

11226



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



CIUDAD DE MEXICO

FACULTAD DE MEDICINA
DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION
DEPARTAMENTO DE MEDICINA FAMILIAR
SECRETARIA DE SALUD DEL DISTRITO FEDERAL
UNIDAD ACADEMICA CENTRO DE SALUD
"DR. JOSE CASTRO VILLAGRANA"

PROPUESTA DE UN MANUAL DE
ESTIMULACION TEMPRANA DE NIÑOS
SANOS DE 0 A 2 AÑOS PARA EL
PRIMER NIVEL DE ATENCION

Presentado por: Alberto Jaimes Valenzuela

Trabajo que para obtener el Diploma de
ESPECIALISTA EN MEDICINA FAMILIAR

ASESOR DE TESIS: DRA. ELOISA DICKINSON BANNACK

Facultad de Medicina



México, D.F.

Enero del 2000



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**PROPUESTA DE UN MANUAL DE ESTIMULACION TEMPRANA
EN NIÑOS SANOS DE 0 A 2 AÑOS PARA EL PRIMER NIVEL DE
ATENCION**

**TRABAJO QUE PARA OBTENER EL DIPLOMA DE ESPECIALISTA EN
MEDICINA FAMILIAR**

PRESENTA

ALBERTO JAIMES VALENZUELA

DR. EDUARDO GONZALEZ QUINTANILLA

**PROFESOR TITULAR DEL CURSO DE ESPECIALIZACION EN MEDICINA FAMILIAR C.S.
"DR. JOSE CASTRO VILLAGRANA"**

DRA. CECILIA GARCIA BARRIOS

DIRECTORA DE ENSEÑANZA E INVESTIGACION

**DIRECCION DE ENSEÑANZA
E INVESTIGACION
SECRETARIA DE
SALUD DEL DISTRITO FEDERAL**

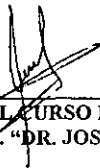
**PROPUESTA DE UN MANUAL DE ESTIMULACION TEMPRANA
EN NIÑOS SANOS DE 0 A 2 AÑOS PARA EL PRIMER NIVEL DE
ATENCION**

**TRABAJO QUE PARA OBTENER EL DIPLOMA DE ESPECIALISTA EN
MEDICINA FAMILIAR**

PRESENTA

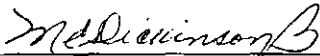
ALBERTO JAIMES VALENZUELA

DRA. CONSUELO GONZALEZ SALINAS



**PROFESOR ADJUNTO DEL CURSO DE ESPECIALIZACION EN
MEDICINA FAMILIAR C.S. "DR. JOSE CASTRO VILLAGRANA"**

DRA. ELOISA DICKINSON BANNACK



**COORDINADORA DE INVESTIGACION C.S. "DR. JOSE CASTRO VILLAGRANA"
ASESOR DE TESIS**

**PROPUESTA DE UN MANUAL DE ESTIMULACION TEMPRANA
EN NIÑOS SANOS DE 0 A 2 AÑOS PARA EL PRIMER NIVEL DE
ATENCION**

**TRABAJO QUE PARA OBTENER EL DIPLOMA DE ESPECIALISTA EN
MEDICINA FAMILIAR**

PRESENTA

ALBERTO JAIMES VALENZUELA

AUTORIZACIONES

DR. MIGUEL ANGEL FERNANDEZ ORTEGA



**JEFE DEL DEPARTAMENTO DE MEDICINA FAMILIAR
FACULTAD DE MEDICINA, UNAM.**

DR. ARNULFO IRIGOYEN CORIA



**COORDINADOR DE INVESTIGACION
DEPARTAMENTO DE MEDICINA FAMILIAR
FACULTAD DE MEDICINA, UNAM.**

DR. ISAIAS HERNANDEZ TORRES



**COORDINADOR DE DOCENCIA
DEPARTAMENTO DE MEDICINA FAMILIAR
FACULTAD DE MEDICINA, UNAM.**

RECONOCIMIENTOS

Nuestra mente es mucho más poderosa de lo que creemos, cada pensamiento, cada idea, cada temor o creencia se manifiesta tarde o temprano en nuestra realidad.

Todas las grandes obras del hombre empezaron con una idea o un pensamiento

Quiero expresar mi gratitud a la **DRA. SOCORRO PEREZ LOPEZ**, que con su inapreciable ayuda, paciencia, comprensión y sabiduría me oriento a realizar este trabajo.

INDICE

Antecedentes	1
Planteamiento del Problema.....	3
Justificación	5
Objetivos	7
Metodología	7
Manual de Estimulación Temprana	9
Presentación	10
Procedimiento para la aplicación del manual	11
Etapa de 0 a 3 meses	14
Etapa de 3 a 6 meses	30
Etapa de 6 a 9 meses	46
Etapa de 9 a 12 meses	60
Etapa de 12 a 18 meses	75
Etapa de 18 a 24 meses	88
Conclusiones	105
Bibliografía	106

ANTECEDENTES.

Durante las últimas décadas se ha incrementado el interés y los esfuerzos por mejorar la sobrevivencia y la calidad de vida de los niños, especialmente los pertenecientes a los grupos más desprotegidos de la población.

Una de las contribuciones de la psicología del desarrollo es la Estimulación temprana que permite a los profesionales del equipo de la salud (médicos, enfermeras y trabajadores sociales), una participación activa en la evaluación de las alteraciones del desarrollo que se presenta en los niños.

Esta estimulación es un proceso por medio del cual el niño ejerce mayor control sobre el mundo que lo rodea, con una gran satisfacción al descubrir que puede hacer las cosas por sí mismo. Se lleva a cabo a través de la repetición de diferentes acciones sensoriales y motoras que aumentan, por una parte el control emocional proporcionando al niño una sensación de seguridad y goce, y por la otra amplían las habilidades cognitivas e intelectuales que le facilitan el aprendizaje ya que desarrolla destrezas y se estimula a sí mismo a través del juego libre y del ejercicio, de la curiosidad, la exploración y la imaginación.

Existe además bastante información para llevar a cabo lo que se conoce como intervención temprana, que comprende actividades dirigidas específicamente para estimular áreas del desarrollo que presentan alguna deficiencia como lo es el caso del Síndrome de Down, la parálisis cerebral, etc.

Así mismo la estimulación temprana ha tenido una gran difusión en las últimas décadas, no solo en nuestro país sino también en Latinoamérica (sin embargo la realización de estas actividades no son aplicadas en el primer nivel de atención quizás debido a la falta de sensibilidad de el personal médico y paramédico). Esto ha dado lugar a la publicación de algunos manuales realizados por organismos como la UNICEF y la Secretaría de Educación Pública, entre los que destacan los siguientes:

- Instituto Panameño de Rehabilitación Especial. Curriculum de Estimulación Precoz. UNICEF/ Ed. Piedra Santa Guatemala 1988⁽¹⁾

- Naranjo, C. Programa Regional de Estimulación Temprana de UNICEF, "Por Favor Cuídenme Bien". UNICEF, 1981. (2)

- Secretaría de Educación pública. Manual de Estimulación Temprana. 1996 (3)

Los cuales de alguna manera tiene algunas deficiencias tanto teóricas como aplicativas para el primer nivel de atención.

Por otro lado, existen manuales en idioma inglés algunos de los cuales han sido traducidos al español, cuyo acceso se restringe a la población profesional relacionada con el área de la educación

infantil, más no así a los padres de familia, entre uno de los más representativos destaca el siguiente título:

- Bluma, S; Shearer, M.; Frohman, A. y Hilliard, J. Guía Portage de Educación Preescolar (Portage Guide of early Education). Corporative Educational Service Agency, E.U.A., 1978. (4)

A continuación se hará una breve descripción de cada uno de los manuales antes citados, mencionando las características principales por las cuales no pueden aplicarse al primer nivel de atención:

CURRICULUM DE ESTIMULACION PRECOZ.

El manual esta dirigido a educadores y personas capacitadas que trabajan con población infantil entre 0 y 5 años de edad. Las actividades están sugeridas o están planeadas en su mayoría para ser aplicadas en grupo, dentro de un ambiente escolarizado.

No existe división alguna por etapas, sino que en cada una de las áreas del desarrollo, las actividades sugeridas están secuenciadas en orden de dificultad creciente.

PROGRAMA REGIONAL DE ESTIMULACION TEMPRANA DE UNICEF, "POR FAVOR CUIDENME BIEN".

El nivel relativamente simple de explicación manejado, así como la escasa información teórica presentada, permite suponer que está especialmente dirigido a una población de bajo nivel de educación, no especifica el área de desarrollo a la que se hace referencia, tanto en la explicación de los logros esperados, como en las sugerencias de actividades. Sin embargo, el contenido de la información muestra que el manual contempla las siguientes áreas: motriz, lenguaje, sensorial, y emocional-social.

MANUAL DE ESTIMULACION TEMPRANA

Se encuentra dirigido a padres de familia y docentes, que se encuentran involucrados en la atención infantil (de 45 días a 4 años).

El contenido de la información en el libro no especifica el área de desarrollo a la que se hace referencia, sin embargo, tanto las pequeñas explicaciones como las actividades sugeridas contemplan las siguientes áreas: motriz, lenguaje, sensorial, intelectual, y emocional-social. Así mismo contempla un apartado muy importante de ejercicios de relajación para el menor.

GUIA PORTAGE DE EDUCACION PREESCOLAR

Aunque la guía Portage estaba dirigida a padres, en México el acceso a la misma está restringido a profesionistas relacionados con la psicología, particularmente a psicólogos interesados en aplicar esta técnica de estimulación temprana.

Como es evidente por los manuales antes expuestos por sus propias características solamente cubren las necesidades de algunos sectores de la población, algunos están dirigidos a personas de

escaso nivel de educación, mientras que otros están restringidos a profesionistas relacionados con la educación infantil, por lo tanto es necesario proveer de un manual que tome en consideración ambos sectores de la población y que cuente con diversas formas de estimulación.

Desde el momento del nacimiento, el primer contacto que el niño mantiene con el mundo exterior es su madre, este es el vínculo entre el bebé y el medio ambiente, le provee de estímulos para captar su atención, cuida de su físico, lo protege, lo mantiene seguro dentro de ciertos límites para que pueda sentir control sobre sí. (5)

Bowlby afirma que el niño en sus dos primeros años de vida requiere de una atmósfera emocionalmente cálida y desarrollar un vínculo estable con su madre o sustituta, basado en un íntimo lazo afectivo, Si este vínculo no se da, se puede influir significativamente en la generación de trastornos severos y en algunos casos irreversibles, que dependen del grado de la privación materna.(6)

Asimismo, señala que la calidad del cuidado que recibe un niño por parte de los padres en sus primeros años, es de vital importancia para su futura salud mental, debe experimentar una relación afectuosa, íntima y continua con ellos, específicamente con su madre, en la que ambos encuentran satisfacción y gusto.

Por otra parte , Evans e Ifeld afirman que el desarrollo de una relación de apoyo y confianza es crucial tanto para la salud física como la salud mental del niño.(5)

Durante las épocas cruciales del desarrollo, la interferencia en el curso normal del mismo puede originar deficiencias del desarrollo a largo plazo.

Las carencias de tipo emocional y psicológico a edad temprana pueden causar alteraciones de la personalidad. La falta de estimulación adecuada en periodos críticos puede ocasionar defectos neurológicos, por ejemplo las personas privadas de estímulos luminosos y sonoros pueden presentar alucinaciones temporales y cambios electroencefalográficos.

Mientras los factores biológicos determinan la amplitud de la variación, los factores ambientales pueden mediar sobre el efecto de los déficits biológicos. Las influencias ambientales también pueden afectar la motivación, la curiosidad y la capacidad del aprendizaje.

Varios estudios demuestran que las diferencias en la rapidez del desarrollo debidas a los distintos medios (biológicos, ambientales, sociales, etc.), pueden no manifestarse hasta los 24 meses de edad, y a partir, de ahí, hacerse más notorias con la edad. (7)

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los servicios médicos del primer nivel son unidades cuyo objetivo principal es conservar y promover la salud de los pacientes bajo grandes áreas entre las que se encuentran: atención médica (bajo las actividades de prevención y curación), salud pública y de rehabilitación.

Así como dentro de las actividades preventivas se encuentran, la atención materno infantil comprendiendo diversas áreas como la atención del recién nacido, la vigilancia y control de la nutrición, del crecimiento y desarrollo del mismo hasta la adolescencia.

Brindándose por tanto un gran oportunidad y amplio campo de acción para intervenir oportunamente educando a la madre para estimular tempranamente a sus hijos.

Hasta 1998 los centros de salud de la delegación de Tlalpan no cuenta con un programa de Estimulación Temprana aplicada a los pacientes sanos debido quizá, en parte a la poca o nula información con la que se cuenta sobre el tema, dificultando así la aplicación de esta notable herramienta.

Por otro lado la falta de información y orientación adecuadas, referente al tema ocasiona que los padres de los pacientes no le den la importancia adecuada así como la aplicación poco sistematizada y organizada de la estimulación temprana provocando en su momento pobres resultados.

El primer nivel no cuenta con un manual de Estimulación Temprana que norme y regule la atención, y las autoridades del mismo hasta este momento no le han prestado la importancia adecuada a esta actividad como tal principalmente porque nunca se ha propuesto la misma.

De este planteamiento se derivan los siguientes puntos de investigación:

1.- Realizar un manual de Estimulación Temprana que se aplique a el primer nivel de atención especialmente a los niños sanos de 0 a 2 años que tome en cuenta los recursos económicos, físicos y humanos de este nivel de atención.

a) Consideramos además pertinente y necesario, un manual acorde principalmente al nivel de atención preventivo, en el que se atenderán a todos los niños menores de 2 años que no presenten alguna alteración neurológica evitando así un posible retraso en su desarrollo, que cuente con un sustento teórico y con sugerencias prácticas que les permitan vigilar y estimular el desarrollo de los pacientes.

b) Se tomaran aquellas actividades que no cuenten para su realización con materiales de un gran costo económico, así como los recursos más elementales disponibles en ese momento, pero que sean lo más representativas en cada etapa del desarrollo.

3.- Incrementar el nivel de conciencia de los profesionales de la salud en el primer nivel de atención sobre lo que es y la importancia del manual de Estimulación Temprana

Al concluir el manual se realizará una presentación del mismo, con la finalidad de que los médicos lo incluyan como complemento de sus actividades diarias.

JUSTIFICACION

La necesidad de tener manuales de Estimulación Temprana se apoya en argumentos importantes:

1.- Mientras más corta edad tenga el paciente, más inmaduro será el SNC y también más plástico, por lo que la detección temprana brinda la posibilidad de intervenir y mejorar la calidad y cantidad de estímulos aportados; con esto se logra una mejor calidad de movimientos y desarrollo intelectual ulterior. Por ello, los autores consideran que los programas de Estimulación Temprana deben colocarse en el nivel de prevención primaria de la salud. (8)

2.- El mejoramiento al máximo del desarrollo final del niño: este argumento parte del supuesto que la interacción sistemática entre las respuestas de los primeros años y el ambiente producen conductas cada vez más complejas; sin las formas simples de respuestas de cada etapa, el niño no tiene los elementos para construir un entendimiento más complejo del mundo.

3.- La prevención del desarrollo de incapacidades secundarias: Los padres o la familia pueden atenuar o inhibir la aparición de impedimentos secundarios o asociados en su niño, siempre que se les dé la información o enseñanza necesaria para adquirir estrategias efectivas que permitan afrontar los padecimientos primarios.

4.- La impartición de apoyo/instrucción a las familias: La estimulación temprana puede ser un valioso recurso para los padres y hermanos en tres áreas: a) pueden ser útiles para ayudar a los padres y/o familia para adaptarse y manejar a su niño. b) La mayoría de los niños suelen pasar más tiempo con los miembros de la familia. Si se requiere que las posibilidades de aprendizaje del niño sean mejores y que este se generalice a otros aspectos de la vida, los miembros de la familia deben tener la capacidad de atención y educación que les permitan educar y enseñar a sus niños, y c) los programas pueden ayudar a las familias a obtener apoyo en la orientación, asistencia médica adecuada y/o cuidado del niño.

5.- La relación positiva costo-eficiencia: Este argumento se apoya en el hecho de que la prevención resulta menos costosa que la intervención remediable, es decir, el costo de la educación especial excede al de la educación normal. (9)

Los manuales de estimulación temprana así como los programas completos deben contener implícitas buenas relaciones entre el niño y sus familiares y establecer patrones de crianza adecuados que favorezcan una relación dinámica del niño con su medio, en un contexto de seguridad efectiva básica y de motivación para aprender, es decir, que estimulen y no restrinjan la conducta exploratoria.

Partiendo del hecho de que los primeros años de vida son importantes para el desarrollo de su inteligencia y personalidad, la atención temprana de las distintas capacidades del niño se convierte en un elemento esencial para lograr un mejor desenvolvimiento de sus capacidades tanto físicas como intelectuales. (10)

Los niños que han recibido la Estimulación Temprana desde su nacimiento han logrado el mejor desarrollo orgánico y funcional de su sistema nervioso y de sus órganos de contacto y de intercambio con su medio ambiente, además de un equilibrio adecuado en su crecimiento físico, emocional e intelectual.(2)

En consecuencia los programas preventivos de Estimulación Temprana han puesto énfasis en lograr un buen desarrollo cognoscitivo, de ahí que quizá no este de más insistir en que favorecer el desarrollo psíquico significa mejorar no sólo los aspectos cognoscitivos sino también la adaptación emocional y social del niño.

Las estrategias planteadas en los manuales de Estimulación Temprana deben entenderse no como una imposición de valores o patrones culturales, sino como un esfuerzo para proporcionar las condiciones necesarias para que las capacidades funcionales del niño se desarrollen óptimamente cualesquiera que sea el contexto cultural donde esas funciones se vayan a dar.

Existe evidencia que permite concebir la edad de la lactancia y de la infancia temprana como un período crucial en el desarrollo no sólo de las características emocionales y sociales, sino también de las funciones cognoscitivas. En este contexto el tipo de ambiente material y social en el que el niño nace y crece, adquiere enorme importancia, en cuanto constituye la fuente de estímulos y experiencias que determinarán un desarrollo normal adecuado.

La importancia de la Estimulación Temprana ha sido comprobada por medio de diversos experimentos en los que se demuestra la relación que existe entre el tipo de estímulos proporcionados tempranamente al niño y las características de su desarrollo posterior. Se ha visto que el hecho de crecer en un ambiente limitado en cuanto a las oportunidades de experiencias sensoriomotrices produce serios trastornos en el desarrollo perceptivo, en la conducta exploratoria, en la capacidad de aprendizaje y de solución de problemas. Por el contrario, un ambiente temprano enriquecido de estímulos y experiencias favorece el desarrollo de dichas funciones. Bloom (Citado en Naranjo (2) afirma que las carencias desde los primeros años producen atrasos y dificultades en el aprendizaje.

Newman y Newman (11) señalan las diferencias de coeficiente intelectual obtenidas al estudiar dos gemelos univitelinos criados en ambientes diferentes. La diferencia se relacionaba con la estimulación ambiental que recibieron los niños.

Skeels (12) demostró como niños retardados mentales mejoraban su nivel intelectual al ser apartados tempranamente de los orfanatos y transferidos a ambientes donde se les proporcionaba afecto y mayor variedad de estímulos.

Rubio-Larrosa, V. (13) realizó un estudio con niños institucionalizados desde el nacimiento hasta los quince meses donde comprobó los efectos benéficos de la Estimulación Temprana en el desarrollo psicomotor.

Todos los estudios revelan que las experiencias y actividades, juegan un rol fundamental en el desarrollo del niño desde el nacimiento, si no existen los estímulos adecuados para promover dicho

desarrollo en edades tempranas, los procesos subsiguientes se verán afectados, de ahí la importancia que tiene el Médico Familiar para hacer uso de toda la información disponible (manuales, artículos, libros de Estimulación Temprana, etc.) para orientar y lograr el óptimo desarrollo de los niños.

OBJETIVOS

1.- Elaborar un manual de Estimulación Temprana para el primer nivel de atención el cual pueda ser utilizado por el personal médico, paramédico y los padres de familia para facilitar el mejor desarrollo integral del niño.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- 1.- Adaptar el manual a niños sanos, especialmente para las edades de 0 a 2 años.
- 2.- Basar la información haciendo referencia a la etapa del desarrollo en que puede ser aplicada y área de la misma que se pretende estimular.
- 3.- Contemplar 5 áreas del desarrollo: sensorial, motriz, intelectual, del lenguaje y emocional-social.
- 4.- Elaborar un formato de evaluación para cada una de las etapas que abarcara el manual, basándose principalmente en los parámetros del desarrollo.
- 5.- Dar a conocer el manual una vez terminado a los profesionales de la salud del primer nivel de atención con la finalidad de ser utilizado para su práctica diaria.

METODOLOGIA

Para la realización de este trabajo se tomaron en cuenta las siguientes acciones:

1.- BUSQUEDA DE LA INFORMACION

1.1- Se realizó una búsqueda de material bibliográfico referente a los programas de Estimulación Temprana recurriéndose a bibliotecas y centros de documentación (UNICEF, SEP, DIF) revisando los textos así como las revistas especializadas relacionadas con el tema.

2.- ELABORACION DEL MANUAL

2.1- Se realizó una búsqueda de los manuales de Estimulación Temprana más representativos, se recopilaron todas las actividades relacionadas con la edad y el desarrollo neurológico normal del niño, formando así un banco de actividades, se tomaron en cuenta todas aquellas que se adaptaron y fueron viables de aplicar en el primer nivel de atención.

2.2- Tomando en cuenta las deficiencias materiales, físicas y la escasez de recursos humanos del

primer nivel de atención, se incluyeron las actividades que fueron más representativas para el desarrollo normal del niño, pero que al mismo tiempo no incluyeran un alto costo económico y que pudieran ser llevadas a cabo si es necesario en grupos.

2.3- Se organizaron las actividades clasificándolas en base a dos criterios: Etapa del desarrollo en que pueden ser aplicadas y área del desarrollo que se pretendía estimular.

2.4- El manual se dividió en cinco áreas del desarrollo: sensorial, motriz, intelectual, del lenguaje y emocional-social, cada una de las áreas se dividió en seis etapas: 0 a 3 meses, 3 a 6 meses, 6 a 9 meses, 9 a 12 meses, 12 a 18 meses y 18 a 24 meses. Cada una de las etapas contiene información teórica sobre el desarrollo y sugerencias de actividades para estimular el mismo.

2.5- Se elaboró un formato de evaluación para cada una de las etapas que abarca el manual, basado en los parámetros del desarrollo, los formatos de evaluación tendrán una relación directa con las actividades propuestas para cada edad, considerando importante realizar una evaluación tanto al inicio como al final de cada etapa del desarrollo para detectar los avances o retrocesos al aplicar los ejercicios de estimulación.

3.- POBLACION A LA QUE ESTARA DIRIGIDO

3.1- Niños : es necesario mencionar que dicho manual estará dirigido para utilizarse en niños sanos de 0 a 2 años.

3.2- Familiares: Tanto madres como padres o hermanos tendrán que estar sensibilizados en los beneficios de aplicar los ejercicios de Estimulación Temprana con el fin de lograr óptimos resultados.

3.3- Personal médico y paramédico: es importante hacer notar que el manual podrá ser utilizado por dicho personal para lograr un mejor desarrollo integral del niño sano.

4.- MODIFICACIONES

4.1- Las actividades que se plantean en este manual pueden ser modificadas respondiendo a la habilidad, interés e inquietud del personal médico, paramédico y padres de familia, mencionando que dichos ejercicios no tratan de ser una imposición estricta, si no más bien una guía para aplicarse en los niños sanos.

desarrollo en edades tempranas, los procesos subsiguientes se verán afectados, de ahí la importancia que tiene el Médico Familiar para hacer uso de toda la información disponible (manuales, artículos, libros de Estimulación Temprana, etc.) para orientar y lograr el óptimo desarrollo de los niños.

OBJETIVOS

1.- Elaborar un manual de Estimulación Temprana para el primer nivel de atención el cual pueda ser utilizado por el personal médico, paramédico y los padres de familia para facilitar el mejor desarrollo integral del niño.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- 1.- Adaptar el manual a niños sanos, especialmente para las edades de 0 a 2 años.
- 2.- Basar la información haciendo referencia a la etapa del desarrollo en que puede ser aplicada y área de la misma que se pretende estimular.
- 3.- Contemplar 5 áreas del desarrollo: sensorial, motriz, intelectual, del lenguaje y emocional-social.
- 4.- Elaborar un formato de evaluación para cada una de las etapas que abarcara el manual, basándose principalmente en los parámetros del desarrollo.
- 5.- Dar a conocer el manual una vez terminado a los profesionales de la salud del primer nivel de atención con la finalidad de ser utilizado para su práctica diaria.

METODOLOGIA

Para la realización de este trabajo se tomaron en cuenta las siguientes acciones:

1.- BUSQUEDA DE LA INFORMACION

1.1- Se realizó una búsqueda de material bibliográfico referente a los programas de Estimulación Temprana recurriéndose a bibliotecas y centros de documentación (UNICEF, SEP, DIF) revisando los textos así como las revistas especializadas relacionadas con el tema.

2.- ELABORACION DEL MANUAL

2.1- Se realizó una búsqueda de los manuales de Estimulación Temprana más representativos, se recopilaron todas las actividades relacionadas con la edad y el desarrollo neurológico normal del niño, formando así un banco de actividades, se tomaron en cuenta todas aquellas que se adaptaron y fueron viables de aplicar en el primer nivel de atención.

2.2- Tomando en cuenta las deficiencias materiales, físicas y la escasez de recursos humanos del

primer nivel de atención, se incluyeron las actividades que fueron más representativas para el desarrollo normal del niño, pero que al mismo tiempo no incluyeran un alto costo económico y que pudieran ser llevadas a cabo si es necesario en grupos.

2.3- Se organizaron las actividades clasificándolas en base a dos criterios: Etapa del desarrollo en que pueden ser aplicadas y área del desarrollo que se pretendía estimular.

2.4- El manual se dividió en cinco áreas del desarrollo: sensorial, motriz, intelectual, del lenguaje y emocional-social, cada una de las áreas se dividió en seis etapas: 0 a 3 meses, 3 a 6 meses, 6 a 9 meses, 9 a 12 meses, 12 a 18 meses y 18 a 24 meses. Cada una de las etapas contiene información teórica sobre el desarrollo y sugerencias de actividades para estimular el mismo.

2.5- Se elaboró un formato de evaluación para cada una de las etapas que abarca el manual, basado en los parámetros del desarrollo, los formatos de evaluación tendrán una relación directa con las actividades propuestas para cada edad, considerando importante realizar una evaluación tanto al inicio como al final de cada etapa del desarrollo para detectar los avances o retrocesos al aplicar los ejercicios de estimulación.

3.- POBLACION A LA QUE ESTARA DIRIGIDO

3.1- Niños : es necesario mencionar que dicho manual estará dirigido para utilizarse en niños sanos de 0 a 2 años.

3.2- Familiares: Tanto madres como padres o hermanos tendrán que estar sensibilizados en los beneficios de aplicar los ejercicios de Estimulación Temprana con el fin de lograr óptimos resultados.

3.3- Personal médico y paramédico: es importante hacer notar que el manual podrá ser utilizado por dicho personal para lograr un mejor desarrollo integral del niño sano.

4.- MODIFICACIONES

4.1- Las actividades que se plantean en este manual pueden ser modificadas respondiendo a la habilidad, interés e inquietud del personal médico, paramédico y padres de familia, mencionando que dichos ejercicios no tratan de ser una imposición estricta, si no más bien una guía para aplicarse en los niños sanos.

**MANUAL DE ESTIMULACION
TEMPRANA PARA EL NIÑO SANO DE 0 A
2 AÑOS EN EL PRIMER NIVEL DE
ATENCION**

PRESENTACION

El presente manual está dirigido a los profesionales del primer nivel de atención, tanto para médicos, equipo paramédico (enfermeras, trabajadores sociales) y por supuesto para los padres de familia, interesados en conocer mayor información sobre el desarrollo del niño sano de 0 a 2 años, así como diferentes formas de estimular dicho desarrollo en el primer nivel de atención y en su hogar.

Este manual pretende servir como guía para llevar a cabo un constante seguimiento del desarrollo adecuado de los niños sanos, de acuerdo a las normas establecidas para cada rango de edad. Así mismo es una herramienta más para prevenir y detectar los déficits que los niños podrían tener en relación a ciertos aspectos de algunas áreas del desarrollo.

Se inicia con una breve introducción de lo que se entiende por Estimulación Temprana, y algunas consideraciones sobre su correcta aplicación, para continuar con la exposición de la información correspondiente a cada una de las etapas:

- De 0 a 3 meses
- De 3 a 6 meses
- De 6 a 9 meses
- De 9 a 12 meses
- De 12 a 18 meses
- De 18 a 24 meses.

En cada una de las etapas se tratan los siguientes aspectos:

1.- Características del desarrollo: Consiste en una descripción detallada de la forma que se da el desarrollo, es decir, de los avances que en cada edad presenta normalmente el niño en sus áreas sensorio-perceptiva, motora, intelectual, del lenguaje y emocional social. El significado de cada una de estas áreas se explica oportunamente a lo largo del manual.

2.- Actividades de estimulación: Incluye una serie de actividades que los padres pueden realizar con sus hijos en el primer nivel de atención, para estimular su óptimo desarrollo. Dichas actividades se presentan en orden de dificultad creciente y son complementadas con sugerencias de materiales o juguetes de fácil elaboración y bajo costo. Cabe señalar que las actividades han sido clasificadas por áreas solo para facilitar su manejo. Pero teniendo en cuenta que al practicar cada actividad se están estimulando a la vez diferentes áreas del desarrollo. Así mismo se agregan actividades sugeridas de relajación para el niño.

En el caso particular del área emocional- social se aplican sugerencias que se hacen junto con la descripción del desarrollo.

Tales sugerencias están dadas con el objeto de orientar al personal médico, paramédico del primer nivel de atención y a los padres de familia en relación a la mejor forma de comprender y manejar

los cambios que en el área emocional-social presentan los niños, de manera que se promueva una mayor calidad en la relación con ellos desde que nacen.

3.- Recomendaciones: Se señalan algunas consideraciones importantes para la aplicación de los ejercicios de estimulación.

4.- Formato de evaluación: Es un instrumento que permite evaluar los avances del niño en todas las áreas de su desarrollo.

En cada etapa o rango de edad, existe una relación directa entre el formato de evaluación, las características del desarrollo y las actividades de estimulación, es decir, la adquisición y dominio de todas las habilidades que se valoran a través del formato de evaluación. Así mismo puede obtenerse información relacionada con el proceso normal de adquisición de dichas habilidades y sobre la edad en que normalmente se presentan, consultando la sección “características del desarrollo” que corresponda a la edad del niño.

PROCEDIMIENTO PARA LA CORRECTA APLICACIÓN DEL MANUAL DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA NIÑOS SANOS DE 0 A 2 AÑOS.

Para un mejor aprovechamiento del manual, se recomienda a los usuarios emplearlo de la siguiente manera:

1.- Aplicar al niño el formato de evaluación que corresponda a su edad, con el fin de ubicar su nivel de desarrollo en cada una de las áreas. El hecho de que el niño no presente todas las habilidades esperadas, no debe ser motivo de angustia o preocupación para los padres, dado que los formatos abarcan rangos de tres a seis meses o más, debe tomarse en cuenta la edad del niño al aplicar por primera vez la evaluación, de esta forma, si el niño de 4 meses, se le aplica el formato de tres a seis meses, es de esperarse que presente muy pocas habilidades evaluadas. En casos como éste puede recurrirse al formato de la etapa anterior (0 a 3 meses) para evaluar en que medida el niño domina las habilidades esperadas para este rango de edad. Si alguna de las habilidades no las presenta o lo hace con dificultad, esto deberá tomarse en cuenta al continuar con los pasos siguientes:

2.- Consultar con la información referente a las “características del desarrollo” correspondiente a su edad.

3.- Realizar con el niño las “actividades de estimulación” sugeridas para esta etapa, en los momentos en que se considere oportuno, dentro de la rutina diaria.

Es importante poner mayor énfasis en la práctica de aquellas habilidades que se encuentran menos desarrolladas, según lo hayan indicado los resultados de evaluación.

Puede considerarse que el niño domina una determinada habilidad, una vez que es capaz de realizar con éxito la mayoría de las actividades diseñadas para ese fin. Sin embargo, aún cuando el

niño demuestre facilidad al llevar a cabo ciertas actividades, éstas pueden continuar realizándose, siempre y cuando el niño se mantenga atento y se muestre interesado y entusiasmado al practicarlas, ya que al hacerlo le permitirá potencializar sus capacidades óptimamente.

Por el contrario, si el niño no parece interesado o incluso muestra disgusto frente a determinada actividad (pese a los intentos de motivación de parte de los padres), no debe obligarse a realizarla. Es entonces conveniente recurrir a otras actividades sugeridas para el mismo propósito, que sí sean aceptadas con agrado para el niño.

Nota: Debe ponerse especial cuidado en las actividades que requieren del empleo de materiales que, por sus características (tamaño, forma, etc.) puedan representar algún peligro para el niño, como que los trague o se lastime con ellos.

4.- Conforme el niño atraviese por la etapa que le corresponda y cuando llegue al final de la misma, continuar aplicando el formato de evaluación, anotando siempre la edad y la fecha en que el niño vaya presentando las habilidades esperadas.

Lo anterior permitirá llevar a cabo un seguimiento constante de su desarrollo. Así mismo, hará posible la detección oportuna de eventuales retrasos en ciertas áreas, para corregirlos o compensarlos mediante una estimulación aplicada a tiempo y con la perseverancia necesaria.

5.- Seguir con cada una de las indicaciones anteriores para cada una de las etapas del desarrollo.

INTRODUCCION

Estimulación Temprana es toda actividad que enriquece al niño en su desarrollo físico y psíquico, siempre y cuando se lleve a cabo en el momento oportuno y corresponda a las necesidades del niño en cada etapa.

La actividad puede involucrar objetos del ambiente, sin perder de vista que lo más importante es la relación que se establece entre el niño y el adulto, mediante una comunicación paciente, afectuosa y constante, que fomente en el niño una sensación de seguridad y afecto. La relación puede darse a través de gestos, murmullos, palabras, contacto físico y cualquier otro tipo de expresión.

Las técnicas actuales de Estimulación Temprana son el resultado de la profundización y sistematización de las actividades que tradicionalmente habían venido realizando los padres de manera intuitiva. Son técnicas educativas y formativas que buscan introducir al niño en el conocimiento del mundo, a través de imágenes, relaciones, canciones, cuentos y juegos. Procuran habilitar cada vez más las aptitudes perceptuales, mediante el contacto con colores, sonidos, olores, texturas y sabores; así mismo intentan desarrollar las condiciones motoras, tanto finas como gruesas, por medio de masajes, balanceos y movimientos.

Al llevar a cabo este tipo de actividades de estimulación del desarrollo, es importante no perder de vista las siguientes consideraciones:

1.- Su aplicación debe ser oportuna, es decir, acorde con la edad y con el desarrollo previsto para dicha edad.

2.- Las etapas son divisiones un tanto arbitrarias, en que se señala lo más característico del desarrollo para facilitar las técnicas de estimulación. En realidad el crecimiento y el desarrollo son un movimiento continuo, sin división alguna.

3.- La cantidad y el tipo de estímulos deben estar estrechamente relacionados con las capacidades e intereses del niño.

4.- Los momentos cotidianos de contacto con el niño son los ideales para estimularlos.

5.- La iniciativa exploratoria del niño, su curiosidad y su propia necesidad de crecer no deben restringirse, y mucho menos a través de la aplicación inoportuna de técnicas de Estimulación Temprana.

6.- El desarrollo se da de manera integral, por lo que se hace importante estimular el desarrollo de las capacidades tanto mentales, emocionales, sociales y físicas del niño. Pueden decirse entonces que tan importante es la habilidad de las manos, el aprendizaje del gateo y del caminar, como lo son las expresiones del rostro, los intentos de comunicación y las características de personalidad que el niño va adquiriendo como propias.

ETAPA DE 0 A 3 MESES

AREA SENSOOPERCEPTIVA

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

La sensopercepción es la capacidad del ser humano para interactuar con su medio ambiente a través de los sentidos (vista, oído, gusto, olfato, y tacto), logrando con ello un aprendizaje de sí mismo y del mundo que le rodea.

Hacia fines del siglo pasado, se encontraba en boga la idea de que el recién nacido percibía la gran variedad de estímulos que le rodeaban, a través de sus sentidos en medio de una gran confusión, Actualmente se sabe que esto no es verdad; por el contrario, desde el nacimiento todos los órganos sensoriales funcionan en cierto grado y con una finalidad específica.

1.1- VISION

Los ojos de los neonatos son más pequeños que de los adultos, sus estructuras retinales son incompletas y el nervio óptico no está suficientemente desarrollado. Sin embargo, desde el momento del nacimiento, los ojos de los bebés parpadean ante la luz brillante, observan y siguen una luz en movimiento, lo mismo que un objeto en movimiento.

Los bebés recién nacidos ven mejor a una distancia aproximada de 19 cm. Con frecuencia miran como si fueran bizcos. Esto puede deberse a que la piel que rodea a los ojos tiende a oscurecer parte del globo ocular, aunque en ocasiones realmente los ojos están orientados en direcciones diferentes. Esto debe corregirse a los pocos meses, de tal forma que si un bebé a los 6 meses de vida no puede focalizar los dos ojos en una misma dirección, es conveniente que sea revisado por un oftalmólogo.

Los bebés deben nacer con cierta preferencia por mirar caras humanas. Algunos autores opinan que esto se debe, al menos en un principio, a que a los niños les atrae la complejidad visual de las caras humanas, además, posteriormente los niños aprender a asociar a las caras con la satisfacción de sus necesidades, hasta llegar a reconocer a su madre. Sin embargo, este reconocimiento no se da por una percepción de la cara completa de la madre, sino los ojos del niño se centran en los bordes de la cara como la mandíbula, el perfil de su cabello, etc., lo cual se ha comprobado a través de las fotografías de las córneas de los ojos de los bebés.

Esta tendencia de los neonatos a fijarse sólo en pequeñas áreas del estímulo visual, se generalizan al resto de los objetos que forman parte de su entorno.

Por otra parte existen pruebas de que a los dos meses de edad, el bebé puede percibir la profundidad y ver las cosas en tres dimensiones, lo cual podría ser innato o aprendido.

1.2- AUDICION

A las pocas horas de nacidos, los bebés pueden diferenciar los sonidos. Cuando se les presentan de diferente intensidad, su frecuencia cardiaca y movimientos corporales varían, aumentando al incrementarse la intensidad del sonido.

Los niños recién nacidos, ante la presentación de sonidos inesperados, reaccionan volviendo la cabeza hacia la fuente del sonido y dejando de hacer cualquier cosa que están haciendo en ese momento, por ejemplo el mamar.

1.3- OLFATO

Los neonatos también son capaces de discriminar entre distintos olores. Pueden distinguir entre un olor penetrante y una solución inodora: ante el primero, el niño respira más rápidamente y se mueve más.

Así mismo, son capaces de distinguir entre olores agradables y olores desagradables, ante la presencia de éstos últimos, el bebé vuelve la cabeza en dirección contraria al olor, lo cual indica también que es capaz de ubicarlo en el espacio.

1.4- GUSTO

Los bebés poseen un paladar relativamente insensible, pero pueden distinguir entre varias soluciones de sabor fuerte. También pueden distinguir entre el agua pura (ausencia de sabor) y una solución de glucosa (agua con azúcar, sabor dulce), entre más fuerte sea el sabor, el niño responderá con mayor intensidad, moviendo la lengua hacia un lado.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

2.1- VISION

- Para comprobar que tanto puede ver el niño de una semana de edad:

a) Colocarse la madre del bebé donde la pueda ver 8 a unos 20 cm. de distancia e intentar lo siguiente: Inclínarse, sonreír y hablarle en voz baja, sin importar lo que se diga. Luego mover el cuello y la cabeza de un lado a otro y observar si el niño lo sigue con la mirada.

- Para que ejercite el parpadeo ante la luz:

a) Pasar al niño de lugares sombreados a otros iluminados, o acercarle por breves segundos la luz de una linterna o lámpara.

- Para que el niño ejercite el seguimiento de objetos con la mirada:

a) Colocar el retrato de una cara con ojos grandes frente al bebé y moverlo a través de su línea de visión.

b) Poner junto al bebé un objeto pendiendo de un hilo y moverlo como péndulo, para que el niño lo siga con la mirada, cambiar de objeto para asegurar el interés del niño.

c) Presentarle al niño un objeto visualmente llamativo, esperar a que fije su mirada en él y moverlo en forma de que siga una línea vertical, horizontal y circular.

- Colocar móviles al alcance de la vista del niño tomando en cuenta lo siguiente:

a) El móvil debe ser colocado en el sitio hacia el cual el niño tiende a dirigir su vista. Se sabe que un niño de esta edad que se encuentra acostado de espaldas, dirigirá la vista en un ochenta por ciento hacia la derecha, y el otro veinte por ciento hacia la izquierda.

b) Estar ubicado a una distancia aproximada de 30 cm. de los ojos del niño.

c) Ser diseñado tomando en cuenta lo que el bebé ve, estando acostado de espaldas en la cuna. Considerando que los bebés se interesan particularmente en la zona del rostro humano que va desde la punta de la nariz a la parte superior de la cabeza, el móvil debe tener colores fuertes y contrastantes, así como rasgos toscos similares a los de la parte superior de un rostro humano.

- Para proveer al bebé de riqueza visual, se sugiere:

a) Cargar al bebé de tal forma que se le ofrezca mayor visibilidad de su ambiente, sin descuidar mantener el contacto físico y la comodidad que necesita.

b) Colocar objetos llamativos al alcance de su vista, es conveniente que la ropa de cama tenga estampados

c) Se recomienda evitar objetos para la cuna que posean características cambiantes, tales como luces intermitentes. Se sabe que durante esta etapa los bebés se alarman ante los cambios.

2.2- AUDICION

- Para evaluar las capacidades auditivas del bebé:

a) conviene sonar un objeto cerca de cada oído para observar sus reacciones, que pueden ser de movimientos de ojos, brazos, piernas y variaciones en la respiración.

- Para que el bebé aprenda a localizar la fuente de procedencia de los sonidos:

a) con un sonajero o con las palmas hacer que busque el lugar de donde viene el sonido.

- Para proveer de riqueza auditiva se sugiere:

a) Ponerlo a escuchar música de radio o de una cajita de música.

b) Hablarle mientras se alimenta, y se cambia. Es conveniente colocar el bebé frente a la cara del adulto, de manera que le vea el rostro mientras le conversa.

c) Colocarle durante los períodos de vigilia y siempre verificar que no se lastime, pequeños brazaletes con cascabeles en los tobillos y en las muñecas.

2.3- OLFATO Y GUSTO

Para que el niño identifique tanto al olor como el sabor de la leche materna, realizar la siguiente secuencia de actividades:

- a) Colocar al bebé en brazos de su madre para que perciba el olor materno.
- b) Acercar a la nariz del bebé un pedazo de algodón mojado de leche materna, para que perciba su olor.
- c) Permitir que el bebé busque y succione la leche materna del pezón de su madre.
- d) Colocar al bebé en brazos de su madre para que lo alimente nuevamente con la leche materna.

2.4- TACTO

Para que el niño sienta diferentes temperaturas, realizar las siguientes actividades:

- a) Desvestirlo y acostarlo sobre una superficie cómoda en posición supina (acostado boca arriba), mojar una toallita con agua a diferentes temperaturas y limpiar el cuerpo del bebé con ella.
- b) Acostar al bebé donde le de el sol por períodos cortos.

AREA MOTORA

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

El niño adquiere las habilidades motoras de acuerdo a un orden definido que va de lo simple a lo complejo, conforme el niño se desarrolla, va logrando un mayor control sobre las diferentes partes de su cuerpo, lo cual le permite realizar movimientos diferenciados, que podrá después combinar para lograr conductas tales como caminar.

Los bebés recién nacidos se mueven en función de las llamadas “conductas reflejas”. Tales movimientos que aparecen desde antes de que el niño nazca, son conductas involuntarias que le ayudan a sobrevivir y que lo protegen contra los estímulos del mundo exterior.

En la siguiente tabla se muestra el nombre de cada uno de los reflejos, la forma de estimularlo, la conducta que presenta el bebé a su estimulación y la edad en que suele desaparecer.

Cabe señalar que la presencia o ausencia de reflejos es una guía para evaluar el desarrollo neurológico del niño, pues hay un lapso definido para el desarrollo y desaparición de los reflejos; cuando el niño madura la corteza cerebral, la cual permite el control voluntario de los movimientos, se inhibe la expresión de la mayor parte de los movimientos involuntarios.

CONDUCTAS REFLEJAS HUMANAS

Nombre del reflejo	Estimulación	Conducta	Desaparición
Rotación	Tocar la mejilla con un dedo o pezón	Mover la cabeza, abrir la boca, movimientos de amamantar	9 meses
Moro (sobresalto)	El niño en posición supina, sostenerle los brazos jalando hacia arriba y posteriormente soltarlo.	Extender los brazos, las piernas y los dedos, arquear la espalda, echar atrás la cabeza	3 meses
Darwiniano (Prensión)	Golpear ligeramente la palma de la mano	Cerrar la mano fuertemente	2-3 meses
Babinski	Rozarle la planta del pie	Estira los dedos del pie en abanico, dobla el pie	6-9 meses
De Marcha	Sostener al bebé en el aire con los pies desnudos tocando una superficie plana	Hace movimientos como de dar pasos, similar al comportamiento de caminar	8 semanas
Colocación	Poner la parte posterior del pie contra el extremo de una superficie plana	Retira el pie	1 mes

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

En casos en que sea necesario enseñar al niño a encontrar el pezón, se puede hacer lo siguiente:

a) Estando el niño en una posición cómoda, tocarle suavemente la comisura de la boca y mover el dedo hacia su mejilla, el bebé girará la cabeza, la boca y la lengua. Después ir subiendo el dedo hacia su nariz, la cabeza del bebé se alzará hacia atrás, finalmente colocar el dedo sobre su labio inferior, el bebé bajará el labio la lengua y la cabeza, repetir esta secuencia a manera de ejercicio.

- Para ejercitar al niño en la función de tragar:

a) Poner sobre su lengua una o dos gotas de agua potable, con una cucharita pequeña, para que el niño la trague.

- Para ejercitar al niño en la acción de chupar:

a) Tocar con diferentes objetos (dedo, algodón, etc.) los labios del niño para que succione o chupe. también se puede dar al niño leche materna con una cucharita, colocando su punta en los labios, para que lleve el líquido a la boca estirando los labios hacia adelante y succionando con fuerza.

- Para ejercitar al niño en la acción de morder:

a) Tocar la encía con el dedo para que lo presione y mover suavemente su mandíbula para abrirla y cerrarla.

- Para ejercitar el reflejo de prensión:

a) Tocar la palma del bebé para que preñe el dedo, también se pueden utilizar objetos pequeños como sonajas, etc.

- Para relajar el cuerpo del bebé y facilitar la flexibilidad del tronco y las extremidades se le puede rodar sobre sí mismo.

- Para tonificar los músculos del pie se pueden emplear un cepillo de dientes con cerdas finas y suaves y masajear las piernas, los tobillos, los empeines y las plantas de los pies. Estos ejercicios producen los reflejos de enderezar y rotar el pie hacia afuera, hacia adelante y el movimiento de los dedos (reflejo de babinski). Al pasar el cepillo por el empeine, el niño levanta el pie y el dedo gordo. Al pasarlo por la planta del pie, el niño hace un movimiento de rotación hacia adentro y crispera los dedos.

- Para aumentar la capacidad pulmonar del niño:

a) Colocarlo boca arriba, con las piernas encogidas, sostener ambas piernas con las manos y ejercer una ligera presión con las rodillas sobre el vientre del niño, con el fin de provocar por pocos segundos una contracción del abdomen, procurar que el niño saque el aire antes de aflojar la presión.

- Para ejercitar el control de la cabeza en posición boca abajo y arriba, realizar la siguiente secuencia de actividades:

a) Acostar al niño boca arriba y presentarle objetos llamativos frente a sus ojos (no demasiado cerca), en la línea media y moverlo a los lados.

b) Rozar suavemente la parte opuesta del cuello hacia donde deje la cabeza, hasta lograr que la vuelva.

- A partir de la tercera semana es conveniente cambiar de posición al niño, para que esté un rato boca abajo, por otro rato boca arriba y otro de cada lado. Estos cambios deben realizarse por lo menos una vez cada hora.

Cuando el niño tenga entre dos y tres meses, se pueden realizar los siguientes ejercicios:

a) Extender los brazos; colocar al niño boca arriba, procurando que agarre los dedos pulgares del adulto, o sujetarlo suavemente por la mitad del brazo y extender con lentitud sus brazos hasta que queden en posición de cruz, recoger sus brazos y repetir el ejercicio.

b) Doblar las piernas; colocar al niño boca arriba, relajar los músculos de las piernas por debajo de la articulación de las rodillas y llevar una rodilla hacia el pecho. Hacer el mismo ejercicio con la otra rodilla alternadamente.

c) Para que el bebé sienta las diferentes partes de su cuerpo: colocarlo sin ropa acostado boca arriba y pasar por su cuerpo una toallita humedecida con agua tibia. Hacer lo mismo colocándolo acostado boca abajo. Realizar esta actividad empleando un trozo de tela o de papel terciopelo.

AREA INTELECTUAL

I.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

Desde que el niño nace, su comportamiento nos indica que cuenta con un cerebro activo que le ayuda a entender el mundo en el que vive. Esa conducta inteligente se irá transformando a través de la experiencia hasta llegar a procesos de pensamiento complejo.

Uno de los teóricos más importantes sobre el desarrollo de la inteligencia infantil fue el psicólogo suizo Jean Piaget y sobre su teoría se basará lo que se expondrá a continuación.

Desde que nace hasta el primer mes de vida, el bebé gira su actividad inteligente en torno a los reflejos. En un principio responde pasivamente frente a la estimulación que produce la conducta refleja, pero después de un tiempo, pasa a ser buscador activo de dicha estimulación, por ejemplo, si en un principio el bebé respondía succionando frente a la estimulación del pezón de su madre, antes de que pase un mes buscará él mismo el pezón para poder presentar el reflejo de succión y saciar su hambre.

Entre el primero y el cuarto mes, el bebé se esforzará por producir algo logrado inicialmente por casualidad, por ejemplo: si un día se lleva el pulgar a la boca, empieza a succionarlo y le agrada, es probable que las próximas veces se lleve intencionalmente el pulgar a la boca para ejercitar la conducta de accionar.

Por otro lado a partir del segundo y tercer mes de vida, el bebé desarrolla una curiosidad por observar los estímulos visuales que le son interesantes. Cabe señalar que llaman la atención del bebé los objetos que son "moderadamente nuevos" es decir, aquellos que no le resultan demasiado familiares ni demasiado novedosos.

Un aspecto importante de la conducta del niño es la imitación, pues representa un intento por parte de este para comprender la realidad e interactuar con su mundo.

Entre el primero y el cuarto mes, el niño es capaz de imitar sólo las acciones que ha realizado previamente, es decir, que están dentro de su repertorio.

Uno de los logros más importante en el terreno intelectual que el niño alcanza antes de terminar el segundo año de vida, es la llamada permanencia del objeto: lo anterior consiste en que el niño sepa que los objetos y las personas existen independientemente de que él los perciba, para lo cual requiere de contar con imágenes mentales de las cosas que le rodean.

Durante los primeros cuatro meses de vida, el bebé está lejos todavía de adquirir la permanencia del objeto; para él dejan de existir las cosas si no puede verlas, sentir las, olerlas, oír las o gustarlas. Pareciera como si el bebé estuviera constantemente encontrando, perdiendo contacto y reencontrando objetos y personas.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

- Permitir que el niño cuente con libertad de movimiento para que desarrolle conductas inicialmente logradas por casualidad.

- Para despertar el interés visual del bebé, presentar estímulos visuales que le resulten llamativos. Es importante recolectar objetos de que le sean “moderadamente nuevos” es decir, aquellos que no sean para el bebé demasiado familiares ni demasiado novedosos ni extraños.

AREA DEL LENGUAJE

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

Los niños aprenden a entender el lenguaje antes de aprender a hablarlo.

Pocos minutos después de nacer, los bebés pueden determinar de dónde provienen los sonidos, Así mismo pueden captar la diferencia entre sonidos, basándose en su frecuencia, intensidad, duración y movimiento.

A las dos semanas ya reconocen la diferencia entre voces humanas y otros sonidos.

Hacia los dos meses son capaces de captar las señales emocionales que involucran ciertas voces, tendiendo a retirarse de las voces hostiles y a sonreír y a tranquilizarse ante las voces tiernas y arrulladoras emitidas por personas amistosas. También adquieren la capacidad de distinguir las voces conocidas de las desconocidas.

1.1- UTILIZACION DEL LENGUAJE

Durante el primer año de vida, el bebé emplea la denominada área prelingüística, es decir, diversas formas de comunicación que preceden a la emisión de la primera palabra real.

La única forma de comunicación del recién nacido es a través del llanto indiferenciado, este llanto inicial es una reacción refleja ante el medio ambiente, producido por la espiración del aliento, se le llama indiferenciado por que no varía en intensidad o tono al expresar necesidades distintas, siendo igual el llanto por hambre que el llanto por dolor.

Hacia el mes y medio de vida, los movimientos casuales de los mecanismos del habla producen sonidos simples llamados "arrullos". Estos pequeños gritos y gorgoteos. Por lo general los emite el bebé cuando está feliz. Los primeros sonidos producidos por el bebé son vocales y la primera consonante suele ser la "j".

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

2.1- COMPRESION DEL LENGUAJE

- Para familiarizar al niño con el lenguaje, es conveniente hablarle con frecuencia mientras se le da de mamar, se le baña, se le viste o se le cambia. La conversación debe ser lo más parecida a un diálogo, es decir, se deben emplear variaciones en el tono de voz, el énfasis, el volumen y el ritmo.

- Cantar al niño canciones de cuna cuando va a dormir.

2.2- UTILIZACION DEL LENGUAJE

- Dialogar empleando vocalizaciones con el bebé; por ejemplo, si el dice "oh" contestar con "ah" provocando así un sucesión de contactos verbales. Este tipo de ejercicio crea una gran vinculación emocional entre el bebé y el adulto.

- Cuando el bebé haga gorgoritos, imitarlos lo más parecido posible, para que los emita nuevamente. Es recomendable alegrarse cada vez que el bebé produce sonidos con su boca, para lograr que los repita.

AREA EMOCIONAL SOCIAL

CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

Desde el momento del nacimiento, el bebé manifiesta su propio temperamento y presenta una amplia gama de emociones, aunque no puede expresarlas de una manera específica.

A pesar de que se han hecho intentos por clasificar los diferentes temperamentos que presentan los bebés, se pueden afirmar que cada bebé es único y presenta su propia manera de relacionarse con el mundo.

Los padres pueden ayudar a su hijo a actuar dentro de los límites de su propio temperamento, si logran ser sensibles y respetan sus características individuales, aún cuando éstas difieran de las de ellos. Así mismo deben tomar en cuenta que la forma de ser de su hijo es el resultado de

predisposiciones genéticas por un lado, y por el otro, de las experiencias que tiene con el medio que le rodea, especialmente con sus padres, que son el punto de partida para iniciar su socialización.

La actividad predominante del recién nacido, sea de día o de noche, es el sueño. Cuando está despierto, puede encontrarse somnoliento o alerta, inactivo o activo (haciendo algunos ruidos ocasionales), calmado o irritado (emitiendo berridos ocasionales).

Además del sueño, la fragilidad y la irritabilidad, el neonato demuestra también poseer una gran sensibilidad. Es perfectamente normal que el bebé se asuste y llore ante cualquier cambio repentino de posición especialmente cuando el bebé se encuentra inactivo. Una segunda señal de hipersensibilidad es la tendencia del bebé a evitar las luces brillantes, cerrando fuertemente los ojos, lo cual disminuye notablemente hacia las seis semanas de edad.

Los bebés muy pequeños son incapaces de entender y responder ante las emociones de otras personas, pues carecen de los mecanismos apropiados para hacerlo. Sin embargo, son capaces de canalizar sus emociones a través de expresiones como la sonrisa y el llanto.

La sonrisa es excepcional durante el primer mes; si el bebé parece sonreír, no lo hace dirigiéndose a una persona en particular. Es a partir del segundo mes que el bebé empieza a presentar una sonrisa "social" es decir, su sonrisa va dirigida a alguien, sin embargo, el bebé sonríe ante cualquier cosa que se asemeje al rostro de una madre. No se le puede adjudicar a la sonrisa de un bebé los mismos atributos que tiene la del adulto; cuando un bebé sonríe, puede concluirse que se siente cómodo y, a lo sumo, que experimenta una sensación de bienestar físico.

Así mismo cuando el niño expresa ira, lo hace como reacción a una gran incomodidad física, y no como un enojo dirigido hacia otra persona. Muchas clases de incomodidades que provocan la irritabilidad del bebé pueden ser aliviadas levantándolo y acunándolo. No debe temerse dañar al niño a sobreestimularlo si se le toma en brazos.

Es muy común entre los padres la duda de si se debe o no acudir en cuanto el bebé llora. Según investigaciones recientes, la atención rápida y consistente al niño cuando llora, redundará en una mejor relación entre el bebé y sus padres, y es preferible a la ignorancia del llanto, sea o no deliberada, que solo provoca en el bebé irritabilidad e inseguridad.

3.- RECOMENDACIONES

- a) La edad para iniciar los ejercicios es a partir de los 7 días de nacido.
- b) Respete las horas de sueño y alimentación del bebé.
- c) Lávese las manos antes de iniciar la actividad, uñas cortas, no porte objetos como anillos, pulseras o adornos que puedan lastimar al bebé.
- d) Procure estar tranquilo y relajado cuando realice los ejercicios con el bebé, ya que éste percibe la tensión en sus manos.

- e) Evite la brusquedad y trátelo con delicadeza.
- f) Durante el desarrollo de las actividades sonríale y háblele cariñosamente, cántele y procure un ambiente de calma y seguridad.
- g) Empiece y termine la sesión con una actividad de relajación.
- h) Empezar las sesiones de cinco minutos y posteriormente prolongarlas poco a poco hasta 30 minutos.

4.- FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE CERO A TRES MESES

INSTRUCCIONES

Se debe marcar (+) en la columna que presenta el siguiente signo *, solo si el niño presenta la habilidad (aunque no la domine), o en caso contrario, dejar en blanco los espacios (para ser rellenados más adelante conforme el niño vaya presentando las habilidades correspondientes).

Al lado de las habilidades que sí presenta, debe anotarse también la fecha y la edad del niño en meses, en las columnas destinadas a este propósito.

Por último en la columna de observaciones pueden hacerse anotaciones como las siguientes: si el niño puso atención a la tarea, si requirió ayuda del adulto, si mostró dificultad o dominio de la habilidad, etc.

AREA SENSOPERCEPTIVA

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD MESES)	OBSERVACIONES
	Parpadea ante la luz colocada frente a sus ojos por breves momentos.	Linterna o lámpara.			
	Enfoca visualmente un estímulo colocado a unos 20 cm. de distancia.	Objetos simples y llamativos.			
	Sigue con los ojos un objeto que se desplaza a través de su campo visual.	Objetos simples y llamativos péndulo.			
	Tiende a dirigir su mirada a los rostros humanos				
	Gira la cabeza para mirar un estímulo visual colocado fuera de su campo visual.				
	Responde con movimientos de ojos, brazos, piernas y/o variaciones en la respiración, cuando se hace sonar un objeto cerca del oído.	Sonajero.			
	Muestra que responde a la voz de un adulto, mediante movimientos del cuerpo o dejando de llorar.				
	Reacciona de maneras diferentes ante el sabor de la leche y del agua simple.	Cucharitas con leche.			
	Se tranquiliza o cambia los movimientos del cuerpo, como reacción a la presencia de una persona.				

FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE CERO A TRES MESES

(CONTINUACION)

AREA MOTORA

Nota: La edad en que desaparece cada reflejo se encuentra indicado entre paréntesis ().

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Mueve la cabeza, abre la boca y succiona cuando se le toca la mejilla con un dedo o en el pezón (9 meses).				
	Ante la presencia de un estímulo repentino, extiende los brazos, las piernas los dedos, arquea la espalda y echa hacia atrás la cabeza (3 meses).				
	Cierra la mano fuertemente cuando se golpea ligeramente la palma (2 a 3 meses).				
	Vuelve la cabeza hacia un lado cuando se le coloca de espaldas.				
	Estira los dedos del pie en abanico cuando se le roza la planta del mismo (6 a 9 meses).				
	Hace movimientos cuando se le sostiene en el aire con los pies descalzos tocando una superficie plana (2 meses).				
	Retira el pié cuando se le coloca sobre una superficie plana.				
	Mueve la cabeza de un lado a otro cuando es acostado boca arriba.				
	Mantiene la cabeza erecta unos segundos cuando se le carga.				
	Puede levantar la cabeza cuando está acostado boca abajo.				
	Realiza movimientos con los brazos y las piernas (pataleo), cuando está acostado boca arriba.				
	Se mira las manos.				
	Mueve los brazos y las piernas al azar y/o se mira las manos, cuando ve un objeto que llame su atención.				

FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE CERO A TRES MESES

(CONTINUACION)

AREA DE LENGUAJE

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD	OBSERVACIONES
	Se muestra alerta a los sonidos y a la voz humana tratando de encontrar su origen.				
	Reacciona de manera diferente ante las voces humanas y ante otros sonidos.				
	Tiende a sonreír a tranquilizarse ante las voces amables y a retirarse de las voces hostiles.				
	Llora cuando se siente incómodo.				
	Emite pequeños gritos y gorgoteos, sobre todo cuando está contento.				

FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE CERO A TRES MESES (CONTINUACION)

AREA INTELECTUAL

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	EDAD (MESES)	FECHA	OBSERVACIONES
	Busca el pezón cuando se le carga en posición de amamantamiento.				
	Repite intencionalmente acciones relacionadas con su propio cuerpo, que ha descubierto que le agradan (pe. chuparse el dedo).				
	Observación con atención los objetos que le rodean.				
	Imita conductas que ya sabe hacer (pe. si la mamá hace ruidos iguales a los que hace su bebé, el niño tiende a imitarlos).				
	Se quita de la cara un trapo que le tapa los ojos.				

ETAPA DE 3 A 6 MESES

AREA SENSO PERCEPTIVA

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

El desarrollo de las capacidades sensorio perceptivas no pueden dividirse por períodos cortos de meses, por lo que la información que se expondrá a continuación abarca desde los primeros meses hasta los 2 años de edad.

Durante los dos primeros años de vida se dan avances sorprendentes en el desarrollo de las capacidades sensoriales del bebé. De hecho, durante este período y hasta los 4 o 5 años de vida, es cuando el niño presenta la mayor sensibilidad al desarrollo de los sentidos, al demostrar un gran interés en las cualidades sensoriales de los objetos. Esta sensibilidad o aptitud natural para desarrollar los sentidos, va disminuyendo hasta desaparecer casi por completo. Por ello es tan importante que el niño reciba la mayor estimulación posible durante la primera infancia, para que logre desarrollar al máximo sus potencialidades sensoriales.

Es a través de una actividad sensorial y motora, como el niño logra absorber los colores, las formas, los tamaños, los sonidos y los movimientos de su medio ambiente, logrando con esto clasificar sus impresiones.

Explorando los objetos, el niño logra desarrollar sus estructuras neurológicas que le permitan posteriormente ordenar sus percepciones y su pensamiento hasta llegar a ser capaz de reconocer y discriminar una amplia gama de estímulos visuales, auditivos, gustativos, olfativos y táctiles con una natural facilidad.

1.1- VISION

Hasta los 2 a 3 meses, la maduración de los nervios y músculos de los ojos, le permitirá al niño lograr un grado significativo de acomodación, es decir, será capaz de ajustar sus ojos para enfocar objetos que se encuentran situados a diferentes distancias.

Así mismo, podría fijar su visión a la totalidad de los estímulos, así como percibir los colores, esto es, hacia los 4 meses de edad podrá ver el espectro cromático, que es físicamente continuo, dividido en azul, verde, amarillo y rojo.

Con el tiempo, tenderá a orientar su atención hacia diseños más complejos y variados, y aprenderá a distinguir formas, tamaños y demás cualidades visuales de los objetos.

Durante los dos primeros años, los niños no sólo llegan a ser capaces de enfocar los ojos con más precisión, sino que también empiezan a interpretar lo que ven. Al principio se siente atraídos por los estímulos complejos y variados que se mueven. Después reaccionan ante las cosas familiares y que tienen significado. Con el tiempo les empiezan a intrigar las discrepancias de lo normal.

1.2- AUDICION

El niño entre los 2 y 3 meses será capaz de identificar la fuente de procedencia de los sonidos, de reconocer los sonidos comunes y de distinguir los sonidos fuertes y los suaves, lo mismo que los agudos y los graves.

1.3- GUSTO Y OLFATO

El niño desarrollará sus sentidos de tal forma, que llegará a reconocer y discriminar sabores dulces, salados, ácidos y amargos, lo mismo que a reconocer olores diferentes y a distinguir los agradables de los desagradables.

1.4- TACTO

El niño desarrollará su sentido del tacto hasta llegar a reconocer y discriminar diferentes texturas como liso, rugoso, poroso, esponjoso, suave y áspero, consistencias como blando, duro, viscoso, aceitoso y pegajoso, espesores grueso, delgado y temperaturas frío, tibio y caliente.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

2.1- VISION

- Para que el niño ejercite el seguimiento de objetos con la mirada:

a) Colocar el retrato de una cara con ojos grandes frente al bebé y moverlo a través de su línea de visión.

b) Poner de frente al bebé un objeto colgando de una cuerda y moverlo como un péndulo, para que el niño lo siga con la mirada. Cambiar el objeto para asegurar el interés del niño.

c) Presentarle al niño un objeto potencialmente llamativo, esperar a que fije su mirada en él y moverlo en forma que siga una línea vertical, horizontal y circular.

d) Colocar móviles al alcance de la vista del niño (consultar las características que al respecto se sugieren en la etapa de 0 a 3 meses)

e) Colocar un globo de algún objeto alto, con ayuda de un hilo. Provocar un movimiento oscilatorio amplio del globo, para que el niño lo siga con la mirada.

- Para promover al bebé de riqueza visual, se sugiere:

a) Colocar objetos llamativos al alcance de su vista (es conveniente que la ropa de cama tenga estampados atractivos para el bebé).

b) Mostrarle cuadros o fotografías simples y de colores brillantes, con imágenes de personas, animales y objetos familiares y atractivos para él.

- Para que el niño se ejercite en girar la cabeza y los ojos buscando la voz de la persona:

a) Colocarse fuera de la línea media de visión del niño y hablarle, observando si enfoca su cara.

2.2- AUDICION

- Estimularlo a localizar con la mirada y señalar el lugar de donde provienen los sonidos. El adulto puede colocarse fuera de su campo visual y hacer diversos ruidos, empleando por ejemplo: una campana, una flauta, etc., observando si el niño enfoca la fuente de procedencia.

Para proveer al bebé de riqueza auditiva, se sugiere:

a) Ponerlo a escuchar música de radio.

b) Hablarle mientras se alimenta, o se le cambia. Es conveniente colocar al bebé frente a la cara del adulto, de manera que le vea el rostro mientras le conversa.

c) Hacerle demostraciones de los diferentes sonidos corporales, para que él los identifique: chasquear la lengua, tronar los dedos, aplaudir, hacer un beso ruidoso, etc. También se le puede acercar al pecho para que escuche los latidos del corazón.

d) Colocarle durante los períodos de vigilia y siempre que se pueda, verificando que no se lastime, pequeños brazaletes con pequeños cascabeles en los tobillos y en las muñecas.

2.3- OLFATO Y GUSTO

- Darle a oler sustancias agradables (flores, perfumes, etc.) y desagradables (cloro, etc.), para que aprenda a diferenciarlas. La actividad se puede facilitar humedeciendo trozos de algodón con los olores correspondientes.

- Para que el bebé identifique diferentes sabores, ofrecerle alternadamente leche (materna o de fórmula), y agua simple (ausencia de sabor).

2.4- TACTO

Para que el niño sienta diferentes temperaturas y texturas realizar las siguientes actividades:

a) Desvestirlo y acostarlo sobre una superficie cómoda en posición supina (acostado boca arriba). Mojar una toallita en agua a diferentes temperaturas y limpiar el cuerpo del bebé con ella.

b) Acostar al bebé donde le de el sol por períodos cortos.

c) Colocar entre sus manos objetos de diferentes materiales para que empiece a discriminar texturas y consistencias.

d) Acostarlo boca arriba, descubrirle algunas partes del cuerpo y rozar su piel con trozos de diferentes tipos de tela (peluche, lana, algodón, terciopelo, popelina, etc.).

AREA MOTORA

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

El bebé es capaz de levantar la cabeza y el pecho estando en posición prona (boca abajo) alrededor de los 4 meses, y puede mantener la cabeza erecta sin dificultad en promedio a los 2 meses, aproximadamente a los seis meses el bebé es capaz de levantarse sobre sus muñecas.

Por otro lado, los bebés aprenden a darse la vuelta entre los cinco y los siete meses. Primero lo logran estando acostados sobre su estómago, quedando sobre su espalda al darse la vuelta; más tarde, el bebé se voltea estando acostado sobre su espalda, para quedar sobre su estómago.

Los bebés aprenden a sentarse, ya sea doblándose cuando están acostados, o moviéndose hacia abajo, cuando los tienen de pie. El bebé logra sentarse con apoyo alrededor de los 4 meses y es capaz de sentarse en una silla para niños alrededor de los seis.

En cuanto al desarrollo de la coordinación ojo-mano, entre los cuatro y los siete meses el bebé parece manipular con los ojos, en una especie de “presión ocular” que lo prepara para el comportamiento real de agarrar los objetos con la mano. Alrededor de los cinco meses, el bebé parece “coger” un objeto con los ojos, “soltarlo” al mirar sus manos y entonces “cogerlo” otra vez al mirarlo de nuevo, todo esto sin mover el resto de su cuerpo.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

2.1- MOTRICIDAD GRUESA

Se le llama “motricidad gruesa” al empleo de los músculos grandes del cuerpo, como los de los brazos y las piernas.

- Para reforzar los músculos de la nuca y de la espalda:

a) Levantar al niño, sosteniéndolo con una mano en las rodillas y la otra en el pecho, frente a un espejo. Observar sus reacciones e inclinarlo suavemente; luego estimular para que enderece la espalda.

- Para ayudar al niño a voltear el cuerpo hacia ambos lados, se recomienda seguir las siguientes dos secuencias de ejercicios:

- Ejercicios con una pierna doblada y los brazos pegados al cuerpo:

- a) Acostar al niño boca arriba sobre una superficie cómoda.
- b) Doblarle la pierna izquierda a la vez que se le extiende la derecha, manteniendo los brazos pegados a su cuerpo.

c) Impulsarlo a voltearse hacia el lado de la pierna estirada y mantener la posición de brazos y piernas señaladas en el punto anterior.

d) Ayudarlo a sacar el brazo que le queda debajo del cuerpo al voltearse.

e) Después de hacer con una pierna varias veces las actividades señaladas en los puntos anteriores, se hacen las mismas actividades con la pierna contraria.

- Ejercicios con brazos y piernas extendidas:

a) Acostar al niño boca arriba y agarrarle los dos brazos, extendiéndoles hacia arriba, sosteniéndole las piernas extendidas hacia abajo con la ayuda de otra persona.

b) Inducirle a voltear su cuerpo varias veces hacia un lado y luego hacia el lado contrario.

c) Dejar al niño que voltee su cuerpo libremente.

- Para preparar al niño para que se siente, realizar los siguientes ejercicios:

a) Colocarlo boca arriba, estirarle los brazos en forma de cruz y sujetarlo con sus manos. Estimular al niño con un objeto colgante para que trate de alcanzarlo con los pies.

b) Acostar al niño boca arriba. Con una mano sostenerle las piernas un poco mas arriba de los tobillos y con la otra levantarle la espalda hasta incorporarlo a la posición de sentado. De la misma manera ayudarlo a recostarse y repetir el ejercicio.

c) Con la ayuda de un trapo colocarlo tras su espalda y bajo sus brazos, sostenido de las puntas por el adulto, hacer que el niño se incorpore hasta quedar sentado, sostenerlo así unos segundos y después regresarlo a la posición de acostado.

d) Acostar al niño boca arriba, tomar sus manos e incorporarlo por unos minutos.

e) Colocar al niño boca arriba, ayudarlo a sujetar un tubo o bastón delgado, cubriendo el adulto con sus manos las del niño. Ayudarlo a sentarse y a acostarse repetidamente.

f) Colocar al niño acostado boca arriba y hacer que se sujete con ambas manos de un trapo firmemente sostenido por un adulto. Poco a poco propiciar que el niño se incorpore jalando el trapo, dejarlo así unos segundos y regresarlo a la posición de acostado.

g) Colgar objetos cerca del niño y en dirección a su cara, para estimularlo a sentarse por sí solo.

- Para que el niño ejercite los músculos de las piernas y de los brazos, se recomienda realizar los siguientes ejercicios:

a) Estirar los brazos del niño con suavidad.

b) Flexionar suavemente las piernas del niño en forma alterna.

c) Iniciar ejercicios de pedaleo como si fuera bicicleta.

d) Con las piernas juntas, estiradas, levantarlas hacia arriba, para buscar que queden en posición vertical.

e) Para iniciar al niño en el soporte de su propio cuerpo, pararlo sosteniéndolo por debajo de los brazos.

2.2- MOTRICIDAD FINA

Se le llama “motricidad fina” al empleo de los músculos de la mano.

Para que el niño se inicie en el control de los movimientos finos de la mano, y en la coordinación de éstos con la visión, realizar los siguientes ejercicios:

a) Motivar al niño para que de palmadas sobre la mesa.

b) Guiar al niño a mover las manos y dar palmadas dentro de un recipiente con agua.

c) Proporcionarle un recipiente con engrudo y enseñarle a manipularlo.

d) Proporcionarle un recipiente con gelatina cuajada, para que la desbarate y manipule abriendo y cerrando las manos.

e) Poner a su alcance un globo relleno de harina, para que lo apriete ejercitando los músculos de las manos.

AREA INTELECTUAL

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

La información que a continuación se expondrá abarca el desarrollo intelectual desde los 4 meses hasta los 10 meses de edad.

Entre el cuarto y el décimo mes, el bebé empieza a realizar conductas con el fin de encontrar resultados. Si durante los primeros 4 meses el objeto de sus acciones era su propio cuerpo, ahora intentará experimentar con objetos y hechos externos. Por ejemplo, si el niño tiene tomado un sonajero y por azar mueve su mano y suena el sonajero, el niño hará intentos repetidos de movimientos de su mano siempre que lo tenga en ella, con tal de producir ese sonido que le pareció interesante.

Otro ejemplo es el balbuceo del niño; si en los primeros cuatro meses el niño imita sonidos bucales por el simple placer de hacerlo, ahora lo hace para lograr una respuesta de sus padres.

Por otro lado, entre los 4 y 10 meses, los intentos de imitación por parte del niño son cada vez mas sistemáticos.

Debido a que su repertorio de acciones no se limita a su propio cuerpo, sino que se ha extendido ha objetos y a hechos del medio ambiente, su capacidad de imitación aumenta bastante, sin embargo, el niño continua imitando todo aquello con lo que se halla familiarizado; es decir, imita solo acciones que halla realizado anteriormente.

El niño de 4 a 10 meses tiene ciertos avances en relación a la permanencia del objeto. Cuando ve una parte de un objeto que está parcialmente oculto, podrá hacer intentos por descubrirlo por completo, o bien, cuando un objeto que estaba mirando cae demasiado aprisa y queda fuera de su vista, las próximas veces que provoque su caída el bebé lo buscará donde supone que cayó el objeto, aunque no la haya visto.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

Las actividades a continuación sugeridas contemplan desde los 4 hasta los 10 meses de edad.

- Para que el niño descubra que una acción suya tiene un efecto en su medio, realizar las siguientes actividades:

- a) Poner al alcance del niño sonajeros y demás objetos que produzcan algún sonido.
- b) Poner a su alcance móviles y otros objetos que se muevan fácilmente.
- c) Acercar al niño a los apagadores de luz y enseñarle que oprimiéndolos se enciende y apaga la luz.
- d) Poner a su alcance diversos instrumentos adecuados a su edad como cascabeles, sonajas, etc.

- En general, permitirle que explore su medio y esté en frecuente contacto con los objetos que lo rodean.

- Para que el niño desarrolle su capacidad de imitación, ponerse frente a él y realizar diversas acciones relacionadas con el propio cuerpo que involucren eventos y objetos del medio externo, para que el niño las imite. Es importante que se escojan acciones con las que el niño se encuentra familiarizado, pues de otro modo le resultará imposible imitarlas. Algunos ejemplos de acciones modelo para que el niño imite son los siguientes:

- a) Emitir vocalizaciones o articular sílabas, tanto por separado como en serie.
- b) Imitar sonidos que se producen en el exterior, como el sonido producido por una campana, por una puerta, etc.
- c) Realizar diversas gesticulaciones (de asombro, alegría, tristeza, etc.).

- Para que el niño desarrolle la "permanencia del objeto", realizar las siguientes actividades:

a) Cubrirle la cara con un pañal o tela y quitarla después de unos segundos. El niño responderá con gorgoritos y sonrisas al descubrir diferentes expresiones graciosas cada vez que retire la tela. También se puede cubrir la cara del bebé o bien, permitir que él mismo esconda su cara para descubrirla después.

b) Jugar a esconderse en diversas partes, siempre al alcance de la vista del niño, por ejemplo detrás de un mueble y después descubrirse por completo con una expresión de sorpresa. Es importante que el adulto no se esconda por completo, sino que siempre deje a la vista alguna parte de su cuerpo; de otra forma al niño le resultará imposible localizarlo y la actividad no será divertida para él.

- Para que el niño se inicie en la solución de problemas sencillos, realizar las siguientes actividades:

a) Colocar algún objeto de interés del niño debajo de otro objeto (por ejemplo una almohada o la propia mano) para que el niño por sí mismo busque la manera de liberarse del obstáculo y alcanzar el objeto deseado.

b) Observar a distancia las acciones del niño sin interrumpirlas cuando éste se encuentre concentrado realizando alguna actividad. Es importante recordar que los niños necesitan tiempo para practicar sus nuevas habilidades y para realizar sus observaciones aprendidas.

AREA DEL LENGUAJE

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

La información que a continuación se expondrá abarcara desde los 3 hasta los 9 meses.

1.1- COMPRESION DEL LENGUAJE

Hacia los 6 meses los bebés ya son conscientes de la entonación y el ritmo y responden de manera inteligente a las frases, a través de un lenguaje extraño que tiene la misma pauta general de entonación que están acostumbrados a oír.

1.2- UTILIZACION DEL LENGUAJE

Alrededor de los 3 a 4 meses aparece el balbuceo que es una gimnasia vocal. A manera de juego, el bebé repite una variedad de sonidos vocales y consonantes simples ma-ma-ma, ta-ta-ta, etc.

Los bebés balbucean con mayor frecuencia cuando están contentos y solos. Al principio los bebés balbucean por simple ejercicio, por el deleite de oírse a ellos mismos y más tarde comienzan a hacerlo por los efectos que producen en el ambiente (pe. aprobación de los padres).

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

2.1- COMPRENSION DEL LENGUAJE

Las actividades que a continuación se sugieren abarcaran desde los 3 hasta los 9 meses.

-Para comprobar que el bebé no presenta problemas de audición, observar si durante la rutina cotidiana se muestra alerta a los sonidos y trata de encontrar su origen.

- Para que el bebé desarrolle su comprensión del lenguaje, darle la oportunidad de escuchar su idioma:

a) Una manera de lograr esto es involucrarlo mucho más en las actividades familiares, por ejemplo, sentándolo con todos a la hora de la comida. El bebé prestará atención a la conversación mantenida, notará las formas de hablar, el intercambio de palabras, los tonos y las inflexiones que están acompañados de gestos. Esto permitirá además que el bebé se sienta integrante de la familia y fortalecerá su apego, cariño y sentimiento de seguridad.

b) Dirigirse al bebé por su nombre o apodo cuando se le habla. Esto es importante no emplear su nombre sólo cuando está enojado o molesto con él, con tono duro y severo. Esto sólo provoca que el bebé asocie su nombre a situaciones negativas.

c) Para que el bebé empiece a asociar palabras con acciones, aprovechar momentos como el cambio de ropa o de pañales para decirle, por ejemplo: “rueda” mientras se le ayuda a rodar, o “levanta la pierna” mientras se le induce a levantarla.

d) Hablarle sobre cosas concretas, de ser posible que sean perceptibles para él en ese momento. No hablarle sobre eventos que sucedieron ayer ni sobre los que tendrán lugar en el futuro, ni tampoco hablar sobre ideas.

e) Mostrarle ilustraciones sencillas, grandes y de colores vivos, de objetos conocidos para él. Repetir el nombre de cada una de ellas mientras las observa.

f) Leer historias simples antes de que se quede dormido. Este suele ser un momento propicio, pues el bebé se encuentra más receptivo que en las horas de actividad normal, el bebé de esta edad suele mostrarse reacio a prestar atención durante mucho tiempo.

g) Al dirigirse al bebé tratar de emplear siempre un tono explicativo en lugar de un tono autoritario. Por ejemplo, se le puede decir, “si tiras de ese hilo el juguete vendrá hacia ti”, en lugar de “tira” o “recógelo”. El bebé no aprende el vocabulario, pero el enfoque explicativo en lugar del autoritario le llega con más nitidez. Esto puede sentar las bases para que en un futuro el niño tienda a usar un lenguaje razonable.

2.2- UTILIZACION DEL LENGUAJE

- Aprovechar cualquier vocalización que el bebé produzca para imitar y lograr que la repita.
- a) Si el bebé articula una sílaba (ma-pa-ta), repetirla seguidamente para que la diga de nuevo en forma balbuceada. Es recomendable asociar el balbuceo con palmas, golpes, movimientos de cabeza, etc., con el propósito de convertirlo en un juego.
- b) Aumentar el número de sílabas en el balbuceo, para que el bebé las imite.
- c) Tratar de que el bebé emita sonidos a través de un tarro o un cono, para que adquieran una sonoridad especial.

AREA EMOCIONAL SOCIAL

CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

La sonrisa que comenzó en algún momento alrededor de los dos meses de edad, está plenamente establecida hacia los cuatro meses, y salvo que el niño esté enfermo o incómodo, su sonrisa ilumina su vida y la de sus padres durante muchas horas del día.

A esa edad el bebé parece haber comenzado una relación especial con su madre. La voz de ésta, sobretodo si va acompañada de una sonrisa, parece ser más poderosa que cualquier otra cosa para provocar la sonrisa del niño, aunque ello no significa que el bebé no le sonría a otras personas, de hecho, cualquiera puede hacer lo anterior.

A partir de los cuatro meses de edad, se observan dos interesantes cambios emocionales. El primero de ellos es la aparición de la risa, el bebé ríe fuertemente ante toda clase de cosas: cuando lo besan en el estómago, al escuchar varios sonidos y al ver que sus padres hacen cosas desacostumbradas. Esto último, aparentemente se deba a que su desarrollo cognoscitivo le permite reconocer lo esperado y ser consciente de las incongruencias, cuando éstas aparecen.

Como se mencionó anteriormente, para el bebé es muy importante establecer una relación sólida con el adulto que lo atiende, lo cual se facilita por el buen humor que lo caracteriza en esta etapa.

Por otro lado, el bebé aprende, a través de múltiples episodios cotidianos, lo cual suele ser la respuesta de la persona que lo cuida. Si su llanto producido por la incomodidad o sus grititos de alegría reciben una atención frecuente o rápida, se habituará a esa clase de consecuencia. Si por el contrario, se le deja llorar repetidamente cuando se siente incómodo o durante largos períodos de tiempo, también se habituará a ello. Los bebés son extraordinariamente adaptables.

Esta capacidad para predecir las respuestas habituales de sus padres, le permite asimismo llamar y retener su atención. Esto se relaciona con el hecho de que a esta edad el bebé ya es capaz de reconocer las emociones, tanto de alegría como de ira, de otras personas.

Se sugiere que durante esta edad se juegue regularmente con el niño, permitiéndole tener experiencias en las que sólo se divierta y demostrándole constante afecto.

Nuevamente se recomienda sólo dejar llorar al bebé durante largo rato cuando no puede evitarse. Si el llanto persiste, debe tratarse de determinar la causa y de remediar la situación, al mismo tiempo que se consuela al bebé, se brinda seguridad y afecto.

RECOMENDACIONES

- a) Respete sus horas de sueño y alimentación.
- b) Lavase las manos antes de iniciar los ejercicios, uñas cortas, no porte objetos como anillos, pulseras o adornos que puedan lastimar al bebé.
- c) Procure estar tranquilo y relajado cuando realice los ejercicios con el bebé, ya que éste percibe la tensión en sus manos.
- d) Evite la brusquedad y trate con delicadeza al bebé.
- e) Durante el desarrollo de las actividades sonríale y háblele cariñosamente, cántele y procure un ambiente de calma y seguridad.
- e) Cuando siente al bebé procure no mantenerlo mucho tiempo en esa posición.
- f) Cambie al bebé de posición de vez en cuando, atienda sus necesidades (llanto), esto lo ayudará a lograr una mejor adaptación de su entorno.
- g) Empezar sesiones de 5 minutos e ir las prolongando poco a poco hasta 30 minutos.

4.- FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE TRES A SEIS MESES

AREA SENSOPERCEPTIVA

- Marcar (+) solo cuando la habilidad se presente, anotando la fecha en que esto ocurra.

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Enfoca visualmente un estímulo colocado entre 20 y 30 cm. de distancia.	Objetos simples y llamativos.			
	Gira la cabeza para mirar un objeto colocado fuera de su campo visual.				
	Sigue con los ojos, de manera continua, un objeto a la luz que se desplaza a través de su campo visual.	Péndulo y lámpara.			
	Atiende a los cambios de estimulación visual.				
	Mira con atención los rostros humanos.				
	Ante la presentación de sonidos inesperados, reacciona volteando la cabeza hacia la fuente del sonido y dejando de hacer lo que estaba haciendo.	Palmas con las manos.			
	Busca con la mirada el lugar de donde proviene los sonidos.	Campanita.			
	Localiza visualmente el objeto productor de sonido.	Campanita.			
	Muestra que responde a la voz de un adulto, mediante movimientos del cuerpo o dejando de llorar.				
	Reacciona de maneras diferentes ante el sabor de la leche y del agua simple.	Cucharita con leche y agua.			
	Reacciona de maneras diferentes ante ligeras variaciones en la temperatura del agua.	Toallitas húmedas.			
	Se tranquiliza o cambia los movimientos del cuerpo, como reacción ante la presencia de una persona.				

FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE TRES A SEIS MESES (CONTINUACION)

AREA MOTORA

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Levanta la cabeza y el pecho estando acostado boca abajo.				
	Mantiene la cabeza erecta sin dificultad cuando se le carga.				
	Se sienta con apoyo, por ejemplo entre cojines.				
	Se levanta sobre sus muñecas estando acostado boca abajo.				
	Estando acostado boca abajo, se voltea quedando boca arriba.				
	Estando acostado boca arriba se rueda a un costado.				
	Estando acostado boca arriba, se voltea quedando boca abajo.				
	Se lleva a la boca un objeto que se le coloca en la mano.				
	Da manotazos sobre una superficie u objeto.				
	Tratar de alcanzar objetos que le resultan atractivos.				

FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE TRES A SEIS MESES (CONTINUACION)

AREA DE LENGUAJE

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Tiende a sonreír y a tranquilizarse ante las voces amables y a retirarse de las voces hostiles.				
	Balbucea es decir, repite sílabas en cadena (ma-ma-ma, etc.).				
	Responde a gestos con gestos.				
	Responde a la voz del adulto con vocalizaciones.				

FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE TRES A SEIS MESES (CONTINUACION)

AREA INTELLECTUAL

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Explora activamente su medio.				
	Repite acciones relacionadas con los objetos que le rodean (pe. agita una sonaja, etc.).				
	Observa detenidamente y experimenta con los objetos.				
	Imita conductas similares a las que ya sabe hacer, empleando objetos (pe. si la mamá tira un objeto, el bebé lo imita).				
	Emite sonidos bucales buscando lograr una respuesta en sus padres.				
	Hace intentos por descubrir un objeto que está parcialmente cubierto.	Muñeco, muñeca, etc.			
	Busca un objeto que estaba mirando, cuando cae fuera de su vista /al suelo).				

ETAPA DE 6 A 9 MESES

AREA SENSO PERCEPTIVA

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

Consultar la información con respecto a las características del desarrollo en la etapa de tres a seis meses.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

2.1- VISION

- Colocar al bebé en una posición al nivel de los ojos mientras se le conversa o expresan diferentes estados afectivos (felicidad, miedo, sorpresa, dolor, etc.) de tal manera que el niño se ejercite en mirar diferentes expresiones de la cara.

Para proveer al bebé de riqueza visual se requiere:

a) Colocar objetos llamativos al alcance de su vista.

b) Mostrarle cuadros o fotografías simples y de colores brillantes, con imágenes de personas, animales y objetos familiares y atractivos para él.

- Para que el niño se ejercite en girar la cabeza y los ojos buscando la voz de la persona:

a) Colocarse fuera de su campo visual y hablarle, observando si enfoca su cara.

Para que el niño ejercite la percepción figura- fondo, es decir, la habilidad para distinguir el objeto de observación (figura) del contexto en el que aparece (fondo):

a) Colocar un objeto a diferentes alturas para que lo busque con la mirada y trate de alcanzarlo.

b) Colgar de un palo de madera varios globos de colores diferentes y si es posible llenos de agua, empleando hilo de resorte para colgarlos, hacer que el niño centre su atención en los globos y jalar uno de ellos, observando si fija la mirada en él y sigue su movimiento, hacer lo mismo con los demás globos.

2.2.- AUDICION

- Para proveer al bebé de riqueza auditiva:

a) Permitirle escuchar música variada, y observar sus preferencias musicales.

b) Hablarle mientras se le alimenta y se le cambia.

c) Hacerle demostraciones de los diferentes sonidos corporales para que él los identifique; chasquear la lengua, tronar los dedos, aplaudir, hacer un beso ruidoso, etc.

d) Colocarle durante los períodos de vigilia (siempre que se pueda verificar que no se lastime), pequeños brazaletes con cascabeles en los tobillos y en las muñecas.

e) Estimularlo a localizar con la mirada y señalar el lugar donde provienen los sonidos. El adulto puede colocarse fuera de su campo visual y hacer diversos ruidos, empleando por ejemplo una campana, observando si el niño enfoca la fuente de procedencia.

2.3- OLFATO Y GUSTO

- Para ayudarle a discriminar olores, sabores, texturas y consistencias se sugiere:

a) Darle a oler sustancias agradables, (flores, perfumes, etc.) y desagradables (cloro, etc.), para que aprenda a diferenciarlos.

b) Brindarle la oportunidad de saborear alternadamente alimentos dulces y salados (líquidos, semisólidos y sólidos).

c) Favorecer que el bebé manipule objetos de diferentes materiales, para que empiece a discriminar texturas y consistencias. Es recomendable darle materiales livianos como esponjas. Trozos de papel de estaño, de papel celofán, etc.

d) Proporcionarle objetos de diferente espesor (gruesos y delgados) para que los manipule.

e) Para que el niño sienta diferentes temperaturas proporcionarle recipientes con agua a diferentes temperaturas (fría, tibia, etc.) y permitirle que la manipule a su antojo.

AREA MOTORA

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

Entre los siete y los ocho meses la mayoría de los bebés son capaces de sentarse solos.

Entre los nueve y los diez meses, el bebé empieza a moverse en muchas formas previas al caminar. Por ejemplo, gatean, levantando el estómago y mueven el cuerpo hacia adelante y los pies hacia atrás, cuando están sentados se mueven con brazos y piernas; en ocasiones caminan como "oso", con pies y manos tocando el suelo.

Si se le ayuda, la mayoría de los bebés pueden ponerse de pie a los ocho meses, y lo hace agarrándose de un mueble un mes más tarde.

En cuanto a la coordinación ojo-mano, es a partir de los siete meses en promedio que el niño se inicia en la conducta de agarrar y manipular objetos que ve, cuando el bebé logra agarrar el objeto de su interés, lo sigue mirando, como si quisiera interrelacionar lo que ve con lo que siente y viceversa.

Además, es una conducta típica de esta edad de que el niño pase un objeto de una mano a la otra. o el manipular dos objetos a la vez (uno con cada mano).

Esta conducta de agarrar objetos no incluye al dedo pulgar a los siete meses, pero alrededor de los nueve sí los incluye.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

2.1- COORDINACION MOTRIZ GRUESA

Se le llama "motricidad gruesa" al empleo de los músculos grandes del cuerpo, como los de los brazos y las piernas.

Aprovechar que el niño ya es capaz de sentarse en una silla alta para niños, y sentarlo en ella cuando sea oportuno. Esto le ofrece la libertad para observar el medio que le rodea desde una perspectiva diferente a la que está acostumbrando.

- Para adiestrar al niño en el apoyo de ambos brazos en el suelo y facilitar el gateo, realizar los siguientes ejercicios:

a) Colocar al niño boca arriba, poner las manos del adulto contra las del niño y estimularlo para que las empuje.

b) Colocar al niño boca abajo, levantarlo con la mano extendida debajo del vientre del niño y levantar los pies con la otra mano. De este modo el niño aprende a apoyarse con los brazos y a empujar contra la superficie en que se apoye. Cabe aclarar que el peso del niño lo sostiene la persona que lo ayuda.

c) Poner al niño boca abajo en el suelo, colocar un trapo por debajo del abdomen, sostenerlo de las puntas y jalarlo hacia arriba, provocando que levante el abdomen, quedando apoyado sobre las palmas y rodillas. Mantenerlo así algunos segundos y repetir el ejercicio. Esto favorecerá el equilibrio en los 4 puntos (las dos palmas y las dos rodillas), necesario para el gateo.

- Para facilitar el gateo, realizar las siguientes dos secuencias de actividades:

- Gateo en patrón simple:

a) Acostar al niño boca abajo y apoyar sus manos en el piso, a la vez que le ayuda a levantar su tronco, apoyando al niño en sus rodillas. Permitiéndole mantenerse en esa posición de apoyo en cuatro puntos de equilibrio.

b) Ayudarle a extender su mano izquierda hacia adelante y apoyarla en el piso; enseguida ayudarle a impulsar ambas piernas juntas también.

c) Hacer lo mismo, pero esta vez llevando su mano derecha hacia adelante. Repetir alternando ambas manos.

- Gateo en patrón cruzado:

a) Acostar al niño boca abajo y apoyar sus manos sobre el piso, extender el brazo izquierdo hacia adelante, a la vez que se le ayuda a impulsar la pierna derecha hacia adelante.

b) Realizar la misma actividad indicada en el punto anterior, empleando el brazo derecho y la pierna izquierda.

c) Una vez que el niño ha aprendido a hacerlo solo, invitarlo a que imite la acción de gatear del adulto.

- Para que el niño ejercite el gateo se recomiendan las siguientes actividades:

a) Invitar al niño a que siga a su mamá, procurando moverse lentamente para que el niño pueda alcanzarlo.

b) Inventar juegos en que el niño tenga que acercarse al adulto para tomar algún objeto, asegurándose de que pueda lograr su objetivo. No es recomendable alejar el objeto cuando el niño está a punto de alcanzarlo.

c) Invitar al niño a jugar imitando la posición de animales que se arrastran.

d) Promover juegos de competencia gateando.

e) Proporcionarle una pelota para que el niño la lance y se desplace para recuperarla. El niño de esta edad se interesa especialmente por la pelota, en parte por que se puede impulsar a gran distancia con poco esfuerzo y en parte porque se puede recuperar poniendo en práctica su recientemente habilidad adquirida para desplazarse y tomar objetos.

- Para que el niño aprenda a equilibrar el cuerpo en posición hincada, ayudarlo a hincarse y colocar objetos frente a él, moviéndolos en diferentes direcciones, por pocos minutos. Inventar diversos juegos recreativos donde se de al niño la oportunidad de permanecer hincado por breves lapsos de tiempo.

- Para que el niño se inicie en el equilibrio del cuerpo en posición de pie, realizar las siguientes actividades:

a) Colocar globos u objetos a diferentes alturas en algún lugar donde el niño se pueda apoyar, para incorporarse a la posición de pie y tratar de alcanzar el objeto.

- Para que el niño ejercite el control de los movimientos del brazo, realizar los siguientes ejercicios:

a) Darle objetos como cucharas de madera o de plástico, para que golpee mesas o envases de plástico que no se quiebren.

b) Ponerle una tela en diferentes partes del cuerpo, para que el niño mueva los brazos y se las quite.

c) Atarle un globo con hilo corto a la muñeca, para que observe que al mover su brazo arriba y abajo, el globo también se mueve.

- Para ejercitar el movimiento coordinado de ambas manos, realizar los siguientes ejercicios:

a) Mover los brazos del niño hasta que las palmas de las manos se toquen, de tal forma que aprenda a hacer palmadas.

b) Proporcionar al niño juguetes que puedan chocar uno con otro, para hacerlos sonar.

2.1- MOTRICIDAD FINA Y COORDINACION VISOMOTORA

Se la llama “motricidad fina” al empleo de los músculos de la mano y coordinación visomotora a la habilidad para coordinar estos con la vista.

Para que el niño continúe con el control de los movimientos finos de la mano, y en la coordinación de éstos con la visión, realizar las siguientes actividades:

a) Dejar diversos objetos livianos y pequeños cerca de las manos del niño para que trate de recogerlos.

b) Darle papeles de diferentes tipos el celofán y el estaño pueden resultar muy atractivos por el sonido que producen, para brindarle al niño la oportunidad de que descubra los resultados de sus acciones al romper, arrugar y golpear.

c) Proporcionarle en un recipiente engrudo o masa de harina, para que la manipule libremente.

d) Proporcionarle en un recipiente gelatina cuajada para que la manipule hasta desbaratarla.

e) Darle un frasco de boca ancha con agua y rodajas de zanahoria, para que las manipule y si es posible, las saque del frasco.

f) Proporcionarle en un recipiente semillas de frijol, dejando que los manipule a su antojo, ejercitando con ello el movimiento de ambas manos.

- Para que ejercite el pasar un objeto de una mano a la otra:

a) Ofrecerle un conjunto de objetos y permitirle coger uno. Una vez que lo haga, ofrecerle otro objeto cerca de su mano ocupada y observar si pasa el objeto inicial a la otra mano, para tomar el nuevo objeto. Si no lo hace, dirigir sus movimientos para que lo aprenda y repetir varias veces la actividad.

- Para que aprenda a utilizar ambas manos a la vez:

a) Al sostener el niño un objeto en una de sus manos, ofrecerle otro para que lo tome con la otra mano.

b) Proporcionarle una caja o recipiente con objetos adecuados al tamaño de su mano, e incitarlo a que los saque uno por uno.

c) Darle dos cajas sin tapa, una de ellas con objetos, y animarlo a sacarlos y depositarlos en la otra caja.

d) Sacarle al niño el calcetín y dejarlo en el pulgar, para que el se lo termine de quitar.

AREA INTELECTUAL

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

Consultar la información con respecto a las características del desarrollo en la etapa de 3 a 6 meses.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

Para que el niño descubra que una acción suya tiene un efecto en su medio, realizar las siguientes actividades:

- a) Poner al alcance del niño sonajeros y demás objetos que produzcan algún sonido.
- b) Acercarle al niño a los apagadores de la luz y enseñarle que oprimiéndolos se enciende y se apaga la luz. Permitirle que los oprima por sí mismo.
- c) Proporcionarle un frasco pequeño (tapado) con agua y diamantina, para que descubra los efectos que se producen al agitarlo.
- d) En general permitirle que explore su medio y este en frecuente contacto con los objetos que lo rodean.

- Para que el niño desarrolle su capacidad de imitación:

- a) Emitir vocalizaciones o articular palabras tanto por separado como en serie.
- b) Imitar sonidos que se produzcan en el exterior como el sonido producido por una campana, por una puerta, etc.
- c) Imitar los sonidos de diversos animales (guau, miau, bee, etc.), si es posible asociar el sonido con una imagen, la actividad resulta mucho más provechosa.
- d) Dar palmadas con las manos.
- e) Colocarse las manos en diversas partes del cuerpo.
- f) Realizar diversas gesticulaciones (de asombro o de alegría, tristeza, etc.).

- Para que el niño desarrolle la permanencia del objeto realizar las siguientes actividades:

- a) Ocultar parcialmente diversos objetos de interés para el niño, con un tela o con una colcha de la cama, de tal forma que se induzca al niño a descubrir por completo el objeto escondido.
- b) Presentar al niño algún objeto de su interés y una vez atraída su atención, dejarlo caer para que él busque donde se supone que cayó, si no encuentra el objeto, ayudarle a encontrarlo y evitar de esta forma una frustración innecesaria.

c) Jugar a esconderse en diversas partes, siempre al alcance de la vista del niño y después descubrirse por completo con una expresión de sorpresa, o bien permitir que el niño busque a la persona escondida. Es importante que el adulto no se esconda por completo, sino que siempre se deje a la vista alguna parte de su cuerpo, de otra forma al niño le resultará imposible localizarlo y la actividad no será divertida para él.

- Para que el niño se inicie en la solución de problemas sencillos, realizar las siguientes actividades:

a) Colocar un objeto del interés del niño fuera de su alcance inmediato y proveerle de los medios necesarios para acercarlo, por ejemplo, colocándolo sobre una manta para que al tirar de ella el objeto se acerque.

b) Meter algún objeto del interés del niño dentro de cajas o recipientes medianamente cerrados, para que busque la manera de sacarlo.

c) Observar a distancia las acciones del niño sin interrumpirlas, cuando este se encuentra concentrado realizando alguna actividad.

d) Es importante recordar que los niños necesitan tiempo para practicar sus nuevas habilidades y para realizar sus observaciones.

AREA DEL LENGUAJE

I.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

La información tanto teórica como práctica relacionada con la comprensión del lenguaje durante esta etapa, quedo incluida en la sección correspondiente de 3 a 6 meses.

Durante esta etapa, los bebés llegan a estar más atentos a los sonidos que se producen a su alrededor. Permanecen tranquilos mientras los oyen y cuando los sonidos se suspenden, balbucean emocionados repitiendo accidentalmente lo que ha oído, después imitan sus propios sonidos. A lo anterior se le llama imitación imperfecta.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

2.1- UTILIZACION DEL LENGUAJE

Para inducir una mayor movilización de la mandíbula, los labios y la lengua:

a) Colocar una paleta pequeña de caramelo dentro de su boca en distintas posiciones, llevándola de adelante hacia atrás y de un lado hacia el otro.

b) Untarle miel o cajeta en la cavidad bucal.

c) Premiar sus intentos de imitación de los sonidos del medio ambiente a través de los aplausos, muestras de afecto y aprobación o simplemente demostrando interés y atención cada vez que lo intente.

AREA EMOCIONAL- SOCIAL

1.-CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

Durante la primera mitad de ésta fase, el bebé suele mantener un tono emocional alegre, particularmente en lo que respecta a las relaciones interpersonales. Es también la época en que el niño experimenta bruscos cambios de humor; es fácil inducir al bebé que llora a que comience a sonreír, o incluso a reír. Esta habilidad para cambiar de estados de ánimo es notable y está probablemente relacionada con la falta de memoria del bebé.

El bebé es muy sociable en esta etapa de la vida, y se complace con la compañía de los adultos. Sin embargo, entre los cinco y seis meses de edad, el bebé comienza a discriminar entre personas conocidas y desconocidas.

Al llegar a los ocho meses, es muy común que el niño presente una reacción de vacilación y temor ante las personas que no pertenecen a la familia inmediata. Esta ansiedad por los extraños puede considerarse normal, pero no es universal. Existen ciertos factores que condicionan la frecuencia y la intensidad de este temor por los extraños como son:

- La cantidad de adultos con los cuales el bebé esta familiarizado. Los bebés que han crecido en un reducido círculo familiar, revelan más ansiedad que aquellos que han crecido con un número mayor de personas.
- El comportamiento de los padres. En la medida en que los padres fomenten la dependencia en el bebé, mayor será su temor frente a los extraños.
- Los vínculos con las personas que los cuida. Cuando dichos vínculos son inestables, el bebé tienden a ser más inseguro, probablemente porque siente que no tiene a quien recurrir para que los proteja, en caso de que las nuevas personas sean peligrosas.
- La forma en la que se aproxima el extraño y la situación en que se presenta. El bebé puede reaccionar negativamente cuando se le molesta en algo que está haciendo o cuando se le toma por sorpresa.
- La presencia o ausencia de los padres. Es más fácil para el bebé aceptar que un extraño se le aproxime, cuando la compañía de sus padres lo hace sentirse seguro.
- Quién es el extraño. Cuando el extraño es un niño mayor, es menos probable que el bebé se altere, que cuando se trata de un adulto.

Además del miedo a los extraños, entre los ocho y los doce meses de edad surge la “ansiedad de separación” de la madre, casi al mismo tiempo que el bebé comprende el concepto de objeto permanente (se refiere a que el niño tenga conciencia de la existencia de las cosas y de las personas, independientemente de que las esté percibiendo) La probabilidad de que surja esta angustia aumenta a un nivel máximo entre los trece y los quince meses, y declina después hasta llegar a ser muy escasa cerca de los tres años.

El niño entre los seis y nueve meses experimenta un gran placer cuando juega con adultos. La diferencia en esta fase reside en que el juego con el niño es mucho más gratificante que anteriormente, gracias a la mayor comunicatividad del bebé. Además se puede emplear el juego para centrar el interés del niño en distintos eventos. Si por ejemplo, al cambiarle los pañales se le habla de ello, refiriéndose al talco, los pañales, etc., por una parte se le está ayudando a asociar objetos con palabras y por otra parte, a que centre su atención en la secuencia de actividades. Todo esto refuerza el vínculo del niño con sus padres, si va acompañado de una actitud afectuosa.

3.- RECOMENDACIONES

- a) Respete las horas de sueño y alimentación.
- b) Lavarse las manos antes de iniciar los ejercicios, uñas cortas, no porte objetos como anillos, pulseras o adornos que puedan lastimar al bebé.
- c) Procure estar tranquilo y relajado cuándo realice los ejercicios con el bebé, ya que éste percibe la tensión en sus manos.
- d) Durante el desarrollo de las actividades, sonríale y háblele cariñosamente, cántele y procure un ambiente de calma y seguridad.
- e) En estas actividades aumente progresivamente el tiempo de permanencia en esa posición. Al principio ayúdelo y conforme vayan transcurriendo las sesiones retírele esa ayuda
- f) Empezar con sesiones de 5 minutos e ir las prolongando poco a poco hasta 30 minutos.

4.- FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE SEIS A NUEVE MESES

AREA SENSOPERCEPTIVA

- Marcar (+) solo cuando la habilidad se presente, anotando la fecha en lo que esto ocurra.

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Sigue con los ojos, de manera continua, un objeto que se desplaza a través de su campo visual.	Objetos llamativos o linterna.			
	Observa con atención estímulos visuales (objetos) novedosos.				
	Responde de maneras diferentes al mirar distintas expresiones de la cara humana.				
	Busca con la mirada el lugar de donde provienen los sonidos.	Campana.			
	Localiza visualmente el objeto productor de un sonido.	Cajita de cerillos.			
	Responde de diferente manera ante las voces de diferentes adultos (pe. la de mamá, papá).				
	Reacciona de diferente forma cuando se le dan a oler sustancias agradables y sustancias desagradables.				
	Reacciona de diferente forma al probar alimentos de sabores que le agradan y que le desagradan.				
	Muestra diferentes reacciones al tocar texturas distintas.				
	Muestra diferentes reacciones al manipular consistencias distintas, como dura, blanda, etc.				

FORMATO PARA LA EVALUACION DE NIÑOS DE SEIS A NUEVE MESES (CONTINUACION)

AREA MOTORA

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Se sienta sin apoyo.				
	se desplaza hacia adelante arrastrándose.				
	Gatea.				
	Estando sentado se coloca en posición de gatear.				
	Se pone de pie tomando la mano de un adulto.				
	Se pone de pie sosteniéndose de una silla.				
	Agarra y manipula objetos de su interés.				
	Pasa un objeto de una mano a la otra.				
	Manipula dos objetos a la vez.				
	Saca uno por uno, objetos de un recipiente.				
	Abre y cierra las manos.				

FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE SEIS A NUEVE MESES (CONTINUACION)

AREA DE LENGUAJE

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Cuando se le habla responde con balbuceos, utilizando la misma entonación que emplean los adultos.				
	Responde a preguntas sencillas con respuestas no verbales (gestos faciales, etc.).				
	Balbucea es decir repite sílabas en cadena (ma-ma-ma, etc.).				
	Imita sus propios sonidos.				
	Combina dos sílabas diferentes (pa-ma, etc.).				
	Responde a gestos con gestos.				
	Vocaliza en respuesta a otra persona.				

FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE SEIS A NUEVE MESES (CONTINUACION)

AREA INTELECTUAL

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Explora activamente su medio.				
	Repite intencionalmente acciones relacionadas con los objetos que le rodean (pe. agita una sonaja).				
	Observa atentamente y experimenta con los objetos.				
	Imita conductas similares a las que ya sabe hacer (si la mamá tira un objeto, el bebé la imita).				
	Emite sonidos bucales buscando lograr una respuesta en sus padres.				
	Hace intentos por descubrir un objeto que está parcialmente cubierto, (muñecos, etc.).				
	Busca un objeto que estaba mirando cuando cae fuera de su vista (al suelo).				

ETAPA DE 9 A 12 MESES

AREA SENSOPERCEPTIVA

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

Consultar la información con respecto a las características del desarrollo en la etapa de 3 a 6 meses.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

2.1- VISION

Para proveer al bebé de la riqueza visual, se sugiere:

- a) Colocar objetos llamativos al alcance de su vista.
- b) Mostrarle cuadros o fotografías simples y de colores brillantes, con imágenes de personas, animales, y objetos familiares y atractivos para él.

- Para que ejercite la percepción figura fondo, es decir, la habilidad para distinguir el objeto de observación (figura) del contexto en el que aparece (fondo):

- a) Colgar un globo de algún objeto alto (por ejemplo de una lámpara), con ayuda de un hilo. Colocar al niño sentado frente al adulto, quedando el globo en medio. Golpear el globo en dirección al niño, incitándolo a que lo golpee también.

- b) Proporcionar al niño un objeto interesante para que lo observe y manipule, e invitarlo a buscarlo dentro de una caja llene de tiras de papel periódico. Puede aumentarse el grado de dificultad de la actividad, proporcionando objetos cada vez más pequeños para que el niño los busque.

2.2- AUDICION

- Para proveer al bebé de riqueza auditiva se sugiere:

- a) Permitirle escuchar música variada y observar sus preferencias musicales.
- b) Hablarle mientras se le alimenta, y se la cambia.
- c) Hacerle demostraciones de diferentes sonidos corporales, para que él mismo los identifique: chasquear la lengua, tronar los dedos, aplaudir, hacer un beso ruidoso, etc., también se le puede acercar al pecho para que escuche los latidos del corazón.

- Para que desarrolle la capacidad de identificar sonidos comunes y las fuentes que los producen:

- a) Empleando música de fondo, hacer que el niño identifique otras fuentes de sonido, empleando, por ejemplo, diversos instrumentos como campanitas, sonajas, etc.
- b) Permitirle manipular diversos instrumentos musicales, como campanas, sonajas, etc., para que encuentre la manera en que produce sonido.

c) Estimularlo a imitar los sonidos onomatopoyéticos producidos por algunos animales como el perro, el gato, la rana, el pato, etc.

2.3- OLFATO Y GUSTO

- Para que desarrolle la capacidad de identificar diferentes sabores se sugiere:

a) Brindarle la oportunidad de saborear alternadamente alimentos dulces y salados (líquidos, semisólidos y sólidos).

b) Darle un trozo de una fruta dulce para que la huela la saboree, diciéndole su nombre para que la aprenda a identificar por su olor y sabor. Hacer lo mismo con frutas y legumbres de sabor ácido y amargo.

2.4 TACTO

Para que el niño sienta diferentes temperaturas y consistencias, realizar las siguientes actividades:

a) Ofrecerle alternadamente alimentos tibios como un poco calientes o en su caso fríos (fruta, helado, etc.).

b) Proporcionarle un recipiente con agua a diferentes temperaturas fría, tibia, etc.

c) Permitirle que manipule materiales de diferentes consistencias, como dura, blanda, viscosa, aceitosa, pegajosa, resbalosa, etc.

AREA MOTORA

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

Generalmente entre los 9 y los 11 meses el bebé camina con ayuda. Entre los 11 y los 12 meses la mayoría de los bebés se empujan para ponerse de pie; menos de un mes después empieza a dar sus primeros pasos solos, aunque caen frecuentemente al suelo en estos intentos.

En relación a la coordinación ojo-mano, desde los 9 a 10 meses hasta ya muy avanzada la infancia, el niño continúa manipulando objetos, perfeccionando cada vez más esas habilidades que le permitirán, por ejemplo, colocar objetos dentro de una caja, dibujar en un papel, etc. Para realizar todos estos movimientos el niño requiere principalmente de la utilización de los músculos de la mano, a lo que se llama motricidad fina, al empleo de los músculos más grandes del cuerpo, como los de los brazos y los de las piernas, se le llama motricidad gruesa.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

2.1- MOTRICIDAD GRUESA

Para que el niño ejercite el gateo:

a) Darle la libertad de movimiento dentro de espacios seguros, para que practique el arrastre, el gateo y los intentos de caminar, evitando el abuso de elementos restrictivos tales como corralitos.

b) Proporcionarle juguetes que pueda lanzar para que se desplace gateando a recogerlos una y otra vez, con la menor ayuda posible por parte del adulto.

- Para que el niño ejercite el equilibrio en la posición de pie:

a) Colgar globos a cierta altura en algún lugar donde el niño se pueda apoyar, para incorporarse a la posición de pie y alcanzar el objeto.

b) Colocar al niño en posición de pie apoyado en una silla y pedirle que levante una pierna en movimiento vertical mientras se sostiene con la otra, realizar la actividad con la otra pierna.

- Para que el niño se inicie en la conducta de caminar:

a) Motivarlo para que camine alrededor de una silla o mesa en forma lateral, acompañado de cantos y música.

b) Colocarlo de pie en una mesa y hacer que trate de alcanzar un objeto que a su vez se va desplazando para hacerlo caminar. Darle la oportunidad de alcanzar el objeto.

c) Colocar los pies del niño sobre los propios y sostenerlo de los brazos dando pasos hacia delante y hacia atrás.

d) Ayudarlo a caminar hacia delante y hacia atrás, sosteniéndolo de los brazos.

e) Hacer que se sostenga del borde de una silla y jalarla, provocando que el niño camine.

f) Invitar al niño a pararse solo apoyándose de un mueble y colocarle un objeto que lo atraiga a muy corta distancia para que camine él sin apoyarse.

2.1- MOTRICIDAD FINA Y COORDINACION VISOMOTORA

- Para que el niño continúe ejercitando el control de los movimientos finos de la mano, y en la coordinación de estos con la visión, realizar los siguientes ejercicios:

a) Darle a que manipule objetos de diferentes tamaños y formas.

b) Ofrecerle materiales suaves (masilla, engrudo de almidón, etc.), para que amase libremente.

c) Motivarlo a realizar ejercicios de abrir y cerrar ambas manos. Más adelante, tratar de que las alterne (primero la izquierda y después la derecha) para que practique la lateralidad de las manos.

d) Darle dos cajas sin tapa, una de ellas con objetos, y animarlo a sacarlos y depositarlos en la otra caja.

