

17



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE
MEXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES "ACATLAN"

EL APRENDIZAJE Y SUS ANTECEDENTES TEORICOS:
CATEGORIAS DE ANALISIS APLICABLES AL DISEÑO DE
PROGRAMAS DE INTERVENCION PSICOPEDAGOGICA

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGIA

PRESENTA

LOURDES IZAGUIRRE RODRIGUEZ

ASESOR: LIC. JESUS MANUEL HERNANDEZ VAZQUEZ



284300

OCTUBRE DEL 2000



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Sumario

PORTADA	
DEDICATORIAS	
PROLOGO	
INTRODUCCIÓN	5
CAP. 1 EL APRENDIZAJE Y SUS ANTECEDENTES TEÓRICOS	16
1.1. <i>Explicaciones Tradicionales del Aprendizaje</i>	17
1.2. <i>Conductismo y Aprendizaje</i>	26
1.2.1. Antecedentes del Conductismo.....	26
1.2.2. El Conductismo como Teoría Psicológica.....	33
1.2.3. Conductismo y Aprendizaje.....	43
1.3. <i>Cognoscitivismo y Aprendizaje</i>	54
1.3.1. La Gestalt	55
1.3.2. Las Partes.....	57
1.3.3. Aprendizaje Gestáltico	67
1.3.4. Punto de Vista Constructivista del Aprendizaje.....	70
CAP. 2 LA PSICOPEDAGOGÍA Y SU APLICACIÓN	81
2.1. <i>La Intervención Psicopedagógica</i>	81
2.2. <i>Funciones de la Intervención Psicopedagógica</i>	84
CAP. 3 LA INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA EN EL CONDUCTISMO Y EN EL CONSTRUCTIVISMO	91
3.1. <i>Conductismo e Intervención Psicopedagógica</i>	91
3.2. <i>Constructivismo e Intervención Psicopedagógica</i> ..	95
CAP. 4 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS APLICABLES AL DISEÑO DE PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA.....	106
4.1. <i>Elección de la teoría que en términos generales se</i> <i>ajuste al caso</i>	109
4.2. <i>Analizar los componentes principales de dicha</i> <i>teoría y su relación con aspectos específicos del caso</i>	110
4.3. <i>Estudiar los pros y contras del empleo de la teoría</i> <i>en el trabajo de intervención</i>	110
4.4. <i>Detección de efectos secundarios</i>	111
4.5. <i>Urgencia de aplicación</i>	111
4.6. <i>Apoyo de otras teorías al caso</i>	112
CONCLUSIONES	
BIBLIOGRAFÍA	

A ANDRES
Porque representas la
esperanza en el futuro y
la alegría del presente .

PROLOGO

El pedagogo, como profesionalista de la educación, se propone buscar formas más eficientes de desarrollar ésta en todos los niveles y áreas del ámbito humano. Para ello se apoya en estudios realizados en la materia por expertos estudiosos de los procesos educativos; estos le servirán de marco teórico y lo orientarán en su labor educativa, apoyándolo en el ejercicio de su actividad profesional.

Ahora bien, dado el carácter interdisciplinario de la pedagogía, ésta se ha nutrido de la psicología, y en este caso se intenta hacer más evidente el apoyo que ofrece ésta para el análisis de áreas específicas del desarrollo de la pedagogía, como la psicopedagogía; ya que el objetivo de este trabajo es señalar cómo los antecedentes teóricos del aprendizaje nos guían en el establecimiento de categorías de análisis aplicadas al diseño de programas de intervención psicopedagógica.

Elegí como tema de este trabajo el aprendizaje por considerarlo de gran importancia en el desarrollo de todo individuo y su inserción en sociedad, ya que a través del aprendizaje el hombre adquiere pautas de comportamiento y actitudes que lo llevarán a la realización del pleno potencial de sus capacidades individuales y lo ubicarán en el contexto social al que pertenece.

Introducción

El presente trabajo pretende ser un análisis del aprendizaje en cuanto a la utilización de sustentos psicológicos en la intervención psicopedagógica, para establecer alternativas de apoyo a las formas en que el profesional de la educación, dedicado a la psicopedagogía, realiza su labor.

Hemos elegido una área del ejercicio profesional del pedagogo: la psicopedagogía, por considerarla la más frecuente en su ámbito laboral y porque es en la que comúnmente se realizan especializaciones.

Tomamos como marco teórico de referencia a las dos principales familias o corrientes del aprendizaje: conductismo y cognoscitivismo, y dentro de éste al constructivismo; proponiendo categorías de análisis aplicables al diseño de programas de intervención psicopedagógica, dado que consideramos que, en ocasiones, éstos son realizados por los especialistas sin seguir una línea teórica bien definida, sino obedeciendo más bien a situaciones prácticas.

En el primer capítulo abordamos al aprendizaje y sus antecedentes teóricos, desde una perspectiva del

desarrollo y la evolución que ha sufrido este concepto desde los primeros tiempos de la historia del hombre; ya los griegos se ocupaban de su estudio e intentaban definir los cómo y el porqué de este concepto. En el Renacimiento el hombre se esforzó por comprender mejor su universo y a sí mismo y más tarde desarrolló la suposición de que la dirección de crecimiento de cada persona debería surgir de su interior.

Mencionaremos algunos estudios más formales que antes del siglo XX se realizaron sobre el tema, en los que autores como Rousseau y John Locke orientaron con sus tesis las acciones educativas; centrándose ambos en el estudio del aprendizaje, visto éste como una cuestión más filosófica y enmarcados dentro de la psicología no experimental, estos estudios pueden identificarse con alguna corriente o escuela actual del aprendizaje.

La *Disciplina Mental*, de la cual se deriva la psicología de las facultades, establece que la educación es un proceso de disciplina y el aprendizaje un ejercicio mental que fortalece las facultades.

Rousseau en su naturalismo romántico se contrapone a esta tesis y conceptualiza al aprendizaje como un desenvolvimiento natural en el que el niño libre de

imposiciones y siguiendo su propio impulso, aprende mediante el desarrollo de sus propios intereses.

Por su parte, John Locke se centra en las ideas y dice que el aprendizaje es un proceso de asociación de ideas nuevas con otras antiguas. Rechazó el concepto de aprendizaje como desarrollo de facultades o potencialidades innatas y desarrolló su teoría en la que el conocimiento se deriva de la experiencia sensorial; para él percepción es sinónimo de aprendizaje y producto de la experiencia.

Veremos como estos enfoque constituyen probablemente el bagaje filosófico sobre el que se asentaron las ideas y pensamientos educativos del hombre moderno.

A continuación, en el mismo capítulo, describimos dos de las principales corrientes psicológicas actuales que se han ocupado del aprendizaje: El Conductismo y el Cognoscitivismo, haciendo un apartado especial dentro de ésta al Constructivismo, por considerarla una tesis que ha venido a revolucionar los postulados sobre el aprendizaje y su concepto.

Analizaremos al Conductismo como uno de los movimientos revolucionarios de la psicología moderna, que aborda al aprendizaje desde una postura pragmática y se

interesa sólo por la conducta y el comportamiento humano, en función de las respuestas que emite el hombre ante los estímulos del medio. Le da a la psicología el carácter científico que le era necesario y pone al reflejo condicionado en el centro de su teoría, utilizándolo como llave maestra en la creación de los hábitos, con los que el sujeto adquiere una amplia gama de comportamientos a través de los cuales perfecciona su conducta. El aprendizaje básicamente serán los cambios en la conducta que le permitan al individuo la adaptación a su medio.

También revisaremos el Constructivismo, que después de un largo predominio del Conductismo, es una línea que cada vez influye más en el campo pedagógico. Inscrito en el campo cognoscitivo, el constructivismo se basa en el aprendizaje significativo, que es un aprendizaje aplicable a la realidad del sujeto, en el que se enfatiza el desarrollo del conocimiento nuevo por medio de procesos de construcción que vinculan el conocimiento nuevo con conocimientos previos. Veremos que el Constructivismo considera al individuo como una persona activa que aprende e inicia experiencias, busca información y soluciona problemas utilizando el discernimiento. Aquí el aprendizaje significa la construcción, elaboración y ajuste de continuos conocimientos.

En el segundo capítulo de este trabajo revisaremos la psicopedagogía y su aplicación como una área de intervención del pedagogo que se aboca a la tarea del diseño y la aplicación de programas para problemas específicos del aprendizaje. Tomamos esto como un marco de referencia para efectuar un análisis de las formas de cómo la intervención psicopedagógica puede incidir en los problemas del aprendizaje.

A la psicopedagogía la definiremos como un ámbito interdisciplinar que atiende a todos aquellos factores psicológicos y pedagógicos que intervienen en el aprendizaje, visto éste como un proceso.

Mencionaremos que la psicopedagogía tiene dos vertientes: la psicológica y la pedagógica, ambas de gran importancia; la primera se centra en las características psicológicas del sujeto, en cuanto a sus actitudes y aptitudes para el aprendizaje; la pedagógica por su parte, centra su actividad en el modo en que se produce el aprendizaje, analizando los procesos y la acción que ejerce el educador sobre el educando.

Los diversos autores nos mencionan que la historia de la intervención psicopedagógica es muy reciente y que anteriormente se basaba en los instrumentos del modelo clínico, como los tests individuales de medición. Veremos

que actualmente, sobre todo los modelos derivados de la Gestalt, consideran muy importante tener presente la naturaleza interactiva de los problemas y tomar en cuenta los distintos factores que intervienen en él, tanto de tipo individual, como social.

Mencionaremos a autores como Eulalia Bassedas, quien *asume a la intervención psicopedagógica como un proceso de trabajo* que, en el marco del aula y la institución escolar, atiende la situación del sujeto con dificultades de aprendizaje, tratando de proporcionar orientaciones e instrumentos de trabajo a los maestros, que permitan modificarlo.

Básicamente se le atribuyen dos funciones a la intervención psicopedagógica: de carácter asistencial, que serían casos concretos, y de carácter preventivo.

Revisaremos el trabajo de intervención como un proceso en el que, aunque se da en un marco institucional, convergen varios sujetos o sistemas que forman parte de él como la escuela, el profesor, la familia, la comunidad social y el psicopedagogo. Este tiene que coordinarse con todos y cada uno de estos elementos para armonizar las tareas y alcanzar los objetivos del programa establecido. Hablaremos también del papel que el psicopedagogo lleva en este proceso de trabajo que se centra principalmente en

el diseño y la aplicación de programas para los problemas del aprendizaje.

En el capítulo tres, expondremos las distintas modalidades de la intervención psicopedagógica, en correspondencia a dos teorías del aprendizaje: Conductismo y Cognoscitivismo y derivado de éste el constructivismo.

El Conductismo conceptualiza a los problemas de aprendizaje como conductas inadaptadas y su objetivo en la intervención es modificar la conducta problemática, intentando disminuir o eliminar hábitos inadaptados e instaurar los deseables.

Describiremos el proceso de trabajo mediante el cual el conductismo alcanza sus objetivos. Inicia describiendo la conducta en forma objetiva, ya que considera los comportamientos de un individuo como respuestas a estímulos ambientales; y sostiene que una respuesta puede ser aumentada o disminuida en su frecuencia poniendo bajo control las condiciones ambientales favoreciendo la desaparición de las conductas no deseadas y la adquisición de mejor adaptadas.

Mencionaremos que el conductismo trabaja en un ámbito de laboratorio a través de la experimentación y la observación de la conducta, utilizando técnicas como el

reforzamiento positivo, el reforzamiento negativo y el castigo.

Posteriormente, en el mismo capítulo, revisaremos el *modelo de la Gestalt*, que según nos señala Celedonio Castanedo, se basa en la filosofía existencialista, de cómo el individuo experimenta su existencia inmediata, y de cómo tiene que hacerse responsable de su propia existencia.

En la intervención gestalt se aborda a los problemas desde la perspectiva de campo, tomando en cuenta todos los elementos del mismo; tanto individuales como sociales y se intenta que el sujeto confronte los elementos incongruentes del problema haciéndolo vivir situaciones pasadas o futuras en su presente, para actualizarlos y *elegir el camino correcto para su superación*.

Aquí el psicopedagogo actúa como un facilitador de las soluciones al problema, manteniéndose en una postura en la que el sujeto no se apoye demasiado en él y busque sus propias soluciones.

La Gestalt establece que ningún fenómeno puede ser analizado sin tener en cuenta su totalidad y deben ser considerados todos los factores: físicos, emocionales, intelectuales, sociales, etc. ya que si en alguno de éstos

está la anomalía, los otros se verán afectados. Su objetivo es desarrollar el potencial humano e intelectual del sujeto.

Así puntualizaremos que la *gestalt*, para abordar los problemas de aprendizaje toma en consideración todo lo que está pasando en el sujeto, lo que piensa, lo que siente, lo que hace, lo que recuerda y ve; así como que es muy importante que el sujeto tome conciencia de sí mismo y asuma su propia responsabilidad en la solución de su problema

Por su parte el constructivismo, ha ampliado *considerablemente el ámbito de actuación psicopedagógica* en la escuela, de tal manera que si bien en sus orígenes se abocaba a los alumnos con necesidades educativas especiales, ahora se la propone como un recurso para la educación escolar entendida en su globalidad.

Revisaremos este enfoque de la intervención psicopedagógica que la propone como un eje vertebrador que armonice las actuaciones del psicopedagogo en relación a los padres, los profesores, la institución y los alumnos en particular, con el propósito de establecer condiciones de aprendizaje óptimos. Igual que la *gestalt* considera este proceso como un todo y le da énfasis a la función preventiva de la intervención.

Describiremos cómo para el constructivismo la intervención psicopedagógica pone de relieve las relaciones e interacciones de los elementos del proceso de aprendizaje, en un análisis detallado que permita al psicopedagogo definir con otros profesionales y personas implicadas las tareas a realizar. Su objetivo será optimizar la capacidad de enseñar de la escuela, promoviendo aprendizajes significativos en el alumno que le sirvan para construir significados culturales que promuevan su crecimiento personal dentro de un grupo social.

Mencionaremos que en el constructivismo la intervención psicopedagógica asume una función socializadora que promueve la integración de los individuos a su grupo social, articulando actividades para que adquieran los contenidos culturales. El psicopedagogo se implica en este contexto asumiendo el objetivo de la institución y se rescatan los aspectos positivos del proceso enseñanza-aprendizaje, haciéndolos progresar motivando al alumno a construir significados en los que encuentre sentido a lo que se propone y una finalidad, así se optimizan los recursos y los factores que intervienen en este proceso.

En el capítulo cuatro propondremos categorías de análisis aplicables al diseño de programas de intervención

psicopedagógica, que pensamos que es importante tomar en cuenta en todo trabajo de intervención, ya que consideramos que el apoyo en los estudios realizados sobre el aprendizaje constituyen un bagaje teórico que servirá de base en el desarrollo de todo trabajo de intervención.

Finalmente, cabe mencionar que el presente trabajo de tesis es de índole teórico descriptivo, cuya hipótesis, apoyada en los postulados de dos enfoques particulares del aprendizaje, pretende encontrar aspectos diferenciados que le permitan a los profesionales de la intervención psicopedagógica guiar sus decisiones respecto a las categorías de análisis que puedan emplear en el diseño de programas de intervención.

Esto implica que para esta tesis no se requirió hacer un trabajo de campo donde hubiera un grupo de sujetos sobre los cuales demostrar tal o cual efecto de unas variables, sino que se encontró en el análisis teórico para llevar a cabo posibles inducciones obre líneas de intervención más eficientes y que sean de utilidad en el desarrollo de la tarea de intervención.

Cap. 1 El Aprendizaje y sus Antecedentes Teóricos

El aprendizaje ha sido tema de interés para el hombre en todos los tiempos. Los filósofos griegos ya se ocupaban de su estudio. Platón pensaba que el adiestramiento en matemáticas y filosofía era la mejor preparación para participar en la dirección de los asuntos públicos; Aristóteles, por su parte, describió por lo menos cinco facultades distintas del hombre, considerando al razonamiento como la principal.

Hacia fines de la Edad Media, en el Humanismo del Renacimiento, el hombre se esforzó para comprender mejor a Dios, al Universo y a sí mismo. Más tarde se desarrolló la suposición de que la dirección de crecimiento de cada persona debía surgir de su interior, no cediendo ante la fuerza de todos los impulsos aleatorios, sino siguiendo los principios que formula un individuo mismo para dirigir su propia conducta. Se consideraba al aprendizaje como un proceso de autodisciplina firme que consistía en el desenvolvimiento armónico del hombre.

Dentro del Humanismo, el método heurístico socrático era un procedimiento popular de enseñanza; el maestro

obtenía información de sus estudiantes por medio de preguntas hábilmente dirigidas; creyéndose que los conocimientos son innatos y que no podemos recordarlos sin la ayuda de algún experto, en este caso el maestro.

Durante el siglo XIX con el nacimiento de la psicología como disciplina científica, se sistematizan aún más los conocimientos en torno a la naturaleza del aprendizaje humano, sobre todo de aquél que pudiera ayudar al hombre a desarrollarse plenamente en un medio escolarizado.

1.1. Explicaciones Tradicionales del Aprendizaje

Durante mucho tiempo fue clásica la explicación que Biggé hacia sobre la teoría del aprendizaje. Vale la pena señalarlo (aún cuando actualmente la bibliografía sobre el tema es muy diversa y amplia), ya que fue esa visión la que condujo a académicos y practicantes de la psicopedagogía a orientar sus acciones educativas.

Morris L. Biggé, en su libro *Teorías del Aprendizaje para Maestros*, señala tres conceptos del proceso aprendizaje que surgieron antes del siglo XX. Enmarcados éstos dentro de la Psicología no experimental del aprendizaje. De orientación filosófica, todos pueden

identificarse con algún sistema filosófico particular y una escuela correspondiente de Psicología.

El método utilizado para desarrollar estos tres conceptos del aprendizaje es introspectivo y subjetivo; y como Biggé observa, guardan similitudes con algunas de las principales teorías modernas del aprendizaje. Estos son:

- a) La Disciplina Mental
- b) El Desenvolvimiento Natural
- c) La Apercepción

a) Para la Disciplina Mental, la educación es un proceso de disciplina o adiestramiento de las mentes. El hombre es un animal racional malo-activo o neutro activo; se cree que las personas están compuestas de dos tipos de substancias o realidades básicas: las mentes racionales y los organismos biológicos, concepto dualista del hombre: mente y cuerpo. Lo que se disciplina o adiestra es la substancia mental, que es una esencia autoindependiente y no material, que se encuentra en la base de todas las manifestaciones físicas dirigidas hacia el exterior.

A partir de la Disciplina Mental se deriva la Psicología de las Facultades, en la cual la tarea del educador será propiciar en el alumno el tipo de ejercicios mentales que sirvan para ejercitar sus facultades, obteniendo de esta manera óptimos resultados en su aprendizaje. No se hace hincapié en la adquisición de conocimientos, sino en el fortalecimiento de las facultades mentales como la memoria y la inteligencia, entre otras.

b) El Desarrollo Natural. Surge en el siglo XIX, y en contraposición a la Disciplina Mental, una tendencia a conceptualizar al aprendizaje como un proceso de Desarrollo Natural. Esta perspectiva de la naturaleza del aprendizaje se deriva de la tendencia a conceptualizar al hombre como naturalmente bueno y, al mismo tiempo, activo en relación con su medio. Para el Desarrollo Natural "... todos los hombres son libres, autónomos y activos, y se esfuerzan en construir sus propios mundos. Al menos que el medio los corrompa, y en tanto no sea así, todos sus actos serán buenos"¹; su libertad, su propia elección y su responsabilidad personal justifican su vida.

El desarrollo de esta perspectiva se le atribuye a Juan

¹ Biggé, L. Morris, Teorías del Aprendizaje para Maestros. p. 78

Jacobo Rousseau, quien sostenía que todo en la naturaleza es básicamente bueno; dado que la naturaleza del hombre es buena por herencia, debe permitírsele que se desarrolle en un ambiente natural, libre de corrupciones.

Rousseau calificó su interpretación de la naturaleza humana como un "... agente activo y de autodirección"². El aprendizaje, generalmente es conceptualizado como un proceso de imposición de ideas y normas sobre un persona u organización. Dentro del naturalismo romántico, como se dio por llamar a esta tendencia, no hay necesidad de este tipo de aprendizaje; en lugar de ello, un niño debe aprender mediante el desarrollo de sus propios intereses, no debe haber coacción ni prescripciones.

El desarrollo de la mente se considera análogo al proceso de incubación de un huevo, es un proceso natural que, sin imposición de ninguna fuente externa, tiene su propio impulso. Se desdeña el valor del aprendizaje como tal y se atribuye un lugar importante al concepto de las necesidades. Las necesidades centrales de los niños tienen mucho en común con los instintos, son supuestamente innatas y determinan las tendencias o las inclinaciones permanentes de la naturaleza humana.

² *Ibid.*, p. 83

c) La Apercepción.- Por otra parte se da también la teoría de la Apercepción, que se centra en las ideas. Se percibe una idea cuando aparece en la conciencia y se asimila a otras ideas conscientes; la Apercepción es un proceso de asociación de ideas nuevas con otras antiguas.

En contraste con la Disciplina Mental y el Desarrollo Natural, la Apercepción es un asociacionismo mental dinámico, basado en la premisa de que no existen ideas innatas. Todo lo que conoce una persona le llega del exterior.

El aprendizaje consiste en la combinación de elementos; aquí supuestamente conectamos las ideas o los actos en la memoria, el pensamiento, o el comportamiento, sólo porque estaban conectadas en nuestras experiencias anteriores.

Como ya vimos, los filósofos de la antigua Grecia pensaron que el aprendizaje consistía realmente en recordar ideas con las cuales el aprendiz había sido dotado antes de su nacimiento; traía consigo ya ideas innatas que estaban ahí y que sólo era necesario sacarlas. Aristóteles perpetuó la Psicología Disciplinaria mental del aprendizaje de Platón; sin embargo, en su Psicología reconoció que los sentidos desempeñaban un papel importante: desarrollaban una función subordinada, informaban a las facultades de la

mente.

John Locke (1632 - 1704) rechazó esta teoría de las ideas innatas y, junto con ella, el concepto de aprendizaje como desarrollo de facultades o potencialidades innatas. Propuso y desarrolló su teoría sobre la mente humana de la <tavola rasa> (mente vacía) que establece que no hay ideas innatas. Según Locke, la mente no sólo está vacía en el momento del nacimiento, sino que además las ideas que tenga una persona deberá recibirlas originalmente por medio de los sentidos. Su teoría se denominó empirismo y se opuso directamente al racionalismo anterior de Platón y Aristóteles. Mientras que ellos consideraban que la razón era la fuente del conocimiento, Locke insistía en que el conocimiento se derivaba de experiencia sensorial. Para él, percepción es sinónimo de aprendizaje y producto de la experiencia.

Locke quiso cambiar el concepto de educación, pasando de la Disciplina Mental a la formación de los hábitos. La teoría <tavola rasa> establecía que la naturaleza original del hombre no era ni buena ni mala, ni tampoco activa; la consideraba moralmente neutral y pasiva. Así, una mente era el producto de las experiencias de la vida.

Esta teoría abrió el camino a los psicólogos para

enfocar su atención en el elemento ambiental, más que en la naturaleza hereditaria. Ello significa que el educador, en la escuela, debía convertirse en arquitecto constructor de la mente del niño, desarrollando programas de instrucción destinados a la formación de hábitos adecuados en los estudiantes. De esta manera, el aprendizaje se convertiría en una cuestión de adiestramiento de los sentidos, en oposición al de las facultades.

Y es así como estos tres enfoques tradicionales del aprendizaje se presentan, constituyendo, probablemente, el bagaje filosófico sobre el que se asentarán las ideas y pensamientos educativo del hombre moderno, quien se caracteriza por su inquietud y deseo de investigación. De la manera como los educadores podamos explicar la noción de aprendizaje depende cómo podamos enfrentar la problemática de establecer programas de instrucción pedagógica o psicopedagógica coherentes a las dificultades por resolver.

Para el profesional de la educación es sumamente valioso reconocer que una situación de intervención que se adopte deberá sustentarse, al menos teóricamente, en un conjunto delimitado de nociones propias de uno a otro *paradigma de apoyo educativo*.

En otra época fueron relevantes las aportaciones que autores como Biggé ofrecían a los educadores, ahora encontramos una bibliografía cada vez más abundante sobre el particular pero que al igual que Biggé cumplen la misma función para el educador: coadyuvar a enfrentar situaciones diferentes de aprendizaje con la suficiente claridad para intervenir correctamente en ellos.

A continuación describiremos dos de las principales corrientes psicológicas actuales, que se ocupan del estudio y análisis de los procesos del aprendizaje: Conductismo y Constructivismo. ¿Por qué se eligen estas dos? Hemos elegido estas dos corrientes psicológicas porque son las que más se han abocado al análisis del aprendizaje, y han realizado estudios de relevancia en este campo; siendo antagónicas en sus planteamientos.

El conductismo, por su parte, insiste en que el aprendizaje se reduce a un esquema E-R en el que el hombre sólo responde a las situaciones del entorno en la manera más adecuada para su adaptación.

La Gestalt, con todo su bagage teórico, ha desarrollado tesis del aprendizaje desde una psicología de campo o de la percepción, basada en las percepciones del individuo en su medio, y cómo éstas influyen en el aprendizaje; un enfoque cognoscitivo con un modelo de

aprendizaje basado en el conocimiento; hasta el planteamiento constructivista actual, que ha venido a revolucionar sus postulados, sugiriendo que el sujeto construye en forma activa su conocimiento con base en lo que ya sabe y la nueva información, siguiendo una tendencia natural a organizarla; dándole a este proceso un fuerte contenido social.

1.2. Conductismo y Aprendizaje

1.2.1. Antecedentes del Conductismo

Los tres grandes movimientos teóricos que marcan el rumbo y la dirección en el surgimiento del Conductismo, insertos cada uno de ellos en ámbitos distintos del desarrollo humano, son: Uno, filosófico-político, el positivismo comteano; otro, biológico, el evolucionismo de Darwin; y, uno más, filosófico-social, el pragmatismo de William James.

El Positivismo Comteano

El positivismo de Comte, filósofo francés de la primera mitad del siglo XIX, establece las bases filosóficas sobre las que ha de asentarse una nueva organización social, en la que predomine una conciencia colectiva fundada en un orden temporal y espiritual que guiará a la sociedad hacia una nueva forma de vida, dirigida por un espíritu positivo.

Comte nos dice que los avances de la *civilización* se rigen principalmente por los hechos ocurridos en el pasado. Así, lo que sucede ahora es consecuencia y resultado inmediato de lo acontecido ayer.

El sistema de poder imperante en el feudalismo era una combinación del poder espiritual (ideológico) y el poder temporal (o feudo militar). La constitución definitiva de estos dos poderes tuvo lugar en los siglos XI y XII; esta doble organización de la sociedad surge simultáneamente. El poder temporal fue la continuación del derrocamiento del imperio romano por los pueblos septentrionales; y, el poder espiritual, el fin institucionalizado del politeísmo y el establecimiento de la religión cristiana en occidente.

Más tarde, con la liberación del siervo del señor feudal, se crea una propiedad industrial que tiene por origen el trabajo, y, cuyo desarrollo, perfeccionamiento y extensión logra que las naciones se organicen en todos sus aspectos sobre una base tecnológica, y el poder temporal pasa a manos de la industria. Del mismo modo, la capacidad científica positiva es la que debe reemplazar al poder espiritual.

En la Edad Media, época en que todos nuestros conocimientos particulares eran esencialmente conjeturales y metafísicos, era natural que la dirección de la sociedad estuviera en manos de un poder teológico, en lo que se refería a los asuntos espirituales, puesto que los teólogos eran entonces los únicos metafísicos generales. Por el contrario, una vez que todos los aspectos del conocimiento

se fundan sólo sobre las observaciones, la dirección de los asuntos espirituales debe confiarse a la capacidad científica positiva, por ser ésta de manera evidente, muy superior a la teología y a la metafísica.

La introducción de las ciencias positivas en Europa fue realizada por los árabes, quienes establecieron, en las regiones europeas que habían conquistado, escuelas para la enseñanza de las ciencias de la observación.

Para que una población adquiriera un cierto grado de evolución se hace necesario establecer un sistema de orden social en el que ésta no esté sometida al imperio de la fuerza física, en lo que se refiere a lo temporal; y al de las ciegas creencias, en cuanto a lo espiritual.

Asimismo, el hombre que no ha contraído en lo temporal ciertas costumbres de orden, de economía y de amor al trabajo; y, que, en lo espiritual no posee un cierto grado de instrucción y previsión, está fuera del estado de ser emancipado.

En este nuevo orden social cada quien tiene un grado de importancia y de beneficios, de manera proporcional a su capacidad y aportación, lo que constituye el más alto grado de igualdad que fuera posible y deseable. Este es el carácter fundamental de las sociedades industriales.

Algo similar ocurrió en lo que se refiere a lo espiritual. Organizándose industrialmente, el pueblo se percató en seguida de que sus trabajos corrientes de artes y oficios no estaban relacionados en lo absoluto con las ideas teológicas y perdió el hábito de consultar a los sacerdotes y adquirió el de ponerse en relación con aquellos que poseían conocimientos positivos.

Actualmente, al menos en lo que se refiere a las sociedades de occidente, el pueblo está confiado y subordinado espiritualmente con respecto a sus <jefes científicos>, es decir, a los avances científicos de la época; del mismo modo que lo está en lo temporal, en relación con sus jefes industriales y el desarrollo tecnológico.

De esta manera, Augusto Comte nos orienta filosóficamente hacia un nuevo estado de cosas, en el que lo positivo, tomando este término como científico, ha de predominar en todos los ámbitos del quehacer humano, y en donde el hombre va a regirse espiritual y temporalmente, por la ciencia.

Una vez que este nuevo orden se establece, los avances científicos se incrementan, y surgen movimientos teóricos que le dan un giro a las concepciones del hombre y a su forma de vida.

La Psicología, dentro de este contexto, sufre también cambios que la transforman y le dan cabida a una nueva concepción que la sitúa dentro del ámbito científico; exigiéndole nuevas formas de su conocimiento, en las que se inserta su nuevo método de investigación, a través del cambio de su objeto de estudio por la conducta; y, surge así, la nueva ciencia psicológica: el Conductismo.

Y es de esta manera que la psicología toma una orientación positiva, para hacer de esta disciplina una ciencia, dando un viraje desde el eje de la conciencia al de la conducta, a la que sí puede observarse y experimentarse, ya que para la definición positiva, la ciencia sólo puede serlo de hechos positivos observables.

El evolucionismo de Darwin

El impacto de la teoría evolucionista de Darwin también repercute en el campo de la Psicología, sobredeterminando las condiciones biológicas que conducirán a la crisis de la Psicología de la conciencia.

Dos aspectos de la teoría evolucionista son fundamentales para esta revolución conductista:

En primer lugar, el ubicar al hombre como un punto más en la escala zoológica, gobernada por las leyes de la

evolución, ofrece al Conductismo el respaldo para reducir la explicación de los fenómenos llamados psicológicos a relaciones fisiológicas; es decir, justifica la reducción biológica de su modo de explicación.

En segundo lugar, le hereda el concepto de adaptación, que rige el campo de la biología, y que dentro de la Psicología conductista se traducirá en el logro de las conductas deseables. Fija implícitamente un objetivo a la conducta: el adaptarse.

Así, esta teoría, basada en la hipótesis de la evolución, influye en el Conductismo en tanto que éste se apoya en una tesis de que lo más importante en el estudio y la aplicación de la Psicología del hombre es lograr que se adapte a su medio. Asimismo, le da la base fisiológica sobre la que apoyará sus explicaciones conductuales.

El Pragmatismo

Escuela filosófica nacida en suelo norteamericano, y que tuvo en William James a su expositor más convincente. Esta es otra de las bases sobre las que se asentará el Conductismo. Las expresiones pragmáticas <es útil porque es verdadero> o <es verdadero porque es útil>, son

equiparadas para establecer que el criterio de verdad se define por la utilidad.

James recurre a esta expresión en el seno de un enfrentamiento entre el pragmatismo y el racionalismo; para este último la verdad es esencial, eterna e inmutable. El pragmatismo desecha y refuta este mito de la verdad y se propone a sí mismo como una alternativa filosófica fundada en la práctica y la acción.

Si bien el pragmatismo considera que lo útil es lo verdadero, la verdad es redefinida por él atendiendo a las posibilidades de actuar sobre los objetos.

Sobre el trasfondo de esta filosofía encuentra su justificación la actitud manipulativa y de control de conductas que el Conductismo ubica en el centro de su programa, y a partir de la cual se desarrollan sus técnicas psicológicas. Es decir, el Conductismo se apoya en el pragmatismo para justificar el control que ejerce sobre la conducta, subrayando la utilidad de ésta en la adaptación del individuo a su medio.

1.2.2. El Conductismo como Teoría Psicológica

Así, los orígenes del Conductismo se inscriben dentro de un ámbito de investigación y grandes avances científicos y tecnológicos de principios del siglo XX, en el que las ciencias sociales y humanas, entre ellas la Psicología, también dan grandes pasos.

La Psicología introspectiva de finales del siglo XIX fue considerada como inoperante por los psicólogos de principio de éste, quienes opinaron que se hacía necesaria una Psicología científica que pudiera estar a la altura de las grandes ciencias, como la física y la biología. Esta disciplina podría alcanzar un carácter científico cambiando su objeto de estudio por la conducta, en vez de la conciencia, ya que aquella por ser observable le daba la posibilidad de experimentación y verificación en el laboratorio, con lo que alcanzaría el rango de científica que exigía la época.

Iván Pavlov, psicofisiólogo ruso, descubre en los albores del siglo XX, sin proponérselo, el reflejo condicionado, e insta a la comunidad científica, durante el XII Congreso de Naturalistas Médicos, en Moscú en 1909, al estudio objetivo de la vida psíquica y señala una

brillante característica de los reflejos condicionados como "... acto biológico que asegura un intercambio conveniente de sustancias entre el organismo y el medio exterior"³.

Pavlov designa con el nombre de reflejo a la reacción regular del organismo animal ante los factores del mundo exterior, reacción realizada por medio del segmento inferior del sistema nervioso central.

Más tarde, cuando Pavlov se ocupa de los límites supremos del sistema nervioso central, deja de interesarse en la conexión entre los factores exteriores y la reacción que provocan en el animal, y empieza a conjeturar sobre el mundo interior de los organismos; ya que la Psicología, *considerada como conocimiento de la vida interna del hombre*, ha de encontrar sus verdaderos métodos.

Pavlov opina que toda actividad del segmento superior del sistema nervioso se compone de dos mecanismos esenciales: primero, el mecanismo de la conexión temporal de las vías de conducción entre los fenómenos del mundo exterior y las reacciones que provocan en el organismo animal; y, segundo, el mecanismo de los analizadores.

A principios de siglo, la fisiología había ya establecido el mecanismo del reflejo, que consiste en la conexión realizada por el sistema nervioso entre ciertos fenómenos

³ Pavlov, Iván. Reflejos Condicionados e Inhibición. p. 63

del medio ambiente y las reacciones correspondientes del organismo, la cual se lleva a cabo en el segmento inferior del sistema nervioso central. Pavlov realiza estudios que lo llevan al descubrimiento del reflejo condicionado, fenómeno que se realiza en el segmento superior del sistema nervioso y que consiste en lo siguiente: "El agente exterior debe coincidir en el tiempo con la acción de otro agente ya en conexión con el organismo, poniendo a éste en un estado de actividad"⁴.

Un mecanismo analizador, que comienza en el aparato receptor externo y termina en el cerebro, actúa como un transformador que cambia la energía exterior en un proceso nervioso; es decir, un estímulo neutral externo, al ser presentado simultáneamente con otro que ya ha suscitado una respuesta refleja, terminará por producir la misma respuesta. Es conocido el experimento que realizó Pavlov con un perro en el cual, el animal, al sonido de una campana, relacionada con el alimento, reacciona salivando. El estímulo original (alimento) recibe el nombre de estímulo incondicionado, y la respuesta que produce espontáneamente (salivación) respuesta incondicionada. El estímulo neutral (la campana) se llama estímulo condicionado, la respuesta que suscita (salivación)

⁴ Ibid. p. 87

respuesta condicionada. Por asociación con el estímulo incondicionado, el estímulo condicionado ha llegado a sustituir al estímulo condicionado que se presenta en el incondicionado, a este proceso se le llama extinción. Pero cuando ya se extinguió una respuesta condicionada, puede reaparecer de improviso si se presenta un estímulo incondicionado al cabo de cierto tiempo; a esto se le llama recuperación.

Una vez consumado el condicionamiento, el sujeto no sólo reaccionará ante el estímulo condicionado, sino ante otros semejantes a él. Esto es el fenómeno de generalización de estímulos.

La discriminación es exactamente lo contrario a la generalización; designa la capacidad de un sujeto para distinguir las diferencias de los estímulos.

Pavlov afirmó que el sistema nervioso está organizado de manera que el apareamiento de un estímulo condicionado con otro incondicionado crea automáticamente un nexo entre ellos.

Los reflejos condicionados constituyen los fenómenos más complejos de la actividad nerviosa y han de depender de las partes superiores del sistema nervioso.

Ahora bien, como dijimos antes, la noción de reflejo como actividad elemental del sistema nervioso, se había ya

establecido como un conocimiento de las ciencias naturales; en la reacción del organismo hacia el medio exterior la excitación exterior se transforma en un proceso nervioso que, por un largo camino (sistema nervioso), alcanza un determinado órgano y provoca su funcionamiento. Para un naturalista no existen en los animales más que una clase de fenómenos: la reacción determinada del animal a una manifestación del mundo exterior. El papel de las ciencias naturales consiste en establecer una dependencia precisa entre los fenómenos de la naturaleza y la reacción correspondiente del organismo; dicho de otro modo, estudiar el equilibrio de un animal en el medio ambiente.

Así, para el estudio de las relaciones sencillas del organismo con el medio, se ha establecido en fisiología, y desde hace mucho tiempo, lo que se llama actividad refleja del sistema nervioso.

En cuanto a las relaciones más complejas, hay que introducir el concepto de una particular modificación de la actividad refleja. Al lado del reflejo constante, simple, absoluto, vemos la actividad compleja del organismo animal, un reflejo temporal, complejo, condicionado. El sistema nervioso, al tiempo que une al organismo con el medio exterior por medio de ligamentos sencillos o

complejos, se presenta también como un analizador que distingue, en la complejidad del mundo exterior, los numerosos elementos que los constituyen.

El mundo exterior que rodea al organismo, además de determinar incesantemente nuevos reflejos condicionados, los destruye interponiendo constantemente otras manifestaciones más vitales, más necesarias en ese determinado momento, para preservar el equilibrio con el medio ambiente. Se trata de los diversos inhibidores de los reflejos condicionados.

Los reflejos, al igual que las correas de transmisión de las máquinas construidas por el hombre, son de dos clases: Positivos y negativos o suspensivos inhibidores; es decir, que hay reflejos que provocan una actividad y otros que la paralizan. El conjunto de estos reflejos constituye el fondo principal de la actividad nerviosa del hombre y de los animales.

Así, el reflejo condicionado es uno de los hechos más habituales y extendidos; sin duda se trata de lo que conocemos en nosotros y en los animales con los nombres más variados: adiestramientos, disciplina, educación, hábito, etc. En todos estos casos se trata de uniones establecidas en el transcurso de la vida individual entre

agentes externos definidos y la actividad determinada desencadenada por ellos.

De esta manera, Iván Pavlov contribuye, con sus investigaciones, a lo que habría de ser un viraje de ciento ochenta grados en la Psicología, dándole a ésta un carácter científico, con su nuevo método de estudio basado en la observación, descripción, explicación, predicción y control de la conducta humana.

Posteriormente, en 1913, John Broadus Watson, psicólogo norteamericano, instituye formalmente el <Behaviorismo> o Psicología del comportamiento, como él la llamó, basándose en las investigaciones realizadas por Pavlov.

Cuando Watson comienza a elaborar su teoría, piensa sobre todo en construir un sistema metodológico riguroso que se opondría a los métodos introspeccionistas entonces en boga en la Psicología tradicional americana. Los introspeccionistas practicaban una Psicología esencialmente subjetiva que se interesaba en lo que se llama los estados de conciencia.

El principio básico del Behaviorismo o Psicología del comportamiento es que el hombre es una máquina, una máquina extremadamente complicada, con innumerables engranajes y por el momento, indescifrables en su mayor

parte pero cuyo estudio es enteramente posible por medio exclusivamente de métodos objetivos. "... no existe nada en el ser humano que escape a leyes ordinarias semejantes a las de la química o la física"⁵. Por consiguiente, el papel de la ciencia psicológica consiste en descubrir estas leyes, para ello recurre, naturalmente, a la experimentación como en las ciencias llamadas exactas. En efecto, puesto que toda reacción es efecto de un movimiento que se llamará <movimiento mecánico>, con referencia a la física, se deben poder descomponer los elementos de un comportamiento y explicarlos de forma objetiva, entre el momento en que se determina un comportamiento y el momento en que se efectúa, no hay más que una serie de elementos previsibles que se desencadenan unos con otros.

Para ser menos abstractos, podemos imaginar la concepción del mundo watsoniano: "El hombre es una máquina bien montada, con músculos, glándulas, vísceras, etc., que le permiten una gran matización y una gran variedad de sus comportamientos. Esta máquina está sumergida constantemente en un entorno, es decir, de cara al mundo exterior. Este organismo está ligado constantemente a reacciones para sobrevivir; se ve

⁵ Watson, J. Broadus. Psicología del Comportamiento. p. 102

impelido a insertarse en el medio en el cual se desenvuelve”⁶.

Watson insiste sobre el hecho de que a cada situación corresponde un comportamiento particular. La reacción a un estímulo consiste en modificar el entorno a la situación de tal manera que el estímulo quede suprimido o inhibido. A través de este mecanismo, que es el aprendizaje, el organismo se inserta adecuadamente en su medio, y éste es el último fin de la Psicología del comportamiento. También formula la hipótesis de que toda actividad humana es reducible a una explicación E-R, estímulo reclama respuesta. Watson se convierte en el guía de un movimiento que trata de imponer la Psicología objetiva de los laboratorios; su sueño es hacer de ésta una ciencia indiscutible, parecida a la biología. El método debe ser extrospectivo, es decir, que el observador debe ser independiente de los fenómenos observados. Si se interesa tanto al principio por la Psicología animal es porque le parece precisamente que en ella el experimentador puede ser más riguroso y evitar cualquier tentación introspectiva.

El comportamiento es un atributo que presenta la ventaja de ser directamente observable, esto permite al psicólogo evitar subjetivismos. Según Watson, el

⁶ *Ibid* p. 98

comportamiento es la única manifestación de la actividad humana. Como se ve sus preocupaciones son esencialmente prácticas; la Psicología debe ser una ciencia en orden a estudiar fenómenos reales y a aportar mejoras al funcionamiento de la máquina humana.

Así, el fin que persigue la Psicología del Comportamiento o Behaviorismo, es, optimizar a través de un proceso E-R la actividad humana a los fines que persigue.

De esta manera, Watson contribuye al desarrollo de la Psicología basada principalmente en elementos tangibles que dan a ésta una función práctica en la vida del hombre, aportándole elementos de los que puede echar mano en su quehacer cotidiano, sin quedarse solamente en un plano teórico.

En resumen, podemos decir que el Conductismo aporta a la Psicología el carácter científico que le era necesario, y sus planteamientos son presentados a menudo como revolucionarios para la época en que surge; éstos consisten fundamentalmente en dos aspectos:

1. Un aspecto teórico que implica la eliminación de la conciencia y sus derivados del campo de estudio de la Psicología.

2. Una serie de respuestas técnicas que constituyen un instrumental apto para producir <cambios deseables> en el comportamiento de los hombres y ejercer así un control eficaz sobre esos comportamientos.

1.2.3. Conductismo y Aprendizaje

El Conductismo aborda el aprendizaje desde una postura pragmática, centrándose en el interés de perfeccionar las actitudes y comportamientos del individuo en su enfrentamiento con el mundo; lo define como un "proceso mediante el cual la experiencia causa un cambio permanente en el conocimiento o la conducta"⁷.

Para el Conductismo el aprendizaje ocurre cuando se da un cambio en la conducta, como consecuencia de la interacción de una persona con su entorno.

Los hábitos en el Aprendizaje Conductista

La utilización del reflejo condicionado sirve como llave maestra en la creación de los hábitos. Dado que el

⁷ Anita E. Woolfolk. Psicología Educativa. p. 196.

Conductismo conceptualiza al "Aprendizaje no como la modificación habitual y relativamente permanente en algún aspecto de la conducta observable, que ocurre como resultado de experiencias adquiridas, y que esta conducta observable es lo que se puede detectar, estimar y evaluar"⁸; el desarrollo de sistemas de hábitos adecuados, llevará al sujeto a ocupar el lugar que le está reservado sin problemas.

Para el Conductismo "... los hábitos son disposiciones del individuo, relativamente estables, adquiridas por experiencias, a través de la repetición y la ejercitación"⁹. Son, por lo tanto, productos terminales más o menos invariables, del aprendizaje.

Mario Haddad, en su libro *Psicología y Aprendizaje*, los clasifica en cuatro tipos:

- 1) Hábitos Biológicos.- Son aquellos que los organismos vivos desarrollan en relación con las funciones de sus vidas vegetativas y de relación con el medio, por ejem., el organismo reacciona a cambios ecológicos, de clima, de altitud, etc. y va desarrollando mecanismos que le permitan adaptarse a ellos.

⁸ Haddad Slim, Mario. *Psicología y Aprendizaje*. p. 27

⁹ *Ibid.* p. 56

- 2) Hábitos Motrices.- Son los que cotidianamente se ejecutan de manera subconsciente y automática. Abrir la puerta, sentarse en una silla, tomar un baño, conducir un automóvil, son actos que realizamos habitualmente en nuestra vida en forma mecánica.
- 3) Hábitos Mentales.- Son como el de prestar atención, el de calcular, el de razonar, el de resolver situaciones o problemas, o bien el de repetir las tablas de multiplicar subconscientemente, sin razonar. Estos son hábitos que adquirimos en nuestra relación cotidiana con el mundo y que nos sirven para el buen desempeño de nuestra vida.
- 4) Hábitos de Comportamiento.- Son como el de estudiar, el de cumplir, el de ser sobrio, aseado, serio, honesto, responsable y fiel; o bien, los hábitos opuestos. A través de este tipo de hábitos, el hombre logra insertarse adecuadamente en la sociedad, o todo lo contrario, y obtener resultados óptimos para beneficio propio.

Como podemos ver, con base en el desarrollo de hábitos se adquiere una amplia gama de comportamientos a través de los cuales el sujeto perfecciona su conducta,

logrando la adaptación a su medio de un desarrollo óptimo de sus potenciales. Del mismo modo, la adquisición de habilidades, de capacidades, de valores y de destrezas psicomotoras, como las que hemos aludido antes, son las que van a determinar en sus distintos niveles de logro, cambios en la conducta; y ésto es el aprendizaje.

La Motivación en el Aprendizaje Conductista

La motivación en el Conductismo va a jugar un papel importante en el aprendizaje, dado que lleva a iniciar un comportamiento, a sostenerlo, a adquirir ciertas respuestas y a activar respuestas aprendidas anteriormente.

Según Hull (1943) el sujeto durante el proceso educativo aprende a satisfacer sus necesidades primarias, lo cual tiene un gran valor adaptativo y sirve a la supervivencia del individuo y de la especie.

Estas necesidades biológicas del organismo dan origen a la motivación y el efecto de ellas es la producción de actividad. Sin embargo, el organismo no satisface realmente sino impulsos; aunque la diferencia entre motivación e impulso puede parecer a veces muy sutil, es muy importante desde el punto de vista de la Psicología de la Motivación. El impulso a comer crece con la necesidad del alimento, en progresión continua: pero después de

cierto punto, cuando el organismo ha pasado mucho tiempo sin alimento, el impulso a comer disminuye, mientras que la necesidad del alimento sigue aumentando.

Necesidad e impulso son dos conceptos diferentes, los organismo actúan, aprenden con el fin de reducir impulsos, según Hull, lo cual indirectamente implica la reducción de las necesidades biológicas.

Impulso y Motivo

Los impulsos están arraigados en las necesidades primarias de los organismos; los motivos, en cambio, contienen elementos aprendidos. Un motivo es consecuencia del impulso y de ciertas conexiones aprendidas.

El motivo se caracteriza porque se orienta a metas y porque es aprendido. En realidad es posible afirmar que el impulso se limita a activar el comportamiento y a señalar ciertos estímulos del ambiente; el aprendizaje logra lo demás. Las conexiones aprendidas llevan al organismo a identificar el objeto que persigue y a responder en una forma o en otra a los impulsos.

Desde la óptica conductista, en el comportamiento humano todas las tendencias a la acción se basan en motivos, no en impulsos; los impulsos explican

simplemente lo que está ahí con base en las necesidades primarias.

Impulsos Adquiridos

Se ha observado que el organismo no actúa simplemente para satisfacer las necesidades primarias, las cuales, como ya dijimos, dan origen a impulsos primarios. Existe otro tipo de necesidades e impulsos que se han denominado secundarios o adquiridos, para indicar que ocurren después de los primarios, y por asociación con ellos. Cuando un estímulo neutro se asocia con una necesidad primaria puede adquirir propiedades de motivador y lleva a activar el comportamiento; en el experimento de Pavlov, el sonido que precede al alimento sería un ejemplo.

Motivación y Aprendizaje

Tanto la motivación como el aprendizaje son variables intermediarias entre ciertas condiciones antecedentes y cierto comportamiento consecuente; nunca hemos visto la motivación y el aprendizaje sino que los inferimos a partir de las conductas que actúan como indicadores.

En el caso del aprendizaje, las condiciones antecedentes son la presentación repetida del estímulo y probablemente su esfuerzo; el comportamiento consecuente es la mejora de la ejecución: cometer menos errores; en medio se postula una variable intermedia: el aprendizaje. En cuanto a la motivación se ha encontrado que afecta a la ejecución, y de manera correlacionada al aprendizaje.

Existen factores que relacionan motivación y aprendizaje:

- La cantidad del Premio.- La ejecución es función del hábito, el hábito se multiplica por el impulso, por el incentivo y por la intensidad del estímulo.
- Retardo del Premio.- El premio es más efectivo entre más pronto siga a la respuesta.
- Los Programas de Refuerzo.- El premio o estímulo aparece siempre que se da la conducta deseada, y esto la refuerza.

Como hemos podido ver, la motivación es un factor importante en el aprendizaje conductista, ya que a través del estímulo se llega a la conducta deseada y ésta será reforzada.

El Refuerzo

El refuerzo es el premio o recompensa que recibe el organismo al emitir la respuesta deseada. Burrhus F. Skinner, psicólogo norteamericano, en 1930, desarrolló su enfoque al estudio de la conducta voluntaria, conocida actualmente como el análisis experimental de la conducta, cuya base es el refuerzo.

Skinner designa a la conducta natural y constante del organismo, como conducta operante. El organismo opera sobre su ambiente, produciendo consecuencias reforzadoras. La conducta operante es conducta voluntaria, es emitida espontáneamente.

"Un refuerzo es todo lo que aumente la probabilidad de la conducta que le precede. Para Skinner aprender es un proceso en la conducta del individuo"¹⁰. Estudia el ritmo de las respuestas bajo diversas condiciones y tipos de refuerzo; los cambios de comportamiento se muestran gráficamente."...la predicción de la conducta implica la predicción de la probabilidad de una respuesta bajo ciertas circunstancias. El aprendizaje es un cambio en la probabilidad de respuesta bajo condiciones específicas"¹¹.

¹⁰ C.H. Patterson Bases para una Teoría de la Enseñanza, p. 93.

¹¹ Ibid. p. 96.

Este sistema se desarrolla totalmente en términos de acciones observables y medibles de los organismos y señala tres fases de la interacción de estos con el medio:

1. La ocasión en que ocurre una respuesta
2. La respuesta o reacción.
3. Sus consecuencias reforzantes, cuyas interrelaciones constituyen las contingencias del refuerzo.

Como podemos ver, este proceso o sistema, se da a partir, o tendiendo como base el condicionamiento clásico, al cual se añade un agente reforzador u operante de la conducta, que la mantendrá en un cierto ritmo. Para Skinner, todo organismo vivo está en constante actividad, lo cual lo pone en contacto con su ambiente, interactuando. El organismo emite una conducta, ésta es la conducta operante.

Skinner se asume como un psicólogo radical, para él la Psicología no debe ser campo de reflexiones especulativas de teorías diversas; lo que sobre todo cuenta son los hechos observados de manera precisa. Afirma que la noción de reflejo puede permitir la descripción de cualquier conducta reducible al esquema E-R. Habla del

<drive> (necesidad o impulso), que viene a modular la reacción del comportamiento. Ubica al hombre dentro de la escala zoológica. "Fundamentalmente, nada distingue una rata de un ser humano; los mecanismos primarios de un comportamiento particular son los mismos. La adaptación a una situación supone conductas cuyo desarrollo se observa igualmente en cualquier mamífero"¹².

Postula que "... La naturaleza es ordenada, en lugar de caprichosa. La ciencia es un intento que se hace para descubrir este orden; en el ámbito de la conducta, el orden *consiste en un conjunto de relaciones sistemáticas y funcionales entre las acciones del organismo y el ambiente.* Cuando se descubren estas relaciones, se comprenden las causas de la conducta"¹³.

El refuerzo o reforzamiento es la parte medular del sistema skinneriano; si cuando un organismo manifiesta una conducta particular, se le hace seguir cada vez una gratificación específica, se verá considerablemente aumentada la probabilidad de la aparición de esta conducta. Para Skinner el aprendizaje debe ser seguido de un refuerzo, aplica este principio para la enseñanza: "...La respuesta correcta a las preguntas debe ser inmediatamente después de que el alumno haya

¹² Skinner, B.F. Biografía. p.115.

respondido"¹⁴. Cuando se ve que la respuesta de éste ha sido exacta, la satisfacción que experimenta con ello hace el papel de refuerzo. Esto es el principio de la enseñanza programada, método de aprendizaje de Skinner.

¹³ C. H. Patterson Bases para una Teoría de la Enseñanza. p. 78.

¹⁴ Skinner, B. F.: Biografía. p. 123.

1.3. Cognoscitismo y Aprendizaje

Así como hasta la década de los 60's predominó el Conductismo en Estados Unidos, con su natural transferencia y dominio en los países latinoamericanos, en la década de los 70's, a partir de entonces empieza a consolidarse una visión cognoscitiva del aprendizaje.

"Los teóricos cognoscitivos comenzaron a concentrarse en el aprendizaje humano, en especial el aprendizaje significativo de información y habilidades intelectuales que ocurre en escuelas y es medido a través del lenguaje"¹⁵.

Dentro de la posición cognoscitivista será interesante entender la perspectiva constructivista del aprendizaje como aquella línea que cada vez influye más en el campo pedagógico para los procesos de enseñanza como de intervención pedagógica.

Antes de valorar su trascendencia, es importante rastrear su origen, entre otras, en la psicología de la Gestalt, a la que tomaremos como referente por compartir con el constructivismo principios metodológicos.

¹⁵ Thomas L. Good
Jere Brophy

1.3.1. La Gestalt

La Gestalt o Psicología de Campo surge a principios del mil novecientos en Alemania (Schunk, 1997), en respuesta o contraposición a la teoría conductista, que se ocupa exclusivamente del comportamiento, dejando de lado los procesos mentales que llevan al sujeto a la realización de sus manifestaciones, en su participación con el medio.

Se le denomina Psicología de Campo porque establece que cada sujeto tiene un campo de percepción que está formado por un todo y sus partes; dependiendo de sus experiencias previas, el individuo percibe o capta su mundo. Ahondaremos en este punto más adelante, en un análisis que realizaremos del tema, tomando como esquema o modelo para ello a la propia Gestalt. Analizaremos el todo y sus partes, es decir, qué es la Psicología de la Gestalt y las partes que la conforman.

La Gestalt es una Psicología cuyo principio básico es que "...las experiencias humanas tienen ciertas propiedades de campo que hacen que el total del fenómeno sea la suma de sus partes individuales"¹⁶. De igual modo que una nota individual no tiene significado separada de

¹⁶ Mouty, George J.

las otras notas de la melodía, tampoco la conducta puede ser considerada aisladamente.

En contraste con las teorías de asociación del Conductismo, el enfoque del campo se basa en el principio del relativismo; nada es percibido como una cosa por sí misma, sino en relación con otras cosas en el sentido de una disposición figura-fondo.

Los psicólogos de campo interpretan el término <campo> como el mundo psicológico total en que opera la persona en un momento dado. "...el individuo no reacciona al medio tal como es, sino a la situación tal como la percibe en el momento de la conducta"¹⁷. Lo que es importante es el significado que tienen la situación para él.

El sujeto está consciente de sólo ciertos aspectos del medio total; cuando se enfrenta a una situación determinada ciertos aspectos se concentran en su atención, mientras que otros permanecen en el fondo. Lo que el individuo ve en una situación dada depende de sus necesidades, sus propósitos, sus conocimientos, sus experiencias, es decir, las cosas son experimentadas en términos de la constitución psicológica del sujeto.

La experiencia y la percepción van a tener un papel importante en esta Psicología, ya que con base en sus

¹⁷ Ibid. p. 78.

experiencias previas, el individuo va a percibir su mundo; es decir, cada persona va acumulando experiencias sobre las que se cimentarán sus expectativas de vida, y de acuerdo a ellas captará y se desenvolverá en el medio.

Así, la Gestalt es una corriente que se inscribe dentro de un esquema mentalista de la Psicología y va a abordar al aprendizaje desde esta óptica.

1.3.2. Las Partes

Las partes del todo de la Gestalt se encuentran de alguna manera, organizadas dentro de un proceso psicológico que llevan al sujeto a la realización de sus expectativas, de acuerdo a un esquema en el que intervienen procesos mentales como la memoria, la percepción, la atención, la inteligencia, etc. que describiremos a continuación.

La Percepción

De Vega nos hace mención que Ronald Fergus, en su libro *Percepción, Proceso Básico en el Desarrollo Cognoscitivo*, define a la percepción como el "...proceso

por medio del cual un organismo recibe o extrae información del medio que lo rodea¹⁸.

La percepción funciona como el principal proceso implicado en el ajuste del hombre a su medio, ya que se ocupa de la recepción e interpretación significativa de la información recibida a través de los sentidos.

Se considera a la percepción como el proceso fundamental en la adquisición de conocimiento; y, en este sentido, se le relaciona con el desarrollo cognoscitivo. En este proceso, el aprendizaje y el pensamiento ayudarán o colaborarán con la percepción en la extracción de información; la percepción será considerada como el <conjunto total> y el pensamiento como <subconjuntos> incluidos en el proceso perceptual.

A través de la percepción, el organismo recibe información del medio, el aprendizaje se encarga de que esa información adquirida, a través de la experiencia pase a formar parte del repertorio de datos del organismo. Los resultados del aprendizaje facilitan una nueva obtención de información, puesto que los datos almacenados se convierten en modelos de comparación.

¹⁸ Mentalista.- Referente a los procesos mentales como la memoria, la inteligencia, etc.

¹⁸ De Vega, Manuel Introducción a la Psicología Cognitiva. p. 87

El pensamiento, por su parte, es una actividad cuya realización inferimos cuando un organismo se ocupa en solucionar problemas.

En síntesis, se puede afirmar que a medida que el conjunto perceptual se amplía y se torna más complejo y rico con la experiencia, el individuo se vuelve capaz de extraer más información del medio que lo rodea.

La Memoria

La memoria va a jugar también un papel muy importante en la Gestalt, junto con la experiencia; ya que a través de un proceso de establecimiento de huellas o marcas en las experiencias previas del sujeto, éste va a conceptualizar de manera particular los eventos del medio. "...entendemos por memoria a una destreza mental que nos permite recordar sucesos o informaciones pasadas"¹⁹. Las manifestaciones de la memoria no son sólo el recuerdo; también en la percepción, la comprensión, la atención, y otros procesos mentales utilizamos en alguna medida información antigua, fruto de nuestra experiencia pasada.

¹⁹ De Vega, Manuel

Manuel de Vega, en su libro *Introducción a la Psicología Cognitiva*, señala cuatro procesos de la memoria:

- 1) **Codificación.**- El flujo de información llega a los receptores y es analizado, organizado y transformado, generándose un determinado código simbólico.
- 2) **Almacenamiento.**- La información ya codificada se almacena.
- 3) **Retención.**- La información codificada y almacenada es retenida por un tiempo variable
- 4) **Recuperación.**- La información almacenada puede recuperarse eventualmente con diversos propósitos.

También señala que, según su estructura, la memoria se clasifica en tres tipos:

- 1) **Memoria Sensorial.**- Consiste en un mecanismo de memoria inmediata que registra toda la información de un estímulo durante un breve lapso de tiempo. Es considerada como un registro mnémico^{*} precategorial de capacidad ilimitada y escasa duración. Se dice que es precategorial porque la información en el almacén sensorial no es analizada, sino que se presenta en un estado primitivo previo a toda forma de intervención cognitiva.

^{*} Mnémico.- De la memoria

2) Memoria a corto Plazo.- En la memoria a corto plazo se combina la información del input (memoria inmediata) sensorial con los conocimientos permanentes del sujeto, ejecutándose complejas operaciones de codificación y elaboración de información. También se le denomina memoria activa o memoria operativa, porque además de ser un mecanismo de almacenamiento, actúa como un "...sistema de control activo que coordina y organiza flujos de información generados por los estímulos y por el sistema cognitivo"²⁰.

Esta función ejecutiva es responsable de la adquisición de nueva información y de la utilización de información vieja en distintas situaciones.

3) Memoria a Largo Plazo.- Una vez que la información es registrada, codificada y elaborada, se almacena en la memoria a largo plazo en espera de su eventual recuperación; es aquí donde los contenidos cognitivos quedan almacenados cuando la información ha sido recodificada y analizada.

La memoria a corto plazo tiene una persistencia limitada, mientras que la memoria a largo plazo es un almacenamiento permanente. Ambas están estrechamente relacionadas, ya que la información retenida

²⁰ Ibid. p. 115

temporalmente en la memoria a corto plazo, procedente del input sensorial, ocasionalmente es trasladada a la memoria a largo plazo.

En la Gestalt, la memoria y la experiencia van a estar íntimamente relacionadas; ya que a través de la experiencia, el sujeto registra datos que quedan en su repertorio, y que posteriormente le servirán como referencia en sus relaciones con el medio.

La Atención

Se puede definir a la atención como la "...capacidad cognitiva que nos permite dirigir nuestros recursos mentales sobre algunos aspectos del entorno y prescindir de otros"²¹.

De acuerdo con Posner y Botes, citados por De Vega, hay tres tipos de fenómenos atencionales: la atención como mecanismo de selección de información, la atención como mecanismo de capacidad limitada y la atención como mecanismo de alerta.

La atención actúa como un mecanismo de selección o de filtro; los mecanismos de atención permiten seleccionar una fracción relevante de todos los mensajes concurrentes,

²¹ De Vega, Manuel Op. Cit. p.186

y procesarla intensamente, mientras que el resto de información (eventualmente irrelevante) queda *amortiguada*.

La atención es un mecanismo de control activo ya que selecciona y decide qué aspectos del entorno son relevantes y requieren una elaboración cognitiva. La atención también actúa como un mecanismo de alerta; la alerta es la disposición del organismo para procesar información, una persona que acaba de despertar es más lenta en respuestas o reacciones, que una persona despierta. La alerta supone cambios en la disponibilidad del organismo.

Así, la atención es un sistema que realiza operaciones de selección de información, cuya disponibilidad o estado de alerta fluctúa constantemente.

En la Gestalt, la atención prácticamente se va a ocupar de seleccionar la información, o elementos del entorno que el sujeto va a introyectar, influyendo de esta manera en su percepción, en cuanto a la disponibilidad para captar ciertos estímulos del medio, ya que la atención es selectiva; decide y se orienta hacia los eventos o elementos relevantes, influyendo así en la percepción del sujeto y su forma de captar el mundo.

La Inteligencia

La Psicología Cognitiva, se ha ocupado de estudiar procesos mentales, como la memoria, la atención, la percepción, etc., dándole énfasis al análisis detallado de los mecanismos y procesos válidos para interpretar los principios generales de la inteligencia.

Asimismo, estudia las estrategias y procesos básicos en la recepción, registro, recuperación y procesamiento de la información, mediante técnicas experimentales.

Para la Gestalt, la inteligencia es la "...reorganización perceptiva de la situación, generadora de una comprensión súbita"²² o *insight*, que llega súbitamente cuando el sujeto ha procesado la información que le llega de afuera. En la inteligencia se dan procesos como la captación perceptiva, la codificación, la memoria, estrategias constructivas de planeamiento, la comprensión, la solución de problemas, etc.; cada uno es componente de una totalidad y en su interrelación llegan a una estructura superior, cuyo sistema total está autorregulado y abierto a una complejidad creciente.

²² De las Ciencias de la Educación, Diccionario Diagonal Santillana. p. 57.

La Adaptación

El término adaptación tiene varias acepciones; la biología, que es una de las primeras ciencias que se ocupa de su estudio, la define como un fenómeno por el que una especie modifica sus relaciones con el medio ambiente; sociológicamente, está considerada como un proceso de ajuste al medio social y cultural del individuo, en el que adquiere las normas y los hábitos del grupo social al que pertenece. La Psicología, por su parte, la ha encausado por diferentes caminos, definiéndola, en primera instancia, como el ajuste del individuo a su medio.

Para la Gestalt, el desarrollo de la adaptación se da en un patrón total, de tal manera que todo el organismo se adapta al ambiente logrando un equilibrio dinámico, siendo éste el objetivo último de todo un proceso cognoscitivo en el que intervienen los diferentes procesos mentales.

En este esquema, la adaptación es un proceso en el que el individuo, en su desarrollo e interacción con el medio, experimenta un impulso a actuar con respecto al ambiente como lo ha hecho en el pasado, de acuerdo a sus experiencias previas, es decir, a asimilarlo; y también experimenta la necesidad de actuar de acuerdo con la nueva situación, se acomoda o adapta a ella. Así, el

desarrollo conserva la continuidad con el pasado; usa estructuras antiguas para lograr funciones nuevas, esto implica cambios de estructuras.

Así, la adaptación en la Gestalt se conceptualiza como un proceso mediante el cual el sujeto, en interacción con el medio y con base en sus experiencias previas, capta o percibe, primero los fenómenos ambientales, y después se acomoda a ellos.

Esto significa que desarrolla todo un proceso en el que intervienen la percepción, la inteligencia y otros procesos mentales, para alcanzar un equilibrio.

Finalmente, el sujeto logra adaptarse al medio, alcanzando un equilibrio que le permite desarrollarse en un determinado ambiente. Y éste será el fin último de todo intento educativo.

1.3.3. Aprendizaje Gestáltico

En el aprendizaje gestáltico intervienen procesos mentales como la memoria, la inteligencia y la percepción. El individuo, de acuerdo a la percepción que tiene del mundo, estructura su campo cognoscitivo. "El aprendizaje supone desarrollo de la perspicacia, es decir, desarrollo de una estructura cognoscitiva más adecuada a la situación total, esto capacita al individuo para percibir formas más eficaces de usar sus elementos para alcanzar sus objetivos"²³.

En el aprendizaje gestáltico, el individuo organiza sus experiencias en forma sistemática y significativa; al inicio percibe una configuración general de las cosas y gradualmente va haciendo una diferencia progresiva de sus elementos, obteniendo una imagen más clara del conjunto; el aprendizaje implica el avanzar de una unidad compleja, que es parcialmente comprendida, a una clasificación gradual de su totalidad. La claridad cognoscitiva dependerá de la forma en que el individuo organiza y relaciona sus percepciones, y, esto será, en esencia, el aprendizaje.

El sujeto desarrolla una estructura cognoscitiva a partir de los elementos que capta de su mundo físico y

²³ Mouty, George

social, y va acumulando experiencias que pasan a ser repertorio de un cúmulo ya existente de información, al cual se asimilan nuevas ideas en un proceso de ordenación y clasificación de las mismas que dará como resultado el establecimiento de categorías perceptuales y conceptos generales. "El aprendizaje nuevo debe ser adecuado al nivel de desarrollo cognoscitivo actual del que aprende, pues el aprendizaje previo ha desarrollado estructuras cognoscitivas con base en las cuales la información que llega se relaciona con las experiencias pasadas"²⁴.

Así, el primer paso del aprendizaje gestáltico será determinar el estado actual del que aprende y la naturaleza de sus estructuras cognoscitivas, para después ordenar las experiencias nuevas de modo que puedan ser asimiladas dentro de las estructuras ya existentes, y, a su vez, construir estructuras nuevas para un aprendizaje superior; esto constituye un continuo que va de lo simple a lo complejo.

Como resultado de este proceso se darán los preceptos y conceptos, los cuales representan los efectos retenidos y organizados de las experiencias pasadas. Por su parte, las cogniciones de una persona son una señal de

²⁴ Sawrey y Telford Psicología Educacional. p. 79.

cómo ha dividido ésta su mundo en partes y luego las ha unido, en un proceso de ordenamiento y organización.

Así, el aprendizaje gestáltico es considerado como un proceso de organización perceptual que da como resultado el desarrollo de estructuras cognoscitivas, sobre la base de las cuales el sujeto establecerá su relación con el medio.

El curso del aprendizaje perceptual del hombre es gradual, comienza por el predominio de un elemento, pasando por un período en el que separa a cada una de las partes de la figura, hasta llegar gradualmente a la identificación del conjunto como un todo.

El sujeto, a través de la percepción capta su mundo, dándole relevancia a aspectos significativos de la información, con los que ha tenido un contacto previo. Relacionándolos con los elementos nuevos de la experiencia, lleva a cabo la codificación, análisis y organización de los mismos, llegando así a la solución de los problemas; y esto será en esencia el aprendizaje para la Gestalt.

1.3.4. Punto de Vista Constructivista del Aprendizaje

Es importante revisar ahora la visión específica del aprendizaje desde la óptica constructivista.

"Todos los constructivistas enfatizan que los profesores (por ejemplo) necesitan ir más allá de los modelos de transmisión de información (los profesores o los textos hablan, los estudiantes memorizan) y moverse hacia los modelos de construcción del conocimiento de la enseñanza y del aprendizaje"²⁵.

De aquí se desprende un valor y un uso diferente para los contenidos de aprendizaje.

Como dijimos antes, después de un dominio del Conductismo estadounidense hasta la década de los 60's, surge una revolución cognoscitiva que se concentra en el aprendizaje significativo y sostiene que "el ingreso de información del ambiente es activo y lleno de significado en lugar de pasivo y controlado, por estímulos discriminativos"²⁶. La crítica al Conductismo sostiene que el aprendiz en forma gradual relaciona los elementos de su conocimiento y construye estructuras cognoscitivas para ese conocimiento en forma organizada; este punto de vista

²⁵ Thomas L. Good. *Psicología Educativa Contemporánea*. p.157.

²⁶ *Ibid.* p. 156

suplantó gradualmente la perspectiva conductual como el enfoque dominante del aprendizaje y el cognoscitismo fue ganando terreno.

Actualmente esta revolución cognoscitiva llevó a un desarrollo de los postulados del aprendizaje en el que los teóricos cognoscitivistas, quienes comparten este principio, a su vez han asumido posiciones diversas dentro de esta corriente y se debaten entre una perspectiva puramente de transmisión del aprendizaje y un punto de vista constructivista radical.

“Los modelos de transmisión del aprendizaje implican que los profesores actúan como transmisores que envían un cuerpo fijo de contenidos a los aprendices, quienes actúan como receptores”²⁷. Este punto de vista aunque ha sido poco desarrollado ha servido de base para modelos de enseñanza y su éxito reside en la transmisión eficiente del contenido, pero se ocupa poco del estudiante.

Good nos señala que esta perspectiva ha sido criticada por los constructivistas radicales como Davis, Maher y Nodding en 1990, Resnick y Klopfer en 1989, y, Steffe, Cobb y Von Glasersfeld en 1988, quienes favorecen los modelos constructivistas del aprendizaje que “enfatan el desarrollo de conocimiento nuevo en los estudiantes por

²⁷ *Ibid.* p.156

medio de procesos de construcción activa que vinculan el conocimiento nuevo con el conocimiento previo"²⁸. El alumno, en lugar de recibir la información en manera pasiva, trata de darle sentido y de relacionarla con el conocimiento que tiene del tema; en este proceso se explica, cuestiona y examina el contenido, relacionándolo con sus conocimientos previos y así construye estructuras de conocimiento nuevo. De esta manera, nos dice Good, va a desarrollar un conocimiento generativo que le va a servir para interpretar situaciones nuevas, pensar, razonar y solucionar problemas.

Así, los constructivistas empíricos opinan que el conocimiento está anclado en el ambiente externo y pretenden ayudar al alumno a construir conceptos precisos.

Los constructivistas radicales, por su parte, dicen que el conocimiento reside sólo en las construcciones del que aprende y que se le deben proporcionar oportunidades para construir entendimientos útiles.

De cualquier manera ambos opinan que se debe ir más allá de un modelo de transmisión de información, se conceptualiza a los individuos como personas activas que aprenden e inician experiencias, buscan información y solucionan problemas utilizando el discernimiento, en vez

²⁸ *Ibid.*, p.156

de permanecer pasivos ante los eventos del medio; "el aprendizaje significa la construcción, elaboración y ajuste continuos del conocimiento"²⁹.

Cinthia Klinger, en su libro *Psicología Cognitiva*, nos señala que el paradigma constructivista se centra en la noción de la realidad subjetiva, en la que el estudiante debe construir conocimientos por sí mismo y solo podrá aprender elementos que estén conectados a sus experiencias previas.

Contraria a la postura tradicional del aprendizaje, en donde el alumno es un ser pasivo, el constructivismo establece que éste construye su realidad subjetiva a partir de sus observaciones, reflexiones y pensamiento lógico y es un ser activo que procesa constantemente información y va construyendo su conocimiento.

En la educación, el constructivismo tiene como objetivo promover los procesos de crecimiento personal del alumno en la cultura a la que pertenece (Díaz Barriga y Hernández 1998) y en este sentido la escuela debe promover materiales y sugerir actividades que le permitan desarrollar la construcción de conocimientos que lo inserten en su grupo social.

²⁹ Anita E. Woolfolk, *Psicología Educativa*. p. 260

En este proceso el alumno debe tener una participación activa, ya que el constructivismo es una postura de cambio en el que hay que aprender a aprender; lo que el alumno aprende es el resultado de su propio pensamiento y razonamiento, así como de su mundo afectivo; en este sentido el profesor debe permitir que el escolar encuentre y haga sus propias conexiones para generar su propio aprendizaje. El maestro pregunta, guía, conduce e interactúa, no enseña; el estudiante aprende y el maestro guía el aprendizaje.

Aquí el aprendizaje es el resultado de nuestros intentos por comprender el mundo y tienen mucho que ver, así como en la Gestalt, las expectativas, los sentimientos y las experiencias de interacción con el medio de cada persona; así podemos definir al Constructivismo como una postura del aprendizaje derivada del cognoscitivismo que propone un modelo de "educación que la entiende como un proceso social y socializador, mediante el cual los grupos humanos tratan de promover el desarrollo de sus miembros más jóvenes. Este desarrollo que posee una dinámica interna, siempre tiene lugar en un medio social culturalmente organizado y es posible porque otras personas, los padres, los educadores ... ejercen un papel

mediador entre la cultura y el individuo que se desarrolla"³⁰.

Así, el enfoque constructivista pretende un desarrollo cultural del individuo en un proceso de crecimiento y evolución personal en el que se pueden distinguir dos tipos de adquisiciones, las capacidades generales y los aprendizajes específicos; éstos van estrechamente ligados al medio cultural. "En este contexto, la educación como proceso formalizado, planificado e intencional, pretende el crecimiento personal de los individuos a los que se dirige, organizando experiencias y situaciones en las cuales éstos puedan construir significados culturales"³¹, es decir, se promueve el crecimiento personal del sujeto mediante la construcción significativa de aprendizajes específicos.

En el Constructivismo los modelos de aprendizaje enfatizan el desarrollo de conocimiento nuevo con el conocimiento previo.

La postura constructivista se alimenta de las aportaciones de diversas corrientes psicológicas del cognoscitivismo, como el enfoque psicogenético piagetiano, la teoría de los esquemas cognitivos, la teoría ausubeliana de la asimilación y el aprendizaje significativo y la psicología sociocultural vigotskiana; que, aunque

³⁰ César Coll Desarrollo Psicológico y Educación II. p. 471.

situadas cada una de ellas en encuadres teóricos distintos comparten el principio de la importancia de la actividad constructivista del alumno en el aprendizaje.

Hemos tomado como referente a la gestalt por considerarla, de alguna manera, la teoría madre de las anteriores ya que derivadas varias de ellas del cognoscitivismo tienen su raíz en la gestalt.

A su vez, "El constructivismo postula la existencia y prevalencia de procesos activos en la construcción del conocimiento"³², en donde el sujeto es activo en su aprendizaje, en el que se toman en cuenta todos los elementos, tanto de tipo sociocultural y socioafectivo, así como intelectual y genético.

En el constructivismo el individuo con todas sus disposiciones internas y ambientales es en sí mismo una construcción propia que se va produciendo día con día como resultado de la interacción de éstos.

En el aprendizaje escolar, el constructivismo pretende promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura a que pertenece; el alumno construye significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social. Esto lo aterrizamos a la realidad promoviendo actividades dentro del ámbito escolar con

³¹ *Ibid.* p. 471

diversos temas referentes a la actualidad social y cultural del grupo social de referencia.

Como podemos ver el constructivismo es una postura social y socializadora del aprendizaje, donde el alumno en un proceso de elaboración selecciona, organiza y transforma la información relacionándola con sus conocimientos previos del tema y le atribuye al contenido un significado.

Se puede decir que el aprendizaje constructivista es en gran medida un proceso de aculturación donde la enseñanza se orientará a procesos de interacción social.

Díaz Barriga nos señala que sus principios son: (Díaz Barriga, 1998)

- Es un proceso constructivo interno autoestructurante
- El grado de aprendizaje va con el desarrollo cognitivo
- Su punto de partida es el conocimiento previo
- Es un proceso de construcción cultural
- Es un aprendizaje de interacción con los otros
- Implica un proceso de reorganización de esquemas

Sus propósitos son:

- El desarrollo de la autonomía moral e intelectual
- Promover la capacidad del pensamiento crítico
- El autodidactismo
- La capacidad de reflexión
- La motivación y responsabilidad
- La disposición para aprender

En este sentido, la escuela deberá atender a las necesidades específicas de los estudiantes y ofrecer una enseñanza adaptada y promotora del desarrollo social.

Ausvbel postula que el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva y concibe al alumno como un procesador activo de la información.

El aprendizaje deberá ser sistemático y organizado de manera que el alumno reiteradamente descubra nuevos hechos, formas, conceptos y que difiera relaciones y genere conocimientos. Hay que tener siempre presente que la estructura cognitiva del alumno tiene una serie de antecedentes y conocimientos previos, un vocabulario y un marco de referencia personal.

Para que todo este proceso se dé es importante que los contenidos y materiales de instrucción estén organizados de manera conveniente, y en este sentido hay que tener en cuenta todos los factores motivacionales, relacionales e incluso afectivos, que desempeñan un papel de primer orden en la movilización de los conocimientos previos del alumno.

El maestro actuará como un facilitador del conocimiento estimulando y motivando la participación activa del alumno.

De esta manera, las perspectivas cognoscitivas han enfatizado la adquisición de un aprendizaje significativo* y los planteamientos más recientes destacan su construcción, ya que se estudian una amplia gama de situaciones de aprendizaje tomando en cuenta las diferencias individuales y el entorno que rodea al sujeto.

Ahora bien, ¿de qué forma se puede transferir esta noción de aprendizaje al ámbito de la intervención psicopedagógica?

Para ello vale la pena ofrecer un panorama general del constructo intervención y sus derivaciones en el trabajo pedagógico y psicopedagógico.

**ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA**

* Por aprendizaje significativo se entiende: Un aprendizaje que tiene que ver con la realidad del sujeto, en el que éste encuentra formas de aplicar el conocimiento que está adquiriendo.

Podemos definir a la intervención como aquellas acciones que se llevan a cabo al abordar una situación o problema, en la búsqueda de sus soluciones. La intervención pedagógica serán las acciones que se realizan en el abordaje de un problema educativo.

Por su parte en la intervención psicopedagógica en el ámbito del aprendizaje constructivista, y dado que éste reposa en una concepción de la educación que la entiende como un proceso social y socializador en el que la educación escolar pretende el crecimiento personal de los alumnos, organizando experiencias y situaciones en las cuales éstos puedan construir significados culturales que les permitan integrarse en forma activa y creativa al grupo social, es esencial que el psicopedagogo se implique en este contexto y que asuma como suya esta finalidad educativa. Por lo tanto, el objetivo de la intervención psicopedagógica será "favorecer al máximo la realización de aprendizajes significativos, optimizar los recursos y factores de toda índole que inciden en los mismos, ...maestro y psicopedagogo deben establecer los mecanismos que permitan una verdadera colaboración"³³ en el abordaje a los problemas de aprendizaje y las acciones que se lleven a cabo para su solución.

³³ Cesar Coll

Cap. 2 La Psicopedagogía y su Aplicación

2.1. La Intervención Psicopedagógica

Como hemos visto en capítulos anteriores, las dos corrientes psicológicas abordadas conciben al aprendizaje desde diversas posturas. Mientras que el Conductismo lo conceptualiza como la modificación del comportamiento manifiesto, la Gestalt considera que consiste más en la adquisición de significados.

El aprendizaje, como proceso fundamental del desarrollo humano, ha ocupado un lugar relevante en el estudio de distintas disciplinas, tanto en el ámbito psicológico como pedagógico, y han sido de gran utilidad e importancia todas las aportaciones que en este sentido se han realizado.

La psicopedagogía, por su parte, es un área de intervención para el pedagogo, que se aboca a la tarea del diseño y la aplicación de programas para problemas específicos del aprendizaje.

Por tal motivo, al abordar, en un primer momento de este trabajo de investigación, al aprendizaje, en el

tratamiento que le asignan estas dos corrientes teóricas, nos servirá como marco de referencia para efectuar un análisis de las formas de cómo la intervención psicopedagógica puede incidir en los problemas del aprendizaje.

La psicopedagogía se define como un ámbito "...interdisciplinar que atiende a todos aquellos factores psicológicos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje"³⁴.

El trabajo psicopedagógico tiene dos vertientes: la psicológica y la pedagógica. La primera se centra principalmente en las características del sujeto que recibe la educación, siguiendo el criterio psicológico. En este sentido hace referencia a las diversas actitudes que manifiesta el educando, así como sus aptitudes para el aprendizaje. También analiza las variaciones individuales y las distintas reacciones durante el proceso educativo; todo esto en la búsqueda de soluciones a los problemas de aprendizaje el alumno.

La tendencia pedagógica por parte, toma en cuenta las investigaciones de la psicología y sus estudios sobre el individuo, fundamentalmente en la etapa infantil, con el fin de contar con un marco referencial teórico de base en el

abordaje de los problemas. Pero, según esta tendencia, la psicología pedagógica debe centra su actividad en el análisis de la acción que ejerce el educador sobre el educando y, sobre todo, al modo en que se produce el aprendizaje.

El objeto de estudio de la psicopedagogía es el niño o el adolescente con problemas de aprendizaje o de relación dentro del ámbito institucional escolar. Los percibe como sujetos individuales, o bien formando parte de pequeños grupos bien definidos, como la familia y el grupo escolar; y trabaja en función de sus necesidades psicopedagógica: educación especial, relaciones interpersonales, entre otras.

Eulalia Bassedas y otros autores mencionan en la obra *Intervención Educativa y Diagnóstico Psicopedagógico* que la historia de la intervención psicopedagógica es muy reciente y anteriormente se basaba en los instrumentos del modelo clínico, como los tests individuales de medición, dejando de lado las características propias de la institución. Actualmente se considera muy importante tener presente la naturaleza interactiva de los problemas, es decir, tomar en cuenta a los distintos factores que intervienen en él, tanto de tipo individual como social, y al contexto en el que se producen, lo cual favorece al proceso

³⁴Datos: Diccionario de las Ciencias de la Educación. Diagonal

ya que se pueden analizar los distintos aspectos que lo constituyen.

Así, se define a la intervención psicopedagógica como el "... proceso de trabajo en el que se analiza la situación del sujeto con dificultad de aprendizaje en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar orientaciones e instrumentos de trabajo a los maestros, que permitan modificar el conflicto planteado"³⁵.

Bajo este enfoque la intervención psicopedagógica nos permite un trabajo amplio, que abarca desde la intervención puntual e individualizada en relación a los alumnos con problemas, hasta la reflexión en torno al proceso enseñanza-aprendizaje.

2.2. Funciones de la Intervención Psicopedagógica

Las funciones de la intervención psicopedagógica se conceptualizan desde el enfoque del aprendizaje que los aborda; el Conductismo por ejemplo las define o utiliza como el instrumento o herramienta con el que dará fin a la conducta no deseada. El constructivismo, por su parte, les

Santillana. p. 118.

³⁵ Bassedas, Eulalia, Intervención Educativa y Diagnóstico Psicopedagógico. P. 79

asigna un carácter preventivo y de apoyo a un buen desarrollo del aprendizaje al alumno a través de un sistema organizado institucionalmente. De cualquier manera, las funciones de la intervención psicopedagógica serían básicamente dos:

1) De carácter asistencial.- se ocupa de la atención a casos individuales, como dificultades de aprendizaje, retraso de desarrollo, desajustes emocionales y de relación interpersonal, entre otras.

2) De carácter preventivo.- se ocupa de la atención institucional, como la innovación educativa, mejora de la calidad de la enseñanza, actuaciones en el ámbito comunitario, investigación psicopedagógica. Etc.

Por otra parte, el diagnóstico psicopedagógico, como elemento inicial de la intervención, se integra a los objetivos de la institución escolar; de aquí la importancia de situarlos en el contexto de la dinámica y el funcionamiento del centro escolar, aunque también incide en el ámbito familiar y social.

En lo que se refiere al desarrollo de la teorización y de la práctica psicopedagógica existen diversos enfoques, y, aún diversas formas de denominar a sus elementos. Algunos autores la definen como "... tratamientos

psicopedagógicos que tratan de posibilitar, a través de la relación con el niño y de técnicas adecuadas, que las funciones intelectuales que han quedado inhibidas puedan desarrollarse a fin de ayudarles a progresar y aprovechar las experiencias vividas”³⁶. Otros, en vez de tratamiento psicopedagógico, le llaman terapia; la Gestalt, por ejemplo, llama cliente al sujeto de estudio. Nosotros denominaremos intervención psicopedagógica a las acciones que llevan a la solución del problema, y psicopedagogo al especialista que se ocupa de dichas acciones.

En la valoración de las dificultades del alumno en el marco escolar, intervienen como mínimo dos profesionales: el psicopedagogo como especialista, y el maestro, que conoce al alumno en situaciones cotidianas. Ambos profesionales trabajan estrechamente y se corresponsabilizan del proceso de conocimiento y valoración de las dificultades del alumno.

En la obra *Seis Enfoques Psicoterapéuticos* se nos indica que la valoración diagnóstica está en la escuela: esto quiere decir que, tanto en lo que se refiere a la demanda inicial, generalmente manifestada por el maestro, como al desarrollo y al objetivo último del proceso, no hemos de perder de vista que el trabajo se ha centrado en

³⁶ *Ibid.*, p. 81

la situación escolar. Pero también intervienen la familia y la comunidad social, ya que orientan al psicopedagogo en la búsqueda de las causas y soluciones de los problemas a tratar.

Así, en el trabajo de intervención y diagnóstico psicopedagógico convergen varios sujetos o sistemas que forman parte de él, y son: la escuela, el profesor, el alumno, la familia, la comunidad social y el psicopedagogo.

Por su parte, el psicopedagogo se halla implicado en diversos ámbitos: su equipo, la escuela, las administraciones externas a las que pertenece; y también se relaciona y coordina con otras: asociaciones de padres, centros de salud, etc.; desprendiéndose de aquí la gran complejidad de su campo de intervención. De cualquier manera, como ya dijimos antes, su contexto principal de trabajo es la escuela; en este sentido es indispensable que establezca un nexo de colaboración con los maestros y la escuela, frente a cualquier objetivo que se plantee.

Ma. Luisa Rodríguez, en su obra Orientación Educativa, menciona ciertos criterios para determinar la necesidad y/o viabilidad de la intervención psicopedagógica. Son como lineamientos que justifican las acciones de ésta:

- 1) Necesidad urgente.- se refiere a los casos en que el sujeto demanda atención porque está presentando rasgos en su conducta que evidencian un problema que requiere del apoyo inmediato de psicopedagogo.
- 2) Orientación-asesoría.- en este caso la factibilidad para abordar el problema va a ser el elemento a tomar en cuenta. La disponibilidad del sujeto para que le brinden dicho servicio va a facilitar su desarrollo.
- 3) Totalidad.- aquí lo importante va a ser el acceso a los datos sobre la problemática del caso, es decir, la información que pueda orientar a guiar al psicopedagogo a las causas del problema.
- 4) Concreto.- el caso tiene que ser bien determinado, objetivo y real para que se de la intervención psicopedagógica. La relación del sujeto con el psicopedagogo tiene que ser directa dentro de una situación concreta que justifique la intervención.

El trabajo de intervención psicopedagógica se inicia con la solicitud de un diagnóstico; y la asesoría y el plan de trabajo son el punto final. El trabajo intermedio requiere de una ardua labor de detección de problemas, en la que se utilizan instrumentos estandarizados (test

psicológicos) como no estandarizados (observación, entrevista, etc.)

De esta manera, el trabajo de intervención psicopedagógica se centra principalmente en el diseño y la aplicación de programas para los problemas del aprendizaje; caracterizándose por:

- Ser un proceso en el que se revisa el desarrollo del alumno, de acuerdo a las orientaciones proporcionadas por el maestro, con base en lo cual se elaborará un plan de trabajo individual para cada caso.
- Darse en un contexto institucional escolar y suponer la elaboración de instrumentos que se adapten a ésta.
- Pretender ayudar, no sólo al alumno, sino también al maestro y la institución escolar, ya que estos tres elementos están fuertemente interrelacionados.
- Ayudar a resolver problemas concretos e incidir también en tareas preventivas institucionales, evitando que aparezcan otras.
- Centrarse en el conocimiento del sujeto en tanto que es alumno es decir, trabajar en situaciones de enseñanza-aprendizaje.
- Tratar de acercarse y propiciar comunicaciones funcionales y operativas entre dos sistemas fundamentales para el niño: la familia y la escuela.

En la intervención psicopedagógica, el psicopedagogo juega un papel fundamental.

Ahora bien, la intención de haber abordado dos corrientes psicológicas, en cuanto a sus postulados en el aprendizaje, como marco de análisis, es por la importancia de puntualizar que la intervención psicopedagógica es guiada por líneas teóricas y técnicas concretas para cumplir con su función de asesoría y apoyo en la resolución de problemas de aprendizaje de los alumnos. En este sentido, en todo trabajo de intervención existe un marco teórico que actúa, o al menos así debería de ser, como directriz de las acciones tomadas.

Cap. 3 La Intervención Psicopedagógica en el Conductismo y en el Constructivismo

3.1. Conductismo e Intervención Psicopedagógica.

El Conductismo conceptualiza a los problemas de aprendizaje como conductas inadaptadas. "El objetivo de su tratamiento es la modificación de la conducta problemática mediante procedimientos experimentalmente comprobados, que intentan disminuir o eliminar hábitos inadaptados e instaurar los deseables"³⁷.

El diagnóstico psicopedagógico de los problemas de aprendizaje en el Conductismo inicia describiendo a éstos en forma objetiva, evitando inferencias o interpretaciones sobre sus posibles motivaciones.

³⁷ Enciclopedia de la Psicología Océano Trastornos del Desarrollo p.93

Apoyándose en las teorías conductistas del aprendizaje, se consideran los comportamientos de un individuo como respuestas de éste a determinados estímulos ambientales que influyen sobre él. En este sentido se sostiene que una respuesta particular puede ser aumentada o disminuida en su frecuencia, y potenciada o atenuada en su intensidad en función de la naturaleza de los estímulos que la preceden.

En la intervención psicopedagógica conductista, el psicopedagogo pone bajo control las condiciones ambientales, favoreciendo la desaparición de las respuestas consideradas inadecuadas y la adquisición de otras mejor adaptadas. La meta de esta intervención será eliminar las respuestas mal adaptativas y facilitar la conducta adaptativa a través del premio y/o el castigo.

La obra Seis Enfoques Psicoterapéuticos nos señala un esquema para abordar los problemas del aprendizaje conductista:

- 1) La identificación de la conducta que se pretende modificar.
- 2) Determinación del nivel basal, es decir, los datos que ofrece la conducta problema antes de actuar sobre ella. Esto nos va a servir para obtener, una vez efectuada la intervención, una medida de cambio logrado.

- 3) La descripción objetiva, y la explicitación de un método para efectuar algún tipo de medición del comportamiento.
- 4) Por último se diseña un programa de intervención de aproximación progresiva al comportamiento deseado.

En cuanto a las técnicas de que echa mano el Conductismo para la intervención psicopedagógica de los problemas de aprendizaje, éstos van acordes a lo que sería la parte medular de su teoría, las principales son:

- 1) El reforzamiento positivo.- esta técnica establece y fomenta determinadas conductas deseadas y consiste fundamentalmente en la recompensa por una conducta deseable en el momento en que ésta se produce. "El reforzamiento positivo es un tipo de condicionamiento que permite el aprendizaje de diversas conductas"³⁸
- 2) Reforzamiento negativo.- se enfrenta al sujeto con estímulos desagradables, de tal modo que pueda huir de ellos o evitarlos siempre que desarrolle la conducta que se busca.
- 3) Moldeamiento por aproximaciones sucesivas. Es una variante del reforzamiento positivo, se recurre al procedimiento gradual de reforzamiento, hasta llegar por sucesivas aproximaciones, a la conducta terminal.

³⁸ Ibid P. 101

4) El castigo.- esta técnica pretende eliminar o reducir una conducta. Se da por asociación de un estímulo negativo con la conducta no deseada y así se logra la disminución de la frecuencia de dicha conducta.

3.2. Constructivismo e Intervención Psicopedagógica

La intervención psicopedagógica en Gestalt nace con la psicología Gestalt desarrollada por Max Wertheimer, cuya tesis principal defendió que la experiencia se presenta siempre organizada en totalidades estructuradas, que no son simple resultado de la suma de sus partes.

Lewin amplía los conceptos de psicología de la forma a problemas de personalidad y al estudio de diversos aspectos del comportamiento social y humano.

Celedonio Castanedo, por su parte, nos señala en su obra Seis Enfoques Psicoterapéuticos, que la intervención Gestalt se basa en la filosofía existencialista, cuyo principio es determinar cómo el hombre experimenta su existencia inmediata. Asimismo la intervención en Gestalt toma el concepto de que el individuo tiene que hacerse responsable de su propia existencia.

La Gestalt aborda a los problemas de aprendizaje desde la perspectiva del campo psicológico del sujeto, tomando en cuenta la totalidad de sus experiencias; y una vez que ha excluido la posibilidad de problemas físicos, como cuestiones auditivas o visuales, busca las causas en

procesos mentales como la atención y la memoria, o bien en el ámbito relacional y/o afectivo.

En la intervención psicopedagógica desde una postura de la Gestalt se intenta que el sujeto confronte los elementos incongruentes del problema haciéndolo vivir situaciones pasadas (memoria) o futuras (fantasías) en el aquí y el ahora, para llegar a una actualización de los mismos y con ello a la elección del camino correcto para su superación. Aquí el psicopedagogo es un facilitador de las soluciones al problema; para ello se basa en la ley de la *pregnancia* que "...mantiene el principio del cierre gestáltico según el cual toda forma, aunque esté incompleta, tiende a cerrarse para ser percibida finalmente como un conjunto"³⁹.

Claudio Naranjo nos señala que, siguiendo el principio de su propia teoría, la intervención Gestalt establece que ningún fenómeno puede ser analizado si no es teniendo en cuenta su totalidad. Por lo cual, y dado que el sujeto está compuesto de factores físicos, emocionales, intelectuales, sociales y espirituales, si uno de éstos es afectado los otros sufrirán también las consecuencias. La finalidad es que el individuo pueda pensar con su mente y sentir con sus emociones; la integración de esta polaridad mente-

³⁹Castanedo, Celedonio Seis Enfoques Psicoterapéuticos. P. 83

cuerpo le permite desarrollar su potencial humano e intelectual.

Krishnamurti (1984) refiriéndose al significado de educación en Gestalt dice que su más alta función es lograr un individuo integrado. Así, la Gestalt aborda a los problemas del aprendizaje concibiendo al individuo como una totalidad, y tomando en cuenta todos sus aspectos, tanto físicos y mentales, como psicológicos y afectivos.

El objetivo final de la intervención psicopedagógica en Gestalt, consiste en que el sujeto, con la ayuda del psicopedagogo, realice una transición en la que pase de depender del medio, a darse él mismo el apoyo que necesita. Es esta transición, el psicopedagogo indica al sujeto que existen diferentes caminos que puede tomar y lo ayuda a descubrir cuál de ellos es el más adecuado, evitando en el proceso una relación de dependencia hacia él.

Según la Gestalt, en la intervención psicopedagógica, "...el ser humano vive o siente sus percepciones, necesidades, pensamientos y emociones como procesos en formación y destrucción de gestalten (configuraciones, formas), en las que se da la polaridad de lo que sobresale en ese momento (figura), y lo que se esconde (fondo). En algunos momentos la figura puede ser el individuo en

contacto consigo mismo y el fondo la interrelación entre el individuo y el medio que le rodea; en otras ocasiones la figura se puede convertir en fondo y el fondo en figura "40.

Dicho en otras palabras, para abordar los problemas de aprendizaje en Gestalt, se toma en consideración <todo> lo que esta pasando en el sujeto, ya que su campo psicológico es percibido como una totalidad: lo que piensa, lo que siente, lo que hace, lo que recuerda y ve; y todo esto se toma como datos de la conducta.

Para la Gestalt es muy importante que el sujeto tome conciencia de sí mismo y asuma su propia responsabilidad en la solución a su problema. Una vez que ha descubierto o aceptado que tiene un problema que está repercutiendo en su aprendizaje, es más fácil guiarlo a las causas y a las soluciones del mismo.

Castanedo nos indica que cuando se utiliza la Gestalt en la intervención psicopedagógica se deben tomar en cuenta los siguientes principios básicos:

- 1) Enfocar el tema.- El psicopedagogo asume el rol de seguir al sujeto para identificar los procesos inmediatos, guiándolo para que enfoque su atención en ellos.

⁴⁰ Ibid p. 92

2) Enfocar directamente en la experiencia inmediata.- Este enfoque proporciona una forma de atender las fluctuaciones que se dan en cada momento del proceso.

3) La relación del sujeto con la totalidad. –Enfocando la organización de la experiencia en el presente inmediato y en como la organización de cada persona encaja y soporta los procesos del campo, se logra simultáneamente el enfoque en el individuo y la totalidad (ambiente).

4) El rol del psicopedagogo.- Es participante del campo inevitablemente, ya que es influido por los procesos de éste y los puede afectar. Como ésta es una modalidad que enfatiza al autodescubrimiento y el reconocimiento de la autoexperiencia del sujeto, el psicopedagogo, aún guiándolo en las soluciones, se mantiene afuera, obligándolo a tomar sus propias decisiones.

5) Las técnicas están diseñadas para soportar al campo,. El psicopedagogo, a través de diversas técnicas, proporciona un soporte al sujeto que lo conduzca a arriesgarse al cambio.

En resumen, la Gestalt aborda a los problemas del aprendizaje desde la óptica del individuo visto como un totalidad en la que se rompe la Gestalt o armonía del conjunto derivando problemas en diversas áreas de su desarrollo, como por ejemplo en el aprendizaje. El

psicopedagogo intenta restablecer el equilibrio de la totalidad, guiando al sujeto en la búsqueda de las causas y las soluciones.

En México la Gestalt ha tenido una gran aceptación y desde hace tiempo se han establecido en nuestro país centros de desarrollo humano que tomando este enfoque como base atienden problemas de funcionalidad, solución de conflictos, interrelación, comunicación, etc. Cuyos resultados son rápidos y visibles cuando la problemática no es muy complicada, que van dirigidos a sujetos de todas edades que buscan canales de comunicación cuando empiezan a sentir que algo no está funcionando en su vida o cuando los chicos presentan situaciones que los padres no pueden resolver. No atiende casos patológicos sino mas bien de tipo psicológico emocional.

Por su parte, el constructivismo es una postura que "ha ampliado considerablemente el ámbito de actuación psicopedagógica en la escuela de forma que si bien en sus inicios se centraba en los alumnos con necesidades educativas especiales, en la actualidad se contempla como un recurso para la educación escolar entendida en su globalidad"⁴¹

⁴¹ Cesar Coll Desarrollo Psicológico y Educación II P. 466

Este enfoque asume a la intervención psicopedagógica como un eje vertebrador que armoniza las actuaciones del psicopedagogo en relación a los padres, los profesores, la institución y los alumnos en particular, con el fin de "asegurar las condiciones que permitan que los procesos de cambio provocados por las situaciones de enseñanza y aprendizaje se produzcan de la mejor manera posible"⁴², entendiendo este proceso como un todo. Es decir, le da a la intervención una función preventiva, en la que ésta no puede efectuarse en forma aislada, ya que los cambios que se dan en los alumnos son una consecuencia de la interacción entre todos los elementos que integran el proceso; así, los cambios o modificaciones que se impriman a alguno de éstos se propagarán y tendrán efecto en los demás.

Para el construccionismo la intervención psicopedagógica exige un análisis detallado y minucioso en el que tiene lugar, que ponga de relieve las relaciones e interacciones que se producen entre todos los elementos del proceso, que permita al psicopedagogo dibujar el mapa de su ámbito de intervención y definir y negociar con otros profesionales y personas implicadas las tareas a desempeñar.

⁴² Ibid P. 468

Su objetivo es "potenciar la capacidad de aprender del alumno, en la medida en que ello va a repercutir positivamente en su desarrollo"⁴³ optimizando la capacidad de enseñar de la escuela, promoviendo aprendizajes significativos, organizando experiencias y situaciones mediante las cuales el alumno pueda construir significados culturales que promuevan su crecimiento personal mediante la construcción significativa de aprendizajes específicos.

De esta manera la escuela asumirá "una función claramente socializadora, que articula una serie de actividades necesarias para que los miembros más jóvenes de los grupos sociales adquieran los contenidos culturales que les permitan integrarse en forma activa y creativa en su seno"⁴⁴.

Es muy importante que el psicopedagogo se implique en este contexto y que asuma como suyo el objetivo de la institución; el alumno, por su parte debe sentirse motivado para integrarse en un proceso que le conduzca a construir significados en los que encuentre sentido a lo que se propone y una finalidad.

Así, la intervención psicopedagógica en el Construccionismo rescata los aspectos positivos del

⁴³ *Ibid.* p. 472

proceso enseñanza-aprendizaje y tiende a hacerlos progresar, optimizando los recursos y factores que intervienen en él, ya que considera a los alumnos como sistemas dinámicos que interactúan con otros sistemas dinámicos. Enfatiza la interpretación y regulación del conocimiento por parte de quien aprende y examina el impacto de la interacción social y de las instituciones sociales en el desarrollo; es decir, por una parte considera lo que logra internamente el alumno: inferir, imaginar, recordar, construir analogías, y reconoce que el alumno es el elemento más importante del proceso de enseñanza-aprendizaje y asimismo le informa que debe ser activo en su proceso de aprendizaje; y, por otra parte, se aboca al estudio de la relación entre el lenguaje descriptivo y el mundo que proyecta, creando técnicas como el aprendizaje recíproco, que es un tipo de aprendizaje colaborativo que se da entre alumnos y maestros para construir significados sociales y culturales que sirvan como referencia en el desarrollo educativo del sujeto.

La aplicación práctica que le podemos dar a estas corrientes psicológicas y sus postulados en educación y aprendizaje, dentro de la intervención psicopedagógica, iría muy relacionada a lo que son sus principios.

El conductismo, por ejemplo, lo podemos utilizar en casos de conductas específicas que queremos eliminar; buscando posteriormente los orígenes de dicha conducta y trabajar sobre ello, y que no resulten de una problemática muy compleja.

En el caso de la Gestalt, se van a buscar las causas en los distintos ámbitos o elementos que componen las partes de un todo en el campo psicológico del sujeto, para abordar los problemas, tomando en consideración todo lo que está pasando en él, ya que éste es percibido como una totalidad: lo que piensa, lo que siente, lo que hace, lo que recuerda y ve; y todo se toma como *datos de la conducta*. Para abordar la problemática, el psicopedagogo guía al sujeto en sus fluctuaciones y trata de ubicarlo, o ayudarlo a ubicar las situaciones o puntos de atención, y , dándole un sostén lo guía a las soluciones, procurando que sea él quien asuma las acciones, de esta manera el psicopedagogo se mantiene afuera pero le brinda apoyo.

El constructivismo, por su parte, actúa antes de que surjan los problemas y en una labor preventiva actúa, como ya dijimos, como un eje vertebrador que armoniza las situaciones de la escuela con los diferentes ámbitos de desarrollo del sujeto, como serían la familia y la sociedad. En este sentido deberá convertirse en un promotor de

actividades que vinculen a estos diferentes ámbitos, desarrollando en el alumno una actitud de interés y participación para lograr insertarlo adecuadamente en su grupo social.

Cap. 4 Categorías de Análisis Aplicables al Diseño de Programas de Intervención Psicopedagógica

Las categorías de análisis nos van a servir en la tarea del diseño de programas de intervención psicopedagógica como guías de orientación en la búsqueda de las soluciones a los problemas, y actuarán como ejes vertebradores de los distintos elementos que conforman el problema.

Es importante tener en cuenta que cada caso tendrá que estudiar, en primera instancia, la teoría que mejor se adapte al mismo; analizar sus postulados y la relación que éstos puedan tener con los aspectos específicos del problema, así como los pros y contras de la aplicación de dicha teoría. También tendremos que prever los efectos secundarios en el manejo de la teoría, si es que los hay; y en caso que sea necesario apoyarnos en otras cuando lo requieran las circunstancias.

En cuanto a los criterios que vamos a utilizar para la elección de la teoría, el conductismo, por ejemplo, se adapta más a situaciones con una problemática no muy de

fondo, en las que se presentan conductas o comportamientos que queremos modificar, en los que de manera práctica y llevando a cabo técnicas de condicionamiento podemos alcanzar buenos resultados a corto y mediano plazo. La motivación, en este sentido, nos va a apoyar para establecer conductas, a través del reforzamiento; así como a mantenerlas y prepararlas con el establecimiento de hábitos, que, como ya dijimos, son conductas relativamente permanentes a las que se llega a través de la repetición y la ejercitación.

La Gestalt va a abordar los problemas de aprendizaje desde la óptima del campo psicológico del sujeto, y aquí, en una labor más exhaustiva, se buscarán las causas en los distintos ámbitos en que se desenvuelve el sujeto, tomando en cuenta también sus características individuales.

Inicia, como ya hemos dicho, con un diagnóstico en el que a través de instrumentos como la entrevista y la observación, el psicopedagogo guía al sujeto al problema, y lo hace tomar conciencia del mismo, e intenta que confronte los elementos incongruentes, orientándolo hacia su superación. Aquí el psicopedagogo es un facilitador de las soluciones, basándose en la ley de la pregnancia, para

que dé el cierre gestaltico y el sujeto pueda tener una percepción más completa del fenómeno.

Ningún problema puede ser analizado si no es teniendo en cuenta su totalidad. Se pretende que el individuo pueda llegar al manejo y control de sus propias emociones y pensamientos; tomando en cuenta los distintos factores del caso: físicas, emocionales, intelectuales, sociales, familiares, etc. El objetivo de la intervención en Gestalt es que el sujeto, con la ayuda del psicopedagogo, pase, de depender del medio, a darse él mismo el apoyo que necesita.

El constructivismo, por su parte, asume a la intervención psicopedagógica como un armonizador de las situaciones que vive el sujeto en los distintos ámbitos: la escuela, la familia, la sociedad; y le asigna una función preventiva. Esta no puede efectuarse en forma aislada, hay que tomar en cuenta todos los elementos que integran el proceso, ya que las situaciones que viven los alumnos son el resultado o consecuencia de la interacción entre éstos.

En esta labor preventiva, el objetivo del constructivismo, en la intervención, es potenciar la capacidad de enseñar de la escuela, optimizando la capacidad de aprender del alumno a través de aprendizajes

significativos, que promueve la institución en una función socializadora, que la lleva más allá de una actividad informativa, organizando experiencias en las que los alumnos adquieren contenidos culturales y aprendizajes específicos que les permiten integrarse en forma activa al grupo social al que pertenecen.

Finalmente proponemos algunas categorías de análisis aplicables al diseño de programas de intervención, que podremos utilizar como guías o pasos en dicha labor y que nos orientarán en el desempeño de esta función.

4.1. Elección de la teoría que en términos generales se ajuste al caso

Para elegir la teoría o corriente psicológica que sirva de marco teórico, es necesario que ésta se ajuste a las características específicas del caso, y tomar en cuenta las necesidades del mismo, así como los objetivos planteados y estudiar si dicha teoría responderá eficazmente a éstos.

4.2. Analizar los componentes principales de dicha teoría y su relación con aspectos específicos del caso.

Es importante antes de diseñar los programas, verificar si los fundamentos teóricos pueden tener una aplicación práctica en el problema, así como correspondencia con los aspectos específicos del caso.

4.3. Estudiar los pros y contras del empleo de la teoría en el trabajo de intervención

Antes de tomar una decisión en cuanto a la teoría que servirá de marco teórico para el diseño de los programas, es conveniente estudiar las ventajas y desventajas de su uso, ponderando los aspectos positivos de ésta y tratando de disminuir o eliminar sus desventajas.

4.4. Detección de efectos secundarios

Así como es importante que la teoría responda a los aspectos específicos del caso, también hay que tomar en cuenta las posibles consecuencias o reacciones secundarias de su aplicación y prever la manera de contrarrestar posibles anomalías y sacar provecho de los efectos que incrementan los buenos resultados.

4.5. Urgencia de aplicación

Algunos casos requieren de la inmediata intervención del psicopedagogo, por ejemplo cuando el sujeto manifiesta en forma fehaciente una anomalía en su conducta que está afectando su aprendizaje y mermando su aprovechamiento escolar; en estos casos se debe actuar inmediatamente, pero sin perder de vista la importancia de plantear objetivos definidos.

4.6. Apoyo de otras teorías al caso

Habrán ocasiones en que será necesario apoyarnos en diversas teorías para la atención de un caso; en este sentido hay que tener en cuenta los aspectos de la teoría de base que no responderán al problema abordado y buscar las alternativas en otras teorías para cubrir dichos aspectos.

Conclusiones

Finalmente, después de la revisión del concepto aprendizaje, sus antecedentes teóricos, las teorías psicológicas que se abocan a su estudio y de los problemas que se le derivan; contando con la intervención psicopedagógica como apoyo, en la búsqueda de sus soluciones, quisiera elaborar algunas conclusiones que nos conducirán a la concretización de este trabajo de tesis, señalando los aportes que éstas pueden brindar al desarrollo del aprendizaje en el sujeto.

Primera.- El aprendizaje ha sido un tema de interés para el hombre de todos los tiempos; los filósofos de la antigua Grecia ya se ocupaban y discernían sobre los aspectos internos del sujeto que intervienen en su aprendizaje, así como dar una justificación a dicho proceso y su aplicación práctica en la vida del ser humano. Platón veía el aprendizaje como su adiestramiento para participar en los asuntos públicos, Aristóteles consideró al razonamiento como la principal facultad del hombre. Más tarde los estudiosos del aprendizaje se explicaron este proceso en diversas maneras; unas lo describieron como una disciplina con la que el hombre adiestra la mente y

desarrolla sus facultades. Rousseau en el siglo XIX lanzó su teoría del naturalismo romántico que vino a revolucionar estas tesis, con una tendencia a conceptualizar al hombre como naturalmente bueno y cuyo desarrollo debe llevarse a cabo sin prescripciones no restricciones. Se le debe permitir desenvolverse en un ambiente natural libre de corrupciones. En cuanto al aprendizaje éste se debe dar mediante el desarrollo de sus propios intereses y sin coacciones.

John Locke, por su parte se centró en la apercepción como un proceso de asociación de ideas, basado en la premisa de que no existen ideas innatas, sino que todo lo que conoce el individuo le llega del exterior. Según Locke la mente está vacía en el momento del nacimiento y las ideas le llegan por medio de los sentidos, dándose una asociación de ideas antiguas con ideas nuevas.

Estas tesis del aprendizaje, independientemente del valor científico, o no, que puedan tener, aportaron a la psicología moderna ideas y conceptos que le han servido de base para el desarrollo de sus propias teorías.

Vimos al Conductismo como escuela moderna revolucionaria que ha venido a establecer dentro de la psicología ciertos parámetros que le han servido en su evolución y que en su momento tuvo un gran auge dentro

de las corrientes psicológicas contemporáneas que se han ocupado del estudio del aprendizaje.

Es importante señalar que los métodos del Conductismo han tenido mucho que ver dentro de la psicología moderna y su contribución al aprendizaje ha sido relevante en cuanto exactamente a la metodología para abordar su estudio. Su postura científica, heredada del positivismo ha sido fundamental para realizar investigaciones de hechos observables en la conducta humana.

Otro aspecto importante de esta postura sería el de la utilidad, derivada del pragmatismo, que puede darse al estudio del aprendizaje humano a favor del desarrollo y el avance de la civilización.

La gestalt, por su parte, surge como respuesta o contraposición a la postura conductista, que se ocupa sólo de los hechos observables, y pondera los aspectos mentales que intervienen en el desarrollo del aprendizaje. es una psicología que va más allá de la conducta y trata de averiguar el cómo y el por qué de las reacciones humanas. Establece que el hombre es un ser complejo que estructura su concepción del mundo de acuerdo a su propio campo psicológico, el cual ha sido formado por las experiencias y expectativas del individuo. En cuanto al aprendizaje, éste

se da como resultado de un proceso interno del sujeto en el que organiza en forma sistemática y significativa sus experiencias, estructurando esquemas cognoscitivos que le servirán de base para establecer nuevos conceptos.

El constructivismo, derivado del cognoscitvismo, ha enfatizado que se necesita ir más allá de los modelos tradicionales y moverse hacia los modelos de construcción del conocimiento.

Este modelo se ha forjado en una reducción cognoscitivista en la que los teóricos han asumido posiciones diversas, debatiéndose entre una perspectiva puramente de transmisión del aprendizaje y un punto de vista constructivista radical.

El constructivismo puro o radical rechaza el modelo de transmisión y defiende el desarrollo de conocimiento nuevo por medio de procesos de construcción del aprendizaje, vinculando conocimientos nuevos con conocimientos previos del sujeto; se habla de un conocimiento generativo que le va a ayudar a interpretar, pensar, razonar y solucionar problemas.

Se conceptualiza al individuo como una persona activa que aprende e inicia experiencias, construyendo su aprendizaje a través de la elaboración y ajuste continuos del conocimiento.

Este enfoque pretende el desarrollo cultural del individuo en un proceso de crecimiento y evolución personal que se promueve mediante la construcción significativa de aprendizajes específicos en la sociedad, que le sirvan para insertarse adecuadamente a ella. A diferencia de otros modelos, el constructivismo va más allá del aula o de una situación aislada del aprendizaje y lo inserta en un ambiente social en el que la escuela va a jugar un papel fundamental como vínculo entre el sujeto y los valores culturales y sociales.

En este contexto, la educación como proceso formado, planificado e intencional, pretende el desarrollo personal de los individuos y organiza situaciones en los que éstos puedan construir significados culturales, mediante la construcción de aprendizajes específicos.

Segunda.- La psicopedagogía, dentro de este contexto, trata de contribuir al desarrollo del aprendizaje, contrarrestando sus dificultades, y es una área de intervención del pedagogo que se aboca a la tarea del diseño y la aplicación de programas para problemas específicos del aprendizaje. se define como un ámbito interdisciplinar que atiende al proceso de enseñanza aprendizaje dentro de un marco institucional; tiene dos vertientes, la psicológica y la pedagógica, una se ocupa de

las características individuales del sujeto, y la otra se aboca a las acciones en el proceso de enseñanza, analizando la relación entre sus elementos: alumno, maestro, escuela, familia, etc. Su objeto de estudio va a ser el niño o adolescente con problemas de aprendizaje y trabaja en función de sus necesidades psicopedagógicas, educación especial, relaciones interpersonales, entre otras.

La historia de la intervención psicopedagógicas es muy reciente y en sus orígenes se ocupaba casi exclusivamente de casos específicos, siguiendo el modelo clínico; actualmente se considera muy importante tomar en cuenta la naturaleza interactiva de los problemas, así como los distintos factores que intervienen en el proceso educativo, tanto de tipo individual como social.

Sus funciones son dos: de carácter asistencial, para la atención de casos individuales, como dificultades de aprendizaje, retraso de desarrollo, desajustes emocionales, etc.; y de carácter preventivo, como la atención institucional, la innovación educativa, calidad de la enseñanza, etc.

En cuanto al desarrollo de la teoría y la práctica psicopedagógica existen diversos enfoques y diversas formas de denominar a sus elementos, algunos la definen

como tratamientos psicopedagógicos, otros como *terapia*; la *gestalt* por ejemplo, llama cliente al sujeto de estudio.

Nosotros hemos denominado intervención psicopedagógica a las acciones que llevan a la solución del problema, y psicopedagogo al especialista que se ocupa de dichas acciones.

Como conclusión de este capítulo podemos decir que dado que la intervención psicopedagógica se centra principalmente en el diseño y la aplicación de programas para los problemas de aprendizaje, visto éste como un proceso en el que se revisan el desarrollo del sujeto y el contexto institucional escolar, pretende ayudar, no sólo al alumno, sino al *maestro* y la *escuela*, a *resolver problemas* concretos, centrándose en el conocimiento del sujeto en cuanto a alumno, acercando y propiciando comunicaciones funcionales y operativas entre dos sistemas fundamentales para el niño: la familia y la escuela. Es importante puntualizar que este proceso debe ser guiado por líneas teóricas y técnicas concretas para cumplir con su función de asesoría y apoyo, en forma adecuada, en la resolución de problemas de aprendizaje de los alumnos. En este sentido todo trabajo de intervención debe contar con un marco teórico que actúe como directriz de las acciones tomadas, el Conductismo por ejemplo ve a las dificultades

del aprendizaje como anomalías de la conducta y se aboca a la tarea de corregirlas. La gestalt en cambio trata de buscar las causas de esas dificultades escudriñando en los procesos psicológicos del sujeto y las situaciones ambientales que le rodean, mientras que el constructivismo, dentro de este mismo enfoque, intenta prever situaciones de su entorno, organizando tareas institucionales que contrarresten la posibilidad de dichas dificultades. De cualquier manera siempre será necesario, para un buen desempeño en el trabajo de intervención, echar mano del bagaje teórico metodológico que nos ofrecen los estudios realizados en el tema.

Tercera.- Para hacer un uso correcto, exhaustivo y fructífero de las distintas corrientes y enfoques del aprendizaje que nos apoyan en esta tarea, hemos propuesto categorías de análisis aplicables al diseño de programas de intervención psicopedagógica que nos permitirán llevar a cabo acciones más eficientes y nos guiarán en la elaboración de los programas.

Dichas categorías van encaminadas a optimizar los recursos metodológicos con los que contamos, así como a dar más eficacia a los procesos.

Pretenden ser ejes o guías de orientación en el diseño y la planificación de la tarea de intervención, que nos

encaminen hacia una labor más concreta y precisa en la búsqueda de las soluciones a las dificultades del aprendizaje.

Bibliografía

Ardila, Rubén (1978) *Psicología del Aprendizaje* México, Siglo XXI.

Arno, F. Wittig (1996) *Teorías y Problemas de Psicología del aprendizaje*, Madrid, Mc Graw Hill.

Bassedas, Eulalia (1993) *Intervención Educativa y Diagnóstico Psicopedagógico*, Barcelona, Paidós.

Brueckner, Leo (1980) *Diagnóstico y Tratamiento de las Dificultades del Aprendizaje*, Madrid, Rialp.

Castanedo, Celedonio (1988) *Seis Enfoques Psicoterapéuticos*, México, Manual Moderno.

Coll, Cesar (1996) *Desarrollo Psicológico y Educación II*, Madrid, Alianza.

Cooper, James M (1993) *Estrategias de Enseñanza*, México, Limusa.

Diagonal, Santillana (1990) *Diccionario Enciclopédico de Educación Especial*, México, Equipo Editorial (E E).

Díaz Barriga, Hernández (1998) *Estrategias Docentes para el Aprendizaje Significativo*. Mc Graw-Hill, México.

Enciclopedia de la Psicología Océano (1992) .
Trastornos del Desarrollo, México, Océano.

Feldman, Robert (1996) Psicología con aplicaciones para Iberoamérica, México, Mc Graw-Hill.

Fullat, Octavi (1978) Filosofías de la Educación. Barcelona, CEAC.

Furgos, Ronald (1972) Percepción Proceso Básico en el Desarrollo Cognoscitivo, México, Trillas.

Gilgard y bower (1973) Teorías del Aprendizaje, México, Trillas.

Good, Thomas L. (1996) Psicología Educativa Contemporánea, México, Mc Graw-Hill.

Klein, Stephen B. (1994) Aprendizaje Principios y Aplicaciones, Madrid, Mc Graw-Hill.

Klinger, Vadillo (1999) Psicología Cognitiva. Mc Graw-Hill, México.

Kholer, Wolfgang (1967) Psicología de la Configuración, Madrid, Morata.

M. H., Marx y W. A., Hilli (1992) Sistemas y Teorías Psicológicas Contemporáneas, México-Buenos Aires, Paidós.

Morris, L. Bigge (1986) Teorías del aprendizaje para Maestros, México, Trillas.

Naranjo, Claudio (1989) La vieja y Novísima Gestalt, Santiago de Chile, Cuatro Vientos.

Oleron, Pierre (1991) La inteligencia, Barcelona, España, Oikos-Tao Ediciones.

Patterson, C.H. (1982) Bases para una Teoría de la Enseñanza, México, Manual Moderno.

Piaget, Jean (1983) La Psicología de la Inteligencia, Barcelona, Crítica.

Postman, Leo (1974) Percepción y aprendizaje, Buenos Aires, Nueva Visión.

Smith, Sarason (1984) Psicología Fronteras de la Conducta, México, Harla.

Travers, H. W. Robert (1994) Fundamentos del Aprendizaje, México, Santillana.

Woolfolk, Anita (1996) Psicología Educativa, México, Prentice Hall.