



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

COLEGIO DE GEOGRAFÍA

**ALGUNAS DINÁMICAS Y ACTIVIDADES
PARA LA GEOGRAFÍA EN EL PRIMER GRADO
DE SECUNDARIA**

INFORME ACADÉMICO QUE

PRESENTA:

C. LUIS ALONSO GARCIA

Para obtener el título de

LICENCIADO EN GEOGRAFÍA

ASESOR: DR. JOSE ENRIQUE ZAPATA ZEPEDA



**FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
COLEGIO DE GEOGRAFIA**

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

JUNIO 2002





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A Dios, por darme la oportunidad de vivir y terminar mi carrera.

A mis padres, Gil Alonso y Martha García, quiénes siempre me han brindado su apoyo en todos los aspectos de la vida, y a cuyo esfuerzo, dedicación y honradez debo mi formación humana y profesional.

Al Dr. José Enrique Zapata Zepeda, por su dirección y apoyo en cada etapa de éste informe, así cómo por su paciencia, por eso y muchas cosas más GRACIAS PROFESOR.

A mi esposa, Alicia Araceli Montana Murillo, por su apoyo, amor y entrega.

A mi Tío Luis Alonso González (†), por el interés y apoyo que siempre me brindó tanto en lo familiar, cómo en lo profesional.

A mis hijos, Martha, Olga y Luis por su paciencia y comprensión.

A mis compadres, Sara Jasso y Juan José Martínez por su amistad y apoyo.

A todas las personas que de una u otra forma contribuyeron a la realización de este informe académico.

DEDICATORIA

A DIOS

A MIS PADRES: Gil Alonso González y Martha García González

A MI ESPOSA: Alicia Araceli Montana Murillo

A MIS HIJOS: Martha Ivonne, Olga Alicia y Luis Alonso Montana

A MIS HERMANOS: Gil, Araceli, Leonardo y José Refugio

A LA MEMORIA: de mi tío Luis Alonso González

INDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO 1. EL PROGRAMA DE ESTUDIO Y SUS CAMBIOS ..	4
CAPITULO 2. RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA.....	13
CAPITULO 3. LA PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA.....	17
CAPITULO 4. IMPORTANCIA DEL MÉTODO DE ENSEÑANZA	20
CAPITULO 5. EL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE	25
CAPITULO 6. ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA	28
CAPITULO 7. SUGERENCIAS EN LOS CONTENIDOS DE LA GEOGRAFÍA DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA	32
UNIDAD 1 EL SISTEMA SOLAR	32
UNIDAD 2 LA TIERRA	43
UNIDAD 3 LA LITOSFERA	57
UNIDAD 4 LOS MAPAS Y SU UTILIZACIÓN	67
UNIDAD 5 LA HIDRÓSFERA	84
UNIDAD 6 EL CONTINENTE AMERICANO	91
UNIDAD 7 EL CONTINENTE EUROPEO	93
UNIDAD 8 EL CONTINENTE ASIÁTICO	95
UNIDAD 9 EL CONTINENTE AFRICANO	97
UNIDAD 10 EL CONTINENTE DE OCEANÍA	99
CONCLUSIONES	101
BILIOGRAFÍA	102

INTRODUCCIÓN

El presente informe académico reúne las experiencias adquiridas durante 12 años de labor docente que he desarrollado en cinco instituciones, tanto de escuelas particulares y oficiales a nivel de Secundaria del Distrito Federal, el Estado de México.

La labor de enseñanza en el salón de clases es una de las tareas más difíciles a las que un profesional le dedica una gran parte de su vida. Porque hay que preparar la clase de cada día fuera de horario, calificar tareas y exámenes, revisar actividades, tener siempre la atención de cada uno de los alumnos. Esto significa un gran estímulo y mayor responsabilidad en cada clase.

La enseñanza requiere de herramientas y procedimientos de trabajo adecuados, para que rinda frutos, porque en el momento actual en que vivimos, el profesor debe poner en alto ese papel de docente, porque es trascendental en el avance social, económico político y cultural, tanto a nivel nacional, como mundial.

Los planes de estudio constituyen la base de estos cambios en educación. Dichos planes tienen como objetivo central el mejorar la calidad del proceso enseñanza - aprendizaje para que repercuta en la formación de mejores ciudadanos, que luchen por fortalecer a las nuevas sociedades.

Para esto propongo una metodología adecuada para el manejo, que haría al alumno capaz de asimilar correctamente las informaciones, valorarlas en su vida diaria, evitando con ello la aceptación de informaciones publicitarias de la radio, televisión, videojuegos y demás bodrios que falsean la realidad. Para que exista una sociedad viva y dinámica debe reflexionarse constantemente sobre sí misma, por lo que es necesario hacer algunas modificaciones al programa, las cuáles consisten básicamente en la inclusión de temas que en pasados programas se abordaban considerados como importantes ya que no se deben dejar fuera, puesto que son temas indispensables de conocimiento, tanto para los alumnos como para la Geografía, por ejemplo: la atmósfera, la humedad, viento y formación de nubes entre otros.

Lo cual necesariamente lleva a identificar carencias e influencias respecto a los conocimientos, habilidades y valores que deben ser aprendidos para satisfacer las necesidades de las sociedades.

El presente trabajo tiene también como objetivo principal el conocer la aplicación de cada uno de los recursos didácticos para la enseñanza de la Geografía, hacerla reflexiva, crítica, concreta, que es lo que el alumno percibe o vive, para que sea aplicable en su entorno de manera constante.

Para ello es necesario el manejo de mapas, prácticas de campo, videos, periódicos, revistas, e información general, entre otros.

Para esto, los medios masivos de comunicación me han sido útiles en la formación de imágenes mentales y en las posibilidades que ofrecen para manejar contenidos temáticos amplios e integrados ayudando así a comprender los procesos evolutivos y sociales en la asignatura de Geografía.

La pedagogía y la didáctica son importantes por su estudio de fenómenos educativos en sus múltiples facetas y dimensiones de tiempo y espacio que integran la vida humana de la sociedad.

La didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto la técnica de dirigir y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje.

Los contenidos educativos deben tener una metodología en su enseñanza, para que se dé el logro de los objetivos, a través de diferentes normas de acción.

El método nos indica el camino y la técnica muestra cómo recorrerla, se pretende llegar en buen término a la consecución de sus objetivos, se tiene que proceder metódicamente en el proceso de la educación.

Los profesores debemos seleccionar el método de enseñanza que le proporcione al estudiante las experiencias de aprendizaje, conocimiento, logrando sus objetivos tanto del profesor como de los alumnos.

Para esto es recomendable que el profesor prepare cada una de sus clases, buscando un método o técnica que le sea adecuado al desarrollo de los temas, buscando interés, entretenida y objetiva para los alumnos, así como la ayuda de distintos materiales didácticos como son:

mapas, video, fotografías aéreas, esquemas, cuadros sinópticos, laminas, trabajos de campo, trabajos de investigación para que aprendan a exponer sus temas, lecturas, visitas al planetario, Universum, actividades en su vida diaria que les proporcionen elementos para cada uno de los jóvenes estudiantes.

La enseñanza de la Geografía debe encaminarse de tal modo que los alumnos adquieran conocimientos, habilidades, destrezas que ayuden a la interpretación de los hechos y fenómenos geográficos, que pongan en práctica todo lo aprendido con el medio ambiente y geográfico que los rodea.

De esta forma se hace mención que he hecho algunas modificaciones al programa consideradas como importantes, ya que de acuerdo a criterio y experiencia frente a grupo durante 12 años me permite realizarlo en el siguiente orden:

La Unidad I. Queda igual como lo marca la Secretaría de Educación Pública.

Pero la Unidad II. La separo en:

Unidad II. La Tierra.

Unidad III. La estructura de la Tierra.

La Unidad III. Pasa como Unidad IV, que son los mapas y su utilización.

La Unidad V. Que son los continentes, la cambio por las aguas oceánicas y continentales.

Es en esta unidad donde considero mencionar los temas de la atmósfera, sus capas e importancia, la temperatura, presión atmosférica, el viento, humedad, precipitación, clima, todos estos con sus causas, efectos y consecuencias, para que sepan el porqué del medio ambiente, en como se originan, los beneficios para la vida en general.

Por lo tanto en el programa de la Secretaría de Educación Pública, no los considera.

Posteriormente se continua con la Unidad VI, VII, VIII, IX y X. Que tratan sobre los continentes dando su ubicación de cada uno de ellos en el mundo, descripción, aspectos físicos, división política, aspectos demográficos, entre otros.

Por esta razón he procurado abordar el programa haciendo algunas modificaciones o cambios importantes para beneficio de los alumnos.

Con todos estos elementos como profesor busco siempre estimular las habilidades propias del aprendizaje, que participen, se formen un criterio propio de lo que piensan y asimilen para su conocimiento.

CAPITULO I. EL PROGRAMA DE ESTUDIO Y SUS CAMBIOS

Los programas de estudio han tenido grandes cambios en el contexto social, económico, político y cultural en el País, para esto es necesario hacer una reseña histórica sobre los cambios del programa y su manejo.

El principio de la totalidad cobra en nuestros días gran importancia en el medio docente en virtud de que se fundamenta psicológica y pedagógicamente una innovación didáctica en la integración de los contenidos por áreas de aprendizaje agrupadas en las Ciencias Sociales que tienen que ver con los elementos de tiempo, lugar y gobierno, que tenían que ver con tres asignaturas que son Geografía, Historia y Civismo; que todavía alcancé a trabajar con ese programa como profesor en 1992.

Posteriormente se dieron cambios en los programas de estudio en donde la escuela Lic. Benito Juárez, ubicada en el Municipio de Texcoco, Estado de México, donde impartí clases en los tres niveles de Secundaria, y a partir de la fecha mencionada se dejó de trabajar por áreas y se cambió al sistema de asignatura

En el año de 1993 – 1994 para este efecto se solicitó al Consejo Nacional Técnico de Educación (CONALTE) la realización de una consulta referida a los contenidos de los programas, en donde la Geografía se establece como una asignatura desde primer grado de educación primaria. La enseñanza de la Geografía permitirá que los alumnos sistematicen los conocimientos previos sobre esta asignatura, adquiriendo habilidades que permitan ubicar las relaciones que se establecen entre las sociedades y el medio geográfico, la influencia que este ejerce en la vida social, así como la transformación que el medio ha experimentado como resultado de una acción humana.

Los programas de estudio también llamados de aprendizaje, son documentos donde se norma y concreta el desarrollo de cada asignatura: Geografía, Literatura, Historia, entre otras que integran el programa de estudios, orientan la actividad tanto del profesor como del alumno sobre todo en los siguientes aspectos:

- SECUENCIA
- ORDEN
- ALCANCE DE LOS APRENDIZAJES (es decir, qué se espera que aprendan los alumnos y para qué)
- LOS LINEAMIENTOS DIDÁCTICOS (es decir, la forma de proceder del profesor para que dicho aprendizaje se realice).

Todo esto se desarrolla en documentos que tradicionalmente se vinculan al estudio escolar y por ello se habla de programas de estudio que los profesores deben aplicarlo en las clases diarias y alcanzar lo más pronto posible, solo con aplicarlo se alcanza la excelencia académica.

Hay que recordar que un programa de estudio son temas que se dan por unidades o bloques, llevando un orden, y se van aplicando por el profesor.

El plan de estudio es un conjunto de enseñanzas que se organizan previamente para llevar a cabo a través de actividades didácticas.

Es imprescindible la reestructuración de estos programas, para que exista una interrelación real de las disciplinas científicas, agregando una temática actualizada.

Por lo anterior propongo una metodología adecuada, que haría al alumno capaz de asimilar correctamente las informaciones, valorarlas, en su vida diaria, evitando con ello la aceptación de informaciones publicitarias del radio, televisión, juegos que falsean la realidad de la dinámica.

El programa de estudio de la Secretaría de Educación Pública que está vigente desde 1993 integrado por diez unidades en el primer grado de la enseñanza de Geografía en secundaria; por que su finalidad es cumplir con los requerimientos de la educación moderna. Como se indica a continuación:

UNIDAD 1

EL PLANETA TIERRA EN EL SISTEMA SOLAR

- 1.1 El modelo del Sistema Solar. Las fuerzas gravitacionales. La evolución histórica de las ideas sobre el sistema solar. Hipótesis sobre el origen del sistema solar.
- 1.2 El sol. Su naturaleza física y los efectos que ejerce sobre los planetas.
- 1.3 Los movimientos de la Tierra. La rotación y sus efectos, polos, Ecuador y meridiano de origen (0°), las diferencias horarias. La traslación y sus efectos. La inclinación de la Tierra. Estaciones.
- 1.4 La relación de la Tierra-Luna. Las características físicas de la Luna. La influencia de la Luna sobre la Tierra. Los eclipses.

UNIDAD 2

LA ESTRUCTURA Y EL PASADO DE LA TIERRA.

- 2.1 Modelo de la estructura interna de la Tierra. Las capas y sus relaciones.
- 2.2 La corteza terrestre y su actividad. La teoría de la Pangea y la deriva continental. Los rangos de la corteza y el movimiento de las placas, la actividad sísmica.
- 2.3 El pasado de la Tierra. Las eras geológicas y sus principales características.

UNIDAD 3

LOS MAPAS Y SU UTILIZACIÓN.

- 3.1 Los mapas como modelos. Mapas antiguos y modernos: los avances en la elaboración de mapas.
- 3.2 Latitud y longitud. Los sistemas de coordenadas como recurso para la localización geográfica
- 3.3 Las proyecciones y el problema de la distorsión de superficies. Los principales tipos de proyección.
- 3.4 Las clases más usuales de mapas. Los mapas topográficos. Convenciones y símbolos. El uso de las escalas en los mapas.
- 3.5 Los satélites artificiales y su utilización en el desarrollo del conocimiento geográfico.

UNIDAD 4

LOS OCÉANOS.

- 4.1 Ubicación de las principales masas oceánicas
- 4.2 Los movimientos oceánicos. Las principales corrientes marítimas, sus causas, ubicación y efectos climáticos, las mareas.
- 4.3 Los fondos oceánicos. Los rasgos del relieve. Comparaciones entre el relieve oceánico y el continental.

UNIDAD 5

LOS CONTINENTES.

- 5.1 Ubicación de los cinco continentes. Descripción de sus rasgos esenciales
- 5.2 Comparaciones entre los continentes: extensión, magnitud y densidad de la población, actividades productivas, principales indicadores de desarrollo y bienestar.

UNIDAD 6

AMERICA.

- 6.1 Características físicas y climáticas básicas. La orografía. Los ríos y los Lagos. Las zonas climáticas. Las regiones naturales. Cambios en el medio geográfico como resultado de la acción humana.
- 6.2 Los países de América: localización. Los rasgos principales de los países: extensión y población, actividades productivas y recursos naturales, principales indicadores de desarrollo.

UNIDAD 7

EUROPA.

- 7.1 Características físicas y climáticas básicas. La orografía. Los ríos y los Lagos. Las zonas climáticas. Las regiones naturales. Cambios en el medio geográfico como resultado de la acción humana.
- 7.2 Los países de Europa. Localización. Los rasgos principales de los países: extensión y población, actividades productivas y recursos naturales, principales indicadores de desarrollo.

UNIDAD 8

ASIA.

- 8.1 Características físicas y climáticas básicas. La orografía. Los ríos y los Lagos. Las zonas climáticas. Las regiones naturales. Cambios en el medio geográfico como resultado de la acción humana.
- 8.2 Los países de Asia. Localización los rasgos principales de los países: extensión y población, actividades productivas y recursos naturales, principales indicadores de desarrollo.

UNIDAD 9

AFRICA

- 9.1 Características físicas y climáticas básicas. La orografía. Los ríos y los lagos. Las zonas climáticas. Las regiones naturales. Cambios en el medio geográfico como resultado de la acción humana.
- 9.2 Los países de África. Localización. Los rasgos principales de los países; extensión y población, actividades productivas y recursos naturales, principales indicadores de desarrollo.

UNIDAD 10

OCEANÍA

- 10.1 Características físicas y climáticas básicas. La orografía. Los ríos y los lagos. Las zonas climáticas. Las regiones naturales. Cambios en el medio geográfico como resultado de la acción humana.
- 10.2 Los países de Oceanía. Localización. Los rasgos principales de los países: extensión y población, actividades productivas y recursos naturales, principales indicadores de desarrollo.

Se hace mención sobre algunas modificaciones al programa consideradas como importantes ya que no se deben dejar fuera dichos temas puesto que son de importancia para los alumnos.

LA ATMÓSFERA SUS CAPAS E IMPORTANCIA
HUMEDAD Y SU PARTICIPACIÓN EN LA FORMACIÓN DE NUBES
VIENTO CAUSAS Y EFECTOS
ELIMINAR LA UNIDAD V QUE HABLA DE LOS CONTINENTES Y
DE LA UNIDAD VI A LA X SE PUEDE TRABAJAR EN FORMA MAS
CLARA Y PRECISA

De acuerdo a la experiencia el programa de primer grado de Geografía en educación secundaria se trabaja en el siguiente orden, porque considero que todos estos temas son de suma importancia para que el alumno, conozca los fenómenos y hechos geográficos que ocurren en el mundo y para ello tenemos el siguiente programa:

TEMARIO.

UNIDAD 1

EL SISTEMA SOLAR

- 1.1 El modelo del Sistema Solar
- 1.2 Las fuerzas gravitacionales
- 1.3 Evolución histórica de las ideas sobre el Sistema Solar
- 1.4 Hipótesis sobre el origen del Sistema Solar
- 1.5 Características del Sistema Solar
- 1.6 El Sol, su naturaleza física y los efectos que ejerce sobre los planetas
- 1.7 Los astros del Sistema Solar y la importancia que tiene cada uno de ellos

UNIDAD 2

LA TIERRA

- 2.1 Los planetas y sus características principales
- 2.2 Origen de la Tierra
- 2.3 Formas y pruebas de redondez de la Tierra
- 2.4 Puntos, líneas y círculos imaginarios de la Tierra
- 2.5 Movimientos de la Tierra, efectos y consecuencias
- 2.6 La Luna, características y efectos

UNIDAD 3

LA ESTRUCTURA DE LA TIERRA (LITÓSFERA)

- 3.1 Modelo de la estructura interna de la Tierra, las capas y sus relaciones
- 3.2 Movimiento de la corteza terrestre
- 3.3 El calor interno de la Tierra
- 3.4 Las rocas, su importancia y clasificación
- 3.5 La erosión, clasificación y efectos
- 3.6 Evolución geológica

UNIDAD 4

LOS MAPAS Y SU UTILIZACIÓN

- 4.1 Historia de los mapas antiguos y modernos
- 4.2 Los mapas modelo de la Tierra
- 4.3 Sistema de coordenadas
- 4.4 Las proyecciones cartográficas
- 4.5 Clases y elementos de los mapas
- 4.6 Puntos cardinales
- 4.7 Los satélites artificiales y su utilización

UNIDAD 5

LAS AGUAS OCEÁNICAS Y CONTINENTALES (LA HIDRÓSFERA)

- 5.1 Las aguas oceánicas, los mares e importancia
- 5.2 Los movimientos oceánicos y efectos
- 5.3 El relieve submarino
- 5.4 Las aguas continentales, su importancia y clasificación
- 5.5 La atmósfera: su importancia, su relación con la vida en la tierra
- 5.6 La temperatura, presión y viento
- 5.7 Humedad, precipitación y clima

UNIDAD 6

AMÉRICA

- 6.1 Ubicación de América en el mundo. Descripción general del continente y sus características
- 6.2 Aspectos físicos como son: límites, orografía, hidrografía, clima, flora y fauna
- 6.3 División política, capital y extensión
- 6.4 Aspectos demográficos: composición étnica, idioma, religión y Actividades productivas

UNIDAD 7

EUROPA

- 7.1 Ubicación de Europa en el mundo. Descripción general y sus características
- 7.2 Aspectos físicos como son: límites, orografía, hidrografía, clima, flora y fauna
- 7.3 División política capital y extensión
- 7.4 Aspectos demográficos: composición étnica, idioma, religión y actividades productivas

UNIDAD 8

ASIA

- 8.1 Ubicación de Asia en el mundo. Descripción general y sus características
- 8.2 Aspectos físicos como son: límites, orografía, hidrografía, clima, flora y fauna
- 8.3 División política, capital y extensión
- 8.4 Aspectos demográficos: composición étnica, idioma, religión y actividades productivas

UNIDAD 9

ÁFRICA

- 9.1 Ubicación de África en el mundo. Descripción general y sus características
- 9.2 Aspectos físicos como son: límites, orografía, hidrografía, clima, flora y fauna
- 9.3 División política, capital y extensión
- 9.4 Aspectos demográficos: composición étnica, idioma, religión y actividades productivas

UNIDAD 10

OCEANÍA

- 10.1 Ubicación de Oceanía en el mundo. Descripción general
- 10.2 Aspectos físicos , demográficos y actividades productivas

Necesidad del cambio:

Durante todo el siglo XX el conocimiento sistematizado, al igual que la innovación tecnológica se incrementó a tal grado que en este momento nos enfrentamos a la necesidad de una actualización de nuestras formas de pensar.

La era de la electrónica dejó atrás a los múltiples avances logrados en la primera mitad del siglo pasado, por lo tanto nos estamos poniendo al día constantemente tanto en la información como en lo referente a la comprensión de la nueva realidad social, debido a que el desarrollo científico y tecnológico condiciona el incremento de la desigualdad social.

Los cambios en la concepción del saber, en la forma y medios más adecuados para transmitirlos, pero sobre todo en la noción misma de lo que ese saber significa para la educación de los jóvenes.

La esperanza radica en una forma de enseñar que realmente indican el desarrollo de las capacidades humanas del sujeto de la educación, contribuyendo con ello a su realización personal, a su equipamiento para enfrentar la vida futura y al desarrollo de la conciencia de su ser histórico y del papel que puede jugar en la vida social.

En la práctica cotidiana lo que parece importarnos más es cumplir con el programa, sin percatarnos que nuestra responsabilidad son los alumnos, ellos son el fin, el programa es un medio, son seres humanos con las potencialidades del hombre que pueden construir y reconstruir el mundo, ningún alumno es ignorante, sabe lo que el medio le ha permitido como todos nosotros.

Lo que se busca es la comprensión gradual de los conceptos, motivada por nuestra necesidad natural de conocer y de su integración en nuestras estructuras mentales.

La importancia de ellas es tal que su desarrollo asegura seres pensantes, autónomos, liberados, productivos, innovadores y reconstructores de las condiciones sociales.

La materia de Geografía o su programa admite y requiere la construcción del conocimiento mediante el ejercicio de la reflexión.

Cada ser humano se apropia de un saber determinado por las circunstancias del ambiente y por su propio poder y capacidad para entender su realidad y entenderse a sí mismo.

Uno como profesor debe motivar, entusiasmar, proporcionar conocimientos nuevos, a través de los diferentes recursos que se plantean en la Geografía.

CAPITULO 2. RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA

Actualmente la Geografía posibilita el conocimiento reflexivo y crítico de la realidad concreta, es decir, lo que el alumno percibe o vive en contraposición a un aprendizaje pasivo, receptivo o memorístico, que no permite la comprensión de los fenómenos geográficos ni de las complejas relaciones humanas. he aplicado algunos recursos que han estimulado a los alumnos y me han dado el siguiente resultado.

Hoy en día el profesor cuenta con materiales didácticos mediante los cuáles se estimulan las habilidades propias del aprendizaje de esta disciplina, la valoración y la preservación del ambiente, como son los convencionales:

MAPAS
PRÁCTICAS DE CAMPO
LIBRO DE TEXTO
REVISTAS
PERIODICOS
GLOBO TERRÁQUEO
ENTRE OTROS.

Y los que se van logrando debido a los avances tecnológicos como son:

VIDEO
CINE
INTERNET
TELEVISIÓN, entre otros medios.

La Geografía hay que orientarla a localizar, describir, explicar y comparar fenómenos que resultan de la interacción social- natural.

Para esto los medios masivos de comunicación han ayudado en la formación de imágenes mentales y en las posibilidades que ofrecen para manejar contenidos temáticos amplios e integrados ayudando así a comprender los procesos evolutivos y sociales de los que da cuenta esta disciplina.

El empleo del video:

La videoteca, es el servicio educativo complementario con el que debe de contar un profesor no sólo de Geografía sino de las demás asignaturas para reencausar la tendencia general de estos recursos para el manejo informativo, pedagógico y técnico adecuado y descripción general del acervo.

El uso productivo y buen aprovechamiento de los medios audiovisuales fortalecerán el manejo de una información más amplia, los conocimientos que recibe el alumno tendrán la garantía de la actualidad.

Mediante el uso de la televisión y el video se logra la posibilidad de operar con los mensajes transmitidos, explorarlos, organizarlos y cuestionarlos, para producir nuevos conocimientos, por lo tanto se espera que los educandos puedan hacer algo más que retener o repetir información.

Otro aspecto referente al medio de la cultura visual. Es el que se refiere a la pérdida de tiempo, a la distracción que provoca, ni una cosa ni la otra son necesariamente inevitables.

El video cultural posee un alto grado de realización técnica, suficiente para transportarlos a un mundo de imágenes, que alcanzan el propósito de ser el medio alternativo a la palabra y a lo escrito, ya que al transmitir las información el conocimiento y el enfoque personal, dan al espectador lo que en educación se desea información, formación, interacción.

Además el video cultural puede tener un buen nivel artístico, lo que en sí mismo puede significar una invitación a la creatividad.

Como obra de arte, una gran película en video puede impactar como un conjunto de contenidos " Pasaje a la India " puede dar lugar al aprecio de lo bello al producto humano complejo, que curiosamente cada vez se asemeja más a lo real, humano y un niño puede apreciarlo perfectamente pese a las limitaciones de su desarrollo. Si lo que buscamos es la motivación y el arte visual inevitablemente provoca reacciones, entonces nos estamos dirigiendo bien a la creatividad.

El video educativo es un material visual o audiovisual, filmado con el propósito de transmitir uno o varios mensajes, obtener información de diversa calidad y contenido variado a educandos que pueden ser pasivos o activos.

Hay que manejarlo sin exceso para que no les gane la pasividad. Con imágenes puede representar muchos asuntos y conocimientos, las computadoras son un ejemplo por que contribuyen a la formación, a la creatividad, a la actividad del cerebro humano y en su construcción visual.

El documental:

Es el punto de partida para un educador, es que conozca el material que va a presentar, para manejar la nueva información ahí contenida.

Pensar en el medio masivo, transmitir el video, aclarar dudas con información previamente obtenida de lecturas, provocar el debate imprescindible con el que podrá constatarse el impacto de las imágenes en el niño o en el joven, dar posibilidades al intercambio entre personas con diferentes formas de pensar e imaginar, pudiendo encargar el profesor: reseñas escritas, críticas del medio, investigación bibliográfica relativa a la fuente original. Así los alumnos se mantengan atentos y tengan que buscar por sí mismos, que no sólo sea la fuerza del argumento o el impacto de las imágenes lo que atraiga su atención y encuentra los elementos que le caractericen.

Un complemento que ayuda para no equivocarse en el uso del video:

- No hay que distraer a los alumnos con cualquier tipo de video
- No se puede exhibir sin antes haber sido examinado por el profesor
- El profesor necesita aclarar sus dudas respecto a la información contenida - en el video y debe fomentar la lectura
- El comentar sin debate no tiene mucho caso, puesto que no se aclaran dudas y opiniones.
- El profesor debe elaborar un prontuario temático para cada tema en video
- Un documental debe tener una duración de 20 a 25 minutos, más tiempo se puede considerar como abuso.
- Las tareas sobre video si se plantean correctamente siempre refuerzan la reflexión de lo visto.

- El profesor de Geografía debe formar su videoteca y poder hacer una buena planeación de su programa
- El profesor tendrá la responsabilidad de ver previamente el video propuesto a fin de contar con los elementos necesarios para practicar una descripción del producto, un análisis del contenido y generar un debate con el alumnado, ver dudas.

Recursos: Mapas

El uso de los mapas tiene la finalidad de interrelacionar e integrar otros contenidos temáticos de la asignatura y poder manejarlos de manera simultánea, según la orientación dada por la SEP en el documento: Estructura conceptual de la asignatura de Geografía.

Los mapas son una herramienta básica para la enseñanza de la Geografía y pueden ser aprovechados para inducir la observación, la relación, y la reflexión, porque para comprender un mapa no sólo se necesita interpretar la simbología cartográfica, si no también interpretar los fenómenos que se presentan en torno a él.

Aunque los mapas son un importante recurso didáctico en la enseñanza de la Geografía, hay que tener en cuenta que su propósito no es el de servir para memorizar datos o el de formar cartógrafos, sino el de promover a los alumnos de motivos de reflexión sobre los fenómenos geográficos del espacio que habitan y mediante el empleo de estos hacerlos útiles en su vida cotidiana. De esta manera hacer básico el instrumento, partiendo de la necesidad de conocer y representar su espacio geográfico, evitando la visión desarticulada y mecanicista de la enseñanza de la Geografía.

Algunas recomendaciones para el uso de los mapas :

- El profesor indica a los alumnos que observen y estudien el mapa.
- Con base a lo observado desarrollar y contestar 3 o 4 preguntas.
- Identificar y localizar en el mapa un volcán, poblado, ciudad etc.
- Colorear el aspecto o los aspectos a localizar.
- Hacer algunos ejercicios de medición entre localidades precisas para asegurar que comprendió el procedimiento.
- Se recomienda el uso del compás, con una serie de reflexiones parecidas a las utilizadas en el caso de la regla.

CAPITULO 3. LA PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA

Etimológicamente la palabra Pedagogía deriva de 2 vocablos o raíces griegas

- a) País paidos = niño
- b) Ago, aguein = dirigir, llevar

De donde resulta Pedagogía = Ciencia de dirigir a los niños. En el plano de los conceptos la Pedagogía se define como: El conjunto de conocimientos sistemáticos relativos al fenómeno educativo.

La Pedagogía tiene como objeto específico el estudio de fenómenos educativos, este, investigado, por ella en sus múltiples facetas y dimensiones, en sus manifestaciones en el tiempo y el espacio, y en sus complejas relaciones de causa y efecto como los demás fenómenos que integran la vida humana en sociedad.

La Pedagogía adopta 3 posiciones fundamentales que son:

- a) **Carácter filosófico:** Es recurrir a lo filosófico y a la reflexión crítica, determina el ideal y los valores éticos y sociales que la educación debe proponer, fijando las normas ideológicas y encuadrando el proceso educativo en una filosofía de la vida.
- b) **El carácter científico:** Se vale de investigaciones objetivas, analiza los recursos y las posibilidades reales, condiciones, limitaciones que la naturaleza humana y la sociedad imponen a la acción educativa, para tener éxito, obedeciendo a las leyes naturales y sociales.
- c) **Carácter técnico:** Es organizar programas de acción administrativa y planes de actualización docente, capaces de conducir el proceso educativo hasta el termino propuesto, con seguridad, economía y elevado rendimiento, tanto en calidad como en cantidad.

En base a lo anterior, podemos definir a la Pedagogía como la filosofía, la ciencia, la técnica de la educación; es ya el arte de educar, o es la ciencia de la educación, o la ciencia y técnica de la educación y pretender que sea una reflexión teórico – practica sobre educación.

Como podemos ver la Pedagogía es mucho mas amplia porque entendemos el estudio de principios, normas, medios, métodos, técnicas, formas y procedimientos, población y medio ambiente que se encuentran involucrados en el proceso enseñanza – aprendizaje.

En cuanto a la didáctica de dos raíces griegas Dida skein = enseñar y Tekne =arte.

La didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto la técnica de dirigir y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje.

La didáctica utiliza los siguientes principios:

- Los principios, normas y conclusiones de la filosofía de la educación
- Los descubrimientos y conclusiones de las ciencia educativas Geografía, Biología , etc
- La experimentación y las prácticas en la enseñanza moderna.
- Los distintos criterios y normas derivadas del proceso enseñanza – aprendizaje para obtener productos educativos y culturales bien definidos.

La didáctica se divide en dos partes que son:

1.- Didáctica general: Tiene por objeto el estudio de todos los principios y técnicas válidos para la enseñanza de cualquier materia o disciplina (Geografía).

Aborda el problema de la enseñanza de manera general. Procura ver el conocimiento como un todo, a fin de indicar procedimientos aplicables en todas las disciplinas para una mayor eficiencia de lo que se enseña.

Debe estar vinculada a las circunstancias reales de la enseñanza y a los objetivos de la educación, que en ese momento, pretende lograr en el educando.

La didáctica general debe tomarse en tres momentos:

- a) Planteamiento: Dirigido hacia los planes de trabajo adoptados a los objetivos a alcanzar y aspiraciones del alumno y escuela.

- b) **Ejecución:** Es la práctica efectiva de la enseñanza a través de las clases, actividades dentro y fuera de la escuela.
- c) **Verificación:** Son los resultados obtenidos con la ejecución, llegar a la conclusión si es preciso o no llevar a cabo rectificaciones de aprendizaje, cambios en la planeación etc.

2.- La didáctica especial: Puede estudiarse desde dos puntos de vista:

- a) Con relación al nivel de enseñanza, es decir, didáctica a la escuela secundaria
- b) Con relación a la enseñanza a cada disciplina, Geografía, Biología, etc.

La didáctica especial abarca los principios generales de la didáctica y su aplicación en el campo de la enseñanza de cada disciplina. En este sentido sus preocupaciones principales son:

- Estudio de los problemas especiales que plantea cada disciplina; como selección de contenidos, técnicas de enseñanza, metodología, problemas de enseñanza.
- Análisis de los programas de diversas disciplinas, tomando en cuenta las características de los alumnos, situación de la escuela, extensión y profundidad de los contenidos.
- Determinación de los objetivos según el nivel de enseñanza.
- Estudio y elaboración de los planes de clase.
- Evaluación y verificación del aprendizaje.
- Resolución de los problemas y dificultades de la enseñanza

La didáctica especial ayuda al maestro en la búsqueda de buenas situaciones escolares para que el alumno viva experiencias de aprendizaje óptimas para el logro de los objetivos; son a través de actividades que el alumno desarrolla durante el curso para facilitar el logro de los objetivos.

CAPITULO 4. IMPORTANCIA DEL METODO DE ENSEÑANZA

El logro de los objetivos de la educación se persigue a través de diferentes normas de acción y en concreta de la metodología de la enseñanza.

La palabra método proviene del latín METHODUS y su origen es el griego. Proviene de dos raíces que son META= meta y ODOS= camino, es decir; es el camino para lograr un propósito y aplicarlo al campo de la enseñanza y se puede definir como un conjunto de pasos para alcanzar los objetivos en el proceso enseñanza- aprendizaje.

El método nos indica el camino y la técnica muestra como recorrerlo. La educación y el proceso educativo, si pretende llegar en buen término a la consecución de sus objetivos, se tiene que proceder metódicamente.

La metodología de la enseñanza constituye al conjunto de procedimientos didácticos que tienen por objeto llevar por buen camino las funciones didácticas, es decir, los objetivos de la enseñanza y de la educación con un mínimo de esfuerzos y un máximo de rendimiento.

La metodología didáctica tiene por objeto dirigir el aprendizaje del alumno para que este incorpore a su comportamiento normas, actitudes y valores que le permitan su óptima realización como persona y también para contribuir al desarrollo de la sociedad.

Debe contemplar las experiencias de aprendizaje del educando; es decir, la interacción entre el alumno y las condiciones externas del medio ambiente ante las que puede reaccionar.

El maestro se enfrenta ante el problema de que hacer para enseñar y que debe hacer el alumno para que aprenda.

Para solucionar este problema los maestros debemos seleccionar el método de enseñanza que le proporcione al estudiante las experiencias de aprendizaje adecuadas al logro de los objetivos.

Para seleccionar el método de enseñanza adecuado, hay que tomar en cuenta algunos puntos fundamentales para tener éxito, entre ellos se encuentran:

- a) **LOS OBJETIVOS DEL CURSO:** Dependiendo de la ejecución de los alumnos que represente el nivel de calidad al que deben llegar, a través de sus experiencias de aprendizaje.
- b) **EL CONTENIDO DE LA MATERIA:** Analizarlo para especificar el tipo de conducta que se requiere del educador para que logre un aprendizaje efectivo
- c) **LA POBLACIÓN A LA QUE SE DIRIGE LA ENSEÑANZA:** Especificar las características de los estudiantes cuyas diferencias hacen efectivos unos métodos e ineficaces otros.
- d) **LOS RECURSOS DISPONIBLES:** Para No seleccionar un método ideal pero irrealizable por falta de recursos, podemos seleccionar algún otro que puede ser económico y humano.

El método debe ser un procedimiento adecuado para obtener un fin específico, en educación por medio del conocimiento y el aprendizaje. Todo método se determina con base en la naturaleza del objeto al que se aplica (población) al fin propuesto (objetivo) y a la rama del conocimiento (contenido).

IMIDEO NERICI: Establece una clasificación general de los métodos según la naturaleza de los objetivos que se intentan alcanzar.

Los dividen en tres grandes grupos:

1.- **METODO DE INVESTIGACIÓN:** Tiene como propósito descubrir nuevas verdades o esclarecer hechos conocidos para llegar a conclusiones ciertas, análisis, síntesis, inducción y la deducción.

2.- **METODOS DE ORGANIZACIÓN:** Se refiere a los hechos conocidos que requieren ordenar o coordinar las acciones para lograr un mayor aprovechamiento en la tarea por medio de todos los recursos materiales y humanos.

3.- METODOS DE TRANSMISIÓN: Son los métodos de enseñanza propiamente dichos y requieren de la relación maestro-alumno, en donde el maestro transmite la información que conoce (enseña) y el alumno recibe lo que desconoce (aprende).

El método de enseñanza se define como un conjunto de normas, procedimientos y recursos para dirigir el aprendizaje, tomando en cuenta las capacidades, actitudes, intereses, motivaciones del educando, así como el conocimiento del medio ambiente, para alcanzar los fines educativos señalados.

Hay que recordar que muchas veces lo que para un autor es un método, para otro resulta un procedimiento o técnica.

El hecho determinante para decidir si se trata de un método o técnica de enseñanza depende del contenido o materia educativa y de la amplitud que se requiere para su aplicación.

El método es más amplio que la técnica, es más general. La técnica es más general y esta relacionada con las formas de presentar la materia a enseñar .

Por lo tanto en el método de enseñanza se incluye la técnica.

La efectividad del método depende de la adaptación de este a las exigencias de la estructura educativa total. Por lo tanto el valor del método esta en función de los objetivos propuestos, tomando en cuenta los siguientes elementos:

- EL ALUMNO
- EL PROFESOR
- EL MEDIO AMBIENTE SOCIAL
- EL CONTENIDO Y
- LOS RECURSOS DIDÁCTICOS

EL ALUMNO:

Se ha demostrado que el hombre desde su infancia y todo su desarrollo, es aprendiz incansable de todas las cosas que afectan dentro de su ámbito de acción. Es aquí donde los métodos de enseñanza se adaptan al nivel de la capacidad y de los intereses de los alumnos y de dirigir la instrucción a sus propósitos .

EL PROFESOR:

El trabajo del profesor de acuerdo a las nuevas formas de vida, y a los medios de comunicación debe ser más activo sobre como realizar el aprendizaje dentro del proceso enseñanza- aprendizaje y como adaptarla a los individuos y se deben determinar las funciones del profesor como son:

- ESTIMULAR
- CRITICAR
- SUGERIR
- EVALUAR
- GUIAR (al grupo en la resolución de problemas y en la búsqueda de los medios apropiados para resolverlos).

El profesor debe ser solo el instructor o asesor dentro del proceso; por otra parte debe incrementar los intereses, tendencias y capacidades especiales de cada alumno o grupo ya que siempre se modifica algo de una clase a otra, por ejemplo ; el planteamiento de iniciar la clase, la participación de los alumnos en clase, etc.

EL MEDIO AMBIENTE SOCIAL:

Importante a considerar en el método y el ambiente total del alumno para su aprendizaje, el lugar donde se trabaja, el círculo donde se realiza, el aprendizaje, el número de integrantes o alumnos, su nivel socio-económico, como la disposición de traer lo necesario para la clase.

EL CONTENIDO:

Son las unidades o temas de la asignatura donde se aplicará el método para su aprendizaje.

RECURSOS DIDÁCTICOS:

La elección del método no puede separarse de los medios, instrumentos y materiales al momento que se indique en la clase, ya que en gran parte, la utilización de los materiales didácticos adecuados fortalece el proceso enseñanza aprendizaje y permite esclarecer más los propósitos temáticos de la Geografía.

Los recursos didácticos para la asignatura son diversos, de acuerdo a los temas a tratar; por ejemplo,

MAPAS
REVISTAS
LIBRO DE TEXTO
BORRADOR
COLORES
JUEGO GEOMÉTRICO
BRUJULA
VIDEO
DIAPOSITIVAS
CARTELES
ATLAS
COMPUTADORA
EXPERIMENTOS
PERIODICO
COLECCIÓN DE ROCAS
ESQUEMAS
SALIDAS A CAMPO
LECTURAS Y OTROS.

CAPITULO 5. EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

La enseñanza es la actividad que dirige el aprendizaje. Para enseñar bien necesitamos como profesores tener primero una idea clara y exacta de lo que es realmente enseñar y aprender, pues existe una relación directa y necesaria, no solo teórica, sino práctica entre esos dos conceptos básicos de la didáctica.

En tiempos atrás se tenía la idea de que el profesor debía hacer que los alumnos aprendieran de memoria sus temas, los mapas y que los repitieran tal y como el profesor los había explicado, tristemente todavía hay profesores que se rigen por ese método o atraso.

Para hacer ese cambio necesitamos que los alumnos salgan de la escuela con las herramientas propias listos para resolver sus problemas para la vida, su cambio de actitud como personas pensantes, participativas, que comprendan el medio ambiente en que viven.

Hoy en día procuramos que nuestros alumnos tengan una buena comprensión, retención, aplicación dan mejores resultados con una experimentación o actividad práctica que refuerce todavía más su aprendizaje.

El proceso de aprendizaje de los alumnos, cuyos planes, dirección y control son del profesor, es bastante complicado, muchas cosas se pueden aprender aisladamente, sin embargo el aprendizaje definitivo es un círculo de asimilación lento, gradual y complejo.

Así todo aprendizaje sistemático debe tener un enfoque analítico, en el que cada parte del todo es a su vez examinada e investigada en sus pormenores y particularidades.

Debe tener una etapa de síntesis integradora, relegando los pormenores, afirmando lo esencial, estableciendo relaciones y valorando la importancia de los datos ya analizados previamente.

El aprendizaje sistemático debe concluir en una fase de consolidación o fijación, donde mediante ejercicios y repasos, se refuerza lo que se ha aprendido analíticamente y sistemáticamente hasta convertirlo en adquisición definitiva del alumno.

Una situación que es importante aclarar que estas etapas no son herméticas y que el aprendizaje debe ser flexible y adecuarse a las necesidades de todos los elementos que intervienen en este proceso, sobre todos los alumnos, por que tienen características distintas.

Es por eso que al identificar sus rasgos, diferencias, posibilidades, deficiencias, dinamismo, etc. Se pueden orientar, dirigir y controlar mejor el aprendizaje hacia objetivos sociales y profesionales, es decir; enseñar en su sentido moderno, autentico y práctico.

Aspectos de su conducta de manera más o menos permanente y no solo en términos escolares, sino en cualquier momento de su vida, es decir, casa, trabajo, deporte, etc.

En diferentes situaciones se presentan cambios en la conducta como por ejemplo:

Adquisición de habilidades, destreza en el manejo de instrumentos, adquirir conocimientos básicos, capacidad de apreciación, modificación de hábitos, actitud de comprensión y respeto hacia los demás y la transformación de un perjuicio y adquisición de un valor.

Todo esto es resultado de un proceso interno y complejo en la persona y que se manifiesta como un cambio en su conducta.

El aprendizaje se realiza en la persona a través de su interacción en el medio ambiente y se modifica por las diferentes actividades que el mismo alumno realiza. Esto constituye la experiencia del educador, condición para cualquier aprendizaje.

Las experiencias de dicho aprendizaje pueden ser directas, es decir, en contacto con las cosas mismas o bien mediante información transmitida por otros medios, por ejemplo; video, símbolos, lenguaje. Etc.

El aprendizaje se realiza por la actividad de la persona de manera espontánea y natural.

Hoy en día el propósito de las instituciones escolares y de los profesores es capacitar al alumno para que aprovechen todos los estímulos que el contacto con la realidad le proporciona, es decir, es fundamento de la educación permanente.

Los alumnos aprenden de igual manera que cualquier otra persona en una situación de aprendizaje; por ejemplo en investigaciones, experimentos, seleccionan, perciben y se dan cuenta de lo que pretenden alcanzar y el profesor debe facilitar su trabajo, asesorando, guiando, orientando y coordinando las actividades de los alumnos al inicio del curso, durante y al final de este.

CAPITULO 6. ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA

La Geografía en el mundo como en México ha adquirido una gran importancia por los conocimientos y en especial por los hechos y fenómenos que se hacen presentes en cada una de las partes de la tierra y en cada una de las estaciones del año.

Las investigaciones geográficas han tomado una gran importancia por lo que la enseñanza de la Geografía debe estar no solo encaminada a la asimilación de conocimientos, sino al análisis e interpretación de la información geográfica, tanto natural como cultural y con la finalidad de darle un aprovechamiento y aplicación en la solución de los problemas por los que pasa nuestro país y sobre todo para un verdadero conocimiento de lo que sucede en el mundo.

Entonces, es aquí donde el profesor debe tomar en cuenta los conocimientos, destrezas y habilidades que pueden ser desarrolladas por los alumnos, quienes conjuntamente con el profesor, tienen que seguir avanzando en el estudio del espacio geográfico, organización, capacidad de comprensión, destacando la lectura, cartografía, recursos naturales y otras complementarias.

La Geografía a nivel secundaria, es una disciplina integradora, que parta de los conocimientos físicos y culturales del espacio geográfico, sin olvidar que estos conocimientos, modifican, reordenan y reestructuran constantemente una región determinada de la superficie terrestre.

Existen muchos ejemplos de la constante interacción y relación de los acontecimientos geográficos y como la población con sus rasgos culturales, las características morfológicas del terreno donde se establecen los grupos humanos, el aprovechamiento de las condiciones climáticas, para los asentamientos en diversas actividades, productivas, sus rutas, caminos por donde circula la población, las mercancías, sus actos de política, que modifican el territorio, para esto se fijan fronteras o límites, entender o interpretar los fenómenos naturales como los huracanes, sismos, incendios e inundaciones, las aguas que se encuentran tanto en los continentes, como en los mares, su composición química, la formación de las nubes, vapor, precipitación, filtración, efectos de la temperatura para finalmente formar los climas en cada uno de los espacios geográficos.

La enseñanza de la Geografía debe considerar también que el espacio geográfico esta conformado por todos los territorios, independientemente de que estén o no habitados y sean, o no utilizados en forma directa por el hombre quien los organiza de acuerdo a su forma de vida y las características de su cultura.

No olvidando que las diferencias locales, regionales, nacionales son distintas y que van evolucionando en cuanto a su sociedad, cultura y desarrollo económico.

La enseñanza de la Geografía debe abarcar las causas y consecuencias de los diferentes fenómenos naturales como un terremoto o el cambio de clima de un lugar, así como las derivadas de acontecimientos sociales, como la desintegración de un país, el surgimiento de otro, las transformaciones de las naciones en el mundo y hay que entender que afectan a una región o país.

Por lo tanto esta enseñanza debe utilizar a la Geografía como un medio para la mejor comprensión de lo que sucede actualmente propiciando la observación y análisis de las relaciones que se den entre los diferentes hechos ocurridos, en un determinado medio geográfico.

En resumen la enseñanza de la Geografía debe encaminarse a los siguientes preceptos:

La adquisición de conceptos, habilidades y destrezas que ayuden a la interpretación de los hechos y fenómenos geográficos que ocurren en el ámbito nacional y mundial a partir de los conocimientos, características nacionales y sociales de nuestro entorno geográfico.

También poner en práctica procedimientos donde se aplique la metodología de estudio de la Geografía, dinámicas grupales, uso del video, cuadros sinópticos, mapas, esquemas, salidas a campo, visitas a Universun, el planetario, prácticas de campo. La observación directa con sus elementos que lo componen, como se distribuyen, como interactúan, como influye la vida del hombre y sus modificaciones por el tipo de actividades, practicar algunas lecturas, el uso de aparatos como la brújula que les permitan más habilidades y destrezas en el conocimiento de secundaria en Geografía; que conozcan las fotografías aéreas y puedan analizar un terreno, el uso del atlas como un apoyo para el tratamiento de contenidos donde se requiere una variedad de mapas.

La enseñanza de la Geografía parte del conocimiento del entorno inmediato del alumno, ampliando poco a poco el panorama, hasta lograr la comprensión del espacio geográfico. Esto significa estudiar los aspectos sociales y físicos de su entorno.

Conforme el estudiante avanza hacia un pensamiento más abstracto es capaz de ir más allá de lo tangible, finito o familiar, hasta llegar a la localización, ubicación, elaboración y utilización de mapas entre otras.

Como se puede ver, el interés educativo de la Geografía y su enseñanza debe fortalecer el pensamiento geográfico del alumno a través de las alternativas didácticas que el profesor seleccione en el desarrollo de cada uno de sus temas que a continuación se sugieren

Dinámicas de grupo para la enseñanza:

El uso y aplicación de las dinámicas de grupo y técnicas en la realización del programa, tienen como finalidad el que los alumnos adquieran conocimientos y nos ayuda a promover la participación activa, la cooperación, la responsabilidad, el entusiasmo y otras actitudes positivas, propias para el trabajo grupal de los alumnos, ya que la educación tiene como meta preparar al individuo para vivir, más que transmitirle simplemente conocimientos, es necesario brindar la oportunidad de desarrollo de estas habilidades.

El educador como líder de grupo afecta el aprendizaje de los alumnos, no solo por su conocimiento en la materia, sino también por su capacidad de motivar y estimular la participación para lograr una influencia positiva debe conocer a sus alumnos tanto individual y grupal, saber cuales son sus necesidades, sus intereses y actitudes con el fin de guiarlos en la mejor forma posible.

El primer grado de la asignatura de Geografía para secundaria esta orientado de tal forma que los alumnos reciban lecciones distintas del mundo, por medio de diferentes actividades, que permitan tener un panorama mejor del mundo en que vivimos.

Este curso se encuentra dividido en 9 unidades o bloques que ya se han mencionado anteriormente.

Con esto lo que se intenta es que los estudiantes apliquen los conocimientos adquiridos y puedan llevar a cabo los propósitos principales de la materia; adquirir habilidades para seleccionar, organizar y asimilar información, interpretar mapas, valorar e identificar los distintos recursos naturales y su aprovechamiento racional.

La experiencia adquirida en la impartición de este curso, me dio elementos para afirmar que el tiempo asignado por el plan de estudios de tres horas a la semana por grupo: en ocasiones es insuficiente por que en la práctica se tienen eventos o días festivos que retrasar el programa y algunos temas se ven de manera muy somera.

Al inicio del curso se recomienda que se realice una técnica que domine, por ejemplo;

- JUEGO DE PELOTA
- CONOCERSE EN TRIOS
- FIESTA DE PRESENTACIÓN
- LA TELARAÑA

En cualquiera de estas técnicas se debe sacar el mayor provecho, para tratar de identificarse con el grupo, conocer sus inquietudes, estas dinámicas son de rompe hielo con la idea de que los jóvenes se integren a través de los siguientes aspectos:

- NOMBRE
- DIRECCIÓN
- PASATIEMPO
- GUSTO POR LA MATERIA
- MUSICA QUE LE GUSTA

CAPITULO 7. SUGERENCIAS EN LOS CONTENIDO DE LA GEOGRAFÍA DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

UNIDAD 1.

EL SISTEMA SOLAR

1.1 EL MODELO DEL SISTEMA SOLAR.

Es uno de los temas que siempre absorbe el interés de los alumnos por conocer que hay en el firmamento y es importante comenzar una serie de conceptos para poderlos centrar en el tema para ello se trabaja por medio de una técnica.

MESA REDONDA:

Consiste en formar pequeños grupos de 3 a 6 integrantes, bajo un moderador de cada grupo que después de cierto tiempo (25 minutos) uno de cada grupo expondrá su tema a través de los siguientes conceptos:

- Qué es el universo
- Cómo son las formas de las órbitas
- Cuáles son los astros que integran nuestro sistema solar
- Cuál es el tamaño de cada planeta
- Cómo se imaginan que son los asteroides
- Qué es un satélite natural
- Cómo se imaginan que son los cometas
- Cómo son los meteoritos
- Dibuja en tu cuaderno como te imaginas el universo

Estos conceptos para muchos alumnos son de interés por que en primaria , se los enseñaron, pero a su vez siguen siendo de interés por que los relacionamos con otros cuerpos como son la vía Láctea , las estrellas, las galaxias que se forman por el conjunto de millones de estrellas.

Para ello cada uno de los equipos expone lo que concluyeron o conocen de los conceptos (20 minutos) para que después pasemos a leer su libro o enciclopedia e investiguen cada uno de los conceptos de tarea y en la siguiente clase tienen que traer su trabajo realizado por medio de un esquema, maqueta o dibujo donde se representan los astros y sus definiciones.

Para concluir el tema nos dirigimos a la sala de audiovisión donde se analizan los pormenores del video del sistema solar (más o menos en este análisis se necesitan unos 20 minutos).

1.2 FUERZAS GRAVITACIONALES.

En este tema el objetivo principal es encausar a los alumnos a que reflexionen sobre lo que es la gravedad, por que estamos parados en el suelo y no flotamos en el espacio, como lo hacen los astronautas cuando llegan a la luna, por que tienen menos gravedad que la tierra.

- Explicar la ley de la Gravitación Universal (descubierta por Isaac Newton).
- Explicar cómo los astros se atraen
- Qué realicen el esquema de gravedad

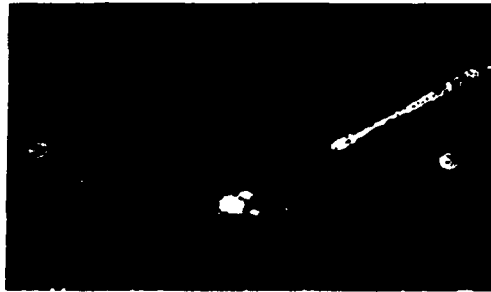
También para explicar este tema que salgan al patio de la escuela y realicen el juego de las coleadas para poder ver la fuerza de atracción que ejercen con el último, y como aligeran los de adelante.

Otra forma es que lancen una pelota, considerando tamaño y peso de la misma; si la pelota es pequeña y de poco peso, se requiere la misma fuerza que para lanzar una más grande y más pesada.

¿ Te has preguntado por qué los planetas no son absorbidos por el Sol ni chocan entre sí? Como recordarás los astros del universo interactúan unos con otros; dicha interacción depende de la masa que poseen y la distancia que los separa; generalmente, los más grandes atraen a los más pequeños, lo que provoca que no choquen ni se dispersen, conservando el tipo de órbitas donde se mueven. Esto se debe a la Fuerza de Gravedad.

JOHANNES KEPLER. (1571-1630). Fue uno de los primeros científicos que estudiaron los movimientos de los planetas, y propuso tres leyes para explicar como se desplazan esos cuerpos alrededor del sol:

PRIMERA LEY. Los planetas describen, en su movimiento de traslación orbitas elípticas, en uno de cuyos focos esta el Sol.



SEGUNDA LEY. La velocidad de los planetas varía en función de la distancia que hay entre ellos y el Sol: cuando más cerca están de esta estrella, mayor será su velocidad, y conforme este más lejos, será menor.

TERCERA LEY: La distancia al Sol de cada planeta determina el tiempo que este tarda en recorrer su órbita.

ISAAC NEWTON: (1642 - 1727) Descubrió la fuerza de atracción que hay entre el Sol y los planetas y consiguió este descubrimiento en la **LEY DE LA GRAVITACION UNIVERSAL.**

En esta ley estableció que los cuerpos en el espacio se atraen, unos a otros, con una fuerza directamente proporcional al producto de sus masas e inversamente proporcional al cuadrado de sus distancias.

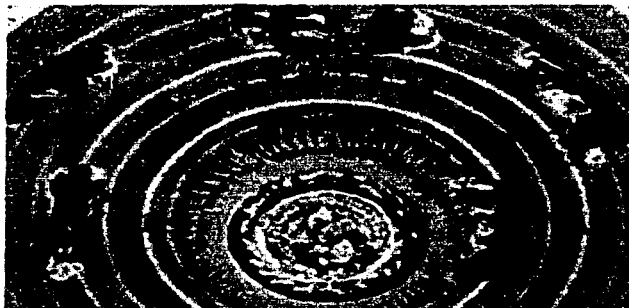
1.3 EVOLUCION HISTORICA DE LAS IDEAS SOBRE EL SISTEMA SOLAR

Es importante explicarles algunos pensamientos de los científicos que se interesaron en el comportamiento que tiene el Universo, tales como:

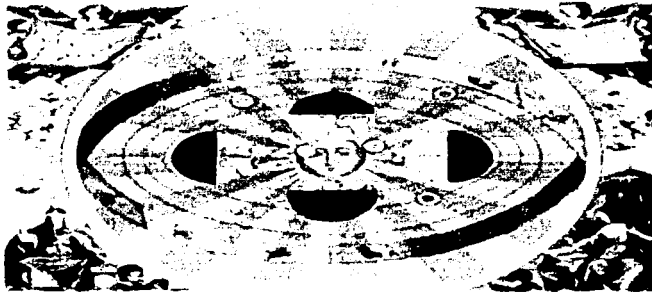
- CLAUDIO PTOLOMEO PTOLOMEI
- NICOLAS COPERNICO
- GALILEO GALILEI

Desde tiempos muy remotos los estudiosos se interesaron en buscar una explicación admisible de la existencia y formación del sistema planetario. En la prehistoria el hombre observó el liso manto nocturno, cuajado de estrellas y creyó ver siluetas de figuras conocidas, antes de inventar la escritura, el hombre primitivo le dio nombre a los cuerpos celestes, veneró las imágenes del Sol y la Luna, diseñó relojes de arena y agua; observó el movimiento de los astros, dividió el año en días, meses y estaciones. Para el nómada y el marino las estrellas eran guías que les indicaban la dirección.

El astrónomo griego Ptolomeo Ptolomei (90 – 168) concibió un modelo del Universo que se mantuvo por más de mil años; el se inspiró en los descubrimientos realizados por Hiparco de Nicea para formular el modelo Egocéntrico de acuerdo con el cuál el Sol, los Planetas, las Estrellas, giraban alrededor de la Tierra.



En el siglo II d.C., Claudio Tolomeo planteó un modelo del Universo con la Tierra en el centro. En el modelo, la Tierra permanece estacionaria mientras los planetas, la Luna y el Sol describen órbitas alrededor de ella. Aparentemente, a Tolomeo le preocupaba que el modelo funcionara desde el punto de vista matemático, y no tanto que describiera con precisión el movimiento planetario. Aunque posteriormente se demostró su incorrección, el modelo de Tolomeo se aceptó durante varios siglos.



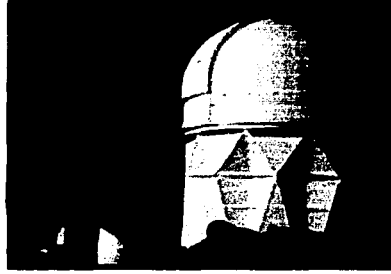
En el siglo XVI, Nicolás Copérnico (1473 – 1543) desarrolló el modelo heliocéntrico del Sistema Solar, en el que el Sol está inmóvil en el centro.

Los planetas, entre los que se encuentra la Tierra, giran a su alrededor.

Esta visión del Sistema Solar contradecía el modelo geocéntrico de Tolomeo, que había sido aceptado desde el siglo II. En el modelo de Tolomeo, la

Tierra está fija en el centro del Sistema Solar y el Sol, la Luna y los planetas, que son de una naturaleza bastante distinta a la de la Tierra, giran alrededor de ella. Aunque era casi tan complejo como el modelo de Tolomeo, el sistema de Copérnico fue consiguiendo aceptación poco a poco. Alcanzó el éxito final a comienzos del siglo XVII, debido a los descubrimientos hechos con el nuevo telescopio astronómico y el desarrollo de una nueva física.

