

254



# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA  
DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO

## “SESIONES DE CIERRE AL TRABAJO DE UN GRUPO TERAPEUTICO”

REPORTE  
QUE PARA OBTENER EL DIPLOMA DE  
ESPECIALIDAD EN PSICOLOGIA CLINICA Y  
PSICOTERAPIA DE GRUPO EN INSTITUCIONES  
PRESENTA

SANDRA SANTOS JAUREGUI

COMITE

DIRECTOR DR. JORGE CAPPON GOTLIB

ASESORES: DR. JOSE DE JESUS GONZALEZ NUÑEZ

DRA. LILIAN KLEIN STERN

MTRA. GEORGINA MARTINEZ MONTES DE OCA

MTR. JORGE R. PEREZ ESPINOSA

MEXICO, D. F.

2002

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN





Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# INDICE

<b>I. INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>II. ACTIVIDADES PROFESIONALES DESARROLLADAS EN LA ESPECIALIDAD</b> 3	
<b>III. SELECCIÓN DE LA EXPERIENCIA DIDÁCTICA</b> .....	7
▪ Marco conceptual .....	8
▪ Encuadre .....	15
▪ Trabajo grupal .....	15
▪ Propiedades del grupo terapéutico .....	22
▪ Diagnóstico .....	23
▪ Objetivos .....	24
▪ Plan de intervención .....	25
▪ Comentarios a las sesiones de cierre .....	25
▪ Resultados .....	27
▪ Evaluación de las intervenciones .....	28
▪ Autoevaluación de las competencias desarrolladas.....	29
<b>III. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS</b> .....	30
<b>IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	32
<b>V. ANEXOS</b> .....	34
▪ Sesiones de cierre	
▪ Historia clínica	
▪ Sesiones de grupo	

# **I. INTRODUCCIÓN**

El continuo desarrollo de la sociedad en la que nos desenvolvemos impone nuevos retos a los profesionistas de la salud mental, quienes deben actualizar sus conocimientos con el fin de proponer estrategias tanto para la prevención como para el tratamiento de problemas psicológicos.

Esta actualización constante es de vital importancia para el psicólogo clínico ya que en la más simple de sus intervenciones terapéuticas se juegan vidas, proyectos y rumbos de individuos y grupos.

Dentro de las instituciones, el psicólogo puede llevar a cabo un papel preventivo importante; sin embargo, estas actividades han ocupado un segundo lugar, o bien, no se les ha dado la importancia debida.

De igual forma, el psicólogo puede establecer acciones que orienten al individuo y a la familia en la prevención de procesos nocivos que pueden llegar a limitar o detener el propio desarrollo de las personas, o bien, producir males mayores.

En los hospitales psiquiátricos puede observarse que muchos de los pacientes son prácticamente abandonados por sus familias, una de las labores del psicólogo debiera ser el trabajo con los familiares directos, con el fin de que acepten y conozcan el padecimiento del paciente, se involucren en el tratamiento y lo apoyen en su reincorporación tanto a la vida familiar como a la sociedad. Estas acciones se pueden llevar a cabo mediante psicoterapia de grupo que permite llegar a un mayor número de personas en un menor tiempo.

En los hospitales generales es posible aplicar la psicología de enlace con aquellos pacientes que serán intervenidos quirúrgicamente, o con aquellos pacientes que presentan determinadas enfermedades, al formar grupos con estos pacientes se les puede ayudar para que acepten, conozcan y sepan autoayudarse en su recuperación; mediante estas acciones se apoyaría su rehabilitación y se prevendrían males mayores. Estas acciones demuestran como el psicólogo puede y debe formar parte de grupos interdisciplinarios que contribuyan a mantener y prevenir la Salud de la comunidad.

Para responder a las necesidades de la sociedad la especialidad en Psicología Clínica y Psicoterapia de Grupo en Instituciones lleva implícita la actualización del psicólogo con el fin de que éste se encuentre capacitado para ofrecer servicios de alta calidad profesional.

El objetivo de este trabajo es mostrar la forma en que se conformó y se desarrollo un grupo terapéutico en el Centro de Servicios Psicológicos de la Facultad de Psicología, así como dar a conocer la manera en que se realizó el cierre de dicho trabajo después de un periodo de huelga dentro de la institución.

## **II. ACTIVIDADES PROFESIONALES DESARROLLADAS EN LA ESPECIALIDAD**

Durante los cuatro semestres de la especialidad participé en un grupo terapéutico, cuya finalidad fue adquirir una experiencia didáctica sobre el desarrollo de una situación grupal en el marco de una institución. Este grupo terapéutico se conformó con todos los integrantes del grupo escolar, quienes teníamos contacto diario en todas las asignaturas, esta situación influyó para que el desarrollo del grupo terapéutico se diera bajo un ambiente tenso.

El inicio de este grupo terapéutico fue de expectación sobre la forma en que se trabajaría y los temas que se tocarían, el ambiente estuvo muy cargado de reservas para participar en las sesiones, había mucha desconfianza para hablar de nosotros mismos, había el temor de perder nuestra imagen dentro del grupo escolar; era muy difícil hablar con libertad; no se generó la suficiente confianza y cohesión como para compartir aspectos personales. Esta situación se reflejaba en el incremento y duración de los silencios; con frecuencia las sesiones iniciaban con un silencio muy prolongado.

Dentro del grupo escolar se formaron subgrupos, mismos que aparecieron en el grupo terapéutico, por lo que en las sesiones se suscitaban situaciones tensas, y a veces desagradables, ya que había ataques personales continuos que se extendían a la convivencia académica diaria.

A pesar de las características grupales que se mencionan fue posible trabajar algunos aspectos de integración grupal, como conocer las preferencias de cada uno de los integrantes; se trabajó en tareas en las que teníamos que coordinar y asignar actividades para cumplir con trabajos escolares.

Esta experiencia didáctica en grupo me permitió percatarme de la importancia de realizar una selección adecuada de los participantes, de evitar, en la medida de lo posible, que los integrantes compartan o realicen actividades que impliquen un contacto diario, o establezcan relaciones interpersonales cercanas; ya que todos estos factores influyen dentro del desarrollo del grupo terapéutico.

Pude notar que, a pesar de que el terapeuta de grupo tiene a su alcance diferentes técnicas para propiciar la participación de los integrantes, es necesario que posea un conocimiento amplio del grupo y de sus miembros, ya que de este conocimiento depende en gran medida la precisión para emplear aquellas técnicas que se adapten mejor a la situación grupal.

A través de esta experiencia observo que, en ocasiones es necesario dar tiempo a que el grupo vaya disminuyendo sus temores para participar, que establezca su propia estructura; de ahí la importancia de que el terapeuta tenga muy claro sus objetivos, y sepa conducir cada sesión con el fin de hacer las interpretaciones que lleven al grupo al desarrollo y logro de sus metas.

En varias asignaturas se trabajó con familias y parejas; en estas materias se realizó una revisión teórica, en base a esta revisión se llevaron a cabo actividades prácticas de intervención terapéutica con familias. La mayoría de las intervenciones fueron hechas directamente por los profesores, en una de estas intervenciones tuve la oportunidad de participar como coterapeuta, aunque casi siempre mi participación era como observador en la cámara de gesell. Cuando se daba por terminada la sesión los observadores nos reuníamos con el profesor para comentar lo sucedido en dicha sesión y formular nuevas hipótesis para futuras intervenciones; todos estos comentarios se registraban en un reporte que formaba parte de los expedientes de los pacientes que se guardaban en el Centro de Servicios de Psicología de la Facultad.

A pesar de que mi participación como coterapeuta en el trabajo con familias y parejas fue mínima, y la mayoría de las veces no hice las intervenciones en forma directa, pude observar como se conduce una sesión familiar y la importancia de tener muy claros los objetivos a lograr, ya que éstos sirven de guía para la aplicación de técnicas de terapia familiar; también pude confirmar la importancia de que el terapeuta esté atento a las interacciones y a la dinámica familiar que se le presenta, ya que ésta le proporciona información útil para guiar las sesiones, además la modificación de la dinámica familiar le indica el grado en que sus intervenciones están siendo aceptadas por el sistema, así como la importancia que tiene la formulación de hipótesis para ir guiando el trabajo terapéutico.

Con respecto al trabajo de pareja, se tuvo una asignatura en la que, previa revisión bibliográfica, se hicieron actividades prácticas en las que se contactó a una pareja que requiriera el servicio, se les entrevistó para integrar las historias clínicas de cada miembro de la pareja, se les aplicaron pruebas psicológicas; a través de estos instrumentos, y con los comentarios y retroalimentación de la profesora y de los propios compañeros del grupo escolar, se propuso un diagnóstico clínico y psicodinámico de cada integrante de la pareja, así como explicar las motivaciones conscientes e inconscientes por las cuales la pareja se había unido, el tipo de necesidades que cubría uno al otro, y un posible pronóstico del desarrollo de la relación. Desafortunadamente el tiempo no fue el suficiente como para abordar una terapia de pareja de manera formal.

Para dar por terminado el trabajo con la pareja con la que hice esta práctica, en una sesión se les dio retroalimentación, se les informó sobre los posibles motivos por los cuales la pareja no llegaba a establecer ciertos acuerdos, se hicieron algunas recomendaciones para lograr un mejor ajuste. Esta retroalimentación fue comentada con la profesora de la materia. Me hubiera gustado que dentro del curso se hubiera contado con el tiempo suficiente para dar

seguimiento a un caso desde su inicio hasta su terminación, y haber tenido la oportunidad de observar a la profesora en el manejo de este tipo de problemática, ya que su experiencia clínica es de gran valor para los terapeutas en entrenamiento.

En el transcurso de la especialidad fue posible aplicar instrumentos clínicos, en su mayoría fueron pruebas psicométricas, para discriminar en el continuo de salud enfermedad. Esta experiencia me permitió integrar la información tanto de la entrevista como de las pruebas para llegar a un posible diagnóstico clínico, haciendo mayor énfasis en el diagnóstico psicodinámico. Estas prácticas me permitieron tener un conocimiento más profundo de las pruebas psicométricas, además fue posible recibir retroalimentación por parte de la profesora, lo que me permitió consolidar conocimientos muy útiles dentro de mi trabajo profesional.

Una de las experiencias más valiosas, que en mi opinión se brindaron en la especialidad, fue asistir a una institución donde se realizaron prácticas psicológicas, se observó la atención y el tratamiento que se proporciona a pacientes internos, la forma en que viven, y el tipo de administración que se practica.

Asistí al Hospital San Fernando, donde se impartió la materia de teoría y técnica de la entrevista II; en esta institución se realizaron entrevistas a los pacientes hospitalizados. El objetivo de la entrevista era recabar información para integrar una historia clínica, y en base a esta información proponer un diagnóstico y una posible intervención.

Las entrevistas consistían en seleccionar a un paciente, conformar una historia clínica, dando importancia al examen mental, y proponer un diagnóstico; esta información se comentaba con la profesora, quien daba retroalimentación y nos centraba en las características más sobresalientes e importantes para identificar aquellos elementos que llevaran a un diagnóstico. Una vez que se llegaba a una conclusión, ésta se corroboraba con la información que se tenía en los expedientes de los pacientes. La revisión de estos expedientes me permitió observar su integración y la forma en que se redactan las notas de seguimiento; aunque en algunos de éstos las notas de seguimiento proporcionan poca información sobre el desarrollo del paciente en la institución.

Mediante estas acciones pude identificar en los pacientes cuadros clínicos patológicos, observar las intervenciones psiquiátricas y psicológicas del personal, las cuales se derivan de un diagnóstico, de ahí la importancia que tiene para los profesionistas del área, el conocimiento de la psicopatología.

En el Hospital Psiquiátrico realice entrevistas en las que pude integrar las historias clínicas, fue muy enriquecedor poder contactar con los pacientes, ya que, como cada uno de ellos vive una situación única, es necesario encontrar una forma especial para obtener información que ayude a la conformación de una historia clínica y su posible diagnóstico.

Otra institución donde se realizaron prácticas psicológicas fue en el Centro de Servicios Psicológicos, donde, además de las observaciones en la cámara de gesell, se llevó a cabo la conducción de un grupo terapéutico bajo supervisión. Tuve oportunidad de participar como terapeuta dentro de este grupo.

A través de las experiencias educativas en las que participé dentro de la Especialidad, me fue posible establecer las bases para el manejo de terapia de grupos, sin embargo es importante tener presente que el conocimiento sigue avanzando y es necesario buscar una actualización constante para poder proporcionar servicios de alta calidad.

### **III. SELECCIÓN DE LA EXPERIENCIA DIDÁCTICA**

Como se menciona anteriormente, una de las actividades que realice dentro de la Especialidad fue la conducción de un grupo terapéutico dentro de la materia de Psicoterapia de Grupo bajo supervisión II; desafortunadamente, por cuestiones externas a la Universidad, no fue posible concluir con este trabajo.

Particularmente creo que dejar inconcluso el esfuerzo que estaban haciendo las integrantes del grupo podía generar cierta decepción y su motivación para buscar ayuda psicológica posterior probablemente disminuiría; por otro lado también pude percatarme que durante las 18 sesiones que se tuvieron con ellas los avances fueron mínimos; estos hechos me hicieron tratar de contactar con las pacientes para dar un cierre a la actividad que se había iniciado.

A continuación se explica como se conformo el grupo y el trabajo que se realizo con el mismo; de igual forma se detallan los objetivos, la intervención y los resultados que se obtuvieron al dar el cierre terapéutico.

## **MARCO CONCEPTUAL**

Mediante este marco conceptual se pretende dar un panorama de los diferentes estadios de desarrollo por lo que atraviesa un grupo terapéutico; lo cual permitirá identificar algunos aspectos del trabajo grupal que se presenta.

La terapia de grupo proporciona una alternativa para atender a más de un paciente al mismo tiempo. Puede diseñarse para satisfacer las necesidades de poblaciones específicas como niños, adolescentes, estudiantes, adultos, etc. Es un vehículo para ayudar a las personas para que modifiquen sus actitudes, sentimientos, conductas, opiniones sobre sí mismos y sobre otros.

La terapia de grupo permite reproducir el mundo cotidiano de los participantes, proporciona una muestra de la realidad ya que los conflictos y problemas que aparecen en el grupo son muy similares a los que se experimenta fuera de él. El proceso grupal proporciona a sus integrantes una retroalimentación para que puedan verse a sí mismos a través de los ojos de otras personas. Frecuentemente la terapia de grupo se desarrolla en entornos institucionales como escuelas, universidades, centros psicológicos, centros de salud mental y otros servicios sociales.

El grupo ofrece comprensión y apoyo, lo cual motiva a sus miembros a explorar los problemas con que llegan al grupo. Los participantes generan la sensación de pertenencia y mediante la cohesión que se produce, aprenden formas alternativas de comportarse. En esta atmósfera protectora los miembros pueden experimentar nuevas conductas, donde reciben el ánimo y las sugerencias para aplicar sus aprendizajes fuera del grupo.

Cada uno de los integrantes del grupo deciden qué modificaciones desean hacer; comparan las percepciones de sí mismos con las percepciones de los otros y eligen qué hacer con esta información. Cada participante puede obtener una idea del tipo de persona que le gustaría llegar a ser y consigue comprender lo que le impide llegar a esa idea.

Existen diferentes orientaciones terapéuticas y tipos de grupos, aunque la mayoría de estos comparten las metas, los procedimientos, las técnicas y los procesos terapéuticos. Difieren con respecto a los objetivos específicos, el rol del terapeuta, el tipo de personas que integran el grupo y el énfasis que se da a los aspectos de prevención, resolución, tratamiento y desarrollo.

La terapia de grupo persigue objetivos preventivos y curativos; se orienta hacia el crecimiento siendo su centro de atención el descubrimiento de los recursos internos. Generalmente el grupo terapéutico tiene un centro de interés específico que puede ser educativo, vocacional, social o personal.

El grupo implica un proceso interpersonal que amplía los pensamientos, sentimientos y conductas conscientes. El grupo define el contenido y el centro de atención, quienes por lo común son individuos con buen funcionamiento, no requieren una reconstrucción extensiva de la personalidad y cuyos problemas están relacionados con el desarrollo de tareas en su espacio vital. El grupo proporciona la empatía y el apoyo necesarios para crear una atmósfera de confianza que conduzca a compartir y explorar dichos problemas.

El terapeuta emplea técnicas verbales y no verbales. Las técnicas más frecuentes son:

- El reflejo; reflejar los mensajes verbales y no verbales de un miembro del grupo.
- La clarificación; ayudar a los individuos a entender con más precisión sus mensajes y sentimientos.
- El rol-playing e interpretación; conectar las conductas presentes con decisiones adoptadas en el pasado.

El rol del terapeuta consiste fundamentalmente en facilitar la interacción de todos los miembros, ayudarles a aprender de los otros, colaborar con ellos para establecer metas personales y ayudar a convertir sus insights en planes concretos. Los terapeutas invitan a los miembros del grupo a concentrarse en el aquí y ahora, así como a identificar los problemas que desean examinar en el grupo.

El desarrollo de un grupo terapéutico va atravesando por diferentes fases desde su inicio hasta su terminación, diferentes autores han descrito estos estadios en forma más o menos similar; cabe aclarar que no todos los grupos tienen que pasar por todas las etapas en el orden en que se presentan; de igual forma, la duración de cada una de estas puede variar de un grupo a otro.

En el **estadio inicial** de un grupo se hace una orientación y exploración; en esta fase se determina la estructura del grupo. Los integrantes se conocen unos a otros y se examinan las expectativas de cada uno de ellos.

Durante esta fase los miembros aprenden a funcionar en grupo, definen sus propias metas, clarifican sus expectativas y crean su espacio en el grupo. En las sesiones iniciales los miembros tienden a mantener una "imagen pública", es decir, presentan conductas que consideran socialmente aceptables. Esta fase se caracteriza por cierto grado de ansiedad e inseguridad. Los miembros experimentan dudas porque buscan y examinan los límites; se preguntan si serán aceptados o recibirán algún beneficio. Es importante que los participantes

encuentren una identidad personal en el grupo y decidan el grado de implicación que tendrán.

Normalmente los miembros llegan al grupo con ciertas expectativas, preocupaciones y ansiedades, es de vital importancia que tengan la oportunidad para manifestarlas abiertamente. El terapeuta debe aclarar las dudas que aparezcan con respecto al funcionamiento del grupo.

La mayoría de los autores coinciden en la importancia de establecer confianza al interior del grupo para que sea posible su desarrollo. Si no hay un clima de confianza la interacción grupal puede ser superficial, la auto-exploración será escasa, no se dará un trabajo productivo y el grupo operará bajo sentimientos ocultos.

Cada miembro del grupo decide el grado de confianza que pondrá en el grupo, muchas veces la decisión depende en parte de la capacidad del terapeuta para mostrar que el grupo puede ser un espacio seguro donde pueden mostrarse a sí mismos; el terapeuta puede favorecer una atmósfera de apertura y adopción de riesgo animando a los miembros a comentar los factores que inhiben su confianza.

Otra de las tareas fundamentales del terapeuta de grupo consiste en ayudar a los miembros a involucrarse, ayudándoles a identificar, clarificar y elaborar metas significativas tanto grupales como personales.

La siguiente fase puede considerarse de **transición-manejo de la resistencia**. Normalmente un grupo atraviesa por una serie de ajustes antes de iniciar el trabajo productivo. Durante este estadio, los miembros manejan su ansiedad, resistencia y conflictos; el terapeuta les ayuda a iniciar el trabajo de sus problemas.

La fase de transición se caracteriza por el aumento de la ansiedad y una actitud defensiva. Estos sentimientos generalmente permiten la apertura y la confianza de los siguientes estadios. A menudo los participantes manifiestan sus ansiedades en forma de afirmación o interrogantes que se hacen a sí mismos o al grupo. La ansiedad surge del miedo a dejarse conocer por los otros más allá del nivel de la imagen pública. La ansiedad resulta también del temor a ser juzgado e incomprendido, de la necesidad de más estructura en el grupo y/o de la falta de claridad en las metas, normas y conductas esperadas.

Conforme los participantes van confiando más en los miembros del grupo y en el terapeuta, serán cada vez más capaces de compartir sus asuntos personales, esta apertura reducirá su ansiedad a dejarse conocer. Algunos autores consideran este periodo como un momento de lucha por el poder entre los miembros del grupo y con el terapeuta. Las conductas características del grupo son la competitividad, la rivalidad las posturas cambiantes, la lucha por el

liderazgo y las discusiones frecuentes por el procedimiento de toma de decisiones y división de responsabilidades.

El grupo debe reconocer que el conflicto es inevitable y que favorece la confianza, esta perspectiva ayuda a reducir la probabilidad de que los miembros y el terapeuta intenten esquivar los conflictos naturales del desarrollo del grupo.

Frecuentemente el conflicto entre los participantes del grupo suele ser el resultado de la transferencia; los participantes pueden tener reacciones intensas hacia el resto del grupo; al examinar estas reacciones hacia individuos específicos del grupo se pueden descubrir vínculos importantes en el modo de transferir sentimientos por personas significativas de sus vidas hacia los otros.

El conflicto también puede manifestarse hacia el terapeuta; el modo en que éste acepta los desafíos contra su persona y su estilo de liderazgo determina, en gran medida, la efectividad en la dirección del grupo hacia niveles superiores de desarrollo.

La resistencia es una conducta que impide examinar con profundidad los aspectos personales o sentimientos dolorosos. Es un fenómeno inevitable de los grupos, y salvo que se reconozca y examine, puede interferir seriamente en el proceso grupal. Como la ansiedad es parte integral del enfoque defensivo propio ante la vida, debe ser reconocida como forma de auto-protección. Una manera efectiva de manejar la resistencia consiste en tratarla como un aspecto inevitable del proceso grupal, es decir, el terapeuta reconoce que la resistencia es una respuesta natural del individuo al implicarse y arriesgarse. Los participantes deben estar dispuestos a reconocer su resistencia y a comentar los obstáculos que les impiden participar plenamente.

Probablemente el reto que enfrentan los terapeutas durante la fase de transición es la necesidad de intervenir en el grupo de modo sensible en el momento apropiado; la tarea básica consiste en proporcionar el ánimo y el desafío necesarios para que los miembros enfrenten y resuelvan los conflictos que existen en el grupo.

**La fase de trabajo productivo** se caracteriza por el examen profundo de problemas significativos y por la producción efectiva de las modificaciones conductuales deseadas. En este momento los integrantes deben reconocer la responsabilidad sobre sus vidas; deben ser impulsados a decidir los aspectos que desean examinar en el grupo, tienen que aprender a ser parte integral del grupo y mantener su individualidad; es necesario que aprendan a recibir retroalimentación y decidir cómo proceder con respecto a esta. En este momento de desarrollo del grupo es importante que ni el terapeuta, ni otros miembros traten de decidir el curso de acción o de establecer prescripciones para los participantes.

Si durante el desarrollo del grupo se ha establecido la confianza; el conflicto y los sentimientos negativos han sido expresados y resueltos, el grupo se

convierte en una unidad cohesionada. Sin la sensación de agrupamiento, el grupo puede permanecer fragmentado, los miembros se refugian en sus defensas y su trabajo se vuelve superficial.

La cohesión es el resultado del compromiso del terapeuta y los participantes para dar los pasos necesarios que conducen al sentimiento de unidad de grupo.

Aunque la cohesión es normalmente necesaria para el trabajo grupal efectivo, también puede entorpecer su desarrollo. Cuando la cohesión no va acompañada por el desafío del terapeuta y de los miembros por avanzar, el grupo puede llegar a estancarse. El grupo disfruta la comodidad y seguridad de la unidad que se ha generado, pero no se realiza ningún progreso.

Esta fase es productiva porque se construye sobre el trabajo realizado durante las fases de inicio y transición. Cuando los miembros han logrado configurar un grupo y han desarrollado destrezas para relacionarse, obtienen un mayor grado de autonomía y dependen menos del terapeuta. La reciprocidad y la autoexploración van en aumento y el grupo se centra en la producción de resultados duraderos.

Aunque las características específicas de un grupo cohesionado y productivo varían de acuerdo al tipo de grupo, existen algunas tendencias generales que identifican a un grupo en su fase productiva:

- El centro de atención es el aquí y el ahora, se enfoca al presente.
- Los miembros están más dispuestos a identificar sus metas y preocupaciones y han aprendido a ser responsables de sí mismos.
- El grupo tiene el deseo de trabajar y poner en práctica sus avances fuera del grupo para alcanzar modificaciones conductuales. Plantean en las sesiones las dificultades con que se han enfrentado al practicar las nuevas formas de pensamiento, sentimientos o conducta.
- La mayoría de los miembros se sienten incluidos en el grupo.
- Los participantes se escuchan unos a otros y ejecutan conjuntamente un trabajo productivo.
- Los miembros evalúan continuamente su nivel de satisfacción con el grupo y dan pasos para modificar las dificultades surgidas; se percatan de que una parte de los resultados son responsabilidad suya; si no consiguen lo que desean generalmente lo manifiestan.

En esta fase es importante que el terapeuta refuerce las conductas deseables que favorecen la cohesión y el trabajo productivo en el grupo; apoye la voluntad de los participantes para arriesgarse a aplicar conductas en su vida cotidiana; interpretar el significado de los patrones de conducta en los momentos apropiados para que los integrantes sean capaces de alcanzar un nivel más profundo de auto exploración y consideren conductas alternativas; ser consciente de los factores terapéuticos que operan para la producción del cambio e intervenir de forma tal que sea útil para ayudar a los miembros a ejecutar las modificaciones deseadas en los pensamientos, sentimientos y acciones.

En el desarrollo evolutivo de los grupos se tiene la **fase final** en la que se da la consolidación y se termina el trabajo terapéutico. Este es el momento de la síntesis, de la unificación de todos los cabos y de la integración e interpretación de la experiencia grupal.

Si la fase inicial es efectiva, los participantes del grupo consiguen conocerse entre sí y establecer su propia identidad. Se desarrolla una atmósfera de confianza y el trabajo se intensifica posteriormente en los siguientes estadios. El último estadio del desarrollo de un grupo es crítico porque en este momento los miembros se dedican al trabajo necesario para la interiorización de lo aprendido en el grupo. Si el terapeuta no maneja esta fase convenientemente, se reducen las posibilidades de que los miembros pongan en práctica las capacidades adquiridas.

Es fundamental que las cuestiones relativas a la finalización se planteen durante las fases iniciales del curso de la historia grupal. En todo inicio el fin es una realidad y el terapeuta debe reforzar periódicamente a los miembros que el grupo dejará de existir en algún momento. Los sentimientos de separación, que a menudo adoptan la forma de evitación o negación, deben ser expuestos y examinados.

El terapeuta tiene la tarea de facilitar el comentario abierto de los sentimientos de pérdida y tristeza que acompañan a la finalización de una experiencia intensa y altamente significativa. La revelación de los sentimientos del terapeuta sobre la clausura del grupo puede ayudar a los miembros a enfrentarse a la separación.

Hacia el final del grupo es conveniente proporcionar a todos los miembros la oportunidad de expresar, en palabras, lo que han aprendido de toda la experiencia grupal y el modo en que intentarán aplicar este aumento de la auto-comprensión.

Las principales tareas del terapeuta durante la fase de consolidación son proporcionar la estructura que permita a los participantes clarificar el significado de sus experiencias en el grupo y ayudar a los miembros en la generalización del aprendizaje del grupo a las situaciones cotidianas.

Del mismo modo que la formación del grupo y las actividades preparatorias del terapeuta influyen sobre el proceso grupal en sus diversos estadios, el trabajo que

debe efectuar el terapeuta cuando el grupo ha llegado a su fin es también de suma importancia.

Existen dos aspectos relacionados con la finalización satisfactoria del desarrollo de un grupo: el seguimiento y la evaluación.

La sesión de seguimiento permite al terapeuta evaluar los resultados del grupo y concede a los miembros la posibilidad de obtener una imagen más realista del impacto que el grupo ha tenido sobre ellos. Tras la finalización de un grupo, algunos de los participantes pueden buscar otras rutas para la ampliación del crecimiento que iniciaron en el grupo.

Como puede observarse, cada etapa de desarrollo por las que atraviesa un grupo representa retos y tareas específicas tanto para el grupo como para el terapeuta, considero que es importante que todo esfuerzo terapéutico trate de ser llevado a su término para que el paciente se beneficie del mismo y pueda lograr una mayor integración en su vida diaria.

## **ENCUADRE**

El trabajo con el grupo terapéutico se enmarcó dentro de los lineamientos establecidos por el Centro de Servicios Psicológicos, respetando el horario, el lugar asignado por la institución y el requerimiento de que estuviera presente el profesor responsable del grupo escolar durante las sesiones.

Para dar seguimiento a los aspectos administrativos dentro de la institución se debía formar un expediente en el cual se archivarían las historias clínicas y se llevaría el control de asistencia; aunque este expediente no fue conformado como tal.

La orientación que se indicó que se seguiría en la conducción del grupo terapéutico sería de corte psicoanalítico, se hizo especial hincapié en la participación neutral que deberían tener las terapeutas.

El encuadre que se dio para el trabajo grupal fue muy escueto, lo que generó una gran improvisación dentro de las sesiones. A continuación se explica con mayor detalle esta experiencia didáctica.

## **TRABAJO GRUPAL**

### **▪ SELECCIÓN DEL GRUPO**

Para seleccionar y conformar el grupo se contactó con las personas que solicitaban atención en el Centro de Servicio de Psicología; a estas personas se les entrevistó para elaborar su historia clínica, sin embargo estas no se pudieron conformar como tal. En un principio la profesora señaló que con cada posible paciente se tenían que realizar al menos ocho sesiones de entrevista, posteriormente el criterio cambio, debido al poco tiempo del que se disponía; se realizaron cuatro sesiones de entrevista.

Contacté con dos personas para iniciar con las entrevistas, una de ellas no pudo continuar asistiendo debido a problemas de horario, con la otra persona que entrevisté pude obtener mayor información sobre sus antecedentes personales.

Conforme se obtenía información de los posibles pacientes, se comentaba con la profesora y con el grupo escolar para conocer los antecedentes; al terminar de comentar la información, la profesora indicaba las áreas que era necesario explorar en las siguientes sesiones.

Desafortunadamente no hubo el tiempo suficiente para analizar con profundidad los antecedentes personales de cada posible paciente, se hizo una revisión rápida y general. No se obtuvo un diagnóstico, sin embargo fue posible conocer algunos elementos psicodinámicos de las mismas.

Como lo indican varios autores, el terapeuta debe tener información suficiente sobre la psicodinamia, psicopatología y problema central de cada miembro del grupo; sin embargo, no se tenía esta información completa, lo que dificultó determinar el curso a seguir. Tampoco fue posible establecer un pronóstico y evaluar las posibilidades terapéuticas; la selección se hizo en base a una impresión clínica.

Los criterios de exclusión que se tuvieron en cuenta para formar el grupo fueron básicamente dos:

- No presentar un trastorno narcisista de comportamiento
- No presentar una personalidad tipo border

En las pacientes entrevistadas se observaba capacidad para expresarse, para escuchar a los demás, en una de ellas se percibía una defensa rígida ante los ataques, esta defensa se presentaba en menor grado en las demás pacientes. Se observaban características comunes como:

- Una baja autoestima, sentimientos de devaluación
- La figura materna y paterna estaban deterioradas
- Se han vivido como hijas rechazadas, tenían la impresión de que no eran importantes para los demás.

Aunque no se establecieron objetivos específicos a lograr, se tenían algunos puntos que guiaron el trabajo en grupo como darles tranquilidad, que adquirieran mayor confianza en sí mismas y mejorar las relaciones con la madre con el fin de lograr mayor independencia.

Con la mayoría de los antecedentes clínicos de las pacientes, se fijó una fecha para dar inicio a las sesiones grupales. Se aceptaron como integrantes del grupo terapéutico a todas las personas que se habían entrevistado, ya que al revisar sus antecedentes clínicos no se observaron los criterios de exclusión antes mencionados.

Se pensó que el grupo fuera cerrado, pero como se tenían pocas personas, y previendo que algunas de ellas pudiera dejar el grupo en las primeras sesiones, se permitiría la entrada de nuevas integrantes durante las primeras cuatro sesiones.

Entre el grupo escolar se seleccionaron a dos personas al azar como terapeutas, tuvo la oportunidad de ser una de ellas; los demás integrantes del grupo académico y la profesora estuvieron en la cámara de gesell como observadores, ellos registrarían lo que sucediera en las mismas.

El grupo se conformó con 6 pacientes y dos terapeutas, todas las integrantes del grupo fueron mujeres, con una edad que oscilaba de los 19 a los 29 años; tres de ellas eran estudiantes o pasantes de psicología, las otras tres estudiaban contaduría, administración y una pasante de actuaría respectivamente. Las sesiones se realizaron los días lunes de 3:00 a 4:30, la mayoría de éstas se grabaron para su análisis posterior. En la cuarta sesión ingresó una persona, después el grupo se cerró. Se realizaron 18 sesiones desde septiembre de 1998 y hasta abril de 1999, cuando se inicia la huelga en la UNAM

## ▪ INICIO

En la primera sesión se estableció el contrato terapéutico con el grupo, se acordó el tiempo de tolerancia que habría para ingresar a la sesión, el período de vacaciones así como el costo de las sesiones terapéuticas. Se hizo especial hincapié en la importancia de que tuvieran una asistencia regular.

Las terapeutas tendrían una actuación neutral, no se indicó la forma en que se trabajaría en el grupo, lo que generó ansiedad entre las participantes, sin embargo, no se dio un manejo adecuado de la misma para abrir la comunicación, las terapeutas hicieron un comentario sobre la ansiedad que generaba el trabajo en grupo, pero no se habló abiertamente sobre el tema. Las pacientes reaccionaban de una manera hostil, demandante; exigían que se les dijera como debía ser la participación y los temas a tratar; a lo que las terapeutas contestaban que ese era su espacio y que ellas podían hablar de lo que quisieran.

En las primeras sesiones se vivía un clima tenso, de desorden, había una tendencia en las pacientes a establecer normas para trabajar dentro del grupo con el fin de hacer frente al desconcierto y al temor que provocaba la situación; ellas establecieron ciertas guías para el trabajo grupal; por lo general iniciaban la sesión relatando como les había ido durante la semana, tratando de contar sucesos positivos, el orden que seguían para comentar estos eventos era el orden en el que se sentaban. Cuando se detectó este comportamiento de grupo se acordó que las terapeutas tratarían de romper esta tendencia al iniciar con una pregunta específica sobre los temas tratados en sesiones anteriores, sin embargo esta medida no se pudo implementar del todo.

Conforme transcurrían las sesiones había una mayor interacción y una necesidad de conocerse entre sí e identificar situaciones comunes; de igual forma,

se observaba que comenzaba a aparecer cohesión entre ellas, en especial al demandar orientación para el trabajo en grupo; las terapeutas hicieron algunos señalamientos al respecto, indicando que el propio grupo marcaría los temas y la forma de trabajar, sin embargo puede percibirse en las sesiones que dichos señalamientos también reflejaban la ansiedad de las terapeutas por su falta de experiencia en la conducción de grupos.

En la tercera sesión Ca, una de las pacientes anuncia que no podía continuar asistiendo al grupo por motivos económicos, aunque ya había expresado con anterioridad la incomodidad que sentía al ser la más grande del grupo y no poder ayudarse a sí mismo siendo psicóloga. Estos argumentos dieron pie a que Ma, otra de las integrantes, expresara que también había estado pensando en dejar el grupo ya que no veía que obtuviera algo que le ayudara en sus problemas; la reacción del grupo, y en especial de In, fue la de tratar de dar razones para que continuaran en el grupo; mencionaban que no debían esperarse avances rápidos que deberían darse un tiempo y dedicarse unas horas a la semana para ellas mismas. In señala que ella deseaba que todas se sintieran "bien con la terapia" para que logren avanzar como le había estado pasando a ella, a lo que las terapeutas señalan que en realidad no se había empezado a trabajar.

Ante estas circunstancias el grupo se replantea la forma en que se trabajaría y lo que espera cada quien del trabajo en las sesiones. El propio grupo señaló que esta actitud era un miedo a crecer; había una contradicción entre avanzar y retroceder, no se atrevían a ser independientes; lo cual se veía reflejado en una preocupación por ingresar a trabajar, y a los pretextos que daban para iniciar sus tesis.

Al menos en las tres primeras sesiones regresaban varias veces al mismo tema y reindagaban los motivos que las llevaron a buscar ayuda psicológica y a replantear lo que esperaban del grupo; específicamente esperaban poder tomar sus propias decisiones y hacerse cargo de ellas mismas.

En la cuarta sesión se integró Gi al grupo, después de esta sesión el grupo se cerró; esta paciente toma una actitud abierta de reconocimiento de su necesidad de ayuda. El grupo reacciona de una manera hostil ante su ingreso, aunque en sesiones posteriores le demuestran aceptación.

Para que Gi se integrara más rápidamente al grupo, las terapeutas solicitan a las pacientes que le platicuen sobre el trabajo que se hacía en las sesiones, el grupo comentó las reglas que tenían, haciendo especial énfasis en que si pensaba integrarse tenía que asistir siempre, además de que no eran válidas las agresiones; esto permitió a las terapeutas percatarse de que no habían aclarado que las agresiones que no eran permitidas eran las físicas; sin embargo esta aclaración no se hizo en el grupo.

En la sesión en la que Gi se incorpora al grupo las terapeutas exploraron los sentimientos que despierta el ingreso de una nueva integrante, la reacción que

provocó fue de incomodidad, desconfianza, angustia, se sorprenden al escuchar la forma tan rápida en que llega a exponer su problemática, las terapeutas suponen que estas reacciones se deben a que el grupo hasta ese momento no había podido expresar sus sentimientos en forma abierta.

A partir de la 4ª sesión Ca abandona el grupo. Ma comenta que un amigo la convence de continuar asistiendo, le explica que ha sido muy poco tiempo como para ver algún avance concreto.

## ▪ **COMENTARIOS SOBRE EL TRABAJO DE GRUPO EN LAS SESIONES**

En varias sesiones hablaron sobre el poco valor que percibían en ellas mismas, se definían como gente "chafa", concluyen que ellas se han esforzado en dar una imagen a los demás de lo que realmente no son.

Como grupo concluían que ellas no tienen lo que han querido, sienten que les ha faltado el motor que las impulse a conseguir lo que se proponen.

Durante el desarrollo del grupo se habla sobre adquirir responsabilidades, lo que las llevaría a disminuir la dependencia que tienen hacia la madre. Se observa que el silencio que se llegaba a dar en las sesiones generaba angustia, en especial en Ma e In, y aunque las terapeutas señalan este aspecto, no se hizo ninguna interpretación.

Una de las pacientes por lo general relataba conductas antisociales que impactaban al grupo, tales como su incremento en la ingesta de alcohol y "pastas"; ante estas declaraciones no había cuestionamientos, ni hubo una indagación más profunda por parte de las terapeutas.

Se pudo observar la aparición de dos subgrupos, a los que ellas mismas pusieron el nombre de las "buenas" y las "malas". El subgrupo de las buenas estaba formado por cuatro integrantes, el subgrupo de las malas estaba formado por dos personas, una de éstas entraba y salía de estos subgrupos. La forma en que se sentaban las pacientes también reflejaba la constitución de estos subgrupos.

Ambos subgrupos proyectaban su agresión, en un principio se observaban ataques velados; conforme transcurrían las sesiones, el blanco de los ataques se hacían más personales, al grado en que una de las pacientes terminó siendo el blanco de los mismos; en las sesiones en las que el ataque se hizo más abierto faltaba a la siguiente sesión o llegaba tarde.

En repetidas ocasiones en las que hubo manifestación de agresión, no hubo un señalamiento o interpretación por parte de las terapeutas, lo que no permitió identificar los motivos subyacentes ni los elementos a reparar. Esta situación se dio especialmente cuando hablaban de no poder perdonar a la figura paterna por haberlas abandonado, algo similar sucedía hacia la madre, ya que de alguna forma la hacían responsable de que el padre se hubiera ido.

Dentro del grupo no se hizo un análisis de las fantasías, se daban muchas defensas por parte de las pacientes para aceptar las observaciones que hacia el grupo sobre la forma en que se comportaban, por lo que estas defensas tampoco pudieron hacerse conscientes.

El rol anónimo de las terapeutas tenía la intención, de acuerdo a la orientación psicoanalítica, de que los miembros proyectaran sus sentimientos por las personas significativas de su vida; sin embargo no se hizo un análisis de las transferencias en el grupo; el insight que lograron las pacientes fue mínimo y por consecuencia no se dio un cambio en ellas. Aunque como terapeuta en formación conocía teóricamente la importancia de la transferencia, en la práctica, al enfrentarme al grupo, no me fue posible fijar mi atención en la transferencia de las pacientes.

