

7



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA  
DE MEXICO**

**FACULTAD DE ESTUDIOS  
SUPERIORES IZTACALA**

**PERSONALIDAD EN MUJERES DE DOBLE  
JORNADA DESDE EL ENFOQUE  
PERSONOLOGICO**

**REPORTE DE INVESTIGACION**

**PARA OBTENER EL TITULO DE:**

**LICENCIADO EN PSICOLOGIA**

**P R E S E N T A :**

**NORMA ANGELICA ALBOR SANCHEZ**

**DIRECTOR:**

**DR. EDGARDO RUIZ CARRILLO**

**SINODALES:**

**MTRA. ANA LUISA GONZALEZ CELIS RANGEL**

**MTRO. CESAR ROBERTO AVENDAÑO AMADOR**

**LOS REYES IZTACALA, EDO. DE MEXICO 2001**



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **AGRADECIMIENTOS.**

### **A TI SEÑOR.**

POR DARME LA OPORTUNIDAD DE VER CULMINADO ESTE TRABAJO, PERO SOBRE TODO GRACIAS POR TODO LO QUE ME HAS DADO Y TAMBIEN POR LO QUE NO ME HAS DADO.

### **A MI PADRE.**

GRACIAS POR SER EL MEJOR PADRE DEL MUNDO, POR SABER SER UN AMIGO Y PORQUE TODO LO QUE SOY TE LO DEBO A TI.  
TE AMO PAPI.

### **A MI MADRE.**

GRACIAS POR SER MI MAMÀ, POR ESTAR CONMIGO EN LAS BUENAS Y EN LAS MALAS, POR TODOS TUS CONSEJOS Y APOYO.  
TE AMO MAMITA.

### **GILBERTO.**

POR FIN LO LOGRAMOS, ESTE TRABAJO TAMBIÉN TE CORRESPONDE YA QUE SIN TU PERSISTENCIA QUIZAS AUN NO ESTARIA TERMINADO. GRACIAS POR TU AMOR, TU APOYO Y POR CREER EN MI.  
TE AMO POLLO.

### **DIANA.**

NENA GRACIAS POR SER MI MEJOR AMIGA, MI CONFIDENTE, MI CONCIENCIA Y SOBRE TODO MI MAYOR JUEZ. NUNCA CAMBIES.  
TE QUIERO.

### **PALACIOS.**

CADA UNO DE USTEDES SABEN LO IMPORTANTE QUE SON PARA MI, ESPERO SE SIENTAN ORGULLOSOS. GRACIAS A MI TIA, A MAURI, A HUGO, A MIRNA , A KARI Y A TI VALITO QUE DONDE QUIERA QUE ESTES SE QUE VAS A LEER ESTA DEDICATORIA.  
LOS QUIERO MUCHO.

**A EDGARDO RUIZ.**

GRACIAS POR TODO SU APOYO, SU PACIENCIA Y SOBRE  
TODO POR SU AMISTAD. ¡POR FIN SE ACABARON LOS BLOQUEOS!  
GRACIAS MAESTRO.

**GRACIAS** A TODAS AQUELLAS PERSONAS QUE DE UNA U OTRA FORMA  
COOPERARON PARA LA REALIZACIÓN DE ESTE TRABAJO.

## INDICE.

INTRODUCCIÓN.	PÁG.
CAPITULO 1 : "DIFERENTES TEORIAS DE LA PERSONALIDAD"	8
CAPITULO 2 : " EL ENFOQUE PERSONOLOGICO DE GONZALEZ REY"	30
CAPITULO 3 : "TEORIAS ACERCA DEL GENERO".	38
CAPITULO 4 : "EL TRABAJO FEMENINO EN LA INDUSTRIA CAPITALISTA"	44
CAPITULO 5: "LA DOBLE JORNADA DE TRABAJO"	52
METODOLOGÍA.	66
RESULTADOS.	69
CONCLUSIONES.	75
ANEXOS.	78
BIBLIOGRAFÍA.	133

## INTRODUCCIÓN.

Los psicólogos definen a la personalidad como esos patrones de relativa consistencia y duración en el percibir, pensar, sentir y comportarse que proporciona a los individuos identidades independientes. La personalidad es un "constructo resumen" que incluye pensamiento, motivos, emociones, intereses, actitudes habilidades y cosas parecidas.

Las teorías juegan un papel muy importante en la psicología de la personalidad. Muchas surgieron en ambientes clínicos a partir de esfuerzos para comprender y tratar a las personas con problemas psicológicos. Semejantes teorías basadas en la clínica dependen de las conclusiones obtenidas de entrevistas intensivas con un número bastante reducido de individuos.

Las teorías de la personalidad también provienen de observaciones controladas y experimentos en el laboratorio. Las teorías basadas en el laboratorio subrayan la elaboración de mediciones precisas y la utilización del análisis estadístico. Por lo general, están apoyadas por breves estudios del comportamiento de bastantes personas normales. Incluso se llegan a utilizar animales en la investigación de personalidad en el laboratorio.

En este trabajo hablaremos de las diferentes teorías de la personalidad como son la Psicodinámica, la Humanista, pero principalmente el trabajo se centrará en la teoría del Enfoque personalógico planteado por Fernando González Rey, la cual nos permite dar un informe más detallado acerca de la personalidad.

González Rey nos dice que la personalidad " es la organización sistémica, viva y relativamente estable de las distintas formaciones psicológicas, sistemas de éstas e integraciones funcionales de sus contenidos que participan activamente en las funciones reguladoras y autoregulatoras del comportamiento siendo el sujeto quien ejerce estas funciones".

La personalidad en este enfoque se caracteriza más por su carácter configuracional que operacional, ya que se entiende por configuración subjetiva a la unidad compleja de la personalidad. La configuración subjetiva responde tanto a un determinante intrapsíquico como a la actividad del sujeto, interactiva y pensante y se establece por la integración de los aspectos funcionales y estructurales (González Rey, 1994).

Los aspectos funcionales son aquellos indicadores que representan las características cualitativas que diferencian a los sujetos entre sí, en la manera que realizan sus operaciones personalizadas. Dentro de estos aspectos se encuentra la Rigidez-Flexibilidad que nos habla de la forma en que el sujeto reconceptualiza y revalora sus distintos contenidos psicológicos de su personalidad Estructuración Temporal de un Contenido

Psicológico es la capacidad para organizar y estructurar los contenidos de una dimensión futura. La Mediatización de las Operaciones Cognitivas en las Funciones Reguladoras permiten el planteamiento individualizado y consciente de las decisiones esenciales en las que la personalidad se expresa. La Capacidad de estructurar el Campo de acción le permite al sujeto organizar alternativas de comportamiento ante situaciones nuevas. En la Estructuración Consciente activa de la Función Reguladora de la Personalidad el sujeto responde de una forma explicativa ante las situaciones negativas o inexplicables que le permita estructurar su campo de acción.

También González Rey plantea los Aspectos Estructurales que son la forma en que los contenidos se organizan para participar en una u otra forma en el sistema de sentidos psicológicos. Las Unidades Psicológicas Primarias constituyen una integración cognitivo-afectiva que actúa de manera inmediata sobre el comportamiento ante las situaciones vinculadas a su acción reguladora. Formaciones Psicológicas el contenido de la formación motivacional aparece elaborado por el sujeto y constituye un sistema de información personalizada con el cual se opera conscientemente. La Síntesis Reguladora es el carácter sistemático de la personalidad que determina que sus elementos y formaciones se integren en distintas configuraciones psicológicas de forma simultánea.

De tal forma que el objetivo principal del Enfoque Personológico es integrar en un mismo tiempo al hombre, la cultura y la sociedad y esto lo consigue a través del conocimiento de la subjetividad humana.

Por tal motivo esta teoría se aplicó en Mujeres con Doble Jornada Laboral ya que el interés por la cuestión femenina se mantiene desde su origen en torno al interrogante sobre la génesis y la naturaleza de su opresión y subordinación. Una inquietud de esta magnitud no sólo no tiene una respuesta única y clara sino que además, se ha construido por muy distintas vías, que se remiten tanto a disciplinas diversas como a ópticas de interpretación diferentes.

Uno de esos caminos, ha sido investigar las varias formas que pueden asumir los procesos de trabajo llevados a cabo por las mujeres, y que van desde su participación en el mercado de trabajo hasta las labores domésticas.

Si bien estas temáticas han sido ya abordadas por las ciencias humanas y sociales y pueden, en principio, parecer las mismas, su diferencia estriba en el manejo que se les ha dado. Se puede decir que se trata de problemas "viejos" con preguntas e interpretaciones "nuevas".

Aplicar y, sobre todo, construir marcos teóricos adecuados para analizar esos diversos procesos de trabajo ha representado desde hace algún tiempo un reto para los estudiosos interesados en el tema. Así en la década de los setenta se investigó, por un lado, la situación socioeconómica de la mujer, es decir, se estudiaron cuáles eran las características de las mujeres que las conducían a una participación diferencial en el mercado de trabajo. Se encontraron, como

características predominantes de su actividad laboral, el carácter discontinuo e irregular, una alta frecuencia de trabajos de tiempo parcial y la concentración en pequeñas empresas familiares o en sectores de producción vinculados con actividades femeninas (costura, limpieza, producción de alimentos).

Estos hallazgos permitieron descubrir que la participación de la mujer en la producción no está sólo determinada por las condiciones del mercado en mayor grado que los hombres, las actividades laborales de las mujeres están estrechamente vinculadas con su estado civil, el número de hijos que tengan y la posición que ocupan dentro de la familia. La necesidad de considerar el ciclo vital de las mujeres para entender su participación en la fuerza de trabajo cuestiona los modelos teóricos y metodológicos utilizados para el estudio del tema, en donde el criterio subyacente había sido considerar a las características personales y familiares.

Por otro lado, podemos encontrar un gran esfuerzo para hacer visibles las actividades que las mujeres llevan a cabo diariamente en el espacio doméstico y que habían permanecido encubiertas por el modelo teórico que consideraba dentro de la categoría de trabajo sólo aquello que era formalmente remunerado. También se encontró de que el hogar no es solo una unidad de consumo, sino también de producción y que, por lo tanto, el ama de casa, lejos de ser un parásito económico, era un individuo productivo de servicios y bienes de uso para el consumo inmediato de los miembros del hogar. Posteriormente se introdujo la categoría de reproducción para examinar el trabajo doméstico, el ama de casa reproduce la fuerza de trabajo, tanto a nivel generacional como cotidiano.

En el primer capítulo haremos una breve revisión de las diferentes teorías de las Personalidad, posteriormente hablaremos del enfoque psicológico de González Rey para pasar al tercer capítulo donde hablaremos de aquellas teorías que han abordado el tema del género desde sus diferentes perspectivas. Posteriormente trataremos la importancia que ha tenido la inserción del trabajo femenino en la gran industria capitalista y finalmente realizaremos una revisión de las implicaciones de la doble jornada laboral en la vida de la mujer así como analizaremos 17 casos de mujeres con estas características desde el enfoque de González Rey.

## CAPITULO 1.

### “ DIFERENTES TEORIAS ACERCA DE LA PERSONALIDAD ”.

El objetivo del presente capítulo es hacer una breve revisión de algunas teorías que han trabajado acerca de la personalidad para poder realizar un análisis comparativo con la teoría de Fernando González Rey.”

Pese a no existir un acuerdo total acerca de lo que es la personalidad, la mayoría de estudiosos aceptarían una definición aproximada a esta: “Conjunto estructurado de elementos cognitivos y no cognitivos relativamente permanentes que nos permiten identificarnos a nosotros mismos e identificar a los demás”. Se trata de un conjunto sistematizado de respuestas y disposiciones de respuestas o, para retomar una definición, reciente “... una organización jerárquica de sistemas, subsistemas y rasgos que traducen, transforman e integran información...”. (J.R Royce y Powell, 1983.).

Tiene sus apoyos teóricos más importantes en el pensamiento tipológico, médico, psicología diferencial y psicometría, la psicopatología, la psicología experimental y psicología social. De hecho, la principal ocupación de los psicólogos de la personalidad es el estudio de la dimensionalización de aspectos no directamente cognitivos del psiquismo humano (delimitación de la estructura) así como el estudio de su relación dinámica.

En los últimos diez años, la categoría de la personalidad ha sido reconceptualizada desde distintas posiciones teóricas y su estudio, a pesar de las diferencias derivadas de las posiciones más generales que sirven de punto de partida a los diferentes autores, presentan un conjunto de problemas generales, comunes, que evidencian un momento cualitativo nuevo en el pensamiento psicológico.

Como ejemplo de lo anterior podemos citar la teoría de los rasgos, que expresa una relación lineal entre contenidos psicológicos atomizados, representados por los rasgos y comportamientos concretos del sujeto. Los rasgos se definen por su contenido, el cual a su vez es conceptualizado por tipos de comportamientos concretos del sujeto.

Los rasgos, las dimensiones, los factores son unidades psicológicas que identifican tipos concretos de conducta de una manera descriptiva, pero no pueden utilizarse para explicar funciones diferentes de esos contenidos de acuerdo a su significación en relaciones más complejas dentro de la personalidad.

Hasta hoy Sigmund Freud es el más influyente teórico de la personalidad. Freud abrió una nueva dirección para estudiar el comportamiento humano. Antes de él la psicología se había concentrado en la conciencia, es decir, en los pensamientos y sentimientos de los cuales normalmente no tenemos

conciencia. Aunque muchas de sus ideas fueron modificadas por investigaciones posteriores (en realidad el propio Freud revisó y amplió sus teorías mientras vivió), todavía son el fundamento del psicoanálisis e influyen en el lenguaje, la literatura, las costumbres y métodos de crianza del niño.

Freud creía que la personalidad se formaba antes de los seis años de edad, pasando por una serie de etapas a las que le llamó psicosexuales, las cuales son: oral, anal, fálica y genital. En cada una de ellas, una parte diferente del cuerpo se convierte en una zona erógena que funciona como principal fuente de placer, frustración y expresión personal. Es por el paso de estas etapas que queda determinada la personalidad del niño para toda su vida (Coon, 1986).

Según Freud, el fundamento de la conducta humana se ha de buscar en varios instintos inconscientes, llamados también impulsos. Distinguió dos tipos de instintos: instintos de vida e instintos de muerte. Poco se conoce sobre los segundos, los cuales aparecen como tendencias suicidas a autodestructivas cuando se dirigen al yo, y como agresividad o guerra cuando se dirigen a otros. Entre los instintos de vida incluyó Freud los que participan en la supervivencia del individuo y de la especie: hambre, sed, autopreservación y, especialmente el sexo.

Cabe mencionar que Freud se valió de la expresión instinto sexual para designar no sólo la sexualidad erótica sino también un deseo por prácticamente cualquier modalidad del placer. En este sentido general, consideraba el instinto sexual como el factor más decisivo en el desarrollo de la personalidad.

Los instintos de la vida y los de la muerte forman parte de lo que Freud llamó ello. El ello se parece a una caldera hirviente de impulsos y deseos inconscientes, que sin cesar tratan de manifestarse. El ello opera según el principio del placer: intenta conseguir la satisfacción inmediata y, por lo mismo, busca el placer y evitar el dolor. Tan pronto surge un instinto, procura satisfacerlo. Pero como no tiene contacto con el mundo real, sólo cuenta con dos medios de lograr su cometido. Uno es recurrir a acciones reflejas, como la tos, que alivia una sensación molesta al instante. Otro es lo que Freud llamó cumplimiento (realización) de deseos o pensamiento de proceso primario: la persona se forma una imagen mental de un objeto o situación que satisface en parte el instinto y que atenúa la sensación molesta. El pensamiento de proceso primario se manifiesta en los sueños y en las ensoñaciones aunque también en otras formas (Freud, 1973).

Las imágenes mentales de esta clase proporcionan alivio transitorio, pero no son muy eficaces en la satisfacción plena de la mayor parte de las necesidades. El simple hecho de pensar en el ser amado nos procura placer, pero es un pobre sustituto del contacto personal con él. Por tanto, el ello no logra satisfacer los instintos. Debe en último término tener contacto con la realidad para aliviar su malestar. El nexo que lo une con la realidad es el yo (ego).

Freud pensaba que el yo (ego) controla todas las actividades conexas con el pensamiento y razonamiento. Por medio de los sentidos, el ello llega a conocer el mundo exterior. También controla las formas de satisfacer los impulsos del ello en el mundo externo. Al buscar reemplazar el malestar con la satisfacción, el ello se guía por el principio del placer. En cambio, el yo se basa en el principio de la realidad. Es decir, protege al individuo contra los peligros que resultarían de la satisfacción indiscriminada de los impulsos del ello. Gracias a un razonamiento inteligente, el yo trata de aplicar los deseos del ello hasta que puede cubrirlos sin peligro y con éxito. A este tipo de pensamiento realista Freud lo llamó pensamiento de proceso secundario.

La conducta adulta está gobernada por la realidad y también por la moral, o sea por la conciencia individual y las normas morales que la gente va creando al interactuar con sus padres y con la sociedad. A este guardián moral Freud le dio el nombre de superyó.

El superyó no está presente desde el nacimiento del niño. Los niños de corta edad son amorales y hacen todo lo que les procura placer. Al ir madurando, asimilamos o hacemos propios los juicios de nuestros padres sobre lo que es bueno o malo. Con el tiempo, la restricción externa aplicada por ellos es sustituida por la autorestricción interna. Así pues el superyó actúa como la conciencia y de ese modo asume la tarea de observar y guiar al yo, del mismo modo que los padres observan y guían a sus hijos (Freud, 1973).

Según Freud, el superyó compara las acciones del yo con un ego ideal de perfección y luego premia o castiga al yo conforme a ese patrón. Por desgracia el superyó puede precipitarse en sus juicios.

En teoría, el ello, el yo y el superyó funcionan en armonía. El yo satisface las exigencias del ello en forma moral y razonable, aprobada por el superyó. Y así podemos amar y odiar, lo mismo que expresar nuestras emociones de manera adecuada y sus sentimientos de culpabilidad. Cuando el ello predomina, los instintos están desenfrenados y tendemos a constituir un peligro para nosotros mismos y para la sociedad. Cuando predomina el superyó, la conducta es controlada con excesivo rigor y no podemos llevar una vida normal.

**ETAPAS SICOSEXUALES.** En la teoría de Freud el desarrollo de la personalidad concede especial importancia a cómo se satisface el instinto sexual durante la vida. Para Freud, ese impulso no es sólo un deseo de realizar actividad sexual, sino en términos más generales una búsqueda de placer sexual de todo tipo. A la energía generada por ese instinto la llamó libido. A medida que los lactantes maduran, su libido se va centrando en varias partes sensitivas de su cuerpo. En el primer año y medio de vida, la fuente dominante del placer sexual para el niño es la boca. Más o menos a los 18 meses, la sensualidad se centra en el ano y a los 3 años se concentra en los genitales. La experiencia del niño en cada fase le imprime a su personalidad tendencias que perdurarán en la adultez.

Si por alguna razón se le priva de placer en la parte del cuerpo en que predomina una etapa o si se le permite un exceso de satisfacción, es posible que parte de la energía sexual permanezca vinculada a esa parte en forma más o menos duradera, a eso se le da el nombre de fijación.

Durante la etapa oral (del nacimiento a los 18 meses), el niño obtiene su placer sensual de la boca, los labios y la lengua. En la primera parte de la fase oral el niño alivia su tensión sexual succionando y deglutiendo; se siente frustrado cuando no puede no hacerlo.

Aproximadamente a los 8 meses, cuando casi todos los niños tienen algunos dientes de leche, el placer oral también se alcanza masticando y mordiendo.

De acuerdo con Freud, la experiencia del niño durante esta etapa puede ejercer profundo efecto en su personalidad de adulto. Los lactantes que reciben demasiada satisfacción oral pueden convertirse en personas muy optimistas y extremadamente dependientes de otros en la satisfacción de sus necesidades. Sin embargo, si reciben escasa satisfacción oral, pueden ser pesimistas y mostrarse hostiles cuando se sientan frustrados. La falta de seguridad, la credulidad, el sarcasmo y la tendencia a discutir son así mismo rasgos de la personalidad atribuidos por Freud a la etapa oral.

La etapa anal (de los 18 meses a los 3 años y medio), la fuente primaria del placer sexual se desplaza de la boca al ano, aunque la estimulación oral sigue procurando un poco de placer. Más o menos por la época en que los niños empiezan a obtener placer de la retención y excreción de las heces, principia el adiestramiento en el control de esfínteres; y por tanto han de aprender a regular un nuevo placer. También aquí, si los padres son demasiado estrictos o tolerantes, el niño puede permanecer fijado en la etapa anal.

Durante la etapa fálica (después de los 3 años más o menos), los niños descubren sus genitales y el placer de la masturbación. En este período en que empiezan a sentir un notable apego por el progenitor del sexo opuesto y se sienten celosos del progenitor del sexo opuesto y se sienten celosos del progenitor de su mismo sexo. A esto Freud le dio el nombre de complejo de Edipo.

Al terminar el período fálico, Freud afirma que los niños pierden el interés por la conducta sexual e inician el período de latencia. Desde los 5 ó 6 años hasta los 12 ó 13, los varones juegan con niños, las mujeres lo hacen con niñas, sin que sientan gran interés por personas de sexo opuesto.

En la pubertad principia la última etapa psicosexual, que Freud llamó etapa genital. En ella renacen los impulsos sexuales; sólo que ahora se dirigen a miembros del sexo opuesto. Al hacer el amor, el adolescente y el adulto satisfacen los deseos incumplidos de su infancia y niñez. En teoría, a la satisfacción inmediata de los deseos sucede una sexualidad madura en la cual intervienen la satisfacción pospuesta, la responsabilidad y el amor por los demás.

Aunque Freud ofreció un marco dinámico más complejo del comportamiento humano, que posibilitó comprender lo psíquico en términos de conflictos y contradicciones entre sus distintos contenidos, las categorías que constituyeron los pilares de esta dinámica tenían un carácter ahistórico y se definían por contenidos inherentes a todos los individuos.

El Psicoanálisis y las distintas posiciones neopsicoanalistas no descubren verdaderas funciones reguladoras de la personalidad, ni los indicadores de estas funciones en distintos niveles del comportamiento humano. La Personalidad desde el punto de vista Psicoanalítico, es un campo de batalla, cuyos resultados orientan de manera inmediata el comportamiento del hombre, sin que este pueda hacer nada por cambiar dicho rumbo.

La personalidad es integral en tanto sumatoria, como se manifiesta en la teoría de los rasgos y los enfoques dimensionales, o bien es integral por explicar a través de las relaciones a un pequeño número de categorías, a las que se les llama personalidad, toda la gama de sus comportamientos, como ocurren en el psicoanálisis y neopsicoanálisis.

Partiendo del psicoanálisis, revisten particular interés, tanto para la psicología general como la social, los trabajos de Enrique Pichón Riviere. En su obra no se ha logrado trascender el marco psicoanalítico desde el punto de vista cualitativo, pero sus trabajos dejan claramente establecidas necesidades de transformación profunda del psicoanálisis, que quedan como abiertas al último desarrollo de la psicología, como indicadores de cambio y la necesidad de una nueva etapa en la reflexión psicológica.

Pichón Riviere trabaja la Técnica de Grupos Operativos, en la que el instrumento de esclarecimiento está dado por la interpretación enunciativa o interrogativa y el señalamiento, que tienen siempre el carácter de una hipótesis acerca de la fantasía grupal, no evaluándose su eficacia según un criterio de verdad, sino según el criterio de operatividad en la medida que permite la ruptura del estereotipo (Pichón Riviere, 1985).

Esta estructura triangular que rige todas nuestras relaciones hace posible abandonar el esquema de una psicología individual, que ya negaba Freud adoptando los postulados de una psicología que siempre será social, al incluir en el esquema de referencia el concepto de un mundo interno en interacción continua, origen de las fantasías inconscientes. En esta dimensión ecológica la que por procesos de introyección y proyección puede condicionar una imagen distorsionada en distintos grados del mundo exterior, particularmente del rol del otro, cuya percepción está asignada por situaciones de reencuentro que rigen toda nuestra vida emocional.

El ajuste de estos elementos va a configurar modelos, pautas o esquemas referenciales que operan el proceso de aprendizaje. El modelo es un sistema, un conjunto que debe incluir todas las características del objeto a indagar. Es el instrumento de abordaje del objeto real, en el que se encuentran los vectores del descubrimiento.

De tal forma el aprendizaje se entiende como el proceso de apropiación instrumental de la realidad para modificarla. Todo aprendizaje es aprendizaje social, aprendizaje de roles. Lo que se internaliza en ese proceso de apropiación de la realidad son funciones, las que pueden ser descritas en forma de roles en situación (Pichón Riviere, 1985).

Como unidad operacional, las ciencias del hombre así reunidas aportan elementos para la construcción de un instrumento único al que llamamos Ecro, esquema conceptual referencial y operativo orientado hacia el aprendizaje a través de la tarea. Este conjunto estructural y genético nos permite la comprensión horizontal (la totalidad comunitaria) y vertical (el individuo inserto en ella) de una sociedad en permanente situación de cambio y de los problemas de adaptación del individuo a su medio. Como instrumento es lo que permite planificar un manejo de las relaciones con la naturaleza y sus contenidos en las que el sujeto se modifica así mismo y modifica el mundo en un constante interjuego dialéctico.

Esta didáctica se apoya en la preexistencia, en cada uno de nosotros, de un esquema referencial (conjunto de experiencias, conocimientos y afectos con los que un individuo piensa y actúa) que adquiere unidad por medio del trabajo grupal, promoviendo simultáneamente en ese grupo o comunidad un esquema referencial y operativo sustentado en el común denominador de los esquemas previos.

Según esta didáctica, el aprendizaje se estructura como un proceso continuo, con oscilaciones, articulándose los momentos del enseñar y el aprender que se dan en el alumno y en el docente como un todo estructural y dinámico.

La Técnica de Grupos fue creada en 1946, llamada GRUPOS OPERATIVOS, se caracteriza por estar centrada en forma explícita de una tarea que puede ser el aprendizaje, la curación (en este sentido abarca a los grupos terapéuticos), el diagnóstico de las dificultades de una organización laboral. Bajo esta tarea explícita subyace otra implícita, que apunta a la ruptura, a través del esclarecimiento, de las pautas estereotipadas que dificultan el aprendizaje y la comunicación, significando un obstáculo frente a toda situación de progreso o cambio (Pichón Riviere, 1985).

El fundamento teórico acerca de la operatividad del grupo que sigue la técnica descriptiva está dado por nuestra teoría de la enfermedad única, apoyándose de los conceptos de situación depresiva básica, de posición esquizoparanoide - punto de partida de la discriminación y el pensamiento - de la estereotipia de las técnicas del yo, en la teoría del vínculo y la noción de grupo interno.

El sujeto sano, en la medida en que aprende el objeto y lo transforma, se modifica también así mismo, entrando en un interjuego dialéctico. Una situación dialemática se transforma en el punto inicial o tesis de otra antimonía, que deberá ser resuelta en este continuo proceso en espiral. La salud mental consiste en este proceso, en el que se realiza un aprendizaje de

la realidad a través del enfrentamiento, manejo y solución integradora de los conflictos.

La incorporación de la categoría comunicación como principio importante del marco terapéutico, no sólo a nivel individual, sino también grupal, enriquece la comprensión psicológica del sujeto de esta comunicación, a cuyas particularidades funcionales en la regulación del comportamiento se refiere Pichón en distintos momentos de su obra. Así escribe: " La psicología social que postulamos tiene como objeto el estudio del desarrollo y transformación de una realidad dialéctica entre formación o estructura social y la fantasía inconsciente del sujeto, asentada sobre sus relaciones de necesidad. Dicho de otra manera, la relación entre estructura social y configuración del mundo interno del sujeto, relación que es abordada a través de la noción del vínculo..." " El sujeto no es un sólo sujeto relacionado, es un sujeto producido. No hay nada en él que no sea la resultante de la interacción entre individuos, grupos y clases."

El peso a lo inconsciente, no como organización cerrada de naturaleza instintiva, sino como expresión de alineación y configuración social, es el punto fundamental de la definición psicoanalítica de Pichón, pero sobre él se ve la definición del sujeto de las relaciones sociales, y su propia historicidad, en tanto todo " es un sujeto producido " (González Rey, 1986).

A continuación se hará un breve análisis de la teoría de grupos operativos y la teoría de González Rey:

Para Pichón Riviere el rol es una exigencia, es decir, es el lugar que ocupa el individuo en la sociedad y debido a que es una demanda los psicoanalistas dicen que hay una reflexión y en esto hay una coincidencia con González Rey.

Desde el enfoque de González Rey el individuo hace construcciones o configuraciones personalógicas, de esta demanda se expresan en sentidos como lo social, lo individual que a su vez lo social regula a lo individual. En Riviere el rol se juega de manera pasiva y según la perspectiva de Fernando puede haber una actitud activa o pasiva. Según Fernando en la manera que se juega el rol se está desarrollando una subjetividad y tiene que ver con motivos e intereses del sujeto. Los roles se deben jugar de manera creativa y subjetiva. El *ecro* en González Rey, sería una cosmovisión que tienen valores, creencias y actitudes a la subjetividad pero no como una carga sino como lo cultural.

Otro Psicoanalista interesado en el desarrollo de la personalidad ha sido ERICK ERIKSON, quien estudió con Freud en Viena, asume una perspectiva más social ante el desarrollo de la personalidad y pone de relieve las funciones del ego con mayor amplitud que Freud.

Si bien acepta muchos aspectos de la teoría freudiana sobre el desarrollo sexual, Erickson piensa que éste no es más que una parte del proceso. Al niño

se le puede castigar en una forma que siente que se le ama o en una forma que se le haga sentir importante es que el niño sienta que sus necesidades y deseos son compatibles con los de la sociedad.

Sólo si se creen competentes y apreciados ante sí mismos y ante los ojos de la sociedad, adquirirán el sentido de identidad, y este para Erickson es decisivo.

En contraste con la importancia primordial que Freud concede a los años de la niñez, Erickson afirma que la personalidad sigue desarrollándose a lo largo de la existencia. Describe ocho edades del hombre y señala que el éxito en cada una de ellas depende de los ajustes que el individuo haya hecho a los anteriores (Erickson, 1968).

I. CONFIANZA FRENTE A DESCONFIANZA. En los primeros años de vida el niño no sabe si confiar o no en sus padres. Si sus necesidades se satisfacen generalmente, llega a confiar en el ambiente y en sí mismo. El resultado de ello es la fe en la predicibilidad del ambiente y un optimismo por el futuro. El niño frustrado se vuelve receloso, temeroso y demasiado interesado en la seguridad.

II. AUTONOMIA FRENTE A VERGÜENZA Y DUDA. En los tres primeros años de vida, el crecimiento físico le permite al niño una autonomía creciente y un mayor contacto con su medio. Aprende a caminar, a tomar las cosas, a controlar sus funciones excretorias. Si fracasa muchas veces en su intento por dominar estas destrezas, puede surgir la duda en sí mismo. Una respuesta de duda en sí mismo es la costumbre de seguir compulsivamente rutinas fijas. En el otro extremo encontramos el rechazo hostil de todos los controles, tanto los internos como los externos. Si los padres y otros adultos menosprecian los esfuerzos del niño, éste puede empezar a sentir vergüenza y adquirir un sentido permanente de inferioridad.

III. INICIATIVA FRENTE A SENTIMIENTOS DE CULPABILIDAD. Entre los tres y seis años de edad, el niño sigue desarrollando sus capacidades motoras; los intentos de autonomía se toman más eficientes y se centran en una meta. Si el niño no logra adquirir el sentido de la iniciativa, quizá persistan los sentimientos de culpabilidad, de falta de autoestima y de resentimiento.

IV. INDUSTRIOSIDAD FRENTE A INFERIORIDAD. De los seis a los siete años, el niño se encuentra con un nuevo grupo de expectativas en su familia y en la escuela. Debe aprender las destrezas necesarias para convertirse en un adulto que lleva una vida normal, se vale por sí mismo, realiza trabajo productivo y lleva una vida social independiente. Si no se le estimula en su esfuerzo por formar parte del mundo de los adultos, puede llegar a la conclusión de que es inadecuado, mediocre o inferior, perdiendo entonces la fe en su capacidad de ser una persona industriosa.

V. IDENTIDAD FRENTE A LA CONFUSIÓN DE ROLES. En la pubertad, finaliza la niñez y aparecen las responsabilidades de la adultez. El problema crítico en esta etapa consiste en encontrar la propia identidad. En opinión de Erickson, la identidad se logra al integrar varios roles (estudiante, hermano (a), amigo, hijo) en un patrón coherente que brinde el sentido de continuidad o

identidad internas. No lograr forjarse una identidad lleva a la confusión de roles y a la desesperación.

**VI. INTIMIDAD FRENTE A AISLAMIENTO.** Durante los primeros años de la edad adulta, hombres y mujeres deben resolver otra cuestión decisiva: lograr la intimidad con un miembro del sexo opuesto. El matrimonio debe ser la forma en que se manifiesta este intento. Para amar a alguien, dice Erickson, hemos de haber resuelto bien las crisis precedentes y sentirnos seguros de nuestra identidad. Para tomar una relación íntima, las personas han de confiar en los demás, ser independientes, capaces de tomar la iniciativa y mostrar otras características de la madurez. Si no se logra la intimidad, aparecen una soledad dolorosa y el sentido de ser incompleto.

**VII. GENERATIVIDAD FRENTE A ESTANCAMIENTO.** En los años intermedios de la adultez, más o menos entre los 25 y 60 años, el reto consiste en ser productivo y creativo en todas las facetas de la vida. Las personas que han navegado con éxito a través de las etapas anteriores tienden a encontrar sentido y placer en todas las actividades de su vida: profesión, familia, participación en la comunidad. Para otros la vida se vuelve como monótona y rutinaria, se sienten aburridos y resentidos.

**VIII. INTEGRIDAD FRENTE A DESESPERACION.** Al iniciarse a la vejez todos deben tratar de aceptar la inminencia de la muerte. Para algunos, se trata de un período de desesperación al perder los roles anteriores: el de empleado y progenitor entre ellos, entrenador de un equipo deportivo, madre, etc Sin embargo, de acuerdo con Erickson, esta etapa también brinda la oportunidad de alcanzar la plenitud del yo. Por esta expresión Erickson atiende la aceptación de la propia vida, el sentido de que es completa y satisfactoria. Los que han alcanzado la madurez plena al resolver debidamente las etapas anteriores poseen la integridad suficiente para afrontar la muerte con muy poco miedo.

Relativamente poca de la teoría de Erickson ha sido verificada con la investigación. Pese a ello, uno de sus aspectos fueron estudiados. El concepto de resolución de la identidad atrajo la principal atención.

La crisis de identidad tiene un carácter psíquico y a la vez social que significa:

- a) Se trata de un sentido subjetivo, así como de una cualidad observable de identidad (sameness) y continuidad personales, emparejada con cierta creencia en la identidad y continuidad de una determinada imagen del mundo compartida.
- b) Se trata de un estado del ser y del devenir que puede poseer un alto grado de conciencia (e incluso de autoconciencia), y sin embargo, en lo que respecta a sus componentes motivacionales, permanece bastante consciente y bloqueado por la dinámica del conflicto. Ello a su vez, puede provocar estados mentales contradictorios, como una sensación de vulnerabilidad acentuada y al mismo tiempo también la expectativa de grandes posibilidades individuales.

- c) Es característico de un período de desarrollo, con anterioridad al cual no puede plantearse, pues sólo entonces se dan las precondiciones somáticas, cognoscitivas y sociales, y más allá del cual no debe demorarse demasiado, ya que las evoluciones inmediatas y todas las posteriores van a depender del mismo. Esta etapa de la vida es, naturalmente, la adolescencia y la juventud (Erickson, 1975).

El advenimiento y la solución de la crisis de identidad dependen, por tanto, de factores psicobiológicos, que aseguran la base somática para el desarrollo de un sentido coherente de personalidad vital. Por otra parte, los factores psicosociales pueden prolongar la crisis, cuando los dones idiosincrásicos de una persona requieren una búsqueda prolongada del marco ideológico y ocupacional correspondiente.

El análisis de identidad, adquiere en nuestra época un carácter tan estratégico como pudiera serlo el de la sexualidad en la época de Freud.

La identidad psicosocial podría situarse así dentro de tres órdenes en los que vive el hombre de todas las épocas.

1. - El orden somático, por el que un organismo trata de mantener su integridad en una adaptación recíproca continua del milieu intérieur y de otros organismos.
2. -El orden personal, esto es, la integración del mundo "exterior e interior" en la experiencia y la conducta individual.
3. - El orden social, sostenido conjuntamente por organismos personales que comparten un contexto histórico geográfico.

El estudio de la crisis de identidad en la adolescencia tiene un carácter estratégico, ya que es en esta etapa de la vida cuando el organismo se halla en la cúspide de su vitalidad y potencia, la persona tienen que integrar perspectivas más amplias y una experiencia más intensa; y el orden social ha de proporcionar una identidad renovada a sus nuevos miembros, a fin de reafirmar - o renovar - su identidad colectiva.

La comprensión de la adolescencia no ha escapado al marco personológico. Lo primero que se plantea en este enfoque, es que el niño desde que nace, tiene una vida social y esta sometido a varios sistemas fundamentales, uno de ellos es en relación con la vida externa, de comunicación con el mundo que se desarrolla, y el otro es un sistema de actividades que es creciente y va ganando en complejidad. Esa actividad empieza con la simple manipulación de objetos externos y va atravesando después por lo que es la actividad escolar, la socialización formal e informal.

Según Fernando González Rey (1993), las tendencias subjetivas dinámicas que se presentan en la adolescencia es la necesidad de autoafirmación, necesidad de identidad, de realización, de valoración, de contacto con el otro, o sea, un sin número de necesidades propias de la etapa.

En el desarrollo humano los conflictos y el sentido de los mismos se expresan en una dimensión individual. Ninguna esfera de la personalidad se expresa con el mismo sentido en adolescentes diferentes, tomemos como ejemplo, el valor del grupo adolescente como área de conflicto y de crisis frente al adulto.

Según González Rey, las relaciones del adulto con el adolescente entran en crisis cuando éste quiere perpetuar sistemas de comunicación que no reconocen el desarrollo de las nuevas potencialidades del período, en cambio, cuando el adulto, padre o maestro, es capaz de crear un mundo distinto donde el adolescente tiene un lugar y donde se da un cambio cualitativo en la comunicación entre ellos, entonces el adolescente no necesariamente entra en crisis.

La relación con el adulto en el período adolescente puede conformar un momento de crisis o puede potenciar la autoestima del adolescente, sus proyectos, sus puntos fuertes, convirtiéndose en una unidad subjetiva de desarrollo más de ese período de la vida.

Para Fernando una unidad subjetiva de desarrollo es: todo contenido psíquico subjetivo que, en una etapa concreta del desarrollo, es capaz de integrar y estimular un conjunto de potencialidades dinámicas, susceptibles de crecer en ese momento.

Toda actividad humana o relación puede, potencialmente, convertirse en una unidad subjetiva de desarrollo.

Una unidad subjetiva que en un momento dado potencia el desarrollo, puede conducir, en otro momento dentro del mismo período adolescente, a un estancamiento o a una contradicción.

Para terminar la corriente Psicoanalítica, podemos concluir que:

La crisis de identidad que plantea Erickson y unidades subjetivas de desarrollo de González Rey son términos similares, sin embargo, las crisis de identidad se presentan sólo en la adolescencia y las unidades subjetivas de desarrollo no son exclusivas de esta etapa, es decir se pueden o no presentar a lo largo de la vida del individuo.

Otra corriente que aportó elementos relevantes al estudio de la personalidad (rasgos, factores, instintos u otras) intentan caracterizar formas integrales de la regulación psicológica, que diferencian a unos individuos de otros.

En tal sentido, se inscriben los conceptos de hombre autorrealizado de A. MASLOW, por lo cual vamos a revisar su teoría.

MASLOW esta vinculado a la corriente de la psicología humanista, eminente investigador de la conducta humana y de la teoría de la motivación. En este campo Maslow acentúa la vertiente positiva de la motivación -motivación del crecimiento o metamotivación - de las personas sanas: " El hombre es un ser normal y sano, con emociones y motivos positivos "

Tanto las hipótesis Freudianas como los conductistas se quedan en la fase de lo que Maslow denomina "motivación de déficit", propia de la conducta animal o de las personas neuróticas.

Más allá de esta fase de necesidades básicas fisiológicas, de seguridad y sociales, en los seres humanos sanos y normales se encuentran las potencialidades más creativas del hombre, y que necesita realizar: Necesidad de autorrealización, de creatividad de altruismo, hasta incluso poder llegar a estadios de experiencias cumbre.

La aportación específica de Maslow a la psicología se centra en estos conceptos:

Las "metanecesidades" (metamotivaciones). El hombre sano, al igual que necesita alimento, agua, aire, reposo, sexo, afecto o seguridad, necesita también crear y autorrealizarse, necesita la belleza, la justicia, la integridad, el altruismo... y estas metanecesidades le son inherentes. Su insatisfacción produce la infelicidad. Para poder cubrir estas necesidades se supone que ha satisfecho previamente las básicas

El concepto de autorrealización ya era manejado por otros autores, pero Maslow le da un sentido activo, no como estadio conseguido, sino como proceso creciente y transformador, autorrealizador, capaz de, en casos excepcionales, alcanzar "experiencias cumbres" (gozo supremo, éxtasis...).

Maslow (1954), se dio a la tarea de ordenar los motivos primitivos, compartidos por todas las criaturas, a los más refinados, complejos y humanos.

Los primeros son relativamente sencillos: nacen de los estados corporales que es preciso satisfacer. Ha medida que se asciende por la jerarquía, los motivos surgen de otras cosas: el deseo de vivir lo más cómodamente posible en el ambiente, a tener un trato más adecuado con nuestros semejantes y causar una impresión óptima a los demás.

Según esta teoría, los motivos hacen su aparición sólo después de quedar satisfechos los más básicos. Y ello se observa en la escala evolutiva e individual.

Maslow estaba convencido de que el motivo más evolucionado en la jerarquía es la autorrealización. Esta se define como el deseo de realizar al máximo las potencialidades personales. Los que logran la autorrealización óptima, dice Maslow, se consideran así mismo como seres íntegros, no como parcelas de hambre, miedo, ambición y dependencia.

Si bien la teoría de Maslow es útil como forma de concebir los motivos, resulta difícil en extremo de probar. La investigación ha puesto en tela de juicio sobre todo la evidencia que apoya la clasificación de las necesidades humanas en cinco categorías separadas, así como la colocación de ellas en una estructura jerárquica (anexo 1).

Los propios motivos se diferencian en sus particularidades funcionales de acuerdo al nivel general alcanzado por la personalidad en que se inscriben, así, como características del hombre autorrealizado Maslow señala:

La motivación del desarrollo (que él señala como característica del hombre autorrealizado) puede ser motivación a largo plazo. Las teorías del equilibrio, homeóstasis o reposo se refieren sólo a episodios a corto plazo, cada uno de los cuales no guarda relación con los otros.

Para el hombre autorrealizado los motivos forman orientaciones estables, proyectadas al futuro, que implican sistemáticamente las potencialidades de la personalidad en su consecución. Estos motivos superiores se diferencian de los llamados motivos de la deficiencia, orientados a la satisfacción inmediata, proceso en el cual reducen la tensión funcionando por un esfuerzo homeostático.

Para este autor los sujetos se diferencian no solo por los contenidos que orientan el comportamiento humano, sino, esencialmente, por la forma en que estos contenidos participan en la regulación psicológica.

En su esfuerzo por diferenciar como operan las personalidades autorrealizadas, Maslow logra identificar diferencias incluso en los marcos de las operaciones cognitivas. Él plantea Resulta así como unas personas menos desarrolladas vivieron en un mundo aristotélico en el que las clases y los conceptos poseyeran límites definidos y fueron mutuamente exclusivos e incompatibles, varón-hembra, egoísta-altruísta, adulto-niño, amable-cruel, bueno-malo. A es A y todo lo demás es no -A, en la lógica Aristotélica, y jamás pueden existir ambas cosas al mismo tiempo. Sin embargo, las personas, que se autorrealizan comprenden que A y no-A se compenetran y forman una sola cosa, que cualquier persona es al mismo tiempo buena y mala, hembra y varón, adulto y niño.

Tras la definición de personalidad autorrealizada, hay un esfuerzo por presentar al hombre como sujeto de su comportamiento, a través de niveles funcionales diferentes en la regulación psicológica. En el ejemplo citado, Maslow enfatiza la significación de la organización cognitiva de la información, como indicador relevante del estudio de un momento o nivel del desarrollo de la personalidad; sujeto autorrealizado.

ALLPORT es uno de los portavoces más destacados de la psicología humanista, para él ni las teorías conductistas basadas en el esquema estímulo/respuesta, ni las ideas del psicoanálisis apoyadas en el principio placer/dolor, explican con suficiencia las dimensiones de la personalidad humana.

Para Allport, la personalidad es dinámica, es decir se desarrolla y cambia constantemente, manteniendo un núcleo constante, integrador e ideográfico (propio de cada individuo) que define la unidad de la personalidad. Son factores básicos, además de la propia biología, los rasgos, las disposiciones y los valores. Un rasgo de personalidad “ es una estructura neuropsíquica que puede interpretar gran número de estímulos como equivalentes funcionalmente e iniciar y conducir formas equivalentes (significativamente consistentes) de conducta adaptativa y expresiva (Allport, 1961) “.

Es decir que la persona, ante estímulos diferentes, puede reaccionar de una manera constante, de forma que se produzca el ajuste del individuo al medio (adaptación).

En el ámbito de las disposiciones, Allport distingue tres grados de estructuración y disposición:

a) Disposiciones cardinales o rasgos tan dominantes y definitorios de la personalidad total que pueden llegar a constituir una forma de conducta consagrada, y que se da en raros casos de personalidad excepcional: quijotismo, maquiavelismo, donjuanismo .

b) Disposiciones centrales o el reducido número de rasgos que definen a la mayoría de las personas y a través de los cuales se les puede identificar con bastante precisión.

c) Disposiciones secundarias o rasgos muy específicos, pero de menor significado general, debidos a casos o situaciones.

A Allport también se le atribuye el desarrollo de la teoría del sí mismo. Lo concebimos como la zona central, íntima, cálida, de nuestra vida. Como tal desempeña un papel primordial en nuestra conciencia, personalidad y nuestro organismo.

Una teoría de la personalidad que aspire a ser completa no puede prescindir de este difícil problema de la naturaleza subjetiva (sentida por el individuo) del sí mismo. Existen para ello tres clases de razones:

1) El término sí mismo (self) se usa en muy diversos sentidos. Es frecuente que se utilice en su lugar Yo, Ego. Como no se ha establecido una distinción clara y constante entre los términos Yo y Sí mismo, tendremos que tratarlos como equivalentes.

2) A pesar de que todos tenemos una aguda percepción del sí mismo, no podemos decir con precisión de que nos damos cuenta.

3) Este tema plantea profundos dilemas filosóficos concernientes a la naturaleza del hombre, del alma de la libertad, y de la inmortalidad. (Allport, 1986).

El niño, al comienzo de su vida, no se da cuenta de sí mismo como sí mismo. No separa el Yo del resto del mundo y esta separación es precisamente el eje de la vida ulterior. La conciencia y la conciencia de sí mismo no son la misma cosa, ni para el niño ni para el adulto. El lactante, aunque es presumiblemente consciente, carece por completo de la conciencia de sí mismo; en el adulto existen ambas, pero no son idénticas.

La conciencia de sí mismo, es una adquisición que se realiza gradualmente durante los cinco o seis años de la vida; esta adquisición avanza más rápidamente con el inicio del lenguaje en el segundo año. Aunque este proceso se produce gradualmente, es a no dudar el desarrollo más importante en toda la vida de una persona (Allport, 1986).

El primer aspecto del sí mismo que se desarrolla es el sentido del sí mismo corporal.

El sentido del Yo corporal se forma y se desarrolla, no solamente a partir de sensaciones orgánicas repetidas, sino también despertando por las frustraciones procedentes del exterior.

Durante toda la vida, el sentido del yo corporal constituye el testimonio básico de nuestra existencia. Nuestras sensaciones y nuestros movimientos nos demuestran constantemente que yo soy yo.

El sentido de la identidad de sí mismo es un fenómeno sorprendente, puesto que el cambio, es norma inexorable del crecimiento y de la vida. Cada experiencia origina una modificación en nuestro cerebro, por lo que es imposible que se produzca nuevamente una experiencia idéntica. Por esta razón todo pensamiento y todo acto cambia con el tiempo. Pero la identidad del sí mismo continúa, aunque sabemos que el resto de nuestra personalidad ha cambiado.

Esta particular propiedad del sí mismo o self es considerada algunas veces como constitutiva de la totalidad del problema del sí mismo. En un diccionario de psicología, por ejemplo, encontramos la siguiente definición:

**SELF: El individuo considerado como consciente de su continua identidad y de su relación con el medio. Sinónimo : Ego.**

Diversos objetos, además del nombre, proporcionan una importante base para la identidad del sí mismo. Los vestidos, los adornos; intervienen también en el fortalecimiento de la identidad del sí mismo. Los niños de dos o tres años refuerzan su sentido de identidad cuando contemplan satisfechos unos zapatos nuevos, un lazo o un juguete. Algunos psicólogos manifiestan haber observado que los niños pequeños hablan más libre y francamente cuando están desnudos. Parece como si la conciencia de sí mismo fuese como una camisa, que es fácil quitarse. Tal vez los nudistas esperan que, aboliendo los vestidos, pueda volverse en parte a la libertad infantil respecto a una opresiva conciencia de sí mismo (Allport, 1986).

El sí mismo se adquiere gradualmente, con ello se afirma, que hay en todos los niños la capacidad innata latente del desarrollo del sí mismo. Siendo el sí mismo adquirido, deben aplicársele las leyes del aprendizaje.

Buscando una relación con la teoría de González Rey encontramos que: El sí mismo en Fernando es una construcción subjetiva y de autorrealización, y cuando éste habla de autorrealización se dice que se esta cumpliendo con objetivos ajenos.

La personalidad en Fernando tiene una naturaleza subjetiva que tiene que ver con la construcción de sí mismo. Allport considera al sí mismo como un núcleo y se encuentra una explicación de la personalidad en éste. Para Fernando el sí mismo quedaría expresado en los sistemas configuracionales.

sentimientos de inferioridad también surgen de las limitaciones inevitables que todos tenemos. La lucha por la superioridad se origina en estos sentimientos universales.

La inferioridad del niño en relación con el adulto es natural; y desaparecerá si la necesidad de auto-afirmación, en este desarrollo se satisface de manera positiva, es decir, social o culturalmente válida. De lo contrario, el sentimiento de inferioridad cristaliza y se convierte en complejo (Müeller, 1986).

Para Adler, toda inferioridad tiene como corolario automático la búsqueda de una compensación, al nivel ya de la vida fisiológica. De tal modo, la compensación es en él una noción clave, por la misma razón que la represión en Freud.

Consideraba suficiente la observación de que el sentimiento de inferioridad, cuando se instala, provoca un malestar interior que lleva al individuo a lanzarse a un determinado tipo de compensación (Müeller, 1986).

Aunque todos luchamos por la superioridad cada persona trata de compensar diferentes limitaciones y cada una elige un camino diferente hacia la superioridad. Adler creía que esta situación generaba estilos de vida únicos (o patrones de personalidad singulares) en cada individuo. Según Adler el núcleo del estilo de vida de cada persona se forma hacia los cinco años de edad.

Sin embargo, más tarde comenzó a dar importancia a la existencia de un Yo creativo, con lo cual quería dar a entender que los humanos estamos creando nuestras personalidades continuamente mediante elecciones y experiencias (Coon, 1986).

Buena parte del comportamiento humano se caracteriza por sus intentos para lograr seguridad, dominio y autoafirmación. La superación de los sentimientos de inferioridad, el aumentar la autoestima y la lucha por la superioridad, se convierten así en fuentes importantes de estimulación de la conducta de los individuos.

Adler elabora una tipología donde describe cuatro tipos: el dominante o imperante, que persigue sus fines con bajo interés por lo social, el evasivo, también con poco interés por lo social y sin motivación para luchar por el éxito; el adquisitivo, sin interés por los otros, pero de los que espera su ayuda; el socialmente útil, que busca la cooperación de los demás, a los que procura beneficiar.

Se ve de manera clara en esta tipología la importancia que Adler da en la personalidad a la combinación de los intereses propios y la interacción con los demás.

El contexto social en su teoría es fundamental para entender al individuo normal y al desajustado, presuponiendo que las neurosis están en buena medida generados por el orden de nacimiento de los hermanos, las vivencias de inferioridad en la niñez y el tipo de relaciones que se establecieron con los padres y los educadores (Adler, 1927).

Haciendo un comparativo entre Adler y González Rey encontramos que: Para Adler la personalidad surge alrededor de la inferioridad y se desarrolla en la superioridad, perfeccionamiento y formación personal a la perfección. La autodeterminación es lo característico de la personalidad.

En Adler se habla de un hombre ideal y en Fernando el hombre es concreto. En él no hay universales, hay particulares y hace una crítica al psicoanálisis en que no hay un sujeto prefigurado desde el trauma y la culpa.

Lo social en Adler, se impone a lo natural y en Fernando no existe nada natural sino todo es social.

Para González Rey los niveles regulatorios llevan al hombre a la perfección o imperfección y la lucha por la superioridad sería la capacidad de reflexión.

El nivel de la reflexión queda constituido en la relación de afectos y cognición, Adler lo plantea en un nivel consciente y Fernando de autoconciencia.

La concepción de niño-adulto en González Rey, no es de superioridad sino que tiene características emocionales y producción de estados afectivos que constituye una subjetividad en los niños.

Con respecto al individuo-sociedad Fernando dice que la sociedad es la que propone e impone motivos, necesidades y deseos ya que es una propuesta marxista. El individuo sólo se apropia de esto y parecería que el sujeto es pasivo. Hay una relación individuo sociedad de tipo recíproco.

Según Adler el individuo debe de luchar e imponerse ante la sociedad. En él no hay sujeto (sujeto preconcebido e individuo). Es el yo el que queda sujeto a las decisiones que toma éste.

El individuo queda como objeto de las propuestas sociales y necesidades naturales. Es un sujeto elegido desde lo social y desde Freud el sujeto ya esta elegido.

En Fernando la inferioridad es un elemento configurador producto de las relaciones con los demás. La inferioridad define a la construcción y a la representación.

La unidad conceptual de estos autores, en el énfasis en el carácter integral y funcional de la personalidad, se expresa también en Carl Rogers, quien escribe:

Si consideramos la proposición restante de que el self, en condiciones apropiadas, es capaz de reorganizar en cierto grado su propio campo perceptual y así alterar su conducta, parece también despertar cuestiones inquietantes. Siguiendo la senda de éstas hipótesis, parecería significar un cambio en el énfasis de la psicología desde el enfoque sobre la rigidez de los atributos de la personalidad y las habilidades psicológicas, hacia la alterabilidad de estas mismas características. Concentraría más la atención en los procesos que en los atributos fijos (citado en González Rey, 1989 pág. 7).

Rogers en su obra le otorga una especial importancia al self, como agente activo, cuyas valoraciones, percepciones y otras funciones tienen un papel decisivo en el sentido psicológico que un hecho adquiere para la personalidad. Su énfasis en el yo, o el self, tienen características funcionales similares a los conceptos de persona autorrealizada de Maslow o de personalidad madura en Allport, aunque en este último se manifiesta de forma más trabajada una concepción psicológica de la personalidad, que no se reduce al papel activo del self.

Rogers enfatiza la función perceptual del self, e integra en este concepto tradicional las potencialidades activas y reguladoras de la personalidad, con lo que simplifica la naturaleza psicológica de muchos de los mecanismos que describe (González Rey, 1986).

De acuerdo con él, todos los organismos nacen con ciertas capacidades o potencialidades. Maddi (1980) describe esas capacidades como es una especie de molde genético, al cual se agregan la forma y la sustancia con el paso de los años. Para Rogers, la meta de la vida sería realizar este molde genético, convertirse en aquello para lo cual uno tienen una capacidad intrínseca. A este impulso hacia la autorrealización Rogers lo llama tendencia a la realización.

Conviene puntualizar que Rogers piensa que esa tendencia característica a todos los organismos: plantas, animales y seres humanos. Pero en el transcurso de la vida el hombre se forma una imagen de sí mismo o autoconcepto. Del mismo modo que intentamos realizar nuestro potencial biológico, también tratamos de hacer lo mismo con los autoconceptos, nuestro sentido consciente de quienes somos y de lo que queremos hacer. A este esfuerzo Rogers le da el nombre de tendencia a la autorrealización. Por ejemplo, si uno se considera así mismo "inteligente", luchará por hacer realidad esa imagen de uno mismo. Si otro de nuestros autoconceptos es el de atleta, procuraremos corresponder también a esa imagen (Rogers, 1961).

Quando el autoconcepto de un individuo se acompaña de capacidades innatas, tenderá a convertirse en lo que Rogers llama personas con *funcionamiento pleno*. Esos individuos se dirigen así mismos; aunque sus decisiones no siempre son las mejores, deciden sin intervención ajena lo que quieren hacer y no se dejan influir demasiado por lo que a juicio de los demás, deberían ser. Están abiertas a las experiencias (a sus propios sentimientos, al mundo circundante y a las personas que le rodean) y por lo mismo se dan cuenta de que están cada día más dispuestas a ser, con mayor fidelidad y profundidad, ese yo que auténticamente son (Rogers, 1961).

De acuerdo con Rogers, el hombre se convertiría en una persona con funcionamiento pleno si se le cría con un aprecio positivo incondicional. Ello significa que se sienten estimados por los demás sin importar sus sentimientos, actitudes y conductas. El afecto, el respeto, la aceptación y el amor que les brindan son incondicionales.

Pero a menudo los padres y otros ofrecen lo que Rogers denomina **aprecio positivo condicionado**. Ello significa que tan sólo ciertos aspectos del individuo son estimados y aceptados. La aceptación, el afecto y el amor que uno recibe de los demás depende de que se comporte de determinada manera y de que tiene ciertas condiciones. No es extraño que la respuesta al aprecio positivo condicionado sea una tendencia a cambiar el autoconcepto para incluir las cosas que "hemos de ser", a convertirnos en la persona que los demás desean que seamos.

Y al hacerlo el autoconcepto va desligándose de la capacidad innata y nuestra vida comienza a alejarse del "molde genético".

La forma en que un sujeto utiliza la información de que dispone, y las propias operaciones mediante las cuales fija la información que recibe, la generaliza, sintetiza y compromete con su sistema de operaciones y objetivos, constituyen procesos importantes de la personalidad (González Rey, 1989).

El valor heurístico de la categoría personalidad se ha desarrollado, incluso entre los psicólogos conductistas, destacándose el trabajo de Emilio Ribes y Silvia Sánchez : " El problema de las diferencias individuales : un análisis conceptual de la personalidad " En él los autores presentan la necesidad de la categoría personalidad para la investigación psicológica, planteando:

" Dicha teoría (Se refiere a la Teoría de la Personalidad) es el eslabón necesario, a la interfase para transferir conocimiento, entre la teoría de la conducta como teoría de proceso, y las aplicaciones tecnológicas de la psicología. Si una teoría de la individualidad carece de sentido plantearse la aplicación pertinente del conocimiento científico del comportamiento de los individuos, a las circunstancias singulares y cotidianas que conforman la dimensión psicológica de la vida social (citado en González Rey, 1989, pp 9)."

A pesar de las diferencias que se pueden tener con Ribes al ubicar esencialmente el papel psicológico de la personalidad en la acción del estado interactivo, el que define como: ...Efecto de invariantes funcionales en la adquisición y ejercicio de competencias respecto a demandas y motivos sociales específicos no obstante, una vez establecidos los diversos estilos interactivos, podremos suponer no sólo que son relativamente invariantes y autónomos de las demandas motivacionales, sino que además influyen en la adquisición y regulación de motivos y competencias.

Si bien el término de estilo interactivo queda reducido a indicadores comportamentales como formas consistentes de conductas concretas, de hecho responden a un proceso que se opera en el sujeto de la conducta y que mediatiza la adquisición y regulación de contingencias externas, que tradicionalmente han sido resortes absolutos de la conducta en esta orientación del pensamiento.

Ribes enfatiza los aspectos funcionales del comportamiento, y destaca como un mismo contenido tiene expresiones funcionales diferentes en cada sujeto. Sobre esto expresa: "...En una situación como tendencia al riesgo, por ejemplo, encontramos diferencias sistemáticas en todos y cada uno de los individuos,

en la forma en que su conducta se vincula a los diversos parámetros de la situación, el número de cambios de operación de respuestas, la opción de magnitud de consecuencias elegidas, los cambios de la variabilidad en la magnitud diferencial de las consecuencias, etc. (citado en González Rey, 1989, p.p 10)".

La idea de desarrollar el aspecto funcional de los contenidos psicológicos que participan en la regulación del comportamiento es fundamental en la comprensión del lugar de la personalidad en la ciencia psicológica. Sin embargo Ribes comprende lo funcional sólo en términos de atributos objetivos de la conducta, mientras que nosotros consideramos lo funcional como las operaciones psicológicas que el sujeto realiza con un contenido determinado (nivel de elaboración del contenido, proyección temporal, flexibilidad o rigidez del mismo, etc.).

Al margen de todas las diferencias, el propio planteamiento de la categoría personalidad dentro de la teoría conductista, y el significado que a esta se le otorga en la estabilidad de la interacción del sujeto frente a contingencias externas diversas, tienen un importante valor en la evolución de esta dirección del pensamiento psicológico.

Finalmente, comentaremos algunas de las posiciones más recientes que se han venido dando entre los psicólogos de orientación Marxista, pues los antecedentes históricos de estas posiciones se han examinado anteriormente.

La autonomía relativa y la especificidad de los procesos psicológicos de la personalidad son aceptados por todos los psicólogos de orientación marxista, lo que han creado condiciones favorables para la definición de complejos indicadores subjetivos de las funciones de la personalidad.

Se han encontrado en el análisis de las diferentes formas de aproximación al estudio de la personalidad, realizada en los últimos años, un conjunto de características generales que son las siguientes:

Los psicólogos se interesan cada vez menos por las definiciones generales de la personalidad, reconociendo su compleja estructura sobre la que aún hay un conocimiento bastante limitado que impide una definición general, realmente productivo a la investigación científica. Sin embargo, se enfatiza en un conjunto de particularidades de la organización y funcionamiento de la personalidad, que se convierte en un soporte teórico y metodológico general para la búsqueda y la reflexión en este campo de trabajo. En este sentido la psicología soviética L.I Ansíferova escribe: Hay una sólida base para suponer que esta organización psicológica de la personalidad actúa por sí misma como un complejo sistema jerárquico por niveles, que en cada etapa del camino vital del hombre representa una expresión transformada de la historia de su desarrollo (citado en González Rey, 1989).

La autora apunta hacia principios generales de la organización de la personalidad y del determinismo histórico individual de esta organización, los que actúan en calidad de orientación teórica y metodológica general para la investigación y la elaboración teórica en esta esfera.

Es evidente que el énfasis en los aspectos funcionales y dinámicos de la personalidad responde a la necesidad de representársela en el ejercicio de sus funciones. Esto nos pone ante la búsqueda de las operaciones e indicadores psicológicos sobre como la personalidad participa en la regulación y la autorregulación del comportamiento, procesos que se desarrollan establemente ante una realidad siempre cambiante en su sentido psicológico para el individuo.

En sentido general los psicólogos contemporáneos se aproximan por distintos caminos al estudio de las múltiples funciones, niveles y contenidos de la personalidad lo cual es lógico teniendo en cuenta la naturaleza complejo de su objeto de estudio.

