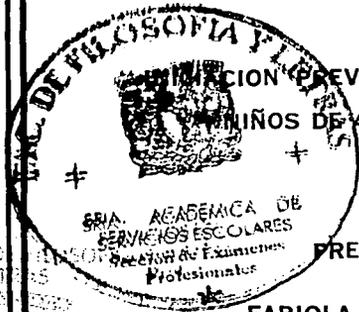




# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Facultad de Filosofía y Letras  
Colegio de Pedagogía

## INFORME ACADEMICO DE SERVICIO SOCIAL A TITULACION



...ACION PREVIA A LA LECTO-ESCRITURA EN  
...NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD".

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

PRESENTADO POR:

FABIOLA ESTRADA HERRERA

PASANTE DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGIA

COLEGIO DE PEDAGOGIA



ASESORA:

LIC. HILDA PATRICIA ZURITA GUTIERREZ

MEXICO, D. F.

2002



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# ÍNDICE

	Págs.
- Introducción.....	4
<b>1. Marco de Referencia</b>	
1.1. Antecedentes Históricos de la Institución.....	6
1.2. Funciones de la Institución.....	7
1.3. Objetivos de la Institución.....	9
1.4. Características de la Institución.....	10
<b>2. Ubicación y Descripción de la Actividad Pedagógica</b>	
2.1. Ubicación del Equipo Multidisciplinario.....	12
2.2. Objetivos de la Actividad Pedagógica.....	13
2.3. Funciones desarrolladas de la Actividad Pedagógica.....	13
<b>3. Marco Teórico</b>	
3.1. Etapa Preescolar.....	15
3.2. Enfoque Piagetano.....	17
3.2.1. Periodo Preoperatorio.....	19
3.3. Enfoque Freudiano.....	23
3.3.1. Etapa Fálica.....	25
3.4. Enfoque de Erikson.....	26
3.4.1. Iniciativa vs. Culpa.....	28
3.5. Características de los niños preescolares según Gesell.....	29
3.5.1. Cuatro años.....	31
3.5.2. Cinco años.....	35
3.6. Psicomotricidad.....	38
3.7. El proceso de lecto-escritura en niños de 4 a 5 años de edad preescolar.....	39
3.8. Los problemas de lecto-escritura en niños de 4 a 5 años de edad preescolar.....	42
3.8.1. La Dislexia.....	44
3.8.2. Otros problemas de aprendizaje de la lecto-escritura.....	46
3.9. Diagnóstico.....	48
3.9.1. Inventario de Habilidades Básicas.....	50
3.9.2. Test ABC de Lourenco Filho.....	51

<b>4. Descripción de las Actividades Desarrolladas</b>	
4.1. Etapas de las Actividades.....	52
4.2. Problemas Enfrentados.....	53
4.3. Avances y Logros obtenidos del Programa.....	55
4.4. Alternativas de solución.....	56
4.5. Valoración crítica del Servicio Social.....	58
- Conclusiones.....	59
- Anexo 1. "Programa de Iniciación Previa a la Lecto-Escritura en niños de 4 a 5 años de edad" .....	61
- Anexo 2. "Guía para el diagnóstico de problemas de la lecto-escritura para niños preescolares" .....	63
- Bibliografía.....	68

## INTRODUCCIÓN

El Informe Académico de Servicio Social presenta el trabajo realizado durante mi labor desempeñada en la Estancia para el Bienestar y Desarrollo Infantil No. 26 del ISSSTE, así como las actividades de apoyo pedagógico y planeación educativa llevadas a cabo dentro del grupo de preescolar 2 en el área de psicomotricidad.

En el primer capítulo se hará una reseña breve de la historia del ISSSTE y fundación de las estancias infantiles, las funciones desempeñadas y la organización que tienen.

El capítulo 2 presenta los objetivos y las funciones de las actividades desempeñadas durante el servicio social en la estancia, además del trabajo en conjunto con el equipo multidisciplinario.

En el capítulo 3 se hace una fundamentación en las teorías psicossocial de Erikson, de la personalidad de Freud, de las características del niño de Gesell y sobre del desarrollo de la inteligencia de Piaget, ya que estas nos presentan lo que pueden comprender y desempeñar los niños de 4 a 5 años de edad, siendo pertinente mencionar que los planes y programas de trabajo de la Estancia se basan en estos enfoques.

Además tocaremos el tema de Psicomotricidad ya que es muy importante en el desarrollo del aprendizaje y comprensión de la lecto-escritura.

Tomaremos en cuenta el proceso de la lecto-escritura, cómo se lleva a cabo, las dificultades y los problemas que se presentan en el aprendizaje de ésta.

Y para finalizar este capítulo se hace mención del Inventario de Habilidades Básicas y el Test ABC de Lourenco Filho, como herramientas de diagnóstico y evaluación del proceso de lecto-escritura.

En el capítulo 4 se muestra el desarrollo de la actividad pedagógica realizada durante el servicio social, tanto los problemas enfrentados como la alternativa de solución, los avances y logros obtenidos del programa de ejercicios

previos a la lecto-escritura en niños de 4 a 5 años de edad.

Por último se hace una reflexión de lo que deja la experiencia de haber elaborado un programa de lecto-escritura como colaborar en la práctica del campo laboral del pedagogo, esperando así, que el presente trabajo sea un material de consulta para futuros pedagogos interesados en este tema.

## **1. MARCO DE REFERENCIA**

### **1.1. Antecedentes Históricos de la Institución**

Al considerar la atención a la infancia como proyecto prioritario dentro del Programa Institucional 1989-1994, en su apartado de Servicios Sociales y Culturales, se requirió de un cambio importante en el servicio educativo asistencial, por la vida presente del niño y la vida futura de México, compromiso al que se obliga con fuerza, convicción y conciencia el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE).

En el año de 1941 se inaugura la primera guardería de la Antigua Dirección de Pensiones, misma que en el año de 1961, al crearse el ISSSTE pasa a formar parte de él.

En la década de los sesenta es notable el esfuerzo por mejorar la calidad de la educación, sumándose a esta intención la creación de nuevas guarderías de ISSSTE, las cuales en poco tiempo alcanzan un número significativo, modificando poco a poco las antiguas ideas de atención e incorporando algunos aspectos educativos desarrollados en el ambiente del nivel preescolar. Dichos centros adoptan en los años setenta el nombre de Estancias Infantiles.

En 1984, el ISSSTE inicia la administración de las estancias infantiles del sector público, conforme lo marca el artículo 5º transitorio de su Ley, buscando mejores resultados en el servicio que esos centros proporcionan y con el propósito de alcanzar el desarrollo integral del niño; a partir de 1989, se les llama Estancias de Bienestar y Desarrollo Infantil (E.B.D.I.).

Las E.B.D.I. cumplen, desde su inicio, funciones asistenciales y educativas. El camino recorrido desde las antiguas guarderías hasta las modernas estancias infantiles se relacionan con el convencimiento, progresivamente adquirido, de que no es posible aspirar al éxito en la pirámide escolar si no se inicia desde la base el proceso educativo.

## **1.2. Funciones de la Institución**

El Instituto, es decir el ISSSTE, en cumplimiento con la ley que lo rige, ofrece a la mujer trabajadora, entre otros, el derecho de contar con el servicio de guardería infantil para sus hijos de dos meses a cinco años once meses de edad, además de garantizar una educación integral de calidad a los niños derechohabientes, así como fortalecer la adecuada unión con sus familias y preparar activamente la capacitación del personal que atiende las Estancias para el Bienestar y Desarrollo Infantil (E.B.D.I.).

Para llevar a cabo sus funciones y para cumplir sus objetivos, se basa en un programa que pertenece al ISSSTE, llamado "Programa Integral Educativo", el cual contiene una serie de normas que guían el trabajo de las estancias con un sistema apropiado para responder a ese compromiso, en la medida en la que los planteamientos educativos aquí expresados están unidos con las actividades de capacitación al personal y orientación a los padres de familia.

La orientación general del programa está conformada por dos elementos básicos:

\* Planeación, en la medida en la que se pretende abordar el proceso enseñanza aprendizaje como un todo, en el cual es posible localizar cada uno de los elementos que en él intervienen, encontrar las contradicciones que puede haber en el desempeño profesional del mismo y proponer alternativas de solución a los problemas que se vayan presentando.

\* Integración, porque con la lógica del programa se pretende, básicamente, la armonía de los siguientes aspectos:

- El proceso de desarrollo y aprendizaje infantil, pensando a través de experiencias totales que incluyan la construcción del conocimiento partir de tres contenidos: interacción don el medio físico, interrelación con el medio social y afirmación de la identidad personal.

- La participación entre padres de familia y personal de las Estancias de Bienestar y Desarrollo Infantil, establecida de acuerdo con los planteamientos educativos.

- Las actividades educativas y asistenciales de las distintas secciones lactantes, maternas y preescolares, realizadas de acuerdo con un mismo método.

El programa tiene como objetivo central lograr el desarrollo integral del niño, desde una visión total y por medio de sus tres documentos, que contienen cada uno sus propias metas, expresadas de la forma siguiente:

☞ Subprograma Pedagógico, como soporte principal, ofrece planteamientos educativos apoyados en las propuestas de investigadores del desarrollo infantil, como Jean Piaget, Henri Wallon y Sigmund Freud, cuyas teorías sostienen cada una de las acciones a realizar con los niños de las Estancias para el Bienestar y Desarrollo Infantil.

☞ Subprograma de Capacitación, Actualización y Asesoría, es un elemento teórico que abre caminos, basados en las ideas de Paulo Freire, Carl Rogers y Kurt Lewin, para mejorar el desempeño profesional del personal de las estancias y que éste pueda, a su vez, contribuir al desarrollo del niño, rescatando al mismo tiempo la autoestima del trabajador.

☞ Subprograma de Orientación y Apoyo a Padres de Familia, cuya teoría principal se apoya en los planteamientos de Miguel Ángel Zabalza, Luis Leñero y Peter Mayer, es la vía que une la comunidad de padres de familia con el personal de las estancias, en la intención de sumar esfuerzos para lograr el desarrollo armónico del niño.

El Programa Integral Educativo constituye un método para coordinar las tareas diarias, cuyos fundamentos se orientan hacia una educación más completa y democrática, a la vez que conciente y cuidadosa de la naturaleza y necesidades del niño. El objetivo de este programa es formar sujetos autosuficientes, responsables, críticos y creativos, que puedan participar activamente en una sociedad cambiante, controvertida y en constante desarrollo.

Así, se pretende responder a las necesidades educativas, sociales y culturales específicas de la localidad, entidad y región donde se encuentren ubicadas las distintas E.B.D.I. del ISSSTE.

### **1.3. Objetivos de la Institución**

Los objetivos de las Estancias para el Bienestar y Desarrollo Infantil son los siguientes:

#### **Objetivos Generales**

- Promover una gran diversidad de oportunidades educativas que coadyuven a la formación de una personalidad equilibrada, crítica y solidaria.
- Promover el desarrollo integral de niño sobre la base del afecto, el respeto, la comunicación, la atención individual y grupal.
- Propiciar el logro progresivo de la identidad personal y de la socialización, a través de alternativas educativas que permitan la participación activa, la toma de decisiones y la resolución de problemas cotidianos.
- Promover el desarrollo de todas las capacidades con que potencialmente cuenta el niño, a través del juego, la actividad y el respeto a su iniciativa y creatividad.
- Desencadenar procesos reflexivos en el niño, mediante actividades secuenciadas, que permitan lograr paulatinamente la construcción del pensamiento lógico a partir de la resolución de problemas relacionados con la vida cotidiana.
- Brindar alternativas educativas que contribuyan a que el niño sea capaz de tomar decisiones que incidan positivamente en la transformación constructiva del grupo social del cual forma parte.

#### **Objetivos Específicos**

A continuación se presentan los objetivos propuestos para cada sección educativa, en este caso se retomaran nada más los de preescolares, ya que solamente se trabajo con esta población.

## **Preescolares:**

A través de un ambiente que propicie la iniciativa y la creatividad a partir de acciones organizadas, estimulantes y ricas en experiencias vitales y significativas, el niño por medio del juego llegará a adquisiciones referidas al:

- Desarrollo de la independencia en actividades relacionadas con el cuidado, dominio y control de su cuerpo, así como del respeto y conservación de su entorno físico.
- Empleo de sus propios recursos y los del medio para construir sus propias experiencias e ideas, y con base en ellas formular hipótesis que le permitan explicar y explicarse el mundo que le rodea.
- Logro de la identidad personal y de la expresión oral mediante un lenguaje verbal estructurado, que le permita la convivencia en grupo, así como la participación en actividades y juegos regidos por reglas.
- Inicio de procesos cognoscitivos que le permitirán construir y aproximarse al pensamiento lógico-matemático indispensable par establecer relaciones causa-efecto y posteriormente las funciones mentales de análisis, síntesis y razonamiento.

### **1.4. Características de la Institución**

En la institución se encuentran las siguientes áreas:

- Dirección
- Pedagogía
- Psicología
- Trabajo Social
- Servicio Médico
- Nutrición

También se encuentra distribuida en las siguientes secciones educativas, según la edad de cada niño:

- ☺ Lactantes A: de 45 días a 6 meses de edad.
- ☺ Lactantes B: de 6 meses a 1 años 6 meses de edad.
- ☺ Lactantes C: de 1 años 6 meses a 2 años de edad.
- ☺ Maternal B1: de 2 años a 2 años 6 meses de edad.
- ☺ Maternal B2: de 2 años 6 meses a 3 años de edad.
- ☺ Maternal C1: de 3 años a 3 años 6 meses de edad.
- ☺ Maternal C2: de 3 años 6 meses a 4 años de edad.
- ☺ Preescolar 1: de 4 años a 4 años 6 meses de edad.
- ☺ Preescolar 2: de 4 años 6 meses a 5 años de edad.
- ☺ Preescolar 3: de 5 años a 5 años 11 meses de edad.

