

20
2ej

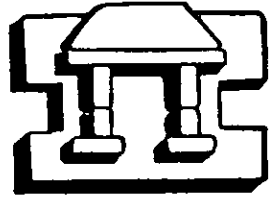


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA
DE MEXICO

CAMPUS "IZTACALA"

EL ORIENTADOR Y EL APROVECHAMIENTO
ESCOLAR

TESINA PROFESIONAL
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PSICOLOGIA
P R E S E N T A :
ELDA MARIA BELLO CEBALLOS



IZTACALA

IZTACALA, EDO. DE MEXICO

1999

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

278839



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A mis padres:

J. Jesús Bello Vargas y Elda Milena Ceballos Moreno.

Porque siempre fueron el gran motivo de titularme.
Sin su apoyo y comprensión en todos los aspectos,
yo no hubiera logrado este triunfo de concluir mis
estudios. Esta tesina, especialmente es para ustedes

Gracias "LOS AMO".

A mis hermanos :

Sandra y Francisco

Gracias por ser mis hermanos y haberme ayudado en
superar algunos obstáculos que se presentaron en mi
camino.

Los quiero mucho.

A mi mejor Amiga:

Trinidad.

Gracias por tu apoyo incondicional, por tu paciencia,
porque me aceptas tal y como soy. Porque siempre te
has preocupado por mi. Por haberme aguantado
cuatro años de la carrera y después de ella.

Te Quiero Mucho.

Agradecimientos:

A mis abuelitos Jocunda, Baldomero y Antonio.

A mis sobrinos: Mauricio, Luis y Emmanuel.

A mis Tios y Primos.

A Estela Flores que fue más que mi asesor.

RESUMEN

En esta tesina se describen con precisión los antecedentes de la orientación educativa y la influencia que ha tenido para la transformación de la ideología y valores del hombre. Cómo algunas corrientes como el positivismo, ha tenido su gran contribución para que la institución transmita métodos y políticas de enseñanza que no han permitido una verdadera enseñanza-aprendizaje en los educandos y que se reflejan día con día con un maestro u orientador que sólo le interesa enseñar o levantar citatorios, sin percatarse que el adolescente necesita más que una aburrida lección y restricciones. Así mismo se describen cuáles son los factores que contribuyen a uno de los problemas mas frecuentes en la educación y para el orientador, que es el aprovechamiento o rendimiento escolar y que a través de la identificación de éstos el orientador pueda hacer conciencia de su labor en el desarrollo de los adolescentes.

INDICE

| | PAGINAS |
|--|---------|
| Introducción | 1 |
| 1. Antecedentes de la Orientacion Educativa | 9 |
| 2. Orientación Educativa | 33 |
| 2.1. Definición y Objetivo | 33 |
| 2.2. Marco Teórico | 38 |
| 2.3. El Objeto de Estudio | 48 |
| 2.4. Función del Orientador | 60 |
| 3. El Orientador y el Aprovechamiento Escolar | 66 |
| 3.1. Redimiento Escolar | 72 |
| 3.1.1. Definición | 72 |
| 3.1.2. Factores | 74 |
| 4. Propuestas | 95 |
| 5. Conclusiones | 103 |
| Bibliografía | 106 |

INTRODUCCION

El fenómeno educativo es un proceso social, el cual se encarga de dirigir el desarrollo del educando, a través de la explotación de sus potencialidades para alcanzar su libertad y adaptación personal. Este proceso es impulsado por la comunidad con el objeto de que sus miembros se integren a la vida de grupo. Por consiguiente su objeto de estudio "es el mejoramiento del educando y de las personas que lo rodean; pues mediante este proceso se adquieren aptitudes para un buen comportamiento civil, social y se logran desarrollar habilidades útiles y productivas para la vida" (Flores, O y Palacios, P. 1996). Sin embargo es difícil para la educación cumplir con todas sus metas, ya sea porque la institución en sí no se ocupa del educando como lo mencionan los documentos oficiales, o porque los que se encargan de educar no les interesa más que exponer los contenidos de las materias y que los alumnos capten y memorizen lo necesario. Es por todo esto que la educación ha tenido que apoyarse en la orientación educativa para cumplir firmemente con su propósito de formación y culturalización. La ayuda que ésta proporciona a la educación es precisamente de encargarse de los pequeños detalles

individuales, concretándose solamente en optimizar el crecimiento del adolescente para la vida cotidiana.

La educación y orientación son procesos unísonos, los cuales se requiere de su estrecha relación sin excluirse; en tanto que la acción orientadora esta determinada por objetivos, tendencias filosóficas y valores imperantes de la educación que ofrece el sistema y la educación obtiene de la orientación la información necesaria sobre las características de los alumnos: su nivel pedagógico, sus aptitudes, motivaciones y situaciones concretas. Así en conjunto se consigue un análisis más profundo sobre lo que podría hacer para guiar al educando en las vicisitudes que van surgiendo en su proceso de formación.

De este modo el objetivo fundamental de la orientación es "la de intervenir con otros elementos para contribuir al desarrollo total de los estudiantes; es un elemento muy importante y necesario dentro del proceso educativo en general; a la vez de ser un proceso individual" (Knapp, 1990), ya que se va superando y re significando su proceso teórico-metodológico, a partir de las necesidades surgidas de los educandos adolescentes.

"La orientación educativa es una disciplina joven cuyos fundamentos teóricos y metodológicos surgen del conjunto de disciplinas de orden

social (psicológica, sociológica, pedagógica, filosófica, etc.), su cuerpo conceptual y metodológico se ha construido y lo sigue haciendo mediante una combinación de estas disciplinas, el sujeto de estudio es el adolescente que dada sus características es considerado un sujeto biopsicosocial. Lo cual significa que subsiste una cierta dependencia y que su emancipación no esta lograda totalmente ni de estos ni de otras disciplinas” (Flores, O. y Palacios, P. 1996).

De aquí han surgido diversas definiciones que dan mayor claridad a los objetivos de la Orientación Educativa.

“La orientación educativa es entendida como el medio por el cual los educandos van siendo cada vez más aptos para analizar y resolver sus problemas, lo que promueve en ellos la autodeterminación de su actor para el logro de su autorealización” (Flores,O. y López, 1996).

“La orientación en la actualidad se concibe como un proceso educativo que propicia en el individuo la adquisición de conocimientos y experiencias que le permitan tomar conciencia de sí mismo y de su realidad económica, política y social, de tal manera que cuente con los elementos necesarios para la toma de decisiones para su desarrollo personal y su compromiso social” (Soria, 1995).

Por último García (1990) nos dice que "el cometido de la orientación se define como la fase del proceso educativo que consiste en el cálculo de las capacidades, intereses y necesidades del individuo para reflexionar conjuntamente orientador y alumno acerca de sus problemas, asistirle en la formulación de planes para aprovechar al máximo sus facultades y ayudarle a tomar decisiones y realizar las adaptaciones que sirven para promover su bienestar en la escuela y en general, en la vida".

Por otra parte la importancia que emana del estudio y análisis de la orientación educativa es precisamente lograr una construcción teórico-metodológica, con el fin de crear en ella una independencia en el ámbito escolar, es decir no sólo ser un elemento superfluo, sino un elemento esencial en ella, y esto se puede lograr a través de su profesionalización, teniendo sus propias bases curriculares, didácticas, para que surgan verdaderamente profesionales de la orientación educativa. Una de las profesiones que más interés ha tenido por el estudio de la orientación educativa es la Psicología, este interés surge porque la orientación educativa tiene como objetivo particular la de encargarse de la esencialidad del adolescente, de su conducta, de sus emociones, de aquellas situaciones que afectan preocupantemente al adolescente. Además

ambos pretenden conseguir que en la educación se consideren y/o manejen estos elementos que hacen al adolescente un individuo potencial de la sociedad y de la vida misma.

Considerando lo mencionado podemos decir que la labor del Orientador educativo en la educación media básica es fundamental, ya que una de sus funciones es tratar diversos problemas que tienden a afectar a los individuos que están en ese proceso educativo, como alcoholismo, drogadicción, delincuencia, problemas familiares, problemas académicos, deserción y bajo aprovechamiento escolar, denotando que este último ha sido hasta ahora uno de los problemas más preocupantes en el ámbito escolar y es el que más peso le ha dado la institución, esto es tal vez porque para ellos es un aspecto que determina "el éxito de la educación del adolescente, es el que muestra que el orientador o el maestro están cumpliendo con su deber con el educando" Sin embargo algunos estudiosos no consideran esto solamente, también nos dicen que "la finalidad del éxito escolar no es otra que la adecuación entre el individuo y el estudio, dentro del marco idóneo para conseguir primero un ajuste y desarrollo personal, y más tarde, la adaptación al trabajo y una mejor y más amplia integración social. En su contraparte el fracaso escolar debe considerarse como un

desequilibrio en algunos de estos aspectos: cuando su desarrollo personal, no se produce con la cadencia adecuada o cumpliendo con aspectos preestablecidos" (Hernández, 1990).

El orientador junto con otros estudiosos han encontrado diversas causas que conllevan al fracaso escolar. Por ejemplo: por parte del alumno, falta de interés por el estudio, enfrentamiento con un profesor, oposición a las exigencias de los padres, deficiencia de la atención, insuficiencia del control emocional, malos hábitos de estudio; factores externos, reacciones conflictivas con el maestro, bajo nivel cultural de los padres, ambiciones familiares, circunstancias traumatizantes; factores del maestro, antecedentes académicos, experiencia, motivación, capacidad para adaptar los programas y los textos a las necesidades concretas, innovación en los métodos, autoritarismo, entre otros.

Ahora, sabemos que el aprovechamiento escolar es esencial, ya que proporciona a los educandos los elementos necesarios para conseguir un adecuado desarrollo personal y profesional. Desafortunadamente las formas que se manejan por directivos y maestros para cumplir el fin del aprovechamiento escolar es errónea, porque en lugar de ver resultados favorables se han presentado en los últimos años altos índices de fracaso escolar en cualquier nivel;

cabe mencionar que las causas anteriormente señaladas se han estipulado gracias a la intervención de estudiosos del área (psicólogos, pedadólogos, etc.). Pero esto les preocupa también a los orientadores, porque la institución los señala como los profesionales idóneos para la solución de todos los problemas que surgan en la escuela y con los adolescentes. Es así como su función es de elaborar trabajos sobre la adolescencia y escuela con el fin -por una parte-, de mostrar los aspectos a considerar a fin de que adecue la educación y para que el personal educativo asuma y acepte que ellos son factor importante en el desempeño escolar. Por la otra parte también es para valorizar la esencialidad del adolescente, fijándose no sólo en lo que pueda aprender, sino en lo que es, un ser humano, un individuo en progreso que absorbe los aspectos del medio que lo rodea. Empero, no obstante, la labor del orientador no va a resolver todas las dificultades que se le presenten a la escuela, ni al adolescente pues es necesario que haya participación conjunta e interesada por parte de aquellos que influyen en el educando, para así lograr verdaderamente el fin que todos se han propuesto.

Por consiguiente y basándonos en esa perspectiva el interés de esta tesina radica principalmente en realizar un recorrido de seis años hasta la fecha sobre la intervención y las estrategias que ha tenido el

Orientador Educativo en el problema de aprovechamiento escolar, para de ahí partir a construir ejes que nos lleven a realizar nuevas propuestas de intervención con el fin de lograr la superación del adolescente, de la orientación y finalmente de la educación.

1. ANTECEDENTES DE LA ORIENTACION EDUCATIVA

La orientación a través del tiempo se ha manifestado como parte fundamental en la transformación del hombre. En la época de los griegos la orientación, tenía como objetivo crear entre los ciudadanos un espíritu de patriotismo, democracia y obediencia a la ley, a la ciudadanía. El amor a la libertad y a la independencia, desarrollando habilidades físicas e intelectuales con fines bélicos, tal es así que sólo se les permitía a los varones el acceso al aprendizaje.

Su forma de concebir al hombre en lo que respecta a su preparación, era como un ser que podría extraer todo lo que se le inculcara, el considerarse supremos es lo que los identificaba como seres llenos de virtudes y sabiduría y lo eran , pero no todos podían llegar a serlo, se necesitaba de una gran preparación física y mental, además ya traer desde el nacimiento esa facilidad para ser virtuosos.

La función de la orientación, en este tipo de pensamiento era de gran importancia: Primero, como en cualquier cultura los padres eran los encargados de inculcar o proporcionar a los niños esas experiencias que los conducirían a su formación formal para el

interés del Estado. Su tipo de instrucción variaba dependiendo del sexo de los hijos, el hombre era el único que podía beneficiarse con los conocimientos de las artes (música, etc.), y de las ciencias (matemáticas, filosofía, etc.), incluso de la preparación física. Todo muchacho nacido libre tenía que pasar por un período de servicio militar y hacer juramento de lealtad al estado, era precondition para la ciudadanía. En la formación de la mujer sólo las madres intervenían enseñándoles las labores domésticas y el arte culinario; y por supuesto la obediencia y servicio total al hombre.

Ya en la adolescencia en el grupo de los privilegiados o nobles se rotaba la función como orientador; ahora eran confiados a un pedagogo (acompañante que solía ser esclavo instruido), éstos se encargaban de inculcarles las buenas costumbres y los principios de las letras, los acompañaban a las escuelas sirviéndoles de custodios (período de Pericles, 493-429 A. de C.). Los pedagogos eran instruidos por el Estado y generalmente eran personas con clase social baja, de los cuales pertenecían los sacerdotes, artistas y adivinos.

En el caso de los demás adolescentes de otra clase no tan privilegiadas, no gozaban de estos "esclavos", pero sí incursionaban a la escuela.. A los 18 años el Estado intervenía en la educación del

joven ateniense, durante dos años asistía al Colegio de Efebos, donde se preparaban para desempeñar cargos públicos.

Si generalizamos el papel de los que orientaban podríamos mencionar que se limitaba a enseñarles a los adolescentes sólo los conocimientos que eran fundamentales para su preparación militar, o como se mencionó anteriormente, para laborar como servidor público. También el fin que perseguían en la educación, a parte de lo ya mencionado, era la búsqueda de la felicidad, de la búsqueda del “bien estar”, ya que ellos pensaban que esta era la base para un buen desarrollo del Estado y de los ciudadanos, así como la ética y la psicología y otras asignaturas surgieron marcando una aportación considerable en toda búsqueda de la verdad.

Por lo tanto para conseguir esto, los métodos que se utilizaban no variaron mucho de lo que se emplea por algunos en la época actual. Por ejemplo: Los griegos utilizaban como principio la lectura y la apreciación de las buenas artes como la música y el teatro , inculcaban entre los estudiantes un sin fin de escritos de Homero y composiciones de Hesíodo, en su contenido describen, a través de relatos bélicos las estrategias que se debían utilizar para la conquista de nuevos pueblos. “Dentro del salón de clases hacían que el alumno se sentara sobre un banco con una tablita sobre las

rodillas y un estilete en la mano, los griegos helenísticos utilizaron el canturreo de las tablas de multiplicar y el paradigma de los verbos, los romanos añadieron la recitación al método de la enseñanza de preguntas y respuestas”(Bowen Hobson , 1994)

Otro dato de valor a mencionarse es el surgimiento de la filosofía, la cual proporcionaba otra visión distinta de la realidad. Además de ser la base de varias ciencias y disciplinas que se desarrollan hoy en día. “Grecia fue la cuna de la filosofía occidental. En Asia menor aparecieron, en efecto, muy pronto espíritus que analizaron los fenómenos y dieron una explicación científica del Universo”(Guzmán, L. R, 1981).

Algunos de estos espíritus revolucionaron la educación, Aristóteles y Platón como pensadores más importantes se preocuparon por analizar y crear nuevas formas de adquirir el conocimiento. Los críticos consideran que la filosofía de Platón era un tanto idealista en comparación con la de Aristóteles. Platón describía que existían dos mundos de la realidad, el mundo real o sensible y el mundo ideal o inteligible, para Aristóteles el conocimiento trata sobre el mundo real (el mundo que percibimos a través de los sentidos).

Platón consideraba que todo conocimiento se deriva de las formas básicas, o ideas, que se hallan presentes en nosotros desde el

nacimiento. En el caso de Aristóteles el conocimiento se va estructurando a partir de extracción de la forma o esencia de un objeto al experimentar los casos particulares del mismo. También coincidían en que algunos hombres nacían con cualidades que los distinguían de los demás, consideraban que no todos podían llegar a ser gobernantes o grandes filósofos y por consiguiente, sólo los poseedores de esas virtudes tenían derecho a la educación.

A pesar de sus diferencias en la noción del conocimiento, Platón y Aristóteles coincidían en su meta educativa, la cual "era producir filósofos o al menos hombres que tengan tiempo, inclinación y capacidad de entregarse a la vida de la razón y de la contemplación"(op. cit., 1994). Es decir crear hombres que contengan esa facilidad de análisis por lo que conocen, poniéndolo siempre en duda, con el fin de intensificar la esencia de las cosas que lo determinan para llevar de manera realmente inteligente la formación de una nueva ideología social.

Esta filosofía en la actualidad se ha ido perdiendo, y se observa claramente en cualquier salón de clases, los maestros u orientadores, sólo se dedican en inculcar al estudiante a aprender conocimientos porque es un requisito, a leer por obligación, y no

dejándolos reflexionar sobre lo que adquieren y sobre cómo se desarrollan a través de todo lo que les rodea.

Como se observa la orientación en algunas ocasiones está encaminada a dirigir a los individuos de acuerdo a las necesidades y reglas de cada época. Es así que para comprender este enunciado y denotar la diferencia del tipo de orientación de un momento histórico a otro, se remonta al siglo XVI en la época de la aparición de grandes culturas en tierra americana, enfatizándonos especialmente en México, donde sobresalió una cultura ante las demás, no sólo por sus grandes guerreros y conquistas, sino también por su manera de dirigir, orientar y educar a su gente con costumbres extraordinarias. Nos estamos refiriendo a la cultura Azteca.

El pueblo nahualt creía que el hombre debería de estar dotado de actitudes, aptitudes positivas, ante el amor a su patria y a la vida, respetando los designios de los dioses, entregándose completamente a sus valores, para no caer en la perdición de los derrotados por la debilidad de su carácter para afrontar con orgullo y dignidad los obstáculos y tentaciones que les ofrecía la vida, claro resaltando siempre la nobleza y el buen corazón para todo lo que hacía y decía.

Pero ¿cómo podrían conseguir este objetivo?. Los padres como principal fuente de experiencias se encargaban, de guiar y enseñar a sus hijos valores de respeto, amor y responsabilidad ante sí mismos, proporcionándoles desde su infancia la alegría de tenerlo como hijo y como parte de sus vidas, manifestándoles a cada momento de convivencia, la importancia que tenían ellos en el desarrollo de sus propias vidas y el de su pueblo. Durante la adolescencia los padres y los sacerdotes les hablaban a sus hijas e hijos sobre el adecuado uso de su sexualidad y de los estupefacientes (hongos), creándoles un carácter formado de valores sobre el amor y respeto a su cuerpo, a su integridad como personas, inculcándoles que todo lo que ellos decidieran sería determinante para encontrar la paz y la felicidad en su vida, en el futuro. (Garibay A. 1992)

Los métodos que ellos utilizaban era una fructífera comunicación que tenían con sus hijos, es decir les mostraban a través de diálogos; de sentarse y hablar con ellos de las experiencias de la comunidad, y la forma adecuada e inadecuada de vivir la vida.

Por otra parte como complemento de esta formación se crearon instituciones educativas como el tepozcaltin, en la que se conjugaban la instrucción sobre la historia del pueblo, la naturaleza de sus dioses, sus festividades, el aprendizaje de sus cantos y sus

danzas, el juego de pelota y el manejo de las armas. Después de adquirir estas habilidades, ejercían a la institución de alto aprendizaje que fue la calmecac, en donde se dedicaba el conocimiento de las diferentes disciplinas que se poseían en su momento y especializarse en aquello que se eligiera. A los estudiantes se les instruía en cosas auténticas verdaderas y útiles que harían del educando un hombre "valioso para su comunidad y el mundo desde su perspectiva". Jennis (1990) en Flores y García (1995)

Los resultados que se obtuvieron fueron crear hombres de gran temple y fortaleza, acostumbrados a todas las molestias y a todos los dolores, habituados a un trabajo rudo y continuo y a padecer todo sufrimiento; derramar sangre constantemente por sus dioses, y como final destino hacerse guerreros de la patria. Se cultivaba en ellos el espíritu de triunfo y de solidaridad con sus compatriotas, lo cual provocó que se destacaran como una de las principales culturas de nuestro México, llamándose el Imperio Azteca.

Sin embargo ¿por qué ahora, en esta era de grandes libertades de acceso al conocimiento, a la reflexión, a transformar con todas las armas la ideología, se olvidan estas raíces que aportarán siempre una manera de formar al hombre e implícitamente a la sociedad?.

Años después (1500 d.c.) con la conquista de los españoles, en esta gran civilización se vinieron a bajo ideas, valores morales, religiones, costumbres y tradiciones, surgiendo otras muy distintas por influencia de una cultura europea. El indígena se convirtió ante ellos y su nueva cultura como ignorante, creían que el indígena era un ser no adaptado irracional e incivilizado, no sabía de la buena educación, y su única preocupación era proveerse de alimento para él y para su familia, por lo que su interés principal de los conquistadores era europeizar a los indios para “beneficiarlos” con los avances más refinados de la cultura española y las prácticas más humanitarias del cristianismo (Ayala A.A., 1978), así es que los encargados de dirigir y guiar a las nuevas generaciones eran los sacerdotes. Su orientación estaba basada principalmente en inculcarles la devoción a un dios, enseñándoles a leer y a escribir el castellano, despojándolo así de su cultura y lenguaje nahualt, para que consultaran la sagrada escritura, aprendiendo que la voluntad divina eligiera el mejor camino para su vida. Para los conquistadores, esta forma de culto que aún predomina en estos días tenían como fin manejar y esclavizar al indígena de una manera sutil e impresionista.

Por lo cual los métodos que emplearon para convencer a los indígenas de la existencia de un Dios supremo y único, de un infierno y cielo que desbarató su tipo de religión politeísta fueron los siguientes: Los misioneros para inculcar la noción del infierno, tuvieron que valerse de recursos espectaculares y un tanto ridículos. A un fraile se le ocurrió alimentar un horno en llamas con gatos, conejos, mapaches y otros animales vivos, para que sus aullidos de dolor anticiparan a los indígenas los horrores que padecerían quienes violasen los preceptos de una nueva religión. Otro misionero recurrió a representaciones teatrales en que los actores en el papel de pecadores caían en una fosa: el escenógrafo se las arreglaba para que, al desaparecer los actores, en llamas surgieran de la trampa op. cit, 1978).

Por consecuencia los valores que transmitían los sacerdotes a los indígenas diferían enteramente con lo que ellos en años anteriores habían transmitido los padres a sus hijos, ahora era pecado estar desnudos y mostrar alguna parte "íntima" como los bustos en las mujeres, era pecado el sexo y hablar de sexualidad, se le arrebató a los padres ese derecho de educar y platicar con sus hijos , los cuales enseñaron que ellos eran los dadores del poder, porque tenían el

conocimiento; ya a partir de ahí toda esa transparencia antes transmitida del ser humano fue cubierta por el pecado.

Alrededor del siglo XVI, algunos grupos de sacerdotes queriendo proporcionar a los indígenas ese acceso a la educación europea y por consiguiente a la superación; y también para demostrar ante los demás eclesiásticos que sí podían lograr que ese "incivilizado" dejará de serlo, se abrieron escuelas, entre los que destacaba el Colegio de Santa Cruz de Tlalotelco, destinada a educar a los muchachos más inteligentes o más nobles para que ellos transmitieran la nueva ciencia a sus congéneres

Pero en 1541 un fraile que visitó el colegio lo vio lleno de indígenas estudiosos. Se asustó al constatar que éstos ya sabían leer, escribir y pintar libros, y que además aprendían música, latín y ciencias. En su opinión, tanto saber servía únicamente para que los "indios" se hicieran más bellacos, y conocieran en el decir las misas y oficios divinos cuáles sacerdotes eran idiotas y se reían de ellos, por lo que clausuraron el Colegio, en 1550 fue abandonado.

Obviamente a partir de estos acontecimientos podemos decir que los misioneros, no creían realmente que el indígena era irracional, sino ignorante en la cultura europea, y no les convenía proporcionar en su educación elementos de reflexión ante los conocimientos que

adquirían, pues éstos permitirían cuestionarse sobre la explotación y esclavismo que estaban viviendo.

Más adelante en el primer cuarto del siglo XVII se emplearon otras formas de esclavizar a los indígenas; surgió el peonaje, que subsistió hasta el siglo actual. Los latifundistas y propietarios de fábricas y talleres inventaron el artilugio de prestar dinero en fiestas o borracheras y en el último caso, resultaría fácil amañar las cuentas para que jamás se liberaran de la deuda.

La deuda debía ser liquidada con trabajo y se transmitía de padres a hijos; este sistema de esclavitud disfrazada permitió que los amos ya no tuvieran que preocuparse por la falta de mano de obra.

Durante algunos años la cultura europea fue la más dominante, influyendo a otras culturas su tipo de ideología y política; así es que en otros países este tipo de explotación se empezó a manifestar, aprovechándose de los más débiles que en este caso eran los conquistados, se imponían reglas que denigraban a los hombres, los dueños de tierras o de propiedades los utilizaban como instrumento de trabajo con un sueldo miserable, trabajaban casi todo el día, sin ningún tipo de consideración, muchos hombres, mujeres y niños murieron por la miseria y el hambre.

Así es que al pasar de los años las sociedades empezaron a sublevarse contra los explotadores, surgiendo revoluciones que determinarían otro giro en las sociedades tanto en América como al resto de los países europeos. En Francia que fue motivación para el inicio de otras como la de México, estaba dirigida por un monarca absoluto, se le distribuía el derecho divino; y en el que centralizaba todo el poder y disponía de toda clase de privilegios. Ellos eran los que determinaban la vida de los ciudadanos otorgándoles sólo miseria y desvalorización de su persona, ya que eran explotados sin permitirles defenderse; hasta que alrededor del año de 1789 se declaró por el grupo de la burguesía los derechos del hombre y del ciudadano de aquel año. Este documento es un manifiesto contra la sociedad jerárquica y los privilegios de los nobles, pero no a favor de una sociedad democrática o igualitaria (Colmenares I., Delgado A, 1988). Sin embargo, pese a esto, la economía decaía y cada día había más desempleados, entonces en 1872 con la revolución destruyó la monarquía y el país, se organizó en una república, con éste nuevo régimen el campesino se convirtió en 1875 en un pequeño propietario, enemigo de cambios radicales, partidario del orden y opositor de los peligros que suponían los cambios políticos, sociales y culturales.

Al entrar Napoleón al poder, la instrucción pública fue puesta en armonía por el régimen. Al lado de los liceos se autorizaron escuelas secundarias poniéndolas bajo el control del gobierno. Por primera vez se difundió la enseñanza media; además, se impulsó la enseñanza técnica y se estableció la escuela normal. Moreno y Kalbtk (1992). Sin embargo aún se conservaba en sólo dar la información sobre ciencias exactas y religión: el niño no tenía voz, ni voto. La educación se había quedado al nivel de proporcionar una educación de escuela, de gramática y la universidad para una pequeña minoría, con el fin de ayudar al estudio clásico y de la literatura cristiana.

A pesar de haber transcurrido algunos años de la conquista, Francia como país europeo aún conservaba la política eclesiástica. El Estado y la religión estaban aún vinculadas, por consecuencia se transmitía en las escuelas, aunque ya habían ciertas diferencias en el contenido de las asignaturas, no sólo los empapaban de religión, sino de acontecimientos científicos y culturales.

Ya a partir del siglo XIX con la aparición de la Revolución Industrial la educación, en buena parte se concebía como el proceso de la instrucción formal primordialmente en los elementos relacionados

con las letras y las habilidades vocacionales respectivas y, secundariamente, como adquisición de una amplia gama de conocimientos.

El cometido de toda orientación era iniciar al niño en la cultura de la civilización, pues a medida que la mente se disciplinaba se formaba el carácter ético. Es decir, se creía que la mente poseía capacidades específicas o facultades, como la memoria, la voluntad, la perseverancia, que se podían fortalecer con el ejercicio. A los niños se les enseñaba en virtud de un plan de estudios preordenado, obligándoseles a ver el mundo de una manera fija, acabada y ordenada. Su único logro posible era ver cuánto podían memorizar de todo ello. Aquí la orientación sólo se dirigía en resaltar la necesidad de proporcionar consejos para la adecuada elección de una ocupación. Toda orientación en esta época estaba basada en un esquema rígido, se trataba de conocer la propia vocación impartiendo los conocimientos acerca de ellos. La educación como en otras épocas no era para todos, por desgracia la incursión de la revolución Industrial trajo consigo además de tecnología - pobreza, los niños de familias sin capital para iniciar su taller o empresa eran obligados a trabajar desde temprana edad, eran explotados y

manipulados por los empresarios, incluso los padres enviaban a sus hijos con los dueños de la fábrica para que aprendieran alguna manualidad, esto les traía deformaciones de la espina dorsal, extremidades, etc. Los niños no recibían la menor instrucción general o profesional.

Como se observa el papel de los padres nuevamente fue sustituida ahora, no por los sacerdotes, sino por los empresarios, incluso de los primeros pedagogos fueron influidos por este pensamiento de progreso industrial, los valores sólo eran obtener los regalos de la tecnología, el ciudadano se volvía consumidor de lo material, los valores que promulgaba la religión y la moralidad no tenían ya tanta influencia.

Por último toda este pensamiento fue la bandera del siglo XIX, ya que exigía mano de obra para las empresas, así como personas con una carrera técnica. Durante esta Revolución se manipularon a su antojo del "progreso" el pensamiento y vida de cada uno de las nuevas generaciones, olvidando la integridad del ser humano.

A modo de reflexión surge la siguiente cuestión: ¿Por qué la ciencia que se supone debe proporcionar elementos para mejorar la visión

de lo conocido y desconocido del ser humano, va bloqueando con el progreso el pensamiento de los que dirigen y forman a la sociedad, transformándola en una masa superficial y mecanizada?.

México no era exento de todos estos privilegios, pero obviamente esta influencia llegó mucho después, empezaron a surgir grandes poetas, pintores, llegaron las modas traídas de Europa, el cine, el teatro, la luz eléctrica, el teléfono, etc, así es que los mexicanos empezaron a contagiarse de esa "magia" de la tecnología que motivo a muchos estudiosos a ponerse a la par con las nuevas tendencias, a la política en general, que benefició por un momento la economía del país con la introducción de nuevas máquinas y empresas extranjeras, obviamente esta influencia también repercutió como en los otros países, la ideología y objetivo de esa nueva incursión del "progreso", que no fue tan diferente como se describió en párrafos anteriores.

Siguiendo con el recorrido cronológico, a partir del cual podemos observar cierto desarrollo de la orientación, después de la primera guerra mundial aparecieron signos promisorios de una nueva era y empezaron a surgir movimientos de vanguardia de todo tipo. En este siglo XX que iniciaba, se crearon recursos técnicos, diseñados para

facilitar el conocimiento de las aptitudes y limitaciones del individuo, esto no pudo aparecer sin la intervención de la psicología, que permitió además de lo mencionado, ver de una manera distinta al ser humano, aunque haya sido desde el enfoque conductista, el cual promulgaba que toda conducta es manifiesta a partir de la influencia de un estímulo, asimismo surgió el test de inteligencia colectivos, puestos en práctica en la guerra, lo cual demostró que es posible obtener, en pocos minutos, datos acerca de la capacidad de un individuo, con un grado de razón de exactitud, si aquel fracasaba o triunfaba en circunstancias determinadas. El público solicitó inmediatamente dichos tests, llegó a ser una característica apreciable de la orientación. Se preparaba a los orientadores y demás personas que los utilizaran, a distinguir entre las pruebas recomendables y no recomendables; asimismo se generalizaron patrones de adiestramiento para orientadores., el supuesto desarrollo de la orientación se basaba en realizar exámenes mentales para ver las aptitudes y las tendencias de las personas para ejercer determinada profesión, también en el Norte de Francia alrededor de 1930 en la Universidad de Bruselas, se tuvo la idea de que se implantará la práctica de un examen médico a los adolescentes antes de que eligieran su profesión, esto para ver si

podían realizar la profesión que habían elegido (Rodríguez, M., 1989). De aquí surgió la necesidad de que se les diera a los adolescentes un curso de Orientación Vocacional. Se propuso que los aspirantes se seleccionaran de acuerdo con su ideología y aptitudes. Aquí la psicología no daba una mayor importancia a este campo, quizás porque la propia visión de la Orientación solo se limitaba a preparar a los adolescentes a través de la exploración de sus aptitudes y actitudes ante algunas profesiones, para que ellos tuvieran una selección adecuada de su futuro trabajo, por consecuencia la entera psicología del niño y del adolescente, como ser humano integral estaba violada, mente y cuerpo estaban separados, como abstracciones.

En el caso de la educación a principios del siglo XX, era su total insignificancia, era una preparación de esclavos. Las metas de la virtud y del carácter moral se imponían, durante este período la sociedad sobre todo en la clase alta, el dominio de la buenas costumbres y el buen comportamiento era manifiesta, en la mujer su virtud era darle hijos al esposo, ser sumisa y no hablar de sexualidad, era asexuada, sólo podía tener relaciones sexuales para procrear, la virtud del hombre radicaba en que supiera dirigir y proporcionarle todo lo necesario a la familia. El derecho de la mujer

todavía no era valorativa, por lo tanto el dominio del patriarcado determinaba su personalidad.

En cuanto a lo académico el plan de estudios era un conjunto abrumador de conocimientos y corpus en el peor sentido posible. La tarea del maestro, era de la responsabilidad de organizar el conocimiento de una manera estructurada, empleando por lo general tales principios de ordenamiento como el paso de lo simple a lo complejo, de lo conocido a lo desconocido, comunicándose a los alumnos, sea oralmente, por escrito en la pizarra, o haciendo que leyeran en libros o en mapas, por consiguiente los alumnos debían aprender de memoria esa información, y por lo mismo se empleaba el coro y otras técnicas mnemónicas, pensando que con el tiempo la mente se organizaría como era conveniente a la objetividad ordenada del mundo exterior. En fin, el propósito de la enseñanza y en sí de la orientación era lograr una pauta verbal y simbólica del conocimiento en la mente supuestamente receptiva del niño.

Por otro lado durante este siglo también surge la corriente psicoanalítica, la cual fue cobrando fuerza después de la guerra, quedando establecido en círculos de intelectuales de vanguardia. Freud con su teoría del inconsciente y teoría de la sexualidad, permitió a algunos de los intelectuales de esa época, a la psicología

en general, re-pensar sobre la naturaleza interna del hombre, considerando no sólo su conducta medible, sino también aquello que no se puede observar (lo subjetivo), pero que está presente en diferentes formas, en cada ser por influencia de la historia personal, lo cual afectó directamente a las nuevas teorías de educación y de ahí empezaron a surgir nuevos movimientos que determinaron un cambio en la Orientación Educativa. Ya durante esta época la Orientación empezó a institucionalizarse cobrando importancia entre los educadores y educandos, conservando por supuesto un régimen limitado a la perspectiva de los intereses de la educación y de la política.

Por ejemplo en el año de 1952 por influencia de teorías de educación del momento en México, Luis Herrera y Montes y sus colaboradores, lograron que la SEP les autorizara el establecimiento de la primera oficina de Orientación Educativa y Vocacional, en la escuela secundaria anexa a la Escuela Normal Superior de México, en la ciudad de México, D.F. (FLORES, O.E. Y GARCIA, V.J., 1995). En 1960 se crea la Comisión especial de Orientación Profesional dentro del Consejo Técnico de la educación que establece la formación de orientadores en el magisterio, los cuales debían de cursar cuatro años de especialidad de Psicología en la Normal

Superior y un curso intensivo de seis meses en el área de Orientación. (Barraza, Q.N 1988 en Muñoz, V. 1993).

Durante los años de 1961y 1962 se elaboró un programa de Orientación sus objetivos se enfocaban a las materias académicas, esto es en, la escuela secundaria en los tres grados se designó una hora obligatoria enfocada al aspecto vocacional. Ya en 1975, con la Reforma Educativa durante el período del Presidente Luis Echeverría Alvarez, se modificó el plan de trabajo, lo cual se eliminó la hora obligatoria a los alumnos de tercer grado, entonces se les permitió a los orientadores que intervinieran en los grupos cuando se requerían sus servicios. Los objetivos de la orientación, solo se enfocaban a proporcionar información a nivel vocacional, ocupándose de apoyar a los docentes en el control de la disciplina y como medio de entretenimiento de los adolescentes

En 1984 por decretó del presidente Miguel de la Madrid Hurtado, se creó un órgano conocido como el Sistema Nacional de Orientación Educativa (S.N.O.E) que comenzó el 3 de octubre del año mencionado.

El S.N.O.E ofrece información a escuelas de Nivel medio superior y Centros de Capacitación, además sugiere a los orientadores una

serie de estrategias para utilizarlas con los alumnos de tercer año para su elección vocacional.

El objetivo de este órgano es que la orientación educativa debe motivar a impulsar al joven a conocer más sobre su realidad actual y futura, evidenciando que el país tiene por delante tareas en las que existe una clara responsabilidad para las nuevas generaciones, cuya cabal asunción y ejercicio requiere de una distribución racional de los recursos humanos y de una preparación completa y diversificada, op. cit. (1993). El S.N.O.E. sugiere a los orientadores que realicen sesiones grupales con los estudiantes para que comenten y discutan inquietudes, sus confusiones o conocimientos con relación a las opciones existentes a nivel medio superior, además el hecho de discutir fomenta en ellos la posibilidad de que cuestionen su futuro.

Después de este organismo, en el mismo año se reglamentó en todo el país, mediante un decreto del Poder Ejecutivo Nacional, la impartición del servicio de Orientación Vocacional, con el carácter de obligatorio par todo el Sistema Educativo Mexicano, enfatizándose principalmente en el nivel medio básico y medio superior (Flores, O., y Palacios, 1996).

En todo el recorrido histórico se puede destacar la importancia que tienen los padres como principal fuente de experiencias para los adolescentes, cómo se les a destituido el derecho de involucrarse en la vida de ellos, cómo la comunicación paso a ser solo un concepto más, y el hablar y practicar la sexualidad se volvió un pecado por mucho tiempo en las principales culturas. Además de que la sociedad de muchos países estuvo regida por el hombre, suprimiéndole todo derecho a la mujer. Y cómo la religión a tenido un peso enorme en la transformación, creación y transmisión de valores, tanto en la familia y la sociedad en general. Asimismo, cómo la ciencia también influyó de manera considerable en crear formas de vida que dieron pauta a que el hombre se perdiera en lo material y lo mecanisista y cómo todo ésto a determinado el pensamiento de la sociedad mexicana y particularmente de la orientación en este siglo.

2. ORIENTACION EDUCATIVA

2.1 DEFINICIÓN Y OBJETIVO.

La Orientación Educativa tiene varias concepciones, debido a que ha sido estudio de varias disciplinas. Sin embargo, se describirán sólo los conceptos que respaldan este trabajo, realizando un análisis de todos ellos, con el fin de contruir un concepto que globalice los elementos que son comunes.

- La Orientación es un procesos psicológico mediante el cual se estudia y dirige al individuo para que pueda elegir inteligentemente su ocupación, arte, profesión, etc, (Valle 1981, en Ramirez, Ch. y Flores, D. 1987).
- La Orientación es el facultar al individuo de la toma de decisión ocupacional responsable, que se logra mediante el conocimiento de sus potencialidades y limitaciones personales y de la mejor integración en el ámbito escolar del instituto y contribuir de esta forma al abatimiento de los índices de reprobación y deserción estudiantil. (Hernández, F.M., 1988).
- La Orientación educativa es un proceso flexible que se adapta a las características, a las necesidades y a los recursos de los sujetos de las escuelas, se realiza y eminentemente educativa,

promoviendo ante todo, la autodeterminación de los individuos.

Hernández, L.,1993.

- Es un servicio, el cual tiene la finalidad de guiar, orientar, informar y dar apoyo al estudiante, para elevar su nivel académico, ubicarlo en su desarrollo psicológico y social, así como darle a conocer distintas opciones que tiene el nivel vocacional, además de colaborar estrechamente con docentes y familiares de los educandos para alcanzar las metas conjuntas. (Muñoz, V., 1993).
- Es el proceso por el que se ayuda a la persona a desarrollar y aceptar una imagen adecuada e integrada de sí misma y de su rol en el mundo del trabajo y ha de convertirlo en realidad para su satisfacción de sí mismo y beneficio de la sociedad. (Guerrero, A. y Alcántar, R., 1995).
- La Orientación es la ayuda que proporciona para que el orientado cobre conciencia de sí mismo, tomando en cuenta sus intereses y aptitudes con miras a modificar o elaborar nuevas actitudes. (Reyes, R.,1995).
- La Orientación es una parte del proceso educativo que tiene por objeto canalizar racionalmente al individuo, ayudarlo, tanto en su situación mediata como inmediata, a desenvolverse por sí mismo, proporcionarle la oportunidad de ejercitar sus aptitudes, actitudes

y sus capacidades tratando de conciliar las necesidades del desarrollo individual con las estructuras económicas y socioculturales. (Rebollar, R. 1995 en Ruíz, 1997)

Elementos del concepto:

Si se analizan detenidamente las anteriores definiciones, se puede observar que todos los autores concuerdan, de una o de otra manera, en que el concepto de orientación está integrado por los siguientes elementos.

Objetivo: La orientación como en cualquier disciplina tiene un fin determinado, pretende lograr que el alumno elija una adecuada profesión. Posibilita al adolescente de todas las condiciones necesarias para desarrollar su madurez personal-académica-social. Facilita a los docentes y familia en la relación con los adolescentes.

Desarrollo: Proporciona a través de la práctica las bases extraídas de la experiencia del alumno y de sí mismo para obtener un desarrollo de habilidades, aptitudes, actitudes, ante la vida personal y social.

Psicológicos: Considera, como parte fundamental, aspectos personales del adolescente como son: aspectos biológicos-

fisiológicos, emocionales, cognitivos y sociales (familia, maestros, económicos, culturales, etc.)

Integrador: Toma en cuenta todos los aspectos que afectan al individuo, los conjunta para así poder guiar, apoyar al mismo el camino que debe seguir para crecer en sociedad.

Proceso educativo: Como todo servicio educativo se requiere de cierto tiempo para lograr los fines que persigue cada institución y para dedicar al conocimiento pleno del adolescente y su entorno.

Grupo: Su labor se desempeña con un conjunto de individuos, los cuales comparten ciertos fines y características, aunque se distinguen por su historia personal. Además de que son influidos por ese mismo grupo para desarrollar su identidad sexual y social.

Con todos estos elementos podemos construir el siguiente concepto: La orientación es un proceso educativo, integrador de los aspectos psicológicos y cognitivos de un grupo de adolescentes. Lo cual permite a los que la ejercen: guiar y motivar con el fin de obtener un desarrollo de habilidades de aptitudes y actitudes de los adolescentes para enfrentar y transformar la realidad personal.

La orientación persigue entonces, al influir sobre el desarrollo de los jóvenes, que éstos puedan elaborar formas maduras de conducta,

adecuada a sus edades y etapas respectivas; es pocas palabras, formar un pensamiento crítico de los adolescentes.

Su objetivo además de estos aspectos debe estar encaminado a no sólo conseguir un desarrollo del educando, sí no de sí mismo, a través del análisis y reconstrucción de su formación tanto teórica como práctica para destruir esa estructura educativa tradicionalista.

2.2 MARCO TEORICO

La Orientación Educativa es sólo una rama de la educación, la cual ocupa un lugar complementario en las secundarias. Aunque tiene una historia, aún no se ha constituido un marco teórico predeterminado; sin embargo, está respaldado de varios elementos que la significan.

Uno de los grandes problemas de la Orientación, al igual que otras disciplinas como la Psicología y Educación, están en busca de su unificación como ciencias, pero son tantas teorías que las sustentan que cada autor las interpreta dependiendo de los intereses que ellos tengan. Por consiguiente este trabajo interpretará a la Orientación Educativa desde el enfoque integral y crítico, el cual es una nueva forma abierta y optimista de desarrollar la práctica de la Orientación.

La Orientación Educativa crítica surge, de la inquietud de profesionales relacionados con la educación, en dar a conocer que la práctica orientadora va más allá de realizar entrevistas, evaluaciones y terminar un manual con temas, dividido por unidades. Ellos pretenden motivar a los interesados que ejercen esta área a profundizarse en la problemática de la Orientación, y con base en ello, transformarse a sí mismos y a su práctica cotidiana dentro del

aula, ya logrado ésto, finalmente su meta principal va dirigida, también a concientizar a la Institución de que debe realizarse una transformación profesional sobre los objetivos y funciones de la Orientación, considerando involucrado principalmente al Adolescente.

Antes de profundizarnos en los fundamentos de esta perspectiva se planteará la problemática que surge en las Instituciones educativas sobre la visión que tienen en la práctica de la Enseñanza y la Orientación, la cual esta sustentada por la teoría Tradicionalista o Positivista.

El objetivo principal de esta ideología es preparar a los individuos en un terreno tecnócrata y unificado no dándole importancia al aspecto social como elemento de formación personal, preparando o domesticando a los futuros individuos; a manejar los hechos como se presenten y sacarles provecho por medio de la extracción del conocimiento.

El positivismo se interesa por los hechos, lo cual no permite ni así mismo realizar un autoanálisis, lo que postula se respeta y no se cuestiona más solo se descubre y se abstrae. La razón bajo la regla del positivismo admira al hecho, su función es simplemente concientizar el hecho. El conocimiento que reducido al dominio

exclusivo de la ciencia y la ciencia en sí misma, fue subsumida dentro de una metodología que limitaba la actividad científica, a la descripción, clasificación y generalización de los fenómenos, sin la preocupación de distinguir lo esencial de lo que tiene importancia (Giroux, 1988), por lo que solo reconoce el presente, la historia, las circunstancias que llevaron a ese hecho no existen como objeto de estudio, por lo que imposibilita a trascender en el mismo análisis del comportamiento y filosofía humana. La realidad es vista como una sola y difícil de transformar, no se puede cuestionar, es estática y verdadera

En cuanto a la práctica sólo se limita a ser un complemento de la teoría, no otorgándole ningún valor, es decir la teoría, sirve para fundamentar un hecho, la práctica observarlo y comprobarlo tomando la forma de un instrumento de investigación y esto, obviamente no permite que ninguno de los dos (teoría-práctica), se vinculen para formar nuevas reflexiones entorno a lo que se estudia, aquí el conocimiento es aprendido y repetitivo; lo observamos claramente en la práctica de la Orientación, a los encargados de esta área, se les proporciona un manual donde deben desarrollar actividades con los alumnos, pero no se les prepara previamente con teoría y práctica, sobre el trato con los adolescentes, o cómo

innovar nuevos temas que estimulen la creatividad, el razonamiento, aptitudes y actitudes de quienes se involucran.

Giroux (1988), nos menciona al respecto: "En las versiones conservadoras y liberales de la educación la teoría ha sido firmemente atrincherada en la lógica de la racionalidad tecnócrata y anclado en un discurso que se encuentra su expresión fundamental, en el intento de encontrar principios universales de la educación que están cimentados en el "ethos" del instrumentalismo, del individualismo al servicio propio o del poder a nivel Estado".

Toda esta influencia se refleja en el curriculum y la didáctica empleada en las Intituciones, que sólo son un reflejo reduccionista de las cualidades del razonamiento puro. Su metodología, temario solo sirve para memorizar con más rapidez los fenómenos del conocimiento. En tanto las relaciones maestro-alumno no existen, más que para establecer vínculos de aprendizaje, fuera del aula se independizan y quizás no se dirigen la palabra; el maestro es el dador del conocimiento, el poseedor de la autoridad y la última palabra. El alumno no tiene voz ni voto y se vuelve dependiente de los designios del maestro u orientador.

Por lo tanto a través de este discurso podemos decifrar el significado que tienen sobre el hombre. Para ellos es un ser del cual se puede

lograr una transformación por medio de la manipulación del ambiente, que dada sus características cognitivas, puede abstraer y memorizar conocimientos múltiples, analizar solo aquello que es real y objetivo, aunque este análisis no llegue más allá de la posibilidad de transformar esa realidad.

Sin profundizar, el positivismo siempre se manifiesta en la práctica orientadora y en todo tipo de enseñanza, ha dominado tanto que se a impregnado hasta en la forma de actuar del individuo; en la familia se ve realizada, en cualquier parte de nuestra sociedad; sin embargo, no debe considerarse como una plaga, al contrario es una de tantas maneras de resolver o explicar algunas cosas, que claro, tiene ciertas limitantes y que estas limitantes permiten a otros estudiosos realizar otras opciones más profundas de explicar y modificar los fenómenos de estudio de la vida escolar.

Debido a lo anterior surge lo que es llamado la Teoría Crítica, la cual proporciona una visión amplia sobre la educación y de los que en ella están implicados, permitiendo a aquellos que la estudian a manejar los obstáculos que se le presentan, provoca una involucración de parte del analizante con los fenómenos que analiza, con el fin de obtener no solo una explicación de esa causa,

sino cómo este hecho transforma su propio entendimiento y creación de la historia y de la realidad.

Esta teoría se inició con la Teoría social y de Resistencia de Giroux (1995), el cual en su discurso retoma los principales elementos de crítica de Marcuse y la Escuela de Frankfurt con Adorno y Horkheimer, sobre la dominación del pensamiento radical del Positivismo y la teoría de la Reproducción que influía en el curriculum de la práctica escolar de los años 40s y de la actualidad en esa escuela y en otras universidades.

(Marcuse 1960 en Giroux, 1995) plantea la problemática de cómo las escuelas, en estas perspectivas son vistas meramente como sitios de instrucción, se ignora que son también sitios culturales y políticos, como lo es la noción que representa espacios de contestación y lucha entre grupos diferentes dotados del poder cultural y económico; donde también se transmite lo que Giroux llama curriculum oculto; menciona que en las escuelas son sitios sociales con un doble curriculum uno abierto y formal y otro oculto e informal; es decir la naturaleza de la pedagogía escolar se podía encontrar no sólo en los propósitos declarados, en las razones de ser de las escuelas y en los objetivos preparados por los maestros, sino también en las innumerables ciencias y valores transmitidos

tácitamente, a través de las relaciones y las rutinas que caracterizan la experiencia escolar; y este curriculum oculto permite la resistencia al cambio de los que han sido formados por las perspectivas tradicionales.

Por consiguiente el trabajo de esta Escuela se dirigió a desarrollar la teoría y la crítica que apuntan tanto a revelar como a romper con las estructuras de dominación existentes. Su objetivo es suministrar a los teóricos educativos, un modo de crítica y un lenguaje de oposición que extienda el concepto de lo político, no sólo en las relaciones sociales mundanas sino en las mismas necesidades y sensibilidades que forman la personalidad y la psique. Intenta construir un basamento teórico para extraer la noción de crítica de las relaciones y dimensiones de la escolarización y de la actividad social tan frecuentemente ignoradas por los educadores tradicionalistas como los radicales. (Giroux, 1981)

En esta teoría la Historia, la Psicología y la Teoría Social se interrelacionan en un intento por rescatar al sujeto humano de la lógica de la administración capitalista. Su principal preocupación es entonces, la dominación del pensamiento positivista por medio del Estado, de la práctica educativa y cómo toda esta influencia solo a beneficiado al órgano político y económico del poder actual.

Su estudio se dirige a las instituciones y trata de investigar hasta qué punto el Estado a dominado por medio de su ideología la práctica educativa, como se ha formado al individuo y por cuáles vías. Se interesa en aspectos que la teoría tradicionalista y dominante no considera como: el espacio donde se aprende, reconoce que la historia, la cultura tiene una influencia en el pensamiento y razonamiento crítico de los que se involucran en este contexto, además de que se manifiestan valores que determinan el modo de vivir cada una de las realidades de los individuos.

Su visión del hombre también cambia se concibe como un individuo estructurado históricamente por factores ideológicos, culturales, políticos, económicos y morales, que a través de la experiencia del individuo determinaran o no un giro en la transformación de varias realidades que dirijan su propia existencia.

En cuanto a la teoría y práctica representa una alianza particular no una unidad que se disuelve una de la otra, es decir, a partir de la práctica puede cuestionarse y modificar la teoría. La práctica debe tener siempre este fundamento teórico para que ésta a su vez se vuelva un instrumento de crítica que permita realmente un aprendizaje de la realidad y pueda ser transformada, con el fin de

obtener de sí mismos (orientadores-maestros), los elementos para transmitirlos a los que se educan.

Esto no sólo beneficia a lo maestros y orientadores, sino también a los estudiantes, les ayuda a que reconozcan y afronten lo que la sociedad a hecho de ellos, cómo se les han incorporado ideológica y materialmente en sus reglas y lógica qué es lo que necesitan afirmar y rechazar de sus propias historias para comenzar el proceso de lucha por condiciones que les darán oportunidades para tener una existencia autodirigida.

Para lograrlo debe existir una metodología que se vincule con la perspectiva de esta teoría, es por esto, que retomamos la teoría de Grupo Operativo de Pichón Riviere, (1983) porque posibilita la realización de un trabajo grupal que incluye las vivencias de los participantes, el análisis y comprensión del proceso grupal y de su constitución como grupo de creación y autoformación, y finalmente, porque esta teoría permite reflexionar sobre las formas en que los sujetos se comunican e interactúan para el logro de la tarea, así como la revelación y el abordaje de todos aquellos elementos que impiden traspasar la pseudoconcreción, lo aparente del proceso de formación del hombre.

El grupo operativo, al igual que otros discursos teóricos trabajan la relación entre lo objetivo y lo subjetivo, lo cual pocas veces es abordado por los discursos científicistas.

Los instrumentos que se pueden utilizar bajo esta perspectiva, sin dinámicas que permitan al alumno, al profesor u orientador vincularse unos a otros, con el fin de extraer una comunicación que permita esclarecer las expectativas y deseos que tienen sobre su aprendizaje, el conocimiento y la manera en que estos se unen a su vida diaria, para así adquirir la habilidad de transformar o superar el curriculum oculto que se adhiere cada día por la vida cotidiana y realizar verdaderamente una dignificación del razonamiento humano.

2.3 EL OBJETO DE ESTUDIO

a) El Adolescente y la Escuela.

La adolescencia es la etapa donde se manifiestan más conflictos emocionales, debido a los cambios físicos-psicológicos que sufre el niño al transformarse en hombre. Muchos estudiosos como Averastury y Bloss de la adolescencia afirman que es la etapa crucial del ser humano, ya que se determina en ese proceso la identidad y personalidad del futuro adulto, es por esto que se le ha dado mucha importancia tanto en la psicología, como en la educación. El tipo de formación y orientación que se le dé a este individuo durante esta fase, determinará su dirección adecuada hacia el camino del éxito de la vida social y personal. Es así que este trabajo no podía restarle importancia a esta etapa; y más aún, que la orientación en la educación media básica y media superior, su objeto de estudio es el adolescente. Consideramos por este motivo que el orientador debe conocer todos los aspectos que caracterizan al adolescente, estudiarlo no sólo en teoría, sino también en la práctica, saber por qué es tan voluble en sus decisiones, tan sensible, tan agresivo, etc., el adolescente busca, aunque no lo manifieste directamente, una comprensión de lo que le interesa en ese momento, hablar y ser

escuchado sin que lo juzguen, ni lo reprendan por lo que desea. Por esta razón es de importancia enfatizar que el orientador conozca todos estos aspectos, para que el adolescente lo vea como un amigo en quien confiar, con quien hablar y expresar sus confusiones; aunque también deben tomarlo en cuenta las principales fuentes de experiencias: la familia y el maestro.

Es Así que se dará un amplio panorama de lo que para muchos autores consideran pasa durante la adolescencia y de los derechos y limitaciones que tienen estos en la sociedad.

La adolescencia es el período de la vida del ser humano comprendido entre la pubertad y la edad adulta.

“La pubertad es la etapa del desarrollo humano que marca el inicio de la adolescencia; en este período se alcanza la madurez de los órganos sexuales y aparecen los caracteres sexuales secundarios”.
(Cabrera, R. 1993).

Esta iniciación de cambios fisiológicos y biológicos en el cuerpo del niño, como el crecimiento del vello en la barba, bigote y púbis; crecimiento de los senos y ensanchamiento de las caderas en las mujeres, la aparición de la menstruación y secreción de semen en los hombres, etc., marcan para él, ciertas confusiones, no sabe

cómo actuar, no sabe si decirselo a sus padres o a sus amigos, tiene miedo de dejar ese cuerpo y esa mente que le permitía jugar, y hacer cosas que no eran cuestionados por los adultos, el mismo aunque no lo quiera empieza a comportarse de distinta manera, le empiezan a gustar las niñas o niños, empieza a preocuparse por su manera de vestir de arreglarse, se da cuenta de la vida, de los conflictos por los que pasan los demás, entonces sabe que está creciendo, se siente grande, capaz de competir con cualquiera, incluso con los adultos; es la etapa de los grandes fervores, de las pasiones, de las esperanzas insensatas, de la generosidad y también de la valentía.

“El adolescente se caracteriza por una necesidad de propia afirmación y por un sentimiento de indiferencia, ese conflicto entre la aspiración a superarse y el temor a no encontrar en sí mismo las fuerzas adecuadas para lograrlo, marca conductas de inestabilidad, inconformidad, etc., luchando así obtener un cambio. El adolescente se muestra a veces agresivo tratando de imponer su moral, ya que quiere creer que posee la fuerza, gusto de hacer ostentaciones de ciertas formas rudas, tanto en su lenguaje como en sus gestos”.
(Josselyn, 1904).

En ellos suceden cosas agresivas y maliciosas, empiezan a soñar a buscar dentro de sí mismos el significado y placeres de la vida, ya no se conforman por lo que diga mamá o papá, sino que tratan de averiguarlo, por sí mismos, empiezan a cambiar de aspecto físico, de hábitos, empiezan a ingerir alcohol, drogas y tener encuentros amorosos y sexuales. "En esta etapa de crisis al adolescente empieza a interesarse sobre la independencia, la desobediencia hacia la autoridad y el gusto por la lujuria". (Flores y Palacios, 1996)

La etapa de adolescencia es esencial para llegar a la madurez y nadie está excluido de ella, es cierto que algunos no presentan tantas confusiones y desorientaciones, apenas y se dan cuenta de lo que les pasa, mucho tiene que ver quizás la personalidad, el ambiente familiar y social. Muestra de ello es que algunos adolescentes, encausan sus confusiones a la búsqueda de su verdad, manifiestan por medio de su imaginación, lo que les gustaría cambiar del mundo, y de sí mismos, sueñan con ser el mejor de todos y luchar para conseguir la integración y aceptación en el mundo de los adultos.

El adolescente tiende a sentirse inseguro de diferentes situaciones de su vida diaria, debido a que está involucrado en muchas experiencias nuevas, está adquiriendo nuevos valores y nuevas

actitudes, tratando de integrarlas con las que ya tenía, está pasando por nuevos cambios y sensaciones y sobre todo que no está seguro de cómo hacer frente a su medio.

"La primera función crítica del adolescente va encaminada a redescubrir su -yo-, a conocer su modo de ser, sus posibilidades, su papel en la familia y en la sociedad, los deberes que se le asignan, los derechos que posee y aquellos otros que aún no le conceden y que debe conquistar. Debe aclararse que cada individuo reacciona de una manera determinada y concreta respecto al redescubrimiento de su -yo-, y para estructurar su personalidad se apoya en un determinado valor o ideal con más fuerza que en otros; con ello adquiere una forma peculiar de entender la vida" (Enciclopedia Técnica de la Educación, 1975).

Mucho nos falta por conocer al adolescente, son tan similares y diferentes a la vez, que uno mismo se confunde, tienen manifestaciones volubles, cambian de carácter de un momento a otro, sienten alegría y al poco tiempo tristeza o ira. Todos estos dualismos y confusiones en el carácter del adolescente tienen un fin, el cual es el encontrar su identidad sexual-social, la identidad no es otra cosa que la estabilidad del propio sí mismo percibida por el

individuo, a través del tiempo, es decir, la necesidad que una persona tiene de percibir, que es similar y que además se mantiene abiertamente ligada con la persona que fué el día de ayer y la será el día de mañana.

La identidad sexual, es la búsqueda de su ubicación en los roles de su propio sexo, su definición como hombre o como mujer.

"La identidad social, es la búsqueda normas, costumbres y valores que dirijan su modo de vivir, para incursionarse en el mundo social-adulto" Danringer L. S. (1980).

La construcción de la identidad depende de todos aquellos que intervienen en la vida del adolescente, uno de éstos es el grupo de amigos; después de la familia. El adolescente busca personas que compartan su forma de pensar y actuar, para así justificar ante los adultos su comportamiento, es la forma de demostrar que no está fuera de la razón para revelarse. En estos grupos el adolescente exterioriza sus temores, iras, incoformidades, valentías y hasta cierto modo su lujuría. Todos estos grupos tienen diferencias entre sí, dependiendo del ambiente en que se desarrolle, es decir, los grupos que son construidos en un ambiente escolar son muy distintos a los que se construyen en el barrio o en el trabajo.

En el ambiente escolar, por ejemplo, los adolescentes realizan actividades escolares, o de tipo deportivas, culturales, como la creación de un grupo musical, etc.

En cambio otros se dedican a la delincuencia, a ingerir drogas o alcohol, o a la creación de bandas, para la lucha de territorios de la invasión de otros.

En los grupos de trabajo, el dinero es un factor importante, empiezan a convivir con personas mayores que ellos: otorgan un valor a las cosas que no podían tener antes, se desprenden de los estudios (en la mayoría de los casos): conocen lugares de diversión a temprana edad, ingieren alcohol con más frecuencia, etc.

Arreola, S. (1991) nos menciona los elementos positivos y negativos que proporcionan los grupos de amigos:

- 1) *Brindan la oportunidad de tener compañerismo sincero y amistoso, dando un sentimiento de seguridad y aceptación*
- 2) *Proporcionan momentos para liberar tensiones emocionales, intercambiar puntos de vista sobre sus temores, angustia, enojos, logrando nuevas perspectivas de sus problemas.*
- 3) *Aclaran su papel sexual actuando y provocando reacciones, aprenden la competencia, la cooperación, habilidades sociales, los valores y propósitos de una vida comunitaria..*

4) Les dan sensación de importancia personal al ser aceptado por ella, logran prestigio ante sus compañeros.

5) Establece prototipos y normas de conducta.

Los negativos.

1) El desarrollo del "snobismo" o exclusividad entre sus miembros que rechacen a otros.

2) Anula la personalidad de sus miembros pues tiende a moldear sus conductas de acuerdo a los propios valores de ésta.

3) Frecuentemente aumentan las tensiones y fricciones entre los padres y el adolescente.

También provocan efectos sobre los adolescentes que no son miembros: Los jóvenes rechazados por ella, no logran una buena adaptación social, bajan su rendimiento escolar, algunos desertan de la escuela, se sienten rechazados, tornándose envidiosos, creándose complejos de inferioridad e incapacidad, no logran una identificación con nadie, no permitiéndoles desarrollar las habilidades sociales para su buena ubicación dentro de la sociedad.

El adolescente tiene un fin sobre todo esto, el quiere ser aceptado por la sociedad, comenzando por la familia. Pero ocurre que en casa, con frecuencia, no se le escucha. En la escuela o en el centro de enseñanza no se le hace caso, y en la sociedad no se le respeta

ni se le admite. Su deseo de libertad encuentra el muro de la autoridad no siempre justa. Trata de llamar la atención con sus atuendos y ritmos; a veces, con manifestaciones delictivas que no son raíz de nada, sino síntoma de muchas cosas que no quieren confesar a los adultos.

“La sociedad no sólo presenta pesadas exigencias al adolescente, sino que, además, omite proporcionarle normas preconcebidas y cuidadosamente delineadas que lo ayuden a satisfacer sus exigencias”. (Josselyn, M. 1904) Es decir, sabemos que su comportamiento es imprescindible, puesto que es determinado por la confusión que reina en su interior; sin embargo, pese a ésto, se le dice que crezca, que alcance un estado indefinido, pero no se le dice cómo crecer.

Debemos considerar que el medio social es el complemento del desarrollo de madurez del adolescente, es en donde se centra el mayor número de experiencias que harán que el adolescente acepte o rechace a la misma sociedad. “La familia y la escuela continúan siendo los principales agentes promotores del comportamiento social; la primera como elemento de armonía e identidad familiar y la segunda como el factor del desarrollo profesional” (Flores y Palacios,

1996). En este caso en la escuela secundaria predominan la disciplina para fomentar el cumplimiento de las normas establecidas, llevan uniforme diario, obligan a usar cabello corto a los varones, tienen que permanecer en el salón de clases aún cuando no se imparta ninguna materia, está prohibido el uso de cosméticos en las muchachas, entre otros; esta disciplina es mantenida por el prefecto de la escuela, y en muchas ocasiones por el orientador, quien se encarga de vigilar que cumplan con las reglas establecidas, reportando actividades de indisciplina. Por lo cual, los adolescentes al orientador, o encargado de la disciplina lo ven como a un capatáz, quién los vigila constantemente, provocando manifestaciones de rebeldía. Cuando estos medios disciplinarios son aplicados con severidad por parte del orientador, personal docente, u otros miembros de la escuela, logran el descontento del adolescente, creando actitudes negativas hacia el plantel, el personal, y se altera el significado de escuela

Estas instituciones influyen en los individuos para que aprendan y adquieran actitudes, normas y pautas de conducta que les permitan integrarse como miembros activos en el sistema socio-cultural establecido.

Sin embargo se considera que existen otras fuentes de la sociedad que contribuyen a la formación del adolescente de una forma errónea o aceptable, estos son los medios de comunicación, generalmente los estímulos que el adolescente recibe durante el tiempo que tiene libre añaden más elementos a su confusión. El cine ha sido tan condenado que uno duda incluso sobre si debe mencionar las posibles consecuencias que puede tener para el adolescente. Debería tomarse en cuenta que el cine, los programas de radio y televisión, las novelas y las obras de teatro a las que el adolescente está expuesto son para él, en realidad, una fuente de educación no sólo acerca de los sucesos prácticos del mundo, sino también sobre la manera como la gente vive y siente, sobre la manera de vestir, incluso sobre la manera de comportarse. Los medios de comunicación distorsionan la realidad, proyectan formas de vida que quizás muy poco de nosotros podríamos alcanzar, o son tan fantasiosos que hasta los propios adultos tratan de imitar, la sexualidad también es distorsionada, promulgan en los comerciales que existe libertad de sexo, pero no les informan de qué manera deben de conocer ese sexo y así mismos, estos medios eligen la forma de vestir, qué comprar y hasta qué pareja se debe elegir.

Es por esto que los padres y los maestros deben ser los encargados de generar en ellos la manera de extraer los verdaderos valores que dan estos medios, para que el futuro hombre o mujer sean portadores de una fuente importante de calidad humana, de seres con espíritu de transformar su propia realidad, a través del conocimiento y aceptación de sí mismos para así construir un mundo mejor para los futuros seres.

2.4 FUNCION DEL ORIENTADOR

La función del Orientador esta encaminada a su quehacer en el plano educativo. En él se ha descrito como un apoyo de los docentes y de la institución en general.

Generalmente las descripciones que se han hecho en torno a la función del Orientador por otros autores es proponer lo que debe contener para cumplir con dignidad sus objetivos, más no describen lo que realmente sucede en la práctica educativa. Con esto no tratamos de evidenciar, ni denigrar en ningún momento la labor del Orientación, solamente se expone lo que en ocasiones pasa, por la inducción de personal no calificado en la práctica de la Orientación.

Primeramente no existe la especialidad de Orientador Educativo, por consiguiente los que incursionan en éste ámbito son personas que no tienen nada que ver con la educación, por ejemplo, se piensa que cualquier persona puede laborar como orientador, siempre y cuando conozca y controle la disciplina de los adolescentes, que haya tenido una experiencia previa con adolescentes, o simplemente por ser familiar del Director ya que es una área (según ellos), en el cual no se necesita de mucha preparación. Los únicos profesionistas que

ingresan en la orientación son psicólogos, pedagogos o sociólogos, los cuales dadas las características de su preparación, se interesan un poco más en analizar los problemas en los que se enfrentan los adolescentes y docentes.

A continuación citamos algunas de las funciones que desempeña el Orientador sin ninguna preparación previa, que sólo desempeña su trabajo por cubrir sus horas de trabajo, sin profundizar en la labor tan importante que tiene para el desarrollo personal y social del adolescente.

- Son los encargados de la disciplina , levantando citatorios y reportes.
- Actúan como agente castigador e inculcan temor y la obediencia en los adolescentes.
- Juegan el papel de un maestro más; al igual que ellos llevan su programación de los temas que deben cubrir en la materia.
- Se encargan de investigar las causas de reprobación, deserción y mal comportamiento de los adolescentes, sin profundizar la verdadera causa del problema.

- Se dedican a exponer los temas y aplican exámenes para averiguar el nivel de aprendizaje de los temas impartidos.
- Sus objetivos están dirigidos principalmente en adaptar al adolescente a la escuela, en fomentar en ellos la responsabilidad a través de la imposición del temor y la obediencia. Ayudar al adolescente a partir de la aplicación de test y la elección de una adecuada carrera.
- No existe un cuestionamiento interno acerca de su labor con los adolescentes.
- No existe una preocupación por tomar cursos, o talleres sobre los áreas que intervienen en su preparación, por mencionar algunos, psicología educativa, crisis de adolescencia, adolescencia-familia, orientación y educación, etc.
- Pretenden cubrir sus expectativas como orientador a través del seguimiento de los lineamientos marcados por la institución educativa, sin cuestionarse si puede existir una evolución abierta al cambio que permita la perfección de su especialidad.
- Al ignorar la importancia de conocer su historia personal para incursionar en la vinculación con el adolescente, el orientador

participa con éstos como una función paternal o autoritaria, lo cual no permite al adolescente desenvolverse en la búsqueda de su identidad, ni en la identificación y resignificación de sus valores, que son factores para la creación de un proyecto de vida.

- Como no existe una base teórica-metodológica de la orientación, el trabajo de orientación en este nivel, se desarrolla de acuerdo a experiencias personales, por sentido común o por lo que se vaya dando en la práctica.

Entonces, la orientación va más allá de aplicar test, de imponer la disciplina, de llevar un manual sobre los temas que debe cubrir la materia y de "resolver" los problemas escolares de los adolescentes. La orientación debe ir encaminada a crear entre el personal que labora con él y en los adolescentes principalmente, la crítica y la reflexión de su propio sentir del mundo, de su forma de ver la realidad. El orientador debe permitir explorarse en su interior para encontrar la verdadera causa de lo que es educar, de lo que significa para él entender al adolescente; después de un encuentro con sus valores, con sus actitudes, aptitudes y sus temores el orientador podrá adquirir un sentido de responsabilidad, de superación, de respeto y de paciencia con los que se involucra.

Por consiguiente el orientador debe tener los siguientes objetivos:
(García y Flores, 1995):

- ◆ El orientador debe incidir en la construcción de espacios para el conocimiento personal de sí mismo y la formación de conceptos y experiencias que le permitan tomar una decisión ética y profesional.
- ◆ Propiciar en los adolescentes la reflexión y análisis que le permita tomar conciencia de su papel como sujeto en formación, inserto en una realidad, así como su ubicación en la época, creando acuerdos mediante las relaciones de comunicación que impliquen compromiso y responsabilidad.
- ◆ Propiciar una mayor comunicación entre los adolescentes, docentes y padres de familia, para lograr un clima de tolerancia y una actitud de la vida encaminada hacia la excelencia institucional.
- ◆ Como parte de una institución la orientación educativa debe propiciar entre los adolescentes la comunicación efectiva con los docentes y esto se logrará con la implementación de técnicas grupales, las cuales permiten que haya una vinculación más

comprometida, más reflexiva, logrando así la superación personal y educativa. "Estas técnicas deben de ser la entrevista, dinámicas grupales, pruebas psicométricas y técnicas del psicodrama para el abordaje de la expresión del adolescente; incluyendo el juego de roles, música, monólogos como expresión de la palabra, sin tratar de imponer representaciones" (Flores y Palacios, 1996).

- ◆ La comunicación con los adolescentes debe contener todas aquellos elementos que propicien el entendimiento de éstos con su familia y escuela.
- ◆ El orientador debe estar siempre abierto al cambio, progresar en su contenido teórico-cultural para que también trascienda en su práctica.
- ◆ El orientador como parte fundamental de la educación también debe participar en la implantación de nuevas propuestas para mejorar el sistema educativo, él con una base teórica puede propiciar entre los demás la superación de la institución.

3. EL ORIENTADOR Y EL APROVECHAMIENTO ESCOLAR

Antes de abordar el problema del Aprovechamiento Escolar se explicará cómo la institución y los que la conforman influyen enormemente en el surgimiento de esta problemática y de otras. Primeramente se describirá lo que se entiende por Institución, con el fin de que el lector vaya conformando un conocimiento explícito.

Las concepciones acerca de la Institución son variadas; sin embargo, solamente se describirán aquellas que estén relacionadas con el punto de vista que se maneja en este trabajo.

La Institución es el conjunto de Normas, pautas, actividades agrupadas alrededor de valores y funciones sociales que se vinculan entre sí por fuerzas tanto conscientes como inconscientes, por historias personales y grupales, es aquí que el individuo une su psiquismo colectivo, aquello inconsciente que lo liga, o mejor dicho que lo fusiona, lo simbiotiza; es decir, es ese espacio psíquico que el individuo desconoce de sí mismo, pero que actúa se manifiesta y tiene un gran poder en él (Bleger, 1980, en flores, 1995).

También la define Rene Kaës "como el conjunto de las formas y estructuras sociales instituidas por la ley y las costumbres, regula

nuestras relaciones, no preexiste y se impone a nosotros. En la institución no es solamente una formación social y cultural compleja, sino que al cumplir sus funciones correspondientes, realiza funciones psíquicas múltiples para los sujetos singulares, en su estructura, su dinámica y su economía personal y porque no decirlo, en la lucha del poder.

Por otra parte Flores Y García (1995), consideran que tanto la Institución como el individuo tienen su propia personalidad manifiesta y oculta, en donde intervienen los espacios no psíquicos, intrapsíquicos, los extrapsíquicos, la normatividad, la organización y las fuerzas que operan sobre la institución, unas unificando, otras indiferenciando o masificando y otras diferenciando o individualizado., unas atacando y otras defendiendo unas destruyendo y otras construyendo lo que se manifiesta a través del clivaje, el sincretismo, la simbiosis, la diferenciación y la contradicción..

Lappasade (1997), nos dice que la Institución se entiende como el sistema de reglas que determinan la vida de estos grupos, empresas, escuelas, sindicatos, etc.

Siguiendo las huellas de Durkheim, "las Instituciones son un conjunto de actos o ideas completamente instituido que los hombres

encuentran delante de ellos y que se les impone en mayor o menor medida". En suma la institución es en el orden social lo que el orden biológico. (Facuconnet y Maus en Lapassade, 1977).

A partir de todas estas características se pueden construir el siguiente concepto:

Institución es una estructura que contiene un inconsciente, que se amalgama por normas constituidas por una historia política económica y cultural, así como historias personales que al vincularse, desencadena ciertos factores que dan cuenta de una patología interna que no deja desarrollarla.

Se habla repetidamente en los anteriores conceptos de que la Institución esta constituida de algo más que un curriculum preestablecido contenido de objetivos, de normas y de programas a seguir; dentro de ella se habla de algo no manifiesto y que está presente y no permite el cumplir con los fines que se han propuesto en relación, al aprendizaje, a la educación, al desempeño no burócrata de los educadores y administrativos, y que a la larga - retomándolo como un ente biológico- enferma y se manifiesta por ciertos síntomas como la deserción escolar, el bajo aprovechamiento escolar, irresponsabilidad de los profesores, orientadores y demás en cumplir su papel, la falta de aprendizaje, apatía , desmotivación.

(Flores y García, 1995), no aprecio al cuidado del medio ambiente, desinterés por realizar actividades escolares y extra escolares, etc.

Pero ¿de dónde surgen todos estos síntomas?.

Para contestar esta pregunta diremos que la institución esta constituida de un inconsciente que se forma de todas los inconscientes de los que la integran, es decir, cada sujeto contiene una historia personal que lo individualiza de los demás, pero al estar en la Institución, sus frustraciones, sus deseos, sus insatisfacciones y satisfacciones, anhelos, metas, objetivos y reprobaciones se hacen común con la de otros y provocan un inconsciente colectivo (op. cit, 1995), se vinculan con la representación que tienen de la institución y entran en un interjuego psíquico y social. En efecto aquello que en cada uno de nosotros es institución la parte de nuestra psique más indiferenciada, como también las estructuras de la simbolización, está comprometido en la vida institucional para un doble beneficio, el de los singulares y el conjunto que ellos forman y del que su parte interviene, para su beneficio, su daño, su alineación. (Kaës, R,1993). Provocando, que a partir de esta conjunción no manifiesta, la institución a través de los del poder tengan a su merced a los miembros, cumpliendo reglas y lineamientos muy distintos a los establecidos, pretenden mantener a los que ahí laboran en un clima

pasivo, en el que no se cuestiona, no se piensa, no se cambia ni se transforma. La institución piensa y actúa por los demás incitando a un sistema educativo, administrativo mediocre e insuficiente. Claramente para algunos es más cómodo mantenerse en esa dependencia y hacen de su trabajo algo cómodo e intrascendente, donde sólo esperan la llegada del pago y de las prestaciones; por lo que muchos trabajadores mencionan que es por lo único que vale la pena trabajar en el Gobierno, "aunque sea poco".

Como menciona Flores (1995) El trabajador sólo simula que enseña y los alumnos simulan que aprenden, para ellos lo más importante es cumplir con todo el programa de estudio sin detenerse (a excepción de algunos), a ver si realmente se creó un conocimiento fructífero en los alumnos o en el caso de los administrativos si se preocuparon por cambiar la manera de ejercer la burocracia.

Pero todo este inconsciente colectivo de la institución se logra también a través de su inscripción de omnipotente, sagrado, supremo, la que les va dar las soluciones; dependen de ella como un hijo depende de su madre que le dé sustento y bienestar; sin embargo, no lo es y cuando menos se los esperen les dará la espalda provocando una frustración por los deseos depositados en ella; para algunas instituciones es más benéfico crear sujetos

pasivos, alineados incapaces de crear espacios para construir una cultura institucional a partir de lo instituyente Asimismo, la que la hace impenetrable es que se respalda de una estructura política, económica y cultural que le permite que esa estructura no sea movilizadada, se respaldan de una historia donde predominan ideologías y costumbres educativas del tipo positivista que ha sido por mucho tiempo la bandera de varias instituciones y que las hacen fuertes. (Flores y García, 1995).

Otro aspecto que podemos mostrar es el curriculum oculto, el cual es descrito por Giroux, existen dos tipos de curriculum el establecido y el oculto, el no manifiesto. El primero se refiere a un plan de estudios predeterminado, elaborado por los burócratas; el segundo se refiere a los que se deposita implícitamente en el proceso de formación de los sujetos, el cual finamente permite la resistencia al cambio mencionada por Pichón Riviere (1983).

3.1 RENDIMIENTO ESCOLAR.

El "éxito" en el Aprovechamiento Escolar ha sido uno de los objetivos primordiales en el curriculum de cualquier institución educativa, porque en él se depositan o se reflejan hasta qué grado un alumno es capaz de retener un conocimiento, o si el maestro está dando la clase correctamente o si las materias están bien estructuradas, etc. "El éxito o fracaso de un alumno se define a partir de los resultados escolares, de los valores que la institución privilegia y, sobre todo, de la representación que de él se forma el maestro, para proponer soluciones a la reprobación será necesario revisar los aportes de disciplinas y tendencias teórico-metodológicas "legitimadas" de las que el profesor parte para tal fin". (SEP, 1991).

3.1.1 DEFINICIÓN

El Aprovechamiento Escolar no es más que la aprobación de ciertos objetivos contenidos en un número determinado de materias, los cuales son evaluados con exámenes que les otorgan una calificación que los define como aptos o no aptos en la materia; escala del 1 al 5 desaprobado y escala del 6 al 10 como aprobado (el glosario de la evaluación, publicado por el Consejo Técnico de la Educación México, 1984). La "aprobación" se define como: "Valoración que indica el suficiente dominio que ha logrado un estudiante sobre la

adquisición de aprendizajes contenidos en una asignatura o área escolar determinada" (SEP ,1991).

Al no cubrirse estos requisitos descritos en las definiciones, se habla de un bajo rendimiento escolar. El cual "se considera fracasado al alumno cuyas notas son generalmente inferiores a la media y que se sitúa al final de la clasificación de los demás alumnos" (Avanzini, G., 1985); También el fracaso escolar se puede describir como "aquella situación en la que el sujeto no consigue alcanzar las metas normales para su inteligencia, de tal modo que toda su personalidad queda comprometida y alterada, repercutiendo en su rendimiento global y su adaptación sana y eficaz a la vida que lo rodea. (Enciclopedia para la Educación,1977). Se piensa que lo que más le preocupa a la institución en este problema particular, es la pérdida económica que va a tener cuando un alumno no este "respondiendo" como se espera, es decir todo tiene un fin que tarde o temprano va a beneficiar al interés político y económico del país, y ahora más que nunca se tiene que preparar a la gente para que sea una buena inversión, es por eso que se le ha puesto tanto énfasis en investigar, analizar y proponer nuevas formas para disminuir el bajo rendimiento escolar, pero ¿hasta dónde están dispuestos a mirar?. ¿Realmente se preocupan por el alumno y por los factores que los afectan? Al

menos en este trabajo, sí se describirá desde el punto de vista que se maneja, los factores que podrían contribuir a que se generen éste y otros problemas en la juventud.

3.1.2 FACTORES

Según SEP (1991), clasificaron causas internas y externas. Se consideran causas externas al problema, tanto las originadas de la relación entre la educación secundaria (nivel educativo) y su complemento en el Sistema Educativo Nacional (instancias normativas y de coordinación); así como aquellas que son producto de la interacción de la escuela secundaria y el resto de la sociedad mexicana. Es decir, las causas externas se ubican, físicamente, fuera de la escuela, aún cuando sus repercusiones al interior de ella son innegables.

Las causas internas al fenómeno incluyen las que se dan en el aula, en la escuela misma y en su complemento dentro de la educación secundaria.

Por otra parte, el bajo aprovechamiento escolar contiene diversas causas que posiblemente son difíciles de identificar, ya sea porque no se ha dado a la tarea de investigar lo que existe en el fondo de la institución, familia, del alumno, de los maestros u orientadores, en los programas de estudio, didáctica, evaluación, etc.

El Orientador debe aprender a identificar y analizar lo que sucede en el ámbito escolar para así tener verdaderamente el poder de cambiar la realidad de los adolescentes y superar el bajo rendimiento escolar y otros sin fin de problemas.

a) Familia.

La familia es una de las Instituciones más importantes del sujeto porque en ella se forman y se determinan a través de las primeras experiencias, los valores, actitudes y sentimientos ante una realidad social, si en ella existe un mal funcionamiento en su ambiente, como desintegración por alcoholismo, agresión sexual y psicológica, falta de atención, por mencionar algunos, afectará directamente en el sujeto en formación y obviamente lo reflejará en aquellos espacios donde se desenvuelve con más frecuencia, en la escuela y principalmente en el aprendizaje. El niño o adolescente, en ocasiones, no se da cuenta que algo le afecta y que le invade como un fantasma que lo obstaculiza para poderse concentrar o realizar con interés una actividad escolar, a veces se encuentran distraídos, distantes, deprimidos, o en su caso contrario agresivos e irrespetuosos con los adultos.

¿Pero por qué les afecta más los problemas familiares en la adolescencia que en cualquier otra etapa?. La respuesta es sencilla,

es una etapa que por sus características ya descritas en capítulos anteriores los vuelven más vulnerables a ser depositarios de cualquier disfunción y entre todo ese cúmulo de confusiones se confunden aún más.

Sin embargo existen casos en que los problemas en la familia son solamente de falta de comunicación y atención por parte de los padres hacia sus hijos, no se preocupan por involucrarse con ellos, en sus sentimientos, en sus deseos, en sus dificultades, que tienen afuera y dentro de la escuela; cumplen con enviarlos a ésta, para que aprendan lo que ellos lograron o lo que no pudieron lograr y cuando fallan en su aprovechamiento, lo recriminan llamándolo tonto, "retrasado mental" o "bueno para nada", con estas palabras lo único que provocan es inhibir los esfuerzos del adolescente, en el aspecto educativo y se aferre a provocarles un disgusto mayor, dejándoles de interesar todo lo referente a lo que es la escuela, buscando, según ellos mejores maneras de "safarse de la bronca", por medio de la drogadicción, el alcoholismo y la delincuencia, incrementando aún más la dificultad de padres y maestros para comunicarse con ellos. Por esto se le debe de dar más atención y sentirse queridos y escuchados, y si no es dentro de su familia lo

buscarán con su grupo de amigos, generando problemas aún más graves.

Así mismo, la motivación, el interés que los padres y demás familia le den al adolescente va a ser de suma importancia, porque es una etapa que sin un buen apoyo y comprensión genera inseguridades en sus actividades y al sentirse que es un tonto no dará los resultados que solicitan las materias. "No es determinante la influencia del nivel de estudios de los padres, de los recursos económicos o de la estructura familiar, existen otros factores más simples dentro del hogar que podrían favorecer el desempeño escolar, como la aceptación y la confianza hacia el adolescente, la disciplina consistente y razonada, la valoración y el apoyo a la actividad intelectual y la promoción de la autonomía" (Jiménez, H. E., 1995).

Es difícil como orientador que los padres acepten su responsabilidad en el bajo rendimiento de sus hijos, es decir cuando el orientador o el maestro hablan con los padres y exponen las dificultades que va teniendo en el aprendizaje y se les hace responsables del fracaso de sus hijos, provocan en ellos reacciones escandalizadas, agresivas o reacciones de tristeza y amargura: convencidos de haberlo hecho todo para favorecer el éxito escolar, se consideran ofendidos por el fracaso, por lo que "muchos padres despreocupados se niegan a

realizar el esfuerzo y la constancia que se les pide, no se preocupan de esta tarea, no se dan cuenta de las consecuencias de su actitud hasta que su hijo va ya retrasado y se le ha hecho más difícil contraer el hábito de trabajar". (Avanzini, G. 1985).

Por último y a modo de conclusión de este apartado se puede decir que casi sin poder evitarlo, la familia influye mucho sobre el rendimiento escolar. Éste no depende exclusivamente del trabajo que el adolescente realice, ni de su buena voluntad o de su atención, sino de un acondicionamiento cultural que, desde su nacimiento, lo ha preparado o dispuesto más o menos para el tipo de actividad intelectual que la sociedad solicita de él.

b) Relación Maestro-Alumno.

En la escuela es donde pasa el sujeto la mitad del tiempo de su vida, por lo que la psicología social y otras disciplinas consideran a ésta un factor trascendente en el aprovechamiento escolar y en la buena formación del sujeto. En ella se inculcan valores o se resignifican los que ya se traen desde la familia, se produce el conocimiento, aptitudes y actitudes que permitirán la adaptación a la sociedad. La escuela representa para algunos un refugio y escape de casa, para otros representa como un sitio interesante donde van a aprender,

pero todo esto ¿de qué depende?, precisamente de la imagen que los padres y los maestros le den a la escuela, y de lo que se imparte dentro de ella. Pero ¿quién es el encargado de esta gran labor?. El profesor por su formación profesional es el que se debe de hacer cumplir con estos aspectos.

En el aula es el espacio donde se suscita la educación, y la manera en cómo se constituya la relación maestro-alumno, será trascendente en el aprendizaje del adolescente. En la secundaria no sólo existe un maestro, sino uno por cada materia, lo cual constituye diferentes formas de actitudes y de métodos de enseñanza, que dependen a su vez de las características personales y formación profesional de cada uno de los maestros. Es decir, la formación de los profesores no es académica solamente, sino también, al igual que todos los demás sujetos, traen una formación histórica-familiar: Los valores, prejuicios, ideales, inconformidades, van a influir fuertemente en la relación con los alumnos.

El profesor define la situación según sus roles objetivos, sobre todo en los puntos relacionados con los objetivos de instrucción y disciplina que están de acuerdo con los suyos . Percibe e interpreta selectivamente el comportamiento del alumno a la luz de la definición que de la situación realice. Sobre la base de ulteriores

**ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

interacciones con los alumnos y de las reiteradas percepciones, forma un concepto de cada uno de los alumnos (y del conjunto) y evalúa, categoriza y adjudica una etiqueta de acuerdo con el grado en que apoyen la definición de la situación, y a la luz de las etiquetas evaluativas responde a los alumnos.

Es así por lo que existen diferentes tipos de actitudes y formas de enseñar de los maestros, de las cuales se describirán solo aquellas que interesan a este apartado:

- Aquellos que contienen una forma tradicional, los cuales tratan de imponer el conocimiento, a través de la incursión de la disciplina, manteniendo a sus alumnos a su merced y callados. Aplicando métodos con castigos y recompensas, si responden bien a una pregunta o simplemente para que no hagan revolución.
- Aquellos que tratan de romper con la relación de autoridad-sumisión, los cuales recomiendan modos de acción al estudiante, ayudándole a descubrirse así mismo y a su realidad, dirige el aprendizaje, la disertación y obtiene ayuda de agencias externas, como los padres, orientadores, directivos, etc.. (Hargreaves. D. H.,1986).

En la mayoría de los maestros mantienen su forma tradicional al trabajar con los alumnos en el aula, en ella solo se mantiene una

comunicación indirecta, donde el profesor se limita a proporcionar los aspectos académicos, sin percatarse si los alumnos están interesados por las materias o por la forma en que se les da.

Al principio todo parece estar bien, empero a la mitad del ciclo escolar el profesor empieza a percatarse que los alumnos, se muestran aburridos, revoltosos y llegan tarde, algunos otros sólo se muestran pasivos, él trata de imponer la disciplina como arma para disminuir tales actitudes, al final del ciclo aún con los cambios de técnicas, cierto número de alumnos reprueba y sólo se justifica ante las autoridades que: "Faltó disposición, interés, hubo pereza por los alumnos e hizo todo lo posible por sacarlos adelante, pero ellos no pusieron nada de su parte". En la institución se le da una posición al profesor, él no es el que debe de fallar, porque sí no es marginado por sus propios colegas.

"La preocupación del profesor por demostrar su éxito y suprimir las pruebas en contra afecta al modo en que se comporta en clase. Más en la enseñanza secundaria que en la escuela primaria, se esfuerza por que los alumnos ocupen sus asientos de una forma ordenada en lugar de vagar por la clase en un visible caos, no sólo porque piensa que se manifiesta a sí mismo como capaz de mantener la disciplina, sino también porque le conste al director o algún colega puede

observarte, sea a través de las ventanas o entrando inesperadamente en el aula; quiere también evidenciar a los demás su acierto en el mantenimiento de la disciplina y la promoción del aprendizaje", (Danzinger, S.L. 1977).

Las personas importantes para el profesor son los demás profesores y, en comparación con la buena reputación en el seno de esta fraternidad, la buena opinión de los estudiantes parece poca cosa y de escaso valor.

Los alumnos dentro y fuera del aula demandan la atención y presencia de alguien quien los guíe, sin reproches, ni imposiciones de reglas. Y sí el maestro suscita o experimenta antipatía hacia el alumno, crean barreras que se oponen tanto a la aceptación como a la comunicación y sin estos elementos el alumno no se siente motivado, le desagrada estar en la clase y a menudo tiene un bajo rendimiento escolar.

En la escuela secundaria los maestros al igual que los alumnos tienen una variedad de grupos, en cada uno de ellos se presentan situaciones y problemas diferentes, ya sea por la discrepancia de edades o por el dominio de un sexo ante otro; sin embargo, esto no es excusa para implementar el mismo método; y precisamente porque cada sujeto actúa y reacciona diferente, el maestro debe

poner atención a la demanda de cada uno de ellos, motivándolos a través de su comprensión y su interés para que logre una cooperación conjunta y logre su objetivo que es la obtención del aprendizaje.

A modo de conclusión se mencionan cuáles son los tópicos más importantes que pueden afectar a una deserción o bajo rendimiento escolar, dentro de este apartado:

- El profesor: su estilo de rol, personalidad, valores, experiencia, etc.
- El contenido de lo que enseña: la asignatura o aspecto de la misma.
- El método de enseñanza: lectura, demostración, trabajo en grupo, estudio privado, etc.
- El alumno: su inteligencia, antecedentes, escolares y familiares, motivaciones, actitudes, aptitudes, propósitos, perspectivas, edad, etc.
- La situación: el tiempo y ubicación de la clase, la relación general profesor-alumnado, sucesos previos, etc.
- Directivos: disposición en cooperar junto con el maestro y orientador en detectar las reales situaciones que no permiten que el alumno aproveche al máximo sus aptitudes y sus valores.

d) Didáctica.

La didáctica se considera como la parte sustancial de la educación, es la base para el logro de una enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, es difícil asegurar si lo llevaran a cabo correctamente.

“La didáctica es descrita como la ciencia, en cuanto propone conocer todo lo que concierne a la enseñanza; pero también es técnica, cuando busca las mejores formas para la realización de dicha enseñanza, asegurando los mejores productos de su proceder” (Villalpando J.M.,1970). Es pues una disciplina pedagógica práctica, que como todos, se plantea y resuelve cuestiones generales, y se asume el tratamiento sistemático de tópicos particularmente y específicos. Es la manera práctica e inteligente de organizar y proponer nuevas formas técnicas para el buen desarrollo de la enseñanza-aprendizaje a la teoría.

Después de haber esclarecido lo que es didáctica, se describirá lo que sucede dentro del aula, donde generalmente se aplica y la forma de esta aplicación va a depender del rol que el maestro.

Ya dentro de todo el desarrollo de los temas se ha hecho demasiado énfasis en el maestro u orientador que mantienen un rol tradicionalista de aplicar la enseñanza, ya que, quizás, es el que más

a afectado al aprendizaje por lo que en este espacio no esta demás mencionarlo.

¿Qué pasa, cuando un maestro solo mantiene una técnica de “yo y ellos me escuchan”, sin hacerles participativos, más que por preguntas para comprobar la memorización?. Cuando la relación se deja a la azar puede ocurrir algo como actualmente se observa en muchos salones de clase, el profesor adopta una práctica eminentemente verbalista, apoyándose esporádicamente de material didáctico; pero, principalmente utilizando los libros de texto para dar la clase, es decir, la clase consiste en repasar o revisar una página o sección de un libro y con ello se supone que está avanzando en el curso hacia el logro de lo objetivos, los alumnos asumen la actitud pasiva, permaneciendo callados, atentos (al menos así parece), a la explicación, escribiendo en sus cuadernos los apuntes que el profesor les dicta.

El inadecuado empleo de los programas de estudio, impide que existe una organización de los contenidos y así mismo de los materiales y técnicas didácticas (dinámicas) que deban emplearse. En el maestro, como en el orientador deben planear su clase, si todo se deja “al ahí se va” esto no va arrojar nada satisfactorio ni para ellos, ni mucho menos para los alumnos. El producto de la

organización de los programas de estudio y de los temas en sí, el preparar la clase con apoyo de materiales didácticos diversos y la aplicación de técnicas, permite que el alumno se sienta motivado de asistir la clase, de realizar las tareas que se le encomiendan.

Asimismo es indispensable no olvidar que al planear su clase no se debe aplicar los mismos métodos y técnicas, porque varía tanto las temáticas como las actitudes, motivación y edad de los alumnos.

Por otra parte la conducción activa de la enseñanza implica necesariamente una participación de los alumnos; cualquiera que sea el procedimiento que se siga, el educando debe ser considerado como el sujeto del aprendizaje, y como tal, debe hacerse motivo de actuación encaminada a transformar en aprendizaje asimilado, el esfuerzo que para tal efecto se empeño.

En fin, no puede llevarse a efecto ninguna enseñanza, sin el que se propone realizarla no percibe, con claridad, el objetivo, la meta hacia la cual conduce al alumno mediante su aprendizaje. "Es que el enseñar, como aprender, significan un esfuerzo, que se invierte para obtener de tal inversión un producto. Pero también y sobre todo, implican una adquisición y una asimilación de conocimiento por parte del alumno, que lleva a traducir en una superación de su calidad humana". (Ferreri, M.R., 1980).

e) Evaluación.

Dentro de las funciones que realiza el profesor y el orientador durante el desarrollo del ciclo escolar, es la evaluación, ésta en cierta manera es el instrumento para medir o detectar si el alumno obtuvo los conocimientos y las habilidades suficientes.

Sin embargo en ocasiones no son tan efectivos como se creen, las evaluaciones que emplean los profesores u orientadores se limitan a medir conocimientos memorizados o de corto alcance; sus preguntas son cerradas. Por ejemplo, ¿cuál es la capital de Francia? o ¿en qué año se promulgo la independencia, etc. Estos ítems posiblemente sean sencillos de responder pero no nos llevan al razonamiento.

La calificación, considerada como sinónimo de evaluación, se base en la respuesta memorizada y con todas sus letras a las preguntas formuladas, tal como aparece en los apuntes, en los libros de texto o como lo explica el profesor SEP (1989-1994). Si el alumno no dice la repuesta "correcta", de inmediato recibe una mala nota, sin explicación por parte del profesor, del cuál fue el error y cómo podría corregirlo (cuando hay un error); no puede equivocarse sin recibir una sanción, y en el mejor de los casos, lo que se hace a manera de realimentación, es advertirle al alumno que " si sigue así reprobará la

materia", y ahí termina el proceso evaluativo para muchos profesores, quienes muestran un singular entusiasmo por sumar y restar puntos a los alumnos, cada vez que realizan un ejercicio a lo largo del año.

Existe la creencia muy generalizada entre los maestros, de que el aprendizaje debe ser progresivo y lineal, esto es, sin retrocesos, vacilaciones ni desvíos. El alumno que se equivoca o pregunta insistentemente (y aún el que pregunta poco), es considerado más tonto que sus compañeros. La escuela, a través de su personal y fundamentalmente del profesor, transmite al alumno esa concepción aséptica del aprendizaje en que parece decirle: "no tienes derecho a equivocarte".

Por consiguiente sí el maestro está interesado por evaluar la memorización de los conocimientos, es adecuado el método que emplea con las preguntas que se limitan a responder concretamente, pero su interés radica en conocer habilidades, aptitudes y actitudes, enfocado al conocimiento, es importante que emplee evaluaciones que motiven al razonamiento, a la reflexión y donde se puede reflejar realmente que el alumno ha desarrollado esas habilidades que le permitirán resolver cualquier problema que se le presente, tanto intelectual como personal.

Por otra parte es muy común observar que uno de los criterios para evaluar a un alumno es el de, si le cae bien o mal al profesor u orientador, frecuentemente reprueban a aquellos que son indisciplinados o que simplemente no cubren con las expectativas del profesor. El maestro dentro de sus prejuicios que afectan directamente a los alumnos y realmente no existe una evaluación justa. Ello prueba que también en el terreno del rendimiento escolar tiene validez la frase de Nietzsche: "lo que piensas de un hombre lo enciendes en él" (SEP.,CNE.,1997), Por lo tanto, constituye un pensamiento positivista inaceptable considerar el dictamen del maestro como la expresión de un punto de vista definitivo acerca del rendimiento, la capacidad y la personalidad del alumno, todo juicio es una relación viva entre el evaluador y su evaluación, y entre el evaluado y el comportamiento que se le atribuye mediante el procedimiento evaluador que éste conlleva.

Según la SEP en el programa de Modernización Educativa 1989-1994, se define la evaluación del aprendizaje como un proceso sistemático en que se reúne información relacionada con lo aprendido por el estudiante, con el fin de que el evaluador formule un juicio acerca de la eficacia del proceso de aprendizaje y de sus resultados, para tomar decisiones pertinentes encaminada a

mejorarlos. Entonces no sólo debemos basarnos en calificar a la mente del alumno sino también a todo aquello que lo conforma como sujeto en proceso de adaptación y asimilación de la realidad, para que realmente la evaluación nos diga si ha tenido verdaderos resultados en el aprendizaje.

Bien cierto es que la evaluación todos la conocen (tanto alumnos como maestros, orientadores, etc.) como un paso para ingresar al siguiente ciclo escolar, obviamente esto es cierto pero no sólo debe quedarse ahí; si se dieran a la tarea de investigar cuáles son los verdaderos fines de la educación esta idea de evaluación y su forma de aplicación cambiarían significativamente, logrando que en los alumnos se reconocieran como piedras preciosas que solo se deben pulir y no pensarse como sujetos huecos que van a almacenar como máquinas información, que aprentándoles un botón la dejan salir.

Asimismo la evaluación sirve efectivamente para asignar una calificación con fines administrativos, pero también para reconocer los errores y fallas de la técnica empleada por el maestro u orientador, así como detectar posibles factores que no permitan al alumno tener un adecuado aprovechamiento escolar. Es decir esta evaluación debe ser tomada en toda la extensión de la palabra, que sirva para detectar todo aquello que afecta al aprendizaje y así

innovar o modificar estrategias de enseñanza que permitan logros importantes en los alumnos. Es indispensable que exista una unión entre el orientador, maestro y familia y aunque se escuche muy ambicioso, en conjunto, lograr una nueva forma de aplicar la enseñanza, donde se involucre la creación de una motivación e interés del alumno por aprender y tenga una representación adecuada de todo lo que es la escuela y forme valores para ingresar con gusto a ella.

f) Curriculum Establecido y Oculto.

El problema de: cómo aplicar los métodos centrados en el adolescente, para realizar un cambio en cuanto a los problemas que se generan en el aprendizaje, cuando es necesario seguir un curriculum preestablecido- es el interrogante de la mayoría de los maestros que están estudiando la posibilidad de modificar la organización de su clase o el método de enseñanza. Es cierto que el curriculum preestablecido fija límites al maestro y que cuánto más rígido son las prescripciones del curso mayores son las limitaciones.

En este tipo de curriculum preestablecido rige a la mayor parte de las instituciones de Gobierno, la cual por las características de la estructuración de su contenido, mantiene una visión interesada en la

tecnocracia y la objetividad. Giroux (1988) expone que "el curriculum tradicional, dominan los intereses sociales, dejando a un lado la integridad y subjetividad del sujeto, es tan pesada la tecnocracia que guía la teoría y el diseño de ese mismo curriculum".

Los nuevos críticos reclaman que en el modelo del curriculum tradicional-dominante, la teoría es totalmente ignorada o está erróneamente instrumentada. En otras palabras la teoría es sustancial en el grado en que pueda formularse rigurosamente y probarse empíricamente: De manera importante para esta visión, parece incapaz de proporcionar una base racional para criticar los "hechos" de una sociedad determinada. En el caso de la objetividad se refiere a las formas del conocimiento y la investigación metodológica que no son tocadas por el "desordenado" mundo de creencias y valores. De esta manera similar el diseño del curriculum, su instrumentación y su evaluación siempre representan patrones de juicios acerca de la naturaleza del conocimiento, las relaciones sociales y la distribución del poder.

Por consiguiente la construcción del diseño del curriculum, la investigación y la evaluación frecuentemente son ignoradas por los especialistas y por los profesores en el salón de clases. También se ignoran cuestiones acerca de cómo perciben y en general el

significado de los estudiantes en el salón de clases. Dentro de esta limitada perspectiva del significado, los prejuicios y los mitos sociales se adhieren al reino de los hábitos mentales y experiencia incuestionados, de aquí surge lo que se llama el curriculum oculto, el cual refiere específicamente que todos estos aspectos los integramos en nuestro inconsciente y lo aplicamos día con día transmitiéndoselo a otros, además impide que se cuestionen ideas ya establecidas y no se admita un cambio radical. De este modo, hay poco lugar para que los estudiantes generen sus propios significados, para actuar sobre sus propias historias vividas, para desarrollar una perspectiva hacia el pensamiento crítico.

Si los maestros no suman sus propias suposiciones básicas acerca del curriculum y la pedagogía, no hacen más que transmitir actitudes, normas y creencias incuestionables.

El nuevo modo de curriculum debe ser profundamente personal, pero sólo en el sentido del individuo como parte de una realidad social específica. Los métodos de curriculum deben dirigirse a las experiencias personales concretas de grupos culturales específicos y de las poblaciones (Giroux ,1988). La lucha por un nuevo modo de racionalidad del curriculum no puede enfocarse solamente como una tarea técnica. Debe verse como una lucha social profundamente

comprometida con lo que acertadamente Herbert Marcuse ha denominado... "La emancipación en todas las esferas de la subjetividad y objetividad".

4. PROPUESTAS.

El análisis y descripción de los anteriores capítulos nos dan pie a proponer algunas alternativas que pudieran favorecer la labor del Orientador Educativo y de todos los involucrados en la educación de los adolescentes.

Estas propuestas pudieran parecer un tanto idealistas, para aquellos que no tienen la disposición de realizar un cambio radical en su profesión y en su persona; pensemos que todo cambio no es fácil pero tampoco imposible.

- 1) Es difícil pensar en una educación para todos, pero es importante considerar construir una vida más sana para nuestros futuros adultos y en coordinación con todos, llámense padres de familia, directivos, psicólogos, pedagogos y Orientadores se podría manejar otras estrategias que complementen los programas de estudio emitido por la SEP. La propuesta está dirigida en que se implementen cinco cursos por lo menos en el ciclo escolar con carácter de obligatorio, para los padres y directivos, en torno a temas que sensibilicen su labor como padres, como educadores y sobre todo como seres humanos, donde se rescaten valores que

se han ido perdiendo gracias a los medios de comunicación y eliminar aquellos que no permiten el acceso al conocimiento de sí mismo.

Los temas propuestos son los siguientes:

"Optimismo y Autoestima"

Objetivo. Los padres, docentes u orientadores construirán diferentes herramientas actitudinales para desarrollar el optimismo y la autoestima que les permitan enfrentar de manera positiva las dificultades que se presenten en la relación con otros.

"Porque alguna vez fuimos también adolescentes"

Objetivo. Los padres, docentes u orientadores conocerán y reflexionarán sobre la importancia de considerar los cambios físicos y psicológicos por los que pasamos cada individuo en las etapas de pubertad y adolescencia.

"Sexualidad, Drogadicción y Alcoholismo en los Adolescentes".

Objetivo. Los padres y docentes conocerán y analizarán las diferentes causas que orillan a los adolescentes en la ingerencia y

adicción de drogas o alcohol. Así como la falta de información sobre el uso preventivo de su sexualidad.

“Comunicación y motivación en la educación”

Objetivo. Los padres, docentes u orientadores, analizarán los diferentes tipos de comunicación y motivación que se presentan en la relación con otros y reflexionarán la influencia que tienen cada uno de éstos, en la orientación de la búsqueda de personalidad de su hijo y alumno adolescente.

“Los Medios de Comunicación y su influencia en la identidad y la transmisión de valores en el adolescente.”

Objetivo. Los padres, docentes u orientadores analizarán la gran influencia que tienen los programas de televisión y radio no culturales en la construcción de la identidad y transmisión de valores en los adolescentes.

- 2) El orientador debe tener una preparación adecuada para brindar los elementos que llevarán al adolescente a quererse y aceptarse a sí mismo; formar en ellos el carácter suficiente para enfrentar las vicisitudes del mundo real y no dejarse doblegar por

cualquier obstáculo. Es por esto, que se debe proponer la especialización de Orientación y en los contenidos del curriculum se proporcione además de los conocimientos básicos, materias donde el alumno en formación se exponga a conocerse, a vivirse en los zapatos de los otros para comprender y desarrollar a su vez un amplio criterio, autoreflexión y sensibilización con el fin de implementar mejores estrategias con vistas al logro de un cambio institucional y humano.

- 3) Antes de que ingrese el profesional al campo de la Orientación se sugiere capacitarlos a través del desarrollo de un ensayo, donde expliquen su perspectiva de lo qué es un adolescente, la orientación, de cómo se debe tratar a los adolescentes, qué objetivos persigue, qué beneficios le traerá ser orientador y qué tipo de propuestas daría para hacer de su trabajo una contribución favorable para la institución y principalmente para los adolescentes.
- 4) Dentro ya de la práctica educativa se sugiere que se proporcione periódicamente una capacitación y asesoramiento continuo, organizando academias con otros orientadores, donde

intercambien experiencias. A su vez un programa permanente de actualización de conocimientos sobre estrategias de enseñanza, adecuando el curriculum y la enseñanza, a los cambios y necesidades del entorno estudiantil y social. En especial que se incline a sensibilizar al Orientador hacia una enseñanza formativa, donde se establezcan las habilidades requeridas para la solución de situaciones específicas y estas puedan ser transmitidas a los docentes.

- 5) Dentro de los programas de modernización de la educación de 1995 al 2000 propuesto por Ernesto Zedillo, existen documentos inéditos sobre la educación y su mejora continua. Es importante que en cada institución se realicen reuniones con todo el personal para dar un informe sobre los aspectos más importantes de este programa y así promover la actitud positiva, accesible para participar con ética y profesionalismo.

- 6) Los orientadores deberán realizar investigaciones, con el fin de formular posibles soluciones para los problemas que aquejan a los adolescentes o a los alumnos en general, en relación a: Drogadicción, sexualidad, problemas de aprendizaje, traumas,

frustraciones, depresiones, etc. Es importante aclarar en este punto que la comunicación que establezca el orientador con los docentes va a facilitar el acceso a identificar éstos problemas.

- 7) Los orientadores promuevan en los padres y adolescentes actividades de convivencia, a través de torneos entre padres, hijos y maestros, concursos de tipo cultural: diseño de carteles, murales, pintura, composición de canciones, poemas, baile, etc... Con el fin de crear también en la escuela un ambiente familiar, para que valoren la importancia de tener un hijo y de tener padres.

- 8) El orientador deberá idear talleres interactivos para mejorar hábitos de lectura, habilidades sociales, asertividad, relaciones humanas, hábitos y técnicas de estudio, expresión escrita u oral y ética profesional, para los profesores y directores, con el objetivo de que éstos puedan transmitirlos también a los adolescentes.

- 9) El orientador buscará permanentemente los medios, no sólo dentro de su círculo de trabajo, sino también fuera de él, para mantenerse actualizado, reforzando su formación tanto en lo que

se refiere a la psicología como a la orientación educativa, para realizar cada vez mejor su trabajo.

10) Es importante sensibilizar a los directivos para que, en la medida de lo posible sólo ingrese a la práctica de la orientación educativa, personas que cubran con el perfil requerido para los adolescentes, obviamente deben ser aquellos que tengan los conocimientos al menos sobre psicología, sociología, ciencias de la educación y de personalidad. Personas que se sientan comprometidos con la labor que van a tener, que les guste convivir con los adolescentes y estén dispuestos a darles una verdadera orientación.

11) Idear talleres para los adolescentes con diversos temas de interés para ellos, donde se utilice la técnica de grupo operativo de Pichón Riviere, la cual permite romper con los esquemas tradicionalistas de emprender un seminario de aprendizaje, este tipo de talleres permiten que el orientación sólo intervenga como coordinador y guía del taller aclarando y resaltando los diversos obstáculos que se presentan a lo largo de las platicas, los adolescentes hacen del aprendizaje algo propio, que lo hace

reflexionar a través del cono invertido, donde se logra un aprendizaje en espiral.

CONCLUSIONES

- ✓ La orientación educativa es una profesión que debemos explotarla día a día, conocerla e implementarla en cualquier nivel educativo y el considerar al alumno como ente principal en el aprendizaje llevará a conocer la calidad del trabajo, porque en ellos esta el futuro de una sociedad humanizada, que pueda ser transmitida a todo el país y se formen sujetos con ganas de vivir y de dar la mejor vida a los demás, crear del trabajo algo verdaderamente productivo y benefico para todos.

- ✓ La orientación debemos considerarla no sólo en el ámbito escolar, sino también en la vida familiar, fomentar en los padres la necesidad de ser guías de sus propios hijos, reflexionar con ellos sobre lo transcendental de su apoyo para lograr que el niño o adolescente crezca con una personalidad sana para sí mismo.

- ✓ La calidad de la educación de los aztecas debemos tomarla como modelo para entender lo bueno que es conocerse así mismo y dejar que los demás se conozcan, permitir con una buena

coordinación u orientación que los futuros adultos elijan su camino y se sientan orgullosos por lo que seleccionaron.

- ✓ El orientador, como base importante en la educación, debe de reflexionar si realmente esta dispuesto a cambiar como persona y como profesional, explotar sus conocimientos, siempre dándole peso a los alumnos, sentir y vivir cada momento de su vida, sentirse triunfante de sus logros y aprender de sus caídas, de los adolescentes, de los padres y ser humilde por lo que hace.

- ✓ Se observó que existen diversos obstáculos que no permitirán que la labor del orientador se lleve a cabo facilmente; pero empleando estrategias adecuadas se puede lograr algún día la conciencia y cambio de perspectivas tradicionalistas, ésto, claro, requiere de empeñosa dedicación y de compromiso por mejorar su trabajo.

- ✓ Considerar en cada momento que tanto padres, adolescentes, profesores, administrativos, etc. tienen un papel decisivo para que haya un buen aprovechamiento escolar, y que sin la debida comunicación entre todos ellos, no se va a lograr disminuir los

índices de reprobación y deserción que se presentan aún más, y truncan la educación profesional y cultural de los alumnos.

- ✓ Retomar los aspectos teóricos que brindan perspectivas liberarles de pensamiento, las cuales permiten ser reflexivos y críticos, para salir de la rutina y del burocratismo que encierra generalmente a todos los trabajadores del gobierno en el ámbito educativo.

- ✓ La profesión de la orientación no sólo debe plantear objetivos con miras a colocar al adolescente en una carrera adecuada, o de imponer la disciplina, sino brindar, la comprensión y motivación para que se sienta feliz de la etapa por la que está pasando y se sienta orgulloso de sentirse libre de pensar y de cambiar su realidad.

- ✓ El orientador debe tener presente que también es un docente, por lo cual no debe sentirse ajeno a él, por lo que requiere también conocer todo sobre técnicas de enseñanza y habilidades para ejercer una educación productiva.

BIBLIOGRAFIA

- AYALA A.A., (1978). Historia internacional. Edit. Limusa.
- AVANZINI. G., (1985). El Fracaso Escolar. Editorial Herder, Barcelona.
- BOWEN, H., (1994). Teorías de la Educación. Innovaciones importantes en el pensamiento Educativo Occidental., edit. Noriega Limusa, México,.
- CABRERA, R. (1993), en RODRIGUEZ, Z.M.J.,(1994). Orientación Vocacional Diferentes Perspectivas para la O.E. en México. Tesis en Psicología, UNAM ENEP IZTACALA.
- COLMENARES, I., DELGADO A. y Colab.,(1988). De la Prehistoria a la Historia. Lecturas de Historia Universal, ediciones Quinto Sol.
- DANRINGER L.S., (1980) Psicología-Pedagogía, edit. Kapelusz, Buenos Aires.
- Enciclopedia Técnica de la Educación Organización y Administración Escolar. vol. I, capítulo II (1975).
- FERRERI, M.R., (1980). Bases Didácticas, edit. Progreso s.a.,
- FLORES O. E., 1995 Documentos Inéditos.

- FLORES, O. E. y PALACIOS, P.B., (1996) El perfil del Orientador Educativo. Memorias del curso, Tuxtla Gutierrez, Chiapas,
- GARCIA VILLALPANDO, J.L., (1990). Análisis y Reflexión sobre el psicólogo y la práctica de la Orientación Educativa. Tesis en Psicología UNAM IZTACALA.
- FLORES, O. E. Y GARCIA, V. J El Orientador y la Institución. Serie de los "Orientadores para los Orientadores" Tomo 5 COBAEM, 1995
- FLORES, O.E. y GARCIA, V. J. La Orientación Educativa Serie de los "Orientadores para los Orientadores" Tomo 1, COBAEM, 1995
- FLORES, O.E. y GARCIA, V. J Adolescencia. Serie de "los Orientadores para los Orientadores Tomo 6, COBAEM, 1995
- GARIBAY A. 1992. Los Aztecas, edit. trillas
- GIROUX, H. A. Hacia una nueva Sociología del Curriculum, en GALANM.I., MARIN, D.E. Investigaciones para Evaluar el Curriculum Universitario, México, UNAM, edit. Porrúa .1988
- GIROUX. H.A., (1995). Teoría y Resistencia en Educación. Una pedagogía para la Oposición, edit. Siglo XXI UNAM
- HARGREAVES D.H., (1986). Las Relaciones Interpersonales de la Educación. Narcea de ediciones Madrid, España.

- HERNADEZ LEYVA M.A., (1990). La Orientación como una Alternativa para el Desarrollo Integral del Alumno de Escuela Normal. Reporte de Trabajo Profesional en Psicología UNAM IZTACALA.
- JIMENEZ, H. Estudio: Demuestra la necesidad de Orientar a los padres para mejorar el Aprovechamiento Escolar de Niño. Memorias del Simposio La Familia punto de Encuentro de Investigación Especializado, UNAM, Campus Iztacala. 1995.
- JOSSELYN, I.M., (1904). El Adolescente y su Mundo., edit. Psique, Buenos Aires.
- KAËS, R. (1993). La Institución y la Instituciones. Estudios Psicoanalíticos, edit. Paidós.
- LAPASSADE G. (1985). Grupos, Organizaciones e Instituciones. Capt. V, edit. Granica, España.
- RIVIERE. P., (1983). El Proceso Grupal.
- KNAPP R.H. (1990). Orientación Escolar. Ediciones Morata, Madrid.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Instrumento para el Diagnóstico de Alumnos de Nuevo Ingreso a Secundaria IDANIS. Perfil de la población de nuevo ingreso. Dirección General de Evaluación y de Incorporación y Revalidación, 1992.

- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Evaluación y Aprendizaje. Programa de Modernización Educativa. Documento de trabajo 1989 a1994.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Evaluación. 2do. Congreso Nacional de Educación, Tomo I. 1997.
- SORIA MATA V.H. (1995). La labor del Psicólogo en la Orientación Educativa. Tesis en Psicología UNAM IZTACALA.
- VILLALPANDO J. M. (1970)Didáctica. edit. Porrúa, México.