

71



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
CAMPUS ARAGÓN

*Mi experiencia en los medios universitarios:
Radio UNAM y el Semanario de la UAM*

INFORME DE DESEMPEÑO PROFESIONAL
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE: LICENCIADO EN
PERIODISMO Y COMUNICACIÓN COLECTIVA P R E S E N T A:
MARÍA DEL ROSARIO VALDEZ CAMARGO

ASESOR: MAESTRA CLAUDIA GARCÍA BENÍTEZ.

ARAGÓN, ESTADO DE MÉXICO, 2002

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

*A mis padres Beta y Peter por mostrarme el camino
del trabajo, del esfuerzo y de la responsabilidad.*

*A Verónica y Alejandro porque con ellos
he compartido las enseñanzas y dificultades de la vida.*

*Y a Javier, mi esposo y amigo, en quien
he encontrado el apoyo y, lo más importante: el amor.*

ÍNDICE

Introducción	4
CAPÍTULO I	
Proyecto <i>Expreso</i>: Mi primer contacto con la labor periodística	
1.1 De cómo buscar trabajo y no morir en el intento	6
1.2 Y el <i>Expreso</i> llegó	8
1.3 La praxis del aprendizaje	10
1.4 Pequeñas dificultades y tropiezos	14
1.5 Consolidación del <i>Expreso</i>	15
1.6 La alegría devino en tristeza	16
CAPÍTULO II	
<i>Radio UNAM</i>: Periodismo sin censura	
2.1 Cronología de una experiencia radiofónica	18
2.2 Un giro de 360° en los informativos de la emisora	20
2.3 De regreso al campo de batalla	21
2.4 Las peripecias del aprendiz	24
2.5 El sindicalismo y sus fobias	25
2.6 El fin de la utopía	28
CAPÍTULO III	
De las fuentes informativas a la prensa universitaria: <i>Semanario de la UAM</i>	
3.1 De cómo la cobertura educativa amplió mi formación académica	30
3.2 La UAM a 27 años de su fundación	31
3.3 <i>Semanario de la UAM</i> : 25 años de difusión informativa	33
3.4 El inicio de una venturosa travesía	34
3.5 Cambio de administración: Información sin rumbo	45
3.6 Aciertos y Errores	49
Comentarios Finales	51
Hemerografía	53
Documentos	54
ANEXO	55

Introducción

El ámbito profesional en los medios informativos plantea diversas disyuntivas para los egresados de periodismo. Por un lado, exige una amplia cultura, capacidad de observación y reflexión sobre el acontecer nacional, principalmente. Por otro, los espacios para los futuros reporteros son escasos, debido a la gran demanda de empleo de las nuevas generaciones.

En general, la formación que reciben los estudiantes de comunicación carece de los elementos prácticos que les permitan insertarse con más rapidez a los requerimientos que demandan las empresas.

El presente trabajo pretende brindar un panorama sobre mi trayectoria laboral para que sirva de referencia a los alumnos que están por egresar y que en breve se incorporarán al difícil, pero satisfactorio campo de la comunicación y periodismo.

En el primer capítulo describo las dificultades que experimenté al buscar empleo en las compañías periodísticas. Situación que me orilló a pensar en otras posibilidades como el campo de la docencia.

No obstante, que contaba con una actividad, mi deseo por iniciarme como reportera o redactora hizo que continuara con la lucha hasta que llegó el *Expreso*, proyecto de la Editora *La Prensa*. Tras plasmar las particularidades del vespertino.

que no se concretó, narro mi primer contacto con las fuentes informativas y cómo la práctica cotidiana me permitió redactar con mayor rapidez e identificar lo que se conoce como la *nota*.

En el segundo, describo mi participación en un plan de reestructuración de los informativos de *Radio UNAM*. Propuesta que originó diversas molestias entre algunos integrantes del sindicato de la Universidad, quienes se opusieron a que la estación tuviera un cambio favorable en el área de noticias.

El interés de tres jóvenes universitarias y de un jefe que quiso romper con las viejas estructuras de la Institución quedó sólo en deseo. Aunque, por un tiempo muy corto se le dio ese giro a los noticiarios, los participantes ganamos experiencia, útil para enfrentar otras ofertas en el mercado laboral.

En el tercer capítulo explico mi transición de las fuentes periodísticas a la prensa universitaria, la cual ha contribuido de manera importante en la continuación de mi formación académica, gracias a la variedad, amplitud y profundidad de los temas que se abordan en las diversas actividades que doy cobertura. También menciono algunas de las características y objetivos de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

En este *Informe* cito varias entrevistas o actos que considero relevantes y destaco algunos de los proyectos de investigación de los profesores de las tres unidades académicas de la UAM y los tropiezos con el cambio de administración.

A pesar de que los medios de comunicación no ofrecen las suficientes oportunidades, considero que con el empeño, compromiso y preparación se puede obtener una buena opción de trabajo.

CAPÍTULO I

PROYECTO *EXPRESO*: MI PRIMER CONTACTO CON LA LABOR PERIODÍSTICA.

1.1 De cómo buscar trabajo y no morir en el intento.

Conforme se acercaba el momento de finalizar mis estudios, la idea de dónde encontrar un trabajo se volvía cada vez más frecuente. Sin embargo, los comentarios no eran alentadores, ya que el mercado laboral en los medios de información se encontraba saturado.

Por lo que, una de mis principales inquietudes durante los dos últimos semestres de la Licenciatura en Periodismo y Comunicación Colectiva era egresar y desempeñarme como redactora o reportera.

Con los conocimientos adquiridos en los cuatros años de la carrera (1988-1991) y con un enorme deseo de trabajar, recorrí diarios (*La Jornada, Excélsior, El Universal, Novedades, El Nacional, Unomásuno, Reforma, El Economista y El Financiero*, entre otros); estaciones de radio (*Formato 21, Radio Mil, Radio Red*) y televisoras (*Televisa, MVS y Televisión Azteca*).

En algunas de estas empresas permitieron que dejara mi *curriculum vitae* y, en otras, ni siquiera me autorizaron la entrada a las oficinas y sólo proporcionaba mis datos a la recepcionista o al vigilante de la puerta.

El mundo de la radio era el que más me interesaba. Tenía como antecedente el taller que cursé en la ENEP Aragón, por lo que creí que esta referencia facilitaría la búsqueda de empleo. Tiempo después advertí el gran error que había cometido, ya que nunca consulté a los profesores o las personas que tenían experiencia. Pasaron los meses y no logré mi objetivo.

Ahora sé que hay más posibilidades de incorporarse al ámbito laboral si se busca directamente a los jefes de redacción o de información para pedirles una oportunidad o bien conseguir la recomendación de alguien. Lo cierto es que, además de caminar por senderos equivocados, los medios están cerrados para contratar a las nuevas generaciones, pues al parecer lo indispensable es tener una *palanca* más que contar con capacidad o talento.

Uno de los aspectos que ha provocado que los espacios de trabajo para los egresados sean escasos y la competencia mayor es que la labor de los periodistas la realizan sociólogos, filósofos, economistas o personas que ni siquiera han cursado alguna licenciatura, pero que tuvieron el apoyo para ubicarse en las empresas periodísticas.

Ante esta situación desfavorable, decidí incorporarme a la docencia en alguna escuela de nivel básico o bachillerato. Nunca lo intenté en el ámbito universitario porque considero que un profesor de educación superior debe tener, además de una sólida formación académica que no se adquiere sólo con cursar la carrera, la experiencia de haber laborado en otras áreas, lo que le permite contar con una visión más amplia para no experimentar con la preparación de los alumnos.

Así, impartí la materia de Español en el Centro Escolar Morelos (CEM) durante un ciclo escolar (1992-1993), teniendo como base cuatro años de experiencia en la regularización de niños de nivel básico. Mi estancia en esa Secundaria fue grata.

Al mes de haber ingresado recibí una recompensa económica por mi labor y al término del curso fui invitada a impartir todas las horas de Español, ofrecimiento que rechacé porque deseaba desempeñarme como reportera o redactora.

1.2 Y el *Expreso* llegó.

La primera oportunidad de trabajar en el ámbito de la comunicación se presentó en octubre de 1992, cuando Martha Angélica Ramos Gómez, amiga y compañera de la Universidad, me invitó a participar en el proyecto periodístico *Expreso*, que sería el vespertino del diario *La Prensa*.

Esta publicación pretendía cubrir las expectativas de la sociedad del Distrito Federal y del área metropolitana en cuanto a información, con notas breves y amenas, acompañadas de una buena cantidad de gráficas y fotos para hacer la lectura más agradable. Además de que contaría con un diseño atractivo y dinámico.

Acepté de inmediato y platicué con el señor Manuel Arvizu Maraboto, quien fungía como director del *Expreso*. Él se encargó de reclutar a los jefes de cada sección, reporteros, redactores, correctores, editores, fotógrafos y demás personal, así como de diseñar la presentación del nuevo vespertino y establecer las políticas del mismo.

Durante un par de meses, se dedicó a integrar el equipo de trabajo y afortunadamente yo estaba incluida. Confiaba en los egresados universitarios porque argumentaba que no tenían vicios y que era más fácil guiarlos en la labor. Este destacado periodista, quien tuvo una brillante trayectoria en los diarios *La Prensa* y *Excélsior*, además de haber fundado el *Unomásuno*, siempre aconsejaba a los reporteros. Nos recomendaba buscar entrevistas exclusivas,

porque éstas no pierden vigencia, y ser observadores, ya que la noticia podía generarse en cualquier momento.

Nos animaba a vencer los obstáculos en la búsqueda de la información, ser respetuosos y relacionarnos con las secretarias, choferes o asistentes de los políticos o personajes importantes, debido a que eran las personas que podían brindarnos datos extras o confidenciales.

Para desarrollar el trabajo cotidiano, se acondicionó el octavo piso de uno de los edificios de *La Prensa*, ubicado en Basilio Vadillo número 29, Colonia Tabacalera. En este lugar, se realizaban las reuniones para capacitar al personal y preparar el material para la publicación de algunos números cero. Al principio, no teníamos equipo ni sillas para sentarnos, pero sí muchos deseos de laborar.

La reunión más importante para los reporteros fue sin duda en la que se asignaron las fuentes periodísticas. Ignoro cuáles fueron los parámetros que se consideraron para tal tarea, pero recibí con gusto la noticia de ser la encargada de la fuente política. Sabía que la responsabilidad era enorme y que no podía fallar ante la confianza depositada en mí.

Se me encomendó la cobertura de las actividades que se generaban en las cámaras de Diputados y de Senadores, Secretaría de Gobernación, Instituto Federal Electoral (IFE) y partidos políticos como: el Revolucionario Institucional (PRI), Acción Nacional (PAN), de la Revolución Democrática (PRD), del Trabajo (PT), Verde Ecologista de México (PVEM), Auténtico de la Revolución Mexicana (PARM), Popular Socialista (PPS), del Frente Cardenista de Reconstrucción Nacional (PFCRN) y Demócrata Mexicano (PDM).

Con las cartas de acreditación acudí ante los responsables de las direcciones o secciones de comunicación social. La mayoría de los encargados de estas áreas vieron con interés la creación de un nuevo vespertino y proporcionaban todas las

facilidades para desempeñar el trabajo. Era necesario ganar presencia en vísperas de la publicación del *Expreso*.

Una vez cubiertos los requisitos oficiales, el grupo de reporteros, integrado por alrededor de 11 personas, inició su labor. Los compañeros de los otros medios tenían curiosidad por nuestra presencia en las fuentes y algunos nos ubicaban como *indicadores* o *espías* de la Secretaría de Gobernación.

Con el fin de cubrir las actividades, todas las mañanas me reportaba a la oficina para conocer mi orden de trabajo y llamaba a las fuentes para saber qué se manejaría durante el día. A veces era imposible asistir a todos los actos, por cuestiones de distancia y horarios, por lo que tenía que seleccionar los más importantes y recuperar los otros posteriormente.

Elaboraba las notas y las enviaba a la redacción antes de las dos de la tarde, debido a que a las tres era el cierre. Cuando no contaba con una máquina para escribir, la información la dictaba vía telefónica. El trabajo se realizaba como si la publicación ya estuviera a la venta para que el joven equipo adquiriera experiencia.

No cuento con un registro completo de las notas que redacté en esa etapa, pero sí recuerdo que siempre había información que manejar. Por ser el *Expreso* un vespertino, entrevistaba a los políticos para conocer sus opiniones en torno a los acontecimientos más recientes, además de asistir a los actos que se efectuaban por la mañana, los cuales serían parte fundamental de la publicación.

1.3 La praxis del aprendizaje.

En la Cámara de Diputados se generaba la mayor parte de las noticias de la fuente política. Los legisladores más dispuestos para ser entrevistados eran los de

la bancada del PRD, a quienes se les podía localizar fácilmente en sus cubículos. Mientras que para hablar con los priistas y panistas tenía que ser con *previa cita*.

En una ocasión, me urgía entrevistar a Gustavo Carvajal Moreno, diputado del PRI y presidente de la Comisión de Bosques y Selvas, ante la declaración que había emitido el entonces presidente Carlos Salinas de Gortari, en referencia a que en los últimos 30 años se habían perdido 15 millones de hectáreas de selvas en el territorio mexicano.