El personal que trabaja en las salas y dentro de la institución cuenta con el siguiente nivel:

- ☞ Auxiliares de educadoras
- ☞ Educadoras con nivel técnico
- ☞ Médico con licenciatura
- ☞ Niñeras con secundaria
- ☞ Pedagoga con licenciatura
- ☞ Psicóloga con licenciatura.

## **2. UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD PEDAGÓGICA**

### **2.1. Ubicación del equipo multidisciplinario.**

Es necesario construir una práctica interdisciplinaria, por medio del trabajo de los padres de familia hasta el personal que trabaja en una institución, es decir, los profesionales y técnicos que plantean reflexiones comunes sobre la realidad en la que se desenvuelve la población infantil tomando en cuenta las circunstancias históricas y las condiciones económicas y culturales.

Al momento de iniciar el servicio social y de empezar a laborar en la institución, se plantearon las necesidades que se tenían en ella como eran:

\* Planear y dar un taller en periodo vacacional para preescolares, el cual no se llevo a fondo su desarrollo.

\* E iniciar al grupo preescolar 2 a la lecto-escritura, a principio del nuevo ciclo escolar, tomando ésta necesidad como interés de los niños, padres y de la misma institución; tomando ésta como tema principal del proyecto de la actividad pedagógica.

Por lo cual se ubico en el área de pedagogía, donde se trabajo conjuntamente con la encargada del área y con otra compañera pasante de la carrera de Pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

Otro punto importante fue el trabajo en equipo con la Psicóloga de la estancia, las funciones de esta profesionista era evaluar a los niños y entregar el informe al equipo pedagógico para apoyarlos en el área de aprendizaje que lo requerían.

Dentro del equipo también estaba el trabajo directo con la educadora de preescolar 2, y su grupo, ya que ella apoyaba en todas las necesidades de carácter operativo y hacía que su grupo cooperara con los ejercicios y trabajos que se les ponía a realizar.

Así también estaba el trabajo conjunto con los padres de familia ya que ellos apoyaban en las tareas y opinaban en las diferentes actividades del proceso

educativo.

Todo esto ayudo a la evaluación del proceso de construcción y reconstrucción del conocimiento de la acción educativa, confrontando y enriqueciendo la práctica educativa a partir de la reflexión, la crítica y el cuestionamiento de lo que se llevo a cabo.

## **2.2. Objetivos de la Actividad Pedagógica.**

### **OBJETIVO GENERAL**

- **Elaborar un programa con actividades pedagógicas que permitan reforzar los problemas de atención y psicomotricidad del aprendizaje de la lecto-escritura.**

### **OBJETIVOS PARTICULARES**

- **Detectar los problemas de atención y psicomotricidad que impiden el aprendizaje de la lecto-escritura.**
- **Centrar la atención del niño durante los ejercicios.**
- **Ayudar al desarrollo de la psicomotricidad del niño a través de ejercicios.**

## **2.3. Funciones desarrolladas de la Actividad Pedagógica.**

Las funciones que se llevaron a cabo durante el servicio social en la Estancia de Bienestar y Desarrollo Infantil No.26, en donde se realizó la actividad pedagógica, fue el dar apoyo pedagógico y llevar a cabo la planeación educativa, concibiéndolas de la siguiente manera:

- Apoyo pedagógico o académico, son actividades teórico-técnico-metodológicas, que se llevan a cabo en apoyo a las tareas curriculares y docentes.**

En este caso, se daba apoyo pedagógico cuando lo requerían los niños en

alguna área de aprendizaje o que impidan el desarrollo de alguna de esas áreas, se asesoraba y se planeaban materiales didácticos necesarios para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, o en este caso, para el programa que se realizó de lecto-escritura, se sustituía alguna educadora si fuera el caso, que hiciera falta en algún grupo de las salas o en periodos vacacionales, y se apoyaba en días festivos o festejos especiales para su organización.

Planeación, que permite recolectar datos sobre situaciones presentes y pasadas, para analizar, conocer y evaluar los problemas y definir posibles soluciones. La planeación educativa prevé la dinámica del sistema educativo a fin de controlarlo y encauzarlo.

La planeación educativa se llevo a cabo cuando se tenía que desarrollar algún proyecto de acuerdo a las necesidades previamente consideradas por el equipo interdisciplinario, en este caso, elaborar el programa que iniciara previamente a los niños de preescolar 2 a la lecto-escritura, y planear algunas actividades para los días festivos o festejos especiales.

Dentro de las estancias, es fundamental cualquier persona que trabaje directamente con los niños, según el Programa Integral Educativo del ISSSTE, porque orienta y guía el desarrollo infantil, dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, para ofrecer al menor experiencias significativas.

Por lo tanto la persona que sé interrelacione con los niños, propiciara permanentemente un ambiente de cariño y respeto mutuo que ofrezca al niño seguridad y confianza.

En el trabajo con los grupos preescolares, otra función que correspondía desempeñar era la de docente, así que se debía mostrar una actitud de gran apertura, permitiéndoles desenvolverse, tomar decisiones y de manera general, fomentar su espontaneidad en todo momento, ya que en esta edad desea ser más independiente y bastarse a sí mismo en cualquier acto que realiza.

Asimismo, se debía mostrar actitudes de colaboración hacia ellos, ya que de esta manera aprenderán a respetar, cooperar y valorar lo que ven y viven.

### 3. MARCO TEÓRICO

#### 3.1. Etapa Preescolar

En un sentido biológico, el periodo de la infancia humana se extiende desde la hora cero del nacimiento hasta alcanzar la madurez, que en promedio es obtenida entre los 24 y 30 años de edad. Este crecimiento se da en cuatro etapas:

- A) Los niños preescolares
- B) Los niños escolares
- C) Los adolescentes (colegio secundaria)
- D) Los que preceden al estado adulto

Como la etapa que nos concierne en este momento es la preescolar, debemos destacar que estos años ocupan cierta prioridad en toda planificación social, además es una etapa de cambio de desarrollo muy rápido.

En la conducta social de los niños a esta edad, se presenta una relación íntima con sus padres y otros miembros de sus familias; también influye la relación con sus vecinos y con las escuelas preformales a las que asisten.

"Es importante que para que el niño tome confianza tenga oportunidades de tomar iniciativas para tener éxito. En esta época el niño es capaz de adquirir una buena identidad si ve que puede asumir diferentes roles ya que en caso contrario puede frenarse su desarrollo personal".<sup>1</sup>

Desde el punto de vista de regulación social, esta protección se logra mediante la coordinación del médico, con los padres, con los centros de apoyo familiar y con los facilitadores del aprendizaje que tendrá el niño.

Un niño, es ante todo, una criatura motora que aprende acerca del mundo manipulando las cosas a su alrededor. Es también un ser de veloz desarrollo y de amplios sentimientos, convirtiéndose así en una criatura sensible.

---

<sup>1</sup> Rita Coronas y Elisa Cucala. Psicología Evolutiva y de la Educación. "Teoría y Práctica". 2ª Edición, Barcelona, Ed.EUB, 1996, pág.,38

Es pertinente mencionar que la afectividad en la vida del niño es de suma importancia, por la repercusión que tendrá en la vida del futuro adulto.

Primeramente las emociones y sentimientos del niño son transitorios pero con el tiempo se vuelven complicados.

Con lo anterior podemos comprender que el desarrollo infantil procede siempre de un estado general e indiferenciado, a otro de suma especialización.

El juego revela muchos elementos de la habilidad de los niños para dar sentido a su ambiente, su conocimiento lingüístico, social, cognitivo y el desarrollo general de la personalidad.

Cognitivamente, el niño empieza a comprender lo que son las clases y sus relaciones, obteniendo mucha información nueva de su mundo social y físico; además, van aprendiendo conductas y reglas y cada vez son más capaces de interactuar con otros niños.

Junto con estos factores de la conducta aparece la integración del lenguaje, el cuál no implica sólo la adquisición de palabras también la flexibilidad de su uso y la adaptación de éstas con propiedad a las distintas situaciones.

Mediante el lenguaje el niño verbaliza sus ideas, su conducta se modifica tanto afectiva, como intelectual. Además con el lenguaje se inicia la socialización, la aparición del pensamiento y la intuición, que después llegaran a la sistematización de la razón adulta; sin embargo todo esto influye para la atención en el aprendizaje de la lecto-escritura.

Este procedimiento se da gracias al desarrollo mental, el cuál va en busca de un equilibrio en el organismo y de una mejor organización y adaptación del mismo con su ambiente.

En esta etapa aparece el interés del niño por aprender a leer y escribir, además ambas cosas son importantes para el desarrollo del pensamiento lógico.

Antes de continuar es importante aclarar que la edad promedio preescolar es de los 2 a los 6 años de edad, ésta última en la que el niño puede ser ya escolar si

responde a ciertas características.

Anteriormente mencionamos la importancia de la coordinación de las personas que rodean e influyen en el niño, y es aquí donde el educador debe ser auténtico y propiciar una relación personal y sincera con el niño, para crear lazos de afecto, confianza, aceptación y así favorecer la interacción positiva.

Las actividades del educador fundamentan el respeto, propiciando un ambiente abierto al diálogo, a la espontaneidad y a la comprensión, con objeto de que el niño participe, investigue y descubra ejerciendo así su capacidad de crítica, de elección y de creación.

Existen otros aspectos importantes en la vida infantil, y que también de alguna forma, influyen en la vida futura de un niño. Es el miedo y la agresión.

El miedo o temor infantil por lo regular se presenta y luego desaparece, aunque hay excepciones, la mayoría de los niños sufre determinados temores propios de su edad, tales como: el miedo al abandono, a las cosas de gran tamaño, también a situaciones como sus propios sueños o lo mágico.

Respecto a la agresión podemos decir que ésta conducta cuya finalidad es dañar, ya sea a otros o a uno mismo, se puede calificar como instintiva pero también se puede presentar debido a influencias externas.

Algunos activadores de la agresión son la imitación, la frustración, la televisión y el reforzamiento.

El hombre es algo tan complejo y, por lo mismo tan interesante, que el estudiarlo, en todas sus etapas y diferentes teorías del desarrollo humano, que más adelante comentaremos, resulta una tarea que no tiene fin.

### **3.2. Enfoque Piagetiano**

Las preocupaciones filosóficas de Piaget fueron, inseparables de una exigencia de validez científica, quiso acabar con la tradición especulativa de la epistemología. Según Piaget, la mayoría de las teorías epistemológicas, recurren a

datos psicológicos relativos al sujeto (percepción, juicio, lenguaje, razonamiento, etc.), pero lo hacen de manera implícita y especulativa. Piaget propuso hacerlo de manera explícita y rigurosa. Por esto dio a la epistemología una base empírica, fundándola en los hechos aportados por una psicología experimental, y lo que debía ser en un principio un simple recurso a datos psicológicos existentes se convirtió en la creación de una teoría psicológica: la teoría psicogenética.

La psicología genética reserva el análisis de la génesis del conocimiento en el ámbito de los individuos. Permite comprender las preocupaciones, los intereses y las características de una psicología íntimamente vinculada a la epistemología. Para Piaget conocer es actuar sobre el medio y transformarlo en función de los esquemas que se poseen.

Para Piaget lo más importante es la construcción del pensamiento, sus características se basan en dos tipos de herencia:

\* Herencia Estructural: parte de las estructuras biológicas que determinan al individuo en su relación con el medio ambiente, todos recibimos un programa genético. Ejemplo: sistema auditivo, visual, etc.

\* Herencia Funcional: gracias a esta, se producen distintas estructuras mentales que parten de un nivel muy elemental a un estado mayor.

Cuando una teoría desea estudiar el desarrollo de las estructuras mentales, que van de menos a mayor grado, recibe el nombre de Teoría Psicogenética.

Para poder comprender mejor la teoría de Piaget es necesario tener en cuenta algunos conceptos básicos, como:

- Esquema: sistema o estructuras mentales de percepción y experiencia, organizan los sucesos tal y como los percibe el organismo, para después clasificarlos de acuerdo con sus características.

- Adaptación: ajuste al entorno.

- Asimilación: adaptación de la misma información a las estructuras ya existentes.

- **Acomodación:** alteración de los esquemas existentes o creación de nuevos esquemas.
- **Organización:** proceso constante de colocar la información y experiencias dentro de sistemas mentales.
- **Equilibrio:** balance mental entre los sistemas cognoscitivos y la información del entorno.

Jean Piaget consideró que la inteligencia del niño tiene diferentes etapas de desarrollo y que cada acción del niño nos indica su capacidad para aprender.

Todos los individuos desde que nace, van instruyendo las estructuras mentales que les permiten desarrollar mecanismos de aprendizaje, los cuales permiten que cada etapa tenga un proceso de evolución durante el cual se promueve el paso de una etapa de aprendizaje a la siguiente. El papel fundamental de la maduración biológica es que con ella se establecen las condiciones necesarias para el desarrollo intelectual de los sujetos. Las etapas o periodos descritos por Piaget inician desde el momento del nacimiento, donde la interacción con el medio físico que lo rodea es importante. Los periodos que describe son los siguientes:

- **Periodo sensorio motor,** comprende de los 0 hasta 24 meses de edad, y para su estudio lo divide en seis subestadios.
- **Periodo preoperatorio,** comprende de 1 años 5 meses hasta los 7 u 8 años de edad aproximadamente.
- **Periodo de las operaciones concretas,** comprende de los 7 u 8 años hasta los 11 años de edad.
- **Periodo de las operaciones formales,** esta última comprende de los 11 años de edad en adelante.