En una sesión se habló de lo que cada integrante del grupo hacía sentir a In, ella expresaba que cuando escuchaba hablar a Ro y Bl se imaginaba que había puntos medios entre el pesimismo y el optimismo, a Ma la percibía como una persona con la que se puede identificar pero la siente desesperada, cuando escuchaba el relato de Gi se sentía "revuelta" y hasta ese momento no entendía exactamente cual era su problemática. Desafortunadamente ante este material no se hizo un análisis de las transferencias que se daban al interior del grupo.

Los miembros del grupo fueron tomando ciertos roles, cabe decir que estos no eran rígidos; los más representativos fueron:

El rol del líder oscilaba entre dos pacientes, que se identifican como Ro y Ma, aunque ellas compartían esta función, Ro se caracterizaba por ser un líder que fomentaba la participación, pedía opiniones, hacía aclaraciones, preguntas, mostraba en mayor medida sus sentimientos, su relación con las terapeutas era más empática. Ma se caracterizaba por ser un líder rebelde, no aceptaba los señalamientos de las terapeutas ni del grupo, mantenía la atención relatando transgresiones a las normas, su punto de vista era pesimista.

Una de las pacientes adoptó el rol del seguidor, ella formaba parte del subgrupo de las buenas y se limitaba a asentir lo que decía Ro en la mayoría de las sesiones. Otra de las pacientes tomó el rol del buscador de ayuda, quien tenía la facilidad de contar su problemática y mostrar sus emociones; el grupo respondía haciéndole sugerencias y mostrando su empatía. Otro de los roles que fue muy característico fue el buscador de reconocimiento, quien trataba de llamar la atención de diferentes formas, ya sea con actitudes regresivas como hablar como

niña o dramatizando; actitudes con la que conseguía llamar la atención de las demás.

#### ▪ **SUPERVISIÓN CON EL PROFESOR DE LA MATERIA**

Las sesiones se comentaban conjuntamente con la profesora más o menos cada quince días, se tuvieron seis sesiones de supervisión. En estas sesiones se comentaban aquellos aspectos que nos hubieran llamado la atención, la profesora preguntaba porque se había hecho determinada intervención, o bien, porque no se había intervenido. Considero que la supervisión se debió realizar al terminar cada una de las sesiones para no perder información. A veces, al finalizar las sesiones algunos de los integrantes del grupo escolar hacían comentarios sobre algún aspecto que le hubiera parecido importante; desafortunadamente no se tomó nota de estos aspectos, los cuales hubieran permitido hacer un análisis del desarrollo grupal.

En esta supervisión se dieron algunos lineamientos generales para señalar a cada uno de los miembros del grupo, los cuales fueron:

Ma: necesita al otro para poder expresar sus emociones

Ro: no quiere ser mujer como su madre

In: confrontar su sensualidad

Ge: poner límites, ayudarla a aclarar sus ideas

Bl: preguntarle porqué quería ocupar el lugar de la madre

En las sesiones que se tuvieron de supervisión considero que hubiera sido importante trabajar o señalar aspectos contratransferenciales con el fin de realizar interpretaciones útiles para el grupo.

#### ▪ **SUSPENSIÓN**

Al iniciar la huelga en la UNAM, y suspenderse las actividades dentro del Centro de Servicio de Psicología, también se suspendieron las sesiones del grupo terapéutico, y aunque éste hecho se comentó dentro del grupo, no hubo la oportunidad de dar un cierre grupal como tal.

## **PROPIEDADES DEL GRUPO TERAPÉUTICO**

El espacio físico en el que se realizaban las sesiones permitía libertad para moverse, era un lugar cómodo y propicio para las actividades.

En términos generales puede decirse que la atmósfera que prevalecía en el grupo era de cierta esperanza con respecto al propio trabajo terapéutico, sin embargo, en un primer momento la atmósfera era pesimista, tensa y en ocasiones agresiva, pero se tenía la esperanza de lograr avances, obtener comprensión de la forma en que reaccionaban.

El esquema de participación era multidireccional; el grupo estableció comunicación hacia las terapeutas, así como entre los miembros. En un inicio su capacidad de autodirección se veía limitada, demandaban reglas específicas para el trabajo grupal, en su comienzo requería que las terapeutas establecieran en forma concreta las metas a lograr, en el transcurso de las sesiones las pacientes incorporaron las reglas grupales y podían expresarse con libertad.

Como la intervención de las terapeutas era neutra, en un principio se fomentó desconcierto en el grupo, pero permitió la participación, el establecimiento de acuerdos y las integrantes pudieron ordenar la forma de interactuar.

En el grupo las pacientes expresaban sus éxitos y aciertos personales, trataban de identificar problemáticas comunes y tenían necesidad de encontrar avances grupales, esta situación producía un estado de ánimo que fortalecía la voluntad de las integrantes para pertenecer al grupo, lo que llevo a establecer una cohesión.

## **DIAGNÓSTICO**

La responsabilidad que se nos inculcó en el manejo de los pacientes en la clínica hospitalaria, llevó a las terapeutas a dar un cierre del trabajo iniciado, aunque éste no pudo ser en forma grupal.

Se llamó por teléfono a todas las integrantes del grupo terapéutico, aunque solo se contactó con dos pacientes, quienes no tenían un horario compatible que permitiera un trabajo conjunto, por lo que se optó por dar un cierre individual, este cierre fue supervisado por la Dra. Rosario Lemus.

La importancia del diagnóstico temprano permite una intervención rápida, entre más temprano es el diagnóstico mejor será el pronóstico del paciente; y éste debe representar la mayor prioridad tanto para la institución como para el terapeuta.

En la paciente con la que se hizo el cierre del trabajo terapéutico se detectó un trastorno dependiente de la personalidad y del comportamiento del adulto; este padecimiento inicia aproximadamente en la adolescencia; se observa una forma de comportarse que interfiere en actividades sociales y personales; existe la presencia de malestar personal debido al propio comportamiento de la paciente, permite que otras personas asuman responsabilidades importantes, subordina sus necesidades a las de aquellos de quienes depende, tiene una preocupación a ser abandonada, tiene una baja capacidad para tomar decisiones cotidianas sin un apoyo, consejo y reaseguramiento excesivo por parte de los demás.

En cuanto al diagnóstico psicodinámico puede decirse que la paciente presenta una personalidad pasivo-agresiva con rasgos de ansiedad, emplea como mecanismos de defensa represión, negación y racionalización.

## **OBJETIVOS**

Como se menciona anteriormente, uno de los objetivos de este trabajo es presentar la forma en que se dio el cierre al trabajo terapéutico con una de las participantes del grupo; a continuación se detalla esta actividad.

Para poder concluir con el trabajo terapéutico se revisaron los antecedentes clínicos de la paciente, así como las sesiones del grupo. Se detectó la necesidad de conformar la historia clínica, establecer el diagnóstico y retomar los avances en las sesiones.

Tomando en cuenta la información anterior de la paciente, los objetivos que se plantearon para dar el cierre fueron:

- **Manejo de la dependencia hacia la madre.**

La paciente percibe que ella y su madre "son como una sola persona". Se desarrolló una dependencia recíproca entre ambas; la madre se encargaba de atender las necesidades y requerimientos de la paciente, a tal grado que la madre decidía el tipo de ropa y la forma de peinarse de la paciente. Esta situación llevó a que la paciente no se sintiera segura para tomar decisiones; necesitaba la aprobación de la madre hasta para aspectos mínimos; esta situación le causaba incomodidad, al mismo tiempo señala la necesidad que tiene de depender de su mamá, pero no puede dejar de rechazarla. Hasta ese momento no había hecho consciente las ganancias que ha obtenido de la dependencia con la madre.

- **Fomentar un mayor acercamiento y aceptación con la figura del padre.**

La paciente guardaba resentimiento hacia el padre por haber abandonado a su madre y a ella; a pesar de que sentía afecto por él, también sentía que debía rechazarlo para que su madre la siguiera queriendo. Se planteó la necesidad de manejar la afectividad en relación con la figura del padre para que permitiera una mejor relación con la figura masculina.

- **Asumir sus responsabilidades en el área individual, familiar y laboral.**

En las sesiones grupales expresa ansiedad para enfrentar el crecimiento y los cambios, a tal grado de quedar paralizada y no poder tomar una decisión por sí misma. Deseaba hacerse responsable de sí misma y poder afrontar las consecuencias de sus decisiones. Era necesario que se percate sobre la forma en que ella misma impide su avance hacia el logro de su independencia.

## **PLAN DE INTERVENCIÓN**

Para poder concluir con la historia clínica se realizaron dos sesiones para complementar la información, tomando en cuenta los avances en sesión se plantearon los objetivos antes mencionados. Se establecieron cinco sesiones para cumplir con estos objetivos; la duración de las mismas fueron de 1.20 hrs. en promedio. Estas sesiones se supervisaron con la Dra. Rosario Lemus.

Debido al número de sesiones que se tendrían para cerrar el trabajo terapéutico, era necesario dirigir las sesiones hacia los objetivos que se plantearon. Las intervenciones por parte de la terapeuta serían señalamientos específicos, cuestionamientos sobre los hechos que la paciente daba por ciertos, aclarar los sentimientos que experimentaba con respecto a la dependencia hacia su madre.

## **COMENTARIOS SOBRE LAS SESIONES DE CIERRE**

En la primera sesión de cierre se restableció el contrato terapéutico, e inmediatamente después se comenzó a trabajar. Al término de cada sesión se registraron las observaciones, y posteriormente se supervisaban con la asesora.

Con el fin de que la paciente pudiera hacer consciente su dependencia hacia la madre se optó por trabajar con la historia que relataba desde antes de su nacimiento y sus primeros años de vida; se detectó que la paciente contaba la historia como si ella hubiera sido la madre; lo que la orillaba a sentir, pensar y comportarse como su madre, de igual forma la paciente tomaba como suyo el resentimiento hacia su padre como si a ella la hubiera abandonado directamente, a través de preguntas concretas se fue cuestionando la veracidad de la historia que relataba.

Durante las sesiones expresó su ambivalencia hacia la madre, se sentía obligada a pensar y querer lo mismo que ella, así le demostraba agradecimiento por no haberla abandonado; advierte con mayor claridad que la situación de dependencia le hacen sentir un gran enojo hacia su madre, al mismo tiempo se da cuenta de que su madre también depende de ella y que los sentimientos que experimenta son muy parecidos a los suyos, sin embargo la madre no ha tenido ayuda que la lleven a identificar lo que siente y pueda hacer modificaciones. Por otro lado se da cuenta de que la dependencia le ha traído ganancias secundarias, ya que su madre se encarga de cubrir sus requerimientos en cuanto a lavar su ropa, comprar sus artículos de higiene personal etc., esta situación hace que la dependencia que tiene con su madre se acreciente.

Al darse cuenta de que la historia que ha venido contando ya no es del todo veraz, puede reconocer que existe empatía entre ella y su padre, y que éste ha estado atento a sus necesidades, sin embargo, debido a la lealtad que tiene para con su madre, se ha sentido orillada a rechazar el afecto de su padre. Esta situación permite que la paciente comience a percibir que no solo existe la historia de su madre, sino que ella también tiene una.

A través de la transferencia que establece con la terapeuta y de la relación que señala con una persona a quien identifica como una buena madre, se da cuenta de que el afecto se puede expresar de diferentes formas ya que las vivencias que cada persona ha tenido las hacen demostrar sus emociones en forma diferente. Hace consciencia de que ha estado acostumbrada a esperar que los demás satisfagan sus necesidades, y expresa que ha sido una situación cómoda.

Se da cuenta de que ella tiene que tomar la iniciativa para intentar cambios en su vida y que esto implicará una mejor distribución de su tiempo, lo que la llevará a hacerse cargo de sí misma.

## RESULTADOS

A lo largo de las sesiones de cierre se observó que la paciente se percató de que la historia de su madre no era la suya; señaló que ella formaba parte de dicha historia, pero no tenía el papel principal. Aunque expresó lo difícil que era aceptar que en esa historia ella no era la protagonista, tenía que definir su propia historia, en base a lo que ella misma iba viviendo.

Al darse cuenta de que el abandono de su padre no había sido directamente hacia ella, pudo aceptar que su padre se separó de su madre pero no de ella; ya que siempre había tratado de estar al tanto de sus necesidades; de acercarse a ella a pesar de su rechazo, pudo aclarar sus sentimientos de amor y odio hacia su padre, porque aunque lo necesitaba, se sentía obligada a rechazar el afecto como una forma de lealtad hacia su madre, se le aclaró que la lealtad no significaba que tuviera que pensar, sentir y comportarse como su madre, ya que ella era una persona diferente.

Comenzó a dejar que su padre se acercara a ella, y aunque se le hacía raro comportarse de una manera diferente, señaló que no le iba a costar mucho trabajo, comentaba que cuando la paciente y su padre salían juntos, ella siempre recordaba todos los reproches que tenía la madre hacia el padre y comenzaba a rechazarlo y a tratarlo mal, pero que ahora estos mismos reproches ya no tienen el mismo significado, por lo que le es más sencillo convivir de otra forma. Se siente libre para tomar la iniciativa y fomentar un acercamiento mayor.

Durante las sesiones comenta que pudo empezar a hacerse cargo de algunas actividades personales, como lavar su ropa, realizar tareas en las que se comprometía con sus primas, estar pendiente de tener sus artículos de higiene personal; aunque señalaba que esto le quitaba tiempo y dejaba de hacer otras cosas más agradables como ir al cine; sin embargo consideraba que realizar estas tareas era parte importante para lograr mayor independencia. Ante esta actitud, su madre se desconcertó y trató de seguir realizando las tareas que acostumbraba hacer para la paciente, sin embargo Ro pudo mantenerse firme y realizó por sí misma las actividades que había comenzado.

Sus dudas sobre la elección de la carrera de actuaría disminuyeron, pudo retomar su trabajo de tesis, se inscribió en un seminario de titulación, estableció un tema específico, planeó ciertas actividades para resolver algunos obstáculos que se le habían presentado para desarrollar su trabajo, veía en la titulación una forma de crecimiento personal que le ayudaría a avanzar en su carrera profesional.

En su trabajo aceptó una propuesta para una promoción, estaría a prueba durante tres meses; estaba consciente de que había aspectos teóricos que desconocía pero sabía que podía documentarse para poder cumplir con las

responsabilidades asignadas; sabía que tenía que poner especial atención al dirigir a otras personas ya que es algo que no había hecho; se sentía segura de tomar esta oportunidad ya que confiaba en sus habilidades profesionales, pero además sabía que si en esa empresa no lograba dar resultados, contaba con las capacidades para volver a intentarlo en otra; se sentía más segura de lo que podía hacer y de las posibilidades que se le presentarían.

## **EVALUACIÓN DE LAS INTERVENCIONES**

Con respecto a mi actuación en el grupo terapéutico considero que hubo muchos errores y omisiones, que de haberse detectado en forma oportuna, hubiera permitido un mayor aprovechamiento por parte del grupo.

Dada la orientación de corte psicoanalítico que se tuvo en el grupo terapéutico, no se analizaron los procesos de resistencia y transferencia, considero que es necesario revisar estos aspectos durante el entrenamiento de los terapeutas con el fin de que se sensibilicen y puedan hacer las intervenciones pertinentes.

Las sesiones de cierre cubrieron con los objetivos que se habían planteado, considero que la supervisión que se llevó a cabo fue importante para ir guiando el trabajo con la paciente.

Durante las sesiones de cierre no hubo un análisis profundo sobre la transferencia entre la paciente y la persona que identificaba como una buena madre, ni entre la paciente y la terapeuta; aunque los señalamientos que se hicieron contribuyeron a lograr los objetivos planteados.

La forma de conducir las sesiones de cierre fue muy directiva, y aunque este aspecto fue señalado durante la supervisión, se continuo de la misma manera ya que el tiempo para dar el cierre era limitado.

A pesar de que a lo largo de la especialidad se llevaron materias teóricas que me ayudaron a conocer las bases para la conducción de un grupo terapéutico, sería importante diseñar un programa formativo que incluya más actividades prácticas para que, en la medida de lo posible, se pudiera tener una supervisión que guíe el entrenamiento de los terapeutas.

## **AUTOEVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS**

El aprendizaje personal que adquirí de esta experiencia es la importancia de tener muy clara la historia clínica, el diagnóstico de los pacientes y las posibles interacciones que se pueden generar en el grupo terapéutico, y en base a estos elementos establecer las metas; sin esta orientación es posible que el trabajo terapéutico se diluya, lo que impide que el paciente obtenga beneficios; por otro lado, es importante que el terapeuta vaya anotando y reseñando lo que sucede sesión tras sesión, ya que esta es una forma de que el propio terapeuta vaya dando seguimiento y orientando su trabajo en el grupo.

Esta experiencia contribuye para mi formación profesional porque me permitió tener contacto con la forma en que se va desarrollando un grupo terapéutico. Esto me permite confirmar que una de las responsabilidades del terapeuta para con sus pacientes es el estar en continua actualización y preparación para que pueda responder a las necesidades y retos que se le presentan a lo largo de su desempeño profesional.

Dada la gran demanda del servicio psicológico dentro de las instituciones, la terapia de grupo representa una forma de trabajo que permite atender a un mayor número de pacientes, para ello es necesario que se realice una selección adecuada que permita la formación de grupos en donde se establezcan objetivos claros y se logren metas concretas.

El paciente debe representar la mayor prioridad tanto al interior de las instituciones como para el propio terapeuta, por lo que los esfuerzos que se hagan deben estar orientados a buscar el bienestar de los mismos. En la experiencia que se relata en este trabajo ocurrió un evento que sale de los aspectos que pueden ser controlados directamente por una institución, tal es el caso de la huelga en la UNAM, lo que originó que no se diera un cierre dentro del grupo de terapia; sin embargo, considero que el paciente debe ser lo más importante, es necesario establecer alternativas para poder llegar al cierre del trabajo terapéutico.

Considero importante para todo terapeuta que comienza a formarse y adquirir experiencia en el trabajo clínico que realice actividades de supervisión, ya que esto le permitirá ir conociendo sus capacidades y trabajar en las áreas de oportunidad que detecte.

Es importante que se ponga especial cuidado en la formación de los futuros terapeutas, ya que el hecho de trabajar con seres humanos implica una gran responsabilidad y un compromiso personal de actualización continua.

### III. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

❖ Con respecto al trabajo terapéutico con el grupo puede concluirse que:

La falta de un encuadre explícito y claro para conducir el trabajo grupal dio pie a improvisaciones en la conducción del trabajo terapéutico, aspecto que no pudo ser corregido por falta de supervisión.

Las madres de las pacientes eran destructivas, no había un límite de donde termina la figura materna y donde empiezan ellas, no había una figura del padre que las contenga. Considero que era necesario que se hubieran dado algunos lineamientos o técnicas para abordar este tema en el grupo, dada la poca experiencia en la conducción de grupos por parte de las terapeutas.

Las pacientes se volvían la contraparte de la madre, no podían separarse de la figura materna, al mismo tiempo tenían miedo de poner su dependencia en el varón. El grupo estaba ligado a la madre, había una ambivalencia de amor y odio, dudas entre salir y no salir, crecer y no crecer.

Predominaba la envidia a la posición del hombre; plantearon como los hombres significativos para ellas, en especial el padre, las abandonaron, se sintieron superadas en varios aspectos. Al mismo tiempo que se tenía envidia por el varón, rechazaban esta figura, expresan una ambivalencia de amor-odio, necesidad-rechazo.

Un denominador común en el grupo era la ausencia de la figura paterna, al expresar sus sentimientos sobre la ausencia del padre, se percibía incapacidad para perdonar el abandono.

Hacia la figura femenina también presentan ambivalencia, se sienten responsables de la madre pero rechazan la debilidad que encuentran en ésta, de ahí que no deseen parecerse a sus propias madres.

La envidia al hombre y el rechazo a la figura femenina las llevó a cuestionarse el significado de ser mujer, señalan que la femineidad es símbolo de vulnerabilidad. Esta situación las ha llevado a no saber exactamente quienes son ellas; cuando toman un papel de padre, dejan de ser ellas mismas pero, a cambio, se sienten protegidas.

❖ Con respecto al Plan curricular de la Especialidad puedo decir que:

La formación profesional que se propone para los futuros terapeutas debe estar en constante revisión, es necesario poner especial atención en el entrenamiento y supervisión que se les proporcione con el fin de que su trabajo terapéutico sea útil para la comunidad.

La práctica clínica y el conocimiento de las diversas psicopatologías contribuirán a que el psicólogo clínico pueda responder a los retos que demanda su profesión, de ahí la importancia de que en su entrenamiento se contemplen actividades prácticas que lo vinculen con su quehacer cotidiano.

## **IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

"Las funciones de la interpretación", Juan Tubert Oklander, J. (México), Revista de Psicoanálisis, 1994, 51 (3); 515:544

Alexander, F. (1989), Terapéutica Psicoanalítica, Biblioteca del Hombre, Madrid, España

Alonso, A.; Swiller, H. (1987), Psicoterapia de Grupo en la práctica clínica, El Manual Moderno, México

Asya, L.; Kadis, J.; Krasner, C.; Winick, F. (1963), Manual de Psicoterapia de Grupo, Biblioteca de Psicología y Psicoanálisis. Fondo de Cultura Económica, Nueva York

Brenner, Ch. (1973), Elementos fundamentales de psicoanálisis, Editorial Libros Básicos, Buenos Aires, Argentina

De Brouwer, D. (1995), Teoría y Práctica de la Terapia Grupal, Editorial Desclée de Brouwer S. A., España

Fiorini, H. (1977), Teoría y Técnicas de Psicoterapias, Editorial Nueva Visión Psicología Contemporánea, Buenos Aires, Argentina

González Nuñez, J. De J. (1992), Interacción Grupal, Editorial Planeta, México

Grinberg, L.; Langer, M.; Rodrigué, E. (1977), Psicoterapia de Grupo Su enfoque psicoanalítico, Editorial Paidós, Buenos Aires

Jasper, K. (1963), Psicopatología General, Beta, Buenos Aires

Kansen, J.C.; Warner, R. W.; Smith, E.M. (1984) Asesoramiento de Grupo, El Manual Moderno, México

Kissen, M. (1987), *Dinámica de Grupo y psicoanálisis de grupo*, Limusa, México  
Organización Mundial de la Salud. (1963), *CIE 10 Trastornos Mentales y del comportamiento*, Editorial Meditor, Ginebra .

Slavson, S.R. (1979), *Tratado de psicoterapia grupal analítica*, Paidós, Buenos Aires

Wolff, G. (1960), *Introducción a la psicopatología*, Fondo de Cultura Económica, México

# V. ANEXOS

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

# SESIONES DE CIERRE

## SESIÓN 1

**RO:** Me llamaste en el momento más oportuno; porque ... me siento como me sentía antes de ir a la terapia en C.U. .... y me gustaría continuar con las sesiones

**T:** El propósito de contactar contigo es finalizar el trabajo que comenzamos en la Universidad, pero que por cuestiones ajenas, quedó sin concluir

**RO:** ¿Van a venir las demás?

**T:** Contactamos con cada una de las personas que formaban el grupo terapéutico, desafortunadamente no todas tienen el mismo horario para continuar con las sesiones, así que entre tú y yo finalizaremos el trabajo que quedó interrumpido.

**RO:** Me agrada la idea

**T:** Vamos a trabajar en este horario, más o menos trabajaremos durante 4 o 5 sesiones, por lo que te pido que seas puntual y que aprovechemos el tiempo al máximo

**RO:** No hay problema, ¿por dónde vamos a comenzar? ..... porque siento que todo sigue igual .... bueno, si me he dado cuenta de mi dependencia .... pero no se

**T:** De acuerdo a la revisión de las sesiones anteriores, vamos a trabajar en la forma en que te relaciones con tu mamá y tu papá, en que adquieras mayor conocimiento sobre tus capacidades para que tengas más confianza en ti misma.

**RO:** (Asiente con la cabeza) Ese es el meollo de mis problemas .... la relación con mi mamá

**T:** ¿Qué puedes decirme sobre tu mamá?

**RO:** Es una mujer muy fuerte, siempre está trabajando para salir adelante, casi todo su tiempo es trabajo. ---- Casi siempre quiere que haga lo que me dice en el momento, y en la forma exacta en que me lo dice; y si no lo hago, se enoja..... ---- no me habla, me hace sentir mal ---- ... porque siempre termina diciendo "por tener tus cosas listas, yo tengo que dejar las mías a un lado"

**T:** ¿Qué deja a un lado?

**RO:** Su arreglo personal, componer su ropa.... Yo sé que le importo, claro, porque todo lo ha hecho por mí ---- aunque ella no es muy cariñosa, trata de protegerme, a tal grado que a veces es absorbente ....

---- Creo que es porque quiere evitarme malos momentos, por eso no me anima a esforzarme, al contrario me dice que "todo va a estar bien", aunque no sea cierto .... Y esta frase ya empieza a molestarme

**T:** ¿Qué significa estar bien?

**RO:** Sí, que si algo malo te pasa, mágicamente se van a arreglar las cosas ..., como si estando con ella estuviera protegida de cualquier peligro ... aunque yo sé muy bien que eso es imposible.

**T:** ¿Qué piensas de todo esto?

**RO:** ---- Sé que mi mamá no me puede proteger siempre y en todo momento, cuando me dice que todo va a estar bien, me hace enojar.... Últimamente nos peleamos, aunque yo la quiero, le cuento lo que me pasa, pero solo algunas cosas ----, de mis sentimientos no .... Más bien de lo que me pasa en el día, pero cosas más íntimas no, nuestra relación es como muy seca....

**T:** ¿Muy seca?

**RO:** Si, ---- no siento la confianza de acercarme a ella, realmente no compartimos ... no es una relación de madre e hija, es seca, .... Si es muy seca.

**T:** Tú la quieres, o no?

**RO:** Si claro, por supuesto que si

**T:** ¿Porqué su relación es seca?

**RO:** Porque siempre le ha importado más su trabajo ---- ella no me demuestra que me quiere, no me abraza .... Cuando intento decirle algo sobre lo que siento, no me entiende, ... se asusta ... ---

**T:** se asusta?

**RO:** Sí, ... como que trata de cambiar el tema cuando no le gusta ... como que se asombra, se incomoda ...me contesta otra cosa, o se queda callada y ya no me responde ..... me desespera

-----  
En fin, si yo hago lo que ella dice, está contenta conmigo, y somos como si fuéramos una sola persona ... pero si hago algo que quiero y a mi mamá no le gusta entonces soy la más mala de las hijas.

**T:** Veo que esto te enoja

**RO:** Si mucho, pero además de que me enoja, es como ... impotencia, no puedo hacer nada, porque además no me anima a esforzarme ---- al contrario, es como si quisiera que estuviera siempre con ella ... de cuerpo presente .... Lo hace porque me quiere, pero me enoja

**T:** ¿qué te enoja?

**RO:** No poder irme ....., no de mi casa, sino tomar mis propias decisiones, sentir que yo puedo sola .... no es que no necesite su apoyo... pero a veces siento que no me deja hacer nada ... quisiera ser más independiente .... pero, sin que mi mamá se asuste o me diga que solo en la casa voy a estar bien y que ella puede hacer todo por mí.

**T:** Te enoja el no poder ser independiente, el que tu mamá se haga cargo de ti, de tus cosas.

**RO:** Sí, me enoja mucho .... pero también la reacción de ella, se asusta si me voy

**T:** ¿le asusta que te vayas?

**RO:** Tal parece que tengo que estar con ella ---- Me hubiera gustado que se hubiera preocupado más por ella ---- que hubiera estudiado, .... No se, otra cosa. ---- pero pienso que soy como ella

**T:** ¿Crees que te pareces a tu mamá?

**RO:** en mucho, ---- en lo limitante, también quiero que los demás hagan las cosas cuando yo digo y como yo digo. ---- Estoy segura de que las dos somos absorbentes .... Puesto que yo quiero toda la atención para mí, que me tomen en cuenta, que estén en el momento en el que yo los necesito ---- que me ayuden, que me digan qué hacer

**T:** ¿Y no será esto precisamente por lo que ahorita estás molesta?

**RO:** ---- Cuando uno es dependiente, los demás necesitan decirnos para donde ir y que nos aseguren que no nos van a dejar solas ... y eso me causa enojo ... el tener que esperar algo de los demás.

**T:** ¿En qué son diferentes tú y tu mamá?

**RO:** Creo que en nada, somos iguales ..... sí, somos idénticas

**T:** ¿También en lo que han vivido?

**RO:** Sí, también en eso, porque a las dos nos dejó mi papá ... y la pasamos bastante mal las dos juntas, por eso somos iguales

**T:** ¿A ti también te dejó tu papá?

**RO:** pues sí, no nos quiso cerca de él, se fue a vivir su vida sin nosotras, le estorbábamos, no le interesamos ---- ¿cómo es posible que nos haya dejado? ----mi vida hubiera sido muy diferente si él hubiera crecido junto a mí ....

**T:** Estás segura que tu papá te abandonó

**RO:** Se fue, así es

**T:** Tú me has dicho que tu papá te visitaba, que trato de ayudar a tu mamá con tus gastos, que te buscaba, y hasta la fecha lo hace, eso indica que le preocupas, o no?

**RO:** Bueno sí .... Me busca .... pero no estuvo conmigo

**T:** Está claro que tienes la idea de que tú y tu mamá son como una sola persona, pero que esta situación te molesta y te confunde.

Por un lado de enoja que no te deje tomar tus decisiones, pero por otro lado te da miedo que se vaya y te quedes sola. Es un dilema avanzar o retroceder, crecer o no crecer... tendrás que elegir

Por hoy vamos a terminar aquí

## SESIÓN 2

**RO:** Me quedé pensando en lo parecida que somos mi mamá y yo ----

**T:** ¿Qué pensaste?

**RO:** No me gusta que seamos tan iguales, sobre todo en lo dependiente ..... yo también me asusto ....

**T:** ¿De qué te asustas?

**RO:** De irme, de que mi mamá se vaya.... Yo también necesito que mi mamá esté cerca de mí , si se va me quedo sola ... me da miedo quedarme sola .... Pero veo que me estoy quedando sola y no se qué hacer ... --- También quiero que mi mamá esté de cuerpo presente.

**T:** Esto es parecido a lo que siente tu mamá, o no?

**RO:** ... Creo que es algo similar, yo también tengo miedo de que me deje, me da miedo que se vaya ... no quiero que me abandone ---- no soporto la idea de que me dejen .... Por eso soy tan absorbente..... supongo que es el mismo motivo por el que mi mamá quiere que siempre esté con ella, aunque sea de cuerpo presente

**T:** Por eso dices que tú y tu mamá son tan parecidas, en el miedo al abandono?

**RO:** .... Me da tristeza reconocerlo pero si, no queremos que nos dejen .... --- y para que no nos dejen, tratamos de complacer a los demás, tratamos de hacer cosas para los demás y dejamos las nuestras en segundo plano, tomamos en cuenta los gustos y deseos de los demás primero, y si hay tiempo, después hacemos las nuestras. --- Critico tanto a mi mamá de que no se ocupe de ella y yo hago lo mismo.

**T:** Tú haces lo mismo

**RO:** Cuando salgo con alguien pienso si la otra persona se va a sentir bien en el lugar al que vamos a ir, yo me adapto a los horarios de los demás ... pongo las necesidades y deseos de los demás primero que los míos ---- igual que mi mamá ..... y si la otra persona no toma en cuenta que trato de complacerla, me enoja .... e igual que mi mamá, después ya no les hablo .... aunque luego se me olvida. --- Ves como soy igual a mi mamá?

**T:** Tú crees?

**RO:** Si

**T:** Ustedes son dos personas que se parecen, pero veo que no te gusta ser igual que tu mamá pero tampoco quieres que ella te abandone

**RO:** .... Bueno, por un lado me da miedo depender de ella, ser como ella pero ... por otro lado .... Necesito que esté conmigo ---- que no me abandone .... que no me vaya a dejar

**T:** Veo que te angustia mucho que te abandone, hay algo más?

**RO:** ..... vivo como si estuviera condicionada ... por ejemplo, si pienso como ella, si hago lo que le agrada, entonces me quiere y no me abandona .....y ese es el problema, a veces quiero hacer lo que yo quiero, pero si lo hago mi mamá se enoja .... y no se que hacer, entonces empieza mi confusión ... como si fuera una lucha entre lo que yo quiero y lo que mi mamá espera que haga ... y termino haciendo lo que ella dice .....y luego me entra un coraje ! ..... y siempre así

**T:** Lo que te angustia es que tu mamá te deje si no haces lo que ella dice y te pones en segundo lugar

**RO:** Si, me da mucho miedo, me pone mal .... mira, hasta me sudan la manos ----- y por ese miedo que siento a que se vaya, o a que se enoje, no me atrevo a llevarle la contraria ..... termino haciendo lo que a ella le gusta y luego me enoja con ella y con mí misma .... por ponerme en segundo lugar como me dices

**T:** La angustia que sientes termina en enojo con tu mamá y contigo misma

**RO:** Por lo general, así terminamos .... el miedo, el temor, la angustia y todo lo que sea es muy grande, tan grande que termino cediendo ----- tengo miedo de lastimarla

**T:** Te angustia lastimar a tu mamá, que ella te abandone y ya no te quiera

**RO:** .... Por eso termino haciendo lo que dice ... siempre ha sido así, desde que me acuerdo, desde que estaba chiquita ..... me hacía lo mismo con mi papá ..... creo que en parte, por eso le tengo rencor a él

**T:** ¿Qué pasaba con tu papá?

**RO:** No sé, es algo que nunca le he dicho a nadie, pero siento que para que ella me quisiera yo tenía que rechazar a mi papá ..... pero también estoy consciente de que me abandonó

**T:** Para que tu mamá te quisiera y no la lastimaras rechazabas a tu papá

**RO:** Si, pero él me abandonó

**T:** Decir que te abandonó es una excusa para rechazarlo?

**RO:** ... No ... no .... O sí? ---- la sesión pasada me quede pensando en que ... desde que yo era muy chica, mi papá me visitaba, me buscaba, pero mi mamá me decía que venía para no sentirse mal porque nos había dejado, pero que en realidad no le importábamos porque prefirió estar lejos de nosotras, y yo crecí con esa idea, pero ..... él sí me busca, soy yo la que le contesta de mala gana, la que le hace groserías .... y él no se cansa de aguantar mis malos tratos y de buscarme ..... eso me hace pensar que sí le importo, sino, se daría la vuelta y ya no intentaría buscarme de nuevo, al contrario, él insiste hasta que yo le contesto

**T:** y a pesar de lo que me dices que hizo y que hace tu papá por ti, ¿piensas que te abandonó?

**RO:** ----- No ..... dejó a mi mamá, pero mi mamá se quedó conmigo ..... a mí se me ha buscado siempre

**T:** Siempre

**RO:** Esa es la realidad ..... pero tengo la sensación de que si no rechazo a mi papá, mi mamá se enoja, como que le fallo ... cómo que soy desleal ..... como si no le agradeciera todo lo que se tuvo que esforzar por mi, pero ..... por otro lado me da mucho coraje que por no hacer sentir mal a mi mamá, por no lastimarla yo tenga que sentir ..... como odio hacia mi padre. ---- Finalmente yo veo que él siempre se esfuerza por acercarse a mí, pesar de todo lo que le hago

**T:** ¿Rechazar a tu papá es una condición para que tu mamá te quiera y no te abandone?

**RO:** Bueno, nunca me ha dicho eso .... más bien es algo que yo siento, que he sentido siempre ..... creo que si no sentimos el mismo rechazo hacia mi papá no seríamos tan parecidas, tan iguales ---- Creo que es la forma en que mi mamá espera que yo le pruebe que la quiero .... que dilema!

**T:** ¿Por eso dices que tu papá te abandonó, así tienes una excusa; además si dices que tu papá te abandonó, no lastimas a tu mamá y te aseguras de que no te vaya a dejar?

**RO:** Si, ..... pero realmente él siempre me busca, a la que no quiere es a mi mamá, a ella casi no le habla, más bien no le habla ..... a mí sí, se preocupa por mí ..... pero tienes razón ... esto ha sido un pretexto y además así ha sido la relación entre los tres, desde que me acuerdo

**T:** Entonces, no te abandonó

**RO:** No, abandonó a mi mamá, .... hasta me siento rara diciendo esto .... Me escucho y no lo creo. ---- Pero si a mí no me abandonó me quedo sin historia ..... es como si todo el rencor no tuviera sentido ..... yo no tengo motivo para rechazarlo. ---- Ves cómo me quedo sin historia? ..... en el fondo algo sentía, pero es muy difícil aceptarlo ..... son como las cosas que no quieres ver ..... (la paciente llora por varios minutos).

**T:** Finalmente tu papá no te abandonó

**RO:** No, aunque nunca creció físicamente conmigo, él está ahí; si yo lo busco o lo necesito, él siempre me contesta y me pregunta cómo me puede ayudar .... en el fondo tengo la seguridad de que cuando yo lo necesite, él siempre estará ahí.

**T:** Si tu papá no está de cuerpo presente, ¿puedes contar con él?

**RO:** Sí puedo contar con él, aunque no está físicamente conmigo, su apoyo si está presente él me ha demostrado su preocupación por mí ..... me quedé sin historia ..... ¿ahora que voy a contar?

**T:** ¿Qué vas a contar?

**RO:** Que tengo un padre que se preocupa por mi, que me busca .... aunque no creció junto a mí, su apoyo ha estado ahí, ... que no me abandonó ..... que sí me quiere. ---- Ya no tengo motivo par rechazarlo ..... ya no le puedo echar la culpa de mi tristeza, ni de las cosas malas que me suceden ---- (la paciente llora por varios minutos)

**T:** ¿Qué es lo que vas a hacer?

**RO:** ---- En el fondo sabía que yo le importo a mipapá ..... pero de oír siempre la misma canción ..... además yo me sabía una historia, bastante larga y triste, y ahora me quedo con una muy corta, hay que acomodar todo ..... no es fácil ..... ver las cosas así no es fácil ... estoy acostumbrada a otra cosa.

**T:** ¿Por qué no es fácil?

**RO:** Porque siempre he contado la misma historia, pero ahora tengo que hacerotra .... en la que abandonaron a mi mamá, pero no a mí ..... muchas cosas pierden sentido dentro de mi historia

**T:** ¿Qué pierde sentido?

**RO:** El pleito con mi papá ..... el pleito no es conmigo .... es con mi mamá ..... solo es con ella. ---- Es como si mi mamá y yo ya no tuviera la misma historia ..... ya no tendríamos que ser como una sola persona .... esto no es fácil .... quedarme sin historia no es fácil .... tanto tiempo creyendo que las cosas son de una forma, y no .... todo esto no es fácil

**T:** Tu historia es diferente a la de tu mamá, tu sufriste algunas consecuencias de la separación de tus padres; tu papá no te abandonó; en esta historia hay tres personas: tu papá, tu mamá y tú; cada uno con su propio pasado, con su propia historia. El reconocer que quieres a tu papá y que él se preocupa por ti, no cambia el hecho de que tu quieras a tu mamá y de que ella también te quiera. Tanto tu papá como tu mamá te quiere, claro, cada uno en la forma en que sabe hacerlo. Tu tienes que resolver tu propia historia, y para ello es importante que entiendas y aceptes la forma de ser tanto de tu papá como de tu mamá, así como entender y aceptar la forma en que ellos han aprendido a amarte  
Por hoy terminamos aquí

**RO:** Sí, creo que tengo que meditar en todo lo que he descubierto, ... y creo que no es fácil.

### SESIÓN 3

**RO:** He estado pensando en lo que hemos platicado, en esta semana me he estado acordando de muchas cosas con respecto a mi papá

**T:** ¿Qué cosas?

**RO:** Cuando era niña él iba a verme, me llevaba cosas, siempre le atinaba a lo que quería .... a la fecha, a veces cuando le hablo por teléfono, él se da cuenta si estoy bien o no, nada más con escuchar mi voz sabe como me siento, cuando le platico algo me entiende a la primera ...

**T:** Te entiende a la primera

**RO:** Es como si mi papá pudiera sentir lo que yo siento, sin tantas explicaciones .... En cambio a mi mamá por más que le digo no me entiende ..... o hace que no me entiende; lo que te decía: como que se asusta ..... y me pregunto cómo a pesar de que mi papá no ha vivido conmigo puede entenderme más y se da cuenta de lo que me pasa con solo escuchar mi voz ... a veces se me hace increíble que mi mamá no me entienda a pesar de que siempre hemos vivido juntas

**T:** Si ustedes son tan parecidas, ¿cómo es que no te entiende?

**RO:** Haces preguntas difíciles .... bueno, ---- es que sólo estamos de cuerpo presente .... finalmente no somos tan iguales .... A ella le cuesta trabajo detectar mi estado de ánimo .... Ella cree que siempre estoy bien, más aún si estoy en la casa; y si estoy bien pero ... también necesito otras cosas que no encuentro; pero ella presupone que está bien.

**T:** Finalmente no son tan iguales

**RO:** En eso no, .... a veces me da como tristeza ver que no me entiende ..... en cambio la mamá de una de mis amigas es todo lo contrario a mi mamá .... ella me anima a esforzarme, con ella me puedo acercar y contarle lo que siento, me entiende, no me critica, me aconseja ..... a veces la voy a visitar aunque no esté mi amiga.

**T:** Te entiende como si fuera tu mamá

**RO:** Así lo siento ..... la Sra. Lucia me ha dicho que vaya a visitarla cuando yo quiera; siempre me ha recibido bien, yo siento que la quiero .... no tanto como a mi mamá .... pero es parecido ... la Sra. Lucia me trata con mucho afecto, es muy cariñosa, a ella puedo llegar y abrazarla y no se molesta.... es una persona que te da mucha ternura y te anima.

**T:** Te anima

**RO:** Te voy a platicar lo que sucedió hace poco, como tenía que entregar un avance del anteproyecto de tesis, pedí permiso en mi trabajo para usar la computadora, pero tenía

que usarla en la noche, así que me iba a quedar ahí para poder terminar el anteproyecto; cuando le hablé a mi mamá para saludarla me dijo que si yo quería, ella y su esposo podían ir por mí, que no era indispensable que terminara el trabajo, que me regresara a descansar, y que ya después iría saliendo el trabajo ..... y me dio mucho coraje. ¿por qué no me anima? .... ¿por qué no me pide que me esfuerce? ..... Bueno, pero a lo que iba, dos horas después me habló por teléfono la Sra. Lucia ..... y con mucha ternura me dijo .... (llora) "No sabes con cuanta ansiedad estoy esperando tu título ..... me da mucho gusto que te esfuerces, nada es fácil, pero al final vas a obtener lo que quieres".... (se repone).. Me dio tanto gusto escuchar sus palabras y su dulzura ...

**T:** ¿Qué pensaste después de la llamada de la Sra. Lucia?

**RO:** No dejo de repetirme la misma pregunta: ¿por qué ella sí puede animarme? --- ella no me dice que me detenga y que todo va a estar bien como por arte de magia .... La Sra. Lucia te invita a esforzarte, te anima .... Y todo lo hace con mucho cariño. ---- Se me hace increíble que la Sra. Lucia a pesar de que no es mi mamá, puede darme tantos ánimos, tanto afecto.

**T:** ¿Por qué crees que tu mamá no te anima y la Sra. Lucia sí?

**RO:** --- No sé, ..... tal vez mi mamá trata de evitarme problemas en el momento, aunque después sea peor, como con la tesis .... o es una forma de que me quede así, sin avanzar .... se asegura de que no tenga medios para valerme por mi misma y entonces no me pueda ir .... así voy a seguir dependiendo de ella ..... así vamos a estar siempre juntas

**T:** Veo que todas las respuestas que acabas de dar te incomodan

**RO:** Pensar sobre esto me hace sentir mal.... ¿no se supone que las mamás quieren que sus hijos progresen? ..... estos pensamientos me hacen sentir que soy mala ..... que soy muy mala hija

**T:** ¿Te sientes culpable por pensar que tu mamá no quiere que avances?

**RO:** .... Algo así, después de que mi mamá se ha esforzado tanto por mí, cómo puedo pensar que no quiere mi bienestar, es como si fuera muy ingrata, no?

**T:** Está claro que tu mamá se esforzó para poder salir adelante y que desea tu bienestar, sin embargo esto no significa que tengan que pensar igual, y no significa que entiendan lo mismo por progreso; y aún teniendo estas diferencias tu mamá te sigue queriendo, así como tú a ella

**RO:** Ver estas diferencias no me resulta sencillo, ... yo supongo que mi mamá y yo tenemos que pensar igual para poder querernos .... por eso me da tanta tristeza cuando ella no me anima.

**T:** El hecho de que tu mamá no te anime a hacer progresos ¿tiene que ver con tu dependencia hacia ella?

**RO:** De alguna manera si, por eso siento tanta impotencia, cuando me sale con sus palabras mágicas ... como que no quiere que progrese porque tiene miedo de que me vaya, por eso quiere que las cosas sigan igual .... que nada se mueva, que todo esté bien

**T:** Ya te fijaste que tu mamá también depende de ti

**RO:** Mmm ..... pude ser? ..... por eso necesita tenerme cerca, verdad?, no es que no me quiera, o que no quiera que progrese ... más bien es su miedo a que me vaya, y se asegura de que yo voy a estar siempre con ella. ---- Hay mucha inseguridad en las dos ..... y es algo de lo que nunca hemos hablado ..... hacemos como que no lo vemos ... cuánto miedo hay en las dos!!!

**T:** En ambas siempre ha habido miedo que les ha impedido hablar de sus sentimientos y de decirse lo que espera una de la otra, es natural que haya inseguridad, y que cada una actúe como cree que es mejor

**RO:** ---- Me quede pensando que con la Sra. Lucia me es más fácil hablar, me es más fácil acercarme ... Si comparo a mi mamá con la Sra. Lucia ..... La Sra. Lucia es más afectuosa, me anima, me echa porras, me da más confianza ..... Pero luego pienso, no, ella no es mi mamá, mi mamá debe ser mejor .... me siento mal de compararlas, pero no puedo evitarlo.

**T:** Hacer comparaciones es algo natural, constantemente lo hacemos, siempre comparemos

**RO:** Sí, pero yo me siento mal, aunque digo que no las voy a comparar, termino haciéndolo, aunque no quiera .... pero como dices, es algo natural que siempre se hace... lo malo es que siempre sale perdiendo mi mamá, .... y es mi mamá

**T:** Ellas son diferentes, se comportan en forma diferente, si la Sra. Lucia hace cosas que te agradan, eso no significa que tu mamá no tenga ningún punto bueno ¿A qué crees que se debe que la Sra. Lucia tiene más punto buenos?

**RO:** A qué es muy dulce?

**T:** A ti te gusta su dulzura, pero qué más

**RO:** a que a la mejor me gustaría ser como la Sra. Lucia

**T:** Te identificas con ella, por eso hay afinidad entre ustedes

**RO:** Sí, por eso la busco .... y le tengo afecto

**T:** Esta afinidad que sientes hacia la Sra. Lucia no la hace ni mejor ni peor que tu mamá, cada una es diferente, cada una te expresa su afecto en forma diferente, sin que una sea más o menos, ambas te quieren

**RO:** \_\_\_\_\_ Estoy comparando afectos diferentes..... menos mal .... no soy tan ingrata con mi mamá ..... ¿es algo parecido a lo que me pasa contigo? .... siento que tu

también eres afectuosa ¿verdad? ... siento que tú también me animas como lo hace la Sra. Lucía, me ayudas a avanzar

**T:** Esa es una pregunta en la que tienes que pensar, por hoy vamos a terminar aquí

## 4 SESIÓN

**RO:** Estuve pensando en la pregunta que te hice la semana pasada... y creo que tu eres una persona afectuosa, por eso me gusta venir contigo .... pensar en esto me ayudo porque ..... me sentí con un peso menos cuando fui a visitar a la Sra. Lucia, que también es cariñosa con migo ..... me sirvió porque ya no me sentí tan desleal con mi mamá, que no es tan cariñosa

**T:** Cómo fue eso?

**RO:** Veo que ambas me quieren, a su forma cada una, y que es natural que yo sienta afecto por la Sra. Lucia, porque aunque no es mi mamá, es muy tierna conmigo .... y la ternura me agrada, me hace sentirme en confianza, como que e preocupo

**T:** Sí, son personas diferentes, con historias muy diferentes, que las ha llevado a expresar su afecto en forma diferente, pero ello no significa sea más o sea menos que el otro.

**RO:** son afectos diferentes, eso es algo muy notorio

**T:** Qué sabes de la historia de la Sra. Lucia?

**RO:** Ha decir verdad no mucho, que es mamá de mi amiga, vive con su esposo, que es muy tierna, que ve la vida con optimismo, que me tiene mucha paciencia y toda la disponibilidad para expresar su afecto

**T:** Es una persona que ha aprendido a expresar su afecto a los demás, probablemente en su historia se presentaron las condiciones para que esto fuera posible, tu mamá tuvo esas mismas condiciones?

**RO:** a decir verdad no .... por el contrario, me ha contado que cuando tenía 8 años que se fue a vivir a la iglesia porque mis abuelitos eran muy pobres

**T:** Se fue porque ella quería o porque no había otra alternativa?

**RO:** Bueno ..... no me había puesto a pensar en eso .... supongo que ella quiso

**T:** Si a ti te hubieran dicho a los 8 años que si querías ir a vivir a la iglesia, te hubieras ido?

**RO:** No, yo me hubiera quedado con mi mamá ..... a la mejor a mi mamá no le quedo otra alternativa ..... a la mejor ella no quería y mi abuelito de todas formas la llevo ahí

**T:** Es probable, si no tenía recursos era preferible que tu mamá viviera en la iglesia, crees que tus abuelitos le habrán dado alguna explicación a tu mamá?

**RO:** no creo, mi abuelito habla poco y tampoco es muy expresivo ..... lo más seguro es que la dejó en la iglesia y no le dijo nada más

**T:** Cómo crees que se sintió tu mamá?

**RO:** \_\_\_\_\_ Yo creo que no entendió porque le había hecho eso, .... debió sentirse muy mal porque ..... fríamente, y sin que le dieran explicaciones .... fue como si la hubieran dejado, la abandonaron

**T:** Desde que tu mamá era muy chica vivió un abandono, y esto la marcó, por eso se comporta como lo hace, si en su familia no eran afectuosos, cómo iba a aprender ella a ser afectuosa?

**RO:** .... no me había puesto a pensar en esto pero ... con razón tiene tanto miedo de que la dejen ..... a ella tampoco la abrazaron cuando era chica .... vivió muy sola, vivió abandonada y no creo que haya tenido explicaciones, lo qué se pudo hacer imaginado?

**T:** Esa es la diferencia que encuentras ente la Sra. Lucia y tu mamá, con historias diferentes y viviendo en ambientes diferentes aprendes a expresarte en forma diferente; por eso las percibes diferentes en la forma en que te tratan.

**RO:** Si veo que son diferentes y que difícilmente mi mamá va a cambiar

**T:** Por lo que me has contado ella no tuvo alguien que la orientara, o la apoyara para hacer cambios, o al menos darse cuenta de lo que sentía

**RO:** Pues si ..... ella no ha tenido la oportunidad de tener a alguien que la escuche y le diga por donde .... creo que me ha cuidado a mi y a m hermano en la forma en que ella ha entendido ..... y si no es capaz de expresarme su afecto ha sido porque nadie la ha enseñado, verdad?

**T:** El abandono marcó la vida de tu mamá, y la hace comportarse de una determinada manera, también ella se angustia cuando se siente dependiente de los demás, y tú sabes como es ese sentimiento

**RO:** Debe sentir las mismas cosas que yo, el mismo miedo, ... pero la diferencia es que ella tal vez no las alcanza a comprender .... y se queda con la angustia y el coraje, y no ha de saber que hacer con todo lo que siente.

**T:** Tu has tenido la oportunidad de aclarar los sentimientos que te produce la dependencia, estás en mejor posición que tu mamá, para entender como adulto, que tu no eres un juez y que no tienes que juzgar, sino aceptar a tu mamá como es .

**RO:** Yo siempre he juzgado, siempre me pregunto porqué no cambia ..... Alguien debe tomar la iniciativa .... yo siempre he esperado que sea ella quien se acerque ..... me acuerdo que cuando yo iba a la primaria me despedía de ella con un beso, pero después perdí la costumbre ... hasta que ya no lo hice .... pero alguien debe de empezar no?

**T:** Así es, y tu estás en mejor posición de dar el primer paso

**RO:** Si ..... aunque como te digo, siempre espero que sea ella la que hace las cosas por mí, no estoy acostumbrada a tomar la iniciativa, me sería más fácil si ella empieza

**T:** De alguna forma depender de tu mamá ha sido cómodo para ti

**RO:** Pues sí, porque mi mamá se hace cargo de mis cosas, ..... realmente no me tengo que esforzar .... todo me da mi mamá

**T:** Esta ha sido una posición muy cómoda para ti, porque tu mamá se hace cargo de ti, no te has esforzado, no sabes exactamente cuáles son tus cualidades, por eso tu mamá siente que tiene el derecho de decirte qué hacer y cómo hacerlo

**RO:** ----- Últimamente si me he dado cuenta de lo que medices .... y yo misma me doy cuenta de que tengo que hacer mis propias cosas ... pero luego pienso ... ¿Qué tal si luego me sale peor? y ya no me ayuda mi mamá

**T:** Esta es una elección que tienes que tomar, hacerte cargo de tus cosas es parte de hacerte independiente, de valerte por ti misma y de afrontar las consecuencias de lo que haces o dejas de hacer sin culpar a tu mamá por lo que pasa

**RO:** Me doy cuenta de que debo hacerme cargo de mi ropa, de mis cosas .... a veces me incomoda que mi mamá lo haga .... lo que tengo que hacer es empezar y ser constante ..... lo que siento que me va a costar un poco más de trabajo es acercarme a ella, ... abrazarla, tocarla

**T:** Aunque sabes que te va a costar trabajo hacerlo, debes estar consciente de que alguien debe dar el primer paso y que tú estás en mejor posición de hacerlo

**RO:** de repente se invierten los papeles, de esperar a que mi mamá se acerque a mí, soy yo la que debe comenzar ... soy yo la que tiene que dar

**T:** En la medida en que tú tomes la iniciativa vas a ayudar a tu mamá a que ella también adopte otra actitud hacia ti

**RO:** .... Cómo? ... si yo cambio ella cambia?

**T:** Así es, su relación cambiará, y no necesariamente una tiene que depender de la otra, su relación puede ser más cercana, como lo has deseado o no?

**RO:** Sí, es todo un cambio ..... y muy grande ..... es probar si verdaderamente puedo ser autosuficiente, si yo puedo hacerme cargo de mí misma, si realmente soy capaz

**T:** Has tenido ejemplo de personas productivas que son capaces de hacerse cargo de sí mismos y de tomar sus responsabilidades

**RO:** Sí, como la Sra. Lucia y como mi papá...

**T:** Ellos son personas que hacen sus cosas por sí mismos, y enfrentan las consecuencias de sus actos, y no esperan a que otros se hagan cargo de ellos, son capaces de recibir y de dar.

**RO:** ... Me acuerdo que cuando comence la terapia de grupo yo dije que quería poder hacerme autosuficiente, y yo tomar mis propias decisiones .... pero veo que no solo es decirlo .... sino afrontar las consecuencias de lo que haces o dejas de hacer .... y hasta cierto punto dejar mi comodidad .... eso me preocupa ... porque voy a tener que dejar de hacer cosas que me gustan por atender lo básico .... como mi ropa

**T:** También esta es una decisión que debes tomar, puedes seguir con la comodidad que hasta ahora has tenido y seguir dependiendo de tu mamá, o bien, puedes hacerte cargo de ti misma con la plena consciencia de que tienes que esforzarte y afrontar las consecuencias de tus actos, sólo así podrás darte cuenta de tus capacidades

Esta es tu decisión, no vemos en la siguiente sesión

## SESIÓN 5

**RO:** Este fin de semana fue muy curioso porque me decidí a lavar mi ropa, mi mamá nada más se me quedaba viendo, .... no me preguntaba nada, pero creo que se le hizo extraño .... me dijo que le dejara la ropa y que ella la lavaba, pero yo le dije que no (se ríe). --- Pero por otro lado, quería ir al cine con mis primas y ya no me di tiempo ..... eso es lo malo de que uno se haga cargo de sus propias cosas

**T:** Ser independiente implica derechos y obligaciones, pero la decisión siempre será tuya

**RO:** Sucedieron otras cosas que también se me hicieron raras .... mira, mi mamá y yo fuimos a comprar unas cosas al centro, y como que me fue más sencillo tolerar que llegara tarde, a que me dijera que cosas comprar, termine tomando su orden como si fuera una opinión, pero ya no me enojé como antes. ---- Pensé mucho en lo que hablamos la sesión pasada ....

**T:** ¿Qué pensaste?

**RO:** .... en la situación de mi mamá, en cómo creció, en cómo es .... no tuvo muchas alternativas ..... y yo siempre la critiqué sin reflexionar .... creo que he sido injusta con ella .... finalmente la quiero, ella es mi madre

**T:** Como dices, tu mamá no tuvo muchas alternativas, tuvo que enfrentar abandonos desde que era muy chica, y esta situación la hizo ser como ahora la conoces, sin embargo te quiere, y ha hecho lo que ha considerado que es mejor; ahora que tu puedes ver las cosas con una perspectiva madura estás en posición de reorientar su relación para que sea más satisfactoria para ambas

**RO:** En esta misma semana que acaba de pasar estábamos platicando mi mamá y yo, y no se como pero mi mamá me volvió contar la historia de mi vida..... sin embargo ahora la sentí diferente ....

**T:** ¿Diferente?

**RO:** .... Sí, es como si yo ya no fuera el personaje principal .... como si esa historia ya no fuera mía, es más ya no sentí coraje, ni ganas de llorar, siento que algo dentro de mí cambió, ahora creo que esa es la historia de mi mamá, pero ya no es la mía

**T:** Así es, esta es la historia de tu mamá, ella fue quien la vivió directamente, el personaje principal es ella, a ti te toca escribir tu propia historia, una en la que tú seas la protagonista y decidas el tipo de relación que deseas establecer con las personas a las que quieres.

**RO:** Una en la que no vea a mi papá como el malo del cuento, ..... mira, creo que lo que siento por mi papá ha empezado a cambiar, no te voy a decir que ahora lo quiero y lo amo mucho, no .... es como si se hubiera empezado a quitar una pared entre el y yo, .... por ejemplo, mi papá me habló por teléfono y yo no estaba, en otras circunstancias yo

hubiera dicho, si me quiere hablar y si le importo va a seguir insistiendo hasta que me encuentre ..... pero ahora yo fui la que tomó el teléfono y le hable para preguntarle cómo estaba ..... a la mejor no es mucho, .... pero creo que es un paso importante.

**T:** Yo también creo que es un paso importante, tú creciste con mucho resentimiento hacia él, aprendiste a rechazarlo, sin embargo te ha demostrado, y ahora puedes reconocer que te quiere, que se preocupa por ti, y que finalmente no tienes porque rechazarlo, a ti no te ha abandonado

**RO:** A mi no me ha abandonado, me costó trabajo aceptarlo, pero así es; tengo la certeza de que puedo contar con él en el momento en el que yo lo necesite

**T:** En la medida en que tú puedas aceptar a tu papá, en la medida en que permitas que él te exprese su cariño, y dejes que te abrace y se acerque a ti, vas a poder sentir todo el afecto que siempre has estado esperando por parte de él y te será mucho más sencillo relacionarte y aceptarlo de una manera más madura

**RO:** Siento que con él solo va a ser cuestión de tiempo, aunque me cuesta trabajo abrazarlo, creo que vamos por buen camino

**T:** Aceptar el amor que te brinda tu papá te va a ayudar mucho a aprender a aceptar el afecto de los hombres en general, pero sobre todo te va a ayudar a aceptar el afecto que siempre has buscado en tu papá. Es normal que te cueste trabajo acercarte a ellos, tocarlos, ya que no estás acostumbrada a hacerlo, sin embargo alguien debe tomar la iniciativa, y en estos momentos tu estás en mejores condiciones para hacerlo.

**RO:** No te había contado pero en el trabajo me están proponiendo un cambio, paso de ser analista a llevar la jefatura del departamento, ... bueno es apenas una propuesta, me van a probar por tres meses, y al termino de ese tiempo van a ver los resultados que tuve y si son positivos me van a dar el nombramiento

**T:** Veo que esto te causa una gran emoción

**RO:** La verdad si, ... creo que si esta propuesta me la hubieran hecho hace seis meses, lo más probable es que me hubiera llenado de pánico, no hubiera sabido que hacer, y la hubiera rechazado

**T:** Y ahora como te hace sentir la propuesta?

**RO:** Mira, ... si me da miedo, pero lo puedo controlar, sé que tengo que prepararme más, hay ciertos aspectos en los que tengo que profundizar, pero creo que voy a poder hacer un buen trabajo, ahora lo veo como una oportunidad de crecimiento, creo que tengo la capacidad y voy a tratar de aprovecharla

**T:** Te veo muy segura con respecto a tus capacidades profesionales

**RO:** No deja de preocuparme, sé que es probable que al final del periodo de prueba no tenga los resultados que están esperando, pero también es probable que lo pueda lograr, voy a tratar de hacer mi mejor esfuerzo; .... pero si por alguna razón esto no es posible, voy a buscar la oportunidad en otro lugar; .... esta vez no me voy a dar por vencida, ni la voy a tomar a la trágica; .... si no se puede en esta empresa ..... se podrá

en otra. --- Pero tienes razón, me siento más segura que antes, creo que confío un poco más en mi capacidad como profesionista.

**T:** ¿Qué hay sobre la tesis?

**RO:** Voy poco a poco, pero no lo voy a dejar, también sé que tengo que hacerme un espacio para poder concluir con el trabajo, ... más ahora, porque si por algún motivo no me dan la jefatura y tampoco consigo mi título va a ser como invertir tiempo bueno en el malo; confió en que pueda terminar mi trabajo y en unos dos meses titularme.

**T:** Encuentro en tus palabras confianza en ti misma sobre tus capacidades profesionales, sabes que tienes la posibilidad de alcanzar los resultados que se te están marcando, y tienes la disposición para aprender aquello que te hace falta; pero también veo que estás consciente de que puede que no te den la jefatura que esperas, sin embargo tu actitud es más positiva, con mayor confianza de que, independientemente del resultado que obtengas, sabes que puedes volver a comenzar ya que percibes que tienes los medios para conseguir lo que te propones.

**RO:** Creo que pude empezar a cambiar mi punto de vista con respecto a como me veía a mí misma, en especial me refiero a la historia que me sabía, y que realmente no era mía; ... siento que a partir de que acepté que no era tan lógica, empecé a percibir a mi mamá de otra forma, me percaté de que si mis papás no se pudieron entenderse lo mejor fue que se separarán, sin embargo es mejor que yo no tome partido por ninguno de los dos, yo quiero a ambos y los necesito, y si tomo partido tengo que decidirme por alguno de ellos.

**T:** Así es, tú los necesitas a ambos, y los quieres, si tomas partido por alguno de ellos tienes que transformar su afecto en resentimiento; y tienes que rechazar el amor que te ofrece; en estos momentos tú tienes que continuar relacionándote con ellos de una manera más madura, es muy probable que sea tú quien tengas que tomar la iniciativa para acercarte a ellos, para expresar tu afecto, ya que durante este tiempo te has podido dar cuenta de muchas cosas que antes no identificabas. Aceptar a tu mamá y a tu papá es una parte importante para que tu continúes creciendo como persona, para que aprendas a relacionarte con las demás personas, en especial con los hombres, y en especial para que logres alcanzar la independencia que deseas.

**RO:** ¡Cuántas cosas por una historia, que ni siquiera es mía! (se ríe)

**T:** ¿Y ahora que sigue?

**RO:** Siguen muchas cosas, lo primero es terminar la tesis, echarle ganas a mi trabajo, y algo que deseo profundamente es encontrar una pareja; pero ahora sé que tengo que ir a buscarlo, no tengo que esperar a que venga a tocarme a la puerta y luego me ponga digna. Creo que son muchas cosas las que tengo que hacer, como que alcanzo a ver muchas oportunidades que se me presentan.

**T:** Ahora te toca ir escribiendo tu propia historia, logrando tu independencia y tomando tus obligaciones, adquiriendo mayor confianza en ti y en tus capacidades profesionales, evidentemente tienes muchas habilidades, de otro modo no te hubiera hecho la propuesta que te hicieron

**RO:** Si, creo que tengo habilidades y que debo aprovechar la oportunidad que se me está presentando. --- Sé que tengo la posibilidad de definir muchos aspectos de mi vida, y se que lo voy a poder hacer

**T:** Siempre vas a encontrar momentos difíciles, no todo es alegría, y no siempre las cosas salen como uno quiere, pero lo más importante es que tengamos la entereza para afrontar nuestros problemas, tomando las decisiones que creamos más convenientes y haciéndonos cargo de nosotros mismos.

El día de hoy terminamos las sesiones, pero recuerda que este espacio se queda abierto para cuando tu lo necesites, no dudes en llamarme cuando lo consideres conveniente.

**RO:** Te agradezco todo este tiempo que me dedicaste, siento que puede ver con mayor claridad lo que había sido mi vida ..... y puedes tener por seguro que no voy a defraudar el trabajo que venimos realizando; gracias por todo

# HISTORIA CLÍNICA

## FICHA DE IDENTIFICACIÓN

**Nombre:** Ro.  
**Edad:** 24 años  
**Sexo:** Femenino  
**Estado Civil:** Soltera  
**Religión:** Católica  
**Escolaridad:** Pasante de la Lic. en actuaría  
**Lugar de nacimiento:** México D.F.  
**Fecha de nacimiento:** 25 de marzo de 1974  
**Ocupación actual:** Estudiante de Francés  
Analista de estadísticos (Beeper)

**Fuente de información:** Directa

### Motivo de Consulta

Acude al servicio de psicología por primera vez en el mes de julio ante su imposibilidad de comenzar su tesis desde hace un año que egresó de la carrera de actuaría, hecho que le hace dudar de sus capacidades profesionales, piensa que no adquirió los conocimientos suficientes para desarrollarse como actuaría, a pesar de haber obtenido un promedio de 9.7. En el servicio se le cita a la primera entrevista para verificar datos, se le dijo que contactarían con ella posteriormente, pero esto no sucedió.

Después de tres meses del primer contacto acude por segunda vez al servicio de psicología, ante su imposibilidad de encontrar empleo, continúan sus dudas sobre sus habilidades profesionales, piensa que se equivocó al elegir la carrera. Indica que siente mucha ansiedad, le sudan las manos, ha tenido dolores estomacales y vómitos, al acudir al médico y practicarle análisis clínicos los resultados son negativos. No puede decidirse por un tema específico para desarrollar la tesis, no logra concentrar su atención para iniciar el trabajo. Refiere que se ha acentuado su imposibilidad para relacionarse con la gente y en especial con los hombres de su edad.

**Antecedentes heredofamiliares:** Negativos

### Antecedentes personales no patológicos

La paciente pertenece a una clase social media-baja, el nivel educativo de sus padres es de primaria inconclusa. Vive en casa propia en un predio perteneciente a la familia del padrastro, la habitación es de dos pisos, cuenta con sala, comedor, cocina, baño, y tres recámaras. En la casa viven cuatro personas, la paciente tiene un cuarto para ella sola. Indica que es un lugar higiénico. Refiere que en la familia no hay problemas de adicción.

Los padres se dedican al comercio, la madre a la venta de ropa interior en tianguis, y el padre vende frutas y legumbres

## **Antecedentes personales patológicos**

Durante la infancia padeció de sarampión, rubiola y hepatitis.

Padece de dolores estomacales, vómitos; estos síntomas aparecen cuando tiene que enfrentar algún evento importante como presentar un examen, una entrevista de trabajo o elegir el tema de tesis; sin embargo los análisis clínicos que se le han practicado son negativos. Estos síntomas comenzaron a presentarse a la edad de 12 años cuando estaba en la secundaria y tenía que presentar diferentes exámenes.

## **Padecimiento actual**

Refiere sentir ansiedad, le sudan las manos, le duele el estómago, se siente nerviosa, está preocupada porque no puede elegir un tema de tesis, ha hecho varias solicitudes de trabajo, ha ido a varias entrevistas, sin embargo no la contratan; duda de sus capacidades profesionales, siente que no aprendió lo suficiente como para desempeñarse profesionalmente, por lo que no le dan los empleos.

Se siente insegura de sí misma, le cuesta trabajo tomar decisiones sin requerir el apoyo y aprobación de su madre. Le preocupa que no puede entablar relación con los muchachos de su edad, se pone nerviosa y tartamudea frente a ellos, termina por evitarlos.

Esta sensación de inseguridad y de duda sobre sus capacidades iniciaron en la secundaria, época en la que su madre se embaraza y comienza a vivir con otra pareja, este evento hizo sentir a la paciente que su madre la había hecho a un lado y aparecieron los síntomas antes mencionados.

En la secundaria este sentimiento de inseguridad era leve, ya que su madre le indicaba lo que tenía que hacer, cuando ingresó a la preparatoria y Universidad este sentimiento aumentó debido a que sintió que su madre estuvo alejada de ella. En esta época era tímida, en especial con las personas del sexo opuesto, aunque podía entablar conversación con los muchachos, le era muy difícil establecer una relación más profunda, ya que suponía que los demás no podrían encontrar en ella características especiales que la distinguieran de las demás.

Actualmente refiere que este sentimiento de inseguridad es mucho mayor en comparación con épocas pasadas, a tal grado que siente ganas de llorar continuamente, razón por la cual decidió buscar ayuda; indica que sus malestares estomacales se han incrementado y que le practicaron un coprocultivo, sin embargo este fue negativo. El doctor le mandó unas vitaminas y le recomendó que se tranquilizara.

## **Aspecto General**

Femenino de edad cronológica acorde con la aparente. Complexión delgada, 50 kg. estatura media 1.65, aliñada y aseada. Cara redondo, nariz ancha, tez morena, cabello lacio, negro y largo, ojos grandes y oscuros. Se observa en su rostro algunas marcas leves producidas por el acné. Su expresión facial denota tristeza, al hablar de sus padres llora, hace un esfuerzo por evitar las lágrimas, pero se recupera rápidamente. Su tono de

voz es medio, en ocasiones es bajo. Vestimenta sport en colores oscuros. Durante la entrevista se muestra cooperadora, habla en forma fluida, en algunas preguntas toma tiempo para recordar y contestar a los cuestionamientos planteados. Es puntual a sus citas.

### **Examen Mental**

Pensamiento congruente, coherente, lógico y fluido; ubicada en tiempo y espacio, apegada a la realidad. Se concentra en la conversación, denota comprensión a las preguntas planteadas, su capacidad de memoria es adecuada, su tipo de pensamiento es funcional-abstracto, su capacidad intelectual se ubica dentro del termino medio. Su motricidad es adecuada. Refiere sentimiento de tristeza, confusión e inseguridad con respecto a su capacidad profesional y personal, así como sentimiento de abandono y rencor hacia su padre, al hablar de estos hechos llora, se recupera con facilidad. Indica sentimientos de soledad, le resulta difícil establecer relaciones interpersonales, en especial con los hombres de su edad.

### **Psicobiografía**

La historia que la madre de la paciente le ha contado sobre su origen, es que cuando decidieron casarse los padres de la paciente, el padre comenzó a trabajar en el Distrito Federal y ya no se veían diariamente, al llegar el día de la boda no se habían visto ni hablado por tres meses, la madre no estaba segura si el padre se presentaría. Después del casamiento el padre pasaba gran parte del tiempo en el D. F., dejaba sola a la madre; a los tres meses del matrimonio la madre se embarazó, pero el producto no se logró.

La relación entre sus padres era mala; después de seis meses del aborto, la madre se vuelve a embarazar y le dice a la paciente que "no la esperaban".

Durante el proceso de gestación, así como en el nacimiento, no hubo complicaciones; cuando la paciente tenía dos meses de nacida sus padres se separaron definitivamente. La paciente y su madre regresan con la familia materna.

El desarrollo psicomotor de la paciente fue normal, comenzó a caminar a los nueve meses, habló a los 10 meses aproximadamente, durante su desarrollo no hubo complicaciones.

Al no tener suficientes recursos económicos la madre comienza a trabajar en su pueblo de origen, lo que percibía por la venta de donas no era suficiente, decide trabajar en el Distrito Federal, donde una prima le ayudaría a conseguir trabajo como sirvienta.

En este lugar recibieron muy bien a la madre y a la paciente, ayudaban a la madre con dinero o con tiempo para que atendiera a su hija.

La paciente recuerda que antes de comenzar la primaria, su padre la visitaba a veces, pero solamente unos momentos y afuera de la casas donde trabajaba su madre.

Posteriormente su madre pudo rentar un cuarto, la paciente entró a la primaria, seguía viendo a su papá, aunque sus visitas no eran constantes. Recuerda que su mamá le avisaba cuando su padre la iba a visitar, y de alguna manera la madre siempre tenía que estar presente.

La madre de la paciente le decía que siempre la tenía que ver "bien", contenta, para que su padre se diera cuenta de que no lo necesitaban, que podían vivir sin contar con él.

La paciente indica que hacia el padre sentía mucho rencor por haberla dejado sin que le hubiera importado que ella creciera sola, sin embargo el tío de la paciente, hermano

del padre, la visitaba con mayor regularidad, le hacía regalos y la cuidaba como si fuera su padre.

Refiere no tener muchos recuerdos de su infancia, pero tiene la sensación de que esta fue feliz, a pesar del abandono de su padre.

Al terminar la secundaria, la madre comienza a vender ropa en un tianguis, tenían una mejor situación económica, la relación entre la paciente y la madre era muy cercana, "como si fueran una sola", hacia el padre sentía mucho rencor por haberla abandonado y haberle negado la oportunidad de crecer con él y tener un papá, como lo tenían sus compañeras de escuela.

La paciente volvió a experimentar esta sensación de abandono y traición cuando su madre se embaraza y comienza a vivir con su nueva pareja, la relación entre ellas no fue la misma, "se separaron", el padrastro "le había quitado a su madre"

Refiere que en su casa se siente protegida, pero a veces esto no le gusta porque su mamá siempre le dice que las cosas siempre le salen bien, aunque a veces esto no sea cierto, no la ánima a esforzarse; al contrario le dice que no se preocupe, que dentro de la casa siempre va a estar bien.

Como la paciente no trabaja ni hace aportación económica en el hogar trata de ayudar en los quehaceres de la casa, que no son de su agrado, así como en el cuidado de su hermano menor.

## **Núcleo Familiar**

### **Madre**

Originaria de Ozumba Puebla, su grado escolar es de quinto de primaria, la situación económica de su familia era muy precaria, como era ahijada del parroco se crió en la iglesia del pueblo, donde ayudaba en las actividades que se requerían. A los 18 años de edad se compromete para casarse con un hombre de un pueblo vecino, cuya familia tenía una situación económica mejor, poseían camiones de carga. En el pueblo consideraban a la madre de la paciente como una mujer "muy valiosa por la forma en que se había educado" ya que había crecido dentro de la iglesia.

Ella se encargó de los preparativos de la boda durante, durante tres meses antes del matrimonio, no tuvo contacto con su pareja, al grado en que el día de la boda no tenían la seguridad de que éste se presentara; sin embargo ese día llegó toda la familia del padre. Desde el inicio de su vida de casada, el padre no estaba en casa ya que trabajaba en el Distrito Federal; a los dos meses de casada se embaraza, pero aborta.

La relación con su esposo estaba deteriorada, la paciente indica que la madre tenía la impresión de que el padre tenía otra mujer.

Después de seis meses del aborto la madre se vuelve a embarazar de la paciente. A su nacimiento, sus padres deciden separarse definitivamente, el padre lleva a la madre y a la paciente con la familia materna. El padre le propone a la madre una ayuda económica pero la madre no la acepta.

Como la situación económica de la familia de la madre era muy pobre, la madre de la paciente comenzó a hacer donas para vender, aunque el dinero que obtenía no era suficiente. Una prima de la paciente era sirvienta en la capital y le ofreció su ayuda para que consiguiera un trabajo.

Se trasladaron a la capital y la madre comenzó a trabajar como sirvienta. Tenía contacto con el hermano del padre quien a veces las visitaba para saber como estaban y las ayudaba económicamente, hasta donde la madre lo permitía. El padre contactó con ellas y en ocasiones visitaba a la paciente, previo acuerdo con la madre, en un principio no aceptó la ayuda económica del padre, después permitía que se hiciera cargo de algunos gastos de la paciente, en especial cuando se llegaba a enfermar.

La madre trabajó como sirvienta durante cinco años, después empezó a vender ropa interior femenina en tianguis, la paciente observaba que la madre se levantaba muy temprano y se dormía muy tarde. Económicamente fueron progresando pudieron comprar una casa pequeña.

La paciente refiere que la madre trabajaba todo el día, aunque siempre estaba al pendiente de ella, señala que la arreglaba con esmero, en especial si la iba a visitar su padre, la protegía y cuidaba todo el tiempo, le indicaba como comportarse con su padre.

La paciente señala que cuando iban a salir se les hacía tarde porque primero arreglaba a la paciente y tardaba mucho tiempo, después se arreglaba ella, la paciente se desesperaba y la madre le decía "si se hace tarde es porque primero tengo que arreglar a ti, y no queda tiempo para mi".

Conforme la paciente iba creciendo la madre le indicaba como vestirse y arreglarse, así como de los cuidados que debía tener con los muchachos para evitar que se burlaran de ella. La paciente señala que la trataba de proteger tanto que a veces no la animaba a esforzarse, le decía "no te preocupes, todo lo puedes tener aquí en la casa"; "si las cosas no salen bien, no te preocupes, ya se arreglarán".

Cuando la paciente tenía alrededor de 14 años comienza a frecuentar a un comerciante que vende ropa en el mismo tianguis que su madre, sin embargo la madre le dice a la paciente que "solo es un amigo". La madre se embaraza, esta situación no se le comunica a la paciente, quien dice que no notó el embarazo, y nadie a su alrededor le decía lo que pasaba, solo veía que los demás hablaban de algo pero se callaban cuando ella estaba cerca. Cuando el embarazo fue evidente, la madre y su pareja deciden vivir juntos, en una casa ubicada en el mismo predio que pertenece a la familia del padrastro, hecho que le molesta a la paciente. Desde entonces y hasta la fecha no está de acuerdo con esta relación debido a que su madre es 10 años mayor que su pareja, además de que siente que el padrastro la separó de su madre.

Con respecto al embarazo de su madre sentía vergüenza, creía que la madre ya era grande como para embarazarse de nuevo y corría riesgos. Al nacimiento de su hermano, y hasta la fecha, la paciente ayuda en su cuidado.

La paciente señala que le hubiera gustado que su madre tuviera una mejor preparación educativa, para que no hubiera tenido que ser sirvienta, señala que durante la primaria tenía la fantasía de que sus compañeros no se enterarían de que su madre era sirvienta, aunque en el fondo sabía que esto no era posible. Indica que le hubiera gustado que su madre hubiera trabajado menos pero que hubiera sido más afectuosa.

Describe a su madre como una persona que siempre se ha preocupado por ella, al grado de que le trata de evitar problemas e inconvenientes. Desde que era niña, su madre y ella han sido muy apegadas. Indica que su madre no ha sido muy demostrativa de afecto, es seca, siente que no hay una verdadera relación de confianza entre madre e hija, su relación se limita a saber si está bien, pero no hablan de cuestiones personales, no le tiene confianza como para contarle sobre sus sentimientos. A pesar de esa situación la paciente le consulta y le pide opinión sobre las cosas que hace, toma en cuenta los consejos que le da la madre, sin embargo desde que se unió a su nueva pareja y con el nacimiento de su hermano siente que la relación con su madre ha cambiado porque ya no le presta toda la atención.

Actualmente la paciente refiere que la relación entre ella y la madre es distante, y conflictiva, hecho que la hace sentir mal ya que su madre siempre la cuidó, y se esforzó por ella. Le molesta que la madre se preocupa por los demás pero menos por ella misma.

#### **Padre.**

El padre es originario de Puebla, su grado escolar es de tercero de primaria, actualmente tiene un negocio de venta de frutas y legumbres. El padre se separó de la madre de la paciente cuando ésta tenía dos meses de nacida. Después de la separación el padre regresó al Distrito Federal.

La paciente recuerda que, cuando ella era pequeña, su padre la visitaba, aunque no con mucha regularidad. Recuerda que más o menos a los cinco años de edad, su madre le avisaba que su padre la iba a visitar y ella la arreglaba en forma especial y le decía que cuando su padre le preguntara: ¿cómo estás?, ella tenía que decir que "muy bien, no me falta nada", dando a entender que no lo necesitaba

Las visitas de su padre eran afuera de la casa de la paciente, y siempre bajo la vigilancia de la madre; señala que en una ocasión que su padre la fue a visitar, ya la había arreglado la madre, cuando el padre tocó el claxon del coche, ella salió corriendo, pero cuando la madre se dio cuenta de que una mujer venía acompañando al padre, impidió que la paciente fuera con su padre, le dijo: "métete, ya no hay visita", refiere que sintió mucha tristeza y que no se explicaba porque no la habían dejado salir, su madre le dijo que al padre no le interesaba verla.

La paciente recuerda que cuando había firma de boletas, por lo general iba su madre, pero cuando llegaba a ir su padre, a ella le daba mucho gusto, ya que era una forma de que sus compañeros supieran que ella también tenía un papá.

En la primaria, le daba gusto ver a su papá, pero al mismo tiempo sentía un rechazo y rencor por que la había abandonado y por su culpa no había tenido una familia como la de sus compañeros. Este sentimiento de rencor hacia el padre se fue acentuando durante la secundaria; aunque reconoce que su padre se esforzaba por mantener comunicación con ella, no podía sentir afecto por él, al contrario, le costaba mucho trabajo acercarse y demostrarle afecto, ya que lo ve como el culpable de su soledad.

Desde la primaria, la paciente ha mantenido relación con la familia del padre, en especial con un tío y una tía, con ésta última recurre cuando tiene problemas, le aconseja que se case y no se vaya a quedar sola

El padre de la paciente nunca le dijo que había establecido otra familia, se dio cuenta de ello, más o menos a los trece años de edad, cuando llamó por teléfono al trabajo del padre y la secretaria le dijo que estaba ocupado en otra llamada con su hija, la paciente refiere que de momento sintió un impacto muy fuerte, que no le permitió reaccionar ni pensar de inmediato, sin embargo no le hizo ninguna pregunta al padre, acudió con su tía quien le explicó que su padre se había casado y tenía otra hija cinco años menor que la paciente.

No se habló de este hecho hasta que, tiempo después, el padre de la paciente la invitó a una fiesta, donde le presentaría a su hermana, la paciente fue pero al conocerla no le cayó bien, sintió mucha envidia por que ella pudo tener al padre que a la paciente le faltó.

La imagen que tiene de su padre a veces es buena, porque aunque la abandono siempre trató de mantener contacto con ella, sin embargo, le guarda mucho rencor porque no le permitió crecer junto a él, se siente abandonada por él, indica que este sentimiento de abandono y de falta de protección por parte del padre lo ha tenido desde que se acuerda, razón por la cual no puede perdonarlo y prefiere no acercarse.

#### **Tío.**

Refiere que su tío, hermano de su padre, desde que ella recuerda se ha preocupado por ella, le tiene mucho afecto, lo ve como si fuera su padre, con él si puede tener manifestaciones de afecto, le cuenta sus problemas, acude a él cuando no sabe que hacer y le tiene mucha confianza.

Este tío le dice que ella es como si fuera otra de sus hijas, y ella se siente tratada como tal.

#### **Hermano**

El hermano de la paciente es 11 años más chico que ella, es hijo de la segunda pareja de la madre. Desde que él nació, la paciente percibe que siempre ha estado cuidándolo, lo ayuda con sus tareas, y le dice que debe y que no debe hacer, señala que sienta que es como si ella fuera la madre de su hermano, ya que como la madre de la paciente siempre ha tenido que salir a trabajar, la paciente se ha hecho cargo de él.

Indica que la relación entre ellos no es de hermanos, más bien es de madre e hijo, o de nana, no le gusta mucho jugar con él, ya que, por la diferencia de edad, tienen diferentes intereses. Aunque siempre están peleando porque lo tiene que "disciplinar", la paciente le tiene un gran afecto.

#### **Hermana**

La paciente supó de la existencia de su hermana cuando estaba en la secundaria, la conoció en persona después de dos años, refiere que la comunicación entre ellas no es

muy estrecha ni cordial, rechaza a su hermana porque tuvo la oportunidad de convivir con su padre.

Hace unas semanas la paciente la habló por teléfono a la hermana para disculparse por la forma en que la ha tratado, y que comprende que ella no es la culpable de que su padre la haya abandonado, refiere que aunque esto lo comprende y lo acepta prefiere que entre ellas no haya una relación muy estrecha, aunque está dispuesta a ayudar a su hermana en el momento en que se lo requiera

### **Padrastro**

El padrastro de la paciente es diez años menor que la madre. La relación entre la paciente y el padrastro es distante y ninguno de los dos se mete en los asuntos del otro, esta situación ha sido así desde que la paciente comenzó a vivir junto con el padrastro.

La paciente refiere que no le gustaba que el padrastro visitara a su mamá, siente que su madre le mintió cuando le dijo que solo era un amigo. Estas visitas se fueron haciendo cada vez más frecuentes, en ocasiones salían los tres al cine, sin embargo terminaban discutiendo ya que el padrastro y la paciente querían ver diferentes películas y siempre se hacía lo que el padrastro decía. La madre, para bajar el enojo de la paciente, al siguiente día la llevaba a ver la película que quería.

A la paciente no le gustaba que su madre tuviera otro amigo, poco a poco veía como la madre le dedicaba más tiempo a la pareja que a ella, sentía que otra vez la estaban abandonando, y no podía hacer nada por evitarlo.

A la fecha señala que no le tiene afecto, sin embargo han aprendido que ninguno de los dos debe meterse en los asuntos del otro. La relación con la familia de su padrastro es tensa debido a que no aceptan a su madre por la diferencia de edad.

Al hablar de él se refiere como si fuera un extraño con quien la obligan a convivir.

### **Sra. Luz**

La señora Luz es madre de una amiga de la paciente a quien conoció a la edad de 12 años en el coro de la iglesia.

La paciente se refiere a esta persona como alguien que la escucha y la da consejos, siente la confianza suficiente para ir con ella en todo momento. A esta persona le pregunta sus dudas sobre la sexualidad, le platica de los muchachos que le gustan, la ánima a esforzarse en su trabajo de tesis, tiene demostraciones de afecto, puede sentir el afecto de esta persona.

Ultimamente esta persona la ánima a que se esfuerce por terminar su tesis, le dice "que espera ansiosamente el día que se titule", a diferencia de la madre de la paciente quien le dice que tome las cosas con calma, que no se presione, que por el momento dentro de casa no le hace falta nada

La paciente indica que las palabras de aliento las esperaba de su madre y no de la Señora Luz, refiere que le es muy fácil abrazarla, pero que con su madre no se siente bien

teniendo estas manifestaciones de afecto. Este hecho le irrita, la confunde y se molesta con ella misma ya que dice que "no es lógico, que no es posible que la relación con mi madre sea tan fría".

### **Historia Escolar**

Ingresó a la primaria a los 6 años. Refiere haber sido una alumna destacada, obtuvo diploma de aprovechamiento en sexto. Tenía la fantasía de que sus compañeros no se dieran cuenta de que era hija de una sirvienta, aunque se daba cuenta de que esto no era posible. En ocasiones esporádicas su mamá la ayudaba a hacer la tarea, ya que sus actividades y su preparación académica no se lo permitían. A veces la ayudaba la señora de la casa donde su mamá trabajaba. Por lo general ella sola se ponía a hacer la tarea sin que nadie la forzara.

Durante la secundaria tuvo buenas calificaciones. A pesar de que en la preparatoria la cambiaron de escuela, no reprobó materias. Al cambiarla de escuela notó que los intereses de sus compañeras eran diferentes a los de ella, a sus compañeras les interesaba el cómo se veían, si tenían novio, la escuela era lo menos importante; para que fuera aceptada por las demás trato de hacer lo mismo que sus compañeras y tuvo un novio que era el hermano de su padrastro. En esa época ella recuerda que casi lo único que le interesaba era la escuela.

Señala que siempre supo que quería hacer una carrera universitaria, pero realmente no sabía cuál. En su elección de carrera influyó una amiga de la secundaria, recuerda que le preguntó a esta amiga que era lo que quería estudiar, ella le dijo que actuaría porque se refería a la aplicación de modelos matemáticos, a ella le atrajo esta idea porque era diferente a lo que comúnmente escuchaba con respecto a las profesiones, sin embargo no investigó más a fondo. A su mamá le comentó que estudiaría actuaría, a lo que le contestó que estudiara lo que quisiera. Un maestro de la preparatoria le impartió clases de matemáticas de tal forma que le gustó. Si bien indica que su habilidad con los números no era excelente, se le facilitaba su comprensión.

Ya en la carrera de actuaría, indica que se esforzaba por entender las materias, su promedio general fue de 9.7. Cuando egresa de la licenciatura, y estando en el servicio social sintió como "si hubiera despertado" y se diera cuenta de que no sabía mucho sobre la carrera que había estudiado, "como si hubiera pasado de noche", y en ese momento no se explica como había podido terminar una carrera.

Después de un año aproximadamente, pudo empezar su trabajo de tesis, actualmente esta en el seminario de titulación, ha elegido un tema y presentó su anteproyecto en la facultad.

### **Historia Laboral**

Terminó su servicio social en una oficina administrativa de la Secretaría de Hacienda, en el área financiera; se encargaba de la recolección de datos para la elaboración de gráficas.

Refiere que en una ocasión su jefe inmediato le llamo la atención por un error que tuvo, indica que el error no fue grave, y que el regaño fue una llamada de atención, sin embargo este hecho la hizo sentir muy mal, "sentí que no podía hacer nada bien", esta situación la hizo dudar sobre las capacidades que había adquirido durante la carrera.

Al terminar el servicio social tuvo la oportunidad de quedarse a trabajar en Hacienda, hizo todos los trámites, sin embargo piensa que en la entrevista de selección tuvo errores y fallas, estaba muy nerviosa, le sudaban las manos, no podía expresar sus ideas claramente, se sentía insegura de sus capacidades laborales; la paciente cree que la entrevista y el error que tuvo durante el servicio social contribuyeron a que no le dieran el trabajo.

Este hecho le hacían confirmar que no tenía las habilidades laborales que se necesitaban para desempeñarse como actuaría.

Después del servicio social trató de encontrar empleo, sin embargo, no consiguió nada en su área ya que no tenía experiencia, hecho que la desesperaba aún más, ya que no le veía sentido haber estudiado 5 años.

Al no conseguir un empleo en su área, decidió hacer una solicitud en Beeper como operador telefónico, ha hecho los trámites correspondientes y está en espera de que le llamen, sin embargo se muestra con pocas expectativas.

Desde hace un año se encuentra laborando en Beeper, ingresó como operador telefónico, después de seis meses la cambiaron al área de estadísticas de servicio, donde está como analista de estadísticas y desempeña actividades relacionadas con su área; por el momento no piensa cambiarse de trabajo ya que el horario que tiene en la empresa le permite asistir al seminario de titulación y preparar su tesis. Siente que en esta empresa está adquiriendo la experiencia que necesita y además tiene la oportunidad de relacionarse con otras áreas, y en ocasiones, de dirigir el trabajo de los demás.

Hace unas semanas la llamaron de otro trabajo donde le proponían un mejor puesto, cree que en la entrevista le fue bien, sin embargo, cuando fue a los exámenes psicométricos le volvió a suceder lo mismo que antes, se puso muy nerviosa, veía a tanta gente que se decía "cómo voy a competir con gente que tal vez sabe más y ha adquirido más experiencia". Cree que en los exámenes no le fue bien y tal vez la rechazaron. Dice que esta situación no la desánimo como antes, y que lo toma como una experiencia para cuando se cambie de empresa.

## **Historia Sexual**

La paciente no recibió información sobre los cambios físicos y hormonales que experimentaría durante la adolescencia por parte de su madre, la información que tenía era la que le proporcionaron en la escuela.

Recuerda que cuando le dijo a su madre que ya estaba menstruando, la madre le dijo que se tenía que darse a respetar, por que si se sucedía algo, después iba a ser muy difícil para ella.

A la fecha no ha tenido relaciones sexuales. Señala que no se imagina estando en una situación así.

Indica que su primer novio lo tuvo cuando estaba en la secundaria, él era el hermano de su padrastro, él tenía 15 años y ella 13; a veces lo veía, realmente no le importaba mucho, ella terminó la relación porque realmente no le importaba. Al terminar la relación él le decía a sus compañeros que habían tenido relaciones sexuales, pero como eso no había sido cierto, la paciente no le daba importancia.

En el primer año de preparatoria tuvo otro novio a quien le tenía mucho afecto, lo consideraba su mejor amigo, sin embargo cuando la besó y le tocó un seno, a la paciente no le agradó, no supo que hacer en el momento. Después a ella le daba pena verlo y trataba de no hablar con él, con lo que terminó la relación.

Después de dos años tuvo otro novio, antes de terminar la preparatoria, a esta persona le tenía mucho afecto, siente que lo amaba mucho, no hubo relaciones sexuales ni intentos por parte de él de tocarla, aunque a veces le hacía insinuaciones, ella no las tomaba en cuenta. Una de sus amigas le comentó que habían visto a su novio con otra persona, ella no quiso creerlo hasta que se los encontró juntos en la escuela; ella le dijo a su novio que lo perdonaba, pero él le dijo que era mejor que terminaran. La paciente indica que esta situación le afectó mucho, se sentía muy triste, incapaz de retener a alguien. Este sentimiento le duró por dos años.

Indica que durante la licenciatura tuvo muchos amigos, pero que los muchachos no la consideraban para que fuera su novio, por lo general le decían que era una muy buena amiga, y que siempre estaba dispuesta a escucharlos; no se explica a que se debe esta situación, si a su físico, o su actitud, a que los espanta y les da miedo a los hombres.

Anhela tener una relación con alguien que le brinde su apoyo, que esté siempre con ella, que no la deje después de un tiempo.

### **Vida Social**

Indica que tiene amigos y amigas con las que a veces sale al cine, o asiste a fiestas; pero éstas son ocasionales ya que entre el trabajo y su tesis le toman todo el tiempo.

Desde que estaba en la secundaria asiste al coro de la iglesia, con quienes comparte su tiempo libre.

# SESIONES DE GRUPO

## SESIÓN 1

**T.S:** Mi nombre es T.S y voy a estar aquí como terapeuta con ustedes

**T.I:** Mi nombre es T.I y también soy terapeuta del grupo

**Ma:** Este viernes, me había dicho que la cita era a las tres de la tarde, no se la forma de pago.

**T.I:** Aquí se van a discutir y a quedar todo lo que se requiere para que estén enteradas de que hacer

**Ma:** Una cosa, alguien está viendo? (mira hacia la ventana de la cámara de Gesell)

**T.I:** Te preocupa que te estén viendo ?

**Ma:** Pues, no, bueno sí, pero no se

**T.I:** Pues mira, es una sesión terapéutica, vamos a estipular ciertas cosas dentro de la sesión que se van a ir trabajando, podríamos esperar unos cinco minutos a ver si se integran las demás personas que están en el grupo, conforme vayan llegando estipulamos todo sobre el grupo terapéutico, te parece?

**Ma:** Si lo que pasa es que tengo un amigo que toma clases aquí, no se si me va a estar viendo, verdad?, ese es el problema (se ríe). Deja que sean otras personas, no me importa, pero él sí

**T.I:** Qué estudia tu amigo?

**Ma:** ¿cómo se llama?, está haciendo una maestría, supuestamente toma clases aquí abajo, pero no se, tal vez, pero no vaya a ser

**BI:** Y cómo cuántos somos?

**T.I:** Somos como seis personas, y dos terapéutas

**T.S:** Trabajaremos los lunes de 3:00 de la tarde a 4:30, iniciamos el día de hoy y terminaremos por el mes de junio, aclararemos las dudas que tengan y estableceremos ciertas reglas sobre cómo vamos a trabajar.

**T.I:** Damos 10 min. de tolerancia

**T.S:** Es muy probable que se vayan integrando con nosotras algunas otras personas durante unas cuatro sesiones más

**T.I:** Les solicitamos que este trabajo terapéutico sea grabado, esto es con fines terapéuticas para analizarlo posteriormente.

**Ca:** Grabar en video o voz?

**T.I:** Voz

**Ca:** a, sí

**T.S:** Vamos a pasar a la cuestión del pago de la terapia

**T.I:** El pago se estipula de \$30.00 por cada sesión

**T.S:** ¿Pueden pagar?, la cuota no debe ser un impedimento para no venir a la sesión

**In:** No hay problema

**Ca:** Yo sí tengo un problema porque actualmente no trabajo, tengo pocos ingresos, mi intención es venir a las sesiones y pagar, bueno, ya veré como lo hago pero sí, creo que me cuesta un poco de trabajo

**T.I:** Como situación particular, podemos hablar ya específicamente, al final de la sesión y establecerlo. Les pedimos a cada una si se presentan,

**In:** Bueno, yo soy In. tengo 20 años, soy estudiante, estoy aquí porque pretendo encontrarme (..) o encontrar una solución o, una guía para la solución de alguno de mis problemas, sobre todo estoy contenta porque aquí esta T.I, que fue mi terapeuta y ya.

**BI:** Yo soy BI, tengo 25 años y estudio psicología, estoy aquí porque tengo problemas familiares, y espero que me ayuden para salir

**MI:** Yo soy MI, tengo 22 años, soy estudiante, estoy aquí porque tengo problemas muy graves y espero salir adelante con ellos

**Ca:** Yo soy egresada de la carrera de psicología, debo ser la mayor, tengo 29 años, quiero decirles que me costó mucho trabajo la decisión de estar aquí, me cuesta trabajo aceptar que tengo problemas de autoestima y situaciones familiares que no quise detectar, pero que sí pesan, y no quiero seguir cargándolos, quiero encontrar una solución, y es por eso que tengo

muchas expectativas en el grupo, creo que van a salir muchas cosas buenas, quiero salir un poquito de la crisis en la que estoy, y quiero crearme

**Ro:** Yo soy Ro, actualmente sigo estudiando, pero acabé la carrera de actuaría, tengo 24 años y estoy aquí porque tengo algunos problemas de baja autoestima y me parece que también algunos problemas de codependencia familiar, estoy contenta de haber ingresado, espero, compartir mi amistad y mis problemas con los demás y deseo que sea agradable todo esto.

**Ma:** Mi nombre es Ma. Tengo 23 años, estoy en la carrera de psicología industrial, estoy haciendo el servicio, estoy aquí por algunos problemas familiares y porque siento que toda mi vida es una contradicción entre lo que quiero y lo que hago, al menos poner las cartas sobre la mesa, y bueno, yo les voy a pedir un favor, como no me gustan las cámaras de gesell, no me ganen este lugar, porque así estoy en paz y ya no veo si me están viendo o no, eso es todo, si es posible, cerramos las cortinas?

**T.I:** Lo importante es conocernos y darnos cuenta de las características del conflicto que nos trae aquí, es similar, como consenso de grupo hablaron de la baja autoestima, de conflictos familiares, de ciertas contradicciones, como dice Ma, con respecto a que hacer, esto sería la característica del grupo. ¿Qué esperan ustedes de este grupo?, el grupo es de ustedes, el espacio es de ustedes, ustedes lo determinan

**Ma:** ¿qué espero de este grupo?, ya más o menos lo mencioné, como una guía, siempre me dicen: el psicólogo nunca te va a dar la receta para tus problemas, tú tienes que decidir; pero de repente uno siente que tiene la decisión, pero siempre falta un motorcito que te haga estar segura de que es la decisión correcta, lo que busco aquí es ese motorcito que pueda empujarme a tomar una decisión sea o no la correcta, decidirme, eso espero

**Bl:** Yo espero que me ayuden a crecer como persona, porque hay siempre detallitos, y estoy ahí dale y dale, y también resolver mis conflictos

**Ro:** Yo también, como en el caso de In, creo que tengo algo como ella, porque, muchas veces me cuesta mucho trabajo tomar una decisión y tener que asumir que si algo salió mal, al fin y al cabo, fue mi decisión, creo que eso es lo fundamental, lo que yo busqué es tener esa confianza en mí, para poder salir adelante en cosas a las que le estoy dando vueltas; y empezar a avanzar

**Ma:** Soy superindecisa, es más para vestirme en la mañana, no se ni qué ponerme, entonces se me hace tarde, tomar decisiones, con la plena conciencia de las repercusiones, sentirme segura.

**Mi:** Yo lo que quiero es (...) sentirme segura de mí misma, aprender a vivir con personas que me han hecho mucho daño, y que yo diga: no me puedes hacer nada, tener la seguridad en mí para que no me hagan nada

**Ca:** Quién falta?, me quede pensando, creo que si tenemos cosas muy similares, por lo que dijeron ellas que les cuesta trabajo tomar decisiones, no tanto para ver que me pongo o no, pero sí decisiones que tendrían mucho peso en mi vida, muchas veces les doy vueltas a una decisión, lo hago a un lado y me dedicó a otras cosas, por no querer enfrentar, yo también espero salir de aquí, con mayor seguridad, con un conocimiento real de quien soy en este momento, porque me siento confundida entre lo que fui, lo que soy y lo que quiero ser, últimamente he estado pensando mucho en el pasado, quien fui, y ahora que quiero ser en el futuro, pero ahorita en este presente, ya no se ni como soy, quiero conocerme lo más que pueda para salir de aquí, sentirme segura y tomar las cosas que me están esperando

**T.S:** Hay muchas expectativas con respecto al grupo, con respecto a lo que podemos obtener, estamos viendo que hay que trabajar autoestima, la confianza en cada una de ustedes, y tener muchas ganas de estar en el trabajo de grupo.

**In:** A veces hay integrantes que no ponen su parte de confianza, no me gustaría que pasara eso debemos otorgar la confianza a todas y cada una de nosotras, es como comprometerse, y yo te estoy entregando parte de mí, para recibir parte de ti, no me gustaría que alguien no tuviera la confianza, incluso de decir, sabes que a la mejor alguna actitud tuya me molesta, siempre es difícil estar en grupo, porque surgen problemitas ...

**Ca:** Tengo muchas expectativas del grupo y como vamos a tocar cuestiones muy privadas, creo que de alguna manera nos haría comprometernos; no me gustaría que esto estuviera en una monotonía, de nada más estoy aquí porque tengo que ir, quizá, sobre la marcha suceda algo que

nos incomode, y tal vez lo pudiéramos decir, pero ahorita en base a los que In dijo, creo que sí puede haber confianza ....

**Ro:** Estoy de acuerdo con In y Ca, creo que podemos solucionar nuestros problemas, y no me gustaría que no hubiera esa confianza, esa apertura de todas ....

**T.I.** Como podemos ver, es común la confianza, el pedir que sean abiertas y que todas hablen.

**In:** Creo que es así en la primera sesión, se te ocurre todo pero no te decides por un tema, supongo que cada una podría elegir hablar de lo que más le interesa, platicar de su persona (...) y me gustaría que se tratara (se mueve en la silla constantemente) la falta de una óptima autoestima (...) de la dificultad para integrarnos a otros grupos, por ejemplo, ahorita yo no tengo (...) pena de hablar, o de expresar lo que traigo en la mochila (se ríe), pero me cuesta mucho trabajo pensar que puedo integrarme a un círculo social diferente, bueno ahorita por que nos une la terapia, no se hay características iguales, pero (...) ese, pesimismo, Ca decía que está muy optimista en cuanto a sus expectativas de grupo, a mi me pasa todo lo contrario, siempre veo el lado negativo, ahorita ya me está dando pena porque estoy sintiendo que mis problemas son poca cosa y me siento mal, porqué uno tiene que sentirse poca cosa?

**Bi:** Llega a pasar, cuando entras a la escuela y tienes que hacer nuevos amigos, y ves que ya están los famosos del grupo, y tú chiquito

**Ca:** A veces me aísto en mi casa, es algo que me está pesando, que en las relaciones diarias me siento muy temerosa, aunque me sienta nerviosa, sigo platicando, sigo la conversación, aunque si siento ese peso enorme de qué van a decir de mí, ese miedo constante, a la mejor soy muy perfeccionista pero creo que ya estoy exagerando demasiado porque me pesa mucho (...) ser alguien, o pretender ser alguien para que los demás no me abandonen y es el constante miedo

**Mi:** Yo me he portado grosera con gente que ni siquiera conozco, cuando alguien llega, no sé su nombre y lo rechazo, incluso aquí estoy y no me agrada.. La última sesión que me dijeron vas a tener terapia grupal dije: ay; como que no me gusta realmente

**Ca:** (se dirige a Mi) Y fíjate que yo lo contrario, si yo me acercara a ti con ese miedo que tengo de que la gente me rechace tu me ibas a rechazar, pero ahorita ya se que tú lo haces porque tú tienes miedo igual que yo de que la gente te haga algo.

**Mi:** Bueno, a mí ya me han hecho mucho daño, tanto físico como emocional

**In:** y de repente cuando te dicen algún cumplido, como me dice mi amiga: si yo te digo: te ves mal con esa ropa, tú me crees, pero si te digo: te ves muy bien, tú me dices: de verás?, en serio?, no me estás mintiendo?, es que te cuesta muchísimo trabajo creer que haces las cosas bien, o que estás bien, pero crees que tienes algo mal y dices: oh, soy tonta, y empiezas a martirizarte, a decir, ay Dios soy una cucaracha, es más, el piojo de la cucaracha

**Ro:** A mí me pasa que de repente te hacen un cumplido y te sientes bien, después empiezas a decir: tiene malas intenciones. Cuando alguien tiene alguna actitud positiva hacia ti, hasta ahí le buscas, debe tener algo malo, he llegado a pensar que lo que siento es lo que proyecto, que yo me siento mal, me siento cucaracha, me siento la niña fea, la niña tonta, la niña boba y luego es que sí me dijo eso es porque me ven así y como que causo lastima

**Ma:** Por lo general sí me dicen la regaste, yo digo no, la regaste tú, no suelo aceptar que me equivoco, le busco a ver como le volteo la tortilla, el chiste es que tiene que salir mal el otro

**Ro:** Siempre va a se así?, vamos a estar intercambiando ideas entre nosotras?

**T.I:** Esa es la dinámica y la tónica del grupo

**Ca:** Pero no hay un tema específico?

**T.I.:** El grupo lo marca

**In:** uno da consejos?, no se tengo dudas sobre como se va a manejar la terapia, es venir a regar todo lo que uno trae o no? Cómo o qué?

**T.I.:** La pregunta que surge es qué es un grupo terapéutico?, es el intercambio de ustedes mismas, hubo una selección para homogeneizar al grupo, expresan situaciones o conflictos, se retroalimentan unas a otras. In dice que le encanta dar consejos

**In:** No, de repente uno dice, haz esto, pero a la hora de los hechos, de repente uno no está tan segura y eso era mi pregunta, si es venir y decir: nos sentimos chinchés.

**Ma:** y salimos igual

**In:** Sí, salimos igual y salimos y nos sentimos chinchos o cómo?, dónde está el punto(..) a la mejor se me ocurre que alguien diga, no es que ya no debemos sentirnos chinchos, pero cómo va a ser la dinámica?.....

**Ca:** También esto es nuevo para mí, no se como se trabaje, ni como se lleve, creo que habrá sesiones en las que cada una saque un poquito de lo que trae, pero, en otras ocasiones me gustaría sentir más control, señalar un tema y todas hablamos respecto al mismo, porque si no, se me hace muy vago, ahora tú dices una cosa y tú otra, y vamos a descargar, pero al final vamos a salir más confundidas

**T.S:** Recuerda que la sesión ustedes la van a hacer, ustedes van a proponer los temas, y por eso estamos T1 y yo, para que dirijamos el trabajo terapéutico, su labor es venir, decir que sienten, que pasa, comentar , y la labor terapéutica es de T.1 y mía

**In:** No, o sea, nosotras no vamos a dar consejos (se ríe)

**T.1:** ¿Qué piensan de esto? ¿Qué ideas tienen del grupo?

**Ma:** Siento que por ejemplo, tengo planeado algo, me gusta ver los pros y los contra de todas las opciones, me gustaría que me dijeran si es por ahí o no, porque siento que no me queda algo concreto, entonces no se que tan viable sea eso, qué tan factible

**T.1:** Es pregunta para todas

**In:** Yo vengo buscando que me digan: si por ahí, pero ya me dijeron que los psicólogos no tienen la receta, entonces que espero?. Una vez fui a un curso de relaciones destructivas, me metieron a un grupo de señoras y sus problemas eran ya de matrimonio, hijos, suegras, etc., (..) en esos grupos pasa quienes quieren pasar a decir sus problemas, pero pasa una y pasa otra y dicen una cosa diferente, y luego la coordinadora dice, pues yo les puedo compartir a ambas dos esto, y decía lo que a ella le habla pasado, y eran situaciones muy similares, y se supone que eso era lo que hacía el grupo, pero bueno y qué?, ya vinieron y se desahogaron, lloraron y todo, pero y ahora quién les va a decir qué puede hacer o no, qué opciones tienen, no me gustaría que eso pasara aquí, yo quiero saber que opciones se tienen para la solución de un problema.

**Ca:** No sé, ( se dirige a In) te gustaría, que decir: tengo esta confusión, ustedes que harían?, y después sacas una conclusión?, o que las terapeutas te digan, hazle por aquí, o hazle por acá?.

**In:** A mí me gustaría la primera opción, no nos vamos a poner en la sesión, pues yo haría en tu caso esto, pero a la mejor decir: a mí también me pasa esto y yo preferiría hacer esto y ver cual nos funciona, algo así

**T.1:** Como ven, ustedes mismas están dando las respuestas, primero empezaron pidiendo que alguien les diera una guía, y ahora aplican las alternativas que dio Ca, el grupo son ustedes ....

**Ca:** Pues sí, pero seguimos un poco confundidas (se ríe)

**In:** Tenemos este problema, estamos confundidas

**T.S:** Conforme transcurre la terapia, la confusión se te va a ir yendo

**In:** Supongo que sí, porque ahorita todas estamos muy emocionadas y desconcertadas

**T.1:** Como dicen ustedes, conforme vayamos trabajando, podemos ir señalando algunas situaciones que nos den respuesta a lo que ustedes piden

**In:** Y se vale preguntar?,

**T.1:** Es una situación de grupo, qué opinan las demás?

**Ro:** Sí, si estamos con muchas dudas, no vamos a avanzar, vamos a seguir con dudas sobre dudas (...). Yo opino que sí, se supone que es un grupo y todas debemos estar de acuerdo .....

**In:** Si, preguntar . ....

**T.1:** Es importante que cada una rescate lo que percibe aquí en el grupo, hay cosas que se identifican unas con otras, esta línea nos va a guiar en el trabajo terapéutico del grupo

**TS:** En esta sesión hablaron de la forma como se relacionan, de como rechazan a la gente y como se sienten cuando las rechazan. Empezaron a hablar del miedo que sienten al relacionarse con los demás, Esperamos que ustedes se expresen y digan lo que sienten, para conocernos más como grupo.

**T.1:** Conforme vayamos trabajando, las cosas se van a ir dando, por hoy terminamos nos vemos la próxima sesión a las 3 de la tarde en punto y damos una tolerancia de 10 min.

## 2ª. SESIÓN

**Ti:** Cómo han estado? .....

**Ma:** Bien (Silencio)

**Ti:** Qué ha habido?

**Bi:** A veces me siento como en conflicto con las chicas con las que estoy trabajando. No se si ellas me dejan a mi, o yo me aparto de ellas, como tenemos que traducir las cuatro, ellas no lo hacen, yo si soy muy machetera, y yo tengo que hacer lo de todas, estaba tratando de hacer mi discurso para platicar con ellas para ver como le vamos a hacer porque (...)

**Bi:** Y ustedes como están?

**Ca:** En general bien, pero hay cosas que me hacen mucho ruido en cuanto a como soy y en cuanto a mi relación de pareja. Apparently todo iba bien, el contarle a mi novio algo que me pasó tiempo atrás, me generó mucha angustia y miedo, a él no le ha de haber gustado, pero lo tomé de buena manera, me genera un poco de angustia, de no saber que decir, qué hacer, cómo comportarme, lo que más me preocupa es mi relación con él, lo que está sucediendo ahorita (...)

**In:** si quieres chillar. Silencio

**In:** Sués yo he estado pensando en (...) propuestas para el mejor funcionamiento de esto, pero lo no son las propuestas, sino que me di cuenta de (..) de mi necesidad de llamar la atención (...) a la mejor intentar sobresalir. Y esto es el (..) continuo problema y el continuo absurdo, porque siempre que trato de sobresalir y no logro, eso significa una derrota mía y la derrota me significa disminuir mi nivel de autoestima y me significa problemas, el círculo viciosos de siempre; y eso en cuanto a la terapia (...) me ha estado dando problemas mi autoestima, porque sigo sin creerme lo que me dice, respecto a mis cualidades, sigo convencíndome de que soy fea, y tonta o flaca, y que pretenciosa, porque quiero ser la más fea del mundo, la más tonta del mundo, todo, todo del mundo, he tenido (....) angustia en ese sentido, porque sigo sin tenerme confianza y sigo pensando lo peor de mi persona, y bueno así me ha ido . Silencio

**Ma:** Desde hace un par de meses o un poco menos, se volvió algo a revivir, algo que yo tenía por muerto. Una persona, hace como 7 años, me enamoré, pero no se me hace justo seguir pensando en eso, cuando estoy con una persona que realmente vale la pena, me siento mal porque obviamente siento que no lo valoro, soy una maldita gacha, mala onda con él.

**Ca:** Quizá no seas la única maldita gacha, porque es parte del conflicto, yo llevo dos meses apenas y él es tan lindo, tan maravilloso y de repente le hable (...)

**Ma:** a un muerto

**Ca:** A mi última pareja, se que no debí haberle llamado y me pidió que nos viéramos, vez como no eres la única gacha

**Ma:** Lo peor de todo es que mi novio, nosotros llevamos 3 años y medio y este tiempo ha sido él quien que me hecha la mano, al menos no soy la única gacha mala onda; (se ríe), pero aún así aunque hubiéramos veinte, o todas las de aquí me sigo sintiendo gacha mala onda. Silencio

**Bi:** Quién va después?

**Ro:** somos las que fallamos (se dirige a In)

**In:** Esto rechina (la silla), me puedo cambiar de lugar

**Ro:** Algo que se me olvidó mencionar es que cuando tengo una situación un poco complicada me pongo nerviosa y me salen mal las cosas, alguna vez escuché que uno puede hacerse daño, puedes hacer algo a los demás, pero hacerte daño a ti como que ya es algo más grueso, ahorita me siento triste, porque voy un poco mal en mis estudios de francés, los he dejado (llora ) No se qué hacer, me siento muy mal, muy confundida; (...) creo que estoy un poquito desesperada.

**Mi:** Yo tengo una situación semejante a ella. Yo dejé los estudios por el mes de septiembre, deje de trabajar y no me sentí tan mal, sabía que no podía, hice el examen para entrar por tercera vez, pero tenía que volver a empezar desde el primer semestre, en septiembre me enteré que podía revalidar, y ya había invertido dos años y medio, tirados a la basura y como que no, yo soy pensionada, me pagan por estudiar, cuando le dije a mi padre que me iba a salir puso el grito en

el cielo, no le gustó, le dije que no iba a tirar dos años y medio que invertí, aún cuando ya no estoy en la escuela me siento confundida, si habré hecho bien o no, y si en el futuro me arrepiento?. Ahora mi papá está enojado conmigo, se sintió traicionado, es como muy exigente, muy autoritario, muy tremendo, pero como le he dicho a él: yo no puedo hacerte cambiar, tu no puedes cambiarme, hay muchas cosas en las que tú y yo no estamos de acuerdo, y lamentablemente no puedes decirme que hacer con mi vida, porque no has podido arreglar la tuya, pero él quiere manejar a todo el mundo, él quiere que todos se acomoden a él, yo no puede echar marcha atrás, de repente si me veo en el espejo y digo: que tonta. Silencio

**In.** Y ahora que hacemos, me siento tonta, como estar así y de repente ya se termino, no quiero que estemos hablando y hablando todo el tiempo, pero me da la impresión de que estamos tan inseguras; soy negativa, y pienso que las cosas nuevas no dan resultado.

**Ca:** A mi no me está gustando que nos quedemos en silencio, habla una y las demás están esperando que otra hable y termina de hablar se hace el silencio y la otra empieza a hablar y creo que es importante todo lo que traemos cada una de nosotras pero también es como que hablamos pero no sacamos todo por que no sabemos si es nuestro turno, si es válido que lo saquemos. Por ejemplo, Ro, tenía mucha carga emocional ahorita y, no se si dejamos que ella hable que saque todo, pero también esta In. que dice que se siente cucaracha, que saque todo o no se, la verdad es que también las veo calladas (a las terapeutas) a ustedes y digo a qué hora van a entrar, que nos van a decir, o cómo nos van a coordinar o somos nos..

**In:** Sólitas

**Ca:** Es que no tiene mucho sentido que nada más hables por cachitos y te calles, porque no tenemos mucho avance, tampoco esa es la idea. Tú empezaste hablando (a In.) y dijiste que pensaste en propuestas para trabajar.

**In:** Sí, pero tendría que pasar un poquito más de tiempo aquí, porque siento que ahorita hay coincidencias, pero venimos aquí a ... escuchar, no es suficiente para conocernos o para ver que tanto nos parecemos, pero tal vez no hay un parámetro, y así nunca voy a ver si avanzo; porque no hacemos algún ejercicio, a la mejor de reflexión, o alguna dinámica, algo para conocernos.

**Ca:** yo tengo una duda, (a las terapeutas) ustedes nos dijeron que este es un espacio para nosotras, nosotras vamos a poner los temas?. Y ustedes que van a hacer?

**In:** Si las dudas dolieran ya nos hubieran matado

**TS:** Este es su espacio y ustedes vienen aquí a hablar de lo que ustedes quieren con la profundidad que ustedes desean, este es su espacio precisamente para eso, para que ustedes digan aquí lo que quieran expresar

**Ma:** Yo puedo hablar como loca en mi casa, pero no tiene chiste, porque es para que yo tenga una retroalimentación y me vaya obteniendo orientación en mi vida, ya se que no me van a decir, mira vete por ese camino; pero como estamos ahora siento que estoy hablando a lo loco, no me llevo nada para reflexionar. Para hablar yo sola en mi cuarto en el espejo, o un día agarro a mi amiga y descargó, ahí hago catarsis y ya; yo también necesito parámetros

**TS:** Y cómo qué parámetros te imaginas que podrías o deberían ponerse?

**Ma:** No se, desgraciadamente yo no soy la experta no?

**TS:** Imagínate, que sería ?

**Ma:** No se, como que (...)

**Bl:** Ver como son las cosas y decir esto estuvo bien

**Ma:** Plantear una situación y que la sepa resolver por mi misma, y que esté consciente de qué hice, y porque lo hice y asumir las consecuencias.

**Tl:** Tú que crees que se obtenga de esta situación?

**Ma:** De esta?, pues (.) no hago nada, que vengo hablo pero sin llevar una cadencia a mi conducta, es lo mismo que si estuviera con mi amiga.

**Tl:** ¿Qué piensan las demás?

**Bl:** Yo también siento que vengo nada más a hablar pero no llevamos un consejo de que hiciste bien las cosas o las hiciste mal, o échale ganas, o algo así

**In:** De repente uno dice (...) yo soy muy dada (...) con respecto a la autoestima, ya me voy a levantar y me voy a decir en el espejo: eres una fregonísima (...) pero resulta que los únicos

espejos que me quieren son los de mi casa, porque cuando salgo, ninguno me devuelve esa imagen, y yo me siento mal, y otra vez caigo en el círculo y es algo (...) irreal que siente uno aquí

**Mi:** Como que no sabes que decir

**Bi:** A la mejor es que no estamos acostumbradas a funcionar por nosotras mismas y necesitamos a alguien que nos esté diciendo, que vamos bien o vamos mal y, a la mejor ese es el paso, aprender a

**Ma:** (Interrumpe a Bi) tus acciones siempre van a repercutir en alguien o en algo, yo no puedo manejarlo como me da la gana porque no vivo en el cerro, pertenezco a una familia, no soy tan individual, necesitamos de todos, tiene su parte egoísta pero, trato de no afectar a los demás, pero que también salga yo ganando, necesitamos que alguien te diga, vas bien, o estás mal

**In:** ¿En dónde empieza la diferencia?

**Ma:** De qué es para ti bien, o para mí?

**Bi:** Sí, qué significa, por que se me hace que tu estás poniendo tus medidas

**Ma:** Hay parámetros generales

**In:** Supongo que por eso estamos aquí, para encontrarlos

**Ma:** Exacto, pero salgo y como que no encontré nada, ni dije nada, ni nada

**Ca:** ¿Te sentirías bien si tu pones, ahorita, un parámetro?

**Ma:** yo hablo de parámetros, pero no se como ponerlos, ni como medirlos, ni como evaluar

**In:** Porque además la situación de cada una es diferente, aunque similar, no deja de tener sus particularidades, y a la mejor ahora, algunas tienen algo que se parece, y mañana te vas a parecer a mi situación, y en esas especificaciones, donde están los parámetros, cómo los pones?

**Ma:** Yo tengo una idea, pero

**In:** Bueno, sabemos que hay que ...

**Ma:** (Interrumpe a In) Bueno, me tengo que llevar algo concreto, no

**TS:** Qué es eso concreto?

**Ma:** si me pasa algo que lo sepa contar, que tenga como antecedente esta reunión para que sepa (...) actuar de un modo correcto par mí, (...) y también para la demás gente, no soy tan egoísta, por ejemplo, ahorita me pasa algo, pero no se ni que hacer, no se ni como ponerlo, ni me imagino, pero de que si necesito parámetros, en serio, eso si lo se

**In:** A la mejor estamos tratando los problemas, muy superficialmente, realmente no hablamos de lo que traemos atrás, por ejemplo, lo que decía Ma la sesión pasada de la indecisión, que no sabía ni que, creo que todas tenemos algo de eso, igual el sentirse cucaracha, a mí me llama la atención y pensé en eso en la semana, Ma, dijo que para ella era que el otro tuviera la culpa

**Ma:** Si, y en eso soy experta

**In:** Si, y las demás?, en el caso de Mi, que le da por rechazar antes de que otra cosa suceda, me sitúe en las del otro lado, las que les daba por confiar pero no saben la reacción y por eso se alejan, como si una sintiera que no vale la pena caerle bien a esa persona y te vas, entonces se me ocurría analizar el comportamiento de ellas, y la diferencia, porque nosotros no nos comportamos como ellas?, porqué ellas no se quedan con la culpa.

**Ma:** Pero por mucho que yo delegue la responsabilidad, claro que te quedas con algo, o porqué andar cargando la culpa de otros o tuyas.

**Mi:** lo que dice In me parece más coherente, si estamos en plan superficial nunca vamos a salir de aquí, si ahondamos y vamos hacia atrás, a la niñez, a las relaciones y decir que me paso, o por eso me rechazan algunos, no es tanto de qué ponerme en la mañana, o si me tengo que dedicar al estudio, es algo como recuerdos y experiencias tanto buenas, como desagradables, qué es lo que traemos arrastrando y no nos deja (...) no podemos estar tranquilas, y opinar para dar retroalimentación, a la mejor no sales con una respuesta clara, pero si tomamos todas las opiniones vas a tomar la decisión que adecuada para nosotras.

**In:** Por lo menos te llevas que onda

**Ma:** Yo siento que, como decía In, como primer paso, describirnos un poquito, para saber que les gusta o que les disgusta, me gustaría que cada una dijera, a grandes rasgos como son.

**In:** Cuando hablaba Mi, se me ocurría que porque no recordábamos, alguna etapa determinada de la vida de todas, recordar algo que pudiera ser muy significativo, y venir a decirlo, y entre todas encontrar alguna similitud, y a partir de ahí empezar con los parámetros, (dramatiza) sabes

que tienes que deshacer el nudo que dejo aquí en tu corazón esa pena, y en esa medida vas siendo diferente, y a la mejor hasta nos podemos ayudar entre todas (...), eso se me ocurre

**Ma:** eso suena bien

**In:** Sí, ahora que sigue

**Bl:** Bueno, a ver, tengo que decir mis peores defectos

**In:** de todo, diversiones

**Ma:** Perversiones también

**Tl:** Todo lo que tú quieras

**Bl:** Yo soy (...) optimista (...) al contrario de In (se ríe), trato de verle el lado bueno a las cosas, tarde dos años para entrar a la prepa, después de que salí de la secundaria andaba más desorientada que nunca, y me metí a estudiar inglés, muchos me decían que porqué había dejado tiempo, pero a mí me pareció muy bueno porque conocía a mucha gente que de haberme metido antes, no hubiera conocido. Me gusta estar alegre y triste porque hay que pasar por todas las emociones, pero me gusta más cuando uno está alegre, porque estando triste ves las cosas más negras y es más difícil hallar una salida; soy muy sentimental, cualquier película triste me hace llorar, me meto en el personaje y uff, lágrimas de cocodrilo. También hay veces que soy muy necia, me gusta tener la razón, y cuando me doy cuenta de que no la tengo, hijole, ahí si se siente muy feo, porque para hacerle creer a la otra persona que no tiene la razón, no me gusta dejar que las cosas vayan creciendo, sino apagarlos lo más pronto posible, también soy insegura, tengo pensamientos, pero no los expreso, porque digo: esto no vale la pena. Mejor me las guardo, y tal vez algún día las escriba y lean un libro; me gusta mucho ir al cine, mi carrera frustrada que tuve fue de directora de cine, y hacer películas, suelo ser muy callada, si me ven callada no crean que me están aburriendo, simplemente me gusta escuchar a la gente y no participo mucho, no me siento con la seguridad para hablar en público, quién sigue?

**Ma:** Todo lo que dijiste está muy bien

**Ro:** creo que sigo yo, (..) me gusta mucho la música, no me gustan los quehaceres de la casa, también soy muy insegura para muchísimas cosas, para tomar decisiones casi siempre dependo de mi mamá, mi mamá es la que está atrás de mí, siempre de alguna manera me anda diciendo, "si hicieras esto creo que sería mejor", y yo lo hago, eso es una de las cosas que quiero cambiar (...). Me gusta mucho platicar con las personas, escucharlas, y algo que no me gusta, y que quiero cambiar es que (..) conozco a muchas personas, les doy miles de consejos, cuando vuelvo a ver a esa persona y me dice: oye, me ayudaste muchísimo, gracias, me hizo muy bien tu consejo, que buena onda, y cuando tengo broncas no soy capaz de decirme, oye Ro mira, si hicieras esto, y después decir, oye, que bueno que me dijiste eso: me hace sentir muy bien. Cuando encuentro a una persona que me dice que muchas gracias porque la ayudé me siento como In, el piojo de la cucaracha, cuando veo que tengo broncas, y no puedo solucionarlas, (...) me gusta mucho bailar música tropical, salsa, ese tipo de ritmos, creo que eso es todo.

**In:** Yo (...) soy muy, pesimista, como que me da la impresión de que atraigo la mala vibra, yo no puedo esperar demasiado porque si no me resulta, me sentiré muy mal, entonces espero nada y lo que salga ya es ganancia (...) eso de no ir frente a la vida con una actitud positiva me trae puros puntos negativos (..) me cuesta mucho trabajo hablar de mí porque (..) lo único que puedo alcanzar a percibir son mis defectos, (..) pero creo que soy una persona muy tolerante, creo que he aprendido a ponerme en los zapatos de los demás (..) y eso me ha permitido tener menos broncas en la familia, todos tenemos problemas y generalmente son de tolerancia y (...) (habla en voz baja) o trato de ser tolerante con las personalidades de los demás. Me fije la meta de ser muy franca (..) y de tener las situaciones controladas, de no estar en la incertidumbre, en cualquier cosa, ya sea una relación de trabajo, una relación amorosa, una relación de amistad, de cualquier tipo, me gusta decir cuando no me gusta algo y que me digan cuando algo no les parece, creo que es lo más difícil y lo que me cuesta más trabajo, es muy fácil para decir lo que no te gusta, pero cuando me dicen lo que no me gusta pienso: ¡Ya cállate! (..) Me gusta todo lo que tenga que ver con ponerse arriba del escenario, el circo, la maroma y el teatro, me gusta cantar, bailar, actuar, y no me gusta mi carrera, se preguntaran porqué estás ahí si no te gusta?, (..) (voz baja), porque tengo miedo de fracasar (..) siempre en todo lo que hago soy muy pesimista, prefiero que si ya tuve un triunfo que fue entrar a la UNAM, conservarlo a arriesgarme.

**Ma:** me encanta me fascina, me pueden volver loca los gatos, si yo pudiera vivir con gatos y no con humanos, soy miembro de la asociación protectora de animales, y creo que la carrera que realmente me gustaba era la veterinaria, (.) (habla enojada) por un día como hoy entré a psicología, por un día 15 de noviembre de hace muchos años, cometí la burrada de estudiar psicología (.) desde el primer semestre me quería cambiar, pero, ya oía a mi mamá que me decía: fulanita ya se cambio de carrera, es una inestable, entonces yo no podía ser el palito feo, no me cambié de carrera y termine (.) escogí psicología industrial que es la que (..) se adapta, no es algo que me disguste, lo demás de la psicología no me agrada(..) yo no soy muy fácil de hacer amigos (.) cuando me dicen que me presenta a alguien, no me agrada la idea, pero una vez que los conozco me relajo. Soy muy nerviosa, tengo principios de úlcera gástrica por lo mismo, me da miedo hacer el ridículo, de que me caiga en el metro, incluso una vez, estaba en el metro y se quedo mi mochila afuera, entonces todo el mundo, empezó a jalar mi mochila y yo con toda la pena del mundo y me bajé en la otra estación, esas situaciones me ponen supernerviosa, me dan mucha pena. Me gusta mucho la música de toda, excepto los temerarios, los vómito. No me gusta que maltraten a los animales, me he peleado con veterinarios que viendo la situación no hacen lo que deberían, qué más?, (.) soy muy platicona, muy egoísta, y me enoja mucho, (.) me gusta mucho bailar, me gusta mucho la música salsa, así como un desahogo. Me gusta estar en mi casa, buscando caritas y fotografías, me gusta mucho oír rock, me gusta estudiar, no nada más lo que te dan en un temario, sino aprender de toda la gente, (.) me gustan mucho los gatos, yo sería feliz conviviendo con gatos, es el animal más tierno que existe (se ríe), por muy agresivos que se vean, no es un tigre o una pantera, me gusta cocinar para mi hermano, casi siempre estoy sola, por eso como rápido, y no lo disfrutas. No me gusta estar sola, y no es porque quiera que alguien esté, se siente feo llegar a una casa y estar entre cuatro paredes y sin nadie, es mejor oír un radio. No me gusta las críticas de mis familiares en relación a lo que hago o no hago, no me gusta planchar, me da sueño. Soy muy insegura, en mi vida hay muchas cosas que me han pasado (.) de un tiempo para acá, no entiendo las cosas, soy terca y cuando me doy cuenta ya metí la pata, no olvido, ¿porqué tengo que ser así?, esto es algo que quiero cambiar.

**Ca:** me cuesta mucho trabajo, poder definir como soy (.) hasta estoy tensa, estoy nerviosa, siento mucha energía dentro de mi cuerpo, se que debería de estar más tranquila aquí, pero no me siento tranquila (..) ni siquiera se que decir o como empezar, mucho de lo que dijeron ustedes, me parece que coincidimos (.) estoy en un momento en mi vida en el que me siento por un lado hueca (.) a la vez muy solita, no se que hay dentro de mí, ni en mis emociones, ni en mis pensamientos, como que he llegado al punto de poner una barrera, de no saber quién soy, hay veces en que me visualizo como si fuera dos personas, la Ca que ahora está sentada en este grupo, pero también me visualizo como fuera de mí y digo: ¿por qué tú estás aquí sentada?, no sabes qué decir?, estoy pensando que lo que voy a decir no importa mucho, es tan cotidiano, tan simple, (.) cuando la gente apenas me empieza a conocer pregunta: qué te gusta?, platicame de ti, y me bloqueo, no se que es lo que tengo que decir, porque ya no me sale decir cosas tan fáciles como: a mí me gusta la danza, me encanta la escultura, decir que Ca bailó, en todo esto yo soy muy contradictoria, porque ahorita me gusta esto, pero después digo no, esto ya no me gusta tanto, ahorita quiero esto, pero al rato ya no lo quiero, (.) y por eso me cuesta trabajo definirme, quiero ser optimista, y me gusta estar más feliz que deprimida, y a veces resulta que estoy más deprimida que feliz, me gusta bailar, la música de salsa y todo esto, pero a la vez prefiero otro tipo de música, soy tan voluble, que yo mismo no se que es lo que quiero, qué es lo que tengo, (.) me gustaría estar ahorita quizá con los ojos cerrados y empezar a hablar para ver que es lo que sale, pero también estoy pensando que sería muy egoísta que me tardará mucho y que me comiera su tiempo, esto es lo que me genera ese miedo, esa sensación por dentro, yo me comparo y me siento mal entre ustedes, me parece ridículo que no pueda decir que me gusta y que es lo que no me gusta, mientras hablaban cada una de ustedes, yo pensaba: y ahora qué digo si ya lo dijeron todo, y tengo que decir algo porque (..) algo tengo que decir, aunque yo no lo vea, aunque no pueda sentirlo ahorita, algo tengo que decir, hasta ahora, casi acabo de reconocer, de aceptar abiertamente ante ustedes que me pesa decir que estudie psicología (.) porque me pasa lo que dice Ro, la gente se acerca a mí, y por el simple hecho de ser psicóloga debo saber que decir, que hacer, como me tengo que comportar, que tengo que sentir, y la gente

me habla y me habla, y yo me angustio porque no se que responderle, y no se si lo que le voy a decir va a estar bien dicho, y perdón que ya no siga ahorita (se ve muy angustiada)

**In:** No pero se trata de que, bueno (voltea a ver a Ro que quiere intervenir)

**Ro:** las terapeutas nos dijeron que este espacio es de nosotras, y empezamos con una buena propuesta, vamos a conocernos más, vamos a ver cómo somos, y es padre porque a veces salen cosas que los demás no aceptan, a mi también me cuesta mucho trabajo aceptar que tengo problemas con mi carrera, llevo un año posponiendo la tesis, e igual que tu Ca, me digo que como con mi edad, (.), si eso es lo que te nace decirnos ahorita, pues caramba, dílo, a la mejor con eso te estás definiendo, y ya sabemos algo de ti

**In:** o no te gustan que se acerquen y (.) hacerte responsable de los demás, porque de alguna manera (.) el que tiene el problema va y egoístamente, lo mete al otro, (.), supongo que debe ser muy terrible cuando te sientes con la responsabilidad de pensar en qué vas a decir,

**Ca:** no es que no me guste la psicología, pero no encuentro que hacer, a veces me conflictúa pensar como me ven, (.) qué están pensando de mi ahorita que estoy sentada así, por eso a veces no me siento espontánea, a veces me siento tan presionada que me paraliza, pero me estoy dando cuenta de lo que está sucediendo, es incómodo, nada más voy para atrás y para atrás, (voltea a ver a In), yo te veo a ti, tú llegas y te ríes, te ves muy espontánea, y yo llevo y me siento y no me muevo, y dices que te sientes tan mal, y yo digo, pero porqué (risas de In y Ca), qué más?, algo que me gustaría ser y creo que no lo soy en este momento, es ser una mujer muy segura, muy capaz, una mujer de éxito, me gustaría ser una mujer que respetaran, que dijeran: esa mujer que va ahí es una mujer inteligente, tengo un complejo de inferioridad, que digo: no se ni porqué termine la universidad si soy una pésima estudiante, (.) tengo muchas deficiencias, porqué termine la universidad, pero aún así pretendo, y pretendo porque no hago nada, que la gente me vea como yo quiero que me vea, quiero sentirme una mujer inteligente, segura, capaz de tomar decisiones, decir lo que se tiene que decir, hacer lo que se tiene que hacer, sin titubear, a veces creo que soy muy sensible, porque igual lloro con las películas y me da mucho coraje ser tan sensible porque creo que no debo serlo siempre, quiero (.) sentirme mujer madura, (habla en voz baja) desde hace un año estoy posponiendo la tesis y es una decisión que me cuesta mucho trabajo, porque a estas alturas ya no se que es lo importante, ya no se qué tema, y me da miedo también los retos, por eso ya no me trazo metas, puedo decir: al diablo la tesis y no termino la carrera y me pongo a hacer otras cosas productivas, pero ahorita no me siento tan segura de tomar una decisión así, y por eso esta confusión, a la mejor esto es muy superficial, me he vuelto muy superficial y quizá, es algo que estoy haciendo por no enfrentar realmente cosas. de alguna manera me describí (se ríe) .....

**In:** Quién sigue? (risas del grupo). Bueno, yo quiero retomar un poco lo que dice Ca con respecto a las mujeres que queremos ser, ahí estará el parámetro no, todas queremos ser, yo creo que todas queremos ser mujeres de éxito, capaces de tomar decisiones, y de ser respetadas, asertivas para decir: esto me está haciendo daño, y lo dejo de hacer, creo que es importante, (.) deseo que el grupo se integre y a partir de ahora trabajar en eso, el cómo, no me pregunten, ya sabemos el qué, por lo menos (..)

**BI:** Pues ahora hagamos una lista de lo que tenemos hasta el momento, sacar cosas una por una

**In:** Sí, los aspectos positivos. (Con voz de niña) ¡ay, que haríamos si no estuviéramos aquí!

**BI:** Y a la mejor sacar los aspectos de las mujeres de éxito y empezarlos a atacar uno por uno

**Ma:** No se, tenemos diferentes ideas, como dijo Ca y Ro, hay que aclarar cosas, ahora yo siento que para cada una de nosotras ser una mujer de éxito implica cosas diferentes, y a la mejor no es tanto, el hecho de que los demás la perciban como una mujer de éxito, me pregunto: qué he hecho con mis 23 años, desperdiciados, también hay satisfacciones, y no le envidio nada a nadie en como me siento, por ejemplo cuando puedo salvar a un animal

**Ro:** Lo que he notado es que todas tendemos a compararnos con los demás y uno se siente que no ha hecho como los demás, pero (.) ahorita me acabo de dar cuenta de que, ella se siente bien cuando salva a un animal, y de repente uno se pregunta, porqué uno no hace lo que nos gusta, (.), a mi me gustaría estar trabajando en una empresa, pero siempre me quede con la idea de que debí haber sido contadora en lugar de actuaría, (.) mi pregunta sigue siendo esa: ¿porqué no somos capaces de hacer lo que nos gusta, lo que realmente queremos ser; que es lo que nos

está deteniendo a no ser capaces de decir, lo voy a hacer porque me gusta, no se como, pero tenemos que encontrar la respuesta, ya venimos a grupo y ya le buscamos, tiene que salir.

**In:** quiero pensar que esto ya es un logro, el estar aquí, el haber encontrado un espacio, porque yo andaba de aquí para allá y con mil y un psicólogos, (..) sin comprometerme, el hecho de tener que venir todos los lunes a una cierta hora, para mi es un compromiso, ahora puedo empezar a pensar que no todo lo que empiezo tengo que dejarlo a medias, tiene un empleo, tengo que seguir, incluso iba a meterme a trabajar (.) afortunadamente no necesito, (con voz baja) tengo medios para subsistir, pero si voy a trabajar ya no voy a venir a terapia y mejor vengo a terapia, y creo que eso ya es un logro, tal vez con respecto al como, (se ríe), y donde está lo que nos gusta?, dónde podemos comprobar si realmente nos gusta o no, a partir de ahí, decir, a la mejor, me gusta mucho la actuación, bueno de hecho, (con voz de niña), debí estudiar eso, (.) para mí, estar en un escenario, sería así como que la gloria (.) pero es estar aprendiendo de teatro griego, de teatro egipcio, pero con gente que esté interesada, a la mejor es más fácil encontrar a un animal en circunstancias desagradables que, encontrar un espacio donde vayas a una escuela que te den clases de teatro, o, tengas que dejar otras actividades para poder ir, no se que tan grandes y que tan importante podrían ser esas cosas que nos gustan, como para facilitarnos el acceso, si me explico?

**Ti:** Pregunta a las demás

**In:** (.) no es que menosprecie (.), el hecho de que Ma se sienta bien, pero a la mejor es más fácil el encontrarte a tus animales en circunstancias desagradables, y salvarlo y mantienes un sentimiento de seguridad

**Ma:** No es tan fácil In, no es fácil llegar y actuar, a lo que yo me enfrento constantemente no es decir: quiera mucho a sus animales, no es eso, es superdifícil, el hecho de atender reportes de que te tienes que trasladar hasta Ecatepec, y de ahí, a otro lado, muchas veces, quieres salvar al animal y no se puede porque no hay leyes, se supone que hay gente que estudia para eso, pero no hace nada, cuando yo me lo encuentro en la calle, que más quisiera, agarrarlo y me lo llevo a mi casa, pero te quedas con la frustración de que no tienes dinero, de que no tienes espacio, y de que no tienes leyes, y es difícil, lamentablemente si hay muchos reportes

**In:** A eso me refiero

**Ma:** Hay cantidad de reportes, lo que no hay es cantidad de gente para cubrirlos, es cuando viene la parte negativa, que no te puedes partir en mil pedazos, o tener un millón de recursos para tal fin, pero te entiendo, hay pocos foros para el teatro, incluso, yo no asisto mucho (se ríe)

**In:** Sí, y es muy difícil en ese sentido

**Ma:** Si en ese sentido, yo pongo mi obra, pero nadie viene a verme, pues entonces, de qué sirve

**Ti:** Bueno, yo creo que cada una fue dando su parámetro y ese parámetro sirve para el grupo, y les repetimos, este espacio es de ustedes, y los parámetros son de ustedes (.), por hoy vamos a dejarlo hasta aquí, son 4:30 y nos vemos el siguiente lunes

**In:** Pero vamos a hacer un recuento de los parámetros, porque si no me voy a sentir como Ma.

**Ma:** y yo me voy a sentir como yo misma (risas del grupo)

**Bi:** Decir qué mujeres vamos a hacer

**Ro:** Vamos a llegar y decir (se ríe), que para mi pueden ser mujeres de éxito que sea muy atractivo, voy a ir al gimnasio y voy a ser una mujer guapísima, y a la mejor para ti ser una mujer de éxito (se dirige a Ma), es haber salvado, 1000 animales, entonces creo que ya es tiempo de que nosotras mismas vayamos viendo que es lo que queremos, (.) o sea si yo quiero ser una mujer de éxito, estás visualizando como te gustaría, y a la mejor no son las mismas características que Ca, a la mejor está visualizando las cosas que ella quiere

**Ti:** Cada una ha planteado durante esta sesión un parámetro, y cada una ha compartido su parámetro con los demás (risas del grupo)

**In:** Porqué no nos llevamos una tarea, si la resolvemos decimos, sacamos algo

**Ca:** y cómo que sería?

**In:** Yo dí la idea, lo demás no se

**TS:** Como resumen podemos decir que en la sesión se describieron, se conocieron un poco más, y esto nos va a servir para las próximas sesiones, por el momento lo vamos a dejar aquí y nos vemos  
el lunes

## SESIÓN 3

**Ca:** Tengo muchas necesidades económicas y no puedo salir de todo esto, me está aplastando más (.) en la casa no apporto nada, no quiero pedirles nada, de ningún tipo, menos económico (..) estoy esperando que pase ya el mes de diciembre para dejar todo (.) voy a dejar de asistir (llora) ya lo he pensado, necesito trabajar (.) voy a vencer ese miedo que me agobia, (.) un trabajo estable implica muchas responsabilidades, los trabajos que he tenido son muy cómodos, ahorita solo he tenido iniciativa para conseguir medios tiempos, ocasionales, nada más (.) espero que sea la mejor decisión, dejar todo por conseguir trabajo, me doy cuenta de que no puedo esperar más de la gente de mi familia, si no lo hago yo nadie va a hacer por mí y (..) no me gusta que la gente me tenga lástima (.) prefiero tomar otro camino, que el que me tengan lástima, darme cuenta de eso me da mucho coraje, entonces hace rato pensé en irme a (.) lloré un poco porque estaba sola antes de venir, y traigo solo lo justo lo de mi pasaje (.) eso me dio mucho coraje, realmente no estoy activa, y estar pasando por una situación así (.) no hago nada, creo que esto ya no lo aguanto más (.) he pensado en la lástima que creo que mi padre tiene hacia mí (.) y me siento realmente mal, (..) hablar directamente con mi padre y decirle; oye, sabes que te necesito ahorita, apóyame (.) y el no enfrentarlo, (.) bueno, ya se dio un momento en que yo enfrenté a mi mamá y con mi hermano, y solo esperé a que estuvieran juntos pero no ha sucedido ningún cambio, me duele y sólo tomé la decisión de (.) ya no pedirle nada a nadie (..) quizá logre moverme y salir, siento que en el momento en que yo me enfrente a las responsabilidades y el hecho de vivir, en el momento en el que yo tenga dinero para mis gastos más necesarios (.) me voy a sentir mejor, (.) voy a estar dedicada a hacer la tesis (.) Eso es lo que quería decir

**In** No es un sueldo, pero por periférico contratan por medio tiempo

**Ro:** Ahí puedes trabajar viernes y sábado o domingo, no es un sueldazo, pero yo creo que es un paso importante, porque hay mucha gente joven, te relacionas fácilmente, no es un ambiente pesado, eso es lo que necesitas, desde que entras al reclutamiento toda la gente es como de nuestra edad, está estudiando, es un ambiente muy padre, es una buena opción

**Ca:** Si me das la dirección

**Ro:** es sobre insurgentes, ahorita no traigo el número, te hacen un examen de ortografía  
**In:** no son difíciles

**Ma:** Casi todos los que están ahí son de la Universidad

**Ro** ojalá que encuentres algo, a mí me gustaría que vieras la posibilidad (.) yo se que es muy difícil la situación, pero que hicieras un poquito más el esfuerzo y no dejar de venir (.) somos un grupo de trabajo y, caramba, yo entiendo que está muy difícil la situación, de mi parte yo quiero ayudarte. Dices "ya no quiero pedirle ayuda a nadie", porque no? yo se que la gente nos traiciona muchas veces, la gente que más queremos, la gente en que más confiamos, pero (.) eso no quiere decir que toda la gente tenga que ser así (.) entonces, mi invitación es a que (.) no dejes el grupo, que lo defiendas hasta que veas que de veras no puedes; si de verdad ya no puedes, bueno (.) que lástima, pero desde mi punto de vista, no me gustaría que lo dejaras

**Ca:** Gracias por decirme eso (llora) (.) yo dije que no quiero dejar de venir al grupo, (..) el problema es que ni siquiera tengo dinero para venir, y (.) a la mejor es que sigo siendo tan débil que me cuesta trabajo echarme la mano a mí misma, he estado acostumbrada a hacerme la víctima, me acabo de dar cuenta de que (.) cuando estaba en el CCH, y pedía dinero y me decían no, entonces dejaba de ir y me quedaba en la casa, pero yo salía y trataba de hacer las cosas bien, y digo: porqué ya no lo haces, y he hecho muchas cosas así para que la gente esté a mi lado, para que digan (.) vamos a ayudarla, (.) pero (.) la gente me ve como la pobrecita niña, a la que hay que ayudar, y esperar mucho, y es esperar en vano porque no vale nada (..)

**In:** Yo también como Ro, tengo deseos de ayudar, a mí tampoco me gustaría que dejarás el grupo, porque (.) en la medida en que nos vamos conociendo, (.) más pasos vamos dando, y no es el hecho de conocernos entre nosotras, sino venir y hablar y conocernos nosotras mismas; algo que quería compartir, yo me sentía en algún momento de mi vida así como tú, trataba de hacer las cosas siempre (.) para que me aceptaran, sacrificarme para que los demás me dijeran:

mira pobrecita, vamos a ayudarla, (.) llegó un momento en el que toqué fondo, no estuvo tan crítica; (.) fue muy terrible porque estaba en la escuela, me entraba una crisis de (.) yo no quiero que nadie me ayude, todos son unas mulas, incluso llegue a ingerir pastillas, no pasaba nada, y me dolía mucho la cabeza, entonces era bastante frustrante, ni siquiera eso podía hacer bien, pero finalmente, te das cuenta (..) de que la gente a tu alrededor nunca va a adivinar lo que tu quieres decirles, si no se los dices, y que no puedes estar sacrificando cosas tuyas (solloza) (.) para que los demás se den cuenta de que existes, te estoy contando mi experiencia, yo me sentí también mal en un momento, que dije bueno es que si no hago las cosas por mi, nadie las va a hacer, por ejemplo (.) cuando tuve que vivir rechazando la imagen débil de mi madre, ella siempre hace cosas esperando que los demás le correspondan, y cierto como dice Ro., hay gente de la que tú menos piensas, (con voz baja) es la que te falla en el momento en que tú más los necesitas, yo siempre le he dicho a mi mamá que no puede estar dependiendo de los demás, que si quiere ella hacer las cosas, que las haga, pero sin esperar recibir ni siquiera las gracias, a la mejor (.) siempre he pensado que nunca haces las cosas de todo corazón, tienes por lo menos una esperanza de que vas a recibir algo a cambio, porque el ser humano es muy egoísta, (con voz baja), no das nada a cambio, pero siempre esperas por lo menos algún gesto, (.) cuando se trata de tus cosas, de tu vida, de tu persona, no puedes estar en esa situación, (.) finalmente el tiempo se va, yo creo que tu debes hacer lo que quieras con tu tiempo, y no estar esperando que los demás hagan lo que tu quieres que hagan, si no se los dices (.), yo insisto en que las cosas que quieras que los demás sepan tienes que decirselas, sin rodeos, a veces ni nosotros comprendemos los mensajes de la persona a la que mejor conocemos, y creo que es muy (.) muy importante el dinero, ahí en Biper hay horarios en la mañana, yo creo que eso sería una buena opción, te doy mi teléfono y si un lunes te puedes venir y no tienes para regresarte, no hay bronca, yo, te puedo prestar, puedes confiar en que yo creo que aquí todos somos tus amigos.

**Ca:** Gracias, me estoy diciendo a mi misma porqué he llegado al grado en que me tienes que decir que me puedes prestar para venir el lunes, porque llegué a estar así?, (solloza), yo te lo agradezco, se que yo haría lo mismo por cualquier persona, voy a salir de mi, de las autocríticas que tengo de mi misma, que son peores de las que la gente podría tener, porque no perdono el hecho de que no he hecho nada por no estar así como estoy, (...) (se dirige a In) yo haría eso por ti, o por cualquiera, pero que lo hagan con migo, digo no, supongo que causo lástima pero (.) no deja de ser molesto. (se dirige a Ro) Del trabajo que hablabas si me das la dirección yo voy.

**Ro:** ahorita no lo traigo, pero en una hojita te hago un croquis y ya es más fácil

**In:** Yo creo que todas estamos aquí por eso, todas somos muy duras con nosotras mismas, (.) y porque no empezar a pensar que tú eres relativo?, debes valorarte, ser capaz de no causar lástima, creo que es valioso que hayas venido y nos platicaste, si no lo hubieras hecho, no te hubieras expresado y no hubieras (.) conocido la magnitud de lo que te pasa, porque generalmente, personas como nosotras hacemos muy grandes las cosas, y no lo digo porque ahora yo esté del otro lado, de repente digo: se me hace que me estoy ahogando en un vaso de agua; pero si no expresas lo que traes, no puedes darte cuenta de la magnitud, creo que es muy bueno estar aquí y que nos hallas contado, echale ganas

**Tl:** Yo creo que hay dos cosas que se han trabajado a nivel general, el sentirse víctimas como dice Ca, qué hay con este sentimiento?

**Silencio**

**In:** (con voz de niña), Yo creo que ahí hay mucho, (se ríe) no me acuerdo quién decía, (se dirige a Ro), tú, creo que manifestabas tus depresiones enfermándote. Yo recuerdo, todavía hasta hace poco, utilizo las enfermedades, una vez tenía mucha fiebre, una infección, y entonces fingía como que estaba delirando, pero no, yo estaba perfectamente consciente de lo que decía, y de como lo decía, y de a quién lastimaba cuando yo decía eso, y sabía que en ese momento les iba a superdoler por que yo estaba así, y en mi subconsciente (dramatiza) estaban los deseos intrínsecos de decirles todo, (se ríe) yo propiciaba mis enfermedades, decía cosas (se ríe) que sabía que lastimaban, cuando te enfermas todos están ahí, entonces hacerte la víctima, para que ellos digan: la estamos regando, y yo decía cosas (se ríe) que sabía que lastimaban a la gente que estaba a mi alrededor (..) incluso con los profesores, cuando iba mal en la escuela me ponía a lloriquearles, después de la muerte de mi papá, iba mal en la escuela (..) y me ponía a

loriquear con los profesores, buscando una salida a las materias, pero de repente, me salía el tiro por la culata, y tenía que ver como lo arreglaba, pero yo lo propiciaba, si me sentía perro, entonces eso me hacía sentir muy mal, pero finalmente fue hacerme la víctima, decir: es que no puedo porque tengo muchas broncas en mi casa (.) y a partir de ahí, que los demás empezaran a hacerme favores.

**Ro:** (se dirige a In) A mi me ocurre lo contrario de ti, tú dices que sientes que a tu familia de repente como que no le importa, y en mi caso es lo contrario, en mi caso (.) me han dado tanto, me han cuidado tanto, que ahí está el punto, saliendo de clases quiero llegar a mi casa, si la riego no importa, todo se va a solucionar más adelante y a mi me da mucho coraje, (.) quiero a mi mamá pero me pregunto porqué dejo a mi papá?, porqué no le exige más?, porque no me obliga a hacer esto?, si ella hubiera sido más exigente, si desde chica me hubiera?, a partir de los 18 años haberme obligado a trabajar y a empezar a ver por mi misma (...) ese es mi punto de vista; si me hubiera pasado como le paso a Ca, tal vez también estaría igual, porque también diría: si ella hubiera sido más comprensiva, si yo hubiera sido esto, si yo hubiera sido lo otro, yo sería diferente; me quede pensando en eso y quería compartirtelo, que a la mejor estás en el caso contrario al mío, a la mejor tu piensas: es que si ellos fueran más comprensivos con migo, me prestaran más atención, me cuidaran más, yo sería diferente; entonces, yo diría, aguas no, porque a la mejor estarías en mi caso y estarías pensando todo lo contrario, no se si me explico, empecé a leer un libro acerca de codependencia y trataba eso, decía que en la niñez, que es una de las etapas importantes de la vida, que por celos, nos volvemos apáticos, porque sientes que nadie te pela, y otras veces te pelan tanto, te dan todo, que de repente cuando sales al mundo real, no quieres ese mundo real, prefieres tu mundo rosa, que toda la gente te solapa, que toda la gente te dice que estás bien, y cuando sales empiezas a ver que no es así, y te sientes mal y te hace sufrir, mejor me regreso a mi casa y no salgo y ahí me quedo y ahí va a ser todo perfecto; y entonces, tal vez lo que pretendo con esto es decirte que (.) a la mejor estás en mi situación, en lo que pudo ser, pero no fue, y ella no sospecha que yo no soy feliz y (...) para bien o para mal nuestras familias fueron así, y caramba yo sé que podemos salir adelante, pero todas esas ideas las he ido sacando de aquí, estando aquí, sin carreras, y de repente oyes algo y dices, ah, yo pensaba esto y te hace ver cosas diferentes, y de que harías al estar del otro lado, yo siempre reprochaba: es que si mi mamá hubiera sido así o asado, pero ahorita que me estás diciendo a la mejor, por otro camino, pero hubiera llegado a la misma situación, me hubiera dicho que no vale la pena, que mala onda, que quiero algún beneficio o algo así

**Ca:** Bueno es diferente, pero llegamos al mismo punto (se ríe), todas tenemos situaciones totalmente diferentes (.) pero ahorita me hiciste pensar en mi familia, en todo rapidísimo, porque mi caso es todo lo contrario al tuyo, creo que todo esto viene de como soy yo, no he sabido tomar las cosas como vienen, me han tratado de todas maneras en mi casa, bien, mal, a veces no me dan mucho apoyo, a veces he sido la niña cuidada y sobreprotegida como tú, pero a veces me han dejado igual, me dicen: tú ya terminaste tu carrera, tienes que ser autónoma e independiente, de aquí ya no quieras nada, y ahora veo que no he sabido como comportarme o que es lo que debo de hacer para no turbarme, no puedo darme el lugar de la dependiente de papá y mamá, o por el otro lado hacerme la víctima para que los tenga a fuerzas, algo que me gustaría hacer es alejarme un poquito de mi familia, para ser independiente y pensar en como han sido conmigo y como está la situación ahorita, los quiero mucho, pero siento que ya no me apoyan en ningún sentido, que ya no crezco en la casa, a pesar de mi edad y de mi padre, sigo siendo una niña (.) yo soy psicóloga saliendo de mi casa, en la calle (se ríe), en mi casa yo no me siento grande, no me siento como si hubiera terminado algo, no me siento con libertad de expresarme como me gustaría, siento que (.) ya me estancó, que si no me salgo de la casa no voy a hacer nada, no voy a seguir creciendo, estoy como en un círculo vicioso, a veces me doy cuenta, y a veces no me doy cuenta; cuando vine a las primeras sesiones individuales, llegué un momento en el que decía, este es mi motivo, el motivo que necesitaba para sacar todo lo que yo tengo, para echarle ganas, lo veía como un motivo, después de las sesiones voy a cambiar, y hoy me enfrento con que no, en las primeras sesiones le decía a la terapeuta, es que yo tengo planes, me siento muy bien, tengo una pareja que me quiere, ya decidí que tema voy a hacer y quiero echarle ganas, ahora me doy cuenta de que los proyectos están ahí, pero no puedo

acabar, volví a sentirme la víctima en la casa y decir: ya no quiero nada, yo veo como le hago, voy a dejar todo lo que hasta ahora tengo, en el tiempo me veo echándole ganas yo sola, pero ya estando aquí y platicando con ustedes y ya más serena, veo que no puedo dejar de venir porque no me siento bien todavía, quizá consiga empleo y en unas semanas me vuelva a sentir mal, quizá ya tenga dinero y diga: ahora tengo dinero pero la crisis no la deje, no la logre terminar (.) ya tranquila digo voy a seguir viniendo y espero que las cosas se compongan (se ríe)

**In.** eso esperamos

**Tl.** Aquí hablan de algo con respecto a sus familias, las cuatro, sí, decía Ro que todo le dan que siempre ha sido sobreprotegida y que al ver a Ca, qué pasa con esa unidad a esa casa? .....

**Ro:** Lo que yo he notado, es que te doy la vuelta a las cosas, es el miedo que decía, yo quiero quedarme en mi casa y seguir en mi mundo rosita, (se dirige a Ca) cuando tu dijiste, si hago la tesis y me título voy a ser más responsable de mi, es lo que yo quiero, pero también quiero que mi mamá me siga cuidando, no se si todas, pero al menos yo estoy con ideas ridículas de que quiero trabajar, quiero hacer la tesis, y de repente pasa una cosita y ya no te salió bien, empiezas a caminar para atrás, me pasa lo que tú dices, hay veces cuando estoy en mi mundo, siento como que me asfixio, como que ya no quiero estar ahí, ya no quiero tener rollos, quiero crecer, y cuando me siento y veo las cosas, así feas, mejor me regreso porque voy a estar bien ahí adentro y no me va a pasar nada, es miedo a asumir mis responsabilidades en cuanto a afrontar las circunstancias, a veces me digo que sí puedo y poco a poco ir sorteando las cosas, pero a veces siento que no voy a ser capaz de hacerlo, pero creo que lo voy a lograr, siento que ya puedo hacer cosas con mi mamá, al grado de dejarme trabajar, ella me decía: porqué quieres trabajar?, llévatela tranquila, no tiene caso, cuando me decían eso, yo pensaba: perfecto, ya no voy a trabajar porque solo estaba esperando que me dijeran: ya no trabajes, nosotros vamos a seguir ayudando, eres la única, cual es el problema?, y me dije: tengo que trabajar, necesito sentirme un poquito útil, afortunadamente mi mamá dice bueno, si es lo que quieres hacer pues (...), para mi es un gran avance, siento que poco a poco vamos a ir descubriendo porque me siento mal, que es lo que me molesta, eso me hace sentir un poco mejor, más segura de saber mis sentimientos, y entender porque pasan algunas cosas, siento que me estoy descubriendo, suena un poco raro, pero es como si me estuviera descubriendo o encontrando (.)

**Bl:** A mi también me pasa, fue difícil sentirme solita cuando salí de la secundaria, fue cuando mis papas se separaron, todos andaban en su rollo y no tenía a nadie, así 2 años, me quedaba esperando y, no se si me iluminó la luz o dios, pero, yo decía que no quería seguir así, entonces me metí a estudiar inglés, mi aspiración era ser traductora, y luego producir películas (se ríe), y no era feliz, no se porqué cuesta trabajo, o si es el destino, pero me han ido orillando a seguir resistiendo y yo decía, y yo cuándo?, decidí salir adelante en mis estudios, hice mi examen y pasé, no fue tan fácil, mis papas ni tan siquiera te preguntan como vas, nada más lo que tú les platicas, no te están preguntando, igual cuando entré en la facultad, si es como un triunfo porque realmente me siento satisfecha de haber logrado esas cosas, me asusta enfrentarme ya a trabajar, relacionarme ahora si y ayudar a todo, y siempre hace falta alguien que te diga: qué hiciste? y poder contarte.

**Mi:** que no nos abandonen así de sopetón, porque puede haber otros conflictos, y luego sentirte mal por esa decisión que no pudiste comentar

**Ca:** Hace rato la decisión fue muy drástica: ya no quiero nada, obviamente no quiero nada del taller de escultura, y porqué vamos a tomar las cosas tan a pecho?, ayer me sentía como tú, nadie me dice que hacer, y luego ya lo hice; mi intención es venir, la idea primordial va a ser trabajar porque necesito dinero quizá de medio tiempo, voy a dejar la escultura, entonces dije: voy a venir y a empezar a sacar cosas para mi tesis (.) ahorita veo que quiero trabajar, que si quiero hacer la tesis, si quiero venir al grupo, no quiero dejar tantas cosas, va a ser muy fantaseoso decir que nada más voy a dejar que pase este mes y el próximo definir lo que voy a hacer con mi vida, y tengo miedo, pero me lo he dicho a mi misma: ya quiero cambiar y en unos días más voy a comenzar, por experiencia se que soy demasiado débil para enfrentar la amargura, y decir: de aquí en adelante soy una leona, (.) en la casa me enfrento con ellos, y digo, ya tengo que poner un punto, el venir y llorar un poco y decir como está la situación es realmente un alivio para mi, aquí me siento como atada a la realidad, porque no hay de otra, no me voy a

callar algo que no puedo decir, y lo digo aquí, y aparte no voy a mentir, esto me tiene como más atada a algo más real, si me siento bien en la escultura, tengo logros, pero (.) algo que se me conflictúa es que hago tantas cosas, pero no logro unirías; de repente me siento bien en la escultura, pero estoy fuera de ahí, aquí si he hablado muchísimo, más que en otros lados, como que me cuesta mucho trabajo poner en orden mis actividades (.) y llegas aquí, hablas y como que escuchas a los demás y lo que hay en ti.

**TS.** Es difícil crecer

**Ro:** Cuando te das cuenta del problema que tienes, en realidad es más fácil, porque ya sabes contra lo que estas luchando, o qué es lo que quieres hacer (.)

**Ca:** Para mi ha sido muy difícil entender, ni siquiera me había dado cuenta cual fue mi necesidad real de querer salirme de la casa, ya no quiero estar vacía, ya no quiero verlos, pero realmente era un arranque, y se fueron acumulando. De alguna manera también los fui empujando (.) y fui haciendo lo posible para no hacer nada y no quiero crecer, pero ahorita, por mi edad, se me está yendo la vida entre las manos y no haga nada, ya no puedo seguir escabulléndome y buscando otras salidas, ni dejar que el tiempo pase, porque ahora mi angustia es esta, el tiempo está pasando, ya se que problemas tengo, ya estoy analizando (.) como influye mi familia, mi mamá, mi papá; ya lo estoy analizando, ahora mi angustia de que lo se. Siento que tengo que encontrarme, estoy confrontando lo que fui y lo que deseo ser, entre lo que quiero hacer y no hago, lo que espera la gente de mi, lo que yo quiero de mi, entre lo que verdaderamente hago y lo que no hago, es un choque tremendo de ideas, de sentimientos, de pensamientos, si me doy cuenta, en muchas situaciones, pero es un conflicto.

**TS.** De contradicciones como decía Ma?

**Ca:** Si

**TI.** Parece ser que el grupo en sí, para crecer está en confusiones y en contradicciones

**Ma:** Yo también estaba pensando en dejar esto, porque soy como muy práctica, (trinando los dedos), me gusta saber lo que pasa, es muy difícil que yo me alegre de las cosas de los demás, pero me da gusto de que Ro pueda salir, y de que pueda tomar una decisión , yo soy bien mala, yo realmente no tengo una situación que diga, ah! ya con la terapia, ya supe resolver esto, con la terapia yo me siento más segura; yo me siento exactamente igual, y no me da gusto, yo soy bien mala, y nada más de pensar que esos \$30 me servirían de mucho para comprar un kilo de alimento, bueno yo siento que me sentiría mucho, mucho mejor comprando ese alimento (.) que venir, porque (.) no lo asocio a algo que me esté sirviendo, no encuentro algo en concreto.

**TI.** Sin saber quien es Ma.?

**Ma:** No se si sea eso, pero lo prefiero a decir, a bueno si pase el examen fue porque me puse a estudiar, o porque le entendía al tema, pero aya afuera sigue uno en lo mismo, como que da lo mismo que venga o que no venga, eso es lo que siento, muy, muy difícil que yo me lleve respuestas de aquí, (se dirige a Ro), me da gusto de que esto te ha ayudado

**Ro:** Eso si

**Ma:** Pero yo no le encuentro el sentido , o no se si soy muy, muy negativa, creo que son cuatro puntos de vista, de todas maneras no se que hacer, no siento que saco algo positivo

**TS.** Es contradictorio tomar la decisión de venir o no venir, o una confusión?

**Ma.** (con voz baja) Pues si, sería una confusión

**TS.** Platícanos

**Ma:** Yo estoy consciente de que una terapia es larga, pero yo llego y no me ayuda en nada, salgo y llego a mi casa y no sé si estoy avanzando (.), también tengo esa contradicción, pues es dinero que perdí para comprar alguna medicina, cualquier cosa, y me hace falta

**In:** Y si decidieras dejar el grupo (.) no te haría falta?, ¿qué hay del otro lado?, las ventajas de dejar el grupo sería que pudieras comprar otras cosas, pero y la otra parte?, estas aquí ahora, si (.) debe haber otra parte que te ata, que te motiva a (.) algún motivo que esté del otro lado, para caer en contradicción.

**Ma:** El primer día se dijo que era un compromiso, y me es muy difícil dejar los compromisos, creo que me atan mucho, si quedaste, vienes; llueva, truene o relampaguee, tu vienes porque quedaste, por eso vengo, ya di mi palabra, has de cuenta, (con voz baja) no lo voy a dejar, me

vería como una persona que no es responsable de sus actos y de lo que dice, eso es la contradicción.

**In:** yo había estado pensando, desde hace como dos semanas, cuando Ma expuso su situación, yo me pregunto: qué pasa con ella?, yo le decía que porque no priorizaba lo que quería, tú dices que te sientes comprometida, que tu mamá dice que cambiarte de carrera es de inconstantes, y no dejas la terapia porque van a pensar que eres una gente sin palabra, el hecho es que siempre estás en donde no quieres (.), al rato te pesa más lo que pueda decir tu familia; yo siempre vengo y salgo emocionada, porque escucho buenas noticias, o algo que me hace ver que esto vale la pena, además lo siento en mi persona, por otro lado nunca digo: ah, es que a partir de la terapia ya soy así, las cosas se van dando (.) pero en el momento en que vienes y las pláticas, como que descubres (.), que realmente no eres tan burra como creías (se ríe) hay cosas que desconoces, y de repente, venir y platicarlo, aunque pueda parecer una tontería; me gustaría hacer cosas para que tu vieras que también hay cosas buenas para ti (.), pero, a la mejor te falta (.) abrirte, yo también pase por muchas cosas porque quería resultados rápidos, quería que se me solucionara el mundo en la primera sesión, (.) la solución no venía completamente, a la mejor, si lo aplicas para tu vida, te va a dar resultados.

**Ro:** Yo tengo otra duda, cuando hablamos, tú que piensas Ma?

**Ma:** estoy pensando en lo que dicen

**Ro:** Si está hablando In, tú que piensas? (.) qué pasa por tu mente en ese momento?

**Ma:** pues, (en voz baja), en lo que ella dice

**Ro:** en lo que ella dice, y qué más?

**Ma:** ..... creo que nada más, a la mejor si tiene algo que tiene que ver conmigo, ono...

**Ro:** pero tratas de asociarlo?, o que cosa?, te enfocas más a In, o te enfocas a ti?

**Ma:** Lo enfoco más a In

**Ro:** y cuando hablo yo?

**Ma:** también (risas del grupo)

**Ro:** Ahorita decías: "es que ese dinero podría ocuparlo para algo primordial, comprarle a los animales, y cuando habla In, te enfocas a In

**Ma:** Si

**Ro:** y cuando hablo yo, te enfocas a mi (risas de Ma)

**Ca:** y si se habla del grupo, te enfocas a lo que piensan los demás?

**Ma:** deja lo que piensen los demás, lo que pienso yo, yo me comprometi y no lo cumplí

**Ro:** Ahí si es peor que lo que tu piensas sobre ti

**Ma:** Si

**Ro:** lo que noto es que te enfocas mucho en los demás, y como que tratas de olvidarte de ti, algo que me ayuda mucho es platicar con mi mejor amiga, platicaba con ella después de la primera sesión, yo estaba igual que tú, no le veía el caso a venir y platicar, todas hablamos, y de repente como que nadie dice algo, una empieza a hablar de la familia, y de repente la otra lo relaciona con un hecho y habla de otra cosa, pero ya no era de la familia, y nunca llegamos a nada, y no veía avance, entonces ella me decía: sabes qué?, tú siempre piensas en los demás pero no piensas en ti, yo lo que te recomiendo es que esta terapia la tomes como un tiempo que te estás dando para ti, ya deja a los demás, y mi amiga me decía: y tú?, en dónde estás tú?, cuándo haces algo para ti?, algo que sientas que es para ti?, independientemente de que beneficie a los demás, ella me decía que me iba a ir muy bien en la terapia porque era un tiempo que yo me estaba regalando a mi, un tiempo en el que a la mejor se puede hacer infinidad de cosas, y lo malo es que siempre que haces las cosas estás pensando en los demás, y decía: porqué no te conscientas un poquito, porqué no te quieres un poquito; cuando habla In, te concentras tanto en In que tú te olvidas, a la mejor no encuentras ninguna relación con nuestros casos, pero me da esa impresión, como que te concentras tanto en los demás que te olvidas de ti, y dónde está Ma?, y qué pasa con Ma?

**Ma:** ..... pues si (.) siempre me pongo al último, pero como que no estoy en lo que quiero estar, o al menos yo digo, que no puede estar en lo que quiero

**Ro:** Yo creo que si Ma, yo creo que si podemos hacerlo, el problema, en mi caso, me da miedo, es difícil buscar lo que quiero (.) incluso he llegado a pensar: si hago esto, y si daño a alguien, es

que yo no quiero dañar a alguien, yo quisiera hacer las cosas y (.) ser perfecta, ¡que yo tomara una decisión y que eso (.) te hiciera bien a toda la gente que me rodea!, que nunca nadie saliera lastimado, ¡que yo pudiera hacer eso!, pero ya he visto que cuando tú comienzas a hacer las cosas que quieres hacer, tú estás bien, y cuando estás bien contigo, eres capaz de ayudar a los demás, se oye bien cursi (se ríe). Yo se que muchas veces uno dice: cómo a mi edad?, como decía Ca, a los 29, a los 24 a los 23, no puedo, porque ya hice tantas cosas, porque cómo me voy a regresar?, pero yo pienso que si se puede

**Ma:** Me gustó (risas del grupo)

**In:** Porqué no empezamos por ahí?, porque no empezamos por saber qué quieres, qué esperas, o qué esperas que te de el grupo (.), como yo ante cualquier comentario me siento contagiada, quisiera que todo el mundo viniera feliz como yo . (risas del grupo)

**Ti.** Yo creo que el grupo en si, el día de hoy hablamos de que era crecer y del miedo a crecer, y ese miedo a crecer lleva a saber quién es Ma, (.) o qué es Ma, y todo eso es Ma.

**In:** Porqué Ma dice que no se puede?, porqué nosotras decimos que si, y tú Ma dices que no (.)

**Ma:** (se ríe), por ejemplo, cuando voy a reclutar a alguien le digo: mira tienes ciertos estudios, pero qué experiencia tienes? Si me dice ninguna, no le digo que no me sirve, pero de antemano a él no lo voy a contratar, y lo mismo me va a pasar a mi cuando busque trabajo, y bueno no encuentro salida a esto, si alguien tiene una opción, pues venganos tu reino, veo que necesito dinero y tiempo para veterinaria, y mejor termino psicología, porque ni una ni otra.

**In:** Yo una vez leí que quien escuchaba no tenía que estar formulando cosas en su cabeza para solucionar los problemas del otro, (.) y yo a ti te veo muy preocupada con lo pesado que es haber las cosas bien, (.) yo decidí cambiarme de carrera en el tercer semestre, pero de pronto siento que voy a estar más satisfecha, aunque por ahí aya una espinita que me dice: dejaste una carrera a medias (.) bueno yo creo que es una cuestión de información, hay muchas cosas que uno ignora de la universidad que se pueden hacer, a la mejor puedes pedir un año de licencia y probar a ver cómo te va en veterinaria, (.) con respecto al trabajo creo que se puede (.) debe haber otros lugares, pero pues te sugiero que empieces a aterrizar en lo que quieres, porque de repente el estar pensando, yo no me cambié el primer semestre, porque estaba pensando en que mi abuelito iba a decir que yo nunca terminaba, mi mamá me iba a poner una cara de ¡ay qué te pasa, estás loca, desubicada!, incluso estuve tentada en ingresar a la UAM, pero al rato se me baja el ánimo y ya no hago nada; la experiencia laboral, con trabajos chiquitos lo vas adquiriendo.

**Ro:** todos te la piden, pero si no empiezas a buscar trabajo, cuándo vas a adquirirla?, tienes que trabajar, ya termine la carrera y tengo que entrar a trabajar a un banco, o algo de mi categoría, pero oye espérate, acabas de salir de la carrera y quieres meterte a algo grande, ay que empezar y llevársela con calma, a mi me pasa lo mismo, yo tengo un pavor, y no tengo experiencia y terminé la carrera, y es cierto, si no tienes experiencia te lleva más tiempo

**Ti.** También hay que crecer laboralmente. (risas de grupo)

**TS.** Por hoy terminamos la sesión, nos vemos el lunes a las 3 de la tarde

## SESIÓN 4

**TI.** Nos haces el favor de presentarte?

**GI:** busco ayuda para solucionar los problemas que tengo, me cuesta mucho trabajo integrarme a las personas, es la primera vez que estoy en un grupo así.

**BI:** Yo soy BI., aquí todas necesitamos ayuda, así que ni te preocupes, la regla de aquí es llegar temprano, bueno tenemos un lapso para llegar de 10 min., no puedes jugar, no puedes comer, y si vas a venir, lo vas a hacer siempre (risas del grupo)

**In:** De lo que se habla aquí, nada de decirlo afuera, te tienes que abrir hacia el grupo, no se valen las agresiones, y ya

**TS.** Yo soy T.S., soy terapeuta del grupo, bienvenida

**TI.** Yo me llamo TI. y también estoy aquí como terapeuta de grupo

**In:** ..... Ah, por cierto, les aviso que Ro sale a las 3, va a llegar un poco tarde (.), bueno pero es por cuestiones de trabajo

**TS.** A Ca se le presentó un contratiempo, pero que las veta regresando de vacaciones

**BI:** Quién quiere empezar? (.) a mí me fue en su mayor parte bien, (.), ya por fin salió una presentación, nos felicitaron por lo que hicimos, aunque dos días antes estuve en la angustia, el viernes nos fuimos de aquí a las 10:30 de la noche, pero el sábado ya todo salió muy bien, como hubo exposición de carteles, escogieron el nuestro para mandarlo a Guadalajara, me dio gusto, pero al mismo tiempo como que miedo, porque es la primera vez que salgo con compañeras, siempre salgo con mi familia, pero sola va a ser la primera vez, en clases también me dio gusto, porque gracias a que estuvimos armando la presentación, estuve en mucho contacto con la gente, y me sentí muy bien, porque yo siempre soy de las que me quedo en una esquina, pero está vez sí me integré. También tengo un enojo porque ayer a una tía le dio una crisis combulsiva, resulta que ella, no se si no acepte su enfermedad, el chiste es que no toma medicamento, y supongo que no debería tomar alcohol, la noche anterior se desveló, y no se que tomaría pero le dio la crisis, y da mucho coraje saber que los que están a su alrededor le pudiera haber dicho: no tomes tanto, o mejor vete a dormir; pero después de que le da las crisis ya nadie ve por ella, nos la dejan a nosotros, como vive con mi familia en mi casa, eso me da mucho coraje: ella se divierte, y cuando le llega a pasar algo (.) no está nadie (.)

**TI:** Cuál es el enojo con respecto a tu tía?

**BI:** Con ella porque si tiene una enfermedad seria, es mejor que lo aceptara y se tomara el medicamento, pero cuando le dices que porqué no toma medicamento, dice: ay no, es que me siento peor con ellos, mejor así, además, ya no me han dado crisis; y también con sus hermanos, porque luego son ellos los que le están diciendo toma, toma, y ella no tomo, y ellos sí; hasta que toma, entonces en contra de ellos también me da mucho coraje, porque ya después de que le da la crisis, de rigor la dejan con nosotros y tenemos que estarla atendiendo.

**TS.** ¿Estás enojada porque tú la tienes que cuidar?

**BI:** No, yo no, en general la familia, (se ríe) tampoco la vamos a dejar ahí tirada cuando le da la crisis, verdad?, tenemos que auxiliarla después de que le da, y también andar checando que no se vaya a quedar por ahí, me dan ganas de decirles: miren, por su culpa, ya ven lo que pasa por estar diciéndole que tome (.) contra de ellos ya no puedo hacer más, con mi tía ya tiene bastante cuando le da la crisis, se ha de sentir mal de que justamente después de que se va a desvelar termina en una crisis (.) a ella, nada más le digo: mira ya ves; ya tiene suficiente con la crisis (.) nada más eso

**BI:** ..... Quién sigue?

**In:** (con voz de niña) Yo ya no quiero nunca, le toca a Ma

**Ma:** No

**BI:** Un volado

**Ma:** tengo sueño porque me levanté temprano, más temprano que nunca, me dormí tarde, si hay algo que me gusta hacer es dormir mucho, y si hay algo que me molesta es levantarme temprano, valió la pena porque vine a una conferencia sobre agresión, y mi tesis se va a basar

en agresión, me fijé en la gente que trabaja en ello para que me pueda asesorar (.) Tengo audiencia a las 7:30 de la noche, con un drogadicto, no se ha hecho nada, pero a ver qué pasa; el lunes pasado, saliendo de aquí me encontré a mi mejor amigo, hace tiempo que no coincidíamos, me está echando la mano en algunas cosas, y le comenté sobre la terapia, y me dice: mira eso de dejar al grupo, es muy poco tiempo como para que decidas, no tienes todavía un parámetro para decir si sirve, también le conté que quería ser veterinaria, y me dice: cuál es tu impedimento?, y yo le dije: requiere tiempo completo (.) y eso es algo caro, y me dijo: pues sí, pero puedes inscribirte y tomar dos materias, no se te hace tan caro y tampoco es obligación terminarla en cinco años (se ríe), aunque la hagas en cincuenta

**In:** y ahí tu viste como que te iluminaban desde el cielo

**Ma:** así le dije exactamente: se me hace como que llega la luz, y si es cierto, con dos materias si puedo, no tengo que terminar forzosamente en cinco años, ya es un hecho que venga a estudiar eso. Tengo conflictos con un chavo que vive cerca de mi casa, era mi primer novio, se casó o algo así, lo deje de ver como 7 años, ya no sabía ni como era, hasta hace poco lo vi, como que me dan muchas dudas, y decidí que lo tengo que volver a ver para que ya no cargue con esas dudas, ahora si voy a asumir mi responsabilidad de lo que siento y se lo voy a decir tal cual (.)

**Tl:** sobre el grupo cómo lo platicaste con el amigo?

**Ma:** Le dije que tenía dudas, y me dijo que todavía no tenía un tiempo para decir si me sirve o no, a penas está comenzando y yo quiero ver resultados rápidos, es como abandonar sin tener algo concreto

**TS:** después de esto que te dijo tu amigo, como ves el grupo?

**Ma:** cambio la forma como veo la terapia, me dijo: ni siquiera tienes un mes, yo me hacia tantas bolas, si es algo que quieres hacer pues hazlo y punto, y a la vez dije: pues si es cierto

**Tl:** tomar decisiones es fácil, a comparación como lo hablas hecho?

**Ma:** bueno esa decisión si, pero siempre me lo complico, siento que uno se complica la vida y se complica la existencia, no se porque tengo ese afán de no ver las cosas sencillas (.) tal vez porque no tenia esa opción desde el principio, si era tan fácil (.) (se dirige a In) ahora si vas tú **In:** No ya llegó Ro (risas del grupo) me salvaste porque hoy no quiero hablar

**Ro:** y eso?

**Ma:** ha de haber hecho algo raro (risas del grupo)

**In:** (con voz de niña) hoy no quiero, no quiero (.) ahora que hablen todas

**Ro:** entonces me toca, el martes pasado hablé con un profesor de la facultad de contaduría, da la materia de métodos de investigación, una amiga me contactó con el profesor y se ofreció muy amablemente a ayudarme a darle forma a mi tesis, él me va a conectar con un maestro de finanzas de la misma facultad, parece que voy a tener una entrevista con él y a ver que pasa, voy a estar investigando sobre algunos puntos que me pidió

**Tl:** Y cómo te sentiste?

**Ro:** pues bien, no tuve tiempo de preocuparme por detallitos, he estado un poco ocupada, también en el coro, tenemos proyectos para navidad, estamos preparando los cantos, vamos a visitar a un orfanatorio; muy ocupada y sintiéndome muy bien (.) (en voz baja) a quién le toca?

**In:** (en voz baja) a nadie, (risas del grupo) bueno, es que siempre venimos los lunes y decimos como nos fue en la semana y a partir de lo que nosotras hablamos generalmente sale el tema de lo que se va a hablar en la sesión (.) y casi siempre equiparamos situaciones, y hay veces en que de repente yo también grito porque hay una piedra, y empezamos a ver que hay (...) (con voz de niña), hoy no quiero, no quiero (se mueve en la silla, risas del grupo)

**Ma:** todas tenemos que hablar

**In:** Me están intimidando

**Ro:** más o menos

**Bl:** se dirige a Gi, tú no quieres hablar?, habla sobre ti, cómo eres, qué te gusta, para que te vayas integrando

**Ro:** perdón es que llegué tarde como siempre, ya se presentaron con ella?., muy bien, mi nombre es Ro, aquí te vas a sentir muy bien, cuál es tu nombre?

**Gi:** Gi

**In:** (se dirige a Ma), y tú te presentaste?

**Ma:** no, yo no, mi nombre es Ma, y qué más, (risas del grupo)

**Ro:** mejor platica un poco de ti, porque creo que ya notaste que entre nosotras hay un poco más de comunicación, ya tenemos cinco sesiones de conocernos, pero para que te integres rápido, todas llegamos igualito que tú

**Ma:** ..... (se dirige a In) qué hiciste?

**In:** una onda, por eso no quiero hablar, porque no hice nada (..) es que la otra vez me prometí que no iba a hablar en la siguiente sesión, digo puras cosas absurdas y por eso ya no quiero hablar (..). Creo que fue referente a lo de Ma

**Ma:** de qué?

**In:** mi intención de decirle ¡no te vayas!, decirle: es que tienes que sacar algo bueno del grupo, estaba como desesperada, porque ella no sacaba algo de aquí; en mi afán de decirle eso, de repente decía: bueno ya para (..) por que ella va a tener su decisión

**TS:** Porqué te callabas?

**In:** porque no creo que fuera correcto que yo le dijera (..) me acuerdo que un día dijimos todas aquí, que siempre estamos en la posición de dar consejos y siempre nos quedábamos sin ponerlos en práctica, no quise sentir que estaba aconsejando, me sentí como en una situación inadecuada, aparte como que me desconcertaba, porque re repente pienso que su problema es diferente al de nosotras; no sabía como invitarla a quedarse, y no sabía si era correcto sentir que tenía que ayudarla

**TS:** ¿tú que crees?

**In:** En ese momento dije, como a mi me está haciendo tanto bien venir aquí, quiero que todas gocen de ese bien

**TI:** y qué es lo que te ha hecho bien del grupo, si realmente no hemos avanzado totalmente

**In:** Sí, eso estaba pensando, han sido pocas sesiones en realidad (..) a partir de la tercera, o la segunda, todas hemos venido con buenas noticias, y venimos y decimos cosas que antes no hacíamos, es un compromiso con el grupo, por ejemplo, si antes no me atrevía a hablar con mis compañeras, ahora se que puedo decirles que logré hacerlo, y se que para alguien puede ser importante, se que me puedo escuchar, y poder decir: para mi es importante este logro, yo les comentaba a mis compañeras: es que no se de que voy a hablar hoy en mi terapia, y entonces, el estar pensando de que voy a hablar esta vez, es pensar, desde mi punto de vista, que tengo que hacer algo positivo para llegar con buenas noticias, y creo que en ese sentido ha sido útil, pero la verdad es que en esta semana no tuve buenas noticias (..) me volvía a sentir la mujer más horrible del universo, (..) y empece a recordar a Emiliano, bueno no lo conocen (se ríe)

**Ma:** Obviamente

**In:** me confesé de que yo tenía mucha envidia a su estatus, que se pudiera relacionar con gente (..) triunfadora; el hecho de que fuera un buen estudiante, él estudió veterinaria, los mismos maestros de la facultad podían hasta presumirlo, y que pudiera relacionarse con gente que le sobran los sesos, y yo miro a mi alrededor, y no es que menosprecie a las personas que están a mi alrededor, pero no tengo tantos éxitos, todo cuanto es él, me dio así como envidia (..) eso me hizo sentir mal

**TI:** Envidiamos a los hombres?

**In:** a la mejor no al hombre en general (..) yo no siento, (..) pues sí, yo creo que si me siento envidiosa por el hombre, si de repente digo: ¿porqué?, (..) ¿porqué no puedo salir más allá de las 10 de la noche, irme sin importarme que me vayan a hacer algo como mujer?, ahora la situación es peligrosa para ambos sexos, y quiero tener esa libertad, pero eso lo puedo dejar en segundo plano, más que el hecho de que sea hombre; puede llegar (..) una mujer (..) y cerrarle el ojo

**TS:** Entonces, qué es lo que envidias?

**In:** Envidió su (..) el razonamiento que tiene (..) su modo de vida, su familia, (..), hasta su carrera, (se ríe y pega en el piso con los pies), como veterinaria, si está cañón, es bastante absorbente, tienes que aprenderte un montón de cosas y todo, pero .. tiene resultados más concretos que lo que yo estoy estudiando; finalmente también tienen resultados más concretos

**TS:** Y eso te hizo sentir la mujer más horrible?

**In:** la más fea del universo, eso es aparte, de pronto me veo en el espejo y dije: qué fea estoy (se ríe), y como tenemos un espejo muy grande en el pasillo, cada que paso por ahí y me veo digo:

ay que fea estoy, y como paso seguido por ahí, pues termino creyéndomelo, quisiera ser como ...  
no se

**TS:** ¿Cómo quieres ser?

**In:** tener una nariz perfecta, unos labios jugosos, (se ríe), un pelo rubio, ser diferente a lo que soy

**TI:** Que curioso, hablaste de envidia al hombre, y que cuando te ves en el espejo de dices fea

**In:** A la mejor me gustaría verme con retoque (se ríe)

**TI:** Te gustaría verte con retoque, Qué es ser mujer?

**In:** ..... ha de ser tierna y cursi, traer el pelo largo, no se

**TS:** Qué más?, ser tierna, cursi, tener el pelo largo, ¿qué más es ser mujer? (risas del grupo)

**Ma:** es personal? (Risas del grupo)

**TI:** Ma lo sintió personal, ¿qué sentiste Ma?

**Ma:** No, de lo del cabello largo, yo antes lo tenía corto, y me llevó mucho tiempo, muchos años tenerlo largo, entonces hasta que ...

**In:** lo lograste (se ríen)

**Ma:** me gusta, a la mejor si está maltratado y parece estropajo, a veces no se puede peinar, pero me gusta el cabello largo, y si es símbolo de ser femenina

**Ro:** El pelo largo?

**Ma:** Si, si, si, pero no se

**TI:** (le pregunta a Ma) ¿qué es ser mujer?

**Ma:** mm...pues no se, no ser hombre

**TI:** ¿qué es ser hombre?

**Ro:** No ser mujer

**In:** Un razonamiento lógico, (risas del grupo)

**Ma:** son actitudes, por ejemplo, me estaba fijando en lo que decía In, de que le tenía mucha envidia, yo también envidio, (.) no envidio a sí es hombre o si es mujer, envidio lo que es la posición, porque si tienes una mejor posición económica se te resuelven muchos problemas, yo con dinero, estudiaba en el mejor lado del mundo, y me dedicaba a estudiar, por que me gusta mucho, y por que tengo capacidad para ello, pero me da envidia el cómo canijos nacieron en una casa de ricos (.), y yo no, (.), siento que me cambiaron en el cunero (se ríe)

**In:** la cigüeña se equivocó de lugar

**Ma:** Sí, como compensación digo: bueno eso no se elige, el chavo que nació en una casa rica, no lo eligió, ni yo elegí tampoco nacer aquí (.), si me hubieran preguntado hubiera, (.), dicho otra cosa, pero ya lo tomo desde el punto de vista que simplemente es diferente, pero no es malo o es bueno, (.) incluso también el chavo que le tocó nacer en la calle, ten por seguro que si le preguntas, él no hubiera elegido vivir ahí, simplemente son situaciones diferentes en las que te desenvuelves, y no por eso es bueno o es malo, son experiencias diferentes a la tuya; pero me da envidia de que el chavo trae su coche del año, y yo me tengo que ir en el metro con todos los empujones, todo eso me da envidia, pero luego también digo, es una ilusión.

**In:** a mí me da mucha envidia su personalidad, todo él, no es el hecho de que sea hombre (.) su situación económica es mejor que la mía, su mamá trabaja en un bioterio del Instituto de Fisiología de la UNAM, aparte estudia sociología (.) es una persona que le gustan los animales, le gusta leer, digamos de un nivel intelectual mayor (.) su papá pues, es un modelo (.) de las tías, más o menos, son personas importantes del teatro independiente en el país (.), su tío es director de una de las instituciones culturales más importantes de la ciudad, su tía por parte de su papá, es fundadora del Instituto nacional para la atención integral del niño quemado (.) tiene otra tía que es economista, es de las más chichas en la Universidad de Jalapa, y por parte de su mamá, pues su tía es maestra del TEC, su otra tía es pedagoga y trabaja en un banco, cosas así, yo tengo seis tías, y de las seis no se hace una, están medio chilladas, (con voz baja) y eso me hace sentir mal; sus tías lo apoyan, ha podido desarrollar más sus aptitudes, si no entiende un problema o un concepto, su padre o su madre se lo aclaran, lo invitan a que reflexione, le han despertado un espíritu crítico, es capaz de hacer un análisis político, aún cuando no estudie ciencias políticas, y yo estudio ciencias políticas y pregúntame algo de política y no puedo responder (.) todo eso es lo que envidio (.) quisiera ser tan inteligente como él (.) pude haber tenido todos esos logros, eso es lo que me da envidia

**TS. Y eso te hace sentir mal?**

**In:** Si, pero es independiente, por que finalmente me hace sentir mal el hecho de sentirme fea (.) y me siento fea porque no cumplo el perfil de la gente bonita, a la mejor no tengo la nariz recta y respingada y ojos de color (.) siempre me encuentro algún defecto, siempre que me veo al espejo digo: ; ay mis ojos, o mis labios no son jugosos (se ríe); aparte hay una conquista en mis planes, ese niño va en la Universidad del Valle, más o menos tiene su lanita, bueno él no, su papá (.) y entonces me sentía emocionadísima de que él se sintiera (.) atraído hacia mí, aunque no debí emocionarme, porque yo creo que ese niño a todo le tira y haber a qué le pega, además no es una persona seria, al compararnos digo: ay, por favor, que se va a fijar en mí, si tiene a su alrededor tantas niñas que están tan guapas y la moda, y yo toda (.) chunda (se ríe), y eso me hace sentir fea

**Ti:** Entendi, inteligencia, poder, dinero igual a hombre?

**Bi:** (en voz baja), no también las mujeres, hay mujeres que destacan (risas de Ma)

**In:** yo creo que hay algunas diferencias entre uno y otro, es cuestión de actitudes y desarrollo, te estigmatizan, o será que somos iguales pero, (.) por ejemplo (.) si yo podría decir algo que signifique mujer (.) sin que el hombre lo tenga (.) porque yo dije: ser tierna y cursi, hay hombres que son tiernos y bastante cursis (se ríe), y que tienen pelo largo también, o sea no podría establecer diferencias entre uno y otro (.) aparte un dato curioso a la pregunta de que por que no quería hablar, por un momento sentí que era la que más hablaba en la sesión y dije: voy a terminar por caerle mal a la gente, mejor ya no hablaré (.), eso significa que no he tenido muchos avances verdad?

**Ti:** Es pregunta?

**In:** yo ya no diré nada (....) estamos mejor cuando hablamos

**Ti:** (se dirige a Gi), ya oíste hablar a todas, qué sientes?

**Gi:** No se, es que ahorita como que no pienso nada, hace unos días mi abuelita se puso muy mal, (.) ya no quiero llorar, (llora) hace poco mi hermana me dijo que tenía que llorar, porque si me guardo la angustia me iba a sentir mal, (.) pero no quiero llorar. Desde que entré a estudiar aquí tuve muchos problemas, y a mi familia no le pareció, me decían que estaba loca, que el ambiente me iba a hacer mal; una tía me dice: es que tú no tienes que llorar, tú tienes que ser fuerte, porque en ti se tienen que apoyar todos los demás, es que tú estás estudiando psicología, te vas a enfrentar a eso, no tienes porque llorar (.) y yo si me voy a enfrentar a muchas cosas, pero lo voy a ver de una manera profesional, entonces yo no se ni que hacer, ahorita tampoco quiero llorar, porque sería como aceptar que ya no voy a ver a mi abuelita, y no quiero que me vuelva a pasar, porque (.) ya perdí a mi abuelito, ellos son las dos personas con las que más he estado, ellos me criaron porque mis papas nos dejaron, (.) una vez ya perdí a mi abuelito, (.) y es una situación que a mí me causa mucho problema (.) fue por eso que me mandaron a la terapia, y ahora volver a la misma situación, ya no aguantaría otra situación así (llora), me siento muy confundida porque se está repitiendo lo que paso anteriormente; me dicen: es que tienes que ser fuerte porque tu mamá va a tener que apoyarse en ti, como tu papa las dejó, tienes que ser fuerte, tienes que ser resistente, eres el apoyo de tu mamá y de tu hermana, una de mis tías tiene retraso mental, siempre ha vivido con nosotros, y lo mismo me dicen: fíjate, en ti se están apoyando todas estas personas, no llores (.) en ese tiempo yo no supe que hacer, sentía que con una lagrima que se me saliera, ya me iban a decir algo, (.) como si yo no tuviera derecho a llorar, como si no tuviera el permiso de desahogarme, yo me siento como el soporte de todos, pero detrás de mí yo no siento a nadie (.) que me diga, pues recárgate, (.) en este momento yo no se ni que, estoy confundida (.) muy angustiada, (.) no se como me siento (llora).....

**Ti:** En esta sesión si puedes llorar

**Gi:** No se, es que yo siento que no he llorado lo suficiente (...)

**In:** Mmm. 1, 2, 3, no vamos a entrar a la etapa de dar consejos, ( con voz baja), pero puedo compartir, si te sirve de algo; yo perdí a mi padre cuando tenía 13 años, a la mejor no es la misma situación, (.) por su trabajo estaba lejano, lo veía pocas veces, también me decían: bueno, es que tu mamá te tiene a ti y entonces todos se iban (.) a consolar a mi mamá (.) era la que más sentía la pena, yo no lloré cuando enterramos a mi papá, o bueno, intentaba no llorar, y era doloroso, me sentía como en trance: qué me pasaba?, qué me está pasando?, (.) el dolor fue

posterior porque (.) mi papá se fue en cuerpo y alma, y se llevó mi alma; o sea, no era la misma después de que mi papá murió, yo era como una imagen que no tolero, hasta la fecha, (con voz baja), cuando uno se guarda las lágrimas, a la larga te puede hacer mucho daño, eso es cierto, pero por otro lado (.), yo siempre, a partir de cierta edad, en la que empecé a analizar mi problemática (.) comence a pensar que (.) no podía culpar a los demás de mis penas, (.) pero tampoco podía hacerme cargo de las penas de los demás (.) deje de sufrir, en alguna medida cuando (.) mi hermano desobedezca a mi mamá lo voy a regañar (.), pero no tengo porque hacerlo, (.) finalmente es una bronca de ellos dos y yo los voy a querer igual a los dos si se desobedecen o no, y no tengo porque adjudicarme la pena que le causa a mi mamá que mi hermano haga eso (.), no tengo porque cargar con las penas de los demás (.), estoy aprendiendo que uno tiene que ver por sí mismo, uno tiene que hacer lo que quiere con su vida, creo que ya empecé (se ríe), tienes que ser siempre lo que quieres, y no pretender que con tu decisión todo el mundo va a estar contento, van a rodar muchas cabezas, pero finalmente tú vas a estar bien (.), porque tú estás haciendo lo que quieres (.) (con voz de niña), solo te quería compartir, si te sirvió de algo (.) aquí puedes venir a llorar todo lo que quieras

**BI:** Si, eso es cierto, lo que tengas dentro sácalo para que se vaya acomodando, es mejor ir viendo lo que te ha estado molestando y hablarlo con los que te lo están haciendo (.) ya no dejes que te sigan cargando los muertos, puede ser que un tiempo los aguantes y digas: está bien, pero ya cuando llega el momento en que la gente ya no lo soporta (.) a veces es peor por parte de la demás gente, se pueden indignar, y te preguntan: si siempre lo has hecho, ahora porqué ya no quieres?(.), porque también a mí me cargaron el muertito, cuando mi papá se fue de la casa, fue un rencor contra mi mamá (.) (llora) lo aguanté mucho, pero mírame, a dónde llegué? (.) nadie te responde, todos se enciman en ti, nadie te dice ven acá (.) si quieres llorar, pues llora, que llore todo tu cuerpo y se desahogue (.), y si se puede que platicues con todas esas personas que te están diciendo eso, no es cierto que si eres psicóloga tienes que ser de roble, también eres humano, no eres de palo.

**In:** es injusto, es muy fácil decir tú eres la responsable, y ni si quiera puedes llorar un día, no es fácil, porque ahorita puedes decir si puedo, pero tienes que empezar a cambiar, porque si no va a ser todavía mucho peor: ¡Ay, que alentadora soy!, hay que empezar a caminar

**BI:** si, al principio se van a preguntar: ¿cómo, la que nos apoya se está revelando?, pero no te preocupes, después se les pasa, te echan todo porque tú nunca has dicho: yo no quiero eso

**GI:** es muy difícil que en mi casa se hable (..) siento que entre más he querido salir, más me jalan (.) por eso es que no se ni que hacer, porque si me muevo, momentáneamente estoy bien, pero me jalan y me voy más abajo, me vuelvo a mover para el otro lado, tengo que estar bien, pero ya me cansé de aceptarlo, (.) y entre más me hacen, yo tengo que responder, y si no respondo es lo mismo (.) entonces ya no se como hacerlo, ya no se si darles el avión o responderles

**Ro:** hace dos o tres sesiones veíamos el punto de que tenemos ese sentimiento que tú tienes ahorita (.) de tratar de hacernos responsables, y me quede pensando que era algo que traía yo y lo hablé con mi terapeuta antes de integrarme al grupo, tú decides ciertas cosas, pero hay factores externos, muchas veces tu quieres que la gente se comporte de una manera, y a veces no lo hace, (.) cuesta trabajo aceptar que no es nuestra responsabilidad, que tú eres responsable de lo que tu haces (.) por mucho que quieras a los demás, tú no puedes responder por ellos, ahorita es difícil porque tu dices: hago una cosa y me atacan, hago otra y me atacan (.), estoy leyendo un libro de codependencia y decía que no somos capaces de poner una barrera (.) que es el respeto que te merecen los demás, yo creo que uno como persona vale, y uno debe de saber poner hasta donde esas personas pueden llegar y hacerte daño (.) eso que me decías de que me hago para un lado y los demás me jalan y nada más te mueven, pero no te estás soltando, te cambias de lugar, pero les están diciendo aquí estoy y soy responsable de lo que ustedes hacen y todos recárguense en mí, yo tengo que ser la fuerte, (.) pero tampoco puedes hacerte responsable de las acciones de los demás, entonces te dirán que eres muy mala onda porque no los apoyas, porque no estás con ellos, si es algo que tu no quieres hacer y que ya te cansaste porqué tienes que hacerlo?, creo que con tus abuelitos y tu mamá tienes una gran responsabilidad, pero si ya tu abuelito falleció, eso no fue tu responsabilidad, tu nunca dijiste que mi abuelo se enferme, que se muera, esos son factores externos que no tuvieron nada que ver, y

que no es tu responsabilidad, (.) yo también de alguna manera me siento culpable, porque mi papá también nos dejó (.) pero eso no es cierto, a la mejor también le dolió, a pesar de que se haya ido, a la mejor también sufrió, y uno no es responsable de eso, a la mejor los responsables son los papás, porque no se conocieron bien, a la mejor apareció otra persona, hay un montón de causas, pero tu no tienes la culpa (.), entonces yo tengo una invitación a que veas eso, a que analices eso, a ver que tanto permites que las personas te hagan daño, porque, muchas veces, nosotras lo permitimos, no es que sea nuestra culpa, a veces nuestro ambiente familiar influye, y hasta que no te das cuenta de que las personas te hacen daño porque tu permites que te hagan daño, es cuando uno se pregunta, cuánto daño puedo soportar? (.) ahora tu dices que no hay nadie que te apoye, yo soy muy creyente, yo creo mucho en Dios, (.) para mí es el apoyo, siempre que tengo problemas pues hablo con él, no soy de las personas que llevo el rosario y 10 aves marías, solo platico con él, le digo todo lo que siento (.) y eso ya para mí es un apoyo, yo soy muy creyente, yo creo mucho que el Señor está con migo, que siempre me apoya, que siempre me guía, y no se si eres creyente, pero es una buena opción, es alguien con quién siempre cuentas, y nunca te abandona (.), claro tampoco digo que él hace todo por mí, algo importante es que él te apoya mucho, pero te dio la libertad para hacer lo que tú quieras, nunca va a decidir nada por ti, y si decidiste hacerte responsable de los demás (.) él te va a seguir dejando, hasta que tu decides si (.) eres responsable de todos o de ti misma .....

**Ma:** No tenía idea de que nos íbamos a quedar calladas (se ríe)

**In:** mm. Ya no se a dónde ver .....

**Ti:** Qué pasa al quedarse calladas Ma?

**Ma:** es muy incómodo, como que yo quiero seguirle, no se

**Ti:** (se dirige a Ma), Cómo te sientes?

**Ma:** De qué?, en lo que dijo Ro?,

**Ti:** Volvió a surgir la contradicción Ma?

**Ma:** Sí, por ejemplo, al lado de mi casa hay un templo cristiano, y era un corredero de escuincles por toda la banqueta, a mí me dan ganas de decirles: cantando y recogiendo, (risas) si vamos a alabar al señor, pero recoge, no seas cochino y no andes ensuciando lo que no es tuyo, aunque sea vía pública da muestras de educación, las chavas iban a conseguir novio y esa era la única forma que tenían de hacerlo, mira como me ponen en contradicciones (.), y luego llegan a mi casa a decirme "es que el diablo está en el rock (risas del grupo)

**In:** Sí, cantando diablo con vestido, con vestido

**Ma:** me dan ganas de ponerle el radio a todo volumen para ver si se iban, y esa es la contradicción, hay gente que se fanatiza tanto que deja a un lado lo primordial, que es el amor por su planeta, a sus semejantes, y creen que Dios va a venir (.) y decirles: hijo mio qué quieres?

**In:** y después van a estar en el cielo cantando con José Alfredo Jiménez

**Ma:** otra contradicción que tengo es que me choca es que (.) a la mejor Ro se va a sentir como que (.), me voy a ir al infierno, y si es cierto pero, si hay alguien a quien detesto en este mundo es al Papa, cómo es posible que este señor predique lo que no hace, él te dice si hijito aguántate, pero él tiene la mejor atención médica, comodidades, si realmente hiciera lo que debe, a la mejor no se vestiría con túnica de seda, (.) sería un poco más humilde, el amor se demuestra de otra manera, no besando la tierra del lugar a donde va, y es así como una imagen falsa de lo que es

**T.I:** Las imágenes falsas enojan a Ma?

**Ma:** Sí, el que te pinten algo así, y que se aprovechen de la gente que no tiene capacidad (.) de discernir, o de criticar esa imagen y que lo toma, como que el padre nuestro, sin ver el trasfondo, y no porque este señor porta un habito todo el día, pues los niños de la calle no van a dejar de tener hambre, por mucho que venga y bese el suelo, (.) no se va a estabilizar todo, la empresa más rica es la iglesia, y en primer lugar no debería de haber iglesias, lo que debería de haber son escuelas, que es lo que cambia a un pueblo. La gente no tiene capacidad de decidir, a ellos les presentan una imagen, y la gente cree en ellos, pero eso sí, me voy a ir al infierno (se ríe)

**In:** Bueno, entonces te temes al infierno

**Ma:** No, te lo digo de broma, (.) mi mamá nos ha enseñado es que el infierno, o el cielo tú lo haces aquí, pero siempre queda esa duda, (se ríe), mi mamá nos enseñó que lo que hagas en esta vida, es lo que te estás forjando para mañana (.)

**In:** Yo (.) era muy creyente, pero después de la muerte de mi papá, empecé a echarle la culpa a Dios de todo, y dije: bueno si la gente que viene al mundo se tiene que morir, entonces la mano de Dios no tiene nada que ver aquí, de pronto me sentí como traicionada, y luego dije, Dios y su imagen y su figura y lo que te puede dar no está en sus instituciones, o sea, (.) si voy a platicar un ratito, a la mejor ni siquiera voy a la iglesia, a la mejor me encierro en el baño y le digo: sabes qué, échame la mano (.) es útil (.) digo es una opción y es una buena opción (.)

**Ro:** Yo respeto mucho lo que dice Ma, siento que la iglesia, el papa, muchas veces tienen una cruz que no representan, creo que Dios en una actitud de vida, es una actitud que tú llevas, y vuelvo a lo mismo, yo no soy responsable por lo que haga el papa, o por lo que haga la iglesia, son seres humanos, todos cometemos errores, (.) no me importa si el Papa ora mil veces al día, o que si la iglesia hace determinada cosa, estoy consciente, como dice Ma, es una de las empresas más ricas, a la mejor el Papa hace cosas que no debería, al menos yo no me siento responsable por lo que haga, o por lo que haga la iglesia; cuando estás abajo dices: yo nunca voy a agarrar dinero, pero ya cuando te ves en el poder, cómo sabes que no te van a agarrar las tentaciones?, (se ríe), y no me molesta, cuando digo que creo en Dios siempre sale alguien que dice que no está de acuerdo, pero no me importa, (.) es mi actitud (..), siempre que hablamos de religión y política siempre es lo mismo .....

**Ti:** Así como le preguntamos a Gi, que sintió al ingresar al grupo y qué pensaba, que sintieron las demás al ingresar una nueva persona con ustedes?

**Ma:** ..... Raro, me sentí incómoda,(.) y también para ella (se ríe), me pongo en sus zapatos y digo: se ha de sentir bien rara, más que raro incómodo, por ejemplo, yo cuando hago un núcleo de gente es superdifícil que acepte a alguien más, pero no es personal (se ríe), ya después digo: si no es tan malo, así me ha pasado cuando me dicen que me va a presentar a alguien y no quiero, pero me convencen y luego digo: si no es tan malo, me la paso bien, (.) entonces, me voy a ir al infierno (risas de In y Ma)

**Ro:** Yo también siento un poco de incomodidad, así como que (.. ) desconfianza (.) ya había perdido esa pena de hablar y decir las cosas, pero tampoco me costó mucho trabajo, recordé la incomodidad de la primera vez, llegamos y nos volteábamos a ver unas a otras, pero creo que Gi es una persona que se (.) se abrió, de hecho yo pensé que ella no iba a decir nada, como dijo en un principio: no se nada, y poco a poco fue sacando, (.) pero creo que Gi se abrió muy bien (.) y de alguna manera se está integrando al grupo, ese es mi punto de vista, falta ver lo que dice ella

**Bi:** Yo también me siento rara, porque nosotras ya habíamos empezado y de repente llega ella así con sus problemas que trae ahorita, y yo con la angustia de (.) que decirle para que se sienta bien, cómo le ayudo para que no se sienta tan mal, y de repente llegar a un grupo y empezar a hablar de eso, como que no

**Ma:** Yo como que quería cambiar el tema, para ver si se despejaba un poquito, cuenten un chiste o algo así, para que se anime, pero dije no, cómo contar un chiste, (risas del grupo)

**Ro:** es que vamos a compartir el cómo se sintió (se dirige a In)

**In:** Yo me sentí como Ma, y no lo podría evitar, tampoco es personal, pero de repente sentí, otra vez así (.) inutilidad

**Ti:** El querer aconsejar salió de ustedes

**In:** A la mejor no es tanto aconsejar, lo que sientes es dar palabras de aliento para que no se sienta mal, yo no te puedo aconsejar porque no se, tantas cosas que suceden, no te puedo decir esto, (.) quisiera dar como palabras de aliento más que consejos .....

**In:** Ya se porque me sentí mal con Ma, y ahorita con Gi, porque cuando yo le decía a alguien mis problemas, me decía, no es que hazle así, hazle de este modo, yo les decía: ya tengo bien identificado lo que tengo que hacer, pero no puedo (.) siempre me hace falta el último empujón, y ahora al sentirme en el otro lado (.) y decir, pero porqué no haces esto, o porque no intentas decir esto (.) me hace sentir (.) del otro lado (.) cuán inútil puede ser de repente un consejo, cuando tu no estás preparado (.) sabes lo que tienes que hacer, pero lo que no saben los que te aconsejan, es que hay algo en ti que falla, algo en ti que no te permite hacer todo lo que sabes que debería ser lo correcto, (.) eso sentí ahorita también, (en voz baja) y me enojé .....

**Ti:** Bueno pues, que un miembro ingrese nuevamente causa incomodidad por ser la última, y ya habíamos quedado que iba a ser abierto a nuevos integrantes (.) hoy es la última sesión antes de salir de vacaciones, regresamos el 11 de enero a las 3 de la tarde

**TS:** nos vemos el 11 de enero

**In:** Perdón, quería decir algo, no es que estemos incómodas, o que sea personal, es la situación

**Ro:** Sí, claro

**In;** (dirigiéndose a Gi) pero, ojalá te puedas integrar rápido, y que salgamos todas, no,

**R:** Alguién sabe algo de Ca?

**Ti:** Se le presentó algo, pero el 11 se presenta aquí

## SESIÓN 5

**Tl:** ¿Cómo les fue?

**In:** Bien, es que me acuerdo de Emiliano

**Ma:** Yo creo que muy divertido

**In:** Nos fuimos a la casa del esposo de mi mamá, él ya había dejado instrucciones para que llegáramos a su casa y ya todo estuviera listo, pero como sus hijos son unos holgazanes, total que llegamos a las 10:30 y no había nada hecho, total que no terminamos, dieron las 12 de la noche y cenaron lo que había, y de repente la señora dice: vamos a darnos el abrazo, yo me fui a la cocina, y ahí dándonos el abrazo felices de la vida cuatro mujeres, el único abrazo que me importaba es el de mi madre, y no tuve que darle el abrazo a esos tipos que me caen muy mal (.)

**TS:** ¿quién estaba ahí además de tú mamá?

**In:** Estaban los hijos de Raúl (.) y algunos amigos de ellos

**TS:** No son tus hermanos?

**In:** No, dios me libre, (se mueve en su lugar y alza los brazos), nada más son hijos de él, (se ríe), bueno también de la otra mujer, y son hijos de (.) él (se ríe) (.) fue chistoso este fin de año

**Tl:** fue chistoso?, tu cómo te sentiste **In**

**In:** Feliz, porque otras veces salimos, el año pasado tuvimos problemas, no queríamos ir a casa de mi abuela, son una bola de payasos, este año decidimos que la navidad la ibamos a pasar en mi casa y el año nuevo en su casa, en años anteriores estábamos como ratas, cada quien por su lado, entonces uno no se siente con la completa confianza de sentarse en la cama y hacer otras cosas, pero este año fue divertido porque no había que cenar, estuvimos platicando, y nos regresamos a la casa, no tuvimos que quedarnos ahí (.) me sentí bien, no se lo quise decir a mi mamá, uno en esas fechas se siente deprimido, y esta vez no, me sentí de lo más unida

**TS:** Cuántos hijos tiene Raúl?

**In:** 3, bueno tiene 5, pero dos están en otro lado y tres aquí

**TS:** abrazaste a alguno

**In:** No, a ninguno, estaban afuera cuando sucedió esto, después no me acordé, pero como a mi madre la abrazo todo el día, pues ya ni tuvo chiste

**Tl:** qué significa el abrazo de mamá?

**In:** Ayl, el abrazo de año nuevo es el contacto con la gente, con tus amigos, no con esos tipos

**Ma:** Uy, quiénes son esos tipos?

**In:** Los hijos de Raúl

**Ro:** ¿Te hubiera gustado abrazarlos?

**In:** Si estuviera guapos todavía, pero no (.) no son de tu familia y de repente tienes que compartir con ellos, no importaría si esta familia te cayera bien, y quisieras darle un abrazo, porque estás feliz con ellos, pero es la gente que no estás precisamente feliz de haberlos conocido, (.) pues no, (.) el compartir un abrazo es importante

**Ma:** ¿Tú no diste abrazo?

**In:** Pues al esposo de mi mamá sí, es importante (,) (enojada), pues es el hombre que hace el favor de mantenernos

**TS:** les hace el favor de mantenerlos, así lo ves?

**In:** Ni siquiera me gusta su imagen como esposo, hubiera preferido que hubiera encontrado a otra gente para que compartiera su vida (.), pero él es el que nos hace el favor de mantenernos

**TS:** ¿cómo debería de ser la persona que te hubiera gustado para tu mamá?

**In:** una pareja como la que yo quiero no se consigue en este ambiente, mi mamá no salía de la casa, estábamos olvidados de la mano de Dios, a este señor lo conocí porque fuimos vecinos, y de pronto al señor se le ocurrió llamarle a mi mamá y salieron, la situación en la casa (.) con mi abuelita era conflictiva, estaba (.) un drogadicto (.), y mi mamá le brindó apoyo, hijo menor de mi abuelita, hermano de mi papá, yo siento que mi mamá se sintió obligada a aceptarlos por la situación que vivíamos, hubiera preferido que mi mamá se encontrara a un hombre que no fuera tan primitivo, macho (.) alguien que le ayudara, que le estimulara que le dijera sabes qué? (.) vamos al teatro, al cine (.) y cosas así

**Ti:** En las primeras sesiones hablaste sobre la envidia hacia la familia de Emiliano, porqué?

**ln:** después de la muerte de mi papá yo me sentí como único hombre, me atrevería a decir que como hija parental, y quise ser el papá, quise cumplir con el encargo de mi papá (.) entonces mi familia se convirtió para mí (.) como una especie de carga (.) trato de que no me afecte tanto, pero anteriormente yo decía: alguien se equivocó yo debí nacer en una casa de licenciados, en una casa donde tuvieran una gran biblioteca (.) en mi casa ni siquiera hay un librero en la sala, el librero lo tengo en la recámara, era la envidia que yo sentía por la familia de Emiliano (.) que en mi familia no se me hubiera dado la oportunidad de desarrollar mis capacidades intelectuales, pero ahora mi familia es sumamente importante, me sigo sintiendo responsable de ellos, tengo que trabajar para comprarle una casa a mi mamá, tengo que trabajar para que nada le falte a mi hermano, cuando alguien le hace algo a alguno de ellos, pues entonces me prendo (.) y siempre me siento responsable, he tratado de manejarlo de otra manera, porque ya no me siento tan involucrada, no sentir las agresiones a ellos como agresiones a mi persona directamente (.) pero no dejo de preocuparme

**Bl:** Yo también pienso mucho en mi familia, de mi papá, tengo una imagen de que nada más él es quien mantiene, con mi mamá ahorita es como muy confuso, a veces siento que la odio, a veces siento que la necesito. (...)

**TS:** Qué más hay con tu mamá?

**Bl:** Lo que pasa es que apenas mi papá se fue de la casa, a veces la culpo a ella, ahora mi papá le deja los cheques y de repente llega y ya se compró una pulsera, un reloj, no es justo que el dinero se lo gaste en esas cosas, si nosotros le pedimos algo, ella se molesta y nos dice que se lo pidamos a mi papá, te manda al cuerno, quién está mal, ella o yo? (.) mis hermanos y yo hemos hablado con ella pero no cambia, y yo me desespero

**TS:** qué sientes?

**Bl:** cuando llega con su montón de cosas mucho coraje, y las cosas no son parejas (llora)

**TS:** Y sobre eso va el sentimiento de rabia?

**Bl:** es como envidia, de ver que ella hace cosas y hay veces en que yo no puedo, se gasta el dinero que manda mi papá y ese es para todos

**Ti:** Y eso duele?

**Bl:** Sí, porque dices lo que tu piensas, y ella no hace nada, ¿cómo la haces entender?, cuando le pido me dice no, es que ya compré esto y luego yo decía, bueno tantos años de que ella no se compraba cosas, pero ahorita ya perdió el control, yo creo que lo único que le preocupa ahora es el dinero (llora) y cuando yo no tiene le pido a mi tía o veo a quién le pido

**Ti:** Y no tienes dinero para tus cosas, para venir a la escuela?

**Bl:** mi papá me da mi gasto, para la escuela, pero esa no es la manera de hacer las cosas

**ln:** Y tu papá qué dice?

**Bl:** Mi papá nada más (.) dice que no hay que gastar, pero él también vivió la experiencia de que aparte del gasto daba otro dinero, los pleitos son por el dinero; me dan ganas de decirle: ay, ya no te quiero ver, pero por lo general no es esto, siempre llego y a ella le digo como me fue, y todos alegres

**ln:** Porqué?, si es dinero para mantenerlos a todos los de la familia, dile a tu papa que te de el dinero a ti, pero porqué?, tú no eres la mamá, y la mamá tiene que hacer eso ser responsable

**Ti:** Decía ln, tu no eres la mamá, tú que opinas Bl.?

**Bl:** Sí, pero a veces tengo que ver y entenderlo (se ríe)

**TS:** las demás?

**Gi:** Mi papá nos dejó al morir, es muy difícil notarle algo a mi mamá, pero cuando uno convive tanto tiempo con ella ya sabe, cuando ella se siente triste también le da por comprar y más cuando no tiene dinero, empieza a comprar plantas, después de que se le pasa ese lapso se anima, ama a sus plantas, tenemos un perrito que se comió una planta que compró y le dolió mucho; comprando plantas se desahoga, mi hermana y yo tenemos cuentas de ahorro y en la quincena mi mamá nos dice: guardame esto y ella se queda con otro tanto y cuando le calculo que ya no tiene le digo que tengo su dinero, y ella nos dice: síguelo guardando, ella no compra sus plantas así porque sí, sino porque algo le pasa, mi hermana es como mi mamá ella compra plantas y yo no, yo guardo el dinero.

**TS:** Es como tener el poder

**Gi:** tal vez sí, sin pensar decimos: tengo dinero, yo soy quien decide, por ejemplo, vamos a comer a tal lugar porque yo voy a pagar

**TS:** El dinero te pone en una posición especial con respecto a la gente que quieres, y el dinero puede influir en su afecto?

**In:** Sí, porque es el que vale

**Gi:** No, yo no lo veo así

**TS:** cómo lo ves?

**Gi:** no tiene ninguna connotación, y no solamente por que nos den dinero o nos compren algo o nos regalen algo, yo no voy a vender mi cariño a una persona simplemente porque me da dinero, hay veces que para mí no es tan importante el dinero como otras cosas

**TS:** qué es importante?

**Gi:** para mí es más importante mi seguridad y mi bienestar, no importa si en algún momento de nuestra vida no tenemos dinero, no me angustia, hemos estado en peores situaciones y no llegamos a despreciarnos, al contrario estamos más juntos. A mí no me interesa tanto el dinero, me interesa más tener a mi familia con vida, que estén bien, que importa si nos morimos de hambre todos juntos.

**Ma:** Ahorita que dice esto Gi, me da tristeza, porque yo ahorita no comparto con mi papá (..) hago lo que no (..) tengo conflictos que me dan tristeza, y me estoy volviendo (..) estoy tomando demasiado y fumando demasiado (..) yo no soy una persona que se ríe mucho, siento que no soy muy alegre, tenía un examen muy importante y por estar así no pude estudiar, de repente he estado pensando en una persona que conocí hace 8 años, 8 años en los cuales diario estoy pensando en esta persona y por más que no quiero pensar en ella no puede, ya se casó y tiene un niño, tal vez yo me ilusione, estoy cayendo en lo que hace mi papá, estoy tomando diario, me encierro en el cuarto y no me lleva a nada (..) no acabo de aceptar el papel de la otra (..) eso es lo que más odio porque eso es lo que hace mi papá, y yo siempre le digo que haga bien las cosas, pero no puedo (..) he estado pensando en volver a tomar pastas

**TS:** Qué te confunde Ma?

**Ma:** El hacer cosas que en el fondo no se deben, el no tener a la persona que uno quiere, y que no lo hago bien, pero no puedo dejar de hacerlo, tomar pastas, me la paso pensando en por que no puedo estar con este chavo que me gusta tanto, pero ya son 8 años y nada

**TS:** Porqué es tan especial?

**Ma:** El me supera en todo, (..) no se porqué esa obsesión, no se (..) y ya

**In:** qué te hace reír?

**Ma:** Me hace sonreír (..) no soy antisocial (..) oír música, tengo anotada en una maldita libreta todo lo que me decía, y siento que no ha pasado el tiempo

**Ro:** Cuántos años tiene?

**Ma:** Ha de tener 26 años, tiene problemas en todos lados, no se cómo anda con una tipa que tiene tantos problemas en lugar de andar con migo, moralmente no está bien

**In:** Y te quiere?

**Ma:** Sí, si me quiere (..) porque en estos años él pregunta por mí, su mamá me dice que él sueña con migo, yo no entiendo porque sueña conmigo si está con su esposa, qué le pasa, él es realista y dice que no le queda de otra

**In:** Pero si es realista y no quiere a su esposa, porqué no se ha divorciado?

**Ma:** Yo creo que tiene una dependencia, él se ha tratado de ir, pero deja sus cosas y ella le dice: mejor quedate, dónde vas a vivir?. El chiste es que no estoy con él. Cuando terminamos empece a fumar, a beber y a tomar pastas, después lo dejé (..) y si me habla mañana y me dice que no va a dejar a su esposa, no me va a importar, y mi papá hace eso y no lo tolero

**TS:** lo que no quieres es parecerte a tu papá

**Ma:** Pues sí, exactamente, y también quiero andar con él, pero no se puede

**TS:** ¿Y él no está actuando como tu papá?, como tú dices, si eso es lo que hace tu papá, entonces el chavo que te gusta se comporta igual

**Ma:** Sí, debe ser así (se ríe)

**Ti:** En el chavo sí, pero en Ma no?

**Ma:** Bueno, una cosa es que no lo tolere y otra cosa es que lo esté yo haciendo, no lo tolero pero si lo hago, (se ríe), ya ni sé, yo ni sé, no se que pasa pero tengo una necesidad de él, mejor lo hago

**In:** Te estás castigando?

**Ma:** No se si es castigo, bueno pues si, porque quiero ser igual a mi papá pero que bien lo critico, y como mi papá, gente chafa que nunca hace lo que debería de hacer

**TS:** no te gusta parecerte a tu papá?

**Ma:** Sí, pero lo sigo haciendo (.) esto me sirve para estar mal yo. Se que no voy a ir a tocar a su casa, porque ahí está su esposa, pero los papás de él no la quieren a ella, me apoyan a mi

**Ti:** Qué piensan de escuchar a Ma?

**Ro:** A mi me da coraje, es como si fuera una obsesión, que duele, no terminas, te hace daño, pero no lo dejas porque no quieres, haz algo pero ya, ya llevas 8 años, solo tienes frustraciones

**In:** Porqué siempre uno tiene que estar pensando que los demás creen que eres chafa?

**Ma:** lo peor es que yo pienso que soy bien chafa, y los demás creen que soy buena

**In:** desde que se inicio el grupo, yo pienso que eres muy dura contigo misma, a la mejor todas somos muy duras con nosotras mismas (.) finalmente ahorita si tu papá hace lo mismo, entonces es importante ver que él está haciendo lo mismo que tu papá (.) por un lado lo condenas pero por otro no, estás supeditada a un hombre y si de repente te dice: oye te veo, aunque estés haciendo algo importante en tu vida, finalmente haces lo que él dice (se enoja) y crees que él es todo y (.) y ellos siempre tan egoístas (.) finalmente los que salen adelante son ellos (.) tú ya perdiste todo y ellos (llora), demostrándote: mira, mira, yo si salí bien, la que perdió fuiste tú, y no te puedes recuperar, como quisiera escupirles a los mendigos, y ya basta

**Ti:** qué piensa Ma?

**Ma:** pero en este caso, la que tiene el poder de decidir soy yo, no se si no puedo o no quiero, no quiero vivir con él porque terminaríamos con los mismos problemas, en primer lugar el no soportaría que yo fuera una profesionista y como él solo tiene el bachillerato, creo que entonces no es el chavo, pero tengo esa maldita esperanza de que (.) algún día me llame y se pueda.

**TS:** Y las mujeres sufrimos más, esperamos más y queremos más

**In:** Sí, yo creo que si

**Ma:** Tal vez es el estilo, tal vez yo no quiero que esto se acabe, mi novio actual, Manuel, lo supera en mucho, pero (.) yo preferí irme con el otro

**Ro:** Y dejarías a tu actual novio?

**Ma:** No porque si él no deja a su esposa yo menos, tengo una dependencia económica con él, 80% de la carrera la pagó él (..) eso se me hace de ojetes, pero ando con uno y pienso en el otro

**Ti:** Y por eso toma Ma?

**Ma:** Bueno no me tomo una botella (.) en las fiestas no, pero si me preocupa lo que pueda hacer

**In:** En la fiesta te dice algo la gente?

**Ma:** Si pero no tomo ahí, prefiero decirles que no, y les doy pretextos

**Ti:** hoy vamos a finalizar aquí

## SESIÓN 12

**Ro.** cuando mi mamá se casó me quede sola (llora) ... hago de cuenta que estoy sola y tengo que aceptar que las cosas no son como antes, es muy difícil. ....

**TS:** ¿qué piensan?

**Gi** a mí también me dolió, me da mucha envidia que mi papá no esté conmigo, (...) me hace mucha falta, me hizo mucho daño que se fuera (llora) para mí y para mi hermana fue difícil, sobre todo en el momento en el que se fue (llora) casi siempre salíamos al parque, me protegía de las críticas, de las ofensas, de mis tías, cuando él se fue me dejó sola, no se preocupó por mí, por eso lo odio, pero también lo quiero. Hubiera preferido mejor que se muriera y no que se hubiera ido, así hubiera sido diferente porque cuando mi papá se fue, murió mi abuelito, (...) me dolió, yo sabía que no lo iba a volver a ver, pero vive dentro de mí, pero aquí mi papá vive y quisiera tenerlo de frente, ni siquiera ha preguntado: como te ha ido, no puedo perdonarlo; no se preocupa por si nos hizo falta su presencia o no (...) (llora)

**TI:** ¿qué sientes?

**Gi:** Mucho coraje, incluso te duele mucho que te haya dado la vida, si no te quiere peor para él. Muchas veces al verlo llegar me preguntaba porque yo, porqué a mí y jamás encontraba respuesta, ninguno de mis papás se preocupaba por mí, así que mejor no hubiera nacido.

**In:** ay! no es cierto

**Gi:** si hubiera sido otra forma, tal vez no un sufrimiento, si hubiera tenido fe, tal vez yo deje de sufrir.

**TI:** ¿no quieres sufrir?

**Gi:** No y también porque siempre he sido considerada con mi mamá, soy su apoyo, y yo quiero que por lo menos volteen y me digan: ¿te sientes bien? no que te doblen la espalda y te digan: me duele mucho.

**TS:** Últimamente ya no te gusta que se apoyen en ti.

**Gi:** No, pero pienso en mi mamá, a mi mamá le duele, pero también pienso que mi papá se fue por ella, prefiero que ellos pelearan, pero no irse, (...) me dan ganas de llorar al verla.

**Ma:** (se dirige a In): te quedaste bastante lejos.

**TS:** ¿qué piensan de lo que dice Gi?

**BI:** no sé

**TI:** No sabes o no quieres saber

**BI:** es que como que se siente raro no sé (...)

**TI:** no se te hace rara la gente.

**Ma:** yo no estoy en la misma situación, pero por eso digo que es más fácil convivir con los animales, cuando veo un animal que está sufriendo, ahí si me pongo mal.

**TI:** Es más fácil manejar lo que se siente por los animales que por los humanos.

**In:** sí

**TI:** ¿qué piensan las demás?

**Ma:** hace poco vi como atropellaron a un perrito, nunca antes había visto eso pero yo iba en el coche con un amigo y no se paró (...) a ver si alguien te ayuda si vas en la carretera.

**TS:** acaban de platicar como se sienten con respecto a la figura del padre y de la madre y se dieron cuenta de que creían que tenían una madre excelente pero también se dieron cuenta de que tienen una madre que también tiene defectos y se plantearon el valor que tiene para ustedes; por hoy le vamos a dejar hasta aquí.

## SESIÓN 13

Al llegar In no se decide que lugar ocupar (sé rie) finalmente ocupa el lugar de TS.

**TI:** Ocupas el lugar del terapeuta

**In:** sí (risas) (...) la semana pasada oí que había un taller de autoestima, me dio curiosidad ¿alguna de ustedes sabe de esto?

**TI:** No, aquí en el centro se dan algunos talleres, pero que sepa yo que días o que talleres no.

**TS:** ¿te llama la atención el tema?

**In:** sí, (risas) porque ya lo dije la semana pasada que yo había venido principalmente porque creía que tenía un problema de autoestima, que sigo creyendo que lo tengo.

**TS:** ¿porque crees que tienes ese problema?

**In:** porque no me quiero, me exijo demasiado y siempre me estoy defraudando; hasta como que me gusta, hay muchas cosas de mí que dicen y que yo no puedo creer, así que mi autoestima esta muy baja, y ya (risas, nerviosismo).

**TI:** ¿cuáles son las cosas buenas que te dicen y que no te crees?

**In:** (risas) que no soy tan burra, dicen que soy inteligente, pero ni modo de darles la razón a ellos, que no estoy tan fea, como que no es muy efectivo, eso dicen (...) a veces, es todo.

**TI:** ¿qué significa eso de es todo?

**In:** es que me da pena, si empiezo a hablar de mí me pongo toda chiveada, me chiqueo y empiezo a decir cosas absurdas y ¡ay! luego no entiendo.

**TS:** ¿cómo que no entiendes?

**In:** ¡ay! es que de pronto el chiquearme y ponerme nerviosa al hablar de mí, me significa que no soy precisamente la persona inteligente que creen de mí.

**TS:** ¿temes defraudar?

**In:** sí.

**TI:** ¿y de qué es exactamente de lo que no te quieres dar cuenta?

**In:** bueno a lo mejor no temo defraudar, a lo mejor más bien intento defraudar.

**TS:** Propositivamente.

**In:** trato de convencerlos de que están en un error al pensar que sí puedo ser todo lo que dicen.

**TS:** ¿y para qué?

**In:** cuando uno hace algo espera lo contrario, digo que no es cierto, para que me digan, si es cierto. Cuando dicen que soy una persona inteligente trato de defraudarlos, para no sentirme con una responsabilidad de llevar sus creencias a la realidad.

**TI:** ¿tú que piensas de lo que dice In? Estas moviendo la cabeza.

**Ma:** ¿de lo que dijo ella?, la mayoría no cree que somos inteligentes, nunca estamos de acuerdo con lo que tenemos ni con lo que somos, la semana pasada una persona cumplió años (.....) ese día estaba tomada, no estaba tan pasada, o por ejemplo Gi dice que prefiere que se hubiera muerto su papá, In decía que prefería que se hubiera ido, y yo prefiero que se largara, nadie está conforme con lo que tiene, con lo que vive, siempre estas recriminando, siempre uno no está conforme con lo que uno es, si pudiéramos hacer lo que nosotros queremos estar con las personas que queremos, (...) cuando están con toda la disposición de, se divorcian y se van, no?, como decía Gi, que ella no buscaba que sus papás se separaran, pero yo hubiera preferido mil veces que mis papas se separaran antes que ver todos los problemas que hubo.

**TS:** explícanos más

**Ma:** lo que pasa es que mi papá, es una persona de extremos o es muy bueno o muy agresivo, cuando se porta mal, se porta muy, muy mal, es de las personas que abusa de la confianza de los demás, le gusta ver a todos en un límite.....y al otro día se levanta como si nada, como la fresca mañana y te compra, yo nunca he tenido lujos, pero vivimos más o menos bien, y aún así, vives con una buena situación económica, era de los que derrochaba, hace tiempo, no me acuerdo, ya hace algunos años, pues no sé, no me acuerdo.....

**TS:** ¿hace un año, dos, tres?

**Ma:** como dos o tres años, más o menos.

**TS:** ¿qué edad tenías?

**Ma:** como veinte años, mas o menos.

**TS:** Entonces ¿cómo recuerdas a tu papá?

**Ma:** no se sabía como iba a llegar a la casa, sí de buenas, o de malas, era siempre esa expectativa que o llega de .....que no te puedes ni acercar, o llega de buenas, era siempre así.

**TS:** ¿no sabías que esperar?

**Ma:** si no sabía.

**TS:** ¿y como té hacia sentir no saber qué esperar?

**Ma:** te crea un poco de estrés porque estar a la expectativa, dependiendo de su humor, él no era de los que aventaba el plato, pero si no le gustaba, agarraba y lo aventaba, entonces eso genera bastante estrés.

**TS:** ¿sientes miedo?

**Ma:** sí, pero ahorita ya no, antes sí, es más, ya ni se enoja, ni puede aventar los platos, ni hace nada, pero yo hubiera preferido que se largara, que se divorcie, y hasta se tiene un poco más de respeto pero cuando se le pierde el respeto a alguien ya se perdió todo.

**TI:** ¿como era ese sentimiento, cuando esperabas que llegara tu papá, te acuerdas, qué sentías tú?

**Ma:** a parte de la incertidumbre, bueno primero incertidumbre, ya después si llegaba de malas, un poco tenso, sí llegaba de buenas, pues, te sentías bien, pero ya después, no sé y él era una persona bastante dadivosa, todo mundo lo quería por eso.

**TS:** Y siempre llegaba, aventaba y se enojaba, pasaba algo antes?

**Ma:** pues sí.

**TI:** ¿y tú también lo querías por eso?

**Ma:** si yo lo quería mucho, porque él es el que daba, mi mamá era la seria, y mi papá no, por ejemplo siempre a mí me decían si hay que pedir algo dile a tu papá, porque siempre sabía que iba a salir bien librada, en una ocasión, cuando andaba con Javier, empezaba a tomar, entonces mi mamá nunca me dijo nada, sino a mi papá le decía: mira nada más como huele y mi papá le decía: es su loción

**TI:** era más tu cómplice

**Ma:** pues sí, por ejemplo mi hermano odiaba a Javier, bueno no era odio, y mi mamá también, no lo puede ni ver, como traía el pelo largo decía que era un vago, pero el vago era mi hermano, traía el pelo corto pero nada más estudiaba y Javier no, nada más por su facha, pero él trabajaba y estudiaba, en cambio mi papá, era más buena onda.

**TS:** Y en toda esa expectativa de saber si tu papá venía de buenas o de malas, ¿con quién té ibas?

**Ma:** cuando éramos más chavos, no se metía con nosotros, por ejemplo, mi papá nunca me pegó, el mío era más de aventarnos el plato, entonces, no había que protegernos de nadie

**TS:** No hubo necesidad?

**Ma:** pues no, mi mamá, por ejemplo cuando íbamos a fiestas todos juntos y ya era noche, y teníamos que irnos, le decía a mi papá: ya vamonos y él decía: váyanse ustedes caminando, mi mamá nunca decía nada

**TS:** tú cómo te sentías cuando les contestaba así?

**Ma:** pues, se siente feo, porque delante de todos y no poderle contestar y precisamente ahora que le conteste, entonces yo soy la mala, bueno ante su familia

**TI:** ¿de alguna manera?

**Ma:** bueno de contestarle

**TS:** Como que este es el papel de los malos

**Ro:** muy buen papel.

**TS:** Entonces tu papá es el malo?

**Ma:** ante su familia no, pero ante su familia yo soy la mala, aunque yo creo que yo no.

**TI:** y a ti te gusta ser la figura mala ante los demás, o qué sientes?

**Ma:** pues no, siento que no están viendo las cosas, ese es su problema, de su familia de él

**TS:** de su familia

**Ma:** pues sí, si ellos quieren creer lo que les pegue la gana, pues que lo crean, el chiste es que yo no me lo crea, y yo no me lo creo porque definitivamente es cuando ves que hiciste lo

correcto, porque ahora si se quiere meter conmigo, pues ya no, es un alivio ya no estar esperando insultos, ya no esperas que cuando tome se desquite contigo o por ejemplo puedo agarrar lo que se me pega la gana y ya no dice nada.

**TS:** Entonces fue un beneficio?

**Ma:** pues sí, bastante.

**TS:** cual fue la consecuencia de ese beneficio?

**Ma:** quedar mal ante su familia, dicen: ay como lo trata si es su papá

**TI:** que paso con ese cambio de tu papá era tu cómplice, era el buena onda como dices, ahora es el malo.

**Ma:** ¿qué pasó en cuanto a qué?

**TI:** A ti.

**Ma:** primero fue un desconcierto total, no sabes ni porque, aunque yo nunca me eche la culpa, de que es malo o de su comportamiento; incertidumbre, como que todavía no te cae el veinte, y después como de decepción, no sé algo así.

**TI:** Te sientes decepcionada?

**Ma:** sí, algo así. creo que de todos.

**TS:** ¿de todos?

**Ma:** sí, todo mundo, yo también decía: ¿cómo?, así todo mundo lo creía

**TI:** Tú todavía no puedes creerlo?

**Ma:** pues sí, porque eso tiene como tres años y ya, así es la gente.

**TI:** Me llama la atención, que la sesión pasada, que se estuvo hablando de sentimientos muy fuertes yo te vi jugando con bolitas, al grado que parecía que no hubieras estado escuchando todo lo que se hablaba, sin embargo, todo lo que se dijo, parece ser que te hizo pensar en como te sentías.

**Ma:** sí, daba la impresión, pero lo que pasa es que como no sé que hacer, mejor me quede así como sería, como una forma de respeto.

**TI:** No, sé si estaba en lo correcto, pero me parece que estabas haciendo una especie de cruz.

**Ma:** si estás en lo correcto, me gustan mucho las cruces.

**TI:** ¿qué significan las cruces?

**Ma:** a mí me encantan las cruces, no por lo que significan en la religión, sino como vil símbolo.

**TS:** ¿ese símbolo qué es para tí?

**Ma:** no como la cruz que traen todos, me gusta el diseño y más que nada como que se me hace como onda draculiana, por eso me encantan los símbolos, de hecho me hubiera gustado con plaquita, porque nunca encuentro lo que me gusta.

**TI:** ¿porqué los asocias con drácula?

**Ma:** se supone que ellos le temen a las cruces, y no se me hace así como que, el poder de tener una cruz y ser drácula se me hace como más padre, que tenerla.

**TI:** ¿tú eres drácula?

**Ma:** no, quisiera ser vampiro, pero no.

**TI:** ¿porqué quisieras ser vampiro?

**Ma:** porque son más enigmáticos, sensuales, más misteriosos

**TS:** No te causa incertidumbre esta figura, porque en el día es bueno y en la noche es malo no?

**Ma:** ¿quién?

**TS:** Drácula

**Ma:** no siempre es bueno. (risas) sí, por ejemplo en la película de drácula, ya no se ve tanto el lado malo de drácula, pasa por el bien y por el mal, por eso me gusta, porque no es tan malo, como lo ve la gente.

**TI:** ¿tú pasas por el bien y por el mal?

**Ma:** sí, yo creo que todo el mundo pasamos por el bien y por el mal.

**TI:** Tú Ma, no todo el mundo.

**Ma:** sí. (risas)

**TI:** ¿Porqué?

**Ma:** porque no siempre soy mala, y no siempre soy buena.

**TI:** ¿cómo eres cuando eres mala?

**Ma:** soy mala con mi novio, porque como es un pan de dios, yo no le doy lo mismo, yo le estoy chupando la sangre y me lo acaban de decir, tú estas con tu novio mientras llega alguien.

**Ti:** Y te gusta chupar la sangre del otro, o chupar al otro?

**Ma:** (risas) bueno eso se oye medio feo, pero sí me gusta y no me gusta, por ejemplo siempre que me da algo yo le recrimino, ni creas que por esto te ganaste algo, si él me lo quiere dar, que bueno, si él me quiere dar pues que me dé, es su gusto, no se lo voy a quitar.

**Ti:** Pasa así, más o menos en todas tus relaciones, Ma, no solamente con tu novio, te gusta obtener de los otros o chupar siendo drácula?

**Ma:** es que no necesariamente chupar como drácula o como mosquito.

**Ti:** Ya te volviste mosquito en lugar de drácula?

**Ma:** es como más conceptual, es más simbólico, como obtener de los demás, pero luego, como que generalizo mucho y los demás piensan: esta nada más quiere chupar la sangre pero no, o sea, si soy, (.....)

**Ti:** ¿y cómo te sientes cuando te lo da?

**Ma:** pues bien, él no se da cuenta, algún día se dará cuenta yo no se lo pedí, depende de la persona.

**Ti:** Y viéndote a ti, en tú relación, cómo eres en tu relación con los demás, ¿cómo te ves en un tiempo, más adelante, vas a seguir siendo drácula?

**Ma:** no sé el futuro, como que no pienso en el futuro

**TS:** ¿porqué no?

**Ma:** porque no, nada es igualito, podría decir que voy a hacer esta semana, pero a lo mejor pasa un suceso saliendo y ya no fue igual.

**TS:** Entonces es incierto?

**Ma:** sí.

**TS:** Has vivido con incertidumbre, por eso aprovechas el momento?

**Ma:** mientras, porque quien sabe si haya épocas austeras.

**TS:** Al escucharte hablar recordé lo que nos has compartido sobre tu gusto por ayudar a los animales, a veces no puedo ubicarte

**Ma:** a la separación tan brusca que hago, no puedo ayudar a un humano.

**TS:** para ayudar a un animal se necesita mucho espíritu de ayuda, de colaboración, de compasión y luego nos hablas de tu novio, de que reconoces que te chupas la sangre, ¿cómo se da esto?

**Ma:** sí, porque tengo muy separado género humano y género animal. Del animal siempre puedes obtener respuesta sincera.

**In:** respuesta segura?

**Ma:** es seguramente sincera.

**TS:** Seguramente sincera?

**In:** si sabes que tú acaricias un perro y te va a seguir, indudablemente cualquier perro que sea, bueno si digo hay personas, pero tú puedes asegurar que el perro verdaderamente te va a responder, ¿ellos no son inciertos?

**Ma:** no se como sea entre los perros, pero yo beso un perro y, no se es un sentimiento más puro

**TS:** Si tú llegaras a acariciar digamos a tu papá, no sabrías lo que va a suceder?

**Ma:** pues sí.

**TS:** Por eso es mejor confiar en los animales?

**Ma:** sí, por muchas cosas.

**TS:** Por esa incertidumbre?

**Ma:** sí, por ejemplo tú a quién le salvarías la vida, sin pensar y sin dudar.

**In:** no tengo idea.

**Ma:** en cambio si mi perro sabe que estoy en peligro, sí me ayudaría sin pensarlo.

**TS:** tú papá te ayudaría?

**Ma:** no, ya antepone muchas cosas, y en cambio el animal no, el hombre ya tiene muchos prejuicios, pero el animal no, de hecho tuve una experiencia con mi gato, hace tiempo, estaba en mi cuarto, la casa está en desniveles, me acababa de bañar y oí a mi gato hacer un ruido, como cuando se está peleando con otro gato, como a mi gato le han puesto varias arrastradas subí y

en la sala estaba un chavo y bueno no paso nada, yo no sabía si había más gente, no me dio miedo, simplemente expectativa, le dije ¿qué haces aquí?, era un chavo bien buena onda, me dice: discúlpame y ya me pidió perdón y ya se salió, y si no es por mi gato, yo no subo

TS: Y ese joven que hacía ahí?

Ma: yo no sé,

In: creo que nada bueno.

Ma: exactamente

Ti: me llama la atención lo que dices con respecto a los animales: dices que subiste a defender a tu gato de los gatos, porque ya le habían dado unas arrastradas, entonces los animales también son malos.

Ma: no, lo que pasa es que defienden su territorio, pero si puedo evitarle unas cuantas arañadas a mi gato porque por ejemplo está el otro gato y no le pego al otro gato, simplemente le digo no le pegues porque lo puedes lastimar

TS: razones con el gato? (risas de todo el grupo)

Ma: bueno yo sí podría decirlo así, bueno para evitar que se peleen, no le hago nada al otro gato, porque sé que están entre gatos, se entienden (risas)

In: no tanto porque se pegan

Ma: es que defienden su territorio, eso es todo.

Ti: Tú qué haces cuando tomas la cruz, decíamos la sesión pasada que acomodabas la cruz en diferentes direcciones qué significaba eso.

Ma: bueno (...) luego me cuelgo las cruces al revés, era como para darle diferente perspectiva.

Ti: la cruz qué hace con drácula?

Ma: me imagino que lo quema, pero cuando pasa el tiempo, ya no le hace daño, sobrepasó el daño, poder juntarla, la cruz que es buena, con drácula que mucha gente creó que es malo.

Ti: Significaría la ambivalencia.

Ma: sí

Ti: La gran ambivalencia con la que tú vives

Ma: pues sí.

Ti: y te gusta esa ambivalencia?

Ma: sí, porque no té quedas con un solo lado, no eres buena, ni tan mala tan mala, puedes volver a empezar

TS: Y bueno hablando de la sesión pasada, soñaron algo en especial?

In: yo soñé a mi papá, y bueno acabo de conocer a un chico, yo y mis superficialidades, soñé que nos habíamos peleado ese chico y yo y entonces mi papá me decía que comprendía, lo que era haberme peleado con mi novio, lo más importante de mi vida, y entonces lo soñé y me sentí muy tranquila, pero como que no quería que se fuera, quería seguir soñando y soñando, eso me hace sentir mal, porque me hace sentir vulnerable.

TS: ¿cómo es eso?

In: sí como que si quiero a mi papá, es como que me hace falta y sí algo te hace falta te hace vulnerable ante los demás

TS: Necesariamente?

In: en algunos casos.

TS: y en este caso, cómo te hace vulnerable

In: pues si me hace falta algo, eso significa que ya no puedo ser tan valiente

TS: Y habría alguna forma en que sí pudieras ser valiente y enfrentarte?

In: pues si no me hiciera falta, pues sí.

TS: Pero bueno, no está, que habría que hacer?

In: empezar a tener confianza en lo que yo hago, y sobre todo en vestirme, porque por ejemplo de repente yo quiero usar falda y ser cursi y tener el pelo largo, pero luego digo que no, porque eso me hace vulnerable y me niego a todas esas cosas, y me castro, voy y me corto el pelo, trato de ser lo más fodonga que pueda y de ser mala

TS: Pero, sin embargo, tú quieres otra cosa? Silencio.....

Ti: Así es que vestirme como mujer y tener el pelo largo es representar la vulnerabilidad que te dejo el que se fuera tu padre?

**In:** sí definitivamente.

**Tl:** ¿porqué?

**In:** él significaba el lado fuerte de las cosas, si yo me visto como mujer, si yo me comporto como mujer me siento indefensa. Tengo que tener pantalones de por medio para que no me dañen, entonces la figura de un hombre, en este caso es mi padre, y decir yo soy mi papá no te me acerques, o sea, él no se ha ido.

**TS:** Aquí está, tú lo representas?

**In:** bueno si intento parecerme.

**TS:** Intentas representarlo, para tener esta defensa, si te pusieras falda qué pasaría?

**In:** si me pongo falda, mi papá se va, si me pongo falda no me puedo mover, no puedo correr, no puedo patear.

**TS:** Entonces vives evitando las faldas para ser fuerte como los hombres y sentirte protegida, pero también queriendo ponerte la falda.

**In:** sí, por ejemplo mis amigas son muy melosas con sus novios, y luego me imagino como sería mi vida siendo igual con mi novio, y empiezo a decirle: rata inmundada o cosas así, y no, eso es cursi, ¿cómo les voy a decir? ¡ay mi amor! y esas cosas, como que mi papá no haría eso.

**TS:** ¿qué piensas las demás?

**Ro:** ahorita que te preguntaste a In que pasaría si se ponía falda, pense que iba a contestar, que si se ponía falda, iba a ser In y dejaba de ser su papá; esa es la respuesta que a mí se me ocurrió.

**Tl:** ¿qué piensas de lo que dice Ro?

**In:** no sé

**Tl:** Escuchaste lo que dijo?

**In:** dijo que, creyo que mi respuesta iba a ser que si me ponía falda iba a ser In, pero tengo ya tan arraigado este papel, que no sé si sería In, no se como es In ya y no me siento bien.

**Tl:** Porqué sigues siendo tú papá?

**In:** me siento bien cuando vivo siendo mi papá, me siento mejor del lado de mi papá que del lado de amistades que usan falda.

**TS:** Qué hay del lado de tú papá que no lo puedes dejar?

**In:** como la gracia, la parte que te hace distinta, pues está el decir soy mala no te me acerques.

**Tl:** Me llama la atención, que tú hablabas en otras sesiones que considerabas que tú te quedas para proteger a tú mamá; y en otra sesión hablaste de que te diste cuenta que no la protegiste, que en realidad ella estaba ahí. ¿que hay de esto cuándo se muere tú papá, ¿quién queda de este lado, que te hace seguir adelante?

**In:** bueno no sé si este consciente de la figura de mi mamá detrás, pero todo lo que hice después de la muerte de mi papá fue recordarlo a él y pensando en no decepcionarlo.

**TS:** Para no defraudarlo, lo que hablabas hace rato. Como que hacer lo contrario de lo que dice la gente para no defraudarlo.

**In:** entonces sería comprometerme, aceptar mi rol de mujer, de repente estoy peleada, es como una contradicción, una ambivalencia mía, porque trato de protegerme y al mismo tiempo busco que alguien me proteja, y me autocompadezco, .

**Tl:** Me llama la atención lo que te dijo Ro que si te vistieras de mujer, entonces ya serías In y no tú papá, lo relacione con lo que dijo la sesión pasada, de que sentía la separación de su papá ya como hija, no como mamá ¿será igual lo que pasa contigo In?

**In:** no se, no entendí.

**Tl:** ¿quisieras explicarles Ro?

**Ro:** sí, yo decía que de alguna manera he compartido mucho con mí mamá de su sufrimiento, de lo que ella me platicaba cuando mí papá se separo de ella, entonces yo sufría, pero aparte de que me dolía como hija lo que mí mamá estaba sufriendo, porque a mí mamá le dolió mucho, después me dí cuenta que no era lo mismo, nos había dejado a las dos sí, pero de dos puntos diferentes, a mí como hija, aunque fuera exactamente al mismo tiempo, pero que era diferente, como esposa y como hija, las separaciones eran diferentes o sea que los sentimientos eran diferentes, porque no puedes decir que el abandono de una pareja puede ser igual al abandono de un papá, sin embargo, yo era de las personas que cuando me decían: ¿nunca te afectó que tu

papá se fuera?, siempre decía: no, por ejemplo, cuando mi mamá se casó, yo era de las personas que contestaba: yo se que ella tiene que hacer su vida y siempre me encantaba que la gente me dijera: ay! que madura eres, comprendes las cosas, cuando ni si quiera, hay cosas que tú sabes y te las guardas, y no se las dices a nadie, pero eran cosas que a lo mejor yo sabía, pero me las habla negado tanto, que hasta eran parte de mi vida.

**In:** ¿entonces sería como que yo estoy sufriendo lo de mi madre, cuando se fue mi papá?

**TS:** Tu dínos, cómo te dejó tu papá?

**In:** Desamparada como hija, ya no estaba él, ya no podía hacer lo que quiera, mi mamá siempre ha sido de poca lucha, a pesar de que ha sido la que me ha sostenido, me refiero a que, si no hubiera estado mi mamá, si se hubieran ido los dos, no se que hubiera pasado, pero (...) si hubiera sido mi mamá quien se hubiera ido, no me sentiría igual, la extrañaría, pero, bueno es que uno nunca sabe qué hubiera pasado, de pronto encuentro más afinidad con mi papá, él me obligaba a decirle lo que sentía, porque él siempre me decía a mí lo que él sentía

**TI:** A lo mejor en lugar de tomarlo como pareja, o ese sentimiento de abandono de pareja, asumiste el que tú te hayas vuelto como tú papá?

**In:** pues sí, eso me queda claro.

**TS:** ¿algo te daba él, para que tú te sientas así, qué te daba, qué recibías de él?

**In:** mi papá trabajaba en el ejército, tenía mucha personalidad, su uniforme imponía. De repente era mi cómplice, recuerdo que cuando mi mamá se dio cuenta de que tenía novio, ella me dijo si le iba a decir a mi papá, y yo me ataque de risa porque tenía muchos nervios, porque no sabía que le iba a decir a mi papá, ya cuando me dejo sola ahí en el cuarto con mi papa, le dije: ay! es que mi mamá me cacho con mi novio, y yo pense: pues ahorita vamos a hablar, solo dijo: ah sí, como diciendo a ella es a la que le interesa, a mi como que ni me interesa, como diciendo: no es tan grande como para que yo haga escándalo, entonces yo decía: uf! y ¿ahora qué tengo que hacer?, me acuerdo que ese día empecé a llorar como magdalena, porque decía: yo tengo que hacer algo, no puedo quedarme así, tengo que hacer algo, entonces me puse a llorar y ya en la noche, como que si no hubiera pasado nada, en el cuarto tenemos un espejo, mi papá se estaba peinando cuando se salió de bañar, y me dijo: ya no llores, para que llores no tiene caso, no vale la pena, y yo dije bueno, deje de llorar.

**TS:** ¿era, como un punto de vista diferente al de tú mamá?

**In:** sí, era así, yo creo que si mi papá no se hubiera muerto yo hubiera sido muy afin con él, si él hubiera estado en la posición de defender a mi mamá, yo lo hubiera hecho igual, aunque él estuviera, yo incluso la hubiera podido defender de él con tal de parecerme a él, en su posición de defensor.

**TI:** ¿tú quieres ser la defensora de la justicia?

**In:** sí, pero es que todo para buscar ser protegida, yo creo que si él hubiera estado, si él hubiera seguido conmigo, aunque se hubiera alejado, porque creo que tenían ciertos problemitas y a lo mejor se hubieran divorciado, para mí hubiera seguido siendo ese respaldo, hubiera podido decir: sí me haces algo, le digo a mi papá.

**TI:** ¿y como relacionas tú sueño?

**In:** no se, me pareció francamente absurdo, eso de que ese hombre era lo más importante de mi vida.

**TI:** ¿a qué se referiría?

**In:** a lo mejor es el respaldo que me hace falta

**TS:** A ver tú, como ves?

**In:** si yo he estado tratando de buscar un respaldo, pero no creo, digo Julián no es así como, que fuera el respaldo.

**TI:** ¿y las demás que piensan del sueño de In, qué creen? (Silencio....)

**Ma:** no pienso nada (Silencio.....)

**TI:** ¿y tú Gi, de todo lo que se ha hablado ahorita, qué has sentido, qué has pensado?

**Gi:** pues nada, ahora sí nada. (risas....), como que ahora estoy más tranquila, entiendo lo que dicen pero no me detengo a encontrarles una explicación, siento que entre más les encuentre una explicación, más me confundo, por ejemplo ayer mi mamá me regalo un cubo, y me lo regalo armado y mi hermana lo deshizo, y me dijo hazlo, mientras lo estaba haciendo, estaba pensando,

yo me veo como el cubito, no logro descifrarme, no logro entender todo, entre más trato, pues menos puedo, entonces dije: a lo mejor esta es una buena manera de sobrellevar las cosas, no siempre encontrar la explicación, estoy buscando la forma de estar más tranquila.

**TI:** ¿y qué pasó después de la sesión?

**GI:** cuando llegue a mi casa, mi hermana me pregunto: qué tienes, yo le dije: es que vengo de hablar de mi papa, y mi hermana me preguntó: de qué? Ella y yo somos totalmente diferentes, ella habla de mi papá como si fuera una persona diferente, no siente nada, dice que le da lo mismo, pero a mi no, ella me dice: tú eres más parecida a él, yo prefiero que se haya ido, que bueno que se fue, y le digo: pero para mi no, después nada más estuvimos comentando eso, cuál era su punto de vista y cuál era el mío, lo que yo sentía y lo que ella sentía, ella es totalmente diferente, ella es fría en ese sentido, por eso no le pasan tantas cosas como a mi, ella toma la vida muy hipócritamente, como que le vale, no le da importancia a las cosas, yo no, todo lo que digo, lo valoro mucho y me afecta, sea bueno, sea malo, pues siempre estoy con eso y mi hermana no, solamente las cosas que le benefician, entonces sí, y las otras no.

**TS:** ¿tú qué piensas de eso?

**GI:** quisiera ser como ella, no es envidia lo que tengo, pero a veces sí, como que quisiera ser así.

**TS:** Porqué?

**GI:** porque ella es más fuerte que yo, es más segura, capaz de decir las cosas como las siente, si una persona le hace algo, ella simplemente va y se lo dice, sin importarle que le den una cachetada o algo, ella es más segura, yo soy muy miedosa, a mí me da miedo salir en la noche y ella no, ella se va con sus amigos y yo no voy, aunque sí quisiera salir.

**TS:** ¿y tu porqué no vas?

**GI:** porque me da miedo.

**TS:** Porqué te da miedo?

**GI:** no se, pero me da miedo.

**TS:** ¿qué hay afuera?

**GI:** alguien que no conozco y que no se, no es tanto que haya alguien, sino en cualquier parte hay, pero a mí ya me da desconfianza, no me siento segura fuera de mi casa, comienzo a sentirme muy mal.

**TS:** ¿qué hay en casa que te hace quedarte ahí?

**GI:** pues mi casa, o sea las paredes que me protegen, aunque no esté mi mamá ni mi hermana, yo me siento segura en mi casa.

**TS:** ¿como protección, cómo el pantalón de ln.?

**GI:** tal vez sí.

**TI:** ¿y este miedo de salir, desde cuando fue?

**GI:** como hace, ....cuatro años, yo creo.

**TS:** ¿qué pasó hace cuatro años?

**GI:** tuve una experiencia muy fea, porque, desde ese tiempo, yo siento que eso me marco mucho, habia tenido una experiencia similar en la primaria, pero después que se volvió a repetir, un poco más subidito de tono. (risas) siempre me he rodeado de mucha gente, me gusta mucho tener amigos, tenía un círculo de amigas, nos llevábamos muy bien, pero de repente, empezaron las malas intenciones de algunas e incluso llegamos casi a demandarnos, porque a mi me levantaron falsos, de que yo las estaba estafando, que les amenace de muerte al novio, que mande anónimos, un montón de cosas que inventaron, me acuerdo mucho esa vez yo estaba en la tarde y llevo a mi casa y me dice mi mamá, ven quiero hablar contigo, siempre era costumbre que yo llegara y le platicara como me había ido, y me dice: qué estas mandando anónimos, y yo: pues a quien y como, platicame, es que me acaba de hablar la mamá de fulanita de tal y me dijo, pero espérate, yo no te estoy acusando, yo se que tú no lo hiciste, y me dijo: te está pasando igual que con Jeny, fue con la primera persona que me paso, era muy, muy amiga mía, y me empezó a decir muchas cosas que me dolieron mucho, y dije: yo prefiero morirme ahorita, para no seguir, que me sigan pasando estas cosas, que digan cosas de mi cuando no, yo al contrario, siempre si se les ofrecía algo, ahí estaba yo, si tenían dudas en algo, ahí estaba yo, siempre les demostraba mi apoyo y que de repente digan esas cosas, pues a mi me afectó mucho, entonces mi mamá me dijo, yo se que tú no eres, pero esa señora, dijo que conoce tú

letra y que son tus cartas, esa noche no dormí, y a otro día, me dijo mi mamá, quieres que vaya contigo, y le dije no, esa vez hasta buscamos a mi papá, porque dijo mi mamá, es que si te están diciendo esas cosas y son graves, hasta te pueden sacar de la universidad y entonces mi mamá habló con un abogado, y mi mamá sí estaba dispuesta a demandarlas, porque me dijo, que eso no es posible que te estén diciendo, y aparte, de que estás amenazando de muerte al novio, y de que les estás pidiendo dinero, porque según yo les pedía una cantidad de dinero, ya ni supe porque, entonces al otro día fui, no supe de donde saque la fuerza y a esta chica me la pare en seco y le dije: a ver, qué te estoy mandando cartitas, y le digo: como sabes que yo te las mando, porque dicen tú nombre, y le digo: pues no soy tan tonta, de mandarte un anónimo y todavía poner mi nombre, no me digan que son anónimos, cuando están a mi nombre, entonces le dije: qué te he hecho, para que tú digas que soy yo, porque no dices que fue fulanita de tal o fulanita de tal, es que me lo dijo fulanita de tal, porque es así medio babosita y la otra porque tiene novio, entonces le digo: ah! Por que yo no soy babosa y no tengo novio entonces fui yo, si te digo que sí tengo novio y que no está aquí, entonces ya no son mis cartas, y se queda pues si no, también era problemas con su novio que yo no le caía y él no me caía y no se que tanto armó ahí y entonces porque yo no tengo novio, entonces yo sí soy culpable, desde entonces empecé mi desconfianza, aparte a mi hermana y a mí nos tenía amenazada una mujer de mi papá, y desde entonces me dio mucho miedo, porque ella sabía muchas cosas de mí, que yo nunca se las había contado, mi mamá se asustó mucho también, a mí si me dio mucho miedo esa vez, y dije, bueno, qué hice yo para que me pasen esas cosas, al menos yo creo no hacerle mal a nadie, pero siempre recibo cosas malas desde ahí fue que me dio miedo, ver a la gente, sentía muchas miradas, sentía mucha opresión, las primeras veces después de ese incidente, le decía a mi mamá, llévame a la escuela, porque yo no me puedo ir sola, me estuvieron llevando, me estuvieron recogiendo, incluso, las veces que llegaron tarde por mí, yo me quedaba como borrego, no me podía mover, hasta que no llegaba mi mamá o mi hermana, me jalaban y me decían: ya vámonos, ya me movía, pero me dio mucho miedo, yo no podía salir de la casa, si no me acompañaban, incluso acompañada sentía miedo, una amiga, que pasaba por mí me dice: es que te pones muy tensa, vienes viendo todo y me contagias, desde ahí fue desde que más se me acentuó el miedo, la inseguridad, hasta la fecha, cuando me dicen vamos a salir, no me siento a gusto, me siento mal.

**Tl:** miedo a que te defrauden, o a que te hagan daño físicamente?

**Gi:** no se, yo creo que a ambas cosas, además también tengo miedo por mi familia no se.

**Tl:** ¿cuál es este miedo por tu familia?

**Gi:** a perderla, ya se me metió la idea de que yo fui culpable de algo, que ni yo misma se de que, y que por eso siempre me tienen que estar agrediendo o diciendo cosas malas, negativa, y tengo miedo de que lo que me quieran hacer, que se lo hagan a mi mamá o a mi hermana, a eso le tengo miedo, la primera experiencia que tuve fue cuando era niña, yo confiaba mucho en ella, iba a mi casa, yo iba a su casa y yo la sentía como una amiga, de repente me di cuenta de que no y en ese momento, le decía a mi hermana: fíjate lo que me pasa a mí, para que no te pase a ti, como la tapadera: yo voy, para que no te pase a ti.

**Tl:** ¿a ver si entiendo ahora, es el miedo a tener amigas?

**Gi:** de cierta manera, porque ya no confío en la gente, me cuesta mucho trabajo, porque no se en que momento, me vayan a suceder cosas, y como me han sucedido como en escalerita, le tengo miedo a que suban de nivel, porque ya no puedo más.

**Tl:** hasta que nivel crees?

**Gi:** no se, de lo que sí estoy segura es de que no va a ir disminuyendo, al contrario, va a ir en aumento.

**Tl:** sería como una profecía?

**Gi:** ay! quien sabe, pero me da mucho miedo.

**Tl:** tú hablas mucho de eso, de cosas que se van a repetir, hablabas de una cadenita en tú familia, ahorita hablas de algo que va a pasar a un nivel más alto, qué pasa con esto?

**Gi:** no se, o sea, es como lo ordenan no?

**TS:** ¿y no hay manera de escapar?

**Gi:** tal vez sí, pero no encuentro la salida, o no la quiero encontrar todavía, porque no estoy segura ...

**TS:** Estás segura de cuál es el problema?

**Gi:** no se.

**Ti:** Hablabas de la casa que se parece al pantalón de In, que era la protección, qué piensas, de cuando In hablaba, de que su protección era querer ser como su papá, qué pasa en tu caso?

**Gi:** no se, yo solamente veo el lugar donde puedo estar tranquila, donde no me va a suceder, pues no se cosas, donde yo esté en paz, donde me siento bien, donde no me siento ni nerviosa, ni angustiada, ni observada, solamente lo veo así, no logro hacer la diferencia, entre lo que ella dice y lo que yo digo, no lo veo así como protección de esa forma, yo lo veo como el sitio donde yo me siento a gusto, donde puedo estar tranquila

**TS:** (Se dirige a Ma) ¿qué piensas de lo que dice Gi, tú que pensaste, cuando ella dijo que la habían defraudado y que tenía temor de que le hicieran daño físico, tú dijiste que sí, que pensaste?

**Ma:** bueno yo pense, que le daba temor la calle, por eso, por la delincuencia.

**TS:** Tienes temor también de que algo te pase?

**Ma:** pues sí, que te maten, porque te atacan y ya, te pueda salir un medio sociopata, y aparte sí fueran casos aislados, pero no.

**Ti:** ¿y tú que recursos tienes, sí también tienes ese temor de los asaltantes, de los sociopatas

**Ma:** no es algo que me sea fácil, pero lo voy a decir, yo siento que soy una persona bastante débil, y que no podría soportar una situación, o ser sobreviviente de una situación así, mi ideal del yo, no es que me encontraron en el río y luego salga en duro y directo, entonces yo no podría sobrevivir a una cosa así, le echaría la culpa a todo mundo, de por sí estoy peleada con los humanos, entonces más, yo creo que me suicido o algo así, sería buena opción porque no podría superarlo, no es que lo esté pensando cuando salgo de mi casa, pero sí me pasara me suicido y ya, tampoco me gustaría que encontraran a una joven con excedente de pastillas

**TS:** No soportamos la debilidad.

**Ma:** la debilidad, no tampoco, ah!, no bueno de que?

**In:** serías débil no?, tú estas diciendo, que eres tan débil que no aguantarías y mejor te suicidas.

**Ma:** sí, porque le echaría la culpa a todos, no podría soportar ese resentimiento hacia la gente, ahora la vería peor, entonces sería más conflictiva mi vida.

**Ti:** ¿por eso mejor ser drácula, qué ser débil o vulnerable?

**Ma:** no, por qué no cambiamos de plástica, no por muchas cosas es mejor ser drácula

**TS:** ¿ante está vulnerabilidad, han adoptado cierta forma para defenderse?

**Ti:** ¿qué piensas rosario?

**Ro:** estuve pensando que, después de lo que pasó la semana pasada, bueno ahora ya se que en mí caso (.....) bueno porqué actué, de qué era una niña tonta, qué es lo que me ha movido cuando estoy con gente tonta, yo me he puesto en el papel de una niña tonta, que no se da cuenta de las cosas, que no estudia, que no pone atención, que sabe lo que tiene que hacer, pero que espera que los demás le digan, estoy tratando de encontrar la respuesta a eso, porqué, qué es lo que estoy consiguiendo al hacer, yo creo que es algo que me molesta porque no soy capaz de dejarlo, y cuando dijeron que poníamos ciertas barreras, a lo mejor digo que yo las estoy poniendo, porque cuando yo acepte que soy capaz de terminar mi carrera y conseguir un trabajo, tener novio, todo lo que implica esa frase, no de ser vulnerable, sino de lo que comentaba la otra vez, hay cosas que no podemos controlar, que están fuera de nuestro alcance, eso nuevo evita avanzar, porque a lo mejor me gusta trabajar, pero a lo mejor me pasa como en el servicio, que empece a tener errores y aunque no eres la única, pero me sentía peor, en lugar de buscarle una salida, y decía: soy tonta, igual sí ando con alguien, va a pasar, que esa persona me quiera mucho y yo lo quiera mucho, puede ser que yo no lo quiera mucho y ella sí, o que esa persona me haga daño, en eso fue en lo que pense, cuando dijeron que poníamos barreras, me da miedo sufrir, y sobre todo perder a alguien, no perderlo físicamente como en el caso de In, que perdió a su papá. La única persona que yo recuerdo que me dolió perder fue mi abuelita, después de eso, no he tenido muertes tan cercana, pero sí me da mucho miedo perder

a alguien que yo quiero, no se sí a partir de eso o antes de eso, pero me gusta mucho que la gente haga lo que yo quiero, lo que yo espero que haga y que no hace (....)

**TI:** Con esta barrera que te sirve de protección, al no pasar la barrera, no llegamos a acabarnos?

**Ro:** sí de cierto modo no he llegado a lo que alguna vez pense que sería, o no a lo que más pense, sino a lo que ya tenemos establecido, una vez platicaba con un amigo y le decía: es que yo no entiendo porqué a los veinticuatro terminas la carrera, a los treinta eres un profesionista, a los treinta y cinco, más o menos tenemos marcada nuestra vida, eres adolescente, estudias, trabajas, te casas, como que todo va por ciclos, y me decía: la mayoría de las personas lo hacen y no encuentro el punto malo, pero creo que quiero llegar a ser responsable de Ro, y de alguna manera sí me encuentro responsable de otras personas, no responsable directamente, pero sí responsable de relacionarme con otras personas

**TI:** hablabas de entenderlo, analizarlo; ¿qué te dolerá más, el entenderlo, el analizarlo o el estar confundida?

**Ro:** confundida, ahorita me siento mal, pienso y le doy la vuelta a eso, pero antes de empezar a venir a las terapias, era peor me sentía muy mal, a comparación de cómo me sentía anteriormente a como me siento ahora, ha habido una diferencia, bueno en mí caso sí, es más estaba confundida. y por ejemplo ahorita sí me siento mal de que sigo en esa confusión como decían, trato de comprender porqué esas actitudes, o sea, qué estoy pretendiendo con esas actitudes que yo estoy teniendo.

**TS:** Ahorita hablaron de algunas cosas que hacen para entender su sentir con respecto a lo que hacen, pero a veces eso no les ayuda a terminar de crecer, por hoy le vamos a dejar aquí y nos vemos el lunes a las 3 p.m.

## SESIÓN 14

**In:** Ca ya no va a venir?

**Ti:** No, la localizamos y nos comentó que ya no iba a venir, porque estaba de tiempo completo en el trabajo, ya no iba a poder venir a terapia, de hecho cuando faltan al grupo tenemos que investigar, por cierto qué ha pasado con BI, porque no ha venido?

**BI:** más que nada por problemas en el trabajo.

**TS:** Qué ha pasado con el trabajo?

**BI:** primero me empezaron a pedir que me quedara más tiempo en capacitación, el turno que tenía me ayudaba a venir al grupo, aparte también porque tuve que coordinar un curso para una materia, entonces el horario de tres a seis, por eso no pude venir, pero el problema fue que el jueves nosotros teníamos que salir a trabajar para finalizar lo que estábamos haciendo y nos dijo que el horario era hasta las seis, entonces este congreso nos cortó el ritmo que llevábamos y tuvimos que dejarlo, para luego retomarlo. Pero al fin ya casi está terminado.

**Ti:** ¿y coincidió con los dos lunes el congreso?

**BI:** sí

**Ti:** ¿y qué pensaste de esto?

**BI:** en que me sentí muy mal porque como puede ser que a otra persona le permita salir para cosas sin importancia y a nosotros no, y por lo mismo pense que no podía dejar este trabajo, es la forma de llegar a una responsabilidad, eso como que me consoló y ya me resigne, pero bueno si terminé el trabajo y ya lo hice y ya estoy aquí.

**TS:** ¿y qué te imaginabas que pasaba aquí?

**BI:** pues me imaginaba, que harían, quienes vinieron, si se acordaban de mí, realmente no tuve tiempo para pensar en eso, porque salía; tuve que hacer trabajos (...) si pero lo malo es que tuve que sacar una calificación, y tenía que trabajar en la revista y es que a mí me dijeron que me pagaban la revista y que no tenía un horario y resultó que sí tengo un horario y la tengo que sacar, también me pasó que un maestro me preguntó porque me gustaba usar esos zapatos, a mí me gustan mis zapatos, yo me pregunto porqué no aceptan a otros con sus gustos, digo a lo mejor no les gustan pero eso va más allá, no es cuanto vales por lo que te pones (.....) siempre van a decidir cuanto trabajas y cuanto te pagan.

**Ti:** ¿qué sentiste cuándo te hicieron la observación?

**BI:** pues en primera no sentí nada porque es un chavo, pero sentí feo porque a mí siempre me han gustado mis zapatos, los uso porque me gustan, pero también quien me manda a enamorarme de gente así, me gusta este maestro, pero sí como que estuve como medio día pensando en eso, claro no todo el día, pero de repente me acordaba, al principio sí pensaba: ¡ay porqué! Y más que era de un hombre, y uno que quiere gustarle a ellos

**TS:** ¿temes que no te acepten?

**BI:** no, porque a mí me gustan mis zapatos.

**Ti:** Si le hubieras podido decir algo, con respecto a esto, que hubiera sido?

**BI:** le hubiera preguntado porqué no le habían gustado, a lo mejor no le gustaron con la ropa y a lo mejor si tenía razón, porque mi pantalón era rojo, pero nada más hubiera sido eso, preguntarle qué tenían de raro, yo me los voy a seguir poniendo, además es medio extraño, porque el sábado a una muchacha le criticó su maquillaje y yo dije: no tiene importancia.

**Ti:** y con respecto a lo que pensabas, sobre que pasaba en el grupo que dijiste que quién vendría, si me extrañan, quieres hacerles la pregunta directamente a ellas.?

**BI:** no lo había pensado, pero si me pueden contestar, más que nada a In, que le ocurrió después de la sesión, para saber que hizo, claro no es telenovela.

**In:** sí te extrañamos, bueno yo sí. Silencio

**TS:** le quieren comentar, que ocurrió?

**In:** lo que sí, es que todas lloramos, bueno no todas, casi todas.

**Ro:** bueno es que no creo que al escuchar lo que otras sufren nos vamos a reír (risas) sino que respetamos su dolor.

**In:** el otro día, estaba platicando con un amigo, y me estaba diciendo: que como me sentía cuando hablaba en terapia, y le decía que me gustaba oír hablar a Ro y a Bi, porque son el punto medio, como que me transmiten algo, y cuando habla Ma a veces me siento como identificada y a veces como desesperada, porque de repente sus razones no son justificadas, y no se ayudarla; cuando habla Gi me siento toda revuelta, no se como lo puedo decir, como electrificada, como que me desespero (.....)

**TS:** ¿te sientes identificada con lo que dice Ma?

**In:** no se, como que de repente Ro se me hace excesivamente buena, y Ma como que es la contraparte. Yo como que estoy peleada con los buenos sentimientos, o sea, no porque no sean los correctos, sino porque yo creo que no podemos dar solo afecto por los demás, como el odio, la posesión, todos los sentimientos en si, son dañinos.

**TS:** a ver como esta eso.

**In:** Es que a veces no sabemos cómo clasificarnos, o sea, generalmente sí aceptas a otros, si eres egoísta, la moral te dice que eso no es bueno, entonces así como establecer tu moral, por eso me identifico con Ma.

**Ma:** recuerdo que cuando yo terminé mi carrera, tenía muchas expectativas de lo que quería hacer, pero ya después transcurrió el tiempo,...y como que no.

**Ro:** ¿y qué haces?

**Ti:** alguien más duda de lo que hace hoy?. Silencio

**Ro:** yo también quise terminarlo, pero eso de que se te pasan los días, pierdes el tiempo y no pasa nada, que te haga diferenciar nada y te sientes que no has avanzado, y quieres saber si más adelante hay cosas diferentes que puedas hacer.

**Ti:** Ro analiza que realiza la carrera, sin saber.

**Ro:** si

**Ti:** y eso te dar una pista, acerca de más adelante que vas a hacer?

**Ro:** sí, para mí, quiero cambiar y encontrar algo.

**Ti:** y como está eso, para encontrar algo que te llene o algo qué quieras?

**Ro:** se que cuando yo termine pueda ayudar a los demás, si me da miedo, mucho miedo. Conoci a un muchacho que cuando esta junto a mí, es my agresivo y él empezó a decir que era muy cursi, me preguntaron si me había gustado y yo dije que sí, en otras épocas anteriores hubiera dicho que no me gustaba, aunque si me hubiera gustado, por esa búsqueda que implica ser aceptada, es bueno decir que no te gusta, tal vez no compartian la misma opinión y bueno, sacaron cada uno de sus comentarios y me sentí bien de poder decir que a mí me gustó, porque yo soy así. A mí me gustan las cosas de amor, sentimentales y, aunque de repente te sientes sola, cuando tu esperas que te llenen y no te llenan, no se si se pueda llamar sacrificada para embonar en alguna parte (.....) soy quien soy, sentimental.

**Ti:** el enojo y la desesperanza, ayudó a definir quien eres?

## RESUMEN DE TESIS

**1. OBJETIVO DEL ESTUDIO.** Se muestra la forma en que se conformó y se desarrolló un grupo terapéutico en el Centro de Servicios Psicológicos de la Facultad de Psicología; se presenta el cierre a este trabajo terapéutico con una de las participantes del grupo después de un periodo de huelga dentro de la institución.

### 2. MÉTODO.

**2.1 SUJETOS.** El grupo terapéutico se conformó por 2 terapeutas y 6 pacientes de sexo femenino con una edad que oscilaba de los 19 a los 29 años; tres de ellas eran estudiantes o pasantes de psicología, las otras tres estudiaban contaduría, administración y una pasante de actuaría.

**2.2 ESCENARIO.** Las sesiones de grupo se llevaron a cabo en el Centro de Servicios Psicológicos de la Facultad de Psicología; las sesiones de cierre se hicieron en un consultorio.

**2.3 Intervención.** La orientación terapéutica que se utilizó fue de corte psiconalítico.

**3. MÉTODO.** Se revisaron los antecedentes clínicos, las sesiones del grupo, la historia clínica; se estableció el diagnóstico y se plantearon los objetivos para las sesiones de cierre que fueron:

- Manejo de la dependencia hacia la madre.
- Fomentar un mayor acercamiento y aceptación con la figura paterna.
- Asumir las responsabilidades correspondientes en el área individual, familiar y laboral.

Se realizaron 5 sesiones de cierre; éstas fueron supervisadas por la asesora. Las intervenciones fueron en su mayoría señalamientos y cuestionamientos

**4. RESULTADOS.** Se identificaron las ganancias secundarias de la paciente, reconoció la empatía que existía entre ella y su padre; a través de la transferencia se da cuenta de que el afecto se puede expresar de diferentes formas. Se percató de que ella tiene que tomar la iniciativa para intentar cambios en su vida y hacerse cargo de sí misma.

Las sesiones de cierre cubrieron con los objetivos que se habían planteado, la supervisión que se llevó a cabo fue importante para guiar el trabajo con la paciente.

**5. CONCLUSIONES.** El encuadre que se hace en el trabajo terapéutico de los grupos es de suma importancia ya que marca las bases para guiar las intervenciones. La supervisión que se tenga en el trabajo del grupo es importante para no perder de vista los objetivos a alcanzar.

114

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN