

9



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO**

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES.

CAMPUS ARAGÓN

**EL JUEGO COMO PROPUESTA DE EDUCACIÓN SEXUAL
INFANTIL PARA NIÑOS ABANDONADOS, EN EL INSTITUTO DE
PROMOCIÓN Y ACCIÓN COMUNITARIA, INSTITUCIÓN DE
ASISTENCIA PRIVADA.**

T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA
P R E S E N T A :
CAMPOS PELÁEZ MARIA GABRIELA**

**ASESOR :
LIC. ARTURO V. MONTIEL MARTÍNEZ**

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

MÉXICO,

2002



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**“Cuando los niños dejan de ser importantes para una sociedad,
esta sociedad ha perdido el derecho a su futuro”:**

E. Hubbard

**“Debemos llevar nuestra sexualidad con tanta comodidad
como nuestra piel, en una tranquilidad flexible de dar y recibir”.**

Gotwald y Holtz

**“A quien no esté en condición de provocar horror
hay que pedirle que se aleje de las cuestiones pedagógicas”.**

F. Nietzsche

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a mis padres por su apoyo moral e incondicional

A mis hermanos por su cariño y comprensión.

**Y a todas aquellas personas que me han apoyado en el transcurso
de mi vida.**

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer de manera muy especial al asesor de esta tesis, Licenciado Arturo V. Montiel Martínez por su apoyo, paciencia y valiosos comentarios, sin los cuales no hubiera sido posible la realización de este trabajo.

A la Licenciada María de la Paz Jiménez Castañeda por sus comentarios y apoyo a lo largo de mi formación académica.

A la maestra Guadalupe Becerra Santiago por sus críticas y comentarios que han contribuido a mi formación y desarrollo profesional.

A la licenciada Georgina Susana Viguera Moreno por sus rigidas críticas que hicieron mejorar esta tesis.

Al Licenciado José Luis Rivera Muñoz por sus comentarios que hicieron que considerara algunos aspectos de la investigación.

Agradezco al alma mater, la Universidad Nacional Autónoma de México, por permitirme ser parte de esta institución académica y contribuir al desarrollo profesional y humano.

A la pedagogía por darme las herramientas teóricas metodológicas para analizar la formación educativa del ser humano y por la trascendencia que su estudio ha dejado en mi vida.

Y a todas aquellas personas que han estado apoyando en el transcurso de mi formación y desarrollo profesional y humano.

Esta investigación es un trabajo colectivo, porque es el producto del apoyo y la confianza de todos ustedes, por eso mil gracias.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ÍNDICE

Introducción.....	1
Capítulo 1. ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA SEXUALIDAD HUMANA	7
1.1 Época antigua.....	7
1.2 Los griegos.....	8
1.3 Los romanos.....	9
1.4 Época cristiana.....	11
1.5 Renacimiento.....	12
1.6 Época contemporánea.....	13
1.7 Corrientes ideológicas actuales sobre la sexualidad.....	16
1.7.1 Moralista.....	16
1.7.2 Erótica.....	17
1.7.3 Biológica.....	17
1.7.4 Mecanicista.....	17
1.7.5 Patológica.....	18
1.7.6 Integral.....	18
1.7.7 Dialógico concientizador.....	18
1.8 Historia de la educación sexual infantil en México.....	19
1.8.1 Secretaria de Educación Pública (SEP).....	26
1.8.2 Organismos no gubernamentales.....	31
1.8.2.1 Fundación Mexicana para la Planeación Familiar (Mexfam).....	33
1.8.2.2 Instituto de Investigación de Familia y Población (Imifap).....	35
Capítulo 2. EL NIÑO ABANDONADO EN MÉXICO	37
2.1 Nivel educativo.....	45
2.2 Salud y nutrición.....	47
2.3 Entorno familiar.....	49
2.4 Trabajo e ingreso.....	49
2.5 Sexualidad.....	50
2.6 Uso de sustancias.....	51
2.7 Niveles de bienestar.....	52
2.8 Causas y consecuencias de abandono.....	53
2.8.1 En instituciones sin que conste nombre de los padres.....	53
2.8.2 En la calle (niño de la calle).....	58
2.8.3 El niño maltratado (menores en riesgo de ir a la calle).....	61
2.8.4 En instituciones donde consta nombre y circunstancias de los padres.....	64
2.8.5 El niño trabajador que apoya económicamente a su familia (niño en la calle).....	65
2.9 Desarrollo cognitivo, afectivo y psicosocial del niño abandonado.....	67
2.9.1 Cognitivo.....	68
2.9.2 Afectivo y social.....	73
2.9.3 Psicológico.....	78
2.10 Instituciones que trabajan con niños.....	82

TESIS CON
 FALTA DE ORIGEN

2.10.1 Ednica.....	83
2.10.2 Internado Infantil Guadalupano.....	84
2.10.3 Centro Juvenil de Promoción Integral.....	85
2.11 Institución donde se propone el taller de educación sexual a niños abandonados: Promoción y Acción Comunitaria (PACO).....	86
2.11.1 Antecedentes históricos.....	86
2.11.2 Objetivos.....	89
2.11.3 Programas de PACO.....	93

Capítulo 3. LA SEXUALIDAD INFANTIL DESDE LA PERSPECTIVA DEL PSICOANÁLISIS Y EL ENFOQUE PSICOSOCIAL..... 101

3.1 Teoría psicoanalítica.....	102
3.1.1 Sigmund Freud.....	102
3.1.1.1 Las tres fases pregenitales en la sexualidad infantil.....	104
3.1.1.2 El complejo de edipo.....	108
3.1.1.3 La etapa de latencia.....	108
3.1.2 Melanie Klein: Los deseos y fantasías en el desarrollo de la personalidad.....	108
3.2 Teoría psicosocial.....	111
3.2.1 Wilhelm Reich: La coraza carectorológica.....	111
3.2.2 Erik Erikson: Las fases del desarrollo psicosocial del niño.....	114

Capítulo 4. TEORÍAS DEL JUEGO..... 121

4.1 La perspectiva de Jean Piaget.....	124
4.1.1 El juego sensoriomotriz o de ejercicio.....	127
4.1.2 El juego simbólico o juego de ficción.....	129
4.1.3 Los juegos de reglas.....	130
4.2 Vínculo entre juego y sexualidad.....	132
4.2.1 Anna Freud: El juego como representación directa de la pulsión del placer.....	133
4.2.2 Winnicott Donald: Experiencias transicionales en el juego.....	135
4.2.3 Erik H. Erikson: El juego cósmico, la microsfera y macrosfera.....	137
4.3 El juego en el niño abandonado.....	140

Capítulo 5. PROPUESTA DEL TALLER DE EDUCACIÓN SEXUAL INFANTIL PARA PACO..... 143

5.1 Contenidos del taller de sexualidad infantil para PACO.....	149
5.2 Introducción.....	150
5.3 Estructura metodológica del taller.....	155
5.4 Índice de juegos del taller.....	167
5.5 Objetivos por sesión.....	170
5.6 Desarrollo y descripción de los juegos del taller.....	173

TESIS CON
 FALLA DE ORIGEN

5.7 Síntesis.....	223
5.8 Conclusiones.....	229
Anexo 1.....	235
Anexo 2.....	251
Anexo 3.....	255
Bibliografía.....	261

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

INTRODUCCIÓN

Al realizar el servicio social en la institución Promoción y Acción Comunitaria, Institución de Asistencia Privada (PACO) se tuvo la experiencia de apoyar en actividades culturales y de regularización a los niños que son internados de medio tiempo, es decir, están internados los menores de lunes a viernes y los fines de semana regresan a sus hogares con su familia y los de internado completo son aquellos que no tienen familia que se responsabilice de ellos; a partir de esto surgió el interés de realizar esta investigación debido a que a través de observar sus conductas, se llegó a la conclusión de que tienen dificultad para relacionarse y sólo lo hacen agresivamente, o bien son retraídos y se aíslan y caen en estados depresivos, por lo que es común que se inicien en las drogas o busquen el afecto que no han tenido con otras personas, por lo que inician una vida sexual a temprana edad.

Por otra parte, por el contexto social en el que han vivido con familias disfuncionales, tienen una idea equivocada de lo que es la sexualidad al reducirla a la genitalidad, muestran dificultad para comunicarse con las personas que los rodea y al carecer de la identidad con los padres buscan en sus compañeros la guía de patrones de conducta.

Cabe aclarar que este interés surge sin contar con experiencia en el tema de la sexualidad, sin embargo después de tomar un taller de sexualidad en Fundación Mexicana para la Familia (Mexfam) y colaborar en prácticas profesionales en la institución, se reflexionó sobre la importancia que tiene el conocer la sexualidad porque en la sociedad mexicana no existe una cultura acerca de este tópico, a pesar de que en la actualidad existen instituciones como Mexfam, De joven a joven, IMSS, ISSSTE, DIF, entre otras que dan información sobre sexualidad a los adolescentes, por lo que se descarta a la sexualidad infantil, debido a que los profesores y padres de familia han creído que la educación sexual debe iniciarse en la etapa de la pubertad por los cambios fisiológicos y psicológicos que se tienen; los padres creen que esta responsabilidad recae totalmente en los profesores, y que son éstos los principales formadores de la educación sexual de los niños.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

En este contexto en el que todos deslindan responsabilidades acerca de la educación sexual, se desvía la información y se genera una idea muy alejada de la realidad. Por ejemplo, un niño ante la curiosidad de saber y conocer lo que le rodea, hace preguntas sobre las diferencias entre hombres y mujeres, de dónde vienen los bebés y cómo se hacen estos; este tipo de preguntas las hace un niño desde los tres años, y sólo reciben respuestas metafóricas y evasivas como "los niños vienen de París y los trae la cigüeña"

En este sentido, el niño crece con una idea errónea sobre algunos aspectos de la sexualidad, por lo que se producen tabúes que se transmiten de generación en generación; como es el hecho de la exploración corporal de los niños, en donde la familia y profesores les hacen creer que si lo hacen "se pueden quedar enanos o les van a salir pelos en las manos", entre otros mitos que sólo han servido para asociar a la sexualidad con lo malo, según la moralidad de la sociedad creándoles culpabilidad e incluso lo consideran pecaminoso en el sentido religioso.

Es importante que la educación sexual en la etapa infantil se aborde desde el enfoque pedagógico; de acuerdo con Anna Freud, esta perspectiva estudia la formación del hombre en todo el desarrollo del ciclo de vida a partir de diversas perspectivas como la filosófica, psicológica, antropológica y otras ramas que se desprenden de esta ciencia. Además puede proporcionar orientación sobre la sexualidad como la fase oral, anal y fálica, entre otros conocimientos que ayudarán al niño a entender su sexualidad como un proceso que dura toda la vida. Por lo anterior analizamos al niño abandonado desde una perspectiva pedagógica que nos hace reflexionar sobre la formación educativa de estos menores que son marginados socialmente. A partir de su entorno en el cual se encuentra inmerso estudiamos su desarrollo cognitivo, afectivo, afectivo, psicológico y social.

El quehacer educativo que resaltamos sobre los fines y los medios en los cuales se realiza el proceso de enseñanza aprendizaje es a través de un taller de juegos educativos sobre la sexualidad que parte de las experiencias del niño, del medio que le rodea, su género, erotismo, desarrollo y sus vinculaciones afectivas, en este contexto va conociendo su propia sexualidad.

El medio idóneo para transmitir el conocimiento de la sexualidad del menor es a través del juego ya que éste le permite asimilar nuevos conocimientos, propicia la coordinación motora, otorga significado a lo que interpreta de la realidad y le ayuda a integrarse socialmente. Retroalimenta la fantasía, se proyecta la pulsión del placer, la personalidad y compromete al cuerpo como manifestación lúdica.

La preocupación más importante del pedagogo sobre la educación sexual es la de promover una cultura sexual humanística, con este concepto se pretende anteponer la condición humana del individuo al resaltar los aspectos psicológicos y sociales para la realización personal mediante una educación formativa e informativa, con la creación de estrategias y técnicas didácticas para la obtención de un aprendizaje significativo, no sólo dentro del aula, sino en todo el medio en el que el hombre se encuentre inmerso.

La psicología aborda a la educación sexual, la salud mental y los comportamientos de cada individuo mediante tratamientos emocionales, los cuales trata con asesorías o terapia individual. Esta ciencia trabaja sobre el desarrollo humano y articula etapas emocionales de aproximación en el conocimiento de acuerdo al desarrollo físico de cada edad.

La educación sexual es una materia multidisciplinaria en la formación del hombre, que considera los aspectos biológicos, psicológicos, sociales y culturales, respeta la gama de comportamientos variables, válidos y aceptables, de acuerdo con las diversas situaciones culturales y personales.

La presente investigación tiene el objetivo primordial de proponer un taller de juegos educativos sobre la sexualidad infantil a partir de un análisis histórico y teórico sobre la sexualidad, pretende ayudar en la formación sexual, a niños abandonados, quienes al carecer de atención afectiva y formativa dentro de un núcleo familiar no tienen patrones de conducta y esquemas de pensamiento convencionales porque generalmente estos niños inician su vida sexual en la infancia, además de que en PACO (donde los niños abandonados viven un internado completo o medio internado) no se cuenta con un programa de educación sexual.

En este contexto, surge la necesidad de investigar las causas y consecuencias biológicas, psicológicas y sociales que acarrea el crecer y desarrollarse sin afecto y sin atención de los padres, asimismo, analizar el desarrollo sexual infantil para elaborar un programa pedagógico en el cual se resalta la utilidad del juego como instrumento educativo para facilitar la asimilación y comprensión en el aprendizaje.

Lo anterior nos conduce a proponer un taller de juegos educativos sobre la sexualidad infantil que se imparta en PACO, porque ahí no existe un programa de este tipo, con el objetivo de que los niños de esta institución reconozcan y acepten su sexualidad de forma natural, placentera y responsable y que se incluya en sus programas de educación para evitar que estos niños abandonados reciban información inadecuada o carezcan de ella, de esta manera, se contribuye a que ellos formen su propia personalidad fincada en valores más sólidos.

Esta investigación se realizará a partir de una metodología analítica, que consiste en descomponer un fenómeno o problema en las partes que lo integran, con el propósito de estudiar cada una de ellas, su relación entre las mismas y con otros fenómenos, así como su comportamiento en un tiempo y espacio determinados.

Una vez realizado el análisis de cada una de las partes que integran el objeto de estudio, se debe realizar la síntesis, entendida como la totalidad que contiene el sistema de relaciones entre las partes. Para llevar a cabo la investigación con el método analítico, se debe de seguir los siguientes pasos: la observación, descripción, examen crítico, descomposición del fenómeno, enumeración de las partes, ordenamiento y clasificación. Esta perspectiva metodológica se fundamenta en el enfoque teórico de la sexualidad infantil y el juego de los cuales se retoman autores como Freud, Klein, Reich, Erikson, Piaget, Winnicott, entre otros.

La observación que se hizo al tener contacto con los niños de PACO sirvió para identificar el objeto de estudio para esta investigación, y a partir de esto, se describen las características del niño abandonado en México y en particular en PACO, así como las teorías de la sexualidad y su recorrido histórico en diversas culturas y las teorías del juego,

posteriormente se procede al examen crítico que corresponde al análisis de cada elemento del fenómeno y su relación entre las partes a estudiar, como la sexualidad infantil, la educación, el niño abandonado, el juego, Promoción y Acción Comunitaria Institución de Asistencia Privada, y así se podrán clasificar y ordenar las partes a estudiar del objeto de estudio para proceder a hacer una síntesis como unificación de manera ordenada de todas las partes que se analizan. Con base en lo anterior es posible la construcción de un taller de educación sexual infantil basado en el juego, ya que éste es el medio idóneo para que los niños puedan aprender de manera fácil y divertida desde un enfoque dialógico concientizador. La descripción de dicho taller se hará detalladamente en el capítulo cinco.

Para adentrarnos con el objeto de estudio, que son los niños de PACO, se utilizará el método exploratorio, para hacer un análisis del conocimiento que tienen tanto los niños, maestros y padres de familia sobre la sexualidad, entre otros aspectos que se detallan en el anexo 1, este estudio tiene como herramienta la entrevista; se aplicará a maestros, alumnos y, si es posible, a los padres de familia, en el caso de los niños de medio internado. Se elegirá al 10 % de la población de niños de PACO de un total de cien menores, elegidos al azar, de una edad de 9 a 11 años, la entrevista a los maestros que laboran en la institución y a los padres que estén dispuestos a colaborar en la investigación.

A partir de los resultados de la entrevista, se hará el análisis final para comprobar la hipótesis de la investigación. En este orden de ideas, el marco teórico servirá de referencia para el análisis de los objetivos que se plantean; en este sentido, la presente tesis se ha estructurado de la siguiente manera.

En el primer capítulo se exponen los antecedentes históricos de la sexualidad humana en diferentes culturas y épocas, de manera general, en el ámbito institucional, familiar y social para enfocarnos en el análisis de la sexualidad infantil en México en la actualidad, con el objetivo de entender las diferentes ideologías que se tienen sobre la sexualidad en la etapa infantil.

En el segundo capítulo se describe someramente la situación que vive el niño abandonado en las calles y en instituciones en México, los tipos de abandonos, las causas y consecuencias

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

del abandono y cómo influye esto en los niños, así como en su desarrollo cognitivo, psicológico, y social; también se describe la situación del niño abandonado en PACO.

En el tercer capítulo se aborda el estudio de la sexualidad infantil a partir de las propuestas que conforman el eje teórico: la *teoría psicoanalítica*, de la cual se retoman los conceptos básicos en torno a la sexualidad infantil, las fases del desarrollo sexual en la infancia y la teoría de la libido, con el fin de ampliar el conocimiento teórico y práctico en torno a la formación psicosexual en el niño.

El eje teórico que contribuye al conocimiento de la sexualidad infantil es la *teoría psicosocial o psicoanálisis social*, que se enfoca en el medio social en el cual se desarrolla el infante, y considera el autoerotismo, estudia las conductas y pensamientos del infante a partir de la efectividad de sus relaciones afectivas y sociales.

En el cuarto capítulo se abordan las teorías del juego desde diversas posturas psicoanalíticas: de acuerdo con Anna Freud, considera el juego como una representación directa de la pulsión del placer que permite hacer una descripción simbólica de la realidad, a partir de la imaginación y como medida preventiva y terapéutica; Winnicott enfoca al juego como medio socializador, benéfico en la salud y el desarrollo, ubica a la sexualidad y al juego de igual manera al comprometer al cuerpo y en los que se proyecta la personalidad e involucración de la fantasía y los sentidos. La intención es vincular al juego con la sexualidad, y Erikson en su teoría proyecta al juego como medio para estudiar los procesos sociales, corporales y al yo del niño. Al mismo tiempo se retoma como instrumento educativo desde el enfoque teórico de Piaget.

En el quinto y último capítulo se da la propuesta del taller de juegos sobre educación sexual infantil con sus respectivos objetivos, actividades, distribución de tiempo, material didáctico, evaluación y puntos de análisis en cada juego, así como la síntesis y el análisis final del estudio a partir de interpretar los resultados de las entrevistas realizadas a niños, maestros y padres de familia.

CAPÍTULO 1.

ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA SEXUALIDAD HUMANA

1.1 ÉPOCA ANTIGUA

En esta época, en particular el periodo paleolítico, el hombre "a) aprendió a comunicarse con sus semejantes por medio del lenguaje; b) hizo toscos instrumentos y armas de piedra y de madera, con los cuales cazaba y pescaba; c) uso el fuego para calentarse y alumbrarse; d) vivió en cavernas, pintó signos y figuras convencionales; e) desarrolló un sentimiento artístico y religioso rudimentario".¹ Lo anterior se puede vislumbrar a través de esculturas primitivas. A las primeras representaciones artísticas de figuras humanas en las que se resaltan las partes sexuales femeninas, los arqueólogos franceses las llamaron Las Venus Primitivas, éstas representaban a las diosas de la fertilidad. Los hombres rendían culto mediante rituales que expresaban la exaltación del sexo femenino, como símbolo de la fecundidad en la tierra.

Por otra parte, el hombre antiguo se dedicaba a la agricultura, pesca y caza como medios de subsistencia, recurría a la religión y a la magia para invocar a los dioses con el fin de obtener sus alimentos. En este orden de ideas, "Sexo, vida y religión se enlazaban íntimamente en una unidad total. El sexo era expresión, vida brotada continuamente de la naturaleza, fecunda de la tierra madre, adorada como la gran diosa".²

De acuerdo con lo antes señalado, la sexualidad del hombre antiguo se proyectaba en la naturaleza de la procreación y la divinización de la tierra.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

¹ Miranda Busurto, Ángel, *La evolución del hombre*, 8a. ed., Editorial Herrero, México, 1973, p. 16.

² Aller Atucha, Luis María, *Pedagogía de la sexualidad humana. Una aproximación ideológica y metodológica*, 2a. ed., Editorial Galerna, Buenos Aires, 1995, p. 8.

En la antigüedad la sexualidad no representaba un tabú ni vergüenza, al contrario, era necesario resaltar la sexualidad humana para honrar a los dioses de la fertilidad a través de orgías. Los niños serían las futuras generaciones que continuarían la reproducción de la especie en el futuro, sin importar los valores éticos y morales que desconocían en la sociedad. De la diversidad de culturas que se desarrollaron en esta etapa histórica, resaltan los griegos y los romanos por su trascendencia y aportaciones culturales a la época contemporánea, por lo que enseguida se describen sus perspectivas en torno a la sexualidad.

1.2 LOS GRIEGOS

Una de las culturas que llama nuestra atención es la sociedad griega, ya que fue una de las civilizaciones donde existió la primer polis o ciudad que dominó a sus pueblos vecinos en el siglo VI a. C. El ideal del hombre griego era humanista; es decir, se concentraba toda la atención en el hombre y no en los dioses, como en otras culturas. La educación radicaba en formar buenos ciudadanos y debían cultivarse en materias como las artes, la ciencia, física y filosofía.

Fue una cultura sexofílica debido a que el sexo era considerado natural y bello, como un placer al tener la posibilidad de gozarse plenamente. *"En Grecia la verdad y el sexo se ligaban en la forma de la pedagogía, por la transmisión cuerpo a cuerpo de un saber precioso; el sexo servía de soporte a las iniciaciones del conocimiento."*³ Los hombres de cierta categoría como los filósofos, por ejemplo Sócrates, ponían cuidado a la hora de elegir a sus alumnos. *"Finalmente, el hombre más maduro al desempeñar el papel masculino activo, protege y educa al adolescente más joven que desempeña el papel femenino pasivo"*.⁴ La homosexualidad se interpretaba como la práctica amorosa de compañeros de armas, de filósofos y de artistas.

Morali señala que en la época de los griegos, ante la urgencia de que los niños se conviertan en hombres capaces de llevar las armas y los negocios, se les educa con poca ternura y se

³ Foucault, Michel, *Historia de la sexualidad. La voluntad del saber*, 16a. ed., vol. 1, Editorial Siglo XXI, México, 1989, p. 78.

⁴ Morali Daninos, André, *Evolución de las costumbres sexuales*, Editorial Labor, Madrid, 1974, p. 33.

les retira de las madres lo más pronto posible, por lo que se cree que los niños encaminaban su afectividad hacia sus compañeros y maestros.

La racionalización que hacían de todas sus conductas e ideologías, conducían a los griegos por el amor a la sabiduría. En la mente se concentraban los valores espirituales y racionales y en el cuerpo la expresión de la sexualidad y el placer.

A partir de la conquista de Esparta a la ciudad de Atenas, se permitió la libertad sexual a la mujer, por lo que surgió la prostitución. La sexualidad estaba ligada a la libertad del placer sexual como un saber racional de la humanidad, en la que la homosexualidad y la prostitución tuvieron una validez racional y humana; en este sentido, *"Esta época se caracterizó por las relaciones de compraventa en busca del lucro, donde todo tiene precio."*⁵ Para las mujeres sólo existían dos caminos: el matrimonio o la prostitución, en el primer caso, la mujer tenía la obediencia absoluta hacia el hombre.

1.3 LOS ROMANOS

En la cultura romana vivían una sociedad patriarcal en la que existía la obligación de que las personas de una edad determinada fuesen a fundar una colonia a otra parte, ya que el territorio no era capaz de alimentar a los habitantes. De esta forma se establecía una familia romana bajo la autoridad absoluta de un jefe de familia (*manus*), que podía ejercer hasta el derecho de muerte sobre su mujer y sus hijos. *"Las leyes atribuidas a Rómulo eran bastante extrañas. La mujer podía ser repudiada en tres casos: aborto, adulterio y fabricación de llaves falsas (se cree que el verdadero motivo de esta última prohibición era la entrada en la bodega, ya que la mujer no podía beber vino bajo pena de muerte). El hombre no podía disponer de su mujer bajo pena de muerte, con fines de proxenetismo."*⁶

Se concedían ciertas libertades al hombre en lo que se refiere a la sexualidad, debido a que los romanos consideraron las relaciones sexuales fuera del matrimonio como propicias,

⁵ Aller Atucha, *op. cit.*, p. 14.

⁶ Morali Daninos, André, *op. cit.* p. 36.

hasta que el emperador Augusto (desde el año 29 a. C. hasta el año 14 d. C), ante la ideología cristiana, promulgó una serie de leyes llamadas Julianas, con las que revolucionó la ética sexual en lo referente a los valores: prohibió las relaciones sexuales fuera del matrimonio, el adulterio no era un asunto de familia sino que el Estado tomaría las decisiones precisas para tales casos, puesto que el marido no tiene por qué matar a su mujer sino que debía hacerla comparecer frente al tribunal. *"Las Leyes Julianas prohíben a los solteros y a las mujeres estériles recibir la herencia de sus parientes; conceden privilegios especiales a las madres de más de tres hijos y políticamente favorecen a los padres de familia numerosa."*⁷

El adulterio no desapareció con las Leyes Julianas, su práctica se hizo clandestina, de esta manera la sexualidad de los romanos se transformó en actos prejuiciosos, por lo que esta ideología llenó de sentimientos y culpabilidad a la sociedad romana.

Al principio, la reglamentación jurídica del matrimonio estaba contenida en las Doce Tablas, este estatuto se basaba principalmente en las diferencias entre dos clases de mujeres: las matronas, mujeres de los ciudadanos libres (patricios y plebeyos) y las mujeres esclavas, bien sea por nacimiento o por formar parte de un botín de guerra; las primeras tenían el derecho de casarse con un ciudadano romano, es el *jus connubli*, mientras que a las esclavas les resultaba difícil negarse a los caprichos de sus amos, no tenían nombre propio, hasta que se casaban llevaban el nombre de la *gens*: clase social de la cual procedían, una vez que se enlazaban en matrimonio retomaban el *praenomen*, esto es, el nombre de su esposo en femenino, por ejemplo, si su marido se llamaba Cayo, ella se llamaría Caya.

Para el siglo II y III los ciudadanos romanos se vieron atraídos por la doctrina judía, que predicaba el amor incondicional al prójimo, el abandono de sus riquezas y de los placeres y llevaba consigo la promesa de vida eterna en unión espiritual con el creador. Algunos autores señalan que la decadencia romana se inició porque aceptaron a personas de otras culturas y éstos aprovecharon para apropiarse de sus riquezas y tierras.

⁷ *Ibidem*, p. 43.

De esta religión se desprendieron dos consecuencias en el plano del amor: el ascetismo, es decir, los romanos consideraron que el acto sexual fuera del matrimonio era pecado y otros que aun dentro del matrimonio el acto sexual era pecaminoso, debido a que se profesaba que lo que es carnal es efímero y vil y lo espiritual eterno y noble, por lo que se propagó el menosprecio a la mujer porque era considerada como objeto pasional.

1.4 ÉPOCA CRISTIANA

De manera paralela a la decadencia del Imperio romano, surgió la Era Cristiana: *"En el año 313 el emperador Constantino otorgó a los cristianos la libertad de cultos"*.⁸ Esto originó que los cristianos, con sus postulados, se extendieran rápido entre los pueblos hasta alcanzar la aceptación de sus principios éticos en los individuos.

Para los cristianos *"el sentido de la vida es la lucha constante contra las fuerzas instintivas del cuerpo que se manifiestan principalmente a través de los impulsos sexuales"*.⁹

En este orden de ideas, el espíritu como salvación del alma tenía que dominar y reprimir al cuerpo, del cual surgían impulsos sexuales. Por eso desde *"la Edad Media las sociedades occidentales colocaron a la confesión entre los rituales, de los cuales se espera la producción de la verdad"*,¹⁰ debido a que mediante la confesión se purifica y se salva el alma.

Para la sociedad cristiana, se requería el ideal de "hombre santo", lo que significaba reprimir los impulsos sexuales, por lo que desde niños tenían que reprimir su sexualidad, no se respondían sus preguntas, no tenían que sentir placer con su cuerpo ni con sus sentidos, sólo se permitían las conductas sexuales al integrar una familia en el matrimonio, por lo que hubo la necesidad de proyectar modelos familiares: *"la primer imagen fue compuesta por la virgen María, Jesús y Santa Ana, apareció en Alemania en el siglo XVII"*¹¹ y de ahí se

⁸ Miranda Basurto Ángel, *op. cit.*, p. 121.

⁹ Aller Atucha, *op. cit.*, p. 17.

¹⁰ Foucault Michel, *op. cit.*, p. 73.

¹¹ Conapo, *La educación de la sexualidad humana, sociedad y sexualidad*, 2a. ed., vol. 1, ediciones Conapo, México. 1986, p. 361.

expandió a toda América y parte de Europa por la evangelización que realizaron misioneros durante la Colonia, con objeto de pregonar su religión y valores espirituales. Todo lo que tuviera que ver con el placer sexual era pecado y sólo se podía salvar el alma del hombre mediante la confesión.

La sexualidad dentro de la familia se regía por valores cristianos represivos, es decir, la sociedad medieval no aceptaba la existencia de la sexualidad infantil, los padres y pedagogos enseñaron a los niños a no tocarse los genitales, se prohibía la expresión sexual, se pensaba que era una energía mala que se tenía que reprimir.

De hecho predominaba el mutismo; es decir, de la sexualidad no se debía hablar porque se consideraba perverso tener placer a través del cuerpo.

En este contexto de represión sexual durante la época en análisis aún quedan algunos resquicios en grupos conservadores que en la actualidad continúan con este pensamiento.

1.5 RENACIMIENTO

El inicio del Renacimiento fue en el siglo XIV y se prolongó hasta el siglo XVI. en esta época la sociedad tuvo la necesidad de renovarse al manifestar el interés del hombre por las ciencias, las artes, la vida y el placer. Se caracterizó por ser una época humanista, la cual retoma aspectos de la cultura grecorromana, pero sin abandonar la fe cristiana. De esta integración de ideologías, el hombre renacentista antepone el espíritu como salvación del alma y del cuerpo.

El placer ya no era un crimen, la energía sexual se canalizaba con mayor facilidad a la creación artística, literaria, científica, entre otras actividades.

Los matrimonios eran precoces, los cónyuges tenían entre catorce y dieciséis años. Estos matrimonios se arreglaban entre las familias en favor de sus intereses económicos recíprocos, lo que sucedía en todas las clases sociales.

En este contexto, *“un fenómeno notiable es que el hombre pasaba más tiempo en su casa y aprendió a apreciar a su esposa, viendo en ella a la mujer y no sólo a la reproductora”*.¹²

De acuerdo con lo anterior, se puede decir que la sexualidad se transformó de lo social a lo individual, es decir, cada quien empezó a vivir su propia sexualidad a partir de sus experiencias sin tomar en cuenta el contexto social o religioso.

1.6 ÉPOCA CONTEMPORÁNEA

Para el siglo XVII, la familia representaba una organización de alianza entre sus miembros, los cuales se apoyaban en médicos, pedagogos y más tarde en psiquiatras para vigilar la sexualidad de los niños. Esta época se caracterizó por la reacción puritana contra los excesos del libertinaje y del placer, por lo que surge la prohibición de los incestos y el control represivo de la sexualidad infantil. Michel Foucault señala que hacían sentir a los niños culpables por su necesidad de querer saber sobre su sexualidad, por lo que pusieron dispositivos de vigilancia y se establecieron trampas para que confesaran. La sexualidad se convirtió en un querer saber reprimido.

El siglo XVIII se caracterizó por la Revolución Industrial, la aparición de la máquina, la tecnología y se introdujo el transporte, la comunicación, la producción en masa, etcétera, todo esto encaminado a un capitalismo dinámico en el que las condiciones económicas y políticas transformaban a la sociedad, específicamente en Inglaterra, las clases sociales hicieron la diferencia entre pobres y ricos.

En este contexto, las ciencias del hombre como la medicina, la pedagogía y la economía tuvieron el interés de enfocarse a la sexualidad, *“hicieron del sexo no sólo un asunto laico, sino un asunto de Estado; aun más un asunto en el cual todo el cuerpo social y casi cada uno de sus individuos era vigilado”*.¹³

¹² Morali Daninos André, *op. cit.*, p. 76.

¹³ Foucault Michel, *op. cit.*, p. 141.

En Europa uno de los objetivos del pedagogo era la sexualidad específica del niño para hacerle entender al menor que no era aceptable conocer la sexualidad hasta la adultez, para el médico sus conocimientos se centraban en la fisiología sexual de las mujeres y para el economista el interés era el de la demografía, que se centraba en la regulación controlada de los nacimientos. Esta vigilancia radicaba en acercarse a la realidad de lo que se observaba en los niños, hombres, mujeres y ancianos sobre su sexualidad, debido a los problemas y fenómenos sociales que se gestaron a partir de la revolución industrial como la concentración de la riqueza en pocos y la pobreza en la mayoría; así como la preocupación de las ciencias sociales por explicar esta realidad y el amplio crecimiento del Estado.

La pedagogía en el estudio de la sexualidad infantil se centró en una guerra constante contra el "onanismo, es decir, se designó el nombre de onanismo a cualquier tipo de masturbación masculina o femenina".¹⁴ Asimismo: "El combate contra la masturbación nació en Inglaterra y de ahí se propago rápidamente al continente europeo."¹⁵

Por grupos conservadores que por lo general estaban apegados a la iglesia y pensaban que era malo el placer sexual.

En el siglo XVIII no existía ningún tipo de educación sexual y se creó un sistema pedagógico represivo, debido a que era preciso que el educador ejerciese sobre el niño una vigilancia estrecha. El pedagogo Juan Jacobo Rousseau, en este sentido, señaló que "Los niños no tienen los mismos deseos que los hombres; pero expuestos, como ellos, a la sociedad que repugna a los sentidos, de esta sólo sujeción, pueden tomar las mismas lecciones de bien parecer. Seguid el espíritu de la naturaleza, que colocando en el mismo lugar los órganos de los secretos deleites y de las asquerosas necesidades, nos inspira las mismas atenciones en edades distintas, aquí por una idea, allá por otra; por la modestia al hombre; al niño por la limpia."¹⁶

¹⁴ Diccionario de Psicología, Editorial Orbis, Barcelona, 1985, p. 216.

¹⁵ Michaux, León, *El niño perverso*, 3a. ed., Editorial Luis Miracle, Barcelona, 1962, p. 50.

¹⁶ Rousseau, Juan Jacobo, *El Emilió*, 1a. ed., Editorial Porrúa, México, 1984, p. 156.

Rousseau pensaba que la sexualidad no era una necesidad para el niño, pero admitía que podía crearse una necesidad en él si existían influencias exteriores que actuaran sobre su imaginación. Entonces se debía dessexualizar el medio en el que sería educado el niño.

La sexualidad se presentaba ajena y alejada del niño, es decir, que todo niño era asexual y su medio en el que se desarrollara se tenía que dessexualizar.

El siglo XIX se caracteriza por el desarrollo de la industria, las guerras y el crecimiento de grandes urbes y por tanto concentración de la población, por lo que se difunde socialmente la prostitución, la extensión de las perversiones sexuales y la búsqueda de la igualdad de las mujeres; sin embargo, esto último, ante la dominación del hombre durante siglos sobre la mujer, ha sido un proceso muy lento, un ejemplo de ello es el amor conyugal, que más bien era un amor asexual por parte de la mujer, debido a que si experimentaba placer era mal vista por su propio esposo.

Ante los avances científicos y tecnológicos del siglo XX, las sociedades se transformaron debido a que a mediados de este siglo se inventaron los métodos anticonceptivos, que han dado el planteamiento actual de sexo seguro y se dejó atrás el nombre de aparato reproductor por el de aparato sexual refiriéndose a los genitales masculinos y femeninos.

En procesos de transformación social el aspecto patriarcal decayó en función de la industrialización, puesto que la mujer se incorpora al campo laboral y son cada vez más las mujeres que ingresan a la universidad; sin embargo no se puede hablar de la desaparición del patriarcado porque ha trascendido en todas las épocas, pero se ha modificado en diversas culturas. Al respecto, Morali advierte que *“los tabúes, las limitaciones, las prohibiciones sexuales existirán siempre. Bajo una forma u otra, toda sociedad desde el momento en que alcanza un determinado nivel de desarrollo, inventa, fabrica y establece una reglamentación de la función sexual”*.¹⁷ Un ejemplo de lo anterior es que ante la enfermedad mortal del SIDA, los grupos moralistas se apoyan para no difundir información acerca de esta enfermedad y bloquean programas de prevención, por lo que van en contra

¹⁷ Morali Danoninos André, *op. cit.*, p. 97.

de la educación sexual, en particular de México, tema que se analizará en este apartado de la investigación, por lo que primero es importante destacar las diversas corrientes que abordan a la sexualidad en la actualidad.

1.7 CORRIENTES IDEOLÓGICAS ACTUALES SOBRE LA SEXUALIDAD

Existen momentos coyunturales en el recorrido histórico que en este apartado se analizarán sobre la interpretación de la sexualidad humana, la cual desde una perspectiva social implica la transmisión de valores, creencias y costumbres a través de la familia, la escuela y medios de comunicación, dichos elementos muestran cómo se entiende e interpreta a la sexualidad y su manifestación a partir de la educación sexual en la etapa infantil. El estudio en torno a la historia de la sexualidad humana permitirá entender las diversas concepciones que existen acerca de ésta y aprehender así su significado en la época contemporánea.

En este sentido, Aller Atucha ilustra las diversas interpretaciones que existen de la sexualidad a partir del concepto dualista del hombre que nos legó la moral judeo cristiana en la que éste se compone de dos partes irreconciliables: la carne pecadora y el espíritu santo. A partir de esta dualidad, se le ha dado diferente interpretación a la sexualidad, dependiendo de la época o el contexto sociocultural.

Algunas de las corrientes actuales más importantes sobre la sexualidad identificadas por Atucha son: la moralista, erótica, biológica, mecanicista, patológica, integral, y dialógica concientizadora, las cuales se procederán a explicar en las siguientes líneas.

1.7.1 Moralista

Bajo esta perspectiva, la sexualidad se concibe como un tema prohibido en el que se oculta el placer sexual y se tiene como objetivo a la procreación para preservar la especie humana. *“La burguesía adhiere a la vieja moral que ve en la solidez de la familia la garantía de la propiedad privada, y reclama a la mujer en el hogar con tanta mayor aspereza cuanto que*

su emancipación se vuelve una verdadera amenaza.¹⁸ Se puede decir que esta corriente tiene un interés político conservador, en el cual la sexualidad se sitúa en el terreno del pecado.

1.7.2 Erótica

La prioridad de esta corriente respecto a la sexualidad es el placer sexual sin reproducción, las sociedades consumistas actuales se fundamentan en este enfoque para implantar el erotismo como fuente publicitaria.

1.7.3 Biológica

El punto de vista biológico identifica el sexo como un componente del hombre vinculado al proceso de reproducción humana, los órganos reproductores condicionan la totalidad de las manifestaciones de la sexualidad en los diversos planos de la vida social e individual. Desde el enfoque educativo se restringe la transmisión de información sobre biología y fisiología de la reproducción humana, dejando de lado el aspecto psicológico y social del humano.

1.7.4 Mecanicista

Esta perspectiva se limita a percibir el tratamiento de las disfunciones sexuales a través de terapias conductuales; es decir, pretende solucionar problemas vivenciales mediante la enseñanza de mejores técnicas en relaciones genitales para que el acoplamiento sexual de la pareja resulte satisfactorio. Es una corriente que minimiza la sexualidad en los órganos genitales.

¹⁸ Aller Atucha, Luis María, *op. cit.*, p. 48.

1.7.5 Patológica

Esta perspectiva asume a la sexualidad desde el punto de vista de la salud, como es la enseñanza de enfermedades de transmisión sexual así como las variantes y desviaciones sexuales como la zoofilia, necrofilia, paidofilia, violaciones, entre otras que le dan una orientación de enfermedad mental.

1.7.6 Integral

Concibe al hombre en una unidad biopsicosocial, es una corriente que pretende dar respuesta a todo lo referente a la sexualidad humana; tanto lo físico como lo psíquico son componentes del hombre que cotidianamente interactúan entre sí.

Este enfoque está en contra de otorgarle a la sexualidad la visión de pecado, enseña el valor del sexo en sí mismo, como un elemento de la vida cotidiana.

1.7.7 Dialógico concientizador

Parte del punto de vista conceptual de que en el comportamiento sexual humano no existen conductas normales o anormales, sino que hay diversos comportamientos válidos y aceptables de acuerdo a situaciones culturales y personales. Este enfoque *“Surge en los últimos años basada en el empleo de metodologías participativas de enseñanza (técnicas activas) aplicadas a la formación de educadores y orientadores en sexualidad humana. Se basa en las propuestas de Pablo Freire sobre educación horizontal.”*¹⁹

A diferencia del enfoque integral que trata de dar explicación a todas las conductas sobre la sexualidad, el dialogista concientizador parte del entendimiento de que los comportamientos son variables y válidos según situaciones personales, culturales y sociales.

Este enfoque incorpora el componente existencial a la definición de hombre “ser bio-psico-social” y defiende la elección existencial del comportamiento sexual de cada individuo.

¹⁹ *Ibidem*, p. 55.

La corriente dialógica concientizadora propone el respeto al ejercicio individual de la sexualidad, una necesaria responsabilidad en el uso social del sexo, para su aplicación se basa en el empleo de talleres vivenciales donde los individuos son enfrentados con su propia sexualidad y aprenden a entender y respetar el ejercicio de la sexualidad de los demás.

En este sentido, estamos de acuerdo con esta corriente dialógica concientizadora porque abarca a la sexualidad de manera amplia, aceptando que en el comportamiento sexual humano no existen conductas normales o anormales sino que existen comportamientos variables válidos y aceptables según situaciones culturales y enfoca a la sexualidad como la integración del ser bio-psico-social. Por lo tanto, en esta investigación se retomará el enfoque dialógico concientizador; una razón importante por la que retomemos esta corriente es por la manera en cómo se educa en el terreno de la sexualidad a través del taller vivencial, el cual se describirá con más detalle en el quinto capítulo.

Todas estas corrientes ideológicas que existen en torno a la sexualidad y que en la actualidad son exponentes de controversias y discusiones, se derivan de las épocas de antaño que han quedado plasmadas en el recorrido histórico hasta nuestros días y que dan cuenta del por qué existen estas corrientes ideológicas sobre la sexualidad. Los enfoques ideológicos en torno a la sexualidad son muy generales, en el siguiente apartado se describirá la evolución de la educación sexual infantil en México para tener una visión más concreta que complementa lo anterior.

1.8 HISTORIA DE LA EDUCACIÓN SEXUAL INFANTIL EN MÉXICO

Existen pocos estudios en torno a la educación sexual en México, además de que la heterogeneidad y variedad que caracteriza a la población mexicana, ya sea por región, por estatus social y por grupo cultural son tan específicas que resulta arriesgado tratar de generalizar conclusiones sobre dicho tema, sin embargo, haremos un esfuerzo por describir

a la sexualidad en ciertas etapas históricas que han establecido influencia socio cultural hasta nuestros días.

La religión ha prevalecido como formadora de normas y reglas establecidas en la sociedad, un ejemplo de esto es la cultura azteca, donde su reglamentación de la sexualidad era a través de los mitos y el ritual, que eran elementos fundamentales de la religión, *“asi como el análisis de los huehuetlatolli, discursos que daban los padres y madres a sus hijos e hijas como parte importante del rito de paso a la edad adulta, cuando los jóvenes de diferentes sexos eran considerados como sujetos sociales maduros para el matrimonio, marco institucional para la reproducción biológica y social”*.²⁰ La educación sexual se reducía a estos discursos para preparar a los jóvenes hacia el matrimonio, así como actualmente en la sociedad se cree que la sexualidad inicia hasta la pubertad y no existe algún discurso concreto de los padres dirigido a sus hijos para acercarlos a la sexualidad.

Los niños mexicas eran amamantados hasta los 3 ó 4 años, estaban muy ligados a la madre, después la educación consistía en separarlos por sexos, es decir, el niño estaba bajo la tutela del padre y la niña era cuidada por la madre, para formarlos en la valentía, el amor al trabajo y conductas morales propias de su sociedad hasta la edad de los 14 ó 16 años.

La religión normaba la sexualidad a través del matrimonio por los dioses del amor Xochiquetzal y Piltzintecuhtli; el matrimonio estaba basado en el respeto y templanza, por lo que la relación era igualitaria tanto para el hombre como para la mujer, si existía maltrato o insatisfacción en la relación, se podía solicitar la separación.

En la sociedad azteca, entre algunos campesinos e indígenas, la mujer tenía una función económica en el núcleo familiar a partir de la pubertad, por lo que *“el hombre que la pide en matrimonio, además de los regalos, debe trabajar para el futuro suegro determinado tiempo como retribución por la pérdida de la mujer como miembro de la familia”*.²¹

²⁰ Quezada, Noemí. *Religión y sexualidad en México*, 1a. ed., Instituto de Investigaciones Antropológicas-UNAM, México, 1997, p. 37.

²¹ Quezada Noemí, “La sexualidad en México”, en *Anales de antropología*, 1a. ed., Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, vol. XVI, México, 1979, p. 236.

Noemí Quezada señala que en esta etapa las relaciones extraconyugales surgen por la represión sexual y que están ligadas al erotismo en la búsqueda de un placer sensual y no tanto de la reproducción, en este sentido, la poligamia y el adulterio la vivían las clases dominantes entre los aztecas, es decir, funcionaba de acuerdo a las posibilidades económicas y el resto de la población era monogámica. El hombre ejercía la poligamia libremente sin sanción alguna por la sociedad. Actualmente la poligamia la sigue ejerciendo el hombre, un reflejo de esto son las madres solteras que trabajan para alimentar y cuidar a sus hijos, por lo que la educación sexual se plasma en la familia a través de los roles sociales en los que al varón se le permite libertad sexual y a la joven se le reprime, así la mujer se quedaba en el hogar y el hombre salía a trabajar.

En la época colonial la mujer era considerada una carga familiar y debía ser acompañada de un patrimonio para gratificar al hombre que la solicitaba en matrimonio.

Durante esta época la confesión se convirtió en el eje controlador de mentes y cuerpos, se generaban sentimientos de culpa ante el acto sexual; la represión moral en la sexualidad era contradictoria en el sentido de que las solteras embarazadas podían conservar su reputación como mujer virgen y digna del honor, con la ayuda de sus familiares y amigos ocultaban su realidad. *“Incluso la iglesia católica colaboraba en la protección de su honor, omitiendo su nombre en el acta de nacimiento de la criatura.”*²² Esto significaba que si una mujer quería ser reconocida como virgen, no tenía que reconocer a su hijo ante la sociedad ni la iglesia.

Los miembros de las familias que habían vivido juntos durante años pero nunca habían legalizado su unión mediante el sacramento matrimonial, eran consignados como pecadores que incurrian en el concubinato. Los preceptos religiosos contra las uniones entre parientes y el rechazo a casarse con alguien que fuera social o económicamente inferior con el sacramento matrimonial variaban según la clase social, por ejemplo, *“los españoles no podían casarse con parientes en cuarto grado de consanguinidad lícitas, en segundo grado si la consanguinidad se debía a relaciones ilícitas fuera del matrimonio”*.²³ Esto

²² Lavrín Asunción, *Sexualidad y matrimonio en la América hispánica, siglos XVI-XVIII*, Editorial Grijalbo, México, 1991, p. 134.

²³ *Ibidem*, p. 179.

contribuyó a que no existieran muchos matrimonios, pero las uniones concubinas proliferaron.

En los siglos XVI y XVII, los matrimonios mixtos entre españoles y sujetos de otros grupos no fueron mal vistos, pero en el siglo XVIII, en defensa del grupo hispánico en el poder, fueron menos frecuentes por razones políticas y de prestigio personal.

La mujer obtenía el reconocimiento como sujeto social mediante el matrimonio, ya que adquiría el nombre y protección del marido, quien era además el proveedor económico y la mujer era dependiente. Esta situación de dependencia económica hacía que la mujer viviera en la angustia permanente de perder el marido y con ello su estabilidad económica y familiar.

La mujer durante siglos ha luchado por lograr su aceptación social como ciudadana, portadora de sus propios conocimientos, colaboradora en el campo laboral, creadora y transformadora de los procesos sociales en los que proyecta su propia sexualidad con mayor placer, ya que podemos decir hoy en día que los roles sociales se han ido transformando porque las mujeres trabajan de arquitectas, doctoras, taxistas, entre otras ocupaciones exclusivas del sexo masculino. Con todo el anterior estudio sobre la sexualidad de la mujer, podemos percatarnos que a través de varios siglos ha ido transformando su condición humana, en este sentido, qué podemos decir de la sexualidad infantil que apenas en el siglo XX se comenzó a reconocer socialmente.

En la primera mitad del siglo XX, en México no existía un equilibrio en el ritmo de crecimiento de la población, aunado a esto, el aumento demográfico dificultó las posibilidades de generar empleos suficientes y satisfacer las necesidades de educación, salud y vivienda. Estos factores propiciaron en el país la promulgación de leyes en materia de población en la década de los años setenta y la definición de programas de planificación familiar para regular su crecimiento.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

"En 1974 se modificó la Constitución Política mexicana en su artículo 4o."²⁴, el cual dice: "El varón y la mujer son iguales ante la ley. Esta protegerá la organización y el desarrollo de la familia. Toda persona tiene derecho a decidir de manera libre, responsable e informada sobre el número y espaciamiento de sus hijos... Es deber de los padres preservar el derecho de los menores a la satisfacción de sus necesidades y a la salud física y mental. La ley determinará los apoyos a la protección de los menores a cargo de las instituciones públicas."²⁵

Esta ley originó que México fuera uno de los primeros países del mundo que cuenta con una legislación sobre población fundamentada en la Constitución política. La Ley General de Población cambió radicalmente la política demográfica nacional, ya que prescribe realizar programas de planeación familiar a través de los servicios educativos y de salud pública de que disponía el sector público y organismos privados.

Se puede decir, de acuerdo con lo anterior, que no fue una preocupación del Estado introducir programas de educación sexual para el conocimiento formativo e informativo dirigido a los niños, sino que la principal preocupación fue la explosión demográfica que existía en el país, por tanto la enseñanza era el uso de anticonceptivos para la mujer. El término *control natal* fue propuesto por Margaret Sanger en 1915, en Estados Unidos, como reivindicación política de los movimientos feministas y fue hasta 1925 que en México trascendió este acontecimiento y se establecieron tres clínicas anticonceptivas. Aunque no es nuestro objeto de estudio el analizar la educación sexual dirigida a la mujer, ésta dio la apertura para que se realizaran programas de educación sexual dirigidos a los niños en años posteriores.

De manera informal, la educación sexual va implícita en la familia, quien es la encargada de reproducir los roles del niño y la niña desde lo social; el rol que desempeñan los padres y hermanos serán fundamentales para que el niño adquiera su identidad y desempeñe su propio rol. La estructura familiar es marcadamente autoritaria y el dominio del hombre

²⁴ Mexfam. *Recursos, población, planeación familiar*, México, 1984, p. 29.

²⁵ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, Editorial Fernández, México, 1995, p. 4.

(sobre todo del padre) es casi absoluto en la mayoría de los casos, las labores domésticas son responsabilidad exclusiva de la mujer, a esto se agrega la crianza y educación de los hijos, el rol de la mujer es ser esposa, madre y depender económicamente del hombre. En lo que se refiere a la identidad de género, *"existen indicios suficientes para suponer que los niños (sobre todo los varones) encuentren graves dificultades para desarrollarla adecuadamente. Ello se debe al ausentismo de los hombres en el hogar y a su poca intervención en la crianza de los hijos"*.²⁶ El ausentismo de los hombres se debe a que muchos emigran a Estados Unidos para encontrar mejores condiciones de trabajo y mejores sueldos, o porque pasan la mayor parte del tiempo fuera de casa por su empleo, lo cual propicia que la mujer sea el eje emocional de las relaciones familiares.

La educación sexual tiene un carácter que excluye el intercambio verbal en la familia, por lo que la voluntad del saber sobre la sexualidad es a través de los medios de comunicación y los amigos que tergiversan la información.

Actualmente existen en el país organismos gubernamentales como la Secretaría de Educación Pública (SEP) y no gubernamentales como Fundación Mexicana para la Planeación Familiar (Mexfam), Instituto Mexicano de Investigación para la Familia (Imifap), Instituto Mexicano de Educación Sexual (Imesex), entre otras instituciones que se encargan de promover y difundir la educación sexual dirigida a niños, adolescentes y adultos. Sin embargo, a pesar de los planes y programas, material didáctico elaborado por las instituciones, talleres y cursos de educación sexual, existen grupos conservadores que están en su contra, así como del aborto, métodos anticonceptivos, el divorcio, la masturbación, entre otros tópicos que consideran promiscuos y libertinos. Esta ideología conservadora se fundamenta en las doctrinas del actual pontífice Juan Pablo II y grupos políticos y religiosos poderosos.

Para las corrientes conservadoras la única información sexual que debe difundirse a los hijos es la que promueve la castidad y obediencia, la cual debe estar a cargo de los padres

²⁶ López J. Alfonso, "Familia y sexualidad en México", en *La educación de la sexualidad humana. Familia y sexualidad*, vol. 2, Conapo, México, 1982, p. 97.

de familia, quienes deben difundir los valores del catolicismo, por tanto, consideran que todo lo que conlleva la sexualidad es pecado que se tiene que reprimir.

Entre los grupos conservadores que podemos encontrar en México es la Unión Nacional de Padres de Familia (UNPF), creada en 1917 para oponerse a la educación laica. *"En 1934, la UNPF logró eliminar la iniciativa Narciso Bassols que promovía la educación sexual en las escuelas primarias y desde entonces constantemente se ha opuesto a todas las expresiones que consideran inmorales, lo mismo en el ámbito de la salud sexual que en el de la creación artística."*²⁷ A finales de los años ochenta, dicho grupo encabezó movimientos contra Conasida porque difunde el uso del condón y en 1994 trató de prohibir la distribución de libros: *Planeando tu vida, Yo adolescente y sexualidad, Lo que todo adolescente debe saber*, entre otros textos que abordan temas de sexualidad.

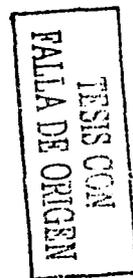
Otro de los grupos que se oponen a la educación sexual es el Comité Nacional Provida, fundado por el militante panista Jaime Aviña Zepeda, que se ha dedicado a hacer propaganda en contra de Mexfam y de todas las campañas de educación sexual.

Otros grupos conservadores son la Alianza Fuerza de Opinión Pública, Alianza para la Moral, Testimonio y Esperanza y el Centro Cívico de Solidaridad; estas instituciones tienen influencia política del Partido Acción Nacional (PAN), que en la actualidad está en el poder.

El ascenso político cada vez mayor del clero católico y del PAN, retrasa considerablemente las ideologías y los roles sociales del hombre y la mujer acerca de la sexualidad, proceso que ha costado siglos avanzar para que en nuestros días existan instituciones que difundan la educación sexual. *"Muchísimos ciudadanos consideran que el PAN es una alternativa para castigar al sistema y fortalecer la democracia en nuestro país y no están conscientes de las corrientes ideológicas que existen en ese partido y que incluyen, de manera destacada, el pensamiento más conservador acerca de la sexualidad."*²⁸ Respecto a las

²⁷ González Ruiz, Edgar, "Intolerancia, conservadurismo y sexualidad", en *Salud reproductiva y sociedad. Órgano informativo del programa salud reproductiva y sociedad del Colegio de México*, año II, núm. 5, México, enero-abril 1995.

²⁸ *Ibidem*, p. 20.



instituciones gubernamentales y no gubernamentales que promueven la educación sexual en México, en el siguiente apartado describiremos algunos aspectos que destacan.

1.8.1 Secretaría de Educación Pública (SEP)

Actualmente en el ámbito de la educación formal se encuentra constituido el sistema educativo con sus distintos subsistemas (básico, medio y superior), en los cuales la relación maestro-alumno se hace patente. En nuestro país el sistema básico lo comprende la educación preescolar, primaria y secundaria.

Es necesario abordar la historia de la educación sexual infantil impartida en la Secretaría de Educación Pública (SEP) porque de acuerdo al ámbito de la educación de la que se trate: formal, no formal e informal (la primera estriba en la educación institucional impartida por el Estado, la segunda se da en instituciones culturales, la iglesia, la política, entre otras, la última proviene de la educación en la familia), varían sus propósitos, actores e instituciones. Además con este estudio podremos analizar las aportaciones en materia de sexualidad desde la educación formal y observar las diferencias que existen entre los programas educativos de la SEP y de los organismos no gubernamentales (ONG's), que en el siguiente apartado de este capítulo se analizarán.

De acuerdo con Calixto Flores, la educación sexual como parte de la educación básica de nuestro país, ha tenido tres etapas, que son: "*El proyecto de Educación Sexual de 1933, la Reforma Educativa de 1972 y el Programa de Modernización Educativa de 1992.*"²⁹

Proyecto de Educación Sexual de 1933. Tuvo sus inicios a partir del Sexto Congreso Panamericano del Niño que se llevó a cabo en Lima, Perú, el 4 de febrero de 1934, en el que se recomendaba a todos los gobiernos de América que integraran la educación sexual a las escuelas de acuerdo a las características sociales de cada país. En este sentido, la Sociedad Eugénica Mexicana propuso que era el momento de iniciar la educación sexual en la escuela debido a los embarazos a corta edad y las enfermedades de transmisión

²⁹ Calixto Fuentes, Raúl, "Investigación y educación de la sexualidad en la educación básica" en *Archivos hispanoamericanos de sexología*, Editorial Ducere, vol. II, núm. 2, México, 1996, p. 126.

sexual, sin embargo, la prensa conservadora (*Excélsior*) anunció que este programa permitiría la corrupción en los jóvenes. A partir de esto, se iniciaron presiones por parte del clero y grupos moralistas para que no se llevara a la práctica en el sistema educativo. Sin embargo, quien en ese momento era el secretario de Educación Pública, Narciso Bassols, aceptó el informe de la Sociedad Eugénica, pero consideró prudente que la SEP efectuara su propio estudio antes de incorporar la educación sexual en la escuela.

La comisión encargada de tal estudio reconoció que la educación sexual era una acción necesaria para el desarrollo del niño, puesto que tiene relación con aspectos psicológicos, fisiológicos, éticos y sociológicos. Además añadían que los jóvenes tienen derecho a conocer la realidad de la sexualidad y que la educación sexual no inicia en la pubertad sino en la infancia y que la preparación de los maestros en este tema era indispensable, debido a que no todos los maestros están capacitados para impartir este tema. Por su parte, el Consejo Ejecutivo de la Federación aprobó la educación sexual dirigida a jóvenes mayores de 14 años y para mujeres de 21 años, pero condenó la propuesta del gobierno.

Bassols, ante su postura de izquierda y anticlerical, simbolizaba el repudio de las clases conservadoras, ya que a pesar de que el proyecto de educación sexual era una propuesta y todavía no se implantaba, la UNPF declaraba en la prensa que los maestros enseñaban pornografía a los niños y *“adoptó su propia táctica: paralizar el sistema escolar y forzar al gobierno a archivar sus planes de educación sexual. Las madres deberían de mandar cartas de protesta al presidente de la República”*.³⁰

Estos conflictos propiciaron que Bassols renunciara el 9 de mayo de 1934 y con esto los padres de familia suspendieron las huelgas en 20 escuelas del Distrito Federal y de esta manera se frenó la propuesta de educación sexual en la escuela.

Reforma Educativa de 1972. Se realizaron diversas modificaciones a los planes y programas de educación primaria y secundaria, se incorporaron a los contenidos temas

³⁰ Meneses Morales, Ernesto, *Tendencias educativas oficiales en México 1911-1934*, 1a. ed., Editorial Centro de Estudios Educativos, México, 1986, p. 639.

referentes a la educación sexual debido al cambio de política poblacional en la que se publicó la Ley General de Población en 1974, la cual tiende a regular el crecimiento de la población mediante diversos programas en distintos sectores, entre ellos el educativo, y el 27 de noviembre de 1973 se expidió la Ley Federal de Educación, que reemplazó la Ley Orgánica de Educación Pública de 1941.

La Reforma Educativa tomó en cuenta las siguientes funciones:

- a) académica;
- b) selectiva;
- c) económica;
- d) ocupacional;
- e) socialización;
- f) cultural;
- g) investigativa.

En lo que concierne a la educación sexual, se enfocó en la función de socialización en el inciso e) del artículo 20, que señala lo siguiente: "*Promover la planificación familiar, con respecto a la dignidad humana y a la libertad.*"³¹

Por último, el Programa de Modernización Educativa comprendió tres etapas: "*La Prueba Operativa (1991-1992), el Nuevo Modelo Educativo (1992) y el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa (1992)*".³²

Este programa tomó en consideración el perfil de desempeño social para niños y niñas de seis años de edad, que permite que el alumno desarrolle su capacidad física, intelectual y emotiva dentro de la sociedad.

Respecto a los niños y niñas de doce y trece años, dentro del ámbito de desarrollo personal, señala que: "*Cuida y respeta su persona como un todo integrado, tiene un concepto de si*

³¹ Latapí, Pablo. *Análisis de un sexenio de educación en México, 1970-1976*, Editorial Nueva Imagen, México, 1980, p. 69.

³² Calixto Flores, *op. cit.*, p. 127.

mismo adecuado a su edad que le permite relacionarse con equidad y respeto con otras personas".³³

Asimismo, el perfil de desempeño social para adolescentes entre 15 y 16 años en el desarrollo personal indica que: "*Afronta informada y responsablemente su desarrollo sexual y lo vincula con la dinámica familiar y social*".³⁴

Programa de Modernización Educativa de 1992. En cuanto a los planes y programas de estudio y los libros entregados por la SEP relacionados con la educación sexual en el periodo escolar 1993-1994, se describen en la tabla 1.1.

³³ SEP, *Hacia un nuevo modelo educativo. Modernización Educativa 1989-1994*, Gobierno del Estado de Sinaloa, México, 1991, p. 44.

³⁴ *Ibidem*, p. 47.

Tabla 1.1 Contenido de educación sexual en los libros de texto.

Grado	Plan y programas	Libro
PRIMERO	El cuerpo y la salud	(no se entregó libro)
SEGUNDO	-----	(no se entregó libro)
TERCERO	-----	Cómo nos reproducimos los seres humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Ser niño o niña. • Diferentes tipos de relación familiar. • Procreación, embarazo y parto. • Crecimiento y desarrollo en el niño. • Glosario: aparato reproductor interno, espermatozoide y óvulo.
CUARTO	Seres vivos: <ul style="list-style-type: none"> • Crecimiento y desarrollo. • Nacer, crecer, reproducirse y morir. • Dimorfismo sexual. 	Cómo nos desarrollamos: <ul style="list-style-type: none"> • Crecimiento infantil. • Diferencias entre las edades. • Comparación del nacimiento de algunos mamíferos con el hombre.
QUINTO	El cuerpo humano y la salud: <ul style="list-style-type: none"> • Glándulas y hormonas. • Función general de las glándulas. • Glándulas de secreción internas y externas. • Función general de las hormonas. • Hipófisis, una glándula que regula todo el cuerpo. • Aparato reproductor. • Estructura y función del aparato reproductor femenino. • Los roles sexuales y los prejuicios existentes en cuanto a diferencias de inteligencia, competencia y habilidad entre los sexos. 	(no hay ningún tema de sexualidad).
SEXTO	El cuerpo humano y la salud. <ul style="list-style-type: none"> • Crecimiento y desarrollo humano. • Características generales, infancia, pubertad, adolescencia, adulto y vejez. • Caracteres sexuales: primarios y secundarios. Los cambios físicos y psicológicos durante la pubertad.	

Fuente: Méndez Cárdenas Luis, Antología de la sexualidad humana II, Editorial Porrúa, México, 1994, pp.743-744.

Este programa está enfocado al aspecto informativo de lo biológico, reduciendo a la sexualidad a los temas de reproducción y separa los aspectos sociales y psicológicos. Aunado a lo anterior no se entregan libros a los menores del primer y segundo grado por el rechazo que puede existir de los padres de familia y como lo muestra el cuadro, en esta institución consideran que los roles sexuales no corresponden al tema de la sexualidad.

1.8.2 Organismos no gubernamentales

La finalidad de abordar la historicidad de la educación sexual en organismos no gubernamentales (ONG'S) se debe al objeto de dar a conocer sus aportaciones a la educación sexual y enfatizar que fueron pioneras en el campo de la educación sexual.

El concepto utilizado para frenar el crecimiento de población fue *salud reproductiva* y fueron las primeras que trabajaron en estas cuestiones; surgieron a finales de los años cincuenta porque el Estado tenía una política pronatalista y no ofrecía estos servicios, "*No hubo interés en esos esfuerzos hasta más tarde, cuando a principios de los setenta el gobierno adoptó una política de control de crecimiento poblacional.*"³⁵

Para impulsar la nueva política demográfica se creó el Consejo Nacional de Población (Conapo) en 1974, en el cual se organizó el Programa Nacional de Educación Sexual, con el cual Conapo pretendía llegar a amplios sectores de la población.

En 1972 se fundó la Asociación Mexicana de Educación Sexual (AMES), que recurrió a profesionales de la Asociación Mexicana de Sexología que existía desde 1969.

En 1978 se fundó el Centro de Orientación para Adolescentes (Cora) y un año después el Instituto Mexicano de Sexología (Imesex). En 1979 se realizó en México el Congreso Mundial de Sexología que impulsó las prácticas educativas, terapéuticas y de investigación en este campo.

Cabe señalar que estas instituciones se han apoyado financieramente de organismos internacionales, un ejemplo de esto es que Mexfam recibe apoyo de la Agencia Internacional para el Desarrollo de Estados Unidos (AID), la fundación MacArthur y la Japanese Organization for International Cooperation in Family Planning.

Por otra parte, las instituciones no gubernamentales antes mencionadas han hecho coaliciones como la conformación de la Federación Mexicana de Educación Sexual y

³⁵ González Montes. Soledad, *Las organizaciones no gubernamentales mexicanas y la salud reproductiva*, Colegio de México, 1999, p. 33.

Sexología, A. C. (Femess) en enero de 1995, integrada por 45 organismos civiles que se dedican a impartir educación sexual y al trabajo sobre diversos aspectos relacionados con el tema.

La Femess tiene su fundamento jurídico en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, en la Constitución mexicana, en los principios básicos de la Ley General de Salud, en la Ley General de Educación y en los compromisos internacionales asumidos por México en el "Programa de Acción de la II Conferencia Internacional de Población y Desarrollo y la Plataforma de Acción de la IV Conferencia Mundial de la Mujer."³⁶ La federación manifiesta que toda persona tiene derecho a una sexualidad libre de conflicto, que posibilite el crecimiento individual y el logro del placer sexual, lo cual requiere de un amplio respeto a las diversas formas de expresión de la sexualidad humana.

En octubre de 1996 se fundó una segunda red: Democracia y Sexualidad (Demysex), para diseñar un plan nacional de educación sexual, se integró por instituciones gubernamentales y no gubernamentales, su propuesta se basa en el respeto a la diversidad, el pluralismo, la libertad de elección y la vida privada.

Existen diversos organismos que se enfocan en la educación sexual en adolescentes, como es el caso del Centro de Orientación para Adolescentes, A. C. (Cora), así como otras instituciones que se remiten a dar información sobre los métodos anticonceptivos y de salud materno infantil, como la Federación Mexicana de Asociaciones Privadas, A. C. (Femap) y Promotora de Planificación Familiar, A. C. (Profam), entre otras, por lo que pudimos percatarnos de que son pocas las instituciones que promueven y difunden la educación sexual infantil, por tal motivo se realizó una investigación en aquellas instituciones que abordan la educación sexual infantil y además han realizado investigaciones y materiales didácticos. Por lo que analizaremos sólo a Mexfam e Imifap para conocer sus trayectorias y aportaciones sobre la educación sexual infantil en México debido a su importante trayectoria y aportaciones en este campo de estudio.

³⁶ *Ibidem*, p. 69.

1.8.2.1 Fundación Mexicana para la Planeación Familiar, A. C. (Mexfam)

Esta institución fue fundada en 1965, con el nombre de Fundación para Estudios de Población A. C. (FEPAC) con el doctor Donald Lubin como director general, el doctor Sergio Correu como subdirector médico, el licenciado Cornejo como secretario ejecutivo, entre otros que se encargaron de difundir y laborar en la institución; se mantenían económicamente del apoyo del Estado mediante un subsidio federal para las investigaciones referentes a la población. Este respaldo económico duró hasta 1976, así se convirtió en asociación civil y en "1968 la fundación contaba ya con 23 centros clínicos"³⁷ en los que el área médica, la optometría, la odontología y todas las ciencias de la salud predominaban en dicha institución.

En 1968 surgió la necesidad de capacitar al personal interno de FEPAC en el área metropolitana y en algunos estados como Nuevo León, Coahuila, Jalisco, Chihuahua y Oaxaca. Los médicos, candidatos a jefes de centros y los trabajadores sociales fueron sometidos a intensos periodos de capacitación. Los cursos no duraban menos de quince días. Los aspectos médicos y sobre metodología de regulación de la fecundidad eran temas desarrollados con amplitud, de manera que se estableció un régimen de capacitación continua, esto dio como resultado que la institución tuviera calidad en sus servicios.

En la década de los años ochenta, para ser exactos el 9 de agosto de 1983, fue elegido presidente de esta institución el licenciado Adrián Lajous, quien con todo su equipo impulsaron otra dinámica de trabajo, por lo que se cambió las siglas de FEPAC por las de Mexfam (Fundación Mexicana para la Planificación familiar), esta perspectiva implicó rescatar el sentido de una planeación familiar integral en el ámbito de la comunidad y el país, se requerían profesionistas en las áreas de la salud que trabajaran en comunidades marginadas; Mexfam no les ofreció puestos vacantes ni salarios, les ofreció apoyo, colaboración, formas prácticas e inmediatas para insertarse en la comunidad y establecerse,

³⁷ Mexfam con la vida 25 años, Mexfam, México, 1990, p. 76.

así surgieron los consultorios comunitarios. En la actualidad existen en México alrededor de 170 unidades en comunidades marginadas. Mexfam ganaba con esto una misión al haber enlazado dos elementos: comunidad y profesionales de la salud. Asimismo, impulsó un programa paralelo enfocado a los adolescentes.

En 1986 Mexfam comenzó a trabajar con gente joven realizando programas de educación sexual. La primer etapa se llamó: Que hablen los jóvenes; éste inició con grupos experimentales y programas piloto para probar los modelos educativos, los materiales audiovisuales y gráficos, las técnicas grupales, etc., todo esto servía para la formación de multiplicadores juveniles, es decir, jóvenes encargados de difundir educación sexual.

La creación de centros destinados exclusivamente a los jóvenes tuvo inconveniencias en el aspecto logístico, esto es, en donde se deben considerar costos, tiempos, ambientes, disponibilidad del personal, etc., y Mexfam no pudo cubrir esas necesidades, por lo que tuvo que cerrar de manera paulatina sus centros juveniles, cerró cinco en 1986 debido a que los jóvenes de las zonas marginadas tenían sus centros de reuniones. Con el cierre de sus centros juveniles, los del programa Gente joven se dedicaron a buscar a los jóvenes en sus propios centros de reuniones, era una táctica directa de insertarse en la vida juvenil.

Así este programa se convirtió en una prioridad para Mexfam: *"En 1987 y a medida que la unidad técnica de la fundación recorría la ruta extensa de capacitación de técnicos, líderes, multiplicadores, elaboraba los manuales y producía material didáctico, todos los centros logísticos de Mexfam incorporaron dentro de sus actividades la estrategia juvenil."*³⁸

Los registros que se obtuvieron de los jóvenes que apoyaban a la planeación preventiva de la fecundidad, llamados usuarios bien informados (UBI) fueron 21,000 en 1988; 183,425 en 1989 y en abril de 1990 ya sumaban 154,495. Estas cifras demuestran que cada vez hay más gente interesada en conocer y aprender sobre la sexualidad.

Posteriormente se comenzó a difundir la educación sexual en escuelas de nivel básico, aunque a veces son rechazados.

³⁸ *Ibidem*, p. 49.

1.8.2.2 Instituto Mexicano de Investigación de Familia y Población (Imifap)

Los datos obtenidos de esta institución están recopilados en un informe llamado *Instituto Mexicano de Investigación de Familia y Población*, (Imifap) que es el único material teórico del que se fundamenta este apartado de la investigación.

El instituto fue fundado en 1986 por un pequeño grupo de profesores y estudiantes de la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional Autónoma de México, con la intención de crear un centro de enseñanza, investigación, promoción y asesoría en los campos de la salud pública, población y bienestar de la comunidad y las personas.

El objetivo de la institución es ayudar a las familias y a las personas a mejorar su calidad y nivel de vida, mediante la creación, multiplicación y evaluación de programas basados en investigaciones de los campos de la educación, la salud y el desarrollo.

El primer programa de Imifap fue en 1988-1989 llamado *Planeando tu vida*, un curso para adolescentes y adultos jóvenes como un programa integral, muy participativo, que concientiza a los adolescentes a tomar decisiones informadas respecto a la sexualidad, la reproducción y otras cuestiones de su vida y la salud.

Esta institución ha capacitado a más de mil instructores de *Planeando tu vida* en Bolivia, Chile, Colombia, República Dominicana, Guatemala, El Salvador, Honduras, Perú, Estados Unidos y Uruguay.

Se ha duplicado el programa mediante una estrategia de "cascada", la cual consiste en una instrumentación generalizada, con costos efectivos; Imifap capacita a profesionales de organizaciones no gubernamentales (ONG's), profesores de escuelas, promotores de salud y líderes de la comunidad, ellos posteriormente capacitan a otros multiplicadores, asimismo, imparten cursos para padres, niños y adolescentes. Los costos son sufragados por las comunidades, escuelas o las instituciones locales del estado.

Otras instituciones han adoptado el programa *Planeando tu vida*, entre las que se encuentran la Secretaría de Educación Pública y el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia.

Imifap está consciente de que la educación para la vida familiar y la salud impartida en otras escuelas tiene que sustentarse en otros contextos y sobre todo dentro de la familia. Los cursos son eficaces cuando los padres participan activamente, por lo que entre 1993 y 1995, se desarrollaron dos programas: *Aprendiendo a ser papá y mamá* y *Deja volar a tu adolescente* para padres con hijos de 12 años o menos; estos programas fueron evaluados en 1995 y en la actualidad se aplican en México y otros países de América Latina.

Desde 1992 hasta 1995 se desarrolló un programa educativo sobre la vida familiar y la salud para niños desde el nivel preescolar hasta secundaria, llamado: *Yo, mi familia y mi medio ambiente*. Debido a que la institución no propicia información sobre los planes de estos programas, porque son el sustento teórico de su servicio, no mencionamos los contenidos respectivos.

CAPÍTULO 2.

EL NIÑO ABANDONADO EN MÉXICO

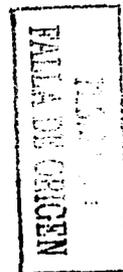
Existen diferentes formas de abandonar a un niño, de las cuales se desprenden las diversas causas y consecuencias, por lo que es importante resaltar qué se entiende por *abandono infantil*.

A. Bielsa, N. Bassas y J. Tomás se refieren al *abandono infantil* cuando *"el niño es víctima de una falta de amor, de incomprensión, de una falsa imagen materna; se siente solo, no entiende y aparece la angustia. Está particularmente sensible a todas las expresiones (incluso no verbales) de sentimientos hacia él; está sensible al clima más o menos seguro y a todo lo afectivo. Según la naturaleza y las tendencias profundas del niño, son posibles dos actitudes: la desvalorización (nadie me quiere) o la culpabilidad (es mi culpa, no me quieren porque soy malo)"*.³⁹

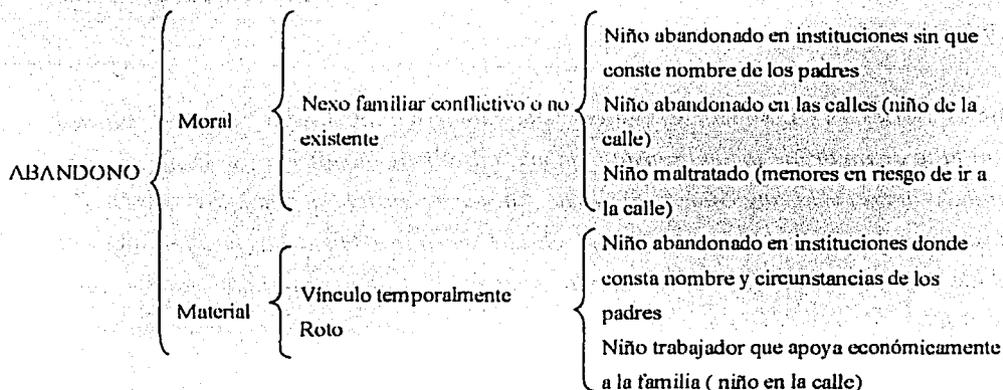
De acuerdo con lo anterior, el niño abandonado es aquel que carece del afecto y atenciones por parte de sus padres, en cuanto a la vigilancia de su bienestar educativo y socio cultural y no existe nadie de la familia que se ocupe de él. Existen diversas formas de abandono: *"El abandono moral se refiere a la falta de acción educadora y de la formación intelectual y del carácter así como la vigilancia y corrección de su conducta. Se consideran, así, en estado de abandono y peligro moral los niños descuidados, explotados y maltratados, así como los que no tienen hogar conocido, domicilio fijo, etcétera... El abandono material afecta la asistencia alimenticia, el vestido, la vivienda, entre otras necesidades. Se incluyen en este apartado los que carecen de recursos para subsistir (por muerte, desaparición o abandono de los padres), es decir, los niños nacidos generalmente fuera del matrimonio y expuestos a la vía pública para ocultar su filiación y los entregados por sus padres a las casas de maternidad."*⁴⁰

³⁹ Bielsa A., Bassas, N. y Tomás, J., *Carencia afectiva, hipercinesia, depresión y otras alteraciones en la infancia y en la adolescencia*, Editorial Alertes, Barcelona, 1996, pp. 49-50.

⁴⁰ Percira de Gómez, María Nieves, *La percepción familiar del niño abandonado*. 2a. reimp., Editorial Trillas. México, 1987, p. 31.



A partir de estos dos conceptos podemos enfocar al niño que ha roto todo vínculo con la familia y aquel donde el nexo familiar se encuentra temporalmente roto, a través del siguiente esquema podremos clasificar la situación del niño de acuerdo a la relación que tuvo con la familia.



La importancia de clasificar las diversas problemáticas de los niños de acuerdo al vínculo que existe o no con la familia, es porque cada uno de ellos sufre abandono de diferente índole, y son los tipos de niños que podemos encontrar en México y en particular en Promoción y Acción Comunitaria. IAP. (PACO), donde los menores son llevados por los propios padres o son canalizados por otras instituciones, también los llevan personas de la comunidad que ven a los niños vagar por las calles de las colonias que están alrededor de la institución como la Damián Carmona, la Revolución, entre otras, o bien los mismos niños que en un constante huir y regresar a la institución llevan a otros niños que viven en las calles y ahí son aceptados.

En el abandono moral el vínculo familiar no existe, se encuentran los niños abandonados en instituciones de acogimiento, sin que conste en éstas por lo menos el nombre de los padres o de la madre, en esta circunstancia no existe nadie que pueda reclamar la tutela de estos niños y se pueden dar en adopción. En esta situación el niño sufre la carencia total de

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

afectividad, se siente rechazado, desvalorizado y temeroso de un futuro que tendrá que enfrentar sin la protección de los padres.

El abandono material en niños es por circunstancias socioeconómicas y culturales, los padres al abandonar a su hijo en un hogar colectivo asumen que no pueden proporcionarle comida, ropa y un lugar donde vivir, por lo que piden apoyo a estas instituciones de acogimiento por un determinado tiempo, en este caso el vínculo afectivo y moral existe, por lo que los padres proporcionan nombre y explican las circunstancias por las cuales no pueden estar con el infante; o bien la institución los apoya con medio internado en donde le proporcionan al niño comida, ropa, escuela y útiles y se integran los fines de semana con sus padres.

Bielsa denomina *carencia por distorsión ambiental* a "la carencia afectiva que el niño padece en el ámbito familiar, debido a condiciones socioeconómicas difíciles o por falta de estimulación sociocultural".⁴¹ Cabe resaltar que el abandono material que tiene que ver con las condiciones económicas para la manutención de un menor puede desprender a futuro el abandono moral de los padres hacia el hijo y, por el contrario, cuando existe abandono moral de los padres, al momento surge el abandono material.

Se pueden apreciar dos grupos de niños privados de vida familiar normal: "Aquellos cuyo vínculo familiar se encuentra temporalmente roto o simplemente resquebrajado y/o amenazado de ruptura y aquellos cuyo nexo familiar no existe o se encuentra total y definitivamente roto."⁴²

Ante la privación afectiva parcial de los padres hacia los hijos, como es el caso del primer grupo, los niños sufren considerablemente la separación, pero siempre tienen la esperanza de volver a ver a los padres. En este grupo pueden presentarse tres casos:

- a) La separación sin ocasión de establecer después una relación firme y aseguradora con la madre o un sustituto materno, es el caso más grave de

⁴¹ Bielsa, A., Bassas, N. y Tomás, J., *op. cit.*, p. 56

⁴² Pereira de Gómez María Nieves, *op. cit.*, p. 28.

- pérdida; es cuando son abandonados en instituciones de acogimiento y los padres no demuestran afecto porque cada vez pierden el interés hacia el hijo;*
- b) La separación con ocasión de establecer ulteriormente una relación firme y aseguradora, gracias a la intervención de un sustituto materno, puede darse pérdida temporal por la ruptura inicial, y*
 - c) La separación temporal seguida de la reunión con la madre; esto es pérdida temporal.⁴³*

En el segundo grupo, en el cual están clasificados los niños que tienen carencia total de relación con los padres, se encuentran los siguientes casos:

- a) Sin ocasión de establecer en consecuencia una relación estable con un sustituto materno, niños en instituciones, privación completa;*
- b) Temporalmente sin ocasión de plantear una relación estable con un sustituto maternal, pero con posibilidad ulterior de reanudar relaciones con un sustituto, y*
- c) Sustitución inmediata de una figura materna con la que el niño pudo establecer una relación firme y aseguradora, como en la adopción precoz, probablemente ninguna privación apreciable.⁴⁴*

En este sentido, podemos decir que en ausencia de los padres, el niño no retroalimenta sus emociones y sensaciones afectivas, a excepción de los niños que están separados temporalmente de los padres seguido de la reunión con ellos o de aquel niño que encuentra madre sustituta con la cual él puede establecer una relación firme y estable.

En términos teóricos, podríamos decir que: *"A través de sensaciones físicas y percepciones del medio ambiente, va aprendiendo a conocer sus límites corporales y junto con esas nociones de individualidad, el niño va captando sus primeras nociones de seguridad, a*

⁴³ Iehovici Serge y Michel Soulé. *El conocimiento del niño a través del psicoanálisis*, 2a. reimp., Fondo de Cultura Económica, México, 1981, p. 275.

⁴⁴ *Idem.*

*través del amor y la aceptación de la madre o de la persona de quien dependen totalmente.*⁴⁵

Con lo explicado con antelación, se puede decir que el afecto que recibe el niño le ayudará a aprender a transmitir afecto a las personas con las que convive; en contraste, si no ha recibido afecto por sus padres biológicos o sustitutos, el niño no podrá tener una relación estable en la que exista afecto con alguna persona. Estos infantes por lo general viven en instituciones y debido a que son atendidos por una sola educadora, que por consiguiente no puede atender bien a todos, es por eso que *“Los niños no atendidos y no queridos, o los que viven en grandes grupos en instituciones convencionales, pueden mostrar mayor tendencia a la succión de los dedos hasta edades posteriores, que los niños criados en condiciones familiares normales, a mecer sus cuerpos con mayor violencia y a masturbarse con mayor intensidad.”*⁴⁶

El hecho de realizar estas prácticas, como es el tocarse el cuerpo, es porque el niño siente gratificación y sustituye el afecto que no tiene con los padres.

Erik Erikson argumenta que *“el autoerotismo proporciona al niño una aparente independencia con respecto a la pérdida mutuality con los otros. Esa autonomía concentrada, sin embargo, encubre la verdadera situación, pues al disfrutar aparentemente de los placeres de sus zonas corporales, el niño utiliza modos orgánicos en fantasías hostiles de controlar a los otros mediante una usurpación total, sea el énfasis sádico o masoquista”.*⁴⁷

El cuerpo y su mente es lo único que puede controlar un niño que ha sido abandonado, por lo que manipula lo que le pertenece, mientras que con sus padres no puede hacer lo mismo.

⁴⁵ Monroy Velasco Anameli, *El educador y la sexualidad humana*, p. 44

⁴⁶ Freud Anna, *El psicoanálisis y la crianza del niño*, Editorial Paidós, Buenos Aires, p. 28.

⁴⁷ Erikson Homburguer, Erik, *Infancia y sociedad*, 12a. ed., Ediciones Lume Horme, Buenos Aires, 1993, p. 59.

Desafortunadamente cada año aumentan los niños abandonados en los países en vías de desarrollo, donde se percibe la marginación de millones de personas, en particular de mujeres, ancianos, niños y niñas y grupos indígenas; estos sectores sociales al ser débiles e improductivos son marginados y el resultado es visualizar a estas personas pidiendo limosna, prostituirse, drogándose o robando. Debido a lo complejo de estos grupos, sólo se analizarán los niños abandonados, quienes son el objeto de estudio de esta investigación.

Los niños abandonados que viven en las calles son amenazados por "operativos de limpieza," que consisten en que los policías retiren de la vía pública a los niños mediante golpes: *"Basta recordar las agresiones para con los grupos de la Central del Norte, Observatorio, General Anaya o la Alameda. Dentro de dichos operativos, la intimidación, los golpes y el abuso sexual se han hecho presentes, por lo que existen varias quejas ante las oficinas de derechos humanos."*⁴⁸

A pesar de que es conocido este problema por las autoridades y la comisión de derechos humanos, no se ha podido hacer nada debido a que los integrantes del poder judicial encargados de proteger a la ciudadanía son quienes amenazan y golpean a los niños; además se habla de la existencia de redes clandestinas vinculadas a bares, centros nocturnos y prostibulos que operan en los negocios de la pornografía infantil, compraventa de niños y prostitución infantil. *"En ello existe complicidad o participación de autoridades. Los niños abandonados y que habitan en la calle son los que tienen mayor riesgo de ser reclutados."*⁴⁹

Algunos niños que viven en las calles han huido de sus hogares porque deciden que es preferible la desprotección total, en comparación con el tipo de vida que tenían con su familia. Para ellos es mejor vivir en la calle que con sus familias, donde existen los golpes, humillaciones, alcohol, o bien el silencio, la indiferencia y el rechazo.

⁴⁸ Pérez García J. Martín. "El trabajo con niños y jóvenes de la calle", en *Derechos Humanos y Ciudadanía*, núm. 22, México, 16 de julio de 1998, p. 4.

⁴⁹ Ortiz Pardo Francisco, "Viven en condiciones inhumanas los niños de la calle e indígenas de México", en *Proceso*, no. 1108, México, 25 de enero de 1998, p. 32.

Nos atrevemos a decir que en los organismos institucionales es donde existen diversos abusos contra el niño. Para corroborar esto, en una revista se citó lo siguiente: *“Es en la escuela, la iglesia y la familia, según el organismo, donde más se manifiesta el abuso sexual y el maltrato.”*⁵⁰

Si esto ocurre en instituciones donde se difunde la formación educativa y cultural del niño, qué se puede esperar de un niño solo y desprotegido en las calles. *“Por su parte, la subdirectora de programas y enlaces institucionales de la PGJDF, Verónica Peralta Gutiérrez, reconoció que: “aún no tenemos un perfil psicológico, social y médico de los niños de la calle, y aunque existe un censo, aún no tenemos un conteo porque es una población flotante.”*⁵¹

Respecto a las cifras reales de los niños de la calle, las justificaciones que dan las autoridades resultan ambiguas porque los planes y programas de enfoque psicológico, social y médico pueden estructurarse desde un enfoque cualitativo, es decir, en el cual se propicie la detección y el apoyo sobre trastornos psicológicos, desarrollo de la personalidad, el aspecto afectivo, entre otros factores y no tanto desde un enfoque cuantitativo, en el cual se detecte la cantidad de niños que sean drogadictos, maltratados, violados, entre otras problemáticas propias de los niños en las calles.

La realidad es que no existe un censo que detecte la totalidad de los niños que viven en las calles de la ciudad de México y menos en cada uno de los estados de la república.

Las estadísticas de niños que viven en las calles varían según cada institución encargada de la atención al infante. Por ejemplo, la UNICEF (Fondo Internacional de Naciones Unidas para el Socorro de la Infancia) en su informe final del II censo de menores en la calle de la ciudad de México, presentado el 2 de junio de 1996, señala: *“En las calles de la capital del país trabajan 13,373 menores (68.5 % hombres y el resto niñas), de los cuales apenas*

⁵⁰ *Idem.*

⁵¹ Avilés Karina, “Se actuará contra policías o particulares agresores de niños de la calle”, *La Jornada*, 13 de junio de 1997, p. 57.

*1,850 (13.84 %) viven en la calle y han roto el vínculo con sus familias, mientras que el resto (11, 523) solamente laboran.*⁵²

La tasa de crecimiento de los niños que viven en las calles fue de 81.3 %. La UNICEF contabilizó 515 puntos de encuentro de niños callejeros en 1992; en el nuevo censo encontró 1,214, es decir, 135.73 % más en solo tres años: *"La mayor parte se encuentran en avenidas y cruceros (386), mercados y tianguis (323) y estaciones del metro (148), aunque también los hay en parques y jardines, corredores comerciales, zonas turísticas, terminales de autobuses, baldíos, estacionamientos, panteones, coladeras y basureros.*"⁵³

Otra institución que ha realizado censos es el Colectivo Mexicano de Apoyo a la Niñez (Comexani), que en su cuarto informe llamado *Alternativo*, emitido por el gobierno mexicano, ante esa organización el 23 de enero de 1998, Comexani asegura que: *"en el Distrito Federal existen 5,000 niñas de la calle y estima que desde el inicio de la administración de Ernesto Zedillo, los niños se van de sus casas en un promedio de 10 niños al día. De los datos del propio gobierno, se establece que 55% de ellos sale para ayudar económicamente a sus familias, 26% son adictos; 17.7% al tabaco, 5% a otras drogas, especialmente al activo (cemento), utilizado por 45% de estos y 3% al alcohol.*"⁵⁴ En 1997, programas y enlaces institucionales de la PGJDF dio a conocer que de enero a mayo de ese año *"se han presentado 228 denuncias de niños maltratados, 47 menores abandonados, algunos en basureros, que cuando sucede así, aparecen muertos y 13 expósitos. Además el Programa Niño Tel., ha recibido 155 llamadas en lo que va del año, en las que se ha denunciado maltrato físico, violaciones y abusos contra los infantes."*⁵⁵

En estudios realizados por el DIF del Distrito Federal en el año 2000, en un documento titulado *Niñas, niños y jóvenes trabajadores en el Distrito Federal* se ofrecen nuevas cifras al estudiar a los niños de la calle y a los niños trabajadores en espacios públicos, la

⁵² Albarrán de Alba Gerardo, "En el Distrito Federal la infancia no es prioridad: se multiplica la producción de niños que viven, crecen y mueren en las calles", en *Proceso*, no. 1024, 17 de junio de 1996, p. 17.

⁵³ *Idem.*

⁵⁴ Ortiz Pardo Francisco, *op. cit.*, p. 32.

⁵⁵ Avilés Karina, *op. cit.*, p. 57.

importancia de señalar esta investigación es porque estos niños son abandonados en las calles o son quienes huyen del hogar ante el abandono moral de los padres.

En esta investigación se señala que "*en la ciudad de México existen 14,322 niños, niñas y jóvenes adolescentes que usan las calles y otros espacios públicos como lugares de trabajo y vivienda*".⁵⁶

Se tomó en cuenta aquellos niños, niñas y jóvenes que declararon vivir en la calle, su número sería aproximadamente de 450 menores; es decir, 4% del grupo que tiene entre 6 y 17 años de edad, a esta cifra se le agregan los niños que viven con sus familias en espacios públicos, por lo que la cantidad ascendería a 950, de los cuales 80% tendría entre 6 y 17 años de edad y el 20% restante menos de 6 años.

Una vez que se ha descrito un panorama general y cuantitativo de los niños de la calle, en los siguientes párrafos se analizarán algunas características socioculturales que se relacionan con su vida. Las preguntas retomadas en los siguientes temas y los porcentajes son de la investigación acerca de *Niñas, niños y jóvenes trabajadores en el DF* que realizó el DIF del Distrito Federal en el año 2000.

Cabe aclarar que los niños que trabajan representan la muestra del 100 % y los niños de la calle simbolizan el otro 100%, por lo que se juntaron las dos estadísticas a manera de comparar los dos grupos.

2.1 NIVEL EDUCATIVO

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

"*Para los niños de la calle, los conflictos en la escuela y la familia explican el 77% de los casos de deserción escolar.*"⁵⁷

Algunas de las preguntas que se utilizaron para conocer la escolaridad de los niños de la calle y los niños que trabajan en espacios públicos se muestran en las tablas.

⁵⁶ DIF – DF., *Niñas, niños y jóvenes trabajadores en el Distrito Federal*, Fideicomiso FINA, Subsecretaría del Trabajo y Previsión Social de la Secretaría del Gobierno del D. F., México, 2000, p. 7.

⁵⁷ *Ibidem*, p. 15.

Tabla 2.1 Porcentaje de niños de la calle y de los que trabajan en espacios públicos que saben leer y escribir.

<i>SABES LEER Y ESCRIBIR UN RECADO</i>	<i>SI %</i>	<i>NO %</i>
ESPACIOS PÚBLICOS	92.6 %	7.40%
DE LA CALLE	83.9 %	16.1%

Fuente: DIF del DF, *Niñas, niños y jóvenes trabajadores en el Distrito Federal*, Fideicomiso FINA, Subsecretaría del Trabajo y Previsión Social de la Secretaría del Gobierno del DF, México, 2000, p. 48.

De acuerdo con este cuadro, se puede decir que los niños de la calle tienen menos oportunidades de aprender a leer y a escribir, porque no tienen a sus padres que los motiven, mientras que los niños que trabajan, al regresar a sus hogares, tienen la posibilidad de ir a la escuela.

Tabla 2.2 porcentaje de niños que estudian y trabajan.

<i>COMBINA EL ESTUDIO CON EL TRABAJO</i>	<i>SI %</i>	<i>NO %</i>
ESPACIOS PÚBLICOS	50.4 %	49.6%
DE LA CALLE	5.0 %	95.0%

Fuente: DIF del DF, *Niñas, niños y jóvenes trabajadores en el Distrito Federal*, Fideicomiso FINA, Subsecretaría del Trabajo y Previsión Social de la Secretaría del Gobierno del DF, México, 2000, p. 48.

El 95% de los niños de la calle no tienen acceso a la educación, la mayor parte del tiempo la dedican a trabajar y al ocio, mientras que los niños que trabajan en espacios públicos, la mitad de ellos se dedica al estudio.

Tabla 2.3 Porcentaje de los niños de 13 a 17 años que actualmente estudian.

<i>MENORES DE 13 A 17 AÑOS QUE SE ENCUENTREN ESTUDIANDO</i>	<i>SI %</i>	<i>NO %</i>
ESPACIOS PÚBLICOS	27.3 %	72.7%
DE LA CALLE	0.3 %	99.7%

Fuente: DIF del DF, *Niñas, niños y jóvenes trabajadores en el Distrito Federal*, Fideicomiso FINA, Subsecretaría del Trabajo y Previsión Social de la Secretaría del Gobierno del DF, México, 2000, p. 49.

Las tablas anteriores muestran un porcentaje de niños de todas las edades referente a la educación, en particular, esta tabla indica el porcentaje de niños de la calle que estudian actualmente, el índice es muy bajo en comparación con los niños que trabajan en espacios públicos, el medio social en el cual se desenvuelven los niños de la calle no les permite adquirir perspectivas para formarse educativamente.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Tabla 2.4 Causas de deserción escolar del niño de la calle y del que trabaja en espacios públicos.

CAUSAS DE DESERCIÓN ESCOLAR	ESPACIOS PÚBLICOS	DE LA CALLE
ECONÓMICAS	46.3 %	14.7 %
ESCOLARES	36.1 %	36.0%
FAMILIARES	12.8 %	41.3 %

Fuente: DIF del DF, *Niñas, niños y jóvenes trabajadores en el Distrito Federal*, Fideicomiso FINA, Subsecretaría del Trabajo y Previsión Social de la Secretaría del Gobierno del DF, México, 2000, p. 50.

La causa principal por la cual el niño de la calle deserta de la escuela, es por problemas familiares, en tanto que el niño que trabaja en espacios públicos en su mayor parte deja la escuela por cuestiones económicas, de esta manera, el trabajo se convierte en su prioridad.

2.2 SALUD Y NUTRICIÓN

Los niños que viven y trabajan en la calle tienen las peores condiciones de salud, debido a que se encuentran a la intemperie, están expuestos al sol, al aire contaminado y a la tierra, por lo que se enferman con mayor frecuencia. En lo que concierne a la atención que reciben, 54% se atiende solo o con amigos, lo cual aumenta el riesgo de complicaciones y en casos extremos hasta la muerte porque no se atienden con un doctor.

Tabla 2.5 Incidencia de enfermedades (6 a 17 años)

ENFERMEDAD	NIÑOS DE LA CALLE	ESPACIOS PÚBLICOS
GRIPA, CATARRO Y TOS.	33.3%	28.1%
DIARREA, VÓMITO Y PARÁSITOS	6.9%	5.9%
FIEBRE	4.6%	1.6%
TOTAL	44.8%	35.6%

Fuente: DIF del DF, *Niñas, niños y jóvenes trabajadores en el Distrito Federal*, Fideicomiso FINA, Subsecretaría del Trabajo y Previsión Social de la Secretaría del Gobierno del DF, México, 2000, p. 53.

Las cifras muestran que los niños de la calle son los que se enferman con más frecuencia de gripa, fiebre y tos porque están expuestos a la intemperie, además por comer alimentos chatarra y sin higiene se enferman de parásitos, diarrea, entre otras enfermedades.

En cuanto al número de lesiones y accidentes, los que sufren desprotección social son los niños de la calle, que en un registro se estima que 17 de cada 100 niños sufren lesiones y accidentes y los que trabajan en espacios públicos fue de 8 de cada 100.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Tabla 2.6 Atención a casos de enfermedad (6 a 17 años)

QUIÉN TE CURA	ESPACIOS PÚBLICOS	NIÑOS DE LA CALLE
SOLO	15.8%	33.3%
AMIGOS	1.8%	20.7%
PADRE/ MADRE	45.8%	2.3%
MÉDICOS	30.3%	37.9%
OTROS	4.6%	5.7%

Fuente: DIF del DF, *Niñas, niños y jóvenes trabajadores en el Distrito Federal*, Fideicomiso FINA, Subsecretaría del Trabajo y Previsión Social de la Secretaría del Gobierno del DF, México, 2000, p. 54.

Las cifras dan a conocer que el niño que vive en las calles no cuenta con la protección de los padres, por lo que la mayoría se atiende solo o con sus amigos, cabe resaltar que el niño de la calle adquiere un sentido de compañerismo con el grupo de iguales, o bien tiene las posibilidades económicas para atenderse con un doctor, en tanto que el niño que trabaja en las calles es atendido por sus padres y son pocos los que se atienden solos o con amigos.

Por otra parte, "uno de cada dos niños de la calle, del grupo de edad a la cual pertenece, come frecuentemente tacos, tortas, frituras, sopa y frijoles. Las investigaciones indican que las proteínas de origen animal, las frutas y las verduras son escasas, pues menos de la tercera parte de este sector las incluye en su dieta".⁵⁸

Tabla 2.7 Consumo habitual de alimentos en niñas y niños de 6 a 11 años, según tipo de población. México, D. F. 1999.

ALIMENTO	NIÑOS DE LA CALLE	ESPACIO PÚBLICO
TORTILLA	66.7%	77.6%
HUEVO	27.8%	60.5%
FRIJOL	27.8%	59.0%
SOPA	50.0%	51.3%
VERDURAS	11.1%	50.8%
CARNE	22.2%	48.7%
POLLO	16.7%	42.7%
TORTAS	77.8%	35.9%
FRUTA	11.1%	31.6%
TACOS	83.3%	25.3%
FRITURAS	33.3%	14.5%

Fuente: DIF del DF, *Niñas, niños y jóvenes trabajadores en el Distrito Federal*, Fideicomiso FINA, Subsecretaría del Trabajo y Previsión Social de la Secretaría del Gobierno del DF, México, 2000, p. 57.

Los niños que viven en la calle consumen con frecuencia en su dieta: tacos, tortas y frituras, mientras que los niños que trabajan en espacios públicos al regresar a sus hogares tienen la posibilidad de incluir en sus alimentos: verduras, fruta, carne, huevos, pollo y frijol.

⁵⁸ *Ibidem*, p. 18.

2.3 ENTORNO FAMILIAR

La carencia o la debilidad del vínculo familiar afecta sus oportunidades presentes y futuras de desarrollo humano, porque estos niños ya no pueden prepararse mediante el estudio para ser productivos en la sociedad y sólo se ocupan de sobrevivir en el presente; *“la debilidad familiar interviene como una causa concurrente, que sumada a la económica, contribuye a fortalecer los mecanismos de exclusión, los círculos de la pobreza que atacan desde la niñez, tales como: deficiente alimentación, baja escolaridad, exposición a las adicciones, descalificación familiar, falta del capital social y cultural indispensables para participar en la vida económica y social”*.⁵⁹

2.4 TRABAJO E INGRESO

La importancia del rol económico del niño que trabaja en la calle, pero que vive en el seno familiar, es que 80% contribuye al ingreso familiar para cubrir necesidades básicas como ropa, comida, luz, agua y útiles escolares y 20% no contribuye al gasto familiar. En contraste, todo lo que perciben los niños de la calle es para comida, ropa, drogas, amigos y diversión.

Tabla 2.8 Destino del ingreso.

ESPACIOS PÚBLICOS	DE LA CALLE
COMIDA	COMIDA
ROPA	DROGA
GASTOS DE LA CASA	ROPA
ÚTILES ESCOLARES	AMIGOS
DIVERSIONES	DIVERSIONES

Fuente: DIF del DF, *Niñas, niños y jóvenes trabajadores en el Distrito Federal*, Fideicomiso FINA, Subsecretaría del Trabajo y Previsión Social de la Secretaría del Gobierno del DF, México, 2000, p. 51.

En el destino del ingreso económico del niño que vive en la calle y de aquel que trabaja en los espacios públicos, se pueden analizar las actividades de más interés en el niño de acuerdo a su situación social, en la cual el menor de la calle utiliza su dinero en comida, ropa, amigos, diversión y droga; a diferencia del niño que trabaja en espacios públicos, quien ayuda en los gastos familiares del hogar y en útiles escolares.

⁵⁹ *Ibidem.* p. 20.

Los niños de la calle llegan a percibir "7.47 pesos actuales en promedio por hora, es decir 1.7 veces el salario mínimo."⁶⁰ Cabe resaltar que si un niño con baja escolaridad y que realiza actividades del subempleo, como ser limpiaparabrisas, actores, mendigos y no se descarta la prostitución, ganan más del sueldo mínimo, entonces, debemos cuestionarnos si la sociedad está de alguna manera contribuyendo a que aumente el número de niños de la calle al proporcionarle la solvencia económica que le permite su estancia en las calles.

Tabla 2.9 Incorporación al trabajo.

MOTIVOS	ESPACIOS PÚBLICOS	DE LA CALLE
AYUDAR A SU FAMILIA	60.1 %	13.4%
MANTENERSE A SI MISMO	12.8%	64.6%
LE GUSTA	22.5%	17.1%
LO OBLIGAN	1.6%	

Fuente: DIF del DF, *Niñas, niños y jóvenes trabajadores en el Distrito Federal*. Fideicomiso FINA, Subsecretaría del Trabajo y Previsión Social de la Secretaría del Gobierno del DF, México, 2000, p. 75.

Con estos porcentajes se aclara que la mayoría de los niños que trabajan en los espacios públicos lo hacen por ayudar económicamente a sus familias y los niños que viven en las calles se incorporan al trabajo para mantenerse a sí mismos.

2.5 SEXUALIDAD

La comunicación de padres a hijos sobre sexualidad resulta problemática y distante, por lo que un infante que tiene vínculos débiles o rotos con su familia tiene información distorsionada sobre lo que representa la sexualidad; 14.1% de los menores trabajadores de ambos sexos dice tener prácticas sexuales mientras que 60% dicen haber experimentado una relación sexual antes de los 17 años y una tercera parte de ellos la iniciaron antes de los 13 años. A partir de estas cifras, podemos decir que las condiciones problemáticas familiares condicionan y regulan los acercamientos sexuales.

⁶⁰ *Ibidem*, p. 27.

Tabla 2.10 Inicio de relaciones sexuales

<i>INICIA RELACIONES SEXUALES</i>	ESPACIOS PÚBLICOS	DE LA CALLE
SI	14.1%	59.0%
NO	85.9%	41.0%
INICIÓ ANTES DE LOS 13 AÑOS	3.9%	30.3%
INICIÓ A LOS 13, 14 Y 15 AÑOS	26.6%	62.0%

Fuente: DIF del DF, *Niñas, niños y jóvenes trabajadores en el Distrito Federal*, Fideicomiso FINA, Subsecretaría del Trabajo y Previsión Social de la Secretaría del Gobierno del DF, México, 2000, p. 83.

La experiencias sexuales que tienen los niños de la calle son desde los 13 años, la mayoría de ellos ya tiene una vida sexual activa, a diferencia de los niños que trabajan en espacios públicos, sólo el 26.6% las ha iniciado. Se puede decir que la falta de una influencia familiar propicia el inicio de las relaciones sexuales a una edad temprana.

También tenemos que hablar sobre el abuso sexual que han vivido los infantes en diversos lugares. *"Hay más mujeres víctimas de abuso sexual en casa y más varones que fueron víctimas en la calle."*⁶¹

2.6 USO DE SUSTANCIAS

Los menores encuentran en las drogas y el alcohol la manera de olvidar sus problemas y ansiedades, entre ellos mismos se proporcionan diversas sustancias, de acuerdo con la investigación del DIF, *"Las drogas ilegales más frecuentemente consumidas fueron los inhalantes (6.6% entre los varones y 3.9 entre las mujeres), seguidas por la marihuana (3% y 1.5% respectivamente) y la cocaína (2 % y 1.3 %) y en menor proporción el uso de pastillas psicotrópicas (0.8% y 0.3%). El inhalante preferido por este grupo es el activo (80% de los varones y 89% de las mujeres que se han drogado reportaron haber usado este inhalante), solamente 5% de los varones reportaron haber inhalado gasolina."*⁶²

⁶¹ *Ibidem*, p. 30.

⁶² *Ibidem*, p. 31.

Tabla 2.11 Uso de sustancias por categoría ocupacional

	6-11 AÑOS		12-17 AÑOS	
	CALLE %	ESPACIO PÚBLICO %	CALLE %	ESPACIO PÚBLICO %
FUMA	40	5.2	75.0	28.7
BEBE ALCOHOL	40	8.7	73.7	73.7
SEIS O MÁS COPAS	5	2.1	28.1	9.6
CONSUME DROGAS	60	2.4	76.3	8.1

Fuente: DIF del DF, *Niñas, niños y jóvenes trabajadores en el Distrito Federal, Previsión Social de la Secretaría del Gobierno del DF, México, 2000, p. 88.*

Las cifras indican que el menor de 6 a 11 y de 12 a 17 años que vive en la calle consume drogas en un alto porcentaje más que cualquier otro vicio, en tanto que el menor que trabaja en espacios públicos de 6 a 11 y de 12 a 17 años prefieren el alcohol más que cualquier otro vicio.

2.7 NIVELES DE BIENESTAR

Los diferentes grados de pobreza se reflejan también en las actividades que realizan: *“De los niños que viven en la calle parcial o permanentemente, se dedica a la mendicidad entre el 29 y 39%, mientras que entre los niños que viven en su casa apenas el 0.8% se dedica a esta actividad.”*⁶³

Las instituciones gubernamentales o asociaciones civiles encargadas de la atención a la niñez han difundido sus cifras de niños abandonados en las calles, pero no han elaborado programas para ayudarlos. En una encuesta entre 97 profesionales del Hospital Infantil de México, Hospital General, las 49 agencias especializadas en delitos sexuales, el Instituto Nacional de Perinatología, la Procuraduría de la Defensa del Menor y la Familia, las ONG's (Organismos No Gubernamentales): Renovación, Casa Alianza y Comexani, reconocen 91.7% de los entrevistados que en sus instituciones *“carecen de programas sobre el maltrato, mientras que 86% no tienen programas sobre abuso sexual y los que dicen que si tienen programas en estos dos rubros, se limitan a ofrecer terapia psicológica en crisis general. El 82.4 % no cuenta con programas de orientación a padres que maltratan a sus hijos y 15.4% que dijo tener una actividad para padres y que los canalizan al centro de atención a la violencia familiar, les dan pláticas o improvisan”*.⁶⁴

⁶³ *Ibidem*, p. 33.

⁶⁴ Albarrán de Alba Gerardo, *op. cit.*, p. 32.

Ante estos informes, se puede decir que no existen profesionistas capacitados para elaborar planes y programas para dar atención especializada a cada niño, según la problemática que hayan vivido.

2.8 CAUSAS Y CONSECUENCIAS DEL ABANDONO

En la ciudad de México se encuentran niños en situación de abandono por diversas circunstancias, por lo que para efectos de la presente investigación, en los siguientes párrafos se analizarán las principales causas y consecuencias de los diferentes tipos de abandono al niño de México.

2.8.1 En instituciones sin que conste nombre de los padres

Al no existir nombre y circunstancias de los padres en la institución se entiende que existe un abandono total y el menor podrá darse en adopción.

Se le llama *niño institucionalizado* a aquel que se encuentra en un centro donde los educan y les enseñan un oficio para enfrentar la vida. Las causas por las que existen éstos, es por la irresponsabilidad y egoísmo de los padres. "*Por orfandad absoluta (muerte de los padres) o parcial (muerte de uno de los cónyuges quedando el superviviente en la indigencia o por ser incapaz de hacerse cargo de los hijos) y por ilegalidad de los hijos (niños abandonados, de padres desconocidos)*".⁶⁵

La institucionalización representa un lugar donde se siguen normas y reglas establecidas más rígidas que en el hogar, donde hay un educador al cuidado de muchos niños, por lo que la atención colectiva no brinda al niño un acercamiento de tipo afectivo con su educador.

La institucionalización no sólo implica la separación con los padres, sino la carencia subsiguiente de otras figuras que lo sustituyan en su papel social y afectivo, lo que perjudicará al niño en el futuro, al no desear o saber entablar una relación afectiva.

⁶⁵ *Ibidem.* p. 30.

Es importante hacer notar que *"en la institución el niño tiene poca experiencia con personas, lo cual produce cierta ineptitud social"*.⁶⁶ Es decir, el niño no tiene la confianza de pedir lo que quiere o decir lo que siente al educador porque piensa que será rechazado, por lo que se vuelve introvertido o bien adopta conductas agresivas.

Para reforzar la cita anterior, Agustín Bueno argumenta que *"la incapacidad social es resultado de una hospitalización prolongada. Al ser expuestos a una situación de fuerte dependencia personal, los individuos institucionalizados pierden gradualmente sus habilidades sociales y corren el riesgo de recaer en una invalidez social permanente"*,⁶⁷ debido a las condiciones en las cuales vive el niño en hogares colectivos o casas hogar u orfanatos.

En una investigación realizada por Francisco Espert, señala algunas de las condiciones en las que vive un niño en instituciones de acogimiento en Colombia, de las cuales sólo se describirán las situaciones observadas en instituciones como internados, casas hogar y hogares colectivos que de manera similar pueden existir en nuestro país, mismas que a continuación se señalan y describen:

1. Personal no calificado.
2. Tratamiento autoritario.
3. Mal ambiente físico.
4. Puertas cerradas y manifiesto ambiente carcelario.
5. Vestuario pobre, inadecuado e incompleto.
6. Atención masificada y despersonalizada.
7. Menores agrupados con problemáticas diferentes.
8. No existe la participación del menor.
9. Maltratos físicos como práctica normal.
10. Inexistencia de recreación dirigida.
11. Degradación del menor:

⁶⁶ Sarmiento López, Rocio del Carmen. *Abandono y adopción. Un estudio descriptivo sobre los efectos de la institucionalización y de la situación actual de la adopción en México*, Tesis de la Universidad Iberoamericana, México, 1987, p. 68.

⁶⁷ Bueno Agustín. *Intervención social con menores*. Universidad de Alicante, España, 1996, p. 65.

Personal no calificado. En las instituciones que recogen niños abandonados existe un alto porcentaje de personal que no está calificado para atender y cuidar a niños con problemáticas de abandono. Las razones son las siguientes:

- a) la baja escala de sueldos;
- b) la prestación de servicios, cuando al ingresar a trabajar a la institución los requisitos de preparación eran mínimos.
- c) la falta de servicios de reclutamiento y selección de personal.

Tratamiento autoritario. Esta problemática se deriva de la falta del personal calificado, por lo que se genera “un sistema disciplinario carcelario donde el menor no participa, sólo acata, obedece y sufre un régimen de encierro, necesariamente desarrolla el despotismo, el autoritarismo sin freno... Al menor no se le aconseja y orienta, se le ordena cada una de las actividades so pena de sanciones severas”.⁶⁸

Mal ambiente físico. Debido a la falta de presupuesto e inversión en las instituciones que albergan niños de la calle, estos por lo regular no cuentan con las condiciones ni servicios necesarios para que el niño crezca en un ambiente agradable y sano, a menos que los apoyos económicos provengan de asociaciones extranjeras.

Puertas cerradas y manifiesto ambiente carcelario. Al mantener las puertas cerradas se crea un ambiente carcelario, creando en el niño temor hacia la libertad y dependencia a la institución, condiciones que lo hacen antisocial, como lo señala Agustín Bueno, o por el contrario, ante lo prohibido se propicia curiosidad y en la primer oportunidad los niños huyen de la institución.

“La asistencia indiscriminada al menor en un medio cerrado y carcelario va en contra de su normal desarrollo y preparación para el futuro, además de que fomenta y favorece el

⁶⁸ Espert. S. Francisco, *Apertura y humanización institucional (alternativas para menores de internados, orfanatos, reformatorios, cárceles juveniles y afines)*, UNICEF, Editorial Gente Nueva, Colombia, 1989, p. 32.

*abuso de autoridad, el maltrato, la tortura física y psicológica, negando en su totalidad los derechos del niño.*⁶⁹

Existen instituciones en las cuales los niños tienen que ir a la escuela y hacen deporte en otro lugar, como es el caso de PACO IAP, donde el niño no se encuentra tan reprimido, pero sí se ha dado el caso en que huyen de la institución. Esto da a conocer que PACO, al ser una institución de asistencia privada, no adopta un sistema carcelario. Al respecto Barreiro señala lo siguiente: *"en instituciones asistenciales privadas existe el autoritarismo que impide el desarrollo de una identidad sana en los niños y los convierte en sujetos permanentemente dependientes, si en asuntos manipuladores de la buena fe de individuos e instituciones y eficientes lucradores de donativos y proyectos de interés social"*.⁷⁰

Vestuario pobre, inadecuado e incompleto. La ropa y zapatos al ser donados a casas hogar u hogares colectivos no son de las tallas exactas para los niños, por lo que son vestidos muchas veces con tallas grandes o chicas. Esto les produce un acentuado sentimiento de minusvalía en el menor internado.

Atención masificada. Cuando se encuentran en hogares colectivos de cien a trescientos niños como población estable, la relación educador-alumno resulta distante y despersonalizada.

Menores agrupados con problemáticas diferentes. Se pueden encontrar huérfanos, abandonados, maltratados, explotados económicamente, prostituidos, violados por familiares cercanos, entre otras circunstancias por las cuales haya vivido el menor.

Francisco Espert menciona que en estas condiciones existe la posibilidad de que los niños maleados influyen en los niños que no lo están. Aquí habría que cuestionarnos quiénes son los malos y quiénes son los buenos, porque el niño que es agresivo no es malo ni el niño

⁶⁹ *Ibidem.* p. 35.

⁷⁰ Barreiro García Norma, *Los niños de la calle. Una realidad de la ciudad de México*. Fideicomiso para los programas a favor de los niños de la calle. IAP, México, 1992, p. 38.

reprimido es bueno, simplemente son niños que a corta edad viven una realidad amarga de falta de protección, afectividad y marginación social. Lo que es importante señalar es que en las instituciones carecen de programas de apoyo al niño violado, programas de sexualidad, programas para el niño maltratado, de apoyo psicológico y afectivo para las respectivas problemáticas que ha vivido cada uno.

No existe la participación del menor. El niño institucionalizado no participa en la vida del internado. Sólo sigue la rutina impuesta y preestablecida. La situación del menor como ente pasivo, normalizado y privado de desarrollar su potencialidad como individuo, le ocasionará problemas en el desenvolvimiento social, en el cual la pasividad y represión no le ayudarán para sobresalir en la vida.

Maltratos físicos como práctica normal. El menor considera normal el castigo físico cuando es frecuente, y acepta el derecho que tiene el guía, tutor o educador. “*El maltrato físico comprende una amplia gama de posibilidades que variará según la capacidad inventiva del que lo aplica. A la simple y expedita cachetada o golpe en la cara, pescuezo o cabeza al niño, se añaden los golpes propinados con cinturones (frecuente utilización de la hebilla), bastones, fustas y las menos sofisticadas patadas, el aislamiento en celdas de castigo, los plantones durante horas en el patio, en la madrugada, bajo el sol y la lluvia...*”⁷¹

Lamentablemente los niños que viven bajo este trato no conocieron la forma de educarse en un ambiente afectivo proveniente de sus madres; y piensan que este trato de los educadores hacia ellos es normal, por lo que en consecuencia tienden a reproducirlo en todo momento, lo cual los hace violentos potenciales.

Inexistencia de formas de recreación dirigida. La recreación dirigida “*Es un estado de regocijo de esparcimiento no impuesto, pero sí dirigido que contribuye a la liberación de tensiones, emociones y energía acumulada, fomentando el normal proceso de socialización a través de la triple influencia de las actividades deportivas, culturales y*

⁷¹ *Ibidem.* p. 47.

sociales."⁷² En algunos internados, casas hogar y lugares afines, la recreación está reducida al ocio improductivo.

Degradación del menor. Existen niños que son agresivos y otros callados, como ya se mencionó anteriormente, por lo que sus educadores creen que deben ser rígidos y estrictos en su formación, lo que coadyuva en la degradación del menor al insultarlo, aislarlo, rapar sus cabezas, mal vestirlo, golpearlo, maltratarlo física y moralmente.

El niño internado en hogares colectivos tiene que aprender a vivir bajo estas circunstancias, algunos de ellos no lo toleran y huyen sin saber que en la calle pueden encontrar otras adversidades nocivas para su desarrollo y formación.

2.8.2 En la calle (niño de la calle)

Los niños de la calle *"Son aquellos que por diversas razones han roto el vínculo con su familia y hacen de la calle su espacio de vida y socialización. Son menores que combinan su permanencia en ella con alguna ocupación temporal que les permite subsistir en condiciones de alta precariedad, generalmente realizan las actividades menos remuneradas y valoradas socialmente."*⁷³

Existe el niño abandonado en la calle por sus propios padres, por lo que no hay un vínculo afectivo. Las causas más frecuentes de abandono se resumen en los resultados de sistematización que hizo la UNICEF en el puerto de Veracruz, de los cuales destaca la carencia afectiva y desinterés por el niño: 69.3% se refiere a la desintegración familiar como causa de abandono real y/o psicológico del niño que posteriormente lo conduce hacia la calle. *"La problemática del niño de la calle es en último término el problema de las familias de la calle, de las familias que han sido abandonadas por la sociedad, por el Estado, por las iglesias, y que, entonces, sucumben en su propio abandono."*⁷⁴ En esta situación los padres no tienen ningún compromiso, preocupación o afecto hacia el hijo,

⁷² *Ibidem.*, p. 50.

⁷³ DIF - D. F., *op. cit.*, p. 5.

⁷⁴ Fernández David, *Malabareando la cultura de los niños de la calle*, Universidad Iberoamericana, Centro de Reflexión y Acción Social, México, 1995, p. 57.

porque no saben si en la calle alguien les dará comida o si se enferman cómo se van a aliviar o dónde dormirán; *“estos niños no cuentan con familia, bien sea porque son huérfanos, o bien porque sus padres los hayan dejado desde pequeños o estén presos o enfermos”*.⁷⁵

Lorenzo Rodríguez Gallardo clasifica a los niños abandonados que han roto todo vínculo con su familia y que viven en la calle como *“Niños de la calle que han roto todo vínculo con su familia o niños paisaje, o niños en situación extraordinaria.”*⁷⁶ Estos niños *“Ven la calle como su hogar; es allí donde buscan amparo, comida y un sentido de familia entre sus compañeros.”*⁷⁷

Los niños de la calle no han experimentado relación afectiva, por lo que no son tan vulnerables y sensibles como aquellos que tuvieron a sus padres en los primeros años de vida; pero intentan experimentar esa sensación de afecto con personas: *“Pueden manifestarse incansables en la búsqueda de un objeto posible en el que sus necesidades puedan hallar satisfacción, se aferran a toda relación ocasional y asaltan a cualquier desconocido en sus indeseados avances... Otros en contraste directo con esta conducta abandonan todo intento en esa dirección, muestran indiferencia hacia todos y sus sentimientos se endurecen y se amarga su carácter.”*⁷⁸ Como consecuencia de esto, hay menores que se prostituyen o que al crecer se convierten en madres solteras y padres irresponsables en plena adolescencia, generándose un círculo vicioso en el que no pueden salir por el entorno en el que se encuentran inmersos. *“El abandono que el callejero experimenta aun antes de salir de su hogar le provoca angustia cotidiana, agresividad afectiva, masoquismo y ausencia de autovaloración... El niño se va llenando de rencores y de odios inconscientes. Encontramos así que los niños que han pasado por programas de atención en los que no ha habido continuidad y si nuevos abandonos se han endurecido*

⁷⁵ Merodio López María Begoña, *Análisis sociológico del menor en situación extraordinario. El caso de la ciudad de México*, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM, México, 1990, p. 95.

⁷⁶ Rodríguez Gallardo Lorenzo, *El aprendizaje callejero. Entre la casa y la escuela. Una experiencia educativa*, México, 1991, p. 38.

⁷⁷ Merodio López María Begoña, *op. cit.*, p. 92.

⁷⁸ Freud Anna, *op. cit.*, p. 28.

afectivamente mucho más que aquellos que no han arriesgado nuevas relaciones afectivas."⁷⁹

Por lo regular el niño que abandona el hogar no sólo abandona la casa y la familia, sino que también abandona la escuela y la comunidad. Al encontrarse en las calles se enfrenta a una sobrevivencia física y psicológica ante la agresión de policías y de la sociedad.

Norma Barreiro García caracteriza al niño de la calle de la siguiente manera: *"Conserva débiles o conflictivos lazos con su familia o bien no cuenta con ella. Vive de tiempo completo en la calle. Realiza diversas actividades de subsistencia de manera temporal e inestable (robo, mendicidad, prostitución, etc.)*

Ha desertado de la escuela y a veces es analfabeto. Generalmente usa estimulantes. Tiene una vida sexual activa, en ocasiones con personas de su mismo sexo. Por lo regular sufre abuso sexual de adultos."⁸⁰

Estos niños viven en coladeras, jardines, panteones, vía pública, entre otros sitios que le provocan marginación y rechazo de la sociedad, ante esto sufre una inadaptación social y suele comportarse de diferente manera, de acuerdo a su personalidad.

En este sentido, Rodríguez Gallardo menciona que *"una forma de la inadaptación es la delincuencia, agrediendo a la sociedad en su propiedad y sus personas y la segunda es el suicidio como una forma de agredir y lastimar a su propia persona"*.⁸¹

A partir de la visión de los autores citados, es posible decir que un niño de la calle se dedica al robo, mendicidad y prostitución; para reducir la ansiedad y el temor usa drogas (inhalantes, marihuana y pastillas); las principales enfermedades que sufren son gastrointestinales por la variedad de alimentos que consumen sin higiene; tienen problemas en el aparato respiratorio por estar expuestos a la intemperie; se enferman de la piel (sarna y piojos), enfermedades de transmisión sexual por llevar una vida sexual activa sin

⁷⁹ Fernández David, *op. cit.*, p. 38.

⁸⁰ Barreiro García Norma, *op. cit.*, p. 54

⁸¹ Rodríguez Gallardo, *op. cit.*, p. 90.

protección; no tiene posibilidades de ir a la escuela y constantemente son golpeados, maltratados y violados por policías y gente adulta.

En general, el niño de la calle sufre diferentes consecuencias que el niño abandonado en instituciones; además, el primero experimenta la libertad de hacer de su vida lo que le plazca y el segundo tiene un tipo de vida carcelario.

Pereira de Gómez indica que la edad en que un niño ha sido abandonado, ya sea en una institución o en la calle, es de suma importancia para su estudio, debido a que las consecuencias son diferentes según la edad: *“antes de los 7 años, las consecuencias psicológicas son más leves si los padres son sustituidos por personas aceptables. Pero cuando no es así, las reacciones inmediatas son confusas, el niño traduce en agresividad su rencor contra la mala voluntad de esos padres desaparecidos que no regresan. Intellectualmente no progresan y su nivel de aprovechamiento se reciente. En lo afectivo les cuesta adaptarse al cambio de ambiente, se hacen exigentes, exclusivos, celosos, ávidos y más tarde reivindicadores o mal adaptados a la vida social”*.⁸²

De 7 a 10 años de edad se percibe con mayor claridad el dolor que lo abrumba. Se le produce un anonadamiento contra el que no está preparado para reaccionar. Le agobia el temor de ser abandonado por todos los que le rodean, de aquí que no se relacione afectivamente con nadie.

De los 10 años en adelante se puede asimilar con facilidad la carencia de los padres, debido a que el sujeto es capaz de superarlo y sobreponerse a la pérdida de los padres.

2.8.3 El niño maltratado (menores en riesgo de ir a la calle)

En el Segundo Simposio Interdisciplinario e Internacional sobre el Maltrato Infantil a los Niños y sus Repercusiones Educativas que se llevó a cabo en México en 1992, Ana Ornelas definió el *maltrato infantil* como *“Cualquier interacción o falta de interacción entre un*

⁸² Pereira de Gómez María Nieves, *op. cit.*, p. 78.

menor de edad y quienes lo cuidan, que traiga consigo un daño no accidental al niño en su aspecto físico o emocional a corto, mediano o largo plazo.”⁸³

Un niño que es maltratado física o emocionalmente por lo regular pertenece a una familia disfuncional o desintegrada donde se pueden ver problemas de alcoholismo, drogadicción, padres autoritarios y conflictivos, cambio de pareja constante por parte del padre o la madre, entre otros problemas como:

1. *Abuso físico*: se considera un daño corporal no accidental hacia un menor.
2. *Descuido o negligencia*: es cuando los padres, tutores o las personas encargadas de la seguridad del menor no son capaces de mantenerlos en condiciones propicias para su crecimiento y desarrollo.
3. *Abuso sexual*: se refiere al involucramiento de niños y adolescentes en actividades sexuales que no alcanzan a comprender y para las cuales no están capacitados para dar o negar su consentimiento.
4. *Abuso emocional*: se presenta cuando el niño es no deseado, rechazado, aterrorizado y humillado.

El maltrato en el hogar es el que perjudica gravemente al niño, porque si no lo quieren sus padres, se genera un sentimiento de angustia e inseguridad en el infante en sus relaciones interpersonales. Cuando un niño sufre maltrato en la escuela o en la calle, pero cuenta con el afecto y protección de los padres, se siente respaldado y apoyado y capaz de enfrentar esas adversidades.

El niño maltratado es un menor con potencial en riesgo de huir de sus hogares y vivir en la calle, son “*Aquellos que por su situación familiar, moral o económica se encuentran en peligro inminente próximo a salir a la calle y abandonar el núcleo familiar*”.⁸⁴ Esto se genera debido a que todo es preferible en la calle a los golpes, humillaciones, violaciones y

⁸³ Ornelas Ana, *El maltrato a los niños en la comunicación intra familiar y sus efectos en la formación de la personalidad*, en el Segundo Simposio Interdisciplinario e Internacional sobre el Maltrato Infantil a los Niños y sus Repercusiones Educativas, México, 2, 3, y 4 de diciembre de 1992, Coedición FICOMI, vol. 2, p. 116.

⁸⁴ Rodríguez Gallardo Lorenzo. *op. cit.*, p. 37.

degradaciones que viven en su casa. Las principales características físicas y psicológicas que presenta un niño maltratado, de acuerdo con Ana Ornelas, son las siguientes:

1. Historia de lesiones repetidas y retraso en buscar ayuda.
2. Discrepancia en la explicación de las lesiones o entre la historia y la naturaleza de las lesiones.
3. Lesiones encontradas en el examen físico o rayos X y que los padres no han reportado.
4. Nutrición o estado de salud deficiente.
5. Niño extremadamente pasivo, complaciente o temeroso.
6. Evidencia de actividad sexual.
7. Conclusiones o fracturas en un niño menor de 12 meses.
8. Radiografías mostrando astilladuras o fracturas.
9. Lesiones en la cabeza.
10. Lesiones abdominales y/o lesiones internas.
11. Dolor o comezón en el área genital.
12. El menor reporta haber sido maltratado.
13. Lagunas en el desarrollo (mental y emocional).
14. Intento de suicidio.
15. Conducta de los padres:
 - a) reacción disminuida o aumentada;
 - b) no pueden recordar cómo sucedió;
 - c) insensibles al dolor o a las condiciones del niño;
 - d) culpan a otros;
 - e) parecen indiferentes o apáticos.

El niño maltratado al no sentirse nutrido emocionalmente por la carencia de amor, afecto y necesidad de socialización, busca su adaptación social en pandillas o con niños en situación semejante a la suya.

2.8.4 En instituciones donde consta nombre y circunstancias de los padres

Las relaciones interparentales son conflictivas e incoherentes, esto significa que existe por lo regular violencia y alcoholismo. Además de manera general la pareja se separa y retorna en repetidas y transitorias ocasiones, lo que provoca inestabilidad en la familia; en ocasiones esto se debe a que la inserción laboral es problemática para los padres y por tanto es difícil la manutención familiar. *"La familia vive en condiciones materiales precarias, o bien en promiscuidad; por lo general está normalmente disociada: la madre se ocupa sólo de los niños, el padre está ausente (separación, prisión). En este contexto, la familia vive en un barrio desfavorecido y con una relación social (ocio, amigos)."*⁸⁵

El niño de medio internado no adquiere el sentimiento carcelario como el niño que es abandonado moralmente de tiempo completo en instituciones, debido a que reconoce a la institución de acogimiento como si fuera a la escuela porque sabe que volverá con sus padres, sin embargo, el niño debe adaptarse a la vida dirigida y al ritmo del internado, donde existe un horario de actividades que debe hacer con responsabilidad.

Cuando el niño es internado en un hogar colectivo donde el vínculo se encuentra temporalmente roto con sus padres, en poco tiempo éstos encuentran cambiado a su hijo porque *"la mayoría de estos niños se muestran indiferentes y como inertes al principio de la visita, algunos incluso lloran. Poco a poco se van animando y se muestran más contentos y cariñosos, pero en estos casos, cuando llega el momento de la separación, lloran también"*⁸⁶

El menor, aunque está rodeado de personas en el hogar colectivo, se siente solo sin sus padres, por lo que muestra un comportamiento de indiferencia como reacción al abandono y llora porque no sabe hasta cuándo podrá volver a verlos.

⁸⁵ *Idem.*

⁸⁶ Pereira de Gómez María Nieves, *op. cit.*, p. 77.

Spitz denominó a la *privación afectiva parcial* del niño como *depresión anaclítica*, que consiste en una serie de reacciones emocionales, físicos, cognitivos y psicomotrices en la que se puede ver que sus llantos se convierten en chillidos, hay pérdida de peso, estancamiento del desarrollo, rechazo al contacto, insomnio, retraso motor y rigidez de la expresión facial. *“Si se restituye la madre al niño, se consigue hallar un sustituto aceptable para éste antes de que transcurra un periodo crítico situado entre los finales del tercero y del quinto mes, el trastorno desaparece con sorprendente rapidez”*.⁸⁷

De acuerdo con lo anterior, podemos decir que el factor de la edad es definitivo para las consecuencias que pueda tener un niño en su desarrollo bio-psico-social ante el abandono de los padres. En el siguiente apartado de la investigación se explicará más ampliamente el desarrollo del niño abandonado.

Cabe señalar que resulta diferente para el niño la visita de la madre o la del padre al hogar colectivo; mientras que la primera se ocupa del niño de diferentes formas durante la visita, como arreglándole el pelo, lo baña, lo acuesta, entre otras cosas; el padre generalmente es pasivo e inactivo con el hijo, por lo que es probable que se pierda la relación de padre a hijo y no de la madre.

2.8.5 El niño trabajador que apoya económicamente a su familia (niño en la calle)

Los menores que deben trabajar para apoyar económicamente a su familia *“Son niños que trabajan en la calle y que aún tienen lazos familiares más o menos de regular naturaleza. De estos niños, la mayoría va al colegio, regresan a su hogar luego de la jornada laboral y conservan un sentido de pertenencia con la comunidad local (barrio) donde se sitúa su hogar. Es decir, aún reconocen el hogar como el centro de su vida”*.⁸⁸

⁸⁷ Spitz Rene A., *El primer año de vida del niño*, 3a. ed., Editorial Aguilar, Madrid, 1979, p. 108.

⁸⁸ Merodio López María Begoña, *op. cit.*, p. 92.

Las causas por las que un niño es abandonado materialmente y tiene que trabajar en la calle. La primera es porque se le obliga a permanecer en la calle por razones de trabajo debido a que tiene que contribuir económicamente en el ingreso familiar, lo va involucrando afectivamente con otros niños que están en su misma situación o con los niños de la calle, que se convierten para él en una atracción mayor que la de su propia familia y existe la posibilidad de que deje esta última y volverse un niño de la calle.

*“Cuando el menor percibe que el dinero que suele llevar a su casa no le reporta ninguna satisfacción objetiva, y que, por el contrario, puede ser disfrutado sólo por él, sucede entonces la desvinculación familiar. El proceso de ruptura es por lo general gradual y lento. De repente el niño falta a cenar un día, luego a dormir una noche, hasta que finalmente se queda en la calle”.*⁸⁹ Desgraciadamente la necesidad de trabajar en las calles para contribuir en el ingreso familiar es otra de las causas por las cuales el menor prefiere salir de su casa y vivir en las calles.

Tanto el niño maltratado como aquel que es obligado a trabajar son menores en riesgo de ser niños de la calle. Los niños que trabajan realizan actividades comerciales o prestan servicios personales en diversos espacios de la ciudad, como es el caso de boleros, limpiaparabrisas, cuida coches, actorcitos, pepenadores, canastilleros, ayudantes de panteón, empacadores y prostitución.

En el siguiente apartado de este capítulo se expondrá el reporte sobre el desarrollo cognitivo, afectivo y psico social, entre otros aspectos de los niños abandonados para conocer de qué manera les afecta desarrollarse sin la protección de su familia con el objetivo de elaborar un taller de sexualidad en el que no se sientan agredidos ni ofendidos, sino que les ayude a entender su sexualidad con respeto para sí mismos.

⁸⁹ Fernandez David, *op. cit.*, pp. 57-58.

2.9 DESARROLLO COGNITIVO, AFECTIVO Y PSICO-SOCIAL EN NIÑOS ABANDONADOS

En el apartado anterior se analizaron algunas de las consecuencias que puede sufrir un niño abandonado como la agresividad, pasividad, indiferencia afectiva y social, entre otros comportamientos, además se analizó que los diversos factores como la edad, el abandono moral o material, el abandono total y parcial, son elementos que influyen en el aspecto afectivo, cognitivo y psico-social en el niño, aspectos en los que en este apartado se profundizará teóricamente.

Por otro lado, al igual que un menor que vive en el vínculo familiar, también los niños abandonados progresan en su desarrollo con diferentes ritmos; unos evolucionan con rapidez y son adelantados para su edad; otros lo hacen lentamente y quedan en desventaja respecto a los demás de su edad, en este sentido, Anna Freud señala que *“Ninguna fórmula simple puede esclarecer por qué los niños evolucionan bien o mal. Por el contrario, quisiera advertir a los maestros contra las soluciones simples, dondequiera que aparezcan. No es verdad que un niño se hace anormal por una única razón, sea porque no es suficientemente amado por los padres, porque ha sido rechazado, porque no se le ha dado sensación de seguridad, por ser sobreprotegido, por haber estado separado de la madre, por la excesiva posesividad de ésta, etc.”*⁹⁰

Cada niño nace distinto de los demás y tiene su propio ritmo de crecimiento, las variables que influyen en el desarrollo cognitivo, afectivo y bio-psico-social del menor son los *dotes internos naturales* como la alta o baja capacidad de percepción motora- cognitiva, y por otro lado se encuentran las *variables externas* como es el ambiente favorable: unidad familiar, estimulación afectiva, etc., o los ambientes desfavorables: desintegración familiar, promiscuidad, familias disfuncionales, etc., por lo que no todos los menores abandonados tienen las mismas personalidades, ni los mismos procesos de evolución en su formación.

⁹⁰ Freud Anna, *Psicoanálisis del jardín de infantes y la educación del niño*, 2a. reimp., Editorial Paidós, Barcelona, 1984, p. 84.

En términos teóricos, Anna Freud señala que *“Los individuos de la raza humana nacen con dotes variables en ambientes de variedad infinita y su desarrollo dependerá en cada caso de la interrelación de las fuerzas internas y externas que entran en juego.”*⁹¹

Existen autores como Bowlby, Spitz, Mussen, entre otros, que han realizado investigaciones sobre el desarrollo de los niños abandonados, por lo que será importante citar estas investigaciones y analizar las variables antes mencionadas.

Los procesos de desarrollo cognitivos, afectivos y bio-psico-sociales no se fragmentan entre sí, se interrelacionan como elementos de formación en el individuo, por lo que no se puede decir en qué momento se divide lo afectivo de lo social o lo psicológico de lo cognitivo, cada aspecto integra la formación de un individuo, por lo que para esta investigación es necesario estudiar estos procesos de desarrollo en el niño abandonado, para efecto de la comprensión de cada uno de estos elementos, se estudiarán por separado.

2.9.1 Cognitivo

El análisis que a continuación se estudiará es a partir del abandono que sufre el niño y se resaltarán algunas aportaciones que han investigado Piaget, Wallon, entre otros, sobre el desarrollo del niño, con el objetivo de ampliar el conocimiento sobre su desarrollo cognitivo.

Piaget hace referencia a los procesos afectivos y cognitivos en la conciencia del menor, señala que lo afectivo se traduce en sentimientos que permanecen en el sujeto como datos actuales, no conoce las razones de sus sentimientos ni su origen, ni el por qué de su intensidad más o menos, fuerte o débil. La estructura cognoscitiva *“es el sistema de conexiones que el individuo puede y debe utilizar y no se reduce de ninguna manera al contenido de su pensamiento consciente, ya que este es el que le impone ciertas formas en lugar de otras... y cuyo origen inconsciente se remonta hasta las coordinaciones nerviosas*

⁹¹ *Ibidem*, p. 85.

y orgánicas. Así el inconsciente cognoscitivo consiste en un conjunto de estructuras y de funcionamientos ignorados por el sujeto salvo en sus resultados".⁹²

En este sentido, el niño no comprende lo que hace y se limita entonces a retener sólo lo que le parece inteligible con base en un aprendizaje perceptivo-motor. Esta correlación que hace Piaget de lo afectivo con lo cognitivo indica que el niño siente, piensa y realiza acciones basadas en lo que percibe de su medio en el cual se encuentra inmerso.

Otra correlación que aporta Piaget es que sobre "la afectividad o sus privaciones pueden ser causa de aceleración o de retraso en el desarrollo cognoscitivo... pero ello no significa que la afectividad engendre; ni tan siquiera modifique las estructuras cognoscitivas cuya necesidad sigue siendo intrínseca".⁹³

Por lo expuesto con antelación, será necesario analizar los estudios de Wolf y Spitz sobre el desarrollo intelectual del niño abandonado para comprender la afirmación hecha por Piaget.

Wolf presenta la primer etapa sobre el desarrollo intelectual del menor; *del adualismo al dualismo*, entendiéndola como la no existente distinción entre su mundo interior y el exterior, entre el yo y el no yo del menor. Después de tres semanas de haber nacido el bebé, empieza a tener una relación de mirada a mirada con otra gente, entre 6 y 12 semanas sonreirá de manera regular e indiferenciada a todos los rostros humanos: "La respuesta sonriente es el primer acto infantil de comportamiento social y parece ser innato y únicamente dependiente de la maduración biológica".⁹⁴

De los tres a los seis meses, la sonrisa estereotipada se transforma en las sonrisas selectivas dirigidas a la gente familiar: el bebé ya conoce a sus padres. Pudiera pensarse que la sonrisa es un proceso afectivo y no cognitivo, pero el discriminar la sonrisa y diferenciar a sus padres de las demás personas es un proceso cognitivo: "Los bebés criados en instituciones

⁹² Piaget Jean. *Problemas de psicología genética*. 3a. ed.. Editorial Ariel, Barcelona, 1978, p. 43.

⁹³ *Ibidem*, p. 57.

⁹⁴ Wolf Sula. *Trastornos psíquicos del niño. Causas y tratamientos*, 6a. ed., Editorial Siglo XXI, México, 1983, p. 4.

*por una serie de cuidados diferentes, todas igualmente no familiares, no desarrollan sonrisas de diferenciación.*⁹⁵

Alrededor de los siete meses de edad, el bebé no sólo sonríe selectivamente a la gente familiar, sino que también llora cuando la madre lo deja y se muestra aferrado a ella cuando se reúne con su madre tras separaciones cortas, el bebé se vuelve miedoso y se resiste al acercamiento con gente extraña.

A la segunda etapa Wolf la denominó *animismo*, que va de los 2 a 7 años, esta etapa tiene que ver con los acontecimientos del mundo físico, en donde todas las cosas giran en torno al niño. Éste no razona a partir de sus observaciones, sino sobre la base de un modelo interno que tiene del mundo. De manera que cualquier cosa que lo afecte tiene la posibilidad de verse como un castigo. A esta edad el niño siente el abandono como un castigo por algo malo que ha hecho.

La tercera etapa es denominada *realismo*, que va de los 7 a 16 años, en este ciclo el niño se percata de las actividades concretas del mundo, en su razonamiento tiene en cuenta lo que observa, *"en sus explicaciones de los acontecimientos físicos hace uso de los conceptos de tiempo, de una verdadera lógica"*.⁹⁶ Por esto, el abandono a esta edad tiene repercusiones severas en todo su desarrollo porque el niño está consciente de que el abandono es real y que tendrá que enfrentarlo.

Por otro lado, en un estudio que realizó Spitz en un orfanato con 170 niños observados en año y medio, de los cuales 34 niños tenían buenas relaciones con sus madres y después de los seis meses quedaron privados de su afecto por un periodo largo, en este lapso los niños tuvieron trastornos en el comportamiento al que Spitz denominó *depresión anaclítica*, se observó llanto del bebé en el primer mes de abandono y se aferran a la persona que los cuida; en el segundo mes emiten chillidos, tienen pérdida de peso y se detiene su desarrollo, en el tercer mes rechazan el contacto humano y permanecen la mayor parte del tiempo

⁹⁵ *Idem.*

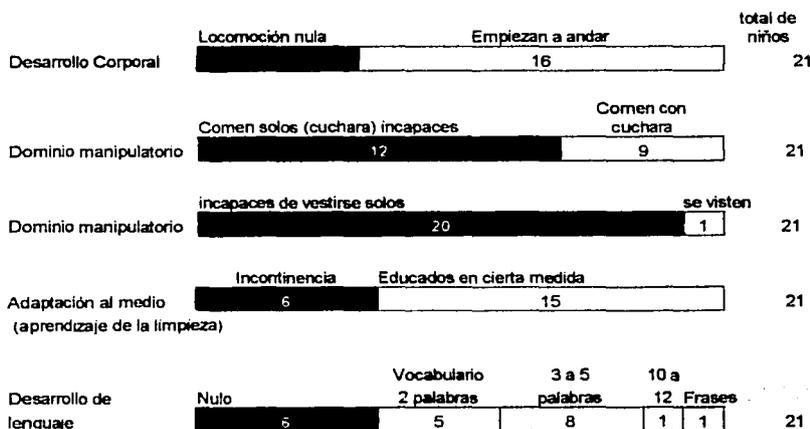
⁹⁶ *Ibidem*, p. 8.

acostados boca abajo, sufren de insomnio y sigue la pérdida de peso, la expresión se vuelve rígida, después del tercer mes producen gemidos extraños.

En otro estudio que realizó Spitz con 91 lactantes en un orfanato, los cuales fueron criados al pecho de sus madres en los primeros tres meses, después fueron destetados y pasaron a cargo de una niñera que atendió a diez niños, se les proporcionó alimento, alojamiento y cuidados higiénicos, sin embargo, la atención afectiva por parte de la niñera no fue plena, debido a que cuidaba a diez niños al mismo tiempo. Spitz denominó a esto *carencia afectiva total*. Lo que se observó en el estudio fue una pasividad total, incluso una expresión idiota: "la motricidad se manifestó en alguno de estos niños en forma de spasmus nutans, con movimientos extraños de los dedos que recordaban los movimientos catatónicos o descerebrados".⁹⁷ En los resultados de test, se obtuvo una media del 45% de la normal, "en el nivel de la idiotez".⁹⁸

En la figura 2.1 se muestran las actividades que no logran hacer cierto número de niños de 3 meses a 4 años debido a las carencias afectivas.

Figura 2.1 Actividades que no logran hacer algunos niños de tres meses a 4 años por carencia de afecto.



TESIS CON FALLA DE ORIGEN

Fuente: Spitz Rene. *El primer año de vida del niño*. 3a ed.. Editorial Aguilar, Madrid, 1979, p. 112.

⁹⁷ Spitz Rene. *op. cit.*, p. 111.

⁹⁸ *Idem.*

Lo anterior demuestra que el nivel de desarrollo cognitivo disminuye, pero no en todos los casos, de acuerdo a la figura, uno de cada 21 menores realizó las actividades correspondientes a su edad, como es el comer con cuchara, hablar con la integración de frases y vestirse solo.

No sólo es la disminución del desarrollo cognitivo lo que Spitz demostró con su estudio, sino que 37% de los niños murieron por la pérdida de sus madres.

Figura 2.2 Porcentaje de mortalidad del niño abandonado en instituciones.

NÚMERO DE NIÑOS MURTIOS		%
27	MURTIOS	29.6
7	SE ENFERMÓ	7.7
4	SIN INFORMACION	4.4
32	COLOCADOS EN FAMILIAS E INSTITUCIONES	35.1
21	SOBREVIVEN EN EL ORFANATO	23.2
91		100%

Fuente: Spitz Rene, *El primer año de vida del niño*, 3a. ed., Editorial Aguilar, Madrid, 1979, p. 113.

El niño al pasar por la depresión anaclítica y la privación total se imposibilita la descarga de impulsos agresivos y el lactante vuelve la agresión hacia si mismo, "se hace incapaz de asimilar la comida, cae víctima del insomnio; más adelante estos niños se atacan activamente a si mismos, dándose cabezazos contra los barrotes, pegándose con el puño y arrancándose mechones de pelo".⁹⁹

Ajuriaguerra señala que "Algunos pediatras han emitido la hipótesis de que los niños descritos por Spitz se hallaban en realidad incubando alguna enfermedad infecciosa o afectos quizá de encefalopatías evolutivas."¹⁰⁰ A pesar de las críticas, los estudios de Spitz han contribuido a esclarecer muchos de los comportamientos de los niños que carecen de afecto en la mayoría de los orfanatos.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

⁹⁹ Spitz Rene, *op. cit.*, p.113.

¹⁰⁰ Ajuriaguerra J., *Manual de psicopatología del niño*, 2a. reimp., Editorial Masson, Barcelona, 1992, p. 359.

2.9.2 Afectivo y social

En las relaciones humanas se pueden encontrar diversos aspectos como: la competitividad, la tolerancia, la dependencia e independencia, amistad, aprecio, amor, odio, entre otros sentimientos que cada uno de los individuos equilibra de acuerdo al medio en el que se encuentra inmerso y a las personas con las que convive, por esta correlación abordaremos los dos aspectos en este apartado.

Para hablar sobre el aspecto afectivo, tenemos que mencionar el concepto de *apego* que evidencia la relación afectiva entre dos personas. Para Klaus Marshall el *apego* significa: *"Una relación singular y específica entre dos personas, que persiste en el curso del tiempo. Aunque sería difícil definir esta relación permanente con sentido operacional, tomamos como indicadores de este apego comportamientos como caricias, besos, arrullos, y prolongadas miradas de cariño, comportamientos que sirven para mantener el contacto y para poner de manifiesto el afecto que se experimenta hacia una persona en particular"*.¹⁰¹

Existen diversas teorías sobre el vínculo afectivo que Bowlby ilustra:

1. *Teoría del impulso secundario o amor interesado de las relaciones objetales*: el vínculo afectivo de la madre-hijo surge debido a que la madre satisface las necesidades fisiológicas del bebé.
2. *Teoría de la succión del objeto primario*: el instinto innato de la aprehensión del bebé con el pecho materno para succionarlo y poseerlo.
3. *Teoría de apego a un objeto primario*: consiste en la propensión innata a establecer contacto con otras personas y apegarse a ellos.
4. *Teoría del anhelo primario de regreso al vientre materno*: los niños ansían regresar al vientre por el resentimiento de haber sido desalojados de él.

¹⁰¹ Marshall H. Klaus, *La relación madre-hijo. Impacto de la separación o pérdida prematura en el desarrollo de la familia*, Editorial Médica Panamericana. Buenos Aires, 1978, p. 16.

Aun cuando Bowlby las describe, no coincide con ninguna de las cuatro teorías anteriores, debido a que se basa en sus propias investigaciones. Un estudio consistió en criar y alimentar a 4 monitos con madres sustitutas que eran modelos de tela y 4 monitos con modelos de alambre, se midió el tiempo en el cual permanecían junto a sus respectivos modelos, los resultados indicaron que los 8 monitos preferían estar con el modelo de tela, aunque 4 de ellos fueron alimentados por el modelo de alambre, aunque succionaban el pezón del modelo de alambre no dejaban de aferrarse al modelo de tela: *“los datos obtenidos demuestran que el contacto con algo suave y agradable constituye una variable de importancia fundamental en el desarrollo de respuestas afectivas ante la madre sustituta, es decir, el modelo y la alimentación parece desempeñar un papel absolutamente secundario”*.¹⁰²

Este experimento no apoya la hipótesis de que la afectividad surge a partir de las satisfacciones fisiológicas, ni establecer contacto con otras personas, puesto que no aceptaron tener relación afectiva con el modelo de alambre.

Winnicott refuerza lo anterior con la siguiente afirmación: *“un bebé puede ser alimentado sin amor, pero la crianza carente de amor o impersonal no conseguirá producir un nuevo niño autónomo”*.¹⁰³

Aparte de cubrir las necesidades del niño como alimentarlo, cambiarlo y cuidar de él, necesita afecto y el contacto directo con sus padres y otras personas para integrarse a un grupo social.

El niño aprende por experiencia a diferenciar a los adultos que están con él en una relación positiva o negativa, ante esto empieza a discriminar su deseo de interrelacionarse con otras personas. Esto lo va aprendiendo con la familia, que es su primer entorno social, debido a

¹⁰² Bowlby John, *El vínculo afectivo*, 2a. reimp., Editorial Paidós, Buenos Aires, 1990, p. 240.

¹⁰³ Winnicott Donald Woods. *Realidad y juego*, Editorial Celta. Buenos Aires, 1985, p. 144.

que le enseñan a tolerar, competir, respetar, entre otras formas de relacionarse con los demás.

El niño que ha perdido a sus padres por abandono le son importantes sus relaciones de odio como las relaciones de amor lo son para los niños que viven con su familia.

Anna Freud dice que *“Los deseos instintivos que encuentran su descarga en la masturbación son, en muchos casos, incompatibles entre sí. El deseo de muerte contra los progenitores, las imágenes destructivas, chocan con los deseos de posesión sexual.”*¹⁰⁴

De acuerdo con lo anterior, los niños toman una actitud defensiva ante las personas que pretenden tener una relación afectiva con él, por eso llegan a tener relaciones afectivas superficiales por el temor a ser dañados y buscan satisfacción mediante el dominio masturbatorio de su propio cuerpo.

En cuanto al vínculo afectivo, Bowlby describe las etapas que presentan los infantes:

Orientación y señales sin discriminación de la figura: en esta fase el bebé no distingue a una persona de la otra, puede percibir por medio de estímulos auditivos: *“A menudo deja de llorar al oír una voz o ver un rostro. Cada una de estas pautas de conducta infantil al influir sobre la conducta del acompañante, suele incidir sobre el tiempo en que el bebé pasa en compañía de esa persona”*.¹⁰⁵ Por tanto la conducta de apego no sólo es del bebé hacia la persona que lo cuida, sino que el apego es recíproco.

Orientación y señales dirigidas hacia una o más figuras discriminadas: el bebé continúa comportándose de manera amistosa con las personas, pero es más notoria esta actitud con la madre, debido a que ya la conoce a partir de las 12 semanas de vida.

Mantenimiento de la proximidad con una figura discriminada por medio de la locomoción y de señales: esta fase puede surgir a los seis o siete meses de edad o hasta después del

¹⁰⁴ Freud Anna. *Neurosis y sistemología en la infancia*. Editorial Paidós, Barcelona, 1984. p. 103.

¹⁰⁵ Bowlby John. *op. cit.*, p. 294.

primer año, cuando el bebé discrimina, van desapareciendo las respuestas amistosas y poco discriminadas con la gente que lo rodea, "*se elige a determinadas personas como figuras de afecto subsidiarias, en tanto que se descarta a otras*".¹⁰⁶ De tal forma que ante la presencia de gente que desconoce, se siente temeroso.

Formación de una pareja con corrección de objetivos: la proximidad que el bebé mantiene con la figura de afecto, de acuerdo con Bowlby, es "*por medio de sistemas con corrección de objetivos de organización simple, utilizando un mapa cognoscitivo más o menos primitivo*".¹⁰⁷

La figura materna se concibe como un objeto independiente dentro del mapa cognoscitivo, en el cual se percibe a la figura afectiva en un constante movimiento en espacio y tiempo, "*puede afirmarse que el niño va adquiriendo cierta comprensión de los sentimientos y motivaciones que mueven a la madre. Una vez logrado esto, se prepara el terreno para desarrollar una relación más compleja entre madre-hijo, una relación de pareja o sociedad*".¹⁰⁸

Bowlby, al igual que Anna Freud, señala que no se sabe a ciencia cierta por qué algunos niños resultan afectados en su desarrollo y otros no tanto ante el abandono de la madre, sin embargo, es importante destacar lo que se sabe de las variables que influyen en el desarrollo afectivo, como la edad en que fue abandonado, la duración del abandono y el grado de privación afectiva.

En un estudio realizado por Bowlby con 95 niños, se diagnosticó que 20% reaccionó al distanciamiento de la madre con una depresión grave y otro 27% con depresión leve. Las conclusiones al respecto indican que los niños que tenían una relación íntima y amorosa antes de la separación fueron quienes sufrieron la depresión y los que no la padecieron tenían relaciones poco satisfactorias con sus madres, es decir, que su desarrollo interior ya estaba dañado y que su capacidad de apego con otras personas puede resultar dañada.

¹⁰⁶ *Ibidem*, p. 295.

¹⁰⁷ *Ibidem*, p. 296.

¹⁰⁸ *Idem*.

En el segundo y tercer año de vida, *"la respuesta emocional a la separación no sólo es igualmente severa, sino que las madres sustitutas se ven rechazadas y el niño se angustia y acongoja terriblemente durante un periodo de días, una semana o aún más sin descanso"*.¹⁰⁹ Entre más edad tenga un niño en el momento de la separación con la madre, las consecuencias son más severas, y en su comportamiento muestran: a) una reacción hostil hacia la madre al momento de reunirse con ella, que algunas veces toma la forma de una negativa a reconocerla; b) excesiva exigencia para con la madre o la sustituta, en que una intensa posesividad se combina con una forma personal de insistencia, celos exagerados y violentas manifestaciones de enojo; c) un alegre pero superficial apego a cualquier adulto dentro de la órbita del niño, y d) un retraimiento apático frente a cualquier enredo emocional y algunas veces con golpes en la cabeza.

La separación prolongada de la madre durante los 3 primeros años de vida afecta emocionalmente al niño porque no puede crear lazos afectivos con otras personas, algunos llegan a ser sociables, pero son superficiales. Las manifestaciones de chillidos, desesperación, gritos e incluso la agresividad en los pequeños son reacciones que surgen ante el abandono, por lo que Bowlby afirma que un comportamiento pasivo del menor es de mayor preocupación porque *"con frecuencia son callados, obedientes, dóciles, de buenas maneras y ordenados, y físicamente sanos; muchos de ellos incluso parecen felices. Mientras permanecen en la institución no hay motivos obvios para preocuparse, pero cuando se van su equilibrio se rompe y se hace evidente que su adaptación era falsa y no estaba basada en un verdadero crecimiento de la personalidad"*.¹¹⁰

Podemos decir que no todos los menores que viven en instituciones tienen experiencias similares, por tanto los procesos de desarrollo varían debido a los factores de períodos de privación, calidad de la relación de madre-hijo antes del abandono, a sus experiencias con sustitutas maternas en caso de que hubiesen, y a la edad en que fue abandonado.

¹⁰⁹ Bowlby John. *Cuidado maternal y amor*. 2a. reimp., Editorial Fondo de Cultura Económica, México, 1981, p. 26.

¹¹⁰ *ibidem*, p. 29.

2.9.3 Psicológico

Antes de analizar los aspectos psicológicos es conveniente advertir que la psicología es la ciencia que estudia la conducta y la mente humana, ya que cada individuo tiene una forma específica de comportarse.

En términos teóricos, se menciona que *"algunas pausas del desarrollo psíquico imponen un tipo correspondiente de comportamiento a todas las reacciones del sujeto... De acuerdo con el momento y el nivel en que se produce el estancamiento del desarrollo psíquico, la pausa puede ser masiva o, por el contrario, compatible con cierta diversidad funcional, pero siempre donde se dé una función dominante que a menudo corresponde a una edad ya superada"*.¹¹¹

Al hacer referencia al estancamiento del desarrollo psíquico, nos conduce a la identificación de comportamientos que parecen retrasados en relación con los intereses que corresponden a la edad del niño. El concepto más útil a este respecto es el de la *regresión*: *"Cuando un niño se ve expuesto a circunstancias que le producen una ansiedad mayor de lo tolerable, dispone de un posible mecanismo psicológico consistente en prescindir del tipo de comportamiento correspondiente a su edad para regresar a un comportamiento que en el pasado le resultó grato."*¹¹²

Se pueden citar diversas conductas que proyectan los niños abandonados cuando tienen regresiones como el mojar la cama cuando ya han dominado el control de esfínteres, dejan de hablar, insisten en ser cargados como bebés, entre otras conductas.

Específicamente Spitz ha clasificado las perturbaciones emocionales, de acuerdo a la conducta que manifiesta la madre, las cuales se muestran en la tabla 2.12., y se describen en los siguientes párrafos.

¹¹¹ Wallon H. *La evolución psicológica del niño*, Editorial Grijalbo, México, 1977, p. 116.

¹¹² Wolf Sula. *op. cit.*, p. 14.

Tabla 2.12 La clasificación de tipos de enfermedad psicogenética correspondiente a las conductas maternas.

	FACTOR ETIOLÓGICO POR LAS ACTITUDES MATERNALES	DOLENCIAS DEL INFANTE
Psicotóxica (cualidad)	Franca repulsa primaria	Coma en el recién nacido
	Tolerancia excesiva angustiosa primaria	Cólico en el tercer mes
	Hostilidad enmascarada de angustia	Eczema infantil
	Fluctuación entre él mismo y la hostilidad	Hipermovilidad (cabeceo)
	Oscilaciones clínicas de la madre	Juegos fecales
	Hostilidad compensada conscientemente	Hipertimia agresiva

Fuente: Spitz Rene, *El primer año de vida del niño*, Editorial Aguilar, Madrid, 1979, p. 157.

Franca repulsa primaria: Spitz realizó un estudio en el que se detectó una actitud maternal que consiste en una repulsión hacia el bebé, se le dio el nombre de *franca repulsa activa primaria*, en la que durante el amamantamiento la madre se comportó como si su bebé fuera completamente ajeno a ella porque retiraba su cuerpo del infante, la madre ponía las manos, el rostro rígido y tenso. Los resultados mostraron que en su mayoría estos niños mueren.

Repulsa pasiva primaria: ante el rechazo de la madre, el recién nacido se vuelve comatoso, es decir, tiene lapsos de estado de coma y extremadamente pálido, "el tratamiento consiste en enema salino, glucosa en inyección intravenosa o transfusión sanguínea. Después de curarse, esos niños tienen que aprender a succionar mediante repetidas y pacientes estimulaciones de su zona oral".¹¹³ En estos casos, la repulsa pasiva no es en contra del bebé sino por el hecho de haberlo tenido por situaciones personales.

La tolerancia excesiva angustiosa primaria: en este caso se observa protección maternal excesiva, pero a pesar de los cuidados, el bebé muestra síntomas dolorosos de cólico, "los dolores del infante duran varias horas y luego cesan reanudándose a la tarde siguiente".¹¹⁴ Al finalizar el tercer mes inexplicablemente desaparecen los dolores; en el

¹¹³ Spitz Rene, *op. cit.*, p. 158.

¹¹⁴ *Ibidem*, p. 160.

ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

caso de los niños que son abandonados, su recuperación dependerá del sustituto materno, y si no lo encuentra continuará con los cólicos.

La hostilidad enmascarada de ansiedad: la actitud que manifiesta la madre es de angustia ante su hijo. Spitz realizó un estudio con 293 madres en una penitenciaría que cumplían condenas por delincuencia sexual, robo e incluso el asesinato, en el estudio se registro la fecha de nacimiento, peso, altura, edad de la madre, el tiempo del destete; se describió la conducta de cada niño sobre la presencia o ausencia de cabeceo, de los juegos con excremento y juego genital. Se anotó la frecuencia y distribución de estas conductas, se observó si había separación o no de la madre, la edad en que se separaron madre-hijo y el tiempo que duró la separación.

Ante esto datos y registros de lo observado, se detectó a 28 infantes con eczema infantil: *"es una afección de la piel, que empieza en la segunda mitad del primer año de vida, localizada predominantemente en el lado flexor, con predilección por los pliegues cutáneos (el inginal, axilar, poplíteo, cubital, la arruga tras el pabellón del oído, etc.) con evidencias a la exudación y exfoliación en los casos más graves".*¹¹⁵

De acuerdo al estudio que realizó Spitz de los niños con eczema, se observó que las madres de los menores tenían una personalidad infantil que delataba hostilidad disfrazada de angustia hacia su hijo; madres que no les gustaba tocar a su hijo o cuidar de él, privándoles del contacto cutáneo.

Fluctuaciones entre él mismo y la hostilidad (cabeceo de los infantes): se realizó un estudio con 170 niños en una casa cuna en la que se detectó a niños que cabeceaban con frecuencia. Por lo regular los niños cabecean después de los 6 meses y no es preocupante, pero se vuelve patológico cuando se convierte en la actividad principal del niño.

En general las madres de los niños cabeceantes tienen una personalidad extrovertida, tienen una predisposición al contacto intensivo, positivo y tendencias aloplásticas, carecen de control sobre su agresividad, la cual expresa en emociones negativas.

¹¹⁵ *Ibidem*, p. 168.

Los resultados fueron que 87 niños cabeceaban y 83 no lo hacían, por lo que el estudio continuó con los primeros, que ante la conducta auto contradictoria e inconsecuente de la madre se observó que ésta influye en el niño para que no pueda amoldarse a un objeto libidinal; es decir, un objeto, actividad, partes del cuerpo que le producen placer. En este sentido, el desarrollo del menor tiene que ver con el resultado de los intercambios de apego afectivos que existen entre la madre y el hijo que le brindan la experiencia de que varias partes del cuerpo se libidinicen, sin embargo, en esta situación la madre será el obstáculo para dicha experiencia. *"La única actividad autoerótica que no requiere tal selección, tal singularización de objeto privilegiado, es el cabeceo, pues al hacer esta actividad todo el cuerpo del infante queda sujeto a una estimulación autoerótica."*¹¹⁶ De acuerdo a lo anterior, el cabeceo se convierte en la actividad libidinal.

Oscilaciones clínicas del humor de la madre (juegos fecales y coprografía): la investigación fue en una casa cuna con 153 niños con sus madres, se detectó a 16 niños entre 10 y 14 meses de vida que realizaban juegos fecales y se observó que los 16 casos culminaban en "coprografía."¹¹⁷ Por lo tanto *"De las 16 madres, 11 mostraron síntomas clínicos de depresión; dos de ellas eran paranoicas y en cuanto a los tres restantes, una era homicida pero no había diagnóstico de ella y se carecía de información sobre las dos restantes."*¹¹⁸ La madre transmite sus sentimientos al niño, por lo que éste también sufre depresión, así el objeto libidinal resulta ser la manipulación de las heces.

Se puede concluir que la depresión lleva a la incorporación oral del objeto perdido, es decir, el excremento.

La hostilidad materna compensada conscientemente (el niño hipertímico): en este caso los padres generalmente son profesionistas e intelectuales, son cordiales y exhibicionistas, casi siempre asustan al niño con sus movimientos rudos; los padres proporcionan juguetes al niño y éste se familiariza con los objetos inanimados, aprenden a manipularlo y cuando

¹¹⁶ *Ibidem*, p. 183.

¹¹⁷ *Coprografía*: comer los excrementos. Puede ocurrir en casos de imbecilidad y eventualmente en la esquizofrenia: *Diccionario de psicología*, de la A-H, 2a ed., Editorial Orbis, Barcelona, 1986, p. 69.

¹¹⁸ Spitz, Rene. *op. cit.*, p. 186.

están en el segundo año de vida se vuelven hiperactivos, no muy sociables y destructivos con los juguetes.

2.10 INSTITUCIONES QUE TRABAJAN CON NIÑOS ABANDONADOS

Los niños pueden vivir en instituciones encargadas de la protección y atención del menor como son los hogares colectivos o casas hogar, se les llama así porque: *"es un organismo que ampara en su seno a un determinado número de niños que viven en él hogar, sus estudios escolares, secundarios, tecnológicos, sub o profesionales de cualquier rama que se efectúen en un lugar ajeno al hogar colectivo, porque en esa forma los niños tienen exactamente el mismo tipo de vida que tienen todos los demás menores que viven en su propio hogar"*.¹¹⁹

Existen en México 56 instituciones que trabajan con los niños abandonados en las calles, de las cuales las más sobresalientes son: el Caracol AC., Equipo Ednica, IAP., Fundación Casa Alianza, Promoción y Acción Comunitaria, IAP, esta última es donde se va a realizar esta investigación. Es necesario mencionar que en estas instituciones no se proporciona atención especializada a cada niño, de acuerdo a su problemática, por lo que tendrán dificultades en su desarrollo cognitivo, en la personalidad y en el aspecto afectivo.

Es importante analizar los objetivos y la metodología de algunas instituciones que trabajan con niños abandonados, para conocer el tipo de vida que llevan y la atención que reciben por parte de las instituciones, para posteriormente conocer las divergencias o similitudes que existen en las formas de trabajar en comparación con PACO.

¹¹⁹ García Escamilla José y García Escamilla Hermelinda, *40 años de experiencia educativa*, México, 1977, p. 112.

2.10.1 Ednica.

Esta institución tiene como objetivo la atención, asistencia y formación de los niños y niñas que se han convertido en niños de la calle o están en riesgo de serlo. Valora a cada niño de forma específica para ofrecerle las alternativas que mejor puedan satisfacer sus necesidades; según sus problemáticas, les ofrece alimentación, vestido, vivienda, salud, formación académica y laboral.

Le permite al niño desenvolverse como miembro de la sociedad en la escuela, deportivos y centros de capacitación. Trabaja con la familia y la comunidad para favorecer las condiciones de vida integral, promueve la participación de grupos sociales para favorecer la protección a la infancia. Ednica realiza las actividades educativas en cuatro ámbitos: en la calle, en el club de calle, en la familia y la sociedad y en los hogares alternativos.

En la calle: se inicia con una operación de toma de confianza, un acercamiento progresivo que puede llevar tres o cinco semanas, posteriormente convive con ellos al participar en sus juegos, en la comida y guardias, esto es con el fin de que los niños se alejen progresivamente de la calle y tengan nuevas alternativas de vida.

El club de calle: es un espacio de descanso, recreación y refugio para los niños callejeros, se pueden dormir, comer, asear, obtener ropa y cuidar de su salud, por lo que no se permite que se droguen.

En la familia y la sociedad: el trabajo es otorgar al niño una identidad jurídica y social, por lo que se investiga sobre su verdadero nombre y la obtención de datos sobre su familia de origen, esta labor puede durar años, hasta que el niño se siente seguro e integrado a una familia estable. Cuando el niño se siente rechazado y humillado por su familia, prefiere ocultarla e incluso olvidarla. Una vez localizada la familia, estudian la posibilidad de un encuentro para reintegrarse, a través de dinámicas grupales autoformativas, talleres y actividades cooperativas para la solución de problemas comunes.

Hogares alternativos: se trata de casas o centros de atención donde los niños ya desligados de la calle llevan una vida de hogar con su educador, tío y su grupo de apoyo, los niños pueden culminar su formación y desarrollo para construir su proyecto de vida.

2.10.2 Internado Infantil Guadalupano, A. C.

El objetivo de esta institución es brindar un servicio basado *"en una visión cristiana y humana de la vida, donde los niños y adolescentes que sufren situaciones de desventaja social o de abandono encuentren un espacio afectivo que restablezca su dignidad, les brinde protección y ayude a mejorar sus condiciones de vida"*.¹²⁰

Esta institución acoge en su seno a niños abandonados, de la calle, huérfanos y otros que la sociedad rechaza por problemas de conducta.

Las estrategias laborales del internado son: la satisfacción adecuada de alimentación, vestido y salud para alcanzar una educación integral, mediante un clima de afecto y respeto entre educador y educando; a los menores se les inculcan hábitos básicos de estudio, trabajo, higiene y valores éticos.

El horario de actividades se combina con tiempo libre, en el cual el niño decide qué hacer. Al igual que PACO, propician las actividades deportivas, las reflexiones sobre la religión cristiana para motivarlos a tener fe. Además los niños tienen acceso a la formación educativa primaria dentro del internado, los sucesivos niveles como la secundaria, bachillerato o escuela técnica se llevan a cabo en instituciones externas.

El internado tiene capacidad para 150 niños y adolescentes que tienen entre 7 y 20 años, pero no reciben a mayores de 14 años porque es difícil reeducarlos. Cuenta con 10 maestros normalistas, sus salarios son cubiertos por la congregación.

¹²⁰ Barreiro García Norma, *op. cit.*, p.44.

Este internado difiere de PACO en cuanto a que *"no realiza trabajos con las familias, ni trata de solucionar problemas con las autoridades, por considerarlo desgastante, y no posee la capacidad para invertir recursos en estas actividades"*.¹²¹

2.10.3 Centro Juvenil de Promoción Integral

El Centro Juvenil de Promoción Integral (Cejuv) está constituido desde 1982, con el fin de contribuir al desarrollo integral de sectores amplios de la población juvenil en el aspecto educativo, cultural, religioso, ocupacional y de salud.

El Cejuv de barrio se funda en la importancia que tiene el barrio urbano popular como espacio de recuperación comunitaria, son grupos de redes vecinales, como agentes dinamizadores de la autogestión del barrio y como destinatarios del mismo proceso. *"En el programa de promoción educativa se implementan acciones de reflexión en grupo como: metodología del taller sociocultural y sólo banda unida."*¹²²

El programa sociocultural abarca talleres de música, danza, expresión corporal y teatro. Las acciones educativas son brigadas juveniles de servicio comunitario, grupos de abasto popular, grupo de primaria o secundaria abierta. En el programa de capacitación para la incorporación al campo laboral, también tiene el programa de salud que trabaja en actividades deportivas, brigadas contra la drogadicción, cursos de orientación, canalización de casos, orientación y educación sexual.

Ante la problemática del niño abandonado, se puede concluir que no existen alternativas únicas, que lo deseable es un abanico de acciones que propongan formas de vida estables. Cada institución tiene sus propios programas, los cuales deben incrementarse y transformarse de acuerdo a las necesidades de los niños. Por ejemplo, de las tres instituciones antes mencionadas, comparadas con PACO, podemos decir que Cejuv es la única que tiene un programa sobre sexualidad y drogadicción. Cabe señalar que el

¹²¹ *Ibidem*, p. 46.

¹²² *Ibidem*, p. 48.

Internado Infantil Guadalupano no trabaja con las familias de los niños, mientras que PACO, Ednica y Cejuv sí lo hacen. Además las cuatro instituciones respetan los espacios libres del niño para que no se sientan encarcelados, acuden a otros centros educativos externos a la institución, pueden tener padrinos, familias amigas o ir con sus propias familias y ponen como requisito que el niño, para poder ingresar a cualquiera de estas instituciones, no sea mayor de 10 años, porque resulta difícil su adaptación a las normas y reglas.

Otro aspecto que es importante señalar es que ninguna institución da atención especializada de acuerdo a la problemática de cada niño, debido a que ingresan menores maltratados, violados, abandonados, pertenecientes a padres alcohólicos o drogadictos, entre otras circunstancias que provocan en el niño diversas alteraciones en su comportamiento y en su desarrollo que ya se mencionó con antelación. Asimismo, cabe señalar que en el anexo 2 se encuentran las direcciones de otras instituciones que trabajan con niños abandonados.

2.11 INSTITUCIÓN DONDE SE PROPONE EL TALLER DE EDUCACIÓN SEXUAL A NIÑOS ABANDONADOS: PROMOCIÓN Y ACCIÓN COMUNITARIA (PACO)

El hecho de realizar la investigación en PACO es debido a que se ha tenido contacto directo con algunos de los niños que viven o acuden a la institución, lo cual puede ayudarnos a analizar el proceso de la interrelación que existe en el taller de sexualidad entre el educador y el educando.

2.11.1 Antecedentes históricos

La institución para el niño abandonado PACO ha pasado por varias etapas en las que se ha encargado de diferentes grupos sociales (pandilleros, la comunidad y niños abandonados). Esta institución ha modificado sus planes y programas de acuerdo a los respectivos grupos mencionados, para los cuales ha trabajado de acuerdo al momento histórico y social del país.

Los datos que se describen en el presente apartado son la recopilación de información de todas las personas que han laborado en PACO, quienes han hecho aportaciones al documento en torno a la historia de la institución, el libro se titula *PACO, IAP. Una historia que contar*.

Antes de llamarse PACO se le conocía como "el club", el cual trabajaba con las pandillas y con la comunidad, esta etapa inició desde 1959 hasta 1968, el hecho de que finalizara se debió a la matanza de estudiantes en Tlatelolco, el 2 de octubre de 1968, por la represión policiaca que dio como resultado el aislamiento de los jóvenes que integraban las pandillas y dejaron de asistir al club por el miedo a la policía, esta represión no sólo se propagó "en la delegación Venustiano Carranza y en particular en la colonia Damián Carmona, donde se sitúa PACO, sino que fue una represión generalizada a nivel nacional."¹²³

La labor que se realizó con la comunidad fue motivada principalmente por dos religiosas de nombre sor María del Carmen Fuentes Quesada y sor Blanca, la primera actualmente es directora de la institución, tenían como objetivo integrar a los jóvenes pandilleros a diversas actividades deportivas, manuales o al campo laboral para que de esta manera se alejen del ocio y se incorporaran a la sociedad, pero al trabajar sor María y sor Blanca en el convento de la Congregación de las Hermanas de la Caridad de San Vicente de Paúl en la formación de novicias, y al mismo tiempo sor María preparaba un tema de tesis para obtener el título de licenciada en Psicología, no fue suficiente para poder acercar a los jóvenes a la iglesia.

La primer pandilla con la que tuvieron contacto las religiosas se llamaba "Los Halcones," de la colonia Aquiles Serdán, se les invitó a que se integraran a una liga de fútbol, después ellos llevaron una jornada de vida cristiana cuya finalidad era inculcarles la fe de esta religión al grupo de pandilleros, además se abrió en el club una bolsa de trabajo y un taller de carpintería, la institución se mantenía de apoyo financiero del extranjero, hasta que en 1961 el país vivía un momento de crecimiento y estabilidad económica, por lo que el entonces presidente de la república, el licenciado López Mateos, decretó que a nivel

¹²³ Vega Estela y Vilaboa Elena (comp), *Promoción y Acción Comunitaria, Una historia que contar*, elaborado en el contexto del programa de Apoyo Integral a Niños Quiera, México, D. F., 1998, p. 11

nacional se suspendieran los apoyos alimenticios y económicos a programas de asistencia social patrocinados por países extranjeros.

Esto afectó gravemente a los programas que dependían de dichos financiamientos y el club no fue la excepción, por lo que sor María del Carmen, a cargo de la dirección del club, solicitó apoyo al Centro Nacional de la Productividad (CNP) para que capacitaran a los jóvenes en el taller de carpintería y el cardenal Darío Miranda le entregó a sor María del Carmen una capilla de San Miguel Arcángel con la finalidad de acercarse a la comunidad.

El 30 de agosto de 1965, sor María y sor Blanca "ante el notario público 7 del Distrito Federal (DF), el licenciado Juan Manuel García de Quevedo, constituyó la *Obrá Social, Cultural Artística, Renovación, Asociación Civil (OSCAR, AC)* en la escritura no. 19,949, volumen 419, página 2".¹²⁴

En 1969, después de la matanza en Tlatelolco, se empezaron a desintegrar las pandillas ante la represión policiaca, esto originó que los jóvenes regresaran a la drogadicción, por lo que el club comenzó a trabajar con los drogadictos de la colonia Damián Carmona, para que participaran en la capacitación técnica para formar microempresas, y dos jóvenes daban regularización a nivel primaria en las vacaciones. Esto escandalizó a la congregación, por el hecho de que las dos religiosas tuvieran contacto con muchos jóvenes que acudían a verlas, por lo que se les llamó la atención y se les prohibió realizar esas actividades. En 1985 sor Carmen pidió su renuncia a la congregación en París para dedicarse completamente al club y cuando regresó a México, habían sido abandonados 8 niños en el club, posteriormente se creó un internado para el cuidado de los niños. En este año un terremoto sacudió la ciudad de México, hubo mucha gente que se quedó sin hogar, sin familia y sin escuelas.

Sor Carmen se movilizó para buscar apoyo económico y en este mismo año una institución sueca llamada RODDA BARNEN financió el apoyo económico a PACO para proporcionar alimentación, ropa, escuela y todas las necesidades de las personas que padecieron pérdidas materiales. Al mismo tiempo, OSCAR financió la construcción de dormitorios en la colonia

¹²⁴ Datos obtenidos de la oficina de Trabajo Social en PACO, el 10 de abril de 2000

Revolución, cerca del club, que se encuentra en la colonia Damián Carmona. *“El 23 de octubre de 1991, OSCAR se incorporó a la junta de Asistencia Privada del DF ante el notario público 120, el licenciado José Luis Latapi Fox, con el nombre de Promoción y Acción Comunitaria, Institución de Asistencia Privada (PACO, IAP) con la escritura número 23, 751, libro 431.”*¹²⁵

En PACO se continuó con las regularizaciones a nivel primaria y en 1986 se inició un programa de educación secundaria, y desde entonces se les ha proporcionado comida a los niños que asisten.

PACO es una institución de asistencia privada, no lucrativa, que acoge a niños, adolescentes y apoya a la comunidad al proporcionarles educación, casa, alimentos, pláticas acerca de los valores y la fe cristiana.

2.11.2 Los objetivos

Las metas que sigue esta institución se centran en los siguientes puntos:

1. *“Dar una respuesta cristiana y profesional a las necesidades vigentes de la comunidad, al orientarla y apoyarla para que sea ella misma gestora de las soluciones y cambios requeridos en el desarrollo armónico de la familia y la sociedad.*
2. *Apoyar a la persona carente de elementos físicos y psicológicos para que puedan llevar una vida digna.*
3. *Proporcionar a los niños y jóvenes de la comunidad un espacio que les permita interactuar con responsabilidad, confianza y libertad para que desarrollen al máximo su potencial y así se integren a la sociedad de manera humana y plena.”*¹²⁶

“El programa de PACO está financiado por la Fundación Quiera A.C., dentro de su programa de apoyo integral a niños de la calle. Este programa es dirigido por THAIS S.C.

¹²⁵ *Idem.*

¹²⁶ *Idem.*

*Consultoría para el Desarrollo Social. Dicho programa apoya al personal de PACO al hacer un análisis y evaluación del quehacer de la institución con los niños.*¹²⁷ Estos estudios son:

- Historia de Promoción y Acción Comunitaria, Institución de Asistencia Privada.
- Crítica y análisis de la metodología.
- Principios y mística que rigen a PACO.
- Misión, visión, objetivo general y específicos de la institución.
- Metodología, reglamentos y perfil de puestos.
- Material computarizado para el seguimiento semanal de los niños y
- Cursos de capacitación para el personal.

A partir de los requerimientos de brindar apoyo a los niños abandonados en la institución, se crearon dos programas:

Prevención: *“Aquellos que presentan problemas escolares o de conducta, pero que permanecen en sus hogares y asisten a la escuela oficial. A este grupo pertenecen los programas Centro de Apoyo Psicopedagógico, escuela de día y curso de verano.”*¹²⁸

Rehabilitación y readaptación: *“El problema de los niños callejeros, desertores de las escuelas oficiales y la adicción a las drogas son las principales preocupaciones de este programa, orienta a los niños para que se adapten a las normas y reglas en la institución.”*¹²⁹ De esta manera se logra dar atención especializada, según la problemática de cada niño.

¹²⁷ *Idem.*

¹²⁸ PACO, *op. cit.* p. 72.

¹²⁹ *Idem.*

La tabla 2.13 muestra el total de niños atendidos en PACO y cómo varía la población en cada uno de los programas desde 1986 hasta 1994.

Tabla 2.13 Total de niños atendidos en PACO, de acuerdo a sus programas.

AÑOS	PREVENCIÓN			READAPTACIÓN Y REHABILITACIÓN	TOTAL
	C. A. PSICOPEDAGÓGICO	ESCUELA DE DÍA	CURSO DE VERANO	MOSCAS LEY	NIÑOS ATENDIDOS
1986	110	40	270	---	420
1987	---	573	---	10	583
1988	181	54	253	11	499
1989	197	61	235	30	523
1990	202	70	274	23	269
1991	208	49	249	33	539
1992	98	120	204	28	450
1993	---	139	294	38	471
1994	---	136	204	39	379

Fuente: Estela Vega y Elena Vilaboa, *Promoción y Acción Comunitaria, Una historia que contar*, elaborado en el contexto del Programa de Apoyo Integral a Niños Quiera, México, D. F., 1998, pp. 87 y 130.

El número de niños abandonados varía considerablemente porque es difícil su adaptación a un centro institucional en el que hay un orden de horarios y actividades, por lo que constantemente huyen y regresan a la institución.

Las actividades que tiene la institución están conformadas por un horario específico, en el cual los niños tienen que llevar una secuencia.

Tabla 2.14 Horario de actividades de los niños en PACO.

HORARIO	ACTIVIDAD	OBSERVACIONES
7:00-8:00	Aseo de dormitorios	Cada uno tiende su cama.
8:00-8:30	Baño de los niños	
8:30-9:00	Desayuno	Ingresan los de medio interno.
9:00-11:00	Realización de tareas	Inglés una vez por semana, varía El horario de lunes a jueves.
11:00-12:00	Catecismo	
12:00-13:00	Arreglar y preparar para pasar al comedor	
13:00-13:30	Comida	
13:30-13:45	Lavado de utensilios y lavado de dientes	
13:45-14:00	Salida a la escuela	
14:00-18:30	Escuela oficial	Los niños de medio internado regresan a sus casas.
18:30-19:30	Cena, cambio de ropa, lavado de utensilios	
19:30-21:30	Jugar, ver televisión, etc.	Llegan los jóvenes de secundaria
21:30-7:00	Dormir	

Fuente: Vega Estela y Vilaboa Elena, *Promoción y Acción Comunitaria, Una historia que contar*, elaborado en el contexto del Programa de Apoyo Integral a Niños Quiera, México, D. F., 1998, p. 124.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Hay otras actividades que se realizan y que se intercalan dentro de los horarios de cada grupo como son: atención psicológica, deporte, inglés, regularización, catequesis, visitas de sus familiares, padrinos, o ellos van de visita con familias amigas.

Cabe señalar que al programa de niños abandonados se le llamó "*Moscas Ley*" debido a la banda de niños de la calle que así se llamaba y que ingreso a la institución.

Al niño "*Mosca*" ubicado en el programa de rehabilitación y readaptación; y el niño del programa de prevención tiene que cumplir o por lo menos tiene que hacer un esfuerzo por seguir las reglas y normas de la institución, así como tener el perfil de abandono o maltrato que se señalan a continuación: a) ser menor con problemas de maltrato físico: todas aquellas acciones que dañen la integridad física del menor, b) psicológico: se refiere a todos aquellos hechos o comportamientos que devalúan o deterioran la personalidad del niño; c) Sexual: se refiere a los actos delictivos como violación, estimulación y hostigamiento sexual, y

- Aceptar recibir una formación católica.
- Aceptar integrarse al ambiente escolar.
- Proveniente de familias en extrema pobreza, y
- Menores cuyos padres tengan algún impedimento físico, psicológico o social.

Ante estas problemáticas o perfiles de los niños, se requiere personal capacitado para ayudarlos a salir de sus conflictos. La tabla 2.15 muestra el personal que integra los recursos humanos en PACO.

Tabla 2.15 Cantidad del personal que labora en PACO.

PERSONAL	CANTIDAD DEL PERSONAL	PERSONAL	CANTIDAD DEL PERSONAL
Directora	1	Maestros auxiliares	7
Psicólogos	4	Contador	1
Pedagogos	4	Almacennista	1
Educadores	2	Intendentes	1
Trabajadores sociales	3	Cocineras	3
Médicos	1	Lavanderas	2
Odentólogos	1	Prestadores de servicio	5
Secretarias	2	Catequistas	5
Promotores	2	Sacerdote	1

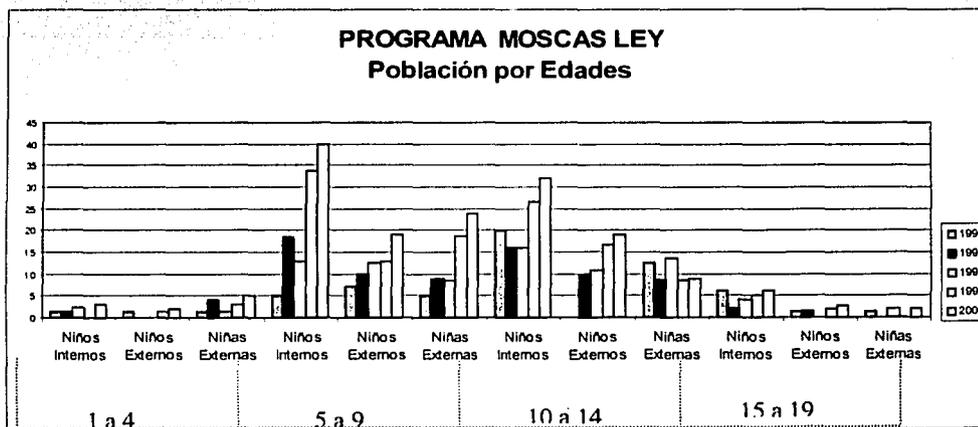
Fuente: Datos obtenidos de la oficina de Trabajo Social en PACO, el 10 de abril del 2000.



2.11.3 Programas de PACO

Desde 1995 hasta el año 2000 se crearon otros programas, los cuales se muestran en la gráfica 2.1 en ella se detalla la cantidad de niños en cada programa por edades y en forma comparativa por años.

Gráfica 2.1 Cantidad de niños agrupados por edad y por programas.



Fuente: Datos obtenidos de la oficina de trabajo social en PACO, el 10 de abril del 2000.

Esta gráfica muestra que la población de niños ha aumentado considerablemente en el año 2000, pero no en todas las edades. Los niños de 5 a 9 años son las edades que han incrementado su estancia en PACO, y son niños internos porque están en internado completo 40 niños. Los menores de 10 a 14 años son internos con una cantidad de 33 niños, posteriormente hay niños de 15 a 19 años internos con una cantidad de 7 niños y por último se encuentran las niñas de 1 a 4 años externos con una cantidad de 5 niñas. El total de niños internos es de 81; niños externos 22 y niñas externas existen un total de 39.

El programa Moscas Ley funciona bajo dos modalidades: el aspecto preventivo y la rehabilitación: *preventivo*: para niños que aún no han roto el vínculo familiar, reciben alimentación y educación. Esta población se ubica en los niños de medio internado o externos porque regresan a sus hogares con su familia. Hay niños y niñas.

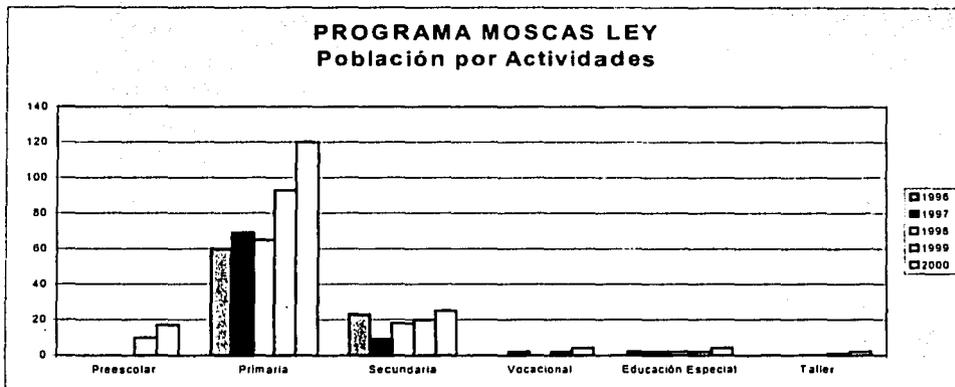
Rehabilitación: para niños de la calle con problemas de abandono, drogadicción y / o abuso sexual. Ellos reciben alojamiento, alimentación y educación. La población está formada por niños.

A estas dos modalidades de niños internos y externos, se integran los de extrema pobreza, que no están en condiciones de resolver su problema a corto plazo, por lo que se les ayuda

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

académicamente, se les da atención personalizada, terapia individual o grupal y expresión libre como catarsis; también se incluyen actividades recreativas como la pintura y manualidades; en el período vacacional se dan cursos de verano que abarcan aspectos académicos y deportivos.

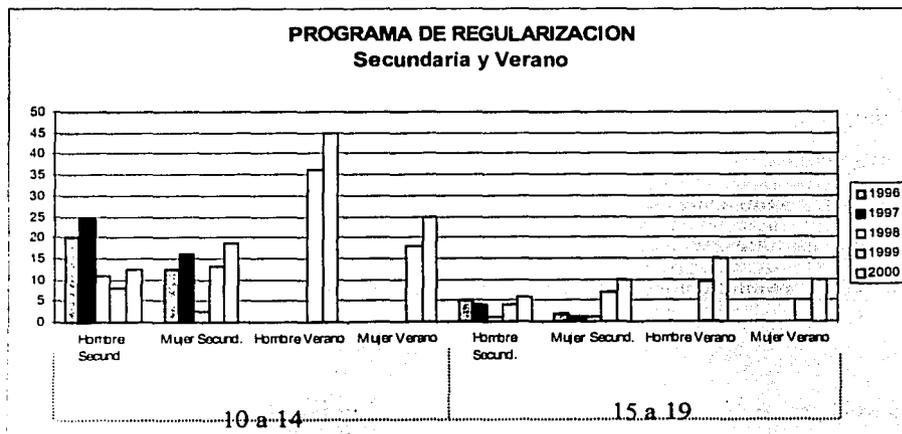
Gráfica 2.2 Población de niños por nivel educativo.



Fuente: Datos obtenidos de la oficina de Trabajo Social en PACO, el 10 de abril del 2000.

En esta gráfica se muestra que en el nivel primaria está la mayoría de la población, con un total de 120 niños en el año 2000 y en los demás niveles educativos la población es menor a 25. Por lo que se puede observar, es difícil que un niño con problemas de abandono, drogadicción, entre otras problemáticas, logre en un futuro terminar una profesión.

Gráfica 2.3 Programa de regularización en el nivel secundaria y de verano.

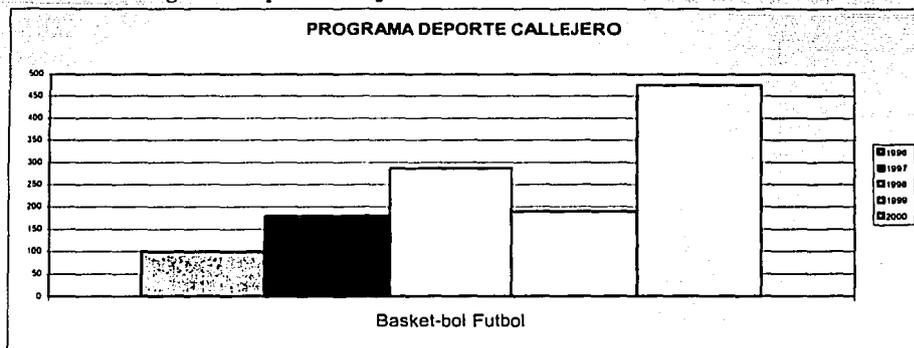


Fuente: Datos obtenidos de Trabajo Social en PACO el 10 de abril del 2000.

TESIS COC
 FALLA DE ORIGEN

Este programa tiene el objetivo de que los alumnos tengan un mejor aprovechamiento académico, adquieran buenos hábitos de estudio que les ayudarán en el desarrollo de su preparación, se fomente el interés a la constancia y superación para que logren terminar el nivel básico de primaria y secundaria en el sistema escolarizado o abierto.

Gráfica 2.4 Programa deporte callejero.



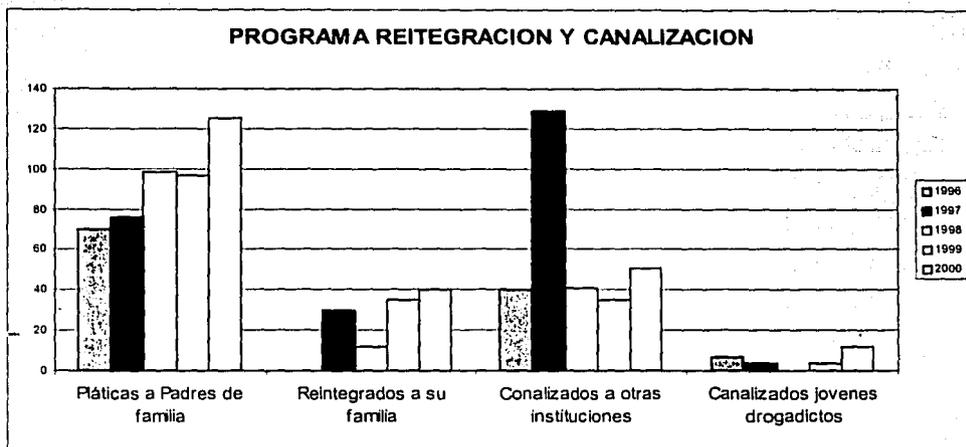
Fuente: Datos obtenidos de la oficina de Trabajo Social en PACO, el 10 de abril del 2000.

El programa Deporte Callejero se ha creado para prevenir las adicciones, se busca su aceptación y participación sociocultural, aumenta la autoestima y solidaridad entre compañeros. En este programa participan padres de familia, maestros y los niños de todos los programas. Es por esto que la gráfica representa el registro de 480 personas en el deporte callejero.

Se realizan concursos y eventos de convivencia juvenil y con otros grupos de la comunidad que sirven también para canalizar a los jóvenes a los distintos servicios de la institución que ya se han mencionado a través de la práctica del básquetbol, fútbol y voleibol, además se imparten cursos de baile tropical, ejercicios aeróbicos y algunos sábados se hacen tardeadas y concursos de baile.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Gráfica 2.5 Reintegración y canalización.



Fuente: Datos obtenidos de la oficina de PACO, el 10 de abril del 2000.

Este programa está dirigido a los progenitores de los niños que desean alguna orientación sobre integración familiar y educación de sus hijos. Se procura que los padres no se desatiendan de sus hijos, se les estimula en el hábito del aseo, estudio y para que mejoren la convivencia familiar, así como en la medida de sus posibilidades proveerles de ropa, zapatos, útiles escolares, entre otras necesidades de los niños.

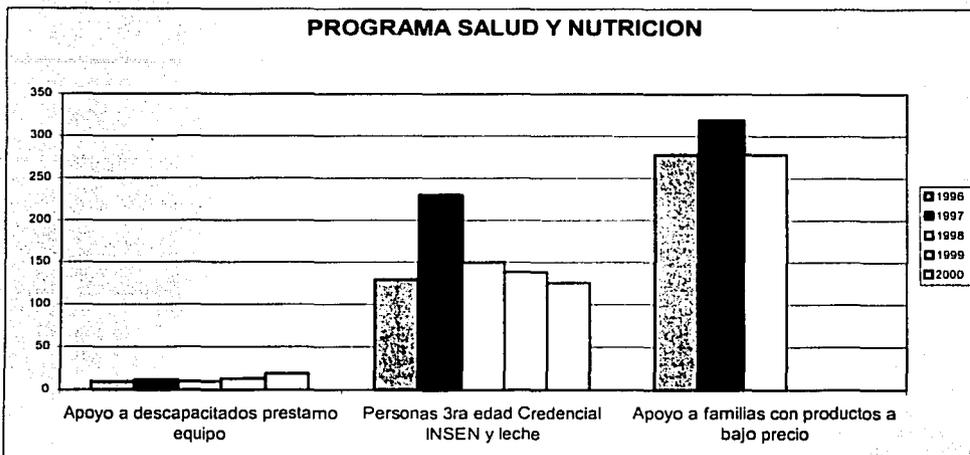
En cuanto a los niños que no tienen familia, la oficina de trabajo social intenta localizarla y en caso de no lograrlo se pide el apoyo de "familias amigas" con posibilidades económicas y que desean apoyar de manera afectiva a un niño.

En el programa Salud y Nutrición se apoyó a las familias con productos a bajo precio. En los años 1999 y 2000 ya no se realizó por cuestiones de bajo presupuesto.

El programa nutricional tiene el propósito de repartir despensas a familias que viven en pobreza extrema.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

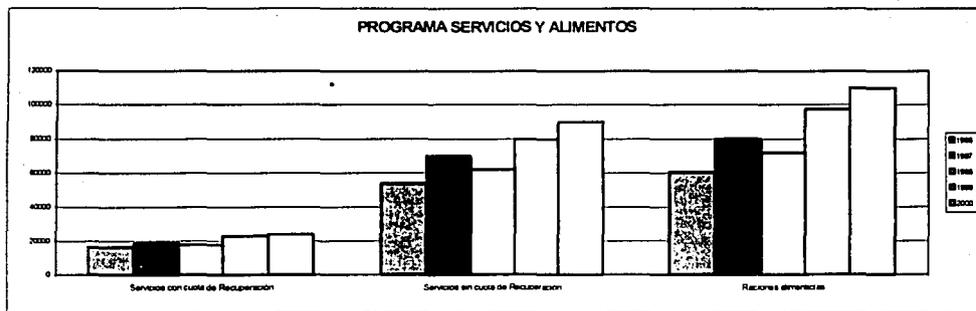
Gráfica 2.6 Programa salud y nutrición.



Fuente: Datos obtenidos de trabajo social en PACO, el 10 de abril del 2000.

El programa de salud, prevención, diagnóstico y tratamiento de los problemas frecuentes en la comunidad, brinda consulta médica general, ginecología, pediatría y medicamentos gratuitos a quienes lo necesitan, o se canalizan a centros, hospitales y clínicas de salud a quienes requieren de atención especializada.

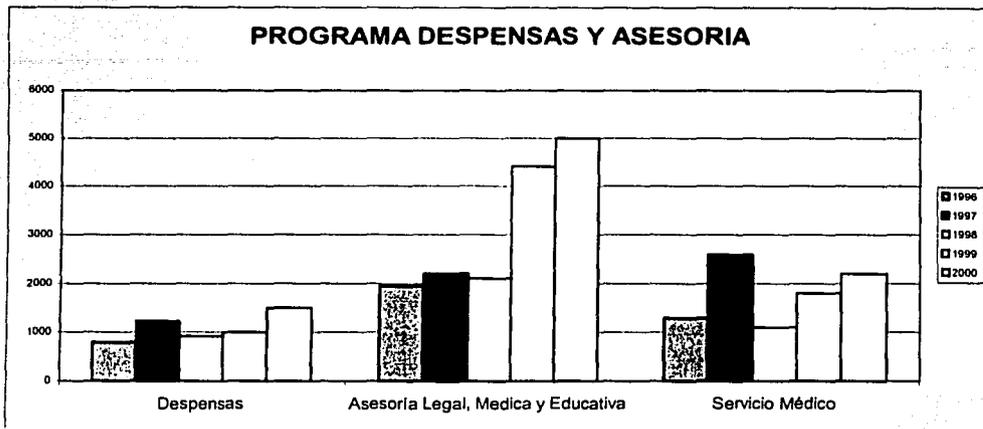
Gráfica 2.7 Programa servicios y alimentos



Fuente: Datos obtenidos de la oficina de Trabajo Social en PACO, el 10 de abril del 2000.

Es importante que los niños tengan sus tres alimentos al día para que tengan un desarrollo saludable, ya que muchos llegan a la institución desnutridos o con anemias severas por la falta de alimento.

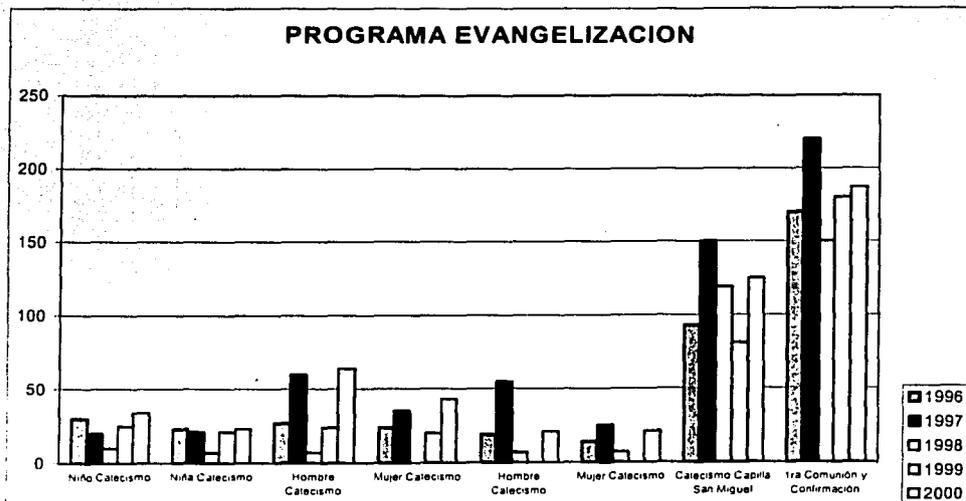
Gráfica 2.8 Programa de despensas y asesorías.



Fuente: Datos obtenidos de la oficina de trabajo social en PACO, el 10 de abril del 2000.

Se regulariza la situación jurídica de los niños al tramitar sus actas de nacimiento. Se efectúan trámites en el registro civil, se ayuda a conseguir las cartillas y títulos de propiedades y pensiones alimenticias. Lo anterior se puede lograr porque PACO tiene convenios con el Instituto Nacional de la Senectud para dar la credencial del INSEN y canalizar a personas de la tercera edad a diversos albergues y residencias.

Gráfica 2.9 Programa de evangelización.



Fuente: Datos obtenido de la oficina de trabajo social en PACO, el 10 de abril del 2000.

TESIS CON
 FALLA DE ORIGEN

Este programa tiene el objetivo de resaltar los valores religiosos y la fe, desde 1968 el Cardenal Miguel Darío Miranda, en aquel tiempo Arzobispo Primado de México, solicitó a la directora de PACO, sor María del Carmen, que se hiciera responsable de la iglesia de San Miguel de Arcángel, ya que estaba abandonada, la cual se ubica en la colonia Damián Carmona.

En la actualidad se atienden los cuatro aspectos de la pastoral: la liturgia, la evangelización, la catequesis y el pastoral de la caridad.

Todas las gráficas muestran que la institución PACO no sólo trabaja con niños abandonados y de escasos recursos, sino que trabaja también con padres de familia, personas de la tercera edad, alcohólicos, drogádictos y con la gente de la comunidad.

Las gráficas también muestran que no existen programas específicos y especializados para la problemática de cada niño, ya que hay quienes han vivido en las calles y han sufrido humillaciones, persecuciones y violaciones por parte de policías y de gente adulta o que han sido rechazados y abandonados por sus propios padres, o los niños que han sido maltratados física y emocionalmente, entre otros casos. En este sentido, creemos que debería de existir un programa para la integración de familias disfuncionales, de drogadicción y alcoholismo, de valores éticos, de apoyo al niño violado y maltratado, de educación sexual, entre otros programas que le ayuden al niño a integrarse a la sociedad sin sentirse angustiado y enfrente su realidad de manera objetiva y no depresiva.

CAPÍTULO 3

LA SEXUALIDAD INFANTIL DESDE LA PERSPECTIVA DEL PSICOANÁLISIS Y EL ENFOQUE PSICOSOCIAL

El fundamento por el cual se analizan las teorías de la sexualidad en la etapa infantil en este capítulo se debe a que tenemos que comprender el proceso del desarrollo sexual en el menor debido a que en esta investigación se propone un programa de educación sexual para niños abandonados, el cual debe sustentarse en bases teóricas que puedan llevarse a la práctica mediante el taller.

Para ampliar el conocimiento sobre la sexualidad en la etapa infantil, se estudiarán diversas teorías que servirán de apoyo, por ejemplo, del psicoanálisis se retoma la propuesta de Sigmund Freud y Melanie Klein; de la teoría psicosocial se estudiará a Wilhelm Reich y Erik H. Erikson. Se analizarán estas teorías porque la sexualidad tiene un vínculo muy estrecho con el aspecto psicológico, esto ayudará a entender formas de comportamiento del menor, como sus deseos, fantasías y todo aquello que le produce placer sexual. De la teoría psicosocial se estudia cómo se plasma y proyecta la sexualidad del individuo en la sociedad, las formas de comportarse, de interrelacionarse y de identificarse sexualmente ya sea con los padres o con personas con las que se relaciona afectivamente el niño abandonado.

A través de la teoría psicoanalítica se puede apreciar el funcionamiento psíquico, su desarrollo de acuerdo a las fases de la sexualidad, sus fijaciones y regresiones psicológicas debido a experiencias y/o traumas vividas en la infancia.

Todo esto ayudará a conocer la sexualidad del niño desde un enfoque psicológico, en este se proyectan sentimientos, comportamientos, en el menor se crean fantasías psicológicas con su propio cuerpo. En este sentido, esta teoría aporta los conocimientos necesarios para entender el proceso del desarrollo sexual infantil. Específicamente estudiaremos de la *teoría psicoanalítica* los conceptos básicos en torno a la sexualidad infantil, las fases del desarrollo sexual, la teoría de

la libido y la estructura de la personalidad, estas categorías analíticas ayudarán a entender procesos internos psicológicos del individuo que motivan su comportamiento.

Desde la teoría psicosocial analiza cómo influye de manera directa el carácter y el sexo de los padres para que el hijo se identifique sexualmente con uno de los progenitores y de aquí que establezca el niño su propio carácter y sexualidad.

Además la teoría psicosocial retoma el entorno social en el cual se desarrolla el infante, y considera el autocrotismo de éste como un medio de independencia ante la ruptura del mutuo funcionamiento con sus padres, entonces el niño crea fantasías hostiles hacia las personas que lo rodean; es decir, es el estudio de las conductas y pensamientos del infante a partir de la efectividad de sus relaciones afectivas y sociales.

3.1 TEORÍA PSICOANALÍTICA

La teoría psicoanalítica, ha brindado diversas aportaciones a la pedagogía, y de acuerdo con Anna Freud, son las siguientes: "Contribuye a la crítica de las normas pedagógicas existentes, como doctrina de los instintos, del inconsciente y teoría de la libido, amplía el conocimiento que el pedagogo tiene del hombre, y agudiza su entendimiento de las complejas relaciones entre el niño y los adultos que lo educan... procura remediar todos los daños que éste pueda haber sufrido en el curso de su educación."¹³⁰ Por lo anterior retomaremos esta teoría para ampliar el conocimiento sobre la sexualidad infantil que es parte de nuestro objeto de estudio en esta investigación.

3.1.1 Sigmund Freud

El padre del psicoanálisis, Sigmund Freud, reconoció la existencia de la sexualidad en la infancia, que surge desde el nacimiento y atraviesa por varias fases del desarrollo hasta los últimos días de vida.

¹³⁰ Freud Anna, *Introducción al psicoanálisis para educadores*, 5a. ed., Editorial Paidós, Buenos Aires, 1966, p. 77.

Este autor advierte que durante la amnesia infantil, el hombre no puede recordar los primeros cinco años de vida y es difícil recordar los comienzos de la vida sexual, por lo que los médicos, pedagogos y la sociedad no le otorgaron valor a la sexualidad infantil; no obstante, éste médico y psicólogo a través de observar a sus pacientes pudo afirmar que: *“Parece seguro que el neonato trae consigo gérmenes de mociones sexuales que siguen desarrollándose durante cierto lapso, pero después sufren una progresiva sofocación; ésta a su vez, puede ser quebrada por oleadas regulares de avance del desarrollo sexual o suspendida por peculiaridades individuales.”*¹³¹

A este descubrimiento de la existencia de la sexualidad en la etapa infantil añade las divergencias existentes entre la sexualidad adulta, Freud señala que la sexualidad en la etapa infantil *“Se muestra compuesta por una serie de instintos parciales ligados a determinadas regiones del soma –zonas erógenas– algunas de las cuales surgen desde un principio formando pares antitéticos, esto es, como instintos con fin activo y pasivo.”*¹³² De acuerdo con lo anterior, en la infancia, el cuerpo se constituye en objeto sexual ante el estímulo adecuado en ciertas zonas erógenas, lo que producirá placer y ésta será la meta sexual del niño. Por lo tanto, en las zonas corporales cutánea o mucosa es susceptible de erotización de acuerdo a cada fase del desarrollo sexual en la etapa infantil.

La culminación del desarrollo sexual es el placer genital en la etapa adulta, la cual ha pasado por anteriores fases desde la infancia. Freud llamó *pregenitalidad* a *“las organizaciones de la vida sexual en que las zonas genitales todavía no han alcanzado su papel hegemónico”*.¹³³

Existen tres zonas en las que el instinto sexual se localiza sucesivamente y a las cuales corresponden tres etapas de maduración: la fase oral, anal y fálica. La energía con que opera el instinto sexual en estas tres fases le nombró *libido*, que: *“proviene del latín y en sus acepciones generales significa deseo, pasión y lujuria. La palabra fue tomada de la psicología que surgió a comienzos del siglo XIX como el estudio de la conciencia y los fenómenos derivados de ella”*.¹³⁴

¹³¹ Freud Sigmund, “Tres ensayos de una teoría sexual”, en *Obras completas*, vol. VII, 9a. reimp., Editorial Amorrortu, Buenos Aires, 1996, p. 160.

¹³² Freud Sigmund, *El análisis profano*, vol. X, Editorial Ercilla, Santiago, 1936, p. 100.

¹³³ Freud Sigmund, “Tres ensayos de una teoría sexual” ...*op. cit.*, p. 180.

¹³⁴ Pomiés Julia, *Temas de sexualidad*, Editorial Aique, Buenos Aires, 1995, p. 26.

Desde esta perspectiva, libido se reducía a la actividad sexual que surgía en la etapa de la pubertad; después Freud la retomó y la modificó a un concepto más amplio como una energía sexual que actúa en todo el cuerpo desde el nacimiento y en toda la vida del individuo. La libido cargada de energía psíquica motiva las pulsiones primarias del hombre como son: el sexo, la agresión, la neurosis, entre otras.

3.1.1.1 Las tres fases pregenitales en la sexualidad infantil

La fase oral o canibática. Se presenta en el primer año de vida, Sigmund Freud describe la succión y el chupeteo del menor con movimientos rítmicos y repetidos de los labios como es la succión del pecho materno y al absorber los alimentos como manifestaciones sexuales por la búsqueda del placer: *“la boca es desde el momento del nacimiento, el primer órgano que aparece como zona erógena y que plantea a la psique exigencias libidinales. Al principio toda la actividad psíquica está adaptada a la satisfacción de las necesidades de esta zona”*.¹³⁵

Al aferrarse a succionar el pecho materno es estimulado por la necesidad de alimentarse, pero tiende a buscar el placer independientemente de nutrirse, es por esto que: *“Quien vea a un niño saciado adormecerse en el pecho materno, con sus mejillas sonrojadas y una sonrisa beatífica, no podrá menos que decirse que este cuadro sigue siendo decisivo también para la expresión de la satisfacción sexual en la vida posterior.”*¹³⁶ Sin embargo, señala Freud que no a todos los niños les agrada chupetear con igual intensidad, debido a que algunos niños se reprimen y esta represión les provoca asco ante la comida y vómitos, en tanto que aquellos niños que le han dado un valor erógeno a la zona oral en la etapa adulta les agradarán los besos, beber y fumar, estas actividades estimulan la zona erógena que les produce placer, pero cuando la libido no llega a descargarse en una experiencia satisfactoria se transforma en ansiedad y puede convertirse en neurosis o psicosis debido a constantes y continuas represiones de la libido.

Freud señala respecto al desarrollo sexual que *“Una evolución tan complicada no se desarrolla siempre impecable; sobrevienen detenciones, fijaciones parciales a fases evolutivas tempranas, y*

¹³⁵ Freud Sigmund, *Esquema del psicoanálisis*, Editorial Paidós, México, 1994, p. 22.

¹³⁶ Freud Sigmund, *Tres ensayos de una teoría sexual...* op. cit., p. 165.

más tarde cuando el ejercicio de la función sexual tropieza con algún obstáculo, la tendencia sexual –la libido como nosotros decimos– vuelve con facilidad a tales puntos tempranos de fijación.¹³⁷ Lo anterior se refiere a que cuando existe una represión sobre algunas de las zonas erógenas y continúa hasta la etapa adulta, el individuo mantiene fijo un carácter, en el cual retorna a la etapa pregenital en la que no ha logrado superar esa represión.

Es por esto la importancia de que se brinde educación sexual al niño en el curso de su desarrollo para que satisfaga sus pulsiones instintivas y las asimile.

La fase sádico anal: se manifiesta en el segundo año de vida. Consiste en el apoderamiento de las funciones excretorias a través de los músculos del cuerpo, y se le denomina sádica porque *“Al concluir las tendencias agresivas en la libido, nos fundamentaremos en el concepto de que el sadismo es una mezcla instintiva de tendencias puramente libidinales y puramente destructivas, mezcla que desde entonces perdurará durante toda la vida.”*¹³⁸ El niño experimenta placer en el ano a través de la retención del excremento, de manera que esta zona se convertirá en la más importante del cuerpo durante esta fase.

Freud sostiene que el hecho de retener la masa fecal interviene como un excitante masturbatorio de esta zona, debido a que al retener las heces y al acumularse provocan fuertes contracciones musculares que al pasar por el ano pueden ejercer un poderoso estímulo sobre la mucosa. Una vez que el niño ha llegado a dominar la zona anal con la retención del excremento, pierde significación como fuente de placer para el niño.

Los enfoques de Freud y Melanie Klein hacen notar que el mundo objetal –pecho, excremento, alimento, la madre, entre otros– del niño es lo primordial en sus satisfacciones pulsionales y, por otra parte, los estudios realizados por Bowlby, analizados en el segundo capítulo de esta investigación, se nombró a los trabajos de Freud y Klein: *teoría del impulso secundario o amor interesado de las relaciones objetales*, la cual consiste en el vínculo afectivo sexual entre la madre y el hijo, que surge debido a que aquélla satisface las necesidades fisiológicas del bebé. Bowlby señala que difiere de estos estudios porque el contacto con algo suave y agradable

¹³⁷ Freud Sigmund, *El análisis profano...* op. cit., p. 35.

¹³⁸ Freud Sigmund, *Esquema del psicoanálisis...* op. cit., p. 23.

constituye una variable de importancia fundamental en el desarrollo de respuestas afectivas ante la madre, es decir, que la alimentación parece desempeñar un papel absolutamente secundario. Bowlby analiza la relación madre e hijo desde un enfoque afectivo, en tanto que Freud y Klein lo hacen desde las satisfacciones de los impulsos libidinales que la madre satisface en el hijo.

La fase fálica: inicia entre los cuatro y cinco años del niño. La zona erógena en esta edad promedio es la genitalidad, la cual corresponde a las partes sexuales, "*Tanto en los varones como en las niñas se relaciona con la micción (glande, clitoris), y en los primeros está dentro de un saco de mucosa de manera que no puede faltarle estimulación por secreciones, que desde temprano son capaces de encender la excitación sexual.*"¹³⁹

Durante esta fase los niños sienten curiosidad de saber sobre las diferencias entre su propio cuerpo y el de los demás, por lo que descubre su cuerpo y muestra los genitales. A este querer saber y descubrir del niño, Freud lo clasificó como *perverso*, al señalar que es un *perverso polimorfo*, porque la sexualidad del menor tiene como finalidad obtener satisfacciones por medio de la excitación apropiada de cualquiera de las zonas erógenas. Por lo tanto el *onanismo* o masturbación juega un papel importante en el menor.

De acuerdo con Freud, las exteriorizaciones masturbatorias consisten en obtener la satisfacción por medio de la manipulación de las zonas erógenas, así, en la zona oral consiste en mamar, en la etapa anal la retención del excremento y en la etapa fálica se interesa por descubrir las diferencias entre el aparato sexual. Cabe mencionar a este respecto la aportación de otro psicoanalista: Peter Blos, quien señala que la masturbación es una de las medidas que se utilizan para manejar situaciones críticas de tensión, en un caso de estudio con un niño, este autor señala que "*A veces, y sólo en la intimidad, recurría a la masturbación al hallarse en circunstancias similares, dirigiendo sus impulsos agresivos, en la fantasía, contra la persona frustradora, en general la madre. En tales oportunidades, trataba de descubrir o de producir un pene en su cuerpo buscándolo mediante la manipulación.*"¹⁴⁰

¹³⁹ Freud Sigmund, *Tres ensayos de una teoría sexual*,... *op. cit.*, p. 170.

¹⁴⁰ Blos Peter, *Los comienzos de la adolescencia*, 2a. reimp., Editorial Amorrortu, Buenos Aires, 1986, p. 71.

Esto es, que las pulsiones, "*tendencias a pasar a la acción originada en el ello, parte oculta de nuestro psiquismo y que sigue lo que Freud llama principio del placer,*"¹⁴¹ generadas para obtener satisfacción y descargar las tensiones se manifiestan ante la masturbación.

A los cinco años el niño ya pasó por las tres fases de la sexualidad antes mencionadas y después pasa al periodo de latencia o de calma que dura hasta llegar a la pubertad. Es importante describir la estructura de la personalidad del niño de acuerdo con la teoría freudiana porque emplea aspectos psicológicos del individuo que motivan su comportamiento.

Freud señala que la personalidad está compuesta por tres componentes distintos que interactúan entre sí: *ello, yo y superyó*. El *ello* es la parte de la personalidad primitiva no organizada y heredada, se presenta desde el momento del nacimiento y tiene como objetivo reducir la tensión generada por pulsiones primitivas como el hambre, el sexo, la agresividad, entre otros impulsos, éstos se derivan por la energía psíquica o libido, es decir, el *ello* sigue el principio del placer que tiene como meta la reducción de la tensión y busca la satisfacción. De acuerdo con lo anterior, la masturbación es una actividad generada por el *ello* para reducir situaciones de tensión y obtener satisfacción.

A diferencia del *ello* que busca el placer, el *yo* actúa como base en el principio de realidad que restringe la energía instintiva con el fin de conservar la seguridad del individuo y ayudarlo a integrarse a la sociedad, por lo tanto el *yo* toma decisiones, controla las acciones y de él se desprenden las capacidades cognitivas.

Por último, el *superyó* tiene dos componentes: la conciencia y el yo ideal, la primera impide realizar acciones que infringen la moral y el segundo motiva a realizar lo que es moralmente correcto. Es decir, que el *superyó* debe equilibrar entre las exigencias del *yo* y las pulsiones del *ello*.

¹⁴¹ *Diccionario de psicología*, Editorial Orbis, Barcelona, 1986, p. 264.

3.1.1.2 El complejo de Edipo

Al mismo tiempo en que los niños centran su atención en los genitales, las diferencias existentes entre la anatomía femenina y masculina adquieren mayor importancia.

Freud señala que el niño comienza a desarrollar un interés sexual por su madre, lo cual lo lleva a percibir a su padre como un rival y siente deseos de matarlo, tal como lo hizo Edipo en la antigua tragedia griega de Sófocles, sin embargo la imagen materna lo obliga a reprimir sus intenciones y lo atemoriza de manera que reprime el deseo que siente por la madre y prefiere identificarse con el padre y trata de parecerse lo más posible.

3.1.1.3 La etapa de latencia

Constituye un ideal pedagógico para la sociedad que no acepta que exista la sexualidad en la infancia, en el sentido de que el desarrollo del individuo se aparta casi siempre de los intereses de la búsqueda del placer sexual. Existe un bloqueo de exteriorización sexual que se ha sustraído a la sublimación.

La latencia es un periodo comprendido entre la declinación de la sexualidad infantil y el comienzo de la pubertad, y representa una etapa de detención en la evolución de la sexualidad y la aparición de sentimientos como el pudor y el asco.

Al respecto, Freud considera que esta etapa no es influenciada por las cargas morales como se ha creído en las sociedades occidentales, como si la sexualidad fuera antimoral e ineducable, sino que es otro proceso por el cual atraviesa el niño y finaliza esta etapa al inicio de la pubertad por los cambios fisiológicos y que vuelve en el niño el interés por su cuerpo.

3.1.2 Melanie Klein: Los deseos y fantasías en el desarrollo de la personalidad

La psicoanalista Melanie Klein concentró su interés en el papel que desempeñan los deseos infantiles en el desarrollo de la personalidad, y señala que las satisfacciones instintivas de las

zonas erógenas se desarrollan a partir de las fantasías que se producen en la mente del bebé relacionadas con el mundo objetal, éste es el pecho materno, su constante deseo en la etapa oral.

Esta autora dice que el pecho materno puede ser bueno en el sentido de la bondad, porque es el objeto que desea el bebé y crea fantasías de que es suyo y lo posee. A este proceso Klein lo denominó *introyección*, el cual se refiere a "*la actividad mental del bebé mediante la cual, en su fantasía, toma en sí mismo aquello que percibe en el mundo externo*".¹⁴² Pero cuando se le priva del pecho materno el bebé considera a éste un pecho malo y genera odio contra el objeto que lo insatisface, a este proceso le nombró *proyección*.

De las satisfacciones e insatisfacciones que obtenga el lactante con el pecho surgirán sentimientos amorosos y/o destructivos con la madre; "*si los conflictos son insoportables, el niño no puede establecer una relación feliz con su madre y queda abierta una brecha para futuros fracasos en su desarrollo*".¹⁴³

Estos conflictos que surgen en la mente del bebé se deben a que el lactante considera malo al pecho, y surgen deseos inconscientes de resentimiento hacia su madre y al mismo tiempo se crea una culpabilidad que genera un deseo de reparar, esto lo proyecta en sus fantasías por salvar a la madre. Por lo tanto un niño que es abandonado y que no es alimentado del pecho materno, se puede decir que no se encuentra en este proceso, o bien estará en la *proyección* de un mundo objetal que le produce insatisfacciones.

Desde el enfoque de las fantasías descrito por Klein, cuando predominan los sentimientos destructivos, el niño en su fantasía defeca y orina con odio, por consiguiente, los excrementos producidos con sentimientos afectuosos son utilizados en la fantasía para reparar los daños que tuvo el niño en el momento de enojo. Desde esta perspectiva se puede decir que la vida emocional del niño está dominada por las satisfacciones e insatisfacciones de los objetos externos y de su relación con la madre.

¹⁴² Klein Melanie, "El destete," en *Obras completas*, vol. VII, Editorial Paidós-Horme, Buenos Aires, 1980, p. 248.

¹⁴³ *Ibidem*, p. 250.

Por esto, la madre cuando alimenta al niño no lo debe hacer como un *deber* sino como un *placer*, esto le proyectará satisfacción al niño así como seguridad en su vida emocional.

Melanie Klein analiza la estructura de la personalidad sobre el complejo de Edipo y la castración. Señala que el complejo de Edipo se deriva del sentimiento de culpa de que en su inconsciente desee la muerte del padre, es decir: *"Bajo la influencia de sus impulsos genitales el niño comienza a dirigirse a su madre como un objeto de amor. Pero sus impulsos sádicos están en plena actividad, y el odio, originado en las más tempranas frustraciones se opone fuertemente a su amor objetal del nivel genital. Un obstáculo aún mayor a su amor es el temor de ser castrado por el padre, el que surge con los impulsos edípicos"*.¹⁴⁴

Esto sucede con los niños, en tanto que con las niñas es un proceso distinto, Freud señala que éstas comienzan a experimentar atracción sexual hacia sus padres y a sentir envidia de no tener pene y culpan a sus madres por ser responsables de su castración; *"la envidia, y odio a la madre poseedora del pene del padre, parece ser en el periodo en que surgen estos primeros impulsos edípicos, un motivo más para que la niña se vuelva hacia el padre"*.¹⁴⁵ Estos sentimientos de envidia y odio, de acuerdo con Klein, provocan en la niña culpabilidad y esto hace que reinicie una relación más afectuosa con la madre.

En este sentido el *superyó* controla el sentimiento de odio generado por el *ello*, que siente el niño hacia su padre y la niña hacia la madre haciendo surgir la culpa por querer matar a sus respectivos progenitores y el *yo* apegado al principio de realidad permite que continúe el amor del niño por su padre y de la niña por su madre: *"El niño obtiene también de la fase femenina un superyó materno que le lleva igual que a la niña hacer identificaciones primitivas tanto crueles como bondadosas. Pero él pasa a través de esa fase para reasumir (es verdad, en diversos grados) la identificación con el padre"*.¹⁴⁶ Es decir, el niño tiene influencia del *superyó* paterno más que del materno, debido a que se identifica con su mismo sexo y lo mismo pasa con la niña, que se identifica con la madre.

¹⁴⁴ Klein Melanie. *Psicoanálisis del desarrollo temprano*, vol. 9, 3a. ed., Editorial Paidós, Buenos Aires, 1983, pp. 42-43.

¹⁴⁵ *Ibidem*, p. 49.

¹⁴⁶ *Ibidem*, p. 56.

En estas fases el niño está en constante lucha con el principio del placer o el *ello* y con el principio de realidad que es el *yo*, pero si existe una buena relación con los padres le ayudará a menor a superar estas fases. Sin embargo, si hablamos del niño abandonado, cabe señalar que tal vez logre una identificación sexual con la persona sustituta del padre o la madre encargada de su cuidado, pero si sucede lo contrario, su personalidad estará fijada en el *ello*, que le ayudará a reducir la tensión de insatisfacción afectiva y buscará la satisfacción generada por las pulsiones. En otras palabras, la interpretación de estas líneas se refiere a que el niño se dejará llevar por sus impulsos sin reflexionar en la toma de decisiones conscientes debido a que el *ello* va a predominar en su conducta. Por esto es importante que el niño se identifique con alguien para que obtenga un patrón de conducta convencional.

3.2 TEORÍA PSICOSOCIAL

La teoría psicosocial reconoce que durante la etapa del complejo de Edipo se genera el carácter y la sexualidad, de las cuales la influencia social, principalmente de los padres, influye de manera directa en el actuar de sus hijos.

Por otra parte, la constante lucha entre los instintos que llevan al principio del placer dirigidos por el *ello* y la restricción de estos impulsos instintivos dirigidos por el *yo*, se basan en las represiones sociales impuestas por el hombre mismo como formas de dominación.

3.2.1 Wilhelm Reich: La coraza caracterológica

Para comprender con claridad lo anterior es necesario retomar la teoría de Wilhelm Reich, quien sostiene que la represión social genera bloqueos corporales, corazas musculares y caracterológicas que impiden llegar al principio del placer.

Este autor define el carácter como: *“Una alteración crónica del yo, a la que podríamos calificar de rigidez. Es la base de la cronicidad del modo de reacción característico de una persona. Su significado es la protección del yo contra peligros exteriores e interiores.”*¹⁴⁷

Esa protección que surge como mecanismo de defensa, Reich la denominó *coraza*, que opera bajo el principio de placer–displacer, es decir, en situaciones poco placenteras la coraza aumenta y en situaciones placenteras disminuye.

Este autor encuentra como posibles resultados de la formación del carácter al momento en el cual se frustró un impulso, el alcance y la intensidad de la frustración, contra qué impulsos se dirigió la frustración central, la relación entre la tolerancia y la frustración y el sexo de la persona frustradora. Lo anterior ayudará a entender los diferentes tipos de carácter que se analizan con base caracterológica en pacientes adultos pero que tienen fijaciones en la niñez, en la cual se formó su carácter.

Si el padre tiene un carácter estricto y frustró al niño, éste se identificará con él o bien, si la madre tiene una personalidad estricta y las principales frustraciones se originaron de ella, el menor se identificará con la madre.

Depende de la etapa del desarrollo libidinal durante la cual se afronta la principal frustración materna, se desarrollará una identificación con la madre, ya sea sobre base fálica o anal. Sobre la base de una identificación matema fálica, resultará por lo común un carácter fálico-narcisista; lo cual resulta en el típico individuo arrogante, vigoroso y con frecuencia dominador.

El narcisismo y sadismo están dirigidos especialmente hacia las mujeres, es decir, sienten un deseo de venganza por las mujeres estrictas. Este carácter tiende hacia la homosexualidad activa masculina y femenina, *“la mayor parte de la llamada insania moral, paranoia y formas de la esquizofrenia con ellas vinculadas; también muchos casos de eritrofobia y de perversiones manifiestamente sádicas, éstas entre los hombres”*.¹⁴⁸

¹⁴⁷ Wilhelm Reich, *Análisis del carácter*, 6a. ed., Editorial Paidós, Buenos Aires, 1978, p. 159.

¹⁴⁸ *Ibidem*, p. 214.

En el caso de una identificación con la madre sobre base anal, se desarrolla un carácter femenino, este carácter es a menudo la base de una perversión masoquista con la fantasía de una mujer estricta.

Esta formación caracterológica sirve para evitar en la infancia deseos fálicos hacia la madre, por lo tanto la zona erógena en que se fijó el carácter es la analidad. Los rasgos típicos del carácter masoquista son: la sensación crónica de sufrimiento, tendencia a dañarse a si mismo, lamentarse, el automenosprecio, conducta torpe, escaso tacto en sus modales y en su relación con los demás. Con la niña pasa lo mismo que con el niño, si ésta tiene un padre severo contribuirá a la formación de un carácter masculino y si es un padre tranquilo y dócil la niña obtendrá un carácter femenino. *“Una coraza dura sirve como defensa contra la actitud infantil-femenina hacia el padre, que hubo de ser reprimida debido a la dureza y falta de cariño de éste. Si el padre es bondadoso y cariñoso, la muchacha puede conservar y desarrollar su amor objeto, no necesita identificarse con el padre.”*¹⁴⁹

De acuerdo con lo citado, el menor, ya sea niño o niña, que ha sido abandonado o maltratado se identificará con su padre o madre que lo frustrate y en la formación de su carácter dependerá de manera decisiva el carácter de los padres.

Por esto Bowlby advierte que un niño que no ha recibido cariño por parte de sus padres es incapaz de dar afecto a los demás y se relaciona de manera superficial con las personas, es una coraza caracterológica que sirve como protección al contacto con la realidad que no ha sido superada.

Por otra parte, el carácter histérico está determinado por una fijación en la fase genital del desarrollo infantil, este carácter tiene impulsos genitales intensos e insatisfechos, inhibidos por la angustia genital. El carácter clásico del histérico es ágil, nervioso, vivaz, en este proceso se activan reacciones de tipo melancólico que pertenecen a la etapa oral.

¹⁴⁹ *Ibidem*, p. 167.

El carácter compulsivo tiene como rasgo típico su preocupación pedante por el orden debido a la minuciosidad de las actividades, lo cual excluye todo cambio rápido y toda adaptación a situaciones nuevas, cuando la fuente instintiva como el erotismo anal forman reactivos contra aquellas tendencias que desempeñan un papel importante como la fase del aprendizaje, el control de esfínteres y que en el desarrollo del menor no han sido superadas se encuentra lo contrario a los adjetivos ya mencionados en el carácter compulsivo como es el desorden, la pereza y realiza actividades rápidas. La indecisión, la duda y la desconfianza constituyen formas de controlar su actitud hacia los demás, esto ocasiona que tenga bloqueos afectivos.

La etapa de fijación del carácter compulsivo es la sádico-anal del desarrollo de la libido.

Reich clasifica a los caracteres de acuerdo al punto de fijación de la libido.

Los caracteres depresivos	etapa oral.
Los caracteres masoquistas, genital narcisista	etapa fálica.
Los caracteres histéricos	genital incestuosos
Los caracteres compulsivos	sádico anal.

Basándonos en la teoría reichiana, la influencia social, en especial de los padres, influye de manera decisiva en la formación del carácter del menor en el punto de fijación de la libido (oral, anal, fálico o genital) en la que el menor se identificó con el padre o madre castrador.

3.2.2 Erik Erikson: Las fases del desarrollo psicosocial del niño

La teoría de Erikson destaca la importancia de que el individuo tiene la capacidad innata de relacionarse de manera coordinada en un ambiente típico y predecible. A la continuidad de la experiencia implica que la función del *yo* trasciende las fases del desarrollo sexual postuladas por Freud. A Erikson le interesa la lucha del hombre por controlar, dominar y vencer y presta menos atención a los instintos que Freud enmarca en su teoría.

Introduce una nueva formulación básica: la relación del individuo con los padres dentro del contexto familiar y con un medio social amplio dentro del marco de la herencia histórico cultural

de la familia. Este complejo social reemplaza a la clásica matriz freudiana de la dinámica del individuo en una realidad constituida por el triángulo niño-madre-padre.

Si la misión de Freud fue demostrar la existencia y el funcionamiento del inconsciente, la misión de Erikson ha sido concentrarse en solucionar la crisis del desarrollo y conjeturó sobre las implicaciones psicosociales de la evolución humana.

Este autor afirma que la sexualidad infantil está constituida por las etapas pregenitales que conducen a una genitalidad rudimentaria. Las niñas y los niños se distinguen no sólo a través de diferencias en los órganos, las capacidades y los roles, sino también por la cualidad única de su experiencia. Cada sexo está caracterizado por una singularidad que incluye su diferencia con respecto al otro sexo, que se fundamenta en el estilo sociocultural.

Los instintos innatos del individuo son fragmentos de instintos que es necesario reunir, otorgar sentido y organizar durante una infancia prolongada, a través de métodos de educación e instrucciones infantiles que varían de una cultura a otra y están determinados por la tradición. El desarrollo es un proceso evolutivo que se fundamenta en una secuencia de los aspectos biológicos, psicológicos y sociales.

Se consideran tres variables esenciales que cada fase del desarrollo debe superar: primero las leyes internas del desarrollo como los procesos biológicos; segundo, las influencias culturales, que especifican el índice deseable del desarrollo y favorecen ciertos aspectos de las leyes internas y, tercero, la reacción idiosincrásica de cada individuo y el modo particular de manejar su propio desarrollo en respuesta a los reclamos de su sociedad.

Para este autor existen ocho fases del desarrollo que van desde la infancia hasta la edad madura del individuo, sin embargo sólo mencionaremos las que se refieren al menor y que se enfocan a la sexualidad.

En la infancia las etapas son: oral-respiratoria-sensorial, modo morder, modo eliminatorio, modo retentivo y oral intrusivo.

Asimismo se da la fase I. Adquisición de un sentido de confianza básica y se supera un sentido de la desconfianza básica: realización de la esperanza.

La adquisición de confianza se da a partir de la comodidad física que le procura la madre y por el contrario, las experiencias físicas y psicológicas insatisfactorias le producirán al niño un sentido de desconfianza. "*Las experiencias corporales proporcionan la base de un estado psicológico de confianza; las sensaciones corporales se convierten en la primera experiencia social, y la mente del individuo las generaliza para utilizarlas como referencia futura.*"¹⁵⁰

De estas experiencias en la primera etapa depende que el infante se convierta en una persona confiada y satisfecha por la sociedad o en una persona desconfiada y preocupada por satisfacer sus necesidades corporales.

La energía libidinal que aparece desde el nacimiento se desenvuelve a partir de las experiencias psicosociales de las sensaciones corporales y se expresa mediante el *ello*. Durante los primeros 3 a 4 meses las actividades del infante se concentran en la absorción del alimento, se puede decir que la boca es su primer contacto con el mundo social, recibe y da afectividad con ella.

Desde lo psicosexual habla de la etapa *oral-respiratoria-sensorial* como primer modo incorporativo, influye en las zonas de la piel los órganos sensoriales que requieren una estimulación adecuada, en la cual todos los contactos sociales implican un modo corporativo. Existe una ejercitación de las mandíbulas y las encías en el segundo modo incorporativo que se centra en morder y hay una tendencia a escupir como *modo eliminatorio* y apretar los labios como *modo retentivo*, y a aferrarse al pecho materno es el *oral intrusivo*.

Se advierten los actos de recibir y alcanzar la satisfacción *mediante* el esfuerzo por obtener lo que siente que le falta para la satisfacción de sus necesidades. "*Obtener significa recibir y aceptar lo que nos es dado. Esta es la primera modalidad social que se aprende en la vida.*"¹⁵¹

¹⁵⁰ Maier Henry W., *Tres teorías sobre el desarrollo del niño*. Erikson, Piaget y Sears. Editorial Amorrortu, Buenos Aires, 1991, p. 40.

¹⁵¹ Erikson Homburger, Erik, *Infancia y sociedad*, Editorial Lume-Horne, 12a. ed., Buenos Aires, 1993, p. 65.

Cuando los órganos de la audición han aprendido a discernir los sonidos y a localizarlos y a guiar un cambio de posición; levantar y girar el tronco, a extender los brazos, cuando el niño aprende a cambiar de posición, a rodar sobre sí mismo y muy gradualmente a sentarse puede pasar al segundo modo incorporativo.

En el segundo modo: *morder* desde lo social implica aferrarse, analógicamente al proceso de morder, desde el punto de vista psicológico, el niño tiende a conservar como propio lo que quiere o se le da.

El modo eliminatorio desde lo psicológico implica eliminar todo aquello que le produce desconfianza con respecto a todo lo que se incorpora y de manera social lo rechaza o elimina oralmente.

El modo retentivo tiene como elemento básico el aferrarse para obtener la fuente que le satisface sus necesidades, en este caso el pecho materno, por lo que la primer modalidad social que el niño aprende a partir de esta etapa es la de retener para obtener y recibir lo que le den.

Niñez temprana. Etapa anal-uretral- muscular; fase II. Adquisición de un sentido de la autonomía al mismo tiempo que se combate contra un sentido de la duda y la vergüenza: realización de la voluntad.

Los excrementos y el desarrollo general del sistema muscular hacen necesarias dos modalidades desde el enfoque psicosocial, como el retener y soltar este control muscular le ayuda a regular sus funciones eliminatorias, adquiere capacidad para controlar sus esfínteres anal y uretral. Erikson interpreta lo anterior socialmente en el sentido de que el niño está preparado para actividades ligadas con las percepciones de retener y soltar sus propias relaciones interpersonales, los deseos y objetos que pueden ser manipulados. Esto le da al menor cierta autonomía porque realiza su propia voluntad, sin embargo le genera duda en cuanto a su capacidad y libertad para ser independiente, a la vez sus dudas le crean vergüenza por tenerse desconfianza a sí mismo.

En este sentido, Erikson advierte que el control de esfínteres es de vital importancia en las sociedades y la confianza y autoestima que la madre establezca con su hijo ayudarán a éste a equilibrar su propia confianza y por lo tanto su autonomía. *"El desarrollo del sistema muscular da al niño un poder mucho más grande sobre el medio ambiente, a través de la capacidad para alcanzar y asir, para arrojar y empujar, para apropiarse de cosas y para mantenerlas a cierta distancia."*¹⁵²

Edad de juego. Etapa genital. fase III. Adquisición de un sentido de la iniciativa y superación de un sentido de la culpa: realización de la finalidad.

El sentido de iniciativa se proyecta en esta etapa cuando la sociedad lo incita a desarrollar una actividad y alcanzar una finalidad, por ejemplo ha logrado la capacidad de tomar, alcanzar, retener, eliminar, caminar, correr y brincar, ahora intenta que su conducta concuerde con lo que se espera de su sexo. Durante esta fase ha mejorado el uso del lenguaje y formula preguntas que le ayudan a comprender diferencias sexuales entre las personas de su medio. Su desarrollo está centrado en la relación con sus padres; debido a que para los niños inicia su primer afecto genital con la madre por los cuidados y bienestar que ésta le procura, además de su lucha contra el progenitor por poseer a su madre. Se desarrolla un sentimiento de rivalidad con el progenitor del mismo sexo, posteriormente comprende la realidad por la desigualdad física, social y sexual entre ambos, lo anterior lo conduce a buscar nuevas experiencias y satisfacciones con personas de su misma edad. Erikson afirma que las fantasías y sentimientos eróticos tienden a centrarse alrededor de los genitales, zona erógena importante de esta fase. Es la edad de juego porque le gusta manipular juguetes, asumir responsabilidades por sí mismo y por otros niños más pequeños.

Edad escolar. Etapa de latencia. fase IV. Adquisición de un sentido de la industria y rechazo de un sentido de la inferioridad: realización de la competencia.

¹⁵² *Ibidem.*, p. 71.

Entre los siete y once años tiene un sentimiento de inferioridad por el hecho de que todavía es un niño, ante esto intenta aprender los conocimientos que son propios de su cultura, el ritmo de maduración física es lento en comparación con el desarrollo en otras edades; lo mismo sucede con el desarrollo psicológico, ya que tanto en el niño como en la niña llenan su tiempo en asimilar las tareas del yo dentro de su grupo de iguales, el ello y el superyó no se ven perturbados y se mantienen dentro de sus límites seguros. Es la etapa en que se crean los hábitos y actitudes que a futuro pueden hallar un grado de eficacia.

El niño latente ya ha superado la etapa edípica por el poder, puesto que ve a sus padres como representantes de la sociedad en que debe actuar, empieza aceptar compartirlos con los amigos de sus padres, con los padres de sus amigos; con sus hermanos.

Los pares son necesarios en relación con la autoestima y sirven como criterios para medir el éxito o fracaso del niño o niña.

CAPÍTULO 4

TEORÍAS DEL JUEGO

El juego tiene importancia en la enseñanza y en el aprendizaje de los niños porque lo coloca como centro metodológico para propiciar conocimientos, habilidades y actitudes que optimizan los resultados pedagógicos.

La dinámica vivencial es una vertiente en la que puede expresarse el juego en la formación del individuo, para su aplicación han surgido infinidad de teorías, y cada una le otorga énfasis a un aspecto o a otro según sea el enfoque, como la teoría psicoanalista, conductista, genética, entre otras teorías que han aportado su visión en torno al juego.

En la búsqueda por encontrar estilos teóricos sobre el juego que expliquen la condición de éste como medio educativo para optimizar la asimilación y el desarrollo cognitivo, y a su vez se manifieste la relación entre juego y sexualidad como pulsiones del placer, siendo estos nuestros objetos de estudio para proporcionar un equilibrio entre ambos ejes teóricos que coinciden en la sensibilidad humana como necesarios para que el individuo pueda desarrollar las actitudes y asumir los valores que le permitan aceptar y vivir su sexualidad en forma sana, placentera y responsable.

Es importante abordar la perspectiva del juego para que el niño abandonado distancie los sucesos traumáticos por el abandono, con el uso de materiales simbólicos, elevar su autoestima, reafirmar su identidad y personalidad, propiciar la exteriorización de sentimientos y fantasías a través de la acción, así como favorecer la sociabilidad y comunicación con los demás, reparar las conductas de agresión y desconfianza y problemas en el control de impulsos por el ataque físico o de abandono que han sufrido.

Ante esto, existe un abanico de fundamentos teóricos que se han visto enriquecidos por algunas corrientes de pensamiento, de las cuales interesa resaltar en el presente capítulo la teoría del juego como elemento educativo y formativo que permitirá encauzarlo para la

enseñanza de la sexualidad en la etapa infantil a partir de la teoría de Piaget, que ubica al juego como un medio cognoscitivo por el cual el niño asimila la realidad.

También se retomará la teoría del juego desde la aportación psicoanalítica de Anna Freud, que lo considera una representación directa de la pulsión del placer que permite hacer una descripción simbólica de la realidad; al mismo tiempo retomaremos la teoría de Erikson, que enfoca el juego como la situación más adecuada para estudiar al yo y como terapia para los niños que han sufrido algún trauma psicológico, también se analizará la teoría de Winnicott, que relaciona el juego y la sexualidad como pulsiones del placer.

De esta forma se busca que el juego proporcione al niño una educación liberadora para la adquisición de conocimientos sobre su sexualidad, para esto retomaremos la conceptualización de Paulo Freire, quien enfoca a la educación como una acción transformadora de ideologías *“que sirve a la liberación... y realiza la superación... afirma la dialogicidad y se hace dialógica”*.¹⁵³ En este sentido, el educador educa en tanto es educado a través del diálogo con el educando, quien al ser educado también educa. *“Así ambos se transforman en sujetos del proceso en que crecen juntos y en el cual los argumentos de autoridad ya no rigen.”*¹⁵⁴

De esta manera el papel del educador como sujeto cognoscente que se prepara, dialoga y despierta la cognoscibilidad de los educandos, estimula la reflexión crítica y la acción verdadera de éstos sobre la realidad.

En la educación debe existir el diálogo que genere la reflexión sobre lo que se va a dialogar, porque el contenido programático de la educación no es una imposición, sino que al dialogar con los educandos sobre su visión de la realidad y la propia del educador,

¹⁵³ Freire Paulo, citado por Escobar G., Miguel, *Paulo Freire y la educación liberadora*, Editorial El Caballito, México, 1985, p. 25.

¹⁵⁴ Freire Paulo, *Pedagogía del oprimido*, 25a. ed., Editorial Siglo XXI, México, 1980, p. 86.

*"Tenemos que estar convencidos de que su visión del mundo, manifestada en las diversas formas de su acción, refleja su situación en el mundo en el que se constituye."*¹⁵⁵

De tal forma que ya no se proyecta como en la educación tradicional el maestro alumno sino el facilitador-participante; el primero se convierte en liberador y el consecuente en liberado, a partir de esto se disuelve la relación autoridad y obediencia y, por el contrario, se considera la mutua aceptación emocional, vivencial e ideológica.

Antes de proceder a estudiar la teoría de Piaget, se analizarán algunas de las teorías que explican la naturaleza del juego para justificar la propuesta de dicho autor.

El juego es visto como un descanso y recreo, en este sentido le podemos atribuir a Juan Jacobo Rousseau en su obra *Emilio*, que ubica al juego como regla importante en la educación el no ganar tiempo sino perderlo, que al proponer su método inactivo sugiere que no se precipite al niño en los procesos educativos, sino que se le debe permitir que se interese por ellos.

El juego, para Rousseau, es como una forma natural de instruirse en su etapa infantil, en el proceso de preparación o conversión en hombre mediante un proceso concreto de experiencias que lo lleven en pleno gozo de su existencia, sin preocupaciones, no realizando ninguna actividad que le desagrade, buscando siempre su estado pleno de felicidad. *"Dedicad sus primeros años a no hacer nada ¡Cómo! ¿Es nada ser feliz? ¿Nada jugar, saltar, correr, todo el día? en su vida volverá a estar ocupado."*¹⁵⁶

De acuerdo a lo anterior, Fingermann aprueba esta teoría sólo en el caso del adulto, después de que gasta fuerzas en el trabajo es necesario el descanso y la recreación, pero no puede sostenerse esta teoría para justificar el descanso en el niño que no trabaja y por ende no necesita recrearse.

¹⁵⁵ *Ibidem*, p. 111.

¹⁵⁶ Rousseau Juan Jacobo, *Emilio*, Editorial Mexicanos Unidos, México, 1984, p. 394.

Otra de las teorías presupone al juego como liberador de energías, en este sentido Fingermann *"explica el juego por el gasto de energía sobrante. El exceso de fuerza nerviosa se traduce, según él, en una actividad superflua"*.¹⁵⁷ Esta teoría minimiza al juego en simple liberación de energías, ya que el juego es más que una simple explosión de fuerzas comprimidas, por lo que su explicación se analizará en este apartado de la investigación.

4.1 LA PERSPECTIVA DE JEAN PIAGET

Las anteriores teorías no explican la naturaleza del juego desde una perspectiva que nos permita utilizarlo pedagógicamente como elemento educativo, por esto es necesario analizar la teoría de Jean Piaget porque enfoca al juego en la dirección de la asimilación, *"en sentido contrario al pensamiento objetivo, que intenta plegarse a las exigencias de la realidad exterior, el juego de imaginación constituye una transposición simbólica que somete las cosas a la actividad propia sin reglas ni limitaciones"*.¹⁵⁸

Es preciso señalar que la teoría piagetiana está fundamentada en la epistemología genética, entendida como la ciencia que explica cómo se adquiere el conocimiento. Piaget enumeró aspectos de la organización intelectual de los niños afirmando que los principios básicos del desarrollo cognoscitivo son similares al desarrollo biológico, debido a que ambos procesos se adaptan al ambiente y organizan las experiencias. Este autor opina que *"La epistemología genética consiste simplemente en tomar en serio los aportes de la psicología, en lugar de conformarse con recursos implícitos o especulativos, como ocurre con la mayor parte de la epistemología"*.¹⁵⁹

¹⁵⁷ Fingermann Gregorio, *El juego y sus proyecciones sociales*, Editorial El Ateneo, Buenos Aires, 1970, p. 9.

¹⁵⁸ Piaget Jean, *La formación del símbolo en el niño*, 2a. reimp., Editorial Fondo de Cultura Económica, México, 1984, p. 123.

¹⁵⁹ Piaget Jean, *Tratado de lógica y conocimiento científico*, Editorial Fondo de Cultura Económica, México, 1970, p. 106.

Existen tres elementos básicos en el campo cognoscitivo: la asimilación, la acomodación y el equilibrio. Es importante indicar en qué consisten estos elementos para comprender cómo interactúan en el juego.

En lo que se refiere al proceso de *asimilación*, se observa cuando el niño integra nuevos elementos preceptuales, motores o conceptuales a los esquemas y patrones de conducta existentes, este proceso no provoca cambios de esquema, pero sí condiciona su crecimiento y forma parte de la adaptación al medio.

Esta asimilación se da mediante procesos de equilibrio que es una autorregulación entre el desarrollo cognoscitivo y el medio, es un estado de armonía entre la asimilación y la acomodación dando como resultado el desequilibrio, al presentarse éste produce la motivación para que el niño busque el *equilibrio* y lo regule para entrar en un estado de armonía cognoscitiva, en este momento se produce la asimilación.

La *acomodación* se presenta cuando se está ante un nuevo estímulo, el niño trata de integrarlo a sus esquemas, ya sea colocándole dentro de los que ya existen o creando en su defecto uno nuevo, por tanto el ajuste consiste en la creación de nuevos esquemas que modifican las estructuras cognoscitivas.

Para Piaget el desarrollo cognoscitivo está compuesto por tres elementos que son el contenido, la función y la estructura. El *contenido* se refiere a lo que el niño sabe, a las conductas observables sensoriomotoras que reflejan la actividad intelectual. La *función* consiste en las características de la actividad intelectual, es decir, la asimilación y la acomodación que se mantienen estables y continuas a lo largo del desarrollo cognoscitivo. La estructura se refiere a las propiedades de organización, es decir, a los esquemas que explican la presencia de algunas conductas que propician cambios en la estructura del desarrollo intelectual. “*Las estructuras son la propiedad de organización de la inteligencia (esquemas); organizaciones creadas por medio de la función*, las que se infieren a partir del desarrollo conductual.”¹⁶⁰

¹⁶⁰ Flavell. *La psicología evolutiva de Jean Piaget*, Editorial Paidós, Buenos Aires, 1997, p. 17.

Los cambios estructurales cualitativos del funcionamiento cognoscitivo transforman el funcionamiento intelectual, lo que comúnmente se llama inteligencia.

El conocimiento para Piaget es de tres tipos: físico, lógico-matemático y social. El primero busca conocer las propiedades físicas de los objetos, fenómenos o acontecimientos. El segundo es constituido por el niño mediante la reflexión acerca de las experiencias con los objetos y sólo puede desarrollarse a partir del contacto directo con estos, permitiendo así la construcción de nuevos conocimientos. El tercero es transmitido por los grupos sociales que conforman el medio en el que se encuentra inmerso el niño, por lo tanto, éstos tienen una formación de acuerdo a la cultura en la que se desarrollan, con diferentes valores, leyes, lenguaje, etcétera. *"En la medida en que los niños interactúan entre sí y con los adultos se van presentando las oportunidades de construir el conocimiento social."*¹⁶¹

Todo lo anterior nos ayudará a comprender cómo interactúan los elementos del desarrollo cognitivo en el juego.

Para Piaget el juego es un proceso de asimilación que propicia el equilibrio entre la asimilación y la acomodación, porque el sujeto llega al contacto directo (acción) con el objeto propiciando un conocimiento de este último, lo cual da como resultado un equilibrio con el conocimiento anterior, posteriormente, a través de esta acción une un nuevo conocimiento al ya existente, lo que provoca un desequilibrio, es claro que la asimilación y la acomodación intervienen para lograr la equilibración.

Es importante ubicar en qué edad cronológica se pueden efectuar ciertos tipos de juegos acordes con el desarrollo cognoscitivo del niño para clasificar los diferentes juegos que se pueden integrar en el taller de educación sexual para niños abandonados. Por lo que estudiaremos los tres tipos de juegos provenientes de la teoría piagetiana.

¹⁶¹ Wadsworth, *Teoría de Piaget del desarrollo cognitivo y afectivo*, Editorial Diana, México, 1995, p. 23.

4.1.1 El juego sensoriomotriz o de ejercicio

En los juegos de ejercicio característicos del período sensoriomotriz, que va desde el nacimiento hasta cerca de los 2 años, se utilizan espontáneamente sus capacidades en la medida en que aparecen y el niño busca a través del juego sensoriomotriz armonizar en forma progresiva las informaciones recibidas e incorporarlas al saber cómo y a los medios de clasificación.

Piaget denomina a esta etapa como juego de ejercicio porque durante los primeros 540 días de vida, el desarrollo de sus esquemas sensoriomotores se ejercitan por el simple placer lúdico.

La primer forma de juego es la manipulación, en el momento que el niño puede controlar sus leves movimientos, comienza a usar y explorar en forma de juego su propio cuerpo, observa una y otra vez sus manos, las une y separa, chupa su dedo, inclusive toda su mano o pie, también patalea con energía. Después le llaman la atención otros objetos que no son precisamente su cuerpo, ya que empieza a jugar con el pezón de su madre, el chupón, una sonaja o cualquier otro juguete.

Posteriormente al tener algunos meses de vida es capaz de tomar una pelota, lanzarla cuando se le pide, golpear unos juguetes contra otros, cambiar de posición rápida, gatear, mantenerse en pie por momentos, comienza a imitar sonidos y señas, le agrada todo lo que sea movimiento y ruido. A los 15 meses que ya puede caminar sin ayuda de ningún mueble, le gusta desplazarse, subir, bajar, ir y venir por una escalera.

También se inicia en el lenguaje, usualmente a los siete meses empieza a balbucear, a los 10 meses ya une sonidos, a los 22 meses relaciona palabras, entiende el significado de dame o toma, a partir de ese momento logra formar pequeñas frases. A través del juego sensoriomotriz tiene contacto con su entorno, conoce su cuerpo y se conforma dentro de un tiempo y espacio.

Los esquemas simbólicos se relacionan con la imitación diferida y representativa de esta edad, sin embargo, todavía no podemos hablar de un proceso de acomodación. No es sino hasta que la imitación diferida y representativa del modelo reciente tiene lugar después de su desaparición, que el juego simbólico representa una situación que no se identifica claramente con el motivo del mismo objeto, dejando de ser un juego simplemente motor y se convierte a través de la imitación en una verdadera asimilación lúdica.

El esquema simbólico de orden lúdico alcanza casi el nivel de signo que es un significante arbitrario o convencional hasta que aparece el índice que es un aspecto del objeto del proceso causal cuya asimilación se permite a través de éste. Un ejemplo de esto es cuando un niño de 8 o 9 meses encuentra un juguete bajo una tela y el índice representa la forma abombada indicándole la presencia de un objeto.

En contraste, el símbolo se basa sólo en el parecido entre el objeto presente que juega el papel de significante y el objeto ausente que será el significado, lo que es ya una representación de un todo en función de sus partes.

A través de estos signos lúdicos es como el sujeto se capacita para aprender a hablar, es por esto que los signos verbales aparecen en el lenguaje y posteriormente podrán permitir la transformación de los esquemas sensoriomotores en conceptos expresados por signos.

El ejercicio sensoriomotor en el juego es el objeto asimilador de un esquema conocido sin acomodación nueva, el símbolo lúdico y la representación adaptada en el acto de la inteligencia se dan sincronizadamente la asimilación y la acomodación a través del equilibrio entre la imitación y el juego.

En el ejercicio sensoriomotor, la imitación prolonga la acomodación, el juego prolonga la asimilación y la inteligencia las reúne para otorgarle un significado al medio en el que se encuentra inmerso el niño.

4.1.2 El juego simbólico o juego de ficción

Entre los 2 y 7-8 años el niño añade el simbolismo y la ficción, es decir, la capacidad de representar por medio de gestos una realidad no actual, un ejemplo de esto es el juego de lo semejante, hacer como si permite la manipulación e incluso la producción de imágenes mentales en el curso de las cuales la repetición permite al niño asimilar nuevas situaciones; esto se convierte en juegos simbólicos. *"En el juego transforma lo real, por asimilación más o menos pura, a las necesidades del yo, mientras que la imitación (cuando constituye un fin en si) es acomodación más o menos pura a los modelos exteriores y la inteligencia es equilibrio entre la asimilación y la acomodación."*¹⁶²

En este sentido, los juegos simbólicos permiten al niño sustituir y representar una situación vivida por una supuesta que puede ser mejor y más grata y de esa forma la puede asimilar de acuerdo a sus necesidades; aquí la fantasía cumple una función liberadora debido a que puede controlar la agresión en el sujeto, fortalece la resistencia a la frustración, mejora el funcionamiento social y cognitiva del niño.

Cuando el niño juega *al "como si"*, surge toda una evolución interna que se inicia con la ficción, en la que el niño juega como si durmiera, como si enfermara, como si fuera otra persona, entre otros juegos que le ayudan a reparar lo que le disgusta de su entorno.

El juego simbólico así como la imitación diferida son dos aspectos que señalan el inicio de la representación, que se caracteriza por la discriminación y coordinación entre significante y significado. La imitación y la imagen señalan un predominio de la acomodación, de esta manera el niño asimila la realidad exterior favoreciendo el desarrollo de las funciones intelectuales.

Lo que el símbolo y la palabra representan o su significado, no es el objeto real, sino más bien la comprensión o construcción intelectual por parte del niño. Por lo tanto el juego simbólico es la interpretación que tiene de la realidad.

¹⁶² Piaget Jean. *Psicología del niño*. 9a. ed., Editorial Morata, Madrid, 1980, p. 65

La interpretación de Piaget es que el significado se alcanza a través de una asimilación a los esquemas y estos brindan significación al símbolo. El significado es el esquema tal como se desarrollaría seriamente en la realidad, en tanto que el significante está constituido por el objeto escogido para representar el objeto inicial del esquema, así como por los movimientos ejecutados ficticiamente sobre él.

En tanto que el símbolo *"es un significante motivado, es decir, que presenta un parecido con el significado en su calidad de arbitrario y el signo supone una relación social... en tanto que la motivación característica del símbolo podría ser el producto del pensamiento simplemente individual"*.¹⁶³

Mediante el juego simbólico el niño representa diferentes roles sociales, de esta manera afirma su personalidad, al mismo tiempo desarrolla la capacidad de cooperar, colaborar e integrarse a un grupo, lo cual se refleja en los procesos de socialización en el juego.

4.1.3 Los juegos de reglas

Después de los 7 u 8 años el niño aumenta su capacidad de organización, tolerancia, competitividad y sociabilidad al demostrar la importancia de las relaciones interpersonales.

El niño se torna capaz de cooperar y de tener mayor tolerancia y comprender los diferentes puntos de vista, lo que facilita su integración social, por lo que requiere de un avanzado desarrollo intelectual que le permita mostrar esa capacidad de entender las opiniones de los demás miembros del grupo. Es así como aparecen los juegos de reglas en los que es importante la colaboración en el trabajo, así como la división del mismo. En el juego reglamentado se marcan límites convencionales, se establecen reglas, premios y castigos por la acción.

¹⁶³ *Ibidem*, p. 138.

El juego de reglas tiene una función importante en el desarrollo del niño porque influye en la dimensión social: propicia el esfuerzo para lograr ganar y se determina por el cumplimiento de reglas que no es equilibrado, ya que debe existir un ganador y un perdedor.

Podemos decir que el juego de reglas marca la pauta de integración de un grupo y al mismo tiempo saldrá de su egocentrismo infantil y entrará a la socialización, donde afirmará su yo y los sentimientos de amistad, cooperación y solidaridad.

El juego de reglas es implícitamente juego colectivo, donde el niño busca un beneficio personal, como sería el ganar, y por otra parte la socialización que impone el grupo, ya que ahora puede comprender las ventajas que le proporciona la actitud sociable que demuestre.

El juego colectivo proporciona elementos afectivos, de aceptación, identidad y cualquier signo de deslealtad es pagado con el rechazo por parte del resto del grupo.

Es importante conocer el nivel de desarrollo cognoscitivo que tienen los niños según la edad y clasificarlos en determinada etapa para coadyuvar a lo que un niño puede realizar, entender y colaborar en determinados juegos.

Las etapas representativas en el desarrollo cognoscitivo del niño, según Piaget, son:

1. La inteligencia sensoriomotriz (0 a 2 años)
2. El pensamiento preoperatorio (2 a 7 años)
3. El pensamiento de las operaciones concretas (7 a 11 años)
4. El pensamiento de las operaciones formales (11 a 15 años)

En la primer etapa la conducta es en esencia motora, el niño aún no representa internamente los acontecimientos o fenómenos ni piensa mediante conceptos.

La segunda etapa se caracteriza por el desarrollo del lenguaje y del rápido desarrollo conceptual.

En la tercera etapa se ubican en las operaciones concretas, en la cual los procesos de razonamiento se vuelven lógicos, “*el niño desarrolla procesos de pensamiento lógico (operaciones) que pueden aplicarse a problemas existentes (concretos)*”.¹⁶⁴ Aparecen los esquemas para las operaciones lógicas de seriación y clasificación y se perfeccionan los conceptos de causalidad, tiempo, espacio y velocidad que le son útiles en la solución de problemas que comprenden objetos y sucesos reales observables.

En la etapa de las operaciones formales las estructuras cognoscitivas alcanzan su máximo nivel de desarrollo y el niño adquiere la capacidad de aplicar el razonamiento lógico a toda clase de problemas, ya sean hipotéticamente o de proposición verbal, reflexiona sobre sus propios pensamientos y razona experiencias pasadas y presentes.

4.2 VÍNCULO ENTRE JUEGO Y SEXUALIDAD

Para relacionar al juego con la sexualidad retomaremos al primero desde la aportación psicoanalítica de Anna Freud, que lo considera una representación directa de la pulsión del placer que permite hacer una descripción simbólica de la realidad; de manera paralela retomaremos el enfoque de Erikson, que sitúa al juego como la situación más adecuada para estudiar al yo, asimismo, se describirán algunos conceptos de Winnicott, quien relaciona el juego y la sexualidad como elementos de la pulsión del placer.

La combinación de estos enfoques es porque se proporcionará educación sexual a los niños abandonados en PACO a través de un taller en el cual el elemento educativo es el juego. De aquí la importancia de relacionar estos ejes temáticos.

¹⁶⁴ Wadsworth, *op. cit.*, p. 103.

4.2.1 Anna Freud: El juego como representación directa de la pulsión del placer

Para esta psicoanalista el juego tiene su inicio en sí mismo, ya que el cuerpo del bebé representa el objeto de juego, con él manipula, mueve, toca sus dedos, manos, pies, cara y principalmente cuando lo amamantan el pezón de la madre es su fuente de obtención de necesidades, además de que al jugar con su cuerpo satisface necesidades que no necesita de otros juguetes.

Con el crecimiento físico y psicológico el cuerpo ya no es suficiente para satisfacer sus nuevas necesidades y empieza a interesarse por los juguetes externos.

Desde esta perspectiva la sexualidad se manifiesta en diferentes partes del cuerpo como pulsión de placeres visibles en la boca, ano y genitales, a su vez en el cuerpo se buscan las expresiones lúdicas en la que mueve, manipula y toca sus manos, dedos, pies, etcétera.

En un sentido social, Anna Freud considera que mediante el juego grupal el sujeto interactúa con las personas que le rodean y de esta manera muestra el grado de socialización que ha alcanzado; al participar adecuadamente en el juego colectivo, el sujeto tiene que haber superado el juego, trabajo y coparticipación, es decir, debe haber salido de su egocentrismo para tener una integración grupal: *“Debe tener la habilidad de jugar constructivamente, su juego necesita alcanzar un nivel no demasiado lejano de lo que más tarde se llamará trabajo y necesita aceptar a los demás niños como participantes.”*¹⁶⁵

Mediante el juego el niño logrará superar obstáculos y persistirá aun cuando no haya tenido objeto, como cuando logra acomodar un bloque de una torre y ésta se viene abajo y comienza de nuevo su tarea. De esta manera mejora sus procesos constructivos hasta lograr la satisfacción plena, al terminar algo.

¹⁶⁵ Freud Anna, *Psicoanálisis del jardín de infantes y la educación. op. cit.*, p. 81.

En el plano social, la sexualidad se proyecta en cada una de las actividades lúdicas seleccionadas por los infantes de acuerdo a su rol social, en el que los niños juegan con carros y las niñas con muñecas; *"el placer de ensuciar puede perpetuarse en la pintura y en el dibujo con pinceles o lápices de colores. En todas estas actividades que disfrutan de plena aceptación social y que a menudo son inclusive útiles, el niño vuelve a sentir una parte del placer primitivamente experimentado"*.¹⁶⁶

El placer primitivo al que se refiere Anna Freud es el acto de jugar con su propia orina y materia fecal y que son actos rechazados socialmente, por lo que el niño los cambia posteriormente por juegos con arena, agua, colores, entre otros.

Anna Freud ubica al juego como una medida preventiva y terapéutica que sirve como autorregulador de la conducta del sujeto, que puede convertirse en un instrumento técnico que guiado adecuadamente tiene finalidades terapéuticas.

Esta autora señala que los niños reproducen en el juego algunas situaciones perturbadoras, de manera que con el cambio de la pasividad a la actividad a través del juego intentan un dominio.

Por otra parte, en el terreno de la sexualidad Anna Freud señala que existen casos en que los niños se resisten a algunas satisfacciones instintivas en zonas erógenas como la boca, ano o genitales y que persisten en la adultez como tendencia dominante, por lo que se mantiene fijado un carácter desligado del placer sexual; y cuando son adultos toman a su personalidad infantil en cierto momento de su desarrollo.

Por lo que la psicoterapia fundamentada en el juego se basa principalmente en la interpretación, considera el juego como la forma expresiva más significativa de la edad infantil.

¹⁶⁶ Freud Anna. *Introducción al psicoanálisis para educadores*, Editorial Paidós, Buenos Aires, 1966, p. 52.

El principal obstáculo en la técnica de la libre asociación en la psicoterapia con niños es la carente capacidad de verbalización, pues a través de ésta el sujeto tiende a llevar a nivel consciente determinados contenidos inconscientes de naturaleza conflictiva.

Es por esta razón que se ha considerado la utilización del juego como un instrumento liberador de los contenidos profundos de la psique infantil, ya que el niño expresa libremente sus sentimientos y pensamientos, es decir, a través del juego el niño puede moldear y manipular su contexto, de esta forma construye una mejor realidad.

4.2.2 Winnicott Donald: Experiencias transicionales en el juego

Para Winnicott *"lo universal es el juego y corresponde a la salud: facilita el crecimiento y por lo tanto esta última conduce a relaciones de grupo; puede ser una forma de comunicación en psicoterapia"*.¹⁶⁷

En este sentido el juego está vinculado en forma estrecha con las distintas experiencias sensoriales, considera que el juego tiene un lugar y un tiempo. El lugar es el espacio potencial entre el bebé y la madre, en el cual el juego cumple una primera exigencia de relación y control del mundo exterior, en esta edad inicial el niño empieza a relegar su originario aislamiento narcisista y a descubrir la existencia del mundo exterior.

La principal manifestación lúdica en el niño a temprana edad es cuando se chupa el dedo, toca o manipula los objetos que lo rodean, con esto explora su entorno y de igual manera satisface necesidades que le reflejan placenteras experiencias cargadas de autoerotismo, estas experiencias son nombradas por Winnicott como transicionales representados por todos los objetos que empieza a manipular el niño, desde el pezón de su madre, la mordedera, el chupón, entre otros objetos que puede manipular.

¹⁶⁷ Winnicott Donald W., *Realidad y juego*, op. cit., p. 65.

El autor en cita señala que el objeto transicional basado en fundamentos teóricos del psicoanálisis es:

1. El objeto transicional representa el pecho materno o el objeto de la primera relación.
2. Anterior a la prueba de la realidad establecida.
3. En relación con el objeto transicional el bebé pasa del dominio omnipotente (mágico) al dominio por manipular (que implica el erotismo muscular y el placer de la coordinación).
4. A la larga el objeto transicional puede convertirse en un objeto fetiche y por lo tanto persistir como una característica de la vida sexual adulta.

El niño busca los objetos transicionales en momentos en los que la realidad que vive no le agrada, un ejemplo de esto es al momento de dormir, cuando se encuentra solo o que por alguna razón necesita cubrir la ausencia de la madre. El juego y los objetos transicionales le brindan esa oportunidad de alejar la ansiedad y le representa esa posibilidad de movimiento.

El juego proporciona una organización para iniciar relaciones emocionales y permite que se desarrollen contactos sociales, así el niño aumenta su capacidad para percibir el mundo real. En el juego y sólo en él, el niño puede crear y usar toda la personalidad y el individuo descubre su propia persona sólo cuando se muestra creador, *"a través del juego el niño logra ser creativo y en la medida que demuestre su creatividad es como estará mostrando su propia personalidad"*.¹⁶⁸

Al tomar al juego como psicoterapia, esta se torna al paciente y al terapeuta, que en este caso de lo educativo se tomaría al educado y al educador, en el que si este último no sabe jugar, advierte Winnicott que no está capacitado para la tarea. Si el que no sabe jugar es el educado o paciente, el educador debe propiciar actividades que den confianza y llamen la atención al educado.

¹⁶⁸ Winnicott Donald W. *El niño y el mundo externo*, 2a. ed., Editorial Paidós, Buenos Aires, 1980, p. 163.

En cuanto al vínculo entre juego y sexualidad, señala Winnicott que *“Por lo común el juego de un niño está enormemente enriquecido por ideas sexuales y simbolismo sexual, y si existe una fuerte inhibición de lo sexual, aparece también una inhibición del juego.”*¹⁶⁹

Lo anterior no quiere decir que las fantasías sexuales estén necesariamente acompañadas por excitación corporal, sino que *“El placer mental, así como la gratificación y el alivio con respecto a la tensión, surge del juego común de la infancia que constituye la actuación de la fantasía al margen de la excitación física.”*¹⁷⁰

De acuerdo con Winnicott, la excitación del juego tiene que culminar ya sea en un castigo, ganarlo o ser descalificado y la culminación de este acto son ejemplos claros de fantasía sexual. Así como también los niños que juegan al papá y la mamá se identifican con su rol sexual, de forma que la niña hará el papel de la mamá y el niño del papá.

En síntesis podemos decir que para este psicoanalista:

- El juego compromete al cuerpo.
- La sexualidad compromete al cuerpo.
- En el juego el niño proyecta su personalidad
- La sexualidad está implícita en la personalidad.
- En esencia el juego es placentero porque involucra los instintos y la fantasía
- La sexualidad es placentera porque intervienen los instintos y la fantasía
- El juego tiene que llegar a una culminación.
- La sexualidad está presente durante toda la vida del ser humano.

4.2.3 Erik H. Erikson: El juego cósmico, la microesfera y macroesfera

Este psicoanalista se enfoca en las señales del inconsciente que se manifiestan en la comunicación verbal y la conducta reflejada en la actividad lúdica. Sugiere que el juego constituye la situación más adecuada para estudiar el yo del niño, *“el juego, entonces, es*

¹⁶⁹ *Ibidem.* p. 164.

¹⁷⁰ *Idem.*

*una función del yo, un intento por sincronizar los procesos corporales y sociales en sí mismo".*¹⁷¹

Existe la necesidad yoica de que el individuo domine su cuerpo y su rol social, por lo que el juego consiste en alucinar un dominio yoico entre la fantasía y el mundo real.

La actividad lúdica se transforma en el medio de razonar y permite que el sujeto libere los límites que impone al yo en el tiempo, en el espacio y en la realidad, sin embargo, no por esta razón evade su realidad, sino que mantiene la noción de realidad, es decir, juega con su verdad y la convierte en una posibilidad para mejorar su realidad.

Para este autor el juego se puede relacionar con los niños que han sido abandonados y que son nuestro objeto de estudio, porque los infantes que han perdido a una persona o a un animal con quien están relacionados afectivamente, en consecuencia otorgan al juego un significado particular: *"Si han sufrido algún trauma, eligen para sus dramatizaciones el material lúdico que su cultura pone a su disposición y que pueden manejar de acuerdo con su edad."*¹⁷²

Un ejemplo de esto es cuando el niño atrapa un insecto y lo amarra con un hilo de una pata, esto simbólicamente representa que en su juego retiene a la persona que lo ha abandonado y posteriormente lo deja en libertad porque sabe que no regresará.

Erikson, al igual que Winnicott, señala que el juego inicia con su propio cuerpo, a esto le nombró el *juego cósmico* porque consiste en la exploración de percepciones sensoriales, sensaciones kinestésicas, vocalizaciones y posteriormente juega con personas y objetos que pueda manipular.

Estos objetos o juguetes son su microesfera en la cual el niño puede volver cuando su yo necesita reparaciones, *"Si el primer contacto con el mundo de las cosas es exitoso y está*

¹⁷¹ Erikson Erik Homburguer, *Infancia y sociedad*, op. cit., p. 190.

¹⁷² *Ibidem*, p. 196.

adecuadamente guiado, el placer de dominar los juguetes se asocia con el dominio de los traumas que se proyectaron en ellos, y con el prestigio obtenido a través de ese dominio."¹⁷³

En este sentido el juego representa la capacidad humana de reproducir situaciones de la vida real y dominarla, lo que al reconstruir la situación modelo compensa sus fracasos y fortalece sus esperanzas. Es una medida de autocuración que ofrece la infancia, ya que se manejan cuestiones que el niño nunca va a poder verbalizar.

Cuando el niño se integra a las instituciones educativas entra a la macrosfera, es decir, el mundo compartido con los otros en el que aprende a compartir con los demás; sin embargo, es a través del juego solitario en el cual el niño puede reparar emociones y proyecta aspectos de su yo que han sido dañados.

Por lo anterior podemos decir que la vinculación que podemos hacer entre el juego y la sexualidad a partir de Erikson es que en el juego individual de cada niño se proyecta su yo de acuerdo a su medio sociocultural.

En tanto en la sexualidad las niñas y los niños tienen una cualidad única de su experiencia. Cada sexo está caracterizado por una singularidad que incluye su diferencia con respecto al otro sexo, que se fundamenta en el estilo sociocultural.

El juego inicia con su propio cuerpo, o lo que llama juego cósmico. La sexualidad involucra experiencias corporales que proporcionan la base de un estado psicológico de confianza; las sensaciones corporales se convierten en la primera experiencia social, y la mente del individuo las generaliza para utilizarlas como referencia futura.

En su microsfera utiliza los objetos por el hecho de obtener placer de dominar los juguetes y los asocia con el dominio de los traumas que se proyectaron en ellos.

¹⁷³ *Ibidem*, p. 199.

A partir de lo sexual los traumas quedan fijados en la sexualidad infantil en alguna de las etapas: oral, anal o fálica. Un ejemplo de esto es cuando el niño ha dejado de ser amamantado y su fijación quedará en la etapa oral; por lo que, según Erikson, puede convertirse en la adultez en un bebedor o fumador compulsivo.

Podemos decir que el juego, al igual que la sexualidad infantil, es una manifestación del placer erotizante no centrada en la genitalidad, a través de él se suscitan las expresiones lúdicas que se expresan en la sexualidad. Es la representación de la acción social reflejada en el niño como significante, en el cual el significado se representa a través su propia sexualidad.

4.3 EL JUEGO EN EL NIÑO ABANDONADO

A pesar de que los autores como Anna Freud, Erikson y Winnicott abordan la psicoterapia individual para detectar problemas psicológicos a través del juego, no es la intención de este estudio profundizar en las psicoterapias individuales, sino retomar sus teorías del juego para que el éste sirva como psicoterapia grupal para propiciar la exteriorización de sentimientos y fantasías y a través de la acción favorecer la sociabilidad y comunicación con los demás, así como reparar conductas agresivas.

Por otra parte, el juego es el medio para que los niños se autoreconozcan y construyan valores, conocimientos de autoimagen, acrecentando sus relaciones interpersonales y su capacidad de expresarse como seres diversos y desenvolverse socialmente.

Diana Fernández Gaytán, en la tesis de psicología *Terapia de juego, un medio de comunicación para las emociones de los niños, víctimas de maltrato*, señala 4 estrategias para aplicar al niño que ha sido maltratado y que lo podemos retomar en aquellos menores abandonados.

La primera estrategia es *enseñarlo a jugar*. Algunos niños no han aprendido cómo hacerlo, se encuentran fijados o reprimidos, sin imaginación, confundidos e incapaces de utilizar los juguetes con un propósito.

Winnicott indica que la inhibición en el juego provoca que el niño no pueda moverse en el campo de lo subjetivo (casi alucinación) y de lo objetivo (realidad) sino que tiende a ampliar sólo una de ellas.

La segunda estrategia consiste en la *alimentación*. Algunos de estos niños han sido privados de la alimentación y no pueden disfrutar del juego, para ellos el reforzador es la comida, recordemos que la primer etapa de la sexualidad infantil es la oral, en la que la alimentación es primordial.

La tercera etapa proporciona *constancia de objeto*. Otorgarles objetos lúdicos para que los niños representen su realidad y la interpreten, asimismo, "*Los cambios o las cancelaciones de las citas pueden provocar sentimientos de desilusión, iras, aislamientos y deben evitarse ya que estos niños tienen poca tolerancia a que se les maneje impredeciblemente.*"¹⁷⁴

La cuarta y última estrategia se refiere a la *tolerancia en la dependencia y la regresión*. Se tiene que estar consciente de que los niños que han sido abandonados son susceptibles a:

1. Ataques físicos o el abandono, esto genera conductas de agresión, desconfianza y problemas en el control de impulsos.
2. El niño se mantiene escindido entre el yo y los demás, es totalmente bueno o malo, basado en experiencias de ser recompensado o rechazado.

¹⁷⁴ Fernández Gaytán Diana, *Terapia de juego, un medio de comunicación para las emociones de los niños víctimas de maltrato*, tesina de la Universidad Iberoamericana, México, 1995, pp. 46-48.

3. Los múltiples rechazos, ubicaciones fuera de casa incluyendo hospitalizaciones prolongan y aumentan la ansiedad de separación y la ambivalencia sobre el apego con adultos.

Los psicólogos Schaefer y O'Connor señalan que los niños, sin importar la edad, tratan los conflictos familiares en el juego, así como los juguetes facilitan la expresión de sus experiencias y fantasías, dicen, por ejemplo, que una casa de juguete *"puede servir como un medio de desahogo por la pérdida de personas amadas por muerte, divorcio u otras circunstancias. Cuando un niño experimenta la falta de apoyo emocional por uno de sus padres, tensión intolerable en su casa o pérdida temporal debido a un viaje u hospitalización, puede utilizar la segunda casa como refugio, ya que aquí define y dirige la interacción con los miembros de la familia en lugar de sentirse desamparado"*.¹⁷⁵ Es decir, que una segunda casa de juguete puede desarrollar los valores, necesidades y las fantasías que en la primer casa de juguete no encuentra.

Neubauer, citado por Schaefer, señala que *"La ausencia de uno de los padres durante la etapa edípica del desarrollo tiene un potencial patógeno para la formación del superyó y la identificación sexual."*¹⁷⁶ Por lo que recomiendan Schaefer y O'Connor que se utilicen en los juegos los colores para exteriorizar los sentimientos, por ejemplo, rojo: ira, azul: tristeza, amarillo: felicidad, con esto se aumentan los diferentes estados de ánimo y afectividad.

¹⁷⁵ Schaefer Charles E. y O' Connor, *Manual de terapia de juego*, vol. 1, Editorial Manual Moderno, México, 1983, p. 251.

¹⁷⁶ *Ibidem*, p. 297.

CAPÍTULO 5

PROPUESTA DEL TALLER DE EDUCACIÓN SEXUAL INFANTIL PARA PACO

Por lo general, al recibir educación sexual en la escuela, el profesor adopta una actitud más seria que la de costumbre, se separan a los niños de las niñas, se impone silencio y disciplina excesiva, se genera un ambiente tenso en el cual el niño creerá que la sexualidad es un tema complicado y separado de la vida cotidiana y que no es fácil su comprensión.

Para evitar lo anterior se propone el juego debido a que proporciona al niño una educación liberadora, ya que a través de él reproduce situaciones de la vida real, puede reparar vivencias que le producen angustia o desagrado y cambiarlas de acuerdo a su conveniencia, además proyecta aspectos de su yo que han sido dañados.

Por otra parte, el juego es una actividad innata y placentera para el niño, condiciona el desarrollo del cuerpo y la mente, de manera que constituye uno de los puentes didácticos para la educación sexual que permite que los niños se asimilen como seres sensibles, inteligentes, únicos, capaces de disfrutarse a sí mismos, de disfrutar su relación afectiva con los demás y de comprometerse con su propia salud, con derecho a comunicarse, aprender que como seres están inscritos en procesos de cambios biológicos, psicológicos y sociales, por lo que a través de la educación sexual tendrán la oportunidad de asimilar los indicadores de estos cambios.

Para un taller de sexualidad se han de tomar en consideración los elementos que en el cuadro 5.1 se señalan.

Cuadro 5.1 Elementos de un taller de sexualidad

Planteamiento de un programa, sesión de adiestramiento o taller de sexualidad		
EXTENSIÓN		PROFUNDIDAD
Grupo	Facilitador	Infraestructura disponible
Conocimiento anterior	Habilidad	Tiempo
Tamaño	Dinámicas seleccionadas	Espacio físico
Capacidad de asimilación	Ejercicios a desarrollar	Ayudas didácticas
Lenguaje		

Fuente: Aller Atucha Luis María, *Pedagogía de la sexualidad humana. Una aproximación ideológica y metodológica*, 2a. ed., Editorial Galema, Buenos Aires, 1995, p. 82.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

a) **En el grupo: se requiere respetar las diversas personalidades de cada individuo.**

Por lo que en el taller hay que cuidar no inhibir mediante reproches o comentarios irónicos la participación de los miembros y, al contrario, motivar a que participen en los juegos.

b) **Conocimiento anterior: cada uno de los niños de manera particular y diferente tiene un historial de vida que lo hace único y diferente de los demás.**

Es importante que durante el taller se dialogue al término de cada juego para que expresen cómo se sintieron, qué es lo que piensan, y sobre otros puntos de análisis que tiene cada juego.

c) **El tamaño del grupo: se tiene que considerar la cantidad de niños y cuidar que no sean más de 30, porque en los juegos se pierde el control y en grupos pequeños se llega a conocer las inquietudes, dudas, formas de pensar, etc., de cada participante.**

El número de niños que participen en el taller, lo decidirá el facilitador.

d) **Capacidad de asimilación: tiene que indicarse a quién va dirigido el taller, ya que hay talleres para niños, adolescentes, jóvenes y adultos y por lo tanto la capacidad de asimilación es diferente.**

De acuerdo al desarrollo cognoscitivo, Piaget destaca cuatro fases en las que el niño tiene distintas capacidades de asimilación en relación con su edad. La edad seleccionada será de 9 a 11 años, de acuerdo a este autor, el niño se encuentra en la etapa concreta, en la que su pensamiento comienza a ser lógico, distingue su propio punto de vista de los demás y acepta normas y reglas, esta capacidad de asimilación del niño permitirá que al final de cada juego reflexionen sobre los puntos de análisis.

e) **El lenguaje en los niños es sencillo, por lo que el facilitador no debe utilizar un lenguaje elevado, ni tecnicismos, ya que él guiará los juegos y resaltaré los puntos de análisis de los mismos.**

El facilitador debe estar capacitado para guiar las dinámicas de juego e intervenir en algunos casos para motivar a que los niños participen.

El facilitador, al entrar al campo de la sexualidad, tiene que capacitarse para asumir su propia sexualidad como parte integral de la personalidad y poder proporcionar educación

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

sexual a otras personas. Asimismo, debe tener habilidad para que todos los niños participen en los juegos, propiciar la libre expresión de emociones y pensamientos mediante un clima de confianza.

Las dinámicas seleccionadas serán a través de juegos en los cuales los niños participarán de manera grupal.

Se tomará en cuenta para el diseño de los juegos:

La secuencia: a partir del temario se evidencia el orden lógico y coherencia con la que fue previsto el programa de actividades en la que resalta el inicio, el desarrollo y la finalidad.

La involucración: "es el enfoque vivencial del propio programa, al anticipar desde el inicio del evento formativo, las actividades que le corresponderán a cada participante durante el tiempo que dure el mismo".¹⁷⁷

El contenido: es la estructuración de los temas que deben manifestar un vínculo con los juegos.

El procesamiento: es el espacio y tiempo que el mismo diseño prevé para retroalimentar el comportamiento individual hacia el interior de la actividad formativa del grupo.

Las normas: son las reglas del juego negociadas al inicio del taller y son diferentes en cada juego.

El desenvolvimiento de resultados: los niños incrementan su potencial de aprendizaje si el diseño del taller formativo en el que participan les proporciona la oportunidad de ver el avance paulatino hacia los objetivos por alcanzar. En este sentido, Fernando Barragán señala que "en educación sexual, generalmente por razones ideológicas la evaluación se ha centrado exclusivamente o casi, en la medición de la información y las actitudes antes y después de la aplicación de un programa, sin tener en cuenta los procesos de pensamiento,

¹⁷⁷ Acevedo Ibañez Alejandro. *Aprender jugando*, tomo II, Editorial Acevedo y Asociados, México, 1984, p. XVIII.

*las concepciones o ideas de los alumnos que son las que en definitiva indicarían un cambio cualitativo”.*¹⁷⁸

Por lo que la evaluación no puede desprenderse de la esfera de ideologías, diversidad de personalidades y comportamientos, por lo que a través del diálogo se analizará cómo se sintieron en el juego, qué les gusto, qué les disgusto, si se alcanzaron los objetivos y si ha cambiado su manera de pensar respecto a la sexualidad.

Tipos de ejercicios a desarrollar: estos estarán adecuados al tipo de personas a quienes va dirigido el taller de sexualidad.

Los ejercicios serán juegos y deben estar enfocados a niños abandonados para elevar su autoestima, reafirmar su identidad y personalidad, propiciar la exteriorización de sentimientos y fantasías, favorecer la sociabilidad y comunicación con los demás, para que a su vez les permita aceptar y vivir su sexualidad en forma sana, placentera y responsable.

Infraestructura disponible: el ambiente es un factor determinante en el nivel de comprensión y asimilación por parte de los participantes, por lo que el espacio físico donde se realice el taller no debe ser oscuro, pequeño ni húmedo, ya que imposibilita el aprovechamiento de lo que se enseña por atender aquellos factores que molestan.

Tiempo. Se tiene que señalar la duración del taller, así como el tiempo que durará cada sesión para no interferir con las actividades de los niños, como la escuela, la hora de comida, entre otras actividades.

Espacio. También se deben utilizar los mismos recursos físicos que se emplean en la enseñanza de las demás asignaturas, crear un clima simple y divertido donde el niño pueda desenvolverse con soltura y comodidad.

Material didáctico: Los juegos se ven enriquecidos cuando se cuenta con material de apoyo que puede ser diseñado por el facilitador de acuerdo a las necesidades de cada juego; o bien el

¹⁷⁸ Barraquán Madero Fernando, *La educación sexual*, Editorial Paidós, Barcelona, 1997, p. 122.

material puede ser elaborado por los alumnos que en determinados juegos será necesario que lo elaboren. De acuerdo al tipo de juego se determinará el tipo de material didáctico.

**PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA NIÑOS
ABANDONADOS EN PROMOCIÓN Y ACCIÓN
COMUNITARIA, INSTITUCIÓN DE
ASISTENCIA PRIVADA.**

**Taller de juegos sobre sexualidad infantil
para niños de 9 a 11**

“Jugando exploro mi sexualidad”

5.1 CONTENIDOS DEL TALLER DE SEXUALIDAD INFANTIL PARA PACO

El siguiente cuadro describe por sesiones cada una de las partes que conforman el taller de sexualidad infantil llamado *Jugando exploro mi sexualidad* para PACO, el cual se procederá a detallar en las siguientes páginas.

Introducción.

Objetivo general de la propuesta

Estructura metodológica de *Jugando exploro mi sexualidad*

1a. sesión. Me veo y me conozco, mis sentidos y mi cuerpo comunica.

1.1 Objetivo.

1.2 Juego de integración grupal.

1.3 Juegos de autoimagen.

1.4 Juegos de los sentidos.

1.5 Juegos de expresión corporal.

2a. sesión. Tener amigos, amar a las personas y ¿Cuál es tu rol?

2.1 Objetivo.

2.2 Juegos de motivación para relacionarse socialmente.

2.3 Juegos que propician la afectividad.

2.4 Juegos de los roles sociales.

3a. sesión. ¿Por qué me quiero parecer a otros? Digo lo que siento y me gustas.

3.1 Objetivo.

3.2 Juegos para encausar la identidad.

3.3 Juegos para propiciar la expresión de sentimientos.

3.4 Juegos alusivos a la orientación sexual.

4a. sesión. Digo y lo sostengo y me prevengo para no lamentarlo.

4.1 Objetivo.

4.2 Juegos de la asertividad.

4.3 Juegos para la prevención de Infección de Transmisión Sexual (ITS).

5a. sesión. Porque me quiero, me cuido y decido mi vida.

5.1 Objetivo.

5.2 Juegos para resaltar los valores.

5.3 Juegos de autoestima.

5.4 Juegos para controlar y decidir en la vida.

5.2 INTRODUCCIÓN

La presente propuesta de educación sexual infantil mediante la modalidad de taller, es con el propósito de crear en los niños que han sido abandonados en PACO la formación acerca de su sexualidad, en la cual el proceso biológico, psicológico y social está presente en todos los ciclos de vida y que conlleva un proceso paulatino, diario y continuo.

El taller es una alternativa pedagógica que permite aprender mediante la participación activa en juegos, proporcionando a los niños un sentido de integración grupal, cooperación, equilibrio afectivo y posibilita el análisis mediante el diálogo.

El taller integra una variedad de juegos grupales e individuales respecto a la sexualidad; para este propósito, nos basamos en los procesos biológicos, psicológicos y sociales para la selección de temas del taller de sexualidad, ya que ésta posee una base biológica universal que lo constituye en el sexo.

Entendemos por *sexo* al conjunto de características anatómicas y fisiológicas que en la especie humana diferencian al sexo femenino del masculino. Esto es desde que el recién nacido presenta genitales externos con características anatómicas que permiten asignarle un sexo y desde ese momento se le otorga la valoración que esta asignación conlleva.

La *sexualidad* posee una base social que permite definir el comportamiento sexual tanto de hombres como de mujeres, es decir, los roles sociales van a estar condicionados según la sociedad a la que pertenezca el individuo, y a su vez en una misma sociedad los roles sociales presentan características específicas para cada etapa del desarrollo del individuo.

La *sexualidad* posee una base psicológica que está enfocada en la identidad sexual como una forma individualizada de ser, sentir y pensar, que lo hace único y original en la sociedad.

De la identidad sexual se desprende: la identidad de género, el rol de género y la orientación sexual.

La identidad de género se refiere a la conciencia de pertenecer a un sexo determinado de acuerdo a las costumbres del lugar y la época.

El rol de género se refiere al comportamiento del individuo que se plasma en la sociedad y la *orientación sexual* se refiere a la atracción, el gusto o preferencia del sujeto para elegir compañero en una relación afectiva o coital.

1a. sesión: en el taller de juegos para niños de 9 a 11 años se propone iniciar con el proceso biológico de la sexualidad en la que se resalta la autoimagen corporal, la percepción de la naturaleza que lo rodea a través de los sentidos y el placer que esto le produce y entender lo que puede comunicar el cuerpo humano.

El objetivo: valorar y aceptar la imagen corporal, comparar las distintas imágenes corporales entre niños del mismo sexo y del otro, así como analizar los significados del cuerpo en la cultura mexicana y reconocer la percepción del placer a través de los sentidos.

2a. sesión: se integran juegos desde el aspecto social en el que se plasma el comportamiento de los individuos de acuerdo al sexo al que pertenecen y desarrollan capacidades afectivas y comunicativas.

El objetivo: entender la necesidad de relacionarse con personas de su mismo sexo y con los del otro, sentir y dar afecto con las personas que lo rodean.

3a. sesión: interviene el proceso psicológico en la sexualidad en la que cada individuo tiene una forma de sentir y pensar de manera específica. Por lo que se retomarán aspectos de identidad, roles sociales y orientación sexual.

El objetivo: comprender la importancia de amar, sentir, compartir, desear, imaginar entre otros sentimientos que los hace únicos y originales en la sociedad.

4a. sesión: tiene que ver con aspectos de asertividad y prevención de Infecciones de Transmisión Sexual (ITS).

El objetivo: aprender a expresar lo que se quiere de manera directa, clara y abierta, entender la importancia de una comunicación adecuada e identificar conductas asertivas, así como prevenir las Infecciones de Transmisión Sexual.

5a. sesión: en esta sesión se manejan aspectos de valores, autoestima y expectativas futuras.

El objetivo: identificar y expresar los valores de los niños de acuerdo a sus vínculos familiares y afectivos, así como analizar cómo el nivel de autoestima que se tiene afecta en la conducta, y propiciar la habilidad para tomar decisiones en momentos importantes en la vida.

A pesar de que la propuesta está estructurada mediante juegos, la responsabilidad del aprendizaje es de todos los integrantes, quienes a través de su participación y su capacidad de reflexión y análisis manifestarán sus ideas y habilidades.

El facilitador o educador debe posibilitar la participación de los niños y generar un clima de confianza sin proyectar prejuicios ni preferencias con respecto a la sexualidad, de tal manera que cada participante pueda formular sus opiniones y respetar la de los demás, esto a través del diálogo.

Los juegos seleccionados para este taller se han retomado de libros que se detallan en la bibliografía, algunos de ellos han sido adaptados para niños, ya que la mayoría de los talleres de sexualidad están enfocados para adolescentes y adultos, como es el taller que propone Aller Atucha y Fernando Barragán, o bien los talleres están integrados por actividades como mesas redondas, video conferencias, exposiciones, como es el caso del taller *Planeando tu vida y Estrategias metodológicas para talleres de sexualidad* de Jorge Humberto.

La organización del tiempo: si bien la sexualidad no es un tema que se debe separar de la vida cotidiana, los niños de PACO tienen horarios estipulados por la institución, en el que acuden a la escuela, toman sus alimentos, realizan tareas, toman clases de catecismo, entre otras actividades, por lo que se propone que el taller se imparta al inicio de cada ciclo escolar en las aulas de PACO, ya que la duración del taller es de 20 horas, las cuales se dividirán en 5 sesiones durante 5 días, con duración de cuatro horas cada una.

Este taller ha de servir de base para que posteriormente se elaboren otros talleres de sexualidad enfocados a niños de 6 a 8 años y de 12 a 15 años para que toda la población de PACO participe, en cada inicio del ciclo escolar, en un taller de sexualidad.

Los espacios: se deben utilizar los mismos recursos físicos que se emplean en la enseñanza de las demás asignaturas, ya que PACO cuenta con sus propias instalaciones, en las que se pueden hacer algunas adaptaciones en el acomodo de bancas, en el arreglo de espacios lúdicos para crearles un clima agradable y que el juego forme parte de las actividades cotidianas en el aula durante el taller.

El perfil del facilitador: el facilitador al entrar al campo de la sexualidad ha de capacitarse para asumir su propia sexualidad como parte integral de la personalidad, para que pueda proporcionar educación sexual a otras personas, además debe mostrar gusto y disposición en la organización y manejo de juegos educativos enfocados a la sexualidad para que pueda motivar a los niños en la participación de juegos y análisis de los mismos. Se requiere que conozca el taller. Debe tener gusto por laborar con los niños abandonados ya que necesitan que alguien los escuche y entienda así como tener la experiencia de trabajar con los menores, por lo que pueden realizar el taller los maestros que trabajan en PACO.

Objetivo general: proponer un taller de juegos educativos sobre la sexualidad infantil a Promoción y Acción Comunitaria, Institución de Asistencia Privada, en sus programas de educación.

Introducir una educación sexual formativa y evitar que estos niños abandonados carezcan de información o reciban información inadecuada sobre su desarrollo sexual.

Ayudar con el taller a crear su propia personalidad fincada en un aspecto más sólido y motivar su confianza y autoestima.

Objetivos particulares:

Concientizar sobre la necesidad de reconocerse como seres sensibles, inteligentes, únicos, capaces de disfrutarse a sí mismos, de disfrutar su relación afectiva con los demás y de comprometerse con su propia salud, con derecho a comunicarse, aprender que como seres están inscritos en procesos de cambios biológicos, psicológicos y sociales, por lo que a través de la educación sexual tendrán la oportunidad de asimilar los indicadores de estos cambios.

5.3 ESTRUCTURA METODOLÓGICA DEL TALLER

El taller *Jugando exploro mi sexualidad* consta de cinco sesiones de cuatro horas cada una. Ante la pluralidad de temas de sexualidad, se abarcarán aquellos que tienen que ver con los procesos biológicos, psicológicos y sociales, así como el manejo de la asertividad, la prevención de Infecciones de Transmisión Sexual, valores, autoestima y toma de decisiones.

En cada sesión se considera:

- **El título de la sesión.**
- **El nombre del juego.**
- **Objetivos:** motivar habilidades, actitudes, ideologías y el nivel de asimilación de lo que comprenden mediante los juegos y el diálogo.
- **Actividades:** son los juegos educativos que se llevarán a cabo en cada sesión.
- **Distribución de tiempo:** es el tiempo estimado en el que se sugiere llevar a cabo cada juego.
- **Material didáctico:** se refiere a las herramientas que utilizará el instructor para realizar los juegos, o bien, dependiendo del juego, los participantes pueden apoyar en la elaboración de materiales que servirán como parte de la evaluación.
- **Procedimiento:** es la secuencia de actividades para lograr los objetivos.
- **Evaluación:** está enfocado en dos aspectos, el primero se realizará en cada uno de los juegos que abarcará aspectos de conductas, habilidades y desenvolvimiento que

cada actividad requiera, y el segundo expondrá puntos de análisis respecto a la realización de cada juego y evaluar si se alcanzaron los objetivos.

Jugando exploro mi sexualidad

SESIÓN 1. Me veo y me conozco, mis sentidos y mi cuerpo comunica.

Presentación: Se inicia con un juego de integración grupal, dos juegos que resaltan la autoimagen corporal, cuatro juegos sobre la percepción de la naturaleza que lo rodea a través de los sentidos y el placer que esto le produce y dos juegos que abarcan lo que puede comunicar el cuerpo.

Objetivo: valorar y aceptar la imagen corporal así como comparar las distintas imágenes corporales entre personas del mismo sexo y del otro, reconocer la percepción del placer a través de los sentidos y analizar los significados del cuerpo en nuestra cultura.

Actividades y distribución del tiempo:

- | | | |
|-----|--|------------|
| 1. | Presentación del coordinador y del curso | 15 minutos |
| 2. | Juego de integración grupal | 20 minutos |
| 3. | El espejo y yo | 20 minutos |
| 4. | El espejo y nosotros | 30 minutos |
| 5. | La piel | 20 minutos |
| 6. | El gusto | 30 minutos |
| 7. | El oído | 20 minutos |
| 8. | Basta de los sentidos | 30 minutos |
| 9. | Expresión corporal | 20 minutos |
| 10. | La belleza corporal y moldeo mi cuerpo | 30 minutos |

Materiales didácticos: una bola de estambre. Espejo de cuerpo entero colocado en un espacio que ofrezca intimidad, gorras, mascaradas, listones, sombreros, bastones, paraguas, bolsas, morrales, tela chica y ligera, tarjetas de papel grueso de 10 x 15 cm, grabadora y música instrumental.

Espejo de cuerpo entero, una grabadora y música instrumental, tarjetas de papel grueso de 20 x 15 cm. y lápices de colores.

Materiales de diferentes texturas contrastantes (pluma, goma, lija delgada, esponja, rama de hierbabuena, cepillo, etc.).

Un antifaz, materiales comestibles con texturas semejantes (para que se presente el reto de identificar sólo a partir del sentido del gusto). Por ejemplo: sal, azúcar, pimienta, canela o café en polvo y granito de mostaza, lechuga, orégano, cilantro y apio.

Una taza vacía.

Un antifaz para cada jugador.

Una campana, o claves, o una melódica o cualquier instrumento que produzca un sonido agradable. Un espacio limitado, cerrado y libre de obstáculos y materiales peligrosos.

Un lápiz para cada jugador

Cuadro con el siguiente formato trazado (uno para cada jugador)

Objeto	Sonido	Olor	Sabor	Textura	Total
--------	--------	------	-------	---------	-------

Cartulina, revistas, tijeras y resistol.

Una caja sin tapas que represente una televisión, diferentes tipos de muñecos como Barbie, Goku, Dragón Ball Z, entre otros que resalten la fisonomía extranjera con cabello rubio, fofidos, entre otras cualidades y muñecos que resalten el físico de los mexicanos, como los que elaboran los indígenas y plastilina de diferentes colores.

Procedimiento:

1. Presentación del facilitador y del curso, indicar que el curso que van a recibir se llama *Jugando exploro mi sexualidad*.
2. Indicar el objetivo del programa y de la primer sesión, así como resaltar normas y la invitación para que participen en los juegos.

3. Inicia el curso con un juego de integración grupal con el fin de que se reconozcan entre ellos, debido a que convivirán varios días. Realizar el juego de La telaraña.
4. Introducir el tema de "Me veo y me conozco", que se refiere a la autoimagen e iniciar el juego del Espejo y yo.
5. Realzar el juego de El espejo y nosotros.
6. Enfatizar la importancia de reconocer el placer que se percibe a través de los sentidos para conocer el mundo que nos rodea e iniciar el juego de La piel, El gusto, El oído y Basta de los sentidos
7. Informar sobre las diferentes maneras en que se puede expresar a través del cuerpo y analizar el concepto de belleza propio y de la cultura. Realizar los juegos Expresión corporal y La belleza corporal y moldeo mi cuerpo.

Sesión 2. Tener amigos, amar a las personas y ¿Cuál es tu rol?

Presentación: se integran dos juegos en el aspecto social, se plasma la necesidad de relacionarse con las personas de su mismo sexo y del otro, tres juegos en los que se interpreta el aspecto afectivo de las personas y los tres últimos juegos se enfocan en el comportamiento de los individuos de acuerdo al sexo al que pertenecen para que desarrollen capacidades afectivas y comunicativas

Objetivo: entender que pueden relacionarse con personas de su mismo sexo y con los del otro, a sentir y dar afecto con las personas que los rodean y analizar las diferentes conductas y actitudes de las personas de acuerdo al rol de los hombres y mujeres ya establecidos por la sociedad.

Actividades y distribución de tiempo

- | | | |
|----|------------------------------------|------------|
| 1. | El buzón | 30 minutos |
| 2. | Mis amigos y amigas | 30 minutos |
| 3. | Ríe hasta llorar, llora hasta reír | 30 minutos |
| 4. | Los gestos | 30 minutos |
| 5. | Caída confiada | 30 minutos |
| 6. | Las tareas de casa | 30 minutos |
| 7. | Juego de roles | 30 minutos |
| 8. | Los oficios | 30 minutos |

Materiales didácticos: una caja con tapa firme.

Los materiales necesarios para forrar o decorar la caja.

Los materiales que cada persona requiera para manufacturar, redactar o dibujar sus mensajes.

Dos pliegos grandes de papel manila para cada participante.

Lápices de colores.

Una grabadora.

Láminas con rostros que expresen diferentes emociones y fichas por escrito que correspondan a esas emociones. Hojas blancas y colores.

Un cronómetro con alarma (o un reloj con un encargado de anunciar que ya se acabó el tiempo), papel y lápiz para cada equipo.

Bata blanca (doctor/a), cepillo y bomba de agua (estilista), borrador y gis (maestro/a), ropa anaranjada (barrendero/a), un casco (arquitecto/a), un delantal (aseador/a del hogar), martillo y clavos (carpintero), un silbato (policía), termómetro (enfermero/a).

Procedimiento:

1. Comunicar a los niños el objetivo de la unidad anotándolo en el pizarrón.
2. Iniciar con el tema "Tener amigos" que expresa la necesidad de relacionarse con los demás y realizar el juego del Buzón.
3. Realizar el juego de Mis amigos y amigas.
4. Comentar sobre los elementos que influyen en una relación afectiva y llevar a cabo los juegos de Rie hasta llorar, Llorar hasta reír, Los gestos y Caída confiada.
5. Comentar que la gente tiene diferentes ideas acerca de lo que los hombres y mujeres deben hacer. Reiterar que estas ideas son transmitidas por las personas (padres, maestros, amigos, vecinos, medios de comunicación) y generalmente las personas actúan de acuerdo con lo que las demás personas esperan de ellos.
6. Iniciar los juegos: La tarea en casa, Juego de roles y Los oficios.

Sesión 3. ¿Por qué me quiero parecer a otros? Digo lo que siento y me gustas.

Presentación: se proyecta que cada individuo tiene una forma de sentir y pensar de manera específica. Por lo que se retomarán tres juegos que se enfoquen a los aspectos de identidad, dos juegos que interpreten la necesidad de expresar sentimientos y dos juegos en los que se denote la orientación sexual.

Objetivo: entender la importancia de amar, sentir, compartir, desear, imaginar, entre otros sentimientos que hace único y original al individuo; comprender la necesidad de identificarse con otras personas porque están en la búsqueda de su propia identidad y reflexionar sobre los procesos que intervienen en la elección de una relación afectiva.

Actividades y distribución de tiempo:

- | | | |
|----|---------------------|------------|
| 1. | Me identifico con | 30 minutos |
| 2. | Somos diferentes | 60 minutos |
| 3. | Niñas y niños | 30 minutos |
| 4. | Ruleta de emociones | 30 minutos |
| 5. | Círculos que giran | 30 minutos |
| 6. | El baile | 30 minutos |
| 7. | La vestimenta | 30 minutos |

Materiales didácticos: cartulinas, hojas de papel, revistas, marcadores, colores, tijeras, bolsa grande y resistol.

Cuatro cuestionarios idénticos por participante que contengan espacios para registrar los siguientes datos:

- Sexo del entrevistado (a) (femenino o masculino).
- Lugar y hora de la entrevista (dónde se va realizar la entrevista y la hora).

- Nombre del entrevistador (a).

El cuestionario debe contener las siguientes preguntas:

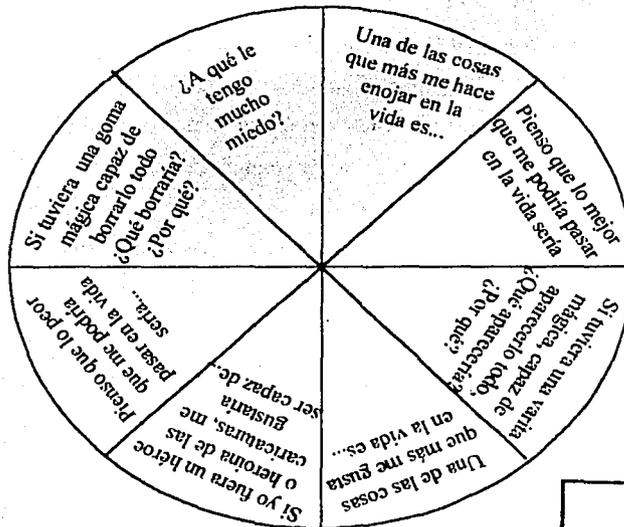
- ¿A qué se dedica?
- ¿Cuál es su oficio o profesión?
- ¿Su labor la realiza bajo techo o al aire libre?
- Si usted pudiera convertirse en animal durante todo un día, ¿En qué le gustaría convertirse?

Una guía de entrevista con las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es la hora del día que más te gusta?
- ¿Cuál es tu juego o tu juguete favorito?
- ¿Cómo usas tu tiempo libre?
 - ¿A qué te gustaría dedicarte cuando seas grande?

Una caja grande de cartón disfrazada de pantalla de televisión.

Una ruleta de cartón para cada tres o cuatro jugadores, hecha en casa, con ocho gajos (por pares opuestos)



TESIS CON FALLA DE ORIGEN

Oraciones incompletas para cada movimiento de los círculos.

1. Estoy contento cada vez que...
2. Nada me aburre más que...
3. Si no fuese yo mismo, me gustaría ser...
4. Quien me conoce bien, sabe que yo...
5. Para mí el amor es...
6. Lo que más me gusta de mí mismo es...
7. Lo que no me gusta de mí mismo es...
8. Un recuerdo que guardo con nostalgia es...
9. Una persona que recuerdo con cariño...
10. Siento inseguridad cuando...

Cassette musical, grabadora o radio.

Recortes de diferentes estilos de ropa (trajes deportivos, ropa informal, ropa de fiesta, entre otros) pegados en una cartulina, tablero o pizarrón para anotar los puntos ganados.

Procedimiento:

1. Exponer los objetivos de la unidad.
2. Resaltar la importancia de buscar a otras personas con las que se puedan identificar en formas de pensar, sentir, jugar, etcétera e iniciar con los juegos: Me identifico con... Somos diferentes y Niñas y niños.
3. Enfatizar la necesidad de expresar los sentimientos a las personas que nos rodean para sentirse escuchados y que podemos recibir consejos o sugerencias que nos hagan sentir apoyo emocional, empezar con los juegos Ruleta de emociones y Círculos que giran.
4. Introducir el tema Me gustas, que hace énfasis en la orientación sexual para que reflexionen sobre los elementos que intervienen en la búsqueda de una relación afectiva y cómo se reflejan nuestras preferencias en la manera de vestir.
5. Iniciar los juegos de El baile y La vestimenta.
6. Asegurarse de que los niños entiendan los objetivos planteados, así como su desarrollo de los juegos a través de los puntos de análisis y evaluación.

Sesión 4. Digo y lo sostengo y me prevengo para no lamentarlo.

Presentación: tiene que ver con aspectos de asertividad y prevención de Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) y métodos de anticoncepción.

Objetivos: aprender a expresar lo que se quiere de manera directa, clara y abierta, entender la importancia de una comunicación adecuada e identificar conductas asertivas, así como conocer la existencia de Infecciones de Transmisión Sexual y la utilidad de los anticonceptivos.

Actividades y distribución de tiempo:

- 1. Habla mi yo 30 minutos
- 2. El navio 30 minutos
- 3. Piense rápido y hable claro 30 minutos
- 4. El autódromo 60 minutos
- 5. Cacería de firmas 30 minutos
- 6. El anuncio publicitario 60 minutos

Materiales didácticos: canasta, bolsa, caja o cualquier recipiente donde se puedan poner papeles; pizarrón, gises en el que dibujes puntos para el juego de timbiriche, frases con peticiones vagas escritas en papeles recortados y doblados con anterioridad (véase las frases en el juego Habla mi yo).

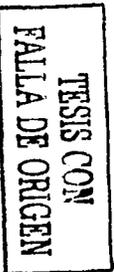
Figura



Una pelota de unicel o tela, premios (dulces, galletas, paletas, entre otros).

Pizarrón y gises.

Tipos de frases (pasiva, agresiva, interpretativa y asertiva); como las que aparecen en el juego Piense rápido y hable claro.



Tablero como se muestra en el cuadro y plumones.

Equipos	PUNTOS CONQUISTADOS								
ALFA	50	100	200	300	400	500	600	700	800
BETA									
GAMA									
DELTA									
		Pista con aceite si se equivoca retroceda una casilla.			Restablecimiento. Si se equivoca retroceda dos casillas.			Accidente en la pista, espere su turno.	

Enunciados para el autódromo (véase frases en el juego del Autódromo)

Fichas con F (falso) y V (verdadero)

Hojas de papel de 9 x 9 cm.

Revistas, periódicos, marcadores, cartulinas, crayones o colores, resistol.

Procedimiento:

1. Exponer los objetivos de la unidad.
2. Explicar la importancia de saber decir si o no y hacerlo no es de mala educación, posteriormente iniciar con el juego Habla mi yo.
3. Señalar que no hay razón para dejarse presionar por amigos cuando no se desea hacer lo que ellos quieren y recordar que se puede huir de la situación como una opción para eliminar la presión social. Continuar con el juego El navío.
4. Explicar brevemente los principios de la comunicación abierta y clara, de su importancia en toda relación afectiva y la diferencia entre agresividad, pasividad y asertividad (véase frases en el juego Piense rápido y hable claro). Empezar el juego Piense rápido y hable claro.
5. Mencionar la importancia de tener información sobre la enfermedad de SIDA y explicarles qué es el Virus de Inmunodeficiencia Adquirida como VIH. Explicar el periodo de incubación, los síntomas, la manera de transmisión, consecuencias, etcétera.
6. Iniciar el juego del Autódromo.

TESIS CON
 FALLA DE ORIGEN

7. Introducir el tema: Me prevengo para no lamentarlo, que abarca las enfermedades de transmisión sexual y explicar las medidas para prevenir dichas enfermedades a través del juego Cacería de firmas.
8. Describir algunos métodos de prevención contra estas enfermedades a través del juego El anuncio publicitario.

Sesión 5. Lo bueno y lo malo, porque me quiero me cuido y decido mi vida.

Presentación: se manejan dos juegos sobre aspectos de valores, dos juegos de autoestima, dos sobre el manejo de las decisiones que se toman en la vida y la despedida.

Objetivo: identificar y expresar los valores de acuerdo a sus vínculos familiares y afectivos, así como analizar cómo el nivel de autoestima influye en la conducta, señalar lo importante que es tomar decisiones en momentos difíciles en su vida.

Actividades y distribución de tiempo:

1. Caso juzgado	30 minutos
2. El naufragio	30 minutos
3. Consigue lo que quieras	30 minutos
4. Como me ven me tratan	30 minutos
5. La maleta de la vida	30 minutos
6. La rutina de mi vida	30 minutos
7. La ruleta de la vida	30 minutos
8. Hasta luego	30 minutos

Materiales didácticos: puede ser opcional para premiar a los niños con dulces, pizarrón y gises

Hojas con el dibujo de una maleta en el lado izquierdo y un baúl en el lado derecho, lápices y colores.

Pañuelos desechables, pañuelos para cubrir los ojos y una ruleta con frases (ver frases en el juego La ruleta de la vida).

Mesa para la entrega de reconocimientos.

Procedimiento:

1. Exponer los objetivos de esta unidad.
2. Introducir el tema: Lo bueno y lo malo, que pone énfasis en los valores derivados de las reglas y normas que prevalecen en la sociedad, y conceptos básicos como lo bueno y lo malo, la verdad y la mentira, lo honesto y deshonesto.
3. Iniciar con el juego Caso juzgado.
4. Resaltar la importancia de identificar cómo se adquieren y modifican los valores.
5. Iniciar el juego El naufragio.
6. Comenzar el tema: Porque me quiero, me cuido, que tiene que ver con la autoestima de las personas y resaltar la importancia de que cada quien mejore su autoestima porque se refleja en la conducta e incluso en la sexualidad.
7. Continuar con el juego Consigue lo que quieras.
8. Iniciar la actividad diciendo que a veces otras personas reconocen en nosotros características más positivas de las que nosotros no reconocemos y que a través de la reflexión podemos modificar las características negativas en nosotros mismos.
9. Iniciar el juego La maleta de la vida.
10. Introducir el tema: Decido mi vida, que plasma la toma de decisiones en la vida y hacerlos conscientes de que a diario se toman decisiones de acuerdo a nuestros intereses; iniciar el juego La rutina de mi vida.
11. Hablar de la importancia de tomar decisiones responsables y hacerles notar que después de cada decisión hay una respectiva consecuencia. Iniciar el juego La ruleta de la vida.
12. Realizar la actividad de Hasta luego y agradecerle a los niños la participación y cooperación en el taller.

5.4 ÍNDICE DE JUEGOS PARA EL TALLER

1. Me veo y me conozco, mis sentidos y mi cuerpo comunica.....	173
1.1 Juego de integración grupal.....	173
• La telaraña.....	173
1.2 Juegos de autoimagen.....	174
• El espejo y yo.....	174
• El espejo y nosotros.....	175
1.3 Juegos de los sentidos.....	176
• La piel.....	176
• El gusto.....	177
• El oído.....	178
• Basta de los sentidos.....	180
1.4 Juegos sobre la comunicación corporal.....	181
• Expresión corporal.....	181
• El concepto de belleza y moldeo mi cuerpo.....	182
2. Tener amigos, amar a las personas y ¿Cuál es tu rol?.....	183
2.1 Juegos de sociabilidad.....	183
• El buzón.....	183
• Mis amigos y amigas.....	184
2.2 Juegos sobre la afectividad.....	186
• Ríe hasta llorar, llora hasta reír.....	186
• Los gestos.....	187
• Caída confiada.....	188
2.3 Juegos que resaltan los roles sociales.....	188
• Las tareas en casa.....	188
• Juego de roles.....	189
• Los oficios.....	190
3. ¿Por qué me quiero parecer a otros? Digo lo que siento y me gustas.....	191
3.1 Juegos de identidad.....	191
• Me identifico con.....	191
• Somos diferentes.....	192
• Niñas y niños.....	194

TESIS CON
 FALTA DE ORIGEN

3.2 Juegos de expresión de sentimientos.....	196
• Ruleta de emociones.....	196
• Círculos que giran.....	197
3.3 Juegos sobre la orientación sexual.....	198
• El baile.....	198
• La vestimenta.....	199
4. Digo y lo sostengo y me prevengo para no lamentarlo.....	201
4.1 Juegos sobre la asertividad.....	201
• Habla mi yo.....	201
• El navio.....	203
• Piense rápido y hable claro.....	205
4.2 Juegos de prevención de enfermedades de transmisión sexual.....	206
• El autódromo.....	206
• Cacería de firmas.....	209
4.3 Juego de métodos anticonceptivos.....	210
• El anuncio publicitario.....	210
5. Lo bueno y lo malo, porque me quiero me cuido y decido mi vida.....	214
5.1 Juegos de los valores.....	214
• Caso juzgado.....	214
• El naufragio.....	215
5.2 Juegos de autoestima.....	216
• Consigue lo que quieras.....	216
• La maleta de la vida.....	217
5.3 Juegos de toma de decisiones.....	218
• La rutina de mi vida.....	218
• La ruleta de la vida.....	219
5.4 Despedida del taller.....	220
• Hasta luego.....	220

DESARROLLO DEL TALLER

AVANCE PROGRAMATICO DEL TALLER DE SEXUALIDAD

**Para niños de 9 a 11 años en Promoción y
Acción Comunitaria, Institución de
Asistencia Privada.**

5.5 OBJETIVOS POR SESIÓN

1a. sesión. Me veo y me conozco, mis sentidos y mi cuerpo comunica.

I. Propiciar la participación e integración grupal, así como romper la tensión inicial, y conocer a los integrantes del grupo.

II. Aprender a observarse a sí mismos con atención para que descubran facetas nuevas de su cuerpo.

Contemplar sus movimientos corporales junto a otras personas y cómo enriquecen las posibilidades de movimiento al mismo tiempo que las limita.

III. Percibir sensaciones a través de la piel.

Concebir su propia piel como elemento mediante el cual pueden recibir información relacionada con el mundo que los rodea y a su vez sentir placer.

Identificar el sentido del gusto como elemento por el cual pueden sentir placer y recibir información relacionada con el mundo exterior.

Reconocer el oído como elemento a través del cual pueden sentir placer y recibir información de la realidad.

Integrar todos los sentidos para que analice cuál de ellos le gusta más o cuál le gustaría desarrollar.

IV. Interpretar y emitir movimientos corporales que expresen sentimientos y emociones.

Analizar la influencia externa sobre nuestra propia imagen corporal y ampliar el concepto de belleza.

2a. sesión. Tener amigos, amar a las personas, ¿Cuál es tu rol?

I. Analizar la necesidad que se tiene de expresar los sentimientos, dudas, deseos, formas de pensar para hacerse comprender por los demás.

Asimilar las distintas relaciones que se establecen con cada persona y la importancia que tiene la sociabilidad con amigos y amigas de todas las edades.

II. Reconocer la importancia de exteriorizar actitudes con las personas con las que se convive y cómo influye en el aspecto afectivo.

Entender la importancia que tiene expresar los diferentes estados de ánimo en una relación afectiva.

Reflexionar sobre la necesidad de confiar en una relación afectiva.

III. Identificar los diversos quehaceres que existen en el lugar donde vive y la distribución del trabajo doméstico para hombres y mujeres.

Reflexionar e interpretar sobre las diversas actividades que la cultura ha estereotipado para cada uno de los sexos.

3a. sesión. ¿Por qué me quiero parecer a otros? digo lo que siento y me gustan.

I. Reconocer la importancia de identificarse con alguna persona para seguir un patrón de conducta acorde a sus expectativas.

Conocer las diferencias de género que existen entre las personas.

Distinguir la diferencia de sexo y género.

II. Expresar en público algunas de sus emociones y escuchar las de sus compañeros.

Compartir ideas y vivencias con las personas que lo rodean.

III. Propiciar la reflexión sobre los elementos que se emplean en la búsqueda del otro en la relación afectiva.

Reconocer la importancia que tiene la vestimenta en el reflejo de la personalidad.

4a. sesión. Digo y lo sostengo y me prevengo para no lamentarlo

I. Aprender a expresar los deseos, sentimientos y pensamientos propios usando la palabra yo, así como asumir la responsabilidad de nuestros actos empleando la palabra yo.

Aprender a responder de manera clara, rápida y reflexiva ante la presión de los demás.

Distinguir frases asertivas de las que no lo son.

II. Adquirir información correcta sobre los diferentes aspectos del VIH /SIDA.

Descubrir la forma y rapidez con la que pueden propagarse las Infecciones de Transmisión Sexual.

Conocer y presentar los métodos anticonceptivos de forma creativa.

5a. sesión. Lo bueno y lo malo, porque me quiero me cuido y decido mi vida

I. Explorar los valores de los niños.

Practicar la expresión libre de los valores personales y el respeto de los valores por lo demás.

Aclarar los valores personales y sociales.

II. Propiciar la reflexión de cómo la autoestima determina las conductas en todos los ámbitos, incluso en la sexualidad.

Identificar en sí mismo(a) alcances y limitaciones para que no le afecte en la autoestima.

IV. Crear conciencia de que se toman decisiones a diario.

Ilustrar una forma de tomar decisiones que dependan de la suerte y reconocer cuáles pueden ser las posibles consecuencias.

V. Clausurar el taller.

5.6 DESARROLLO Y DESCRIPCIÓN DE LOS JUEGOS DEL TALLER

Sesión 1. Me veo y me conozco, mis sentidos y mi cuerpo comunica

1.1. Juego de integración grupal

Nombre del juego: La telaraña.

Objetivo: romper la tensión inicial conociendo los integrantes del grupo y propiciar la participación en grupo.

Material: una bola de estambre.

Tiempo: 20 minutos.

Actividad: el facilitador indicará al grupo que se va a realizar una actividad de integración con el objetivo de que convivan por varios días y participen grupalmente en juegos.

Advertir a los participantes para que estén atentos a los datos de sus compañeros, porque el ejercicio es de memorización.

El facilitador inicia el ejercicio tomando una punta de estambre y se presenta ante el grupo, dice su nombre, su edad y qué le gusta de él mismo (puede ser sobre su forma de ser o su cuerpo).

Al terminar su presentación lanza la bola de estambre a otro compañero, sin soltar la punta que tiene sujeta, quien a su vez deberá presentarse de igual manera.

Esta secuencia se repite hasta que todos los participantes queden enlazados en una especie de telaraña.

Una vez que todos se han presentado, el último niño debe regresar la bola de estambre al que se la envió repitiendo los datos expuestos del compañero, quien a su vez deberá repetir los datos de quien le precedió.

Este procedimiento se continúa en sentido inverso al que se inició, de manera que la bola de estambre se vaya enredando nuevamente y termine en las manos de quien inició el juego: el facilitador.

Evaluación: analizar la importancia de recordar los datos personales de una persona para integrarse a un grupo determinado.

1.2. Juegos de autoimagen

Nombre del juego: EL espejo y yo.

Objetivos: observar sus respectivos cuerpos con atención. Descubrir facetas nuevas de sí mismos.

Tiempo: 20 minutos.

Material: espejo de cuerpo entero colocado en un espacio que ofrezca intimidad, gorras, mascaradas, listones, sombreros, bastones, paraguas, bolsas, morrales, tela chica y ligera, tarjetas de papel grueso de 10 x 15 cm., grabadora y música instrumental.

Actividad: de manera libre los niños pueden mirarse al espejo usando los elementos del disfraz que ellos prefieran, sin utilizar la música.

En una segunda etapa los niños pueden elegir un disfraz y se les pone música para moverse frente al espejo siguiendo la melodía y el ritmo que escuchen. La regla es no dejar de mirarse en el espejo, aun cuando estén de espaldas.

Evaluación: los niños pueden realizar un autorretrato, dibujando en las tarjetas de papel la pose que más les haya gustado durante el juego.

Puntos de análisis:

- ¿Cómo soy?
- ¿Qué me gusta de mí mismo/a?

- ¿Descubrí algo nuevo de mí mismo/a?

Nombre del juego: El espejo y nosotros.

Objetivos: fijar su atención en cómo se ven cuando se relacionan con otros.

Analizar cómo la presencia de otro que se relaciona con ellos enriquece las posibilidades de movimiento, al mismo tiempo que las limita.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: espejo de cuerpo entero, una grabadora y música instrumental, tarjetas de papel grueso de 20 x 15 cm. y lápices de colores.

Actividad: en la primera etapa, los niños se mueven de dos en dos ante el espejo, de manera libre, sin música, sin dejar de mirarse en el espejo y sin dejar de hacer contacto uno con el otro de alguna manera (mano - cuello, mano - mano, mano - pie, cabeza - cabeza, brazo - brazo, espalda - espalda, cadera - cadera, etc.).

En la segunda etapa repiten el ejercicio con las mismas "reglas", pero ahora con música.

Evaluación: al terminar, cada participante, de manera individual, puede dibujar en las tarjetas la "pose que más le haya gustado, independientemente de la que elija su compañera o compañero de ejercicio.

Puntos de análisis:

- ¿Qué movimientos nuevos puedo hacer cuando me muevo con otro u otra?
- ¿Me parece lo mismo moverme con un niño que con una niña como compañeros?
- ¿Es diferente lo que siento cuando me muevo solo o sola que cuando me muevo con otra persona?
- ¿Con cuál de mis compañeros o compañeras me gustaría moverme la próxima vez que haga este ejercicio?

1.3. Juegos de los sentidos

Nombre del juego: La piel

Objetivos: fijar su atención en su propia piel y en las sensaciones que perciben a través de ella. Concebir su propia piel como elemento mediante el cual pueden recibir información relacionada con el mundo que los rodea y por el cual pueden sentir placer.

Tiempo: 20 minutos.

Material: un antifaz, materiales de diferentes texturas contrastantes (pluma, goma, lija delgada, esponja, rama de hierbabuena, cepillo, etc.).

Actividad: se colocan los materiales elegidos sobre una mesa. Antes de comenzar, las niñas y los niños que van a realizar el ejercicio observan los materiales y recorren con ellos la piel de sus brazos para sentirlos e identificar la sensación que cada uno de ellos provoca sobre su piel.

Entonces un jugador se pone el antifaz, para dejar de usar la vista.

Una compañera o compañero, con mucha suavidad, hace correr uno de los materiales a lo largo de los brazos del jugador, durante varios segundos, para que quien está sin vista pueda identificar el material que toca su piel.

Cuando el jugador identifica el material, lo nombra y cede el antifaz a otro jugador.

El juego continúa hasta que se acaba el tiempo.

Nota: No emplear materiales cortantes. Es importante que el ejercicio se realice en completo silencio, con mucha lentitud y suavidad.

Evaluación: al terminar, las niñas y los niños puedan realizar un dibujo con la técnica *scratch* siguiendo estos pasos:

- Se cubre una superficie de papel con crayolas de colores.
- Se raspa y raya la superficie usando una regla a manera de raspador.

- Al rayar y raspar, se busca lograr una composición plástica que agrade a quien la hace.
- El autor deberá firmar siempre su obra.

Puntos de análisis:

- ¿Qué tan larga y ancha es mi piel?
- ¿Qué sensaciones percibo a través de ella?
- ¿Qué aprendo con mi piel?
- ¿Cómo la cuido?

Nombre del juego: El gusto.

Objetivos: emplear el sentido del gusto para aprender a disfrutarlo. Identificar el sentido del gusto como elemento mediante el cual pueden recibir información relacionada con el mundo que los rodea. Concebir el sentido del gusto como elemento a través del cual pueden sentir placer.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: un antifaz, materiales comestibles con texturas semejantes (para que se presente el reto de identificar sólo a partir del gusto). Por ejemplo: sal, azúcar, pimienta, canela o café en polvo y granitos de mostaza; o trocitos frescos de hojas de hierbabuena, lechuga, orégano, cilantro y apio y una tacita vacía.

Actividad: si los jugadores tienen entre nueve y diez años, pueden ver, oler, probar y nombrar el material con el que van a trabajar, antes de comenzar el juego.

Si tienen once años, pueden jugar sin antes conocer lo que habrán de identificar.

Un jugador se pone el antifaz y una de sus compañeras o un compañero le deja caer con suavidad sobre la lengua uno de los materiales seleccionados, al mismo tiempo que le ofrece una tacita, un poco del mismo material, para que el jugador lo sostenga en su mano.

El jugador prueba con atención el material, lo identifica y lo nombra.

Entonces revisa lo que contiene su tacita para comprobar si acertó por no.

El juego continúa de igual modo con los demás.

Nota: en caso de que una misma persona desee jugar de nuevo, deberá tomar un poco de agua para eliminar los rastros del sabor que dejó el material anterior.

Se puede hacer el ejercicio con la nariz tapada para investigar si cambia en algo la percepción de los sabores.

Evaluación: al terminar el juego, quien conduce la sesión puede contarles a los niños la historia de los distintos materiales comestibles, el remoto origen de alguna de ellas, cómo han sido valoradas a través de la historia o su participación en los grandes viajes de los siglos XIV y XV de nuestra era.

Puntos de análisis:

- ¿Sabías que el gusto sólo percibe salado, agrio, dulce y amargo?
- ¿Sabías que el olfato tiene mucho que ver con la identificación de un sabor?
- Hay quien dice que a los niños y niñas les gustan más los dulces, mientras que a los adultos les gusta más lo amargo ¿te gustaría hacer una investigación con tus amigos y familiares para comprobar este dato?

Nombre del juego: El oído.

Objetivos: identificar el sentido del oído como elemento a través del cual pueden recibir información relacionada con el mundo que los rodea.

Concebir el oído como elemento a través del cual pueden sentir placer.

Tiempo: 20 minutos.

Materiales: un antifaz para cada jugador, una campana, o claves, o una melódica o cualquier material que produzca un sonido agradable. Un espacio limitado, cerrado y libre de obstáculos y materiales peligrosos.

Actividad: todos menos uno, se ponen los antifaces. Quien no se cubrió los ojos comienza a tocar de manera intermitente un instrumento, para enviar al grupo una señal sonora que delate su posición en el espacio limitado en el que juegan.

El grupo intenta encontrar a quien produce el sonido, guiándose por el sonido (en este caso encontrar en realidad quiere decir atrapar).

Cuando encuentran al que se esconde, éste da sus instrumentos a quien lo atrapó, todos se destapan los ojos para descansar y el juego vuelve a comenzar.

Nota: de ninguna manera se debe jugar si no hay condiciones reales de seguridad para los niños que caminan con los ojos vendados.

Se puede complicar el ejercicio volviendo cada vez más quedo y sutil el sonido (dos papeles arrugados que se rozan entre sí, una lija de agua que se frota con esponja, etc.) Esto requerirá obviamente un alto grado de silencio entre los buscadores.

Evaluación: al terminar, quien conduce la sesión puede presentarle al grupo el alfabeto Braille y puede pedirles a niños y niñas que escriban sus nombres de pila usando ese alfabeto.

Para información acerca de esta manera de leer y escribir, el conductor o conductora puede llamar al teléfono 55431 48 de la escuela para niños ciegos, rehabilitación y consultoría, o al teléfono 702 5671 de la escuela nacional para ciegos.

Puntos de análisis:

- ¿Qué sonidos me gustan?
- ¿Existe algún sonido que me produzca miedo?
- ¿Qué sentidos descubro en mí cuando no uso la vista?
- ¿Qué le ocurre al espacio cuando me muevo en él con los ojos cerrados? ¿Crece? ¿Se vuelve más chico? ¿Se vuelve misterioso? ¿Qué le pasa?
- ¿Cuál es el papel que desempeñan mis manos cuando cierro los ojos?

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Nombre del juego: Basta de los sentidos

Objetivos: reconocer e integrar todos los sentidos para que analice cuál le gusta más o cuál le gustaría desarrollar.

Tiempo: 30 minutos

Material: un lápiz para cada jugador. Papel con el siguiente formato trazado (uno para cada jugador o jugadora)

Ejemplo: palabras con "a"

Objeto	Sonido	Olor	Sabor	Textura	Total
almendra		almendrado	azucarado	arrugado	4 puntos

Actividad: jugar Basta de los sentidos, siguiendo las mismas reglas del juego tradicional

Notas: el renglón "objeto" busca evocar cosas que percibimos a través de la vista y por eso no se vale decir, por ejemplo "nada".

En sonidos se busca que los jugadores se refieran a los objetos, instrumentos o animales que producen los sonidos. En el caso de la "n" podrían referirse a "nariz", que produce un "estornudo" aunque estornudo también sería válido, como valdría también "nadar" porque produce ruido.

En olores o sabores se vale anotar como sustantivos los materiales que despiden olor, o los objetos que probamos, siguiendo el ejemplo de la "n", se vale decir para sabor naranja y para sabor nispero.

Se vale todo, siempre y cuando se justifique. Por ejemplo se vale decir "nevosa" para textura si se aclara que se refiere a la temperatura fría que sentimos cuando nieva; o se vale decir natosa para la textura que se siente al tocar la nata.

Gana el primero que dice BASTA porque ya terminó de llenar su cuadro.

Evaluación: entrega de su formato lleno aunque no haya ganado.

Puntos de análisis:

- ¿Cuáles son mis sentidos?
- ¿Alguno de mis sentidos me gusta más que otro?
- ¿Me gustaría desarrollar algún sentido de manera particular? ¿Cuál? ¿Por qué me gustaría desarrollarlo?

1.4 Juegos sobre la comunicación corporal

Nombre del juego: Expresión corporal

Objetivos: interpretar y emitir movimientos corporales que expresen sentimientos y emociones.

Tiempo: 20 minutos.

Material: cartulina, revistas, tijeras y resistol.

Actividad: explicar a los niños los tipos de movimientos que expresan calidez, simpatía y atención y los movimientos que expresan frialdad e indiferencia sin la necesidad de hablar.

Movimientos que expresan calidez, simpatía y atención. **Movimientos que expresan frialdad e indiferencia.**

Lo mira a los ojos

Se burla.

Le toca la mano.

Finge bostezar.

Se mueve hacia él

Se aleja de él.

Sonríe a menudo.

Frunce el entrecejo

Se sienta frente a él.

Mira al techo.

Mueve la cabeza afirmativamente.

Mueve la cabeza afirmativamente.

Los ojos muy abiertos.

Aparta la mirada.

Pliega los labios.

Juega con los extremos de los cabellos.

El grupo se divide en parejas y se coloca uno frente al otro.

Uno hace el papel de espejo, es decir, imita todos los gestos y movimientos que su compañero hace sin hablar durante 5 minutos.

TESIS CON
 FALLA DE ORIGEN

Pueden simular que están en una fiesta, esperando el autobús, en un problema, una despedida, un fracaso, un triunfo, entre otras actividades.

Luego cambian el papel durante el mismo tiempo.

Evaluación: recortes de revistas de las personas con actitud de: despedida, cordialidad, angustia y enojo y pegar las ilustraciones en la cartulina.

Puntos de análisis:

- Describir la expresión corporal que más te gustó y la que menos te gustó cuando tenían la función de espejo.
- ¿Te han mal interpretado algún gesto? ¿Cuál?

Nombre del juego: Concepto de belleza y moldeo mi cuerpo.

Objetivo: analizar la influencia externa sobre nuestra propia imagen corporal y ampliar el concepto de belleza.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: una caja sin tapas que represente una televisión, diferentes tipos de muñecos como Barbie, Goku, Dragón Ball Z, entre otros que resaltan la fisionomía extranjera con cabello rubio, fornidos, entre otras cualidades y muñecos que resalten la fisionomía mexicana, como los que elaboran los indígenas y plastilina de diferentes colores.

Actividad: se dividirá al grupo en dos equipos y cada equipo elegirá un muñeco para representar un personaje de un programa de televisión, cada equipo hará su programa con duración de 5 minutos.

Evaluación: moldea con plastilina la forma de tu cuerpo sin ropa, ponle ojos, nariz, dedos, boca, orejas, manos y también tus genitales.

Puntos de análisis:

- ¿Cuáles son los tipos de muñecos que más prefieren por su apariencia? ¿A quiénes se parecen más los muñecos que te gustan, a los mexicanos o a los extranjeros?
- ¿La forma en que nos sentimos con nuestro cuerpo está influenciada por los medios de comunicación?
- ¿Qué es lo que más te gusta de tu cuerpo?
- ¿Tuviste dificultad para darle forma a una de las partes de tu cuerpo?
- ¿Por qué alguien se negó a moldear con plastilina su cuerpo?

Sesión 2. Tener amigos, amar a las personas, ¿Cuál es tu rol?**2.1. Juegos de sociabilidad****Nombre del juego:** El buzón

Objetivos: aprender una técnica básica de comunicación intergrupal y reflexionar acerca de la necesidad que se tiene de explicar a los demás nuestros deseos, dudas y sentimientos para darnos a comprender con los demás.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: una caja con tapa firme. Los materiales necesarios para forrar o decorar la caja. Los materiales que cada persona requiera para manufacturar, redactar o dibujar sus mensajes.

Actividades: con la caja se elabora un buzón al gusto del grupo.

De manera voluntaria los niños redactan mensajes y los colocan en el buzón. Pueden ser mensajes dirigidos a todo el grupo.

Pueden ser mensajes privados, dirigidos a alguna persona en particular. En este caso quien envía el mensaje tendrá el cuidado de colocarlo dentro de un sobre cerrado y rotularlo con el nombre del destinatario.

Nota: los mensajes pueden ser explicaciones, disculpas, invitaciones, expresiones de cualquier tipo de emociones, felicitaciones, recordatorios, preguntas, entre otros mensajes. Es importante que nadie se quede sin recibir algún mensaje, por lo que antes de redactar, entre los mismos niños elegirán a la persona que le escribirán.

Es importante que el facilitador o responsable del grupo sugiera temas de los que pueden escribir los niños como asuntos escolares, vivencias incómodas o agradables, la amistad, los deberes en donde vivimos, etc., y todo tipo de emociones como enojo, alegría, tristeza, fantasía, recriminaciones, etcétera.

Evaluación: pueden leer al grupo los contenidos de los mensajes recibidos.

Puntos de análisis:

- ¿A quién le hablo con frecuencia?
- ¿A quién no le dirijo un mensaje hace mucho ?
- ¿A quién me gustaría escribirle un mensaje?

Nombre del juego. Mis amigos y amigas

Objetivos: reflexionar sobre la importancia que tienen en nuestras vidas los amigos y amigas de todas las edades.

Reflexionar acerca de cómo con cada persona establecemos distintas relaciones.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: dos pliegos grandes de papel Manila para cada participante y lápices de colores.

Actividad: el facilitador o coordinador invita a los niños a cerrar los ojos y a escucharlo mientras les habla mencionando, de manera libre, lo siguiente:

Primer momento:

“Cierren los ojos, los invito a pensar. Piensen primero en ustedes mismos, en sus tristezas, en sus problemas, en sus alegrías... ¿A quién le dicen buenos días cuando despiertan? ¿A quién le cuentan sus tristezas? ¿Quién los cura cuando se lastiman? ¿Y cuándo se enferman? Y cuando no entienden algo ¿A quién le preguntan? ¿Con quién salen a pasear? ¿Con quién les gusta estar a la hora del recreo? ¿Con quién les gusta estar en vacaciones? Pregúntense a ustedes mismos: ¿Quiénes son mis amigos?”

Segundo momento:

El facilitador pide a los niños que en silencio, sin hacer comentarios, abran los ojos y escriban arriba y al centro del papel Manila y con su mejor letra, un título que diga “Mis amigos y amigas”.

El facilitador pide a los niños que entre las personas en las que pensaron en el primer momento, elijan a las que consideren sus amigos y amigas. Les pide que se dibujen a sí mismos en el centro del cuadro y que en el resto del papel escriban los nombres de sus amigos de todas las edades.

Tercer momento:

Cuando ya terminaron, el facilitador pide a los niños que ahora tracen lazos que unan el dibujo que hicieron de sí mismos con cada una de las personas del cuadro. Pero no con una línea igual para todos. A cada persona tendrán que asignarle un lazo hecho con eslabones diferentes que correspondan de manera simbólica al tipo de relación que quien dibuja establece con cada una de ellas.

Por ejemplo, en relación con mi amigo que es también mi compañero de equipo de fútbol, tal vez dibujaré un lazo hecho con eslabones de pelotas chiquitas, a mi compañero del salón de clases a lo mejor le dibujo un lazo hecho con campanas que me recuerden que lo veo cada mañana.

Evaluación: pueden exponer sus dibujos y explicar quiénes son sus amigos y por qué escogieron cada uno de los distintos lazos.

Puntos de análisis:

- cada persona es distinta, por eso nos da cosas distintas y recibe de nosotros también algo distinto.
- No todas las personas pueden recibir o están dispuestas a aceptar nuestro cariño, podemos ofrecerlo, pero tal vez no sea recibido.
- ¿Cuál es mi principal tristeza o alegría en asuntos de amigos y amigas?

2.2 Juegos sobre la afectividad

Nombre del juego: Rie hasta llorar, llora hasta reír

Objetivo: asimilar la importancia de exteriorizar emociones y actitudes con las personas que nos rodean y comprender su influencia en el aspecto afectivo.

Tiempo: 30 minutos

Material: una grabadora.

Actividad: indique al grupo que camine en círculos y que presten atención a los demás.

El facilitador empieza con una sonrisa, la siguiente persona una risita, y la que sigue una risa corta, el siguiente jugador hace una sonrisa más grande, Al siguiente jugador le toca hacer una gran carcajada, el siguiente hace una larga risa hasta que le duela el estómago y la siguiente hace una risa histérica casi prolongada.

La siguiente persona transforma la sesión de risa en una sesión de sollozos, y el siguiente empieza a llorar, el que continúa cambia el llanto por pucheros, el que sigue en un gesto que se transforma en una pequeña sonrisa y todos terminan riendo.

Evaluación: reconozca en las grabaciones sus propias sonrisas y llantos, así como la de sus compañeros.

Puntos de análisis:

- ¿Por qué nos contagiamos de las emociones de las personas que nos rodean?
- ¿Por qué nos afecta el estado de ánimo de un amigo?
- ¿Les demostramos a las personas nuestras emociones y que nos importan?

Nombre del juego: Los gestos

Objetivo: identificar los estados de ánimo de una persona, a partir de sus gestos.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: láminas con rostros que expresen diferentes emociones y fichas por escrito que correspondan a esas emociones, hojas blancas y colores.

Actividad: el facilitador deberá pegar en la pared 12 imágenes que representen distintas emociones.

Dividir al grupo en dos partes y darles la mitad de las fichas a cada equipo, que deberán colocarlas en la imagen que corresponda, así por ejemplo, la ficha que diga **Enojo** que corresponda con la imagen de una persona enojada.

El equipo que pierda por no haber colocado donde correspondían las fichas tendrá que imitar los gestos de las 12 imágenes.

Evaluación: dibuja el gesto que usas comúnmente.

Puntos de análisis:

- ¿Cuáles son los gestos que te reflejan las personas que te quieren?
- ¿Cuáles son los gestos que haces más a las personas que quieres?

Nombre del juego: Caida confiada

Objetivo: reflexionar sobre la necesidad de confiar en una relación afectiva.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: ninguno.

Actividad: se ponen en parejas, un niño parado frente a otro, tocándose las palmas de las manos y con los brazos ligeramente doblados tratarán de balancearse hacia atrás y hacia adelante, sin separar las palmas.

Posteriormente deben dar un paso o dos hacia atrás con los brazos todavía flexionados y las palmas hacia fuera para inclinarse uno hacia el otro, procurando juntar las palmas.

Después inténtelo con los ojos cerrados, luego dando vueltas en círculo.

Evaluación: exponer en qué momento del juego no confiaban en la otra persona porque creían que se iba a quitar y en qué momento tomaron confianza.

Puntos de análisis:

- ¿En que relación afectiva no haz confiado?
- ¿En que te basa para confiar en una amistad?

2.3. Juegos que resaltan los roles sociales

Nombre del juego: Las tareas de la casa.

Objetivos: identificar los diferentes quehaceres que se tienen que realizar en el lugar dónde viven y reflexionar sobre la distribución del trabajo doméstico para hombres y mujeres.

Materiales: un cronómetro con alarma (o un reloj con un encargado de anunciar que ya se acabó el tiempo), papel y lápiz para cada equipo.

Actividad: primer momento: se cuenta el tiempo aproximadamente 5 minutos para que los niños escriban una lista de actividades y tareas que se hacen en el lugar donde viven desde el momento en que despiertan hasta que cada uno de ellos se va a la escuela.

Gana quien más actividades y tareas haya anotado.

Segundo momento: pueden reflexionar el por qué no habían notado qué persona hace más actividades y comparar sus resultados con los de sus compañeros para averiguar si ellos realizan más actividades o igual que ellos.

Evaluación: escribir de manera colectiva distintas estrategias para distribuir las tareas matutinas de una manera equitativa, considerando las posibilidades, las edades y las limitaciones de cada persona.

Puntos de análisis:

- ¿Me había dado cuenta de todo el trabajo que se realiza en donde vivo mientras voy a la escuela y juego?
- ¿Qué hago para participar en las tareas en donde vivo?
- ¿Por qué debo participar en las tareas en dónde vivo?

Nombre del juego: Juego de roles.

Objetivo: reflexionar e interpretar las actitudes que la cultura a estereotipado para cada uno de los sexos.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: ninguno.

Actividad: se divide el grupo en 2 equipos. Cada equipo representa ante el grupo la escena que les indicará el facilitador que actúen. Explique a los niños que deben asumir temporalmente la forma de ser de una persona. Es importante sentir, actuar, expresarse como la persona que va a representar, si es posible tomar unos minutos para decidir algunas características de la forma de ser de la persona, no deben tratar de decidir por anticipado lo que se va a decir o hacer, la dramatización será real si reaccionan espontáneamente a la situación.

Temas para el juego de roles: la mujer pasa más tiempo en casa que el hombre por el tipo de trabajo que tiene, ella se encarga de los oficios domésticos, cuida a los niños, prepara la comida cuando él llega del trabajo y no le da tiempo de arreglarse, por lo que su esposo se enoja de todo.

Las mujeres no pueden llegar a casa tarde por haber ido a una fiesta, mientras que los hombres pueden tomar alcohol, estar con mujeres y llegar hasta el otro día.

Evaluación: escribe una lista de actividades de lo que pueden hacer los hombres y mujeres y otra lista de lo que no pueden hacer los hombres y mujeres.

Puntos de análisis:

- ¿Por qué las mujeres no pueden hacer las mismas cosas que los hombres?
- ¿Si fueras del otro sexo, que te gustaría hacer y qué no?
- Enfatizar que la sociedad está cambiando y que los roles sociales están cambiando.

Nombre del juego: Los oficios

Objetivo: interpretar los diversos oficios que la cultura ha estereotipado para cada uno de los sexos.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: bata blanca (doctor/a), cepillo y bomba de agua (estilista), borrador y gis (maestro/a), ropa anaranjada (barrendero/a), un casco (arquitecto/a), un delantal (aseador/ra del hogar), martillo y clavos (carpintero), un silbato (policia), termómetro (enfermero/a).

Actividad: el facilitador les entregará el material que corresponde a un oficio, con el objetivo de que los niños representen cómo actúan las personas en los oficios que les corresponden a las mujeres, según la sociedad, como estilista, maestra, enfermera; y las niñas representen los oficios que les corresponden a los hombres, según la sociedad, como doctor, carpintero, policia, arquitecto y aseador.

Cada uno pasará al frente a representar el oficio que le tocó durante un máximo de 2 minutos.

Evaluación: expresar oralmente si han visto a mujeres realizar oficios que según la sociedad ha estereotipado en los hombres y viceversa.

Puntos de análisis:

- ¿Qué oficio te hubiera gustado representar? ¿Por qué?
- ¿Para elegir un oficio te importaría que sea de acuerdo a tu sexo?
- ¿Actualmente crees que las personas realizan cualquier tipo de oficio sin importar que sean para hombres o mujeres?

Sesión 3. ¿Por qué me quiero parecer a otros? digo lo que siento y me gustas

3.1. Juegos de identidad

Nombre del juego: Me identifico con...

Objetivo: reconocer la importancia de identificarse con alguna persona para seguir un patrón de conducta acorde a sus expectativas.

Tiempo: 30 minutos.

Material: cartulinas, hojas de papel, revistas, marcadores, colores, tijeras, bolsa grande y resistol.

Actividad: se coloca todo el material a disposición de los niños para que cada uno seleccione y elija una ilustración de un objeto, animal o persona con la que se identifica. Luego se divide al grupo por parejas para compartir el significado de la ilustración que representa para ellos.

Uno presenta a su compañero, explica por qué se identifica con esa persona, objeto o animal y pone la ilustración en una bolsa que servirá de buzón.

Cuando todos hayan depositado la identificación, el primero en presentarla sacará sin mirar una de las ilustraciones y dirá a quién pertenece hasta que todo el grupo saque ilustraciones y diga a quién pertenece.

Evaluación: la lámina que presentarán a todo el grupo.

Puntos de análisis:

- ¿A qué persona te gustaría parecerte de grande? ¿Por qué?
- ¿A qué personas no te gustaría parecerte? ¿Por qué?
- ¿Qué es lo que más admiras de otras personas?
- ¿Crees que el carácter de las personas cambia con la edad?
- ¿A cambiado tu manera de comportarte y de pensar?

Nombre del juego: Somos diferentes

Objetivo: analizar las diferencias de género que existen entre las personas y conocer las distintas preferencias de algunos adultos con los que interactúan cotidianamente.

Tiempo: 60 minutos.

Materiales: cuatro cuestionarios idénticos por participante que contengan espacios para registrar los siguientes datos:

- Sexo del entrevistado o entrevistada (femenino o masculino)
- Lugar y hora de la entrevista (dónde se va realizar la entrevista y la hora)
- Nombre del entrevistador o entrevistadora.

El cuestionario debe contener las siguientes preguntas:

- ¿A qué se dedica?
- ¿Cuál es su oficio, profesión?
- ¿Su labor la realiza bajo techo o al aire libre?
- Si usted pudiera convertirse en animal durante todo un día, ¿En qué animal le gustaría convertirse?

Actividad: los niños eligen por separado, de una por una, a cuatro personas adultas (dos mujeres y dos hombres) que pueden ser las personas que se encuentran en la institución PACO, sin la necesidad de salir a la calle.

Los saludan y les explican que están haciendo una encuesta escolar para descubrir algunas de las preferencias de las personas adultas, entonces les formulan las preguntas y registran las respuestas.

Es importante no olvidar agradecer la atención prestada a la entrevista.

Evaluación: al terminar las entrevistas, los niños comentan de manera general los resultados de sus entrevistas.

Nota: por razones de seguridad, es importante que los niños entrevisten solamente a personas conocidas.

Puntos de análisis:

- ¿Conozco a alguien que tenga más o menos mis mismos gustos?

- ¿Qué significa para mí encontrar personas que tienen más o menos mis mismos gustos?
- ¿Cómo reacciono cuando alguien prefiere algo distinto de lo que yo prefiero?

Nombre del juego: Niñas y niños

Objetivo: distinguir el significado de sexo y de género.

Tiempo: 30 minutos

Materiales: una caja grande de cartón disfrazada de pantalla de televisión.

Una guía de entrevista con las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es la hora del día que más te gusta?
- ¿Cuál es tu juego o tu juguete favorito?
- ¿Qué haces en tu tiempo libre?
- ¿A qué te gustaría dedicarte cuando seas grande?

Actividad: primer momento: el facilitador recuerda al grupo que entre hombres y mujeres existe una diferencia física, porque nuestros cuerpos son diferentes. También les explica que entre hombres y mujeres con frecuencia existen diferentes maneras de ver la vida, de opinar, de elegir. Les explica que las primeras se llaman diferencias de sexo y las segundas diferencias de género.

Entonces los invita a realizar un juego de entrevistas, para averiguar si entre ellos existen diferencias de género.

Segundo momento: el facilitador coordina la sesión invitando a una niña y a un niño a pasar detrás de la pantalla de televisión y los entrevista de acuerdo con las preguntas que plantea el guión mencionado en el apartado anterior, mientras el resto del grupo funge como audiencia (sin voz ni voto).

Los entrevistados responden a las preguntas, pero al mismo tiempo buscan respuestas coincidentes y reflexionan acerca de sus respuestas diferentes, tratando de descubrir si las

diferencias se deben a que ellos tienen distinto género, o a los diferentes gustos personales, a la educación que han recibido en familia, al ambiente y compañía que tienen en donde viven.

Terminando la entrevista (que se realiza como siempre en la televisión, con tiempo medido y determinado de antemano) se invita a una segunda pareja y después a una tercer pareja.

Evaluación: se abre una discusión grupal (en forma de diálogo) que gire en torno a la pregunta ¿Tenemos los niños y niñas diferencias afectivas, de pensamiento, de deseos, de preferencias, etcétera? Si las tenemos ¿Cuáles son? ¿A qué se deben?

Nota: es necesario tener siempre presente que lo que se está manejando es una interrogante y que lo importante es el diálogo mismo, no las respuestas.

Puntos de análisis:

- Yo soy niña.
- ¿Soy distinta de los niños?
- ¿Por qué soy distinta?
- ¿En qué me parezco?
- No me gusta que por ser niña me digan...
- Me gusta que por ser niña me digan...
- Yo soy niño.
- ¿Soy distinto de las niñas?
- ¿Por qué soy distinto?
- ¿En qué me parezco?
- No me gusta que por ser niño me digan...
- Me gusta que por ser niño me digan

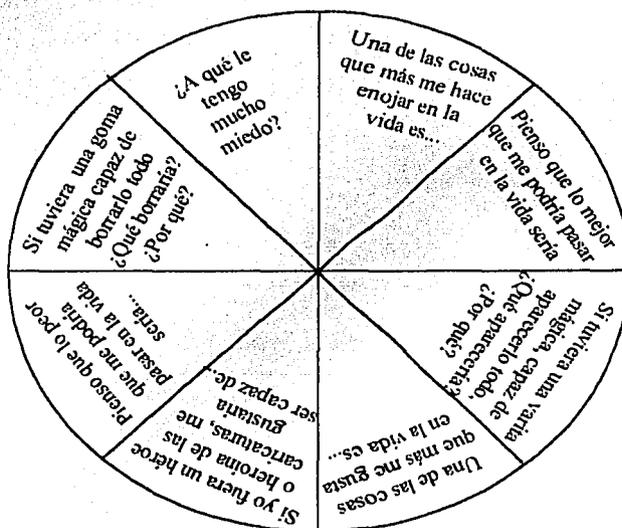
3.2. Juegos de expresión de sentimientos

Nombre del juego: Ruleta de las emociones

Objetivo: expresar en público algunas de sus emociones y aprender a escuchar las de sus compañeros.

Materiales: una ruleta de cartón para cada tres o cuatro jugadores, hecha en casa, como se observa en la ilustración.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



Actividad: por equipo de tres o cuatro personas, los niños juegan a la ruleta de emociones, comentando libremente sus respuestas.

Evaluación: al terminar, los niños pueden manufacturar un trabajo de 5 hojas con base en sus propias respuestas.

Estos trabajos deberán tener título, fecha y firma del autor.

Puede o no tener texto, es decir, las emociones además de palabras pueden plasmarse a partir de dibujos, manchones de color, sellos de tinta, recortes pegados, etcétera.

Los títulos pueden ser algo así como: Mi miedo más grande, Si yo fuera héroe, Mi mayor furia, o Cómo quisiera...

Puntos de análisis:

- ¿Cuántas maneras de pensar habrá sobre la tierra?
- ¿Con cuál de los jugadores coincido?
- ¿A cuál de los jugadores me gustaría pedirle, al terminar el juego, que de manera personal me explique más sus puntos de vista?

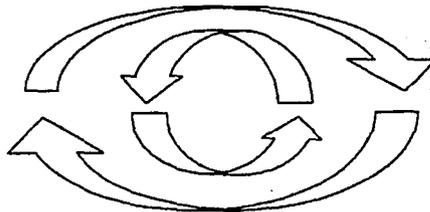
Nombre del juego: Círculos que giran

Objetivo: compartir vivencias y emociones con las personas que nos rodean.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: ninguno.

Actividad: los participantes de pie, forman dos círculos concéntricos (uno dentro del otro) de igual número de personas.



Cuando se da una señal (palmadas) giran en sentido contrario.

A una señal (al son de una música) paran y completan una de las oraciones que están incompletas y que el facilitador pondrá en carteles pegados en la pared, para que las compartan quienes quedaron frente a frente.

Oraciones incompletas para cada movimiento de los círculos.

1. Estoy contento cada vez que...
2. Nada me aburre más que...
3. Si no fuese yo mismo, me gustaría ser...
4. Quien me conoce bien, sabe que yo...
5. Para mí el amor es...
6. Lo que más me gusta de mí mismo es...
7. Lo que no me gusta de mí mismo es...
8. Un recuerdo que guardo con nostalgia es...
9. Una persona que recuerdo con cariño...
10. Siento inseguridad cuando...

Evaluación: cada uno de los niños presentará oralmente a sus compañeros con las oraciones completas, de tal modo que dirá: "Pablito está contento cada vez que juega", "a Sultanito le aburre hacer la tarea", "a Menganito le gustaría ser millonario..."

Puntos de análisis:

- ¿Es difícil expresar nuestros sentimientos a diferentes personas a la vez?
- ¿Qué sientes cuando te expresas?
- ¿Alguna vez te haz guardado algún sentimiento? ¿Por qué?

3.3 Juegos sobre la orientación sexual

Nombre del juego: El baile

Objetivo: propiciar la reflexión sobre los elementos que se usan en la búsqueda de pareja en una relación afectiva.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: cassette musical, grabadora o radio.

Actividad: el facilitador pedirá al grupo que se pongan de pie, que deben elegir una pareja para bailar y pasar al frente a formar dos círculos. En el círculo interno se coloca uno de los miembros de la pareja y, en el círculo externo al otro.

Colocarlos frente a frente para que se reconozcan y luego pedir que se volteen, dándose la espalda cada pareja.

Poner la música y pedir que giren las dos ruedas mientras escuchan la música, llevando direcciones opuestas: la rueda interna gira hacia la derecha y los del círculo externo del lado contrario.

Indicar que cada vez que la música pare, tendrán que buscar a su pareja, tomarla de las manos y sentarse en cuclillas; la última pareja que lo haga perderá y no continuará el baile. Continuar con el juego, iniciando de nuevo la música y deteniéndola inesperadamente para eliminar a las parejas que se agachen al final hasta llegar a tener una pareja, a la cual se le dará un aplauso o dulces como premio.

Puntos de análisis:

- ¿En qué se basaron para elegir a su pareja
- ¿Qué uso se hizo de la comunicación verbal y no verbal y qué implicaciones se derivan?
- ¿Crees que el contacto visual y físico es importante en la selección de pareja?
- Para elegir una amistad ¿En qué te fijas?

Nombre del juego: La vestimenta

Objetivo: reconocer la importancia que tiene la vestimenta en el reflejo de la personalidad y de nuestras preferencias.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: recortes de diferentes estilos de ropa (trajes deportivos, ropa informal, ropa de fiesta, entre otros) pegados en una cartulina, tablero o pizarrón para anotar los puntos ganados.

Actividad: previamente el facilitador tiene una serie de ilustraciones de ropa que en la parte de atrás se especifique la actividad que realiza según la ilustración.

El facilitador debe iniciar con una explicación sobre la función que cumple la vestimenta como: la protección que abriga para el frío y la ropa fresca para el calor; y la decoración, como corbatas, pendientes y joyas.

La combinación entre colores, estilos y texturas de la vestimenta comunican al observador diferentes mensajes, por ejemplo los uniformes informan sobre la pertenencia a una agrupación, colegio u oficio, los colores fuertes y los escotes buscan llamar la atención.

Así como nuestra percepción de los demás está influida por la vestimenta que llevan, de igual manera nosotros damos una impresión agradable o desagradable según la ropa que usamos y las preferencias de nuestras actividades.

Adivinanzas: el facilitador divide al grupo en equipos de dos personas, muestra una ilustración de ropa, que en la parte de atrás tendrá la característica de la actividad que realiza.

Se le dará la oportunidad a cada equipo para que digan la característica y se va anotando en el tablero o pizarrón los puntos ganados.

Así, por ejemplo, las ilustraciones tendrán escrito:

1. Hace deporte.
2. Tiene novia/o
3. Malgasta el dinero.
4. Sabe bailar.
5. Se enferma con frecuencia.

6. No se bañó.
7. Le gusta leer.
8. Es un empresario.
9. Es indisciplinado.
10. Es sentimental.

Nota: es importante ser flexible ante las respuestas de los niños porque todos tienen diferentes enfoques y percepción de las cosas, de tal modo que habrá tal vez más de un ganador.

Evaluación: se premia con un aplauso o dulces al equipo que ganó.

Puntos de análisis:

- ¿Crees que existe diferencia en el uso de la ropa entre hombres y mujeres? ¿Por qué?
- ¿Habías notado que a través de la ropa puedes reflexionar sobre las actividades de las personas?
- ¿Cómo te gusta vestir?

Sesión 4. Digo y lo sostengo y me prevengo para no lamentarlo

4.1 Juegos sobre la asertividad

Nombre del juego: Habla mi yo

Objetivo: aprender a hablar en primera persona, empleando la palabra yo, asumir la responsabilidad de nuestros actos y aprender a expresar los deseos, sentimientos y pensamientos propios.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: canasta, bolsa, caja o cualquier recipiente donde se puedan poner papeles; pizarrón, gises para dibujar puntos para el juego de timbiriche, frases con peticiones vagas escritas en papeles que se habrán recortado y doblado con anterioridad.

Frases vagas:

- Es posible que si tenga humor vaya contigo a la fiesta.
- Muchas personas me dicen que soy bonita pero no sé si lo soy.
- He pensado que aunque soy bueno en la escuela, tal vez no está bien que te haga tu trabajo.
- Estoy confundido acerca de si aceptar o no el regalo.
- Tal vez si me quisieras no serías tan agresiva conmigo.
- Yo sé que no te importo.
- Como que lo de probar drogas me hace dudar.
- Creo que me incomoda que me toques de esa manera.

Frases claras:

- Yo no quiero ir a la fiesta contigo.
- Quiero saber tu opinión acerca de mi apariencia física.
- Yo no te voy hacer tu trabajo.
- Yo no puedo aceptar ese regalo, muchas gracias.
- Yo necesito que ya no seas tan agresiva conmigo.
- Yo quiero que me digas lo que sientes por mí.
- Yo no quiero probar drogas.
- Yo no quiero que me toques.

Actividad: exponer el objetivo del ejercicio y la importancia de aprender a hablar con seguridad y responsabilidad.

Pedir al grupo que se divida en dos equipos y se asignen los nombres que deseen a cada equipo, por ejemplo Las Águilas, y anotarlos en el pizarrón.

Indicar a los niños que el juego a realizar va a ser el timbiriche.

Exponer las reglas del juego: Un niño de cada equipo, alternadamente, pasará al frente a sacar un papel de la canasta (caja o bolsa), que contiene una frase escrita de manera vaga.

La tarea consiste en decir la frase en voz alta ante todo el grupo usando el pronombre yo.

El facilitador será el juez que determine si la forma en que se cambió la frase de vaga a clara usando la palabra yo, es correcta.

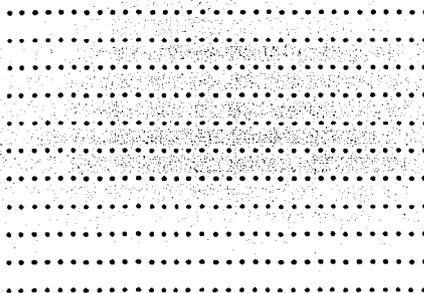
En caso de que la evaluación del facilitador sea positiva, se tendrá derecho a poner una rayita en el timbiriche, el cual previamente se habrá dibujado en el pizarrón.

El equipo que llene más cuadrillos con la inicial de su nombre será el ganador.

Continuar con esta actividad hasta que se terminen de llenar todos los cuadrillos.

Para el juego de timbiriche se dibuja un cuadrado de puntos en el pizarrón y cada persona que acierte va poniendo una rayita de punto a punto en sentido vertical u horizontal, procurando no dar oportunidad al equipo contrario de formar cuadrillos. Cada vez que se cierra un cuadrillo, se pone dentro la inicial del nombre del equipo que lo cerró y se tiene la oportunidad de hacer otra rayita.

Figura



Evaluación: premiar con un fuerte aplauso al equipo ganador.

Puntos de análisis:

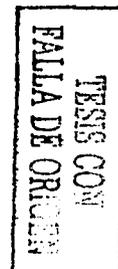
- ¿Crees que es importante aprender a hablar expresando nuestros verdaderos sentimientos y deseos?
- ¿Alguna vez hiciste algo que no querías o no hiciste algo que querías?

Nombre del juego: El navio

Objetivo: aprender a responder clara y rápidamente ante la presión de los demás.

Tiempo: 30 minutos.

Material: una pelota de unicel o tela, premios (dulces, galletas, paletas, entre otros)



Actividad: explicar a los niños que la actividad a realizar será responder de manera asertiva ante las líneas de presión que se les digan, lo cual requerirá mucha atención de su parte.

Indicar a los niños que formen un círculo dentro del cual se ubicará el facilitador.

El juego inicia arrojando la pelota a alguno de los niños, al mismo tiempo que se le dice la línea de presión.

El niño tendrá que contestar rápido y de manera asertiva ante la presión y devolverá después la pelota al facilitador. Si no contesta de manera asertiva (utilizando la palabra yo) tendrá que salir del círculo.

El facilitador tendrá que repetir esta secuencia con todos los niños, de manera que al final se quedarán quienes contesten rápido de manera asertiva y serán los ganadores.

Lineas de presión:

Anda, prueba un poquito de droga, el que no arriesga no gana.

Sólo los maricones no fuman, prueba un poco.

Si ensayas desde ahora a hacer el amor serás más popular entre los amigos.

Dame una prueba de que me quieres.

Me perderás si no te acuestas conmigo.

Mucha gente tiene bebés a nuestra edad, deberías aventarte, a ver qué pasa.

Que tal si no llegamos a casa esta noche.

Vamos a llevarnos ese dinero.

Puedes mentirles de que no lo hiciste.

No les hagas caso a tus maestros.

Vamos a espantar a esas personas. Entre otras frases.

Evaluación: premiar a los niños que se quedaron al final en el círculo.

Puntos de análisis:

- ¿Te cuesta trabajo decir con claridad a las personas lo que quieres?
- ¿Con qué personas sientes que no puedes decir claramente lo que piensas? ¿Por qué?

- ¿Se te dificultó contestar rápido de manera clara?
- ¿Conoces a personas que saben contestar de manera asertiva?

Nombre del juego: Piensa rápido y habla claro

Objetivo: distinguir frases asertivas de las que no lo son.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: Pizarrón y gises.

Actividad: dividir al grupo en dos equipos.

Indicar que el juego consiste en identificar el tipo de frase que se les dirá.

Explicar que las frases que se les dirán tendrán características de pasividad, agresividad, interpretación o bien serán oraciones asertivas.

Leer las frases al azar y dar un minuto para que cada equipo identifique el tipo de frase.

Indicar que deben levantar la mano como señal de que ya identificaron el tipo de frase para que se les dé la oportunidad de explicar las razones de su clasificación.

Anotar un punto a favor del equipo que contestó de manera correcta, en caso contrario se le restará al equipo un punto.

Al término de las frases, se suman los puntos obtenidos por cada equipo.

Tipos de frases (pasiva, agresiva, interpretativa y asertiva)

Pasiva: Tomaré el refresco que me traigas.

Pasiva: Dejaré que me toques si quieres.

Pasiva: Cuando tú tengas tiempo saldremos, yo puedo esperar.

Pasiva: Si quieres tal vez puedo probar un poquito.

Pasiva: Regresaré a casa a la hora que tú quieras.

Agresiva: No voy a estar esperándote toda la vida.

Agresiva: No me interesa que estés ocupado(a), vamos a salir.

Agresiva: Tú tienes que obedecerme porque eres mi novio (a).

Agresiva: Eres un miedoso que no quiere probar cosas nuevas.

Interpretativa: Por la forma en que me miras, creo que te gusto.

Interpretativa: Hace dos días que no me hablas, será que ya no te intereso.

Interpretativa: Siento que soy algo especial en tu vida.

Interpretativa: Lo que pasa es que me odias.

Interpretativa: Aceptaste salir conmigo porque seguramente quieres algo.

Asertiva: Me encanta salir contigo, pienso que eres una gran persona.

Asertiva: No deseo ser tu novio(a) pero podríamos ser buenos amigos.

Asertiva: Hoy no puedo ir al cine pero ¿Te parece que vayamos el sábado?

Asertiva: No quiero tener relaciones sexuales.

Asertiva: Aunque todos prueben la droga, yo no la voy a probar.

Evaluación: pedir al equipo perdedor que cambie las frases interpretativas, pasivas y agresivas a oraciones asertivas.

Puntos de análisis:

- ¿Qué frases se te hicieron más sencillas de identificar y cuáles fueron más difíciles?
- ¿Qué tipo de frases utilizas con mayor frecuencia?

4.2. Juegos de prevención de enfermedades de transmisión sexual

Nombre del juego: El autódromo

Objetivo: adquirir información correcta sobre los diferentes aspectos del VIH / SIDA.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: tablero y plumones.

Actividad: el facilitador debe aclarar que el autódromo es la simulación de una carrera de automóviles.

El facilitador dibuja en el tablero la pista del autódromo, conforme al siguiente modelo, puede ampliarlo al puntaje que desee y agregar premios o sanciones en la parte inferior de la pista.

Equipos	PUNTOS CONQUISTADOS								
	50	100	200	300	400	500	600	700	800
ALFA									
BETA									
GAMA									
DELTA									
		Pista con aceite, si se equivoca retroceda una casilla.			Restablecimiento. Si se equivoca retroceda dos casillas.			Accidente en la pista, espere su turno.	

Divida al grupo en equipos de cuatro o cinco personas y atribuya a cada miembro del equipo una letra, así en todos los subgrupos habrá participantes A, B, C, D, E. Además, asigne un nombre a cada equipo según los anotados en la pista del autódromo: Alfa, Beta... El facilitador entrega a cada equipo dos tarjetas de diferente color donde esté escrita la letra V en una y la letra F en otra, para indicar a los demás si la respuesta del equipo es VERDADERA o FALSA.

V F

Se inicia el autódromo cuando el facilitador lee la primera pregunta.

Concluida la lectura, atribuya un tiempo aproximado de veinte segundos, dependiendo de la dificultad de la pregunta, para que cada equipo escoja la respuesta.

El facilitador llama a cada equipo para que presente una de las letras F o V y el participante titular debe ponerse de pie, teniendo en sus manos una de las fichas.

Cada participante, ya que enseñó la ficha, el facilitador marca al pie del nombre del equipo la respuesta elegida.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Cuando todos los equipos hayan presentado sus respuestas, el facilitador anuncia y explica la alternativa correcta, y señala en la pista del autódromo el avance o no de los equipos.

Todo acierto corresponde a un avance señalado con una X en la pista, y todo error equivale a las sanciones previstas. Por ejemplo: Los equipos Alfa y Beta acertaron la primera pregunta, se les pone una X y cuentan con 50 puntos, aciertan la siguiente pregunta y, ahora poseen 100 puntos y así sucesivamente irá avanzando y si el equipo Beta se equivocó debe retroceder de acuerdo a las sanciones que están abajo, Así avanzan o retroceden.

Enunciados para el autódromo:

1. En la actualidad no se conoce una cura para el SIDA, pero sí existen vacunas para la infección.
2. La causa del SIDA es un virus conocido como el Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH). Este virus cambia la estructura de las células cuando las ataca.
3. Cuando una persona está infectada con el virus que produce el SIDA, es decir, el VIH, puede verse y sentirse bien y no saber que está infectada con él.
4. Toda persona que tiene SIDA está infectada por el VIH, pero no todo el que tiene VIH desarrolla el SIDA.
5. El virus se transmite por compartir los utensilios de cocina, baños, piscinas o alimentos.
6. Usted puede contagiarse si tiene relaciones sexuales con una persona que tenga el virus en su organismo.
7. El SIDA es una enfermedad que les da solamente a los homosexuales y bisexuales.
8. Las personas promiscuas se constituyen en un grupo de alto riesgo para contraer la infección.
9. Todo contacto sexual es peligroso.
10. Con una sola relación sexual con una persona infectada no se puede contraer el SIDA.
11. Se puede transmitir el virus del SIDA a través de una masturbación.
12. El condón es útil para la prevención de enfermedades de transmisión sexual.
13. La mujer con SIDA puede quedar en embarazo sin transmitirle el virus al bebé.
14. La picadura de un mosquito o una pulga puede transmitir el virus.
15. Usted puede saber si una persona está infectada con el VIH, por algunos indicios físicos.

16. El SIDA no se transmite por tocar objetos usados por personas con el virus.
17. El examen del SIDA puede resultar positivo después de 20 días de haber contraído la infección.
18. Si alguien es cero positivo es porque no puede transmitir la enfermedad a otros.

RESPUESTAS DEL AUTODROMO

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. F | 2. V | 3. V | 4. V | 5. F |
| 6. V | 7. F | 8. V | 9. F | 10. F |
| 11. F | 12. V | 13. F | 14. F | 15. F |
| 16. V | 17. F | 18. F | | |

Evaluación: en este juego se evalúa el nivel de información empírica que tienen los niños sobre el SIDA y rectificar la información errónea del equipo que perdió.

Puntos de análisis:

- ¿En dónde haz escuchado hablar del SIDA?
- ¿Crees qué es importante conocer todo sobre esta enfermedad? ¿Por qué?
- ¿Te gustaría conocer un hospital con enfermos de SIDA? ¿Por qué?

Nombre del juego: Cacería de firmas

Objetivo: descubrir la forma y rapidez con la que pueden propagarse las Infecciones de Transmisión sexual (ITS).

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: hojas de papel pequeñas de 9X9cm.

Actividad: antes de entregar un papel pequeño de aproximadamente 9cm. x 9cm. a cada participante, marque uno de ellos con una pequeña **x** y otro diferente con una pequeña **c**.

Pídale en secreto a uno de los integrantes que no siga sus instrucciones y entréguele el papel con la letra c, aunque reciba igual que todos el papel pequeño (no debe buscar firmas ni firmar.)

Entregar una hoja a cada miembro del grupo y pídale que se paren y que soliciten a ocho personas que les firmen su hoja.

Cuando todos hayan recogido sus ocho firmas, pídale que regresen al asiento.

Pregúnteles cómo se sintieron, si tuvieron alguna dificultad, si alguien se negó a firmarles, si fueron muy buscados para firmar.

Dígale a la persona con la X que se pare en el centro del salón.

Explíqueles que esa X representa una ITS, podría ser el virus del VIH/SIDA. Y las firmas nos van a representar un contacto sexual sin ninguna protección.

Pídale a todos los que tienen la firma de esa persona y a quienes les firmaron que vayan al centro del salón.

Todos deben quedar de pie, excepto el participante al que se le pidió no seguir las instrucciones.

Pregunte por la persona que tiene el papel marcado con la C. Explíqueles que este participante ha usado condón y no corría mucho riesgo.

Evaluación: expliquen oralmente cómo interpretan la X con las ITS, la C con el condón, y el dar y recibir firmas como el contacto sexual.

Puntos de análisis:

- ¿Cómo se sintieron al saber que estaban contagiados?
- ¿Es difícil no participar en una actividad en la que todos participan?
- ¿Creen que en la realidad la transmisión de enfermedades se presentan como en la dinámica?

4.3. Juegos de métodos anticonceptivos

Nombre del juego: El anuncio publicitario

Objetivo: conocer y presentar los métodos anticonceptivos de forma creativa.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: revistas, periódicos, marcadores, cartulinas, crayones o colores, resistol.

Actividad: divida al grupo en equipos pequeños.

La tarea de cada equipo será realizar un comercial sobre el método anticonceptivo que usted le asigne.

Cada equipo pondrá su mejor empeño para promocionar el método que le correspondió.

El facilitador proporcionará fichas con la información sobre los métodos anticonceptivos.

Sólo tendrán que ingeniárselas para vender su producto.

Informar sobre los métodos de barrera:

Pueden ser químicos o mecánicos. Actúan interfiriendo en el encuentro del espermatozoide con el óvulo. Se utilizan en el momento de la relación sexual. Un ejemplo de este método es el condón o preservativo.

Ficha 1

Condón o preservativo: es una bolsita o funda fabricada con látex. Se desenrolla en el pene cuando está en erección antes de la relación sexual, dejando un espacio en la punta y teniendo cuidado de que no quede aire para que ahí se depositen los espermatozoides y eviten llegar al útero.

Efectividad: 98%

Ventajas: se puede comprar en las farmacias sin receta médica, son fáciles de usar y de llevar consigo, son la mejor protección contra las enfermedades de transmisión sexual.

Desventajas: se tienen que poner justo antes de la penetración, los condones que tienen sustancias químicas para matar el espermatozoide pueden irritar la vagina o el pene.

Informar sobre los métodos hormonales: son aquellos que influyen sobre los procesos hormonales del cuerpo femenino. Un ejemplo de este método son las inyecciones.

Ficha 2

Las inyecciones: son inyecciones intramusculares elaboradas con progestina, que inhiben la ovulación. La Depo-Provera tiene un efecto anticonceptivo de tres meses y el peritual de un mes.

Efectividad: Tiene un 98% de protección si se coloca puntualmente.

Ventajas: es fácil de usar, no interfiere en las relaciones sexuales, no tiene que estar pendiente diariamente.

Desventajas: en algunas mujeres pueden presentarse desórdenes menstruales, como sangrados intermenstrual o ausencia temporal de menstruación.

Ficha 3

Informar sobre los dispositivos intrauterinos (DIU): son pequeños elementos de plástico flexible, actúan como cuerpo extraño dentro del útero e impiden la implantación del óvulo. Existen varios tipos de *DIU* el Asa de Lippes, el Multiload, Progestasert y la T Cu 380 A (T de cobre).

Efectividad: Tiene 96% de seguridad.

Ventajas: siempre está puesto.

No interfiere con las relaciones sexuales

Desventajas: puede aumentar el sagrado y los cólicos
Si una mujer se embaraza, se tiene que retirar el *DIU*.

Métodos definitivos: métodos definitivos o irreversibles son aquellos que se realizan por medio de una pequeña cirugía, tanto en el hombre como en la mujer, que evita de manera permanente la fecundación.

Ficha 4

La vasectomía: consiste en cortar y ligar los canales deferentes por donde pasan los espermatozoides para salir al exterior, es una operación sencilla y corta que no requiere hospitalización. Sus relaciones sexuales podrán continuar a los cinco días después de realizada la vasectomía, utilizando un condón durante las primeras 20 relaciones sexuales o durante las 8 semanas después de la operación, para evitar que los espermatozoides que hayan quedado en los conductos sean causa de un embarazo.

Efectividad: Casi totalmente efectiva: 99.6%

Ventajas: jamás se necesitará usar otro método.

No interfiere con las relaciones sexuales

La vida sexual del hombre continuará tan activa como antes, teniendo el mismo placer, en apariencia las mismas eyaculaciones, con la única diferencia que no tendrán espermatozoides. Estos serán absorbidos por el mismo cuerpo sin ocasionar ningún trastorno.

Desventajas: por ser permanente no puede cambiar de opinión, es para siempre.

Ficha 5

La ligadura de trompas: consiste en ligar las trompas de Falopio para impedir que el óvulo sea fecundado. Es una operación sencilla que no requiere de hospitalización. A la siguiente semana de la operación podrá volver a tener relaciones sexuales.

Efectividad: Casi totalmente efectiva: 99.6%

Ventajas: jamás se necesitará usar otro método, no interfiere con las relaciones sexuales.

Desventajas: por ser permanente no puede cambiar de opinión, es para siempre.

Ficha 6

Informar sobre los métodos naturales: se basan en las manifestaciones físicas y hormonales que ocurren durante el ciclo menstrual o en el momento de la relación sexual.

Entre estos métodos están: el coito interrumpido, método del ritmo, método del moco cervical.

Efectividad: no son seguros porque pueden fallar por confusión o por desconocimiento de dichos procesos.

Ventajas: no afecta en nada al cuerpo, no se ingieren pastillas ni inyecciones y no se introduce nada al cuerpo.

Desventajas: si no hay disciplina en la medición de los tiempos y cambios del cuerpo, lo más seguro es un embarazo.

Sesión 5. Lo bueno y lo malo, porque me quiero me cuido y decido mi vida

5.1. Juego de los valores

Nombre del juego: Caso juzgado

Objetivo: practicar la expresión libre de los valores personales y el respeto por los valores de los demás.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: Pizarrón y gises.

Actividad: dividir al grupo en dos equipos, a los que se les asignarán los papeles de fiscales y abogados.

Indicar al grupo que la actividad en la que todos participarán será un juicio sobre el aborto, en el cual los abogados defenderán la práctica del aborto, los fiscales la acusarán y el facilitador será el juez.

Durante el juicio, tanto los abogados como los fiscales podrán discutir acerca de lo adecuado o inadecuado del aborto, expresando su opinión respecto a si es un método de control natal bueno o malo, si consideran conveniente o no la posibilidad de practicar un aborto.

El facilitador escribirá en el pizarrón una lista de pros y contras que vayan mencionando los abogados y fiscales.

Transcurridos 10 o 15 minutos de juicio, el juez decidirá un receso para analizar la conclusión de rechazo o aceptación del aborto.

Evaluación: la expresión oral de los niños sobre los valores personales y el respeto a la opinión de cada uno.

Puntos de análisis:

- La mejor forma de relacionarse con los demás es teniendo claro cuáles son nuestros valores personales y respetar los valores de las otras personas.

Nombre del juego: El naufragio

Objetivo: aclarar los valores personales y sociales.

Materiales: ninguno.

Actividad: dividir al grupo en cuatro equipos.

Relatar la siguiente historia: solicitar los niños que se pongan en la siguiente situación: *Ustedes son un grupo de personas que iban en un barco que naufragó, llegan a una isla desierta y saben que van a tener que vivir allí el resto de su vida.*

Solicitar a cada uno de los equipos precise por escrito los valores que regirán en esa nueva sociedad (por ejemplo, distribución del trabajo, reglas para la expresión de la sexualidad y para la reproducción del grupo), dar 15 minutos para esta actividad.

Pedir que cada equipo presente sus conclusiones al resto del grupo.

Evaluación: el escrito por equipos sobre la estructura en la creación de nuevos valores.

Puntos de análisis:

- Las nuevas situaciones llevan a cambios de valores.
- La importancia de los valores como base de la estructura social.

5.2. Juegos de autoestima

Nombre del juego: Consigue lo que quieras

Objetivo: propiciar la reflexión de cómo la autoestima determina las conductas en todos los ámbitos, incluso en la sexualidad.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: puede ser opcional para premiar a los niños con dulces.

Actividad: el facilitador dividirá al grupo en parejas.

Sin hablar cada pareja tratará de tomar algo de su compañero (a) como la silla de esta persona o una prenda de vestir como su suéter o un zapato.

Tratarán de buscar un método que funcione de acuerdo a las diferentes personalidades para lograr lo que ellos quieren, como gesticular amablemente, hacer puchereros, coquetear, entre otros gestos o conductas.

Evaluación: premiar a los niños que consiguieron lo que querían con aplausos o dulces.

Puntos de análisis:

- ¿Te has dado por vencido cuando no puedes conseguir lo que quieres?
- ¿Crees que si quieres lograr algo te estimula a ser mejor o te provoca miedo cuando vas a intentar algo?

Nombre del juego: La maleta de la vida

Objetivo: identificar los alcances y limitaciones personales.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: hojas con el dibujo de una maleta en el lado izquierdo y un baúl en el lado derecho, lápices y colores.

Actividad: iniciar la actividad especificando el objetivo a cumplir en este juego.

Introducir el tema de autoestima explicando que cada persona tiene aspectos positivos y negativos, que cada individuo tiene un valor muy especial por el sólo hecho de vivir y que de cada quien depende ir aumentando las características positivas de su persona y disminuir o modificar las características negativas.

Distribuir a cada niño una hoja blanca con un dibujo de una maleta y un baúl, así como lápices y colores.

Pedir que escriban en el baúl "lo que dejo" y en la maleta "lo que me llevo".

Indicar al grupo que imaginen que van a realizar un viaje muy especial, el viaje de su vida, y que necesitan hacer una maleta también muy especial para que viajen con éxito.

Tienen que identificar en sí mismos(as) aquellas características de su forma de ser que le pueden servir para su viaje, dibujando o escribiendo tales características en la maleta.

Evaluación: pedir que algunos voluntarios expongan ante el grupo las características que decidieron llevar al viaje y aquellas que dejaron en el baúl.

Puntos de análisis:

- ¿Qué características les costo más trabajo identificar, las positivas o negativas?
- ¿Cómo creen que pueden aumentar sus características positivas y disminuir o modificar las negativas?
- Cerrar el análisis reforzando en cada niño el grado de autorreconocerse las características positivas es el grado de autoestima que se tienen y abrir las posibilidades para modificar las características negativas.

5.3 Juegos de toma de decisiones

Nombre del juego: La rutina de mi vida

Objetivo: concientizar a los infantes de que se toman decisiones a diario.

Tiempo: 30 minutos.

Materiales: pizarrón y gises.

Actividad: explicar que todos a diario tomamos decisiones, algunas sencillas y cotidianas y otras más difíciles. Ejemplificar algunas de estas decisiones: Decidir bañarse o no, a qué jugar y con quién, qué tarea realizar primero, entre otras.

Pedir al grupo que se dividan en equipos de tres participantes y que comenten acerca de las actividades que realizaron ese día.

Deben analizar dichas actividades e identificar si tuvieron consecuencias o no las decisiones que tomaron durante el día.

Solicitar un voluntario por equipo para que comente ante el grupo la secuencia de decisiones que identificaron e ir las anotando en el pizarrón.

Evaluación: comentar la importancia de tomar decisiones conscientemente.

Puntos de análisis:

- ¿Te has arrepentido de alguna decisión? ¿Cuál?
- ¿Alguna vez haz sentido miedo en tomar decisiones? ¿En qué momentos?

Nombre del juego: La ruleta de la vida

Objetivo: ilustrar una forma de tomar decisiones que dependan de la suerte y reconocer cuáles pueden ser las posibles consecuencias.

Tiempo: 60 minutos.

Materiales: pizarrón, gises, pañuelos desechables, pañuelos para cubrir los ojos.

Actividad: dividir al grupo en equipos de tres personas.

Pedir un representante de cada equipo, al cual se le vendan los ojos y el cual deberá ir cambiando en cada ocasión.

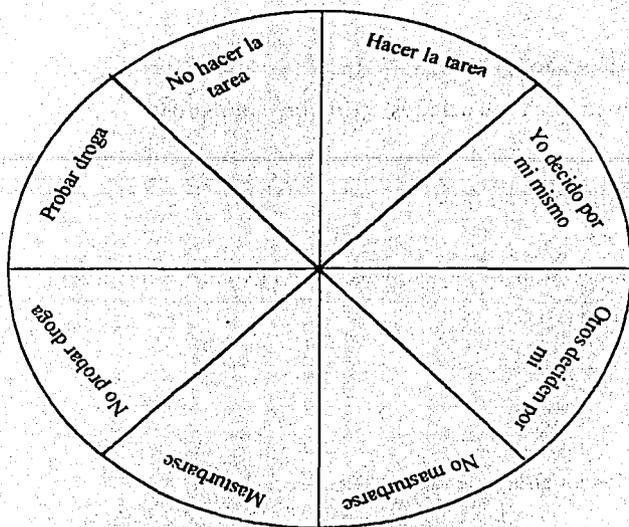
Dibujar la ruleta en el pizarrón.

Darle vueltas al representante del equipo y pedirle lance un pañuelo desechable mojado, hecho bolita, hacia la ruleta, quitarle la venda y pedirle que le diga al grupo en voz alta lo que dice la parte de la ruleta en la que cayó el papel.

Discutir con el grupo sobre:

- Qué beneficios tiene dejar las decisiones a la suerte.
 - Por qué la creencia de que la suerte no influye en las decisiones.





Evaluación: la participación oral de los niños.

Puntos de análisis:

- ¿Han influido personas en tus decisiones?
- ¿Crees que las cosas que nos pasan dependen de la suerte, el destino o de las decisiones que tomamos?

5.4. Despedida del taller

Nombre del juego: Hasta luego

Objetivo: clausurar el taller.

Tiempo: 30 minutos.

Material: mesa para la entrega de reconocimientos.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Actividad: tener lista la mesa de honor decorada con flores.

Plantear que a diferencia de otras clausuras frías, ésta será una clausura cálida.

Pedir a los niños que piensen en una vivencia agradable que hayan experimentado durante el taller y comentarlas ante el grupo.

Llamar a cada uno de los participantes por su nombre para que pasen a recoger su reconocimiento de participación, el cual recibirán del facilitador al pasar ante la mesa de honor.

Al finalizar la entrega de diplomas, el facilitador dará las gracias a los niños por haber participado en el taller.

5.7 SÍNTESIS

El análisis de la historia de la sexualidad humana nos ha permitido ubicar los diferentes enfoques y visiones que existen actualmente sobre el tema; en este sentido observamos, que de las diversas corrientes que ilustró Atucha (en el primer capítulo), cómo la corriente erótica se desarrolló con los griegos, la moralista en el cristianismo, la integral en el renacimiento y las corrientes biológica, patológica y mecanicista surgieron en la época contemporánea.

Lo anterior permite entender la visión que cada época le ha dado a la sexualidad y resaltar aquella con la que acordamos, como es la corriente dialógica concientizadora, debido a que abarca a la sexualidad de una manera amplia y acepta que en el comportamiento sexual humano no existen conductas normales o anormales, sino que existen comportamientos variables válidos y aceptables según situaciones culturales y enfoca a la sexualidad como la integración del ser bio-psico-social. Una razón importante del hecho de que retomemos esta corriente en esta investigación es por la manera en cómo se educa en el terreno de la sexualidad mediante talleres vivenciales.

En este sentido, dicho enfoque ha permitido entender que la educación de la sexualidad es heterogénea y versátil porque depende desde qué perspectiva se comprenda a la sexualidad.

De manera particular entendemos a la educación sexual infantil como un proceso de acción realizada en el aprendizaje y en las experiencias en el medio que lo rodea, de su género, erotismo y sus vinculaciones afectivas.

La educación sexual se debe ver como parte de la educación formativa que transmite los conocimientos necesarios para que el individuo pueda desarrollar las actitudes y asumir los valores que le permitan aceptar y vivir su sexualidad en forma sana, placentera y responsable.

Por otra parte, la historia de la educación sexual infantil en México tanto en instituciones gubernamentales como no gubernamentales varía de manera considerable en sus visiones respecto a la sexualidad, ya que a las primeras se les identifica con la visión moralista, la cual concibe a la sexualidad como un tema prohibido en el que se oculta el placer y el erotismo y la reduce a la genitalidad y la procreación; mientras que las instituciones no gubernamentales, ante la problemática de la explosión demográfica de México, elabora materiales didácticos, libros, películas, talleres, mensajes a través de los medios de comunicación sobre la planificación familiar y también se enfocan en la educación sexual del adolescente y del niño con una visión de sexualidad integral en la que consideran que intervienen factores biológicos, psicológicos y sociales; sin embargo, son pocas las instituciones distribuidas en todo el país, por lo que no todos tienen acceso a ellas, además las pláticas, cursos, talleres, materiales didácticos y películas tienen costos excesivos.

Por su parte, Promoción y Acción Comunitaria (PACO) no le ha dado la importancia a la educación sexual que deben recibir los niños, ya que algunos de ellos se inhiben y no saben relacionarse con los demás, les cuesta trabajo expresar sus gustos, preferencias y placeres. Ante su necesidad de tener una relación afectiva pueden iniciar a temprana edad relaciones sexuales, por lo que es importante crearles una cultura de la sexualidad que se manifiesta en lo biológico, psicológico y social que expresa cada individuo, es decir, no todos los individuos se desarrollan de la misma forma porque intervienen factores genéticos, geográficos, familiares, entre otros, que van a definir y a diferenciar a cada individuo.

Existen diversas circunstancias por las cuales un menor es abandonado en la calle o en instituciones de acogimiento, las causas que pueden existir del abandono en la calle es por falta de interés por el niño, desintegración familiar, alcoholismo, drogadicción, maltrato, abuso sexual, por cuestiones económicas en las que el menor es obligado a trabajar tiempo completo en la calle. En cuanto al niño que se encuentra en instituciones, se ha clasificado en dos grupos: aquellos sin que conste nombre de los padres y aquellos donde consta nombre y circunstancias, con los primeros existe una relación conflictiva o inexistente, por lo que se puede dar en adopción al menor si no existe relación con los padres; aquí el abandono es total. En el segundo caso el vínculo se encuentra temporalmente roto, las causas por lo general son económicas, de difícil inserción al campo laboral, condiciones

precarias de vivienda, desintegración familiar, entre otras circunstancias, pero el abandono es parcial y existe el interés por el menor.

El tipo de vida que lleva un niño de la calle y en la calle es diferente a la forma de vida de un menor institucionalizado; el primero se enfrenta a maltratos y abusos sexuales por parte de personas adultas e incluso de policías, duermen en avenidas, cruceros, mercados, estaciones del metro, parques, terminales de autobuses, coladeras, basureros, panteones, estacionamientos y lotes baldíos, trabajan de limpiaparabrisas, tragafuegos, mendicidad, prostitución, payasos y vendedores. Tienen adicciones a drogas, alcohol u otras sustancias, y por lo general inician relaciones sexuales a temprana edad.

Por otra parte, las instituciones de acogimiento pueden ofrecer buenas condiciones de vida, se da alimentación tres veces al día, dormitorios, escuela, personal calificado que pueda proporcionar cariño y respeto al menor, así como hábitos de limpieza, valores, etc., recrearlos con visitas externas, deportes, atención personalizada a las diferentes problemáticas de cada niño con psicólogos, pedagogos, trabajadores sociales, entre otros profesionistas, sin embargo se pueden encontrar instituciones donde existen maltratos físicos, degradación del menor, vestuario pobre, trato autoritario, ambiente carcelario, atención masificada, entre otras condiciones que perjudican la formación del menor.

Entre las instituciones que podemos nombrar son Ednica, Internado Infantil Guadalupano, Centro Juvenil de Promoción Integral (Cejuv) y Promoción y Acción Comunitaria (PACO), de los cuales, el Cejuv es la única institución que tiene un programa de sexualidad y de drogadicción, debido a que su población es de adolescentes y jóvenes, el Internado Infantil Guadalupano no cuenta con programas de integración familiar, a diferencia de PACO, Edinica y Cejuv que trabajan con las familias de los niños donde consta nombre y circunstancias de los padres.

Las cuatro instituciones respetan los espacios libres del niño, acuden a escuelas y centros deportivos, pueden tener padrinos y familias amigas, sin embargo, ninguna de las instituciones cuenta con atención especializada de acuerdo a la problemática de cada niño.

PACO sólo cuenta con dos programas: el de prevención, que está enfocado a menores con problemas escolares o de conducta y de bajos recursos, y el de rehabilitación y readaptación enfocado a niños callejeros desertores de escuelas, adictos y abandono total de los padres, pero no cuenta con programas concretos como el de educación sexual, apoyo psicológico, prevención de enfermedades, entre otros.

Además ofrece regularización, tiene programas deportivos, canaliza casos con psicólogos, evangeliza, ofrece despensas para personas de bajos recursos, sin embargo no cuenta con un programa de educación sexual, por lo que nuestra pretensión es proponerlo.

Cabe señalar que la privación de la afectividad puede ser causa de aceleración o de retraso en el desarrollo cognoscitivo, pero no significa que la afectividad modifique las estructuras cognoscitivas, es decir, en el desarrollo influyen variables como la percepción motora cognitiva, el ambiente favorable o desfavorable como estimulación afectiva, integración familiar o desintegración familiar, etc., por lo que cada infante tiene diversos procesos de evolución en su formación.

El menor puede superar el abandono al depender de variables como la edad, ya que entre más edad tenga, las consecuencias son severas, sus relaciones sociales son superficiales, mantiene celos exagerados, tiene manifestaciones de enojo y retraimiento apático; cuando el niño es abandonado a corta edad y es aceptado por una madre sustituta puede cambiar estas conductas ante el abandono, por lo tanto los procesos de desarrollo varían debido a los factores de periodos de privación, calidad de la relación madre e hijo antes del abandono, sus experiencias con sustitutas maternas y la edad en que fueron abandonados.

Al hablar de las teorías de la sexualidad infantil nos remite a cuestionarnos sobre el quehacer educativo a partir de los conocimientos que han otorgado los estudios de Freud, Klein, Reich y Erikson, en el sentido de que si estos describen y analizan el desarrollo sexual desde la infancia, a los pedagogos nos queda crear la estructura de la educación sexual para formar individuos capaces de aceptar su sexualidad con naturalidad, respeto y placer.

El motivo por el cual se habla de dichos teóricos no es para retomar el mejor análisis que nos haya parecido acerca del desarrollo sexual infantil o de abstraer fragmentos de cada teoría, por el contrario, se trata de conocer e identificar los diferentes enfoques teóricos sobre el desarrollo sexual infantil, porque aun cuando son diferentes sus perspectivas, se complementan entre sí. Cada una de ellas contribuye a la comprensión del individuo como un todo, cada una se interrelaciona con las otras sin que ello implique la modificación de las fases secuenciales del desarrollo dentro de su propio marco conceptual.

A partir de estos conocimientos es posible fundamentar y proponer una educación sexual desde diversas perspectivas para propiciar la aceptación individual y social de la sexualidad y coadyuvar en el conocimiento sobre las satisfacciones de la libido en las etapas pregenitales para que no existan fijaciones y regresiones como lo señala Freud. Para comprender las diferentes corazas caracterológicas que se estructuran desde la infancia a partir de las identificaciones con uno de los progenitores, es el análisis que hace Reich. El enfoque de Klein sobre las fantasías creadas por el niño a partir de las satisfacciones e insatisfacciones con respecto a su madre y el desarrollo sexual desde las modalidades psicosociales, crisis psicológicas y sus principales relaciones sociales es el enfoque de Erikson.

Por otra parte, las teorías de la sexualidad hacen hincapié en la importancia de la relación del niño con su madre y padre (Freud, Reich) o con la madre (Klein) o con la familia y la sociedad (Erikson). Es importante interpretar cómo se da el proceso del desarrollo sexual del menor que es abandonado y pierde relación con sus progenitores, la familia y la propia sociedad que los margina.

Es importante darle la interpretación en cuanto a la identificación edípica-sexual desde lo institucional, que es donde crecen y se forman como personas, quienes están a cargo de ellos o con sus propios compañeros pueden ser sujetos de identificación sexual.

Es necesario considerar estas dimensiones del desarrollo sexual desde estas construcciones teóricas para analizar y proponer una educación sexual al niño abandonado que vive

circunstancias completamente diferentes al niño que crece en el seno familiar descritas en estas teorías.

Podemos decir que el juego tiene varias funciones como establecer contacto con el niño de una manera informal y liberadora y al mismo tiempo desarrolla el aspecto cognitivo como medio para representar la realidad.

El juego es de gran importancia para utilizarlo como elemento educativo para los niños que han sufrido abandono, porque expresan sus sentimientos y fantasías en forma clara a través de la acción.

En el juego se proyecta la pulsión del placer, el niño representa mediante la fantasía sus necesidades, por lo que transforma la realidad a su conveniencia.

De acuerdo con los autores que estudian el juego, aseguran que éste ayuda a los niños que han sufrido de privaciones, malos tratos, abandono, integrados a familias disfuncionales, entre otros factores encuentran en el juego un medio para resolver sus problemas a través de fantasías y expresar sus sentimientos y la percepción de su propia realidad.

La propuesta del taller de sexualidad tiene un enfoque dialoguista concientizador que consiste en el respeto al ejercicio individual de la sexualidad, una necesaria responsabilidad en el uso social del sexo, se basa en el empleo de metodologías participativas de enseñanza, para su aplicación se basa en el empleo de talleres donde los individuos son enfrentados con su propia sexualidad y aprenden a entender y respetar el ejercicio de la sexualidad de los demás.

5.8 CONCLUSIONES

Al llegar a esta última parte del trabajo podemos decir que la sexualidad ha tenido diferentes contrastes en cada una de las épocas y culturas que han influenciado sobre el conocimiento de la sexualidad, hasta nuestros días, en el que las ciencias también han contribuido a la diversidad de enfoques como la biología, psicología y sociología, así como las instituciones como la iglesia, familia, escuela y los medios de comunicación.

Ante esta pluralidad de enfoques resulta complicado que en la sociedad mexicana se comprenda claramente lo que representa la sexualidad en su totalidad debido a que sólo se enfoca al aspecto biológico y más cuando la educación sexual no se presenta de manera consciente. Desde la infancia se imitan modelos de comportamiento y se escuchan mensajes verbales en su entorno que dan como resultado la transmisión de ideas erróneas y actitudes inadecuadas con relación a la sexualidad.

En este contexto, existen organismos no gubernamentales que promueven la educación sexual infantil, sin embargo, estos programas no llegan a todos los sectores de la población porque los costos de los talleres son costosos y la mayoría de los padres no la aceptan. Además existen grupos moralistas que están en contra de la educación sexual que imparten estas instituciones. Por esto surge la necesidad de difundir una cultura que transforme las creencias esquematizadas y estereotipadas de antaño como es el enfoque dialógico concientizador que parte del punto de vista conceptual de que en el comportamiento no existen conductas normales o anormales claramente definidas, sino una amplia gama de comportamientos variables, válidos y aceptables según situaciones culturales y personales. Incorpora el componente existencial a la definición de hombre ser bio psico social, es decir, parte de las experiencias del niño, del medio que lo rodea, de su género, erotismo, sus vinculaciones afectivas, entre otros factores que forman parte de cada menor y defiende la elección existencial del comportamiento sexual de cada individuo.

Las respuestas que se dan entre educadores y educandos están basados en la búsqueda en conjunto a través del diálogo y el análisis de los problemas y de las soluciones a cada situación que se presente.

A pesar de que hoy en día la educación sexual es necesaria para desarrollar actitudes y asumir valores que permitan aceptar y vivir la sexualidad de forma sana, placentera y responsable, no llega a muchos sectores de la población como son los niños abandonados, ya que encontramos que en las casa hogar no ofrecen esta educación.

El niño abandonado es un sector desprotegido que lo podemos encontrar en la calle o en instituciones de acogimiento. El abandono en instituciones sin que conste nombre y circunstancias de los padres, el abandono en la calle y el maltrato son ejemplos de un abandono moral o total porque a los padres no les interesa tener ninguna relación afectiva con su hijo. Estos menores tienen un nivel educativo bajo ya que no sólo dejan a su familia sino también la escuela por problemas familiares o económicos, por tanto llegan a sufrir desnutrición por la comida chatarra que consumen, están expuestos a las adicciones y se enferman de manera constante, aunado a lo anterior, ante un vínculo débil o roto con la familia inician relaciones sexuales a temprana edad.

Existe el abandono de tipo material, que se caracteriza por que en las instituciones consta nombre y circunstancias de los padres y el niño es obligado a trabajar ya que los progenitores mantienen contacto con sus hijos, pero por circunstancias económicas no pueden ofrecerles necesidades básicas y alojan al menor en instituciones o lo obligan a trabajar en las calles.

Todas estas circunstancias por las que atraviesa un menor ante un abandono, en particular el de tipo moral o total, les afecta en su desarrollo cognitivo ya que ante la carencia afectiva sufre depresiones y se proyecta en un bloqueo en su coordinación motora, dificultad en asimilar su entorno y se vuelven pasivos o agresivos.

En el aspecto afectivo tienen relaciones superficiales como una actitud defensiva y la ansiedad que esto les produce la descargan en la masturbación.

Aunado a lo anterior, Promoción y Acción Comunitaria (PACO) da atención generalizada a los menores y la influencia familiar de los niños de medio internado también influye directamente en su desarrollo. Sin embargo, su ritmo de crecimiento no es diferente al de un menor que vive con sus padres, ya que dependerá de factores genéticos, geográficos, ambiente favorable o desfavorable, los cuales van a diferenciar a cada individuo.

Por otra parte, los menores de abandono total no tendrán una identificación edípica con sus padres, pero tal vez la obtengan con padres sustitutos, educadores o con sus compañeros, generalmente se llegan a identificar con personas que los reprimen en sus pulsiones y adoptan el carácter de esa persona, es por esto que los menores son incapaces de dar afecto porque repiten las experiencias que han vivido.

Si predominan sentimientos destructivos en el menor en cada fase pregenital resaltarán estos sentimientos para que le produzcan insatisfacciones.

Por el alto porcentaje de niños abandonados en la calle, han surgido instituciones de acogimiento al menor que les ofrece internado completo o medio internado como es el caso de PACO, sin embargo, no cuentan con programas específicos para las diferentes problemáticas del menor, aunado a lo anterior, estas instituciones tienen el compromiso social de formar en su educación al menor y omiten la educación sexual porque la consideran inapropiada.

El quehacer educativo a partir de la pedagogía tiene la tarea de reflexionar sobre los fines y los medios en los cuales se realiza el proceso de la enseñanza aprendizaje y una finalidad es la de transformar el desconocimiento que se tiene sobre la sexualidad que en realidad inicia desde el nacimiento y que está presente en la vida del individuo.

La sexualidad en la infancia radica en la obtención del placer en zonas erógenas que no tienen que ver con la genitalidad y están denominadas como la fase oral, anal y fálica. En la infancia desarrollan fantasías a partir de satisfacciones e insatisfacciones con relación a la

madre, a partir de la relación con los padres se constituye el carácter del menor, comprende posteriormente al complejo de edipo o de la castración la desigualdad física, social y sexual entre ambos sexos.

Los menores consideran que no deben recibir educación sexual porque creen conocer el tema, pero lo hablan con sus amigos y compañeros de manera que deforman el conocimiento acerca del tema. Por lo que es importante introducir este conocimiento mediante el juego, que lo coloca como centro metodológico para propiciar conocimientos, habilidades y actitudes que optimizan los resultados pedagógicos para tener una relación de educador y educando de manera creativa y liberadora que estimula el movimiento, el significado de lo que percibe y lo socializa.

Además en el juego se proyecta la pulsión del placer y mediante la fantasía representa sus necesidades, por lo que transforma la realidad a su conveniencia.

El niño que ha sufrido de privaciones, malos tratos, abandono, convivencia con familias disfuncionales, entre otros factores, encuentran en el juego un medio para resolver sus problemas a través de fantasías y expresar sus sentimientos y la percepción de su propia realidad.

En este orden de ideas, las madres de los menores consideran que el juego es una distracción, diversión o actividad y los maestros lo consideran como un medio para informar. Por lo que se debe concientizar tanto a padres de familia como a los maestros de la importancia del juego como un medio para hablar de educación sexual con los menores.

Por lo anterior es necesario proponer un taller de juegos de sexualidad desde un enfoque dialógico concientizador en el que se integren juegos de integración grupal para propiciar la participación; de autoimagen para que descubran facetas de su propio cuerpo y contemplen movimientos corporales propios y el de otras personas; juegos que incentiven los sentidos para que reconozcan el placer que se percibe a través del cuerpo y la comunicación corporal para interpretar y emitir movimientos que expresan sentimientos, la sociabilidad para asimilar las distintas relaciones que se establecen con cada persona y su importancia;

también se proponen juegos de afectividad para que reflexionen sobre la necesidad de confiar en una relación afectiva, expresar diferentes estados de ánimo; se dialoga sobre los roles sociales para que identifique los diferentes quehaceres que existen para hombres y mujeres en el lugar donde se vive. Asimismo mediante el juego se les concientiza sobre las diferencias de género y distinguirlo con lo que representa sexo y la importancia de identificarse con una persona para seguir un patrón de conducta, expresar sentimientos, compartan ideas, sentimientos con las personas que los rodea, reflexiones sobre los elementos que se emplean en la búsqueda de una relación afectiva y la importancia que tiene la vestimenta en el reflejo de la personalidad, así como el concepto de asertividad para que aprenda a responder de manera clara, rápida y reflexiva ante la presión de los demás y distinguir frases asertivas de las que no lo son, entre otras formas como la prevención de enfermedades de transmisión sexual, métodos anticonceptivos, valores personales y sociales para que exterioricen acuerdos y desacuerdos, autoestima, toma de decisiones para resaltar que no deben dejarse a la suerte porque cualquier decisión trae consecuencias, finalmente concluir el taller de 20 horas, las cuales se dividirán en cinco sesiones durante cinco días, con duración de cuatro horas cada una. La distribución de tiempo corresponde a la necesidad de hacer un taller intensivo, porque los niños de la institución PACO realizan diversas actividades durante el ciclo escolar y no es posible interrumpirlos durante muchos días.

ANEXOS

PRESENTACION DE LOS RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS

El conocimiento de la sexualidad en la etapa infantil permite asimilarse como un ser sensible, capaz de disfrutarse a sí mismo, motivar las relaciones afectivas, comprometerse con su propia salud, con derecho a comunicarse y aprender que como ser está inscrito en procesos de cambios biológico, psicológicos y sociales.

Por lo anterior se procedió a la realización de una investigación de campo para efecto de recabar información con mayor exactitud, y tener un esquema que sirva para formar una cultura de la sexualidad a los niños de Promoción y Acción Comunitaria a través del juego.

La institución PACO, IAP, está ubicada en Lucio Blanco # 32, Colonia Revolución, delegación Venustiano Carranza, México, Distrito Federal.

Como ya se mencionó al principio de esta investigación, las estadísticas que se presentan en este anexo corresponde al estudio exploratorio que se realizó a lo largo del proceso de la elaboración de la tesis.

Se aplicaron entrevistas a 10% de la población de los niños en PACO que corresponden a diez menores, los cuales se eligieron al azar, del número de infantes que se tomó para la muestra sólo se escogieron niños entre 9 y 11 años, así como a los maestros que trabajan con los menores en dicha institución, los cuales son 8 en total; y a los padres de familia que pudieron colaborar sólo fueron diez.

Para la entrevista se utilizaron cuestionarios de preguntas cerradas y abiertas. Con dicha entrevista se requería la información para ubicar el nivel de conocimiento que tienen sobre la sexualidad tanto niños como maestros y padres de familia, así como la importancia de reconocer el juego como recurso educativo en el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

Las causas por las que ingresó el niño a PACO, cambios en su comportamiento, desarrollo, vínculo entre padres e hijos y la disposición para que el menor reciba educación sexual, ya que al hablar del tema se llega a pensar que podría inquietar a los niños, sin embargo, al plantearles el objetivo y la estructura del programa hubo buena aceptación de las preguntas, ya que algunos maestros sí han impartido educación sexual enfocado a los adolescentes y no a los niños.

Los profesores mostraron disposición para apoyar la hipótesis de la necesidad de educar a los niños en la sexualidad pero reconocieron que requieren capacitarse.

Sin embargo los menores no creen necesario esta educación porque ante los conocimientos que tienen del tema transmitidos por los amigos crean sus propios juicios.

RESULTADOS DE LA ENTREVISTA PARA NIÑOS DE 9 A 11 AÑOS DE PACO.

Pregunta	Menor frecuencia	Mayor frecuencia
Sexo	Femenino (20%)	Masculino (80%)
Edad	9 años (30%) 10 años (20%)	11 años (50%)
Grado escolar (primaria)	2º. (30%) 5º. (20%)	4º. (50%)
Estancia en PACO	Medio Internado (40%)	Internado completo (60%)
Con quién vivía antes de ingresar a PACO	Papá (20%) Mamá (20%) En PACO (20%)	Padres (40%)
Tiempo de ingresar a PACO	De 1 a 3 años (30%) Más de 3 años (20%)	Menos de 1 año (50%)
Ha escuchado hablar de sexualidad en PACO	Sí (0%)	No (100%)
Entiende por sexualidad	Sí sabe (0%)	No sabe (100%)
Cree que debe recibir educación sexual	Sí (40%)	No (60%)
Por qué	Es necesario (20%) Es bueno (20%)	No es necesario (30%) No sabe (30%)
Con quién habla de sexualidad	Compañeros (10%)	Nadie (50%) Amigos (40%)
Hablar de pene, vagina, relaciones sexuales y placer se relaciona con sexualidad	Tiene idea (20%)	No sabe (80%)
Existe diferencia entre sexo y sexualidad	Sí (40%)	No (60%)
Cuáles	Sí sabe (0%)	No sabe (100%)
Diferencias entre ser hombre y ser mujer	Sociales (20%) Psicológicas (10%)	Físicas (40%) No sabe (30%)
Se da a conocer la sexualidad por la vestimenta y comportamiento	No (20%)	Sí (80%)
Por qué	Sabe poco (30%) Tiene idea (20%)	No sabe (50%)
Demuestra afecto	No demuestra (20%)	Sí demuestra (80%)
Sabe de métodos anticonceptivos	Sí sabe (0%)	No sabe (100%)
Por qué aparecen las Enfermedades de Transmisión Sexual	Sí sabe ((20%) Tiene idea (20%)	No sabe (60%)

Cuadros de frecuencias y porcentajes de los resultados de las preguntas aplicadas a los niños.

Sexo	Frecuencia	Porcentaje
Masculino	8	80%
Femenino	2	20%

Edad	Frecuencia	Porcentaje
9	3	30%
10	2	20%
11	5	50%

Grado escolar	Frecuencia	Porcentaje
2º.	3	30%
4º.	5	50%
5º.	2	20%

Estancia en PACO	Frecuencia	Porcentaje
Medio internado	4	40%
Internado completo	6	60%

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Antes de ingresar a PACO ¿Con quién vivías?

Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Padres	4	40%
Papá	2	20%
Mamá	2	20%
Con los niños de PACO	2	20%

Tiempo de haber ingresado a PACO

Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 año	5	50%
De 1 a 3 años	3	30%
Más de 3 años	2	20%

¿En PACO has escuchado hablar sobre sexualidad?

Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
No	10	100%
Sí	0	0%

¿Qué entiendes por sexualidad?

Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si sabe	0	0%
Sabe poco	0	0%
Tiene idea	0	0%
No sabe y no contesta	10	100%

¿Crees que debes recibir educación sexual?

Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
No	6	60%
Sí	4	40%

¿Por qué?

Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Es necesario conocer	2	20%
Es bueno	2	20%
No es necesario	3	30%
No sabe	3	30%

Con quién hablas de sexualidad

Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Nadie	5	50%
Amigos	4	40%
Compañeros	1	10%
Personas adultas	0	0%
Familiares	0	0%

¿Por qué consideras que hablar de sexualidad se relaciona con pene, vagina, relaciones sexuales y placer?

Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si sabe	0	0%
Sabe poco	0	0%
Tiene idea	2	20%
No sabe y no contesta	8	80%

¿Crees que existan diferencias entre sexo y sexualidad?

Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
No	6	60%
Sí	4	40%

¿por qué?

Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si sabe	0	0%
Sabe poco	0	0%
Tiene idea	0	0%
No sabe y no contesta	10	100%

¿Cuáles son las diferencias entre ser hombre y mujer?

Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Psicoogicas	1	10%
Físicas	4	40%
Sociales	2	20%
No sabe	3	30%

¿Crees que a través de la forma en que te vistes y te comportas das a conocer tu sexualidad?

Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
No	2	20%
Sí	8	80%

¿por qué?

Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si sabe	0	0%
Sabe poco	3	30%
Tiene idea	2	20%
No sabe y no contesta	5	50%

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

Demuestras afecto a las personas que te rodean?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si sabe	8	80%
Sabe poco	0	0%
Tiene idea	0	0%
No sabe y no contesta	2	20%

¿Qué sabes acerca de los métodos anticonceptivos?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si sabe	0	0%
Sabe poco	0	0%
Tiene idea	0	0%
No sabe y no contesta	10	100%

¿Por qué aparecen las enfermedades de transmisión sexual?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si sabe	2	20%
Sabe poco	0	0%
Tiene idea	2	20%
No sabe y no contesta	6	60%

OBSERVACIONES DE LA ENTREVISTA APLICADA A LOS NIÑOS DE PACO

De acuerdo con la información obtenida en la investigación realizada a los niños de PACO, los datos muestran que tienen poco o ningún conocimiento acerca de la sexualidad, y cuando tienen dudas acerca del tema recurren a sus amigos, quienes están en la misma situación, lo cual genera una visión distorsionada en torno a la sexualidad.

Por lo que observan de su entorno identifican que existen diferencias entre hombres y mujeres, entre sexo y sexualidad, pero no comprenden las razones de estas diversidades.

El hecho de ser niño abandonado y no tener una imagen del padre o la madre hace que el menor disminuya en su desarrollo, ya que los niños entre 9 y 11 años en su mayoría se encuentran en el 2o. y 4o. grado de primaria y por la edad debería oscilar entre el 4o. y 6o. grado, debido a que en la institución se le da atención generalizada por la cantidad de niños que existen.

Por los datos obtenidos por parte de los maestros que se ve en este mismo apartado de la investigación, indican que los niños tienden a realizar juegos sexuales como caricias y tacto genital, de acuerdo a la hipótesis se indica que los niños al carecer del afecto y atención de los padres recurren constantemente a la masturbación para liberar situaciones críticas de

TESIS COM
FALLA DE ORIGEN

tensión. Cabe señalar que no se trata de proyectar a la masturbación desde un enfoque moralista, sino que sirve para obtener satisfacción placentera como una parte del reconocimiento de la propia sexualidad; pero al realizar constantemente esta actividad indica que los niños mantienen muchas tensiones al sentirse sin el respaldo y apoyo de las figuras paternas.

Se puede decir que lo anterior no corresponde a trastornos sexuales, debido a que la corriente dialogista concientizadora señala que en el comportamiento sexual no existen conductas normales o anormales sino comportamientos válidos, variables y aceptables según situaciones culturales.

A pesar de que la mayoría de los menores señaló que no creen que deban recibir educación sexual, mostraron entusiasmo e interés durante la entrevista y aunque no registraron datos en las respuestas por el pudor que representa el tema, enfocaron a la sexualidad con las relaciones sexuales y genitalidad porque lo que escuchan de sus mismos compañeros.

En este contexto, la propuesta del taller de juegos de educación sexual en PACO resulta necesaria debido a que los niños al recibir esta educación modificarán la cultura de la sexualidad que se ha dado con aspecto moralista, erótico, biológico y patológico a un enfoque concientizador e integrador de los componentes ser-bio-psico-social para que los niños reconozcan y acepten su sexualidad de forma natural, placentera y responsable.

RESULTADOS DE LA ENTREVISTA A LOS MAESTROS DE PACO

Pregunta	Menor frecuencia	Mayor frecuencia
Edad	+33 años (37.5%)	- 34 (62.5%)
Profesión	Trabajo social (12.5%) Educatora (12.5%)	Lic. Pedagogía (50%) Entrenador deportivo (25%)
Años de laborar en PACO	De 7 a 14 años (37.5%)	De 1 mes a 6 años (62.5%)
Actividad desempeñada	Trabajador social (12.5%) Educatora (12.5%)	Maestra (50%) Entrenador deportivo (25%)
Ha impartido educación sexual	Sí (25%)	No (75%)
Enfoque teórico de educación sexual	No sabe (50%)	Biologista (50%)
Educación sexual integrante de la formación humana	No (0%)	Sí (100%)
Por qué	Sí sabe (12.5%) No sabe (12.5%)	Sabe poco (37.5%) Tiene idea (37.5%)
Entiende por sexualidad	Sí sabe (12.5%) Sabe poco (12.5%) No sabe (12.5%)	Tiene idea (62.5%)
Etapas para proporcionar educación sexual	Adolescencia (50%)	Infancia (50%)
Por qué	Tiene idea (25%) No sabe (25%)	Si sabe (25%) Sabe poco (25%)
Ha recibido educación sexual	No (25%)	Sí (75%)
A qué edad	+27 años (25%)	-27 años (75%)
Dónde	Secundaria (16.6%) Paco (16.6%) Centro cultural (16.6%) Escuela (16.6%)	I. P.N. (33.4%)
Apropiada o inapropiada	Apropiada (25%)	Inapropiada (75%)
Por qué	Maestros capacitados (16.6%) Maestros no capacitados (16.6%) Programa multidisciplinaria (16.6%)	Programa deficiente (50%)
Preguntas de los niños sobre sexualidad	No preguntan (37.5%) No sabe (12.5%)	Si preguntan (50%)
Identifica juegos sexuales en niños	Caricias y tacto genital (25%) No identifica (25%)	No sabe (50%)
Aprendizaje de la sexualidad a través del juego	Responsabilidad (25%)	Información (37%) Diferencias físicas (37%)
Diferencias del desarrollo de un niño que vive con sus padres y uno que vive en PACO.	No (12.5%)	Sí (87.5%)
Por qué	PACO da atención generalizada a los niños (50%)	Influencia familiar (50%)
Cómo ayuda al niño que vive en PACO recibir educación sexual	Malo (12.5%)	Bueno (87.5%)
Requerimientos para proporcionar Educación sexual	No sabe y no contesta (12.5%)	Personas capacitadas (37.5%) Programas objetivos (25%) Aceptación del menor (25%)
Disposición para proporcionar educación sexual	Elaborar programas (12.5%)	Todo (37.5%) Capacitarse (25%) Impartir talleres (25%)

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Cuadros de frecuencias y porcentajes de los resultados de las preguntas aplicadas a los maestros de PACO.

Edad	Frecuencia	Porcentaje
24	1	12.50%
27	2	25%
30	1	12.50%
33	1	12.50%
37	1	12.50%
41	1	12.50%
44	1	12.50%

Años de labor en PACO	Frecuencia	Porcentaje
1 mes	1	12.50%
2 meses	1	12.50%
1 año	1	12.50%
2 años	1	12.50%
5 años	1	12.50%
7 años	1	12.50%
13 años	1	12.50%
14 años	1	12.50%

Profesión	Frecuencia	Porcentaje
Lic. Pedagogía	4	50%
Entrenador deportivo	2	25%
Trabajador social	1	12.50%
Educadora	1	12.50%

Actividad	Cantidad	Porcentaje
Maestro (a)	4	50%
Entrenador deportivo	2	25%
Trabajador (a) social	1	12.50%
Educadora	1	12.50%

¿Ha proporcionado educación sexual?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
No	6	75%
Si	2	25%

Enfoque teórico de educación sexual		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si sabe	1	50%
Sabe poco	0	0%
Tiene idea	0	0%
No sabe y no contestó	1	50%

¿Considera a la educación sexual como integrante de la formación humana?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
No	0	0%
Si	8	100%

¿Qué entiende por sexualidad?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si sabe	1	13%
Sabe poco	1	12.50%
Tiene idea	5	62.50%
No sabe y no contesta	1	12.50%

¿Por qué?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si sabe	1	13%
Sabe poco	3	37.50%
Tiene idea	3	37.50%
No sabe y no contesta	1	12.50%

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

¿En qué etapa de la vida considera que se debe proporcionar educación sexual?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Infancia	4	50%
Adolescencia	4	50%

¿Por qué?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si sabe	2	25%
Sabe poco	2	25.00%
Tiene idea	2	25.00%
No sabe y no contesta	2	25.00%

¿Ha recibido educación sexual?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
No	2	25%
SI	6	75%

¿A qué edad?		
Frecuencia	Porcentaje	
14	1	16.60%
17	1	16.60%
18	1	16.60%
25	1	16.60%
38	1	16.60%
40	1	16.60%

¿Dónde?		
Frecuencia	Porcentaje	
I.P.N.	2	33.40%
Secundaria	1	16.60%
Centro de cultura	1	16.60%
PACO	1	16.60%
Escuela	1	16.60%

¿Considera apropiada o inapropiada la educación sexual que recibió?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
apropiada	2	25%
inapropiada	4	75%

¿Por qué?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Programa multidisciplinario	1	17%
Programa deficiente	3	50.00%
Maestros capacitados	1	16.60%
Maestros no capacitados	1	16.60%

¿Cuáles son las preguntas y dudas más frecuentes de los niños en PACO, acerca de la sexualidad?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
No manifiestan preguntas	3	38%
Indicaron las preguntas y dudas que hacen los niños	4	50%
No sabe	1	12.50%

¿Cuáles son los juegos sexuales que puede identificar en los niños/as?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Caricias y tacto genital	2	25%
No ha presenciado situaciones así	2	25%
No sabe y no contesta	4	50%

¿Qué pueden aprender los niños/as de la sexualidad a través del juego?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Responsabilidad	2	25%
Información	3	37.50%
Diferencias físicas	3	37.50%

El desarrollo biológico, psicológico y social de un niño que vive con sus padres ¿es diferente a un niño que vive en PACO sin sus padres?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Manifestaron que no es diferente	1	13%
Indicaron que si es diferente	7	88%

¿Por qué?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Influencia familiar	4	50%
Atención generalizada en PACO	4	50%

¿Cómo considera que puede ayudar a un niño, que vive en PACO, recibir educación sexual?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Bueno	7	88%
Malo	1	13%

¿Cuáles son los requerimientos básicos para proporcionar educación sexual a los niños de PACO?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Personas capacitadas	3	38%
Programas objetivos	2	25%
Aceptación del menor	2	25%
No sabe y no contestó	1	12.50%

¿En qué estaría dispuesto a colaborar para proporcionar educación sexual a los niños de PACO?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Elaborar programas	1	13%
Capacitarse	2	25%
Impartir talleres	2	25%
Todo	3	37.50%

OBSERVACIONES DE LOS RESULTADOS DE LA ENTREVISTA DE LOS MAESTROS

La mitad del personal que labora en Promoción y Acción Comunitaria tiene una preparación a nivel licenciatura, el resto son entrenadores deportivos, trabajador social y educador (a), por lo que se puede interpretar que a la institución le interesa integrar personal con interés de trabajar con los niños internados y no tanto con un nivel de preparación alto.

La mayoría del personal tiene menos de 6 años de laborar en la institución, por lo que han convivido con los niños y proporcionan el conocimiento que tienen acerca de los menores, a excepción de dos maestros que se acaban de incorporar, sin embargo, la mitad de los profesores reconocen que no saben si los niños realizan juegos sexuales, pero que si se acercan a ellos y los cuestionan sobre la sexualidad y la cuarta parte señala que los infantes realizan juegos sexuales como caricias y tacto genital.

La edad promedio es menor de los 34 años, lo que permitiría descartar la idea de que existe poca actualización del personal debido a su avanzada edad, sin embargo, al confrontarlos con el tema de la sexualidad la mayoría sólo tiene una idea de lo que representa el tema reduciéndolo al conocimiento anatómico, ya que con antelación se ha indicado que la sexualidad integra los factores biológicos, psicológicos y sociales que expresa cada individuo.

Señalan que el aprendizaje de la sexualidad a través del juego es bueno porque pueden tener información sobre las diferencias físicas, pero es delicado porque despierta inquietudes o lo practican, lo anterior nos hace pensar que los profesores limitan la educación a simple información de datos y a la educación sexual al conocimiento

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

fisiológico y genital. Además la mayoría de ellos ha recibido educación sexual menores a los 34 años, sin embargo al ser inapropiada la educación que recibieron tienen un conocimiento limitado sobre el tema.

Indican que si existe diferencia entre el desarrollo de un niño que vive con sus padres a otro que vive en PACO, por la atención generalizada que da la institución y por la influencia familiar que puede ser positiva o negativa para el menor, consideran que es bueno que los niños reciban educación sexual con personas capacitadas, programas, objetivos y están dispuestos a capacitarse e impartir talleres, sin embargo el cincuenta por ciento de la muestra cree que es importante la educación sexual en la infancia y el otro cincuenta por ciento considera que en la adolescencia, porque es la etapa de mayor desequilibrio e inquietud respecto al sexo, este aspecto será uno de los obstáculos que se tendrá que reforzar para modificar este desconocimiento por parte de los profesores sobre la importancia de proporcionar educación sexual a los niños, razón por la cual se creó la propuesta de un taller de juegos para introducir una cultura de la sexualidad con un enfoque dialógico concientizador, en el cual el niño dialoga y analiza su propia sexualidad a través del juego como proceso de asimilación en su aprendizaje.

RESULTADOS DE LA ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA DE NIÑOS DE PACO

Pregunta	Menor frecuencia	Mayor frecuencia
Edad	39-49 años (37.5%)	28-38 años (62.5%)
Ocupación	Operador (10%) Hogar (10%) Costurera (10%) Trabaja (10%)	Empleada (40%) Obrero (20%)
Motivo por el que su hijo ingresó a PACO	Indisciplina escolar (20%) Económicos (20%) Personal (10%)	No puede cuidarlo (50%)
Frecuencia de visitar a su hijo	Diario (0%)	Fines de semana y vacaciones (100%)
Cambios en el comportamiento de su hijo	Caprichoso (10%) Conducta regular (10%)	Mejóro conducta (80%)
Disminución o aumento del desarrollo	Disminuyó (20%)	Aumento (80%)
Ha recibido educación sexual	Sí (30%)	No (70%)
Edad	+21 años (33.3%)	-21 años (66.6%)
Dónde	PACO (33.3%)	Escuela (66.6%)
Apropiada o inapropiada la educación que recibió	Inapropiada (33.3%)	Apropiada (66.6%)
Por qué	No sabe (33.3%)	Buena información (66.6%)
Entiende por sexualidad	Sí sabe (10%) Tiene idea (30%)	No sabe y no contestó (60%)
Importancia de la educación sexual en la infancia	No es importante (0%)	Es importante (100%)
Por qué	Sabe poco (10%) No sabe (10%)	Tiene idea (80%)
Ventajas o desventajas que surgen al recibir educación sexual	Desventajas (0%) No sabe (20%)	Ventajas (80%)
Le ha proporcionado educación sexual a su hijo	Sí (40%)	No (60%)
Por qué	No tiene tiempo (20%) No es tema para niños (20%) No contestó (20%)	Hay interés de los padres hacia el hijo (40%)
Preguntas que le hace su hijo sobre sexualidad	Señalaron las preguntas (30%)	No hacen preguntas (70%)
Entiende por juego	Sabe poco (10%) No sabe (30%)	Tiene idea (30%)
Capacidades que se desarrollan en el niño a través del juego	No sabe (20%)	Sabe poco (50%) Tiene idea (30%)
Identifica juegos sexuales en su hijo	Sí (30%)	No (70%)
Cuáles	Sí sabe (20%)	No sabe (80%)
El juego como estrategia educativa para la enseñanza de la sexualidad	No (30%)	Sí (70%)
Por qué	No sabe y no contestó (40%) Por medio de conferencias (10%)	Facilita el aprendizaje (50%)
Estaría de acuerdo en que su hijo reciba educación sexual en PACO	No (0%)	Sí (100%)
Por qué	No sabe y no contestó (20%) Entienda el sexo (10%)	Aprenda y conozca su propia sexualidad (70%)

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Cuadros de frecuencias y porcentajes de los resultados de las preguntas aplicadas a los padres de familia

DATOS PERSONALES		
Edad	Frecuencia	Porcentaje
28	2	20%
32	3	30%
40	2	20%
44	1	10%
46	1	10%
49	1	10%

DATOS PERSONALES		
Ocupación	Frecuencia	Porcentaje
Empleada	4	40%
Obrero	2	20%
Operador	1	10%
Hogar	1	10%
Costurera	1	10%
Trabaja	1	10%

Motivo de Ingreso del niño (a) PACO		
	Frecuencia	Porcentaje
No puede cuidarlo	5	50%
Indisciplina escolar	2	20%
Problemas económicos	2	20%
Personal	1	10%

¿Cada cuando visita a su hijo (a) en PACO?		
Afirmaron todos que los fines de semana	Frecuencia	Porcentaje
	10	100%

¿Qué cambios nota en el comportamiento de su hijo al haber ingresado a PACO?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Mejóro comportamiento	8	80%
Caprichoso	1	10%
Regular	1	10%

¿Cree que ha disminuido o aumentado su desarrollo biológico, intelectual y social de su hijo al haber ingresado a PACO?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Aumento el desarrollo del niño	8	80%
Manifestaron que ha disminuido	2	20%

¿Usted alguna vez ha recibido educación sexual?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
No	7	70%
Sí	3	30%
Edad	Frecuencia	Porcentaje
12 años	1	33.30%
13 años	1	33.30%
39 años	1	33.30%
Dónde	Frecuencia	Porcentaje
Escuela	2	66.60%
PACO	1	33.30%

¿Considera apropiada o inapropiada la educación sexual que recibió?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Apropiada	2	67%
Inapropiada	1	33%
¿Por qué?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Buena información	2	66.60%
No sabe y no contestó	1	33.30%

¿Qué entiende por sexualidad?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si sabe	0	0%
Sabe poco	1	10%
Tiene idea	3	30%
No sabe y no contestó	6	60%

¿Considera que sea importante la educación sexual en la etapa infantil?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
No es importante	0	0%
Es importante	10	100%

¿Por qué?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Tener conocimiento	5	50%
Entender la sexualidad	2	20%
Evitar la morbosidad	2	20%
No lo sabe	1	10%

¿Cuáles son las ventajas o desventajas que usted entiende al recibir los niños de PACO, educación sexual?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Ventajas	8	80%
Desventajas	0	0%
No sabe y no contestó	2	20%

¿Le ha proporcionado educación sexual a su hijo(a)?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
No	6	60%
Sí	4	40%

¿Por qué?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Interés de los padres hacia el hijo(a)?	4	40%
No tiene tiempo	2	20%
No es tema para niños	2	20%
No sabe y no contestó	2	20%

¿Cuáles son las preguntas que le hace su hijo (a) sobre sexualidad?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Preguntas que les hacen sus hijos	3	30%
Testaron que no hacen preguntas	7	70%

Para usted ¿Qué es el juego?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si sabe	0	0%
Sabe poco	1	10%
Tiene idea	6	60%
No sabe y no contestó	3	30%

¿Qué capacidades se desarrollan en el niño a través del juego?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si sabe	0	0%
Sabe poco	5	50%
Tiene idea	3	30%
No sabe y no contestó	2	20%

Podría identificar ¿Cuáles son algunos de los juegos sexuales que más realiza su hijo?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
No	3	30%
Sí	7	70%

¿Cuáles?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Indicó los juegos sexuales que realiza su hijo	2	20%
No sabe y no contestó	8	80%

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

¿Cree que el juego sea una estrategia apropiada en la educación para proporcionar un mejor conocimiento de la sexualidad?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
No	3	30%
Sí	7	70%
¿Por qué?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Facilita el aprendizaje	5	50%
Sería mejor con conferencias	1	10%
No sabe y no contestó	4	40%

¿Estaría de acuerdo en que su hijo recibiera educación sexual en PACO?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
No	0	0%
Sí	10	100%
¿Por qué?		
Nivel de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Aprendan y conozcan su propia sexualidad	7	70%
Este enterado del sexo	1	10%
No sabe y no contestó	2	20%

OBSERVACIONES DE LA ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

La mayoría de ellos tienen entre los 28 y 38 años de edad, son empleados con sueldos mínimos, no cuentan con los recursos económicos ni el tiempo suficiente para cuidar a sus hijos, por lo que tienen que recurrir a instituciones de acogimiento para menores como es la institución Promoción y Acción Comunitaria, donde pueden visitar a sus hijos los fines de semana y en vacaciones.

En PACO se les proporciona lo necesario como estudios, ropa y alimentación, por lo que los padres se deslindan de la responsabilidad de la formación de sus hijos, señalan que en su mayoría han mejorado en su conducta y en su desarrollo al ingresar a la institución, esto podría interpretarse que mientras estaban los niños con sus padres, al trabajar tiempo completo y no poderlos cuidar, los niños manifestaban mala conducta y al no poderles proporcionar atención, alimentación, entre otros cuidados, era lento su desarrollo.

Sólo 30% de los padres han recibido educación sexual en la adolescencia y consideran que fue apropiada, pero al cuestionarles lo que entienden por sexualidad, indicaron desconocer el tema y los que tienen idea la reducen a las relaciones sexuales. Estas ideologías se han derivado del enfoque erótico que los medios de comunicación se encargan de difundir, ya que su prioridad acerca del tema es el placer sexual y las relaciones coitales.

Los padres que conformaron la muestra de la investigación afirmaron que es importante la educación sexual en la etapa infantil para tener conocimiento, entender la sexualidad y

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

evitar la morbosidad, pero en su mayoría no le han proporcionado esta educación a su hijo porque no tienen tiempo ni el conocimiento adecuado para manejar el tema; además consideran que no es tema para niños, por lo que existe contradicción y su manera de pensar se la transmiten a sus hijos así como se ha transmitido de generación en generación la cultura moralista y biológica de la sexualidad.

La falta de comunicación que existe entre padres e hijos se resalta al identificar que los niños no manifiestan sus dudas sobre la sexualidad y prefieren hacerlo con amigos, quienes también desconocen el tema.

La mayoría de los padres no identificó los juegos sexuales que realizan sus hijos ya que lo relacionan con la genitalidad y sólo la minoría lo ubico desde la perspectiva de los roles sociales, en el que los niños juegan con carros y las niñas con muñecas.

La mitad de la muestra considera que se puede proporcionar educación sexual a los niños a través del juego porque facilita el aprendizaje, otros indicaron no saber y un diez por ciento consideró que sería mejor mediante de conferencias porque el juego resta seriedad al tema.

En su totalidad están de acuerdo en que sus hijos reciban educación sexual en PACO porque le han otorgado toda la responsabilidad a la institución sobre la formación de los niños.

Por esto, es importante la propuesta del taller porque los padres no tienen el conocimiento necesario acerca de la sexualidad y formarles a sus hijos una visión consciente de lo que es la sexualidad, además de que algunos niños ni siquiera tienen vínculo con sus padres y este taller les servirá para su formación fincada en aspectos sólidos sobre su propia sexualidad que llevarán en su vida posterior al salir de PACO.

DIRECTORIO DE INSTITUCIONES QUE TRABAJAN CON NIÑOS DE LA CALLE

EDUCACIÓN CON EL NIÑO CALLEJERO, EDNICA, I. A. P.

Cda. Transportes 21. Col. Postal, México, D. F., CP. 03410, Tel. 696-23-31-696-34-05.
70 niños atendidos hasta la fecha de realizar el estudio (no puede incrementar el número).

FUNDACIÓN CASA ALIANZA DE MÉXICO, I. A. P.

Londres 54, Col. Juárez, México D. F., CP. 06600, Tel. (915) 208-48-54 y 208-49-99.
40 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número).

HOGARES PROVIDENCIA, I. A. P.

Río Churubusco 357. Col. General Anaya, México D. F., Tel. 605-64-68.
255 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (está en posibilidad de incrementar el número).

VISIÓN MUNDIAL DE MÉXICO, A. C.

Moras 430, 3e. piso, Col. Del Valle, México, D. F., CP. 03800, Tel. 559-22-22.
No puede incrementar el número de niños atendidos.

INTERNADOS, ALBERGUES, CASAS HOGAR, PENSIONADOS.

ALDEAS INFANTILES Y JUVENILES S. O. S. DE MÉXICO, I. A. P.

Av. Morelos 143, Col. Sta. Isabel Tola, México, D. F., CP. 07010, Tel. (915) 577-75-50, 577-82-11, 687-47-00.

86 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (puede incrementar 64 niños)

AMIGOS DEL ESTUDIANTE INVIDENTE, I. A. P. (NIÑAS)

Ferrocarril 162, Col. Toriello Guerra, México D. F., CP. 14050, Tel. (915) 573-38-74.
16 niñas atendidas hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niñas).

ASOCIACIÓN DE VOLUNTARIOS PRO INFANCIA Y JUVENTUD DE AMÉRICA, AGUILUCHOS, A. C.

Cr. Atl 173, Col. Sta. María la Rivera, México, D. F., CP. 06400, Tel. 541-07-31.
10 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños).

ASOCIACIÓN FEMENIL A FAVOR DEL NIÑO, I. A. P.

Av. San Jerónimo 860, Col. San Jerónimo, México D. F., CP. 10200 Tel. (915) 595-03-77.
150 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños)

ASOCIACIÓN PARA LA DEFENSA DE LA MUJER, I. A. P.

Cerezas 89, Col. Del Valle, México D. F., CP. 03100, Tel. 915 562-15-39.
30 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños)

AYUDA A LA JUVENTUD INADAPTADA, A. C.

Bajío 198, Col. Roma, México D. F., CP. 06760 Tel. 584-33-38.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

36 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños).

CASA DE CUNA LA PAZ, A. C.

Zamora 53, Col. Condesa, México D. F., CP. 06140 Tel. (915) 553-24-37.

109 niños atendidos hasta el momento de realizar los estudios (no puede incrementar el número de niños).

CASA DE PROTECCIÓN INFANTIL FEMENINA, A. C.

Cuernavaca 89, Col. Condesa, México D. F., CP. 06100 Tel. (915) 553-03-95.

14 niños atendidos hasta el momento de realizar los estudios (puede incrementar a 6 niños).

CASA HOGAR AMPARO, I. A. P.

Allende 177, Col. El Carmen, México, D. F., CP. 041008 Tel. (915) 554-59-74.

40 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños).

CASA HOGAR DEL NIÑO JESÚS, A. C.

Real de San Lucas 55, Col. Barrio San Lucas, México: D. F., CP. 04000 Tel. (915) 549-71-02.

59 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños).

CASA HOGAR EUDES, A. C.

José Moran 56, 2º piso, Col. San Miguel Chapultepec, México, D. F., CP. 11850 Tel. (915) 515-66-80

20 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños)

CASA HOGAR LA SANTÍSIMA TRINIDAD, I. A. P.

San Marcos 92, Col. Tlalpan, México, D. F., CP. 14000 Tel. 573-31-37.

85 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños).

CASA HOGAR NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ, A. C.

Ricarte 24, Col. Tepeyac - Insurgentes, México, D. F., CP. 07022 Tel. (915) 577-21-16.

60 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños).

CASA HOGAR RAFAEL GUIZAR Y VALENCIA I. A. P.

Alfajayucan 2, Col. San Andrés Telepilco, México, D. F. CP. 09440 Tel. (915) 539-37-10.

120 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (puede incrementar a 20 niños).

CENTRO DE FORMACIÓN FAMILIAR MA. DOLORES LEAL, A. C.

Mártires de Castro 13, Col. San Miguel Chapultepec, México, D. F., CP. 11850 Tel. 553-16-07.

15 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (puede incrementar a 71 niños).

CENTRO DE PROMOCIÓN JUVENIL, A. C.

Tlalacoyoco 1, Col. Sta. Catarina, México, D. F., 13100 Tel. 842-15-95.

70 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños atendidos).

COLEGIO FEDERICO SALVADOR, A. C.

Saturnino Herrán 49, Col. San José Insurgentes, México D. F., CP. 03900 Tel. (915) 598-44-43.

65 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (puede incrementar a 10 niños).

ESCUELA HOGAR DEL PERPETUO SOCORRO, I. A. P.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Av. Acueducto 678, Col. San Pedro Zacatenco, México, D. F., CP. 07360 Tel. (915) 586-76-74 y 752-00-40

105 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños)

FONDO DE ASISTENCIA PRIVADA "LOS FRESNOS", I. A. P.

Plaza de la Constitución 3, Col. Tlalpan, México, D. F., CP. 14000 Tel. (915) 573-21-60.

40 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños).

FUNDACIÓN ASILO PRIMAVERA, I. A. P.

Choápan 29, Col. Hipódromo, México, D. F., CP. 06100 Tel. (915) 515-02-69

160 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños atendidos)

FUNDACIÓN CLARA MORENO Y MIRAMON DE RODRÍGUEZ M., I. A. P.

Lousiana 156, Col. Nápoles, México, D. F., CP. 03810 Tel. (915) 523-80-07

110 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños atendidos).

FUNDACIÓN DR. JOSÉ MARÍA ALVAREZ., I. A. P.

Puente de Piedra 29, Col. Toriello Guerra, México, D. F., CP. 14050 Tel. (915) 665-54-50 y 573-31-62.

380 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños atendidos).

FUNDACIÓN FAMILIAR INFANTIL., I. A. P.

Río Guadiana 23, 2do piso, Col. Cuauhtémoc, México, D. F., CP. 06500 Tel. 703-00-22 y 705-60-443

19 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (puede incrementar a 12 niños).

FUNDACIÓN HOGAR DULCE HOGAR, I. A. P.

Sur 110-A 56, Col. Cove, México, D. F., CP. 01120 Tel. 515-16-72 y 515-81-56.

20 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (puede incrementar a 5 niños).

FUNDACIÓN MEXICANA PRO DESARROLLO INFANTIL., A. C.

Alborada 300, Col. Parques del Pedregal, México, D. F., CP. 14010 Tel. 568-91-62 y 570-38-62.

250 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños atendidos).

HOGAR ESPERANZA, A. C.

Av. Dos 38, Col. San Pedro de los Pinos, México, D. F., CP: 03800 Tel. (915) 515-36-58.

45 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (puede incrementar a 5 niños).

HOGAR NAZARETH, A. C.

Pedro María Anaya 36, Col. Martín Carrera, México, D. F., CP. 07070 Tel. (915) 577-08-56.

45 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (puede incrementar a 20 niños).

HOSPITALITO GUSTAVO GUERRERO, A. C. (CASA DE LA PROVIDENCIA)

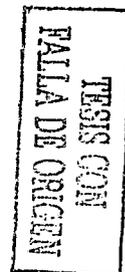
Herreros 68, Col. Morelos, México, D. F., CP. 15270 Tel. (915) 526-25-50 y 526-25-52

40 niños atendidos hasta el momento del estudio (puede incrementar a 10 niños).

INSTITUTO DE PROTECCIÓN AL NIÑO DESVALIDO MIGUEL ALEMAN, A. C.

Calle 84029, Col. Del Gas, México, D. F., CP. 02950 Tel. (915) 355-11-79.

2º niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (puede incrementar a 40 niños).



INTERNADO ANTONIO DE MENDOZA, I. A. P.

Carrasco 29, Col Toriello Guerra, México, D. F., 14090 Tel. (915) 573-29-58

100 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños atendidos).

INSTITUTO PRO INFANCIA Y JUVENTUD FEMENINA, A. C.

Calzada Tlalpan 5090, Col. La Joya, México D. F., CP. 14090 Tel. (915) 573-29-58

32 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (puede incrementar a 13 niños).

INSTITUTO PRO NIÑEZ MEXICANA, A. C.

Av. Sur 16 y Ote. 257 204, Col. Agrícola Oriental, México, D. F., CP. 08500 Tel. (915) 558-01-58

117 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños atendidos).

INTERNADO ELISA MARGARITA BERRUECOS, A. C.

Municipio libre 38, Col. Portales, México, D. F., CP. 03300 Tel. (915) 539-14-59

54 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños atendidos).

INTERNADO EUGENIO OLAEZ., A. C.

Av. Año de Juárez 195, Col. Granjas San Antonio, México, D. F., Tel. 685-02-44

75 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños atendidos).

INTERNADO INFANTIL GUADALUPANO, A. C.

Reforma 471, Col. Lomas Estrella, México D. F., CP. 09890 Tel. (915) 656-60-78

146 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños atendidos).

INTERNADO PARA NIÑOS POBRES CENTRO FLAYMAR, A. C.

Calzada Azcapotzalco - La Villa 43 Col. Del Maestro, México, D. F., CP. 02040 Tel. (915) 561-00-72

50 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños atendidos).

LA ESPERANZA, A. C.

Av. Dos 38, Col. San Pedro de los Pinos, México, D. F., CP. 03800 Tel. (915) 515-36-58

43 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños atendidos).

ORFANATORIO LA PAZ, A. C.

General Anaya 68, Col. Martín Carrera, México, D. F., CP. 07070 Tel. (915) 577-26-12

46 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (puede incrementar a 8 niños.

ORIENTACIÓN JUVENIL LAS NIEVES, A. C.

Calle chica 12, Col. Toriello Guerra, México, D. F., CP. 14000 Tel. (915) 573-07-26

40 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (no puede incrementar el número de niños atendidos).

RETO A LA JUVENTUD MÉXICO, I. A. P.

Privada de Reforma 8, Col. San Simón, México, D. F., CP. 03660 Tel. (915) 539-43-45

25 niños atendidos hasta el momento de realizar el estudio (puede incrementar a 20 niños).

Los datos obtenidos en este anexo son extraídos de Barreiro García Norma *Los niños de la calle. Una realidad de la ciudad de México, 1992, p. 94-100*

**PROMOCIÓN Y ACCION COMUNITARIA, INSTITUCIÓN DE ASISTENCIA
PRIVADA**

ENTREVISTA PARA NIÑOS DE 9 A 11 AÑOS.

Datos personales

1. ¿Cuál es tu nombre? _____

2. Sexo: Femenino () Masculino ()

3. ¿Cuál es tu edad? _____

4. Grado escolar: _____

5. Tu estancia en PACO es de:

a) Medio internado

b) Internado completo

6. Antes de ingresar a PACO; ¿Con quién vivías?

7. ¿Hace cuánto tiempo ingresaste a PACO?

Menos de 1 año _____ De 1 a 3 años _____ Más de tres años _____

8. ¿Aquí en PACO has escuchado hablar sobre sexualidad?

No ()

Sí ()

9. ¿Qué entiendes por sexualidad?

10. ¿Crees que debes recibir educación sexual?

No ()

Sí ()

¿Por qué?

11. ¿Con quién hablas de sexualidad? _____ ()

a) personas adultas

b) amigos

c) compañeros

d) nadie

e) familiares

12. ¿Por qué consideras que hablar de sexualidad se relaciona con pene, vagina, relaciones sexuales y placer?

13. ¿Crees que existan diferencias entre sexo y sexualidad?

No ()

Sí ()

¿Cuáles?

14. ¿Cuáles son las diferencias que notas entre ser hombre o mujer?

15. ¿Crees que a través de la forma en que te vistes y te comportas das a conocer tu sexualidad?

No ()

Sí ()

¿Por qué?

16. ¿Cómo demuestras afecto a las personas que te rodean?

17. ¿Qué sabes acerca de los métodos anticonceptivos?

18. ¿Por qué aparecen las enfermedades de transmisión sexual?

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Agradecemos su valiosa participación

PROMOCIÓN Y ACCION COMUNITARIA, INSTITUCIÓN DE ASISTENCIA PRIVADA.

ENTREVISTA A LOS MAESTROS

Datos personales

Nombre _____

Edad _____ Años de laborar en PACO _____

Profesión _____

Actividad que desempeña en PACO _____

INSTRUCCIONES: Conteste las siguientes preguntas de acuerdo a lo requerido.

1. ¿Ha proporcionado educación sexual a los niños de Promoción y Acción Comunitaria?

No () Sí ()

2. ¿Cuál ha sido el enfoque teórico con el cual imparte usted la educación sexual?

3. ¿Considera a la educación sexual como integrante de la formación humana?

No () Sí ()

¿Por qué? _____

4. ¿Qué entiende por sexualidad?

5. ¿En qué etapa de la vida considera que se debe proporcionar educación sexual?

¿Por qué?

6. ¿Ha recibido educación sexual?

No () Sí ()

Al responder que sí, conteste las preguntas 7 y 8, si no, pasar a la pregunta 9.

TESIS CON
FALTA DE ORIGEN

7. ¿A qué edad? _____ ¿Dónde? _____

8. ¿Considera apropiada o inapropiada la educación sexual que recibió?

¿Por qué? _____

9. ¿Cuáles son las preguntas y dudas más frecuentes de los niños en PACO acerca de la sexualidad?

10. ¿Cuáles son los juegos sexuales que puede identificar en los niños/as?

11. ¿Qué pueden aprender los niños/as de la sexualidad a través del juego?

12. Considera que el desarrollo biológico, psicológico y social de un niño que vive con sus padres es diferente a un niño que vive en PACO sin sus padres

No () Sí ()

¿Por qué?

13. ¿Cómo considera que puede ayudar a un niño que vive en PACO, el recibir educación sexual?

14. ¿Cuáles son los requerimientos básicos para proporcionar educación sexual a los niños de PACO?

15. ¿En qué estaría dispuesto a colaborar para proporcionar educación sexual a los niños de PACO?

**PROMOCIÓN Y ACCION COMUNITARIA, INSTITUCIÓN DE ASISTENCIA
PRIVADA.**

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

Para contar con un mejor manejo de los datos de cada niño en PACO; requerimos de usted para que proporcione información acerca de los siguientes temas: sexualidad, juego y su hijo.

Nombre _____

Edad _____ Ocupación _____

1. ¿Cuál es el motivo por el que su hijo (a) ingresó a PACO?

2. ¿Cada cuándo visita a su hijo en PACO?

3. ¿Qué cambios nota en el comportamiento de su hijo al haber ingresado a PACO?

4. ¿Cree que ha disminuido o aumentado el desarrollo biológico, intelectual y social de su hijo desde que ingresó a PACO?

5. ¿Usted alguna vez ha recibido educación sexual?

NO () Sí ()

6. ¿A qué edad? _____ ¿Dónde? _____

7. ¿Considera apropiada o inapropiada la educación sexual que recibió?

¿Por qué? _____

8. ¿Qué entiende por sexualidad?

9. ¿Considera que es importante la educación sexual en la etapa infantil?

NO () Sí ()

¿Por qué?

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

10. ¿Qué ventajas o desventajas considera que tienen los niños de PACO al recibir educación sexual?

11. ¿Le ha proporcionado educación sexual a su hijo (a)?

No ()

Sí ()

¿Por qué?

12. ¿Cuáles son las preguntas que le hace su hijo (a) sobre sexualidad?

13. Para usted ¿Qué es el juego?

14. ¿Qué capacidades se desarrollan en el niño a través del juego?

15. Podría usted identificar ¿Cuáles son algunos de los juegos sexuales que más realiza su hijo?

No ()

Sí ()

¿Cuáles?

16. ¿Cree que el juego sea una estrategia apropiada en la educación para proporcionar un mejor conocimiento sobre la sexualidad?

No ()

Sí ()

¿Por qué?

17. ¿Estaría de acuerdo en que su hijo reciba educación sexual en PACO?

No ()

Sí ()

¿Por qué?

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

BIBLIOGRAFÍA

Acevedo Ibañez Alejandro, *Aprender jugando*, 1a. edición, Tomo II, Editorial Acevedo y Asociados, México, 1984.

Ajuriaguerra J., *Manual de psicopatología del niño*, 2a. reimp., Editorial Masson, Barcelona, 1992.

Albarrán de Alba Gerardo, "En el Distrito Federal la infancia no es prioridad: se multiplica la producción de niños que viven, crecen y mueren en las calles", en *Proceso*, no. 1024, 17 de junio de 1996.

Aller Atucha, Luis María, *Pedagogía de la sexualidad humana. Una aproximación ideológica y metodológica*, 2a. ed., Editorial Galerna, Buenos Aires, 1995.

Avilés Karina, "Se actuará contra policías o particulares agresores de niños de la calle", *La Jornada*, 13 de junio de 1997.

Barragán Madero Fernando, *La educación sexual. Guía teórica y práctica*, 2da edición, Editorial Paidós, Barcelona, 1997.

Barreiro García Norma, *Los niños de la calle. Una realidad de la ciudad de México*, Fideicomiso para los programas a favor de los niños de la calle. JAP, México, 1992.

Bielsa A., Bassas N. y J. Tomás, *Carencia afectiva, hipercinesia, depresión y otras alteraciones en la infancia y en la adolescencia*, 1a. ed., Editorial Alertes, Barcelona, 1996.

Blos Peter, *Los comienzos de la adolescencia*, 2a. reimp., Editorial Amorrortu, Buenos Aires, 1986.

Bowlby John, *Cuidado maternal y amor*, 2a. reimp., Editorial Fondo de Cultura Económica, México, 1981.

Bowlby John, *El vínculo afectivo*, 2a. reimp., Editorial Paidós, Buenos Aires, 1990.

Bueno Agustín, *Intervención social con menores*, Universidad de Alicante, España, 1996.

Calixto Fuentes Raúl, "Investigación y educación de la sexualidad en la educación básica" en *Archivos hispanoamericanos de sexología*, Editorial Ducere, vol. II, número 2, México, 1996.

Diccionario de Psicología, Editorial Orbis, Barcelona, 1985.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Erikson Erik Homburger, *Infancia y sociedad*, 9a. ed., Editorial Paidós, Buenos Aires, 1983.

Escobar G., Miguel, *Paulo Freire y la educación liberadora*, Editorial El Caballito, México, 1985.

Espert. S. Francisco, *Apertura y humanización institucional (alternativas para menores de internados, orfanatos, reformatorios, cárceles juveniles y afines)*, UNICEF, Editorial Gente Nueva, Colombia, 1989.

Fernández David, *Malabareando la cultura de los niños de la calle*, Universidad Iberoamericana, Centro de Reflexión y Acción Social, México, 1995.

Fernández Gaytán Diana, *Terapia de juego, un medio de comunicación para las emociones de los niños víctimas de maltrato*, tesina de la Universidad Iberoamericana, México, 1995.

Fingermann Gregorio, *El juego y sus proyecciones sociales*, Editorial El Ateneo, Buenos Aires, 1970.

Flavell, *La psicología evolutiva de Jean Piaget*, Editorial Paidós, Buenos Aires, 1997.

Foucault Michel, *Historia de la sexualidad. La voluntad del saber*, 16 edición, vol. 1, Editorial Siglo XXI, México, 1989.

Freire Paulo, *Pedagogía del oprimido*, 25a. ed., Editorial Siglo XXI, México, 1980.

Freud Anna, *Introducción al psicoanálisis para educadores*, 5a. ed., Editorial Paidós, Buenos Aires, 1966.

_____, *El psicoanálisis y la crianza del niño*, Editorial Paidós, Buenos Aires.

_____, *Neurosis y sistematología en la infancia*, Editorial Paidós, Barcelona, 1984.

_____, *Psicoanálisis del jardín de infantes y la educación del niño*, 2a. reimp., Editorial Paidós, Barcelona, 1984.

Freud Sigmund, "Tres ensayos de una teoría sexual", en *Obras completas*, vol. VII, 9a reimp., Editorial Amorrortu, Buenos Aires, 1996.

_____, *El análisis profano*, vol. X, Editorial Ercilla, Santiago, 1936.

_____, *Esquema del psicoanálisis*, Editorial Paidós, México, 1994.

García Escamilla José y García Escamilla Hermelinda, *40 años de experiencia educativa*, México, 1977.

TEDES C.
FALLA DE O.E.A.C.

González Montes Soledad, *Las organizaciones no gubernamentales mexicanas y la salud reproductiva*, Colegio de México, 1999.

González Ruiz Edgar, "Intolerancia, conservadurismo y sexualidad", en *Salud reproductiva y sociedad. Órgano informativo del programa salud reproductiva y sociedad del Colegio de México*, año II, no. 5, México, enero-abril, 1995.

Klein Melanie, "El destete" en *Obras completas*, vol. VII, Editorial Paidós, Buenos Aires, 1980.

_____, *Psicoanálisis del desarrollo temprano*, vol. 9, 3a. ed., Editorial Paidós, Buenos Aires, 1983.

Latapí Pablo, *Análisis de un sexenio de educación en México, 1970-1976*, Editorial Nueva Imagen, México, 1980.

Lavrin Asunción, *Sexualidad y matrimonio en la América hispánica siglos XVI-XVIII*, Editorial Grijalbo, México, 1991.

Lebovici Serge y Michel Soulé, *El conocimiento del niño a través del psicoanálisis*, 2a. reimp., Fondo de Cultura Económica, México, 1981.

López J. Alfonso, "Familia y sexualidad en México", en *La educación de la sexualidad humana. Familia y sexualidad*, vol. 2, Conapo, México, 1982.

Maier Henry W., *Tres teorías sobre el desarrollo del niño, Erikson, Piaget y Sears*, Editorial Amarrortu, Buenos Aires, 1999.

Marshall H. Klaus, *La relación madre-hijo. Impacto de la separación o pérdida prematura en el desarrollo de la familia*, Editorial Médica Panamericana, Buenos Aires, 1978.

Meneses Morales Ernesto, *Tendencias educativas oficiales en México 1911-1934*, Editorial Centro de Estudios Educativos, México, 1986.

Merodio López María Begoña, *Análisis sociológico del menor en situación extraordinario. El caso de la Ciudad de México*, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM, México, 1990.

Michaux León, *El niño perverso*, 3a. ed., Editorial Luis Miracle, Barcelona, 1962.

Miranda Basurto, Ángel, *La evolución del hombre*, 8a. ed., Editorial Herrero, México, 1973.

Monroy Velasco Anameli, *El educador y la sexualidad humana*.

Morali Daninos André, *Evolución de las costumbres sexuales*, Editorial Labor, Madrid, 1974.

Ornelas Ana, *El maltrato a los niños en la comunicación intra familiar y sus efectos en la formación de la personalidad*, en el Segundo Simposio Interdisciplinario e Internacional sobre el Maltrato Infantil a los Niños y sus Repercusiones Educativas, México, 2, 3, y 4 de diciembre de 1992, Coedición FICOMI, vol. 2.

Ortiz Pardo Francisco, "Viven en condiciones infrahumanas los niños de la calle e indígenas de México", *Proceso*, no. 1108, México, 25 de enero de 1998.

Pereira de Gómez María Nieves, *La percepción familiar del niño abandonado*, 2a. reimp., Editorial Trillas, México, 1987.

Pérez García J. Martín, "El trabajo con niños y jóvenes de la calle", en *Derechos Humanos y Ciudadanía*, no. 22, México, 16 de julio de 1998.

Piaget Jean, *La formación del símbolo en el niño*, 2a. reimp., Editorial Fondo de Cultura Económica, México 1984.

_____, *Problemas de psicología genética*, 3a. ed., Editorial Ariel, Barcelona, 1978.

_____, *Psicología del niño*, 9a ed., Editorial Morata, Madrid, 1980.

_____, *Tratado de lógica y conocimiento científico*, Editorial Fondo de Cultura Económica, México, 1970.

Pomiés Julia, *Temas de sexualidad*, Editorial Aique, Buenos Aires, 1995.

Quezada Noemí, "La sexualidad en México", en *Anales de antropología*, 1a ed., Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, vol. XVI, México, 1979.

_____, *Religión y sexualidad en México*, Instituto de Investigaciones Antropológicas-UNAM, México, 1997.

Rodríguez gallardo Lorenzo, *El aprendizaje callejero. Entre la casa y la escuela. Una experiencia educativa*, México, 1991.

Rousseau Juan Jacobo, *Emilio o de la educación*, 9a. ed., Editorial Porrúa, México, 1984.

Sarmiento López, Rocío del Carmen, *Abandono y adopción. Un estudio descriptivo sobre los efectos de la institucionalización y de la situación actual de la adopción en México*. Tesis de la Universidad Iberoamericana, México, 1987.

Schaefer Charles E. y O' Connor, *Manual de terapia de juego*, vol. 1, Editorial Manual Moderno, México, 1983.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Spitz Rene A., *El primer año de vida del niño*, 3a. ed., Editorial Aguilar, Madrid, 1979.

Vega Estela y Vilaboa Elena (comp.), *Promoción y Acción Comunitaria, Una historia que contar*, elaborado en el contexto del programa de Apoyo Integral a Niños Quiera, México, DF 1998.

Wadsworth, *Teoría de Piaget del desarrollo cognitivo y afectivo*, Editorial Diana, México, 1995.

Wallon H., *La evolución psicológica del niño*, Editorial Grijalbo, México, 1977.

Wilhelm Reich, *Análisis del carácter*, 6a. ed., Editorial Paidós, Buenos Aires, 1978,

Winnicott Donald Woods, *El niño y el mundo externo*, 2a. ed., Editorial Paidós, Buenos Aires, 1980.

_____, *Realidad y juego*, 2a. reimp., Editorial Celta, Buenos Aires, 1985.

PUBLICACIONES DE INSTITUCIONES

Conapo, *La educación de la sexualidad humana, sociedad y sexualidad*, 2a. ed., vol. 1, Ediciones Conapo, México, 1986.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, Editorial Fernández, México, 1995.

Datos obtenidos de la oficina de Trabajo Social en PACO, el 10 de abril de 2000.

DIF – D. F., *Niñas, niños y jóvenes trabajadores en el Distrito Federal*, Fideicomiso FINCA, Subsecretaría del Trabajo y Previsión Social de la Secretaría del Gobierno del D F, México, 2000.

Mexfam, *con la vida 25 años*, editado por Mexfam, México, 1990.

Mexfam, *Recursos, población, planeación familiar*, México, 1984.

SEP, *Hacia un nuevo modelo educativo. Modernización Educativa 1989-1994*, Gobierno del Estado de Sinaloa, México, 1991.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN