

872743



UNIVERSIDAD DON VASCO, A.C.

INCORPORACIÓN No. 8727-43 A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO

32

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

"EDUCACIÓN EN VALORES, ANTE LA NECESIDAD DE
UNA FORMACIÓN AXIOLÓGICA EN LAS NUEVAS
GENERACIONES: CASO SECUNDARIA DON VASCO."

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

SANDRA TINOCO CARRILLO

ASESOR: LIC. JOSÉ CARLOS MINCHACA OCHOA



UNIVERSIDAD
DON VASCO, A.C.

URUAPAN, MICHOACÁN; 2002



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS.

A todas las personas que han estado cerca de mí, (Dios, Familiares, y Amigos) apoyándome siempre que los he necesitado, encontrando así la esencia de la vida y del amor.

A todas aquellas personas que han puesto obstáculos en mi camino, y de manera indirecta han ayudado a formar la persona que soy ahora.

ÍNDICE

ÍNDICE.....	02
-------------	----

INTRODUCCIÓN.....	05
-------------------	----

CAPÍTULO 1. CONCEPTOS GENERALES.

1.1. ¿Qué son los valores?.....	11
1.2. Jerarquía de valores.....	14
1.4. Tipos de valores.....	17
1.5. Concepto de educación.....	19
1.6. Concepto de axiología.....	22
1.7. Relación de la educación y la axiología.....	23

CAPÍTULO 2. DIDÁCTICA DE LA AXIOLOGÍA.

2.1. Pedagogía y su relación con la didáctica.....	25
2.2. ¿Qué es la didáctica?.....	27
2.3. Instrumentación didáctica.....	28
2.4. Didáctica de la axiología.....	41

CAPÍTULO 3. AXIOLOGÍA EXISTENCIALISTA.

3.1 Tendencia axiológica idealista	47
3.2 Tendencia axiológica realista.....	48
3.3 Tendencia axiológica psicologista.....	48
3.4 Tendencia axiológica sociológica.....	49
3.5 Tendencia axiológica metafísica.....	49
3.6 Tendencia axiológica neo positiva.....	49
3.7 Tendencia axiológica existencialista.....	50

CAPÍTULO 4. PROCESO DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN.

4.1 Secundaria Don Vasco.	54
4.2 Método de investigación acción.	57

CAPÍTULO 5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

5.1 Criterio básico para una planeación educativa: internalización.....	67
5.1.1. internalización.....	70
5.1.2. ¿Cómo se evalúa el aprendizaje?.....	71
5.1.3. El eje de la planeación educativa: la persona humana.....	72
5.1.4. Conclusión.....	74
5.2. Dimensión vivencial de un curso de valores.	75
5.2.1. Valor como trascendente.....	75
5.2.2. El valor como relativo.....	78
5.2.3. Conclusión.....	80

5.3. Evaluación como criterio axiológico del curso de valores.....	81
5.3.1. Realidad externa: logro de resultados.....	81
5.3.2. Realidad interna: logro de resultados.....	85
5.3.3 Conclusión.....	90
CONCLUSIONES.....	91
RECOMENDACIONES.....	94
HEMEROGRAFÍA.....	96
BIBLIOGRAFÍA.....	99
ANEXOS.....	102

INTRODUCCIÓN

INTRODUCCIÓN.

ANTECEDENTES

Hablar de valores no es cuestión nueva; a lo largo de la historia, filósofos, sociólogos, pedagogos, psicólogos, se han preocupado por investigar cuál es la naturaleza de los valores y cómo lo experimentan las personas.

Se han realizado multitud de escritos en torno a esta problemática, se han desatado controversiales conflictos por descubrir el origen y la existencia de los mismos, fundamentando algunos que estos (valores) son de naturaleza objetiva o por lo contrario son puramente subjetivos.

El existencialismo sartreano, y la didáctica crítica son los postulados teóricos que se tomaron como marco teórico. El existencialismo de Sartre hace énfasis en la libertad, considerando a ésta como la capacidad de elegir, partiendo de la creatividad del ser, lo auténtico del hombre es el realizarse a sí mismo, libremente, en medio de la angustia que genera el saberse responsable de sus actos.

En lo que se refiere a la didáctica crítica, esta intenta por medio de la reflexión de los participantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje, crear personas críticas, analíticas, sintéticas, reflexivas y hermenéuticas.

En estos días ha vuelto a nosotros la preocupación por el estudio de los valores, no por el hecho de que estén de moda, sino porque sencillamente no podemos hablar de vivir sin inmiscuir los valores, otra realidad, que no se puede ocultar, es que se está viviendo una era de máquinas, de trabajo, de olvido de la persona; haciendo necesario el estudiar cómo esta cambiando la escala de valores, cómo nuestros interés se enfoca a situaciones diferentes de acuerdo al contexto y al momento histórico que se vive.

En los últimos años el número de investigaciones referentes a este rubro ha incrementado considerablemente hablando más o menos del año 1993 a la fecha, con publicaciones en revistas como SINÉCTICA, Revista Mexicana de Pedagogía y Educación 2001. Así como instituciones como el ITESM (Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey), el IFIE (Instituto de Fomento e Investigación Educativa), la SEP (Secretaría de Educación Pública), que de alguna manera muestra ese interés por descubrir que es lo que sucede en el área axiológica de las personas; cómo la educación representa un arma importante y determinante para formar axiológicamente.

En la secundaria Don Vasco, al igual que en muchas otras instituciones este fenómeno se presenta, observando cómo los jóvenes enfocan su escala de valores más a lo material, lo externo que a la propia persona y a lo que esta puede sentir. Se ha observado como sus conversaciones giran alrededor de marcas de ropa, de automóviles, de "antros", de lugares de diversiones, valorando a las personas por sus posesiones, sus posibilidades económicas o su status; representando así un punto interesante para investigar qué esta sucediendo, qué valores están presentando y si estos pueden ser modificables.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Por los motivos antes mencionados surge las siguientes interrogantes:

¿Qué valores están presentando los estudiantes de la Secundaria Don Vasco?.

Estos, ¿Pueden modificarse si se trabaja con fundamentos pedagógicos el área axiológica?.

Por tal motivo, la cuestión de los valores ha cobrado importancia al observar como las relaciones interpersonales se van deteriorando, la Secundaria Don Vasco no podía ser la excepción presentándose este fenómeno, y reflejándose en el momento que los jóvenes dan bastante importancia a lo material y olvidan al individuo como ser único e irrepetible.

La investigación por tanto pretende planear una propuesta fundamentada pedagógicamente, para el trabajo axiológico con jóvenes.

JUSTIFICACIÓN.

Como se mencionó anteriormente el observar, cómo los jóvenes viven al día en cuanto a avances tecnológicos, científicos y de comunicaciones; cómo atorgan un valor máximo al dinero y a lo que con él se puede comprar. Surgiendo entonces la importancia de estudiar el porqué se pierde el valor por la persona, por lo que piensa, siente, persigue; y gana ese valor por lo que se tiene.

La conveniencia del estudio radica en el poder hacer significativo en el joven los valores, utilizando la educación, no como alienante o enajenante, si no como forma de tomar conciencia de las cosas, las situaciones y los individuos.

Por lo anterior, si se forman jóvenes con una conciencia axiológica podrán mejorarse relaciones personales, escolares, familiares pero sobre todo sociales, pues el joven tendrá una idea bien formada de la conveniencia de vivir en valores haciendo más llevadera la vida y la convivencia social.

Este estudio pretende contribuir a resolver ese problema latente en la juventud; la materialización, mecanización e incluso la deshumanización de los jóvenes; ayudando a mejorar las relaciones humanas que se deterioran al mismo tiempo que la ciencia avanza.

La utilidad metodológica de ésta investigación, radica principalmente en involucrar a la población investigada en el proceso, haciendo más rica y útil la misma.

Teniendo como fin último ampliar la visión de la vida y los valores que nos hemos formado a través de la educación que recibimos.

OBJETIVOS GENERALES:

1. Analizar la formación axiológica de los estudiantes de la Secundaria Don Vasco, del primer año grupo A.
2. Planear, ejecutar y evaluar una propuesta pedagógica para trabajar en la formación axiológica de los estudiantes de la Secundaria Don Vasco del primer año grupo A.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

1. Diagnosticar la formación valoral de los estudiantes del primer año.
2. Describir los valores encontrados.
3. Observar la manera como se viven los valores en la escuela.
4. Planear una propuesta pedagógica para trabajar en la formación axiológica.
5. Ejecutar la propuesta planeada.
6. Evaluar la propuesta pedagógica planeada.

PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN:

1. ¿Qué valores presentan los estudiantes de la Secundaria Don vasco del primer grado grupo A?
2. ¿Qué características debe poseer una planeación pedagógica para trabajar los valores?
3. ¿Qué bases didácticas se deben considerar para ejecutar la propuesta?
4. ¿Qué resultados se obtuvieron al evaluar la propuesta?

LIMITACIONES DEL ESTUDIO.

Limitaciones del estudio:

1. -Limitada participación.

- Los jóvenes no se prestan para participar activamente y proponer alternativas para mejorar en el grupo.

DELIMITACIONES DEL ESTUDIO.

El estudio se realizó en la Secundaria Don Vasco, en el primer año grupo "A".

Con una muestra de 42 personas, diecisiete de ellas mujeres y veinticinco restantes hombres.

La investigación se llevó a cabo durante el ciclo escolar 2000 – 2001, durante los meses de noviembre, diciembre, enero, febrero y marzo.

CAPÍTULO 1

CAPÍTULO 1.

CONCEPTOS GENERALES.

En éste apartado se presenta la conceptualización del término valor, la jerarquía de los valores y los tipos de valor existentes a partir de dicha jerarquía. De la misma manera se definen los términos educación y axiología, a partir de estos se construye el concepto de educación en valores y la importancia de estos en la formación de los jóvenes. Por lo anterior este capítulo resulta de relevante importancia, por considerarse sustento teórico del trabajo de investigación. Radicando entonces en éste la esencia y entendimiento del trabajo total de investigación.

1.1 ¿QUÉ SON LOS VALORES?

En este apartado se expondrán diferentes acepciones que se le han otorgado al termino valor, pretendiendo que la idea sea más clara, por lo que se rescatan las siguientes definiciones:

"El valor es un fenómeno humano que supone la existencia real o racional de objetos de valor. Es un fenómeno de conocimiento y orientación que produce significados para la vida humana. Pertenece al sistema de creencias y está en el centro de las mismas" (BARBA; 1995: 8).

También es definido como: "Libertad potencial que ayuda a entender el valor, que ya no es un bien particular, es lo que está detrás de todos los bienes particulares. No es una organización concreta al orden del bien. El valor es todo aquello donde se critica todo bien particular y todo bien de orden" (MORFIN; 1998: 32).

Otra concepción que se ha otorgado a la palabra valor es la dictada por Raúl Gutiérrez Sáenz, "Valor es todo ente en cuanto guarda relaciones de adecuación con otro ente" (GUTIÉRREZ; 1999: 106).

De la misma manera "Los valores se identifican como preferencias conscientes o inconscientes que tienen vigencia para la mayoría de los integrantes de una sociedad y están socialmente regulados. Los valores no son por tanto una esencia; no vienen dados en la naturaleza misma de las cosas, de los objetos ni de los sujetos. Optando por definir que todo puede ser valor (actitudes, cosas, procesos, instituciones) en la medida que los hombres lo constituyan como tal" (GARCÍA; 1999: 25 – 26).

Así, "Todo lo que es importante subjetiva u objetivamente para los hombres es denominado actualmente valor; todo lo que les motiva, todo lo que les mueve a donde tienen realmente que orientarse o debían orientarse" (BREZINKA; 1993: 8).

Para Sartre, los valores están en las personas, determinados por su libertad de elegir, no hay valores objetivos, cada uno ejecuta su propio valor, es valioso lo que cada uno ejecuta libremente.

Estas acepciones nos ubican en el contexto teórico de los estudiosos de la Axiología (disciplina filosófica que se encarga del estudio de los valores) en el que un valor toma una postura diferente acorde a la perspectiva con la cual se observa.

Por lo tanto a partir de estas definiciones se entiende que un valor en primera instancia, es un fenómeno humano; que está determinado por relaciones de adecuación con otros entes; que son preferencias conscientes o inconscientes con vigencia para la mayoría de los hombres. De esta manera, el valor es considerado ahistórico, es decir, con posibilidad de trascendencia; pero la valoración que cada persona emite es subjetiva. Es importante entonces considerar que el valor existe como tal ayer, hoy y mañana, y de acuerdo al existencialismo cada sujeto ejecuta sus propios valores considerando el contexto y el momento histórico (tiempo y espacio) que se está viviendo.

A continuación se presenta una tabla, donde se expresa los valores, su fin objetivo, su fin subjetivo, el nivel en el que se encuentra y la finalidad que persiguen.

VALOR	FIN OBJETIVO	FIN SUBJETIVO	NIVEL	FINALIDAD
Religión	Dios	Santidad y Fe	Sobrenatural	Vivir, disfrutar, saber actuar para trascender.
Moral	Bien	Virtudes	Ético, voluntad	Actuar para pensar.
Ciencia	Verdad	Conocimiento	Racional, inteligencia	Saber para vivir.
Arte	Belleza	Actitudes	Sensible, placer	Disfrutar como razón humana.
Técnico temporal	Tecnología	Conductas	Material, tener	Tener para vivir como persona humana.

1.2. JERARQUÍA DE VALORES.

En nuestra vida diaria nos encontramos con multitud de valores y en determinado momento no sabemos cuáles de estos tienen mayor o menor calidad al compararlos entre sí, cuál de estos valores nos hará mejores como persona, surge entonces la necesidad de ordenarlos jerárquicamente. Diversos especialistas se han dedicado a estudiar cuál es la mejor manera para ordenar los valores sustentando sus postulados con algunos criterios.

Pedro Chávez (CHAVEZ; 1999: 81) propone que para ordenar los valores jerárquicamente se consideren las siguientes características:

- Preferibilidad. Que consiste en preferir un valor en lugar de otro.
- Polaridad. Que no siempre va a existir un valor que sea contrario, sino que puede ser que el valor se presente en mayor o menor grado.
- Generalidad.
- Alogicidad.

De la misma manera, otra persona que se ha dedicado a estudiar el fenómeno axiológico y se ha detenido en explicarlo, es Max Scheler, explicando qué son los valores, como se organizan de acuerdo a qué criterios. Scheler opina "la jerarquía de los valores radica en la esencia misma de los valores y se aplica aún a aquellas que no conocemos" (FRONDIZI; 1958: 94).

Para ordenar los valores Scheler se basa en los siguientes criterios:

- Durabilidad, consiste en ver que valor dura más, para que así éste sea superior, basándose en el valor y no en el objeto que lo contiene.
- Divisibilidad, entre menos se pueda dividir un valor más superior se le considera.

- **Fundamentación**, es decir será superior el valor que fundamenta al valor que se está fundamentando. O sea que el valor que determina la existencia del otro valor siempre será superior.
- **Satisfacción**, entre más satisfaga un valor más superior se le considera.
- **Relatividad**, se consideran más altos los valores entre más cerca se encuentren del valor absoluto.

Basándose en estos criterios Max Scheler ordena la jerarquía de valores así:

1. Lo agradable y lo desagradable.
2. Lo noble y lo vulgar.
3. Lo espiritual.
4. Lo religioso.

Gutiérrez Sáenz (GUTIÉRREZ; 1999: 136 – 138) clasifica los valores en cuatro categorías ordenándolos de acuerdo a la capacidad que estos tienen para perfeccionar al hombre, el acomodo que él les da es:

1. Valores infrahumanos.
2. Valores humanos inframorales.
 - Económicos
 - Noéticos
 - Estéticos
 - Sociales

3. Valores morales
4. Valores religiosos.

De la misma manera que Chávez, Gutiérrez, Scheler, otros autores han ordenado los valores de diferente manera, sin tener mucha importancia cual es el número de categorías por lo general entre una y otra categorización, siempre existen características generales que relacionan e identifican una y otra.

1.3 TIPOS DE VALORES.

Cada uno de los individuos a partir de sus necesidades clasifica los valores; como expresa Pablo Latapí " En materia de valores nadie cambia por que la ley lo mande ni porque lo convenza con argumentos lógicos. Cambiamos en función de lo que amamos" (LATAPI; 1989: 30).

La tipología de valores que a continuación se presenta está basada en la jerarquía de valores de Gutiérrez Sáenz. Es importante considerar el no descartar la existencia de otras tipologías diferentes, por lo tanto, los tipos de valores que aquí se describirán son:

Valores infrahumanos, son aquellos que perfeccionan al hombre en sus estratos inferiores, en lo que tienen en común con otros seres como los animales.

Valores humanos inframorales, son exclusivamente del hombre y buscan su perfección. Dentro de esta tipología encontramos otros que se presentan de manera exclusiva en el hombre como:

- ✓ Económicos, todo lo que expande la propia personalidad, entre estos encontramos el dinero, el éxito...
- ✓ Noéticos, referentes al conocimiento como es el caso de la inteligencia.
- ✓ Estéticos, los que hacen referencia a la belleza, el arte, la gracia, el buen gusto.
- ✓ Sociales, referentes al bien común, y el lugar que se ocupa ante los demás.

Valores morales, aquí se encuentran las virtudes y son superiores a los valores humanos por depender exclusivamente del libre albedrío y buscar perfeccionar al hombre de manera que sea más hombre.

Valores religiosos, entre éstos se describe aquello que es sobre humano, sobre natural, existiendo la participación de Dios que está en un nivel superior al de las potencialidades del hombre.

El conocer que existen diferentes tipos de valores, nos indica que el valor ayer, hoy y mañana es el mismo; únicamente cambia la jerarquía, el ordenamiento y éste dependiendo del contexto y el momento histórico.

De esta manera, todo lo antes expuesto puede variar de acuerdo por supuesto al área o disciplina con la que se está tratando, en este caso y para efectos de la investigación las acepciones que se le otorgaron al término valor son orientadas axiológicamente a la educación y el cómo ésta puede determinar la vivencia de los valores.

1.4 CONCEPTO DE EDUCACIÓN.

El término educación ha sido definido por muchas personalidades de este ámbito a lo largo de la historia, en este apartado se revisarán diversas acepciones, hasta lograr conformar un concepto que se adapte a los objetivos que ésta investigación persigue.

Una de las definiciones más antiguas de educación es la utilizada por Platón: "Una educación buena es la que puede dar al cuerpo y al alma toda la belleza y toda la perfección de que son susceptibles" (HERNÁNDEZ; 1980: 1)

En el transcurso del tiempo han llegado otras personas que de igual manera se han preocupado por conceptualizar el término más sonado en nuestra actualidad mexicana.

Por ejemplo John Lock, para él la educación se da con el desarrollo natural, mediante esta se pretende alcanzar la felicidad y el desarrollo de las capacidades.

De la misma manera Juan Jacobo Rousseau ve a la educación como: el procedimiento por el cual se le da al hombre todo lo que no tiene al nacer, partiendo de sus propias necesidades.

Wilhelm Dilthey define la educación como la actividad planeada por la cual los adultos tratan de formar la vida anímica de los seres en desarrollo.

Dewey, por su parte cree que la educación " se efectúa por la participación del individuo en la conciencia social de la raza. Este proceso comienza inconscientemente, casi con el nacimiento, y condiciona continuamente las potencias del individuo, satura su conciencia, forma sus hábitos, eleva sus ideas y despierta sus sentimientos y emociones por medio de esta educación inconsciente el individuo llega a participar poco a poco de los recursos intelectuales y morales que la humanidad ha llegado a acumular" (LUNA; 1987: 180).

De acuerdo con las definiciones antes mencionadas podemos concluir que educación es:

- ✓ Un proceso consciente y sistemático que conduce al hombre a su máxima perfección.
- ✓ Es el proceso por medio del cual busca la felicidad objetivo y fin último de la humanidad y la vida.
- ✓ Proceso de perfeccionamiento.
- ✓ Dota al hombre de lo que no posee.
- ✓ Permite que unos y otros, nos ayudemos a formarnos y adaptarnos a nuestra sociedad, a nuestro entorno.
- ✓ Transmisión de costumbres, hábitos, conocimientos, valores, normas de una generación a otra, así como el deseo de mejorar.
- ✓ Formación cognoscitiva, afectiva y axiológica.
- ✓ Desarrollo, crecimiento, fructificación del hombre en forma integral y plena, actualizando las potencias humanas.
- ✓ Diferencias en cuanto a teorías y metodología de acuerdo con la cultura.

1.5. CONCEPTO DE AXIOLOGÍA.

La axiología constituye una rama de la Filosofía, entendida como la parte que estudia los valores, así pues la axiología es la teoría de los valores.

"La axiología es una disciplina filosófica colocada por unos en la metafísica, porque los valores son referidos al ser; por otros en la ética, porque se ocupan exclusivamente de los valores éticos; en la estética por algunos, porque la valoración y juicios axiológicos siguen unas pautas muy parecidas a las de la captación de la belleza; en la antropología cultural a veces, porque los valores están vinculados al legado cultural de cada sociedad" (FERMOSO; 1994: 168).

Se deriva etimológicamente del término AXE, que significa EJE, pues marca la división entre términos opuestos, pero pudiendo hablar de la existencia o ausencia de los mismos de acuerdo a como lo viven las personas, así encontramos la bondad y la maldad.

La axiología nace en Alemania, a finales del siglo XIX. Las dos escuelas iniciadoras de su filosofía fueron la Escuela Austriaca y la Escuela Neokantiana de Badén.

La idea de valor es tan antigua como el mismo hombre, la Axiología por lo contrario es muy joven, su mayor y mejor contenido es muy viejo.

Anteriormente el estudio de los valores se hacía de manera aislada esquema que con el tiempo a cambiado pues ahora se estudia el valor y las implicaciones que estos pueden tener en los sujetos.

Antes se estudiaba a la belleza, la bondad, la maldad. Ahora estudiamos el valor en sí, qué es, qué implicaciones tiene con el sujeto, cómo lo aplica en su vida, cómo valora y a partir de que criterios.

1.6. RELACIÓN DE LA EDUCACIÓN Y LA AXIOLOGÍA.

Es imposible hablar de educación sin inmiscuir valores. Por lo tanto hablar de educación axiológica implica "Asimilar ciertas perspectivas, modos de enjuiciar las cosas, una cosmovisión que le sirva para percibir, valorar y organizar los datos y las situaciones de la vida" (GUTIERREZ: 1999; 131).

Es importante considerar que no sólo la escuela y la conducta del educador es suficiente para garantizar la conducta honesta del estudiante.

Si partimos de la premisa de que la educación es aquella que conduce al hombre a su máxima perfección, encontramos en el área axiológica un arma importante para que el joven se forme y alcance esa perfección de manera que su parte humana siga prevaleciendo.

Es importante tomar en cuenta, los valores que los educandos adquieren, no se generan en primera instancia en procesos educativos de carácter formal, si no son aquellos de carácter interpersonal los que parecen influir en el desarrollo de los valores en las personas.

Podemos retomar lo dicho por Eduardo Arias para observar el papel que la educación formal toma en el proceso de educación en valores. "Repensar los planteamientos valórales de las instituciones educativas y la responsabilidad que les toca asumir, implica repensar los modos de interacción de las personas concretas que conforman las instituciones. Repensar implica abrirnos a la reflexión de lo que hacemos y decimos, en un territorio de libertad igualitaria donde nos podamos mover sin quedarnos atrapados en una sola dirección pero con un criterio ético de orientación, el de mirarnos desde el otro yo" (ARIAS; 1998: 38).

Es pues importante al momento de hablar de educación en valores, no pensar solamente en la escuela como formadora de valores, si no pensar en nosotros, en el bien que podemos hacer a otros con el fin y objetivo de alcanzar la perfección en lo posible propia y de los demás.

Radica entonces ahí la importancia de la educación en valores el poder crecer nosotros mismos y hacer crecer a los demás.

CAPÍTULO 2

CAPÍTULO 2.

DIDÁCTICA DE LA AXIOLOGÍA.

En este capítulo se pretende analizar cuál es la didáctica de la axiología, para esto, es necesario antes, definir qué es la pedagogía como ciencia que sustenta a la didáctica, posteriormente definir que es la didáctica, para pasar a analizar cuál es la fundamentación que se plantea, y por último aterrizar en cuál sería la didáctica de la axiología.

2.1. PEDAGOGÍA Y SU RELACIÓN CON LA DIDÁCTICA.

La etimología de la palabra pedagogía se encuentra en la palabra paideia, que en un principio significó la educación de los infantes, más tarde toma el sentido de formación humana en general. Con el tiempo la Pedagogía a significado ciencia y arte de la educación.

La pedagogía "Es la teoría de la educación humana, que es formación múltiple y paralela, evolutiva y progresiva, constante y difusa" (VILLALPANDO; 1970: 33).

Ésta es considerada como ciencia y arte de la educación, por ser su objeto de estudio el fenómeno educativo en el ser humano en cualquier etapa de su vida.

Es un arte, por especificarse en habilidades para educar; y una ciencia, por la sistematización fundamentada en los hechos, principios, y valores que rigen la educación del ser humano.

Como ciencia realiza su función mediante operaciones características como son: definir su objeto, clasificarlo, determinar causas, formular leyes, aportar demostraciones, determinar fundamentos y demás.

La pedagogía describe el hecho educativo, busca las relaciones con otros fenómenos, lo ordena y clasifica, indaga los factores que lo determinan, las leyes a que se halla sometido y los fines que persigue.

En el marco de la Universidad Don Vasco, la pedagogía es la ciencia que analiza el fenómeno educativo en sus diferentes ámbitos como son: la escuela, la familia, la comunidad, la empresa y la educación a través de los medios de comunicación. Ello con el fin de conducir al sujeto a su pleno desarrollo personal y social.

La pedagogía aborda el ámbito general de los problemas educativos por lo cual se apoya en otras disciplinas de conocimiento tales como: la psicología, la sociología y la investigación educativa.

La pedagogía aporta los elementos necesarios para la planeación, programación, ejecución y control de las actividades educativas.

Desde esta perspectiva, la pedagogía forma un fundamento importante en el desarrollo de la presente investigación, pues además de retomar el aspecto educativo formal, se preocupa por lo no formal y lo informal de los procesos educativos.

2.2. ¿QUÉ ES LA DIDÁCTICA?

La pedagogía llama didáctica al estudio de los métodos y procedimientos más eficaces en la tarea de la enseñanza.

La pedagogía y la didáctica se relacionan estrechamente, ambas difieren en su objeto. Mientras que la didáctica estudia el fenómeno enseñanza – aprendizaje; la pedagogía estudia el fenómeno educativo.

Así la pedagogía trata de la formación, y la didáctica es la simple información. Por lo tanto la formación, integra a la información, o sea la primera se refiere a aspectos humanos integrales, mientras la segunda a aprendizajes cognoscitivos.

La raíz de la palabra didáctica la encontramos en el término didaskein que significa enseñar (GUTIERREZ; 1986: 12).

"La didáctica es la doctrina de la enseñanza, o sea el conjunto de principios que explican y justifican las normas conforme a las cuales ha de ser llevada a cabo por el maestro la tarea sistemática e intencionada de la educación" (LUNA: 1987:199).

"Didáctica es la parte de la pedagogía, que estudia los procesos más eficaces para conducir al educando a la progresiva adquisición de conocimientos, técnicas y hábitos, así como la organización más conveniente del contenido que a de ser asimilado, y de los elementos que a de auxiliarse el educador" (VILLALPANDO; 1970: 34).

Esta se divide en general y especial.

La didáctica general considera las condiciones más adecuadas a las que debe responder todo proceso de aprendizaje.

La didáctica especial formula los principios pedagógicos relativos a los diferentes y particulares grados de la enseñanza; así mismo estudia las prácticas que han de regular la práctica del aprendizaje.

2.3. INSTRUMENTACIÓN DIDÁCTICA.

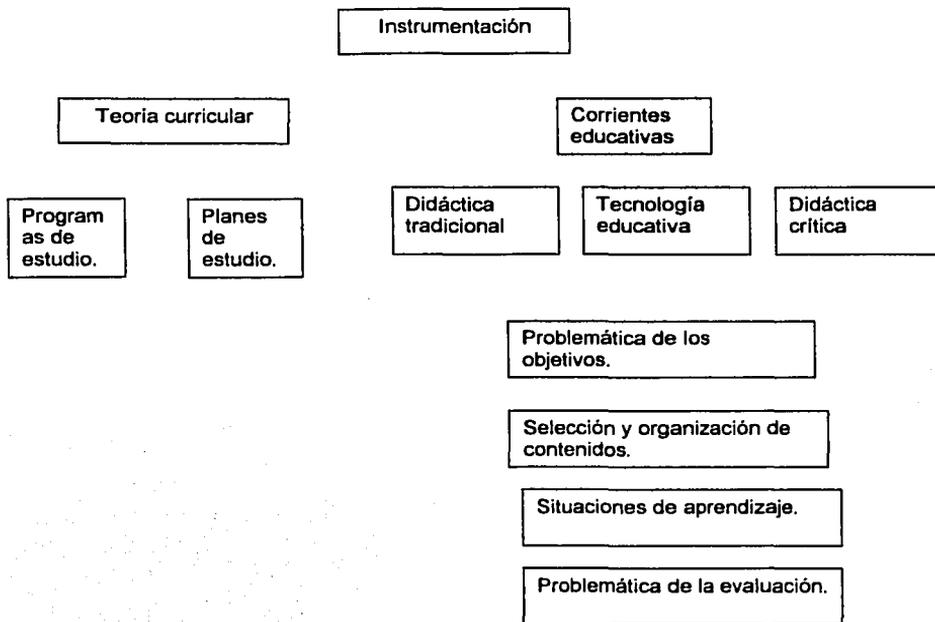
Para hablar de didáctica y la forma como está va a intervenir en educación, es necesario antes analizar como está se instrumenta, sirviendo así como sustento teórico.

Al mencionar instrumentación didáctica es necesario partir de un concepto de aprendizaje, que servirá como marco de referencia, aunado a otros conceptos como es objetivos, contenidos, actividades o situaciones de aprendizaje y la evaluación.

A partir de estos postulados podemos tomar la instrumentación didáctica como sinónimo de planeación didáctica, que tomará una faceta diferente de acuerdo al enfoque con que ésta sea vista. Entendiendo entonces ésta como: "la organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza – aprendizaje, a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en los alumnos" (MORAN; 1986: 167 –168).

Es importante atender a que es tarea docente estar actualizado, y replanteando las características que está instrumentación posea.

También es importante considerar que la instrumentación didáctica no es únicamente planear, organizar, seleccionar, decidir y disponer, aquellos elementos que harán posible la puesta en marcha de procesos de enseñanza – aprendizaje, si no también el acontecer en el aula, como una actividad circunstanciada, con una gama de determinaciones, tanto institucionales como sociales.





Didáctica tradicional.

Forma al hombre que la sociedad requiere, basando esto sólo en el intelecto del educando y dejando fuera el lado afectivo, prioriza el área de disciplina entendida únicamente como la domesticación y freno al desarrollo social.

El docente en este tipo de didáctica, por la imposición y el orden fomenta el conformismo y la dependencia. Hay incluso quién se arriesga a describir a esta disciplina como de enseñanza intuitiva, pues sólo ofrece elementos sensibles a la percepción y la observación.

Sus fundamentos psicológicos, los encontramos en la lógica de la psicología sensual empirista, explica el origen de las ideas a partir de la experiencia sensible, donde el sujeto juega un papel insignificante en su adquisición. Se privilegian modelos intelectuales y morales alcanzados mediante la regulación de la inteligencia y emancipación a la disciplina, necesitando la memoria, la repetición y el ejercicio.

Aprendizaje, es la capacidad para retener y repetir información; El educando únicamente memoriza, el profesor es un mediador entre el saber y los educandos.

Los **objetivos**, se formulan como grandes metas, o políticas orientadas a la enseñanza.

Los **contenidos**, es un listado de temas, capítulos o unidades, requiriendo únicamente la memorización y repetición. Estos son considerados estáticos, acabado, legitimado, con pocas posibilidades de análisis y discusión o de objeción y propuesta de alternativas para el proceso educativo.

Dentro de las **actividades de aprendizaje**, el método es expositivo y por lo regular recae en el verbalismo; los recursos son escasos notas, textos, láminas, carteles, gis y pizarrón (empleados por lo regular con criterios poco claros, que permitan aplicarlos adecuadamente).

La **evaluación**, consiste únicamente en transmitir conocimientos y comprobar resultados. Es una actividad terminal del proceso enseñanza – aprendizaje, adjudicándole una posición estática e intrascendente en el proceso didáctico. Es una función mecanicista, aplicar exámenes y asignar calificaciones.



Tecnología educativa.

Surge con el fenómeno de expansión económica y desarrollo tecnológico, está basada en nociones de PROGRESO y EFICIENCIA para responder a un modelo capitalista. Recae en un practicismo inmediatista, pues se dan las prácticas educativas sin reflexión.

Se pasa del receptivismo al activismo, está enfocada únicamente al como de la enseñanza.

El profesor tiene dominio sobre técnicas, este dirige orienta y manipula el aprendizaje.

En esta perspectiva existe una rigurosa planeación y estructuración de la enseñanza.

Se basa en la psicología conductista, donde el aprendizaje es demostrado mediante cambios o modificaciones en la conducta como resultado del control que exige la enseñanza.

Los **objetivos** desde esta perspectiva, tienen como punto de partida en la programación didáctica, definidos como descripción y delimitación clara, precisa y unívoca de las conductas esperadas en los educandos una vez que han recibido un ciclo de instrucción.

Algunos de los postulados que se toman como referencia al redactar objetivos en la didáctica de la tecnología educativa son:

- Acción educativa sea definida, a través de propósitos; planteados por temarios o asignaturas (Federico Stockton).
- Redactar los objetivos en términos del educando, observando la conducta deseada, estableciendo las condiciones que demuestran la existencia de esta conducta. (Mager).
- Que la programación didáctica se realice por objetivos de aprendizaje, basado en dominios cognoscitivos, afectivos y psicomotores (Benjamín Bloom).

Con un tipo de planeación como la pretendida por Blomm, pudiese caer en una visión fragmentaria del proceso, o simplemente el enfocarse a una sola área.

Los **contenidos** desde este punto de vista, son aspectos dados y validados por la institución educativa y los expertos planeación educativa. Todos los objetivos se mueven en dos esferas conducta – contenido como un medio para manifestar la conducta.

Contenidos, se oficializan, institucionalizan, y muy pocas veces se discuten, cuestionan, replantean o revisan críticamente, es decir está legitimado sobre el profesor y el educando. Pues el maestro juega el papel de ingeniero conductual.

Dentro de las **actividades de aprendizaje**, la tecnología educativa define la enseñanza como el control de la situación en que ocurre el aprendizaje.

Considera que la función del profesor está encaminada al control de estímulos, conductas y reforzamientos. El alumno se tiene que someter a la tecnología y a los programas creados para él, es decir, al discurso ideológico del individualismo y de la neutralidad.

Es importante mencionar que ésta corriente condena la improvisación, los procedimientos y las técnicas didácticas son estudiados, seleccionados, organizados y controlados con anticipación al proceso de enseñanza. Por lo tanto se privilegia la planeación y la estructuración de la enseñanza.

Haciendo énfasis en el carácter objetivo y fácilmente interpretable de la programación. Considera por tanto al salón de clase, como un espacio de experimentación del acto docente.

En cuanto a la **evaluación**, esta se concibe relacionada con los objetivos de aprendizaje y por lo mismo con el concepto de aprendizaje. Por lo tanto la evaluación es la encargada de la verificación y comprobación de los aprendizajes planteados en los objetivos. Cobrando auge las pruebas objetivas, pues éstas reúnen las propiedades técnicas de validez, objetividad y confiabilidad, avalando así el carácter observable y medible del aprendizaje. Prevalciendo una noción de medición más que de evaluación



Didáctica crítica.

Podemos partir de la consideración de que la didáctica crítica es todavía una propuesta en construcción, que se va configurando sobre la marcha.

Por tal motivo es necesario que la didáctica crítica tome en consideración:

1. Considerar de su competencia el análisis de los fines de la educación.
2. Dejar de considerar que su tarea central es la guía, orientación, dirección o instrumentación del proceso de aprendizaje, en el que sólo se involucra al docente y al alumno.

Por lo tanto el término didáctica crítica, puede ser definido según María de los Ángeles Vázquez como "Una propuesta que no trata de cambiar una modalidad técnica por otra, sino que plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello. Considerando por otra parte que es toda situación de aprendizaje la que

realmente educa, con todos lo que intervienen en ella, en la cual nadie tiene la última palabra, ni el patrimonio del saber. Todos aprenden de todos y, fundamentalmente, de aquello que realizan en conjunto.

En este enfoque los programas de estudio son considerados como eslabones fundamentales de todo el engranaje que constituye en plan de estudios, no se consideran como documentos exhaustivos y menos como proposiciones acabadas y definitivas.

Es una herramienta del trabajo del profesor, de carácter indicativo, flexible y dinámico. Teniendo la ventaja de interrelacionar de manera congruente entre planes y programas de estudio, por lo que se pretende evitar la orientación política más que académica como se da comúnmente, desvinculado la congruencia con la práctica profesional.

Es importante considerar que la didáctica crítica rebasa los planteamientos puramente técnicos, pues concibe los cambios como respuestas estructuradas.

De esta manera el aprendizaje es un proceso dialéctico, pues no es un estado del sujeto, sino un proceso de construcción, pues en el acto de aprender sujeto y objeto interaccionan y se modifican. Pudiendo afirmar entonces que el aprendizaje s un proceso inacabado.

Los **objetivos** de aprendizaje, constituyen puntos de llegada de todo esfuerzo intencional y por lo tanto orientan las acciones de profesores y alumnos que procuran el logro y determinan predictivamente la medida del esfuerzo mencionado. No obstante la ausencia de metas claras dificulta la elaboración de estrategias y acciones educativas.

Algunos autores como Ausubel y Bruner, consideran que los objetivos amplios y significativos apoyan la tarea didáctica, más que si estos se especifican, pues van reduciendo las posibilidades de acción, concibiendo incluso a estos en relación directa con la solución de problemas. Por tal motivo la didáctica crítica rechaza la atomización de los objetivos.

Los objetivos pretenden que al finalizar un curso, se tengan lineamientos de acreditación, sin perderse de vista que las funciones fundamentales que cumplen los objetivos de aprendizaje es determinar la intencionalidad del acto educativo y explicitar el aprendizaje que se pretende promover, también se pretende planear la evaluación y organización de contenidos.

Es importante que al momento de elaborar objetivos se tenga cuidado de que estos sean expresados con claridad de acuerdo a los aprendizajes que se desean obtener, además de formularlos de tal manera que incorporen e integren de manera más cabal posible el objeto de conocimiento que se pretende estudiar.

Es importante mencionar el discurso de Teódulo Guzmán "el debate en torno a la definición de objetivos de la educación es parte de la lucha ideológica y política que existe en la sociedad por mantener la hegemonía cultural y la reproducción del sistema social".(MORAN;1986:31)

En cuanto a los **contenidos**, es necesario que estos sean determinados en conjunto con el profesor y el estudiante, pues generalmente se le entrega al profesor el título de la materia y este realiza las adecuaciones que considera pertinentes en la selección de los contenidos de aprendizaje, por la situación que gran parte de la crisis que vive la educación en la actualidad radica en el contenido y la falta de significatividad de los mismos.

A partir de lo anterior podemos entonces mencionar que los contenidos educativos representan la problemática pedagógica, detrás de esto están los problemas de conocimiento y de ideología.

El problema del conocimiento, convierte al contenido en una encrucijada, cuyo análisis, enfoque y metodología confronta carencias, dificultades y limitaciones.

De esta manera toda información debe estar siempre sujeta a cambios y al enriquecimiento continuo. Es importante también actualizar la información y enriquecerla constantemente, así como tratar históricamente los contenidos.

Las **situaciones de aprendizaje** son importantes en la estrategia global para hacer operante el proceso de aprendizaje.

Las actividades de aprendizaje son una conjunción de objetivos, contenidos, procedimientos, técnicas y recursos didácticos. Su selección debe apegarse a ciertos criterios:

- ✓ Determinar aprendizajes por medio de un plan de estudios en general y un programa en lo particular.
- ✓ Claridad en la función de cada actividad de aprendizaje.
- ✓ Promover aprendizajes de ideas básicas, conceptos fundamentales.

- ✓ Incluir diversos modos de aprendizaje: Lectura, redacción, observación, investigación, análisis, discusión, etc., y diferentes tipos de recursos: bibliográficos, audiovisuales, modelos reales, etc.
- ✓ Incluir formas de trabajo individual, grupal, y sesiones plenarias.
- ✓ Transferencia de situaciones diferentes que los estudiantes deben enfrentar en la práctica profesional.
- ✓ Ser apropiadas a nivel de madurez, experiencias previas, características generales del grupo, etc.
- ✓ Generar en el grupo actitudes para seguir aprendiendo.

El énfasis de las actividades de aprendizaje en la perspectiva de la didáctica crítica se centra más en el proceso que en el resultado, por tal motivo las situaciones de aprendizaje como generadoras de experiencias que promuevan la participación de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje.

Azucena Rodríguez propone que las actividades de aprendizaje se organicen de acuerdo a tres momentos metódicos. Los cuales se denominan:

- ✓ Apertura, siendo ésta una primera aproximación al objeto de conocimiento. Encaminada a proporcionar una percepción global del fenómeno a estudiar, lo que implica seleccionar situaciones que le permitan al estudiante vincular experiencias anteriores con la primera situación nueva de aprendizaje.

- ✓ **Desarrollo**, un análisis del objeto para identificar sus elementos, pautas, interrelaciones. Se orienta a la búsqueda de información en torno al tema o problema planteado desde distintos puntos de vista, y por otro lado con el trabajo con la misma información; lo que significa hacer un análisis amplio y profundo y arribar a síntesis parciales a través de comparación, confrontación y generalización de la información. Estos procesos permiten la elaboración del conocimiento.
- ✓ **Culminación**, encaminado a la reconstrucción del objeto de conocimiento, utilizando diferentes procedimientos de investigación o actividades elementales: observación, descripción, experimentación, comparación, inducción, deducción, análisis, síntesis y generalización. Esta no es la síntesis final sino más bien el inicio de nuevos conocimientos.

La **evaluación** es necesaria en todas las acciones educativas, considerando ésta, como amplia y compleja, así, para Hilda Taba la evaluación comprende:

- ✓ Clarificación de los aprendizajes que representan un buen desempeño en un campo particular.
- ✓ Desarrollo y empleo de diversas maneras de obtener evidencias de los cambios que producen los estudiantes.
- ✓ Medios necesarios para sintetizar e interpretar esas evidencias.
- ✓ Empleo de la información obtenida acerca de que si los estudiantes progresan o no con el objeto de mejorar el plan de estudios y la enseñanza.

Así la evaluación es un proceso meramente didáctico, concebida como una actividad, que, convenientemente planeada y ejecutada, puede orientar, vigilar y mejorar toda la práctica pedagógica.

La evaluación del aprendizaje no puede ser propiamente objetiva pues, filosóficamente no se puede prescindir de la influencia del sujeto docente, quien es quien delimita los objetivos y elabora los instrumentos. Así, la evaluación educativa no puede ser realizada únicamente por personal experto, por departamentos especializados de evaluación, sino que serán fundamentalmente los docentes y alumnos quienes participan de manera privilegiada en la misma.

Es importante diferenciar entre evaluación y acreditación, así "la acreditación se relaciona con la necesidad institucional de certificar conocimientos, con ciertos resultados de aprendizaje, estos también referidos a una práctica profesional, algunos más que pueden ser generados en los objetivos terminales o generales de un curso, sin dejar de ser cortes artificiales en el proceso de aprendizaje de una persona." (VÁZQUEZ: 1999; 92).

Hablar de evidencias de aprendizaje, no se refiere exclusivamente a exámenes, sino que incluye muchísimas más posibilidades como: trabajos, ensayos, reportes, investigaciones bibliográficas, investigaciones de campo.

"La evaluación vista como un interjuego entre una evaluación individual y una grupal. Es un proceso que permite reflexionar al participante de un curso sobre su propio proceso de aprender, a la vez que permite confrontar este proceso con el proceso seguido por los demás miembros del grupo y la manera como el grupo percibió su propio proceso. Propiciando que el sujeto sea autoconsciente de sus procesos de aprendizaje." (VÁZQUEZ: 1999; 92).

De esta manera la didáctica crítica sustenta el trabajo teórico del presente escrito por considerar, al sujeto como propiciador de su aprendizaje, con la ayuda por supuesto del docente, que servirá únicamente como orientador.

Es importante considerar la forma como la axiología se trabaja con pautas didácticas una vez que se mostró la instrumentación didáctica y la base en la cual se fundamenta.

2.4. DIDÁCTICA DE LA AXIOLOGÍA.

Es importante mencionar los enfoques que se han presentado en educación en cuestión de valores, pues estos darán sentido al desarrollo del capítulo así como el poder sustentar que la axiología puede ser trabajada con bases pedagógicas y toda una metodología didáctica.

Enfoques educativos en valores:

Inculcación, es aceptada por quienes parten de la idea de que existen valores universales y absolutos. Aseguran la continuidad de una cultura y sus valores.

Utilizan métodos para comprender, aceptar y adherirse los valores. Un proceso de este tipo tiene fundamentalmente tres etapas.

- ✓ Descubrimiento, donde la persona utiliza el libre albedrío.
- ✓ Comparación.
- ✓ Evaluación.

Desarrollo moral, la persona formula juicios de valor en función de procesos de razonamiento moral. Piaget y Kohlberg son algunas de las personas que sustentan esta teoría.

Kohlberg, desarrolla su teoría en tres etapas y seis niveles, hace una severa crítica al pensamiento lógico, defendiendo que los valores son procesos cognoscitivos.

- ✓ Nivel preconvencional (Perspectiva egocéntrica) corresponde a las concepciones de bueno y malo, correcto e incorrecto. Teniendo una visión pragmática en relación con los demás "un, te doy y me das".
 - ❖ Moralidad heterónoma orientación al castigo y la obediencia.
 - ❖ Egoísmo ingenuo (individual), orientación relativa instrumental.
- ✓ Nivel convencional (perspectiva socio céntrica), se actúa de acuerdo a ciertos principios por apoyo o identificación con las personas o grupos a los que pertenece.
 - ❖ Orientación a la conformidad interpersonal.
 - ❖ Orientación a la ley y el orden, al sistema social y a la conciencia.

- ✓ Nivel posconvencional o moralidad de principios, claro esfuerzo por alcanzar una definición personal de los valores, por definir principios validos y aplicarlos a la vida personal.
 - ❖ Orientación legalista al contrato social o utilidad de derechos individuales.
 - ❖ Orientación al principio ético universal u orientación por las decisiones de la conciencia. La moralidad es reconocida como principio y las personas como fines en sí mismos.

Clarificación de valores, el enfoque parte de la comprensión, su propósito es dar oportunidad de experimentar, de tomar en sus manos la cuestión de sus preferencias personales, descubrir y clarificar sus creencias y valores.

Atraviesa por tres etapas fundamentales:

- ❖ Libre elección, decisión de carácter personal. Para elegir se deben tomar en cuenta varias alternativas, considerando cada alternativa con todas sus consecuencias y al final seleccionar el valor considerado adecuado.
- ❖ Estimación, la elección se realiza con gusto. Pues se ha elegido algo que se aprecia, pudiendo afirmar públicamente la elección.
- ❖ Actuación, coherencia en la acción, acciones determinadas por juicios de valor.

Esta se lleva a cabo por medio de los siguientes criterios:

- Escoger libremente los valores.
- Escoger los valores ante distintas alternativas.
- Escoger los valores después de superar las consecuencias de aula alternativa.
- Apreciar y estimar los valores.
- Compartir y afirmar públicamente los valores.
- Actuar de acuerdo a los propios valores.
- Actuar de acuerdo a los propios valores de manera repetida y constante.

Aprendizaje para la acción, pretendió promover actividades de aprendizaje vivencial en la comunidad, presentando oportunidades específicas para actuar en los valores.

Este tiene sus orígenes en el método activo, que favorece el dinamismo y la actividad del educando.

- ❖ Primeramente se basa en la mayéutica, no se trata de dar conocimiento, si no de facilitar el aprendizaje, la asimilación de datos, actitudes y valores, ejercicio de las operaciones mentales, de la responsabilidad y de la comunicación interpersonal.
- ❖ Actividad mental del profesor, solamente en promover actividades mentales.
- ❖ Vivencia completa.
- ❖ Actividad profesional.
- ❖ Investigación búsqueda y descubrimiento personal.

- ❖ Expresividad, oral y escrita.
- ❖ Potencialidades, (Aptitudes, facultades, intereses).

Principio del valor, pues el método activo tiende a la consecución y generación de valores.

- ❖ Valor intrínseco del educando.
- ❖ Actitud de aceptación y confianza.
- ❖ Generar valores.
- ❖ Motivación intrínseca.
- ❖ Auto evaluación.

Principio de libertad.

- ❖ Responsabilidad.
- ❖ Ritmo personal.
- ❖ Controles aversivos.
- ❖ Mandatos y prohibiciones.

Principio de la comunicación interpersonal.

- ❖ Diálogo.
- ❖ Trabajo en equipo.
- ❖ Aspectos afectivos.

Esta orientación supone actividades dentro y fuera del salón de clase, los supuestos radican en la elección de la persona y la sociedad.

El modelo realizado por Ochoa y Jonson.

- ❖ Tomar conciencia del asunto o proceso.
- ❖ Comprender el asunto o problema y tomar una postura.
- ❖ Decidir una actuación.
- ❖ Planificar estrategias y etapas para la acción.
- ❖ Reflexionar sobre las acciones emprendidas.

Este último enfoque, es el más cercano a la metodología de investigación acción, concordando con los postulados de la didáctica crítica y la tendencia existencialista como teorías que respaldan éste escrito, con sus postulados sobre libertad en el aprendizaje y la obtención de estos a través del análisis, síntesis, reflexión.

A continuación se presenta la teoría existencialista como sustento teórico del trabajo, donde se encuentran bases más sólidas sobre la forma del trabajar valores de manera pedagógica y didáctica.

CAPÍTULO 3

CAPÍTULO 3.

AXIOLOGÍA EXISTENCIALISTA.

Si se desea hablar de valores y educación, resulta entonces importante hablar de tendencias axiológicas que muestran la forma como son vistos los valores, de acuerdo a diferentes filósofos con fundamentos que sustentan sus aportaciones en esta rama de la filosofía.