- e) Incitarlo a abrir y cerrar una y otra vez las manos, haciendo que con ellas coja garbanzos de un recipiente y los deje caer en otro vacío.
- f) Proporcionarle dos recipientes, uno de ellos con arroz, para que lo manipule y lo pase al recipiente vacío, con movimientos de abrir y cerrar las manos.
- g) Proporcionarle una bola de estopa para que la desbarate deshilándola en sus manos.
- h) Darle pelotitas de unisel del tamaño de un limón y hacer que las coloque una a una, en los huecos de un cartón de huevo.
- i) Darle objetos pequeños (botones, muñequitos, etc.), y hacer que los introduzca en un frasco de boca ancha, usando sus dedos a manera de pinza.
- j) Proporcionarle un recipiente con engrudo pintado de color llamativo, para que lo embarre en un papel grande colocado sobre el suelo
- k) Enseñarle como se arruga el papel y darle trozos de periódico o diferentes tipos de papel para que los arrugue libremente y un recipiente o caja donde pueda colocarlos.
- l) Permitirle que coma por sí mismo, usando sus manos o dedos aún cuando se embarre y derrame los alimentos.

2.2- ESQUEMA CORPORAL

Se refiere a la conciencia que el niño va adquiriendo de las diferentes partes que conforman su cuerpo y de su ubicación en el espacio, para lo que se sugieren las siguientes actividades:

- a) Pasar al niño las manos por su cuerpo y después ayudarlo a que lo haga él con sus propias manos, a manera de juego.
- b) Colocarse con el niño frente a él e ir tocando y nombrando claramente las partes más gruesas del cuerpo (cabeza, piernas, brazos, manos, pies), haciendo que el niño imite cada movimiento tocando su propio cuerpo.

AREA INTELECTUAL

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

El niño de 10 a 12 meses empieza a combinar acciones conocidas en la solución de problemas sencillos, es decir, su conducta empieza a orientarse a metas específicas. Por ejemplo: Si le llama su atención algún juguete y al intentar alcanzarlo otra persona lo toma, el bebé bien podrá con una mano sujetar el juguete y con la otra intentar quitar la mano de la otra persona. De esta forma el bebé está combinando las acciones de quitar un obstáculo y de tomar el objeto de su interés.

Entre los 10 y los 12 meses el niño tiene avances considerables relacionados con su capacidad de imitación. El niño puede ahora realizar los mismos movimientos del modelo aunque no se vea a sí mismo realizando el movimiento. Por ejemplo, el modelo puede llenar su boca de aire y luego sacarlo ruidosamente y el niño puede hacerlo a continuación, aunque no puede mirar su propia boca.

Además el niño empieza a imitar, acciones aunque no las haya realizado anteriormente, siempre y cuando guarden cierta relación con las acciones que ya sabe realizar y le resulten relativamente sencillas.

Entre los 9 y los 10 meses el niño empieza a adquirir la permanencia del objeto. Si se encuentra un objeto de su interés en determinado lugar, el niño podrá buscarlo en ese sitio en otra ocasión que quiera encontrarlo. Así mismo, si se mueve un objeto de un lugar oculto a otro mientras el niño observa, lo buscará en el primer escondite.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

Darle al niño la libertad necesaria para explorar, permitiéndole saciar su natural curiosidad, pero siempre evitar todos los posibles accidentes.

Cuidar que cada cosa en especial los juguetes se encuentran en un lugar determinado, a esta edad el niño tenderá a buscar los objetos de su interés donde anteriormente los ha encontrado, pues ya ha empezado a adquirir la permanencia del objeto.

- Para que el niño descubra los efectos de sus acciones realizar las siguientes actividades:

- a) Poner al alcance del niño sonajas y demás objetos que produzcan algún sonido.
- b) Acercar al niño a los apagadores de luz y enseñarle que oprimiéndolos se enciende y se apaga la luz. Permitirle que los oprima por sí mismo.
- c) Proporcionarle un frasco pequeño tapado (por ejemplo de gerber) con agua y diamantina, para que descubra los efectos que se producen al agitarlo.
- d) En casa permitirle que explore su medio y esté frecuentemente en contacto con los objetos que lo rodean.

- Para ayudar al niño a desarrollar su capacidad imitativa:

- a) Estimularlo a que imite movimientos, gestos, sonidos, etc. Que son producidos por los adultos, por otros niños, por los animales y por los objetos de su medio ambiente.
- b) Hacer que imite la emisión de sílabas en cadena, aumentando el número de sílabas de la siguiente manera:
pa – pa
papa- papa
papapa-papapa etc.

Esta actividad permite además observar si el niño es capaz de discriminar entre diferente número de sílabas, y por lo tanto, si muestra tener una apreciación primitiva del número.

Para observar si el niño ha empezado a adquirir la permanencia del objeto, jugar al escondite de objetos y personas. Los escondites deben ser muy evidentes para que el niño disfrute el juego y no se sienta angustiado. Una manta, una pantalla de cartón o una caja pueden ser un buen escondite para un objeto y si se usan repetidamente, el niño tendrá éxito al buscarlo, ya que lo ha encontrado en otras ocasiones en ese sitio.

- Se puede jugar con el niño siguiendo esta secuencia:

- a) Colocar un objeto interesante para él en un lugar visible pero alejado.
- b) Colocarlo en un lugar semioculto, de tal forma que quede al descubierto una parte de él.
- c) Cubrirlo completamente con un cobija o cojín.

En todos estos casos, dejar que vea cuando se oculta el objeto y observar si es capaz de encontrarlo.

- Para estimular la capacidad del niño para resolver problemas:

a) Colocar algún objeto del interés del niño fuera de su alcance inmediato y proveerle de los medios necesarios para acercarlo, por ejemplo, colocándolo sobre una manta para que al tirar de ella el objeto se acerque, o bien, atando el objeto a un palito para que el niño tire de él; o simplemente dejarle el palito a la mano para que se sirva de él para acercar el objeto.

AREA DE LENGUAJE

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

1.1- COMPRENSION DEL LENGUAJE

Hacia el final del primer año el niño es capaz de distinguir entre los fonemas o sonidos individuales de su idioma. Puede captar la diferencia entre dos palabras que solamente difieren en su sonido inicial como (gato y rato).

1.2 UTILIZACION DEL LENGUAJE.

Hacia los 9 a 10 meses, en forma consiente el niño imita los sonidos de otras personas, aunque no los entienda. A esto se le llama "ecolalia" o imitación de los sonidos de otros.

Al final de este período, el niño comienza a adquirir su propio repertorio básico de sonidos, y una vez que ha logrado revestir de significado a dichos sonidos. Está listo para aprender el idioma de su cultura. En muchos casos esto ocurre hasta los dos años y en otros antes.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

2.1- COMPROBACION DEL LENGUAJE

- Para ayudar al niño a adquirir su propio repertorio de palabras se sugiere:

- a) Vocalizar claramente el nombre de las cosas y de las personas mientras se le da al niño de comer, y se le cambia, y se juega con él.
- b) Llamarlo siempre por su nombre y esperar a que voltee.
- c) Cuando se le habla, acompañar las palabras con acciones.
- d) Incitarlo a seguir órdenes verbales de levantarse, sentarse, auxiliarse de gesticulaciones o señas al hacerlo.
- e) Mostrarle ilustraciones sencillas, grandes y de colores vivos, de objetos conocidos para él, dejar que las observe mientras se le repite el nombre de cada una de ellas.
- f) Sentar al niño sobre las piernas y "leerle" un cuento, adaptado al lenguaje usado a su nivel de comprensión y permitiéndole pasar las hojas y observar las imágenes.

Con esta actividad no se le enseña al niño a fonemas, letras ni palabras, simplemente se pretende crearle una experiencia agradable y la noción de que los libros pueden disfrutarse.

2.2- UTILIZACION DEL LENGUAJE

- Ejercicios para la emisión de sonidos espontáneos:

- a) Repetir las sílabas que él pronuncia, incitándolo a que lo haga de nuevo.
- b) Estimular los sonidos vocales y sílabas en cadena (ba-ba-ba, gu-gu-gu, etc.).
- c) Reforzarle los sonidos de conversación que da como respuesta a quienes le hablan.

2.3- EJERCICIOS PARA LA CORRECTA RESPIRACION

- a) Estimularlo para que huelga o inhale sustancias como: perfumes, alimentos, flores, hojas o frutas olorosas.
- b) Colocar la mano del niño bajo sus fosas nasales y las de él mientras el adulto toma aire, para que el niño sienta el aire que es absorbido y después expulsado lentamente.
- c) Acostarse sobre el suelo con un libro o juguete colocado sobre el abdomen e invitar al niño a observar cómo se eleva el objeto al inspirar y como baja al expirar el aire, motivarlo a que él haga lo mismo.

d) Colocar al niño frente a un pequeño espejo para que vea como se empuja el vidrio al expulsar aire por la nariz o por la boca.

e) Estimularlo a que hinche las mejillas tomando y reteniendo el aire y hacer que lo expulse presionándole con los dedos las mejillas a manera de juego.

f) Enseñarlo a soplar soplándole en su mano, para que se de cuenta de que al hacerle sale aire por la boca.

g) Permitirle que practique el soplo con pedacitos de papel, bolitas de unicel, bolitas de algodón, confeti y otros materiales que al soplarles salen volando.

h) Permitirle que haga burbujas de agua en un vaso transparente con un popote. Cuando el niño ya sabe soplar, puede sustituirse el vaso por un botella de boca angosta con agua y jabón, para que haga pompas de jabón al soplar el popote.

2.4- EJERCICIOS PARA LA CORRECTA FONACION

a) Cantarle canciones infantiles muy rimadas, que hagan énfasis en las vocales.

b) Hacer que emita sonidos en posición supina (acostado boca arriba).

c) Reforzarle los sonidos onomatopoyéticos que produce por imitación.

d) Enseñarle a imitar el ruido de un reloj, del tren, etc.

e) Pedirle que imite las vocales a-e-i-o-u.

2.5- EJERCICIOS DE PREARTICULACION CON MOVIMIENTOS DE LA LENGUA Y LOS LABIOS

a) Emitir sonidos que el puede reproducir, como los de los besos largos y ruidosos o los de los chasquidos de la lengua.

b) Hacer que el niño mueva la lengua en diferentes posiciones y direcciones, guiándolo o moviéndolo con un caramelo de palito, según la posición que se desee obtener o el ejercicio que se desee lograr.

AREA EMOCIONAL SOCIAL

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

El bebé en esta etapa suele mostrar una disposición muy afectuosa. Quizá les cause a sus padres preocupaciones, trabajo extra y ansiedad, sin ser esa su intención. Las dificultades que crea, que son

consecuencia natural de su desarrollo, se ven compensadas repetidamente con gestos de afecto y grandes y sinceras sonrisas, e incluso abrazos y besos espontáneos a solicitud de sus padres.

Aunque esta actitud amistosa continúa presente con los demás miembros de la familia, los extraños y aún las personas conocidas que escasamente ven al niño, pueden continuar provocando en él timidez, aprensión y hasta temor.

A partir de los nueve meses de edad, se observa en el niño un acercamiento cada vez mayor a su madre y hacia los once a doce meses comienza a solicitar su ayuda. Estas primeras solicitudes suelen referirse a pedir más leche u otro alimento, y en ocasiones a pedir ayuda para trepar o alcanzar algún objeto. Es recomendable que los padres atiendan a estas solicitudes siempre que sean razonables, considerando la sutil diferencia que hay entre la verdadera necesidad de ayuda, y cuando ésta se solicita por hacer más fácil la tarea, o bien para acaparar su atención. El brindarle ayuda en estos últimos dos casos sólo lo “mal educa” y lo convierte en un niño dependiente.

Hay situaciones que provocan en el niño ansiedad, frustración o pena, o por el contrario, una gran emoción y alegría. En tales circunstancias, el niño recurre preferentemente a su madre en busca de apoyo, consuelo o entusiasmo compartido. Es recomendable que la madre se muestre disponible en esos casos y si no lo está, que le haga saber al niño que en un momento lo atenderá, es decir, nunca debe ignorarlo. Una vez reconocido aquello que ha suscitado el interés del niño, la madre debe tratar de darle lo que necesita, así como, proporcionarle alguna información simple sobre el tema en cuestión, empleando un lenguaje que esté a la altura de la comprensión del niño. Finalmente debe permitirle que se aleje en el momento en que lo decida, ya que no tiene caso aburrir al niño con explicaciones en las que no tiene ningún interés.

El niño empieza a aprender de su madre aquello que puede y que no puede hacer, así como a conocer el estilo disciplinario de ésta. Por ejemplo, aprende a reconocer si suele cumplir o no sus advertencias y promesas, si habla o no en serio, y en forma imperfecta, si le brinda toda su atención o una atención a medias.

Es importante que durante esta etapa se establezcan pautas sólidas y efectivas de disciplina, para estar preparado para la tarea más ardua de educar al niño cuando ya es mayor. Como se dijo antes, es importante ser consistente, es decir, cuando la madre pide algo al niño, debe de ver que este se cumpla y no permitir que a veces se le desobedezca y a veces no.

A menudo los padres creen que la mejor manera de demostrar el profundo amor que sienten por sus hijos, es la de darles cuanto piden, aún cuando se trate de pedidos irracionales. El hacer demasiado por el niño o ceder ante sus requerimientos absurdos, no le hace ningún bien y solo provoca que cuando el niño cumpla dos o tres años se necesite hacer un esfuerzo por reeducarlo.

3.- RECOMENDACIONES

- a) Respete las horas de sueño y alimentación.
- b) Lávese las manos antes de iniciar los ejercicios, uñas cortas, no porte objetos como anillos, pulseras o adornos que puedan lastimar al bebé.

c) Procure estar tranquilo y relajado cuando realice los ejercicios con el bebé, ya que este percibe la tensión en sus manos

d) Durante el desarrollo de las actividades sonríale y háblele cariñosamente y procure un ambiente de calma y seguridad.

e) Evite la brusquedad y trate con delicadeza al bebé.

f) Es importante no llenar el espacio de juguetes y que todo lo que se le ofrezca al bebé pueda tocarlos, morderlos o chuparlos, de lo contrario no merece la pena ofrecerlos.

g) Empezar las sesiones de 5 minutos e ir las prolongando poco a poco hasta 30 minutos.

4.-FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE NUEVE A DOCE MESES

- Marcar + solo cuando se presente la habilidad, anotando la fecha en la que esto ocurra.

AREA SENSOPERCEPTIVA

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Voltea la cabeza, siguiendo los ojos de manera continua, un objeto o la luz que se desplaza fuera de su campo visual.	Objeto llamativo y linterna.			
	Responde de maneras diferentes al mirar distintas expresiones de la cara humana.				
	Sigue un sonido en movimiento girando la cabeza.	Campanita.			
	Demuestra que distingue las voces de diferentes miembros de la familia, sin necesidad de verlos.				
	Reacciona de diferentes formas cuando se le dan a oler sustancias agradables y sustancias desagradables.	Perfume y algodón.			
	Reacciona de diferente forma al probar alimentos de sabores que le agradan y que le desagradan.				
	Muestra diferentes reacciones al tocar texturas distintas.	Espanja, trozo de lija.			
	Muestra diferentes reacciones al manipular consistencias dura, blanda, aceitosa, etc.	Cojín bloque de madera, etc.			
	Busca con la mirada y trata de alcanzar un objeto colocado a diferentes alturas.	Globos.			
	Hace intentos por atrapar una pelota cuando se le lanza a corta distancia.	Pelota suave.			
	Reconoce a un animal u objeto familiar para él.				
	Localiza visualmente un objeto productor de un sonido.				

FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE NUEVE A DOCE MESES (CONTINUACION)

AREA MOTORA

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Gatea.				
	Se pone de pie sosteniéndose de una silla.				
	Se mantiene de pie apoyándose en una silla.				
	Se sostiene de pie sin apoyo por lapsos cortos de tiempo.				
	Camina con ayuda de un adulto. *				
	Se sienta cuando esta de pie sin apoyo.				
	Saca y mete uno por uno, objetos a un recipiente de boca angosta.	Botones, corcholatas, etc. Frasco de café.			
	Abre y cierra las manos.				
	Usa el pulgar y el índice como pinza para recoger un objeto.	Objetos pequeños.			
	Emplea la mano para alimentarse.				
	Aplaude.				

FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE NUEVE A DOCE MESES

(CONTINUACION)

LENGUAJE

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Cuando se le habla, responde con balbuceos, utilizando la misma entonación que utilizan los adultos.				
	Lleva a cabo instrucciones simples cuando van acompañadas de gestos.				
	Responde a preguntas sencillas con respuestas no verbales (gestos) y o (sonidos).				
	Imita los sonidos o palabras de otras personas, aunque no las entienda.				
	Tiene su propio repertorio de sonidos que tiene significado para él mismo.				
	Vocaliza en respuesta a otra persona.				
	Imita los sonidos producidos por animales comunes.				

FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE NUEVE A DOCE MESES

(CONTINUACION)

AREA INTELECTUAL

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Se muestra activo e interesado en la exploración de su medio.				
	Se vale de sus habilidades motrices para resolver problemas sencillos (pe. quita un obstáculo para alcanzar un objeto de su interés).				
	Puede imitar conductas de otra persona, aunque no se vea a sí mismo realizándolas (pe. realizar un gesto facial).				
	Puede imitar acciones que no ha realizado anteriormente, siempre y cuando le resulten familiares.				
	Busca objetos de su interés en los sitios en que anteriormente los ha encontrado.				

ETAPA DE 12 A 18 MESES

AREA SENSO PERCEPTIVA

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

Consultar la información con respecto a las características del desarrollo en la etapa de 3 a 6 meses.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

2.1- VISION

- Para proveer al bebé de riqueza visual, se sugiere:

a) Colocar objetos llamativos al alcance de su vista.

b) Mostrarle cuadros o fotografías simples y de colores brillantes, con imágenes de personas, animales y objetos familiares y atractivos para él.

- Para que ejercite la percepción figura fondo, es decir, la habilidad para distinguir el objeto de observación (figura) del contexto en el que aparece (Fondo), realizar las siguientes actividades:

a) Colocar un espejo frente al niño y un objeto detrás de él, de modo que se refleje junto a su imagen, y estimularlo, a voltear para buscar el objeto real.

b) De frente al niño, lanzarle una pelota para que trate de atraparla, son recomendables las pelotas de plástico.

c) Reunir un grupo de objetos familiares para el niño (por ejemplo, prendas de vestir, utensilios de limpieza, para comer, etc.) y pedirle que señale los que se van indicando.

- Para que el niño desarrolle la noción de posición en el espacio, es decir, la relación en el espacio de los objetos con su persona:

a) Al tiempo que se le dice "arriba" con voz clara y fuerte, subir los brazos, invitando al niño a que imite esta acción a manera de juego. Hacer lo mismo para el concepto de "abajo" alternadamente.

b) Solicitarle que se despidia con la mano arriba.

c) Jugar con él a subir y bajar un juguete, diciéndole cada vez "arriba" o "abajo" y ejecutando la acción para que la imite. Hacer lo mismo lanzando una pelota.

d) Mirar o señalar hacia arriba (o hacia abajo) invitándolo a que imite esa acción.

2.2- AUDICION

- Para proveer de riqueza auditiva se sugiere:

a) Permitirle escuchar música variada y conservar sus preferencias musicales.

b) Hablarle mientras se le alimenta, se le baña y se le cambia.

c) Darle ordenes muy sencilla para que las ejecute.

- Para que desarrolle la capacidad de identificar sonidos comunes y las fuentes que los producen:

a) Brindarle la oportunidad de ponerse en contacto con diferentes ruidos y sonidos ambientales: una puerta al cerrarse, un despertador, etc. Decirle en cada caso de donde provino el sonido.

b) Permitirle manipular diversos instrumentos musicales, como sonajas, campanitas, etc., para que encuentre la manera en que producen sonido.

- Para que el niño empiece a discriminar ritmos rápidos y lentos:

a) Ponerlo a escuchar canciones infantiles, y guiarlo para que camine siguiendo el ritmo de la música, inducirlo a que camine a ritmo rápido y lento.

- Para que ejercite la capacidad de identificar y discriminar sonidos fuertes y suaves:

a) Sintonizar el radio y permitirle que le suba y le baje al volumen.

- Para que ejercite la capacidad de imitar y reproducir sonidos "onomatopoyéticos" y lingüísticos:

a) Estimularlo a imitar los sonidos onomatopoyéticos producidos por algunos animales como el perro, el gato, la rana, el pato, etc.

b) Producir el sonido de diferentes animales y pedirle al niño que los señale con una lámina.

c) Jugar con el niño a decirle una palabra de una sola silaba y que él lo repita (por ejemplo: ya, ven, sal, sol, etc.).

2.3- OLFATO Y GUSTO

- Para que desarrolle la capacidad de oler y saborear diferentes sustancias se sugiere:

a) Darle a oler sustancias agradables (flores, perfumes, etc.) y desagradables (cloro, etc.), para que aprenda a diferenciarlas.

b) Brindarle la oportunidad de saborear alternadamente alimentos dulces y salados (líquidos, semisólidos y sólidos).

c) Darle un trozo de una fruta dulce para que la huela y saboree, diciéndole su nombre para que aprenda a identificarla por su olor y sabor. Hacer lo mismo con frutas y legumbres de sabor ácido y amargo.

2.4- TACTO

- Para que el niño sienta diferentes temperaturas, texturas y consistencias se sugiere:

- a) Proporcionarle un recipiente con agua a diferentes temperaturas (fría, tibia y caliente) y permitirle que la manipule a su antojo.
- b) Proporcionarle objetos de diferente espesor (gruesos y delgados) para que los manipule.
- c) Permitirle que manipule objetos de texturas diferentes: Lisa, rugosa, porosa, esponjosa, suave y áspera. O para que sienta dichas texturas, también o puede ayudar el pasarle los materiales sobre su cuerpo.
- d) Darle trozos de diferentes tipos de papel (celofán, de estaño, crepé, manila, de china, terciopelo, etc.) para que los manipule a su antojo.
- e) Permitirle que manipule materiales de diferentes consistencia, como dura, blanda, viscosa, aceitosa, pegajosa, etc.

AREA MOTORA

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO.

Durante esta etapa observamos diferentes grados de avance en cuanto al área motora dentro de los más importantes se encuentran: a los 13 meses sube los peldaños de las escaleras, cogido de la mano, se sienta, a los 14 meses se para solo, a los 15 empieza a dar sus primeros pasos, puede caerse, volviendo a gatear por un rato, pero vuelve a intentar dar otros pasos hasta que a los pocos días camina normalmente con seguridad.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

2.1- MOTRICIDAD GRUESA.

Se llama "motricidad gruesa" al empleo de los músculos grandes del cuerpo, como los de los brazos y de las piernas.

- Para que el niño continúe ejercitando los músculos de las piernas:

a) Acostar al niño boca arriba. Tomar sus piernas por las espinillas. Cruzar una pierna por encima de la otra y regresarla. Hacer lo mismo con la otra pierna.

b) Acostar al niño boca arriba. Tomar sus piernas por el tobillo, elevarlas separadas a unos 15 cm. de la superficie en que se acostó al niño y girar lentamente cada pierna de adentro hacia fuera, haciendo círculos imaginarios.

Si el niño no camina sin poyo, realizar las siguientes actividades:

a) Colocar al niño en posición de pie apoyado en una silla y hacer que mueva las piernas hacia delante y hacia atrás, alternadamente.

b) Hacer que se sostenga de una cuerda o trapo y jalar esté provocando que el niño camine hacia delante.

c) Estimular al niño a dar pasos por sí solo ofreciéndole un juguete u objeto a cierta distancia para que trate de alcanzarlo.

d) Colocar una silla pequeña con el respaldo en el suelo y colocarle cascabeles en las patas. Estimular al niño a que camine empujando la silla de las patas, a modo de carretilla.

e) Arrodillarse frente al niño mostrándole un juguete u objeto y mover este hacia él, diciéndole que camine hacia atrás.

f) Darle al niño una pelota grande para que la cargue y camine con ella.

g) Permitirle recoger objetos o juguetes del suelo, utilizando las diferentes formas de agacharse.

h) Ofrecerle una pelota de tamaño adecuado para que la ruede, la siga e invente sus propios juegos, es recomendable proporcionarle una pelota de esponja, su ligereza le permitirá lanzarla lejos con facilidad, sin riesgo de dañar objetos o personas, y al jugar con ella realizará ejercicios, como caminar, agacharse, etc.

i) Orientarlo para que camine imitando movimientos de animales.

- Para que el niño se inicie en la acción de subir escaleras gateando:

a) Colocar un juguete sobre una silla y poner cojines y almohadas en el piso cerca de la silla, animándole a trepar sobre ellos para alcanzar el juguete (se puede aumentar la cantidad de cojines, en la medida en que el niño vence las dificultades).

b) Permitirle trepar en una silla para alcanzar un juguete o un alimento de su agrado, colocado sobre la mesa.

- Para que el niño se inicie en la acción de saltar:

a) Tomarlo de las manitas e impulsarlo para que de saltitos sobre ambos pies a la vez. Esta actividad se puede acompañar de música, siguiendo el ritmo de la misma.

b) Ayudarlo a subirse de pie en una silla pequeña, sujetarlo de las manos y ayudarlo a brincar al suelo.

2.2- MOTRICIDAD FINA Y COORDINACION VISOMOTORA

Se llama motricidad fina al empleo de los músculos de la mano, y coordinación visomotora a la habilidad para coordinar estos con la vista.

-Para que el niño continúe ejercitando el control de los movimientos finos de la mano, y en la coordinación de estos con la visión, realizar los siguientes ejercicios:

a) Proporcionarle un frasco de boca ancha con objetos pequeños como botones, muñequitos, corcholatas, etc. Para que juegue a sacarlos y meterlos, usando sus dedos índice y pulgar a manera de pinza.

b) Darle un frasco de boca angosta lleno de trocitos de tela, para que los saque utilizando el dedo índice.

c) Proporcionarle un recipiente grande con cascarones de huevo rellenos de confeti para que los rompa y manipule, ejercitando con ello el movimiento de las manos.

d) Darle pelotas de unisel del tamaño de un limón y hacer que las introduzca en un recipiente, haciéndolas pasar por un tubo de cartón sin fondo (pueden unirse varios rollitos vacíos de papel higiénico con diurex para formar un tubo largo).

e) Proporcionarle un cartón con pedacitos de diurex pegados en forma de rosquita. Incitarlo a que los jale para despegarlos y después, a que los coloque en una caja o cesto. La tendencia del diurex a adherirse en las manos, favorecerá una gran movilización de las mismas.

f) Proporcionarle una alcancía de material irrompible para que introduzca monedas de diferentes tamaños.

g) Darle moños de diferentes colores hechos con listón y mostrarle como tirar de las puntas para que se deshagan, incitándolo para que él lo intente.

h) Proporcionarle hojas de papel y crayones para que haga garabatos o líneas libremente. Es importante darle solo un crayola a la vez.

i) Darle masa de harina para que la moldee libremente, y permitirle que entierre en ella tapitas, palitos, muñequitos, corcholatas y otros objetos pequeños.

j) Para detectar cual es su mano dominante, hacer que con una mano recoja bolitas de papel crepé tiradas en el suelo y las introduzca en una bolsa sostenida con la otra mano.

k) Enseñarlo y animarlo a que haga intentos por abotonar y desabotonar prendas de su ropa que tengan botones y ojales grandes, subir y bajar cierres, quitarse los calcetines, etc.

2.3- ESQUEMA CORPORAL

- Para que el niño vaya adquiriendo conciencia de las diferentes partes que conforman su cuerpo y de su ubicación en el espacio se sugieren las siguientes actividades:

a) Señalar una de las partes del cuerpo del niño, nombrándolas, (cabeza, brazos, piernas, ojos, nariz, boca, etc.) y hacer que lo imite.

-Para ayudarlo a ubicar su cuerpo en el espacio:

a) Motivarlo para que dirija sus brazos hacia delante, atrás, arriba y abajo, lo mismo que su cabeza hacia atrás y hacia adelante.

- Para que practique la lateralidad con las manos:

a) Guiarlo para que pase objetos de una mano a otra, de izquierda a derecha y viceversa.

- Para que practique la lateralidad con los ojos:

a) Guiarlo para que mire con el ojo que prefiera a través de un tubo sin fondo o a través de una cartulina con un agujero en el centro.

AREA INTELECTUAL

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

El niño de 12 a 18 meses empieza a variar su repertorio de acciones con el fin de experimentar nuevos resultados. Es la etapa en que los niños aprenden por ensayo y error y de ese modo intentan solucionar sus problemas. Por ejemplo si el niño quiere tomar un juguete que está sobre la cama pero fuera de su alcance, podrá experimentar diversas acciones como golpear la cama para que el juguete se mueva, brincar encima de ella, etc. De pronto puede darse cuenta de que jalando la colcha puede conseguir acercarlo; entonces jala la colcha y resuelve el problema.

Por otro lado, en esta etapa el niño cuenta ya con la permanencia del objeto, es decir tiene una representación mental de las cosas aunque no las vea. Sin embargo, todavía no puede imaginarse una secuencia de movimientos que no ve de un objeto. Por ejemplo si un adulto toma un juguete con la mano y lo esconde bajo la almohada, y después saca la mano cerrada, el niño buscará el objeto en su mano; no se le ocurrirá que el juguete puede estar bajo la almohada, ya que no ha visto al adulto ponerlo ahí.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

Para que el niño pruebe los efectos que sus acciones provocan en los objetos y el ambiente, son recomendables las siguientes actividades:

a) Proporcionar juguetes seguros y livianos que pueda dejar caer, lanzar, empujar, etc.

b) Permitir jugar con agua en un tina pequeña, dejándolo libre para que haga experimentos en ella al llenar y vaciar recipientes adecuados, al vertirla de uno a otro, al hundir o hacer flotar objetos en ella, etc.

c) Proporcionar un libro que en cada hoja tenga la imagen de un objeto o un animal y animarlo a que él lo busque, pasando las hojas: "Enséñame el camión, "busca el gato", "donde está la pelota", etc.

AREA DEL LENGUAJE

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

1.1- COMPRESION DEL LENGUAJE

La información que a continuación se expondrá abarcara desde los 16 a los 24 meses.

La comprensión del lenguaje oral se va perfeccionando hasta llegar a comprender frases largas y gramaticalmente complejas, lo mismo que órdenes. Sin embargo es conveniente que el adulto utilice frases cortas, pocas palabras, gramática sencilla, lenguaje lento y gran cantidad de repeticiones para favorecer la comprensión por parte del niño.

1.2- UTILIZACION DEL LENGUAJE

Alrededor de los doce meses, el niño empieza a expresarse a través del habla lingüística es decir, emplea habla significativa o palabras con significado en su idioma materno.

Comienza empleando palabras únicas para expresar pensamientos completos, a lo cual se le conoce como "holofrase" u oración de una palabra. Por ejemplo cuando el niño señala la puerta y dice "sale" dependiendo de la situación puede decir "quiero salir", "mamá salió", etc.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

2.1- COMPRESION DEL LENGUAJE.

-Para ayudar al niño a entender y formular frases se sugiere:

- a) Hablarle con un lenguaje que esté a su nivel de comprensión o ligeramente por encima de éste. Cuando el lenguaje es demasiado simple o complejo, resulta ineficaz.
- b) Leerle cuentos simples y entretenidos y recitarle poesías siempre y cuando el niño se muestre interesado, nunca en momentos en el que debería hacer otra cosa o ya se encuentra realizando otra actividad de interés para él. Esta actividad no sólo resulta eficaz para fines lingüísticos, sino que además suele ser muy útil para tranquilizar al niño y como medio para establecer contacto con él.
- c) Colocar sobre una mesa un conjunto de objetos familiares para el niño y hacer que identifique y le lleve a un adulto cada objeto que se le indique "tráeme la pelota", etc.
- d) Jugar a las escondidillas con el niño, usando su nombre al estarlo buscando.
- e) Propiciar el diálogo directo con el niño.
- f) Enseñarle el lenguaje siempre que se detecten objetos, fenómenos o situaciones que le interesen especialmente y de manera espontánea.

g) Hablarle de objetos que él pueda ver o tocar en ese momento y no de aquellos que no están presentes.

h) Incitarlo a seguir instrucciones verbales sencillas, auxiliándose de gestos y señales en caso de que sea necesario. Dichas instrucciones deben de involucrar objetos o personas conocidas para el niño, con el objeto de favorecer su comprensión.

2.2- UTILIZACION DEL LENGUAJE

- Ejercicios para la articulación de palabras sencillas y familiares:

a) Nombrarle y repetirle constantemente los nombres de los alimentos, sus juguetes y todos los objetos que lo rodean, así como de los miembros de la familia para que el niño los identifique y los nombre correctamente.

b) Proporcionarle un álbum de fotos de él , sus padres y el resto de la familia, para que los identifique y los nombre.

c) Hacer que imite la posición, para la articulación de palabras monosilábicas como: pan, sol, luz, etc. Acompañar la emisión de estas palabras con dibujos, objetos o acciones alusivas, para lograr la asociación del lenguaje hablado con el lenguaje representativo.

NOTA: La información referente al área emocional social deberá revisarse en la etapa de 18 a 24 meses.

3.- RECOMENDACIONES

a) Respete las horas de sueño y alimentación.

b) Lávese las manos antes de iniciar los ejercicios, uñas cortas. No porte objetos como anillos, pulseras o adornos que puedan lastimar al bebé.

c) Procure estar tranquilo y relajado cuando realice los ejercicios con el bebé, ya que éste percibe la tensión en sus manos.

d) Durante las actividades sonríale y háblele cariñosamente y procure un ambiente de calma y seguridad.

e) Evite la brusquedad y trate con delicadeza al bebé.

f) Es importante no llenar el espacio de juguetes y todo lo que se ofrezca al bebé puede tocarlos, de lo contrario no vale la pena ofrecerlos.

g) Empezar las sesiones de 5 minutos e ir las prolongando poco a poco hasta 30 minutos.

4.- FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE DOCE A DIECIOCHO MESES

- Marcár (+) solo cuando la habilidad se presente, anotando la fecha en la que esta ocurra

AREA SENSOPERCEPTIVA

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Hace intentos por atrapar una pelota cuando se le lanza a corta distancia.	Pelota suave.			
	Reconoce a un objeto, animal o familiar.				
	Demuestra que identifica las fuentes productoras de sonidos familiares para él (la puerta, etc.).				
	Sigue ordenes verbales muy sencillas como "dámelo".				
	Imita el sonido producido por algunos animales.				
	Se vale de gestos para demostrar su gusto o disgusto ante sustancias olor agradable o desagradable.	Perfumes, etc.			
	Se vale de gestos cuando los sabores de los alimentos le agradan o desagradan.				
	Demuestra que distingue entre alimentos fríos o calientes.				
	Muestra diferentes reacciones al tocar texturas distintas.	Esponja, pedazo de lijas.			
	Muestra diferentes reacciones al manipular consistencias, duras, sólidas, etc.	Cojín, bloque de madera, etc.			

FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE DOCE A DIECIOCHO MESES (CONTINUACION)

AREA MOTORA

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD	OBSERVACIONES
	Da algunos pasos solo, cayendo al suelo constantemente.				
	Se sienta cuando esta de pie sin apoyo.				
	Camina solo.				
	Sube escaleras gateando.				
	Recoge un objeto del suelo sin caerse.				
	Se sube solo a una silla.				
	Empuja o jala juguetes mientras camina.				
	Hace marcas sobre papel.	Crayolas.			
	Coloca un objeto sobre otro.	Bloques de madera o plástico.			
	Garabatea libremente.	Crayolas.			
	Abre y cierra cajas pequeñas.	Cajitas.			
	Introduce objetos pequeños en recipientes.	Frasco de café con ranura y botones.			

FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE DOCE A DIECIOCHO MESES (CONTINUACION)

AREA DE LENGUAJE

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Suspende una acción la mayoría de las veces cuando se le dice "no".				
	Lleva a cabo instrucciones simples cuando van acompañadas con gestos.				
	Responde cuando se le llama por su nombre.				
	Responde a preguntas sencillas con respuestas verbales (palabras) y no verbales (gestos).				
	Emplea algunas palabras.				
	Emplea una sola palabra para expresar una idea completa (papá, etc.).				
	Imita los sonidos producidos por animales comunes.				
	Utiliza una hilera de expresiones que suenan como frases, aunque carezcan de significado.				

FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE DOCE A DIECIOCHO MESES (CONTINUACION)

AREA INTELECTUAL

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Se muestra activo e interesado en la exploración de su medio.				
	Intenta solucionar problemas sencillos (como acercar un juguete) por ensayo y error.				
	Muestra habilidad para imitar acciones que son nuevas para él (pe. decir una nueva palabra).				
	Busca un objeto de su interés cuando se esconde frente a su vista.				
	Muestra habilidad para aprender nuevos nombres y conceptos: objetos, animales, personas, colores, etc.				

ETAPA DE 18 A 24 MESES

AREA SENSOPERCEPTIVA

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

Consultar la información con respecto a las características del desarrollo en la etapa de 3 a 6 meses.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

2.1- VISION.

- Para proveer al niño de riqueza visual se sugiere:

a) Llevarlo a pasear para que se estimule con el colorido, los movimientos y los ruidos de la calle y de las tiendas.

b) Colocar objetos llamativos al alcance de su vista.

c) Mostrarle cuadros o fotografías simples y de colores brillantes, con imágenes de personas, animales y objetos familiares y atractivos para él.

- Para que ejercite la percepción figura fondo, es decir, la habilidad para distinguir el objeto de observación (figura) del contexto en el que aparece (fondo), algunas de las siguientes habilidades serán dominadas por el niño solo hacia el final de este periodo, aún después, dependiendo de su nivel de maduración:

a) De frente al niño, lanzarle una pelota para que la atrape una y otra vez. Son recomendables las pelotas de plástico liviano.

b) Reunir grupos de objetos familiares para el niño, (prendas de vestir, para comer, etc.) y pedir que señale los que se le vayan indicando.

c) Meter en una caja grande diversos objetos familiares para el niño y pedirle que saque los que se vayan indicando. También se pueden mezclar algunos objetos nuevos y llamativos y pedirle que los identifique conforme se le indique.

d) Presentarle libros o revistas, para que identifique y señale la imagen que se le vaya indicando.

e) Pegar en la pared una cartulina con diversas imágenes de objetos familiares para el niño, y pedirle que señale los que se le indiquen.

f) Colocar en el piso algunas ilustraciones de un juego de "memoria" e irle presentando al niño las respectivas parejas de ilustraciones, para que las busque entre las que se encuentran en el piso.

g) Invitarlo a buscar alguno de sus juguetes escondido en un espacio reducido como una caja de cartón o en el mismo consultorio.

h) Mostrarle alguno de sus juguetes preferidos con una parte faltante y observar si lo nota y si es capaz de identificarla en un escondite sencillo y cercano.

Para que ejercite la constancia perceptual, es decir, la habilidad para identificar dos objetos, imágenes, colores, etc., como iguales. (Algunas de las siguientes actividades serán dominadas por el niño solo hacia el final de este período o aún, después).

- Ejercicios de constancia perceptual del color:

a) Presentarle revueltas dos tarjetas de cartón pintadas de rojo, dos pintadas de amarillo y dos de azul, y mostrarle como juntar las dos que son iguales, para que él lo haga.

b) Mostrarle al niño objetos de color rojo e invitarlo a buscar otros del mismo color en la habitación. Hacer lo mismo con el color azul, y después con el amarillo.

c) Proporcionar bloques de maderita de colores, para que forme caminitos del color que se le indica.

- Ejercicios de constancia perceptual de tamaño:

a) Darle objetos de dos tamaños (grande y chico) para que los vea y los manipule.

b) Darle un grupo de objetos de tamaño grande y los mismos objetos en pequeño, y ayudarlo a meter en una caja los grandes y en otra los chicos.

- Ejercicios de constancia perceptual de forma: (Dependiendo de su nivel de maduración.)

a) Darle dos tarjetas con la misma figura geométrica (círculo, cuadrado, triángulo) y observar si es capaz de formar las parejas.

b) Proporcionarle un conjunto de objetos de formas sencillas incluyendo círculos y jugar con él a descubrir cuales de ellos ruedan y cuales no.

c) Mostrarle pares de tarjetas con figuras idénticas por ejemplo de un juego de "memoria" para que junte las que sean iguales.

- Para que desarrolle la noción de posición en el espacio, es decir la relación en el espacio de los objetos con su persona:

a) Al mismo tiempo que se le dice arriba con voz clara y fuerte, subir los brazos invitando al niño que imite esta acción a manera de juego, hacer lo mismo con el concepto de abajo alternadamente.

b) Solicitarle que se despida con la mano arriba.

c) Jugar con él a subir y bajar un juguete, diciéndole cada vez "arriba" o "abajo" y ejecutando la acción para que la imite.

d) Hacer lo mismo lanzando una pelota.

e) Mirar o señalar hacia arriba o hacia abajo invitándolo a que imite esta acción.

f) Formar, con ayuda de una mesa no muy alta, un túnel, e invitar al niño a pasar por arriba y por debajo de él, diciendo “arriba” y “abajo”.

2.2- AUDICION

- Para proveer el bebé de riqueza auditiva se sugiere:

a) Permitirle al bebé en casa escuchar música variada y observar sus preferencias musicales.

b) Hablarle mientras se le cambia de ropa.

c) Darle ordenes muy sencilla para que las ejecute.

- Para que desarrolle la capacidad de identificar sonidos comunes y las fuentes que las producen:

a) Brindarle la oportunidad de ponerse en contacto con diferentes ruidos y sonidos ambientales, una puerta al cerrarse, el despertador, el agua saliendo de la llave, etc., decirle en cada caso de donde proviene el sonido.

b) Producir un sonido corporal con el que el niño esté familiarizado y pedirle que señale con que órgano del cuerpo se produjo.

c) Para que el niño empiece a discriminar ritmos rápidos de lentos, ponerlo a escuchar canciones infantiles, y guiarlo para que camine siguiendo el ritmo de la música. Inducirlo a que camine a ritmo rápido y lento.

- Para que ejercite la capacidad de identificar y discriminar sonidos fuertes y suaves:

a) Sintonizar el radio permitirle que suba y baje el volumen.

- Para ejercitar la capacidad de imitar y reproducir sonidos onomatopoyeticos y lingüísticos:

a) Estimularlo a imitar los sonidos onomatopoyeticos producidos por algunos animales como el perro, el gato, la rana, el pato, etc.

b) Dramatizar cuentos en los que participen animales, imitando los sonidos que estos producen al mismo tiempo que se le muestran los dibujos correspondientes.

2.3- OLFATO Y GUSTO

- Para ayudar al niño a diferenciar diversos olores y sabores realizar las siguientes actividades:

a) Darle a oler sustancias agradables (flores, perfumes, etc.) y desagradables (cloro, etc.), para que aprenda a diferenciarlas.

b) Presentarle diversas sustancias (alcohol, pinturas, etc.) para que aprenda a diferenciarlas.

c) Darle la oportunidad de saborear alternadamente alimentos dulces y salados (líquidos, semisólidos y sólidos).

d) Darle un trozo de fruta dulce para que la huela y la saboree, diciéndole su nombre para que aprenda a identificarla por su olor y sabor. Hacer lo mismo con frutas y legumbres de sabor ácido y amargo.

2.4- TACTO

- Para que el niño sienta diversas temperaturas, consistencias y texturas realizar las siguientes actividades:

a) Ofrecerle al niño tanto alimentos fríos así como calientes.

b) Proporcionarle al niño objetos de diferente espesor (gruesos y delgados) para que los manipule.

c) Permitirle que manipule materiales de diferentes consistencias: como dura, blanda, viscosa, aceitosa, pegajosa, resbalosa, etc.

AREA MOTORA

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

A los 19 meses, el niño promedio es capaz de trepar y bajar escaleras (gateando), entre los 18 y 20 meses, el niño empieza a saltar y a correr en forma erguida. Alrededor de los 22 meses, el niño es capaz de subir escaleras en posición erguida y a los 24 es capaz también de bajarlas. No obstante para subir como para bajar, el niño pasa un escalón a la vez, es decir, sin alternar los pies.

En relación con la coordinación ojo-mano, aproximadamente a los 19 meses el niño es capaz de hacer torres de tres bloques, a los 20 meses de cuatro bloques, a los 21 empieza a trazar círculos con lápiz. A los 22 construye torres de 5 o más bloques, a los 24 meses es capaz de copiar líneas perpendiculares y a los 24 líneas horizontales.

En relación al control de esfínteres intestinales y de vejiga, se sabe que la mayoría de los niños se encuentran maduros para lo primero a los 20 meses, y para lo segundo a los 21. Sin embargo, conviene que los padres empiecen este entrenamiento unos meses antes, pues son muchas las cosas que tiene que aprender el niño relacionadas con el control de estas actividades. Es preciso que haya un cierto nivel de maduración para que el entrenamiento en control de esfínteres sea efectivo.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

2.1- MOTRICIDAD GRUESA

Se llama motricidad gruesa al empleo de los músculos grandes de cuerpo, como los de los brazos y de las piernas.

- Para que el niño ejercite la acción de caminar conservando el equilibrio:

a) Orientarlo para que camine imitando movimientos de animales.

b) Animarlo a que imite al adulto caminando sobre los talones o en puntillas en diferentes direcciones. Más adelante se puede hacer lo mismo proponiéndole llevar algún objeto entre las manos o en la cabeza.

c) Orientarlo para que camine evitando obstáculos.

- Para favorecer en el niño el sentido del equilibrio postural:

a) Al ponerle los calcetines y los zapatos, tratar de que se mantenga parado con los brazos a lo largo del cuerpo, es decir, sin apoyarse en un mueble o en el adulto, de manera que ejercite el equilibrio de su cuerpo en posición de pie.

b) Jugar con el niño a flexionar una y otra pierna, a ritmos de música lentos y rápidos.

c) Orientarlo para que adopte posiciones de cuclillas, sentado, agachado, parado en pie, etc.

d) Jugar con él a balancearse parado en dos pies y luego alternando el apoyo en alguna de las dos piernas, en movimiento vertical y horizontal, simulando el vuelo o aterrizaje de un avión.

- Para favorecer el niño la acción de correr y ejercitar su libre locomoción:

a) Proporcionarle un juguete de 4 ruedas que pueda arrastrar o montar. Los triciclos no son recomendables a esta edad, pues el niño no posee la habilidad motriz, la coordinación, y la fuerza necesaria para conducirlos.

- Para que el niño ejercite la acción de saltar:

a) Ayudarlo a saltar de una silla al piso, tomándolo de las manos.

b) Ayudarlo a saltar objetos pequeños colocados en el piso.

c) Ayudarlo a imitar el salto de varios animales.

- Para que el niño ejercite la acción de subir escaleras y empiece a hacerlo alternando los pies.

a) Ayudarlo a subir unos cuantos escalones, colocando su mano derecha en el pasamanos y tomándolo de su brazo izquierdo por detrás de él. Hacer lo mismo colocando su mano izquierda en el pasamanos y sosteniéndolo de la mano derecha.

b) Facilitarle la práctica de subir y bajar escaleras con ayuda, en su casa.

2.2- MOTRICIDAD FINA Y COORDINACION VISOMOTORA

Se llama motricidad fina al empleo de los músculos de la mano y coordinación visomotora a la habilidad para coordinar estas con la vista.

Algunas de las siguientes actividades serán dominadas por el niño hacia la final de este período, o aún después, dependiendo de su nivel de maduración.

- Para que el niño continúe ejercitando el control de los movimientos finos de la mano, y en la coordinación de estos con la visión, realizar las siguientes actividades:

a) Darle recipientes de rosca, con ranuras pequeñas para que introduzca en ella botones o cartoncillos, enseñarle a abrir y cerrar el recipiente para que pueda repetir sin ayuda la actividad cuantas veces lo desee.

b) Permitirle accionar contactos para encender la luz.

c) Proporcionarle cajas de cartón de diferentes tamaños con tapas para que las abra y cierre.

d) Proporcionarle botellas de diferentes tamaños para que pueda tapar y destapar. Esta actividad, puede hacerse más interesante si se le introducen pequeños, dulces que suenen al agitar las botellas.

e) Después de detectar su mano dominante, pedirle que con ella introduzca bolitas, papelitos, etc. Dentro de una bolsa sostenida con su otra mano.

f) Darle juegos de armar muy sencillos como rompecabezas de dos y tres piezas grandes.

g) Enseñarle como se dobla el papel y permitirle que lo haga libremente.

h) Con hojas blancas previamente marcadas vertical y horizontalmente, ayudarlo a que haga dobleces por la mitad, mas adelante incluir dobleces en diagonal.

i) Proporcionarle cilindros cortos de pasta para hacer sopa, para que los ensarte en estambre con ayuda de una aguja de canevá (bajo supervisión) formando un collar.

j) Darle plastilina o masilla, para que la moldee libremente y forme bolitas y palitos con ella.

k) Darle materiales como piedra o bloques de madera y proponerle que construya con ellos construcciones lineales.

l) Orientarlo para que pinte con pinceles sobre un pliego grande de papel colocado en la pared.

m) Permitirle garabatear libremente sobre hojas de papel con crayolas grandes y gruesas.

n) Orientarlo a que siga con crayones o lápices de colores, líneas rectas, curvas, horizontales y verticales puntuadas por un adulto.

ñ) Darle una hoja grande de papel para que la rasgue formando tiras (el papel periódico es recomendable). Pedirle que coloque las tiras dentro de un cesto.

o) Ayudarlo a realizar ejercicios preliminares para el agarre de las tijeras, como simular en el aire el recortado sin papel.

p) Guiarlo a dar de tijerazos alrededor de la figura.

q) Alentarlo para que coopere al vestirlo y desvestirlo, tratando de abotonar y desabotonar piezas de su ropa, ayudando a sacarse los calcetines y los zapatos (ya desabrochados), etc.

r) Enseñarlo a lavarse las manos y a secárselas por sí mismo.

s) Enseñarlo a cepillarse los dientes.

2.3- ESQUEMA CORPORAL

Para que el niño vaya adquiriendo conciencia de las diferentes partes que conforman su cuerpo y de su ubicación en el espacio se sugieren las siguientes actividades:

a) Darle a armar rompecabezas muy sencillos con las partes del cuerpo y la cara.

b) Señalar una parte del propio cuerpo diciendo su nombre, por ejemplo "nariz" e invitar al niño a que imite esta acción en su cuerpo, haciendo lo mismo en cada una de las partes.

c) Hacer el mismo ejercicio anterior con las partes del cuerpo de un muñeco.

d) Orientar al niño a seguir ordenes verbales como "Pon tus manos en la cabeza" si no demuestra entender la orden, ejecutarla para que él la imite.

AREA INTELECTUAL

I.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

Durante esta etapa, el niño emplea por primera vez la realización mental de acciones para solucionar problemas. Ya no tiene que recurrir al ensayo y error directamente con los objetos, sino que ahora ensaya mentalmente posibles soluciones para determinado problema.

Por otro lado entre los 18 y 24 meses, el niño es capaz de imitar a un modelo aunque este se encuentra presente (imitación diferida). Esto nos habla de una capacidad por parte del niño para retener una representación mental de la acción del modelo, lo cual es indicio de un gran avance en el desarrollo intelectual.

Finalmente, al llegar a los 2 años de edad el niño ha desarrollado completamente la permanencia del objeto, y es capaz de imaginar el movimiento de este al ser desplazado de un punto al otro, y de buscarlo en su último escondite.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

- Para favorecer en el niño su capacidad de imitación diferida:

a) Estimular el juego creativo, facilitándole objetos simples, que puedan ser de desecho (cajitas, hojas, piedras, ruedas, tapas, etc.).

b) Hacer con muñecos imite las acciones de dar de comer, arrullar, bañar y vestir, como ha observado que lo hacen los padres con sus hijos.

c) Enseñarle el ruido que hacen los vehículos y los animales, cómo caminan, como actúan los padres, los médicos, los carpinteros, etc., y participar en sus juegos, respetando las reglas que el niño desea establecer.

- Para observar si el niño ha desarrollado completamente la permanencia del objeto:

a) Animarlo a buscar un objeto escondiéndolo en diversos lugares.

b) Propiciar en el niño la solución pensada de problemas alejándole objetos interesantes, metiéndolos en recipientes medianamente cerrados, etc., dejando siempre a su alcance un medio para solucionarlo. Es importante que el adulto observe la actividad espontanea del niño, para descubrir sus avances intelectuales.

- Para que el niño se inicie en algunos conocimientos básicos:

a) Propiciar su acercamiento a los animales y a las plantas permitiéndole explorar las flores, etc., así como observar las características y el comportamiento de animales domésticos (dichas actividades de preferencia serán llevadas a cabo en casa).

b) Facilitarle un pequeño cuaderno que sirva de álbum de recortes, en el que pueda ir incorporando (con ayuda del adulto) imágenes que quiera recortar y conservar. El adulto puede animar al niño (siempre que el lo desee) a repasar el álbum diciéndole el nombre de las imágenes recortadas.

c) Responder a todas sus preguntas con naturalidad claridad y sencillez.

AREA DEL LENGUAJE

I.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

La información relacionada con la comprensión del lenguaje durante esta etapa, quedó incluida en la sección correspondiente de 12 a 18 meses.

1.1 UTILIZACION DEL LENGUAJE

Hacia el final de este período el niño empieza a reunir dos o más palabras para formar frases. Estas primeras oraciones son combinados de sustantivos y verbos, sin artículos, preposiciones ni adjetivos, que dan la impresión de lenguaje telegráfico.

Muchos niños entre los 12 y los 24 meses, utilizan lo que se llama “jerga expresiva”, esto es, utilizan una hilera de expresiones que suenan como frases con pausas, inflexiones y ritmo, pero las palabras en tales expresiones son sonidos sin significado.

Entre los 2 y 3 años de edad, el niño desarrolla el lenguaje de una manera rápida y sorprendente, e forma tal que a los 3 años la mayoría de los niños ha logrado un dominio admirable del mismo. El niño de 3 años posee un vocabulario de 900 palabras, habla las frases largas que incluyen todos los componentes de la oración y tiene una buena captación de los principios gramaticales. Aunque es común que no tenga en cuenta las excepciones de las reglas lingüísticas (“cabimos en el carro”), su vocabulario y la complejidad de sus frases se incrementan en forma rápida y constante.

2.- ACTIVIDADES DE ESTIMULACION

- Ejercicios para la articulación de frases sencillas:

a) Estimularlo a que emita los sonidos onomatopoyeticos producidos por todos los animales que conoce y animarlo a que relacione estos sonidos con imágenes que ve en las revistas y libros.

b) Hablarle al niño utilizando dos palabras a la vez, al mismo tiempo que se señala el objeto o la figura, y hacerlo que lo repita: “los zapatos”, “mi taza”, “toma agua”, etc.

c) Saludarle diariamente diciéndole su nombre y utilizando varias palabras: “buenos días Juan”, “como estas Juan”, etc.

d) Hacer que repita frases cortas o las exprese espontáneamente al mostrarle libros, revistas, láminas, recortes y fotografías.

e) Jugar a conversar con el niño empleando teléfonos de juguete.

e) Agrupar niños para fomentar el lenguaje imitativo del niño.

AREA EMOCIONAL SOCIAL

1.- CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO

La información que a continuación se expondrá abarcara desde los 12 hasta los 24 meses de vida, es decir, todo el segundo año de vida del bebé.

A pesar de que durante este segundo año de vida el niño siente un intenso interés por su madre, hacia el catorceavo mes empezará a emplear la mayor parte del tiempo en perseguir objetivos no sociales, como mirar con gran atención y buscar experiencias exploratorias y de dominio de habilidades, lo cual resta significativamente el tiempo que pasa junto a ella.

Durante esta etapa el niño suele pasar lapsos de tiempo en que su comportamiento aparentemente no persigue ningún objetivo.

Estos períodos de inactividad indican estados en “blanco”, es decir, el niño se limita a dar vueltas por la casa, o a permanecer sentado sin hacer gran cosa, siendo incapaz de salir de la situación y encontrar algo que hacer. La forma más corriente en que se induce al niño “a pasar el tiempo” se produce cuando se coloca en una cuna, o una silla alta durante largos períodos de tiempo, o bien cuando se encuentra en un asiento especial para automóvil. Todas estas situaciones restringen al niño tanto física como psicológicamente.

Aunque se desconoce la razón por la cual el niño presenta este comportamiento pasivo, las investigaciones demuestran que en medio de tales situaciones restrictivas, los niños no encuentran nada interesante que hacer, y se adaptan a las situaciones.

Un rasgo muy característico de esta etapa que presentan todos los niños entre los 13 y los 17 meses, son aquellos cuyo desarrollo ha sido óptimo, es el llamado “negativismo” consiste en la tendencia del niño a oponerse a la voluntad de las personas que los cuidan, provocando constantes fricciones con ellos. La razón por la cual se torna terco y obstinado y permanece así por períodos de 3 a 4 meses es un misterio, solo se afirma que de alguna manera el ser humano necesita pasar de la dependencia total, a una situación en la que puede afrontar la realidad por sí mismo, siendo el negativismo el primer paso para lograrlo. Esta terquedad del niño que quiere salirse con la suya, es difícil de sobrellevar, pero existen dos motivos que pueden disminuir esa preocupación. Que es un proceso por el que atraviesan todos los niños y que finalmente tenderá a desaparecer hacia el final del segundo año de vida siempre y cuando se busque mantener una buena relación con el niño.

Nuevamente es aconsejable emplear una disciplina firme con el niño, aunque conviene ceder ocasionalmente en aquellas cosas que no son especialmente importantes, dada la etapa difícil por la que está atravesando. De ninguna manera debe caerse en una permisividad generalizada, así como tampoco debe permitirse los berrinches, sobre todo si implican que el niño se lastime a sí mismo o arroje objetos. Cuando el niño adopta este comportamiento, en realidad está buscando que se le pongan límites.

En este momento se le debe poner especial atención en no prolongar la idea del niño de que el mundo gira en torno a él. Los padres deben pensar que el niño esta pasando por un período de transición entre la primera infancia y la etapa en que tendrá que actuar fuera de su hogar. Por lo tanto, es el momento de prepararlo para enfrentarse al mundo exterior.

A pesar de que esta etapa es difícil y problemática, tanto para el niño como para los padres, existen algunos aspectos atenuantes, los logros del bebé en este período son especialmente gratificantes para los padres, además de que el niño empieza a entablar conversaciones con los miembros de la familia. Su personalidad empieza a delinarse con claridad, se torna más previsible y también más individualista.

Hacia el final del segundo año de vida, el niño bien desarrollado poseerá las siguientes habilidades sociales:

Atraer y mantener la atención del adulto.

El niño ha aprendido desde que nació a desarrollar muchas tácticas para atraer y mantener la atención de los adultos. Los padres deben manejar la situación de manera inteligente, evitando prestarle al niño excesiva atención y permitiéndole con ello aprender distintas maneras de atraer y mantener la atención de otras personas.

Empleará a los adultos como recurso cuando encuentra que la tarea emprendida es muy difícil.

Los padres deben hacerle comprender que siempre puede contar con su ayuda. Pero si el niño no está realmente pidiendo ayuda para realizar una tarea particularmente difícil, sino que está tratando de monopolizar su tiempo, su pedido está fuera de lugar y no debe ser estimulado.

Expresar afecto y disgusto a los adultos. Es aconsejable que los padres ayuden al niño a expresarse con espontaneidad emocional, dentro de lo que sus propias pautas de comportamiento le permitan, ya que esto determinará en gran medida la calidad de las relaciones afectivas que establezca el niño en el futuro.

Liderear y seguir a sus padres. Los padres deben permitir que el niño les haga sugerencias cuando comparten actividades con él. Así mismo, habrá muchas ocasiones en que sea él quien haga lo que digan sus padres.

Expresar afecto y disgusto a sus iguales. Esto se da cuando surge un verdadero interés social en otros niños de la misma edad, y está estrechamente vinculado con la capacidad que ha desarrollado el niño de expresar sus sentimientos con los adultos.

Competir con sus iguales. Independientemente de que se trate de no de estimular esta tendencia, los padres deben estar alertas ante sus primeras señales, que por lo general se manifiestan a partir de la rivalidad con un hermano mayor.

Mostrar orgullo a raíz de logros personales. Este comportamiento se da a medida que el niño adquiere habilidades de las que puede alardear y se manifiesta a través de actividades (como caminar por primera vez), más que a través de creaciones (como el dibujo). Es muy importante que los padres compartan con el niño esos sentimientos de orgullo y de hazaña lograda.

Realizar juegos y actividades de simulación. Es aconsejable que los padres compartan la natural tendencia del niño a la fantasía y a la simulación, sobre todo a la que se refiere a ser una persona mayor.

3.- RECOMENDACIONES

- a) Respete las horas de sueño y alimentación.
- b) Lávese las manos antes de iniciar los ejercicios, uñas cortas, no porte objetos como anillos, pulseras o adornos que puedan lastimar al bebé

c) Procure estar tranquilo y relajado cuando realice los ejercicios con el bebé, ya que éste percibe la tensión en sus manos.

d) Durante el desarrollo de las actividades sonríale y háblele cariñosamente y procure un ambiente de calma y seguridad.

e) Evite la brusquedad y trate con delicadeza al bebé.

f) Es importante no llenar el espacio de juguetes y que todo lo que se le ofrezca al bebé pueda tocarlos, de lo contrario no merece la pena ofrecercelos.

g) Empezar las sesiones de 5 minutos e ir las prolongando poco a poco hasta 10 minutos.

4.- FORMATO PARA EVALUACION PARA NIÑOS DE DIECIOCHO A VEINTICUATRO MESES

AREA SENSOPERCEPTIVA

Marcar (*) solo cuando la habilidad se presente, anotando la fecha en que esto ocurra

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Atrapa una pelota cuando se le lanza a corta distancia.	Pelota suave.			
	Identifica un objeto que se le nombra, entre un grupo de objetos familiares para él.				
	Identifica imágenes de libros y revistas.	Libros y revistas.			
	Sigue ordenes verbales (hacia arriba, hacia abajo, etc.).				
	Identifica las fuentes productoras de sonidos.				
	Imita el sonido producido por algunos animales.				
	Distingue las voces de diferentes miembros de la familia.				
	Expresa verbalmente cuando los sabores de los alimentos le agradan o le desagradan.				
	Muestra preferencia o rechazo ante determinadas temperaturas de los alimentos.				
	Muestra diversas reacciones al tocar diferentes texturas.	Diferentes papeles.			
	Muestra preferencias al manipular cosas distintas (dura, blanda, etc.).	Tierra, masilla.			

FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE DIECIOCHO A VEINTICUATRO MESES (CONTINUACION)

AREA MOTORA

*	HABILIDADES ADQUIRIDAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Sube y baja escaleras gateando.				
	Corre.				
	Salta.				
	Sube escaleras e posición erguida pisando con ambos pies cada escalón.				
	Baja escaleras en posición erguida alternado los pies.				
	Hace construcciones lineales.	Bloques de madera o plástico.			
	Construye torres de tres bloques.	Bloques de madera o plástico.			
	Traza círculos con lápiz o crayola.	Hoja y crayola.			
	Moidea masilla o plastilina.	Plastilina o masilla.			
	Arma un rompecabezas de 2 piezas.	Rompecabezas grande.			
	Se quita los calcetines.	Calcetines.			
	Ayuda a quitarse la ropa cuando esta desabrochada.				
	Hace intentos por lavarse los dientes.				

FORMATO DE EVALUACION EN NIÑOS DE DIECIOCHO A VEINTICUATRO MESES (CONTINUACION)

AREA DE LENGUAJE

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Lleva a cabo instrucciones simples aunque no vayan acompañadas de gestos.				
	Responde cuando se le llama por su nombre.				
	Demuestra entender frases largas y complejas.				
	Imita los sonidos producidos por animales comunes.				
	Dice su propio nombre cuando se le pide.				
	Utiliza una hilera de expresiones que suenan como frases, aunque carezcan de significado.				
	Al hablar, reúne 2 o más palabras para formar frases.				
	Combina el uso de palabras y gestos para darse a entender.				

FORMATO DE EVALUACION PARA NIÑOS DE DIECIOCHO A VEINTICUATRO MESES (CONTINUACION)

AREA INTELLECTUAL

*	HABILIDADES ESPERADAS	MATERIAL SUGERIDO	FECHA	EDAD (MESES)	OBSERVACIONES
	Se muestra activo e interesado en la exploración de su medio.				
	Cuando se enfrenta a un problema (pe. sacar un objeto de una caja), parece plantear posibles soluciones antes de aplicar alguna de ellas.				
	Es capaz de imitar la conducta de una persona.				
	Muestra habilidad para aprender nombres y conceptos nuevos: Objetos, animales, personas, etc.				

CONCLUSIONES

La estimulación temprana consiste en proporcionar al niño las experiencias que éste necesita para desarrollar al máximo sus capacidades físicas, intelectuales y afectivas.

Se fundamenta en un método sencillo que puede ser realizado por los padres, no interfiriendo en las relaciones afectivas padre-hijo. De ahí la importancia de promover e implementar programas de estimulación, que junto con una orientación profesional y a través de un trabajo continuo y eficaz estimulen el desarrollo de los niños sanos.

Los efectos de los programas de estimulación temprana se fortalecen mediante la participación activa del personal médico y paramédico así como de los padres. El desarrollo normal del niño, en los dos primeros años de vida requiere de la presencia de una figura materna cálida y estable y de un ambiente físico y social que le proporcione adecuada estimulación sensorial, motriz, física y emocional.

La escasa o inadecuada estimulación del medio ambiente familiar en que se desenvuelve el niño, ya sea por desconocimiento, sobreprotección o abandono ocasiona en éste deficiencias en relación con las adquisición de habilidades.

El ambiente familiar ocupa un lugar muy importante, pues es ahí en el seno de la misma donde el médico familiar mediante una buena orientación y preparación orienta a los padres para atender y proporcionar al niño sus primeros estímulos y experiencias, permitiéndole así que perfeccione y supere cada una de las etapas del desarrollo.

El presente manual de estimulación temprana aplicado a niños sanos de 0 a 2 años, pretende ser una aportación teórica en este aspecto. Por lo que sería conveniente someterla en forma posterior al trabajo práctico diario con la finalidad de que se permita evaluar y modificar las actividades planteadas para lograr un mejor aprovechamiento del mismo.

Así mismo considero fundamental concientizar y sensibilizar a los profesionales de la salud para que se practique la estimulación temprana como medida preventiva utilizando los pocos recursos de infraestructura con los que cuenta el primer nivel.

BIBLIOGRAFIA

- 1.- Instituto Panameño de Rehabilitación Especial.(1988). Currículum de Estimulación Precoz. UNICEF (PROCEP), Edit. Piedra Santa.
- 2.- Naranjo, C.(1981). Programa regional de Estimulación Temprana de UNICEF. Por Favor cuidenme bien. UNICEF.
- 3.- Secretaria de Educación Publica.(1996). Manual de estimulación Temprana. Subsecretaria de servicios Educativos para el distrito federal.
- 4.- Bluma, S; Shearek, M. (1978); Guía Portage de educación Preescolar (Portage Guide of Early Education), Corporative educational Service Agency, E.U.A.
- 5.- Evans, J. e Ifeld E.(1992). Un buen principio. La paternidad en la Infancia Temprana. Trillas, México.
- 6.- Bowlby, J. (1985). Cuidado materno y Amor. Fondo de cultura Económica, México.
- 7.- Kempe, H.(1990). Diagnostico y Tratamiento Pediátrico. Manual moderno, México.
- 8.- Valenzuela, R. Luenga, J.(1993). Manual de pediatria 11ª Edición. Mc Gram-Hill. México.
- 9.- Bricker, D. (1991). Educación Temprana de Niños en Riesgo y Disminuidos de la Primera Infancia Preescolar. Trillas, México.
- 10.- Ramey, C. Yeates, K. (1984). The plasticity on intellectual Development: Insights from Preventive Intervention. Child Development,55,1913-1925.
- 11.- Newman, B. y Newman, P. (1979) Development Trough Life a Psycho-social Approach. U.S.A. Dorsey Press.
- 12.- Skeels, H. y Shodak, M. (1985). Influences on Human Development. U.S.A. The Dryden Press, 60-78.
- 13.- Rubio- Larrosa, V. (1985). Alteraciones del Desarrollo Psicomotor en Niños Menores de 2 Años (Institucionalizados) con Trastornos de Vinculación Afectiva. Comunicación Psiquiátrica, 12, 409-436.

BIBLIOGRAFIA

- 14.- Benavides, H. et al. (1989).- la Posición Prona como Indicador de un Desarrollo Motor Desviado en el Primer año de Vida. Boletín Médico del Hospital Infantil de México, 27 (5), 375-382.
- 15.- Benavides, H. y Tesch, S. (1985). Sistematización de Signos Tempranos de Daño Neurológico para estimulación Específica. Salud Pública México, 27 (5), 375-382.
- 16.- Bralic, S., Haeussler, I., Lira, I., (1978), Estimulación Temprana. Importancia del Ambiente para el Desarrollo del Niño. UNICEF.
- 17.- Bricker, D. (1991). Educación Temprana de Niños en riesgo y Disminuidos de la Primera Infancia a Preescolar. México: Trillas.
- 18.- Duvirage, J. (1989). Educación y Psicomotricidad. Manual para el nivel Preescolar. (2ª.de.). México: Trillas.
- 19.- Evans, E. D. (1987). Educación Infantil Temprana Tendencias Actuales. Trillas. México.
- 20.- García, H. (1994). Estimulación Temprana: Evaluación de Conocimientos y Aptitudes de los Médicos Adscritos al Centro de Salud "Dr. José Castro Villagrana". Tesis de Posgrado. Facultad de Medicina.
- 21.- Sanchez, Mª. (1993). Formas más Frecuentes de Estimulación Sensorial y Motora, Proporcionados por la Madre a Niños Sanos de la Consulta Externa en el Centro de Salud "Dr. José Castro Villagrana". Tesis de Posgrado. Facultad de Medicina.
- 22.- Torres, A. (1993). Programa Básico de Estimulación Temprana. Revista Mexicana de Puericultura y Pediatría, 1 (1), 6-11.