

872743



Universidad Don Vasco, A.C.

---- INCORPORACIÓN No. 8727-43 ----

a la Universidad Nacional Autónoma de México
Escuela de Pedagogía

31

**"LA DISCIPLINA COMO HERRAMIENTA
PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO
ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS
DE SECUNDARIA"**

TESIS PROFESIONAL

Que para obtener el título de:

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

presenta:

ROSA ELENA TALAVERA RODRÍGUEZ

Asesor:

LIC. HÉCTOR RAÚL ZALAPA RÍOS



Uruapan, Michoacán, 2002.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIA

Primeramente a DIOS quien me ha dado la fortaleza y paciencia para soportar y resistir para salir adelante con mi meta ; así como el haberme guiado sobre la forma de vencer todo los obstáculos que tuve que vencer.

Por otro lado a mis padres: Esperanza Rodríguez Reyes y a Daniel Talavera Vázquez por haberme dado el ser así como que me brindaron la oportunidad de estudiar una carrera que la verdad se los agradezco de todo corazón . Pero al igual a todo mi demás familia que no los nombro a todos por que no terminaría pero todos me dieron de alguna forma su apoyo siempre que lo necesitaba.

A mis amigas que más que nada me dieron ánimo y fuerzas para no desistir en dejar esto a la deriva y sin concluir quienes son: Biomara Chávez B. Mónica Palomares D , Joanna Flores Z; entre otras que ellas saben quienes son y que les agradezco todo lo bueno que dejaron en mí.

A los maestros que tuve la oportunidad de conocer por que gracias a sus enseñanzas pude llevar acabo este trabajo tan importante pero muy especialmente a el Lic. Héctor Raúl Zalapa Ríos quien me brindo su ayuda, apoyo para sacar adelante este proyecto y que la verdad me apoyo muchísimo al igual que a Laura Alcázar Gómez.

La sabiduría no es algo que recibimos
debemos descubrirla nosotros mismos
después de un viaje que nadie puede
evitarnos ni hacer por nosotros.

M. PROUST

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1

LA EDUCACIÓN

1.1 - CONCEPTO DE EDUCACIÓN	1
1.2 - ANTECEDENTES DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO.....	2
1.3 - LA EDUCACION SECUNDARIA EN MÉXICO	3
1.4 - LA OBLIGATORIEDAD DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA	4

CAPÍTULO 2

DESARROLLO DE LOS JÓVENES

2.1 - CONCEPTO DE ADOLESCENCIA	6
2.2 - ASPECTOS COGNOSCITIVOS	8
2.3 - ASPECTOS FÍSICOS	16
2.4 - ASPECTOS SOCIALES	19
2.5 - ASPECTOS EMOCIONALES	30

CAPÍTULO 3

DISCIPLINA ESCOLAR

3.1 - CONCEPTO DE DISCIPLINA	34
3.2 - OBJETIVOS DE LA DISCIPLINA	36
3.3 - MODELOS DISCIPLINARIOS	37
3.3.1 - MODELO GENÉRICO	38
3.3.2 - MODELO DE OBEDIENCIA	39
3.3.3 - MODELO DE RESPONSABILIDAD	40
3.4 - MANEJO DE LA CLASE Y NORMAS	41
3.4.1 - OBJETIVOS INMEDIATOS	41
3.4.2 - OBJETIVOS MEDIATOS	42
3.5 - TIPOS DE MANEJO DE CLASE	42
3.5.1 - REGLAS PARA EL DESARROLLO DE NORMAS	43
3.5.2 - LA INDISCIPLINA	43
3.6 - GRADOS DE INDISCIPLINA	48
3.6.1 - INDISCIPLINA INDIVIDUAL	49
3.6.1.1 - INDISCIPLINA ESPORÁDICA Ó OCASIONAL	49
3.6.1.2 - INDISCIPLINA CRÓNICA Ó PERSISTENTE.....	49
3.6.2 - INDISCIPLINA GRUPAL	50
3.6.2.1 - LAS PAREJAS CONFIDENCIALES	50
3.6.2.2 - BANDOS DOMINANTES	51
3.6.2.3 - BANDOS RIVALES	51
3.6.3 - INDISCIPLINA COLECTIVA	52
3.7 - MEDIDAS PARA FAVORECER LA DISCIPLINA	52
3.7.1 - MEDIDAS PARA ESTABLCKER LA DISCIPLINA	53

CAPÍTULO 4	
RENDIMIENTO ESCOLAR	
4.1 - CONCEPTO DE RENDIMIENTO ESCOLAR	55
4.2 - ASPECTOS QUE INTERVIENEN EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR	56
4.2.1 - ASPECTOS SOCIALES	59
4.2.2 - ASPECTOS ECONÓMICOS	62
4.3 - CAUSAS QUE PROPICIAN UN BAJO RENDIMIENTO	63
CAPÍTULO 5	
METODOLOGÍA	65
CAPÍTULO 6	
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	
6.1 - ESTRATEGIAS EMPLEADAS POR EL MAESTRO PARA ESTABLECER LA DISCIPLINA EN EL AULA	71
6.2 - EL DESEMPEÑO DISCIPLINARIO DE LOS JÓVENES	73
6.3 - RELACION ENTRE LA DISCIPLINA Y EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS	76
6.3.1 - ESTABLECIMIENTO DE NORMAS	78
6.3.2 - REFUERZOS (CALIFICACIÓN).....	79
6.3.3 - OBJETIVOS DE LA DISCIPLINA	80
6.3.3.1.- OTROS OBJETIVOS	81
6.3.4 - MEDIDAS DISCIPLINARIAS	82
6.3.5 - MODELO DE OBEDIENCIA	82
6.3.6 - NORMAS	83
6.3.7 - CAUSA DE LA INDISCIPLINA	84
6.3.7.1 - CLASES INDISCIPLINADAS	84
6.3.7.2 - CLASES DISCIPLINADAS	85
6.3.7.3 - GRUPOS INMADUROS	86
6.3.7.4 - CANTIDAD DE ALUMNOS	86
CONCLUSIONES	88
PROPUESTA	90
BIBLIOGRAFÍA	92
HEMEROGRAFIA	94
ANEXOS	95

INTRODUCCION

A lo largo de los tiempos se han realizado estudios para conocer más a fondo que es lo que sucede en las aulas de las instituciones educativas. La disciplina es de gran importancia en la educación sea cual sea el nivel, así como el papel que desempeña el profesor. El profesor que busca fomentar el aprendizaje, ve la disciplina dentro del aula de clases como algo necesario por enseñar a sus educandos. En este trabajo se puede observar el problema de la indisciplina escolar de los alumnos; lo cual posiblemente ocasione un bajo aprovechamiento escolar.

Esta problemática se presenta en cualquier nivel educativo; pero se puede decir que se ve más marcado en el nivel medio básico, es decir en la secundaria, debido, posiblemente a que en esta etapa los jóvenes presentan una serie de cambios en distintas áreas como lo es la social, emocional, física y cognitiva.

Mattos (1991:50) menciona que la indisciplina es considerada como las acciones, palabras, actitudes, gestos y actos de los alumnos, que van en contra de las normas vigentes en el centro de enseñanza en el cual se encuentran inmersos.

Por otro lado Hernández (1991:156) opina que la indisciplina escolar es el fruto inevitable de una serie de circunstancias y factores desfavorables que se presentan en la misma escuela. Así como por la falta de madurez por parte de los alumnos y en ocasiones por problemas relacionados con la familia.

En el presente trabajo se analizarán algunos de los factores que influyen en el rendimiento escolar de los jóvenes. Más concretamente, se analizará la relación de la disciplina con el rendimiento escolar.

A pesar del interés que se tiene por conocer el porque del mal comportamiento en el aula, la mayoría de los profesores no logran encontrar los medios necesarios para establecer el orden en la clase.

Se dice que el profesor debe tomar un papel impositivo en el aula para que los alumnos lo respeten y cumplan lo que él les pida y acepte la sanción que él crea conveniente.

Para que se dé un buen aprendizaje es de gran importancia que exista un ambiente adecuado y propicio para mejorar el rendimiento del alumno.

El contenido de este trabajo se centró en estudiar la disciplina de los educandos para que así; el aprovechamiento de los alumnos sea mejor.

Pero es fundamental no perder de vista que existen otros factores los cuales obstaculizan el aprendizaje.

La investigación se llevó a cabo mediante la observación del comportamiento del grupo del primer grado de la secundaria federal no. 1 (ESFU 1) de Uruapan, Michoacán. El tiempo en que se realizó la presente investigación fue durante el ciclo escolar 2001 –2002.

Esta investigación se encuentra ubicada en el área de la psicopedagogía ya que se trata de un problema de rendimiento escolar.

Este trabajo surge de la preocupación por los problemas relacionados con la indisciplina que se presentan constantemente en nuestras instituciones educativas.

Dicha investigación puede aportar información interesante para los profesores cuando se ocupen en trabajar las normas disciplinarias.

OBJETIVO GENERAL

Describir la relación que existe entre la disciplina y el rendimiento escolar de los alumnos del primer grado de la escuela secundaria " Lázaro Cárdenas del Río".

OBJETIVOS PARTICULARES.

- 1.-Describir las estrategias empleadas por el maestro para lograr la disciplina en el grupo.
- 2.-Indicar cómo es el comportamiento disciplinario de los jóvenes del primer grado.
3. -Identificar si existe relación entre la disciplina del grupo y el desempeño Escolar.

PREGUNTAS DE INVESTIGACION

Las preguntas por medio de las cuales conoceremos la realidad y verificaremos los datos que se obtengan son las siguientes.

-¿Qué estrategias emplea el profesor para el establecimiento de la disciplina?

-¿ De que forma se da el comportamiento disciplinario de los jóvenes del primer grado?

-¿Cuál es la relación que existe entre la disciplina del grupo y el desempeño escolar de los alumnos?

TIPO DE INVESTIGACION

En este apartado se mencionara el tipo de investigación que se realizará. La investigación es de tipo cualitativa ya que este se centra en describir las cualidades de los sujetos de una determinada población. Y tiene características de la investigación etnográfica; en este tipo se utilizan las técnicas como son la observación y las entrevistas lo cual nos ayudará a recoger información de campo.

LIMITACIONES DEL ESTUDIO

A lo largo de la investigación se dieron una serie de obstáculos que a continuación se mencionan algunos.

El primer obstáculo fue la falta de información en la biblioteca sobre el tema de la disciplina escolar.

La poca apertura de las autoridades de la institución en cuanto a la investigación.

- La falta de información en la localidad sobre el tema.
- La falta de tiempo para salir a investigar fuera de la ciudad.
- La poca liquidez económica para salir a otros lugares a investigar.
- La falta de tiempo para trabajar en la investigación ya que se tenía que conjugar el tiempo entre las clases, el servicio y las prácticas.
- Otro obstáculo fue que no cuento con un equipo de computo para realizar el trabajo por lo cual utilicé los de la escuela donde había varios contratiempos.

DELIMITACIONES DEL ESTUDIO

Las limitaciones del estudio son las siguientes:

- El lugar donde se realizó la investigación fue en la escuela secundaria Lázaro Cárdenas de Rió.
- El tamaño del grupo de la mencionada institución cuenta con un alumnado en cada grupo de entre 40 y 45 alumnos.
- Esta es una institución federal.
- Los grupos son heterogéneos es decir que hay hombres y mujeres.
- El profesorado en su totalidad cuenta con licenciatura en las áreas de matemáticas, español, ciencias naturales el y ciencias sociales entre otras.
- Los alumnos que aquí asisten son de una clase más o menos acomodada.
- En cada grupo aproximadamente son el mismo número de mujeres que de hombres.

La escuela cuenta con dos edificios de tres pisos cada uno en ellos se encuentran las aulas de clases; en el primer edificio en la planta baja se encuentra la dirección, el control escolar, la subdirección y un pequeño espacio debajo de las escaleras donde se encuentra el prefecto. En el segundo piso se encuentran las aulas de los primeros grados y en el último se encuentran los de tercer grado.

En el segundo edificio en la planta baja se encuentra el taller de taquimecanografía, el laboratorio; el piso siguiente se encuentra el salón donde se imparte las clases de dibujo técnico y los salones de segundo grado y continúan en el tercer.

Cuenta con el salón de audiovisual donde se imparte conferencias, al lado esta el taller de corte y confección, una pequeña cafetería para los maestros; la biblioteca se encuentra al entrar a la institución; entre los dos edificios se encuentra la plaza cívica.

En la parte de atrás se encuentran los baños, la cooperativa, el taller de balconería, el taller de electricidad, el taller de computación, el taller de bordados y tejidos, una cancha de basketball; mas atrás se encuentra la cancha de fútbol y otras canchas de basketball.

La institución cuenta con una población estudiantil de aproximadamente 750 alumnos; donde existen cinco grupos de cada grado; la muestra se eligió con la ayuda del prefecto encargado de los primeros grados.

Mediante una entrevista previa en la cual el prefecto mencionó que con relación a los grupos con la disciplina el grupo de 1°-B era uno de los que presentaban más problemas de indisciplina y para lo cual sería el más adecuado para trabajar; algunas de sus características son que los maestros se quejan de los se pelean alumnos, a menudo castigan a los alumnos por su mal comportamiento e incluso dentro del salón; por lo que se decidió trabajar con el.

En el grupo existen 43 alumnos: 19 mujeres y 24 hombres. En general los alumnos pertenecen a una clase social media, es decir, no cuentan con los recursos económicos necesarios para solventar gastos en una escuela privada.

Son alumnos activos, pero no quieren que los tengan haciendo siempre lo mismo, pero por el contrario, no participan en las clases; son pocos los alumnos que dan su opinión en la clase. Se detectó también que no existe una buena relación entre compañeros. En cuanto a su comportamiento disciplinario, el grupo no cuenta con reglas disciplinarias; no muestran respeto cuando algún compañero opina e incluso con algunos maestros; cuando están en clase platican, juegan pero no ponen atención.

En cuanto a los profesores observados se encuentran entre los 38 y 40 años; las profesiones de cada uno de ellos son las siguientes: la de español es maestra de educación media, el de química es maestro de ciencias naturales, el de matemáticas es maestro de educación media y además en el turno vespertino da clases de educación física y forma parte de una corporación que presta ayuda, la de biología es maestra de ciencias naturales e imparte clases en ambos turnos y por último el de música es integrante de un grupo musical.

CAPÍTULO 1 LA EDUCACIÓN

Durante este capítulo se hablará de lo que es la educación en nuestro país; así como los aspectos más relevantes del nivel medio básico es decir de educación secundaria, además de abordar los aspectos importantes de la misma.

1.1. - CONCEPTO DE EDUCACIÓN.

Es importante tener claro el concepto de educación para de ahí poder analizar el ambiente escolar.

La palabra educación proviene fonéticamente de "educare" lo cual significa conducir, guiar y orientar.

Se puede decir que es un proceso por el cual una persona desarrolla sus capacidades intelectuales para así poder enfrentarse e integrarse al medio.

Solana (1997:11) menciona que la educación es un hecho social que tiene una importancia evidente para todos los individuos durante el transcurso de su vida.

Otra definición tomada del Diccionario de las ciencias de la educación menciona que la educación es un proceso activo donde el sujeto se educa; pero el hombre se construye por su actividad, y el educador por su parte promueve, pero no educa.

1.2. - ANTECEDENTES DE LA EDUCACIÓN MÉXICO.

En este apartado se mencionarán los cambios que se han dado en la educación; como aspectos que marcaron la historia de misma, así como del nivel medio básico.

A lo largo de los tiempos se ha indicado que la educación pública tiene sus orígenes en el liberalismo; que se encuentra en la constitución de 1857 y en especial en el artículo tercero.

Solana menciona que el 29 de Agosto de 1925 se creó por decreto presidencial la educación secundaria, como ciclo intermedio entre la primaria y preparatoria; siendo Moisés Sáenz el fundador.

Pero no se consolidan estas acciones y las cuales beneficiarían a la población que demanda el servicio.

En la ley de instrucción de 1865 que se refiere a la educación secundaria, la cual se organizó con estilo de los liceos franceses de la época; donde se detallaba que el plan de estudios debería cubrirse en siete u ocho años.

Gómez (Citado en Solana, 1997; 141) menciona que la instrucción pública se regulaba en varios preceptos y uno de los más importantes era lo relacionado al artículo tercero que indicaba: "habrá plena libertad de enseñanza"; pero será laica la que se dé en los establecimientos oficiales de educación y gratuita la enseñanza primaria, elemental y superior.

El precepto contenía tres principios que son: 1) plena libertad de enseñanza, 2) laicidad sólo para los establecimientos oficiales y 3) gratuidad para la enseñanza primaria pública.

1.3. – EDUCACIÓN SECUNDARIA.

La educación media básica, como también se le conoce, es parte de un sistema educativo. Al igual que la primaria y preescolar que proporciona una educación básica que pretende formar integralmente al educando así como el prepararlo para que pueda participar positivamente en la transformación de la sociedad.

Quiroz (2001:22) menciona que hasta 1970 la secundaria fue un nivel educativo muy selectivo. Ahí se atendía principalmente a la población de las ciudades medianas y grandes. Para el ciclo escolar 1998- 1999 de la población de 13 a 15 años que asiste a la secundaria e del 79.3%.

Este mismo autor menciona que el 13% de niños que no ingresan a la secundaria, habiendo concluido la primaria, corresponde a estratos de población que, por su situación económica y sus expectativas escolares, difícilmente se incorporarán a la secundaria.

El servicio de la educación secundaria busca ofrecer oportunidades para integrar a la educación superior y profesional a los alumnos de clases populares. Además está al servicio de los adolescentes.

El propósito de la secundaria es el preparar al alumno para que ingrese a otros niveles posteriores, y que tiene una duración de tres años y atiende a individuos de entre 13 y 15 años.

1.4. - OBLIGATORIEDAD DE LA SECUNDARIA

Es importante tener este tema siempre presente y que es algo que aunque sea una declaración oficial, existen miles de niños que ni aun así asisten a la escuela por una gran variedad de problemas.

La enseñanza secundaria, la cual es un programa de educación pública inmediatamente posterior a la enseñanza primaria que generalmente comienza entre 11 y 14 años; la cual incluye formación académica como profesional.

En México la educación secundaria es obligatoria y se imparte en las siguientes modalidades; general, para trabajadores, telé-secundaria, técnica y abierta; exceptuando esta última modalidad, todas pertenecen a la secundaria escolarizada.

La obligatoriedad significa también que los alumnos, los padres de familia y la sociedad en su conjunto deberán realizar un gran trabajo para que se vea reflejado en la elevación de los niveles educativos de la población del país.

La constitución política de México y la ley general de educación (LGE) son los principales documentos legales que regulan al sistema educativo mexicano.

El artículo tercero de la constitución estipula que todo individuo tiene derecho a recibir educación y que la federación, los estados y los municipios la impartirán en los niveles de preescolar, primaria y secundaria.

Así mismo establece que la primaria y secundaria serán obligatorias. El estado proveerá y atenderá todas las diferentes modalidades educativas incluyendo la educación superior, apoyar la investigación científica y tecnológica y alentar el fortalecimiento y difusión de la cultura mexicana.

Annette Santos(2001;43) menciona que cualquier juicio que se haga respecto de la igualdad de oportunidades educativas en secundaria debe tomar en cuenta que la decisión de hacerla obligatoria implica que se convierta en un nivel comprensivo.

La reforma del artículo tercero constitucional; se promulga el 4 de marzo de 1993, donde se establece el carácter obligatorio de la educación secundaria.

Esta fue propuesta por el ilustre educador Moisés Sáenz; la cual fue incorporada y promulgada en la ley general de educación el 12 de julio de 1993.

Este nuevo marco compromete al gobierno federal y autoridades educativas de las entidades federativas a realizar un esfuerzo para que exista un acceso a la educación secundaria. El establecimiento de la obligatoriedad en cuanto a la educación secundaria responde a una necesidad de primera importancia.

Conforma el país vaya mejorando su desarrollo la educación también debe tener modernización constante para así mejor en todos los ámbitos.

Domínguez (1993; 73) menciona que los propósitos del plan de estudios de acuerdo al plan 1993-1994. En éste se menciona que el propósito esencial se deriva del acuerdo nacional para la modernización de la educación básica; el cual consistiría en elevar la calidad de la formación de los estudiantes que han terminado la educación primaria, mediante el fortalecimiento de aquellos contenidos los cuales responden a las necesidades básicas del aprendizaje.

CAPÍTULO 2

DESARROLLO DE LOS JÓVENES

En este segundo capítulo se abordarán algunas de las características que marcan el desarrollo de las personas que se encuentran en la etapa de la preadolescencia y que tienen que ver en las áreas física, cognoscitiva, social y emocional.

2.1. - CONCEPTO DE ADOLESCENCIA

Es complicado tener un concepto generalizado, porque en nuestra sociedad existe una serie de cambios; para lo cual será difícil adaptar una sola concepción general.

"Se han hecho una serie de intentos para designar, el tiempo del comienzo de la adolescencia; el cual es un tiempo bastante limitado pero que indican su fin y muestran mucha mayor divergencia". (Powell, 1985; 13)

La palabra adolescencia se deriva de la voz latina *adoleceré* que significa "crecer o desarrollarse hacia la madurez " (Muss, 1988; 10)

La adolescencia da inicio entre los 11 y 15 años en la gran mayoría de los niños pero la terminación no se limita a ningún período de tiempo.

Fernández (1991; 21) menciona que la adolescencia es un proceso de evolución, y la pubertad la define como un crecimiento; ambos conceptos se dice que están ligados pero son distintas cosas.

"Se han hecho una serie de intentos para designar, el tiempo del comienzo de la adolescencia; el cual es un tiempo bastante limitado pero que indican su fin y muestran mucha mayor divergencia". (Powell, 1985; 13)

La palabra adolescencia se deriva de la voz latina *adoleceré* que significa "crecer o desarrollarse hacia la madurez " (Muss, 1988; 10.

La adolescencia da inicio entre los 11 y 15 años en la gran mayoría de los niños pero la terminación no se limita a ningún periodo de tiempo.

Fernández (1991; 21) menciona que la adolescencia es un proceso de evolución, y la pubertad la define como un crecimiento; ambos conceptos se dice que están ligados pero son distintas cosas.

"Se han hecho una serie de intentos para designar, el tiempo del comienzo de la adolescencia; el cual es un tiempo bastante limitado pero que indican su fin y muestran mucha mayor divergencia". (Powell, 1985; 13)

La palabra adolescencia se deriva de la voz latina *adoleceré* que significa "crecer o desarrollarse hacia la madurez " (Muss, 1988; 10)

La adolescencia da inicio entre los 11 y 15 años en la gran mayoría de los niños pero la terminación no se limita a ningún periodo de tiempo.

Fernández (1991; 21) menciona que la adolescencia es un proceso de evolución, y la pubertad la define como un crecimiento; ambos conceptos se dice que están ligados pero son distintas cosas.

"La pubertad, en esencia es un proceso de desarrollo hormonal, crecimiento físico, maduración biológica; en la cual, al intensificarse la producción de las hormonas elaboradas por las glándulas suprarrenales, de los óvulos y de los espermatozoides (de acuerdo con el sexo) que caracteriza esta etapa de la pubertad, se tiende un puente entre el niño y el adulto" (Fernández, 1991; 18).

Durante la adolescencia se continúa creciendo, en cuanto al desarrollo físico y mental; en estos se manifiestan varios cambios, tanto en el aspecto psíquico, intelectual, social, y moral. Dicha etapa es primordial para que se desarrolle la personalidad de cada ser humano.

"Este comportamiento proviene de las modificaciones psicológicas; este tipo de cambios se experimentan en dicha fase de la vida del ser humano, donde se presenta una especie de inserción en su contexto social, de integrarse en la sociedad en general y de tomar en sus manos su destino personal y profesional" (Fernández, 1991; 21).

2.2. ASPECTOS COGNOSCITIVOS

El desempeño intelectual juega un papel muy importante en el individuo, ya que a partir de este se pueden entender los cambios que se presentan en el transcurso de su vida.

Piaget (1993; 26) fue un teórico que habló de cómo se va dando el desarrollo del pensamiento, el cual debe pasar por varias etapas para lograr su propósito, que consiste en de que el individuo adquiera un aprendizaje, es decir, un conocimiento y así poder organizar la información para que su vida tenga un mejor sentido.

De acuerdo con Piaget, en los procesos de pensamiento influye la maduración que es "la aparición de los cambios biológicos que están genéticamente determinados en cada ser humano desde su concepción" (citado en Grace, 1990; 59).

Además existen otros factores que intervienen en los cambios de los procesos del pensamiento, tal como la actividad, que consiste en actuar y aprender a partir de la maduración física.

Por último se encuentra la transmisión social, que se refiere a lo que el individuo aprende de los demás. Se considera que la maduración, la actividad y la transmisión social trabajan al mismo tiempo para influir en el desarrollo de la maduración biológica en el individuo; este mejora su capacidad de actuar en el medio.

Para Piaget todos los individuos heredan dos tendencias básicas las cuales son: el "proceso por el cual se ordena la información y las experiencias en sistemas o categorías mentales", el segundo es el "ajuste al medio" (Citado en Grace, 1990; 54).

Según este mismo autor todo individuo tiene la tendencia a organizar sus procesos del pensamiento en estructuras psicológicas. Es decir que existen estructuras simples que se combinan para formar otras estructuras más complejas. Y así de ésta manera la persona puede entender e interactuar con su mundo. Estas estructuras se llaman esquemas, los cuales son acciones organizadas que permiten a la persona comprender la información. Además, a medida que se desarrollen los esquemas la conducta también presenta un mejor desarrollo y se vuelve más adecuada para interactuar.

Según Piaget, el propósito de las conductas es "proporcionarle al organismo del niño la información adecuada lo cual ayudará a habituarse a su medio, de forma que pueda satisfacer sus necesidades, tales como la adaptación y la aceptación.

Por otra parte, este teórico dice que existen dos procesos que intervienen en la adaptación los cuales son la asimilación y la acomodación.

La asimilación es "el ajuste de la información nueva a los esquemas existentes" y la acomodación es la " alteración de los esquemas existentes para responder a una situación nueva" (citado en Grace, 1990; 55).

La asimilación y la acomodación son dos procesos que se dan a la par y que se refieren a cuando la persona adquiere nuevos aprendizajes, los cuales incorpora con los que ya tenía para resolver los problemas que se van presentando.

Se considera que los cambios de organización (clasificar objetos) y adaptación se da en todos los individuos y que influyen en cada conducta ya que a partir de estos desarrolla conductas nuevas mediante el ensayo y error para poder llegar al aprendizaje de una conducta adecuada.

Hernández (1991;156) menciona que en la medida en que tiene lugar la adaptación, cada tipo de pensamiento de la etapa anterior se incorpora e integra a la etapa siguiente.

La teoría de Piaget considera cuatro etapas en el desarrollo cognoscitivo:

1. - Sensorio motora (desde el nacimiento a los 18 meses)
2. - Preoperativa (desde los 18 meses a los 7 años)
3. - Operaciones concretas (de los 7 a 12 años)
4. - Operaciones formales (de los 12 en adelante)

A continuación se mencionarán algunas de las características desde el punto de vista de Piaget (citado en Papalia,1996;565) que se presentan en la etapa de las operaciones formales que caracterizan a los sujetos de la investigación.

- El joven adquiere un pensamiento abstracto.
- Manipula u opera información.
- Maneja abstracciones.
- Comprueba hipótesis.
- Se vuelve más consciente del mundo.

Por otro lado Piaget menciona otras características (citado en Piaget, 1988; 162-165).

- El joven reflexiona fuera del presente.
- Se da el razonamiento hipotético-deductivo.
- Adquiere la capacidad de abstraer.
- Establece relaciones verticales.
- Entiende el valor de las cosas.

Hernández menciona que el proceso evolutivo explica el proceso de la cognición la cual depende de la realidad sensorial y subjetiva; así como la formación lógica y objetiva.

Papalia menciona varias características del joven; tales como encontrar fallas en las figuras de autoridad, tendencia a discutir y centrarse en sí mismo las cuales se explicaran brevemente cada una de estas.

Encontrar fallas en las figuras de autoridad: Aquí los jóvenes tienen una capacidad nueva para imaginar un mundo perfecto. Además de que logran comprender que las personas a quienes más veneraban pierden su confianza.

Tendencia a discutir: Es común que los jóvenes utilicen la discusión como una forma de practicar nuevas destrezas para explorar los matices de un tema y presentar una cosa desde su punto de vista.

Indecisión : Esto se refiere a que los jóvenes se enfrentan con problemas para ajustar sus mentes, incluso en cosas sencillas, lo cual; es causado porque cuentan con nuevas opciones que le ofrece el medio ambiente.

Hipocresía aparente: los jóvenes por lo general no pueden reconocer la diferencia entre formular un ideal y trabajar en su persecución.

El crecimiento incluye comprender que "pensar no hace las cosas", que los valores deben vivirse para poder lograr un cambio.

La autoconciencia y el mito personal se explicaran más adelante con mayor detenimiento.

Por otra parte Kohlberg (citado en Papalia, 1988; 571) señala que el desarrollo cognoscitivo que se ve avanzado no garantiza el desarrollo moral y para lo cual es necesario que exista. Además continua mencionando que el nivel de razonamiento moral se relaciona con el grado cognitivo del individuo.

Kohlberg maneja una serie de dilemas morales para medir el grado de razonamiento moral de determinado individuo. Las cuales las identifica como: etapa 1 moralidad (de 4 a 10 años) , etapa 2 moralidad de conformidad con un rol convencional (10 a 13 años) , y etapa 3 moralidad de principios autónomos (13 en adelante).

Para lo cual enseguida se explicara brevemente la etapa 3 la cual es donde se pueden ubicar los individuos del estudio.

Etapa 3.- Moralidad de principios morales autónomos (que abarca desde los 13 años en adelante) . este es el último y más alto nivel donde la persona reconoce la posibilidad de conflicto entre dos estándares socialmente aceptados y trata de decidir entre ambos. el control de la conducta se vuelve ahora interna; ambos estándares se cumplen y se razona sobre el bien y el mal.

Hernández(1991) menciona que el proceso evolutivo implica el proceso de la cognición la cual depende de la realidad sensorial y subjetiva así como la formación lógica y objetiva.

Por otra parte Papalia (1998; 945) menciona que según Piaget el desarrollo moral también influye en el aspecto cognoscitivo; este se relaciona con las actitudes y por otro lado con la personalidad, dicho desarrollo se divide en dos etapas:

ETAPA 1. -MORALIDAD RESTRINGIDA

La cual tiene que ver con la forma de pensar del niño (restringido) donde cree que las reglas no se pueden cuestionar y mucho menos faltar.

ETAPA 2. -MORALIDAD DE COOPERACIÓN

Aquí lo importante es que existe la flexibilidad, se da a la persona oportunidad de cuestionar y dar sus propias opiniones sobre algo.

Es necesario tener en cuenta que algunos individuos de la investigación, se encuentran a punto de finalizar la etapa de las operaciones concretas para iniciar la de las formales.

La etapa de las operaciones concretas se caracteriza por una serie de avances en el desarrollo de las estrategias y habilidades cognoscitivas en relación con la capacidad de razonar, tanto de forma deductiva como inductiva.

Dos aspectos importantes de esta etapa que se deben tomar en cuenta son la autoconciencia (audiencia imaginaria) y el centrarse en uno mismo (Mito personal).

En primer lugar, la autoconciencia extrema de los jóvenes tienen mucho que ver con la audiencia imaginaria, es decir, que existe un observador en las mentes de cada persona; quien se preocupa como ellos por su conducta. Los jóvenes pueden ponerse en la mente de otras personas; estos pueden pensar acerca de lo que alguien más piensa.

Papalia (1998; 448-570) menciona que la autoconciencia no sólo se presenta en los adolescentes; no obstante este tipo de fenómeno es especialmente abrumador en la adolescencia, es importante evitar poner en ridículo a los jóvenes en público o criticarlos.

El segundo que es el mito personal, Elkind utiliza dicho término para "describir la creencia de los jóvenes de que ellos son especiales, de que su experiencia es única y que, además, no están sujetos a las reglas que rigen al resto del mundo" (citado en Papalia, 1998; 59).

Elkind menciona que el aspecto del egocentrismo juvenil se demuestra con gran fuerza en la adolescencia temprana y se convierte en la base de un comportamiento autodestructivo porque los jóvenes piensan que están protegidos contra cualquier peligro.

En esta etapa formal se amplían en gran medida las capacidades del chico ya que no sólo es capaz de razonar sobre lo que conoce o tiene presente, sino que puede hacerlo sobre lo que posiblemente suceda.

El lenguaje ocupa un lugar privilegiado para el individuo ya que permite construir y adaptarlo para su uso.

Con todo lo antes mencionado nos podemos dar cuenta de que el joven de entre los 11 y 12 años de edad, posee ciertas características específicas en su forma de entender e interpretar al mundo, lo cual lo hace diferente a otro de cualquier grupo con edades distintas.

2.3. - ASPECTOS FÍSICOS

Para comenzar es importante dar dos conceptos que a menudo se utilizan como sinónimos para referirse a la etapa de la adolescencia, los cuales son pubertad y adolescencia. El primero se refiere a los cambios físicos que muestran la madurez y el otro es aquel donde se presentan los cambios psicosociales que ocurren durante esta etapa.

En el caso de las niñas, al término de los 11 años se comienza a desarrollar el vello en la región del pubis, el área pelviana se ensancha, se da una disminución en la cintura, aumento en la altura-peso, los pechos comienzan a aparecer y también se presenta el vello en las axilas.

Por otro lado los niños crecen muy lentamente en comparación con las niñas, se da la acumulación del tejido adiposo en cadera y pecho, crecimiento en estructuras óseas, un corto vello en el pubis y el tamaño de sus órganos genitales aumenta.

A los 12 años en las niñas se da el crecimiento aún mayor en la altura-peso, se observa el rellanamiento de pechos, el vello en las axilas y se presenta la menarquia (la primera menstruación).

En los niños se da un mayor crecimiento de sus órganos genitales, el largo del vello en el pubis y el tono de voz cambia a un tono más grave.

"El periodo de la adolescencia es crítico para los padres y profesores, porque aparecen incontestables cambios y diferencias en ambos sexos" (Gispert, 1998; 336).

Es muy difícil para los maestros trabajar con alumnos que están en esta etapa, ya que se presentan cambios tanto físicos como también constantes cambios de carácter y temperamento.

Según Anna Freud (1984; 58) la mayoría de los cambios que se dan en dicha etapa están vinculados bioquímicamente entre sí y se dividen en dos clases: los relacionados con el crecimiento corporal y los que se relacionan con la madurez sexual. Estos aspectos están sujetos a la regulación de las estructuras cerebrales y al sistema endocrino.

El crecimiento en la adolescencia afecta muchas partes en ambos sexos, la cabeza se parece cada vez más a la de un adulto, cuando el cráneo se ensancha y se alarga ligeramente, se produce entonces un notorio desarrollo del maxilar inferior así como la nariz. El crecimiento físico no es sincrónico es decir que los tejidos no crecen al mismo ritmo. Por un lado el tejido nervioso se detiene antes de la adolescencia, mientras que el linfático crece durante la niñez, pero se atrofia durante la adolescencia.

En lo que respecta al crecimiento en la estatura, este comienza a presentarse en la primera fase de la adolescencia con una rápida aceleración del ritmo de desarrollo, aumenta gradualmente a lo largo de un año el cual llega a su máximo en la fase media de dicha etapa; a la par comienza a crecer el vello púbico, el cual se encuentra en las zonas sexuales de cada uno de los dos sexos.

El estirón se presenta primeramente en las mujeres, debido a que las niñas comienzan la pubertad alrededor de los 8 ó 9 años; suelen ser más altas y pesada entre los 11 y 13 años.. Pero en la actualidad los hombres son más altos que en años atrás; ahora crecen más rápidamente ya que existe una aceleración en el proceso de maduración, de modo que el estirón es más intenso y se logra mucho antes.

Freud (198473) menciona que, en esta etapa, también se produce una serie de cambios característicos en la forma de la pelvis, así como en el rostro, el crecimiento en la parte posterior de la cabeza, la nariz y barbilla crecen aún más.

En lo que respecta al desarrollo óseo, Freud menciona que la "edad ósea indica la edad cronológica en promedio en la que se haya en el desarrollo presente en la epífisis" (Freud, 1984; 74).

En los varones el comienzo del crecimiento se produce cuando la edad ósea alcanza el promedio que se da a los 14 años. En el caso de las mujeres la menarquia y el estirón tienen lugar en una edad anterior, este crecimiento cesa cuando la epífisis se fusiona.

También se da un desarrollo motor con el incremento estable del tejido muscular, el cuerpo se vigoriza. Durante la pubertad las niñas aumentan en un promedio de 45% su vigor muscular, medido por halar y empujar con los hombros.

Los varones son más vigorosos debido a que tienen más tejido muscular, también tienen más grande el corazón y pulmones, su presión sanguínea es más alta. Los dos sexos aumentan destrezas de brazos y manos durante la adolescencia, donde las mujeres superan a los hombres.

Con lo anterior se puede observar que durante la adolescencia se da una serie de cambios que marcan el desarrollo y aptitudes que muestran los individuos en su vida diaria.

2.4. -ASPECTOS SOCIALES

En la adolescencia un aspecto importante es la socialización, donde a los jóvenes se les complica establecer relaciones interpersonales.

Hurlock (1997;122) menciona que se espera que el adolescente estructure o domine 4 tareas evolutivas las cuales son: 1) debe establecer relaciones nuevas y más maduras con adolescentes de ambos sexos, 2) desear y alcanzar un comportamiento socialmente responsable, 3) desarrollar habilidades, conceptos intelectuales para desempeñarse como un verdadero ciudadano, 4) lograr una condición de mayor autonomía por medio de la independencia emocional con respecto a los padres y otros adultos.

Para Child (citado en Hurlock,1997; 122) la socialización es "el proceso de la conformidad a las normas, hábitos y costumbres de un grupo". Dicho autor continúa mencionando que para determinar si un joven es social, es necesario tomar en cuenta cuatro criterios:

- Una conducta conforme a las normas aprobadas por el grupo.
- Desempeño correcto de la función social prescrita por el grupo.
- Actitudes sociales que lleven a la conducta aprobada.
- Satisfacción personal derivada de la conducta social.

Para Erickson (citado en Hurlock,1997;122) "los mismos problemas se repiten a través de la vida, donde distingue tres fases: 1) fase inmadura, 2) crítica y 3) de resolución".

Durante la adolescencia la búsqueda de la identidad alcanza la fase 2, debido a que en ésta época se da una gran variedad de condiciones, como las biológicas, psicológicas, y sociales; las exigencias de los padres y otros, así como la aproximación a la categoría del adulto; hacen resaltar intensamente la necesidad de autodefinición; es decir la llamada crisis de identidad.

Erickson considera que crisis no quiere decir una tensión abrumadora; si no más bien un punto de viraje o perspectiva de cambio en la vida del individuo, cuando un nuevo problema debe ser enfrentado y dominado.

Para Erickson(1984) existen o se dan 8 etapas en su teoría del desarrollo de la personalidad las cuales son: etapa 1. - infancia, etapa 2. - primera infancia, etapa 3. - edad de juegos, etapa 4. - edad escolar, etapa 5.- adolescencia, etapa 6. - estado adulto temprano, etapa 7. - estado adulto medio, 8. - estado adulto tardío.

Enseguida se explicaran brevemente cada una de las etapas que maneja Erikson en el desarrollo de la personalidad.

Primera etapa infancia (confianza contra desconfianza. En esta etapa Erikson menciona que durante el primer año de vida del lactante debe afrontar su primer desafío, cuya victoria ejerce un efecto sobre los desarrollos posteriores. Aquí el lactante se encuentra en un dilema de confiar o desconfiar de las cosas y de la gente que lo rodea.

El sentido de confianza se desarrolla si las necesidades del pequeño son satisfechas, además también se determina el desarrollo de la confianza en el yo propio y de la seguridad en sí mismo.

Por otro lado el sentido de desconfianza se revela a través de la suspicacia, introversión y una temerosa preocupación con respecto a la seguridad.

Segunda etapa primera infancia (autonomía contra vergüenza). En esta se da el desarrollo de habilidades perceptuales y musculares, el niño adquiere una creciente autonomía de acción. Se marca una afirmación del ego y con frecuencia las demandas del niño se oponen a las de los demás.

Además de la inmadurez de las facultades psicológicas del niño, carece de discreción y se opone a las demandas de los padres.

La vergüenza significa el sentimiento de ser inaceptable para los demás; y la duda significa temor a la autoafirmación. En esta etapa es necesario que el niño tenga claras las indicaciones de lo correcto y lo erróneo para minimizar la duda en sí mismo y el sentido de la vergüenza.

Tercera etapa edad de juegos (iniciativa contra culpa). Esta comprende desde los tres a cinco años de edad, la necesidad de autonomía toma una forma más vigorosa. En este periodo el principal logro del ego es, el sentido de iniciativa y fracasar en estas tareas se interpreta como culpabilidad. El niño puede hacer cosas esenciales sin problema como son: caminar, correr, levantar cosas entre otras cuya realización antes le costaba trabajo.

Siguiendo con la idea freudiana la sexualidad infantil Erikson afirma que el intento de desarrollar un sentido de iniciativa adquiere un aspecto sexual. donde el niño se interesa románticamente en la madre y por otro lado la niña lo hace del padre. Es importante tener en cuenta que si los padres son demasiado rígidos con el niño y además lo reprimen por intervenir en sus actividades el pequeño desarrolla el sentido de culpa.

El sentido e iniciativa es influido por el desarrollo del superego el cual consta de dos componentes: conciencia (reglamentos internos reglas y tabúes) y el ideal del ego (imágenes y modelos internalizados de conducta aceptable y loable) el superego es el agente moral de la personalidad el cual refleja normas y valores.

Cuarta etapa edad escolar (laboriosidad contra inferioridad). Al llegar al niño a esta etapa cuenta con su sentido básico de confianza, un sentido de autonomía y la iniciativa este esta preparado para entrar a la fase de desarrollar la laboriosidad.

Se puede decir que el niño en esta fase es como un aprendiz del arte de aprender las tareas de los adultos.

La ritualización de la formalidad ocurre durante la edad escolar. El niño en crecimiento aprende habilidades apropiadas, ejecución metódica y así mismo patrones de perfección. El juego se ve transformado en trabajo. En contraste con el patrón de sensatez, lo cual se refiere a la conducta moral y correcta.

La formalidad se puede expresar en ritualismo de formalismo (perfeccionamiento) lo cual significa que a los individuos no les interesa tanto determinada cosa sino solamente el objetivo pero sin medir las consecuencias.

La laboriosidad se da con un sentido básico de confianza, autonomía e iniciativa; el individuo puede desarrollar habilidades y adquirir conocimientos.

Las experiencias del éxito dependerán de las competencias que se realicen.

Quinta etapa adolescencia (identidad contra confusión de papeles). Erikson afirma que la búsqueda de la identidad que aun cuando cause preocupación; siempre se presentara.

La identidad se refiere a una integración de papeles, además de una continuidad interna o igualdad que se debe tomar como un papel central del ego.

Por otro lado la incapacidad de lograr un sentido de identidad se denomina confusión de papeles.

Los primeros intentos de establecer un sentido de identidad se basan en el logro, aquí el joven es alabado y recompensado por hacer cosas donde no necesita ayuda como pueden ser: beber en una taza o andar en bicicleta entre otras.

En esta etapa el adolescente aprende a realizar cosas que los adultos realizan entre las cuales pueden ser: leer, escribir, y calcular las cuales son logros que se encuentran en el campo del entrenamiento.

En esta etapa Erikson llama a la ritualización como ideología la cual se refiere a la identificación con los ritos y patrones de la cultura. Y al ritualismo como el totalismo. Además continua mencionando que existen dos virtudes humanas como son: la devoción y fidelidad.

Sexta etapa estado adulto temprano (intimidad contra aislamiento). Lo que caracteriza a esta etapa es que la mayoría de las personas tienen un enorme anhelo de relacionarse íntimamente con un miembro del sexo opuesto; y el matrimonio es el medio por el cual se puede satisfacer dicha necesidad.

El adolescente que lucha con problemas de identidad se acerca temerosamente a las relaciones sociales, con desagrado en lugar del placer.

Pero en cambio si ha resultado sus problemas de identidad sus relaciones mejoran notablemente. nadie puede formar una relación íntima sino existe confianza en el otro.

Se menciona que si existe un sentido de iniciativa se capacita a los cónyuges a realizar cosas productivas para el otro, con un sentido de laboriosidad capacita a cada uno a mostrarse amor, sentido de identidad proporciona a la pareja el papel de ego estable y una sana fidelidad.

Erikson acepta la idea de Freud de que uno de los signos de madurez (lo que Freud llamaba genitalidad) es la capacidad de amar. El amor exige cualidades como compasión, simpatía identificación, reciprocidad y mutualidad.

Una persona con incapacidad para establecer relaciones íntimas, como frecuencia se encuentra con un profundo sentimiento de asilamiento. Por otra parte el sentido de intimidad requiere de las capacidades y sentimientos apropiados para formar vínculos humanos y de afiliación con los demás. El sentimiento de asilamiento se caracteriza por deficiencias en las habilidades y sentimientos afiliativos.

Séptima etapa estado adulto medio (generatividad contra estancamiento).

Freud (citado en Dicaprio, 1987; 123) sostiene que junto con la capacidad de amar esta la capacidad de trabajar en forma eficaz de la madurez. Este periodo se comprende desde los 25 a 60 años de edad aproximadamente. En esta época el individuo alcanza la completa madurez física, psicológica y social.

Las personas tiene mas que ofrecer durante estos años un hecho bastante evidente es la crianza de la familia, la cual requiere de generosidad.

Erikson señala que los padres necesitan a los hijos así como los hijos necesitan a los padres.

La falla en obtener la generatividad es designada por estancamiento lo cual significa un empobrecimiento personal.

Estas personas sienten que la vida es vacía y monótona. Los individuos que se encuentran en este problema no utilizan adecuadamente sus dotes, por lo cual se vuelven apáticos, quejumbrosos y resentidos. El ser de trabajar productivamente y con creatividad requiere de los logros de etapas anteriores. Continua mencionando que existen dos virtudes importantes porque la persona alcance la generatividad las cuales son: 1) producción, la cual significa trabajar creativa y productivamente, 2) afecto, el cual significa trabajar para el beneficio de otros.

En esta etapa la ritualización recibe el nombre de generacional lo cual se explica como que el adulto adopta varios papeles que incluyen ritualizaciones como guía, paternalista, maestro entre otros. Y el ritualismo es el autoritarismo lo cual se refiere a la suposición auto convencido o falsa autoridad.

Octava etapa estado adulto tardío (integridad contra desesperación). Esta etapa abarca de los 60 hasta la muerte. En dicha etapa la tarea principal es la integridad del ego lo cual significa la unificación de la personalidad de donde el ego es la principal fuerza que lo puede determinar. La expectativa de llegar al final de la vida produce una gran angustia en las personas. Los ancianos experimentan dificultades como: dolores, molestias físicas, apatía y una pérdida de interés en las cosas al igual que en las personas; así mismo presentan sentimientos de inutilidad, aislamiento y desesperación.

La autonomía es necesaria para encarar con seguridad en sí mismo, dichos problemas.

Por lo que es necesario tener un sentido de iniciativa y laboriosidad para cambiar las eventualidades del cambio.

La ritualización en esta etapa es la integral lo cual significa la unificación de objetivos de la vida. Los ancianos se ven como la personificación de la sabiduría tradicional de determinada cultura.

El ritualismo es el sapientismo lo cual se refiere a la pretensión desatinada de ser sabio.

Dicho autor maneja dos conceptos que ayudan a pasar de una etapa a otra los cuales son ritualización y ritualismo.

Erikson (1963) se refiere al primer término como "patrones de conducta características de una sociedad en particular ". Todos nos relacionamos mediante formas específicas como saludar y despedirse. Se le otorgan a las personas guías de conductas que marcarán los límites de lo permisible.

El ritualismo desde el punto de vista de Erickson (1963) es "todas aquellas anomalías, son exageraciones de la ritualizaciones". Es necesario contar con ciertas figuras de autoridad como modelos y fuentes de inspiración, pero si los idolatramos experimentaremos una inferioridad innecesaria. El ritualismo puede tomarse como ritualizaciones falsas. Los ritualismos conducen a los excesos y a la artificialidad.

Una persona desconfiada puede relacionarse con las personas mediante el ritualismo de la idolatría; la cual es una ritualización exagerada de la interacción social normal.

El conocer y el saber aplicar las formalidades de nuestra cultura nos proporcionan experiencias, es decir el éxito; así como en el encontrar la identidad, lo cual se refiere al sentimiento de ser visto como una persona distinta de otras. La identidad nos permite definir el papel o lugar que ocuparemos en la sociedad.

Al momento que el joven entra a la etapa de la adolescencia sus grupos de amigos cambian y se dan los agrupamientos entre los cuales se encuentran las camarillas, camaradas, grupos organizados, barras y pandillas.

A continuación se mencionarán algunas de las características esenciales de cada tipo de agrupamientos desde el punto de vista de Hurlock (1997;127-129).

CAMARADERIA: El que juega un papel como camarada desempeña un rol de hermano, donde existen pocas de las rivalidades y amenazas que se presentan con un hermano real, se imitan mutuamente en vestimenta, elección de compañeros y sentimientos con respecto a los padres y hermanos. En este tipo de agrupamiento existe un poderoso lazo de afecto mutuo y los intereses comunes los mantienen unidos.

CAMARILLAS: Son pequeños conjuntos exclusivos compuestos de varios grupos de camaradas; los miembros de las camarillas piensan y actúan de forma semejante. Según Phelps "el grupo informal desempeña una función más importante en la vida del adolescente que los agrupamientos formalmente organizados y se le puede considerar como una área focal de experiencias en el proceso del avance de la edad" (citado en Hurlock,1997;28)

GRUPOS ORGANIZADOS FORMALMENTE: Estos son creados por las escuelas, iglesias y la comunidad a fin de proporcionar actividades sociales a todos los adolescente, pero en particular a quienes no son miembros de camarillas ni de barras. Se divide en tres categorías: 1) grupos de interés especial los cuales se dedican a una sola actividad, 2) clubes cuyos programas comprenden muchas clases de actividades y 3) grupos reunidos con un objetivo que se consagre a una intención idealista o altruismo.

BARRAS: son grupos "formados" que por lo general se componen de varias camarillas unidas por intereses especiales; se reúnen para dedicarse a actividades específicas y no debido a una atracción mutua.

PANDILLAS: Aquí es donde hay adolescentes que carecen de aceptación social, entre sus pares encuentran en el compañerismo y el sentimiento de seguridad y de integración. Quien conforma este tipo de grupo no cubre dos criterios esenciales para convertirse en una persona social: 1) la adquisición de actitudes sociales que lleven a la conducta aprobada en el grupo social más grande, 2) el aprendizaje de la conducta aprobada funcional adecuada.

De acuerdo a la edad en la cual se encuentran los alumnos existen pequeños grupos de compañeros tanto de niños como de niñas; pero se observa que se da también una relación entre alumnos de ambos sexos en el grupo de amigos.

2.5.ASPECTOS EMOCIONALES

Es común entre los adolescentes que se presenten temores que conciernen a que se muestren con una conducta tormentosa en su vida diaria.

Stanley (citado en Hurlock, 1997; 84) opina sobre la adolescencia "que es un periodo de tormenta y tensión ". El primer término que se refiere a la ira, la que se acompaña de explosiones temperamentales, es también la emoción prominente; el segundo señala la existencia de factores tanto emocionales como físicos que transforman el funcionamiento normal.

La emotividad intensificada también se toma en cuenta en el aspecto emocional del desarrollo del alumno. La cual se refiere a un estado emocional por encima de lo normal para una determinada persona.

Josselyn (citado en Hurlock, 1997;85) escribió que el "adolescente normal es inevitablemente una persona confundida pero de ninguna manera un individuo psicológicamente enfermo". La emotividad intensificada jamás permanece oculta.

Hornick (citado en Hurlock, 1997;85-86) señala que una de las manifestaciones más comunes de la ansiedad en la adolescencia es una activación dramática, un hecho malicioso o una actitud vulgar.

La tensión emocional en forma de ansiedad o de frustración provoca perturbaciones en la nutrición, y estas a su vez la intensifican y prolongan. La alimentación inadecuada predispone al individuo a la tensión.

Durante el periodo de adaptación el individuo quizá manifieste fuertes sentimientos de inseguridad y de incertidumbre que lo predisponen al exceso de emotividad.

El aumento de emotividades es más pronunciado en los muchachos que en las muchachas, debido a que se espera que resuelvan sus problemas menos dirigidos por padres y profesores. En la adolescencia el miedo desaparece un poco ya que estos cambian de los que presentaban durante la infancia, debido a dos razones; la primera tiene que ver con el cambio de valores; es decir que entre más importante sea una cosa para la persona, menos probabilidades hay de que le pueda invadir el terror, pero si cree que va a perderla le ocasionará ansiedad, o por el contrario le puede causar una buena impresión; esto ocurre con el niño. La segunda razón es que el adolescente tiene que enfrentar más y nuevas experiencias que el niño.

Es muy común que los medios difieran en función de la clase social; los adolescentes de una clase social inferior tienden a mostrar más miedo a las amenazas paternas; mientras los de la clase media tienen más temor hacia los extraños y a las actitudes sociales.

Conforme a la cantidad y la intensidad de los temores, estos decrecen y son reemplazados por preocupaciones que consisten en una forma de miedo que tiene su origen en causas imaginarias.

Como el miedo, la preocupación es específica en cuanto se refiere a una persona o cosa. Es común que el joven se preocupe por un examen o por su aptitud para pronunciar un discurso frente al grupo.

Las preocupaciones están influidas por los valores y teniendo en cuenta que estos se modifican según la edad. A medida que los adolescentes crecen sus perspectivas de la vida se van pareciendo cada vez más a las de un adulto.

Los varones se preocupan más por las aptitudes y vocaciones; también les preocupa saber dónde y cómo van a obtener el dinero que necesitan para la vida.

En cambio para las muchachas la apariencia y la aceptación social son más importantes. En esto se centran sus preocupaciones; así mismo las mujeres comentan sus preocupaciones en mayor medida que los hombres.

Las causas más comunes de la ira entre los estudiantes de los ciclos inferiores y superiores de la enseñanza secundaria; según Hurlock son "burlas, el trato injusto, que un hermano se apodere de sus cosas, que le mientan, o que los manden" (1997; 96).

Cuando una persona insegura de su posición en el grupo, o en relación con el afecto de alguna persona importante se ve amenazada, es entonces cuando actúa con celos.

Los muchachos se muestran menos celosos que las muchachas en lo que se relaciona con las situaciones derivadas de citas.

En la gran cantidad de adolescentes la fuente principal de nuevos intereses reside en la propia maduración sexual, así como en la relación con sus amigos.

Se puede decir que son pocos los jóvenes que adquieren un completo conocimiento acerca de la psicología y fisiología relacionado con el sexo y por lo cual no logran encontrar nada nuevo que estimule su curiosidad.

Hurlock (1997) menciona que "por lo general el joven habla de las cosas que despiertan su curiosidad y hacen preguntas al respecto.

La curiosidad por otras cuestiones se satisface así mismo mediante la conservación, la formulación de preguntas y de la lectura"(citado en Hurlock, 1997; 101).

Por otro lado, el afecto es un estado emocional placentero de intensidad relativamente leve, es una afición a personas u objetos. Este término se emplea como sinónimo de amor, el cual es un estado emocional fuerte. Dicho sentimiento refiere a la atracción hacia un miembro del sexo opuesto y tiene componentes de deseo sexual.

Durante este capítulo se abordaron las características del adolescente en los aspectos emocionales, cognoscitivos, físicos y sociales.

Por lo tanto se puede concluir que el joven que entra a la adolescencia sufre una serie de cambios, que lo hacen diferente a otros.

En el siguiente capítulo se abordarán algunos de los aspectos que tienen que ver con la disciplina escolar.

CAPÍTULO 3

DISCIPLINA ESCOLAR

En este capítulo se abordarán algunos aspectos que se relacionan con la disciplina escolar, los tipos de modelos; así como los medios y medidas para establecer cierto comportamiento en el salón de clases.

En primer lugar se expondrá el concepto de disciplina así como algunos de sus antecedentes. Para posteriormente mencionar los objetivos acerca de la disciplina desde las perspectivas de la escuela moderna y tradicional.

3.1. - CONCEPTO

La palabra disciplina viene del latín dicere que significa "aprender".

La disciplina es la habilidad que tiene la persona para ser dueña de sí misma, de estar capacitado para plantearse una meta y persistir hasta alcanzarla.

Peck define la disciplina como "la herramienta básica para resolver los problemas de la vida" (citado en Nielsen, 1996: 43).

Independientemente del nivel educativo en que este inmerso, la disciplina es parte integral de la enseñanza; el orden sirve al maestro para lograr cumplir sus objetivos, pero no se podrán cumplir si no existe un comportamiento adecuado en la aula.

Para enseñar a un niño a ser disciplinado es importante que tengamos claro que significa para nosotros ser disciplinado; cuáles conductas y actitudes están bien y cuáles están mal.

La disciplina en la escuela secundaria presenta una serie de particularidades en comparación con otros niveles, por una parte en ésta se encuentran reglamentos en el ámbito oficial. Por otra parte existen instancias y agentes especiales para la vigilancia y el control del comportamiento de los alumnos

(Guzmán, 1998: 55)

Guzmán continúa mencionando que la disciplina se dirige básicamente a la regulación de tres ámbitos: 1) el cuerpo, su movimiento, uso y representación, principalmente lo que se refiere al uso correcto del uniforme y a la apariencia austera; 2) el ámbito del espacio, distribución y acceso según las actividades y horarios, la permanencia en el salón de clases en las horas libres y la prohibición al acceso a ciertos lugares prohibidos en la escuela; 3) la regulación del tiempo está presente en el quehacer diario de la escuela la llegada puntual y espera de los profesores.

A continuación se darán algunas características de cómo se daba la disciplina en las escuelas en épocas anteriores.

Antiguamente predominaba en las instituciones educativas una disciplina artificial, de conformismo exterior a reglamentos y exigencias más o menos arbitrarias del maestro. En donde los alumnos desarrollaban actitudes negativas, rencor y rebeldía. Por su parte el maestro recurría a las amenazas, castigos, y gritos para imponer su autoridad y hacerse temer por sus educandos.

Cuando surge la didáctica moderna, la cual se opone a la disciplina exterior, la disciplina interior influye en el ambiente de comprensión, así como en las buenas relaciones que existan entre educador y educando. El profesor moderno prepara con mucha dedicación su clase, busca el material que les despierte el interés a los educandos por aprender la asignatura.

En la comunidad puritana constantemente se recordaba al individuo su naturaleza pecaminosa, en el hogar, en la iglesia e incluso en la escuela se le sometía a reglas austeras e inflexibles; aquí la disciplina era la aplicación sin límites de castigos corporales.

En la colonia de Massachussets se tenían un concepto algo más tolerante de la naturaleza del individuo y por lo tanto del niño. La disciplina era bastante rígida pero se administró de una manera más moderna y menos brutal. Se mencionaba que en las primeras escuelas la disciplina se manejaba con la imposición al niño, tenía una naturaleza más extrema.

Adams (1970:128) menciona que en años recientes, la disciplina se daba desde adentro es decir que los pequeños eran disciplinados sin necesidad de enseñarles como se debían comportar y que esta era causada por algo; por lo cual el maestro pocas veces se enfrentaba con este problema, por lo que opinaban que el niño quería molestar.

3.2. - OBJETIVOS EN CUANTO A LA DISCIPLINA

Es de gran interés el contrastar los objetivos clásicos y modernos sobre la disciplina. A continuación se mencionarán los objetivos clásicos así como los modernos (citados en la Enciclopedia de la educación , 1998 ;425-429).

OBJETIVOS CLÁSICOS

- Mantenimiento del orden
- No violar las normas impuestas
- Obediencia a la autoridad
- Identificación de la disciplina con el adiestramiento
- Resistencia y auto negación

OBJETIVOS MODERNOS

- Despertar el interés y hacer agradables las actividades
- Participar en la creación de las normas.
- Respeto basado en la comprensión
- Traducción de la disciplina en programas adecuados a las capacidades.
- Cooperación, espontaneidad y autonomía
- Suscitar amor al trabajo y a la comunicación

3.3. - MODELOS DISCIPLINARIOS

El estudio de la disciplina puede ser abordado desde diferentes perspectivas.

Por un lado se trata de un problema de pedagogía que surge de la necesidad de formar moralmente a los escolares; y por otro lado se ve como un problema de organización; ya que en las escuelas debe existir un régimen de orden imprescindible para que el trabajo se lleve a cabo con eficiencia.

Por último la disciplina comparte un problema psico-sociológico en el que están implicadas las características individuales de los alumnos y la estructura social de la clase.

Es importante mencionar que cada decisión que afecta al manejo del comportamiento también afecta a la enseñanza. La enseñanza es holista y la disciplina es una parte integral de la misma.

Cada proceso proporciona a los alumnos aprendizajes incidentales o secundarios, acerca del valor propio de su vida y que influye sobre las consecuencias de la conducta. Para lograr la disciplina se pueden identificar los siguientes modelos.

3. 3.1. MODELO GENÉRICO

Las metas de este modelo son solamente que el programa se logre, es decir que se cumpla con lo establecido en el mismo.

Los principios, las actitudes generales y las guías de comportamiento que modelará el maestro servirán para que los alumnos aprendan en clase. Cuando los alumnos pueden aprender una acción específica sin ver o comprender el valor (Curwin, 1995:47).

Las reglas mantienen el orden en el momento presente y funcionan mejor cuando no son comportamentales. Los alumnos y maestros deben observar si un comportamiento en particular viola alguna regla. Cuando las reglas son vagas los alumnos tienen dificultad para hacer la conexión entre su conducta y las consecuencias.

La interpretación será lo que sucederá cuando se viole la regla. Se da un aprendizaje incidental es decir lo que el alumno logra aprender como resultado de la intervención.

La evaluación se lleva a cabo por medio de la verificación de los logros y metas que se habían programado con anticipación.

Curwin(1995;48-50) menciona que en la práctica, para que un programa logre un éxito, las reglas son mucho menos importantes que las consecuencias y que es por eso que los programas que se basan en castigos y en el poder del maestro que pueden a llegar a ser peligrosos.

3.3.2. -MODELO DE OBEDIENCIA

En este modelo se premia a los niños cuando obedecen y se castigan cuando no lo hacen. Los padres continuamente dicen al niño que hacer, por lo cual no aprenden a responsabilizarse por sus acciones.

Curwin continúa diciendo que los niños tienden a portarse bien solamente cuando hay una figura de autoridad presente. Este tipo de modelo produce que los niños se opongan a la disciplina que les quieren imponer.

La meta principal es que los niños sigan órdenes, su principio se refiere a que el niño haga lo que el adulto quiere, su medio de intervención es premio y castigo como métodos disciplinarios; por último el niño debe aprender a que no lo descubran y asimismo entender que no es su responsabilidad.

3.3.3. - MODELO DE RESPONSABILIDAD

Al utilizar este método se intenta que sean los niños quienes se responsabilicen de su propio comportamiento. Lo cual ayudará a que los pequeños tomen sus propias decisiones y que se atengan a las consecuencias que se derivan de cada una de sus acciones.

Curwin menciona en cuanto al establecimiento de reglas, que es de gran importancia que el niño sepa exactamente lo que esperamos de él. Pero para que sea claro, deben establecerse reglas que se refieran a conductas específicas y de preferencia deben formularse con la participación de los alumnos en combinación con el maestro. Además, si las reglas no logran que el niño cumpla, deben existir consecuencias que se aplicarán.

Las consecuencias son correctivas, es decir que tienen una relación lógico-natural con el mal comportamiento.

Una consecuencia natural es aquella que permite que el niño aprenda del orden natural del mundo físico. Y una de tipo lógica es aquella que permite que el niño aprenda de sus propias acciones.

Curwin continúa diciendo que la meta principal de este modelo es enseñar a los niños a que aprendan de los resultados de las decisiones y de la manera de intervención, es por medio de las consecuencias naturales que el niño aprende que él es el que causa los resultados y que puede tener más de una alternativa de comportamiento en cualquier situación.

3.4. - MANEJO DE LA CLASE Y NORMAS

Es necesario conceptualizar o describir en específico lo que significa el manejo de la clase. Es la supervisión y control que ejerce el profesor sobre los educandos con el único fin de mantener y crear las clases con una atmósfera que propicie la atención, que se den hábitos de orden, trabajo, disciplina e incluso el transmitirle un sentido de responsabilidad; también se propone que existan objetivos mediatos e inmediatos.

A continuación se abordarán brevemente cada uno de ellos que se encuentran mencionados en Mattos (1990; 273).

3.4.1 -OBJETIVOS INMEDIATOS O INSTRUCTIVOS

Los objetivos inmediatos de manejo de la clase son los siguientes:

- Asegurar el orden y disciplina necesarios para mantener el orden en el aula.
- Garantizar mejor aprovechamiento del tiempo, llevando a los educandos a rendir más en los estudios.
- Conseguir condiciones materiales necesarias para que la atención y el estudio sean eficaces.

3. 4. 2. -OBJETIVOS MEDIATOS O EDUCATIVOS DEL MAEJO DE LA CLASE.

Estos son importantes para la formación moral y social de los educandos lo cual consiste en desarrollarles los siguientes aspectos:

- Sentido de responsabilidad.
- Actitudes de sociabilidad así como de respeto a los superiores y colegas.
- Espíritu de colaboración y auxilio.
- El amor al trabajo al igual que el gusto por el estudio.
- Que adquiera hábitos de aseo, orden y de la buena conducta social e individual.
- Atributos de carácter como son la honestidad, lealtad y veracidad.

3. 5. -TIPOS DE MANEJO DE CLASE

Existen tres tipos de manejo de la clase los cuales son retomados de Mattos (1990:274-275).

A) EL MANEJO CORRECTIVO: El cual consiste en una vigilancia rigurosa, donde se castiga por las infracciones que cometa el educando. Este ha sido utilizado y se ha abusado en tiempos pasados.

B) MANEJO PREVENTIVO: Este tiene como propósito prevenir las infracciones y evitar las incidencias. Es eficaz y desarrolla responsabilidad y hábitos de autogobierno lo cual es necesario para la formación de la personalidad.

C) **MANEJO EDUCATIVO:** Este consiste en formar un espíritu de autogobierno y disciplina en los educandos. Este es el ideal de la didáctica moderna que permite mantener un control, no por procesos autoritarios, sino por un mando democrático del educador.

3.5.1. - REGLAS PARA EL DESARROLLO DE LA CLASE

Mattos (1990:274) menciona que se necesita mantener e implantar una guía de funcionamiento normal, la cual consistiría en dictar a los educandos y darles indicaciones específicas sobre: libros, revistas, revisión periódica de cuadernos, sistema del pase de lista, permisos de salida, funcionamiento en equipos de trabajo, uso de libros didácticos y cómo y cuándo tomar apuntes. También menciona que es importante mantener un orden en las actividades; en las cuales se debe buscar que los educandos se familiaricen con ellas y así poder evitar que se presente el desorden.

3.5.2. - LA INDISCIPLINA

Primeramente es necesario tener el concepto de indisciplina el cual se dará a continuación.

Indisciplina: Es una situación donde la incapacidad de controlar las conductas perturbadas afecta al aprendizaje o a la vida en la sociedad.

Otra concepción es la que maneja Mattos (1991; 81) quien la considera como actos, palabras acciones que van en contra de las normas disciplinarias que se encuentran vigentes en un centro de enseñanza.

Es de gran utilidad tener información sobre el castigo y recompensas que ayudan a mantener el orden dentro de aula. Por lo cual el condicionamiento operante en el cual se basa el modelo conductista donde se sostiene que cuando las acciones van seguidas por recompensas tienden a arraigarse y cuando no van acompañadas por recompensas o van seguidos por castigos.

Primeramente se definirá el término de recompensa el cual se retomará de (Fontana. D, 1992;89) donde se menciona que es todo aquel objeto material o inmaterial que parece indeseable para las personas, además que se ven como refuerzos objetivos que se proporcionan en el exterior. Estas se dividen en dos grupos; 1) recompensas inmateriales las cuales consisten principalmente en cosas tales como la atención, elogios y estímulos por parte del profesor, 2) recompensas materiales las cuales se componen de buenas notas, buenos informes y responsabilidades especiales.

Las recompensas inmateriales: en este tipo se menciona que el buen profesor siempre debe llamar la atención de los alumnos con estándares y logros dentro del marco de su propio trabajo individual, donde se les debe alabar y estimular como consecuencia.

La eficacia de las recompensas inmateriales depende en gran medida del prestigio y del ascendiente de la persona que las ofrece. Si el profesor es querido y admirado los alumnos valorarán sus estímulos y elogios y por lo tanto se obtendrán los resultados queridos.

Recompensas materiales: estas encierran un valor intrínseco positivo como ocurre con algunos privilegios. la concesión y denegación de recompensas materiales en la escuela constituirá una ayuda eficaz para la labor de control del profesor. Algunas de estas pueden ser la economía de fichas la cual consiste en conceder puntos o se entrega de fichas a los niños cada vez que su conducta se ajuste aun cierto modelo preestablecido. Pero se menciona que estas fichas solo funcionan en escuelas cerradas. Ya que el control lo lleva la dirección de la institución.

El otro tipo es el contrato de rendimiento o de contingencias: También se conoce como tarjeta- control. El jefe de estudios(padre) obliga al alumno a presentar su tarjeta al profesor al comienzo de la clase el cual la deja sobre la mesa. Al final éste pondrá sus iniciales en la tarjeta si la conducta de los alumnos ha sido buena. El inconveniente con el que cuenta es que el alumno no interviene activamente en el marco de ese contrato y por lo cual es posible que carezca de ideas claras sobre las conductas que se deben respetar.

Otra definición es que se encuentra en el diccionario de las ciencias de la educación (1998,1126) donde se dice que también se le llama reforzamiento positivo o premios, los que se conceden como reconocimiento de una conducta y que aplicado sistemáticamente incrementa la probabilidad de su repetición.

Aquí se menciona que los premios clasifican de un modo general en sociales (sonrisas, alabanzas entre otros) y no sociales o materiales (regalos y dinero).

La definición del termino castigo se retomo del diccionario de las ciencias de la educación (1998; 224), donde se dice que es una estimulación desagradable encaminada a obligar al individuo a que modifique su comportamiento en un sentido determinado y que sea el deseado.

Se menciona que la eficacia de los castigos depende de diversos parámetros y de una interrelación entre estos. Los cuales se mencionan a continuación: 1 intensidad (si es escasa, su efecto tiende a minimizarse; pero si es excesiva pueden producir hechos irreversibles), 2 proporcionalidad referido a la conducta suprimir (objetivamente y subjetivamente), 3 contigüidad temporal (proximidad entre conducta no deseada y castigo), 4 consistencia (tendencia a castigar todas las elicitaciones de la conducta no deseada), 5 repertorio (castigos alternativos eficaces), 6 programación (vinculado a un plan de reforzamiento.

Los castigos efectivos son aquellos que consisten en conceder las recompensas. La falta de atención así como de elogios y el fracaso en las notas los cuales son factores que constituye una sanción. El castigo sirve para suscitar malos sentimientos entre alumno y maestro; al castigar a un alumno el maestro. Se puede decir que esta atacando la relación de amistad y respeto entre ambos.

Enseguida se explicaran brevemente algunos de los castigos que maneja Fontana (1992; 102) los cuales son: la carta del jefe de estudios, expulsión temporal y la ley de las consecuencias naturales.

La carta del jefe de estudios: Esta se puede decir que es una de las sanciones más efectivas que están a disposición del colegio.

La mejor forma de utilizar la carta a los padres es incorporarla en un contrato de rendimiento; donde el jefe escribe la carta y después llama al estudiante el padre deberá leerla en voz alta para que el alumno la entienda en ésta se detalla conducta exacta que se desea.

Expulsión temporal: La cual también se llama aislamiento temporal. Esta consiste en alejar al alumno del contexto en el que se produce la conducta indeseable.

El método de expulsiones temporales pretende evitar estas consecuencias (como son hacer muecas a través de las ventanas, platicar cuando el maestro esta dando su clase entre otras).

Se menciona que el privarles de juegos a los alumnos es una interferencia intolerante es un aspecto esencial de la educación, susceptible de provocar el enfado justificado del profesor de educación física en las escuelas secundarias.

Por otro lado los castigos corporales mas bien dañan la relación del profesor con su alumno y no contribuye a una mejoría en la conducta.

La ley de las consecuencias naturales: Este tipo de castigo no depende de la escuela sino que los mismos alumnos la imponen. Esta ley significa que existe una total libertad del alumno para experimentar las consecuencias de sus propias acciones.

Enseguida se menciona una serie de causas posibles que pueden ser responsables de que se dé la indisciplina según (Fontana ,1992; 103-105).

- La falta de conformidad con las normas vigentes.
- La inmadurez de los educandos.
- La poca edad con al que cuentan, hace imposible el desarrollo del control mental.
- La incapacidad del profesor en cuanto al control de la clase.
- El desorden en el grupo.
- La falta de atención de los alumnos hacia el profesor.
- Las agresiones físicas y verbales entre los compañeros.

En estos últimos años son un poco más tolerantes las sanciones pero ahora se mencionan como correctivos para los casos extremos; las cuales consisten en amonestaciones preferentemente individuales, suspensiones por un periodo de tres a ocho días y exclusión definitiva de la institución.

Actualmente sé ha procurado redefinir lo que es la indisciplina. Los actos de indisciplina casi siempre son consecuencias inevitables de condiciones y factores desfavorables.

3.6. - GRADOS DE INDISCIPLINA

Dentro de la institución educativa existen varios grados de extensión los cuales son: la indisciplina individual, la de grupo y la colectiva que a continuación se explicarán brevemente siendo retomados de Mattos (1990; 285).

3.6.1. - INDISCIPLINA INDIVIDUAL: Aquí se identifica a una sola persona con problemas de indisciplina lo cual se puede presentar esporádicamente u ocasionalmente así como crónica o persistente.

3.6.1.1. - INDISCIPLINA ESPORÁDICA U OCASIONAL: Esta resulta casi siempre de imposiciones pasajeras de los educandos o en circunstancias ocasionales y se manifiesta por actos de impaciencia, agresividad, descontrol nervioso y actitudes inconvenientes o antisociales.

3.6.1.2. -INDISCIPLINA CRÓNICA O PERSISTENTE: Este es donde se presentan constantemente problemas de mal comportamiento; casi siempre este tiene su indicio en anomalías orgánicas funcionales o de un desajuste psicológico por parte del educando con un mal comportamiento.

A continuación se darán los tipos de la indisciplina crónica.

A) BIOLÓGICA: En la cual se recomienda realizar un examen que puede revelar disfunciones endocrinas u orgánicas, perturbaciones auditivas, granulomas y procesos inflamatorios para un tratamiento clínico adecuado. En tales condiciones el educando se desajustará fácilmente y su conducta anormal e incontrolada en la clase indicará que requiere atención especializada.

B) PSICOLÓGICA.: Es necesario hacer un diagnóstico hecho por parte de un psicólogo donde podrá obtener información necesaria sobre la infancia,

y conocer más a fondo el problema de indisciplina que presenta; que posiblemente pueda ser la causa de una mala orientación educativa en su hogar, que le dificulta ajustarse a la vida escolar.

Las manifestaciones de un descontrol nervioso son actitudes agresivas, violencia, cinismo, y exhibicionismo.

C) FAMILIAR O SOCIAL: La conducta de indisciplina crónica del educando surge como respuesta a sus protestas inconscientes contra las condiciones desfavorables de su familia tales, como: la injusticia, sentimiento de inferioridad con los mismos hermanos, al problema del alcoholismo o desempleo del padre.

Esto constituye un obstáculo para que no se dé el desarrollo adecuado de la personalidad del individuo y que posiblemente se convierta en un alumno problema.

D) Además del alumno problema, existen otros por sus peculiares características que merecen una atención especial: el alumno bullicioso, el payaso, el desplaciente, el charlatán y el exhibicionista.

3.6.2-LA INDISCIPLINA GRUPAL: Esta puede presentarse en una clase en especial, o por otro lado, que el grupo se comporte indisciplinado independientemente de la clase.

3.6.2.1.LAS PAREJAS CONFIDENCIALES: Estas están formadas frecuentemente por dos amigos o amigas que comparten varias cosas, son inseparables entre ellas.

Estas amistades son objetables moralmente cuando denotan carácter ofensivo o la ascendencia despótica y dominadora de un alumno más experimentado, malicioso y atrevido pero sobre todo más joven e inexperto; en estos casos se requiere de que el profesor intervenga de una forma firme y que ayude al joven a salir adelante y dejar estas amistades.

El profesor debe alertarse con la aplicación de entrevistas para darle a conocer lo que trae como consecuencia comportarse de esa forma en la clase.

3.6.2.2.BANDO DOMINANTE: En este, el alumno dotado de un acentuado donde dar órdenes se impone a la clase desde las primeras relaciones con sus compañeros de clase o seguidores que es como se denominan a los que lo siguen y obedecen en todo. Es muy frecuente que el cabecilla casi nunca es un alumno aplicado, estudioso y alguien que siga al pie de la letra el código de disciplina de la institución, sino por el contrario es un mal estudiante y siempre quiere estar en contra de las normas, lo cual le trae complicaciones al maestro para mantener el orden en el salón de clases.

3.6.2.3-BANDOS RIVALES: Con frecuencia se pueden encontrar este tipo de compañeros en los grupos extensos, con problemas en el aula; ya que se da entre dos grupos de amigos con una franca rivalidad y oposición la cual se puede asumir de la siguiente forma que menciona Mattos (1990; 291) .

A) La forma de oposición y antipatía personal entre los dos cabecillas los cuales se empeñan en conquistar y ganarse la admiración y prestigio frente a sus compañeros.

B) La forma más compleja de actitudes opuestas con relación a la escuela y los estudios una vez identificados los cabecillas de cada grupo se recomienda que el maestro tome en cuenta los siguientes tipos de indisciplina colectiva.

3.6.3. -INDISCIPLINA COLECTIVA: En estos casos se encuentran la mayoría de los alumnos los cuales presentan señales de indisciplina y quienes no respetan los reglamentos del profesor. Mattos (1990; 291) menciona que en estos grupos se presentan anomalías como estas; risotadas, agresiones verbales, tendencia al desorden, actitudes negativas e incluso agresiones físicas.

3.7 -MEDIDAS PARA FAVORECER LA DISCIPLINA

Es necesario tener en claro los siguientes puntos que ayudarán a favorecer el orden y un buen comportamiento de los alumnos dentro del salón.

En la enciclopedia técnica de la educación (1998;1023) se exponen las siguientes medidas:

A) Es necesario un comité disciplinario. Puede organizarse un consejo que reciba dicho calificativo el cual debe estar compuesto por alumnos para dar un significado general y amplio a la disciplina escolar.

B) Los premios para una buena conducta. Como la motivación para los alumnos por esforzarse voluntariamente por mantener una buena conducta, el colegio puede instruir premios como libros, diplomas, insignias y reconocimientos entre otros.

Pero también debe existir una orientación del escolar, alguna persona que guíe su orientación y maneje su conducta escolar.

3.7.1. - MEDIDAS PARA ESTABLECER LA DISCIPLINA

Según Bent y Bordman (citado en la enciclopedia técnica de la educación, 1998;1026) mencionan los siguientes medios:

1. - Que exista una planeación cuidadosa de la actividad en el aula, previendo una continua iniciación.
2. - Procedimientos en el aula que evoquen intereses e incluyan exposición, hechos, ilustraciones y otros.
3. - Equilibrio y dominio de sí mismo, por parte del profesor, frente a la falta de atención.
4. - Una participación activa e interés por el educando.
5. - Muestras de trabajo justo y respeto a la personalidad de cada niño.
6. - Cuidadosa preparación del trabajo a realizar en clases y un buen conocimiento del profesor.
7. - Evitar sarcasmos y humillaciones por parte del profesor hacia los alumnos.
8. - Uniformidad de disposición y reacción frente a las malas conductas.

9. - Facilitar las actividades que sitúan a los educandos en el papel del actor y participante.
10. - Actitud amistosa y razonable hacia las preguntas por parte del maestro.
11. - Buen sentido del humor por parte de los profesores.
12. - Desarrollo de las cualidades del individuo o del grupo mejor que imponer normas y reglamentaciones arbitrarias.

Durante este capítulo se abordaron algunos de los aspectos que tienen que ver con la disciplina. El cómo ha ido evolucionando la manera de manejarla desde tiempos atrás hasta la fecha.

También se habló de los objetivos propios relacionados a la disciplina desde dos modelos de educación como son la tradicional y la moderna.

En el próximo capítulo se verán algunos de los aspectos relacionados con el rendimiento escolar.

CAPÍTULO 4

RENDIMIENTO ESCOLAR

Es muy común que en las instituciones educativas se considere al rendimiento como la capacidad con la cual cuenta el individuo para responder a un determinado problema. En este capítulo se abordarán varios aspectos que se relacionan con el rendimiento, así como los puntos de vista de varios autores; además algunos de los factores que intervienen para que no se dé un buen aprovechamiento escolar.

4.1. - CONCEPTO

La palabra rendimiento escolar viene del latín "rendere" lo cual significa dar fruto o utilidad de cosa..

En el diccionario pedagógico del año 1991 se define como "el resultado de un proceso independiente del trabajo realizado por el educando o un grupo". Todos los tipos de rendimiento son importantes pero en especial el escolar es el resultado de grandes y numerosos factores procedentes de las capas y ámbitos sociales.

Según Mattos (1980;156) el rendimiento escolar se ve reflejado en la forma que los alumnos tratan de comprender ciertas situaciones específicas reales, además que utilizan un lenguaje elevado de acuerdo a su nivel de estudios y además de que saben a la vez interpretarlos y ubicarlos en su vida diaria.

Otro concepto que maneja es el que dice que el rendimiento es el resultado de la enseñanza; que consiste en transformaciones operadas en el pensamiento, lenguaje técnico, en la manera de conducirse y en las actividades del alumno en relación con las situaciones y problemas de la materia.

Este autor trata de que nos demos cuenta o identifiquemos las verdaderas características del rendimiento; y que es importante tener en cuenta las calificaciones del alumno pero también las notas en su cuaderno; pero no se debe olvidar que existen otros aspectos que intervienen en el aprovechamiento escolar.

Otra definición tomada de la Enciclopedia Técnica de la Educación (1988).

Donde se menciona que el rendimiento es el nivel de conocimientos de un alumno que se evalúa por una prueba; por lo que en este caso se limita sólo a los resultados de esa evaluación.

Es necesario tomar en cuenta que el rendimiento escolar no sólo depende de las capacidades individuales del alumno; si no que también existen factores extra escolares como el medio social en el que se desenvuelve; así como lo relacionado con las diferencias familiares.

4.2. -ASPECTOS QUE INTERVIENEN EN EL RENDIMIENTO

En el ambiente escolar existe una serie de aspectos o factores que obstaculizan el aprovechamiento.

Nanda (citado en Legorreta,1997;) menciona que para que sea el proceso educativo debe existir lo siguiente:

A) **Comunicación:** la cual es la base de la relación entre educando – educador, sin esta relación se vería perjudicada y se dejaría de ver como un lazo de unión.

B) **Interiorización:** Esta consiste en hacer propios sentimientos, normas, pero sin aceptarlos , además es el proceso educativo de interiorización del sujeto; dicho aspecto muestra que la educación es el mejor aliado para adquirir el conocimiento de uno mismo y dejarlo a la espontaneidad.

C) **Endoculturación:** Es un proceso de aprendizajes relacionados con las normas de conducta; al igual que los valores de una determinada cultura, por lo que el individuo puede llegar a la socialización. Una endoculturación no solo transmite habilidades y conocimientos sobre la cultura sino que también conforma valores, actitudes, y la personalidad del niño. La endocultura pasa por la infancia, niñez y adolescencia; la que conduce a un aprendizaje de roles y actividades.

D) **Formación o perfeccionamiento,** es la adquisición de hábitos para poder desenvolverse en la sociedad en la cual vive.

Los factores determinantes del rendimiento son aquellas variables que constituyen el proceso de enseñanza – aprendizaje (del alumno, del profesor, el contenido, los procedimientos y el contexto.

Se deben tomar en cuenta especialmente las variables personales del alumno : en un primer lugar la inteligencia, personalidad, y la motivación.

Algunos investigadores consideran que el desenvolvimiento de la inteligencia es más rápido durante la infancia especialmente en los 6 primeros años, incrementándose luego en una tasa progresiva menor.

Freeman y Flory en 1973 (citados en Hernández, 1991:325) mencionan que " durante la preadolescencia existe una leve inversión de la aceleración negativa debido a que esta etapa irrumpe intensamente el desarrollo intelectual, y es aquí donde se presenta el estirón".

Se considera que los jóvenes entre los 14 y 16 años de edad se da por concluido el desarrollo intelectual; pero existen diferencias en la capacidad intelectual, detectadas entre los 18 y 19 años.

Bayley (1991; 326) indica que durante el periodo escolar y después de este la constancia del C.I es baja.

Es recomendable el obtener datos del ingreso del educando a lo largo de su proceso educativo desde el 1er año de la escuela primaria (6 a 7 años) después en quinto grado (10-11años) en octavo (13-14 años) y por último en tercero de bachillerato (16-17 años). La evolución de la inteligencia se manifiesta por una progresiva capacidad que puede ser evaluada cuantitativamente pero por otro lado es el resultado de un despliegue cualitativo lo cual se fundamenta en la teoría Piagetiana.

En la etapa preoperacional donde se muestra un pensamiento más objetivo y lógico; pero aún no se ha alcanzado el poder representacional y de abstracción. Esto se consigue a partir de los 11 años a través de la etapa lógico-formal. Por lo que el pensamiento necesita apoyarse en la realidad concreta así como en los ejemplos o ilustraciones.

