

32



**UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MÉXICO**

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
CUAUTITLAN**

F.E.S. CAMPO 4

MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

**Descripción de la norma de perfección
racial de la raza canina Rottweiler**

T E S I S
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
MEDICO VETERINARIO ZOOTECNISTA

P R E S E N T A :
Francisco Javier Ledesma González

ASESOR: MVZ Luis Alejandro Vázquez López

28.2.89

Cuautitlan izcalli, Edo. de Méx.

2000



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

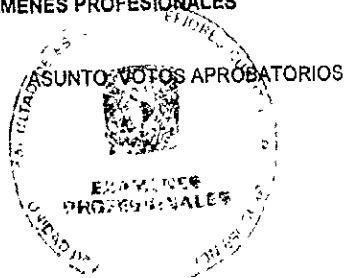
DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLAN
 UNIDAD DE LA ADMINISTRACION ESCOLAR
 DEPARTAMENTO DE EXAMENES PROFESIONALES



DR. JUAN ANTONIO MONTARAZ CRESPO
 DIRECTOR DE LA FES CUAUTITLAN
 P R E S E N T E

ATN: Q Ma del Carmen García Mijares
 Jefe del Departamento de Exámenes
 Profesionales de la FES Cuautitlán

Con base en el art 28 del Reglamento General de Exámenes, nos permitimos comunicar a usted que revisamos la TESIS:

DE LA INFLUENCIA DE LA RAZA EN LA VIDA SOCIAL DE LA RAZA CAZTECA

que presenta el pasante: FRANCISCO JAVIER LEONARDO SOLZALZ

con número de cuenta: 10000000000000000000 para obtener el título de:

Considerando que dicho trabajo reúne los requisitos necesarios para ser discutido en el EXAMEN PROFESIONAL correspondiente, otorgamos nuestro VOTO APROBATORIO.

ATENTAMENTE
 "POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
 Cuautitlán Izcalli, Méx. a 22 de AYL de 2000

- PRESIDENTE: M.C. HELENE VILLALBA AGUILAR 27 JUNIO 2000
- VOCAL: M.C. MARCELA DEL ROSARIO CRUZ
- SECRETARIO: M.C. LUIS ALEJANDRO VIZQUEZ LOPEZ
- PRIMER SUPLENTE: M.C. ESTERITA ANTONIO GARCIA
- SEGUNDO SUPLENTE: M.C. ROSA GARCIA TAPIA

**DEDICO LA PRESENTE TESIS CON
CARIÑO A:**

**LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MÉXICO.**

**LA FACULTAD DE ESTUDIOS
SUPERIORES CUAUTITLAN POR LAS
ENSEÑANZAS EN ELLA.**

**A TODOS MIS PROFESORES,
GRACIAS POR LAS ENSEÑANZAS
DURANTE MI PREPARACIÓN
PROFESIONAL.**

CON GRAN RESPETO A MI HONORABLE JURADO:

M.V.Z. FERNANDO VINIEGRA RODRÍGUEZ

M.V.Z. MAGDALENA GUERRERO CRUZ

M.V.Z. ALEJANDRO VAZQUEZ LOPEZ

M.V.Z. LETICIA VILLEGAS CHAVEZ

M.V.Z. GERMAN GARRIDO FARIÑA

***MIL GRACIAS POR ORIENTARME Y AYUDARME A DAR
EL ULTIMO PASO PARA LA CULMINACIÓN DE MI
CARRERA. SIEMPRE LOS RECORDARE CON
ADMIRACIÓN Y RESPETO.***

A MIS PADRES:

DR. FRANCISCO JAVIER LEDESMA ALVAREZ

SRA. LETICIA GONZÁLEZ PEREDA

*MI MAS SINCERO AGRADECIMIENTO A QUIENES ME
DIERON LA VIDA, Y LAS BASES DE LO QUE AHORA
SOY*

A MIS ABUELOS PATERNOS:

FRANCISCO JAVIER LEDESMA NAVARRETE (Q.E.P.D.)

ALICIA ALVAREZ DEHESA (Q.E.P.D.)

*QUIENES FÍSICAMENTE NO SE ENCUENTRAN CON
NOSOTROS, PERO DONDE QUIERA QUE SE
ENCUENTREN SÉ QUE ESTARIAN ORGULLOSOS DE MÍ.*

A MIS ABUELOS MATERNOS:

ERNESTO GONZALEZ TREJO

JACOBA PEREDA GODINEZ

POR SU GRAN APOYO.

A MI HERMANA:

ZAYRA IVETTE LEDESMA GONZALEZ

**POR SU AYUDA INCONDICIONAL PARA LA
REALIZACIÓN DE ESTE TRABAJO.**

**A MI TIA CARMEN CALA DEHESA (CAMELLITOS)
(Q.E.P.D):**

**QUIEN NO SE ENCUENTRA FÍSICAMENTE CON
NOSOTROS, PERO SÉ QUE LE HUBIERA DADO MUCHO
GUSTO PARTICIPAR EN ESTE ACONTECIMIENTO.**

A MIS TIOS:

**RAQUEL ALMENDARES DEHESA, GENARO GOMEZ
LOURDES LEDESMA Y CRISTÓBAL BERNAL, ALFREDO
GONZALEZ Y LILIA REYES, ERNESTO GONZALEZ Y
MARGARITA PIÑA, OSCAR GONZALEZ Y ROSA MARIA
BASAVE, ARMANDO GONZALEZ Y ELOISA GONZALEZ,
NORMA GONZALEZ Y MIGUEL ANGEL TOLEDANO**

Y FAMILIARES:

**EDWIN BERNAL, CARMEN BERNAL, CRISTÓBAL
BERNAL, ANA LILIA GONZALEZ, ALFREDO GONZALEZ,
ARELI GONZALEZ, YENNY GONZALEZ, NANCY
GONZALEZ, ERNESTO GONZALEZ, ESLIE GONZALEZ,
OSCAR GONZALEZ, ALIBEY GONZALEZ, ARMANDO
GONZALEZ, CARLOS ADRIAN GONZALEZ, ELOISA
GONZALEZ, ITZEL TOLEDANO, MIGUEL ÁNGEL
TOLEDANO, LULY VALADEZ, RICARDO VALADEZ,
DULCE VALADEZ.**

**A MIS MÁS SINCEROS Y MEJORES AMIGOS:
ALEXIS RODEA, CARLOS MARTINEZ, MARTÍN GARCIA,
OCTAVIO SANTANA, DELLANIRA, EVA VALDEZ, ALMA
BLANCO, ALBERTO YUNES, SALVADOR SAIDIVAR.**

**AL M.V.Z. PEDRO TORREJON:
POR TODA SU ENSEÑANZA Y CONSEJOS
PROPORCIONADOS**

**A LA M.V.Z. BLANCA ROCHA:
POR SU GRAN AMISTAD Y CONSEJOS**

**AL ROTTWEILER CLUB DE TRABAJO Y
CONFORMACIÓN A.C. ASI COMO AL ING. ALFREDO
ESTRADA S. POR SU GRAN ENSEÑANZA SOBRE LA
RAZA**

**A LOS SRES. JORGE MATEOS Y PILAR CAMACHO POR
SU AYUDA EN MI INICIACIÓN A CONOCER MAS SOBRE
LOS ROTTWEILER.**

A MIS PERROS ROTTWEILER'S:

**YIN-YIN (Q.E.P.D.)
MAGAL (Q.E.P.D.)
SLARZ (Q.E.P.D.)
DUSKA
ARNOLD (Q.E.P.D.)
FASHA (Q.E.P.D.)
MISHA
YILSY
SHARON
HIDRA (Q.E.P.D.)
HOTCH
STASKY
DARINKA
BLACKY
FRONY
FASHA**

**POR TODO LO QUE ME ENSEÑARON
Y APRENDI DE ELLOS**

***A ELLOS LOS ANIMALES, MI MAS SINCERO
AGRADECIMIENTO POR PERMITIRME APRENDER DE
ELLOS. SIEMPRE VELARE POR GUARDAR SU SALUD Y
BIENESTAR.***

***EN GENERAL, A TODOS LOS QUE CONFIARON EN MI Y
FOMENTARON EL LLEVAR A LA PRACTICA LA
PROFESIÓN TAN NOBLE DE MEDICINA VETERINARIA Y
ZOOTECNIA.***

ÍNDICE

1. Resumen-----	I
2. Introducción.-----	II
3. Historia y origen del rottweiler.-----	1
4. Origen e historia de los clubes de Rottweiler en Alemania.-----	9
5. Exterior y anatomía del rottweiler-----	26
6. Zoometría. -----	28
7. Descripción y componentes de una norma de perfección racial.-----	40
8. Dentición y determinación de la edad.-----	44
9. Norma de perfección racial oficial del rottweiler.-----	59
9.1. Aspecto general.-----	59
9.2. Proporciones importantes.-----	60
9.3. Comportamiento general.-----	61
9.4. Talla y peso.-----	61
9.4.1. Cabeza.-----	62
9.4.1.1. Región craneal.-----	62
9.4.1.2. Región facial.-----	65
9.4.1.2.1. Nariz.-----	65
9.4.1.2.2. Hocico.-----	65
9.4.1.2.3. Labios.-----	66

9.4.1.2.4.	Mejillas.-----	66
9.4.1.2.5.	Dentadura.-----	66
9.4.1.2.6.	Ojos.-----	70
9.4.1.2.7.	Orejas.-----	72
9.4.2.	Cuello.-----	73
9.4.3.	Cuerpo.-----	74
9.4.4.	Cola. -----	75
9.4.5.	Tronco. -----	76
9.4.6.	Espalda y lomo.-----	76
9.4.7.	Grupa. -----	78
9.4.8.	Pecho. -----	78
9.4.9.	Abdomen. -----	79
9.4.10.	Órganos sexuales-----	80
9.4.10.1.	Extremidades.-----	80
9.4.10.1.1.	Miembros anteriores. -----	80
9.4.10.1.1.1.	Hombros. -----	82
9.4.10.1.1.2.	Brazo.-----	82
9.4.10.1.1.3.	Antebrazo. -----	82
9.4.10.1.1.4.	Metacarpo. -----	83
9.4.10.1.1.5.	Manos. -----	83
9.4.10.1.2.	Miembros posteriores.-----	85

9.4.10.1.2.1.	Muslos.	87
9.4.10.1.2.2.	Pierna.	87
9.4.10.1.2.3.	Pies.	87
9.5.	Movimiento.	89
9.6.	Aparato locomotor.	92
9.7.	Piel.	94
9.8.	Pelaje.	95
9.9.	Color.	95
9.10.	Carácter.	96
9.11.	Defectos.	99
10.	Comentarios sobre la norma de perfección racial.	108
11.	Discusión.	121
12.	Conclusión.	123
13.	Glosario.	125
14.	Bibliografía.	128

Índice de ilustraciones y tablas

Ciudad de Rottweil-----	2,3,4,6,7
Primeros Rottweiler-----	9,10
Listado de vencedores de Klubsiegers de la ADRK-----	12,13
Exterior del Rottweiler-----	26
Anatomía del rottweiler-----	27
Zoometro-----	30
Compás de brocas-----	31
Escuadra simple-----	31
Cinta métrica-----	32
Altura-----	32
Diámetros de la cabeza-----	33
Diámetro longitudinal total-----	33
Diámetro dorso esternal-----	34
Vació subesternal-----	34
Diámetro bicostal-----	35
Diámetro de la grupa-----	35
Longitud total-----	35
Perímetro torácico-----	36
Proporciones corporales-----	38,40
Partes principales del diente-----	44
Formula dentaria-----	47
Brote de los dientes-----	47,48
Desgaste de los dientes-----	50 - 52
Equivalencia entre la edad del perro y del hombre-----	53,54
Logotipo del ADRK-----	59

Proporciones importantes del Rottweiler.-----	61
Cabeza del Rottweiler.-----	63,64
Dentadura.-----	67 - 70
Ojos.-----	71
Orejas-----	72 - 73
Cuello-----	73 - 74
Cuerpo.-----	75
Espalda y lomo-----	77 - 78
Grupa. -----	78
Cola. -----	79
Miembros anteriores. -----	81 - 84
Hombros.-----	82
Miembros posteriores. -----	85 - 89
Movimiento. -----	89 - 91
Aparato locomotor. -----	93 - 94
Color. -----	96
Defectos. -----	102 - 106

Resumen

En esta exposición mostrare la historia y el origen de la raza canina Rottweiler, donde nos damos cuenta que es una raza muy antigua la cual se remonta a la dominación y expansión del imperio romano al cual acompañaban perros molosos del Tíbet, los cuales se cree que son los antecesores del Rottweiler actual. Conoceremos que su función zootécnica era como perro boyero, arrastre de carros para el transporte de leche, perro de caza mayor, de combate, y guardia. Y desde 1905 en la ciudad de Rottweil resurgió y desde entonces no ha cesado su conformación y mejoramiento de la raza. A continuación conoceremos la historia de los clubes Alemanes así como su función por la selección y mejoría de la raza incluyendo las pruebas llevadas a cabo para poder ser un perro reproductor en Alemania. Posteriormente trataremos el exterior y la anatomía del perro. Además trataremos la zoometría y sus instrumentos, la cual es un método aplicada al exterior y a la zootecnia que tiene por objeto la medición total de las diferentes regiones del cuerpo que componen a los animales para así poder sustentarnos para interpretar mejor los componentes de una norma de perfección racial. También la dentición y determinación de la edad, así como la relación edad del perro con la edad del humano. Y la parte más importante es la descripción del estándar oficial del Rottweiler el cual esta conformado por origen, función zootécnica, aspecto general, comportamiento general, talla y peso, cabeza, cuello, cuerpo, cola, órganos sexuales, tronco, espalda y lomo, grupa, pecho, abdomen, extremidades, movimiento, aparato locomotor, piel, pelaje, color, carácter, y defectos. Y por ultimo algunos comentarios respecto a la norma de perfección racial.

INTRODUCCIÓN

Un estándar de perfección es la guía con la cual evaluamos y juzgamos a los miembros de una raza específica de perros. Basándose en la norma aceptada en el país de origen, las cuales han sido redactadas por un club o asociación para cada raza, generalmente por un comité de expertos seleccionados en función de sus conocimientos y dispuestos a realizar sus funciones. Esta es discutida, examinada y eventualmente aprobada por el consejo de dirección y los miembros en general del club especializado. Posteriormente se somete al club canino nacional para una revisión final, un examen y la aceptación eventual como el estándar para esa raza. A medida que pasan los años, algunas veces se considera conveniente revisar y clarificar una norma de perfección para que cumpla mejor sus propósitos. (15,11,13,7)

La norma de perfección racial del Rottweiler fue elaborada por el ADRK (Allgemeiner Deutscher Rottweiler – Klub) quien es el encargado de controlar totalmente el patrón de calidad y esta aprobado desde el 12 de Mayo de 1971 y revisado por el club en 1990, registrada con el numero 147-D en la F.C.I. (Federación Cynológica Internacional) la cual cada año celebra la asamblea mundial donde se expone algún cambio para las normas de perfección racial en caso de ser necesario y es aquí donde debe ser aprobado o rechazado. (15,11,13,7)

Una norma de perfección racial, describe al animal de la siguiente forma: origen de la raza, función zootécnica, apariencia general, cabeza, ojos, nariz, hocico, orejas, cuello, cuerpo miembros anteriores, miembros posteriores, pies, dedos suplementarios, cola, órganos sexuales, pelaje, color, talla, peso,

movimiento, temperamento, defectos generales, descalificaciones, escala de puntos. (13,2)

El Rottweiler tiene una fuerza y un valor fuera de lo común, estando también dotado de un buen olfato. Por esta cualidad, desde los comienzos del siglo XX, se ha difundido por toda Europa y Norte de América, logrando cada vez más una mayor aceptación hasta el punto de ser empleado en algunos países como auxiliar de los cuerpos de la policía y del ejército. Es un perro de tamaño superior a la media, que no debe parecer nunca ni demasiado pesado ni excesivamente liviano. Tiene un cuerpo potente y macizo con un gran desarrollo muscular. Su carácter debe ser muy equilibrado y por lo tanto es preciso descartar los ejemplares demasiado temerosos o muy feroces que se comportan con maldad. Características del cuerpo son: el cuello fuerte y el tórax arqueado, caído profundo, con una línea superior muy sólida. Las extremidades son musculosas con una buena osamenta y bien verticales. La cola se corta en la segunda vértebra. La capa está provista de pelo corto, uniforme sobre todo el cuerpo, muy denso. El único color admitido es el negro con manchas fuego, lo más oscuras posibles y bien marcada sobre el hocico, sobre el pecho, sobre las extremidades y en la frente, por encima de los ojos (golondrino). La Alzada a la cruz. Machos de 60 a 68 cm., Hembras de 55 a 63 cm. Cabeza. Medianamente larga, con cráneo ancho entre las orejas. Línea frontal ligeramente convexa, vista de costado. Trufa bastante ancha, de color oscuro. Caña nasal recta, de una longitud igual a la distancia entre la cresta occipital y el stop. Labios bien adherentes con los bordes negros. Arco cigomático bien marcado. Dentadura fuerte con cierre en tijera. Stop bien pronunciado. Protuberancia occipital poco evidente. Ojos. De tamaño mediano y de color marrón oscuro, presenta unos párpados bien

adherentes. Orejas. Pequeñas. Triangulares muy alejadas entre sí, de inserción muy alta. Cuello. Fuerte, redondo y ancho, ligeramente curvo, carente por completo de papada. Extremidades anteriores. Hombros largos y oblicuos. Brazo bien pegado al cuerpo pero no unido. Antebrazo bien desarrollado y musculoso. Articulación del carpo ligeramente elástica, robusta pero no rígida. Pies redondos, bien cerrados y arqueados. Cuerpo. Tórax espacioso, ancho y profundo, más redondo que ovalado. Dorso corto y sólido. Zona renal corta, robusta y profunda. Grupa corta, no hundida. Costados ligeramente retraídos. Extremidades posteriores. Muslo corto, ancho con musculatura robusta. Pierna larga con fuerte musculatura en la parte superior. Corvejones bien marcados, no muy flexibles pero tampoco muy rígidos. Pies un poco más largos que los anteriores, bien cerrados, con dedos fuertes, sin espolones. Cola. Corta, de inserción alta, prolonga horizontalmente la línea dorsal. El perro la lleva horizontal aunque con frecuencia ya nace sin cola. Pelaje. Corto, denso y recto, ligeramente alargado en las extremidades y en la cola. Subpelo limitado al dorso, no emerge por encima del pelo. Color: negro con manchas fuego sobre las mejillas, sobre el hocico y sobre el pecho, sobre las extremidades y al lado de cada ojo. Estas manchas van del marrón-caoba al marrón-claro. (15,11,13,7)

Para poder hacer mejores mediciones (zoometría) nos podemos ayudar de los siguiente instrumentos: bascula, zoometro, compás de brocas, escuadra simple, escuadra de dos ramas, cinta métrica y ocasionalmente goniómetro de Duerst, los cuales nos ayudan a tener mejor precisión y medidas exactas de cada animal para así poder compararlo con respecto a la norma de perfección racial. Y así lograr que la crianza del Rottweiler en México, alcance planos internacionales, buscando la misión que es mejorar y mantener la calidad. Ya

que en la actualidad el Rottweiler tiene mucha aceptación social, y actualmente es la raza con más alto índice de registro en la federación canofila mexicana (F.C.M), ya que es un perro que cumple con las funciones de perro de guardia y protección, y a la vez tranquilo, obediente, dócil y con tendencia amigable, pacífica y con una extrema resistencia al trabajo y entrenamiento. (15,11,13,2)

Objetivos

Que el interesado en esta raza canina, de una correcta definición de lo que se establece en la norma de perfección racial y pueda hacer una selección eficiente de los individuos que se puedan utilizar, ya sea para la cría, exposiciones, guardia y protección u otras.

Metodología

- Consulta bibliográfica.
- Libros.
- Revistas.
- Artículos científicos.

El Rottweiler

La Historia y el Origen del Rottweiler

Siempre hemos pensado que el Rottweiler tiene su origen en Alemania, pero esto no es del todo cierto. Si bien la raza, como la conocemos hoy, es un producto alemán, El origen del Rottweiler, perro de linaje muy antiguo, se remonta a la época de la dominación y expansión del Imperio Romano. Durante la expansión del mismo, Las legiones romanas estaban repartidas por diferentes países europeos, llevaban consigo grandes rebaños de ganado, y para la custodia del mismo les acompañaban perros molosos originarios del Tíbet, perros de capa erizada o corta que se desarrollaron a través de los siglos en funciones de ganadería, guardia y protección. Que son los antecesores del actual Mastín del Tíbet y del Mastín Napolitano, entre otros. De estos antiguos perros romanos, sin grandes cambios descienden nuestros actuales Rottweiler. El Rottweiler es un perro de creación natural. El Rottweiler de hoy en día guarda un gran parecido físico con su antecesor de la Roma antigua, aunque estos eran de menor tamaño. Sus progenitores fueron grandes guardianes de las legiones, utilizados como conductores y guardianes de ganado. Dada su agresividad y su coraje también fueron adiestrados para pelear contra esclavos. Dicen que el emperador Nerón se hacía rodear siempre de un grupo de ellos para disuadir a sus enemigos. (1,1511,7,4,3,18,8,10)

En sus distintas rutas por Europa fueron condicionando la aparición de diferentes razas caninas que actualmente existen por la influencia de los

cruces de estos perros con los autóctonos de las zonas que estaban bajo su dominio.(1,15,11,7,4,3,10)



Una de estas rutas cruzaba los Alpes, pasaba por Wurttemberg, en el sur de Alemania y llegaba a la ciudad de Rottweil; Rottweil es una ciudad en la que en el siglo VIII al construirse una Iglesia, se descubrió las ruinas de unos baños Romanos con mosaicos rojos, de allí su nombre "das Rote wil" o mosaicos rojos.(1,15,11,7,4,3,10)

Es en esta zona donde llegaron los romanos, en la antigüedad, a través del paso San Gotardo en los Alpes, trayendo consigo el ganado para alimentar a las tropas, custodiadas por fuertes perros como así también carretones tirados por perros. (1,15,11,7,4,3,10)

Algunos de estos perros pastores y sus descendientes, quedaron en Rottweil, ciudad que se transformó en un centro importante de comercio para agricultores y ganaderos, los que no tardaron en descubrir las virtudes de este perro, no solamente como pastor sino además para tirar de carretas y proteger a sus dueños, los cuales solían atar sus bolsas de dinero al collar del perro por saberlas más seguras que en sus propias manos, sobre todo en un

lugar lleno de ladrones, en sus solitarias rutas. También los carniceros lo usaron para someter al ganado, preocupándose por mejorar y aumentar su tipo. (1,15,11,7,4,3,10)

Rottweil fue siempre un centro muy frecuentado por los mercaderes de ganado y de grano. Allí iban compradores y vendedores de Francia, Hungría, etc. Pronto surgió la necesidad de tener un perro no sólo capaz de ayudar a llevar los rebaños, sino también a proteger al amo que podía llevar fuertes sumas de dinero en una época en que los viajes a través del campo y del bosque podían representar algún peligro. El Rottweiler se hizo popular rápidamente. Llamaba la atención de todos los tenderos por su viva inteligencia, su astucia (robaba el sustento de los mostradores) y por su fuerza. Se convirtió así en el compañero ideal de los carniceros y los tratantes. Tal fue la fama que llegó a alcanzar el Rottweiler que fue conocido con el nombre de "Rottweiler Metzgerhund" (Perro de los carniceros de Rottweil); finalmente quedaría sólo el nombre de Rottweiler. (1,15,11,7,4,3,10)



Otra zona invadida por los romanos fue Britania en el año 43 de nuestra era.

