecuadamente las técnicas metódicas y los conceptos planteados, e integrarlos en su propio conjunto de conocimientos sobre la realidad. Esta estrategia es muy útil cuando se trata de que los alumnos aprendan determinados tipos de habilidades de investigación y solución de problemas". (Carretero y Asencio, 1988).

Sin embargo, esta estrategia "no conduce necesariamente a una organización, transformación y empleo del conocimiento, más ordenada, integradora y viable. Lo hace tan sólo en la medida en que la situación de aprendizaje esté muy estructurada, simplificada y programada expertamente para incluir gran número de ejemplares diversificados del mismo principio, y graduados cuidadosamente en orden de dificultad; pero en esta circunstancia se deben atribuir los posteriores resultados al profesor o al escritor del libro de texto que

organizaron los datos, a partir de los cuales se hizo el descubrimiento y no al acto del descubrimiento en sí". (Ausubel, 1976).

Finalmente, la enseñanza receptiva puede provocar "un aprendizaje significativo, ya que permite que el alumno se enfrente de forma comprensiva con cuerpos de conocimiento acabados y organizados previamente que él debe asimilar. La organización lógica y disciplinar de los materiales permite un acercamiento progresivo a la estructura psicológica de los alumnos mediante un progreso comprensivo y significativo. Esta estrategia tiene un considerable interés cuando se plantea el aprendizaje de sistemas conceptuales amplios y complejos". (Carretero y Asencio, op. cit).

Un aprendizaje puede considerarse significativo cuando "puede incorporarse a las estructuras de conocimiento que posee el sujeto, es decir cuando el nuevo material adquiere significado para el sujeto a partir de su relación con conocimientos anteriores. Para ello es necesario que el material que debe aprenderse posea un significado en sí mismo, es decir, que haya una relación no arbitraria o simplemente asociativa entre sus partes. Pero es necesario además que el alumno disponga de los requisitos cognitivos necesarios para asimilar ese significado". (Poza, 1994).

Ahora bien, el proceso por el cual se va construyendo la representación del mundo social dista mucho de ser lineal y simple. Desde la perspectiva piagetiana, sin duda la más influyente, sólo hasta la etapa de las operaciones formales, el alumno puede entender otros mundos, otras sociedades y su propia sociedad en otros momentos distintos. En la etapa infantil, el mundo social es concebido como algo estático, en donde el cambio histórico se entiende con grandes dificultades. El niño está muy centrado sobre la realidad que le rodea y tiene grandes dificultades para efectuar una descentración. Los cambios que el niño entiende que se han producido a lo largo de la historia son cambios menores y anecdóticos, en la forma de vestir o en algunas costumbres, pero difícilmente entiende que hayan existido otros regímenes políticos, sociales o económicos, ya que "todo lo que está alejado en el tiempo y en el espacio les resulta muy difícil de comprender al estar tan centrados en su perspectiva inmediata", (Delval, 1991). Sin embargo esto no significa que la escasa asimilación en las etapas tempranas se deba exclusivamente a deficiencias en el desarrollo cognitivo de los alumnos, ni que necesariamente a partir de la adolescencia se comprendan cabalmente todos los elementos históricos, ya que el aprendizaje es un proceso multicausal y

si un adolescente o adulto no comprenden adecuadamente una noción o no son capaces de resolver un problema, se puede deber a cuestiones de memoria a corto o largo plazo, atención, automatización de estrategias, aspectos semánticos o cualquier otro proceso psicológico, y no necesariamente al desarrollo cognitivo.

Por otra parte, la disponibilidad del pensamiento formal no conlleva un uso correcto del mismo en todas las situaciones, ya que "se ve afectado por diversos factores contextuales y en especial, por los esquemas o ideas previas que posea el sujeto con respecto a la tarea que ha de solucionar"; (Carretero y Asencio, op. cit). Por lo tanto, el desarrollo cognitivo no es solamente un conjunto de estrategias de razonamiento que puedan aplicarse a cualquier contenido, sino que también consiste en paquetes de información específica, que depende de la experiencia concreta de cada alumno, cuya asimilación adecuada se encuentra en íntima relación con la capacidad de desechar o contradecir las ideas previas; es decir, el alumno no aprende cosas nuevas mediante la simple acumulación de la información que se le presenta a través de los libros de texto o de las exposiciones orales del profesor; sino que aplica sus esquemas previos para conocer e incorporar dicha información. Por lo tanto, "la acción educativa debe tratar de incidir sobre la actividad mental constructiva del alumno, creando las condiciones favorables para que los esquemas del conocimiento que inevitablemente construye el alumno en el transcurso de sus experiencias sean lo más correctas y ricas posible y se orienten en la dirección marcada por las intenciones que presiden y guían la educación escolar. En una perspectiva constructivista, la finalidad última de la intervención pedagógica es contribuir a que el alumno desarrolle la capacidad de realizar aprendizajes significativos por sí mismo en una amplia gama de situaciones y circunstancias, que el alumno aprenda a aprender", (Coll, 1994).

Así, en el aprendizaje de las ciencias sociales pueden ocurrir tres cosas diferentes:

- a) Que el alumno no posea el esquema apropiado en cuyo caso, no entenderá lo que se le presenta, y por ende, no podrá recordarlo.
- b) Que tenga el esquema adecuado, pero la información que se le presenta al alumno sea insuficiente para que active y aplique tal esquema.
- c) El alumno puede llegar a aplicar el esquema y, por tanto puede entender el contenido que se le presenta pero es incapaz de entender el texto en el que dicho contenido se inserta.

Ahora bien, lo que se hace necesario para comprender el contenido de una materia como las ciencias sociales, es que el alumno cuente con una adecuada red conceptual, es decir "un conjunto de conceptos que conforman un complejo árbol semántico en donde éstos se relacionan y donde se estructuran una serie de relaciones de inclusión desde los núcleos conceptuales fundamentales, que a su vez se convierten en inclusores de conceptos cada vez más específicos, hasta los conceptos particulares". (Carretero y Asencio op. cit), así como una serie de destrezas o habilidades de pensamiento, entendiendo éstas como estrategias de solución de problemas. En este sentido, nuevamente se puede hacer referencia a la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget, ya que es hasta la etapa del pensamiento formal cuando el sujeto es capaz de formular y comprobar hipótesis, así como de aislar sistemáticamente variables, elementos indispensables en las estrategias de solución de problemas. Pero como se afirmó anteriormente, no es suficiente el poseer ciertas destrezas de pensamiento; es necesario para razonar de un modo formal o abstracto en el área de las ciencias sociales, un conocimiento previo de esa área: "los conceptos históricos deberán basarse en la comprensión previa de los conceptos sociales correspondientes o relacionados. Estos últimos pueden aportar al alumno un anclaje sobre la comprensión posterior de situaciones sociales alejadas en el tiempo". (Carretero, 1996).

Es importante resaltar el aprendizaje de los conceptos históricos, ya que presentan características que deben ser tomadas en cuenta, tanto como una posible fuente de explicación de las dificultades que los alumnos tienen para su comprensión, como para diseñar estrategias didácticas que faciliten el aprendizaje del alumno. Carretero y Umón (1996) señalan que "los conceptos históricos poseen, en primer lugar, un nivel de abstracción bastante elevado y muchos de ellos requieren de un conocimiento previo para poder comprenderlos. Además, por tratarse de situaciones del pasado, al alumno no le resultan familiares y tampoco puede tener una experiencia directa sobre ellos. Así mismo, los conceptos históricos son cambiantes, es decir, no tienen un único significado a lo largo de la historia. Finalmente, para entender muchos conceptos históricos, se necesita conocer y asimilar el contexto en el que surgen o cobran relevancia".

De esta manera, una adecuada enseñanza de la historia sería aquella en la cual los alumnos estén inmersos en diferentes posturas psicológicas y pedagógicas buscando sobre todo, que logren un aprendizaje significativo. Una integración de ellas es la que señala Gibaja

(1979), quien propone el siguiente esquema para llevar a cabo una orientación educativa que favorezca el proceso enseñanza-aprendizaje:

1. Procesos cognitivos destacados.

- Aprender a pensar.
- Elaborar los conceptos básicos que se refieren a los fenómenos sociales de los que el alumno es testigo o actor.
- Procesar información: interpretar, clasificar, relacionar con lo ya sabido y llegar a una conclusión.
- Afirmar los conocimientos.
- Sistematizar los datos.
- Formar juicios críticos.

2. Procedimientos de enseñanza.

- Las actividades siguen un camino inductivo, con los siguientes pasos: observar, distinguir, consultar, interpretar, registrar, enunciar, correlacionar, aplicar.
- En los años superiores los alumnos pueden aplicar el método de las ciencias sociales, que consiste en reunir información, analizarla, clasificarla, resumirla y presentar el resultado final en un informe escrito, exposición oral, gráfica o esquema.

3. Procedimientos y técnicas de aprendizaje.

- Se espera que el alumno descubra el mundo que le rodea.
- Investigue su medio ambiente.
- Se exprese libremente.

3.1 Procesamiento de la información.

- La información se obtiene del texto y de otras fuentes, especialmente medios de comunicación, con los que debe familiarizarse el alumno.
- La información recogida se procesa en clase. Actividades para procesar datos: elaboración de cuadros, listas, mapas, esquemas de textos, con el objeto de afirmar los conocimientos y sistematizar los datos.

- Los mapas deben utilizarse en relación estrecha con el tema, y cada uno de éstos debe enriquecerse con material adicional. Debe formarse un fichero geográfico y los alumnos clasificar el material para consulta y elaborar murales.

En este esquema se puede observar una compilación de las diferentes formas de la enseñanza de la historia: enseñanza memorística, por descubrimiento y receptiva. Esta integración parece acertada si se toma en cuenta que ninguna por sí sola, logra cubrir los requisitos para resolver los problemas planteados a lo largo del diseño curricular. Es decir, no se puede caer en un reduccionismo que limite las estrategias cognitivas de los alumnos afirmando que alguna de ellas logra impactar en el total del contenido de la currícula. En efecto, la enseñanza por repetición olvida al alumno, ya que impide que incorpore a sus esquemas previos, uno nuevo. Sólo lo logra en la medida en que la repetición favorezca un conflicto cognitivo. Así mismo, la enseñanza por descubrimiento se olvida de la disciplina (en este caso la historia) en favor de una supuesta espontaneidad en el aprendizaje de los alumnos. Finalmente la enseñanza receptiva implica cierta limitación, sobre todo a edades tempranas, ya que por sus características, sólo puede ser empleada con alumnos que se encuentren en la etapa de las operaciones formales (tomando en cuenta las restricciones señaladas con anterioridad).

Por lo tanto, el esquema de Gibaja (op. cit) parte de la idea de que toda técnica didáctica recurre, en uno u otro grado a las diversas estrategias de enseñanza. De hecho, todo acto de aprender es una combinación de diversos tipos de aprendizaje y su efectividad depende de múltiples factores entre otros, de qué es lo que se debe aprender y de las condiciones en que se dé dicho aprendizaje.

Con el caso de la historia, es necesario que su enseñanza se apoye tanto en la estructura disciplinar de la materia, como en los procesos psicológicos que pone en funcionamiento el alumno para su aprendizaje. Una estrategia eficaz para su enseñanza debe asumir:

- a) El carácter constructivo y la naturaleza individual de los procesos psicológicos implicados es en aprendizaje; es necesaria una auténtica reelaboración cognitiva.
- b) La naturaleza, no sólo metodológica sino también conceptual de la ciencia histórica. Es necesario que el alumno adquiera no sólo un dominio mínimo del método del historiador, sino

también un conocimiento básico de la estructura conceptual de la historia, (Pozo, Asencio y Carretero, 1989).

Una adecuada integración de ambas condiciones permitirá que la enseñanza de las ciencias sociales se base en las tres estrategias que se han venido señalando, ya que es importante que se transmitan algunas nociones desde la perspectiva expositiva; por ejemplo, para una comprensión del sistema cronológico de la historia se requiere un conocimiento previo de unas cuantas fechas históricas. Sin embargo es conveniente apoyar toda labor de explicación o transmisión de cuerpos organizados de conocimientos en ejercicios de descubrimiento que permitan al alumno evaluar y consolidar sus esquemas conceptuales. Pero la enseñanza por descubrimiento por sí sola, se ve limitada porque, aún siendo necesario un cierto dominio del método del historiador, no es suficiente para asegurar al alumno una adecuada comprensión de la historia.

Así pues, siguiendo el modelo de enseñanza de Pozo, Asencio y Carretero (1989), y a manera de conclusión, una enseñanza que optimice el proceso de aprendizaje de los alumnos, incluiría tres etapas o fases:

1. Una primera etapa dedicada a la enseñanza del conjunto de las habilidades metódicas e instrumentos de análisis e inferencia propios de la historia. No se trataría en ningún caso, de convertir al alumno en un investigador de la historia sino de capacitarle para razonar adecuadamente sobre problemas normalmente simplificados. Entre los instrumentos de análisis más importantes que deberían afianzarse durante esta etapa se hallarían en lugar preferente el dominio de los sistemas cronológicos propios de la historia. Este acercamiento a la metodología de la historia podría basarse en un estudio del entorno e integrarse en un enfoque pluridisciplinar dentro de las ciencias sociales.

2. Una segunda etapa daría paso al estudio de los grandes núcleos conceptuales de la historia. Se trataría de proporcionar al alumno unas ideas generales sobre los conceptos más importantes para comprender la vida y la organización social. Durante esta fase los conceptos podrían exponerse en un sentido fundamentalmente estático y podrían estar relacionados ante todo, con la sociedad contemporánea. De esta forma, el alumno dispondría de un modelo para comprender el funcionamiento social, basado en unos pocos

conceptos básicos organizados y mutuamente relacionados, que servirán como conceptos incluyentes de los contenidos de la fase siguiente.

3. En la tercera etapa, la currícula podría tener una organización cronológica-temática. Se trataría de hacer un análisis diacrónico de la vida social. Se haría un análisis de las formas de organización social a través del tiempo, deteniéndose en las civilizaciones más significativas. El objetivo fundamental sería el estudio del cambio social, la evolución de la sociedad a través del tiempo. Para evitar la dispersión y la descripción hueca, los conceptos estudiados en la fase anterior deberían ser los temas centrales de esa evolución, sirviendo como ejes conductores del análisis diacrónico.

De acuerdo a lo anterior, se propone a continuación un modelo de enseñanza - aprendizaje de la materia de Ciencias Sociales de segundo grado en secundaria abierta; no sin antes hacer un análisis del contenido de dicha materia, así como de las sugerencias para su enseñanza.

2.4 EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA ABIERTA.

Ya ha sido señalado con anterioridad que la materia de ciencias sociales de segundo grado de secundaria abierta es un curso en donde "se analiza el desarrollo, los intercambios y los encuentros de diversas culturas, sociedades y naciones en el contexto de su espacio y tiempo a la luz de la historia universal, partiendo de las épocas más antiguas, hasta algunos de los principales acontecimientos y aspectos del mundo contemporáneo" (León, 1994).

El plan de estudio, así como los objetivos particulares de cada una de las nueve unidades que lo conforman, se señalan a continuación para tener un panorama general del contenido de la materia:

1a. UNIDAD: PREHISTORIA.

1. Comprenderá las características esenciales de la prehistoria como período de la humanidad y como ciencia.
2. Apreciará la importancia de la teoría de la evolución de las especies en el origen del hombre.
3. Identificará las principales características de cada una de las etapas prehistóricas.

2a. UNIDAD: APARICIÓN DE LAS ALTAS CULTURAS.

1. Comprenderá las diferencias esenciales entre alta cultura y civilización.
2. Conocerá el origen de la civilización desde dos puntos de vista: a) como foco primordial de irradiación y, b) civilizaciones desarrolladas en forma autónoma.
3. Analizará los casos de creación autónoma de una civilización.

3a. UNIDAD: LAS ANTIGUAS CIVILIZACIONES CON TENDENCIAS UNIVERSALISTAS.

1. Comprenderá cuál ha sido la evolución cultural de la humanidad a través del conocimiento de: Egipto, Mesopotamia, el imperio Hitita, la región de Siria y Palestina, el imperio Persa, la India, China, el período clásico en Mesoamérica, el período clásico en el área andina.

4a. UNIDAD: NUEVAS TRANSFORMACIONES CULTURALES Y NACIMIENTO DE IMPERIOS.

1. Comprenderá por qué la cultura griega es considerada como cuna de la civilización actual.
2. Explicará cuál es la influencia de los romanos en la organización política y social actual.
3. Conocerá los aspectos más sobresalientes en la formación de los imperios hindú y chino.
4. Analizará las causas de la decadencia de las culturas mesoamericana y andina en el período clásico.

5a. UNIDAD. LOS ESTADOS HEREDEROS DE LAS ALTAS CULTURAS Y LOS CONTACTOS ENTRE ALGUNOS DE ELLOS.

1. Describirá, por escrito y con precisión, la evolución social y política de los pueblos del occidente de Europa en la Edad Media.
2. Señalará la importancia del imperio bizantino y la expansión de los musulmanes.
3. Explicará la evolución social y política de la India y China en la Edad Media.
4. Precisaré la evolución social y política de los pueblos americanos en la edad media.

6a. UNIDAD. LA ÉPOCA DE LAS GRANDES TRANSFORMACIONES CULTURALES.

1. Explicará la situación general, cultural y social de Europa en el siglo XV.
2. Valorará la importancia del descubrimiento de América en la evolución social, económica y cultural de los pueblos de Europa.
3. Identificará cada una de las colonias europeas y sus características más importantes.
4. Precisaré cuáles fueron las consecuencias culturales de la expansión europea.

7a. UNIDAD. LA PREPOTENCIA EUROPEA EN LOS SIGLOS XVI-XVIII.

1. Identificará el período en que Europa manifestó preponderancia mundial.
2. Explicará la forma en que se integraron las colonias americanas y las transformaciones políticas a que dieron origen.
3. Comprenderá los cambios culturales, políticos, económicos y sociales en el continente europeo en el siglo XVIII.
4. Enumerará por escrito las causas y consecuencias de la expansión europea.

8a. UNIDAD. EL SIGLO XIX.

1. Comprenderá por qué en el siglo XIX ocurrieron acontecimientos de gran importancia para la formación del mundo contemporáneo.
2. Comprenderá los conflictos políticos en distintos países europeos y sus repercusiones.
3. Conocerá cómo surgió el poderío estadounidense y su incorporación al grupo de países industrializados, así como la independencia de las naciones iberoamericanas.
4. Comprenderá cómo se establecieron las factorías, las bases comerciales y la ocupación de grandes territorios por parte de la penetración europea en África y en Asia.

9a. UNIDAD. EL SIGLO XX.

1. Reconocerá la gran importancia que tuvo el surgimiento de la sociedad de masas en el mejoramiento de las condiciones de vida y el avance de las ciencias médicas.
2. Conocerá los motivos y repercusiones de la Primera Guerra Mundial.
3. Comparará los distintos movimientos revolucionarios que se realizaron para lograr el cambio de condiciones coloniales hacia otras formas de gobierno.
4. Conocerá las causas que originaron la Segunda Guerra Mundial y sus repercusiones.
5. Analizará la influencia del capitalismo y socialismo en las formas de gobierno y el surgimiento del tercer mundo.
6. Conocerá los grandes adelantos sociales, culturales, científicos y tecnológicos de nuestros días. (SEP, 1975b).

A través del análisis de los objetivos planteados, se puede destacar la importancia que se da a lo que ha sido la evolución, a través de los siglos y milenios, de las distintas culturas, sociedades y naciones, "procurando ahondar en la evolución de las realidades culturales, investigando sus probables causas y sus mutuas relaciones, sin desatender las características de los distintos medios geográficos que han sido el escenario del acontecer humano" (León, 1994). El propósito fundamental de este curso es que los alumnos comprendan que los hechos contemporáneos son en alto grado, consecuencia de lo que ha ocurrido en tiempos anteriores, por lo que se hace necesaria la indagación de esos antecedentes.

Para lograr este objetivo, los alumnos cuentan con dos libros coeditados, que llevan por título: "Ciencias Sociales: Culturas, sociedades y naciones". La coordinación en la elaboración de éstos, corrió a cargo del licenciado Miguel León Porilla, quien de manera narrativa, presentó cada uno de los temas mencionados. A partir de 1997 fue elaborada por el INEA, una Guía de Ciencias Sociales, la cual cuenta con la misma información que los libros anteriores, con la inclusión de diversas actividades para reforzar el aprendizaje de los alumnos.

Ahora bien, el sistema abierto, por sus características ya mencionadas, permite que el estudiante aprenda cualquier contenido de cualquier materia, en la forma que crea más conveniente. Sin embargo, en el INEA se sugiere que sea a través de un círculo de estudios, buscando sobre todo, fomentar el autodidactismo en los alumnos, de tal manera que sea capaz de plantearse preguntas sobre lo que va estudiando y de ahí surja el interés por buscar las respuestas a tales preguntas. Para ellos se sugiere el empleo de algunas técnicas de estudio, tales como la Robinson, la 5-10 y la CRILPRARI, (INEA, 1992a):

a) Técnica de estudio Robinson.

Se divide en cinco pasos. Su propósito es facilitar el aprendizaje de cualquier contenido de los libros, organizando las actividades de estudios a manera de asegurar el mejor aprovechamiento de los contenidos. El procedimiento a seguir es el siguiente:

Passo 1. VISTAZO

Revisión rápida del material a estudiar.
Poner atención a los títulos y subtítulos.
Localización de tablas, gráficas, diagramas
fotografías y resúmenes.

Passo 2. PREGUNTAS

Revisar el contenido.

Realizar una primera lectura rápidamente.
Anotar las preguntas que se van ocurriendo.

Paso 3. LECTURA

Leer detalladamente. Analizar figuras y gráficas.
Leer activamente, tratando de descubrir los conceptos principales.
Si es necesario, tomar nota, hacer esquemas, subrayar y resumir la lección.

Paso 4. REPETICIÓN

Por repetición se entiende que después de la lectura de cada parte del material o capítulo, se debe hacer a un lado el libro o el material y tratar de repetir, con sus propias palabras, una síntesis de lo que se leyó.
Después de repetir, revisar el material para saber si se respetó el orden de éste y si faltó recordar algo.

Paso 5. REPASO

Si se desea aprender un contenido, se debe estudiar constantemente.
Reparar los apuntes al concluir la lectura o la exposición. Luego hacer otros repasos para que, a la hora del examen, el repaso final sea más fácil y menos pesado.

b) Técnica de estudio 5-10.

Se llama así porque, como la anterior, también tiene cinco pasos: al seguir esta técnica se dice que se obtiene un diez de calificación como resultado. Los pasos que se deben seguir son los siguientes:

Paso 1. ENTÉRATE a) Leer en silencio el tema de estudio. b) Preguntarse a sí mismo si se ha comprendido el material.

Paso 2. ELIGE LO IMPORTANTE. a) Volver a leer el material, pero esta vez con mayor atención. b) subrayar todos aquellos puntos que, a juicio del lector, sean importantes.

Paso 3. ELABORA UN CUESTIONARIO. a) Hacer preguntas de todo lo que se subrayó en el material de estudio. b) Elaborar bien las preguntas y dejar espacio para contestarlas.

Paso 4. CONTESTA TU CUESTIONARIO. a) Responder las preguntas del cuestionario.

Paso 5. COMPRUEBA LO ESTUDIADO. a) Revisar las respuestas para ver si se contestaron bien. b) Si se falló en alguna, volver a repasar el material.

c) Técnica de estudio CRILPRARI.

Cada una de las letras que forman la palabra CRILPRARI, corresponde a los nueve pasos que hay que seguir en esta técnica.

Paso 1. CONCENTRACION. a) Antes de empezar a estudiar, se debe estar seguro de que la atención está solamente en la lección.

Paso 2. REVISIÓN. a) Revisar la lección para tener una idea general del contenido. b) Subrayar todos aquellos puntos que parezcan importantes.

PASO 3. INTERROGACION. a) Hacer preguntas sobre la lección y anotarlas. b) Al hacer las preguntas se senta curiosidad y eso favorecerá la concentración. c) Las preguntas propiciarán la investigación y consecuentemente se aprenderá más.

Paso 4. LECTURA. a) Leer detenidamente la lección. b) Anotar las ideas principales. c) Al leer, evaluar el contenido y enterarse de la información más importante.

Paso 5. REPRODUCCION. a) Cuando uno produce, retiene en la memoria por más tiempo el material estudiado. Se puede producir analizando, comparando, definiendo, subrayando o tomando notas.

Paso 6. REPASO. a) Después de leer y producir, repasar la lección de estudio. b) Es recomendable repasar la lección en períodos cortos.

Paso 7. AUTOEVALUACIÓN. a) Se debe valorar si la cantidad de conocimientos adquiridos es suficiente. b) Realizar un autoexamen. c) Revisar los resultados tratando de proceder con sinceridad. d) Repasar el material para reafirmar los conocimientos.

Paso 8. REFUERZO. a) Apoyarse en otros libros para complementar o ampliar los conocimientos.

Paso 9. INTEGRACION. a) Averiguar de qué manera pueden tener mayor utilidad para sí mismo y para los demás, los conocimientos adquiridos. b) La integración es la aplicación a la realidad en que se vive, de los conocimientos adquiridos mediante el estudio.

Ahora bien, aunque estas técnicas buscan fomentar el autodidactismo, no logran cubrir este objetivo en la materia de ciencias sociales de segundo grado, ya que existen ciertas limitaciones pedagógicas en la estructura de los libros que dificultan su empleo. Es importante recordar que en esta modalidad de aprendizaje, el libro es la piedra angular, ya que es el equivalente al maestro en el sistema escolarizado.

Desafortunadamente las técnicas de estudio mencionadas no son sugeridas en los libros de los alumnos. Esto trae como consecuencia que los estudiantes libres las desconozcan, y que su empleo se limite sólo para aquéllos que están integrados a un círculo de estudios y que cuenten con el apoyo de un asesor que las conozca y se las transmita.

Aún así, las técnicas de estudio no se pueden adaptar a los libros de texto ya que se sugieren actividades que no son favorecidas por la presentación de los mismos. Por ejemplo, en el paso 1 de la técnica de estudio Robinson se sugiere que se localicen tablas, gráficas, diagramas, fotografías y resúmenes; de estos elementos, los libros sólo incluyen fotografías y dibujos. El paso 4 sugiere la memorización del material leído y resumido. Esto contradice la idea original del estudio de la materia, ya que "más que memorizar, interesa ahondar en la evolución de las realidades culturales investigando sus posibles causas y sus múltiples relaciones", (León, 1994).

Por otra parte, en el paso 2 de la técnica de estudio 5-10 pide el subrayado de los puntos importantes. En los libros de texto no se mencionan los objetivos específicos de cada unidad. Estos se encuentran en otro libro titulado "La secundaria abierta", el cual se puede consultar en algunas bibliotecas públicas. Esto trae como consecuencia que los alumnos desconozcan el propósito que se persigue al leer determinada lección; por tanto ignoran qué es lo importante de un tema.

Es por ello que se hace necesario buscar las alternativas pedagógicas que permitan a los estudiantes de secundaria abierta, contar con los elementos necesarios para lograr un aprendizaje autodidacta, pero sobre todo significativo, el cual les permita valorar su esfuerzo y tener la estimulación necesaria para continuar estudiando.

Por consiguiente, la elaboración de cualquier material de lectura debe hacer uso de la tecnología educativa, para presentar a los alumnos un producto acorde a sus necesidades e intereses, de tal manera que éste sea una herramienta indispensable en su quehacer educativo. Así mismo, se deben sugerir actividades que faciliten su aprendizaje así como algunas estrategias para que los estudiantes conozcan cuáles son los mejores momentos para estudiar. Por lo tanto, en el próximo capítulo se abordará la forma en cómo se puede elaborar el material didáctico con las características señaladas.

CAPITULO 3. EL MATERIAL DIDÁCTICO.

3.1 DEFINICIÓN.

En la tecnología educativa, los materiales didácticos constituyen un recurso fundamental para el proceso enseñanza-aprendizaje. Por ello es importante conocer los distintos materiales que existen, sus ventajas y limitaciones así como las bases psicológicas y de comunicación en que se sustentan. Sin embargo, la expresión "material didáctico" ha tenido un gran número de acepciones, entre las que destacan: medios auxiliares, medios didácticos, materiales didácticos, materiales educativos, entre otros.

Para evitar cualquier tipo de confusión, en este trabajo se empleará la expresión "material didáctico", la cual se refiere a aquellos medios y recursos que establecen un vínculo entre lo conceptual y lo real. Además estimulan el interés del alumno y pueden hacer el aprendizaje más eficiente, profundo y variado.

A continuación, con el objeto de enriquecer esta noción de material didáctico, se revisarán algunas definiciones dadas por diferentes autores.

Ogalde y Bardavid (1991) dicen que "los materiales didácticos son aquellos medios y recursos que facilitan el proceso enseñanza-aprendizaje, dentro de un contexto educativo global y sistemático, y estimula la función de los sentidos para acceder más fácilmente a la información, adquisición de habilidades y destrezas, y a la formación de actitudes y valores".

Por su parte, Castañeda (1979) afirma que "un medio es un recurso de instrucción que proporciona al alumno una experiencia indirecta de la realidad, y que implica tanto la organización didáctica del mensaje que se desea comunicar, como el equipo técnico necesario para materializar ese mensaje".

Así mismo, Ausubel (op. cit.) se refiere a auxiliares didácticos "en un sentido genérico e incluye todos los medios que los profesores utilizan para enseñar, aparte de la comunicación oral: libros de texto, cuadernos de trabajo, diagramas y modelos esquemáticos, demostraciones, trabajos de laboratorio, películas, televisión, máquinas de enseñar".

Briggs (1973) considera que "los medios constituyen las vías para lograr los estímulos - ya sea que - se les utilice para motivar, orientar la atención, establecer un objetivo, sugerir, evaluar, guiar el pensamiento, evocar una respuesta o verificar la transferencia. Los medios son los vehículos para la presentación del estímulo".

Finalmente, Gerlach y Ely (1979) afirman que "un medio es cualquier persona, material o acontecimiento que establece las condiciones para que el alumno adquiera conocimientos, capacidades o actitudes. Son las vías gráficas, fotográficas, electrónicas o mecánicas para capturar, procesar, reconstruir información visual o verbal".

De las definiciones anteriores puede deducirse que los términos "medio educativo" y "recurso de instrucción" aparecen como sinónimos y sirven como intermediarios entre el profesor y el alumno, teniendo como objetivo principal, favorecer las condiciones en que se transmite un mensaje, el cual a su vez, favorecerá un aprendizaje significativo.

Además, en los materiales didácticos se deben distinguir dos aspectos importantes que harán más efectivo su uso:

a) Aspecto intelectual, es decir, la estructura y organización didáctico-pedagógica del mensaje o contenido que se va a transmitir; y b) Aspecto mecánico, o sea, la maquinaria y/o equipo necesario para la materialización del mensaje.

Por otra parte, los materiales didácticos pueden utilizar distintas formas de expresión para comunicar los mensajes; es decir, pueden hacer uso del lenguaje verbal, visual, escrito o bien una combinación de lenguajes. Esto trae como consecuencia, que se pueda hacer una clasificación de los mismos, tomando en cuenta la forma de comunicación. (Ogalde y Bardavid, op. cit.):

MATERIALES

1. Materiales auditivos

Casetes
Cintas
Discos

EQUIPO

Reproductora de cassettes
Grabadora de cintas
Tocadiscos

2. Materiales de imagen fija

Filminas
Fotografías
Transparencias

Proyector de filminas
Necesita proyector de cuerpos opacos
Proyector de transparencias

3. Materiales gráficos

Acetatos

Proyector de acetatos

Carteles
Diagramas
Gráficas
Ilustraciones

Se pueden apoyar en un pizarrón o rotafolio

4. Materiales Impresos

Fotocopias
Manuales
Revistas
Textos

No necesitan de equipo especial

5. Materiales mixtos

Audiovisuales

Proyector de transparencias
Grabadora
Proyector de películas
Videocassetera y televisión

Películas
Videocasetes

6. Materiales tridimensionales

Material de laboratorio
Objetos reales

No necesitan equipo

7. Materiales electrónicos

Disquetes
C.D Rom

Computadora
Equipo multimedia

De esta amplia variedad de materiales didácticos, en la educación abierta pueden utilizarse sólo algunos de acuerdo con las características tanto del sistema como de los alumnos. Por estas razones, los materiales impresos son los que reúnen los requisitos para el logro de los objetivos.

Sin embargo, cualquier material didáctico de los que han sido mencionados puede ser utilizado. Ahora bien, debido a que algunos requieren de equipo especial o su producción

puede resultar económicamente elevada, el libro continúa siendo el material más indicado para ser utilizado por los estudiantes del sistema abierto, por lo que en los siguientes apartados, al hablar de material didáctico se hará en referencia al libro.

3.2 ELEMENTOS DEL MATERIAL DIDÁCTICO

De acuerdo con la clasificación anterior, el libro se ubica dentro de los materiales impresos. Ofrece ciertas ventajas así como limitaciones, las cuales han sido señaladas por Ogalde y BarDavid (op. cit.):

VENTAJAS:

1. Su perdurabilidad permite al lector revisar o repetir unidades de estudio tantas veces como sea necesario, y subrayar los puntos o las áreas que más le interesen.
2. Permite adecuar a cada persona su ritmo de lectura a sus habilidades e intereses.
3. Facilita la toma de notas, lo que propicia la capacidad de síntesis.
4. Enriquece el vocabulario.
5. Su uso no exige de equipo, por tanto, se puede utilizar en cualquier lugar.
6. Permite abordar con profundidad determinados temas de estudio.
7. Permite confrontar opiniones diversas en torno a un mismo tema.
8. Es un complemento ideal para la labor del maestro y del estudiante.

LIMITACIONES:

1. Su éxito depende de la habilidad para la lectura y comprensión del estudiante.
2. El alumno con deficiencia en la lectura muestra mayor dificultad en la comprensión del contenido abstracto, pues este medio se presta más a la enunciación de una serie de reglas que a la presentación de ejemplos.
3. Propicia más el desarrollo de habilidades, como la memorización o mecanización de la información, que el desarrollo del aprendizaje mismo (salvo en los textos programados que se estructuran de diferente manera, o los que incluyen ejemplificaciones).
4. Propician el verbalismo.

Pese a estas limitaciones, el libro es el material didáctico que mejor se adapta a las características del sistema abierto, por lo que es necesario que cuente con ciertos elementos que ayuden a minimizar las limitaciones que pudiera enfrentar el receptor, es decir el lector o estudiante.

Sarmiento (1991) ha realizado una clasificación de los elementos que caracterizan a este material, destacando dos tipos: generales y específicos. Dentro de las características generales se encuentran la estructura y organización así como los recursos instruccionales. En las características específicas menciona la señalización, dificultad del vocabulario, estructura gramatical, tamaño de los párrafos y las imágenes.

En cuanto a la estructura y organización se puede señalar lo siguiente:

- a) Título. Constituye la clave de acceso al libro, ya que interactúa con los procesos de atención selectiva.

- b) Índice. Proporciona información acerca de los contenidos que aborda el libro, así como información acerca de su estructura y organización. La importancia de conocer la estructura del texto, radica en que permite construir una estructura mental para formar una representación adecuada del mismo. La estructura mental resultante no es rígida, por el contrario se va adecuando y modificando conforme transcurre la lectura. El hecho de que los lectores construyan una imagen que se asemeja a la del texto no significa que su procesamiento sea sólo un reflejo pasivo de lo que está contenido en el libro, sino que construyen un esquema que les permite ir otorgándole significado a los conceptos más importantes expuestos por el autor, lo cual es un paso esencial para su comprensión. En otras palabras, construir una estructura mental del libro permite poder decodificarlo, almacenarlo y recuperarlo.

- c) Subtítulos. Sirven como claves de almacenamiento y recuperación. Son más funcionales si el nivel de inclusividad es lo suficientemente general para que abarquen los contenidos del capítulo y, al mismo tiempo, lo suficientemente específicos para evitar ambigüedades. Funcionan también como esquemas cuyos valores vacíos se van llenando con la información que se describe en el pasaje.

d) Introducción. Proporciona una perspectiva global e integradora del tema o temas que serán tratados y de los propósitos del autor para abordar los contenidos. Incluye además, ciertos aspectos de la estructura del libro y de las razones para organizarlo en una secuencia específica.

e) Estructura del capítulo. Esta puede variar dependiendo del tipo de libro, pero en general, se puede presentar una introducción al inicio de cada capítulo, un resumen que puede ir al inicio o al final del mismo, y cuyos propósitos son: 1) señalar al lector las ideas principales abordadas, para que, si se presentan al inicio, guíe la atención del lector; 2) servir como estructura para que el lector elabore una representación del capítulo, y 3) si se presenta al final, comparar la representación construida por el lector con la del libro y servir como clave de recuperación del significado esencial para el lector.

f) Conclusiones. Éstas, además de mostrar las ideas principales, contienen la representación de la estructura integral del texto.

Por otra parte, los recursos instruccionales incluyen actividades que pueden ser de tres tipos: de apertura, de desarrollo y de síntesis. Las actividades de apertura tienen como propósito recuperar las nociones previas del lector sobre el tema a tratar para hacer una conexión entre esas nociones y los conceptos expuestos en el capítulo, de tal manera que esas nociones permitan al lector el aprendizaje de nuevos significados, produciendo un cambio conceptual gradual de las nociones cotidianas a conceptos científicos. Las actividades de desarrollo ayudan al lector a monitorear su comprensión, ya que se insertan a lo largo de todo el capítulo y pueden ser preguntas con las que él pueda ir evaluando los conocimientos adquiridos. Finalmente las actividades de síntesis van al final del capítulo y pueden producir aprendizajes complejos en el lector.

Así mismo, las características específicas son las siguientes:

a) Señalización. Se refiere a algunas señales físicas que siguen remitiendo a la organización del libro, por ejemplo, los temas numerados; la organización por incisos; los cambios de tipografía que pretenden interactuar con los procesos de atención del lector; expresiones como "la importancia de este concepto", "lo más relevante", etc., así como algunos adjetivos que califican los contenidos. La señalización incluye además, las primeras y/o últimas palabras

de un párrafo o capítulo, que son palabras u oraciones que se denominan "tópico" porque sintetizan el contenido central del párrafo.

b) Dificultad del vocabulario. Cuando en un texto se utilizan palabras que son familiares a los lectores y son frecuentes en el uso cotidiano del lenguaje, pueden ser fácilmente decodificadas, a diferencia de cuando se usan palabras no familiares o demasiado especializadas, que por constituir un lenguaje técnico se usan muy poco en el lenguaje cotidiano. Cuando el lector emprende la lectura de un libro con un lenguaje muy técnico, retrasa su proceso de comprensión porque tiene que otorgar significados a signos (palabras) que hasta el momento no tiene para él, formando nuevos esquemas y/o anclando el nuevo significado en esquemas previos aunque no se ajusten de la manera más adecuada. Así, cuando se están utilizando dos tipos de lenguaje (los del autor y los del lector) no se produce el encuentro entre los significados que pretende comunicar el autor y los que logra extraer el lector. Hay mucha información que cobra significado para el lector, hay otra que el autor maneja implícitamente y que el lector tiene que inferir, pero si la información adecuada no está en su dominio de conocimientos no podrá hacer esas inferencias y, por lo tanto, fallarán puentes en la información y se construirán significados inconexos, lo cual dificultará el proceso de comprensión que requiere de la extracción de significados centrales del texto.

c) Estructura gramatical. Las características de oraciones y párrafos también afectan el proceso de lectura. Existen ciertas construcciones que el sujeto puede comprender más fácilmente que otras, por ejemplo la voz pasiva y las oraciones negativas.

d) Tamaño de párrafos. Cuando los párrafos poseen mucha información y son muy grandes, exceden la capacidad de memoria de trabajo de los lectores, es decir, su capacidad de mantener la información que se está leyendo. Además, si el tamaño de los párrafos es muy grande excede la atención del sujeto, y lo puede llevar a la decisión de saltarse la lectura de algunos de ellos o de interrumpirla indefinidamente.

e) Imágenes. Los diferentes tipos de imágenes de un libro tienen como función principal formar una imagen representacional de una parte del texto, de tal forma que esa imagen se constituya en un modelo a partir del cual el lector pueda construir su propia imagen del pasaje en cuestión. Además la imagen puede ilustrar de manera esquemática el contenido y su organización.

A manera de resumen, se presenta el siguiente esquema, el cual permite tener un mejor panorama acerca de las características de los libros:

CARACTERÍSTICAS		
GENERALES		ESPECÍFICAS
ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN	RECURSOS INSTRUCCIONALES	
TÍTULO	DE APERTURA	SEÑALIZACIÓN
ÍNDICE	DE DESARROLLO	DIFICULTAD DEL VOCABULARIO
SUBTÍTULO	DE SÍNTESIS	ESTRUCTURA GRAMATICAL
INTRODUCCIÓN		TAMAÑO DE LOS PÁRRAFOS
ESTRUCTURA DEL PÁRRAFO		IMÁGENES
CONCLUSIONES		

Como se podrá observar, en el esquema anterior sólo se hace referencia a las características físicas del libro, destacando cada uno de sus elementos como un factor importante que puede ser utilizado como una estrategia tanto de enseñanza como de aprendizaje. Sin embargo, existen otros elementos que influyen en la comprensión del texto: tal es el caso de la organización del contenido del mismo. Pozo (1994b) establece que un libro puede cumplir con sus objetivos si se toma en cuenta que:

- Un texto se aprende mejor cuando va precedido por un encabezamiento, título o idea organizadora, que active un concepto o la idea existente en la mente de un lector, de forma que actúe como idea inclusora para el aprendizaje del texto.
- Un texto se aprende mejor cuando está organizado jerárquicamente, esto es, cuando desarrolla una red conceptual cuyos elementos se ramifican progresivamente.
- Por último, un texto se aprende mejor cuando la estructura jerárquica del mismo viene denotada no sólo por su jerarquización secuencial, sino también por otras ayudas o apoyos formales que permiten al sujeto diferenciar las ideas superiores de la jerarquía de otras de menor relevancia.

Tomando en cuenta todos estos elementos, un alumno estará frente a un material que provoque un aprendizaje significativo, si éstos se cumplen. Sin embargo, existen otros factores en el alumno, como los internos (atención, memoria, motivación) que si son activados

adecuadamente, el material cumplirá mejor con su cometido. En este sentido, el alumno debe emplear ciertas estrategias cognitivas que le permitan tener una comprensión en el proceso de la lectura. Por lo tanto, a continuación se mencionarán tanto los factores internos como los externos que pueden provocar un aprendizaje significativo.

3.3 IMPORTANCIA DEL MATERIAL DIDÁCTICO EN SECUNDARIA ABIERTA.

Ya se ha mencionado con anterioridad que en la secundaria abierta se proporciona a los alumnos diferentes libros para poder acreditar las materias que integran el plan de estudios. En el caso de las Ciencias Sociales de segundo grado, los alumnos cuentan con dos libros que contienen la información que deben aprender para acreditar dicha materia. Sin embargo, no cuentan con ningún tipo de estrategia que pudiera favorecer un mejor aprendizaje. Por ello, surge la necesidad de crear un cuaderno de trabajo que ayude y guíe a los alumnos con el objeto de que se pueda hablar de un verdadero aprendizaje.

Ahora bien, este material complementario debe tomar en cuenta a la población a la que va dirigida. Desde el primer capítulo se señaló que los estudiantes de secundaria abierta son mayores de quince años, por lo que existe una gran diversidad en cuanto a las características de la población. Sin embargo, tomando como referencia el marco conceptual de la teoría del desarrollo de Piaget, la gran mayoría de la población se ubica en el periodo de las operaciones formales, en donde ya no existe un razonamiento sobre las cosas concretas y su manipulación, sino que los alumnos están en condiciones de establecer un pensamiento de tipo hipotético-deductivo. Por lo tanto, los alumnos estarían en condiciones de acceder al pensamiento histórico así como a su metodología.

Pero no es suficiente el tener cierto nivel de desarrollo intelectual. En el aprendizaje intervienen otros factores tales como atención, memoria, motivación, procesamiento de la información, etc. Por ello, el material deberá tomar en cuenta a estos factores de tal manera que logre impactar en los procesos cognoscitivos que se involucran en el aprendizaje.

Particularmente si el sistema abierto utiliza el libro como el material más importante, se debe hacer referencia también a los procesos cognoscitivos que median en la lectura, tales como la motivación, memoria, atención, representación del conocimiento y otros procesos de mayor complejidad como el pensamiento, que en interrelación hacen de la lectura un proceso de comprensión.

Tomando en cuenta que un alto porcentaje de los alumnos de secundaria abierta tienen poca experiencia escolar, se debe empezar por brindarles las estrategias que les

permitan conocer las condiciones físicas para elegir el mejor momento y lugar para estudiar, buscando sobre todo, mantener la atención y concentración cuando se está estudiando.

Para mantener la atención se deben atender a una serie de elementos externos que pueden afectarla. Así, Blanco (1997) señala que si se estudia en el hogar, existen distractores durante el estudio. Los más frecuentes son: teléfono, televisión, los otros miembros del hogar, ruidos en general (aspiradoras, timbres de la casa, automóviles, etc.), radios y grabadoras, mascotas, conversaciones, llanto de niños, visitas y discusiones. Para evitarlos, se sugiere que primero, se identifiquen las interrupciones más notables. Después se determinen las razones de tales interrupciones y finalmente probar soluciones para enfrentar las distracciones. Para ello, resulta indispensable mantener una área reservada para el trabajo académico.

Por otra parte, si se decide estudiar en alguna biblioteca pública, es conveniente estudiar en los cubículos de lectura individual, si es que se cuenta con ellos. Se sugiere además, estudiar siempre en el mismo lugar, para evitar fugas de atención por estar en otro lugar. La formación de rituales ayuda para concentrarse; los horarios sistemáticos y el mismo lugar de trabajo son factores que promueven la concentración.

De igual manera, la concentración es la habilidad y el deseo de mantener el interés durante cierto tiempo, mediante la inversión de tiempo y energía personal; implica el control de las distracciones internas y externas que, por selección salen del foco de trabajo intelectual. Las condiciones de la concentración son las siguientes:

1. La atención puede ser mantenida por más tiempo cuando las capacidades personales son equivalentes con el reto que representa la actividad; si el reto que enfrenta una persona es superior a sus recursos o habilidades, claudica y se rehusa a invertir energía y tiempo (atención) en el enfrentamiento; el resultado observable es la distracción. Se genera la misma respuesta si el reto es percibido como demasiado simple.

2. La atención se incrementa si se cuenta con una retroalimentación inmediata: cuando la persona conoce el efecto de su inversión de tiempo y energía, es más factible que haya atención. Además, con la retroalimentación se cuenta con un marco de referencia que da sentido a los elementos constitutivos de una acción y facilita tal jerarquización.

3. Cuando ya se involucró la atención en una actividad, se pierde la distinción entre lo que se está haciendo y el por qué se está haciendo. Este factor de motivación representa una importancia enorme, pues se forman elementos intrínsecos para actuar; sin ellos, será indispensable aportar factores externos para suplir el motor interno de la acción.

4. La atención se incrementa cuando existe la sensación de control potencial sobre la actividad que se está realizando, porque genera una experiencia de éxito adelantado.

5. Cuando están presentes las cuatro características anteriores, la actividad se convierte en una experiencia intrínsecamente gratificante, que refuerza la actividad donde se invierte atención.

Por otra parte, también deben tomarse en cuenta a los factores internos que se activan al momento de leer. Tal es el caso de la memoria. A este respecto, Samiento (op. cit.) señala que cada individuo retiene en su memoria un sinnúmero de contenidos semánticos; contenidos episódicos y destrezas. Esta enorme cantidad de información permanece en estado de latencia, y sólo eventualmente un contenido se activa o recupera en función de las exigencias del medio ambiente, los intereses y metas del sujeto. Considera que la memoria humana cuenta con tres áreas de almacenamiento: memoria sensorial, memoria a corto plazo y memoria a largo plazo.

La primera se refiere a las diferentes clases de mensajes o señales sensoriales que se codifican en esta memoria de manera automática y permanecen en ella durante un lapso muy breve. Al cabo de un tiempo, la información que no se atiende se desvanece sin dejar huella.

La memoria a corto plazo es aquella que recibe la información de la memoria anterior y se encuentra disponible para ser procesada en forma consciente durante un plazo mayor, es decir, entre 15 y 20 segundos. En esta memoria se realizan las operaciones y manipulaciones conscientes de la información, la cual procede tanto de la memoria sensorial como de la memoria a largo plazo.

Finalmente, la memoria a largo plazo se caracteriza por su capacidad casi ilimitada. Tiene un alto grado de organización y la información se agrupa en dos clases: la memoria

episódica y la memoria semántica. La primera se refiere a los hechos que tienen una referencia personal e incluyen datos sobre el tiempo, el lugar y el contexto en donde se experimentaron. En cambio, la memoria semántica se refiere a conceptos, hechos o imágenes.

Esta breve caracterización de la memoria tiene un especial interés en cuanto a la función que desempeña en la comprensión de la lectura. En efecto, al hablar de la lectura se hace referencia tanto a la memoria a corto plazo, como a la memoria a largo plazo.

Para que un lector mantenga la coherencia entre los elementos sucesivos del texto, se debe mantener en la memoria a corto plazo un número limitado de proposiciones de un ciclo al siguiente, ya que esto permite interconectar a las proposiciones de un nuevo ciclo con la de los ciclos anteriores. "Si se rompe la coherencia entre las proposiciones, el lector debe buscar una representación del texto en la memoria a largo plazo; si tal proposición no puede ser encontrada, debe ser generada una inferencia que servirá como conexión entre las partes del texto". (Samiento, op. cit.). Es decir, dado que la capacidad de este tipo de memoria es limitada, no es posible que todo un texto sea procesado. Por ello se requiere su fragmentación, posiblemente en frases u oraciones.

Para llegar a la comprensión total se requiere de la presencia de la memoria a largo plazo, la cual va a actuar en diferentes niveles. Esta memoria participa tanto al decodificar las características físicas o formato de letras, palabras y texto, como aportando los significados abstractos que puedan facilitar u obstaculizar la comprensión. La memoria episódica se activa con la lectura y así la información del texto se contrasta con las experiencias personales del lector. La participación de la memoria semántica se pone de manifiesto por la base de conocimientos que pone en juego el lector cuando se enfrenta a un texto. Esta base de conocimientos puede ser de dos tipos: el conocimiento general del mundo y el conocimiento por dominios específicos.

El conocimiento general del mundo permite hacer inferencias al lector sobre los conceptos no explícitos en el texto, e incluye diferentes tipos de información; por ejemplo, la cultura de pertenencia del lector y la del autor del libro, las reglas gramaticales sintáctico-lógicas del lenguaje y la representación del significado y los aspectos estructurales

y de procesamiento del lenguaje. El conocimiento por dominios se refiere a las áreas en las que el lector es especialista o tiene un mayor número de conocimientos.

Es así como la lectura se ubica como una actividad múltiple, integrando ambos tipos de memoria. En efecto, cuando se lee, el "sistema cognitivo identifica las letras, realiza una transformación de letras y sonidos, construye una representación fonológica de la palabra, accede a múltiples significados de ésta, selecciona un significado apropiado al contexto, asigna un valor sintáctico a cada palabra, construye el significado de la frase, integra el significado de las frases para elaborar el sentido global del texto, realiza inferencias basadas en el conocimiento del mundo, etc. La mayoría de estos procesos ocurren sin que el lector sea consciente de ellos y, además, son procesos muy veloces, pues la comprensión del texto tiene lugar casi al mismo tiempo que el lector desplaza su vista por las palabras" (De Vega, et. al., 1991).

Otro factor a considerar es lo que se denomina "metamemoria" y hace referencia a que la memoria no sólo se limita a almacenar y recuperar información, sino que tiene procesos autorregulados, de carácter activo y consciente. Por ejemplo, cuando un sujeto se enfrenta a una tarea de lectura, selecciona el nivel de codificación de la lectura llevando a cabo una toma de decisiones controlada por él mismo, de manera que almacena detalles episódicos si lo que tiene que recordar son fechas, nombres o extractos fieles de un texto; o bien realiza una codificación y almacenamiento semántico si lo que tiene que hacer es entender el contenido y recuperarlo en una explicación posterior. (Sarmiento, op. cit.).

Indudablemente esta breve explicación acerca de los diferentes niveles de almacenamiento en la memoria y su repercusión en la lectura no va a ser transmitida a los estudiantes; se ha realizado una exploración al respecto para fundamentar las actividades que se van a proponer en el material didáctico, a fin de que el lector pueda llevar a cabo una construcción global del mismo.

Lo que sí se les debe proporcionar son sugerencias útiles que proporcionen ayuda a la memoria. Algunas de ellas son las que señala Blanco (op. cit.), por ejemplo, asociar y organizar el material, así como elaborar mapas mentales figurativos o simbólicos con la información presentada en forma semántica.

En cuanto a este último punto, existen diferentes modelos que pretenden explicar cómo es que las personas representan su conocimiento en la memoria. Una de ellas es la que supone que el conocimiento se representa a través de una organización jerárquica de conceptos y relaciones, lo que en conjunto produce el significado. En efecto, Cooper (1990) afirma que "es posible mejorar la comprensión de un texto si se enseña a los alumnos a hacer esquemas de la lectura, ya que esto exige focalizar la atención en la interpretación del texto. Lo primero que debe aprender un alumno es identificar las ideas principales y reparar en los detalles relevantes para que posteriormente logre desarrollar un esquema del texto sin tener a la mano listados de ningún tipo".

Por lo tanto, una manera práctica de representar lo que una persona sabe, es a través de la elaboración de mapas conceptuales, en donde se anotan los conceptos, hechos procesos o acciones y las relaciones que existen entre ellos, de manera jerárquica, partiendo de aquellos conceptos más generales o inclusivos.

El problema de la representación del conocimiento es primordial en el proceso de comprensión de la lectura, ya que la información que se va leyendo tiene que ser incorporada a una estructura previa de conocimiento y esta incorporación tiene como base el significado de la información, de tal manera que el sujeto representa los significados del texto, organizándolos en forma de una red semántica compuesta por nodos conceptuales y relaciones entre ellos.

Los mapas conceptuales según Novak y Gowin (1984) "representan relaciones significativas entre conceptos en forma de proposiciones. Una proposición consta de dos o más términos conceptuales unidos por palabras para formar una unidad semántica"; por lo tanto, un mapa conceptual es un recurso esquemático para representar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones. Estos mapas deben ser jerárquicos, es decir, los conceptos más generales deben situarse en la parte superior y los conceptos progresivamente más específicos en la inferior.

Si un lector elabora mapas conceptuales como una constante, adquirirá la experiencia necesaria como para dirigir su atención sobre las ideas importantes en las que debe concentrarse durante la lectura. Puede explorar lo que ya sabe sobre el tema tratado por el texto. Además, los mapas pueden ser utilizados como una estrategia útil para que el

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

lector monitoree su aprendizaje, es decir para que vaya revisando los conceptos más importantes que va aprendiendo y sus relaciones, así como aquéllos que no ha logrado comprender o relacionar.

Por otra parte, los mapas conceptuales proporcionan un resumen esquemático de todo lo que se ha aprendido de un texto, el cual puede ser comparado dentro de un grupo de alumnos; lo que supone el fomento del trabajo en equipo, en donde los estudiantes pueden comparar sus mapas individuales y construir otros más complejos.

De acuerdo con las características de los estudiantes de secundaria abierta, esta última actividad estaría ampliamente recomendada para aquéllos que estén integrados a un círculo de estudios. Así, los mapas conceptuales son una excelente estrategia para que los alumnos del sistema abierto los apliquen durante su proceso de aprendizaje; sobre todo, para el caso de la materia de Ciencias Sociales.

Otro factor importante a considerar es el que se refiere a la motivación. A este respecto se debe señalar que, para que una persona inicie la acción de leer, debe haber una motivación la cual puede ser intrínseca o extrínseca. Es intrínseca cuando el interés es propio del lector, simplemente porque quiere aprender más, porque quiere disfrutar del libro, porque quiere tener más conocimientos, etc. Por el contrario, es extrínseca cuando el lector toma el libro porque es un requisito para acreditar una materia, para hacer un trabajo escolar, para integrarse a un grupo, etc. A pesar de que ambos tipos de motivación son diferentes, son suficientes para que dé inicio el proceso de lectura.

Ahora bien, la motivación puede verse afectada por diversos factores. Tal es el caso de un contenido poco comprensible para el lector, lo que puede provocar su abandono antes de concluirlo. Así mismo, en el caso de los estudiantes del sistema abierto, pueden tener una motivación de cualquier tipo, pero puede verse afectada por cuestiones laborales, ya que algunos de los alumnos también trabajan, lo que les reduce el tiempo y las ocasiones de lectura.

Por tanto, es importante que los alumnos delimiten bien la intención (el querer hacer las cosas) para que sea el punto de partida hacia la culminación de la lectura de cualquier texto. Se debe empezar por definir a la persona que va a realizar la acción. Es conveniente

utilizar la primera persona de singular: "YO". Esto implica realizar la acción de manera individual, no esperando a que otros la realicen por él. Así mismo, debe existir un compromiso, en donde la persona puede utilizar el verbo "QUERER" (quiero), lo que conlleva no una imposición u obligación, sino un compromiso personal. También se debe planear la acción; en otras palabras, es necesario planear cómo se va a realizar la acción. Finalmente se requiere de un contexto bien definido, en donde la persona señale el lugar y el tiempo en que se va a realizar la acción.

Tomando en cuenta lo anterior, cada alumno escribirá en su cuaderno el resultado final de esta actividad, ya que puede ser un eje motivacional que lo conduzca hacia el término de la lectura. Este resultado será escrito en forma de un enunciado como el siguiente: *"Yo quiero dedicarme a la lectura de los libros de Ciencias Sociales de segundo grado, capítulo por capítulo, elaborando en cada subtema un esquema de contenido; dedicando una hora diaria por las noches durante cuatro semanas"*. En esta expresión están contenidos los elementos que fueron mencionados: sujeto */YO/*, verbo (compromiso) */quiero/*, plan de acción */dedicarme a la lectura de los libros de Ciencias Sociales de segundo grado, capítulo por capítulo, elaborando en cada subtema un esquema de contenido;/* y contexto */dedicando una hora diaria por las noches durante cuatro semanas./*

Sin embargo, esta intención puede verse afectada por otras tendencias que pueden llegar a adquirir más fuerza, por lo que es importante que se desarrollen algunas estrategias de autorregulación motivacional, con el objeto de que el alumno pueda controlar activamente su motivación para convertir al acto lector en un interés propio y auténtico. Así, tendrá que llevar a cabo una atención selectiva en donde descifre y comprenda los mensajes que tienen que ver con la intención; así como tener control de la emoción, de la atención y del medio ambiente.

Es por ello que todas estas actividades deberán ser transmitidas a los estudiantes a fin de que ellos cuenten con las mejores estrategias tanto de lectura como de aprendizaje que les permitan llegar a tener una adecuada comprensión del contenido de la materia y de esta manera, acreditar la asignatura de Ciencias Sociales.

En el próximo capítulo se encuentra una propuesta metodológica para el aprendizaje de esta materia tomando en cuenta los elementos que han sido mencionados. Con todos los

elementos de esta propuesta, se elaborará el cuaderno de trabajo que utilizarán los alumnos que cursen la materia de Ciencias Sociales de segundo grado de secundaria abierta.

CAPÍTULO 4. PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA ABIERTA.

Hablar del proceso enseñanza-aprendizaje en el sistema abierto, implica hacer una referencia entre el material didáctico (el libro) y el alumno, mediada por el contenido. Esta relación libro-contenido-alumno está centrada en enseñar y aprender. En tal sentido, en este proceso se despliegan por parte del alumno, determinadas actividades en torno al contenido, en términos de apropiación conceptual.

Por su parte, los especialistas encargados de elaborar los libros (en el caso de Ciencias Sociales de segundo grado, fueron historiadores) han desarrollado una apropiación mayor y más completa del contenido, en tanto que ha sido su objeto de estudio. Sin embargo, como ha sido mencionado con anterioridad, en su elaboración no se tomaron en cuenta las potencialidades cognoscitivas de los alumnos ni las estrategias pedagógicas que favorezcan un mejor aprendizaje, remitiéndose a vertir información sobre la Historia Universal, desde la Prehistoria hasta nuestros días.

Indudablemente los alumnos se enfrentan a un cúmulo bastante amplio de información, con la consecuente falta de elementos pedagógicos que los guíen en el aprendizaje de los contenidos históricos. Además no existe una justificación convincente en cuanto a la utilidad de incorporar esa información a sus conocimientos.

Esta limitante genera una pregunta que es obligada en cualquier materia de estudio: ¿para qué Historia? Si bien las respuestas pueden ser múltiples y con una gran diversidad de argumentos, dependiendo del punto de vista de aquél que lo defienda, es importante que la respuesta a esta pregunta genere el marco teórico que conlleve al objetivo planteado.

Por tanto, es importante tomar en cuenta los argumentos de aquéllos que se han dedicado a la investigación sobre la enseñanza de esta materia. Tal es el caso de Domínguez (1989), quien afirma que "la enseñanza de la historia debe, en primer lugar, servir para que el alumno pueda situarse conscientemente en el mundo y, en segundo lugar, para conocer de manera crítica su herencia personal y colectiva, así como para comprender las actitudes, valores y las memorias propias de su comunidad. Así mismo, la historia permite enriquecer el conocimiento y comprensión de la naturaleza social e individual del ser humano. Finalmente,

la historia puede ser un medio para adquirir ciertas habilidades cognitivas (análisis, inferencia, interpretación crítica, síntesis, juicio evaluativo) en el manejo de las fuentes informativas. Esto último depende del papel del educador".

Por otra parte, Delval (1989) señala que la enseñanza de las Ciencias Sociales "está orientada sobre todo a la formación de buenos ciudadanos a partir de la comprensión de que todos los fenómenos sociales tienen una naturaleza histórica, de tal manera que las instituciones y el propio orden social no pueden describirse y entenderse de una forma intemporal, sino que hay que verlos dentro de un proceso de cambio, que muchas veces depende de la acción de los propios individuos, y que frecuentemente encuentra notables resistencias por parte de muchos".

Cue (1992) dice que la enseñanza de la historia "permite capacitar al alumno para que pueda explicarse el estado actual de su país y del mundo general, y prever los sucesos del futuro, en función de los conocimientos de los hechos del pasado así como inducir al alumno a formular ideales claros y precisos, sobre la necesidad de contribuir como ciudadano y miembro responsable de la sociedad a la cual pertenece, y de la humanidad en su conjunto, al mejoramiento de la colectividad, creando en él la convicción de que la historia la hacen los hombres".

Los autores mencionados coinciden en que los fines de la historia están en relación a la comprensión del presente a través de los hechos del pasado, así como a la formación de verdaderos ciudadanos comprometidos con una participación constante en la interacción social del perfeccionamiento de su sociedad.

Sin embargo, en secundaria abierta no se toma en cuenta lo anterior, ya que el objetivo que se persigue es "que el alumno comprenda que los hechos contemporáneos son en alto grado, consecuencia de lo que ha ocurrido en tiempos anteriores". (León, 1994). Este objetivo, así como el examen para acreditar la materia (de opción múltiple) hacen que el aprendizaje de la historia sea de carácter memorístico, impidiendo un aprendizaje activo que permita conducir la atención y el interés de los alumnos al conocimiento directo de las diversas fuentes de información, limitando el desarrollo del espíritu de investigación, la capacidad de juicio crítico y el afán de estudio sobre la base de un análisis objetivo de los hechos y personajes históricos.

Ahora bien, la presente investigación no pretende formular un nuevo objetivo para la enseñanza de la historia en secundaria abierta, ya que no busca aportar nuevos contenidos curriculares: el objetivo es involucrar activamente a los alumnos en su propio aprendizaje, tomando en cuenta que si se cumple, es probable que se favorezca una mejor interpretación de los acontecimientos del presente a través de la comprensión de los hechos del pasado, así como la formación de auténticos ciudadanos.

Por lo tanto, la propuesta metodológica que se propone a continuación, se desarrollará en el cuaderno de trabajo que será elaborado tomando en cuenta estos elementos, y servirá a los estudiantes como una guía complementaria a los libros que son utilizados en el INEA o a la Guía elaborada por el mismo Instituto, y será presentado de acuerdo a las características propias del libro, ya que es el que mejor se adapta al sistema abierto, por lo que en su elaboración se tomarán en cuenta las características tanto generales como específicas buscando sobre todo, mantener la atención e interés de los estudiantes.

La organización de este cuaderno de trabajo se establecerá a partir de tres ejes conductores: el primero corresponderá a las sugerencias para lograr un estudio efectivo, así como la delimitación de la intención. El segundo estudiará los grandes núcleos conceptuales de la historia y el tercer eje conductor se enfocará hacia la práctica y comprensión de la elaboración de mapas conceptuales a partir de la lectura de los libros de texto.

El primer eje ya fue descrito en el capítulo que precede, por lo que no se abordará en este apartado; sin embargo, será el primer punto que se encontrará en el material didáctico.

Posteriormente, una vez que los alumnos hayan reconocido los elementos que les permitan tener una mejor atención y concentración cuando estudien, así como la delimitación de la intención, se dará paso al siguiente eje, el cual iniciará con una introducción al campo de la historia, haciendo una invitación a la materia, señalándoles el objetivo que se persigue al estudiarla. Así mismo, se darán los elementos necesarios para que conozcan la manera de fijar una fecha en el transcurso del tiempo. Se incluirá además, una actividad destinada a señalar las distintas maneras de vivir de acuerdo a la época y/o a la sociedad a que se haga referencia. En la introducción, además, se tomará en cuenta a los

mapas geográficos, como una forma de representación de la realidad y como un elemento útil para ubicar en el espacio diversas culturas, regiones y grupos.

En cuanto al segundo eje, el estudio de los grandes núcleos conceptuales de la historia, éstos serán analizados por los estudiantes a partir de la investigación que ellos mismos realicen, remitiéndose a diferentes fuentes. Estos conceptos serán estudiados al inicio de cada unidad y se tomarán en cuenta los siguientes:

1a. Unidad.- Prehistoria. Evolución.

2a. Unidad.- Cultura. Civilización.

4a. Unidad.- Democracia. Ciencia. Monarquía. República. Imperio. Política. Derecho. Administración. Economía. Expansión. Invasión. Dinastía.

5a. Unidad.- Feudalismo. Burguesía. Renacimiento.

6a. Unidad.- Comercio. Descubrimiento. Conquista. Mestizo. Colonización.

7a. Unidad.- Modernidad. Renacimiento. Reforma. Ilustración. Independencia. Revolución.

8a. Unidad.- Liberalismo. Socialismo.

9a. Unidad.- Guerra. Capitalismo. Socialismo.

Finalmente, en la elaboración de mapas conceptuales, el cual es el tercer eje conductor, las actividades serán las que señalan Novak y Gowin (op. cit.) para los estudiantes desde el séptimo curso hasta el nivel universitario, con las adaptaciones propias para los estudiantes del sistema abierto:

A. Actividades previas a la elaboración de mapas conceptuales.

1. Se preparará una lista con nombres de objetos y otra con acontecimientos que resulten conocidos para los alumnos y serán mostradas en una de las páginas del libro. Posteriormente se les preguntará si son capaces de distinguir las dos listas, proporcionándoles ayuda para que se den cuenta de que la primera lista es de cosas u objetos, mientras que la segunda es de sucesos o acontecimientos y le deberán poner título a cada una.

2. Se pedirá a los alumnos que describan lo que piensan cuando oyen las palabras de la lista de objetos. Lo importante es que se den cuenta de que, aunque se utilizan las mismas palabras, cada persona puede imaginar las cosas de manera ligeramente distinta. Estas imágenes mentales que se tienen de las palabras son los conceptos de cada quien; es aquí en donde se presentará la palabra concepto.

3. Se repetirá la actividad del paso 2 utilizando ahora las palabras que designan acontecimientos y se señalarán de nuevo las diferencias que existen entre las imágenes mentales, o conceptos, que se tienen de los acontecimientos. Se explicará que cada una de las razones por las que a veces resulta difícil entenderse, es porque los conceptos nunca son exactamente iguales, incluso aunque se conozcan las mismas palabras. Las palabras son signos para designar los conceptos, pero cada persona debe adquirir sus propios significados para las palabras.

4. Ahora se nombrará una serie de palabras como: eres, donde, el, es, entonces, con. Se preguntará a los alumnos qué les viene a la mente cuando oyen cada una de estas palabras. Éstas no son términos conceptuales, por lo que serán llamadas "palabras de enlace" y son utilizadas cuando se habla y se escribe. Las palabras de enlace son utilizadas conjuntamente con los conceptos para formar frases que tengan significado.

5. Los nombres de personas, acontecimientos, lugares u objetos determinados, no son términos conceptuales sino nombres propios. Se pondrán algunos ejemplos y se ayudará a los alumnos a distinguir entre los signos que designan regularidades en los acontecimientos y en los objetos, y los que designan regularidades en los acontecimientos y objetos determinados (o nombres propios).

6. Se escribirán a continuación unas cuantas frases cortas formadas por dos conceptos y una o varias palabras de enlace, con el objeto de ilustrar cómo utiliza el ser humano conceptos y palabras de enlace para transmitir algún significado. Algunos ejemplos pueden ser los siguientes: "El navegante está viajando" o "Hay repúblicas y monarquías".

7. Se pedirá a los estudiantes que formen por sí solos unas cuantas frases cortas e identificarán las palabras de enlace y los términos conceptuales, y dirán si estos últimos se refieren a un objeto o a un acontecimiento.

8. Se presentarán algunas palabras cortas pero que resulten desconocidas. Estas son palabras que designan conceptos que los alumnos ya conocen pero que tienen significados un poco especiales. Se ayudará a los alumnos a darse cuenta de que el lenguaje no crea los conceptos sino tan sólo proporciona los signos que utilizamos para designarlos.

9. Se elegirá una página del libro de texto de Ciencias Sociales de segundo grado que transmita un mensaje concreto. Se pedirá a los alumnos que lean el pasaje e identifiquen los principales conceptos. Se pedirá también que anoten algunas palabras de enlace y términos conceptuales de importancia menor para el desarrollo del argumento de la narración.

B. Actividades de elaboración de mapas conceptuales.

1. Con el mismo párrafo del libro ya seleccionado, se pedirá a los estudiantes que lo lean nuevamente y vuelvan a seleccionar los conceptos más importantes. Una vez que éstos hayan sido identificados, se les pedirá que los anoten en una lista y seleccionen el concepto más importante, así como la idea más inclusiva del texto.

2. Se colocará el concepto más inclusivo al principio de una nueva lista ordenada de conceptos y se irán anotando los restantes conceptos de la primera lista hasta que todos los conceptos queden ordenados de mayor a menor generalidad e inclusividad.

3. Una vez que se ha llegado a este punto, se puede empezar a elaborar un mapa conceptual empleando la lista ordenada como guía para construir la jerarquía conceptual. Además, elegirán las palabras de enlace apropiadas para formar las proposiciones que muestren las líneas del mapa.

4. Se buscarán a continuación relaciones cruzadas entre los conceptos de una sección del mapa y los de otra parte del "árbol" conceptual. Nuevamente elegirán palabras de enlace para las relaciones cruzadas.

5. La mayor parte de las veces, en estos primeros intentos, los mapas tienen una mala simetría o presentan grupos de conceptos con una localización deficiente con respecto a otros grupos de conceptos con los que están estrechamente relacionados. Se indicará a los estudiantes que, para conseguir una buena representación de los significados proposicionales, tal como ellos lo entienden, hay que rehacer el mapa una vez por lo menos y, a veces dos o tres.

6. Se recomendará a los alumnos que comparen sus mapas conceptuales con los demás miembros del círculo de estudio. Además, se les proporcionarán las estrategias necesarias

para que puedan llevar a cabo una autoevaluación, tomando en cuenta las siguientes consideraciones:

- a) Que indiquen la relación de significados entre dos conceptos mediante la línea que los une y mediante las palabras de enlace correspondientes.
- b) Que exista una jerarquía, es decir que cada concepto subordinado sea más específico y menos general que el concepto que hay dibujado sobre él.
- c) Que el mapa muestre conexiones significativas y válidas entre los distintos segmentos de la jerarquía conceptual.
- d) Que incluya acontecimientos y objetos concretos como ejemplos válidos de lo que designa el término conceptual.

Los mapas conceptuales que se elaborarán en cada una de las unidades que conforman el plan de estudios, son los que se señalan a continuación, tomando en cuenta los objetivos particulares, señalados con anterioridad:

1a. Unidad. La prehistoria. (3 mapas)

1. Prehistoria (concepto), objetos estudiados así como ciencias auxiliares.
2. Origen de las especies y el hombre; puntos de vista sobre los procesos evolutivos.
3. Características de cada una de las etapas de la prehistoria: Paleolítico, Mesolítico y Neolítico.

2a. Unidad. Aparición de las altas culturas. (6 mapas)

1. Un mapa para cada caso de creación autónoma de civilización, destacando el marco geográfico y el paso a la alta cultura en: Egipto, Mesopotamia, el valle del río Indo, el Hoang-Ho o río Amarillo en China, Mesoamérica y el área Andina.

3a. Unidad. Las antiguas civilizaciones con tendencias universalistas. (10 mapas)

1. Un mapa para cada una de las siguientes civilizaciones, destacando sus características principales: Egipto, Mesopotamia, el Imperio Hitita, Siria, Palestina, el Imperio Persa, la India, China, el periodo clásico en Mesoamérica y el periodo clásico en el área andina.

4a. Unidad. Nuevas transformaciones culturales y nacimiento de imperios. (6 mapas)

1. Grecia: características geográficas, historia, guerras, cultura, instituciones políticas, religión, pensamiento filosófico, ciencia, literatura y artes.

2. Roma: características geográficas, historia, guerras, instituciones políticas y condiciones sociales en la república, emperadores (dinastías), cultura, latín y derecho, estructura económica, religión, pensamiento filosófico y ciencias, literatura y artes.

3. Dos mapas destacando los aspectos más sobresalientes de los Imperios Hindú y Chino.

4. Dos mapas para el período posclásico: uno en Mesoamérica y otro para el área andina.

5a. Unidad. Los estados herederos de las altas culturas y los contactos entre algunos de ellos. (8 mapas)

1. Los nuevos reinos germano-romanos.

2. El occidente de Europa bajo el feudalismo.

3. Renovación del occidente europeo a partir del siglo XII, incluyendo aspectos culturales.

4. El final de la edad media y el principio del renacimiento.

5. El Imperio Bizantino

6. El imperio musulmán.

7. Evolución social y política de la India y China en la edad media.

8. Evolución social y política de Mesoamérica y el área andina en la edad media.

6a. Unidad. La época de las grandes confrontaciones culturales. (4 mapas)

1. Situación general, cultural y social de Europa en el siglo XV.

2. El descubrimiento de América.

3. Los imperios coloniales europeos.

4. Consecuencias culturales de la expansión europea.

7a. Unidad. La prepotencia europea en los siglos XVI-XVIII (5 mapas)

1. Europa en los siglos XVI y XVII.

2. Las sociedades americanas bajo la dominación europea.

3. La Ilustración.

4. La independencia de las colonias inglesas.

5. La revolución francesa.

8a. Unidad. El siglo XIX. (5 mapas)

1. La era industrial en Europa.
 2. La situación política del mundo europeo.
 3. El desarrollo interno de los Estados Unidos.
 4. La independencia de las naciones iberoamericanas.
 5. Los mundos asiático y africano.
- 9a. Unidad. El siglo XX. (6 mapas)
1. La situación mundial en los primeros años del siglo XX.
 2. La primera guerra mundial.
 3. Las primeras revoluciones del siglo XX.
 4. La segunda guerra mundial.
 5. La descolonización del mundo.
 6. Panorama cultural del siglo XX.

Los mapas serán elaborados por los alumnos conforme vayan leyendo sus libros de texto. Su elaboración tendrá como objetivo principal, el que los estudiantes logren una mejor comprensión lectora y de ninguna manera se fomentará su memorización. Así mismo, en las primeras dos unidades, los alumnos contarán con una ayuda en cuanto a la elaboración de los mapas, teniendo conceptos encerrados en círculos y líneas trazadas (esqueletos del mapa), en donde sólo tendrán que completarlos. A partir de la tercera unidad, los estudiantes tendrán que elaborarlos sin ningún tipo de ayuda.

En resumen, este trabajo metodológico tiene como principio del proceso enseñanza-aprendizaje la consideración de la tarea planteada, en relación con las potencialidades cognoscitivas de los alumnos, subrayando la importancia de reconocer que el aprendizaje se desarrolla en determinadas actividades: revisión de los grandes núcleos conceptuales de la historia; revisión de diversas fuentes históricas y elaboración de mapas conceptuales, así como otras complementarias, tales como preguntas intercaladas, ubicación de culturas y acontecimientos en mapas geográficos, señalización de acontecimientos en las líneas del tiempo, escenificaciones y elaboración de periódico.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

CAPÍTULO 5. MÉTODO

5.1 JUSTIFICACIÓN

En vista de que los materiales proporcionados por el INEA a los estudiantes inscritos en el nivel secundaria no reúnen las características que impliquen el desarrollo de un aprendizaje significativo en la materia de Ciencias Sociales de segundo grado, se hace necesario el planteamiento de estrategias de enseñanza - aprendizaje que impliquen en los alumnos, la activación de procesos de aprendizajes integradores, mediante el apoyo de un cuaderno de trabajo que fomente este tipo de estrategias, y con esto, mejorar las calificaciones obtenidas en el examen y disminuir el índice de reprobación. Por tanto, el presente estudio pretende hacer un análisis comparativo, entre los alumnos de secundaria abierta que utilizan un cuaderno de trabajo (como paquete didáctico) para el aprendizaje de las Ciencias Sociales de segundo grado y aquéllos que no lo utilizan.

5.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

De acuerdo a la justificación, que refiere al uso del cuaderno de trabajo (como paquete didáctico) por una muestra de 25 estudiantes y otra muestra de otros 25 estudiantes que no la utiliza, se considera que el planteamiento del problema para la presente investigación es el siguiente:

¿Qué efectos produce el empleo de un paquete didáctico (cuaderno de trabajo) para el estudio de las Ciencias Sociales, en los alumnos de segundo grado de secundaria abierta, en relación a las calificaciones obtenidas y al índice de reprobación?

5.3 HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN.

"El empleo de un paquete didáctico para el estudio de las Ciencias Sociales mejorará las calificaciones obtenidas en el examen de esta materia y abatirá el índice de reprobación de los alumnos de segundo grado de secundaria abierta".

Hi. Hipótesis alterna. El empleo de un paquete didáctico para el estudio de las Ciencias Sociales mejorará las calificaciones obtenidas de los alumnos de segundo grado de secundaria abierta en comparación con aquéllos que no empleen dicho paquete.

Ho. Hipótesis nula. El empleo de un paquete didáctico para el estudio de las Ciencias Sociales no mejorará las calificaciones obtenidas de los alumnos de segundo grado de secundaria abierta en comparación con aquéllos que no empleen dicho paquete.

5.4 DEFINICIÓN DE VARIABLES.

5.4.1 VARIABLE INDEPENDIENTE. Paquete didáctico: Es el material que ayuda a formar e instruir a los alumnos. En esta investigación, se presentó como un cuaderno de trabajo con las características propias de un libro.

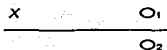
5.4.2 VARIABLES DEPENDIENTES. a) Abatimiento del índice de reprobación. Es la disminución en el número de alumnos no aprobados.

b) Mejoramiento de las calificaciones. Es el escalamiento de las calificaciones inferiores hacia las superiores.

5.5 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.

Para el presente trabajo, se utilizó el diseño preexperimental de comparación con un grupo estático (Campbell y Stanley, 1979), en el cual, el grupo que utilizó el cuaderno de trabajo para el aprendizaje de las Ciencias Sociales de segundo grado en secundaria abierta

(grupo experimental), se comparó con otro que no lo utilizó (grupo control), a fin de establecer el efecto del uso de este material. A continuación, se presenta un esquema de este tipo de diseño.



donde:

"X" indica aplicación de instrumento (cuaderno de trabajo).

"O" indica medición.

Este diseño controla la historia, administración de test, la regresión y los instrumentos.

5.6 INSTRUMENTOS.

Para el presente estudio, se elaboró y aplicó un cuaderno de trabajo (como paquete didáctico) para el aprendizaje de las Ciencias Sociales de segundo grado, presentado con las características propias de un libro (ver anexo 1). Este material, utilizado por los alumnos del grupo experimental, fue elaborado tomando en cuenta los tres ejes conductores derivados de la propuesta metodológica: 1) Sugerencias para lograr un estudio efectivo; 2) revisión de los grandes núcleos conceptuales de la historia y 3) elaboración de mapas conceptuales. Además se incluyeron otro tipo de actividades complementarias tales como:

- Preguntas intercaladas.
- Ubicación de culturas y acontecimientos en mapas geográficos.
- Señalización de acontecimientos importantes en las líneas del tiempo.
- Escenificaciones.
- Elaboración de periódico.

Para el análisis estadístico, se elaboró y aplicó un cuestionario final de opción múltiple, para comparar las respuestas emitidas por ambos grupos. (Ver anexo 2). Cada reactivo tuvo cuatro opciones de respuesta, de las cuales, sólo una era la correcta. Este instrumento constó de 40 preguntas, de las cuales 9 hicieron referencia a los grandes núcleos conceptuales de la historia (preguntas 10, 12, 18, 19, 26, 30, 33, 35 y 36); 5 preguntas se refirieron a la comprensión del tiempo histórico (7, 16, 22, 25 y 38); 10 a la comprensión de diversos acontecimientos históricos (3, 4, 8, 14, 20, 21, 23, 32, 34 y 37); 4 a la ubicación de acontecimientos o de culturas

en el mapa geográfico (5, 13, 24 y 28); y 12 preguntas hicieron referencia a aspectos propios de la historia (1, 2, 6, 9, 11, 15, 17, 27, 29, 31, 39 y 40).

5.7 SELECCIÓN DE LA MUESTRA

En la presente investigación participaron 50 estudiantes que reunieron las siguientes características:

- a) Que estuvieran inscritos en la secundaria abierta del INEA.
- b) Que solicitarán la presentación del examen de Ciencias Sociales de segundo grado.

Para la elección de los alumnos se utilizó el muestreo intencional no probabilístico por cuota; es decir, se seleccionaron a los primeros 25 que solicitaron la presentación del examen de Ciencias Sociales de segundo grado y fueron ubicados en el grupo experimental. Los siguientes 25 alumnos se ubicaron en el grupo control.

Las características que conforman la muestra que participó en la presente investigación fueron las siguientes:

- a) Sexo: 29 alumnos fueron hombres y 21 mujeres.
- b) Edades: 6 alumnos de 15 años; 5 de 16 años; 7 de 17 años; 11 alumnos de 18 años; 5 de 19 años; 6 de 20 años; 2 alumnos de 21 años; 3 de 22 años; 3 de 23 años y 2 de 24 años.
- c) Estado civil: 45 solteros y 5 casados.

En la tabla que se encuentra a continuación, se ubican los alumnos participantes distribuidos en los dos grupos: el control y el experimental.

ALUMNOS PARTICIPANTES

GRUPO EXPERIMENTAL

ALUMNO	SEXO	EDAD	EDO. CIVIL
1	M	18	S
2	M	15	S
3	F	22	C
4	F	19	S
5	MA	18	S
6	MA	17	S
7	MA	24	C
8	MA	21	S
9	MA	20	S
10	F	15	S
11	F	16	S
12	F	19	S
13	MA	18	S
14	MA	17	S
15	MA	20	S
16	F	23	S
17	F	16	S
18	MA	15	S
19	F	18	S
20	F	17	S
21	MA	18	S
22	F	21	C
23	F	20	S
24	F	15	S
25	MA	18	S

GRUPO CONTROL

ALUMNO	SEXO	EDAD	EDO. CIVIL
1	F	15	S
2	F	16	S
3	F	17	S
4	MA	18	S
5	MA	22	S
6	MA	20	S
7	F	24	C
8	MA	18	S
9	F	19	S
10	MA	18	S
11	MA	23	S
12	MA	20	S
13	F	17	S
14	MA	16	S
15	MA	18	S
16	F	17	S
17	F	23	C
18	F	16	S
19	MA	19	S
20	MA	22	S
21	MA	20	S
22	MA	16	S
23	F	17	S
24	MA	15	S
25	MA	19	S

Claves. M = Masculino

F = Femenino

S = Soltero

C = Casado

Es importante señalar que 10 alumnos (9 de 18 años y 1 de 19 años de edad) participaron en el programa SEDENA-SEP-INEA, el cual tiene como propósito, que los jóvenes que realizan su servicio militar y no han concluido el nivel primaria o secundaria, la estudien en el lapso que dura el servicio militar, de tal manera que al concluir éste, logren obtener, a parte de la cartilla liberada, el certificado de estudios correspondiente.

5.7 PROCEDIMIENTO

Para la aplicación del material didáctico, se acudió a la oficina del INEA en la zona de Cuajimalpa, D. F., en donde se facilitó el acceso a los alumnos que están inscritos en la secundaria abierta. Dadas las características del sistema abierto, no se necesitó de un lugar específico para la aplicación del cuaderno de trabajo (paquete didáctico). Sin embargo, todos los alumnos que participaron en este estudio, estuvieron integrados a un círculo de estudios, por lo que algunos acudieron con regularidad a estos lugares. Para el caso de los estudiantes que estaban cubriendo su servicio militar, se reunieron en una escuela de nivel medio; los demás alumnos, se reunieron en centros de cultura de la comunidad de San Mateo Tlatenango, en Cuajimalpa, D. F.

De los 50 alumnos que participaron en la presente investigación, 25 fueron ubicados en el grupo experimental y 25 en el grupo control. De esta manera, a los alumnos que fueron ubicados en el grupo experimental se les proporcionó el cuaderno de trabajo (paquete didáctico), no sin antes informarles el propósito del mismo y solicitarles su colaboración en el desarrollo de las actividades que se proponen. Así mismo, se les solicitaron sus datos personales para incluirlos en la estadística. Se acudió al círculo de estudios una vez por semana para corroborar su utilización, así como para resolver las posibles dudas que tuvieran los alumnos. La duración de la aplicación fue de un mes a partir de la fecha de entrega del material. Al término de este tiempo, se les aplicó el cuestionario final de opción múltiple (Ver anexo 2).

Al grupo control únicamente se les solicitaron sus datos personales para considerarlos en la estadística y se les aplicó la cuestionario final de opción múltiple antes de que presentaran su examen del INEA.

Finalmente se recopilaron las calificaciones obtenidas por ambos grupos, en el examen aplicado por el INEA, para proceder al análisis de las mismas.

CAPÍTULO 6. RESULTADOS

Con el fin de comprobar si la utilización del paquete didáctico para el aprendizaje de las Ciencias Sociales de segundo grado de secundaria abierta mejora las calificaciones de los alumnos, en comparación con aquéllos que no lo utilizan, se recopilaron las calificaciones que obtuvieron los alumnos en el examen aplicado por el INEA (esta evaluación también es de opción múltiple y consta de 40 preguntas), mismas que se presentan a continuación:

TABLA 1. CALIFICACIONES OBTENIDAS EN EL EXAMEN APLICADO POR EL INEA

GRUPO EXPERIMENTAL

No. ALUMNO	CALIFICACIÓN
1	7
2	8
3	6
4	5
5	8
6	9
7	6
8	7
9	5
10	8
11	10
12	6
13	9
14	6
15	5
16	8
17	6
18	6
19	8
20	7
21	5
22	9
23	7
24	8
25	6

GRUPO CONTROL

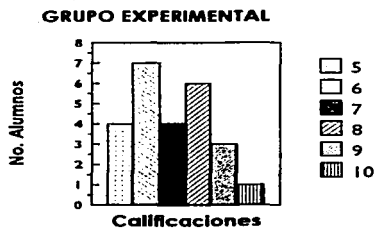
No. ALUMNO	CALIFICACIÓN
1	6
2	7
3	5
4	6
5	5
6	7
7	8
8	6
9	5
10	7
11	6
12	5
13	8
14	7
15	9
16	6
17	5
18	7
19	6
20	6
21	6
22	5
23	7
24	5
25	8

El rango de las calificaciones abarca del 5 al 10, siendo la mínima aprobatoria de 6.

En el grupo experimental, 4 alumnos obtuvieron cinco de calificación (no aprobatoria); 7 alumnos obtuvieron seis; 4 alumnos siete; 6 obtuvieron ocho; 3 obtuvieron nueve y 1 obtuvo diez de calificación; dando como promedio general 7 (ver Tabla 2);

TABLA 2. CALIFICACIONES OBTENIDAS EN EL EXAMEN APLICADO POR EL INEA, POR LOS ALUMNOS QUE UTILIZARON EL CUADERNO DE TRABAJO (Paquete didáctico).

No. alumnos	4	7	4	6	3	1	Total 25
Calificación	5	6	7	8	9	10	Promedio general 7



Por otra parte, en el grupo control hubo 7 alumnos no aprobados; 8 alumnos obtuvieron seis de calificación; 6 obtuvieron siete; 3 obtuvieron ocho y 1 obtuvo nueve de calificación; lo que representa un promedio general de 6.32 (ver Tabla 3).

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

TABLA 3. CALIFICACIONES OBTENIDAS EN EL EXAMEN APLICADO POR EL INEA, POR LOS ALUMNOS QUE NO UTILIZARON EL CUADERNO DE TRABAJO (Paquete didáctico).

No. alumnos	7	8	6	3	1	0	Total 25
Calificación	5	6	7	8	9	10	Promedio general 6.32



Como se puede observar, existen diferencias significativas en las calificaciones obtenidas por los alumnos, en el examen que aplica el INEA, siendo más elevadas las del grupo experimental en comparación con las obtenidas por el grupo control.

Sin embargo, para tener más elementos de análisis y corroborar si la utilización del paquete didáctico para el aprendizaje de las Ciencias Sociales de segundo grado de secundaria abierta mejora las calificaciones de los alumnos, en comparación con aquéllos que no lo utilizan, se aplicó un cuestionario final de opción múltiple a ambos grupos (el control y el experimental), de tal manera que con los resultados obtenidos, y con el tratamiento estadístico adecuado, se pudiera determinar la exactitud numérica de las diferencias.

6.1 TRATAMIENTO ESTADÍSTICO

Para la presente investigación, se escogió la prueba de rangos señalados y pares igualados de Wilcoxon, pues se considera la más adecuada ya que en este estudio se emplean dos muestras relacionadas y da puntajes que pueden clasificarse en orden de magnitud absoluta.

Nivel de significación. Sean $\alpha = 0.05$ y N el número de pares (25), menos los pares cuya d resulte cero.

Distribución muestral. La tabla G tomada de Siegel (1972), incluye los valores críticos a partir de la distribución muestral de T , para $N \leq 25$.

Región de rechazo. Puesto que no se predice dirección de la diferencia, es apropiada una región de rechazo de dos colas. La región de rechazo se compone de todos los valores de T tan pequeños que la probabilidad asociada de su ocurrencia conforme a H_0 es igual o menor que $\alpha = 0.05$ para una prueba de dos colas.

Decisión. En esta investigación, se les proporcionó tanto al grupo control (los alumnos que estudiaron únicamente con los libros que edita el INEA) como al experimental (los alumnos que estudiaron con el apoyo del cuaderno de trabajo elaborado en la presente investigación), el cuestionario final de opción múltiple, previo a la presentación del examen que aplica el INEA.

Los puntajes obtenidos que aparecen en la siguiente tabla, corresponden al número de respuestas correctas obtenidas por cada alumno en el cuestionario final de opción múltiple. Los pares se formaron tomando en cuenta la edad. En este cuadro, se anotan los puntajes obtenidos por los alumnos así como los rangos derivados de esos mismos puntajes, mismos que conducirán a tomar una decisión.

TABLA 4. PUNTAJES OBTENIDOS EN EL CUESTIONARIO FINAL APLICADO A LOS ALUMNOS.

No. PAR	EDAD	Puntaje obtenido en el cuestionario final por el grupo experimental	Puntaje obtenido en el cuestionario final por el grupo control	d	RANGO DE d	RANGO DE SIGNO MENOS FRECUENTE
1	15	30	25	5	12	
2	15	34	20	14	24	
3	15	25	22	3	7.5	
4	15	33	26	7	16.5	
5	16	40	29	11	22	
6	16	25	24	1	2	
7	17	37	22	15	25	
8	17	24	32	-8	-19.5	19.5
9	17	29	28	1	2	
10	18	28	26	2	5	
11	18	34	24	10	21	
12	18	37	25	8	23	
13	18	32	28	4	9.5	
14	18	22	21	1	2	
15	18	28	35	-7	-16.5	16.5
16	19	23	29	-6	-14	14
17	19	25	22	3	7.5	
18	20	22	29	-7	-16.5	16.5
19	20	23	21	2	5	
20	20	30	25	5	12	
21	21	29	25	4	9.5	
22	21	35	30	5	12	
23	22	26	24	2	5	
24	23	32	24	8	19.5	
25	24	25	32	-7	-16.5	16.5

$T = 83$

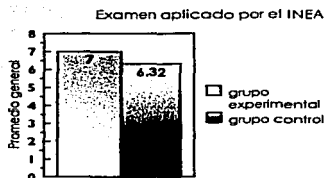
En la prueba de rangos señalados y pares igualados de Wilcoxon, la d indica el puntaje de diferencia de los pares igualados; el rango de d inicialmente se obtiene sin tomar en cuenta el signo, sin embargo se anota al finalizar para diferenciar cuáles rangos procedieron de d negativas y cuáles de d positivas. Finalmente T representa la suma más pequeña de los rangos señalados. En este caso es la suma de los rangos negativos porque es menor que la suma de los rangos positivos. Finalmente el resultado de T se ubica en la Tabla G, tomada de Siegel (1972 p. 288), el cual señala que para $N \leq 25$ y un nivel de significación de 0.05, un valor inferior a 89 permite rechazar la hipótesis nula. Por tanto, el resultado $T = 83$ nos permite aceptar la hipótesis alterna.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

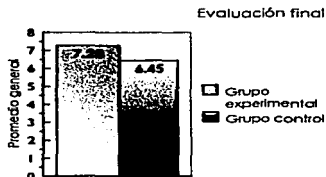
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.

De acuerdo con los resultados obtenidos, se puede concluir que el empleo de un paquete didáctico para el aprendizaje de las Ciencias Sociales de segundo grado de secundaria abierta sí mejora las calificaciones obtenidas en el examen que presentan los alumnos, reflejándose tanto en la evaluación aplicada por el INEA como en el cuestionario final aplicado para el tratamiento estadístico.

En el examen aplicado por el INEA los resultados fueron los siguientes:



En el cuestionario final aplicado antes de que los alumnos presentaran su examen, los resultados fueron muy similares:



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

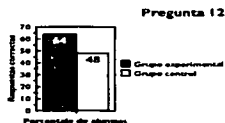
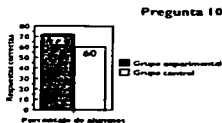
En ambas evaluaciones se observa una mejora en las calificaciones así como en el número de respuestas correctas en los alumnos que pertenecieron al grupo experimental. Estos resultados nos permiten inferir que las ayudas pedagógicas que se le brinden a un estudiante invariablemente se verán reflejadas en su desempeño escolar.

Por tanto, las estrategias propuestas en el cuaderno de trabajo empleado por el grupo experimental permitieron una mejor apropiación tanto de los contenidos propuestos en su libro de texto, como de los diversos conceptos que se manejaron como punto de partida para la misma comprensión de los hechos históricos.

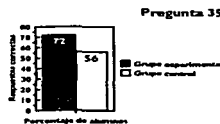
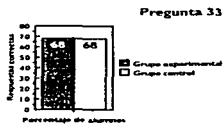
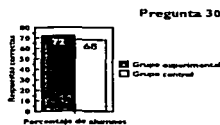
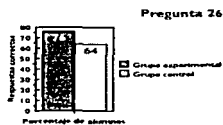
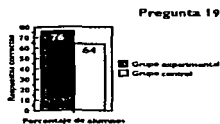
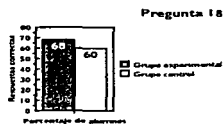
En efecto, el manejo de diversos conceptos pudo haber contribuido para que los alumnos del grupo experimental tuvieran una mejor comprensión, en comparación con el grupo control, reflejándose en las respuestas emitidas en el cuestionario final. Esto se demuestra con las preguntas realizadas en dicho cuestionario, en donde las preguntas 10, 12, 18, 19, 26, 30, 33, 35 y 36 hicieron referencia a algunos de los grandes núcleos conceptuales que fueron revisados en el cuaderno de trabajo. Nuevamente se observa una tendencia positiva por parte del grupo experimental hacia la emisión de respuestas correctas.

Cabe destacar que el cuestionario final fue una prueba de opción múltiple, aplicado sobre todo por razones de tiempo, ya que fue practicado antes de que los alumnos presentaran el examen del INEA. Si bien, las preguntas de opción múltiple limitan una exploración más detallada de los procesos que se activan en el alumno al responder, sirven como un parámetro para comprobar su nivel de comprensión al emitir una respuesta correcta.

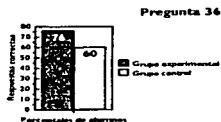
Los porcentajes de respuestas correctas en estas preguntas se muestran a continuación:



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



Como se puede observar, en 8 de las 9 preguntas que hicieron referencia a algún concepto histórico, los alumnos del grupo experimental alcanzan un mayor porcentaje de respuestas correctas, en comparación con los alumnos del grupo control, lo cual es significativo para poder afirmar que cuando los alumnos cuentan con una idea o esquema previo de lo que se va a estudiar, les es más fácil recordar el contexto y no sólo un concepto.

En las preguntas planteadas se buscó que los alumnos no sólo hicieran referencia a una definición, sino que además, la pudieran relacionar en un contexto más amplio. Esto significa que pueden hacer una apropiación más exacta de los contenidos históricos. Se hablaría entonces, de que se puede generar un aprendizaje significativo de estos elementos, al poder relacionarlos en cualquier contexto.

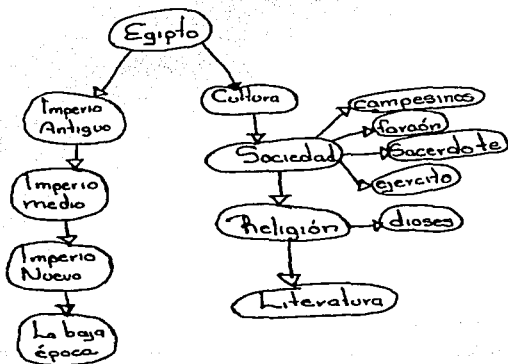
Los conceptos examinados fueron los siguientes: democracia, imperio, feudalismo, burguesía, mestizo, ilustración, liberalismo, socialismo y capitalismo. Estos conceptos sirvieron como puente cognitivo, de tal manera que los alumnos pudieron tener una idea global antes de que se enfrentaran al material nuevo, facilitando su asimilación.

Sin embargo, para poder tener más elementos que puedan apoyar esta idea, se puede pasar al análisis de los mapas conceptuales elaborados por los alumnos.

Cuando un alumno elabora un mapa conceptual, inicia un proceso de diferenciación conceptual progresiva, a partir de los conceptos generales. Por eso, al inicio de cada unidad, se les brindaron a los alumnos los conceptos más importantes que debían asimilar para que, cuando llegaran a la elaboración de los esquemas, ya supieran cuál concepto debía ocupar un lugar principal dentro de su red.

Si bien, los primeros mapas elaborados por los alumnos carecieron de esa diferenciación progresiva, los últimos ya tuvieron una estructura más elaborada, con relaciones válidas entre los diferentes conceptos anotados.

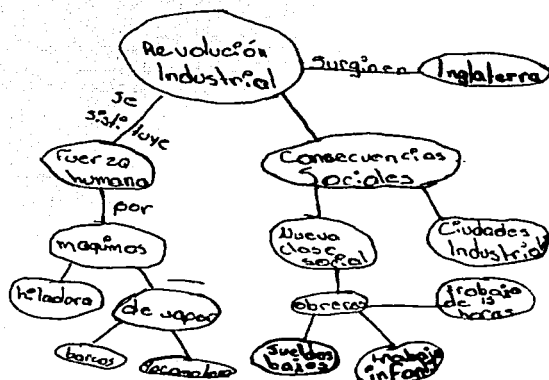
Sirvan, a manera de ejemplo los siguientes mapas conceptuales elaborados por algunos alumnos:



En este primer mapa conceptual elaborado sin ningún tipo de ayuda, por un alumno de 18 años, perteneciente al tema de la historia de Egipto, se puede observar que aunque anotó en la parte alta del mapa conceptual el concepto más importante, Egipto, no realizó una diferenciación progresiva de los siguientes conceptos, ya que los conceptos "sociedad", "religión" y "literatura" pertenecen a un concepto más inclusivo: "cultura", por lo que debieron estar anotados en un mismo plano. Así mismo, en la parte izquierda del mapa anotó las diferentes fases de la historia de Egipto, por lo que estos conceptos también pudieron

haber quedado en un mismo plano. Al parecer el alumno no logró establecer una diferenciación progresiva de conceptos, sino que realizó una secuencia cronológica de las etapas de la historia. Esto nos permite concluir que los alumnos presentan ciertas dificultades al elaborar un mapa conceptual de la historia ya que aún no han hecho una apropiación significativa de los diferentes conceptos que están estudiando, pues no logran establecer esa estructura lógica propia de la Historia. Sin embargo, conforme los alumnos fueron practicando en la elaboración de mapas conceptuales, se observan mejoras en su realización al tener una mejor estructura, lo que nos permite considerar la idea de que la práctica así como la comprensión de conceptos básicos favorecen su realización.

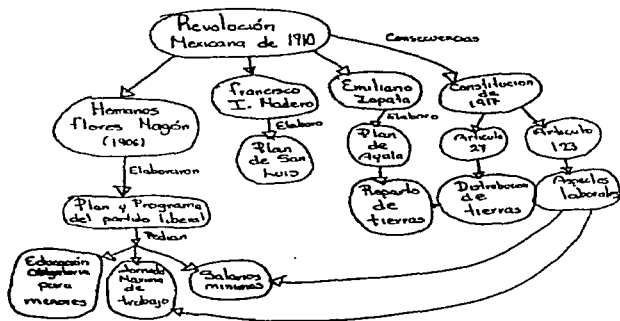
En el siguiente ejemplo, otro alumno de 16 años elaboró un mapa perteneciente a la Revolución Industrial:



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Este segundo ejemplo incluye otros elementos que el primer mapa no tuvo: aquí, el alumno ya utilizó palabras de enlace y estableció una mejor estructura jerárquica. En la parte alta del mapa anotó el concepto más importante e inclusivo: la Revolución Industrial. De éste desprendió otros menos inclusivos en una estructura jerárquica de conceptos. Ahora bien, se observa una mejor comprensión del tema ya que logró extraer las ideas principales: el concepto así como las consecuencias. Este mapa nos permite inferir que el alumno está en ese proceso de comprender y apropiarse de la estructura lógica de la historia. Se podría afirmar que el alumno ya ha comprendido un concepto más inclusivo: Revolución, ya que este concepto lo reconoce como un proceso que genera un cambio. Entonces ya lo retoma en la elaboración de su mapa conceptual, al mencionar la sustitución de la fuerza humana por las máquinas. Además, el alumno ya es capaz de diferenciar palabras clave de aquéllas que pueden servir como enlace. Esto le permite establecer relaciones válidas entre los diferentes conceptos que ha anotado.

Sin embargo, como se verá a continuación, los mapas conceptuales pueden tener más elementos que permitan considerarlo como un mapa bien realizado. Este tercer mapa fue extraído de un tema de la última unidad: Las primeras revoluciones del siglo XX, tomando en cuenta a la Revolución Mexicana.



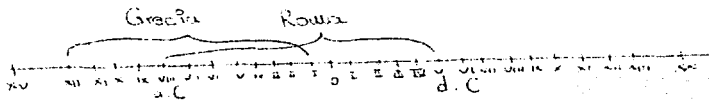
Este mapa muestra que las relaciones establecidas entre los conceptos se pueden considerar como válidas, ya que reúnen los tres requisitos señalados por Novak y Gowin, (op. cit.), en el sentido de que los mapas deben tener una estructura jerárquica, una diferenciación progresiva y una reconciliación integradora. Este ejemplo muestra que en la parte más alta del mapa se encuentra el concepto más amplio e inclusivo: Revolución Mexicana, y continúa con conceptos menos inclusivos y más específicos, tales como antecedentes y consecuencias de este acontecimiento. Así mismo, cuenta con una diferenciación progresiva al encontrarse vínculos proposicionales en los conceptos de menor inclusividad en relación con el concepto principal. Al anotar el alumno las consecuencias de la Revolución Mexicana, desprende más conceptos que se generan a partir de uno menos inclusivo para este tema: la Constitución de 1917; estableciendo nuevamente una estructura jerárquica entre estos conceptos. Finalmente hay una reconciliación integradora al relacionar los artículos constitucionales 27 y 123 con los postulados del Plan y Programa del Partido Liberal.

Este último mapa es una muestra de que los alumnos logran realizar una estructura jerárquica de conceptos bien definida, al establecer relaciones conceptuales válidas, lo que señala una buena comprensión del texto leído.

Estos ejemplos permiten establecer tres niveles de ejecución al elaborar los mapas conceptuales. El primer nivel es aquél en donde el alumno muestra cierta dificultad para establecer relaciones causales entre los diferentes conceptos. No logra establecer estructuras jerárquicas y en consecuencia, no establece relaciones válidas entre los conceptos. Un segundo nivel se diferencia del anterior porque ya se encuentran niveles jerárquicos entre los conceptos, sin establecer relaciones causales bien definidas. Hay una clara diferenciación entre palabras de enlace y conceptos. Finalmente, en el tercer nivel ya existe la capacidad de ordenar correctamente todos los conceptos auxiliándose de palabras de enlace y estableciendo una reconciliación integradora entre los mismos conceptos. Cuando un alumno llega a la concreción de este último nivel, ya está en condiciones de elaborar un mapa conceptual sobre cualquier tema. Además, el alumno ya ha logrado establecer una apropiación, si no exhaustiva sí suficiente para comprender los fenómenos históricos (en este caso), de la estructura lógica de la historia. No se puede afirmar que ya llegó a los niveles de comprensión de un historiador, pero sí tiene los elementos para poder establecer una relación causal entre los diferentes elementos que conforman un acontecimiento histórico.

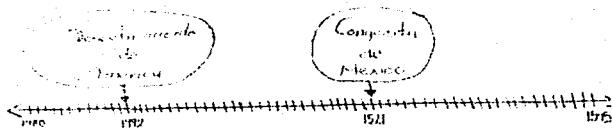
Entonces ya existe un aprendizaje verdaderamente significativo el cual, necesariamente tuvo que apoyarse en otras estrategias, tales como la elaboración de líneas del tiempo. Cuando un alumno tiene cierto dominio del tiempo histórico, puede comprender de manera adecuada cualquier situación histórica. Es por ello que en el cuaderno de trabajo utilizado por los alumnos del grupo experimental, se incluyeron actividades relacionadas a ubicar los diferentes sucesos históricos en las líneas del tiempo, ya sea que ellos mismos las elaboraran o bien que se apoyaran en unas líneas previamente realizadas.

El empleo de las líneas del tiempo permite a los alumnos tener una mejor comprensión del tiempo histórico, tanto en su ubicación como en su duración. En algunos casos, como se muestra a continuación, hubo cierta confusión al no establecer una buena correspondencia entre el tiempo señalado por el alumno. Este ejemplo pertenece a un alumno de 17 años.



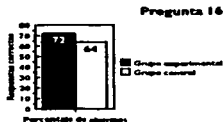
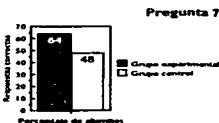
Como se puede observar, el alumno no logró establecer una buena distancia entre los siglos señalados, pero sí ubicó correctamente el inicio y duración de las dos culturas: Grecia y Roma. Sin embargo, no hay una correcta proporción del tiempo, ya que en su línea llegó hasta el siglo XX, dando un "salto" del siglo XIII al XX, no estableciendo una distancia adecuada entre estas fechas.

Sin embargo, hubo alumnos que sí lograron establecer una buena correspondencia entre los años señalados, como se muestra a continuación.

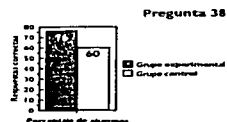
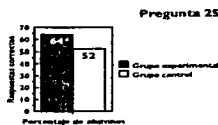
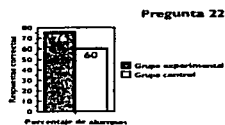


En esta línea, elaborada por otro alumno de 18 años, se tenía que ubicar el año en que llegó Cristóbal Colón a nuestro continente así como el año en que nuestro país fue conquistado. Aquí se puede observar una buena correspondencia entre los años señalados, lo que indica que existe una mejor representación del tiempo histórico. Sin embargo, para saber si efectivamente existe una comprensión del tiempo histórico, en el cuestionario final de opción múltiple se incluyeron preguntas que hicieron referencia a cuestiones cronológicas, ya sea en su duración o de correspondencia. No se preguntaron fechas exactas, pues lo que se quería observar era la comprensión del tiempo y no su memorización.

Fueron cinco las preguntas planteadas a los alumnos (7, 16, 22, 25 y 38) que hicieron referencia al tiempo histórico y los porcentajes de respuestas correctas se muestran a continuación:



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



Nuevamente se observa un porcentaje mayor de respuestas correctas en el grupo experimental, en comparación con el grupo control. Esto nos hace suponer que la elaboración de líneas del tiempo así como la ubicación de diversos acontecimientos en las mismas, favorece la comprensión del tiempo histórico en un contexto amplio, ya sea en cuanto a su duración histórica o en cuanto a ubicación cronológica.

Así pues, la elaboración de estas líneas del tiempo, al margen de las estrategias instrumentadas por los alumnos para su realización, permitió que éstos tuvieran una mejor comprensión del tiempo histórico, al relacionar y comparar diversos acontecimientos o procesos históricos de manera simultánea, o bien al representar la duración de algún acontecimiento.

En conclusión, cuando un alumno se enfrenta a aprendizajes relacionados con cuestiones históricas, siempre será importante involucrarlo en los grandes núcleos conceptuales de la materia, a fin de que cuente con un esquema previo que le permita acceder a los nuevos contenidos de una manera más sencilla y general, aplicándolos en un contexto más amplio. De esta manera, el alumno dejará de percibir a la historia como una disciplina narrativa de hechos del pasado, y se involucrará activamente en su proceso de

aprendizaje al remitirse a diversas fuentes que le permitirán ampliar o modificar sus esquemas previos a través de la investigación. El aprendizaje de la historia se vuelve activo de esta manera, al no tener que memorizar largas listas de personajes, fechas o sucesos, sino comprender el concepto en cuestión y ubicarlo en un contexto actual. Esta forma de aprendizaje le permitirá comprender y aplicar estos conocimientos a su vida diaria.

Así mismo, los conceptos y sucesos deben ser ubicados en el tiempo, a través de las líneas del tiempo. Esta herramienta resulta ser muy útil para que los alumnos tengan un conocimiento de todo el proceso histórico ya sea cronológico o de duración. Nuevamente, no es necesario que el alumno memorice fechas, pues con las líneas del tiempo, el alumno tendrá los elementos necesarios para ubicar cualquier acontecimiento en el tiempo.

Estos dos aspectos, la adquisición de los grandes núcleos conceptuales de la historia y la ubicación de los acontecimientos en la línea del tiempo, son elementos que deben ser considerados como punto de partida para la enseñanza de la historia, tomando siempre en cuenta que para que un alumno asimile un nuevo conocimiento, no deben existir grandes diferencias entre lo que ya conoce y lo que se pretende enseñar. Por ello es necesario que los conceptos históricos siempre que sea posible, sean relacionados con el presente de los alumnos, para que les sea más fácil asimilarlos. No basta con que obtengan la definición de un concepto en un diccionario o en un libro, pues esto sólo limitaría los procesos cognitivos al no involucrar activamente al alumno en su aprendizaje, sino que es necesaria su relación en otro contexto para que pueda haber una buena asimilación del contenido. Cuando un alumno investiga, pone en juego sus capacidades cognitivas, al entrar en contacto con el lenguaje propio de la historia, mismo que debe asimilar, así como con los diferentes métodos utilizados por los historiadores que generan diversas posturas en relación a los acontecimientos históricos. Entonces el alumno de secundaria abierta, que teóricamente ya se encuentra en la etapa de operaciones formales, puede formular y comprobar hipótesis y teorías o modelos explicativos, lo que le permite mejorar su desarrollo cognitivo antes que memorizar cualquier fecha, personaje o acontecimiento. Por eso es importante guiar al alumno para que verdaderamente se vuelva autodidacta, no sólo en el sentido de aprendizaje, sino también en el hecho de que se vuelva autocrítico de los acontecimientos, a partir de la investigación que realice en diferentes fuentes.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

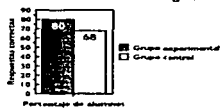
Posteriormente puede pasar a la elaboración de mapas conceptuales, como se propuso en el cuaderno de trabajo. Cuando un alumno comprende los conceptos propios de la historia, está en condiciones de crear un mapa conceptual con una buena estructura jerárquica y con relaciones bien establecidas. Al elaborarlos, nuevamente pone en juego sus habilidades cognitivas, ya que necesita establecer relaciones conceptuales y al realizarlas, necesariamente tiene que reflexionar sobre los elementos más importantes así como las palabras de enlace y aquellas que sirvan para ejemplificar lo que está resumiendo. Es todo un proceso que invariablemente favorecerá el desarrollo de las capacidades cognitivas de los alumnos. Por tanto, la elaboración de estos mapas debe ser considerada como una estrategia muy útil en la enseñanza de la historia y en general, de cualquier otra disciplina.

Finalmente, para el caso de la secundaria abierta, se considera que estos elementos que se acaban de analizar (grandes núcleos conceptuales, líneas del tiempo y mapas conceptuales) deben ser practicados por los alumnos, pues como ellos se enfrentarán a un examen de opción múltiple, les será más fácil recordar (no memorizar) un mapa conceptual, elaborado por ellos mismos, que un párrafo o varios párrafos del libro de texto. Lo mismo sucede con las líneas del tiempo. No necesitarán memorizar fechas, pues recordarán fácilmente la ubicación de algún suceso histórico en el tiempo. Para un alumno, y en general cualquier persona, es más fácil recordar esquemas que cuerpos enteros de información.

Por otra parte, el plantear preguntas abiertas que permitan la reflexión de los alumnos puede ser otro factor determinante para que accedan y consoliden los nuevos conocimientos, al entrar en un conflicto cognitivo, ya que tuvieron que relacionar hechos del pasado con el presente. Esta forma de relacionar los contenidos históricos es una estrategia útil para que los alumnos obtengan un aprendizaje adecuado de los componentes esenciales en el conocimiento histórico. Al observar las respuestas emitidas por los alumnos del grupo experimental en su cuaderno de trabajo, se pueden constatar las dificultades que enfrentaron para responder a estas preguntas, ya que les es difícil trasladar, por ejemplo, elementos de origen griego, romano o árabe a nuestro días. Sin embargo, lejos de abandonar esta actividad, los alumnos mostraron mayor interés para resolver estas interrogantes dentro del círculo de estudios. Entró en juego el planteamiento de hipótesis así como su consecuente comprobación o rechazo. Cuando los alumnos lograron resolver el conflicto cognitivo se generó en ellos un aprendizaje significativo, pues pudieron ampliar sus esquemas al ampliar o desechar sus ideas previas.

Lo anterior se puede demostrar con las respuestas emitidas en el cuestionario final aplicada a los alumnos, en donde las preguntas 3, 4, 8, 14, 20, 21, 23, 32, 34 y 37 hicieron referencia a aspectos relacionados con la comprensión de diversos acontecimientos históricos:

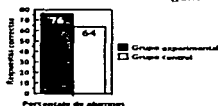
Pregunta 3



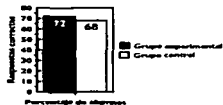
Pregunta 4



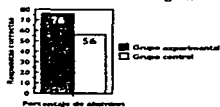
Pregunta 8



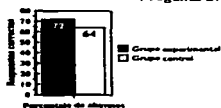
Pregunta 14

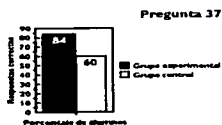
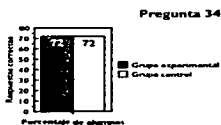
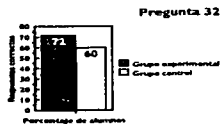
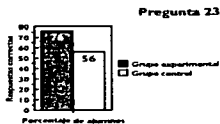


Pregunta 20



Pregunta 21



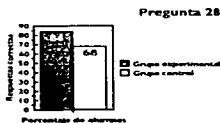
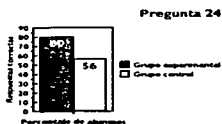
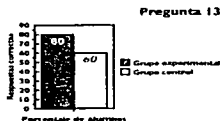
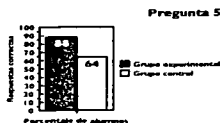


Como se puede observar, los porcentajes de repuestas correctas por parte de los alumnos que integraron el grupo experimental son superiores a los porcentajes de repuestas correctas del grupo control, en 9 de 10 preguntas.

Esto refuerza la idea de que los alumnos pueden tener una mejor comprensión de las causas y/o efectos de los hechos históricos, si se les brindan estrategias cognitivas que les permitan razonar sobre lo que están aprendiendo. Existe una mejor apropiación de los acontecimientos cuando los relacionan en un contexto, ya sea presente o con algún otro marco de referencia, y como resultado se provoca un conflicto cognitivo que necesariamente implica un ajuste en sus esquemas y la incorporación del nuevo contenido.

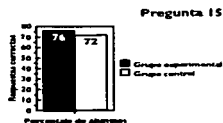
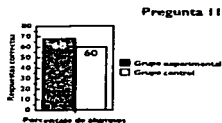
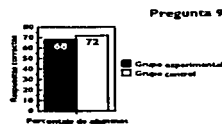
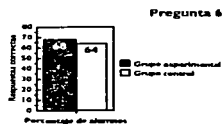
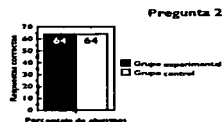
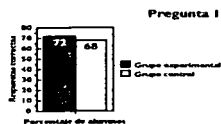
Por otra parte, la ubicación de acontecimientos o de culturas en los mapas geográficos permite que los alumnos establezcan una relación, ya sea entre culturas o bien

entre acontecimientos desarrollados en diversos lugares de nuestro planeta. Esto se demuestra con las preguntas 5, 13, 24 y 28:

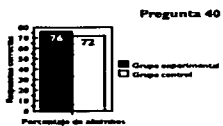
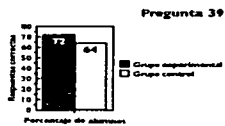
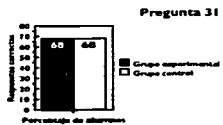
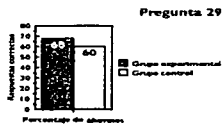
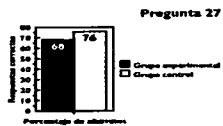
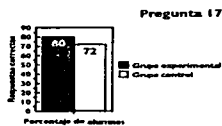


A través de estos resultados, se puede sugerir la idea de que los alumnos que ubican los acontecimientos o las culturas en un planisferio, pueden tener una mejor comprensión de las relaciones que existieron entre las diversas culturas que surgieron en la misma época, pero en diferentes lugares, o bien relacionar un acontecimiento en alguna parte de nuestro planeta y que ahora forma parte de algún país en especial. De esta manera, los alumnos tienen pueden entrar en un conflicto cognitivo, al relacionar, por ejemplo, la ubicación de una cultura como la de los mexicas en una región que ahora forma parte de nuestro país, como la región central. Entonces los alumnos confrontan sus ideas previas (como puede ser, la de conocer la región central de nuestro país) con los nuevos conocimientos (reconocer que tiempo atrás, en ese mismo lugar, vivió otra cultura). Por tanto, la ubicación de estos acontecimientos o culturas se puede convertir en una estrategia cognitiva muy buena que favorecerá la adquisición de aprendizajes significativos.

Finalmente, en este mismo cuestionario final se plantearon otro tipo de preguntas que si bien, no implicaron ningún tipo de estrategia cognitiva, si hicieron referencia a aspectos propiamente históricos, sin la necesidad de establecer algún puente cognitivo. Estas preguntas consistieron en el mencionar personajes famosos de la historia, o bien algún aspecto particular propio de la historia. Las preguntas fueron: 1, 2, 6, 9, 11, 15, 17, 27, 29, 31, 39 y 40. Los resultados fueron los siguientes:



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Como se puede observar, las diferencias de los porcentajes entre el grupo control y el grupo experimental son mínimas, e incluso en algunas preguntas como la 9 ó 27 el grupo experimental fue superado por el grupo control, lo que nos permite inferir que cuando se les plantearon preguntas concretas, que partieron de un aprendizaje por recepción, en donde no tuvieron que establecer ningún tipo de relación significativa, los alumnos del grupo experimental emitieron respuestas semejantes a las del grupo control. Esto sin duda, refuerza el planteamiento inicial de que, para que exista un verdadero aprendizaje significativo, se requiere establecer relaciones significativas entre lo que se está aprendiendo y lo ya conocido, para que el alumno tenga una mejor comprensión de lo que está estudiando; pues en las preguntas analizadas con anterioridad, sí se observan porcentajes mayores de respuestas correctas en comparación con el grupo control.

Pero existen otros factores que pueden coadyuvar en la mejora de los procesos de enseñanza - aprendizaje, tales como la sugerencia de actividades que les permitan abordar a la historia desde otra perspectiva. La representación, así como la realización de actividades didácticas (sopas de letras, cuestionarios, elaboración de periódico, etc.) permiten que los alumnos se involucren de manera activa en su aprendizaje. Los alumnos del grupo experimental se mostraron muy participativos cuando se les sugirió la actividad del reportero de televisión o cuando se les pidió que imaginaran que estaban en el Palacio de Versalles tomando los acuerdos después de la Primera Guerra Mundial. En estas actividades los alumnos ponen en juego no sólo sus capacidades cognitivas, sino también las motivacionales. Para realizarlas, tuvieron primero que estudiar el tema, comprenderlo y posteriormente remontarse a la época a través de la investigación y la imaginación. Entonces tuvieron la oportunidad de vivir la historia y no sólo leerla. Se remitieron a diversas fuentes, ubicaron la vestimenta de la época así como las costumbres (aunque no les fue posible hacer una representación con todos estos elementos) y los lugares. Todo esto fue un proceso que permitió que asimilaran de mejor manera el tema, ya que tuvieron la oportunidad de situarse en la época y actuar como si fueran protagonistas o testigos presenciales de esos hechos históricos.

La realización de actividades como las sopas de letras, los cuestionarios o guías, aparte de servir como repaso a lo aprendido, sirven como una forma de autoevaluar lo aprendido, y en la medida en que los alumnos superan sus dificultades, se pone en juego la motivación intrínseca para seguir adelante y llegar al final.

Este tipo de actividades favorecen las capacidades de los alumnos para utilizar la información histórica en diversos contextos. Además contribuyen a la consolidación de la noción del tiempo histórico y propician el interés y participación de los alumnos, abandonando el antiguo rol alumno - oyente - receptor - pasivo.

Además, esta forma de aprendizaje puede tener implicaciones psicológicas positivas en los estudiantes, ya que se refleja tanto en sus calificaciones como en su actitud ante el estudio, pues se aborda con gusto, al revisar las cuestiones históricas desde otra perspectiva y no la simple lectura, repaso y memorización. Los exámenes se enfrentan con mayor seguridad y la conclusión del material de estudio está garantizada. En efecto, al comparar los avances de los alumnos, se observó que los alumnos del grupo experimental llegan al final de las actividades con mayor facilidad en comparación con los del grupo control. Los primeros concluyeron las actividades del cuaderno de trabajo en el lapso de un mes, mientras que los alumnos del segundo grupo no lograron concluir, ya sea la lectura de sus libros o las actividades de la Guía de estudio proporcionada por el INEA. Además, como se demostró con anterioridad, el promedio de calificaciones obtenido por el grupo experimental fue superior al del grupo control, en ambas evaluaciones (la del INEA y la evaluación final). Esto es un factor importante que viene a demostrar que cuando a un alumno se le presenta una forma de estudiar novedosa, con actividades que les resultan atractivas, muestran mayor interés y llegan al final.

Otro aspecto que puede contribuir para que los alumnos muestren este cambio de actitud, es que desde el inicio organizan su trabajo, al elaborar un enunciado - compromiso, en donde establecen las condiciones y la frecuencia del estudio. Esta situación indudablemente ayuda a los alumnos, sobre todo del sistema abierto, a organizar tanto el lugar, horario, frecuencia del estudio, como el propósito del mismo.

Cuando se conjugan todos estos elementos, se tienen mejores resultados, no sólo en las calificaciones, sino en la adquisición de nuevos conocimientos, generándose auténticos aprendizajes significativos.

Finalmente, en términos vygotskyanos, el proponerles a los alumnos la discusión y confrontación de sus actividades dentro del círculo de estudios, permite a los estudiantes menos hábiles desempeñarse en niveles ligeramente por arriba de su nivel actual, al contar

con las ayudas que les pueden brindar los estudiantes más capaces. Esto provoca una negociación del significado del texto y una construcción social del mismo, dentro de las discusiones de grupo.

Además, al entrar en discusión sobre el resultado de sus investigaciones o de la realización de las diversas actividades, los alumnos logran establecer relaciones de apoyo mutuo y concluir con éxito la actividad hasta que todos han llegado a un acuerdo, es decir, hasta que todos los miembros del círculo de estudios han conceptualizado el tema en cuestión y lo han incorporado a sus esquemas de conocimiento.

Esta forma de trabajar es muy importante, sobre todo para los estudiantes del sistema abierto, porque permite que se establezcan relaciones de compañerismo en donde todos se apoyan y se sienten identificados y partícipes de un grupo estudiantil.

En conclusión, se puede considerar que el presente estudio cumplió con su propósito, pues se logró incrementar el promedio de calificaciones de los alumnos del grupo experimental y disminuyó el índice de reprobación.

Por otra parte, se sugiere que este trabajo sea tomado como punto de partida para otras investigaciones, en donde se amplíe el tamaño de la muestra para que se puedan generalizar los resultados, así como abarcar las otras áreas (español, matemáticas y ciencias naturales) y grados. Así mismo, se sugiere someter a análisis los reactivos del cuestionario final, de tal manera que se pueda determinar la dificultad, así como el poder discriminativo de cada una de las preguntas y la eficiencia de cada opción. De esta manera, se podrán obtener resultados con un mayor grado de confiabilidad.

Finalmente, con este trabajo queda de manifiesto la importancia de la intervención del área de la Psicología Educativa en todos los ámbitos que la conforman, ya que al margen de la población a la que vaya dirigida la investigación, se pueden obtener resultados favorables y elementos concluyentes que permitan elevar la calidad de la educación que se brinda en nuestro país. Concretamente, la educación para adultos, relativamente abandonada por la investigación científica durante muchos años, trajo como consecuencia el abandono del nivel, por parte de los estudiantes, observándose escasos resultados en este

rubro, al no contar con materiales que fueran acordes a las necesidades e intereses de los alumnos.

Por tanto, la Psicología Educativa tiene mucho que aportar a esta modalidad educativa, ya que puede mejorar las formas de enseñanza así como la activación de los dispositivos de aprendizaje que permitan a los alumnos tener una mejor preparación no sólo para presentar un examen, sino para que los utilicen en su vida futura. Si estos conocimientos, desde las primeras etapas de la vida estudiantil no quedan bien consolidados y no son significativos para el alumno, no se podrá hablar de una verdadera educación con calidad, y la Psicología Educativa, como área, quedará al margen de todas las aportaciones que pudiera realizar.

Así, queda abierta la invitación para ampliar y mejorar este tipo de investigaciones, sobre todo en el campo de la educación para adultos, para que se genere un cambio de actitud en todos los niveles (gubernamentales, educativos y de la sociedad en general) que permita abatir el rezago educativo que aún existe en nuestro país.

BIBLIOGRAFIA

1. Ausubel, D. P. (1976). Psicología educativa. México: Trillas. 769 p.
2. Beyer, B. Y. (1974). Una nueva estrategia para la enseñanza de las Ciencias Sociales. La Indagación. Buenos Aires: Paidós, 248 p.
3. Blanco, P. I. (1997). Hay más dentro de ti, El universo de la inteligencia. México: GER. 335 p.
4. Briggs, L. J. (1973). Los medios de instrucción. Buenos Aires: Ed. Guadalupe. 164 p.
5. Bruner, J. (1988). Desarrollo cognitivo y educación. Madrid: Morata.
6. Campbell y Stanley (1979). Diseños experimentales y cuasiexperimentales. Buenos Aires: Amoroutu, 158 p.
7. Carretero, M. (1996). "Perspectivas disciplinares, cognitivas y didácticas en la enseñanza de las Ciencias Sociales y de la Historia", en Construir y enseñar, Las Ciencias Sociales y la Historia. España: Aprendizaje-Visor. p. 15-31.
8. Carretero, M. y Asencia, M. (1988). "La enseñanza de las Ciencias Sociales: aspectos cognitivos y pedagógicos". en Temas actuales de psicopedagogía y didáctica. España: Narcea. p. 205-221.
9. Carretero, M. y Limón, M. (1996). "Construcción del conocimiento y enseñanza de las Ciencias Sociales y la Historia", en Construir y enseñar, Las Ciencias Sociales y la Historia. España: Aprendizaje-Visor. p. 31-56.
10. Carretero, M., Pozo, J. y. y Asencia, M. (1983) "Comprensión de conceptos históricos durante la adolescencia". Infancia y aprendizaje. (23) p. 55-74.
11. Castañeda, Y. M. (1979). Los medios de comunicación y la tecnología educativa. México: Trillas. 189 p.
12. CEMPAE. (1979). Nuevos métodos de enseñanza aplicados a la educación de adultos. (6) México: CEMPAE. 29 p.
13. Cirigliano, G. y Lampe, J. A. (1984) "Significación y alcances de las modalidades de la educación a distancia para la educación de los adultos", en 7 visiones de la educación de los adultos. Serie: Retablos de papel (1). México: CREFAL. p. 162-182.
14. Conrado, R. E. (1992). "Testimonios pedagógicos: los métodos de la Historia en general". en La enseñanza de la Historia. México: Quinto Sol. p. 65-67.

15. Coll, C. (1994). Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. Buenos Aires: Paidós. 206 p.
16. Coll, C. y Gillieron, C. (1985). "Jean Piaget: El desarrollo de la inteligencia y la construcción del pensamiento racional", en Psicología evolutiva 1. Teorías y Métodos. Madrid: Alianza Universidad Textos. P. 165-194.
17. Cooper, D. J. (1990). Cómo mejorar la comprensión lectora. España: Visor. 461 p.
18. Cue, M. L. M. (1992). "La enseñanza de la Historia", en La enseñanza de la Historia. México: Quinto Sol. p. 39-41.
19. De la Rosa, R. A. (1992). "La didáctica de la Historia", en La enseñanza de la Historia. México: Quinto Sol. p. 68-70.
20. De Vega, et. al. (1990). Lectura y comprensión. Una perspectiva cognitiva. España: Alianza editorial. 270 p.
21. Delval, J. (1988). "La construcción espontánea de las nociones sociales y su enseñanza", en Temas actuales de psicopedagogía y didáctica. España: Narcea. p. 185-204.
22. Delval, J. (1991). Creer y pensar. La construcción del conocimiento en la escuela. México: Paidós. 373 p.
23. Díaz - Barriga, A. F. y Hernández, R. G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México: Mc Graw Hill. 465 p.
24. Domínguez, J. (1989). "El lugar de la Historia en el currículum 11-16. Un marco global de referencia.", en La enseñanza de las Ciencias Sociales. Madrid: Aprendizaje - Visor. p. 33-60.
25. Esperón, V. A. (1980). Los sistemas abiertos de educación y la educación de adultos. México: CREFAL. 40 p.
26. Faure, E. et. al. (1983). Aprender a ser. Madrid: Alianza - México. 426 p.
27. Flavell, J. H. (1985). El desarrollo cognitivo. España: Visor. 479 p.
28. Gámez, J. L. (1970). La educación secundaria mexicana. México: s. ed. 299 p.
29. Gerlach, V. S. y Ely, D. P. (1979). Tecnología didáctica. Buenos Aires: Paidós. 326 p.
30. Gibaja, R. E. (1979). Las Ciencias Sociales en la escuela: supuestos epistemológicos y pedagógicos del texto de sexto grado. México: UNAM. 99 p.

31. INEA (2001). Memorias de labores. 1995-2000. México: INEA. 34 p.
32. INEA (1988). Memoria del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos 1982-1988. México: INEA. 117 p.
33. INEA - Dirección de evaluación y planeación. (2000). Estadísticas del INEA. México: INEA. 79 p.
34. INEA - Dirección de Participación Social. (1990). Normatividad. Serie: Cuadernos de autoformación en la participación social. (5). México: INEA. 57 p.
35. INEA - Dirección para la formación del personal educativo. (1992 a). Para aprender más... Temas generales de autoformación para los educadores de adultos. México: INEA. 96 p.
36. INEA - Dirección para la formación del personal educativo. (1992 b). Para aprender más... El asesor solidario (2). Temas generales de autoformación para los educadores de adultos. México: INEA. 90 p.
37. Inhelder, B.; Sinclair, H. y Bovet, M. (1975). Aprendizaje y estructuras del conocimiento. España: Morata. 366 p.
38. Inhelder, B. y Piaget, J. (1955). De la lógica del niño a la lógica del adolescente. España: Paidós. 1985. 294 p.
39. León, P. M. (coord.) (1994). Segundo grado. Ciencias Sociales, Culturas, sociedades y naciones. 2 vol. México: Porrúa.
40. Mackenzie, N.; Postgate, R. y Scuphan, J. (1979). Enseñanza abierta: Sistemas de enseñanza postsecundaria a distancia. París: UNESCO. 44 p.
41. Mayorga, V. (1993). "Condiciones de trabajo del maestro en escuela secundaria". Cero en conducta. (35) octubre de 1993. p. p. 22-26.
42. Muñoz, I. C. (Dir.) (1983). Presente y futuro de la educación secundaria. México: Centro de Estudios Educativos. 239 p.
43. Nieto, L. R. F. (1992). "Los fines de la enseñanza de la Historia", en La enseñanza de la Historia. México: Quinto Sol. p. 37-38.
44. Newman, D., Griffin, P. y Cole, M. (1998). La zona de construcción del conocimiento. Madrid: Morata. 175 p.
45. Novak, J. D. y Gowin, D. B. (1988). Aprendiendo a aprender. España: Martínez Roca. 228 p.

46. Ogalde, C. I. y Bardaví, N. E. (1991). Los materiales didácticos. Medios y recursos de apoyo a la docencia. México: Trillas. 120 p.
47. Patterson, C. H. (1982). Bases para una teoría de la enseñanza y psicología de la educación. México: El manual moderno. 362 p.
48. Piaget, J. (1975). La equilibración de las estructuras cognitivas. Problema central del desarrollo. España: Siglo XXI. 199 p.
49. Pozo, J. I. (1994 a). Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid: Morata. 268 p.
50. Pozo, J. I. (1994 b). Aprendizaje de la ciencia y pensamiento causal. Madrid: Aprendizaje - Visor. 271 p.
51. Pozo, J. I.; Asencio, M. y Carretero, M. (1989). "Modelos de aprendizaje - enseñanza de la Historia.", en La enseñanza de las Ciencias Sociales. Madrid: Aprendizaje - Visor. p 211-239.
52. Rivera, M. P. (1992). "Estrategias para la enseñanza de la Historia.", en La enseñanza de la Historia. México: Quinto Sol. p. 61-64.
53. Sandoval, F. E. (1993). "Escuela secundaria y modernización educativa.", Cero en conducta. (35), octubre de 1993. p. 4-11.
54. Sarmiento, S. C. (1995). Leer y comprender. Procesamiento de textos desde la Psicología cognitiva. México: Planeta. 138 p.
55. SEP (1974). Educación media básica: Resoluciones de Chetumal. México: SEP. 405 p.
56. SEP (1982). Memorias 1976/1978. 3 vol. México: SEP.
57. SEP (1993). Plan y programas de estudio. Educación básica secundaria. México: SEP. 243 p.
58. SEP - Consejo Nacional Técnico de la Educación. (1979). Programa de Historia, primero, segundo y tercer grado: Educación media básica. México: SEP. 72 p.
59. SEP - Dirección general de educación para adultos. (1981). Programas de estudios. Secundaria abierta. Segundo grado. México: SEP. 142 p.
60. SEP - Dirección general de información y difusión. (1975 a). Plan Nacional de Educación para Adultos. México: SEP. 47 p.
61. SEP - Subsecretaría de planeación y coordinación educativa. (1975 b). La secundaria abierta. México: SEP. 109 p.

62. Siegel, S. (1972). Estadística no paramétrica aplicada a las ciencias de la conducta. México: Trillas. 344 p.
63. Torres, C. A. (coord.) (1982). Ensayos sobre la educación de adultos en América Latina. México: Centro de Estudios Educativos. 689 p.
64. Vygotsky, L. S. (1978). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Crítica. 226 p.
65. Vygotsky, L. S. (1985). Pensamiento y lenguaje. Buenos Aires: La Pléyade.

PAGINACION

DISCONTINUA

ANEXO 1

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

A

CIENCIAS SOCIALES 2o.

CUADERNO DE TRABAJO

EJERCICIOS
GUÍAS
CONSEJOS
Y ALGO MÁS

SECUNDARIA ABIERTA

marlo alfonso soto martínez

B

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

INTRODUCCIÓN

Este material ha sido elaborado con el objeto de apoyarte en la lectura de los dos libros de Ciencias Sociales de Segundo Grado de secundaria abierta. Se pretende que a partir de este nuevo modelo, tengas una mejor comprensión de los hechos históricos y esto se vea reflejado en una buena calificación en el examen que tendrás que presentar para acreditar la materia.


Este cuaderno de trabajo es una guía que te proporcionará los elementos que te permitan comprender los acontecimientos del presente, a través de la revisión de los hechos históricos que han ocurrido a lo largo del tiempo y en muy diversos lugares.

Para que puedas revisar las diferentes actividades que aquí se proponen, es muy importante que cuentes con tus dos libros de texto o con la Guía de Ciencias Sociales que te proporciona de manera gratuita el INEA, ya que a partir de su lectura podrás realizar los ejercicios. De esta manera, este libro será como un maestro para ti, de tal forma que, antes de leer tus libros o tu guía, tendrás que revisar primero este libro para saber qué es lo que tienes que hacer.

Así mismo, si estás integrado a un círculo de estudios, es muy recomendable que compares tus ejercicios con los de tus compañeros y comparte con ellos tus experiencias. Así podrás enriquecer y mejorar tus conocimientos.

Todo lo anterior te proporcionará una mejor preparación para la presentación de tu examen. Por lo tanto, te invito a que continúes con la lectura y realización de los ejercicios de este libro y por favor... ¡Sigue al pie de la letra las indicaciones de cada uno de los ejercicios! Si así lo haces, al final verás buenos resultados.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



ÍNDICE

CONSIDERACIONES PREVIAS	1
CÓMO LEER	5
INVITACIÓN A LA HISTORIA	14
1a. UNIDAD. LA PREHISTORIA	20
2a. UNIDAD. APARICIÓN DE LAS ALTAS CULTURAS	26
3a. UNIDAD. LAS ANTIGUAS CIVILIZACIONES CON TENDENCIAS UNIVERSALISTAS	37
4a. UNIDAD. NUEVAS TRANSFORMACIONES CULTURALES Y NACIMIENTO DE IMPERIOS	54
5a. UNIDAD. LOS ESTADOS HEREDEROS DE LAS ALTAS CULTURAS Y LOS CONTACTOS ENTRE ALGUNOS DE ELLOS	68
6a. UNIDAD. LA ÉPOCA DE LAS GRANDES CONFRONTACIONES CULTURALES (SIGLOS XV Y XVI)	80
7a. UNIDAD. LA PREPOTENCIA EUROPEA, SIGLOS XVI-XVIII	89
8a. UNIDAD. EL SIGLO XIX	100
9a. UNIDAD. EL SIGLO XX	110
EJERCICIOS FINALES	122

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

CONSIDERACIONES PREVIAS

Antes de iniciar nuestro recorrido por el mundo fantástico de la historia, es importante que tengas presente algunas recomendaciones que deberás poner en práctica para que tu estudio sea más efectivo.

Como estudiante, perteneces a una Institución la cual recibe el nombre de Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA). Este Instituto tiene la facultad de reconocer tus estudios y proporcionarte un certificado oficial, cuando acredites todas las materias que integran el plan de estudios; lo que significa que al concluir este ciclo, podrás ingresar a cualquier escuela de nivel medio superior (preparatoria, bachilleres, conalep, etc.).

Ahora bien, el INEA tiene una forma especial de proporcionarte tu certificado de estudios. Lo único que tienes que hacer es ponerte a estudiar cuando quieras y como quieras, y una vez que estés preparado, presentas un examen; si obtienes una calificación arriba de seis, ya pasaste esa materia. Sólo son cuatro materias: Español, Matemáticas, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales y cada una se estudia en los tres grados, por lo que tendrás que presentar en total doce exámenes. ¿Verdad que es fácil?

Sin embargo, lo que debes tener presente es que, como estás dentro del sistema abierto, aquí no existen maestros que te expliquen lo que estás estudiando. Sólo cuentas con el apoyo de tus libros y si te integras a un círculo de estudios, de un asesor. Por eso se ha elaborado este libro, para que sea como tu maestro y te guíe en el camino de tu aprendizaje.

Como tú estudiarás por tu cuenta, es necesario que conozcas cuál es el mejor momento para estudiar y así puedas tener una mejor concentración y atención sobre lo que estás leyendo.

Si piensas estudiar en tu casa es importante que identifiques aquellos elementos que pueden distraerte. Los más frecuentes son:

COMISION, RADIO, TELEVISION, MASCOTAS, PRÁCTICAS DE OTRAS PERSONAS, LLANTO DE BEBÉS...

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Si en tu casa existen algunos distractores como los que se acaban de mencionar, trata de evitarlos hasta donde te sea posible. Para ello te sugiero que pruebes algunas soluciones, como por ejemplo, busca algún lugar en tu casa en donde no exista o no esté a tu alcance alguno de los distractores. Si lo encuentras, avisa a tus familiares que ése va a ser tu lugar de estudio. Pídeles que te lo respeten y procura mantener allí todos los materiales que utilices: libros, cuadernos, plumas, lápices, sacapuntas, gomas, reglas, etc.

Si no encuentras en tu casa ese lugar para estudiar, entonces tendrás que salir de ella (pero sólo para estudiar). Te sugiero que busques alguna biblioteca pública que quede cerca de tu hogar. Primero verifica que sea un lugar adecuado para estudiar, es decir que no haya mucho ruido. Si es así, investiga cuál es el horario de servicio así como los días en que se encuentra abierta. De esta manera podrás programar los días en que acudirás. Ahora busca dentro de la biblioteca, el lugar que se encuentre más tranquilo y que esté alejado del ruido (sí cuenta con mesas para una sola persona, mejor) Este será tu lugar para estudiar. Procura llevar en una mochila todo el material que vas a utilizar, y ten presente lo siguiente:

Te sugiero que cuando estés en la biblioteca, estudias siempre en el mismo lugar y a la misma hora.

¡El lugar ya está listo! El siguiente paso es que tú estés preparado para estudiar. Es muy importante que te prepares mentalmente para que no te distraigas con tus pensamientos. A veces leemos varios párrafos de un libro y resulta que no hemos entendido nada. Lo que sucede es que no nos concentramos en lo que estábamos leyendo. Para lograr una mejor concentración debes reconocer cuánto tiempo puedes leer sin sentirte cansado. Puede ser que sólo leas durante treinta minutos o menos tiempo. Sin embargo, lo que es importante es que lo reconozcas y procures mantenerle atento durante ese tiempo. Por ejemplo, si lees durante media hora sin llegar al cansancio, no te pongas como meta leer una hora, porque lo que va a pasar es que te vas a cansar y no vas a entender lo que leíste. Será mejor si te propones una meta de treinta minutos. Conforme vayas avanzando, ve ampliando el tiempo de lectura.

Cuando leas, fija primero una meta. Para ello te sugiero que vayas leyendo de acuerdo a los objetivos que se proponen en cada tema. De esta manera, podrás llevar una lectura más corta pero más provechosa. Además, al terminar de estudiar cada unidad, puedes hacer una prueba para que te des cuenta qué tanto aprendiste (en este libro están

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

anotados los objetivos y se incluyen ejercicios para que tu mismo te evalúes). Finalmente, es muy recomendable que si vas a estudiar durante dos horas, te proporciones un descanso de diez o quince minutos entre las dos horas. En este descanso concéntrate en tu respiración: practica este ejercicio: inhala aire profundamente, sostenlo algunos segundos y después exhala.

Por otra parte, es muy importante que trates de entender lo que vas leyendo y procura no memorizar, sino hasta que hayas entendido. Por lo tanto recuerda siempre lo siguiente:

MEASO TRABAJO EN LA VIDA. EN LA VIDA EN LA VIDA. EN LA VIDA EN LA VIDA.

Como último punto de estas consideraciones previas, te sugiero que establezcas un compromiso para terminar tu estudio de Ciencias Sociales de segundo grado. Para ello, debes tener presente que no es lo mismo estar interesado que estar comprometido, ya que lo primero se refiere a que quieres terminar pero no sabes cuando. En cambio, si estableces un compromiso, anotarás las condiciones para lograrlo.

El siguiente ejercicio te ayudara a establecer un enunciado-compromiso, el cual es personal. Lo que vas a hacer es escribirlo en la siguiente página y tendrás que leerlo diariamente para que no se te olvide. Debes empezar por definir a la persona que va a realizar la acción. Indudablemente nos estamos refiriendo a ti, por lo que deberás empezar tu enunciado-compromiso con la palabra "YO". Posteriormente viene el compromiso, en donde utilizaras la palabra "quiero". La siguiente parte es la planeación, es decir, vas a escribir lo que quieres hacer. En este caso será terminar la lectura de los libros de Ciencias Sociales de segundo grado. Finalmente escribiras el lugar y el tiempo en que realizarás la acción.

Así, al final tendrás un enunciado-compromiso que te permitirá recordarte día con día lo que tienes que concluir. Un ejemplo de como puede quedar tu enunciado-compromiso es: *"Yo quiero dedicarme a la lectura de los libros de Ciencias Sociales, capítulo por capítulo, elaborando en cada subtema un resumen; dedicando una hora diaria de las seis a las siete de la noche, de lunes a viernes, durante un mes y estudiando en mi casa"*. Como podrás darte cuenta, este enunciado-compromiso cuenta con todos los elementos ya mencionados: persona, compromiso, lugar y tiempo. Recuerda que esto es sólo un ejemplo y que tu enunciado puede quedar muy diferente. Sólo tú lo puedes realizar ya que establecerás un horario de acuerdo al tiempo de que dispongas y el lugar tomando en cuenta que no haya

distractores, como se mencionó anteriormente. Piensa muy bien lo que vas a escribir porque es un COMPROMISO. ¡Adelante!

ENUNCIADO COMPROMISO

PERSONA

VERBO

PLANEACIÓN

PLANEACIÓN

LUGAR Y TIEMPO

CÓMO LEER

Esta sección se titula así ya que es indispensable brindarte los elementos necesarios para que cuando leas, tengas la mejor comprensión. Para ello, debes elaborar MAPAS CONCEPTUALES de cada tema que leas. Pero, ¿qué son los mapas conceptuales?

Un mapa conceptual es una forma de hacer un resumen sobre lo que se ha leído. Tiene características muy especiales, ya que no es necesario escribir mucho; con pocas palabras (en donde se encuentren las ideas principales) puedes realizar tu resumen. Por lo tanto, es importante que realices las siguientes actividades para que puedas darte cuenta de cómo se elabora un mapa conceptual.

Primero, lee con atención las siguientes listas de palabras:

A
CALLE
MESA
GATO
CASA
RADIO

B
LEER
BAILAR
DORMIR
CANTAR
JUGAR

¿Existe alguna diferencia entre la lista de palabras señalada con la letra A y la lista B?

¿En qué se parecen las palabras de la lista A?

¿En qué se parecen las palabras de la lista B?

Como podrás observar, las listas de palabras son diferentes. La lista A se refiere a cosas u objetos que podemos ver o que podemos tocar. Por otra parte, las palabras de la lista B se refieren a sucesos, actividades o acontecimientos.

En las líneas de abajo escribe lo que piensas cuando escuchas cada una de las palabras de la lista A. Compara con tus compañeros del círculo de estudios tus respuestas.

CALLE

MESA

GATO

CASA

RADIO

Es muy probable que encuentres respuestas diferentes. Esto se debe a que, aunque utilizamos las mismas palabras, cada uno de nosotros puede imaginar las cosas de manera ligeramente distinta. Estas imágenes mentales que tenemos de las palabras son nuestros CONCEPTOS.

A continuación realiza la misma actividad con las palabras de la lista B. Primero escribe lo que piensas cuando escuchas cada palabra y después compara con tus compañeros tus respuestas.

LEER

BAILAR

CANTAR

DORMIR

JUGAR

Nuevamente es probable que encuentres diferencias entre las imágenes mentales o los conceptos que tenemos de los acontecimientos. Como ya se mencionó, esto es normal.

Como te podrás dar cuenta, los CONCEPTOS que tenemos de las palabras son diferentes a los de otras personas. Por ello, a veces nos resulta difícil entendernos mutuamente, y esto se debe a que nuestros conceptos de las palabras nunca son exactamente iguales, incluso aunque conozcamos las mismas palabras.

Ahora lee con atención la siguiente lista de palabras:

ENTONCES

EL

AUNQUE

ERES

CON

Estas palabras son diferentes a las de las listas A y B; es muy difícil imaginar y escribir lo que significan ya que NO son conceptos. A estas palabras las llamamos palabras de enlace y las utilizamos cuando hablamos y cuando escribimos. Las palabras de enlace se utilizan conjuntamente con los conceptos para formar frases que tengan sentido.

Existen otras palabras que no son conceptos ni palabras de enlace, como tu nombre o el de tu colonia o el de tu país. Estas palabras se llaman NOMBRES PROPIOS.

A continuación observa las siguientes frases:

EL GATO TOMA LECHE

EN LA CALLE HAY COCHES

Subraya con color rojo las palabras que son conceptos y con azul las que son palabras de enlace.

Ahora escribe dos frases parecidas a las anteriores y realiza la misma actividad: subraya con rojo los conceptos y con azul las palabras de enlace.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

De las palabras que son conceptos, escribe si éstas se refieren a objetos o acontecimientos. Comenta con tus compañeros del círculo de estudios tus respuestas.

Finalmente, existe otro tipo de palabras que designan conceptos que tú ya conoces, pero que tienen significado un poco especial. Por ejemplo, palabras como MANUFACTURA, SEDENTARIO, DEMOGRÁFICO, pueden ser desconocidas para ti o posiblemente te puedas imaginar algo respecto a ellas: es decir, te puedas formar algún concepto. Sin embargo, si tú sigues estudiando es probable que el concepto que tienes ahora de ellas, cambie.

Por lo tanto, los conceptos no son algo rígido y determinado, sino algo que puede cambiar y crecer a medida que vas aprendiendo más cosas.

Ahora bien, en tu libro de Ciencias Sociales, primera parte de segundo grado, en la página 20 encontrarás un apartado que se titula ¿Qué es la Prehistoria? Se encuentra al principio. Puedes leerlo directamente en tu libro o bien, tienes la oportunidad, por única ocasión de leerlo aquí. En los ejercicios posteriores necesariamente tendrás que recurrir a tus libros de texto o bien a tu guía de estudio.

¿Qué es la prehistoria?

"Ocurre con la palabra prehistoria (lo mismo que con el término historia), que vale para dos conceptos distintos. Por un lado se refiere a un determinado objeto o campo de estudio, y por el otro alude a la ciencia o disciplina que estudia ese objeto o campo. Es decir, llamamos "prehistoria" al período del pasado de la humanidad anterior a la historia y a la ciencia que investiga ese período.

Por lo que se refiere al objeto de estudio se puede decir que es la etapa del desarrollo del hombre que va, desde su aparición como especie definida en el planeta y sus paulatinos avances culturales, hasta los tiempos históricos. Estos, tradicionalmente, se hacen a partir de la existencia de los escritos. Los tiempos prehistóricos son, pues, la etapa en que la humanidad careció de cualquier forma de escritura. Para investigar lo que fueron los tiempos prehistóricos es necesario acudir a los rastros materiales de la cultura, como son los instrumentos de madera, hueso, piedra o metal que usaba entonces el hombre; sus entierros, restos de sus habitaciones y otros muchos más. La ciencia llamada prehistoria busca conocimientos sobre esos tiempos con métodos y técnicas propias y valiéndose del auxilio de otras disciplinas a las que más adelante aludiremos".

En este fragmento se pueden identificar algunos conceptos que pueden ser los principales. Por ejemplo:

PREHISTORIA, CIENCIA, OBJETO DE ESTUDIO.

Obviamente existen algunos otros. ¿puedes identificarlos? Anótalos en la siguiente línea.

También se encuentran conceptos de menor importancia. Por ejemplo:

RASTROS MATERIALES, AVANCES CULTURALES, ENTIERROS.

Ahora identifica tú, algunos conceptos de menor importancia y anótalos en la siguiente línea.

Finalmente hay que buscar palabras de enlace. Algunas de ellas pueden ser:

DESDE, A PARTIR, HASTA.

Anota algunas otras en la línea.

Compara y discute con tus compañeros del círculo de estudios tus respuestas.

Si ya te quedó claro lo que es un concepto, palabra de enlace y otro tipo de palabras como nombres propios o palabras de significado especial, el siguiente paso es la elaboración de un MAPA CONCEPTUAL. Las siguientes actividades te dirán paso a paso cómo elaborarlo.

Primero vuelve a leer el fragmento titulado ¿Qué es la prehistoria? Selecciona los conceptos más importantes, es decir, aquéllos que son necesarios para entender el significado del texto. Puedes anotar algunas de las palabras que escribiste anteriormente. Anótalas en el espacio de la izquierda.

LISTA DE PALABRAS

CONCEPTO MÁS IMPORTANTE

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Ahora elige la palabra más importante, es decir aquella que nos dé una idea general del contenido del texto y anótala en el espacio de la derecha. Por ejemplo:

LISTA DE PALABRAS

PREHISTORIA
OBJETO DE ESTUDIO
ESCRITURA
TIEMPOS HISTÓRICOS
APARICIÓN DEL HOMBRE
CIENCIA

CONCEPTO MAS IMPORTANTE

PREHISTORIA

¡¡¡IMPORTANTE! Si elaboraste una lista diferente a la anterior no significa que esté mal, simplemente es probable que hayas entendido el texto de manera diferente.

En el siguiente espacio vuelve a hacer otra lista con los mismos conceptos, poniendo hasta arriba el concepto que hayas seleccionado como el más importante y ve anotando abajo los restantes conceptos hasta que todos queden ordenados de mayor a menor generalidad.

Siguiendo con la lista de palabras elaborada anteriormente, los conceptos se ordenarán de la siguiente manera:

OBJETO DE ESTUDIO

PREHISTORIA

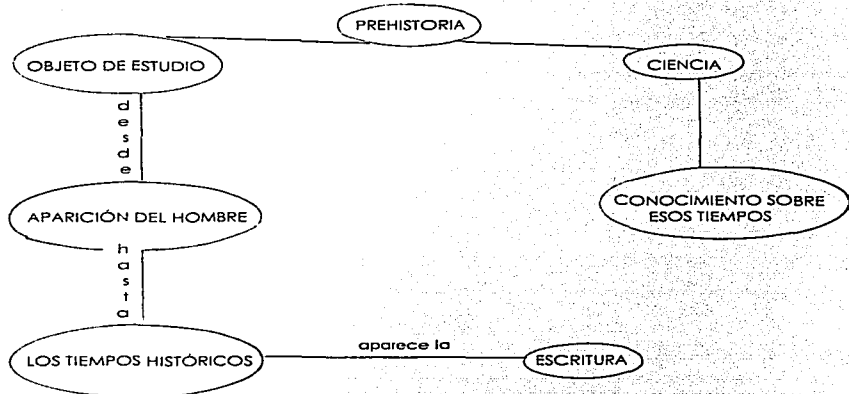
CIENCIA

APARICIÓN DEL HOMBRE

TIEMPOS HISTÓRICOS

ESCRITURA

El siguiente paso es anotarlos en el mapa conceptual. Utilizando la lista ordenada como guía. Además puedes utilizar palabras de enlace. Los puedes acomodar siguiendo el orden: en la parte más alta, el concepto más importante y los demás en la parte de abajo.

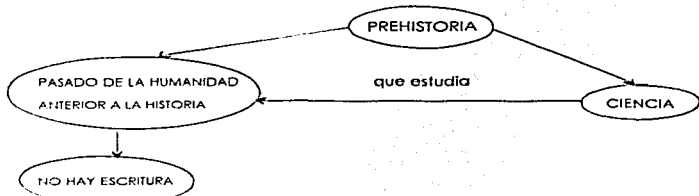


Si has utilizado una lista diferente a la que ha servido como ejemplo, o tienes una idea distinta a la manera en cómo se deben acomodar los conceptos, puedes elaborar tu propio mapa conceptual en tu cuaderno, utilizando de preferencia, palabras de enlace.

A veces resulta necesario volver a elaborar el mapa ya que en ocasiones anotamos conceptos que están estrechamente relacionados o no están bien acomodados. Así que es necesario que lo revises nuevamente y de ser posible, vuelve a realizarlo para que te quede mejor. Además, si comparas tu mapa conceptual con los de tus compañeros del círculo de estudios, es muy probable que existan diferencias. Esto se debe a que, como se mencionó anteriormente, hay más de un modo de entender el contenido de un texto. Por lo tanto, no debes preocuparte si tu mapa conceptual no es exactamente igual al de tus compañeros. Lo que sí es importante es que cuente con los conceptos más importantes.

Para que te puedas dar una mejor idea, a continuación se presenta un mapa diferente al que se elaboró anteriormente, con el mismo tema de la prehistoria:

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



Como podrás observar, es diferente al primero y eso no significa que alguno de los dos esté mal; simplemente se tomaron conceptos diferentes, pero la idea del texto es la misma.

Ahora bien, ¿Cómo vas a saber si tu mapa está bien elaborado? Un mapa bien hecho es aquél que indica una relación significativa entre dos conceptos mediante la línea que los une y mediante las palabras de enlace correspondientes. Además, debe tener una jerarquía, es decir, cada uno de los conceptos de abajo debe ser menos general que el de arriba. Así mismo, debe mostrar conexiones significativas y válidas entre los distintos elementos del mapa. Finalmente debe incluir ejemplos concretos que apoyen el concepto más importante.

Además acuérdate de un dicho que dice "la práctica hace al maestro". Por lo tanto te recomiendo que elabores mapas conceptuales en otras materias, para que de esta manera practiques en la elaboración de los mismos. Sólo así podrás adquirir la experiencia necesaria para que tus mapas estén bien elaborados.

Una última indicación. A lo largo de este libro de trabajo encontrarás en la parte izquierda de la página, un dibujo como cualquiera de estos dos:



Significa que es una actividad para que te pongas a pensar o reflexionar de manera individual, con el objeto de que obtengas tus propias conclusiones y posteriormente las discutas dentro de tu círculo de estudio.



Significa que es una actividad para que la realices en equipo y posteriormente presentes el resultado de tu trabajo en el círculo de estudio.

VIAJEMOS POR LA HISTORIA

Una vez que ya has identificado el mejor lugar para estudiar y que ya conoces una forma de estudiar (a través de los mapas conceptuales) es el momento de introducirnos en el mundo de la historia.

Mediante el uso de este libro se pretende que viajes por la historia de nuestro planeta. Al terminar este viaje se espera que tengas una mejor comprensión de por qué ahora somos así. Además, viajar a través de la historia de otros pueblos o naciones te permitirá saber cómo eran y por qué eran así; esto traerá como consecuencia, que puedas reconocer nuestras diferencias y semejanzas y así, enriquecer tus valores y tu cultura.

Si no fuera por la lucha y el esfuerzo de mucha gente a través del tiempo, ahora no gozaríamos de libertad ni de derechos. Tal vez no estarías leyendo en este momento este libro, ya que no gozarías de libertad para hacerlo.

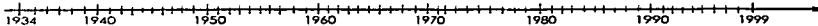
Ahora bien, debes estar dispuesto a vivir la historia para que de esta manera te involucres de manera activa en los cambios que va requiriendo tu sociedad. Para lograrlo deberás estar dispuesto a viajar a través del tiempo y del espacio. Imagina que vamos a hacer una excursión al pasado. Al realizar este viaje, deberás llevar en tu equipaje mapas para orientarte y localizar los lugares que recorrerás. Además tendrás que ubicarte en el tiempo y mirar constantemente el reloj de la historia, ya que ese instrumento te permitirá medir el período transcurrido entre un acontecimiento y otro, lo cual se representará mediante una línea del tiempo.

Ahora bien, ¿Cómo podemos fijar una fecha en el transcurso del tiempo?

Desde que aparecieron las primeras culturas en nuestro planeta, el hombre se dio cuenta de que cada día se repiten fenómenos semejantes con la misma regularidad, es decir, observaron que todos los días tienen un amanecer, un atardecer y un anochecer. Basándose en estas observaciones, crearon algunos sistemas para medir el tiempo, al darse cuenta de que existen acontecimientos que se repiten constantemente y en ellos se basaron para fijar su tiempo. Cada cultura fue creando su propio sistema para medir el tiempo. Por ejemplo, en China, en tiempos de la dinastía Han fue inventado un reloj con cien divisiones para el día (puedes observar el dibujo de un reloj de sol, en la página 95 de tu libro de Ciencias Sociales).

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

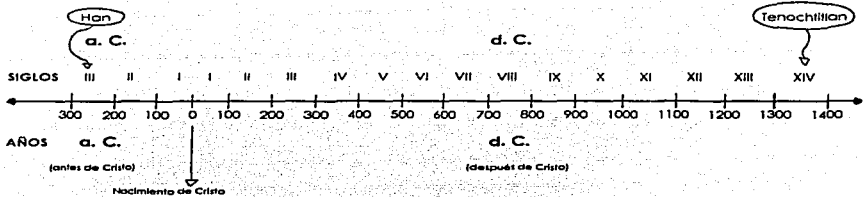
Sin embargo, para situar algún acontecimiento en el tiempo, es necesario tener un punto de partida y contar desde ahí. Por ejemplo, si decimos que el Palacio de Bellas Artes de la Ciudad de México se terminó de construir en 1934, hasta 1999 ha cumplido 65 años de haber sido inaugurado; es decir, han pasado 65 años desde su inauguración, la cual tomamos como punto de partida. Si observas la siguiente línea del tiempo, te podrás dar cuenta de que efectivamente son 65 años los transcurridos hasta 1999. El punto de partida es el año 1934.



Actualmente, en la Historia Universal se toma como punto de partida el nacimiento de Cristo. Así, si decimos que la Primera Guerra Mundial estalló en 1914, lo que queremos afirmar es que pasaron 1914 desde el nacimiento de Cristo. Por otra parte, si mencionamos algún acontecimiento ocurrido antes del nacimiento de Cristo, utilizamos la abreviatura a.C., que significa antes de Cristo. Por ejemplo, la cultura griega tiene sus inicios en el año 1200 a.C. Esto significa que faltaban mil doscientos años para que naciera Cristo.

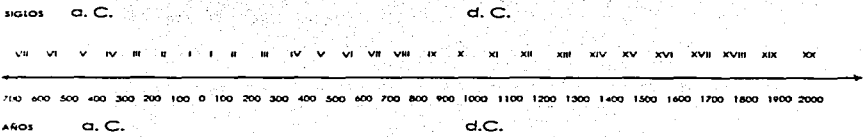
Para tener una mejor comprensión de cómo se ubica una fecha en la línea del tiempo, observa el siguiente ejemplo: Se afirma que la ciudad de México-Tenochtitlan fue fundada en el año 1325, ¿en qué siglo ubicamos este acontecimiento? Mediante la línea del tiempo que se encuentra en la siguiente página, nos podemos dar cuenta de que fue en el siglo XIV. ¿Ya lo notaste? Ahora bien, si nos dicen que en el siglo III a.C. se estableció la dinastía Han en China, ¿entre qué años ocurrió? Nuevamente revisa la línea del tiempo y podrás ver que fue entre los años 300 y 200 a.C.

TRABAJA CON
FAMILIA DE ORIGEN



Ahora realiza el siguiente ejercicio. Con ayuda de la línea del tiempo que se encuentra abajo, contesta las siguientes preguntas:

1. En el siglo VII a.C. Egipto perdió su Independencia y pasó a formar parte del imperio asirio, ¿entre qué años perdió su autonomía Egipto?
2. Buda predicó en el año 482 a.C. aproximadamente, ¿en qué siglo se ubica a este predicador?
3. En el siglo IX d.C. apareció en Europa una nueva estructura económica, política y social: el feudalismo, ¿entre qué años surgió?
4. La segunda guerra mundial estalló en 1939 d.C., ¿en qué siglo ocurrió esta guerra?
5. Actualmente estamos en el año 2000, ¿en qué siglo estamos viviendo?



TESIS CON
 FALLA DE URGEN

A lo largo de nuestro recorrido, se mencionarán las fechas de algunos acontecimientos importantes que han ocurrido a través del tiempo. Es importante que cuando te encuentres con alguna fecha, la busques en la línea del tiempo para que sepas así, cuando ocurrió dicho acontecimiento y lo puedas comparar con otros para que veas cuál ocurrió antes y cuál después.

Es muy importante aclarar que los siglos se escriben con números romanos y los años con números arábigos o naturales. Por lo tanto, es conveniente que recuerdes los números romanos:

1 = I	6 = VI	11 = XI	16 = XVI
2 = II	7 = VII	12 = XII	17 = XVII
3 = III	8 = VIII	13 = XIII	18 = XVIII
4 = IV	9 = IX	14 = XIV	19 = XIX
5 = V	10 = X	15 = XV	20 = XX

Por otra parte, te había mencionado anteriormente que en este viaje que vamos a realizar por la Historia ibas a necesitar mapas para orientarte y conocer el lugar en donde se ubicaron las diferentes culturas que fueron apareciendo a través de los años. Pues bien, en la siguiente página se encuentra un mapa de nuestro mundo, en el cual puedes ver todos los países que integran nuestro planeta.

Obsérvalo con atención e ilumina con color rojo el país en el que tú vives. Obviamente es México.

Ahora busca el país en donde se realizó el mundial de fútbol en 1998: Francia. Ilumínalo con color azul.

Algunos aparatos que tenemos en casa como vídeo, televisión o radio son fabricados en Japón. Ilumina con color verde este país.

En Egipto (ahora también se llama República Árabe Unida) se encuentran grandes pirámides que fueron construidas como tumbas de sus faraones. Ubica este país e ilumínalo con color amarillo.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Finalmente, en esta invitación a la Historia vamos a comentar lo siguiente: cada pueblo, cada sociedad, cada país tiene su propia cultura; es decir, tiene su propia forma de vida: trabajan de manera diferente a la nuestra; educan a sus hijos de otra manera, bailan música extraña para nosotros, tienen rituales religiosos diferentes a los nuestros... y todo por que tienen una cultura diferente a la nuestra. Por lo tanto, a través de nuestra excursión por la Historia vamos a encontrar a gente muy distinta a nosotros porque forman parte de otra cultura. Así, cuando estudiemos a los romanos, a los griegos o a los chinos, entre otros, debes estar consciente de que forman parte de otra cultura y que su pensamiento, su forma de vestir, su manera de expresarse artísticamente, entre otras cosas, es diferente a la nuestra y sin embargo, es muy probable que actualmente tengamos alguna herencia de ellos.

Por ejemplo, en África ¿cómo crees que las personas de tu edad se diviertan? ¿existirán los mismos bailes que se hacen aquí en tu colonia, con grandes bocinas y luces de varios colores que se encienden y apagan al ritmo de la música?

¿Por qué?

En China, ¿los niños asistirán a la escuela igual que en nuestro país? Si crees que sí, ¿les enseñarán lo mismo: matemáticas, ciencias sociales, o tendrán otras materias?

¿Por qué?

Comenta con tus compañeros del círculo de estudio, las respuestas que anotaste.

Pues bien, ha llegado el momento de iniciar nuestro recorrido, ¿no te hace falta algo? Si ya reviste tu equipaje y no falta nada... ¡ADELANTE! Vayamos a la Prehistoria.

TESIS
FALLA DE

1a. UNIDAD. LA PREHISTORIA.

Bienvenido a la primera unidad: La Prehistoria.

Al terminar de estudiar la primera unidad, se espera que tú como alumno:

1. *Comprendas las características más importantes de la Prehistoria como periodo de la humanidad y como ciencia.* 2. *Aprecies la importancia de la teoría de la evolución de las especies en el origen del hombre.* 3. *Identifiques las principales características de cada una de las etapas de la Prehistoria.*

Pero antes de que vayas a tu libro, investiga el significado de las siguientes palabras:



1. ¿Qué crees que significa la palabra Prehistoria?

2. ¿Qué significado tiene para ti la palabra Evolución?

Ahora busca en otros libros de Historia Universal o en algún diccionario el significado de estas palabras, anótalo y compáralo con lo que habías escrito. ¿Se parecen?, ¿Son diferentes?, ¿Por qué?

PREHISTORIA:

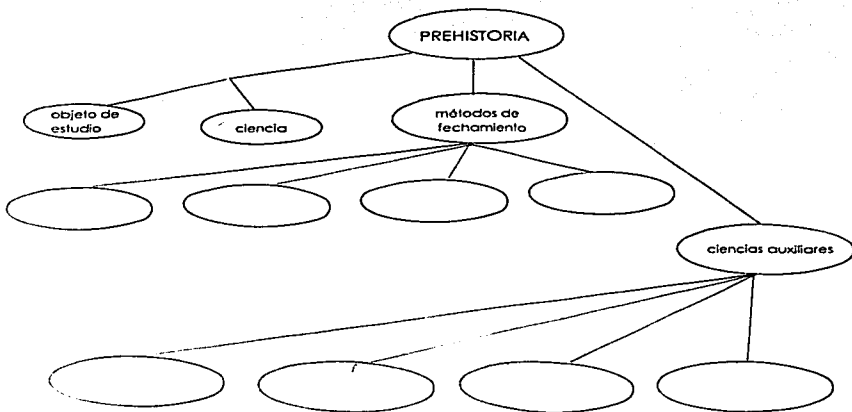
EVOLUCIÓN:

Comenta con tus compañeros del círculo de estudios lo que hayas anotado y compara con ellos tus respuestas.

En las dos primeras unidades se te proporcionarán algunas ayudas para que puedas elaborar tus mapas conceptuales. Estas consisten en brindarte algunos elementos que deben contener. Conforme vayas avanzando, estas ayudas van disminuir paulatinamente hasta que tú los elabores solo. Además, si tienes una idea diferente a la que se propone, puedes elaborar un mapa en tu cuaderno conforme a tus propias ideas.

Ahora sí, ve a tu libro de Ciencias Sociales de segundo grado. Tu recorrido por la Historia da inicio en la página 20, en donde se habla acerca de lo que es la Prehistoria. Lee esta sección hasta la página 24 y elabora un mapa conceptual. Si trabajas con tu Guía de Ciencias Sociales, tendrás que leer de la página 15 a la 17.

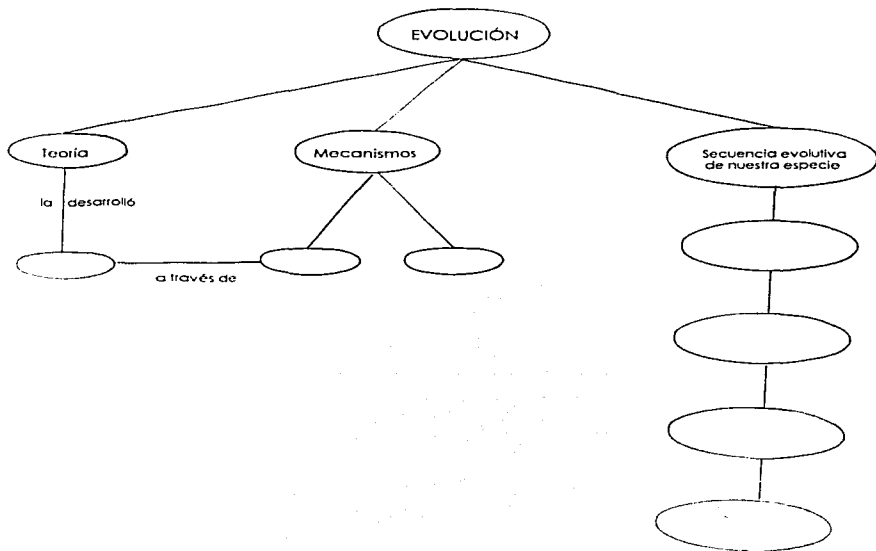
MAPA CONCEPTUAL DE LA PREHISTORIA



**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

En la página 28 y hasta la página 30 de tu libro (o entre las páginas 20 y 22 de tu Guía) vas a encontrar información respecto a lo que es la teoría de la evolución de las especies y el origen del hombre. Lee con atención y también elabora un mapa conceptual.

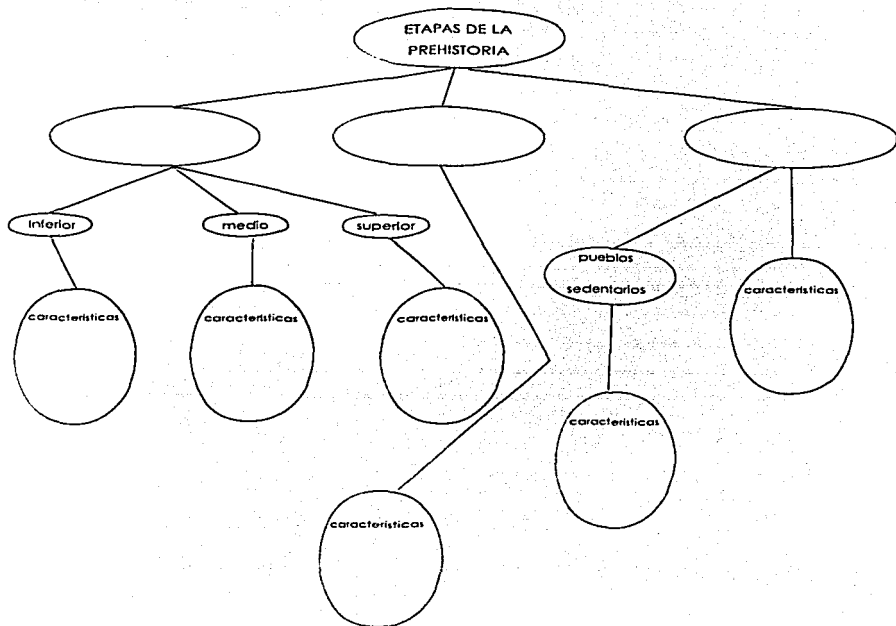
MAPA CONCEPTUAL DE LA TEORÍA DE LA EVOLUCIÓN DE LAS ESPECIES



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Finalmente de la página 31 a la 36 (de la 23 a la 26 de tu Guía) está lo referente a las etapas de la Prehistoria. Recuerda elaborar un mapa conceptual cuando hayas terminado de leer.

MAPA CONCEPTUAL DE LAS ETAPAS DE LA PREHISTORIA



Ahora, en el siguiente espacio, traza una línea del tiempo y trata de ubicar a la prehistoria, con sus respectivas etapas.

¿Cuál período abarcará más tiempo: la prehistoria o la época transcurrida después del nacimiento de Cristo? _____

¿Crees que en la actualidad podríamos vivir como vivió el hombre en la prehistoria? ¿Por qué? _____

No olvides comentar con tus compañeros del círculo de estudios tu trabajo. Además, compara tus mapas conceptuales. Recuerda que no es necesario que sean exactamente iguales. Lo que importa es que cuenten con los conceptos más importantes de cada uno de los temas estudiados.

Puedes recurrir a otros libros de historia que hablen sobre estos temas y compara sus puntos de vista. Es muy probable que no sean iguales y esto se debe a que cada una de las personas que elaboraron un libro, tiene diferentes formas de interpretar el pasado. Lo importante es que a ti te quede claro lo que has estudiado hasta este momento.

Si al ir leyendo te encuentras con palabras que desconoces, es necesario que recurras a un diccionario para que puedas entender su significado. Si éste no te saca de dudas, subraya esa palabra y pregunta a tu asesor su significado.

EJERCICIO DE AUTOEVALUACIÓN

Al finalizar cada unidad, vas a encontrar un cuestionario con cuatro posibles respuestas. Sólo una es la correcta. Lee con mucha atención cada pregunta y cuando hayas seleccionado la respuesta, rellena el círculo que corresponda. La hoja de respuestas se encuentra en la siguiente página. Esta forma de responder a las preguntas es muy semejante al examen que tendrás que presentar para acreditar la materia.

1. La prehistoria se define como el pasado de la humanidad:

- a) De sedentarización de los pueblos.
- b) De grandes cambios políticos y económicos.
- c) Anterior a la historia.
- d) Posterior a las glaciaciones.

2. La lucha por la vida es una constante en el mundo natural, en donde los más aptos sobreviven. Este principio pertenece a la teoría evolucionista de:

- a) Rigollot
- b) Hudley
- c) Lyot
- d) Darwin

3. En esta etapa de la prehistoria había grupos tribales y hordas, no muy numerosas, existentes en un amplio territorio del Viejo Mundo y vivían dedicados a la caza y a la recolección.

- a) Paleolítico inferior
- b) Mesolítico
- c) Neolítico
- d) Paleolítico medio

4. En esta etapa de la prehistoria aparecen por primera vez los instrumentos de música. Además, el hombre utilizó refugios y cavernas en los tiempos más fríos en donde además, realizó diversas pinturas rupestres.

- a) Paleolítico medio
- b) Mesolítico
- c) Paleolítico superior
- d) Paleolítico inferior

5. Entre las características más importantes de esta etapa de la prehistoria destacan: el desarrollo de la cerámica, plena adquisición de la agricultura, domesticación de muchas especies animales. Esta etapa se conoce como:

- a) Paleolítico superior
- b) Neolítico
- c) Mesolítico
- d) Paleolítico medio

RESPUESTAS

1. A B C D
2. A B C D
3. A B C D
4. A B C D
5. A B C D

Atención: Marque la respuesta correcta en su cuaderno y envíe una respuesta por cada respuesta correcta que marque.

0 1 2 3 4 5

2a. UNIDAD. APARICIÓN DE LAS ALTAS CULTURAS.

Ahora vamos a recorrer algunos lugares de nuestro planeta, en donde surgieron las primeras culturas.

Los objetivos que debes alcanzar al estudiar esta segunda unidad son:

1. Que comprendas las diferencias esenciales entre alta cultura y civilización. 2. Que conozcas el origen de la civilización desde dos puntos de vista: a) como foco primordial de irradiación y b) civilizaciones desarrolladas en forma autónoma. 3. Que analices los casos de creación autónoma de una civilización.

Pero antes, debes reflexionar sobre dos conceptos: cultura y civilización.

¿Qué crees que signifique la palabra cultura?

¿Qué será una civilización?

Busca en algún libro de historia o diccionario el significado de estas palabras y anótalo en las líneas de abajo.

CULTURA

CIVILIZACIÓN

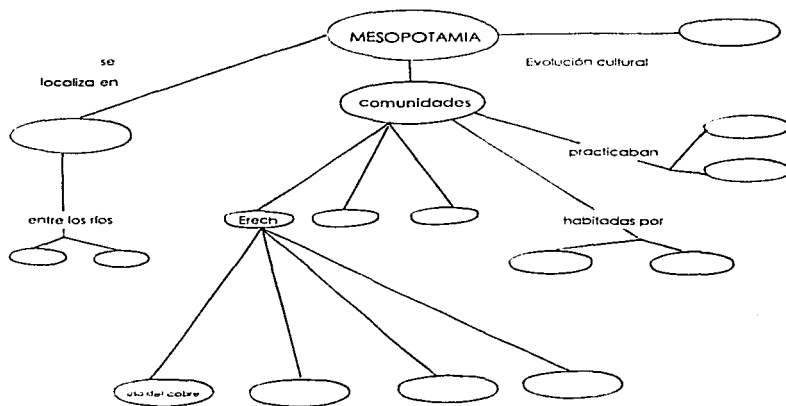
En tu libro de Ciencias Sociales puedes leer de las páginas 36 a la 41 (ó 36 y 37 en la guía), ya que allí encontrarás algunos conceptos importantes respecto a lo que es cultura y civilización.

Anota tus conclusiones y discute con tus compañeros del círculo de estudios, tus respuestas.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

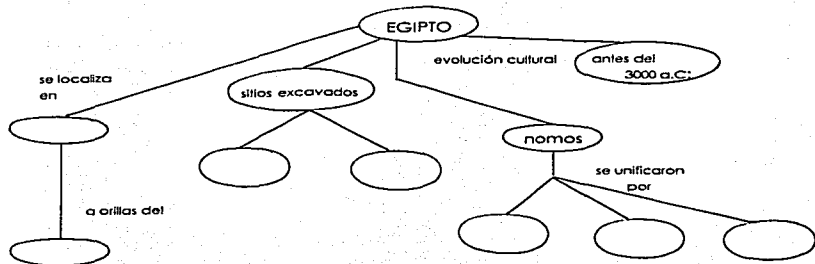
De las páginas 42 a la 45 (38 a la 40 de la Guía) vas a encontrar información relacionada con la aparición de las altas culturas de Mesopotamia y Egipto. Lee estas páginas y elabora un mapa conceptual para el caso de Mesopotamia y otro para Egipto. En el espacio que queda libre, puedes realizar un mapa diferente si tienes alguna idea distinta a la que se propone.

MAPA CONCEPTUAL DE MESOPOTAMIA



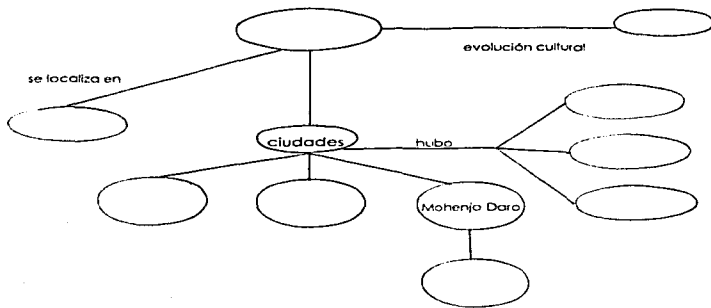
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

MAPA CONCEPTUAL DE EGIPTO



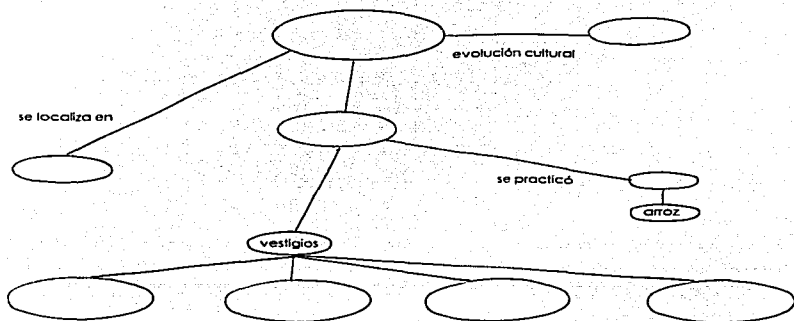
En las páginas 46 y 47 de tu libro de texto (40 a la 42 en la Guía), está otra cultura: el valle del río Indo. También elabora un mapa conceptual una vez que lo hayas leído.

MAPA CONCEPTUAL DEL VALLE DEL INDO



En las siguientes dos páginas 48 y 49 de tu libro de texto (42 y 43 de la Guía) encontrarás la alta cultura del Hoang-Ho o río Amarillo en China. Realiza un mapa conceptual para esta cultura.

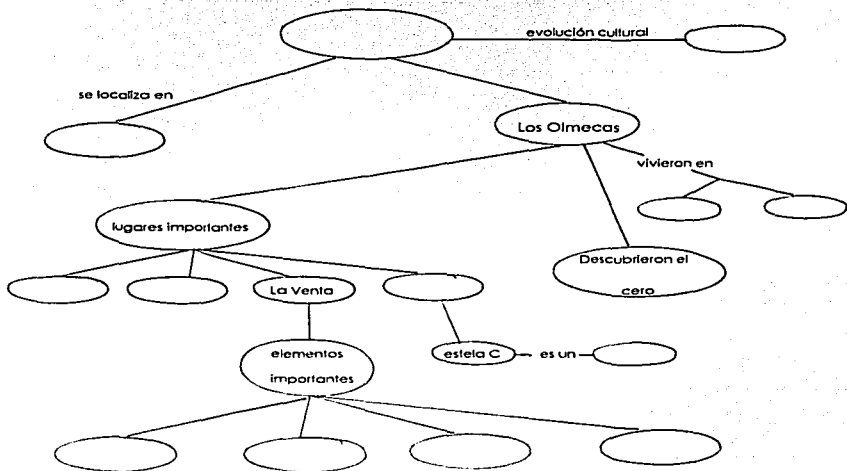
MAPA CONCEPTUAL DEL VALLE DEL HOANG-HO O RÍO AMARILLO



FALLA DE ORIGEN

Ahora vamos al territorio de Mesoamérica, el cual abarcó parte de lo que hoy es México. Esta información la vas a encontrar de las páginas 50 a la 53 (44, 45 y 46 en la Guía). Lee y elabora un mapa conceptual.

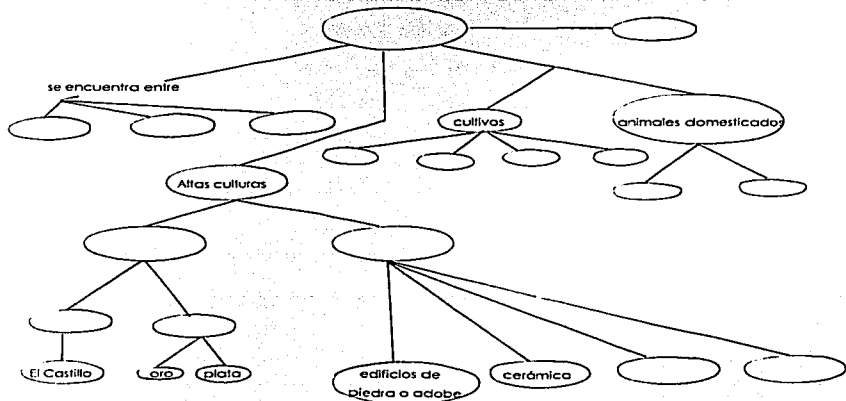
MAPA CONCEPTUAL DE MESOAMÉRICA



**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

Para concluir esta unidad, hay que estudiar la cultura andina, la cual se encuentra entre las páginas 54 y 58 de tu libro de texto (47 y 48 de la Guía). Es importante que también realices un mapa conceptual para esta cultura.

MAPA CONCEPTUAL DE LA ALTA CULTURA ANDINA



En el mapa que se encuentra en la siguiente página, vas a ubicar geográficamente cada una de las culturas que acabas de estudiar. Para ello, localiza e ilumina con diferentes colores cada una de las culturas: Egipto, Mesopotamia, el valle del río Indo, el valle del Hoang-Ho o río Amarillo, Mesoamérica y el área Andina. Puedes apoyarte en el mapa que se encuentra en la página 37 de tu libro de texto.

¿En qué países de nuestro mundo actual se localiza cada una de las culturas?

EGIPTO:

MESOPOTAMIA:

VALLE DEL RÍO INDO:

VALLE DEL HOANG-HO:

MESOAMÉRICA:

EL ÁREA ANDINA:

En el siguiente espacio, traza un línea del tiempo y ubica el inicio de la evolución cultural de cada una de las regiones estudiadas.

¿Cuáles fueron las primeras culturas que aparecieron en nuestro planeta, según las fechas que están anotadas en tu libro de texto?

¿Cuál fue la última en esta etapa?

Es importante aclarar que un milenio equivale a mil años, por lo que si en tu libro se dice que la cultura del Hoang-Ho apareció hacia el segundo milenio a.C., te están diciendo que apareció hacia el año 2 000 a.C.

EJERCICIO DE AUTOEVALUACIÓN

Al igual que en la unidad anterior, viene a continuación un pequeño cuestionario para contestar, con el objeto de que puedas ver tu avance en esta unidad.

1. Los cambios en las formas de vida dieron lugar al nacimiento de las altas culturas. Un factor determinante en esto fue:

- a) La ampliación de las áreas de cultivo.
- b) La desaparición de las clases sociales.
- c) La supervivencia sujeta a la cacería.
- d) La aparición de las religiones monoteístas.

2. Los pueblos mesopotámicos se establecieron entre las márgenes de los ríos:

- a) Hoang Ho y Mekong
- b) Indo y Obi
- c) Tigris y Éufrates
- d) Ganges y Bramaputra

3. Las ciudades de Mohenjo Daro, Harappa y Chandu Daro florecieron en:

- a) Siria
- b) Palestina
- c) Egipto
- d) La India

4. En la actual frontera de los estados de Veracruz y Tabasco apareció una de las culturas llamadas:

- a) Mexicas
- b) Olmecas
- c) Toltecas
- d) Zapotecas

5. En los actuales territorios de Perú, Bolivia y Ecuador se encuentra el área andina. Dos de los primeros centros que florecieron fueron:

- a) Trujillo y Cozco
- b) Cajamarca y Pucará
- c) Chicama y Casma
- d) Chavin y Cupisnique

RESPUESTAS

1. A B C D
2. A B C D
3. A B C D
4. A B C D
5. A B C D

3a. UNIDAD. LAS ANTIGUAS CIVILIZACIONES CON TENDENCIAS UNIVERSALISTAS.

En esta tercera unidad tienes que lograr el siguiente objetivo una vez que la concluyas:

1. Debes comprender cuál ha sido la evolución cultural de la humanidad a través del conocimiento de: Egipto, Mesopotamia, el imperio Hitita, la región de Siria y Palestina, el imperio Persa, la India, China, el período clásico en Mesoamérica y el período clásico en el área andina.

Como podrás observar, nuevamente se va a hacer mención de algunas culturas que ya habían sido estudiadas en la unidad anterior. Sin embargo, ahora se analizará su historia, es decir, cómo se fue formando cada una de las culturas a través del tiempo, hasta su total decadencia.

Cada cultura es semejante en cuanto a su historia: tienen un período de formación (en donde se van dando los elementos necesarios para su aparición como cultura bien definida), un período de esplendor (en donde abarcan grandes extensiones de tierra y ejercen una gran influencia cultural sobre otros pueblos) y un período de decadencia (en donde son invadidos y dominados por otros grupos humanos). Esta decadencia no significa que una cultura desaparezca del mapa, ya que algunos de sus elementos culturales como idioma, religión, economía, etc. van a quedarse a través del tiempo.

Por ejemplo, tú sabes que nuestro país fue conquistado por los españoles, allá por 1492. En ese momento, terminó la época prehispánica en donde el grupo humano más poderoso de esa época (los mexicas) terminó siendo dominado por los españoles. Y aunque destruyeron los templos dedicados a los diferentes dioses, no por eso se puede decir que desapareció esta cultura (la de los mexicas). Por el contrario, se conservaron algunos elementos de tal manera que actualmente los seguimos utilizando. Tal es el caso, entre otros, del lenguaje.

En efecto, en nuestro idioma actual tenemos palabras de origen nahuatl (que era el nombre de la lengua de varios pueblos de mesoamérica, incluyendo a los mexicas), por ejemplo:

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

COYOACÁN: Proviene del náhuatl "coyotl" que significa coyote; "hua", partícula que indica posesión y "can" que es un locativo. Por lo tanto, la palabra Coyoacán significa "lugar de quienes tienen o veneran coyotes".

XOCHIMILCO: Del náhuatl "xochitl": flor; "milli" sementera; y "co", locativo: Xochimilco significa "en el sembradío de flores".

PAPALOTE: Del náhuatl "papálotl" que significa mariposa.



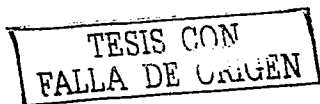
¿Conoces otras palabras que provengan del náhuatl? Anótalas. Si no las conoces, invéstalas en algún libro de Español en donde venga un tema relacionado con la etimología de nuestro idioma. Etimología significa "el estudio del origen de las palabras".

Comenta con tus compañeros del círculo de estudio, el resultado de tu investigación.

Ahora es el momento de iniciar la lectura de tu libro de texto, recordando que es muy importante que pongas atención sobre todo, en el proceso que ya se mencionó anteriormente: formación, esplendor y decadencia de cada una de las culturas. Además, debes tomar en cuenta sus elementos culturales como su religión, economía, política (cómo era su forma de gobierno), la formación de su sociedad (¿había diferentes clases sociales como ahora?) así como sus manifestaciones artísticas (pinturas, esculturas, arquitectura, etc.). En cada mapa conceptual que elabores debes incluir cada uno de los elementos que se acaban de mencionar.

Por otra parte, a partir de esta unidad, tendrás que elaborar tus mapas conceptuales sin ayuda. Por lo tanto es importante que leas con mucha atención cada uno de los temas que se van indicando y cuando termines de elaborar tus mapas, compáralos con los de tus compañeros del círculo de estudio.

En la siguiente página, elabora un mapa conceptual con la historia de Egipto. La información la encontrarás de las páginas 61 a la 67 en tu libro de texto (61 a la 68 de la Guía).



MAPA CONCEPTUAL DE EGIPTO

Ahora realiza un mapa conceptual para Mesopotamia. Su historia así como todos sus elementos culturales los vas a encontrar de las páginas 68 a la 73 (70 a la 76 de la Guía).

MAPA CONCEPTUAL DE MESOPOTAMIA

En la página 73 (78 en la Guía) se encuentra el imperio Hitita. Lee con atención lo referente a esta cultura y elabora un mapa conceptual.

MAPA CONCEPTUAL DEL IMPERIO HITITA

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

La siguiente cultura por estudiar es la del pueblo fenicio. Su historia la encontrarás en las páginas 73 y la primera mitad de la 74 (82 y 83 en la Guía). Una vez que la hayas leído, elabora un mapa conceptual.

MAPA CONCEPTUAL DEL PUEBLO FENICIO

Ahora toca el turno al pueblo hebreo. Encontrarás su historia en la segunda mitad de la página 74 y en la 75 de tu libro de texto o en las páginas 84 y 85 de tu Guía. Elabora un mapa conceptual para esta cultura.

MAPA CONCEPTUAL DEL PUEBLO HEBREO

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Continuando con el estudio de estas culturas, toca el turno al imperio Persa. Lee las páginas 77 y 78 (de la 78 a la 80 en la Guía) y realiza un mapa conceptual.

MAPA CONCEPTUAL DEL IMPERIO PERSA

Nuevamente vas a estudiar a la cultura de la India; algunos datos de su historia los encontrarás de la página 79 a la 82 (de la 87 a la 90 en la Guía). Recuerda que primero debes leer con atención y después elaborar su respectivo mapa conceptual.

MAPA CONCEPTUAL DE LA INDIA

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Otra cultura que también ya había sido estudiada es la de China. Su historia está de las páginas 83 a la 86 (de la 92 a la 95 de la Guía). Elabora un mapa conceptual.

MAPA CONCEPTUAL DE CHINA

Ahora continúa el período clásico en Mesomérica, cuya historia la encontrarás entre las páginas 87 y 89 (98 a la 100 en la Guía). Elabora un mapa conceptual una vez que termines de leer.

MAPA CONCEPTUAL DEL PERIODO CLÁSICO MESOAMERICANO

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Ya te acercas al final de esta tercera unidad, la cual concluye con el período clásico en el área andina. Esta historia la vas a encontrar de las páginas 90 a la 93 de tu libro de texto o de la 102 a la 104 en la Guía. Elabora un mapa conceptual.

MAPA CONCEPTUAL DEL PERIODO CLÁSICO EN EL ÁREA ANDINA

Una vez que ya has recorrido las culturas correspondientes a esta unidad, es el momento de ubicarlas en la línea del tiempo. En el espacio de abajo, traza una línea y señala el momento en que surgieron las culturas que estudiaste.

De acuerdo con su ubicación, ¿cuál fue la primera cultura que apareció?

¿Cuál fue la última?

¿Existen culturas que hayan aparecido al mismo tiempo?

¿Qué culturas aparecieron antes de Cristo?

¿Cuáles fueron después de Cristo?

Otra actividad importante es la ubicación en el mapa geográfico. Por lo tanto, en el mapa de nuestro mundo actual que se encuentra en la siguiente página, ubica las diferentes culturas que fueron estudiadas. (Si lo deseas, puedes volver a ubicar las culturas que ya localizaste en la unidad anterior).

De las culturas que se estudiaron, ¿crees que actualmente conservemos alguno de sus elementos culturales? _____

¿cuáles? _____

¿por qué? _____

Recuerda que es importante que comentes y compares con tus compañeros del círculo de estudio, cada uno de los mapas conceptuales que hayas elaborado. Así mismo, las preguntas que se realizan al final, pueden ser discutidas en el círculo de estudio y cada uno puede sacar sus propias conclusiones.

No olvides que si tienes alguna duda, debes recurrir a tu asesor, o bien puedes investigar en otros libros de Historia (para el nivel secundaria) y tomar nota de aquéllo que no te haya quedado claro.

Finalmente es importante que observes las ilustraciones y cuadros que aparecen en tu libro de texto, ya que con ellos te puedes dar una idea de las diferentes manifestaciones artísticas de cada cultura (pinturas, esculturas, edificios, mapas, etc.).

EJERCICIO DE AUTOEVALUACIÓN

Este es el cuestionario que corresponde a la tercera unidad. Ya conoces la mecánica. Debes leer la pregunta y contestarla en el formato que se encuentra en la página siguiente rellenando el círculo que corresponda.

1. El pueblo egipcio creía que había otra vida después de la muerte, por lo que una vez que morían las personas acostumbraban:

- a) Incinerarlas
- b) Arrojarlas al mar
- c) Momificarlas
- d) Depositarlas en una urna

2. ¿Cuál de los siguientes hechos fue una característica cultural de los sumerios, en Mesopotamia?

- a) Inventaron el ladrillo, la bóveda y la cúpula.
- b) Crearon un alfabeto con veintidós consonantes.
- c) Introdujeron el uso del hierro en la elaboración de utensilios.
- d) Construyeron grandes pirámides para enterrar a sus muertos.

3. Al igual que los mayas de América, el hombre mesopotámico también:

- a) Empleó el caballo en sus guerras.
- b) Empleó el arco falso en la construcción.
- c) Desarrolló notablemente la astronomía.
- d) Desarrolló la escritura cuneiforme.

4. El pueblo fenicio, situado en la parte sur de Siria, entre el Mediterráneo y el Monte Líbano, tuvo como principal actividad económica:

- a) La agricultura
- b) El comercio
- c) La minería
- d) La ganadería

5. En la época de la dinastía Chou en China, hubo un notable florecimiento en las instituciones económicas. Esto se demuestra porque:

- a) Crearon grandes mercados en donde vendían productos europeos.
- b) Cobraron impuestos a los comerciantes.
- c) Se permitió el libre comercio.
- d) Se inició una economía basada en la moneda.

RESPUESTAS

1. A B C D

2. A B C D

3. A B C D

4. A B C D

5. A B C D

Ahora compara tus respuestas, para que te autoevalúes:

1 a. 2 a. 3 c. 4 b. 5 a.

4a. UNIDAD. NUEVAS TRANSFORMACIONES CULTURALES Y NACIMIENTO DE IMPERIOS.

Bienvenido a esta unidad. Aquí vas a estudiar a dos de los más grandes culturas que han existido a través de la Historia de la humanidad: Grecia y Roma.

Los objetivos que debes lograr al estudiar esta unidad son:

1. Que comprendas por qué la cultura griega es considerada como cuna de la civilización actual. 2. Que expliques cuál es la influencia de los romanos en la organización política y social actual. 3. Que conozcas los aspectos más sobresalientes en la formación de los Imperios hindú y chino. 4. Que analices las causas de la decadencia de las culturas mesoamericana y andina en el período clásico.



Antes de empezar a leer tu libro, es muy importante que reflexiones acerca de algunos conceptos que son indispensables para la buena comprensión de tu lectura. A continuación se encuentra una lista de conceptos. Anota lo que consideres que significa cada uno.

DEMOCRACIA:

CIENCIA:

MONARQUÍA:

REPÚBLICA:

IMPERIO:

POLÍTICA:

DERECHO:

ADMINISTRACIÓN:

ECONOMÍA:

EXPANSIÓN:

INVASIÓN:

DINASTÍA:

Ahora investiga el significado de cada uno de los conceptos en algún diccionario o en un libro de historia y compáralo con lo que escribiste. Así mismo, compara y discute con tus compañeros del círculo de estudio tus respuestas. Estas palabras las vas a encontrar a lo largo de la lectura de las diferentes culturas. No las olvides para que puedas comprender lo que vas leyendo.



A continuación vas a estudiar a la cultura que es considerada como una de las que más ha influido en nuestra civilización: Grecia. Pero antes, piensa y responde la siguiente pregunta:

¿Qué tendremos actualmente de los griegos?

De las páginas 97 a la 106 de tu libro de texto o de la 125 a la 139 en la Guía, encontrarás toda la historia relacionada con Grecia. Lee con mucha atención, poniendo especial cuidado con lo referente a su cultura, filosofía, ciencias, literatura y artes. Elabora un mapa conceptual cuando termines de leer.

MAPA CONCEPTUAL DE GRECIA

Otra de las grandes culturas que vas a estudiar es Roma, ya que también de ella tenemos algunos elementos dentro de nuestra cultura. Pero antes, responde a la siguiente pregunta:



¿Qué tendremos actualmente de los romanos?

Ahora, lee de las páginas 107 a la 123 o de la 142 a la 156 en la Guía y encontrarás la historia de Roma. No olvides elaborar tu mapa conceptual cuando termines de leer.

MAPA CONCEPTUAL DE ROMA

Una nueva etapa en la historia de la India la vas a encontrar de las páginas 124 a la 126 (de la 158 a la 160 en la Guía). Debes elaborar un mapa conceptual cuando hayas terminado de leer.

MAPA CONCEPTUAL DE LA INDIA

También encontrarás la historia de la formación del imperio chino entre las páginas 127 y 130 de tu libro de texto o de la 162 a la 164 de tu Guía. Cuando hayas terminado de leer elabora un mapa conceptual para este apartado de la historia de China.

MAPA CONCEPTUAL DE LA FORMACIÓN DEL IMPERIO CHINO

El siguiente tema por estudiar es el referente al período posclásico en Mesoamérica. La continuación de su historia se encuentra entre las páginas 131 y 136 (166 y 167 de la Guía). Es importante que elabores el mapa conceptual de esta lectura.

MAPA CONCEPTUAL DEL PERIODO POSCLÁSICO EN MESOAMÉRICA

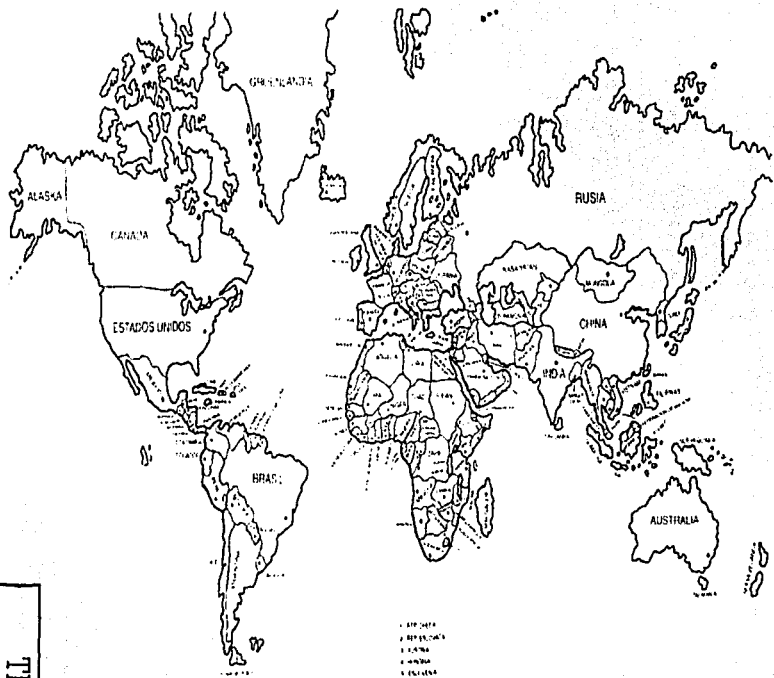
Otra de las culturas que se han estudiado desde la segunda unidad es la que se refiere al área andina. Ahora vas a revisar su historia también en el período clásico, la cual se encuentra entre las páginas 137 y 140 (169 en la Guía). No olvides elaborar un mapa conceptual cuando termines de leer.

MAPA CONCEPTUAL DEL PERIODO POSCLÁSICO EN EL ÁREA ANDINA.

Has llegado al final de la cuarta unidad. Como te habrás dado cuenta, hay información de gran importancia sobre todo, por el desarrollo de dos de las más grandes culturas que han existido: Grecia y Roma.

A continuación, traza y ubica en la línea del tiempo, el desarrollo de Grecia y Roma.

Así mismo, en la siguiente página encontrarás un mapa de nuestro mundo actual. En él, deberás ubicar el territorio que abarcaron Grecia y Roma en sus períodos de máximo esplendor. Puedes utilizar diferentes colores o figuras para que los identifiques. Para facilitar el trabajo en esta tarea, te sugiero que observes los mapas que se encuentran en tu libro de texto, en la página 100 para el caso de Grecia y en la 115 para Roma.



**TESIS CON
 FALLA DE ORIGEN**

- 1. ANTARTICA
- 2. AMERICA DEL SUR
- 3. AMERICA DEL NOROCCIDENTAL
- 4. AMERICA DEL NORTORIENTAL
- 5. PACIFICO
- 6. EUROPA
- 7. AFRICA
- 8. ASIA
- 9. AUSTRALIA
- 10. INDIA
- 11. ANTARTICA
- 12. AMERICA DEL SUR
- 13. AMERICA DEL NOROCCIDENTAL
- 14. AMERICA DEL NORTORIENTAL
- 15. PACIFICO
- 16. EUROPA
- 17. AFRICA
- 18. ASIA
- 19. AUSTRALIA
- 20. INDIA



Para finalizar esta unidad, a continuación se presentan algunas preguntas para que puedas reflexionar. Las puedes discutir en tu círculo de estudios.

1. ¿Por qué tenemos actualmente elementos de las culturas griega y romana?
¿Cómo es que llegaron hasta nosotros?

¿Cómo te imaginas la democracia entre los griegos? ¿será igual a la manera en como se practica actualmente en nuestro país?

3. ¿Por qué es importante la cultura griega, sobre todo su pensamiento filosófico, religioso y científico?

4. ¿Por qué crees que se diga que el derecho romano es actualmente la base en la legislación de nuestros países latinos?

5. ¿Qué relación habrá entre el latín y el idioma español?

No olvides comentar con tus compañeros del círculo de estudio todo el trabajo que realices. Si tienes alguna duda, consúltala con tu asesor.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

EJERCICIO DE AUTOEVALUACIÓN

Este es el cuestionario correspondiente a la cuarta unidad:

1. La urbe griega que se distinguió durante la época clásica por su florecimiento cultural y político fue:
 - a) Corinto
 - b) Creta
 - c) Atenas
 - d) Tebas
2. Fue un verdadero genio militar griego, ya que logró conquistar Mesopotamia, Siria, Fenicia, Palestina, Egipto, entre otros territorios, logrando establecer un gran imperio:
 - a) Pericles
 - b) Alejandro Magno
 - c) Filipo II
 - d) Darío I
3. ¿Cuál fue la creación fundamental de los griegos y base de su cultura?
 - a) El socialismo
 - b) El liberalismo
 - c) El monoteísmo
 - d) El humanismo
4. Las extensas conquistas de Roma trajeron el fin de la República y dieron como resultado:
 - a) La abolición de la esclavitud.
 - b) La implantación de un gobierno imperial.
 - c) El establecimiento del voto popular.
 - d) La formación de gobiernos autónomos.
5. Entre las aportaciones culturales más importantes del pueblo romano se menciona:
 - a) El latín y el derecho
 - b) El papel y la acupuntura
 - c) La agricultura y el comercio
 - d) El arado y la sedentarización
6. ¿En cuál de los siguientes aspectos se puede observar la influencia de Grecia en la cultura romana?
 - a) En el empleo del arco y la bóveda en su arquitectura.
 - b) En la forma de rendir culto a sus antepasados.
 - c) En el uso de la escritura ideográfica en la literatura.
 - d) En la formación de mitos y leyendas a sus dioses.

7. La ciudad de Tula representa el florecimiento de la cultura tolteca, en donde el personaje central de su historia es:

- a) Acamapichil
- c) Quetzalcóatl

- b) Cuauhtémoc
- d) Tezcatlipoca

RESPUESTAS

1. A B C D

2. A B C D

3. A B C D

4. A B C D

5. A B C D

6. A B C D

7. A B C D

Compara tus respuestas

1 c. 2 b. 3 d. 4 b. 5 a. 6 d. 7 c.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

5a. UNIDAD. LOS ESTADOS HEREDEROS DE LAS ALTAS CULTURAS Y LOS CONTACTOS ENTRE ALGUNOS DE ELLOS.

Ahora vas a entrar a una nueva época dentro de la historia universal, la cual se conoce como Edad Media. Esta etapa, en el continente europeo inicia con la caída del imperio romano (la cual estudiaste en la unidad anterior) y da origen a la formación de nuevos países. Además, una característica muy importante de este período es que algunos pueblos bárbaros (nómadas) empiezan a establecerse en un solo lugar, lo que provoca también, la formación de nuevos estados. Así, vas a estudiar primero la historia de Europa a partir del siglo IV d.C. para posteriormente, estudiar a algunos imperios como el bizantino y el musulmán. Al finalizar esta unidad, revisarás nuevamente las culturas de India, China, Mesoamérica y el área andina.

Los objetivos que debes lograr al estudiar esta unidad son:

1. Que describas, por escrito y con precisión, la evolución social y política de los pueblos del occidente de Europa en la Edad Media. 2. Que señales la importancia del imperio bizantino y la expansión de los musulmanes. 3. Que expliques la evolución social y política de la India y China en la Edad Media. 4. Que precises la evolución social y política de los pueblos americanos (mesoamérica y el área andina) en la Edad Media.



Para que la lectura que realices en esta unidad sea más provechosa, es necesario que pienses en tres conceptos importantes:

FEUDALISMO:

BURGUESÍA:

RENACIMIENTO:

Ahora busca su significado en algún libro de Historia Universal o en un diccionario y compáralo con lo que escribiste.

Por otra parte, es importante que observes con atención los mapas geográficos que se encuentran en tu libro. Si lo deseas, puedes copiarlos en un mapa de nuestro mundo actual.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Este recorrido de la Edad Media se encuentra de la página 143 al inicio de la 146 de tu libro de texto o de la 182 a la 185 de tu Guía. Allí encontrarás los nuevos reinos germano-romanos. No olvides elaborar un mapa conceptual cuando termines de leer.

MAPA CONCEPTUAL DE LOS NUEVOS REINOS GERMANO-ROMANOS.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

En la página 146 (186 en la Guía) encontrarás el occidente de Europa bajo el feudalismo. Lee con mucha atención esta parte para que puedas realizar un mapa conceptual.

MAPA CONCEPTUAL DE EUROPA BAJO EL FEUDALISMO

Lo que sigue a continuación es la renovación del occidente europeo a partir del siglo XII, lo cual vas a encontrar de la página 147 a la 151 de tu libro de texto o de la 187 a la 191 de la Guía. Todo lo que ocurre en este período es de gran importancia, sobre todo en los terrenos político y cultural, además de una lucha militar conocida como las Cruzadas, las cuales trajeron consecuencias de tipo económico. Elabora un mapa conceptual una vez que hayas terminado de leer esta parte.

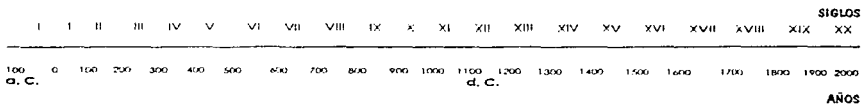
MAPA CONCEPTUAL DE LA RENOVACIÓN DEL OCCIDENTE EUROPEO A PARTIR DEL SIGLO XII.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Para finalizar el recorrido de la Edad Media en Europa, entre las páginas 151 y 152 (192 de la Guía) se encuentra el final de la Edad Media y el principio del Renacimiento. Lee y elabora un mapa conceptual.

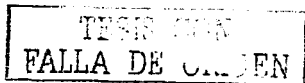
MAPA CONCEPTUAL DEL FINAL DE LA EDAD MEDIA Y EL PRINCIPIO DEL RENACIMIENTO.

El imperio Bizantino se encuentra de la página 153 a la 155 o de la 94 a la 196 de la Guía. Podrás observar que este imperio es continuación de una parte del imperio romano (la parte oriental), el cual dio inicio en el siglo V d.C. y terminó en el año 1453. En la siguiente línea del tiempo ubica el periodo en que subsistió este imperio. Ahora elabora un mapa conceptual una vez que hayas terminado de leer.



AÑOS

MAPA CONCEPTUAL DEL IMPERIO BIZANTINO

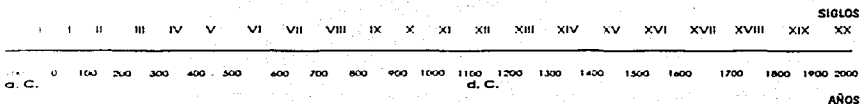


Una parte de la historia del Imperio musulmán se encuentra de las páginas 156 a la 159 o de la 199 a la 202 de la Guía. Este imperio es de gran importancia para nosotros, porque actualmente tenemos algunos elementos culturales de ellos. Elabora un mapa conceptual cuando termines de leer.

MAPA CONCEPTUAL DEL IMPERIO ÁRABE

Por cierto, hay un error en tu libro de texto (no en la Guía), ya que en la página 156 dice que a finales del siglo VI, en 571 a.C. nació Mahoma. Su nacimiento fue en 571 d.C.

En la siguiente línea del tiempo, ubica el periodo de esplendor de este imperio, desde la huida de Mahoma en el año 622 hasta el siglo XIII.





Reflexiona y comenta con tus compañeros del círculo de estudio las siguientes preguntas:

¿Qué tendremos actualmente en nuestra cultura, que sea de los árabes?

¿Cómo es que llegaron hasta nosotros algunos elementos de la cultura árabe?

Entre las páginas 160 y 167 (205 a la 211, de la Guía) están dos culturas que se han venido estudiando casi desde el principio: la India y China. El período que se va a estudiar ahora es el que comprende la Edad Media. Lee estas dos culturas y elabora un mapa conceptual, tratando de relacionar lo que encuentres en común entre ambas culturas.

MAPA CONCEPTUAL DE LA INDIA Y CHINA EN LA EDAD MEDIA

Finalmente, de las páginas 168 a la 181 (de la 213 a la 222 de la Guía), están las otras dos regiones que también se han estudiado anteriormente: Mesoamérica y el área andina. No olvides elaborar un mapa conceptual para estas culturas. Puedes elaborarlos por separado, pero te recomiendo que los escribas en esta misma página para que puedas comparar la historia entre los mexicas de Mesoamérica y los incas del área andina.

MAPA CONCEPTUAL DE LOS MEXICAS Y DE LOS INCAS

Has llegado al final de esta quinta unidad. Si has utilizado tu libro de texto, también llegaste al final en su primera parte. Por lo tanto, para poder continuar con las unidades que te faltan, deberás tener a la mano el segundo volumen de Ciencias Sociales, segundo grado.

EJERCICIO DE AUTOEVALUACIÓN

Este cuestionario corresponde a la quinta unidad:

- Un hecho que favoreció la cultura de la Edad Media durante el siglo XI en Europa fue:
 - Difusión de los conocimientos artísticos grecorromanos.
 - Modificación de los principios básicos del cristianismo.
 - Penetración de los fundamentos filosóficos del pueblo chino.
 - Aparición de las lenguas romances como idiomas escritos.
- Al finalizar la época feudal, la situación de Europa occidental se caracterizó por:
 - El aumento acelerado de la población, produciéndose un verdadero desarrollo urbano.
 - La desaparición de las actividades comerciales.
 - La consolidación de la monarquía.
 - El impulso dado a las actividades recreativas.
- Las Cruzadas tuvieron como objetivo liberar los Lugares Santos, sin embargo sus resultados fueron de diferente tipo; uno de ellos fue:
 - El desarrollo del comercio entre Europa y Asia.
 - La implantación del cristianismo en Arabia.
 - La unificación racial de Europa y el imperio árabe.
 - El fortalecimiento económico de los señores feudales.
- Durante el renacimiento decayó la escolástica, y al igual que los griegos, adoptaron el Humanismo, el cual establece que:
 - El hombre debe ser democrático.
 - El hombre es el centro del universo.
 - El hombre es un ser racional.
 - El hombre está para servir a las demás.
- Una de las tradiciones religiosas adoptada por el pueblo árabe fue:
 - Venerar a varios dioses.
 - Venerar a un solo dios.
 - Efectuar sacrificios humanos.
 - Practicar la incineración de los muertos.
- El pueblo mexicano organizó conjuntos de familias en forma de clanes llamados:
 - Suyus
 - Señoríos
 - Calpullis
 - Hordas

RESPUESTAS

1.



A



B



C



D

2.



A



B



C



D

3.



A



B



C



D

4.



A



B



C



D

5.



A



B



C



D

6.



A



B



C



D

Compara tus respuestas con las siguientes

1 d 2 a 3 a 4 b 5 c 6 b

6a. UNIDAD. LA ÉPOCA DE LAS GRANDES CONFRONTACIONES CULTURALES (SIGLOS XV y XVI)

En esta unidad vas a estudiar la forma en que algunos países de Europa buscaron la manera de tener mejores rutas comerciales así como más posibilidades tanto de comprar como de vender diversos artículos. Esto trajo como consecuencia el "descubrimiento" de nuevos territorios. Tal es el caso del continente americano, el cual fue descubierto por los españoles (ya que ellos no conocían este continente), y esto provocó un intercambio cultural muy importante entre algunos países europeos y los pueblos que fueron descubriendo, de tal manera que algunas costumbres, la religión, la política, entre otros, se mezclaron con lo que ya había en los pueblos descubiertos.

Por tanto, lo que vas a aprender en esta unidad es muy importante, ya que mucho de lo que ahora somos, de lo que ahora tenemos, de lo que ahora hacemos, se lo debemos a este encuentro cultural.

Así los objetivos que debes alcanzar en esta unidad son:

1. Que expliques la situación general, cultural y social de Europa en el siglo XV.
2. Que valores la importancia del descubrimiento de América en la evolución social, económica y cultural de los pueblos de Europa.
3. Que identifiques cada una de las colonias europeas y sus características importantes.
4. Que precises cuáles fueron las consecuencias culturales de la expansión europea.

Como lo has venido haciendo, al inicio de cada unidad reflexiona sobre algunos conceptos que resultan indispensables para la comprensión de lo que vas a leer. Para esta unidad los conceptos son:

COMERCIO:

DESCUBRIMIENTO:

CONQUISTA:

MESTIZO:

COLONIZACIÓN:

Es importante, para comprender por qué llegaron algunos países europeos a América, que estudies cómo se encontraban antes de su llegada. Para ello toma tu libro y de la página 11 a la 16 (240 a la 244 de la Guía) encontrarás esta información. No olvides realizar tu mapa conceptual cuando termines de leer.

MAPA CONCEPTUAL DE LA SITUACIÓN GENERAL CULTURAL Y SOCIAL DE EUROPA EN EL SIGLO XV.

Una de las fechas que se celebran en nuestro país y en varios de América latina es el 12 de octubre, ya que se conmemora un aniversario más del descubrimiento de América. Es muy probable que estés enterado que Cristóbal Colón llegó a nuestro continente en ese día del año de 1492 (hace más de 500 años). Sin embargo, ¿sabes cuántos viajes hizo Colón a nuestro continente? ¿Quién lo ayudó a llegar? ¿A dónde quería llegar? ¿Cuál fue la primera tierra que pisó?; si no sabes las respuestas a estas preguntas, no te preocupes, ya que si lees de las páginas 17 a la 24 (252 a la 254 en la Guía) encontrarás todo lo relacionado al descubrimiento. Elabora tu mapa conceptual.

MAPA CONCEPTUAL DEL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA

Una vez que algunos europeos llegaron a América, así como a África y Asia, tras algunas guerras de conquista, se repartieron estos continentes. En tu libro de texto, entre las páginas 25 y 34 (257 y 258 de la Guía) encontrarás cómo se formaron los imperios coloniales europeos. Lee esta parte, y de manera opcional, puedes elaborar tu mapa conceptual o bien un resumen por escrito en tu cuaderno. Además, en la página 29 hay un mapa del continente americano, el cual está iluminado con color azul el territorio que conquistaron los españoles y con rojo la parte que correspondió a los portugueses. Así mismo, en la página 32 de tu libro de texto, hay otro mapa del Viejo Mundo en donde se señalan los lugares que conquistó Portugal. Obsérvalos con atención y cópialos en el mapa de nuestro mundo actual que se encuentra en la siguiente página.

Por otra parte, en el siguiente espacio, traza y ubica en la línea del tiempo, el año en que Cristóbal Colón llegó a nuestro continente, así como el año en que México fue conquistado.

Como ya había sido mencionado con anterioridad, la llegada de los europeos a los continentes americano, africano y asiático trajo consecuencias de tipo cultural, generándose un intercambio muy importante entre los conquistadores (europeos) y los conquistados. La información con más detalle la encontrarás entre las páginas 35 y 38 (258 a la 262 de la Guía). Recuerda elaborar un mapa conceptual cuando concluyas tu lectura.

MAPA CONCEPTUAL DE LAS CONSECUENCIAS CULTURALES DE LA EXPANSIÓN EUROPEA.

EJERCICIO DE AUTOEVALUACIÓN

Como ya llegaste al final de la sexta unidad, es el momento de que te autoevalúes a través del siguiente cuestionario.

1. En 1453, la toma de Constantinopla por los turcos limitó los privilegios de los mercaderes europeos, lo que obligó a éstos a:

- a) Abandonar el comercio con Asia.
- b) Limitar su compraventa con los Egipcios.
- c) Buscar nuevas rutas hacia "las Indias".
- d) Organizar el comercio interior en Europa.

2. Los magnates europeos del siglo XV pudieron realizar exploraciones a lugares muy lejanos cruzando los océanos, gracias a la utilización de un instrumento que permite localizar los puntos cardinales llamado:

- a) Barómetro
- b) Brújula
- c) Velela
- d) Cronómetro

3. Un hecho que marcó el inicio de la expansión ultramarina de Portugal, ya que fue un incentivo para continuar sus conquistas en África fue la toma de:

- a) Guinea
- b) Mozambique
- c) Madagascar
- d) Ceuta

4. Los marineros portugueses apoyados por su monarca, Enrique "el navegante", pretendían:

- a) Llegar a la India rodeando las costas del África.
- b) Establecer un imperio en el Cercano Oriente.
- c) Despojar a los ingleses de sus colonias asiáticas.
- d) Intensificar el comercio con los árabes.

5. Durante la colonia, uno de los cultivos introducidos al continente americano por los españoles fue el:

- a) Maíz
- b) Arroz
- c) Chile
- d) Frijol

6. El sistema de gobierno implantado por España en sus colonias americanas se llamó:

- a) República
- b) Dictadura
- c) Democracia
- d) Virreinato

RESPUESTAS

1.



A



B



C



D

2.



A



B



C



D

3.



A



B



C



D

4.



A



B



C



D

5.



A



B



C



D

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

6.



A



B



C



D

Compara tus respuestas con las siguientes:

1 c. 2 b. 3 d. 4 a. 5 b. 6 d.



7a. UNIDAD. LA PREPOTENCIA EUROPEA. SIGLOS XVI-XVIII.

¡Ya llegaste a la séptima unidad! Ahora vas a revisar algunos acontecimientos de gran importancia para nosotros, ya que a partir de ellos surge la era conocida como la modernidad, a la cual pertenecemos. Sin embargo, debes tener presente que todo se va a desarrollar a través de un proceso de trescientos años, en los cuales encontrarás luchas religiosas, políticas y culturales; sobre todo, en el continente europeo. Esto va a traer como consecuencia el desarrollo de dos hechos históricos fundamentales: la independencia de Estados Unidos y la Revolución Francesa.

Los objetivos correspondientes a esta unidad son:

1. Que identifiques el periodo en el que Europa manifestó preponderancia mundial.
2. Que expliques la forma en que se integraron las colonias americanas y las transformaciones políticas a que dieron origen.
3. Que comprendas los cambios culturales, políticos, económicos y sociales en el continente europeo en el siglo XVIII.
4. Que enumeres por escrito las causas y consecuencias de la expansión europea.



Por otra parte, los conceptos sobre los cuales debes reflexionar ahora son los que están a continuación. Ya conoces el procedimiento: primero debes anotar lo que tú creas que significan esas palabras y después, buscar en algún libro de historia o en algún diccionario su significado. Además, compara y comenta con tus compañeros del círculo de estudios todo lo que vayas investigando.

MODERNIDAD:

REFORMISMO:

REFORMA:

ILUSTRACION:

INDEPENDENCIA:

REVOLUCIÓN:

El primer paso para entrar a la era de la modernidad es estudiar la situación política, económica y cultural de Europa en los siglos XVI y XVII. Entre las páginas 42 y 58 de tu libro de texto (276 a la 293 de la Guía) encontrarás esta información. Pon mucha atención en la manera en que se fueron formando los diferentes países de Europa. Además, hubo un acontecimiento muy importante: la Reforma religiosa, el cual es un movimiento que provoca la aparición de la Iglesia protestante. En este periodo de dos siglos hubo guerras en Inglaterra, Francia y varios países de Europa, trayendo como consecuencia cambios en las divisiones políticas (aparecen y desaparecen algunos países). Te recomiendo que compares los mapas que se encuentran en tu libro de texto, en la página 44 (Europa en la época renacentista) y el de la página 52 (Europa en 1648), en donde podrás observar los cambios en las divisiones políticas.

Finalmente, en el campo de las artes y la ciencia también hubo cambios muy importantes, en donde destacaron personajes como Newton y Galileo Galilei.

Como te mencioné anteriormente, toda la información está tanto en tu libro de texto como en la Guía, en las páginas que te indiqué. Lee con mucha atención y elabora un mapa conceptual en la siguiente página.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

MAPA CONCEPTUAL DE EUROPA EN LOS SIGLOS XVI y XVII

Por otra parte, en la unidad anterior estudiaste cómo llegaron los europeos al continente americano. Ellos llegaron para quedarse. Tras algunas guerras de conquista, se adueñaron de nuestro continente. Ahora vas a estudiar cómo se encontraba América bajo la dominación europea. Esta información la encuentras de la página 59 a la 65. Cuando termines de leer, elabora un mapa conceptual

Además, observa el mapa del continente americano que se encuentra en la página 60 de tu libro de texto, en donde se ilustran los territorios que fueron conquistados por los españoles, portugueses, ingleses, franceses y rusos. (Esta información sólo la encuentras en tu libro de texto, no en la Guía).

MAPA CONCEPTUAL DE LAS SOCIEDADES AMERICANAS BAJO LA DOMINACIÓN EUROPEA.

En el siglo XVIII en Europa apareció una nueva forma de pensamiento conocida como la ilustración, la cual tuvo repercusiones en los medios de producción, la ciencia, las técnicas y otros campos. Pero las consecuencias más representativas de esta forma de pensamiento fueron en el campo de la política, ya que ocurrieron dos acontecimientos relevantes: la independencia de Estados Unidos y la revolución francesa, las cuales estudiarás más adelante. Ahora es indispensable que leas con mucho cuidado todo lo referente a la ilustración, la cual vas a encontrar de las páginas 67 a la 70 de tu libro de texto o de la página 296 a la 298 de la Guía. Debe quedarte muy claro todo lo que estudies, ya que los siguientes temas tienen una gran relación con la Ilustración.

MAPA CONCEPTUAL DE LA ILUSTRACIÓN.

TESIS
FALLA D. GEN

El primer país de nuestro continente americano que logró su independencia fue Estados Unidos. A partir de este movimiento independentista, algunos países de Latinoamérica, entre ellos México, van a seguir su ejemplo, y empezarán a luchar también, por sus respectivas independencias. Por lo tanto, estudia con atención esta lección y elabora un mapa conceptual. La información la encontrarás entre las páginas 71 y 72 (298 a la 300 en la Guía).

LA INDEPENDENCIA DE LAS COLONIAS INGLESAS

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Otra lucha popular en contra de los gobiernos autoritarios, pero ahora en Europa, fue la Revolución Francesa, en la cual los dirigentes de este movimiento también se inspiraron en los ideales surgidos de la Ilustración. Estudia con atención este tema y no olvides elaborar un mapa conceptual. La información la encontrarás entre las páginas 73 y 75 del libro de texto o de la 300 a la 304 en la Guía.

MAPA CONCEPTUAL DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



Has llegado al final de la séptima unidad. Para concluir, a continuación se presentan algunas preguntas para que puedas reflexionar junto con tus compañeros del círculo de estudios. Es importante que contestes primero de manera individual y después compares tus respuestas con tus compañeros.

1. ¿Habrán influido la independencia de Estados Unidos y la Revolución Francesa en la historia de nuestro país? _____

¿Por qué?

2. ¿Qué tendremos actualmente como herencia de la Revolución Francesa?



AHORA... ¡A TRABAJAR COMO REPORTERO DE LA TELEVISIÓN!

Imagina que eres un reportero de noticias de la televisión. Te mandan como enviado especial a Estados Unidos o Francia del siglo XVII, para que realices un reportaje sobre los acontecimientos que se están desarrollando. Al llegar, acudes con un camarógrafo y graban lo que está ocurriendo; al mismo tiempo, tú vas narrando y anotando en tu libreta de notas todos los detalles. Más tarde, logras entrevistar a alguno de los personajes más destacados (como Jorge Washington de Estados Unidos o Robespierre de Francia). ¿Qué le preguntarías? ¿Qué crees que te responderían?

Anota todo en el siguiente espacio y dentro de tu círculo de estudios, puedes hacer la representación de tu reportaje (lo puedes realizar entre dos o más personas).

TESIS CON
FALLA DE CALIDAD

EJERCICIO DE AUTOEVALUACIÓN

Como ya llegaste al final de la séptima unidad, es el momento de que te autoevalúes a través del siguiente ejercicio.

1. En Alemania, Martín Lutero fue el iniciador de la reforma religiosa, como una protesta por:

- a) La venta de indulgencias que realizaban algunos Papas.
- b) Tratar de cambiar de sitio al Vaticano.
- c) La obligación que tenían los sacerdotes de leer la Biblia.
- d) El cambio de los Papas mediante el voto popular.

2. El calvinismo fue la expresión más rígida del protestantismo, el cual tuvo una relación directa con el desarrollo del capitalismo, ya que proponía:

- a) Entregar el diezmo al Vaticano.
- b) Reconocer como recaudador de riquezas al Papa.
- c) Fabricar bienes exclusivamente para la Iglesia.
- d) Trabajar como un equivalente a orar.

3. De 1618 a 1648 se llevó a cabo en Europa la llamada "Guerra de los treinta Años", que en un principio se presentó como un conflicto religioso, pero realmente pretendía:

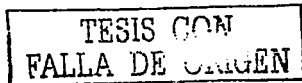
- a) Dividir las islas de Oceanía.
- b) Luchar contra el predominio del Imperio.
- c) Unificar los estados Italianos.
- d) Conservar la dinastía Borbón en España.

4. Después de la Guerra de los 7 años, Inglaterra trató de recuperar su estabilidad económica dictando nuevas medidas fiscales para sus dominios; esto provocó que sus colonias americanas:

- a) Adoptaran las costumbres del viejo continente.
- b) Nombraran a otro virrey.
- c) Iniciaran su movimiento de independencia.
- d) Buscaran anexarse a otro imperio.

5. Uno de los científicos más destacados de la modernidad es Nicolás Copérnico, el cual difundió:

- a) La idea de que el Sol es el centro del sistema planetario.
- b) La tesis de que todos los cuerpos están sujetos a la gravedad.
- c) El pensamiento de que hay que aceptar lo constante a lo cambiante.
- d) La teoría de la relatividad que tienen los cuerpos.



6. La crisis económica por la que atravesaba el pueblo francés hacia 1789 produjo la Revolución, quedando el poder en manos de:

- a) La burguesía limitando el poder de los gobernantes.
- b) La nobleza, conservando sus derechos.
- c) Los artesanos, aceptando los privilegios de las demás clases.
- d) Los representantes de la Iglesia, imponiendo severas leyes.

7. La Revolución Francesa ha tenido gran importancia en la Historia, porque a consecuencia de este movimiento:

- a) Se logró que los reyes permitieran a las clases populares intervenir en la política.
- b) Se puso de manifiesto el poder de la nobleza.
- c) Se obtuvo el apoyo de los grandes comerciantes de la época.
- d) Se reflejó el poder de la Iglesia en asuntos políticos.

RESPUESTAS

1.
 A B C D

2.
 A B C D

3.
 A B C D

4. A B C D

5. A B C D

6. A B C D

7. A B C D

Contenido las respuestas:

1 a. 2 a. 3 b. 4 c. 5 a. 6 a. 7 a.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

8a. UNIDAD. EL SIGLO XIX.

En el siglo XIX ocurren más acontecimientos de gran importancia para nuestro mundo contemporáneo. En este siglo van a cambiar drásticamente las formas de producción; es decir, la manera en cómo se hacen los diferentes productos, creándose para ello, las industrias. Esto a su vez, trae consecuencias de tipo social, en donde surgen algunos hombres que tratan de defender a los trabajadores de las grandes fábricas; y de tipo económico, en donde también aparecen algunas personas interesadas en defender la economía de los empresarios, tratando de evitar la participación del Estado en los asuntos económicos.

Pero no sólo hubo cambios en el aspecto social. También en este siglo aparece en Europa, un personaje que tratará de conquistar a todo ese continente: Napoleón Bonaparte, quien creó un imperio bastante poderoso, pero al final de cuentas, todo se vino abajo.

Por otra parte, en América, casi todos los países latinoamericanos (entre ellos México) van a empezar la lucha para lograr su independencia. Así mismo, Estados Unidos va a tener un desarrollo interno muy sorprendente, conquistando y a veces comprando algunos territorios, de tal manera que en poco tiempo, se va a convertir en una potencia interviniendo en repetidas ocasiones, en la vida interna de los demás países de América.

Como podrás observar, este siglo es determinante para que comprendamos por qué ahora somos así, desde todos los puntos de vista: económico, político, social y cultural.

Los objetivos que debes alcanzar al estudiar esta unidad son

1. Que comprendas por qué en el siglo XIX ocurrieron acontecimientos de gran importancia para la formación del mundo contemporáneo.
2. Que comprendas los conflictos políticos en distintos países europeos y sus repercusiones.
3. Que conozcas cómo surgió el poderío estadounidense y su incorporación al grupo de países industrializados, así como la independencia política de las naciones iberoamericanas.
4. Que comprendas cómo se establecieron las factorías, las bases comerciales y la ocupación de grandes territorios por parte de la penetración europea en África y en Asia.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



Antes de pasar a tu libro, te sugiero que reflexiones sobre dos conceptos que serán muy utilizados durante el desarrollo de esta unidad:

LIBERALISMO:

SOCIALISMO:

El primer tema que vas a revisar es el que se refiere a la Revolución Industrial. Es importante que estudies en qué consistió este suceso, poniendo especial atención en sus antecedentes y en sus consecuencias; destacando la aparición de dos corrientes de pensamiento: el liberalismo y el socialismo. Toda la información la encuentras entre las páginas 85 y 96 de tu libro de texto. Si estudias en tu guía, la información la encuentras en las páginas 295 y 296 así como de la 322 a la 326.

MAPA CONCEPTUAL DE LA ERA INDUSTRIAL EN EUROPA

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Desde el punto de vista político, también estudiarás la aparición de un personaje que es conocido por todo el mundo: Napoleón Bonaparte. Su participación destacada en el terreno político en Europa en el siglo XIX, así como su caída y los intentos de restauración y movimientos de unidad nacional forman parte de este apartado. Lee de la página 97 a la 103 de tu libro o de las páginas 336 a la 344 de la Guía, y cuando termines elabora un mapa conceptual.

MAPA CONCEPTUAL DE LA SITUACIÓN POLÍTICA DEL MUNDO EUROPEO

Al iniciar esta unidad, te había mencionado que se iba a revisar el desarrollo interno de Estados Unidos hasta que se convirtió en una potencia mundial. Si lees de las páginas 104 a la 106 de tu libro de texto, te darás cuenta de la manera en cómo este país llegó a ser un país poderoso. No olvides elaborar un mapa conceptual.

MAPA CONCEPTUAL DEL DESARROLLO INTERNO DE LOS ESTADOS UNIDOS

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Los países de América latina lograron su independencia casi al mismo tiempo, por lo que se estudiarán de manera conjunta. De hecho, algunos hombres destacados lucharon en su país, y una vez que lograron sus objetivos, ayudaron a otros países. Tal es el caso de Simón Bolívar o José de San Martín. Lee de las páginas 106 a la 109 de tu libro de texto o de la 326 a la 331 de la Guía, en donde encontrarás todo lo relacionado con estas luchas. Recuerda elaborar un mapa conceptual.

MAPA CONCEPTUAL DE LA INDEPENDENCIA DE LAS NACIONES IBEROAMERICANAS

Como los conquistadores europeos perdieron los territorios que tenían en América, buscaron otros lugares para dominar. Para ello, se fueron a África y Asia. Allí nuevamente encontraron grandes riquezas naturales, por lo que la colonización no se hizo esperar. Si observas el mapa de África que está en tu libro de texto en la página 116 y el de Asia en la 117, podrás comprobar cómo fue el reparto de estos continentes entre los europeos. De la página 114 a la 117 de tu libro de texto, o de la 346 a la 348 de la Guía encontrarás toda la información referente a esta colonización. Lee con atención y elabora un mapa conceptual.

MAPA CONCEPTUAL DE LOS MUNDOS ASIÁTICO Y AFRICANO

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

EJERCICIO DE AUTOEVALUACIÓN

Como lo has venido haciendo, al final de cada unidad se encuentra el cuestionario de autoevaluación. Este es el que corresponde a la octava unidad:

1. El movimiento obrero de John Ludd en contra de la revolución industrial pretendía:

- a) La elaboración de un derecho laboral.
- b) El regreso al trabajo agrícola.
- c) El restablecimiento de la producción artesanal.
- d) La formación de sindicatos obreros.

2. En el siglo XIX, como consecuencia de la Revolución Industrial, la competencia por obtener empleo trajo como resultado:

- a) El aumento de los salarios.
- b) La disminución de fábricas en las ciudades.
- c) La baja en los sueldos de los obreros.
- d) El apoyo total del parlamento a los obreros.

3. Otra consecuencia social de la Revolución Industrial fue:

- a) El surgimiento de las grandes ciudades industriales.
- b) El establecimiento de buenas condiciones de vida de los obreros.
- c) Una jornada de trabajo de ocho horas.
- d) La prohibición del trabajo infantil.

4. ¿En cuál de las siguientes situaciones se manifiesta la influencia del marxismo en el movimiento obrero?

- a) En el respeto de los obreros a la propiedad privada.
- b) En la unificación de los obreros para destruir la maquinaria.
- c) En la existencia de las clases obrera y patronal.
- d) En la organización del proletario para defender sus derechos.

5. El fin de la dominación napoleónica ocasionó que en Europa se:

- a) Adoptaran las tendencias liberales de los parlamentos.
- b) Establecieron gobiernos parlamentarios y republicanos.
- c) Reforzaron las instituciones monárquicas.
- d) Estableciera el sistema político del socialismo en todas las naciones.

6. El desarrollo de las ideologías nacidas durante la Ilustración tuvo gran importancia para América en el siglo XIX porque influyeron en:

- a) Los principios independentistas en las colonias.
- b) El surgimiento de las primeras universidades.
- c) El establecimiento de los sindicatos obreros.
- d) La integración de un bloque de los países americanos.

7. ¿Cuál de los siguientes hechos creó una situación propicia para que las colonias del Nuevo Mundo iniciaran su independencia?

- a) El monopolio comercial ejercido por los Ingleses en América.
- b) El estado de guerra que vivió Europa durante el Imperio napoleónico.
- c) El auge de los gobiernos absolutistas.
- d) El bloqueo comercial por parte de los portugueses en América.

8. ¿Qué países sudamericanos independizó Simón Bolívar?

- a) Argentina, El Salvador y Uruguay.
- b) Venezuela, Colombia y Ecuador.
- c) Guatemala, Perú y Bolivia.
- d) Honduras, Haití y Perú.

9. En América, el país que obtuvo su Independencia en forma pacífica fue:

- a) Cuba.
- b) Nicaragua.
- c) Puerto Rico.
- d) Brasil.

10. Los conflictos militares sostenidos entre Estados Unidos y España en 1892 trajeron como consecuencia:

- a) La intervención política y administrativa de Estados Unidos en Cuba.
- b) La instalación de bases navales españolas en Puerto Rico.
- c) La recuperación de Filipinas para España.
- d) La creación de la doctrina Monroe.

RESPUESTAS

1. A B C D

2. A B C D

3. A B C D

4. A B C D

5. A B C D

6. A B C D

7. A B C D

8. A B C D

9. A B C D

10. A B C D

Compara tus respuestas:

1.a. 2.c. 3.a. 4.a. 5.c. 6.a. 7.b. 8.b. 9.a. 10.a.

9a. UNIDAD. EL SIGLO XX.

Has llegado al siglo que acaba de terminar: el siglo XX. En este siglo ocurrieron acontecimientos que dejaron huella para siempre. Tal es el caso de las dos guerras mundiales. La primera estalló en 1914 y la segunda en 1939. Fueron guerras en donde murió gente de muchos países y todo porque algunos dirigentes europeos querían tener más territorios.

Sin embargo, antes de entrar al estudio de esta unidad, es importante que te mencione los objetivos que debes lograr al estudiar esta unidad:

1. Que reconozcas la gran importancia que tuvo el surgimiento de la sociedad de masas en el mejoramiento de las condiciones de vida y el avance de las ciencias médicas.
2. Que conozcas los motivos y las repercusiones de la Primera Guerra Mundial.
3. Que compares los distintos movimientos revolucionarios que se realizaron para lograr el cambio de condiciones coloniales hacia otras formas de gobierno.
4. Que conozcas las causas que originaron la Segunda Guerra Mundial y sus repercusiones.
5. Que analices la influencia del capitalismo y socialismo en las formas de gobierno y el surgimiento del tercer mundo.
6. Que conozcas los grandes adelantos sociales, culturales, científicos y tecnológicos de nuestros días.



Para tener una mejor comprensión de esta unidad, hay tres conceptos sobre los cuales te recomiendo que reflexiones; el último ya fue revisado en la unidad anterior:

GUERRA:

CAPITALISMO:

SOCIALISMO:

Recuerda comparar tus respuestas con la definición de algún diccionario o de un libro de Historia Universal. Cuando hayas terminado, comenta con tus compañeros del círculo de estudios tus respuestas.

Antes de entrar a la Primera guerra Mundial, es recomendable revisar cómo se encontraba nuestro mundo en los primeros años del siglo XX. Para ello, te sugiero que leas las páginas 121 y 122 de tu libro de texto y cuando hayas terminado, elabora un mapa conceptual.

MAPA CONCEPTUAL DE LA SITUACIÓN MUNDIAL EN LOS PRIMEROS AÑOS DEL SIGLO XX

El siguiente tema por estudiar es la primera guerra mundial. Sus antecedentes, el desarrollo y el final de esta guerra los encontrarás de las páginas 123 a la 126 de tu libro de texto o de las páginas 368 a la 373 de la Guía. No olvides elaborar un mapa cuando termines de leer.

MAPA CONCEPTUAL DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

Es muy importante que observes los mapas geográficos que se encuentran en tu libro de texto, en las páginas 123 y 125. En el primero puedes observar la división política de Europa así como las diferentes alianzas (uniones) entre los diferentes países que participaron en la guerra. En el segundo mapa encontrarás la nueva división política después de la guerra. Compáralos y responde las siguientes preguntas:

1.- ¿Qué países desaparecieron después de la guerra?

2.- ¿Qué países surgieron después de la guerra?

3.- ¿Qué países resultaron beneficiados al final de la guerra?

4.- ¿Qué países resultaron perjudicados al final de la guerra?



¡VAMOS A CAMBIAR UN POCO LA HISTORIA!

Imagina que tú eres un invitado especial a las conferencias de paz que se celebraron en el Palacio de Versalles en 1919. Tu participación será tomada en cuenta para establecer un convenio entre los países que participaron. ¿Cuál sería tu postura? ¿Apoyarías a Wilson, Clemenceau y a Lloyd George? ¿Estarías en desacuerdo con ellos? ¿Por qué?

Ahora, escribe un guión el cual será leído en el Palacio de Versalles, en donde te vas a dirigir a los personajes que se encontraban allí reunidos y les vas a expresar tu punto de vista. ¿Qué crees que pase?, si tus ideas son contrarias a ellos, ¿los podrás convencer?

Acude a tu círculo de estudio y comparte con tus compañeros lo que hayas realizado; de ser posible, lee tu guión en voz alta como si verdaderamente estuvieras en el Palacio de Versalles.

A continuación vas a estudiar las primeras revoluciones del siglo XX. Recuerda lo que ya se había estudiado en la 7a. unidad acerca de lo que es una revolución (lo estudiaste en la Revolución Francesa). Es el momento de estudiar otros movimientos revolucionarios en México, la Unión Soviética, China y Turquía. Toda la información la encontrarás entre las páginas 127 y 134 de tu libro de texto o de la página 373 a la 378 de tu Guía. Elabora un mapa conceptual.

MAPA CONCEPTUAL DE LAS PRIMERAS REVOLUCIONES DEL SIGLO XX.

La segunda guerra mundial es otro de los acontecimientos que llaman poderosamente la atención debido a que intervinieron más países y sus resultados fueron sorprendentes. Sus antecedentes, desarrollo y consecuencias se encuentran de las páginas 135 a la 141 de tu libro de texto o de la 381 a la 385 de tu Guía. Lee con atención y no olvides elaborar tu mapa conceptual.

MAPA CONCEPTUAL DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

De la página 143 a la 148 de tu libro de texto o de la 387 a 389 de tu Guía leerás la descolonización del mundo, en donde se mencionarán las transformaciones en el continente asiático y africano. Así mismo conocerás el significado de la expresión "Tercer Mundo". Lee con atención y elabora un mapa conceptual.