Con el descubrimiento del telescopio, Galileo Galilei (1564 –1642) comprobó la certeza del modelo propuesto por Copérnico y estudio los movimientos de rotación y traslación de Venus y Mercurio.



En 1916 Albert Einstein publicó su teoría sobre la Relatividad Generalizada sobre la Gravitación en la que hacía una profunda crítica de los postulados de la Mecánica de Newton.

Movimiento de la luna alrededor de la tierra. No se aleja por la atracción o fuerza de gravedad que ejercen la tierra y el sol sobre la Luna.

Al final del siglo XVI, Tycho Brahe imaginó un Sistema Solar mixto en el que mezcló las teorías de Ptolomeo y Copérnico. En este sistema la Tierra ocupaba el centro y a su alrededor giraban la Luna y el Sol; en órbitas circulares; a su vez, alrededor del sol giraban los demás astros de ese sistema.

El conocimiento del Sistema Solar ha sido preocupación del hombre desde los tiempos antiguos, especialmente en Mesopotamia, Egipto y México.

- En Mesopotamia imaginaban el Universo como una Tierra de forma circular flotando en el agua.
- Los Egipcios afirmaban que la Tierra era plana como un disco y cuatro columnas sostenían la bóveda celeste.
- En México, tanto los aztecas como los mayas se interesaban por estudios astronómicos, principalmente por el Sol y la Luna,

- también estudiaron la lluvia y el viento representados por los siguientes dioses:
- TONATIUH: dios del Sol
- COYOLXATLI: dios de la Luna
- TLALOC: dios de la lluvia
- EHECATL: dios del viento

ACTIVIDADES

1. Sobre una superficie de madera, representa con plastilina de colores los siguientes Sistemas Solares de Ptolomeo y Copérnico y reflexiona lo siguiente:
 - a) ¿ Qué astro es el centro de cada uno de ellos ?
 - b) ¿ Qué lugar ocupa la Tierra en el Sistema Solar ?
 - c) ¿ Por qué el sistema de Ptolomeo se le llama sistema egocéntrico ?
 - d) ¿ Quién modificó la teoría de Ptolomeo ?
 - e) ¿ Qué diferencia hay entre las órbitas de la Luna, en los sistemas de Ptolomeo y Copérnico ?
 - f) ¿ Qué diferencia se observa entre los sistemas solares Heliocéntrico y Egocéntrico?

1.4 HIPÓTESIS SOBRE EL ORIGEN DEL SISTEMA SOLAR

¿Sabes cuál es el origen del Sistema Solar?

Existen varias teorías que hablan de esto, una de estas fue elaborada por el filósofo Alemán Kant (1775) y por el astrónomo y matemático francés Laplace (1796), así como la del astrónomo Inglés Jeans, o de las mareas.

La primera hipótesis sobre el origen del sistema solar la expuso Laplace a fines del siglo XVIII, quién imaginó que este sistema se formó de una gran nebulosa de forma redonda con gases a altas temperaturas y con un movimiento de rotación, de la cuál se desprendieron anillos que con el paso del tiempo se enfriaron y dieron origen a los planetas; el resto de la nebulosa quedó como su estrella central, siendo esta el Sol, que nos alumbra y nos da vida.

De las teorías que han alcanzado mayor aceptación por la comunidad científica, por su mejor comprensión son:

- KANT-LAPLACE
- JEANS
- GERARDO KUIPER
- HANNES ALFVEN
- GRAN EXPLOSION O BIG-BANG
- ESTADO PULSANTE
- ESTADO CONTINUO

En este tema es importante tener las imágenes o esquemas en ampliaciones, para que la explicación de cada una de las hipótesis no se hagan aburridas y puedan entenderse mejor. Aquí es conveniente que el tema lo exponga el profesor, con la finalidad de que se entienda mejor.

En los primeros años del siglo XX, adquirió importancia la teoría de Jeans, bastante similar a la de Laplace. Dice que el sistema solar se originó al pasar cerca del sol otra estrella mayor, la cuál provocó una gigantesca marea en la superficie solar.

El material que se desprendió del sol se fragmentó y solidificó, creando los planetas que continúan su movimiento en torno al sol y las masas más pequeñas siguieron moviéndose alrededor de algunos planetas formando los satélites.

ACTIVIDAD:

Para tener una mejor comprensión de cada una de las teorías sobre el origen del Sistema Solar es conveniente que los alumnos por medio de esquemas puedan entender o interpretar cada una de las hipótesis de las teorías antes mencionadas; para ello se les proporciona unas fotocopias de los esquemas y lo trabajen de la siguiente forma:

- a) Identifiquen cada una de las teorías
- b) Recorten y peguen los esquemas
- c) Iluminen sus esquemas
- d) Hagan un resumen de cada teoría

1.5 EL SOL; SU NATURALEZA FISICA Y LOS EFECTOS QUE EJERCE SOBRE LOS PLANETAS

El Sol es uno de los astros de más importancia para la vida, hay que preguntarnos que pasaría si no existiera el Sol; ¿ existiría la vida ?.

El Sol es la estrella con la que estamos más familiarizados. Diariamente lo vemos salir y ocultarse, sentimos la acción de su calor y de su luz, los cambios que se producen de una estación a otra, además de ser el astro principal, el centro de nuestro Sistema Solar y la estrella más cercana a la Tierra.

TÉCNICA DE ENSEÑANZA: PANEL

En este tema es conveniente ponerlos a trabajar a través de subgrupos de 5 o 6 integrantes para que busquen su información, la estructuren y se pongan de acuerdo para que uno de ellos exponga su tema, que fue dado por el profesor y así los demás alumnos realicen su apunte de acuerdo a la orientación.

Para esto los materiales que se usan aquí son:

El libro de texto y fotocopias acerca del tema que se está tratando, con el objetivo de que amplíen su información, e ilustren recortándolas al final de cada tema y conforme tomen sus notas.

Los temas a trabajar son:

- CARACTERÍSTICAS DEL SOL Y SU NATURALEZA FÍSICA
- ESTRUCTURA DEL SOL
- MOVIMIENTOS DEL SOL
- EFECTOS DEL SOL SOBRE LOS PLANETAS

Este método se usa para:

- PROPORCIONAR Y DIFUNDIR LA INFORMACIÓN
- PARA MOTIVAR AL GRUPO
- GENERAR INTERES EN LA IDEAS
- FOMENTAR LA OPINIÓN DEL GRUPO
- PARA QUE EXPRESEN SUS IDEAS
- QUE CONOZCAN SOBRE ESTE ASTRO

1.6 LOS ASTROS DEL SISTEMA SOLAR

Los conceptos son importantes para poder comprender los temas siguientes, como se van desarrollando en cada una de las unidades, para ello es necesario retomar los temas vistos con anterioridad.

LA TÉCNICA A DESARROLLAR ES : RESUMEN

Es una exposición abreviada, precisa y ordenada de un texto, considerando solo las ideas más importantes y necesarias.

Estas ideas deben estar convenientemente redactadas y ligadas entre sí por nexos que reflejen adecuadamente las relaciones que se establecen.

La elaboración del resumen requiere una buena comprensión del tema leído.

Un buen resumen debe respetar las siguientes condiciones:

- **BREVEDAD:** Contener la ideas principales.
- **FIDELIDAD:** Reflejar con exactitud los contenidos del texto.
- **OBJETIVIDAD:** No debe contener ideas o comentarios.
- **COHERENCIA:** Debe conservar la secuencia y los enlaces del texto original.

Los conceptos son:

- LOS COMETAS
- ASTEROIDES
- METEORITOS
- ESTRELLAS
- NEBULOSAS Y GALAXIAS

ACTIVIDAD:

Hacer el resumen e ilustrar el tema

UNIDAD 2. LA TIERRA

2.1 LOS PLANETAS Y SUS CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

El tema de los planetas en todos los ciclos escolares, es uno de los de mayor interés de los alumnos, por querer saber más acerca de lo que tienen cada uno de ellos; si es que hay vida, agua, a que distancia se encuentran, entre otras cosas de su interés.

LA TÉCNICA A DESARROLLAR ES: SIMPOSIO

Es una exposición verbal presentada por varios expositores, sobre las distintas características que tienen cada uno de los planetas.

El tiempo y el tema los controla el profesor.

Si este método es empleado correctamente no debe pasar de dos horas, una para exponerlo y otra para analizarlo.

Ya que se les proporciona por equipo un juego de fotocopias para que lean y con junten su información y así a la clase siguiente lo discutan y aclaren dudas, siguiendo el orden de acuerdo a los siguientes pasos:

- Dando la palabra a cada uno de los participantes
- Que no se interrumpan
- Que de cada quien su punto de vista
- Pero si el grupo es muy grande se debe resumir el punto de vista entre otros.

ACTIVIDAD:

- ¿ Cómo sería la Tierra sin la energía radiante del Sol ?
- ¿ Cuánto tarda la luz del Sol en llegar a la Tierra ?
- ¿ Por qué el núcleo del Sol es la fuente de toda energía ?
- ¿ Qué entendiste acerca de los planetas ?
- ¿Cuál es el planeta más cercano al Sol y cual el más lejano ?
- ¿ Qué lugar ocupa nuestro planeta en el Sistema Solar ?
- ¿ Cuáles planetas no tienen satélites naturales ?
- ¿ Cómo se llama el satélite natural de la Tierra ?
- ¿ Cuánto tiempo tarda la Tierra en realizar su movimiento de rotación ?
- ¿Cuál es el planeta que tarda menos tiempo en su movimiento de rotación ?
- ¿ Cuáles planetas tienen un movimiento retrogrado ?
- ¿ Cuánto tiempo tarda la Tierra en realizar su movimiento de traslación ?
- ¿Cuál es el planeta en el que el movimiento de traslación tiene mayor duración ?
- ¿Cuál es el planeta más pequeño ?
- ¿ Qué lugar ocupa la Tierra por su tamaño ?

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:

Los alumnos mencionaran a cada uno de los planetas con sus características, distancia al Sol en millones de kilómetros, duración de rotación y traslación de cada uno de ellos, número de satélites que tiene cada uno de ellos. Para la realización de este trabajo, se les da una semana de tiempo.



Realiza el siguiente crucigrama:

Verticales:

1. Es el satélite de la Tierra.
2. Planeta en que vivimos
3. Astros que están constituidos por núcleo, cabellera y cola
4. Estrella central del sistema planetario.

Horizontales:

1. El centro de nuestra Galaxia es la Vía
3. Es el asteroide de mayor tamaño, Descubierto en 1801 por Giuseppe Piazzi.
5. Planeta rojo, son sus satélites Deimos y Fobos.
6. Espacio infinito formado por millones de Galaxias.

2.2 ORIGEN DE LA TIERRA

El considerar a la Tierra como astro implica entrar a conceptos que no estamos acostumbrados a deducir en forma normal.

Las primeras ideas al respecto aportadas por numerosos pueblos de la antigüedad mostraban errores que requerían grandes avances científicos para corregirlos.

Como la antigua concepción Hindú, en la que creían que la Tierra estaba sostenida por elefantes colocados sobre tortugas.

Otro de sus errores más frecuentes estaba en la forma de la Tierra y sus medidas, hasta que los grandes filósofos afirmaron que la Tierra era esférica, sin embargo por falta de difusión de sus deducciones, los errores persistieron por mucho tiempo.

Los conceptos erróneos acerca de su tamaño, que la suponían inmensamente grande se descartaron a medida que los grandes descubrimientos permitieron conocer y desterrar las falsas apreciaciones. Así como también la inmovilidad de nuestro planeta que prevaleció durante mucho tiempo.



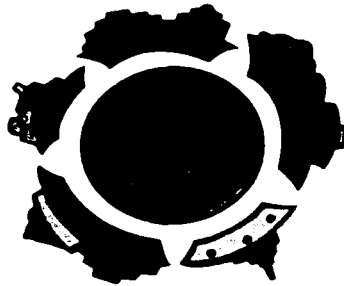
2.3 FORMAS Y PRUEBAS DE LA REDONDEZ DE LA TIERRA

Para ello es importante hablarles un poco sobre esos errores de la forma de la tierra y dar ejemplos de observación en como ellos pueden también comprobar la redondez de la Tierra, por ejemplo:

Las fotografías tomadas desde los satélites artificiales.



Cuando vamos a la playa y en el horizonte vemos a los buques como van desapareciendo o aparecen al llegar.



Otra prueba de la redondez de la Tierra es la luz y el calor del Sol, que no se distribuye de una manera uniforme en la superficie terrestre, solo se ilumina la mitad y la otra mitad permanece oscura, dando origen a el día y la noche.

Otra consecuencia de la forma de la Tierra, es el desigual calentamiento de su superficie e iluminación.

Si la Tierra fuera plana los rayos solares calentarían igual en todas partes de la superficie, no habría diferentes temperaturas, pero como la Tierra es esférica la zona del Ecuador, recibe los rayos solares verticalmente, originando las zonas térmicas, desigualdad en temperatura e iluminación sobre la superficie terrestre.

ACTIVIDAD:

Consiste en una linterna, un papel o superficie oscura y realiza lo siguiente en un lugar poco iluminado.

Prende la lámpara y colócala verticalmente hacia el centro del papel, a unos 30 cm. Observa y marca la superficie iluminada, coloca la lámpara inclinada también a 30 cm. Pero a la altura de la orilla del papel y marca la porción que se ha iluminado. Anota lo que observaste en tu cuaderno.

ACTIVIDAD:

Subraya la respuesta correcta.

Es la forma especial de la Tierra:

- A) ESFERA B) ELIPSOIDE C) GEOIDE D) CILINDRO

La Tierra durante un eclipse de luna, demuestra su:

- A) REDONDEZ B) TAMAÑO C) VOLUMEN D) BRILLANTEZ

Es la prueba más evidente de la redondez de la Tierra.

- A) DIA Y NOCHE B) FOTOGRAFIAS C) CLIMAS D) ESTACIONES

Es la principal consecuencia de la forma de la Tierra.

- A) DESIGUAL CALENTAMIENTO B) IGUAL CALENTAMIENTO
C) ELIPSOIDE D) GEOIDE

Los rayos solares, por la redondez de la Tierra, caen con diferente.

- A) LONGITUD B) INCLINACIÓN
C) TEMPERATURA D) LUMINOSIDAD

Trópico que divide a nuestro país, casi en dos partes iguales.

- A) CANCER B) CAPRICORNIO C) ECUADOR D) PARALELO 66°

En que zona térmica vivimos:

- A) TEMPLADA NORTE B) TEMPLADA SUR
C) TROPICAL D) GLACIAL

2.4 PRINCIPALES DIMENSIONES DE LA TIERRA

Es importante que los alumnos conozcan las principales dimensiones de la Tierra que hay gracias a la ciencia moderna se tienen con precisión y después las comparen con otras medidas, no es necesario que las memoricen.

DIMENSIONES DE LA TIERRA

1. RADIO POLAR	6 356 KM.
2. RADIO ECUATORIAL	6 378 KM.
3. RADIO MEDIO	6 370 KM.
4. CIRCUNFERENCIA ECUATORIAL	40 076 KM.
5. CIRCUNFERENCIA DE UN MERIDIANO Y SU ANTIMERIDIANO	40 009 KM.
6. SUPERFICIE TOTAL	510 000 000 KM ²
7. VOLUMEN	1 083 000 000 KM ³

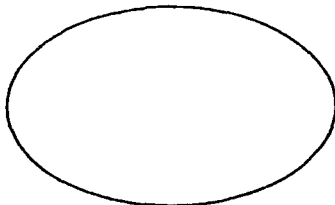
ACTIVIDAD:

Resta la medida del radio polar a la del radio Ecuatorial. ¿Cuál es la diferencia ?

Por qué: _____

Resta la circunferencia que forman un meridiano y su antimeridiano de la circunferencia Ecuatorial. ¿Cuál es la diferencia ? _____ Km.

Coloca dentro del paréntesis el número que le corresponda a cada dimensión de la Tierra:



2.5 PUNTOS, LÍNEAS Y CÍRCULOS IMAGINARIOS DE LA TIERRA

En este tema los alumnos trabajan con distintas actividades que les permitan tener una mejor comprensión del tema; para ello es conveniente a través de la siguiente forma:

- Enlistar cada uno de los puntos, líneas y círculos imaginarios de la Tierra.
- Clasificarlos.
- Buscar su definición.
- Conforme se definen hacer su esquema de cómo se representan.
- Con el material solicitado previamente realicen sus actividades, cortes o trazos indicado en los puntos, líneas y círculos de la Tierra.
- Coloreen el esquema
- Contesten cada uno de los ejercicios que se les indique para poder tener una evaluación más exacta y correcta de la actividad.

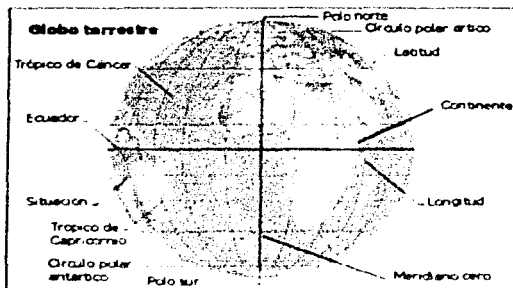
Todas estas actividades deben ser orientadas y supervisadas por el profesor, no dejarlas de tarea, sino al contrario ver que ellos las trabajen en el salón. (en casa, a lo mejor es otra persona quien las realiza).

ACTIVIDAD:

Atraviesa una esfera de unisel o una naranja por el centro con un alambre. Mueve la esfera con tus dedos, de izquierda a derecha, es decir, de Occidente a Oriente. Ese movimiento semeja el movimiento de rotación de la Tierra; el alambre representa el Eje Terrestre, los puntos extremos del Eje de rotación se denominan Polos: Polo Norte y Polo Sur.

Los temas a desarrollar son:

- PLANO ECUATORIAL
- PARALELOS
- MERIDIANOS



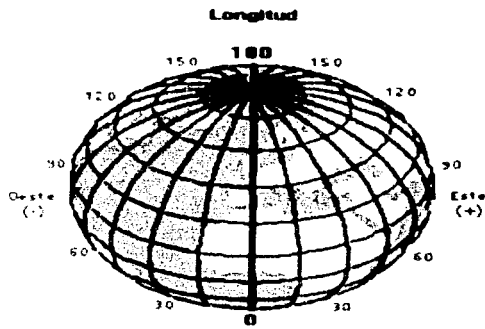
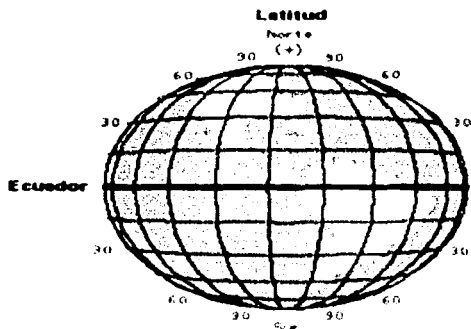
ACTIVIDAD

Colorea de diferentes tonos los meridianos y antimeridianos.

En un planisferio traza el Ecuador con rojo, los Trópicos con café y los Círculos polares con amarillo.

También vamos a estudiar las coordenadas geográficas, como elementos básicos de la localización geográfica.

- LONGITUD
- LATITUD
- ALTITUD



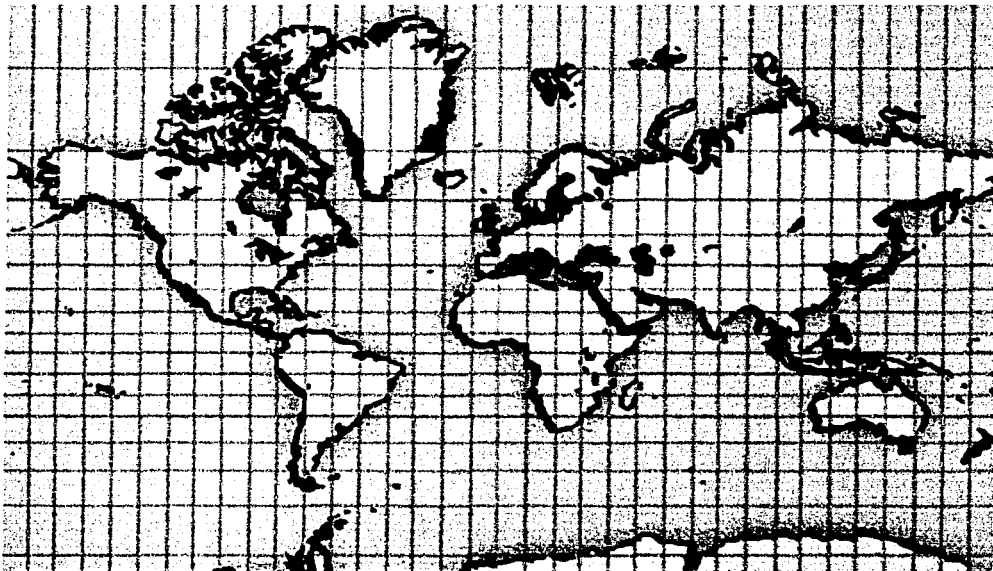
ACTIVIDAD:

Utiliza el planisferio de la siguiente página y anota la Latitud y Longitud de las siguientes ciudades.

CIUDAD	LATITUD	LONGITUD
EL CAIRO	_____	_____
BUENOS AIRES	_____	_____
MÉXICO	_____	_____
TOKIO	_____	_____
LA HABANA	_____	_____

PLANISFERIO.

180° 165° 150° 135° 120° 105° 90° 75° 60° 45° 30° 15° 0° 15° 30° 45° 60° 75° 90° 105° 120° 135° 150° 165° 180°



2.6 MOVIMIENTOS DE LA TIERRA EFECTOS Y CONSECUENCIAS

En este tema es importante que el profesor explique los 4 movimientos de la Tierra, los tipos de días que se originan, los años que originan, sus efectos y consecuencias.

Forma para desarrollar el tema:

- Que los alumnos hagan su apunte.
- Que realicen sus esquemas y colorean.
- Que los alumnos tengan el material solicitado.

ACTIVIDAD:

Una lámpara de pilas y una pelota o esfera de unisel, colócalas enfrente una de la otra, prende la lámpara.

Observa y marca con un plumón el círculo de iluminación que limita la parte alumbrada y la parte oscura.

¿Qué tanto de la superficie de la esfera quedó iluminada? lo mismo sucede en la Tierra, haz girar tú esfera para que se ilumine el otro hemisferio.

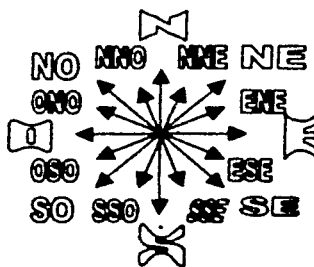
Reflexiona y contesta correctamente:

Cuando un hemisferio esta iluminado es de _____ y cuando el hemisferio contrario esta oscuro es de:_____.

Explicar los puntos cardinales con el uso de la rosa de los vientos, la brújula con la orientación del sol, tanto en la escuela como en su casa.

- PUNTOS CARDINALES
- PUNTOS COLATERALES
- PUNTOS INTERMEDIOS

En el esquema colorea los puntos
De diferentes colores.



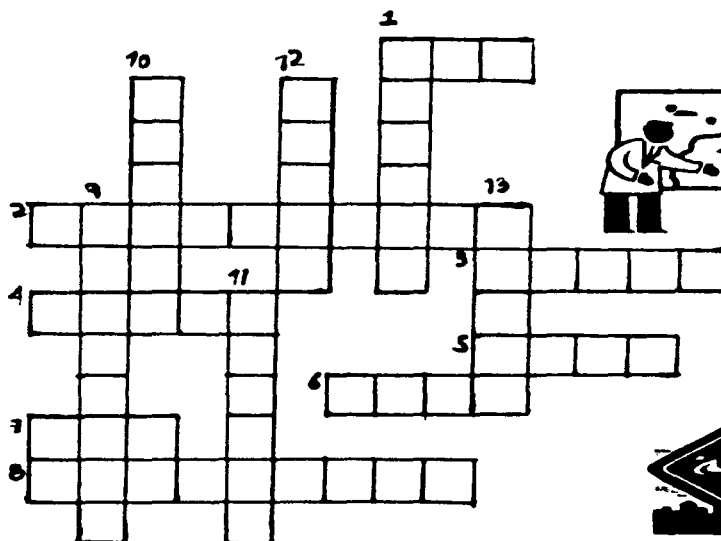
Los alumnos anotan el resumen dado por el profesor y hacen el esquema de la rosa de los vientos.

ACTIVIDAD:

Analizar las diferentes horas del planeta que se ven reflejadas en los distintos países con el apoyo del planisferio, que calculen el uso horario de las siguientes ciudades (TAREA).

Explicar, las estaciones del año, hacer resumen, esquema y al concluir que contesten el geograma.

GEOGRAMA



Horizontales

1. Duración del movimiento de traslación de la Tierra
2. Movimiento que realiza la tierra alrededor del Sol
3. Tienen tiempo atrasado todos los husos horarios situados al _____ del meridiano 0°
4. El 21 de marzo, en el hemisferio Sur, se inicia este equinoccio
5. Fracción de la superficie terrestre con 15° de longitud
6. por la rotación de la Tierra, los cuerpos al caer libremente se desvían hacia el _____
7. Duración del movimiento de rotación terrestre
8. significa sol que se detiene; el día y la noche tienen igual duración

Verticales.

1. Punto de la orbita más alejada del sol
9. Movimiento que realiza la tierra sobre su propio eje
10. El 21 de junio en el hemisferio Norte principia este solsticio
11. Es la trayectoria que traza la Tierra en su movimiento de traslación
12. Estrella que señala aproximadamente el Norte
13. La consecuencia más importante del movimiento de rotación terrestre es la sucesión del día y la _____

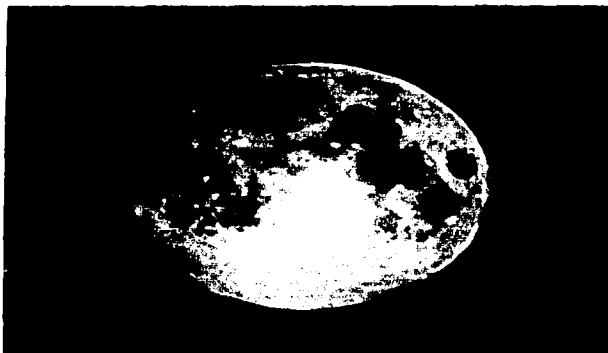
EVALUACIÓN:

A los alumnos se les proporcionará un cuestionario en donde contestarán al terminar el tema y poder evaluar que tanto se comprendió, ya sea en preguntas abiertas o de opción múltiple y así reforzar la evaluación continua o diaria.

2.7 LA LUNA CARACTERÍSTICAS Y EFECTOS

Después del Sol, la Luna es el astro que más nos interesa, por su cercanía a la Tierra y por que es el único satélite natural de nuestro planeta.

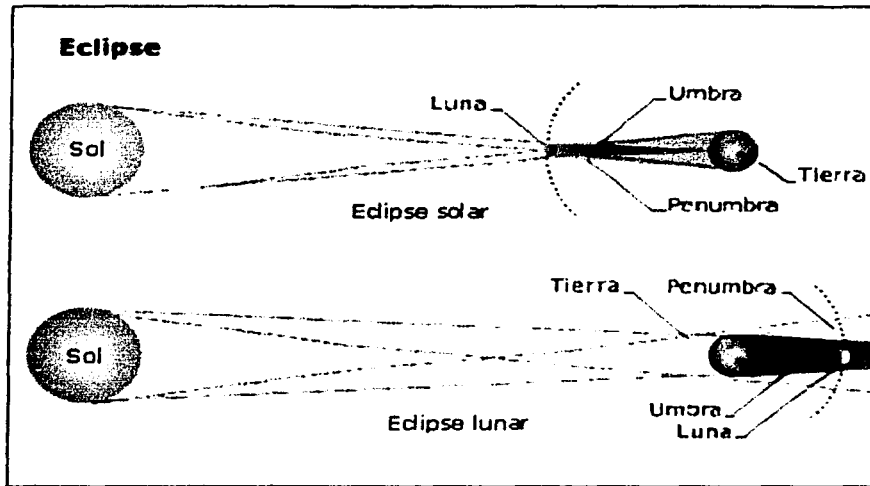
Este tema tiene mucho interés para el alumnado y siempre tienen ciertas preguntas e inquietudes que se van contestando cuando comenzamos con algunas características de la Luna. Cuando hablamos de sus movimientos, las fases lunares, darles el esquema que lo iluminen con respecto al Sol, la Tierra y como nosotros la observamos, por que se produce o proyecta el eclipse de Luna y el de Sol, que hagan sus esquemas y para concluir se les deja de tarea que observen la Luna durante un mes y describan que observan en la Luna, como se ilumina al inicio y así sucesivamente hasta el término.



ACTIVIDAD:

Se les da un cuestionario para que lo contesten e investiguen sobre la Luna, el cuál también se tiene que entregar.

El día 11 de julio de 1991 tuvo lugar un eclipse de sol visible en la mayor parte de la República Mexicana , obtengan los datos sobre el fenómeno. (Hemeroteca).



eclipse lunar

Un eclipse lunar se produce cuando la Luna atraviesa la sombra de la Tierra, fenómeno conocido como oposición. Estos eclipses, que pueden durar hasta 100 minutos, sólo tienen lugar durante la fase de luna llena. Se produce un eclipse total cuando toda la luna recorre la sombra de la tierra. Este tipo es visible desde el área de la Tierra cubierta por la umbra, la parte interna de la sombra. Un eclipse parcial, sucede cuando sólo parte de la luna pasa a través de la sombra de la Tierra, puede verse desde dentro de la penumbra, la parte externa de la sombra. Estas regiones geométricas se forman porque la luz viaja en línea recta y produce sombras, incluso a grandes distancias. El cono de sombra se forma por las tangentes al Sol y a la Luna, y la penumbra por las tangentes que interceptan entre ambos astros.

UNIDAD 3. LA LITÓSFERA.

3.1 ESTRUCTURA INTERNA DE LA TIERRA, LAS CAPAS Y SUS RELACIONES

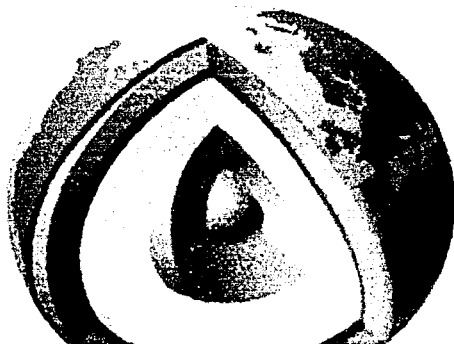
Es importante que el alumno al observar la superficie de nuestro planeta, distinga y diferencie cada una de las capas externas e internas.

Los estudios científicos actuales han revelado que la Tierra está formada por tres capas principales que son: núcleo, manto, corteza terrestre o Litosfera, en donde se asienta la Hidrosfera y la Atmósfera.

Los alumnos al tener identificadas las capas o partes de la Tierra, buscan sus características.

Se les explicará que el estado original de la Tierra fue incandescente, pero evolucionó hasta llegar al estado en que ahora se encuentra.

Conforme se fueron enfriando los materiales, se fueron acomodando de acuerdo a su densidad y la fuerza de gravedad, esto quiere decir que los materiales más pesados quedaron en el centro y los ligeros en las partes superiores, ya fríos los materiales se acomodaron por capas.



ACTIVIDADES:

Dibuja en tu cuaderno las diferentes capas de la Tierra y colorea de un color cada una de ellas, e indica donde queda la Hidrosfera y la Atmósfera.

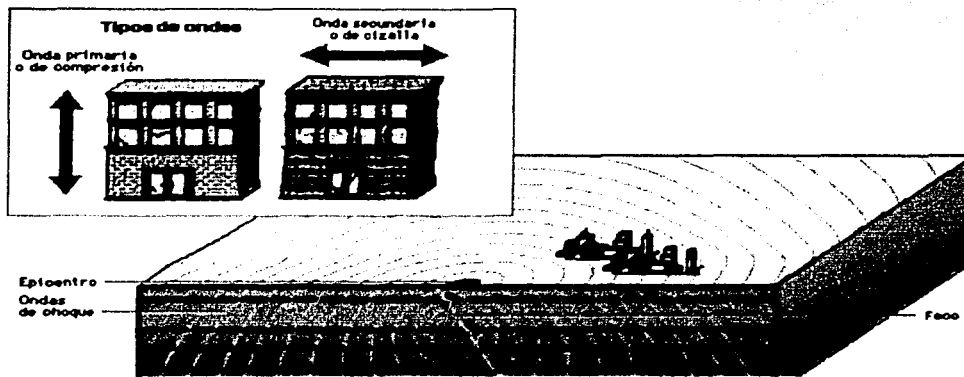
- Compara una naranja y una manzana; ¿Cuál tiene la cáscara más delgada? si la comparamos con el planeta podemos decir, que esa capa delgada equivale a la Corteza Terrestre; ahora señala que parte de la fruta corresponde al Manto y al Núcleo, realiza un corte transversal.
- Introduce en un frasco con agua materiales sólidos de distinto peso como: grava, arena, materia orgánica, fierro, gomas de hule, aceite y luego agita el frasco y déjalo en reposo, observa la colocación de los materiales (algo semejante a este mecanismo sucedió con las capas de la Tierra).

3.2 MOVIMIENTOS DE LA CORTEZA TERRESTRE

El interés del hombre por conocer el interior de la Tierra se remonta a hace unos cuantos años, cuando el deseo de obtener el mayor volumen de riquezas minerales localizadas en la Litosfera le obligó a realizar estudios detallados.

La Geofísica es la rama de la Geología que nos auxilia para conocer de forma bastante aproximada como es o puede ser la constitución de las masas de rocas situadas en el subsuelo

Para ello es necesario que cada uno de los conceptos los identifiquen con esquemas que el profesor les proporciona a través de fotocopias, al tener su información del concepto, podrá identificar más fácilmente los cambios de la Tierra, los cuáles se manifiestan de distintas maneras, formando así el relieve terrestre, movimientos los que se clasifican por su intensidad, en dos tipos: plegamientos y tectónismo.

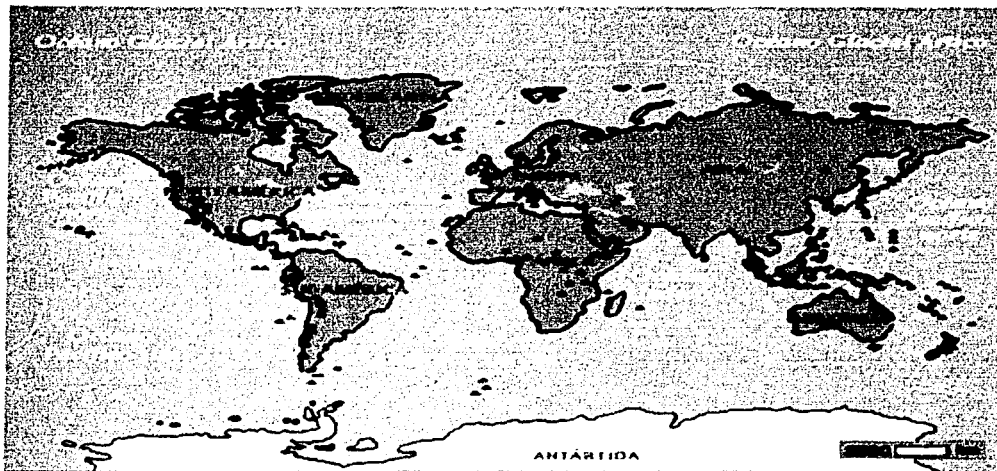


ACTIVIDAD:

- Para que veas como ocurren los levantamientos y hundimientos de las capas de la Corteza Terrestre, coloca sobre tú banca una hoja de papel extendida, si haces presión en los extremos, empujando hacia el centro, ¿Qué sucede? explícalo de una manera breve. Ahora hazlo en sentido contrario: tira de los extremos y explica que observaste.
- En un recipiente ancho, llénalo con agua, introduce una varita o popote y observa las ondas que se forman, luego haz lo mismo pero con aceite en lugar de agua, observa siempre las ondas, anota tus observaciones y relaciónalas con lo que aprendiste acerca de los elementos que forman las distintas partes del planeta y los tipos de ondas que se producen en cada una de ellas.

3.3 EL CALOR INTERNO DE LA TIERRA

Este tema siempre causa gran interés en los alumnos por conocer cada una de las manifestaciones de la Tierra, pero no sin plantear como la teoría de la deriva continental se consolida a partir de las ideas sobre la expansión del fondo oceánico, ocurrido por el impulso que produce la salida continua de lava, la formación de las dorsales oceánicas y analizar la tectónica de placas ;localizándolos en un planisferio y coloreando cada una de ellas.



Posteriormente; (clase siguiente).

Se aplica la técnica de enseñanza: Simposio, que es un grupo de charlas o exposiciones verbales presentadas por los integrantes del grupo sobre un solo tema controlado por un moderador. (que generalmente es el profesor). Las charlas deben limitarse a no más de 20 minutos y el tiempo total del simposio no debe pasar de una hora.

- Se debe presentar información básica.
- Si el grupo es grande hay que formar equipos para que todos trabajen.

ACTIVIDADES:

- Analicen la lectura de la tectónica de placas, formando grupos de 5 o 6 alumnos, para que preparen la explicación de lo que observaron y contesten lo siguiente:
 - Nombre de las placas más grandes
 - Nombre de las placas más pequeñas
 - Anota las placas tectónicas de la República Mexicana.
 - Anota las regiones del mundo que tienen mayor actividad tectónica
 - Observa donde quedan los continentes con respecto a las dorsales.

En la clase siguiente se aplicará otra técnica o dinámica de grupo que es la lluvia de ideas los alumnos hagan sus preguntas y tomen su apunte sobre los volcanes, sus partes, manifestaciones, consecuencias o efectos sobre la superficie de la tierra; clasificación o tipos de volcanes.

Los alumnos realizarán sus apuntes por medio de la explicación del profesor y puedan conocer los agentes internos creadores del relieve y los agentes externos modificadores del relieve.

ACTIVIDADES:

- En un cartoncillo dibujen el volcán y sus partes, hacer un corte vertical y coloréalo
- En otro cartoncillo dibujen los cuatro tipos de volcanes que existen en el mundo y colorearlos; comenten en que partes del mundo existen.

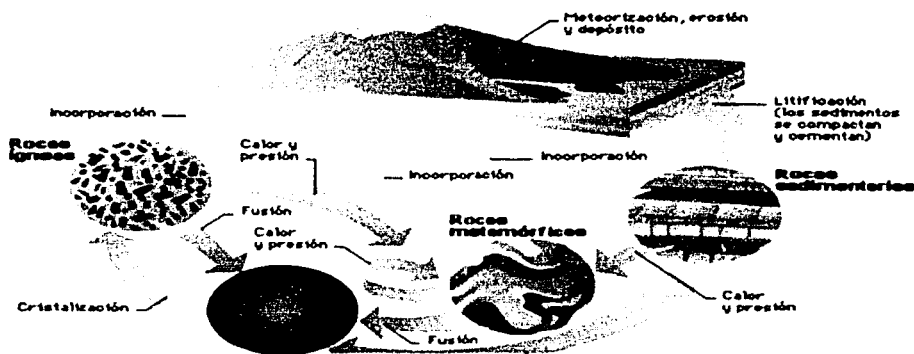
En la clase siguiente se realizarán una clase de preguntas de los temas anteriores en un tiempo de 20 minutos y para concluir que vean el video: " Vulcanismo de la Tierra y sus efectos " con una duración de 20 a 25 minutos.

3.4 LAS ROCAS , SU IMPORTANCIA Y CLASIFICACION

Para muchas personas una roca y un mineral son lo mismo, pero no es así. Las rocas están constituidas por minerales y estos, a su vez por elementos químicos.

De los 109 elementos químicos conocidos en la actualidad solo unos cuantos entran comúnmente en la composición de las rocas como son: oxígeno, silicio, aluminio, hierro, calcio, sodio, potasio, magnesio.

Por tal razón es importante que los alumnos conozcan los distintos tipos de rocas, su clasificación, que son de tres tipos: ígneas, metamórficas y sedimentarias.



ACTIVIDADES:

- Los alumnos formen su colección de rocas, que conozcan e identifiquen los distintos tipos.

3.5 LA EROSION ,CLASIFICACION Y EFECTOS

¿ Te has fijado que un clavo o alambre oxidado se rompe más fácilmente en comparación con uno que no lo está ?, ¿ Qué le pasa a una manzana cuando le quitas la cáscara y tardas en comerla ?, ¿ Cómo queda la calle después de una inundación? , ¿ Por qué es difícil abrir los ojos durante una tolvanera?.

Las respuestas a estas interrogantes están relacionadas con la acción de los agentes externos que modifican el relieve terrestre.

El objetivo es que conozcan que las plantas y animales se encuentra cerca o sobre la superficie terrestre está expuesta a la interacción de los rayos solares, los cambios de temperatura, la acción del agua, el viento y la actividad de los seres vivos.

Qué los alumnos analicen cómo es la acción de los agentes externos que generan transformaciones constantes sobre la superficie terrestre y que se evidencian en los cambios de tamaño, forma, composición química y lugar de las rocas y minerales que la componen.

ACTIVIDAD:

Por medio de un video analicen los diferentes tipos de erosión.

3.6 EVOLUCION GEOLOGICA

Como ya es sabido, la superficie de la Tierra no siempre ha tenido el aspecto que tiene hoy, desde hace millones de años, los continentes han estado cambiando de posición, el relieve terrestre ha sido modificado constantemente y, aunque no siempre lo percibimos, a diario se registra actividad sísmica y volcánica.

Esto ha hecho modificaciones, cambios y transformaciones que se han registrado a través del tiempo.

ACTIVIDADES:

- Realizarán un trabajo de investigación sobre la evolución de la vida en la Tierra, con los ejemplos más característicos de cada una de las eras o periodos en como se fueron marcando. Para ello se utilizan dibujos, estampas o fotografías que ilustren mejor la idea.
- Después que contesten las siguientes preguntas.
- Contesten el siguiente geograma.

ACTIVIDAD:

Después de leer con detenimiento lo que se refiere a las eras geológicas, contesta las siguientes preguntas:

- La vida apareció dentro de los océanos en la era geológica _____.
- A qué era pertenecen los mamuts _____.
- Los plegamientos: Caucásico, Alpino, Himalayo, ¿ A qué era pertenecen ? _____.
- En la era Paleozoica hay gran actividad volcánica y tectónica _____.
- Los grandes reptiles o saurios. ¿ En qué era aparecen ? _____
- En qué era se intensifica la erosión _____
- Qué edad se le calcula a la Tierra en millones de años _____
- En qué período de la Era Cenozoica aparece el hombre _____

Contesta el siguiente geograma:

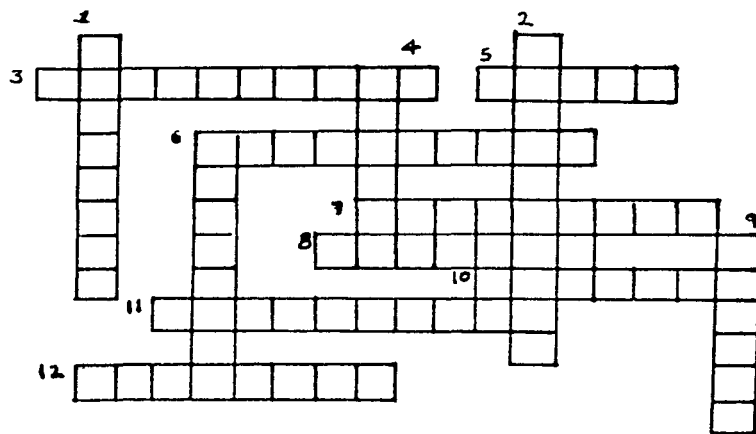
Verticales:

1. Fauna característica de la Era Mesozoica
2. Entre sus periodos esta el Cámbrico, Ordovícico, Silúrico
4. Etapa sin vida
6. Primer período de la Era Mesozoica
9. Habita en la tierra desde hace un millón de año

Horizontales:

3. Los amontes son los fósiles guía de esta Era
5. Especie de gran tamaño desaparecida en la Era cenozoica (época terciaria)
6. Fósiles guías de la era Paleozoica
7. Era que comprende la época terciaria y cuaternaria
8. Fauna desaparecida, característica de la Era Mesozoica (dinosaurio, tiranosaurio)
10. Penúltimo período de la Era Cenozoica (época terciaria)
11. Plegamiento del norte de la India formado en la Era Cenozoica (época terciaria)
12. Uno de los períodos de la Era Paleozoica

GEOGRAMA:



UNIDAD 4. LOS MAPAS Y SU UTILIZACIÓN.

4.1 HISTORIA DE LOS MAPAS ANTIGUOS Y MODERNOS

La historia de los mapas y como se trazan, no sólo describe el progreso alcanzado por el hombre sino que también registran la historia de la civilización moderna.

A pesar de que los mapas antiguos eran rudimentarios y trazados en pergaminos, en su tiempo fueron de gran utilidad para los grandes exploradores y descubridores.

Esta necesidad fue una inquietud desde los tiempos antiguos , pues se puede afirmar desde las viejas culturas Mesopotámica, Egipcia y China que hicieron ensayos imperfectos de la representación de la tierra, la primera Geografía verdaderamente científica, nació en Grecia en una pequeña isla de la costa mediterránea de Asia llamada Mileto en el siglo VI a. C..

Tres siglos después a. C. Eratóstenes de Cirene inventó el primer sistema de proyección llamado del mapa plano y perfeccionado por Hiparco quién trazo el primer mapa serio del mundo entonces conocido.

Por medio de ampliificaciones se les muestran a los alumnos como fueron algunos de todos esos mapas que se hicieron en aquella época y como son los mapas que se tienen en la actualidad.

4.2 LOS MAPAS MODELO DE LA TIERRA

La necesidad de poder transportar al papel la realidad de la superficie terrestre, obligó al hombre a idear algunos sistemas que mostrarán las características de la superficie del planeta.

Para esto surgen diversas técnicas y métodos para la construcción de modelos que intentan reproducir gráficamente una parte o toda la superficie del planeta.

Hoy, los modelos que se utilizan para representar la superficie terrestre son:

- Representaciones bidimensionales: representan la superficie terrestre en dos dimensiones: largo y ancho, por ejemplo: mapas, planos, croquis, fotografías aéreas, imágenes de satélite y de computadora.
- Representaciones tridimensionales: se presentan en tres dimensiones; largo, ancho y profundo, los aspectos de la superficie terrestre: por ejemplo; globo terráqueo, maquetas, esquemas obtenidos mediante programas de computadora.

4.2.1 MAPAS ANTIGUOS Y MODERNOS: LOS AVANCES EN LA ELABORACIÓN DE MAPAS

Ahora que conoces que es un mapa, con seguridad te preguntarás ¿Cuál es su origen ? y ¿ Cómo ha evolucionado?. Aunque no se tiene la certeza de donde surge el primer mapa en el mundo, se sabe que las civilizaciones china, mesopotámica, egipcia y griega elaboraron algunas de las primeras representaciones de la superficie terrestre.

El desarrollo de la navegación militar y comercial significó durante varios siglos un fuerte impulso para la Cartografía, pues se requerían registros de las rutas marítimas, de la localización y distribución de los recursos naturales, de los puertos y de otras ciudades, que se consiguieron por medio de los mapas.



El mapa de Ptolomeo sólo consignaba el mar entre las costas de Europa y Asia.

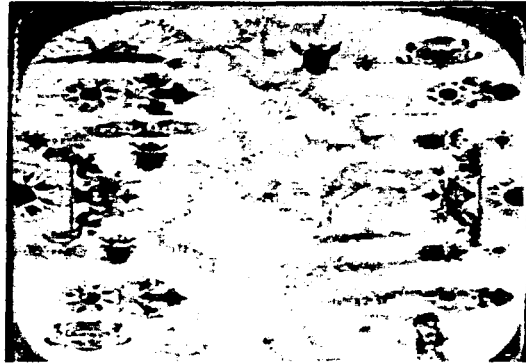
4.2.2 EDAD ANTIGUA

En este período, la representación de la superficie terrestre se basó en los datos recogidos por viajeros. Con el tiempo la construcción de mapas mejoró gracias a las aportaciones matemáticas y astronómicas de los griegos.

Algunas de las aportaciones griegas son los siguientes descubrimientos:

- Redondez de la Tierra
- Cálculo de la circunferencia terrestre
- Latitud y longitud
- Sistema de coordenadas

El principio de las proyecciones cartográficas fue formulado por Ptolomeo (90- 168, en su guía Geográfica) es un tomo dedicado a los mapas, entre los cuales destaca el Mapamundi.



4.2.3 EDAD MEDIA

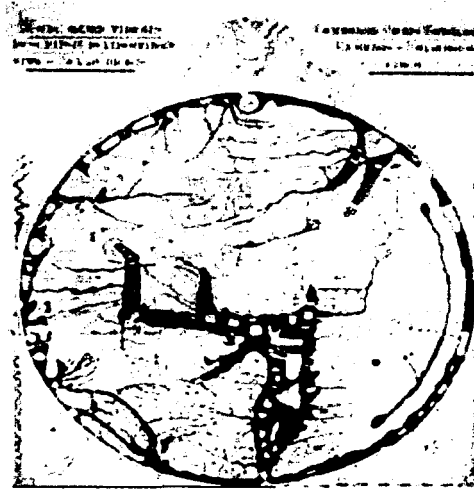
Durante la Edad Media, el desarrollo de la cartografía en Europa se interrumpió y muchos de los conocimientos griegos fueron olvidados. Esto se debió al declive del comercio marítimo, a la decadencia del imperio Romano y, en especial, a la influencia de las ideas religiosas que dominaron el conocimiento científico.

Como se puede apreciar en el mapa conocido como " T en O " representaba " la imagen que se tenía del mundo ", en el que la Tierra era un círculo dividido en tres partes por una T, la cuál estaba formada por el Mar Mediterráneo, el mar Negro, el Río Nilo unido al Mar Rojo.

En el centro se ubicaba Jerusalén sede del paraíso terrenal; a la izquierda, Europa; a la derecha, África y en la parte superior Asia.

Sin embargo, durante esa época los Árabes continuaron el desarrollo de la ciencia y de la Cartografía destacando en el cálculo de longitud de un grado terrestre, la construcción de esferas celestes y la confección de mapas muy precisos, como el mapamundi elaborado por Al Idrisi en 1154 e iba acompañado de 70 mapas de detalle que abarcaba casi toda Europa y una gran parte de Asia.

La concepción religiosa del mundo en la cartografía medieval.

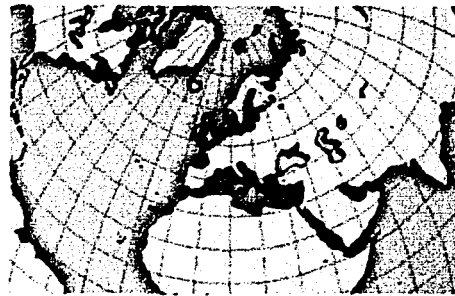
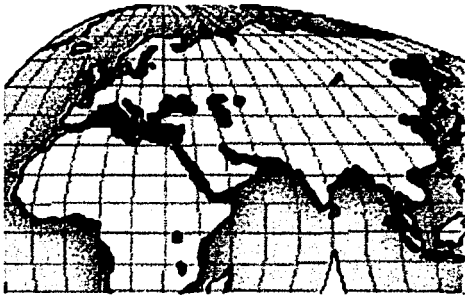


4.2.4 EDAD MODERNA

Con base en la información recabada por los viajeros, se elaboraron nuevos mapas que contribuyeron a configurar una imagen distinta del mundo hasta entonces conocido.

Los cartógrafos destacados en esta época fueron:

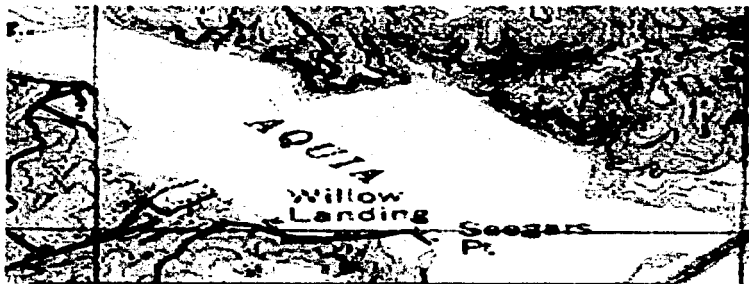
- Gerhard Kremer o Mercator (1512 – 1594). Esta proyección lleva su nombre, con la cual se determinó la posición exacta de las tierras conocidas.
- Abraham Ortelius (1529 – 1598) publicó el primer Atlas del mundo donde representaba el antiguo y el nuevo mundo.
- Johannes H. Lambert (1728 – 1777) basado en métodos matemáticos propuso la proyección cónica que lleva su nombre, esta proyección se caracteriza por conservar sobre los mapas ángulos y direcciones y así las áreas ubicadas entre dos paralelos tienen mayor exactitud.



4.2.5 EDAD CONTEMPORÁNEA

Durante el siglo XIX la cartografía se benefició con los avances de las artes gráficas, como la litografía, fotograbado e impresión en color; además la tendencia de diferenciar dos clases de mapas:

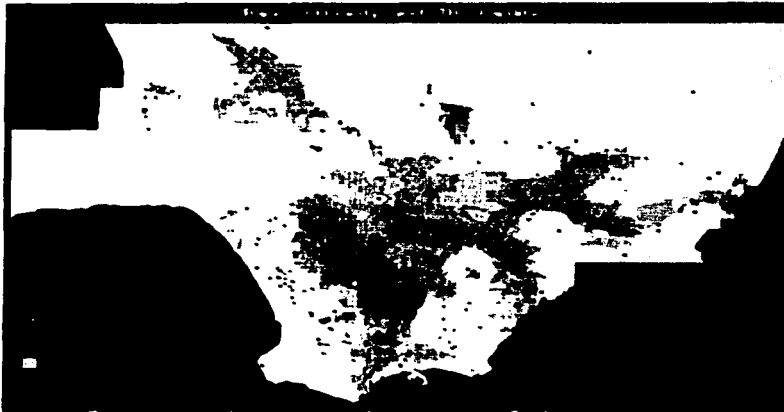
- Mapas topográficos: que se enfocan básicamente a buscar la representación exacta y detallada de los accidentes del terreno, estos podrían ser considerados hasta cierto punto como un mapa que abordaba un tema específico.



- Mapas temáticos: son los que mostraban rasgos específicos de la superficie terrestre, como ríos, bosques, caminos y límites políticos, sin embargo, no es sino hasta el siglo XIX cuando, con el desarrollo de otras ciencias, se sistematiza y extiende su elaboración, requiriéndose mapas específicos que representaran uno o dos aspectos, como el clima, el suelo, el agua, la economía, etnografía, entre otras.



- Fotografía Aérea: A mediados del siglo XX, se introdujo la fotografía aérea para la elaboración de material cartográfico, con apoyo en la estereoscopia, que se convirtió en la base fundamental para la construcción de mapas.



Actualmente se utilizan técnicas muy avanzadas como las imágenes de satélites y los sistemas de información geográfica, que son paquetes de computación que facilitan el procesamiento de los datos recopilados por los satélites artificiales y con ello la elaboración de cartas geográficas.



ACTIVIDAD:

Que los alumnos localicen con tres tipos de mapas lo siguiente:

- a) Mapas topográficos
- b) Mapas temáticos
- c) Fotografías aéreas

A lo largo de la historia, la cartografía ha registrado importantes avances, resultado de las observaciones realizadas en los viajes de exploración y el desarrollo de la tecnología.

Anota en el cuadro las técnicas y métodos empleados en la elaboración de mapas:

ÉPOCA	PRINCIPALES APORTACIONES CARTOGRÁFICAS
EDAD ANTIGUA	
EDAD MEDIA	
EDAD MODERNA	
EDAD CONTEMPORANEA	

Comenta con tus compañeros las anotaciones que elaboraste y discute con ellos por qué es importante para los seres humanos elaborar y mejorar las representaciones cartográficas escribe en tu cuaderno las conclusiones que obtuviste.

4.3 SISTEMA DE COORDENADAS

Uno de los principios básicos de la Geografía es la localización de todo fenómeno que ocurre en la superficie terrestre; por lo tanto, con base en este principio se sitúan las áreas donde se representan los hechos o se producen los fenómenos geográficos.

Para ello es necesario que investiguen y apunten el concepto de los tres puntos que forman las coordenadas geográficas.

- ALTITUD
- LATITUD
- LONGITUD

ACTIVIDAD:

Trazar en una esfera de unisel, con lápiz y plumones de diferente color su graduación de preferencia de 10 en 10, las coordenadas geográficas

ACTIVIDADES:

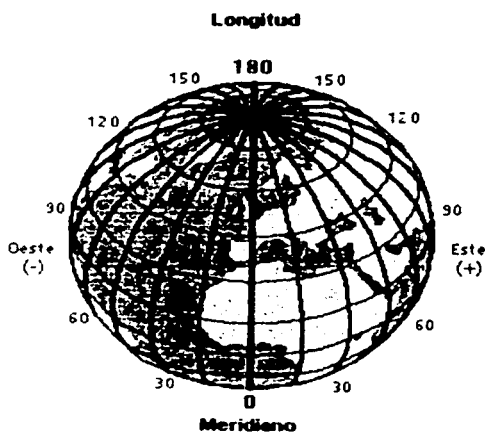
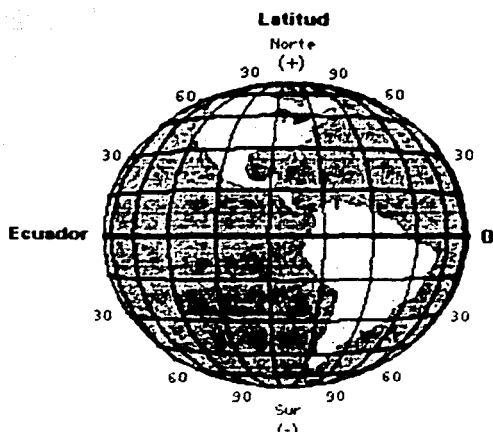
Donde estarán representadas la latitud y la longitud.

Marca con rojo el Ecuador y colorea con amarillo el hemisferio boreal y con naranja el hemisferio austral.

Todos los lugares situados en el hemisferio que coloreaste de amarillo tienen latitud Norte y los que se encuentran en el hemisferio de color Naranja tienen latitud Sur.

Observa y escribe la Latitud de los lugares indicados con las cruces, siguiendo el ejemplo:

- A. 30° latitud norte
B. _____
C. _____
D. _____



ACTIVIDADES:

- Remarca en el mapa, con color rojo el paralelo y el meridiano que tengan el valor de 0 y anota sus respectivos nombres. Señala con la letra correspondiente (N, S, E, W) cada uno de los hemisferios.
- Con ayuda de un atlas resuelve el siguiente problema: un barco petrolero zarpó de puerto de Coatzacoalcos, Veracruz, con destino al puerto de Perth, Australia, fue sacado de su ruta por un huracán, el capitán aviso por radio que se encontraba en las coordenadas $23^{\circ} 27'$ latitud Norte y 75° latitud Oeste.
¿Cuál era el país más cercano que le brindó auxilio? _____
Después del contratiempo el capitán nuevamente determino algunas de las coordenadas que constituyeron su ruta: 15° N y 45° W; 30° S y 15° W; 45° S y 30° E; 15° N y 90° E y por último 32° S y 116° E.
¿ Qué ruta siguió el barco? Une con una línea en el mapa los puntos de las coordenadas para identificar el recorrido del petrolero

Seguramente has pensado que existen otras rutas más cortas. Anota las coordenadas de los puntos que propones, únelos con una línea y compara los resultados con los de tus compañeros.

- En papel cuadrículado traza dos ejes cartesianos y localiza los puntos siguientes:

	+ 3	0	+ 4	- 3
A =	- 2	B = +5	C = - 6	D = 0

4.4 LAS PROYECCIONES CARTOGRÁFICAS

Para estudiar los fenómenos geográficos, es indispensable el empleo de las representaciones terrestres, ya sea esféricas o planas como el globo terráqueo o mapas.

ACTIVIDADES:

Para que tengas una idea más clara de lo que esto significa, dibuja sobre la superficie de una toronja el contorno de los continentes, después traza una línea que represente el Ecuador, Meridiano de Greenwich y divídela a la mitad, saca con cuidado los gajos sin romper la cáscara, ahora trata de extender esa mitad en forma plana ¿ Qué paso ?

Es necesario hacer otros cortes para extenderla.
Repite los pasos buscando otra forma de hacerlo.

De forma similar los cartógrafos han propuesto métodos llamados proyecciones cartográficas que se utilizan para representar, en un plano la superficie terrestre o parte de ella

En dichas proyecciones los paralelos y meridianos forman una red que sirve de referencia para trazar los rasgos geográficos, conocidos como canevá.

Como ya se vio una superficie esférica no puede plasmarse en un plano sin sufrir deformaciones no es posible una representación exacta de la superficie de la Tierra.

Para ello este tema se aplicará a través de la técnica “ subrayado ” que consiste en la información de un texto esta elaborada sobre la base de ideas, esquemas que se relacionan con un tema. El texto tiene ideas principales, ideas secundarias como son:

- Las ideas principales aportan la mayor información del tema permitiendo su comprensión
- Las ideas secundarias son los esquemas o recortes de las proyecciones con los cuales ilustran la información de las ideas principales.

Esta técnica ayuda a los alumnos a reconocer o distinguir lo importante de lo secundario.

Para enseñar a los alumnos a reconocer y luego a subrayar las ideas principales de un texto, se deben seguir los siguientes pasos:

- Pedir a los estudiantes que lean el texto completo.
- Orientar a los alumnos a que busquen en el diccionario palabras desconocidas, asociar el título con el contenido
- Describir y escribir la idea principal en párrafo

ACTIVIDADES:

Colorea las distintas curvas de nivel que se representan en el esquema, permitiéndonos una lectura elemental del mapa, su interpretación y conocimiento adecuado de la superficie terrestre.

Curva de nivel
en plano

Curva de nivel
levantada en
superficie

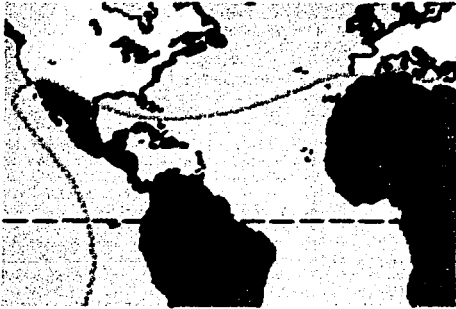


ACTIVIDAD:

Contesta las siguientes preguntas:

- ¿ Qué es la Cartografía ?
- ¿Cuál es la representación más exacta de la Tierra ?
- ¿Cuál es la forma más común de representar la Tierra para su estudio ?
- ¿Cuál es la forma de representar el relieve terrestre de un mapa ?
- ¿ Los mapas que tienen información sobre el relieve, sistema fluvial, principales ciudades, poblaciones y vías de comunicación se llaman ?
escribe los nombres de tres mapas temáticos.

4.5 CLASES Y ELEMENTOS DE LOS MAPAS



Leyenda

- ★ Capital
- Ciudad
- ∧ Cordillera
- ◆ Pico
- Parque nacional
- / Frontera del país

Actualmente la gama de mapas que pueden confeccionarse es tan amplia y extensa, como el número de temas que se quieran representar, lo que origina que existan diversas clasificaciones mal conocidas en cartografía, es la que reconoce dos grupos como son:

Los mapas generales o topográficos: Que representan principalmente el relieve terrestre, mediante curvas de nivel, rasgos físicos o culturales que hay en la superficie reproducida como ríos, lagos, vegetación, poblados, zonas de cultivo y vías de comunicación.

Mapas temáticos: Son los que representan generalmente un tema particular, como el clima, las rocas, distribución de la población, mediante la aplicación de diversas técnicas cartográficas, como símbolos, colores y líneas. Por su contenido temático los mapas se dividen en tres subgrupos:

- Mapas físicos: que nos muestran los rasgos físicos de la naturaleza como su nombre lo indica, por ejemplo:
 - Mapas hipsográficos
 - Mapas batimétricos
 - Mapas geológicos
 - Mapas climáticos
 - Mapas edafológicos

- Mapas culturales: muestran aspectos relacionados con las actividades de los seres humanos:

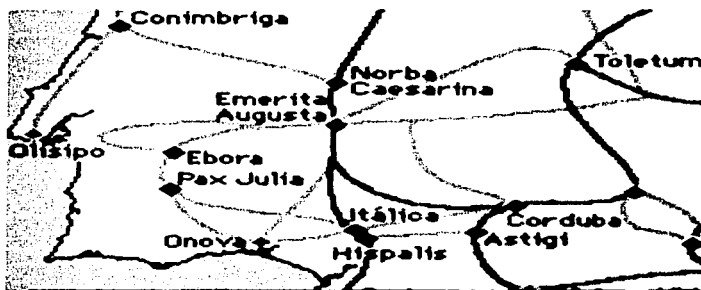
- Mapas políticos
- Mapas históricos
- Mapas de religión
- Mapas de lenguas
- Mapas de población

- * Mapas de relación sociedad – naturaleza: expresan la forma en que las acciones humanas y los fenómenos físicos se interrelacionan:

- Mapas de clima – población
- Mapas de ambiente
- Mapas de riesgo

ACTIVIDAD:

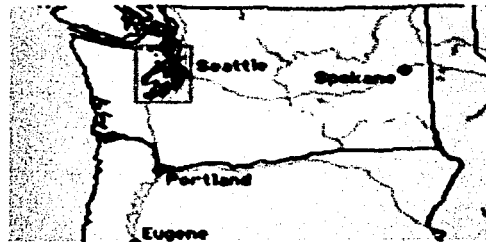
Después de hacer su resumen de los tipos de mapas, los alumnos realizarán una visita por su cuenta como clase extraescolar a la biblioteca o INEGI para que recaben y obtengan información sobre los distintos tipos de mapas y elaboren un atlas, lo cuál tendrán un tiempo marcado o indicado por el profesor para que lo realicen y lo entreguen



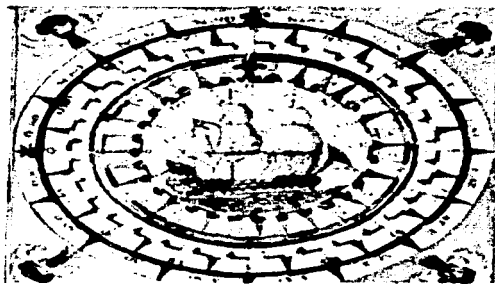
Se les da una explicación de los símbolos de los mapas, escalas, tipos y ellos por medio de dibujos, recortes las ubicarán en cada uno de los tipos de mapas. así como también se les hablará de los puntos cardinales, puntos intermedios y puntos colaterales, esto es por medio de la rosa de los vientos.

Entre los elementos convencionales más comunes, que posibilitan representar e interpretar la realidad, están los siguientes:

- **COORDENADAS GEOGRAFICAS**
- **SÍMBOLOS (son el lenguaje gráfico de los mapas)**
 - Puntos o líneas
 - Colores
 - Iconos
 - Simbología o leyenda
- **ORIENTACIÓN**
 - Gráfico
 - Rosa de los vientos o meridiana
- **ESCALA**
 - Escala numérica
 - Escala gráfica



Rosa de los vientos, también conocida como rosa de la aguja o rosa náutica.



ACTIVIDAD:

Con base en la rosa de los vientos, el alumno descubrirá cuanto ha aprendido, para ello debe observar con atención el mapa de la República Mexicana y contestar lo que se le pide:

1. En qué dirección se encuentra el Golfo de México con respecto al Estado de México
2. con respecto al Distrito Federal, en qué dirección encontramos al Estado de Chihuahua
3. En qué dirección se encuentra Acapulco con respecto al Estado de Michoacán
4. ¿ Qué título le pondrías al mapa ? ¿ por qué ?

4.6 LOS SATELITES ARTIFICIALES Y SU UTILIZACIÓN

En la actualidad los satélites artificiales son de gran utilidad por que de ellos se tienen muchos beneficios, se efectúan mediciones, se localizan recursos naturales, se cuantifican reservas, se precisan accidentes geográficos, se obtienen datos para elaborar cartas climáticas con el fin de localizar ciclones y perturbaciones atmosféricas, la distribución de la población, comunicaciones electrónicas.

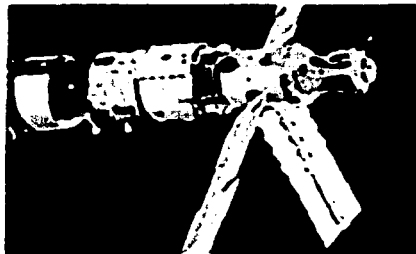
Este tema se realiza bajo la técnica de enseñanza “ la exposición ” que consiste en una forma de comunicación en la que se da un contacto directo entre el expositor y los alumnos y a partir del desarrollo de la exposición, recibe información sobre el tema.

Se da la exposición oral, después de explicarlo, se les pregunta, ver dudas y finalmente se les da su apunte.

ACTIVIDADES

Ilustren su tema recortando los satélites artificiales que son facilitados por su profesor por medio de fotocopias.

Dirigido por tú maestro elabora un periódico mural con dibujos y datos que ya se proporcionaron con mucho colorido y limpieza.



4.6.1 TIPOS DE SATELITES

Existen varios tipos de satélites artificiales:

- Para la investigación o exploración de la Tierra.
- Para telecomunicaciones
- Para espionaje o guerra
- Satélites móviles
- Satélites geoestacionarios

ACTIVIDADES

Imaginate que eres el encargado de un observatorio meteorológico y acabas de recibir la imagen de un satélite de un huracán, ¿ Qué harías ? , ¿ Te sirve de algo la imagen ? , ¿ Como ? Explicalo:

como ya viste las imágenes de satélite son de gran utilidad en la investigación geográfica. Ahora recordemos otras aplicaciones completando el siguiente cuadro.

IMAGEN DE SATÉLITE	TIPO DE INFORMACIÓN	UTILIDAD
METEOROLÓGICA	_____	_____
RECURSOS NATURALES	_____	_____
CARTOGRAFICA	_____	_____

Con base en el cuadro anterior, anota el nombre de algunos lugares de la republica Mexicana donde consideres que sea aplicable la información proporcionada por las imágenes de satélite:



Huracán Elena: fue fotografiado el 2 de septiembre con una lente de 70 mm desde la lanzadera espacial Discovery y se pudo observar que el Huracán por estar en el hemisferio Norte, el aire gira inverso a las manecillas del reloj, hacia el centro de baja presión u ojo del huracán.

UNIDAD 5. LA HIDRÓSFERA

5.1 LAS AGUAS OCEÁNICAS, LOS MARES, SU IMPORTANCIA

Los océanos, grandes masas de agua, son el origen de la vida y un enorme hábitat biogeográfico que influye en los fenómenos atmosféricos que, a su vez, afectan a tierras emergidas; por otro lado, proporcionan grandes recursos alimenticios a la población humana.

Por eso la Geografía es la ciencia que estudia la descripción de los océanos, sus contornos, sus accidentes, los movimientos de las aguas y otros fenómenos que despiertan nuestro interés.

De ahí surge la importancia de que estudiemos los océanos y mares para que comprendamos lo relevante que son y sobre todo para nuestra existencia.

Este tema lo trabajaremos con la técnica de enseñanza de “exposición”, como ya se explicó con anterioridad.

ACTIVIDAD:

1. En un planisferio localiza los océanos, los mares y golfos principales, coloreando de distinto tono de azul lo que corresponde a lo mencionado.
2. Completa las siguientes afirmaciones
 - a) Es el océano que rodea la zona Polar Norte _____
 - b) El Océano que baña las costas de África, India y Australia se llama _____
 - c) El océano _____ baña las costas de América, África y Europa
 - d) El Mar _____ esta situado al Sur de Europa y al Norte de África
 - e) Es el océano que baña las costas de Japón, China y Oeste de América _____
 - f) El Golfo _____ es el que está situado al Este de la República Mexicana
 - g) El mar _____ está situado entre el Norte de América y el Norte de Asia, obsérvalo bien y escribe si es un mar abierto o cerrado _____

5.2 LOS MOVIMIENTOS OCEÁNICOS Y EFECTOS

La masa oceánica está en movimiento principalmente en las capas superiores donde ejercen su influencia los fenómenos atmosféricos y la atracción de la Luna y el Sol.

Los principales movimientos de las aguas oceánicas se deben a:

- Las corrientes oceánicas: que pueden ser superficiales y profundas
- Las mareas y los vientos, los cuáles producen las olas.

Este tema se trabaja por medio de la técnica de enseñanza de “ diálogo simultaneo”.

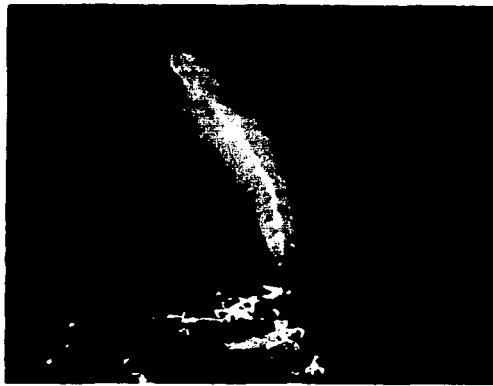
Es un método alternativo de descomponer un grupo grande en pequeñas secciones para facilitar su discusión.

- Este método se emplea para proporcionar la oportunidad de participación en un ambiente común
- Para que se consideren todos los aspectos en su trabajo
- Para que expresen las características del tema.

ACTIVIDADES:

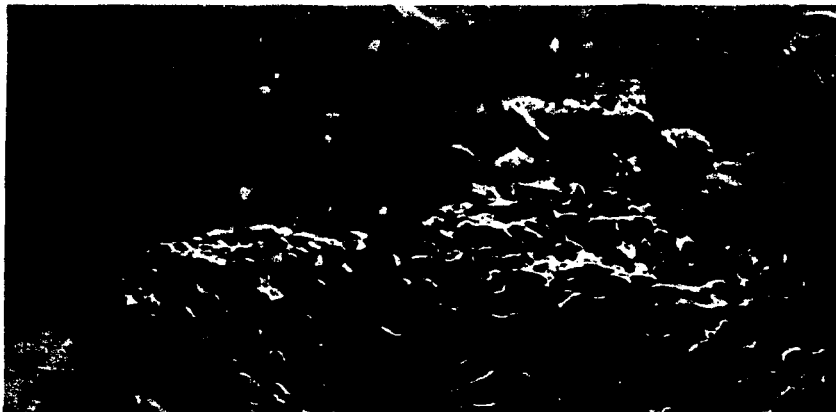
Resuelve el siguiente cuestionario:

1. ¿Cuáles son los movimientos que se producen en el mar por el roce del viento ?
2. Describe a que llamamos marea baja
3. ¿Como influye la luna en el ascenso del agua del mar ?
4. ¿Por qué se produce el ascenso y descenso del agua del mar ?
5. ¿En que época se produce la marea más alta y la marea más baja, explícalo ?
6. ¿Cuál es la cantidad de sales minerales y de gases disueltos en el agua de mar ?



entre estos dos extremos existen peces multicolores de diversos tamaños y formas: animales que parecen flores, corales esponjas, estrellas de mar, medusas gusanos, bosques verdes de algas marinas.

En esta zona de luz se encuentra el reino vegetal marino, que es la base de la vida en el océano, pues solo las plantas son capaces de capturar la energía solar y de transformar las sales y minerales de que se nutren, en sustancias orgánicas, que son los alimentos.



Así se va escaseando la vida animal y vegetal conforme profundizamos y pasamos al talud continental, zona pelágica y zona abisal.

Este tema lo explicamos con la técnica de enseñanza de “ Exposición ” por el profesor para que los alumnos tengan la más amplia y completa información sobre todo lo que existe en cada una de las cuatro partes del fondo marino.

ACTIVIDADES:

Hacer su apunte en clase
Hacer su esquema del fondo marino, coloreándolo y dibujándolo lo más completo
Se refuerza el tema con el uso del video llamado “ Jardines submarinos, la gran barrera de coral ” y pueden ver lo que se explicó anteriormente acompañado de un guión que tienen que contestar y entregar.

5.4 LAS AGUAS CONTINENTALES. IMPORTANCIA Y CLASIFICACIÓN

Podemos afirmar que estamos muy familiarizados con las aguas continentales, por que todos conocemos los ríos, lagos, aguas subterráneas (pozos artesianos), manantiales, lagunas, corrientes subterráneas, sin duda en las comunidades que habitan nuestros alumnos existe un río, un pozo de agua pero has pensado ¿ Cuál es el origen de estas aguas?, ¿ son aprovechadas por el hombre? Para dar respuesta a estas cuestiones se recomienda trabajar el tema con la técnica de enseñanza “ lluvia de ideas ” la cuál consiste en que todos los alumnos participen bajo cierto orden que el profesor marcara, dando la palabra a cada uno de ellos.

ACTIVIDADES:

Hacer o realizar su apunte conforme se dé la clase.
Traerán consigo láminas de ríos, lagos y otras que previamente a la clase se les solicitó para poder trabajar.
Colores, resistol, tijeras.

5.5 LA ATMÓSFERA (importancia y su relación con la vida en la tierra), TEMPERATURA, PRESIÓN, VIENTOS, HUMEDAD, PRECIPITACIÓN Y CLIMA

Estos tres temas no se encuentran contemplados en el temario que nos marca la Secretaría de Educación Pública en la Educación Secundaria.

Pero debido a la importancia que tienen no debemos excluirlos, ya que los jóvenes deben seguir entendiendo la importancia que tienen cada uno de ellos, fundamental para la vida de toda la humanidad, para que hagan conciencia , que al no existir estos fenómenos naturales no hay vida de ninguna especie. Que no la destruyamos contaminando agua, suelo, aire y como consecuencia alteramos nuestro ambiente.

También considero que son importantes todos los instrumentos con los que se miden, su origen, formación, efectos, causas, entre otros.

Este tema se trabaja bajo la técnica de enseñanza “ Descripción ” por equipos hacen su lectura, intercambian ideas, opiniones en las que participan de 4 a 5 alumnos para llevar a cabo la actividad.

ACTIVIDADES:

Para estos temas me refuerzo con juegos de fotocopias para que trabajen, debido a que no vienen en los libros de texto.

Esta técnica de enseñanza es por medio de diversos grupos de trabajo.

Búsqueda de información

Hacer su apunte

Conozcan los aparatos de medición y temas

Su formación origen y estructuración que aprendan a platicar sin temor a equivocarse y expresen sus ideas al grupo

Motivar al grupo difundir su información

Que aprendan más sobre los problemas de nuestro ambiente.

Para concluir la unidad lo reforzamos con el uso del video llamado “ El planeta azul” con el se acompaña un pequeño guión que tendrán que contestar.

UBICACIÓN DE LOS CINCO CONTINENTES

En las unidades V, VI, VII, VIII, IX y X.

Se habla de América, Europa, África, Asia y Oceanía que tienen un seguimiento parecido en cuanto a sus conceptos aunque no tienen la misma información.

El medio geográfico en cada continente tiene gran diversidad de paisajes, moldeados por el avance tecnológico de los pueblos que se han establecido en su territorio.

La técnica de enseñanza es “ Expositiva ” para que se les pueda indicar a los alumnos con precisión los porcentajes, extensiones de los continentes para que puedan ver la diferencia de cada continente.



ACTIVIDAD:

Que definan continente

En un círculo anoten los porcentajes de cada continente y que lo coloreen.

En un planisferio localizar los cinco continentes y su extensión.

En un círculo que pongan en porcentaje la porción que corresponde a las tierras emergidas.

En un planisferio localiza cada uno de los cinco continentes coloreándolos de café y de azul los océanos, anotando su nombre a cada uno de ellos.

UNIDAD 6. EL CONTINENTE AMERICANO

6.1 UBICACIÓN DE AMÉRICA EN EL MUNDO

Descripción general del continente y sus características.

A través de la técnica de enseñanza “ Expositiva ” por el profesor se les dan los rasgos físicos del continente para que los alumnos realicen su apunte.

6.2 RASGOS FÍSICOS Y ACTIVIDADES

Los límites del continente localizarlos en un mapa.

La orografía del continente, su resumen y que localicen las montañas o elevaciones, penínsulas, islas, algunas mesetas, llanuras más importantes.

La hidrografía del continente, realizar su resumen y que localicen los ríos y mares más importantes.

Clima, flora y fauna realizar su resumen e identifiquen los climas de acuerdo a su vegetación y animales que habiten en dichos lugares.

Para puntualizar el tema y reforzarlo con el uso del video;

“ Bosques tropicales de Costa Rica ”

6.3 DIVISIÓN POLÍTICA

Este continente cuenta con una gran riqueza de recursos naturales, esto ha impulsado el desarrollo económico de todos sus países.

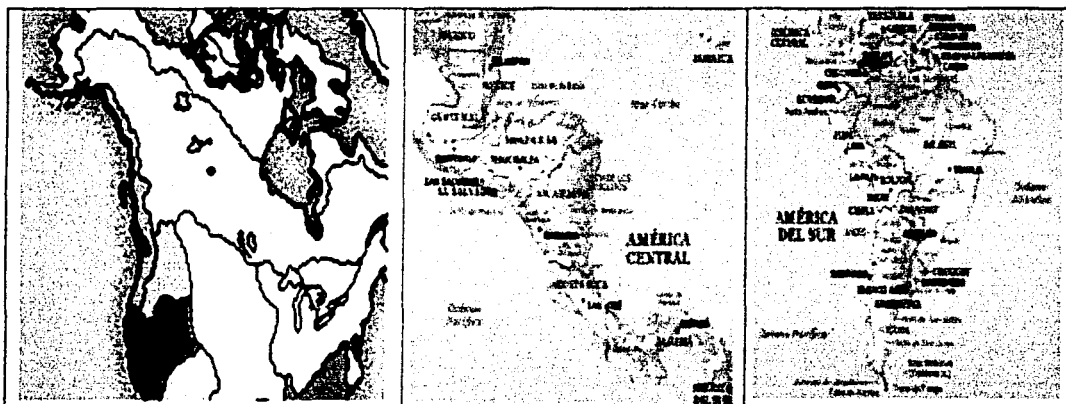
ACTIVIDADES:

- Hacer el resumen o apunte
- Localizar los países en un mapa
- ¿Qué países tienen mayor extensión (5 ejemplos) y cuáles menor extensión?
- ¿Qué países no tienen costas ?
- Desde el punto de vista político América está dividida en tres regiones determinadas
- Localiza las regiones en un mapa, iluminándolas de un color (naranja, amarillo, rosa).
- Por medio de un trabajo los alumnos buscarán la siguiente información que será entregada el día que se indique (país, capital, bandera, moneda, e ilustrado, en un fólder para entregar).

6.4 COMPOSICIÓN ÉTNICA

Los alumnos por medio de trabajos en equipos investigarán los siguientes subtemas que después expondrán ante el grupo, haciendo el resumen, mapas y esquemas que sean necesarios.

- ¿Qué características tiene el tronco racial blanco o caucasoide?
- ¿Qué características tiene el tronco racial amarillo o mongoloide?
- ¿Qué características tiene el tronco racial negro o negroide?
- ¿Por qué se dice que el hombre es relativamente reciente, por donde entro y de que países hablamos?
- ¿Cómo esta la densidad de población en el continente, su distribución y a que factores se debe?
- ¿Qué idiomas son los que predominan en el continente y donde se localizan?
- ¿Qué religión es la que profesa en el continente, sus características y localización?
- ¿Cuáles son las actividades productivas, económicas y bienestar en los países del continente?
- Nivel de vida que se considera en los países de este Continente.



UNIDAD 7. EL CONTINENTE EUROPEO

7.1 UBICACIÓN DE EUROPA EN EL MUNDO

Descripción general del continente y sus características.

A través de la técnica de enseñanza “ Expositiva ” por el profesor se les dan los rasgos físicos del continente para que los alumnos realicen su apunte.

7.2 RASGOS FÍSICOS Y ACTIVIDADES

Los límites del continente localizarlos en un mapa.

La orografía del continente, su resumen y que localicen las montañas o elevaciones, penínsulas, islas, algunas mesetas, llanuras más importantes.

La hidrografía del continente, realizar se resumen y que localicen los ríos y mares más importantes.

Clima flora y fauna, realizar su resumen e identifiquen los climas de acuerdo a su vegetación y animales que habitan en dichos lugares.

7.3 DIVISIÓN POLÍTICA

El continente Europeo es uno de los lugares con mayor número de conflictos, cambios en su división territorial a lo largo de su historia.

Donde han surgido la Primera y la Segunda Guerra Mundial, por su gran dominio territorial sin importar la muerte de millones de personas.

ACTIVIDADES:

- Hacer su resumen o apunte
- Localizar los países en un mapa
- ¿Qué países tienen mayor extensión (5 ejemplos) y cuáles menor extensión?
- ¿Qué países no tienen costas ?
- Desde el punto de vista político Europa está dividida en 5 regiones determinadas
- Localiza las regiones en un mapa, iluminándolas de un color cada una de ellas (naranja, amarillo, rosa, morado, gris)
- Por medio de un trabajo los alumnos buscan la siguiente información que será entregada el día que se indique (País, Capital, Bandera, Moneda e ilustrado, en un fólder para entregar).

7.4 COMPOSICIÓN ÉTNICA

Los alumnos por medio de trabajos en equipos investigaran los siguientes subtemas, que después ellos expondrán ante el grupo, haciendo su resumen, mapas, esquemas que sean necesarios.

- a) ¿Qué características tiene el tronco racial blanco o caucasoide ?
- b) ¿Qué características tiene el tronco racial amarillo o mongoloide ?
- c) ¿Qué características tiene el tronco racial negro o negroide ?
- d) ¿Por qué se dice que el hombre es relativamente reciente, por donde entro y de que países hablamos ?
- e) ¿Cómo esta la densidad de población en el continente, su distribución y a que factores se debe ?
- f) ¿Qué idiomas son los que predominan en el continente y donde se localizan ?
- g) ¿Qué religión es la que profesan en el continente, sus características y localización ?
- h) ¿Cuáles son las actividades productivas, económicas y bienestar en los países del continente ?
- i) Nivel de vida que se considera en los países de este continente



UNIDAD 8. EL CONTINENTE ASIÁTICO

8.1 UBICACIÓN DE ASIA EN EL MUNDO

Descripción general del continente y sus características.

A través de la técnica de enseñanza “ Expositiva ” por el profesor se les dan los rasgos físicos del continente para que los alumnos realicen su apunte.

8.2 RASGOS FÍSICOS Y ACTIVIDADES

Los límites del continente localizarlos en un mapa.

La orografía del continente, su resumen y que localicen las montañas o elevaciones, penínsulas, islas, algunas mesetas, llanuras más importantes.

La hidrografía del continente, realizar se resumen y que localicen los ríos y mares más importantes.

Clima flora y fauna, realizar su resumen e identifiquen los climas de acuerdo a su vegetación y animales que habitan en dichos lugares.

8.3 DIVISIÓN POLÍTICA

Asia es un mosaico de paisajes físicos, culturales, tiene la mayor extensión del mundo, es un territorio de marcados contrastes, por tener las más grandes elevaciones del mundo, las mayores profundidades marinas.

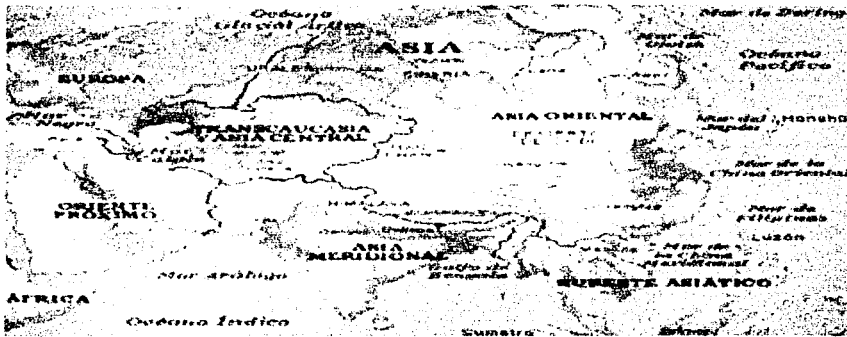
ACTIVIDADES:

- Hacer su resumen o apunte
- Localizar los países en un mapa
- ¿Qué países tienen mayor extensión (5 ejemplos) y cuáles menor extensión?
- ¿Qué países no tienen costas ?
- Desde el punto de vista político Asia está dividida en 3 regiones determinadas
- Localiza las regiones en un mapa, iluminándolas de un color cada una de ellas (rojo, morado, gris)
- Por medio de un trabajo los alumnos buscan la siguiente información que será entregada el día que se indique (País, Capital, Bandera, Moneda e ilustrado, en un fólter para entregar).

8.4 COMPOSICIÓN ÉTNICA

Los alumnos por medio de trabajos en equipos investigaran los siguientes subtemas, que después ellos expondrán ante el grupo, haciendo su resumen, mapas y esquemas que sean necesarios.

- a) ¿Qué características tiene el tronco racial blanco o caucasoide ?
- b) ¿Qué características tiene el tronco racial amarillo o mongoloide ?
- c) ¿Qué características tiene el tronco racial negro o negroide ?
- d) ¿Por qué se dice que el hombre es relativamente reciente, por donde entro y de que países hablamos ?
- e) ¿Cómo esta la densidad de población en el continente, su distribución y a que factores se debe?
- f) ¿Qué idiomas son los que predominan en el continente y donde se localizan ?
- g) ¿Qué religión es la que profesan en el continente, sus características y localización ?
- h) ¿Cuáles son las actividades productivas, económicas y bienestar en los países del continente ?
- i) Nivel de vida que se considera en los países de este continente



UNIDAD 9. EL CONTINENTE AFRICANO

9.1 UBICACIÓN DE ÁFRICA EN EL MUNDO

Descripción general del continente y sus características.

A través de la técnica de enseñanza “ Expositiva ” por el profesor se les dan los rasgos físicos del continente para que los alumnos realicen su apunte.

9.2 RASGOS FÍSICOS Y ACTIVIDADES

Los límites del continente localizarlos en un mapa.

La orografía del continente, su resumen y que localicen las montañas o elevaciones, penínsulas, islas, algunas mesetas, llanuras más importantes. La hidrografía del continente, realizar se resumen y que localicen los ríos y mares más importantes.

Clima flora y fauna, realizar su resumen e identifiquen los climas de acuerdo a su vegetación y animales que habitan en dichos lugares.

9.3 DIVISIÓN POLÍTICA

África es la única región del mundo que queda comprendida en los 4 Hemisferios de la Tierra, parece estar protegida en la curiosidad exterior, por sus grandes desiertos y sus costas inhóspitas, sus ríos, sus cascadas.

ACTIVIDADES:

- Hacer su resumen o apunte
- Localizar los países en un mapa
- ¿Qué países tienen mayor extensión (5 ejemplos) y cuáles menor extensión?
- ¿Qué países no tienen costas ?
- Desde el punto de vista político África está dividida en 5 regiones determinadas
- Localiza las regiones en un mapa, iluminándolas de un color cada una de ellas (rojo, morado, naranja, amarillo, gris)
- Por medio de un trabajo los alumnos buscan la siguiente información que será entregada el día indicado (País, Capital, Bandera, Moneda e ilustrado, en un folder para entrega).

9.4 COMPOSICIÓN ÉTNICA

Los alumnos por medio de trabajos en equipos investigaran los siguientes subtemas, que después ellos expondrán ante el grupo, haciendo su resumen, mapas, esquemas que sean necesarios.

- a) ¿Qué características tiene el tronco racial blanco o caucasoide ?
- b) ¿Qué características tiene el tronco racial amarillo o mongoloide ?
- c) ¿Qué características tiene el tronco racial negro o negroide ?
- d) ¿Por qué se dice que el hombre es relativamente reciente, por donde entro y de que países hablamos ?
- e) ¿Cómo esta la densidad de población en el continente, su distribución y a que factores se debe ?
- f) ¿Qué idiomas son los que predominan en el continente y donde se localizan ?
- g) ¿Qué religión es la que profesan en el continente, sus características y localización ?
- h) ¿Cuáles son las actividades productivas, económicas y bienestar en los países de este continente ?
- i) Nivel de vida que se considera en los países de este continente.



UNIDAD 10. EL CONTINENTE DE OCEANÍA

10.1 UBICACIÓN DE OCEANÍA EN EL MUNDO

Descripción general del continente y sus características.

A través de la técnica de enseñanza “ Expositiva ” por el profesor se les dan los rasgos físicos del continente para que los alumnos realicen su apunte.

10.2 RASGOS FÍSICOS Y ACTIVIDADES

- Los límites del continente localizarlos en un mapa.
- Clima flora y fauna, realizar su resumen e identifiquen los climas de acuerdo a su vegetación y animales que habitan en dichos lugares.

10.3 DIVISIÓN POLÍTICA

Oceanía esta conformada por 1042 islas aproximadamente, la mayoría de origen volcánico, pero algunas otras formadas por corales, es un continente mucho muy distinto por su relieve, las cuáles en su mayoría están rodeadas de agua.

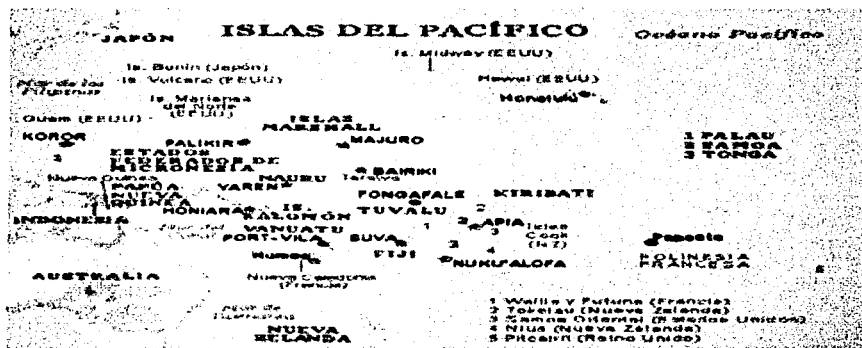
ACTIVIDADES:

- Hacer su resumen o apunte
- Localizar los países en un mapa
- ¿Qué países tienen mayor extensión (5 ejemplos) y cuáles menor extensión?
- ¿Qué países no tienen costas ?
- Desde el punto de vista político Oceanía está dividida en 3 regiones determinadas
- Localiza las regiones en un mapa, iluminándolas de un color cada una de ellas (rojo, naranja, amarillo)
- Por medio de un trabajo los alumnos buscan la siguiente información que será entregada el día que se indique (País, Capital, Bandera, Moneda e ilustrado, en un folder para entregar)

10.4 COMPOSICIÓN ÉTNICA

Los alumnos por medio de trabajos en equipos investigaran los siguientes subtemas, que después ellos expondrán ante el grupo, haciendo su resumen, mapas y esquemas que sean necesarios.

- ¿Qué características tiene el tronco racial blanco o caucasoide ?
- ¿Qué características tiene el tronco racial amarillo o mongoloide ?
- ¿Qué características tiene el tronco racial negro o negroide ?
- ¿Por qué se dice que el hombre es relativamente reciente, por donde entro y de que países hablamos ?
- ¿Cómo esta la densidad de población en el continente, su distribución y a que factores se debe ?
- ¿Qué idiomas son los que predominan o hablan en el continente y donde se localizan ?
- ¿Qué religión es la que profesan en el continente, sus características y localización ?
- ¿Cuáles son las actividades productivas, económicas y bienestar en los países de este continente ?
- Nivel de vida que se considera en los países de este continente.



CONCLUSIÓN

El programa de Geografía así como cualquier otro se tiene que planear al inicio del ciclo escolar; para proporcionar conocimientos nuevos a través de los diferentes recursos que se plantean en el informe.

Las actividades son importantes para que los alumnos comprendan mejor el conocimiento o interpreten el tema, como ejemplo tenemos el uso del video con una duración de 15 a 20 minutos, su resumen o cuestionario y surjan inquietudes como conocimientos.

Los trabajos de investigación para que lo expongan, realicen un resumen o cuestionario pero que los coloreen con alguna monografía o recortes, es más entendido.

Realizar esquemas, cuadros sinópticos, láminas son de interés porque están analizando lo que se explica de su tema.

El uso de mapas para localizar los aspectos físicos, demográficos o división política y en ocasiones que formen su atlas es de interés en la mayoría de las ocasiones.

Existen otras actividades que favorecen el desarrollo de una buena clase y situaciones escolares para que el alumno viva experiencias de aprendizaje óptimas y así lograr sus objetivos, formar hábitos de estudio, habilidades, participación, adquieran el conocimiento que les permita investigar, cuestionar y formar su propia opinión sobre lo que ven y quieren ser.

Por otra parte el trabajo del profesor también es importante, ya que debe de ser activo para poder transmitir los conocimientos a los alumnos y estos se sientan interesados en el tema, que hagan conciencia, participen y se sientan atraídos por las propuestas.

Así los cambios sugeridos en el programa, los cuáles se tratan a lo largo de todo el informe da como resultado mayor interés en los alumnos, mejor calidad en las tareas, apuntes y actividades.

Dichos cambios enriquecen el proceso Enseñanza – Aprendizaje y motivan a los alumnos a tener una “ Educación de Calidad ”, tratando de este modo de llegar a la “ Excelencia Educativa ”.

BIBLIOGRAFIA

- Andrade Victoria, et – al. Geografía General, 1983, Trillas, segunda edición, 256 p.
- Atlas universal, 1997, Limusa, grupo editorial Noriega, 91 p.
- Cedillo Ignacio, et – al. El hombre su ambiente, 1998, Editorial Herrero, 298 p.
- Chávez Flores José y Santos Carballo Javier, El hombre y el Mundo I, 1995, México, DF.. Epsa ediciones pedagógicas, 355 p.
- Enríquez Dentón Francisco Javier, es – al Geografía I, 1998, Santillana, 248 p.
- García León Francisco y Almazán Cadena Antonio. Geografía I, 1992, Kapeluz Mexicana, 236 p.
- Gutiérrez Roa y Camacho Cruz. Geografía I, La nave en que viajamos, 1992, Limusa, Grupo editorial Noriega, 238 p.
- L. Francisco. Didáctica general, 1967, Porrúa, S. A., México, 274 p.
- Lecturas para la enseñanza de la Geografía, 1995, México – SEP, 86 p.
- Métodos para la enseñanza de la Geografía, UNESCO, Teide, Barcelona, 1966, 28 p.
- Mosqueda R. Salvador, et – al Geografía general, 1992, editorial Patria, 263 p.
- Proyecto estratégico III. Algunas sugerencias didácticas para promover el desarrollo del educando, SEP, 1999, 10 p.

Proyecto estratégico III. Elevar el aprovechamiento escolar de la educación secundaria , la disciplina escolar, SEP, 1999, 10 p.

Rasgos para la evaluación permanente de los alumnos de la asignatura de Geografía, departamento de actividades académicas, 1994, México- SEP, 22 p.

Recursos para el profesor. Geografía I, Serie 2000, Secundaria, Santillana, 47 p.

Rodríguez Helu Leticia y Pérez Torres Eduardo Antonio. Geografía Física, 1990, Nutesa, Por nuevas técnicas educativas, 156 p.

Samano Pineda Carmen. Geografía Humana, 1990, Nutesa, Por nuevas técnicas educativas, 159 p.

Sánchez Cervon Julio, et – al Curso de Geografía General, 1993, Trillas, 222 P.

Suárez R. Javier Andrés. Geografía I. 1995. Santillana, 168 p.

Suárez R. Lorenzo y Gómez Pestana Isita. Geografía I, 1989, Publicaciones culturales, Educación Secundaria, 263 p.

Trejo Escobar Erasmo. et – al. Geografía General. El universo nuestro planeta, 1989, Trillas, 299 p.

Vizcarra Guadalupe, et – al. Aprendamos Geografía, primer curso, 1994, Epsa, ediciones pedagógicas, 355 p.



FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
COLEGIO DE GEOGRAFIA