Posteriormente con la caída del Imperio se marcharon de las Islas dejando abandonados algunos de estos perros. Aunque podrían surgir ciertas dudas sobre el origen de la raza, es a orillas del río Neckar, en la ciudad de Rottweil donde se sitúa la cuna, y fue este pueblo el que dio lugar al nombre y la notificación de la raza. (1,15,11,7,4,3,10)

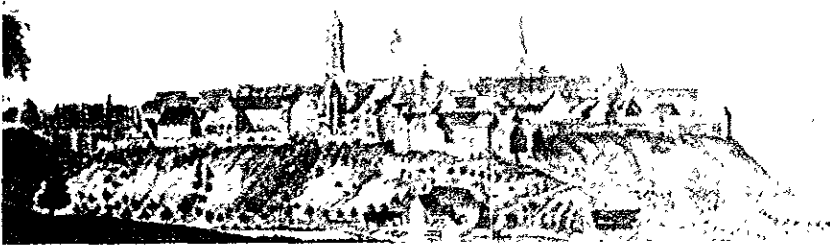


Se lo utilizó también como perro para la caza mayor y arrastre de carros para el transporte de leche. (1,15,11,7,4,3,10)

Con los años, y el avance de la sociedad, se suplantaron los perros por burros en las carretas que transportaban leche, y se encontraron formas alternativas para el transporte del ganado. Se produjo una merma en el requerimiento de estos perros, a tal punto que en 1905, sólo había una hembra en la ciudad de Rottweil. Fue en el norte de Alemania donde resurgió la raza. Debido a su aplomo, fortaleza, resistencia y autocontrol, la policía los emplea en patrullas de frontera. Desde ese entonces no cesó la cría y mejoramiento de la raza. Si se leen las descripciones de la época, poco cambió su conformación general y la forma de su cabeza. Desde ese tiempo se fue forjando una raza

autóctona en esta ciudad, que se había convertido en un importante centro de compra de ganado, por lo que los comerciantes, y sobre todo los carniceros, tenían que salir con frecuencia fuera de la ciudad para efectuar sus compras de ganado, y para ello necesitaban unos perros fuertes y valientes capaces de proteger, tanto las grandes sumas de dinero destinadas a la compra de reses como el ganado comprado, de ladrones, lobos y alimañas, muy abundantes. (1,15,11,7,4,3,10)

Finales del Siglo XIX y principios del XX, debido a la prohibición de circular ganado por carreteras y caminos. A pesar de este gran auge llegó una época de un verdadero declive y estuvo a punto de desaparecer; esto fue a causa de la aparición del Ferrocarril, sustitución del perro como animal de tiro por el asno y a la gran crisis de mercado y pobreza reinantes en Alemania en estos años. En 1905 se realizó un recuento de ejemplares existentes en la ciudad de Rottweil y se encontraron con que casi no quedaba ninguno en toda la ciudad; por lo que las autoridades pusieron gran empeño en recuperar aquella raza que tanta fama había alcanzado años atrás, llegando incluso a subvencionar cada camada nacida, con lo que poco a poco fue aumentando el número de ejemplares. Posteriormente su incorporación en la policía y en el ejército unido a sus excelentes resultados en tareas de guarda y defensa le hizo poseedor de una gran fama. Desde los comienzos de nuestro siglo se ha difundido por toda Europa y América, logrando cada día mayor aceptación como un óptimo perro de defensa. (1,15,11,7,4,3,10)



Ciudad de Rottweil

Aunque su fama de *enérgico, pendenciero, atento y defensor*, le permitió trabajar durante años como conductor de ganaderías mayores, hacia 1900 los alemanes promulgaron una ley que prohibía a los rebaños atravesar los caminos, lo que provocó que la raza cayera en un desuso tan radical que se habría extinguido si no hubiera sido por los esfuerzos de sus admiradores. Fue pacientemente reconstruido sobre la base de una selección muy estricta, utilizando los pocos ejemplares sobrevivientes. De este modo se obtuvo un óptimo perro de defensa, fácilmente domesticable. Tiene una fuerza y un valor fuera de lo común y dotado también de un buen olfato. Por estas cualidades, desde los comienzos del siglo XX, se ha difundido por toda Europa y Norte América, logrando cada vez más una mayor aceptación hasta el punto de ser empleado en algunos países como auxiliar de los cuerpos de la policía y del ejército. Actualmente, el Rottweiler está inscrito como raza en la Real Sociedad Canina, reconocimiento que obtuvo en el año 1966. (1,15,11,7,4,3,10)



Ciudad de Rottweiler

El Rottweiler comenzó su expansión mundial a partir de los años 30, cruzando el Atlántico para establecerse en los Estados Unidos, donde en 1935 fue reconocido por el AKC (American Kennel Club) y actualmente lo está por la FCI (Federation Cynologique Internationale) incluyéndose en el Grupo II (Perros tipo Pinscher y Schnauzers; Mastines y Perros Boyeros Suizos) . Sección 2: Molosoides. Subsección 1: Perros tipo Dogo. (1,15,11,7,4,3,10)

En 1936 llegan a Gran Bretaña, en los 60 se empieza a conocer en España, y antes de 1970 se comienza a importar y criar en Francia. Lo mismo en Brasil en 1967. (1,15,11,7,4,3,10)

En la Argentina, se registra en 1987 ante la FCA (Federación Cinológica Argentina) la primera lechigada nacida en el país, entre ejemplares importados de Brasil y Estados Unidos, propiedad de Cecilia de Guglielmo, llegando a registrarse hasta el momento más de 7000 ejemplares. (1,15,11,7,4,3,10)

Hoy, a salvo del olvido, el Rottweiler trabaja con la policía austriaca. En Alemania casi todos los ejemplares son poseedores de un título de defensa

con diferente graduación: SCH I, SCH II, SCH III. Entre ellos, ciertos elementos forman una brigada especial destinada a colaborar con la policía en la represión de manifestaciones callejeras. En Suiza el ejército lo empleaba como perro paracaidista. Lo encontramos también en el ejército y en la policía de Brasil. Pero no hay que limitarle a estas funciones. Quizás un día lo encontremos en brigadas especializadas en la búsqueda de niños desaparecidos o en operaciones de salvamento después de catástrofes naturales ya que sus capacidades olfativas son enormes. (1,15,11,7,4,3,10)

Origen e historia de los clubes de Rottweiler en Alemania

El 13 de enero de 1907 se fundó el DRK o Club del Rottweiler de Alemania. (Allgemeiner Deutscher Rottweiler-Klub), en Heidelberg, el cual se encarga de la selección y mejoría de la raza, y poco después, el 21 de abril de 1907, el SDRK, el club de Alemania del sur del Rottweiler, que algo después recibió el nombre de IRK ó Club Internacional del Rottweiler. De este último, a finales de 1919, se separaron algunos grupos para fundar un nuevo club. El duelo entre el DRK y el IRK duró hasta 1921, año en que, durante la asamblea general del 14 de agosto celebrada en Würzburg, se llegó finalmente a un acuerdo para formar un solo club: el Club General Alemán del Rottweiler (ADRK). El lema del club unificado era el siguiente: *“Die Rottweilerzucht ist und bleibt Gebrauchshundzucht”* (“la cría del Rottweiler es, y sigue siendo, la cría de un perro de utilidad”) (10)

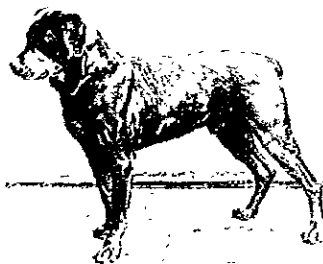


Rottweiler y dueños 1940

Ello significaba que debía dedicarse una atención especial para la mejora de sus presentaciones, favoreciendo la eliminación de los defectos principales, tales como prognatismo, enognatismo, cabezas atípicas, estructura ligera, mordedura excesiva etc.(10)

El DRK realizaba una selección con la finalidad de mejorar las características de los ejemplares a efectos de utilización práctica. El IRK, por el contrario, tendía a una selección para conseguir un Rottweiler mejor y más uniforme desde el punto de vista morfológico, con características lo más estandarizadas posible. En el DRK abundaban las cabezas atípicas (las llamadas cabezas ligeras), una característica que el IRK había conseguido eliminar en el transcurso de los años, aunque no consiguiera homogenizar por completo sus propios ejemplares. (10)

La cabeza de raza en el que basó la cría el IRK era el famoso Lord von der Teck; los progenitores del DRK fueron Sieger Ralph von Neckar 2 y Max von der Strahlenburg. (10)



Lord v.d. Teck

En 1910 fue reconocido, junto a otras cuatro razas, por la Policía Alemana, debido a su robusta constitución, fuerza, especial inteligencia y control sobre sus emociones.

En 1920 es reconocido oficialmente en Alemania como perro policía.

En 1921, se funda el ADRK (Allgemeiner Deutscher Rottweiler Klub) y en 1924 se publica el primer libro registro de este club.

El ADRK, gracias a la política de selección que lleva a cabo, permite que Alemania sea el país con mayor nivel de calidad en el mundo, elaborando el standard de la raza y dictando las normas y exigencias para la cría. Organiza también su Klugsieger, prestigiosa exposición anual de la raza a la que acuden ejemplares de toda Europa y diferentes partes del mundo. (1,15,11,7,4,3,10)



AHNENTAFEL
des
Rottweiler

Das Ahnentafel-Buch ist ein wertvolles Dokument für den Rottweilerzüchter. Es enthält die Stammbäume aller Hunde, die in Deutschland geboren sind und die Rasse des Rottweilers. Es ist ein wichtiges Dokument für die Züchter, um die Qualität der Rasse zu sichern und die Abstammung der Hunde zu verfolgen.

Das Hundebuch ist ein wertvolles Dokument für den Rottweilerzüchter. Es enthält die Stammbäume aller Hunde, die in Deutschland geboren sind und die Rasse des Rottweilers. Es ist ein wichtiges Dokument für die Züchter, um die Qualität der Rasse zu sichern und die Abstammung der Hunde zu verfolgen.

Preis pro Band 12,-
Zusatz für den Versand 1,-

Wahrscheinlichkeit	1/2
Ergebnis	1/2
Wahrscheinlichkeit	1/4
Ergebnis	1/4
Wahrscheinlichkeit	1/8
Ergebnis	1/8
Wahrscheinlichkeit	1/16
Ergebnis	1/16

Ergebnis der Zuchtgenügetests Prüfung
 Datum: 1. 11. 1925
 Unterschrift: [Signature]
 Ort: [Location]

Nr.	Wahrscheinlichkeit	Ergebnis	Nr.	Wahrscheinlichkeit	Ergebnis
1	1/2	1/2	1	1/2	1/2
2	1/4	1/4	2	1/4	1/4
3	1/8	1/8	3	1/8	1/8
4	1/16	1/16	4	1/16	1/16
5	1/32	1/32	5	1/32	1/32
6	1/64	1/64	6	1/64	1/64
7	1/128	1/128	7	1/128	1/128
8	1/256	1/256	8	1/256	1/256
9	1/512	1/512	9	1/512	1/512
10	1/1024	1/1024	10	1/1024	1/1024

Das Ahnentafel-Buch ist ein wertvolles Dokument für den Rottweilerzüchter. Es enthält die Stammbäume aller Hunde, die in Deutschland geboren sind und die Rasse des Rottweilers. Es ist ein wichtiges Dokument für die Züchter, um die Qualität der Rasse zu sichern und die Abstammung der Hunde zu verfolgen.

Preis pro Band 12,-
Zusatz für den Versand 1,-

Listado de Klubsiegers de la ADRK desde 1971

Vencedores del Club KLUBSIEGER

1971 Bulli Vom Hungerbühl
 1972 Bulli Vom Hungerbühl
 1973 Greif Vom Fleischer
 1974 Karol Von Wellesweiler
 1975 Axel Vom Fusse Der Eifel
 1976 Ari Vom Waldhuck
 1977 Carlo Vom Fusse Der Eifel
 1978 AIAS
 1979 Condor Zur Klamm
 1980 Dingo Vom Schwaiger Wappen
 1981 Nero Vom Schloss Rietheim
 1982 Bronco Vom Räuberfeld
 1983 Mirko Vom Steinkopf
 1984 Falco Von Der Tente
 1985 Hassan Vom Königsgarten
 1986 Iwan Vom Fusse Der Eifel
 1987 Ilco Vom Fusse Der Eifel
 1988 Gary Vom Grüntemblick
 1989 Danjo Vom Schwaiger Wappen
 1990 Ingo Vom Fusse Der Eifel
 1991 Norris Vom Grüntemblick
 1992 Norris Vom Grüntemblick
 1993 Ken Vom Schwaiger Wappen
 1994 Falco Von Der Teufelsbrücke
 1995 Falco Von Der Teufelsbrücke
 1996 Fürst Vom Wolfert Turm
 1997 Otto Vom Der Flugschneise

Vencedoras del Club KLUBSIEGERIN

1971 Dolly Von Der Meiere
 1972 Edda Vom Schloss Ickern
 1973 Afra Vom Haus Schottroy
 1974 Anka Vom Lohuserholz
 1975 Biene Vom Geiselstein
 1976 Asta Vom Lohuserholz
 1977 Asta Vom Lohuserholz
 1978 Assy Vom Haugenfeld
 1979 Assy Vom Haugenfeld
 1980 Babette Uom Mägdeberg
 1981 Carnen Von Old Germany
 1982 Itta Vom Zimmerplatz
 1983 Hulda Vom Königsgarten
 1984 Hulda Vom Königsgarten
 1985 Yvonne Vom Margraflerland
 1986 Anka Von Der Nonnenhöhle
 1987 Golda Von Sonnenberg
 1988 Cita Von Der Nonnenhöhle
 1989 Ina Von Der Silberdistel
 1990 Dina Vom Kannenbackerland
 1991 Edda Vom Hertener Wappen
 1992 Dorle Von Der Teufelsbrücke
 1993 Dunja Vom Lohwaldche
 1994 Xama Vom Rauchfang
 1995 Brenda Von Der Zirbelnuss
 1996 Aika Von Der Mandelburg
 1997 Aika Von Der Mandelburg

Jóvenes Vencedores

KLUBJUGENDSIEGER

- 1971 Arko Von Der Waldachquelle
- 1972 Elko Vom Kastanienbaum
- 1973 Adrian Vom Dämmerwald
- 1974 Astor Vom Fusse Der Eifel
- 1975 Condor Vom Ridderhof
- 1976 Odin Vom Kastanienbaum
- 1977 Cliff Vom Luckshof
- 1978 Carlo Vom Haus Liffers
- 1979 Boy Vom Kraichtal
- 1980 Brando Vom Siedlerpfad
- 1981 Rex Vom Friedensdorf
- 1982 Timm Vom Mummler
- 1983 Hendor Vom Siedlerpfad
- 1984 Arko Vom Distelfeld
- 1985 Ilco Vom Fusse Der Eifel
- 1986 Graf Vom Grünenblick
- 1987 Charly Von Der Siegbrücke
- 1988 Tasco Vom Zimmerplatz
- 1989 Enzo Vom Moorteich
- 1990 Norris Vom Grüntemblick
- 1991 Ashley Spreeteufel
- 1992 Graf Von Der Teufelsbrücke
- 1993 Niko Von Alt-Mengenich
- 1994 Konam Vom Hennekamp
- 1995 Kevin Vom Bamberger Tal
- 1996 Dragon Von Der Maulbeergraben
- 1997 Muck Vom Vilstaler Land

Jóvenes Vencedoras

KLUBJUGENDSIEGERIN

- 1971 Dixi Vom Hassenbor
- 1972 Corri Von Der Simonskaul
- 1973 Bonny Uom Haus Schöttroy
- 1974 Andra Vorn Fusse Der Eifel
- 1975 Dixi Vom Hause Hägele
- 1976 Zandra Kapenborgh
- 1977 Ella Vorn Karlshof
- 1978 Burga Vom Rauchfang
- 1979 Quinta Vom Rodenhof
- 1980 Anka Vom Linnicher Land
- 1981 Dunja Vom Mägdeberg
- 1982 Fee Vom Mägdeberg
- 1983 Janka Vom Bruchberg
- 1984 Moni Vom Königsgarten
- 1985 Konny Von Liebersbacherhof
- 1986 Flocke Von Der Silberdistel
- 1988 Bea Von Der Telefelsbrücke
- 1989 Cindy Vom Hause Ripp
- 1989 Jenni Vom Markgräferland
- 1990 Gusti Von Der Vechtequelle
- 1991 Gundi Von Graf Babo
- 1992 Face Von Der Teufelsbrücke
- 1993 Otti Pred Gozdom
- 1994 Jana Von Der Bleichstrasse
- 1995 Borda Vom Federsee
- 1996 Olga Von Der Teufelsbrücke
- 1997 Mona Vom Vilstaler Land

LA Z.T.P.

Ya en 1914, en Alemania, no se admitía para la reproducción ningún Rottweiler que no hubiese sido examinado por una comisión especial, encargada de verificar su morfología típica y su carácter. Sólo los mejores perros podían ser considerados como idóneos para la reproducción. En el momento actual, esta prueba es obligatoria en Alemania; recibe el nombre de ZTP (*zuchtauglichkeitsprüfung*) y se subdivide en tres secciones: 1) control radiológico para excluir la displasia de cadera; 2) valoración morfológica; 3) valoración del carácter. (10)

Z T P (APTITUD PARA CRIA)

REQUISITOS	MACHOS	HEMBRAS
Radiografía oficial de cadera	Frei ó +/-	Frei ó +/-
Prueba de trabajo	Mínimo BH	Mínimo BH

PRUEBA:

- Examen físico del animal con medidas, color ojos, boca, etc.
- Prueba de coraje, consistente en un ataque sorpresivo, un ataque lanzado soportando dos golpes y soltar a la orden. Además de demostrar equilibrio de carácter y soportar el disparo.

Para que una perra obtenga la ZTP, son necesarios varios requisitos entre ellos:

- Radiografía oficial de displasia de cadera (pronto también de codo) con los grados frei o +/-.
- Poser al menos una prueba de trabajo (mínimo BH)
- Superar la prueba propiamente dicha que consiste en:
 - Examen físico del animal con medidas, color de ojos, boca, etc.
 - Prueba de coraje, consistente en un ataque sorpresivo, un ataque lanzado soportando dos golpes y soltar a la orden. Además de demostrar equilibrio de carácter y soportar el disparo.

La primera parte de la prueba, no pretende obtener el perro perfecto, solamente que no tenga defectos para la cría y que se encuentre dentro de las proporciones del standard. Pero la segunda, muchísimo más importante, si bien requiere algo de adiestramiento, lo que sobre todo se requiere es equilibrio y carácter correcto del perro. La prueba tiene tres calificaciones posibles *APTO* (tauglich), *NO APTO CONDICIONAL* (zurückgestellt), que puede volver a presentarse otra vez y finalmente *NO APTO* (nicht tauglich), en este caso el ejemplar no se puede volver a presentar y no podrá criar en Alemania jamás. (1,15,11,7,4,3,10)

EL KORUNG

Para perfeccionar mas en la calidad ante la reproducción, se ha instaurado una categoría, que es la recomendación para la cría, esto quiere decir, que aún teniendo un perro la aptitud para criar, el ADRK recomienda criar con los mejores, y para ello establece unos preceptos y pruebas que solamente unos cuarenta perros al año superan. Esta calificación es el Körung, y el

perro que lo supera obtiene el Gekört. Este Gekört, se divide en dos clases, un primer título que le vale para dos años y tras volver a pasar la prueba, uno para toda su vida (Gekört bis Eza). El Gekört es el título mas importante en la vida de un perro y para ello se preparan específicamente, pues de su resultado depende su vida como reproductor y la valía de sus hijos. Los requisitos son:

-Pruebas de trabajo: machos SchH III y hembras SchH I, siendo valido también el reglamento RCI (IPO) juzgados por un juez del ADRK.

-Edad: machos 36 meses y hembras 30 meses.

-Color de ojos: máximo 3A (la escala de colores empieza en 1A, 1B, 2A, 2B, 3A etc).

-Prueba de resistencia: tener superada la AD (20 km)

-Pruebas de belleza: 3 muy buenos o excelentes en pruebas juzgadas por lo menos dos jueces y dos de ellas han de haber sido en las clases abierta, trabajo o campeones. (1,15,11,7,4,3,10)

-Displasia: tener la calificación de frei (-) o +/-.

KÓRUNG

PARA OBTENER EL GËKORT (RECOMENDACION CRIA)

REQUISITOS	MACHOS	HEMBRAS
Radiografía oficial de cadera	Frei ó +/-	Frei ó +/-
Pruebas de trabajo	SchH (IPO) III	SchH (IPO) I
	AD (20 kM)	AD (20 Km)
Edad	36 meses	30 meses
Color de ojos (1A,1B,2A, etc)	Entre 1A y 3 ^a	Entre 1A y 3A
Belleza	3 MB ó EXCEL. dos de ellos en clases abierta, trabajo ó campeones y dos jueces ADRK	

PRUEBA:

- Medidas, peso, color de ojos, boca etc para comprobar el standart.
- Movimiento del animal y dos disparos para ver la reacción ante los mismos.
- Entrada en grupo de personas ajenas inofensivas que se cierran sobre el perro para comprobar el equilibrio de carácter.
- Vigilancia en un revier (escondite) sin morder.
- Huída del figurante con mordida del perro.
- Contrataque y suelta a la orden.
- Conducción ante el juez.

- Ataque lanzado.
- Contraataque y suelta a la orden.
- Conducción ante el juez.

Como en la ZTP, en el Körung han de pasar también una prueba durísima, consistente en una medición de las proporciones del perro, pesos, boca movimiento etc. y un examen de su carácter consistente en ausencia de temor ante el disparo, indiferencia ante extraños inofensivos, una vigilancia sin morder en un revier (como en RCI), una huida del figurante con contraataque con suelta a la orden y un lanzado con contraataque y suelta a la orden. En ambos contraataques, la presión es fortísima y si presenta señales de inseguridad, miedo o no suelta a la orden suspende la prueba. (1,15,11,7,4,3,10)

Suponiéndonos ya con una perra con ZTP, podemos pensar en hacer una camada, pero aquí se vuelve a imponer la calidad, pues dependiendo de las pruebas que tengan los padres, la camada tendrá una calificación determinada, siendo en orden de valor:

- Kör-und leistungszucht: Los padres tienen Gekört y los 4 abuelos tienen pruebas de trabajo.
- Körzucht: Los padres tienen Gekört.
- Leistungszucht: Los padres y abuelos tienen pruebas de trabajo.

-Gebrauchshundzucht: Los padres tienen pruebas de trabajo, pero algún abuelo no.

-Einfache zucht: Uno de los padres no tiene pruebas de trabajo.

Como vemos, y esto es importantísimo, no se puede criar si ninguno de los padres tiene pruebas de trabajo, para ellos es impensable que un perro que no ha demostrado ante un juez que es capaz de tener un carácter adecuado para pasar una prueba de trabajo pueda criar. (1,15,11,7,4,3,10)

Buscado un semental con ZTP (o Körung) hacemos la camada, la notificamos al club y este nos la tatuará y la inscribirá, pero también anotará los defectos de cada cachorro en el Libro de Cría. Cuando se inscribe una camada, el club automáticamente expide el certificado de monta para la siguiente vez que se cubra a esa perra, pero dependiendo del número de cachorros de una camada, han de dejar un tiempo para poder volver a cubrir la perra; así, si una perra tiene seis cachorros puede volver a criar a los seis meses, pero si son entre seis y diez ha de pasar un año y siendo más de diez ha de descansar año y medio. La fecha a partir de la cual se puede montar la perra viene reflejada en el certificado así como la fecha en que cumple los nueve años, a partir de la que no puede criar más. Ejemplar medida. (1,15,11,7,4,3,10)

EL LIBRO DE CRÍA

Pieza básica, es este libro que edita cada año el ADRK, con todos los datos de la cría del año anterior y en el que se reflejan desde los añijos nuevos, las

montas que hace cada perro, las camadas de cada afijo, los perros que pasan ZTP y KÖRUNG, radiografías de displasia, pruebas de trabajo de todos los Rottweilers y en definitiva la información que necesita un criador serio, y allí la práctica totalidad lo son, para enfocar la cría con seguridad. (1,15,11,7,4,3,10)

La primera página define la generalidad del mismo, las fechas de recogida de los datos y los números del primer y último perro Inscrito, La siguiente página contiene el índice y explica las abreviaturas utilizadas. Posteriormente relaciona los afijos que han hecho camada en el año, con el nombre del ejemplar, el del propietario y la dirección, la letra de la camada (obligatorio todos los perros de una camada han de empezar por la misma letra), los números de inscripción del primero y último de los cachorros de la camada así como la fecha de nacimiento. El siguiente dato es la estadística de los perros registrados, desde el número de camadas, el número de perros de cada categoría de camada, los machos y las hembras. (1,15,11,7,4,3,10)

La siguiente parte es muy interesante pues relaciona a todos los perros machos que han hecho montas a perras del ADRK (excluyen las de las perras extranjeras), con los siguientes datos: nombre del perro, número de inscripción, grado de displasia, títulos de belleza, niveles de pruebas de trabajo superadas, nombre y dirección del propietario, letra de la camada y afijo del dueño de la perra cubierta y números del primero y último cachorro de cada camada cubierta. (1,15,11,7,4,3,10)

El ordinario del libro lo compone la inscripción de cada camada con los siguientes datos: letra de la camada y afijo de la misma, categoría de la camada, fecha de nacimiento, diferentes datos de consanguinidad etc.,

nombre y dirección del propietario del afijo, nombre del reproductor con sus datos como en la relación de montas descrita antes, los mismo datos de los padres del reproductor (abuelos paternos de los cachorros inscritos), los mismos datos e igual de extensos de la reproductora, el nombre, sexo, defectos y número de cada cachorro.

(1,15,11,7,4,3,10)

Seguidamente la relación de todos los perros que han participado en ZTP,s con la calificación obtenida por orden de afijos y dentro de estos por orden alfabético del perro y su número de inscripción. Se completa la anterior relación con los reportes de cada perro que ha participado en ZTP,s, con extensos datos morfológicos y mas importante, de carácter. Es necesario hacer resaltar aquí la meticulosidad de los jueces a la hora de no pasar un dato del perro en la descripción, cada uno cuenta con la referencia de todos los reseñables, así como las reacciones de su carácter, en combatividad, ante el disparo, agresividad, etc. (1,15,11,7,4,3,10)

Sigue con la relación de los perros que han participado en algún körung para obtener el GEKÖRT y cómo en el caso de las ZTP,s; los rapört de cada uno de ellos con la misma exquisitez a la hora de prodigarse en datos y ajustarse a la objetividad absoluta. Pocas veces se comete un error o una arbitrariedad. La siguiente relación nos muestra todos los perros que se han radiografiado, con su número de inscripción, el nombre del perro, el grado de displasia y un número que se le asigna a cada radiografía para evitar tentaciones. Otra importante relación que aparece es la de los perros con defectos, por ejemplo: enognatas, prognatas, con pelo largo, entropión, manchas blancas etc. igualmente con su número, nombre y afijo. Una lista de los nuevos afijos

inscrito durante el año, con el nombre y dirección de sus propietarios finalmente y relacionados por orden de número y por tanto por edad, las pruebas de trabajo que cada perro ha pasado durante el año. Esta básica relación incluye: número del perro, nombre, grado y reglamento (SchH, IPO etc.), puntuación en rastro, en obediencia, en ataque, total, una calificación que se le da a la combatividad del perro, la calificación obtenida (excelente, muy bueno, etc), la fecha de la prueba, el grupo donde se celebra y el organismo que dirige la prueba (SV, ADRK, SWHV, DVG, etc). También se incluyen las pruebas BH, la de resistencia AD, la de rastreo FH, con la puntuación y calificación de las mismas, así como lo relativo a la organización. Como colofón a la parte dedicada al trabajo, aparece una estadística con las pruebas que se han pasado estos datos hablan por sí solos de lo que es la raza en su cuna. (1,15,11,7,4,3,10)

Teniendo en cuenta que los perros suelen pasar la ZTP a los dos años y que dejan de reproducir a los nueve años, nos encontramos con 14.54 % esto que sólo 14 perros de cada 100 tienen aptitud para la cría. Asimismo, si pensamos que los perros suelen pasar el KÖRUNG a los tres años y que dejan de reproducir a los nueve años, nos encontramos un 2.05 % esto es sólo 2 perros de cada 100 tienen la recomendación para la cría. (1,15,11,7,4,3,10)

LIBRO DE CRIA

PARTE

PRESENTACION E INDICE

DATOS

-FECHAS DE RECOGIDA DE DATOS
-NUMERO DE INSCRIP DEL 11 Y
ULTIMO CACHORRO

-ABREVIATURAS USADAS

AFIJOS CON CAMADAS EN EL AÑO

- AFIJO
- NOMBRE/DIRECCION PROPIETARIO
- LETRA INICIAL NOMBRES
- FECHA DE NACIMIENTO
- N1 11/ULTIMO CACHORRO

ESTADISTICA INSCRIPCIONES

- NUMERO DE CAMADAS DEL AÑO
- N1 CACHORROS DE CADA CATEGORIA DE CAMADA
- N1 DE MACHOS Y HEMBRAS

MONTAS DE CADA REPRODUCTOR

- NOMBRE/AFIJO DEL PERRO
- N1 DE INSCRIPCION (N1 ADRK)
- GRADO DE DISPLASIA
- TITULOS DE BELLEZA
- PRUEBAS DE TRABAJO
- LETRA DE LA CAMADA DEL AFIJO DEL DUEÑO DE LA PERRA
- N1 11/ULTIMO CACHORRO

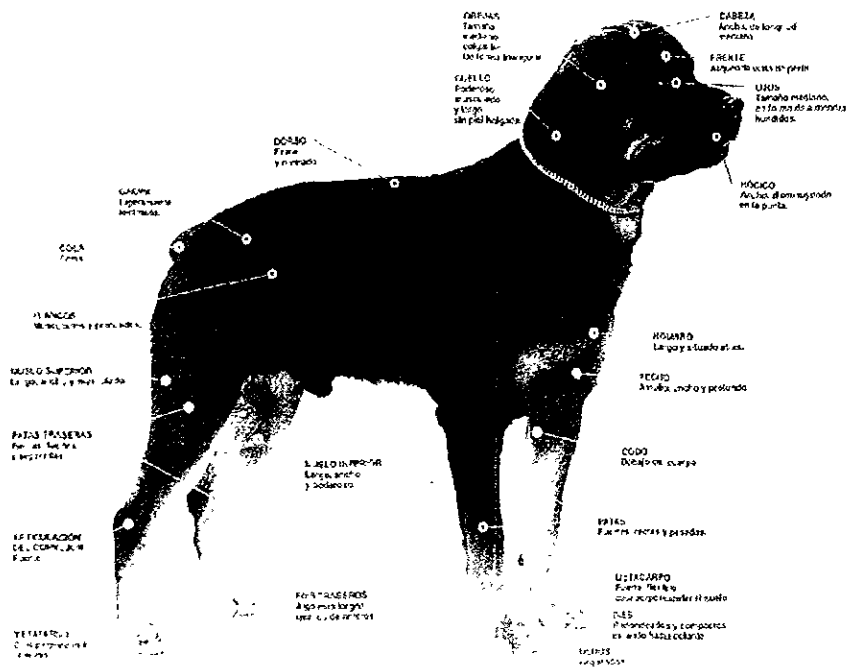
INSCRIPCION DE CAMADAS

- LETRA Y AFIJO DE LA CAMADA
- CATEGORIA DE LA CAMADA
- FECHA DE NACIMIENTO
- DATOS DE CONSANGUINIDAD ETC
- NOMBRE/DIRECCION PROPIETARIO DEL AFIJO PROPIETARIO DE LA PERRA
- NOMBRE DEL PADRE CON DATOS (como relacion montas)
- ABUELOS PTERNOS (con los mismos datos)
- IGUALES DATOS PERRA

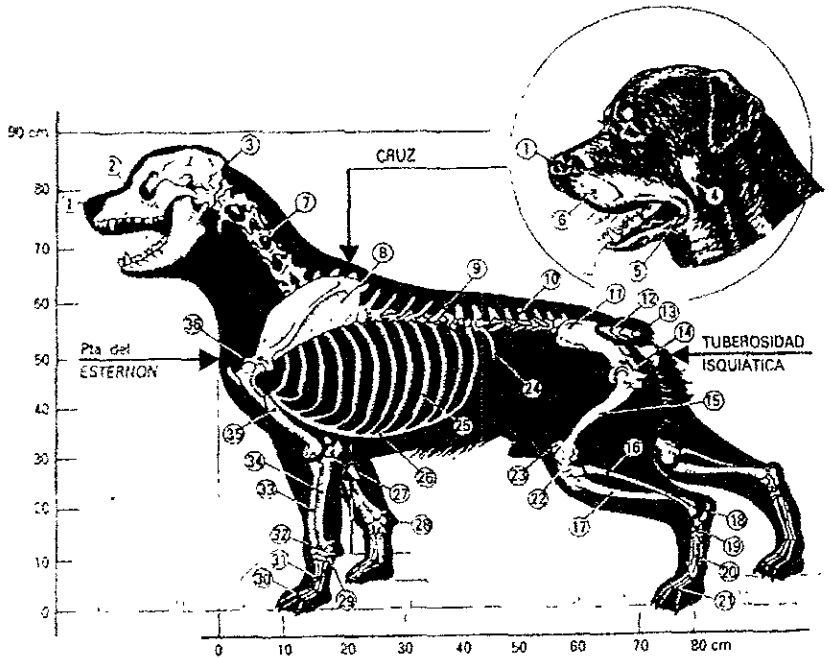
	-NOMBRE, SEXO, DEFECTOS Y N1 ADRK DE CADA CACHORRO
RELACION ZTP,s	-N1 ADRK PERRO PARTICIPANTE -NOMBRE Y AFIJO PERRO -CALIFICACION OBTENIDA
RAPORT ZTP.s	-UN RAPORT POR CADA PERRO -DATOS DE MEDIDAS Y PESO -DATOS DEL CARACTER (reacción al disparo, combatividad. agresividad)
RELACION GEKÖRT,s	-N1 ADRK PERRO PARTICIPANTE -NOMBRE Y AFIJO PERRO -CALIFICACION OBTENIDA
RAPORT GEKÖRT	-UN RAPORT POR CADA PERRO -DATOS DE MEDIDAS Y PESO -DATOS DEL CARACTER (reacción al disparo, combatividad. agresividad)
RELACION RADIOGRAFIAS	-N1/NOMBRE DEL PERRO -GRADO DE DISPLASIA -N1 DE RADIOGRAFIA
LISTADO DE DEFECTOS	-N1/NOMBRE/AFIJO CACHORRO -DEFECTO (boca, pelo etc)
RELACION NUEVOS AFIJOS	-NOMBRE DEL AFIJO NUEVO -NOMBRE/DIREC. PROPIETARIO
RELACION PRUEBAS DE TRABAJO	-N1/NOMBRE DEL PERRO

- TIPO DE PRUEBA (SchH, IPO, BH, AD, FH etc)
- PUNTOS EN RASTRO, OBED, ATAQ (calif ataque)
- TOTAL PUNTOS
- CALIFICACION TOTAL OBTENIDA
- FECHA PRUEBA
- DONDE SE CELEBRA
- ORGANISMO ORGANIZADOR

Exterior y anatomía del Rottweiler



(1) Braun, G. W. 1998.



- | | |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Trufa. | 19. Tarso |
| 2. Depresión naso-frontal (stop) | 20. Metatarso |
| 3. Protuberancia occipital | 21. Dedos de los pies |
| 4. Mejilla (músculo masetero) | 22. Articulación de la rodilla |
| 5. Comisura labial | 23. Rótula |
| 6. Hocico | 24. 13ª costilla (terminación libre) |
| 7. Vértebras cervicales | 25. Caja torácica |
| 8. Escápula | 26. Esternón |
| 9. Vértebras dorsales | 27. Articulación del codo. |
| 10. Vértebras lumbares | 28. Cojinete del carpo |
| 11. Hueso iliaco (pelvis) | 29. Carpo |
| 12. Vértebras caudales | 30. Dedos de la mano |
| 13. Cola | 31. Menudillo |
| 14. Articulación coxofemoral | 32. Dedos interiores ocultos |
| 15. Fémur | 33. Radio |
| 16. Peroné | 34. Cúbito |
| 17. Tibia | 35. Húmero |
| 18. Calcáneo | 36. Región del encuentro |

(6) Gómez, S. 1998.

ZOOMETRÍA

La zoometría (del griego: zoos-animal metros-medida) es una rama de la zoología aplicada a la zootecnia especial, que tiene por objeto la medición total de las diferentes regiones del cuerpo que componen a los animales. (5,13)

Desde hace mucho tiempo los exterioristas han considerado con Gasté, que no es posible juzgar exactamente a un animal por simple apreciación visual, pues muchas veces los juicios tomados en esta forma resultan erróneos.(13)

Como precursores de la zoometría, podemos citar a Leonardo Da Vinci, Grisome, Bourgelat, Saint-Belt, Vallon, Lemoign de Millon que con su goniómetro de nivel de agua estudió detenida y metódicamente los ángulos articulares y Aimé Theriez. (13).

Actualmente es una ciencia aplicada al exterior, manejo y así mismo a la zootecnia y que se hace necesaria para establecer una “media” en aquellas razas y conjuntos raciales en los que se requiere obtener ciertas características, basándose en sus aptitudes fenotípicas para obtener un ejemplar perfecto. (5,13)

El propio empírico emplea la zoometría en una habitual costumbre de medir la altura de los animales por cuartas. (13)

Siendo en México oficialmente utilizado el sistema métrico decimal, se empleará la descripción del material e instrumental del cual nos valemos para aplicar en la práctica, la zoometría. (5,13)

INSTRUMENTAL NECESARIO

En la práctica exteriorista se emplean básicamente los siguientes instrumentos:

Báscula

Zoometro

Compás de brocas

Escuadra simple

Escuadra de dos ramas

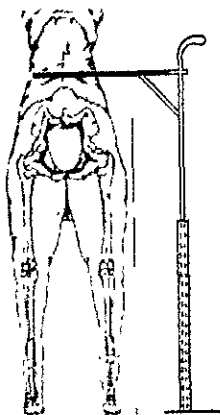
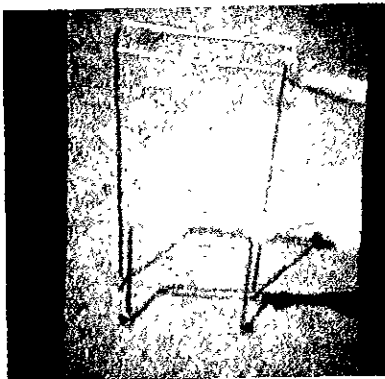
Cinta métrica

Goniómetro de Duerst

Báscula: Podemos encontrarlas en diferentes capacidades, pero se debe tomar en cuenta la raza que se va a pesar; la báscula deberá ser precisa y marcada en gramos para facilitar el manejo, recomendándose para facilitar su manejo, aquellas provistas de aditamentos especiales que permitan la *inmovilización del animal.*(5,13)

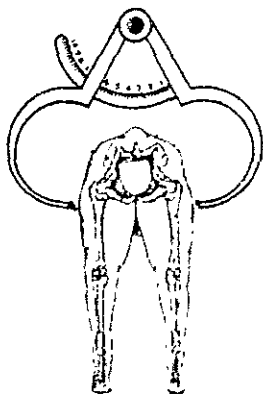
Zoometro: Consta de un tallo vertical marcado en centímetros y fracciones, y otro horizontal provisto de un nivel; extendiendo el tallo vertical, que generalmente puede recogerse en sí mismo, hasta la altura del animal colocándose en la región de la cruz por medir; la rama horizontal cuidando

que el nivel indique perfecta horizontalidad, en este momento se debe hacer la lectura para determinar la talla; hay que recordar que en algunas normas de perfección racial marcan tallas límites para algunas razas, (7 cuartas equivalen a 1.47 mt., un dedo equivale a 0.017 mt.).(5,13)

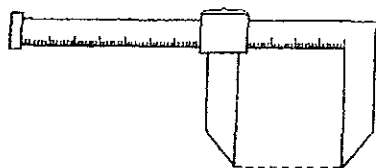


Compás de brocas: Esta integrado por dos ramas encorvadas terminadas en forma de botón y articuladas por un tornillo que permite su uso; una de las ramas lleva un arco fijo y graduado en centímetros del 1 al 60, éste deberá

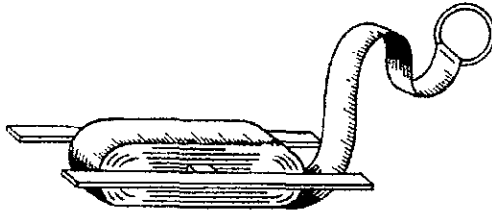
deslizarse por una abertura que existe en la otra rama y que marca con un indicador la extensión en centímetros; el compás es sumamente útil en medidas de pequeña longitud que no sean mayores de 60 cms. (5,13)



Escuadra simple: Es utilizada para la apreciación de los perfiles que no son muy claros a simple vista y para medir algunos pequeños diámetros, se recomienda sea utilizada en su lado de mayor diámetro; agregándole una rama movable se obtendrá una rama más o sea **Escuadra con dos ramas**, muy útil para medir el diámetro bicostal. (5,13)



Cinta métrica: Es indispensable para medir los perímetros, debe ser flexible pero no elástica, con buena longitud para obtener valores de inclinación relacionados con otros ángulos. (5,13)

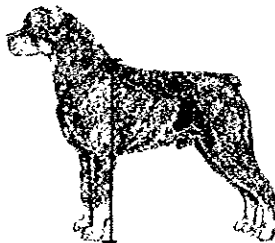


Goniómetro de Duerst: Se usa en la obtención de valores de inclinación con relación a otros ángulos, es un círculo graduado entre 98° y 145° formado por una sola pieza entre dos reglas en forma de escuadra, este aparato tiene un eje movable que permite reconstruir el ángulo que se quiere medir partiendo del adosamiento de una de las ramas fijas o uno de los lados del ángulo. (5,13)

TERMINOS UTILIZADOS EN LA ZOMETRÍA

Diámetros: Se comprende como diámetro, a la distancia que existe entre una región y otra.

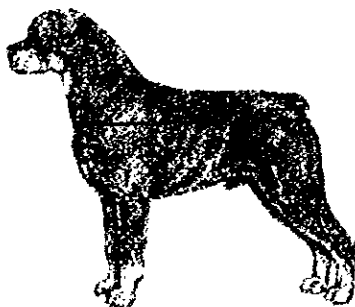
Altura: Corresponde a la distancia que existe entre la parte más alta de la cruz y el suelo.



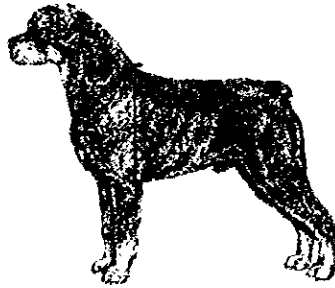
Diámetros de la cabeza: Principalmente se toman en cuenta la longitudinal, que es la distancia que existe de la protuberancia occipital a la punta de la nariz, la cual en algunas razas es dividida de la protuberancia occipital al stop, y del stop a la punta de la nariz; la transversal que representa la anchura, es la distancia que existe de oreja a oreja.



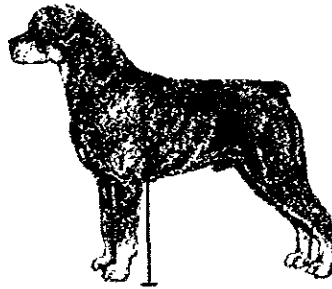
Diámetro longitudinal total: Es la distancia que existe entre la articulación escápulo-humeral y el isquión, la cual representa la longitud del tronco.



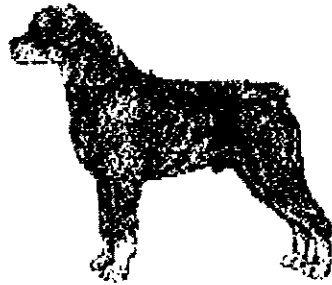
Diámetro dorso-esternal: Es la distancia comprendida entre la región de la cruz y la cara inferior del esternón, siendo de gran importancia la comparación con el vacío sub-esternal, para determinar el morfotipo funcional.



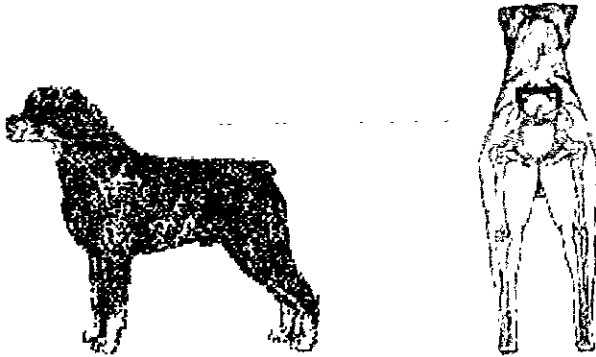
Vacío sub-esternal: Es la distancia que existe entre la cara inferior del esternón y el suelo.



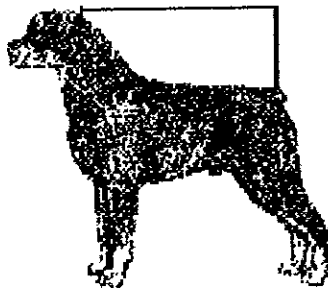
Diámetro bi-costal: Es la distancia que existe entre los planos costales tomando como referencia los puntos situados inmediatamente después del codo, tomándose en línea recta nos indica la amplitud torácica.



Diámetro de la grupa: Son dos, el longitudinal que es la distancia entre la punta del ileón y la del isquión; y el diámetro transversal que representa la distancia entre las dos protuberancias iliacas.

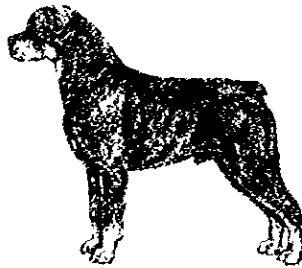


Longitud total: Comprende la distancia desde la nuca hasta el nacimiento de la cola.



Perímetro: Es la medida de circunferencia en algunas regiones del cuerpo.

Perímetro torácico: Este debe ser tomado a la altura de la cruz bordeando el tórax, la cinta debe volver al punto en que partió además de tomar la amplitud torácica, puede servirnos para determinar el peso.



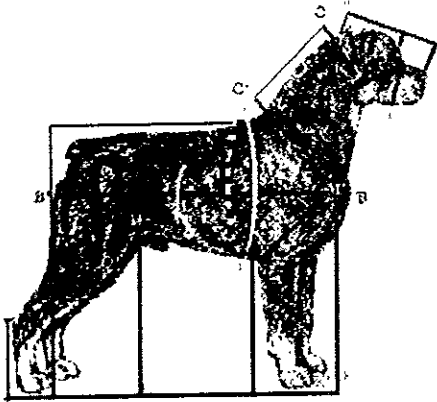
Tamaño de los corvejones: Esta medida se puede relacionar con la aptitud zootécnica.

Índices: Por índice encontramos la relación porcentual entre dos diámetros, dos perímetros o un diámetro y un perímetro.

Índice corporal: (IC) relación entre diámetro longitudinal (DLT) y el perímetro torácico (C) su formula es:

$$IC = \frac{DLT \times 100}{C}$$

Índice cefálico: Relación que existe entre la longitud de la cabeza y su anchura.



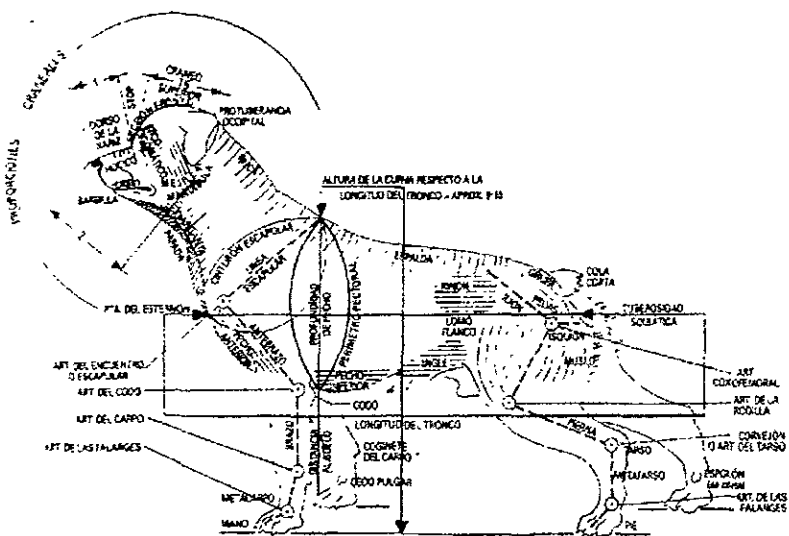
A A' ALTURA DE CRUZ
B B' LONGITUD DE TRONCO
C C' LONGITUD DEL CUELL
A D ALTURA DEL TORAX
S S' CIRCUNFERENCIA DEL COSTADO
B L PROFUNDIDAD DEL COSTADO

D A' ALTURA DEL CODO
A G LONGITUD DEL TRONCO DESDE LA CRUZ HASTA LA INSERCIÓN DE LA COLA
R R' ALTURA DEL METATARSO
B E ALTURA EXTREMO DEL HOMBRO
H H' ALTURA EN EL PLIEGUE DEL VIENTRE
M M' INCLINACION DE LA PATELILLA
M' N INCLINACIÓN DEL HUMERO
O O' INCLINACIÓN COXAL
Q Q' INCLINACIÓN DEL FEMUR
Q' P INCLINACION DE LA TIBIA
K K' INCLINACION DEL METACARPO
J X LONGITUD TOTAL DE LA CABEZA
J V LONGITUD DEL CRANEO
V X LONGITUD DEL HOCICO
F S LONGITUD DE LA OREJA

Fichas zoométricas:

Al conjunto ordenado de datos sobre la zoometría de un animal, se le denomina ficha zoométrica; generalmente estos se inician con una pequeña reseña formada por datos sobre: especie, raza, variedad, sexo, edad, número o nombre del animal si lo tiene; se anexan así mismo dos fotografías, una de perfil y otra de la parte superior (fotografías que deben tomarse precisamente de acuerdo a las indicaciones que al hablar de “identificación animal” se darán) y si es posible se incluirá algún otro medio de identificación (impresión dental, PCR/DNA, microchip, tatuaje etc.) posteriormente se anotan los diámetros, guardando el siguiente orden: primero los de tipo general (alzada, diámetro total, etc.), a continuación los que corresponden a la cabeza, tronco, extremidades, segundo los perímetros; para terminar con los índices y peso (indicando como se tomó este); por último se anotará la fecha, lugar y nombre de quien efectuó la zoometría.

(13)



Proporciones corporales

(19) modificado de Payro, D. J. L. 1981

Descripción y componentes de una norma de perfección racial

Por normas de perfección racial o estándar de una raza canina entendemos, la descripción completa de las características fenotípicas que determinan a un animal más o menos perfecto; por lo tanto, cada norma es un retrato tipo o modelo de la raza a que se refiere. (13)

Las normas de perfección racial o patrones de raza, son elaboradas por las asociaciones canófilas de donde es originario, por ejemplo: México es el

encargado de elaborar la norma de perfección racial del xoloitzcuintle (perro pelón mexicano) y del chihuahueño y ningún otro país podrá cambiar parte de esa norma de perfección racial, a menos que los criadores mexicanos lo crean necesario. (13)

En cada Asamblea mundial, celebrada cada año en diferente país por la Federación Cynológica Internacional, se expone algún cambio para las normas de perfección racial en caso de ser necesario y es aquí donde debe ser aprobado o rechazado. (13)

Una norma de perfección racial, describe al animal en forma siguiente:

Origen de la raza: Cada norma hace una breve historia de la raza a describir; donde se origino, quién fue el que la crió, de que razas salió, en que año y en que país.

Función zootécnica: Describe las funciones para las que fue creada la raza.

Apariencia general: Describe su apariencia general en conjunto.

Cabeza: describe el tipo de cráneo, forma y medidas.

Ojos: Su colocación, forma, color y expresión.

Nariz: Tamaño y pigmentación.

Hocico: Su longitud, stop, belfos, tipo de mordida y dientes.

Orejas: Su forma, tamaño, si son eréctiles, caídas o si deben ser cortadas.

Cuello: Su inserción, forma y longitud.

Cuerpo: Se describe el pecho, torras, costillas, dorso, espalda, flancos, vientre, grupa y dimensiones.

Miembros anteriores: Se describen hombros, brazos, antebrazos, carpos y metacarpos (tipo de angulación).

Miembros posteriores: Se describen: cadera, piernas, corvejones, tarsos y metatarsos (tipo de angulación)

Pies: Su forma, tamaño, uñas y cojinetes plantares.

Dedos suplementarios: (Llamados también espolones), se describe si los debe presentar o tener ausentes.

Cola: Su inserción, longitud, cómo debe llevarla y si debe ser cortada, a cuantas vértebras.

Pelaje: Descripción de su textura y tamaño.

Color: Se especifica y se describe los colores aceptados en la raza. pigmentación de la piel

Órganos sexuales

Talla: Se especifica la altura ideal, del piso a la región de la cruz, para el macho y para la hembra.

Peso: Especifica el peso ideal para machos y para las hembras.

Movimiento: Se describe el paso, el trote y galope.

Temperamento: La descripción del carácter del animal y su comportamiento.

Defectos generales: Señala los defectos que deben penalizarse, sin llegar a ser descalificación.

Descalificaciones: Señala los defectos que implican descalificaciones específicas de la raza, aparte de las descalificaciones para todas las razas.

Escala de puntos: La perfección de un animal sumada en 100 puntos.

Escala de puntos: Se llama así a la anotación cifrada de los diversos elementos, que deben apreciarse en el perro, cuyo total corresponde a la perfección sumada en 100 puntos(13)

En muchos países de Europa principalmente, el juez califica al animal basándose en esta escala donde se da una puntuación a cada región del cuerpo, atribuyéndola a su importancia; esto le permite llegar a juicios precisos, facilitando la comparación entre los ejemplares. (13)

DENTICION Y DETERMINACION DE LA EDAD

El perro por su clasificación zoológica, es un animal carnívoro, ya que sus dientes están destinados a desgarrar la carne. (13)

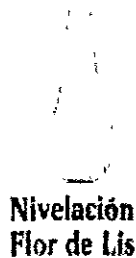
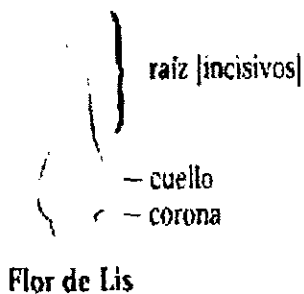
Estos dientes son órganos que se presentan como formaciones duras, blanquecinas y de aspecto pétreo, encontrándose implantadas sobre los bordes libres de los maxilares superior e inferior y que a su vez se encuentran salientes en la boca y enclavados en una cavidad denominada alveolo. Estos sirven al perro como órganos para la masticación y además como armas de defensa. (13)

Los dientes están constituidos por 3 partes principales que son:

La corona

El cuello

La raíz



Están compuestos principalmente por calcio, fósforo, magnesio y carbonato.

Algunas de las partes que forman el diente son duras y otras blandas. Entre las duras tenemos al marfil o también llamado dentina, que es la mayor parte del diente al cual le da forma; después tenemos al esmalte, que es una sustancia dura transparente de color blanco amarillento, comparada a los huesos y calcificada como ellos. La cual reviste a la dentina; finalmente tenemos al cemento, también duro, opaco, de color gris amarillento que reviste a la raíz de todos los dientes, encontrándose en menor cantidad en carnívoros como el perro. (13)

Entre las partes blandas tenemos a la pulpa, o bulbo dentario, que es de color rojizo y se encuentra ocupado por la cavidad central del diente llenándolo completamente, ésta disminuye progresivamente con la edad hasta el grado de desaparecer en perros viejos, está constituido por tejido conectivo y contiene una arteria, vena y nervio. (13)

El alvéolo dentario esta recubierto por el periostio, es una membrana fibrosa que une a la raíz del diente al alveolo para fijarlo.

Los dientes reciben diferentes nombres según su colocación y función.

Incisivos.

Están colocados en la parte anterior de la boca y en la entrada, atrás de los labios y están implantados en los maxilares superiores e inferiores,

encontrándose colocados verticalmente y muy juntos, estos son utilizados por el perro para cortar y sostener los alimentos. (13)

Caninos.

Están situados después de los incisivos, son más grandes y tienen forma cónica, siendo ligeramente curvos, conocidos también como "colmillos" y son utilizados por el perro para desgarrar y sostener los alimentos. (13)

Molares.

Están colocados después de los caninos y se dividen en premolares y molares, los cuales utiliza el perro para triturar los alimentos. (13)

La fórmula dentaria para los dientes temporales también llamados de leche o caducos, en el cachorro es:

$$2 (I \frac{3}{3} + C \frac{1}{1} + P \frac{3}{3}) = 28 \text{ piezas}$$

La fórmula dentaria para los dientes permanentes o definitivos del perro adulto es:

$$2 (I \frac{3}{3} + C \frac{1}{1} + PM \frac{4}{4} + M \frac{2}{3}) = 42 \text{ piezas}$$



Brote de los dientes temporales

- | | |
|-----------------------|---|
| Incisivos | Brotan entre la 4ª y la 6ª semana de nacidos. |
| Caninos | Brotan entre la 3ª y la 5ª semana de nacidos. |
| Premolares y Molares. | Brotan entre la 4ª y la 8ª semana de nacidos. |

Brote de los dientes permanentes.

- | | |
|----------------------|--|
| Incisivos | Cambian entre los 4 y 5 meses de edad. |
| Caninos | Cambian entre los 5 y 6 meses de edad. |
| Premolares y Molares | Cambian entre los 4 y 8 meses de edad. |

Un perro tiene su dentadura completa entre los 8 y los 9 meses de edad; aunque puede haber variación, dependiendo del tipo de alimentación y el estado de salud de cada animal. (13)

Dientes	Erupción	Sustitución
Incisivos centrales	30 días	4 meses
Incisivos medios	28 días	4 meses y ½
Incisivos laterales	25 días	5 meses
Caninos	21 días	5 meses
Primer premolar	4 meses	persistente
Segundo premolar	4-5 semanas	6 meses
Tercer premolar	3-4 semanas	6 meses
Cuarto premolar	3-4 semanas	6 meses
Primer molar posterior	4 meses	
Segundo molar posterior		
- superior	5-6 meses	
- inferior	4 ½ -5 meses	
tercer molar posterior	6-7 meses	
(15)		

Determinación de la edad en el rottweiler adulto de acuerdo con las características de la dentadura

Edad	Dentadura
5 meses	Han aparecido todos los incisivos permanentes; los laterales aún no son oclusivos.
5-6 meses	Comparecen los caninos permanentes.
1½ años	El lóbulo principal de los incisivos medios de la mandíbula ya está nivelado.

- 2 ½ años El lóbulo principal de los incisivos medios de la mandíbula ya está nivelado.
- 3 ½ años El lóbulo principal de los incisivos centrales maxilares está nivelado. El plano de desgaste de los incisivos centrales y medios mandibulares es cuadrado.
- 4 ½ años El lóbulo principal de los medianos maxilares está nivelado.
- 5 ½ años Están nivelados los laterales mandibulares; en los centrales y medios en el plano de desgaste mandibular puede aparecer una estrella amarillenta; los caninos han perdido agudeza.
- 6 años El lóbulo principal de los laterales maxilares está casi nivelado, los caninos mandibulares llevan la señal de los laterales maxilares.
- 7 años El plano de desgaste de los medios mandibulares se hace elíptico, con gran eje sagital.
- 8 años El plano de usura de los medios mandibulares se alarga en la parte labial y se inclina hacia el exterior.
- 9 años El plano de usura de los medios mandibulares se hace elíptico.
- 10 años El plano de usura de los centrales maxilares se hace elíptico.
- 10 – 11 años Caída de los centrales mandibulares, luego la de los maxilares.
- 12 – 16 años Caída de los restantes incisivos.
- 16 – 20 años Caída de los caninos.

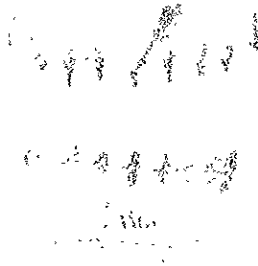
(10)

Desgaste de los dientes.

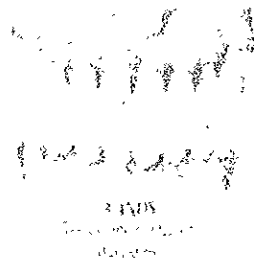
1º año Los incisivos superiores e inferiores se encuentran sin desgastar, presentando la corona y las dos cúspides completas. (13)



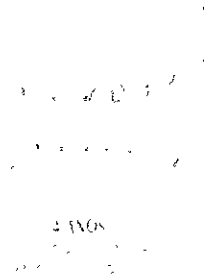
2º año La corona de los incisivos inferiores comienza a desgastar ligeramente. (13)



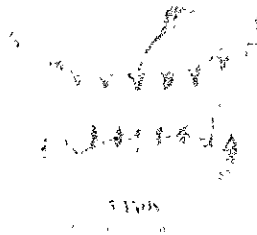
3º año La corona de los incisivos inferiores se encuentra completamente desgastada y se empieza a desgastar las cúspides. (13)



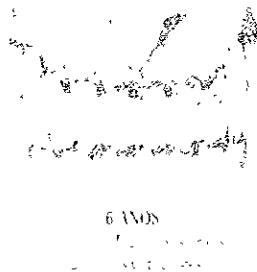
4º año En los incisivos superiores se empieza a desgastar ligeramente la corona y los inferiores se encuentran totalmente desgastadas la corona y las cúspides. (13)



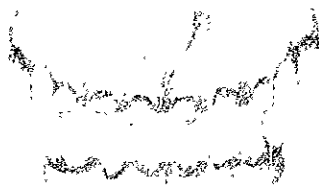
5º año En los incisivos superiores se encuentra desgastada totalmente la corona y se empieza a desgastar las cúspides y en los incisivos inferiores se encuentran totalmente desgastadas la corona y las cúspides. (13)



6º año Se encuentran totalmente enrasados incisivos superiores e inferiores. (13)

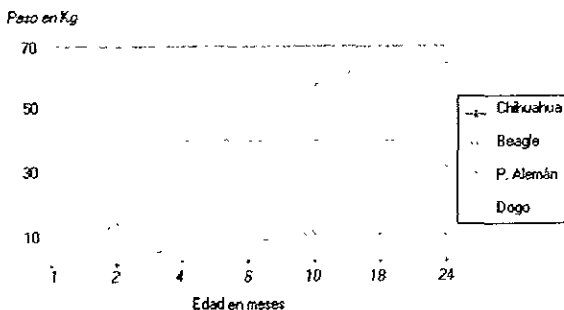


7º año Empiezan a hacerse ligeramente hacia fuera, hay acumulación de sarro entre los dientes, produciendo una coloración amarillenta, pueden empezar a faltar de aquí en adelante las piezas dentarias por el sarro que penetra entre ellas, aflojándolas en la raíz, por lo que es recomendable hacer una limpieza continuamente para que estas duren más. (13)



7 AÑOS FEMIN
Tartar

Curvas de crecimiento de diferentes razas caninas



Equivalencia entre la edad del perro y del hombre

PERRO	HUMANO
6 meses	10 años
8 meses	12 años
10 meses	14 años
12 meses	15 años
14 meses	16 años
16 meses	18 años
18 meses	20 años
20 meses	21 años
22 meses	22 años
2 años	24 años
3 años	28 años
4 años	32 años
5 año	36 años
6 año	40 años
7 año	44 años
8 año	48 años
9 año	52 años
10 año	56 años
11 años	60 años
12 años	64 años
13 años	68 años
14 años	72 años
15 años	76 años
16 años	80 años
17 años	84 años
18 años	88 años
19 años	92 años
20 años	100 años

EDAD (años)	0-9 Kg	9-23 Kg	23-41 Kg	>41 Kg
1	20	20	18	12
2	24	24	23	19
3	28	29	28	27
4	32	33	34	34
5	36	38	39	41
6	40	42	45	49
7	44	47	50	56
8	48	51	55	64
9	52	56	61	71
10	56	60	66	78
11	60	65	72	86
12	64	69	77	93
13	68	74	82	101
14	72	78	88	108
15	76	83	93	115
16	80	87	99	123
17	84	92	104	
18	88	96	109	
19	92	101	115	
20	96	105	120	

JOVEN

ADULTO
MADURO

ADULTO
JOVEN

GERIÁTRICO

Grafica del Dr. Fred Metzger.

A los 3 ó 3 meses y medio el crecimiento de la mandíbula hace que los incisivos aparezcan separados. (13)

Casi a los 4 meses de edad se sustituyen las pinzas (incisivos centrales), a los 4 meses y medio los medianos y casi a los 5 meses los extremos (incisivos que se encuentran junto a los caninos. (13)

A los 5 meses de edad se sustituyen los caninos, entre los 5 y los 6 meses dos premolares y dos molares y entre los 6 y los 7 meses el resto de los molares. (13)

A partir del año de edad ésta puede apreciarse por el rasamiento o nivelación de los incisivos. Se trata de incisivos por efecto del desgaste. Naturalmente el desgaste de los dientes depende mucho de el tipo de alimento que coma el perro (alimento seco o fresco, huesos, etc), sus costumbres o vicios (jugar con objetos duros tales como piedras, palos, etc, mordiéndolos...) (13)

Comparación de la edad del perro con la edad del hombre

Suele decirse que un año en la vida de un perro corresponde a siete años en la vida de un hombre, en realidad eso no es así, un perro de un año no se encuentra en absoluto en el mismo estado de desarrollo que un niño de 7 años, la correspondencia depende del periodo de la vida de que se trate y del tamaño de la raza fundamentalmente.

Comparándolas con las del hombre, y en relación con la duración de la vida, la juventud y la "infancia" son más cortas en el perro mientras que la madurez se prolonga.

La juventud pasa más rápidamente que la madurez y la vejez, que se prolonga gracias a los cuidados dispensados por el hombre. La vejez, aún siendo más corta en términos absolutos, suele representar una mayor parte de la vida en perros grandes que en pequeños.

La duración de la etapa de crecimiento es mayor cuanto más grande es la raza como puede verse en el siguiente gráfico.

Según el tipo de raza, las de menor tamaño son más precoces que las grandes, esto quiere decir que llegan antes a la edad adulta siendo comparativamente más cortas la "infancia" y la juventud.

Perro pequeño		Hombre	Perro mediano		Hombre	Perro grande		Hombre
Años	Factor	Años	Años	Factor	Años	Años	Factor	Años
1	X 20	20	1	X 18	18	1	X 16	16
2	X 14	28	2	X 13	26	2	X 12	24
5	X 7	35	5	X 7	35	5	X 8	40
10	X 5	50	10	X 5	50	10	X 6	60
15	X 5	75	15	X 6	90	15	X 7	105

El porcentaje que representa cada una de las etapas de la vida en relación con su duración total puede ser el siguiente:

	Perro pequeño	Perro mediano	Perro grande
Infancia	6 %	6,5 %	7 %
Juventud	6	6,5	7
Madurez	63	60	53
Vejez	25	27	30

Los perros de raza pequeña son también, por regla general, más longevos que los de raza mediana y especialmente que los grandes y gigantes ya que son más largas tanto la madurez como la vejez.

La duración media de la vida de un perro de tamaño pequeño puede ser de 15 años, la de un perro de raza mediana 14, la de uno grande 12 y 11 años la de otro de raza gigante.



El Estándar Oficial del Rottweiler:

Registrado en la FCI con el número 147-D, aprobado el 12 de mayo de 1971 y revisado por el Club en 1990.

Origen: Alemania

Función zootécnica: Perro de habilidad, guardia y compañía.

Clasificación de la FCI:

Grupo 2 (Perros tipo Pinscher y Schnauzer, Molosoides y Perros Boyeros Suizos)



Aspecto General del Perro

La cría del Rottweiler se esfuerza en obtener un perro de cuerpo sólido, negro con marcas pardo leonadas bien determinadas al que, a pesar de su aspecto general imponente, no le falte nobleza y cumpla especialmente como perro de compañía, de guardia y de trabajo.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

El Rottweiler es un perro robusto, de cuerpo bien musculado y de talla superior a la media. No es ni pesado ni ligero y no es tampoco alto ni menudo. Su estatura, de proporciones exactas, ligeramente alargada, compacta y vigorosa, evoca la fuerza, la agilidad y la resistencia. Su

aparición traiciona la robustez nativa; su comportamiento es seguro, poco nervioso y valiente. Su mirada tranquila revela bondad natural. Reacciona con mucha vigilancia con respecto a su entorno y a su amo.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

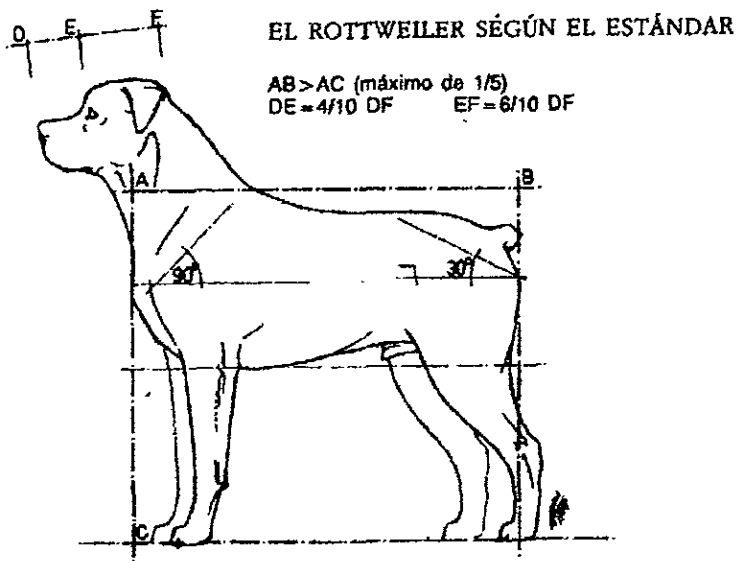
Es un perro de tamaño mediano a grande, robusto, de cuerpo sólido y bien musculado, de mediana o grande estatura, ni alto de extremidades ni menudo. Su cuerpo en proporciones correctas es ligeramente alargado, compacto y vigoroso, ni tosco ni ligero, y denota gran fuerza, resistencia y agilidad. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Faltas Aspecto general

Ligero, frágil, menudo, alto de extremidades, osamenta y músculos débiles. Falta de proporción, de bajo tamaño, de mayor tamaño o una reversión en las características del sexo (machos que parezcan hembras o hembras que parezcan machos) Aspecto general: ligero, menudo, alto de patas, osamenta y musculatura débil (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Proporciones Importantes

La longitud del tronco desde el esternón hasta la protuberancia isquiática, no debe sobrepasar nunca más de un 15% a su altura en la cruz.



Comportamiento general

Es un perro independiente, tranquilo y obediente. Es dócil e inteligente, con tendencia amigable y pacífica, con una acusada predisposición al trabajo y entrenamiento y una extrema resistencia y adaptabilidad. Es seguro de sí mismo, intrépido y valiente, nada nervioso o asustadizo. Reacciona a su entorno con gran atención. Protege el hogar y la familia.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Talla y Peso:

La altura a la cruz para los machos oscila entre 61 y 68 centímetros. La altura a la cruz para las hembras oscila entre 56 y 63 centímetros; La longitud del tronco desde el pecho al anca, medida desde el esternón hasta la protuberancia isquiática, La longitud del tronco no debe sobrepasar la de la

altura a la cruz en más de un 15% como máximo. Serán defectos graves la falta de proporción, la falta de desarrollo o el exceso de tamaño.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Altura a la cruz para los machos: Entre 61 y 68 cm. (De 61 a 62 cm.: pequeño; de 63 a 64 cm.: mediano; de 65 a 66 cm.: grande -estatura ideal-; de 67 a 68 cm.: muy grande.) - Peso aproximado: 50 Kg

Altura a la cruz para las hembras: Entre 56 y 63 cm. (De 56 a 57 cm.: pequeño; de 58 a 59 cm.: mediano; de 60 a 61 cm.: grande -estatura ideal-; de 62 a 63 cm.: muy grande.) - Peso aproximado: 42 Kg

Machos

61 a 62 = Pequeño

63 a 64 = Mediano

65 a 66 = Grande

(Correcto)

67 a 68 = Muy

Grande



Hembras

56 a 57 = Pequeña

58 a 59 = Mediana

60 a 61 = Grande

(Correcta)

62 a 63 = Muy

Grande

Cabeza

Región craneal

De longitud mediana, ancha entre las orejas, vista de lado es moderadamente convexa en la línea frontal. La cresta occipital está bien desarrollada, sin ser demasiado notoria. Depresión frontal nasal (stop) muy evidente. El maxilar

superior e inferior ancho y fuerte. La distancia desde la trufa al ángulo interno del ojo será del 40% del total y el 60% restante del ángulo interno del ojo al occipital. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Medidas deseadas

Machos

Hocico 9,5 cm.

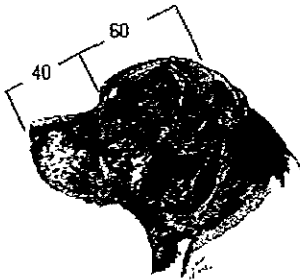
Cráneo 15 cm.

Hembras

Hocico 8,5 cm

Cráneo 13 cm.

(12)



Exceso piel suelta en el cuello y parece gordo

Correcta Proporción 60% - 40%

(Correcto)



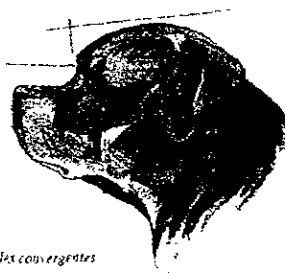
Falta de profundidad del hocico y
de falta de stop



El cráneo es alto y redondo



correcto
(el cráneo es horizontal)



incorrecto
(el cráneo frontal convergente
y hocico curvo)



correcto
(el cráneo es horizontal)



incorrecto
(hocico curvo)

Faltas Cabeza

Cabeza de tipo de perro de caza, estrecha, ligera, demasiado corta o larga, tosca, frente plana, stop ausente o poco pronunciado.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Región Facial

Nariz

Caña nasal rectilínea de base ancha y estrechamiento moderado de atrás hacia adelante. Trufa bien desarrollada, más ancha que redonda, con orificios relativamente grandes, siempre de color negro.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Hocico

En relación con el cráneo nunca debe dar una apariencia de alargado o muy corto. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Faltas Hocico

Largo o puntiagudo, caña nasal convexa o cóncava o caída, trufa deformada o dividida, clara o manchada de color claro.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Labios

Negros, firmes, bien adheridos y comisuras labiales bien cerradas y encías oscuras. El pigmento interior de la boca es oscuro. En los animales viejos, el oscuro de las encías se vuelve más claro, pero nunca de color rosa. Una boca de este color es motivo de penalización.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Faltas Labios

Abiertos, rosados o manchados y comisuras abiertas.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Mejillas

Fuertes y notorias. Arco zigomático desarrollado.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

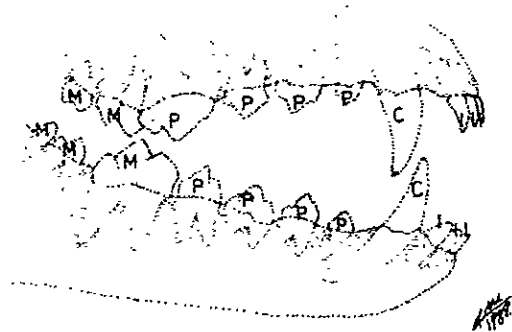
Faltas Mejillas

Muy prominentes. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Dentadura

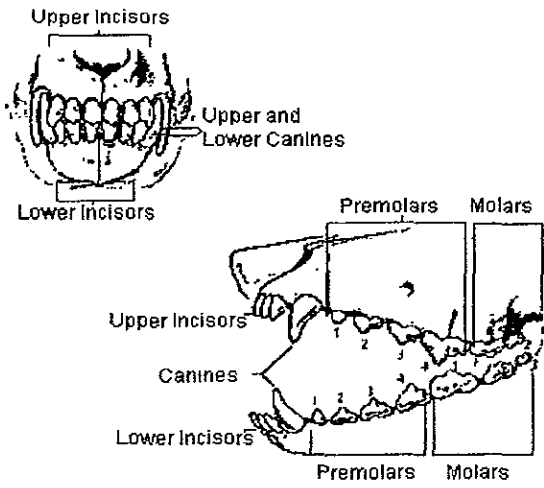
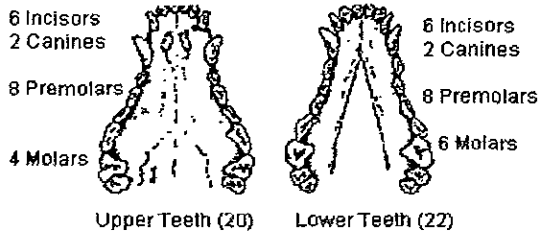
Fuerte y completa (42 piezas, 20 en la mandíbula superior y 22 en la inferior). Los incisivos superiores cierran en tijera sobre los inferiores.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

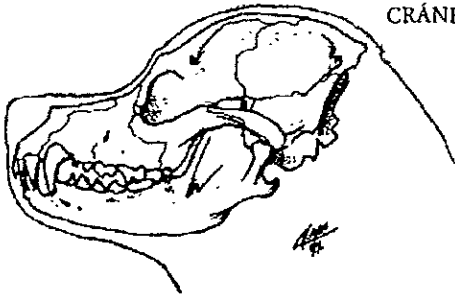


LOS DIENTES

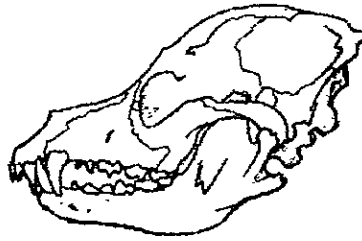
M = molares C = caninos
 P = premolares I = incisivos



CRÁNEO



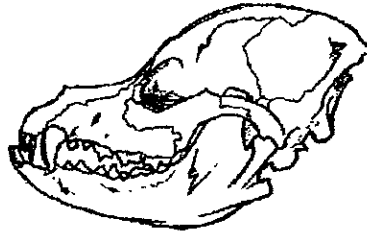
cierra correcto en tijera



cierra incorrecto: enognato



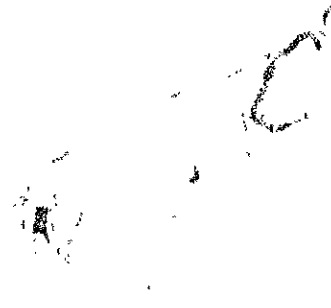
cierra en tenaza



cierra incorrecto: prognato



Mordida Correcta



Enognatismo (Incorrecto)



Prognatismo (Incorrecto)



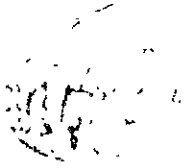
Mostrando Ligero Prognatismo



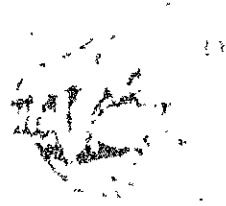
Nivel Correcto



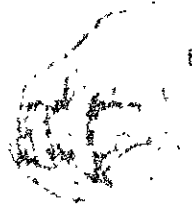
Mordida Correcta de Frente



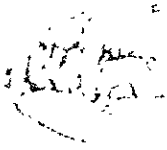
Mordida Correcta



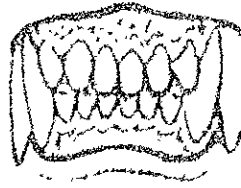
Enognatismo (Incorrecto)



Prognatismo (Incorrecto)



Prognatismo Muy Marcado



Correcta

Se consideran defectos graves la carencia de algún diente o el ajuste dentario coincidente. Las descalificaciones se producirán si el perro posee mandíbula superior avanzada o inferior atrasada con exceso o carencia de cuatro o más dientes. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Faltas Dentadura

Mordida en tenaza. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Ojos

De tamaño mediano, forma almendrada, de color pardo oscuro. Párpados bien adheridos. El iris de color uniforme desde castaño mediano hasta oscuro, pardo oscuro. Siendo siempre la tonalidad más oscura la preferida. Párpados bien adheridos.

Con respecto a los ojos, los defectos graves son los ojos amarillos (ave de presa), de distinto color. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)



Correcta



Ojos muy juntos



Ojos muy separados

Ojos de color claro, a veces amarillos o ojos de ave de presa (águila)



Ojos de diferente tamaño



Ojos muy redondos



Incorrecta

Faltas Ojos

Claros, profundos, saltones o redondos. Ojos amarillentos, mirada penetrante de aves rapaces, o con ojos de diferente color, párpados laxos o

enrollados hacia dentro (entropión) o párpados (ectropión.).

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

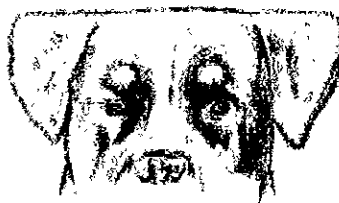
Orejas

De tamaño mediano, colgantes, de forma triangular, muy separadas entre sí y de inserción alta. Con las orejas en buena colocación y hacia adelante (en estado de alerta) el área del cráneo parece más ancha. La oreja termina aproximadamente a la mitad de la mejilla. En posición correcta, el reborde inferior se apoyará firmemente contra la mejilla.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)



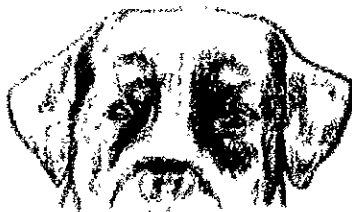
Orejas pequeñas en proporción al resto de la cabeza, orejas cerradas a la mejilla (Correcto)



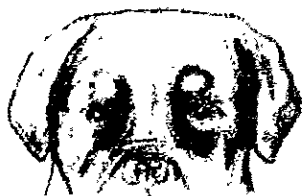
Orejas muy elevadas



Orejas muy largas



Orejas muy bajas



Orejas quebradas



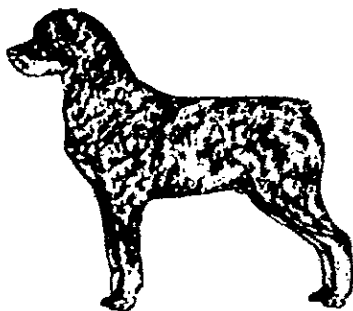
Orejas en forma de rosa

Faltas Orejas

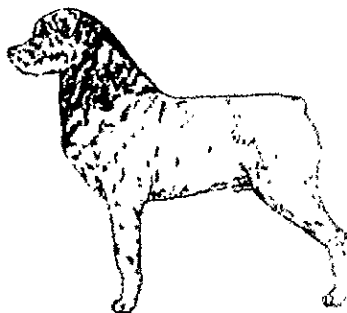
De inserción baja, largas, débiles, pesadas, dobladas hacia atrás, de porte no uniforme, muy prominentes. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Cuello

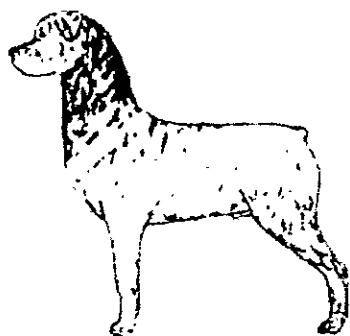
Fuerte, de longitud media, bien musculado, emerge de los hombros formando una línea dorsal ligeramente arqueada, seco, sin papada ni piel flácida en la zona de la garganta. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)



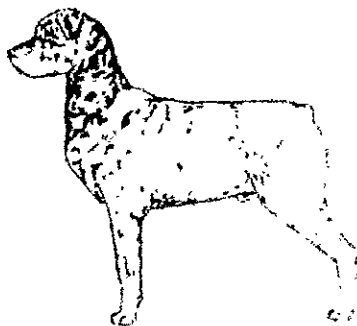
Cuello correcto



Cuello ancho



Cuello largo



Cuello angosto

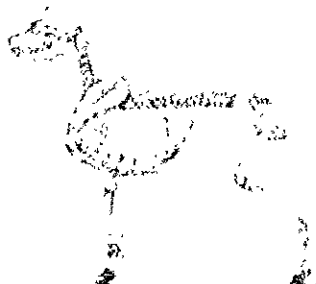
Faltas Cuello

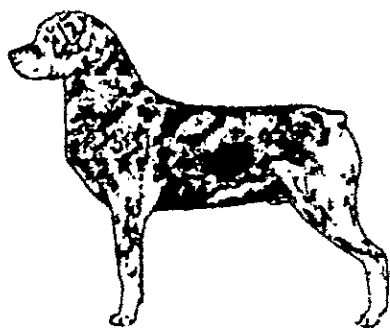
Demasiado largo, delgado, de musculatura débil, papada o piel suelta en la garganta. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Cuerpo

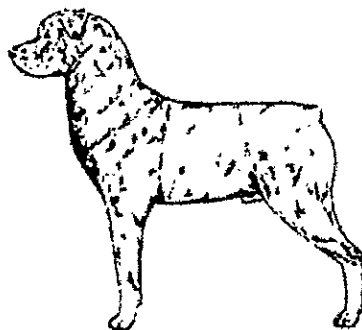
Caja torácica espaciosa, ancha y profunda; tórax bien desarrollado y costillas bien abovedadas. Dorso recto, vigoroso y firme.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)



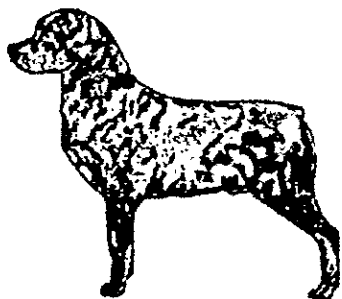


cuerpo largo



Falta de pecho

Los riñones son cortos, poderosos y bajos. Los flancos no están recogidos; La grupa es ancha, de longitud media y ligeramente redondeada. No es recta ni caída. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)



Miembros cortos



Miembros largos

Cola

Corta y robusta, llevada horizontalmente. La cola, corta de nacimiento, debe recortarse si es demasiado larga.

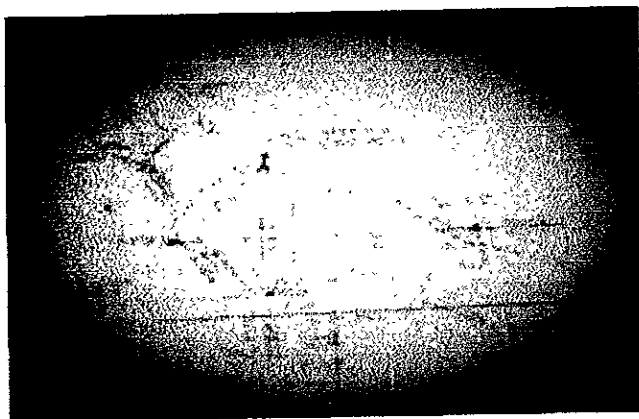
(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Tronco

Espalda y lomo: Dorso recto, fuerte y firme. La línea superior es firme y horizontal extendiéndose en línea recta desde la cruz a la grupa.

Antepecho profundo, llegando hasta el codo. Pecho espacioso, con una parte anterior muy pronunciada. Costillas bien arqueadas. Ijada corta, profunda y bien musculada. Grupa de longitud mediana, ancha, descendiendo ligeramente.

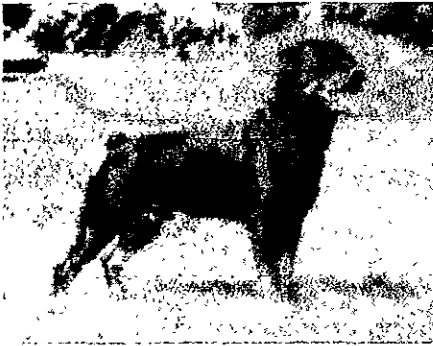
Caja torácica espaciosa, ancha y profunda; tórax bien desarrollado y costillas abovedadas. Dorso recto, robusto y firme. Región lumbar corta, ni demasiado recta ni demasiado caída. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)



Faltas Espalda

Dorso largo, débil, ensillado o encorvado (convexo).

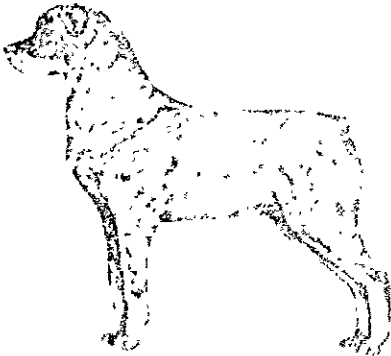
(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)



Correcta (línea dorsal recta)



Falta de angulación trasera y trasero elevado



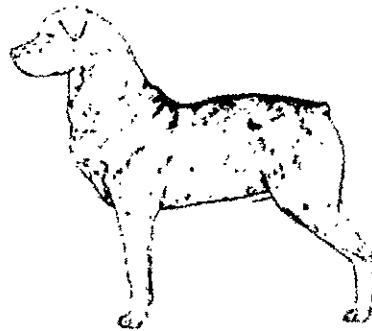
Espalda Correcta



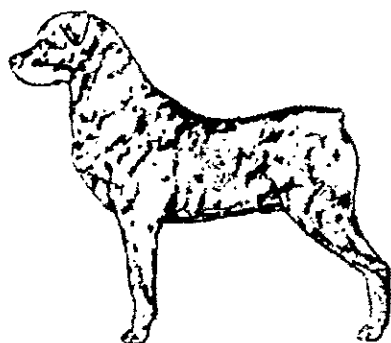
A roach back



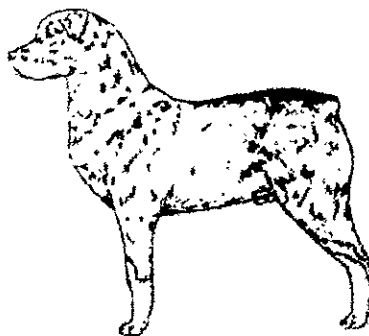
línea superior blanda



Espalda Arqueada



Espalda Vencida



Grupa Alta

Grupa

Ancha, de longitud mediana ligeramente redondeada, no es ni recta ni muy caída. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Faltas Grupa

Caída, demasiado larga, corta o recta.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Pecho

Ancho, amplio y profundo (aproximadamente 50% de la altura de la cruz).

Parte anterior bien desarrollada y costillar bien arqueado.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Faltas Pecho

Tórax con costillar plano, pecho en tonel o poco Profundo.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Abdomen

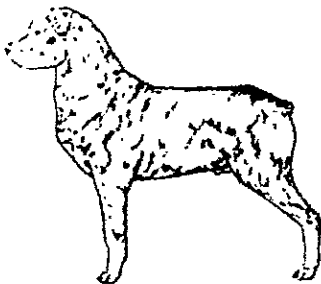
Flancos no encogidos hacia arriba (no retraídos.).

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Cola

Amputación corta, se le dejan visibles una o dos vértebras caudales. La cola corta y robusta, llevada horizontalmente. Se corta pocos días después del nacimiento y presenta de una a dos vértebras visibles. Normalmente mantenida en posición horizontal dando la impresión de una prolongación de la línea superior del tronco. Sólo se eleva un poco cuando el perro está excitado. Algunos perros nacen sin rabo o con un muñón muy corto.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)



Cola Baja



Cola Alta

Faltas Cola

Inserción demasiado alta o baja. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Órganos sexuales

Los machos deben tener dos testículos del mismo tamaño en las envolturas escrotales. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Extremidades

Miembros anteriores

Generalidades: vistos de frente son rectos, paralelos y no tienen una posición cerrada. Vistos lateralmente los brazos son rectos. La inclinación de la escápula respecto de una línea horizontal es de 45° y el ángulo formado entre la escápula y el húmero es de unos 115° .

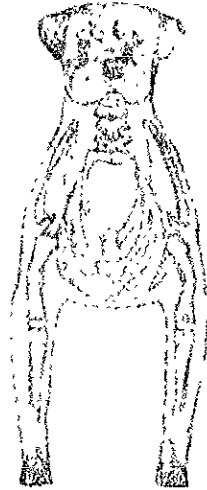
(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)



Frente Correcto



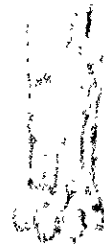
Estrecho



Abarrilado



Pie compacto, apretado
"Pie de gato" (Correcto)



Dedos abiertos



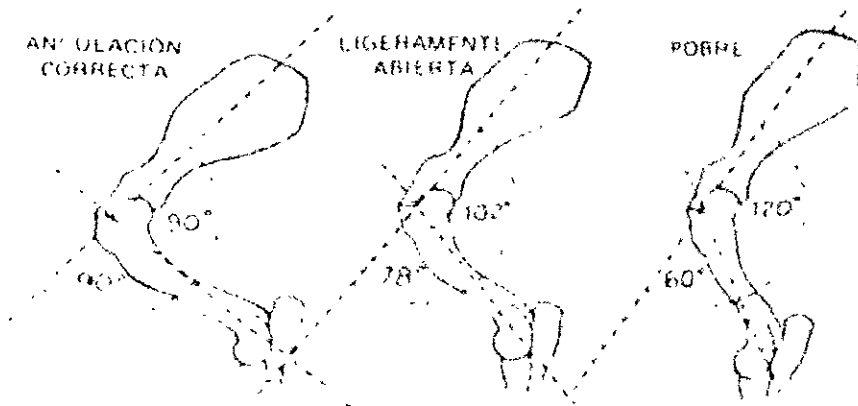
Pisada ligeramente en
pendiente (Correcto)



La pisada es blanda y
el pie es liso

Hombros

Bien colocados, largos, anchos y bien formados. Húmero bien pegado al tronco pero sin demasiada rigidez. Los codos apretados contra el cuerpo y por debajo de él. La distancia desde la cruz a los codos es la misma que la que media entre éstos y el suelo. Antebrazos vigorosamente desarrollados y muy musculosos. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)



Brazo

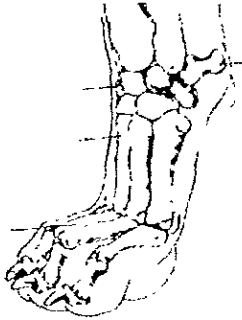
Bien posicionado en el tronco. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Antebrazo

Desarrollado y musculado. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Metacarpo

Fuerte, flexible y no rígido. Ligeramente oblicuo, visto lateralmente. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

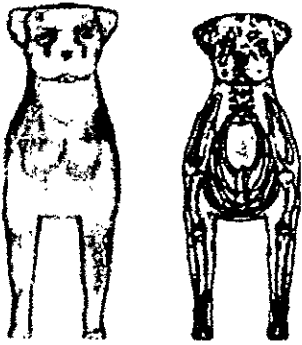


Manos

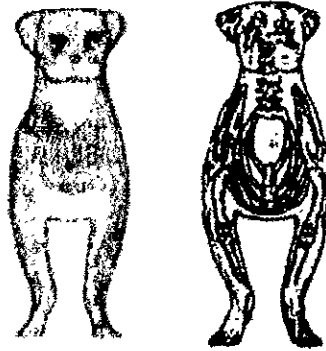
Redondas, bien cerradas y arqueadas, plantas duras y uñas fuertes, cortas y negras. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Faltas Miembros anteriores

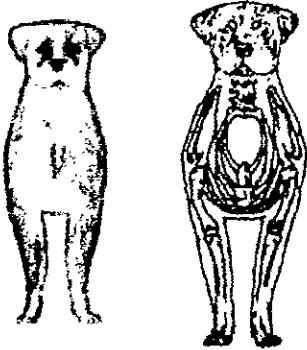
Muy juntos, no rectos, hombros empinados, codos deficientes o ausentes, antebrazos demasiado largos, cortos o empinados, metacarpo débil o empinado, manos abiertas, dedos demasiado planos y muy arqueados, dedos torcidos, uñas de color claro. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)



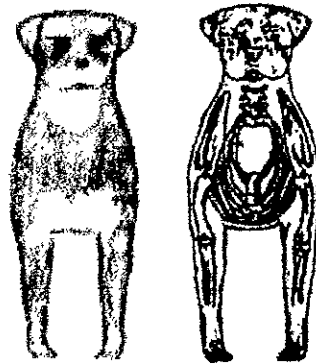
Patas y pies rectos (Correcto)



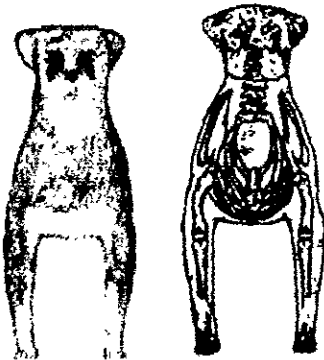
Estrecha de patas y dedos hacia afuera



Arqueada hacia adentro



Patas abiertas



Arqueada hacia afuera

Miembros posteriores

Generalidades: Vistos de atrás son rectos, paralelos y no tienen una posición cerrada. En posición natural se forman ángulos obtusos entre el muslo y el hueso ilíaco, el muslo y la pierna, y la pierna con el metatarso. En reposo las articulaciones formadas Por los huesos ileon con fémur, fémur con tibia y tibia con metatarsos presentan ángulos robustos. La inclinación del hueso ilíaco es de aproximadamente 20 a 30 grados.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)



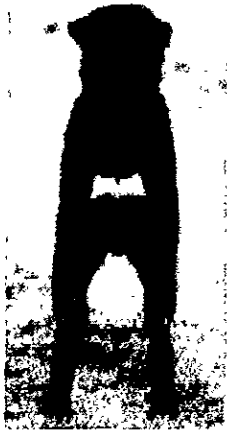
correcto



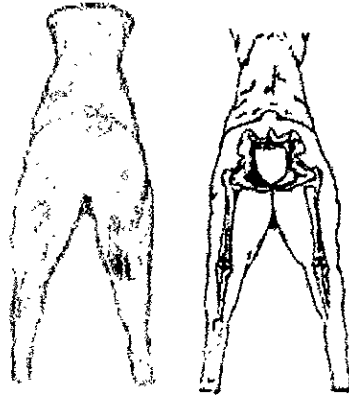
abierto



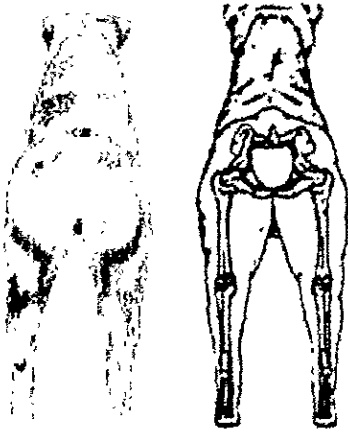
estrecho



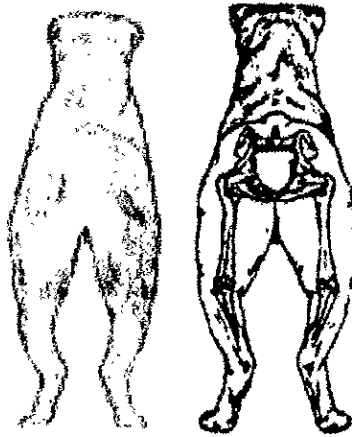
Piernas recta (Correcto)



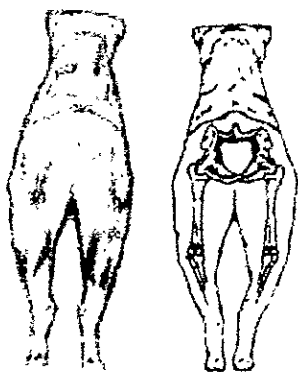
Piernas separadas



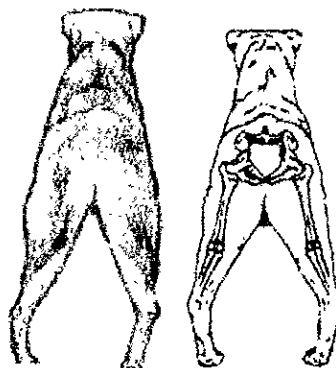
Correcta



Junta codos traseros



Estrecho de piernas



Abierto de piernas y pies hacia adentro

Muslos

De mediana longitud, anchos y musculados.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Pierna

Larga, fuerte y bien musculosa, tendinosa, termina en la articulación del corvejón, bien angulada, poderosa y sin rigidez.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Pies

Un poco más largos que los delanteros, bien cerrados, arqueados, con fuertes dedos, uñas negras y sin espolones. Visto por detrás los miembros son rectos y no están demasiado juntos. Pies ligeramente mas alargados que los

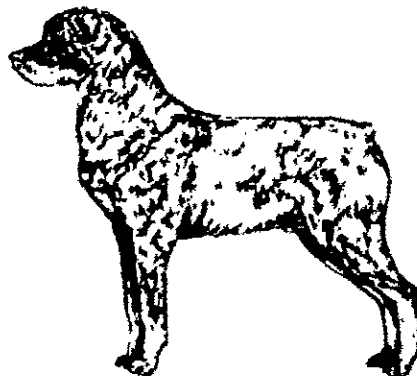
delanteros, redondos, bien cerrados. Planta del pie dura. Uñas cortas, negras y fuertes. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)



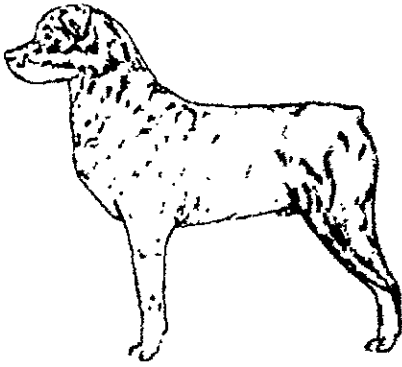
Pie Vencido

Faltas Miembros posteriores

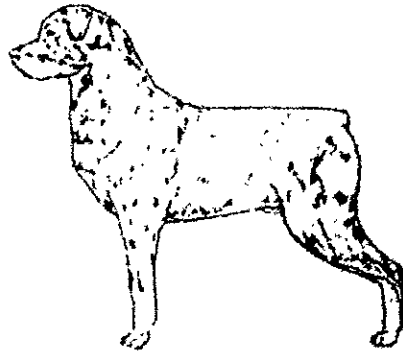
Muslos planos, poco musculados, extremidades vencidas, demasiado abiertas o cerradas, ángulos de articulaciones muy cortos o largos, espolones. Extremidades posteriores: muslos poco musculados, juntar corvejones, extremidades zambas o encorvadas, angulaciones demasiado grandes o demasiado pequeñas. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)



Angulación Correcta



Miembros faltos de angulación



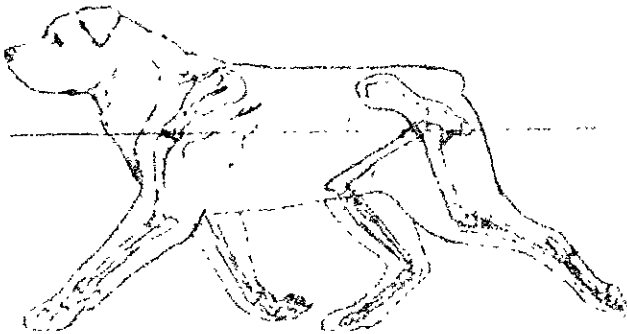
Miembros sobreangulados

Movimiento

El Rottweiler es un trotador. Al trote , da una impresión de fuerza, de resistencia y de intrepidez.

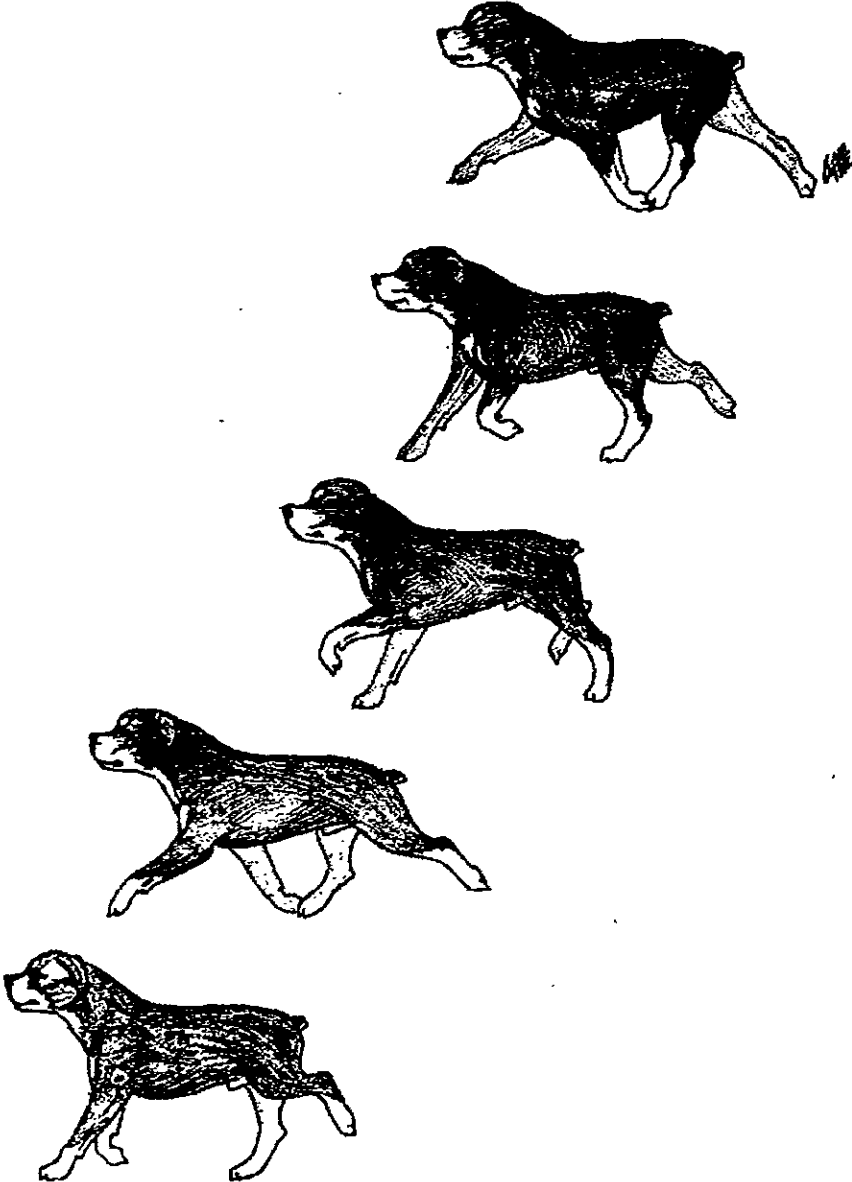
El dorso se mantiene firme y con poco movimiento.

El desarrollo del movimiento es armonioso, seguro, potente, libre y de pasos amplios. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)



Trote Correcto

Fases del movimiento correcto



Movimiento Correcto



Frente



Posterior



Vista Frontal - Correcta

Movimiento balanceado y armonioso



Vista Lateral - Correcta

Cuando trota el trasero queda a nivel



Vista Trasera-Correcta

Aparato locomotor y andaduras

Los miembros posteriores juegan el papel de órganos de apoyo y de proyección. El empuje necesario para el movimiento hacia adelante está dado, en todas las andaduras, por el cuarto trasero, más fuertemente angulado, más robusto y más complejo que el cuarto delantero. Como está sujeto a más esfuerzos, el cuarto delantero comporta un sistema de apoyo y de amortiguamiento menos angulado.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Las fuerzas de proyección son retransmitidas al cuarto delantero por el tronco. Los dos representan una parte esencial en este movimiento hacia adelante. Por este hecho, los potentes músculos extensores del cuello y del dorso cooperan con la parte baja del cuello y los músculos internos de las caderas y del vientre. Una potente musculatura dorsal, bien desarrollada, es una de las condiciones esenciales para un buen rendimiento duradero en la carrera. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Las diferentes andaduras del Rottweiler son: el paso, el trote, el amble, el galope y el salto. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Al trote, el cuarto delantero y el trasero actúan en un sincronismo recíproco (apoyo, levantamiento, suspensión, sostenimiento). El dorso permanece en un reposo relativo. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Al paso, los movimientos del dorso son ya más visibles.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Al amble, (andadura del perro que se desplaza levantando al mismo tiempo las dos patas, delantera y trasera, del mismo lado), los movimientos del dorso son ya más marcados. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

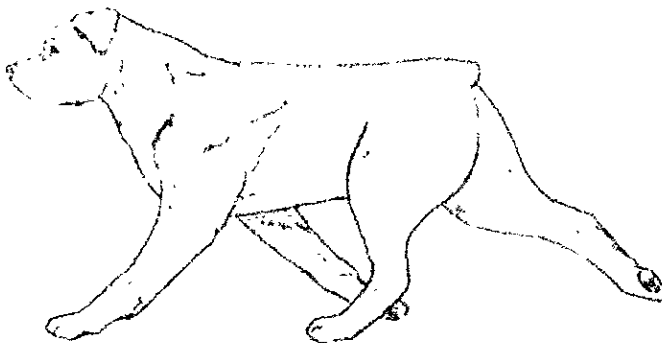
Al galope, lo son al máximo, el dorso actúa como un resorte que se dobla y lanza al cuerpo hacia adelante. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Andaduras defectuosas

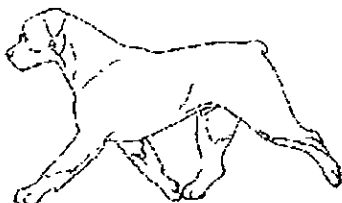
Rigidez, falta de agilidad, paso demasiado alto o rastrero, pasos demasiado cortos,

balanceo, anadeo unilateral, cabeceo, desplazamiento de fases.

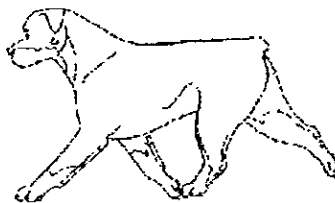
(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)



Paso de Ambuladura Incorrecto



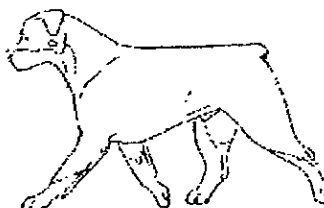
Breaking Behind Withers



Pacing



Moving Downhill



Lack of Reach and Drive

Piel

Piel de la cabeza

Es bien apretada en toda su extensión. Forma ligeras arrugas cuando el perro está en atención, pero se procura que no haya ninguna arruga. .

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Faltas Piel

Piel de la cabeza arrugada. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Pelaje

Características del pelo

Compuesto de pelo externo o de cobertura y subpelo o lanilla interna. El pelo externo es de mediana longitud, fuerte, duro, compacto, denso, liso y adherido al cuerpo. El subpelo no debe sobresalir del pelo externo. En los miembros posteriores el pelo es un poco más largo. El pelaje en extremidades posteriores puede ser un poco más largo. El color es negro con manchas castaño - fuego, bien delimitadas en mejillas, hocico, base del cuello, pecho y patas, encima de los ojos y debajo del origen de la cola (escudo anal). Debe ser también de color negro-gris pero nunca marrón o fuego. Se considera un defecto el pelaje rizado y objeto de descalificación el pelaje largo. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Faltas Características del pelo

Suave, demasiado corto o largo, ondulado, ausencia de subpelo.
(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Color

Negro, con marcas bien delimitadas de color marrón rojizo en las mejillas, hocico, garganta, pecho y patas, así como sobre los ojos y en la base de la cola (color golondrino). El número y posición de las manchas cobrizas es muy importante y no debe exceder el 10% del color de todo el cuerpo. Un conjunto de manchas insuficientes o excesivo es motivo de penalización. Se

consideran también defectos graves manchas blancas en cualquier punto (unos pocos pelos blancos no se considera una mancha) o manchas de color claro. Cualquier color básico que no sea el negro o una total ausencia de manchas son motivo de descalificación.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)



Faltas Color

Marcas de color incorrecto, demasiado grandes o falta de definición de las mismas. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Carácter

El carácter del Rottweiler es el resultado de un conjunto de aptitudes y particularidades físicas y psíquicas, innatas o adquiridas, que determinan y regulan el comportamiento del animal con respecto a su entorno.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Por la parte de sus disposiciones psíquicas ha de ser amable, apacible, muy afectuoso, obediente y valiente. Su temperamento y su necesidad instintiva de movimiento y de actividad son de un nivel medio. Sus reacciones ante situaciones difíciles son duras, intrépidas y controladas. Es un trabajador nato. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Sus órganos sensoriales están perfectamente desarrollados en función de sus fines. Sus emociones son controlables y su aptitud a la educación es de las más perfectas. Pertenece al tipo fuerte y bien equilibrado.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Su escasa desconfianza, su temple medio y su gran seguridad en sí mismo hacen que sus reacciones exteriores sean calmadas y cautelosas; pero en caso de amenaza su impulso combativo, sus impulsos innatos o adquiridos para la lucha y para la defensa, desencadenan una acción inmediata. Resiste el dolor con valor y osadía. Una vez concluida la amenaza, desaparece su ardor combativo y pronto recupera su temperamento pacífico. Otra característica peculiar es que se siente muy ligado a la casa y a su ambiente, siendo capaz de llevar a cabo una vigilancia defensiva. Su resistencia es elevada. Se lanza con gusto al agua y es un gran amante de los niños. Tiene un buen olfato, aunque no tiene demasiada pasión por la caza.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Se trata de obtener en particular los caracteres y aptitudes siguientes.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

A) Como perro de compañía.

- Seguridad	Grande
- Intrepidez	Grande
- Temperamento	Mediano
- Resistencia	Grande
- Aptitud al movimiento y a la actividad	Mediano
- Vigilancia	Grande
- Sumisión	Mediano-Grande
- Desconfianza	Baja-Mediana
- Agresividad	Baja-Mediana

B) Como perro de compañía, de guardia y de trabajo.

Todas las indicaciones mencionadas en A) , así como:

- Valor (intrepidez)	Muy Grande
- Ardor combativo	Muy Grande
- Instinto de guardia	Muy Grande
- Resistencia	Grande

C) Vigilancia.

- Instinto de vigilancia	Mediano
- Umbral de excitación	Mediano

D) *Olfato.*

- Instinto de búsqueda Mediano
- Instinto de despistaje Grande
- Instinto de caza (presa) Mediano-Grande
 (cobra fácilmente)

Hay que anotar que los instintos y cualidades pueden existir en diferentes grados de intensidad. A menudo se mezclan y se complementan. Sin embargo, es preciso que estén suficientemente desarrollados y presentes como lo exigen sus aptitudes al trabajo.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Defectos

Los defectos de formas son divergencias notables con relación a las características del estándar. No disminuyen el valor práctico del perro más que en ciertos límites, pero arriesgan ahogar y confundir las características de la raza. (1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Aspecto general: Ligero, frágil, menudo, alto de extremidades, osamenta y músculos débiles, hueso occipital saliente, cabeza y expresión de perro de caza

Altura: medidas a la cruz superiores a 68cm. Y menores de 61cm en machos.

Medidas superiores a 63cm y menores de 56cm en hembras

Cabeza: estrecha, ligera, demasiado corta, larga, maciza.

Con cráneo largo muy superior a las medidas indicadas aproximadamente.

Con cráneo corto muy inferior a las medidas indicadas.

Frente: plana (falta de stop o demasiado débil).

Hocico: largo o puntiagudo

Mejillas: muy salientes.

Nariz: recogida o hendida.

Caña nasal deprimida o caída.

Trufa: clara o manchada.

Dentadura: defectuosa

Piel: Piel de la cabeza arrugada.

Mandíbula: Maxilar inferior estrecho.

Orejas: De inserción baja, largas, débiles, pesadas, dobladas hacia atrás, de porte no uniforme, muy prominentes.

Ojos: claros (amarillos) o un solo ojo claro y el otro más oscuro, demasiado abiertos, colocados bajos, demasiado llenos, demasiado redondeados, mirada penetrante.

Cuello: Demasiado largo, delgado, de musculatura débil, papada o piel suelta en la garganta.

Cuerpo: Tronco demasiado largo, corto o estrecho.

Pecho: Tórax con costillar plano, pecho en tonel o poco profundo.

Espalda: Dorso largo, débil, ensillado o encorvado (convexo).

Grupa: Caída, demasiado larga, corta o recta.

Cola: Inserción demasiado alta o baja.

Miembros anteriores: Muy juntos, no rectos, hombros empinados, codos deficientes o ausentes, antebrazos demasiado largos, cortos o empinados, metacarpo débil o empinado, manos abiertas, dedos demasiado planos y muy arqueados, dedos torcidos, uñas de color claro.

Miembros posteriores: Muslos planos, poco musculados, extremidades vencidas, demasiado abiertas o cerradas, ángulos de articulaciones muy cortos o largos, espolones.

Características del pelo: suave, demasiado corto o largo, ondulado, ausencia de subpelo.

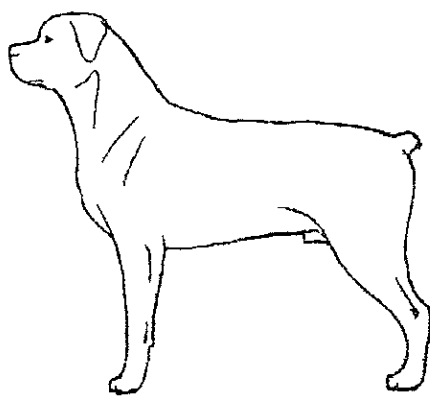
Órganos sexuales: monorquideos: un testículo en cavidad escrotal

Anorquideos: ningún testículo visible

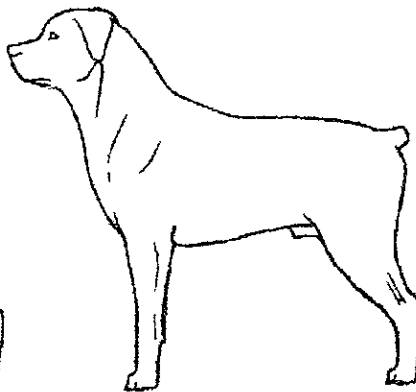
Criptorquideos: testículos alojados en cavidad inguinal y no visibles en cavidad escrotal.

Color: Marcas de color incorrecto, demasiado grandes o falta de definición de las mismas.

DEFECTOS

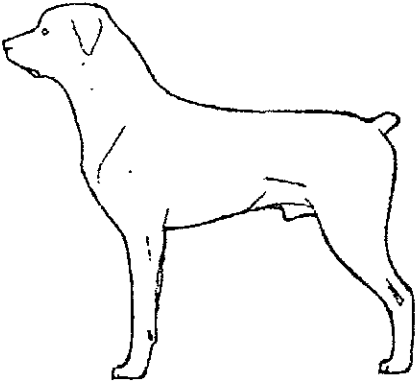


Ejemplar con tronco excesivamente largo

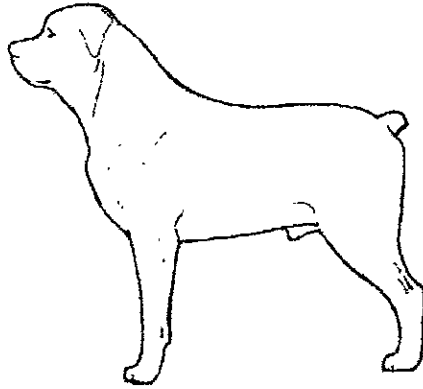


Anterior defectuoso: ángulo escapulo-humeral demasiado abierto y metacarpo vertical

DEFECTOS

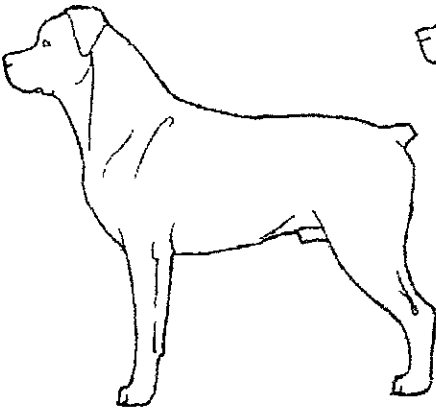


Ejemplar demasiado ligero

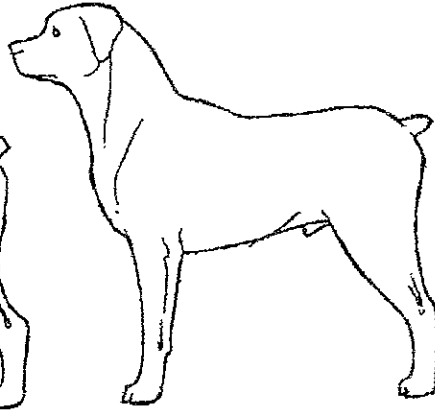


Ejemplar excesivamente pesado

DEFECTOS

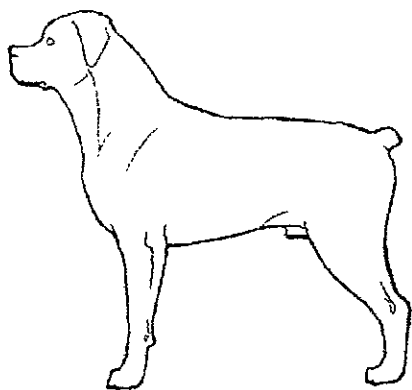


oreja con punta de inserción

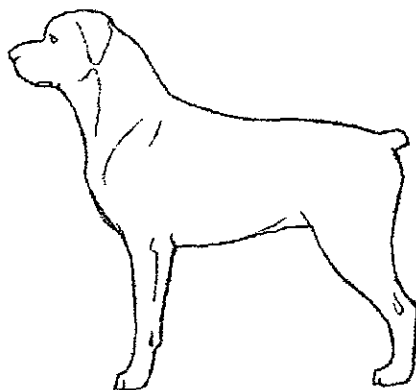


grupa alta

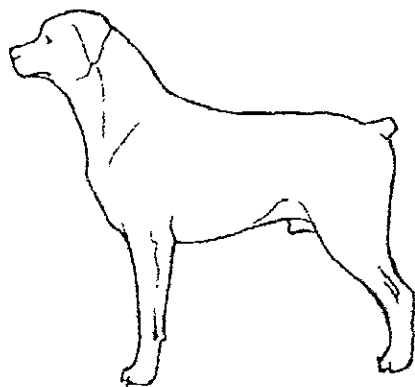
DEFECTOS



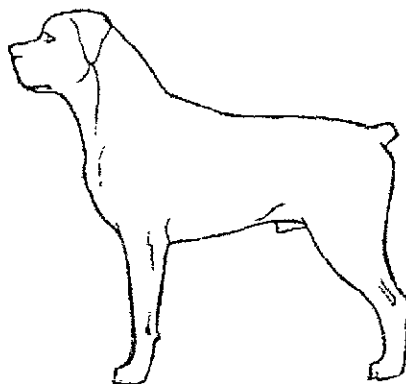
caño nasal de perfil cóncavo



caño nasal de perfil convexo
(acarneado)

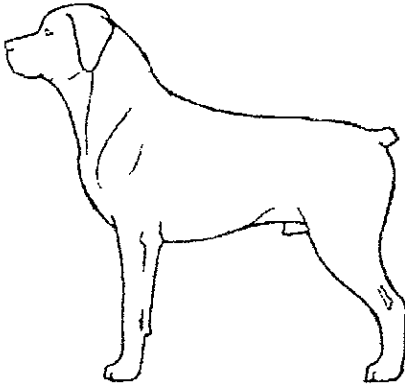


cabeza con morro poco profundo

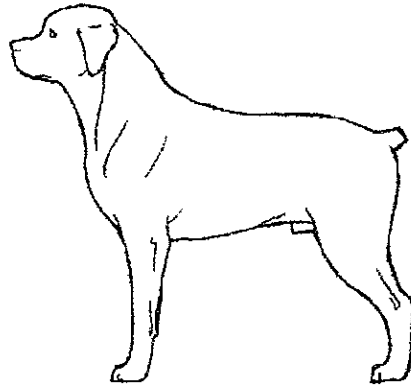


cabeza con morro demasiado profundo

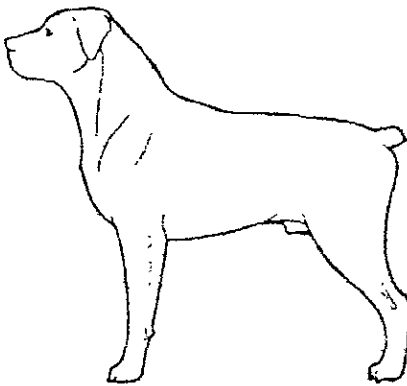
DEFECTOS



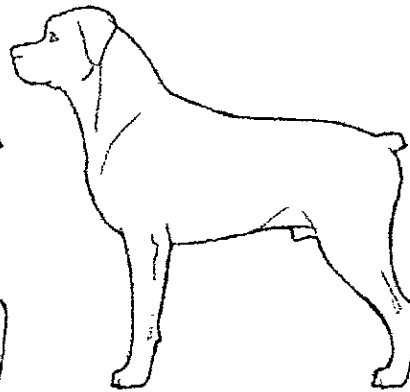
oreja excesivamente grande



oreja con punto de inserción demasiado bajo

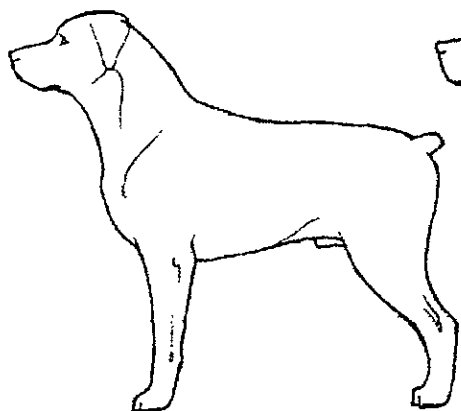


stop poco evidente

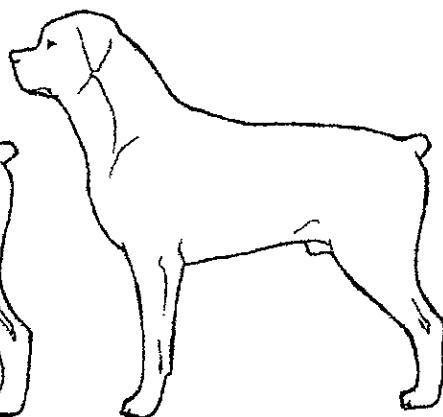


stop excesivo

DEFECTOS

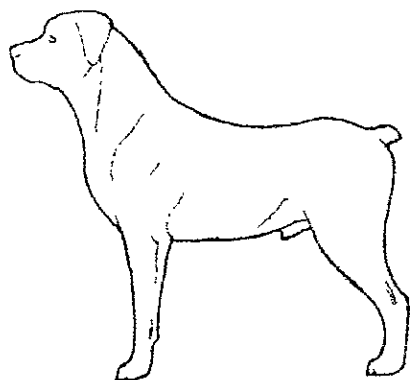


caño nasal largo

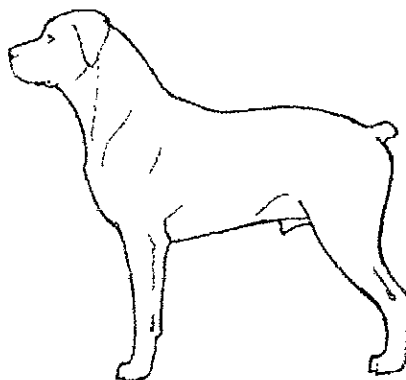


caño nasal corto

Ejemplar con línea superior incorrecta



lordosis



cifosis

Faltas descalificadoras:

Generalidades: Marcada inversión del carácter sexual (que el macho presente características de hembra o viceversa).

Comportamiento: Animales asustadizos, tímidos o cobardes, agresivos, exageradamente desconfiados, nerviosos y que se asustan ante los disparos.

Ojos: Entropión, ectropión, amarillos, ojos de distinto color.

Dentadura: Prognatismo inferior o superior, ausencia de premolares y molares.

Características del pelo: Marcadamente largo u ondulado.

Color del pelo: Ausencia de las marcas marrón fuego características de la raza, o manchas blancas.

Testículos: Machos monórquideos o criptórquideos. Ambos testículos deben estar bien desarrollados y descendidos en el escroto.

(1,15,11,13,7,3,18,17,12,6,15,8,2,9,14)

Comentarios sobre el estándar o norma de Perfección racial del Rottweiler.

El estándar presenta la descripción morfológica, psíquica y de comportamiento de un ejemplar ideal perteneciente a una determinada raza. Para una mejor comprensión del estándar es preciso tener conocimientos de anatomía, fisiología, cinética y zoografía. El juicio de un determinado ejemplar debe tener primero en cuenta el tipo ideal, es decir, el conjunto de características peculiares de la raza, pasando luego a su conformación, carácter y preparación psicofísica. Todo ello sin caer en el error de reducir el perro a un conjunto de descripciones anatómicas detalladas o a una serie de medidas rígidamente codificadas. El tipismo y la belleza de un ejemplar van más allá de las medidas estandarizadas por el hombre; el animal es un maravilloso organismo biológico irreplicable en su perfección, y como tal debe ser aceptado.(10)

En ciertas ocasiones, los parámetros dictados por el estándar contrastan netamente con la fisiología del animal, o aún peor, pueden favorecer el desarrollo de determinadas patologías. (10)

Algunas prescripciones del estándar exigen características que dificultan las posibilidades motoras normales, por ejemplo, un tarso demasiado recto o un fémur demasiado corto, como en el caso del Rottweiler. (10)

A veces se presta menos atención a la capacidad reproductora, digestiva y cardiorrespiratoria de un ejemplar que a la calidad de su pelo o del color, aspectos totalmente insignificantes desde el punto de vista sanitario. La

estructura y la morfología armoniosa de un perro sólo deben ser desarrolladas en función de sus características vitales. Es posible que los estándares prevean determinadas características que luego no siempre resultan adecuadas para un determinado fin o que no se respeten en la realidad. En el caso del Rottweiler, la longitud del tronco supera en un 12% aproximadamente la altura a la cruz, no debe superar el 12 - 15%. Si revisamos las características de los mejores ejemplares de los años treinta nos daremos cuenta de que, en muchos casos, la longitud del tronco supera en bastante ese 15%.podría citar muchas contradicciones parecidas para comprender el error tan grave cometido por el hombre cuando intenta limitar mediante esquemas rígidos unas estructuras y formas que van cambiando y evolucionando continuamente con el tiempo. (10)

Aspecto general

El aspecto general del Rottweiler es el de un perro de talla grande, de una potencia y fortaleza física fuera de lo corriente. Pero esta estructura, típica de un luchador poderoso, contrasta con su mirada dulce y leal, que transparenta el equilibrio, la fidelidad y el valor característico de esta raza. (10)

El cuerpo del Rottweiler debe ser armonioso y bien proporcionado en sus distintas zonas, independientemente de su tamaño y del óptimo desarrollo de la masa muscular y de los diámetros transversales. (10)

Estatura

La altura a la cruz prevista en el estándar es menor en la hembra que en el macho; ello es debido al evidente y natural dimorfismo sexual, acentuado en los perros de talla grande. (10)

Es fácil apreciar que, en cada sexo, existen cuatro medidas diferentes, con una variación de 7 cm. No obstante, la talla es única; en el Rottweiler no existe una talla pequeña, mediana y grande. La variabilidad de la talla es una característica de esta raza y resulta aún más evidente en los criaderos de los primeros años del siglo XX. (10)

Cabeza

La cabeza del Rottweiler, tal como aparece hoy en día, es el resultado de una larga selección realizada por el hombre y, si ésta fuera menos intensa, seguramente volvería a adquirir la forma más alargada y ligera de los Rottweiler de principios de siglo. Por ello es preciso mantener una buena selección, capaz de obtener líneas genéticas con cabezas típicas que se transmitan de la manera más constante posible a su descendencia, sin llegar al hipertipo. La longitud total de la cabeza es de 24,5 cm para el macho, y de 21,5 para la hembra. Si este dato se refiere a la altura a la cruz, la relación en los machos es del 37%, y del 36% en las hembras. (10)

Este parámetro se mide desde el margen externo de la apófisis occipital a la punta exterior de la trufa. La cabeza del Rottweiler es braquiocefálica desde un punto de vista morfológico: los diámetros transversales son superiores a

los longitudinales, (siendo ésta una característica típica de todas las razas molosoides) .la anchura del cráneo se mide entre las arcadas de los pómulos, mientras que la longitud se mide entre el margen externo de la apófisis occipital y el ángulo interior del ojo. (10)

El índice cefálico del Rottweiler es superior a 60 y se expresa mediante el cociente:

$$\text{I.C.} = \frac{\text{anchura} \times 100}{\text{Longitud}}$$

La braquicefalia se define por un índice cefálico superior a 50. en el Rottweiler, la anchura del cráneo es casi igual a su longitud (15 cm en los machos y 13 cm en las hembras), es decir una forma casi cúbica. Por ejemplo: un perro de altura media con una cabeza de 24,5 cm de longitud y 15 cm de anchura. Su índice cefálico sería:

$$\text{I.C.} = \frac{15 \times 100}{24,5} = 61$$

El morro debe ser un 40% de la longitud total de la cabeza, por lo que el cráneo supondrá un 60% de la misma.

En los estándares precedentes no se especificaban las medidas relativas del morro y del cráneo (cráneo ancho y bien desarrollado, con canal nasal poco largo) y hasta la década de los 70's, el estándar toleraba que las partes del cráneo y del morro llegaran a alcanzar una relación 1 a 1. el eje longitudinal

superior del cráneo debe ser paralelo al del morro. Puede suceder que los ejes tiendan a una ligera convergencia si el salto nasofrontal y el stop son muy marcados. La sutura metopica (hendidura mediofrontral que divide sagitalmente los senos frontales) resulte muy evidente, sobre todo a nivel frontal. (10)

Las arcadas de los pómulos, bien evidentes, determinan el típico carácter braquignato del cráneo. En cuanto al stop o salto nasofrontal, el estándar nos dice que debe estar bien marcado, pero sin aclarar nada más. El morro debe medir el 40% de la longitud total de la cabeza y debe tender a afinarse de la base hacia la punta; en su conjunto, debe ofrecer una impresión de fuerza y potencia. (10)

Los labios, negros y pigmentados, delimitan lateralmente el morro, y deben ser bien adherentes, nunca flácidos y colgantes. El perfil superior del morro viene dado por el canal nasal, que debe ser recto; en su extremo se encuentra la trufa ancha, con orificios grandes y totalmente pigmentados de negro. El perfil superior es la continuación del canal nasal. El Rottweiler debe ser ortognato, es decir, la longitud de la quijada superior debe ser idéntica a la de la inferior (mandíbula), de forma que los incisivos superiores queden alineados con los inferiores (presa en tenaza) . (10)

Para ser mas precisos, el estándar prevé una presa en tijera que se presenta cuando la parte inferior de los incisivos superiores roza la exterior de los incisivos inferiores. Según el estándar alemán, un ejemplar con presa en tenaza es penalizado. Esta rígida discriminación puede dar lugar a objeciones lógicas: de hecho no está nada claro el criterio que tiende a favorecer la

presa en tijera en detrimento de la presa en tenaza, cuando se sabe perfectamente que esta última es el tipo de presa normal, en el perro, el que se da en estado salvaje. También la falta de premolares o de los últimos molares está considerada como un defecto grave, capaz de excluir a los ejemplares afectados de la reproducción. La dentadura debe ser robusta y sana y estar formada por 42 dientes: no se tolera la falta de ninguna pieza. (10)

Ojos

El ojo tiene un papel muy importante a la hora de determinar la expresión típica de una raza. En el Rottweiler, la mirada denota equilibrio y calma, pero a la vez decisión y orgullo. El Rottweiler tiene ojos de forma almendrada, con posición subfrontal o semilateral; si fuera frontal, tendríamos un ojo de forma redonda (solaro). La posición exacta de los ojos se deduce midiendo el ángulo determinado por el eje de los párpados con una línea del horizonte astronómico; por ejemplo, en el caso de una posición semilateral, este ángulo será de unos 25°. El iris no debe estar pigmentado y ser de color pardo oscuro; los ojos de color diferente o claros son motivo de descalificación. Los bordes de los párpados deben carecer asimismo de pigmento y ser bien adherentes al globo ocular, sin colgantes ni defectos patológicos, como entropión (inversión de los párpados hacia el interior del ojo) o ectropión (defecto opuesto al anterior.) (10)

Orejas

Por lo que respecta a las orejas, el último estándar muestra algunas pequeñas modificaciones respecto al anterior: sus dimensiones han sido cambiadas de “pequeñas” a “moderadamente pequeñas” y sin pliegues. Su forma es triangular, bien adherentes a la cabeza y colgantes hacia delante. Deben estar insertadas en una posición alta sobre el cráneo y bien distanciadas, para que cada vez que el ejemplar muestre un estado de atención, las orejas sobresalgan del cráneo, prolonguen lateralmente la línea occipital y tiendan a ensanchar la base. (10)

Cuello

Es muy importante que esté bien formado, tanto desde un punto de vista funcional como estético. El cuello forma con la cabeza el balancín cefálicocervical que participa de una forma determinante en la dinámica del movimiento, permitiendo el desplazamiento rítmico del baricentro. Un cuello musculoso y sin papada, bien armonizado con el cuerpo y con la cabeza, contribuye a conferir elegancia al ejemplar. Como el Rottweiler es un trotador, una longitud media es la más adecuada; el cuello debe tener también el borde superior ligeramente arqueado. (10)

Tronco

Compacto y robusto, su longitud total no debe superar en un 15% la altura a la cruz. El índice corporal viene dado por la relación entre la longitud del tronco multiplicada por 100 y el perímetro del tórax. Este índice sirve para

individuar los tres tipos morfológicos fundamentales: el dolicomorfo, el mesomorfo y el braquimorfo, gracias a la siguiente formula:

$$\text{Índice Corporal} = \frac{\text{longitud del tronco} \times 100}{\text{perímetro del tórax}}$$

Los valores indicativos para los tres tipos morfológicos son:

De 60 a 74 = tipo braquimorfo

De 75 a 84 = tipo mesomorfo

De 85 a 100 = tipo dolicomorfo

El Rottweiler pertenece al tipo mesomorfo con un I.C. comprendido entre 80 y 85. el pecho debe ser amplio, ancho, profundo y el costado no debe ser plano, sino con una convexidad de las costillas más bien acentuada. Un dato más: el Rottweiler debe poseer una óptima profundidad torácica para poder ventilar bien los pulmones en caso de esfuerzos notables o muy prolongados. El estándar dice también que la circunferencia torácica viene dada por la altura a la cruz más unos 20 cm. La altura torácica, por el contrario, debe aproximarse a un 48 o 49% de la altura a la cruz. El dorso, muy sólido y con haces musculares bien desarrollados, un presupuesto fundamental para una buena transmisión de la fuerza, debe tener un perfil recto. (10)

No debe haber, por lo tanto, ningún indicio de lordosis ni de cifosis. Los riñones deben ser cortos y sólido, para poder recoger y transmitir el impulso motor de una forma armónica. La grupa debe ser suficientemente ancha y ligeramente convexa. El estándar añade también de longitud media, pero la

grupa larga, a diferencia de la corta, es seguramente una característica muy preciada para un buen trotador como el Rottweiler. La cola debe ser amputada corta, entre la primera y la segunda vértebra caudal, y la intervención quirúrgica deberá ser realizada a pocos días del nacimiento del cachorro. (10)

Extremidades torácicas

Las extremidades anteriores deben recibir el empuje de las posteriores y soportar el peso para poder mantener una andadura natural y armónica. Es importante disponer de unas extremidades torácicas sólidas, con unos hombros anchos que permitan una sólida inserción muscular. Los hombros deben estar inclinados para permitir la extensión hacia delante de la *extremidad*; su *inclinación óptima* es de 45° respecto de la horizontal, mientras que el ángulo escapulohumeral es de unos 115° . Estas angulaciones, indicadas en el estándar, no son muchas veces aceptables desde un punto de vista realista y no entran en la norma. El brazuelo está formado por el radio y el cubito, es ligeramente más largo que el brazo y tiende a ser perpendicular al suelo. El metacarpo, moderadamente flexionado, nunca es rígido, para poder amortiguar así el impacto con el suelo. El pie, redondo, debe ser cerrado y bien arqueado (pie de gato). El pie de liebre, que no se considera como un defecto de formación, tiene las falanges más largas, lo que permite *producir una mayor palanca*; un pie de este estilo, frecuentemente en los perros de carreras y en los animales salvajes, aumentara la velocidad, pero también la fatiga. En el pie plano, los ángulos entre las diversas articulaciones interfalangianas tienden a desaparecer y, en ese caso, no es posible obtener del pie ni una acción de muelle ni una de palanca: es un pie

que no consigue desarrollar su propia función. Las extremidades anteriores deben tener las siguientes líneas de aplomo: en vista frontal, la perpendicular que parte de la articulación escápulo-humeral divide exactamente por la mitad toda la extremidad hasta el suelo. Vista de perfil, la perpendicular al terreno desde la articulación humero-radial divide por la mitad la extremidad hasta el metacarpo, para luego salir fuera. La perpendicular al suelo desde la articulación escápulo-humeral roza la punta de los dedos. Los defectos más comunes de los aplomos (vista frontal) son los siguientes:

- Abierto delante, con un plano sagital medio de la extremidad, externo a la línea de aplomo;
- Cerrado delante, defecto opuesto al anterior;
- Zambo, con el carpo, metacarpo y pie desviados hacia fuera;
- Cañolismo, con el carpo, metacarpo y pies desviados hacia dentro (defecto opuesto al anterior);
- Codos abiertos, no adherentes al tronco (defecto que se manifiesta especialmente durante el movimiento) (10)

Extremidades pélvicas

El tren posterior da el impulso de propulsión necesario para el movimiento; por ello debe poseer una adecuada musculatura y una correcta angulación de los huesos. El muslo (fémur) debe ser más bien largo, con un óptimo desarrollo muscular, lo que se pone de manifiesto por un perfil convexo de la cara posterior. La pata (tibia) también debe ser larga y robusta. El corvejón, robusto, debe caer recto sobre el suelo, formando un ángulo de unos 90°: esta perpendicularidad asegura una buena estabilidad. El pie es similar al del par

anterior, pero más largo. Los defectos más comunes de la extremidades posteriores vistas desde atrás son:

- Abierto detrás, con el plano sagital medio de la extremidad, externo a la línea de aplomo;
- Cerrado detrás, defecto contrario al anterior;
- Vacuno (vacinismo) , corvejones cerrados y hacia adentro de la línea de aplomo, con los pies hacia fuera;
- Cañolismo, corvejones abiertos, exteriores a la línea de aplomo y pies dirigidos hacia adentro, defecto opuesto al anterior.

Los defectos de esta extremidad vista de perfil, son:

- Bajo de sí, cuando el pie, o parte del mismo, se hallan más hacia delante de la línea de aplomo;
- Fuera de sí, defecto opuesto al anterior, cuando el pie se encuentra bastante más hacia atrás de la línea de aplomo.

Por ultimo, una patología particular de la articulación coxofemoral que se denomina displasia de cadera. las anomalías estructurales más frecuentes de esta patología son: laxitud articular, cavidades acetabulares aplanadas, subluxaciones, tumefacción y rotura del ligamento redondo, erosión del cartilago articular con eburnación del hueso subcondral, remodelación del margen acetabular y allanamiento de la cabeza del fémur.(10)

El estándar es muy preciso y claro respecto a esta patología: todos los ejemplares con displasia de cadera deben ser excluidos de cualquier tipo de valoración y de la reproducción. Existen, no obstante, diversos grados de

displasia, algunos de los cuales no excluyen el ejemplar de la reproducción.
(10)

Por lo que se refiere al crecimiento, aparte de las normas generales, se ha de tener en cuenta que el Rottweiler se desarrolla más bien tardíamente y no alcanza la talla definitiva hasta los tres o cuatro años de edad. (18)

Para que el perro crezca correctamente, la base es una buena alimentación. Es impensable alimentar a un perro con los restos de comida como se hacía antaño. Un cachorro de raza y talla grande como el Rottweiler necesita una dieta sana y equilibrada. A los dos ó tres meses necesita cuatro comidas diarias, nutritivas pero no pesadas, para facilitar la digestión y la asimilación. También desde pequeño conviene acostumbrar al perro a que se deje examinar la boca, introduciéndole las manos, tocando el comedero o su hueso. (18)

Constitución de la dieta:

Carne, pescado, huevos, leche, manteca, grasas y aceites vegetales, arroz y pasta, pan seco, copos de cereales y arroz hinchado, fruta, verdura y agua son los principales alimentos que constituyen la dieta del perro.

Aunque existen comidas completas ya preparadas, muchos dueños no renuncian a preparar cada día la tradicional sopa para su perro. Una de las posibles soluciones sería combinar comidas preparadas añadiendo alimentos simples, que ahorran las molestias y el tiempo necesario para guisar. La sopa tradicional está compuesta por arroz o pasta, cocidos en agua con un poco de

sal, o pan seco como alternativa; pedazos de carne un poco escaldada; una cucharada de aceite de oliva; y un compuesto de vitaminas y minerales. A esta ración se puede añadir verduras cocidas y una o dos cucharadas de salvado. En vez de pasta o arroz se puede añadir copos mixtos de cereales o arroz hinchado, remojados en agua o caldo, y la carne fresca puede ser sustituida por carne congelada o enlatada. (18)

Al perro adulto, como ya se ha comentado anteriormente, se le puede suministrar una comida al día, siempre a la misma hora, y la cantidad diaria para los Rottweiler, según su tamaño y modo de vida, varía de 150 - 200, 400 - 500 y de 1200 - 1500g . (18)

En cuanto a los alimentos preparados resulta obvio decir que en los últimos años han registrado un gran auge. Esta mayor competencia ha repercutido favorablemente en la calidad y cantidad de su contenido y en el empleo de las últimas tecnologías en la preparación. En la etiqueta deben ser visibles los componentes del producto, entre los que se establecen dos subdivisiones claras y diferenciadas: los alimentos simples (los que son de origen animal o vegetal) , los compuestos (los cuales son mezclas de productos de origen animal o vegetal), y los alimentos integrados (que son comidas simples o compuestas a las que se han añadido integradores, ya sean vitaminas o minerales.).las comidas compuestas permiten adecuar la dieta del perro en función de sus necesidades puesto que la relación entre proteínas y energía y vitaminas y minerales ha sido estudiada metódicamente, sin defectos por excesos o por defecto, que son más fáciles de cometer cuando se prepara la comida casera. (18)

DISCUSIÓN

En ciertas ocasiones, los parámetros dictados por el estándar contrastan netamente con la fisiología del animal, o aún peor, pueden favorecer el desarrollo de determinadas patologías. Por ejemplo, un tarso demasiado recto o un fémur demasiado corto, dificultan las posibilidades motoras normales. La estructura y la morfología armoniosa de un perro sólo deben ser desarrollada en función de sus características vitales.

La longitud del tronco o medida deseada marcada por el estándar no debe sobrepasar nunca de 12 a 15% a su altura a la cruz. Sin embargo podemos ver que campeones tanto Mundiales como Alemanes superan esta medida.

Machos	altura a la cruz	longitud del tronco
Cuno v. Kohlerwald	63	82 = 30%
Axel v spiekerhof	63	73 = 15.8%
Blitz v. Schlo Westerwinkel	64	75 = 17%
Chico st. Andreasburg	67	79 = 18%
Igor v kohlerwald	65	76 = 17%

Hembras	altura a la cruz	longitud del tronco
Vroni v. Gaisburg	56	67 = 19.6%
Tekla v. Gaisburg	59	71 = 20%
Flora v. Kursaal	59	71 = 20%
Dora v. Burgtobel	62	74 = 19%
Ina v Schifferstadt	56	67 = 19.6%

La cabeza es braquiocefálica desde un punto de vista morfológico ya que presenta los diámetros transversales superiores a los longitudinales, aunque siendo justos sería mesaticefálico ya que son razas con cráneo algo mas largo que el hocico, pero sin que este sea tan corto que parezca un perro chato.

El Rottweiler es ortognata, es decir, los incisivos superiores están alineados con los inferiores por lo que presenta mordida en tenaza, sin embargo el estándar describe que debe ser mordida en tijera y la mordida en tenaza es penajizada, también la falta de premolares y/o molares esta considerado como un defecto grave, sin embargo esto no es un fenómeno patológico por el cual se deba excluir de la reproducción.

" El amor por el perro parece que se transforma en una pasión por su esqueleto " Ya que el hombre ha cometido graves errores cuando intenta limitar mediante esquemas rígidos unas estructuras y formas que van cambiando y evolucionando continuamente con el tiempo.

El tipismo y la belleza van más allá de las medidas estandarizadas por el hombre; el animal es un maravilloso organismo biológico irreplicable en su perfección, y como tal debe ser aceptado.

CONCLUSIÓN

Este trabajo fue pensado para los dueños de uno ó más ejemplares Rottweiler, necesitados de aprender una correcta interpretación de lo que se menciona en la norma de perfección racial y así poder hacer una selección eficiente para lograr una mejor crianza de la raza en México buscando mejorar y mantener la pureza racial de la misma, y logre planos internacionales en cuanto a calidad, conformación y temperamento.

Considero que en México todavía falta mucha información a pesar de que es una de las razas con mayor índice de registros en la Federación canofila Mexicana (F.C.M.) aunque por reglas políticas de esta institución no pude obtenerlos ya que son confidenciales, solo encontré que es la segunda raza en cuanto a registros en la F.C.M. por lo que nos podemos dar cuenta que se está haciendo cruza sin apreciación de ejemplares en la mayoría de los casos de tal manera que no se consigue mantener la calidad racial y lo podemos observar en el tipo de Rottweiler que vemos a cotidianamente.

Los ejemplares que la gente se ha acostumbrado a ver o mejor dicho les atrae mas son perros completamente fuera del estándar porque se encuentran demasiado grandes que la mayoría sobrepasan la altura ideal, con cabezas muy anchas y muy chatas, además de presentar la cabeza muy convexa, algunos a causa del sobrepeso presentan defectos de aplomos, angulación y con problemas óseos importantes como son: displasia de cadera, luxación de codo, luxación patelar entre otros. Por lo que podemos darnos cuenta de que el Rottweiler en México no está muy ajustado a la norma de perfección racial y todavía falta tratar de corregirlo mas y hacer conciencia en la gente

de que el Rottweiler a pesar de ser un moloso no es tan grande y ostentoso como esta acostumbrada a verlo.

Si procuramos damos cuenta el tipo de ejemplar mas apegado al estándar son muy parecidos a los que había en los años cuarenta, donde observamos perros con cabezas pequeñas y un poco aguzadas y cuerpo delgado.

Si en México fuéramos tan estrictos como en Alemania no habría tantos Rottweiler, ya que en Alemania hay una comisión especial encargada de verificar la morfología típica y el carácter de los ejemplares al mismo tiempo de seleccionarlos para la reproducción y hacer distintas pruebas como es el ZTP (*zuchttauglichkeitsprüfung*) que se subdivide en tres secciones: 1) control radiológico para excluir la displasia de cadera; 2) valoración morfológica; 3) valoración del carácter. Y el *Körung* para perfeccionar mas en la calidad de la reproducción. De esta manera en México existirían pocos ejemplares pero con una selección de calidad excelente.

Glosario

Aguzado: Hocico alargado.

Alzada: Medida del perro parado, del piso a la región de la cruz.

Anorquideos: ningún testículo visible

Aplomo: Cada una de las líneas verticales que determinan la dirección que deben tener los miembros del perro para que esté bien constituido. Los miembros están aplomados cuando son paralelos.

Belfos: Cualquiera de los dos labios de los animales. En singular suele aplicarse al labio superior que recubre los bordes del labio inferior.

Braquiocefálico: Todas aquellas razas cuyo cráneo es más largo que el hocico. (perros chatos) como bóxer, pug, pequines, etc.

Brevilíneo: Se dice del perro cuya alzada a la cruz es menor que la longitud del cuerpo.

Conformación: La estructura del cuerpo.

Constitución: La constitución de un animal es la suma de caracteres morfológicos y su reacción frente al medio ambiente.

Corvejón: Articulación de las patas posteriores, entre el muslo y la caña metatarsiana.

Corvejones de vaca: Aquellos que se encuentran más próximos entre sí que los pies.

Criptorquideos: testículos alojados en cavidad inguinal y no visibles en cavidad escrotal.

Criptorquidismo: Ausencia de los testículos en el escroto.

Cruz: Punto más alto de la línea dorsal, donde se cruzan los huesos de las extremidades anteriores con el espinazo.

Despigmentado: Se dice del perro cuya piel carece en todo o en parte de pigmentación. Normalmente presenta un aspecto rosa en estas zonas.

Diámetros: Se comprende como diámetro, a la distancia que existe entre una región y otra.

Dolicocefalico: Las razas con cráneo que mide los mismos de la protuberancia occipital a la depresión fronto-nasal y de ésta a la punta de la nariz. por ejemplo lebreles

Ectoprión: Inversión anormal permanente hacia fuera del párpado inferior.

Enognata: Se dice del perro cuya mandíbula superior sobrepasa a la inferior y presentan un mal encaje en forma que los incisivos no se tocan entre sí.

Entropiön: Inversión patológica hacia dentro del borde del párpado inferior.

Espolön: Quinto dedo más o menos desarrollado en la cara interna del metacarpo o del metatarso.

Estándar: Descripción de las características de un perro. Es el patrön racial que define la raza.

Grupa: Parte trasera del lomo.

Ijada ó Ijar: Cada uno de los dos espacios situados entre las falsas costillas y los huesos de la cadera.

Índices: Por índice encontramos la relación porcentual entre dos diámetros, dos perímetros o un diámetro y un perímetro.

Lomo: Parte superior del cuerpo de los animales comprendida entre la cruz y la grupa. También se conoce por zona de los riñones.

Longilíneo: Se dice del perro cuya alzada a la cruz es mayor que la longitud del cuerpo.

Mediolíneo: Perro cuya alzada a la cruz es aproximadamente igual a la longitud del cuerpo.

Mesaticefalicos: Las razas con cráneo algo más largo que el hocico, pero sin que éste sea tan corto que parezca chato. Por ejemplo schnauzer miniatura, cocker spaniel, etc.

Monorquideo: Ausencia de un testículo en el escroto.

Occipital: parte supro-posterior del cráneo.

Ollar: Cada uno de los dos orificios de la nariz.

Papada: Pliegue cutáneo, que sobresale en el borde inferior del cuello y se extiende hasta el pecho, es característico de determinada razas como el mastín español o el basset hound.

Perímetro: Es la medida de circunferencia en algunas regiones del cuerpo.

Pie de gato: Pie corto con dedos apretados y forma redondeada.

Pie de liebre: Pie alargado recordando al de una liebre.

Prognatismo: Se dice del perro que posee una de las mandíbulas prominente en relación con la otra. En sentido estricto se aplica a los perros cuya mandíbula inferior sobrepasa a la superior.

Protuberancia occipital ú Occipucio: Parte posterior e inferior de la cabeza por donde está se une con el cuello.

Stop: Depresión fronto-nasal que separa la frente de la cara.

Temperamento: Se refiere al carácter.

Trufa: Nariz del perro.

Zambo: Miembros torcidos hacia fuera.

Bibliografía

1. Braun, G. W. Manual práctico del Rottweiler. Ed. Hispano-europea 3° edición. Barcelona 1998.
2. Delalix, A. M. guía ilustrada de los perros. Ed. De Vecchi. Barcelona 1986.
3. Equipo de especialistas domofauna. El Rottweiler. Ed. De Vecchi. Barcelona 1995.
4. Estrada, A. Siguiendo la huella.. Ed. M J no 1. México octubre 1999.
5. Fernández, O. Exterior. Ed. UNAM. México 1970
6. Gómez, S. El nuevo libro del Rottweiler. Ed. Tikal. 1998
7. Gómez-Toldra, S. Los perros gran enciclopedia canina. Ed. Planeta De Agostini.. Barcelona 1985.
8. Klem, R. J. Rademacher S. C. Guía completa del Rottweiler. Ed. Hispano europea. Barcelona 1995.
9. Mayordomo, G. A. M. El libro de los perros. Ed. Plaza y valdez. México. 1990.

10. Moscatelli, D. El Rottweiler. Ed. De Vecchi. Barcelona. 1997.
11. Nicholas, A. K. El Rottweiler. Ed. Hispano-europea. 2º edición. Barcelona 1996.
12. Nicholas, A. K. The world of Rottweilers. Ed. T F H. 1986.
13. Payro, D. J. L. El perro y su mundo tratado de zootecnia canina. Ed. Loera Chávez Hnos. CIA.. México 1981.
14. Payro, D. J. L. Perros pura sangre. Ed. Agrotecnia N°10. México. Octubre 1992.
15. Richards, H.. Como criar el Rottweiler. Ed. Hispano europea. 5º edición. Barcelona 1996.
16. Rossi, V. El Rottweiler. Ed. De Vecchi. Barcelona 1993.
17. Salmoiraghi, M. El Rottweiler. Ed. De Vecchi. Barcelona. 1997.
18. Sierra, I. El Rottweiler. Ed. Aedos. Barcelona 1994.