

75



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA  
DE MEXICO**

**ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES  
"ARAGON"**

**"LA NECESIDAD DE UNA FORMACION Y ACTUALIZACION  
PERMANENTE DEL DOCENTE PARA LOGRAR EL OPTIMO  
DESARROLLO DEL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE  
EN LA ESCUELA PRIMARIA JAIME TORRES BODET  
(LA FORD)"**

**T E S I S**

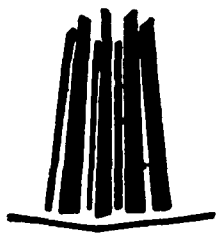
**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:**

**LICENCIADA EN PEDAGOGIA**

**P R E S E N T A :**

**VAZQUEZ RAMIREZ MAYRA LINDA**

**ASESOR: MTR. JOSE LUIS ROMERO HERNANDEZ**



**MEXICO,**

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

**2002**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AVENIDA DE  
MEXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ARAGÓN  
SECRETARÍA ACADÉMICA

Lic. MA. DE LA RAZ JIMÉNEZ CASTAÑEDA  
Jefe de la Carrera de Pedagogía,  
Presente.

En atención a la solicitud de fecha 8 de julio del año en curso, por la que se comunica que la alumna MAYRA LINDA VAZQUEZ RAMIREZ, de la carrera de Licenciado en Pedagogía, ha concluido su trabajo de tesina intitulado "LA NECESIDAD DE UNA FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL DOCENTE PARA LOGRAR EL ÓPTIMO DESARROLLO DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ESCUELA PRIMARIA JAIME TORRES BODET (LA FORD)", y como el mismo ha sido revisado y aprobado por usted, se autoriza su impresión; así como la iniciación de los trámites correspondientes para la celebración del Examen Profesional.

Sin otro particular, reitero a usted las seguridades de mi atenta consideración.

Atentamente  
"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"  
San Juan de Aragón, México, 8 de julio del 2002

EL SECRETARIO

Lic. ALBERTO IBARRA ROSAS

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Cp Asesor de Tesis.  
Cp Interesado

AIR/vr

Recibi Original  
120702  
*[Firma]*

# DEDICATORIAS

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

**A MI AMIGO SIEMPRE FIEL (DIOS), POR DARME LA OPORTUNIDAD DE VOLVER A VIVIR; PORQUE CUANDO ESTUVE A PUNTO DE DEJAR LUCHAR ME TENDISTE LA MANO UNA VEZ MÁS. GRACIAS POR SER MI FUERZA Y FORTALEZA, POR MI FAMILIA, AMIGOS Y ESE GRAN AMOR.**

**A MI PADRE QUE ES UN SER GRANDE Y MARAVILLOSO, POR SU AMOR QUE ME DIO MIENTRAS ESTUVO CONMIGO Y POR DARME BUENOS CIMIENTOS PARA QUE COMENZARÁ A CRECER.**

**A MI MAMITA A LA CUAL ADMIRO MUCHO, PORQUE NINGUNA TEMPESTAD LA DOBLA. GRACIAS POR EL APOYO MORAL, POR TU CARIÑO Y COMPRESIÓN; PERO SOBRE TODO POR ESTAR CONMIGO EN LOS MOMENTOS MÁS DIFÍCILES DE MI VIDA.**

**A TI MUY EN ESPECIAL TE DEDICO ESTE GRAN LOGRO QUE TAMBIÉN ES TUYO; PORQUE SIN TU AMOR Y PACIENCIA NO HUBIERA LLEGADO HASTA AQUÍ.**

**A JOSÉ LUIS, VICENTE, MIRIAM, NORA E ISRAEL; PORQUE CADA UNO ES UNA PIEZA INDISPENSABLE E INRRREPARABLE EN MI VIDA.**

**GRACIAS PORQUE SIEMPRE HAN ESTADO A MI LADO, POR SU AMOR Y ÁNIMO PARA SEGUIR ADELANTE; POR CREER EN MI. ESTA TESIS ES PARA CADA UNO DE USTEDES, COMO UN TESTIMONIO DE GRATITUD Y CORRESPONDIENDO AL ESFUERZO Y APOYO RECIBIDO.**

**A LOS PEQUEÑOS: JOSUÉ, DAVID, EDWIN, YARENI Y VICENTITO. PARA QUE EN UN FUTURO LES SIRVA COMO UN ESTÍMULO PARA SEGUIR ADELANTE.**

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

**A LA MÁXIMA CASA DE ESTUDIOS, POR BRINDARME LA FORMACIÓN PROFESIONAL.**

**AL MASTRO JOSÉ LUIS ROMERO; POR SUS CONOCIMIENTOS COMPARTIDOS, SU PACIENCIA, AMISTAD Y APOYO INCONDICIONAL. PORQUE SIN SU AYUDA NO HUBIERA PODIDO REALIZAR ESTE SUEÑO.**

**A LOS SINODALES, POR LA ATENCIÓN Y TIEMPO QUE LE DEDICARÓN A LA REVISIÓN DE LA TESIS.**

**A VANE Y LUPITA, POR SUS PALABRAS DE ALIENTO, COMPRENSIÓN, CARIÑO Y SOBRE TODO POR SU AMISTAD.**

**A LOS DOCTORES, ENFERMERAS Y COMPAÑEROS DE LA RAZA, QUE TAMBIÉN CONTRIBUYERON DE UNA FORMA MUY ESPECIAL E INOLVIDABLE.**

**A TI QUE TE CONVERTISTE EN PARTE IMPORTANTE DE MI VIDA.**

**HOY QUIERO DECIRTE.....**

**GRACIAS ROBERTO: POR TU AMOR, POR TU ESTÍMULO EN LOS MOMENTOS DE FLAQUEZA, POR LOS MOMENTOS EN QUE ME ESCUCHAS, ACONSEJAS Y CONSUELAS.**

**LE DOY GRACIAS A DIOS POR HABERNOS PERMITIDO ENCONTRARNOS. T.Q.M.**

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

**“ INDICE “**

Introducción ..... 1

**Capítulo 1: Génesis de la formación y actualización del docente de educación primaria.**

1.1. La escuela de egreso del profesor de primaria y su teoría pedagógica ..... 6  
1.2. Principios de la modernización educativa en la escuela primaria .....20  
1.3. Teoría y práctica del proceso enseñanza – aprendizaje .....36  
1.4. Modelos de sistematización del proceso enseñanza – aprendizaje .....51

**Capítulo 2: La actualización permanente de la educación primaria en el centro de trabajo.**

2.1. Instituciones de formación permanente ..... 66  
2.2. La educación permanente con maestros de educación primaria ..... 75  
2.3. Propósitos de los talleres de actualización ..... 86  
2.4. La actitud del docente ante la formación y actualización en su centro de trabajo .....89

**Capítulo 3: Evaluación de los talleres de actualización y propuesta pedagógica a Profesores de la escuela Primaria Jaime Torres Bodet (La Ford).**

3.1. Plan y Programas de estudio de 1993 ..... 93  
3.2. Talleres Generales de Actualización 2001 - 2002 .....117  
3.3. Actualización en los talleres ..... 133  
3.4. Propuesta Pedagógica a profesores de la Escuela Primaria ..... 135



<b>Propuesta</b>	<b>147</b>
<b>Conclusión</b>	<b>153</b>
<b>Anexos</b>	<b>156</b>
<b>Bibliografía</b>	<b>175</b>

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**



# INTRODUCCIÓN

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## “INTRODUCCIÓN “

El tema que se abordará es: **“La necesidad de una formación y actualización permanente del docente para lograr el óptimo desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje en la Escuela Primaria Jaime Torres Bodet (La Ford)”**.

Dicha institución se localiza en el Fraccionamiento La Quebrada Cuautitlán Izcalli Estado de México.

Se trabajo con los seis grados del turno vespertino dando un total de 83 alumnos, de los cuáles casi la mitad son niños de una casa hogar.

Se pretende despertar en los alumnos aún más el interés hacia el estudio, motivándolos y haciéndolos sentir importantes y que tienen un valor como ser humanos; todo ello a través del docente por ser estos los que están en contacto directo con el alumnado día con día. Y que el profesor ya no piensen en los talleres como algo de lo mismo, sino que si se pueden aprovechar y traerse algo bueno para posteriormente traspolarlo al salón de clases.

No sin antes hacer un taller con los seis docentes y lo que se trajo cada uno, adecuarlo a las necesidades reales de esta institución, para así poder contribuir al mejoramiento del proceso enseñanza – aprendizaje del alumnado.

Y con ello lograr un beneficio tanto para los alumnos como los docentes, lo que se pretende aportar es que el profesor en el taller que se arme dentro de la institución, una vez que se haya asistido a los Talleres Generales de Actualización, elabore su propio material audiovisual: rotafolios, acetatos elaborados y computarizados, diapositivas e usar correctamente el pizarrón y los colores ópticos; para así obtener material de apoyo para ellos y les sirvan al mismo tiempo a los alumnos y con ello obtener que la escuela se vea beneficiada en su aprendizaje, contando con material audiovisual y talleres enriquecidos que respondan a las necesidades reales de dicha institución.

Para ello abordaremos primeramente el capítulo uno: Génesis de la formación y actualización del docente de educación primaria.

Donde veremos como se da la formación del docente de primaria, aquí García Hoz Víctor y Francisco Imbernón coinciden en cuatro componentes que se pueden dar tanto en formación inicial y permanente, las cuales están ligadas íntimamente como se verá más adelante.

Los componentes son:

- ✓ El científico.
- ✓ El psicopedagógico.
- ✓ La cultura.
- ✓ El humanístico.

Con ello estaríamos hablando de una formación integral

Posteriormente abordaremos la modernización educativa.

Pero... ¿cuándo se comienza hablar de modernización educativa?. Tal vez la idea de una iniciación de formación sea anterior al proyecto elaborado en 1618 por W. Ratichius, pero no es hasta 1642 cuando Reyher discípulo de Ratichius y de Comenius, redacta sobre la obligatoriedad de una preparación pedagógica de los maestros de esta escuela.

1

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

A partir de aquí se dieron propuestas para modificar la preparación del docente en Alemania, Gran Bretaña, Rusia, Austria e Italia. La educación siempre ha sido y será un factor determinante para el progreso de un país. Es por ello que se hace necesario la formación, capacitación y actualización del recurso humano en este caso el docente.

En nuestro país se da en los años 1989-1994 con el programa para la modernización Educativa (PME) y tiene como propósito fundamental transformar la escuela y la practica docente.

En Septiembre de 1992 se estableció el Programa Emergente de Actualización del Maestro.

En este mismo año el Programa para el Mejoramiento de la Calidad de la educación Primaria (PMCEP).

Al año siguiente en 1993 se elaboro el Programa de Actualización del Maestro.

Posteriormente se ponen en práctica los Programas Emergentes, los cuales son diseñados y coordinados por la Secretaria de educación Pública (SEP) y serán aplicados por gobiernos estatales.

A partir de 1995 hasta la fecha se han realizando año con año los Talleres Generales de Actualización Docente (TGAD).

El profesor tiene la tarea de motivar en el alumno a ser un buen estudiante, para lo cual la mayoría pone énfasis en factores ambientales que favorecen el estudio. Recordemos que motivación es... "la fuerza interior que impulsa a una persona hacia el logro de un objetivo" (1).

Por ello el profesor debe tener en cuenta los factores que intervienen para impulsar esa fuerza y ellos son.

FACTORES

Cognitivos.  
Afectivo-Sociales.  
Ambientales y Organización para  
el estudio.

A demás también al hablar de proceso enseñanza-aprendizaje tenemos que tener en cuenta: el cerebro derecho (imaginativo) e izquierdo (controlador).

Y los siguientes aspectos:

- ✓ Contexto.
- ✓ Vías de entrada.
- ✓ Formas de pensamiento.
- ✓ Formas de respuesta.

De igual manera que existen diferencias de percepción entre mujeres y hombres.

(1).-Michel Guillermo; "Aprende a aprender"; Ed. Trillas; México; 1990; 22p.

Por eso los planteles educativos, han puesto atención en la formación docente, debido a que en el profesor recae la posibilidad de conducir el desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje, entendiéndolo como un proceso mediante el cual se obtienen nuevos conocimientos, habilidades, actitudes y que producen un cambio en nuestro modo de ser, actuar y pensar.

"Si una persona adquiere conocimientos y esta información no la transforma, no la cambia, no la modifica, podemos considerar que capto, que memorizo, que almaceno, pero no podemos decir que aprendí. El aprendizaje significa cambio de conducta" (2).

El docente se convierte en el protagonista de los escenarios escolares, por eso es lógico que la educación que imparten a sus alumnos, además de que les sirva para el presente, los prepare para el futuro. Es necesario también preparar y formar personas polivalentes.

Por ello resulta impostergable, diseñar y desarrollar programas de formación y actualización de los profesores, ya que en sus manos esta la formación de futuros profesionales, que deben responder a las necesidades y exigencias de un país; y con ello lograr un proceso enseñanza-aprendizaje con calidad y excelencia tomando en cuenta varios factores entre ellos la comunicación.

Finalmente se revisarán los modelos de sistematización del proceso enseñanza – aprendizaje aplicados a la educación.

El Programa Nacional de Formación de Profesores, la ANUIES; publica artículos con los cuales se pretende sentar las bases para la unificación y real sistematización del proceso enseñanza-aprendizaje; el cual se genera a partir de fines, metas y objetivos; valiéndose de distintos métodos y técnicas.

Los modelos son:

- 1) James Popham.
- 2) Anderson y Faust.
- 3) Bela H. Banathy.

Cualquiera que se elija será el adecuado, debido a que cada uno esta completo.

Una vez que se tiene la formación del docente pasemos a la formación permanente de este. Esto se abordará en el capítulo segundo: La actualización permanente de la educación primaria en el centro de trabajo.

En primera instancia veremos que instituciones se dedican a impartir la formación permanente, siendo la más destacada los Centros de Profesores (CEP), creados en 1894. Posteriormente se abordará la educación permanente.

La educación permanente es impuesta por el desarrollo de la ciencia y la técnica que exige el perfeccionamiento constante de aquellos que desean acompañar los nuevos procesos que transforman regularmente las condiciones de trabajo.

Para que se pueda dar una formación permanente en el ámbito educativo, se tiene que dar una formación inicial; estas formaciones son dos etapas de un mismo proceso y deben estar estrechamente ligadas.

Si no se consideran estas dos fases: inicial – permanente se corre el riesgo de que la formación permanente resulte ineficaz.

(2).- Servicios Educativos; "Cursos de formación de instructores"; Ed. Centro de Educativo de Oracle de México; 6p.

En este apartado se revisarán los modelos de formación permanente, para posteriormente elegir el que cumpla con el objetivo primordial de este proyecto que es: **evaluar la formación y actualización del profesor de educación primaria para favorecer en los alumnos aprendizajes mas significativos y así elevar la calidad del proceso enseñanza – aprendizaje.**

Los modelos son:

- Formación orientada individualmente.
- Observación \ evaluación.
- Desarrollo y mejora.
- Entrenamiento o institucional.
- Investigación o indagativo.
- Formación y Cultura Profesional.

Y al mismo tiempo concuerde con los resultados que arroje la metodología que se aplico en la Escuela Primaria Jaime Torres Bodet "La Ford".

El primer paso de la metodología fue una investigación teórica, que nos permite descubrir lagunas en el conocimiento existente. Posteriormente se hizo una investigación acción que nos permitió ampliar y profundizar los problemas presentes en una determinada comunidad o grupo social con la finalidad de influir en su solución.

Los instrumentos que se utilizaron son:

➤ Cuestionario Oral.

A los seis profesores del turno vespertino durante el ciclo escolar 2001-2002, porque nos permite evaluar sus actitudes, opiniones, experiencia reportada y práctica (capacitación).

➤ La Observación, Registro y Análisis del trabajo en el aula (ORA).

Nos permite observar de forma más directa el desempeño el profesor y los alumno parte de la necesidad de problematizar lo que ocurre en el aula e intenta innovar y transformar las prácticas docentes.

Sus fases de desarrollo metodológico son: Observación, Registro, Análisis.

➤ Examen Escrito.

Se aplico a los alumnos de los seis grados de la escuela primaria Jaime Torres Bodet (La Ford), durante el ciclo escolar 2001-2002; porque es fácil de administrar a grandes grupos, evalúa conocimientos, aptitudes, además de que es de bajo costo y fácil de analizar las respuestas.

Una vez recopilada toda la información se procedió analizarla a través de su interpretación en tabulación de datos y gráficas.

Este capítulo se concluye con la actitud que tiene el docente ante la formación y actualización en su centro de trabajo.

El docente debe estar consciente y dispuesto al cambio y a la actualización, para poder lograr el objetivo de toda institución educativa, que es formar profesionistas competitivos y emprendedores, para en un futuro poder contribuir al bien de la sociedad.

Y que actitud toma el profesor ante la formación y actualización en su centro de trabajo. Teóricamente existe resistencia por problemas de clima laboral, estructuras organizativas, falta de incentivos, de ideología, de comunicación, de instalaciones de recursos, etc. En la práctica en la escuela Primaria Jaime Torres Bodet, se da todo lo contrario como se ve en el desarrollo de este punto, aunque se quejan de quien las imparten; ya que en la mayoría de los casos, quien imparte la actualización no está capacitado y no acude con material de apoyo.

Posteriormente abordaremos un capítulo tercero: Evaluación de los talleres de actualización y propuesta Pedagógica a profesores de la escuela Primaria Jaime Torres Bodet. Donde se revisarán el Plan y Programa de estudio de 1993, debido a que desde este año no se han dado modificaciones o actualizaciones a estos programas, por ello nos basamos en estos para así poder hacer una vinculación con los Talleres Generales de Actualización del ciclo escolar 2001 – 2002.

Los Talleres es una forma de actualización permanente, pero.....¿Qué propósito tienen estos talleres?

"El taller permite en el participante la construcción de:

- 1.- Un marco teórico para comprender los factores personales, institucionales y sociales que configuran su rol.
- 2.- Una metodología de investigación sobre su propia realidad.
- 3.- Un nuevo modelo de aprendizaje transferible a su práctica cotidiana " (3).

Se finalizará con una propuesta Pedagógica a los profesores de la Escuela Primaria Jaime Torres Bodet "La Ford" y conclusiones.

(3).- Lucarelli Elisa; "La capacitación docente y la descentralización"; 34p.

## CAPÍTULO UNO

# GENESIS DE LA FORMACION Y ACTUALIZACION DEL DOCENTE DE EDUCACION PRIMARIA

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## **CAPÍTULO 1 GENESIS DE LA FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

### **1.1. LA ESCUELA DE EGRESO DEL PROFESOR DE PRIMARIA Y SU TEORÍA PEDAGÓGICA.**

El avance científico y tecnológico del mundo actual es un elemento que genera y transforma el conocimiento, por lo cual la educación debe favorecer en todo momento a actitudes de búsqueda y metodología de investigación en los diferentes niveles educativos.

Se tiene la necesidad de orientar y fomentar el trabajo del docente para que ponga énfasis en el procesar del aprendizaje y no solo en la enseñanza, ya que el papel del maestro estriba más, en poner al alumno en situación de aprendizaje que en ser él mismo, un mero transmisor de información o conocimiento.

Si cualquiera preguntara cuáles son las condiciones necesarias para que una persona pueda dedicarse con eficacia a las tareas educativas, probablemente obtendría respuestas de lo más variadas.

Es posible que algunas respuestas sean reflejo de los requerimientos que los sectores oficiales que establecen con el fin de considerar a un individuo idóneo para el trabajo educativo.

Para que el profesorado de educación primaria pueda iniciar su carrera en el ámbito educativo debe reunir o desarrollar según García Hoz en su libro "**Formación de profesores para la educación personalizada,**" los siguientes aspectos:

- Exigir a los aspirantes haber cursado en su totalidad los estudios secundarios, es decir contar con una formación previa de doce o trece años y poseer los mismos requisitos que para ingresar en la universidad o cualquier otro centro de similares características.
- Exigir que los centros de formación del profesorado de primaria tengan nivel superior y, en la medida de lo posible, universitario.
- Conceder mayor importancia a la formación pedagógica, sobre todo en conexión con la práctica.
- Globalizar la especialización docente de los aspirantes; es decir, no especializarlos solo o principalmente en una sola materia de enseñanza, pero dando prioridad a una particular área interdisciplinaria de conocimiento.
- Relacionar más los centros de formación del profesorado con otros centros de educación superior y especialmente con las facultades universitarias de artes, humanidades, letras, etc. por un lado y con las de ciencias, por otro.
- Conseguir que los años de formación profesional en las instituciones no sean menos de tres ni más de cuatro.
- Introducir innovaciones en la estructura organizativa y en la metodología de los centros.





No parece existir respuesta sobre cual es el currículo ideal para cursar la carrera de Magisterio, pero cualquier currículo que se elegía con respecto a la formación de un profesor de educación primaria debe tener " dos grandes bloques que, en síntesis, podrían denominarse el de la teoría y el de la práctica educativa. Y, para que el desarrollo del currículo sea eficaz, estos dos bloques han de estar armónicamente relacionados de modo que se sustenten y justifiquen mutuamente" (4).

De todos modos el problema decisivo sigue siendo el hallazgo de una fórmula válida que haga posible al futuro profesor descubrir e integrar las experiencias vividas en el colegio con la teoría que subyace en ellas.

Aún así tenemos referencia que ya desde 1966, la UNESCO enumeraba como elementos necesarios para la formación de todo profesor:

- 1) Cultura general
- 2) Formación en área específica de su docencia.
- 3) Preparación pedagógica.
- 4) Prácticas docentes." (5)

Apoyándonos en lo anterior podemos concluir que todo educador ha de poseer:

- Aptitudes y conocimientos relacionados con el desarrollo psicológico de los alumnos a quienes ha de enseñar, tanto en su dimensión individual como grupal.
- Conocimientos y destrezas referentes a las técnicas de aprendizaje que a de emplear con sus alumnos, teniendo en cuenta que esas técnicas son instrumento con que cuenta para impartir contenidos, formar la inteligencia y desarrollar la madurez personal de sus alumnos.
- Conocimiento y valorización de las posibilidades educativas de la materia o materias que enseña.
- Se requiere el dominio actualizado de los contenidos que constituyen las materias que enseña.
- Destreza en el empleo de las nuevas tecnologías educativas. Una referencia especial merecen el vídeo didáctico y la informática aplicada a la educación.
- Finalmente todo educador consciente necesita cultivar personalmente una serie de valores intelectuales y morales que le ayuden, por una parte, a tener una fluida comunicación interpersonal con sus alumnos y por otra, a presentarles modelos o estilos propios de un educador.

Este es el reto actual de toda institución dedicada a la formación del profesorado, ya sea inicial o permanente.

(4).-García Hoz, Víctor; "Formación de profesores para la educación personalizada; 162p.

(5).- Ibidem, 158p.

Entendiendo formación permanente del profesorado como "un subsistema específico, dirigido al perfeccionamiento del profesorado en su tarea docente, para que asuma un mejoramiento profesional y humano que le permita adecuarse a los cambios científicos y sociales de su entorno" (6).

Y la formación inicial del profesorado "supone un conjunto de experiencias de aprendizaje que deben estar regidas por un trabajo cooperativo y solidario de todos los que intervienen en este complejo proceso de tal manera que los estudiantes entren a formar parte activa de un equipo en el que vivencien que el ejercicio de la profesión exige una constante reflexión sobre la práctica y un trabajo compartido de reflexión sobre como dar solución a los problemas cotidianos del aula" (7).

Lo anteriormente señalado lo podemos reorganizar en tres componentes para posteriormente desarrollarlos y se pueden dar en la formación inicial como en la permanente.

Los tres componentes a considerar son:

- a) El científico.
- b) El psicopedagógico.
- c) La cultura.

Para Francisco Imbernón en su libro **la formación del profesorado** también es fundamental analizar un cuarto componente: el práctico o práctica en el ejercicio de la profesión docente (reflexión sobre la propia práctica).

Los cuatro componentes sobre todo el último, integran los ejes fundamentales de la formación y configuran una determinada manera de entender la profesión de enseñar. Cada uno de los componentes tiene una clara orientación de finalidad:

#### EL CIENTÍFICO

El profesor se prepara para ser un agente educativo que posee conocimientos de disciplinas, área o áreas científicas que ha de transmitir.

#### EL PSICOPEDAGÓGICO

El docente se prepara para ser un profesional que asume conocimientos teóricos, prácticos y tecnológicos de las ciencias de la educación para su aplicación en el ejercicio de su profesión.

#### EL CULTURAL

El maestro se convierte en un agente poseedor de una cultura de ámbito general y de una cultura específica de conocimientos del medio en donde ejerciera.

(6).- Imbernón, Francisco; "La formación del profesorado"; 13p.

(7).- García Hoz, Víctor; Op. Cit.; 242p.

## LA PRÁCTICA DOCENTE

El profesor profundiza la realidad educativa y experimenta y adecua las bases curriculares recibidas al contexto en donde ejerce la profesión.

### COMPONENTE CIENTIFICO

Trata de ayudar al profesor a adquirir los conocimientos y los contenidos a partir de los que elaborará las estrategias de formación de sus alumnos. Dentro de la formación científica será necesario hacer una distinción entre:

- a) Los contenidos curriculares.
- b) Las técnicas de autoformación.

- a) Los contenidos curriculares.

Debemos considerarlos en dos vertientes:

- Los procedimientos de expresión, de esos contenidos.
- Los contenidos propiamente dichos.

El individuo se expresa mediante cuatro procesos esenciales:

- La expresión lingüística.
- La expresión matemática.
- La expresión artística.
- La expresión física.

Los cuales en su conjunto pretenden ayudar al alumno a utilizar al máximo este abanico de posibilidades constituyéndose un objetivo fundamental del profesor.

La formación científica de los profesores ha de contemplar un cierto nivel de información constante y rigurosa, de igual manera han de tener información sobre las ciencias naturales, la literatura, las ciencias sociales, etc.

Estos contenidos, algunos de ellos claramente operativos, han de responder más exactamente a la especialidad y a las finalidades de los futuros enseñantes. Por este motivo será necesario enfatizar posteriormente la adquisición de nuevas técnicas y conocimientos, ya sea en la formación en el puesto docente, mediante postdiplomaturas o postgrados.

- b) Las técnicas de autoformación.

" El objetivo fundamental de la formación del profesorado es que sea el máximo de autónomo profesionalmente " (8). Para lo cual será necesario analizar los medios que puede utilizar para auto formarse, para mantenerse al día, con la finalidad de que, posteriormente, pueda prescindir al máximo de las instituciones de las instituciones patrocinadoras de formación permanente.

(8).- Imbernón, Francisco; Op. Cit; 54p.

Ya durante la formación inicial y posteriormente en la formación permanente hay que profundizar en las técnicas de investigación, de toma de decisiones, de documentación, de utilización de ficheros, de formulación, de toma y clasificación de notas, de observación, de diagnóstico de situaciones, etc.

### COMPONENTE PSICOPEDAGOGICO

En él es necesario distinguir entre:

- a) La formación base.
- b) La metodología de transmisión de los contenidos curriculares.

#### a) La formación base.

Durante la formación inicial el profesor ha de recibir una formación que contemple:

-un contenido social.

Que le permita profundizar los elementos de sociología de la educación, los elementos económicos relacionados con la organización de la escuela, un conocimiento de los grandes problemas político sociales del momento.

-un contenido con cuestiones educativas.

De manera general es decir, un optimismo pedagógico ante la intervención educativa y unas técnicas base de sistemas globales de formación.

Esta información sociopedagógica que ha de poseer será fundamental para que el profesor asuma una determinada función dentro del marco social. Las cuestiones educativas estarán íntimamente relacionadas con las cuestiones sociales, sociológicas y pedagógicas, situándose todas ellas en el marco de una interacción evidente y permanente.

#### b) La metodología de transmisión de los contenidos curriculares.

Ha de apoyarse tanto en la metodología aplicada a las disciplinas previstas para la enseñanza dentro del ciclo educativo, o en la especialidad que imparte el profesor, como en la tecnología de la didáctica y en los problemas derivados de las relaciones educativas.

La evolución de las ciencias de la educación hace inevitable, facilitar una información a los profesores sobre aspectos que les faciliten elaborar, diseñar, y experimentar materiales curriculares, por eso es conveniente iniciarlos en las técnicas audiovisuales y en la informática.

Pero esta formación no a de centrarse en una mera presentación técnica de los aparatos, sino que ha de consistir en una introducción a las modalidades de utilización pedagógica de los instrumentos que han de continuar siendo auxiliares del profesor.

Se trata de dotar al profesor con la capacidad personal de actuar sobre el grupo que se constituye en la clase. Esencialmente existen cuatro capacidades de acción útiles para el profesor, quien ha de ser:

- 1) Capaz de observar y diagnosticar.
- 2) Ha de aprender a observar a los alumnos.
- 3) El profesor sepa comunicarse con los demás.
- 4) El docente ha de saber servirse de su propio cuerpo.

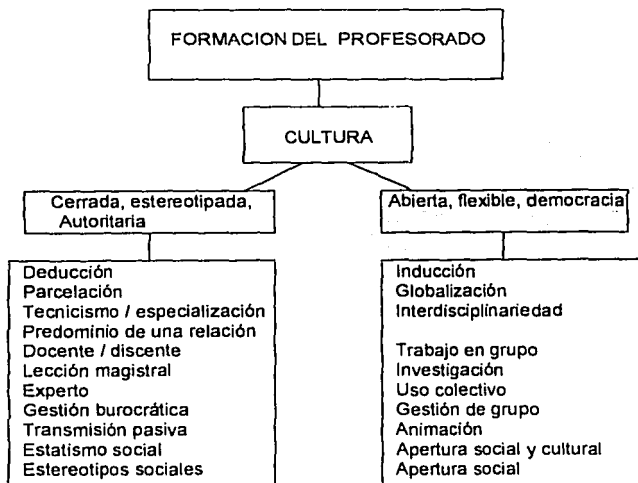
### COMPONENTE CULTURAL

El proceso constante de culturización o el interés por la cultura y el perfeccionamiento en la profesión docente debería hallarse intrínsecamente unidos. Las instituciones de formación han de proponerse que los futuros profesores adquieran la preparación necesaria para desarrollar su trabajo y, al mismo tiempo, potenciar el interés por la cultura en sus diversas manifestaciones. Además de introducir elementos de culturización en la formación significa incorporar el interés por la cultura en sus diversas manifestaciones y formas artísticas. Se incluye aquí la necesidad de acercarse, para intentar entenderla o conocerla mejor, a la cultura que por diversos motivos permanece al margen de la cultura académica pero que influye en la infancia y, sobre todo, en la adolescencia y juventud.

En el siguiente esquema se intenta plasmar la relación existente entre la formación y cultura, y la influencia que puede tener el concepto de cultura en la didáctica de la intervención del docente.

El cuadro refleja la idea que a través de un concepto de cultura más abierto y flexible se puede generar, por ósmosis (o por aprendizaje vicario), un determinado optimismo pedagógico que comporta una práctica docente más adecuada a nuestros días.

Existe una relación entre cultura y procedimientos o estrategias de enseñanza. Un profesor entre más inculto sea, más dependerá de los factores o elementos externos a su propio entorno, cuanto más culto sea o más interesado este en su entorno, más fácil le resultará generar su propia autonomía de trabajo.



## COMPONENTES DE LA PRÁCTICA DOCENTE

La finalidad buscada al incorporar, en el marco de la formación del profesorado, la reflexión y experimentación sobre la propia práctica del profesorado es tratar de completar su formación centrándose más específicamente en:

- ⇒ Analizar las estrategias educativas en la realidad escolar para sus diferentes momentos o fases.
- ⇒ Participan directamente y junto a los compañeros, en las actividades específicamente profesionales.
- ⇒ Adquirir una mayor experiencia en el campo específico de la didáctica.
- ⇒ Valorar críticamente las experiencias que se vayan realizando.
- ⇒ Validar los objetivos, contenidos, métodos, propuestas curriculares, utilizados en el aula.
- ⇒ Experimentar y controlar estrategias de actuación sobre la realidad docente.

Sin duda la función educadora y docente del profesorado, es la misma independientemente del nivel educativo en que este actuando o del ámbito que se encuentre. Sin embargo podemos destacar una serie de rasgos deseables para cada profesor atendiendo a ese ámbito y nivel de actividad.

No es tarea sencilla intentar concretar que cualidades y funciones son las ideales para este ámbito docente. Sin embargo, podemos presentar, unas actitudes, así como unas funciones básicas exigibles a todo profesor de primaria.

"En cuanto a las funciones cabe destacar de un modo sintético las siguientes:

- Función planificadora.
- Función motivadora.
- Función informadora.
- Función orientadora.
- Función evaluadora." (9)

En cuanto a las actitudes:

- Actitud responsable de su función educadora.
- Actitud de respeto al alumno.
- Actitud de ayuda.
- Actitud de perfeccionamiento.

(9).- García, Hoz; Op. Cit; 202p.

Por lo que se refiere al ambiente en la formación de la persona, se reúnen una multitud de estímulos educativos que están operando constantemente en la formación del hombre, y también como objetivo general de la educación ya que en el ambiente se puede influir de tal suerte que sea cada vez más beneficioso para el proceso educativo de los que en el conviven.

Buena parte de la tarea de una escuela universitaria y de cualquier centro escolar, se consigue gracias al logro de este tipo de ambiente.

### COMPONENTE HUMANISTICO

Francisco Imbernón hace referencia a cuatro componentes que debe tener el profesor como son: el científico, el psicopedagógico, el cultural y la práctica docente; pero hace falta mencionar un último componente importante sin el cuál no estaríamos hablando de una formación integral ese componente es la formación humana o componente humanístico.

En la historia de la educación y remontándonos a los tiempos de Sócrates, se ha sostenido las dos condiciones que se requieren con respecto al perfil del profesor:

- La capacidad para realizar su cometido.
- Su peculiar personalidad.

Se han dado muchas propuestas sobre como debe ser la personalidad ideal del docente y todos coinciden en que necesitamos profesores con una clara madurez personal. El educador tiene un carácter indicativo, debido a que con su presencia denota la presencia del saber, de la cultura, de los valores, de la libertad.

Se le pide un nivel humano muy elevado tanto en el plano profesional como personal. Por eso una escuela universitaria que se dedica a la formación de profesores tiene que tomar en cuenta también la formación humana del futuro profesor. En lo que respecta a esto tenemos que hacer referencia a la dimensión ética, no solo por la formación moral que todo ser humano necesita, sino también por la tarea que a futuro va a desempeñar el profesor. La profesión de educar consiste en la formación del sujeto ético.

" Todo profesor educa moralmente a través de la materia que imparte, a partir de su modo de afrontar las situaciones, a partir de su propia persona. La educación como acción, posee así un carácter inherente ético porque es el medio esencial y necesario para que el hombre alcance su plenitud como tal, pero también porque es un tipo peculiar de actuación esencialmente vinculada a la idea de la libertad y a las decisiones del hombre que la realiza. Por ello es necesario formar a los futuros maestros tanto en la vertiente moral que toda persona conlleva, como en la dimensión ética de su tarea" (10).

La formación ética del hombre se puede reducir a dos grandes finalidades donde se refleja la vertiente dual de la existencia humana:

- 1) La formación de la conciencia ( porque una actividad inconsciente queda fuera de la vida ética).
- 2) El desarrollo de la fuerza moral ( para obrar de acuerdo con el juicio propio).

(10).- García Hoz, Víctor; "Formación de profesores para la educación personalizada"; 184p.

" La formación ética trata de formar la capacidad de criterio propio y objetivo y de desarrollar el esfuerzo necesario para vencer dificultades que, en ocasiones, presenta el obrar, de acuerdo con las exigencias de la dignidad humana " (11).

El modelo general de aprendizaje humano tiene tres elementos esenciales:

- a) La recepción de estímulos.
- b) La reflexión o deliberación.
- c) La expresión verbal o práctica.

Por su carácter general es aplicable también a la formación del criterio ético.

Por último también tenemos que tener en cuenta lo importante que es el ambiente en la formación de la persona. El entorno tiene un doble interés educativo.

\*Como medio de educación.

\*Como objetivo general de la educación.

La personalización del ambiente implica:

- a) La existencia de vínculos personales entre estudiantes y profesores, es decir que vayan más allá de lo didáctico.
- b) La desaparición del anonimato en la masa escolar.
- c) La mutua proyección o reflejo de la vida escolar y la vida fuera de la escuela.
- d) Sentido familiar y de peculiar atención a cada estudiante.
- e) Espíritu de iniciativa, flexibilidad y autonomía en profesores y alumnos.

En conclusión es lograr que el centro sea algo suyo, algo propio, en el que todos están implicados.

Hemos podido observar los componentes que se deben tener en cuenta para poderlos utilizar tanto en formación inicial del profesorado como en la formación permanente, las cuales van de la mano porque las dos están implícitas en un mismo proceso, sin una no se puede dar la otra es decir están estrechamente relacionadas.

Pero si queremos enfocarnos mas a **la formación inicial** en este caso parece conveniente presentar "un modelo realista y operativo que enmarca la formación inicial del profesor de manera que integre la teoría y la practica, que contemple las distintas funciones que requiere la profesión y que subraye la formación y el entrenamiento para la reflexión personal y la investigación cooperativa que favorezca el cambio y la innovación en la vida académica y en el ejercicio de la docencia" (12).

El modelo que se propone esta pegado a la realidad y además debe atender a la diversidad de contextos y a los cambios que exige la tarea educativa y la profesión docente ( Lawton 1983, Fullan 1992 y Medina 1992).

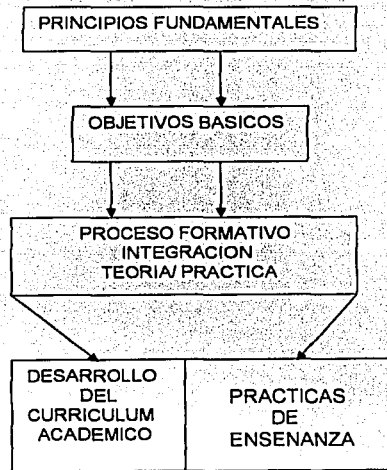
El modelo se representa en el siguiente esquema y queda especificado a través de tres dimensiones fundamentales:

1. Los principios fundamentales que rigen todo el proceso.
2. Objetivos básicos requeridos en la formación y en el proceso.
3. Integración teoría-practica que se diversifica en dos aspectos:
  - a).- Desarrollo de los contenidos del curriculum académico.
  - b).- Las actividades específicamente vinculadas con las prácticas de enseñanza.

(11).- Gracia Hoz, Víctor; "La práctica de la educación personalizada"; 60p.

(12).- García-Hoz, Víctor; Op.Cit.; 240p.





## **PRINCIPIOS FUNDAMENTALES**

Los supuestos sobre los que se asienta todo el proceso de formación de los profesores se centra en tres núcleos fundamentales:

- a) El alumno es el protagonista de su propio proceso de aprendizaje.
- b) La reflexión es un factor imprescindible en la formación de los profesores.
- c) El conocimiento sobre la enseñanza se genera en interacción social.

## **OBJETIVOS BASICOS**

Cada programa de formación de profesores plantea modelo de ser profesor y por consecuencia, los objetivos que se han de proponer. Aun así podemos decir que el objetivo general de todo programa de formación de profesores ha de ser enseñar la competencia de clase o conocimiento del oficio, como lo señalan Bennet y Desforges (1979).

La Conferencia de Ministros Europeos de 1987 recomienda la insistencia de los siguientes aspectos:

1. Adquisición de aptitudes humanas y sociales.
2. Práctica pedagógica y conocimiento del sistema escolar y su funcionamiento.
3. Dominio de ciertas disciplinas y comprensión de las materias.
4. Reflexión sobre los valores y su transmisión" (13).

(13).- García Hoz, Víctor; Op. Cit.; 243p.

En base a lo anterior las metas a conseguir en la formación inicial de los profesores han de tomar como punto de partida lo siguiente:

- Potenciar los valores de la persona.
- Proporcionar las competencias específicas para que los futuros enseñantes realicen con eficacia la función didáctica.
- Introducir a los estudiantes en un proceso de reflexión proporcionándole experiencias concretas de evaluación crítica de los procesos didácticos observados.
- Entrenar a los estudiantes en los procesos de toma de decisiones que exige la gestión de la vida del aula.
- Proporcionar experiencias de trabajo colaborativo. Con los propios compañeros de formación como con los maestros tutores de practicas.
- Iniciarles en la investigación educativa.

### **INTEGRACION DE LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA.**

La formación del profesorado debe proporcionar una serie de supuestos derivados de ciencias como la Filosofía, la Psicología o Sociología para posteriormente relacionarlos con problemas y cuestiones educativas prácticas y estimular a los docentes a aplicar los principios deducidos a las situaciones concretas del aula escolar.

El binomio teoría práctica tiene importantes repercusiones en la planificación y ejecución de la formación inicial de los maestros, como en la definición y desempeño del rol de cuantos participan en todo el proceso formativo ( docentes, formadores-tutores de prácticas, maestros en ejercicio).

El proceso formativo de los futuros maestros debe tener en cuenta esta relación teoría-práctica, deben estar vinculadas al desarrollo del curriculum de las Instituciones encargadas de proporcionar los conocimientos científicos, pedagógicos y didácticos necesarios para el ejercicio de la función docente.

### **LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA**

Este apartado constituye un núcleo destacado en todos los programas de formación de los futuros maestros. Autores como Gimeno y Fernández (1980), Villar Angulo (1981), Várela y Ortega (1981), Albueme (1986) y Pérez Serrano (1988); nos permiten tener información sobre el desarrollo de las practicas en los programas formativos llevados acabo.

Las principales funciones atribuidas a las prácticas de enseñanza se han centrado en tres aspectos fundamentales:

- Contacto con la realidad educativa.
- Participación activa en las tareas didácticas y comprensión, aplicación y síntesis del proceso educativo.
- Facilitador del desarrollo personal y social y desarrollo de un mayor conocimiento de la profesión y del trabajo de los profesores.

Los componentes principales son:

- ⇒ Los factores ambientales.
- ⇒ La planificación y desarrollo del conjunto de experiencias que se van a proporcionar al estudiante relacionadas con el periodo de las llamadas prácticas de enseñanza.

Con respecto a la realización de las prácticas lo podemos resumir en cinco puntos:

1. La necesidad de que los estudiantes tengan una adecuada preparación antes de iniciar el contacto con los Centros escolares.
2. La importancia de una planificación, desarrollo y valoración coordinada de los trabajos de campo, donde existe una real implicación de los participantes.
3. Los métodos que se consolidan como adecuados para favorecer el conocimiento y la comprensión de la realidad escolar y de la actuación en el aula son los etnográficos.
4. La alternativa del trabajo de campo intercambios, debates y coloquios, junto con los seminarios, ayuden a la reformulación de cuestiones teóricas, a la aplicación de técnicas y al entrenamiento en la toma de decisiones necesaria para la solución de problemas que se presentan en las aulas.
5. La temporalización dentro del curriculum académico. Las prácticas de enseñanza, aunque con una necesaria conexión con todas las materias formativas, debe tener entidad propia y concederles un tiempo similar asignado a cualquiera otra materia de duración anual.

Para finalizar con este modelo de formación inicial se propone algo operativo para llevar a cabo una práctica reflexiva:

➤ Partir de un modelo integrado teórico-técnico-reflexivo que integre:

- \*La capacitación cultural en las distintas áreas de conocimiento.
- \*La formación de principios psicológicos y didácticos.
- \*El dominio de un amplio repertorio de estrategias, técnicas y metodológicas.
- \*El conocimiento teórico-práctico de técnicas metodológicas para el conocimiento de la realidad.
- \*La ejercitación en tareas específicas que requiere la actuación docente.

➤ Establecer como denominador común de todo el planteamiento y desarrollo de las prácticas, la necesidad de la reflexión sobre la propia actividad en el aula y reiterar experiencias en este sentido.

➤ Llevar a cabo un trabajo cooperativo donde participen los estudiantes, maestros-tutores y el supervisor.

- Poner al estudiante en contacto con experiencias cualificadas.
- Imprescindible que el supervisor sea un profesor que tenga una experiencia real de la vida escolar, que coordine todo el proceso de las prácticas.
- Los maestros- tutores deben ser profesionales cuidadosamente seleccionados, con una buena presentación didáctica y con una experiencia administrativa como consecuencia del trabajo sobreañadido de la tutela.

La administración debe establecer las oportunas estrategias para seleccionar centros especialmente dedicados a recibir estudiantes en prácticas, de forma que estas instituciones tengan algún tipo de compensación por este trabajo.

## 1.2. PRINCIPIOS DE LA MODERNIZACIÓN EDUCATIVA EN LA ESCUELA PRIMARIA.

La educación ha sido un factor importante en la historia del ser humano ya que nos da la pauta para poder lograr la superación personal y contribuir al progreso social y para lograr tener en nuestro país, una educación de calidad que responda a las necesidades de la sociedad en que nos desenvolvemos. Se requiere de personal académico calificado lo cual implica una formación integral que prepare hombres y mujeres responsables, críticos, participativos, autosuficientes, etc. Por ello resulta importante la formación y actualización del docente.

Carrillo nos hace referencia que también es un problema y que no es nuevo, "ya que el atraso de los pueblos dependía en gran parte de la mala organización y de los impropios métodos de enseñanza empleados: la educación elemental es la base sobre la que se erige la grandeza de las naciones y que por edén, el progreso de México se halla ligado a una renovación de un sistema de instrucción pública." (14)

Para que se pueda dar una reforma en el ámbito escolar se necesita comenzar por la preparación del profesor y así pueda ejecutar su profesión tan difícil, es por ello que un maestro debe ser preparado. Tal vez la idea de una iniciación de formación sea anterior al proyecto elaborado en 1618 por W. Ratichius. Pero no es hasta 1642 cuando Reyher, discípulo de Ratichius y de Comenius, redacta sobre la obligatoriedad de una preparación pedagógica de los maestros de escuela. A partir de aquí se dieron propuestas para modificar la preparación del docente hasta llegar a la creación de los seminarios pedagógicos en 1666 y 1685.

En los siguientes años se realizaron cátedras, conferencias, publicaciones pedagógicas (revistas de Alemania como el *Allgemeine. Schul. Zeitung*), así como la creación de museos como los de Gran Bretaña (1856), Rusia (1864), Austria (1872), e Italia (1874) y en este mismo año se consolida la metodología para la formación de los maestros que comprendió tres años. De esta manera continua el desarrollo de la formación del docente de todo el mundo manifestándose en cursos, creación de nuevas escuelas como la Normal Superior de Sevres que tal vez tuvo una mayor importancia pedagógica que otras en Francia se publicaron revistas como en Estados Unidos el *New Journal of Education*, en Gran Bretaña "*The School Master*", etc; de esta manera la idea de formación continua se manifiesta cada vez más apoyada por los medios de comunicación modernos.

"La UNESCO en 1975 definía la formación permanente del profesorado como un proceso dirigido a la revisión y renovación de los conocimientos, actitudes y habilidades previamente adquiridas, determinado por la necesidad de actualizar los conocimientos como consecuencia de los cambios y avances de la tecnología y de las ciencias". (15)

El desarrollo de la educación continua en el ámbito mundial con García Álvarez 1987, Benezam 1987), el procesamiento de la información en los profesores (Marcelo 1987), los análisis del curriculum formativo (Gimineo y Pérez 1980, Carison y Thorpee 1987, Carr y Kemmis 1988).

(14).- Larroyo, Francisco; "Historia comparada de la educación en México"; 327p.

(15).- Imbernón, Francisco; "La formación y desarrollo profesional del profesorado"; 7p

La comparación de sistemas de formación (García Suárez 1988), el perfil de los estudiantes de magisterio (Ortega y Varela 1984), la formación de los formadores (Inverman 1987), propuestas para formar a los profesores en estilos de enseñanza más eficaces (Escudero Muñoz 1980), evaluación del profesorado (Villar 1982, De la Orden 1980).

También las revistas pedagógicas han hecho eco de esta preocupación. Cuadernos de Pedagogía (no. 114, 131, 161), Acción Educativa (no. 23), Revista de Educación (no. 284 y 285) han abordado el tema y han dedicado algunos números monográficos a la cuestión docente. De igual manera lo han tratado en un ámbito más didáctico Guix (no. 125) y Perspectiva Escolar (no. 94) .

Es evidente que para cada comunidad específica deberá concretarse de manera que se acomode al propio contexto sociocultural, todas las investigaciones y estudios pueden aportarnos ideas, sugerencias, puntos de arranque para así establecer el modelo de perfil de profesor que requiere cada sociedad

Los profesores pueden ser verdaderos agentes sociales, planificadores y gestores de la enseñanza-aprendizaje y para que esto sea posible es imprescindible establecer un determinado proceso de revisión en el docente.

Para lo cuál necesitamos una formación permanente del profesorado como innovación tanto de manera individual como grupal.

No podemos negar la importancia y la necesidad de la intervención de la administración, ya que son las autoridades de gobierno la máxima responsabilidad en materia educativa.

Debido a que la innovación curricular es inherente a la formación permanente que se aporta al profesorado y que este deberá asimilar. Es por ello que la administración educativa puede llegar en la, formación hasta un cierto limite en cuanto a innovación, no puede aceptar que una formación ofertada por ella se vuelva en un determinado momento en su contra; de ahí una posible dificultad en la realización de formación permanente en zonas deprimidas educativamente.

En nuestro país en los años 1989 – 1994 se decretó el Programa para la Modernización Educativa (PME) teniendo como propósitos importantes, transformar la escuela y la práctica docente. El PME surge como una necesidad de cambio de la sociedad mexicana y se fundamenta en un proceso intenso de consulta en el ámbito nacional, efectuado bajo la dirección de las autoridades estatales y municipales de cada entidad federativa, quienes convocaron la participación de maestros, padres de familia y sociedad en general.

Así el PME contempla para su concreción nueve subprogramas en los que se señalan objetivos, metas y estrategias entorno a las actividades sustantivas:

- Educación Básica.
- Formación y actualización del docente.
- Educación de adultos.
- Capacitación Formal para el trabajo.
- Educación Media Superior.
- Educación Superior y de postgrado e Investigación científica y tecnológica
- Sistemas Abiertos de Educación.

- Evaluación educativa.
- Construcción, Equipo, Mantenimiento y Reforzamiento de Inmuebles educativos (16).

Con el desarrollo de estos subprogramas el PME, se aspira a la construcción de una nueva cultura para el cambio, ya que modernizar significa fortalecer los valores educativos constituidos, explorarlos y modificarlos para encontrar estrategias que hagan posible el impulso de la práctica en todos sus ámbitos.

El PME considera la educación básica como el ciclo encargado de ofrecer y desarrollar los elementos fundamentales de la cultura a fin de propiciar el desenvolvimiento armónico del educando y garantizar su participación responsable en la sociedad, correspondiendo los niveles de preescolar, primaria y secundaria.

Los planes y programas para la educación básica se centran en la participación del maestro en la práctica continua.

En el ámbito preescolar propicia la formación integral del niño con fundamentos en sus características afectivo-sociales, físicas y cognoscitivas. Su objetivo es ofrecer una educación preescolar de calidad a todos los niños que la demanden, que fortalezca la identidad nacional y los valores culturales desde los primeros años de escolaridad estimulando sistemáticamente el desarrollo del niño en un contexto pedagógico adecuado a sus características y necesidades.

Sus principales acciones son la integración de un nuevo modelo curricular, que responda a las circunstancias sociales del niño mexicano; principalmente a la población urbana marginada, rural e indígena.

A nivel primaria al educando se le proporcionan herramientas fundamentales para la apropiación de la cultura, en donde se considera la adquisición de habilidades, hábitos, aptitudes y valores esenciales para su proceso formativo. Su objetivo es ofrecer una educación primaria de calidad a todos los niños con las características establecidas en el Artículo 3ro Constitucional y la Ley General de Educación y asegurar que la concluyan por este el nivel educativo base de la formación de los mexicanos.

En la educación secundaria, se culminan los estudios de la educación básica, para el estudiante se amplían y profundizan los contenidos cursados en los niveles de preescolar y primaria. Su objetivo es ofrecer una educación de calidad que identifique a los alumnos con los valores nacionales, posibilite la continuidad de su formación académica y los debates de los elementos culturales, científicos y tecnológicos suficientes para enfrentar su realidad individual y colectiva.

El PME propone un modelo pedagógico para la educación básica y lo define como un conjunto de elementos interactuantes de tipo estructural e instrumental que se conjugan para dar lugar para el diseño y desarrollo de nuevos planes y programas de estudio.

(16).- Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social; "Programa para la Modernización Educativa, dirigido a profesores del sistema educativo estatal"; 3p.

La política educativa se orienta a partir de la problemática emanada de la consulta. Se asumió la postura de presentar un modelo flexible que marca solo " ideas-guía" que permitan al maestro tomar decisiones como corresponde a un profesional de la educación.

Los principios psicopedagógicos que constituyen el nuevo Modelo Pedagógico son:

- > Las características, intereses y necesidades de los niños y/o adolescentes.
- > Los contenidos curriculares.
- > Las formas de la práctica docente, que cada maestro asume." (17)

La intención de estos principios constituye la característica fundamental de dicho modelo. Es necesario considerar que las modificaciones curriculares lleguen a garantizar el cambio en la educación; que se requiere, entre otras cosas, la instrumentación de programas paralelos de actualización docente, a fin de lograr modificaciones importantes que generen nuevas actitudes en los maestros.

El subprograma que nos compete es Formación y Actualización del Docente que "plantea la revisión de los contenidos de los planes de estudio para adecuarlos a las necesidades educativas, la formulación de los programas que permitan encontrar alternativas de solución en el desempeño académico de maestros y alumnos." (18)

La formación permanente del magisterio se vuelve una necesidad de primer orden, al reconocer que la formación no se da de una vez y para siempre, es por ello que la actualización se vuelve una exigencia. Se hace necesario desarrollar diversas estrategias de formación, que den a los maestros un mayor número de opciones para la actualización y que sean instrumentadas en todos los espacios posibles, a fin de estimular la formación autodidacta, la gestión y autogestión de programas diversificados de formación, que vayan desde los lugares mismos de trabajo del maestro hasta las instancias que formalmente estén obligadas a brindar actualización como son las escuelas normales y sus áreas de extensión académica, pasando por los cuerpos técnicos de supervisiones y coordinaciones regionales.

El reto de mejorar la calidad de la educación sólo puede abordarse a partir de un docente actualizado, que piense en su trabajo y que se comprometa como lo hace, entendiendo por actualización, el acceso a procesos de formación que permitan la reflexión y para la práctica, es decir el uso de la teoría educativa para identificar, analizar y resolver los problemas de la práctica. El actual Modelo Pedagógico estimula la constante reflexión sobre el trabajo docente, y por tanto, la necesidad de estar en constante formación. Así todos los maestros pueden ingresar a instituciones de postgrado.

(17).- Secretaria de Educación, Cultura y Bienestar Social; Op. Cit; 9p.

(18.-) Ibidem. 3p.



En septiembre de 1992 se estableció el **Programa Emergente de Actualización del Maestro**.

Como se ha podido observar el maestro juega un papel indiscutible en la educación de cualquier país. Así es como el Gobierno Federal pone énfasis en este aspecto en su Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000 en el cual se señala que el maestro es protagonista destacado en el quehacer educativo.

Por ello, se establecerá un sistema nacional de formación, actualización, capacitación y superación profesional del magisterio que asegure las condiciones para garantizar la calidad profesional de su trabajo. De particular importancia será la educación normal. De esta manera será posible lograr la superación del proceso enseñanza-aprendizaje.

El Programa Emergente de Actualización del Maestro (PEAM) tiene como propósito:

- Fortalecer a corto plazo los conocimientos de los maestros para realizar su labor docente y propiciar condiciones que los motiven hacia su actualización permanente, en el marco específico de las guías, los libros y otros materiales correspondientes al Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos.
- Reforzar el federalismo, al construirse el programa en un impulso orientado a que las entidades generen sus propias estructuras, estrategias y mecanismos para la actualización de los maestros, acordes con la normatividad nacional.
- Consolidar un marco nacional para la actualización permanente de los maestros, basándose en un seguimiento y evaluación del programa que permita la diversificación de opciones en el país.

El motor de la actualización del maestro es la búsqueda que el propio docente haga por confrontar sus conocimientos y su práctica con sus propias metas y con las experiencias y conocimientos de otros. De ahí que los materiales con los que se inicia el Programa Emergente de Actualización del Maestro se caracterice por propiciar su análisis frente a las experiencias y práctica del maestro.

Estos materiales pretenden y requieren desencadenar un trabajo de análisis que se extienda a lo largo del ciclo escolar, en un esquema en el que converjan precisamente los conocimientos y las experiencias de los profesores, así como la búsqueda de otros nuevos y donde la práctica educativa en el salón de clases se constituya en el marco para orientar este proceso de actualización.

El PEAM se divide en tres fases:

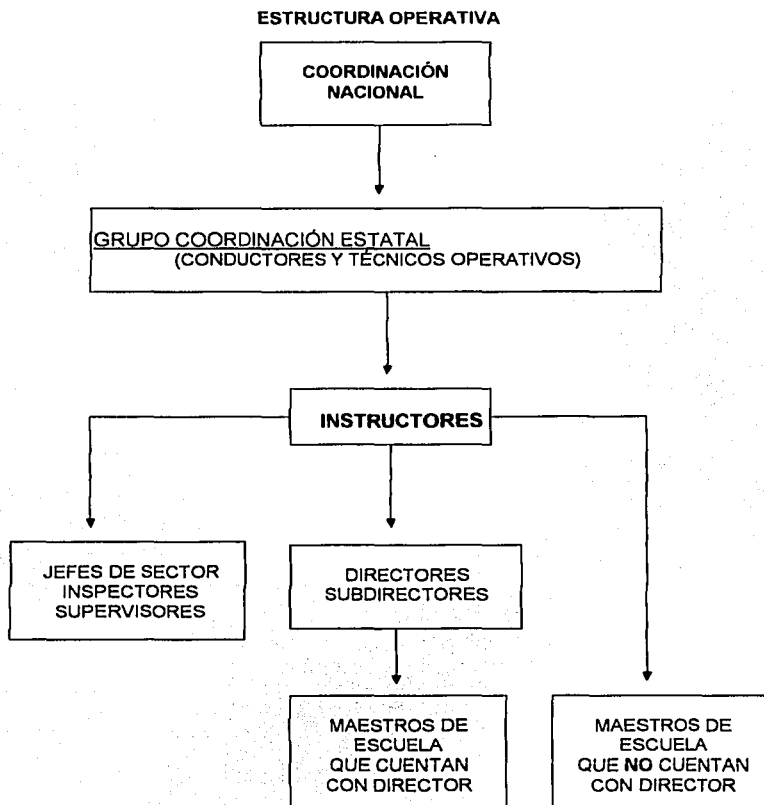
- La de preparación.
- La de actualización intensiva.
- La de actualización permanente.

**LA FASE PREPARATORIA:** Tiene como propósito establecer en cada entidad federativa las condiciones de organización y capacitación necesarias para realizar la actualización intensiva de los maestros.

**LA FASE DE ACTUALIZACIÓN INTENSIVA:** Tiene como propósito asegurar que los maestros de las escuelas conozcan y analicen los materiales que van a utilizar así como también los lineamientos generales para su aplicación, de tal forma que se desencadene un proceso basado en la reflexión del maestro sobre su experiencia frente a la formación y las propuestas de los nuevos materiales.

Por último, **LA FASE DE ACTUALIZACIÓN PERMANENTE:** Tiene el propósito de apoyar al maestro en el conocimiento y aplicación de la información y de las opciones didácticas que contienen los nuevos materiales, y lograr que, a partir del análisis, aplicación y evaluación de éstos, aproveche distintos medios de actualización e incorpore el trabajo colegiado y el intercambio cotidiano con otros maestros.

A continuación se presenta la estructura operativa de las fases preparatoria e intensiva:



En ese mismo año (1992). **El Programa para el Mejoramiento de la Calidad de la Educación Primaria (PMCEP)**, elabora un manual de Cursos de Capacitación y Actualización Docente tomando como base los recursos para el aprendizaje.

El manual esta dividido en tres partes:

- En la primera se describe las características del curso escolarizado intensivo de recursos del aprendizaje.
- En la segunda las acciones de Capacitación y actualización Docentes (CAD).
- En la tercera se explica los objetivos de las cinco sesiones en que esta organizado el curso.

El curso pretende que el docente reflexione sobre una serie de consideraciones teóricas acerca del aprendizaje, así como respecto al papel que le corresponde jugar a maestros y alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En este curso se busca que el docente valore su formación académica y experiencia profesional, y se actualice para hacer frente al proceso de enseñanza aprendizaje en mejores condiciones.

El curso, de 40 horas de duración se encuentra organizado en cinco sesiones intensivas de seis horas de trabajo cada una. El participante deberá cubrir 10 horas adicionales, por medio de actividades, complementarias hasta cubrir la totalidad de las horas del curso.

Los temas de las cinco sesiones son:

- Primera sesión: El proceso educativo y los recursos didácticos.
- Segunda sesión: Los recursos para el aprendizaje y la practica docente.
- Tercera sesión: Los recursos para el aprendizaje y los contenidos educativos.
- Cuarta sesión: Diseño de experiencias de aprendizaje.
- Quinta sesión: Características, diseño y uso de los recursos didácticos.

El manual ofrece al asesor un conjunto de orientaciones de carácter metodológico, para ayudarlo en la tarea de coordinar las sesiones de los cursos de capacitación y actualización.

Las orientaciones comprenden cuatro aspectos:

- 1) Lineamientos metodológicos.
- 2) Momentos metodológicos.
- 3) Recomendaciones generales para el asesor.
- 4) Propuesta de evaluación.

## 1) LINEAMIENTOS METODOLÓGICOS.

Los cursos de Capacitación y Actualización Docente, consideran en su diseño y desarrollo los lineamientos metodológicos siguientes:

### **a).- El maestro es el factor endógeno que puede tener mayor influencia en la tarea de elevar la calidad de la educación primaria.**

Dentro de los elementos internos del sector educativo (planes y programas, materiales didácticos, libros de texto, etc.), el maestro es sin duda el que mayor influencia tiene en el aprovechamiento de los alumnos y en su permanencia en la escuela.

El docente es el factor clave para elevar la calidad de la educación primaria, él puede traducir las prácticas y propósitos, expresados en los planes y programas de estudio, a las condiciones particulares de la realidad local.

También tiene mayor influencia en la permanencia y rendimiento de los niños que la calidad de la instrucción

### **b).- El proceso de capacitación y actualización del docente debe tener como punto de partida y de llegada la práctica profesional de los propios maestros.**

Este principio reconoce que el docente posee un saber y una experiencia tanto individual como colectiva adquiridos durante su práctica profesional. Por eso las acciones de capacitación y actualización en particular las últimas, deben girar alrededor de la experiencia del maestro de su práctica docente, siendo esta el objeto de conocimiento y de transformación.

El proceso de actualización debe aportar los elementos necesarios para que los maestros propongan y realicen modificaciones a su práctica profesional y evalúen su pertinencia para solucionar los problemas detectados.

"El propósito de las acciones de la capacitación y actualización es que el maestro tenga los elementos suficientes para participar en la elevación de la calidad de la educación primaria" ( 19).

### **c).- El proceso de capacitación y actualización del docente debe basarse en el autodidactismo y fomentarlo entre los maestros.**

Los maestros han aprendido lo que saben, como todos los adultos, por medio de este procedimiento que bien podemos llamar autodidactismo social.

Lo que se pretende con las acciones de capacitación y actualización es desarrollar la capacidad autodidacta que ya existe en los maestros, pero para que ahora aprendan de manera consciente y sistemática de su propia práctica profesional.

Además el docente se transforma en sujeto de su propia educación y consciente de sus necesidades de formación, asuma el autoaprendizaje como la manera de seguir avanzando en el conocimiento de su profesión.

(19).-De anda, María Luis; "Recursos para el aprendizaje (manual del asesor)"; 15p.

## **2) MOMENTOS DE LA METODOLOGIA.**

El proceso de enseñanza aprendizaje de las sesiones de los cursos de capacitación y actualización se organiza alrededor de tres momentos:

1. La recuperación.
2. El análisis.
3. La evaluación de la experiencia de los maestros.

### **Recuperación de la experiencia.**

En este apartado se pretende rescatar y valorar, de manera ordenada las experiencias de los docentes ( conocimientos, habilidades, dudas, expectativas) sobre el tema de la sesión.

Para recuperar la experiencia del docente, se propone los recursos siguientes:

- La auto evaluación diagnóstica de cada uno de los capítulos del Documento de Apoyo al Docente.
- Las actividades propuestas en el documento de apoyo al docente para realizar fuera de las sesiones del curso.
- Las discusiones en el grupo y por equipos, acerca de las experiencias de los docentes.

### **Análisis de la experiencia.**

En este punto se trata que el maestro reflexione sobre su experiencia a la luz de otras realidades y nuevos planteamientos teóricos y metodológicos. Aquí el docente podrá realizar las modificaciones de su práctica profesional que considere útiles. Para poder analizar la experiencia del docente se propone lo siguiente:

- ⇒ Las lecturas de los textos del documento de apoyo al docente.
- ⇒ Discusiones en grupo y por equipos, acerca del contenido de las sesiones y su relación con la práctica del docente.
- ⇒ Visitas de los docentes a algunas experiencias modelo organizadas de acuerdo con los principios teóricos y metodológicos discutidos en el curso.
- ⇒ Ejercicios de crítica a la práctica educativa de los docentes que toman el curso.

### **Evaluación de la experiencia.**

Lo que se pretende es que el docente tome en cuenta los resultados de los momentos anteriores, valorar los aspectos de su práctica profesional que es preciso modificar para mejorar el aprovechamiento de sus alumnos.

Para evaluar la experiencia, el curso propone los recursos siguientes:

" a). La autoevaluación final de cada uno de los capítulos del documento de apoyo al docente, diseñada para que el maestro consolide lo aprendido.

b). Las conclusiones y propuestas que los maestros realicen acerca de su propia práctica profesional. " (20).

(20).- *Ibidem*; 19p.

Para poder lograr estos tres momentos en cada sesión de trabajo, se han diseñado situaciones didácticas, a través de actividades diversas que llevarán al docente y al asesor al cubrir ese proceso.

#### **4. RECOMENDACIONES GENERALES PARA EL ASESOR.**

Para poder lograr los objetivos que se plantea la capacitación se tiene que tomar en cuenta lo siguientes:

- a) Preparar con anticipación la sesión.
- b) El espacio destinado cumpla con las condiciones mínimas.
- c) Asegurarse que tenga todo el material necesario (gises, pizarrón, rotafolios, etc.).
- d) Los docentes que reciban la capacitación cuenten con documento de apoyo para poder trabajar durante la sesión.
- e) Retomar las observaciones que se hicieron cuando fue capacitado como asesor.
- f) Motive la participación de los maestros.
- g) Establecer desde la primera sesión los mecanismos y formas de evaluación.
- h) Programar con los maestros visitas a los grupos de seguimiento y asesoría técnica.

#### **5. PROPUESTA PARA EVALUAR EL CURSO.**

Si deseamos que la evaluación sea congruente con los objetivos y metodología del mismo, debe reflejar el proceso de avance, tanto individual como grupal del maestro y permitir verificar su capacidad de enfrentar y resolver situaciones concretas.

Los criterios que se deben considerar para evaluar el curso son:

1 Asistencia.

2 Cumplimiento de las actividades que se proponen realizar, tanto dentro como fuera de la sesión.

3 Participación individual y en equipos de cada docente.

4 La evaluación final individual y escrita del curso.

Al año siguiente 1993 se elaboró: **El Programa de Actualización del Maestro 1993.**

"El sistema educativo nacional está siendo objeto de importantes transformaciones, cuyos propósitos son asegurar la atención de toda la población en edad escolar y mejorar la calidad de la educación" (21).

Para que esto se pueda llevar a cabo y se vuelva una realidad se tienen que realizar modificaciones en los hábitos, las rutinas y tradiciones establecidas en cada una de las escuelas, para lo cual se requiere partir del trabajo y la experiencia de quienes laboran en la escuela.

(21).- Dirección General de Métodos y Auxiliares Didácticos; "Programa de Actualización del maestro 1993"; 6p.

Como son los directores y supervisores, ellos son actores de primer importancia en el trabajo de cada escuela; por lo que se debe brindar apoyo a la labor de los directivos, la revisión del papel que han desempeñado en cada centro escolar y la reorientación de sus funciones es una de las prioridades del Programa de Actualización del Maestro.

Los propósitos del curso son:

- ◆ Analizar la situación actual de la escuela y zona escolar en la que laboran los participantes en el curso, sus logros y los principales problemas que enfrentan e identificar el papel que cada uno de los directores y supervisores ha desempeñado en la misma.
- ◆ Distinguir los factores derivados de la organización y cultura escolar que afectan la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje y establecer medidas concretas para superarlos.
- ◆ Orientar a los directivos para que estimulen y propicien el trabajo en equipo y establecimiento de un ambiente de compromisos, cooperación y desarrollo profesional, que contribuya al mejoramiento de la práctica escolar cotidiana.
- ◆ Diseñar una propuesta de proyecto escolar propio acorde con las necesidades, particulares de la escuela en la que se labora.
- ◆ Analizar el nuevo Plan de Estudios de la Educación Primaria, su enfoque, prioridades y calendario de aplicación, así como establecer medidas para alcanzar los objetivos que plantea.
- ◆ Para avanzar en la consecución de estos propósitos, este curso parte del análisis de la experiencia individual y colectiva y de la revisión de la situación actual de las escuelas.
- ◆ Aportar información y sugerencias para identificar los principales problemas que enfrenta la tarea educativa en cada escuela o zona escolar y propone ejercicios para organizar y planificar la actividad escolar para mejorar la calidad de la educación." (22).

Para lograr lo dicho anteriormente se debe atender los retos educativos, donde es importante distinguir dos campos de acción

1.- El nivel y el crecimiento del ingreso per capita, la distribución del ingreso nacional

Aunque el aumento en los recursos es una condición necesaria para elevar la calidad del sistema educativo, no es condición suficiente y no implica necesariamente el mejoramiento en la calidad de la educación.

Por ello es indispensable que el aumento de los recursos para los próximos años, vaya acompañado de estrategias que favorezcan el sistema educativo como:

- Contenidos y materiales educativos.
- Motivación y preparación del magisterio.
- Reducir el número de días festivos.
- Reorganización del sistema educativo.

(22).- Ibidem. 68p



Y para llevar acabo la reorganización del sistema educativo es indispensable consolidar un auténtico federalismo educativo y promover una nueva participación social en beneficio de la educación.

"Un federalismo educativo fortalecido y una apropiada participación social generaran un nuevo sistema que impulsara decisivamente la calidad de la educación. La magnitud y la trascendencia de la obra educativa que reclama el futuro de México entorno a la participación de cuantos intervienen en los procesos educativos: los maestros, los alumnos, los padres de familia, los directivos escolares y las autoridades de las distintas esferas de gobierno" (23).

Llevar acabo una vinculación mucho más estrecha entre el sistema educativo y la comunidad o sociedad, trae consigo dos ventajas:

- \* Participación de la comunidad en las tareas educativas permitirá desplegar la energía social para enriquecer la educación.
- \* Eliminará la intermediación burocrática en todo el proceso educativo y así tendremos una comunicación más directa y fluida entre alumno, maestro, escuela y comunidad.

2.- Los factores propiamente del sistema educativo, que es a lo que hace referencia el Acuerdo Nacional.

Este Acuerdo Nacional esta inspirado por el propósito fundamental de elevar la calidad de la educación pública por medio de planes y programas de estudio que tienden a elevar la calidad, a través de mejores escuelas públicas, se establecerán referentes de una mayor jerarquía y competitividad educativa para la escuela privada.

Los planes y programas de los ciclos correspondientes a la educación básica tienen casi veinte años de haber entrado en vigor, a partir de esto, han sido sometidos solo a reformas esporádicas y fragmentarias. Es por ello que se ponen en practica los programas de aplicación inmediata denominados **Programas Emergentes** que serán diseñados y coordinados por la Secretaría de Educación Publica (SEP) para ser aplicados por los gobiernos estatales.

Se aplicará un Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos para la Escuela Primaria y sus objetivos son:

- \* Fortalecer en los seis grados el aprendizaje y el ejercicio de la lectura, la escritura y la expresión oral. Se hará énfasis en los usos del lenguaje y la lectura y se abandonará el enfoque de la lingüística estructural, vigente desde principios de los años setenta.
- \*Reforzar a lo largo del ciclo el aprendizaje de las matemáticas, subrayando el desarrollo de la capacidad para relacionar y calcular las cantidades con precisión, y fortalecer el conocimiento de la geometría y habilidad para plantear claramente problemas y resolverlos.
- \*Restablecer en la primaria el estudio sistemático de la historia, la geografía y el civismo, en lugar del área de ciencias sociales.

(23).- Dirección General de Métodos Didácticos; OP. Cit. ;72p.

"Reforzar el aprendizaje de aquellos contenidos relacionados con el cuidado y la salud del alumno, y acentuar una formación que incluya la protección del medio ambiente y los recursos naturales" (24).

Para cumplir los objetivos anteriormente señalados se debe poner más énfasis en la formación y orientación de los maestros. Para ello la SEP produce y distribuye por medio de gobiernos estatales, guías de trabajo para cada una de las materias y grados a que hace referencia el Programa Emergente.

Las guías tienen como propósito sugerir al profesor una selección de temas de enseñanza subrayando los contenidos básicos, secuencias temáticas más adecuadas y en algunos casos, la supresión de cuestiones que se juzgan poco pertinentes o que rebasan el nivel de desarrollo de los niños.

También se le hacen sugerencias de actividades y estrategias didácticas que diversifiquen sus posibilidades en relación con los temas más importantes.

Las instrucciones de las guías no serán rígidas y exhaustivas, por el contrario pretenden orientar y sugerir, en el marco de los lineamientos claros, y cada maestro adoptará a su forma de trabajar y a las condiciones de sus alumnos y de su escuela.

Posteriormente se realizan **Talleres Generales de Actualización Docente** a partir del año 1995 a la fecha. La SEP y las autoridades de las entidades federativas, en el marco del Programa nacional para la Actualización Permanente de los Maestros de Educación Básica en servicio (Pronap), ponen a disposición de los maestros y maestras de educación básica las guías para desarrollar dichos talleres.

Por quinto año consecutivo se lleva a cabo esta actividad de Actualización de los equipos docentes de cada escuela de educación básica.

Los talleres promueven la conformación de espacios de trabajo colectivo entre profesores en los que se plantea el desarrollo de productos que contribuyan al mejoramiento de la labor en el aula, como el resultado del análisis del quehacer cotidiano y de los materiales educativos disponibles.

En el ciclo escolar 1999-2000, los talleres Generales de Actualización proponen a los profesores de educación primaria reflexionar acerca de la importancia de dominar los contenidos de las asignaturas que imparten, base para el planteamiento de situaciones didácticas que respondan a la naturaleza de los contenidos que se tratarán y a los procesos de aprendizaje de los alumnos; posteriormente en los casos que corresponda se explorarán los nuevos materiales que la SEP ha editado y distribuido.

Las actividades se enfatizan en español y matemáticas atendiendo a las prioridades enmarcadas en el Plan de Programas de Estudio de Educación Primaria.

Es importante señalar que en estos talleres se abre la posibilidad de que los maestros se reúnan por plantel por eso se incluyen tres reuniones por escuela.

(24).- Dirección General de Métodos Didácticos; Op. Cit.; 75p.

"Los propósitos son:

Mediante la realización de las actividades se pretende que los profesores:

- Profundicen en el conocimiento de los contenidos programáticos, en función de los enfoques y la metodología recomendada para las diferentes asignaturas.
- Reconozcan la importancia del manejo de los contenidos básicos de las asignaturas para el diseño y la organización de estrategias y actividades didácticas.
- Conozcan los nuevos libros de texto y materiales de apoyo que se pondrán a disposición de los maestros y alumnos en el próximo ciclo escolar, e identifiquen sus posibilidades de uso.
- Diseñen, analicen y seleccionen actividades didácticas acordes con el contenido que se trabajará en el marco de las asignaturas". (25)

Para que las sesiones del taller sean productivas, los integrantes del grupo deben trabajar tanto de manera individual como colectiva. Como en años anteriores, los Talleres de Actualización se desarrollan en dos etapas:

- Primera etapa: sesiones una, dos y tres.
- Segunda etapa: sesiones cuarta, quinta, sexta, séptima, octava, novena, décima, undécima.

En el siguiente cuadro se presenta la distribución de las sesiones, los contenidos y el tiempo asignado a cada una de ellas, así como los productos que se espera obtener mediante la realización de actividades en las dos etapas del taller.

### Distribución de temas por sesión

	SESION	CONTENIDOS	PRODUCTOS	TIEMPO
PRIMERA ETAPA	PRIMERA	Presentación de los participantes. Nuestros saberes al contar.	Conclusiones sobre un ejercicio que implica conteo. Cuadro de relación entre problemas y situaciones didácticas.	4 horas
	SEGUNDA	El uso de situaciones didácticas para trabajar el conteo en los libros de texto.	Carta a los padres de familia para sugerirles actividades de conteo.	4 horas
	TERCERA	Los textos narrativos.	Sugerencia de actividades para trabajar textos narrativos.	4 horas

(25).- Martínez Domínguez, Claudia; "Talleres Generales de Actualización 1999"; Ed. SEP; 9p.

## Distribución de temas por sesión

SEGUNDA ETAPA	CUARTA	Sesión por escuela. Compartiendo experiencias del taller con el equipo docente de nuestra escuela. Parte I.	Fichas de resumen.	4 horas
	QUINTA	Sesión por escuela. Compartiendo experiencias del taller con el equipo docente de nuestra escuela. Parte II.	Fichas de resumen.	4 horas
	SEXTA	La carta.	Secuencia de actividades para trabajar la carta.	4 horas
	SÉPTIMA	La noticia.	Secuencia de actividades para trabajar la noticia.	4 horas
	OCTAVA	Historieta.	Secuencia de actividades para trabajar la historieta.	4 horas
	NOVENA	El agrupamiento como un recurso Para comparar y comunicar cantidades.	Secuencia de actividades para trabajar el agrupamiento y desagrupamiento.	4 horas
	DÉCIMA	Espacio geográfico: una noción por construir.	Secuencia de actividades para desarrollar la noción del espacio geográfico.	4 horas
	UNDÉCIMA	Sesión por escuela. ¿Por qué es importante que profundicemos en el conocimiento de los contenidos que enseñamos?	Balance del taller.	4 horas

Desde 1995, los talleres han avanzado de manera progresiva en el conocimiento de asuntos básicos para la práctica docente. Los comentarios de maestros y directivos de educación básica han hecho llegar a la Coordinación General de Actualización y Capacitación para Maestros en Servicio; los resultados de los exámenes de acreditación de los Cursos Nacionales de Actualización, y las tareas de seguimiento y evaluación llevadas a cabo, con la finalidad de que sirvan de orientación para los diseños de dichos talleres.

La SEP y las autoridades educativas locales reiteran su invitación a los docentes para hacer de estas jornadas de Actualización espacios propios para la reflexión y el trabajo sobre las problemáticas didácticas a que se enfrentan todos los días en los salones de clase.

Así tenemos que los talleres son una forma de actualización del docente.

### 1.3. TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE.

Para aprender tenemos que utilizar simultáneamente la mente lógica, el cuerpo y la mente creadora; es decir el cerebro y el cuerpo íntegramente. Para aprender existe: " El ciclo triple de habilidades en el aprendizaje:

- Primera: visión general o global.
- Segunda: relación y complementación de la información.
- Tercera: la práctica y variantes." (26)

A este ciclo también se le conoce como mielinización. Al usar aprendizaje acelerado se da la mielinización y el conocimiento profundo se establece.

En el aprendizaje también intervienen reacciones químicas de sodio y potasio en la interacción dendrítica.

Existe nutrientes específicos y necesarios para el buen funcionamiento del cerebro y lograr el máximo aprendizaje siendo estos en forma inicial agua y descanso físico, aunque también el cerebro necesita tiroxina, selenio, boro, vitamina B, fructuosa y ácidos grasos.

Aunque existen nutrientes que intervienen para favorecer en el aprendizaje, también decae este si se excede de cantidades como por ejemplo:

- ✓ Ácidos saturados: el aprendizaje baja en aproximadamente 20%.
- ✓ Azúcares saturados: causan elevación de metabolitos.

En forma general podemos decir que el cerebro prefiere el ejercicio, agua fresca, oxígeno y proteínas.

Así cada uno de nosotros puede cambiar la estructura física del cerebro continuamente al experimentar nuevas experiencias en el lapso de una semana. Los efectos de enriquecimiento cerebral se pierden después de 2 a 4 semanas, al menos que los retos y las novedades se mantengan, esto se lleva a cabo con un ambiente multisensorial lleno de color y con situaciones interesantes y novedosas.

El cerebro produce finas ondas eléctricas que también intervienen en el aprendizaje, siendo estas:

- LAS ONDAS BETA: Actividad consciente y pensamiento lógico.
- LAS ONDAS ALFA: Permiten que el cerebro descansa y aprenda mejor, son las de la imaginación, inspiración y subconsciente.
- LAS ONDAS THETA: Se producen en las fases iniciales del sueño y al despertar. Este tipo de ondas dominan entre los 2 y 5 años.
- LAS ONDAS DELTA: Se generan en el sueño profundo.

(26).- Kasuga, Linda; Aprendizaje acelerado; 21p.

El cerebro se divide anatómicamente en un lado derecho y uno izquierdo, cada uno de ellos tiene una función predominante que interviene en el aprendizaje.

\* En relación a los hemisferios izquierdo y derecho del cerebro podemos elaborar una mnemotécnica para recordar las funciones de cada uno:

#### CEREBRO DERECHO (IMAGINATIVO)

I - imaginativo.  
M - maneja el lado izquierdo del cerebro.  
A - pasionado.  
G - genera emociones.  
I - idealista, ilimitado.  
N - nevadoso.  
A - socia con metáforas.  
T - tonos, sonidos, música.  
I - induce a la creatividad.  
V - visionario, holístico.  
O - orientado a olores y colores.

#### CEREBRO IZQUIERDO (CONTROLADOR)

C - controlador.  
O - organiza el lado derecho del cuerpo.  
N - numérico.  
T - textual, verbal.  
R - regulador, normativo.  
O - ordenado, secuencial.  
L - literal.  
A - analítico.  
D - disciplinado.  
O - objetivo, lineal.  
R - reglamentario, literal. (27)

Los métodos de aprendizaje Holísticos pretenden que el individuo utilice ambos lados cerebrales y que aproveche ambas capacidades simultáneamente y desplieguen toda su potencialidad en el desarrollo del individuo. Cuando el individuo integre todas estas potencialidades pasa del aprendizaje cotidiano al súper aprendizaje.

Pero ahí que tener en cuenta que el cerebro no puede mantener la atención continuamente, esto se debe a que los seres humanos tenemos ciclos de sueño de 90 minutos, influenciados por las reacciones químicas cerebrales.

Es decir en una plática cada 90 minutos algunos de los asistentes se encuentran dominados por el cerebro izquierdo, mientras que a otros los domina el derecho. Cada persona se encuentra en un esquema diferente de tiempo para el aprendizaje. Esta situación puede ser afectada y modificada con estímulos emocionales y actividades físicas.

(27).- Ibidem; 26p

El cerebro derecho controla el lado izquierdo del cuerpo y el cerebro izquierdo el lado derecho.

El Dr. MacLean en 1987, demostró que las emociones y estrés afectan el aprendizaje. " McGaugh, Pert, MacLean, Okeefe, Damasio y Nadel han escrito sobre el importante papel que juegan las emociones en el proceso del aprendizaje y la relación entre información cognoscitiva y las emociones. MacLean considera que la persona que aprenda debe sentir que es verdad antes de creerlo" (28)

La función del docente es desarrollar las capacidades de aprendizaje con que cuenta cada educando.

Uno de los problemas actuales en relación a la enseñanza de cualquier área es que nosé consideran los programas en ambas formas de pensamiento, derecho e izquierdo, sino en solo uno de ellos, habitualmente el izquierdo.

Ambos cerebros deben incluirse en el proceso de enseñanza, desafortunadamente los sistemas de educación actuales no son así. La inclusión de técnicas que estimules al cerebro derecho puede ser la diferencia entre el éxito y el fracaso.

"Algunas técnicas que estimulan la enseñanza a través del hemisferio derecho incluyen el pensamiento visual, la fantasía, el lenguaje evocativo, las metáforas, la experimentación directa en laboratorios, viajes, manipulaciones materiales, simulación, aprendizaje multisensorial y uso de música"(29).

Actualmente la educación se preocupa por el "que" más que por el "como", pero no consideran que cada uno piensa y procesa la información en diferente forma.

Una de las funciones del maestro es la de identificar en sus alumnos como aprenden y resuelven problemas en lo individual, y cuales son sus estilos de aprendizaje.

Entre mayor sea el numero de herramientas de pensamiento y aprendizaje que demos al alumno, mayor será el numero de herramientas que podrá desarrollar y dominar, y por lo tanto, mayores las posibilidades de éxito.

Cuando el maestro crea un ambiente en el que nosé juzga o critica al alumno, su propia curiosidad será la mayor fuerza motivacional para su desarrollo.

Hemos visto como se estimula la enseñanza y el aprendizaje, ahora veremos que existen estilos de aprendizaje que es la forma preferida de pensar, procesar y entender información de una persona.

Al hablar de aprendizaje debemos tomar en cuenta los siguientes aspectos y definiciones:

- ✓ Contexto.
- ✓ Entrada.
- ✓ Procesamiento.
- ✓ Respuesta.

(28).-Kasuga, Linda;Op. Cit.;31p.

(29).-Kasuga, Linda;Op. Cit.;34p.

Pasemos a definir cada uno de los aspectos mencionados.

CONTEXTO: Circunstancia que rodea a la persona que aprende.

ENTRADA: Como tenemos 5 sentidos, las vías de entrada mas comunes y frecuentes son la visual, auditiva, olfatoria y gustativa.  
La vía de entrada tiene que ser externa o interna.

PROCESAMIENTO: Es la manera de manipular la información: en cuadros, globalmente o analíticamente, concreto o abstracto.

Una tarea a la vez o múltiple, todo depende del cerebro derecho o izquierdo.

RESPUESTA: Ya que se procesa la información, se tiene que realizar algo con ella. Se razona y se da respuesta.

Veamos ahora los tipos de contextos que existen así como las entradas, procesamientos y respuestas.

CONTEXTO {  
Dependiente del área.  
Independiente del área.  
Medio ambiente flexible.  
Medio ambiente estructurado.  
Independiente.  
Dependiente.  
Contenido.

**DEPENDIENTE DEL AREA:** Prefieren el contexto, viajes de investigación, experimentos.

**INDEPENDIENTE DEL AREA:** Aprenden de donde sea, computadoras, libros, clases, videos.

**MEDIO AMBIENTE FLEXIBLE:** Aprenden en una variedad amplia de medios ambientes como la luz, música, temperatura, decoración, ruido, sentados en la silla o suelo.

**MEDIO AMBIENTE ESTRUCTURADO:** Necesidades particulares sobre cuando y que aprender. Mínima tolerancia a las variaciones. Aprende conforme a las reglas y normas.

**INDEPENDIENTE:** Prefiere aprender solo, puede aprender con otros pero con menos efectividad.

**DEPENDIENTE:** Prefiere estudiar en pareja o en grupo. Puede trabajar solo pero es menos efectivo, trabaja mejor en un ambiente ruidoso, interactuando con otros.

**RELACION:** Preferencias de quien es la persona que capacita. (El quién es mas importante que el qué).

**CONTENIDO:** Observa el valor del contenido, sin importar quien lo transmite.



## VIAS DE ENTRADA

Visual externo.  
Visual interno.  
Auditivo externo.  
Auditivo interno.  
Táctil kinésiesico.  
kinésiesico interno.

**VISUAL EXTERNO:** Mantiene contacto visual con las personas y usa terminologías relacionadas a las imágenes. Se distrae poco con el ruido externo.

**VISUAL INTERNO:** Imaginan y permiten que su cerebro elabore múltiples fotografías mentales antes de aprender formalmente.

**AUDITIVO EXTERNO:** Prefieren las señales que ingresan por la vía auditiva, hablan constantemente con ellos mismos o con otras personas; se distraen fácilmente.

Memorizan por pasos los procedimientos, contestan preguntas en forma retórica. Materias como matemáticas y escritura las consideran difíciles. Frecuentemente responden a las preguntas o comentarios dentro de su cerebro.

**AUDITIVO INTERNO:** Gusta de platicarse a si mismo antes de iniciar el aprendizaje.

**TÁCTIL KINESTÉSICO:** Prefieren información de tipo físico, les gusta aprender haciendo y probar constantemente, entran en contacto con sentimientos, relación física, manifiestan poca expresión facial y hablan poco, hacen pausas, respiran lentamente.

**KINESTÉSICO INTERNO:** Prefieren inferir conceptos, son intuitivos, les agrada ver la televisión, el cine. Son comunicadores no verbales y hacen gran énfasis en como se dicen las cosas mas que en lo que se dice.

En el aprendizaje son expresivos físicamente más que verbalmente, generalmente no levantan la mano para responder hasta que han digerido el concepto y lo autoaprueban.

## FORMAS DE PROCESAMIENTO

Global contextual.  
Secuencial, detallista, lineal.  
Conceptual (abstracto).  
Concreto.

**GLOBAL CONTEXTUAL:** Prefieren imágenes generales, conceptos clave, son holísticos. Les gusta tener una visión temática y entender el propósito primero, aunque trabajan en diferentes cosas al mismo tiempo.

**SECUENCIAL, DETALLISTA, LINEAL:** Prefieren las cosas en forma secuencial, poco a poco, realizan una cosa y después la siguiente. Se mantienen en un problema solamente. Son personas de dominancia cerebral izquierda, prefieren los textos, las palabras escritas, la información detallada, clases estructuradas.

Están orientados hacia el largo plazo y obtienen excelentes resultados en materias como matemáticas, lenguaje, computación, etc.

**CONCEPTUAL (ABSTRACTO):** Gustan del mundo de los libros, palabras, computadoras, ideas, conversaciones. Son personas que les gusta platicar y pensar pero hacen poco manualmente.

**CONCRETO:** Les gusta lo que se puede tocar, brincar encima de, manipular. Aprenden haciendo las cosas, tratando con ellas, jugando moviéndolas.

En esta categoría se encuentran los bailarines, escultores, chóferes y actores.

RESPUESTA

El que toma en cuenta el punto de vista externo.  
El que toma solo en cuenta sus referencias internas.  
El que compara y busca similitudes.  
El que compara y busca diferencias.  
Experimental impulsivo.  
Reflexivo analítico.

**EL QUE TOMA ENCUENTA EL PUNTO DE VISTA EXTERNO:** Responden primeramente en base a lo que los demás piensan, las expectativas que se tienen de ellos, se rigen por las normas y reglas sociales, valores familiares.

**EL QUE TOMA SOLO EN CUENTA SUS REFERENCIAS INTERNAS:** Responden usándose como jueces de las acciones que realizan. Tienen sus reglas personales, pueden o no estar de acuerdo a las de la sociedad que les rodea. Son personas independientes.

**EL QUE COMPARA Y BUSCA SIMILITUDES:** Responde después de analizar y ver similitudes, esta de acuerdo fácilmente con cosas que previamente ha hecho es consiente y prefiere las cosas que perduran, que tienen sentido.

**EL QUE COMPARA Y BUSCA DIFERENCIAS:** Responde observando las diferencias y haciéndolas notar, lo que hace falta, lo que esta mal, lo inconsciente, las excepciones a las reglas, etc.

Las reglas y normas son menos poderosas para ellos y frecuentemente las ponen a prueba.

En el aprendizaje les gusta la variedad, la experimentación y no aceptan las clases que se imparten en forma tradicional, lo que es predecible, lo que hacen los demás.

**EXPERIMENTAL IMPULSIVO:** Responden con acciones inmediatas en pláticas, errores, experimentos, el patrón que manejan es "hacerlo ya ", son orientados al presente.

**REFLEXIVOS ANALITICOS:** Responden internamente, toman la información y los procesos para ellos, pragmáticos, son pasivos y observadores desde lejos.

Tomando en cuenta todo lo anterior, la enseñanza en lugar de estar dirigida a cada alumno en su estilo dominante de aprendizaje, debe orientarse con variedad y posibilidades de escoger, ya que el cerebro humano aprende en diferentes formas y al mismo tiempo, por lo que es ideal ofrecer al alumno en proceso de aprendizaje las más amplia variedad de posibilidades para que aprenda.

**El maestro debe poner atención a la respuesta de los alumnos cuando se les involucra en el aprendizaje y planear la enseñanza en base a estas preferencias. Con la finalidad de entrar en contacto estrecho con mayor número de alumnos, la enseñanza debe planearse en forma multidimensional y multisensorial.**

Entre hombres y mujeres existen diferencias en la percepción.

Las mujeres tienden a ser más auditivas que los hombres, se observa desarrollo más temprano en el área lingüística en niñas que en los niños. Los niños se desarrollan más ampliamente en las áreas espaciales.

Las niñas por lo general aprenden a leer y hablar más tempranamente que los niños, en la adolescencia los hombres tienden a desarrollar la parte del cerebro que controla las actividades físicas.

El cerebro derecho de la mujer tiene más plasticidad y se mantiene abierto a los cambios por mayor periodo de tiempo.

Se mencionara algunas de las diferencias en la forma de pensar que existen entre ambos sexos:

**AUDICIÓN:** La mujer es más sensible para escuchar voces, música y otros sentidos, retienen por periodo mayor de tiempo el sentido del oído. Tiene mayor claridad en la vocalización y tiene seis voces menos posibilidades que los hombres de ser monótonos en su tonalidad de voz.

Aprenden lenguas extranjeras más rápidamente.

**VISIÓN:** Los hombres tienen mejor visión a distancia y profundidad que las mujeres. Las mujeres tienen mejor visión periférica, son más sensibles a los tonos rojos del espectro de color y tienen mayor facilidad para recordar nombres y puede almacenar mayor cantidad de información visual irrelevante a los hombres.

**TACTO:** Las mujeres reaccionan más rápido al dolor y pueden soportarlo por mayor periodo de tiempo que los hombres. Además tienen mayor sensibilidad en los dedos y manos y tienen mayor habilidad para desarrollar nuevas combinaciones o acciones de tipo motor fino.

Por otro lado, los hombres reaccionan más a los estímulos extremos de temperatura.

**ACTIVIDAD:** Los niños prefieren jugar con objetos más que las niñas, cuando un niño que desarrolla sus actividades con la mano derecha camina por una tabla y recoge un objeto, es muy probable que se regrese dando vuelta a la derecha, en cambio las niñas generalmente rodean el objeto siguiendo la mano izquierda.

**OLFATO Y GUSTO:** Las mujeres tienen mejor sentido del olfato que los hombres y son más sensibles a los aromas y cambios pequeños en el olor. Prefieren olores florales y sabores dulces. Las mujeres son más susceptibles del daño producido por alcohol que los hombres.

**En relación a los procesos de aprendizaje, Jensen considera que las mujeres realizan mejor ciertas funciones que los hombres:**

- Cálculos matemáticos.
- Coordinación motora fina y movimientos de precisión.
- Localizar, relacionar.
- Uso de marcas o referencias para localizar ubicaciones en mapas o contextos.

**En relación a solución de problemas, los hombres superan a las mujeres debido a:**

- Tienen habilidades motoras dirigidas como son arquería, football, básquetbol.
- Visualmente identifican objetos en movimientos rotatorios.
- Razonamiento matemático, problemas de palabras.
- Uso de marcas espaciales para relaciones de distancia, dirección, etc.

Hay múltiples actividades que demuestran que las mujeres superan a los hombres; como en líneas de ensamble, cocido, trabajo manual de precisión, micro producción, comunicación, enfermería, control de farmacias, etc.

Los hombres las superan en actividades motoras como los deportes, mecánica, construcción, escultura.

*En general podemos decir que las mujeres son más interpersonales, intuitivas, realizan varias cosas a la vez, no verbales y atribuyen sus fallas a falta de habilidad.*

*Los hombres son más orientados a desarrollar una sola actividad a la vez, un solo aspecto o tema, son visuales-kinestésicos, inductivos o deductivos y atribuyen la falta de éxito a la oportunidad o esfuerzo más que a la falta de habilidad.*

"En conclusión, podemos decir que existen, entre otras, las siguientes diferencias entre los hombres y mujeres.

### HOMBRES

Habilidades matemáticas.  
Aptitudes mecánicas.  
Ve patrones, relaciones abstractas.  
Habilidades espaciales.  
Teorías y pensamientos.

### MUJERES

Habilidades para la lectura.  
Dominio de idioma extranjero.  
Mayor agudeza auditiva.  
Habilidades verbales.  
Intuitivas y sensoriales. (30).

El profesor tiene la tarea de estimular en el alumno a ser un buen estudiante, para lo cual la mayoría pone énfasis en los factores ambientales más favorables para el estudio, junto con medidas disciplinarias conducentes a formar y consolidar un hábito de estudio.

El proceso de aprender no sólo moviliza energías cognitivas, sin la motivación, el entusiasmo, del asombro todo aprendizaje es efímero; no es aprendizaje, sin emoción no hay verdadero aprendizaje. Las condiciones ambientales tampoco bastan por sí solas.

Todos los profesores deben procurar que sus clases sean entretenidas, interesantes, actualizadas y que repercutan en el progreso de sus alumnos; en muchas ocasiones a pesar de sus esfuerzos no son logradas las metas deseadas por el educador en cuanto al aprendizaje se refiere. Estudiar no es sinónimo de aprender.

"Aprender es un proceso complejo de pensamiento y comportamiento en el que la persona esta involucrada y requiere de la participación de múltiples factores para realizarlo con éxito" (31).

Se ha tomado como modelo el concepto de Gané para quien el aprendizaje es un proceso y un producto, como producto es el cambio o modificación de la conducta que apreciamos en el alumno y como proceso hace referencia a las operaciones e interacciones que el alumno realiza y lo conducen al resultado de su aprendizaje, es la experiencia por la cual el pasa mientras aprende.

Gane quiere mostrar un procedimiento para enseñar a aprender en forma organizada, con una orientación humanista. Primeramente veremos ¿qué es el aprendizaje? Y posteriormente ¿cuales son los factores que favorecen el aprendizaje?.

Para Gane el "aprendizaje es un cambio en la capacidad, disposición o conducta de un ser humano que persiste pese al tiempo transcurrido y que no puede ser explicado sencillamente por procesos de crecimiento o maduración" (32).

Los factores que favorecen el aprendizaje son los cognitivos, afectivo-sociales y ambientales que intervienen en el proceso y determinan el éxito en el aprendizaje, los cuales serán tratados a continuación.

(30).- García Huidoro, Cecilia; "A estudiar se aprende metodología de sesión por sesión"; 11p.

(31).-Michel, Guillermo; Opt. Cit.;12p.

(32).-García Huidoro; Opt. Cit.; 13p.

### **1. Factores Cognitivos.**

- a). Operaciones del pensamiento.
- b). Funcionamiento de los hemisferios cerebrales.
- c). Concentración.
- d). Memorización.
- e). Estrategias para desarrollar los factores cognitivos.

### **2. Factores Afectivo-Sociales.**

- a). Actitud.
- b). Motivación.
- c). Voluntad.
- d). Habilidades sociales.
- e). Estrategias para desarrollar los factores afectivo-sociales.

### **3. Factores Ambientales y Organización para el estudio.**

- a). Organizar el lugar.
- b). Organizar la mente.
- c). Organizar el tiempo.
- d). Estrategias para desarrollar los factores ambientales y organización del estudio.

## **FACTORES COGNITIVOS.**

Pocas son las manifestaciones innatas que traemos como base de nuestro despertar a la vida. Casi todo lo aprendemos gracias a las capacidades y habilidades que contienen la carga genética, la configuración neurofisiológica de cada uno y las experiencias que aporta el medio.

El aprendizaje se da de acuerdo a determinados procesos y procedimientos como las operaciones del pensamiento, el funcionamiento de los hemisferios cerebrales, la capacidad de concentración y memoria y las técnicas y estrategias adecuadas. También influye la motivación. La actitud, la voluntad, las relaciones personales y la organización.

#### **a. Operaciones del pensamiento.**

Son procesos cognitivos definidos y complejos como: percibir, observar, analizar, asociar, comparar, expresar en forma verbal (oral o escrita), retener, sintetizar, deducir, generalizar, evaluar, etc.

A continuación se presentan las diversas operaciones que realiza el cerebro en forma simultánea, con la finalidad de clasificar y sistematizar los procesos del pensamiento.

**PERCIBIR:** Recibir por mediación sensitiva las impresiones exteriores y es la forma personal de interpretar la información.

**OBSERVAR:** Prestar estricta atención y vigilancia a un objeto o circunstancia movido por un propósito definido, haciendo uso correcto de todos nuestros canales de percepción oídos, ojos, etc.

**INTERPRETAR:** Explicar el significado que tiene una experiencia.

**ANALIZAR:** La distribución y separación de las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios elementales.

**ASOCIAR:** Captar diferentes realidades o elementos buscando los puntos que tienen en común.

**CLASIFICAR:** Poner en orden y contribuir a dar significado a la experiencia.

**COMPARAR:** Establecer semejanzas, diferencias y relaciones en dos series de datos, hechos, conceptos, sacando las conclusiones pertinentes.

Con la comparación el hombre modifica su forma de pensar porque al recibir nueva información la organiza, la compara y relaciona con pensamientos ya existentes y la integra generando nuevos conceptos.

**EXPRESAR:** La expresión a través del lenguaje oral-escrito, manifestar lo que se quiere dar a entender en forma clara y evidente.

**RETENER:** Es conservar en la memoria un acontecimiento, información, idea. Es recordar lograr que la información no se olvide y permanezca en la memoria.

**SINTETIZAR:** Componer un todo por la composición de sus partes.

**DEDUCIR:** Es una forma de razonar que consiste en partir de un principio general para llegar al particular desconocido.

**GENERALIZAR:** Abstracter lo común y esencial de muchas cosas para formar un concepto general de ellas.

**EVALUAR:** Determinar la base sobre la cual se acepta haber aprendido o adquirido conocimientos. Es atribuir un valor al aprendizaje.

#### **b. Funcionamiento de los hemisferios cerebrales.**

**"EL HEMISFERIO IZQUIERDO:** Su funcionamiento es predominante en las personas diestras, es descrito como analítico, lineal y secuencial, trabaja con la información paso a paso. Es eficiente para procesar la información verbal.

Produce un pensamiento llamado vertical, que corresponde a un razonamiento lógico, etapa por etapa.

**EL HEMISFERIO DERECHO:** Predomina en las personas zurdas, tiende a la síntesis, busca relaciones entre las partes separadas, no actúa linealmente sino en forma simultánea y especialmente eficiente en el proceso visual y espacial, su capacidad de lenguaje es limitada en extremo y las palabras no tienen importancia en su funcionamiento." (33)

La diferencia en el funcionamiento de los hemisferios aporta una riqueza al aprendizaje de que ambos son complementarios. Las diferencias entre los hemisferios son las siguientes:

(33).- García Huidoro, Cecilia; Op. Cit; 22p.

**Hemisferio izquierdo  
Pensamiento vertical  
(enfoque analítico)**

- analítico.
- verbal.
- serial.
- lógico.
- estructurado.
- racional.
- estático.
- verificador.
- rígido.

**Hemisferio derecho  
Pensamiento lateral  
(enfoque sintético)**

- sintético.
- configurativo.
- simultáneo.
- creativo.
- perceptivo.
- intuitivo.
- dinámico.
- asociativo.
- alternativo.

**c. Concentración.**

Es el acto de reflexionar profundamente, representa el enfoque del ciento por ciento de atención donde intervienen en lo posible los cinco sentidos; es atender a un estímulo y tratar de comprenderlo. Cuando más sentidos intervengan mayor será la atención que se presente.

La máxima capacidad de concentración es de 20 a 30 minutos, después de este tiempo interfieren otros estímulos que impiden lograrla al máximo.

Frente a un estímulo determinado la concentración requiere de un periodo de ajuste, que activado por el interés va dejando atrás otros estímulos que distraen o interfieren focalizar con un 100% de atención de un objetivo.

Si queremos recuperar la capacidad de atender nuevamente a un estímulo con un máximo de concentración, bastara con cambiar el canal receptor de estímulo para alcanzar nuevamente el nivel máximo.

**d. Memorización.**

Es la capacidad de conservar experiencias e información del mundo que nos rodea, permitiendo repetir, evocar, recordar y retener lo previamente aprendido. La memoria como proceso es caracterizado por tres fases:

- 1) **Adquisición o registro:** Se percibe y luego se codifican las informaciones recibidas, seleccionando internamente solo aquellas en las cuales se centra nuestra atención.
- 2) **Conservación, retención o almacenamiento:** Es el intervalo entre la fase uno y la tres, no todo lo que se adquiere se conserva, algunas informaciones se olvidan o sufren modificaciones.
- 3) **Recuperación, reactivación o recuerdo:** Las informaciones contenidas en la memoria se hacen resurgir y son utilizadas; las fases de conservación y recuperación se encuentran fuera de nuestro control.



Existe memoria a corto y largo plazo. A corto: La capacidad para retener datos inmediatos, fisiológicamente se trata de un intercambio eléctrico entre las neuronas. A largo plazo: Se caracteriza por una capacidad infinita de conservar información, influye en esta etapa la capacidad de asociar.

### **FACTORES AFECTIVO-SOCIALES**

Estos factores tienen relación con los sentimientos, con las relaciones interpersonales y la comunicación que se debe establecer para un logro eficaz en el proceso de aprendizaje. Si se considera al aprendizaje como un elemento de interacción del sujeto con el medio, no se puede dejar de señalar que la actitud positiva hacia sí mismo, hacia a los demás y hacia el medio es un factor determinante para el éxito del aprendizaje escolar.

Se consideraran: actitud, motivación, voluntad y habilidades sociales como los factores necesarios de estimular para los fines propuestos.

#### **a. Actitud.**

La predisposición a la acción. En situación de aprendizaje existen varias actitudes: curiosidad, confianza, apertura, interés, entusiasmo, disponibilidad, rechazo, inseguridad, sometimiento, pasividad, desinterés, etc.

La actitud positiva consiste en enfrentar situaciones y acontecimientos con la mejor disposición, poniendo al servicio fortaleza, talentos que cada uno posee y tener altas expectativas sobre los resultados.

Actitud positiva es una conducta que debiera ser desarrollada no solamente por su base moral o fisiológica, o psicológica; si no también por la base neurológica la cuál sostiene que cada vez que nos sentimos bien, aceptados, capaces, reconocidos y se tiene éxito en las acciones, el sistema nervioso libera hormonas llamadas endorfinas que bajan la ansiedad, disminuyen la angustia, mejoran la autoestima.

#### **b. Motivación.**

El deseo de realizar algo, es el interés el objetivo que se desea alcanzar, es buscar el fin que se persigue. Una persona esta motivada para hacer un trabajo o emprender una acción cuando sabe exactamente lo que se espera que se haga.

Cualquier aprendizaje se adquiere mas fácilmente en la medida que la motivación es mayor. Estar motivado significa tener una representación mental anticipada de la meta, lo cual arrastra a la acción.

No podemos hablar de motivación si no hablamos de voluntad.

#### **c. Voluntad.**

La capacidad personal que hace posible esforzarse por obtener logros y metas; es un proceso en el que interviene la decisión. Voluntad significa saber lo que uno desea o hacia a donde se dirige.

Esta conducta se compone de tres conceptos:

- Tendencia o anhelo por algo.
- Determinación o análisis y evaluación de la meta que se pretende.
- Acción o comportamiento que nos pone en marcha hacia lo que deseamos lograr.

La voluntad consiste en preferir y/o escoger una posibilidad entre varias. Es una determinación y es relevante en el éxito del aprendizaje escolar. La voluntad necesita ser educada.

#### **d. Habilidades sociales.**

Son conductas y comportamientos que permiten relacionarse con el medio y establecer una interacción adecuada. Las habilidades sociales se expresan en sentimientos, actitudes y conductas de seguridad y confianza, independencia, autonomía, valoración positiva, es definitiva es establecer un vínculo adecuado con cada persona y circunstancia cotidiana. Las habilidades son aprendidas y recíproca. Esto es que el estudiante aprenda conductas adecuadas por imitación, modelo, observación y refuerzos positivos, e implica para el educador ser ejemplo en cuanto actitudes como mediador.

Las habilidades sociales comprenden tres destrezas:

- Verbales: frases, formas de hablar, saludar, pedir, agradecer, etc.
- No verbales: gestos, posturas, miradas, tono de voz, expresiones de la cara, etc.
- Mediación cognitiva: operaciones de pensamiento que permiten conocer, analizar, asociar, deducir, generalizar, etc.

#### **FACTORES AMBIENTALES Y ORGANIZACIÓN PARA EL ESTUDIO.**

Son aquellos elementos externos del medio ambiente que inciden favorablemente o desfavorablemente en la calidad del estudio realizado por el alumno. Entre estos factores está la organización para el estudio. Es la disposición ordenada de los elementos que componen el acto de estudiar. Los elementos de la organización son:

- ◆ Lugar.
- ◆ Mente.
- ◆ Tiempo.

##### **a. Organizar el lugar.**

Se hace referencia a las condiciones físicas del espacio y al lugar de estudio, este debe ser libre de distracciones, silencioso, solitario y bien iluminado, con temperatura agradable y aislado de ruidos e interrupciones.

Los factores externos influyen notablemente en el rendimiento. Buena luz de ser posible la natural, temperatura adecuada. La ventilación y renovación frecuente del aire del lugar de trabajo favorecen la oxigenación del cerebro y aumentan la atención.

Considerar la mesa de trabajo con todo el material necesario a la mano, a fin de no dispersar energías buscando libros, fichas, diccionarios, lápices, papel, cuadernos, etc.

## **b. Organizar la mente.**

Tener una idea general básica del tema, luego analizar y deducir a fondo las partes que lo componen es decir; de lo general a lo particular. Los contenidos adquieren significado cuando se descubre la relación entre todos ellos.

## **c. Organizar el tiempo.**

Planificación u organización del tiempo significa adaptarlo tanto al trabajo que se va a realizar como a las características propias de cada persona.

Contar con una adecuada organización del tiempo hace posible distribuir equilibradamente la jornada diaria y semanal para poder realizar todo el trabajo escolar.

El tiempo que se necesita para cada asignatura no es igual, dependerá de la aptitud para el ramo, su preparación o conocimiento previo, su interés y la dificultad de la materia misma.

Al planificar el tiempo se debe considerar los períodos libres dedicados al descanso, diversión, desarrollo personal, obligaciones familiares y sociales impostergables. El tiempo libre adecuadamente empleado permitirá desarrollar los talentos, el encuentro social y afectivo, lo que aportará una percepción positiva de si mismo indispensable para ser un buen estudiante.

Es conveniente que para organizar el tiempo se deben considerar el horario de clases, las necesidades de preparación de cada asignatura, los periodos de descanso, horas de comida, sueño, especialmente los límites de habilidades y destrezas para alcanzar el dominio de las materias de estudio.

A modo de síntesis podemos decir:

El aprendizaje se realiza por medio de principios y conductas bien definidas, utilizadas adecuadamente otorgan un nuevo conocimiento o comportamiento de utilidad para la vida.

Cada estudiante es un ser único, original e irreplicable, que posee una carga energética y una historia personal de experiencias y afectos que determinan su forma de aprender.

Facilitar la adquisición de conocimientos, el desarrollo de los factores cognitivos al máximo de las capacidades, el desarrollo de habilidades sociales, conductas afectivas y emocionales, que permitan al alumno sentirse seguro, tener una buena imagen de si mismo y valorarse como persona, así como también la estructuración de factores ambientales facilitarán este proceso de aprendizaje.

"La excelencia en el estudio se consigue realizando un trabajo bien hecho, con metodología y técnicas adecuadas e imprimiéndole el sello personal en cuanto a valores, principios, creencias, habilidades y talentos personales" (34).

(34).- García Huidobro, Cecilia; Op Cit; 57p.

#### 1.4. MODELOS DE SISTEMATIZACION DEL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE.

"El Programa Nacional de Formación de Profesores, la ANUIES, como una contribución al mejoramiento en la calidad de los profesores publica artículos con los que se pretende sentar las bases para la unificación y real sistematización del proceso de enseñanza-aprendizaje, ofreciendo una alternativa actualizada para el trabajo en las aulas" (35).

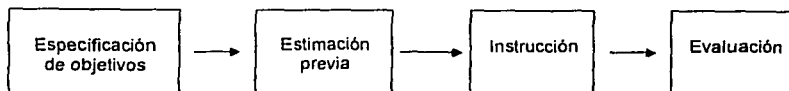
El proceso enseñanza-aprendizaje se genera a partir de fines, metas y objetivos, se vale de distintos métodos y técnicas y requiere ser controlado por los resultados de evaluación que han de ser frecuentes. Dicho proceso debe ser sistematizado para así dar prioridad al principio de organización e interdependencia entre los elementos de un todo.

Se revisarán los principales modelos de sistematización del proceso enseñanza-aprendizaje aplicados en la educación y son:

1. James Popham.
2. Anderson y Faust.
3. Bela H. Banathy.

De los tres modelos que se verán la aplicación de los principios para sistematizar dicho proceso, el de Popham es el más simple y menos elaborado.

##### MODELO DE W. JAMES POPHAM



El autor describe su esquema como un modelo de instrucción referido a metas y que los profesores comienzan preguntándose lo que harán en el salón de clase, siendo que lo correcto sería ¿Qué es lo que quiero que mis alumnos lleguen a ser?.

Lo importante de un modelo de instrucción no es centrar nuestra atención en los medios de instrucción que usaremos, sino en los resultados que estos medios se supone han de producir.

El modelo de instrucción de Popham es un esquema en el que destacan cuatro operaciones esencialmente distintas

1. Los objetivos de instrucción son especificados en términos de la conducta del que aprende.
2. El estudiante es sometido a estimación previa para precisar su situación respecto a la cual se fijan los objetivos.
3. Se plantean las actividades de instrucción que deberían realizarse para lograr los objetivos.
4. El logro de los objetivos por parte del alumno es evaluado.

(35).-Gago Huguet, Antonio, "Modelos de sistematización del proceso de enseñanza-aprendizaje", 8p.

## ESPECIFICACIÓN DE OBJETIVOS

Los objetivos deben ser especificados en términos de la conducta que presentarán los estudiantes al concluir su experiencia de aprendizaje.

## ESTIMACIÓN PREVIA

Requiere que el profesor identifique la conducta inicial del alumno es decir se hace una evaluación diagnóstica.

Las ventajas que esto trae consigo es que se puede indicar si el alumno ya tiene en su repertorio la clase de conducta que el docente desea producir.

Permite al profesor identificar en el grupo los casos individuales que ameriten variar los objetivos y procedimientos de instrucción para un trato más particularizado.

Los resultados de la estimación previa aún curso pueden sugerir modificaciones que deberían hacerse en los objetivos originalmente seleccionados.

## INSTRUCCIÓN

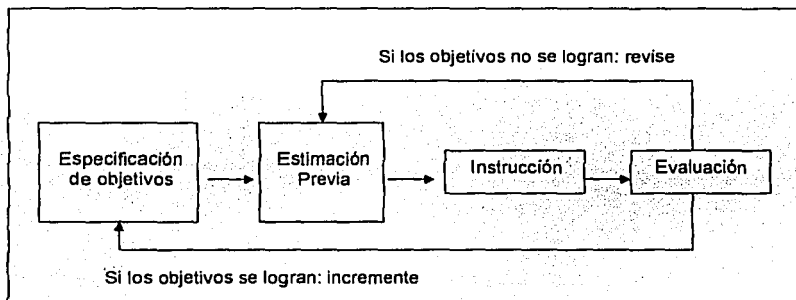
El profesor procede a organizar e instrumentar las experiencias de aprendizaje que conducirán a los alumnos a lograr los objetivos.

## EVALUACIÓN

El instructor determina si los estudiantes pueden desempeñar lo planteado. El punto es no evaluar al alumno sino la adecuación de las decisiones del profesor. No tratamos de determinar si Roberto obtiene MB o S de calificación, sino de saber si los planes del profesor fueron acertados y si la manera en que se ejecutaron fue correcta.

Si los objetivos no son logrados son vistos como reflejo de inadecuaciones en el proceso de instrucción.

Si los objetivos son alcanzados, el profesor merece todo el crédito.



Sino se cumple se deben hacer las modificaciones en la secuencia de instrucción o en los objetivos como resultado de los datos obtenidos del estudiante.

Popham concluye su modelo llamando la atención hacia la importancia de centrar la mirada en el estudiante.

El propósito sistemático debe incrementar la medida en que los profesores estén capacitados para conducir a sus alumnos a logro de los objetivos.

### **MODELO DE ANDERSON Y FAUST**

Estos autores presentan su modelo en 1970, son notorias sus coincidencias con Popham remarcando los principios de la sistematización en ambos modelos resultan idénticos en lo esencial.

Sólo se distinguen porque el esquema de Anderson y Faust presentan una subdivisión en ciertas fases que en el modelo de Popham aparecen más generalizadas.

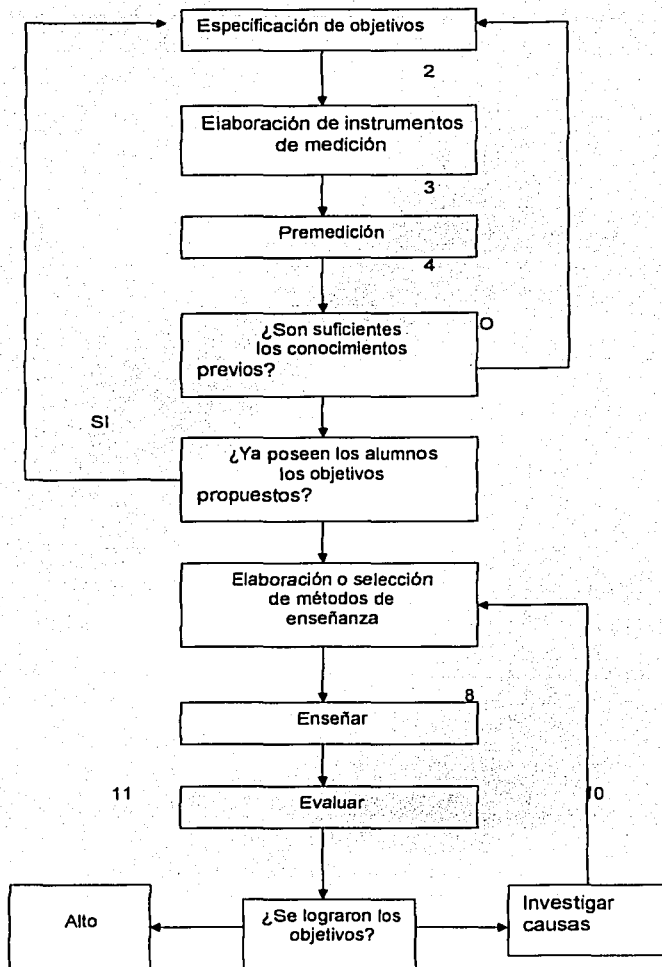
¿Qué diferencia se aprecian entre el modelo de Popham y el de Anderson y Faust?

- ✓ En la evaluación final, Popham recomienda incrementar los objetivos y hacerlos más desafiantes en caso de que se alcancen los originalmente propuestos.

Anderson y Faust recomiendan concluir la secuencia de aprendizaje. En caso de no cumplirse el logro de los objetivos, ambos reconsideran el bloque de la instrucción.

- ✓ Anderson y Faust incluyen dos bloques más elaboración de instrumentos de medición y elaboración o selección de métodos de enseñanza.

"El modelo de Anderson y Faust aparece como estrategia básica en los materiales de estudio de la Comisión de Nuevos Métodos de Enseñanza de la UNAM ha empleado desde 1972 en su curso de sistematización de la enseñanza" (36)



Gráfica 3. estrategia del proceso de instrucción de Anderson y Faust

## **MODELO DE BELA H. BANATHY**

Publica su modelo en 1968, el traslado de estrategias sistemáticas al dominio de la educación requiere

1. Formular objetivos de aprendizaje estableciendo claramente lo que se espera que el aprendiz haga, conozca como resultado de sus experiencias de aprendizaje.
2. Elaborar pruebas para medir el grado en que el estudiante ha logrado los objetivos.
3. Examinar las características y capacidad iniciales del alumno.
4. Identificar lo que tiene que ser aprendido, a fin de que el estudiante pueda desempeñares como se espera.
5. Considerar alternativas para seleccionar los contenidos y experiencias de aprendizaje, los componentes y los recursos necesarios para alcanzar los objetivos fijados.
6. Implantar el sistema y recopilar la información a partir de la medición y evaluación del funcionamiento del sistema.
7. Regular el sistema.

Este modelo consta de cuatro fases y son

- Propósito del sistema.
- Análisis y formulación de tareas de aprendizaje.
- Planeación del sistema.
- Realización y control de calidad.

### **PRIMERA FASE PROPÓSITO DEL SISTEMA.**

Para identificar un sistema educativo es por medio de su propósito. El enunciado del propósito debe contener información básica sobre la totalidad del sistema y comunicar brevemente algo sobre su ambiente y las circunstancias en que se va a operar.

Los términos en que se enuncian los propósitos son el punto de partida para formular los objetivos.

### **ESPECIFICACION DE OBJETIVOS.**

El enfoque sistémico enfrenta al requerimiento concreto de definir como deben enunciarse los respecto, a lo que comenta Banathy que las proposiciones de Mager, Tyler, Smith y Gane son útiles para él.

"Las principales normas que deben respetarse al formular los objetivos de aprendizaje son:

- 1.- Especificar lo que el estudiante será capaz de hacer, lo cual no deja de ser una suposición. Para lo que se requiere
  - a) Emplear verbos que indiquen acciones observables.
  - b) Señalar los estímulos que van a producir el comportamiento de los estudiantes.
  - c) Indicar los recursos y elementos que serán utilizados por el estudiante y las personas con quien interactúa.



2.- Determinar el grado de eficacia que se espera lograr en lo que el alumno será capaz de hacer. Esto se puede hacer mediante

- a) La identificación de la precisión y exactitud de las respuestas.
- b) La determinación de criterios de extensión, velocidad, calidad, etc, de la respuesta.

3.- Indicar abajo que circunstancias se espera que el estudiante actúe, precisando las condiciones físicas, situaciones, psicológicas, etc." (37)

## **SEGUNDA FASE ANÁLISIS Y FORMULACIÓN DE TAREAS DE APRENDIZAJE.**

Consiste en analizar y formular las tareas de aprendizaje. El análisis y formulación de éstas tiene una estructura determinada y se compone de un grupo de estrategias.

- Inventario de tareas de aprendizaje.
- Medir la competencia inicial.
- Identificar y caracterizar las tareas de aprendizaje reales.

### **INVENTARIO DE TAREAS DE APRENDIZAJE.**

De primer instancia conviene hacer una diferencia entre tareas de desempeño y tareas de aprendizaje.

Tareas de desempeño: Las podemos llamar de ejecución, nos comunican las conductas que han de mostrar los alumnos como producto de su paso por el sistema de instrucción.

Tareas de aprendizaje: Se refiere a lo que el estudiante debe aprender para mostrar lo descrito en los objetivos.

Las diferentes clases de pautas y procedimientos que surjan del análisis del contenido de la asignatura indicaran lo que debe incluir el inventario de tareas de aprendizaje.

### **MEDIR LA COMPETENCIA INICIAL.**

Se refiere a funciones como propósitos, que la fase de estimación previa del modelo de Popham y la de premedición de Anderson y Faust que ya hemos revisado.

Los propósitos son los de la evaluación diagnóstica, lo cual conduce al ajuste de los objetivos y a la planeación de estrategias, en ocasiones particularizadas según las características de ciertos alumnos.

### **IDENTIFICAR Y CARACTERIZAR LAS TAREAS DE APRENDIZAJE REALES.**

La manera de identificar las tareas de aprendizaje reales consiste en restar lo que ya conoce el alumno (conducta inicial) del inventario de tareas (objetivos específicos) de aprendizaje previstas.

Ya que hayamos identificado las tareas de aprendizaje reales, su caracterización resulta necesaria y existen dos formas.

(37).-Gago Huguet Antonio; Op. Cit; 50p.

## 1. Especificando el tipo de aprendizaje que representa cada tarea en particular.

A lo que Roberto M. Gane identifica diversos tipos de aprendizaje como aprendizaje de signos, aprendizaje de respuestas, secuencias motoras, y verbales, discriminación múltiple, aprendizaje de conceptos, aprendizaje de principios y solución de problemas. Estos tipos de aprendizaje difieren en forma significativa según las condiciones particulares.

Esta identificación del tipo de aprendizaje que implica cada tarea de aprendizaje es una de las bases en que se apoyará la selección y organización de contenidos, experiencias de aprendizaje y episodios didácticos.

## 2. La cuantificación.

Entendiendo por cuantificación la estimación o medida del grado de dificultad que una tarea de aprendizaje representa, lo que permitirá medir los tiempos de aprendizaje y detectar, por ejemplo aspectos de especial dificultad que requiere atención primordial.

## TERCERA FASE PLANEACIÓN DEL SISTEMA.

Una vez formulado y caracterizado los objetivos específicos de aprendizaje que el alumno debe alcanzar, podemos proceder a planear el proceso sistematizado que lo conducirá a dicho logro.

En esta tercera fase de este modelo abarca el desarrollo de cuatro estrategias principales.

1. Análisis de funciones (lo que tiene que hacerse y como).
2. Análisis de componentes (quien o que medio lo hace mejor).
3. Distribución de funciones (que hará en particular cada componente).
4. Cronogramación (cuando y donde se hará cada cosa).

### ANÁLISIS DE FUNCIONES.

Es identificar todo aquello que permita al alumno conducirse a lograr el aprendizaje propuesto por los objetivos.

Banaty menciona cuatro funciones que deben coordinarse y sujetarse al análisis

- a) Selección y organización del contenido.
- b) Selección y organización de las experiencias del aprendizaje.
- c) Coordinación y dirección de los estudiantes.
- d) Evaluaciones del aprendizaje logrado y de la operación del sistema.

- a) Selección y organización del contenido.

La caracterización de los objetivos de aprendizaje es una guía para seleccionar el contenido de un curso.

Una vez seleccionado el contenido, este debe ser organizado, debe decidirse la secuencia, arreglo y presentación de conceptos, principios, problemas, etc. que abarca.

Al organizar el contenido, se determinan cuestiones como la jerarquización y orden de los objetivos de aprendizaje, las condiciones del aprendizaje, el grado de extensión y profundidad a que se llegará, la división en unidades, temas, capítulos, etc.

b) Selección y organización de las experiencias de aprendizaje.

Al atender el problema de seleccionar y organizar experiencias de aprendizaje, deberíamos procurar tener tantas alternativas disponibles como fuesen necesarias para enfrentar la gran variedad de maneras en que la gente aprende.

Una de las tareas más complejas para el profesor que está planteando un sistema de aprendizaje es identificar o predecir la efectividad que se espera de cada tipo de episodio didáctico en relación con las diferentes clases de contenido y los distintos tipos de alumno.

c) Coordinación y dirección de los estudiantes.

Al desarrollar un plan para la dirección de los estudiantes, se debe contar con información suficiente y adecuada acerca de cada uno y a partir de ella, introducir incentivos de corto y largo alcances.

Además conviene conocer las peculiaridades de cada alumno que puedan ser aprovechadas para que participe en el aprendizaje en condiciones óptimas.

d) Evaluación del aprendizaje logrado y de la operación del sistema.

Permite la constante supervisión del estudiante y del proceso en general. Se caracteriza por el permanente cuestionamiento de los logros del estudiante y de la efectividad y eficacia de todas las funciones del sistema de aprendizaje. Implica necesariamente la toma de decisiones respecto a los ajustes que deben hacerse.

El análisis de estas cuatro funciones se sintetiza y presenta en lo que se conoce como programa o carta descriptiva de un curso. Pero para la elaboración de este documento es necesario tener en cuenta los resultados que se obtienen en el análisis de componentes.

#### ANÁLISIS DE COMPONENTES

Este análisis se refiere a las personas y cualquier otro medio que deban ser empleados para realizar las funciones identificadas y precisas en la etapa anterior.

Aquí ya no hablamos del profesor y sus medios auxiliares, sino de los componentes de un sistema que son considerados y empleados en base a su idoneidad para desempeñar una función educativa específica.

Dada una función determinada, nuestro problema en el análisis de componentes es hacer un inventario de los medios (el profesor entre ellos) que pueden tener a su cargo la tarea.

Una regla fundamental aquí es que el componente debe adaptarse a la función y no a la inversa, también considerar siempre varias opciones y escoger la mejor de las que son viables.

Para seleccionar componentes se puede tomar en cuenta los siguiente:

- Idoneidad para cubrir la función.
- El grado en que puede integrarse a otros componentes.
- El grado de adaptación que se logra en el alumno.
- Posibilidades prácticas.
- Costo.

Ejemplo de componentes en un sistema de aprendizaje son los recursos humanos y materiales.

#### DISTRIBUCION DE FUNCIONES.

La tarea que ahora corresponde hacer es distribuir funciones específicas a componentes particulares.

Durante el proceso de distribución, el planeador debe considerar.

- ✓ ¿Qué componente es idóneo para desempeñar cada función particular?.
- ✓ ¿Qué restricciones tiene el sistema?.
- ✓ ¿Qué es lo único que no debe sacrificarse para el logro de los objetivos?.
- ✓ ¿Qué la meta es hacer uso óptimo de recursos, como el tiempo y el dinero?.
- ✓ ¿Qué la función siempre precede y condiciona al componente?.
- ✓ ¿Qué ninguna decisión en este sentido es definitiva, sino siempre sujeta a modificaciones y ajustes según los resultados de la evaluación?.

#### CRONOGRAMACIÓN

Tiene que ver con las cuestiones relativas al tiempo y los lugares. Una vez que las funciones han sido complementadas con la asignación de recursos, medios y demás componentes, es necesario decidir ¿cuándo?, ¿durante cuánto tiempo? y ¿dónde se efectuarán?.

Una de las propiedades de todo sistema es su dinámica autocorrectiva casi permanente. Esto nos obliga a verificar y corregir repetidamente ya sea los objetivos, contenidos, experiencias de aprendizaje o los componentes de nuestro proceso de enseñanza-aprendizaje. Solo así mantendremos una entidad organizada, funcional y productiva.

#### CUARTA FASE REALIZACIÓN Y CONTROL DE CALIDAD.

La única forma satisfactoria de probar un sistema para el proceso de enseñanza-aprendizaje es empleándolo con estudiantes reales, en el medio y condiciones para los que se ha ideado.

Dado que el propio proceso y los criterios de evaluación están en continua evolución y perfeccionamiento, difícilmente podemos concluir que un sistema esta probado de modo suficiente. A lo más que podremos aspirar es a realizar ensayos y pruebas que nos permitan disminuir nuestro margen inicial de error a un nivel aceptable.

## IMPLANTACION DEL SISTEMA.

El ensayo y la prueba de un sistema son los pasos iniciales de su fase de implantación. Como resultado de estas dos actividades tenemos una disyuntiva implantar el sistema o eliminarlo. Si se opta por la implantación, entonces el sistema será puesto en práctica en las condiciones decididas y empezará a procesar sus insumos y a producir resultados.

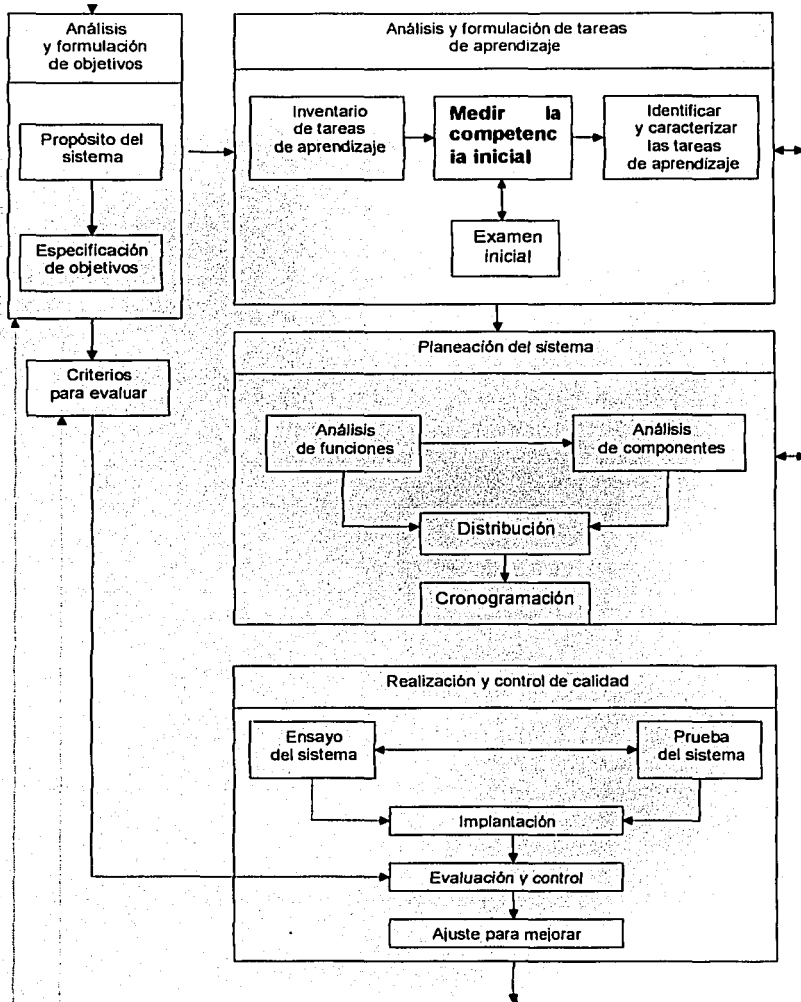
## EVALUACION Y CONTROL.

El propósito del subsistema de evaluación y control de calidad es verificar que los objetivos del sistema se están logrando, en caso contrario determinar los ajustes que habrán de efectuarse para alcanzar dichos objetivos.

Esta etapa abarca varias estrategias, cada una con fines específicos, como la supervisión del sistema (para evaluar su efectividad) y la medición y evaluación para determinar el progreso del estudiante en el aprendizaje que habrá de conducirlo a efectuar con destreza los objetivos terminales.

Este último proceso tiene propósitos y procedimientos específicos que hacen de la tarea de examinar algo útil no sólo para acreditar estudios, sino también, principalmente, para contribuir al aprendizaje (evaluación formativa) y para calificar al propio sistema en general (evaluación diagnóstica y evaluación sumaria).

## CUADRO SINOPTICO DEL MODELO DE BANATHY



A partir de los principios fundamentales de la Teoría General de los Sistemas, revisamos los principales modelos que han resultado de su aplicación en la educación.

Los tres esquemas coinciden en lo esencial. Al presentar el esquema de Anderson se hace con la finalidad de reforzar lo dicho por Popham y como medio de establecer un enlace entre el modelo más simple y el más complejo.

De los tres modelos revisados el de Banathy resulta ser el más completo.

Para finalizar este apartado solo nos resta definir

- ¿Qué es aprendizaje?
- ¿Qué es enseñanza?
- ¿Qué es enseñanza-aprendizaje?
- ¿Qué es proceso?
- ¿Qué es proceso enseñanza-aprendizaje?

¿Qué es aprendizaje?

" Considerado como proceso se refiere a una actividad que comienza o sufre una transformación por el ejercicio.

Considerado como efecto, es todo cambio de conducta como resultado de alguna experiencia, gracias al cual el sujeto afronta las situaciones posteriores de modo distinto a como lo hizo anteriormente" (38)

¿Qué es enseñanza?

Etimológicamente señalar.

¿Qué es enseñanza-aprendizaje?

"Son términos correlativos y formas que operan íntimamente vinculadas cuando se establece y una relación educativa intencional.

El aprendizaje puede darse independiente de la enseñanza. Así lo han definido como todo aquello que el hombre o cualquier ser vivo agrega a lo que recibe por vía natural" (39)

¿Qué es proceso?

Conjunto de las fases sucesivas de un fenómeno.

¿Qué es proceso enseñanza-aprendizaje?

"Conjunto de las fases sucesivas del fenómeno en que ocurren como elementos el alumno, un contenido (lo que se va a aprender) y un guía (que no se considera indispensable), el cual en los sistemas tradicionales esta representado por el profesor.

Ya considerados en la didáctica moderna, constituye un proceso intencionado y sistemático que se inicia con el planteamiento de un propósito concreto y definido y concluye con la ejecución de una nueva conducta esperada del alumno, hecho que a su vez se tiene en cuenta para modificar el proceso si es necesario" (40)

(38).- Gago Huguet, Antonio, Op.Cit. 71p.

(39).- Gago Huguet, Antonio, Op.Cit. 73p.

(40).- Gago Huguet, Antonio, Op.Cit. 78p.

Todo con la finalidad de poder complementar adecuadamente con el modelo elegido y además tomando en cuenta los factores que intervienen en el aprendizaje como son los cognitivos, afectivo-sociales y los ambientales.

Un buen profesor, además de los conocimientos y habilidades inherentes a su especialidad profesional, y debe saber incorporar e integrar sus enseñanzas al gran conjunto de adquisiciones y logros que para los alumnos representan el plan de estudios cursado, debe comunicarse con los alumnos transmitiendo y recibiendo información y mensajes con fluidez, precisión y claridad y ha de conocer y emplear recursos educativos, tecnológicos y metodológicos acordes con el contexto pedagogo vigente.

Aqui entenderemos al proceso enseñanza – aprendizaje como el proceso en el que se obtienen nuevos conocimientos, actitudes, habilidades y producen un cambio en nuestro modo de ser, actuar y pensar.

En este capítulo se pudo observar como el aspirante a docente tiene que tener una formación integral para lo cual es indispensable contar con cinco componentes

- ✓ El científico.
- ✓ El psicopedagógico.
- ✓ El cultural.
- ✓ La práctica docente.
- ✓ El humanístico.

Posteriormente una vez que ya se tiene formado el docente se continua con una preparación pedagógica, lo cual nos lleva a una modernización educativa, esto partiendo del año 1642 con Reyher y Comenius. En los 80s con las cátedras, conferencias, publicaciones pedagógicas. En los 90s con autores como García Álvarez, Marcelo, Gimineo y Pérez, Imberón Francisco, que fué en el que mas me apoye a lo largo de está tesis junto con García Hoz Víctor (también en estos años se contó con revistas Pedagógicas).

Enfocándonos en nuestro pais tenemos que desde 1989 a 1994 se decreta el Programa para la Modernización Educativa PME el cual tiene como propósito importante transformar la escuela y la práctica docente.

En 1992 se establece el Programa Emergente de actualización del docente, esta preparación se finaliza con los Talleres de Actualización del docente del ciclo escolar 1999/2000.

Aqui nos surge una interrogante: ¿Cuáles son los factores que favorecen el proceso enseñanza-aprendizaje?, para lo cual vimos el apartado Teoría y práctica del proceso enseñanza-aprendizaje donde encontramos que los factores que favorecen son:

- ✓ Cognitivo.
- ✓ Afectivo social.
- ✓ Ambiental.

Finalmente se concluye este capítulo con la revisión de los modelos de sistematización del proceso enseñanza aprendizaje, donde el modelo mas completo es el de Banathy, aunque se puede utilizar cualquiera de los tres vistos todo depende de las necesidades de la comunidad estudiantil y del docente.



En el desarrollo de este capítulo se trató de la formación y actualización del docente y esto nos dio la pauta para que en el capítulo siguiente se profundice sobre la actualización permanente del profesor. Quien imparte esa actualización. Donde que postura toma el profesorado ante esta actualización permanente.

1980

# LA ACTUALIZACION PERMANENTE DE LA EDUCACION PRIMARIA EN EL CENTRO DE TRABAJO

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## **CAPÍTULO 2 LA ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA EN EL CENTRO DE TRABAJO.**

Ante la necesidad de que el profesorado tenga una constante actualización, en este capítulo se desarrollara entorno a una actualización permanente, para lo cual se vera como primera instancia que instituciones dan esa formación permanente en educación básica (primaria) donde resaltan los Centros de Profesores (CEP) creados en 1894, posteriormente se ve como se da esa educación, está inicia por el desarrollo de la ciencia y la técnica las cuales exigen un perfeccionamiento constante del docente.

Para que se pueda dar una formación permanente se tiene que dar una formación inicial y estas dos van ligadas, es decir que no puede existir una sin la otra. Esto trae como consecuencia que cada profesor al ir recibiendo su formación permanente también recibe instrumentos que le permitan alcanzar una mayor autonomía es decir un autoaprendizaje.

Aquí mismo en este punto de educación se tocan los modelos de formación permanente, de los cuales rescate ( el Modelo de Desarrollo y Mejora por ser el que cumple con el objetivo primordial de este proyecto) **evaluar la formación y actualización del profesor de educación primaria para favorecer en los alumnos, aprendizajes más significativos y así elevar la calidad del proceso enseñanza - aprendizaje.**

Se continúa con los propósitos de los Talleres de Actualización, ya que como su nombre lo dice es una forma de mantener al docente a la vanguardia en cuanto a enseñanza se refiere. Finalmente se concluye el capítulo con la actitud que toma el profesor ante esta formación y actualización que se desea sea constante.

### **2.1. INSTITUCIONES DE FORMACION PERMANENTE.**

En el campo de la educación durante los años setentas se da una reestructuración de la formación permanente del profesor de educación básica, configurada primordialmente por la educación a distancia, asistencia a cursos, seminarios y el autodidactismo.

Actualmente la tarea de formación permanente en educación básica (preescolar, primaria y secundaria) esta dada por los institutos de ciencias de la educación. De las diferentes universidades han sido traspasadas en la mayoría de las comunidades autónomas a los centros de profesores (CEP), los cuales fueron creados en 1894.

Existen diversas instituciones, asosiaciones y movimientos que llevan acabo procesos y planes de formación permanente del profesorado:

- a) Las Administraciones Autonómicas.
- b) La administración Central.
- c) Los movimientos de Renovación Pedagógica, los colegios profesionales, las asociaciones de profesores.
- d) Instituciones que dependen de la administración central o de las autonómicas (centros de profesores, centros de recursos, secciones departamentales de las consejerías de educación).
- e) Las Universidades.
- f) Instituciones Universitarias (institutos de ciencias de la educación, UNED, departamentos, escuelas universitarias de formación del profesorado.

- g) Las Administraciones locales.
- h) Instituciones que dependen de las administraciones locales (institutos municipales de educación o similares, regionarias de enseñanza en la educación que tratan aspectos cualitativos de la enseñanza).
- i) Asociaciones profesionales (colegios profesionales, asociaciones, movimientos, sindicatos).
- j) Instituciones de carácter totalmente privado.
- k) Otras instituciones de menor alcance, ya sean públicas o privadas.

Ahora veamos algunas características de cada una de ellas.

### LOS INSTITUTOS DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

El 24 de julio de 1969 se institucionalizó la formación permanente del docente por medio de la creación de Institutos de Ciencias de la Educación (ICE), sus funciones prioritarias son:

- La formación pedagógica del profesor (sobre todo en la enseñanza media).
- La investigación activa en el campo de las ciencias de la educación.
- El asesoramiento técnico y pedagógico (para resolver problemas educativos de ámbito general y los del profesorado en ejercicio).

Al mismo tiempo se creó el Centro Nacional de Investigaciones para el Desarrollo de la Educación (CENIDE) que posteriormente el 7 de marzo de 1974 se transformó en el Instituto Nacional de Ciencias de la Educación (INCIE). A partir de ese momento hasta 1980 los ICE se han dedicado a desarrollar cursos de especialización para la primera etapa de EGB, cursos para las áreas de la segunda etapa de EGB y cursos de certificado de aptitud pedagógica para la enseñanza media y secundaria, cursos de técnicas directivas y de administración escolar.

El 22 de marzo de 1973 por decreto se instauró una colaboración entre los ICE y el servicio técnico de inspectores, posteriormente el 28 de febrero de 1975 se estableció que el Plan Anual de perfeccionamiento del profesorado se llevaría a cabo en los ICE y así fue hasta que se derogó por una promulgación del decreto de la creación de los centros de profesores en 1984.

Los ICE no han disfrutado de una plantilla estable ocasionada por una sensación de transitoriedad que afectaba a los profesores que realizaban cursos. Su autonomía en relación con las universidades de formación del profesorado y secciones pedagógicas, motivó una descoordinación evidente en la formación permanente.

Al aplicarse la Ley de reforma universitaria, los ICE han perdido muchas de sus competencias no universitarias, las cuales, la mayor parte de las comunidades autónomas ya han sido absorbidas por los centros de profesores.

### LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA (UNED)

Ha adquirido importancia por el hecho de que profesores que concluyen su formación inicial, continúan sus estudios en ella. Su incidencia ha sido mucho más en las áreas rurales que en las grandes urbes. La UNED fue creada en 1972 y cubre todo el territorio estatal mediante una red de centros asociados.

La Ley de Reforma Universitaria concedió a la UNED la misma autonomía que a las otras universidades.

El programa de enseñanza abierta a distancia ofrece estudios de grado universitario fuera del marco de las tradicionales carreras. Los programas más solicitados son los de educación especial, informática, medios audiovisuales y lectura de imagen.

También se ofertan cursos sobre técnicas de estudio, evaluación, educación ambiental, didácticas especiales, etc.

Uno de los objetivos de la formación permanente es la capacidad de autoaprovechamiento para continuar posteriormente por sí mismo su propia formación permanente, la formación a distancia es un elemento estructural importante para continuar adquiriendo información sobre diversos temas educativos.

## **INSTITUCIONES DE FORMACIÓN PERMANENTE DEPENDIENTES DE LA ADMINISTRACIÓN**

En el lenguaje técnico educativo se habla de dos ámbitos:

- Las comunidades autónomas.
- El territorio del Ministerio de Educación (territorio Mexicano).

### **a.- Los centros de profesores (CEP)**

Fueron creados por decreto el 14 de noviembre de 1984, existen en diversos países sobre todo en los anglosajones e integran los círculos de estudio e intercambio para la renovación educativa (CEIRE) creados el 3 de agosto de 1983.

Los CEP tienen características determinadas en función de la especialidad de cada una de las comunidades autónomas en donde han sido creados y de la iniciativa de su director. Lo mismo sucede en la mayoría de los países donde han sido implantados, por ejemplo: en Gran Bretaña hay más de 600 son verdaderos centros de trabajo con objetivos realistas, organizados por el mismo profesorado y de asistencia voluntaria.

Una de las novedades que se apoya con la creación de CEP es que la formación permanente sobrepasa con ellos el ámbito universitario y son los mismos profesores los que lo gestionan.

El decreto de los CEP dispone su relación con las universidades se centrará y estará determinada mediante un convenio suscrito con el profesorado a título individual.

## **LA FORMACIÓN PERMANENTE Y LOS AYUNTAMIENTOS**

En 1970 se da un problema que afecta a la educación con los planes de escolarización total de la población, originaron una escolarización deficiente en muchas zonas. Es por ello que ayuntamientos de grandes y medianas ciudades no solo reúnen a los profesores para realizar actividades específicas o para ofrecerlas a los alumnos, sino dentro de su estructura han creado organismos que plantean continuas ofertas de formación permanente.

No obstante algunos ayuntamientos de las grandes ciudades hace ya muchos años dedican sus esfuerzos a mejorar la enseñanza de sus localidades, surgiendo dentro de estos ayuntamientos instituciones educativas:

- Institutos municipales de educación.
- Departamentos de dinámica educativa.
- Centros de investigaciones pedagógicas.
- Casas del maestro.

Algunos ayuntamientos han incorporado los centros de recursos, dependientes de administraciones autonómicas, a su oferta de formación permanente.

Otros a establecido convenios de cooperación mientras que se mantienen independientes, finalmente en el resto se da una conjunción total de locales y personas.

### INSTITUCIONES PROFESIONALES

Actualmente se cuenta con un conjunto de instituciones independientes de la administración central, autonómica o local, que realiza ofertas y tareas muy diferentes de formación permanente del profesorado por ejemplo: sindicatos, centros privados dependientes de congregaciones religiosas, museos, escuelas de la naturaleza, escuelas granja, asociaciones y colegios profesionales.

Aún así, en los últimos años a causa del aumento de la oferta y de los recursos para la formación permanente aportados por la administración y considerando el esfuerzo económico y humano que supone la tarea de formación, han decrecido la oferta de centros privados, manteniéndose la de asociaciones de maestros, museos, escuelas de la naturaleza, escuelas granja o colegios profesionales, gracias a que sus actividades están protegidas y subvencionadas por la administración.

La pluralidad de ofertas permite una mayor diversificación que beneficia a la formación permanente ya que intervienen más instituciones y permite el tratamiento de más aspectos y áreas científicas en la formación.

### ALGUNAS EXPERIENCIAS DE FORMACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO EN EL ESTADO ESPAÑOL

La mayoría de ellas esta estructurada en función de una formación permanente centrada en la escuela, la formación de formadores, la potenciación de los centros de profesores. Algunas de ellas han sido muy divulgadas, como la experiencia de formación permanente institucional (FOPI) que se realiza desde hace unos años en Catalunya o la experiencia de formación de formadores organizada por el Ministerio de educación y Ciencia, también realizados en Catalunya, son de destacar los planes unitarios comárcales en cuyo ámbito y de común acuerdo, todas las instituciones que se dedican a la formación permanente se coordinan para elaborar una oferta común para los centros docentes.

Otras de las experiencias son la organización de seminarios permanentes de profesores, coordinados y subvencionados por la administración y de ámbito diverso por lo que se refiere al contenido y al territorio. La iniciativa partió del gobierno andaluz (iniciándose en 1983) y actualmente se realiza también en Galicia.

Asturias también posee experiencias de formación permanente del profesorado sobre todo en su planificación y organización, mantiene una coordinación total a través de un interesante plan regional de formación del profesorado.

**\*EXPERIENCIA DE FORMACIÓN PERMANENTE INSTITUCIONAL (FOPI) EN CATALUNYA.**

**1 PRE-FOPI (fase de diagnóstico inicial)**

- Diagnóstico previo.
- Evaluación inicial.
- Definición de la coordinación.
- Definición de seminarios.
- Selección de formadores.

} un curso aproximado.

**2 FOPI (fase de ejecución)**

- Realización de seminarios.
- Gestión de centros.  
Preescolar-Ciclo inicial.  
Ciclo medio.  
Ciencias experimentales y matemáticas.  
Lengua.  
Ciencias sociales.
- Evaluación formativa.
  - Evaluación sumativa.

} dos cursos aproximadamente.

**3 POST-FOPI (fase de consolidación)**

- Selección coordinadores de zona.
- Grupos de trabajo de zona.
- Evaluación de seguimiento.

} uno o dos cursos aproximadamente.

(42).-Imbernón Francisco; "La formación del profesorado."; 106p.

## **EL CENTRO DE PROFESORES COMO INSTITUCIÓN POSIBLES DE DESARROLLO PROFESIONAL DEL PROFESORADO.**

La opción de los centros de profesores (CEP) es el resultado del análisis de las experiencias realizadas en diversos países para encontrar un medio de perfeccionamiento docente al servicio de una zona para favorecer la participación, la interacción y las necesidades del profesorado.

"Los primeros centros de profesores en Gran Bretaña surgieron de forma descentralizada, se ubicaron físicamente en espacios disponibles en las escuelas primarias, secundarias y tenían los siguientes objetivos:

- Servir de punto de encuentro para el intercambio de ideas y de experiencias.
- Solucionar problemas planteados por los nuevos proyectos.
- Elaborar material curricular.
- Favorecer el desarrollo, comprensión, colaboración y participación curricular por parte del profesorado.
- Atender a la diversidad del colectivo profesional y a sus valores humanos y profesionales" (43).

Este sistema de organización de la formación del profesorado se extendió rápidamente por diversos países: Estados Unidos, Canadá, Japón, Alemania, Holanda, Austria, Australia y en 1984 España.

En general las actividades que realizan los Centros de Profesores pueden agruparse en las siguientes categorías:

1. Actividades diseñadas para promover el perfeccionamiento del profesorado.
2. Actividades que promueven el desarrollo curricular a nivel local.
3. Servicios técnicos de apoyo para los centros.
4. Servicios ofrecidos a los alumnos, familia y comunidad para apoyar el trabajo del profesorado.

"Yus en 1992 plantea los siguientes objetivos para los centros de profesores:

- Ejecutar los planes de perfeccionamiento del profesorado, aprobados por la administración educativa.
- Realizar actividades de participación, discusión y difusión de las reformas.
- Desarrollar las iniciativas de perfeccionamiento y actualización propuestas por el profesorado adscrito al centro.
- Promover la equilibrada adecuación de los contenidos de los planes y programas de estudios a las particularidades del medio.
- Estimular el desarrollo de investigaciones aplicadas". (44)

(43).- Imbernón Francisco; 112p.

(44).- Ibídem; 114p.



El centro de profesores, como institución de formación gestionada por el propio profesorado puede convertirse en un potente medio formativo. Esto repercutirá en su equipo pedagógico y en su relación con el resto de profesorado de la zona, para lo cual debe tener en cuenta los siguientes elementos:

1. La organización del trabajo.
2. El desarrollo de la promoción del personal.
3. La comunicación interna y externa.
4. El tratamiento de los espacios.
5. El estilo de gestión participativa.
6. La política de educación.

Desde la creación de los centros de profesores se han dinamizado muchos de los territorios en los que la formación era escasa, creando, aunque sea con muchas dificultades, estructuras de participación y formación.

Un problema que puede plantear la institución CEP es el progresivo intervencionismo de la administración en ellas; por el contrario debería de potenciarse mas su carácter autónomo y democrático, se le debería dotar de un desarrollo con mayor contenido sociopolítico y su dependencia de los planes institucionales de formación del profesorado debería ser menor.

Dentro de la filosofía de los centros de profesores no se ha de perder de vista que su función es la de potenciar una formación entre iguales mediante compañeros asesores o asesoras, que ya no son expertos infalibles, sino colegas que ayudan y colaboran con sus compañeros en los procesos de formación permanente. Esto lo podemos enmarcar dentro de una orientación conceptual de carácter práctico, no jerárquico, ha hecho nacer una nueva figura: la del asesor dentro de estas instituciones.

Intentaremos entrar en ese papel de asesoría entre iguales que ha generado la implantación de los centros de profesores. Existe un trabajo sobre la asesoría a los centros educativos en 14 países y es realizado por la OCDE-CERI entre 1982 y 1987.

La administración educativa empieza a normativizar la figura del asesor y la sitúa normalmente dentro de una institución (CEP, CEPR, COP, CEFOCOP, ICE, etc). Esto supone el establecimiento de diversos tipos de asesor:

- ⇒ Asesor para la formación del profesorado.
- ⇒ Asesor de programas educativos especiales.
- ⇒ Asesor de desarrollo curricular de área, etapa o ciclo.

Las tareas del asesor en un centro de profesores, no se limitan al terreno de la asesoría, sino a realizar tareas de gestión de formación y asume responsabilidad en el equipo pedagógico del CEP, esto requiere una formación polivalente. Y debería de intervenir a partir de las demandas del profesorado o de los centros con el objetivo de prestar su ayuda en el proceso de resolver los problemas o situaciones problemáticas profesionales.

Otros importantes trabajos del asesor en los centros son el de ayudar a analizar las necesidades de formación, colaborar en proyectos de formación en centros, aconsejar la implantación de innovaciones, ayudar a diagnosticar obstáculos, etc; convirtiéndose en mediador del proceso formativo y en las confrontaciones.

Existen experiencias internacionales de formación de asesores y coinciden en que esta formación debería basarse en una preparación en el trato con los grupos, en la identificación de necesidades, de procesos de aprendizaje de adultos, en la apertura de procesos de aprendizaje, en la profundización en capacidades y en la reflexión y evaluación sobre procesos formativos; unas capacidades para ser asesores practicantes-investigadores, asesores compañeros amigos críticos como lo denomina Eisner (1985).

El asesor o asesora realiza un papel mediador que consiste en poner en manos del profesorado un determinado conocimiento, que ayuda a saltar un obstáculo para que lo analicen en un contexto concreto y busquen ellos la solución práctica.

En el futuro, la formación necesitara asesores capaces de identificar situaciones específicas o sea tener capacidad de diagnostico. Esa función es la que le proporciona entidad de asesor y para ejercerla necesitara conocer la practica y debe dar una formación con aspectos diferenciadores.

Holly en 1991 desarrolla la figura del asesor a partir de dos funciones que denomina autodesarrollo y auto evaluación: los dos apoyados desde fuera con estas dos funciones desarrolla un mapa de funciones del asesor/a externo .

"Holly otorga seis funciones básicas al asesor/a externo:

1. Establecer un objetivo claramente definido del trabajo que se esta llevando acabo.
2. Que el asesor implique a todos los participantes.
3. Que les capacite para formar un grupo para la indagación colaborativa.
4. Que se integre en una cultura de desarrollo.
5. Que actué como amigo crítico.
6. Que se situé en un contexto general congruente." (45)

El proceso de revisión e innovación de las practicas educativas en las que también pueden experimentar y compartir con los demás.

Las diferencias entre el estadio infantil y el adulto son significativas para que los procesos sean diferentes. Y en el momento que se establecen las diferencias profesionales y de formación se pueden establecer estratificaciones en el profesorado que no ayudaran a esa cultura de colaboración, sino que pueden provocar divisiones y un mayor control y dependencia.

## **FUNCIONES FUNDAMENTALES DEL ASESOR (HOLLY 1991)**

### AUTODESARROLLO APOYADO DESDE AFUERA

#### **Busca y encuentra recursos**

Establece contratos

Resuelve problemas

Experto en contenidos

Facilitador/capacitador  
Co-investigador en la  
acción

Coordinador

#### **Planificador conjunto/consultor de planificación**

Colaborador/Asesor

Inspirador/Catalizador

Modelador/Creador del clima

Formador para la planificación  
del desarrollo

Asesor de proceso

Amigo crítico/Asesor

Líder de grupos de trabajo

Formador para la  
autoevaluación

Recoge datos/Observador  
Participante

Espejo/Pintor de retratos

Confidente/Protector/Defensor

Asesor para la autoevaluación  
Hacer investigación de mercado

Evaluador externo

Moderador/Validador

Adversario/Abogado del diablo

Memoria del grupo/Informador

Miembro del grupo de observación

### AUTOEVALUACION APOYADA DESDE AFUERA

(46).- Imberrón, Francisco; Op. Cit. ; 123p.

## 2.2. LA EDUCACIÓN PERMANENTE CON MAESTROS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

La educación permanente es impuesta por el desarrollo de la ciencia y de la técnica que exige el perfeccionamiento constante de aquellos que desean acompañar los nuevos procesos que transforman regularmente las condiciones de trabajo.

Existen diversidad de términos que podemos utilizar cuando nos referimos a la formación permanente psicopedagógica y los más comunes son: Educación permanente, formación permanente, formación continua profesional, formación en ejercicio, formación técnico-profesional, perfeccionamiento del profesorado, etc; la que se utilizara en la presente investigación es **formación permanente**.

Para la UNESCO formación es la adquisición de conocimientos, actitudes, habilidades y conductas íntimamente asociados al campo profesional.

Antes de pasar a los modelos de formación permanente tenemos que definir este, aunque ya se haya dado con anterioridad, en este apartado cabe retomar esa definición y considerar "la formación permanente del profesorado como un subsistema específico, dirigido al perfeccionamiento del profesorado en su tarea docente, para que asuma un mejoramiento profesional y humano que le permita adecuarse a los cambios científicos y sociales de su entorno". (47)

Para que se pueda dar una formación permanente en el ámbito educativo se tiene que dar una formación inicial, estas formaciones son dos etapas de un mismo proceso; deben estar estrechamente ligadas para poder lograr el objetivo de la formación del profesorado que es "tender hacia la aproximación máxima de los diversos procedimientos, introduciendo sobre todo en la formación inicial una mayor formación en la práctica, y en la formación permanente una mayor reflexión sobre la práctica en el propio puesto de trabajo". (48)

La tarea fundamental de la formación inicial consiste en el análisis global de las situaciones educativas y en la comprensión global de situaciones de formación.

La tarea de formación permanente, consiste en el análisis de la propia práctica pedagógica.

Si no se consideran estas dos fases (inicial-permanente) se corre el riesgo de que la acción de formación permanente resulte ineficaz en algunos sectores educativos.

Landsheere en 1997 opina al respecto "el termino formación reunirá las dos denominaciones inicial/permanente, ya que son inseparables para la enseñanza del futuro". (49)

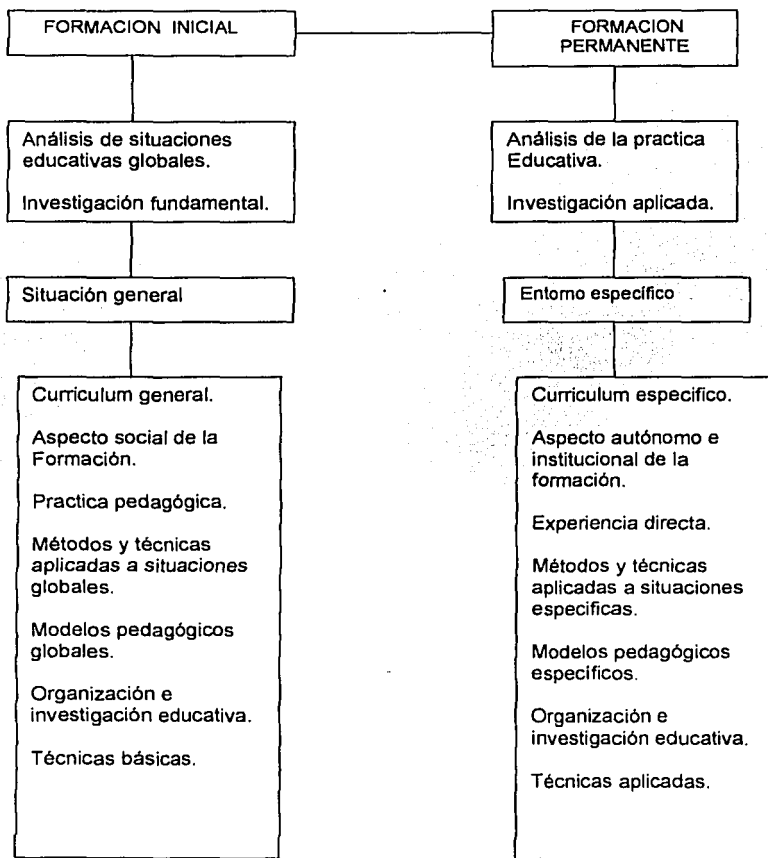
(47).- Imbernón, Francisco; Op. Cit; 48p.

(48).- Imbernón, Francisco; "Formación permanente"; 13p.

(49).- Imbernón, Francisco; Op. Cit; 48p.

La relación entre formación inicial y permanente queda ilustrada en el siguiente cuadro intentando establecer una dicotomía que normalmente se establece entre las dos funciones.

Relación entre formación inicial y formación permanente.



Toda acción de formación permanente ha de comportar un cierto grado de innovación tanto de manera individual como grupal. Otro punto a considerar es la administración educativa, esta puede llegar en la formación hasta cierto limite por lo que se refiere a la

innovación; debido a que no puede aceptar que una formación dada por ella se vuelva en su contra. Esto puede ser una posible dificultad en la realización de formación permanente.

Esta relación formación /innovación es un aspecto fundamental a tener en cuenta por la asociación de maestros, sindicatos, movimientos de renovación, etc; al momento de solicitar las instrucciones de una formación permanente para una zona específica.

En Septiembre de 1973, en la Conferencia sobre innovación en el perfeccionamiento del profesorado en ejercicio, celebrada en Milán, llego a las conclusiones siguientes, las cuales nos dan una línea coherente de organización de la formación permanente aun valida:

- a) Razones que motivan la formación permanente.
- b) Los objetivos del perfeccionamiento.
- c) Métodos de formación permanente.
- d) Contenidos de la formación permanente.
- e) Política de perfeccionamiento.

"Posteriormente en 1982 la Confederación distingue cinco finalidades fundamentales en la formación permanente del profesorado:

- 1) Mejorar las competencias en la ocupación del conjunto del personal de un centro docente (por ejemplo, un programa centrado en la escuela).
- 2) Mejorar las competencias profesionales de un profesor considerado individualmente (por ejemplo, un programa de orientación y formación de un enseñante novel).
- 3) Ampliar la experiencia de un profesor, en el marco de un perfeccionamiento de las perspectivas profesionales o de objetivos de formación (por ejemplo, un curso de formación para las funciones de dirección).
- 4) Desarrollar los conocimientos y el enfoque profesional de un profesor (por ejemplo, una licenciatura en ciencias de la educación).
- 5) Ampliar la educación personal o general de un profesor (en campos no directamente relacionados con la enseñanza)" (50).

Como consecuencia de estas finalidades, los objetivos fundamentales de la formación permanente del profesorado pueden ser:

- ⇒ " Estudio, experimentación y reflexión sobre la propia práctica docente y su coherencia pedagógica a la luz de las nuevas aportaciones científicas.
- ⇒ Participar en la animación pedagógica del medio en donde se lleva a la práctica un plan de formación permanente.
- ⇒ Intercambiar experiencias y reflexiones con otros profesionales mediante el trabajo en equipo.
- ⇒ Adquirir nuevas técnicas de trabajo y llevar a cabo la necesaria experimentación profesional.

(50).- Imbernón, Francisco; "La formación del profesorado"; 37p

- ⇒ Acceder a centros de recursos, de profesores o de otras instituciones, facilitadoras de la tarea docente y cooperar con los diversos grupos de trabajo que participen para coordinar, explotar y difundir la información relativa a la educación.
- ⇒ Capacitar en diversos niveles de la enseñanza para acceder en caso que sea necesario.
- ⇒ Participar y colaborar en investigaciones didácticas.
- ⇒ Analizar el grupo en general y el grupo en particular.
- ⇒ Conocer la vigente cultura social del entorno y estudiar como integrarlo en la enseñanza.
- ⇒ Adquirir actitudes, hábitos y técnicas de autoaprendizaje". (51).

Cada profesor ha de recibir, a lo largo de su formación permanente; instrumentos que le permitan alcanzar una mayor **autonomía (autoaprendizaje)** y una maduración suficiente para desarrollar en su profesión el máximo de sus posibilidades docentes.

Se ha dado una línea de organización en la formación permanente, las finalidades y los objetivos; ahora pasaremos a los modelos de formación permanente del profesorado, donde los autores se refieren a distintos aspectos:

- A los procesos administrativos para llevar acabo la formación.
- Los diferentes sistemas que interactúan en la formación
- El desarrollo del contenido de formación.

Es difícil encontrar unanimidad en la aplicación del concepto de modelo de formación. Para analizar un modelo de formación se debe tener en cuenta diversos criterios que permitan un determinado análisis y una descripción minuciosa, siendo los siguientes:

➤ La orientación.

Son los fundamentos teóricos y el estado de la investigación del desarrollo de la formación. Cómo afectan las bases epistemológicas y los avances de la investigación del modelo de formación al conocimiento, a las habilidades y actitudes de los profesores y a los centros.

➤ La intervención.

Es la aplicación en programas concretos. Cómo se concreta el modelo en la práctica escolar y qué criterios y estrategias se llevarán a recomendar su implantación, según los diferentes contextos educativos.

(51).- Ibidem; 39p

- La evaluación de los resultados.

Investigar los resultados de la aplicación del modelo en la práctica y buscar evidencias que indiquen cambios o diferencias en la realidad educativa institucional.

- La organización de la gestión del proceso.

Se puede concebir el modelo de formación como un patrón, pauta o plan que puede ser utilizado para orientar y guiar el diseño de un programa de formación.

Estos criterios establecen una diferencia entre unos modelos y otros. En lo referente a la formación permanente puede encontrarse cinco modelos que sirven de punto de referencia, pero no pueden considerarse cerrados en sí mismos. Pueden encontrarse en ellos estrategias y actitudes comunes e incluso la finalidad puede ser la misma **producir una mejora en el aprendizaje de los alumnos o en la gestión de la escuela, a partir de la formación de los profesores**, pero lo que los diferencia son las concepciones, aplicación, gestión e investigación de la formación.

Los modelos que veremos son:

- ✓ Formación orientada individualmente.
- ✓ Observación/evaluación.
- ✓ Desarrollo y mejora.
- ✓ Entrenamiento o institucional.
- ✓ Investigación o indagativo.

### MODELO DE FORMACIÓN ORIENTADA INDIVIDUALMENTE

Su característica principal es que el contenido lo diseña el propio profesor, su fundamentación parte de una observación de sentido común. Para este modelo es posible planificar la formación del profesorado mediante programas que promuevan actividades que faciliten el aprendizaje individualizado.

Las concepciones son las siguientes:

- 1.- Los individuos pueden por sí mismos orientar y **dirigir su propio aprendizaje, así como valorar sus propias necesidades y realizar una valoración de los resultados obtenidos.**
- 2.- Los adultos aprenden de forma más eficaz cuando ellos mismos planifican su propio aprendizaje y no cuando siguen unas actividades que tienen menos relevancia que las que ellos mismos pueden diseñar.
- 3.- Los individuos están más motivados para aprender cuando seleccionan unos objetivos y unas modalidades de formación que responden a sus necesidades.



Las referencias que se vinculan con estas concepciones pueden encontrarse en autores como:

ROGERS: Según el cual el único aprendizaje que tiene una influencia significativa en el comportamiento es el que se fundamenta en el autoaprendizaje y el autodescubrimiento.

DEWEY: Para quien el único aprendizaje eficaz es el que uno realiza por sí mismo.

Pero estas concepciones se fundamentan principalmente en las investigaciones sobre los procesos de aprendizaje de los adultos.

Algunos teóricos de los estadios del desarrollo han encontrado que los individuos tienen diferentes necesidades personales y profesionales en cada estadio, esto implica que a la hora de diseñar programas de formación permanente debe plantearse la necesidad de que el profesorado encuentre respuestas a problemas que ellos mismos seleccionen o planteen, y que se utilicen estrategias de formación que conecten con las diferentes modalidades de aprendizaje.

### MODELO DE OBSERVACIÓN / EVALUACIÓN

La referencia fundamental en que se apoya este modelo es la reflexión y el análisis los cuales son medios fundamentales para el desarrollo profesional. La observación y la valoración de la enseñanza facilita al profesorado datos sobre los que puede reflexionar y analizar para favorecer el aprendizaje de los alumnos.

La reflexión individual sobre la propia práctica puede mejorar con la observación de otros. Tener el punto de vista de otro puede brindar al docente una perspectiva diferente de cómo se actúa con los alumnos. Además la observación beneficia tanto al maestro como al observador.

Las fases de este modelo de formación, puede realizarse con un asesor como en un intercambio entre iguales o con otro profesor, normalmente incluye lo siguiente:

- Una reunión antes de la observación.
- La observación.
- El análisis.
- Una reunión de postobservación.
- En algunas ocasiones se puede realizar un análisis del proceso de observación evaluación.

Sparks y Loucks-Horsley (1990) plantean " si el profesorado tuviera la oportunidad de conocer alguna de las diversas formas con las que este modelo opera (aprendizaje entre iguales, supervisión con mentores, y también como evaluación), seguramente se practicaría mucho más " (52 ).

Pero la práctica profesional esta demasiado marcada individualmente.

(52).- Imbernón, Francisco; "La formación y el desarrollo profesional del profesorado"; 69p.

## MODELO DE DESARROLLO Y MEJORA

Este modelo tiene lugar cuando el profesor esta implicado en tareas de desarrollo curricular, diseño de programas, mejora de la institución educativa mediante proyectos didácticos u organizativos, con todo ello, trata de resolver situaciones problemáticas generales o específicas relacionadas con la enseñanza en su contexto.

Este modelo es una combinación de modos y estrategias de aprendizaje que resulta de la implicación del profesorado en tal proceso.

Se fundamenta en la concepción de que los adultos aprenden de manera más eficaz cuando tienen necesidad de conocer algo concreto o han de resolver un problema, esto hace que el aprendizaje de los docentes se guíe por la necesidad.

Otra perspectiva que apoya este modelo es que las personas adultas que están próximas a su trabajo tienen una mejor comprensión de lo que se requiere para mejorarlo. Y si al profesor se le ofrece la posibilidad, puede desarrollar propuestas que mejoren los centros y la enseñanza.

Los pasos que se pueden recorrer siguiendo este modelo son:

- Identificación de una situación específica (necesidad).
- Se plantea la respuesta (formal o informal).
- El plan de formación se pone en marcha (días, meses o años).
- Se valoran los resultados.

La evaluación y la investigación sobre el impacto que tiene este modelo en el conocimiento y las estrategias del profesorado son escasas. No obstante existen investigaciones que muestran los factores que pueden considerarse como indicadores de éxito.

Cuando estos factores están presentes, la investigación y las manifestaciones de los implicados demuestran que los resultados obtenidos pueden ser satisfactorios y coincidir con las expectativas iniciales.

## MODELO DE ENTRENAMIENTO O INSTITUCIONAL

El formado en este modelo es quien selecciona las estrategias metodológicas formativas que se supone han de ayudar al profesorado a lograr los resultados esperados.

Las concepciones que apoyan este modelo es que hay una serie de comportamientos y técnicas que merecen que los profesores las reproduzcan en clase. Otra referencia que fundamenta el presente modelo es que los profesores pueden cambiar su manera de actuar y pueden aprender a reproducir comportamientos en sus clases que no tenían adquiridos previamente.

La teoría y la investigación de este modelo provienen de diferentes fuentes:

- ◆ Joyce y Showers (1988) Ponen de manifiesto que cuando todas las condiciones se cumplen teoría, demostración, práctica, devolución y asesoría aparecen altas correlaciones de éxito respecto a los objetivos de conocimiento y al traspaso de todos ellos a la clase.
- ◆ Sparks (1983) Se refiere a la importancia que tiene la discusión y la observación entre iguales en las actividades de formación por entrenamiento y afirma que hay que utilizar estas estrategias cuando se presentan nuevos conceptos o técnicas.

De igual manera señala que el primer paso en el proceso de formación debería ser el diagnóstico por medio de una serie de observaciones, de las formas de actuar del docente en su clase. En función de los objetivos, las actividades de entrenamiento y las prácticas en situaciones simuladas, además de sesiones de devolución y discusión.

Después de la formación mediante entrenamiento, es importante el seguimiento mediante la observación de los compañeros o de los formadores para garantizar el traspaso de estrategias de enseñanza de mayor complejidad.

Los datos obtenidos de la observación así como de su análisis, pueden ser válidos tanto para el observador como para el profesor observado.

#### MODELO DE INVESTIGACIÓN O INDAGATIVO

Este modelo requiere que el profesor identifique un área de interés, recoja información y basándose en la interpretación de estos datos, realice los cambios necesarios en la enseñanza.

En la práctica este modelo puede adoptar diferentes formas puede ser una actividad individual, hecha en grupos pequeños o llevada a cabo por todo el claustro de un centro educativo.

Es un proceso que puede ser de manera formal o informal y puede tener lugar en la clase, en el centro educativo o en un centro de profesores.

La fundamentación se encuentra en la capacidad del docente para formular cuestiones válidas sobre su propia práctica y marcarse objetivos que traten de responder a tales cuestiones y realizar una indagación.

Las bases de este modelo de formación:

- Dewey: Los profesores necesitan una acción reflexiva.
- Zeichner(1983) uno de los impulsores actuales de este modelo de formación señala que desde hace más de 30 años se ha ido planteando el tema de los profesores como investigadores sobre la acción, los profesores como innovadores, los profesores que se auto-dirigen.

Uno de los elementos más importantes que fundamentan este modelo es que la investigación es importante para el profesor, a través de ella se detectan y resuelven problemas y en este contexto pueden crecer como individuos, su desarrollo solo se encuentra limitado por la imaginación.

### MODELO DE FORMACIÓN Y CULTURA PROFESIONAL

Todos estos modelos de formación tienen elementos positivos de los que pueden derivarse innovaciones educativas. Pero no todos responden a la misma orientación conceptual sobre la enseñanza ni a la misma orientación sobre el papel del profesorado, en todos y en cada uno hay que tomar en cuenta el contexto en el que se da la formación y el papel que juegan las diferentes instituciones vinculadas a la formación del docente.

La formación permanente del profesorado debe propiciar:

- Desarrollo.
- Mejora.
- Modelo indagativo.

Todo ello en un contexto de autonomía, entendida como autonomía que favorezca una confrontación de ideas y de procesos entre los docentes, llegando al máximo de consenso entre sus miembros, facilitando la formación del colectivo y no únicamente para el desarrollo de la formación individual.

Es posible que la cultura profesional esté condicionada por tres maneras de entender la relación laboral y la formación necesaria para ejercerla:

- ✓ Una formación basada en lo que podríamos denominar fuerza predominante profesional.
- ✓ Formación basada en la fuerza de trabajo denominada por la realidad.
- ✓ Una formación basada en la fuerza del monopolio estatal.

Las anteriores fuerzas establecen las siguientes categorías: autónoma compartida, de salario y funcional.

No podemos olvidar el desarrollo de la persona como un factor importante en la formación de las profesiones que se desempeñan en ámbitos sociales. Existe una estrecha relación entre él:

- Desarrollo individual.
- Desarrollo profesional.
- Desarrollo de la institución.

Esto nos lleva a considerar la gran importancia que tiene en la nueva cultura profesional la relación, la convivencia y la interacción entre el profesorado, con los miembros de la comunidad educativa y con la cultura del centro. La formación tiene un gran reto la participación institucional y comunitaria.

En 1991 Fullan realiza una revisión en la formación permanente e indica las razones principales por las que según él fracasan las iniciativas de formación permanente del profesorado:

- 1) Los programas extensivos de formación suelen ser ineficaces.
- 2) Los contenidos suelen ser seleccionados por personas no implicadas directamente en la formación permanente y sin consultar a los propios interesados.
- 3) Los apoyos para la introducción de nuevas ideas y nuevas prácticas en la formación permanente son insuficientes.
- 4) La evaluación demorada en el tiempo es infrecuente.
- 5) Los programas de formación permanente no suelen cubrir las necesidades individuales atendiendo a la diversidad y heterogeneidad del profesorado.
- 6) La mayoría de los programas implican a profesores provenientes de distintos contextos escolares, pero no se tiene en cuenta el impacto que dicha formación tendrá posteriormente en aquellos contextos.
- 7) Hay una carencia importante de fundamentación conceptual en la planificación e implantación de programas de formación permanente. (53)

Lo anterior nos permite acercarnos a un proceso de formación y a una cultura profesional que debe fundamentarse en los siguientes pilares o principios:

#### 1.- APRENDER.

Investigando de forma colaborativa, es decir analizar, probar, evaluar, modificar, etc.

#### 2.-CONECTAR.

Conocimientos previos con nuevas informaciones en un proceso coherente de formación.

#### 3.-APRENDER MEDIANTE REFLEXIÓN.

Resolución de situaciones problemáticas de la práctica.

#### 4.-APRENDER EN UN AMBIENTE DE COLABORACIÓN.

De interacción y comunicación social: compartir problemas, fracasos y éxitos.

#### 5.-ELABORAR.

Proyectos de trabajo y de indagación conjuntos.

La formación siempre ha de tener la finalidad de provocar el cambio, la mejora, la innovación, entendida como estrategia para un cambio específico o como estrategia para un cambio organizativo.

Pero para realizar una mejora, el profesor ha de encontrar su solución a situaciones prácticas.

El docente como todo adulto que aprende, necesita partir de la práctica para volver a la práctica en un proceso de cambio.

(53).- Ibidem; 79p.

Para poder elegir el modelo adecuado debemos tener en cuenta varios factores: el ambiente, el número de personas, el objetivo que se desea lograr, etc. Para fines de este trabajo el modelo que se tomará en cuenta es el de Desarrollo y Mejora.

El Modelo de Desarrollo y Mejora es el de nuestra elección como propuesta de formación docente que contribuya a mejorar su contenido pedagógico, ya que cumple el objetivo primordial de este proyecto, que es el de evaluar la formación y actualización del profesor de educación primaria para favorecer en los alumnos, aprendizajes más significativos y así elevar la calidad del proceso enseñanza - aprendizaje.

Este modelo requiere que el profesor este implicado en el desarrollo curricular y el mejoramiento de la institución y ello permite una mayor certeza en el diagnóstico de las necesidades en el proceso enseñanza aprendizaje, el cual, se realiza con la finalidad de resolver dichas necesidades y plantear la respuesta a ellas mediante la elaboración de un plan de formación y para efectuarse durante unos días, meses o años; además de esto, el Modelo de Desarrollo y Mejora realiza una valoración de sus resultados.

Por esta razón consideramos que es el Modelo mas adecuado para nuestro proyecto pues por los puntos que señalamos anteriormente nos acercamos mas aun proceso de formación y cultura profesional que analiza, indaga, prueba, evalúa, modifica, etc. El proceso de enseñanza - aprendizaje de una manera interdisciplinaria al ver el medio en que se desarrolla el docente y además compartir sus problemas, fracasos y éxitos.

La formación permanente se lleva acabo por medio de periodos:

- ❖ Periodo de iniciación.
- ❖ Periodo de perfeccionamiento.
- ❖ Periodo de consolidación.

#### **PERIODO DE INICIACIÓN**

Se le facilita la asistencia a cursos o conferencias sobre temas pedagógicos básicos. Es de suponer que el profesor ha recibido una fundamentaron psicopedagógica.

#### **PERIODO DE PERFECCIONAMIENTO**

Los profesores, mediante seminarios y grupos de trabajo, preferentemente en una determinada zona o centro, han de intercambiar experiencias, conocer y experimentar nuevas técnicas y diseñar y experimentar proyectos y materiales curriculares.

#### **PERIODO DE CONSOLIDACIÓN**

Se da aproximadamente a partir de la mitad de la vida profesional, hay que buscar incentivos para que la formación permanente sea fácilmente aceptada y posibilitar la dedicación a otras tareas educativas que no tienen por que coincidir con la docencia directa.

Si no se establece una concordancia entre formación permanente y promoción del profesorado, podemos encontrarnos a largo plazo con una situación semejante a la de otros países, donde la asistencia del profesorado a la formación permanente es escasa y en consecuencia, poco eficaz.

### 2.3. PROPÓSITOS DE LOS TALLERES DE ACTUALIZACIÓN.

En los talleres el docente aporta y le aportan varias experiencias para el aprendizaje y para su desarrollo profesional. Estos talleres permiten dirigir, evaluar continuamente de forma individual como colectivamente.

Los antecedentes generales de los talleres los encontramos en Chile donde son una experimentación e investigación requerida para poder realizar una política de desarrollo profesional adaptada al cambio educativo.

En estos talleres los maestros reflexionan críticamente acerca de su práctica, para posteriormente poder introducir nuevas ideas.

En 1981 se experimento con este enfoque con dos talleres para maestros de escuela primaria durante siete meses. Posteriormente de 1983-1985 hubo dos talleres para maestros de primaria y uno de secundaria; así esto duro dos años y los participantes fueron entrenados como coordinadores de taller.

"Los talleres de educadores son un método de desarrollo profesional que tiene el potencial de convertir a los maestros en agentes de cambio, por medio de la introducción, en su practica profesional, de métodos más efectivos y democráticos de aprendizaje" (54).

Para poder lograr lo anteriormente señalado los talleres tratan de desarrollar:

- La habilidad de los maestros para pensar críticamente sobre su práctica.
- Métodos grupales de investigación y trabajo.
- Forma autonomía de aprendizaje.

Los talleres son vistos como una política educativa, la cuál en conjunción con un grupo de cambios estructurados, se encuentra diseñada para producir condiciones favorables a la participación de los involucrados en el sistema escolar para mejorarlo activamente y cambiarlo.

Los talleres para educadores están diseñados para modificar el papel del maestro en tres formas:

- 1) Intentar proveer una oportunidad para investigar por medio de los participantes mismos encaminada a la reflexión crítica sobre su propia práctica docente y la situación real de sus escuelas.
- 2) Intentar servir como una oportunidad de investigación y aprendizaje acerca de cómo aprender en grupos pequeños, lo cual difiere de los métodos que predominan en el sistema escolar.
- 3) Intentar proveer una oportunidad para el desarrollo profesional, para que los maestros aprendan como aprender espontáneamente, analizando problemas de la práctica docente de los participantes y conectada con la experiencia grupal que están experimentando.

(54) SEP; "Guía de apoyo para el director"; Ed. Fernández; 56p.

Se pueden distinguir tres grandes fases en la evolución de los talleres:

- a) Periodo de investigación de los problemas situacionales en las escuelas.
- b) Periodo de investigación de tendencias.
- c) Periodo de investigación protagonista.

El taller es una opción pedagógica al curso o al seminario, opuesto a una enseñanza de carácter expositivo.

Se distingue por enfatizar actividades en pequeños grupos que permiten la integración de las experiencias personales de los participantes como recursos de aprendizaje y en su reinterpretación pueda influir en la acción cotidiana del aula.

El taller trabaja con dos temáticas básicas:

- El análisis del rol docente.
- Su práctica cotidiana.

Estos elementos permiten derivar contenidos pedagógicos, psicológicos y sociológicos relativos a la estructura y dinámica institucional, relaciones con la comunidad, participación de los padres en el desarrollo curricular, evolución histórica del rol del maestro en la sociedad; temáticas que resultan novedosas en las curriculas del perfeccionamiento, pero que a la vez no surgen de una presentación teórica sino de la consideración de los núcleos problemáticos de la tarea docente.

El análisis de la práctica cotidiana es también un mecanismo adecuado para identificar necesidades de perfeccionamiento más clásicas, relacionadas con los contenidos curriculares, las metodológicas didácticas y las dificultades de aprendizaje de los alumnos. Estas temáticas detectan a partir de un análisis concreto del aula, adquieren un significado distinto a la habitual oferta de los recursos estandarizados.

Entonces en los talleres se hace presente un tercer grupo los metodológicos instrumentales, permiten al docente realizar identificaciones de necesidades, es decir el conocimiento de técnicas de investigación de la realidad institucional que el grupo de educadores debe manejar para tales fines y que es considerada a la vez como técnica didáctica central del propio taller.

Implica el aprendizaje de recursos propios de la investigación participativa, la cual, brinda oportunidades para la acción y participación, además posibilita la producción de conocimientos al permitir que individuos y grupos objetiven colectivamente su realidad cotidiana.

A través de estos medios el taller va generando con los participantes nuevas formas de desarrollar el proceso enseñanza-aprendizaje, donde la relación docente-alumno, el papel de contenidos y los recursos adquieren una significación diferente, así el docente puede introducirlos en su acción en el aula.



" El taller permite en el participante la construcción de:

- 1) Un marco teórico para comprender los factores personales, institucionales y sociales que configuran su rol.
- 2) Una metodología de investigación sobre su propia realidad.
- 3) Un nuevo modelo de aprendizaje transferible a su practica cotidiana". (55).

(55).- Lucarelli Elisa; "La capacitación docente y la descentralización"; 34p.

#### 2.4. LA ACTITUD DEL DOCENTE ANTE LA FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN EN SU CENTRO DE TRABAJO.

Son muchas razones por las cuales algunos profesores no se implican en procesos de formación. En ocasiones la resistencia se produce por problemas de clima laboral, estructuras organizativas, falta de incentivos, de ideología, de comunicación, de instalaciones de recursos, etc.

También por el tipo de diseño de ciertas acciones o modalidades de formación que a ojos de algunos profesores, generan gastos y requieren esfuerzos desmesurados en relación con los beneficios profesionales que producen; o a causa del estado psicológico de algunos profesores, lo que condiciona su participación es este tipo de proyectos. Todo sin olvidar la cultura profesional existente.

La formación en cuanto a proceso de cambio siempre genera resistencias, pero estas tendrán un carácter más radical si la formación se vive como una imposición arbitraria, aleatoria, no verosímil y poco útil.

En la actualidad disponemos de pocos estudios sobre las llamadas resistencias a la formación, estas resistencias son provocadas por factores socioculturales: el propio contexto, las instituciones e incluso las personas y las actitudes.

"Las coartadas que utilizan los profesores para esa resistencia son:

- La falta de coordinación, seguimiento y evaluación por parte de las instituciones implicadas en las acciones de formación.
- La falta de descentralización de las actividades programadas.
- El predominio de la improvisación en el sistema de intervención de la formación.
- La ambigua definición de objetivos o principios de procedimientos formativos.
- La falta de presupuestos.
- Los horarios inadecuados, sobrecargando la tarea docente.
- La falta de formadores o asesores y entre muchos de ellos un predominio de una formación basada en un tipo de transmisión normativo-aplicacionista de experto infalible.
- La formación en contextos individualistas, personalistas.
- La formación vista únicamente como incentivo salarial o de promoción". (56)

En la actualidad se utilizan los términos desprofesionalización, proletarización o descalificación profesional para denominar un obstáculo, tanto ideológico como técnico, importante para el proceso de formación y desarrollo profesional.

"Apple en 1989 destaca cuatro causas que contribuyen a la descalificación profesional.

- 1) La avalancha de procedimientos para el control técnico del currículum.
- 2) La integración de los sistemas gerenciales.
- 3) Los currícula reduccionistas.
- 4) Las competencias y los procedimientos de enseñanza predeterminados (objetivos, tetes, libros de texto, hojas de trabajo, respuestas de los estudiantes, etc) (57).

(56).-In:bernón, Francisco; "La formación y el desarrollo profesional del profesorado"; 144p.

(57).-Ibidem;147p.

Firestone y Bader en 1991 plantea a la hora de reestructurar la enseñanza la continua disyuntiva entre el profesionalismo y la perspectiva burocrática, esta última como síntoma más emblemático de la desprofesionalización, estableciendo cinco niveles:

- a) Autoridad y autonomía.
- b) Gestión.
- c) Rango y remuneración.
- d) Variedad de tareas.
- e) Organización formal" (58).

Hallak en 1992 lo contempla desde una perspectiva internacional y analiza el problema desde dos puntos de vista.

\*Por el deterioro de la calidad de la educación debido a razones demográficas, sociales o económicas.

\*Supone el final de un viejo monopolio, el de la enseñanza debido al acelerado progreso científico y tecnológico.

En ocasiones se define la crisis desprofesionalizadora en términos de malestar docente, producido por algunas de las causas señaladas. Las consecuencias de este malestar docente pueden llevar incluso a situaciones límite; problemas de salud mental, ansiedad, inhibición o abandono de la profesión, o bien de una manera más generalizada: insatisfacción, desencanto, desconcierto y frustración.

Esto se hace más evidente cuando las administraciones al proponer cambios y reformas, anuncian la importancia social y el protagonismo pedagógico del profesorado sin modificar su status ni sus condiciones de trabajo.

Los procesos de formación deben de analizar estos elementos descualificadores para desde los colectivos de profesores, establecer mecanismos de reajuste profesional y para que sus actuaciones no se limiten únicamente a las aulas y a los centros, ya que la profesionalización del colectivo esta vinculada también a grandes causas sociales que deben atajarse en diversos foros.

Es necesaria una reconceptualización colectiva de la profesión, una nueva cultura y analizar y establecer las funciones de la profesión. Pero no esperemos que elementos desde afuera realicen ese esfuerzo que ha de ser impulsado, provocado y reivindicado por el profesorado.

La actitud que toman los docentes de la Primaria Jaime Torres Bodet "La Ford", que es donde se aplicará la metodología; es positiva y para poder fundamentar lo anterior retomemos el comentario del docente Enrique que es el sentir de todos los docentes de esta institución, el imparte el sexto grado. " Una actitud positiva como la mayor parte de los maestros, la experiencia de muchos maestros es mas rica que los mismos cuadernitos de actividades de la SEP".

(58).- Imbernón, Francisco; Op. Cit; 146p

A lo largo del desarrollo de estos dos capítulos, se ha tratado la formación docente la cuál debe ser integral y la forma de cómo se desea que el profesor tenga una actualización permanente y la actitud que toma este ante la formación y actualización en su centro de trabajo. Se ha desarrollado todo lo anterior con la finalidad de tener un docente consciente de su papel en la enseñanza, del cual depende de que México siga adelante académicamente hablando o se quede en el pasado; ya que de su actualización depende que sus alumnos estén a la vanguardia y puedan responder a las necesidades y exigencias de la sociedad en que se desenvuelven.

Estos dos capítulos nos abren el camino para el último de esta tesis donde se evaluarán los talleres de actualización y se dará una propuesta pedagógica a los profesores de la **Escuela Primaria Jaime Torres Bodet LA FORD.**

## CAPÍTULO TERCERO

# EVALUACIÓN DE LOS TALLERES DE ACTUALIZACIÓN Y PROPUESTA PEDAGÓGICA

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## **CAPÍTULO 3 EVALUACIÓN DE LOS TALLERES DE ACTUALIZACIÓN Y PROPUESTA PEDAGÓGICA A DOCENTES DE LA ESCUELA PRIMARIA JAIME TORRES BODET "LA FORD".**

### **3.1. PIAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE 1993.**

La finalidad de abordar en este capítulo los Planes y Programas de estudio de 1993, es que desde este año no se han dado modificaciones o actualizaciones a estos programas y plan, por ello nos basaremos en estos para así poder hacer una vinculación con los Talleres Generales de Actualización del ciclo escolar 2001 - 2002; posteriormente sacar una conclusión y ver si existe una vinculación entre ambas propuestas, para ello daremos inicio a la revisión del Plan y Programas de estudio de 1993.

### **PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE 1993**

#### **PRESENTACIÓN**

El plan y los programas han sido elaborados por la Secretaría de Educación Pública (SEP), usando las facultades que la ley le confiere y para presentarlos se han tomado en cuenta las sugerencias y observaciones de los docentes, especialistas en educación, científicos representantes de padres de familia, organizaciones sociales.

"El plan y los programas de estudio son un medio para mejorar la calidad de la educación, atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los niños mexicanos, que vivirán en una sociedad mas compleja y demandante que la actual. La propuesta educativa que aquí se presenta es perfectible y es la intención de la Secretaría de educación pública mejorarla de manera continua. Para lograrlo, es necesario que los maestros y los padres de familia manifiesten oportunamente sus observaciones y recomendaciones, con la seguridad que serán escuchados" (59).

#### **INTRODUCCIÓN**

La escuela primaria es una educación para todos con una igualdad de acceso, sirviendo para mejorar las condiciones de vida de las personas y el progreso de la sociedad.

"Morelos, Gómez Farías, Juárez; contribuyeron a establecer el principio de la lucha contra la ignorancia, es una responsabilidad pública y una condición para el ejercicio de la libertad, la justicia y la democracia" (60)

El artículo Tercero Constitucional formulo de manera exacta el derecho de los mexicanos a la educación y la obligación del estado de ofrecerla. Con la creación de la SEP hace 72 años, la obra educativa adquiere continuidad; así la educación primaria dejo de ser un derecho formal para convertirse en una oportunidad real para una proporción creciente de la población.

(59).- Secretaría de educación Publica; "Plan y programas de estudio 1993"; 8p.

(60).- Ibídem; 9p.

Las oportunidades de acceder a la enseñanza primaria se han generalizado y existe mayor equidad en su distribución social y regional, así la mayoría de la población infantil tiene ahora la posibilidad de culminar el ciclo primario.

El Ejecutivo Federal presentará una iniciativa de reforma al artículo Tercero, para establecer la obligatoriedad de la educación secundaria, al aprobarse la medida, el Gobierno adquirió el compromiso de realizar los cambios necesarios para establecer congruencia y continuidad entre los estudios de preescolar, primaria y secundaria.

Una de las acciones principales en la política del gobierno federal para mejorar la calidad de la educación primaria consiste en la elaboración de nuevos planes y programas de estudio.

Los planes y programas cumplen una función insustituible como medio para organizar la enseñanza y establecer un marco común del trabajo en las escuelas de todo el país.

La estrategia del gobierno federal propone la reformulación de planes y programas de estudio y que formen parte de un programa integral que incluye como acciones fundamentales:

- ◆ Renovación de los libros de textos gratuitos y la producción de otros materiales educativos, adoptando un procedimiento que estimule la participación de los grupos de maestros y especialistas más calificados de todo el país.
- ◆ El apoyo a la labor del maestro y la renovación de sus funciones, a través de un programa permanente de actualización y de un sistema de estímulos al desempleo y al mejoramiento profesional.
- ◆ La ampliación del apoyo compensatorio a las regiones y escuelas que enfrentan mayores rezagos y a los alumnos con riesgos más altos de abandono escolar.
- ◆ La federalización, que traslada la dirección y operación de las escuelas primarias a la autoridad estatal, bajo una normatividad nacional.

### ANTECEDENTES DEL PLAN

En los primeros meses de 1989 se dio a la tarea de la elaboración del Plan Nacional de Desarrollo 1889-1994; llevándose a cabo una consulta amplia que permitió identificar los principales problemas educativos del país, precisar las prioridades y definir estrategias para su atención.

El Programa para la Modernización Educativa 1889-1994, estableció como prioridad la renovación de los contenidos y los métodos de enseñanza, el mejoramiento de la formación de maestros y la articulación de los niveles educativos que conforman la educación básica.

En 1990 fueron elaborados planes experimentales para la educación preescolar, primaria y secundaria, dentro del programa llamado **prueba operativa** fueron aplicados en un número limitado de planteles, con el objeto de probar su pertinencia y viabilidad.

En 1991 el Consejo Nacional técnico de la educación remitió a consideración una propuesta para la orientación general de la modernización de la educación básica, contenida en un documento llamado **Nuevo Modelo Educativo**. Entre las formulaciones que contribuyeron a formar criterios para reformar los contenidos se encuentran las del Sindicato nacional de Trabajadores de la educación.

En mayo de 1992, al suscribirse el Acuerdo nacional para la Modernización de la educación básica, la SEP inicio la ultima etapa de la transformación de los planes y programas de estudio de la educación básica siguiendo las orientaciones expresadas en el acuerdo.

Las actividades se orientaron en dos direcciones:

1. Realizar acciones inmediatas para el fortalecimiento de los contenidos educativos básicos.

En este aspecto se determino que era factible realizar acciones preparatorias del cambio curricular, sin esperar a que estuviera concluida la propuesta de reforma integral. Con este propósito se elaboraron y distribuyeron las Guías para el Maestro de enseñanza Primaria y otros materiales complementarios para el año lectivo 1992-1993.

2. Organizar el proceso para la elaboración definitiva del nuevo currículo, que debería estar listo para su aplicación en septiembre de 1993.

En otoño de 1992, equipos técnicos integrados por cerca de 400 maestros, científicos y especialistas en educación, elaboraron propuestas programáticas detalladas. Durante la primera mitad de 1993 se formularon versiones completas de los planes y programas, se incorporaron las precisiones requeridas para la elaboración de una primera serie de nuevos libros de texto gratuitos y se definieron los contenidos de las guías didácticas y materiales auxiliares para los maestros, necesarios para apoyar la aplicación del nuevo plan en su primera etapa.

## **EL PLAN DE ESTUDIOS Y EL FORTALECIMIENTO DE LOS CONTENIDOS BASICOS**

El nuevo plan tiene como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para asegurar que los niños:

- 1) Adquieran y desarrollen habilidades intelectuales (lectura, escritura, expresión oral, búsqueda y selección de información y aplicación de las matemáticas a la realidad).
- 2) Adquieran conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, particularmente los que se relacionan con la salud.
- 3) Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos, deberes, práctica de valores en su vida personal; en sus relaciones con los demás y como integrante de la comunidad nacional.
- 4) Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y ejercicio físico y deportivo.



Uno de los propósitos centrales de este plan y los programas de estudio es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente

A la escuela primaria se le encomiendan múltiples tareas, no solo se espera que enseñen más conocimientos, sino también realice otras complejas funciones sociales y culturales. La escuela debe asegurar el dominio de la lectura y escritura, formación matemática elemental, destreza en la selección y el uso de información.

### ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

El nuevo plan prevé un calendario anual de 200 días laborales, conservando la actual jornada de cuatro horas de clase al día. El tiempo de trabajo escolar previsto, alcanzará 800 horas anuales, representando un incremento significativo en relación con las 650 horas de actividad efectiva que se alcanzaron como promedio de los años siguientes.

Los diagramas que a continuación aparecen presentan las asignaturas y establecen una distribución del tiempo de trabajo entre ellas. El docente establecerá la flexibilidad y así lograr la articulación, equilibrio y continuidad en los contenidos, cuidando que se respeten las prioridades establecidas.

Educación primaria/ Plan 1993  
Distribución del tiempo de trabajo/ Primer y Segundo grado \*

ASIGNATURA SEMANALES	HORAS ANUALES	HORAS
<b>Español</b>	<b>360</b>	<b>9</b>
<b>Matemáticas</b>	<b>240</b>	<b>6</b>
Conocimiento del Medio (trabajo integrado de: C.N., Historia, Geografía, Educación Cívica).	120	3
Educación Artística	40	1
Educación Física	40	1
<b>Total</b>	<b>800</b>	<b>20</b>

(61).- *Ibidem*; 14p.

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

## Educación primaria/ Plan 1993

### Distribución del tiempo de trabajo/ Tercer a Sexto grado \*

<b>Asignatura semanales</b>	<b>Horas anuales</b>	<b>Horas</b>
Español	240	6
Matemáticas	200	5
Ciencias Naturales	120	3
Historia	60	1.5
Geografía	60	1.5
Educación Cívica	40	1
Educación Artística	40	1
Educación Física	40	1
<b>Total</b>	<b>800</b>	<b>20</b>

Los rasgos centrales del plan, que lo distinguen del que estuvo vigente hasta 1992-1993 son los siguientes:

- 1) La prioridad más alta se asigna al dominio de la lectura y la expresión oral.
- 2) A las matemáticas se dedicará una cuarta parte del tiempo de trabajo escolar a lo largo de los seis grados y se procurará que las formas de pensamiento y representación propios de esta disciplina sean aplicados siempre que sea pertinente en el aprendizaje de otras asignaturas.
- 3) Las Ciencias Naturales se integran en los dos primeros grados con el aprendizaje de nociones sencillas de historia, geografía y educación cívica. A partir del tercer grado se destinarán 3 horas semanales específicas para esta materia.

Los cambios más relevantes en los programas consisten en la atención especial que se otorga a temas relacionados con la preservación de la salud y con la protección del ambiente y de los recursos naturales.

- 4) Organizar el aprendizaje de la historia, geografía, educación cívica, por asignaturas específicas, suprimiendo el área de Ciencias Sociales.

Durante los dos primeros grados las nociones preparatorias más sencillas de estas disciplinas se enseñan de manera conjunta en el estudio del ámbito social y natural inmediato, dentro de la asignatura **conocimiento del medio**.

- 5) El plan de estudios reserva espacio para la educación física y artística, como parte de la formación integral de los alumnos.

Los programas proponen actividades adaptadas a los distintos momentos del desarrollo de los niños, que los maestros podrán aplicar con flexibilidad, sin sentirse obligados a cubrir contenidos o a seguir sugerencias rígidas de actividad.

En el ciclo escolar **1994-1995** se aplicaran todos los programas del plan de estudio y una fase transitoria de reajuste es natural en la aplicación de cualquier cambio, pues los participantes se enfrentan a nuevas exigencias y con frecuencia juzgan que la información y el apoyo que reciben no son suficientes para resolver todas sus dudas.

El Plan y Programas de estudio de educación básica de 1993 consta de 8 módulos en los cuales se verá de manera somera su contenido, ya que en la práctica se profundizará cada uno de los módulos y más aun en el tema o modulo que considere pertinente el docente; los módulos que se abordaran son los siguientes:

- Y Español.
- Y Matemáticas.
- Y Ciencias Naturales.
- Y Historia.
- Y Geografía.
- Y Educación Cívica.
- Y Educación Artística.
- Y Educación Física.

## “ESPAÑOL “

### PROPÓSITOS

El propósito central de los programas de español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Para poder realizar los objetivos se necesita la aplicación de un enfoque congruente, que difiere del utilizado durante las décadas pasadas y cuyos principales rasgos son los siguientes:

- ❖ La integración estrecha entre los contenidos y actividades.
- ❖ Dejar una amplia libertad a los maestros en la selección de técnicas y métodos para la enseñanza inicial de la lectura y la escritura.
- ❖ Reconocer las experiencias previas de los niños en relación con la lengua oral y escrita.
- ❖ Propiciar el desarrollo de las competencias en el uso de la lengua en todas las actividades escolares.
- ❖ Utilizar con mayor frecuencia las actividades de grupo.

### ORGANIZACIÓN DE LOS PROGRAMAS.

Los programas para los seis grados articulan los contenidos y las actividades en torno a cuatro ejes temáticos:

- Lengua hablada.
- Lengua escrita.
- Recreación literaria.
- reflexión sobre la lengua.

En la presentación de los programas se presentan primeramente los conocimientos, habilidades y actitudes que son materia de aprendizaje en cada uno de los ejes y enseguida se sugiere una amplia variedad de opciones didácticas, denominadas "situaciones comunicativas", con la finalidad de poner de relieve el aprendizaje de la lengua escrita y el perfeccionamiento de la lengua hablada produciéndose contextos comunicativos.

### SITUACIONES COMUNICATIVAS PERMANENTES.

En cada uno de los programas se sugieren situaciones comunicativas que corresponden a los distintos ejes. Hay situaciones que deben crearse regularmente, a lo largo de los seis grados, con modalidades y variaciones adecuadas al nivel de desarrollo de los niños. Se enlistan a continuación, insistiendo en su carácter permanente:

- Cuidado, mantenimiento y enriquecimiento de los materiales de la biblioteca del aula.
- Lectura libre de los materiales del Rincón de Lectura o de la biblioteca del aula.
- Audición de lecturas y narraciones realizadas por el maestro y por los niños.
- Redacción libre de textos.
- revisión y corrección de textos propios.

- elaboración de albones, boletines o periódicos murales que recojan las producciones escritas de los alumnos.
- Especificación de cuentos, leyendas y obras de teatro.
- Juegos.

## **DESCRIPCION DE LOS EJES**

### **LENGUA HABLADA**

Tradicionalmente se ha dedicado insuficiente atención al desarrollo de las capacidades de expresión oral en la escuela primaria. Esta omisión es grave pues las habilidades requeridas para comunicar verbalmente lo que se piensa, con claridad, coherencia y sencillez son instrumento insustituible en la vida familiar y en las relaciones personales, en el trabajo, participación social-política y en actividades educativas.

### **LENGUA ESCRITA**

La escritura es muy importante que la ejerciten los niños tanto en la elaboración como la corrección de sus textos, ensayando la redacción de mensajes, cartas y otras formas elementales de comunicación.

Desde el tercer grado se sugieren otras actividades relacionadas con el desarrollo de destrezas para el estudio como la elaboración de resúmenes, fichas bibliográficas y notas a partir de la exposición de un tema.

Para la práctica regular de la lectura deberá hacerse un uso intenso de materiales disponibles. Muchas escuelas han sido dotadas con biblioteca de aula, dentro del programa "rincón de lectura" y a partir del tercer grado los alumnos reciben un libro con una selección de textos literarios, adicional al libro de texto gratuito.

### **RECREACIÓN LITERARIA**

Con este término se quiere indicar al mismo tiempo el placer de disfrutar los géneros de la literatura y el sentimiento de participación y de creación que despierta la literatura y que los niños deben descubrir a edad temprana.

En los programas se plantea que a partir de la lectura en voz alta realizada por el maestro y por otros adultos, el niño desarrolle curiosidad e interés por la narración, la descripción, la dramatización y las formas sencillas de la poesía. Una vez que sea capaz de leer, el niño realizará esta actividad y la compartirá con sus compañeros.

## REFLEXIÓN SOBRE EL TEMA

En este eje se agrupan algunos contenidos básicos de gramática y de lingüística. Se ha utilizado la expresión "reflexión sobre la lengua", para destacar que los contenidos gramaticales y lingüísticos difícilmente pueden ser aprendidos como normas formales o como elementos teóricos, separados de su utilización en la lengua hablada y escrita, y solo aprenden plenamente cuando se asocian a la práctica de las capacidades comunicativas.

Se tiene como propósito que los niños adviertan que en el español hablado en México se usan numerosos vocablos pertenecientes a las lenguas indígenas del país. A partir de esta comprobación, los alumnos reconocerán la existencia plena de diversas lenguas indígenas siendo parte de la riqueza de la cultura nacional.

## "MATEMÁTICAS "

### INTRODUCCIÓN

Las matemáticas son producto del quehacer humano y su proceso de construcción esta sustentado en abstracción sucesiva. Muchos desarrollos importantes de esta disciplina han partido de la necesidad de resolver problemas concretos, propios de los grupos sociales... este desarrollo estas además estrechamente ligadas a las particularidades culturales de los pueblos: todas las culturas tienen un sistema para contar, aunque no todas cuenten de la misma manera.

El éxito en el aprendizaje de esta disciplina depende del diseño de las actividades que promueven la construcción de conceptos a partir de experiencias concretas, en la interacción con los otros. En esas actividades las matemáticas serán para el niño herramientas funcionales y flexibles que le permitirán resolver las situaciones problemáticas que se le planteen.

Las matemáticas permiten resolver problemas en diversos ámbitos como el científico, técnico, artístico y la vida cotidiana. El contar con habilidades, los conocimientos y las formas de expresión que la escuela proporciona permite la comunicación y comprensión de la información matemática presentada a través de medios de distinta índole.

Una de las funciones de la escuela es brindar situaciones en las que los niños utilicen los conocimientos que ya tienen para resolver ciertos problemas y que, a partir de sus soluciones iniciales, comparen sus resultados y sus formulas de solución para hacerlos evolucionar hacia los procedimientos y las conceptualizaciones propias de las matemáticas.

### PROPÓSITO GENERAL

Elevar la calidad del aprendizaje para lo cual es indispensable que los alumnos se interesen y encuentren significado y funcionalidad en el conocimiento matemático, que lo valoren y hagan de él un instrumento que les ayude a reconocer, plantear y resolver problema presentados en diversos contextos de sus intereses.

### ORGANIZACIÓN GENERAL DE LOS CONTENIDOS

Los contenidos incorporados al curriculum se han articulado con base en seis ejes, a saber:

- Los números, sus relaciones y sus operaciones.
- Medición.
- Geometría.
- Procesos de cambio.
- Tratamiento de información.
- La predicción del azar.

## LOS NÚMEROS, SUS RELACIONES Y SUS OPERACIONES.

El objetivo es que los alumnos, a partir de los conocimientos con que llegan a la escuela, comprendan más cabalmente el significado de los números y de los símbolos que los representan y puedan utilizarlos como herramientas para solucionar diversas situaciones problemáticas.

A partir de las acciones realizadas al resolver un problema (agregar, unir, igualar, quitar, buscar un faltante, sumar repetidamente, repartir, medir, etc.) el niño construye los significados de las operaciones.

### MEDICIÓN

El interés central a lo largo de la primaria es que los conceptos ligados a ella se construyan a través de acciones directas sobre los objetos, mediante la reflexión sobre esas acciones y la comunicación de resultados.

Los contenidos de este eje integran tres aspectos fundamentales:

- ◆ Estudio de magnitudes.
- ◆ Noción de unidad de medida.
- ◆ Cuantificación, como resultado de la medición de dichas magnitudes.

### GEOMETRIA

Se proponen actividades de manipulación, observación, dibujo y análisis de diversas formas. A través de la formalización paulatina de las relaciones que el niño percibe y de su representación en el plano, se pretende que estructure y enriquezca su manejo e interpretación del espacio y de las formas.

### PROCESOS DE CAMBIO

El desarrollo de este eje se inicia con situaciones sencillas en el cuarto grado y se profundiza en los dos últimos grados de la educación primaria. En el se abordan fenómenos de variación proporcional y no proporcional.

El eje conductor esta conformado por la lectura, la elaboración y el análisis de tablas y graficas en las que se registran y analizan procesos de variación.

### TRATAMIENTO DE INFORMACIÓN

Analizar y seleccionar información planteada a través de textos, imágenes u otros medios es la primera tarea que realiza quien intenta resolver un problema matemático. Es necesario que desde la primaria los alumnos se inicien en el análisis de la información de estadística simple, presentada en forma grafica o de tablas y también en el contexto de documentos, propagandas, imágenes u otros contextos particulares.



## LA PREDICCIÓN DEL AZAR.

Este eje pretende que a partir del tercer grado, los alumnos exploren situaciones donde el azar interviene y que desarrollen gradualmente la noción de lo que es probable o no es probable que ocurra en dichas situaciones.

## CAMBIOS PRINCIPALES AL PROGRAMA ANTERIOR

Se refieren fundamentalmente al enfoque didáctico. Este coloca en primer término el planteamiento y resolución de problemas como forma de construcción de los conocimientos matemáticos.

En relación con los contenidos se ha realizado los siguientes cambios:

- \*Se eliminan los temas de Lógica y conjuntos.
- \*Los números negativos.
- \*Se aplaza la introducción de fracciones hasta el tercer grado.
- \*La multiplicación y división con fracción se pasó a la secundaria.

A cambio de ello, se propone un trabajo mas intenso sobre los diferentes significados de la fracción en situaciones de reparto y medición y en el significado de las fracciones como razón y división.

- \*Las propiedades asociativa, conmutativa y distributiva se utilizan sólo como herramientas.
- \*Las nociones de peso, capacidad, superficie, tiempo; se introducen desde el primer año.
- \*El calculo del volumen de cuerpos geométricos, se trabaja el volumen de cubos y prismas; el volumen de cilindros y pirámides se transfirió a la escuela secundaria.
- \*La noción de temperatura y grados centígrados y Fahrenheit se introducen en sexto grado.
- \*Se favorece el uso de los instrumentos geométricos (regla, compás, escuadra y transportador) para dibujar y trazar figuras, frisos y patrones de cuerpos geométricos.

- EL CUERPO HUMANO Y LA SALUD.

Se organiza el conocimiento de las principales características anatómicas y fisiológicas del organismo humano, relacionándolo con la idea de que su adecuado funcionamiento depende de la preservación de la salud y el bienestar físico.

Los niños se convencerán de que las enfermedades mas comunes pueden ser prevenidas poniendo de relieve el papel que en la preservación saludable del cuerpo humano desempeñan hábitos adecuados a la alimentación e higiene.

- EL AMBIENTE Y SU PROTECCIÓN.

Los niños percibirán al ambiente y los recursos naturales como un patrimonio colectivo, formado por los elementos que no son externos y que se degradan o reducen por el uso irreflexivo y descuidado.

Se pone especial atención a la identificación de las principales fuentes de contaminación del ambiente y del abuso de los recursos naturales y se destaca la importancia de la protección ambiental.

También se pretende que los alumnos adquieran orientación para localizar zonas de riesgo en su entorno inmediato y sobre las precauciones que permiten evitar los accidentes más comunes.

- MATERIA, ENERGIA Y CAMBIO.

La formación de nociones iniciales y no formalizadas, a partir de la observación, caracteriza el trabajo en los primeros grados. En la segunda parte de la primaria se proponen los primeros acercamientos a algunos conceptos básicos de la física y la química, sin intentar un tratamiento propiamente disciplinario.

- CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD.

Los contenidos tienen como propósito estimular el interés del niño por las aplicaciones técnicas de la ciencia y la capacidad de imaginar y valorar diversas soluciones tecnológicas relacionadas con problemas prácticos y de las actividades productivas.

Se incluye el conocimiento de las distintas fuentes de energía, las ventajas y riesgos de su utilización y las acciones adecuadas para evitar el desperdicio de energía.

Al abordar ambos temas los programas proponen incorporar elementos de explicación científica pertinentes y adecuados al nivel de comprensión de los niños.

#### 4. PROPICIAR LA RELACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS NATURALES CON LOS CONTENIDOS DE OTRAS ASIGNATURAS.

**ESPAÑOL:** Para introducir la temática científica en las actividades de lengua hablada y lengua escrita, en particular en la lectura informativa y el trabajo con los textos.

**MATEMÁTICAS:** Para el planteamiento y resolución de problemas y en la aplicación de recursos para la recopilación y tratamiento de la información.

**EDUCACIÓN CÍVICA:** En los temas de derecho, responsabilidades y servicios relacionados con la salud, seguridad y el cuidado del ambiente.

**GEOGRAFÍA:** Especialmente con la caracterización y localización de las grandes regiones naturales y en la identificación de procesos y zonas de deterioro ecológico.

**HISTORIA:** Particularmente con la reflexión sobre el desarrollo de la ciencia y la técnica y su efecto sobre las sociedades y sobre los cambios en el pensamiento científico, para así reforzar la idea de la ciencia como un producto humano que se transforma a través del tiempo.

#### **ORGANIZACIÓN DE LOS PROGRAMAS**

Estos se han organizado en cinco ejes temáticos, que se desarrollan simultáneamente a lo largo de los seis grados de la educación primaria:

- Los seres vivos.
- El cuerpo humano y la salud.
- El ambiente y su protección.
- Materia energía y cambio.
- Ciencia, tecnología y sociedad.

En los programas no aparecen enunciadas las destrezas científicas que los niños adquieren y practican, ya que al ir trabajando los temas de estudio estas son un componente reiterado y sistemático del proceso de aprendizaje.

Los ejes temáticos están conformados de la siguiente manera:

- **LOS SERES VIVOS.**

Agrupar los contenidos relativos a las características más importantes de los seres vivos, sus semejanzas y diferencias y los principales mecanismos fisiológicos, anatómicos y evolutivos que los rigen.

Se desarrolla también la diversidad biológica: los alumnos deberán habituarse a identificar interrelaciones y unidad de entre los seres vivos, la formación de cadenas y sistemas, destacando el papel que desempeñan las actividades humanas en la conservación o la alteración de estas relaciones

- EL CUERPO HUMANO Y LA SALUD.

Se organiza el conocimiento de las principales características anatómicas y fisiológicas del organismo humano, relacionándolo con la idea de que su adecuado funcionamiento depende de la preservación de la salud y el bienestar físico.

Los niños se convencerán de que las enfermedades más comunes pueden ser prevenidas poniendo de relieve el papel que en la preservación saludable del cuerpo humano desempeñan hábitos adecuados a la alimentación e higiene.

- EL AMBIENTE Y SU PROTECCIÓN.

Los niños percibirán al ambiente y los recursos naturales como un patrimonio colectivo, formado por los elementos que no son externos y que se degradan o reducen por el uso irreflexivo y descuidado.

Se pone especial atención a la identificación de las principales fuentes de contaminación del ambiente y del abuso de los recursos naturales y se destaca la importancia de la protección ambiental.

También se pretende que los alumnos adquieran orientación para localizar zonas de riesgo en su entorno inmediato y sobre las precauciones que permiten evitar los accidentes más comunes.

- MATERIA, ENERGIA Y CAMBIO.

La formación de nociones iniciales y no formalizadas, a partir de la observación, caracteriza el trabajo en los primeros grados. En la segunda parte de la primaria se proponen los primeros acercamientos a algunos conceptos básicos de la física y la química, sin intentar un tratamiento propiamente disciplinario.

- CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD.

Los contenidos tienen como propósito estimular el interés del niño por las aplicaciones técnicas de la ciencia y la capacidad de imaginar y valorar diversas soluciones tecnológicas relacionadas con problemas prácticos y de las actividades productivas.

Se incluye el conocimiento de las distintas fuentes de energía, las ventajas y riesgos de su utilización y las acciones adecuadas para evitar el desperdicio de energía.

## **" HISTORIA "**

### **ENFOQUE**

Con este plan se reintegra a la educación primaria el estudio sistemático de la historia como disciplina específica. La integración por área de los estudios sociales esta fundamentada en la opinión de maestros, educadores y como lo señalan diversas evaluaciones, la cultura histórica de los estudiantes y egresados de la educación básica en las generaciones recientes es deficiente y escasa, hecho que sin duda ha contribuido la misma organización de los estudios.

El enfoque de este plan para la enseñanza de la historia en los seis grados de la enseñanza primaria, tiene los siguientes rasgos:

1. Los temas de estudio están organizados de manera progresiva, partiendo de lo que para los niños es más cercano, concreto y avanzado hacia lo más lejano y general.
2. ESTIMULAR el desarrollo de nociones para el ordenamiento y la comprensión del conocimiento histórico.
3. Diversificar los objetivos de conocimientos históricos.
4. Fortalecer la función del estudio de la historia en la formación cívica.
5. Articular el estudio de la historia con el de la geografía.

## “ GEOGRAFÍA “

### ENFOQUE

“La enseñanza sistemática de la geografía se reintegra a la educación primaria en el presente plan de estudios.

Con esta medida, se pretende superar la forma fragmentada y discontinua que la enseñanza de esta disciplina adquirió en las pasadas dos décadas, al estar integrada, por una parte, con Historia y Civismo dentro del área de Ciencias Sociales y, por otra, dentro del área de Ciencias Naturales” (64)

Los programas de geografía de los seis grados de la educación primaria parten del supuesto de que la formación en esta área debe integrar la adquisición de conocimientos, el desarrollo de destrezas específicas y la incorporación de actitudes y valores relativos al medio geográfico.

La organización de los contenidos sigue una secuencia progresiva en la complejidad de los conceptos que se presentan al niño.

En el tercer grado se inicia el estudio disciplinario de la geografía, con el estudio del municipio y la entidad en que viven los alumnos, la ubicación de esta última en el territorio nacional y sus relaciones con los estados vecinos. Se inicia el trabajo sistemático con los mapas, para que los alumnos identifiquen características geográficas, interpretando la simbología convencional.

El programa de cuarto está dedicado fundamentalmente a la geografía de México, con un bloque introductorio dedicado a la tierra, su ubicación en el Sistema Solar y los movimientos de rotación y traslación.

Además se explican las principales líneas convencionales que dividen al planeta y su función en la localización geográfica y la elaboración de mapas.

En los grados quinto y sexto grado se desarrollara un curso continuo de geografía universal, con énfasis especial en el continente americano.

En los grados cuarto, quinto y sexto un propósito fundamental de los programas es que los estudiantes adquieran y ejerciten destrezas geográficas de cierta especialización. Aprenderán a utilizar las referencias de latitud y longitud para la localización geográfica y entenderán los problemas de distorsión que resultan de las proyecciones mas comunes, medirán distancias en mapas con diferentes escalas, interpretaran mapas de relieve, obtendrán información de la lectura de mapas temáticos y establecerán relaciones entre el trazo de las vías de comunicación y las características de relieve de la superficie terrestre.

En la geografía debe destacarse la convivencia de una vinculación estrecha con Ciencias Naturales, particularmente con la biología y ecología; con Historia con los procesos de cambio en la asociación del hombre y su ambiente; y con Matemáticas especialmente con el manejo de coordenadas y en la selección y utilización de recursos para procesar y representar información.

(64).- Secretaría de Educación Pública; Op. Cit; 109p.

## “ EDUCACIÓN CÍVICA “

La educación deberá contribuir a la mejor convivencia humana, fortaleciendo en el educando el aprecio por la dignidad de la persona y la integridad de la familia, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, sin privilegios de raza, religión, grupos, sexos o individuos.

“La educación deberá fortalecer en el educando la conciencia nacional y el amor a la patria”(65); al mismo tiempo fomentar la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y la justicia.

### ASPECTOS DE LA EDUCACIÓN CÍVICA

Los contenidos de educación cívica abarcan cuatro aspectos íntimamente relacionados que, en su mayor parte, se abordan simultáneamente a lo largo de la educación primaria y estos son:

- ❖ formación de valores.
- ❖ Conocimiento y comprensión de los derechos y deberes.
- ❖ Conocimiento de las instituciones y de los rasgos principales que caracterizan la organización política de México desde el municipio hasta la federación.
- ❖ Fortalecimiento de la identidad nacional.

#### ❖ FORMACIÓN DE VALORES.

Se busca que el alumno comprenda y asuma como principios de acciones y sus relaciones con los demás, los valores que la humanidad ha creado y consagrado como producto de su historia: respeto y aprecio por la dignidad humana, libertad, justicia, igualdad, solidaridad, tolerancia y apego a la verdad.

La formación de valores solo puede percibirse a través de las actitudes que los alumnos manifiestan en sus acciones y en las opiniones que formulan espontáneamente respecto a los hechos o situaciones de los que se enteran.

El estudio del significado de los valores y de sus fundamentos es uno de los elementos que contribuyen a la formación cívica.

#### ❖ CONOCIMIENTO Y COMPRENSIÓN DE LOS DERECHOS Y DEBERES.

Aquí los contenidos se refieren a las normas que regulan la vida social, los derechos y obligaciones de los mexicanos. El **propósito** es que el alumno conozca y comprenda los derechos que tiene como mexicano y como ser humano.

Y debe comprender que al ejercer sus derechos adquiere obligaciones con los demás, conociendo **la dualidad derecho-deber** como la base de las relaciones sociales y de la permanencia de la sociedad.

(65).- Secretaría de Educación Pública; Op. Cit; 124p.

Los **contenidos** que se estudian durante la primaria son los derechos individuales y los sociales. Los derechos **individuales** son aquellos que protegen la libertad, la igualdad ante la ley y la integridad física de cada hombre y mujer. Abarcan las libertades de expresión, pensamiento, creencias, manifestación, reunión, trabajo, etc.

" Los derechos humanos universales de nuestra Constitución consagran como garantías individuales, las cuales son inviolables e imprescriptibles bajo cualquier circunstancia. En este rubro los contenidos remiten a los Derechos Humanos y a los derechos del niño" (65).

Los derechos **sociales** son los que se refieren a la educación, salud, un salario suficiente, vivienda, etc; y se establece en diversos artículos constitucionales.

#### ❖ CONOCIMIENTO DE LAS INSTITUCIONES Y DE LOS RASGOS PRINCIPALES QUE CARACTERIZAN LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA DE MÉXICO, DESDE EL MUNICIPIO HASTA LA FEDERACIÓN.

Este aspecto complementa el anterior y trata de las **características y funciones** de las instituciones encargadas de promover y garantizar el cumplimiento de los derechos de los mexicanos y de las normas jurídicas.

Aquí se estudian las instituciones del Estado y de la sociedad, se busca que el alumno se introduzca en el conocimiento de los rasgos más importantes de la organización del país: el federalismo, división de poderes, organización municipal, elección democrática de los gobernantes.

No se trata de realizar un estudio descriptivo de las instituciones, sino de conocer sus funciones y sus relaciones presentes o posibles con la vida de los alumnos, sus familiares o la comunidad a la que pertenecen.

#### ❖ FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD NACIONAL.

Se pretende que el alumno se reconozca como parte de una comunidad nacional caracterizada por la pluralidad de pensamiento, diversidad regional, cultural y social, pero al mismo tiempo comparte rasgos y valores comunes que la definen.

Los **contenidos** se refieren a las costumbres, tradiciones, los ideales que han estado presentes a lo largo de nuestra historia y a los principios de la relación de México con otros países. Al desarrollo de los contenidos a los que se refiere este aspecto contribuyen el estudio de la historia, geografía de México y del mundo.

Los contenidos de educación cívica para el **primer y segundo** grado buscan fortalecer el proceso de socialización del niño, al estimular actitudes de participación, colaboración, tolerancia y respeto en todas las actividades que realice. Particularmente se introduce el estudio de los derechos de la niñez.

(65).- Secretaría de Educación Pública; Op. Cit; 125p.



A partir del **tercer** grado se comienza un estudio más sistemático de la República Mexicana, su diversidad y la legalidad que la rige, partiendo de la localidad, el municipio y la entidad. Destacando el conocimiento de los derechos de la niñez y de los ciudadanos.

En **cuarto, quinto y sexto** grado los contenidos se concentran en el estudio de la estructura política de México, los mecanismos de participación de los ciudadanos, garantías individuales y los derechos sociales, la procuración y administración de la justicia y los organismos que promueven el cumplimiento de los derechos.

Finalmente se introduce el estudio de los principios que norman las relaciones de México con otros países.

## “ EDUCACIÓN ARTÍSTICA “

### ENFOQUE

El **propósito** de la Educación Artística en la educación básica (primaria) es fomentar en el alumno la afición y capacidad de apreciación de las principales manifestaciones artísticas: la música y el canto, la plástica, la danza y el teatro. Se propone contribuir a que el niño desarrolle sus posibilidades de expresión, utilizando las formas básicas de esas manifestaciones.

El programa de Educación Artística sugiere actividades diversas de apreciación y expresión, para que el docente las seleccione y combine con flexibilidad, sin ajustarse a contenidos obligados, ni a secuencias preestablecidas. Esta propuesta parte del supuesto de que los niños tienen la oportunidad de participar con espontaneidad en situaciones que estimulan su percepción y sensibilidad, su curiosidad y creatividad en relación con las formas artísticas.

### PROPÓSITOS GENERALES

- Fomentar en el alumno el gusto por las manifestaciones artísticas y su capacidad de apreciar y distinguir las formas y recursos que estas utilizan.
- Estimular la sensibilidad y la percepción del niño, mediante actividades en las que descubra, explore y experimente las posibilidades expresivas de materiales, movimientos y sonidos.
- Desarrollar la creatividad y la capacidad de expresión del niño mediante el conocimiento y la utilización de recursos de las distintas formas artísticas
- Fomentar la idea de que las obras artísticas son un patrimonio colectivo, que debe ser respetado y preservado.

### ACTIVIDADES PERMANENTES

Los programas por grado escolar sugieren actividades específicas de expresión y apreciación y las ubican de acuerdo con el nivel de desarrollo que los niños deben de haber alcanzado al final del curso.

Las ocasiones y lugares en los cuales se puede ejercer la apreciación artística son muy diversos, pero no se utilizan como elementos educativos con la frecuencia deseable.

La televisión y la radio, aunque no con frecuencia deseable, difunden diversas expresiones artísticas. El docente puede informarse oportunamente de estas emisiones y organizar a los niños para que las aprovechen como material educativo.

El maestro debe asociar las actividades de música, danza y expresión corporal con los contenidos de educación física y la apreciación y expresión teatral con la asignatura de Español.

## “ EDUCACIÓN FÍSICA “

### ENFOQUE

“ La educación física contribuye al desarrollo armónico del educando mediante la practica sistemática de actividades que favorecen el crecimiento sano del organismo, y propician el descubrimiento y el perfeccionamiento de las posibilidades de acción motriz. Asi mismo, a través de la práctica de juegos y deportes escolares se fortalece la integración del alumno a los grupos en los que participa” (66).

También es un medio para promover la formación de actitudes y valores como: la confianza, seguridad en si mismo, conciencia de las posibilidades propias, respeto a las posibilidades de los demás y la solidaridad con los compañeros.

Los programas de educación física tienen características propias, sugiriendo actividades que el docente debe seleccionar y organizar con flexibilidad, sin sujetarse a contenidos obligatorios ni a secuencias rígidas.

La evaluación se llevará a cabo por la participación y el interés mostrado por los niños. El punto de partida de la educación física como asignatura en la educación básica (primaria) es el reconocimiento de las diversas capacidades físicas, las posibilidades de acción motriz y los intereses hacia el juego y el deporte que poseen los niños.

El éxito en esta asignatura se logrará en la medida en que aproveche las tendencias espontáneas de los niños hacia los juegos y la actividad física

### PROPÓSITOS GENERALES

- ◆ Estimular oportunamente el desarrollo de habilidades motrices y físicas para favorecer el desarrollo óptimo del organismo.
- ◆ Fomentar la práctica adecuada de la ejercitación física habitual, como uno de los medios para la conservación de la salud.
- ◆ Promover la participación en juegos y deportes, tanto modernos como tradicionales, como medios de convivencia recreativa que fortalecen la autoestima y el respeto a normas compartidas.
- ◆ Proporcionar elementos básicos de la cultura física para detectar y resolver problemas motrices.

(66).- Secretaría de Educación Pública; Op. Cit; 151p.

## **ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS**

Las actividades están agrupadas en cuatro campos:

- ⇒ Desarrollo perceptivo-motriz.
- ⇒ Desarrollo de las capacidades físicas.
- ⇒ formación deportiva básica.
- ⇒ Protección de salud.

Veamos ahora de manera general lo que se abordará en cada uno de los campos anteriormente mencionados.

### ⇒ DESARROLLO PERCEPTIVO-MOTRIZ.

Se agrupan contenidos cuyo objetivo es estimular el desarrollo de la percepción y la coordinación motriz (ubicación en el espacio y en el tiempo, equilibrio, lateralidad, coordinación visomotriz y psicomotriz).

Estos contenidos se enfatizan en los tres primeros grados de la educación primaria y continúan en los grados superiores para estimular las capacidades físicas coordinativas.

### ⇒ DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES FÍSICAS.

Comprender los procesos de estimulación, incremento y mantenimiento de la fuerza muscular, la resistencia cardiorrespiratoria, la velocidad y la flexibilidad articular y muscular.

Las actividades que se proponen para este eje se presentan gradualmente, considerando los periodos biológicos en los que se presenta cada capacidad, según el ritmo de desarrollo de cada alumno.

### ⇒ FORMACIÓN DEPORTIVA BÁSICA.

Aquí se aprovecha el interés y el entusiasmo del alumno por el deporte, para desarrollar movimientos básicos y propiciar su práctica sistemática atendiendo al momento de desarrollo individual.

Durante los primeros grados se utiliza el juego como expresión natural y se continúa con actividades pre-deportivas que incorporan cada vez mayor grado de dificultad motriz y de relación interpersonal en una formación deportiva inicial.

⇒ PROTECCIÓN DE LA SALUD.

En este campo se agrupan los contenidos cuyo propósito específico es la formación de hábitos. Se considera la actividad física un medio valioso que junto con la alimentación balanceada, el descanso, la higiene personal y la conservación del medio, condicionan la salud del ser humano.

### **3.2. TALLERES GENERALES DE ACTUALIZACIÓN 2001 – 2002.**

#### **PROGRAMA NACIONAL PARA LA ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DE LOS MAESTROS DE EDUCACIÓN BÁSICA EN SERVICIO.**

Los Talleres Generales de Actualización (TGA) son uno de los programas de estudio del Programa Nacional para la Actualización Permanente de los Maestros de educación básica en Servicio (Pronap). Los talleres para el ciclo escolar 2001-2002 propician el estudio y conocimiento en los contenidos, y reflexiona sobre situaciones didácticas de acuerdo con los procesos de aprendizaje de los alumnos y con la naturaleza de los propios contenidos.

También pretenden fomentar el análisis de la relación que existe entre la actualización de los profesores y la mejora de sus formas de enseñanza.

La coordinación General de Actualización y Capacitación para Maestros en servicio, y la Subsecretaría de educación básica y Normal, invita a los maestros de educación primaria a participar decididamente en los (TGA) y a contribuir a que sus alumnos tengan, día con día una educación de calidad mayor.

La propuesta de los (TGA) para este ciclo escolar establece como línea de trabajo el análisis didáctico de contenidos que son considerados como difíciles. La selección se ha hecho fundamentándose en la siguiente información:

- ◆ Los resultados de los Exámenes Nacionales de Acreditación para los cursos Nacionales de actualización.
- ◆ Las sugerencias de los maestros por medio de la coordinación General de Actualización y Capacitación para Maestros en Servicio, a través de las hojas de opinión de los TGA 2001-2002.

Los talleres continúan con la organización de dos etapas:

**Primera:** Se lleva acabo durante los tres días previos al inicio del ciclo escolar y cada sesión tendrá una duración de cuatro horas.

**Segunda:** En esta etapa cada colectivo tendrá que decidir como llevarla acabo.

Se trabajara con una guía común para todos los maestros y las actividades del taller se encuentran organizadas de la siguiente manera:

**Sesión inicial:** Enfocada a que los maestros identifiquen la misión de la escuela primaria e incluyen actividades para que el docente establezca un plan general en el cual registre el orden en que abordara los módulos del taller, tiempos y fechas de reunión

**Tres módulos de actividades:** Organizan el tratamiento de contenidos de las asignaturas Español, Matemáticas y Ciencias Naturales, elegidas según la prioridad establecida en el Plan y Programa de estudio de 1993.

En primaria los temas que se abordarán son: producción de textos, medición, alimentación y salud.

Las actividades pueden realizarse en dos horas de trabajo aproximadamente.

Los **propósitos** de los talleres 2001-2002 están planeados para orientar los logros del colectivo docente en dos sentidos:

a) Los relativos a la temática específica a tratar en esta versión de los talleres, los cuales pretenden que los maestros:

- Identifiquen las habilidades intelectuales.
- Diseñen estrategias didácticas, aplicables en el aula.

b) Los relativos a considerar a la escuela como el lugar donde es posible mejorar la calidad educativa, los cuales buscan:

- Generar en los maestros formas de relación y de intercambio y así identificar las problemáticas de aprendizaje comunes en un plantel escolar.
- Propiciar el análisis de la misión de la escuela y de los propósitos de cada nivel educativo para decidir acciones conjuntas tendentes a que las prácticas escolares sean congruentes con ellos.

Los maestros que participaron en los TGA del ciclo escolar anterior, no desarrollaron la segunda etapa por zona escolar como venía sucediendo hasta 1999; ahora se realiza un intercambio de experiencias, análisis de su tarea cotidiana y una plantación de estrategias entre profesores de un mismo plantel.

Con este cambio en la organización el programa Nacional para la Actualización Permanente de los Maestros de educación básica en servicio emprende las siguientes **finalidades**:

- ◆ Propiciar en los docentes la posibilidad de entender el logro de los aprendizajes previstos en el plan de estudios como una responsabilidad que atañe a cada maestro en particular.
- ◆ Colaborar en la consolidación de colectivos escolares cuya acción se articule y guíe a partir del conocimiento de los propósitos del nivel y de la misión de la escuela primaria.
- ◆ Comprender que la escuela es el lugar donde es posible mejorar la calidad de la educación, para ello es necesario transformar positivamente su ambiente cotidiano, particularmente las relaciones entre maestros-alumnos establezcan con el conocimiento, para así lograr una congruencia plena entre el propósito educativo, los enfoques para la enseñanza de las asignaturas y la vida escolar.

Para llevar acabo la **coordinación** del taller es recomendable que el director de la escuela se haga cargo de ello, aunque también puede realizarlo los docentes de esa institución que hayan tenido experiencia en la coordinación de grupos de los (TGA).

Para llevar acabo el taller debemos estar organizados con anticipación teniendo:

- ◆ Los materiales necesarios para realizar las actividades de la sesión o modulo.
- ◆ Plan y programas de estudio.
- ◆ Libro para el maestro.
- ◆ Fichero de actividades didácticas.
- ◆ Libros de texto gratuito.
- ◆ No es necesario contar con todo el equipo completo, dependiendo del número de docentes de dos a cuatro ejemplares de cada titulo pueden ser suficientes.

Para poder iniciar con la primera sesión es necesario que cada maestro establezca un compromiso de aportar su experiencia, conocimientos y esfuerzo tanto individual como colectivo; el individual es indispensable pero no suficiente para alcanzar las metas que se plantean, no solo en la actualización sino en el aula día con día.

Pero... **¿Cómo abordar las actividades de los módulos?**

Estos están integrados por bloques de actividades que siguen una línea temática y que exige la elaboración de productos parciales y finales; estos módulos son autónomos, no marcan tiempos específicos para su desarrollo y para la toma de decisiones se puede apoyar en los siguientes aspectos:

- La lectura de la introducción de cada modulo en donde se explican los contenidos específicos que se abordan y las razones de su elección.
- Los propósitos a lograr en cada modulo y los productos que se espera obtener con la realización de las actividades.
- La identificación de la problemática prioritaria de la escuela con base en el aprendizaje de los alumnos y como consecuencia, las necesidades de actualización del colectivo.

Y para que las actividades den los resultados esperados. Al inicio de cada reunión se debe analizar los cambios que se han dado en su acción como docentes, para estar en posibilidad de consolidar los logros o de reorientar lo que no haya resultado satisfactorio. Después de cada sesión es necesario dedicar un tiempo para analizar si se continúa con el plan de acción inicial o se modifica.



La simbología que se utilizará es:

Actividad individual.



Actividad en equipo



Actividad plenaria



Para que cada escuela defina mejor el camino para alcanzar los objetivos deseados, es necesario que el colectivo docente tenga claridad de la misión de la escuela y lo que a cada uno le corresponde lograr con sus alumnos.

¿Con qué elementos contamos para decidir las necesidades de actualización del colectivo docente?

- La forma 911.
- Las listas de asistencia.
- Las formas de inscripción y acreditación escolar (IAE).
- Registros de exámenes.
- Carpetas de evaluación.
- Actas de consejo técnico.

Estos documentos permiten darse cuenta del aprovechamiento de los alumnos en cada una de las materias, del nivel de deserción y reprobación.

Cada colectivo decidirá como realizar la segunda etapa de los talleres y puede sufrir modificaciones en relación a que contenidos de los módulos se abordaran durante el desarrollo de los talleres, puede suceder que una de las actividades del modulo haya resultado interesante, que se decida profundizar en su tratamiento y se elimine o reste tiempo a otra actividad. Se debe hacer un recuento de los aprendizajes obtenidos y se debe incluir los académicos y los relacionados con las habilidades para trabajar en el taller.

Los Talleres Generales de Actualización 2001-2002 contiene módulos que deben de ser desarrollados por el docente, dichos módulos son:

- Modulo de Español.
- Modulo de Matemáticas.
- Modulo de Ciencias Naturales.

Así a continuación se desarrollara el contenido de los módulos de manera global, ya en la práctica el maestro vera en que tema se necesita profundizar, esto dependerá de las necesidades de la comunidad infantil.

## MODULO DE ESPAÑOL

Cuando escribimos lo hacemos para comunicarnos con alguien, incluso con uno mismo. La escritura en nuestra vida cotidiana cumple su función comunicativa. Leer, escribir, hablar y escuchar son habilidades básicas para comunicarse y seguir aprendiendo y a la escuela primaria le corresponde desarrollar esa habilidad en los niños. Escribir no es sólo juntar letras y palabras sino una forma de construir significados.

En esta ocasión se pondrá mayor atención en el trabajo con la producción de textos. Este modulo nos acerca a la escritura desde distintos puntos de vista:

- Herramienta para establecer contacto con nuestros semejantes.
- Habilidad para manejar diversas estrategias y así posibilitar desarrollo en los alumnos.
- Competencia por ser indispensable en nuestra labor docente, para lograr las metas de actualización y superación personal.

Con las actividades de este modulo los docentes escribirán textos atendiendo diferentes propósitos y situaciones comunicativas; reflexionaran en torno al proceso de producción, revisaran los materiales de apoyo, resolverán ejercicios de escritura de los libros de texto e identificarán la propuesta didáctica que sustentan a estos materiales.

El modulo esta organizado en pequeños bloques de actividades; esta estructura hace posible que el colectivo pueda elegirlos de acuerdo con sus necesidades e intereses y que les dedique el tiempo que considere necesario. Permitiendo dejar para un momento posterior o dedicar menos tiempo a las que crean pertinentes.

Los niños narran lo que les sucede, lo que piensan y sienten, usan la escritura como una herramienta de comunicación. Y aunque la escritura cumple una función social en nuestras vidas (comunicación con los demás y con nosotros mismos), esta función muchas veces esta desvinculada de la escritura con fines escolares.

"El trabajo con la escritura debe ser a partir de su función social. Al maestro le corresponde orientar a los alumnos de educación primaria para que aprendan a escribir con fines prácticos, de estudio y de creación. Los alumnos deben de darse cuenta de la relación entre la escritura y los problemas prácticos que esta permite resolver en contextos diversos" (67).

En la escritura es necesario desarrollar estrategias básicas para redactar, cada vez que nos enfrentamos a la necesidad de escribir, se activan una serie de conocimientos que permiten hacerlo de manera eficaz; así en la escuela los maestros no solo tienen que decir que escriban sino hay que orientar: **la plantación, redacción, revisión, corrección y publicación** de sus textos.

Describir o crear historias a partir de la observación de imágenes es una estrategia para trabajar la producción de textos con los alumnos. La escuela primaria trabaja con los diarios (grupo-personal) con la intención de que los niños comprendan que la escritura es un medio para expresar emociones, sentimientos, dudas, para registrar y recordar hechos cotidianos y conversar al mismo tiempo con uno mismos.

(67).- Encinas Muñoz, Abel. et al.; Talleres Generales de Actualización 2001-2002.;42p.

Los productos que se deben obtener al terminar este modulo son:

- ❖ Relato a partir de una copla popular.
- ❖ Mensajes en una botella.
- ❖ Tarjeta postal.
- ❖ Nota periodística.
- ❖ Carta.
- ❖ Instrucciones para realizar ejercicios.
- ❖ A manera de diario personal.
- ❖ Descripción de imagen.
- ❖ Textos acerca de los sitios de interés para visitar en su entidad.
- ❖ Reflexiones individuales (¿qué?, ¿cuándo?, ¿para qué? Y ¿para quién se escribe?).

## MODULO DE MATEMÁTICAS

### MEDICIÓN

La medición es una habilidad de uso cotidiano, que se manifiesta en diferentes momentos: cuando calculamos el tiempo de recorrido al trabajo, al estimar el espacio donde alguien se ha de estacionar, al comparar el tamaño entre dos o mas objetos; mientras tanto en la escuela se le trata con mucha formalidad, suele ser un tema para exámenes o ejercicios matemáticos mediados por formulas, que la mayoría de las veces no las recordamos y operaciones a las que no encotramos sentido.

Este modulo tiene el **propósito** de identificar procedimientos informales para favorecer el desarrollo de las habilidades y procesos relacionados con la medición, así como reconocer la propuesta didáctica de los libros de texto y los ficheros de actividades didácticas de matemáticas.

El taller es una propuesta que pone en juego una serie de recursos didácticos que se podrán enriquecer y variar para hacer de la medición un juego continuo y planeado de análisis y reflexión en el salón de clases.

El modulo se divide en dos partes:

#### La primera:

Aborda los contenidos de longitudes y superficies, y hace especial hincapié en el desarrollo de las habilidades de medición, así como en los procedimientos informales que la conforman.

El recurso del cuento y la construcción de una historia alterna a la trama tienen la intención de dejar claro la secuencia que proponen los libros de texto en la enseñanza de la medición de longitudes y superficies.

#### La segunda:

Propone recursos variados abordando de forma breve el desarrollo de habilidades y haciendo un mayor énfasis en la construcción de los procedimientos formales de la medición relacionados con volumen, capacidad y peso.

Ambas partes se remiten a la revisión de libros de texto y los ficheros de actividades didácticas de los que se pide un análisis sobre los recursos y habilidades que destacan en ellos.

Al realizar las actividades de este modulo se pretende que los docentes:

- ◆ Reconozcan el uso de procedimientos informales para favorecer el desarrollo de habilidades relacionadas con la medición.
- ◆ Identifiquen la propuesta didáctica en los libros de texto y los ficheros de actividades didácticas de matemáticas en el tratamiento de la medición.

En sus juegos los niños recurren a unidades arbitrarias como pasos para estimar el ancho de sus porterías o en el jugo del stop, pero siempre llegan a una unidad común que les permite saber como comparar sus medidas.

"El desarrollo de habilidades de estimar es muy importante en la escuela primaria ya que a veces es suficiente para expresar un resultado, además permite detectar errores que podrán producirse por efecto de los cálculos, permite al docente detectar la comprensión del niño en la elección de una unidad de medida y en la organización de un sistema de medidas" (68)

Alinear, ordenar, igualar, comparar y estimar son habilidades o procesos inherentes a la medición. En el caso de primero y segundo grado se recomienda introducir a los alumnos en la medición a través de las habilidades básicas de este proceso.

### PARA NO OLVIDAR COMO MEDIR

UNIDAD	DE IGUAL TAMAÑO A:
1 pulgada	2.54 centímetros.
Estatura de 1 pie liliputiense	3.34 pulgadas.
1 pie	12 pulgadas.
1 yarda	3 pies.
1 braza	2 yardas.

El uso de objetos diversos como unidades intermedias para la medición es un momento mas en el transito de los alumnos hacia los procesos formales de medición.

Dar preferencia al uso de instrumentos de medición (regla, transportador) y al cálculo numérico de magnitudes (longitud, superficie, volumen) no garantiza el desarrollo de la habilidad de medición en los alumnos.

La realización de actividades donde se ponga en juego estos procesos y habilidades dará sentido al uso de procedimientos formales, al manejo de unidades convencionales y al cálculo numérico de las magnitudes en los alumnos.

La existencia de procedimientos formales y construir las formulas para calcular superficies son una etapa posterior al tratamiento de los procedimientos informales y el desarrollo de las habilidades de medición.

"El procedimiento que se utiliza para comparar capacidades se denomina trasvasado y constituye un recurso útil, no formal para que los alumnos se inicien en la construcción de la noción de volumen" (69).

(68).- Ibidem; 57p.

(69).- Encinas Muñoz, Abel. et.al. ; Op. Cit; 71p.

El cuadro muestra la equivalencia entre unidades de volumen y capacidad.

$1 \text{ litro} = 1 \text{ dm}^3$	$1 \text{ litro} = 1000 \text{ cm}^3$	$1 \text{ ml} = 1 \text{ cm}^3$	$1 \text{ cm}^3 = 1000 \text{ mm}^3$
------------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------	--------------------------------------

Los productos que se deben obtener al terminar este modulo son:

- ❖ elaboración y registro de conclusiones sobre habilidades que se promueven en los alumnos con el tratamiento del eje.
- ❖ Registro de conclusiones sobre el tratamiento didáctico del eje a lo largo de la educación primaria.
- ❖ Registro de análisis de lecciones del libro del alumno.

## MODULO DE CIENCIAS NATURALES

### ALIMENTACIÓN Y SALUD

La alimentación es un aspecto importante que debemos considerar para mantener un estado saludable en el organismo, algunas personas tienen hábitos poco adecuados, les da lo mismo comer cualquier cosa, sin pensar en su contenido nutricional y en las condiciones en que se preparan los alimentos.

En algunos sectores de nuestra sociedad existe cada vez mayor interés y preocupación por estar informados sobre cómo alimentarse para así tener una buena salud; existe un intento por eliminar los hábitos erróneos de alimentación, como consecuencia de la influencia negativa de la publicidad, de los estereotipos que fomenta la sociedad de consumo o la falta de preparación en la familia para promover una dieta equilibrada.

Y a la escuela le corresponde este papel de promover en los alumnos los aprendizajes que les den los elementos para así estar en condiciones de preservar su propia salud y la de los demás; formarlos como personas competentes para generar formas de autocuidado, mediante el desarrollo de hábitos y actitudes saludables.

En este módulo se analizarán los elementos que caracterizan una alimentación equilibrada, la relación que esta tiene con la salud de los individuos, así como los hábitos de higiene necesarios, contenidos que se promueven desde la escuela mediante el estudio de Ciencias Naturales.

Debemos reconocer que en nuestro país existe una gran variedad de alimentos nutritivos es un punto de partida que se debe tomar en cuenta y también considerar la riqueza de nuestra cultura y las tradiciones del campo de la gastronomía.

El sabroso mole, tamales, frijoles, tortillas de maíz y harina; son algunos de los alimentos que forman parte de la vida diaria de nuestros alumnos y resulta interesante valorarlos por sus nutrientes y sus posibles combinaciones para así crear una dieta equilibrada.

Las actividades de este módulo permitirán al docente identificar algunos recursos que pueden abordar con sus alumnos, así como propuestas que pueden desarrollarse en el aula, la escuela y la comunidad.

El módulo está organizado en dos grandes apartados con pequeños bloques de actividades que se identifican mediante subtítulos a manera de refranes, para hacer alusión a la temática que se abordará. El colectivo puede elegir que bloque trabajara de acuerdo con sus necesidades e intereses y dedicarle el tiempo que considere necesario; también para dejar en momento posterior aquellas actividades que el colectivo decida.

Con la realización de las actividades de este módulo se pretende que las maestras (os):

- Identifiquen los elementos relacionados con la alimentación y su secuencia en el eje: el cuerpo humano y la salud de la asignatura Ciencias Naturales y reflexionen sobre los propósitos del estudio de estos.
- Diseñen propuestas en colectivo para propiciar los aprendizajes que lleven a los alumnos a estar en condiciones de promover hábitos de alimentación adecuados para preservar su salud y la de otros.



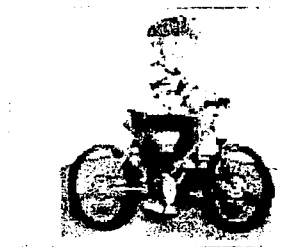
"Comer alimentos con grasa tampoco es problema. Siempre que usamos aceite, mantequilla o manteca para cocinar estamos poniendo grasa a nuestra comida. Mas bien, el problema es que en general, comemos mas grasa de la que debemos, y lo que hay que hacer es disminuirla para que no estorbe en el funcionamiento de nuestro cuerpo" (70).

Una actividad que puede trabajarse con los alumnos es partir de los platillos regionales que conocen. Pidiéndoles un análisis de los ingredientes y que en equipos realicen agrupaciones de los alimentos que contienen con los criterios que ellos ya tengan establecidos; partiendo de los conocimientos previos para luego realizar comparaciones con el libro de texto.

La pirámide de la alimentación ideal es una forma sencilla de representar la proporción que el ser humano debe consumir de los tres grupos de alimentos. En esta pirámide también están representadas las grasas, los azúcares y alimentos de escaso valor nutricional, sin embargo es conveniente mencionar que no forman parte de un grupo, pues estos alimentos se derivan de los grupos mencionados.

Los alimentos que consumimos proporcionan energía para caminar, correr, entre otras actividades, lo mismo que a crecer y desarrollarnos. Cada uno de nosotros, dependiendo de la edad, talla, peso, actividad que realiza y del estado general de salud, requiere una cierta cantidad y tipo de alimentación.

Por ejemplo observemos las siguientes ilustraciones:



Mencione el tipo de alimento que debe consumir cada una de las personas.  
Hasta este momento se ha visto los grupos básicos de alimentos que se deben considerar en una dieta completa, variada y equilibrada, lo cual permite al organismo tener una mejor salud, pero alguna vez hemos escuchado por ahí que a una persona le hace falta vitamina

C, que a otra le hace falta calcio y así mas comentarios relacionados con las proteínas, minerales, vitaminas y carbohidratos.

Los alimentos están compuestos por carbohidratos, grasas, proteínas, vitaminas y minerales. Todos ellos se llaman nutrientes, cada uno cumple una función específica dentro de nuestro organismo.

Los **carbohidratos** (glucidos) y las grasas (lípidos), son los que proporcionan energía.

Las **proteínas** nos ayudan a formar y a reponer los tejidos y además, nos protegen contra las enfermedades.

Los **minerales** se encuentran en las células del cuerpo humano.

Las **vitaminas** tienen mucho que ver con la salud.

"El secreto de una buena alimentación es combinar todos los días productos de los tres grupos, así tendremos la energía, las proteínas, vitaminas y minerales que necesitamos" (71).

La carne, pescado y huevos nos ayudan a que los músculos crezcan. El pan, tortilla, arroz y papas nos proporcionan energía. Mientras tanto la leche y queso permiten que los huesos crezcan fuertes y sanos.

El aceite, mantequilla y cacahuates conservan sano el cabello y la piel. Plátanos, naranjas, ejotes y jitomates ayudan a evacuar los desechos del cuerpo al defecar.

Los productos que debemos obtener hasta ahorita son:

- ❖ Registro de análisis de lecciones del libro de texto.
- ❖ Acciones para prevenir enfermedades relacionadas con la alimentación.
- ❖ Cuadro de análisis de alimentos, valores nutricionales e impacto en el organismo.

En esta segunda parte del modulo se revisaran contenidos referidos a la alimentación y salud, destacando el análisis de las medidas preventivas para evitar enfermedades relacionadas con los hábitos alimenticios.

Finalmente como producto del análisis colectivo, establecerán conclusiones sobre el tratamiento de los contenidos a lo largo de la educación primaria y diseñaran un plan de acción relacionado con la alimentación y la salud para ponerlo en práctica en la escuela.

Las aguas de frutas, salsas, tortillas, sopas y demás complementos de un platillo permiten que una comida guarde equilibrio ideal respecto a los grupos de alimentos que lo conforman. La variedad y equilibrio también se pueden alcanzar con otros alimentos en el transcurso del día.

(71).- Encinas Muñoz, Abel, et. al; Op. Cit; 90p.

" En México, existen diferentes platillos que responden a las peculiaridades propias de cada región, a su cultura alimenticia. Platillos que se adaptan a nuestros recursos, a nuestra manera de ser y a nuestra historia. Más aun, estos alimentos y demás antojitos, además de su rico sabor, en su mayoría mantienen en sus ingredientes una combinación adecuada de grupos de alimentos y de nutrientes "(72).

Además de los alimentos propios de cada región, existe, principalmente en las ciudades, una gran variedad de alimentos de origen extranjero que se anuncian en diferentes medios de comunicación y por consecuencia se han impuesto en nuestra dieta.



La alimentación variada, completa y equilibrada es fuente de salud y coadyuva a prevenir enfermedades. En la escuela se puede promover una actitud responsable acerca de los alimentos que se consumen, independientemente de la zona geográfica en que se habite.

Finalmente, diseñen un plan de acción relacionado con la alimentación y la salud que incluya a toda la escuela.

Consideren para su elaboración los siguientes aspectos:

- Tema.
- propósito.
- Actividades.
- Asignaturas con las que se relaciona.

(72) .- Encinas Muñoz, Abel. et. al.; Op. Cit; 98p.

- Participantes (alumnos, padres de familia, instituciones de apoyo, director de la escuela).
- Recursos (libros de texto, folletos, carteles, videos, audios).
- Periodo de realización.
- Balance de los resultados.

Los productos que se deben obtener al concluir este modulo son

- ❖ Registro de análisis nutricional de alimentos regionales y de lecciones del libro de texto.
- ❖ Lista de enfermedades producidas como consecuencia de malos hábitos alimenticios.
- ❖ Elaboración de un cuadro general para visualizar el tratamiento del contenido a lo largo de la educación primaria.
- ❖ Diseño de un plan de acción en colectivo.

**“ La verdadera reforma educativa consiste en mejorar la capacidad de conducir el proceso educativo desde la escuela misma” (73).**

(73).- Encinas Muñoz Abel, et. al.; Op. Cit; 109p.

### 3.3. ACTUALIZACIÓN EN LOS TALLERES.

La Secretana de Educación Pública (SEP) junto con autoridades de las entidades federativas proponen los talleres de actualización desde el año 1995; esto para docentes de educación básica (primaria) y se llevan acabo en dos etapas:

Primera etapa: Se realizan las sesiones 1,2,3.

Segunda Etapa: Se realizan las sesiones 4,5,6,7,8,9,10,11.

Estos talleres han ido avanzando de manera progresiva en el conocimiento de asuntos básicos para la práctica docente y esto es gracias a:

- ✓ Los comentarios de maestros, directivos de educación básica (primaria), estos se hacen llegar a la Coordinación General de Actualización y Capacitación para Maestros en Servicio.
- ✓ Los resultados de exámenes de acreditación de los cursos Nacionales de Actualización.
- ✓ Talleres de seguimiento.
- ✓ Evaluación.

Todo lo anteriormente mencionado permiten ir modificando y actualizando los talleres todo ello de acuerdo a las necesidades que arrojen los puntos señalados con anterioridad.

En los Talleres Generales de Actualización del ciclo escolar 2001 - 2002, se realizó en dos etapas:

- Primera: Se lleva acabo tres días previos al inicio del ciclo escolar y cada sesión dura cuatro horas.
- Segunda: En esta cada colectivo decidirá como llevarla acabo.

Este punto es una de las modificaciones que se realizarón a los talleres y en parte es bueno ya que así se pueden desarrollar temáticas que aborden las necesidades verdaderas de cada institución como en este caso : La escuela Primaria Jaime Torres Bodet (LA FORD).

En esta institución no todos los docentes tienen la misma capacitación y actualización, esto porque trabajan en otra parte por el grado que tienen como es el caso del profesor Enrique que imparte el sexto grado por las tardes en la institución mencionada, por las mañanas es director del Colegio Salesiano.

Lo mismo sucede con la profesora de quinto grado; ellos dos aparte de la actualización por año asisten a otra y a talleres bimestrales

Con estas excepciones la capacitación que se les imparte a los profesores es al iniciar el ciclo escolar

Ahora..... ¿Quién imparte esta actualización?. Este caso es variado. El personal que se encarga de impartir la capacitación a los docentes de esta institución son:

- Profesores de la Normal de Atizapan.
- Pedagogos.
- Profesores de grupo que envían para capacitarse para que posteriormente impartan el curso.
- " Los mismos compañeros de esta zona y ellos están igual o peor que yo en conocimientos de enseñanza" (74).
- Maestros administrativos.
- Los mismos maestros o directores.

Dicha actualización es llevada a cabo en diversos lugares y no con material suficiente, en algunos casos el que va a impartir la capacitación no lleva material suficiente y otros ni siquiera llevan.

El único material de apoyo que llevan es para la Lecto-Escritura.

Aquí podemos retomar otro comentario mencionado por la profesora que imparte el cuarto año : " Mis actualizaciones es lo de siempre leer y pasa a exponer o comentar tus experiencias" (75).

Con este comentario podemos ver reflejado que no siempre son enviadas las personas adecuadas y capacitadas las que imparten dicha actualización.

Aun así los docentes de la Primaria Jaime Torres Bodet ponen todo su entusiasmo, animo, empeño y esfuerzo; para retomar lo más rescatable de cada taller y así poder traspolarlo a su lugar de trabajo el aula y con ello poder desenvolverse mas satisfactoriamente, esto repercute de manera positiva en sus alumnos y en su aprendizaje.

Los lugares donde se realizan son:

- ◆ Zona escolar #39 Lechería.
- ◆ Villa Ricarte #42.
- ◆ Normal básica de Atizapan.
- ◆ Primaria Jaime Torres Bodet.

Una de las relaciones que se encontraron entre los Talleres Generales de Actualización 2001-2002 y el Programa de estudio de 1993 es que se trata Español, Matemáticas y Ciencias Naturales en los (TGA) por ser la prioridad establecida en el Plan y Programas de 1993.

(74). \_ Docente del cuarto grado de la Primaria Jaime Torres Bodet " La Ford"

(75). \_ Ibidem.

#### 3.4. PROPUESTA PEDAGOGICA A LOS PROFESORES DE LA ESCUELA PRIMARIA JAIME TORRES BODET " LA FORD".

Para dar inicio a este capítulo se dirá donde esta ubicada la primaria en el Fraccionamiento La Quebrada Estado de México, Municipio de Cuautitlán Izcalli.

El turno con el que se trabajo fue el vespertino donde existen seis docentes uno para cada grado y el director de la institución, además de la maestra de computación que recientemente acaba de entrar (FEBRERO 15), el número de alumnos no es numeroso veamoslo:

➤ Primero	22 alumnos.
➤ Segundo	11 alumnos.
➤ Tercero	13 alumnos.
➤ Cuarto	11 alumnos.
➤ Quinto	14 alumnos.
➤ Sexto	12 alumnos.

Es por ello que se decidió trabajar con toda la escuela del turno vespertino, lo cuál nos da un total de 83 alumnos.

Para poder dar la propuesta primeramente se hará una investigación documental para poder continuar con una investigación teórica la cual nos permite "descubrir lagunas en el conocimiento existente, desarrollar o profundizar las implicaciones que tienen determinada teoría, clarificar conceptos; derivar consecuencias teóricas de planteamientos mas generales a través de un proceso deductivo" (76).

Posteriormente se realizará una investigación-acción que nos permitirá ampliar y profundizar los problemas presentes en una determinada comunidad o grupo social con la finalidad de influir en su solución

Para ello se realizará un estudio explicativo el cual nos permitirá observar por que "ocurre un fenómeno y en que condiciones se da este, o porque dos o más variables están relacionadas" (77)

Los instrumentos que se utilizaron fueron: de primer instancia **el cuestionario oral**, el cual fue aplicado a los profesores de los seis grados de la Escuela Primaria Jaime Torres Bodet "La Ford", turno vespertino durante el ciclo escolar 2001-2002, ya que nos permite evaluar sus actitudes opiniones, experiencias y práctica (capacitación). (anexo 1).

(76).- Rojas Soriano, Raúl, "Investigación Social teoría y praxis"; Ed. Plaza Valdés; México;1989; 157p.

(77).- Hernández Sampieri, Roberto et.al; "Metodología de la investigación"; Ed. Mc Graww-Hill; México; 1995.



Del cual podemos rescatar lo siguiente:

Los profesores están capacitados didácticamente, solo que no todos tienen el mismo nivel de actualización; esto se da porque existen dos docentes que tienen otro grado. Como es el caso del docente Enrique del sexto año, por las mañanas es director del Salesiano y por ello recibe otro tipo de actualización en esa escuela y en esta donde labora por las tardes recibe la misma actualización que los demás profesores que son al inicio de cada ciclo escolar.

Los seis docentes tienen experiencia que les arroja el quehacer cotidiano de años. La actitud que ellos toman ante los talleres de actualización es positiva, de cooperación; ya que le ayuda a realizar su trabajo día con día.

De estos talleres existen algunas quejas de cada uno de los profesores, pero las más destacadas fueron: la profesora del cuarto grado y el profesor de sexto; los cuales comentan textualmente:

**CUARTO:** Son buenas cuando la saben impartir profesionales que están preparados en la materia que van a dar. Mis actualizaciones es lo de siempre lee y pasa a exponer o comenta tus experiencias.

**SEXTO:** La experiencia de muchos maestros es más rica que los mismos cuadernitos de actividades de la Secretaría de Educación Pública.

También se quejan que la mayoría de las veces el personal que las imparte no está altamente calificado, ni preparado y que no cuentan con el material suficiente para impartir el curso e incluso ni han llevado.

Con lo anterior podemos rescatar que por estas situaciones que se presentan en los talleres, muchas veces el docente pone resistencia a las actualizaciones porque no hay personal calificado en algunos casos y además es la misma metodología y esto hace que el profesor se aburra y no asista, porque ya sabe con que panorama se va a encontrar.

La forma de que no exista esta actitud y sé de una positiva es renovar e innovar los cursos de actualización y además de contar con material suficiente para su realización, para que el docente pueda rescatar más cosas y las puedan traspolar a las aulas.

Los problemas que tienen los alumnos de esta escuela del turno vespertino son.

- ✓ No les gusta leer.
- ✓ No les gusta escribir.
- ✓ No cumplen con tareas.
- ✓ No les gusta estudiar.
- ✓ No saben estudiar a pesar de que se les dan técnicas.
- ✓ Falta de interés, cariño, atención y apoyo.
- ✓ Falta de padres.

Todo ello nos lleva a pensar de primer instancia que al alumnado les hace falta un curso de autoestima, del cual se hablara más adelante cuando se aborde la propuesta Pedagógica

El segundo instrumento que fue aplicado es : **LA OBSERVACIÓN, REGISTRO Y ANÁLISIS DEL TRABAJO EN EL AULA (ORA)**.

Este instrumento nos permite observar de forma más directa el desempeño del profesor y los alumnos; porque parte de la necesidad de problematizar lo que ocurre en el aula e intenta innovar y transformar las practicas docentes.

" La ORA , es en si, un recurso que posibilita a los profesores en servicio, y al estudiante que se forma para docente, mirar a la docencia desde la ruta de la acción comunicativa que se establece entre los hablantes: maestros y alumnos en el aula" (77).

La ORA se fundamenta en la teoría de la acción comunitaria de Jurgen Habermas, quien sostiene "la acción humana tiene que configurarse como una acción de lenguaje, esta tiene que entenderse, interpretarse a partir de los actos del habla" (78).

Esta fundamentación aporta elementos que nos permiten pensar la práctica docente desde la posibilidad de recuperar la acción comunicativa en el aula.

La ORA toma como objeto de su interés las interacciones lingüísticas en el aula. En el aula se realizan dos tipos de acciones

- Lingüísticas (actos del habla).
- No lingüísticas (caminar, manejar, correr).

Cada una de ellas remite procesos diferentes de interpretación y comprensión, se trata de entender como el maestro-alumno buscan entenderse en medio del lenguaje. Para entender un acto del habla se requiere conocer el tipo de razones de los hablantes, esto es: lo que se dice, lo que se quiere decir y la forma de decirlo.

"La acción comunicativa pretende dar cuenta de cómo se entienden maestro-alumno. Plantear la acción comunicativa en el aula requiere que el docente reconozca al otro, y entre ambos construir el acuerdo, esto implica reconocer la necesidad de la relación que se establece por medio de la comunicación. Así la comunicación significa dialogo" (79).

Con todo lo anterior debemos reconocer el poder que tiene el lenguaje para propiciar interacciones y también reconocerlo como el medio para la comunicación.

(78).- Rojas Treviño María del Carmen, "Lucerna Diogenis"; 3p.

(79).- Ibidem; 4p.

(80).- Rojas Treviño; Op. Cit; 5p.

Al hablar de la ORA se podría caer en el error de que sé esta hablando de la Etnografía y no es así, claro que tiene sus puntos de encuentro y sus diferencias pasemos a ver esas diferencias.

### ETNOGRAFIA

Viene de la antropología, significa la acción, descripción del modo de vida De una raza o pueblo.

El docente permanece cierto tiempo, Observa y posteriormente interpreta Las actitudes y formas de comportarse de los sujetos.

Por su relación seda una subjetividad del observador al interpretarse los datos recabados.

### ORA

Se fundamenta en la teoría comunicativa.

Propone al lenguaje como posibilidad de encuentro con los demás.

Lograr acuerdos que permitan al docente y alumnos llegar a entenderse basado en razones y así lograr entendimientos y conocimientos compartidos.

El punto de encuentro entre ambas es que parten de la observación, registro y análisis para informar lo que sucede en el aula, sin embargo cada una asume una forma metodológica particular de desarrollar cada uno de estos momentos.

La ORA tiene sus tres fases de desarrollo metodológico:

- ✓ Observación.
- ✓ Registro.
- ✓ Análisis.

Veamos que es observar, registrar y analizar para la ORA:

**OBSERVACIÓN:** "Se plantea como la posibilidad formativa de fortalecer las competencias del interprete en dos campos: la observación y la audición; mirar y escuchar lo que dicen los hablantes, en este caso docente y alumno (80).

**REGISTRO:** "Recuperar los actos de habla de los sujetos que viven y se entienden en el medio del lenguaje, se describen a través de los actos de habla los mundos de la vida, los códigos que se establecen en el aula y que cobran significados comunes para los que ahí comparten un espacio" (81).

**ANÁLISIS:** "Emprender una búsqueda de las relaciones que se establecen entre las partes y el todo. Analizar es separar para encontrar unidades de sentido. El análisis busca examinar los significados de los actos del habla, el significado se produce la interacción. Solo con oraciones puede el hablante expresar un pensamiento" (82).

(anexo 2)

(81).- Rojas Treviño; Op. Cit; 5p.

(82).- Rojas Treviño; Op. Cit;5p.

(83).- Rojas Treviño; Op. Cit; 6p.

Ahora hacemos a ver los resultados que nos arrojan la ORA ( Observación, Registro y Análisis ) de los seis grados, comenzando por el último.

#### “ SEXTO “

Tenemos que existe una buena interacción y aunque su lenguaje es común, seda a veces una buena relación entre ambos; que va mas allá de docente-alumno y se convierte en una de amigos.

La expresión corporal es muy significativa, debido a que casi en la mayoría de las palabras que decían movían su cuerpo. Los actos de escritura fueron nulos por las actividades que se realizaron. Su tono de voz fue siempre el adecuado a pesar de estar uno como observador.

Se dieron interrupciones por las dos partes y más de los alumnos porque al sentirse observados cada uno deseaba ser él mas destacado.

Las actividades que se llevaron acabo fueron la representación de dos obras teatrales.

- ✓ La culebra
- ✓ Una de Navidad.

Donde participaron la mayoría de los alumnos y se sabían los diálogos. Lo que expresaban corporalmente eran sus ganas de participar.

En este grupo se puede destacar una estrecha relación entre docente-alumno, cooperación mutua y nosé inhibieron por sentirse observados; por el contrario hubo una mayor participación y eso lo relaciono como ya dije antes, porque cada uno deseaba destacar mas que otro.

#### “ QUINTO “

La interacción fue limitada, debido a que solo respondía y complementaba quien designaba la profesora. Su forma de comunicarse es limitada por lo anteriormente señalado. La relación que existe entre docente-alumno es tradicional y de cierta manera autoritaria.

Tanto los actos mudos así como la expresión corporal son limitados debido a la posición tradicional del docente. Sus actos de escritura fueron nulos, debido a que la clase se desarrollo entorno a preguntas y respuestas.

El tono de voz fue el adecuado por las dos partes. Nosé dieron interrupciones porque no fueron permitidas. Se encuentra una comunicación limitada, debido a que solo el alumno elegido responde.

La corporiedad expresa incomodidad por la posición que toma el docente. Por todo lo visto anteriormente en este grado podemos ver una didáctica tradicional.

#### “ CUARTO “

Existe una buena interacción dentro del aula y su forma de comunicarse es con respeto de las dos partes. La relación que se da entre docente-alumno es buena porque va mas haya es una de cariño; confianza.

Tenemos muchos actos mudos precisamente por esa relación que se da de respeto y confianza a que se pueden equivocar; ya que saben que nosé burlaran de la persona que habla, ya que así se estableció desde un principio dentro del aula, respeto a compañeros y docente.

Los actos de escritura fueron entorno a la cadena alimenticia y a los tipos de triángulos que existen tomando en cuenta sus lados Existen faltas de ortografía. Fue adecuado el tono de voz el que aplican las dos partes.

Las interrupciones que se dieron, fueron conforme levantaban la mano, Lo que expresaban corporalmente fue: sus ganas de participar y de demostrar que si saben.

#### “ TERCERO “

La interacción que se da es moderada, debido a que todos desean hablar al mismo tiempo, su forma de comunicarse es con respeto mutuo. La relación docente -alumno es buena.

No se dan actos mudos debido a que todos desean participar al mismo tiempo y eso se refleja en la expresión corporal: unos levantando la mano y otros parándose, ante la circunstancia de no poder todos participar al mismo tiempo.

Los actos de escritura que se dieron giraron entorno a las matemáticas y su tono de voz era fuerte por lo mismo que todos deseaban hablar al mismo tiempo. Y por consecuencia se manifestaban así varias interrupciones

#### “ SEGUNDO “

Tenemos una interacción adecuada al grado en cuestión, su forma de comunicación es a veces en tono muy fuerte; pero la mayoría de las veces utilizan el adecuado. La relación ( docente-alumno) queda planteada como amigos que tienen confianza mutua; pero sin faltarse al respeto docente - discente

Pocos actos mudos se presentaron durante la clase y la expresión corporal que se pudo observar y que más sobresalieron fue: levantar la mano y mover constantemente los pies al no poder participar porque otro compañero ya lo estaba haciendo

Los actos de escritura se dan entorno a identificar Sujeto y Predicado en una oración y los estados del agua. Existe un grado alto de faltas de ortografía, hasta cierto punto es comprensible si tomamos en cuenta el grado del que estamos hablando y aún también es valido que se coman letras.

En cuanto al tono de voz la mayor parte fue el adecuado. Casi nosé dieron interrupciones. Su corporiedad expreso las ganas de participar y de ser tomado en cuenta para sobresalir y que me diera cuenta de que saben.

### “ PRIMERO “

Existe una estrecha interacción y relación docente – alumno, por el grado que sé esta tratando; aquí el alumno no puede ser muy independiente debido a que en este grado el niño aprende a leer, escribir, sumar y restar; hablando generalmente.

Aunque existen algunos que ya saben hacerlo, entonces aqui reafirman sus conocimientos adquiridos con anterioridad. Su forma de comunicarse es constante por lo anteriormente señalado.

Son escasos los actos mudos y solo se manifiestan cuando no pueden realizar una cosa. Solo existió un acto de escritura cuando se les pidió que escribieran la siguiente oración: LA MESA ES DE MAMÁ. Lo demás era iluminar y tachar.

Su tono de voz reflejaba atención y ayuda. Es evidente por el grado que se dieron muchas interrupciones.

El docente – alumno se complementa continuamente, aquí el papel del docente es muy importante, porque lleva mucho peso; si se compara con los demás grados. Ya que es mucha responsabilidad enseñar a leer, escribir, sumar y retar a un alumno y más hablando de 22 niños.

Una vez concluidos los resultados que arrojaron la ORA grado por grado, ahora se dará una de forma global abarcando los seis grados

Podemos hablar de que existen una interacción y relación adecuado en los seis grados, el lenguaje que utilizan es el común y aunque esa relación docente – discente se convierte en amistad y confianza, nosé pierde el respeto. En la mayoría de los casos se presenta una expresión corporal significativa y esto porque el alumno desea participar ante el cuestionamiento de su profesor. Los actos de escritura se hicieron presentes aunque en los seis grados se presentaron muchas faltas de ortografía, aunque es aceptable en algunos grados (1 y 2). El tono de voz fue el adecuado a pesar de estar uno como observador.

Al respecto podemos decir que al principio de las clases en los seis grados se sintieron un poco extraños e incómodos por mi presencia; pero con el transcurso del tiempo eso fue desapareciendo. Tan es así que hasta se olvidaron de que estaba presente.

Las interrupciones se dieron por las dos parte, aunque fue más notorio en primer año, ya que decían “ así esta bien maestra ”, aún cuando no terminaban y como dijimos anteriormente en este grado es comprensible y valido, porque aquí seda una relación muy estrecha y no puede ser de otra manera

Fueron diversas las actividades que se desempeñaron, todas iban de acuerdo al grado en cuestión. En casi todos los grados, excepto uno; en los demás lo que expresaban corporalmente eran sus ganas de participar y ello reflejaba que cada uno quería ser él más sobresaliente de su clase.