En la oficina de Carvajal Moreno, su secretario particular pidió mis datos, supongo que para dárselos al legislador. Pasó cerca de una hora y yo continuaba en espera, hasta que salió el diputado y sin decirme ni una palabra se retiró del lugar. Fue tal mi enojo que le reclamé la falta de atención. Era común encontrarse con políticos que se daban demasiada importancia.

Al principio no entendía el funcionamiento de la Cámara de Diputados. Afortunadamente encontré a un legislador que era como *mi ángel de la guarda*, cualquier duda se la preguntaba a Roberto Madrazo Pintado, ex gobernador de Tabasco, quien años más tarde se convertiría en uno de los políticos más polémicos del país.

En esa época, Diego Fernández de Cevallos Ramos, del PAN, acaparaba la atención de los reporteros por lo *directo*, *aguerrido* y por su peculiar manera de dirigirse a las personas: *el viejerío* y la *chiquillada*. Eran cotidianas las peleas que en tribuna mantenía con diversos opositores, uno de ellos, Cuauhtémoc Amezcua Dromundo, del PPS. Estas discusiones sin sentido le restaban seriedad al trabajo parlamentario.

Los reporteros de la fuente acostumbraban hacer recorridos por los pasillos del Palacio Legislativo, sobre todo, cuando en la sesión del día se tenía previsto

aprobar o modificar alguna ley que afectaría los intereses de un sector amplio de la población o cuando se registraban mítines y plantones en el exterior.

Un día, al concluir mi jornada laboral, sall a dar un paseo por la parte de enfrente del recinto, cuando de repente, vi correr a un reportero del Canal 11 hacia la sala de prensa para reportar lo que sería la nota de la semana. Era la presencia de un contingente que rompió una de las puertas principales (de cristal), con el fin de ingresar y protestar por las modificaciones al Código Civil en materia inquilinaria, con las cuales se desprotegia a los arrendatarios ante los arrendadores, de acuerdo a los partidos de oposición y organizaciones ciudadanas.

La violencia rebasó a los organizadores de este movimiento. Uno de ellos, el legislador René Juvenal Bejarano Martínez, del PRD, no sabía qué declarar sobre el incidente. El ambiente se tornó confuso, se desconocía si los manifestantes serían desalojados por la fuerza y se acordonó la zona en donde se había producido el conflicto.

Mientras, en la sala de prensa, los reporteros avisaban de los hechos a sus redacciones, por lo que no había ni un teléfono desocupado. Afortunadamente fui de las primeras en presenciar este acontecimiento y pude enviar la nota de manera oportuna. Recuerdo que Matilde González, jefa de redacción, me felicitó por la rapidez del trabajo y el director también reconoció el esfuerzo tiempo después.

Aunque no tenía lectores, el compromiso con la labor siempre fue el mismo. Como recién egresada luchaba por un lugar en ese futuro vespertino, lo cual lograría con el cumplimiento, constancia y objetividad de mi trabajo. No había horarios ni vigilancia estricta, sólo la responsabilidad de cada uno de nosotros.

La primera asignación que cubrí fue una entrevista con Vicente Fuentes Díaz, militante del PRI, para conocer la trayectoria de Ignacio Manuel Altamirano,

debido a que el 13 de febrero de 1993, su nombre quedaría inscrito con letras de oro en el recinto de San Lázaro.

Este encuentro resultó satisfactorio. Fuentes Díaz atendió todas mis preguntas, mientras yo trataba de concentrarme para llevar una plática ordenada y productiva. Al salir del lugar, estaba segura de que con la información proporcionada redactaría una buena nota.

En 1993, imperaba la incertidumbre en algunos sectores de la sociedad y, para otros, era el comienzo de una nueva vida con la entrada en vigencia del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN). En el ámbito político, las reacciones y preparativos no se hicieron esperar. Fueron en vano los esfuerzos del PRD y de otros grupos de la sociedad para impedir la ratificación del acuerdo trilateral.

En aquellos tiempos se discutía la independencia de los órganos electorales: "El respeto al voto se originará hasta que el director del Instituto Federal Electoral (IFE) deje de ser la misma persona que dirige la Secretaría de Gobernación", aseveró Silvia Gómez Tagle, investigadora de El Colegio de México en entrevista que me concedió para el *Expreso*.

Una de las últimas actividades que cubrí en el vespertino fue el V Informe de Gobierno del presidente Carlos Salinas de Gortari, en el que propuso un pacto de civildad política, el cual tenía como propósito el pleno respeto y apego a la ley entre los contendientes de los comicios federales de 1994.

Días antes de su cobertura estaba nerviosa, por lo que decidí leer algunas crónicas periodísticas del año anterior (1992) para saber cómo se desarrollaría el acto. La jornada transcurrió en calma con excepción de las interpelaciones de la oposición.

Así pasé mi estancia en el *Expreso* escribiendo notas sobre migración, el papel de las mujeres en la política, los conflictos al interior de los partidos, el programa de la nueva credencial para votar con fotografía, el repunte del cólera en el país y la regularización de las marchas y plantones.

Además de cubrir las fuentes asignadas, teníamos la libertad de redactar sobre otros temas. Realicé dos reportajes, uno sobre Universum, el Museo de las Ciencias de la Universidad Nacional Autónoma de México, y otro acerca del Museo del Ejército y la Armada (ubicado en el Centro Histórico), este último sitio ocupa la nave de la que fuera la capilla del convento de los Betlemitas, orden establecida en nuestro país por Fray Francisco del Rosario en 1675.

1.4 Pequeñas dificultades y tropiezos.

Al principio, la elaboración de los escritos fue una tarea complicada. En la universidad adquirí diversos conocimientos sobre los géneros periodísticos, fundamentalmente de la nota informativa. Sin embargo, cuestiones como jerarquizar los datos, captar lo que se conoce como *la nota*, hacer una entrada periodística y redactar con rapidez, sólo se aprenden con mayor práctica.

A pesar de la insistencia de los profesores de la licenciatura para que adquiriéramos el hábito de leer, no fue sino hasta que ingresé al *Expreso* cuando lo hice de manera cotidiana y con ello mejoré la estructura de mis textos.

El nerviosismo fue un elemento que estaba presente. Al salir de las conferencias de prensa o mesas redondas era tanta la información o se acercaba la hora del envío de la misma, que al sentarme frente a la máquina las ideas no fluían y el papel permanecía en blanco. Esta situación cambió paulatinamente, primero por

la presión que me obligaba a realizar un esfuerzo extra y, segundo, por el apoyo de algunos compañeros de la fuente.

Recuerdo a Joel Saucedo, de *La Prensa*; Antonio Castellanos, del *Excelsior*, y a Alberto Vieyra, de *Cadena Rasa*, quienes me orientaron sobre el manejo de la información. El único encuentro desagradable fue con un reportero de *Televisa*, a quien le pareció poco importante mi trabajo y lo hizo saber.

Para la redacción de las notas nunca se nos dio *línea*. Existía completa libertad, aunque sabíamos que los reporteros de *La Prensa*, al igual que los de otros medios, tenían prohibido hablar mal del presidente, los militares y la Virgen de Guadalupe.

En vísperas de la salida de los números cero, el director anunció que se sumarían otros reporteros con mayor experiencia. La incertidumbre se hizo presente; los jóvenes fundadores del *Expreso* temíamos ser desplazados de la cobertura de las fuentes asignadas. Tiempo después, se llevaron a cabo algunos ajustes sin afectar nuestro trabajo, lo que corroboró la confianza que el señor Arvizu Maraboto había depositado en nosotros.

1.5 Consolidación del *Expreso*.

Los logros se comenzaron a cuantificar. El 22 de junio, el 16 de julio y el 11 de agosto de 1993 se imprimieron 3 números cero, los cuales no se distribuyeron hacia el exterior, debido a que sólo sirvieron para analizar la labor desarrollada.

Las cabezas principales de estas publicaciones fueron: "Con 39 diputados en contra el TLC ante el Senado de Estados Unidos"; "Declaración de la Cumbre

Iberoamericana, la pobreza éticamente inaceptable"; y "El-Papa en Mérida oró por los pobres", respectivamente.

El *Expreso* se dividía en cinco secciones: Información general, Finanzas, Deportes, Espectáculos y Mundo. El color era un aspecto importante en cada edición, sobre todo en la primera y en las páginas centrales que correspondían a Deportes y Espectáculos.

En esos meses, se consolidó el grupo de trabajo y la infraestructura. Se capacitaron 18 reporteros y se adquirió un equipo computarizado tanto para la redacción (16 máquinas Clasic II Macintosh), como para el diseño (Ocho Quadras 800) y el monitoreo que se hacía de algunos medios. La mayoría de los reporteros teníamos en nuestro escritorio un teléfono para realizar las entrevistas.

Este equipamiento despertó la envidia de algunos compañeros de *La Prensa*, quienes aún redactaban en máquinas mecánicas. Criticaban que nosotros no habíamos sufrido o padecido lo que ellos, cuando iniciaron su labor en la empresa y tenían que cubrir las guardias nocturnas.

Los avances nos hacían sentir que todo marchaba por buen camino y que pronto se concretaría el proyecto. El ambiente de trabajo era excelente. La relación entre los reporteros fue de compañerismo y amistad. Los jefes nos aconsejaban e impulsaban a seguir adelante.

1.6. La alegría devino en tristeza.

A casi un año del inicio del proyecto, el retraso de la publicación originó serias dudas entre el personal sobre su continuidad, fundamentalmente, porque ya eran muchos meses de trabajo intenso. El desconcierto creció cuando nos enteramos que *La Prensa* había sido comprada por los dueños del diario español *El País*,

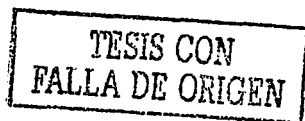
quienes finalmente no aceptaron el proyecto.

El vespertino se desmoronaba. Los rumores de su cancelación eran cada vez más fuertes, incluso afectaron la labor de cada uno de nosotros, ya que disminuyó el apoyo que se nos brindaba en las fuentes. El propio Manuel Arvizu aseguraba desconocer la resolución final de los nuevos dueños y hasta el último momento confió en la consolidación del proyecto.

Los avances y la fuerza del *Expreso* quedaron interrumpidos definitivamente a finales de octubre de 1993. No se nos explicó el motivo de la cancelación y sólo se nos dijo que en un futuro se estudiaría la posibilidad de reactivarlo. El 12 de noviembre de ese mismo año recibimos una indemnización por el trabajo desempeñado, que en mi caso fue de cinco mil pesos.

A pesar de que el vespertino no se concretó y que la ilusión de ser reportera quedó truncada de manera momentánea, me dio la oportunidad de tener el primer contacto con la labor periodística, de conocer el movimiento en las fuentes y de redactar las notas informativas con mayor claridad y rapidez.

Al señor Manuel Arvizu le agradezco la confianza que tuvo en los recién egresados, tanto de universidades públicas como de privadas, ya que es difícil que alguien se arriesgue a desarrollar un proyecto con gente joven y sin experiencia.



CAPÍTULO II

RADIO UNAM: PERIODISMO SIN CENSURA.

2.1 Cronología de una experiencia radiofónica.

Radio Universidad Nacional (*Radio UNAM*) significó la segunda oportunidad de laborar en los medios. La emisora, fundada en 1937, se ha caracterizado por abrir espacios de trabajo a egresados de la máxima casa de estudios en el campo del periodismo.

La búsqueda de un nuevo empleo fue distinta. Días antes de la conclusión del proyecto una compañera del *Expreso* comentó que en la estación requerían de más reporteros. Sin recomendación alguna, pero con muchos deseos de reportear, acudí de inmediato.

A mediados de noviembre de 1993, visité la oficina del entonces subdirector de información, Antonio Morales Cortés, quien gentilmente me recibió y aclaró que sólo había una vacante y que no era de reportera sino de redactora, situación que no cambió mi ánimo para colaborar en el lugar.

Después de una breve conversación sobre mi experiencia en los medios y formación académica, me preguntó si deseaba someterme a un examen en ese momento, propuesta que acepté sin más comentarios.

Al concluir la prueba, que consistió en la elaboración de una nota informativa para radio, sugirió que lo llamara después. Lo busqué un par de veces y no obtuve respuesta. Fue al tercer intento cuando recibí la noticia de que había sido contratada.

En un segundo encuentro, Antonio Morales aclaró que el horario era un poco complicado, debido a que la jornada empezaba a las 6.30 de la mañana, aspecto que no tuvo importancia en la decisión de trabajar.

Otra advertencia fue que la plaza pertenecía a *Universum* y que el pago se retrasaría (seis meses). De esta manera, el primero de diciembre de 1993 comencé a laborar y curiosamente 15 días después tuve vacaciones al igual que el resto del personal.

Las primeras semanas fueron difíciles. La actividad iniciaba muy temprano y concluía a las tres de la tarde. En esencia eran pocas horas, pero existía un alto grado de presión, sobre todo por la rapidez con que se elaboraban las notas y a la cual no estaba acostumbrada.

La información era redactada básicamente por la jefa de información y por otras dos compañeras. Para el noticiario matutino, el guión de las notas nacionales se concluía minutos antes de las 8:00 de la mañana, hora en que iniciaba la transmisión, mientras que el segmento internacional se entregaba en los siguientes 15 ó 20 minutos.

Después apoyaba la realización de una síntesis informativa sobre la UNAM, la cual era recopilada de las noticias periodísticas del día. Esta tarea se hacía en aproximadamente una hora y a las 12:30 de la tarde, iniciaba el trabajo para el noticiario de las 14:00 hrs.

Las emisiones tenían una duración de una hora y eran conducidas por Antonio Morales, Georgina Luna y Sonia Herrera de lunes a viernes.

2.2 Un giro de 360 ° en los informativos de la emisora.

Pasaron algunos meses y el subdirector de Información propuso un nuevo proyecto, en el que las tres redactoras y las dos conductoras reforzaríamos la planta de reporteros para darle una mejor cobertura a los acontecimientos nacionales más relevantes.

Eran tiempos difíciles, la entrada del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN), el levantamiento del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) y el proceso electoral de 1994, por citar sólo unos ejemplos, exigían una dinámica periodística distinta a la acostumbrada en *Radio UNAM*.

Las jóvenes reporteras teníamos la misión y el deseo de modificar la imagen que la estación poseía en el ámbito de las noticias. El contenido de los programas era pobre y había muchos *refritos* en la oficina de redacción, ya que básicamente se tomaban en cuenta las notas de *La Jornada*.

El equipo de trabajo, conformado por tres reporteros afiliados al STUNAM, estaba lleno de vicios. Lo más común era que no cubrieran sus fuentes y que copiaran las notas de otros medios, además de que tenían miedo de ser desplazados por las nuevas generaciones.

Con el único propósito de mejorar la cobertura, sin atentar contra sus derechos como lo pensaban los sindicatos, el proyecto se puso en marcha. Era una excelente oportunidad para continuar con la labor de reportera truncada meses atrás.

A partir de las 6:30 de la mañana colaboraba en la redacción del guión para el noticiario matutino e inmediatamente después llamaba a las fuentes para conocer qué actividades se efectuarían, labor que también realizaba por la tarde del día anterior. No teníamos órdenes específicas de trabajo, cada una de nosotras valorábamos las actividades y realizábamos la cobertura de las mismas.

Fui asignada a la fuente política (Presidencia, cámaras de Diputados y de Senadores, Secretaría de Gobernación, Instituto Federal Electoral y partidos políticos); obrera (Confederación de Trabajadores de México, Federación de Trabajadores al Servicio del Estado y otros sindicatos); energéticos (Petróleos Mexicanos, Instituto Mexicano del Petróleo, Comisión Federal de Electricidad y Secretaría de Energía Minas e Industria Paraestatal); y religiosa (Arzobispado de México, Basílica de Guadalupe y Episcopado Mexicano), además de asistir a diversos actos de las autoridades de la Máxima Casa de Estudios.

La experiencia que adquirí en el *Expreso* fue importante para orientar a mis compañeras en la actividad reporteril, ya que nunca habían hecho este trabajo. Nos alentábamos en momentos difíciles y felicitábamos cuando la ocasión lo requería. Formamos un buen equipo.

En el ámbito de las noticias, aunque *Radio UNAM* no tenía la exigencia de otras emisoras, como era el envío de determinada cantidad de notas o la *súper* velocidad con que laboraban, nuestro compromiso y empeño estaba siempre presente.

2.3 De regreso al campo de batalla.

Una de las actividades más importante que cubrí en esta segunda etapa como reportera fue el proceso electoral de 1994. La jornada de ese día, 21 de agosto,

inició en la casilla número 3048, ubicada en las calles de Nube y Dalla, en la Colonia del Toro, la cual fue abierta a las 9:00 de la mañana y a la que llegó Ernesto Zedillo Ponce de León, candidato del PRI, para emitir su voto.

Trataba de estar atenta para captar cualquier incidente antes del arribo del priista al lugar y durante los 50 minutos que estuvo en la fila, acompañado de su esposa e hijos. Después, sin ningún problema, además de las aglomeraciones propias del acto, los reporteros nos trasladamos a las instalaciones del tricolor para enviar la nota.

Durante algunas horas recorrí las casillas para mandar un reporte sobre la participación ciudadana y los posibles conflictos del proceso. Los únicos problemas electorales de ese día (que presencié) fueron la falta de boletas en las casillas especiales 4884 y 5155, las cuales cerraron al medio día.

También recuperé algunas entrevistas, como la del cardenal Ernesto Corripio Ahumada, arzobispo primado de México, quien convocó a la ciudadanía a no caer en la violencia ni en provocaciones durante las elecciones.

Después del cierre de las casillas, permanecí en la sala de prensa del PRI intentando entrar a la oficina del líder del tricolor, quien recibía a reducidos grupos de informadores de los más importantes medios o agencias nacionales e internacionales para pasarles algunos datos. La lucha fue inútil, ya que no conocía a los reporteros *elegidos*.

La jornada concluyó a las tres y cinco de la madrugada, con el mensaje del doctor Zedillo, quien de acuerdo a los resultados preliminares estaba a la cabeza en el conteo. En esa ocasión, aseguró que en el proceso electoral no había derrotas y que la victoria más importante era para la democracia de México.

El cubrir las tradicionales conferencias de prensa del nonagenario Fidel Velázquez, líder de la Confederación de Trabajadores de México (CTM) me producía sentimientos encontrados. Por un lado, resultaba tierno ver como intentaba, pese a su edad, hilar sus ideas y defenderse de los ataques de los reporteros y, por otro, la molestia de encontrarme ante el jerarca que corporativizó el movimiento sindical, garantizó votos al PRI en las elecciones presidenciales y provocó el hundimiento de la clase trabajadora.

La cita era todos los lunes en sus oficinas de Vallarta No. 8. En la mayoría de las ocasiones, la espera se hacía tormentosa. Al grito de prensa, abrían las puertas de una sala de juntas y entrábamos corriendo para ganar un buen lugar junto al líder cetemista, debido a que el volumen de su voz era muy bajo.

A pesar de que su estado de salud empeoraba cada vez más, Fidel Velázquez trataba de mantener su buen humor y sarcasmo ante las preguntas *puntillosas* de los reporteros. Sobre todo aseguraba que seguiría velando por los intereses de la clase trabajadora hasta que lo *llamara San Pedro*.

Ante la disminución de las facultades físicas y mentales del dirigente obrero y por recomendación de los reporteros de la fuente, comencé a recopilar información sobre su vida y obra, con el propósito de preparar la nota de semblanza que seguramente necesitaría cuando esta figura política falleciera.

Era importante establecer una buena relación con los compañeros de la fuente, ya que en una sola actividad se realizaban varias entrevistas como sucedía en las reuniones del PECE (Pacto para la Estabilidad, la Competitividad y el Empleo), en las cuales se generaban entre tres y cinco notas al mismo tiempo.

Olga Lidia Arellano, del *IMER* y compañera de generación de la Universidad, entre otros reporteros, me apoyó en la cobertura de la fuente obrera. Nos poníamos de acuerdo para estar presentes en todas las entrevistas de *banqueta* que se

efectuaban en dichas reuniones del Pacto, con el fin de intercambiar las grabaciones.

Además de estar atenta a las declaraciones de los políticos, líderes sindicales y funcionarios, no descuidaba a los jefes de la iglesia católica, quienes casi siempre tenían alguna opinión que emitir. Este tipo de entrevistas las realizaba vía telefónica con los obispos de los diferentes estados de la República Mexicana, para lo cual requería de un teléfono de larga distancia. Afortunadamente en la Secretaría de Gobernación y en el PRI existía este servicio.

2.4 Las peripecias del aprendiz.

Para enviar las notas sobre las marchas, mítines y plantones, así como de los actos en donde no había sala de prensa; era común sentarme en cualquier lugar para redactar, por ejemplo, en un parque, en la banqueta o en los quicios de las tiendas. Después buscaba un teléfono público que no estuviera cerca del paso de los vehículos, con el propósito de evitar el ruido durante la transmisión.

En *Radio UNAM*, al igual que en *La Prensa*, existía libertad para la redacción de los escritos. Nunca recibí *línea* y alguna vez escuché que un funcionario de Difusión Cultural de la Universidad le había comentado a Antonio Morales que le bajáramos de *tono* a la información, lo cual quedó en una plática sin que se nos diera algún aviso para modificar nuestra labor.

Un problema que enfrenté fue la extensión de mis notas. El deseo de transmitir el hecho noticioso lo más completo posible, originó que redactara escritos de hasta tres minutos, siendo que lo requerido era de poco más de 60 segundos. Por esta situación, tuve que rehacerlos en muchas ocasiones.

Siempre procuré que la información contara con audio, lo que servía como una prueba de que había acudido a la actividad, además de que éste tenía que ser de buena calidad, exigencias que yo misma había fijado. En la redacción, la grabación de las notas las realizábamos con el apoyo de las niñas de servicio social. Al principio eran frecuentes las equivocaciones en la lectura.

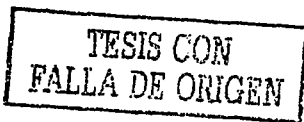
Pasado el tiempo, al igual que muchos compañeros de los medios, adquirí el vicio de darle una entonación *cantada* a las notas, por lo que tuve que practicar en casa. En algunas estaciones, los reporteros eran sometidos a cursos específicos para corregir este problema.

Deseábamos darle un giro a la información de los noticiarios. Era notorio nuestro entusiasmo y compromiso. No era un asunto de horarios o sueldos, los cuales eran bajos en general, sino de ganar un lugar en la radio con trabajo y esfuerzo. Sin embargo, las buenas intenciones se apagaron no sin antes dar una buena *pelea* laboral.

2.5 El sindicalismo y sus fobias.

El ambiente de trabajo en *Radio UNAM* fue de más a menos. Los conflictos iniciaron con la entrada del nuevo proyecto, es decir cuando supuestamente usurpamos las funciones de los reporteros afiliados al sindicato. Ellos expusieron ante las autoridades universitarias una serie de motivos para que nos apartaran de los cargos, pero no obtuvieron éxito en un principio.

La *guerra* no paró. Le llamo así porque los problemas se agravaron cada vez más. Eran frecuentes los ataques personales que hacían los reporteros de base en contra de Lilliana Hernández (también reportera) y mía. Sus quejas eran *tontas* y



sin fundamento. Nos acusaban de nepotismo, de usurpación de funciones, de ser perredistas y de tener hermanos influyentes en ámbitos fuera de la estación.

Incluso, un reportero del *Unomásuno*, sin conocernos y a petición de los compañeros de la estación, publicó un par de notas en nuestra contra. Esta mala voluntad corrió entre otros agremiados del Sindicato y en un par de ocasiones nos impidieron el paso a las instalaciones y, en otra, cerraron la radiodifusora para exigir la salida de algunos elementos.

En la lista, además del subdirector de información y de otros funcionarios, yo estaba incluida ¿Por qué mi nombre y no el de mis compañeras? La explicación que encontramos fue que al cubrir parte de la fuente política, afectaba los intereses del reportero que tenía mayor antigüedad en la estación.

Este reportero, de unos 60 años de edad, se atrevía a decir en las fuentes que yo era *espía* de la Secretaría de Gobernación y que no laboraba en *Radio UNAM*. Al acercarse las elecciones federales de 1994, este personaje se presentó en el PRI y en el IFE para pedir, por medio de engaños, mis acreditaciones y así evitar que desempeñara la cobertura.

Afortunadamente, había gente que reconocía el desempeño y esfuerzo de los recién egresados y no faltó el aviso a tiempo sobre las intenciones de este reportero. Así que, en la sala de prensa del Instituto, lo esperé y encaré. Al reclamarle su actitud, se sintió acorralado, concretándose a ofenderme, lo que provocó una acalorada discusión.

Otra de las personas claves que contribuyó para que mi estancia fuera desagradable en la emisora fue Lidia Barrera, jefa de información, quien era personal de confianza y a la vez aliada de la gente del sindicato. Para hacernos la vida difícil, nos aumentaba la carga de trabajo. Por ejemplo, si el noticiero se

organizaba con 25 notas, ella nos imponía la redacción de otras 10. Si la grabación de nuestras notas quedaba a la primera, nos obligaba a repetirlas.

Una trampa a la cual recurría con frecuencia era que cuando enviábamos la información en vivo, ella nos decía que había problemas en la cabina y que contáramos hasta 10 para entrar con la nota. Indicación que provocaba un vacío o hueco entre la voz del conductor y la nuestra.

El trato nunca fue de respeto y en sus ojos se reflejaba el odio que sentía por nosotras. Lidia cambió su actitud de manera parcial, a partir de la llamada de atención de Antonio Morales, quien se enteró de éstas anomalías gracias a los comentarios de las conductoras Georgina y Sonia.

Desde entonces y con el apoyo de Antonio Morales nunca volvimos a permitir otro abuso por parte de nuestra jefa inmediata. Tanto Lilliana como yo, al principio, evitamos quejarnos del mal trato para no aparecer como conflictivas.

En uno de los momentos más difíciles del enfrentamiento, Antonio Morales me ofreció ocupar el lugar de Lidia, propuesta que rechacé, no por falta de preparación o de ganas sino porque consideré que con la designación, lo único que hubiera logrado era violentar más el ambiente y, por lo tanto, precipitar mi salida.

Los problemas continuaron. El maestro Heraclio Zepeda y Uriel Jarquín, director general y subdirector de Planeación de *Radio UNAM*, respectivamente, cuestionaron a Antonio Morales, el porqué no me había quitado del cargo, si yo era un elemento importante en el conflicto. Su respuesta fue simple, argumentando que lo único que yo hacía era trabajar y no había motivo para despedirme.

A pesar de la lucha que enfrentó el subdirector de información, los reporteros de base lograron que me retiraran la plaza de confianza que ocupé durante algunos meses. Después fui contratada por honorarios, aspecto que tampoco modificó mi actitud.

2.6 El fin de la utopía.

Para frenar esta situación, que era muy desgastante, el proyecto quedó sólo en buenas intenciones y las reporteras regresamos a nuestra labor inicial como redactoras y conductoras. Era tiempo de dejar atrás la tristeza y el llanto por las injusticias.

Con esta experiencia se logró darle por un tiempo un poco más de dinamismo y riqueza a la información de los noticiarios. Los radioescuchas llamaban para hacérselo saber. Sin embargo, las viejas estructuras pesaron más que el progreso ¿Por qué las autoridades no pusieron en su lugar a los reporteros que abusaron del supuesto o real poder que tenían? Es una pregunta aún sin respuesta.

Los caprichos y los miedos de tres reporteros, apoyados por otros miembros del sindicato, lograron que mi deseo de trabajar en la estación se modificara, pero no el sueño de desempeñarme como reportera en otros lugares.

El fin de estos problemas coincidió con el nuevo nombramiento del maestro Heraclio Zepeda, quien fue designado secretario de gobierno del Estado de Chiapas. Ante su salida, Antonio Morales, al desconocer su situación laboral en la Radio, buscó otras opciones de trabajo y fue cuando decidí salir de la emisora.

Juan Manuel Valero, quien ocupó el lugar de Antonio Morales, me pidió permanecer en la estación. No lo pensé ni un minuto y rechacé el ofrecimiento. Sobre todo porque no quería tener otra mala experiencia y además ya contaba con un nuevo empleo.

Una tercera oportunidad llegó cuando la licenciada Luz María Ballesteros, jefa de redacción del *Semanario de la UAM*, nos invitó a laborar como reporteras a Lilliana Hernández y a mí en la Universidad.

Debo reconocer que la urgencia de tener trabajo, como sucedió desde que egresé de la licenciatura, hizo que aceptara la propuesta, sin valorar que salía de las fuentes para manejar sólo información interna de la Institución.

En esta casa de estudios comencé a laborar en el mes de septiembre de 1994 y renuncié a *Radio UNAM* el 31 de enero de 1995. Durante estos cinco meses que estuve en los dos lugares, además de las clases particulares, me sentía contenta, satisfecha y hasta cierto punto agotada.

CAPÍTULO III

DE LAS FUENTES INFORMATIVAS A LA PRENSA UNIVERSITARIA: *SEMANARIO DE LA UAM*

3.1 De cómo la cobertura educativa amplió mi formación académica.

En el mes de septiembre de 1994, inicié mi labor como reportera de la Dirección de Información de Rectoría General de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM). Desde ese año a la fecha, he cubierto las actividades académicas y culturales que se generan en la misma.

Esta tarea ha contribuido de manera importante en la continuación de mi formación académica, debido a la variedad, amplitud y profundidad de los temas que abordan reconocidos catedráticos, investigadores, científicos, politólogos y distinguidos personajes de la vida cultural.

Durante los siete años de trabajo en el *Semanario de la UAM*, órgano informativo de este centro de estudios, además de redactar notas informativas, reportajes y entrevistas sobre el quehacer universitario, he conocido algunos aspectos de la vida académica y organización de esta institución.

3.2 La UAM a 27 años de su fundación.

La UAM es una universidad joven que ha brindado, a lo largo de 27 años de historia, una sólida formación profesional a numerosas generaciones de estudiantes, quienes se desarrollan en el sector público, en la iniciativa privada y en sus propios negocios.

De sus tres unidades académicas (Azcapotzalco, Iztapalapa y Xochimilco) han egresado más de 74 mil alumnos. En el 2000, contaba con 48 mil 800 estudiantes de licenciatura y posgrado.¹

Ofrece 59 programas de licenciatura e igual número de posgrados: 10 especialidades, 33 maestrías y 16 doctorados en las áreas de Ciencias y Artes para el Diseño (CYAD), Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI), Ciencias Biológicas y de la Salud (CBS) y Ciencias Sociales y Humanidades (CSH). Más del 70 por ciento de las maestrías y 50 por ciento de los doctorados están inscritos en el Padrón de Programas de Excelencia del Conacyt.²

Los posgrados son considerados como un elemento clave en la actualización y capacitación de profesionales y en la formación de investigadores calificados.

Además de la docencia, otro de sus propósitos fundamentales es participar en la solución de los problemas nacionales, mediante la realización de programas y proyectos de investigación en los campos de la ciencia, la tecnología, la ingeniería, las humanidades y las artes.

¹ José Luis Gázquez Mateos, "Informe del rector general", UAM, México, 2000, p.45.

² Datos proporcionados por la Dirección de Planeación y Desarrollo Académico de la UAM, 2000.

La Institución creó la figura de profesor - investigador, cuyo propósito central es la existencia de una retroalimentación entre ambas actividades.

El doctor José Luis Gázquez Mateos, ex - rector general de la UAM, consideró que: "En nuestra universidad las tareas de investigación científica y humanística han de ser la columna que soporten y fomenten una mejor calidad en la enseñanza. Tenemos la convicción de que la investigación permite el mejor desarrollo de la docencia, ello le impone un sentido a las tareas y determina su trascendencia institucional".³

En la Universidad se llevan a cabo cerca de mil 32 proyectos de investigación, de los cuales 44 por ciento se efectúan en la Unidad Iztapalapa, 40 en Xochimilco y 16 en Azcapotzalco. El 45 por ciento de los proyectos están relacionados con el área de CSH, 24 con CBS, 21 con CBI y 10 con CYAD.⁴

Cuenta con una planta académica de 2 mil 992 profesores - investigadores, de los cuales 68 por ciento son titulares, lo que los convierte en responsables del desarrollo de proyectos y programas de investigación. El 65 por ciento de este grupo posee estudios de posgrado y 452 son candidatos o pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores.⁵

Como parte de su vinculación con los diversos sectores de la sociedad y con diferentes organismos públicos y privados, la institución ha establecido alrededor de 119 convenios y contratos de colaboración en los últimos años.

La UAM desarrolla un intenso programa de difusión y preservación de la cultura para la formación integral de sus alumnos, mediante la realización de diplomados, coloquios, mesas redondas; la impartición de cursos y talleres de literatura, danza, teatro y fotografía; la presentación de exposiciones pictóricas y escultóricas, así

³ José Luis Gázquez Mateos, "Informe del rector general", UAM, México, 1999, p.19.

⁴ Datos proporcionados por la Dirección de Planeación y Desarrollo Académico de la UAM, 2000.

⁵ José Luis Gázquez Mateos, "Informe del rector general", UAM, México, 2000, p.56.

como la realización de diversos ciclos de cine y conciertos de música (jazz, blues, trova), además de la Impresión de libros y revistas.

Para efectuar estas actividades cuenta con una importante infraestructura tanto al interior de sus tres unidades académicas (auditorios, salas de exposiciones, galerías) como en diferentes puntos del Distrito Federal: *Casa de la Primera Imprenta de América* y *Casa del Tiempo* (centros de educación continua), el *Teatro Casa de la Paz* y la *Galería Metropolitana*.

En el campo de la difusión cultural, la Universidad ha editado cerca de 7 mil 255 libros y revistas, de acuerdo a los datos proporcionados por el Archivo Histórico de la Dirección de Información.

3.3 Semanario de la UAM: 25 años de difusión informativa.

Al igual que otras instituciones de educación superior, esta Casa de estudios cuenta con un boletín informativo, el *Semanario de la UAM*, para dar a conocer el trabajo que llevan a cabo cotidianamente autoridades, profesores, trabajadores y alumnos, así como las actividades de grupos académicos externos.

Este esfuerzo inició el 29 de septiembre de 1976, cuando la Rectoría General, dirigida por el doctor Juan Casillas García de León, publicó el primer número del entonces llamado *Órgano Informativo*. En ese tiempo, su papel era fundamental, debido a que servía para enterar a la comunidad universitaria de la legislación y reglamentación que estaba conformándose, así como de los acuerdos que tomaban sus órganos colegiados y personales.

El doctor Julio Rubio Oca, quien fuera rector general de la UAM de 1993 a 1997, en su mensaje para conmemorar el 18 aniversario del boletín, señaló: "El *Órgano*



Informativo ha desempeñado una función básica: fomentar la identidad de grupo entre los miembros de su comunidad, factor indispensable para que la universidad preserve y fortalezca su organicidad, misma que le permite realizar las tareas que le dan sustento, sentido y razón de ser”.

Mencionó que el boletín ha registrado en sus páginas la historia de la Universidad, el intenso trabajo de su comunidad, su crecimiento humano, físico y, junto con ello, también las diferentes formas en que se ha adaptado a los constantes cambios que marcan los tiempos.

En aquel mensaje, publicado el 22 de agosto de 1994, el doctor Rubio Oca anunció una modificación importante en el Órgano *Informativo*, a partir de ese día se llamó *Semanario de la UAM*, el cual incluyó mejoras en su contenido y presentación, además de nuevas secciones.

En la actualidad, está conformado por las secciones: Vida Universitaria, Universidad en Breves, Ciencia, Vida Cultural, Nuestros Egresados, Tiempo de Publicaciones, Deportes y Anuncios, entre otras.

3.4 El inicio de una venturosa travesía.

A pesar de que fui invitada por la licenciada Luz María Ballesteros, jefa de redacción del *Semanario de la UAM*, para laborar en la *Casa Abierta al Tiempo* me sometí a un examen práctico, el cual consistió en la cobertura de la firma de dos convenios entre la Universidad y el Departamento del Distrito Federal.

Al término del acto, realizado en el auditorio Incall Ixcahuicopa de la Unidad Azcapotzalco, regresé a la Dirección de Información, ubicada en Joselillo 6-A,

Naucalpan de Juárez, con el fin de redactar la nota. Para la evaluación se tomó en cuenta la información incluida en el escrito y el tiempo empleado para efectuarlo.

Recuerdo que mi primera asignación en la UAM fue el Seminario Internacional *Desarrollo Regional y Crecimiento Económico: Empleo, inversión y bienestar social*, organizado por el doctor Julio Goicoechea Moreno, de la Unidad Iztapalapa.

Así, desde el mes de septiembre de 1994, trabajo como reportera del *Semanario de la UAM*. Resultó sencillo dejar la cobertura de las fuentes periodísticas, para dedicarme a la elaboración de notas sobre los actos que se generan al interior de la Universidad, ya que la dinámica de la radio facilita la incorporación a los otros medios.

Es importante señalar que aunque se tenga desarrollada la habilidad de redactar con cierta velocidad, la información que se maneja en cursos, congresos, coloquios, conferencias, mesas redondas y seminarios, así como en las entrevistas a los investigadores, requiere de más tiempo para su elaboración, debido a la complejidad, profundidad y variedad de los temas que se tratan.

Sin duda, la diversidad de la labor ha propiciado la oportunidad de continuar con mi formación académica, truncada formalmente al término de la carrera.

Los temas tratados en las diferentes actividades organizadas en la UAM van desde la Reforma del Estado, democracia, procesos electorales, globalización, privatizaciones, educación superior, derechos humanos, violencia, pobreza, desempleo, contaminación y medio ambiente, hasta la criptografía, metabolitos secundarios y polímeros, pasando por el funcionamiento de un vehículo eléctrico, una planta procesadora de residuos orgánicos y el desarrollo de un sistema de riego subterráneo para el ahorro de agua.

A pesar de que el trabajo está enfocado principalmente a la cobertura de las actividades que se organizan dentro de las instalaciones de la universidad. En algunos casos también asisto a los actos realizados en sedes externas (UNAM, Colegio Nacional, Centro Médico Nacional) cuando organizan y/o participan los docentes de la UAM.

Una vez obtenidos los datos, éstos se procesan para su presentación en el *Semanario* y se efectúan boletines de prensa que son enviados de lunes a viernes a los distintos medios de comunicación, básicamente a la prensa escrita (*La Jornada, El Universal, Reforma, La Crónica, Milenio*, entre otros).

Es variable la periodicidad con la que los medios retoman la información de la Institución, suele ocurrir que en una semana publiquen tres notas y en otras sólo una, claro que éstas aparecen con la firma del reportero del diario.

Entre los boletines que he realizado y que han aparecido en diferentes diarios destacan: *Digitaliza UAM padrón de datos de las ONG* (entrevista con la maestra Miriam Calvillo); *Posible cumplir con la meta de crecimiento para este año; en duda, la de inflación*, (entrevista con el doctor Etelberto Ortiz Cruz); y *Oportunidades y riesgos para la nueva administración del Conacyt*, (entrevistas con Gustavo Viniegra González y José Betancourt Rule). Publicados en el año 2000.

En las numerosas actividades que se llevan a cabo en la Institución participan reconocidos personajes de la vida académica, científica, cultural y política del país. En mi labor periodística he cubierto a investigadores como: Mario Molina (véase nota en el anexo), René Drucker Colín, José Miguel Yacamán, Pablo Rudomín Zevnovaty, Pablo González Casanova, Leopoldo García Colín, Ricardo Gómez Romero, José Miguel Betancourt Rule, Gustavo Viniegra González, Néstor García Canclini y Enrique Dussel.

En el ámbito cultural a Carlos Monsiváis, Ricardo Garibay, Paco Ignacio Taibo I, Froylán López Narváez, Dolores Olmedo y Sonia Amelio; en el político a Vicente Fox Quezada, Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano, Rosario Robles Berlanga, Julia Carabias Lilo, Miguel Limón Rojas, Carlos Rojas Gutiérrez, Jorge Madrazo Cuéllar, Luis de la Barreda, Alfonso Caso Aguilar y Andrés Manuel López Obrador, entre otros.

Fue satisfactorio el haber cubierto las ceremonias de toma de posesión de los doctores José Luis Gázquez Mateos y Luis Mier y Terán Casanueva, como rectores generales de la UAM, a la que asistieron reconocidas personalidades del ámbito científico, académico y político.

Otras de las tareas que realzo cotidianamente son entrevistas con los profesores sobre los resultados de sus investigaciones; las características de las actividades que organizan y/o coordinan y sus opiniones relacionadas con temas de coyuntura.

También son requeridos cuando reciben premios o reconocimientos, otorgado por la Institución o por alguna instancia externa. Sin duda, éstas son las más emotivas.

Para la elaboración de un suplemento especial, que se distribuyó en el *Semanario*, entrevisté a los doctores Alonso Fernández González y Lothar Knauth Mühlíng, al arquitecto Pedro Ramírez Vázquez y al escritor Carlos Monsiváis, quienes, junto con otras personalidades, fueron galardonados por la UAM con el grado de *Doctor Honoris Causa* en 1995.

Fue grato que el director de Información me encomendara esa labor, ya que tenía pocos meses de haberme integrado al equipo de trabajo, lo que interpreté como un voto de confianza.

El reconocimiento más importante que brinda la *Casa Abierta al Tiempo* a sus académicos destacados es el de *Profesor Distinguido*. En julio de 1983, el Colegio Académico, máximo órgano colegiado, en su sesión 46, otorgó por primera vez este galardón al doctor Leopoldo García Colín Scherer. Desde entonces a la fecha, la Universidad ha otorgado 24 nombramientos.

En los siete años que tengo en la Institución se han entregado 15 distinciones de este tipo y he estado presente en la ceremonia de entrega de los doctores: Roberto Varela Velázquez, Gustavo Viniegra González, Ramón Riba y Nava Esparza, Víctor Manuel Soria Murillo, Eteberto Ortiz Cruz, Eliezer Braun Gutler, Annik Vivier Jegoux, Richard Wilson Roberts, José Ramírez Pulido, Priscilla Connolly Dietrichsen y Antonio Campero Cells.

Con los doctores Varela, Viniegra, Riba y Nava, Soria y Connolly sostuve interesantes conversaciones con el propósito de hacer una semblanza de su trayectoria y dar a conocer a la comunidad universitaria sus opiniones en torno a temas relacionados con su campo de estudio.

En el mes de abril de 2001, fui asignada para realizar una nota de semblanza del destacado biotecnólogo Gustavo Viniegra, quien fue galardonado por la *Universidad Aix-en-Provence II* (Marsella, Francia) con el grado *Doctor Honoris Causa*, por su valiosa contribución en el avance de la ciencia y la tecnología, así como por apoyar el desarrollo académico internacional.⁶

En la actualidad, el profesor de la Unidad Iztapalapa colabora con el Instituto Mexicano de Petróleo (IMP) para estudiar la bioquímica y la ingeniería microbiana de la eliminación de compuestos azufrados de la industria petrolera, en especial para reducir la carga de éstos en las gasolinas (véase nota completa en el anexo).

⁶ Rosario Valdez Camargo, "Recibe el doctor Gustavo Viniegra el doctorado *Honoris Causa* por la Universidad Aix-en-Provence II, de Francia", en el *Semanario de la UAM*, México, 2001, volumen VII, pp. 3 y 4.

Otro de los académicos reconocidos de la Universidad con quien platicué fue el doctor Alejandro Constantino Tortolero Villaseñor, profesor - investigador del Departamento de Filosofía, quien fue distinguido por la Academia Mexicana de la Ciencia al otorgarle el *Premio de Investigación 1997*, en el área de Ciencias Sociales, el cual fue entregado por el presidente Ernesto Zedillo Ponce de León.⁷

Tortolero Villaseñor, quien realizó su Licenciatura y Maestría en Historia en la UAM y su doctorado en la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París, ganó el premio por su trabajo como investigador en tres campos vinculados estrechamente: la historia agraria, tecnología y ecología. Algunos de sus aportes están contenidos en su libro *De la coa a la máquina de vapor, actividad agrícola e innovación tecnológica en las haciendas mexicanas: 1880-1914*.

La misión más difícil es transmitir con claridad y precisión el desarrollo o resultados de los proyectos de investigación. Algunos profesores, acostumbrados a tratar con colegas, ayudantes y alumnos del mismo campo de estudio, no siempre son muy explícitos. En ocasiones, los temas que abordan o los términos que emplean, principalmente en los campos de las divisiones de ciencias básicas e Ingeniería y biológicas y de la salud, son difíciles por lo que es necesario documentarse con anterioridad.

No tengo el dato exacto de cuántos investigadores he entrevistado para difundir su trabajo. La mayoría de ellos, aproximadamente 95 por ciento, colaboran para que la información aparezca de manera adecuada en el *Semanario*, incluso proporcionan datos extras posteriores a la conversación y revisan la información ya concluida para evitar algún error.

Sin embargo, hay otros que no disponen de tiempo para recibir a los reporteros o consideran que la publicación carece de importancia para difundir sus logros.

⁷ Rosario Valdez Camargo, "La Academia Mexicana de Ciencia distingue a un académico de la UAM", en el *Semanario de la UAM*, México, 1997, volumen IV, p.2.

También existen los profesores que no prestan sus ponencias por miedo a ser plagiadas.

En estos años que he laborado en la *Casa Abierta al Tiempo* son numerosas las investigaciones interesantes que se efectúan. Entre las que he cubierto destaca la que dirige el doctor Ahmed Zekkour Zekkour, académico del Departamento de Energía, quien propone el uso de autobuses híbridos para el transporte de pasajeros, como una alternativa para reducir los índices de contaminación ambiental.

Pionero en el diseño y promotor de este tipo de vehículos, Zekkour considera que con estos autobuses, en comparación con los de combustión interna normal, se emitiría cerca del 40 por ciento menos de contaminantes, ya que cuenta con dos motores, uno de combustión interna (diesel) y otro eléctrico; el primero sólo sirve para alimentar de energía al segundo en el arranque y en alguna emergencia (véase nota completa en el anexo).⁸

En tanto, el maestro Jorge Haro Castellanos, profesor investigador del Departamento de Biología de la Reproducción, trabaja en la extracción de las 5-Hidroxitriptamidas, sustancias indeseables presentes en el café no descafeinado, que producen daño o malestar al individuo.

Sus estudios, basados en la eliminación de compuestos tóxicos, contribuyen para la elaboración de un producto sin las 5-Hidroxitriptamidas, agresivas al tracto intestinal, pero que contenga el atributo estimulante del café, la cafeína (véase nota completa en el anexo).⁹

⁸ Rosario Valdez Camargo, "Autobuses con dos motores: uno de combustión interna, otro eléctrico", en el *Semanario de la UAM*, México, 2000, volumen VI, pp. 2 y 3.

⁹ Rosario Valdez Camargo, "Con esta investigación se pretende potenciar la utilización integral del café", en el *Semanario de la UAM*, México, 1999, volumen IV, p.2.

Asimismo, la doctora Isabel Guerrero Legarreta, del Departamento de Biotecnología, quien obtuvo el premio *Rey Balduino*, otorgado por la *International Foundation for Science (IFS)*, desarrolló nuevos métodos de conservación de la carne de puerco en las áreas rurales y urbanas para reducir la contaminación microbiana, ante el incremento del consumo de la misma entre la población.

Su investigación consistió en utilizar un tratamiento de ácido orgánico suave, particularmente con ácidos lácticos, asperjados en la superficie del canal con el fin de disminuir la carga microbiana. Al aplicar este proceso de conservación, la carne no cambia de sabor u olor, mientras que las bacterias lácticas tampoco ocasionan daños en el ser humano, alojándose en el intestino para apoyar la digestión.¹⁰

Por otro lado, con el propósito de no desperdiciar los residuos agroindustriales en nuestro país, como es el caso de la pulpa fresca de café, y aprovecharlos como composta, alimentación de rumiantes e incluso para el cultivo de hongos comestibles, el grupo de Fermentación Sólida del Departamento de Biotecnología realiza el proyecto *Utilización de cultivos mixtos de bacterias lácticas y hongos filamentosos para el aprovechamiento de la pulpa de café por fermentación en medio sólido*.

Esta investigación, en la que participan miembros del Instituto Francés de Investigación Científica para el Desarrollo en Cooperación (ORSTOM), tiene como objetivo final desarrollar, como lo exige la presión internacional, tecnologías novedosas y económicamente rentables para que puedan ser transferidas al sector cafetalero, y así emplear la pulpa del café, la cual generalmente es tirada en los campos y ríos, causando un fuerte problema de contaminación.¹¹

¹⁰ Rosario Valdez Camargo, "Innovan métodos para la conservación de la carne", en el *Semanario de la UAM*, México, 1997, volumen IV, p.2.

¹¹ Rosario Valdez Camargo, "Desarrollan tecnología para emplear la pulpa de café como alimento de animales y composta", en el *Semanario de la UAM*, México, 1997, volumen IV, p.11.

Otro trabajo interesante de la UAM es sobre el mezquite, árbol característico de las zonas áridas y semiáridas de Norteamérica, cuyas formas de aprovechamiento han trascendido desde la época prehispánica hasta nuestros días. Esta especie es motivo de investigación del área de Productos Naturales del Departamento de Biotecnología, quienes efectúan una serie de estudios para lograr su propagación *in vitro*, lo cual tiene como propósito la reforestación y la obtención de mezquites superproductores de goma.

Este árbol, nativo de nuestro país, exuda de su tronco una resina parecida a la goma arábica que se emplea en la producción de dulces, así como de emulsificantes encapsulantes. Estos estudios pueden contribuir a la reforestación de distintas zonas de mezquiales de la República Mexicana, lo que, por un lado, beneficiaría a los habitantes de esas regiones, quienes al comercializar con esta planta podrían obtener mayores recursos económicos y, por otro, propiciaría que el suelo del campo sea más fértil. Además, se han suscrito convenios de colaboración con la cooperativa de refrescos Pascual para el uso de la goma.¹²

Mientras, el proyecto *Determinación de perfiles de emisión de hidrocarburos y partículas en la Zona Metropolitana de la Ciudad de México* señala que el 60 por ciento de las emisiones de hidrocarburos ligeros o Compuestos Orgánicos Volátiles (COVs) son producidos por los vehículos. Esta investigación es relevante porque algunos de estos compuestos son tóxicos para el hombre y el medio ambiente, además de que contribuyen a la formación del ozono, que es el principal problema de contaminación en el Distrito Federal.

El área de Química Aplicada del Departamento de Ciencias Básicas en colaboración con el Instituto Mexicano del Petróleo (IMP) llevan a cabo este análisis con el fin de establecer cuáles son las fuentes más importantes de emisión de dicho contaminante para orientar las estrategias de control. Otras

¹² Rosario Valdez Camargo, "Investigan en Iztapalapa como mejorar genéticamente el mezquite", en el *Semanario de la UAM*, México, 1997, volumen IV, p. 11.

fuentes de emisión son el gas LP, en 20 por ciento, y las actividades de asfaltado y de pintura en 10 y 3 por ciento, respectivamente.¹³

Por su parte, la doctora Gretchen Lapidus Lavine, profesora Investigadora del Departamento de Ingeniería de Procesos e Hidráulica, plantea la utilización del Tiosulfato, compuesto elaborado de cal y azufre, en lugar del Cianuro en los procesos de extracción de oro y plata para lograr un sistema menos contaminante y más barato.¹⁴

A su vez, el maestro Benjamín Miramontes Flores, del Departamento de Producción Agrícola y Animal, propone el empleo de un sistema de riego subterráneo que mediante tubos porosos permite ahorrar agua hasta en 90 por ciento en comparación con otros métodos.¹⁵

Además de los programas que están relacionados con la industria alimentaria, agropecuaria y farmacéutica; aprovechamiento de residuos sólidos de origen agroindustrial y urbano (para la obtención de productos de alto valor agregado), el tratamiento de aguas residuales, la biorremediación y el desarrollo de modelos tecnológicos industriales y medio ambiente, así como con los procesos para retardar el envejecimiento de los productos hortofrutícolas, los problemas y hechos de actualidad son abordados con regularidad por los académicos de la UAM.

El resultado de las elecciones del 2 de julio del 2000 fue uno de los acontecimientos que originó la organización de conferencias, mesas redondas y seminarios. Los especialistas expresaron sus ideas en torno a la alternancia en el

¹³ Rosario Valdez Camargo, "Emiten vehículos 60 por ciento de hidrocarburos ligeros al ambiente", en el *Semanario de la UAM*, México, 1999, volumen V, p.6.

¹⁴ Rosario Valdez Camargo, "Más económica la extracción de oro y plata con tiosulfato", en el *Semanario de la UAM*, México, 1998, volumen IV, p.6.

¹⁵ Rosario Valdez Camargo, "Desarrollan sistemas de riego subterráneo para ahorrar agua", en el *Semanario de la UAM*, México, 2000, volumen VI, p.8.

poder y alertaron a la comunidad universitaria sobre los riesgos de tener como presidente al empresario Vicente Fox.

Para muchos expertos en los próximos años no habrá cambios en materia económica, sino únicamente continuidad, resultado de una correlación de fuerzas, determinada por el ascenso al gobierno de un grupo empresarial y no popular, fuertemente condicionado en su orientación de largo plazo por los compromisos contraídos por organismos financieros Internacionales, como el Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial.

Con la instalación de la élite empresarial, los investigadores han pronosticado la consolidación de la desregulación financiera, la reforma fiscal, la privatización del sector energético, la apertura del mercado laboral y la mercantilización del sector educativo y el de la salud.

Sobre la privatización del sector energético, los académicos y miembros del sindicato de electricistas han afirmado que es una política equivocada, ya que la experiencia de otros países, en donde se ha tomado esta medida, registra el aumento de las tarifas y señala como únicos beneficiados a los empresarios, quienes además no cuentan con el conocimiento necesario para asumir esta responsabilidad.

El desempleo y la pobreza, son otros de los temas analizados con profundidad. Sobre este último, el doctor Enrique Hernández Laos, profesor-investigador del Departamento de Economía, aseguró que aunque se registrara un crecimiento económico de 4.2 por ciento hasta el 2010, el país continuaría con un rezago significativo en materia de pobreza y pobreza extrema con cerca de 40 millones de mexicanos carentes de los bienes y servicios indispensables para vivir.¹⁶

¹⁶ Rosario Valdez Camargo, "Limitada e insuficiente la política social de combate a la pobreza", en el *Semanario de la UAM*, México, 1999, volumen V, p.12.

3.5 Cambio de administración: información sin rumbo.

La labor periodística en la UAM ha sido satisfactoria y en algunos momentos desagradable. Es interesante conocer y participar en la difusión del trabajo de los profesores, quienes a pesar de contar con pocos recursos económicos por los recortes en el presupuesto destinado a la educación superior, buscan las vías para obtenerlo.

De manera cotidiana, he escuchado a los especialistas hablar sobre derechos humanos, libertad de expresión, igualdad de género y participación de los subalternos para mejorar la labor en los centros de trabajo. Sin embargo, es triste observar y padecer injusticias.

He vivido dos etapas en la *Casa abierta al tiempo*, que corresponden a diferentes administraciones, de 1994 a 1997 y de 1998 a la fecha. En la primera, el equipo de reporteros estaba integrado por ocho elementos, seis de confianza y dos contratados por honorarios; en la segunda, sólo tres somos de confianza e igual número de miembros del sindicato.

En la primera fase, tres reporteros estábamos asignados a la cobertura de las actividades de cada una de las unidades académicas, mientras que los otros cinco cubrían los eventos que se generaban en la Rectoría General y los centros de educación continua.

A mi llegada a la Dirección de Información, fui enviada a la Unidad Xochimilco. Instalada en la Sección de Información y Difusión del mencionado centro de

estudios, redactaba en máquina mecánica y enviaba el material recopilado todos los días.

Tenía la libertad de concertar mis propias entrevistas, las cuales eran publicadas en el *Semanario* sin ningún problema. Opinaba sobre la organización de la labor y de las órdenes de trabajo siempre con la certeza de ser escuchada. El trato era profesional y cordial.

También era responsable de reportar a la Dirección de Información los actos registrados en la agenda del rector de la Unidad y en los carteles informativos. Incluso los profesores me buscaban para pedirme que acudiera a cubrir sus actividades.

El trato cotidiano con las autoridades y los académicos hizo que la relación fuera de mayor confianza y, por lo tanto, más productiva. Una prueba de ello, es que durante los primeros seis meses de mi paso por la Unidad Xochimilco, junto con Lillana Hernández, generábamos 75 por ciento de la información que se manejaba en los boletines de prensa.

La labor era ardua y satisfactoria. En ocasiones posponía la redacción de algunas notas, debido al elevado número de actos que se organizaban en las unidades, sobre todo en la Unidad Iztapalapa, en donde estuve durante dos años. Nunca hubo algún reclamo por el retraso de la información, debido a que existía una buena comunicación y comprensión.

Un hecho desagradable, en esta primera etapa, fue que a pesar de que los reporteros de Unidad éramos responsables de todas las actividades que se generaban en la misma, también cubríamos las actividades que se organizaban en instancias externas. Las cargas de trabajo no eran equitativas, ya que los reporteros instalados en la Rectoría General tenían el tiempo suficiente para cubrir y después redactar con calma.

Otro factor negativo fue que los reporteros de la Dirección de Información no teníamos un lugar propio para trabajar en las unidades, lo que originaba que nuestra labor dependiera en gran medida del apoyo de las Secciones de Información. Situación que prevalece actualmente.

En la segunda etapa, nació el descontento ante la organización del trabajo de la nueva administración y por la salida paulatina de nuestros compañeros, ya que fueron liquidados 10 trabajadores, quedando sólo cuatro reporteros: Sonia Torres, Teresa Cedillo, Javier Solórzano y yo. Sonia se convirtió en secretaria de uno de los jefes y Teresa realizó la síntesis informativa por cerca de dos años.

La relación laboral se construyó sin una buena comunicación. Los nuevos jefes, desconfiaban de la información que nosotros recopilábamos e incluso en los primeros días de su estancia, se les ocurrió asignar a tres personas para que cuidaran el desempeño de cada reportero de unidad.

La tristeza y el desconcierto llegaron. Sentía que el trabajo estaba devaluado. Mis notas eran regresadas para elaborarlas nuevamente, anexarles otros datos o simplemente dejaban de publicarse sin explicación. No es que rehusara reconocer los errores o que existiera falta de interés para mejorar, sino que no se puede aprender de personas que desconocen el oficio o que piensan que sólo su verdad cuenta.

Por ejemplo, si por error uno de los jefes escucha un pequeño fragmento de una conferencia, asegura que *la nota* debe ser sobre lo que él captó y rechaza lo que el reportero redacta, siendo que éste es el que estuvo presente en toda la actividad.

A lo largo de más de cuatro años, su actitud no ha cambiado, pero sí la mía. He aprendido a no tomar tanto aprecio por sus resoluciones y a enfrentar las

arbitrariedades. Aspecto que por momentos, ha recrudecido los conflictos, pero que en lo general, ha originado que respeten un poco nuestra presencia y trabajo.

Ahora Javier, Teresa (ya incorporada a la actividad reporteril) y yo hemos sobrellevado las órdenes de trabajo que en ocasiones lo único que pretenden es mantenernos ocupados y/o desgastarnos. Por ejemplo, nos encomiendan cubrir la realización de un coloquio o congreso en su totalidad, aún cuando saben que sólo se incluirán dos o tres exposiciones en el *Semanario*, además de hacer entrevistas extras.

En la actualidad, laboran tres reporteros del sindicato, quienes a pesar de no tener una buena relación con los jefes gozan de ciertas prerrogativas, ya que en un día cubren el acto o entrevista y al otro la redactan. Ellos comentan que la Dirección de Información es de los pocos lugares de la Universidad en donde se privilegia más a la gente del sindicato que a la de confianza, al referirse al trato del que somos objeto.

En la UAM también he vivido algunos enfrentamientos con el personal de base, en específico con los más dogmáticos y radicales, quienes aseguran que es innecesaria la presencia del personal de confianza, por lo que piden nuestra renuncia o simplemente no nos dejan trabajar en paz.

Como ejemplo de estas arbitrariedades, a finales de enero de 2001, se les ocurrió no dejar entrar a los llamados *Irregulares* (personal de confianza) a las instalaciones de la universidad durante tres semanas, acción que los llevó a no saber cómo terminar con este conflicto en las negociaciones y a que las autoridades levantaran actas de rescisión de contrato.

Queda claro que falta una mejor estrategia por parte de las autoridades para manejar este tipo de situaciones, ya que es ilógico que por un grupo de gente se

haya entorpecido la labor académica de una institución de educación superior por tantos días.

3.6 Aciertos y errores.

En esta segunda etapa se han producido cambios en el manejo de la información. Antes lo importante era realizar entrevistas para difundir las investigaciones de los académicos, ahora se le ha dado un auge considerable a las notas de reacción, con el fin de que los profesores opinen sobre las declaraciones de políticos o acerca de los hechos más relevantes. Para ello, los jefes de redacción y de información toman como referencia al diario *La Jornada*.

Uno de los problemas a los que nos enfrentamos los reporteros con esta disposición es que los investigadores, al no dominar el tema, dan declaraciones sin mucho fundamento, por lo que al enviar las notas a los medios no son tomadas en cuenta para su publicación.

Tanto en el primer como en el segundo período se dieron casos de censura. Como en la mayoría de los órganos informativos de carácter oficial no se abordan temas relacionados directamente con el Presidente de la República, líderes de la iglesia católica (El Papa) y los militares.

El movimiento del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) es otro de los tópicos descartados de la agenda del *Semanario de la UAM* para su cobertura. En el marco de la realización de la caravana zapatista, iniciada a finales de febrero del año 2001, el sociólogo Alain Touraine y el ensayista Yvon Le Bot, estuvieron en la Unidad Iztapalapa para conversar sobre el tema.

"Poca gente a nivel mundial ha contribuido a la transformación del pensamiento y de la acción colectiva como el movimiento zapatista, que considera a los indígenas no sólo como víctimas sino como actores, portadores de la memoria, de la historia, pero también de una capacidad de promover nuevas formas de organización social", destacó Touraine (Karina Avilés, *La Jornada*, marzo 13, pág.12).

Con frecuencia, los escritos que aparecen en el *Semanario* son mal interpretados o cortados en el proceso de la edición. En ocasiones, en lugar de mejorar la calidad de las notas se perjudica el trabajo de los reporteros en detrimento del órgano informativo.

Por ejemplo, en una nota que redacté sobre el Día de Muertos, decía que la ofrenda se había colocado en el *bano* de la biblioteca de la Unidad Xochimilco, al corregirla pusieron *baño*. En lugar de copiar de un texto *contracciones* del útero, plasmaron *contradicciones*.

En esta etapa, se ha mejorado en dos aspectos. Por un lado, ya no existen los reporteros de unidad, quienes eran los principales responsables de la cobertura de las actividades que se generaban en las sedes académicas, lo que ocasionaba cargas de trabajo desiguales. Por otro, se evita mandarnos a cubrir las sesiones privadas de los sindicatos para reportar sus acuerdos en vísperas de las revisiones salariales o contractuales, tampoco acudimos a las negociaciones que mantienen con las autoridades.

Las quejas pueden ser innumerables, pero lo importante sería establecer una buena comunicación entre jefes y reporteros en beneficio del trabajo diario. Permitirle a los comunicadores su participación real en la elaboración del *Semanario* y en la elección de los temas para la realización de los boletines de prensa, de la misma manera, aceptar que aunque no contamos con cargos o nombramientos importantes también tenemos la razón.

Comentarios finales

Durante mi estancia en *La Prensa* aprendí lo necesario para desempeñarme como reportera, conocí el movimiento en las fuentes y apliqué los conocimientos adquiridos para redactar; en *Radio UNAM*, obtuve una mayor rapidez para plasmar mis ideas y captar lo que es *la nota o la noticia*; y en el *Semanario de la UAM*, en la primera etapa, adquirí otros saberes para escribir y, sobre todo, continué mi formación académica gracias a la variedad de temas que se manejan en las actividades a las que asisto cotidianamente.

Los elementos teóricos que aprendí durante los cuatro años de la carrera fueron importantes para desarrollar el trabajo. Sin embargo, durante los primeros meses de estancia en el proyecto *Expreso* observé que mi labor habría sido más productiva si hubiera tenido mayor práctica en la Universidad.

Sería indispensable, si es que no se ha hecho en la Licenciatura de Comunicación y Periodismo, que se aumentara el número de tareas y prácticas que se realizan en materias como: Géneros periodísticos, Nota informativa, Entrevista y Reportaje.

Considero que también es fundamental para la formación óptima de los alumnos, que los profesores tengan una amplia experiencia en los medios de comunicación, como sucedió con el señor Manuel Arvizu Maraboto, quien me transmitió diversos conocimientos sobre el oficio.

En la ENEP Aragón los docentes hablaban poco de la realidad laboral del periodismo, por lo que muchos compañeros egresan pensando en que serán los *súper* reporteros, productores y/o locutores.

Otro aspecto decisivo en los inicios de mi trayectoria en los medios, en lo que asumo toda la responsabilidad, fue el escaso conocimiento que tenía sobre el acontecer nacional, a pesar de que los académicos insistían en la lectura de los periódicos.

Desafortunadamente, como egresados no corregimos nuestras deficiencias en aspectos esenciales como son los problemas de redacción y ortografía, con asesorías o cursos ni nos preocupamos por obtener una formación continua o bien por poseer una cultura general básica para el trabajo.

Sin duda, la falta de voluntad y/o el desconocimiento del oficio por parte de los egresados hace más difícil el ubicarse en alguna empresa. Por ejemplo, a la Dirección de Información de la UAM han acudido estudiantes en busca de empleo, pero cuando les aplican los exámenes (teórico y práctico), se percibe que desconocen los pormenores del trabajo, a lo que habría de sumarle que no siempre son egresados de la Licenciatura en Periodismo.

Esta profesión, ya sea la que se realiza en los medios o en los órganos informativos institucionales, es clave para informar a la sociedad o a la comunidad para la que se escribe.

No es suficiente contar con el grado de licenciatura para ejercer, es necesario además de tener los principios básicos, sentir la labor, es decir entregarse a la búsqueda de la noticia y al arte de redactar.

En este sentido, es importante destacar que la formación que recibí en la ENEP Aragón fue suficiente para enfrentarme al mundo del periodismo y el rumbo de mi destino ha dependido del esfuerzo, interés, dedicación y perseverancia que he puesto. Espero que este informe proporcione a los futuros periodistas una visión general de cuál es la situación de nuestro campo laboral y de cómo enfrentarlo.

Hemerografía:

Semanario de la UAM, "Recibe el doctor Gustavo Viniegra el grado *Honoris Causa* por la Universidad Aix-e-Provence II, de Francia", México, 2001.

Semanario de la UAM, "La Academia Mexicana de Ciencias distingue a un académico de la UAM", México, 1997.

Semanario de la UAM, "Autobuses con dos motores: uno de combustión interna, otro eléctrico", México, 2000.

Semanario de la UAM, "Con esta investigación se pretende potenciar la utilización integral del café", México, 1997.

Semanario de la UAM, "Innovan métodos para la conservación de la carne", México, 1997.

Semanario de la UAM, "Emiten vehículos 60 por ciento de hidrocarburos ligeros al ambiente", México, 1999.

Semanario de la UAM, "Más económica la extracción de oro y plata con el tiosulfato", México, 1998.

Semanario de la UAM, "Desarrollan sistema de riego subterráneo para ahorrar agua", México, 2000.

Semanario de la UAM, "Limitada e insuficiente la política social de combate a la pobreza", México, 1999.

Documentos:

Informe del rector general de la UAM, doctor José Luis Gázquez Mateos, México, 1999.

Informe del rector general de la UAM, doctor José Luis Gázquez Mateos, México, 2000.

ANEXO

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



Monsalvatore

La maestra Iutha Carabias Lillo, secretaria de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca (Semarnat) clausuró el curso *Gestión de la Calidad del Aire*, realizado en esta Institución, en el marco de un proyecto que encabeza el doctor Mario Molina, Premio Nobel de Química, para determinar los aspectos técnicos, científicos, económicos, sociales e institucionales, asociados con la contaminación del Valle de México.

El grupo de expertos reunidos por el doctor Molina incluye académicos de primer nivel de instituciones nacionales (UNAM, ITESM, UIA, UDLA, El Colegio de México y nuestra Casa de estudios, entre otras), y universidades estadounidenses como el Instituto Tecnológico de Massachusetts, la Escuela de Salud Pública y la Escuela de Gobierno de la Universidad de Harvard.

Los investigadores realizan un análisis exhaustivo de los avances logrados hasta el momento y una revisión del estado del conocimiento a nivel nacional e internacional en la materia. El proyecto identificará un nuevo paquete de medidas que se evaluarán con criterios de costo-eficiencia que permitirán avanzar en el control de la contaminación.

Tiene como propósito profundizar el análisis y fortalecimiento multidisciplinario del problema de la contaminación atmosférica para mejorar la coordinación intersectorial entre niveles de gobierno. Aplicará un enfoque integral preventivo, dentro de una perspectiva de largo plazo. El reporte final servirá como insumo para el nuevo programa que sustituirá al ProAire: Programa de Mejoramiento de la Calidad del Aire en la Ciudad de México y Zona Metropolitana 2000-2010.

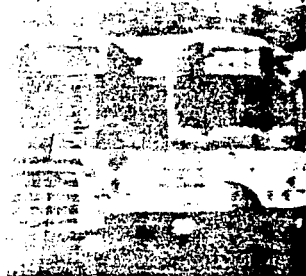
MATERIAL INDISPENSABLE

El análisis que se realiza en la actualidad no es una acción aislada, sino un proceso que se desarrolla desde hace tiempo y que culminará en los siguientes meses, con ello se tendrá una revisión del conocimiento en el campo ambiental y se convertirá en material indispensable para la toma de decisiones.

El doctor Luis Mier y Terán Casanueva, rector de la Unidad Iztapalapa, al calificar de exitosa la realización del curso *Gestión de la Calidad del Aire*, que se realizó del 1 al 9 de junio en la Unidad, confió que se efectuarán en breve, otros encuentros como éste, para que la UAM

Transporte, punto débil

En relación con el tema del transporte, Mario Molina informó que el MIT realiza, con instituciones públicas mexicanas, el *Program on urban, regional and global pollution. The Mexico city case. En ese marco, un análisis del sistema de trans-*





Luis Mier y Terán, Julia Caravias, Mario Molina y Enrique Provencio

porte de la Ciudad reveló que la cantidad de pasajeros que moviliza el Sistema de Transporte Colectivo, Metro, está disminuyendo.

De acuerdo con el doctor Molina Pasquel, eso implica que el sistema presenta ineficiencias: algunas líneas están saturadas en tanto que otras lucen vacías, por lo que es posible señalar que no están bien conectadas y eso puede corregirse con planeación.

El investigador refirió que el grupo de trabajo del MIT podría también sugerir medidas para los camiones de carga, sin afectar el funcionamiento de la sociedad. Adelantó que alguna idea al respecto consiste en abrir centros de distribución que funcionen eficientemente.

Añadió que otra hipótesis dicta que es posible que haya tránsito que atraviesa la Ciudad sin que sea necesario, porque el destino de la carga no es el D.F.. Señaló que tendría que considerarse cómo conciliar el problema, si se demuestra que a los transportistas les resulta más costoso rodear la ciudad.



Alfonso Sánchez

siga contribuyendo con el plan general ambiental de la Ciudad de México y del país.

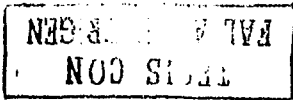
Luego de agradecer la presencia de los doctores Mario Molina y de su esposa Luisa Molina, promotora del Programa Integral sobre Contaminación Urbana, Regional y Global, resaltó que nuestra Casa de estudios tiene una gran vocación ambiental y que ésta se ha permeado en los planes y programas de estudio de las licenciaturas y del posgrado.

Señaló que la ubicación del CENICA y la impartición del curso en las instalaciones de la UAM están estrechamente relacionados con los intereses de nuestra Universidad, como institución pública de educación superior, preocupada por la vinculación con la sociedad y sus problemas más profundos, como es el caso del ambiente.

A la ceremonia de clausura del curso de *Gestión de la Calidad del Aire*, organizado por nuestra Casa de estudios, el Instituto Tecnológico de

Massachusetts (MIT) y la Comisión Ambiental Metropolitana, asistieron los licenciados Enrique Provencio, presidente del Instituto Nacional de Ecología; Yolanda Senties, secretaria de Ecología del Gobierno del Estado de México y secretaria técnica de la Comisión Ambiental Metropolitana; Saburo Yamaguchi, director general de la Agencia de Cooperación Internacional de Japón en México y Diana Ponce Nava, representante del secretario de Medio Ambiente del Gobierno del Distrito Federal.

Durante siete días de trabajo del curso, expertos de alto nivel intercambiaron conocimientos con el propósito de contribuir a la solución del problema de la contaminación ambiental en la Ciudad de México ▾ ROSARIO VALDEZ CAMARGO



Recibe el maestro Gustavo Viniegra González el doctorado *Honoris Causa* por la Universidad Aix-en-Provence II, de Francia

EL DOCTOR Gustavo Viniegra González, Profesor Distinguido de nuestra Casa de estudios fue recientemente galardonado por la Universidad Aix-en-Provence II (Marsella, Francia) con el grado de Doctor *Honoris Causa*, por su valiosa contribución en el avance de la ciencia y la tecnología, así como por apoyar el desarrollo académico internacional.

Este nombramiento, entregado el 12 de abril en la mencionada universidad, ante la presencia del doctor Luis Mier y Terán Casanueva, rector de la Unidad Iztapalapa, fue aprobado por el Ministerio Francés de Educación en enero de 1999.

A lo largo de su amplia trayectoria, el académico de la UAM, autor de más de 114 publicaciones nacionales e internacionales, ha sido reconocido por su capacidad para formar y consolidar grupos de trabajo, aprovechando la cooperación internacional. Ha establecido importantes relaciones académicas con centros de investigación de Estados Unidos, España, Inglaterra y Francia, país con el cual ha laborado en el área de Fermentación Sólida desde hace más de 20 años, obteniendo importantes resultados traducidos en patentes y publicaciones.

Miembro del SNI

El docente del Departamento de Biotecnología de la Unidad Iztapalapa cuenta con una vasta experiencia en la formación de recursos humanos calificados y en la generación de múltiples líneas de investigación. Entre sus áreas de especialización destacan: Microbiología industrial, fermentación de sustratos sólidos por hongos filamentosos, estrategias para desarrollar tecnologías agro-industriales más limpias, usando microorganismos

y enzimas, y asesoría a empresas agroindustriales para mejoras del proceso de transformación y de conservación del medio ambiente, entre otras.

Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, nivel III, y fundador de la Sociedad Mexicana de Biotecnología y Bioingeniería. Colabora con el Instituto Mexicano del Petróleo (IMP) para estudiar la bioquímica e ingeniería microbiana de la eliminación de compuestos azufrados de la industria petrolera, en especial para reducir la carga de éstos en las gasolinas.

Al ser entrevistado con motivo de su nuevo reconocimiento, el doctor Viniegra González señaló a *Semanario de la UAM* que se siente feliz por la distinción, ya que ésta valora el trabajo de equipo realizado desde hace más de 25 años. Estimó que los resultados del trabajo académico conjunto entre la Unidad Iztapalapa y el Instituto de Investigaciones para el Desarrollo

(IRD), organismo francés -calificado como excelente por la misión franco-iberoamericana, comisionada por ese organismo francés y el Conacyt en 1997- fue determinante para que se le otorgara el grado.

Apoyo a la investigación

El investigador, siempre crítico de la realidad mexicana, consideró que el gobierno ha demostrado un interés modesto por desarrollar la ciencia, todavía por abajo de nuestras necesidades como país moderno, pero con un ritmo creciente y definido. "Por ejemplo, desde 1984 a la fecha, el número de artículos publicados por cada millón de habitantes se ha incrementado 8 por ciento, es decir, ha aumentado más que la velocidad con la que crece la economía".

Indicó que a pesar de que no ha aumentado significativamente el presupuesto para la investigación en Méxi-

Doctor Gustavo Viniegra González

Foto: Viktor Zanudo



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

El doctor Viniestra González ingresó a la UAM en 1977, formó el grupo de Fermentación Sólida y el Área de Microbiología, la cual obtuvo el Premio a las Áreas de Investigación en 1993, 1995 y 1997. Otros de sus logros académicos son el diseño de las carreras de Bioquímica e Ingeniería de los Alimentos, las mejoras del Tronco general de asignaturas de la División de Ciencias Biológicas y de la Salud y el Programa de Doctorado en Ciencias Biológicas. Además colaboró en la organización del Programa Multidisciplinario de Ciencias y Tecnología para el Mejoramiento Ambiental, cuya operación de investigación está cofinanciada por agencias nacionales como el CONACYT e internacionales, como la

co, sí se han dado los estímulos necesarios para que los científicos más productivos del país, registrados en el SNI, trabajen de manera efectiva. Al ejemplificar lo anterior, señaló que en 1984 se produjeron 15 artículos por cada millón de habitantes; en 1985, 25 artículos, y que en la actualidad, se producen 40 artículos.

Descuido a la tecnología

El doctor Gustavo Viniestra aclaró que se ha descuidado la tecnología y que una muestra de ello es que en 1980 se contabilizaron 11 patentes de mexicanos por millón de habitantes y en 1995 bajaron a seis. Estimó que probablemente para el presente año se registren solo cinco.

Explicó que para que la ciencia tenga un efecto en la tecnología y ésta en la sociedad se necesita construir una serie de puentes o instituciones no científicas. Aunque precisó que debe plantearse una ciencia que sea innovadora, porque de lo contrario no se puede vender.

Agregó que debe existir una decisión estratégica estatal de mantener una demanda con altos precios para los productos de la ciencia. Por ejemplo, dijo, en Estados Unidos, sin el requerimiento es-

tratégico de los militares no hubiera avanzado con rapidez la industria electrónica y de informática. La razón por la cual se desarrollaron estas industrias fue para ganarle la carrera a los rusos, es decir, el ejército creó una demanda que no prove-

nia del mercado, sino de una medida de supervivencia nacional.

Aseguro que es necesario la existencia de una infraestructura educativa de alta calidad para formar adecuadamente a los ingenieros, quienes asumirán las innovaciones, y que es indispensable la puesta en marcha de empresas de ingeniería y de innovación con el fin de poner los productos en el mercado.

Escasa inversión para el desarrollo de la Biotecnología

Escasa inversión para el desarrollo de la Biotecnología.

El doctor Gustavo Viniestra mencionó que no existen suficientes recursos humanos en la Biotecnología ni en ninguna otra ciencia, ya que México se ubica por debajo de la competencia internacional, pero que si se tiene una base incipiente. Muestra de ello, apuntó, es la Sociedad Mexicana de Biotecnología que tiene

500 socios profesionales, de los cuales 80 por ciento son investigadores y el resto industriales; otros 500 son estudiantes, la mayoría de nivel posgrado.

Considero que la infraestructura en esta área del conocimiento es buena en aproximadamente 10

centros del país, pero muy pequeña en los demás. Destacó que el grupo de la Unidad Iztapalapa es de los más importantes en Biotecnología Ambiental: "basta mencionar dos de sus contribuciones que son el desarrollo de técnicas patentadas que se han instalado en más de 30 sitios para tratar el agua residual por métodos anaerobios y la creación de técnicas para CVDSA, con el propósito de limpiar los escapes de gases sulfurados en las fábricas de celofán". Rosario Vardes

AL REFERIRSE al nivel de la Biotecnología en México, el profesor-investigador Gustavo Viniestra González, *Doctor Honoris Causa* por la Universidad Aix-en-Provence, comentó que su desarrollo es imitado, si nos comparamos con Japón o Estados Unidos que invierten más de mil millones de dólares al año en investigación en este rubro, mientras que México destina menos de 10 millones de dólares.

Reiteró que los resultados son escasos, ya que el país tiene registradas cuatro o cinco patentes en los mercados internacionales, a diferencia del estadounidense, en el que se registran cientos de patentes de Biotecnología al año. Agregó que se publican decenas de artículos científicos en las revistas nacionales de prestigio en este campo, cuando la producción mundial se mide en miles.

Sin embargo, el miembro del SNI aclaró que el aporte de la Biotecnología en el país no es nulo, como aseguró hace dos años Arthur Kornberg, Premio Nobel. En 1999 la Sociedad Mexicana de Biotecnología y la Academia Mexicana de Ciencias celebraron un simposio, en donde se presentaron seis empresas mexicanas que habían llevado al mer-

De las principales ramas de la Biotecnología en nuestro país, la que tiene más impacto, es la Ambiental, con mayor número de patentes, contratos y proyectos. Le siguen la Agrícola y la Farmacéutica, con enormes posibilidades en estos años por el vencimiento de la primera generación de las patentes de Ingeniería Genética.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

AUTOBUSES CON DOS MOTORES: UNO DE COMBUSTIÓN INTERNA, OTRO ELÉCTRICO

El 87.4% de la contaminación en la Ciudad de México es producto de las emisiones generadas por el transporte. El 47.7% la generan los automóviles particulares que tan sólo transportan al 16.8% de la población y el 39.7 por ciento restante la produce el transporte público de pasajeros, que mueve a la mayoría de los ciudadanos (72%).

En este contexto, el ingeniero Ahmed Zekkour Zekkour, profesor investigador del Departamento de Energía de nuestra Universidad propone el uso de autobuses híbridos (diesel-electricidad) para el transporte de pasajeros en el Distrito Federal, como una alternativa para reducir los índices de contaminación ambiental.

El también jefe del Área de Eléctrica, pionero en el diseño y promotor de este tipo de vehículos en el país, informó que estos autobuses son una opción viable para brindar a la ciudadanía un transporte digno, cómodo, seguro, rápido y ecológico. Indicó que cada vehículo-híbrido en comparación con uno de combustión interna normal, emite cerca del 40% menos contaminantes.

Resaltó que este tipo de autobuses contaminan menos, debido a que cuenta con dos motores, uno de combustión interna (diesel) y otro eléctrico, este último se emplea para desplazarse; el primero sólo sirve para alimentar de energía al segundo, en el arranque y en alguna emergencia.

Destacó que tiene características de funcionamiento homólogos al diesel, acelera igual e incluso más con una velocidad de entre 65 y 70 Km/h sin ningún problema tecnológico.

Este proyecto, explicó, puede utilizarse por autobuses con una capacidad de 70 a 100 pasajeros, por vehículos articulados de 130 a 170 y para bi o tri articulados de más de 200.

Ahmed Zekkour señaló que el costo de estos vehículos es más alto que el de uno convencional, pero la inversión se recupera en menos de seis años.

Subrayó que una de las características importantes, desde el punto de vista del diseño, es su piso bajo y plano que carece de escaleras para ascender o descender de la unidad y con una altura de piso casi igual a la de la acera.

Actualmente realiza un estudio de prefactibilidad, junto con especialistas de otras instituciones, para el Banco Mundial, organismo que después de algunas pruebas

TEMIS CON
FALLA DE ORIGEN

convocará para que concursen las empresas interesadas en la manufactura de los vehículos.

"En las ciudades europeas proponen como norma generalizada la sustitución de sus flotas de autobuses con sistemas híbridos de piso bajo, debido a su eficiencia, comodidad y gran aceptación por parte de la población", dijo.

Este autobús cuenta un sistema motriz híbrido o combinado, que funciona con base en una planta de energía; con motor de combustión interna (diesel) tipo automotriz acoplado a un generador, éste a su vez transfiere la energía a un banco de baterías de ciclo profundo conectado al motor eléctrico.

APORTES SIGNIFICATIVOS

Uno de los aportes significativos es su sistema de frenado regenerativo a través de sus motores, complementado con un sistema capaz de almacenar la energía.

Esta innovación tecnológica también utiliza el sistema de almacenamiento de energía más antiguo, el volante de inercia que recarga las baterías cuando es necesario y ha sido usado en el torno de cerámica y en la bobina para hacer hilo desde hace cientos de años.

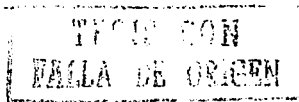
Permite velocidades iguales a la de los vehículos de combustión interna y con aceleraciones mayores, si fuera necesario. Por lo tanto, no entorpece la circulación y por ende no hay generación de contaminación indirecta.

El nuevo vehículo no sólo poseerá adelantos tecnológicos motrices, sino que además permitirá respuestas adecuadas al usuario tanto en función, rendimiento, comodidad, seguridad, presencia e imagen, así como calidad.

Los accesos, puertas, pisos, pasillos, distribuciones de asientos y visibilidad permiten transportar con comodidad a más pasajeros, agilizar ascensos y descensos, lo que implica menores tiempos de transportación.

Su sistema de tracción está compuesto de motores eléctricos de corriente alterna, controlados electrónicamente y acoplados de manera directa a las ruedas motrices sin la intervención de engranajes o caja de velocidades. Esto evita el uso de componentes mecánicos, que generan pérdidas por rozamiento o desgaste, lo cual contribuye a aminorar los gastos de mantenimiento y por descomposturas.

En este proyecto también participan Alberto Rovira, José Juan Martínez y Alberto Guzmán, egresados de la licenciatura en Diseño Industrial de la Unidad Azcapotzalco ▼
ROSARIO VALDEZ CAMARGO



Con esta investigación se pretende también potenciar la utilización integral del café	2
Vivienda, educación, medio ambiente y seguridad, principales problemas en la Ciudad de México	4
Al superar el 20% del ahorro interno, evitaremos crisis cíclicas.....	6
Iztapalapa entregó los reconocimientos del Premio a las Areas de Investigación1996.....	7
Firmó Xochimilco un convenio con la Universidad de Chimborazo, Ecuador	8
Editán las universidades el 20% de los libros que se publican en México	9
La fotografía, herramienta útil para el antropólogo	10
Teoría de los precios es una publicación pensada para los estudiantes de Economía	11
Personajes	12
Los textos más largos de mis pinturas.....	12
Necesitamos comunidades académicas más fuertes y mejor capacitadas para enfrentar los retos de la globalización	14
Información sobre legislación cultural en Internet	15
Cursos, congresos, seminarios.....	16
Nuestros Libros de Texto	18
Nuestra Oferta Cultural.....	19
Becas	20
Deportes	21

VIDA UNIVERSITARIA

Desde hace décadas México es uno de los principales productores y exportadores de este producto

CON ESTA INVESTIGACIÓN SE PRETENDE TAMBIÉN POTENCIAR LA UTILIZACIÓN INTEGRAL DEL CAFÉ

EN MÉXICO, AL IGUAL QUE en otras partes del mundo, existe la tradición de tomar una o varias tazas de café durante el día; sin embargo, el malestar o daño que en ocasiones produce al individuo, por la presencia de sustancias no deseables como las 5-Hidroxitriptamidas, podría atenuarse considerablemente con la eliminación de ellas por métodos extractivos, elaborados por profesores-investigadores del Departamento de Biología de la Reproducción de la Unidad Iztapalapa.

Otro de los aportes de este grupo de investigadores, además de perfeccionar la extracción de las 5-Hidroxitriptamidas para la elaboración de un buen café, es la de transformarlas a hidroxitriptamina y melatonina, útiles en las pruebas biológicas, particularmente farmacológicas.

Al referirse a estos trabajos que están descritos en las patentes denominadas *Procesos para la eliminación de sustancias tóxicas del café y La obtención de cinco metoxitriptamidas*, respectivamente, el maestro Jorge Hernando Haro Castellanos, jefe del Departamento de Biología de la Reproducción de dicho centro de estudios, informó que para continuar con el desarrollo de métodos que ayuden al manejo de las 5-hidroxitriptamidas, un

grupo de investigadores del Departamento a su cargo, se encuentra realizando el proyecto *Optimización del proceso para la extracción de 5-hidroxitriptamidas y su transformación a melatonina*.

Mencionó que en esta línea de investigación se utilizan desechos de la industria descafeinizadora del café, que son las ceras del mismo, por lo cual adquiere importancia



Maestro Jorge Hernando Haro Castellanos

desde el punto de vista ecológico, debido a que en la actualidad estas ceras se tiran a cielo abierto, contaminando el medio ambiente.

Otra de las ventajas de este proyecto, comentó, es que podría ayudar a potenciar cada vez más la utilización integral del café en beneficio de esa industria, que es de suma relevancia para el país, debido a que

desde hace décadas México es uno de los principales productores y exportadores de ese grano a nivel mundial.

El también profesor del Área de Investigación Aplicada y responsable

de dicho proyecto, al describir las cualidades del café, mencionó que esta tradicional bebida cuenta con la presencia de la cafeína, que es una sustancia blanca cristalina cuya propiedad es la de activar el sistema nervioso, con la cual se aumenta la actividad intelectual y física, y es por ello que tiene gran impacto en la sociedad, aun cuando algunos investigadores la consideran una droga que causa adicción cuando se toman cuatro tazas o más al día.

A su vez, aclaró que la cafeína no es la única causante de los trastornos gastrointestinales que produce el café; indicó que hasta el momento los experimentos han demostrado que las 5-hidroxitriptaminas, que se encuentran en el café no descafeinado, tanto en grano tostado y molido como en el soluble, son las sustancias que prin-

cipalmente provocan dicho malestar estomacal.

Ante esta situación, explicó que sus estudios, basados en la eliminación de compuestos tóxicos, contribuyen para la elaboración de un producto sin las 5-hidroxitriptaminas,

agresivas al tracto intestinal, pero conteniendo el atributo estimulante del café, la cafeína.

Otro aporte de esta línea de investigación, resaltó el maestro Jorge Haro, es la transformación de dicha sustancia tóxica en 5-hidroxitriptamina y melatonina para desarrollar un método óptimo y a la vez producir cantidades suficientes para completar su estudio como fármacos.

Cabe subrayar que la melatonina es la hormona de la glándula pineal cuya

actividad es la de armonizar las funciones neuroendócrinas; se especula que suministrada como fármaco presenta acciones benéficas sobre varias enfermedades; sin embargo, lo único que actualmente se ha registrado con veracidad es que su uso apoya la regulación del sueño en los viajes intercontinentales.

El académico de la Unidad Izta-palapa, Premio a la Docencia 1994, enfatizó que a partir de las ceras de café, subproducto en el proceso industrial de descafeinización del mismo, es posible obtener melatoninas, mediante el aislamiento, purificación y trans-

formación química de las N⁶-alcanoil-5-hidroxitriptaminas contenidas en ese subproducto, con el desarrollo de un proceso adecuado.

Agregó que el proceso propuesto por el grupo de investigación

participante,

en comparación con el de profesores europeos es más corto

(dos reacciones, contra cinco); el rendimiento global es más alto y por último no se maneja la serotonina, que es una sustancia muy lábil, ya que se afecta fácil y rápidamente con el aire, la temperatura y la luz.

Entre los colaboradores del proyecto se encuentran los químicos Guillermo James Molina y Artemisa Romero Martínez, profesores del Departamento de Sistemas Biológicos de la Unidad Xochimilco.

El título de las dos patentes mencionadas fue otorgado al maestro Haro Castellanos y al doctor Fernando Antón Tay, del Departamento de Biología de la Reproducción, y a la Unidad Izta-palapa de la UAM ▼ ROSARIO VALDEZ CAMARGO.



A partir de las ceras de café es posible obtener melatoninas