### **3.2.1. Periodo Preoperatorio**

El periodo que se retoma de Piaget es el preoperatorio, ya que se trabajo con

niños de 4 a 5 años de edad.

Se llama así porque en él se preparan las operaciones o estructuras de pensamiento lógico-matemático que se caracterizan por la *reversibilidad*.

El niño hace la construcción del mundo en su mente, una idea de todo lo que le rodea, forma su propia concepción y lo hace a partir de imágenes que recibe y guarda, interpreta y utiliza para anticipar sus acciones, para pedir lo que necesita y expresar lo que siente.

*Representación*, el niño ha aprendido a reconocer a las personas cercanas, a jugar con objetos, a buscar los juguetes que lanza, balbucear. Lo que le ayudara a desarrollar su inteligencia serán instrumentos sencillos para prolongar sus capacidades físicas, con imágenes y lenguaje.

*Función semiótica*, son sistemas simbólicos como el lenguaje, juego, dibujo, imitación e imagen mental.

*Semiótica*, cualquier sistema que nos permita comunicarnos por medio de simbolizaciones o representaciones.

Los *sistemas de representaciones* se denominan *significantes*, al objeto representado lo llamamos *significado*.

Ejemplo:

*Significado*= objeto de vidrio para tomar líquidos (vaso)

*Significante* = palabra o dibujo que representa ese objeto.

El niño adquiere la capacidad llamada función semiótica, es decir, a los objetos les da un significado, un símbolo para expresarse, comunicarse.

PERCEPCIÓN, desde recién nacido el ser humano tiene percepciones y para darse requieren del estímulo (luz), percibimos objetos que nos rodean a así nos damos cuenta de su existencia.

*Imágenes KINESTESICAS*, son las que nos informan sobre la situación o posición de nuestro cuerpo, percibimos el dolor, incomodidad, cansancio y sueño. Al

percibir muestra mente capta su forma, color, olor, sonido y se apropia de esta percepción reproduciéndola o imitándola interiormente. Esta *imitación internalizada* se llama *imágenes mentales* que puedan estar unidas a la memoria así reconoceremos un objeto, a esto se le llama *memoria de reconocimiento* donde recordamos un evento, palabra o nombre.

Existen dos tipos de IMITACIÓN:

I.- **ACTUAL**, se realiza con el modelo presente, acciones o eventos, ejemplo: abre o cierra los ojos, saca la lengua, gestos de despedida.

II.- **DIFERIDA**, nos muestra la imagen mental, reproduce acciones, voces, ruido, sonidos, palabras y juegos.

IMAGEN MENTAL, es la imitación interiorizada, imitamos mentalmente los objetos que nos rodean, extrayendo su forma, color, atributos físicos (peso, volumen) crean de ese objeto una copia interna que guardamos en forma de imagen mental.

I.- **DE TRANSFORMACIÓN**. Son imágenes que se piensan a futuro.

II.- **REPRODUCCIONES INTELIGENTES**, cuando el pensamiento tiene que intervenir con sus esquemas de acción para resolver un problema o para inventar una solución.

JUEGO, constituye una comprensión del niño al mundo social, ya que le permite darse cuenta que al jugar debe de cumplir con las reglas que le impongan, aún no siendo así, y también le permite darse cuenta que es necesaria la relación con las demás personas para que pueda comunicarse, cuando así lo desee o lo crea conveniente.

JUEGO SIMBÓLICO, es incipiente antes de los tres años, se consolida hacia los cuatro años de edad cuando ya maneja el lenguaje y su realidad esta estructurada. Se utilizan los juguetes como significantes ( ve sus propios significantes), representa el niño diferentes situaciones, papeles o role.

JUEGO DE REGLAS, es incipiente hacia los cuatro o cinco años de edad, aún

no entiende lo que es una regla, el niño acomoda las reglas a su conveniencia, a los siete años acepta las reglas siempre y cuando sea él quien las fije. Después el niño acepta un juego cuyas reglas vienen desde siempre y que no pueden cambiarse.

*JUEGOS DE VIDEOS*, algunos estimulan la inteligencia creativa del niño, y ejercita poca actividad física.

*JUEGOS EDUCATIVOS*, estos buscan despertar el interés en trabajar temas.

El *trabajo-juego*, es de apoyo por los aprendizajes que permite el interés que despierta.

Lenguaje, se origina cuando se interiorizan imágenes y posteriormente el niño aprende que esas imágenes visuales, tienen un nombre. El niño repite palabras solas por placer, hay tres categorías del lenguaje egocéntrico:

- 1.- Repetición, el niño balbucea, avienta cosas y golpea objetos.
- 2.- Monólogo, el niño se habla a sí mismo.
- 3.- Monólogo colectivo, el niño habla con otras personas o niños, pero no intercambia, ni pone atención, ni tiene en cuenta lo que dicen otros, del *lenguaje egocéntrico* al *lenguaje social*, comienza a dialogar, a tomar en cuenta el lenguaje de los otros. Existen cinco tipos del lenguaje social:

- 1.- Lenguaje Adaptativo, le interesa que lo escuchen, tomen en cuenta indicaciones para modificar su acción, pide aprobación.
- 2.- Lenguaje Crítico, el niño se dirige a otros "así no", "no esta bonito".
- 3.- Lenguaje de petición o mando, el niño quiere obtener algo y lo pide con un tono de mando, ¡aguá!, ¡dame!, ¡les mío!, no lo toques!, etc.
- 4.- Lenguaje de preguntas, son los clásicos ¿por qué?, pareciera que más que buscar una respuesta, busca la ocasión de volver a las preguntas.
- 5.- Lenguaje de respuestas, él quiere hacer participe a otro de lo que piensa o siente.

El desarrollo del lenguaje, se da también en la escuela, hay cierta competencia lingüística y comunicativo y de estos dependerá su posterior capacidad de eventos pasados o futuros y relatos con más coherencia y secuencia lógica

(cuentos, obras).

Además el lenguaje oral determinará al lenguaje escrito.

**DIBUJO**, por medio de este inicia la representación de su realidad. Implica un componente cognoscitivo importante, ya que permite al niño reflejar su comprensión en lo que concierne a la realidad que le rodea.

Representa aquello que al niño le interesa, le preocupa o desea. Al dibujar profundiza el conocimiento de su realidad y su capacidad de observación la afina. Le sirve para controlar sus movimientos y hacerlos cada vez más finos. El dibujo tiene las siguientes cuatro etapas:

A.- Realismo fortuito, garabatos.

B.- Realismo frustrado, no es capaz de organizar los elementos del modelo, los coloca como puede.

C.- Realismo intelectual, representa los rasgos, esenciales del objeto.

D.- Realismo visual, ocho a nueve años, representa al modelo tal cual y como se mueve, trata de ser realista.

Los elementos operativos del conocimiento se refieren a los resultados de la **ACCIÓN TRANSFORMADORA**, que el sujeto realiza primero, concretamente en los objetos y más adelante en forma abstracta, a partir de esquemas de acción lógica que le permiten reflexionar aún sin imágenes, usando más que nada el lenguaje.

### 3.3. Enfoque Freudiano

Sigmud Freud creó una perspectiva completamente nueva para el estudio de la conducta humana, hizo hincapié en el *inconsciente*: todas las ideas, pensamientos y sentimientos de los cuales no estamos normalmente conscientes. Sus ideas siguen conformando la base del *psicoanálisis*, un término que abarca tanto la teoría de la personalidad desarrollada por Freud como el tipo de terapia que inventó.

Según Morris<sup>2</sup>, para Freud la conducta humana se basa en distintos instintos o impulsos inconscientes; utilizó el término *instintos sexuales* para referirse no sólo a la sexualidad erótica sino también al deseo de, cualquier forma de placer. Consideró al instinto sexual como el factor más determinante en el desarrollo de la personalidad.

Por lo que este enfoque es considerado una Teoría Psicodinámica, porque considera la conducta como resultado de la dinámica psicológica que ocurre dentro del individuo, con frecuencia, fuera del alcance de la conciencia; así la psicodinámica es el estudio de la energía psíquica y cómo se transforman y expresa en la conducta. Por lo tanto Freud, la considera como proveniente de los impulsos agresivos y sexuales.

La personalidad se forma alrededor de tres estructuras:

- El *ello*, conjunto de impulsos y deseos inconscientes que continuamente buscan manifestarse, y opera de acuerdo con el *principio del placer*, para tratar de obtener el placer inmediato y evitar el dolor, y así satisfacerse.
- El *yo (ego)*, controla todas las actividades del pensamiento y el razonamiento, porque opera parcialmente consciente, parcialmente reconsciente y parcialmente inconsciente; aprende por medio de los sentidos, acerca del mundo externo, controla la satisfacción de los impulsos del ello; opera bajo el *principio de realidad* por medio del razonamiento intelectual, es la forma en la que el *ego* busca satisfacer demandas instintivas de manera segura y efectiva en el mundo real.
- El *supereyó (seperegó)*, el guardián moral, ya que son las normas sociales y paternas que el individuo ha internalizado; la conciencia y el *ego ideal*.
- El *yo ideal*, ideal de perfección, parte del supereyó que contiene los estándares de lo que uno desearía ser; recompensa o castiga al yo según corresponda.

La teoría del desarrollo de la personalidad de Freud otorga un lugar central a la manera en la que se satisface el instinto sexual o un anhelo de placer sensual de

---

<sup>2</sup> Vid. Charles G. Morris. Introducción a la Psicología. 9ª Edición, México, Ed. Prentice Hall, 1992, Pág.351.

todo tipo durante el curso de la vida, por lo que:

\* *Libido*, es la energía generada por el instinto sexual. Conforme el infante crece, su libido se centra en distintas partes sensitivas del cuerpo.

\* *Fijación*, la privación del placer (o demasiada gratificación) de la parte del cuerpo que domina determinada etapa, cierta energía sexual puede quedarse permanentemente vinculada a esa parte del cuerpo, por lo tanto es una interrupción total o parcial en algún punto del desarrollo psicosexual de un individuo.

Para comprender mejor estos dos términos Freud las identificó en cuatro etapas psicosexuales y su presunta relación con el desarrollo de la personalidad.

- Etapa oral (del nacimiento a los 18 meses), en la que las sensaciones eróticas del infante se concentran en la boca, los labios y la lengua.
- Etapa anal (más o menos de los 18 meses a los tres años y medio), en la que las sensaciones eróticas de los niños se concentran en el ano y en la eliminación.
- Etapa fálica (después de los tres años o más), en la que las sensaciones eróticas se centran en los genitales.
- Etapa genital (de la pubertad a la edad adulta), ésta es la etapa final de desarrollo sexual adulto normal, que generalmente se manifiesta por la madurez sexual.

### 3.3.1. Etapa fálica

Ésta etapa se retomó porque es en la edad en la que se encuentran los niños con los que se trabajaron.

Durante la etapa fálica (después de los tres años o más), los niños descubren sus genitales y el placer de la masturbación. Es en este momento en el que el niño desarrolla un marcado apego al padre del sexo opuesto y se pone celoso del padre del mismo sexo. Freud llamó a esto *complejo de Edipo*. En la mitología griega Edipo asesinó a su padre y se casó con su madre; por lo tanto, es un modelo para los niños, quienes, creía Freud, desean sexualmente a su madre y quisieran asesinar a su padre

por obstaculizar el objetivo de poseer a su madre. Puesto que el niño está imposibilitado para llevar a cabo su deseo de eliminar a su padre, no tiene más remedio que reprimir estos impulsos inaceptables. Sin embargo, teme que su padre se entere de lo que está pensando y lo castigue por ello. El resultado es que el niño se siente atraído pero es rechazado por su madre y tiene temor, al mismo tiempo que unos violentos celos hacia su padre. Freud creía que las niñas pasaban por el correspondiente *complejo de Electra*, un conflicto que implica el amor por su padre y los celos hacia su madre.

De acuerdo con Freud, finalmente, muchos niños resuelven estos conflictos identificándose con el padre del mismo sexo. Pero, de nuevo, la satisfacción o la frustración excesivas durante esta etapa pueden provocar *fijación*. Freud sugirió que un posible resultado de la fijación en la etapa fálica es la *vanidad* y el *egoísmo*.

Cuando los niños o las niñas descubre las diferencias anatómicas entre hombres y mujeres, piensan que hay un solo sexo: el portador del órgano sexual masculino (falo); por lo tanto las niñas son sujetos de ese mismo sexo a quienes les "falta" algo. Los niños piensan que pueden perder su órgano sexual masculino y las niñas, por su parte, desean tener un órgano como el del niño. A esto se le llama *complejo de castración*.

En esta etapa el *super yo* regula la personalidad del niño mediante los impulsos afectivos como los agresivos, es decir, se identifica con la autoridad e interioriza las normas sociales, morales, y los valores culturales apreciados, significativos y positivos que le muestran todas aquellas personas que intervienen en la formación del menor. Es por ello que se le debe transmitir un ejemplo digno de aquellas reglas con las que se hará un ser social el día de mañana.

### 3.4. Enfoque de Erikson

Erikson, otro teórico psicodinámico que tomó un punto de vista del desarrollo de la personalidad socialmente orientado, estaba de acuerdo con el pensamiento de Freud acerca del *desarrollo sexual* y la influencia de las *necesidades libidinales* sobre la personalidad.

Morris<sup>3</sup> menciona que para Erikson también fue importante la *calidad* de la relación padre-hijo, creía que los niños son disciplinados de manera que los dejan con la sensación de ser amados u odiados, y se debe a la atmósfera del hogar; los niños deben sentir que sus propias necesidades y deseos son compatibles con los de la sociedad en la que son introducidos, al principio, por su familia. Únicamente si los niños se sienten competentes y valiosos, a sus propios ojos y a los de la sociedad, desarrollarán un sentido de identidad seguro.

Erikson explicó su teoría en ocho etapas del desarrollo de la personalidad, son las siguientes:

1. *Confianza vs. Desconfianza.* Durante el primer año de vida, los bebés se dividen entre confiar y no confiar en sus padres.
2. *Autonomía vs. Vergüenza y duda.* Durante los primeros tres años de vida, el desarrollo físico creciente de los niños les permita aumentar su autonomía y mayor contacto con lo que les rodea.
3. *Iniciativa vs. Culpa.* Entre los 3 y los 6 años de edad, los niños se vuelven cada vez más activos, emprenden nuevos proyectos, manipulan cosas en el ambiente, hacen planes y vencen nuevos retos.
4. *Laboriosidad vs. Inferioridad.* Durante los siguientes 6 o 7 años, el niño encuentra un nuevo conjunto de expectativas en el hogar y en la escuela.
5. *Identidad vs. Confusión de roles.* En la pubertad finaliza la infancia y surgen las responsabilidades de la edad adulta.
6. *Intimidad vs. Aislamiento.* Durante la edad adulta joven, los hombres y las mujeres deben resolver un nuevo tema crítico: la cuestión de la intimidad.
7. *Productividad vs. Estancamiento.* Durante la edad adulta media, más o menos entre los 25 y los 60 años, el reto consiste en mantenerse productivo y creativo en todos los aspectos de nuestra vida.

---

<sup>3</sup> Vid. Ibid.

8. *Integridad vs. Desesperación.* Con el inicio de la vejez, las personas deben tratar de aceptar la inminencia de la muerte.

Cada etapa implica sus propias crisis de desarrollo, cuya resolución es determinante para la adaptación en etapas sucesivas.

"Erikson considera que el ambiente es muy importante para determinar las crisis que las personas puedan sufrir. Todos estos estadios del desarrollo social y personal están constantemente interaccionados con otras situaciones y con la sociedad como un todo. Es normal que un buen ambiente ayude en las situaciones de crisis".<sup>4</sup>

### 3.4.1. Iniciativa vs. Culpa.

Cabe mencionar que ésta etapa correspondiente, ubica la edad en que se encuentran los preescolares.

Como anteriormente mencione, entre los 3 y los 6 años de edad, los niños se vuelven cada vez más activos, emprenden nuevos proyectos, manipulan cosas en el ambiente, hacen planes y vencen nuevos retos; debido al avance de las capacidades lingüísticas, los niños son más capaces de analizar su *ambiente social y físico*. El apoyo de los padres y la estimulación de estas iniciativas pueden llevar a un sentimiento de alegría al ejercerlas y a afrontar nuevos retos; los padres castigan de un modo severo las *iniciativas* que no les gustan de los niños, originan sentimientos de preocupación e inutilidad en aquellos. Sin embargo, si el niño es incapaz de adquirir un sentimiento de iniciativa, pueden mantenerse y persistir fuertes sentimientos de culpabilidad, falta de mérito y resentimiento.

El adulto en ocasiones sobreprotege al niño y en otras lo desvaloriza y limita sus posibilidades; esta actitud obstaculiza el desarrollo de su autonomía que es fundamental en esta edad. Todos sus logros, descubrimientos o avances necesitan de la aprobación del adulto para sentirse seguro y a pesar de sus esfuerzos por afirmar su personalidad, depende de él, afectiva, intelectual y físicamente.

---

<sup>4</sup> Rita Cronas y Elisa Cucala. *Op.cit.* Pág. 23

En efecto, el adulto debe ser conciente del poder y de la influencia que ejerce, pero no para dominar, sino para orientar al niño. Es muy importante saber estimularlo para transmitirle seguridad y confianza.

Esta etapa se relaciona con la etapa fálica del desarrollo de la personalidad de Freud.

### 3.5. Características de los niños preescolares según Gesell

Este enfoque que presenta Gesell, aspira a facilitar a los problemas del desarrollo psicológico en la primera edad, destaca la continuidad orgánica que une los años preescolares con la primera infancia; muestra los *mecanismos de crecimiento*, tomando éste como un proceso de transformación de la conducta, especialmente activo en la edad preescolar, tanto físico y mental, que determina la organización del individuo, llevándolo hacia el estado de madurez psicológica.

Para Gesell<sup>5</sup>, el *medio* modela los patrones preliminares, determina la ocasión, intensidad y correlación de muchos aspectos de la *conducta*, la cual esta determinada por los *mecanismos inherentes de maduración*, a los cuales se deben las características del crecimiento de la conducta.

Según la *ley de la dirección evolutiva* que explica Gesell<sup>6</sup>, en todo ser vertebrado, la dirección general de organización de la conducta va de la cabeza a los pies, que pone de manifiesto una serie de patrones motores que adquiere el infante.

A continuación se describen en un breve sumario de la marcha y el rumbo del desarrollo preescolar:

- *Primer cuarto* del primer año, el niño adquiere control sobre los doce pequeños músculos que rigen el movimiento de los ojos.
- *Segundo cuarto* (16-28 semanas), adquiere dominio sobre los músculos que sostienen la cabeza y dan movimiento a los brazos. Tiende la mano en busca de

---

<sup>5</sup> Vid. Arnold Gesell y Otros. El niño de 1 a 5 años. 3ª Edición, España, Ed. Paidós, 1997, Pág.40.

<sup>6</sup> Vid. Idem.

objetos.

- *Tercer cuarto* (28-40 semanas), adquiere control sobre las manos y tronco, es capaz de sentarse y toma y pasa de objetos de una mano a la otra.
- *Último cuarto* (40-52 semanas), extiende su dominio a las piernas y los pies, y a su índice y pulgar. Hurguea y arranca objetos. Se para erguido.
- *Dos años*, camina y corre; articula palabras y frases; posee control sobre sus esfínteres anal y urinario; adquiere un sentido rudimentario de identidad y de posesión personal.
- *Tres años*, se expresa con oraciones, usando las palabras como instrumento del pensamiento; demuestra una positiva comprensión el medio que lo rodea y a ajustarse a los requerimientos culturales. Ya no puede decirse de él que "no es más que un bebé".
- *Cuatro años*, formula infinidad de preguntas, percibe analogías y manifiesta una activa tendencia a conceptualizar y generalizar. En la rutina hogareña es casi totalmente independiente.
- *Cinco años*, ya ha alcanzado la madurez de su control motor, salta y brinca, y habla sin articulación infantil. Puede narrar, incluso, un largo cuento. Prefiere el juego con compañeros, y siente un orgullo social por sus prendas personales y éxitos. Es un pequeño ciudadano, conforme y seguro de sí mismo, en su mundo limitado.

Para estudiar los pasos y etapas a través de los cuales el niño experimenta estas transformaciones evolutivas, Gesell caracterizó los niveles ascendentes de madurez en función de los *campos principales de la conducta*, los cuales proporcionarán una serie de cuadros normativos que señalarán las direcciones y tendencias del crecimiento psicológico, que son:

1. *Características motrices* se entienden las reacciones posturales, la prensión, locomoción, coordinación general del cuerpo y ciertas aptitudes motrices específica.
2. *Conducta adaptativa* es una categoría conveniente para incluir todas aquellas adaptaciones de carácter perceptual, manual, verbal y de orientación, que reflejan

la capacidad del niño para acomodarse a las nuevas experiencias y para servirse de las pasadas. La adaptatividad incluye la inteligencia y diversas formas de constructividad y utilización.

3. *Lenguaje* abarca toda la conducta relacionada con el soliloquio, la expresión dramática, la comunicación y la comprensión.

4. *Conducta personal-social* incluye las reacciones personales del niño frente a otras personas y frente a los estímulos culturales; su adaptación a la vida doméstica, a la propiedad, a los grupos sociales y a las convenciones de la comunidad.

A continuación se describirán las transformaciones evolutivas del desarrollo del niño de 4 y 5 años de edad, en función de los cuatro campos principales de la conducta.

### 3.5.1. Cuatro años

En ésta edad el niño se encuentra muy avanzado en el camino del desarrollo, es más refinado y algo dogmático, debido a su manejo vocacional de palabras e ideas.

#### Características motrices

- ◆ Corre con más facilidad, alterna los ritmos regulares de su paso, realiza un largo salto en carrera o parado.
- ◆ Salta con los dos pies, alternando uno u otro, pero no con un solo pie, seis meses más tarde ya salta en un solo pie.
- ◆ Mantiene el equilibrio sobre una sola pierna por un poco más de tiempo, mantiene el equilibrio sobre un pie durante varios segundos.
- ◆ Le gusta realizar pruebas motrices mientras no sean difíciles.
- ◆ Se ve el principio de la individualización. Hay menos totalidad en sus respuestas corporales y piernas, tronco, hombros y brazos no reaccionan tan en conjunto, esto

hace que sus articulaciones parezcan más móviles. Puede llevar el brazo hacia atrás con mayor independencia y ejecutar un potente tiro de voleo.

- ◆ Le proporciona placer las pruebas que exigen una coordinación fina; toma una agujeta y la introduce en un agujero pequeño, se abotona la ropa y se amarra los zapatos con facilidad.
- ◆ Sus ademanes demuestran mayor refinamiento y precisión. Al dibujar, es capaz de dedicar una atención concentrada a la representación de un solo detalle.
- ◆ En la manipulación de objetos pequeños, la pertenencia unilateral no es tan dominante.
- ◆ El dominio motor de la dimensión oblicua es todavía imperfecto, puede combinar un trazo vertical y otro horizontal para formar una cruz, puede trazar sobre un papel, entre líneas paralelas aislantes en centímetros, un contorno de forma romboidal, puede doblar una hoja de papel tres veces, haciendo un pliegue oblicuo.

### **Conducta adaptativa**

- ★ Posee una capacidad de generalización y de abstracción que ejercita con mucha influencia y deliberación; formula muchas y variadas preguntas.
- ★ Generaliza y ordena su experiencia, pues empieza a sentirse a sí mismo, como uno solo entre muchos. Posee una conciencia definida de clase, de su propia clase.
- ★ Sus procesos intelectuales son estrechos en alcance, porque su comprensión del pasado y del futuro es muy escasa.
- ★ Su concepto numérico apenas va mas allá de *uno, dos y muchos*.
- ★ Puede tener un compañero imaginario de juegos.
- ★ A menudo las preguntas que hace son de diferente forma, pero le sirven igualmente para aclararle sus confusiones.

- ★ Su mentalidad es más activa que profunda; su pensamiento es de tipo consecutivo y combinativo más que sintético.
- ★ Es literal su pensamiento que es capaz de crear de su propia experiencia motriz metáforas sorprendentes. En un sentido muscular el niño tiende a reproducir mediante su actitud corporal y sus ademanes lo que está oyendo.
- ★ Sus dibujos son primitivos, hay una mezcla de simbolización e ingenuo positivismo; en un dibujo del cuerpo humano, puede separar las partes individualmente en cuanto son dibujadas.
- ★ Le gusta crear y producir, pasar de una cosa a otra más que repetir.

### Lenguaje

- ✓ Puede elaborar e improvisar preguntas casi interminables, articuladas todavía de una manera infantil.
- ✓ Le gustan los juegos de palabras.
- ✓ Los *por qué* y los *cómo* aparecen frecuentemente en las preguntas, pero le interesa observar la forma en que las respuestas se ajustan a sus propios sentimientos. Sus interrogatorios son un soliloquio por medio del cual proyecta una construcción verbal detrás de otra, recordando sus imágenes y volviendo a formular otras relaciones. No construye estructuras lógicas coherentes, sino que combina hechos, ideas y frases sólo para reforzar su dominio de palabras y oraciones.
- ✓ Es verbal, su forma de pensar asociativo es cuidadosa.
- ✓ El lenguaje es claro, puede contar una historia entremezclando ficción y realidad.

### Conducta Personal-Social

- ☞ Representa una interesante combinación de independencia y sociabilidad. Su

confianza en sí mismo y en los hábitos personales, su seguridad en las afirmaciones.

- ☞ Realiza las tareas indicadas con más cuidado; demuestra mayor sistema, efectúa más comentarios sin que nadie se lo pida, que puede llegar a explayarse en sus comentarios y preguntas.
- ☞ En la vida hogareña requiere mucho menos cuidado, ya que puede vestirse y desvestirse casi sin ayuda.
- ☞ Elige él mismo el plato en las comidas, necesita pocas recomendaciones para comer y puede poner la mesa.
- ☞ Ya no hace siesta, y si las hace son de hora a hora y media, no le cuesta tanto irse a la cama, por las noches cuando duerme lo hace ininterrumpidamente durante toda la noche.
- ☞ Va al baño por sí mismo y es muy poca la ayuda que necesita.
- ☞ Sus juegos reflejan una mezcla equilibrada de independencia y sociabilidad. Realiza mayor número de contactos sociales y pasa más tiempo en una relación social con el grupo de juegos, que sean de dos o tres chicos. Comparte la posesión de las cosas que trae de su casa. Sugiere turnos para jugar, pero no sigue en modo alguno, un orden consecuente.
- ☞ Es hablador, sus frases están saturadas con el pronombre de primera persona, le encanta dar pretextos. Demuestra cierta conciencia de las actitudes y opiniones de los demás. Su autocrítica y auto estimaciones también tienen implicaciones sociales, además de que critica a los demás.
- ☞ Presenta temores irracionales, como a la oscuridad, a los viejos, a los gallos, a las plumas, lo que demuestra que no está tan maduro.
- ☞ Tiene fama de embustero, no distingue entre verdad y fábula.

### 3.5.2. Cinco años

A ésta edad, no está listo para los aspectos técnicos o abstractos de la lectura, la escritura y las cuentas, hasta dentro de otros dos años más. Puede soportar y aun disfrutar el alejamiento de su hogar exigido por el jardín de infantes. Es más reservado e independiente. Posee una comprensión más aguda del mundo y de su propia identidad. Por la madurez que presenta se le da más desenvolvimiento en grupos.

#### Características motrices

- ◆ Es más ágil, posee un mayor control de la actividad corporal general. Su sentido del equilibrio es también más maduro, lo cual hace que en el campo de juegos parezca más seguro y menos inclinado a tomar precauciones.
- ◆ Brinca sin dificultad y también salta. Se conduce con mayor confianza en sí mismo y más desenfadado. Puede superar la barra de equilibrio y puede pararse sobre un pie y aun puede llegar a conservar el equilibrio en puntas de pie durante varios segundos.
- ◆ Sus actitudes corporales demuestran la facilidad y economía de sus movimientos y se hacen presentes en sus coordinaciones finas, ahora puede coger bolitas una por una. Maneja con mayor precisión y dominio en el manejo de las herramientas, como el cepillo de dientes y el peine y sabe lavarse la cara. Haraganea menos, gracias a su madurez motriz.
- ◆ Maneja el lápiz con más seguridad y decisión. Dibuja una figura reconocible de un hombre. Sus trazos rectos muestran un progreso en el dominio neuromotor de los siguientes ejes: vertical hacia abajo, horizontal de izquierda a derecha y oblicuo hacia abajo.
- ◆ Demuestra interés y cierta competencia en el lavado de los platos.
- ◆ Cuando baila lleva mejor el compás con la música. Todas estas habilidades motrices nos dan la pauta de que el sistema neuromotor se halla muy adelantado en su evolución.

## Conducta adaptativa

- ★ La madurez motriz se refleja en la forma libre adaptativa, en que resuelve problemas simples que implican relaciones geométricas y espaciales. Resuelve los problemas planteados por el tablero de formas y sólo raramente emplea el método kinestésico de la prueba y error. Puede insertar una serie de cajas, unas dentro de las otras, realizando inmediatamente juicios prácticos respecto al orden de sucesión y orientación.
- ★ Presenta habilidades características sobre una capacidad comparable de percepción de orden, forma y detalle.
- ★ En la captación de números hace gala de un mayor discernimiento, porque puede contar diez objetos, y es capaz de hacer algunas sumas simples y concretas dentro de la magnitud de su edad.
- ★ El sentido del tiempo y de la duración se halla más desarrolla. Sigue la trama de un cuento y repite con precisión una larga sucesión de hechos. Es capaz de llevar a efecto un plan de juegos programado de un día para otro, lo cual se halla correlacionado con una apreciación más vivida del ayer y el mañana.
- ★ Es más sensato, más ejecutivo, más exacto, más responsable, más práctico.
- ★ Existe una vena de seriedad que lo torna menos inclinado a las fábulas de fantásticas y a los grotescos cuentos de hadas, debido a que esta listo y ansioso por conocer realidades que lo lleva a un aumento en su capacidad de atención.

## Lenguaje

- ✓ Está mucho más adelantado, habla con articulación infantil. Sus respuestas son más sucintas y ajustadas a lo que se pregunta, ya que lo hace para informarse. Sus preguntas son más escasas y serias, además de perfectas.
- ✓ Tiene un verdadero deseo de saber, es pragmatista. Sus definiciones están hechas en función utilitaria. Es serio y empírico, ve y escucha los detalles. Esto se demuestra por sí solo en el lenguaje. Es capaz de aislar una palabra y preguntar su

significado.

- ✓ El lenguaje ya está completo en estructura y forma. Ha asimilado las convenciones sintácticas y se expresa con frases correctas y terminadas. El vocabulario se ha enriquecido con varios centenares de palabras; el uso es más preciso y mucho más depurado, porque sigue los hábitos lingüísticos.
- ✓ El juego teatral rebosa de diálogo y comentarios prácticos relacionados con los acontecimientos cotidianos del trabajo, la cocina, el almacén, el transporte, el garaje; incluso a dramatizar los fenómenos naturales, haciendo intervenir el sol, la luna, las estrellas, el viento, las nubes, etc., como personajes, lo cual constituye un esfuerzo pro aclarar las ideas y captar relaciones mediante las palabras.

### **Conducta personal-social**

- ☞ Dentro de su capacidad goza de una independencia y facultad de bastarse a sí mismo relativas. Ya está lo bastante maduro para adaptarse a un tipo simple de cultura.
- ☞ En la casa es obediente y puede confiarse en él. Es muy poco el trabajo que da para dormir, ir al baño, vestirse o cumplir con las obligaciones cotidianas. Le agrada barrer, y lavar y secar los platos. Con los compañeros de juego más chicos que él y con los hermanitos se muestra protector.
- ☞ No conoce algunas emociones complejas, puesto que su organización es todavía muy simple. Pero en situaciones menos complicadas, da claras muestras de rasgos y actitudes emocionales llamativos: seriedad, determinación, paciencia, tenacidad, cuidado, generosidad, sociabilidad manifiesta, amistad, equilibrio, orgullo en el triunfo, orgullo de la escuela, satisfacción en la producción artística y orgullo en la posesión.
- ☞ Durante las comidas se muestra muy sociable y hablador, es tratable y muestra una docilidad positiva. De su lenguaje surge incluso, una vena de cordialidad y tacto.
- ☞ Prefiere el juego asociativo, los compañeros le atraen decididamente y le gustan

las empresas de conjunto. Demuestra sensibilidad ante las situaciones sociales. Le gustan las ropas. Le gusta disfrazarse. Le gusta impresionar a sus compañeros. Empieza a darse cuenta de que estos compañeros a veces hacen trampa en los juegos, así que él mismo comienza a fraguar ligeros engaños y frustrerías. Posee un sentido elemental de la vergüenza y la deshonra. Tiene mayor conciencia de las diferencias culturales o de otra índole entre los dos sexos. Su vida emocional es estable y tiene una buena adaptación. La seguridad en sí mismo, la confianza en los demás y la conformidad social son los rasgos personal-social cardinales a los cinco años.

### 3.6. Psicomotricidad

La psicomotricidad forma parte importante del aprendizaje de la lecto-escritura, para su desarrollo y comprensión, además a partir de ella se realizaron las diferentes actividades de trabajo del programa.

"La psicomotricidad estudia la relación entre los movimientos y funciones mentales, indaga la formación del movimiento en la personalidad y en el aprendizaje, se ocupa de las perturbaciones del proceso para establecer medidas educativas y reeducativas".<sup>7</sup>

Se toma en cuenta la importancia a nuestro cerebro, ya que él es el encargado de coordinar todos los mensajes dirigidos a todas las partes de nuestro cuerpo, (es decir, todos los mensajes van a los sentidos), todos los movimientos que realizamos con él nos permitirán conocer.

En la psicomotricidad es importante el desarrollo de los sentidos principalmente en los niños y durante los primeros años, ya que son de fundamental importancia. Además de que hay diversas formas de ayudar a ese desarrollo como son: por medio de juegos, cantos, movimientos, ejercicios, actividades manuales, etc.

Las cualidades sobre las que opera la psicomotricidad pueden clasificarse de la siguiente manera:

---

<sup>7</sup> Johanne, Durivage. Educación y psicomotricidad, Pág.13.

- ⇒ **Motricidad General:** en ella se encuentra la motricidad fina y gruesa que tomaremos en cuenta por separado.
- ⇒ **Motricidad Gruesa:** el niño coordinará sus movimientos musculares, lo que le ayudará a tener mayor equilibrio en la realización de actividades y un mayor control de su movimiento.
- ⇒ **Motricidad Fina:** el niño adquirirá destrezas e incrementará su habilidad al realizar diversas actividades principalmente manuales.
- ⇒ **Espacio:** el niño por medio del movimiento podrá adquirir una orientación espacial, además de adquirir una direccionalidad.
- ⇒ **Esquema Corporal:** en él, el niño reconocerá las diferentes partes del cuerpo.
- ⇒ **Lateralidad:** en ella el niño identificará los movimientos propios de sus extremidades superiores e inferiores con su eje corporal.
- ⇒ **Percepción Sensoriomotriz:** por medio de los sentidos el niño podrá conocer y transformar el medio que le rodea, lo que le será útil para su aprendizaje humano.
- ⇒ **Tiempo:** el niño por medio de las nociones temporales tratará de ubicarse en un eje temporal. Además de que el niño intentará relacionar el movimiento adaptándolo a un ritmo.

La **psicomotricidad** en la educación forma parte importante en el desarrollo del individuo; ya que también ayuda en varios aspectos como son: la creatividad, el desarrollo socioemocional, como motor de desarrollo del pensamiento, la construcción de la identidad y la personalidad infantil, y estos son iguales de importantes y de gran influencia en los primeros años de vida, y si se desarrollan adecuadamente seguirán siendo importantes en una vida futura.

### **3.7. El proceso de lecto-escritura en los niños de 4 a 5 años de edad preescolar.**

Uno de los aprendizajes más importantes al que tiene acceso el pequeño para

lograr convertirse en un ser humano íntegro es el lenguaje escrito, cierto es que el núcleo más cercano al infante es el que le ofrece a través de la diaria convivencia, la posibilidad de adquirir el habla, su capacidad para comunicarse, esto es sólo el inicio para lograr despertar en él todas las posibilidades tan vastas de expresarse y de comprender también él a sí mismo a los demás y crear un mecanismo ulterior de acceso a los demás conocimientos que lo deberán acompañar el resto de su vida y lo convertirán en un individuo productivo para la sociedad: *la capacidad lecto-escritora.*

La lectura y la escritura pueden resultar ser estrategias complejas para algunos niños, lo que nos lleva a la cuestión de por qué para algunos otros no lo son, y la respuesta a esta cuestión estriba (generalmente) en el sentido de que esos pequeños que aprenden a leer sin dificultades son por que cuentan con un grado de maduración determinado y con un ambiente pedagógico favorable.

Según Piaget, para un niño entre que se encuentra en la edad preescolar pueda comprender los procesos de adquisición de lectura y escritura, debe presentarse en él las siguientes aptitudes o habilidades necesarias: *lateralización espacial, discriminación visual, discriminación auditiva, coordinación visomotriz, buena articulación, etc.* Entonces, es probable que aprenda a leer y escribir sin dificultades, es decir si todo marcha bien, también el aprendizaje de la lecto-escritura va a andar bien.

Por lo general, los niños se inician entre los 4 y 6 años de edad en la adquisición de la lectura y la escritura, mediante ejercicios preparatorios, en donde interviene la psicomotricidad; esta edad es muy importante que aprendan ambas cosas simbólicamente para el desarrollo del pensamiento lógico, además de que aparece el interés del niño por aprender a leer y escribir.

Los niños preescolares, normalmente desarrollan su lenguaje (verbal o escrito) antes de entrar a la escuela; por lo que las habilidades verbales se desarrollan muy pronto, entonces al final del preescolar usan y comprenden muchas frases, pueden mantener conversaciones y entender algo el lenguaje escrito.

El desarrollo del lenguaje oral comprende el conocer palabras, sus roles y la construcción de frases, lo cual hace que los niños aprendan reglas que forman frases. Al principio las frases están formadas por dos palabras, pero poco a poco

van ampliándolas.

Los preescolares experimentan con sus propias reglas y patrones, al mismo tiempo que juegan con el lenguaje.

La investigación sobre la lectura, afirma que aprender a leer es un proceso de aprendizaje que comprende conocer como trabaja el lenguaje a la vez que adquiere una serie de facultades para la lectura independiente; al entrar en la escuela, los niños empiezan a aprender a escribir; muchos investigadores sugieren que el desarrollo de la escritura es similar al del lenguaje hablado. Si los niños leen con frecuencia desde pequeños, aumentan su comprensión de lo leído; aprenden que el que lee mira el texto y que esto involucra poner atención a lo escrito y a los dibujos. Aprenden que se escribe de izquierda a derecha y de arriba abajo, aprenden la identificación individual de las letras y las que sirven para formar palabras, aprenden cuando las palabras escritas se parecen pero no se debe olvidar que no todos los niños tienen la misma facilidad lectora a cualquier edad.<sup>8</sup>

Los niños adquieren la capacidad de la escritura desde pequeños, por que pueden diferenciar entre dibujos e impresos y a discriminar los rasgos de la escritura, es decir, si son curvas, rectas, etc., comprenden que los textos "dicen algo", que tienen un significado.

El aprendizaje de la escritura se presenta conforme al desarrollo del niño, porque al principio de ésta, hacen garabatos y los colocan en cualquier parte del papel, lo que demuestra la incapacidad inicial para entrelazar letras y colocarlas en una línea.

Los niños inventan palabra que se relacionan con las letras que ellos conocen. Al iniciar a leer o escribir, hace sus propias reglas, por ejemplo, puede escribir "aia" ó "mpa" y para él significa "mariposa", porque piensan que las escrituras necesitan tener mínimo dos o tres grafías, sino no dicen nada, y que no se pueden repetir,

---

<sup>8</sup> Coronas y Cucala. Psicología evolutiva y de la educación. Pág. 35

deben ser diferentes, para que digan cosas distintas.

Los niños experimentan desde muy temprana edad, la necesidad de la escritura como medio de expresión, en cuanto la descubren desean ponerla en práctica y en ocasiones descubrimos que ellos dicen estar escribiéndonos todo un mensaje y en realidad sólo están haciendo trazos sueltos sin forma ni figura, en fin, lo que ellos están haciendo es madurar su esquema motor y la pseudoescritura es un medio de expresión para la creatividad del niño y es justamente esta actuación la que nos justifica en alguna medida la idea de que al escritura y su calidad es una destreza de tipo motor que se desarrolla paulatinamente, a medida que el niño progresa en su vida escolar, teóricamente lo que está sucediendo es que la ejecución motriz de la escritura se asienta progresivamente en la maduración del sistema nervioso central y periférico.

Así descubren la relación entre la escritura y los sonidos del habla, y los relacionan antes de escribir una palabra, es decir, piensan como se dice oralmente.

### **3.8. Los problemas de lecto-escritura en los niños de 4 a 5 años de edad preescolar.**

Las operaciones necesarias para el aprendizaje del proceso de lecto-escritura, exceden el marco puramente intelectual, e involucran una serie de actividades y aptitudes de los dominios perceptivos y psicomotor, que cuya falta de éstas llevan generalmente al fracaso.

Como anteriormente mencione si en los años preescolares llegara a presentarse la falta de las siguientes habilidades: *lateralización espacial, discriminación visual, discriminación auditiva, coordinación visomotriz, buena articulación, etc.*, es probable que aprenda a leer y a escribir con dificultades; o que no cuentan con un grado de maduración determinado y con un ambiente pedagógico favorable; y cuando éstos factores se encuentran limitando al niño normal, le puede suceder que se encuentre en problemas para comprender los aspectos abstractos de la lecto-escritura, que entre los 6 y 7 años, aproximadamente, los entiende en su totalidad.

**Analizaremos entonces, los fenómenos que pueden afectar la adquisición**

normal del proceso de la lecto-escritura, y por consecuencia se ven afectados los demás procesos de aprendizaje que dependen de un buen nivel de estas bases cognitivas.

Para detectar si hay problemas en el desarrollo del aprendizaje de la lecto-escritura, se debe hacer una detección precoz, antes de que se generen problemas de personalidad. Los signos que pueden tener los niños preescolares son los siguientes:

- Historia Familiar de problemas disléxicos (padres, hermanos, otros familiares)
- Retraso en aprender a hablar con claridad
- Confusiones en la pronunciación de palabras que se asemejen por su fonética
- Falta de habilidad para recordar el nombre de series de cosas, por ejemplo los colores
- Confusión en el vocabulario que tiene que ver con la orientación espacial
- Alternancia de días "buenos" y "malos" en el trabajo escolar, sin razón aparente.
- Aptitud para la construcción y los objetos y juguetes "técnicos" (mayor habilidad manual que lingüística, que aparecerá típicamente en las pruebas de inteligencia.), juegos de bloques, lego.
- Dificultad para aprender las rimas típicas del preescolar
- Dificultades con las palabras rimadas
- Dificultades con las secuencias

Estos signos pueden descartar problemas de deficiencia intelectual u otros y orientar el diagnóstico hacia la inmadurez o la dislexia.

### 3.8.1. La Dislexia

Uno de los problemas más frecuentes que se presenta en los niños cuyo coeficiente intelectual es normal, es la *dislexia*, dificultad para aprender a leer, y no aparecen problemas físicos o psicológicas que la puedan explicar.

Siendo la dislexia en principio un problema de aprendizaje, acaba por crear una personalidad característica que en el aula se hace notar o bien por la inhibición y el retraimiento o bien por la aparición de conductas disruptivas, hablar, pelearse, no trabajar, como formas de obtener el reconocimiento que no puede alcanzar por sus resultados escolares.

En ocasiones la dislexia va unida a dificultades de pronunciación, con mayor incidencia dificultad de pronunciación de palabras nuevas, largas o que contengan combinaciones de letras del tipo de las que le producen dificultades en la lectura.

Como características de la dislexia puede destacar en los niños:

Falta de atención: fatigabilidad, atención inestable y poco continuada. Los aprendizajes de la lecto-escritura les resultan sin interés, no encontrando en ellos ninguna motivación que atraiga su atención.

Desinterés por el estudio: cuando se da un medio familiar y/o escolar poco estimulantes. Sus calificaciones escolares son bajas y con frecuencia son marginados del grupo y llegan a ser considerados (y a considerarse a sí mismos) como niños con retraso intelectual.

Inadaptación personal: denotan cierto desajuste emocional, sentimiento de inseguridad, compensado por una cierta vanidad y falsa seguridad en sí mismos y en ocasiones terquedad para entrar en el trabajo y la motivación que requieren los tratamientos.

En donde se empiezan a detectar los síntomas y los problemas es en la escuela, en las materias que inician fundamentalmente el aprendizaje, la lectura y la escritura, y en ocasiones también afecta el problema a los aprendizajes del cálculo, en los comienzos con la suma y la resta y los primeros números.

Los niños se inician en la adquisición de la lectura y la escritura, mediante ejercicios preparatorios, por lo tanto en este nivel se habla de *predislexia*, posible predisposición a que aparezca el trastorno o indicios que hacen temer que se vaya a producir el problema.

Por lo tanto las alteraciones que tienden a parecer en los niños en edades comprendidas entre los 4 y los 6 años, más en la esfera del lenguaje, son:

- Dislalias, defectos o dificultades en la pronunciación de palabras.
- Omisiones de fonemas, principalmente las sílabas compuestas e inversas. Ocurre a veces también la omisión del último fonema. Así el niño dice "brazo", cuando no hay rotacismo o dislalia de la "r". O dice "e perro" omitiendo la "l" en vez de decir "el perro".
- Confusiones de fonemas que a veces van acompañadas de lenguaje borroso. Puede hablar claro si se le invita a hablar despacio, pero su lenguaje espontáneo es confuso.
- Inversiones, que pueden ser de fonemas dentro de una sílaba o de sílabas dentro de una palabra. Por ejemplo: "pardo" por "prado" y "cacheta" por "chaqueta".
- En general, pobreza de vocabulario y de expresión, junto a comprensión verbal baja.

Además de las alteraciones de lenguaje, se observa también frecuentemente:

- Retraso en la estructuración y reconocimiento del esquema corporal.
- Dificultad para los ejercicios sensorio perceptivos: distinción de colores, formas, tamaños, posiciones.
- Torpeza motriz, con poca habilidad para los ejercicios manuales y de grafía. Si se observa con detenimiento, se suele dar falta de independencia segmentaria, dificultad de mover independientemente las distintas articulaciones.
- Movimientos gráficos de base invertido. Nuestra grafía requiere el giro en sentido

contrario a las agujas del reloj, pero hay niños que los hacen en el mismo sentido de las agujas.

- Al final del período, si consigue aprender letras y números, memorizarlos y distinguirlos, parece la escritura en espejo de letras y números, las inversiones, las confusiones, la falta de alineación de la escritura el tamaño inconstante de las grafías.
- Cuando se ha aprendido la técnica lectora se notan vacilaciones, omisiones, adiciones, confusiones de letra con simetrías, dificultades de las descritas arriba a nivel oral a la hora de escribir.

### 3.8.2. Otros problemas de aprendizaje de la lecto-escritura.

Existen otras alteraciones que se pueden presentar en el aprendizaje de la lecto-escritura, o pueden impedir ésta:

*Dislexia visual.* Se trata de la inhabilidad para captar el significado de los símbolos del lenguaje impreso, no se puede interpretar con precisión lo que se ve, como letras invertidas.

*Dislexia auditiva.* No identifica diferencias leves entre los sonidos vocales o consonantes, le es imposible asociar sonidos específicos con los respectivos símbolos impresos, así mismo tampoco revisten sentido alguno para ellos las reglas y generalizaciones.

*Disgrafía.* Este tipo de anomalía suele ser concomitante de las dislexias, de los cuadros de inmadurez y retraso en lectura. La escritura es defectuosa sin que algún importante trastorno neurológico o intelectual lo justifique. Hay dos tipos de ésta:

1. *Disgrafía motriz:* debida trastornos psicomotores y que se manifiestan en lentitud, movimientos gráficos disociados, signos gráficos indiferenciados, manejo incorrecto del lápiz y postura inadecuada al escribir.
2. *Disgrafía como proyección de la dislexia:* en cuyo caso la dificultad para

reproducir las letras o palabras no estriba en un trastorno exclusivamente motriz, sin en la mala percepción de las formas, en la desorientación espacial y temporal, en los trastornos del ritmo, etc.

*Disortografía.* Se manifiesta como un particular dificultad por la expresión lingüística gráfica conforme a las reglas del idioma.

*Discalculia.* Dificultad o imposibilidad de realizar cálculos, a menudo, junto a las rotaciones, trasposiciones o inversiones que comete el disléxico con letras y sílabas, aparecen los mismos errores, pero con números, y como es lógico puede retrasar notablemente el aprendizaje numérico y aritmético.

*Disartria.* Implica trastornos de los movimientos articulatorios por déficit de la función neuromuscular.

*Dispraxia.* Afecta solo el lenguaje hablado sin perturbación de los movimientos articulatorios aislados.

Durante el desarrollo del niño se pueden presentar problemas madurativos de tipo endógeno, y de asimilación y acomodación de sus experiencias vividas.

- Débil mental: es una limitación de la capacidad intelectual y cognoscitiva. Puede originarse por herencia, por factores prenatales, peri natales o postnatales, entre otros.
- Estado de salud deficiente: esto puede deberse a la desnutrición, enfermedades crónicas, parasitosis, anemia, etc.
- Problemas neurológicos: secuelas encefalitis y meningitis: corea, epilepsia, encefalopatías.
- Enseñanza inadecuada: son los problemas de la institución escolar, del maestro y de la metodología utilizada.
- Déficit sensoriales: ceguera, ambliopía, miopía, estrabismo, sordera, hipoacusia.
- Autismo: este presenta manifestaciones tales como dificultades para relacionarse

con los demás, presenta alteraciones de lenguaje como el mutismo, hay una ausencia de la imaginación.

- Afasia del desarrollo: este produce un trastorno en el lenguaje que se debe a una alteración del hemisferio cerebral cuya función principal es el procesamiento el código del lenguaje.

- Esquema corporal: la conciencia del propio cuerpo, de sus partes, de sus movimientos y posturas, se desarrolla lentamente en el niño, en base de las adquisiciones motrices, en función del sistema nervioso, en función de la relación yo-mundo (experiencias), y de la representación que el niño logra de sí mismo y de los objetos de su mundo en relación con él.

- Lateralidad. Se entiende por lateralidad el predominio funcional de un lado del cuerpo sobre el otro. Con mayor frecuencia nos referimos al predominio de una mano sobre otra, y así hablamos de personas *diestras* y *zurdas*; pero existe también una lateralidad de los miembros inferiores y de los sentidos de visión y audición, es decir, existe una confusión de lados.

Cuando se detectan algunos de los problemas anteriores abordados, en el proceso de la lecto-escritura, es preocupante respecto a qué hacer con esta situación, y es preciso hacer notar que todos estos síntomas son de buen pronóstico, que con el apoyo psicopedagógico integral se pueden corregir, la causa de éstos puede ser muy variada y compleja pero en el momento en el que el especialista los detecta suelen tener un curso favorable, o en otra situación, es común que en los primeros años de escolaridad se presenten éstos síntomas, pero con un buen ambiente escolar estos tienden a corregirse por sí solos.

### 3.9. Diagnóstico

Es importante detectar los problemas de lecto-escritura si quiere contribuir a su solución y no aumentar los problemas que los niños tienen en esta área de aprendizaje tan crucial en nuestro sistema de enseñanza.

Se debe insistir en que lo fundamental es la dificultad para aprender a leer y escribir correctamente en ausencia de problemas intelectuales o de otro tipo que

den una explicación alternativa al problema.

Así, hay que descartar:

- defectos de visión
- defectos de la audición
- Un C.I. Por debajo de lo normal
- La existencia de una perturbación emocional primaria
- Que el problema sea debido a mera falta de instrucción
- Que haya problemas de salud graves que mediaten el aprendizaje
- Que no se den lesiones cerebrales diagnosticables y que puedan afectar el área del lenguaje.
- Que pueda darse el diagnóstico de algún retraso grave de desarrollo.

Algo que puede guiar en el diagnóstico, además de las dificultades de lecto-escritura, es la existencia de dificultades similares en la familia. Las dificultades fonológicas (de correcta repetición de determinadas palabras) y las dificultades de pronunciación, si no hay una dislalia clara, pueden orientar hacia la dislexia.

La lateralidad cruzada o no definida, suele ir ligada a la dislexia.

Con estos datos de observación, el profesional que no sea psicólogo o pedagogo, debe remitir al niño a estos servicios, con el fin de que profundicen en el diagnóstico y nos ayuden con su análisis a identificar los problemas concretos que tiene cada alumno y establecer las pautas y métodos de ayuda que le puedan ser más favorables.

El psicólogo y pedagogo escolar o privado, fundamentalmente tratará de establecer, además del historial personal, médico y pedagógico del alumno, su C.I. y las características de su perfil.

Hay diferentes pruebas o test que evalúan el C.I., la inteligencia y diagnostican las dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura.

### **3.9.1. Inventario de Habilidades Básicas**

Es una herramienta de utilidad múltiple a los profesionales que trabajan con niños con retardo en el desarrollo. También se puede aplicar en adolescentes y adultos.

Consiste en vincular el diagnóstico con el tratamiento de problemas asociados al retardo y determinar habilidades que el niño posee y habilidades de las cuales carece. La determinación de las habilidades faltantes señala en forma automática las necesidades instruccionales mientras que el dato de las habilidades existentes establece el punto de partida para la enseñanza de repertorios más complejos dentro de una secuencia instruccional.

En inventario representa un modelo diagnóstico-prescriptivo, y contiene un conjunto de conductas que es importante enseñar al niño con retardo en el desarrollo, con objeto de promover su habilitación. La denominación de "habilidades básicas" se refiere a que las conductas contenidas representan objetivos instruccionales con las cuales puede iniciarse la enseñanza escolarizada de este tipo de niños.

El inventario evalúa un total de 726 habilidades ubicadas en cuatro áreas de desarrollo infantil. Las cuatro áreas se subdividen a su vez en once subáreas y éstas en categorías, reactivos e incisos lo cual establece la estructura general del inventario.

La calificación del inventario requiere tan sólo del conteo de respuestas correctas. La suma se divide entre el número de habilidades probadas para obtener un porcentaje, se procede a graficar los porcentajes en los perfiles correspondientes. Éstos funcionan como medios de representación visual integrada que permiten señalar: áreas, subáreas y/o categorías de mayor deficiencia. De esta forma se ubican de inmediato las necesidades prioritarias de enseñanza.

### **3.9.2. Test ABC de Lourenco Filho**

El test ABC sirve como reactivo preliminar o como instrumento propedéutico, con fines de diagnóstico y pronóstico. Diagnostica la madurez necesaria para aprendizaje de la lectura y escritura.

Clasifica a los niños por su real capacidad de aprender a leer y escribir, permitiendo, desde luego, por un lado, la organización de clases selectivas y, por otro, el estudio de casos individuales.

Se aplica a niños de 5 años de edad en adelante en caso de que no se haya adquirido la proceso de la lecto-escritura, y también previene los problemas de aprendizaje de ésta.

Facilita datos precisos como: deficiencia de visión, audición, deficiencia de vocabulario, y deficiencia motriz fina.

Se divide en ocho exámenes individuales y su tiempo límite es de ocho minutos por examen.

La evaluación general será obtenida por la simple suma de los puntos alcanzados por el niño en cada prueba. El resultado indicara el nivel de maduración (N.M.) para la lectura y la escritura relacionada con la edad cronológica.

## **4. DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS**

### **4.1. Etapas de las Actividades**

Como anteriormente se menciona, las actividades que se desempeñaron durante el servicio social en la estancia, fueron: el apoyo pedagógico y la planeación educativa, pero para llevarlas a cabo tuvieron que pasar por varias etapas de acuerdo al Programa Integral Educativo del ISSSTE, e ir desempeñándolas conjuntamente con estas, que a continuación se describen:

#### **1ª. Etapa: OBSERVACIÓN E INTEGRACIÓN.**

La observación nos permite obtener informes acerca de lo que sucede en una situación dada y en un lugar determinado.

Se llevo a cabo la observación al inicio del curso escolar, al grupo con el que se trabajo, preescolar 2, es decir, se observo su forma de trabajo, tanto de la maestra responsable como del grupo, su conducta, la socialización e integración que había grupal e individual, los problemas que presentaban en el desarrollo de las actividades pedagógicas o de aprendizaje individual y grupal, para posteriormente llevar a cabo el proyecto y poder brindarles ayuda.

Al mismo tiempo que se llevo la observación, se fue integrando al grupo, se empezó por conocerlos, por acercarse a ellos, por interesarse en lo que hacían y trabajaban, por escuchar sus intereses, dudas, así mismo se permitió que se conocieran a ellos mismos, y explicarles lo que se iba hacer y trabajar, para así ganarse la confianza del grupo.

Cabe mencionar que la integración es muy importante ya que permite la relación entre la persona que trabaje directamente con los niños, como de ellos, proporcionando así la interacción entre ambos lados, creando un ambiente de respeto confianza.

#### **2ª. Etapa: APERTURA O PLANEACIÓN**

Aquí se plantearon las preguntas y cuestionamientos derivados del problema entre el equipo interdisciplinario, en este caso, iniciar a los niños del grupo

preescolar 2 a la lecto-escritura que se encuentran entre las edades de 4 a 5 años, para posteriormente determinar el proyecto específico que se realizo conforme a las necesidades e intereses de los niños.

### 3º. Etapa: ORGANIZACIÓN

De acuerdo a la información recabada, se determino la manera grupal del proyecto específico que se realizo, y se establecieron los contenidos, las actividades (ver anexo 1) y los recursos didácticos que lo permitieron llevar acabo.

### 4º. Etapa: REALIZACIÓN

Se llevo a cabo todo lo planeado en la organización, ejecutando las actividades (ver anexo 1) seleccionadas, en donde a la vez se guió y coordino al grupo en el momento en que las realizaban, es decir, cómo fue el desarrollo de estas, si se presentaron obstáculos a la hora de su elaboración, si los niños pusieron esfuerzo y dedicación; además de la manera en cómo emplearon los materiales, cómo los utilizaron y si fueron suficientes para llevar a cabo las actividades realizadas.

### 5º. Etapa: CULMINACIÓN O EVALUACIÓN

En esta última etapa se valoro las etapas anteriores y se evaluó con una serie de actividades (ver anexo 2), el programa que se llevó a cabo en el grupo de preescolar 2, "Iniciación a la lecto-escritura en niños de 4 a 5 años de edad", se destaca las acciones principales de cada etapa, se integraron los trabajos realizados por los niños de cada actividad que se hizo, para así proyectar el aprendizaje que se logro en ellos y en otras áreas de desarrollo, durante el proceso de la lecto-escritura a través de la psicomotricidad.

## 4.2. Problemas enfrentados

Durante el servicio social en la estancia, se encontraron algunos obstáculos, para la realización del proyecto.

En primer lugar el área de trabajo que se asigno, era un espacio muy pequeño, porque era el mismo salón de clase en donde estaba el grupo de preescolar 2, así que

no se podía llevar a cabo muy bien la planeación, la organización, ni elaborar como se debe las actividades y el material de trabajo, del programa, además de que era incomodo trabajar con los niños y con las maestras.

Durante la observación llevada al grupo preescolar 2 al inicio del curso escolar, se percibieron las dificultades que tenían los niños al realizar actividades de las diferentes áreas de aprendizaje y de conducta, lo que impedía definir el proyecto, estos fueron los siguientes:

- En el área de psicomotricidad, presentaban mala coordinación fina y gruesa, no se ubicaban en su lateralidad y espacio, tampoco tenían tanta noción del tiempo, por lo que se expresaban mal al hablar y conocían muy poco de la escritura. Como hemos vistos éstos problemas pueden ser alteraciones de una inmadurez normal que podrían afectar más adelante el proceso de la lecto-escritura.

Cabe mencionar que algunos niños, presentaron más estos problemas que otros.

- Su conducta era pésima, porque no respetaban reglas, ni obedecían ordenes, no ponían atención a lo que se decía o hacían, eran muy indisciplinados, debido a que la maestra que tuvieron el año anterior no supo llevar disciplina ni orden.

- La personalidad de estos niños era: cohibidos, poco participativos, penosos, y en ocasiones hasta agresivos entre ellos y envidiosos, esto lo causo la entrada de nuevos compañeros en el grupo que no conocían y la mala convivencia que tenían desde el año anterior.

- Otro problema enfrentado fue que al tener ya el proyecto definido, es decir, el programa, y dar a conocer el día y la hora en la que se aplicarían las actividades, fue muy difícil la coordinación con la maestra titular y la maestra practicante del grupo preescolar 2, ya que ellas también contaban con un plan de trabajo, por lo que tenían que poner las actividades, y en ocasiones se atrasaba el programa, porque si no las terminaban en un día, continuaban al siguiente y era el día en que tocaba poner las actividades.

Además de estos problemas mencionados, se observo otros indirectamente que sucedían en la estancia, como eran: separación de grupos entre las maestras, mala organización entre la directora, pedagoga, psicóloga, y entre las demás áreas de la institución; se mostraban en desacuerdo con todo y unas con otras, se

presentaban discusiones, malos entendidos, algunas personas mostraban envidia , trabajaban de mala gana, sin entusiasmo y amor a lo que hacían, lo cual afectaba el proceso educativo de los niños y de la institución, porque se mostraba una mala organización educativa.

#### **4.3. Avances y Logros obtenidos del programa**

Como anteriormente se menciona, una vez desarrollado el proyecto de acuerdo a los problemas de psicomotricidad y de atención que presentaba el grupo preescolar 2, se puso en práctica el programa "Iniciación previa a la lecto-escritura en niños de 4 a 5 años de edad", durante el transcurso del año escolar.

De este programa se notaron los avances en el proceso de aprendizaje en diferentes áreas, gracias a una guía para el diagnóstico de problemas de la lecto-escritura para niños preescolares (ver anexo 2), compuesto con los Test de Filho y del Inventario de Habilidades Básicas, y se corrigieron las alteraciones de la predislexia.

Los problemas de coordinación fina motora, noción de la audición, visión, lateralidad, espacio y tiempo, etc., además de la atención dispersa, con los ejercicios del programa mejoraron, ya que éstos se basaron en los siguientes ejes de trabajo de la psicomotricidad:

- Arreglo de historias
- Atención / concentración
- Cierre visual
- Conceptos
- Coordinación vasomotora
- Direccionalidad
- Esquema corporal
- Figura fondo
- Lateralidad
- Memoria auditiva
- Memoria visual
- Noción espacio-tiempo
- Posición en el espacio

- Relaciones espaciales
- Secuencias.

Al finalizar el curso, el equipo multidisciplinario, se percató de los grandes cambios que presentaron los niños, algunos se les notaban más que a otros, ya que faltaban mucho a clases.

Sus habilidades para realizar cosas mejoraron y se desarrollaron más, en cuanto a la lateralización espacial, discriminación auditiva y visual, coordinación visomotora, etc., en el lenguaje había mejor articulación y su atención era retenida más veces en las actividades y trabajos realizados; se presento más en ellos su interés por aprender a leer y escribir de, porque algunos niños se interesaban por saber que decían algunas letras o textos que se trabajaban en ejercicios, y además se mostraban interesados por escribir cosas como cartas y mensajes de amistad, cuentos donde narraran una historia, escribir su nombre y el de sus compañeros, aunque algunos lo intentaban o ya lo hacían solos.

Además en la personalidad de los niños se logro más seguridad en ellos mismos, más independencia, se mostraron más participativos, su lenguaje y su forma de expresión cambiaron, se les entendía mejor; así mismo, respetaban las reglas del salón, de los juegos, de los espacios, pedían las cosas por favor, y aprendieron a quererse y respetarse entre ellos y con las demás personas que les rodearon, gracias al apoyo que se les brindo.

Por lo tanto los objetivos ( general, como particulares), planteados de la Actividad Pedagógica fueron satisfactoriamente cumplidos, llevándolos a cabo a través del desarrollo del programa establecido.

#### **4.4. Alternativas de solución**

Para darle solución a los problemas enfrentados durante la actividad pedagógica que se llevo a cabo, se contó con el apoyo y la partición del equipo que trabajaba directamente con el grupo preescolar 2 (maestras, pedagoga, psicóloga) para presentar alternativas de solución.

- Como se menciona anteriormente el área de trabajo era muy pequeño e incomodo,

por lo que se decidió planear las actividades y elaborar el material en casa, así no habría distracciones y se podría organizar mejor el trabajo.

- En lo que concierne a los problemas de conducta del grupo preescolar 2, se pusieron reglas de trabajo y de convivencia dentro del salón de clases, así respetarían los espacios de juego y a ellos mismos, además se les daba un premio ya sea material o simbólico, como incitativo para que trabajaran o se portaran bien.

- En lo referente a los problemas de psicomotricidad, de lenguaje y escritura, que presentaron los niños de preescolar 2, junto con el equipo interdisciplinario, se decidió planear y llevar a cabo un programa de iniciación previa a la lecto-escritura en niños de 4 a 5 años de edad a través de la psicomotricidad, con actividades (ver anexo 1) que fueran atractivas y motivantes para su aprendizaje, que a la vez reforzara y detectara los problemas de la misma; por lo cual este programa se debía basar en los contenidos y temas de trabajo para preescolares del Programa Integral Educativo del ISSSTE.

- Para ver el avance y que tanto se reforzaron los problemas de psicomotricidad, de lenguaje y escritura, se propuso evaluar el programa con una guía para el diagnóstico de problemas de la lecto-escritura para niños preescolares (ver anexo 2), construido con las pruebas del "Test ABC de Lourenco Filho" y del "Inventario de Habilidades Básicas".

- Mientras a la coordinación de cómo se trabajarían las actividades de las maestras y del programa, se acordó que se tomara de un niño en uno o un grupo de cinco niños para ponerles las actividades planeadas del programa, en el mismo día y hora en que se habían propuesto, así no se atrasarían los planes de trabajo.

- Para resolver los problemas que se presentaron con el personal de la estancia propondría, que se les diera un curso de calidad profesional y personal, además de organización educativa, para que hubiera un óptimo desempeño en su trabajo, y lo realizaran con amor, entusiasmo y profesionalismo, no importando el nivel académico que tenga cada persona, porque esto ayudaría a mejorar el proceso educativo de la institución.

#### **4.5. Valoración Crítica del Servicio Social**

Fue muy enriquecedor haber laborado durante un año en la Estancia para el Bienestar y Desarrollo Infantil No. 26 del ISSSTE, poder haber desempeñado el apoyo pedagógico y la planeación educativa dentro de la institución, así como poner en práctica todo lo aprendido en las asignaturas que se vieron durante la formación profesional de la carrera.

La importancia del Servicio Social, radica en el acercamiento al campo laboral del pedagogo, dentro de una institución educativa. En mi caso me permitió detectar necesidades, buscar soluciones, enfrentar problemas y trabajar conjuntamente con personas de diferentes campos profesionales, elaborar un programa para planear el proceso enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, investigar más a fondo sobre el tema del proyecto, fundamentar teóricamente el desarrollo del mismo.

Por lo tanto, realmente fue un acercamiento al campo laboral de Pedagogo, ya que es un amplio campo de trabajo que se responsabiliza con la sociedad, como el de realizar proyectos, programas y evaluarlos, para así responder a las necesidades y problemas de alguna institución.

El Servicio Social permite además crecer como profesional y obtener más experiencia de la que se tenía antes, enseña a que uno debe guiar a las personas que están de alguna manera integradas con el proceso enseñanza-aprendizaje, para que se dé una buena educación en los individuos, y tengan una mejor enseñanza programada, es decir, que si se puede dar el trabajo en equipo, o interdisciplinario.

En cuanto a logros personales se obtienen muy buenas cosas, satisfacción del trabajo desempeñado en una institución, y de los niños, haber ayudado con afecto, cariño y profesionalismo, a estos preescolares en sus necesidades educativas, el haberles brindando amistad y comprensión, de igual manera como ellos se la brindan a uno, y sobre todo el poner, tanto ellos como uno, entusiasmo y atención al trabajo realizado.

## Conclusiones

La lecto-escritura es un proceso que se da en los niños de 4 a 5 años preescolares, con ejercicios previos a ésta que involucran a la psicomotricidad en general, para que posteriormente entre los 6 y 7 años haya un aprendizaje total la lectura y la escritura.

Es decir, los niños se inician en la adquisición de la lectura-escritura mediante ejercicios preparatorios, pero todavía no se puede hablar de lectura y escritura como tales salvo al final del periodo, por lo que pueden presentar alteraciones de predislexia, aunque cabe mencionar que los problemas de dislexia se pueden presentar más adelante en el proceso de la lecto-escritura.

El proceso de lecto-escritura se da en el niño si hay un grado de maduración determinado, si hay aptitudes o habilidades necesarias par aprender a leer y escribir, que se encentre en un ambiente familiar, escolar y social favorable como estimulante; así estos estímulos harán que el niño asimile e interprete los procesos abstractos del aprendizaje de la lecto-escritura.

Si todo esto no se da o no es favorable, puede que el niño llegue a presentar dificultades que repercutan en las siguientes etapas del desarrollo y en diferentes áreas de aprendizaje, impidiendo el desarrollo cognitivo del niño, pudiendo presentar una personalidad antisocial, inadaptada.

La lectura y la escritura son un arte que nos abre muchas puertas al conocimiento, un acceso seguro a nuevas formas de ingresar información a nuestro pensamiento y de esto deriva que la calidad de estas sean también en consonancia con la capacidad para que el intelecto humano siga desarrollándose normalmente, la importancia de conocer un poco sobre estos problemas de lecto-escritura, nos abre la posibilidad de reconocerlos y buscar actuar en su corrección, he aquí que entra la participación multidisciplinaria de los maestros, pedagogos, psicólogos, logopedas y padres de familia, encargados de la atención y corrección de estos problemas, además de brindarles apoyo a los niños, tanto emocional como socialmente, para favorecer un mejor desempeño escolar.

En este sentido el trabajo sistematizó la experiencia que se obtuvo durante la labor desempeñada en el servicio social dentro de la estancia, gracias a la

**investigación del tema sobre el proceso de la lecto-escritura en niños de 4 a 5 años de edad, llevándolo así hasta la elaboración del programa ya antes mencionando.**

## Nexo 1. PROGRAMA DE INICIACIÓN PREVIA A LA LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD

### OBJETIVOS.

#### GENERAL

- Elaborar un programa con actividades pedagógicas que permitan reforzar los problemas de atención y psicomotricidad del aprendizaje de la lecto-escritura.

#### PARTICULARES

- Detectar los problemas de atención y psicomotricidad que impiden el aprendizaje de la lecto-escritura.
- Centrar la atención del niño durante los ejercicios.
- Ayudar al desarrollo de la psicomotricidad del niño a través de ejercicios.

### CONTENIDOS.

Temas principales de los ejercicios:

#### • PSICOMOTRICIDAD

- ☞ Motricidad Fina
- ☞ Motricidad Gruesa
- ☞ Espacio
- ☞ Esquema Corporal
- ☞ Lateralidad
- ☞ Percepción sensorio motriz
- ☞ Tiempo

## **ACTIVIDADES.**

**Ejes de trabajo para los ejercicios:**

- ☺ **Arreglo de historias**
- ☺ **Atención / concentración**
- ☺ **Cierre visual**
- ☺ **Conceptos**
- ☺ **Coordinación vasomotora**
- ☺ **Direccionalidad**
- ☺ **Esquema corporal**
- ☺ **Figura fondo**
- ☺ **Lateralidad**
- ☺ **Memoria auditiva**
- ☺ **Memoria visual**
- ☺ **Noción espacio-tiempo**
- ☺ **Posición en el espacio**
- ☺ **Relaciones espaciales**
- ☺ **Secuencias.**

## **EVALUACIÓN.**

⇒ La evaluación consistirá en una guía para el diagnóstico de problemas de la lecto-escritura en niños preescolares compuesto del Inventario de Habilidades Básicas y del Test de Lourenco Filho, que nos permitirá saber el grado de avance que obtuvieron de la aplicación de las actividades del programa, y también nos permitirá detectar los problemas de atención y psicomotricidad del aprendizaje de la lecto-escritura.

## **Anexo 2. GUÍA PARA EL DIAGNÓSTICO DE PROBLEMAS DE LA LECTO-ESCRITURA PARA NIÑOS PREESCOLARES.**

### **1. COORDINACIÓN VISOMOTRORA**

1.1. Iluminar un dibujo. Dar al niño una hoja en donde haya un dibujo impreso.

- A) Toma correctamente el lápiz o crayón
- B) Garabatea en el papel
- C) Hace trazo uniforme
- D) No se pasa del contorno de la figura
- E) Rellena todo el espacio dentro de la figura.

1.2. Trazar líneas y figuras. El niño reproducirá las líneas y figuras, para ello se mostraran unas tarjetas que contengan dibujado lo siguiente:

- A) Trazar una recta vertical
- B) Trazar una recta horizontal
- C) Trazar una recta diagonal
- D) Trazar una curva abierta hacia la derecha
- E) Trazar una curva abierta hacia la izquierda
- F) Trazar una curva abierta hacia arriba
- G) Trazar una curva abierta hacia abajo
- H) Trazar una curva mixta (abierta hacia arriba y hacia abajo)
- I) Trazar una figura formada por líneas rectas
- J) Trazar una figura formada por líneas curvas.

### **2. MEMORIA INMEDIATA O VISUAL**

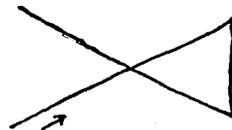
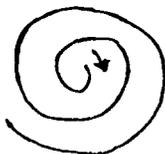
- Presentar al niño una lámina de figuras que presente siete cosas o dibujos. Se expondrá el cartón durante 30 segundos y después de esconde. Posteriormente se pide al niño que diga las figuras que vio:

- A) Niño
- B) Niña

- C) Blusa o playera
- D) Mochila
- E) Reloj
- F) Zapato
- G) Muñeco o peluche

### 3. MEMORIA MOTORA E INVERSIÓN

- El niño reproducirá en el aire las siguientes figuras y después las dibujara en un papel.



### 4. MEMORIA INMEDIATA O AUDITIVA

- El niño repetirá continuamente las siguientes palabras:

- A) Árbol
- B) Silla
- C) Piedra
- D) Cachorro
- E) Flor
- F) Casa
- G) Petaca

### 5. MEMORIA LÓGICA O EVOCACIÓN DE HISTORIA

5.1. Contar el cuento al niño y después él lo va a repetir, mencionando lo siguiente:

"Había una vez un niño y una niña que eran muy amigos, el niño se llamaba Jorge y la

niña Paty. Un sábado fueron al cine y vieron unas caricaturas muy divertidas.  
Comieron palomitas y después Jorge acompaña a Paty a su casa".

- A) Menciono el nombre de los niños
- B) Menciono el día que fueron al cine
- C) Menciono lo que vieron en el cine
- D) Menciono lo que comieron en el cine (o lo que hicieron después).

5.2. Preguntar al niño:

- A) ¿Cómo se llamaban los niños?
- B) ¿Qué día fueron al cine?
- C) ¿Qué vieron en el cine?
- D) ¿Qué comieron en el cine o qué hicieron después?

## 6. USO DE ESTRUCTURAS GRAMATICALES.

6.1. Pronombres personales

- a) ¿Quiénes estamos trabajando?  
R= Nosotros ó tu y yo

6.2 Pronombres posesivos

- b) ¿De quién son esas manos?  
R= Mías

6.3. Pronombres demostrativos

- c) ¿Cuál es la ventana?  
R= ésta, ésa o aquélla

6.4. Artículos

- d) "Esta es la ventana y ésta es \_\_\_\_\_ ?

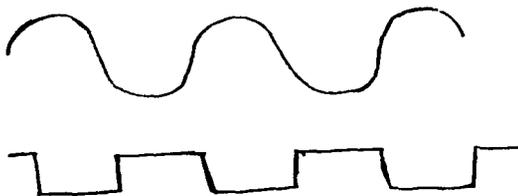
R= la mesa o una mesa

## 7. PRONUNCIACIÓN O ARTICULACIÓN DE PALABRAS.

- A) Contratiempo
- B) Incomprendido
- C) Nabucodonosor
- D) Pintarrajeado
- E) Sardanápalo
- F) Constantinopla
- G) Ingrediente
- H) Cosmopolitismo
- I) Familiaridades
- J) Transiberiano

## 8. COORDINACIÓN MOTORA

- El niño recortara las siguientes figuras impresas en una hoja, en 1 minuto cada una:



## 9. ÍNDICE DE FATIGA-HABILIDAD

- En una hoja con cien cuadritos y un lápiz del No. 2 o de color, grueso, el niño debe hacer un puntito bien fuerte en cada cuadrito de éstos, lo más rápido posible. Se marcaran 30 segundos o máximo 1 minuto.

•	•	•								

## BIBLIOGRAFÍA

- Autores varios.  
LEER Y ESCRIBIR CON SENTIDO. "Una experiencia constructivita en la educación infantil y primaria". España: VISOR, 1996.
- Autores varios.  
MATERIALES CURRICULARES PARA FAVORECER EL ACCESO A LA LECTURA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL. España: Escuela Española, 1997.
- Borzone de Manrique. Ana María.  
LEER Y ESCRIBIR A LOS 5 AÑOS. Argentina: AIQUE, 1994.
- Castro Delgadillo, Claudia Mónica.  
LOS PROBLEMAS DE LA LECTO-ESCRITURA. México: El Informador, 1998.
- Coronas, Rita y Cucala, Elisa.  
PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN. "Teoría y Práctica". España: EUB, 1996.
- Cuetos Vega, Fernando.  
PSICOLOGÍA DE LA ESCRITURA. Madrid: Escuela Española, 1996.
- Cuetos Vega, Fernando.  
PSICOLOGÍA DE LA LECTURA. Madrid: Escuela Española, 1996.
- Farnham-Diggory, S.  
DIFICULTADES DEL APRENDIZAJE. Madrid: Morata, 1983.
- Filho, Lourenco.  
TEST ABC. Argentina: Kapeluz, 1960.
- Gesell, Arnold.  
EL NIÑO DE 1 A 5 AÑOS. España: Paidós, 1989.
- González Portal, M.D.  
DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA. Madrid: Morata,

1996.

- Jasso Kamel, Teresa.  
MANUAL DE PERCEPCIÓN VISUAL. Colegio Madrid A.C., 1991.
- Jiménez Ortega, José.  
PSICOMOTRICIDAD. Madrid: Escuela Española, 1996.
- Macotela, Silvia y Romay, Marta.  
INVENTARIO DE HABILIDADES BÁSICAS. "Un modelo diagnóstico prescriptivo para el manejo de problemas asociados al retardo en el desarrollo". México: Trillas, 1997.
- Moreno, Montserrat  
APRENDIZAJE Y DESARROLLO INTELECTUAL. Barcelona: Gedisa, 1996.
- Morris, Charles G.  
INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA. México: Prentice-Hall Hispanoamericana, S.A., 1997.
- Oltra Abarca, Vicente.  
LA DISLEXIA. RECUPERACIÓN DE LOS PROBLEMAS DE LECTO-ESCRITURA. Internet: [www.monografias.com](http://www.monografias.com)
- Pain, Sara.  
DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE. Buenos Aires: Nueva Visión, 1997.
- Piaget, Tean.  
SEIS ESTUDIOS DE PSICOLOGÍA. México: Ariel, 1994.
- Tasset, Jean Marie.  
TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA PSICOMOTRICIDAD. España: Paidós, 1996.
- Veiro Iglesias, Pilar.  
PROCESOS DE ADQUISICIÓN Y PRODUCCIÓN DE LA LECTO-ESCRITURA. España: VISOR, 1997.

**ESTA TESIS NO SALE  
DE LA BIBLIOTECA**

- Zapata, Oscar.

LA PRICOMOTRICIDAD DEL NIÑO. "Etapa maternal y preescolar". Editorial Trillas, México, 1997.

- EDUCACIÓN INFANTIL: Aspectos evolutivos. Diagnóstico y tratamiento de dificultades. España: ceac, 1998.