MAPA CONCEPTUAL DE LA DESCOLONIZACIÓN DEL MUNDO

El siglo XX se caracterizó también por el gran avance que tuvo la ciencia, en donde se incluye la era espacial (por ejemplo, el hombre pisó por primera vez la luna) así como los avances en el mundo de la medicina y en las ciencias del hombre: las ciencias sociales. Toda la información se encuentra entre las páginas 149 y 153 de tu libro de texto o de la 389 a la 390 de tu Guía. Elabora un mapa conceptual.

MAPA CONCEPTUAL DEL PANORAMA CULTURAL DEL SIGLO XX

EJERCICIO DE AUTOEVALUACIÓN

Este es el último cuestionario, ya que has llegado al final de tu recorrido por la historia. Contéstalo y no olvides autoevaluarte cuando hayas terminado de responder a las preguntas:

1. La Primera Guerra Mundial se inició en 1914; una de las causas de este conflicto fue la:

- a) Declaración de guerra de Alemania a Austria.
- b) Unificación de Francia con Alemania.
- c) Negativa de apoyo militar de Rusia a Hungría.
- d) Declaración de guerra del Imperio Austro-Húngaro a Serbia.

2. Las naciones que participaron en la Primera Guerra Mundial sufrieron consecuencias sociales; entre éstas se puede mencionar:

- a) Participación activa del hombre en la política.
- b) Iniciación de las revoluciones socialistas.
- c) Utilización de la mano de obra femenina.
- d) Creación de un pacto de desarme mundial.

3. Entre las principales causas de las primeras revoluciones del siglo XX, en China, México y Rusia destaca:

- a) La mala situación económica de la mayoría de la población.
- b) El maltrato que recibía el ejército por parte del gobierno.
- c) La falta de libertad de los sacerdotes.
- d) Los altos impuestos cobrados por los obreros.

4. El fascismo y el nazismo fueron sistemas políticos que surgieron después de la Primera Guerra Mundial y tuvieron como característica común:

- a) La unificación de las naciones europeas.
- b) El gobierno dictatorial del partido.
- c) La discriminación racial de los judíos.
- d) El funcionamiento de partidos políticos de oposición.

5. La toma del corredor polaco y de Danzig por las fuerzas nazis provocó en 1939 el inicio de:

- a) La invasión de Inglaterra a Francia.
- b) La Segunda Guerra Mundial.
- c) Los movimientos revolucionarios en Turquía.
- d) Las agresiones de los suizos a los suecos.

6. El hecho de que Estados Unidos y la Unión Soviética encabezan a los países capitalistas y socialistas, respectivamente, después de la segunda guerra mundial, tuvo su origen en:

- a) El apoyo de China en la conferencia de Yalta.
- b) La derrota de las tropas austriacas por el ejército rojo.
- c) La ayuda que dieron los países asiáticos a estas naciones.
- d) El retiro de Inglaterra y Francia, entre otras naciones, como dirigentes de la política mundial.

7. La expansión del socialismo y el rechazo de éste por parte de los Estados Unidos dio como consecuencia:

- a) La llamada "guerra fría" entre la Unión Soviética y Estados Unidos.
- b) La protesta de Estados Unidos ante la ONU para eliminar este sistema.
- c) La ayuda económica de Estados Unidos a los países socialista para que abandonen este sistema.
- d) El bloqueo económico de la Unión Soviética a los países capitalistas.

8. Una característica de los llamados países del "Tercer Mundo" es que:

- a) Han alcanzado un notable desarrollo político.
- b) Sólo se integran países africanos bajo este nombre.
- c) No han superado sus condiciones de subdesarrollo económico.
- d) Son países que dominan la política europea.

TESIS CON
FALLA DE ALIEN

RESPUESTAS

1. A B C D

2. A B C D

3. A B C D

4. A B C D

5. A B C D

6. A B C D

7. A B C D

8. A B C D

Compara las respuestas:
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

¡FELICIDADES!

Has llegado al final de este recorrido por la historia. Pero la historia no ha terminado. Ésta continúa, ya que lo que se ha vivido recientemente y los grandes acontecimientos que hoy o mañana o más adelante ocurrirán, aparecerán en los libros de Historia de las futuras generaciones.

Lo que sigue a continuación, son ejercicios divertidos y entretenidos, que te permitirán reforzar lo que has aprendido. En el primero se te pedirá que elabores un periódico (junto con tus compañeros del círculo de estudios). Después encontrarás dos "sopas de letras" y finalmente una guía para presentar el examen.

Es recomendable que, tanto las sopas de letras como la guía, las realices de manera individual para que te puedas dar cuenta si realmente estás bien preparado para presentar el examen.

Si consideras que algún tema no te ha quedado muy claro, es el momento de vuelvas a estudiarlo, apoyándote sobre todo en los mapas conceptuales que elaboraste.

Es el momento de empezar... *¡ADELANTE!*

EL PERIÓDICO

Ahora, una actividad que puedes realizar ya sea de manera individual o en equipo. Se trata de que elabores un periódico.

Seguramente has leído alguno, ya sea de información general como El Universal, Excelsior, Novedades, La Jornada, etc. o deportivo como Ovaciones, Esto, La Afición. Te habrás dado cuenta de que siempre hay un encabezado, el cual se escribe con letras más grandes que las demás y en un enunciado, se anota la noticia más importante. Abajo del encabezado se desarrolla o se explica con más detalle la noticia. Generalmente se escribe con letras más pequeñas y en columnas. Además, las noticias se acompañan de fotografías, las cuales en la parte inferior tienen una explicación en pocas palabras de lo que está ocurriendo. Algunos periódicos incluyen caricaturas, en donde representan de manera cómica la noticia más importante del día.

En la siguiente página podrás elaborarlo. Puedes incluir más hojas si te hicieran falta. Primero, deberás ponerle un nombre a tu periódico. Posteriormente, de cada una de las unidades que estudiaste, elegirás aquélla que te haya parecido más interesante y seleccionarás un tema. Lo resumirás en un enunciado, de tal manera que lo puedas anotar como encabezado. Posteriormente explicarás con detalle ese acontecimiento, procurando escribirlo en columnas. Además, puedes conseguir una monografía de ese acontecimiento y recortar la imagen que represente el contenido de tu noticia. Lo puedes pegar en el espacio correspondiente. Si no encontraras ninguna imagen que se apegue a tu noticia, en el espacio destinado puedes realizar una caricatura. En la parte que te quede libre puedes anotar otro acontecimiento que no sea tan significativo para ti, pero no por eso va a ser menos importante y deberá haber ocurrido al mismo tiempo que tu noticia principal.

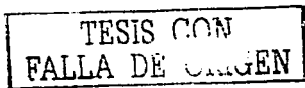
Si esta actividad la realizas en equipo, cada integrante anotará su noticia, como si cada uno fuera un reportero diferente.

Otra cosa importante: al momento de explicar tu noticia debes escribir como si apenas hubiera ocurrido ayer, por lo que tu periódico deberá tener la fecha del acontecimiento a que se haga referencia.

Algo más... para que tu periódico resulte atractivo, debes echar a volar tu imaginación y transportarte hasta la época de la que estás hablando.

Una vez que lo hayas terminado, puedes organizar en una sesión de tu círculo de estudios, una hemeroteca.

Una hemeroteca es un lugar parecido a la biblioteca, con la diferencia de que en ella se guardan periódicos y revistas para que puedas consultarlos.



Entonces, reúne todos los periódicos que se hayan elaborado y acomódalos en una exposición para que todos puedan leer las noticias que se hayan escrito.

Nombre del candidato:

Fecha de ingreso:

Titulo de la materia:

ESPACIO
PARA
IMAGEN

XXXXXXXXXXXX

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

SOPA DE LETRAS (LUGARES IMPORTANTES)

INSTRUCCIONES: En la siguiente sopa de letras están ocultos los nombres de algunos países en donde se desarrollaron acontecimientos de gran importancia. Pueden estar de manera vertical, horizontal o diagonal.

C H I N O A B C C Ñ I T A L I A U R Z S
 R U S I O G R H E C I A R O M O M E X I
 A R R O L A U I G R E E S P A Ñ O L M A
 L S E O M A N N C I A L E M A N I A E B
 E M E X M C H E N A G R E E C I A E S P
 M E X I C A O L M E C R A S N C I A O U
 I T A L I O M E E X I C O O U R R S P R
 C A L M Z C H I N A E S P P A Ñ A L O S
 A L E E G R C C I I A V R O S S R O M S
 C I M S O N F U F A I O C T O M P U L A
 F E M O E D E R R I E C O A G A R C O A
 I N A E D I A I A N G S L M A T E R R A
 E S N P X C O C N I A B P I R A S I L P
 P E I O R I U B C O L I V A I A E C U A
 E S A T A D C O I S U N I D Ñ O S E G I
 E G I A P T O O A A R A B O A A A L E M
 R C I M G R J A P A N M E X I Q U Ñ A Z
 O H N I E C A U S T R I D C O H U N G R
 M A X A I A Ñ E G R E C I A R E M A R I
 O I T A L I E G R E C I O F R A N C I O

1. Nombre del país en donde floreció la alta cultura del Hoang-Ho.
2. En este país apareció la cultura Olmeca.
3. Se encuentra entre dos ríos; el Tigris y el Éufrates.
4. en este país aparecieron grandes filósofos como Platón, Aristóteles y Sócrates.
5. Las aportaciones más importantes de esta cultura a la humanidad fueron el latín y el derecho.
6. Es el país que conquistó a México.
7. En este país surgió el pensamiento ilustrado.
8. ¿Qué país gobernó José Stalin tras la muerte de Lenin en 1924? (Únicamente siglas)
9. ¿En dónde surgió el fascismo?
10. ¿Cuál fue el país que gobernó Adolfo Hitler?

SOPA DE LETRAS (PERSONAJES FAMOSOS DE LA HISTORIA)

INSTRUCCIONES: Encuentra ocultos los nombres de los personajes más destacados de la historia universal. Pueden estar de manera vertical, horizontal o diagonal.

S M A T A L U T O N I C O P E R N I Z A
 A M D A R W I N F E R N A C A N A R A D
 A R A C F G H I J O S E R R O M A R O H I
 C C E R O B E S P I E R R N T I N U T L
 A A N D T M U S S O L I N F L N V S E R
 R E G A C I I J O R J E A U T I E S L U
 L N D A P B N W A S H I N C R C O E T E
 O G M M L O A L U I S M A I H O M A R H
 S A M A L I L N U C O N F O U L C U O I
 M L J P H K G E H T A B N A B A R O B T
 A S I S J O G A A F E C D A F E S E S P L
 R C O H E D M M L R I R J K P C I E R E
 X L O G R F E A L I A N O O P O R E S R
 D N W A S H I N G T O N F A C P L A N D
 A C O P E E O R O B E R A A R E X E C A
 R R N I C R O B E S P I E R R R A R O X
 Y N A P O N C O R T A C O L O N O S M N
 I L E O N A S H E R N O Z S X I H E R N
 N C A R L N O C A R M A R L O C H I T L
 A M A R O B E S P I E R R E S O A R L O

1. A mediados del siglo XIX desarrolló la teoría evolucionista.
2. Nació en China, cerca del año 551 a.C. y afirmó que el Estado es una extensión de la familia.
3. En 571 d.C. nació en La Meca. Fruto de su nueva actitud fue el nacimiento de una nueva religión basada en el islam, que significa sumisión a la voluntad de Alá.
4. Es el apellido del navegante enviado por los españoles, que descubrió América.
5. Es el nombre del personaje que conquistó México en 1519.
6. Monje agustino que se convirtió en el primer reformista que transformó la situación eclesial de finales de la Edad Media.
7. Científico polaco, quien en 1543 a través de su libro "de las revoluciones de las órbitas celestes" propuso el sistema heliocéntrico: el Sol es el centro de nuestro sistema planetario.
8. Colaboró en la elaboración de "La Enciclopedia", obra que recoge los temas centrales del movimiento ilustrado.
9. Fue el primer presidente de Estados Unidos.
10. Participó en la Revolución francesa, con una política bastante radical. Con su muerte la revolución siguió un curso más moderado.
11. Junto con Engels redactó un programa político de la clase proletaria titulado "Manifiesto del Partido Comunista".
12. Al iniciarse el siglo XIX, él domina la escena política europea.
13. Organizó el Partido Nacional-Socialista en Alemania, así como un grupo paramilitar llamado "los camisas pardas".

TESIS CON
 FALLA DE ORIGEN

GUÍA PARA PRESENTAR EL EXAMEN DE CIENCIAS SOCIALES II

INSTRUCCIONES: Esta es una guía muy especial, ya que deberás ir contestando cada una de las preguntas que se van realizando y conducirte a la siguiente según se te indique, de acuerdo a la opción que hayas elegido. Obviamente debes empezar por la primera pregunta y continuar. Ve contando cuántas preguntas respondes: si son diez, quiere decir que estás lo suficientemente preparado para tu examen. Si contestas más de 10 preguntas, te recomiendo que vuelvas a repasar todo lo que estudiaste, ¿de acuerdo?... ¡Puedes empezar!

1.- La primera pregunta es: La prehistoria se define como el pasado de la humanidad:

- a) Posterior a las glaciaciones. Pasa al número 7.
- b) Anterior a la Historia. Pasa al número 10.

2.- Desafortunadamente no todo es color de rosa, pues ya te equivocaste. Sin embargo, siempre hay nuevas oportunidades en esta vida. Por lo tanto, puedes contestar la siguiente pregunta: Los magnates europeos del siglo XV pudieron realizar exploraciones a lugares muy lejanos cruzando los océanos; esto fue gracias a la utilización de un instrumento que permite localizar los puntos cardinales llamado:

- a) Barómetro. Pasa al 25.
- b) Brújula. Pasa al 11.

3.- Correcto. Ahora otra pregunta: El pueblo egipcio creía que había otra vida después de la muerte, por lo que una vez que morían las personas, acostumbraban:

- a) Arrojarlos al mar. Pasa al 19.
- b) Momificar a los muertos. Pasa al 16.

4.- Mal, muy mal. Una última oportunidad: Las ciudades de Mohenjo Daro, Chandu Daro y Harappa florecieron en:

- a) China. Pasa al 12.
- b) La India. Pasa al 9.

5.- Sigues muy bien. La siguiente: Las Cruzadas tuvieron como objetivo liberar los Lugares Santos; sin embargo sus resultados fueron de diferente tipo. Uno de ellos fue:

- a) El desarrollo del comercio entre Asia y Europa. Pasa al 15.
- b) El fortalecimiento económico de los señores feudales. Pasa al 18.

6.- ¡Muy bien! Ya te encuentras por el buen camino. Por lo tanto te recomiendo que vuelvas a contestar la pregunta 16.

7.- Hoy te levantaste con el pie izquierdo, pues no es la respuesta correcta. Te voy a dar otra oportunidad. Contesta la siguiente pregunta: ¿Cuándo se dice que empiezan los tiempos históricos?

- a) A partir de la existencia de registros escritos. Pasa al 9.
- b) A partir de la desaparición de las grandes especies de animales. Pasa al 12.

8.- Un tropiezo en la vida lo tiene cualquiera. Espero que sólo sea uno, así que contesta la siguiente pregunta: Es una de las ciencias auxiliares de la Prehistoria:

- a) La Psicología. Pasa al 25.
- b) La Paleontología. Pasa al 14.

9.- Has enderezado el camino. Ahora otra pregunta: ¿Quién es el autor de la teoría evolucionista?

- a) Darwin. Pasa al 3.
- b) Hudley. Pasa al 19.

10.- ¡Muy bien! Has empezado con el pie derecho. Va la segunda pregunta: Los pueblos mesopotámicos se establecieron entre las márgenes de los ríos:

- a) Hoang-Ho y Mekong. Pasa al número 18.
- b) Tigris y Éufrates. Pasa al 3.

11.- ¡Adelante! La siguiente pregunta es: El calvinismo fue la expresión más rígida del protestantismo, el cual tuvo una relación directa con el desarrollo del capitalismo, ya que proponía:

- a) Entregar el diezmo al Papa. Pasa al 23.
- b) Trabajar como un equivalente a orar. Pasa al 21.

12.- Creo que es mejor que vuelvas a revisar todos tus apuntes antes de continuar, ya que no has podido avanzar, pues te equivocaste en dos ocasiones consecutivas. Cuando te encuentres bien preparado, inténtalo nuevamente en la pregunta 1.

13.- Estabas a punto de terminar, pero te equivocaste. Por lo tanto contesta lo siguiente: La toma del corredor polaco y de Danzig, por las fuerzas nazis provocó en 1939 el inicio de:

- a) La Invasión de Inglaterra a Francia. Pasa a la 23.
- b) La Segunda Guerra Mundial. Pasa a la 26.

14.- Creo que ya te valiste a concentrar. Ojalá sigas por buen camino. La siguiente pregunta es: Uno de los científicos más destacados de la Modernidad es Nicolás Copérnico, el cual difundió:

- a) La idea de que el Sol es el centro del sistema planetario. Pasa a la 6.
- b) La tesis de que todos los cuerpos están sujetos a la gravedad. Pasa a la 24.

15.- Bien. Ahora esta pregunta: El pueblo mexicana organizó conjuntos de familias en forma de clanes llamados:

- a) Suyus. Pasa a la 27.
- b) Calpullis. Pasa a la 20.

16.- Muy bien. La siguiente pregunta: Entre las aportaciones más importantes del pueblo romano se menciona:

- a) El papel y la acupuntura. Pasa a la 8.
- b) El latín y el derecho. Pasa a la 5.

17.- ¡FELICIDADES! Has llegado al final. Si lo lograste en 10 preguntas significa que ya estás preparado para presentar tu examen. Si respondiste en más de diez es recomendable que vuelvas a dar un repaso antes de presentar tu examen.

18.- Te equivocaste. Contesta lo siguiente: ¿Cuál de las siguientes afirmaciones corresponde a la doctrina predicada por Confucio?

- a) El monoteísmo es el verdadero culto religioso. Pasa a la 4.
- b) El Estado es la prolongación de la familia. Pasa a la 3.

19.- Ibas por buen camino pero te desviaste. Ahora otra pregunta: ¿Cuál era la principal actividad del pueblo fenicio?

- a) La agricultura. Pasa a la 4.
- b) El comercio. Pasa a la 9.

20.- ¡Excelente! Otra pregunta: El sistema de gobierno implantado por España en sus colonias americanas se llamó:

- a) Virreinato. Pasa a la 11.
- b) República. Pasa a la 23.

21.- Sigues muy bien. La que sigue es: El desarrollo de las ideologías nacidas durante la ilustración tuvo gran importancia para América en el siglo XIX porque influyeron en:

- a) Los principios independentistas en las colonias de América. Pasa a la 26.
- b) El establecimiento de los sindicatos obreros en América. Pasa a la 2.

22.- Definitivamente has perdido toda la concentración. Tienes dos opciones: la primera es que estudies nuevamente todos tus apuntes o bien, vuelvas a empezar desde la pregunta 1.

23.- Me sorprende, pues llevabas un buen paso y repentinamente lo has perdido. Esta es una nueva oportunidad: El fascismo y el nazismo fueron sistemas políticos que surgieron después de la Primera Guerra Mundial y tuvieron como característica común:

- a) La unificación de las naciones europeas. Pasa a la pregunta 22.
- b) El gobierno dictatorial de partido. Pasa a la pregunta 14.

24.- La concentración fue pasajera, pues ya te volviste a equivocar. Esta es otra pregunta: ¿Cuál de los siguientes hechos creó una situación propicia para que las colonias de América iniciaran su independencia?

- a) El auge de los gobiernos absolutistas europeos. Pasa a la 22.
- b) El estado de guerra que vivió Europa durante el Imperio napoleónico. Pasa a la 15.

25. Te dije que sólo un tropiezo, no dos. Esta es tu última oportunidad: La ciudad de Tula representa el florecimiento de la cultura tolteca, en donde el personaje central de su historia fue:

- a) Acamapichtli. Pasa a la pregunta 12.
- b) Quetzalcóatl. Pasa a la pregunta 14.

26.- Muy bien. Ya casi llegas al final, no te vayas a equivocar con esta pregunta: La expansión del socialismo y el rechazo de este sistema por los Estados Unidos trajo como consecuencia:

- a) El bloqueo económico de la Unión Soviética a los países del tercer mundo. Pasa a la 13.
- b) La llamada "Guerra Fría" entre la Unión Soviética y los Estados Unidos. Pasa a la 17.

27.- Te equivocaste. Contesta esta pregunta: El movimiento obrero de John Ludd en contra de la Revolución Industrial pretendía:

- a) La elaboración de un derecho laboral. Pasa a la 7.
- b) El restablecimiento de la producción artesanal. Pasa a la 14.

ANEXO 2

CUESTIONARIO FINAL

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ EDAD: _____

FECHA: _____

INSTRUCCIONES: Lee con atención las siguientes preguntas, y encierra en un círculo la respuesta correcta. GRACIAS POR TU COLABORACIÓN.

1. Según la teoría evolucionista, la evolución opera mediante dos mecanismos: Estos son:

- a) Las glaciaciones y las adaptaciones genéticas.
- b) Las mutaciones y la selección natural.
- c) Los cambios climáticos y la modificación del medio natural.
- d) La secuencia evolutiva de nuestra especie y las etapas prehistóricas.

2. Dos ciencias auxiliares de la Prehistoria son:

- a) Biología y Geografía.
- b) Física y Química.
- c) Arqueología y Paleontología.
- d) Ecología y zoología.

3. Dos aspectos importantes que permitieron al hombre volverse sedentario, es decir, estableció en un solo lugar fue:

- a) Que encontró cuevas para vivir y logró crear auténticas sociedades colectivas de trabajo.
- b) Perfeccionó sus instrumentos de piedra e inventó la rueda.
- c) Descubrió el fuego y creó divisiones políticas bien definidas.
- d) Domesticó animales y aprendió a cultivar.

4. Las primeras civilizaciones se distinguieron de los demás grupos humanos porque:

- a) Vivieron de la caza y la recolección, viviendo en diferentes lugares.
- b) Crearon auténticas ciudades, con una buena organización social.
- c) Se organizaron en pequeños grupos independientes.
- d) Organizaron sociedades libres y autónomas.

5. Mesopotamia se encuentra en el continente asiático, entre dos ríos. Estos son:

- a) Tigris y Éufrates.
- b) Nilo y Hoang Ho.
- c) Indo y Ganges.
- d) Urubamba y Marañón.

6. ¿Qué animales se empezaron a domesticar en Mesoamérica?

- a) Caballo y cerdo.
- b) Pteró y guajolote.
- c) Vaca y borrego.
- d) Cabra y caballo.

7. ¿Qué culturas florecieron en la época anterior a Cristo?

- a) Incas y mexicas.
- b) Egipto y Mesopotamia.
- c) Musulmanes y el Imperio Bizantino.
- d) Mayas y Toltecas.

8. Una aportación del pueblo hebreo a la humanidad fue:

- a) La práctica de una religión politeísta.
- b) La difusión del uso de una moneda para las prácticas comerciales.
- c) los viajes que realizaron y que permitieron ampliar la imagen del mundo conocido hasta ese momento.
- d) La práctica de sus creencias monoteístas: la adoración de un sólo Dios.

9. ¿Qué pensadores de la India destacaron en tiempos de la dinastía Chou?

- a) Maurya y Siddharta.
- b) Confucio y Lao-tse.
- c) Maghada y Mencio.
- d) Mahavira y Moti.

10. En Grecia antigua, como en nuestro país actualmente, se practicó un sistema de gobierno conocido como democracia, porque:

- a) Se dio una participación efectiva del pueblo en cuestiones políticas.
- b) Se ampliaron las opciones de trabajo para la clase obrera.
- c) Se suprimieron las clases sociales.
- d) Se estableció un efectivo sistema de recaudación de impuestos.

11. El pensamiento religioso griego está representado entre otros, por:

- a) Zeus, Mino y Apolo.
- b) Homero, Sófocles y Eurípides.
- c) Solón, Darío y Pericles.
- d) Platón, Sócrates y Aristóteles.

12. El Imperio romano, como cualquier otro imperio, tuvo como característica principal:

- a) Establecer un sistema de gobierno democrático.
- b) Conquistar otras tierras e incorporarlas a sus dominios.
- c) Dividir su territorio en provincias y darles toda la soberanía para que elijan a sus gobernantes.
- d) Respetar la soberanía de los países vecinos.

13. ¿Cuál de las siguientes culturas floreció en el continente europeo?

- a) Hititas.
- b) Persas.
- c) Egipcios.
- d) Hebreos.

14. ¿Por qué es importante el derecho romano?

- a) Porque actualmente constituye la base en la legislación de nuestros países latinos.
- b) Porque se basó en auténticos principios democráticos, que sirvieron de base para la propagación de la democracia.
- c) Porque para su elaboración se tomó en cuenta la opinión de todo el pueblo romano.
- d) Porque elevaron el sentimiento nacionalista del pueblo romano.

15. Una de las aportaciones de la cultura T'ang de China a la humanidad, ya que sirvió a los viajeros que conquistaron América y África en años posteriores, fue:

- a) La brújula.
- b) Un reloj de Sol.
- c) La bóveda.
- d) Los barcos de vela.

16. ¿Qué cultura destaca en el período postclásico en la región central de Mesoamérica, alrededor del siglo X?

- a) Mexicas.
- b) Teotihuacanos.
- c) Toltecas.
- d) Olmecas.

17. El pueblo chimú del área andina se destaca por:

- a) Su trabajo con los metales.
- b) La adoración del Sol.
- c) La adoración de un sólo dios.
- d) Las grandes conquistas realizadas.

18. Entre los siglos IX a XI surgió una nueva estructura en Europa: el feudalismo, la cual:

- a) Propició que todos los hombres fueran libres, con amplias garantías para elegir a sus propios gobernantes.
- b) Generó un cambio en el poder real, ya que los reyes tuvieron la fuerza necesaria para mantener unidos los territorios integrantes de sus respectivos reinos.
- c) Estuvo caracterizada por el amplio dominio de la Iglesia, la cual se fortaleció gracias a los apoyos brindados por los reyes.
- d) Propició que los reyes concedieran grandes extensiones de tierra en manos de una sola persona: el señor feudal, el cual tenía un poder ilimitado sobre esas posesiones y éste, a su vez, se reconocía como vasallo del rey.

19. A partir del siglo XII se observaron grandes cambios en el occidente europeo: aparece un nuevo grupo social conocido como burguesía, el cual se caracterizó porque:

- a) Los campesinos adquirieron gran fuerza hasta consolidar un poder que se manifestó en la economía de este grupo social.
- b) Los hombres vivían libres en ciudades llamadas burgos y vivían de la agricultura, el comercio y la artesanía.
- c) Las mujeres participaron activamente en asuntos políticos de su ciudad.
- d) Este grupo social apoyó militarmente a todas las ciudades que tenían monarquías como formas de gobierno bien establecidas.

20. Las Cruzadas fueron empresas militares con el objeto de liberar los Santos Lugares, sin embargo sus consecuencias fueron de otro tipo, entre las que destacan:

- a) El intercambio económico entre los países africanos y europeos.
- b) El desarrollo del comercio entre los europeos y los asiáticos.
- c) El intercambio cultural entre las culturas americana y europea.
- d) El desarrollo político de los países asiáticos.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

21. En el siglo XVI inicia un nuevo período en la historia europea: el Renacimiento. En esta época hubo grandes cambios. Por ejemplo:

- a) La Iglesia empezó a dominar la cultura y las acciones políticas.
- b) El feudalismo se extendió a todos los países, fortaleciendo el poder de los señores feudales.
- c) Desaparecieron los últimos reductos feudales y se fortaleció el poder real autoritario; y se consideró al hombre como eje y centro del pensamiento y del arte.

22. ¿ Cuáles de los siguientes imperios tuvieron un período de esplendor casi al mismo tiempo?

- a) El Imperio Bizantino y el Imperio árabe.
- b) El Imperio Inglés y el Imperio Mexica.
- c) El Imperio romano y el Imperio Inca.
- d) El Imperio francés y el Imperio chino.

23. ¿ Por qué en la cultura actual de los países latinoamericanos se cuenta con elementos de origen árabe?

- a) Porque los árabes huyeron a tierras americanas, víctimas de las persecuciones religiosas.
- b) Porque dominaron a España durante ocho siglos, dejando huella en la lengua, las costumbres y el arte; de tal manera que cuando los españoles llegaron a América, trajeron estos elementos que habían asimilado.
- c) Porque los árabes realizaron viajes de exploración hacia tierras americanas a través del océano pacífico, estableciéndose en nuestro continente antes que los españoles llegaron.
- d) Porque los trajeron los colonos ingleses, al tener contacto con los árabes, a través de las prácticas comerciales.

24. ¿Qué culturas florecieron en el mismo continente?

- a) Hititas y Egipcios.
- b) Mexicas e Incas.
- c) Griegos y árabes.
- d) China y Roma.

25. ¿Cuánto tiempo pasó entre la llegada de Colón a tierras americanas y la conquista de nuestro país?

- a) 36 años.
- b) 29 años.
- c) 45 años.
- d) 13 años.

26. Una vez que se establecieron los europeos en el continente americano, surgió un nuevo grupo social conocido como mestizo, el cual tuvo como característica principal:

- a) Ser el resultado de la mezcla entre europeos y americanos.
- b) Ser un grupo constituido por españoles únicamente.
- c) Ser un grupo de hijos españoles nacidos en América.
- d) Ser un grupo formado por indígenas exclusivamente.

27. A partir del siglo XVI, con el renacimiento, surge en Europa un nuevo fenómeno político conocido como el Estado Nacional, el cual se caracterizó porque:

- a) Hubo unidad entre el gobierno, pueblo y territorio, distinguiéndose por su soberanía, es decir, por su libertad y capacidad para darse el gobierno que más les convenga.
- b) Hubo unidad entre todos los reyes de Europa para eliminar las ideas de identidad entre el pueblo y su país.

c) Se le brindó todo el apoyo al Sacro Imperio Romano Germánico para dominar al continente europeo.
d) Se fortalecieron los pequeños reinos europeos, garantizando su autonomía sin rendir cuentas a los príncipes.

28. ¿Cuál fue el país del continente americano, que conquistaron los europeos en el siglo XVI?

a) México.
c) Argentina.

b) Perú.
d) Brasil.

29. Dos personajes de finales del siglo XVI y principio del siglo XVII que postularon los fundamentos del método de investigación científica fueron:

a) Francisco Bacon y Renato Descartes.
c) Newton y Miguel Ángel.

b) Nicolás Copérnico y Darwin.
d) Monteverdi y Quevedo.

30. La Ilustración es una corriente de pensamiento del siglo XVIII, la cual tuvo como características principales:

a) La intolerancia religiosa, el culto a los reyes y la imposición de la esclavitud.
b) La crítica, la tolerancia religiosa y la libertad espiritual.
c) La difusión de las creencias esotéricas, la irracionalidad y las prácticas antidemocráticas.
d) La sumisión al poder real, el olvido por aspectos culturales y la difusión de una sola religión.

31. Una vez que concluyó la independencia de Estados Unidos, este país se organizó como una república representativa, democrática y federal. Esto significa que:

a) El poder quedó en manos de la corona inglesa.
b) Se estableció una cámara de senadores, la cual tuvo el control absoluto de todas las decisiones del Estado.
c) Se estableció la división de poderes a través de un Congreso con dos cámaras: la de Senadores y la de Diputados.
d) Las clases sociales altas ocuparon el poder legislativo y judicial, mientras que las clases sociales bajas quedaron sin ninguna opción para participar en cuestiones políticas.

32. ¿Cuál es la importancia de la Revolución Francesa en la Historia Universal?

a) Se convirtió en un símbolo de libertad para los países y pueblos que aún no habían logrado liquidar los restos del feudalismo rural.
b) Se puso de manifiesto el poder de la nobleza y de los reyes, al triunfar éstos sobre las clases populares.
c) Quedó demostrado que la burguesía era un grupo que se debilitaba cada vez más ante el poder real.
d) Fue un ejemplo para los países que tenían como forma de gobierno la monarquía, ya que supieron cómo aniquilar cualquier intento de Revolución.

33. El liberalismo es una doctrina mercantilista del siglo XVIII, desarrollada por Adam Smith y David Ricardo, la cual proponía que:

- a) La economía se desarrollara en completa libertad.
- b) Se pagara una cuota de recuperación económica al Estado en todas las actividades económicas.
- c) Todos los dueños de fábricas pagaran impuestos al Estado.
- d) Los campesinos obtuvieran el derecho sobre las tierras que trabajarán.

34. Con la Revolución Industrial, apareció una nueva clase social: la de los obreros o proletarios; la cual en sus inicios:

- a) Tuvo la fuerza necesaria para organizarse en pequeños sindicatos que defendieran sus derechos.
- b) Tuvo una condición de vida muy precaria, ya que tenían que trabajar hasta 15 ó 16 horas al día y podían ser despedidos de su empleo en cualquier momento sin recibir ningún tipo de indemnización.
- c) Contó con el apoyo de un servicio médico que atendiera rápidamente los problemas de salud derivados del trabajo.
- d) Fue apoyada por los grandes empresarios para que se organizaran en comunidades proletarias en donde no existiera la desigualdad.

35. El socialismo es una corriente de pensamiento que postula:

- a) La necesidad que se establezca una jornada de trabajo de diez horas.
- b) Que los obreros se sometan a las condiciones que impongan sus patrones.
- c) Que existan clases sociales altas que controlen todas las actividades económicas.
- d) Que exista una sociedad igualitaria, basada en la propiedad social de los medios de producción.

36. El capitalismo, como sistema de gobierno, postula que:

- a) Debe existir una sociedad igualitaria.
- b) Los obreros deben ser dueños de las fábricas.
- c) El capital es el elemento de producción y creador de riqueza.
- d) Los medios de producción deben ser propiedad colectiva.

37. ¿Qué acontecimientos europeos provocaron una situación propicia para que las colonias iberoamericanas lucharan por su independencia?

- a) La guerra de los 30 años y el surgimiento de los Estados Nacionales.
- b) La crisis económica de Europa provocada por la devaluación de la moneda y la invasión de ideas confucionistas en las altas esferas sociales de Europa.
- c) Los movimientos de unidad nacional y la guerra de los 7 años.
- d) La crisis de los sistemas absolutistas tradicionales, provocada por la Revolución Francesa, y el estado de guerra que vivió Europa durante el imperio napoleónico.

38. Mientras que en México se desarrollaba un movimiento armado conocido como la Revolución Mexicana, ¿Qué otro acontecimiento estalló en Europa?

- a) La Guerra de los 7 años.
- b) La Segunda Guerra Mundial.
- c) La Primera Guerra Mundial.
- d) La Guerra de los 30 años.

39. La llamada "Guerra Fría" protagonizada por la URSS y Estados Unidos se caracterizó porque:

- a) Estados Unidos impidió, por todos los medios, que más países del mundo adoptaran el socialismo como sistema de gobierno.
- b) La URSS apoyó incondicionalmente a los países que adoptaran el capitalismo como forma de gobierno.
- c) Ambos países tuvieron un enfrentamiento armado empleando todo tipo de armas.
- d) Estados Unidos y la URSS lucharon en la zona fría de Siberia.

40. En los años sesenta del siglo XX se popularizó la denominación de "Tercer Mundo" a los países liberados de los antiguos imperios coloniales. Sin embargo, con el paso del tiempo este término se aplicó:

- a) Únicamente a los países africanos que cuentan con población negra.
- b) A los países subdesarrollados de África, Asia y América.
- c) A los países económicamente poderosos.
- d) A los países con sistema de gobierno socialista.