4. 2.2. - ASPECTOS SOCIALES

Se puede observar que el tipo de colegio puede ser un buen indicador del nivel socioeconómico de los alumnos. Se puede observar que la tendencia de los colegios federales en los cuales se presentan problemas de reprobación, por la edad, otra posible causa es que los alumnos sean de familias grandes, o que procedan de zonas rurales o barrios urbanos.

Los alumnos que pertenecen a una clase social inferior tienden a formar parte de una familia numerosa y que provienen de zona rurales. Se menciona que las relaciones del C.I con la clase social van marcándose de una manera progresiva en cuanto a la edad.

Existen varias explicaciones para comprender las diferencias intelectuales y el rendimiento entre las clases sociales.

Kah (1957) menciona 5 variables las cuales caracterizan a la clase social: prestigio social, bienes materiales, interacción, conciencia social y criterios sobre los valores. (citado en Hernández, 1991; 332)

A continuación se abordarán los aspectos más importantes de las antes mencionadas variables:

A) **PRESTIGIO SOCIAL:** Las personas de una clase alta gozan de ventajas con relación a los de una clase social inferior. Lo cual de alguna manera repercute en el autoestima y en el desarrollo del C.I.; como así mismo se adoptan actitudes según sea la familia de aquella persona; la mayoría de las personas por tan solo pertenecer a determinada clase social, profesión y estatus son más privilegiados.

B) **BIENES MATERIALES:** La carencia de bienes puede acarrear varias deficiencias físicas y psíquicas causadas por el tipo de alimentación, afectividad o estimulación cultural. Este aspecto también se relaciona con el C.I debido a que los que pueden cubrir económicamente sus necesidades se ven más estimulados para seguir adelante.

C) **LA CONCIENCIA DE CLASE:** La pertenencia de una clase social implica desarrollar expectativas sociales determinadas. Es difícil que los individuos de una clase social alta se conformen con profesiones escasamente consideradas por la sociedad, ellos serán estimulados y se auto estimarán para lograr el estatus escolar. Los de clase baja son muy conformistas y no se preocupan por obtener un estatus.

D) **TIPO DE INTERACCIÓN:** Es comprensible que las deficiencias económicas por ser un aspecto básico marquen indirectamente el estilo de vida social y en especial en las relaciones humanas.

Whiteman encontró que el rendimiento y el C.I guardaban una relación con los antecedentes sociales, económicos, aspiración de los padres respecto de la educación de los hijos y la conversación durante la comida y las actividades culturales.

G.Clauss señala que existe una serie de condiciones que influyen en el rendimiento como lo son: las condiciones externas y las internas en la familia. Las externas inciden en la exigencia e ignorancia familiar en las cuestiones educativas y por lo cual el aprendizaje tendera a repercutir negativa o positivamente.

Otro aspecto importante es la implementación de técnicas y estrategias de enseñanza por parte del docente las cuales deberán responder a las necesidades del educando y que sean las adecuadas a las características del grupo; ya que de esto de alguna forma dependerá la reafirmación de lo visto a lo largo del proceso de E-A.

Además también existen factores internos y externos que obstaculizan el rendimiento adecuado.

Externos : Estos son aquellos que están fuera del alcance del profesor y de la misma institución y lo que se refiere a las condiciones económicas, la salud, trabajo de los padres, y la clase social a la que pertenezca determinada familia.

Internos: Estos son los que se presentan en la escuela e incluso en los salones como son la falta de espacio para todos los alumnos, el mobiliario insuficiente, y la gran cantidad de alumnos.

4. 2.3. - ASPECTOS ECONOMICOS

En las familias el aspecto económico es algo que cobra mucha importancia porque afecta las oportunidades que pudiera tener dentro de la sociedad, la falta de empleo. El salario bajo limita a los padres de familia en proporcionarles a sus hijos todo lo que ellos necesitan o requieren en la escuela y que de alguna manera los limita frente a otros que pueden contar con dichos recursos.

En la mayoría de las investigaciones en torno a la implicación de los recursos económicos en el aprendizaje se han dado como resultados que la procedencia de la clase social es uno de los factores que se relacionan con las diferencias en el rendimiento.

Depende de la clase social a la que pertenezca esto se toma como pieza clave para entender la vida de una sociedad; donde el sistema social capitalista marca los sectores de la población.

Lenin (citado en Legorreta, 1997,) menciona que existen contraste los entre unos y otros es el establecimiento de acuerdo al tipo de participación que se tiene en el proceso económico. Este autor trata de explicar que mientras no sé esté integrado a la sociedad y pertenezcan a una clase social más o menos estable económicamente será mejor el desempeño escolar.

Las clases sociales son grupos de hombres donde uno de ellos esta al servicio del otro, esto se debe a que el régimen ahí lo determina.

4. 3. - CAUSAS QUE PROPICIAN UN BAJO RENDIMIENTO

Es necesario tomar en cuenta que el educando se ve bombardeado por una serie de posibilidades que le brinda su medio para que se presente dicho fenómeno pero también para que se desarrolle y esto se lo brinda el medio, la naturaleza, la vida y la misma sociedad donde él habita. Una cosa importante es la participación y papel que desempeñe el maestro en el proceso de enseñanza aprendizaje.

A continuación se mencionarán de manera muy general las causas que hacen que el rendimiento decaiga desde el punto de vista de varios autores:

Alves Mattos indica las siguientes (1985;365)

- El plan de estudios con varias asignaturas.
- Disponibilidad por parte del maestro.
- La falta de conocimiento de la didáctica por parte del profesor.
- Falta de equipamiento en las instituciones.
- El complejo de frustración por parte del alumno.
- Se presentan los sentimientos de inseguridad frente a los exámenes.

Vázquez Chagollan dice que (1989;113-139)

- La condición económica de los alumnos.
- Escolaridad y ocupación de los padres.
- Actitudes de los padres con respecto a los estudios de los hijos.
- El método de enseñanza.

- Relación maestro-alumno.
- Perfil del docente.
- Personalidad del educando.
- Falta de motivación del alumno.

En este capítulo se abordaron una serie de aspectos que obstaculizan y caracterizan al rendimiento de los alumnos.

Por lo que se puede concluir que el alumno está sujeto a varios cambios o circunstancias que afectan su aprovechamiento.

A lo largo de los capítulos anteriores se ha venido hablando de las características del adolescentes en las áreas física, social, emocional e intelectual para después abordar lo relacionando con la disciplina y varios aspectos de la misma; finalmente mencionar aspectos sobre el rendimiento escolar para posteriormente pasar a revisar lo obtenido en el trabajo de campo y contrastarlo con lo teórico.

c

CAPÍTULO 5

METODOLOGÍA

En este capítulo se describe cómo se obtuvieron los resultados de la investigación, al igual que la metodología empleada para la recolección de los datos.

El presente trabajo se realizó usando el método etnográfico que es el que más adecuado para el tipo de investigación que se llevó a cabo.

En primer lugar se dará el significado de etnografía, para tener claro el método a utilizar en la investigación. Desde el punto de vista de Woods (citado en Bisquerra, 1989; 146) donde se dice que el termino etnografía se deriva de la antropología y la cual literalmente significa "descripción del modo de vida de una raza o grupo de individuos"; además que se mueve dentro de la investigación cualitativa. Además este tipo de investigación tiene varias características las cuales son: 1) inductiva porque parte de la observación de un fenómeno, 2) subjetiva porque se busca reconstruir las categorías y conceptualizar sus experiencias, 3) generativa porque intenta generar y refinar las categorías conceptuales, 4) constructiva porque las unidades de análisis se extraen de lo que se va observando.

Este método consiste en describir fenómenos que tienen que ver con el aspecto social; es decir, las costumbres y tradiciones de una determinada comunidad.

Se interesa por lo que la gente hace, cómo se comporta, cómo interactúan; donde además se propone describir creencias, valores, perspectivas, motivaciones y el modo en que todo eso se desarrolla con el tiempo.

Como en este caso que se describirá la relación que existe entre la disciplina y el rendimiento escolar de los alumnos de una determinada parte de la sociedad y que este causa problemas en el medio. Donde se podrá describir los valores con los que cuentan los alumnos.

El objetivo de la investigación etnográfica consiste en llegar a una "comprensión" de lo que sucede. Para lo cual el investigador pasa mucho tiempo en el lugar de estudio.

Dada la naturaleza de la presente investigación fue propicio realizarse bajo el método cualitativo.

La razón por la que se eligió dicho método es porque de acuerdo al problema a estudiar este método es el que más se adecua a la investigación. En el área de educación este enfoque constituye una metodología cualitativa la cual se basa en los planteamientos.

La finalidad de este tipo de investigación es tratar de descubrir en qué consisten las estructuras; cómo se desarrollan e influyen en la conducta de los individuos. Es de carácter flexible y que requiere de una constante elaboración de la información obtenida.

Este tipo de investigación utiliza instrumentos como la observación participante, entrevista, registro de observaciones en el diario de campo, los cuales se utilizarán en dicho trabajo.

Las técnicas utilizadas fueron la encuesta y el instrumento fue el cuestionario; se empleó la entrevista y el instrumento fue el guión de entrevista y la observación participante, donde se registraron las observaciones en el diario de campo, lo cual permitió un acercamiento más directo con los individuos.

Primeramente se mencionara en general en que consiste la entrevista desde el punto de vista de Bisquerra (1989;103), él la define como una conversación entre dos personas iniciada por el entrevistador con el propósito específico de obtener información relevante para una investigación. La cual tiene tres elementos: entrevistador, entrevistado y relación entre ambos.

La entrevista permite conocer las opiniones que se tienen respecto a dicho tema y en este caso se realizaron con los profesores.

En este caso en la investigación al inicio se realizó una entrevista con el subdirector para saber con cual grupo se podría trabajar. Lo cual se realizó por medio del instrumento que es la guía de entrevista; la cual consiste en registrar información de determinado tema en un cuaderno para posteriormente utilizar la información.

Así mismo se realizaron entrevistas con 5 de los profesores del grupo con el que se trabajó para saber su opinión con relación al tema de la indisciplina en las aulas de clase. Para lo cual se eligieron con la ayuda del prefecto, quien menciona cuales maestros encontraban problemas para mantener el orden en su clase.

Por otro lado las entrevistas realizadas a los alumnos fueron seleccionados al azar a 10 de total de alumnos para así tener de una forma general la perspectiva de cómo ven el tema de disciplina en el salón de clases; estas fueron aplicadas en la misma institución, pero en un espacio alejado del aula; como fue el salón de audiovisual.

En cuanto a la encuesta se retomara del punto de vista de Rojas (1991;137), donde se menciona que consiste en recopilar información sobre un parte de la población a lo cual se le denomina muestra. La cual se llevo acabo por medio del cuestionario el cual es el conjunto de preguntas o cuestiones tales como: datos personales, opiniones, gustos entre otros.

La encuesta va dirigida a los alumnos: por medio de ella se puede conocer lo que opinan sobre el tema.

Este instrumento se aplicó a los 43 alumnos del grupo de primer grado del grupo B y por parte de los profesores a los cinco que anterior se habían entrevistado.

En cuanto a la observación Larroyo (1982;1026) la define como un conjunto de medios que se utilizan para optimizar la objetividad y sistematización de la observación. Aquí se emplea la guía de observación donde se registran los acontecimientos relevantes los cuales son escritos en el diario de campo es decir de una libreta para conservar dicha información.

La observación participante permitió recolectar datos más precisos sobre el comportamiento de los alumnos; además de que sé interactúa directamente con los sujetos del estudio.

Además de registrar las observaciones en el diario de campo.

La observación participante se caracteriza por que el observador se ve como un actor del sistema que se estudiará; donde le permite obtener informaciones que de otro modo no podría obtener. Se menciona que en este tipo de investigaciones se plantean otros problemas más delicados.

Con relación a esta técnica se llevaron a cabo 6 registros de las observaciones de 6 clases de cada materia, las cuales se realizaron de una forma espaciada para tener mejor apreciación sobre el comportamiento de los alumnos; las materias observadas fueron: matemáticas, español, biología, química y música, la razón de por que se eligieron estas materias fue con relación a la entrevista con el prefecto.

Mediante la observación participante es la forma por la cual se recopilaran los datos y que mediante este es más eficiente para conocer las características, creencias, valores de los sujetos a estudiar.

Se menciona en Bisquerra (1989;146) que el etnógrafo utiliza el informe fenomenológico el cual consiste en la descripción que el sujeto conforme a sus sentimientos, emociones, y valores lo cual enriquece la investigación.

Este tipo de investigación es la que más se usa para realizar trabajo en las áreas sociales ya que está mas relacionada con las personas y se valoran las cualidades de los componentes de la comunidad.

La encuesta fue dirigida a los 43 alumnos del grupo y la entrevista fue aplicada a cuatro de los ocho profesores que imparten clase en dicha aula.

Para organizar los resultados se formaron tres grandes categorías las cuales son: 1) las estrategias empleadas por el maestro con el rendimiento escolar de los alumnos, 2) el desempeño disciplinario de los alumnos y 3) la relación de la disciplina con el rendimiento escolar.

CAPÍTULO 6

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

6.1. - ESTRATEGIAS EMPLEADAS POR EL MAESTRO PARA ESTABLECER LA DISCIPLINA EN EL AULA.

El maestro juega un papel importante en el aprendizaje, él debe estar preparado adecuadamente para poder brindar la atención necesaria a los alumnos; por otro lado tiene que mantener la calma, además de buscar las estrategias más adecuadas y así poder controlar al grupo.

Para esto se retoma a Mattos (ver el cap.2), quien dice que el profesor debe planear y programar las actividades que se realizarán durante la impartición de las clases; las cuales deben de ser del interés de los alumnos para poder mantenerlos atentos e interesados.

Esto significa que el profesor debe planear una clases que impartirá a los alumnos aunque se presenten contratiempos.

Lo cual se observó durante la clase de español donde la maestra comenzó con la revisión de la tarea y como algunos no la habían hecho, se pusieron a jugar. Dos alumnas de atrás comenzaron a aventarse bolas de papel; mientras la maestra acababa de revisar conforme a la lista, esto tomo aproximadamente 30 minutos se perdió tiempo y los demás alumnos estaban muy inquietos y haciendo ruido; mientras una alumna mencionó "me voy a peinar para no aburrirme tanto en la clase" (Diario de campo; 08-01-01.

Con ello se puede observar lo que Mattos nos manejaba con relación a la labor del profesor y sus tareas. El docente interviene en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Esto significa que la maestra tal vez no había considerado que no todos cumplirían con la tarea.

Lo anterior de alguna forma se ve reflejado en el anexo no. 3 donde se observa que el 71% del total de los alumnos mencionó que con la maestra de español se considera que es la que mantiene mejor el orden en su clase.

El aspecto de la disciplina nos sirve como parámetro para conocer qué tanto se toma en cuenta el orden en las clases y qué impacto tiene en el aprendizaje.

Peck (ver cap.2), nos menciona que la disciplina es la manera de buscar respuestas a los que se nos presentan en la vida diaria.

Esto se puede observar en la clase de biología, donde la maestra les dijo a los alumnos que guardarán silencio cuando estaban chiflándole a una compañera que había llegado tarde, la alumna menciona "qué había salido a ensayar con la estudiantina"; la maestra les mencionó si no guardaban silencio; no podrían trabajar adecuadamente y que era posible que no terminarán el trabajo(Diario de campo,18-02-01).

Lo anterior se puede también observar en el anexo no.1, en donde el 50% de los alumnos coincide en que una buena disposición disciplinaria es portarse bien y cumplir con sus deberes de estudiantes, que son poner atención a la clase y hacer las tareas, entre otras.

Falta Página

73

El rendimiento se ve afectado por una gran cantidad de aspectos que dificultan que los alumnos logren tener un buen desempeño en las actividades escolares.

Mattos (ver cap, 2) menciona una serie de aspectos tales como: complejo de frustración , falta de equipamiento en las aulas, sentimiento de inseguridad frente a los exámenes y indisponibilidad por parte del maestro a brindarles ayuda a los alumnos que la necesiten.

Esto se puede observar en la clase de matemáticas cuando al terminar de explicar unos ejercicios, el profesor de pronto indicó a los alumnos que sacaran una hoja para hacer un examen rápido, y las reacciones no se hicieron esperar, una alumna mencionó "usted no nos había dicho que tendríamos examen " (Diario de campo, 18-01-01).

Con lo anterior se puede observar lo que Mattos menciona con relación a las reacciones que se dan al presenta un examen. posiblemente sea causa que no se sienten preparados para presentarlo, no entendieron la clase, o en ocasiones tuvieron otros contratiempos.

Con relación a los resultados del anexo No. 7 en el cual la interrogante era conocer qué es lo que realizan los alumnos cuando no hay maestro y cuando esperan a que llegue, se puede afirmar lo siguiente.

Relación a lo que hacen cuando hay maestro. Los hombres mencionaron que un 79%, juega o salen a los pasillos, y el 21%, se pone a hacer tareas pendientes, lee o en ocasiones se ponen a estudiar.

Cuando hay maestro, el 54% se ponen a platicar, juegan con sus compañeros; y el 38%, se dedica a cumplir con lo que les pide que realicen, ponen atención; y el resto 8% no contestó.

En el caso de las mujeres, cuando no hay maestro el 47%, se salen a jugar a los pasillos, el 32%, se dedica a estudiar o revisar tareas pendientes; el 5% no hacen nada, y un 16%, se pone a platicar entre amigas. Cuando se encuentra presente el maestro; el 84%, realizan las actividades que se les pida, el 5%, no hace nada; y el 11%, se queda solo escuchando, pero no hacen ni opinan nada.

Con lo anterior se muestra que en este grupo los hombres aprovechan menos el tiempo que las mujeres, ellas son un poco más dedicadas al estudio, por lo que posiblemente sea causa para que los hombres presenten problema en cuanto al rendimiento y obtengan menor calificación que las mujeres, las cuales usan el tiempo de manera más responsable y cumplen con sus deberes.

El maestro entrevistado no. 4, menciona que el grupo se encuentra en un nivel aceptable en cuanto al desempeño escolar. Se menciona que algunos indicadores son la participación en las actividades y el promedio de calificaciones que se encuentra entre 8 y 9.

Pero lo que se observó, en cuanto al desempeño de los alumnos, es que en lo particular en la materia de biología falta un poco más de atención a ella, para que se desarrollen adecuadamente.

Durante la clase algunos alumnos hacen lo que quieren, menos lo que la maestra les pide; otros se ponen a platicar con sus amigos mientras la maestra esta explicando la clase, otro no cumplen con la tarea.

En este apartado se presentaron algunas causas que hacen que a los alumnos se les haga difícil mantener un rendimiento aceptable. Lo cual de alguna forma da respuesta al segundo objetivo, y así mismo, a la pregunta de investigación correspondiente.

6.3. - RELACIÓN ENTRE LA DISCIPLINA Y EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS.

Es de gran relevancia que los alumnos tengan en cuenta que mientras exista la indisciplina en sus grupos no podrán aprender como se requiere.

En cuanto a este aspecto se encontró que el 33%, de los hombres del grupo encuestado mencionó que la disciplina es necesaria para poder mejorar las calificaciones y así mismo aprender mejor.

Así como lo mencionó el encuestado no. 22, él respondió de la siguiente forma en cuanto a o anterior; " existe una relación entre los dos ya que sin una buena disciplina no se puede aprender bien".

Esto de alguna forma corrobora que mientras no se logre mantener un buen orden o disciplina en el grupo; los alumnos posiblemente presenten problemas de poco aprovechamiento.

Por otro lado, el 33%, de los alumnos contestaron que no saben en que se puede relacionar la disciplina con el rendimiento; estos aspectos que son tan importantes en las actividades escolares. Y el resto contestó cosas muy distintas y que nada tiene que ver con la pregunta; algunas de las respuestas son: portarnos bien con los maestros, poner atención, jugar en el salón, y no decir maldiciones entre otras.

En cuanto al resultado de las mujeres, un porcentaje de 58% mencionó que si se comportan bien en la clase, y hacen todo lo que los maestros les piden, posiblemente puedan aprender más que los que son indisciplinados. El 10%, no sabe que relación pueda existir entre ambas cosas y un 32%, dieron respuestas que nada tiene que ver con el tema.

Existen muchos factores que obstaculizan el aprendizaje; pero sería de gran utilidad conocer si la disciplina es necesaria para que los alumnos puedan aprender mejor. Los resultados, con relación a esto, son que en el caso de los hombres el 25%, mencionó que un factor es el relajo, el 13%, la indisciplinada, 13%, a problemas familiares, y un 8% a la cantidad de alumnos y a la falta de atención por parte del maestro para atenderlo; el 25%, contestó cosas fuera de lugar y el 16% restante no contestaron.

Por el lado de las mujeres sus respuestas variaron un poco. El 10%, mencionó que la falta de atención es lo que dificulta el aprendizaje; el 21%, la indisciplinada, 10%, el relajo, el 6%, que el noviazgo, un 10%, la TV., 21%, las malas amistades y el resto 23%, no contestaron.

Muchas de las respuestas anteriores se relacionan con las de los profesores que se entrevistaron. Ellos mencionaron que los problemas familiares, la falta de interés por la escuela y problemas económicos, son los factores que posiblemente intervengan en el aprendizaje.

Lo anterior se relaciona con algunos aspectos que se mencionaron en el capítulo tres los cuales algunos de ellos son: la disponibilidad del profesor, la condición económica, la escolaridad y ocupación de los padres, el ambiente familiar entre otros. Además que la disciplina ayuda de gran forma a que los alumnos mejoren sus estudios.

Este apartado nos da respuesta al objetivo y pregunta de la investigación correspondiente a la relación que puede existir entre la disciplina y el rendimiento.

Se ve claramente que es necesario que exista un ambiente adecuado, donde exista orden, respeto y disciplina para que los educandos puedan comprender los contenidos de las distintas asignaturas, si por el contrario, en el aula se respira un ambiente de indisciplina, será más que pueda poner atención y no permitirá reflexionar lo explicado por el maestro, y posiblemente sea por eso que se dan problemas que tienen su origen en la indisciplina del educando.

6.3.1. -ESTABLECIAMIENTO DE NORMAS

Mattos (ver cap.2) menciona que es necesario que los maestros hagan un paréntesis para establecer claramente las normas que se deben seguir dentro del aula, las cuales deben ser específicas.

Durante la investigación de campo se observó en una ocasión lo que sucedió durante la clase de física y química; mientras el maestro se encontraba dando su clase, escuchó que alguien estaba platicando, por lo que le dijo a Jessica que pasara al pizarrón a hacer un ejercicio, pero ella no sabía cómo, entonces el profesor les dijo "¿no les he dicho que cuando alguien esté explicando algo no deben estar platicando?" entonces ella le respondió "yo no he escuchado que nos haya dicho algún día", y otro alumno expuso "es cierto, no hemos dicho qué se debe o no hacer en las clases", entonces el maestro les dijo "pero creo que ya lo saben ¿o no?" (Diario de campo.18-01-01).

También algo similar se observó con los resultados del anexo no.5 donde los cuatro maestros observados mencionan que no establecieron normas al inicio del curso. Y donde más del 50% menciona que no se establecieron normas.

6.3.2. -REFUERZOS (CALIFICACIÓN)

Mattos (ver en cap. 2) menciona que los maestros de décadas pasadas recurrían a los castigos, amenazas y gritos para mantener el orden y disciplina en el aula.

Tanto la amenaza como el castigo son una estrategia disciplinaria que continúan vigentes. Principalmente se castiga la calificación o el acceso al salón lo que repercute a veces en la calificación.

ESTA TESIS NO SALI
DE LA BIBLIOTECA

En una ocasión se pudo observar como se condiciona una calificación; durante la clase de matemáticas; al momento que el profesor estaba calificando unos ejercicios que habían traído de tarea cuando de pronto se escuchó a una alumna que gritó, entonces él les pregunta "¿quien fue? ", Y nadie contestó, entonces les mencionó "el que siga hablando le voy a poner un cero en la calificación del mes" entonces todos se mantuvieron calmados y en silencio (Diario de campo; 15-11-01).

escuchar para que puedan entender la clase y aprender, y si después, tienen alguna duda, puedan preguntar, pero no deben interrumpir porque distraen y me desconcentran de lo que les tengo que dar" (Diario de campo; 8-11-01).

En este caso el profesor busca que dentro del aula exista el orden para que sé de un buen aprendizaje así como que el pueda cumplir con sus objetivos de clase.

Es factible decir que este maestro utiliza algunas técnicas que menciona Mattos, para mantener el orden.

6.3.3. -OBJETIVOS DE LA DISCIPLINA

En lo que respecta a los objetivos de la disciplina, de acuerdo con Douglass (ver cap.2) algunos de ellos son: mantener el orden, no violar las normas establecidas y, sobre todo, la obediencia.

Se puede decir que en dicha institución e incluso en la misma aula se tienen como base estos dichos objetivos, ya que les interesa mantener el orden, que no se violen las normas y promover la obediencia.

Esto se pudo observar en la clase de química donde el maestro estaba dando su clase sobre la caída libre de los cuerpos cuando de repente escuchó que dos alumnas estaban riéndose, de pronto les pidió que le explicaran lo que había dicho, pero ellas no supieron contestar; entonces les dijo "ven, por eso deben estar atentos a la clase y escuchar para que puedan entender la clase y aprender, y si después, tienen alguna duda, pueda preguntar, pero no debe interrumpir por que distare y me desconcentran de lo que les tengo que dar "(Diario de campo;8-11-01).

En este caso el profesor busca que dentro del aula exista el orden para que sé de un buen aprendizaje así como que el pueda cumplir con sus objetivos de la clase.

6.3.3.1. -OTROS OBJETIVOS

Pero así mismo existen maestros que aunque los objetivos de la institución sean diferentes ellos buscan la forma de adaptarlos más a las necesidades de los alumnos estos son: que exista el respeto, cooperación y que las actividades sean más agradables; como en el caso de la maestra de biología, donde se maneja el respeto.

Como se observó en la clase que trataba sobre el tema de la variabilidad, les comenzó a explicar para después pasar a las actividades del libro donde tenían que leer, le pidió a un alumno que iniciara la lectura , pero se equivocó en una palabra y se puso nervioso , no quería seguir pero la maestra le pidió que volviera a leer, pero los demás se burlaban de él ; ella le dijo " no les hagas caso tú sigue " y volvió a leer, entonces él chico dijo a "ya sé donde me había equivocado ".

Pero la maestra en ningún momento le dijo el error sino que lo dejó a que él se diera cuenta (Diario de campo, 05,11,01).

En este aspecto se observa como la maestra fomenta el respeto entre los alumnos ya que los compañeros del alumno que está leyendo se burlaban de él por que se había equivocado al leer.

6.3.4.-MEDIDAS DISCIPLINARIAS

Otro aspecto que es importante tomar en cuenta es que los maestros tengan una serie de medidas o estrategias para mantener el orden para lo cual se retomaran algunas de los autores Bent y Bordaman (1998).

Tales medidas se pueden comprobar o verificar con las repuestas de la entrevista que se les aplicó a los cuatro maestros; una maestra menciona que al inicio les maneja varias normas las cuales fueron: la puntualidad para evitar interrupciones, pedir la palabra para participar en clase, solicitar permiso para salir, y respetar a sus compañeros. (Entrevista núm. 1)

Se puede decir que esta maestra sigue con algunas de las medidas que mencionan los autores y que de alguna forma le sirven para mantener un poco el orden en su clase.

6.3.5. - MODELO DE OBEDIENCIA

Otro aspecto que es necesario conocer es el modelo disciplinario que se utiliza; la mayoría de los maestros observados sigue el modelo de obediencia, donde la meta es que los alumnos cumplan las ordenes que los adultos determinan; así mismo que el alumno descubra que se tiene que hacer responsable de sus actos (ver cap.2).

Esto se observó con las actitudes que muestran los maestros pero en especial el maestro de matemáticas. El día 11 de enero del 2001, en la clase donde se trataba de repasar una serie de ejercicios para el próximo examen; el maestro escogió al azar a los alumnos quienes pasarían al pizarrón. Primero pasó Eduardo quien contestó adecuadamente; después le dijo a Manuel que pasara a resolver un ejercicio, pero él no lo pudo realizar, entonces el maestro le dijo "ves, todo es por estar jugando, y estás todo el tiempo distraído; pero esa no es mi culpa porque ya explique para el examen (Diario de campo 11-01-01).

Con lo anterior se puede decir que en la clase de matemáticas se llevan a cabo algunas características del modelo de "obediencia". Pues la clase se caracteriza por: el profesor castiga a los alumnos que no cumplen con la tarea, otra característica es que busca que se cumplan sus ordenes; pero también en ocasiones premia a los educandos que realizan sus deberes de estudiantes. "Genérico" en el cual se pretende que el alumno sólo cumpla con los lineamientos establecidos.

6.3.6. -NORMAS

En el anexo núm. 5 se mencionan las diferentes normas que los profesores establecen. En su caso las mujeres mencionaron las siguientes normas: el 10%, no llegar tarde; el 21% ,no hacer relajo; un 4%, votando; el 21% no contestó, 32%, que se deben cumplir con los deberes de estudiantes; y el 17%, contestó cosas que nada tienen que ver con la pregunta ;tales respuestas son : el recoger basura, poner notas a los padres, todos recogemos basura, y a cada rato regaños para aprender mejor.

Por lo que se puede decir que un 21% de los alumnos no saben con exactitud si los maestros formularon normas al inicio del curso y por ello se dan distintas respuestas.

6.3.7. -CAUSAS DE LA INDISCIPLINA

Mattos (ver cap. 2) menciona que las causas de la indisciplina pueden ser los mismos maestros , que no definen con exactitud las normas o las reglas que se deben respetar y seguir.

Lo anterior se puede observar con la ayuda de las cifras del anexo No. 6.

Los hombres dijeron que el maestro estableció las normas junto con ellos en un 13% , y en el caso de las mujeres , 11% opinó lo mismo. El resto de los alumnos mencionaron que no saben si establecieron o no. Ello indica la poca importancia que los alumnos conceden a la disciplina.

6.3.7.1. -CLASES INDISCIPLINADAS

Por otra parte es importante conocer qué opinan los alumnos en cuanto a las materias donde se da más la indisciplina.

En el anexo No. 10, las cifras que se obtuvieron referidas a esto fueron las siguientes: por un lado, los hombres mencionaron que, desde su punto de vista, la clase con mayor indisciplina es la español, con un porcentaje del 46%, de manera distinta , las mujeres opinan que es la clase de matemáticas con un 31%.

Precisamente en la clase de matemáticas , el profesor explicó el tema, después puso ejemplos y ejercicios. Cuando se hicieron los ejercicios llamó a una alumna, que se llama Gabriela, para que hiciera un ejercicio.

Cuando terminó, él le dijo " ¿cómo esta la sobrina del presidente?" y todos comenzaron a burlarse de ella . Después le pidió a Mónica que pasara a hacer un ejercicio, y cuando terminó le dijo "¿si sabes o no?" y entonces se presentó el desorden. (Diario de campo, 28,01-01)

6.3.7.2. - CLASES DISCIPLINADAS

Por otro lado, las clases con mas disciplina, se pueden observar en el anexo no. 12. Donde según los jóvenes es la clase de matemáticas, con un 25%. Por parte de las jóvenes la que ocupa el primer lugar es la de artísticas con un 32%, y en un según lugar la de educación física.

La disciplina en la clase de música se pudo corroborar con la observación que hizo. "El maestro es muy estricto ", ya que al entrar al salón todos deben estar en sus lugares y con su material necesario. Se observó que un alumno había llegado tarde por causa de enfermedad, entonces el maestro le preguntó si traía lo que se ocupaba para la clase, y que si había cumplido con la tarea, que consistía en tocar una pequeña canción con la flauta, el alumno mencionó que no había estudiado porque se le había perdido su flauta. Ante lo anterior el maestro no permitió que el alumno entrara clase (Diario de campo, 18-01-01.

Por lo que respecta a la clase de educación física, parece interesante que las mujeres mencionaron que el maestro de tal materia las obliga a quitarse los pants, independientemente de las condiciones climáticas; y si alguien, por alguna razón no puede hacer actividades físicas, les baja puntos de su calificación. Posiblemente sea por eso que las mujeres opinaron que es la clase con mas disciplina.

Esto se relaciona con lo que Gispert (ver cap, 1) dice en cuanto a los cambios físicos en los niños y niñas, pero que en las mujeres son más notables y muy difíciles de ocultar. Y que las alumnas les parece muy exigente el maestro, pues les obliga a mostrar su cuerpo.

6.3.7.3. - GRUPOS INMADUROS

Mattos (ver Cap, 2) menciona que si en las clases existen agresiones verbales, físicas, risotadas y abundantes cuchicheos se puede decir que son grupos inadaptados e inmaduros para estar inmersos en un ambiente escolar.

Considerando lo anterior, es importante mostrar lo observado durante la clase de español. Se trabajaba con la lección llamada "si vivo 100 años", cuando la maestra comenzó a explicar que iban a leer en voz alta, es decir, una lectura colectiva. Entonces le pidió a Mónica que comenzara a leer, pero ella no supo leer muy bien y la regañó. Le dijo "¿Cómo voy a creer que no sepas leer después de 6 años en la primaria?". los compañeros comenzaron a reírse de ella porque no sabe leer; la maestra les pedía que se callaran pero no hacían caso: guardaron después de un rato (Diario de campo, 8-01-01).

6.3.7.4. -CANTIDAD DE ALUMNOS

Con esto se confirma lo que menciona Mattos en cuanto a los factores que provocan que se de el desorden; pueden ser: ausencia de reglamento de la institución, la cantidad de alumnos en cada salón, el mal estado de las instalaciones, las actividades del docente y otras. A propósito de la cantidad de alumnos, es importante decir que se observó que en cada grupo hay aproximadamente entre 45 a 47 alumnos y el mobiliario de las aulas se

encuentra en un mal estado. Ambos son dos aspectos que propician la carencia de disciplina escolar.

En este primer apartado se presentan todos los aspectos que se tiene que ver con la primera categoría. Con ello se pretende dar respuestas a las preguntas iniciales de la investigación.

Aquí nos podemos dar cuenta de cómo favorecen las estrategias que utiliza el profesor para manejar el orden en su clase en diversas ocasiones.

Todo lo anterior nos ayuda a hacer una reflexión para ver en que esta fallando y así buscar nuevas estrategias o alternativas para que en el aula se pueda dar un ambiente propicio, que ayude a mejorar y elevar el rendimiento escolar de los alumnos.

CONCLUSIONES

Con la ayuda de los resultados obtenidos en la investigación se observó y se puede concluir que.

1. - Es necesario tener claras las normas disciplinarias para que se puedan llevar a cabo. Las estrategias que utilizan la mayoría de los profesores son establecidas claramente en un 44% opina que es bueno preestablecerlas al inicio del curso.

2. - Con relación al comportamiento disciplinario de los jóvenes varía en cuanto al sexo; los varones se comportan de forma distinta cuando esperan al maestro y de otra cuando no hay, sus opiniones son cuando hay maestro, un 79%, se salen al pasillo a jugar, pero cuando no hay, un 54%, juegan siempre y cuando no los vea el prefecto. Esto posiblemente sea a causa de que los hombres a esta edad sean menos responsables de las cosas escolares que las mujeres.

Ellos perciben a la disciplina en un 50% como el solo portase bien en el salón de clases.

En el caso de las mujeres cuando esperan al maestro el 84%, se dedica a estudiar o en ocasiones a terminar trabajos pendientes y cuando no hay, un 47% mencionó que se ponen a platicar y hacer relajo.

Las mujeres opinan lo mismo que sus compañeros en cuanto a lo que es la disciplina en un, 47% mencionan que es portarse bien y obedecer a lo que el maestro les pide en el salón.

3. - por otro lado es importante tener en cuenta que la disciplina grupal interviene en el desempeño académico del alumno. Es necesario tener en cuenta la opinión tanto de maestros como de alumnos en cuanto a esto.

El 44% de los maestros percibe esta relación como algo importante para el aprendizaje y sus opiniones varían, algunas de estas son: que el respetar las normas de disciplina facilitar la aplicación de métodos y técnicas de aprendizaje; la disciplina y el aprendizaje están estrechamente ligados ya que si no existe un orden y disciplina en el grupo no se puede aprender, si hay un orden y disciplina los alumnos pueden adquirir el conocimiento y mientras mejor sea el ambiente mejor será el aprendizaje.

En el caso de los alumnos varones perciben la relación entre la disciplina y el rendimiento escolar de la siguiente forma, en un 87% mencionan que la disciplina sirve para mantener el orden y un 13% opina que mientras más la disciplina exista mejor será el rendimiento al igual que el aprendizaje.

Por el lado de las mujeres el 100% opina que la disciplina del grupo permite mantener el orden y a su vez esto ayuda a mejorar el aprendizaje.

Con todo lo anterior se puede concluir que se cumplen los objetivos establecidos en la investigación, ya que en algunos aspectos falta información pero es a causa de que la institución no permite obtener la información acerca de las calificaciones; por lo que en el apartado del desempeño escolar falta poder tener las calificaciones de los alumnos.

SUGERENCIAS

Es importante tener en claro que este problema es delicado; pero con la ayuda de esta investigación es posible profundizar en él.

Es necesario que se tenga en cuenta que no en todas las instituciones educativas el modelo disciplinario que lo rige es el mas adecuado y por consiguiente se debe tomar en cuenta lo siguiente.

Como opina Mattos con relación a que debe existir en los alumnos un espíritu de autodisciplina y autogobierno para lo que es necesario:

- * Que los alumnos conformen un reglamento interno del grupo, con sus respectivas sanciones; que todos se comprometan a cumplir y respetar.

Mattos y Bent mencionan las tares de los maestros en relación con la disciplina de los alumnos y que ayudan a mantener un mejor ambiente en el aula, por lo que es necesario:

- * Que los profesores al inicio del ciclo escolar expliquen las reglas de la institución, así como que se colocara una replica de este en cada salón para que los alumnos lo tengan a su alcance.

- * Es importante que se tenga en cuenta lo que menciona Mattos en cuanto a la madurez de los alumnos y que algunas persona se desarrollan con más rapidez por lo cual es necesario no hacer categorización en cuanto a la forma de comportase del educando.

Como lo menciona Bent y Borman es necesario tener en cuenta las medidas para establecer la disciplina.

* Es importante que en las aulas se fomente los sentimientos de responsabilidad y respeto tanto hacia ellos mismos como sus compañeros ; además que no se den los apodos ni burlas entre estos. Y un respeto pleno hacia sus profesores y personas mayores.

* Es de gran relevancia que los educadores y educandos trabajen conjuntamente en actividades encaminadas a conocer o propiciar la disciplina, esto por medio de actividades lúdicas que mejoren dicha dificultad.

* Otro punto que favorecería el aprendizaje y rendimiento en la institución es que los grupos fueran reducidos; para que así los profesores les puedan brindar mejor ayuda.

Otra cosa importante es que es necesario que los maestros que presentes más problemas de indisciplina en su clase sean un poco estrictos al momento que sé este dando la clase y que formule preguntas para ir verificando si van aprendiendo o entendiendo los contenidos.

BIBLIOGRAFÍA

1. - ABRUCH Linder (1983) *Metodología de las ciencias sociales* Editorial Universidad Autónoma de México.
2. - ADAMS, Sam J(1970) *Como ser buen maestro* Editorial Kapelusz, Buenos Aires Argentina.
3. - ALVES, Mattos L(1980) *Compendio de didáctica general* Editorial Paidos, Buenos Aires Argentina.
4. - ARNOLD Gesell(1980)*El adolescente de 10 a 16 años* Editorial Paidos , Buenos Aires Argentina.
- 5.- AVANZINI, G (1985) *El fracaso escolar* Editorial Herder, Barcelona España.
- 6.- BISQUERRA , Rafael(1989) *Metodología de la investigación educativa* Editorial CEAC, Barcelona España
7. - CUELI, J(1975) *Teorías de la personalidad* Editorial Trillas México D. F.
8. - CLAUSS, G(1966) *Psicología del niño escolar* Editorial Grijalbo México D. F.
9. - CURWIN, R (1995) *Disciplina con dignidad* Editorial ITESO Jalisco México.
10. - EDWARD, P (1988) *Desarrollo del niño y del adolescente* Editorial Trillas México D. F.
11. - ERICKSON , Piaget (1984)*Tres teorías sobre el desarrollo del niño* Editorial Amorrout, Buenos Aires Argentina.
12. - FERNÁNDEZ. E (1988)*Psicopedagogía de la educación* Editorial Trillas, México D. F.
13. - FREUD, Anna (1984)*Desarrollo del adolescente* Editorial Paidos Buenos aires Argentina
14. - FONTANA , D (1992) *La disciplina en el aula* Editorial Santillana México D. F.

15. - GISPERT, C (1980) *Psicología del niño y del adolescente* Editor Multicinema, Barcelona España.
16. - GRACE, J, G(1990) *Manual de psicología y desarrollo educativo* Editorial Prentice- Hispanoamericana , Estado de México.
17. - HERNÁNDEZ, H, P (1991)*Psicología de la educación* Editorial Trillas, México D. F.
18. - HURLOCK, E(1997) *El desarrollo del adolescente* Editorial Piados Buenos Aires Argentina.
19. - LARROYO francisco (1982) *Diccionario porrúa de pedagogía y ciencias de la educación* Editorial Porrúa, Mexico
20. - MUS. R (1988)*Teoría de la adolescencia* Editorial Paidós D. F. Barcelona España.
21. - PAPALIA, D (1993)*Psicología del desarrollo* Editorial Mc-Graw Hill, Santa Fe de Bogota
22. - PIAGET, J, (1997)*Psicología del niño* Ediciones Morata, Madrid España.
23. - PIAGET, J (1983) *Psicología de la inteligencia* Editorial Grigalbo Barcelona España.
24. - POWELL, M (1985) *La Psicología de la adolescencia* Editorial Fondo Cultural Económica, México D. F.
25. -ROJAS, S (1991) *Guia para realizar investigaciones sociales* Edit. P Y V México.
26. - ROSAS Vargas ,Georgina (1998) *Influencia de la escolaridad de los padres en el rendimiento de los hijos.* Tesis Universidad Don Vasco, Uruapan Michoacán.
27. - SÁNCHEZ, C, S (1988)*Enciclopedia Técnica de la Educación* Editorial Santillana, México D. F.
28. - SÁNCHEZ Cerezo Sergio (1997) *Diccionario de las ciencias de la educación* Editorial Santillana México.
29. - TOVAR Valdez Gabriela M (1997)*Bajo rendimiento escolar, causas y propuesta de solución de secundaria # 504 de Jicalán* Tesis, Universidad Don Vasco, Uruapan Michoacán.
30. - VIDALES, A (1993) *La intervención de la familia en el caso del niño con problemas de aprendizaje* Tesis, Universidad Don Vasco Uruapan Michoacán.

HEMEROGRAFIA

1. - ANNETTE, S (2001) "Igualdad de oportunidades educativas en Secundaria" en Educación 2001 no.73 Junio (Pág. 43-47) México.
2. - DOMÍNGUEZ, R (1993) "Documentos" en Cero en conducta no.35 Octubre (Pág. 66-73) México.
3. - GOMEZ, L(1996) "disciplina y desarrollo del niño" en SINECTICA no 8 Enero- Junio (Pág., 32-35) México
4. - GUZMÁN, G, C(1991) "Repensar la disciplina escolar" en SINECTICA, no 16-17 Abril- Septiembre (Pág., 55-56) México
5. - NIELSE, A(1996) "La disciplina que trasciende al salón de clases" en SINECTICA, no.8 Enero- Junio (Pág. 43-44) México
6. - VAZQUEZ, CH(1989) "influencia de los estilos cognoscitivos en el rendimiento escolar", ANUIES en trayectoria escolar en educación superior (Pág., 113-139) México.

A N E X O S

ANEXO No.1

CUADRO 1

UNA BUENA DISCIPLINA

SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE	SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MASC	PORTARSE BIEN	12	50%	FEM	PORTARSE BIEN	9	47%
MASC	CUMPLIR CON SUS DEBERES	6	25%	FEM	CUMPLIR SUS DEBERES	4	21%
MASC	RESPETAR	4	17%	FEM	RESPETAR	5	26%
MASC	OTROS	2	8%	FEM	OTROS	1	6%
		24	100%			19	100%

CUADRO 2

NECESIDADES DE REGLAS

SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE	SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MASC	SI PARA MANTENER EL ORDEN	21	87%	FEM	PARA MANTENER ORDEN	19	100%
MASC	NO SE NECESITAN	3	13%				
		24	100%			19	100%

CUADRO 3

MAESTROS CON INDISCIPLINA EN EL AULA

SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE	SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MASC	ISIDRA	8	33%	FEM	ISIDRA	7	38%
MASC	DIEGO	6	25%	FEM	DIEGO	2	10%
MASC	NINGUNO	6	25%	FEM	NINGUNO	4	21%
MASC	MARTHA	1	4%	FEM	MARTHA	4	21%
MASC	TODOS	3	13%	FEM	TODOS	2	10%
		24	100%			19	100%

CUADRO 4

MAESTROS CON DISCIPLINA EN EL AULA

SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE	SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MASC	ISIDRA	1	4%	FEM	ISIDRA	2	11%
MASC	OMAR	9	38%	FEM	OMAR	5	26%
MASC	DIEGO	3	13%	FEM	DIEGO	7	37%
MASC	MARTHA	2	8%	FEM	MARTHA	5	26%
MASC	TODOS	5	21%				
MASC	ALFONSO	1	4%				
MASC	LIDIA	1	4%				
MASC	NINGUNO	2	8%				
		24	100%			19	100%

CUADRO 5

COMO SE FORMULARON LAS NORMAS

SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE	SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MASC	NO LLEGAR TARDE	5	21%	FEM		2	10%
MASC	NO HACER RELAJO	8	33%	FEM		4	21%
MASC	VOTANDO	1	4%	FEM		4	21%
MASC	NO PELEAR	6	25%	FEM		6	32%
MASC	OTROS	4	17%	FEM		3	16%
		24	100%			19	100%

CUADRO 6

ESTABLECIMIENTO DE REGLAS

SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE	SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MASC	CON EL MAESTRO	3	13%	FEM	CON EL MAESTRO	2	11%
MASC	NO HAY	12	50%	FEM	NO HAY	7	37%
MASC	NO SABEN	9	37%	FEM	NO SABEN	6	31%
				FEM	OTROS	4	21%
		24	100%			19	100%

CUADRO 7

QUE HACEN CUANDO NO HAY MAESTRO

SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE	SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MASC	JUEGAN	13	54%	FEM	SE QUEDAN CAYADAS EN EL SALON	2	11%
MASC	ESTUDIAN O REALIZAN TRABAJOS	9	38%	FEM	ESTUDIAN, REALIZAN TRABAJOS PENDIENTES	16	84%
MASC	NADA	2	8%	FEM	NADA	1	5%
		24	100%			19	100%

CUADRO 8

QUE HACEN CUANDO HAY MAESTRO

SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE	SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MASC	JUEGAN Y SE SALEN A LOS PASILLOS	19	79%	FEM	JUEGAN Y HACEN RELAJO	9	47%
MASC	ESTUDIAN Y HACEN TAREAS PENDIENTES	5	21%	FEM	ESTUDIAN Y HACEN TAREAS PENDIENTES	6	32%
				FEM	NADA	1	5%
				FEM	PLATICAN	3	16%
		24	100%			19	100%

CUADRO 9

RELACION ENTRE DISCIPLINA Y APRENDIZAJE

SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE	SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MASC	ENTRE MAS DISCIPLINA MEJOR SERA EL APRENDIZAJE	8	33%	FEM	ENTRE MAS DISCIPLINA MEJOR SERA EL APRENDIZAJE	11	58%
MASC	NO SABEN	8	33%	FEM	NO SABEN	2	10%
MASC	OTROS	8	33%	FEM	OTROS	6	32%
		24	100%			19	100%

CUADRO 10

FACTORES QUE OBSTACULIZAN EL APRENDIZAJE

SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE	SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MASC	RELAJO	6	25%	FEM	FALTA DE ATENCION	2	10%
MASC	INDISCIPLINA	3	12.5%	FEM	INDISCIPLINA	4	21%
MASC	PROBLEMAS FAMILIARES	3	12.5%	FEM	VER TELEVISION, JUGAR NINTENDO	2	10%
MASC	NO SABEN	6	25%	FEM	MALAS AMISTADES	4	21%
MASC	OTROS	2	8.3%	FEM	RELAJO	2	10%
MASC	CANTIDAD DE ALUMNOS Y LA FALTA DE ATENCION POR PARTE DE EL MAESTRO	4	16.6%	FEM	NOVIAZGO	1	6%
				FEM	NO SABEN	4	21%
		24	100%			19	100%

CUADRO 11

CLASE CON INDISCIPLINA

SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE	SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MASC	ETICA	1	4%	FEM	NO SABEN	1	5%
MASC	MATEMÁTICAS	4	17%	FEM	MATEMÁTICAS	6	31%
MASC	BIOLOGÍA	3	13%	FEM	BIOLOGÍA	2	11%
MASC	ESPAÑOL	11	46%	FEM	QUÍMICA	1	5%
MASC	QUÍMICA	1	4%	FEM	MUSICA	2	11%
MASC	TECNOLOGÍA	1	4%	FEM	TECNOLOGÍA	1	5%
MASC	TODAS	1	4%	FEM	ESPAÑOL	4	21%
MASC	NINGUNA	1	4%	FEM	NINGUNA	2	11%
MASC	MUSICA	1	4%				
		24	100%			19	100%

CUADRO 12

CLASE CON MAS DISCIPLINA

SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE	SEXO	RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MASC	MATEMÁTICAS	6	25%	FEM	MATEMÁTICAS	4	21%
MASC	ESPAÑOL	4	17%	FEM	MUSICA	6	32%
MASC	TECNOLOGÍA	1	4%	FEM	ETICA	1	5%
MASC	MUSICA	9	38%	FEM	GEOGRAFIA	3	16%
MASC	ETICA	2	8%	FEM	EDUCACION FÍSICA	5	26%
MASC	GEOGRAFIA	2	8%	FEM			
		24	100%			19	100%

ANEXO 2

GUIÓN DE ENTREVISTA PARA LOS PROFESORES

NOMBRE: _____

MATERIA QUE IMPARTE AL GRUPO: _____

1. - ¿ Su concepto de que es la disciplina?
2. -¿ Cree necesarias las normas en el aula?
3. -¿ Como definirá al grupo de 1B; disciplinado o indisciplinado y por que?
4. -¿ Al inicio del semestre se establecieron normas; como cuales?
5. -¿ Relación entre disciplina y aprendizaje?
6. -¿Obstáculos para el aprendizaje?
7. -¿Concepto de un buen rendimiento?

!!!! MUCHAS GRACIAS POR SU APOYO!!!

Anexo 3

CUESTIONARIO PARA LOS AUMNOS

NOMBRE: _____

EDAD (Años cumplidos) _____

SEXO M ___ F ___

1. - ¿ Que es una buena disciplina?

2. -¿ Crees necesario que existan normas en el aula?

3. - Según tú¿ con cuáles maestros existe indisciplina en el salón?

4. - ¿Maestro con disciplina en el salón?

5. - ¿De qué forma se establecieron las reglas con los maestros de las siguientes materias: biología, español, química y matemáticas?

6. - ¿Qué haces cuando hay maestro?, ¿Y cuando no hay?

7. -¿Relación entre disciplina y aprendizaje?

8. -¿ Qué factores dificultan un buen aprendizaje?

9. - ¿Cuál es el promedio de las siguientes materias?

Biología _____

Español _____

Matemáticas _____

Química _____

!!!! MUCHAS GRACIAS POR TÚ AYUDA !!!