A continuación se presentan varias tendencias axiológicas que han surgido a través del tiempo, teniendo como objetivo en este capítulo únicamente definir cada una de estas, mencionar algunos de sus teóricos, y profundizar sólo en la tendencia que dará sustento teórico a este escrito, la tendencia axiológica existencialista.

3.1 TENDENCIA IDEALISTA.

La palabra idealismo suele referirse a la actitud impetuosa y juvenil que busca la realización de ciertos valores de orden superior.

Platón, por ejemplo, hablaba que las ideas constituyen un mundo aparte, perfecto, inmutable, eterno, espiritual, y que sirve como modelo de las cosas de este mundo material en que vivimos.

Reduce el valor a una mera categoría mental, puro subjetivismo.

3.2 TENDENCIA REALISTA.

Realismo equivale a sostener que los objetos tienen una existencia independiente de la percepción humana y de su creatividad.

Reconoce en los valores un ser en sí, se percibe no como intuición intelectual, sino como una intuición emotiva.

El valor fundamental al deber, los valores se conocen por medio de la intuición y no son accesibles a la razón. Existen dos tipos de intuición una eidética y otra emocional, por medio de lo emocional se captan los valores, siendo estos los objetos donde termina la intencionalidad del sentido.

3.3 TENDENCIA PSICOLÓGISTA.

Los valores se fundan en inclinaciones y afectos del sujeto, y por lo tanto son totalmente relativos.

Uno de los autores que sostienen esta tendencia es Sigmund Freud, afirma que la conciencia moral de todo hombre tiene su origen en las normas introyectadas en el niño de manera inconsciente (lo que explica como SUPER YO).

3.4 TENDENCIA SOCIOLÓGICA.

Los valores son hechos sociales y resultan por lo tanto relativos.

Uno de los representantes de esta tendencia es Emilio Durkeim, que al igual que los otros autores en su área ubica los valores en el ámbito social.

Él afirma "Nuestra conciencia moral es obra de la sociedad y de su expresión; cuando nuestra conciencia habla, es la sociedad la que la ésta avalando por medio de nosotros. Pero hay más: no sólo la sociedad es una autoridad moral, si no que hay que aceptar es el tipo y la fuente de toda autoridad moral" (GUTIÉRREZ; 1999: 266).

3.5 TENDENCIA METAFÍSICA.

Los valores son una referencia fundamental a la actividad espiritual y una relación con el absoluto, que se manifiesta a través de las relaciones humanas.

3.6 TENDENCIA NEOPOSITIVA.

Los juicios de valor son meras expresiones de emociones subjetivas.

3.7. TENDENCIA EXISTENCIALISTA.

Esta afirma que los valores son creados por la libertad, sin ninguna norma objetiva absoluta.

El existencialismo intenta combatir, la filosofía abstracta con el objetivo de comprender la existencia del hombre a partir del vivir cotidiano.

Los principales representantes de esta corriente en Alemania son, Heidegger y Jasper; en Francia Sartre y Marce.

"Parten de la nada como principal fundamentación de la constitución intrínseca de la existencia humana. El hombre es pura existencia puesta ahí, un ser ahí (Dasein), que se va creando en el constante devenir en el tiempo. La existencia precede a la esencia..." (GARCÍA; 19986:197).

En cuanto a la forma como el existencialismo intervine en educación, es necesario considerar como clave la palabra internalización, fundamentando la captación de lo valioso de los conocimientos. Se internaliza aquello que es captado como congruente con las propias tendencias, proyectos, necesidades e intereses, es decir todo aquello que se capta como valioso.

Es importante también mencionar la motivación intrínseca y extrínseca, en el primer caso se entiende está como aquel elemento conocido que origina una acción y que no difiere de esa misma acción.

Actuar porque esa misma actuación se considera importante y por que vale la pena en sí misma, es actuar por motivación intrínseca, y por lo contrario actuar por conseguir otra cosa diferente al acto ejecutado es tener motivación extrínseca.

Para dar forma y entendimiento al marco teórico del trabajo, se presentan los principales postulados de Jean Paul Sartre, referentes a su pensamiento filosófico, y la forma como este autor y la corriente que representa conciben los valores, la vivencia y existencia de los mismos.

JEAN PAUL SARTRE.

El pensamiento axiológico de Sartre, se fundamenta en la libertad, él describe que los valores son creados por la libertad, a partir de este postulado explica la existencia de los valores.

Sartre además de hablar de libertad, habla de la socorrida huída de la libertad; explica el hombre tiene miedo a su libertad, y se refugia en valores hechos, por lo que propone lo autentico y lo inauténtico en el hombre.

Así cuando una persona elige siente el peso de la responsabilidad, consistiendo ésta en saberse autor de una situación, de un acto, de un hecho. Para Sartre aquí radica la conducta auténtica; actuar por uno mismo, con autonomía y con plena confianza de la responsabilidad propia.

La responsabilidad engendra angustia, saberse autor de un acto, sin descansar en otra persona para aliviar su peso. Precisamente en eso consiste lo auténtico del hombre en realizarse a sí mismo, libremente, creadoramente, responsablemente, en medio de la angustia que genera saberse responsable de sus actos.

La mayoría de las veces el sujeto no soporta la soledad y el peso de la responsabilidad, acudiendo a excusas, pretextos, concausas, motivos, valores reglamentados que le procuran alivio a la angustia de su libertad.

Ante esta situación, prefiere rechazar su libertad y vivir conformándose a los valores e imposiciones de los demás, echándole la culpa a su carácter, al inconsciente, a la moda, a la ley, a las ordenes superiores, para poder dormir tranquilo.

"Para Sartre no hay valores objetivos. Cada uno crea su propio valor. Es valioso lo que un sujeto ejecuta libremente. Pero ese mismo acto no necesariamente es valioso cuando lo ejecuta otro, pues las circunstancias no son las mismas, y cada momento requiere una elección autónoma, y no una sumisión a lo que otros han realizado".
(GUTIERREZ; 2000: 78)

De esta manera, acorde con lo que Sartre postula podemos decir que el valor es considerado ahistórico, es decir con posibilidad de trascendencia; pero la valoración que cada persona emite es interna, y dependerá de la situación, y la intención.

De acuerdo a lo citado anteriormente podemos entonces enumerar los principales postulados del existencialismo sartreano.

- ❖ La existencia precede a la esencia.
- ❖ El hombre tendrá que elegir lo que esencialmente quiere ser.
- ❖ En – sí, es el ser de las cosas, es el objeto, carece de conciencia de movimiento de relaciones.
- ❖ Para – sí es consciente, es sujeto, es humano.
- ❖ El hombre es existencia, es libertad, con la cual va forjando su esencia.
- ❖ Los valores surgen de la libertad, el hombre vale por sus actos libres.

En esta última tendencia es en la que se sustenta el presente escrito, apoyando la idea de hombre que se pretende formar; humano, preocupado no tan solo por la tecnología sino también por la persona. En esta tendencia se presenta al hombre como la fuente de los valores, esa necesidad de coexistir de tratar a los demás como a nosotros mismos, como menciona Marcel en la búsqueda de ese ser.

CAPÍTULO 4

CAPÍTULO 4.

PROCESO DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN.

En toda investigación, el método que se utiliza es parte fundamental para el éxito o fracaso de la misma. Por tal motivo, a continuación se presenta el método que se utilizó en la presente, así como el contexto que sirvió como marco de referencia en el desarrollo de la misma.

4.1. SECUNDARIA DON VASCO.

La institución que sirvió como marco de referencia es la Secundaria Don Vasco, ubicada en Cuauhtémoc número seis en la colonia centro.

Fue la idea inicial y sobre la que se conforma la actual Universidad Don Vasco en 1964, reabierto en 1991 pretende llevar a cabo los ideales básicos de integración y superación en la comunidad uruapense.

Entendiendo la integración como, un común origen y destino, el cuál exige la radical exclusión de privilegios.

Por superación se entiende de manera implícita la naturaleza humana y la explotación de posibilidades cognoscitivas y valorativas.

La Secundaria Don Vasco conforme a los ideales del Sistema Educativo Nacional pretende desenvolver al alumno en un todo armónico e integrado, dando preferencia a los eventos de tipo formativo que le dan cimiento a la ciencia:

- ✓ Formando un hombre integral, respetando, sus limitaciones personales.
- ✓ Desarrollando un ser libre y autónomo capaz de crítica y búsqueda de nuevas alternativas.
- ✓ Fomentando sus aptitudes de investigación acorde con los principios científicos de cada asignatura.
- ✓ Desarrollando su capacidad de interacción social.

Desde sus inicios se detectó la necesidad de mantener un contacto frecuente con los alumnos, por lo que se instituyó en lugar de un prefecto un asistente educativo con preparación profesional en cualquiera de las siguientes áreas: Trabajo Social, Psicología o Pedagogía, debido a la índole de su trabajo, ya que debía actuar como un facilitador y orientador, no como sancionador o vigilante.

Este propósito se consolidó y permitió a pesar de manejar un numeroso grupo de jóvenes, poder individualizar a cada estudiante en su problemática y auxiliarlo en su proceso de maduración.

Al mismo tiempo que se consolidaba este servicio se estableció el horario externo de trabajo social para casos especiales de diagnóstico social o económico.

Se logró implementar:

- ✓ Un departamento de Orientación, el cual desarrolla actividades de atención personal, cursos talleres y conferencias.
- ✓ Una biblioteca que ofrece atención a los estudiantes y profesores de 9:00 a.m. a 13:00 p.m.
- ✓ Clínicas deportivas, que trabajan por las tardes de 4:00 a 6:00 p.m., formando cuadros básicos en tres deportes: Básquetbol, Fútbol, y Voleibol.

Administrativamente la Secundaria Don Vasco ésta compuesta por un Director, un Subdirector, una persona encargada de la administración educativa y otras dos que llevan el control de altas y bajas así como el enlace con la SEP y la documentación que ésta requiere. Cuenta con una planta docente de diecisiete personas, un departamento psicopedagógico y de trabajo social, así como una persona encargada del laboratorio de química, física, y biología, tres asistentes en contacto directo con los jóvenes, una persona encargada de la biblioteca y el personal encargado de intendencia.

Las instalaciones que se encuentran al servicio de los jóvenes son: un taller de computadoras y uno de mecanografía, doce salones, la dirección, subdirección, sala de maestros, departamento trabajo social, laboratorio, oficina de atención a padres, sanitarios, una biblioteca, cancha de fútbol y un patio para convivir en el recreo, además de una cooperativa.

La institución cuenta con doce grupos, cuatro de cada grado, el grado que se tomó como referencia es el primero grupo "A", grupo heterogéneo conformado por cuarenta y dos personas, diecisiete de ellas mujeres y veinticinco hombres con edades entre los once y los trece años.

4.2. LA METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN.

El método que se utilizó es la investigación acción, el indicado cuando el investigador no sólo quiere conocer una determinada realidad sino que desea resolverla en la práctica, en la vida real. El fin principal de esta investigación no es algo exógeno a la misma, sino está orientado a la concientización, desarrollo y emancipación de los grupos estudiados.

La producción de conocimiento en la metodología de investigación acción la van formando los sujetos involucrados en este proceso, requiere de una organización de relaciones sociales.

Por lo tanto se caracteriza, de acuerdo a Beatriz Castellanos en su obra la investigación sociocrítica en el contexto del paradigma interpretativo, por:

- ❖ Incorporar criterios históricos, contextuales, valorativos, ideológicos, en la construcción del conocimiento que se produce en y para la acción.
- ❖ Resolver la dicotomía sujeto – objeto mediante una visión participativa, dialógica y holística del conocimiento, donde el sujeto es el elemento principal, evaluando sus acciones transformadoras y su autotransformación.
- ❖ Luchar contra el excesivo objetivismo del positivismo y el obsesivo subjetivismo del paradigma interpretativo, planteando la posición de la subjetividad crítica.

- ❖ Reconocer los valores del paradigma clásico (Estudia los fenómenos educativos desde el exterior, buscando la operacionalización de las conductas para medirlas y cuantificarlas) y la necesidad de emplear metodología cuantitativa además de la cualitativa.

La investigación acción atraviesa en su proceso por cuatro momentos, Beatriz Castellanos en su obra *Investigación sociocrítica del paradigma interpretativo* los describe de la siguiente manera:

Primer paso: Reconocimiento, Reflexión inicial sobre la situación a la luz de la preocupación temática.

Se describe sobre qué se quiere trabajar y quién se verá implicado en el trabajo. Es necesario entonces como investigador comprender que se está haciendo actualmente, que teorías educativas están en la base del trabajo, clarificar nuestros propios valores educativos, establecer las relaciones de trabajo con el contexto social y cultural, comprender la historia de la educación y nuestras autobiografías educativas.

Segundo paso: Planificación.

Hay que retomar el análisis preliminar a la luz de la pregunta ¿Qué debemos hacer? Es necesario examinar las condiciones objetivas y subjetivas existentes.

El plan debe distinguir entre objetivos globales y estratégicos, así como los de largo y corto plazo, en la medida que se vayan precisando pueden responderse las siguientes preguntas ¿Qué debe hacerse acerca de qué?, ¿Por parte de quién?, ¿Dónde?, ¿Cuándo? y ¿Cómo?. Debe incluir formas de control y evaluación de la puesta en práctica y los efectos de la acción.

En el plan de trabajo se debe considerar:

- ❖ Preocupación temática, razones de su elección, interés teórico y práctico con relación a la literatura educativa y las circunstancias prácticas.
- ❖ Grupo de acción y las condiciones para el trabajo.
- ❖ Razón para los cambios específicos que se desean conseguir.
- ❖ Plan y lista de actividades ¿Quién hará qué?, ¿Cuándo?, ¿Cómo? y ¿Dónde?.
- ❖ ¿Con quién se trabajará?, ¿Con qué objetivo?.
- ❖ Relaciones del grupo de acción con otras personas implicadas en los cambios y afectadas por ellos.
- ❖ Control de los cambios tanto esperados como incidentales.
- ❖ Datos preliminares.

Para este paso se hizo la planificación del curso de valores, cuidando que este cumpliera con los requerimientos didácticos y los marcados por la institución, a su vez, estuviera respondiendo a lo que el método de investigación acción propone.

En el apartado de anexos se incluye una copia del plan de trabajo, este fungiría en la institución como un programa piloto a trabajar con todos os grupos, en el caso particular del primero "A", el trabajo fue un tanto diferente llevando el plan de trabajo acorde al método investigación acción.

El plan fue elaborado por tres personas encargadas del área de axiología en la Secundaria entre las cuales se incluye el investigador.

Tercer paso, Puesta en práctica de la acción y observación de cómo funciona.

Se debe replanificar en caso de que sea requerido, pues en ocasiones no se toman en cuenta la totalidad de las circunstancias o pueden éstas haber cambiado antes de empezar a actuar.

Las modificaciones deben hacerse reflexivamente, en el momento de la ejecución se debe controlar todo lo que ocurre en medida que avanza, y además es necesario mantener un diario de proyectos para registrar ideas e impresiones. Las observaciones de la puesta en práctica del plan deben ser cotejadas, organizadas, analizadas e interpretadas. También es necesario estructurar un informe narrativo de lo que ha ocurrido y discutirlo para lograr un retrato claro.

Este tercer paso de ejecución, se llevó bajo la modalidad de grupos operativos, Anita Barabtarlo y Zedansky, en su obra Investigación Acción explica el trabajo de éstos de la siguiente manera:

El fin de la dinámica de grupos se interesa por el total de los componentes y de los procesos que aparecen en la vida de aquellos conjuntos cuyos miembros existen psicológicamente los unos para los otros, en una relación de interdependencia y de interacción potencial, que adquiere un sentido colectivo en el interior de una estructura previa o emergente que rige el juego de las interacciones e implica, una meta, un marco de referencia y una vivencia en común.

En el grupo operativo, a través de la experiencia colectiva centrado en una tarea, se trata de vivir una experiencia integradora de afectividad y pensamiento, conectando lo vivido con lo pensado.

Permitiendo de esta manera indicar, señalar e interpretar la vinculación entre lo afectivo y lo racional del acontecer humano de los grupos. Facilitando el medio para que los sujetos cambien sus maneras de relacionarse y desarrollen una personalidad.

La esencia es constituir un grupo no estereotipado, coherente y operativo, necesitando la participación como medio para que se logre.

La actividad de esta técnica radica en remover estructuras estereotipadas, cambiar aquellas dificultades de aprendizaje que pudiesen existir, así como las problemáticas de comunicación. Teniendo como objetivo aprender a pensar.

Aquí se trata de desarrollar procesos de aprendizaje basados en relaciones e interrelaciones que supediten comportamientos que tengan que ver con esa resistencia al cambio. Generando así un clima democrático, donde por medio del consenso se posibilita la producción del grupo.

El erradicar la resistencia al cambio supone analizar e interpretar el papel social que ha desempeñado tanto el profesor como el educando a través de la historia.