No obstante comienza a definirse con bastante estabilidad, detrás de las diferentes alternativas de búsqueda, las direcciones que arriba se mencionan con lo que aparece un nuevo momento cualitativo en el estudio de la personalidad, que deja atrás las posiciones estáticas orientadas a una definición cerrada y estandarizada de la personalidad, centrada sólo en un tipo de contenido o en la absolutización de una de sus formas de expresión.

La teoría personológica tiene su fundamento en la Escuela Soviética que comienza a desarrollarse a partir de las ideas de la filosofía marxista. El marxismo surge en el siglo pasado cuando Carlos Marx teorizó sobre los problemas sociales que afectaban a los obreros europeos, como una respuesta a la Revolución Industrial. Marx elaboró varios principios metodológicos que dieron una dirección nueva a las investigaciones acerca del hombre y su actividad psíquica.

El hombre era considerado como un producto de la naturaleza y las funciones psíquicas tenían el mismo fundamento biológico. Marx, avanzó en la comprensión de plantear que son las condiciones socioeconómicas las únicas determinantes reales de su conciencia y pensamiento, bajo estas nuevas premisas apareció el hombre social, producto y sujeto de la historia.

El punto de partida de Marx fue considerar el mundo real y al individuo real en su mutua interacción que él concibió como actividad; que a la vez que transforma la naturaleza exterior transforma la también al portador de la actividad: el hombre.

Existen en la filosofía marxista varios postulados teóricos de gran importancia en la comprensión del hombre que sirvieron como fundamento para crear la llamada psicología marxista. González Rey menciona que el desarrollo de la psicología marxista no recorrió un camino lineal

## CAPITULO 2

### “ EL ENFOQUE PERSONOLOGICO DE GONZALEZ REY ”.

El objetivo del presente capítulo es conocer el trabajo realizado por Fernando González Rey acerca de la personalidad. Para tal fin se mencionaran los puntos principales acerca de la teoría del enfoque personológico.

En los últimos años, la categoría de la personalidad ha sido reconceptualizada por las diferentes posiciones teóricas (Allport,1970; Anderson,1988; Fadiman y Frager, 1976; González,. 1984), así como en el funcionalismo con sus distintas tendencias orientadas a la comprensión parcial del hombre, bien a través de funciones y otros mecanismos que nos conducen a una visión limitada, elementalista y en última instancia reduccionista de la regulación psicológica. Se comienzan a dar pasos en la búsqueda de mecanismos psicológicos más complejos e integrales que permitan explicar las diferentes funciones de la personalidad en la regulación del comportamiento (González Rey, 1994).

Para González Rey (1992), la personalidad no representa una sumaria de elementos organizados de forma estática, que linealmente se expresan en conductas. Proponiendo el concepto de configuración subjetiva sobre el de elementos, pretende destacar cómo elementos similares pueden expresar sentidos psicológicos distintos en configuraciones diferentes,. Es precisamente éste uno de los atributos esenciales de la subjetividad individual, la misma es holística en las propias unidades que la configuran, rompiendo su representación con todo tipo de elementalismo, que se manifiesta también en la teoría de los rasgos que expresa una relación lineal entre el contenido atomizado, representado por los rasgos y los comportamientos concretos del sujeto.

González Rey (1992), en relación con la categoría personalidad plantea “es la organización sistémica, viva y relativamente estable de las distintas formaciones psicológicas, sistemas de éstas e integraciones funcionales de sus contenidos, que participan activamente en las funciones reguladoras y autorreguladoras del comportamiento siendo el sujeto quien ejerce estas funciones”.

En la definición anterior se enfatiza el carácter dinámico de la organización personológica, se destaca la integración de las formaciones psicológicas (ideales, intenciones profesionales, autovaloración, etc.), dentro de distintos sistemas, y se establece la diferencia entre configuración subjetiva y sujeto.

La personalidad se caracteriza más por su carácter configuracional que operacional. Se entiende por configuración subjetiva a la unidad compleja de la personalidad, la relación necesaria que se expresa entre los elementos dinámicos diferentes, en los marcos de un sentido subjetivo único e integral del sujeto. Por ejemplo, el sentido subjetivo que los padres pudieran tener para el niño, no es expresión lineal y única de un elemento dinámico del sujeto, en el pueden participar elementos psicológicos muy diferentes que, en su integración, definen un conjunto único de emociones y reacciones resultantes que se articulan de formas diversas en su vida psíquica, definiendo la especificidad subjetiva de los padres en su configuración personalógica actual.

La configuración es un sistema dinámico que expresa un sentido psicológico particular, y que simultáneamente, aparece como extendida y articulada con otras configuraciones, pasando a formar parte de otros sentidos de personalidad. Toda configuración subjetiva responde tanto a un determinante intrapsíquico como a la actividad del sujeto, interactiva y pensante y se establece por la integración de los aspectos funcionales y estructurales (González Rey, 1994).

## ASPECTOS FUNCIONALES DE LA PERSONALIDAD.

Estos integran todos los indicadores que caracterizan, el cómo la personalidad realiza su función reguladora y autoreguladora, o sea, representa las características cualitativas que diferencian a los sujetos entre sí, en la manera que realizan sus operaciones personalizadas.

Se denomina indicador funcional a aquellas particularidades que distinguen cualitativamente el ejercicio de la función reguladora de la personalidad :

- **RIGIDEZ - FLEXIBILIDAD.** Es una estructura temporal de un contenido psicológico, que se manifiesta en la capacidad o no del sujeto para reorganizar, reconceptualizar y revalorar los distintos contenidos psicológicos de su personalidad, así como su capacidad para cambiar decisiones, proyectos y adecuarlos a nuevas exigencias y situaciones que le posibiliten alternativas estrategias de comportamientos concretos.
- **ESTRUCTURACION TEMPORAL DE UN CONTENIDO PSICOLÓGICO.** Es la capacidad para organizar y estructurar los contenidos de una dimensión futura, de tal forma que sean efectivos en el ejercicio de las funciones reguladoras presentes.
- **MEDIATIZACION DE LAS OPERACIONES COGNITIVAS EN LAS FUNCIONES REGULADORAS.** Es la habilidad del sujeto para utilizar de forma activa y consciente operaciones cognitivas en la regulación del comportamiento. La reflexión, los procesos valorativos y las elaboraciones

complejas del sujeto permiten el planteamiento individualizado y consciente de las decisiones esenciales en que la personalidad se expresa.

- **CAPACIDAD DE ESTRUCTURAR EL CAMPO DE ACCION.** Es la capacidad del sujeto para organizar alternativas de comportamiento ante situaciones nuevas y ambiguas en situaciones que tengan un sentido para si mismo.
- **ESTRUCTURACION CONSCIENTE ACTIVA DE LA FUNCION REGULADORA DE LA PERSONALIDAD.** El individuo ante las experiencias negativas o inexplicables, se esfuerza por encontrar un criterio explicativo que le permita estructurar su campo de acción.

Para González Rey la integración de estos indicadores funcionales los ha denominado NIVEL DE LA REGULACIÓN DE LA PERSONALIDAD, y se han definido hasta ahora, dos niveles de regulación y son: el conciente volitivo y el de normas, estereotipos y valores.

El conciente volitivo, se expresa con indicadores de valores positivos elevados o sea alta flexibilidad, alto desarrollo en las operaciones cognitivas que mediatizan el comportamiento, elevada capacidad de estructuración del campo de acción. En el nivel de normas estereotipos y valores los sujetos se orientan más por unidades parciales, las que tratan de aplicar a cada situación que enfrentan aún cuando la situación trascienda el potencial de dichas unidades para el logro de respuestas adecuadas ante ella. Aquí los contenidos de la personalidad se reflejan en las unidades psicológicas primarias, donde el contenido es poco susceptible a la mediatización de las operaciones cognitivas de la personalidad.

### ASPECTOS ESTRUCTURALES.

Es la forma en que los contenidos se organizan, se estructuran para participar en una u otra forma en el sistema de sentidos psicológicos de la personalidad. Todo contenido representa un nivel de unidad entre afecto y cognición. Se han definido tres niveles de integración de los contenidos psicológicos en su constitución estructural:

- **UNIDADES PSICOLOGICAS PRIMARIAS.** Constituyen una integración cognitivo-afectiva relativamente estable, actúa de manera inmediata sobre el comportamiento ante las situaciones vinculadas a su acción reguladora (motivos, normas, valores, actitudes, rasgos).
- **FORMACIONES PSICOLOGICAS.** Se definen por una categoría de formación motivacional compleja, en su naturaleza psicológica las operaciones cognitivas del sujeto tienen un importante papel. El contenido de la formación motivacional

es un proceso mecánico, es activo ya que el sujeto se expresa a través de los recursos y las características de su personalidad.

- **LA FORMACIÓN DE LAS REPRESENTACIONES PERSONALES.** Las representaciones sociales tienen un importante peso en la formación de las representaciones personales, aunque es necesario contar con recursos psicológicos que nos permitan abrir en el espacio de las representaciones sociales el espacio de nuestras representaciones personales, de tal manera que expresen la historia de nuestra experiencia personal y la realidad del sistema interactivo actual (González Rey, 1995).

“Es en el espacio de comunicación sujeto-sujeto que el hombre tiene que tomar decisiones, donde tiene que pensar activamente para orientar su posición en la vida y es en este espacio de relación con el otro donde se forman las representaciones personales, las representaciones del hombre” (González Rey, 1995, p. 8).

Para González Rey, personalidad y sujeto sin ser lo mismo constituyen el sistema integral de la subjetividad individual, donde la historia del sujeto aparece sintetizada en su personalidad, la cual es una resultante de la historia individual, de las relaciones personales sociales y de la actividad del sujeto (González Rey, 1995).

La relación sujeto-personalidad adquiere un carácter dialéctico, el sujeto participa de la expresión de su personalidad actuando sobre su desarrollo y simultáneamente se desarrolla en este proceso, siendo la personalidad un determinante esencial de su expresión y crecimiento. La relación sujeto-personalidad implica puntos de contacto, de complementación y límites que se desarrollan de forma diferente en cada individualidad concreta (González rey, 1994).

Así mismo, también es importante señalar que lo cognitivo y lo afectivo es prácticamente imposible de separar, en el funcionamiento psicológico normal del hombre. Los procesos emocionales y cognitivos se desarrollan simultáneamente e integralmente a lo largo del desarrollo infantil, incluso cuando ambos mantengan una relativa autonomía en su aspecto funcional (González Rey, 1995).

La personalidad se define en esta relación continua entre lo cognitivo y lo afectivo, a partir de indicadores funcionales que caracterizan sus operaciones con este contenido, así como por el nivel de complejidad de los aspectos estructurales que participan en este proceso. La comprensión de lo cognitivo y lo afectivo en esta interrelación tiene consecuencias metodológicas, una de ellas es la posibilidad de comprender el nivel de regulación de la personalidad y el desarrollo de los motivos, así como los indicadores importantes del nivel de regulación de la personalidad, a través de las particularidades de sus operaciones cognitivas.

El objetivo principal del enfoque personológico es integrar en un mismo tiempo al hombre, la cultura y la sociedad y esto lo consigue a través del conocimiento de la subjetividad humana.

La subjetividad se constituye en el sujeto psicológico en los complejos procesos de construcción que caracterizan su vida social, los cuales son vivenciados de forma continua, lo que da lugar a las configuraciones subjetivas que caracterizan la organización individualizada de la personalidad humana (González Rey, 1994).

Los motivos del sujeto aparecerán generalmente como formaciones psicológicas complejas en los sujetos del nivel consciente-volitivo de regulación, los niveles no son configuraciones cerradas ni estáticas.

## **INSTRUMENTOS DEL ENFOQUE PERSONOLOGICO.**

En el enfoque personológico se trabaja con la metodología cualitativa y al adoptar esta perspectiva nos vemos en la necesidad de capturar las expresiones de los participantes en sus propios términos, y descubrir en ellas las categorías que puedan explicar en forma coherente esa realidad en constante movimiento, tal y como la viven los sujetos.

El énfasis en la configuración, como recurso metodológico para el estudio de la personalidad se expresa en lo siguiente:

- a) Los indicadores no tienen un valor en sí mismos como contenidos, depende de su integración en una configuración de indicadores, la cual expresará el potencial explicativo y el sentido psicológico de los elementos integrados en ella.
- b) Lo general a nivel de teoría de personalidad no se expresa de forma idéntica en el nivel individual, apareciendo altamente personalizado en este nivel, formando configuraciones individuales de las que es necesario extraer e integrar en otro nivel de análisis lo que puede tener valor general (González Rey, 1993).
- c) El énfasis en los indicadores en el enfoque configuracional flexibiliza el proceso de utilización de los métodos. Los cuáles serán válidos en la medida que permiten obtener indicadores bien definidos, siendo el investigador quien integra la esencialidad de cada indicador, la que puede aparecer en formas diversas en las diferentes informaciones metodológicas de que dispone.

En cada momento de la investigación psicológica el caso individual exige una construcción única, lo que presupone el papel activo del investigador, quien necesita una labor singular en la abstracción de la información relevante que cada caso aportará a los objetivos de la investigación. Esto es una diferencia esencial entre la investigación configuracional y descriptiva (González Rey, 1994).

En la investigación descriptiva lo investigable aparece como respuesta externa conductual, cuya definición se observa o no, sin mediatizar para ello ninguna labor de interpretación. El caso individual tiene un valor per-se, esencial para la investigación clínica, lo que define su status epistemológico propio en la psicología y un valor que trasciende sus fronteras individuales, haciéndolo relevante a la teoría psicológica en general (González Rey, 1993).

En este criterio, los instrumentos que devengan en técnicas para estudiar la personalidad sobre la base de este enfoque, deben implicar lo siguiente:

- 1) Que el sujeto se motive en su expresión hacia ello, lo cual va a depender mucho de la comunicación con el investigador, proceso previo a la aplicación de las técnicas y que posteriormente acompañará de forma permanente esta aplicación.
- 2) Las técnicas para el estudio de la personalidad deben ser abiertas o semiabiertas, siendo estas las vías que esencialmente implican la forma activa del sujeto estudiado. La personalidad no puede estudiarse por cuestionarios autodescriptivos en los que el sujeto responde afirmativa o negativamente en la pregunta directamente vinculada con él. El sujeto tiene que construir y elaborar la información que expresa, lo cual es una de las funciones psicológicas esenciales, donde no sólo aparecen contenidos psicológicos relevantes, sino operaciones de la personalidad, poniendo de manifiesto como la personalidad regula el comportamiento, procesos donde se expresan indicadores que nos permiten construir configuraciones psicológicas relevantes. Así la proyección es una explicación, no una configuración, explicación construida a priori por el marco teórico que se asume, no por el caso concreto analizado.
- 3) Si la personalidad integra los procesos cognitivos y afectivos, siendo el pensamiento una de las funciones esenciales de la regulación psicológica, las técnicas para su estudio deben implicar operaciones pensante del sujeto, pues las categorías mediante las cuales se expresa su elaboración son de indiscutible valor psicológico, así como el proceso de pensamiento en sí mismo.

Todo instrumento psicológico tiene dos planos de análisis estructuralmente relacionados entre sí; en el que se definen los indicadores relevantes de lo que se va a diagnosticar y un segundo momento de carácter interpretativo. Algunos de los instrumentos que se han utilizado en el estudio de la personalidad son: la entrevista, composición, los diez deseos y frases incompletas.

- **ENTREVISTA.** Es de gran valor para el diagnóstico, dado que esta orientado a un ser vivo, actuante cuyo desarrollo intelectual y emocional le permite manifestar de múltiples formas los determinantes interiores propiamente psicológicos de su expresión externa. Orientado a complementar los resultados brindados por las otras técnicas utilizadas e integrar indicadores obtenidos por dichas técnicas (González Rey, 1993).

- **COMPOSICIÓN.** Es un método directo, el contenido por sí sólo no determina el criterio evaluativo, son de gran importancia las vivencias y el grado de elaboración personal que el sujeto manifiesta sobre dicho contenido. En la composición el sujeto se define como un sujeto activo de su elaboración intelectual; por ello esta técnica nos permite no sólo analizar el contenido expresado, sino también los índices de manipulación activa del sujeto sobre estos contenidos, en los cuales se expresan elementos esenciales de su potencial regulador como personalidad.
- **LOS DIEZ DESEOS.** Nos permite conocer las motivaciones esenciales del sujeto, esta técnica induce a la exposición de diez alternativas diferentes, y da al sujeto la posibilidad de manifestar una mayor amplitud de motivaciones, las cuales son un complemento directo con las expresadas en la composición. Estos instrumentos deben ser aplicados en conjunto para obtener una mayor coherencia en los resultados.
- **FRASES INCOMPLETAS.** Consiste en 70 frases incompletas muchas de las cuales han sido definidas para el diagnóstico de los indicadores funcionales que se han mencionado. El completamiento de frases no puede ser calificado frase por frase para llegar a una sumatoria final, sino que debe componerse en unidades relevantes de información, de cuya interrelación saldrán los resultados integrantes del diagnóstico.

Las aportaciones que estos instrumentos han realizado al estudio de la personalidad son varios, ya que se pueden realizar análisis comparativos, detectar niveles de desarrollo de motivación hacia la profesión y al trabajo, al igual que conocer sus niveles de mecanismos de la personalidad, así mismo, estos instrumentos nos permiten conocer la elaboración de configuraciones subjetivas en diferentes agrupaciones sociales.

“nosotros pensamos construir conocimiento general a través de las diferencias individuales, porque vamos a conocer lo que hay de general en la personalidad, a través de las diferencias de los sujetos que la expresan, por lo tanto nuestro contacto metodológico es con el sujeto, el sujeto es portador de su personalidad y el sujeto la va a poner en juego ante las situaciones que nosotros vamos a utilizar para estudiarlo y es en esa puesta en juego del conjunto de informaciones que el sujeto nos va a brindar, que nosotros vamos a construir los indicadores, que nos van a permitir la interpretación de la construcción del conocimiento” (González Rey, 1995, p. 30).

### CAPITULO 3.

#### “ TEORÍAS ACERCA DEL GÉNERO ”.

El objetivo del presente capítulo es hacer una revisión de las diferentes Teorías Psicológicas que han trabajado acerca de GENERO, así como dejar claro el concepto de género e identidad de género. Debido a que el objeto de estudio del presente trabajo son las mujeres de doble jornada es de suma importancia, conocer su situación a través de la historia, para tal motivo primero haremos una breve revisión de las teorías acerca del género y analizar las diferencias entre lo femenino y lo masculino.

Es abundante la investigación desarrollada dentro del campo de la Psicología en general y de la Psicología Social en particular, en relación con lo que en un principio podríamos denominar estudios sobre los sexos.

Los inicios de los estudios psicológicos sobre los sexos y sus diferencias y semejanzas se remontan a principios de siglo, aunque fue a mediados del siglo XIX cuando el hombre y la mujer se convirtieron en objeto de investigación científica, debido fundamentalmente a los grandes cambios sociales, económicos, políticos y psicológicos realizados con la Revolución Industrial que afectaron a la posición de la mujer en la sociedad y sobre todo al grupo primario en el que ésta generalmente se desenvolvía, la Familia.

Los estudios psicológicos sobre los sexos han evolucionado bastante desde su inicio, tanto en los métodos y técnicas utilizadas en las investigaciones que, lógicamente, han dependido de la evolución metodológica de la psicología en general, como en las orientaciones teóricas impulsoras de tales estudios y en el foco de interés de éstos. Así, durante los primeros años del siglo las investigaciones se centraron en las diferencias psicológicas entre hombres y mujeres, fundamentalmente sobre las aptitudes; orientándose posteriormente hacia la medida de rasgos motivacionales: intereses, valores, actitudes y necesidades emocionales de ambos sexos (Fagot, 1982; citado en Moya 1990).

A partir de los años 50's los investigadores se interesaron, sobre todo, por el proceso mediante el cual se forman los patrones o pautas de respuesta característicamente masculinos o femeninos. Pero ha sido fundamentalmente en los años sesenta cuando las investigaciones relativas al hombre y a la mujer han obtenido un fuerte impulso, motivado, entre otros factores, por los grandes cambios sociales y culturales -entre ellos está el resurgimiento de los movimientos feministas-.

El término Género, se utiliza para definir la conducta constituida socialmente como femenino o masculino.

Oakley (1977), considera que el género es un término psicológico y cultural, además de que esta identidad de género se establece rápido y que por lo general es irreversible, ya que desde que nace el ser humano se le clasifica por su sexo biológico y le asignan un género, lo que implica adquirir las pautas de comportamiento específicas según el género al que pertenece.

Para Lamas (1986), el género " Es una construcción cultural, social e histórica", es decir que para cada género la sociedad determina comportamientos particulares, siendo así como existe un rol de género masculino y un rol de género femenino.

La asignación de género, esta basada en el sexo, consiste en la rotulación o atribución que se realiza en el momento en que nace un niño con base en su constitución genital.

Por Identidad de Género se entiende la igualdad, la unidad y persistencia de la individualidad de uno como hombre, mujer o ambivalente.

Aunque Identidad de Género, significa cosas diferentes para diversos autores, en su acepción más general la podríamos entender como "sentir, pensar y actuar como un hombre o una mujer " (Sherif, 1982, pág. 375). Para Sherif el género es un concepto sociológico, que consiste básicamente en un esquema para la categorización social de los individuos. Todo esquema de género reconoce la diferenciación biológica pero a la vez crea diferenciaciones sociales.

Las categorías de género son mutuamente exclusivas, en el sentido de que la pertenencia social a una de ellas impide pertenecer a la otra. Según esto, la identidad de género se refiere a una relación psicológica del individuo con las categorías de género de una sociedad, no sólo con la categoría a la que ésta pertenece, sino también con aquellas categorías relacionadas. Esa relación implica tanto el conocimiento por parte del individuo del esquema de categorías para el género, como reacciones valorativas de aceptación y rechazo hacia ellas.

La identidad de género se establece más o menos cuando el infante adquiere el lenguaje y logra determinarse como un ser independiente y autónomo.

El rol de género se forma en base al conjunto de normas y prescripciones que dicta la sociedad y la cultura. Sobre el comportamiento femenino y masculino.

El rol sexual del individuo ha sido descrito como uno de los más sobresalientes de todos sus roles sociales.

Según Mussen (1969), ningún otro rol nos habla mejor de la conducta manifiesta del individuo, de sus reacciones emocionales, funcionamiento cognitivo, actitudes ocultas, psicología general y ajuste social.

El rol sexual de una persona no depende sólo de su sexo, sino también de una serie de factores como son su experiencia, formación y personalidad.

## FEMENINO Y MASCULINO.

A través de los años se ha visto, como la educación expresa la diferencia entre hombres y mujeres. Los papeles sexuales marcan la diferencia de participación de los hombres y las mujeres en las instituciones sociales, económicas, políticas y religiosas, incluyen valores y expectativas que la sociedad conceptualiza como femeninos o masculinos.

El género femenino ha sido jerarquerizado subordinándolo al masculino, debido a esto a la mujer se le define en términos androcéntricos (esposa de, hija de..).

Lo femenino es lo maternal, lo doméstico, contrapuesto con lo masculino como lo público. Entre sus características se encuentra la sumisión, la dependencia, la debilidad, la intuición y la abnegación.

Para el hombre el ámbito es el público y sus asuntos los sociales; entre sus características están la fuerza, la independencia, la autoridad y razonamiento. Percibiendo que las diferencias sexuales implican desigualdad social; es por esto que la mujer debe adaptarse y luchar por sobrevivir en un mundo hecho para hombres.

Burin (1981), señala que es alrededor de los tres años, que los niños comienzan a percibirse así mismos como miembros de un género sexual, masculino o femenino, y esto es expresado a través de preferencias de vestimentas, juguetes, actividades. Lo cual tiene su origen en el modo como son percibidos y educados por los adultos.

Cuando los niños se percatan de la diferencia entre la estructura corporal y las capacidades masculinas y femeninas, consideran que el dominio y la agresión son características masculinas y la ternura es un rasgo femenino.

Los niños buscan la identificación con sus padres, incluyendo sus actividades. El niño por lo regular realiza actividades masculinas y femeninas, ya que desde pequeño esto le es permitido aunque en muy pequeña escala, posteriormente se integra a las actividades del padre, dejando de lado las labores del hogar.

En cambio, la niña, por lo general desconoce el mundo del padre, ya que éste no se dirige a ella como un igual, sino como un ser diferente que no es capaz de entender lo que él hace, ni lo puede llevar a cabo.

Las niñas se percatan de que su padre, es decir el hombre, es la autoridad de la casa y que las mujeres sólo tienen como arma para sobresalir: sus coqueterías, seducciones, belleza, todo esto aprendido de su madre.

Niños y niñas son iguales, mientras son pequeños juegan juntos, pero cuando crecen eso ya no puede ser posible: las niñas son expulsadas, excluidas, deben de estar entre ellas. Su mundo es limitado a la casa y sus alrededores. Hacen cosas de niñas y los varones de varones.

Lombardi piensa que la mutilación que sufre un niño al quedar preso en la creencia de que él es superior, por el simple hecho de haber nacido varón, es tan catastrófico, como la de la niña convencida de su inferioridad por el hecho de pertenecer al sexo femenino.

Este empobrecimiento mutuo, hace difícil las relaciones entre los sexos, posteriormente estas dificultades van a ser atribuidas a incompatibilidades estructurales esenciales que hacen que hombres y mujeres, no puedan entenderse y llevar relaciones amistosas, debido a la educación diferencial que llevaron de niños y se introducen las relaciones de poder entre los sexos.

La adquisición del género se da a partir de tres factores principales que son: la asignación, la identidad y el papel de género; el primero, se refiere a la etiqueta, que se les pone a la niña o niño al momento de nacer, esto depende de los genitales del individuo, aunque en raras ocasiones no corresponda lo genital con lo hormonal; la segunda es quizá la más importante, es donde el individuo aprende a comportarse como se lo exige la sociedad, para que pueda identificarse con un determinado grupo ya sea femenino o masculino, sin cuestionarse el porqué de dicha imposición; el último es el comportamiento y actuación en forma estereotipada para poder cumplir con su papel de género que le tocó jugar dentro de la familia y sociedad.

Durante los años de escuela, se van reforzando los roles sexuales a esta edad se espera del niño que sea competitivo, que demuestre su espíritu creativo, el niño es premiado si muestra su fuerza física, brava, coraje e independencia, no se le permite llorar, en cambio, a las mujeres se les discriminan en algunos deportes, con la justificación de que son violentos, que más bien deben comportarse como todas unas señoritas(pasivas), los varones resuelven sus problemas en forma independiente, las mujeres esperan que alguien les resuelva los suyos y se ponen a llorar ante situaciones difíciles, creando así a una mujer que no sabe tomar decisiones firmes ni propias, ante esto las niñas terminan por creer que todo esto es verdad.

La autora Elías, A.; nos comenta:

“ Al llegar a la adolescencia estos roles se refuerzan más, los varones deben hacer gala de su género sexual, no mostrar rasgos femeninos pues los desprestigia , debe ser racional, independiente, seguro de sí mismo; A las mujeres se les enseña que su acto final es el matrimonio y la maternidad, mientras llega este momento las impulsan a realizar trabajos de tipo secretarial, enfermera, maestra, todo lo relacionado con los aspectos emocionales, se les da a entender que si son inteligentes, disminuye su femineidad, y no habrá varón que se fije en ellas.”

En la actualidad se dan más oportunidades a la mujer para su desarrollo personal, sin embargo a pesar de todo, la mujer no se atreve a mantener muchos logros, tal parece que tiene miedo al éxito y en cierta forma tiene razón, ya que el varón al verse amenazado por la capacidad intelectual de la mujer tiende a rechazarla y agredirla en el ámbito laboral y aún en lo íntimo y familiar.

La mujer no se atreve a ser independiente, porque recuerda lo que le enseñaron, y tiene miedo a ser castigada y por lo tanto inhibe su conducta de independencia.

## TEORIAS SOBRE LA ADQUISICION DEL ROL Y DE LA IDENTIDAD DE GÉNERO.

El enfoque BIOLOGICISTA tiende a subrayar los posibles efectos de la estructura anatómica y fisiológica, biológicamente determinada, en la aparición y desarrollo de diferencias en la conducta humana. La Sociobiología constituye la perspectiva más reciente que hace un mayor hincapié en los factores biológicos. Según este enfoque el gen es la base que explica los comportamientos individuales y colectivos, tanto en sus manifestaciones fisiológicas como culturales. Así, por ejemplo, la familia nuclear, el dominio del hombre sobre la mujer, o la división sexual del trabajo, tienen su base en la dotación genética (Wilson, 1980; citado en Maya 1995).

La teoría PSICOANALITICA (Freud, 1932), enfatiza la importancia que ejerce en el niño la identificación con la figura parental del mismo sexo. Como resultado de los procesos psicológicos implicados en el Complejo de Edipo, el niño rivalizando con el padre, adquiere un Superyó poderoso -basado en la conciencia de su valor -, un carácter emprendedor y el sentido del deber; la niña en cambio como consecuencia de ese proceso adquiere una personalidad basada en la pasividad, la envidia y los celos, un mayor narcisismo que el hombre y modestia.

La teoría del APRENDIZAJE SOCIAL (Mischel, 1986), destaca el papel de premios y castigos, así como la observación y el modelamiento, desempeñan en la adquisición de conductas adecuadas para cada sexo. Para este enfoque, las conductas socialmente tipificadas son aquellas que proporcionan, típicamente, distinta gratificación a uno y otro sexo, de ahí que estas conductas tengan valor diferente para ellos y por tanto ocurran con diferente frecuencia en los hombres y las mujeres. La tipificación sexual es el proceso por el que el individuo adquiere patrones de conducta sexualmente tipificadas y consta de las siguientes fases:

1. - Se aprende a traducir entre estos dos patrones de conducta.
2. - Se generalizan estas experiencias concretas de aprendizaje a situaciones nuevas y
3. - Se practican estas conductas.

La teoría del aprendizaje social se diferencia de los enfoques psicodinámico y cognitivo no en que niegue la existencia de procesos cognitivos intervinientes, sino en que no le atribuye la importancia causal que estas teorías le conceden. Para esta teoría la persona no está vacía, ni es pasiva,

sino que la conducta social de un individuo es algo bajo control de estímulos internos y externos, cuyos efectos son determinados por toda su línea previa de aprendizaje. Según este enfoque, el fenómeno de la identidad de género no es algo muy claro, ya que existen muchas maneras de ser hombre o mujer, y la conducta y valores del niño son determinados, no por su papel masculino o femenino, sino por su historia en relación con el aprendizaje social.

Para el enfoque del DESARROLLO COGNITIVO (Kohlberg, 1966), las actitudes básicas ligadas a cada sexo ni son producto de los instintos ni de las normas culturales, sino que son conformadas por la organización cognitiva que hace el niño de su mundo social, siguiendo las pautas del rol sexual. Este enfoque concibe a la herencia y al medio en interacción, que se manifiesta que en todo momento el niño utiliza la experiencia de su cuerpo y de su medio social para formar conceptos y valores sexuales básicos, pero también en todo momento las experiencias ambientales estimulan la reestructuración de dichos conceptos y valores. El término cognitivo indica el papel activo que desempeña el pensamiento.

Los modos básicos de organización cognitiva cambian con la edad, pero de forma natural, como resultado de tendencias generales del desarrollo social - cognitivo más que como producto de la educación; de ahí que las mayores diferencias que existen entre los individuos en relación con los roles sexuales dentro de una cultura determinada- sean de las asociadas con la edad y la madurez intelectual y social.

Para el enfoque del desarrollo cognitivo la identidad sexual es la más estable, y quizá la más importante, de todas las identificaciones sociales y ya se tiene adquirida a los tres años de edad, aproximadamente, aunque con anterioridad a esta edad - incluso con un año y medio o dos - algunos niños pueden referirse así mismos o a los demás etiquetándoles correctamente como niños o niñas.

Una vez adquirida la identidad sexual, el segundo paso es la adquisición de la constancia de género, que se adquiere entre los cinco y siete años. Antes de esa edad el niño no está seguro de que él o ella serán siempre niño o niña. La identidad sexual se convierte en el factor organizador de las actitudes propias de cada sexo si los niños captan a aquélla como invariable. Un último paso consiste en la valoración de los objetos, etc. del mismo sexo o ligadas a él. Esos valores y conductas, engendrados por los conceptos e identidad sexual, son también creación del propio niño.

## CAPITULO 4.

### “ EL TRABAJO FEMENINO EN LA GRAN INDUSTRIA CAPITALISTA”.

El objetivo del presente capítulo es analizar de forma general el proceso de cambio que ha tenido la mujer en el ámbito laboral durante las distintas etapas de la historia, así como la situación de la mujer en el período de transición de la economía natural cerrada a la economía monetaria, la industria a domicilio y la manufactura.

#### PREHISTORIA.

La importancia de esta etapa radica en la aparición de la especie humana, y por lo tanto marca el enfrentamiento entre el hombre y la mujer. Beauvoir (citado en Álvarez, 1996), comenta que cada una de estas categorías "quiere imponer su soberanía a la otra y si una de las dos es privilegiada, triunfa sobre la otra y se dedica a tenerla en la opresión.". En este caso el hombre cuenta con una ventaja, la fuerza física, que le da el poder de dominar, sin embargo se ha encontrado que la mujer se le encomendaban duros trabajos, como llevar cargas pesadas, en cambio el hombre debía de tener las manos libres para defenderse de posibles agresores; Michel (1993; citado en Álvarez, 1996), menciona que la mujer tenía como principal tarea la recolección, sin embargo con frecuencia participaba en la caza junto con el hombre.

Se han encontrado indicios de que las mujeres eran robustas y resistentes para participar en las expediciones de los guerreros, llegando incluso ellas mismas a ser guerreras. De esto se menciona que las mujeres guerreras, se mutilaban los senos, hecho que haría suponer que no aceptaban la maternidad, ya que al quedar embarazadas o al tener la menstruación, disminuía su capacidad de trabajo, por tanto las limitaba a ciertos períodos de impotencia para defenderse de los enemigos y buscar su sustento, esto las llevaba a necesitar de la protección de los guerreros (Álvarez, 1996).

Según López y Lozano (1972; citado en Álvarez, 1996), se supone que el papel que tenía la mujer llegó alguna vez a subordinar al hombre (matriarcado), muestra de ello se encuentra en las esculturas del período paleolítico como la Venus, que resalta exageradamente los órganos que intervienen en la procreación.

Con el descubrimiento de la agricultura se cambió el tipo de vida que llevaban los humanos. El hombre se dedicaba a cazar o a combatir con el enemigo y las mujeres trabajaban la tierra (por lo que se cree que ella fue

quien descubrió la agricultura), esto trajo como consecuencia que sus vidas se movieran en torno al cultivo de la tierra, dando este proceso una división social del trabajo, al darse esta división aparecieron las tribus y el trabajo se mantuvo en conjunto para provecho mutuo, en donde la mujer era considerada como un medio de producción de la especie aunque de manera colectiva, ya que el " poder social se organizaba a través del poder que ejercitaba el grupo de hombres sobre el de mujeres" (Alvárez, 1996).

Posteriormente el hombre se dio cuenta de la importancia de tener para sí propiedades y descendencia, esto con el fin de seguir poseyendo las primeras por medio de futuras generaciones, propiciando la transición del proceso de propiedad privada. Se cree que es hasta la aparición de la agricultura cuando se forman instituciones que dan importancia a la maternidad, estado por el cual se mantiene la propiedad, así como asegurar los campos y cosechas de los miembros del clan, esta circunstancia llevo a la mujer a dedicarse a la educación y cuidado de los hijos, así como las labores domésticas.

La prehistoria se puede resumir en dos hechos importantes, el primero abarca el hecho biológico, en donde sobresale la fuerza física, característica primordial del hombre y por lo tanto fue quien se dedicó al trabajo pesado, mientras que la mujer se hizo cargo de los deberes de la familia convirtiéndose en el centro de ella.

## EN LA EDAD ANTIGUA.

En esta etapa la situación no varió con respecto a la anterior, ya que seguía con la tarea de las actividades domésticas y la educación de los hijos, así como ser objeto de placer sexual.

Con respecto a la organización política, en los pueblos antiguos como Egipto, China, Mesopotamia, se regían por el sistema patriarcal, un ejemplo de esto es el pueblo Hebreo en donde a los reyes se les llamaba patriarcas y los jefes de familia tenían derecho absoluto sobre sus miembros, dicha autoridad se transmitía de padres a hijos varones, basados en la primogenitura; en tanto que la mujer, estaba sometida al padre, al hermano o marido. En la cultura China, la mujer además de dedicarse a la labor doméstica, tenían que cargar a todas partes con los hijos y atenderlos, principalmente cuando se iban a la recolección.

En el continente americano, también existía una desigualdad entre hombres y mujeres, sin embargo ésta última tenía una gran participación en actividades consideradas productivas, Gamboa (1975) nos relata que antes de la llegada de los españoles a México, la familia era una unidad de producción y consumo en la cual participaban todos los miembros que la componían, el hilado, el tejido, la confección de ropas, la siembra y la recolección de frutos, eran procesos que se realizaban en el seno del hogar, quedando clara la

contribución de las actividades de la mujer, inclusive dar a luz a numerosos hijos tenía un sentido económico, ya que posteriormente se convertían en brazos para la producción.

Ya que la familia se considera como una unidad de producción, existían oficios considerados como femeninos, en donde la mujer tenía mayor participación, como tejedoras de labores, costureras y en especial guisanderas; las mujeres que no eran buenas en este oficio se le consideraba como sucia y puerca, así mismo existían las parteras que conocían de las propiedades de las yerbas y raíces de los árboles. Estos oficios aún en nuestra época son considerados como propios de las mujeres.

### EN LA EDAD MEDIA.

Antes de la conquista la mujer ya participaba en la vida productiva no significaba una condición de igualdad con respecto al hombre, ya que no sólo desempeñaba actividades dentro del hogar, sino también fuera de éste; con la llegada de los españoles a América.

Posteriormente la conquista trajo una doble opresión a la mujer, ya que se impone un sistema económico, social y religioso, que se ve reflejado en la familia como una relación de dominio y sumisión.

Los españoles consideraban que la mujer era inferior al hombre en cuanto a su ser y valor, llegando a considerar que la educación femenina tenía que darse por medio del catecismo católico, resaltando que el valor de la mujer era la castidad, así como el aprender las oraciones y labores propias para ser una buena esposa y madre.

Las mujeres de la clase acomodada en la colonia, quienes no se dedicaban a realizar ninguna actividad en particular, simplemente tejían o cocían, tenían más oportunidades de educarse, en el sentido de prepararse para el matrimonio. A diferencia de las mujeres de clase baja en donde tenían muchas veces que sostener a la familia, dedicándose a la venta de la comida, aguas frescas, entre otros.

Con respecto a la situación laboral de la mujer durante este período, en México existía una ley que garantizaba el derecho de la mujer al empleo, estas ocupaban alrededor de un tercio de la fuerza de trabajo, en caso de estar casadas necesitaban el permiso del marido para trabajar y cuyas ganancias de ésta estaban bajo control de él, como parte de los bienes comunes de la pareja, esto se presentaba principalmente en mujeres de clase media. Para muchas mujeres con necesidad de trabajar preferían dedicarse a ser vendedoras, ya que podían fijar sus horas de trabajo y combinarlas con sus labores domésticas. En los casos de las mujeres viudas y mayores tenían que trabajar para mantenerse, por ejemplo muchas eran caseras, su labor era

cobrar la renta, cerrar la puerta y vigilar el comportamiento de los inquilinos. Muchas de las mujeres viudas, se dedicaban a supervisar una tienda, propiedad de ellas, sin embargo tenían que tener permiso gubernamental y con ayuda de un subordinado.

Durante el período de la manufactura y de la industria a domicilio, la gran mayoría de las mujeres no buscaban especialmente asegurarse un ingreso propio con el trabajo.

Esas mujeres no ejercían un oficio socialmente productivo. Naturalmente, el trabajo doméstico conservaba en aquella época un valor importante y completaba la economía nacional, en la medida en que la industria estaba aún poco desarrollada. Pero en realidad, el trabajo casero no contaba para la economía nacional. A pesar de esa tarea relativamente pesada, la mujer no era útil ni a la sociedad ni al estado. Su trabajo no servía sino a su propia familia.

El advenimiento de la manufactura y del gran capital no condujo a la liberación de la mujer, sino, muy al contrario, a nuevas formas de opresión bajo la apariencia del trabajo asalariado al servicio del capital.

El mercado de trabajo en la producción industrial fue inundado, permanentemente por obreros disponibles. Desde el siglo XVIII, encontramos también, entre los parados, un número creciente de mujeres. Estas buscaban vender la única cosa que poseían - su fuerza de trabajo - al empresario. Si éste se negaba a contratarlas, ya no les quedaba sino una solución: la prostitución. Por eso la prostitución de la mujer seguía como una sombra al trabajo asalariado. La progresión de la curva de este tipo de comercio basado en el cuerpo de la mujer fue a la par de la normalización del trabajo asalariado para las mujeres.

La vida cotidiana de las obreras en el período de la decadencia del artesanado y de la manufactura estaba absolutamente desprovista de alegría y de justicia, y el trabajo que efectuaban era particularmente penoso.

Los empresarios emplearon con preferencia a mujeres puesto que se les pagaba menos que a los hombres. Los fabricantes simplemente afirmaban que el trabajo femenino no era cualitativamente comparable con el trabajo masculino. Por lo demás, los ideólogos burgueses les proporcionaban gustosamente los argumentos deseados al afirmar sin vergüenza que la mujer era por naturaleza inferior al hombre, y eso en todos los terrenos. Sin embargo, las causas de la subestimación del trabajo femenino hasta hoy día no son en absoluto de orden biológico y se tienen que buscar más bien por el lado social.

En la primera mitad del siglo XIX, la mayor parte de las mujeres no trabajaban en la producción para el mercado mundial, sino, como en el pasado, en casa ocupadas en tareas poco productivas. Ello permitió extraer la conclusión errónea según la cual el trabajo femenino sería menos productivo (Kollontai, 1989).

Tan pronto como el salario ya no garantizaba el mínimo vital de la familia obrera, asistíamos ya a la disminución masiva de los obreros de esta rama de la producción, ya al descenso de la calidad de vida para esos obreros y sus familias. Fue entonces cuando las mujeres y los niños fueron obligados al trabajo asalariado. Pero, como su sustento siguió estando, como en el pasado, a cargo de su marido - sostén de la familia - la mujer trabajaba "accesoriamente" para mejorar el presupuesto familiar. Por lo tanto, su trabajo no estaba considerado sino como un trabajo de complemento, secundario.

Los trabajadores no comprendieron de un día para otro que el trabajo femenino sería en lo sucesivo inseparable de la economía capitalista. No comprendieron sino muy lentamente que las mujeres que trabajan de forma productiva en la gran industria ya no regresarían nunca a sus hornillos, que habían abandonado definitivamente el hogar y los trabajos domésticos.

A todo lo largo del siglo XIX, el trabajo femenino siguió siendo, con relación al trabajo masculino, extremadamente subestimado, y eso a pesar del hecho de que el número de mujeres que ejercían una actividad profesional no cesó de aumentar, y de que su salario tenía que bastar para que el sustento de sus hijos, de sus padres viejos y a veces incluso de su esposo parado y enfermo. Tales anomalías siguen existiendo en los estados capitalistas actuales, a pesar de la actividad de los sindicatos a este respecto, que reclaman en vano un salario igual por un trabajo igual, sin discriminación de sexos.

Sin embargo, la falta de cualificación de la mujer contribuyó igualmente a reforzar su explotación, particularmente antes de 1850. Antaño, las mujeres que habían ejercido un oficio que aseguraba su sustento no eran sino una infima minoría. Sin transición, la mayor parte de las mujeres en busca de un trabajo tuvieron que entrar en las empresas de manufactura. No tenían por supuesto ni formación profesional, ni profesión de recambio. Y como padecían miseria y hambre, como no habían conocido nunca una existencia autónoma y como, además estaban acostumbradas desde hacia milenios a una obediencia ciega, aceptaron sin chistar las peores condiciones de trabajo.

En unos sectores de producción determinados (industrias del textil y del tabaco, industria química, etc.), el trabajo femenino no cualificado había alcanzado tales proporciones que los obreros lo sintieron como una amenaza directa. Las mujeres no sólo hechaban a los hombres de los talleres al vender barata su fuerza de trabajo, sino que ofrecían igualmente a los empresarios la posibilidad de reducir globalmente los salarios. Y cuantas más mujeres empleadas en una rama de producción había, tanto más disminuía el salario de los hombres. Ahora bien, a medida que el salario de los hombres disminuía, las mujeres - hijas y esposas de proletarios - fueron obligadas a buscar un trabajo de complemento y a lanzarse a la producción. El círculo vicioso había nacido.

Es solamente en la segunda mitad del siglo XIX cuando la clase obrera intentó romper ese círculo al entablar las luchas políticas y sindicales. La conciencia de clase de los obreros reveló claramente a los hombres que las

obreras no eran simplemente unas "competidoras nefastas "; sino que pertenecían exactamente igual que ellos a la clase obrera.

En la primera mitad del siglo XIX, el obrero se encontraba con repugnancia y hostilidad a su rival en el mercado de empleo. Las organizaciones destinadas no obstante, a defender los intereses del conjunto del proletariado prohibieron en general su acceso a los miembros femeninos.

A finales del siglo XIX, los salarios de las obreras no sobrepasaban, la mayoría de las veces, la mitad de los salarios de sus colegas masculinos. Es solamente a principios del siglo XX cuando vimos aparecerán los estados capitalistas más desarrollados y bajo la fuerte presión de los sindicatos las primeras tentativas de reajuste y de igualación de los salarios de los obreros. En Rusia la mujer no ganaba a un en vísperas de la Revolución sino dos tercios o incluso la tercera parte de lo que cobraba el obrero.

Las condiciones de vida de las obreras en el período de desarrollo del capitalismo industrial se caracterizaron, por una parte, por salarios de miseria y, por otra parte, por condiciones de trabajo particularmente insalubres, que ocasionaban graves deterioros a nivel del cuerpo y de la salud de la mujer (abortos, niños nacidos muertos y toda una serie de enfermedades femeninas). Pero el trabajo productivo fuera del hogar, creador de riqueza para el conjunto de la sociedad y reconocido por eso por la economía nacional, fue, a pesar de todo, la fuerza que dio paso a la liberación de la mujer.

Mientras la mayor parte de las mujeres permanecían en el hogar, ocupadas en tareas improductivas para el conjunto de la sociedad, todos los intentos y las iniciativas femeninas para obtener libertad e igualdad estuvieron condenadas al fracaso. Estos intentos no tenían ninguna base en la economía. Sin embargo, la producción industrial en las fábricas, que engullían a miles de obreras, modificó considerablemente el orden de las cosas. El trabajo doméstico ocupó en lo sucesivo la segunda posición, y el trabajo de la mujer fuera del hogar, que había revestido hasta entonces un carácter secundario, se convirtió en la regla, en pocas palabras, en un estado normal y necesario.

A principios del siglo XIX, las mujeres, que estaban obligadas a trabajar como "chicas de fábrica", vivían esta situación como una catástrofe personal. Pero, a partir de finales del siglo XIX y, con mayor motivo, en el siglo XX, del 30 al 45% de las mujeres trabajaban en el seno de los estados capitalistas. En la época de la manufactura, las trabajadoras eran esencialmente viudas, solteras o mujeres abandonadas por sus maridos. En el siglo XIX cerca de la mitad de las mujeres que trabajaban eran casadas (Kollontai, 1989).

El salario del marido ya no alcanzaba para satisfacer las necesidades de la casa. Se había acabado por fin lo de matrimonio-seguridad-sustento para la mujer. Para poder alimentar a su familia, el hombre y la mujer debían ponerse a trabajar. El hombre ya no era el único sostén, era frecuentemente la mujer la que debía satisfacer las necesidades del hogar, en particular en las épocas de crisis o durante los largos períodos de paro del marido. En las familias obreras,

no era raro ver a la mujer irse a trabajar y al hombre permanecer en casa para guardar a los niños y ocuparse de los trabajos caseros.

El trabajo femenino se desarrolló en la segunda mitad del siglo XIX de manera considerable. Entre 1871 y 1901, en la rama industrial en Inglaterra, por ejemplo, la proporción de los hombres aumentó en un 23% y la proporción de las mujeres en un 25%. En el mismo período, las mujeres obtuvieron una situación envidiable en lo que concierne a la tasa de crecimiento del conjunto de la clase obrera inglesa: el grupo de las obreras se acrecentó, en efecto en un 21%, mientras que el grupo de los obreros apenas alcanzó el 8 %. En 1901, el 34% de las mujeres francesas ejercían una profesión y, en 1906, fue el 39%. En 1881, se calculó en 5.5 millones el número de trabajadoras alemanas, de 1890 a 1895 en 6.5 millones y, en 1907, en 9.5 millones. (Kollontai, 1989).

Durante la Primera Guerra Mundial, hubo en Alemania más de 10 millones de mujeres que ejercían una actividad profesional. En Alemania también, en 1882, el 23% de las mujeres trabajaban en la producción y, en 1907, esta proporción alcanzó el 30% durante la Primera Guerra Imperialista Mundial, el 30 % de las mujeres trabajaban en la industria (antes de la guerra, el trabajo de la mujer predominaba en 17 ramas industriales solamente; durante la guerra predominó en 30 ramas industriales). En Rusia el número de mujeres que ejercían una profesión se multiplicó por veinte durante la Primera Guerra Mundial.

La economía capitalista mundial ya no puede de ningún modo pasar sin la participación de la mujer, lo cual significa que la mujer ha sido reconocida definitivamente como fuerza de trabajo.

Ahora bien, casi la mitad de esas mujeres son casadas. Este hecho es particularmente interesante porque suprime el antiguo prejuicio según el cual la mujer, una vez casada, puede renunciar a ganarse la vida. En Alemania, Inglaterra y Rusia, el número de las mujeres casadas alcanza una tercera parte de la totalidad de las trabajadoras. En las fases de desarrollo más avanzadas del capital, la mujer ya no es pues solamente un complemento vivo y un apéndice de su marido. Ha dejado de ocuparse solamente del trabajo casero improductivo, y por eso puede considerar el fin de su esclavitud milenaria.

## **PERSPECTIVA ECONOMICA DEL SIGLO XX.**

El presente muestra el umbral de los cambios ante la crisis que atañe a las generaciones recientes, cuyas nuevas perspectivas se orientan hacia una redefinición de vida para hacer frente a las exigencias mundiales. Hecho que se remite al fracaso de antiguos regímenes y sistema que hacen duradero el último rezago de la ejecución del pasado.

Ante una dinámica económica cambiante, la mujer ha evolucionado hacia una participación más activa no sólo en el ámbito familiar y educativo sino también en el mercantil y laboral; es decir, esta reestructuración paulatina ha generado en la mujer una capacidad más abierta, tanto en la intervención de la socialización, cuidado de la familia, administración y desempeño en actividades domésticas, así como, en su participación productiva e intelectual en los trabajos asalariados.

Para el caso específico de México, la participación de la mujer se percibe a partir de los años cuarentas, donde el plan de modernización permitió una serie de cambios legislativos en beneficio de la mujer. En el año de 1947 se reforma el artículo 115 de la Constitución en el derecho de votar y participar como candidato de las elecciones municipales. Para 1953 se le reconoce a la mujer los mismos derechos políticos que al hombre, otorgándole la ciudadanía mexicana.

En el año de 1974 con la reforma que se aplicó al artículo cuarto de la Constitución se le reconoce a la mujer la igualdad jurídica con los varones frente a la ley y se le otorga la capacidad de decidir de manera libre, responsable e informada sobre el número y esparcimiento de los hijos.

A finales del mismo año tanto la Ley Federal del Trabajo, Código Civil, el Código Penal y la Ley Federal de la Reforma Agraria, reformulan sus planteamientos a favor de la mujer, sin embargo, es hasta la década de los ochentas con el Plan Nacional de Desarrollo, en donde se establece la igualdad en oportunidades, derechos y obligaciones entre la mujer y el hombre, así como la integración del sector femenino en los procesos económicos, educativos, sociales, políticos y culturales.

En este contexto, la reforma política propone una sociedad más igualitaria, como lo requería la etapa de modernización del país, otorgando a la mujer en el terreno legal, las garantías y derechos de una participación más amplia a nivel político, social, cultural y económico.

Este factor coadyuva de manera importante a la incorporación de la mujer en actividades económicas; razón por la cual se ha incrementado constantemente a través de los años.

De acuerdo con los datos que proporciona el Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática (INEGI), se observó que en 1940 la población femenina económicamente activa era de sólo 2.2% de la población trabajadora total, para el año de 1970 se incrementó al 17.6%, en 1990 alcanzó un 19.6% y en el año de 1997 subió hasta el 33.9 % de mujeres trabajadoras. Esto nos refleja que en sólo 4 décadas la mujer ha alcanzado un avance sustancioso en materia laboral.

Como podemos apreciar ya la situación laboral de la mujer es cada vez más importante en el aspecto económico como familiar. En el siguiente capítulo trataremos la diferencia del trabajo doméstico y laboral así como los diferentes roles que desempeña la mujer.

## CAPITULO 5.

### “LA DOBLE JORNADA DE TRABAJO.”

El objetivo del presente capítulo es hacer una breve revisión de las implicaciones psicológicas en la mujer con doble jornada para así poder analizar su personalidad desde el enfoque personalológico.

#### LA DIVISIÓN DEL TRABAJO ¿NATURAL O HISTORICA?

El trabajo es uno de los espacios vitales diferenciados por género, a partir de características sexuales. Pero lo más importante radica en el hecho de que hombres y mujeres se definen de manera decisiva frente al trabajo. Más aún, las formas históricas de la masculinidad y femineidad se constituyen en torno al trabajo.

La relación entre sexo y trabajo es considerada en las ideologías sexistas, tan unívocamente determinada que hasta hace poco se ha separado su conceptualización. Aún las utopías del siglo XIX con todo su trastocamiento del orden social continuaron con la atribución a los individuos de trabajos tradicionales de acuerdo con el sexo.

En la actualidad, en ciencias sociales y en concepciones de la historia popularizadas por influencias del marxismo, se cree que existe una división originaria del trabajo entre hombres y mujeres. Marx y Engels la llamaron división natural del trabajo. Su definición fue difusa, pero con todo se caracteriza por la combinación de dos tesis, no sólo contradictorias sino antagónicas:

De un lado la idea biologista y no social, de una división inherente del trabajo por sexos, combinada con otras tesis de índole social: la posibilidad real de transformar históricamente el contenido del trabajo por sexos. El problema reside en que todo puede cambiar, salvo aquella parte que a la luz de esta tesis parece más directamente derivada de la biología. Ciertos aspectos de la reproducción fueron el fundamento de la llamada división natural del trabajo y de su permanencia en la historia.

El feminismo, en particular el marxista, fue la primera concepción que dejó de caracterizar el trabajo como un atributo sexual masculino y que, por el contrario, ha definido como trabajo social al conjunto de actividades conceptualizadas como reproductivas consideradas exclusivas y naturales de las mujeres.

Desde la visión feminista del mundo, el trabajo forma parte de las cualidades genéricas históricamente determinadas de los individuos y de los grupos sociales el trabajo es un espacio creativo social y cultural: es un conjunto de actividades, de capacidades y destrezas, de conocimientos y sabiduría, de relaciones sociales, de normas, de concepciones, de tradiciones y de creencias, que realizan los seres humanos para vivir, transformando la naturaleza, la sociedad y la cultura.

Las características sexuales no han sido las únicas que han justificado formas supuestamente naturales de división del trabajo. Los seres humanos han sido especializados en trabajos —con impedimentos y prohibiciones en unos casos, y con la obligación de participar, en otros—, a partir de la edad, el color de la piel y otras características físicas a las que se han llamado raciales.

La división por sexos aparece siempre como base de la definición genérica de los sujetos, combinada con otras características que definen el acceso al trabajo, y con él a la riqueza social y al bienestar; se trata de la adscripción de los seres humanos a grupos de edad, étnicos y nacionales; entran también en juego las condiciones de salud, y las concepciones e instituciones religiosas, políticas e ideológicas a las cuales se afilian.

Todas las divisiones del trabajo: las genérico-sexuales, las raciales, las ideológicas, las políticas, las de clase, son conceptualizadas como naturales o como creaciones divinas.

La relación entre el trabajo y las características que justifican su especialización y exclusividad es dialéctica: cualquier diferencia de los sujetos y de los grupos es causa y razón de posibilidades distintas de acceso al trabajo. Al mismo tiempo, la participación de los sujetos y de los grupos en el trabajo crea o reproduce ésas y otras diferencias. Tal es el caso de la relación hombre-mujer frente al trabajo, y del trabajo en relación con los hombres y las mujeres. Los hombres y las mujeres se definen y son diferentes frente al trabajo, a la vez que el trabajo los hace ser hombres y mujeres, pertenecientes a géneros distintos por su definición frente al trabajo.

## **TRABAJO PRODUCTIVO Y REPRODUCTIVO.**

En la actualidad la mujer mexicana esta viviendo un papel muy importante dentro del desarrollo económico del país, que consiste en el reconocimiento de su derecho a participar activamente, pero sólo en el papel que la sociedad le reclama,

lo cual muestra que a pesar de su importante aportación a través de las distintas áreas productivas, el trabajo de la mujer es valorado y reconocido siempre que se realice en los términos que señala la comunidad.

Es difícil valorar aquellas actividades que no se consideran económicas tales como las labores domésticas, ya que no genera un valor monetario o plusvalía en el país.

A partir de esto surge la necesidad de definir el trabajo productivo y reproductivo de la mujer, para poder entender como ha sido y es actualmente valorado el trabajo femenino dentro del área productiva.

**TRABAJO PRODUCTIVO:** "...Actividad realizada en empresas y establecimientos, destinados a producir bienes y servicios para el mercado con el propósito de generar plusvalía, que constituye un factor importante para la economía del país..." ( Estadísticas Históricas de México 1990, INEGI pág.530).

**TRABAJO REPRODUCTIVO:** "...Actividad realizada en el interior del hogar, conceptualizada tradicionalmente en la ideología dominante del Capitalismo como un no trabajo, sino más bien como una característica biológica femenina secundaria, que no crea plusvalía para el capital y en este sentido no es productivo, pero si beneficia al capital porque gracias a dicho trabajo se pueden reducir los salarios..." (Pedrero, 1983).

El trabajo de la mujer es productivo y reproductivo:

- \* Es productivo, porque la mujer produce con la totalidad de su ser concretada en su cuerpo, seres humanos: los recién nacidos.
- \* Es reproductivo en cuanto reproduce a través de la reposición cotidiana, condiciones esenciales para la vida de los individuos de todas las edades.
- \* Es reproductivo porque reproduce física, económica, ideológica, afectiva, erótica y políticamente a quienes está adscrita.
- \* Este trabajo de reposición cotidiana es productivo también porque en su caso produce la mercancía fuerza de trabajo.

Con su trabajo de reproducción social, la mujer reproduce, además de seres humanos particulares: sociedad, ideología, poder y cultura, actividades relaciones y roles, económicos, sociales, sexuales eróticos; reproduce así mismo, instituciones, normas y creencias, lenguajes, sentimientos, actitudes, disposiciones sabiduría y conocimientos. En particular, la mujer reproduce al satisfacer como madresposa (madre, hermana, esposa, amante, hija, amiga...) en los seres humanos (hombres y mujeres) necesidades vitales que los disponen a su desenvolvimiento como particulares (Lagarde, 1993).

El trabajo de la mujer como madre y esposa no es un trabajo libre porque no se caracteriza por la posibilidad de vender libremente su propia fuerza de trabajo.

El trabajo de reproducción de la mujer queda subsumido hasta su desaparición en los papeles y en las instituciones que la involucran: sin mediar contrato de compra-venta, sin remuneración económica salarial, ella trabaja en la preservación y en la transformación vital y cotidiana de los otros. Ideológicamente su trabajo aparece -en la sociedad de dependencia económica de la mujer y de la anulación de su trabajo-, como un intercambio entre cónyuges (por amor o por obligación terrena o divina), y entre madre e hijos (por instinto maternal): ella cuida a los otros, ella sostiene a su prole. Al hacerlo es femenina, se realiza como mujer. Ni las actividades de la mujer son vistas como trabajo, ni el sostén económico del hombre es visto como salario. La madre esposa no es asalariada, es mantenida y el cónyuge ejerce formas particulares de violencia y dominio sobre ella mediante dinero.

El matrimonio, por su parte implica una fuerza compulsiva mucho mayor que un contrato libre salarial, no es concebido como una operación económica, sino de conveniencia social y bajo la ideología de la individualidad y del amor. Es esencia de un pacto amoroso con ciertas obligaciones que se cumplen por la fuerza de la naturaleza y del amor para la mujer, y por la alta responsabilidad social y el amor por parte del hombre.

## LA DOBLEJORNADA DE TRABAJO.

La doble jornada de trabajo se define por el contenido diferente del trabajo de las mujeres: el trabajo productivo y el trabajo reproductivo. Se trata de dos clases de trabajo diferentes pero realizados cada día (con su noche) de manera sucesiva, simultánea, continua o discontinua. La doble jornada de trabajo se constituye por la jornada pública de trabajo productivo, asalariado, bajo contrato, y por la jornada privada de trabajo reproductivo. Se distingue también, por el espacio en que se realiza: la jornada pública se lleva a cabo, de manera ideal, en un lugar destinado a la producción, al trabajo (como la fábrica, la milpa, el comercio, la oficina) y la jornada reproductiva es doméstica, se lleva a cabo en la casa.

Doble jornada significa que en una misma unidad convencional de tiempo -a partir de la cual se regulan las relaciones laborales- que es el día, la mujer lleva a cabo dos jornadas distintas definidas por trabajos cuyas características sociales son diferentes

En concreto, muchas mujeres realizan trabajo público en su propia casa (trabajo a domicilio) o por el contrario realizan trabajo doméstico (quehacer) en lo público

(en oficinas, calles, escuelas), o hacen trabajo público que es doméstico (quehacer) en el ámbito doméstico de otra (como sirvientas).

Así, lo que hace diferente al trabajo, es, en algunas ocasiones, el contenido, en otras en cambio es su finalidad y en otras más, es el tipo de relaciones jurídicas que lo norman. El trabajo doméstico (quehacer) realizado por mujeres es impago e invisible si lo realiza la mujer para su grupo de adscripción, por ejemplo su grupo familiar: hijos, marido, padres; pero es considerado como trabajo con carácter público si lo realiza por contrato en casa de otros, para un grupo doméstico al que no pertenece. El contenido del trabajo es el mismo pero las relaciones sociales que lo enmarcan y que genera son distintas.

Los límites de la jornada doméstica varían si se trata de :

- a) Trabajo exclusivo, realizado solo por la mujer.
  - b) Las condiciones económicas, técnicas y sociales en que lo realice.
  - c) El número de personas a quienes se hace sobrevivir con éste, de la edad de ambos, de los requerimientos que la mujer debe satisfacer.
  - d) Las características del territorio que es a la vez objeto del trabajo: la casa, etc.
  - e) Si es un trabajo compartido con otros: hijos, otras parientes, amigas, vecinas, comadres, ahijadas, o si se cuenta con una trabajadora asalariada con la que se comparte su realización.
  - f) Si la misma mujer realiza otra jornada, la duración varía significativamente.
- En el mismo tiempo en que unas mujeres tienen sólo la jornada doméstica, otras tienen las dos (no solo en contenido sino en tiempo). De esta manera, se reduce el tiempo de la reproducción o sea de la reposición cotidiana de la mujer misma: para cumplir, le quita horas al sueño, al descanso, a otras actividades. Lo que no puede es disminuir el volumen de trabajo. En ocasiones lo hace en menos tiempo ("se apura"). Lo que se genera es un sobre-trabajo de la mujer y un doble desgaste de su fuerza de trabajo y de su fuerza vital. En función de todo ello se da la duración y el contenido de esta jornada, sus límites son tan difusos como definido está el tabú de llamarle trabajo.

Ambos conjuntos de trabajos forman una unidad entre el mundo de la reproducción y el de la producción, entre lo público y lo privado. La vida de las mujeres que viven sólo un régimen se organiza y define por esa impronta: unas son madresposas, otras son trabajadoras. En el caso de aquellas que reúnen la doble jornada, un sobre-trabajo, sino que deben vivir una doble vida y una doble opresión: son madresposas campesinas, madresposas obreras, madresposas empleadas, etcétera (Lagarde, 1993).

El doble régimen esta constituido por condiciones diferentes:

- 1) Por una jornada caracterizada por relaciones laborales contractuales, con límites definidos en cuanto a contenido, carga, productividad, condiciones de realización, de espacio y tiempo de trabajo, derechos y obligaciones más o

menos establecidos y renegociados (teóricamente cada año) de manera individual o colectiva, pero social; así como por roles claros y fijos, y por personajes que concretan el lugar en las relaciones y en el trabajo mismo: el patrón, los trabajadores, los administradores, los capataces, etcétera.

2) Por la jornada doméstica: no concebida como trabajo, sino como actividades propias del sexo femenino, es decir, como naturaleza femenina, esta jornada no tiene límites formales ni se establece mediante contrato laboral; hay jefes y trabajadoras cuya dominación eufemística es "ama de casa". La jefatura de los primeros no emana ideológicamente de manera directa de la relación de trabajo no reconocida, sino de fuentes de poder que remiten a otras esferas vitales: el amor, la obediencia filial o conyugal. Este trabajo desconocido es realizado por las mujeres como un deber ser cuyas condiciones se establecen de manera personal y directa en un enfrentamiento de fuerzas entre las personas, o frente a la fuerza de la cantidad de quehacer, de las obligaciones filiales, maternas y conyugales, cada día a cada momento.

Los hombres que realizan trabajos femeninos transgreden el orden social y faltan a la masculinidad. En cambio, las mujeres de todas maneras no dejan de tener desempeño en la reproducción, a pesar de que realicen otros trabajos y otras actividades.

Con el desarrollo social y los espacios de emancipación genérica de las mujeres, ellas no restan actividades, no se ven desembarazadas de obligaciones y deberes, por el contrario, suman actividades, horas de trabajo, responsabilidades. Muchas de ellas son contradictorias entre sí y aparecen el doble trabajo, las dobles jornadas, los dobles espacios. Es evidente que por los antagonismos valorativos de espacios, de lenguajes, de saberes y de conocimientos, de formas afectivas y de comportamiento, por la separación en ocasiones extrema entre lo público y lo privado, entre lo personal y lo social, entre la sociedad y el Estado, se trata de una doble vida. La parte pública de algunas actividades es concebida como trabajo, todo lo otro es una obligación genérica (Lagarde, 1993).

## **PRINCIPALES CAUSAS PARA INCORPORARSE A LA ESFERA PRODUCTIVA**

El ingreso de la mujer casada a la esfera productiva es respaldada por diferentes razones, entre las cuales destaca, la complementariedad del salario masculino, ya que esta actividad será siempre vista como secundaria a su rol tradicional, en otras ocasiones trabaja mientras tiene hijos, mientras junta para comprar muebles, mientras sube el salario del esposo, entre otros, dando un toque de transitorio al trabajo de la mujer.

El trabajo remunerado es también solicitado para buscar la realización personal, esto con la finalidad de obtener cierto reconocimiento por parte de los otros, principalmente de su esposo e hijos, ya que el trabajo doméstico no le permite obtener esa gratificación social ya que se considera un trabajo femenino que no necesita reconocimiento, ya que es propio de su sexo.

La mujer puede aspirar a esta realización personal, siempre y cuando su trabajo doméstico haya disminuido, esto ocurre en promedio cuando el hijo menor tiene entre 8 y 10 años de edad; además cuando su labor femenina le ha permitido organizarse y realizar su trabajo doméstico antes de asistir a cualquier otra labor.

Es común que la mujer trabajadora repita a nivel social las tareas que tradicionalmente le fueron atribuidas como propias de su sexo, por ejemplo, la elaboración de alimentos, costura, educación y cuidado de menores, servicio en oficinas, etc., que son considerados puestos excluidos de cualquier toma de decisiones o bien como actividades femeninas que requieren de poca calificación y esfuerzo.

El hecho de que la mujer salga de su hogar para incorporarse al ámbito productivo, no la libera de sus obligaciones domésticas por lo que éstas se ven en la necesidad de adecuar esta responsabilidad con aquellas del trabajo asalariado, por tal motivo las mujeres casadas suelen emplearse en trabajos compatibles que muestran flexibilidad de horario y corta distancia entre el hogar y el centro de trabajo. Sin embargo, esto se debe principalmente a que no existe todavía un compromiso real por parte del esposo para ayudar en estas tareas y que le permitan a la mujer cumplir con mayor desahogo cada una de ellas.

De acuerdo con lo anterior, la mujer que trabaja, lo hace bajo la presión de valores de tipo tradicional, pues su deber es estar en casa y no fuera de ella, situación que revaloriza, argumentando que todo lo que hace dentro y fuera de la casa es a favor de la causa doméstica. Para la mujer el encuentro con el terreno laboral, la pone en conflicto con sus relaciones familiares y lo que es peor consigo misma.

A nivel personal la mujer adquiere cierto sentimiento de independencia ocasionado por el hecho de aportar al igual que el esposo dinero a la casa lo cual hace participar abiertamente en las decisiones que se toman en el interior del hogar y en otras ocasiones en las que tan sólo antes el esposo tenía acceso.

La mujer cuando trabaja conoce los valores más de cerca que hablan de libertad, de justicia de autorresponsabilidad, competencia, toma de decisiones e igualdad, valores que pueden parecer muy idealistas por estar en oposición a aquellos sobre los que ha estado sustentada su educación.

Con frecuencia, la mayor carga de trabajo doméstico que involucra el matrimonio o la unión libre y los obstáculos existentes en el mercado de trabajo para la contratación de mujeres casadas o unidas, contribuyen para que éstas tengan

menor participación en actividades extradomésticas en comparación con las solteras, viudas divorciadas y separadas en diferentes países.

Sin embargo, estudios recientes ponen de manifiesto que la participación económica de las mujeres casadas se ha incrementado en forma marcada en países desarrollados y de América Latina.

Una comparación hecha por E.U. señala que la tasa de participación de este sector de mujeres pasó de 35.4% a 51% entre 1966 y 1981(Oliveira, 1989).

En este país de América Latina como Argentina, por ejemplo, las mujeres casadas jóvenes hicieron la mayor contribución al crecimiento del número de mujeres en la fuerza de trabajo entre 1960 y 1970, tanto debido al aumento de sus tasas de participación económica, como su aportación al número de casadas, porque la mayoría de mujeres contraen matrimonio en edades jóvenes (citado en Oliveira, 1989).

México no es una excepción respecto a esta tendencia: las mujeres casadas o unidas (entre 20 y 49 años) presentan un 62% de aumento en su participación en el mercado de trabajo entre 1976 y 1987; este aumento es más importante entre las mujeres de 20 a 34 años. Por su parte, las separadas, divorciadas y viudas experimentaron incrementos también relevantes, teniendo en cuenta el alto nivel ya alcanzado en 1976 y, por último, las solteras elevaron su nivel de participación de manera mucho más modesta que los otros dos subconjuntos poblacionales.

Entre las mujeres con hijos también se observan importantes aumentos en la participación económica, aunque sus niveles permanezcan por debajo de las sin hijos. En un primer momento (1976-1982) se presenta un fuerte incremento en la participación económica de aquellas con 1 ó 2 hijos, donde el menor es de 0 a 3 años. En el segundo período (1982-1987) la elevación más notable tiene lugar entre las mujeres que tienen 3 hijos y más, con el menor de 0 a 3 años (Oliveira, 1989).

Por la contratación de las oportunidades de empleo asalariado, entre los grupos que han enfrentado mayores problemas para mantener su ritmo de entrada en el mercado de trabajo en la década de los 80's, se encuentran las mujeres jóvenes con mediana y alta escolaridad. Por su parte, las mujeres mayores más calificadas, que seguramente han ingresado a la actividad económica en los años de crisis, tal vez por el reconocimiento de la importancia de su participación económica para mantener sus niveles de vida o el de sus familias.

Muchas de estas mujeres han entrado a trabajar en negocios familiares-comerciales-, otras se dedican a la venta ambulante o al trabajo doméstico en casas particulares. Se trata de mujeres que trabajan por necesidad económica; el salario que reciben —por bajo que sea— es fundamental para la manutención de la casa, la educación de los hijos y para satisfacer otras necesidades familiares.

Aunque el hecho de trabajar en sí no repercute directamente sobre un mayor control de las mujeres sobre sus vidas, el trabajo les ha permitido romper el aislamiento del hogar, incrementar la autoestima y la seguridad personal, y obtener recursos para los gastos personales y familiares (Oliveira, 1989).

En el ámbito familiar, en cuanto a la división de las tareas en el hogar, la mayoría de las mujeres que trabajan en actividades de mercado también se hacen cargo de las labores domésticas es considerado por todas las sociedades como un trabajo femenino, el cual resulta difícil de definir por su complejidad y contradicciones que genera en la mujer. La función desempeñada por ésta dentro del ámbito doméstico, es muy amplia, ya que incluye diversas facetas:

\*Ama de casa : Contempla el aspecto material, se espera que cubra las necesidades básicas de la familia, como cocinar, lavar, arreglar y cuidar la casa, pagar servicios consumidos, proteger y educar a los niños, entre otras actividades, todo esto con el fin de que la familia se desarrolle en las mejores condiciones posibles.

\*Ama de Casa : Abarca el aspecto emotivo, dentro del cual a la mujer se le deposita toda la responsabilidad de la procreación, educación, disciplina, salud, diversión y socialización, formando así la personalidad de los hijos. Además es la principal proveedora de afecto y la responsable de transmitir valores que ella recibió en su familia materna.

\*Esposa : Se espera que sea el apoyo de la cabeza de la familia, vigilando que se cumplan las normas y disposiciones dictadas por él. También juega el papel de apoyo moral y afectivo, siendo la compañera social y sexual del marido, de esta forma a la vez que proporciona al mismo tiempo recibe satisfacción de necesidades básicas afiliativas y estima.

Al realizar este conjunto de roles, la mujer se encarga de mantener y reproducir el sistema social en el que vivimos, llevándola a realizar un trabajo monótono, poco creativo y absorbente. La doble jornada de trabajo de las mujeres y la escasa participación de los cónyuges en las labores de la casa son aspectos ampliamente conocidos.

Cuando las mujeres reciben alguna forma de ayuda en las tareas del hogar, ésta proviene de empleadas domésticas, de familiares del sexo femenino, de las hijas mayores y en forma menos frecuente del cónyuge. Solamente en situaciones específicas y entre sectores de mujeres de clase media que han asumido un compromiso con el trabajo, como un proyecto familiar o individual, se han encontrado indicios de cambios en las relaciones de pareja hacia formas más igualitarias de convivencia que permiten un desarrollo más integral de las mujeres como madres y trabajadoras (Oliveira, 1989)

La mujer ha evolucionado hacia una participación más activa no sólo en el ámbito familiar y educativo sino también en el ámbito mercantil y laboral; es decir, esta reestructuración paulatina ha generado en la mujer una capacidad más abierta, tanto en la intervención de la socialización, cuidado de la familia, administración y desempeño en actividades domésticas, así como, en la intervención de la socialización, cuidado de la familia, administración y desempeño en actividades domésticas, así como, en su participación productiva e intelectual en los trabajos asalariados.

El trabajo de la mujer, dado su rol inherente que se le asignó culturalmente como ama de casa, esposa y madre dentro del hogar, posee una característica de "interior-inferior", es decir se le ha mantenido dentro del ámbito familiar y del hogar, y cuando esto ha sido conveniente, se le ha ubicado en la parte inferior de la escala ocupacional. La mujer se ha hecho cómplice de esta situación al aceptarla.

### **LAS MADRESPOSAS.**

Todas las mujeres por el sólo hecho de serlo son madres y esposas. Desde el nacimiento y aún antes, las mujeres forman parte de una historia que las conforma como madres y esposas. La maternidad y la conyugalidad son las esferas vitales que organizan y conforman los modos de vida femeninos, independientemente de la edad, de la clase social, de la definición nacional, religiosa o política de las mujeres.

Ser madre y ser esposa consiste para las mujeres en vivir de acuerdo con las normas que expresan su ser - para y de - otros, realizar actividades de reproducción y tener relaciones de servidumbre voluntaria, tanto con el deber encarnado en los otros, como con el poder en sus más variadas manifestaciones. Esta amplia definición antropológica de la maternidad y de la conyugalidad permite develar lo que tiene de maternas las relaciones conyugales, o algunas establecidas entre padres e hijos, entre madres e hijas, o definir como madres a los padres, y así sucesivamente (Lagarde, 1993).

En la cultura dominante, la maternidad y la conyugalidad son reconocidas sólo en tanto involucran a los hijos y al esposo, aunque de hecho, las mujeres maternalizan a cualquiera de diferentes maneras: simbólica, económica, social, imaginaria, afectivamente.

Las mujeres pueden ser madres temporales o permanentes - además de sus hijos - de amigos, hermanos, novios, esposos, nueras, yernos, allegados, alumnos, etc; son sus madres al relacionarse con ellos y cuidarlos

maternalmente. Son esposas de sus esposos pero también de sus padres, de familiares de amigos, de novios, de jefes; lo son al relacionarse con ellos en aspectos públicos y privados como si fueran sus esposas.

La categoría que abarca el hecho global constitutivo de la condición de la mujer en la sociedad y la cultura es madreposa. En el mundo patriarcal se especializa a las mujeres en la maternidad: en la reproducción de la sociedad (los sujetos, las identidades, las relaciones, las instituciones) y de la cultura (la lengua, las concepciones del mundo y de la vida, las mentalidades, el pensamiento simbólico, los afectos y el poder).

En la feminidad destinada, las mujeres sólo existen maternalmente, y sólo pueden realizar su existencia maternal a partir de su especialización política como entes inferiorizados en la opresión, dependientes vitales y servidoras voluntarias de quienes realizan el dominio y dirigen la sociedad. Las mujeres deben mantener relaciones de sujeción a los hombres, en este caso, a los cónyuges. Así articuladas la maternidad y la conyugalidad, son los ejes socioculturales y políticos que definen la condición genérica de las mujeres; de ahí que todas las mujeres son madreposas (Lagarde, 1993).

## LA SUBJETIVIDAD Y LA REPRODUCCIÓN.

Los medios de trabajo y de vida varían si son para producir o para reproducir en lo público o en lo privado y de acuerdo con la situación de cada mujer. Por lo que es generalizado es la asimilación de esos medios a la identidad femenina al punto que aparecen en la conciencia como una sola cosa. Las mujeres se identifican con su casa y con sus cazuelas, tanto como con su cuerpo procreador o placedor. La fusión ocurre también con el objeto sobre el cual la mujer trabaja.

Así, la mujer no separa a los hijos, o al esposo o a cualquier otro de ella misma, desde las profundidades de su subjetividad, le pertenece por la mediación de su trabajo concretado, plasmado en ellos. Le pertenecen sin pertenecerle, porque ella los ha cuidado, los ha consolado, los ha educado, es decir los ha trabajado en la materialidad de sus cuerpos y de su subjetividad. Pero como a todo eso no se le llama trabajo, tampoco se le reconoce la propiedad sobre ellos por el trabajo.

La propiedad de la mujer se funda en hechos considerados naturales (es su madre) o jurídicos (es su conyuge), pero nunca en la materialidad de su trabajo vivo cristalizado en ellos: ahí también deja de pertenecerle.

El cuerpo y la subjetividad de la mujer se consumen y desgastan en la reproducción. Ella misma alimenta el proceso. Se trata del consumo reproductivo de la madre. El otro se alimenta del trabajo de la mujer al ser reproducido, pero no sólo de su trabajo, sino de toda ella. Parafraseando a Marx (1867), la mujer es devorada como medio de vida del ser viviente (Lagarde, 1993).

El trabajo vivo de la mujer conforma al otro: aplicado a su objeto se funde con él, se materializa en el objeto y lo constituye. Como actividad central definitoria de la mujer, el trabajo de reproducción y su objeto el otro, es a la vez resultado y condición de este proceso. Es decir, la reproducción y los otros son objetos de acción de, la mujer, son condición de la existencia de la mujer como madre y esposa, la constituyen, son sus medios de vida, sus medios de existencia como tal; a través de ellos la mujer es madre.

### LA CULPA Y EL TRABAJO.

La mujer mexicana que trabaja lo hace bajo la presión de valores que definen su condición social de manera exclusiva por la reproducción como madre y esposa. La mayoría de las mujeres viven de manera conflictiva la contradictoria definición opresiva-liberadora del trabajo combinada con su propia opresión genérica.

El conflicto no solo se presenta con los otros, con el tiempo, con la capacidad de cumplimiento de los deberes, sino sobre todo, dentro de cada una de ellas. Ellas son el recinto de enfrentamiento de las contradicciones sociales que sintetizan y que les dan vida. Este conflicto es explicado y vivido con angustia como incapacidad (para ser buena madre, buena esposa, buena trabajadora). En general algo sale mal. La mujer resta tiempo a unas actividades para cumplir otras y muchas veces realiza varias a la vez, con el consecuente desarrollo de destrezas pero también de fallas.

La ideología con que son juzgadas las mujeres "que trabajan" las fracciona. No se concibe a las mujeres como la integración de dos o tres definiciones diferentes en la vida. Se juzga a la trabajadora sin considerar la jornada y las responsabilidades domésticas ( es mala trabajadora porque pide permisos para llevar a los hijos al doctor, para asistir a las juntas de la escuela, para...), la madre es mala porque sale a trabajar y abandona a los hijos, porque no se ocupa de la casa y de los otros como las demás (Lagarde, 1993).

Las mismas mujeres se autovaloran con incomprensión y dureza con el mismo esquema ideológico y refuerzan el conflicto en que desde luego, resultan culpables por incapaces, ineficientes, descuidadas, desobligadas. En general los problemas que se originan por la no asimilación del trabajo son vividos por las

mujeres de manera personal como problemas emocionales, como incapacidad, como disgusto para hacer las cosas, con culpa.

Existe la negación de la realidad por parte de las mismas mujeres, de la sociedad y de algunas instituciones, lo que agrava su situación. No reconocen que los problemas que enfrentan las mujeres al contemporizar esta doble esencia de su identidad, escapan a su voluntad y son colectivos. En general se hacen reclamos y exigencias a cada una como si ella, personalmente fuera culpable.

## VALORACIÓN DEL TRABAJO DE LA MUJER.

Para muchas mujeres el trabajo fuera de su casa es asociado subjetivamente con el dolor, con el sufrimiento, con la frustración. pero esta relación entre dolor y trabajo no es casual. Muchas mujeres optan por trabajar fuera de su casa o por el trabajo remunerado dentro o fuera de ella, debido al estallido de crisis vitales. Es decir, en muchos casos el trabajo surge como algo obligatorio por la agudización de contradicciones sociales expresadas y vividas – en general de manera negativa- , por esas mujeres concretas.

En esas circunstancias el trabajo es asumido en contra de la voluntad y de los valores de las mujeres, que han interiorizado una hostilidad al trabajo generada como mecanismo de rechazo, que afirma su pertenencia como madre y esposa de la casa.

Las mujeres casadas trabajan en general ante el apremio económico familiar que las obliga compulsivamente a salir de la casa o del mundo doméstico. Las casadas trabajan también por la pérdida del cónyuge ya sea por abandono, por divorcio, o por viudez. Es decir, el hecho que impulsa o que impone el trabajo es irremediable, es más fuerte que las posibilidades de no hacerlo y, en general se asocia al abandono conyugal, a la separación y a la pérdida del cónyuge (pérdida social, económica, amorosa, erótica, etc.).

La compulsión al trabajo que sufren estas mujeres está relacionada también con el enfrentamiento de situaciones desconocidas, de lenguajes ignorados, códigos, valores y relaciones diferentes.

Ante la crisis de identidad que significa para muchas trabajar, las mujeres buscan seguridad. Procuran reencontrar, en el mundo del trabajo, núcleos de identidad femenina privada, y lo logran a través de las relaciones de poder, en las formas de comportamiento y en lo que se espera de ellas. A la necesidad de afirmar la identidad genérica y el orden del universo se debe, en parte, que

las mujeres y la sociedad reproducen en el trabajo formas domésticas de la subordinación política de las mujeres a los hombres (Lagarde, 1993).

A pesar de los conflictos que conlleva el trabajo, el mundo de afuera y los otros no propios, cada vez más mujeres se incorporan al trabajo como un elemento central positivo de su identidad. No se imaginan la vida sin trabajar, se desarrollan en el trabajo y obtienen de éste gratificaciones económicas que implican grados importantes de autonomía y de independencia personal, aun en instituciones de dependencia colectiva como la familia (Lagarde, 1993).

Las mujeres obtienen del trabajo, además de un salario y con ello la posibilidad de adquirir bienes y obtener mejores niveles de vida, autoridad sobre los otros (no la que emana de la maternidad o de la conyugalidad, o del grupo de edad) sino la más apreciada en la sociedad y que se reproduce a partir del trabajo. La independencia y la autoridad le permiten contrarrestar el poder de decisión de los otros sobre sus vidas; es más, les permite decidir sobre ella.

Mujeres independientes económicamente y dependientes psicológicamente, o mujeres jóvenes que por el poder económico reciben –por delegación– parte del poder patriarcal sobre sus madres, hermanos, hijos, etcétera. Las combinaciones son infinitas, porque no existen relaciones mecánicas entre el trabajo, la emancipación, el cautiverio y la opresión (Lagarde, 1993).

## METODOLOGIA.

En el enfoque personológico, se enfatiza sobre elementos subjetivos de naturaleza cualitativa que en nada pierden su característica de objetividad para su investigación. Hay que destacar que el objeto de estudio en la Psicología varía en mucho de la forma de abordar el objeto de estudio. La psicología es una ciencia que estudia el sujeto en su individualidad y pretender utilizar *métodos de medición para conocer la realidad humana como sistema único*, resulta inconcebible (González Rey, 1995).

González Rey (1995), ha hecho posible utilizar el método clínico como una estrategia general para aproximarnos a una realidad que hasta hace poco había estado muy descuidada por la psicología : la subjetividad. Con el uso de la metodología clínica se pretende obtener conocimientos de datos personológicos que están presentes en todo momento.

El método clínico plantea la utilización de varios instrumentos que devienen en técnicas semi-abiertas y técnicas abiertas que facilitan el acceso al fenómeno que estamos estudiando, o sea, la personalidad, enfatizando que la comunicación que se presente entre investigador e investigado suele ser decisiva para lograr obtener la información que necesitamos y así estructurar la configuración personológica individual.

Hay que señalar que las configuraciones que se obtengan están sujetas a cambios en el tiempo, lo que demuestra el carácter dinámico de las relaciones entre el sujeto y el mundo social en el que vive, sus relaciones interpersonales más significativas, lo cual se puede observar a partir de los estudios de orden longitudinal. Hay que tener en cuenta, por lo tanto, que la personalidad no es algo acabado y que en cada momento de su investigación es posible observar cambios o quizás nuevos elementos de la misma.

El método clínico se caracteriza por la especificidad de su abordaje, más que por los instrumentos, e incluso que por la forma de utilización e interpretación de la información reportada. A continuación se presenta una breve secuencia de la importancia del método clínico.

- 1.- Toma al individuo como unidad esencial de análisis.
- 2.- Hace hincapié en el contacto comunicativo permanente entre sujeto investigador y el investigado.
- 3.- Considera la acción intensiva sobre el sujeto investigado, no limitándose ésta por la utilización de ninguna técnica, ni conjunto de técnicas específicas.
- 4.- La orientación a definir el resultado en síntesis y no en variables analíticas, y aunque esto último tiene mucho que ver con la cosmovisión teórica del investigador, esta forma de aproximación al objeto la facilita.

5.- Toma en cuenta la situación en que el estudio transcurre como un elemento activo que interviene en el sentido del resultado.

La metodología presentada es una modalidad reciente que tiene diversas implicaciones en la ciencia psicológica, puesto que nos ofrece una nueva vía para conocer elementos sistémicos que conforman la personalidad, reconociendo que la función del investigador es fundamental para la realización del análisis de las configuraciones de cada sujeto.

### **OBJETIVO GENERAL.**

Identificar indicadores de la personalidad en mujeres con doble jornada de trabajo.

### **SUJETOS.**

La muestra constó de 17 secretarías del INEGI, las edades de éstas fluctuaban entre 25 y 30 años, todas con 2 hijos y casadas. Todas pertenecientes a una clase social media.

### **ESCENARIO.**

Los instrumentos se aplicaron en el INEGI.

### **MATERIALES.**

Mesas, sillas, hojas de papel, plumas.

### **PROCEDIMIENTO.**

Primero se delimitó la muestra de las secretarías se trató de buscar una uniformidad de circunstancias, posteriormente se les preguntó si querían participar en dicho trabajo, una vez que aceptaron se les aplicó una entrevista de datos sociodemográficos, posteriormente se les aplicó el test de frases incompletas, composición y la técnica de los 10 deseos

### **INSTRUMENTOS.**

Los instrumentos que se utilizaron son del orden de técnicas abiertas y semiabiertas, mismos que han sido señalados por Fernando González Rey como viables para el diagnóstico de los factores de la personalidad que regulan el comportamiento del sujeto. Las técnicas utilizadas fueron las siguientes :

#### **a) TEST DE FRASES INCOMPLETAS.**

Es una técnica cuya finalidad, en nuestro caso específico, ha sido el conocer las relaciones sociales y proyectos individuales que se han convertido o están en proceso de convertirse en Unidades Subjetivas del Desarrollo (USD). De lo que se trata es de completar una serie de frases con una perspectiva particular en donde entran en juego los factores de la personalidad del sujeto que regulan su comportamiento.

**b) TECNICA DE LOS 10 DESEOS.**

Esta técnica es parecida a la anterior, sólo que en este caso el sistema consistió en completar en diez ocasiones las aspiraciones y anhelos de cada sujeto en particular, en donde se manifiestan las principales orientaciones en el presente y el futuro.

**c) COMPOSICIÓN.**

Consiste en que cada sujeto participante, a partir de un encabezado propuesto por el investigador (en este caso se aplico el "Sentido de mi Vida", "Mi trabajo", "Yo" "Mi familia"), desarrollo una prosa y manifieste su sentir emocional, intelectual y motivacional en relación al título central seleccionado.

## RESULTADOS.

Los resultados se analizaron de una manera cualitativa y de manera individual por lo que se encontró lo siguiente:

### G.L.

Al realizar el análisis de las frases incompletas encontramos que el área personal se manifiesta como el recurso personalógico más elaborado (ver frases 7,8,9,17,19,25,26,27, 31,35,46 y 62) así mismo muestra una gran necesidad de autoreconocimiento y claramente muestra deseos narcisistas.

El área laboral se considera como un interés motivacional ya que tiene una concepción estereotipada acerca del trabajo (frases 21,24,y 66).

La pareja se configura como algo conflictivo así como un claro interés por conocer más acerca de la relación de pareja (frases 3,12,33,53 y 67).

En lo familiar el discurso se presenta estereotipado y es más emotivo que cognitivo (frases 3,16,22 y 57 y composición 3).

### H.H

Los hijos aparecen como su motivo de realización y a su pareja la excluye de la concepción que tiene de familia (frases 2,16,17,22,24,26,27 y 41).

En el aspecto personal hay un alto interés por realizarse profesionalmente constituyéndose como un área potencial también hay un autoconocimiento de sus cualidades y defectos (ver frases 29 y 31).

El discurso en base al trabajo cae dentro de la estereotipia (frases 21 y 66).

La pareja no aparece como un interés motivacional sino de ilusión.

Su discurso tiende a ser más estereotipado en todos los aspectos laboral, familiar y personal.

Es una mujer que se encuentra en el plano de la rigidez ya que no cuenta con alternativas, ni estrategias de comportamiento concretos.

### E.O.S

El aspecto laboral aparece como la dimensión de mayor desarrollo personal y de autorrealización (ver frases 17,18,21,24,26,29 y 41) sin embargo, se muestra contradicción ya que se queja de que es mucho el tiempo el que pasa laborando.

La familia aparece con un discurso emotivo y estereotipado. (Ver frases 1,8,32,56,57). La pareja no aparece como un sistema personalizado sino como algo estereotipado y conflictivo (frases 12,50 y 53).

El contenido psicológico de lo laboral ocupa un alto nivel en su estructura motivacional personal, que se manifiesta como un configurador de necesidades. Es una mujer que cuenta con una buena estructuración temporal.

### **E.T.G**

A través del análisis encontramos que esta persona tiene una soledad y una gran necesidad de compañía. Su discurso se enfoca a la cuestión de identidad, reconocimiento y aceptación por lo cual cae en una situación de idealismo. Muestra expectativas alrededor del trabajo y aparece como más importante que la familia.

Esta señora presenta recursos personales muy importantes en donde si los explota de manera correcta puede llegar a desarrollarse en diferentes áreas. El hogar aparece con pensamientos positivos e idealistas, no muestra una concreción con respecto a las metas.

### **A.M.V.O**

Los hijos aparecen como el configurador de mayor desarrollo personal (frases 2, 16,35,38,50,y 57).

La pareja aparece como algo contradictorio y ambivalente (4,9 y 53) si se resuelven problemas de pareja ella puede crecer como persona ya que le es muy importante el reconocimiento del otro.

En el aspecto laboral ella se constituye a través de éste y hay un sentido optimista de esfuerzo y realización (ver frases 21 y 66).

En lo personal no tiene expectativas de desarrollo y tiene una fuerte tendencia a la depresión (frases 11,14,48 y 56).

Hay una aproximación idealista en todos los sentidos, su discurso cae en lo estereotipado por tanto se ubica en las unidades psicológicas primarias.

### **L.R.V**

En el plano personal hay un autoconocimiento de sus debilidades y defectos así como un reconocimiento de sus habilidades.

Hay una tendencia a la depresión. Para ella el concepto de madre aparece como algo no estereotipado (frases 7,25,26,27,29).

A nivel de pareja hay una reflexión y valoración sobre ésta, así como una concientización a cerca del matrimonio (frases 4 y 12)

La familia para ella es una parte importante ya que se presenta una valoración a cerca de los hijos y el hogar (frases 2,22,41,50 y 57).

En el aspecto laboral hay una aceptación y un agrado hacia éste (frases 21 y

66).

Esta señora es una persona que presenta una función reguladora a nivel personal ya que presenta en este aspecto un alto grado de reflexión y valoración.

### **K.M.O**

La familia aparece como su principal motivo de realización y desarrollo, su discurso es más emotivo que cognitivo (ver frases 2,5,8,16,17 y 19).

En el área laboral el discurso esta estereotipado y lo ve como algo rutinario (frase 21).

En lo personal tiene deseos de superación pero a nivel familiar, pero no hay una concreción de objetivos.

Esta persona esta ubicada en las unidades psicológicas primarias ya que su discurso muestra un comportamiento normativo y estereotipado.

### **S.M.M**

Esta señora considera al matrimonio como lo mejor que le ha pasado, este tipo de discurso nos muestra una idealización hacia la pareja (frases 12,50 y 53).

Su principal indicador motivacional es la profesión ya que quiere desarrollarse más en este aspecto ya que su discurso refleja una elaboración personal y una reflexión (ver 16, 20,23, 25,26 y 35).

En el área laboral su discurso se ubica en el nivel reflexivo porque muestra un agrado y compromiso hacia éste (frases 21 y 66).

### **F.A.E**

Su familia (esposo e hijos) aparecen como su aspecto personalógico más desarrollado. Muestra una clara preocupación por el futuro de sus hijos y de su familia (frases 2,5 y 16).

Esta persona muestra un autoconocimiento así como un deseo de superación personal pero no muestra una capacidad de estructurar su campo de acción (frases 9,29 y 36).

En lo laboral su discurso cae en lo estereotipado ya que no hay una elaboración de reflexión en este aspecto (ver 21 y 66).

El discurso referente a la pareja cae en el plano de idealización y fantasía (frases 12,22 y 32) por lo que se ubica en el nivel de unidades psicológicas primarias.

Cabe destacar que esta señora muestra una gran preocupación por la moral (frases 42 y 44)

## V.G

Verónica centra su mundo alrededor de su marido, vive para él y por él, a pesar de que lo quiere muestra un sufrimiento por dicho sentimiento. Ella concibe el fracaso a partir de que su esposo la deje de querer. (Frasas 8,9,16,17,23,25).

Ubica su tiempo más feliz el que ha vivido al lado de su pareja y tiene una buena concepción del matrimonio (frases 12 y 13). Su pareja es su principal indicador motivacional.

Con relación a lo laboral ubica al trabajo como una superación y como una retribución ya que el trabajo le permite cooperar (frases 21 y 66).

El futuro lo concibe como algo idealizado lo cual nos indica que probablemente no este muy satisfecha con su vida presente.

El discurso de Verónica es más emotivo que cognitivo por lo que se ubica en las Unidades Psicológicas Primarias, así, como no muestra estructuración de su campo de acción.

## R.M

Alrededor de la familia y la pareja aparecen los intereses más desarrollados, que adquiriendo un carácter personalógico, serían vías para lograr la autorealización, ya que se manifiestan como una necesidad de autocontrol y de ser, esto lo puede lograr a través de la comunicación que surge como una necesidad imperante en ella. (Frasas 2,8,20,22,25,etc).

Es una señora que le gusta el trabajo y obtiene satisfacción con éste (frases 21,32 y 66). Así mismo, esta señora tiene una moral muy rígida y se encuentra en un nivel de unidades psicológicas primarias.

Otro elemento importante, es el interés por la lectura que como unidad subjetiva de desarrollo facilitaría la comunicación con los demás y de interés por ella, aumentando a capacidad de autodeterminación en torno a la misma.

La comunicación permite que el individuo devenga en sujeto, siendo capaz de seguir alternativas personales, de anticipar situaciones y de expresar una posición individualizada coherente.

Su discurso es de tipo emocional más que cognitivo y es alrededor de la familia.

## L.C.

Su discurso es más emotivo que cognitivo. En el área personal se puede apreciar un alto grado de depresión y baja autoestima (frases 14,19,20,25,26,28,49); por tanto se encuentra en un nivel de no autorrealización

Con lo referente a la pareja se caracteriza por rechazo, incompatibilidad, frustración y culpabilidad (frases 12,43,50,67). Así mismo, sus hijos surgen

como un motivo regulador de su comportamiento, sin embargo hay culpabilidad en torno a la educación de éstos (frases 3,5,17).

En lo referente a lo laboral muestra una contradicción ya que en la frase 21 muestra agrado y en la No. 66 menciona que si trabaja se cansa y esta de mal humor.

El nivel de autorregulación de esta señora cae en la estereotipia debido al pobre desarrollo de sus indicadores. También muestra ser una señora rígida ya que no tiene alternativas ni estrategias de comportamiento concretas.

Lucía tiene una buena mediatización de las operaciones cognitivas ya que tiene un alto grado de reflexión. Carece totalmente de reestructurar su campo de acción ya que no tiene alternativas de su comportamiento.

Lucía se ubica en el nivel de Unidades Psicológicas Primarias, ya que su integración es cognitivo-afectiva relativamente estable.

### S.M

Es una mujer que tiene un gran interés por conocerse así misma, se preocupa por ella y es una persona muy reflexiva, hay rasgos depresivos en ella (frases 2,14,19,23,30,35,39,45,58,62).

Con lo referente a la familia se encontraron sentimientos de frustración y culpabilidad en torno a la educación de sus hijos, sin embargo, se puede apreciar que sus hijos surgen como posible centro de integrador de sentidos, Así mismo, se encontró una ambivalencia de afectos en torno a los hijos (Frasas 9 y 13).

En lo referente a lo laboral, su discurso cae dentro de la estereotipia y la contradicción (frases 21 y 66).

Al mismo tiempo su pareja es importante para ella, hay aceptación y deseos en torno a él.

Sus indicadores se encuentran en el nivel consciente volitivo, ya que éstos se expresan en valores positivos, elevada flexibilidad y un alto desarrollo de las operaciones cognitivas que mediatizan su comportamiento, y una elevada capacidad de estructurar su campo de acción.

### J.O

El área personal es la que más le causa conflicto, hay frustración en torno a sus estudios, tiene una baja autovaloración por tanto cae dentro de la estereotipia. También muestra tendencias a la depresión.

El trabajo lo concibe como algo que la distrae y la ayuda (frases 21 y 66) por lo que no hay una reflexión a cerca de éste. Ubica a su familia y pareja como motivo regulador de su vida éstos se caracterizan por sentimientos de culpabilidad y fracaso (frases 2,12,56,57); refleja una necesidad de afecto y aceptación por parte de su familia.

Carece de estructuración temporal, ya que no se preocupa por su futuro. Tampoco cuenta con la capacidad de estructurar su campo de acción.

Se ubica en el nivel de Unidades Psicológicas Primarias ya que su discurso es más afectivo que cognitivo.

#### **M.F.**

Sus intereses más desarrollados están alrededor de sus hijas, ya que los constituye como un regulador de su comportamiento (frases 1,2,3,5,13,16,24,30,41,43).

Con respecto al matrimonio lo concibe como insoportable (frase 12), tiene sentimientos de rechazo, rencor y frustración en torno a su pareja (frase 20).

En lo laboral no tiene una reflexión clara ya que menciona que es lo más saludable.

En el área personal, hay una frustración respecto a sus estudios. Esta María esta pasando por una etapa de regresión y negación al transcurso del tiempo. Hay rasgos depresivos. Su discurso cae en la estereotipia, y se encuentra en el nivel de Unidades Psicológicas Primarias.

Cabe resaltar que esta señora no contesto muchas preguntas y esto nos indica que hay una resistencia.

#### **O.G**

Sus hijos son su principal motivo regulador de su comportamiento (frases 2,5,8,16,25,28,32,41,57,62,67).

En el área personal hay una necesidad de autorreconocimiento y aceptación, así como un a gran demanda de afecto y atención hacia ella (frase 61).

Con respecto a su pareja, ella siente culpabilidad por los problemas que tiene con el marido, sin embargo tiene una buena concepción del matrimonio (frases 9,12,50).

En el aspecto laboral hay cierto grado de reflexión y conocimiento de lo que es y puede lograr a través de éste (frases 21,27,41, 66).

Esta señora muestra un grado de reflexión, hasta cierto punto tiene la capacidad para estructurar su campo de acción y se encuentra en el nivel de Unidades Psicológicas primarias ya que su integración es de tipo cognitivo-afectivo.

#### **Y.M**

Sus hijos son su principal indicador motivacional, ya que todo lo que hace lo hace por ellos y para ellos (frases 1,2,3,22,24,28,43).

En lo personal muestra un grado de depresión debido a la mala relación que lleva con su esposo, su mala economía. Muestra indicios de salir adelante, sin embargo no muestra planes concretos. (Frases 9,11,14,25,29,30,32).

Con respecto al trabajo hay sentimientos contradictorios y estereotipados (frases 21,41,66).

En la pregunta 27 no hubo respuesta lo cual nos indica que probablemente no haya un autoconocimiento. Su discurso cae dentro de la estereotipia.

## CONCLUSIONES.

El objetivo de este trabajo fue identificar indicadores de la personalidad en mujeres que participan directamente en el trabajo asalariado y como resuelve la realización de las labores domésticas (que incluye el cuidado de los niños), cuya solución le hace posible una salida remunerada, en comparación con el ama de casa que por "definición" es la única encargada del ámbito doméstico.

Al inicio del trabajo se hizo una breve revisión acerca de las diferentes teorías de la personalidad para posteriormente abordar la teoría de González Rey la cual su mayor aportación a mí punto de vista es integrar al mismo tiempo al hombre, la cultura y la sociedad. El enfoque personalológico se centra en el estudio de la subjetividad humana, ya que integra dentro de sí estos tres factores que son sumamente importantes para el desarrollo de la personalidad.

La subjetividad se estructura a partir del lugar que ocupa el sujeto en la sociedad, y se organiza en torno a formas específicas de percibir, de sentir, de racionalizar, de abstraer y de accionar sobre la realidad. La subjetividad se expresa en comportamientos, en actitudes y acciones del sujeto.

El motivo de haber usado la teoría de González Rey como marco conceptual de este trabajo se debió a que el enfoque personalológico nos permite analizar la personalidad de una forma integral, ya que presenta el resultado de la historia individual, de las relaciones sociales y de la actividad del sujeto

El grupo que se utilizó fueron 17 secretarías del INEGI y lo que se encontró fue que, aún con características propias de un contexto desalentador, las mujeres que trabajan asalariadamente logran crear una situación que favorece su salida de la unidad familiar.

Las unidades domésticas de las mujeres de este trabajo son un ejemplo de cómo la familia nuclear funciona, en cierto sentido y bajo determinadas circunstancias, como un arreglo extendido. Esto hace posible no solo la salida remunerada de la mujer, sino también la utilización de otra mano de obra femenina no pagada que ahorra el desembolso de una cierta cantidad de dinero a los hogares que cuentan con este tipo de ayuda. Por otro lado, a nivel social, este tipo de trabajo no inscrito en relaciones capitalistas sustituye funciones que el Estado y la iniciativa privada deberían asumir tales como proporcionar servicios amplios y satisfactorios para el cuidado de los niños de las familias trabajadoras.

De los 17 casos analizados se puede concluir que las amas de casa tienen patrones de interacción familiar muy similares.

La mayoría de las mujeres analizadas mostró una personalidad estereotipada hacia los roles que viene desempeñando actualmente así como un gran peso de culpabilidad por tener que dejar a los hijos al cuidado de otra persona.

Esto me causo un poco de conflicto ya que al comenzar la investigación yo suponía que las mujeres ya trabajan más por convicción, por un deseo de crecimiento personal aunado al apoyo económico que le pueden proporcionar a su familia pero no es así.

Lo anterior lo pude corroborar en la revisión que hice de Lagarde ya que ella nos dice que la mujer trabajadora entra en conflicto con sus relaciones personales y lo que es peor consigo misma, ya que cuando trabaja conoce los valores de libertad, de justicia, de autorresponsabilidad, competencia, toma de decisiones e igualdad, valores que le pueden parecer muy idealistas ya que están en oposición con los que esta sustentada su educación.

En algunos casos nos encontramos que su principal indicador motivacional es el marido, sin embargo, la mayoría de ellas lleva una mala comunicación con éste, tanto en el aspecto personal como familiar.

También se encontró que los hijos son su principal regulador de comportamiento, ya que debido a la culpa que comienzan a desarrollar cuando finaliza el periodo de incapacidad por maternidad y que tiene su momento cumbre cuando el niño se enferma y queda al cuidado de otra persona, las madres se vuelven más vulnerables ante cualquier trastorno psíquico que los hijos manifiesten por causa de su ausencia.

En el aspecto laboral fueron pocas las mujeres que tienen realmente un conocimiento conciente volitivo acerca del trabajo. La mayoría concibe al trabajo como un fin para poder mejorar su situación económica. Lo que se esperaba encontrar respecto al trabajo era que las mujeres con doble jornada por medio del discurso denotaran un agrado y satisfacción personal al estar trabajando cosa que sólo en dos casos se encontró, por lo tanto podemos decir que las mujeres se encuentran en un aspecto social y no personalógico.

En el área personal encontramos que la mitad de las mujeres necesitan ayuda para elevar su autoestima. También sería bueno que la mayoría de las mujeres tomaran terapia de pareja ya que mencionan que les gustaría llevarse mejor con su pareja y por su parte hay intenciones de mejorarla.

Fueron pocos los casos en los que los hombres ayudan en las labores del hogar, en estos casos la relación de pareja es mucho mejor que en la mayoría.

También es importante señalar que un alto grado de la población analizada tiene tendencias a la depresión. Así mismo se presentó un caso en el cual menciona que su mayor placer es verse al espejo esto nos indica una patología narcisista.

De lo anterior podemos concluir que el matrimonio sigue siendo una institución muy fuerte en México, pero en los últimos 30 años los valores han cambiado radicalmente. El hecho de que el 30% de las mujeres casadas trabaje y haya una cultura sobre la igualdad de géneros y sobre el derecho de los niños, ha dado la vuelta al concepto tradicional de la familia.

Valores que se consideraron pilares de la sociedad mexicana hasta finales de los 60, son ahora obsoletos: el que la mujer sea ama de casa exclusivamente y el hecho de que el jefe de familia sea el proveedor y la autoridad en el hogar, son prácticamente formas culturales de algunos lugares de provincia y del pasado.

Antiguamente, el hecho de ser ama de casa era todo un valor. Ahora muchas mujeres se sienten avergonzadas de decir que solamente se dedican al hogar, porque socialmente se ve mal.

Y no ha sido el movimiento feminista el que ha empujado a la mujer a dejar la cuchara y el sartén, sino la crisis económica, los programas y ajustes macroeconómicos que han obligado a los matrimonios a asumir nuevos roles.

Cada vez hay más familias en condiciones vulnerables y las fuentes de tensión y desintegración familiar se amplían. En particular las responsabilidades de las mujeres se han incrementado y no se han dado los ajustes de funciones o modificar roles, a tal grado que el esquema del jefe como proveedor único está cediendo terreno frente al reconocimiento, cada vez mayor, de las actividades económicas desarrolladas por la esposa y los hijos.

Poco a poco la unión de parejas se desapega de los roles sociales tradicionales el hecho de que las mujeres trabajen tendrá un peso importantísimo en el matrimonio y en la familia en el futuro, porque esa interdependencia que había entre los esposos, por la cuestión económica, se va a romper y el matrimonio se ha vuelto más frágil, porque esta basado en el apoyo afectivo, emocional y no en elementos institucionales como anteriormente.

A N E X O S

## FRASES INCOMPLETAS.

NOMBRE: \_\_\_\_\_ EDAD: \_\_\_\_\_

Complete o termine estas frases para que expresen sus verdaderos sentimientos, ideas u opiniones:

1. - ME GUSTA
2. - EL TIEMPO MÁS FELIZ
3. - QUISIERA SABER
4. - LAMENTO
5. - MI MAYOR TEMOR
6. - EN LA ESCUELA
- 7.- NO PUEDO
8. - SUFRO
- 9.- FRACASÉ
10. - LA LECTURA
11. - MI FUTURO
12. - EL MATRIMONIO
13. - ESTOY MEJOR CUANDO
14. - ALGUNAS VECES
15. - ESTE LUGAR
16. - LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL
17. - DESEO
18. - YO SECRETAMENTE
19. - YO
20. - MI MAYOR PROBLEMA ES
21. - EL TRABAJO
22. - AMO
23. - MI PRINCIPAL AMBICIÓN
24. - YO PREFIERO
25. - MI PROBLEMA PRINCIPAL
26. - QUISIERA SER
27. - CREO QUE MIS MEJORES APTITUDES SON
28. - LA FELICIDAD
29. - CONSIDERO QUE PUEDO
30. - ME ESFUERZO DIARIAMENTE POR
31. - ME CUESTA TRABAJO
- 32.- MI MAYOR DESEO
33. - SIEMPRE HE QUERIDO
34. - ME GUSTA MUCHO
35. - MIS ASPIRACIONES SON
36. - MIS ESTUDIOS
37. - MI VIDA FUTURA

ESTA TESIS NO SE LE  
DE LA BIBLIOTECA

38. - TRATARÉ DE LOGRAR
39. - A MENUDO REFLEXIONO SOBRE
40. - ME HE PROPUESTO
41. - MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO A
42. - SIEMPRE QUE PUEDO
43. - LUCHO
44. - A MENUDO SIENTO
45. - EL PASADO
46. - ME ESFUERZO
47. - LAS CONTRADICCIONES
48. - MI OPINIÓN
49. - PIENSO QUE LOS DEMÁS
50. - EL HOGAR
51. - ME FASTIDIA
52. - AL ACOSTARME
53. - LOS HOMBRES
54. - LA GENTE
55. - UNA MADRE
56. - SIENTO
57. - LOS HIJOS
58. - CUANDO ERA NIÑA
59. - CUANDO TENGO DUDAS
60. - EN EL FUTURO
61. - NECESITO
62. - MI MAYOR PLACER
63. - ODIO
64. - CUANDO ESTOY SOLA
65. - MI MAYOR TEMOR
66. - SI TRABAJO
67. - ME DEPRIMO CUANDO
68. - EL ESTUDIO
69. - MIS AMIGOS
70. - MI GRUPO

## FRASES INCOMPLETAS.

NOMBRE: G. L H

EDAD: 30 AÑOS

Complete o termine estas frases para que expresen sus verdaderos sentimientos, ideas u opiniones:

1. - ME GUSTA mucho el pan
2. - EL TIEMPO MÁS FELIZ cuando me duermo
3. - QUISIERA SABER más de la relación en pareja
4. - LAMENTO no haber terminado mi carrera
5. - MI MAYOR TEMOR es morir me dejando chica a mi hija
6. - EN LA ESCUELA me agradó las relaciones con mis compañeras
- 7.- NO PUEDO leer un libro
8. - SUFRO por la falta de tiempo para dedicarme a mis cosas
- 9.- FRACASÉ en mis estudios
10. - LA LECTURA me encanta
11. - MI FUTURO lo veo bueno
12. - EL MATRIMONIO es bonito
13. - ESTOY MEJOR CUANDO estoy bien con mi familia
14. - ALGUNAS VECES quisiera olvidarme de mis obligaciones
15. - ESTE LUGAR me divierte
16. - LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL es mi hija
17. - DESEO en un futuro terminar mi carrera
18. - YO SECRETAMENTE quisiera vivir sola
19. - YO me amo mucho
20. - MI MAYOR PROBLEMA ES que soy muy aprensiva
21. - EL TRABAJO me llena de satisfacción personal
22. - AMO mucho a mi familia
23. - MI PRINCIPAL AMBICIÓN es viajar por el mundo
24. - YO PREFIERO trabajar que dedicarme al hogar
25. - MI PROBLEMA PRINCIPAL soy muy explosiva
26. - QUISIERA SER menos aprensiva
27. - CREO QUE MIS MEJORES APTITUDES SON el ser muy trabajadora
28. - LA FELICIDAD se puede tener si las personas quieren
29. - CONSIDERO QUE PUEDO hacer más por mi y por mi familia
30. - ME ESFUERZO DIARIAMENTE POR ser una persona mejor
31. - ME CUESTA TRABAJO superar mi resentimiento
- 32.- MI MAYOR DESEO es ser feliz
33. - SIEMPRE HE QUERIDO mantener mejor mi relación en pareja
34. - ME GUSTA MUCHO la comunicación con las personas
35. - MIS ASPIRACIONES SON ser mejor como madre, esposa y mujer
36. - MIS ESTUDIOS espero renovarlos muy pronto
37. - MI VIDA FUTURA la veo buena

38. - TRATARÉ DE LOGRAR espero renovarlos muy pronto
39. - A MENUDO REFLEXIONO SOBRE la veo buena
40. - ME HE PROPUESTO dejar de ser aprensiva
41. - MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO A mi hija
42. - SIEMPRE QUE PUEDO platico con mi hija
43. - LUCHO por estar mejor con mi familia
44. - A MENUDO SIENTO ganas de ser yo misma
45. - EL PASADO lo recuerdo con mucho sentimiento
46. - ME ESFUERZO en ser mejor persona
47. - LAS CONTRADICCIONES me molestan
48. - MI OPINIÓN es ser siempre la misma persona
49. - PIENSO QUE LOS DEMÁS están faltos de valores
50. - EL HOGAR es lo mas bonito que hay
51. - ME FASTIDIA ir al super
52. - AL ACOSTARME medito lo que hice en el día
53. - LOS HOMBRES son muy conflictivos
54. - LA GENTE es buena cuando quiere
55. - UNA MADRE es lo mas sagrado que hay en la vida
56. - SIENTO muchas ganas de vivir
57. - LOS HIJOS son muy bellos
58. - CUANDO ERA NIÑA mis padres me dieron mucha libertad
59. - CUANDO TENGO DUDAS pregunto, no me quedo con las ganas
60. - EN EL FUTURO quisiera irme a viajar
61. - NECESITO mas tiempo para hacer lo que quiera
62. - MI MAYOR PLACER es verme en el espejo
63. - ODO el tráfico en la ciudad
64. - CUANDO ESTOY SOLA me gusta escuchar música
65. - MI MAYOR TEMOR es morirme dejando a mi hija chica
66. - SI TRABAJO con muchas ganas
67. - ME DEPRIMO CUANDO estoy enojada con mi marido
68. - EL ESTUDIO es lo mas bonito
69. - MIS AMIGOS son los mejores
70. - MI GRUPO de trabajo es bueno con sus excepciones como todo

## LOS DIEZ DESEOS.

NOMBRE: -G. L.H

EDAD: 30 AÑOS

A continuación escriba los deseos que ha tenido a lo largo de su vida.

1. - YO DESEO ir de viaje a Europa
2. - YO DESEO dejar de ser tan aprensiva
3. - YO DESEO tener mucha salud en el futuro
4. - YO DESEO que mi hija sea una buena persona
5. - YO DESEO superarme mas como persona
6. - YO DESEO cambiarme de mi departamento
7. - YO DESEO conservar a mi familia
8. - YO DESEO cambiar de coche
9. - YO DESEO tener un mejor trabajo
10. - YO DESEO que mi relación de pareja sea mejor

## COMPOSICIÓN.

NOMBRE: -G. L.H. EDAD: 30 AÑOS

A continuación realice las siguientes composiciones en un espacio que no sea menor a 8 renglones.

COMPOSICION 1: "EL SENTIDO DE MI VIDA"

COMPOSICION 2: "MI TRABAJO"

COMPOSICION 3: "MI FAMILIA"

COMPOSICION 4: "MI PAREJA"

COMPOSICION 5: "MIS HIJOS"

COMPOSICION 6: "YO"

## “EL SENTIDO DE MI VIDA”

Yo pienso que se tiene que tener un sentido en la vida, ya que sin el mismo no se podría vivir. Para mí uno de los sentidos es tener la fuerza de voluntad para realizar todos los objetivos que me marque, porque sin ese motivo no puedes actuar en la vida, ya que refleja inseguridad, temor desconfianza en ti mismo. Otro sentido para mí, es el amor hacia la vida, porque sin el te conviertes en una persona vacía que no te permitiría realizar todos tus objetivos.

## “MI TRABAJO”

Mi trabajo es una fuente muy importante en mi vida, ya que en él , me permite realizarme como persona y practicar mis conocimientos que he adquirido en mi vida, además te permite tener muchas perspectivas, como relaciones con la gente, superación personal, cuestión económica, seguridad en tu persona, buen semblante, además creo que es muy sano trabajar, porque una persona que no desempeñe ninguna función, es una persona problema que nunca será feliz ni dejará ser feliz a nadie.

## “MI FAMILIA”

Mi familia es una parte fundamental en mi vida, ya que es uno de los motivos para realizar todo lo que yo quiero, ya que sin una familia estable es difícil ser una persona sana. Para mí dedicarme a mi familia me da un sentido en mi vida muy importante, porque el crear buenas bases y buenos principios en la gente a la que quiero, me hace sentir que yo puedo crear buenas personas para el futuro y sentirme satisfecha y feliz de haber cumplido una misión que dios nos da.

## “MI PAREJA”

Mi pareja es lo más bonito que pude haber tenido en la vida, porque creo que es la persona con la que puedo compartir mis triunfos, mis emociones, mis alegrías, mis tristezas, mis gustos, en fin toda mi vida; pero es muy difícil sobre llevar una relación así, ya que a veces mi pareja es muy introvertida y me cuesta trabajo sobrellevar esa situación, si los humanos fuéramos menos complicados, aseguro que todos podríamos llevar una relación perfecta.

## “MIS HIJOS”

El hablar de mi hija me llena de emoción, ya que para mí el haber podido realizarme como mamá es lo más bello que dios me dio en la vida. Además mi hija me motiva a ser mejor persona, ya que para educar a los hijos se necesita quererlos, cuidarlos, educarlos, amarlos y encausarlos a ser buenas personas, ya que es una responsabilidad muy grande tener a los hijos, pero con lo arriba mencionado puedes realizar todo lo que quieras con tus hijos.

## “YO”

Yo, me amo mucho, el hablar del yo me cuesta trabajo expresarlo, porque considero que soy una persona que se ama demasiado, pero si no fuera así, yo no podría realizar nada en esta vida, porque si yo no me amo, no podría amar a nadie. Además creo que es bueno amarse así mismo aunque a veces sea una egoísta con las demás personas, pero pienso que es mejor así.

## FRASES INCOMPLETAS.

NOMBRE: H. H.

EDAD: 28 AÑOS

Complete o termine estas frases para que expresen sus verdaderos sentimientos, ideas u opiniones:

1. - ME GUSTA mi casa
2. - EL TIEMPO MÁS FELIZ cuando estoy con mi hijo
3. - QUISIERA SABER nada
4. - LAMENTO nada
5. - MI MAYOR TEMOR a la vida
6. - EN LA ESCUELA fueron mis momentos más felices
7. - NO PUEDO tener mi casa
8. - SUFRO cuando no tengo el apoyo de mi esposo
9. - FRACASÉ no existe esa palabra
10. - LA LECTURA me duerme
11. - MI FUTURO algo complicado
12. - EL MATRIMONIO una ilusión
13. - ESTOY MEJOR CUANDO descanso
14. - ALGUNAS VECES me siento desilusionada
15. - ESTE LUGAR me tranquiliza
16. - LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL el futuro de mi hijo
17. - DESEO darle lo mejor a mi hijo
18. - YO SECRETAMENTE un escape
19. - YO me siento realizada profesionalmente y como madre
20. - MI MAYOR PROBLEMA ES mi orgullo
21. - EL TRABAJO me encanta
22. - AMO a mi hijo
23. - MI PRINCIPAL AMBICIÓN desarrollarme más profesionalmente
24. - YO PREFIERO estar con mi hijo
25. - MI PROBLEMA PRINCIPAL la terquedad
26. - QUISIERA SER una excelente madre y amiga de mi hijo
27. - CREO QUE MIS MEJORES APTITUDES SON tenacidad
28. - LA FELICIDAD por el momento no existe
29. - CONSIDERO QUE PUEDO lograr lo que quiero
30. - ME ESFUERZO DIARIAMENTE POR ser mejor
31. - ME CUESTA TRABAJO levantarme temprano
32. - MI MAYOR DESEO darle lo mejor a mi hijo
33. - SIEMPRE HE QUERIDO un coche
34. - ME GUSTA MUCHO viajar
35. - MIS ASPIRACIONES SON un desarrollo profesional
36. - MIS ESTUDIOS lo máximo
37. - MI VIDA FUTURA ser mejor

38. - TRATARÉ DE LOGRAR lo que quiero
39. - A MENUDO REFLEXIONO SOBRE mi vida pasada
40. - ME HE PROPUESTO ser mejor
41. - MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO A mi hijo
42. - SIEMPRE QUE PUEDO hago lo que me gusta
43. - LUCHO por ser mejor
44. - A MENUDO SIENTO soledad
45. - EL PASADO triste
46. - ME ESFUERZO por superarme para ser mejor
47. - LAS CONTRADICCIONES falsas
48. - MI OPINIÓN vale
49. - PIENSO QUE LOS DEMÁS muy su vida
50. - EL HOGAR unión de una pareja
51. - ME FASTIDIA la hipocresía
52. - AL ACOSTARME descanso
53. - LOS HOMBRES algo importante
54. - LA GENTE respeto
55. - UNA MADRE papel importante
56. - SIENTO preocupación
57. - LOS HIJOS lo máximo
58. - CUANDO ERA NIÑA lo más bonito
59. - CUANDO TENGO DUDAS las aclaro
60. - EN EL FUTURO seré mejor
61. - NECESITO apoyo
62. - MI MAYOR PLACER mi hijo
63. - ODIO la falsedad
64. - CUANDO ESTOY SOLA pienso
65. - MI MAYOR TEMOR la vida
66. - SI TRABAJO mi realización
67. - ME DEPRIMO CUANDO estoy sola
68. - EL ESTUDIO una realización
69. - MIS AMIGOS no existen
70. - MI GRUPO varias personas

## LOS DIEZ DESEOS.

NOMBRE: H:H

EDAD: 28 AÑOS

A continuación escriba los deseos que ha tenido a lo largo de su vida.

1. - YO DESEO estudiar
2. - YO DESEO ser profesionalista
3. - YO DESEO casarme
4. - YO DESEO tener un hogar
5. - YO DESEO tener hijos
6. - YO DESEO casa propia
7. - YO DESEO darle lo mejor a mi hijo
8. - YO DESEO un automóvil
9. - YO DESEO tener salud
10. -YO DESEO ver a mi hijo realizado

## COMPOSICIÓN.

NOMBRE: H:H

EDAD: 28 AÑOS

A continuación realice las siguientes composiciones en un espacio que no sea menor a 8 renglones.

COMPOSICION 1: "EL SENTIDO DE MI VIDA"

COMPOSICION 2: "MI TRABAJO"

COMPOSICION 3: "MI FAMILIA"

COMPOSICION 4: "MI PAREJA"

COMPOSICION 5 "MIS HIJOS"

COMPOSICION 6: "YO"

## FRASES INCOMPLETAS.

NOMBRE: E.O.S

EDAD: 24 AÑOS

Complete o termine estas frases para que expresen sus verdaderos sentimientos, ideas u opiniones:

1. - ME GUSTA estar con mi familia
2. - EL TIEMPO MÁS FELIZ toda mi vida
3. - QUISIERA SABER otros idiomas
4. - LAMENTO no haber seguido estudiando
5. - MI MAYOR TEMOR la muerte
6. - EN LA ESCUELA me fue muy bien
7. - NO PUEDO no sin haberlo intentado
8. - SUFRO cuando mi hija esta enferma
9. - FRACASE nunca he fracasado
10. - LA LECTURA muy poco
11. - MI FUTURO lo espero como viene
12. - EL MATRIMONIO es algo hermoso
13. - ESTOY MEJOR CUANDO estoy rodeada de toda mi familia
14. - ALGUNAS VECES quisiera ser alguien muy poderoso
15. - ESTE LUGAR es agradable
16. - LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL hasta ahora no tengo
17. - DESEO superarme más en mi trabajo
18. - YO SECRETAMENTE trato de corregir mis errores en mi trabajo
19. - YO soy una persona de carácter sensible
20. - MI MAYOR PROBLEMA ES desenvolverme en público
21. - EL TRABAJO hay veces que es cansado
22. - AMO a mi familia
23. - MI PRINCIPAL AMBICIÓN llegar a superarme
24. - YO PREFIERO que no me presionen
25. - MI PROBLEMA PRINCIPAL el horario de trabajo
26. - QUISIERA SER mi propio jefe
27. - CREO QUE MIS MEJORES APTITUDES SON en la cocina
28. - LA FELICIDAD es algo muy importante
29. - CONSIDERO QUE PUEDO ocupar otro lugar en la empresa
30. - ME ESFUERZO DIARIAMENTE POR ser mejor
31. - ME CUESTA TRABAJO mentir
32. - MI MAYOR DESEO que nunca se enferme mi hija
33. - SIEMPRE HE QUERIDO viajar por todo el mundo
34. - ME GUSTA MUCHO jugar con mi hija
35. - MIS ASPIRACIONES SON superarme día con día
36. - MIS ESTUDIOS pienso que me faltó estudiar un poco más
37. - MI VIDA FUTURA la quiero llevar sin preocupaciones

38. - TRATARÉ DE LOGRAR todas mis metas
39. - A MENUDO REFLEXIONO SOBRE mis acciones
40. - ME HE PROPUESTO ser mejor cada día
41. - MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO A mi trabajo
42. - SIEMPRE QUE PUEDO trato de convivir con mi familia
43. - LUCHO por no tener muchos errores
44. - A MENUDO SIENTO que me falta mucho por vivir
45. - EL PASADO es un poco desagradable
46. - ME ESFUERZO por tener una mejor vida
47. - LAS CONTRADICCIONES son más pocas
48. - MI OPINIÓN cuenta en algunas ocasiones
49. - PIENSO QUE LOS DEMÁS merecen respeto
50. - EL HOGAR es algo muy hermoso
51. - ME FASTIDIA la gente que no reconoce sus errores
52. - AL ACOSTARME rezo mis oraciones
53. - LOS HOMBRES me caen mal por flojos y creídos
54. - LA GENTE esta cambiando negativamente día a día
55. - UNA MADRE es lo más querido del mundo y lo único
56. - SIENTO que mi familia llena mi vida
57. - LOS HIJOS son el fruto del amor de una pareja
58. - CUANDO ERA NIÑO era muy traviesa
59. - CUANDO TENGO DUDAS trato de despejarlas
60. - EN EL FUTURO trataré de ser mejor
61. - NECESITO hasta ahora no me falta nada
62. - MI MAYOR PLACER es ver feliz a mi familia
63. - OUDIO que me ignoren y traten mal a mí o a mi familia
64. - CUANDO ESTOY SOLA reflexiono sobre mis acciones
65. - MI MAYOR TEMOR es la muerte
66. - SI TRABAJO vivo mejor y ayudo a mi familia
67. - ME DEPRIMO CUANDO no me salen las cosas
68. - EL ESTUDIO es lo más importante
69. - MIS AMIGOS casi no tengo
70. - MI GRUPO de amigos es muy reducido

## FRASES INCOMPLETAS.

NOMBRE: E.T.G

EDAD: 27AÑOS

Complete o termine estas frases para que expresen sus verdaderos sentimientos, ideas u opiniones:

1. - ME GUSTA caminar en el campo
2. - EL TIEMPO MÁS FELIZ es el que se comparte
3. - QUISIERA SABER los secretos del mundo
4. - LAMENTO no estar acompañada
5. - MI MAYOR TEMOR es la soledad
6. - EN LA ESCUELA se forman los hombres
7. - NO PUEDO soportar el frío
8. - SUFRO con el frío
9. - FRACASÉ y lo intento otra vez
10. - LA LECTURA es mi mejor pasatiempo
11. - MI FUTURO lo siento asegurado
12. - EL MATRIMONIO es el estado ideal
13. - ESTOY MEJOR CUANDO no estoy sola
14. - ALGUNAS VECES no entiendo
15. - ESTE LUGAR es bonito
16. - LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL es la muerte
17. - DESEO ser muy feliz
18. - YO SECRETAMENTE soy feliz
19. - YO soy única
20. - MI MAYOR PROBLEMA ES ser perfeccionista
21. - EL TRABAJO es mi esperanza
22. - AMO la tierra
23. - MI PRINCIPAL AMBICIÓN es ser feliz
24. - YO PREFIERO el teatro
25. - MI PROBLEMA PRINCIPAL ser sincera
26. - QUISIERA SER como soy
27. - CREO QUE MIS MEJORES APTITUDES SON la sinceridad
28. - LA FELICIDAD depende de ti
29. - CONSIDERO QUE PUEDO ser comportada
30. - ME ESFUERZO DIARIAMENTE POR mejorar
31. - ME CUESTA TRABAJO ser hipócrita
32. - MI MAYOR DESEO seguir siendo yo
33. - SIEMPRE HE QUERIDO ser comprendida
34. - ME GUSTA MUCHO lo perfecto
35. - MIS ASPIRACIONES SON muchas
36. - MIS ESTUDIOS nunca acaban

37. - MI VIDA FUTURA ser feliz
38. - TRATARÉ DE LOGRAR mis metas
39. - A MENUDO REFLEXIONO SOBRE el futuro
40. - ME HE PROPUESTO por ser mejor cada día
41. - MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO A mi familia
42. - SIEMPRE QUE PUEDO ayudo a los demás
43. - LUCHO por ser mejor
44. - A MENUDO SIENTO nostalgia
45. - EL PASADO fue lo máximo
46. - ME ESFUERZO por ser mejor
47. - LAS CONTRADICCIONES no las entiendo
48. - MI OPINIÓN es perfeccionista
49. - PIENSO QUE LOS DEMÁS como en mi misma
50. - EL HOGAR responsabilidad
51. - ME FASTIDIA las presiones
52. - AL ACOSTARME pido amanecer
53. - LOS HOMBRES irresponsables
54. - LA GENTE me fascina
55. - UNA MADRE lo máximo
56. - SIENTO nostalgia
57. - LOS HIJOS satisfacciones
58. - CUANDO ERA NIÑA la mayor ilusión
59. - CUANDO TENGO DUDAS no me preocupo
60. - EN EL FUTURO luchar
61. - NECESITO a mi familia
62. - MI MAYOR PLACER mi hogar
63. - OUDIO el frío
64. - CUANDO ESTOY SOLA no me gusta
65. - MI MAYOR TEMOR la soledad
66. - SI TRABAJO satisfacciones
67. - ME DEPRIMO CUANDO tengo frío
68. - EL ESTUDIO nunca acaban
69. - MIS AMIGOS no tengo muchos
70. - MI GRUPO lo máximo

## LOS DIEZ DESEOS.

NOMBRE: E.T.G.

EDAD: 27 AÑOS

A continuación escriba los deseos que ha tenido a lo largo de su vida.

1. - YO DESEO seguir siendo igual de feliz
2. - YO DESEO seguir conservando mi salud
3. - YO DESEO seguir conservando mi fe hacia dios
4. - YO DESEO seguir conservando a mis seres queridos
5. - YO DESEO continuar sembrando amistades
6. - YO DESEO ver realizados los anhelos de mis hijos
7. - YO DESEO seguir realizándome dentro de mi trabajo
8. - YO DESEO no perder mi capacidad de amar
9. - YO DESEO nunca quedarme sola
10. -YO DESEO seguir siendo yo misma

## COMPOSICIÓN.

NOMBRE: E.T.G

EDAD: 27 AÑOS

A continuación realice las siguientes composiciones en un espacio que no sea menor a 8 renglones.

COMPOSICION 1. "EL SENTIDO DE MI VIDA"

COMPOSICION 2: "MI TRABAJO"

COMPOSICION 3: "MI FAMILIA"

COMPOSICION 4. "MI PAREJA"

COMPOSICION 5. "MIS HIJOS"

COMPOSICION 6: "YO"

## "EL SENTIDO DE MI VIDA"

Es realizarme como ser humano dando lo mejor de mí a las personas que me rodean, disfrutando cada momento, como se dice no esperar a perder a las personas que quiero y tengo a mi lado para valorarlos. En especial para demostrar el aprecio o estima a una persona, hacer lo posible por continuar con las tradiciones que me inculcaron mis padres y enseñarles a mis hijos, las mismas para que ellos las continúen y se sigan llevando de generación a generación.

## "MI TRABAJO"

Es la realización de metas y la búsqueda de superación personal satisfacción, en el momento de fijarse metas e ir las superando paso a paso, al igual que cuando se van venciendo retos, deseos de capacitarme cada día en lo que se refiere a tus labores para el mejor desempeño de las mismas y reflejando ese desempeño en logros dentro de tu casa con los cuales compartes esas satisfacciones, esas metas logradas, esos retos vencidos.

## "MI FAMILIA"

La familia es la esperanza de poder hacer lo mejor por ellos, darles lo mejor de mí, hacerlos sentir lo importante que son para mí son la fuerza para superar cualquier reto no logrado, ser para ellos, consuelo, apoyo, seguridad, ejemplo, amor, confianza; mi familia es mi máximo logro, el mejor premio obtenido al mismo tiempo es mi máxima responsabilidad claro compartida, pero al fin responsabilidad mi familia es mi máxima satisfacción.

## "MI PAREJA"

Mi pareja es mi complemento la otra parte de mí misma, mi consuelo, mi comprensión en los momentos de zozobra, es la fortaleza para mejorar mi trabajo, dentro y fuera de mi hogar. Es la persona que más admiro, respeto, que amo, mi respaldo, con él comparto mis esperanzas, mis metas, ilusiones, dentro de los malos momentos también es paño de lágrimas, motivación para esperar mejores tiempos siempre a su lado, siempre unidos por amor a nosotros mismos por lo que hemos formado juntos.

## “MIS HIJOS”

Mis hijos son la mayor realización como mujer, complemento de la felicidad de un hogar formado en base al amor, al respeto, a la admiración mutua, bases que quisiera transmitirles que quisiera seguir inculcando a lo largo de su vida irlos preparando para que crezcan seguros de sí mismos, libres para tomar decisiones, defender sus metas, cumplir sus anhelos, darles las mejores armas para defender sus ideales, la fe en dios y el ejemplo de amor.

## “YO”

Yo tengo que dar muchas gracias por todo lo que tengo por mis logros, por mis fracasos o derrotas los cuales me han servido también para crecer, al igual que por mis carestías pues me han enseñado a valorar lo que es importante. Agradecer por las bases que me dieron mis padres pues fueron importantes para la elección de mi pareja para realizar mi propio hogar el cual me llena de mucha satisfacción y esperanza para ser feliz.

## FRASES INCOMPLETAS.

NOMBRE: A.M.V.O

EDAD: 29 AÑOS

Complete o termine estas frases para que expresen sus verdaderos sentimientos, ideas u opiniones:

1. - ME GUSTA fumar
2. - EL TIEMPO MÁS FELIZ con mis hijos
3. - QUISIERA SABER matemáticas
4. - LAMENTO casarme
5. - MI MAYOR TEMOR accidentes
6. - EN LA ESCUELA me esforzaba
7. - NO PUEDO hacer algunas cosas
8. - SUFRO de soledad
9. - FRACASÉ en mi matrimonio
10. - LA LECTURA me encanta
11. - MI FUTURO incierto
12. - EL MATRIMONIO falsedad
13. - ESTOY MEJOR CUANDO no veo a ciertas personas
14. - ALGUNAS VECES quisiera suicidarme
15. - ESTE LUGAR no me agrada
16. - LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL mis hijos
17. - DESEO ser feliz
18. - YO SECRETAMENTE habló con dios
19. - YO fumo
20. - MI MAYOR PROBLEMA ES ser mesurada
21. - EL TRABAJO me agrada
22. - AMO a mi gente
23. - MI PRINCIPAL AMBICIÓN no ser ambiciosa
24. - YO PREFIERO nadar que correr
25. - MI PROBLEMA PRINCIPAL comunicación
26. - QUISIERA SER monja
27. - CREO QUE MIS MEJORES APTITUDES SON tenacidad y fuerza
28. - LA FELICIDAD no la encuentro
29. - CONSIDERO QUE PUEDO superarme
30. - ME ESFUERZO DIARIAMENTE POR ser mejor en todo
31. - ME CUESTA TRABAJO expresar lo que siento
32. - MI MAYOR DESEO no lo he conseguido
33. - SIEMPRE HE QUERIDO estar bien con dios
34. - ME GUSTA MUCHO las lecturas de terror y suspenso
35. - MIS ASPIRACIONES SON lo mejor para mis hijos
36. - MIS ESTUDIOS se truncaron
37. - MI VIDA FUTURA no lo sé

38. - TRATARÉ DE LOGRAR que mis hijos me quieran
39. - A MENUDO REFLEXIONO SOBRE la muerte
40. - ME HE PROPUESTO seguir siendo yo
41. - MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO A trabajo y la casa
42. - SIEMPRE QUE PUEDO leo un poco
43. - LUCHO contra mis sentimientos
44. - A MENUDO SIENTO tristeza
45. - EL PASADO lo más hermoso de mi vida
46. - ME ESFUERZO por lograr lo que deseo
47. - LAS CONTRADICCIONES son mi vida
48. - MI OPINIÓN casi no vale
49. - PIENSO QUE LOS DEMÁS no son malos del todo
50. - EL HOGAR mis hijos y yo
51. - ME FASTIDIA que me engañen
52. - AL ACOSTARME pido y doy gracias a dios
53. - LOS HOMBRES no todos son iguales
54. - LA GENTE me agrada
55. - UNA MADRE es todo para los hijos
56. - SIENTO tristeza
57. - LOS HIJOS son lo mejor que puede tener una mujer
58. - CUANDO ERA NIÑA no sufría
59. - CUANDO TENGO DUDAS trato de aclararlas
60. - EN EL FUTURO no me preocuparé por ciertas cosas
61. - NECESITO sentirme querida
62. - MI MAYOR PLACER leer
63. - ODIÓ la hipocresía y a los aprovechados
64. - CUANDO ESTOY SOLA igual habló con dios
65. - MI MAYOR TEMOR accidentes
66. - SI TRABAJO me siento bien
67. - ME DEPRIMO CUANDO siempre
68. - EL ESTUDIO lo más bonito y la mejor herencia
69. - MIS AMIGOS son contados
70. - MI GRUPO me agrada

## LOS DIEZ DESEOS.

NOMBRE: A.M.V.O.

EDAD: 29 AÑOS

A continuación escriba los deseos que ha tenido a lo largo de su vida.

1. - YO DESEO acabar con el hambre en el mundo
2. - YO DESEO ser un superhéroe
3. - YO DESEO que todos seamos felices
4. - YO DESEO que no haya egoísmo en el mundo
5. - YO DESEO que mis hermanas se quieran por igual
6. - YO DESEO seguir prosperando en todos sentidos
7. - YO DESEO viajar por el universo o bajo el mar
8. - YO DESEO que no se acabe el agua, porque sin ella no hay vida
9. - YO DESEO que tengan buena salud mis familiares
- 10.-YO DESEO que todos mis deseos se hicieran realidad

## COMPOSICIÓN.

NOMBRE: A. M. V O

EDAD: 29 AÑOS

A continuación realice las siguientes composiciones en un espacio que no sea menor a 8 renglones.

COMPOSICION 1: "EL SENTIDO DE MI VIDA"

COMPOSICION 2: "MI TRABAJO"

COMPOSICION 3: "MI FAMILIA"

COMPOSICION 4: "MI PAREJA"

COMPOSICION 5: "MIS HIJOS"

COMPOSICION 6: "YO"

## “EL SENTIDO DE MI VIDA”

No lo entiendo, ni quiero entenderlo sólo sé que la, que tengo que realizarla hasta su máximo límite que tengo una misión que cumplir aquí en la tierra, puesto que Dios me lo prestó, que tengo que dirigirla lo más recta que pueda, puesto que en el ejemplo está la enseñanza, y sobre la enseñanza misma se finca la proeza más grande que es prolongarla.

## “MI TRABAJO”

Otra mañana más, despierto y me dirijo a él...ah! que bien que me siento realizando parte de lo mucho o poco quizá, que puedo hacer, no importa lo que realice, poco importa también el ambiente a mi alrededor, me sumerjo en mis conocimientos y me introduzco a otro mundo, ¿porqué? Porque en este me siento libre para hacer lo que deseo, no importa cuánto o qué, lo importante es que me siento útil.

## “MI FAMILIA”

¿Hay algo parecido al cielo? Desde mi punto de vista diría que es mi familia, porque en ella existen seres que te hacen sentir estupendo, me siento feliz con ella, porque en ella encuentro igual que el sediento en el desierto, el oasis para calmar mi sed, mi paz, mi alegría, mis desvelos, todo esto y más; es lo más sublime que ha podido sucederme, no puedo creerlo, ni creo que dios me haya puesto ahí, justo donde siento que mi presencia es requerida, y el calor que existe en ella me satisface al máximo, no creo que existan dos iguales.

## “MI PAREJA”

Con una sola palabra no puedo definirlo, tenía que usar la enciclopedia más grande del mundo para encontrar todos los adjetivos que pudieran describirlo: simpático, agradable, ¡dolor de cabeza!, dispuesto, enojón, celoso, padre estupendo, etc,etc,etc., pero antes que todo y después de nada, es el amor de mi vida, es parte de mi todo y mi universo, lo amo por encima de mis “malos momentos”, tan tan.

## FRASES INCOMPLETAS.

NOMBRE: K.M.O

EDAD: 25 años

Complete o termine estas frases para que expresen sus verdaderos sentimientos, ideas u opiniones:

1. - ME GUSTA mi forma de ser
2. - EL TIEMPO MÁS FELIZ lo paso con mi señor (marido)
3. - QUISIERA SABER más acerca de
4. - LAMENTO no haber terminado la escuela
5. - MI MAYOR TEMOR es no ser una buena madre
6. - EN LA ESCUELA pase buenos momentos
7. - NO PUEDO permitirme otro fracaso
8. - SUFRO cuando se que mi familia esta mal
9. - FRACASÉ en la escuela
10. - LA LECTURA no la acostumbro
11. - MI FUTURO debe de ser muy bueno
12. - EL MATRIMONIO es lo más importante
13. - ESTOY MEJOR CUANDO hago todo lo que me propongo
14. - ALGUNAS VECES me molesto fácilmente
15. - ESTE LUGAR es muy ameno y divertido
16. - LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL es saber sacar adelante a mi familia
17. - DESEO que mi hogar sea como me lo imagino
18. - YO SECRETAMENTE trato de resolver problemas
19. - YO adoro a mi marido y mi bebé
20. - MI MAYOR PROBLEMA ES tener que vivir con mis suegros
21. - EL TRABAJO es una actividad diaria
22. - AMO a mi familia (marido y bebé) hermana hermano
23. - MI PRINCIPAL AMBICIÓN es lograr todo lo que me proponga
24. - YO PREFIERO ser independiente
25. - MI PROBLEMA PRINCIPAL es tener que vivir con mis suegros
26. - QUISIERA SER una gran madre y esposa
27. - CREO QUE MIS MEJORES APTITUDES SON ser un poco paciente
28. - LA FELICIDAD más grande es tener a mi bebé
29. - CONSIDERO QUE PUEDO sacarlos adelante
30. - ME ESFUERZO DIARIAMENTE POR ser mejor
31. - ME CUESTA TRABAJO entender a otras personas
32. - MI MAYOR DESEO es que mi bebé este bien
33. - SIEMPRE HE QUERIDO tener una gran familia
34. - ME GUSTA MUCHO como me trata mi marido
35. - MIS ASPIRACIONES SON tener mi casa y ser muy feliz
36. - MIS ESTUDIOS no los termine
37. - MI VIDA FUTURA debe de ser mejor
38. - TRATARÉ DE LOGRAR todo lo que me proponga

39. - A MENUDO REFLEXIONO SOBRE lo que hago
40. - ME HE PROPUESTO
41. - MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO A mi marido y mi hijo
42. - SIEMPRE QUE PUEDO ayudo a mi hermana
43. - LUCHO por salir adelante
44. - A MENUDO SIENTO coraje cada vez que alguien opina por mí
45. - EL PASADO creo que me ayudara a ser mejor
46. - ME ESFUERZO para no hacer lo mismo que antes
47. - LAS CONTRADICCIONES nos hacen discutir algunas veces
48. - MI OPINIÓN si cuenta mucho
49. - PIENSO QUE LOS DEMÁS son muy diferentes
50. - EL HOGAR es lo principal para tener una buena familia
51. - ME FASTIDIA tener una rutina muy pesada
52. - AL ACOSTARME pido a dios por mi hermano y marido
53. - LOS HOMBRES son algo especial
54. - LA GENTE nunca la tienes contenta con nada
55. - UNA MADRE es una gran amiga
56. - SIENTO que me hizo falta mi madre
57. - LOS HIJOS son lo mejor en la vida
58. - CUANDO ERA NIÑA fui feliz
59. - CUANDO TENGO DUDAS prefiero preguntar
60. - EN EL FUTURO seré mejor
61. - NECESITO mucho dinero para ayudar a mis hermanos
62. - MI MAYOR PLACER será ver crecer a mi hijo
63. - ODIO que se metan conmigo
64. - CUANDO ESTOY SOLA pienso lo que hice
65. - MI MAYOR TEMOR es morir
66. - SI TRABAJO es porque me agrada
67. - ME DEPRIMO CUANDO se que mi familia esta mal
68. - EL ESTUDIO es lo principal para salir adelante
69. - MIS AMIGOS son buenas personas y te dan buenos consejos
70. - MI GRUPO de trabajo es agradable

## LOS DIEZ DESEOS.

NOMBRE: K.M.O

EDAD: 25 AÑOS

A continuación escriba los deseos que ha tenido a lo largo de su vida.

1. - YO DESEO ser feliz
2. - YO DESEO llevarme bien con mi marido
3. - YO DESEO vivir aparte de mis suegros
4. - YO DESEO llevarme mejor con mi papá
5. - YO DESEO que mi hijo crezca sano
6. - YO DESEO superarme
7. - YO DESEO tener salud
8. - YO DESEO adelgazar
9. - YO DESEO tener un trabajo estable
10. -YO DESEO tener una casa propia

## COMPOSICIÓN.

NOMBRE: K.M.O

EDAD: 25 AÑOS

A continuación realice las siguientes composiciones en un espacio que no sea menor a 8 renglones.

- COMPOSICION 1: "EL SENTIDO DE MI VIDA"
- COMPOSICION 2: "MI TRABAJO"
- COMPOSICION 3: "MI FAMILIA"
- COMPOSICION 4: "MI PAREJA"
- COMPOSICION 5: "MIS HIJOS"
- COMPOSICION 6: "YO"

## "EL SENTIDO DE MI VIDA"

El sentido de mi vida es tratar de ser feliz con mi hijo y mi marido, yo creo que el mayor sentido de mi vida es mi hijo, es lograr que el sea un niño feliz, sano, que crezca en un ambiente agradable, que tenga buenos principios creo que si logro esto habré cumplido una faceta importante que es la de ser madre.

## "MI TRABAJO"

Mi trabajo es un espacio muy importante para mí ya que de él puedo lograr un salario que me ayuda a cooperar en mi casa, poder comprar lo que necesita mi hijo y yo. También me permite conocer gente y entablar relaciones amistosas.

## FRASES INCOMPLETAS

NOMBRE: S. M. M

EDAD: 25 AÑOS

Complete o termine estas frases para que expresen sus verdaderos sentimientos, ideas u opiniones:

1. - ME GUSTA lo que estoy haciendo
2. - EL TIEMPO MÁS FELIZ es el que estoy viviendo
3. - QUISIERA SABER si hay vida después de la muerte
4. - LAMENTO pienso que no hay que lamentarse de nada, sino tomar lo mejor
5. - MI MAYOR TEMOR tengo muchos pero ninguno es mayor que otro
6. - EN LA ESCUELA estoy agusto
7. - NO PUEDO estudiar inglés
8. - SUFRO solo se sufre cuando uno así lo quiere
9. - FRACASÉ el fracaso no existe solo se cometen errores
10. - LA LECTURA es muy relajante
11. - MI FUTURO espero que sea el mejor
12. - EL MATRIMONIO es lo mejor que me ha ocurrido
13. - ESTOY MEJOR CUANDO estoy con mi familia
14. - ALGUNAS VECES quisiera no hacer nada
15. - ESTE LUGAR me da paz
16. - LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL tengo muchas escuela, otro bebé, esposo
17. - DESEO que mi vida siempre sea de color de rosa
18. - YO SECRETAMENTE
19. - YO
20. - MI MAYOR PROBLEMA ES por el momento pasar mis materias
21. - EL TRABAJO es bueno
22. - AMO a mi familia
23. - MI PRINCIPAL AMBICIÓN ser una buena profesionista
24. - YO PREFIERO quedarme en la casa que salir a pasear
25. - MI PROBLEMA PRINCIPAL por el momento la escuela
26. - QUISIERA SER ya una profesionista
27. - CREO QUE MIS MEJORES APTITUDES SON la paciencia, saber escuchar
28. - LA FELICIDAD casi siempre me acompaña
29. - CONSIDERO QUE PUEDO hacer todo lo que me proponga
30. - ME ESFUERZO DIARIAMENTE POR ser mejor cada día
31. - ME CUESTA TRABAJO varias cosas
32. - MI MAYOR DESEO es que mi familia sea unida y feliz
33. - SIEMPRE HE QUERIDO tener mi casa propia
34. - ME GUSTA MUCHO compartir lo que tengo con la gente que quiero
35. - MIS ASPIRACIONES SON realizarme como persona y como profesionista
36. - MIS ESTUDIOS son buenos
37. - MI VIDA FUTURA espero que cada día sea mejor
38. - TRATARÉ DE LOGRAR todas mis metas

39. - A MENUDO REFLEXIONO SOBRE mis actos y los valores
40. - ME HE PROPUESTO terminar la escuela
41. - MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO A mi familia
42. - SIEMPRE QUE PUEDO me gusta leer
43. - LUCHO por alcanzar todas mis metas
44. - A MENUDO SIENTO amor por parte de toda mi familia
45. - EL PASADO es muy bonito
46. - ME ESFUERZO por ser lo que quiero ser
47. - LAS CONTRADICCIONES me desesperan mucho
48. - MI OPINIÓN es respetada como la de lo demás
49. - PIENSO QUE LOS DEMÁS deberían preocuparse más por sí mismos
50. - EL HOGAR es muy agradable
51. - ME FASTIDIA la gente atendida
52. - AL ACOSTARME analizo lo que hice en el día
53. - LOS HOMBRES importantes en mi vida son mi esposo, mi papá y mi hijo
54. - LA GENTE le gusta meterse donde no la llaman
55. - UNA MADRE es el ser que te apoya sin condición
56. - SIENTO gran felicidad
57. - LOS HIJOS son unas personas que piensan y razonan
58. - CUANDO ERA NIÑA me consintieron y protegieron mucho
59. - CUANDO TENGO DUDAS consulto a mi mamá
60. - EN EL FUTURO planeo tener mi despacho contable
61. - NECESITO en este momento algo de ropa y zapatos
62. - MI MAYOR PLACER estar con mi familia
63. - ODIO que traten de abusar de cualquier persona de cualquier forma
64. - CUANDO ESTOY SOLA no me gusta
65. - MI MAYOR TEMOR
66. - SI TRABAJO es porque me gusta
67. - ME DEPRIMO CUANDO las cosas no resultan como quiere
68. - EL ESTUDIO un poco pesado pero bueno
69. - MIS AMIGOS casi no los veo pero son confiables
70. - MI GRUPO escolar es muy desunido

## FRASES INCOMPLETAS.

NOMBRE: F. A. E

EDAD: 28 AÑOS

Complete o termine estas frases para que expresen sus verdaderos sentimientos, ideas u opiniones:

1. - ME GUSTA la vida
2. - EL TIEMPO MÁS FELIZ cuando estoy con mi esposo y mi hijo
3. - QUISIERA SABER que futuro me depara
4. - LAMENTO no poder dar felicidad a mucha gente que la necesita
5. - MI MAYOR TEMOR perder a mi familia que he ganado
6. - EN LA ESCUELA no fui siempre buena
- 7.- NO PUEDO ser dura
8. - SUFRO de ver a la gente en problemas
- 9.- FRACASÉ no fracasé pero si aprendí
10. - LA LECTURA me gusta
11. - MI FUTURO lleno de felicidad
12. - EL MATRIMONIO unión siempre junto a mi pareja
13. - ESTOY MEJOR CUANDO los que me rodean están bien
14. - ALGUNAS VECES sueño con dar más de lo que doy
15. - ESTE LUGAR con mis compañeros padrisimo
16. - LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL el futuro de mis hijos
17. - DESEO siempre seguir siendo yo misma
18. - YO SECRETAMENTE misterio
19. - YO grandeza para mis hijos
20. - MI MAYOR PROBLEMA ES poder confiar en la gente
21. - EL TRABAJO necesario para un mejor bienestar
22. - AMO a mi esposo
23. - MI PRINCIPAL AMBICIÓN poder hacer felices a mis hijos
24. - YO PREFIERO no tener mucho dinero pero si el amor de mis hijos
25. - MI PROBLEMA PRINCIPAL el divorcio de mi esposo
26. - QUISIERA SER menos exagerada en la limpieza
27. - CREO QUE MIS MEJORES APTITUDES SON tolerante (en su límite)
28. - LA FELICIDAD lo que estoy viviendo ahora
29. - CONSIDERO QUE PUEDO realizarme más como mujer
30. - ME ESFUERZO DIARIAMENTE POR mantener un hogar lleno de amor
31. - ME CUESTA TRABAJO perdonar
- 32.- MI MAYOR DESEO que mi esposo no tuviera problemas
33. - SIEMPRE HE QUERIDO tener dinero para ayudar a la gente
34. - ME GUSTA MUCHO ser como soy
35. - MIS ASPIRACIONES SON ser una gran mamá
36. - MIS ESTUDIOS me encantaría poder seguirlos
37. - MI VIDA FUTURA estar siempre con los que quiero

38. - TRATARÉ DE LOGRAR muchas metas que me he fijado
39. - A MENUDO REFLEXIONO SOBRE que vale la pena casarme a esta edad
40. - ME HE PROPUESTO sacar mi matrimonio adelante y a mis hijos
41. - MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO A mi casa, cuidarme y a mis hijos
42. - SIEMPRE QUE PUEDO rezo por la gente que no cree en dios
43. - LUCHO por ser mejor
44. - A MENUDO SIENTO tristeza por los niños desamparados
45. - EL PASADO lindo pero es pasado
46. - ME ESFUERZO por un futuro mejor
47. - LAS CONTRADICCIONES horribles
48. - MI OPINIÓN que la respeten
49. - PIENSO QUE LOS DEMÁS
50. - EL HOGAR maravilloso lugar
51. - ME FASTIDIA que quieran dominar mi vida
52. - AL ACOSTARME doy gracias a dios porque estamos juntos
53. - LOS HOMBRES algunos buenos otros terribles
54. - LA GENTE alguna buena otras malas
55. - UNA MADRE lo más valioso que puede haber
56. - SIENTO emoción por mi bebé que viene
57. - LOS HIJOS lo mejor de mi vida
58. - CUANDO ERA NIÑA fui muy feliz
59. - CUANDO TENGO DUDAS me gusta preguntar
60. - EN EL FUTURO siempre pienso en el presente
61. - NECESITO ser más fuerte
62. - MI MAYOR PLACER mi esposo estar junto a él
63. - OUDIO la pobreza de otras personas
64. - CUANDO ESTOY SOLA me gusta soñar con cosas lindas
65. - MI MAYOR TEMOR llegar a perder a mi esposo
66. - SI TRABAJO es para mejorar mi situación
67. - ME DEPRIMO CUANDO mi esposo o mi hijo están
68. - EL ESTUDIO importante para la superación
69. - MIS AMIGOS lindos cuando te ayudan
70. - MI GRUPO grandioso y amistoso

## LOS DIEZ DESEOS.

NOMBRE: F.A.E. EDAD: 28 AÑOS

A continuación escriba los deseos que ha tenido a lo largo de su vida.

1. - YO DESEO entrar al INEGI y lo logre
2. - YO DESEO encontrar un buen hombre y lo encontré
3. - YO DESEO tener un bebé y lo tuve
4. - YO DESEO tener una familia que fuera mejor que en la que crecí
5. - YO DESEO poder siempre una esposa capaz de sobrellevar mi hogar
6. - YO DESEO ser una estupenda madre para mis pequeñitos
7. - YO DESEO ser una mujer bonita para mi pareja
8. - YO DESEO estar siempre con mi esposo
9. - YO DESEO cuidar a mis hijos
10. -YO DESEO mucha felicidad para mi familia

## COMPOSICIÓN.

NOMBRE: F.A.E. EDAD: 28 años

A continuación realice las siguientes composiciones en un espacio que no sea menor a 8 renglones.

- COMPOSICION 1. "EL SENTIDO DE MI VIDA"
- COMPOSICION 2. "MI TRABAJO"
- COMPOSICION 3. "MI FAMILIA"
- COMPOSICION 4. "MI PAREJA"
- COMPOSICION 5. "MIS HIJOS"
- COMPOSICION 6. "YO"

## “EL SENTIDO DE MI VIDA”

El sentido de mi vida es mi esposo, mis hijos, mi hogar y yo misma, el sentido para mí es triunfar en todo mi matrimonio, como mamá y seguir siendo yo misma sin que nada ni nadie quiera cambiarme, en pocas palabras mi matrimonio es ahora el sentido de mi vida.

## “MI TRABAJO”

Paso la mayor parte del tiempo en la oficina, me gusta mi trabajo, mis compañeros son tan lindos, todos me han apoyado en todos los aspectos. El trabajo es cansado porque para una mujer que trabaja y atiende un hogar, unos hijos y un esposo es difícil pero es bonito, aparte el trabajo te ayuda a distraerte y no sólo pensar en el hogar y desenvolverme socialmente y no estancar mis conocimientos sino aumentarlos cada vez más.

## “MI PAREJA”

Es una persona con la cual comparto grandes momentos buenos, malos, tristes, a decir verdad para mí es el mejor de todos, no me hace falta nada, soy completamente feliz, él me ha valorado como mujer, nunca ha intentado verme de otra forma, sino como la mujer que de verdad lo quiere y está dispuesta a dar todo por él. Mi pareja es lo mejor que pude encontrar pero con una sola palabra terminé lo amo realmente, nunca me gustaría perderlo.

## “MIS HIJOS”

Tengo dos pequeñines y son toda mi razón, tenerlos nueve meses en mi vientre, sentir día con día su crecimiento, sentir sus latidos del corazón es realmente increíble y me siento tan feliz y contenta aunque no estoy con ellos todo el día por mi trabajo estoy pensando todo el tiempo en ellos, en su sonrisa, en su llanto, etc. Mis hijos son mi más grande orgullo siempre voy a tratar de educarlos lo mejor posible.

## "YO"

*Me siento muy feliz, de hecho soy feliz me siento orgullosa de mi esposo y mis hijos de todo lo que me rodea siempre he sido feliz le doy gracias a mi dios por ser así como soy con la figura que tengo yo no me considero bonita para los demás, pero para mí tengo muchas dotes, soy feliz como soy, de ser una mamá joven, me quiero mucho así de loca como estoy, platicona y todos los demás defectos que tengo.*

## FRASES INCOMPLETAS.

NOMBRE: L.R.V. EDAD: 27 años

Complete o termine estas frases para que expresen sus verdaderos sentimientos, ideas u opiniones:

1. - ME GUSTA estar tranquila
2. - EL TIEMPO MÁS FELIZ la paso con mi familia
3. - QUISIERA SABER más de mis padres
4. - LAMENTO haber insultado a mi pareja
5. - MI MAYOR TEMOR es que mueran mis padres
6. - EN LA ESCUELA siempre fui la mejor
7. - NO PUEDO tolerar las mentiras
8. - SUFRO cuando no logro las cosas
9. - FRACASÉ al no terminar lo que quería
10. - LA LECTURA me gusta mucho
11. - MI FUTURO lo tengo muy claro
12. - EL MATRIMONIO es una etapa difícil
13. - ESTOY MEJOR CUANDO encuentro la solución a las cosas
14. - ALGUNAS VECES me pongo triste
15. - ESTE LUGAR me trae recuerdos
16. - LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL es no poder resolver los problemas
17. - DESEO poder viajar más
18. - YO SECRETAMENTE escribí algunos problemas que tuve
19. - YO quiero sobresalir
20. - MI MAYOR PROBLEMA ES la falta de prudencia
21. - EL TRABAJO es fácil
22. - AMO a mi familia
23. - MI PRINCIPAL AMBICIÓN es terminar mi carrera
24. - YO PREFIERO la sinceridad
25. - MI PROBLEMA PRINCIPAL es mi carácter
26. - QUISIERA SER más tranquila
27. - CREO QUE MIS MEJORES APTITUDES SON la sincendad
28. - LA FELICIDAD es importante para todos
29. - CONSIDERO QUE PUEDO hacer mejor todo
30. - ME ESFUERZO DIARIAMENTE POR tener mejores resultados
31. - ME CUESTA TRABAJO comprender las imprudencias
32. - MI MAYOR DESEO es lograr mis propósitos
33. - SIEMPRE HE QUERIDO viajar a Europa
34. - ME GUSTA MUCHO el trato de mi madre
35. - MIS ASPIRACIONES SON realizarme en todos los planos
36. - MIS ESTUDIOS fueron sencillos
37. - MI VIDA FUTURA es clara
38. - TRATARÉ DE LOGRAR mis metas

39. - A MENUDO REFLEXIONO SOBRE lo que he realizado
40. - ME HE PROPUESTO terminar lo que empiezo
41. - MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO A mi familia
42. - SIEMPRE QUE PUEDO estoy con mi familia
43. - LUCHO por mantener unidos a mis familiares
44. - A MENUDO SIENTO tristeza
45. - EL PASADO no lo quiero recordar
46. - ME ESFUERZO por lograr las cosas
47. - LAS CONTRADICCIONES no me gustan
48. - MI OPINIÓN es muy importante
49. - PIENSO QUE LOS DEMÁS deben ser sinceros
50. - EL HOGAR es la base de todo
51. - ME FASTIDIA la mentira
52. - AL ACOSTARME pienso en lo que hice
53. - LOS HOMBRES son impredecibles
54. - LA GENTE no es sincera
55. - UNA MADRE es cariñosa
56. - SIENTO que todo es difícil
57. - LOS HIJOS son hermosos
58. - CUANDO ERA NIÑA me gustaba jugar mucho
59. - CUANDO TENGO DUDAS pregunto a quien me ayude
60. - EN EL FUTURO pienso luchar
61. - NECESITO más comprensión
62. - MI MAYOR PLACER es vacacionar
63. - ODIÓ enojarme
64. - CUANDO ESTOY SOLA no me siento bien
65. - MI MAYOR TEMOR es la edad
66. - SI TRABAJO me gusta
67. - ME DEPRIMO CUANDO estoy sola
68. - EL ESTUDIO es superación
69. - MIS AMIGOS son agradables
70. - MI GRUPO es armonioso

## LOS DIEZ DESEOS.

NOMBRE: L.R.V EDAD: 27 AÑOS

A continuación escriba los deseos que ha tenido a lo largo de su vida.

1. - YO DESEO Bajar de Peso
2. - YO DESEO Tener una casa Propia
3. - YO DESEO Que mis hijos sean felices
4. - YO DESEO Conocerme mejor
5. - YO DESEO Tener salud
6. - YO DESEO Cambiar mi forma de ser
7. - YO DESEO Que mis papas vivan mucho tiempo
8. - YO DESEO Llevarme mejor con mi marido
9. - YO DESEO Cambiar el coche
10. -YO DESEO Ser feliz

## COMPOSICIÓN.

NOMBRE: L.R.V EDAD: 27 AÑOS

A continuación realice las siguientes composiciones en un espacio que no sea menor a 8 renglones.

- COMPOSICION 1: "EL SENTIDO DE MI VIDA"
- COMPOSICION 2: "MI TRABAJO"
- COMPOSICION 3: "MI FAMILIA"
- COMPOSICION 4: "MI PAREJA"
- COMPOSICION 5: "MIS HIJOS"
- COMPOSICION 6: "YO"

## "EL SENTIDO DE MI VIDA"

El sentido de mi vida son mis hijos y mi marido así como vivir cada día al máximo como si fuera el último.

## "MI TRABAJO"

Es el lugar en donde paso 8 horas del día con gente agradable y alguna desagradable es la manera en donde puedo obtener recursos para beneficio de mi familia.

## "MI FAMILIA"

La integran mi esposo y mis dos hijos y son lo más importante para mí así como mis papas que gracias a dios todavía viven y mis hermanos que aunque convivimos poco son parte de mi familia.

## "MI PAREJA"

Es el mejor hombre que me pudo haber tocado con sus virtudes y defectos pero es buen esposo y padre. Es un hombre muy tranquilo, muy seguro y muy agradable.

## "MIS HIJOS"

Que puedo decir de ellos, son lo mejor de mi vida son traviesos, inquietos, felices, tristes son el motor de la casa la luz de mi vida.

## "YO"

Soy una persona que me gusta ser sincera, tener amigos a veces me enoja fácilmente pero soy una persona en la que se puede confiar.

## FRASES INCOMPLETAS.

NOMBRE: R:M EDAD: 25 años

Complete o termine estas frases para que expresen sus verdaderos sentimientos, ideas u opiniones:

1. - ME GUSTA platicar
2. - EL TIEMPO MÁS FELIZ cuando tuve a mis hijos
3. - QUISIERA SABER muchas cosas bonitas
4. - LAMENTO no haber viajado
5. - MI MAYOR TEMOR es que mis hijos vayan mal
6. - EN LA ESCUELA pude aprender más
7. - NO PUEDO mejorar como yo quisiera
8. - SUFRO por el destino de mis hijos
9. - FRACASÉ por no estudiar lo que yo quería
10. - LA LECTURA me gusta mucho
11. - MI FUTURO deseo que sea mejor
12. - EL MATRIMONIO ha sido llevadero
13. - ESTOY MEJOR CUANDO estoy sola
14. - ALGUNAS VECES me desespero
15. - ESTE LUGAR me agrada mucho
16. - LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL es que mi esposo muera
17. - DESEO todo lo mejor para mi familia
18. - YO SECRETAMENTE me siento feliz
19. - YO deseo tener dinero
20. - MI MAYOR PROBLEMA ES no darle todo a mis hijos
21. - EL TRABAJO me gusta mucho
22. - AMO a toda mi familia
23. - MI PRINCIPAL AMBICIÓN es que mi casa este bonita
24. - YO PREFIERO que todo me salga bien
25. - MI PROBLEMA PRINCIPAL que mis hijos no dialoguen conmigo
26. - QUISIERA SER más comprensible
27. - CREO QUE MIS MEJORES APTITUDES SON ser buena trabajadora
28. - LA FELICIDAD puede llegar
29. - CONSIDERO QUE PUEDO ser capaz de todo
30. - ME ESFUERZO DIARIAMENTE POR ser mejor
31. - ME CUESTA TRABAJO no terminar lo que empiezo
32. - MI MAYOR DESEO tener trabajo
33. - SIEMPRE HE QUERIDO superarme
34. - ME GUSTA MUCHO convivir con mis hijos
35. - MIS ASPIRACIONES SON tener salud
36. - MIS ESTUDIOS los que pude desarrollar
37. - MI VIDA FUTURA el tiempo lo dirá
38. - TRATARÉ DE LOGRAR lo que me he propuesto

39. - A MENUDO REFLEXIONO SOBRE el pasado
40. - ME HE PROPUESTO lograr mis metas
41. - MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO A mis hijos
42. - SIEMPRE QUE PUEDO convivo con mis hijos
43. - LUCHO por mi familia
44. - A MENUDO SIENTO desesperación
45. - EL PASADO no me interesa
46. - ME ESFUERZO por ser mejor
47. - LAS CONTRADICCIONES me enojan
48. - MI OPINIÓN a veces no cuenta
49. - PIENSO QUE LOS DEMÁS a veces me ayudan
50. - EL HOGAR me gusta
51. - ME FASTIDIA que me contradigan
52. - AL ACOSTARME disfruto leyendo
53. - LOS HOMBRES me agradan .
54. - LA GENTE me gusta tratarla
55. - UNA MADRE es lo máximo
56. - SIENTO felicidad
57. - LOS HIJOS son mi tesoro
58. - CUANDO ERA NIÑA disfrute mucho
59. - CUANDO TENGO DUDAS investigo
60. - EN EL FUTURO procurare ser mejor
61. - NECESITO de amistades
62. - MI MAYOR PLACER leer
63. - ODIÓ al que es necio
64. - CUANDO ESTOY SOLA medito
65. - MI MAYOR TEMOR no lograr lo que quiero
66. - SI TRABAJO disfruto
67. - ME DEPRIMO CUANDO no logro lo que quiero
68. - EL ESTUDIO me es importante
69. - MIS AMIGOS son amables y agradables
70. - MI GRUPO es lo mejor

## LOS DIEZ DESEOS.

NOMBRE: R.M EDAD: 25 años

A continuación escriba los deseos que ha tenido a lo largo de su vida.

1. - YO DESEO ser mejor
2. - YO DESEO ver crecer a mis hijos
3. - YO DESEO tener salud
4. - YO DESEO viajar
5. - YO DESEO ser feliz
6. - YO DESEO conocer más gente
7. - YO DESEO tener una casa grande
8. - YO DESEO ser excelente persona
9. - YO DESEO vivir mucho tiempo
10. -YO DESEO tener un buen trabajo

## COMPOSICIÓN.

NOMBRE: R.M EDAD: 25 años

A continuación realice las siguientes composiciones en un espacio que no sea menor a 8 renglones.

COMPOSICION 1: "EL SENTIDO DE MI VIDA"

COMPOSICION 2: "MI TRABAJO"

COMPOSICION 3: "MI FAMILIA"

COMPOSICION 4: "MI PAREJA"

COMPOSICION 5: "MIS HIJOS"

COMPOSICION 6: "YO"

## “EL SENTIDO DE MI VIDA”

A la fecha no me siento del todo bien porque no pude en otro tiempo encausar a mis hijos con un poco de confianza, y a la fecha ha tratado de ser amigable y comprensiva.

Mi peor error es el no poder dialogar con mi pareja el motivo es que siempre tenemos desacuerdos.

El sentido de vida primero para un futuro ser más cordial, amigable y dar todo bueno que yo pueda aprender.

## “MI FAMILIA”

Es para mí un pequeño ramo de flores, han llenado mi vida de amor con un poco de mal sabor, pero todo es permitido en el trayecto de la vida.

Le doy gracias a dios por haberme permitido formar la familia que tengo con la ayuda de mi esposo.

## “MI PAREJA”

Es lo mejor que tengo, es un hombre excelente, cariñoso, trabajador y honesto.

Para mí es el hombre más guapo del mundo (aunque no lo sea) es el mejor amigo, un padre excelente y un ser humano único. También tiene defectos como todo ser humano pero son muy pocos, lo adoro por sobre todas las cosas

## “MI TRABAJO”

Es una de las cosas más agradables de la vida, el poder sentirte útil, libre y cooperativa. El trabajo algunas veces es contradictorio ya que en ocasiones quisieras estar en tu casa con tus hijos sobre todo cuando están enfermos

## FRASES INCOMPLETAS.

NOMBRE: L.C EDAD: 30 años

Complete o termine estas frases para que expresen sus verdaderos sentimientos, ideas u opiniones:

1. - ME GUSTA leer
2. - EL TIEMPO MÁS FELIZ cuando era niña
3. - QUISIERA SABER como ser feliz y hacer feliz a mis hijos
4. - LAMENTO el tiempo perdido
5. - MI MAYOR TEMOR que mi esposo y mis hijos me dejen
6. - EN LA ESCUELA aprendes
7. - NO PUEDO enojarme por todo
8. - SUFRO cuando siento que nadie me quiere
9. - FRACASÉ en ser buen estudiante
10. - LA LECTURA me gusta
11. - MI FUTURO incierto
12. - EL MATRIMONIO fracasó
13. - ESTOY MEJOR CUANDO estoy con mis hijos
14. - ALGUNAS VECES tengo ganas de morirme
15. - ESTE LUGAR me gusta
16. - LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL cambiar mi forma de ser
17. - DESEO que mis hijos sean buenas personas
18. - YO SECRETAMENTE creo lo que mi marido me dice
19. - YO voy insegura, celosa
20. - MI MAYOR PROBLEMA ES no saber quererme
21. - EL TRABAJO me gusta
22. - AMO a mis hijos
23. - MI PRINCIPAL AMBICIÓN poder ser feliz
24. - YO PREFIERO estar con mis hijos
25. - MI PROBLEMA PRINCIPAL no poder conocerme yo misma
26. - QUISIERA SER más cariñosa con mis hijos
27. - CREO QUE MIS MEJORES APTITUDES SON
28. - LA FELICIDAD nunca la he sentido
29. - CONSIDERO QUE PUEDO a veces
30. - ME ESFUERZO DIARIAMENTE POR querer cambiar
31. - ME CUESTA TRABAJO hablar con mi esposo
32. - MI MAYOR DESEO no fijarme en las actitudes de los demás
33. - SIEMPRE HE QUERIDO ser buena madre
34. - ME GUSTA MUCHO leer, pasear y aprender
35. - MIS ASPIRACIONES SON muchas
36. - MIS ESTUDIOS podieron ser mejores
37. - MI VIDA FUTURA incierto

38. - TRATARÉ DE LOGRAR querer cambiar
39. - A MENUDO REFLEXIONO SOBRE porque reaccionó así
40. - ME HE PROPUESTO no afectar a mis hijos
41. - MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO A sentirme mal
42. - SIEMPRE QUE PUEDO rezo, pido por mi familia
43. - LUCHO por querer cambiar a mi esposo
44. - A MENUDO SIENTO que no me quieren
45. - EL PASADO lo recuerdo siempre
46. - ME ESFUERZO por hacer mejor las cosas
47. - LAS CONTRADICCIONES que quiero ser feliz y no hago nada
48. - MI OPINIÓN siento que no se toma en cuenta
49. - PIENSO QUE LOS DEMÁS me ven inferior y torpe
50. - EL HOGAR un desastre
51. - ME FASTIDIA hacer comida
52. - AL ACOSTARME me duermo rápido
53. - LOS HOMBRES casi no convivo con ellos
54. - LA GENTE me gusta estar sola
55. - UNA MADRE feliz
56. - SIENTO inseguridad
57. - LOS HIJOS me he dedicado a ellos
58. - CUANDO ERA NIÑA muy querida y feliz
59. - CUANDO TENGO DUDAS me quedo con ellas
60. - EN EL FUTURO seré feliz
61. - NECESITO amor
62. - MI MAYOR PLACER dormir y leer
63. - OUDIO lo que me pasa y no hago nada
64. - CUANDO ESTOY SOLA pienso en lo malo
65. - MI MAYOR TEMOR estar sola y me dejen mis hijos
66. - SI TRABAJO me siento útil
67. - ME DEPRIMO CUANDO me acuerdo de lo que me ha hecho mi marido
68. - EL ESTUDIO fue bueno
69. - MIS AMIGOS no los frecuento
70. - MI GRUPO excelente

## LOS DIEZ DESEOS.

NOMBRE: L.C

EDAD: 30 años

A continuación escriba los deseos que ha tenido a lo largo de su vida.

1. - YO DESEO tener salud
2. - YO DESEO que mis hijos sean felices
3. - YO DESEO ser mejor
4. - YO DESEO cambiar de coche
5. - YO DESEO volver a la escuela
6. - YO DESEO triunfar
7. - YO DESEO bajar de peso
8. - YO DESEO dormir más
9. - YO DESEO viajar
10. -YO DESEO tener una casa propia

## COMPOSICIÓN.

NOMBRE: L.C

EDAD: 30 años

A continuación realice las siguientes composiciones en un espacio que no sea menor a 8 renglones.

- COMPOSICION 1: "EL SENTIDO DE MI VIDA"
- COMPOSICION 2: "MI TRABAJO"
- COMPOSICION 3: "MI FAMILIA"
- COMPOSICION 4: "MI PAREJA"
- COMPOSICION 5: "MIS HIJOS"
- COMPOSICION 6: "YO"

## FRASES INCOMPLETAS.

NOMBRE: -M.F

EDAD: 28 años

Complete o termine estas frases para que expresen sus verdaderos sentimientos, ideas u opiniones:

1. - ME GUSTA convivir con mis hijas
2. - EL TIEMPO MÁS FELIZ es estar con ellas
3. - QUISIERA SABER que será de ellas
4. - LAMENTO los problemas
5. - MI MAYOR TEMOR lo que será de ellas
6. - EN LA ESCUELA se va a estudiar
- 7.- NO PUEDO
8. - SUFRO de angustia
- 9.- FRACASÉ todavía no me siento fracasada
10. - LA LECTURA es muy importante
11. - MI FUTURO no lo puedo saber
12. - EL MATRIMONIO es agradable
13. - ESTOY MEJOR CUANDO estoy con mis hijas
14. - ALGUNAS VECES me siento muy triste
15. - ESTE LUGAR no me agrada
16. - LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL son mis hijas
17. - DESEO lo mejor
18. - YO SECRETAMENTE
19. - YO
20. - MI MAYOR PROBLEMA ES la falta de tiempo
21. - EL TRABAJO es lo más saludable
22. - AMO a mis seres queridos
23. - MI PRINCIPAL AMBICIÓN
24. - YO PREFIERO a mis hijas
25. - MI PROBLEMA PRINCIPAL
26. - QUISIERA SER niña
27. - CREO QUE MIS MEJORES APTITUDES SON
28. - LA FELICIDAD depende de la convivencia
29. - CONSIDERO QUE PUEDO
30. - ME ESFUERZO DIARIAMENTE POR mis hijas
31. - ME CUESTA TRABAJO comprender su ambiente
- 32.- MI MAYOR DESEO
33. - SIEMPRE HE QUERIDO mejorar a mi familia
34. - ME GUSTA MUCHO
35. - MIS ASPIRACIONES SON
36. - MIS ESTUDIOS son muy pocos
37. - MI VIDA FUTURA me gustaría saberla

38. - TRATARÉ DE LOGRAR comprender
39. - A MENUDO REFLEXIONO SOBRE los problemas
40. - ME HE PROPUESTO
41. - MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO A mis hijas
42. - SIEMPRE QUE PUEDO
43. - LUCHO porque mis hijas no tengan malos hábitos
44. - A MENUDO SIENTO angustia
45. - EL PASADO se recuerda siempre
46. - ME ESFUERZO
47. - LAS CONTRADICCIONES
48. - MI OPINIÓN
49. - PIENSO QUE LOS DEMÁS
50. - EL HOGAR
51. - ME FASTIDIA el mal humor
52. - AL ACOSTARME pienso que pasara mañana
53. - LOS HOMBRES
54. - LA GENTE
55. - UNA MADRE se angustia
56. - SIENTO miedo
57. - LOS HIJOS es lo más maravilloso que hay en el mundo
58. - CUANDO ERA NIÑA no pensaba en el futuro
59. - CUANDO TENGO DUDAS
60. - EN EL FUTURO
61. - NECESITO
62. - MI MAYOR PLACER
63. - OUDIO el vicio
64. - CUANDO ESTOY SOLA pienso tantas cosas
65. - MI MAYOR TEMOR es ver crecer a mis hijos
66. - SI TRABAJO me distraigo
67. - ME DEPRIMO CUANDO estoy sola
68. - EL ESTUDIO es lo más importante para el futuro
69. - MIS AMIGOS
70. - MI GRUPO es agradable

## LOS DIEZ DESEOS.

NOMBRE: M.F EDAD: 28 AÑOS

A continuación escriba los deseos que ha tenido a lo largo de su vida.

1. - YO DESEO tener una larga vida
2. - YO DESEO que mis hijas sean felices
3. - YO DESEO mejorar mi vida
4. - YO DESEO que mis hijas sean unas profesionistas
5. - YO DESEO ser feliz
6. - YO DESEO que mi marido mejore
7. - YO DESEO tener salud
8. - YO DESEO ser mejor
9. - YO DESEO superarme
10. -YO DESEO que mi matrimonio mejore

## COMPOSICIÓN.

NOMBRE: M·F EDAD: 28 años

A continuación realice las siguientes composiciones en un espacio que no sea menor a 8 renglones.

- COMPOSICION 1: "EL SENTIDO DE MI VIDA"
- COMPOSICION 2: "MI TRABAJO"
- COMPOSICION 3: "MI FAMILIA"
- COMPOSICION 4: "MI PAREJA"
- COMPOSICION 5: "MIS HIJOS"
- COMPOSICION 6: "YO"

## "EL SENTIDO DE MI VIDA"

Es ver a mis hijas con buena salud , que no tengan malos pensamientos para que puedan salir adelante en los estudios para que el día de mañana sean unas profesionistas exitosas y sepan ganarse la vida honradamente.

## "MI FAMILIA"

Es lo más hermoso que me ha dado dios, principalmente mis hijas es lo que más quiero en esta vida, con ellas yo me siento muy feliz.

## FRASES INCOMPLETAS.

NOMBRE: S.M EDAD: 25 años

Complete o termine estas frases para que expresen sus verdaderos sentimientos, ideas u opiniones:

1. - ME GUSTA comer bien, asistir al cine, vivir y cantar
2. - EL TIEMPO MÁS FELIZ cuando me conocí
3. - QUISIERA SABER que futuro me depara
4. - LAMENTO no haber conocido la universidad
5. - MI MAYOR TEMOR si recaigo en mi operación
6. - EN LA ESCUELA no terminar mis estudios
- 7.- NO PUEDO manejar a la gente
8. - SUFRO porque no me entienden
- 9.- FRACASÉ en la educación de mis hijos
10. - LA LECTURA me gusta
11. - MI FUTURO no se como va hacer
12. - EL MATRIMONIO si los dos jalamos igual
13. - ESTOY MEJOR CUANDO salen mis hijos fuera
14. - ALGUNAS VECES estoy triste
15. - ESTE LUGAR me asusta mucho
16. - LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL no tener dinero para mis necesidades
17. - DESEO que mi esposo se conozca
18. - YO SECRETAMENTE se la vida de otra persona
19. - YO deseo conocerme mejor
20. - MI MAYOR PROBLEMA ES no tener dinero
21. - EL TRABAJO me gusta pero cansa
22. - AMO a la vida y los seres que la habitan
23. - MI PRINCIPAL AMBICIÓN es conocerme mejor
24. - YO PREFIERO no tener mucha preocupación
25. - MI PROBLEMA PRINCIPAL no aceptar y comprender
26. - QUISIERA SER amorosa, cortés, amable y paciente
27. - CREO QUE MIS MEJORES APTITUDES SON llegar temprano
28. - LA FELICIDAD debo pedírsela a dios
29. - CONSIDERO QUE PUEDO vivir mejor
30. - ME ESFUERZO DIARIAMENTE POR tener otros sentimientos
31. - ME CUESTA TRABAJO no tener resentimientos
- 32.- MI MAYOR DESEO ser una persona muy diferente
33. - SIEMPRE HE QUERIDO ser una persona más comprensiva
34. - ME GUSTA MUCHO bailar, cantar y hacer ejercicio
35. - MIS ASPIRACIONES SON seguir conociéndome
36. - MIS ESTUDIOS debo repasarlos
37. - MI VIDA FUTURA no se como va a ser
38. - TRATARÉ DE LOGRAR ser una persona diferente

39. - A MENUDO REFLEXIONO SOBRE si me hubiera conocido antes
40. - ME HE PROPUESTO saber más de mi persona
41. - MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO A mi esposo e hijos
42. - SIEMPRE QUE PUEDO hago ejercicio
43. - LUCHO por no meterme en la vida de los demás
44. - A MENUDO SIENTO que no trabajo como debo
45. - EL PASADO lo conozco porque de él se mis errores
46. - ME ESFUERZO por vivir mejor
47. - LAS CONTRADICCIONES que a veces me encuentro
48. - MI OPINIÓN es que puedo ser mejor
49. - PIENSO QUE LOS DEMÁS deben conocerse
50. - EL HOGAR es lo mejor
51. - ME FASTIDIA no poder aprovechar el tiempo
52. - AL ACOSTARME pido la voluntad de hacer todo mejor
53. - LOS HOMBRES si se conocieran serían mejores hombres
54. - LA GENTE no vive en un crecimiento espiritual
55. - UNA MADRE es lo mejor
56. - SIENTO que la gente no quiere conocerme
57. - LOS HIJOS lo mejor de mi vida
58. - CUANDO ERA NIÑA me sentía sola y triste
59. - CUANDO TENGO DUDAS pregunto
60. - EN EL FUTURO deseo ser mejor persona
61. - NECESITO estar en contacto con dios
62. - MI MAYOR PLACER seguir conociéndome
63. - OUDIO no tener suficiente dinero
64. - CUANDO ESTOY SOLA me gusta pensar y leer
65. - MI MAYOR TEMOR regresar al hospital
66. - SI TRABAJO me siento útil
67. - ME DEPRIMO CUANDO veo que todo esta saliendo mal
68. - EL ESTUDIO me agrada
69. - MIS AMIGOS me escuchan y me entienden
70. - MI GRUPO deseo que crezca más

## BIBLIOGRAFIA.

- 1.- ADLER, A. (1927). The Practice and Theory of Individual Psychology. p.p
- 2.- ALVAREZ, R.A. (1996). Doble Jornada de Trabajo y la Salud de la Mujer: Investigación con enfermeras y Profesionistas. Tesis ENEPI p.p.4-23.
- 3.- ALLPORT, W.G. (1986). La Personalidad, su Configuración y Desarrollo. Ed. Herder Barcelona. p.p. 141-173.
- 4.- DE BARBIERI, T (1984). Mujeres y vida Cotidiana. Fondo de Cultura Económica. México, 1984 p.p.215-250
- 5.- BURIN, G. (1981). Intereses de Género. Socialismo y Neoliberalismo. México. Siglo XXI. p.p.36-48
- 6.- COON, D. (1986). Introducción a la Psicología. Exploración y Aplicaciones. Fondo Educativo Interamericano, México. p.p 98-116
- 7.- ERIKSON, E.H. (1975). Historia Personal y Circunstancia Histórica. Ed. Alianza. Madrid. p p 17-54
- 8.- ERIKSON, E.H. (1968). Identity Youth in Crisis. New York Norton.
- 9.- FREUD, S. (1973). El Yo y los Mecanismos de Defensa. Ed. Paidós, Buenos Aires. p.p.72-126
- 10.- GAMBOA, L (1975). Desigualdades de clase y Género y el Rol de las Mujer en el Desarrollo Económico. El Colegio de México. p.p. 75-88
- 11.- GONZÁLEZ, R.F (1986). Problemas Epistemológicos de la Psicología. México, UNAM CCH Sur p.p. 16-28.
- 12.- GONZÁLEZ, R.F Y MITJÁNS, M.A. (1989). La Personalidad su Educación y Desarrollo. Ed Pueblo y Educación. La Habana Cuba Cap. 1,2 y 5

- 13.- GONZÁLEZ, R.F (1990). Principios y categorías de la personalidad. Ed. De Ciencias Sociales. La Habana Cuba.p.p 119-129.
- 14.- - GONZÁLEZ, R.F (1993). "Adolescencia Estudiantil y Desarrollo de la Personalidad." Perfiles Educativos. Núm. 60 p.p. 3-18
- 15.- GONZÁLEZ, R.F (1994). Personalidad Salud y Modo de Vida. México. UNAM Campus Iztacala.
- 16.- GONZÁLEZ, R.F (1995). Comunicación Educativa y Desarrollo de la Personalidad. México UNAM C.C.H sur. Cap 1
- 17.- KOLLONTAI,A. (1989). Mujer, Historia y Sociedad. Sobre la Liberación de la Mujer. Ediciones Fontamara. México. p.p. 129-146
- 18.- LAGARDE, M. (1993). Los Cautiverios de las Mujeres: Madresposas, Monjas, Putas, Presas y Locas. UNAM, Colección Posgrado p.p.112-147
- 19.-LARGUIA, S (1977). El Cambio de Actitud Ante el Género. Ed. Fondo de Cultura Económica. México. p.p. 62-76
- 20.- MASLOW, A.H. (1954). Motivación y Personalidad. New York, Harper and Row. p p. 220-256.
- 21 - MAYA, S (1995). La identidad Femenina y la interacción social. UNAM p p 118-132
- 22.- MISCHEL, M (1986). Mujer, Religión e Industria. UNAM. P.p.98-112.
- 23.- MOYA, D. (1990). La Conceptualización de la Mujer. En Estudios sobre la mujer número 1. Secretaría de Programación y Presupuesto.
- 24.- MÜELLER, F.L. (1986). Historia de la Psicología. Ed. Fondo de Cultura Económica. México p p.376-418.

- 25.- OLIVEIRA, O. (1989). Trabajo, Poder y Sexualidad. El Colegio de México. p.p.159-172.
- 26.- PEDRERO, R (1983). El trabajo Femenino en América Latina. Universidad de Guadalajara. P.p.77-91
- 27.- PICHON, R.E. (1985). El Proceso Grupal. Del Psicoanálisis a la Psicología Social. Ed. Nueva Visión. Buenos Aires. p.p. 107-119
- 28.- ROGERS, C.R. (1961). On Becoming a Persons: A Therapist's View of Psychotherapy. Boston: Houghton-Mifflin.
- 29.- ROYCE, J.R Y POWELL, A. (1983) Theory of Personality and Individual Differences. Ed. Prentice Hall. p.p. 324-356
- 30.- ESTADÍSTICAS HISTORICAS DE MÉXICO. 1990 INEGI