



11

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
ARAGON

“LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y SU
REPERCUSIÓN EN EL NIÑO DE PRIMARIA”

300378

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN PEDAGOGIA

P R E S E N T A N:

CORTES MAYER YENNI ELIZABETH

LOPEZ RAMALES CRUZ MONICA

ASESOR: MTRO. JOSE LUIS ROMERO HERNANDEZ



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS:

A la Universidad Nacional Autónoma de México y a la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón por abrirnos sus puertas y formar parte de su comunidad estudiantil, así como a todo el profesorado que durante nuestra estancia compartieron conocimientos y experiencias adquiriendo distintos saberes que nos permitieron alcanzar una formación profesional.

De manera especial a los profesores:

Mtra. Guadalupe Becerra Santiago
Lic. Victor Luis Axotla Muñoz
Lic. Linda Naela Aguilera Guerrero
Lic. Graciela Valle Fuentes

Por brindar tiempo y conocimientos en la mejora de nuestro trabajo de investigación de tesis.

A nuestro asesor:

Maestro José Luis Romero Hernández por ser un guía siempre preocupado porque sus alumnos además de adquirir conocimientos aprendan de la vida misma. Por alentar siempre a lograr las metas e ir más allá de estas tomando a los fracasos como un paso para alcanzar los triunfos. Y además de todo ello, gracias porque con sus oportunas y acertadas sugerencias facilitó el arduo proceso de esta tesis.

Agradezco a Dios por otorgarme la oportunidad misma de vivir y poner a las personas más hermosas a mi alrededor para protegerme y alentarme.

A mi padre y a mi madre por los años que hasta ahora me han dado, a través de sus desvelos, amor y apoyo incondicional, respetando siempre mis decisiones que buenas o malas han sido mías. Alegrándose con mis éxitos sin dejar de ser los pilares en los que me apoyaba en cada caída. Gracias padres, porque sin darse cuenta sus palabras sinceras y amorosas se quedaron en mi y me ayudaron e hicieron crecer, madurar como persona, como mujer y como lo que logro hoy, ser una profesionista.

A mis hermanos Rubí y Ulisses que han sido y serán parte fundamental de mi vida, a los que amo y apoyaré cuando así lo necesiten.

A mis abuelos que han sido siempre mi consuelo y ejemplo de la vida. A ustedes por ser también mis padres y mantenerse a mi lado hasta verme crecer.

A ti Alfredo porque con tu amor tan completo me apoyaste en los momentos difíciles siendo el alma que complementa mi vida siempre procurando mi bienestar y felicidad, llorando juntos y triunfando juntos.

Yenni

Doy gracias a Dios por permitirme el privilegio de ver cada día.

A mis padres por todo el amor, cariño, comprensión y protección que me han dado.

A mis hermanos por quererme y aceptarme sin condiciones.

Lesly:

Gracias por ver cada día tu linda sonrisa reflejada en mi rostro, sentir tus pequeños brazos llenos de amor y dejarme ser parte de tu vida.

Cruz

INDICE

	Pags
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I	
LA FAMILIA	
Antecedentes de la familia.....	3
Concepto actual de la familia.....	8
La familia como integrante de la sociedad.....	10
La familia como transmisora de valores.....	14
Influencia de la familia en el niño.....	18
Desintegración familiar.....	24
CAPITULO II	
EL NIÑO: UNIDAD SOCIAL	
Concepto de niño y su ambiente social.....	32
Situación psicobiológica.....	47
Situación jurídica.....	50
El desarrollo socializador del niño.....	58
CAPITULO III	
LA VIOLENCIA	
Concepto de violencia.....	68
Tipos de violencia.....	73
a) Física.....	74
b) Emocional.....	78
c) Sexual.....	81
Factores que originan la violencia.....	86
Influencia violenta de la televisión como medio de comunicación.....	92

CAPITULO IV

LA EDUCACIÓN Y SU RELACIÓN CON LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR.

Concepto de educación.....	100
Tipos de educación.....	105
a) Formal.....	106
b) No formal.....	109
El papel del docente y del docente.....	112
La violencia intrafamiliar y su repercusión en el aprendizaje.....	117
Causas del bajo rendimiento escolar.....	119
Diseño y aplicación de instrumentos de investigación.....	125
Análisis de resultados.....	126
Diagnóstico.....	130
PROPUESTA PEDAGÓGICA “Programa de apoyo a padres frente a la problemática de la violencia intrafamiliar en el Colegio Uxmal”.....	131
CONCLUSIONES.....	151
BIBLIOGRAFÍA.....	154
ANEXOS	158

INTRODUCCIÓN

La violencia intrafamiliar es una problemática de índole social que no toma en cuenta diferencias de etnia, religión, edad o sexo, ni el nivel socioeconómico; además de ser un problema educativo. Dicha educación tiene sus inicios en la familia y si en ella existe un problema de violencia, éste se verá reflejado en la educación formal del niño, en su desarrollo integral y desenvolvimiento dentro de la sociedad. Y como el objeto de estudio de la pedagogía es precisamente la educación, el objetivo específico de la presente investigación es analizar a la violencia y sus manifestaciones así como sus repercusiones dentro de las familias y, cómo ésta influye en el rendimiento escolar de un niño. Pretendiendo con ello proporcionar alternativas que prevengan el uso de violencia en contra de los menores, beneficiando de ésta forma tanto al padre, a sus hijos y a los docentes con los que se relacione dentro de una institución escolar, ya que el acto educativo no solo pertenece a la familia o a la escuela, sino es un trabajo conjunto y un manejo adecuado de límites el cual debe consistir en acercarse al niño, conocer sus necesidades e intereses y así generar una comunicación estrecha con él, para no recurrir o hacer uso de la violencia. Y como pedagogos hacerse partícipes de un acto de conciencia social que no puede ser ignorado y mucho menos dejar que continúe creciendo y se manifieste dentro del aula, limitando el trabajo del docente, y en consecuencia de ello entonces, el quehacer del pedagogo se ve enriquecido al elaborar una propuesta que pretende una generación de cambios significativos en las relaciones padre-hijo y padres-alumnos-docentes.

Por ello resulta importante el entorno social, familiar y escolar en el que se desenvuelve el menor ya que estos entornos contribuyen en forma notable y determinante a su formación. Debido a esto, se podrán encontrar en el contenido de la presente tesis las siguientes temáticas: en primera instancia (Capítulo I) se abordará a la familia por considerarla como la que proporciona valores, es en ella en donde un individuo adopta una ideología y costumbres acordes al contexto sociocultural al que pertenece, en los que van implícitos también aprendizajes que le resultan útiles en ese medio, pero al exterior en la sociedad proyectará dicho comportamiento repitiendo actitudes aprendidas dentro de la familia.

En un segundo momento (Capítulo II) se analizará la importancia del niño en su aspecto psicológico, jurídico y social; ya que estos tres son un eje central que permitirán al infante ser receptor de las influencias del medio y al mismo tiempo determinarán la influencia en su desarrollo personal, social y profesional. Y unidas a esto estrechamente, se abordarán teorías dedicadas específicamente al desarrollo cognitivo, psicológico y social de un niño, dichas teorías son las propuestas por Freud, Piaget y Erikson. Permitiendo comprender algunas actitudes del comportamiento infantil así como de las necesidades que consigo tienen cada una conforme va evolucionando el niño.

Y sin dejar a un lado los aspectos de influencia negativa y muchas veces nefasta, se desarrolla el tema de violencia (Capítulo III y parte central de la presente tesis). Actualmente la violencia esta resultando uno de los mayores problemas dentro de las relaciones familiares, creando sentimientos de inferioridad, agresión, represión, inhibición, es creadora de trastornos mentales entre otras situaciones más. La violencia es creada por diversos factores tales como: pobreza, alcoholismo y drogadicción, etc., factores que se presentarán en el capítulo mencionado. Pero no por ello, debe señalarse a la familia como el único entorno que genera violencia, también la sociedad y los medios de comunicación que en ella existen (específicamente la televisión) influyen en el proceso de educación formal, es decir, desde las relaciones familiares, el entorno y lo que hay en él son determinantes para las relaciones profesor-alumno. Pues a través de la lectura y análisis de los contenidos de cada capítulo será posible distinguir que existen actitudes determinantes del mundo adulto que el infante apropia y posteriormente manifiesta en las relaciones que establezca en los diversos grupos sociales a los que tendrá que integrarse para su desarrollo personal.

Y como temática final (Capítulo IV) se desarrollará el concepto de educación y los tipos que de esta se desprenden, además del papel que en esta tiene la acción docente y función docente para así poder comprender las implicaciones que en determinado momento tiene la violencia intrafamiliar en el proceso enseñanza-aprendizaje. Para tener una comprensión amplia de la problemática real de la violencia intrafamiliar y su repercusión en el proceso enseñanza-aprendizaje, se analizará la situación específica dentro del alumnado del Colegio Uxmal y cómo en algunos de los infantes, dicha situación violenta se ha visto reflejada en el desempeño escolar.

Como parte final de esta tesis, se presenta una propuesta que si bien no solucionará de forma inmediata el problema de la violencia en los hogares, presenta las alternativas para crear conciencia y así acercar a los padres a la reflexión sobre sus propias situaciones familiares. Permitiendo tanto a los padres como a los hijos crear lazos que los acerquen como integrantes de una familia, tener atención entre ellos, respetar sus espacios, ideas así como construir las bases familiares que fomentarán en ellos un desarrollo armónico de su persona.

La violencia intrafamiliar no es un problema de algunos sino de todos, pues todos integran a una sociedad, a un país, a una nación, todo un mundo que constantemente da muestras de que decae en la manifestación y transmisión de valores. Tomando a la agresión como el medio único de relación entre los individuos, haciendo que cada sujeto desde pequeño se mantenga a la defensiva y preparado para atacar a los demás. Actitudes que se fundan en una familia y que en la sociedad se refuerzan y se hacen manifiestas. Es un compromiso familiar, social y se requiere de nuevas alternativas con fundamentos pedagógicos que tomen en cuenta al sujeto como humano y con necesidades que deben de ser satisfechas, pero sin dejar a un lado su parte emocional y mental, pues teniendo sujetos sanos en el aspecto psicoafectivo se construirá una sociedad verdaderamente funcional y armónica

CAPITULO I

LA FAMILIA

1.1 Antecedentes de la familia.

Una de las características fundamentales del ser humano es el hecho de vivir en sociedad; el hombre para poder satisfacer sus necesidades biológicas, psicológicas y sociales, requiere siempre de participar y actuar dentro de diferentes grupos en su vida diaria. Esto es, desde el nacimiento hasta la muerte, se realizan actividades dentro de conglomerados, como la familia, el equipo deportivo, el trabajo, la escuela y la ciudad, ya que todas requieren del complemento de la conducta de otros individuos. Es por medio de esa permanente interrelación como se obtienen satisfactores que permiten cubrir amplias necesidades que todo ser humano tiene. De estos grupos resalta por su importancia la familia, considerada ... "como el núcleo primario y fundamental para prever a la satisfacción de las necesidades básicas del hombre y sobre todo de los hijos" ... 1 quienes por su carácter dependiente deben encontrar respuestas a sus carencias, como requisito para lograr un óptimo resultado en su proceso de crecimiento y desarrollo.

La familia a lo largo de la historia siempre ha sido el núcleo indispensable para el desarrollo del hombre. El cual, depende de ella para su supervivencia y su crecimiento.

Para conocer como ha evolucionado históricamente la familia, se presentan las siguientes etapas y lo que se refiere a cada una de estas: 2

- a) Familia Primitiva
- b) Familia Consanguínea
- c) Familia Punalúa
- d) Familia Poligámica
- e) Familia Monogámica
- f) Familia Conyugal Moderna

a) Familia Primitiva

En la sociedad primitiva, la familia es el eje de la vida social. Es más, la familia era la única forma de organización social, con ella se identifica la horda y dentro de ella también se realizaban las funciones económicas, religiosas y políticas.

(1) SANCHEZ Azcona, Jorge. *Familia y sociedad*. Ed. Joaquín Mortiz S.A., México. 1984. pp 15
(2) *Ibidem*. pp 23

Las causas son múltiples y explican de qué tipo de familia se trata. Primero el hombre salvaje vive en condiciones de inferioridad frente a la naturaleza y los animales, depende de ellos, sin poderlos dominar aún. Por lo tanto, necesita reforzar su núcleo socio-familiar más cercano; como segundo aspecto ésta horda vive relativamente aislada de otras hordas, a las que conoce solamente a través de enfrentamientos bélicos lo que exige un fortalecimiento constante del grupo materno y; por último, la rudimentaria tecnología existente es compensada con el trabajo en común y permanente. De ahí resulta la organización familiar colectiva (en cuanto extensa y en cuanto forma de producir y repartirse los frutos); democrática (porque todos deciden sobre la vida social-familiar: los hombres, mujeres, jóvenes, etc.); elemental (la tarea principal es subsistir agrupados estrechamente); e igualitaria (el mismo trabajo para todos). Los hijos no son propiedad de los padres sino responsabilidad del grupo entero. El individuo no existe en cuanto tal, sino como miembro del grupo entero, lo que hace o deja de hacer es responsabilidad común. Esta familia-horda provee al hombre de la seguridad mínima, para subsistir a costa de no alcanzar su libertad, el hombre depende de manera vital de su grupo, construido a base de estrechas relaciones de parentesco.

b) Familia Consanguínea

Aquí los grupos conyugales se clasifican por generaciones, lazo de unión de una generación a otra es el parentesco, éste, puede ser por consanguinidad lineal (de padres a hijos) o colateral (entre hermanos), es decir, personas relacionadas por la sangre.

La segunda forma de parentesco es por afinidad, este es producido por el matrimonio (esposo y esposa, cuñados, etc) ... "la familia consanguínea abarca a todo grupo social, la horda entera es la familia, pues todos los miembros del grupo están unidos por vínculos familiares, que son los únicos existentes" ...³ En esta clase de familia el lazo consanguíneo más fuerte es el ejercido entre hermanos y no entre padres, es un tipo de familia cargada a la horizontalidad y no verticalidad. El ejemplo típico de una familia consanguínea serían los descendientes de una pareja en cada una de cuyas generaciones sucesivas todos fueron hermanos y hermanas, y por ello mismo, maridos y mujeres unos de otros. La filiación familiar es por línea materna.

c) Familia Punalúa

En este tipo de familia, la prohibición del incesto es total, rigurosa y universal para los miembros de la familia. En muchos pueblos quedaba prohibido inclusive las prácticas del levirato (matrimonio preferencial de una viuda con el hermano del difunto marido) y, del soronato (matrimonio preferencial de un viudo con la hermana de la difunta esposa).

(3) GOMEZJARA, Francisco. *Sociología*. Ed. Porrúa. México, 1998. pp 116

La comunidad familiar consanguínea compuesta por cierto número de miembros en función de sus recursos (ni escasos miembros porque estaban expuestos a ser destruidos por otros grupos humanos o por manadas de animales feroces; aunque tampoco excesivo número de miembros, porque no alcanzarían los alimentos disponibles), comienza a subdividirse en otras nuevas comunidades, nacidas de la separación de hijos en familias diferentes. Uno o más grupos de hermanos se convierten en núcleo de la comunidad familiar nueva y sus hermanos carnales en el núcleo de otra. De la familia consanguínea surge así, la forma de familia punalúa.

En la familia punalúa cierto número de hermanos carnales se unen a cierto número de mujeres que pertenecen a una familia distinta, teniendo los hermanos de esa familia que salir a buscar mujeres a otra familia diferente, conservándose todavía la unión de varias mujeres con varios hombres indistintamente, pero siempre dentro de la misma familia. Es decir, las hermanas casadas con un grupo de hombres, forman el matrimonio punalúa, pero en él quedan excluidos los hermanos de las casadas. Esos maridos por su parte no se llaman entre sí hermanos, pues ya no lo son, sino que se dicen punalúa, que quiere decir compañero, consocio, etc.

d) Familia Sindiásmica

En el régimen de matrimonio por grupos en el estadio de la barbarie, se forman ya parejas conyugales por un tiempo más o menos largo; el hombre tiene una mujer principal, sin que diga cuál es la favorita de todas las esposas, y a su vez, las mujeres tienen un hombre favorito entre todos los demás maridos.

Pero conforme se desarrolla la familia se van haciendo más numerosas las clases de hermanos entre quienes es imposible el matrimonio, está unión conyugal por parejas basada en la costumbre, consolidándose de tal forma que, entre la familia más desarrollada queda prohibido el matrimonio entre todos los parientes dentro de la misma familia. Esta complicación del matrimonio imposibilita el matrimonio por grupos surgiendo así la familia sindiásmica. En esta etapa el hombre vive con una mujer, pero de tal suerte que la poligamia y la infidelidad ocasional continúa siendo derecho para los hombres aunque por causas económicas la poligamia sólo aparece entre los sectores ricos de la población. Al mismo tiempo se exige la más estricta fidelidad a las mujeres mientras dura la vida en común, y el adulterio se castiga cruelmente, sin embargo el vínculo conyugal se disuelve con facilidad, quedando los hijos al lado de la madre.

e) Familia Poligámica

En muchas culturas a lo largo de la historia han aceptado la poligamia como algo normal, que es socialmente aceptado. De esta forma, es aceptado que el hombre tenga varias parejas sexuales, esto es la poligamia. La poligamia es uno de los aspectos que la historia muestra con más claridad en su evolución.

En este tipo de familia se puede hablar de dos aspectos:

- La poliándria ... "la mujer tiene varios maridos, es un tipo de familia que lleva al matriarcado"...⁴ La mujer se convierte en el centro de la familia, ejerce la autoridad, fija los derechos y obligaciones de la descendencia y por lo tanto, el parentesco se determina por la línea femenina.
- La poligenia, se da cuando un hombre tiene varias mujeres, fenómeno social mucho más aceptado, que inclusive en la actualidad se observa en varios países.

Es cierto que en los últimos años se han hecho muchísimos descubrimientos sobre cómo funciona el cerebro humano, pero ninguno de estos estudios realizados se ha encontrado alguna razón o causa que determine diferencias entre las inclinaciones sexuales del hombre y de la mujer. Los investigadores insisten en que mientras no se descubra esta diferencia, se debe aceptar que la promiscuidad es efecto de la educación y no de la forma en que funciona el cerebro.⁵

f) Familia Monogámica

Se caracteriza porque la figura preponderante es la del padre, que representa el centro de las actividades económicas, religiosas, políticas y jurídicas. La familia estaba formada por el padre, su mujer, sus hijos hasta que él moría, sus hijas hasta la boda, las esposas de sus hijos, los clientes y los esclavos. Entre otros derechos, el padre tenía el de reconocer a los hijos o rechazarlos a su nacimiento, repudiar a la mujer, casar a los hijos y a las hijas, emancipar, adoptar, designar al morir el tutor de su esposa y de sus hijos; ser el único propietario del patrimonio y el representante religioso en el culto doméstico. La mujer debía tener un sometimiento absoluto a la autoridad del padre.

Es claro que la estructura social de este tipo de familia gira en torno a la voluntad irrestricta del padre, quien además es el único que tiene derecho a una participación pública de la vida social en la que vive.

(4) GOMEZJARA, Francisco. *Op. cit.* pp 18

(5) <http://www.terra.com.mx/MujerEnArmonia/articulo/039087/>

g) Familia Conyugal Moderna

Se ha mencionado que la familia se ha transformado en una familia conyugal restringida; esto es, en la que padres e hijos son quienes exclusivamente tienden a integrar este grupo social que a pesar de las modificaciones señaladas en la descripción histórica de la familia, han mantenido una serie de funciones que le son esenciales, como la legitimación de las relaciones sexuales entre los padres, el vínculo generacional que permite el proceso de crecimiento y educación de los hijos y la participación de los padres en el hogar; la competencia económica, la aspiración de obtener un nivel de vida, etc., han hecho que el ser humano tienda a tener al grupo familiar como el centro primario de satisfacción de necesidades emocionales. La familia entonces, debe proveer a la satisfacción de las necesidades integrales del hombre, así como sentar las bases de la supervivencia física y espiritual del individuo. Y algunas características de la familia moderna son las siguientes:

- Una institución sociojurídica que se conoce como matrimonio.
- Una relación social legítima y permanente.
- Un conjunto de normas que regulan la relación entre los padres, éstos y los hijos, normas que pueden ser jurídicas, religiosas y morales.
- Una regulación de las actividades económicas.
- Un lugar físico para vivir.

Estas características se actualizan a través de una multiplicidad de procesos sociales:

- De contacto recíproco (conciencia de la existencia, presencia y conducta de unos miembros y otros).
- De intercomunicación recíproca (por actitudes, gestos, lenguaje, etc.)
- De interactividad (influencia recíproca)
- De cooperación solidaria (padre y madre conjuntamente realizan funciones educativas, afrontan los mismos problemas, etc).
- De subordinación (de los hijos a los padres).
- De servicio (de los padres para los hijos).
- De mutuo apoyo y auxilio (entre los cónyuges y entre éstos y los hijos).

Lo anterior va creando y fortaleciendo una interdependencia material y emotiva entre quienes integran la familia. Se forma un sentimiento de comunidad, de pertenencia. Son estos procesos los que configuran el vínculo consanguíneo, los que dan historicidad a la familia. Desde que aparece el hombre como poblador de tierras, se ve en la necesidad de formar núcleos que le ayudarán a satisfacer sus necesidades biológicas, físicas y afectivas. Sin embargo, con el paso del tiempo y el aumento de hombres dentro de un grupo, así como problemáticas surgidas entre estos, necesitó evolucionar en la organización y estructura de los mismos. La familia evolucionó en sus diversas formas de organización y coexistencia hasta establecer socialmente el valor de una familia para la subsistencia de todos los hombres y garantizar su adecuada convivencia.

1.1.1 Concepto actual de la familia

...” La familia es un conjunto de personas ligadas entre sí por un vínculo colectivo o indivisible, proveniente de la dependencia de un mismo jefe de la estirpe” ...⁶ .Es decir, los lazos familiares, los que ligan a diversos miembros son absolutos, puesto que no son valorados económicamente, sino moral y socialmente. En Grecia Antigua por ejemplo, la familia se basaba en el principio de monogamia y representaba el fundamento del Estado. El matrimonio era un contrato que ligaba a la mujer y al marido en los aspectos moral, material y social.

Hoy en día, en la mayor parte del mundo, la familia se basa en el matrimonio, en cuanto tan sólo con él los vínculos de parentesco se propagan a todos los miembros de la misma, la cual, puede considerarse como una asociación de personas que unidas por vínculos de sangre colaboran en unos fines comunes. También se han caracterizado por diversos tipos como pueden ser los siguientes:

- Familia nuclear (padre, madre e hijos)
- Familia grande o extendida (unas cuantas familias nucleares, generalmente ligadas también entre sí que viven juntas)
- Familia poligámica (un hombre con varias mujeres)

La primera es la típica familia moderna, pero la importancia real de la familia entonces es, que en esta el niño vive, crece, se desarrolla, es su medio ambiente primario, en ella se encuentran los medios materiales de subsistencia y educación, pero sobre todo, es el entorno afectivo que necesita un individuo para su normal desarrollo psicoafectivo.

El ser humano busca relacionarse con el resto de los hombres que le rodean. Su primer núcleo social es la familia y, el segundo la escuela. En cualquier grupo existen normas que permiten convivir en armonía. La base de la sociedad es la familia, constituye el primer lugar donde unos dependen de otros y todos se relacionan entre sí. Por ello, actualmente instituciones u organizaciones gubernamentales o particulares realizan campañas a favor de una mejor vida familiar, que se verá reflejada en la convivencia de sus miembros en la sociedad. Pues cada ser humano necesita de una familia para satisfacer sus primeras necesidades afectivas y materiales.

En el artículo 4º de la Constitución mexicana, se menciona que ...” se protegerá la organización y el desarrollo de la familia. Toda persona tiene derecho a decidir de manera libre, responsable e informada sobre el número y espaciamiento de sus hijos”...⁷ Demostrando que en México la familia ha sido y será quien por su educación y transmisión de costumbres y valores, garantizará una convivencia social de respeto que le permitirán al individuo un pleno desarrollo personal, intelectual, afectivo y por tanto, social.

(6) *Diccionario de Psicología, México. Ed. Grolier. 1990. pp142*

(7) *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Ed. ALEO. México. 2001. pp. 7*

La familia moderna se ve inevitablemente influenciada por todos los aspectos sociales que le rodean por el simple hecho de formar parte de ésta, la familia como ya se conoce y se ha dicho siempre, es el núcleo primordial de una sociedad, pues gracias a ella se trasmite a cada uno de los hombres una estructura cultural, se garantiza la continuidad de valores y normas por medio de la educación. La sociedad recibirá a ese hombre y dependerá de su formación familiar, su triunfo o rechazo de éste frente a la sociedad y viceversa.

1.2 La familia como integrante de la sociedad.

Así como el niño va adaptándose a los lineamientos de la familia, a su vez ésta tiene que acatar las normas que la sociedad establece. Toda actividad del hombre dentro de la sociedad está regulada por normas, esto es, cualquier conducta del ser humano se realiza dentro de reglas que pueden ser familiares, morales, tradicionales, religiosas, políticas, económicas, etc; el contenido puede variar y se irá adecuando a cada caso específico, pero su proyección es institucional.

Cuando la persona no cumple con las diferentes pautas que la sociedad le impone, se hace acreedora a una sanción, como el ridículo, el rechazo, el remordimiento, la intervención del Estado. Lo mismo para la familia como entidad, existe un conjunto de coacciones, de presiones, etc., que ajustan su actitud ante los valores imperantes de la sociedad a las normas sociales reconocidas.

Sus miembros tienen que moldear su conducta según patrones establecidos que la sociedad impone; quien no lo haga será sancionado, y ese temor al castigo, ese miedo es el impulso motivador más grande que tiene el individuo y la familia para adaptarse al orden institucional.

Para el hombre cotidiano está dependencia no siempre es fácil de aceptar, generalmente no se cuestiona este proceso, sino que se piensa todo lo contrario, que el hombre es enteramente libre en su actuar y que su conducta no es más que el resultado de actos racionales, que a pesar de tener una proyección social, son en su origen eminentemente individuales.

Por lo tanto el hombre se encuentra fatalmente inserto en un contorno, en una circunstancia. El contorno comprende tanto el ambiente natural como el sociocultural. Entre los dos configuran, moldean, limitan y posibilitan a la persona humana; pero no sólo esta en lo individual, como ente aislado, sino a todos los miembros de la familia se les configura una personalidad social.

La vida ...” es la compresencia del yo con su entorno”...⁸ esto trae como resultado el fenómeno social básico, fundamental: la convivencia humana, que se dé como un hecho fatal, ajeno a la voluntad de las personas. Es un proceso social que se presenta como necesario, inmediato y universal al hombre.

La naturaleza humana no es ni la suma de impulsos innatos fijados por la biología ni tampoco la sombra sin vida de formas culturales a las cuales se adapta de una manera uniforme y fácil; es el producto de la evolución, pero posee también ciertos mecanismos y leyes que le son inherentes. Hay ciertos factores en la naturaleza del hombre que aparecen fijos e inmutables: la necesidad de satisfacer los impulsos biológicos y la necesidad de evitar el aislamiento y la soledad moral.

(8) SÁNCHEZ, Jorge. *Op. cit.*, pp 57

El individuo debe aceptar el modo de vida arraigado en el sistema de producción y de distribución propio de cada sociedad determinada. Este puede no tener conciencia de tales impulsos, pero, en todos los casos, ellos son enérgicos y exigen ser satisfechos una vez que sean desarrollados. Se transforman así en fuerzas poderosas que a su vez contribuyen de una manera efectiva a formar el proceso social.

Por lo tanto es relevante mencionar las necesidades básicas del ser humano:

- a) necesidad de seguridad física,
- b) necesidad de seguridad emocional y,
- c) necesidad de aceptación social.

La satisfacción plena y total de las necesidades fundamentales del hombre, no se puede lograr en el ámbito familiar y social. La renuncia y satisfacción retardada de estas necesidades son como dice Freud, los prerequisites del progreso. Si el hombre tuviera plena libertad para satisfacer estas necesidades en forma espontánea, se destruiría la sociabilidad, la familia y el individuo mismo.

La civilización comienza cuando la satisfacción de dichas necesidades es retardada y reprimida. Nos dice Freud "... la palabra civilización describe la totalidad de los logros y las relaciones que distinguen nuestras vidas de las de nuestros ancestros animales y cuyos propósitos son: el proteger al hombre de la naturaleza y ajustar sus relaciones mutuas" ... 9

El hombre no es un ser bondadoso por naturaleza, todo lo contrario, es un ser agresivo, que ve en sus semejantes enemigos potenciales, de los cuales tiene el temor de ser explotado, usado, robado, humillado, etc., así que ante la amenaza de su desintegración de la sociedad tiene que crear sus propios medios de defensa a través de la represión. Hay que reconocer el hecho de la existencia en todos los hombres de tendencias destructivas, y por tanto, tendencias anticulturales y antisociales.

La cultura esta basada en el trabajo compulsivo y el la renunciación instintiva que permite la vida en comunidad, la principal finalidad de la cultura es defendernos contra la naturaleza instintiva del hombre. Reconocer que el individuo está limitado en su libertad de satisfacción de necesidades básicas, no implica que se acepte una total renunciación frente a la sociedad. Esta, a través de sus normas y valores, tiende a sancionar ciertas conductas como medio de autoprotección.

En cada comunidad existe una serie de canales aprobados, a través de los cuales, las personas satisfacen sus necesidades en tal forma que al lograr esto obtienen fácilmente la aprobación social. La persona puede violar esas normas institucionalizadas, pero al hacerlo está enfrentándose a una opinión establecida que tenderá a sancionarlo, de acuerdo con el tipo de norma de que se trata.

La sociedad tiene que defender el orden normativo aprobado de acuerdo a los valores imperantes y reconocidos por los miembros de cada grupo. El hombre se mueve en muchos niveles sociales, y él debe desempeñar diferentes roles en tal forma que quede integrado a esos diferentes grupos en los que se desenvuelve, lo cual logra adecuando su conducta a las expectativas que los demás tienen de ella y, por lo tanto, su aceptación y conformidad a los diferentes órdenes normativos. De todos esos grupos, la familia es el más importante. El interés puede ser de diversos contenidos, económico, emotivo, político, cultural, deportivo, etc.

El individuo actúa y piensa no por propia iniciativa, sino repitiendo, imitando lo que todo mundo hace, o en todo caso, aprendiendo lo que los demás le enseñan. En este último caso no se actúa como algo meramente personal, sino como reflejo de lo que el grupo hace, con lo que el individuo se socializa.

La socialización ...” es el proceso a través del cual el individuo aprende e interioriza unos contenidos socioculturales a la vez que desarrolla y afirma su identidad bajo la influencia de agentes exteriores”... 10 Socializarse sigue significando ciertamente **hacerse social** en el entorno en el que vive. El individuo no puede llegar a desarrollarse como persona sin el soporte de unos contenidos culturales específicos. Necesita asimilar un lenguaje y unos modos concretos de pensar, de sentir y de actuar, unidos a la aceptación de unos valores.

Como especie biológica de instrucciones genéticas, que le indiquen la manera concreta de satisfacerlas. Aunque al niño no le faltase el alimento y la necesaria protección contra las agresiones del entorno físico, dejaría incluso de alcanzar el desarrollo biológico esperado, si se le privase de un entorno sociocultural adecuado con todo lo que éste implica. Así tenemos que los padres ofrecen al niño, junto con su alimentación, toda una cultura con pautas específicas y el estímulo de unos modos concretos de interacción.

Al hablar sobre socialización, los investigadores señalan varias agencias particularmente significativas: la familia, la escuela, los grupos de referencia. Pero hay una coincidencia en considerar a la familia como “ la agencia primordial de socialización” no sólo por ser la primera que actúa sobre el sujeto, sino por el carácter cualitativo de su influencia. Si se dice que la familia es agencia de socialización es porque sus integrantes son socializadores, madre padre y hermanos. Cada uno de los componentes del grupo son a la vez socializadores y socializados.

En el proceso de socialización, el individuo aprende hábitos, ideas y actitudes aprobadas por la cultura. Se amolda al grupo social al enseñarle los derechos y deberes que corresponden a su situación. Sus afanes se encauzan por los canales de expresión ya aprobados, se sumerge de tal manera de las normas y restricciones culturales, que éstas se vuelven parte de la personalidad. Las personas las aceptan como algo que viene a imponerse sobre ellas, que ejercen una presión de la que es difícil sustraerse; ese algo afirma por sí, no quiere de un grupo particular que lo defienda, como lo son las normas sociales vigentes.

En relación a las normas sociales se describe lo siguiente:

- a) La norma social en sí, como modo de conducta, sin importar su contenido, aparece ante el individuo como alguna cosa frente a la cual, no importa su aceptación, es algo que se presenta como existente; algo que está allí, y en cuya formación ha sido participante el individuo.
- b) Tenemos que contar con ella, ya que esta ejerciendo una coacción.
- c) La norma social representa un soporte social para el individuo que quiera contar con ella, la persona puede apoyarse en ella frente a los demás.

La opinión pública, la opinión reinante está tras esas fuerzas y las hace funcionar en las diversas formas que corresponden a las diferentes dimensiones de la existencia colectiva. Por consiguiente la esencia de la sociedad, son las normas sociales, en donde el individuo no puede sustraerse. El ser humano al nacer y crecer, se enfrenta a un medio concreto en el que asimila una serie de aspectos educativos con los valores adquiridos en su familia y son determinantes para un desarrollo social de cada individuo, y de la sociedad.

1.3 La familia como transmisora de valores.

Constantemente se plantea, tanto en las escuelas como el seno de cualquier institución vinculada con la población infantil-juvenil, el hecho de que el momento actual está marcado por una desorientación y una inestabilidad, fruto principal de; 1) Los cambios sociales, en todos los sentidos (tecnológicos, culturales, etc.); 2) Una escasa clarificación de los valores que deben ser considerados como básicos, lo que ha llevado a la confusión entre lo que es realmente fundamental y lo que puede ser considerado como formal, arbitrario o negociable; 3) Una actitud de los adultos que rodean a niños y jóvenes quienes se comportan de una forma poco responsable algunos, otros desorientados, pero inadecuada en ambos casos, ya que se pone en evidencia que no tienen claro ni su rol educativo ni los criterios y valores que deben transmitir.

...”Cuando hablamos de valores tenemos presente la utilidad, la bondad, la belleza, la justicia, etc., así como los polos negativos correspondientes: inutilidad, fealdad, injusticia, etcétera”...¹¹ es decir, que el valor se mide respecto al valor que cada sujeto le otorga a lo que vive, siente y piensa. Habiendo entonces, dos concepciones de valor; el objetivo y el subjetivo, pues no es lo mismo hablar del valor de poseer autos, propiedades al de formar parte de un grupo que proporcione una estabilidad emocional por el afecto de sus miembros. Además de que la objetividad y subjetividad cambiaran de un sujeto a otro de acuerdo a sus experiencias y satisfacción de necesidades.

Los valores pueden ser clasificados de diversas formas, pero Adolfo Sánchez en *Ética*, únicamente hace dos diferenciaciones primordiales: los valores morales y los no morales. Los primeros se refieren a los actos que un individuo realiza y son el producto de sus actos. Mientras que los segundos son aquellos que se realizan de forma conciente y libre, donde la voluntad es quien decide qué se hace y qué se considera bueno o malo.

Dentro de la familia, es evidente que son los valores morales los que se transmiten de padres a hijos, estando implícitos los segundos también, pues no todos los actos responden íntegramente a normas establecidas por la familia, se tiende a tomar decisiones de los actos propios. Pero no es sólo en la familia en donde se reciben valores, existen otras instituciones que influyen en el sujeto a partir de su nacimiento, en su infancia, su adolescencia, juventud, madurez, y hasta la muerte.

Desde el punto de vista educativo, es necesario plantearse la manera más idónea de dar una orientación clara y adecuada, ya que el niño no tiene que ser guiado y tiene que encontrar, en los adultos, la base con la que puede formar su propia ideología y poder constituir los fundamentos de su actuación futura.

(11) SÁNCHEZ Vásquez Adolfo. *Ética*. Ed. Grijalba. México. 1992. PP 14

El problema que ante todo suscitan los valores, es el de su subjetividad. En la filosofía moderna se sugiere que los valores tienen en muchos aspectos una gran carga subjetiva. Nietzsche, Marx y Freud han llevado a cabo una dura crítica de los valores. Para Marx, éstos son el reflejo de la ideología burguesa. En la crítica de Nietzsche los valores encarnados en la moral cristiana son propios de débiles y resentidos; frente a ellos propone los valores del superhombre futuro, poderoso y libre. En Freud, el valor aparece en conexión con las pulsiones.

Pero en el pensamiento actual, a partir del existencialismo (12) el valor se ha vinculado al hombre, único fundamento de los valores y, éstos en una persona determinan su estimación o status social.

En cuanto a lo que se refiere a la carga subjetiva de los valores, sucede que para cada individuo existe la diferencia entre lo bueno y lo malo; lo mismo sucede con las familias, pues de acuerdo a la educación generacional de estas, para lo que a unas es un acto bueno para otras puede ser malo y viceversa. Dicha subjetividad de los valores en el niño se trata de todas aquellas costumbres o hábitos como el aseo, la caridad, la obediencia, el respeto que si bien, él no los concibe como valores, años más tarde al ser un adulto reconocerá el valor de un determinado ambiente cultural, la experiencia, la educación, el adiestramiento, el ambiente familiar, la escuela, la sociedad, etc. Además de otras actividades como el leer, ver una película, pláticas con otros sujetos que le permiten una formación de criterio propio; todo ello en su conjunto no es otra cosa más que, influencias culturales.

También sucede que los valores se adquieren por medio de las vivencias personales de cada individuo, de la forma en la que responde a situaciones que se le presentan en su interacción con el medio. Situaciones que le son propias porque es él quien las vive de acuerdo a sus capacidades y necesidades, adapta o rechaza, volviéndose una experiencia personal ...” la obligación moral ha de ser concebida como propia de un hombre concreto que, en su práctica moral afectiva, va cambiando el contenido mismo de sus obligaciones morales de acuerdo con las costumbres que se separan en el modo de cumplir la moral de su propia función social”...13 y dichas necesidades pueden ser biológicas, psicológicas, económicas, emocionales, etc., haciendo que el individuo determine qué valores adquiridos dentro del seno familiar son correctos o incorrectos, le son necesarios o innecesarios. Creándose en cada sujeto una escala de valores.

(12) *El existencialismo es una serie de doctrinas que coinciden en afirmar que la existencia precede de la esencia. La filosofía de la existencia se inicio con el pensamiento de Soren Kierkegaard, así, el primer problema que plantea el existencialismo es el de la existencia humana y posteriormente la esencia, pues el fundamento de la existencia es el pensamiento. Véase Ramón Xirau en Introducción a la historia de la filosofía. UNAM. México. 1990. pp 382*

(13) SÁNCHEZ Vázquez, Adolfo. *Op. cit.*, pp 169

Se habla de valores, cuando se hace referencia a los pensamientos o ideas que conducen a la persona a actuar y relacionarse con los demás. Han sido asumidos por voluntad propia y constituyen una pauta que orienta la vida del individuo dando sentido a cualquier decisión que tome al margen de las respuestas del entorno e incluso de las críticas que pueda suscitar. Por ello determina las conductas más o menos permanentes pudiendo ser identificados por los demás en función de su fidelidad a ellos.

Los valores deben ser la base sobre la que se constituirá la personalidad del niño, llegando él a organizarlos y estructurarlos según sus prioridades, con lo que cada individuo, a partir de una cierta edad, determinará su propia escala. Se planteará a continuación una clasificación, que puede facilitar tanto la tarea educativa de la familia y de los profesionales responsables de la educación, como de los propios niños y, especialmente jóvenes, a fin de que puedan ser protagonistas de su propio proceso educativo, ya que pueden ser ellos quienes asuman los valores. Esta clasificación debe permitir, paulatinamente, la comprensión de aquellos valores que han de ser considerados como imprescindibles a la vez que debe favorecer tanto su interpretación como la valoración de su importancia.

Valores económicos: un objeto tiene valor económico si tiene un precio en dinero. Es bien sabido que no valuamos el dinero a las cosas materiales por lo que son en sí, sino por los goces que hacen posibles.

Valores de la salud, corporales y recreativos: incluye los valores de la salud o bienestar físico, de la diversión y todas las complacencias que derivan de la satisfacción de necesidades físicas como el hambre, la sed, el descanso, y las relaciones sexuales.

Valores sociales: las satisfacciones que obtenemos de la amistad, el amor, la familia y la asociación en grupos, deben quedar incluidas entre los valores sociales.

Valores Morales: estos son las satisfacciones y descontentos que sobrevienen al individuo, en el curso de sus intentos por hacer elecciones correctas.

Valores estéticos: la percepción de objetos a los que pueden aplicarse adecuadamente los adjetivos bello y feo.

Valores intelectuales: un objeto tiene valor intelectual, si de alguna manera ayuda o estorba al descubrimiento de la verdad, ya que se estima o se encuentra satisfacción en llegar a la verdad y en cualquiera de sus formas.

Valores religiosos: se dice que un objeto tiene valor religioso, cuando en virtud de su relación con la divinidad, se le puede llamar Santo o sagrado, y a la consideración de tales objetos como santos o sagrados se le llama sentimiento religioso. 14

Por lo tanto, los padres al transmitir cualquier valor, están tratando de:

- 1.- Educar, formando a todos los niños desde las primeras edades, con el ejemplo como modelo, teniendo presente la globalidad de lo que puedan pensar, lo que puedan desear y lo que deban hacer, llegando a un nivel de madurez y equilibrio como personas y miembros de una sociedad.
- 2.- Dar recursos y respuestas para que, en la pubertad y adolescencia, pueda tener una base sobre la que apoyar sus criterios y comportamientos evitando disarmonías, desequilibrios, falta de madurez y seguridad propia de los individuos egocéntricos e inmaduros.
- 3.- Facilitar argumentos y criterios para una relación, antes de actuar, ponderando las diferentes posibilidades y comprendiendo la importancia de tomar unas decisiones u otras.

Sin embargo, ..." la familia, la escuela, la iglesia diversas instituciones sociales, influyen marcadamente sobre la formación de los valores en la mente de los niños y los jóvenes por medio de factores, como la educación, el adiestramiento y las relaciones interpersonales"...¹⁵ pues como ya se explicó en el apartado anterior, la familia es el primer núcleo en el que un individuo se encuentra, posteriormente incursiona en la escuela y en ella reafirma conocimientos costumbres, valores, o bien, adopta otros; y al final es dentro de la sociedad donde se determinará qué aspectos le son útiles o inútiles.

Es en la familia que se reciben diversos valores que el niño utilizará para relacionarse con el resto de los sujetos en los diversos grupos que forman a la sociedad, sin duda alguna, es la familia un grupo importante que influyen en todos los individuos, tanto negativa como positivamente, pero esto no será visible hasta que el mismo sujeto los ponga en práctica cuando así lo necesite.

1.4 Influencia de la familia en el niño.

El hombre es un ser sociable por naturaleza, y desde que nace responde a todos aquellos estímulos sociales; definiendo dentro de la familia las formas de actuar, sentir y pensar, reafirmandolas o readaptándolas de acuerdo a su proceso de socialización. Durante los primeros meses posteriores al nacimiento de un ser, éste aprende a llevar a cabo ciertos movimientos corporales, faciales, el lenguaje; durante su niñez aprende primero a relacionarse con los adultos y acercarse a otros niños por medio del juego. Y es a través del juego que comprende lo que es organización y colaboración e inclusive interioriza algunas actitudes y reglas de la familia.

Pero la importancia de todo ello es que es en la familia donde el niño adquiere valores; ... "la familia dirige los procesos fundamentales del desarrollo psíquico y la organización de la vida afectiva y emotiva del niño según los modelos ambientales"...¹⁶ en ella el niño recibe influencia de tipo social y educativo, además de ser el sustento emocional, satisfaciendo sus necesidades materiales y físicas, creándole un sentimiento de seguridad, pues con todos esos aspectos en su correcta estabilidad irán formando la personalidad del niño que se determina por el ambiente (cultura) que los padres y su entorno le proporcionan, dándose indudablemente una influencia de lo que ve, escucha, siente dentro del hogar, en el seno familiar. Aunque también se debe reconocer que no en todas las familias sucede esto; pues aún habiendo familias completas formadas por padre, madre e hijos, puede existir una buena relación entre ellos, o bien, puede haber una agresiva y frustrante relación. Así como también existen las familias en las que falta la madre o el padre, o ambos, o los hijos están a cargo de algún otro familiar y el niño o niña forma parte de otra familia. Cualquiera que sea el tipo de familia, los hijos aprenden las conductas que los padres manifiestan tales como el alcoholismo, la drogadicción, la agresión física y/o verbal, convirtiéndose estos hechos en un suceso que pasa de lo molesto y preocupante a lo normal de una vida. El niño ante esto, es indefenso, pues depende en casi su totalidad del adulto y aprende de las actitudes de éste.

Freud, en la Teoría del Psicoanálisis, propone que ésta tiene como objeto el conocimiento propio de la conducta de un sujeto, es decir, interpretar la conducta basada en un mecanismo de proyección, advirtiendo que para el desarrollo de la personalidad todo sujeto experimenta diversos aspectos a través de sus etapas evolutivas. Esto se advierte principalmente en la infancia, la niñez y la adolescencia.

(16) Di Giori, Piero. *El niño y sus instituciones: la familia-la escuela*. Roca Pedagógica. México 1980. pp. 34

Estos aspectos son: 1) Maduración: ésta y el aprendizaje van juntos en el mantenimiento del principio de placer (éste se refiere a los métodos que una persona utiliza para resolver sus frustraciones, conflictos y angustias); 2) Desplazamiento y sublimación, en los que hay dos razones para su surgimiento; la sociedad actual colocando restricciones y ofreciendo al mismo tiempo sustitutos satisfactorios como metas culturales, los padres como influyentes; 3) Mecanismos de defensa del Yo, que no es más que la represión, proyección, formación reactiva, fijación y regresión. Una de las tareas más importantes del yo es enfrentar las amenazas y peligros que asechan a la persona y que le provocan angustia. Aunque la represión es necesaria para el desarrollo de la personalidad y casi todo el mundo la utiliza, hay personas que dependen de ella y excluyen otras maneras de adecuarse a las amenazas como es el caso de los niños que viven en un entorno familiar violento.

En esta teoría propuesta por Freud, el Psicoanálisis, se mencionan las diversas etapas por las que pasa un individuo a partir de su nacimiento y que determinarán el desarrollo de su personalidad, las cuales son: 17

Etapas Orales (1 año-recién nacido)

- Primeras reacciones ante el objeto bueno,
- percepciones frustrantes,
- sentimientos de amor y odio del objeto oral.

Etapas Anales (2 años)

- Reconocimiento del objeto externo,
- importancia fundamental de las funciones excretoras,
- la disciplina del esfínter establece un sistema de contrapulsiones.

Etapas Fálicas (3 a 4 años)

- Identificación con el yo,
- desarrollo del complejo de Edipo y Electra

Etapas de Latencia (5 a 8 años)

- Organización del aspecto psíquico,
- aparición del aspecto psíquico inconsciente,
- el yo ejerce sus funciones de defensa y aceptación a la realidad,
- construcción progresiva del pensamiento social, lógico y moral.

Etapas Genitales o de la Pubertad (9 a los 12 años)

- Reactivación de las tendencias infantiles rechazadas,
- identificación sexual,
- fijación del libido al sexo opuesto,
- masturbación y homosexualidad,
- inicio de la adolescencia.

El niño al nacer se encuentra en la etapa oral, en la que la madre es su centro de atención pues es quien lo alimenta, pero al mismo tiempo es su objeto de amor y de odio, pues solamente es su objeto a través del cual subsiste. ... "Progresivamente es la madre la que se convierte en la mediadora con la realidad y es al agente perceptivo y comunicativo del niño" ... 18, por lo que los primeros años de vida del hombre, le ayudarán a experimentar sentimientos diversos, desde el odio, enojo, alegría, ternura, todo ello con el simple hecho de alimentarlo, acariciarlo, hablarle. Cuando adquiere las habilidades del movimiento (caminar) y del lenguaje, amplía sus posibilidades de comunicación e interacción con su medio próximo, el hogar, y es aquí cuando el padre forma parte de sus intereses que ya no sólo son él, su madre y su alimentación; ahora su padre le hace experimentar su principio de realidad y principio de placer en el proceso de socialización.

Freud define el principio de realidad como ... " nuestro aparato psíquico que trata de conformarse al principio de placer, pero en presencia de dificultades del mundo externo, la afirmación pura y simple del principio del placer aparece como algo imposible y perjudicial" ... 19 es decir, que los padres son quienes le permiten al niño desarrollar y vivir su principio de realidad, son quienes le sirven de lazo entre el hogar y sociedad. Siendo el hogar el principio de placer en donde recibe todo lo que necesita y la sociedad su principio de realidad, donde se encuentra lo desconocido y lo que no le provee nada de lo que él necesita para subsistir.

La familia por tanto es, la que a partir del nacimiento de un individuo comienza una educación en conjunto (hombre y mujer), donde las costumbres, tradiciones, valores de ambos se funden para un mismo fin. Pero existe un aspecto que no importando costumbres o tradiciones, un niño aprende a través de sus vivencias, en esa necesidad del padre y de la madre el niño adquiere actitudes y sentimientos que consolidan por aquellas atenciones que los padres le otorgan. Desfavorablemente, algunos familiares se limitan a proporcionar únicamente cuestiones materiales haciendo creer y crecer al niño con la mentalidad de la obtención de algo deseado por medio de la nada, sin reconocimiento del aspecto anímico.

Otras familias tienden también, a comparar el éxito de su hijo con el fracaso de otro o viceversa, el fracaso del hijo con el triunfo de otro, provocando que el niño se sienta obligado o presionado para adquirir conocimientos, desarrollar habilidades o capacidades; que le puede resultar próspero o frustrante y denigrante para sí mismo. Inclusive hay padres que cargan al hijo moralmente con una obligación que se les hace imposible, como el hecho de ser los hijos mayores o menores y ser quienes tienen que poner el ejemplo de los demás, o que ellos sean quienes logren superar el fracaso de los padres.

(18) Di Giori, Piero. *Op. cit.* pp 36

(19) *Ibidem* pp 38

Los primeros años de vida de todo ser humano, son los más importantes, pero también pueden ser los más tajantes, en cuanto al desarrollo personal, si no se tiene el cuidado al estimularlo a hacer las diversas acciones de la vida por interés de él mismo y no por obligación o miedo.

Los padres (hermanos mayores o familiares muy cercanos de la familia) en su mayoría, tienden a tratar al infante como un adulto pequeño, al depositar en él sus problemas, frustraciones y limitaciones de adulto, esperando que se comporte como ellos quisieran. Exigiendo en el niño los logros no alcanzados por los padres o hermanos. Propiciando, que "... el niño aprenda a sentir acerca de los demás como sus padres lo han tratado a él. El niño rechazado y falto de cariño es de ordinario un adulto inmaduro" ...20 donde se acepta entonces, que un niño no nace siendo agresivo, así como tampoco nace siendo un sujeto lleno de bondades, éste aprende del mundo adulto, ese mundo adulto proporcionado y creado por sus padres. Sus conductas infantiles son la manifestación de cómo concibe la convivencia familiar, exterioriza lo que recibe, lo que el adulto le da, de forma conciente e inconciente a través de sus acciones y sus expresiones verbales.

El niño al ver y escuchar a sus padres no diferencia entre los actos buenos y los malos, esto lo aprende conforme los padres se lo hacen saber por medio del uso de la palabra o del comportamiento. También la familia adopta o modifica conductas debido a los constantes bombardeos de los medios e comunicación (radio, televisión, periódicos, revistas, etc.). Pero ninguno de éstos, desplazará el modelo paterno a seguir de un niño, el cual durante su crecimiento reproducirá los siguientes aspectos para identificarse con el adulto:

- a) "... imitan sus expresiones faciales en la risa y en el llanto, los ademanes al saludar y despedirse, también repiten las palabras que han oído por primera vez.,
- b) sentir simpatía por su suerte o comprender emociones y vibrar con ellas,
- c) es una identificación realmente profunda y decisiva, apropiándose las características, convirtiéndolas en parte integrante de la personalidad propia" ...21

(20) MENESES Morales, Ernesto. *Educar comprendiendo al niño*. Ed, Trillas. México. 1990. pp17

(21) *Ibidem*. pp. 53

Cualquiera que sea el modelo a seguir de un niño, aprenderá todo lo que quiera y le interese del padre o la madre. El modelo femenino, por una parte tratará a la niña y la educará haciéndole notar sus actitudes por ser mujercita, que van desde el arreglo personal hasta las cuestiones de ama de casa, madre y esposa. Que en ocasiones llegan al grado de crear mujeres sin carácter que creen que sólo son mujeres por el hecho de servir a los hijos y atender al esposo, dejando de lado su naturaleza como humano. Por otro lado, se encuentra el modelo masculino, en el que se educa a un niño con la idea de que él dará el sustento, nunca estará en la casa y por tanto, no tiene responsabilidad con los hijos más que brindarles todo lo material y económico, se le hace insensible y más libre para reconocer, actuar y hablar de algunos temas con la familia.

No se comparten entonces, como pareja, como esposos la educación de los hijos, dejando de lado la importancia de actitudes y tomas de decisiones mutuas, que propiciarán en el niño el desarrollo de un pensamiento abierto, donde se siente libre y capaz de actuar, pensar, crear, reforzando su comportamiento personal, que le permitirá actuar con decoro, tomando en cuenta lo que ambos padres le transmitieron a través de sus dichos, pero también de sus hechos. Deformándose al mismo tiempo ambas figuras frente a los hijos y creando en ellos un concepto erróneo de lo que es una familia y de las actitudes que deben existir entre sus miembros para permanecer en comunicación y en una relación afectiva y cordial. Si se pierden aspectos como estos, es lógico pensar que en un futuro los hijos de estas familias formarán las propias y repetirán patrones de conducta aprendidos de los padres y su concepto de familia será real al poner en práctica los conflictos vividos en la infancia, llevando con ello a una pronta desintegración familiar o por lo menos un constante ataque psicológico y/o físico entre sus miembros.

Así pues, con el actuar cotidiano se transmiten poco a poco las bases y pautas que deben hacer posible el desarrollo armónico del niño, lo que debe hacer posible que, en su momento, sea un adulto responsable, generoso y equilibrado. Se han analizado los diversos factores que influyen en un niño, la familia, sociedad, y lo recibido en ellos, siendo determinantes para un adecuado desarrollo físico, psicológico, afectivo y social. La familia es sin duda la que formará al individuo y es a partir de ella que éste planteará y forjará futuros y caminos a seguir dentro de la sociedad. Sin embargo pueden haber factores que coarten o trunquen el adecuado desarrollo. La dinámica humana incluye estímulos o impulsos en los actos del hombre, en la generación de pensamientos y la manifestación de sus sentimientos, incluyendo las fuerzas internas, como las necesidades, deseos, valores, intereses, motivos que con llevan al individuo a conducirse en una forma u otra. La conducta de un niño siempre tendrá una motivación conciente o inconciente, permitiéndole tomar decisiones para actuar, viéndose limitado o guiado por el conjunto de valores adquiridos dentro de su grupo familiar y de la sociedad, llevando al logro o no de intereses individuales y sociales.

1.5 Desintegración familiar.

Sin duda la relación afectiva de los padres, de los hermanos y de otros posibles familiares convivientes bajo el mismo techo es definitiva en el desarrollo de la personalidad de los hijos. El padre y la madre intervienen, por el mero hecho de representar a la masculinidad o feminidad.

La instancia paterna representa el riesgo, la aventura, la combatividad, iniciativa, el avance, el progreso y la agresividad creadora; la madre, la seguridad, el conservadurismo, la precaución, la prudencia y la tímida ponderación. La conjunción de estas dos instancias tiene un papel decisivo en la educación de los hijos y en el desarrollo de la personalidad, que no es solo fruto del código genético sino de ésta intercomunicación, en lo que cada comunicante juega un papel.

Por lo tanto es importante mencionar que existe, un proceso de identificación que es fundamental en el desarrollo de los hijos en el seno familiar, porque idealiza a sus progenitores y los convierte en modelos, cifrando todo su afán en plasmar así mismo, en lo que fueron y representaron sus padres.

La desintegración familiar es un proceso que culmina con la ruptura de los vínculos, principalmente afectivos, que mantienen unidos a los esposos, a éstos con sus hijos, y éstos últimos entre sí. El debilitamiento de tales vínculos y las tensiones y conflictos entre los miembros de una familia pueden conducir a esa ruptura que puede ser parcial o total.

Para que suceda una ruptura familiar pueden ser algunos causantes los siguientes: 22

- a) El desequilibrio en la jerarquía de valores, que da demasiada importancia al aspecto económico.
- b) Existe poca preparación y menor preparación de los padres para asumir su responsabilidad como educadores de sus hijos. Generalmente se espera que la escuela supla este papel pero los hijos necesitan de la orientación de sus padres; sin ella los orillan a buscar por sí mismos su propia identidad en un medio sofisticado y difícil donde la escala de valores se basa generalmente en el bienestar económico.

Los padres se limitan a un papel de proveedores; están ausentes del hogar debido a las complicaciones de la vida moderna, y por el gran esfuerzo en ganar lo suficiente que le permita sostener la familia en lo que se considera una posición "adecuada". Y así se le relega responsabilidad de los hijos en la "abnegada" esposa y en la "buena" escuela.

La ausencia y preparación trae consigo, por una parte, una falta del conocimiento de los problemas familiares y por otra, una falta de acuerdo respecto a cuáles son los mutuos derechos y obligaciones; esto se suma al hecho de que se desconoce lo que es la verdadera autoridad. El resultado de esta falta de conocimiento y acuerdo mutuo, es porque siempre se esta entre el autoritarismo y la debilidad.

Ambos cónyuges suelen estar muy unidos en los objetivos en procurar para los hijos la mejor alimentación, la mejor ropa, la mejor escuela, el mejor ambiente social y las mayores oportunidades. Se suele alcanzar algunas o todas estas metas, pero no les queda tiempo ni energías para dialogar sobre temas fundamentales y necesarios para una mejor comprensión y ayuda mutua, ya que son factores indispensables para poder dar una educación bien planeada. A lo largo del camino se pierde de vista la jerarquía de valores entre el tener y el ser.

- c) La falta de un concepto moral bien integrado que abarque todo lo que concierne al hombre. Todo lo moral atañe al hombre, es el camino hacia el amor, sin embargo, en nuestro medio se da una importancia desproporcionada a lo sexual. En cambio no se toma mucho en cuenta, las consecuencias destructoras la soberbia, avaricia, gula, envidia y pereza, y qué frecuentemente son factores de desintegración familiar.
- d) El alcoholismo: el desencanto ante una mujer, es el descuido en su forma de su arreglo personal, en su incomprensión pueden empujar al marido a buscar alivio en la bebida.

El alcohol a su vez desencadena una serie de cadenas: cuesta dinero, impide desempeño adecuado de las propias obligaciones o empleo, y a menudo impulsa a la violencia a cierto tipo de individuos.

En base a lo anterior, las manifestaciones de esa desintegración son: 23

- La separación de los cónyuges (que pueden existir aún dentro de una aparente convivencia) y su divorcio; el abandono de la familia por uno de los progenitores lo que puede ser transitorio o volverse definitivo, si uno de ellos crea un nuevo hogar. La falta de comprensión entre los esposos el alineamiento entre padres e hijos que puede ocurrir cuando ellos rifen entre sí o están separados y no han enseñado a estos a obedecerlos y amarlos, ni han tratado de comprender sus caracteres y necesidades permitiéndoles desarrollar sus facultades físicas e intelectuales, ni les han hecho sentir un verdadero calor de hogar y los han dejado en manos de segundas personas, como si éstas y los maestros pudieran sustituir a los padres.

Teniendo como principales factores que explican la desintegración familiar:

Factores internos:

- I.- Falta de un firme propósito de hacer que un matrimonio sea un éxito.
- II.- Falta de identificación sexual o dependencia exclusiva en lo sexual.
- III.- Falta de un afecto espiritual (amor-ternura) entre los cónyuges.
- IV.- Falta de un sentido de responsabilidad para con los hijos y desconocimiento de la forma en que debe tratar de comprender y educarlos.

Factores externos:

I.- La ciudad con sus requerimientos mantiene al padre alejado del hogar la mayor parte del tiempo en muchos casos, mientras que la madre tiene que trabajar en negocios comerciales o en oficinas públicas; no tiene tiempo para atender a los hijos y esposo o está cargada de compromisos sociales a causa de los cuales delega en las sirvientas o en los maestros el cuidado de sus hijos que no reciben así la ternura de sus padres ni están sujetos a su vigilancia.

II.- El sobrevalorar la búsqueda de la riqueza (no dejando tiempo para atender al cónyuge o a los hijos) y al hacer más disculpable la libertad sexual de la mujer y la frecuencia del divorcio.

III.- **POBREZA:** El bajo salario del padre causa varios efectos en la familia. Su incapacidad económica no le permite ofrecer a la misma una serie de satisfactores como habitación, alimentación, vestido, educación y ello producirá frustración. Existe la posibilidad de que ante tal carga económica, el padre abandone a la familia.

Otro factor se refiere al los padres que emocionalmente se consideran inmaduros:

En este gran grupo tenemos a los padres que tienen miedo de crecer. Algunos de ello, son literalmente poco más que niños, y se han casado antes de llegar a una edad conveniente para asumir las responsabilidades de la paternidad y de la educación de los hijos. Muchos de ellos nunca crecieron, nunca alcanzaron la madurez emocional. Sus propias necesidades continúan siendo lo primero, esos individuos no son todos iguales por supuesto. Entre ellos los hay que resisten la llegada del niño porque los obliga a asumir el papel de personas adultas sin serlo todavía y que quizá nunca lleguen a serlo. El niño es un recordatorio de la falsa madurez y de sus deberes de adulto, y se interpone en el camino de sus propios deseos infantiles.

Otros padres, en su madurez, son inseguros; intentan tener un sentido de seguridad en parte estableciendo la ley para los que dependen de ellos en el hogar. Así mismo, hay padres que suponen llenarán sus propias necesidades de amor, esperan que el hijo se comporte como un adulto que asuma el papel de padre, que cuide y ayude al padre que sea sustentador, a llenar el vacío emocional.

También encontramos a los individuos aislados y suspicaces que tienen dificultad para relacionarse con sus hijos. Puede ser que para ellos todas las personas son extrañas o que el niño sea una constante evocación de un padre o cónyuge odiado, o incluso de un niño odiado.

A consecuencia de esto, se describen otros factores que, si bien son secundarios, no dejan de ser importantes y en ocasiones determinantes en la desintegración de una familia:

- **NEURÓTICOS O PSICÓTICOS:** Son las personas con trastornos de personalidad que van de relativamente ligeros a severos. La mayoría de éstos, son padres cuyos padres y antecedentes han trastornado su personalidad, sus actitudes y sus valores, dejándolos poco preparados para la paternidad. En éste sentido se parece mucho a los inmaduros, pues son incapaces de sentir la maternidad o paternidad porque no la experimentaron; sus propias emociones han sido deformadas, y no pueden compartir su vida con otros. En su frustración por sentirse incapaces de cuidar o compartir, golpean al ser vulnerable más cercano. Imputan a sus hijos características, motivos y actitudes, que estos simplemente no tienen, cualidades que se harían maliciosas o calculadoras en un adulto, pero imposibles en un niño.

Una de las principales características de los padres emocionalmente destruidos o desequilibrados, es que suponen en el niño o la niña, una capacidad de adulto para un comportamiento organizado y con un propósito, comportamiento que no concuerda con las necesidades de los padres.

- **MENTALMENTE DEFICIENTES:** Los individuos mentalmente retardados no son por fuerza padres poco amantes de los hijos. Tienen la ventaja de que pueden no haber sido capaces de aprender todo lo que necesitan saber sobre la educación de los hijos o desarrollar la capacidad de razonar en la crisis doméstica o en otras situaciones difíciles que se presentan en la vida.

Sin embargo, la mayoría de ellos, si logran esto último, son perfectamente capaces de aprender cómo dar a sus hijos el cuidado apropiado y de poner sus enseñanzas en práctica con ellos. Por lo común cuando no pueden alcanzar ese grado de instrucción y ayuda, se ven sobrepasados por sus incapacidades y por las terribles dificultades que tienen que encarar y buscan la forma de huir por medio de una falta de atención, un abandono o un maltrato exagerado. Ellos no saben qué hacer ni cómo pensar. Su dificultad es comparable a la de las demás personas emocionalmente retardadas.

Unos pocos se encuentran tan seriamente retardados que ni con toda la ayuda y enseñanza, podrían llegar a ser buenos padres al ser faltos de organización, el cuidado y el amor necesario.

- **DISCIPLINARIOS:** Los padres disciplinarios pueden tener motivos diversos, pero su explicación del porque hablan con rudeza a sus hijos e incluso golpean por cualquier situación, por considerar que solo así se puede educar y controlar al hijo. Como sus iguales en algunas de las demás categorías, es probable que estos padres, expliquen sus actos diciendo que esa es la forma en que ellos fueron educados y así deben educar a sus hijos.

El adulto a quien se reprocha su comportamiento se queda atónito, o lo parece. Primero, tiene derecho a educar a su hijo como le plazca, segundo, solo esta intentando hacer lo que puede para "enseñar respeto", "enderezar al muchacho", "hacerlo más sensato", "hacer que crezca para hacerlo un ciudadano útil". Tales personas pretenden no entender por qué el castigo físico severo no es aceptable o efectivo. Lo que fue bueno para sus padres es bueno para ellos. En muchos casos se trata de personas rígidas que no creen estar haciendo nada malo.

El padre disciplinario frecuentemente asocia una actitud de "tengo razón" con una terrible cólera o un feroz placer en lo que está haciendo. En su propia forma, él como otros golpeadores, golpea al niño en un estado de frustración seguro del conocimiento de que el castigo corporal es normal y aceptable.

- **CRIMINAL – SÁDICO:** Hay un grupo o tipo de personas, que golpea, atormenta y mata por lo que solo puede considerarse como puro placer de hacerlo. Amorales, retraídos, sin conciencia o remordimiento, duros de corazón e incapaces de relaciones humanas normales. Avanzan destruyendo todo lo que tocan. Para ellos el acto de matar a un niño no tiene relación concebible con cualquier provocación, tensión, factor causante o falla del comportamiento por parte del niño. Sus acciones son perversas, extrañas y sin relación alguna con cualquier cosa que el pequeño pueda hacer, decir o ser. Las ejecutan para satisfacer los terribles gustos del propio agresor.
- **TOXICÓMANOS:** Las drogas son relativamente nuevas en la escena. El alcohol a estado desde hace tiempo. Así tenemos que el alcoholismo es un agente lubricante en la maquinaria interna que produce el maltrato. Numeroso alcohólicos no pensarían en maltratar a sus hijos, sus acciones puede influir en el hogar afectando de manera sutil las relaciones familiares y distorsionando las actitudes. 24

Las personas que están preocupadas en beber hasta el grado de no poder actuar, son padres descuidados, madres y padres que dejan a sus hijos solos por horas e incluso días enteros, y no se preocupan si van a la escuela o no. Que no se molestan en mantenerlos limpios o en llevarlos al médico, que no pueden permitirse comprarse zapatos porque su vicio consume todo el dinero que tiene. Igualmente perjudiciales son los padres alcohólicos que, ya sea que descuiden o no a sus hijos, los maltratan físicamente. Si el alcohólico esta preocupado por su vicio hasta el punto de ignorar a sus hijos, o no puede permitirse cuidar de ellos mientras sostiene sus propias necesidades, el toxicómano y su familia constituyen un caso mucho peor, cuando el padre es toxicómano, no es raro que la madre sea prostituta. Supongamos que el adicto a las drogas es el padre hará lo que sea por conseguir el dinero; robar, asesinar, etc., en ausencia de dinero para atender sus propias necesidades, aún el padre no adicto puede volverse adicto sin embargo, todavía queda una esperanza para los niños y el hogar, en donde no son solo los padre quienes ingieren una droga sino que también los hijos.

Es importante mencionar que ante todos estos factores existen diferentes centros e instituciones que brindan ayuda a personas que vivan con algún suceso semejante, por ejemplo, el Centro de Atención a la Violencia Intrafamiliar que en los resultados e unos estudios hechos de enero a septiembre de 1999, se registraron en el Distrito Federal 12 mil 181 víctimas de violación; siendo las mujeres la mayoría de las víctimas (85.6 %), siete de cada diez son agredidas por el cónyuge (61.7 %) o ex cónyuge (14.2%).²⁵ Hasta hace pocos años estos ultrajes eran considerados normales por importantes sectores de la sociedad, pero gracias a esas asociaciones y organizaciones como la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (C.N.D.H.) se ha procurado realizar campañas en los medios de comunicación para aminorar estos casos graves de agresión y abuso.

Refiriéndose entonces a las repercusiones que la separación familiar puede tener en la afectividad del niño, sea cual sea su edad, pueden quedar reflejadas en los siguientes aspectos:

- a) La decisión que toma el adulto de abandonar la unidad familiar implica un alejamiento en sus relaciones con el niño, lo que comparta un distanciamiento afectivo.
- b) El niño y el adolescente precisan de una intensa relación afectiva para su desarrollo, especialmente en las épocas de crisis ya que éstas conllevan a inseguridades y temores. El adulto ausente no ofrece esta afectividad.

- c) Las relaciones afectivas no pueden estar sometidas en estas edades, ni a horarios de visita, ni a un fin de semana, vacaciones o distanciamientos.
- d) La relación afectiva se debe establecer en cualquier situación: casa, paseo, etc., y con cualquier motivo, juego, tareas escolares, sueño, etc.
- e) Al niño se le despierta una inseguridad al pensar si el adulto que vive con él, podrá hacer lo mismo, es decir, irse o alejarse de la familia, en pocas palabras, abandonarlos.
- f) La comunicación que puede establecerse como consecuencia de las relaciones afectivas sólo podrá estar presente si dichas relaciones son constantes, profundas y no inestables.
- g) El niño experimenta un vacío profundo si pierde su hogar y, debe repartir su vida entre la casa del padre y la de la madre.

Por todo ello, puede considerarse que realmente se provoca un daño a nivel afectivo. A todo esto se pueden, además, añadir circunstancias que agravan la situación y que se dan con mucha frecuencia como; 26

- El chantaje afectivo por parte del adulto que pretende acaparar la atención del niño, criticando al otro cónyuge.
- La compra material del niño llenándolo de obsequios, a fin de demostrarle "lo mucho que lo quiere", fomenta su egoísmo y una valoración errónea del amor.
- Valorar como buenas relaciones el hecho de evitar roces como enfrentamientos.
- Valorar como positiva a la frivolidad de aquellas que, separándose de común acuerdo, se organizan y distribuyen el cuidado del niño, como un objeto que se reparten en su supuesto tiempo libre.

En estas situaciones, aunque no es posible evitar el trastorno en el niño, los padres deberían plantearse unas estrategias educativas coherentes para evitar que se agrave la situación. En este sentido es importante mencionar que;

- Es fundamental que el niño disponga de un hogar donde establecer sus vínculos objetables y afectivos. El niño debe sentir que está en su casa con sus muebles u otros objetos, vecinos, entorno, etc.

- El adulto que habita con el niño, debe procurar mantener una estabilidad afectiva y emocional, así como unas relaciones afectivas y profundas con los hijos, fomentando una educación equilibrada.
- Se debe evitar vincular la afectividad con manifestaciones materiales. Comprender que el amor no está vinculado con el dinero y lo material.
- El adulto cuando está con el niño, debe evitar comentarios respecto al otro cónyuge.
- Las relaciones afectivas con el niño, deben ser una preocupación activa.

CAPITULO II

EL NIÑO: UNIDAD SOCIAL

2.1 Concepto de niño y su ambiente social.

...“El niño es un ente receptor de diferentes influencias de acuerdo con la cultura dentro de la cual ha nacido y en particular, según sean los caminos y modos en que dichas influencias han sido ejercidas sobre él por sus padres y maestros”...

27 Debido a esto, toda búsqueda para encontrar al niño natural tropieza con grandes dificultades. Existen, pruebas de diferencias individuales posiblemente derivadas de una herencia genética, de un tipo corporal, de una estructura personal básica. Pero es tal vez mucho más importante, en lo que se refiere a la niñez, aunque no de manera total las expectativas de los adultos, así como las prácticas de éstos, lo que siempre reflejará las diferencias entre las culturas: las cuales en algunas ocasiones cambian las similitudes esenciales que existen entre los niños. Pero la receptividad de una cultura preponderante es ya en sí una característica constante de toda infancia.

La infancia es un periodo en el que el individuo aprende algo del entorno adulto en el que ha nacido y se prepara para ocupar su propio lugar en él. En un ambiente propio en donde la necesidad de conseguir salarios a través de los niños en una edad temprana, significa que a nivel familiar los rasgos más importantes de la cultura pobre son la ausencia de niñez como etapa especialmente prolongada y protegida en el ciclo de la vida.

¿Por qué estudiar al niño?, es claro que hoy la educación en sentido extensivo, se concibe como un proceso que abarca toda la vida del individuo, desde este punto de vista, el sujeto de la educación (educando) se identifica con el hombre, no con el niño. Pero también es cierto que, en sentido intensivo, el educando es privilegiadamente ...” el ser humano en aquel periodo de mayor plasticidad biopsíquica en que se va configurando o definiendo como hombre”... 28 Es un periodo especialmente activo y receptivo a cualquier tipo de educación: intencional, organizada, sistemática o natural, ambiental, espontánea. Es, por tanto, comprensible que los pedagogos acostumbren a referirse preferentemente al niño en desarrollo como sujeto de la educación.

Esta visión restrictiva no corresponde exclusivamente a los pedagogos, lo confirman los tratados usuales de psicología evolutiva que hasta hace poco apenas se ocupaban de ir más allá de la adolescencia, siendo así que la evolución abarca desde el momento en que nace un individuo hasta su muerte.

(28) TUCKER, Nicholás. *¿Qué es un niño?*. Madrid. Ed. Morata. 1990. pp 134

(29) *Ibidem*. pp 136

En todo caso, lo que importa es el niño, pero aun sigue la pregunta, ¿qué es realmente un niño?; porque si la educación consiste en una actividad intelectual encaminada a la plena expansión de una naturaleza humana, resulta indispensable conocer a fondo esa naturaleza con todos sus condicionamientos, no solo en su estado perfecto sino sobre todo en su proceso evolutivo.

Cabe mencionar que Henri Bouchet (Pedagogo francés) dice que los padres ven al niño a través de sus sueños de porvenir; por su parte los sociólogos mencionan que es a través de la conciencia colectiva; los maestros a través del mito del buen alumno; los administradores a través de las exigencias de una disciplina convencional; los industriales, como un robot perfeccionado. En la organización educativa, cuyo centro deberían constituirlo los niños, en realidad son ellos los grandes olvidados. Teniendo así, que lo que piensa un grupo cultural acerca de los niños determina la manera en que los adultos interactúan con ellos, los ambientes que se les diseñará, y las expectativas del comportamiento infantil. Para entender mejor las experiencias y comportamientos de los niños es preciso conocer el concepto que se tiene de la niñez. Se consideran entonces, seis conceptualizaciones de la niñez y las implicaciones de cada una de ellas para la crianza y desarrollo del niño: 30

a) El niño como un adulto pequeño: Aquí los niños se ven como capaces de adoptar la misma conducta que los miembros adultos de la sociedad. La edad no hace sino dar mayor tamaño físico y proporcionar a la persona mayor experiencia. Esta consideración del niño como un adulto en miniatura persistió en culturas donde los niños no se alejaban de sus casas para ir a la escuela, Durante los siglos XVI y XVII, en Inglaterra y Francia, los niños participaban en la vida total de los adultos. Niños y adultos dormían juntos en las habitaciones, llevaban la misma ropa, trabajaban en los mismos oficios e incluso jugaban a lo mismo. Aunque durante el siglo XVII empezó a surgir un nuevo concepto de la inocencia de la niñez, todavía en el siglo XVIII los biólogos que estudiaban la herencia siguieron considerando al niño como un adulto pequeño. Sosteniendo que en la cabeza de la célula espermática se podía identificar a un adulto pequeño (homúnculus). Para ellos no era más que el proceso por el que ese homúnculus crecía, hasta acercarse gradualmente a las dimensiones del adulto.

Sin embargo existían repercusiones como resultado de la falta de diferenciación entre los niños y adultos. En primer lugar, las vidas de los niños y de los adultos estaban mezcladas. Los grupos no estaban separados por edad, de manera que un grupo tenía un tipo de experiencia y otro grupo otras muy diversas. En segundo lugar, pocos eran los ambientes u objetos pensados solo para los niños, En tercer lugar, la presión que se ejercía sobre el niño para que respondiera las expectativas de los adultos podía tener resultados positivos o negativos.

Hasta donde las demandas por un comportamiento adulto estén en armonía con la capacidad del niño, se fomenta la competencia de éste. Las constancias escritas de que niños de cuatro y cinco años hubieran aprendido de memoria versos en latín o escrito conciertos, hablan del enorme potencial que se puede recabar si se exige a los niños que tengan las mismas habilidades que los adultos. Sin embargo, hasta donde las demandas del comportamiento de adulto estén más allá del alcance del niño, se genera frustración, sentimientos de ineptitud y vergüenza.

b) El niño y la maldad innata: El pecado original es el acto de rebeldía cometido por Adán en el Jardín del Edén, al comer del árbol del conocimiento, según San Pablo, el pecado de Adán fue heredado por todos y solo mediante la devoción a Jesucristo puede una persona recobrar el estado de gracia con Dios. El sufrimiento, la enfermedad y la muerte son condiciones de la existencia humana, que proviene de algún serio trastorno en la relación original del hombre con Dios.

Con base a lo anterior la idea de la maldad intrínseca de los niños llevó a malentender los impulsos de éstos y se creó una estructura educativa para corregir esas tendencias perniciosas. ¿Cuáles son las repercusiones para el desarrollo, de crecer en la maldad intrínseca del niño?; en primer lugar, con tal orientación se exigía a los niños de una manera persistente y muy temprana, que controlaran sus impulsos y se comportaran moralmente. Si esa exigencias de comportamiento moral se hacían mucho antes de que el niño entendiera las razones de las mismas, era lógico que discernieran entre lo bueno y lo malo, según el criterio de las autoridades adultas. Era difícil que se desarrollará un conjunto interno de normas morales, sobre todo cuando los castigos eran tan severos.

En segundo lugar, el trato entre adulto y niño era a distancia y de desconfianza mutua. Si un adulto considera al niño como malvado, tratará de disciplinar e inhibir la conducta del pequeño. En tercer lugar, se emplea mucha energía en crear ambientes que sirvieran para educar a los niños. El papel de dichas instituciones era comunicar las normas sociales y éticas realizadas por la comunidad. 31

c) El niño como "tábula rasa": La noción de que el niño es un pizarrón o tábula rasa donde nada han escrito, y que por tanto, no es malvado en sí ni posee conocimientos innatos, fue postulada por John Locke (1693), sosteniendo que el conocimiento era adquirido por las experiencias sensoriales y que era reflejo de tales experiencias. La educación de los jóvenes era la oportunidad para que la sociedad enseñara la virtud de la sabiduría. En una sociedad donde predomina este tipo de opinión el niño, los adultos tratarán de crear situaciones donde los pequeños aprendan las normas de comportamiento culturalmente aprobadas. Se niega aquí, toda la capacidad o diferencia innata y temperamental. No hay motivo para pensar en diferencias de comportamiento debidas a características ambientales, todos se comportarían igual; cabe suponer, por lo tanto, que conviene presentar a los niños el mismo ambiente ideal.

El niño y la bondad innata: La noción de la niñez como un estado de bondad y que los impulsos naturales de los niños se deben aceptar como son, fue postulado por Jean Jaques Rousseau (1762), según el cual, "... la naturaleza del niño es básicamente bueno, por lo tanto, la educación debe satisfacer las necesidades del niño y mejorar sus predisposiciones e intereses naturales"...³² El maestro tiene que estar dedicado a entender a los niños y ayudarlos a que se realicen completamente. La noción del niño como naturalmente bueno sacudió las técnicas de disciplina rigurosa, de lecciones muy estructuradas y de un trato formalista entre los alumnos y maestros, producto de considerar a los niños como malvados o como tábula rasa. Rousseau sostenía que la instrucción formal se debía postergar hasta que el niño llegará a la adolescencia. Los primeros años se debían dedicar al disfrute de actividades físicas, de los juegos, de la fantasía y de experiencias inmediatas. La meta principal de la educación, según él, era fortalecer el juicio independiente. Así cuando los niños se enfrentaran a valores contrapuestos o presiones sociales, debían aprender a apoyarse y confiar en su capacidad de razonar.

El niño como propiedad: Mientras que aristócratas, teólogos y filósofos debatían la naturaleza de la gente y proponían una educación ideal para los niños, las realidades sociales y económicas, por otro lado, generaban la opinión de que el niño era una propiedad o un recurso económico. Entre las familias campesinas de la Inglaterra del siglo XVI, por ejemplo, los niños de seis y siete años debían trabajar en los quehaceres domésticos. Al acercarse a los nueve o diez años se les animaba e incluso obligaba a que dejarán la familia, y se fueran a trabajar de sirvientes en casa de familias acomodadas. Cuando los niños mayores abandonaban el hogar, los quehaceres que realizaban los hacían sus hermanos y hermanas menores. Con base a lo anterior uno de los problemas más obvios del niño es la imposibilidad de generarse un sentido de sí y de sus capacidades únicas. Los niños son tratados como si solo valieran con respecto a otras personas, sin tomar en cuenta su valor como ser humano.

(32) *Ibidem*. pp 24

En 1814 terminó en Inglaterra el aprendizaje obligatorio. Las fuerzas de la industrialización llevaron a aumentar el trabajo remunerado, disminuyendo la servidumbre. Entonces los niños pudieron vivir con sus familias por periodos más largos. Trabajaban en la ciudad y daban el sueldo a su familia. En cierto sentido, la industrialización fue un factor que ayudó a estrechar los vínculos familiares al alargar el periodo de tiempo en que los niños permanecían en su hogar.

La forma más extrema de ver a los niños como propiedad es la esclavitud. En el sistema esclavista de Norteamérica, los niños nacidos de padres esclavos pertenecían a sus amos, no a sus padres naturales. Los niños esclavos pedían ser vendidos, independientemente de sus progenitores. No había ley que les concediera derecho alguno que protegiera su bienestar. La responsabilidad de alimentar, vestir y educar a los niños esclavos se cumplía solo al criterio de los dueños. El destino de los niños vistos como propiedad o como fuente de trabajo dependía por entero del propietario, amo o padre, al que servían. No se les satisfacían las necesidades a menos que tuvieran que ver con su capacidad para el trabajo.

Así se tiene que, las leyes contra el trabajo infantil promulgadas en el siglo XIX, así como legislaciones más recientes contra los malos tratos a los niños, reflejan el interés de la sociedad por proteger a éstos de la explotación y la crueldad, cuando solo se les veía como fuente de mano de obra.

El niño como persona en desarrollo: En forma periódica a lo largo de la historia ha aparecido la noción de que la niñez es una etapa o conjunto de etapas con cualidades únicas y exclusivas. El concepto de etapa evolutiva se refiere a aquel periodo de la vida, durante el cual buena parte de la conducta se encuentra dominado por la cualidad particular en el modo de pensar o en las relaciones sociales. Se llama etapa a un paso dentro del proceso del desarrollo. Platón en la República, presentó un plan de educación coordinada según el progreso del desarrollo de las capacidades intelectuales y del control emotivo.

Así entonces, la idea moderna de la niñez tiene características únicas y constituye una etapa del desarrollo; empezó con la teoría de la evolución de Charles Darwin. El niño pasó a ser objeto de estudio científico, porque se buscan las características peculiares de la especie humana y sus nexos con las demás especies vivientes. Para Darwin, el estudio de la niñez era indispensable como medio de entender los orígenes y la naturaleza de los seres humanos.

Se debe recordar también, que en el capítulo anterior ya se mencionaron las etapas psicoanalíticas propuestas por Freud y a qué se refiere cada una. La teoría freudiana del desarrollo psicosexual, la teoría de Erikson acerca del desarrollo psicosocial y la teoría de Piaget que trata del desarrollo cognoscitivo, siendo al mismo tiempo algunas de las teorías modernas que hablan de las diversas etapas biopsicosociales por las que todo individuo atraviesa a lo largo de su vida. Todas provienen de una perspectiva evolutiva, donde al niño se le ve como un ser más primitivo, con necesidades, capacidades y orientaciones conceptuales cualitativamente distintas a las del adulto. Estas teorías difieren por su contenido específico, pero todas concuerdan en que la niñez se compone de varias etapas durante las cuales los niños van desplegando gran parte del pensamiento lógico y de las características sociales y emotivas que influirán en su psicología de adultos. Las teorías modernas del desarrollo difieren en el número de etapas que postulan en el proceso del cambio, que explica el movimiento de una etapa a la siguiente, y en el medio preciso en que el desarrollo de las primeras etapas repercute en el comportamiento posterior. Todas las teorías que han surgido prestan gran atención al desarrollo y comportamiento del niño y por ello se presentan a continuación.

Teoría cognoscitiva o del conocimiento

La teoría cognoscitiva estudia el desarrollo de la lógica y de la razón desde la infancia hasta la adolescencia, identificando aquellos procesos que entran en el "conocer", en cada etapa evolutiva.

Los teóricos cognoscitivos han aportado tres conceptos de la inteligencia del niño. En primer lugar, opinan que la manera como el niño organiza e interpreta los sucesos del ambiente es diferente, cualitativamente, de la manera como la hacen los adultos. En segundo lugar, los teóricos cognoscitivos han hecho resaltar el nexo que existe entre las propiedades estructurales de los receptores sensoriales, o sea, el cerebro y el sistema nervioso y la capacidad de conocer el mundo. En tercer lugar, los teóricos cognoscitivos consideran la adquisición de conocimiento como un continuo proceso activo.

Los niños continuamente suscitan nuevas hipótesis sobre la experiencia, las cuales se prueban mediante manipulación, observación y experimentación. Bruner (1973) afirma que incluso en los primeros meses de la vida, los infantes entran en proceso de intención, retroalimentación y patrones de acción, para modificar sus experiencias y manipular los objetos que encuentran en su ambiente. Así mismo en la teoría de Piaget (1950) sobre desarrollo cognoscitivo se remarca la importancia de la interacción continua de los niños y sus ambientes. Con base a lo anterior se abarcarán tres aspectos de gran relevancia, estos son: esquema, adaptación y etapas del desarrollo.

El esquema: Piaget define el esquema como ..."la naturaleza u organización de las acciones a medida que son transferidas o generalizadas por la repetición en circunstancias semejantes" ...³³ Los infantes, mediante la repetición empiezan a reconocer una secuencia regular de acciones que al cabo guiará la conducta. En realidad son dos las clases de esquema que aparecen durante la infancia: las que guían una acción determinada, como tomar una sonaja o el biberón; y las que vinculan secuencias de acciones, como subirse a una silla alta para comer o gatear hasta la puerta para saludar al papá cuando llega a casa.

Adaptación: Para Piaget (1952), el conocimiento es una actividad que se despliega continuamente, donde el contenido y diversidad de la experiencia estimulan la formulación de nuevos conceptos mentales. El conocimiento es resultado de la adaptación, es decir, una modificación gradual del esquema existente que toma en cuenta la novedad o exclusividad de cada experiencia. La adaptación es un proceso de dos partes, donde interaccionan la continuidad de los esquemas existentes y la posibilidad de alterarlas...." La asimilación es la continuidad de conocer"...³⁴ los niños empiezan a explorar cada nuevo objeto empleando las respuestas y patrones de conducta que ya se han formado. En la infancia, por ejemplo, emplean el succionar o sujetar como modos primarios de investigar nuevos objetos, Incluso cuando se trata de un objeto que no es para succionar como un globo, el infante asimilará el globo a su esquema de succión..."La acomodación es la capacidad de modificar los esquemas familiares para responder a las nuevas dimensiones del objeto. Si el succionar, el sujetar hacen estallar el globo, o si éste es demasiado grande para que quepa en la boca del bebé, el infante empezará a modificar esas conductas soplando, lamiendo y pasándose el globo por la nariz y los labios. La adaptación lograda con cada nueva experiencia supone responder tanto a las semejanzas como a las diferencias que existen entre lo familiar y lo nuevo.

Etapas del desarrollo

Piaget (1950, 1970, 1971) considera que la inteligencia sigue patrones regulares y predecibles de cambio, que van desde el apoyo total del niño, en la sensación y en la actividad motriz, medios por los que va obteniendo conocimientos, a las capacidades del adolescente para generar hipótesis, prever las consecuencias y formular sistemas lógicos de experimentación.

Fase sensoriomotriz (del nacimiento a los 24 meses de edad)

La etapa más temprana es la **inteligencia sensomotriz**, que empieza en el nacimiento y dura hasta aproximadamente los 18 meses de edad. Mediante la formación de esquemas sensorios y motores cada vez más complejos, los infantes empiezan a organizar y controlar sus ambientes.

(33) *Ibidem.* pp 32-36

(34) *Ibidem.* pp 40

- El uso de reflejos prevalece, el primer año de vida se caracteriza por la ejercitación de los reflejos que se expresan a través del llanto, la succión y las variaciones del ritmo respiratorio.
- Las reacciones circulares primarias señalan el conocimiento del segundo estadio, cuando los movimientos voluntarios reemplazan lentamente a la conducta refleja (1 a 4 1/2 mes).
- La reacción circular secundaria señala el comienzo del tercer estadio, se presenta entre el cuarto y el noveno mes, el objeto fundamental de su conducta es la retención, no la repetición. El niño se esfuerza por lograr que los hechos duren, por crear un estado de permanencia.
- El estadio de los esquemas secundarios, incluye el cuarto estadio sensoriomotriz, en esta fase el niño utiliza anteriores pautas de conducta de modos diferentes y selecciona los resultados más útiles para la consecución de los objetos deseados (la conducta se basa en el ensayo y el error).
- El descubrimiento de nuevos medios por los cuales experimenta activamente, conduciéndose a las reacciones circulares terciarias propias del quinto estadio, aquí es muy importante el juego ya que se convierte en una función expresiva del niño en desarrollo, y consiste fundamentalmente en la repetición de la conducta aprendida.
- El estadio de la invención de nuevos medios por los cuales crea combinaciones mentales, en este estadio el niño adquiere lentamente la capacidad de percibir un objeto separándolo y recordándolo al margen de su presencia perceptual.

Fase preconceptual (de los 2 a los 4 años de edad)

La segunda etapa, llamada **pensamiento preoperatorio**, empieza cuando el niño representa las acciones con símbolos, esto es, imágenes, palabras o dibujos, y concluye hacia los cinco o seis años. Durante esta etapa de transición, el niño desarrolla las herramientas para representar los esquemas internamente mediante el lenguaje, la imitación, la imaginación, el juego simbólico y el dibujo también simbólico. El conocimiento todavía se halla muy ligado a sus propias percepciones.

- El conocimiento que el niño tiene del mundo se limita a lo que percibe de él; no sabe de alternativas.
- El juego, con su énfasis en el cómo y el por qué, se convierte en el instrumento primario de adaptación.

- El lenguaje es también un vehículo del desarrollo, el niño de 2 o 3 años utiliza el lenguaje para expresar su propia experiencia.
- Existe una imitación simbólica, como por ejemplo, solo le hace falta ver una imagen o un objeto para pensar que él es algún personaje.
- Expresa su mundo desde un punto de vista egocéntrico.
- Se presenta el animismo, la atribución de vida y conciencia a objetos inanimados.
- El niño se siente cerca de los que satisfacen sus necesidades e intereses inmediatos, los elige como modelo.
- El pequeño alienta su sentido de respeto y temor ante los poderes superiores de quien lo cuida.

Fase del pensamiento intuitivo (abarca de los 4 a 7 años de edad)

La tercera etapa, el **pensamiento operativo concreto**, empieza entre los cuatro o siete años aproximadamente y concluye al principio de la adolescencia, hacia los once o doce años. Durante esta etapa empiezan a apreciar la necesidad lógica de ciertas relaciones casuales. Manipulan categorías, sistemas de clasificación y jerarquías de grupos. Aquí ya logran resolver problemas vinculados con la realidad física, pero no tienen tanto arte en generar hipótesis sobre conceptos filosóficos o abstractos.

- El contacto repetido con otras personas, reduce la egocentricidad y aumenta la participación social.
- El niño comienza a utilizar palabras para expresar su pensamiento.
- Tiende a comportarse de un modo similar al de sus mayores.
- Otra característica es que el infante es capaz de pensar en términos del todo.
- El juego cobra un carácter social.

Fase de las Operaciones concretas (de los 7 a 9 años de edad)

Esta fase abarca de los 7 años a los 9 años de edad aproximadamente, en ella las observaciones que el niño hace de la realidad es exacta, pero la lógica sigue ligada a la percepción intuitiva.

- El niño comprende el concepto reversibilidad (la posibilidad de permanente de regresar al punto de partida de la operación dada).
- Una vez conocidas las partes de un todo, el niño las estudia y las clasifica en su mutua relación, esto desembocará en una comprensión del todo.
- Existe una preocupación por crear para sí mismo sistemas de clasificaciones.
- El niño puede explicar sus experiencias o pensamientos en relación con otros, puede ordenar su experiencia como le parece adecuado.
- Pasa de un modo de pensamiento intuitivo a otro deductivo.
- La estructura del lenguaje adquiere importancia y se convierte en su instrumento de pensamiento y de comunicación.
- Existe una imitación continua.
- Los juegos colectivos rápidamente acumulan reglas representativas.

Fase de las Operaciones formales (comprende entre los 11 y 15 años)

La etapa final del desarrollo cognoscitivo, es el **pensamiento operativo formal**, empieza en la adolescencia y continúa en la adultez. A este nivel, la persona puede conceptuar las muchas variables que interaccionan simultáneamente. Permite la creación de un sistema de leyes o reglas que pueden servir para resolver problemas. El pensamiento operativo formal es aquella clase de inteligencia sobre la que se fundan la ciencia y la filosofía.

- Piensa más allá del presente y elabora teorías acerca del todo.
- El joven inicia una búsqueda de hipótesis generales que puedan explicar los hechos observados y posibles que han ocurrido.
- Elabora nociones, ideas y conceptos acerca de todo lo que proviene del pasado, se manifiesta en el presente y se prolonga hacia el futuro.
- Adquisición de valores morales.

Teoría psicoanalítica

La teoría psicoanalítica gira en torno a cuestiones sobre la emoción, la motivación y las actividades psíquicas. En esta teoría se llama la atención a los deseos, sueños, fantasías y temores. Freud (1953-1954) propone que toda conducta estaba motivada, y que los motivos primarios eran los impulsos sexuales, los agresivos y los de supervivencia. El hecho de que la gente no reconozca el papel de sus deseos sexuales y agresivos como instigadores primordiales de la conducta se debe a que la mayor parte de tales motivos son inconscientes. Tales motivos pueden expresarse mediante el simbolismo, actos de olvido, errores y en los casos más graves a través de síntomas.

Uno de los aportes más relevantes de Freud, es la importancia que dio a los primeros seis o siete años de vida, para proporcionar datos acerca de la formación de personalidad. Freud sostenía que ya desde la infancia los niños tenían impulsos sexuales y agresivos activos. Los intentos del niño por dar satisfacción a esos instintos básicos formaban el fundamento de los conflictos, angustias y predisposiciones únicas que se irán perdiendo durante el resto de la vida.

Para Freud (1961), los componentes de la personalidad son tres: el ello, el yo y el super yo. El ello, es la fuente de los instintos y de los impulsos. Es la fuente primordial de la energía psíquica que existe ya desde el nacimiento. El ello opera sin tomar en cuenta las constricciones que impone la realidad. No deja de presionar con el fin de expresarse y obtener gratificación.

Por otro lado, el yo es la provincia que se ha logrado formar con todas las funciones mentales que tienen que ver con la realidad. El yo incluye la percepción, la memoria, el juicio y las capacidades lingüísticas. Su propósito primordial es gratificar los impulsos del ello dentro de la realidad. El super yo, que aparece algo posteriormente en la infancia, está constituido por las prohibiciones referentes al comportamiento moral y abarca los ideales sobre los propios recursos como persona moral.

El super yo, está menos orientado a la realidad que el yo, aunque no está tan apartado de la percepción consciente como está el ello. El yo se encuentra a menudo en la posición de tener que expresar los impulsos del ello sin ofender al super yo.

Las etapas que abarca la teoría psicoanalítica (ya mencionadas en el capítulo anterior) son; la oral, anal, fálica, latente y genital. En cada una de dichas etapas existe un modo único de gratificación social que se transfiere en actividad física, relaciones sociales y desarrollo de las capacidades.

En cada una de las etapas, pero sobre todo en las tres primeras, existe un conflicto inevitable entre los deseos del niño y las normas culturales. Para Freud, el proceso de socialización es fuente continua de tensión, pues las necesidades del individuo quedan frustradas ante las metas sociales. El medio ambiente, es en la niñez el medio por el cual se percibe su relación con las demás personas que le facilitarán o le inhibirán la gratificación de los impulsos. Freud para explicar las consecuencias de la interacción persona-ambiente, empleó la noción de identificación. Motivados por el amor, el temor o la admiración, los niños imitan activamente las características de quienes cuidan de ellos e internalizan los valores de esas personas. Mediante esa identificación es como los ideales de los padres se convierten en las aspiraciones de los hijos. Es también mediante la interacción del niño y sus padres, en torno a un conjunto específico de asuntos vitales, alimentación, control de esfínteres, educación moral, como se forman las fuerzas y conflictos básicos de la personalidad.

Teoría psicosocial

Piaget y Freud supusieron que el desarrollo ocurre en una secuencia de etapas cualitativamente distintas. Dentro de estas teorías psicosociales se encuentra un tercer ejemplo del desarrollo de las etapas. Se funda en cuatro conceptos básicos: 1) las etapas del desarrollo, 2) las tareas evolutivas, 3) la crisis psicosociales y, 4) el proceso de enfrentamiento. En cada etapa la persona se enfrenta a un problema y requiere de la integración de las necesidades y capacidades personales en las demandas sociales de la cultura.

1) Las etapas del desarrollo:

Erikson supo que las etapas secuenciales del desarrollo psicosocial a lo largo de todo el curso de la vida son nueve, pero estos son los rangos aproximados de edad que propone Barbara Newman: **35**

CRISIS PSICOSOCIAL	ETAPA DE LA VIDA
Primera infancia (hasta 2 años) Segunda infancia (2-4 años)	Confianza contra desconfianza Autonomía contra duda y vergüenza.
Primera niñez (5-7 años) Segunda niñez (8- a 12 años)	Iniciativa contra culpa. Industria contra inferioridad
Primera adolescencia (13 a 17 años) Segunda adolescencia (18 a 22 años)	Identidad grupal contra enajenación Identidad personal contra difusión de roles.
Primera adultez (23 a 30 años) Segunda adultez (31 a 50 años)	Intimidad contra aislamiento Creatividad contra estancamiento.
Madurez (51)	Integridad entra desesperación

2) Tareas evolutivas

Las tareas evolutivas ... "son aquel conjunto de capacidades y competencias que requiere la persona que va dominando el ambiente"... 36 Dichas tareas indican adelantos en las capacidades motrices, intelectuales, sociales y emocionales. El dominio de las tareas de las etapas posteriores del desarrollo depende a menudo de la adquisición a tiempo de capacidades anteriores o más sencillas. Por ejemplo, una de las tareas evolutivas más trascendentales de la infancia es la formación de relaciones sociales con la propia madre. La capacidad que tenga la persona para desarrollar amistades o una relación matrimonial bien lograda depende, en buen grado, de que haya podido desarrollar un sentido inicial de apego a la figura materna.

3) Crisis psicosociales

Se entiende por crisis psicosocial a los esfuerzos que hace la persona para ajustarse a las existencias del ambiente, en cada una de las etapas del desarrollo. Postula esta teoría que en cada etapa del desarrollo, la sociedad dentro de la cual vive la persona impone exigencias psíquicas a la persona. Esas exigencias cambian de una etapa a otra, y también varían según la cultura. El individuo experimenta esas exigencias o demandas como delineamientos persistentes o expectativas para su conducta. Cuando la persona se acerca al final de una etapa de desarrollo debe tomar ciertas resoluciones: ajustarse a las demandas de la sociedad, a la par que debe traducir esas demandas sociales en términos que le gratifiquen en lo personal.

Ese proceso ocasiona cierta tensión en el individuo, quien la debe reducir para pasar el siguiente estadio. A este estado de tensión se le denomina crisis psicosocial. Existe, por tanto, una interrelación entre las tareas evolutivas de una etapa y las crisis psicosociales de la misma. El que cada crisis psicosocial se resuelva felizmente dependerá de la integración afectiva, intelectual, emotiva y social que se vaya adquiriendo durante la etapa. Además, la resolución que se haya dado a las crisis anteriores repercutirá en la resolución que se dé en las crisis presentes y futuras.

4) El proceso de enfrentamiento

El enfrentamiento es aquel esfuerzo activo que realiza la persona para resolver la tensión y crear nuevas soluciones ante las amenazas que presente cada etapa evolutiva. Como indica el nombre de teoría psicosocial, lo que ésta estudia es la interacción entre las personas y sus entornos. La persona es entonces, un ser provisto de recursos y competencias que se ve motivado por las necesidades que se le presentan en la vida. Los recursos de la persona le permiten el dominio de determinadas tareas en cada etapa vital. El ambiente, por otro lado, es fuente de expectativas cambiantes y de evaluaciones. Estimula la aparición de conductas socialmente estimadas y el rechazo de todo fracaso en los roles esenciales.

Los rangos de edad de cada etapa son solo aproximaciones por que en el concepto de etapas psicológicas, el desarrollo de la persona pasa de un estadio al siguiente, una vez que han tenido lugar determinados sucesos psicológicos. Si bien, las tres teorías permiten conocer e identificar cómo es que evoluciona física y afectivamente, la mayor y principal relación entre estas es la propuesta realizada sobre el desarrollo psicológico e intelectual del sujeto.

La selección de las teorías se limita a que en todas ellas, los teóricos se han ocupado de abordar al desarrollo de la personalidad como; un proceso formado por diversas etapas que evolucionan y suceden secuencial y gradualmente. Freud con su teoría psicosexual, proporciona un acercamiento afirmando que la formación de la personalidad "...residía en los conflictos entre las primeras necesidades biológicas y las exigencias de la sociedad, como son expresados por sus padres"... 37. Para Erikson su mayor interés se encontraba en el crecimiento del sujeto y la forma en que la sociedad y las cuestiones biológicas del mismo van creando o encaminando su desarrollo; coincidiendo con Freud en que aproximadamente en las dos primeras etapas (oral y anal) el sujeto tiende a sufrir crisis (por su ambiente o de origen orgánico), las cuales pueden ser bien o mal satisfechas, pero cualquiera de ambos resultados será determinantemente para que el sujeto pase a la siguiente etapa. Por su parte Piaget, se apega más a la característica orgánica del sujeto y del cómo piensan los niños.

Las tres teorías entonces, se complementan en el análisis y estudio de los procesos biológicos, psicológicos, afectivos e intelectuales de un individuo proporcionando conocimientos útiles acerca del desarrollo de los niños, describiendo dentro de sus planteamientos la forma en que un niño va siendo autónomo y social, a partir de su entorno y la relación con éste.

Por cuestiones de soporte teórico para el desarrollo del presente la teoría en que se sustentará primordialmente será la propuesta por Piaget, pues éste en la Teoría cognoscitiva aborda cuestiones del niño tales como; el aspecto físico, fisiológico y emocional que pueden limitar o estimular al sujeto en el desarrollo de sus capacidades y habilidades personales, intelectuales, afectivas e interaccionar con su medio. Piaget permite entonces un acercamiento próximo para entender cómo es que el medio y factores externos al sujeto, influyen en su desarrollo y proceso interno, principalmente en el que se refiere al aprendizaje.

Con base a lo anterior, se puede decir que las tres teorías están acordes en conceder importancia al desarrollo psicológico durante la niñez. Todas contemplan la evolución de una manera jerárquica, donde las habilidades anteriores son indispensables para la consecución de capacidades más maduras. Es notorio, que en cada una de dichas teorías, no se recuerda que las ventajas obtenidas en ellas no se pierden conforme se avanza de una a otra, solo se subordinan a nuevos requisitos. No se deja de emplear la inteligencia sensomotriz, ni se detiene en buscar el placer oral. Sin embargo, los adultos encuentran que sus problemas requieren ser resueltos con técnicas más abstractas, a la vez que sus relaciones sociales se deben gratificar.

Esa gratificación que el niño recibe de su entorno, se refiere a la situación psicobiológica y la jurídica, de las cuales dependerá el sano desarrollo biológico, físico y psicoafectivo del niño. Esto es, que mientras un niño tenga esos tres aspectos plenamente satisfechos difícilmente podrá tener problemas en su aprendizaje o en su convivencia con las demás personas con las que se relacione. Ambas situaciones permitirán comprender actitudes que llegan a presentar los niños en su actuar cotidiano. Además de presentar un panorama más amplio de las necesidades básicas que deben cubrirse en un niño.

2.2.1 Situación psicobiológica

Asimismo al considerar el desarrollo psicológico del niño, se puede descubrir que éste es parte de un número de sistemas sociales que influyen en su crecimiento. Mientras que el sistema biológico dicta el crecimiento de los músculos, de los receptores sensoriales y del cerebro, todo de una manera sistemática, los sistemas sociales en los que entran la familia, la escuela, la cultura y la nación, ejercen demandas y expectativas regulares. Además, el ambiente físico establece condiciones para el adelanto o retraso del crecimiento tanto físico como psicológico.

Así entonces, el niño resulta ser un sistema psicobiológico que opera dentro del contexto de sistemas sociales y físicos. El desarrollo del niño sólo se entenderá cabalmente mediante el análisis del sistema psicobiológico y su relación con los sistemas social y físico dentro de los cuales actúa aquel. Las demás personas son parte del ambiente físico total, donde consume energía, produce desechos e interactúa con formas vivientes e inanimadas que pertenecen a la esfera ecológica total del universo.

Entonces son varios los factores útiles para esclarecer la interacción entre el niño en desarrollo y los ambientes físicos y sociales de que es parte. Para que una cultura pueda sobrevivir debe proporcionar un ambiente adecuado para el crecimiento de sus hijos. Toda sociedad ha de proveer a los niños de oportunidades que le permitan adquirir las capacidades necesarias para su supervivencia de adulto. También debe intervenir para que los niños puedan asimilar aquellos valores sociales que perpetúan un estilo de vida culturalmente apreciado.

Esta situación psicobiológica permite identificar que para que se dé el proceso o desarrollo de la personalidad, se hace necesario; identificar y reconocer en un primer momento las características del propio sexo del niño, pues éste a su vez determinará las actitudes y actividades que deberá aprender y desarrollarlas. Como segundo aspecto a identificar son las habilidades sociales, cognoscitivas y físicas del niño ya que estas le facilitarán su proceso de interacción o socialización con su entorno tanto familiar, como aquellos que le son extraños, nuevos y ajenos. Dentro de esta situación se deben tomar en cuenta las limitaciones, así como los alcances que puede tener un niño a partir de su situación biológica; esto es cuando el niño tiene alguna limitación física u orgánica que le generará sentimientos de angustia y rechazo de sí mismo y de los demás. Para un desarrollo óptimo de la personalidad infantil, la situación psicobiológica atraviesa por un proceso de identificación, donde el niño ... "adapta características, creencias, actitudes y comportamientos" ...³⁸ todo ello lo adquiere de los adultos cercanos a los padres o del grupo al que pertenece.

La interacción entre la persona y el ambiente viene a ser el terreno intermedio entre los éxitos que logra el individuo en cada etapa y las expectativas de la sociedad respecto a que la persona debe pasar el nuevo nivel de responsabilidad y de acción. Este enfrentamiento se puede entender como aquel esfuerzo de la persona por emplear efectivamente los recursos personales como medio de resolver todo reto social nuevo. En este sentido, tal enfrentamiento es el resultado positivo de una discrepancia entre el desarrollo de las capacidades y las demandas culturales.

En la religión hindú, los hijos han de practicar los rituales funerarios que aseguren una vida de ultratumba tranquila a sus padres. En el caso de las familias reales, los niños garantizan la continuidad de la estirpe y pueden ser fuente de alianzas políticas a través del matrimonio. En la familia campesina del siglo XVI, y en muchas familias rurales contemporáneas, los niños constituyen fuerza de trabajo gratuito y aumentan la capacidad productiva de la familia.

Otro factor igualmente importante, es la canalización de recursos, dichos recursos se pueden definir como cualquier forma de energía o de apoyo que facilita el crecimiento. Esos recursos pueden ser materiales, como los alimentos, el vestido, la casa, los juguetes o los libros. Pueden ser de carácter psicológico, como la estimulación sensorial, la interacción verbal, el afecto o el respeto.

Una sociedad que produzca cereales y carnes en abundancia, pero cuyos niños están desnutridos padece alguna interrupción en la canalización de los recursos. La familia donde uno de los padres se bebe la quincena y no proporciona ni alimento, ni vestido a sus hijos. También adolece de una interrupción en el encauzamiento de los recursos. Así es como el desarrollo del niño depende del acceso al sustento necesario. El crecimiento, el desarrollo de las capacidades y la energía física aportan nuevos recursos al sistema sean directamente por la participación en la producción o indirectamente por las contribuciones emotivas e intelectuales que los niños hacen al grupo familiar. El aprovechamiento de los hijos puede servir para mejorar la posición de los padres o incluso de los recursos indica que estos no quedan consumidos de una manera permanente, sino que cada consumidor los transforma y los devuelve al sistema en un ciclo continuo.

La situación psicobiológica del niño, le permitirá la identificación que el niño tenga o cree de su modelo más próximo y el acercamiento que va teniendo, es decir, el niño adopta modos de actuar, pensar, de vestir, de hablar del grupo o del adulto y tratará de parecerse a él; esto sucede cuando el niño se identifica con ese modelo, se siente feliz y orgulloso cuando su modelo a seguir esta bien (no arremete ni física, ni verbal y tiene estabilidad emocional), así como puede sucederle lo contrario si su modelo (adulto o ambiente) sufre desajustes de personalidad constantes.

El termino psicobiológico respecto al niño, se ha utilizado para conectar las interdependientes funciones que operan en cada niño, sea cual fuere su ambiente. Ese sistema humano percibe y escoge las informaciones, integra las experiencias actuales y las memorias del pasado, planifica tácticas de acción, corrige los planes de acuerdo con informaciones nuevas, actúa impulsivamente en algunos momentos y con deliberación en otros y es capaz de formarse nexos profundos y duraderos o permanentes con los demás. Asimismo, la noción de interacción persona-ambiente indica, un proceso de adaptación mutua, donde la persona se pliega a las expectativas del ambiente, mientras que éste se va modificando para responder mejor a las necesidades individuales.

Por lo que cualquier desajuste o reacción agresiva dentro de ese ambiente puede al mismo tiempo ocasionar reacciones no apropiadas del infante. Además no de debe perder de vista que el niño también tiene una naturaleza humana, con necesidades propias, que tiene que satisfacer; las cuales pueden ser afectivas y/o biológicas, por lo que nunca se le debe exigir (en ningún aspecto) un desarrollo y una acción como la del adulto, pues él vive y siente como niño y como tal se le debe encausar.

De la mano de esta se encuentra también la situación jurídica, en la que podrán reconocerse normas protectoras y garantizadoras de la integridad y seguridad del niño, sea cual sea su condición física, intelectual y económica. La cual, se presenta a continuación sin dejar de lado que fueron instituidas para salvaguardar a los infantes de todo el mundo, pues ellos son quienes en un futuro formarán familias y transmitirán a sus hijos lo que ahora como adultos se les proporciona. Siendo precisamente dentro de la familia donde principalmente no se reconoce ni respeta al niño como humano y persona, que tiene facultad para decidir por si mismo.

2.2.2 Situación Jurídica

La sociedad no se había preocupado lo más mínimo del niño hasta el umbral de nuestro siglo. Lo abandonaba allí, donde nacía, solamente a los cuidados de la familia. Como protección y defensa única del niño existe la autoridad paterna que es un residuo de las normas del derecho romano de hace dos mil años. Durante tan largo periodo de tiempo la civilización avanzó considerablemente con leyes a favor del adulto, pero dejó al niño sin ninguna defensa social. Solo le fueron reservados los medios materiales, morales e intelectuales de la familia donde había nacido. Y si en la familia no existe medio alguno, el niño tiene que desarrollarse en la miseria material, moral e intelectual sin que la sociedad tenga la más pequeña responsabilidad por él. La sociedad no ha realizado ninguna preparación de la familia para recibir y cuidar debidamente a los niños que pueden llegar a formar parte de la misma. El estado que es tan riguroso en documentos oficiales, que exige formalismos minuciosos, no se preocupa en comprobar la capacidad de los futuros padres, de proteger adecuadamente a sus hijos y de custodiar su desarrollo. No ha ofrecido a los padres lugares de instrucción y preparación.

Quien quiere fundar una familia basta que se dirija al Estado, cumpliendo el único deber impuesto que es el de celebrar el rito matrimonial. Considerando todo esto, puede afirmarse que la sociedad desde los tiempos primitivos, se desinteresó de los pequeños a los que la naturaleza confió la misión de construir la humanidad.

Entre el interesante progreso a favor del adulto, aquellos han quedado relegados como seres que no pertenecen a la sociedad humana: extrasociales, aislados, sin medio alguno de comunicación que permita a la sociedad darse cuenta de sus verdaderas condiciones.

Podrían ser víctimas, sin que la sociedad lo advierta. Y víctimas propiciatorias, como reconoció la ciencia, cuando hace cerca de medio siglo, la medicina comenzó a interesarse por la infancia. Esto, entonces estaba todavía más abandonado y no había médicos especializados para la infancia. Ni hospitales para él. Fueron las estadísticas, las que revelaron una mortalidad tan elevada durante el primer año de existencia lo que produjo una impresión profunda. Se descubrió entonces que en las familias, aunque nacieran muchos hijos, pocos sobrevivirían. Eran tantos los niños que morían por ignorancia y por falta de cuidados, que el fenómeno fue calificado de matanza normal de los inocentes. Se denunció el hecho y rápidamente se organizó una intensa propaganda, que hizo nacer una nueva responsabilidad en la conciencia humana. 39

Pero no solamente sufrían los niños en el seno de la familia, sino también en la escuela, donde estaban encerrados y esclavizados, expuestos a un tormento obligado por la sociedad. Pero el tormento no era solo físico, se comprobó que se extendía al trabajo mental. Los estudios eran forzados y los niños estaban entre el tedio y el temor, tenían la mente fatigada y el sistema nervioso exhausto.

La familia no se daba cuenta de ello, lo que le preocupaba era que los niños pudieran pasar los exámenes e instruirse lo más rápidamente posible para economizar tiempo y dinero. Muchos niños pobres llegaban a la escuela completamente fatigados por la labor de la mañana. Antes de entrar en la escuela algunos habían caminado grandes distancias para distribuir periódicos o trabajando en casa. Y llegaban hambrientos y con sueño con el único deseo de descansar. Estas víctimas recibían mayor cantidad de castigos, porque no podían prestar atención a las enseñanzas del maestro y no comprendían sus explicaciones. El maestro, preocupado por su responsabilidad y más aún por su autoridad, procuraba despertar el interés de aquellos niños exhaustos. Por medio del castigo, impulsándolos a la obediencia por las amenazas.

Fue tanta injusticia, que se constituyó una nueva rama importante en la medicina: La higiene escolar. Que ejerce una acción protectora y regeneradora sobre todas las escuelas oficiales de los países civilizados. El médico y el maestro actual, se encuentran asociados en beneficio de los escolares. Esta fue, la primera sanción social de un error antiguo e inconsciente de toda la humanidad, señalando el primer paso hacia la redención social de la infancia.

Y después de muchos años, no ha cambiado del todo la situación de los niños. En las diversas naciones, existen distintos casos familiares en los que el único medio de educar a un niño es a través de los golpes. En las instituciones educativas como forma de castigo utilizan humillaciones, como colgar carteles infamantes en la espalda, colocar sobre la cabeza orejas de asno o exponer al niño ridiculizándolo. Así, el alumno castigado en la escuela tiene la obligación de anunciar su sentencia en casa del padre, para que éste se una al maestro en el castigo.

Aunque los castigos se han ido atenuando en las familias, todavía se usan las maneras bruscas de hablarles, amenazando severamente, esto constituye un trato indebido por parte del adulto hacia el niño.

Debido a todos estos abusos en contra del infante, algunas organizaciones internacionales y mundiales se unieron y como resultado de ello se obtuvo la Declaración de los Derechos del Niño, también conocida como la Declaración de Ginebra, en la que se declaran y aceptan como deber de hombres y mujeres, por encima de cualquier consideración de raza, nacionalidad o credo, que: 40

- 1.- El niño debe obtener los medios necesarios para su normal desarrollo, tanto material como espiritual;
- 2.- El niño hambriento debe ser alimentado; el niño enfermo debe ser atendido; el niño atrasado debe recibir ayuda; el niño delincuente debe ser regenerado y; el huérfano o abandonado debe ser amparado y socorrido;
- 3.- El niño debe ser el primero en recibir auxilio en caso de peligro;
- 4.- El niño debe ser puesto en condiciones de supervivencia y protegido contra cualquier forma de explotación;
- 5.- El niño debe ser llevado a la conciencia de que sus talentos han de ponerse al servicio de los demás hombres.

En 1959, se da una segunda declaración de los derechos del niño. Este documento, por su extensión y riqueza de matices, supone un importante avance en la explicación de los derechos internacionalmente reconocidos al niño. Dicho documento incluye los derechos del niño e invita a individuos, organizaciones y gobernantes a reconocerlos y observarlos; consta de cinco consideraciones que fundamentan sucesivamente; 41

1° La dignidad natural de la persona:

2° En el reconocimiento positivo de esa dignidad, sin distinción alguna, por parte de la Organización de las Naciones Unidas (O.N.U.), mediante su Declaración Universal de los Derechos Humanos;

3° En la particular necesidad de protección y cuidados especiales para el niño, incluida la protección legal antes y después del nacimiento;

4° En el presente histórico de la Declaración de Ginebra;

5° Y en la consideración, expresada ya entonces, de que la humanidad debe al niño lo mejor que puede darle.

En cuanto a los principios, el primero formula el derecho de la igualdad, sin ningún tipo de discriminación; el segundo, sienta el derecho a que prevalezca sobre cualquier otra consideración el interés superior del niño; el tercero, invoca ciertos derechos civiles mínimos; el cuarto, se fija en derechos sociales básicos; el quinto, llama la atención hacia los derechos especiales de ciertos niños particularmente deficitarios; el sexto, se fija en sus derechos afectivos; el séptimo se ocupa del derecho a la atención física, psíquica y social; terminando con una llamada al sentido de la solidaridad y comprensión entre los pueblos, como fruto de una educación en ese espíritu, recibida por el niño a lo largo de su desarrollo.

Algunos años más tarde (1966), el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos no hará sino avalar, con su autoridad jurídica, la filosofía de la Declaración de 1959, reconociendo, que todo niño tiene derecho sin discriminación alguna a las medidas de protección que su condición de menor requiere, tanto por parte de su familia como de la sociedad y del Estado.

Cabe mencionar que no es hasta los años ochenta cuando se dan cambios importantes en vista de las nuevas circunstancias más complejas que rodean al mundo de la infancia, así surge la necesidad de dar una nueva forma escrita a los derechos del niño y lo expresan en los siguientes puntos.

- Se tomarán todas las medidas apropiadas para asegurar que el niño sea protegido contra toda forma de discriminación o castigo por causa de la condición, las actividades, la opiniones expresadas o las creencias de sus padres, de sus tutores o de sus familiares.
- Se reconoce que todo niño tiene derecho a la vida.
- Se comprometen a respetar el derecho del niño a preservar su identidad, incluidos la nacionalidad, nombre y relaciones familiares de conformidad con la ley.
- El niño tendrá derecho a la libertad de expresión, ese derecho incluirá la libertad de buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo sin consideración de fronteras, ya sea oralmente, por escrito, en forma artística o por cualquier otro medio que él elija.
- Reconocer el derecho del niño de no ser objeto de arbitrariedades o ilegalidades en su vida privada, su familia, su domicilio, su correspondencia, ni ser víctimas de ataques a su honra o reputación.
- Se adoptarán todas las medidas legislativas, administrativas, sociales y educativas apropiadas para proteger al niño contra toda forma de violencia, prejuicio o abuso físico o mental, descuido o trato negligente, malos tratos o explotación, incluido el abuso sexual, mientras se encuentre bajo custodia de los padres o tutor.
- El niño mental o físicamente impedido deberá disfrutar de una vida plena y decente en condiciones que le aseguren dignidad, le permitan llegar a bastarse a sí mismo y le facilite la participación activa en la comunidad.
- Reconocen el derecho del niño al disfrute del más alto nivel posible de salud, y a servicios para el tratamiento de las enfermedades y la recuperación de aquéllas.

- Se reconoce el derecho del niño a un nivel de vida adecuado para su desarrollo físico, mental, moral y social.
- El niño tiene derecho a la educación, con objeto de conseguir progresivamente y en condiciones de igualdad de oportunidades ese derecho deberá en particular:
 - a) Implantar la enseñanza primaria obligatoria y gratuita para todos
 - b) Fomentar el desarrollo, en sus distintas formas, de la enseñanza general y profesional; hacer que disponga de ellas y tengan acceso todos los niños; y adoptar medidas apropiadas tales como la implantación de la enseñanza gratuita y la concesión de asistencia financiera en caso de necesidad.
 - c) Adoptar las medidas para fomentar la asistencia regular a las escuelas y reducir las tasas de abandono escolar.

Se reconoce el derecho del niño al descanso y esparcimiento, al juego y las actividades recreativas propias de su edad. Por último se menciona que se adaptarán todas las medidas para promover la recuperación física, psicológica y la integridad de cualquier niño víctima de algún tipo de abandono, explotación o abuso, tortura u otras formas de tratos o penas crueles.

Se han descrito entonces, solo algunos de los lineamientos establecidos por la O.N.U, en la Declaración de Ginebra, con la finalidad de reanudar la latente preocupación por el niño en su desarrollo adecuado tanto físico, psicológico, biológico y afectivo.

En México siempre ha existido la problemática de agresión contra el niño, debido a que la cultura misma tal pareciera que obliga a preservar una ideología y actitud violenta dentro de la familia, se piensa que con un golpe o un insulto los hijos entenderán las cosas. El Código Penal para el Distrito de la Federación, agosto de 1931, en su artículo 335... "al que abandone a un niño incapaz de cuidarse a sí mismo o a una persona enferma teniendo obligación de cuidarlos, se aplicarán de un mes a cuatro años de prisión si no resultare daño alguno, privándolo además de la patria potestad de tutela, si el delincuente fuera ascendiente o tutor del ofendido"... 42

De este mismo código en los artículos 336, 340 y 342 se señala que la pareja o cónyuge están obligados a cubrir todas las necesidades de los hijos, así se demuestra que en México existe un precepto jurídico que ampara a los niños. Acerca del infanticidio, el Código Penal expresa en el artículo 325 al 327 que, "... llámese infanticidio, a la muerte causada a un niño dentro de las sesenta y dos horas de nacimiento"... 43 por algún descendiente consanguíneo, quien lo cometa tendrá de seis a diez años de prisión y esto también se aplica a la madre.

(42) GONZALES De la Vega, Francisco. *Código Penal Comentado*. Ed. Porrúa. México. 1992. pp 440.

(43) *Ibidem*, pp 441

Dentro del mismo código se señala en los siguientes artículos que; Art. 293.- Al que ingiera lesiones que pongan en peligro la vida, se le impondrán de tres a seis años de prisión. Art. 295.- Al que ejerciendo la patria potestad o tutela infiera lesiones a los menores o pupilos bajo su guarda, el juez podrá imponerle. Además de la pena correspondiente a las lesiones, suspensión o privación en el ejercicio de aquellos derechos.⁴⁴

En lo que se refiere a la Constitución Política en los artículos 3° y 4°, hace referencia a los derechos de los niños, en lo que describe lo siguiente: **45**

Artículo 3°.- Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado, federación, estados y municipios, impartirán educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y secundaria son obligatorias.

El Estado otorgará facilidades a los particulares para que se coadyuven al cumplimiento de los derechos de la niñez.

Artículo 4°.- Toda persona tiene derecho a un medio ambiente adecuado para su desarrollo y bienestar;

- Toda persona tiene derecho a disfrutar de vivienda digna y decorosa. La ley establecerá los instrumentos y apoyos necesarios a fin de alcanzar tal objetivo;
- Es deber de los padres preservar el derecho de los menores o la satisfacción de sus necesidades y a la salud física y mental. La ley determinará los apoyos a la protección de los menores, a cargo de las instituciones públicas;
- Los niños y las niñas tienen derecho a la satisfacción de sus necesidades de alimentación, la salud. Educación y sano esparcimiento para su desarrollo integral;
- Los ascendientes, tutores y custodios tienen el deber de preservar estos derechos. El Estado proveerá lo necesario para propiciar el respeto a la dignidad de la niñez y el ejercicio pleno de sus derechos.

Ambos artículos definen y describen el trato digno del que debe gozar un niño, así como cualquier individuo. En la actualidad, es absolutamente necesario que la sociedad entera acuerde la importancia de tiene mantener vigentes leyes o estatutos que protejan a los niños, y que los reconozcan en su ser y derechos. Por otra parte, hacia 1993 que surgen o se decretan nuevos aportes al respeto de los derechos de los niños, en lo que se llama Declaración y Programa de Acción de Viena (25 de junio de 1993): **46**

(44) *Ibidem.* 414-415

(45) *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.* Ed. Porrúa. México. 2000. pp.

(46) TAMÉS Peña, Beatriz. *Los derechos de los niños.* Comisión Nacional de los Derechos Humanos. México. 1995. pp 205.

Deben reforzarse los mecanismos y programas nacionales e internacionales de defensa y protección de los niños en particular las niñas y niños abandonados, los niños de la calle y los niños explotados económicamente y sexualmente, incluidos los utilizados en la pornografía y la prostitución infantil o la venta de órganos. Los niños víctimas de enfermedades, particularmente el SIDA, los niños refugiados y desplazados, los niños detenidos, los niños en situaciones de conflicto armado y los niños víctimas de hambre y sequía o de otras calamidades.

El Plan de acción para la aplicación de la declaración mundial sobre supervivencia y el desarrollo del niño, en el decenio de 1990, formuló lo siguiente:
47

Se hace un llamamiento a la adopción de medidas nacionales concertadas y la cooperación internacional para tratar de alcanzar, en todos los países, las metas más importantes relacionadas con la supervivencia, la protección y el desarrollo del niño para el año 2000. Estos son los que a continuación se presentan:

- a) Reducir, con respecto a 1990, la tasa de mortalidad de los niños menores de 5 años;
- b) Reducir, la tasa de mortalidad materna en un 50% con respecto al nivel de 1990;
- c) Reducir, la tasa de malnutrición grave y moderada entre niños menores de cinco años en un 50%;
- d) Dar acceso a todos al agua, para el consumo y a los servidores sanitarios de eliminación de excrementos;
- e) Lograr que por lo menos 80% de los niños en edad de asistir a la escuela primaria tengan acceso a la educación básica y terminen la enseñanza primaria;
- f) Dar protección a los niños en circunstancias especialmente difíciles sobre todo en situaciones de conflicto armado.

Resulta de gran importancia mencionar como dato adicional que los libros de primaria, incluyen los derechos de los niños: 48

- Las niñas y los niños tienen derecho a desarrollarse con salud, respeto y bienestar.
- Algunos de estos derechos indican que las niñas y los niños deben recibir amor, cuidado, alimento, educación y un nombre propio.

(47) *Ibidem*, pp 159

(48) *Libro integrado, 2° grado. SEP. México. 2000*, pp 167

- Los niños y las niñas tienen derechos a que los adultos los escuchen con respeto a sus opiniones, sus peticiones, sus planes.
- Derecho a que todos vivan donde vivan, jueguen, estén seguros, crezcan sanos, conozcan la naturaleza que los rodea y participen en el grupo social en el que viven.

Todo lo anterior indica que en la actualidad ya no solo se llevan a cabo campañas publicitarias a través de los medios de comunicación, sino que ahora se incluyen en los textos gratuitos, así como en otros, información necesaria y básica para crear conciencia en los niños y en los padres sobre la protección y procuración del bienestar de los mismos. Y poner al tanto a padres y profesores de que ya no se permite violar la dignidad de un niño o una niña, y que se encuentran protegidos por leyes, estatales, nacional e internacionales.

2.3 El desarrollo socializador en el niño.

Para abordar el tema de cómo un niño socializa en el medio al que pertenece, se necesita analizar en primer instancia lo que es la socialización, y esta es, ... " el proceso mediante el cual un individuo es acomodado o adoptado a una sociedad determinada"... 49 Este proceso de socialización tiene cuatro aspectos que la conforman y estas son:

a) Bases biológicas de la socialización: Son requerimientos naturales que todo individuo debe poseer para poder integrarse a una sociedad, ya que la falta de uno o más de estos requerimientos hace imposible la socialización y son los siguientes: 50

- 1.- Ausencia de instintos.
- 2.- Capacidad de aprender.
- 3.- Necesidades de interacción.
- 4.- Dependencia de la infancia.
- 5.- Lenguaje.

b) Metas de la socialización: las metas de la socialización son los fines u objetivos que la socialización alcanza con los miembros de una sociedad. *

- 1.- Inculcar disciplinas básicas.
- 2.- Enseñar funciones sociales.
- 3.- Desarrollar habilidades personales.
- 4.- Inculcar aspiraciones.

c) Agencias de la socialización: son los núcleos que facilitan o propician que las personas se incorporen a su sociedad. Las principales agencias son: *

- 1.- La familia.
- 2.- Los grupos pares.

d) Resocialización: es el proceso mediante el cual un individuo vuelve a integrarse a su sociedad. *

La psicología tiene una rama que se dedica precisamente al estudio de los procesos de interacción entre los individuos entre sí, entre el individuo y los grupos y entre grupos diferentes, esta es la psicología social.

(49) TAMES Peña, Beatriz. Pp 160

(50) <http://www.micrmegas.com.mx/apuntes/documents/sociologia9,html>

Otros elementos que deben ser analizados para poder comprender al niño en su ambiente son la familia, los padres y los hermanos: 51

Ningún niño puede existir sin su familia, ya sea propia o adoptiva. Incluso en residencias de grupos y en instituciones infantiles, el personal usualmente intenta simular un grupo familiar lo bastante pequeño para permitir relaciones personales estrechas. Así, la familia constituye el campo psicológico más importante de un niño; es un refugio, y una fuente de afectos, identidad e identificación. La crianza del niño es solo una de las funciones familiares.

Para todos los grupos de edad, desde el nacimiento hasta la muerte, la unidad familiar es la encargada de atender las necesidades básicas como el alimento y el vestido; de proporcionar patrones edificantes de amor, amistad y afecto; de satisfacer las necesidades psicológicas fundamentales y de darle un sentido de valía y dignidad. La familia transmite, asimismo, cultura y valores, y cada una tiene sus propios patrones, metas y formas de interactuar, y de cumplir sus funciones además de su propio sistema de fantasías y creencias, ya sean conscientes o inconscientes, acerca de la naturaleza humana y de las relaciones entre los hombres que son transmitidos de una generación a otra.

Los padres son reconocidos como esenciales para el desarrollo óptimo del niño se consideran también responsables de las desviaciones de sus hijos. Así entonces, el desarrollo de niños normales y patológicos, parece que los padres deben ser perfectos, es decir, capaces de prever y atender todas las necesidades de sus hijos, y que solo los malos padres tienen hijos con problemas. Hasta la adolescencia, los niños no aceptan el hecho de que sus padres sean imperfectos y solo los adultos maduros se dan cuenta de que sus progenitores son humanos. A menudo los padres tienen problemas muy similares a los de los hijos y sufren, por ejemplo, fobias, depresión y dificultades interpersonales como la soledad y la desesperación.

Al mismo tiempo, los hermanos son un importante aspecto de la dinámica y el sostén de la familia. En la mayoría de los hogares, los hijos mayores hacen las veces de niñeras. En las familias numerosas y en aquellas donde hay una notable diferencia de edad entre los hermanos, los mayores desempeñan un papel aún más importante; el de ayudar a la crianza de los hijos más pequeños, ya sea por mandato de los padres o por decisión propia.

La solidaridad fraternal constituye un gran apoyo para los niños cuyos padres han muerto o para aquellos que se encuentran a cargo de parientes o son adoptados. Los hermanos son la familia, forman parte de las raíces de identidad y refuerzan el sentimiento de pertenencia a alguien.

La solidaridad fraternal constituye un gran apoyo para los niños cuyos padres han muerto o para aquellos que se encuentran a cargo de parientes o son adoptados. Los hermanos son la familia, forman parte de las raíces de identidad y refuerzan el sentimiento de pertenencia a alguien. En las familias desorganizadas, los hermanos desempeñan muchos papeles unos para otros. Proporcionan estimación propia reflejada y ayudan en el crucial desarrollo de la identidad. Pueden formar un grupo defensivo contra los extraños y ser tanto socializadores como intérpretes del mundo exterior. También ejercen presión uno sobre otro, para adaptarse a la familia o a las normas de la comunidad. Debido a que la familia constituye un sistema complicado, los problemas de sus miembros individuales y los que pueden surgir entre ellos, estorbarán el desarrollo del niño. Con frecuencia, el sistema familiar está tan trastornado que el ambiente del niño es inadecuado y aun peligroso.

El hombre desde su nacimiento constantemente responde a los estímulos que la sociedad le presenta, ya que durante su desarrollo va aprendiendo y reconociendo sensaciones, definiendo sentimientos y pensamientos, a partir de su propia individualidad y reafirmandolas en su desenvolvimiento social. Durante este proceso o desarrollo psicológico, al mismo tiempo se da un desarrollo de tipo social, pues comienza a involucrarse en diversos grupos sociales. Tales como; la familia, la escuela y finalmente la sociedad. Y en dicho desarrollo se presentan fases y rasgos sociales, los cuales se describen a continuación: 52

a) Las fases del desarrollo social, no tienen en sí un inicio y/o un término establecido, estas se van presentando al mismo tiempo que el individuo cronológica y fisiológicamente va creciendo. Pero dichas fases sí tienen origen, el cual surge a partir del momento en que el infante se mueve y habla, y es entonces cuando reacciona a todo aquello que el adulto le proporciona. El infante usa cada uno de sus sentidos para manifestar a los adultos su desagrado o agrado en cada situación, que bien puede ser una caricia o una sonrisa, en el momento en el que se le alimenta, e incluso en el que se da cuenta de que al adulto no está con él. Cada acción del sujeto provoca entonces, una reacción del infante que sonríe o gesticula para manifestar su estado. Se puede decir entonces, que ésta es la primer fase social del niño.

b) La segunda fase, aproximadamente sucede a los seis años cuando el niño ya reconoce con exactitud a ambos padres y a otros adultos que lo rodean. En esta edad también ya ha adquirido un lenguaje entendible y lógico, lo cual permite socializar, no solo en su entorno más próximo que es la familia, sino también en otros como la escuela en la que convive con niños de la misma edad y con características y necesidades semejantes, tales como; el conocimiento o aprendizaje, la atención emocional por parte del adulto, la alimentación, el juego, etc. En esta fase su desarrollo socializador es aun más acelerado gracias al lenguaje que facilita el adquirir los satisfactores adecuados para completar sus necesidades, donde los gestos se convierten en palabras y estas palabras a su vez, son conversaciones pequeñas o largas pláticas.

Esas pláticas son con los padres y posteriormente con sus compañeros de escuela a través de los juegos; así como con otros adultos, de acuerdo al lugar en el que se encuentre y la confianza que éste le proporcione. Hacia los seis años muestra tendencia a los juegos organizados y manifiesta las características de la conducta sociable: amistad, cooperación, compasión y competencia. Su socialización ya no es a partir de su familia o de su propia individualidad, ahora ya tiene la facilidad de relacionarse con su medio.

En esta segunda fase es donde precisamente el niño aprende a compartir ideas, pensamientos, pertenencias y a aceptar las de los demás, con el fin de aprobar o no lo que le digan o le den, ya sea material o no material. Es a partir de su individualidad que reconoce sus alcances y sus límites dentro de un grupo externo y ajeno a la familia de la que forma parte, esa socialización que parte de sí mismo le hace buscar a otros sujetos afines a él con quienes compartirá lo que le es propio, así como también de disfrutar de lo que los otros le den o compartan. Aunque al mismo tiempo entra en conflicto porque tiene que decidir entre el compartir o no, entre el aprobar o no alguna decisión, el aceptar o no una idea o costumbre propia o de otro.

Una vez que tiene bien definido quiénes son sus amistades, su preocupación radicará en el dar y recibir, realizando diversas actividades en las que podrá imponer o no sus decisiones, y su conducta es la que reflejará el nivel de desarrollo social del niño... "el niño sociable es aquél que no sólo desea estar con los demás, sino quiere hacer cosas con ellos"... 53 al socializar con todos ellos, él adquirirá formas de conducta que le permita adaptarse a su grupo, así como a otros en los que tenga que interactuar. Los rasgos de socialización son un poco más personales o propios de cada niño, entre estos se encuentran los siguientes:

54

1.- La amistad: una vez que el niño incursiona en el medio escolar, dentro del salón de clases o en otros lugares en los que este en contacto con otros niños, éste se inclinará preferentemente en uno o unos de ellos, un amigo al cual poder confiar sus ideas y pequeños, pero importantes logros. Gracias a esta primera amistad el niño aprende a compartir y cooperar, a valorar lo que el otro pueda darle (material o afectivo) y a aceptar las diferencias que puedan haber entre él y su amigo. Estas diferencias van desde las intelectuales hasta las físicas, aunque para que pueda darse el lazo amistoso en un primer momento debe existir un interés a partir de las semejanzas en la edad; los intereses en pocas palabras, se limitan a las afinidades en él y su amigo o grupo de amigos. Así también como aquellas amistades que surgen debido a la carencia material, física o afectiva de alguno o de ambos.

(53) *Ibidem.* pp 145

(54) *Ibidem.* pp 146

2.- La compasión: éste rasgo social se caracteriza porque una vez que el niño establece una amistad, también surgen en él, sentimientos que le hacen interesarse por lo que pueda sucederle al otro. Se involucra en los estados emocionales del niño, queriendo consolarlo y brindarle afecto, así como sus padres lo hacen cuando lo protegen y/o aman en ciertas situaciones de su vida como niño. Aunque la compasión varía en cada niño, todos llegan a manifestarla por lo menos con las personas más cercanas.

3.- El grupo de amigos: una vez que ya tiene bien definido quién o quiénes son sus amigos, el niño ya no quiere jugar solo, ahora decide que tiene con quien compartir sus juegos y sus pertenencias. Esta situación le hará sentir fastidio y malestar en las reuniones con la familia, si en ésta no se encuentran niños de su edad y que coincidan con sus intereses, se puede decir que ha aprendido lo que es el coaccionar en grupo y busca la forma de satisfacer sus necesidades sociales a través del grupo y del trato que tenga con quienes lo formen, ayudándole al mismo tiempo a independizarse de su familia y adquirir actitudes de otros niño. La adquisición de nuevas actitudes y conductas se da a partir de las reglas establecidas en el grupo, que bien pueden ser implícitas o explícitas determinadas por los intereses personales y de grupo el cual, ... "existe independiente de las actividades personales de cada uno de sus miembros, aunque orienta las actividades del grupo. Domina la forma de vida del niño. Le señala el estilo de indumentaria, el tipo de sus actividades y aun sus ideales"... 55, todo ello logrará despertar en el niño un interés mayor por tener compañía y la preocupación de ser aceptado por los miembros del grupo.

Los tres rasgos sociales; amistad, compasión y el grupo de amigos, permitirán al niño que adquiera valores, costumbres, actitudes que confrontará con su modo de vivir, permitiéndole especificar sus gustos, sus ideas, su sentido de la cooperación y el hecho de compartir con todos aquellos individuos que no forman parte de su familia. Y aceptar, o por lo menos respetar, las diferencias de pensamiento y características físicas entre él y la sociedad. Definiendo no solo su forma de pensar sino también su rol social de acuerdo al sexo al que pertenezca. Al mismo tiempo, el niño puede manifestar otros rasgos que pueden ser constantes de que no pueda adaptarse con facilidad a los diversos grupos que forman a la sociedad. Dentro de estos rasgos llamados, rasgos antisociales se encuentran: 56

1.- La timidez: ésta la manifiestan principalmente los niños pequeños frente a personas que no conocen o que no conviven con frecuencia, pero este rasgo puede convertirse en un verdadero conflicto de personalidad si es tomado como mecanismo de defensa frente al temor de relacionarse con personas fuera de su familia. Sin embargo, es precisamente en la familia donde adquiere la actitud tímida, esto sucede a partir de que los padres o alguno de ellos, margina psicológicamente al niño cuando éste no realiza ciertas acciones que para el progenitor son importantes, o bien, cuando suelen intimidar al niño creándole imágenes o personajes ficticios que le provocan miedo, y así hacen lo que los padres desean.

(55) *Ibidem*, pp 147

(56) *Ibidem*, pp 150

Como por ejemplo, para que el niño termine su alimento, para ir a la siesta hablando de personajes monstruosos que solo generan en el niño sentimientos de miedo, frustración e impotencia, creando una marcada inseguridad para enfrentar situaciones muy simples o complejas, como es el hecho de ir solo al baño, dormir sólo, o bien, conocer a otros que no sean de la familia, tratando de no estar en lugares donde haya muchas personas o aislándose de ellas de alguna forma, si es que no lo puede hacer físicamente; es entonces cuando su único mecanismo de defensa o recurso es mostrarse tímido, y esa timidez le permite sentirse seguro entre todos los demás.

2.- El negativismo: también se puede reconocer como la desobediencia que presenta un niño frente a las indicaciones que el adulto le indique. Sin embargo, esta hostilidad que manifiesta el niño es una llamada de atención para los padres, que el hijo les hace, pero como no puede hacerlo de forma directa, o no encuentra el modo de hacerlo, por la reacción de éstos, la única forma que encuentra es precisamente el llevarle la contraria al padre, negándose a sus órdenes o mandatos. Es solo una petición de cariño, una ausencia en el niño de la atención de los padres o de uno de ellos, quienes únicamente piensan que es rebeldía o necesidad del hijo para hacerles pasar un mal rato.

Los padres no perciben que hay un abismo afectivo y que no es por medio del lenguaje verbal que lo van a suplir; sino con el cariño, con el que se mantendrá no solo una buena relación sino que le harán sentir seguridad y confianza en el hogar para así crearlas en sí mismo. Este es otro rasgo antisocial que tiene origen nuevamente en la familia, a través de la conducta de los padres entre sí y para con el hijo o hijos. Pues no hay que perder de vista que el niño no comprende al adulto que constantemente lo reprime, le manifiesta negativas y como sus acciones infantiles no satisfacen al adulto, encuentra en llevarle la contraria una forma de expresarle su disgusto e imposibilidad de enfrentarlo.

3.- El egoísmo: es un aspecto natural en cualquier niño, por medio de éste conforma su propia personalidad, partiendo del individualismo, pero no es una actitud normal cuando todo el tiempo antepone su propio pensamiento y hasta su propia persona en todos los acontecimientos de su vida diaria.

Esta manifestación egoísta de su personalidad es una forma de expresar la falta de cariño, de afecto, o bien, hasta la carencia del mismo, resistiéndose a compartir lo que es suyo con los demás pues desconfía de ellos y cree que solo se acercan con la finalidad de obtener algo y no va a recibir nada. El egoísmo es un miedo de no recibir nada a cambio de su entrega afectiva, utilizando la actitud egoísta y solo requiere de la atención afectiva de los padres en primer lugar, y posteriormente del resto de las personas que conozca, principalmente de los niños con quienes se relaciona.

Generalmente un niño egoísta, se forma así partiendo de las actitudes de los padres al saturar al hijo con un sin fin de obsequios materiales, a veces hasta costosos, que le hacen pensar que el valor de una persona se mide a partir de los recursos económicos que manifieste. Y al mismo tiempo ve a los padres como objetos costosos que le darán lo que desee, con el fin de no ser molestados, pero ambos, padres e hijos caen en un juego egoísta. Donde los padre egoístas al no dar amor, sino obsequios, dinero hacen aprender al niño su egoísmo paterno y por consiguiente eso es lo que comparte con los demás. Y pierde de vista el ser generoso con quienes están a su lado, incluyendo a los mismos padres.

4.- La competencia o rivalidad: está se presenta-también por la poca atención de los padres, la rivalidad o competencia generalmente se torna en el ambiente escolar frente a otro u otros compañeros, así como también en el hogar respecto a uno de los hermanos. Es una forma de querer sobresalir no de otro niño, sino sobresalir ante los ojos y el gusto de los padres. A los cuales, pareciera que nunca puede complacer, ni agradar; es entonces cuando la competencia ya no es con el objeto de superarse o esforzarse, sino esta es usada para captar la atención y el amor de los padres.

La lucha por sobresalir, ... "la lucha exagerada sin resultados de competencia. El niño se percata pronto de que no puede llegar a la meta que se le ha señalado y abandona el juego" ... 57, dicho juego no es más que el querer tener a como de lugar la atención del padre, de ahí que el adulto, ya sea maestro (a) y los padres tendrán que hacerle sentir que sí es importante y que lo que haga tiene valor para ellos y la mejor forma de demostrarlo es por medio de sus manifestaciones afectivas.

5.- Los pleitos: un niño que es agresivo no lo es por azar del destino, esta actitud se debe a que sus frustraciones las desquita o manifiesta por medio de esa agresión, la cual a su vez es aprendida por las relaciones existentes entre los padres o adultos más cercanos. Una actitud agresiva en el niño manifiesta que no ha podido reaccionar frente a situaciones en las que solo responde y reacciona de forma agresiva..." el niño no es agresivo gratuitamente, algo le ha sucedido que le impide lograr un fin importante para él" ... 58, de este modo la agresión no es más que, la causa y el deseo de demostrar a los demás que él tiene valor y al mismo tiempo protegerse de los posibles ataques que los demás le hagan, pues así lo ve él, pero lo más importante para el niño inseguro es mostrarse agresivo aminora cualquier acercamiento de los demás; su socialización se vuelve hostil y deficiente, pues los niños que lleguen a socializar con él lo harán con miedo y quienes no lo hagan generarán rechazo y reaccionarán igualmente agresivos.

(57) *Ibidem*. pp 150

(58) *Ibidem*. pp 151

Las manifestaciones agresivas variarán de acuerdo a la edad del niño, pues durante los primeros tres o cuatro años de edad suele inclusive hasta llegar a los golpes o lastimar con algún objeto; pero en los años posteriores lo hará por medio de expresiones hirientes o simplemente no habla. Estas manifestaciones dependen del ambiente en el que se desenvuelva, ya sea la familia, la escuela, la colonia en la que vive y el tipo de personas con las que convive. Y dicha agresión le sirve para demostrar a los demás que hay algo que le molesta o que tiene muchas acciones no realizadas y su molestia e inconformidad se refleja en el grado de agresividad.

No existe por tanto, un niño perfecto, pues sus conductas son el reflejo de la misma conducta adulta, primordialmente de los padres, quienes son el adulto más cercano y con quien se relaciona en primer momento, y es a través de ellos por quienes comienza a conocer el exterior, e inicia su proceso de socialización.

La agresividad es el rasgo antisocial más importante, el cual engloba en su contexto todos y cada uno de los rasgos anteriormente mencionados. Esta manifestación es una reacción al entorno, es la forma en la que puede desafiar a todo aquello que el adulto le impone y lo que le arremete o reprime. La agresividad es un aspecto innato en el niño, el cual se va formando y reafirmando a partir de las relaciones que vaya estableciendo durante su desarrollo físico y mental.

Todo individuo tiene cierta capacidad de agredir, sin embargo, hay niños que pueden controlarlo y solo reaccionan así cuando lo consideran necesario,..." la agresividad que se despliega ante la amenaza de peligro, ante la frustración o ante la actitud hostil de otra persona es normal y sana"...⁵⁹. La agresividad se utiliza entonces para atacar, para reaccionar negativamente a los estímulos del entorno social.

Sin embargo, para una adecuada socialización el niño debe aprender a dominar adecuadamente su agresión, pues de lo contrario, esa misma le impedirá que otro apruebe su conducta, y él no se amará a sí mismo al reprocharse constantemente que por su actitud no es aceptado. Le es más fácil comportarse agresivo siempre que conocerse y aceptarse a sí mismo y a los demás.

Un niño agresivo, no lo es porque así lo desee, todo lo contrario, su mayor disgusto es serlo pero no encuentra un adulto que le permita orientar y definir las necesidades afectivas que requiere que sean tomados en cuenta. Esa agresión no es más que una de las diversas manifestaciones de violencia que el hombre refleja por medio de su actitud y reacción diaria del proceso socializador.

(59) *Ibidem*. pp 71

La agresividad entonces, es aprendida del mundo adulto y no solo debe ser entendida por golpes, sino por acoso psicológico, afectivo e inclusive sexual. Lo cual puede presentarse tanto en casa con la familia, como en la escuela, o dentro de grupos sociales a los que se pertenezca. Aunado a ello se encuentran los medios de comunicación como los más amenazantes ya que existen en cualquier lugar y los hay en mayor grado en anuncios propagandísticos en avenidas, en revistas, periódicos, en los medios de transporte, entre otros. También la televisión, la radio y, actualmente la computadora e internet son algunos medios en los que un niño, sabiendo utilizarlos, tendrá a su alcance un sin fin de información no apta para su edad y condición mental. Es decir, los niños así como los adultos, difícilmente pueden escapar del bombardeo de los medios de comunicación y mucho menos de los mensajes explícitos e implícitos que conllevan, pues forman parte de la cotidianidad dentro del hogar. El niño se vuelve agresivo a través del mundo que el adulto le proporciona, y vinculado a ello, la falta de comunicación y hasta la indiferencia del adulto al darse cuenta de toda la información que llega al menor por medio de sus sentidos. Las sociedades actuales ya no están preocupadas por prevenir posibles efectos nocivos en el desarrollo emocional y psicológico del niño o la niña.

El contenido del presente capítulo fundamenta el objetivo de estudio del trabajo de investigación que es precisamente el desarrollo y generación de aprendizaje y conductas del niño en edad escolar; ya que se tiene un conocimiento amplio con bases teóricas sobre sus características, capacidades, habilidades y los motivos y causas que justifican o explican por qué un niño actúa de cierta forma frente a acontecimientos específicos. El conocimiento de esto conducirá a establecer una relación entre la familia – niño – sociedad, reconociendo qué aspectos forman y transforman el actuar del menor ya que son diversos los factores que pueden hacer que un niño sea agresivo. Y al mismo tiempo que se conocen las causas de los mismos, se reconocen estrategias para prevenir dichas conductas agresivas, que determinan o limitan un adecuado aprendizaje y deforman el desarrollo armónico e integral del infante.

El siguiente capítulo esta conformado de las diversas manifestaciones violentas que puede sufrir un infante y el origen de estas. Considerando esencial, el identificar las diversas formas y facetas de las conductas agresivas que pueden suceder alrededor de un niño. Las cuales serán señaladas concretamente al mismo tiempo que se establecerán sus consecuencias al verse reflejadas en la conducta infantil y de este modo se comprenderá el por qué se eligió la situación psicobiológica y jurídica de un niño, pues no basta con conocer únicamente su estado de ánimo, sus capacidades, alcances y límites intelectuales y físicos, sino también cómo es que una sociedad tiene la obligación de protegerlo. Como se verá en el capítulo próximo, la violencia se da en espacios y con las personas que se piensa que no sucede. Y contrariamente a lo que se sabe sobre la familia y sus miembros, son precisamente ellos quienes agreden en mayor medida a los niños y es en donde se forman las secuelas amargas y violentas de una vida adulta.

Para poder adentrarse en el tema de la violencia se hizo necesario conocer y reconocer al niño como un ser, como una persona con los mismos derechos y valores que un adulto. El análisis que se realizará sobre la violencia y sus tipos, parte de experiencias confiadas por menores que acuden a la primaria, ya especificada previamente, y de otras que, aunque no fueron reveladas por ellos o por los padres fueron identificadas por las marcas dejadas al ser maltratados y las conductas de estos en relación con los compañeros de clase. Lo que no debe dejar de resaltarse es que la finalidad de este capítulo es aceptar y garantizar la individualidad e integridad de un niño y buscar la forma de satisfacer todas sus necesidades sin excederse o limitarlas y, mucho menos sin condicionarlos a una vida de maltratos que únicamente le hacen denigrarse a sí mismos y reconocerse como no aptos para pensar y actuar.

CAPITULO III

LA VIOLENCIA

3.1 Concepto de violencia.

Nacemos dentro de una familia y por tanto en ella aprendemos las primeras actitudes y habilidades para vivir. Desarrollamos confianza en los demás, seguridad en nosotros mismos, y así fortalecemos nuestra autoestima. La familia que la educación busca fomentar es aquella que se finca en el amor y el respeto entre sus miembros. La responsabilidad, la confianza, el apoyo mutuo y la consideración son algunos de los valores deseables en la formación de los niños y las niñas; ya que para que se formen las bases para vivir conforme a esos valores, es necesario que entre los padres exista una buena relación de afecto.

Por lo general, la familia afectuosa también forma valores que favorecen relaciones equitativas con los demás. Sin embargo, no en todas las familias el crecimiento y el desarrollo de los hijos se dan estas circunstancias, existen muchas familias que no viven en relaciones cordiales, respetuosas, justas y amorosas. La incapacidad de algunas personas para enfrentar sus problemas cotidianos en ocasiones los lleva a desarrollar, poco a poco respuestas violentas.

Así tenemos que la violencia es un problema social que afecta diversas esferas de la vida. De manera que cada vez es más evidente que todos estamos expuestos a la violencia y todos podemos generarla en distintas formas.

La violencia no toma en cuenta diferencias de etnia, religión, edad, ni tampoco nivel socioeconómico. Se puede experimentar o encontrar en el trabajo, en la calle, en la comunidad y hasta en nuestra propia casa.

Hasta hace muy poco la sociedad empezó a dejar de ver la violencia familiar como algo natural, normal y sin remedio. De acuerdo a lo abordado en el capítulo primero, la violencia se enseña, se aprende y se repite. También se sabe que se puede prevenir y que es posible salir de ella.

La violencia se promueve de diferentes maneras. Un ejemplo de ello, está en algunos mensajes que transmiten los medios masivos de comunicación (televisión, radio, periódicos y revistas). En muchas ocasiones, éstos presentan la violencia como una forma válida para relacionarse con los demás y para resolver problemas. La violencia en la familia no es igual a la que se presenta en la calle ni entre personas desconocidas. Ocurre en donde debería ser el lugar más seguro; el propio hogar. Esta violencia se ha convertido en un problema social.

La violencia familiar sucede cuando algunos de sus integrantes abusó de su autoridad, su fuerza o su poder. Maltrató a las personas más cercanas, esposa, esposo, hijos, padres, madres, ancianos u otras personas que formen parte de la familia.

Esta violencia se manifiesta en diferentes grados que pueden ir desde coscorriones, pellizcos, gritos, golpes, humillaciones, burlas, castigos hasta abusos sexuales; violaciones, privación de la libertad, y en casos más extremos lesiones mortales. El maltrato se puede presentar entre los distintos integrantes de la familia, y en ningún caso se justifica.

La violencia más común, es en contra las mujeres, los menores, los ancianos y las personas con alguna discapacidad. El que una persona depende económicamente y emocionalmente de otra, en ocasiones facilita que ésta última abuse de su autoridad.

En la mayoría de los casos, la violencia se presenta cuando:

- No hay conciencia del daño que se hace a los demás y en especial a los niños.
- No se comprenden los cambios físicos y emocionales por los que pasan los niños, los adolescentes, adultos y los mayores.
- Existe una crisis por falta de empleo o carencias que producen preocupación.
- Faltan espacios y tiempo libre para que la familia conviva y para la vida en pareja, pues ésta se deduce por completo al sostenimiento y cuidado de los hijos.
- Hay desajustes familiares ocasionados por un nacimiento, una enfermedad, una muerte, así como infidelidad, abandono o divorcio.
- Estar demasiado tiempo frente al televisor impide la comunicación y la convivencia.

Situaciones como éstas pueden generar violencia en la familia, independientemente de su condición económica. Afectan a todos, pero quienes más sufren son los más indefensos que carecen de protección y apoyo de familiares y amigos.

Así entonces, a los adultos les corresponde en gran parte la educación de los menores, hay quienes marcan límites y quienes maltratan. Aunque en algunos casos los padres deben reprender a sus hijos, es necesario entender que ese correctivo, severo o no, no puede ser lo mismo que el abuso, el hacer daño o maltratar por simple placer. Un padre o una madre jamás deben desquitarse con su hijo o hija, ni desahogarse con ellos de sus frustraciones.

Existe una gran diferencia entre marcar límites y maltratar, así como entre ser una autoridad y ser autoritario, lo cual no siempre se distingue. Cuando los adultos marcan límites, se responsabilizan del bienestar de los menores y los educan con paciencia y amor, entonces se comportan como corresponde a su autoridad.

En la educación de los niños es muy difícil enseñarles que hay límites, por ejemplo, entre lo que pueden o no hacer o decir, cuándo participar, dónde y con quién jugar, cómo tratar a los demás y cómo exigir ser tratados.

Hay familias en las que el uso del poder autoritario y de la fuerza, son recursos de los que se echa mano para cualquier situación, convirtiendo la violencia en un hecho cotidiano. Así los niños mediante regaños, pellizcos, jalones de oreja o insultos, entre otros, aprenden a someterse ante quienes son más fuertes que ellos y a someter a quienes son más débiles.

A los hombres, comúnmente la sociedad les otorga poder sobre las mujeres y los menores, les enseña a ser violentos. Cuando provienen de familias en las que hay padres golpeadores, a veces imitan ese modelo y tienden a repetir el abuso aprendido.

No solo los hombres son golpeadores. El maltrato a los menores puede venir de ambos padres. También algunas madres, a quienes tradicionalmente se les responsabiliza de formar varones duros y fuertes, así como niños dulces y tiernos, abusan del castigo corporal y verbal. La responsabilidad de educar y cuidar, así como la opresión en que viven las mujeres con frecuencia, los puede orillar a ser maltratadoras sin quererlo y sin tener conciencia de ello.

Lo más seguro es que a estos hombres y mujeres golpeadores les faltó atención, afecto y amor, en su niñez, lo cual les dejó resentimientos que no saben cómo superar y que los transforma en personas incapaces de cuidar y de compartir la vida con los demás, y de establecer relaciones respetuosas y afectuosas.

Sin llegar a ser golpeadores, diversos motivos hacen que algunas personas adultas sean incapaces de controlarse y que con frecuencia utilicen la crueldad y el abuso como medio para corregir a los menores.

Estas son las personas que no logran alcanzar una estabilidad o madurez y a quienes se les dificulta vivir armoniosamente con su pareja y en familia. Se sienten inseguras y recurren a los gritos, los insultos o las actitudes autoritarias.

Las mujeres y los hombres golpeadores tienden a justificar la violencia como resultado de la provocación o la desobediencia de la persona maltratada. Por ejemplo, una de las causas del maltrato infantil es la frustración de los padres y de las madres ante un comportamiento de hijos no deseados por ellos. Cuando los adultos tienen una idea fija de lo que quieren de sus niños y éstos no cumplen sus deseos, recurren a la violencia.

Cabe mencionar que la violencia no se genera de manera espontánea. Sucede cuando la pareja o uno de sus miembros acumula tensiones, enojos y frustraciones, así como por dificultades y agresiones que se viven tanto en la familia como fuera de ella. La violencia que se vive en la calle, en el trabajo o en la escuela, se lleva a la casa. De igual manera, la infancia que se vive en el hogar se reproduce o se refleja afuera.

Poco a poco la violencia se convierte en un estilo de vida: las personas se acostumbran a ella y al vivir como si fuera natural, sin darse cuenta, de cómo aumenta en forma gradual.

Así entonces, la violencia se presenta cuando existe:

1) Tensión: En la mayoría de los casos comienza con reclamos mutuos por falta de atención, por cansancio, por problemas económicos o laborales o por frustración, y estos problemas pueden fácilmente desencadenar hechos violentos.

Después de violentar a la mujer, muchas veces, el hombre se siente culpable y desesperado, reacciona otra vez con gritos, insultos y humillaciones. Para defenderse ella, cada vez más cansada por la tensión y el medio, se refugia en ella misma.

2) Agresión: Una vez que se rompe el equilibrio en la armonía de la pareja, se pierde el control y se desencadena la violencia; el hombre golpea a la mujer, pues considera que le está dando una lección. Después de lastimarla, trata de justificar lo que pasó; le echa la culpa al alcohol ingerido, al cansancio o a haber sido provocado. El golpeador no alcanza a comprender por qué no se controla, mientras que la mujer, asustada y paralizada no se defiende ni tampoco solicita ayuda.

Por lo general las mujeres no acaban de entender lo que les sucedió, pero se creen solas, desprotegidas y culpables. La vergüenza que sienten les impide contar lo sucedido a personas cercanas o denunciarlo ante la autoridad.

Después de todo ello, surge la etapa de reconciliación. Esto sucede después del maltrato; el golpeador se muestra arrepentido, cariñoso, tierno y amable; se da cuenta del daño que causó. Se reconoce responsable, posiblemente se disculpa diciendo que perdió el control y, convencido, promete nunca más lastimar a nadie.

Mientras tanto la mujer confía en que todo va a cambiar, que nunca más va a ser maltratada y que el amor y la tranquilidad que él muestra en ese momento es la manera en que van a vivir de ahí en adelante.

La violencia intrafamiliar, sea cual sea el caso, es un grave problema de salud pública, que en el futuro dará muchas sorpresas, cuando se registren casos concretos y la denuncia penal llegue a instancias judiciales. Aunque no hay información precisa de la magnitud de éste problema, ... recientemente se analizaron 15 mil certificados de defunción en la zona metropolitana de la Cd. de México, de los cuales, mil 935 fueron homicidios de mujeres. 48 por ciento de las mujeres femininas se debieron a la violencia doméstica, y una de cada tres de las víctimas tenía antecedentes de lesiones previas"...⁵⁴ La cual indica que el delito de violencia intrafamiliar de forma general no es denunciado, por lo que actualmente la Secretaría de la Salud (Ssa) así como otras asociaciones acuerdan, que las clínicas, hospitales públicos y privados están obligados a informar al Ministerio Público (MP) cuando sus pacientes (mujeres, niños y ancianos), principalmente son objeto de violencia doméstica.

El problema de violencia hacia los niños y las niñas no es sencillo, porque en ocasiones el daño físico no se ve, pero se manifiestan en enfermedades como desnutrición, que puede deberse a la poca atención por parte de la madre, así como falta de crecimiento. En éste último caso, es posible que la disfunción en la hormona del crecimiento tenga su origen en la tensión a la que el menor está expuesto. Hay también otros procedimientos que se consideran similares al niño maltratado, a los cuales se les debe brindar especial atención, estos casos son:

- a) Osteogénesis imperfecta (huesos frágiles)
- b) Escorbuto (falta de vitaminas)
- c) Hemofilia (trastorno de coagulación)

El abuso infantil incluye lesiones físicas, el cual se denomina **síndrome del niño golpeado**. El abuso emocional, que implica causar daño por acción u omisión al niño, de manera que se infiere en su funcionamiento físico, emocional, cognitivo o de comportamiento. Puede incluir rechazo, terror, aislamiento, explotación, degradación, ridiculización o corrupción. Y el abuso sexual, cuando por cualquier forma se obliga al niño a tener contacto sexual con una persona mayor.

Sin embargo, sea cual sea el caso o manifestación de violencia hacia el niño, todos afectan en tres aspectos; el psicológico, su integridad física y su seguridad sexual. Si alguno de éstos es agredido, el niño lo manifestará como le sea más factible o responderá al entorno de forma agresiva, intimidatoria o lo proyectará en su personalidad. Por consiguiente se abordan a continuación los diversos tipos de violencia ya que en capítulos anteriores ya se presentaron las posibles causas que originan violencia hacia los niños, ahora se analizará más detenidamente las manifestaciones actuales de los mismos, dentro de los cuales se encuentran; violencia física, violencia emocional y violencia sexual.

(54) <http://www.jornada.UNAM.mx/2000/jun00/000623/soc3.html>. Estudio realizado por la Secretaría de Salud (Ssa) en junio de 2000.

3.2 Tipos de violencia.

El fenómeno de la violencia se manifiesta en todos los espacios tales como; el hogar, en la calle, en un salón de clases y su influencia la recibe de los diferentes niveles de vida social (económico, político y familiar) sin reconocer que todo sujeto tiene valor y derecho a ser respetado. Siendo dentro de la familia que se transforma el sentido de la unidad familiar sustituyendo comprensión y amor por incompatibilidad y uso de agresiones. Los menores tienen derecho a ser bien tratados, respetados y escuchados, también por aquellas personas que están para educarlos, cuidarlos o protegerlos.

Se debe reconocer que la familia no en todas las ocasiones es el lugar donde se forman sujetos plenos y dotados de virtudes, sino que es en ella donde se aprenden todos los actos relacionados con la violencia. Un niño desde pequeño aprende que un comportamiento violento es correcto y solo así obtendrá lo que desea y quiere. Convirtiéndose en un fenómeno cultural que se va depositando de generación en generación y cuyas manifestaciones son preocupantes como consecuencia de una crisis social, cultural y familiar que se está sufriendo en la actualidad. La investigación y el análisis sobre el fenómeno de la violencia son aún muy precarios y las posibles soluciones son igualmente distintas. No se puede afirmar que exista un buen punto de vista analítico, desde el cual puedan interpretarse las repercusiones que tiene en la naturaleza psicológica y social de los pequeños.

Los actos violentos están sujetos a un gran sistema de relaciones interpersonales donde las emociones, los sentimientos y los aspectos cognitivos están presentes y forman parte del ámbito educativo. Asimismo están ligados a las situaciones familiares de cada niño y al ámbito escolar y social. El problema comienza cuando se aborda la resolución de un conflicto a través del ejercicio de la autoridad, del castigo, etc., provocando un clima de tensión en donde se emplee la violencia y generando sentimientos de miedo, inseguridad y angustia. De manera general las manifestaciones de violencia se clasifican en: violencia física, violencia emocional y violencia sexual las cuales se analizarán a continuación para así, establecer una relación entre las manifestaciones violentas y el proceso de aprendizaje de un menor en edad escolar.

3.2.1 Violencia física.

Es el daño corporal que se le hace a alguien más débil. Puede ser de hombre a mujer, de hombre a hombre, de mujer a hombre o de cualquiera de los dos a un menor, a un anciano o anciana o a personas con alguna discapacidad. Esta violencia se caracteriza por lastimar cualquier parte del cuerpo de una persona con las manos, los pies o con objetos.

Algunas madres golpean a sus hijos apoyadas en la autoridad paterna. Suelen acusarlos con el padre utilizando frases como: "tu hijo no me obedece" o "ya es tiempo de que le des un castigo ejemplar". Así mismo, en muchas ocasiones los padres golpeadores maltratan a sus hijos e hijas con el respaldo de las madres, o sin él. Estos padres constantemente les dan golpes, manazos, bofetadas. Los menores se asustan, guardan resentimiento hacia sus padres, se vuelven inseguros y pueden aprender a ser violentos.

El maltrato físico es entendido entonces ... "como la acción no accidental del algún adulto que provoca daño físico o enfermedad en un niño, o que le coloca en grave riesgo de padecerlo como consecuencia de alguna negligencia intencionada" ... 61 Dicho maltrato físico conlleva al abandono físico; esta situación provoca que no sean satisfechas las necesidades físicas básicas del menor (alimento, higiene, seguridad, atención médica, vestido, educación, vigilancia, etc.), no son atendidos adecuadamente por un adulto o por ninguno de aquellos que pertenecen a su medio. Dentro de las diversas manifestaciones físicas de un niño que está siendo golpeado o maltratado, se encuentra un daño que se presenta en un alto porcentaje de casos:

Trauma craneoencefálico no accidental:

Durante la edad pediátrica, el trauma constituye la principal causa de morbimortalidad, siendo el trauma craneoencefálico la primera causa de muerte asociada al trauma. Sin embargo, este tipo de lesiones desafortunadamente no son siempre accidentales, y en proporción creciente son inflingidas por los padres o personas a cargo del cuidado de los niños.

El denominado Síndrome del Niño Sacudido-Golpeado (SNS-G); aparece a consecuencia de agitar al niño tomándolo por los brazos o el tronco y es ocasionado por fuerzas mecánicas (desaceleración angular) experimentadas por el cerebro y sus vasos sanguíneos y no depende de la magnitud de la fuerza de contacto aplicada sobre la cabeza, razón por la cual las lesiones asociadas con dicho síndrome, en la actualidad, son catalogadas como una variación de maltrato infantil. Incluso hasta los juegos que incluyen el balanceo, la rotación o la caída desde pequeñas alturas, son suficientes para desencadenar este tipo de lesiones.

(61) <http://araneus.um.es/~tacpsi/maltrato/index.html>

El SNS-G es característico en niños menores de 3 años, con mayor incidencia durante el primer año de vida, y puede ser seguido por irritabilidad, convulsiones, aumento o disminución del tono muscular, alteraciones del estado de conciencia, vómito, pérdida del apetito y anomalías del ritmo y frecuencia respiratoria, así como otros síntomas subsecuentes que pueden llevar a la muerte neuronal del niño. 62

Otras agresiones o maltratos hacia el infante son: 63

- a) Fracturas: las cuales son por rompimiento de algún componente óseo, que si bien puede presentarse en las extremidades superiores o inferiores, o bien, puede causar una fractura en el cráneo o en la columna vertebral. Siendo estas dos últimas bastante graves, pudiendo incluso dejar inmóvil al infante o permanentemente inconciente.
- b) Hemorragias: causadas por una herida que se le provoca al infante. La hemorragia puede ser externa, de fácil y pronta curación. O interna, al haber una fractura o daño severo de algún órgano, siendo esta más grave pues puede provocar la muerte del infante al no controlar la hemorragia. Inclusive existe un tipo de hemorragia llamada epistaxis o hemorragia nasal, que puede deberse a un golpe de la cabeza, alguna enfermedad infecciosa aguda, exposición extensa al sol o lesiones internas. Este tipo de hemorragia puede dar lugar a grandes pérdidas de sangre que se presentarán frecuentemente, por lo cual, debe recibir atención médica el niño.
- c) Heridas: las heridas pueden clasificarse con arreglo a tres tipos según el modo en que se han producido. Así, existen heridas incisas, producidas por objetos cortantes; heridas punsantes debidas a la penetración de objetos puntiagudos en los tejidos y; heridas incisocontusas, causadas por un golpe que además de la contusión ha producido laceración de la piel. La hemorragia puede hacerse presente, dependiendo del tipo de herida.
- d) Intoxicación: las intoxicaciones pueden deberse a diversos alimentos o bebidas. Una intoxicación puede volverse una agresión hacia el niño cuando el adulto obliga a éste a ingerirla o bien, por medio de los alimentos se le hace consumirla, con el fin de provocarle daño en su organismo o hasta provocarle la muerte.

(62) <http://www.ilabida.com/agosto98/HTM/pedia4.htm>

(63) *Mi hijo*. Tomo II. Ed. Grolier. 1990. pp 95-105

e) Quemaduras: pueden deberse a llamas, cuerpos sólidos o líquidos muy calientes, así como a la exposición excesiva a los rayos solares. Las quemaduras se clasifican en tres grados:

- Las quemaduras de primer grado, que se caracterizan por enrojecimiento, hinchazón, calor y ampollas llenas de suero.
- Las quemaduras de segundo grado presentan enrojecimiento, ligera hinchazón y sensación de calor.
- Las quemaduras de tercer grado, interesan a los tejidos profundos subyacentes a la piel.

Pero cualquier tipo de quemadura que presente el infante, causada por el adulto se considera grave, pues suelen ser usadas para castigar al niño para supuestamente educarlo. En los casos más graves en que un adulto usa el fuego o algún objeto caliente, suceden cuando le producen al infante quemaduras en gran parte del cuerpo que se hacen marcadas y difícilmente pueden desaparecer de su cuerpo. De acuerdo a esto se presenta el siguiente cuadro, que resume los indicadores físicos, Indicadores de comportamiento, características del comportamiento y factores de estrés que representan y dan origen al abuso físico.

Anexo 4. Lesión

Menor		Padres/Encargado	
Características de la lesión	Temperamento y/o historia del menor	Comportamiento de los padres/encargados	Historial de abuso de menores de los padres
Contusiones	Cautelosa con los adultos	Expectativas irreales del menor	Historial de abuso de menores de los padres
Corrientemente en forma estrecha	Comportamientos extremos	Uso de disciplina inapropiada o extremada para la edad o comportamiento del menor	Falta de destrezas parentales
Corrientemente en la parte posterior del cuerpo	▶ Agresivo o introvertido ▶ Temeroso, de movimientos precipitados	Castigos frecuentemente cruel	Problema matrimoniales ▶ Divorcio/separación
Corrientemente agrupados	Informar lesiones hechas por los padres	Falta a las citas	Padres solteros
Corrientemente, en infantes especialmente, en la cara	Temerosos de los padres	Falta de cooperación con la agencia en relación con la salud/lesiones del menor	Enfermedad mental/físicos
En diferentes etapas de curación	Temor de ir al hogar	Frecuente a compartir información referente al niño	Problemas de droga/alcohol
Quemaduras	Usa mangas largas u otra ropa encubridora	Desestima el contacto	Aislamiento social
Quemaduras por inmersión	La explicación que el niño da de la lesión es inconsistente con la naturaleza de la lesión	Usa diferentes instituciones médicas	Presiones económicas
Quemaduras similares a las de cigarrillos en las palmas de las manos, plantas de los pies, genitales	Comportamiento agresivo con otros niños/animales	Refusa dar consentimiento para examen/prueba de diagnóstico	Desempleo
Quemaduras de cordel, por aprisionamiento	Vigilante	Falla de encontrar cuidado médico para el niño	Vivienda inadecuada
Quemaduras secas como la plancha	Búsqueda indiscriminada de afecto	Creo/defiende el castigo corporal	Menor objeto de la situación
Heridas perdidas o sueltas	Suspecha de maltrato físico si las lesiones mencionadas anteriormente no están asociadas con lesiones accidentales o si la explicación de los padres no concuerda con las características de la lesión	Envolvimiento exagerado en religión	Física o emocionalmente impedido
Laceraciones por abrasiones inexplicables		No se puede localizar a los padres	Incapacitado en su desarrollo
En la cara de un infante		Padres esconden las lesiones del menor	no deseado
En la parte externa de los genitales		Padres confinan al menor por largos períodos de tiempo	
Marcas de mordidas humanas			
Marcas de estrangulación en el cuello y/o muñecas			
fracturas			
Lesiones en la cabeza			
Ausencia de pelo			
Fractura nasal o en la mandíbula			
Hematomas sub-dural			
Otras lesiones más serias			
Lesiones internas			

3.2.2 Violencia Emocional

La violencia emocional no se percibe tan fácilmente como la física, pero también lastima. Consiste en enviar mensajes y gestos o manifestaciones, actitudes de rechazo. La intención es humillar, avergonzar, hacer sentir insegura y mal a la persona, deteriorando su imagen y su propio valor, con la que se daña su estado de ánimo, se disminuye su capacidad para tomar decisiones y para vivir, su vida con gusto y desempeñar sus quehaceres diarios.

La violencia verbal tiene lugar cuando mediante el uso de la palabra se hace sentir a una persona que no hace nada bien, se le ridiculiza, insulta, humilla y amenaza en la intimidad o ante familiares, amigos o desconocidos. La violencia no verbal es aquella que se manifiesta en actitudes corporales de agresión como miradas de desprecio, muestras de rechazo, indiferencia, silencio y gestos insultantes para descalificar a la persona.

Dicho maltrato emocional se presenta a través de ... "las conductas de los padres/madres o cuidadores hacia el niño tales como insultos, rechazos, amenazas, humillaciones, desprecios, burlas, críticas, aislamiento, atemorización que causen o puedan causar deterioro en el desarrollo emocional, social o intelectual del niño" ... 65 Conllevando a un abandono emocional, en lo que el niño no recibe el afecto, la estimulación, el apoyo y protección necesarios en cada estadio de su evolución y que inhibe su desarrollo óptimo. Existe una falta de respuesta por parte de los padres/ madres o cuidadores a las expresiones emocionales del niño (llanto, sonrisa, etc.)

Por tanto la violencia emocional es aquella hostilidad verbal crónica en forma de insulto, burla, desprecio, o amenaza de abandono, y cuando se impide de manera constante y perjudicial, por parte de cualquier adulto del grupo familiar o alguien de su entorno, que el niño se relacione con los demás.

Al comparar al niño con otros despreciándolo, cuando se le rechaza, se le insulta, se burlan de él, cuando se le exige que haga lo que no puede hacer. Asimismo es cuando no se le hace caso. Los niños también pueden hacer daño a otros compañeros (solos o en grupo), con gritos, insultos, motes, burlas, amenazas y chantajes. El niño no debe de consentir que se burlen de él, que se le desprecie o que lo dejen siempre de lado.

Para Garbarino (1990) la violencia emocional es la más numerosa, porque no se da sólo como fenómeno aislado sino que está también en la base de todas las formas de maltrato. Dicho autor propone cinco formas principales de violencia emocional:

- a) Rechazo: el adulto se niega a reconocer los valores que poseen el niño o la niña, y la legitimidad de sus necesidades.
- b) Aislamiento. el adulto desconecta a la niña o al niño de las experiencias sociales habituales, evita que haga amistades, y le hace creer que está sola o solo en el mundo.
- c) Amedrentar: el adulto ataca verbalmente al niño o niña, crea un clima de miedo, lo amenaza y asusta, además le hace creer que el mundo es caprichoso y hostil.
- d) Ignorar: el adulto priva a la niña o al niño de la estimulación y de intereses esenciales, aminorando su crecimiento emocional y su desarrollo intelectual.
- e) Corromper: el adulto mal-socializa al niño o niña, lo estimula para que se implique en comportamientos antisociales destructivos, refuerza tal desviación y le inhabilita para las experiencias sociales normales.

Por su parte, Iwaniec (1995), identifica 21 comportamientos en relación con el niño o la niña que se dan con frecuencia superior a la medida entre los padres que maltratan emocionalmente a sus hijos:

- 1.- No incluyen en el círculo familiar.
- 2.- Le ignoran o no se percatan de su presencia.
- 3.- No le permiten formar parte activa en las actividades familiares o en las decisiones que le incumben.
- 4.- Le hablan con poca frecuencia en lenguaje sencillo.
- 5.- Se le priva persistentemente de privilegios o tratos particulares.
- 6.- Se le castiga frecuentemente por travesuras menores.
- 7.- Se le critica y ridiculiza persistentemente.
- 8.- Nunca se le valora.

**ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA**

- 9.- No se le reconoce o refuerza ningún buen comportamiento o acción positiva.
- 10.- Se le avergüenza o descalifica frecuentemente ante compañeros, hermanos y otras personas.
- 11.- No se aprecia o ni se tiene consideración cuando intenta complacer a sus cuidadores.
- 12.- Se le ignora o desanima cuando intenta atraer la atención o el efecto de los demás.
- 13.- No se le permite mezclarse con compañeros de la misma edad.
- 14.- Se le mantiene socialmente aislado o aislada.
- 15.- Se le manifiesta que no resulta agradable para nadie o que no se le quiere, o ambas.
- 16.- Se le acusa cuando hay cosas que van mal en la familia.
- 17.- No recibe supervisión u orientación adecuada.
- 18.- Es corrompido o corrompida por sus cuidadores mediante drogas, prostitución, robos, etc.
- 19.- Se le anima a actuar con prejuicios de tipo religioso, racial, cultural o con otro tipo de rechazo a los demás.
- 20.- No se le permite proximidad física con los cuidadores.
- 21.- No se le permite mostrar sus emociones.

El maltrato emocional puede desarrollar conductas depresivas y suicidas, particularmente en la adolescencia; manifiestan autodestructividad, pasividad, pensamientos suicidas, evitación de contactos sociales, vergüenza y bajo grado de comunicación con otras personas. Tienen frecuentemente una autoestima baja y pueden padecer por sentimientos de culpabilidad, remordimientos, soledad, rechazo o resignación. En otros casos, los que que han sido víctimas de abusos emocionales, exteriorizan sus problemas abusando de animales o de sus hermanos menores, desarrollando una agresividad compulsiva y hostil.

3.2.3 Violencia sexual.

La violencia sexual ocurre cuando se obliga a una persona a tener cualquier contacto sexual contra su voluntad; cuando se le hace participar en actividades sexuales con las que no está de acuerdo y no se toman en cuenta sus deseos, opiniones ni sentimientos. Se daña física y emocionalmente a la persona. La violencia sexual se puede presentar como acoso, abuso sexual, violación o incesto.

a) El acoso es la persecución insistente de alguien en contra de su voluntad y que frecuentemente está en desventaja.

b) El abuso sexual: consiste en tocar y acariciar, el cuerpo de otra persona contra su voluntad, así como en la exhibición de los genitales y en la exigencia a la víctima de que satisfaga sexualmente al abusador. Se puede dar de manera repetitiva y durar mucho tiempo antes de que el abusador, quien se vale de su poder y autoridad pueda llevarlo a cabo, sin que sea descubierto. Dada la posición de autoridad de los adultos, el abuso sexual hacia los menores es mucho más frecuente de lo que se piensa. Este tipo de violencia es inadmisibles y se puede dar en todos lados incluso en la casa, en la escuela, en el trabajo o en la calle. Los agresores sexuales pueden ser supuestos amigos, vecinos, familiares lejanos o cercanos y llegan a ocurrir casos en los que los agresores son el padrastro o la madrastra, incluso el padre o la madre.

c) La violación es un acto de extrema violencia física y emocional. Consiste en la penetración con el pene, los dedos o cualquier objeto en la vagina, el ano o la boca en contra de la voluntad de la víctima, quien es amenazada para mantener la violación en secreto. A veces se usan armas. Es un hecho gravísimo que envilece a quien lo ejerce.

Por lo general, las personas que sufren de violencia sexual no cuentan a nadie lo que les sucede. Esto se debe a que se sienten amenazadas o erróneamente culpables de lo que les pasa. Cuando la violación es cometida por un familiar cercano, la víctima se encierra todavía más en sí misma, debido a que su lealtad a la unión familiar le impide decirlo, pues teme que, al enterarse, la familia se separe. En los menores, los ancianos y las personas con alguna discapacidad el asunto es más grave, ya que cuando se atreven a denunciar el acto se les acusa de fantasiosos o mentirosos y de querer dañar al agresor. Por si fuera poco, estas víctimas viven amenazadas y en constante estado de terror. Es frecuente, que se escuchen expresiones como "si lo cuentas, te mato", "van a creer que estás loco o loca", "tu mamá se va a morir", "nadie te va a creer".

d) El incesto: es el contacto sexual ante familiares con algún tipo de parentesco, ya sea civil o consanguíneo. Esta relación puede ocurrir con o sin el consentimiento de una de las personas, los actos sexuales frecuentemente se presentan con acoso y violencia física e incluso con violación. Además de que en toda relación sexual entre un adulto y un niño, tanto intro como extrafamiliar, se inicia con la creación de un vínculo de confianza y afecto absoluto, que el perpetrador va adquiriendo a través de maniobras de gratificación de la autoestima del niño y que tienen como objetivo asegurarse la complacencia infantil. Cuanto más pequeño es el niño, le es más fácil lograrlo, basta con una dedicación especial; juegos, regalos y un poco de tiempo compartido.

En el abuso intrafamiliar, la intimidad de las relaciones, la inversión de roles, el autoritarismo ejercido por los miembros de la familia favorecen las maniobras seductoras de éste. Así entonces, en el proceso de preparación de la víctima, sobre todo en casos de incesto los perpetradores usan la confianza, el favoritismo, la alineación, el secreto, la violación de límites personales, y maniobras de revisión de estas estrategias con sus hijos, para que participen de la actividad sexual.

Confianza: El primer paso para iniciar una relación incestuosa es el establecimiento de un vínculo estrecho de confianza. Cuanto más estrecha, menor riesgo de develamiento. Usualmente los padres recurrirán a maniobras tales como: 1) Ofrecer regalos, salidas, ropa, dinero; 2) Compartir salidas o actividades especiales con ella; 3) Asegurarle constantemente al niño o niña que lo que ellos hacen no le hará daño, ni lastimará.

Favoritismo: Las niñas víctimas suelen sentir que sus padres las tratan de manera especial, perciben ser tratadas de manera diferente que sus hermanos y que su propia madre, usualmente sienten que son las mejores y más queridas de sus padres; a lo largo de este proceso, se van borrando deliberadamente los roles tradicionales padre-hija, los límites generacionales se van confundiendo. La semilla de la manipulación va sembrándose, hasta quedar instalada en la adolescencia, en donde la joven aprenderá a manipular los deseos de su padre y los suyos propios, a través de los favores sexuales.

Alineación: Una consecuencia del favoritismo es la alineación que sufre la víctima del resto de su familia, alineación de la madre por la inversión de roles en que la coloca el padre, alineación del resto de sus hermanos que perciben el trato diferencial como injusto; alineación del resto de sus pares sociales, ya que el padre ejerce control y dominación sobre las relaciones en el mundo exterior, aislando así posibles fuentes de ayuda, reforzando la dependencia.

Secreto: El secreto es alcanzado por medios sutiles y explícitos, desde el control ejercido a través de gestos, miradas y códigos establecidos que presionan para silenciar, hasta las amenazas explícitas: todo impregna la relación de una cualidad amor-temor, que va girando cada vez más hacia el lado del temor. Usualmente en esta situación es donde descubren hasta qué punto los padres son capaces de actitudes y conductas posesivas, limitantes, amenazantes y hostiles para resguardar la relación.

Violación de los límites personales: Usualmente, desde los primeros años de la infancia, es factible notar la intromisión obsesiva de los padres en los hábitos de higiene de la niña; bañarse, vestirse, ir al baño son actividades despojadas de intimidad y usualmente asistidas o espiadas por los padres.

En este proceso de preparación, se producen suficientes pistas que pueden alertar de que está tomando lugar una serie de interacciones padre-hija inapropiadas: 1) Relación de extremo apego y confianza entre padre e hija, con interés desmedido del padre hacia ella, acompañado por una serie de regalos y favores. El padre suele convertirse en la única persona de confianza para la niña. 2) Aislamiento de la hija de otras personas significativas de su entorno. Largos periodos que el padre pasa a solas con la niña. 3) Demandas de compañía y afecto. 4) Desarrollo de un código común de comunicación entre padre-hija. 5) Intrusión del padre en actividades que deberían ser total intimidad y privacidad de la hija. 6) Se puede observar un clima de creciente tensión y aprehensión en la relación entre el padre y la hija, producto de la intimidación creciente para mantener el secreto.

Una vez instalado el incesto, el padre va revisando los riesgos, tanto de que la actividad de descubra como de la posibilidad de ir incrementando el grado de actividad sexual, esto es, si será aceptado o rechazado un avance en la intimidad. La selección del lugar y el momento del día en que se ocurra el abuso es también objeto de planeación. El momento elegido tendrá que ver con un criterio de minimización del riesgo de ser descubierto, pero también con la posibilidad de mantener la apariencia de normalidad.

Todos los aspectos anteriormente mencionados, describen que la interacción sexual padre-hijo nunca es un acontecimiento inesperado, impulsivo, sino una secuencia deliberada, predecible y planeada por el adulto, donde la hija es preparada para aceptar y participar en la intimidad sexual. Cuando la relación incestuosa es descubierta, los padres dejan, en estos hijos, el sentimiento de haber sido responsables por su propia victimización, y por cualquier otra consecuencia traumática que les ocurra a ellos y a sus familiares. El siguiente cuadro resume los aspectos más importantes que deben considerarse para tratar el tema de abuso sexual.

Abuso Sexual (66)

Menor		Padres/Encargado	
Características Físicas	Indicadores del Comportamiento	Características Comportamiento	Historias
Dificultad para caminar o sentarse	Escasas relaciones con amigos	Dominante/disciplinariamente rígido	Historial de abuso sexual de los padres cuando eran niños
Ropa interior destrozada/manchada con sangre	Comportamientos externos	Aparta al niño del contacto con amigos	Patrón de incesto intergeneracional
Embarazo	Pasivo/introvertido	Aparta al menor de evaluaciones médicas psicológicas	Problemas matrimoniales/sexuales
Indicadores médicos	Precoz/provocativo		
Contusiones sangramiento/laceración en los genitales o ano	Antisocial/destructivo	Usa diferentes instituciones médicas	Ausencia prolongada de uno de los padres
Picazón o malestar genital o rectal	Conocimientos y/o comportamiento sexual sofisticado o excesivo	Puede referirse al menor como a su cónyuge sustituto	► Divorcio/separación
Enfermedad venerea	Preocupación por los órganos sexuales de el mismo/padres/otros niños	Excesivamente protector o celoso del menor	Problemas de salud mental
	Comportamiento seductor	Falta de cooperación	Separación de los padres/falta de sistema de apoyo
		Puede considerar al menor como petencia del padre	Abuso de droga/alcohol

Estos indicadores pueden observarse en otros casos que no necesariamente se dan en niños maltratados, la diferencia más notable es que los padres maltratadores no suelen reconocer la existencia del maltrato y rechazan cualquier tipo de ayuda, llegando a justificar con argumentos muy variados este tipo de acciones; en cambio los padres con dificultades suelen reconocerlas y no hacen nada para remediarlo.

Si bien, ya es comprendida la violencia como un aspecto que se aprende del mundo adulto, entonces corresponde a éste detenerse un momento a analizar la forma en la que se este repitiendo dicha actitud para con los hijos e incluso también por parte de los profesores con los alumnos. Cualquiera de las manifestaciones de violencia hacia un niño son determinantes para que en él se cree un trastorno físico, psicológico o emocional y sexual. Los tres son igualmente fuertes y duraderos, son inadecuados pero por desgracia es muy frecuente encontrar a una cantidad alarmante de familias y de lugares fuera del hogar en los que predomina la violencia, principalmente hacia los niños por ser física, intelectual y emocionalmente menos fuertes que un adulto.

3.3 Factores que originan la violencia

Cabe mencionar que los malos tratos a los niños pueden darse en cualquier grupo socioeconómico, sin embargo éste hecho se presenta con mayor frecuencia en niveles inferiores.

Como un factor que influye en la realización de los malos tratos, es importante señalar la identificación del castigo físico con la norma de educación. Ciertamente tal idea considera que el maltrato principalmente físico en el ámbito familiar, escolar es adecuado instrumento formativo. Así entonces la relación castigo-educación es una norma social vigente.

En algunas ocasiones se encuentran ciertos argumentos que tratan de justificar el maltrato a los menores; se les castiga "por su propio bien", porque muestran un comportamiento inadecuado como llanto, "ensuciarse", etc. En otras, las madres piensan que sus hijos son los causantes de sus pechos flácidos, caderas deformadas, obesidad, varices, etc., y desarrollan agresividad contra el supuesto culpable, es decir, el hijo. En otros casos los padres piensan que el niño ha defraudado las esperanzas que pusieron en él ya sea porque presenta alguna disminución física o madres sádicas que pueden sentir placer con el sufrimiento del niño.

Así se encuentran motivaciones más profundas en situaciones tales como el temor, la incapacidad paterna de asumir responsabilidades, o bien, la compensación que experimentan de sus frustraciones al maltratar a un sujeto débil. Algunas madres solo aman a sus hijos y se sienten necesarias cuando estos enferman, y el maltrato porque produce una debilidad o enfermedad que les hace amarlo y sentirse necesarias. Pueden darse también los casos de padres paranoicos que ven en el hijo un integrante del medio persecutorio, y que así justifican su agresividad hacia ellos.⁶⁷

La incapacidad para comprender y educar al niño es un factor que interviene en el maltrato a los niños. Muchas madres no están preparadas ni emocional ni prácticamente para el cuidado del niño. En algunos casos el maltrato se produce como resultado del alcoholismo o la drogadicción.

(67) DE LA GARZA, Fidel. *La juventud y las drogas*. México. Ed. Trillas. 1997. pp57

El alcoholismo y su relación con la violencia.

El alcoholismo es ... "una enfermedad crónica, o desorden de la conducta, caracterizada por la ingestión repetida de bebidas alcohólicas en medida que excediendo al consumo acostumbrado o de la adaptación corriente a las costumbres sociales de la comunidad, causa perjuicios a la salud del bebedor, a sus relaciones con otras personas y a su actividad económica"... 68

La ingestión inmoderada de bebidas alcohólicas es capaz de perturbar la conducta humana y convertir gradualmente al hombre en un agresor potencial de sí mismo, de su familia y la sociedad. Amenaza su integridad física y mental, su hábito progresivamente lesiona los intereses profesionales, personales, sociales y económicos que le atañen. Cuando éste es incontrolable le hace caer en un círculo vicioso de deterioro social y económico con abandono de su persona y de su familia, tanto en responsabilidades morales como sociales, con el consecuente reclamo por parte de la esposa, lo que estimula su violencia contra ella y contra los hijos.

Por otra parte, su afectación en el área social lo llevará a cometer delitos imprudenciales por falta de tolerancia, dados los sentimientos de prepotencia que le hacen caer en el desprestigio y en una situación de inferioridad laboral y social, todo ello le acarreará daños económicos, pérdida de la confiabilidad, ausentismo, conducta inadecuada o escandalosa o simplemente ser depositario de la burla de sus compañeros, situación que le provoca al individuo incertidumbre, vergüenza, malestar, resentimiento, celos, envidias y actitudes hostiles que antes no sufría, que muchas veces son causa de accidentes o le producen deseo de venganza y proporcionan en él una conducta agresiva contra sí mismo o contra los demás.

Esto puede interpretarse como que el alcohol da seguridad a quien lo consume. De este hecho se desprende que el sujeto compra y bebe seguridad. Llegará con su forma de beber a un cierto nivel donde todo le parecerá más fácil y lógico. Lo justo, lo necesario y lo conveniente pierden su dimensión y al no tener proporciones aparece un "por qué no".

Una vez rotas todas la barreras discriminativas, el bebedor se convierte fácilmente en agresor. Agredirá verbalmente, levantará la voz para hacerse escuchar, sin percatarse de que su voz es innecesariamente fuerte, molesta a los demás. Entonces la tolerancia si debiera existir, es para él. La convivencia con los demás se tensará al someterlos a una imposición de actitudes que el alcohólico asuma respecto a ellos. Así la pareja y la familia se sobrecogerán por su impertinencia. Todo el mundo habrá de ser preso de las circunstancias, molestos y detenidos en el diálogo, en espera temerosa de malas palabras y razones, a la expectativa de nuevas agresiones.

..

Entonces la relación entre el alcohol y la violencia es más estrecha de lo que pudiese pensarse, básicamente el alcohol estimula al bebedor a presentar acciones personales de lesión, violación y de homicidio. En 90% de los delitos de homicidios por lesiones y en riña uno de los contendientes se encuentra en estado alcohólico. Otro delito en el que interviene el alcohol es la violación, sobre todo por incesto y la violación ocasional. Se ha reportado que en 64% de los delitos de sangre participa la ingestión alcohólica. 69

Drogadicción y su relación con la violencia.

Para la Organización Mundial de la Salud (O.M.S.), droga... " es toda sustancia química que, introducida voluntariamente en el organismo de un sujeto, posee la propiedad de modificar las condiciones físicas y/o químicas de éste"....70

Las reacciones que las drogas provocan en el organismo modifican el comportamiento psicológico, físico y social del sujeto. Una de estas modificaciones es que algunas personas muestran el impulso irreprimible de continuar administrándose la droga (fármaco) en una forma periódica o continua, para poder experimentar repetidamente los efectos que esta sustancia produce. Los efectos de las drogas y su peligrosidad, depende de muchos factores tales como las dosis, la frecuencia con que se usan, las razones por las que se administran y la combinación o mezcla con otros fármacos.

Otro elemento que influye en que una droga sea peligrosa o no, es la condición física del sujeto, pues un hombre de menos peso será más vulnerable a la misma dosis que un sujeto más robusto. Igualmente, las condiciones psicológicas y afectivas dadas por la personalidad, provocan que la droga induzca toda una gama de posibles respuestas de tal manera que un mismo fármaco puede llevar al llanto, a la agresión o a la risa. Algunas de las principales causas en el abuso a las drogas son los siguientes:71

- a) Satisfacer la curiosidad sobre el efecto de las drogas.
- b) Adquirir la sensación de pertenecer a un grupo y de ser aceptado por otro.
- c) Expresar independencia y a veces hostilidad.
- d) Obtener experiencias placenteras, emocionales, nuevas o peligrosas.
- e) Adquirir un estado superior de conocimiento o de creatividad.
- f) Conseguir una sensación de bienestar y tranquilidad
- g) Escapar a las situaciones angustiosas de la vida.

Es importante señalar que el rol económico y afectivo del padre es el elemento indispensable para que prevalezca una atmósfera positiva en el hogar. Cuando las relaciones afectivas entre los esposos son positivas, éstos perciben interés de uno hacia otro, predominan los sentimientos de comprensión y apoyo, hay manifestaciones afectivas de cariño, y se refuerzan al expresarse adecuadamente del cónyuge resaltando las cualidades y no los defectos.

(70) DE LA GARZA, Fidel. *Op. Cit.* pp 2

(71) *Ibidem.* ¿Qué es una droga?. Pp 9

Dentro de esta relación, se da una comunicación a nivel más profunda; el contenido de ésta abarca aspectos personales, como aspiraciones, gustos, planes, problemas laborales, problemas con los hijos, y situaciones de la vida diaria. Cuando predomina una relación negativa, los padres perciben desinterés de uno al otro, se expresan con frecuencia sentimientos de agresión, coraje, inconformidad y resentimiento. La inconformidad, las quejas y el resentimiento entre los cónyuges están relacionados con la desaprobación respecto al comportamiento del padre hacia los hijos, porque los trata con insultos, celos, imposiciones o golpes sin motivos. Se establece un tipo de comunicación superficial y ocasional que se limita a tratar temas de poca importancia, comentarios sobre el funcionamiento cotidiano o situaciones específicas tales como problemas económicos.

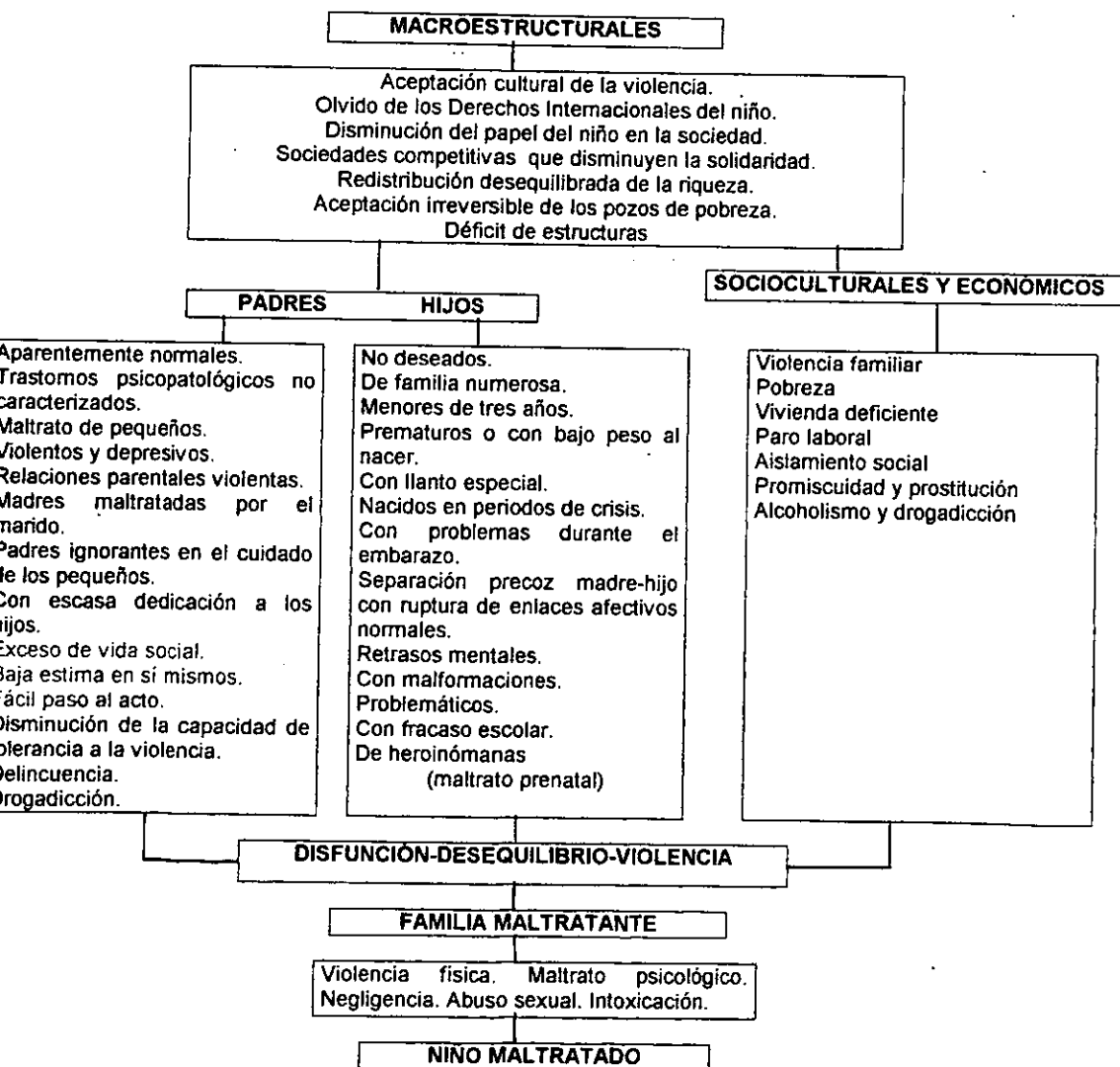
Otros de los factores propios de los padres que maltratan a sus hijos son: el haber sido maltratados de pequeños, o haber sido abandonados. Los padres que maltratan no tuvieron protección materna, fueron criticados y rechazados cuando niños, y fueron objeto de la violencia de sus padres. Los niños maltratados juegan también un papel en la relación que les causa los malos tratos. Muchas veces los recién nacidos son objeto de abusos. Son niños de sueño inquieto y de temperamento activo. Minan recursos emocionales y materiales a sus padres.

Otros aspectos que pueden dar origen a una conducta agresiva de padres a hijos son: 72

a) Los niños más grandes, los poco atractivos físicamente, los sumamente activos, los desafiantes pueden provocar actitudes agresivas. Las situaciones de tensión, específicas generalmente son el cuadro de la violencia, son las condiciones de vivienda, el tamaño de la familia, el desempleo y el aislamiento social. El desempleo del padre aparece como tema recurrente en los casos de maltrato de los niños. Padres sin trabajo abusan más de los niños que viven en un departamento que los que viven en una casa. Se golpea más a los niños en las familias numerosas con un padre desempleado, que en las familias pequeñas.

b) Una de las características de la familia en que hay malos tratos y que aumenta la tensión es un aislamiento social. En parte, esas familias son rechazadas por otras, pero en parte se aíslan ellas mismas y aíslan a sus hijos de los otros niños. Este es el contexto familiar en donde se da el maltrato a los hijos; tensiones causadas por el desempleo, la aglomeración una familia numerosa, aislamiento social, o combinación de algunos de estos factores. Por otro lado, la presencia de un niño que por su edad y sus características personales, se considera no atractivo o que presiona los límites de tolerancia de los padres porque su respuesta resulta exagerada o insuficiente.

Otros niños presentan trastornos de conducta, apatía, tristeza, síntomas neuróticos, trastornos de lenguaje y aprendizaje o niños con sordera, han sido considerado en conjunto una carga y en consecuencia frecuentemente rechazados. Igualmente una disciplina irregular, el aumento de medidas disciplinarias ante el fracaso para cambiar la conducta del niño, la tendencia del niño a responder con ira de sus padres, lleva a un clima de agresión. Resumiendo los factores que se han mencionado en el presente apartado, a continuación se muestra un cuadro que representa a estos y las relaciones existentes entre padres, hijos y a su vez con su marco sociocultural. 73



(73) Factores de riesgo al maltrato infantil y sus distintos niveles. "Sustrato predisponente al maltrato". QUEROT, Xavier. *El niño maltratado*. Ed. Pediátrico. México. 1990. pp 26.

3.3.1 La influencia violenta de la televisión como medio de comunicación.

El contenido de los medios de comunicación es el reflejo de las relaciones existentes entre los hombres que conforman una sociedad determinada, solo que aquí son llevados a la pantalla (televisión, cine, etc), son escuchados por medio de mensajes integrados a piezas musicales o letras de canciones. Los medios y su relación con la violencia se entiende por medio de dos aspectos: 1) Los medios son causa de actos violentos adicionales a la sociedad. 2) Qué hacer ante la proliferación de mensajes que pudieran atentar contra la tranquilidad y la tolerancia. El medio que se analizará, será la televisión por considerarla como de mayor acceso a ella, pues en la actualidad las familias de muy bajos recursos cuentan una o más en casa. Y son estos cuyos contenidos son más específicos en cuanto al público que quieren atraer. Además de que el niño es fácilmente atraído a ella hasta el grado de pasar largas horas concentrado en su programación.

La televisión

La televisión por su presencia continua en el hogar. Y por lo vivido de sus mensajes visuales y sonoros, ocupa un lugar importante en la educación de los niños; sus historias y personajes difunden insistentemente lo que es deseable, exitoso, satisfactorio, o importante. De esa manera puede influir poderosamente en la mente de sus espectadores, especialmente los niños.

La televisión es un medio audiovisual que permite poder captar en el propio entorno las imágenes de los hechos que están ocurriendo en cualquier parte del mundo, u otras informaciones, es el más extendido de todos. Como puede comprobarse, el porcentaje de familias que disponen de ella es alto y, en caso contrario, la facilidad para poder disfrutarla ya sea en hogares vecinos o en locales públicos es grande. Se puede decir pues, que toda la población infantil está sometida en mayor o menor medida a su influencia. Por ello se señalan los siguientes aspectos relevantes de la televisión:

La cantidad de información que la televisión ofrece en un mínimo espacio de tiempo es uno de los aspectos más característicos y relevantes. La rapidez con que un individuo capta dicha información le provoca un cúmulo de estímulos que no le permiten reaccionar de manera inmediata, no reflexiona, no asimila, sino que acumula sin discriminar lo que no sólo no le sirve para desarrollar aptitudes, sino que además no se da a la tarea de analizar, opinar o criticar. La persona que ve la televisión no la lee, ni la escucha demasiado, poniendo de manifiesto que hay problemas de nivel conceptual. Difícilmente se estimulan las posibilidades de realizar un análisis crítico y, por tanto, un juicio de valor sobre ellos, lo que se capta es fruto de las imágenes sin experimentar, vivir o comprender. Este proceso es, en principio, contrario a lo que debería ser, ya que el conocimiento del niño en las primeras edades se basa en su relación con el medio al que pertenezca.

La calidad de los programas es sin duda, otro de los aspectos que no podemos dejar de aludir, y hay que valorar tanto la calidad visual y los contenidos como la adecuación del público al que van dirigidos, así se tiene que se puede considerar como más o menos grave la falta de calidad según la edad del usuario. La dependencia que crea la televisión a su alrededor es otro de los aspectos que cabe considerar. Esta dependencia debe analizarse por las repercusiones que tiene incluso en los adultos, ya que, a más horas de televisión menos horas de dedicación a otros menesteres, ya sean los trabajos escolares, deporte, juegos, lectura, relación con los de nuestro entorno, menos posibilidades de desarrollar unos intereses que puedan ser satisfactorios como complemento de la actividad profesional y que constituyen un elemento activo de la vida del individuo durante su tiempo libre. Esta dependencia se pone de manifiesto tanto por lo que respecta al consumo de televisión en general, no importando lo que se vea, como para seguir unos programas, siendo los que más estimulan esta dependencia. Entre los espacios televisivos más frecuentes destacan: los dibujos animados, series, concursos, noticieros, programas deportivos entre otros.

La publicidad al igual que otros programas no pretende convencer con argumentos, sino con imágenes visuales. Las premisas son al margen del producto: "serás como los demás", "todos lo tienen", "son los más caros", "para gente excepcional", etc. No hay trato, no se convence a través del análisis o para emitir un juicio. La televisión tiene una importante influencia en los niños, de acuerdo a los siguientes puntos: 74

- a) El simple hecho de mirar la televisión conlleva una actividad pasiva; el niño sentado, estático y con la boca abierta consumiendo lo que aparece y absorbe como una esponja el contenido de la programación.
- b) La televisión puede propiciar en el niño una preferencia por la vida fabricada. Le basta con apretar un botón para que lleguen hasta él espectáculos, personas y acontecimientos. Esto la habitúa al gusto por aprender de segunda mano las cosas, sin verse obligado a realizar el refuerzo de ver y actuar por su propia cuenta.
- c) Por consiguiente, la televisión provoca una actitud de espectador y una pérdida de iniciativa. Si por cualquier razón el niño, ya condicionado, carece de la posibilidad de contemplar la televisión, su elección se dirigirá hacia otras actividades de espectador: cine, radio, etc., antes de dedicarse a un empleo activo de su tiempo.
- d) La televisión incapacita al niño para auténticas emociones. De hecho, está siendo continuamente bombardeado por una gran variedad de estímulos; cualquiera de estos estímulos podrá provocar su interés, pero el niño no traducirá esta llamada de acción, ya que será distraído por otro estímulo pasivo. 75

(74) QUINTANA, José Ma. *Pedagogía familiar*. México. Ed. Narcea. 1993. pp 1

(75) *Ibidem*. pp135

Un niño al estar sentado frente al televisor terminará convenciéndose de que la salida a muchos problemas son los propuestos por los contenidos de los programas que ve, actúa como personajes que él llega a admirar, habla como ellos, se viste como ellos. Lo cual pudiera resultar peligroso si pretende realizar hazañas peligrosas como los superhéroes. Los niños viendo algunos programas de televisión pueden aprender lo siguiente:

- Que los problemas se resuelven a través del dinero o a través de la violencia.
- Que las guerras, la violencia y la competencia son inevitables. Triunfar es pasar por encima de los demás.

De estos se desprenden tres tipos de efectos en los niños, que se describirán a continuación con algunas de sus posibles causas y soluciones:76

EFFECTOS FÍSICOS DE LA TELEVISIÓN EN EL NIÑO

EFECTOS FISICOS	CAUSA	SOLUCIÓN
Cansancio: el niño no juega sólo quiere estar sentado.	El niño se desgasta viendo televisión. El niño ve televisión en postura inadecuada. La T.V. se ve de modo inadecuado	Reglamentar el uso de la televisión. Señalar al niño que debe sentarse correctamente también cuando vea la televisión. La T.V. debe verse con un aparato que funcione bien, con la pantalla a la altura de los ojos, ni más arriba, ni más debajo de la cabeza. A una distancia no menor de 5 veces el tamaño de la diagonal de la pantalla. No deberá verse en una habitación oscura. La pantalla no debe reflejar la luz de focos o ventanas. La televisión no debe verse durante tanto tiempo como para que se sienta la vista cansada.

EFECTOS EMOCIONALES DE LA TELEVISIÓN EN EL NIÑO

EFECTOS EMOCIONALES	CAUSAS	SOLUCIÓN
Asombro y complejidad	Escenas de violencia o conflicto sexual que el niño no puede manejar por su grado de madurez.	Educación sexual adecuada; comunicación con el niño. Darle la posibilidad de que exprese todas las dudas que tenga y responderle.
Miedo, angustia, temor	El miedo que producen algunas series de televisión suele ser mayor mientras más se acercan las escenas a las que no dan miedo en la vida real; lo desconocido, la sociedad. El niño se asustará si ha vivido con temor o sufrimiento algo semejante a lo que está viendo en televisión. Por eso puede impresionarle más una cortada que un balazo.	Procurar que el niño no vea programas para los que se piense que no están maduros emocionalmente. Por ejemplo, series policíacas o de detectives Enseñarlo a diagnosticar si puede o no seguir viendo un programa que le está causando temor y angustia. Alentarlo para que exprese lo que siente.
Insensibilidad a las cosas simples y valiosas. Esto manifiesta el hecho de que las nuevas generaciones sólo muestren interés por lo extraordinario, muy violento o muy sensual.	Los programas de televisión, en conjunto, presentan ahora escenas mucho más violentas y con más sexo, que las que emitían hace algunos años. Hay indicios de que los espectadores necesitan cada vez más dosis de violencia y sexo en los programas para emocionarse.	Fomentar en el niño el gusto por lo simple, natural, bello, tranquilo. Hacerle caer en la cuenta de que muchas escenas de violencia pueden solucionarse de otras maneras. Por ejemplo, con el convencimiento se logran mejores resultados que recurriendo a las armas, como se ven con frecuencia en la televisión.

EFECTOS DE LA TELEVISIÓN EN LA CONDUCTA INFANTIL

EFECTOS EN LA CONDUCTA	CAUSAS	SOLUCIONES
El niño se puede volver pasivo, desinteresado e incapaz de realizar cualquier esfuerzo, se físico o mental.	La televisión presenta al niño programas totalmente elaborados por él no tiene más que ver. El niño no interviene en la producción del programa, sólo se sienta a verlo.	Procurar que el niño realice actividades creativas. Fomentar el desarrollo de sus capacidades. Tratar de que se sienta seguro, amado y aceptado en la familia. Discutir con él sobre los programas de televisión. Enseñarlo a ver televisión críticamente. Es decir, a comentar en familia lo que ahí se muestra: utilizar el propio criterio o reunir a los padres, en vez de aceptar los mensajes pasivamente.
Formas novedosas, a veces muy crueles con que los niños ejercen la violencia contra sus semejantes.	La televisión enseña a los niños cómo agredirse.	Ayudar al niño a dominar sus impulsos agresivos, a desembocarlos de otra manera. Que conozca los efectos reales que puede provocar una agresión.
Imitación	Imitación de personajes favoritos, sean o no positivos.	Intentar que las personas que conoce y le son cercanas sean modelos más fuertes que los de la televisión. Crítica constante de las escenas de los personajes de T.V., de modo que el niño lo entienda.
Apatía y pasividad ante los hechos violentos que presencia en la vida real: el niño se convierte en espectador pasivo en la vida cotidiana.	Exceso de violencia o de programas violentos que el niño ve por televisión.	Preguntarse y/o preguntar al niño qué haría si presenciara tal escena en la realidad, y comentar con él la actitud adecuada.
El niño actúa, ante determinada situación de la misma manera agresiva que actúa un personaje de televisión que ha visto en vez de razonar sus actos.	Fuerte atracción hacia modelos que presenta la T.V. Ver la televisión sin reflexionar en lo que nos presenta.	Preguntarle ante una escena violenta. ¿actuarías así?, ¿en qué otra forma se hubiera podido solucionar este problema?.

Así entonces se concluye que ciertos sectores por su fragilidad cultural y predisposición psicosocial son blanco fácil de las conductas agresivas y delincuenciales que se presentan en los mensajes. Algunos de estos sectores son:

77

- a) Los niños y los jóvenes que por su fragilidad intelectual, viven en condiciones de completa pasividad frente a los mensajes y contenidos de violencia.
- b) Los individuos con temperamentos agresivos, que por su misma condición viven la violencia como una enfermedad y una desviación que los predispone a la agresión.
- c) Y en general aquellos sectores de la población que viven en ambientes económicos y sociales desfavorables que los obligan a comportarse violentos como una forma de subsistencia y entre los cuales se destacan las clases bajas.

Por lo tanto, la televisión tiene dos parámetros para su análisis; el mensaje negativo y el mensaje positivo de los contenidos de los programas. Desfavorablemente son los niños quienes pasan más tiempo frente a ésta y no hay quien supervise lo que ve y oye, y aunque haya un adulto a su lado no existe la cultura de analizar los contenidos de los programas. A lo único que se recurre es a cambiar de canal o expresar que lo que se ve es sucio, impropio, indecente, etc. Aunque algunos programas son de corte infantil y educativo, tal parece que son en ellos donde el niño aprende más manifestaciones violentas y se deja los valores familiares y sociales que se ven sustituidos por las ideologías y costumbres extranjeras, ocasionando en el niño un conflicto de identidad social y hasta personal.

Sea cual sea el medio o el modo de recibir influencias violentas, estas son aprendidas tanto por el adulto como por el niño, y en ambos casos es igualmente perjudicial. El adulto no debe aceptar conductas violentas en su entorno familiar y social ya que ésta afectará al niño en su adecuado desarrollo y en la sana convivencia con los demás niños que le rodean, pues será aislado por el grupo de amigos, por los hermanos y constantemente reprendido.

La violencia es inaceptable en toda sociedad y sin embargo se manifiesta en todos sus tipos constantemente, tanto dentro como fuera del hogar. La responsabilidad de vivir sin violencia esta en manos de una sociedad en conjunto; y como es casi imposible evitar que esta no se encuentre pues entonces hubo la necesidad de crear leyes y sanciones para cualquiera de sus manifestaciones.

Como ya se analizó en este capítulo, la violencia se da en casa, en un grupo de conocidos o de amigos, en la escuela, puede ser recibida desde los padres biológicos, los hermanos, los familiares lejanos y cercanos, los vecinos, los maestros, en la televisión, en la radio, en un anuncio publicitario por muy pequeño e insignificante que sea, en un juguete, en una broma, en una frase, en una palabra y lo peor, en un acto. La violencia deja y trae consigo muchas secuelas que pocas veces se superan, eso si se recurre a alguna ayuda especializada, pero la mayoría las ocasiones, los niños o personas agredidas viven con ese trauma; crecen, forman familias y repiten la acción o acciones violentas que se cometieron con ellos, o simplemente es un tormento psicológico o emocional con el que vivirán siempre sin permitirse un desarrollo saludable y pleno.

Todos estos aspectos analizados han colocado a la violencia específicamente como un determinante para que se presenten problemas de aprendizaje en los niños a nivel primaria como una consecuencia y manifestación de acciones agresivas en contra de su integridad física y psicológica, pues a un niño que siempre se señala con palabras o golpes, llegará un momento en que se creará así, pensará que el actuar, expresarse o dirigirse así a los demás y hacia sí mismo es correcto. Dicho contenido ha proporcionando al tema de investigación un argumento lo suficientemente bien fundamentado que sustenta el motivo de la misma, es decir, las manifestaciones violentas, cualesquiera que estas sean, determinarán la forma en que un niño logre un desarrollo sano y óptimo en su aprendizaje. Un niño que es agredido o vive en un ambiente agresivo suele adoptar las mismas conductas ofensivas y defensivas para con sus compañeros y maestros. Tanto la familia como la sociedad son dos espacios en los que un niño adquirirá y aprenderá a ser agresivo: siendo en un primer momento los adultos quienes lo maltratan, o bien, otros iguales a él, crece pensando que así debe de comportarse o que solo así no podrán hacerle más daño los demás.

Más que conceptualizar a la violencia y sus tipos, se pretende que se reconozcan las consecuencias a las que conlleva mantener actitudes violentas dentro de la familia, en los medios de comunicación, en el lenguaje, en los actos de una sociedad, de esta forma es posible confirmar que en efecto, un niño es producto de una familia y la familia a su vez hace coexistir a la sociedad. Pues es dentro del aula donde verdaderamente tanto el niño como el docente se enfrentan a problemas de aprendizaje, resultado de golpes o palabras insultantes y denigrantes.

Debido al análisis anterior, en el último de los capítulos donde se analizarán las consecuencias de un actuar violento en contra de un niño o bien, de aquellos casos en que el niño vive dentro de un ambiente constantemente invadido por la violencia en cualquiera de sus tipos.

La investigación realizada para conformar el contenido de este capítulo, no solo esta basada en consultas bibliográficas sino se ve complementada con todo un proceso de investigación de campo realizada en el Colegio Uxmal con alumnos de primaria, que consistió en la aplicación de cuestionarios y también la obtención de información solicitada a asociaciones o instituciones tales como el DIF, la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (C.N.D.H.), y algunas páginas de internet.

La finalidad de la investigación de campo permite obtener contenidos actuales, para lograr conciencia sobre la magnitud que tiene el repetir conductas agresivas vividas en la infancia y no ser tolerantes frente a manifestaciones de las mismas dentro y fuera de la familia. Y sobre todo cómo estas condicionan un adecuado proceso de aprendizaje para el niño que vive con violencia. Permitiendo por tanto concretar dicho proceso educativo y de acuerdo a los resultados de la investigación, elaborar una propuesta pedagógica para padres de familia, y así se posibilita el prevenir o disminuir los casos de familias que utilicen la violencia para relacionarse entre sí.

CAPITULO IV

LA EDUCACIÓN Y SU RELACIÓN CON LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR

4.1 Concepto de educación

La educación es tan antigua como el hombre. Así se tiene que desde su aparición, el hombre se preocupó de criar y cuidar a sus hijos hasta que pudieran valerse por sí mismos. Por lo tanto surgen distintas explicaciones acerca de lo que es la educación. Este vocablo proviene del latín *Ducere* que significa **conducir**.

*E – fuera de
Ducir – conducir*

Del latín *educare, que señalaba la acción de formar, instruir o guiar*. 78 Sin embargo, no es sino hasta el siglo XVIII que se entiende a la educación como actualmente se concibe, pues se pensaba que educar era sinónimo de crianza alimentación, protección de un infante o crío que no se valía por sí mismo necesitando de los mayores.

El significado más conocido del término educación es el que menciona que éste es el *proceso de instrucción y adiestramiento que se lleva a cabo en una institución docente, una escuela, etc.* 79 Por ello existe un educador y un educando, los cuales en conjunto le otorgan a la educación la esencia para existir y darle un valor tal que toda sociedad por muy primitiva que sea, necesita de ella para habilitar y proporcionarle al hombre las herramientas bases para su subsistencia. Dentro de ella se desarrollan las habilidades y capacidades intelectuales y físicas que predominantemente proporcionen beneficios sociales.

Se debe concebir a la educación como una práctica, una actividad social, una acción que las generaciones adultas ejercen encima de las nuevas. La educación se haya en la línea de la existencia, con una riqueza inacabable. El acto educativo ofrece la relación concreta **educador-educando**.

El significado actual de educación se sustenta entonces, en diversos vocablos, pero a todos proporciona en diversa medida un concepto de valor educativo social (filosófico, moral, político, estético) y un valor real de hechos (sociológico, histórico, psicológico, económico, físico, teológico, etc.), y también da un saber concreto. Es por ello que se tiene que distinguir varias clases de educación.

(78) FULLAT, Octavi. *Filosofía de la educación*. Ediciones CEAC. Barcelona. 1993. pp 10

(79) *Op. cit.* pp 19

La función de la educación es obtener por medio de las escuelas resultados prácticos. Es decir, la educación responde a la diversidad de intereses y necesidades de los grupos sociales que la integran, ella a través de apoyos de otras áreas o ciencias determina qué va a enseñar, cómo va a enseñar y para qué dará ese tipo de enseñanza o aprendizaje. Y aunque la educación es sólo un medio más para limitar la libertad de los hombres, ...” el aprendizaje en su acepción más general, es la clase de cambio que usa los resultados de la experiencia anterior”...⁸⁰, por ello, la educación se va transmitiendo de generación en generación y ésta responderá a cada tipo de contexto social al que pertenezca el sujeto. Y siendo la educación la encargada de transmitir todo un legado cultural, se requerirá de diversos aspectos para poder considerar que se ha cumplido con el prototipo ideal de sujeto que se desea en una sociedad. Los cuales se describirán a continuación como producto de conceptos propuestos por diversos autores sobre la educación y lo que en ésta se pretende. ⁸¹

a) Ideal de perfeccionamiento: La educación es considerada como una modificación del hombre que entraña perfeccionamiento, una realización máxima de sus posibilidades desde una perspectiva ética.

- Platón: educar es dar al cuerpo y alma toda la belleza y perfección que son capaces.
- Stuar Mill: la educación nos acerca a la perfección de nuestra naturaleza.
- Kant: la educación es el desenvolvimiento de toda perfección.

b) Medio para alcanzar el fin del hombre: La educación aparece como medio imprescindible para que el hombre se realice en su plenitud y alcance su fin último. Como ejemplos de estas diversas concepciones se puede citar:

- Dante: El objeto de la educación es asegurar al hombre la eternidad.
- Spencer: La función de educar es preparar la vida completa.

c) Organización u ordenación: sea personal o socialmente, la educación es vista por algunos autores como medio de estructuración y ordenación

- Aristóteles: La educación consiste en dirigir los sentimientos de placer y dolor hacia el orden ético.
- Herbart: La educación es el arte de construir, edificar y dar forma.

(80) BROUDY, Harry. *Filosofía de la educación*. Ed. Limusa. México. 1995. pp 112

(81) SARRAMONA, Jaume. *Fundamentos de educación*, Ed. CEAC. España. 1990. pp 150-151

- d) **Acción humana:** la educación es un conjunto de influencias sobre los sujetos humanos, pero influencias procedentes de otros seres humanos.
- Willmann: la educación es el influjo previsor, directriz y formativo de los hombres maduros sobre el desarrollo de la juventud con miras a hacerlo participante de los bienes que sirven de fundamento a la sociedad.
 - Spranger: educar es transferir a otro, con amor la resolución de desarrollar de dentro hacia fuera toda su capacidad de recibir y forjar valores.
- e) **Intencionalidad:** Esta característica va muy relacionada con la anterior, pues resalta en la educación una acción planeada.
- Cohn: la educación es el flujo consciente y continuo sobre la juventud dúctil, con el propósito de formarla.
 - Planchara: La educación consiste en una actividad sistemática ejercida por los adultos sobre los niños y adolescentes principalmente, para prepararles una vida completa en un medio determinado.
- f) **Concepto de ayuda o auxilio:** La educación significa la única posibilidad de realización del ser humano, pero no puede ser una simple imposición exterior, sino que, para alcanzar sus nobles metas, precisa la cooperación voluntaria del propio sujeto.
- Hubert: la educación es una tutela que tiene por misión conducir al sujeto, puede ser contemplado como un medio de realización individual.
- g) **Proceso de individualización:** Puesto que la educación acontece en un sujeto, puede ser contemplada como un medio de realización individual.
- Kerschersteiner: la educación consiste en distribuir la cultura para que el hombre organice sus valores en su conciencia y a su manera, de acuerdo con su individualidad.
- h) **Proceso de socialización:** La educación del sujeto supone su incorporación a la sociedad, adquiere lenguaje, costumbres, conocimientos y normas morales urgentes en ella.
- Coppermann: la educación es una acción producida según las exigencias de la sociedad inspiradora y modelo, con el propósito de formar a individuos de acuerdo con su ideal del hombre en sí.

Con base a lo anterior se concluye que la educación es:

- Un proceso esencialmente dinámico entre dos personas.
- Proporciona las alternativas para alcanzar las metas del hombre partiendo de la acepción consciente del sujeto.
- Pretende el perfeccionamiento del individuo como persona.
- Busca la inserción activa y consciente del individuo en el medio social.
- Significa un proceso permanente e inacabado a lo largo de toda la vida humana.
- El estado resultante, aunque no definitivo supone una situación duradera y distinta del estado original del hombre.

La educación es entonces el proceso por el que una determinada sociedad o un grupo transmiten y conservan su propio patrimonio cultural así como para las propias costumbres, hábitos, etc., facilitando con ello la continuación, del proceso creativo de la vida espiritual. O bien, el proceso por el que un sujeto define o forma su personalidad desde la edad infantil hasta lograr la madurez necesaria para participar en sociedad.

La enseñanza como actividad se ha abordado a lo largo de la historia desde diversas perspectivas; como las religiones y su influencia determinada como en la vida de sociedades e individuos, la formación de niños y jóvenes ha sido objeto de la filosofía y otras disciplinas, ha sido motivo de expresiones literarias y sujeto de estudios antropológicos, políticos, sociales y psicológicos. En la actualidad es de gran importancia el proceso educativo y muchos se han preocupado por proponer nuevas formas de actos educativos para facilitar el aprendizaje tanto en su transmisión por parte del educador, como por parte del educando al recibirlos, comprenderlos y ponerlos en práctica en la realidad, en su contexto. Procurando que haya un interés común por interpretar los conocimientos y encontrar la relación entre estos y su medio.

La educación entonces, exige un interés por reflexionar el medio individual y social tanto del educador y del educando, para poder llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje partiendo de las necesidades e intereses del educador y del educando. Es un acto recíproco donde ambos reciben, ambos aprenden, pues ambos participan en el acto educativo.

Toda sociedad tiene una cultura que debe darse a conocer y para ello, se requiere de ser transmitida a cada generación que forma parte de ella por el método que sea; pues solo así se garantizará la continuación de la misma. El conjunto de instrumentos y formas empleadas para la transmisión de cultura es considerada educación. Partiendo de las necesidades del educador y el educando, la educación es un acto recíproco donde ambos reciben, ambos aprenden pues ambos son partícipes del acto educativo. 76

Esa educación a cambiado a lo largo de los tiempos, pero sus bases siguen siendo las mismas; el padre, la madre o adultos cercanos al menor. Adquiriendo conocimientos, costumbres, hábitos que posteriormente le serán útiles al formar parte de una institución educativa. Con ello, se debe reconocer que la educación a su vez tiene diversos tipos de manifestación que hacen coexistir a una sociedad y lo que de ella surge.

Siendo la educación un fenómeno transmisor de cultura y conocimientos específicos y generales, se divide en varios tipos, de los cuales sólo se abordarán dos: educación formal y educación no formal. Ambos tipos de educación garantizarán el desarrollo humano individual del sujeto y, al mismo tiempo es formado. Teniendo el sujeto un desarrollo humano y mental o intelectual.

A través del proceso de aprendizaje, el individuo va experimentando diversas formas en la adquisición de conocimientos y en el desarrollo de sus habilidades. La educación como un continuo, va de la educación informal a la no formal y, finalmente a la formal.

4.2 Tipos de educación

El concepto que se tiene de educación es entonces sinónimo de enseñanza, de transmisión de cultura, conocimientos entre otros. Teniendo la educación la tarea de buscar y obtener por medio de instituciones formales o no formales resultados inmediatos y prácticos, es decir, que se formen sujetos funcionales dentro de la sociedad a la que pertenecen. Pues es la misma sociedad la que decide y elige qué, cómo y por qué se educa. Familia y sociedad educan a un individuo a lo largo de toda su vida, pues los conocimientos o aprendizajes son recibidos dentro y fuera de casa pero cada quien los asimila como mejor se le facilite y como le hagan falta. Entonces al hablar de educación debe pensarse en un conjunto de aspectos que van transformando al sujeto y le hacen ser participe en un grupo o grupos de sujetos que pensarán y actuarán diferente a él pero de los cuales también aprenderá. Creando así nuevas formas de pensar y responder a estímulos sociales.

La educación es pensada como formadora y constructora de ideas, pensamientos, teorías, propuestas que tienen origen en una familia, se modelan y forjan en una institución y se llevan a cabo en una sociedad. Entonces la educación requiere de espacios creados con la intención de darle a ésta un carácter formal y respondiendo a necesidades sociales pero también partiendo de las bases que cada individuo tiene consigo desde su infancia.

Y es precisamente que la sociedad la que propone y decide el tipo de educación que le es útil para su funcionalidad y coexistencia, por lo que surgen tipos de educación que pueden ser institucionalizadas, reconocidas o no, unas de mayor duración que otras, algunas que exigen complejidad administrativa y sistemática, mientras que otras solo responden a necesidades a mediano y corto plazo, esto es que, es el mismo sujeto quien decidirá que tipo le es más funcional y acorde a sus necesidades.

Los tipos de necesidades a los que se ha hecho mención son; educación, formal, educación no formal y educación informal. Siendo abordadas únicamente las dos primeras en ésta investigación. Analizando cada una de ellas para mayor comprensión de cómo es que todo acto educativo formal o no formal, finalmente transforma al sujeto y hace transformar a su sociedad

a) Educación formal.

En lo que se refiere a la adquisición de conocimientos, se tiene, que existen diversas instituciones y organizaciones educativas cuyo fin es transmitir conocimientos concretos y específicos al individuo, claro está que el tipo de educación referido es el formal "...sistema educativo institucionalizado cronológicamente graduado y jerárquicamente estructurado que abarca desde la escuela primaria hasta la universidad"... ⁸³ Esto indica que la educación formal esta organizada de acuerdo a la edad cronológica de la población y subdividida en niveles que permitan en ciertos periodos adquirir los conocimientos necesarios para ascender al siguiente nivel.

En México específicamente, el sistema educativo de tipo formal se encuentra organizado de la siguiente manera según lo establecido por la Ley General de Educación: ⁸⁴

Capítulo 1, artículo 1º: "...Esta ley regula la educación que imparten el Estado – Federación, entidades federativas y municipios -, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. Es de observancia general en toda la República y las disposiciones que contiene son de orden público e interés social. La función social educativa de las universidades y demás instituciones de educación superior a que se refiere la fracción VII del artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, se regulará por las leyes que rigen a dichas instituciones"...

Además del Capítulo IV, secc. 1, hace mención sobre la organización de la educación formal en México en los siguientes artículos:

Art. 37: "...la educación de tipo básico está compuesta por el nivel preescolar, el de primaria y el de secundaria. La educación preescolar no constituye requisito previo a la primaria.

El tipo medio-superior comprende el nivel de bachillerato, los demás niveles equivalentes a éste, así como la educación profesional que no requiere bachillerato o sus equivalentes.

El tipo superior es el que se imparte después del bachillerato por la licenciatura, la especialidad, la maestría y el doctorado, así como por opciones terminales previas a la conclusión de la licenciatura. Comprende la educación normal en todos sus niveles y especialidades"...

(83) Ley General de Educación. SEP. 2000

(84) *Ibidem*

Art. 38.- La educación básica, en sus tres niveles, tendrá las opciones requeridas para responder a las características lingüísticas y culturales de cada uno de los diversos grupos indígenas del país, así como de la población rural dispersa y grupos migratorios.

Art. 39.- En el sistema educativo nacional queda comprendida la educación inicial, la educación especial y la educación inicial, y la educación para adultos.

De acuerdo con las necesidades educativas específicas de la población, también podrá impartirse educación con programas o contenidos particulares para atender dichas necesidades.

Art. 40.- La educación inicial tiene como propósito favorecer el desarrollo físico, cognoscitivo, afectivo y social de los menores de cuatro años de edad. Incluye orientación a padres de familia o tutores para la educación de sus hijos o pupilos.

Art. 41.- La educación especial esta destinada a individuos con discapacidades transitorias o definitivas, así como aquellos con aptitudes sobresalientes,

Específicamente lo que se establece en los artículos anteriores, es que en México se pretende una educación de tipo formal bien establecida en la que en cada nivel se otorguen los conocimientos necesarios de acuerdo a la edad de los individuos y que garanticen su ingreso a los niveles superiores. La educación formal entonces, se entiende como cualquier transmisión de conocimientos dentro de una institución educativa que pertenezca al sistema educativo nacional y que pueda tener una certificación institucional, social y personal demostrable con algún documento oficial emitido por el Estado y/o país, así como la dependencia educativa.

Sobre la certificación dentro del mismo capítulo en la sección 4;

Art. 29, establece que; corresponde a la Secretaría de Evaluación del sistema educativo nacional, sin perjuicio de la que las autoridades educativas locales realicen en sus respectivas competencias. Dicha evaluación y de las autoridades educativas locales serán sistemáticas y permanentes. Sus resultados serán tomados como base para que las autoridades educativas, en el ámbito de su competencia, adopten las medidas precedentes.

Art. 30.- Las instituciones educativas establecidas por el Estado, por sus organismos descentralizados y por los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios, otorgarán a las autoridades educativas todas las facilidades y colaboración para la evaluación a que esta sección se refiere.

Para ello, proporcionarán oportunamente toda la información que se les requiera; tomarán las medidas que permitan la colaboración efectiva de alumnos, maestros, directivos y demás participantes en los procesos educativos; facilitarán que las autoridades educativas, incluida la Secretaría, realicen exámenes para fines estadísticos y de diagnóstico y recaben directamente en las escuelas la información necesaria.

Art. 31.- Las autoridades educativas darán a conocer a los maestros, alumnos, padres de familia y a la sociedad en general los resultados de las evaluaciones que realicen así como la demás información global que permita medir el desarrollo y los avances de la educación en cada entidad federativa.

La educación de tipo formal, buscará siempre una formación concreta y específica de los individuos pertenecientes a dicho sistema, además de que siempre se obtendrá de ella una certificación para demostrar su valor y cumplimiento correcto. La educación formal sistematizada siempre estará respondiendo a las necesidades económicas, políticas y sociales de una sociedad, pues para ella fue diseñada. Los contenidos de sus programas estarán organizados para cada nivel, edad y capacidad física e intelectual. En México como en otros países, resulta de gran importancia contar con un sistema educativo formalmente organizado.

b) Educación no formal.

La educación no formal por su parte es considerada como todo aquellos aprendizajes que reciba un individuo como complemento a su formación, que no pertenecen al sistema educativo formal. La educación no formal ... "consiste en las actividades educativas y de capacitación, estructuradas y sistemáticas, de corta duración relativa, que ofrecen agencias que buscan cambios de conducta concreta en poblaciones bastante diferenciadas"...⁸⁵, lo cual significa que si bien, no tiene una validez certificada dentro del sistema educativo formalmente organizado; por lo menos sí deben contar con el respaldo de alguna persona, grupo u organización identificable cuyos contenidos pretenden educar a los individuos con objetivos específicos de adquisición de conocimientos o aprendizajes.

Sin embargo, tal parece que el tipo de educación no formal ha adquirido mayor importancia pues a ella recurren quienes no han sido admitidos en alguna institución de tipo formal; o bien, que no tienen las posibilidades de acceder a ellas, así como otro tipo de necesidades propias de cada individuo. Pero no está completamente desligada de la formal, de acuerdo a lo que a continuación se describe: ⁸⁶

- Es un tipo de educación generalmente institucionalizada.
- Sus programas o procesos se desarrollan organizadamente en el seno de instituciones, o bien, financiados o promovidos por ellos.
- Su aparato administrativo puede ser igual o más complejo que el de una institución formal.
- Sirven de complemento a la educación formal.
- Están distanciados a personas de edades, orígenes e intereses diversos.
- Su ritmo, duración y finalidad son flexibles y adaptable.

En la educación no formal hay una gran variedad de finalidades, objetivos y funciones; referidos a objetivos específicos, sectoriales y delimitados, semejantes a los de la educación formal. La educación no formal es idónea para satisfacer necesidades inmediatas y próximas que puedan llevarse a cabo en plazos cortos, pero que produzcan beneficios concretos. A pesar de que la educación no formal no tenga grados ni títulos académicos específicos, a veces su formación tiene valor profesional.

(85) LA BELLE, Thomas H. *Op. cit.* pp 79

(86) *Ibidem.* Pp 80

Y resumiendo lo mencionado anteriormente se tiene que, los medios de educación no formal presentan las siguientes características:

- a) **Finalidades, objetivos y funciones:** los objetivos en la educación de éste tipo se clasifican en cognoscitivos, afectivos y psicomotores, cuyos conocimientos pueden ser de tipo intelectual o solamente centrarse en el desarrollo de habilidades.
- b) **Educandos:** En algunas ocasiones las instituciones de tipo formal están integradas por un cierto tipo de población, el cual no accede al sistema escolar formal; demás de que no especifica ni exige edad, sexo o clase social concreta, no existe homogeneidad entre sus integrantes.
- c) **Educadores:** De manera similar a la población de educandos, los educadores son de muy diversos niveles o status profesionales, al mismo tiempo que el tiempo de su estancia es relativo. En la educación no formal, en muchas ocasiones, no es necesario poseer títulos académicos que avalen su formación.
- d) **Contenidos:** Los contenidos de los programas no formales resultan de fácil selección y adaptación, pues únicamente tienen que considerarse las necesidades del grupo, con elementos menos tecnicistas, rebuscados e intelectuales.
- e) **Métodos:** No existe metodología específica ya que los contenidos y el grupo a quien va dirigido determinarán qué procedimientos se requerirán para llevar a cabo técnicas, y/o dinámicas.
- f) **Los lugares o espacios:** Pueden o no ser fijos, pueden ser contruidos o diseñados para su uso educativo o simplemente utilizan alguna construcción y la improvisan para tales fines, que muchas ocasiones resultan no funcionales. Inclusive llegan a utilizarse lugares de trabajo y no tienen un horario específico.
- g) **Tiempo:** Son extremadamente flexibles en cuanto a horarios y calendarios, algunos de estos incluso son temporales. Aunque guardan relación con calendarios y horarios oficiales.
- h) **Gestión:** Al no existir una legislación específica para estos centros, no hay tampoco relación o estructura entre ellos, por tanto, no hay jerarquización como aparato de control.
- i) **Financiación y costos:** Estos dependerán del particular o particulares que hayan invertido para la creación de un centro; sus costos incluyen el pago a los profesores y demás personal, así como la construcción o remodelación que se haga a las instalaciones y los materiales didácticos necesarios.

- j) **Controles, evaluación y títulos:** Cada institución deberá llevar a cabo su propia forma de control de los sujetos que a ella acuden, así como de la evaluación de los mismos, ya se por diseños creados por ellos mismos, o bien, si la institución se encuentra sujeta a normas oficiales tendrá que llevar a cabo métodos de evaluación previamente especificados. Al otorgar títulos, o algún documento que notifique el objetivo de contenidos.

La educación no formal propone tiempos de estudio accesibles, de poca duración, y algunas otras incluyen hasta el aprendizaje de una actividad de tipo técnico, comercial, etc. Los programas de dicha educación incluyen la extensión agrícola, el desarrollo de la comunidad, la concientización, la capacitación técnico-vocacional, la alfabetización y la educación básica, la salud y la planificación familiar, las cooperativas de consumidores y productores, etc. Es decir, que además de tener áreas de tipo formal incluye la adquisición acreditada de alguna otra actividad u oficio.

4.2 Papel del docente y la función del docente.

El papel del profesor, su puesto y su función dentro del proceso educativo están condicionados a la forma que revistan las estructuras y los métodos educativos dentro de una sociedad cambiante. Hasta hace poco, y aún hoy en muchas partes, la educación se concebía como un proceso de transmisión de conocimientos y valores. El educador debería ser un rico depósito y coleccionador de conocimientos y valores morales, él es quien debía imponer metas a sus educandos, es el sujeto de enseñanza; mientras que los educandos son su objeto.

El educador es el depositario de la verdad, que debe transmitir a los ignorantes y el defensor de los valores de una sociedad. El alumno deberá repetir, recibir, aceptar sin discutir. El educador es activo; el educando es pasivo.

Sin embargo los adelantos científicos y sociales han derribado la relación existente entre educador-educando. El educador deja de ser transmisor y se convierte en fomentador de análisis, inductor de cambios, activador de búsqueda, motivador y facilitador de experiencias suscitador de discusión y crítica, generador de hipótesis, planteamiento de problemas y alternativas, promotor y dinamizador de cultura, frente a un grupo estudiantil que piensa, crea, transforma, organiza y estructura conocimientos en un sistema personal y dinámico, que elige y opta autónomamente, como sujeto que es el proceso educativo. La educación se realiza a partir de las potencialidades y aspiraciones de los hombres. Educarse es explorarse, autodescubrirse y construirse.

Lo importante en el educador no es tanto saber como ser, compartir, comprender; no es tanto poseer un cúmulo de conocimientos y técnicos docentes, sino más bien, un conjunto de actitudes, las más importantes de las cuales son las de búsqueda de cumbre, de crítica, de renovación y de libertad intelectual. A sus dotes humanas sumará una gran claridad ideológica y una profunda sensibilidad humana y social. Sin atarse a ningún sistema o ideología determinada, el educador deberá tener una propia y asimilada concepción del hombre y de su comunidad, lo cual supone una sólida formación filosófica, antropológica, sociológica y política.

La educación ya está dejando de ser privilegiada de las escuelas y se ha volcado sobre la vida social, haciendo de la sociedad una real agente educadora. Los medios de comunicación han quitado a la escuela parte de la función informadora. Las máquinas han desplazado las energías humanas del campo de la recolección de datos al de la creatividad.

Las estructuras escolares, concebidas como lugares y programas de enseñanza para la adquisición de títulos, están en vías de desaparecer. Sobrevivirán como centros de consulta, investigación y reforzamiento del aprendizaje. Pues además de que ya existe modernización de métodos, de organización cibernética, etc., necesitan sin embargo, de la creatividad e iniciativa de los maestros; de lo contrario se reducen a organismos muertos. Los procesos y las técnicas no son eficaces en sí mismas. Su eficiencia depende en buena medida de las personas que las aplican. Así, el papel del profesor es cambiante de acuerdo con las estructuras en las cuales se desempeña, pero siempre permanecerá su función de activar y animar el desarrollo cultural, humano y social. Como en toda actividad humana, también en la educativa existe tensión entre lo ideal y lo real; entre aquello que debe ser y lo que es. El profesor participa de esta tensión, por lo que se hará referencia a cuatro tipos de profesores: el dictador, el madre, el doctor y el educador. 87

Pertencen al primer tipo aquellas instituciones tiranas que organizan su labor alrededor del principio de autoridad. Su objetivo primordial es conservar la autoridad dentro del grupo con el fin de evitar desorden y pérdida de tiempo. Son inabordables, sus decisiones y opiniones son infalibles y supremas. Creen que la bondad pone en peligro su autoridad; y el diálogo, su afabilidad. Demuestran cierto sadismo al comunicar los resultados académicos de los alumnos, se diría que gozan con el fracaso de los demás. Tratan de encontrar responsables sin analizar sus causas. Los culpables son siempre los estudiantes irresponsables y anarquizados, o la falta de responsabilidad de los directivos escolares o del gobierno. Pero por debajo de su autoritarismo, no existe a menudo sino inmadurez, incapacidad e impropiedad.

Al contrario se encuentran los profesores madres, amantes de la popularidad. Para tener contentos a los estudiantes y gozar de su estimación sacrifican los objetivos académicos. Confunden comprensión con dejar pasar, dejar hacer; y bondad con justificarlo todo. Su lema es "no tener problemas y pasarla bien". Cuando surgen problemas buscan negarlos, calmar a la gente, minimizarlos, no mezclarse en ellos o permanecer neutrales. La estimación de que gozan estos profesores es en extremo aparente y frágil; la eficacia de su acción es prácticamente nula. Eventualmente debido a las calificaciones y por ello son aplaudidos y rodeados de sus alumnos.

En el mismo lugar de los anteriores se encuentran a los profesores – doctores, los profesores clásicos, academicistas, personas muy decentes, instruidas y responsables. Realizan sus actividades con esmero; son razonables, exigentes, delicados y precisos en sus obligaciones. Sus clases son ordenadas y ricas en contenidos, pero ellos carecen de corazón e ignoran los sentimientos de los alumnos. Perciben vivir ajenos a las inquietudes estudiantiles. Su clase tiene la misión de llevarse acabo cansando a los alumnos con dictados o apuntes, siendo la única comunicación con los alumnos el tiempo que él permanezca en el salón.

Los profesores-doctores son estimados y respetados por sus alumnos, pero con una estimación lejana y con un respeto estéril y no desprovisto de latente agresividad. Aislados de la problemática estudiantil y de su medio, e ignorando sus intereses, llenan el proceso de enseñanza-aprendizaje con ambiente adverso. Existen finalmente, los profesores-educadores, son académicamente exigentes y comprensivos. No temen al diálogo y a la libre discusión, pues tienen suficiente claridad ideológica. No confunden orden con uniformidad, ni autoridad con autoritarismo. No temen reconocer sus limitaciones ya que su actividad no está centrada en su propio prestigio, sino en servir a la humanidad. Saben que su labor no consiste primordialmente en preparar buenos profesionales, sino en contribuir a la formación de hombres. Su actividad académica no se reduce a dictar clases; y éstas constituyen sólo una parte de sus obligaciones. Son siempre estudiantes, participan de las inquietudes estudiantiles y están presentes con sus luces y orientaciones. Consideran normal el inconformismo de sus educandos, y ven la inquietud juvenil como un hecho en sí mismo positivo, ya que oxigena el ambiente social, sacude la tranquilidad y pasividad, lo cual propiciará un mayor desarrollo humano. Como el estudiante proyecta y lleva en sí mismo los problemas de la sociedad en la cual vive, el maestro busca conocer su mundo para poder comprenderlo y tratar de vivir su problemática. Comprende muy bien que el educando es sujeto de sentimientos y que no vive únicamente de números, fórmulas o reacciones químicas. Sus alumnos no son meros cerebros para ilustrar, sino seres humanos con originalidad de vida y de destino. Considera primordial, en su labor docente crear una atmósfera de confianza y libertad, así como estimular la participación y creatividad de todos.

Sin embargo, tal parece que hay que tener bien claro el papel del docente o educador y el del dicente o alumno, pues solo así podrá comprenderse el porqué de la diversidad en la forma o metodología para educar; la cual puede darse como simple depositación de conocimientos o transmisión de conocimientos. Para ello entonces, se presenta el siguiente análisis con fundamento en Luzuriaga: 88

- a) El tipo autoritario, que impone una disciplina rigurosa que exige una obediencia absoluta y que enseña de un modo dogmático.
- b) El tipo liberal, que respeta la personalidad del alumno que tolera y aún sugiere la discusión en las clases.
- c) El tipo laborioso, que prepara su trabajo, que imagina nuevos procedimientos de enseñanza y que estimula la actividad de sus alumnos.
- d) El indolente, que no le interesa su trabajo que realiza solo por estímulos externos, reglamentos y que improvisa su clase.

- e) El tipo intelectual, que se preocupa más por las materias que por enseñarlas, tiene condiciones para el estudio y las ideas. Muestra más interés por los alumnos, pero mantiene su distancia frente a ellos.
- f) El tipo cordial, que tiene entusiasmo por la enseñanza y afecto por los alumnos.

Educador es todo aquel que cumple una acción pedagógica; en cambio, el maestro es quien ha hecho de la educación su actividad vital. El concepto de maestro resulta así más restringido que el del educador. Este es una persona adulta que ejerce influencia en el desenvolvimiento espiritual y moral de un niño aislado. El maestro, por el contrario, se dirige a un grupo y no a un individuo. Esta distinción podría llevar a atribuir al término *maestro* una acepción escolar, que el educador desborda para todo tipo de influencia formativa. Cabe mencionar que el maestro debe ser al mismo tiempo educador, aunque no todo educador deba ser un maestro.

Sea cual sea el nivel o ubicación del docente, debe comprenderse que ..."la docencia es una profesión burguesa, el maestro no es el hombre integrado que los alumnos esperan; es alguien que selecciona la alternativa de su propia profesión especializándose, pese a él mismo. Precisamente por su carácter humano, el maestro puede ser el ideal de hombre que los niños pretenden. Si asumiera, como humano, lo que el carácter de su quehacer racionaliza al extremo, probablemente se vería liberado de una parte significativa de sus tensiones". 83

La acción del docente no tiene límites, ni puede encuadrarse y sujetarse a términos estrictos que no permitan una adecuada y factible transmisión de conocimientos, es él quien tiene que buscar los modos y medios más adecuados que respondan a las necesidades del grupo y del nivel al que pertenezca. El docente tiene en sus manos una gran responsabilidad, pues de él dependerá la correcta formación del futuro profesionista y del futuro hombre, sea cual sea su situación.

El modelo de docente que se forman los alumnos, los padres de familia y los propios profesores, suele ser resultado de juicios subjetivos, de ahí que se describan el conjunto de diversos tipos de interacción maestro-alumno; determinando la buena calidad del docente o las deficiencias en su quehacer.

(83) GLAZMAN, Raquel. *La docencia; entre el autoritarismo y la igualdad*. Ediciones Caballito. México. SEP. 1990. pp 15

En todo acto educativo se encuentran dos términos; el educando que recibe la educación, y el educador que la imparte. Así que el sujeto de la educación es el mismo hombre, como individuo y como ser social. A él esta dirigida la educación, por él es realizada y ha sido concebida. En tanto el hombre sufre la educación, es decir, la recibe y no es otra cosa, se denomina educando.

El concepto de educando, supone otro anterior: la educabilidad. La que se define como la disposición, la ductibilidad o la plasticidad individual para recibir influencias y para elaborar sobre ellas nuevas estructuras espirituales. En otras palabras, como la capacidad humana para la formación y el desarrollo.

Si se toma a la educación como un proceso de transmisión de contenidos o de bienes culturales, el educando puede reaccionar de tres maneras: asimilado, transformando esos bienes o creando otros nuevos.

- a) Asimilación: el educando se incorpora los contenidos o los bienes culturales, y capta, directa o indirectamente los valores que en esos bienes se encarnan.
- b) Transformación: reelabora los bienes a la luz de su individualidad en la producción de nuevos bienes culturales.

... "Enseñar, entonces, representa para el maestro la proyección de sus experiencias; para algunos enseñar es un arte, lo que implicaría que el que enseña está dotado por la naturaleza, de capacidades para desarrollar este arte. Esta posición encubre toda una realidad; si así fuera, ningún saber podría suplir dicho don. Un buen aprendizaje incrementará su desarrollo y si está ausente, éste podrá suavizar las consecuencias de esta carencia, de ahí la importancia de la formación para los profesores, pues su enseñanza incluye los elementos requeridos para desarrollar aptitudes necesarias para relacionarse con los alumnos, acordes a las situaciones y condiciones psicológicas y sociales del medio"...90

4.3 La violencia intrafamiliar y su repercusión en el aprendizaje.

A pesar de los cambios socioeconómicos acaecidos, continua siendo la procreación y educación de los hijos la tarea primordial de la institución familiar, significada por el matrimonio. La educación se presenta con la doble vertiente de un derecho y un deber. Estos derechos y deberes están en la esencia misma de la personalidad del hijo, dependiente de los padres y a la vez independiente y libre.

Para el adecuado desarrollo de un niño es de vital importancia que su sistema nervioso central funcione normalmente, el maltrato aunado a los golpes y la falta de estimulación conspiran contra esa normalidad y alteran la evolución neurológica y psiquiátrica del pequeño. Al afectarse el cerebro, el niño presenta dificultades para el aprendizaje ya que su capacidad de percepción y conceptualización han sido alterados.

El niño se muestra incapaz de aprender, adoptando una progresiva tendencia a deformar conceptualmente la imagen de lo que ve, escucha y siente. La interrelación de estos factores hace que el niño termine por aceptar la imagen que de él tienen sus padres y cree que en realidad merece ser castigado por ellos. Esto provoca que el menor adopte una actitud de inseguridad, desconfianza y temor.

Un niño con maltrato físico puede presentarse distraído, callado o apático en las clases y sin deseos de relacionarse con amigos de la escuela o puede parecerse agresivo e intolerante con sus profesores o compañeros, así como tener problemas de conducta. También los golpes pueden producir lesiones cerebrales que impiden un desarrollo normal en el ámbito escolar, provocando que el niño no aprenda al ritmo de sus demás compañeros.

El niño que es maltratado físicamente, emocionalmente o en cualquier manifestación violenta, puede presentar los siguientes problemas:

- a) Problemas de conducta.
- b) Agresividad.
- c) Poca socialización.
- d) Problemas de lenguaje.
- e) Problemas de lecto-escritura.
- f) Trastornos visuales.
- g) Trastornos auditivos.
- h) Retraso intelectual.
- i) Retraso en el crecimiento.

El maltrato provoca en los niños un fuerte estado de angustia y sufrimiento tanto en la infancia como en la adolescencia presentando serias dificultades para formar o mantener relaciones con los demás, son retraídos e inseguros. Es fácil adivinar que un niño que es maltratado tenga dificultades para avanzar en su aprendizaje formal e informal, y que incluso llegue a manifestar un comportamiento exploratorio y limitado; y una falta de motivación para la reflexión y razonamiento acerca de su entorno. Lo cual lo conduce a una falta de desarrollo del lenguaje y por lo tanto, a poca independencia del pensamiento, esto que a su vez lo lleva a problemas del aprendizaje de la lecto-escritura. Todo esto provoca en el niño bajo rendimiento escolar.

La atención juega un papel muy importante en el aprendizaje, ya que se encuentra condicionado por ésta y determina el rendimiento escolar, en todo proceso perceptivo el papel de la atención es básico, ya que difícilmente podría haber una discriminación perceptiva y una respuesta adecuada si no hay atención que permita tanto la captación de los estímulos como la capacidad de realizar el proceso de análisis de dichos estímulos para interpretar la información y asimilarla ya sea por vía auditiva, visual, etc.

Las repercusiones en la memoria son también una consecuencia de lo anterior ya que no podrá haber una evocación, ni mediata ni inmediata, sino ha habido una fijación de dicha información porque se ha recibido con intervalos como consecuencia de una falta total o parcial de la atención.

Debe tomarse en cuenta que los aspectos que se refieren a la agresión en el infante ya fueron abordados en el Capítulo 2 en el apartado del Desarrollo socializador del niño.

4.4 Causas del bajo rendimiento escolar.

El bajo rendimiento escolar se produce por varios motivos, siendo causado la mayoría de veces por varios factores. Estos factores se agrupan en cuatro grandes áreas: 91 factores biológicos, psicopatológicos, pedagógicos y socioculturales. Los factores biológicos y psicopatológicos son de tipo personal. Los factores pedagógicos y socioculturales dependen de factores exógenos que actúan sobre el niño.

Factores biológicos

Son todos los trastornos orgánicos que interfieren el normal aprovechamiento escolar. Los factores físicos hacen referencia a disfunciones en el sustrato anatomofisiológico del niño y de su salud física. Los factores neurofuncionales se refieren a los trastornos en la integración del sistema nervioso que causan bajo rendimiento escolar.

Factores físicos

a) Trastornos sensoriales: Los trastornos de visión son muy frecuentes en la escuela, impidiendo un normal aprovechamiento escolar y siendo causa de un bajo rendimiento escolar. Existen trastornos auditivos que impiden al niño seguir las explicaciones del maestro. Muchas hipoacusias cursan de manera subclínica, no siendo adecuadamente diagnosticadas e impidiendo un adecuado aprovechamiento escolar. No solo se acompañan de dificultades atencionales, sino con frecuencia afectan al lenguaje oral y lectoescritor. Del mismo modo son frecuentes los problemas visuales como la miopía, el astigmatismo, que pueden pasar desapercibidos en la escuela y que son causantes directos de dificultades ortográficas, caligráficas, lectoras y atencionales del niño.

b) Trastornos sematofisiológicos: Las enfermedades clínicamente constatables pueden producir serias interferencias en el rendimiento escolar, bien por la necesidad de intervención quirúrgica o estancias prolongadas en hospitales o por las limitaciones que su evolución impone al niño que la padece. Un ejemplo es el caso de la epilepsia. Los escolares epilépticos requieren de forma continua un tratamiento anticonvulsionante que, como efecto secundario, limita la actividad intelectual global. Algunas enfermedades que con más frecuencia causan problemas en rendimiento escolar son: 92

- Epilepsia
- Cardiopatías
- Hepatopatías

(91)PORTELLANO Pérez, José A. *Fracaso escolar. Diagnóstico e intervención. Una perspectiva neuropsicológica. Ciencias de la Educación preescolar y especial. Madrid. 1990. pp 37*

(92) *Ibidem. pp 38*

Pero hay trastornos de tipo subclínico que pasan desapercibidos la gran mayoría de las ocasiones y que generan un descenso en el rendimiento escolar del niño. Una dieta inadecuada carente del adecuado aporte proteínico o vitamínico puede causar más problemas que muchas enfermedades de mayor entidad.

c) Factores Neurofuncionales: en muchas ocasiones el bajo rendimiento escolar está producido por una lesión o disfunción menor del SNC. En la terminología contemporánea se habla de Trastorno de Aprendizaje. Se puede incluir la siguiente clasificación:93

- Trastorno de las habilidades académicas.
 - 1.- Trastorno del desarrollo en el cálculo aritmético.
 - 2.- Trastorno del desarrollo de la escritura.
 - 3.- Trastorno del desarrollo de la lectura.

- Trastorno del lenguaje y del habla.
 - 1.- Trastorno del desarrollo en la articulación.
 - 2.- Trastorno del desarrollo del lenguaje tipo expresivo.
 - 3.- Trastorno del desarrollo del lenguaje tipo receptivo.

- Trastornos de las habilidades motoras.
 - 1.- Trastorno del desarrollo de la coordinación.
 - 2.- Trastorno del desarrollo no específico.

- Trastornos de conducta perturbadora.
 - 1.- Trastorno por déficit de atención con hiperactividad.
 - 2.- Trastorno por déficit de atención indiferenciado.

d) Factores psicopatológicos: entre un 30 y un 50 por ciento de los casos de bajo rendimiento son debidos en mayor o menor grado, o factores emocionales. Tal es el caso de una patología depresiva que como síntoma cognitivo produce una dificultad en concentración de las funciones intelectuales. En otras ocasiones, la persistencia de un bajo rendimiento produce un sentimiento, reactivo de pérdida de seguridad y autoestima. En estos casos, las dificultades emocionales son el resultado directo del bajo rendimiento. Hay casos en que el fracaso escolar y dificultades emocionales están muy unidas, sin que se pueda deslindar cuál es el origen directo de la disminución del rendimiento escolar.

Los factores de tipo psicopatológico se pueden producir fracaso escolar son muy variados. Se mencionará como causas los trastornos depresivos, las conductas de evitación escolar, los trastornos de personalidad y los conflictos educativos.

c) Depresiones infantojuveniles: hasta fechas recientes, la depresión en la infancia era cuestionada, limitándola a la adolescencia y edad adulta. Sin embargo hoy es admitida la entidad depresiva en un niño en edad escolar. Portellano en 1984 pone de relieve no solo la existencia de signos específicos de la depresión propios de la infancia, como fobia escolar, angustia de separación, sino que en muchas ocasiones los síntomas depresivos en niños son adultomorfos, siendo frecuente que la depresión infantil se caracterice por rasgos de inhibición, tristeza e ideas de suicidio. La identificación de los procesos cognitivos y de respuesta, así como la pérdida de concentración, son síntomas depresivos que interfieren el aprendizaje escolar, con descenso masivo de las calificaciones.

d) Conductas de evitación escolar: Las conductas de evitación escolar pueden ser definidas como cuadros de rechazo hacia la escuela, asociados a dificultades emocionales. Dichas conductas se dividen en fobias escolares y desadaptación que lleva a los niños al absentismo escolar. Los niños con fobia escolar presentan un rechazo activo hacia la escuela, con conductas de miedo y negativa a ir a la escuela. La fobia escolar puede llegar a hacerse crónica. Todos los casos de fobia escolar están caracterizados por un alto contenido de angustia. Esta tiende a manifestarse de modo directo en forma de miedo hacia la escuela o de forma directa mediante cuadros de conversión de expresión neurovegetativa: náuseas, vómitos, terrores nocturnos, pesadillas, etc.

La desadaptación escolar es un rechazo a la escuela por factores inherentes al colegio. Factores como la personalidad del profesor, la interacción en el aula, pueden provocar un sentimiento de desadaptación del niño dentro del aula. Fortes (1986) afirma que la inadaptación escolar es la pérdida de armonía entre los intereses y motivaciones del alumno y la conducta visible que presenta frente a las exigencias escolares. Hay un conflicto entre el comportamiento del niño dentro del aula y las expectativas sociales. Las principales características de este cuadro son: 94

- Problemas de conducta: auto y heteroagresividad, enfrentamiento directo con el profesorado.
- Inseguridad personal y pérdida de autoestima: con frecuencia estos niños verbalizan un sentimiento de inutilidad en relación a los estudios.
- Descenso en el rendimiento escolar.
- Conflictos familiares relacionados con el bajo rendimiento escolar.

e)Trastornos de personalidad: a grandes rasgos se pueden agrupar los trastornos de personalidad infantiles que pueden estar asociados al rendimiento escolar en neurosis, psicosis y psicopatías.

Las neurosis infantiles son conflictos intrapsíquicos que al proyectarse sobre el ámbito escolar producen pérdida de rendimiento generalizado o selectivo. El niño neurótico tiene una normal percepción de la realidad, sin elementos disociativos, pero la presencia de angustias, libre o elaborada, afecta sus funciones cognitivas.

La psicosis en la infancia, se caracteriza por una pérdida de identidad y de control de la realidad circundante, lo que limita el aprendizaje escolar. La actitud autística del niño psicótico, y su tendencia a la disociación, le impiden aprender normalmente, pese a que en su psiquismo queden elementos de razonamiento conservado, junto con descensos muy llamativos en determinadas áreas.

Los cuadros psicopáticos infantiles o personalidades anómalas. Pese a tener una inteligencia normal o elevada, los niños con personalidad anómala se caracterizan por conductas de desajuste familiar, escolar y/o social. Las conductas de oposicionismo, absentismo o reto a la autoridad del profesorado son frecuentes. El niño no responde a castigos o sanciones que le son impuestas y tiende al fracaso masivo.

e)Conflictos educativos: Con cierta frecuencia, el proceso escolar, está provocado por manifestaciones psicopatológicas de menor cantidad, ligadas a la deficiente manipulación educativa en el seno de la familia. Las actitudes de sobreproteccionismo por parte de los padres provocan un desajuste escolar con pérdida de rendimiento. Los niños que no han superado la separación emocional cuando acuden a la escuela, no aceptan fácilmente la disciplina del colegio, ni la pérdida de protagonismo en relación al ambiente familiar. En otras ocasiones es el déficit de sociabilidad en el niño (cuadros de inhibición y timidez) es el que impide un adecuado nivel de integración y de rendimiento escolar. Determinadas crisis familiares pueden afectar de forma transitoria o prolongada al rendimiento en los estudios. Situaciones como el nacimiento de un nuevo hermano y desavenencias conyugales en los padres, divorcio, alcoholismo o enfermedades, pueden afectar al rendimiento del niño en sus estudios.

f) Factores pedagógicos: 95

- **Métodos de enseñanza inadecuados:** un método inadecuado puede propiciar la aparición de un trastorno de aprendizaje, especialmente en aquellos niños de alto riesgo que presentan una madurez neuropsicológica frágil. En la génesis de la dislexia está admitida como factor causal el empleo indiscriminado de determinado método de enseñanza que no esté en consonancia con las características del niño, especialmente cuando se exige un nivel de eficiencia que supera la madurez neurofuncional del alumno. En las primeras etapas de la escolaridad básica, más importante que la edad cronológica, es la edad madurativa. Este criterio no es tenido en cuenta por las normativas vigentes, dando por supuesto que con una misma edad biológica las condiciones de maduración psicosensoorial, psicomotora y afectiva son similares.
- **Masificación del aula:** un número elevado de niños por aula impide una individualización de la enseñanza. Así se tiene que, la existencia de un fracaso escolar se da en las escuelas con un mayor número de alumnos por aula.
- **Cambios de escuela:** la escuela supone un proceso de adaptación e identificación por parte del niño. Cuando por exigencias familiares se produce un cambio de colegio, un porcentaje de niños presentará dificultades de adaptación y rendimiento que se materializará en fracaso escolar.
- **Excesivas exigencias escolares:** el nivel de exigencias de los distintos centros escolares va a influir en los resultados académicos de sus alumnos. Así que muchas escuelas ejercen un verdadero proceso de selección, el proceso anterior desaparece de forma rápida al cambiar la ubicación escolar.
- **La personalidad del profesor:** el maestro de enseñanza básica no siempre tiene conciencia clara de lo que su rol simboliza. Los niños permanecen en la escuela más horas que en el hogar. La dinámica profesor-alumno puede ser tan intensa, que muchas veces el niño percibe en el profesor o profesora las frustraciones, deseos, sublimaciones o negaciones de las figuras parentales. Para el niño, un profesor simboliza no sólo la figura de autoridad, sino también el principio de realidad e incluso el principio de placer. Ello, yo y superyó se dan cita en la personalidad del maestro, convirtiendo la tarea docente en una relación dinámica donde el profesor no sólo enseña o educa, sino que proyecta su propia personalidad, con sus tensiones, frustraciones y cualidades sobre el niño.

g) Factores socioculturales: En ambientes bajos el porcentaje de fracaso escolar es mayor que entre escolares de clase media y alta. Los niños que viven en un ambiente cultural poco estimulante perciben la cultura como algo secundario y poco motivante, al contrario de lo que sucede entre los escolares con un entorno familiar con mayores intereses de información. Así el riesgo de fracaso escolar es mucho más elevado en los niños cuyo contexto familiar tiene un bajo nivel de formación cultural. En primer lugar, no existe motivación dentro de la familia hacia el aprendizaje ni tampoco hacia la lectura. En segundo lugar, existe una gran pobreza en el manejo del vocabulario usual; al ser la combinación lingüística muy limitada, el niño llega a la escuela con una peor capacidad para iniciar con éxito los aprendizajes lectoescritores. Cuando el niño inicia la escolaridad básica no parte de un momento cero, sino que sus engramas corticales están condicionados por su entorno familiar, así los padres con mayor formación cultural transmiten un mensaje que favorece la motivación hacia el conocimiento.

Todos estos factores sin duda determinarán el rendimiento escolar del infante, pues forman parte de su entorno y su realidad presente. Tanto el hogar como la escuela son ambientes que en determinados momentos llegan a estresar al niño y esto puede ocasionar que éste no desee estar en ellos y mucho menos, ser participe de sus actividades. En la escuela específicamente, cualquier niño se enfrenta a diversos factores que pueden ser negativos para él, tales como; compañeros que no le agraden o que lo agredan, la personalidad de su o sus profesores, las instalaciones de la escuela o del aula a la que pertenece, alguna asignatura que le resulte difícil o que simplemente le es desagradable, entre otros más.

Siendo cualquiera de estos u otros motivos, un infante para que pueda desarrollarse armónicamente en un lugar debe aceptarlo y sentirse parte de éste, si no es así todo el tiempo manifestará su malestar por medio de su comportamiento y esto conlleva a problemas de aprendizaje. Sin dejar de lado que también el profesor tiene la obligación de lograr que todos sus alumnos sean incluidos dentro del grupo, que se acepten y respeten mutuamente. Los padres tienen que trabajar en casa el manejo de límites que no se entrecrucen con los establecidos en la escuela, sino que sean complemento. Que conjuntamente padres y escuela se comprometan en la educación y formación del niño.

4.4.1 Diseño y aplicación de instrumentos de investigación.

A lo largo del desarrollo de la presente tesis se han abordado los aspectos más sobresalientes para el estudio y análisis de las repercusiones de la violencia en casa y cómo influye éste en el aprendizaje de los niños de primaria. Sin embargo para otorgarle credibilidad y mayor valor a todo lo mencionado se consideró pertinente la aplicación de cuestionarios a padres, alumnos y profesores (únicamente de 1° a 6° grado de primaria, turno matutino y único) del Colegio Uxmal; de esta forma se reflejarán los casos y frecuencia de reacciones violentas dentro del hogar.

La elección de este instrumento de investigación, se debe a que por medio de él se pueden recolectar datos concretos y facilita el análisis de la información recabada. En un primer momento se presentan los cuestionarios con preguntas cerradas, impidiendo así que la persona que lo conteste pueda desviar el sentido de lo que se pregunta o escribir una respuesta inadecuada. Los cuestionarios de preguntas cerradas fueron considerados tanto para alumnos como para los padres de familia (Tipo A y B). En segundo lugar, el cuestionario de preguntas abiertas (Tipo C), el cual fue contestado por los docentes, y a partir de sus respuestas se reunieron diversas posturas y reconocimientos o negación de manifestaciones violentas en los alumnos. (Ver anexo)

El cuestionario de Tipo A pertenece a los alumnos, el cual únicamente incluye respuestas como SI, NO o NO SE; esto con la finalidad de que los pequeños no crearan un conflicto de ideas y de este modo las respuestas sean concretas y, pertenezcan a una misma línea o patrón de conducta.

El cuestionario Tipo B pertenece a los padres de familia que igualmente debe responderse bajo los parámetros propuestos y así disminuir la posibilidad de que no se responda con la verdad o se desvíe la intención de lo que se cuestiona. Además de que este cuestionario se complementa con las respuestas de los niños realizando comparaciones con lo contestado en cada caso.

El cuestionario Tipo C es el dirigido a los profesores quienes proporcionaron una diversidad de ideas y propuestas, en cuanto a la experiencia que en clase han tenido al relacionarse con los alumnos, específicamente con los niños que sí han presentado o han manifestado ser agredidos en casa, inclusive son los mismos docentes quienes proporcionan datos específicos de niños agredidos o de padres maltratadores.

El diseño de cada tipo de cuestionario se presenta en el anexo de la tesis para dar a conocer concretamente qué fue lo que en cada caso se cuestiona y el por qué de los resultados de los mismos, los cuales se verán presentados a través de una distribución de frecuencias y gráfica de pastel que se mostrarán en el apartado siguiente.

4.4.2 Análisis de resultados.

Hablar de violencia resulta un tema extenso y complicado, debido a las diversas manifestaciones de esta y a la magnitud de sus secuelas. Es evidente que la violencia existe y es muy inherente en la cotidianeidad de la actividad familiar y social. Pero de acuerdo a los datos estadísticos obtenidos, algunos de sus tipos son los que se dan con mayor frecuencia; la violencia física y la psicológica, siendo esta última la de más incidencia.

La gráfica muestra que la violencia psicológica es la que predomina en los hogares, no importando características económicas, sociales, pero sí aquellas vinculadas con la educación que los padres dieron a los actuales jóvenes padres de familia; la mayoría de ellos justifican que en efecto casi siempre utilizan palabras insultantes y/o denigrantes para dirigirse a algún miembro de la familia. Pero dicha situación es vista por la mayoría de las familias como expresiones normales y cotidianas, por lo que se vive con ellas y son utilizadas como medio de comunicación y relación familiar. Dicho esto, se debe aclarar que una gran parte de los alumnos son muy expresivos y en el momento de contestar el cuestionario manifestaron verbalmente el por qué de sus respuestas, y algunos de los comentarios fueron. Entre otras aun más fuertes, insultantes y denigrantes.

"Mi hermano me dice tonto"

"Mi mamá siempre le dice a mi hermano(a) que no sabe pensar"

"Mi papá el otro día le pegó a mi mamá, a mi hermano (a)"

De las encuestas de padres recabadas (que solo fueron el 25% de un 100%), un 2.04% son profesionistas incluyendo a la madre aunque de estas el 1.0% no ejerce su carrera pues se dedican enteramente al hogar.

De estas mismas encuestas el 4.4% fue respondida por el padre, de los cuales todos manifestaron que ocasionalmente recurrían a cualquier tipo de violencia. Mientras que el 11.4% restante fueron contestados por las madres quienes manifestaron que siempre hay violencia en casa (10%), y otras que casi siempre (5%) en cualquiera de sus manifestaciones. Esto es, que en algunos hogares predomina la figura paterna y las normas que éste impone, así que el resto de la familia asume el papel de aceptación de las actitudes del mismo, por temor o por simple resignación. Y esa actitud se refleja fuera de casa como igualmente sumisa o por el contrario, suelen descargar su ira reprimida al relacionarse con los demás sujetos.

La violencia física por su parte aparece en un porcentaje medio de las familias (20.24%). Sin embargo las formas en que se lleva a cabo son tan evidentes en algunos de los casos ya que los niños presentan moretones, rasguños, quemaduras o marcas en brazos y cara, además de comportarse sumamente agresivos con los compañeros. Estos niños aceptan ser golpeados por sus padres (6%) y el restante (14%) lo niega o justifica las acciones de los padres o incluso se llegan a culpar diciendo que ellos lo causaron.

Entonces tanto la violencia psicológica como la física se manifiestan dentro de los hogares más de lo que se pudiera pensar o se tenga registrado y están íntimamente ligadas con la verbal (14.08%), pues los constantes ataques inician con palabras para culminar con los golpes. En relación a la violencia psicológica mayormente manifestada (que se presenta en un 23.76%) se da por medio de las palabras o frases utilizadas por los padres o por los hermanos, creando un sentimiento de inferioridad o de agresividad en quien esta siendo insultado. En lo que se refiere a la violencia sexual, no se manifestó ningún caso, según datos proporcionados por la dirección del colegio.

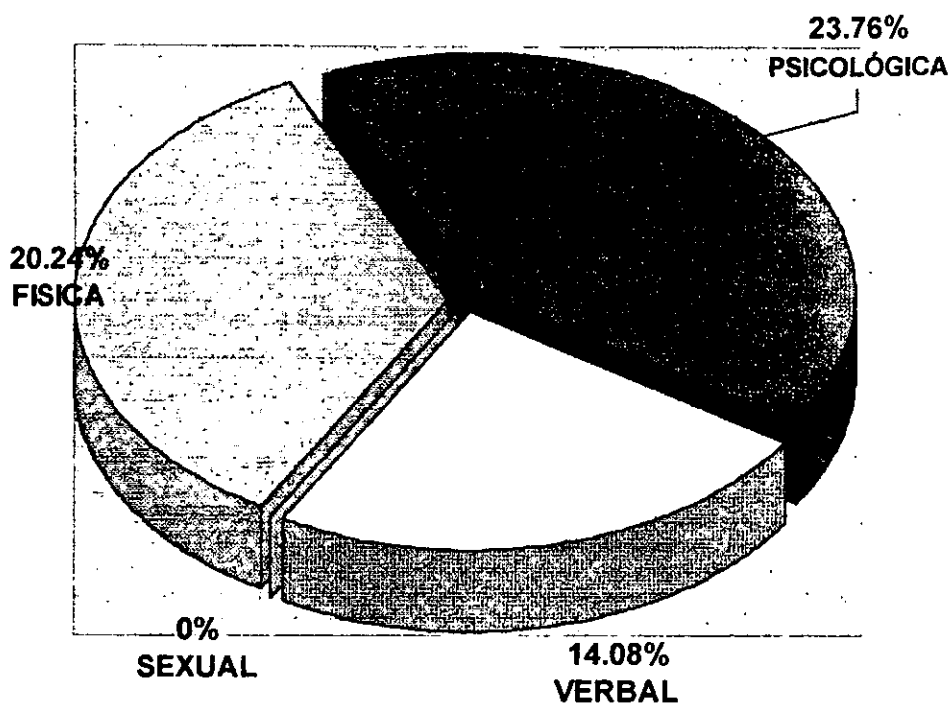
Los profesores del colegio también están de acuerdo en que efectivamente han podido darse cuenta de que alguno de los niños es agredido en casa, aunado a esto consideran que la televisión es un medio que evidentemente influye en el acto de recibir y aprender a agredir. Los contenidos de sus programas son nocivos y muchas de las ocasiones son los mismos padres quienes eligen lo que la familia debe de ver en determinadas horas del día. Incluyendo las caricaturas que ya incluyen escenas violentas y no aptas para la mentalidad infantil. Los padres no toman la precaución de cuidar los programas que sus hijos ven, permitiendo de esta forma que las relaciones familiares se establezcan por medio de un televisor y generar conversación a partir de lo que en ella se ve y se escucha. Y lo que es peor, imitar situaciones presentadas en alguno de sus programas.

La violencia entonces existe en las familias y se vive con ella, incluso hay familias que solo mantienen relaciones afectivas por medio de reacciones violentas con los miembros que la componen. Hay quienes desquitan en la familia los problemas o las cargas de trabajo, o las preocupaciones por los diversos problemas que se presentan en la familia. Hay quien justifica todo acto violento y depositan en sí mismos la culpa o se dicen responsables de que se le haya agredido. Cualquiera que sea el caso, los datos no fueron más que la reafirmación de que la violencia en el hogar determina fuertemente el nivel de aprovechamiento de un niño, pues si éste esta siendo agredido o vive con agresión en casa y demás entorno social, manifestará lo mismo por medio de su proceso socializador y lógicamente el primer lugar fuera del hogar es precisamente la escuela. Un niño agredido agredirá a los demás, un niño golpeado golpeará a los demás, un niño insultado insultará a los demás, un niño denigrado humillará a los demás o simplemente, se encerrará en sí mismo y nunca permitirá ningún tipo de acercamiento de otro pues temerá ser lastimado.

DISTRIBUCIÓN DE FRECUENCIA
Violencia intrafamiliar en las familias del Colegio Uxmal

VARIABLE: NIÑOS DE PRIMARIA QUE SON AGREDIDOS EN EL HOGAR			
CATEGORIAS	FRECUENCIA ABSOLUTA		PORCENTAJE
	NIÑOS	PADRES	
Agresiones físicas (golpes y otros).	17	6	20.24%
Agresiones verbales	11	5	14.08%
Agresiones psicológicas y/o emocionales	16	11	23.76%
Agresiones sexuales	0	0	0%
Encuestas no contestadas	0	22	25%
TOTAL	44	44	83.08%

VIOLENCIA INTRAFAMILAR



GRAFICA DE PASTEL: Muestra el índice de violencia intrafamiliar del Colegio Uxmal.

4.4.3 Diagnóstico

De acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación realizada en las familias de nivel primaria del Colegio Uxmal, se tiene que la violencia son todos aquellos actos realizados en contra de un individuo dañándolo ya sea en forma física, emocional y sexual pudiendo crear conductas igualmente agresivas en el resto de los individuos. Cualquier manifestación violenta se debe a la falta de valores individuales y sociales tales como: tolerancia, respeto y comunicación creando entre los individuos relaciones conflictivas.

Dentro de las familias del Colegio Uxmal se presenta un índice elevado de violencia psicológica en forma frecuente, dando origen a problemas mayores que afectan el desempeño académico de los menores. Ya que estos utilizan a la violencia como el único recurso para obtener lo que desean, y en otros casos proyectan las experiencias violentas vividas en el hogar.

Se entiende entonces que es dentro de la casa, donde el niño aprende y asimila patrones de conducta agresivos transmitidos de los padres que han sido educados bajo ideas y costumbres que no aceptan que la educación debe estar unida a una buena relación y comunicación familiar entre los integrantes de una familia. De lo contrario generacionalmente se transmitirán conductas conflictivas que se reflejarán en el comportamiento de los sujetos. Además de originar situaciones que provocan la desintegración familiar.

Por lo tanto, cualquiera que sea el tipo de violencia que se presenta en una familia determinará el desempeño escolar de los niños pues este constantemente se ausentará en clase, es decir, su pensamiento no se centrará en las actividades escolares, no realizará correctamente sus trabajos y tareas o simplemente los ignorará, se comportará violento con sus compañeros hasta llegar a los golpes y su actitud en general hacia los demás será de rechazo.

Siendo necesario como posible solución acercarse en un primer momento al niño, para conversar con él y así identificar las posibles causas que ocasionan dicho comportamiento; así como intentar un acercamiento con los padres del mismo y si es posible ayudarlos o canalizarlos con un especialista cuando sea necesario. Realizando al mismo tiempo en el salón de clases actividades que le permitan al niño integrarse al grupo y sentirse valioso y aceptado como sujeto con características propias.

Universidad Nacional Autónoma de México
Escuela Nacional de Estudios Profesionales
Campus Aragón

PROPUESTA PEDAGÓGICA

*“Programa de apoyo a padres frente a la problemática de la
violencia intrafamiliar en el Colegio Uxmal”*

Elaborado por:
Cortés Mayer Yenni Elizabeth
López Ramales Cruz Mónica

Dirigido a: Padres de familia

San Juan de Aragón, Edo. de México., enero del 2002.

PRESENTACIÓN

Para la mayoría de los padres, las esperanzas en torno de los niños se funda en algo más que el evitarles la postración nerviosa, el alcoholismo o la delincuencia. Lo que se quiere de ellos es todo lo positivo de la vida: la confianza interna, el sentimiento de tener objetivos y compromisos, las relaciones significativas y constructivas con los demás, el éxito en el estudio y en el trabajo. Por encima de todo la felicidad. Así las dudas se desarrollan casi siempre en torno de cómo ayudarles a alcanzar esas metas.

Individualmente único como persona, todo niño tiene necesidades psicológicas de sentirse valioso y digno de amor y, esas necesidades no terminan con la infancia. Toda persona tiene y lo acompañan hasta la muerte. La satisfacción de estas es tan esencial para el bienestar emocional como el oxígeno para la supervivencia. Tratando siempre de satisfacerlas sin causar daño a los demás y mucho menos a las personas más cercanas y con las cuales se tiene un lazo afectivo y de tipo familiar.

Bajo esta condición se sugiere la presente propuesta pedagógica que se ha decidido titular ***"Programa de apoyo a padres frente a la problemática de la violencia intrafamiliar en el Colegio Uxmal"***, la cual surge como una necesidad de orientar al padre de familia de alumnos de primaria, de cómo puede tener una mejor relación con su familia principalmente con su hijo(a) a través de una comunicación más eficiente y así logren enfrentar de una manera más óptima las distintas formas de agresividad que se puedan presentar en su hogar. Ya que no se puede desligar el aspecto educativo con el resto de los aspectos sociales y culturales que rodean a dicho individuo, la acción pedagógica entonces, tiene un compromiso formativo que no solo va dirigido a infantes o a sujetos que pertenecen a algún sistema educativo de tipo formal, sino que necesariamente se debe hacer partícipe a todos aquellos adultos que tienen bajo su responsabilidad a los pequeños, estos son los padres, quienes viven y se relacionan más estrechamente con ellos. Y que desfavorablemente son quienes más lastiman y agreden a los niños, a sus propios hijos. La propuesta pedagógica no solucionará de manera inmediata y efectiva tal problemática pero si esta estrictamente diseñada para crear conciencia en los padres y despertar en ellos los sentimientos nobles y amorosos hacia los hijos. Permitir que sean ellos mismo quienes analicen su respectiva situación familiar y propongan nuevas formas de relacionarse con los integrantes de la misma sin recurrir a la violencia.

Este programa presenta información de temas que están relacionados con la violencia en la familia, los cuales se describirán en la presentación de cada sesión y la unidad que le corresponde, dichas unidades se dividirán en dos partes haciendo un total de 8 sesiones en las que se desarrollarán las temáticas y una última para evaluar a los asistentes. Así como también se presentará el objetivo que se pretende lograr con dichos contenidos. El curso estará distribuido en cuatro unidades, estas son:

UNIDAD UNO: La familia

UNIDAD DOS: La violencia familiar

UNIDAD TRES: La importancia de la comunicación en la familia

UNIDAD CUATRO: La relación padres, hijos y escuela

Las sesiones tendrán una duración de 2 horas cada una, este curso cubrirá un total de 18 horas y se impartirá una vez a la semana en el turno matutino siendo exclusivamente para los padres de familia de primaria del Colegio Uxmal y se realizará entre los meses de enero y marzo del año 2002. Algunos de los temas que conforman cada unidad fueron retomados de los contenidos mismo de la tesis y otros fueron elegidos fuera de ella por considerarlos propicios de acuerdo a la información obtenida de las encuestas.

FUNDAMENTACION

La formación del sujeto es una de las tareas primordiales de la sociedad, y por lo tanto de gran trascendencia en su vida futura, así se tiene que los primeros maestros de los niños son el padre y la madre, quienes transmiten y predicán con el ejemplo todos aquellos valores y actitudes que posteriormente le permitan o no interaccionar en la sociedad. Es común que los padres creen que la personalidad del niño es innata que ya nacen así, inquietos, callados, agresivos, etc. Pero ahora se sabe que es importante la forma en que los padres enseñan a un niño a comportarse, de ahí entonces, un sujeto puede ser "adaptado" o "inadaptado" según la sociedad. Los padres gozan de autoridad en el seno de su familia porque son responsables de ella ante la sociedad y ante la ley. Aunque todos sus integrantes constituyen un colectivo de miembros sociales que gozan de derechos iguales, la diferencia consiste en que los padres lo dirigen mientras los hijos se educan dentro del hogar.

Los padres deben tener un concepto claro de todo esto, cada uno debe comprender que el padre ya no puede fungir la actitud de un amo absoluto de la familia, sino de un integrante que se comunica pero que también sabe escuchar. Si este pensamiento es entendido de manera correcta, el trabajo educativo se desarrollará mejor. Pero dicha tarea no siempre se da con el mismo éxito, esto depende de muchos aspectos, fundamentalmente de la correcta relación entre la educación formal-escolarizada y al mismo tiempo el de las relaciones intrafamiliares. Pues no se puede negar que si un individuo vive frecuentemente conflictos dentro de su familia, estas se verán manifestadas en los grupos a los cuales pertenezca y uno de ellos siempre será, la escuela.

Por lo tanto un niño que vive en un ambiente de agresión en el que se estimula la violencia, a través de críticas, indiferencias hasta llegar al castigo físico y psicológico, solo propiciará la formación de una conducta de rechazo, el pequeño lo manifestará en el único espacio que le sirve para ello, la escuela. Y su relación con los compañeros de clase e inclusive hasta con su profesor(a). Creando conflictos con los demás o simplemente aislándose de ellos.

Partiendo entonces de esta problemática, se ha planteado esta propuesta pedagógica que permitirá al padre de familia tener conocimiento amplio acerca de la violencia dentro del hogar y de cómo puede enfrentarla para que así tenga un acercamiento con sus hijos; ayudarlos y apoyarlos para que se desarrollen de una manera más armónica en el ámbito familiar y escolar.

CONCEPTOS EMPLEADOS EN EL CONTENIDO DE LA PROPUESTA.

Educación: Es una actividad ejercida por los adultos sobre los niños y adolescentes principalmente, para prepararles una vida completa en un medio determinado.

Comunicación: Consiste en recibir información abierta y voluntaria.

Familia: Conjunto de personas ligadas entre sí por un vínculo colectivo o indivisible, proveniente de la dependencia de un mismo jefe de la estirpe.

Niño: Es un ente receptor de diferentes influencias de acuerdo con la cultura dentro de la cual ha nacido y en particular según los cambios y modos en que dichas influencias han sido ejercidas sobre él por sus padres y maestros.

Maltrato físico: Se refiere a todo tipo de violencia física intencional, deje o no huella.

Negligencia o abandono físico: Se refiere a la omisión o descuido hacia el infante para satisfacer las necesidades básicas del niño o niña; seguridad, alimentación, higiene, vestido, salud, compañía, escuela.

Maltrato psicológico: Se refiere a aquellos comportamientos hacia el niño o niña, que por activos o pasivos tienen efectos dañinos sobre su desarrollo psíquico y psicosocial (incluye, por tanto, la estabilidad emocional, la autoestima, la capacidad de mantener relaciones interpersonales gratificantes, etc)

Abuso sexual: Se refiere a la utilización del niño o niña para satisfacer deseos sexuales adultos. Se han considerado un gran diversidad de diferentes modalidades, según el tipo de relación (paidofilia, hebofilia, incesto).

Maltrato institucional: Se refiere a las situaciones despersonalizadas de negligencia e indefensión en que se sitúa a niños y niñas a lo largo de los procedimientos y durante la prestación de servicios dirigidos a atenderlos.

Violencia física: Es el daño corporal que se le hace a alguien más débil. Puede ser de hombre a mujer, de hombre a hombre, de mujer a hombre o de cualquiera de los dos a un menor, a un anciano o a personas con alguna discapacidad.

Violencia emocional: Consiste en enviar mensajes y gestos o manifestaciones, actitudes de rechazo.

Violencia sexual: Ocurre cuando se obliga a una persona a tener cualquier contacto sexual contra su voluntad; cuando se le hace participar en actividades sexuales con las que no está de acuerdo y no se toman en cuenta sus deseos, opciones ni sentimientos.

OBJETIVOS GENERALES

Los objetivos generales que se pretenden lograr en este curso son los siguientes:

- a) Que el padre de familia reflexione acerca de la importancia que tiene la familia para el desarrollo del niño, para que pueda reconocer las deficiencias en la relación entre los miembros de su familia.
- b) Que el padre de familia rescate a través de las temáticas del curso los elementos que le permitan construir o modificar el concepto que tiene acerca del uso de la violencia dentro del hogar, y así identificar actos de sí mismo que sean agresivos para el resto de sus familiares.
- c) Que el padre de familia reconozca los factores que intervienen para que se origine la violencia, con el fin de prevenir por medio de sus actos posibles conflictos familiares.
- d) Que el padre de familia adquiera una serie de alternativas que le permitan comprender mejor el desarrollo físico, las necesidades afectivas, para que sea partícipe en la vida académica de sus hijos.

OBJETIVO TERMINAL

El curso tiene la finalidad de que el padre haga conciencia acerca de las repercusiones que puede tener la violencia en el ambiente escolar de un alumno, y a partir de ello que construya su propia propuesta en contra del uso de ésta, en base a lo comprendido en el curso y su actuar cotidiano.

CRONOGRAMA

“Programa de apoyo a padres frente a la problemática de la violencia intrafamiliar en el Colegio Uxmal”

SESION	FECHA	DURACIÓN
1ª. Sesión	7 de enero de 2002	2 horas
2ª. Sesión	14 de enero de 2002	2 horas
3ª. Sesión	21 de enero de 2002	2 horas
4ª. Sesión	28 de enero de 2002	2 horas
5ª. Sesión	4 de febrero de 2002	2 horas
6ª. Sesión	18 de febrero de 2002	2 horas
7ª. Sesión	25 de febrero de 2002	2 horas
8ª. Sesión	4 de marzo de 2002	2 horas
Evaluación	11 de marzo de 2002	2 horas

CONTENIDOS

UNIDAD UNO: La familia

El ser humano busca relacionarse con el resto de los hombres que lo rodean. Así su primer núcleo social es la familia y el segundo la escuela. Por lo tanto, la base de la sociedad es la familia, constituye el primer lugar donde unos dependen de otros y todos se relacionan entre sí. Por lo que cada individuo necesita de una familia para satisfacer sus primeras necesidades afectivas y materiales.

Objetivo particular:

Analizar la influencia de padres en el desarrollo físico, mental y emocional del niño, para que se reconozca si existe o no una adecuada relación familiar.

Contenido:

- Concepto de familia.
- Características de la familia.
- Organización y función de la familia.
- Los padres como agentes de socialización.
- Los padres como modelo de imitación
- Desintegración familiar.
- Causas y repercusiones en el niño.
- La importancia del niño como parte de la familia.

UNIDAD DOS: La violencia familiar

La violencia en las familias no es igual la que se presenta en la calle ni entre personas desconocidas. Ocurre en donde debería ser el lugar más seguro: el hogar. Esta violencia se ha convertido en un problema social.

La violencia familiar sucede cuando algunos de sus integrantes abusa de su autoridad, su fuerza o su poder. Maltrata a las personas más cercanas: esposa, esposo, hijos, hijas, padres, madres, ancianos u otras personas que formen parte de la familia.

Objetivo general:

Informar a los padres acerca del tema de la violencia y qué implicaciones tiene esta en sus hijos, con la finalidad de que se propicie una búsqueda de nuevas alternativas de convivencia familiar.

Contenido

- Concepto de violencia
- Tipos de violencia
- Físico
- Psicológico
- Sexual
- ¿Cuándo y por qué ocurre la violencia?
- El ciclo de violencia en la pareja
- Cómo afecta la violencia familiar el desarrollo del niño
- Cómo reacciona el niño que es objeto de la violencia
- Qué hacer para mejorar las relaciones familiares

UNIDAD TRES: La importancia de la comunicación en la familia.

Cuando un individuo se comunica al mismo tiempo se relaciona con los demás, estos son; su familia, pareja y demás seres. La comunicación es una manifestación de sí mismo, es mucho más que un encuentro, es el instrumento que permite el autoconocimiento, así como reconocer al otro. Cuando comparte con alguien más sus conocimientos, pensamientos, ideas y actos cree en sí mismo y en los demás, al igual que se da la oportunidad de ayudar a los demás si así lo desea.

Objetivo particular:

Que el padre de familia comprenda la importancia de crear vínculos de comunicación en las relaciones afectivas de los integrantes de su hogar y poder hacer frente al fenómeno de la violencia dentro y fuera del hogar.

Contenidos

- Concepto de comunicación
- Características de la comunicación
- Tipos
- Comunicación intrapersonal
- Comunicación interpersonal
- La importancia de la comunicación dentro de la familia
- Cómo escuchar
- Los padres pueden estimular la comunicación
- Escuchar en forma activa fomenta la comunicación.
- Beneficios de escuchar en forma activa
- Como se debe hablar
- Interrupción de la comunicación

UNIDAD CUATRO: La relación padres, hijos y escuela.

Uno de los aspectos más significativos en la relación padre- hijo es la medida en que los padres participan en la educación de sus hijos. El éxito escolar de los niños depende de algo más que su habilidad intelectual. Para que un niño tenga un buen rendimiento académico y se relacione en forma adecuada con sus compañeros, necesita desarrollar una actitud positiva hacia el aprendizaje y hacia la escuela. El desarrollo de estas actitudes por lo general empieza en el ambiente familiar.

Los padres que desempeñan un papel activo en la vida escolar demuestran con su conducta que las actividades escolares del niño son parte importante de la vida familiar.

Objetivo particular:

Que el padre de familia reflexione acerca de la importancia que tiene en el ambiente escolar del niño, para así construir una mejor relación padre- alumno-docente.

Contenido

- Concepto de educación
- Tipos de educación
- El lugar que ocupan los padres en la educación
- Cómo puede ayudar a su hijo con problemas de conducta
- Cómo tratar el comportamiento negativo.
- Concepto de castigo
- Formas de castigo
- Privación
- Aislamiento
- Castigo
- Recompensa y estímulos
- Cómo puede auxiliar a su hijo cuando presenta bajo rendimiento escolar.
- La importancia de la participación del padre de familia en las actividades relacionadas con la escuela
- La relación padre-alumno y docente.

UNIDAD UNO: LA FAMILIA

Objetivo Particular: Analizar la influencia de los padres en el desarrollo físico, mental y emocional del niño, para que se reconozca si existe o no una adecuada relación familiar.

CONTENIDOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	BIBLIOGRAFÍA	OBSERVACIONES
<p>Concepto de familia. Características Organización y función.</p>	<p>El padre de familia conocerá y analizará el concepto actual de familia y sus características; para facilitar una reflexión acerca de la importancia que tiene en la conducta del niño.</p>	<p>A través de la técnica de Lluvia de ideas, se rescatará el conocimiento que el padre de familia tenga del concepto de familia. Se construirá un concepto general con las distintas aportaciones o ideas para que el padre de familia analice las diferencias o similitudes entre su propio concepto y el de los demás.</p>	<p>Láminas de rotafolio que contendrán los conceptos elaborados por los padres.</p>	<p>120 minutos</p>	<p>SÁNCHEZ Azcona, Jorge. FAMILIA Y SOCIEDAD. Ed. Joaquín Matriz S.A. México. 1984. pp 15-38 DI GIORI Piero. EL NIÑO Y SUS INSTITUCIONES: LA FAMILIA- ESCUELA Ed. Roca Pedagógica. 1990. pp 34-45</p>	<p>Se explicará brevemente en qué consiste la técnica de "Lluvia de ideas".</p>

Elaboraron: Cortés Meyer Yenni E.
López Rameses Cruz Mónica

Autorización: _____

Fecha de elaboración: Julio de 2001

Fecha de aceptación: _____

UNIDAD UNO: LA FAMILIA**Objetivo Particular:** Analizar la influencia de los padres en el desarrollo físico, mental y emocional del niño, para que se reconozca si existe o no una adecuada relación familiar.

CONTENIDOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	BIBLIOGRAFÍA	OBSERVACIONES
Los padres como agentes de socialización.	El padre de familia reflexionará acerca de la importancia de la familia para la formación del menor.	Los temas a tratar serán vistos a través de una exposición que analice la importancia de la familia en el desenvolvimiento armónico del niño. Esta exposición estará dirigida por un pedagogo.	Proyector de acetatos.		QUINTANA Cabañas, José. PEDAGOGÍA FAMILIAR. Ed. Narce. Madrid. 1993. pp 31-42	En la clase que prosigue se darán 15 minutos, para aclarar las dudas de los padres.
Los padres como protectores y responsables de sus hijos.			Buzón	120 minutos	MENESES Morales, Ernesto. DESINTEGRACIÓN FAMILIAR. Ed. Cubimex. México. 1998. pp 12-85	
Los padres como modelo de imitación.		Los padres anotarán sus dudas e inquietudes.	Hojas blancas			
Desintegración familiar.		Finalmente los padres depositarán sus dudas en forma anónima en el buzón que se colocará en el interior del salón, aclarándolas en la sesión siguiente.				
Causas y repercusiones.						
La importancia del niño como parte de la familia.						

Elaboraron: Cortés Mayer Yenni E.
López Ramales Cruz Mónica

Autorización: _____

Fecha de elaboración: Julio de 2001

Fecha de aceptación: _____

UNIDAD DOS: LA VIOLENCIA FAMILIAR.

Objetivo Particular: Informar a los padres acerca del tema de la violencia y qué implicaciones tiene esta en sus hijos, con la finalidad de que se propicie una búsqueda de nuevas alternativas de convivencia familiar.

CONTENIDOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	BIBLIOGRAFÍA	OBSERVACIONES
<p>Concepto de violencia.</p> <p>Tipos de violencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Psicológico - Físico - Sexual 	<p>El padre de familia analizará la problemática de la violencia y sus manifestaciones, relacionándolo con su propia experiencia en el hogar.</p>	<p>Se mostrará un video "lágrimas en la noche" que incluye en su contenido escenas que ejemplifican a los tipos de violencia para que los padres reconozcan si han sido partícipes en algún tipo de violencia.</p> <p>Posteriormente se formarán equipos, los cuales discutirán acerca de cómo han enfrentado esta problemática para encontrar alternativas en común.*</p>	<p>Video</p> <p>Televisión</p> <p>Videocasetera</p>	<p>120 minutos</p>	<p>GROSSMAN P., Cecilia. MALTRATO AL MENOR. Ed. Universidad, Buenos Aires, 1980, pp 33-65</p> <p>ORRORIO y Nieto, César. EL NIÑO MALTRATADO. Ed. Trillas, México, 1996, pp 45-85</p> <p>VIDEO "lágrimas en la noche" con Alexandra Kile. Producida por Richard Bowen, 1999</p>	<p>Se realizarán varias intervenciones a lo largo del video. Para explicar y analizar las escenas vistas.</p> <p>• El número de equipos dependerá de la cantidad de padres que asistan al curso.</p>

Elaboraron: Cortés Mayer Yermi E.
López Ramales Cruz Mónica

Autorización: _____

Fecha de elaboración: Julio de 2001

Fecha de aceptación: _____

UNIDAD DOS: LA VIOLENCIA FAMILIAR.

Objetivo Particular: Informar a los padres acerca del tema de la violencia y qué implicaciones tiene esta en sus hijos, con la finalidad de que se propicie una búsqueda de nuevas alternativas de convivencia familiar.

CONTENIDOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	BIBLIOGRAFÍA	OBSERVACIONES
¿Cuándo y por qué ocurre la violencia?	El padre de familia identificará los diferentes factores que originan la violencia, para que así comprenda las posibles causas de un comportamiento agresivo.	Esta temática se desarrollará a través de un debate que se generará por medio de preguntas abiertas con respecto al tema para buscar nuevas alternativas de prevención de la violencia y así poder superar esta problemática a través de la reflexión y concientización.	Pizarra GIS	120 minutos	LA VIOLENCIA EN LA FAMILIA. Elaborado por el CREFAL. México. 2000	El debate tendrá una duración de 60 min., para posteriormente elaborar y obtener conclusiones.
Cómo afecta la violencia familiar en el desarrollo de un niño.		Las preguntas serán: 1.-¿Qué entiende por violencia? 2.-¿Qué factores o causas considera que dan origen a la violencia? 3.-¿El alcoholismo, la drogadicción y otros, propician la violencia? 4.-¿Qué papel juegan los medios de comunicación como transmisores de violencia? 5.-¿Crees que la violencia afecte el rendimiento escolar de un niño? ¿Por qué? ¿Cómo?			MELERO Martín, José. CONFLICTIVIDAD Y VIOLENCIA EN LOS CENTROS ESCOLARES. Siglo XXI. México. 1995	
¿Qué hacer para mejorar la relación familiar?						

Elaboraron: Cortés Mayer Yenni E.

López Ramales Cruz Mónica

Fecha de elaboración: Julio de 2001

Autorización: _____

Fecha de aceptación: _____

UNIDAD TRES: LA IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN EN LA FAMILIA.

Objetivo Particular: El padre de familia comprenderá la importancia de crear vínculos de comunicación en las relaciones afectivas de los integrantes de su hogar y así poder hacer frente al fenómeno de la violencia.

CONTENIDOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	BIBLIOGRAFÍA	OBSERVACIONES
Concepto de comunicación. Características de la comunicación. Tipos. - Comunicación intrapersonal - Comunicación interpersonal	El padre de familia identificará las características de la comunicación y la importancia de la misma para establecer y lograr mejores relaciones afectivas entre padres e hijos.	Se formarán equipos y emplearán para trabajar fotocopias del tema que se está tratando.* Los padres elaborarán su propio concepto de comunicación, así como sus características aplicadas a su propio entorno familiar para que por sí mismos reconozcan su falta de comunicación. Se destinará un tiempo al final, para resolver dudas sobre lo trabajado.	Láminas de rotafolio Copias fotostáticas.	120 minutos	PIO E. Ricciotti. LA COMUNICACIÓN COMO PROCESO SOCIAL. Ed. Grijalbo. México. 1990. pp 19-24	Las copias que se proporcionarán serán tomadas de la bibliografía mencionada. Y únicamente se hará referencia a los aspectos más relevantes del tema. * Los equipos estarán conformados de acuerdo a la cantidad de asistentes.

Elaboraron: Cortés Mayer Yenni E.

López Rameles Cruz Mónica

Fecha de elaboración: Julio de 2001

Autorización: _____

Fecha de aceptación: _____

UNIDAD TRES: LA IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN EN LA FAMILIA.

Objetivo Particular: El padre de familia comprenderá la importancia de crear vínculos de comunicación en las relaciones afectivas de los integrantes de su hogar y así poder hacer frente al fenómeno de la violencia.

CONTENIDOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	BIBLIOGRAFÍA	OBSERVACIONES
La importancia de la comunicación dentro de la familia.	El padre de familia reconocerá los beneficios de ésta y propicie un cambio en sí mismo que le permita ser visto por los hijos como padres comprensivos y confiable.	Se desarrollará la temática por parte de un invitado. Se entregarán a los padres tarjetas para escribir en ellas, el papel que tiene la comunicación dentro de sus familias, así como los beneficios que ésta les ha dado.	Tarjetas blancas Plegos de papel bond.	120 minutos.	PRIETO Castillo, Daniel. DISCURSO AUTORTARIO Y COMUNICACIÓN ALTERNATIVA. Ed. Premia. México. 1991, pp 19-71 CODO Salinas, Fernando Jesús. INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN. Ed. Gustavo Gili S.A. México. 1990, pp 17-30 VAN Pelt Nancy. HIJOS TRIUNFADORES. Ed. Asociación Publicadora Interamericana. México. 1990, pp 53-73	Por lo importante del tema posiblemente se tome una hora más para trabajar en el.
Cómo escuchar.			Marcadores o plumines.			
Los padres pueden estimular la comunicación.		Cada persona leerá frente a los demás padres su tarjeta para elaborar grupalmente conclusiones.	Hojas blancas.			
Escuchar en forma activa fomenta la comunicación.						
Beneficios de escuchar en forma activa.						
Cómo se debe hablar.						
Tono de voz.						
Interrupción de la comunicación.						

Elaboraron: Cortés Mayer Yenni E.

López Ranales Cruz Mónica

Fecha de elaboración: Julio de 2001

Autorización: _____

Fecha de aceptación: _____

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Escuela Nacional de Estudios Profesionales
ARAGÓN
LIC. EN PEDAGOGÍA

UNIDAD CUATRO: LA RELACIÓN PADRES, HIJOS Y ESCUELA.

Objetivo Particular: Que el padre de familia reflexione acerca de la importancia que tiene en el ambiente escolar del niño, para así lograr una mejor relación padre-alumno - docente.

CONTENIDOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	BIBLIOGRAFÍA	OBSERVACIONES
Concepto de educación. Tipos de educación La relación padre-alumno y docente. El lugar que ocupan los padres en la educación. Cómo puede ayudar a su hijo con problemas de conducta.	El padre de familia adquirirá información actual del concepto de educación y sus tipos. Analizando la importancia de la relación padre-alumno y docente. Y propiciar un adecuado desarrollo académico.	Desarrollo de la temática a tratar. Se organizarán equipos y se pedirá que cada uno explique un determinado tipo de educación.* Se anotarán en el pizarrón o en un rotafolio las propuestas de cada equipo.	Laminas de rotafolio que contendrán las propuestas de los padres de familia.	120 min.	FERRERO, Juan José. TEORÍA DE LA EDUCACIÓN. Universidad de Deusto Bilbao. Pp 256-258 SUAREZ Díaz, Reynaldo. LA EDUCACIÓN. Ed. Trillas. México. 1990. pp 53-58	Solamente se destinarán 30 min., para la explicación de cada equipo. * Formación de equipos en función de la cantidad de asistentes.

Elaboraron: Cortés Mayer Yenni Elizabeth
López Ramales Cruz Mónica

Autorización: _____

Fecha de aceptación: _____

Fecha de elaboración: _____

UNIDAD CUATRO: LA RELACIÓN PADRES, HIJOS Y ESCUELA.

Objetivo Particular: Que el padre de familia reflexione acerca de la importancia que tiene en el ambiente escolar del niño, para así lograr una mejor relación padre-alumno- docente.

CONTENIDOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	BIBLIOGRAFÍA	OBSERVACIONES
<p>Cómo tratar el comportamiento negativo.</p> <p>Concepto de castigo.</p> <p>Formas de castigo: aislamiento, privación.</p> <p>Recompensas y estímulos.</p> <p>Cómo puede auxiliar a su hijo cuando presenta bajo rendimiento escolar.</p> <p>La importancia de la participación del padre en las actividades escolares.</p>	<p>El padre identificará las diferentes alternativas para el manejo de la conducta de su hijo.</p> <p>El padre elegirá entre las distintas alternativas, y así guiando para que satisfaga sus necesidades afectivas, sociales y materiales.</p>	<p>Se desarrollará el tema con la ayuda de un psicólogo.</p> <p>Se formarán equipos.</p> <p>Cada equipo dará cinco alternativas de cómo hacer frente al comportamiento negativo de su hijo.</p> <p>Se anotarán las conclusiones de dichas alternativas al final de la sesión.</p> <p>Se aplicará una prueba a los padres de familia.</p>	<p>Piegos de papel bond.</p> <p>Gis</p> <p>Pizarra</p> <p>Hojas blancas.</p> <p>Plumines</p> <p>Prueba impresa y fotocopiada.</p>	<p>120 minutos</p>	<p>ATTIE. Talla. MANUAL PARA LOS HIJOS QUE QUIEREN CONTRIBUIR A LA EDUCACION DE SUS PADRES. Ed. Trillas. México. 1991. pp 16-48</p> <p>EHRLICH L. Marc. LOS ESPOSOS, LAS ESPOSAS Y SUS HIJOS. Ed. Trillas. México. 1994. pp 9-32</p> <p>VAN Pelt Nancy. HIJOS TRIUNFADORES. Ed. Asociación Publicadora Interamericana. México. 1990. pp 73-95</p>	<p>Se explicará a los padres en qué consiste la prueba que se les aplicará.</p> <p>El tipo de prueba es para que ellos identifiquen qué factores están presentes en ellos, y cuáles no.</p> <p>La prueba será impresa para ahorrar tiempo de la sesión.</p>

Elaboraron: Cortés Mayer Yenni E.

López Ramales Cruz Mónica

Fecha de elaboración: Julio de 2001

Autorización: _____

Fecha de aceptación: _____

EVALUACIÓN

Después de haber desarrollado los contenidos de la propuesta, es necesario diseñar una evaluación que no resulte complicada para los padres de familia. Esperando que así los mismos padres se comprometan a ser partícipes de sus propios conflictos familiares y se sientan preparados para resolverlos. Permitiéndoles manifestar los conocimientos adquiridos durante el curso de una forma amena y agradable, pero al mismo tiempo instructiva para todos.

Forma de evaluación:

- 1.- En la primera sesión se dividirán a los padres en equipos. (El número de integrantes se determinará hasta ese momento, pues se desconoce la cantidad de asistentes).
- 2.- Se proporcionará a cada equipo un caso específico de manifestación de violencia dentro del hogar y estos serán:
 - Caso 1: Un niño que presenta síntomas de violencia física.
 - Caso 2: Un niño que manifiesta una baja autoestima.
 - Caso 3: Padre o madre agresor dentro de la familia.
 - Caso 4: Padres u otros adultos que ingieran drogas o alcohol dentro de la familia.
 - Caso 5: La televisión como generador de violencia.
- 3.- Durante el tiempo que dure el curso, los equipos retomarán aspectos vistos dentro de las temáticas desarrolladas para incluirlas en su representación y así, proponer una posible alternativa para su caso en especial.**
- 4.- En la última sesión se llevarán a cabo las representaciones y se elaborará una lista que incluirá las alternativas o propuestas de los padres para resolver estos conflictos, que pueden presentarse en sus familias.
- 5.- Se entregará una constancia a los padres de familia que hayan sido constantes al asistir al curso. Dicha constancia tendrá validez por parte de los directivos de la escuela.

** Se asesorará a los equipos a lo largo de las sesiones para resolver sus dudas en cuanto a la organización de su representación.

CONCLUSIONES

La razón relevante por la cual se eligió la problemática de la violencia intrafamiliar, es que existe en la sociedad actual una gran cantidad de niños que son víctimas de la violencia física, psicológica y sexual por parte de las personas más cercanas y de las que menos se espera que reciban malos tratos. Estos sin duda son los padres, quienes ya no son esas figuras que pintan en los medios de comunicación; tiernos, amorosos, protectores, por el contrario son los agresores, los destructores de las ilusiones infantiles.

La familia forma valores que favorecen las relaciones equitativas con los demás. Sin embargo, no en todas las familias el crecimiento y el desarrollo de los hijos se da en estas condiciones, existen muchas familias que no viven en relaciones cordiales, respetuosas, justas y amorosas. Es común en numerosos hogares la violencia como forma habitual de relación, muchos niños y niñas, a pesar de recibir maltratos quieren a sus padres, crecen aprendiendo que es aceptable emplear la violencia con otras personas a quienes se ama. Ante estas circunstancias los niños responden con un comportamiento pasivo de aceptación, o con un comportamiento rebelde y agresivo, dicha agresividad se dirige a otros niños. A nivel intelectual estos niños presentan un retardo en su desarrollo y dificultades en el aprendizaje, esto es resultado de una pobre estimulación o desinterés de los padres en la educación de su hijo, y en parte, por temor del niño maltratado frente a las consecuencias de un nuevo error o fracaso.

El niño que no sabe o no puede defenderse ante las agresiones de los adultos, no pide ayuda y esto lo sitúa en una posición vulnerable ante un adulto agresivo. Es importante mencionar que a través de la labor docente se han observado que los niños que sufren maltrato presentan múltiples problemas como son:

- Señales físicas repetidas
- Niños que asisten sucios
- Conductas agresivas
- Cambios significativos en la conducta escolar
- Niños que evitan ir a casa
- Tienen pocos amigos
- Muestran poco interés en las tareas escolares
- Después del fin de semana vuelven con conductas más agresivas.
- Falta a clase de forma reiterada sin justificación

En lo que se refiere a los padres se han observado los siguientes comportamientos:

- No parece preocuparse por el niño
- No acude casi nunca a las citas de la escuela
- Existe un desprecio y desvalorización del pequeño
- Recogen y llevan al niño sin permitir contactos sociales
- Ofrecen explicaciones ilógicas o casi contradictorias
- Compensan con bienes materiales la escasa relación afectiva.

A los adultos les corresponde en gran parte la educación de los menores, hay quienes marcan límites y quienes maltratan. Aunque en algunos casos los padres deben reprender a sus hijos, es necesario entender que ese correctivo no puede ser lo mismo que el hacer daño o maltratar por simple placer.

Así, a los hombres comúnmente la sociedad les otorga poder sobre las mujeres y los menores, les enseña a ser violentos. Cuando provienen de familias en las que hay padres golpeadores, es más probable que se imite ese modelo y tiendan a repetir el abuso aprendido. Es importante mencionar que la violencia no se genera espontáneamente, sucede cuando la pareja o uno de sus miembros acumula tensiones, enojos, frustraciones así como dificultades que se viven en la familia como fuera de ella.

Poco a poco la violencia se convierte en un estilo de vida, las personas se acostumbran a ella y la viven como si fuera algo natural, sin darse cuenta de cómo aumenta en forma gradual. Como pudo observarse en el estudio realizado en el Colegio Uxmal, la violencia psicológica es la que se presenta en mayor frecuencia dentro de las familias, la cual conlleva a vivir situaciones que posteriormente se convertirán en golpes y lesiones en los miembros ya sea la madre, el padre o los hermanos. La violencia intrafamiliar es un grave problema de salud pública, que en el futuro dará muchas sorpresas, cuando se registren casos concretos y la denuncia penal llegue a instancias judiciales. Ya que el delito de violencia intrafamiliar en forma general no es denunciado por lo que en la actualidad la Secretaría de Salud así como otras asociaciones, acuerdan que las clínicas, hospitales públicos y privados están obligados a informar al Ministerio Público cuando sus pacientes (mujeres, niños y ancianos) son objeto de violencia.

Por lo tanto se debe censurar la indiferencia, el rechazo y la negligencia de padres, maestros y toda clase de personas que permiten el abuso y el maltrato del menor. En el ámbito escolar la tarea primordial del docente es respetar y valorar al alumno como individuo a su vez que debe detectar y dar aviso a las autoridades o personal capacitado cuando exista maltrato físico, psicológico y sexual en algún niño.

También es importante que existan más instituciones que ayuden a proteger al niño del maltrato, y que trabajen de una manera paralela con la familia que es el lugar donde se origina la violencia. Así todas aquellas personas profesionales que se comprometan proponer alternativas de cambio.

Dentro de esta necesidad en la búsqueda de posibles soluciones, o bien de proporcionar ayuda a los menores víctimas de dichas situaciones se encuentra el papel del pedagogo. Existe una relación significativa entre la violencia intrafamiliar y el que hacer del pedagogo, ya que a éste le interesa la formación integral y óptima del sujeto; y por lo tanto, las barreras u obstáculos que interfieren para su formación serán analizadas y abordadas de manera eficaz. Pues cabe señalar reiteradamente, que cuando un niño es víctima de la violencia dentro del hogar su rendimiento escolar se verá inevitablemente afectado, y es aquí donde el pedagogo tiene un papel fundamental y de gran trascendencia al ser constructor y facilitador de alternativas para que el alumno supere sus diversas limitaciones de aprendizaje. Siendo la sociedad también la generadora de conductas agresivas y precisamente es a partir de ella que deben generarse cambios, así es como Aníbal Ponce en su obra "Educación y lucha de clases" hace referencia a las palabras del filósofo José Ortega y Gasset; *"Si educación es transformación de una realidad en el sentido de cierta idea mejor que poseemos, y la educación no ha de ser sino social, tendremos que la pedagogía es la ciencia de transformar sociedades"*. Y precisamente como una alternativa pedagógica se propone el curso anteriormente presentado que se realizará entre los meses de enero y marzo del 2002, el cual no solamente debe desarrollarse en el Colegio Uxmal sino que al ser un problema social, puede darse en cualquier otra institución educativa.

Por último se señalará que son de gran ayuda las campañas de concientización que puedan transmitirse a través de los medios de comunicación, para que la población conozca las causas y repercusiones de la violencia. Y lo principal, que quienes sufren de violencia en su hogar se decidan a romper el silencio y denuncien a sus agresores. Así como estar alertas para cualquier grito de auxilio, pues no se requiere ser un psicólogo, pedagogo o especialista, todos tenemos el compromiso de ayudar a un pequeño que viva con maltratos.

BIBLIOGRAFÍA

- ANCON, Leonardo. *Cuestiones de Psicología*. Ed Herder. Barcelona. 1996.
- ATTIE, Talia. *Manual para los hijos que quieren contribuir en la educación de los padres*. Ed. Trillas. México. 1991.
- BROUDY S., Harry. *Filosofía de la educación*. Ed. Limusa. México. 1994.
- CODO Salinas, Fernando Jesús. *Información y comunicación*. Ed. Gustavo Gilli S.A. México. 1990.
- CHÁVES DE Sánchez, Ma. Isabel. *Drogas y pobreza*. Trillas. México. 1990.
- DE LA GARZA, Fidel. *La juventud y las drogas*. Ed. Trillas. México. 1997.
- DI Giori, Piero. *El niño y sus instituciones: la familia-la escuela*. Roca Pedagógica. México. 1980.
- EHRlich I., Marc. *Los esposos, las esposas y sus hijos*. Ed. Trillas. México. 1994.
- FERRERO, Juan José. *Teoría de la educación*. Universidad de Deusto Bilbdo. Barcelona. 1992
- FULLAT, Octavi. *Filosofía de la educación*. Ediciones CEAC. Barcelona. 1993.
- GLAZMAN, Raquel. *La docencia; entre el autoritarismo y la igualdad*. Ediciones Caballito. SEP. México. 1990.
- GOMEZJARA, Francisco. *Sociología*. Ed. Porrúa. México, 1998.
- GONZALES De la Vega, Francisco. *Código Penal Comentado*. Ed. Porrúa. México. 1992.
- GROSMAN P., Cecilia. *Maltrato al menor*. Ed. Universidad. Buenos Aires. 1990.
- Libro integrado, 2º grado*. SEP. México. 2000.
- LOREDO Abdalá, Arturo. *Maltrato al menor*. Ed. Mc GrawHill. México. 1999
- MELERO Martín, José. *Conflictividad y violencia en los centros escolares*. Siglo XXI. México. 1995

- MENESES Morales, Ernesto. *Desintegración familiar*. Ed. Cubimex. México. 1998
- _____. *Educación comprendiendo al niño*. Ed. Trillas. México. 1990.
- MONTESSORI, María. *El niño*. Ed. Diana. México. 1995.
- NEWMAN M., Barbara. *Manual de psicología infantil*. Ed. Limusa. México. 1990.
- ORORIO y Nieto, César. *El niño maltratado*. Ed. Trillas. México. 1996.
- PAPALIA, Dane E. et al. *Psicología del desarrollo de la infancia y la adolescencia*. Mc Graw Hill. México. 1997.
- PIO E., RicciBitti. *La comunicación como un proceso social*. Ed. Grijalbo. México. 1990.
- POWEL, Marvin. *La psicología de la adolescencia*. F.C.E., México. 1990.
- PORTELLANO Pérez, José A. *Fracaso escolar. Diagnóstico e intervención. Una perspectiva neuropsicológica*. Ciencias de la Educación preescolar y especial. Madrid. 1990.
- PRIETO Castillo, Daniel. *Discurso autoritario y comunicación alternativa*. Ed. Premia. México. 1991.
- QUEROT, Xavier. *El niño maltratado*. Ed. Pediátrico. México. 1990.
- QUINTANA, José Ma. *Pedagogía familiar*. Ed. Narcea. México. 1993.
- SANCHEZ Azcona, Jorge. *Familia y sociedad*. Ed. Joaquín Mortiz S.A., México. 1984.
- SÁNCHEZ Vásquez Adolfo. *Ética*. Ed. Grijalba. México. 1992.
- SANZ, Diana. *Violencia y abuso en la familia*. Ed. Lumen/HUMANITAS. México. 1999.
- SARRAMONA, Jaume. *Fundamentos de educación*, Ed. CEAC. España. 1990.
- SOUZA Y Machorro, Mario. *Alcoholismo (Conceptos básicos)*. Manual Moderno. México. 1990.
- SUAREZ Díaz, Reynaldo. *La educación*. Ed. Trillas. México. 1992.

TAMÉS Peña, Beatriz. *Los derechos de los niños*. Comisión Nacional de los Derechos Humanos. México. 1995.

TUCKER, Nicholás. *¿Qué es un niño?*. Ed. Morata. Madrid. 1990.

VAN Pelt, Nancy. *HIJOS TRIUNFADORES*. Ed. Asociación Publicadora Interamericana. México. 1990.

Antología de Análisis de contenido 1. ENEP ARAGON. México. 1990.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Ed. Porrúa. México. 2001

Diccionario de Psicología. Ed. Grolier. México. 1990.

Mi hijo. Tomo II. Ed. Grolier. México. 1990.

Antología de Análisis de contenido 1. ENEP ARAGON. México. 1990.

La violencia en la familia. Elaborado por el CREFAL. México. 2000 (revista)

<http://araneus.um.es/~tacpsi/maltrato/index.html>

<http://www.ilabida.com//agosto98/HTM/pedia4.html>

<http://www.jornada.UNAM.mx/2000/jun00/000623/soc3.html>. Estudio realizado por la Secretaría de Salud (Ssa) en junio de 2000.

<http://www.micrmegas.com.mx/apuntes/documents/sociologia9.htm>

<http://www.terra.com.mx/MujerEnArmonia/artículo/039087/>

ANEXOS

Tipo A

Universidad Nacional Autónoma de México
Campus Aragón

Edad _____

ENCUESTA PARA ALUMNOS
Grado _____

Sexo M F

Colorea con el lápiz el círculo que más se parezca a lo que piensas o sientes y escribe en las líneas lo que se pregunta.

1.- ¿Sabes qué es una familia?

Si

No

No se

2.- ¿Te gusta convivir con tú familia?

Si

No

No se

3.- ¿Te agrada asistir a la escuela?

Si

No

No se

4.- ¿Te gusta estar con tus amigos?

Si

No

No se

5.- ¿Sabes qué es la violencia?

Si

No

No se

6.- ¿Pelean o discuten en tu casa?

Si

No

No se

6.- ¿Alguien de tu casa te ha agredido con palabras?

Siempre

A veces

Nunca

7.- ¿Alguien de tu casa te ha agredido a golpes?

Siempre

A veces

Nunca

8.- ¿Alguien de tu casa te ha hecho sentir triste, con miedo o enojado(a)?

Siempre

A veces

Nunca

9.- ¿Crees que si eres maltratado, te afecta para que puedas trabajar o aprender en la escuela?

Si

No

No se

10.- ¿Confías en tu maestro (a), como para decirte que estas siendo maltratado en casa?

Si

No

No se

Tipo B

Universidad Nacional Autónoma de México
Campus Aragón
ENCUESTA PARA PADRES

Edad: _____

Sexo: M F

Escolaridad: _____

Elige una de las opciones que se encuentran en cada pregunta y escríbelas dentro del paréntesis.

- 1.- ¿Cree usted en la familia? ()
 a) Sí
 b) No
 c) No se
- 2.- ¿Qué valores considera que debe tener primordialmente una familia? ()
 (Puede elegir hasta dos opciones) ()
 a) Morales
 b) Éticos
 c) Religiosos
 d) Sociales
- 3.- ¿Qué aspectos considera que deben formar parte de la familia? ()
 ()
 a) Honestidad
 b) Respeto
 c) Comunicación
 d) Responsabilidad
 e) Confianza
- 4.- ¿Es necesaria para su vida diaria utilizar la violencia? ()
 a) Siempre
 b) Casi siempre
 c) Ocasionalmente
 d) Nunca
- 5.- ¿Ha recurrido a la violencia física con su familia? ()
 a) Siempre
 b) Casi siempre
 c) Ocasionalmente
 d) Nunca
- 6.- ¿Ha recurrido a la violencia verbal con su familia? ()
 a) Siempre
 b) Casi siempre
 c) Ocasionalmente
 d) Nunca
- 7.- ¿Ha recurrido a la violencia psicológica y/o emocional con su familia? ()
 a) Siempre
 b) Casi siempre
 c) Ocasionalmente
 d) Nunca
- 8.- ¿Qué factores considera como originadores de la violencia en una familia? ()
 ()
 a) Alcoholsmo
 b) Drogadicción
 c) Pobreza
 d) Falto de comunicación
 e) Descontento social
 f) Desintegración
- 9.- ¿Recurre a castigos corporales o psicológicos con su(s) hijo(s)? ()
 a) Siempre
 b) Casi siempre
 c) Ocasionalmente
 d) Nunca
- 10.- ¿Qué aspectos considera necesarios para solucionar cualquier manifestación violenta en la familia? ()
 a) Diálogo entre los integrantes.
 b) Asistir a organizaciones de ayuda social (DIF)
 c) Asistir a organizaciones religiosas
 d) Asistir a terapias individuales y/o grupales
- 11.- ¿Considera a la violencia un limitante en el desarrollo mental, físico y afectivo de su(s) hijo(s)?
 a) Sí
 b) No
 c) No se

Tipo C

Universidad Nacional Autónoma de México
Campus Aragón

ENCUESTA PARA DOCENTES

Edad _____

Sexo: M F

Escolaridad: _____

Escriba sobre la línea su opinión sobre los siguientes cuestionamientos.

1.- ¿Qué concepto tiene de violencia?

2.- ¿Qué piensa acerca de la violencia psicológica y física?

3.- ¿Cuál es su opinión sobre la violencia familiar?

4.- ¿Ha notado que alguno de sus alumnos es víctima de la violencia?
¿Cómo se da cuenta de esta problemática?

5.- ¿Cuál es su actitud frente al alumno que presenta características de ser violentado?

6.- ¿Considera que cualquier actitud violenta determinará su desempeño escolar? ¿Por qué?

7.- ¿Considera a los medios de comunicación como una influencia para acentuar la violencia familiar? ¿Por qué?

8.- ¿Cómo puede ayudar a un alumno a enfrentar o sobrellevar esta situación?

9.- ¿Con qué frecuencia cree que se dé la violencia en nuestra actualidad? ¿Por qué?

10.- ¿Cuál sería su papel a desempeñar frente a los padres que maltratan a sus hijos?