Existen tres principios que rigen la vida de todo grupo, pertenencia, cooperación y pertinencia, interpretando así procesos de interacción grupal con respecto a la producción participativa de conocimientos.

Esta interacción explica las relaciones de cada sujeto con los demás, creando una situación particular para cada caso y cada momento, subyaciendo siempre un vínculo.

El trabajo de interacción se centra en la identificación y la aceptación para revocar los roles sociales que han sido adjudicados.

El trabajo y análisis colectivo permite que se manifieste clara, objetiva y concretamente, como los sujetos se sitúan a diferentes fenómenos como: liderazgo, roles estereotipados, ansiedades, concepciones de dominio del conocimiento y cómo se interpretan y tratan estos fenómenos.

Uno de los instrumentos que se tomó para guiar esta investigación fue el diario de campo.

El diario de campo, es un instrumento de observación de la realidad, que implica la descripción detallada de los acontecimientos, así como la interpretación de éstos con base en un marco teórico de referencia.

Permite observar en perspectiva la cotidianidad de la práctica educativa y las manifestaciones concretas del proceso de enseñanza aprendizaje. Es un instrumento de reflexión y análisis del trabajo del aula (trabajo de descripción, valoración y explicación de la práctica educativa).

Teniendo en cuenta que en la investigación participativa, la planeación, ejecución y evaluación de las tareas son momentos inseparables del aprendizaje – investigación.

Así el diario de campo es un instrumento de la observación para la investigación pero también de evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje en el proceso grupal.

Al ser el sujeto que investiga, su propio objeto de investigación, es también elemento del proceso de observación, no abstrayéndose de la realidad observada sino incluyéndose en ella.

El coordinador y el grupo elaboran, comprenden y devuelven, en forma de interpretación lo que observan.

La observación tiene como ejes la interacción, la conciencia de la interacción y la finalidad en los momentos de indiscriminación, discriminación, síntesis.

Cuarto paso: Reflexión.

Este momento supone analizar, sintetizar, interpretar, explicar y sacar conclusiones, para empezar a pensar en implicaciones para la acción futura.

En la investigación este último paso se presenta en el análisis e interpretación de los resultados.

CAPÍTULO 5

CAPÍTULO 5.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

En éste apartado se describe el análisis e interpretación de los resultados, tomando en cuenta el método utilizado (investigación acción); y las teorías retomadas para sustentar el trabajo (didáctica crítica, existencialismo sartreano, y pedagogía de la acción señalada en el capítulo teórico como aprendizaje para la acción).

Los resultados que a continuación se presentan están trabajados de acuerdo a categorías de análisis.

Las categorías se elaboraron considerando tres momentos didácticos; planeación, ejecución y evaluación; relacionándolos con el método de investigación acción. El reconocimiento y la planificación de la que habla el método de investigación acción, está comprendido dentro de la planeación que la didáctica crítica señala. La puesta en práctica del método corresponde a la ejecución del proyecto planeado. Lo que se refiere a la reflexión, en términos de la didáctica crítica es la evaluación.

Por lo tanto, la división del capítulo se presenta en tres categorías (En el apartado de anexos se presenta una copia de las mismas):

La categoría de planeación, se elaboró a partir de lo señalado en el método de investigación acción que hace referencia a cómo la planeación debe hacerse en conjunto con el grupo en el que se desea incidir; la didáctica crítica que entiende a los programas como estructuras flexibles que pueden ser modificables de acuerdo a características peculiares del grupo, siendo necesario también considerar las normas institucionales.

De esta manera la planeación se elaboró con la participación de las personas encargadas del área de axiología, en el caso específico del grupo de primero "A", una vez que el plan estaba elaborado y se iniciaron sesiones, hubo una plática con ellos donde se comentó la intención del trabajo en la materia y la forma como se deseaba trabajar, se leyó el contenido del programa y posteriormente se dio apertura para que opinaran y propusieran las modificaciones que consideraban pertinentes de acuerdo a sus necesidades.

Cómo se elaboró la planeación, a partir de la experiencia de las personas encargadas de esta área, sus vivencias y sus conocimientos en cuanto a las necesidades del adolescente, así como las carencias que se observaban en la vida académica, pero sobre todo en el alimento interior que todos los seres humanos necesitamos para alcanzar nuestra máxima meta, LA FELICIDAD.

La segunda categoría (De ejecución), titulada dimensión vivencial de un curso de valores; se elaboró a partir del diario de campo, mencionando algunos ejemplos que nos muestran la vivencia de los valores en el grupo con el que se trabajó de acuerdo a la metodología investigación acción y los postulados sartreanos sobre axiología, así como lo que marca la didáctica crítica en cuanto a los contenidos y las actividades de aprendizaje en tres momentos; de apertura, desarrollo y culminación.

Exaltando en éstos la internalización, la auto evaluación, la asimilación de valores, un ambiente de confianza y por supuesto el aprendizaje significativo.

La última categoría hace referencia a la evaluación, que enfatiza una realidad externa, la forma como se desarrolló el curso (El concepto de valor que se trabajó, el existencialismo de Sartre y la didáctica crítica). Una realidad interna, con que hombre se inicio el curso y con que hombre se termina, los aspectos positivos y negativos que se lograron durante todo el curso desde la planeación hasta la evaluación.

En el apartado de anexos se presenta una copia del inventario de valores que se aplico para medir la valoración intrínseca y extrínseca de las personas, una copia de la guía de entrevista que se aplicó a cada uno de los participantes del grupo, así cómo la guía de observación.

CATEGORÍA 1
LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA.

5.1. CRITERIO BÁSICO PARA UNA PLANEACIÓN EDUCATIVA:

LA INTERNALIZACIÓN.

El hombre con su intencionalidad pretende proyectar su vida en valores; pero el dinamismo y la insuficiencia de la naturaleza humana llevan al hombre a asimilar y a vivir el valor. Por eso podemos hablar aquí de la vivencia del mundo axiológico, esto significa que el hombre está en continua búsqueda del valor.

El valor no como rémora para la autenticidad, la autonomía de la conciencia puede realizarse perfectamente en presencia del valor. Sartre, nuestro teórico, y sus ideas sobre autonomía y responsabilidad, fincan la idea de la existencia auténtica (GUTIERREZ; 2000).

Considerando la existencia humana como libertad, existir en el nivel humano es igual que escoger o elegir. La autenticidad del hombre se ve reflejada al momento de realizarse a sí mismo, libremente, creativamente, responsablemente aún en medio de la angustia que genera el saberse responsable de lo que sucede con la propia existencia.

Aunada a esto la investigación de campo nos mostró que el educador se debe convertir en un facilitador en la consecución de los valores, por parte del estudiante; esto no significa que el maestro se convierta en alguien que aporta valores para que el estudiante los asimile.

Desde la perspectiva de la investigación surgen dos fines en la educación en valores:

1. **Ámbito axiológico**, que es objetivo y que busca la enseñanza del valor, a través de métodos didácticos.
2. **Ámbito subjetivo**, que consiste en el desarrollo de la intencionalidad del estudiante, buscando que encuentre un sentido significativo de la existencia humana.

Recordando que el existencialismo de Sartre, enfatiza a la libertad como creadora de los valores, uno de sus postulados más importantes es el que asegura que la existencia precede a la esencia, utiliza dos conceptos que fundamentan su explicación de cómo el hombre toma conciencia de los hechos. Así el En –Sí es el ser de las cosas, es el objeto, carece de conciencia, de movimiento, de relaciones; mientras el Para – Sí, es consciente, es sujeto, es humano.

A partir del trabajo de campo, se verificó que la educación en valores busca el desarrollo interno de la persona humana, por eso nunca se trato a los estudiantes como personas dóciles a recibir la cosmovisión y las reglas de conducta del educador. En la sesión del 21 de febrero del año 2001, el grupo de muchachos estaba en círculo, intercambiando ideas que giraban en torno precisamente a que son los valores, cada uno aporta su visión, su forma de percibirlos y llevarlos a cabo, con total libertad de elegir el hablar o callar; el participar o mostrar desinterés, pero siempre reiterando con total libertad.

Por lo tanto el papel del maestro en un curso de valores se debe enfocar en primer lugar hacia la elaboración del material que se utilizaba en el desarrollo del programa, la palabra internalización es el fundamento epistemológico del curso de valores que se desarrollo en la secundaria Don Vasco; es decir no se estudia para el examen, sino se busca la captación de lo valioso de los conocimientos.

En la sesión del 27 de septiembre del año 2000, los muchachos se mostraban preocupados porque se acercaba el día de la evaluación bimestral, considerando que una prueba escrita con el material que se tenía no sería muy factible. Después de este comentario estuvimos platicando de manera directa de cuáles eran nuestros intereses, si el tener una descripción escrita de los temas, o intentar vivir esas cuestiones de la vida diaria, argumentaban que el medio nos a hecho pensar que lo importante de una evaluación, no es el aprendizaje que obtienes, sino el número que te es asignado por demostrar aunque no sea verdadero, que estás aprendiendo.

Una situación similar ocurrió el día 6 de septiembre del año 2000, cuando analizábamos la parte intrínseca del ser humano, el inicio de una valoración del yo interno, demostrando inquietud al no tener anotaciones de cada uno de los conceptos, existió retroalimentación y evaluación, cuando se rescató lo importante que era para este tema la reflexión, en torno a quién soy, que deseo alcanzar, más que definir la palabra intrínseco.

5.1.1. INTERNALIZACIÓN.

La internalización como fundamento epistemológico del curso de valores, consiste precisamente en una reflexión intrínseca del ser. Es decir aquel elemento conocido que origina una acción y que no difiere de esa misma acción. Actuar porque esa misma acción se considera importante y por que vale la pena en sí misma. .

En el curso, la parte intrínseca y la internalización de los valores siempre fue el aspecto más importante, el vivenciar los valores, más que tenerlos como aspectos teóricos o como si se estuviesen manipulando marionetas, cada persona, como dice Sartre (FRONDIZI; 1958) tiene la libertad de actuar como piensa, y considera que es lo más adecuado de acuerdo a lo que su individualidad le dicta.

El ver los valores como experiencias de vida, desde mi punto de vista está determinado por el "aquí y el ahora", Sartre habla que los valores no son objetivos sin embargo él menciona la neutralidad del valor, es decir que las cosas no tienen sentido ni positivo, ni negativo sino que es el hombre el que les da significado.

Cada una de las sesiones intentaban el mostrar esta perspectiva, desde el momento de la planeación se tuvo en consideración, la libertad del sujeto para autodeterminarse.

5.1.2 ¿CÓMO SE EVALÚA EL APRENDIZAJE?

El sujeto a lo largo de su vida atraviesa por multitud de procesos educativos, los que ayudan a que este de acuerdo a su proyecto de vida, sus metas y aspiraciones actúe de tal o cual forma, y vaya formando su identidad y moldeando su personalidad. En cada proceso es necesario siempre realizar una evaluación que podrá mostrar cuales son las deficiencias por las que se está atravesando, si lo revisado en un proceso sirvió de algo, si se alcanzarán cambios de conducta.

La didáctica crítica como sustento teórico, puede ser definida como una propuesta que no intenta cambiar una modalidad por otra, sino que plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace a todo ello.

Así la evaluación de acuerdo a esta corriente es tomada como un proyecto de investigación que determina estrategias de recuperación e interpretación de la información más significativa a desarrollar. Considerando al mismo tiempo la observación participante de todos los involucrados en la interacción convirtiéndolos en sujetos y objetos de la evaluación.

En el desarrollo del curso la evaluación se dio en varias formas, iniciando con el reflexionar sobre sus propios procesos de aprendizaje lo que permite confrontar el propio aprendizaje con el de los demás miembros del grupo.

La evaluación constituye un proceso amplio, complejo y profundo, que abarca todo el acontecer de un grupo, sus problemas, miedos, evasiones, ansiedades, satisfacciones y heterogeneidades.

5.1.3 EL EJE DE LA PLANEACIÓN EDUCATIVA.

A partir de todo lo dicho, el eje sobre el cual giró toda la planeación educativa es "LA PERSONA HUMANA", es decir, se buscó favorecer en la planeación del proyecto características como:

- ✓ Intencionalidad.
- ✓ Asimilación de valores.
- ✓ Sociabilidad.
- ✓ Proyección de la libertad.

Estas características se asumen desde la teoría como cualidades que están en el hombre en forma potencial, las cuales se actualizan a través de la educación.

Surgió en el momento de planear el curso el concepto de aprendizaje significativo, al observar qué más que memorizar o lograr aprendizajes superfluos en los jóvenes, era necesario que los aprendizajes le significarán algo que lograrán interiorizarlos e internalizarlos lo que consiste en el desarrollo intelectual de la persona involucrada, su núcleo personal, y todos los niveles de la persona humana.

La didáctica crítica hace referencia a toda situación de aprendizaje la que realmente educa, con todos los que intervienen en ella, en el cual nadie tiene la última palabra, ni el patrimonio del saber. Todos aprenden de todos y, fundamentalmente, de aquello que realizan en conjunto.

Es importante considerar que las propuestas didácticas instrumentistas intencionalmente han dejado fuera el factor humano, las interrelaciones personales, el manejo del conflicto y la contradicción en el acto de aprender, promoviendo una visión individualista del aprendizaje. Por ello se ve la necesidad de replantear algunas características de la didáctica crítica pues debe tener presente estas consideraciones, principalmente al momento de elaborar una propuesta educativa.

La Secundaria Don Vasco favoreció el desarrollo de este curso, permitiendo flexibilidad en el currículum, además de satisfacer todos los objetivos de la investigación. Desde el momento de la planeación siempre existió flexibilidad y disposición por parte de directivos, y la academia encargada del área de formación cívica y ética lo que favoreció de manera importante que este curso pudiera llevarse a cabo de manera satisfactoria.

La filosofía en la cual se sustenta la Secundaria Don Vasco, en un Humanismo Cristiano, donde la educación significa despertar en los jóvenes los valores más elevados y auténticos, buscando sobre todo la formación integral del joven, en mente y espíritu, facilitando enormemente que el curso pudiese ser llevado a cabo exitosamente, pues se encuentra concordancia entre la filosofía de la Secundaria y el interés por implementar un curso de valores.

CATEGORÍA 2
LA EJECUCIÓN DIDÁCTICA.

5.1.4. CONCLUSIÓN.

- En esta unidad de análisis se responde a las preguntas de investigación;
- ¿Qué valores presentan los estudiantes de la Secundaria Don Vasco del primer grado, grupo A?
 - ¿ Qué características debe poseer una planeación pedagógica para trabajar valores?

Dichas preguntas fueron planteadas en el proyecto de investigación, concluyendo entonces que los valores que se pretendían observar en los jóvenes eran los de índole intrínseca y extrínseca.

Al principio se aplicó un inventario de valores que tenía como objetivo medir cuál es la valoración de los chicos en cuanto a las áreas antes mencionadas, así se llegó a la conclusión de que valoran más la parte extrínseca que la intrínseca en las personas, que dan más importancia al exterior que a la propia persona, y a su interioridad, al observar como las reglas, los estatutos predeterminados, las cosas materiales son más importantes.

Partiendo de esto se elaboró la presente unidad de análisis y se concluyó que toda práctica de valores al momento de ser planeada debe tener como fundamento epistemológico la internalización, y como eje la persona humana.

5.2. DIMENSIÓN VIVENCIAL DE UN CURSO DE VALORES.

En procesos educativos la parte vivencial resulta relevante para lograr aprendizajes significativos, así al llevar a cabo un curso de valores, es en la ejecución donde se vivencia lo que en un pasado se planeó, enriqueciendo el trabajo de grupo.

5.2.1. EL VALOR COMO TRASCENDENTE.

Después de llevado a cabo el curso se tenía la percepción de que lo valioso trasciende lo conceptual, esto nos indica al delimitar valores se sufre de una deficiencia radical, por eso se recalca la fuerza del trabajo de investigación en las vivencias por las cuales el estudiante asimila el contenido de un concepto o una actitud, en la sesión del 8 de febrero del 2001 la clase giraba en torno a los valores, cuando los jóvenes relacionaban experiencias vividas con términos conceptuales, los que salieron a relucir con más ímpetu fueron los valores de la amistad y el amor, pudiendo discernir las consecuencias de las conductas humanas.

La intencionalidad humana y la captación de valores, son los puntos medulares por los cuales el estudiante manifestó su internalización es decir su disposición intrínseca hacia las cosas, o hacia los sentimientos, lo cual vivencialmente produce valores, recuerdo un día en el que había un conflicto entre Eduardo, Nancy y Aiko discutían, sus comentarios eran muy hirientes, todo había iniciado por que Eduardo en la formación le da un mensaje a Nancy, cuyo contenido era una grosería, ella se molesto bastante y todo entre ellos era pésimo, el ambiente que se generaba en el grupo era insoportable.

Ese día después de la discusión las personas involucradas y yo salimos al patio y estuvimos platicando sobre lo sucedido en el salón de clases, teóricamente podemos decir que partimos de la internalización del problema, obteniendo como punto final nuevamente los amigos que eran antes.

En la evaluación realizada al final del curso, Nancy mencionaba que lo que ella cambiaría del curso es que nunca hubiesen tenido problemas con Eduardo.

Todo esto significa que no solo el entendimiento influye en la captación del valor, sino también la parte afectiva se interesa en la captación del mismo, lo que lleva a darnos cuenta que no basta hablar solo del valor, si no que es necesario la vivencia personal y a este proceso es a lo que llamo internalización.

La labor pedagógica se describe entonces como aquella que no impone valores, pero si propone valores por medio de ejemplos vitales, dentro del diario de campo podemos demostrar como el diálogo es la parte fundamental en la ejecución del curso, pues es necesario ante todo que todos los involucrados puedan expresar sus puntos vista y la vivencia de los valores desde su muy personal punto de vista.

En el diario de campo fecha 7 de marzo del 2001 estábamos en el salón con los chavos conversando en cómo podíamos mejorar la participación en el grupo, y como propiciar un cambio de conducta que fuese autodeterminado.

Todos sus comentarios mencionaban que hacía falta una actitud por parte del coordinador un poco más rígida, pues la libertad o permisividad era bastante y no estaba aún en sus manos autodeterminarse, que aún necesitaban alguien que les dijera qué tenían que hacer, cuándo y cómo, algo que de manera personal me parecía irrazonable, pues no podía concebir que una vez que te dan libertad para hacer lo que tu consideres que es lo correcto no lo hagas por querer aun ser dependiente, alegando que son adolescentes y están en proceso de cambio.

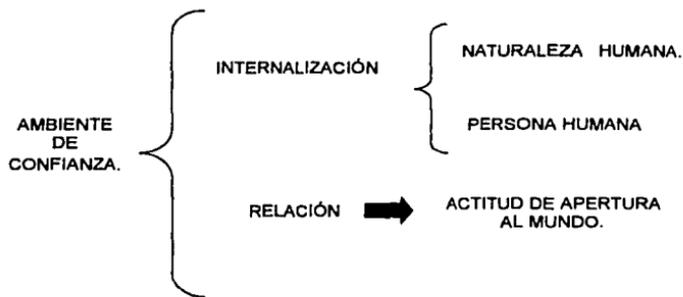
Sartre en su teoría, nos habla de la responsabilidad, como uno de los fundamentos de la existencia autentica, de esta manera, en el curso se trato siempre de fomentar la responsabilidad, pues cada quién tenía libertad de optar por que es lo que quería hacer a sabiendas que el resultado de sus actos es totalmente su responsabilidad y que no pueden culpar a nadie por los resultados de sus acciones y comportamientos.

En otra sesión 25 de abril del año 2001, estaban los jóvenes súper inquietos, hablaban de por qué tenía que ser necesario tener uniforme en la escuela, sino aprendían con la ropa, se cuestionaban también en que impedía el comer chicle en el salón, si de todas formas aprendían de la misma manera o quizá podían aprovechar más pues tendrían con que inspirarse, ellos alegaban y con justa razón que dónde estaba pues esa libertad de optar, de elegir por lo que más te conviene, entonces entro la discusión de si somos libres o no, y el comentario que apareció muy acertado desde mi punto de vista, hacia referencia a que se fue libre al momento de elegir en cual escuela se ingresaría y que una vez dentro se debiese adaptar a las reglas imperantes dentro de la institución.

De esta manera el diálogo siempre a sido el punto de partida y llegada en todas las sesiones, pues se busca la máxima expresividad del joven que esta en formación.

5.2.2. EL VALOR COMO RELATIVO (RELACIONA).

Recordando la definición teórica, de "valor ente en cuanto guarda relaciones de adecuación con otros entes" y lo que Sartre dice sobre el valor como libertad, se pude entender la ejecución del curso desde el siguiente esquema.



El curso se desarrollo en un ambiente de confianza, donde los jóvenes podían expresarse, sin inhibiciones, pues el clima que se había generado permitía que situaciones de este tipo se dieran.

Los estudiantes tenían la confianza para pedir desde el simple hecho de salir al baño, hasta un tiempo para terminar algunas tareas que les estaban presionando y no les permitía centrarse en lo que se estaba viviendo en el aula en esos momentos, incluso el tomar algunos minutos para estudiar para el examen de la próxima hora.

El ambiente que se había generado, era el propicio para expresar todo aquello que les incomodaba, nos les gustaba, o incluso lo que les lastimaba.

En lo que se refiere a la internalización y la forma como se vivió en el aula podemos decir que la persona humana estaba antes que todo, siempre se le dio prioridad a lo que en esos momentos se estaba experimentando, se dejaban los planes de clase, para dedicarnos a expresar aquello que en el momento era más importante.

El día 24 de enero del año 2001, los jóvenes estaban un tanto aburridos por el tema que se discutía ese día, así que como estábamos sentados formando un círculo, Luis Miguel paso al centro y empezó a cantar, la respuesta de todos fue un aplauso, no faltó quien quisiera compartir sus habilidades artísticas con los demás.

En cuanto a la relación que se da dentro del grupo entre los mismos muchachos y el coordinador es de total confianza, desde el momento de que no se habla a nadie de usted, si no el trato es totalmente de iguales.

**ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA**

Existe una actitud de apertura al mundo, a las situaciones, las emociones, las ideas, donde todos compartimos nuestros puntos de vista, enriqueciendo además de nuestro acervo cultural, nuestra calidad y calidez humana.

5.2.3. CONCLUSIÓN.

Podemos entonces concluir que con esta unidad de análisis da respuesta a la pregunta de investigación número tres que plantea:

¿Qué bases didácticas se deben considerar para ejecutar la propuesta?

Concluyendo entonces, que es necesario en toda práctica pedagógica en el área de valores, tomar como bases didácticas: la intencionalidad, la captación de lo humano del valor, el diálogo como supuesto que permite no imponer valores pero si proponerlos.

Todo esto en un ambiente de confianza, donde se de prioridad a la naturaleza humana y la persona humana, así como una relación donde exista un actitud de apertura al mundo.

CATEGORÍA 3
LA EVALUACIÓN DIDÁCTICA.

5.3. LA EVALUACIÓN COMO CRITERIO AXIOLÓGICO DEL CURSO DE VALORES.

En la presente unidad de análisis se presentan los resultados emanados de la evaluación final del curso, explorando la área intrínseca y extrínseca de la persona humana.

Se pretende mostrar el cómo se dio el curso (la metodología), la definición de hombre, y el hombre que se formó después de trabajar un curso de valores desde una perspectiva existencialista.

Los resultados se pueden mostrar en dos partes:

5.3.1. REALIDAD EXTERNA: LOGRO DE RESULTADOS.

Primeramente se partió del concepto que se tenía de valor como ente en cuanto guarda relaciones de adecuación con otro ente, desde esta perspectiva todo puede ser valor mientras se este relacionando con otro ente, entendiendo ente como lo que es, existe o puede existir.

El existencialismo como la parte teórica que sustenta esta tesis, expresa que el hombre es libertad, pero que esa misma libertad genera en el sujeto responsabilidad, que al mismo tiempo genera miedo de todos sus actos, por lo que muchas veces pretendemos hacer lo que todo mundo hace, pues así jamás tendremos en nuestros hombros una carga de conciencia por que las cosas no salgan como nosotros esperemos.

La didáctica crítica como fundamento pedagógico que sustenta el presente trabajo, es una propuesta que no trata de cambiar una modalidad técnica por otra, sino que plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello. Considerando por otra parte que es toda situación de aprendizaje la que realmente educa, con todos los elementos que intervienen en ella, en la cual nadie tiene la última palabra, ni el patrimonio del saber. Todos aprenden de todos y, fundamentalmente, de aquello que realizan en conjunto.

Retomando la didáctica crítica, los objetivos son técnicas que constituyen el punto de llegada de todo esfuerzo intencional, orientando las acciones de profesores y estudiantes.

Los contenidos proporcionan el logro de desarrollo de la personalidad y la integración de individuo en la sociedad. Por ello estos deben ser lo menos fragmentados posible, pretendiendo que desarrollen actividades mentales superiores como el análisis, síntesis, las capacidades críticas y creativas, que permitan aprender conceptos más complejos y de esta manera relacionarlos con la realidad.

El aprendizaje es un proceso dialéctico que se construye, donde el profesor es un promotor de aprendizajes, y las experiencias de aprendizaje son un conjunto de objetivos, contenidos, procedimientos, técnicas y recursos didácticos.

La evaluación permite al estudiante reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje, considerando factores como: miedos, ansiedades, elementos que plantean una nueva concepción del aprendizaje. Considerando además de exámenes, trabajos, ensayos, reportes, investigaciones bibliográficas y de campo, etc.

A partir de esto el curso se desarrollo basándose en los conceptos antes mencionados, en primera instancia considerado que todo lo que hay a nuestro alrededor puede ser valor mientras el hombre lo determine como tal, sin menospreciar para nada la libertad a la que Sartre hace tanto énfasis como fundamento de ejecución, el diálogo (dialéctica de la didáctica crítica) como unas de las técnicas de grupo para lograr mayor desenvolvimiento en los participantes, todo esto se llevó a cabo mediante el método de investigación acción, que pretendía que el estudiante fuese haciendo participe, en compañía del facilitador del aprendizaje.

Así podemos decir que en cuestión de aspectos **NEGATIVOS** que se presentaron en el desarrollo del curso:

- ❖ Poca participación por parte de los estudiantes.
- ❖ A la hora de realizar actividades fuera del aula, siempre existieron obstáculos por parte de subdirección.
- ❖ El tiempo, una hora por semana, rompía el seguimiento de las actividades.

En cuanto a los aspectos **POSITIVOS**:

- ❖ El aprendizaje de conceptos.
- ❖ La administración de la libertad.
- ❖ La captación de normas institucionales.
- ❖ El respeto a los compañeros.
- ❖ La ubicación en la sociedad.
- ❖ El inicio del desarrollo del pensamiento crítico.

5.3.2. REALIDAD INTERNA: LOGRO DE RESULTADOS.

Al inicio del curso, se aplico en los estudiantes un cuestionario que tenía como objetivo, ver como andaban en la valoración intrínseca y extrínseca, manejada por el existencialismo, así encontramos en contraposición con el hombre que se desea formar en la Secundaria don Vasco, un ser en proceso perfectible:

- ❖ Ser natural sensible.
- ❖ Práctico.
- ❖ Social.
- ❖ Histórico.
- ❖ Consciente.
- ❖ Libre.
- ❖ Ser que tiene en sus manos su propio destino y es responsable.
- ❖ Único.
- ❖ Ser con la capacidad de integrar la acción, el pensamiento la palabra y la pasión.

A un ser con una valoración intrínseca bastante deteriorada, sin embargo una aceptación de las reglas y la subordinación a superiores bastante arraigada.

El concepto de sí mismos y de las capacidades con que contaba cada uno no era tan relevante como debiese, resultando más atractivo para ellos imitar estereotipos culturales.

Él ¿Quién soy?, ¿De dónde vengo? Y ¿Hacia donde voy? para nada que resultaban sus reflexiones filosóficas, más bien giraban en torno a qué tengo que hacer para obtener una calificación elevada, que en algunos casos se veía reflejado en trabajar demasiado y otras en no tomar en cuenta nada, que tuviese que ver con su proceso de aprendizaje.

Al momento de acatar reglas que fueran impuestas de forma muy severa, su cumplimiento era casi perfecto, sin embargo cuando había permisividad y libertad de optar no mostraban tanto interés por cumplir dichas normas.

Pero una vez que se trabajo este curso cuales fueron los resultados emanados de la práctica educativa, cual es el hombre con el que se cuenta una vez que se trabajo con bases pedagógicas la axiología.

El hombre con el que se cuenta ahora, es un hombre que inicia su proceso de libertad, pero una libertad consciente, recuerdo al inicio del curso cuando hablábamos de libertad y la forma como a podíamos definir, los jóvenes siempre decían "Es hacer lo que tú quieras siempre y cuando no dañes a nadie", ahora visualizan que la libertad va más allá de esta simple definición, que la libertad implica el aceptar las reglas, y una vez que se es consciente de estás y actúas de manera autoderminada, estás siendo libre.

Para evaluar, el proceso de investigación (De acuerdo a la didáctica crítica, no se evalúan resultados, sino procesos) se realizaron entrevistas a todos los muchachos que estuvieron participando en la investigación, donde se trataba de valorar cada uno de los pasos que se fueron presentando en el proceso, pero además descubrir si consideraban que su persona había cambiado en cuanto a su valoración intrínseca y extrínseca.

De esta manera los resultados que se obtuvieron son:

EN CUANTO AL CONCEPTO DEVALOR.

- ❖ Consideran que es todo aquello que te enseñan en tu casa.
- ❖ Son los sentimientos del ser.
- ❖ Todas aquellos actos que realizas.
- ❖ Diferenciar aquello que esta bien de lo que no.
- ❖ Nuestra forma de vida, de comportamiento, de percibir a los demás y aprender de los demás, en pocas palabras lo que somos.
- ❖ Respetar, y enfrentar con responsabilidad y valentía todos nuestros actos.

LOS VALORES QUE CONSIDERAN IMPORTANTES.

- ❖ Respeto, por ser importante para mejorar la vida social.
- ❖ Amistad, para asociarnos y recibir apoyo cuando sea necesario.
- ❖ Alegría, hacer amigos.
- ❖ Convivencia, para acercarnos a las personas.
- ❖ Verdad, honestidad, sinceridad, confianza, franqueza.

- ❖ Vida.
- ❖ Libertad.
- ❖ Sacrificio, la tolerancia, unidad, igualdad.

LA IMPRESIÓN DEL CURSO.

- ❖ Consideran que les ayudó a ser mejor persona, a poder expresarse con mas libertad, a mejorar el propio actuar, valorar su vida, a ser más tolerantes, mejorar las relaciones familiares, conocer buenos amigos.
- ❖ Por otro lado, consideran que faltó ver más temas; más cooperación, atención y disposición por parte de los participantes, que el coordinador sea más estricto, que sea más dinámico.

QUE ASPECTOS CONSIDERAS QUE DEBERÍAN CAMBIAR.

- ❖ Coordinador: Que sea más estricto y hable más fuerte.
- ❖ Grupo: No hablar tanto, poner más atención y participar más.
- ❖ Metodología: Agregar más temas, dinámicas y el número de sesiones.

TEMAS QUE CONSIDERAN DEBERÍAN SER TRATADOS.

- ❖ Comunicación padres – hijos.
- ❖ Problemáticas de jóvenes.
- ❖ Marginación.
- ❖ Drogas.
- ❖ Formas de relacionarse.

❖ Pubertad, autoestima, sexualidad y medicina.

❖ Autenticidad.

LOGROS OBTENIDOS, DESDE SU PERSPECTIVA.

❖ Apoyo a las demás personas.

❖ Ser más sociable.

❖ Valorar a la gente como es.

❖ Reflexionar.

❖ Cambiar algunas actitudes.

❖ A ser auténtico, sentirme bien conmigo mismo, ser más independiente.

❖ A valorar a mi familia, respetar a mis compañeros y maestros.

❖ No trabajar por coerción, sino por convencimiento.

❖ Valentía para enfrentar los problemas, ver el lado positivo de las cosas.

Una vez que se cuenta con los resultados y puntos de vista de cada uno de los participantes, con la descripción del diario de campo, y la vivencia podemos concluir que:

En cuanto a los aspectos negativos:

❖ Referente a la metodología falta más actividad, en cuanto a técnicas didácticas.

❖ En cuanto al grupo, es necesaria más participación.

❖ En cuanto al coordinador es necesario, que no sea tan flexible, pues los muchachos aún necesitan una guía.

Respecto a los aspectos positivos:

- ❖ La metodología, tiene la ventaja de ser flexible, y por su puesto encaminada a la reflexión, análisis, y síntesis de los contenidos teóricos que se están tratando.
- ❖ En cuanto a los jóvenes, iniciaron la valoración intrínseca que era uno de los objetivos principales a alcanzar, en cuanto a la valoración extrínseca, esta también se ve reflejada en su comportamiento con las demás personas.
- ❖ Respecto al coordinador, gana experiencia, para poder aplicar esta misma metodología con más cautela, respeto de la libertad de los demás, y responsabilidad de sus acciones.

5.3.3 CONCLUSIÓN.

En esta unidad de análisis se da respuesta a la pregunta de investigación número cuatro planteada en el proyecto de investigación.

¿Qué resultados se obtuvieron al evaluar la aplicación de la propuesta?.

Obteniendo como resultado que una vez, que se trabajo esta propuesta de valores, con delimitaciones pedagógicas – didácticas, priorizando a la persona y teniendo como fundamento la internalización, se inicia en los participantes, procesos de reflexión, y valoración intrínseca y extrínseca.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES.

Conclusión número 1. Los objetivos de la investigación.

Los objetivos que guiaron la presente investigación son:

1. Analizar la formación axiológica de los estudiantes de la Secundaria Don Vasco.
2. Planear, ejecutar y evaluar una propuesta pedagógica para trabajar en la formación axiológica de los estudiantes.

De esta manera primero, se diagnosticó la formación valoral de los jóvenes, por medio de un instrumento que media la valoración intrínseca y extrínseca.

Posteriormente se describieron los valores encontrados, así como la vivencia de estos en la escuela, pretendiendo tener bases para plantear la propuesta, considerando preceptos didácticos – pedagógicos, en este caso los postulados de la didáctica crítica y la pedagogía de la acción.

El siguiente paso que se llevó a cabo fue la ejecución, tomando en cuenta la tendencia existencialista, con sus postulados de libertad, internalización y autenticidad.

Al final, se realizó una evaluación de lo realizado con anterioridad, y de esta manera demostrar si lo aplicado durante el proceso funcionó y a partir de ello modificar lo necesario.

Así, podemos concluir que lo planteado en el proyecto fue siempre en concordancia con las actividades de la investigación, durante el proceso, se procuró no descuidar los objetivos que perseguía la investigación.

Conclusión número 2. Los resultados de la investigación.

Al momento de evaluar el proceso del curso se obtuvieron los siguientes resultados:

- ✓ El valor se apropia desde la interioridad humana, de ahí la necesidad de trabajar el área axiológica, para alimentar el interior del sujeto. Por eso la necesidad de considerar también las emociones y los sentimientos, es decir no tan solo la parte exterior del ser, si no también esa interioridad, que le permite ser integral. Con lo anterior se pretende crear una disposición intrínseca hacia las cosas y los sentimientos, lo cual vivencialmente crea valores.
- ✓ El autoconocimiento de los límites personales, como base disciplinaria en el curso de valores. Es necesario, pues tener siempre presente, que como seres humanos, somos sujetos en falta, y que no podemos realizar en ocasiones todo lo que deseamos, en el curso de valores, fue notorio que la disciplina fallaba en algunas situaciones, de ahí que nace la presente conclusión.
- ✓ El espíritu humano y la conducta humana no es predecible en un 100 %. Por lo que la planeación siempre fue flexible, pues se tenía en consideración el estado de ánimo o las situaciones por las que estuviera atravesando el sujeto, además del clima que en ese momento estuviera presente en el grupo como determinantes del éxito o fracaso de lo planeado. Es decir trabajamos con personas y no con máquinas, así que no siempre es posible predecir que es lo que la persona necesita en ese momento y la disposición que presente para realizar lo que se le está pidiendo.

Conclusión número 3. Contribución teórica.

La contribución teórica, que la presente investigación emana, es la que hace referencia a la **INTERNALIZACIÓN** como elemento importante en procesos no tan solo de adquisición de valores sino también en todos los procesos educativos.

Entendiendo esta como la captación de lo valioso de los conocimientos, aquello que es captado como congruente con las propias tendencias, proyectos, necesidades e intereses, siendo el horizonte de significatividad el que posibilita la internalización.

Conclusión número 4. Contribución empírica.

La internalización en el salón de clases se vivió al dar prioridad a todo aquello que se relacionaba con la persona humana y su parte interna, dando importancia a las emociones y los sentimientos, como estados de la persona que podían facilitar u obstaculizar el logro de aprendizajes significativos.

Algunos indicadores que nos permiten corroborar que existe internalización.

- ✓ Reflexión sobre el yo.
- ✓ Dar importancia a la parte de las emociones y los sentimientos en mí y en los demás.
- ✓ Correspondencia entre los conocimientos y las propias tendencias, proyectos, intereses.

RECOMENDACIONES

RECOMENDACIONES:

A) A LA SECUNDARIA DON VASCO.

- ✓ Dar más apertura a temas de ésta índole.
- ✓ No obstaculizar, con limitación de espacios físicos al momento de aplicar cursos de esta categoría.
- ✓ Motivar a los muchachos para que permanezcan en el salón de clases por autodeterminación.
- ✓ Cuando los estudiantes tengan la necesidad de hablar o contar sus problemas a alguien que muestren disposición para permitirse.
- ✓ Priorizar procesos de internalización.

B) A LOS DOCENTES.

- ✓ Seguridad en sí mismo y una valoración intrínseca que le permita a los jóvenes verlo como un modelo en el cual fundamentar sus deseos de libertad y autodeterminación.
- ✓ Empatía con los estudiantes.
- ✓ Utilizar técnicas didácticas que llamen fuertemente la atención de los muchachos de manera que la coerción no sea la forma de lograr que los muchachos adquieran conocimientos científicos.
- ✓ Incentivar a los estudiantes, para que sus aprendizajes nazcan de procesos de internalización.

- ✓ Respetar la libertad de los estudiantes.
- ✓ Desarrollar el pensamiento crítico, así como procesos de análisis y síntesis.

C) A LOS ESTUDIANTES.

- ✓ Mostrar disposición y atención sobre el trabajo a realizar en el grupo.
- ✓ Participar de manera activa en las actividades para las que se les sean requeridos.
- ✓ Considerar las actividades que los inviten a vivir procesos de reflexión, que los lleven a la internalización.
- ✓ Tomar en cuenta los aspectos emocionales como aquellos que ayudarán a obtener aprendizajes significativos.
- ✓ Reconsiderar, su actitud sobre el qué y por qué de la escuela.

D) A LA PEDAGOGÍA.

- ✓ Dar importancia al área emocional, para considerar al sujeto de manera integral.
- ✓ Considerar la internalización, como aquella que beneficia la obtención de conocimientos de manera más eficaz y eficiente.
- ✓ Desarrollar procesos que favorezcan la internalización.

FUENTES DE CONSULTA

HEMEROGRAFÍA.

1. Arias, Eduardo (1998) " Mediación valoral educativa" en SINÉCTICA,
no. 12,
Enero – julio (p. 34 – 39) México.
2. Barba, Bonifacio (1997) " Fomentar valores en el aula y la escuela" en
Educación 2001, año III, no. 30,
Noviembre (p. 52 – 53) México.
3. Barba, Bonifacio (1995) " Llevando los valores al currículo" en SINECTICA,
no. 6,
Enero - julio (p. 8 – 18) México.
4. Bazdresch, Miguel (1995) "Valores vigentes en educación" en SINÉCTICA,
no. 6,
Enero – julio (p. 3 – 7) México.
5. Brezinka, Wolfgang (1993) "¿Educación en los valores? en Revista Mexicana
de Pedagogía, no. 13,14,15, año 3,
(p. 6 – 12, 8 – 14, 8 –11) México.

6. Castellanos, Simons Beatriz (1998) "La investigación soclocrítico en el contexto del paradigma participativo"; Centro de estudios Educativos, Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, Facultad de Ciencias de la Educación.

7. Fernández, David (1999) "¿Qué es la educación humanista? en SINÉCTICA, no. 15, Julio – diciembre (p. 49 – 51) México.

8. Fuentes, Molinar Olac (1999) " ¿Es posible enseñar valores? en Educación 2001, año V; no. 53, Octubre (p. 55 – 58) México.

9. González, Martínez Luis (1998) " Educación valores y democracia" en SINÉCTICA, no. 12, Enero - julio (p. 18 – 24) México.

10. Minchaca, José Carlos (2000) "Notas de metodología" documento para escuela de pedagogía, Septiembre, México.

11. Morfin, López Luis (1998) "La axiología en un marco referencial de los valores" en SINÉCTICA, no. 12, Enero – julio (p. 25 –33) México.

12. Sañudo, Lya, (1998) " Valores y calidad de la educación" en SINÉCTICA no. 12, Enero – julio (p. 40 – 49) México.

13. Hartman, Roberto "Inventario de Valores"

14. ITESM, IFIE, (1994) "Enseñanza de valores en la universidad" México.

15. Programa Nacional para la Actualización Permanente de los Maestros de Educación Básica en servicio (2000) "Formación Cívica y Ética; trabajemos algunos contenidos de los programas de estudio" en SEP, PRONAP.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Barabtario, y Zenadansky Anita (1995) *Investigación acción, una didáctica para la formación de profesores* UNAM Castellanos Editores, México
2. Chávez, Calderón Pedro (1999) *Ética* Publicaciones cultura, México.
3. Curwin, Richard (1989) *Cómo fomentar valores individuales* AULA PRACTICA CEAC, Barcelona, España.
4. De Mattos, Luiz Alves (1990) *Compendio de didáctica general* Editorial Kapelusz.
5. Fernández, Huerta José (1988) *Cuestiones de didáctica* Sociedad Española de Pedagogía CEAC.
6. Frondizl, Risien (1958) *¿Qué son los valores introducción a la axiología?* Fondo de Cultura Económica, México.
7. García, Salord Susana (1992) *Normas y valores en el salón de clases* Editorial siglo XXI, México.

8. Gutiérrez, Záenz Raúl (1997) *Historia de las doctrinas filosóficas*, Editorial Esfinge, México.
9. Gutiérrez, Záenz Raúl (1986) *Introducción a la didáctica* Editorial Esfinge México, DF.
10. Gutiérrez, Záenz Raúl (1999) *Introducción a la ética* Editorial Esfinge México.
11. Gutiérrez, Záenz Raúl (2000) *Introducción a la pedagogía existencial* Editorial Esfinge, México.
12. Hernández, Ruiz Santiago (1980) *Teoría general de la educación y la enseñanza* Editorial Porrúa S.A., México.
13. Latapí, Pablo (1989) *Política educativa y valores nacionales* Editorial Nueva Imagen, México.
14. Luna, Arroyo Antonio (1987) *Sociología de la educación y de la enseñanza* Editorial Porrúa S.A., México.
15. Luz, García Alonso (1986) *Ética o filosofía moral* Editorial Diana, México.

16. Mora, Guillermo (1997) *Valores humanos y Actitudes positivas* Editorial MC GRAW HILL, México.
17. Moran, Ovidio Porfirio (1986) *Fundamentación de la didáctica* Editorial Gernica, México.
18. Pereira; María Nieves *Educación en valores metodología e innovación educativa* Editorial Trillas, México.
19. Sartre, Jean Paul (1990) *El existencialismo es un Humanismo* Editorial Quinto Sol, México.
20. Villalpando, José Manuel (1970) *Didáctica* Editorial Porrúa, México.
21. Yuren, Camarena María Teresa (1994) *La filosofía de la educación en México, principios, fines y valores* Editorial Trillas, México.
22. Zedansky, Anita (1995) *Investigación acción una didáctica para la formación de profesores* Universidad Autónoma de México, México.

ANEXOS

PROGRAMA DESGLOSADO

SECUNDARIA DON VASCO.

Programa desglosado de la materia de Ética.

En primero, segundo y tercer año.

Asesores: Sandra Tinoco Carrillo.

Horas de clase por semana: 1.

HORAS	TEMAS	OBJETIVOS	SUBTEMAS	FECHAS	TECNICA DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE	DIMENSIÓN
5	Identidad	Percepción de la propia existencia como requerimiento indispensable en este taller. Por lo que se pretende que con este tema se pueda definir a sí mismo desde su yo intrínseco, extrínseco y sistémico.	¿Quién soy? ¿Quién fui? ¿Quién deseo ser?	Clase 1 28 agosto- 01 sep. Clase 2 04 - 08 septiembre. Clase 3 y 4 11-15 sept. 18-29 sept.	1. Elaborar un compromiso a cumplir durante el año escolar por escrito, entregarlo a la maestra y revisarlo cada dos meses, el joven evaluará de manera objetiva y crítica que tanto lo ha cumplido. 1.1. Lectura: proyecto de vida y carrera; 1.2. Tarea: En su casa el joven se mirará ante un espejo y se hará las siguientes preguntas: ¿Quién soy?, ¿Cómo me veo? Analizando además sensaciones de gusto, disgusto, que experimento, en el salón de clase quién desee podrá compartir la experiencia 2. Se les pedirá hacer una biografía de su persona, como complemento, de tarea tendrán que hacer un collage con aquellas imágenes que sientan que se identifican con su persona. La biografía se entregará como control de trabajos, quién desee compartir con el resto del grupo lo podrá hacer. 3. Representación en equipos (6 equipos de 6 personas) de algún relato o cuento, que la maestra les proporcionará para que interpreten. 4. El análisis que posteriormente haga todo el grupo llevará como guía, la percepción de la individualidad de los personajes.	1 1 y 2 3 3 1 y 3 1 y 3

101

				Clase 5 25-29 sept.	5. Trabajo grupal cartelón de un valor a promover durante el mes.	1 y 3
7	Personalidad.	La identidad de un individuo la constituye en un individuo en cuanto a su parte intrínseca la personalidad, el conocimiento profundo de todos aquellos elementos que la conforman nos ayudan a entender, por que actuamos y sentimos de determinada manera, aprendiendo a controlar o manejar ciertos causes que deseen cambiar de su personalidad.	¿Qué es la personalidad? ✓ Carácter. ✓ Temperamento. ✓ Cultura. ✓ Genética. ✓ Aptitudes y habilidades. ✓ Coeficiente intelectual. ✓ Inteligencia emocional. ✓ Autoestima. ✓ Voluntad.	Clase 6 02-06 oct. Clase 7 09-13 oct. Clase 8 16-20 oct. Clase 9 23-27 oct. Clase 10 30 oct. - 03 nov.	1. Dividir el grupo en equipos para que discutan durante cinco minutos ¿Qué es la personalidad?, Exposición de los equipos, puntos en común, elaboración de un organizador gráfico de la información obtenida. 2. Trabajo en equipo de tarea en el cual de manera gráfica (fotografías, etc.) presentan a algún individuo cuya personalidad les haya impactado justificando las razones. En el salón de clases se exhibirá y se tratará de resaltar lo positivo o negativo de esas personalidades y la manera en la que consideran lograran llegar a ser quién son (Aquí también podremos detectar posibles falsos valores o "valores de moda" y analizarlos). 3. Trabajo en equipos en el salón de clases, se les pide discutir acerca de la cultura de nuestra localidad, en donde identifiquen creencias, costumbres, festividades, valores y la manera en que influyen en todos nosotros. Puesta en común de todos los equipos, a manera de mesa redonda. 4. Aplicación de un test para conocer el temperamento, después de aplicarlo profundizar un poco en el tema y con ejemplos, buscar que ellos concluyan que el temperamento puede meternos o en problemas o sacarnos de ellos. 4.1. Elaboración d un cartel para promover el valor del mes. 5. Test de aprendizaje y de liderazgo. Después de aplicarlo explicar por qué la manera en qué aprendemos que se relaciones también con le tipo de líder que es, son producto de nuestra personalidad, aquí también podemos hacer un ejercicio con relación a la herencia pidiéndoles que traten de reflexionar acerca de algunas características de su personalidad que sus padres, abuelos, o tíos poseen y que les	2 3 1 y 2 2 2

				han sido heredadas.	
			Clase 11 06 - 10 nov.	6. De manera individual se les pedirá que desarrollen una definición de inteligencia, posteriormente en equipos discutirán sus definiciones y construirán nuevas con los aportes individuales, después se trabajarán en equipo manejando sus aspectos genéticos y potencializadores.	2
			Clase 12 13 - 17 nov.	7. De manera indirecta sondear en el grupo de que es la inteligencia emocional. Posteriormente leer el caso de alguna persona que posee una inteligencia emocional privilegiada y esto le haya ayudado a triunfar en la vida aún cuando su IQ no sea muy elevado, pedirles reconocer las habilidades que creen posee esa persona.	
			Clase 13 20 - 24 nov.	8. Pedirles que definan en equipos que es el éxito y que escojan un persona que ellos consideren que es exitosa justificando por qué, luego cada equipo expondrá y se comenzará a relacionar las características de estas personas con habilidades de la Inteligencia emocional que han desarrollado. Posteriormente la maestra les expondrá cuales son esas habilidades.	2
			Clase 14 27 nov. - 03 dic.	9. Trabajo grupal, elaboración de un cartelón que representa el valor del mes.	1 y 3
			Clase 15 04 - 08 dic.	10. Aplicar un test de la inteligencia emocional para conocer cuales son sus áreas fuertes y cuales son las débiles.	2
			Clase 16 y 17 01 - 05 ene.	11. Con una serie de dinámicas se les entrenara para que puedan potencializar estas habilidades.	3
			08 - 12 ene.	12. Aplicación de un test de autoestima.	2
			Clase 18 5 - 19 ene.	13. Comentar casos de personas con gran autoestima y también de otros con una baja autoestima, pidiendo a los jóvenes identificar las actitudes y acciones de estos personajes que se relacionan con la autoestima.	3
			Clase 19	14. Trabajo grupal cartelón de un valor a promover durante el	1 y 3

				22-26 ene. Clase 20, 21, y 22. 29 ene.-02 feb. 05-09 feb. 12-16 feb.	mes. 15. Presentación de la película de Gaby Brimer. 16. Qué es la voluntad, trabajar en equipos con una puesta en común, presentación de casos donde identifiquen el manejo positivo o negativo de la voluntad 17. Pedir que elaboren un diario personal, se les aclarará que no tendrán que leerlo en público, si no que será para ejercitar semanalmente, después de la lectura que hicimos la semana anterior, la sensación agradable o desagradable que nos dejan determinados actos, así como la identificación del uso de la voluntad.	1y3 2y3 1
	Valores y afectividad.	Identificar los valores acordes a la personalidad y la forma en como determino las relaciones conmigo y con mi entorno.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Amistad. ✓ Amor. ✓ Tolerancia. ✓ Pluralidad. ✓ Justicia. ✓ Solidaridad. ✓ Empatía. ✓ Templanza. ✓ Libertad. 	Clase 23 19-23 feb. Clase 24 y 25 26 feb. 02 mar. 05-09 mar.	1. Dinámica "adivinalo con señas" por equipos, usando mímica tratarán de representar un valor. 1.1. Lluvia de ideas, ¿Qué son los valores?, ¿Dónde los adquirimos?, ¿Cómo nos apropiamos de ellos? 2. Trabajo grupal, cartelón d un valor a promover durante 1 mes. 3. Escenificaciones por equipos, ellos crearán su obra y sus personajes auxiliados por la maestra en donde se promueva un valor y posteriormente lo representarán.	2 1y3 3
12	La sabiduría de tu cuerpo.	Como ser humano no soy solo un a parte intrínseca, si no también un ser físico y que éstas dos partes bien interrelacionadas, me permiten lograr el equilibrio perfecto como persona.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué hago con mi cuerpo? ✓ Ejercicio. ✓ Dieta balanceada. ✓ Actividades recreativas. ✓ Drogadicción. 	Clase 26 12-16 mar. Clase 27 19-23 mar. Clase 28 26-30 mar.	1. Aplicación de un cuestionario para tener una visión general de su percepción sobre el tema. 2. Individualmente escribirán cuál o cuáles son los deportes que más les gustan, justificando por qué y describiendo las características que debe poseer la persona que la práctica, cuestionarse si lo practican o no y el por que de esta respuesta. 3. Trabajo grupal, cartelón de un valor a promover durante el mes.	1y2 2y3 1y3

		✓ Alcoholismo. ✓ Trastornos de la adolescencia.	Clase 29 16 - 20 abril.	4. De manera individual harán una lista de lo que acostumbran comer durante el día, posteriormente analizarán su lista con un compañero discutiendo que tan adecuada que tan adecuada en cuanto a nutrientes resulta su dieta.	1,2 y3
		Depresión. Aislamiento. Cambios emocionales drásticos.	Clase 30 23 - 27 abril.	5. Visita de un doctor que les dará tips para que sin mayores complicaciones poder llevar una dieta equilibrada, que satisfaga los requerimientos nutricionales, acordes a su etapa de vida. Además les hablará de los peligros de no llevar una dieta balanceada durante el desarrollo y de los trastornos de la alimentación que muchos jóvenes sufren.	1,2 y3
			Clase 31 30 abr -04 may.	6. Trabajo grupal cartelón de un valor a promover durante el mes	1 y3
			Clase 32 07 11 mayo.	7. Trabajo Individual. Laborar una lista de las actividades recreativas que realiza con amigos y con la familia los fines de semana analizando que sensaciones y sentimientos positivos o negativos producen. En el grupo analizar algunas aportaciones de quién desee compartir.	1,2 y3
			Clase 33 14 - 18 mayo.	8. Trabajo individual. Determinar cuales son aquellas actividades recreativas que desee realizar en el futuro, cuestionando ¿Por qué las he elegido?, ¿M son impuestas por mis compañeros, amigos o familiares?, ¿Qué espero obtener de ellas?, ¿Qué experiencias positivas o negativas me traerán?. Consensar en el grupo si la mayoría tiene las mismas expectativas, así como las diferencias. Lluvia de ideas, profundización.	1 y3
			Clase 34 21 -25 mayo.	9. De la actividad anterior y con la lectura de algún texto que relacione la idea de que divertirse tiene que ver con tomar alcohol y/o drogas. En mesa redonda comentar experiencias propias o ajenas, profundizar.	1,2 y3
			Clase 35 28 may. 01 jun.	10. Trabajo grupal de cartelón de un valor a promover durante el mes.	1 y3

				Clase 36 04-08 jun.	11. En equipo discutir como aplico todo lo que hemos visto en el curso a mi sexualidad, después cada equipo expondrá sus puntos de vista y se tratará de alcanzar consensos en todo el grupo, enfatizando en estas conclusiones, que la sexualidad, como parte esencial que es mi individualidad no puede ser vista únicamente desde el punto de vista fisiológico, cultural, religioso, de valores o social, sino desde una perspectiva ciertamente global.	2 y 3
				Clase 37 11-15 jun.	12. Conclusión del curso. Todos hablan de los aciertos y errores, de lo que nos deja, de lo que nos pudo haber dejado, de lo que haremos en el futuro para seguir creciendo como seres humanos.	1

NOTA: Al inicio del curso se les pedirá a los alumnos que lleven a cabo una lectura durante el año, y que será parte de alguna de las evaluaciones.

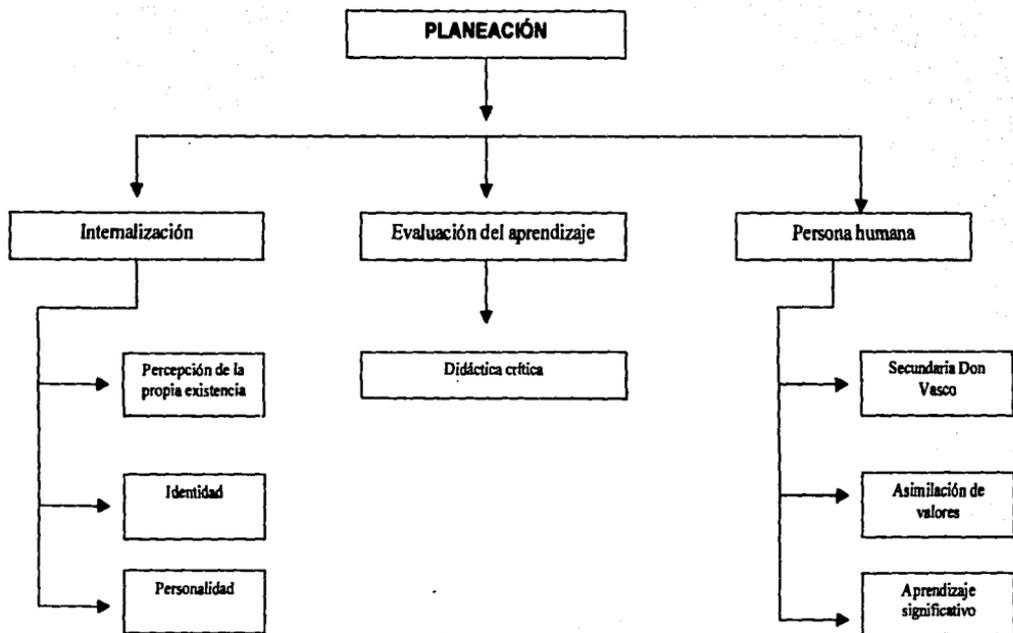
Las lecturas serán las siguientes:

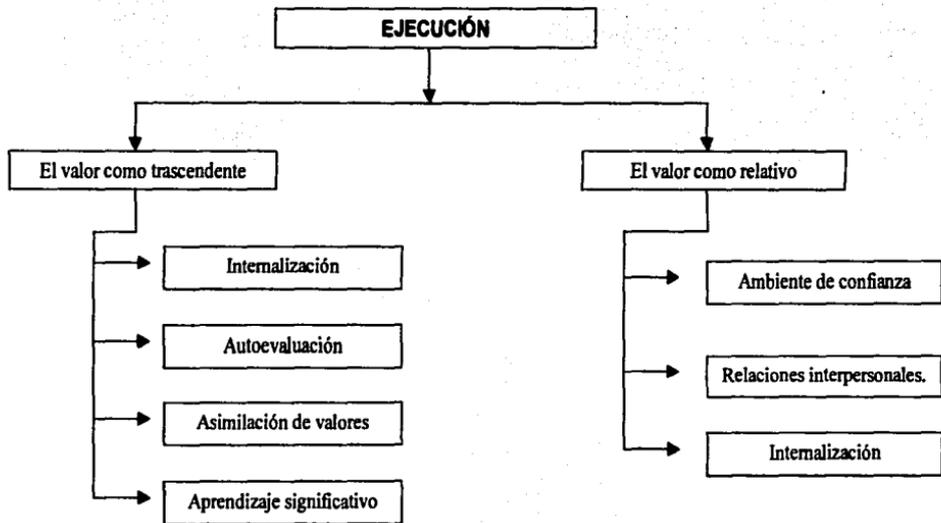
1er. Año, algún cuento de Oscar Wilde o de algún otro autor que la maestra elija.

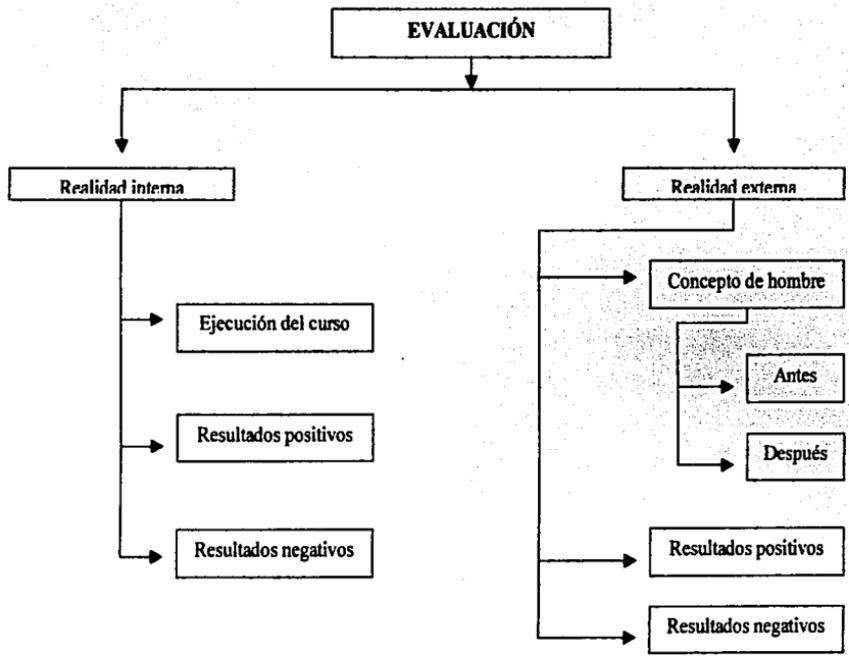
2do. Año, "El Principio" de Antoine de Saint Exupery.

3er. Año, "Ética para Amador" de Fernando Savater.

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS







**INVENTARIO DE VALORES
ENCUESTA**

Inventario de valores Hartman
Roberto Hartman y Mario Cárdenas Trigas
Nombre: _____

Edad: _____

Fecha: _____

FRASES

Parte I Frases

Instrucciones:

Al lado encontrará usted 18 frases cada frase concierne a algo sobre lo cual un individuo puede asignar diferentes "valores" (bueno o malo) dependiendo de sus propias consideraciones acerca de en qué grado se esté de acuerdo con que dice la frase.

Lea cuidadosamente todas las frases. (Si hay alguna palabra que no entiende, pregunte su significado).

Escriba el número "1" en la raya situada antes de la frase con la que Usted. Está más de acuerdo o sea que Usted. Considera expresa el mejor valor. El número "2" deberá colocarlo en la frase que siga en valor en relación a la que le antecede. Continúe así hasta llegar a la 18 que será la de pésimo valor, o más mala.

No juzgue frases por su importancia si no por la bondad o maldad que contiene.

Utilice un número distinto en cada una de ellas y no deje ninguna de ellas si asignarle algún número. No hay tiempo límite.

- ____ Una buena comida
- ____ Un mejoramiento técnico
- ____ Una idea tonta
- ____ Un descuento por llegar tarde
- ____ Un montón de basura
- ____ Un científico dedicado
- ____ Hacer estallar un avión de pasajero en pleno vuelo
- ____ Quemar una bruja en la hoguera
- ____ Un corto circuito eléctrico
- ____ "Con este anillo yo tomo por esposa(o)
- ____ Un bebé
- ____ Atormentar a una persona
- ____ Amor por la naturaleza
- ____ Un loco
- ____ Una producción en serie
- ____ Esclavitud
- ____ Un genio matemático
- ____ Un uniforme

Asegúrese de que ha usado todos los Número del 1 al 18, sin repetir Ninguno.

Cruce los número utilizados

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Parte II

Instrucciones:

Al lado encontrará usted 18 citas. Cada cita concierne algo sobre lo cual un individuo puede asignar diferentes "valores" (bueno o malo) dependiendo de sus propias consideraciones acerca de en que grado se se éste de acuerdo con lo que dice la cita.

Lea cuidadosamente las citas, (si hay alguna palabra que no entiende, pregunte su significado). La frase " mi trabajo" no se refiere a ningún trabajo en específico, sino a aquello que usted hace actualmente, la puede sustituir por "lo que estoy haciendo" cuando no se hace un trabajo fijo.

Escriba el número "1" en la raya situada antes de la frase con la que usted está más de acuerdo, o sea; aquello que representa lo más importante en su vida.

Escriba el número "2" en la raya situada antes de la cita que usted considera en segundo lugar, y así sucesivamente.....

Enumere todas las citas en este mismo sentido descendente hasta llegar a aquella con la que ésta mas en desacuerdo, la que representa el menor valor para usted, a ésta le asignará el número 18. Es decir enumere todas las citas del número 1 al 18 de la mayor valor a la de menor valor para usted.

Concéntrese en su tarea. Decida rápidamente , no hay tiempo límite.

- ___ "Me gusta mi trabajo y me bien"
- ___ "El universo es un sistema notablemente armonios"
- ___ "E mundo no tiene mucho sentido para mí"
- ___ "Por más interesante que trabaje siempre me sentiré frustrado"
- ___ "Las condiciones en que yo trabajo son pésimas y arruina mi labor"
- ___ "Me siento a gusto en el Mundo"
- ___ "Detesto mi trabajo"
- ___ "Mi vida crea desorden en el mundo"
- ___ "Mi trabajo no contribuye con nada al mundo"
- ___ "Mi trabajo pone de manifiesto lo mejor que hay en mí"
- ___ "Estoy contento con ser yo mismo"
- ___ "Maldigo el día en que nací"
- ___ "Me encanta mi trabajo"
- ___ "Me molesta la falta de sentido en el universo"
- ___ "Cuando mejor comprendo mi lugar en el mundo, tanto mejor me va en mi trabajo"
- ___ "Mi trabajo me hace desdichado"
- ___ "Amo la belleza del mundo"
- ___ "Mi trabajo contribuye a la belleza y armonía del mundo"

Cruce los número utilizados

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

DIARIO DE CAMPO

GUÍA DE OBSERVACIÓN.

FECHA: _____

HORA: _____

PRIMER GRADO, GRUPO "A"

CONDUCTAS QUE DEMUESTRAN VALORACIÓN INTRÍNSECA	
CONDUCTAS QUE DEMUESTRAN VALORACIÓN EXTRÍNSECA	

INDICADORES QUE SE CONSIDERARÓN EN LAS OBSERVACIONES.

INDICADORES DE VALORACIÓN INTRÍNSECA:

- ✓ Demuestran interés por la persona.
- ✓ Valoran más aspectos humanos que materiales.
- ✓ Dan más importancia a los sentimientos y emociones que a las posesiones.
- ✓ Dan sus opiniones sin pena.
- ✓ Participan activamente.
- ✓ Reflexionan sobre su propia existencia.
- ✓ Se encuentran motivados, considerando ésta como la fuerza interna que los impulsa a actuar.

INDICADORES DE VALORACIÓN EXTRÍNSECA:

- ✓ Dan la importancia que tienen los bienes materiales.
- ✓ Acatan perfectamente normas y estatutos predeterminados.
- ✓ Hablan cuando consideran que es apropiado hacerlo.
- ✓ Les interesa el conocimiento que adquieren en la escuela.
- ✓ Realizan sus trabajos escolares con gusto.
- ✓ Permanecen en la escuela porque les gusta estar en ella.

NOTA, se presentan sólo algunos ejemplos de aquellos indicadores retomados en las observaciones, por lo general las observaciones se basaron en las conductas de los participantes de la dinámica del grupo.

ENTREVISTA

GUÍA DE ENTREVISTA.

Objetivo: conocer el punto de vista de los integrantes del grupo de 1 "A" de la Secundaria Don Vasco, en cuanto a los logros obtenidos en el trascurso del curso de formación axiológica.

Preguntas:

1. ¿Cuál es tu concepto de valor?
2. ¿Qué valores consideras importantes?
3. ¿Cuál es tu impresión del curso?
4. Si pudieras cambiar algunos aspectos del curso, ¿Qué cambiarías?
5. ¿Qué temas consideras deberían ser tratados en cursos de esta índole?
6. De acuerdo a tu perspectiva ¿Cuáles son los logros que consideras se obtuvieron durante el curso?