El tercero y último instrumento de medición fue: **Examen escrito**. El cual se aplico a los alumnos de los seis grados del turno vespertino de la Escuela Primaria Jaime Torres Bodet " La Ford ", durante el ciclo escolar 2001-2002 ; por ser fácil de administrar a grandes grupos, evalúa conocimientos, aptitudes, además que es de bajo costo, fácil de administrar y analizar las respuestas . (Anexos 3, 4, 5, 6, 7, 8).

Las calificaciones que se obtuvieron de los exámenes escritos por grupo son las siguientes:

### PRIMER AÑO

Total de alumnos: 22      Realizarón: 21      Promedio: 8.95

1. Yolanda	10
2. Karina	10
3. Luis Angel	10
4. Arturo Vega	9.5
5. Antonio	9.5
6. Maribel	9.5
7. Jose Luis Ortega	9.5
8. Angel	9.5
9. Pablo	9.5
10. Alma Ana	9.5
11. Alicia	9.5
12. Jennifer	9.5
13. Miguel	9.0
14. Mariana	9.0
15. Derek	8.0
16. Jesus Israel	9.0
17. Alex	8.5
18. Gustavo	8.5
19. Mario	8.0
20. Thalia Elizabeth	8.0
21. Braya	5.0

### SEGUNDO AÑO

Total de alumnos: 11      Realizarón: 9      Promedio por grupo: 7.28

1. Karla Alejandra Acosta	8.5
2. Cesar	8.5
3. Araceli Zaragoza	8.0
4. Katia Berenice	7.7
5. Jonatan Armenta	7.7
6. Andrea Pacheco	6.5
7. Magali Rodríguez	6.5
8. Maria del Carmen	6.2
9. Carlos Marín	6.0

### TERCER AÑO

Total de alumnos: 13      Realizarón: 11      Promedio por grupo: 8.00

1. Ana Gonzalez Mejía	10
2. Ilse Barrera	10
3. Jonatan	9.0
4. Jessica Cruz	9.0
5. Ilse Rodríguez	9.0
6. Elizabeth Becerra	8.0
7. Ivan Sánchez	7.0
8. Gloria Elizabeth	7.0
9. Lucero Garcia	7.0
10. Elias Moreno	7.0
11. Edgar Zaragoza	5.0

### CUARTO AÑO

Total de alumnos: 11      Realizarón: 9      Promedio por grupo: 7.37

1. Raymundo Barrera	8.5
2. Cristian Pérez	8.0
3. Eduardo Peña	8.0
4. Roberto Morales	7.7
5. Noe Romano	7.7
6. Juan Manuel López	7.5
7. David Santos	7.0
8. Samuel Alcántara	6.0
9. Aurora Rosas	6.0



## QUINTO AÑO

Total de alumnos: 14      Realizarón: 12      Promedio por grupo: 7.67

1. Ingrid Ramírez	10
2. Juana Rodríguez	9.0
3. Teresa Nicolás	9.0
4. Ismael Ortega	8.7
5. Mariñas Bonilla	8.5
6. Isaac López	8.5
7. Félix	8.0
8. Laura Olvera	7.7
9. Eduardo Ramírez	6.7
10. Carlos Romero	6.0
11. Eva Cruz	5.0
12. Diana Chávez	5.0

## SEXTO AÑO

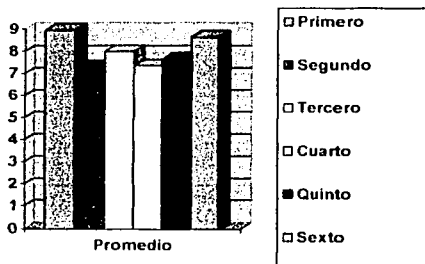
Total de alumnos: 12      Realizarón: 10      Promedio por grupo: 8.65

1. Sandra Torres	10
2. Fernanda Martínez	9.5
3. Rebeca González	9.5
4. Alejandra Guzmán	9.0
5. Angélica Nova	9.0
6. Juan Carlos López	9.0
7. Andrea López	9.0
8. Emmanuel Pérez	8.0
9. Elizabeth Alvarez	7.0
10. Gustavo Alvarez	6.5

Una vez recopilada toda la información se procederá analizarla a través de su interpretación en graficas y tabulación de datos (anexo 9).

Al correlacionar los resultados se observaran los problemas comunes para los maestros en el proceso enseñanza aprendizaje y el grado de capacitación, para determinar si la capacitación del maestro influye en las calificaciones de los exámenes que se aplicaron a los alumnos representando estos el aprendizaje obtenido durante el curso.

Grupo	Promedio
Primero	8.95
Segundo	7.28
Tercero	8.00
Cuarto	7.37
Quinto	7.67
Sexto	8.65



Se puede observar que si influye la actualización del docente en sus alumnos y como consecuencia en el proceso enseñanza – aprendizaje.

Por ejemplo: Los alumnos del profesor Enrique del sexto grado, obtuvieron el segundo lugar en forma general en aprovechamiento, el profesor además de tener su actualización dos veces por año; recordemos que en la escuela en la que trabaja por la mañana funge como director en el Salesiano y haya se les dan bimestralmente las actualizaciones; esto repercute en la enseñanza y aprendizaje de sus alumnos y de igual manera en el proceso enseñanza – aprendizaje.

# PROPUESTA

## " PROPUESTA "

Para obtener aprendizajes más significativos en los alumnos. Se necesita tener una retroalimentación fructífera entre los docentes teniendo como base la comunicación. Para así lograr talleres más eficaces de acuerdo a las necesidades reales de la Escuela Primaria Jaime Torres Bodet (La Ford).

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ✓ Establecer ELEMENTOS QUE propicien el mejoramiento formativo y la actualización permanente del docente.
- ✓ Establecer elementos que propicien un mejor proceso enseñanza –aprendizaje en los alumnos del turno vespertino de la Primaria Jaime Torres Bodet (La Ford).
- ✓ Determinar la función de los Talleres Generales de Actualización del docente fuera de los centros de trabajo que le permite un óptimo desenvolvimiento laboral.
- ✓ Evaluar el tipo de contenidos impartidos dentro de los cursos de actualización

Aquí la intervención del Pedagogo es importante, su papel es "dar propuestas acerca de la curricula de los profesores tomando en cuenta los factores que intervienen de manera significativa en el desarrollo de esta como son los cognitivos, afectivo-sociales y ambientales, considerando que la enseñanza nunca debe limitarse a una mera transmisión de contenidos, sino una verdadera formación del hombre en base a la unicidad del saber" (84)

### **CONTENIDO:**

- ✓ Elevar la autoestima del alumno.
- ✓ Aprendizaje acelerado.
- ✓ Talleres de actualización.

### **AUTOESTIMA DEL ALUMNO**

Por ello de primer instancia se propone trabajar sobre la falta de cariño, atención, apoyo, de padres, de alimentos; debido a que la mitad de la población que asiste a la escuela Primaria Jaime Torres Bodet del turno vespertino son de una casa hogar y por consecuencia esto afecta en el rendimiento escolar del alumno, estas problemáticas se abordarán por medio de los docentes; por ser ellos los que conviven y los conocen bien

Ya que como es bien sabido la escuela es la segunda casa y si estos niños no la tienen, entonces aquí el profesor tiene doble responsabilidad: motivar al niño, darle atención, comprensión, etc. Y es una responsabilidad mucho mas grande que la común para el docente.

(84).- García Hoz Víctor; "Formación de los profesores para la educación personalizada", 159p.

Se propone trabajar a través de talleres por ser una instancia pedagógica, en la cual el conductor y los participantes realizan un proceso de trabajo; donde en conjunto resuelven problemas específicos, los cuales pueden ser los ya mencionados.

La comunicación y participación activa son factores determinantes en estos talleres.

A demás se exige un trabajo grupal en la medida que se desarrolla un proyecto común, aunque las actividades y tareas se realicen individualmente; cuando cada uno de los 6 docentes lo traspolen a su salón de clases.

Los talleres serán semanales (viernes o sábado) por un periodo de un mes con la duración de dos horas, donde se abordarían los siguientes temas:

- Autoestima.
- Motivación.
- Comunicación.
- Factores: cognitivos, afectivo-sociales, ambientales y organización del estudio.

Por ser estos los que intervienen para que se favorezca el aprendizaje.

El Pedagogo dará la parte teórica, posteriormente en conjunción con los docentes se vera la forma de cómo se abordará con los niños; por se los que están día con día con ellos y esto trae como consecuencia que los vean como a la persona ideal, el esteriotipo a seguir y mas aun si no tienen una figura paterna, ni materna y mucho menos una familia; ellos ocupan esos huecos.

Y así no se vea tan remarcada esa diferencia en el rendimiento escolar entre los que si tienen una familia y los que carecen de ella.

## **APRENDIZAJE ACELERADO**

Se ha dicho que la comunicación es un factor muy importante en cualquier tipo de enseñanza o relación y en este caso no es la excepción : relación docente-alumno, así lo resalta la ORA (observación, registro y análisis del trabajo en el aula), el cual es un recurso para la innovación en la práctica docente

Lo que se propone para lograr un óptimo proceso enseñanza – aprendizaje, entendiéndolo como: un proceso por el cual se obtienen nuevos conocimientos, habilidades o actitudes y producen un cambio en nuestra forma de ver, pensar y actuar.

Primeramente tomar como base la comunicación, ya que por medio de esta se llega al entendimiento e influye en la conducta de los alumnos. Y si ello se relaciona con la ORA la cual "propone ver al lenguaje como posibilidad de encuentro con los demás y de lograr acuerdos que permitan a docentes y a alumnos llegar a un entendimiento basado en dar razones para lograr conocimientos y entendimientos compartidos; acuerdos para relacionarse con los demás en un ambiente de comunicación e interacción"(85).

Pero no solo es eso, también se tiene que tomar en cuenta el aprendizaje acelerado y hacer una conjunción con lo anterior; es decir tomar en cuenta que a la hora que se da el proceso enseñanza – aprendizaje, intervienen factores como el hemisferio izquierdo y derecho.

(85).- Lucema Diogenis; "Otro ladrillo en la pared"; 4p.

Puede suceder que en una clase cada 90 minutos algunos de los asistentes a una plática se encuentren dominados por el cerebro izquierdo, mientras que a otros los domina el derecho. Así cada persona se encuentra en un esquema diferente de tiempo para el aprendizaje.

Esta situación puede ser modificada con estímulos emocionales y actividades físicas.

Para tener un óptimo proceso enseñanza – aprendizaje, debemos considerar en los programas ambas formas de pensamiento tanto del hemisferio derecho como el izquierdo y no sólo tomar en cuenta uno de ellos; como se hace habitualmente,

Sólo se considera el izquierdo y dejamos a un lado el aprendizaje vivido, con experiencias incluidas.

Ambos cerebros deben incluirse en el proceso y así llegaremos a un súper aprendizaje como diría Linda Kasuga en su libro aprendizaje acelerado.

Para poder integrar los dos hemisferios a la educación, debemos poner mucho énfasis en el contexto, vías de entrada, formas de procesamiento y formas de respuesta de cada alumno y luego el grupal.

Debido a que podemos tener alumnos auditivos, visuales, etc; además de que se da una diferencia entre la percepción del hombre y la mujer.

En conclusión lo que se propone para lograr un óptimo proceso enseñanza – aprendizaje es la integración de los dos hemisferios (derecho – izquierdo), que se tome en cuenta el contexto, vías de entrada, formas de pensamiento y formas de respuesta; tanto de hombre como de mujeres. A nivel individual y luego en forma grupal. Para así obtener un aprendizaje acelerado.

“ Los instructores y maestros, no se han dado cuenta que aunque en apariencia los sistemas de aprendizaje acelerado, inicialmente requieren de mas tiempo, posteriormente debido a que hay mayor comprensión y motivación, se requiere de menor tiempo de revisiones y repeticiones, y se tiene mayor tiempo para actividades estimulantes, agradables, de investigación y análisis” (86).

Existen técnicas que estimulan la enseñanza a través del hemisferio derecho incluyen el pensamiento visual, la fantasía, el lenguaje evocativo, las metáforas, la experimentación directa en laboratorios, viajes, manipulaciones de materiales, simulación, aprendizaje multisensorial y uso de música

Entre mayor sea el número de herramientas de pensamiento y aprendizaje que demos al alumno, mayor será el número de herramientas que podrá desarrollar y dominar, por lo tanto, mayores las posibilidades de éxito.

Tomado en cuenta todo lo anterior, la enseñanza en lugar de estar dirigida a cada alumno en su estilo dominante de aprendizaje, debe orientarse con variedad y posibilidades de escoger, ya que el cerebro humano aprende en diferentes formas y al mismo tiempo, por lo que es ideal ofrecer al alumno en proceso de aprendizaje la mas amplia variedad de posibilidades para que aprenda

(86).- Kasuga Linda; “Aprendizaje acelerado”, 33p.

El docente debe poner atención a la respuesta de los alumnos cuando se les involucra en el aprendizaje y planear la enseñanza en base a estas preferencias. Con el objeto de lograr entrar en contacto estrecho con mayor número de alumnos, la enseñanza debe planearse en forma multidimensional y multisensorial.

### **TALLERES DE ACTUALIZACIÓN.**

Para finalizar la propuesta se abordarán los Talleres de Actualización, ya que como se pudo observar influyen en el aprendizaje de los alumnos. En este rubro lo que propongo es que los profesores continúen asistiendo a sus cursos de actualización y posteriormente; los docentes de la escuela Primaria Jaime Torres Bodet, realicen su propio taller de actualización; pero ahora enfocándose a sus necesidades y sólo traspolarán lo que les haya servido de sus Talleres de Actualización.

Su taller lo dirigirá quien este mas capacitado para ello y si cada docente contribuye con material de apoyo audiovisual, serán más enriquecidos; se pueden usar los más comunes si es que no hay presupuesto para ello.

Apoyos visuales:

- Pizarrón.
- Rotafolio.
- Proyector de acetatos.

### **PIZARRÓN**

#### **Recomendaciones:**

- ✓ Los colores ideales para evitar el cansancio en la vista son: negro, verde, azul y blanco.
- ✓ La información debe empezarse a escribir en el ángulo superior izquierdo del pizarrón y seguir en orden secuencial y lógico.
- ✓ Debe evitar al máximo las abreviaturas.
- ✓ Es importante que durante el desarrollo se borre lo escrito tan pronto deje de ser necesario, nunca debe haber elementos superfluos en el pizarrón. Hay que dejar copiar y luego borrar.

### **ROTAFOLIO**

#### **Recomendaciones:**

- Colores ópticos: azul, verde, negro, morado. Rojo solo para señalar o subrayar (no utilizarlo para escribir).
- Ayuda a resaltar factores importantes.



- Permite tener puntos importantes escritos, y en el transcurso del curso poderse regresar a verlos.

### PROYECTOR DE ACETATOS

#### **Recomendaciones:**

- Mantenerlo apagado mientras no se haga referencia a la lamina expuesta, ya que puede ser distractora.
- Cuidar de que al apoyar no tapemos la proyección con nuestro cuerpo y pueda ser fácilmente visto por todos los participantes.
- Se puede señalar sobre el proyector o sobre la pantalla (depende de la comodidad que se tenga para ello ).
- Nunca estarse atravesando frente al retroproyector mientras se proyecta, ya que da la impresión de que nos estamos haciendo "bolas" con el manejo del equipo.

Así obtendremos talleres de actualización enfocados primordialmente a nuestras necesidades, con personal capacitado y material de apoyo.

# CONCLUSIÓN

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## “ CONCLUSIÓN “

La educación es una alternativa para la superación de un país, por eso cada uno se debe preocupar por brindar una educación mas congruente con los tiempos que viven los alumnos y los que van a vivir; es decir que la educación que se les imparta además de servirles para el presente los prepare también para el futuro.

Las instituciones de educación enfrentan la tarea de crear profesionales altamente capacitados. Tienen una misión con la sociedad, de crear un sistema educativo que nos permita perseverar nuestros valores culturales y morales generando conciencia colectiva, que proponga la ética y la libertad como actitudes fundamentales de nuestra conducta.

En manos de la juventud esta el presente y el porvenir, el éxito o el fracaso. Por eso es necesario que el docente ponga sus mayores esfuerzos y profundo compromiso con los alumnos para darles una formación integral

La excelencia, debe estar presente en su labor cotidiana, no es una meta sino el sender del diario caminar. Es tener disposición de aprender a cambiar, a ser una persona en constante evolución que nunca termina.

Existen tres ingredientes básicos que se requieren para lograr la excelencia:

- Conocimiento (cimiento de la excelencia)
- Calidad (en todos los sentidos)
- Compromisos serios (con Dios y la sociedad).

La decisión de ser excelente es una determinación personal, que nosé logra por memorando, ni por reglamento, ni menos por la vía legal; es una decisión de autodeterminación.

El modelo de formación permanente que se tomo fue: El Modelo de Desarrollo y Mejora; ya que contribuye a mejorar su contenido pedagógico y cumple con el objetivo primordial de este proyecto que es: **evaluar la formación y actualización del profesorado de educación primaria para favorecer en los alumnos, aprendizajes más significativos y así elevar la calidad del proceso enseñanza – aprendizaje.**

Este modelo requiere que el profesor este implicado en el desarrollo curricular y el mejoramiento de la institución y ello permite una mayor certeza en el diagnóstico de necesidades en el proceso enseñanza – aprendizaje, el cual, se realiza con la finalidad de resolver dichas necesidades y plantear la respuesta a ellas mediante la elaboración de un plan de formación para efectuarse durante unos días, meses o años; además de esto, el Modelo de Desarrollo y Mejora realiza una valoración de sus resultados

Por está razón considero que es el Modelo más adecuado para el proyecto, pues por los puntos que señalamos anteriormente nos acercamos mas a un proceso de formación y una cultura profesional que analiza, indaga, evalúa, modifica, etc.

El proceso enseñanza – aprendizaje es de una manera interdisciplinaria al ver el medio en el que se desarrolla el docente y además compartir sus problemas, fracasos y éxitos.

Si deseamos obtener un óptimo proceso enseñanza – aprendizaje, se debe integrar los dos hemisferios izquierdo – derecho y no sólo el izquierdo como se ha venido manejando en los programas y la currícula. Y así poder llegar a los métodos de enseñanza holísticos que es la integración de los dos hemisferios a la educación.

También al hablar de aprendizaje tenemos que considerar el contexto, las vías de entrada, las formas de procesamiento y formas de respuesta; además de la forma de percepción entre la mujer y el hombre.

Tenemos que aprender gozando el aprendizaje y utilizar simultáneamente la metodología, el cuerpo y la mente creadora; es decir el cerebro y el cuerpo íntegramente.

La actitud que toma el docente de la escuela Primaria Jaime Torres Bodet, ante la actualización es con optimismo, positivamente, entusiasmo y así las experiencias que les sirven las traspolan al salón de clases.

Como pudimos observar si influye la actualización permanente del docente en sus alumnos y como consecuencia esto repercute en su aprendizaje; esto se vio reflejado al tabular y graficar los resultados de los cuestionarios aplicados a los alumnos de los seis grados de la primaria.

Por ejemplos los alumnos del profesor Enrique que imparte el sexto grado, obtuvieron el segundo lugar en forma general, el docente además de tener una actualización dos veces por año; recordemos que ene la escuela donde labora por las mañanas funge como director del Colegio Salesiano; haya se las dan Bimestralmente, esto se ve reflejado y repercute en la enseñanza a sus alumnos y por consecuencia en el proceso enseñanza – aprendizaje.

Por eso aceptamos la hipótesis de trabajo que es: El formar y actualizar al docente de educación primaria le permitirá un óptimo desenvolvimiento dentro del aula, además de mejorar la aplicación de métodos y contenidos que permitan al alumno aprendizaje significativos favoreciendo el proceso enseñanza – aprendizaje.

Encontramos una relación entre los Talleres Generales de Actualización 2001 – 2002 y el Plan Y Programas de estudio de 1993, en ambos se abordarán las siguientes materias: Español, Matemáticas y Ciencias Naturales en dichos talleres porque es la prioridad que establece el Plan y Programas de 1993.

Por todo lo anteriormente mencionado el docente tiene que: **hacer una profunda reflexión de lo importante que es quien educa, y además que tenga una clara visión de su misión e importancia como arquitecto social que es.**

Las limitaciones que se pueden presentar es que el profesor olvide motivar la autoestima del alumno, por tener que cumplir con objetivos y por el trabajo cotidiano.

Otra limitación que podemos encontrar es la falta de recurso económico.

El alumno no coopere por estar cansado de que lo deseen ayudar con su situación y piense que otra vez de lo mismo, por consecuencia no ponga de su parte y no coopere.

# ANEXOS

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

ANEXO 1

ENTREVISTA AL DOCENTE GRADO \_\_\_\_\_

1. ¿Cuál es su concepto del proceso enseñanza aprendizaje?

---

---

---

2. Ha tenido problemas con sus alumnos en el proceso enseñanza aprendizaje.

(SI) (NO)

¿Porque?

---

3. ¿Cuáles han sido esos problemas, mencionandolos por prioridad?

---

---

---

4. ¿Se ha capacitado en materia didáctica y/o pedagógica?

(SI) (NO)

¿Porque?

---

---

5. ¿Cada cuándo recibe esa capacitación?

---

6. ¿Quién la imparte?

---

---

---

7. ¿En dónde la recibe?

---

8. ¿Cuentán con el material adecuado y suficiente?

---

9. ¿Qué actitud toma usted ante la actualización del docente?

---

---

---

¿QUÉ OBSERVAR?

- 1) Las interacciones.
- 2) Formas de comunicación.
- 3) Actos mudos.
- 4) Expresión corporal.
- 5) Actos de escritura.
- 6) Tonos de voz.
- 7) Interrupciones.
- 8) Actividades que se realizaron durante el aula.

¿QUÉ SE REGISTRA?

- 1) Actos lingüísticos.
- 2) ¿Qué hacen docente alumno?
- 3) ¿Qué expresan por medio de la corporeidad (gestos, actitudes, etc.)?

¿CÓMO ANALIZAR?

- 1) Asumir una actitud de intérprete, esto es tomar una actitud de interés en la forma de hablar y de las circunstancias en que se hablan.
- 2) ¿Qué dice?
- 3) ¿Qué hace?
- 4) ¿Cuándo hace?

Para interpretar es necesario apegarse al texto, hablar desde el, no desde lo que debería ser, ni de calificar, ni mucho menos evaluar al docente.

La validez de la interpretación se da en términos de cautela, capacidad de revisar críticamente lo que el mismo intérprete construye y establecer los límites entre la interpretación y los supuestos.



**ANEXO 3**  
**CUESTIONARIO PRIMER GRADO**

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

1. Escribe la siguiente oración.

---

---

2. Ilumina donde están diez objetos.

3. Escribe los siguientes números.

---

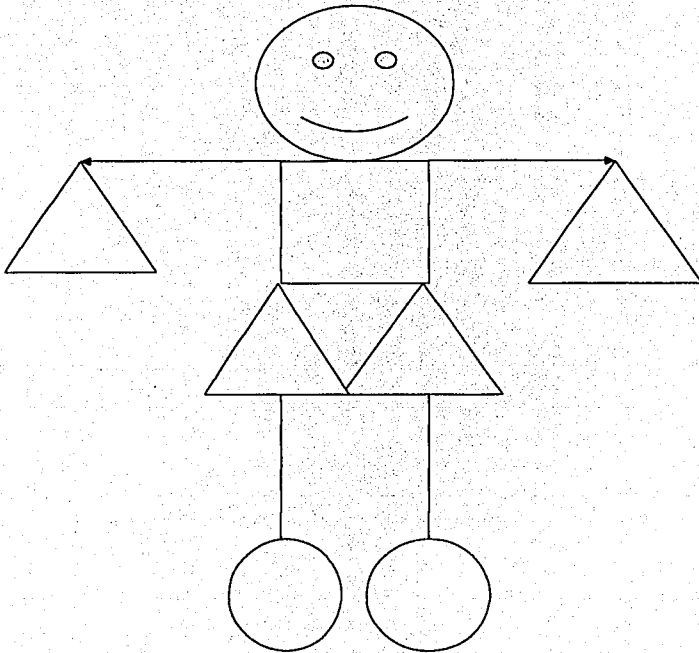
4. Ilumina la planta y tacha el animal.

5. ¿Cuál es el alimento de este animal?

6. Ilumina el dibujo que sea un medio de transporte

7. Escribe el número que corresponda, ya sea sucesor o antecesor.

8\_10 Ilumina los círculos de rojo, los cuadrados de azul y triángulos de morado.



ANEXO 4

CUESTIONARIO SEGUNDO GRADO

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

1. Escribe la siguiente oración.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2\_5 En las siguientes oraciones escribe lo que se te pide.

a)\_ El niño juega en el campo.

Sujeto: \_\_\_\_\_

b).- Los pájaros cantan en la primavera.

Predicado: \_\_\_\_\_

c)\_ La maestra explica en el salón de clases.

Sujeto: \_\_\_\_\_

Predicado: \_\_\_\_\_

d)\_ Roberto estudia medicina Universidad Nacional Autónoma de México.

Sujeto: \_\_\_\_\_

6.\_ Escribe el sucesor o antecesor según corresponda.

\_\_\_\_\_ 90 \_\_\_\_\_ 48

\_\_\_\_\_ 10 \_\_\_\_\_ 22 \_\_\_\_\_

7 \_ 10. Resuelve los siguientes problemas.

a). \_ Anita tiene 15 manzanas y Karen 12, si deciden juntarlas.

¿ Cuántas manzanas tienen entre las dos?

OPERACIÓN

RESULTADO

b). \_ Axel tiene 19 canicas y le dio 4 a su amigo. ¿ Cuántas canicas le quedan?

OPERACIÓN

RESULTADO

c). \_ Roberto tiene 25 chocolates y Mayra 15, si los juntan.

¿ Cuántos chocolates tienen entre los dos?

OPERACIÓN

RESULTADO

d). \_ Josué tiene 20 pelotas y le da 5 a su primo David.

¿ Cuántas pelotas le quedaron a Josué?

OPERACIÓN

RESULTADO

11.\_ Ilumina al ser vivo.

12.\_ Tacha al ser no vivo.

13.\_ Dibuja la bandera de tu país.

14 \_ 16 ¿Cuáles son los estados del agua?




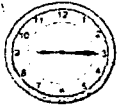
















a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

17 \_ 20. Dibuja los estados del agua.

**ANEXO CINCO**  
**CUAESTIONARIO TERCER GRADO**

	<i>Asignatura:</i> <b>MATEMATICAS</b>		3305
Contesta así: <input checked="" type="checkbox"/> la respuesta correcta en la columna correspondiente			
<p>1. En el reloj, ¿Cuál manecilla señala las horas? a) la grande                      b) no se                      c) la chica</p> <p>2. Es el reloj que marca las 9:15 a)                       b)                       c) </p> <p>3. Escribe &gt; &lt; o = según corresponda 50 minutos <input type="text"/> 1 hora a) &gt;                                      b) &lt;                                      c) =</p> <p>4. ¿Quién tiene más combustible? a) Jaime                       b) Jose  2 lbs  2 lbs  c) Juan  6 lbs  5 lbs </p> <p>5. ¿Cuántas libras de combustible tiene Jose en sus 3 recipientes? a) 32                                      b) 30                                      c) 40</p> <p>6. ¿Cual recipiente de Juan equivale a 20 cuartos de litro? a)                       b)                       c) </p> <p>7. ¿Con cuántos vasos  llenamos esta jarra ? a) con 10                                      b) con 11                                      c) con 12</p> <p>8. Cada botella tiene capacidad de 1 litro. ¿Cual representa estar en 1/2 litro? a)                       b)                       c) </p>	<p><b>Respuestas:</b></p> <p>01. <input checked="" type="checkbox"/> a) <input type="checkbox"/> b) <input type="checkbox"/> c)</p> <p>02. <input type="checkbox"/> a) <input type="checkbox"/> b) <input checked="" type="checkbox"/> c)</p> <p>03. <input checked="" type="checkbox"/> a) <input type="checkbox"/> b) <input type="checkbox"/> c)</p> <p>04. <input type="checkbox"/> a) <input checked="" type="checkbox"/> b) <input type="checkbox"/> c)</p> <p>05. <input type="checkbox"/> a) <input type="checkbox"/> b) <input checked="" type="checkbox"/> c)</p> <p>06. <input type="checkbox"/> a) <input checked="" type="checkbox"/> b) <input type="checkbox"/> c)</p> <p>07. <input type="checkbox"/> a) <input checked="" type="checkbox"/> b) <input type="checkbox"/> c)</p> <p>08. <input type="checkbox"/> a) <input type="checkbox"/> b) <input checked="" type="checkbox"/> c)</p>		

**TESIS CON FALLA DE ORIGEN**

FALTA

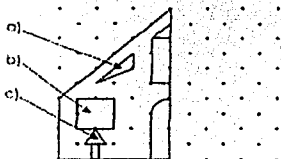
PÁGINA

166

20.- ¿Cómo se llama la línea imaginaria que divide a un objeto o figura en dos partes iguales?

- a) zigzag      b) eje de simetría      c) eje norte

21.- Completa el dibujo, de manera que sea simétrico




22.- Es el inciso que señala la figura que tiene 4 ejes de simetría

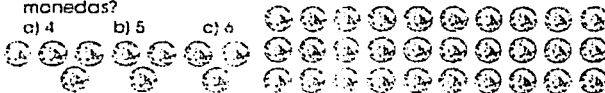


23.- Haz la suma de estos billetes y monedas y di cuánto dinero es:

- a) \$466      b) 436      c) 463

24.- ¿Cuántos billetes de estos  te daran por todas estas monedas?

- a) 4      b) 5      c) 6



25.- Es la figura que tiene 23 unidades cuadradas



26.- Si se reparten 25 palomas en 5 jaulas, ¿cuántas palomas quedarán en cada jaula? Sin quedar alguna afuera:

- a) 8 palomas      b) 6 palomas      c) 5 palomas

haz estas operaciones y localiza el resultado correcto

$$27. \begin{array}{r} 634 \\ + 247 \\ \hline \end{array}$$

a) 878

b) 881

c) 188

$$28. \begin{array}{r} 408 \\ - 394 \\ \hline \end{array}$$

a) 392

b) 820

c) 208

$$29. \begin{array}{r} 34 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

a) 603

b) 360

c) 306

$$30. \begin{array}{r} 20 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

a) 106

b) 160

c) 161

Respueta

20.-  a  b  c

21.-  a  b  c

22.-  a  b  c

23.-  a  b  c

24.-  a  b  c

25.-  a  b  c

26.-  a  b  c

27.-  a  b  c

28.-  a  b  c

29.-  a  b  c

30.-  a  b  c



**ANEXO 6**  
**CUESTIONARIO CUARTO GRADO**

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

1 \_ 5 Escribe la b, v, y h; según corresponda.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6 \_ 7 Escribe un cartel para anunciar que va haber una kermés en tu escuela.

8 \_ Escribe el siguiente número: mil cuatrocientos noventa y dos \_\_\_\_\_

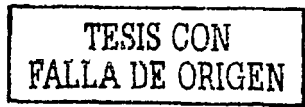
9 \_ Escribe el sucesor o antecesor según

\_\_\_\_\_ 1586 \_\_\_\_\_ 289 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ 382 \_\_\_\_\_

10 \_ Realiza las siguientes operaciones.

$\begin{array}{r} 634 \\ 635 \\ +1586 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 408 \\ + 394 \\ \hline 2432 \end{array}$	$\begin{array}{r} 395 \\ \times 98 \\ \hline \end{array}$
--	--	---



11 \_ 13. Escribe las características de los siguientes triángulos.

Equilatero: \_\_\_\_\_

Escaleno: \_\_\_\_\_

Isósceles: \_\_\_\_\_

14.\_ Realiza una cadena alimenticia.

15.\_ ¿Cuáles son las características de los vertebrados? \_\_\_\_\_

16.\_ ¿Cuáles son las características de los invertebrados? \_\_\_\_\_

17.\_ ¿Qué harías para cuidar el agua? \_\_\_\_\_

18.\_ ¿Quién descubrió América? \_\_\_\_\_

19.\_ ¿Quién luchó por nuestra independencia? \_\_\_\_\_

20.\_ ¿Cuántos años duro Porfirio Díaz en el poder? \_\_\_\_\_

**ANEXO 7**

**CUESTIONARIO QUINTO GRADO**

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

1\_ Realiza la ficha bibliográfica de tu libro de Español.

2\_ Escribe las siguientes palabras.

_____	_____
_____	_____
_____	_____

3\_ Nombra las preposiciones. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4\_10. Escribe los siguientes números en romanos.

9 \_\_\_\_\_ 100 \_\_\_\_\_ 130 \_\_\_\_\_ 50 \_\_\_\_\_ 1000 \_\_\_\_\_ 89 \_\_\_\_\_

11\_ ¿Cuál es el nombre oficial de México? \_\_\_\_\_

12\_ ¿Cuáles son tus obligaciones como Mexicano? \_\_\_\_\_

---

---

13.\_ ¿Cuáles son tus derechos como estudiante?

---

---

---

14\_16 ¿Cuáles son los estados del agua?

---

17\_19 ¿Cuáles son las tres características del agua?

---

---

20.\_ ¿Qué artículo Constitucional habla sobre la educación?

---

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

**ANEXO 8**

**CUESTIONARIO SEXTO GRADO**

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

1.\_ Escribe las siguientes palabras.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2.\_ Cuales son las preposiciones \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3.\_ Escribe el sucesor o antecesor según corresponda.

1896 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ 10000 \_\_\_\_\_ 2000 \_\_\_\_\_

4.\_ Resuelve las siguientes operaciones.

11\_15. Escribe las siguientes cantidades en números romanos.

100 \_\_\_\_\_ 89 \_\_\_\_\_ 75 \_\_\_\_\_ 1000 \_\_\_\_\_ 1839 \_\_\_\_\_

16.\_ De quien es esta frase: **EL RESPETO AL DERECHO AJENO ES LA PAZ.**

\_\_\_\_\_

17.\_ ¿Qué Artículo Constitucional habla de la educación?

\_\_\_\_\_

18.\_ 20 En que silaba tónica se acentúan las siguientes palabras.

AGUDAS: \_\_\_\_\_

GRAVES: \_\_\_\_\_

ESDRÚJULA: \_\_\_\_\_

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

**ANEXO NUEVE****TABULACIÓN**

GRADO	PROMEDIO
PRIMERO	
SEGUNDO	
TERCERO	
CUARTO	
QUINTO	
SEXTO	

# BIBLIOGRAFÍA

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



## "BIBLIOGRAFÍA"

### FUENTES PRIMARIAS

- AGUIRRE; Manual de didáctica general; Ed. Quality; 1978; 127pp
- ANDERSON, Jonathan, et.al; Redacción de tesis y trabajos escolares; Ed. Diana; México; 1982; 174pp.
- BALLESTEROS Y USANO, Antonio, Organización de la escuela primaria; Ed. Patria; México; 1982 452pp.
- BENEJAM, Pilar; La formación de maestros: una propuesta alternativa; Ed. Laia; Barcelona; 1986; 240pp.
- BERBAUM, Jean; La formación de los enseñantes; Ed. Oikos-tau; España; 1982; 334pp.
- BLAT GIMENO, José; La formación del profesorado de educación primaria y secundaria; Ed. Teide; Barcelona, 1980; 321pp.
- CASTRO RESENDIZ, José Jaime; Métodos y técnicas de investigación 1; Ed. Universidad Autónoma del Estado de México; Toluca; 1994, 184pp
- CHAVEZ MAURY, Alonso; Hacia la excelencia docente; Ed. Edamex; 1992; 63pp
- DE ANDA, María Luisa; Recursos para el aprendizaje (manual para el asesor); Ed. SEP; México; 1992; 45pp
- Dirección General de Métodos y auxiliares Didácticos; Programa de Actualización del maestro; Ed. SEP; México, D.F.; 1993; 76pp
- ENCINAS MUÑOZ, Abel, et.al; Talleres Generales de Actualización 2001-2002 Primaria; Ed. SEP; PRONAP; México; D.F.; 2001; 114pp
- FERNANDEZ, Alfredo L; La práctica profesional de la Pedagogía en formación de profesores de la educación; México; UNAM-UNESCO-ANUIES; 1990; 299-305pp.
- GAGO HUGUET, Antonio; Modelos de sistematización del proceso enseñanza-aprendizaje; Ed. Trillas; México; 1983, 80pp.
- GARCÍA HOZ, Víctor; La práctica de la educación personalizada. Ed. Rialp. España; 1988; 314pp.
- GARCÍA HOZ, Víctor; formación de profesores para la educación personalizada; Ed. Rialp; Madrid; 1996; 463pp.
- GARCÍA HUIDORO, Cecilia; A estudiar se aprende sesión por sesión; Ed. Universidad Católica de Chile; 1998; 152pp.
- Gobierno del estado de México, Secretaría de educación, Cultura y Bienestar Social; Programa para la modernización educativa dirigida a profesores del sistema educativo estatal; Toluca. México; Junio 1991; 24pp
- HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto, et.al; Metodología de la investigación. 1995, 505pp.
- IMBERNÓN, Francisco; La formación y desarrollo profesional del profesorado; Ed. Grao; España; 1998; 163pp.
- IMBERNÓN, Francisco; La formación del profesorado. Ed. Laia, España; 1989; 165pp.
- IMBERNÓN, Francisco; Formación permanente.
- LARROYO, Francisco; Historia comparada de la educación en México. Ed. Porrúa; México; 1983,
- LUCARELLI, Elisa; La Capacitación y la descentralización; Programa regional de desarrollo educativo; Argentina; 1990, 88pp.

- MAÑU NOAIN, José Manuel; Profesores del siglo XXI; Ed. EUNSA; España; 1998; 179pp.
- MARTÍNEZ DOMÍNGUEZ, Claudia; Programa Nacional para la Actualización Permanente de los maestros de educación básica en servicio; SEP; México; 1999; 59pp.
- MARTÍNEZ DOMÍNGUEZ, Claudia; Talleres Generales de Actualización 1999; Ed. SEP; México; 1999; 70pp.
- Michel Guillermo; "Aprende a aprender"; Ed. Trillas; México; 1990; 126pp.
- MILKOVICH, George et al.; Dirección y Administración de Recursos humanos; Ed. Addison-wesley; E.U.A.; 1991.
- OCDE, Ceri; La formación de profesores en ejercicio; Ed. Narcea Madrid; 1985; 111pp.
- PANSZA GONZÁLEZ, Margarita, Fundamentación de la didáctica; Ed. ISBN; Vol. 1; México; 1988; 228pp.
- REZA TROSINO, Jesús Carlos; Como diagnosticar las necesidades de capacitación en las organizaciones; Ed. Panorama; México; 1993.
- RODRÍGUEZ MARCOS, Ana; Un enfoque interdisciplinar en la formación de los docentes; Ed. Narcea; España; 1995; 255pp.
- ROJAS SORIANO, Raúl; investigación Social teoría y praxis; Ed. Plaza y Valdés; México; 1989; 190pp.
- Secretaría de Educación Pública; GUÍA PARA EL DIRECTOR; Ed. Fernández; México, D.F.; 1992; 286pp.
- Secretaría de Educación Pública; Plan y programas de estudio (Educación Básica Primaria); México, D.F.; 162pp.
- Servicios Educativos; Curso de formación de instructores; Ed Centro Educativo de Oracle de México; México; 1993; 35pp.
- [www.utp.ac.pa/articulos/camino.html](http://www.utp.ac.pa/articulos/camino.html); Wong Diaz Dr. David; "Camino hacia el siglo XXI En busca de la excelencia"; Enero 1999.
- [www.utp.ac.pa/articulos/dwong1.html](http://www.utp.ac.pa/articulos/dwong1.html); Wong Diaz Dr. David; "En búsqueda de la acreditación internacional basada en la excelencia académica de la universidad de Panamá, Enero 1999.

## FUENTES SECUNDARIAS

### REVISTA

- Lucema Digenis; Núm. 7; Mensual; México; Noviembre de 1997; Año II; 2-7pp.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN