



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGIA



PROGRAMA DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA NIÑOS DE 0 A 3 AÑOS, PARA PROMOVER EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES EN EL APRENDIZAJE.

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

T E S I S

PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGIA

P R E S E N T A D A P O R

MARIA DE JESUS BACA TRUJILLO

COLEGIO DE PEDAGOGIA

ASESORADA POR: LIC. LAURA ORTEGA NAVARRO



CIUDAD UNIVERSITARIA

2002



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Dirección General de Bibliotecas •
Enviar en formato electrónico e impreso el
origen de mi trabajo recepcional.

NOMBRE: Maria de Jesús Bacc
Trujillo
FECHA: 21 - Nov 02
LUGAR: _____

Agradezco a Dios, por haberme permitido convertir éste sueño en realidad.

A mis Padres por ser tan pacientes y comprensivos en todo momento, gracias por su nobleza, amor incondicional y todas sus enseñanzas, a mis hermanos luchadores incansables. A toda mi familia, que siempre han estado conmigo, por todo su apoyo y por aceptarme tal como soy **LOS AMO**.

A Laura Ortega Navarro, mi asesora de tesis, no encuentro palabras para agradecerte todo lo que has hecho por mi. **TE ADMIRO Y RESPETO**.

A mi Universidad, de la cuál estoy orgullosa.

A todas esas personas que directa o indirectamente han contribuido a mi crecimiento personal y profesional.

GRACIAS

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	3
-------------------	---

Capítulo 1 **CONSIDERACIONES SOCIALES Y EDUCATIVAS, EN EL NIÑO SOBRE ESTIMULACIÓN TEMPRANA.**

1.1	Psicología de la conducta.....	8
	Psicología del desarrollo.....	10
	Dimensión psicológica del aprendizaje.....	13
	Condiciones neurofisiológicas básicas.....	14
	Teoría evolutiva.....	16
	Comportamiento normativo del niño según Gesell de 4 semanas a 3 años.....	17
	Principios Generales sobre sistema nervioso.....	23
1.2	Consideraciones básicas sobre patología.....	26
	Etiologías de las deficiencias en el desarrollo, prenatal, perinatal, posnatal.....	27
	Riesgos en el desarrollo	30
1.3	El juego.....	33
	El juguete.....	40
	El juego en el niño Comienzo del juego entre cero y tres años.....	42
	El juego Cómo medida de prevención y terapéutica.....	46
	Importancia de la familia en el desarrollo normal del niño.....	47
	Primeras relaciones del niño con su ambiente.....	54

Capítulo. 2. **ASPECTOS GENERALES SOBRE ESTIMULACIÓN TEMPRANA.**

Antecedentes Históricos.....	65
Definición.....	67

Capítulo. 3 METODOLOGÍA.

Metodología.....72

3.1 PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA NIÑOS DE 0 A 3 AÑOS.

Introducción.....82
Primer año de desarrollo.....83
Segundo año de desarrollo.....110

Capítulo 4 ANÁLISIS Y PRESENTACIÓN DE CASOS.

Introducción.....132
Primer Caso(Lulú).....133
Segundo Caso (Regina).....145
Tercer caso (Gabriel)155

CONCLUSIÓN.....167

GLOSARIO.....172

BIBLIOGRAFÍA.....176

ANEXOS.....180

INTRODUCCIÓN

A partir de mi experiencia personal en el trabajo con niños, me di cuenta de que había muchos niños con problemas de aprendizaje o que presentaban problemas en alguna de las áreas de su desarrollo, lo que deriva en fracasos escolares, trastornos en la personalidad, emocionales etc.

Esta situación me preocupó, ya que son niños que pasan de 6 años. Lo relevante es que al ponerme en contacto con los padres me informaron que estos problemas siempre han estado ahí, y que nunca habían sido atendidos por falta de información y orientación. Pensé entonces en lo que había pasado, y es que, no hubo una intervención temprana, de haberse llevado a cabo, pudo detener el crecimiento o acumulación de problemas en éstos niños.

Por lo cual, pretendo con ésta investigación proponer un programa de estimulación temprana para niños de entre 0 y 3 años con el objetivo de promover el desarrollo de las capacidades en el aprendizaje, tomando en cuenta que dentro de la pedagogía puede ser una medida preventiva para niños en situaciones de normalidad pero también lo puede ser por discapacidad.

Esto es con el fin de poder evitar en un futuro fracasos escolares que en muchas ocasiones hacen un paréntesis en la vida escolar del niño de varios meses e incluso años perdidos que traen como consecuencia en él problemas de conducta, autoestima, psicológicos y que se sumarian a los problemas de aprendizaje. Agrandando un problema que puede ser detenido a tiempo.

Se ha delimitado el trabajo a los tres primeros años de vida ya que se consideran fundamentales en el desarrollo del niño.

Es muy importante la cantidad y calidad de incentivos que le damos al bebé en los primeros años de vida, ya que todo lo que el niño percibe a través de sus sentidos, se considera estímulo.

El programa pretende incluir al juego como elemento principal ya que éste siempre es espontáneo por los intereses del niño, y que incluye la repetición de las situaciones que le son placenteras, como la elaboración de las desagradables y que forman parte su mundo interior.

Es indudable que una de las actividades fundamentales del ser humano es el jugar, podríamos decir que casi toda la vida jugamos, aún en nuestro trabajo y actividades cotidianas se encierra el arte de jugar, quien no juega es quizá porque su vitalidad está disminuida y muy probablemente ha perdido su creatividad.

A través de múltiples estudios y observaciones sabemos que el juego y los juguetes están relacionados directamente con el desarrollo, el crecimiento del niño y con muchas de sus expresiones emocionales.

En los primeros meses de vida los juguetes ya forman parte de nuestro desarrollo, tales como los juguetes tradicionales que son la sonaja y los móviles que serán de una gran diversidad de colores y que le van a permitir al niño desarrollar su percepción visual, auditiva y del tacto, así como ejercitar sus movimientos.

De los 2 a los 5 años los niños se divierten con juegos sencillos que les permitan empujar, jalar o tirar, como pelotas, carritos, etc. y ayudará a desplegar el poder y la suficiencia que han adquirido; es en esta edad también en donde se puede privilegiar algún juguete en especial para mitigar la angustia que le produce el separarse progresivamente de la madre.

En estas primeras etapas del desarrollo no hay reglas en el juego ni equipos formales sino más bien es un juego muy libre.

Lo ideal sería el que los padres reforzaran todas éstas áreas que son fundamentales en el juego, ya que es un arte, una fuente de placer y una forma de manejar ciertas emociones, desafortunadamente se ha perdido ésta capacidad de jugar; por que nos vemos inmersos en problemas económicos, en conflictos emocionales y de pareja en algunos casos, éstos traen como consecuencia un buen número de casos a violencia intra familiar y desintegración.

Se pretende trabajar en conjunto con los padres y el niño en 10 sesiones dando una periodicidad de tres veces por semana con una duración de 45 minutos, el programa se presentará de forma general, manejando cada una de las áreas de desarrollo con los respectivos ejercicios complementando las 5 áreas, los padres tendrán la capacidad de decidir que tanto estímulo le darán al niño y cuál área será mas trabajada, ya que cada niño presenta diferentes necesidades de desarrollo, y debe ser adaptado a las necesidades que se presenten y cuáles necesiten mayor reforzamiento.

Lo ideal sería trabajar con el niño y los padres en el hogar, sobretodo durante el primer año de vida.

Hay que tomar en cuenta que no se trata de estimular en forma anárquica, presentando al niño el mayor número de estímulos, es sólo ofrecerte herramientas para su desarrollo.

Cuando un niño nace, sus movimientos y actitudes son respuestas reflejas, requiere de estímulos que le darán las experiencias necesarias para el conocimiento y pasar de un estado reflejo a uno voluntario.

En cuanto a los educadores, pedagogos, psicólogos, etc. se podrá trabajar directamente con el niño en un lugar que sea acondicionado y adecuado para realizar las sesiones plazeramente, para que el programa, tenga un resultado positivo tanto para los padres, el niño y los que estén encargados de la aplicación del mismo.

Comprendamos entonces que significa temprano o temprana, es prevenir tempranamente para no actuar tarde, temprano para enfrentar las situaciones problema que sin duda obtendrán remedio. Por ello consideremos la importancia que tiene el aplicar este tipo de programas.

La estimulación temprana no solo sirve para aportar medios para el desarrollo de los niños también es importante para la detección de algún tipo de problema que pueda presentarse en el camino y darle tratamiento a tiempo, sabemos que la detección temprana es de vital importancia para el futuro de éstos niños.

En cuánto a nuestra responsabilidad como padres y educadores estamos comprometidos para que nuestros niños se desarrollen de una manera normal, feliz, completa, ya que en esta fase de desarrollo está la clave de nuestro éxito como adultos.

El programa de estimulación temprana, esta fundamentado con bases teóricas científicas, basadas en el amplio conocimiento que se debe tener sobre el desarrollo del niño en sus diferentes edades. Para éste fin se abordara las siguientes; corrientes; Psicología de la Conducta, Psicología del Desarrollo, Teoría Evolutiva, y Psicoanálisis.

Para definir el término de estimulación temprana, es necesario conocer algunos principios básicos sobre el desarrollo del niño que será abordado por medio de la teoría evolutiva de Arnold

Gesell. Considerando esta teoría sólo como una guía para nosotros y tener en cuenta el desarrollo del niño.

Así como el niño aumentó su tamaño corporal, es decir crece, también se desarrolla, esto significa que el niño adquiere habilidades cada vez más complejas que le permitirán interactuar con las personas y su medio ambiente para hacerlo un ser autónomo e independiente.

En los seres humanos existe un período muy prolongado de niñez, tal parece que la naturaleza conociendo los atributos cerebrales le conceda un tiempo largo de preparación para llegar a una vida adulta plena. Por ello y para entender de manera muy general estos componentes se ha abordado muy generalmente algunos conceptos básicos sobre neurología.

El desarrollo del niño puede afectarse por problemas que se presentan durante el embarazo, durante el parto y después de él, y en los primeros meses de vida trastornos, tales como desnutrición, infecciones de la madre o del producto, anomalías genéticas, nacimiento prematuro, falta de oxígeno al nacer y ambiente socio afectivo deficiente.

El desarrollo del niño puede medirse mediante la observación de su conducta la cual se ha dividido en cinco áreas mismas que han sido abordadas más ampliamente a lo largo de ésta propuesta.

Estas áreas son:

Motricidad gruesa. Comprende las reacciones posturales, tales como, el equilibrio de la cabeza, sentarse, pararse, gatear, y caminar.

Motricidad fina. Consiste en el uso de manos y dedos para la aproximación, prensión y manipulación de un objeto, movimientos óculo-manuales (ojo-mano).

Lenguaje. En sentido amplio el lenguaje abarca toda forma de comunicación visible y audible, sean gestos, movimientos posturales, vocalizaciones, palabras, frases u oraciones. La conducta del lenguaje incluye a demás la imitación y comprensión de lo que expresan otras personas.

Cognición. Consiste en el desarrollo de todas las estructuras cognoscitivas (conocimiento), que cómo punto de partida recopila material, procesa y posteriormente genera construcciones intelectuales superiores.

Personal - Social, comprende las reacciones personales del niño ante la cultura social en que vive. Estas reacciones son tan múltiples y tan variadas, tan circunstanciales respecto al ambiente en el que se desenvuelve. La conducta personal-social está particularmente sujeta a los objetivos propuestos por la sociedad y a diferencias individuales. Los objetivos que debe cumplir el niño dentro de ésta área es obtener la habilidad de alimentarse, vestirse, independencia en el juego, colaboración y reacción adecuada a la enseñanza y convenciones sociales.

Todas estas conductas tienen una secuencia lógica acordes con la maduración del cerebro, así, no podemos esperar que un niño camine si aún no logra sentarse, es decir que todo debe llevar una secuencia de desarrollo por etapas.

1. 1 PSICOLOGIA DE LA CONDUCTA

"La psicología de la conducta estudia las interacciones existentes entre el organismo y el ambiente. La conducta del niño en desarrollo está formada por dos clases básicas de respuestas: respondientes y operantes.

Las **respondientes** son: Aquellas respuestas que están controladas principalmente por los estímulos que las preceden, como por ejemplo la contracción de la pupila o cierre de los párpados que se provocan en el recién nacido cuando se le presenta un destello de luz brillante. Siempre que se le presenta el estímulo, la respondiente lo sigue, a no ser que el organismo este físicamente imposibilitado para dar respuesta.

Los experimentos realizados en este campo parecen sugerir que sólo después del nacimiento es posible el condicionamiento respondiente, es decir, hacer que un estímulo que en un principio no tiene capacidad de obtener una respuesta, lo tenga por asociación con otro sí lo posea.

El niño está equipado con respuestas conductuales refleja, las cuales se establecen en patrones algo primitivos en el nacimiento. Más tarde se organizan patrones más complejos de comportamiento, los cuales sirven de metas de organización en un momento en el que el lactante está todavía inclinado a una costosa desorganización de sistemas neuromotores y fisiológico, y por último las respuestas le sirven para la interacción con el mundo.

De esta manera, cada estado de control homeostático alimenta al recién nacido para ir hacia la siguiente etapa de organización de sistemas neuromotores y fisiológicos, y por último las respuestas le sirven para la interacción con el mundo.

Con este modelo de sistemas de respuestas conductuales, el cual da una gran disponibilidad para el mundo exterior, se pueden incorporar las ideas de SANDER (1977), de temprano arrastre de los ritmos bioconductuales.

Otra idea la constituyen las proposiciones de SANDER y CONDON (1974), que señalan cómo los movimientos del recién nacido se aparejan con los rítmicos de la voz del adulto.

Otros trabajos son los de MELTZOFF Y MOORE (1977), sobre una especie de imitación para emparejar las respuestas, y los de BOWER (1966), sobre el comportamiento temprano de alcance (tender hacia algo), hacia un objeto atractivo durante las primeras semanas de vida.

A medida que cada uno de estos comportamientos da respuesta a estímulos externos, alimenta a un sistema de retroalimentación dentro del niño, y se llega a conseguir una serie conductual adulta.

El emparejamiento de las respuestas del niño con las del mundo exterior debe de proporcionarle tanta satisfacción que todas las series secuenciales de despliegues conductuales en el ambiente rápidamente se hacen disponibles y el recién nacido comienza a caminar con ellas.

Las respuestas **operantes**: La conducta operante, a diferencia de la respondiente, no es provocada por un estímulo, sino que es controlada por los estímulos que la siguen, y éstos son los que hacen que se fortalezca o debilite la presencia de una respuesta.

En el condicionamiento operante no se crea ninguna respuesta, sino que fortalece una ya existente, de hecho en los niños con retraso en su desarrollo muchas veces nos encontramos con que la respuesta que queremos fortalecer no existe, por tanto debemos emplear algún método para que se emita.

A veces nos da la impresión de que es un estímulo el que provoca determinadas conductas, pero esto no es así. Lo que ocurre es que aquellos estímulos que preceden a la respuesta y que en principio eran neutrales, al estar siempre presentes antes de producirse la respuesta reforzada tienen mucha más posibilidad que ante ellos se dé dicha respuesta que ante cualquier otro.

El sujeto discrimina el estímulo ante el cual va a haber recompensa (éstos son los llamados estímulos discriminativos)

Esto se debe a que el niño ya tiene una historia previa de condicionamiento que le lleva a esperar algo agradable después del estímulo, y éste se convierte en una señal de lo que lo conseguirá".¹

PSICOLOGIA DEL DESARROLLO.

La psicología del desarrollo se ocupa del estudio, origen y evolución de la conducta a través de las diferentes etapas por las que pasa el organismo humano desde su fecundación.

Desarrollo: Son todos los cambios que experimenta un organismo en sus funciones desde el nacimiento hasta la muerte, y por el crecimiento; el aumento del tamaño corporal del conjunto de sus partes.

Se han elaborado diferentes escalas de desarrollo que describen etapas evolutivas por las que pasa el ser humano en el transcurso de su crecimiento basándose en la observación directa del niño.

Estas escalas normativas permiten comparar el grado de evolución alcanzado por un niño con las características observadas en la mayoría de los pequeños de su misma edad. Así podemos determinar la edad alcanzada por el niño observándolo en sus aspectos motor, verbal, social, intelectual y afectivo.

La teoría del desarrollo nos dice que el desarrollo del bebé está en un proceso continuo que comienza en el momento de la fertilización y va evolucionando a través de etapas escalonadas, cada una de las cuales supone un grado de organización y maduración más complejo.

En cada etapa el resultado del desarrollo depende del bagaje hereditario del individuo y las experiencias provenientes del medio.

El primer factor que constituye en cada individuo el potencial de crecimiento con el que viene al mundo y los procesos a que da lugar, recibe el nombre de maduración. La maduración de fases madurativas tiene lugar principalmente en el sistema nervioso central y en las vías sensoriales y motoras como dijimos antes, y representa el paso previo y necesario para que puedan actuar de

¹ SANSALVADOR J. Estimulación Precoz en los primeros años de vida. Barcelona. Editorial. CEPE. 1995 Pág.43-48.

manera efectiva los procesos de aprendizaje, es decir, si los sistemas sensorial y neuromuscular no están preparados para la aparición de una determinada conducta, ésta no producirá por mucho que estimulemos al individuo para su desarrollo.

El paso de una etapa a otra es vertiginoso durante el primer año de vida y continúa algo mas lentamente en el segundo año de vida y continúa algo más lentamente en el segundo año, decreciendo en intensidad en los años posteriores de forma que, a medida que aumenta la edad cronológica, los procesos de aprendizaje, se van constituyendo en la premisa fundamental de los cambios de conducta.

Hay diversos estudios que confirman este desarrollo del aprendizaje, tanto en un sentido de carencia, como exceso de estímulo. Por ejemplo que HARLOW (1964), que trabajó con monos, comprueba que si estos animales son criados en soledad durante la primera época de su vida, al llegar a la edad adulta muestran una conducta inadaptada, incluso para sus hijos a los que rechazan y maltratan.

NISSSEN (1951) impidió a un chimpancé desarrollar una conducta táctil-motora, envolviéndole pies y manos, y pudo comprobar, cuando le quitó la venda, que existía un marcado retraso en todas las habilidades de tipo táctil y motor.

LEVINE (1960) comprobó que las ratas expuestas a un ambiente de estrés moderado y a una estimulación por manipulación, mostraban una conducta adaptada (prontitud y corta duración de la respuesta), con diferencia de otras que no habían sido sometidas a este estrés.

En el caso de los estudios llevados a cabo con los niños, podemos destacar los de SPITZ (1950) y GARDNER (1972), realizados en el área de los efectos de las carencias afectivas y que vienen a demostrar la enorme trascendencia que tiene para el bebé la interacción adecuada con la figura materna.

Los estudios de NICKEL (1969) con niños ciegos de nacimiento por cataratas, a quienes se opera después de pasados unos años de su nacimiento, demuestran que estos niños nunca llegan a desarrollar una capacidad visual semejante a la de los sujetos que nacieron con el sentido de la vista intacto.

En el área del desarrollo del lenguaje, IRWIN realizó un experimento con dos grupos de niños de 13 meses de edad. En un grupo, las madres leían a los niños cada día un cuento durante diez

minutos, mientras que al otro grupo no se le daba ninguna atención especial. Después de nueve meses, los niños del grupo experimental eran superiores en lenguaje a los del grupo control. Por otra parte, algunos autores sostienen la creencia de que es posible acelerar el curso del desarrollo con un entrenamiento adecuado, sin que este entrenamiento resulte inútil a la larga, pues afirman que los efectos pueden ser duraderos.²

² SANSALVADOR J. Estimulación precoz en los primeros años de vida. Barcelona, Editorial. CEAC. 1998. Pág. 43-48.

DIMENSION PSICOLOGICA DEL APRENDIZAJE

DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES

Capacidad psicomotora

- Aprendizaje motor.
- Capacidad perceptual.

Capacidad de inserción social

- *Estadios de evolución del conocimiento del otro.
- *El juego:
 - Estimulación de sentidos.
 - Actividad libre.
 - Transferencia a situaciones escolares y domésticas.

Capacidad cognitiva

- Mecanismos.
- Proceso: reconocer-Recordar, reminiscencia.
- En aprendizaje:
- Capacidad de procesamiento
- de memoria

Capacidad afectiva

- Periodo crítico
- *Fases de formación de la Estrategias afectividad.
- *Tareas que desempeñan la emoción
- *Influencia con relación afectividad:
 - con adultos.
 - entre iguales.

Capacidad de comunicación y lenguaje

- Cómo enriquecer el lenguaje.
 - Función.
- Desarrollo de la capacidad.³

³ ARANDA R. Estimulación de aprendizajes en la etapa infantil. Editorial. Escuela Española. Madrid. 1995. Pág. 26.

CONDICIONES NEUROFISIOLOGICAS BASICAS.

NOCIONES DE NEUROANATOMIA FUNCIONAL.

Es necesario exponer algunas nociones básicas sobre el funcionalismo del sistema nervioso y su importancia, en todos los actos que se realizan motora o psíquicamente en nuestro cuerpo.

Este tipo de información nos resultará necesaria para entender mejor el problema al que nos referimos en este caso a la estimulación temprana, el proceso de aprendizaje que se da en los primeros años de vida.

Durante los tres primeros años de vida se desarrolla el período de maduración más importante llamado mielinización, durante el cual, los primeros movimientos que son totalmente involuntarios, van desapareciendo para dar paso a una actividad cortical (voluntaria) cada vez más dominante.

Microscópicamente, en el sistema nervioso pueden encontrarse tres elementos: las neuronas, que son células nerviosas; la neuroglia, que es el tejido de sustentación y el tejido vascular, que comprende arterias y venas.

Macroscopicamente, el sistema nervioso puede dividirse en dos partes:

1. Encéfalo espinal; que comprende el encéfalo (cerebro, cerebelo, bulbo y protuberancia) y la médula; ambos cubiertos por las tres meninges, bañados por el líquido cefalorraquídeo y dentro de la protección ósea que les ofrece el cráneo y la columna vertebral respectivamente.
2. El sistema nervioso vegetativo, formado por las ramas que salen del sistema nervioso central y llegan al corazón, glándulas y músculos lisos.

De cada neurona sale una prolongación que constituye el elemento esencial de la misma por su conductibilidad, llamada axón. Cada axón es una fibra nerviosa.

Estas fibras se unen en conjuntos formando nervios, y es a través de ellos por donde viajan los impulsos. Un impulso puede pasar de una neurona a otra por medio de fenómenos eléctricos o químicos, estamos hablando de sinapsis.

Según su función una neurona puede ser sensitiva, cuando lleva los impulsos de la periferia hacia el sistema nervioso central; motora cuando lo hace en sentido contrario o irreducibles si conectan distintas partes del sistema nervioso entre sí.⁴

⁴ Ibidem, Página. 16.

TEORIA EVOLUTIVA

Dentro de éste tema se ha considerado abordar a Arnold Gesell, su trabajo demuestra gran importancia sobre el desarrollo del niño, por medio de la observación, su obra es y ha sido por muchos años una guía y diagnóstico del crecimiento, en un principio poniéndole especial interés a los cuatro campos más importantes de la conducta del niño desde la concepción hasta los cinco años. Posteriormente abarco hasta los 16 años a través de 24 etapas.

Gesell destaca la gran importancia que tiene el periodo prenatal y basó su teoría en la observación de la conducta.

Dentro de los programas de estimulación temprana es esencial conocer las etapas y evolución del desarrollo de niño.

Consideremos también que muchos de los síntomas negativos que arroje la observación pueden ser resultado de una simple inmadurez en el desarrollo.

Por ello es importante hacer uso de normas sobre él mismo, sin dejar de tomar en cuenta que el niño es un ser individual en sus características emocionales, su genética, y su situación psicosocial, la última forma parte fundamental para que el desarrollo se dé normal o presente alguna alteración.

Para darnos una idea de lo considerado normal o anormal siempre dando un margen de flexibilidad de acuerdo a lo antes expuesto.

Se ha incluido un grupo de tablas que nos indican el desarrollo evolutivo en el niño, abarcando solo las etapas de nuestro interés que es de 0 a 3 años.

La importancia de la observación de las etapas de desarrollo radica en que de esta manera podemos darnos una idea de que se están cumpliendo en un esquema de normalidad o anormalidad, siempre flexible y solo cómo guía, ya que en los primeros años de vida el crecimiento se da de manera muy rápida, así cómo su personalidad se va estructurando y toma forma. Por lo tanto durante la primera infancia se puede ver claramente los síntomas normales y anormales.

COMPORTAMIENTO NORMATIVO SEGÚN (Gesell) EN EL NIÑO DE 0 A 3 AÑOS

4 SEMANAS

- Actitud en reflejo tónico- cervical.
- La cabeza se inclina hacia delante; espalda uniformemente redondeada.
- La mano se cierra al contacto.
- Marcada pendulación hacia atrás de la cabeza.
- Rotación de la cabeza arrodillamiento, movimiento de arrastre.
- Despega el mentón de la mesa y lo retoma hacia el costado.

16 SEMANAS

- Postura simétrica, cabeza en línea media.
- Cabeza firmemente sostenida, dirigida hacia adelante, curvatura lumbar.
- Sostiene y lleva a la boca un objeto; libre aproximación manual.
- Tendencia a rodar.
- Baja la mirada hacia la mesa y las manos.
- La mirada va de la mano al objeto, mueve los brazos.

18 SEMANAS

- Contempla su imagen y acaricia el espejo.
- Sostiene gran parte del pecho corporal; salta
- Permanece sentado, momentáneamente, apoyándose sobre las manos.
- Se mete los dedos del pie en la boca.
- Transfiere los cubos de una mano a otra.
- Toma, en un movimiento de barido, una bolita.

12 MESES

- Aplica un cubo sobre otro sin soltarlo.
- Intenta introducir una bolita en la botella.
- Intenta construir una torre, pero se le cae.
- Entrega un juguete cuando se lo piden.
- Observa, selectivamente, un agujero redondo.

18 MESES

- Camina solo, cae raramente.
- Se sienta por sí mismo en una silla baja
- Arrastra un juguete.
- Vuelve dos o tres páginas a la vez.
- Tira la pelota.
- En el dibujo imita un trazo.

24 MESES

- Derrama algo al comer por sí mismo, pero no vuelca la cuchara.
- Corre bien.
- Da puntapiés a una pelota.
- Identifica de 3 a 5 dibujos.
- Levanta torres de 7 cubos.
- Se adapta a la rotación del tablero después de 4 ensayos.

3 AÑOS

- Copia un círculo.
- Se pone los zapatos.
- Construye torres de 10 cubos
- Desabrocha los botones accesibles.
- Pedalea un triciclo.
- Come solo, derramando poco la comida.

DESARROLLO DE LA CONDUCTA EN LOS CUATRO CAMPOS MÁS IMPORTANTES EN EL NIÑO DE 0 A 3 AÑOS SEGÚN (Gesell)

Los cuatro campos más importantes según Gesell son: Conducta social, Lenguaje, Conducta adaptativa, Desarrollo motor.

SUCESION EVOLUTIVA CONDUCTA ADAPTATIVA (SEGÚN GESELL)

Niveles de madurez

3 años	Palabras: oraciones
2 años	Esfínteres: control de vejiga y recto
18 meses	Laringe: palabras, frases
12 meses	Pierna, pie: estación de pie marcha
40 semanas	Tronco, dedos: se sienta, gatea, hurga
28 semanas	Manos: agarra, manipula
16 semanas	Cabeza: equilibra
4 semanas	Ojos: control ocular
NACIMIENTO	Visceras: funciones vegetativas

SUCESIÓN EVOLUTIVA DE LA CONDUCTA DEL LENGUAJE (SEGÚN GESELL)

Niveles de madurez

3 AÑOS	Usa oraciones contesta preguntas sencillas
2 AÑOS	Usa frases, comprende órdenes sencillas.
18 MESES	Jerga, nombra dibujos.
12 MESES	Dice dos o más palabras.
40 SEMANAS	Dice una palabra. Atiende a su nombre.
28 SEMANAS	"Laleo". Vocalización social.
16 SEMANAS	Murmullos. Rie. Vocalización social.
4 SEMANAS	Pequeños ruidos guturales. Atiende a sonidos
NACIMIENTO

SUCESION EVOLUTIVA DE LA CONDUCTA MOTRIZ (SEGÚN GESELL)

Niveles de madurez

3 AÑOS	Se para sobre un pie. Construye una torre con 10 cubos.
2 AÑOS	Corre. Construye una torre con 6 cubos.
18 MESES	Camina sin caerse. Se sienta por sí mismo. Construye una torre de 3 cubos.
12 MESES	Camina con ayuda. Se traslada. Hace con precisión una bolita.
40 SEMANAS	Permanece sentado solo. Gatea. Se para. Liberación prensil grosera.
28 SEMANAS	Se sienta, inclinándose hacia delante, apoyándose sobre las manos. Agarra un cubo, consigue asir una bolita.
16 SEMANAS	Cabeza firme. Postura simétrica. Manos abiertas.
4 SEMANAS	La cabeza bambolea. Reflejo tónico-nucal. Manos cerradas.
NACIMIENTO

SUCESION EVOLUTIVA DE LA CONDUCTA PERSONAL SOCIAL (SEGÚN GESELL)

Niveles de madurez

3 AÑOS	Usa bien la cuchara. Se pone los zapatos.
2 AÑOS	Pide, para satisfacer sus necesidades de lavabo. Juega con muñecos.
18 MESES	Usa la cuchara, derrama algo. Adquiere el control de esfínteres.
12 MESES	Ayuda a vestirse. Alcanza los juguetes. Come con los dedos.
40 SEMANAS	Juegos sencillos de guardería. Come solo una galleta.
28 SEMANAS	Juega con sus pies. Con juguetes. Manifiesta expectativa a la hora de comer.
16 SEMANAS	Juega con manos y ropa. Reconoce el biberón. Abre la boca para recibir la comida.
4 SEMANAS	Mira el rostro de quienes los observan. ⁵
NACIMIENTO

⁵ GESELL A. El niño de 1 a 5 años. Editorial. Paidós. Buenos Aires. 1993.

PRINCIPIOS GENERALES DEL SISTEMA NERVIOSO.

La zona externa del cerebro se llama corteza cerebral. En su parte media se encuentra el surco central. A partir de él, pueden decirse dos zonas, una anterior o motora y una posterior o sensitiva.

Esta división se debe a que la estimulación eléctrica del área anterior seguramente provocará contracciones musculares más que la estimulación de la zona posterior.

A la inversa, la estimulación del área posterior es mucho más probable que origine una experiencia sensitiva. Por otra parte, estas áreas están superpuestas: las actividades motoras están controladas o modificadas constantemente por las señales del sistema sensitivo.

De la zona anterior parten las vías principales que transmiten los impulsos motores, por ello se la llama también región motora suplementaria.

Funcionalmente el área posterior o sensitiva también puede separarse en dos partes I y II.

La región I está asociada a la zona piramidal proporcionando señales sensitivas que son la base de muchas de las reacciones motoras primarias. El área II provoca movimientos posturales mayores.

El cerebelo es tan importante como los demás elementos de control motor del sistema nervioso ya que su lesión hace que los movimientos resulten normales, vigila y ajusta las actividades motoras, recibe información de las partes periféricas del cuerpo comparando el estado de las mismas con gran rapidez, controla el tono y el equilibrio.

El bulbo es la prolongación de la médula que se engrosa por el entrecruzamiento de las vías motoras y la decusación sensitiva.

La protuberancia conecta al cerebro con el cerebelo y el bulbo.

Ambos, bulbo y protuberancia controlan con otros elementos nerviosos el tono, y su lesión provoca pobreza de movimientos o la aparición de movimientos involuntarios.

NIVELES DE INTEGRACION.

Los tres niveles de integración más importantes son: el nivel medular, el nivel encefálico bajo y el nivel encefálico alto cortical.

Nivel medular: Las señales sensoriales son transmitidas por los nervios raquídeos penetrando en cada segmento de la médula espinal, pudiendo causar respuestas motoras localizadas. Esencialmente todas las respuestas son automáticas y prácticamente instantáneas, a éstas se les llama reflejos.

Nivel encefálico bajo: Es el encargado de controlar las funciones subconscientes pero coordinadas del cuerpo como también muchos de los propios procesos vitales.

Nivel alto cortical: Es la zona de almacenamiento de la información que puede disponerse a voluntad para controlar las funciones motoras del cuerpo.

Cada vez que recibe un estímulo cualquiera de los tres niveles mencionados por la vía aferente, se obtiene una respuesta por la vía eferente.

La vía sensitiva lleva entonces la información de cómo fue esa respuesta; este es el mecanismo de retroalimentación o de feed-back.

En el sistema nervioso la cantidad de aferencias y eferencias son muchísimas, y en estas interacciones existen varios niveles de integración.

TONO MUSCULAR.

Sherrington, definió al tono muscular como una reacción refleja a propósito, un reflejo propioceptivo cuyo inicio está en el mismo músculo tónico. Podemos concluir diciendo que el tono muscular es la base de la postura y de la adaptación coordinada postural.

Tono normal: ajuste rápido provocado por el cambio de postura.

Hipertonía, espacidad o rigidez: resistencia a los cambios de postura y retraso al reajuste muscular.

Flacidez o hipotonía: falta de resistencia e hiperextensibilidad articular.

Ley de Intervención recíproca: ante un estímulo, si se contrae un músculo (agonista) el de la función opuesta debe relajarse (antagonista) y viceversa; aunque por influencia cortical hay una modificación: los dos pueden responder con un estado de semi-contracción llamado contracción muscular.

Ley de shunting: el sistema nervioso refleja permanentemente el estado muscular de todo el cuerpo.

La contradicción y relajación muscular determina la distribución del flujo de excitación o inhibición que desde el sistema nervioso llega a la periferia. Con ello se pueden cambiar total o parcialmente patrones de actividades dominantes para corregirlos o poder introducir nuevos, diferentes a los originales.⁶

⁶ Ibidem, Pág. 17-18.

1.2 CONSIDERACIONES BASICAS SOBRE PATOLOGIA.

Etiologías de las deficiencias en el desarrollo genéticos, prenatal, perinatal, posnatal.

Son cuatro los factores que pueden alterar el desarrollo normal de un niño en los tres primeros años de vida cuando aún su sistema nervioso está inmaduro son:

- 1.-Lesión directa sobre el sistema nervioso.
- 2.-Afección de otra parte del cuerpo que provoca secundariamente alteraciones en el funcionamiento del sistema nervioso: Riesgo biológico.
3. Alteraciones genéticas.
4. Causas que dependan del medio ambiente y que influyan sobre el normal crecimiento y desarrollo del Sistema Nervioso: Riesgo ambiental.

Estas alteraciones pueden ser prenatales, perinatales o posnatales.⁷

CONSIDERACIONES ETIOLOGICAS ESPECIFICAS

Cualquier tipo de intervención eficaz en el desarrollo exige un diagnóstico minucioso. La mayoría de los padres se dedican a buscar la causa específica del problema en el desarrollo de sus hijos. Por ello el proceso de diagnóstico puede aclarar errores etiológicos y con frecuencia aliviar el sentido de culpa de los padres.

En la búsqueda de factores que puedan contribuir al desarrollo atípico del niño se deben considerar los siguientes, que podemos ver en la siguiente tabla a manera de clasificación de la naturaleza de la población con discapacidades en el desarrollo.

⁷ Colección de Rehabilitación. Ministerio de Asuntos Sociales. Eficacia de una intervención temprana en los casos de alto riesgo. Madrid. Sin Editorial. Pág.7.

ETIOLOGIAS DE LAS DEFICIENCIAS Y DEFECTOS DEL DESARROLLO

GENETICOS

Anormalidades cromosómicas.
Enfermedades degenerativas.
Errores congénitos del metabolismo.
Deformaciones.

PRENATALES

Trauma externo
Peso natal bajo
Deformaciones
Infecciones materna
Exposición materna a la radiación
Intoxicación materna
Desnutrición materna antes y después de la
Concepción.
Otras complicaciones durante la gestación

Defectos de la placenta: degeneración, placenta
previa, separación prematura.
Factores geográficos y estacionales
Factores socioeconómicos
Tensiones emocionales, trabajo excesivo, otras.

PERINATALES

Anoxia

Aplastamiento o laceración de tejidos del sistema nervioso central.

Hemorragia

Hiperbilirrubina: Incompatibilidad de grupo sanguíneo, sepsis, otras.

POSNATALES

Enfermedades degenerativas y neoplásicas

Infección

Intoxicación

Desnutrición

Privación maternal

Empobrecimiento sociocultural y educacional

Trauma⁸

⁸ GESELL, A. Diagnóstico del desarrollo normal y anormal del niño. Editorial. Paidós. Buenos Aires 1997. Pág.155.

LESION DIRECTA SOBRE EL SISTEMA NERVIOSO

Cuando se lesiona una o varias partes del sistema nervioso, resulta como consecuencia la alteración o la falta de su función. Debido a que las neuronas son las únicas células que no se producen, la muerte de las mismas da consecuencias irreversibles.

Dentro de las lesiones que hemos tratado con más frecuencia, podemos mencionar: Parálisis cerebral y mielingocele (esplna bífida).

Parálisis cerebral: La parálisis cerebral como secuela de una afección encefálica, se caracteriza primordialmente por un retraso no persistente pero invariable del tono, postura y movimiento, que parece en un cerebro inmaduro y no sólo es que se debe también a la influencia que dicha lesión ejerce en la maduración neurológica.

Según los miembros afectados se denominan:

Hemiplejía: miembros superior e inferior del mismo lado.

Paraplejía: ambos miembros inferiores

Deplejía: si están tomados fuertemente los miembros inferiores y un poco los superiores.

Cuadriplejía: si están tomados los cuatro miembros.

Si la afección no llega a tener el grado de parálisis, se cambia la terminación plejía por paresia.

Mielingocele o Espina bífida: Es una anomalía del desarrollo de la columna vertebral, que consiste en la falta o defecto del cierre del conducto raquídeo, quedando su contenido sin protección correspondiente. Su gravedad depende de la altura en la que la columna ha sido afectada y de su respuesta a la intervención quirúrgica.⁹

⁹ MATAS S. Estimulación temprana de 0 a 36 meses. Editorial. Lumen-Humanitas. Buenos Aires 1997. Pág. 20.

RIESGOS EN EL DESARROLLO NORMAL INFANTIL

LESION DIRECTA SOBRE EL SISTEMA NERVIOSO.

Es cuándo se lesiona una o varias partes del sistema nervioso, resulta como consecuencia la alteración o falta de su función. Esto debido a que las neuronas son las únicas células que no se producen, la muerte de las mismas da consecuencias irreversibles.

Dentro de las mas frecuentes que se presentan son parálisis cerebral y mielingocele (espina bífida).

RIESGO BIOLÓGICO.

Es cuándo un niño se enfrenta a enfermedades, operaciones, etc. Que padezcan aquellos que no tengan una buena salud física o psíquica, darán como consecuencia trastornos psicológicos y bloqueos en el desarrollo.

ALTERACIONES GENÉTICAS.

Son los diversos trastornos que ocurran en la unión de los cromosomas o los defectos que se encuentran en los genes, tanto como los que tengan un origen multifactorial e incluyan varias alteraciones genéticas o bien su combinación con el medio ambiente, generan patologías que alteren el normal crecimiento y desarrollo del bebé.

Estas alteraciones pueden afectar: cráneo, ojos, boca, nariz, maxilares, cuello, tronco, genitales, extremidades, piel, y anexos, aparato locomotor, retrasos en desarrollo óseo mental edad, por talla o peso al nacer posterior.

Es importante que para dar un buen diagnóstico e intervención adecuada al tipo de problemática que presente el niño, se tenga en cuenta este tipo de riesgos y si ha estado o no expuesto a ellos. No pueden ser tratados de la misma manera los niños que presentan lesión directa sobre el sistema nervioso, mielingocele o espina bífida, a niños que presentan riesgos biológico o alteraciones genéticas. Ya que su estado de salud requiere atención específica y considerada.

RIESGO AMBIENTAL.

Diversos factores ambientales influyen directa o indirectamente en el desarrollo físico y psíquico del niño. Estos factores pueden ser de carácter social, económico o cultural.

Un niño que viva la alteración de algunos de estos factores, corre el riesgo de no llegar a explotar al máximo sus posibilidades a pesar de ser capaz de alcanzarlas. A la inversa, un niño que padezca carencia personal, por influencia del medio puede llegar a superarla.

¿Que se entiende por riesgo ambiental?

Son los factores externos, que no se refieren a lo que el niño lleva en su dotación física o intelectual, si no a las circunstancias que influyen decisivamente en su aprovechamiento escolar, que pueden ser:

- 1.-- Los niños procedentes de medios culturales extranjeros suelen sentirse extraños en el salón de clases sometidos a exigencias que no entienden.
- 2.-- Los niños que provienen de hogares muy pobres pueden ser pesimistas respecto a lo que será su porvenir independientemente de que aprendan en la escuela.
- 3.- Los niños criados en medios carentes de toda cultura pueden menospreciar los estudios, habiendo oído en sus hogares que aprender en los libros tiene poca importancia y que algunas veces hasta estorba.
- 4.-- Los niños de familias muy pobres pueden ir a la escuela sin haber desayunado, lo que naturalmente impide que se concentren en lo que está pasando en el salón de clases.
- 5.-- Los niños que sufren de enfermedades debilitantes, como anemia crónica o parasitosis, pueden sentirse demasiado cansados para hacer el esfuerzo de aprender.
- 6.-- Los niños que están crónicamente angustiados, tristes o deprimidos por los problemas de su hogar, encuentran difícil poner atención en lo que pasa en el salón de clases.
- 7.-- Los niños que reciben una enseñanza torpe descuidada en un salón de clase sobrepoblado y a cargo de maestros sin preparación y no tienen oportunidad de instruirse.

8.-- Los niños que a menudo faltan a la escuela, debido a vagancia o enfermedad, o que sus familias cambian con frecuencia de domicilio, forzosamente se retrasan en sus estudios y no adquieren el hábito de estudiar.

9.-- Los niños que tienen pocos contactos sociales, debido a que sus padres no los guían o los descuidan, suelen carecer de la habilidad para adaptarse a la situación en el salón de clases.

10.-- Los hijos de familias inmigrantes pueden no conocer bastante bien el idioma del país para entender lo que se dice en la clase.

Así como estas, hay multitud de circunstancias externas que directamente estorban al aprendizaje o crean factores emocionales.¹⁰

¹⁰ Colección de rehabilitación. Ministerio de Asuntos Sociales. Eficacia de una intervención temprana en los casos de alto riesgo. Madrid. Sin editorial. Página 7.

1.3 EL JUEGO.

El juego es la manifestación del placer de ser, del placer que experimentamos de sentir que nuestro cuerpo y mente funcionan, lo cual es a su vez, la base para toda clase de sensación de bienestar.

A través del juego empieza a conocer cómo funcionan las cosas: qué se puede hacer con los objetos y qué no se puede. Aprende los rudimentos del porqué y del porqué no.

A través del juego el niño expresa infinidad de problemas y emociones, y se vale de él para resolver y dominar dificultades psicológicas del pasado, enfrentar preocupaciones del presente, y es su herramienta más importante para prepararse para el futuro. Así como los sueños de los adultos son, según expresión de Freud, el "camino real" al inconsciente, el juego lo es para entender el mundo interno del niño, consciente e inconsciente. Con el juego el niño expresa lo que difícilmente haría con palabras.

Jugando con otros niños aprende que existe la casualidad y la probabilidad, así como que hay que respetar ciertas reglas si quiere que otros jueguen con él. Probablemente la lección más valiosa del juego sea que la derrota no es una catástrofe. Los padres deben hacer énfasis en que lo más importante del juego es disfrutarlo, y que perder no es sinónimo de inferioridad, como ganar tampoco lo es de superioridad.

No hay niño que escape a dificultades que le parecen insuperables. Para ello, crea él mismo una forma de jugar que le permite hacer frente al problema.

Puede ser que a nosotros los adultos nos parezca un juego sin sentido o poco recomendable para el niño, ya que desconocemos la finalidad y el desenlace. Entonces tendemos a entrometernos. Aunque tengamos las mejores intenciones, nuestros esfuerzos por ayudarlo en sus luchas pueden desviarlo de encontrar la mejor solución al conflicto que en el momento trae. Nuestros razonables consejos pueden impedirle dominar la presión inconsciente que está enfrentando, quitándole la oportunidad de resolver su problema. En realidad, mi hija estaba buscando tesoneramente la solución de un problema no resuelto.

Libertad para crear

Hay que permitir que usen sus juguetes como quieran. Empeñarse en que el niño siga las instrucciones de uso, puede terminar en que pierda todo interés ya que considerará que más bien el juguete ha pasado a ser de sus padres y ya no es suyo. Peor aún sería que se intentara impedirle disfrutar del juego de la manera en que él lo ideó, imponiéndole las ideas propias. Así ya no le interesará crear sus propias ideas, ya que pensará que no tienen valor en relación a las de sus padres.

Las críticas de los padres sobre su forma de jugar y comportarse, causan una impresión negativa mucho más fuerte y duradera que los esfuerzos que aquellos hacen por enseñarles a hacer bien las cosas. Los niños lo toman como un asunto personal, ya que no tienen ni las ventajas ni la experiencia de un adulto. Más aún, nada de lo que pueda decir otra persona es comparable con lo que digan sus padres. No puede evitar buscar su aprobación y nada refuerza más su propia estima que la aprobación de ellos. Mientras más pequeño sea el niño, mayor el efecto. No se sorprendan más adelante los padres al ver que su hijo no se interesa en sus deberes escolares, ya que se ha convencido de que carecen de valor y por lo tanto de importancia.

Desarrollo de la perseverancia

El juego estimula el desarrollo intelectual del niño, y sin que se dé cuenta, le enseña el hábito de la perseverancia, tan importante en todo aprendizaje. Esta es fácil de adquirir si la asociamos a actividades agradables, tales como los juegos elegidos por nosotros mismos. Es importante que el niño adquiera esta cualidad antes de ir a la escuela, donde tendría que verse forzado a aprenderla con actividades que tal vez no sean de su elección y que requieren de mayor esfuerzo, como son las tareas escolares.

La perseverancia de un niño al tratar de hacer una torre de bloques la consigue mejor si a los padres interesa alabar la tenacidad del hijo tanto como el triunfo.

Los niños son muy sensibles a los sentimientos de los padres. No se les puede engañar. Los halagos no serán eficaces si en el fondo nos decepciona ver la torpeza del pequeño o su lentitud en lograr el objetivo deseado. Debe quedarnos claro que no podemos imponerle nuestras metas.

El investigador Gregory Bateson y otros han demostrado lo destructivo que resulta para un niño recibir mensajes contradictorios de sus padres. El niño es presa de una fuerte confusión ya que le dicen lo contrario de lo que él presiente que es la verdad.

Una profunda convicción de los padres de que su hijo, tarde o temprano, triunfará, es la mejor protección contra la tendencia a forzarlo a obtener el éxito, o a decepcionarse porque fracasó, o a dedicarle elogios falsos que los padres realmente juzgan inmerecidos.

El niño sabe cuándo sus esfuerzos son dignos de alabanza. Si le echamos "porras" por algo que él sabe que no merece, termina por comprender que tenemos mala opinión de él, porque creemos que no tiene capacidad. La fe de los padres en su hijo elimina en él las dudas que tiene acerca de sí mismo y le empuja a intentar de nuevo sin experimentar sentimientos de derrota.

Lo que más necesita el pequeño es que sus padres se comprometan emocionalmente con la importancia de sus juegos para que puedan ser éstos completamente significativos para él. Su insistencia en que participemos en su juego es para convencerse de que lo que hace es importante para nosotros.

Deseo poner énfasis en que, jugar con el niño porque es una obligación de los padres, no es lo mismo que disfrutar del juego con él. La confusión sobre las intenciones de los padres es lo que echa a perder las cosas. La participación del adulto se vuelve ofensiva para el pequeño, adivina el falso propósito y se enfada al ver que el padre finge. Los llamados juguetes educativos pueden resultar desastrosos si los padres hacen hincapié en que el hijo siga ciertas reglas que el fabricante, el maestro u otra persona, hayan indicado como necesarias para sacarle todo el jugo. Es importante que se permita al niño usar los juguetes como desee hacerlo.

Algunos padres optan por fabricar, junto con el hijo, los juguetes. Cortar y pulir trozos de madera, darle forma y acabado, será desde ese momento y para siempre, algo muy significativo para ambos: el espíritu de mutualidad. Ningún juego comprado en una tienda podrá tener el valor de esto.

Mientras más reciba el niño el mensaje emotivo de nuestro amor, de nuestro interés y nuestro respeto conciente e inconsciente hacia sus juegos, menos necesitará de insistir en que nos acerquemos a sus actividades, ya que la seguridad en sí mismo será cada vez mayor.

Algunos investigadores han intentado dar solución a estas cuestiones por medio de diferentes clasificaciones del juego, ya que así todas aquellas actividades que entren en las categorías marcadas son juegos.

Karl Groos, formuló una clasificación basada en el contenido de los juegos. La primera categoría se llama "juegos de experimentación", en ésta se agrupan los juegos sensoriales, motores, intelectuales y afectivos. La segunda categoría llamada "juegos de funciones especiales" involucra los juegos de lucha, de caza, de persecución, sociales, familiares y de imitación.

Pero el problema se presenta cuando pensamos en aquellos juegos que se pueden clasificar en más de una categoría. Por ejemplo el juego del trompo entre los niños pequeños puede ser un simple juego motor porque a pesar de jugar en compañía de otros niños su juego es individual. Pero, en los niños mayores es además un juego social, porque se toma en cuenta el juego de los demás y en ocasiones existen ciertas reglas que los propios niños establecen.

A partir de los elementos anteriores, podemos observar que el problema principal estriba en que los lineamientos de la clasificación son establecidos a priori, por lo tanto en el momento de ubicar los juegos en las distintas categorías, es difícil que estos coincidan exactamente.

Stern fue uno de los primeros investigadores que realizó una clasificación tomando como base el grado de complejidad del juego, es decir el grado de desarrollo mental que requiere el niño.

La primer clase, de "juegos individuales", involucra diferentes categorías: "conquista del cuerpo". Esta categoría se refiere a aquellos juegos en los que el cuerpo es usado como instrumento o sea como motor de la acción; "conquista de las cosas", aquí se ubican los juegos que permiten al niño investigar los objetos ya sea construirlos o destruirlos; por último, los "juegos de papeles" que son a través de los cuales, el niño representa diferentes personajes o cosas. La segunda clase, de "juegos sociales", contempla los juegos de imitación simple, que como su nombre lo dice, permite al niño imitar ciertas actividades simples significativas para él; juegos de papeles complementarios, aquí se ubican los Juegos que requieren más de un personaje como maestros y alumnos, papás e hijos, etc.; y los juegos combativos que son aquellos que simulan guerras o simplemente enfrentamientos.

Esta clasificación, a pesar de ser más amplia con respecto a la anterior, presenta una dificultad en el momento de marcar límites entre lo individual y lo social. Por ejemplo, a veces el niño juega en compañía de otros, pero cada uno juega para sí mismo, por lo tanto aunque hay más de un niño, no es un juego colectivo, ya que no existen reglas comunes que definan el juego y es precisamente esto último la principal característica de la vida social del niño y del adulto.

Es importante subrayar que, aunque el juego de ejercicio no involucra ni pensamiento simbólico ni razonamiento propiamente dicho, supera en mucho el pre-ejercicio.

Si bien es cierto que en ambos casos se presentan esencialmente movimientos sensoriomotores, en los animales es, generalmente desarrollo de actividades instintivas, como cazar, luchar, etc., que más tarde le permitirán sobrevivir en su medio, de ahí el nombre de pre-ejercicio, en tanto que en el caso del niño, el juego de ejercicio sobrepasa los instintos dando lugar a acciones prolongadas, que más tarde servirán como base para el desarrollo de funciones superiores.

La primer etapa del desarrollo lúdico recibe el nombre de juego de ejercicio, éste se subdivide en juegos sensoriomotores y juegos de ejercicio del pensamiento.

La categoría de juegos sensoriomotores se divide a su vez en:

1. Ejercicio simple- son todas aquellas conductas lúdicas que se realizan por el simple placer de realizarlas, donde básicamente se ejercitan movimientos;
2. Combinaciones sin objeto - esto es una prolongación de las anteriores, pero con la diferencia de que no sólo ejerce actividades ya adquiridas, sino que con éstas hace combinaciones;
3. Combinaciones con una finalidad - éstas son aquellas que surgen teniendo un objetivo lúdico que definen sus lineamientos desde un principio.

El juego de ejercicio sensoriomotor consiste en general en desarrollar actividades por el simple placer de realizarlas.

Piaget dice: "Así, se ve que los juegos de ejercicio sensoriomotor, no llegan a constituir sistemas lúdicos independientes y constructivos a la manera de símbolos o de reglas. Su función característica es la de ejercer las conductas por simple placer de tomar conciencia de sus nuevos poderes".

La segunda categoría de juegos de ejercicio del pensamiento se divide, a la manera de la anterior, en tres subcategorías, pero en este caso la principal actividad a desarrollar no son movimientos sino la inteligencia del sujeto.

Así vemos que el niño puede plantear preguntas sin estar interesado en la respuesta, esto es preguntar por el placer de preguntar. Pensemos en la famosa "edad del porque". El niño pregunta: ¿Por qué el perro ladra? Respuesta- es su forma de hablar. Y, ¿por qué habla así? Respuesta-

porque es un perro. Y ¿Por qué es perro?., etc. Podemos darnos cuenta que el niño se divierte formulando preguntas simplemente.

Esta etapa coincide con la función del ejercicio simple. Ahora bien, puede también inventar un cuento donde no haya un principio o un fin, lo que disfruta es la combinación de palabras y conceptos. Esto es paralelo a las combinaciones sin objeto. Por último, las combinaciones con una finalidad quedarían representadas por la construcción de cuentos o simples narraciones que nacen con el fin de jugar, es decir surgen con un objetivo lúdico determinado.

La segunda etapa de juego simbólico, se caracteriza, como su nombre lo dice, por el manejo de símbolos, es decir el juego se aleja cada vez más del simple ejercicio. Pero es necesario mencionar que el principio de esta segunda etapa tiene características tanto del juego sensorio-motor como del uso de símbolos. Esto se debe principalmente a que, como explica Piaget, el juego (y el desarrollo mental del niño) es una evolución que se basa en los elementos de la etapa anterior y se va desarrollando por medio de las experiencias del sujeto, pero conserva características de cada una de las etapas.

Ahora bien, el surgimiento del juego simbólico lo marca la aparición de los esquemas simbólicos, éstos consisten en reproducir los esquemas ya adquiridos en una situación y con un objetivo diferente a los que comúnmente los evoca.

"Estos esquemas simbólicos señalan la transición entre el juego de ejercicio y el juego simbólico propiamente dicho; del primero conservan el poder de ejercer una conducta fuera de su contexto de adaptación actual por el simple placer funcional, pero en el segundo presenta ya la capacidad de evocar esta conducta en ausencia de su objetivo habitual, ya sea frente a nuevos objetos concebidos, como simples sustitutos o sin ninguna ayuda material."

El tipo 1 consiste, a grandes rasgos, en la generalización de los esquemas simbólicos ya adquiridos.

En la etapa anterior, por ejemplo hacía como si durmiera, ahora hará dormir a su muñeco. Hace que otros objetos realicen actividades que él lleva a cabo.

A esta etapa 2, le sigue su correspondiente, que consiste en prolongar estas actividades, pero ahora son evocadas con el objetivo principal de jugar y en situaciones que no tienen nada que ver con las acciones realizadas. Por ejemplo un niño ve una piedra y juega con ella como si

fuera un coche y luego como si fuera un señor, etc. Es obvio que una piedra en nada se parece a un hombre o a un coche, pero el niño le adjudica las actividades características de esos objetos.

La etapa 3 es también de generalización, pero no de las actividades propias del niño sino más bien imitación de acciones que se realizan en el ambiente que lo rodea.

Por ejemplo un niño toma un cuadrado de madera y hace como si se rasurara luego toma un carrito y lo vuelve a hacer, como si fuera el papá.

Por último, la etapa 4 "... consiste en una asimilación del cuerpo propio al otro o a objetos cualesquiera, es decir, a un juego que ordinariamente se llama 'Juego de imitación'".

Esta etapa prolonga la 5, pero ahora no solo imita acciones sino que las hace suyas, es decir no solo imita al papá sino dice que él es el papá, luego cambia y dice que él es el primo, etc.

La etapa, llamada de combinaciones simples, consiste en la prolongación de las actividades ya mencionadas, pero no son solamente evocaciones de escenas aisladas vividas por el niño, más bien evocación de una situación más completa o extensa. Por ejemplo, antes decía que un pedazo de madera era un coche, ahora dice que es un coche que va por la carretera y relata lo que hay en el paisaje.

Continúa otra etapa de combinaciones compensadoras, que son reproducciones de situaciones que en la realidad provocan en el niño angustia o miedo. Ahora no solo reproduce la situación sino la corrige. Por ejemplo, si a un niño le prohíben jugar con agua, él se acerca a la cubeta y hace como si jugara con el agua.

A esta etapa le sigue llamada de combinaciones liquidadoras. Estas son aquellas donde el niño resuelve un problema real como en el caso anterior, pero esta vez reproduce la situación en un contexto diferente, esto le permite asociar esta situación con otras actividades y así asimilárselas a la vez que la resuelve.

El juguete.

Un **juguete** es todo aquello usado, generalmente por los niños, como instrumento de diversión. Desde esta perspectiva, un juguete puede ser desde un pallito que hace las veces de coche, árbol, señor, etc. hasta el más sofisticado de los aparatos electrónicos, tan difundidos en la actualidad.

Es necesario destacar la inutilidad de hacer grandes gastos en juguetes llamativos para los niños, debido a que cualquier juguete es útil, pero siempre y cuando responda a una necesidad real del niño y es aquí donde radica el problema principal

Es difícil hablar de un juguete bueno o uno malo, ya que cada niño tiene gustos diferentes, yo diría más bien que hay juguetes bien elegidos o no. En otras palabras, para que un juguete cumpla sus funciones educativas es menester tomar en cuenta los intereses propios de cada edad, de ahí la importancia del desarrollo teórico que antecede el tema central de esta tesis.

Un buen juguete es aquel que le permite al niño desbordar su creatividad y al mismo tiempo poner en práctica sus habilidades motoras e intelectuales. Por ejemplo, un niño que atraviesa la etapa sensomotora estará atraído por juguetes de mucho colorido, diferentes texturas, durables y manipulables, como dados, palitos, pelotas, etc. en cambio en la etapa concreta le llamarán más atención aquellos que desafíen su intelecto pero que a la vez sea un objeto concreto, como por ejemplo un juego de memoria.

Tomando en cuenta que el juego es para el niño una actividad agradable en la que se expresa libremente y que este está íntimamente ligado con el juguete, podemos ver claramente por que el niño deposita una carga afectiva en éste, es decir los niños quieren sus juguetes por todo lo que para ellos significan.

Esta situación permite al adulto, poder usar un juguete para introducir al niño en forma afectiva a nuevas áreas del conocimiento. Los juguetes han sido clasificados de diferentes formas.

Según Juliette Grange, los ha dividido de acuerdo a lo que requiere el niño para poder jugar con ellos:

1. juguetes que requieren el mínimo de participación por parte del sujeto, generalmente se juegan por medio de la vista y presión de botones.
2. Aquellos juguetes que involucren al sujeto casi íntegramente, es decir que requieren de imaginación, creatividad, ciertas habilidades, etc.

Los juegos de amar se ubican dentro de este último tipo de juguetes porque en el momento en que lo van construyendo se pone de manifiesto su capacidad creativa.

Finalmente podemos decir, que "el juguete es un mediador que ayuda al niño a incorporarse al ciclo cultural al que pertenece" porque éste representa una parte de la realidad en la que el niño está inmerso.

COMIENZO DEL JUEGO ENTRE CERO Y SEIS MESES

El juego es una actividad de verdadera importancia a través de toda la vida. Es universal y existe en todas las culturas conocidas. Incluso los animales superiores juegan desde pequeños, y luego los padres y las madres con sus crías.

El juego hace puente entre la experiencia concreta y el pensamiento abstracto (de la acción a la representación), en la medida que evoluciona desde su forma inicial de ejercicio sensorio-motriz hasta su segunda forma de juego simbólico o de imaginación.

El juego es la expresión típica de la construcción de la inteligencia, esto significa que sienta las bases de la capacidad de conceptualización humana en todos sus órdenes.

Piaget se inclina por los métodos activos que dejan lugar esencial a la búsqueda espontánea del niño y del adolescente, y que exigen que cualquier verdad por adquirir sea reinventada y no simplemente transmitida.

Dentro de la teoría cognoscitiva de Piaget, el estudio del juego y de la imitación sirve como introducción al de la formación de símbolos, y, una vez establecida la función simbólica, es posible la adquisición del lenguaje, o sea, el sistema de signos colectivos.

Piaget señala que todo juego durante los primeros meses de existencia, exceptuando el acto de nutrirse o los momentos de miedo o rabia... cuando el bebé mira por mirar, manipula por manipular y balancea sus manos y los brazos, con esto realiza acciones impuestas por otros o por las circunstancias externas.

Piaget (tal como lo hizo con el desarrollo de la inteligencia) clasifica el juego de los niños en tres grandes categorías que se corresponden con etapas del desarrollo, las cuales se dividen a su vez en sub etapas.

Las esencias de las respectivas categorías son: el ejercicio, el símbolo, y la regla. De ello resultan, en orden cronológico, los juegos de ejercicio simple, los juegos simbólicos, y los juegos con reglas.

Según Jean Piaget el juego es:

- 1.- La actividad más auténtica de la infancia.
- 2.- Contribuye a la construcción del pensamiento.
- 3.-- A través del símbolo lúdico, el niño logra representar la realidad.
- 4.-- Es una manifestación de creatividad por excelencia.
- 5.- Es un atenuante de los efectos dolorosos de la vida del sujeto.

A los dos meses, después de haber descubierto la posibilidad de hacer balancear un objeto que pende sobre su cuna, el bebé observa atentamente el resultado, a veces sonriendo; a partir de los cuatro meses, las expresiones de alegría que acompañan a estas conductas son evidentes.

Todos los procedimientos para hacer durar un espectáculo interesante son una actividad lúdica. Así, algo que es simultáneamente agarrado y chupado es algo que progresa hacia la objetivación.

Las observaciones hechas por psicoanalistas no difieren en esencia de las descritas por Piaget; sin embargo, dan a los primeros juegos un contenido afectivo acerca del cual este último ha preferido no profundizar.

Es así, que aquellos describen como antecedentes del juego los que el bebé realiza desde temprano con el pecho o el biberón cuando se halla en brazos de su madre.¹¹

¹¹ Consultor de Psicología, Infantil y Juvenil. El desarrollo del niño. Editorial Océano. Página 90-100.

UN JUEGO REVELADOR

Hay un juego de gran significado dentro de la psicología que se ha estudiado con más detalle, es el juego del escondite que realiza la madre, tapando su cara frente al bebé y reapareciendo en medio de sonidos y expresiones de alegría.

Este juego comienza alrededor de los cuatro meses y de modo pasivo; la madre es quien se esconde, en tanto el niño presencia y muestra su agrado.

No todos los autores están de acuerdo con respecto a la época en que el bebé empieza a participar de forma activa.

Algunos la sitúan a los cinco meses; la mayoría, a los seis. En su forma activa, es él quien, al comienzo (cinco a siete meses), quita el obstáculo que se interpone entre él y la cara de su madre, y más adelante (alrededor de los ocho meses, es él quien se esconde).

Al realizar éste juego que en principio se ve simple, se da el inicio de las nociones de antes y después (conceptos de tiempo), delante y detrás (noción de espacio), así como la capacidad de espera que conduce, mas tarde, a anticipar lo que vendrá en función de la memoria. Pero todos estos logros serán más evidentes y estables de los seis u ocho meses en adelante.

Desde el punto de vista psicoanalítico, este juego contribuye de modo notable a establecer las relaciones de objeto.

Es una forma de interacción social agradable. Representa una mutua comunicación con un objeto amado, a través de la cual el bebé inicia sus experiencias de separación y pérdida, que mitiga en tanto sigue a ellas la reaparición o recuperación.

La frustración está también implicada, pero tanto éste como los anteriores sentimientos fueron dosificados por la madre cuando practicaba el escondite de forma pasiva, para el bebé.¹²

El juego permite desplazar al exterior, miedos, angustias y demás situaciones internas, dominándolas mediante la acción.

¹² Consultor de Psicología Infantil, El desarrollo del niño, Editorial, Océano-éxito. Pág. 79-82.

La importancia que se le ha dado al juego es que la actividad lúdica es tomada como un instrumento para estimular al niño por considerarlo fundamental para el desarrollo de la estructura del conocimiento.

En las diferentes etapas de desarrollo el juego va adquiriendo diferentes exigencias de parte del niño, claro todo es debido a una evolución normal del desarrollo.

- En general durante el primer año de vida el interés del niño se centra en los alimentos, placeres y exigencias derivadas de la zona oral: chupar, lamer, morder, besar y explorar los objetos con la boca; a los 4 meses las manos están realmente preparadas para jugar y enriquecerlo.
- Entre los 12 y 18 meses camina solo y todo es exploración, se debe de comenzar a ejercitar su atención y tratar de mantenerla para desarrollarla. Imita tareas hogareñas, todo su mundo es actividad.
- Entre los 18 y 24 meses se inicia en el juego simbólico, sólo le atraen los juguetes sencillos pues facilitan la proyección de fantasías; a esa edad comienza a recrear imágenes mediante dibujos.
- A partir de los dos años se interesa por los libros, cuadernos, crayones y pinturas y puede dramatizar situaciones.

El niño que juega de alguna manera está investigando, esto es una necesidad que debemos respetar. No son muchos los juguetes que necesita, ni tampoco mucho el espacio, pero es importante proveerlo de un ámbito en el que se sienta dueño y seguro al realizar su sesión de estimulación.

EL JUEGO COMO MEDIDA DE PREVENCIÓN Y TERAPEUTICA.

A lo largo de este de esta investigación se citarán diversos autores, mismos que fueron seleccionados para el desarrollo del tema. dentro del psicoanálisis mencionaremos a Francoise Dolto, ya que sus estudios son importantes ya que maneja la relación de los padres con el hijo. posteriormente se mencionara a Melanie Klein, sus estudios sobre el psicoanálisis infantil y la importancia que le da al niño, son de vital importancia para el manejo del tema.

Dentro del psicoanálisis Melanie Klein, emplea el juego como herramienta de análisis, por medio de preguntas hacia el que está jugando es como se descubren temores y conflictos la técnica psicoanalítica del juego, es decir, por medio de la observación del juego se hace un psicoanálisis del mismo y se sacan conclusiones.

El niño lo que hace por éste método es una descarga de emociones que lo traduce como "el juego es lo único que ofrece al niño al niño la posibilidad de llegar impunemente hasta el fin de sus pulsiones en su juego los niños representan simbólicamente fantasmas deseos, experiencias. Emplean para ello el lenguaje, el modo de expresión arcaico, filogenéticamente adquirido, con el cual los sueños nos han familiarizado"¹³

En psicología, los juegos son utilizados para apreciar el grado de maduración psicofísica del niño. Además sabemos que el juego es un instrumento muy útil de enseñanza y de aprendizaje.

En la clínica infantil y desde un enfoque dinámico, se considera la actividad lúdica como un trabajo. A través del juego, con objetos externos, el niño busca aliviarse de la ansiedad ligada a los objetos internos.

El juego existe desde las edades mas tempranas, así mismo veremos la importancia que este adquiere en el desarrollo del bebé.

¹³ Consultor de Psicología Infantil, El desarrollo del niño, Editorial, Océano-éxito. Pág. 79-82.

IMPORTANCIA DE LA FAMILIA EN EL DESARROLLO NORMAL DEL NIÑO.

CONCEPTO: FRANCOISE DOLTO

Los aportes de Françoise Dolto, de ésta autora hemos citado solo fragmentos de las obras que se refieren a la educación y a la relación madre-padre-hijo, su aportación más grande es la preocupación meramente profiláctica y su pasión por la educación la llevó a hacer muchos aportes teóricos de gran valor.

Françoise Dolto está convencida de que la etiología de los trastornos se sitúa en los no-dichos y en las dinámicas inconscientes transgeneracionales pervertidas.

Ella juzgó la efectividad del psicoanálisis dentro de un consultorio y trabajo al final de su vida en muchas actividades de prevención además de crear la llamada Casa Verde, lugar de acogida y escucha de padres y niños de corta edad, o a la publicación de muchos libros.

Ella promueve que el niño debe ser autónomo, y tiene derechos pero no todos los derechos.

Algunos de sus preceptos son:

Poder escuchar al niño, pensar con arreglo a su modo de pensamiento, ponerse en su lugar sin abandonar la posición de analista. Todo ello sin la afectación ni la compasión de efectos regresivos y sin confundir práctica psicoanalista con educación.

En cuanto a sus obras hay muchos puntos que son interesantes los cuales se mencionarán resumidamente.

Es muy interesante el concepto de ser humano de F. Dolto, para ella ya en la vida fetal el ser humano no es una parte del cuerpo, sino ya es único. Por mediación de padre y madre él mismo toma vida y se da en el nacimiento, es la vida misma. Persevera en su desarrollo y en su llegada en términos gracias a su deseo de nacer!¹⁴

¹⁴ LAFFONT, La causa de los niños. Editorial. Piados, Buenos Aires. Pág. 285.

Hablar al niño la verdad, todo niño tiene entendimiento de la palabra el que le habla auténticamente, queriendo comunicar algo que para él es verdadero.

Es grandioso ver a un ser humano tomar la fuerza que se filtra en las palabras portadoras de sentido.

Sin palabras justas y verídicas sobre todo lo que sucede y de lo que él es parte activa o testigo, sin palabras dirigidas a su persona y a su espíritu receptivo. El niño sé percibe a sí mismo enteramente objeto-cosa, vegetal, animal, sometido a situaciones insólitas, pero no un sujeto humano.

Nuestra función no es desear algo por alguien, sino ser aquel gracias al cual puede advenir a su deseo.

Nuestro rol de padres, para desarrollarse bien, el niño debería estar en la periferia del grupo de sus padres, y no ser el centro de este grupo.

La madre no es ni buena ni mala, es una madre para lo oral, y después lo anal, algo a tomar y a rechazar.

No es quitarle valor a los padres, tener padres que no han podido ir mas allá de asumir un hijo hasta su nacimiento, y luego de abandonarlo.

Uno de los puntos que más importantes dentro de la obra de M. Klein es el concepto que tiene con respecto a los padres e hijo ya que maneja la importancia de la relación madre-hijo (diada) y a la relación padre-madre-hijo (triada).

" Una madre nutricia es fundamental para el buen desarrollo psicológico del niño pequeño, el padre es otro polo de triángulo también lo es. El padre ejerce una función y ocupa un lugar radicalmente diferentes del papel materno"¹⁵

F. Dolto habla de una triangulación, padre-madre-hijo, este comienza desde la concepción, la fecundación es ya una triangulación, y el nacimiento, momento en que cuajan la fuerza de la vía y de los deseos, es fruto de un encuentro de tres deseos, deseo de una madre, deseo de un padre y deseo un sujeto de encarnarse en un cuerpo, mas tarde, la pretendida **Diada**

¹⁵ DOLTO Françoise La Imagen Inconsciente del Cuerpo 1984. Editorial Paidós, Barcelona Páginas 299.

se convertirá en Tríada trípode. Es importante señalar que F. Dolto sostiene constantemente que los padres de nacimiento fueron elegidos por el niño.

La relación de ambos padres con el niño se da desde la concepción, aunque estos lo hacen palpable hasta el momento de nacer, se habla de una triangulación de deseos, cada uno con deseos diferentes, y estos convergen al momento del nacimiento.

En resumen, la madre da seguridad por llevar al niño en brazos, por sus caricias por los juegos cuerpo a cuerpo, y es humanizante por efecto de la palabra. Mediadora de las percepciones, gracias a la palabra ella da valor significativo a las sensaciones. Sin la palabra del otro, las percepciones del niño no se miden más que por su propio cuerpo, convertido entonces en cuerpo-cosa.

LA DIADA

Durante los primeros meses de vida es necesaria una persona única que sirva de relación electiva al bebé, a fin de que éste se centre a sí mismo en el interior de sí mismo.

Es importante la preferencia de una persona tutelar ya que de esta manera crea la memoria de un el mismo, el otro, primer asesoramiento narcisista.

Desde que nace el niño es un ser de palabra, receptivo y activo, pendiente como esta de los intercambios sensorio motores, del lenguaje vocal y gestual.

Cuando no recibe respuesta a su solicitud de intercambios a la variedad de sus sensaciones, de sus percepciones, no siente confianza, no encuentra a alguien que mediatice lo que vive y le otorgue sentido.

Cuando la madre se ausenta, el niño queda privado de sus puntos de referencia, como si le hubiesen dejado desierto (el objeto perdido es, también el sujeto que se pierde); pero se recupera en cuanto ella vuelve a aparecer y una continuidad de ser se reconstruye.

Desde que nace el niño es un ser de palabra, receptivo y activo, pendiente como está de los intercambios sensorio motores, del lenguaje vocal y gestual.

El bebé es ante todo un ser deseante en busca del otro. La tensión del deseo sostiene la búsqueda del pequeño hacia la complementariedad de un objeto que lo satisfaga y de él su estatuto de ser: "¿Dónde está aquello por lo cual tendré que ser?". Cuando no recibe respuesta a su solicitud de intercambios, a la variedad de sensaciones, de sus percepciones, no siente confianza, no encuentra alguien que mediatice lo que vive y le otorgue el sentido.

Hay entonces un riesgo de mortalidad simbólica, psíquica, por falta de comunicación interhumana verdadera, por falta de comunicación psiquismo. Cuando la madre se ausenta, el niño queda privado de sus puntos de referencia, como si le hubiesen dejado desierto (el objeto perdido es, también, el sujeto que se pierde); pero se recupera en cuanto ella vuelve a parecer y una continuidad de ser reconstruye.

Muy precozmente almacena en su memoria percepciones de encuentros aditivos, olfativos, visuales. Estas huellas hacen de puente y se memorizan. Gracias a esto, poco a poco podrá

soportar la ausencia será vital para el despliegue de la vida psíquica del pequeño: "de ausencia a presencia y de presencia en ausencia, el niño se informa de su ser en soledad.

F. Dolto alude a la memorización de un vínculo, que esta es la experiencia fundamental que inicia a la cría humana en su existencia, vínculo introyectado, integrado en el sensorio, sinónimo de cohesión del lactante.

Durante la primera edad, el niño se construye respondiendo a la vivencia inconsciente de su madre y a lo sentido por ésta. Dolto llegará a decir que el período en que padece de identificación con el clima afectivo materno.

La relación madre-hijo va mas aya del deseo o del instinto, en los primeros años de vida el niño se identifica como sujeto por medio de la madre, para el niño es significativo el identificarse con una sola persona en los primeros años de vida ya que es un ser con memoria, la memoria la usa para registrar las sensaciones, es decir, por medio del olfato y lo que el niño siente por la persona cercana, asocia estas sensaciones que es la que le cubre sus necesidades vitales y afectivas. Por medio de la memoria mas adelante el niño puede construirse como un ser individual, rompiendo lazos de dependencia. Ya que en los primeros meses de vida el niño todo lo que él vive y siente es transmitido por la madre.

LA CONSTRUCCION DEL "INFANS"

El niño es amarrado por un lazo a una madre co-ser, a un espacio-tiempo, humanizado por un lazo de convivencia. Desde los primeros días se liga a la madre por el olfato y la voz, que le permite ubicarse.

Quién posee la identidad de un sujeto al otro, pues sólo por el otro, vale decir, por la madre nutricia, reconoce y se conoce el niño en un campo de olor o, de manera más general, en un espacio mediatizado: " El niño que oye se conoce a sí mismo por quien le habla.

En esta etapa el lactante es objeto parcial de la madre, gran masa ovoide. Es decir que durante el amamantamiento y los cuidados corporales el bebé se siente, atributo del ser de madre, al mismo tiempo que ésta se le aparece como objeto parcial de él mismo

Así pues, el que centra al sujeto es el otro. La imagen del cuerpo digestivo, receptáculo a complementar, se constituye más por el olor de la madre y por el pecho, enlazados a la boca y a la nariz del lactante, que por el cuerpo solo el niño. El cuerpo de la madre es también su cuerpo. El lactante se construye con fragmentos de cuerpo relacional.

Al producirse la ruptura de la díada simbiótica visible, cumplirá un papel decisivo una zona erógena olfativa que había sido complementada por el olor de la madre. Este olor es símbolo de la madre porque a través de él la madre está presente. Más allá de la distancia del cuerpo, cuando la madre ha salido del campo visual, percepciones sutiles como olor, ciertos objetos "mamáizados" o huellas memorizadas establecen un nexo narcizante con ella y prolonga él "sentirse vivo y en seguridad.

Los cuidados nutricios, proporcionan a las zonas de comunicación sustancial (agujeros del cuerpo) un valor significativo de intercambio; y a través de los sentidos sutiles, es decir, del olfato, la vista el oído, el tacto el bebé organiza sus intercambios significativos¹⁶

La madre proporciona al niño con sus cuidados identidad, ya que en los primeros años el niño es un ser dependiente de las necesidades básicas que le asiste la madre.

La madre proporciona al niño con sus cuidados, identidad, ya que en los primeros años el niño es un ser dependiente, las necesidades básicas como comer, dormir, y aseo son cubiertas por la madre.

LA NOCION DE TRIANGULACION

La díada madre-hijo sólo tiene sentido estructurante en la medida en la que la madre maternalmente conserva y continúa desarrollando intereses sustanciales para la sociedad.

Para F. Dolto la relación madre-padre representa siempre la mediación de base, la célula de referencia simbólica cuya función original es asegurar la triangulación, ésta se necesita para que el sujeto hable de sí en un yo referido a un él.

¹⁶ LEDEUX, M.H Introducción a la obra de Françoise Dolto, Editorial. Rivages, 1990. Página 55-57.

Siempre criticó la ideología sumaria del amor materno en todas las direcciones; la *imancia* puede ser lo peor la alineación, la confusión.

Recuerda insistentemente la función humanizante del padre en la relación madre-hijo, que libera al niño de una relación imaginaria regresiva

El padre no es ni bueno ni malo; es aquel que prohíbe a la madre y que suprime en el niño la necesidad de hacerla sonreír o llorar.

El padre ejerce una potencia dinamogénica para la diada madre-hijo, arraiga al niño en una filiación mediante el nombre que le transmite y desempeña un papel decisivo en la sexuación.

El padre, según F. Dolto "un eje que verticaliza" un polo articulador mutativo. Dolto insiste en lo importante que es para el niño conocer su papel fecundador, conocimiento que le otorga que este modo estatuto y valor. El sexo femenino tiene valor desde un principio a causa del apego a la madre de los primeros años. Entonces, saberse hijo de su padre indica al varón el camino hacia identificación masculina.¹⁷

En cuánto a la relación Padre-Madre-Hijo, cada uno ejerce un papel fundamental para el desarrollo del niño, cada uno para el buen desarrollo del niño, gracias a la madre el niño puede identificarse como un ser *Yo*, y el padre da sentido a su identificación sexual pasa a ser un *Yo* niño o *Yo* niña, éste rol de niña lo adquiere con el apego de la madre que lo transmite en los primeros años de vida.

¹⁷ *Ibidem*, Página 58-59.

PRIMERAS RELACIONES DEL NIÑO CON SU AMBIENTE.

"Hasta hace no muchos años, el recién nacido era considerado como un ser escasamente diferenciado y pasivo, dependiente exclusivamente de los estímulos provenientes del exterior, que en general, se centraban sólo en la madre que le alimentaba, despertar, llorar, ser alimentado, y volver a dormir, parecían constituir un ciclo determinado sólo por mecanismos fisiológico.

Sentidos tales como la visión, el oído, el tacto, incluso la sensibilidad al dolor durante el período de recién nacido (que va desde el parto hasta fines del primer mes), eran considerados rudimentarios, a nivel reflejo muy primario, a partir de la idea que el cerebro y el sistema nervioso aún no han complementado su desarrollo." ¹⁸

Ahora las diferentes teorías y los aportes de los estudiosos nos dicen lo contrario por ello es de suma importancia actuar con la responsabilidad desde el primer día de vida del recién nacido, hagamos conciencia cada instante que le demos de calidad a nuestros niños son puntos a nuestro favor para obtener un mejor desarrollo y una mejor relación, veamos que podemos hacer y cuales son los factores que son los adecuados para un desarrollo lo mas equilibrado posible, cambiando de actitud podemos descubrir situaciones o acciones que son sumamente importantes y que muchas veces nosotros los tomamos como obligaciones o simplemente el cubrir las necesidades cotidianas, consideremos que cada una de ellas es de suma importancia para el desarrollo del bebé.

¹⁸ Consultor de psicología infantil y juvenil, El desarrollo del niño. Editorial. Océano Pág. 51.

IMPORTANCIA DE LOS PADRES EN EL DESARROLLO TEMPRANO.

La relación de los padres con el niño es muy importante, pero no menos importante es la relación con los demás miembros de la familia, cada uno de ellos ve al niño de manera diferente y reacciona ante él de igual manera. Ellos son fundamentales para el desarrollo del niño.

CONSTRUCCIÓN DEL VINCULO MATERNO

La relación madre-hijo se inicia en la gestación, con el nacimiento éste vínculo toma una nueva significación con el bebé y modo de ser personal, cubre o no las expectativas de su madre.

Ella puede de acuerdo a esta situación desarrollar sus capacidades creadoras, sus aptitudes maternas, ésta relación también se condiciona con el resto del medio familiar y la situación histórica en que se produce el nacimiento.

El niño desarrolla sus potencialidades, si el medio es propicio y de acuerdo a las peculiaridades de éste.

Los primeros pasos del desarrollo, tienen lugar en la relación del niño con sus padres.

Surge así la figura de la madre como primera estimuladora, ejerce una influencia selectiva sobre determinadas potencialidades del niño, promueve el crecimiento de algunas y detienen o no logran libidinizar otras.

La competencia de un recién nacido y de un niño pequeño implica no sólo la dotación de base, sino también la plasticidad adaptativa del bebé a su entorno y su capacidad de adecuación a la calidad materna que recibe; ella representa la capacidad de adaptación activa del lactante a su madre.

Existen otros mecanismos de defensa más pasivos del bebé como es la vulnerabilidad, que tiene que ver con la noción de barrera protectora contra los estímulos.

Algunos bebés cuya barrera es muy débil, presentan una excesiva sensibilidad, sin posibilidad de protección ante las inevitables intrusiones o torpeza del medio. Otros poseen una densa barrera y una sensibilidad, sin posibilidad de protección ante las inevitables intrusiones o torpeza del medio.

Otros poseen una densa barrera y una sensibilidad defectuosa, hecho que no permite al niño llevar a cabo las experiencias precoces necesarias.¹⁹

¿Cómo se constituye el vínculo inicial entre los padres y el recién nacido que permite una interacción temprana entre ambos?

Según los datos aportados por los pediatras Klaus y Kennel (1967), sintetizaron los siguientes principios que rigen el apego de la madre hacia su recién nacido:

- 1.-En los primeros minutos y horas de vida hay un período sensible en que es necesario que la madre y el padre estén en íntimo contacto con el recién nacido para que las relaciones futuras entre ellos sea óptima.
- 2.-Entre la madre y el padre parece existir respuestas frente al neonato que son específicas para la especie humana y que se ponen de manifiesto al entregárselos por vez primera.
- 3.-El proceso de apego Bowlby, (1958) está estructurado de modo que el padre y la madre establecen un vínculo afectivo óptimo con un solo niño a la vez.
- 4.-Durante la formación del apego de la madre hacia su recién nacido es menester que éste responda a la madre con alguna señal, con movimientos del cuerpo o de ojos, etc.
- 5.-Las personas que presencian el nacimiento, adquieren un intenso vínculo afectivo con el niño.
- 6.-A algunos adultos les resulta difícil pasar al mismo tiempo por los procesos de apego y desapego, o sea, adquirir apego por una persona y sufrir al mismo tiempo la pérdida inminente de esa persona o de otras.
- 7.-Algunos acontecimientos iniciales ejercen efectos duraderos. Las ansiedades por el bienestar de un bebé con un trastorno pasajero el primer día de vida, pueden acarrear preocupaciones a largo plazo que dificultan el desarrollo del niño.²⁰

¹⁹ VIDAL LUCENA Margarita. Atención Temprana Guía Práctica para la Estimulación del niño de 0a3 años .Editorial. CEPE Madrid, Pág. 13 a 22.

²⁰ Ibidem. Página. 15 16.

Estos autores señalan que la creación de un vínculo entre la madre y el recién nacido es esencial para la supervivencia del lactante, las primeras interacciones y estimulación del bebé y su madre se basan en el principio de la mutualidad, o el hecho de compartir una experiencia afectiva, donde la madre respeta los períodos de retracción del bebé y utiliza sus períodos de disponibilidad interactiva para compartir con él una experiencia de placer.

Para ello hay que tener en cuenta que el lactante es un buscador activo de estímulos Stern, (1976) y que el bebé tiene que aprender a estar con alguien y a crear y compartir las experiencias sobre las que se basa una relación.

En el juego cara a cara entre un bebé y su madre, ésta se tiende a ajustar el nivel de estimulación de su comportamiento dentro del margen óptimo para el cual está previamente adecuado el niño. Si la madre se pasa de agresión, brusquedad etc. en el juego, ya sea por defecto o por exceso de los límites de tolerancia del niño se producirán desajustes en la interacción. Es decir si la madre excede en sus juegos y hace daño físico o emocional al niño, el juego se tornara una experiencia desagradable para el niño.

En este sentido una madre ideal que responda de forma adecuada y completa a todos los comportamientos del lactante.

La mezcla del conjunto de las interacciones ajustadas o no, es lo que dará capacidad del niño en adquirir las capacidades interpersonales que le permita interactuar socialmente.

Poco a poco, el niño va integrando diferentes representaciones de la madre tal y como es experimentada en las distintas actividades hasta formar una representación unificada de la madre, que incluye cualidades motoras, sensoriales, de excitación y afectivas.

STERN, señala que el niño pequeño se muestra como un consumado virtuoso en sus tentativos para regular, tanto el nivel de estimulación a partir de la madre como nivel interno de estimulación en sí mismo.

La madre también se muestra como una excelente intérprete en su regulación de la interacción.

Este autor señala que la naturaleza de nuestras relaciones más tempranas influye en gran medida sobre las relaciones futuras y que si se pudiera captar la esencia de las pautas interactivas características de la relación entre una madre y un hijo, sería posible predecir el futuro de dichas relaciones interpersonales.

Existen diferencias individuales entre los recién nacidos, no sólo en cuanto al peso y otras características físicas, sino a un gran número de conductas interactivas las cuáles pueden ser o no determinantes para la relación tanto de los padres como de los familiares y el niño las cuáles son:

Intabilidad, o mayor o menor facilidad para llorar al injirio de perturbaciones externas, así por ejemplo Komer,(1974) se ha investigado que existe una diferencia individual significativa en cuanto a los llantos de los recién nacidos, los que dan lugar a contactos y cuidados maternos tan diversos como ellos mismos difieran entre sí por la frecuencia y duración de sus gritos. Normalmente quien desencadena una secuencia de interacción es el bebé, lo que equivale a decir que un bebé que llora mucho y durante largo tiempo, tiende a provocar mayores interacciones con su madre que un bebé más tranquilo.

Consolabilidad: la aptitud del recién nacido para ser tranquilizado y reconfortado por una interacción con el adulto. Un bebé que se consuela pronto hace que el nivel de autoestima de la madre aumente.

Calmarse por sus propios medios: se refiere a la capacidad que tiene el bebé para calmarse por sus propios medios, etc.(succión espontánea, succión de la mano, pulgar o dedos. Estas experiencias son muy importantes para que el bebé llame o no a su madre o decide calmarse por sí mismo.

Estados de vigilancia: Existen diferencias en cuanto a la distribución en distintos bebés de pasar de un estado a otro.

Actividad motora: La reactividad sensorio motora ante estímulos externos e internos. Fries (1977), sitúa a los recién nacidos en un continuo y los clasifica en cinco grupos: 1) Activos; 2) Moderadamente activos; 3) Calmos; 4) Hipo activos; 5) Hiperactivos. Este tipo de actividad congénita suele permanecer hasta la edad adulta, formando parte de la personalidad del bebé.

Reactividad ante los estímulos: Los bebés pueden distinguirse unos de otros según reactividad (movimientos corporales y succión) ante la presencia de diversos estímulos.

Succión: Lo que los diferencia fundamentalmente es la presión ejercida por la boca, más que el ritmo de succión Kron, (1968)

Claridad de señales: Komer, piensa que los bebés difieren mucho en cuanto a la claridad con que se manifiestan sus estados y en cuanto al tiempo en que permanecen en estados poco definidos, como puede ser la manifestación del hambre.

Capacidades sensoriales. Los estudios de Komer, muestra diferencias estadísticamente significativas en la frecuencia y duración de los episodios espontáneos de atención visual (frecuencia del seguimiento ocular de un objetivo móvil), nivel de vigilancia, etc. Los bebés con un umbral sensorial bajo, tienden a ser rápidamente desbordados por la estimulación. En estos casos se benefician con la intervención de la madre como protectora antiestímulo.

A la inversa, bebés con capacidad sensorial alta, quizás necesiten de una protección antiestímulo y se benefician con cuidados maternos más estimulantes Lebovici, (1987)

Sobrestimulación: Este campo inicial de Inadecuación puede proceder de la madre o del bebé, pero lo que importa es la interacción. La hiperestimulación puede darse cuando existe un comportamiento entrometido de la madre, movido por el afán de controlar.

Así cuando no respeta uno de los principales mecanismos autorreguladores del bebé como es apartar la mirada para adaptarse al nivel de estimulación. El niño necesita adecuar su nivel de expresión motora a la emocional: si no lo hace, la expresión motora de las emociones será probablemente inhibida poco a poco y el niño cesará en forma gradual de adoptar cambios faciales emocionales. Así lo señala Escalona, debemos de tener siempre en cuenta el ajuste mutuo entre el comportamiento de su hijo, y cual es realmente el comportamiento de éste.²¹

²¹ Ibidem Pág. 16-18.

IMPORTANCIA DEL VINCULO PATERNO DURANTE EL PRIMER AÑO DE VIDA.

Sólo durante los últimos años se ha investigado sobre la importancia de la interacción entre el padre y su bebé durante el primer año de vida, así como las repercusiones de la misma en el desarrollo futuro del niño.

Los primeros estudios estaban exclusivamente centrados en la relación entre la madre y el lactante, donde el padre estaba prácticamente ausente de las teorías que subyacían a las mismas.

Con relación a ello podemos determinar que la **teoría del apego** Bowlby, (1969); Ainsworth,(1969), consiste en la relación singular y específica entre dos personas, que persiste a lo largo del tiempo y que se manifiesta en conductas tales como las caricias, los besos, arrullos, y prolongadas miradas de cariño, que sirven para mantener el contacto y poner de manifiesto el afecto que se tiene ante una persona determinada.

La importancia del **boding** (encadenamiento), Klaus y Kennell,(1967) o la aparición de la **sonrisa social** que se da entre los dos meses y medio a tres meses en forma regular ante la presencia de un rostro humano móvil y de frente que da lugar a reacciones de alegría y sorpresa en su entorno.

La **angustia de los ocho meses** Spitz,(1965) se produce cuando un desconocido se acerca a un bebé entre Los 6-8 meses, y éste que se ve frustrado en tener consigo a su madre.

La importancia del **vínculo de dependencia de la fase oral** dentro del psicoanálisis (Freud, Winnicott, Klein, etc.) que postula que en el momento del nacimiento se pasa por una fase de absoluta dependencia con respecto a la madre (etapa oral) que da lugar en el futuro a características determinadas de personalidad, se basan en la relación entre el bebé y su madre.

El papel del padre no se puede ignorar dentro de las primeras relaciones entre el bebé y su entorno, ya que es considerablemente importante desde los primeros momentos de vida en el recién nacido.

En observaciones directas de las relaciones de los padres y madres con sus recién nacidos, se pudo constatar que los padres se mostraban tan interesados por sus hijos como las madres con sus recién nacidos, a veces tomándolos en brazos y acunándolos mas que ellas.

En cuanto a su modo de hablarles se ha observado que los padres también emplean un lenguaje apropiado, semejante al de las madres, mediante la repetición de palabras y frases, mas pausado, o y abreviado que ayuda al bebé a reconocerles.

En cuanto al interés que muestran por sus hijos lactantes, parece que pueden intervenir el nivel cultural así como otras variables relacionadas con la edad, y el grado de masculinidad (autoafirmación, sensibilidad, etc.).

Cuándo el bebé emite algún sonido los padres pueden reaccionar acariciándoles. El padre, reacciona a las señales del bebé y éste, a su vez aprende a utilizar sus capacidades de comunicación para influir en el comportamiento de su padre.

En situaciones de parto por cesáreas, o de niños prematuros, los padres interaccionan más directamente con sus bebés, aunque jugando menos durante los primeros días, no sucede así con los recién nacidos por parto natural o término.

En un estudio sobre padres que ayudan a sus mujeres, éstos visitan con más frecuencia la clínica durante el tiempo que están ingresados sus hijos prematuros. Lo que a su vez influye en que exista en el futuro menos problemas parentales.

Entre las reacciones características del padre ante el nacimiento de su hijo, aparecen las siguientes:

- 1.-Hablan de sus bebés como hermosos y que les gustan.
- 2.-Hacen referencia a las percepciones táctiles del bebé, sobre el deseo de tocarlo y tomarlo en brazos y el placer que esto le causa.
- 3.-Se refieren a los rasgos distintivos del recién nacido tales como: parecidos, capacidad de reconocerlo entre todos, etc.
- 4.-A veces los idealizan y los describen como el "colmo" de la perfección.
- 5.-Hablan de cómo les atrae el bebé y cómo concentran en él toda su atención.

6.-Casi todos mencionan algún sentimiento de exaltación a raíz del nacimiento del bebé, como una forma de compensar sentimientos semejantes a la presión post-parto de la madre.

7.-Expresan una mayor autoestima en el momento en que ven por primera vez a su hijo.

Entre las primeras interacciones entre el bebé y su entorno es importante estar presente durante las primeras horas de vida (parto, cambiarlos, desvestirlos, darles de comer, etc.) estando presente el pare en el nacimiento de su hijo es más fácil que pueda crearse una preocupación por sus bebés mayor que si se ha creado un vínculo inicial.

Para entender la función de padre desde los primeros días de vida hay que señalar que las investigaciones empíricas más recientes demuestran que el niño nace con estructuras perceptivas y cognoscitivas que le permiten entrar con fuerza en las interacciones sociales, desarrollándose así una intensa interacción de condicionamiento entre él y el otro.

El padre puede usar su propia experiencia de las relaciones sociales para catalogar y etiquetar y dar significado a las conductas del bebé, iniciando un diálogo y una interacción que tiene tintes de juego.

A partir de los tres meses, el bebé se halla lo suficientemente equipado con un repertorio amplio de comportamiento destinado a interactuar y suspender las interacciones tanto con la madre como con las personas que las sustituyan.

Todos sus comportamientos (pautas motoras sencillas, combinaciones más complejas de las mismas unidades integradas y la secuencia de estas), se basan en una cierta predisposición innata.

También se hallan sometidas a un proceso de aprendizaje, lo que hace confirmar su interés por las personas que lo rodean entre ellas el padre. Al final del primer semestre tanto el niño como las personas que cuidan de él, utilizando sus correspondientes repertorios de comportamiento, han evolucionado en cuanto a su estilo y ajuste interactivo.

Por consiguiente el establecimiento de las primeras relaciones objétales entre el bebé y el entorno hay que entenderlas dentro de la categoría de un sistema de comunicación entre ambos, pero donde incluye asimismo las fantasías tanto del bebé hacia sus padres e interactúan activamente con ellos desde los primeros momentos de su vida.

Desde los primeros días de vida del bebé resulta evidente una clara división de papeles entre los padres: es más probable ver al padre jugando con su bebé que alimentándolo, aunque tiene la misma competencia y son tan sensibles como las madres para responder a las señales emitidas por sus hijos lactantes, aunque en la mayor parte de los casos no creen que tengan dicha capacidad, pero alimentar o no a su hijo puede influir indirectamente en su nutrición. Se ha investigado al respecto que las madres que tienen más problemas de alimentación de sus bebés, si en ellas existen relaciones tensas con sus parejas.

Los padres actúan principalmente mediante el juego, dedican al juego una proporción mayor del tiempo que la madre.

Mientras éstas se expresan suavemente repitiendo con frecuencia palabras y frases e imitando los sonidos del niño, los padres hablan menos y mantienen el contacto físico más que las madres (balancearles, alzarlos en brazos, etc.).

La intensidad de las interacciones de juego influye en la constitución del apego. Es cierto que existen diferencias individuales en la función del padre y que sea según sea un bebé más o menos atractivo, o tenga un temperamento u otro, influye asimismo en la interacción.

Parece también que el sexo del bebé influye en el tipo de juego desarrollado por los padres. Con los hijos varones existe una mayor actividad física que con las hijas, y a su vez los niños varones eligen claramente a su padre como compañeros de juego, y las niñas muestran una mayor preferencia por la madre. Esto se puede entender, por influencia cultural donde exista una clara diferenciación sexual entre el desarrollo de los niños y las niñas para las expectativas de los padres.

El padre, incluso más que la madre, parece desempeñar un importante papel en cuanto al papel sexual desarrollando en el futuro por sus hijos a través de múltiples maneras: de su personalidad, sirviendo como modelo, mediante sus interacciones cotidianas con sus hijos.

El padre, desea estimular el desarrollo físico e intelectual de su hijo varón, mientras que con su hija es mayor su deseo de estimular su femineidad.

En general es importante la aceptación de los padres o las relaciones entre el bebé y éstos, también es muy importante que el recién nacido sea acogido con cariño por los demás miembros del grupo familiar como abuelos, tíos, primos, y hermanos, etc.²²

²² Ibidem Pág. 18-22.

CAPITULO 2

ASPECTOS GENERALES SOBRE ESTIMULACIÓN TEMPRANA.

ANTECEDENTES HISTÓRICOS.

Algunos autores como Horwitz (1980), nos señalan que alrededor de la década de los años treinta ya se habían establecido las bases del desarrollo temprano durante los dos primeros años de vida.

Podemos considerar como precursores a Freud con su teoría psicosexual, a Gesell con su teoría evolutiva, a Watson con su concepción conductista, y a Piaget en el desarrollo cognitivo.

Durante estos años existían dos tipos de teorías acerca del desarrollo del niño.

- 1.- Las que apoyaban a Gesell, donde lo importante era el desarrollo del niño pequeño.
- 2.- Y las que consideraban al desarrollo como fruto de las experiencias y aprendizajes a que se estaba sometido. Por lo tanto, las experiencias de los dos primeros años condicionaban a su posterior desarrollo.

Alrededor de los años cincuenta Fautz y Belque demostraron que los niños podían dirigir selectivamente la atención en función de la complejidad del estímulo que se les presentaba. Esto indicaba la capacidad de procesamiento de la información o del aprendizaje en niños de pocos días.

Algunas de las corrientes actuales están a favor y otras en contra de la intervención temprana, como ejemplo a favor esta la de Klaus y Keukel (1976) consideraban que el contacto directo entre la madre es determinante para el desarrollo que se observa hasta los dos e incluso hasta los cinco años de edad. Según estos autores, estos niños ganan peso, tienen menos enfermedades, y tienen mejor coeficiente intelectual.

White(1975), dice que los tres primeros años de vida son fundamentales para el desarrollo posterior.

En contra de la intervención temprana se oyen argumentos, tales como el ambiente puede influir sobre el ritmo de la adquisición de aprendizajes, pero no sobre la propia adquisición.

En conclusión, todo el desarrollo es importante y no únicamente los que se dan durante en los dos o tres primeros años de vida.

Actualmente especialistas de todas las ramas del saber nos dan su opinión sobre si es posible y conveniente intervenir tempranamente en el aprendizaje de un niño.

Como ejemplos están el genetista Jacquard, citado en el libro de Cohen (1983), afirma que la inteligencia está determinada en un 80% por la herencia y en un 20% por el medio ambiente, por lo tanto el potencial es fabuloso y los educadores podemos trabajar muy pronto sobre el potencial.

Los neurólogos, como Changeux, insisten en la idea de que la maduración de la corteza cerebral tiene un proceso muy largo, por tanto la educación debe propiciar lo que corresponde a su estado de desarrollo, pues el cerebro sólo será apto para adquirir una información cuando esté preparado para ello.

Los lingüistas como Soderbergh, citado también por Cohen, se fijan más en el proceso temprano de la lectura y escritura, afirmando que no hay nada en el proceso cerebral del niño que él le impida leer si ha alcanzado la madurez para hablar.

"En general, los investigadores nos dicen a los educadores que la evolución del cerebro es vertiginosa durante los primeros años de vida esto significa que es el periodo donde los aprendizajes tendrán un mayor impacto. Nos insisten en que la estimulación externa influye en el desarrollo cerebral y por lo tanto en el aprendizaje. Por ello, la familia y la escuela son responsables de dar al niño un ambiente rico y propicio que incluya actividades idóneas para movilizar sus energías vivas y ocultas."²³

La estimulación temprana también conocida como estimulación precoz (en algunos países como España podemos encontrar bibliografía con éste nombre), se inició para mejorar las expectativas de los recién nacidos prematuros y de los que podían considerarse de alto riesgo, es decir niños que al nacer presentan mayores probabilidades que su desarrollo normal resulte afectado por causas de origen prenatal, natal o posnatal.

²³ E. ARANDA Rosalía. Estimulación de Aprendizajes en la Etapa Infantil. Editorial. Escuela Española, página. 15 a 18

Aun cuándo la estimulación temprana sé esta desarrollando en todo el mundo, son tres las naciones que más influenciaron para el estudio de la misma, Estados Unidos, Argentina y Uruguay.

"En México las investigaciones sobre el tema han estado a cargo por Emilio Rives, que con su trabajo aporta algo al estudio de la estimulación temprana, su aportación Investigación Lingüística temprana, así mismo Luis Antonio Pineda, investigó sobre interacciones tempranas y desarrollo, y lenguaje, destaca también Joaquín Cravioto. No obstante en nuestro país es muy difícil de encontrar aportes, programas, y estudios que hablen sobre estimulación temprana en el contexto de México." ²⁴

DEFINICIÓN.

¿QUÉ ES LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA?

Llegar a una definición única sobre estimulación temprana es difícil, ya que hay una diversidad de autores y definiciones. "Para algunos la estimulación temprana supone promocionar unos determinados estímulos que van a facilitar el desarrollo global del niño y por tanto a conseguir que su organismo llegue al máximo de sus potencialidades. Para otros ésta supone mejorar o prevenir los probables déficit en el desarrollo psicomotor de niños con riesgos de padecerlos. Hoy, sin embargo hay un acuerdo unánime en que ambas finalidades son objetivo deseable" ²⁵

"La intervención temprana está determinada por su carácter sistemático en cuanto a que se trabaja día a día un programa previamente elaborado de acuerdo con la edad de su desarrollo y con las expectativas que se intentan conseguir en cada momento. El carácter secuencial de la misma determina que cada paso alcanzado por el niño en cualquiera de sus áreas de desarrollo sirva de punto de partida para lograr el siguiente, finalmente viene determinada por el control que se ejerce en la estimulación a través de evaluaciones periódicas del nivel alcanzado. La puesta en práctica de los programas de estimulación temprana están orientados a la doble vertiente asistencial y preventiva englobando ambos casos todos aquellos niños que están en situación de ver afectado su curso de desarrollo por causas de origen prenatal, natal o posnatal" ²⁶

²⁴ SANSALVADOR, Jordi, estimulación Precoz, en los primeros años de vida, 1998. página 29

²⁵ SANCHEZ Palacios C. La Estimulación Precoz, Un enfoque Práctico Madrid, Editorial Siglo XXI, 1996

²⁶ SANSALVADOR, Jordi, estimulación Precoz, en los primeros años de vida, 1998. página 29

Una idea fundamental de la psicología del desarrollo señala que los procesos madurativos constituyen una premisa fundamental en el progreso del niño, sobretodo en las primeras etapas de la vida. Sin embargo, otras investigaciones señalan que en las distintas fases del desarrollo no están ausentes las actividades del aprendizaje y que para el correcto desenvolvimiento de determinadas funciones, es necesario el ejercicio de los órganos correspondientes sin el cual aquellas pueden debilitarse o atrofiarse.

Para Concepción Sánchez Palacios " La estimulación temprana, parte de la esencia del hecho científicamente demostrado, de que para que se produzca un desarrollo normal, físico e intelectual, es necesario estimular adecuadamente el organismo durante su periodo de crecimiento"²⁶

Lidia Coriat, dice " La estimulación temprana consiste en crear las mejores condiciones posibles para que la misma familia del niño lo rodee y lo incluya como a uno mas"²⁷

" La estimulación temprana es la atención que se da al niño en las primeras etapas de su vida, con el fin de potenciar y desarrollar al máximo sus posibilidades físicas, intelectuales y afectivas, mediante unos programas sistemáticos y secuenciales que abarcan todas las áreas del desarrollo humano y sin forzar el curso lógico de la maduración. Parte de la base de la plasticidad del sistema nervioso y de la importancia de los factores ambientales"²⁸

El concepto emitido por la OMS (Organización Mundial de la Salud) dice, "Es la potenciación máxima de las posibilidades físicas e intelectuales del niño mediante la estimulación regulada y continuada llevada a cabo en todas las áreas sensoriales, pero sin forzar en ningún sentido el curso lógico de la maduración del sistema nervioso central. No se trata de estimular de forma anárquica, presentando al niño el mayor número de estímulos y experiencias posibles, sino que consiste en un tratamiento con bases técnicas científicas, tanto en lo que respecta al conocimiento de las pautas de desarrollo que sigue un bebé, como a las técnicas que se emplean para alcanzar dichas adquisiciones " ²⁹

En resumen, la estimulación temprana está pensada para mejorar las capacidades de desarrollo de todos los niños específicamente para prevenir posibles déficits ocasionados tanto por

²⁷ CORIAT, L. Maduración psicomotriz en el primer año de niño. Pág. 170 Buenos Aires, Editorial. EMISUR 1974

²⁸ SANSALVADOR Jordi. Estimulación precoz en los primeros años de vida. Pág. 31. Editorial. CEAC 1998.

²⁹ Ibidem, Pág. 29-30.

causas genéticas, mecánicas, infecciosas, ambientales o sociales; que afectan psíquica, física o sensorialmente al niño.

La estimulación temprana se pone en marcha en los primeros días de vida y abarca los primeros años. Se fundamenta en que la maduración cerebral no termina con el nacimiento, sino que persiste aún tiempo después, lo cual permite aprovechar esta plasticidad del sistema nervioso para mejorar las expectativas del desarrollo durante los tres primeros años de vida de desarrolla el periodo de maduración mas importante llamado mielinización, lo cuál hace que se sigan haciendo conexiones neuronales.

En cuanto **¿a quién va dirigida?**. Podemos citar a algunos autores que nos dan su versión, por ejemplo, Rosalía Aranda (1996) dice " Va dirigida a niños de 2 a 4 años". Horwitz (1980), señala que alrededor de la década de los años treinta ya se habían establecido las bases del desarrollo temprano durante los dos primeros años de vida". White (1975) " Los primeros años de vida son fundamentales para el desarrollo posterior."³⁰

De manera general podemos decir que la estimulación temprana está dirigida a todos los niños de entre 0 a 6 años, aunque es especialmente útil durante los tres primeros años de vida y sobre todo para los niños que presentan alguna deficiencia, retraso o riesgo de padecerlo, en cualquiera de las áreas del desarrollo.

La estimulación temprana se emplea especialmente para los denominados niños de alto riesgo, ya sea biológico o ambiental. Entre ellos se incluyen los afectados por cromosopatías, embriopatías, fenopatías, metalbolopatías, lesiones neurológicas, etc. y los que presentan déficits sensoriales, bajo peso al nacer u otras causas de origen socioeconómico aunque no estén necesariamente asociadas al retraso del desarrollo.

En los niños "normales", la estimulación temprana es muy útil para garantizar un mejor avance en todas las áreas de desarrollo, para que éste se realice de forma armónica y para prevenir posibles retrasos evolutivos.

Por principio, y como sistema preventivo, debería aconsejarse siempre, fundamentalmente cuando exista alguna razón para suponer que un niño pudo ser considerado de alto riesgo o bien se sospeche que puede tener dificultades para desarrollarse con normalidad.³¹

³⁰ Ibidem, Página. 32.

³¹ Ibidem, Página 32-33.

¿Cuándo debe aplicarse la estimulación temprana? "En general, se ha considerado que la estimulación temprana se aplica en los primeros años de vida, es decir, entre el nacimiento y el segundo o tercer año. Esto se debe a que es el tiempo en que biológicamente está justificada la estimulación temprana, en tanto que parte de ella se basa en la plasticidad del sistema nervioso en estos primeros años."³²

¿Por qué practicarla y para qué aplicarla? La estimulación temprana se practica porque las experiencias e investigaciones han demostrado ampliamente que si se estimula a los niños desde su más temprana edad, en lugar de dejarlos a merced de las reacciones naturales de sus padres y familiares, que a veces se complica con sentimientos de rechazo, culpabilidad, vergüenza, etc., es posible mejorar sensiblemente a dichos niños e incidir de forma positiva en la aceptación por parte de sus padres que de este modo, con el tiempo, se vuelven más estimulantes para su hijo.

Los padres de niños con deficiencias, en general, no superan dichos sentimientos de rechazo hasta pasado cierto tiempo (tiempo que es crucial para el desarrollo del niño) o lo pierden por no saber qué hacer o por dedicarlo a dudas y a vistas con diferente especialistas.

Algo muy parecido les ocurre a los padres primerizos ya que no conocen los pasos del desarrollo de su hijo o que carecen de información, preparación y que ha veces, que reciben consejos contradictorios.

Como consecuencia, ven pasar los primeros años de su hijo de una forma muy rápida, sin intervenir apenas en motivar y facilitar el avance de sus aptitudes y teniendo en general una actitud pasiva.

Existen fundamentos teóricos y experimentales. Los fundamentos teóricos están representados por los avances conseguidos con la Psicología de la Conducta, la Neurología Evolutiva y la Psicología del Desarrollo, que han permitido poner de relieve que los bebés, al nacer, no han concluido su proceso madurativo en el sistema nervioso. Ello les confiere una gran plasticidad, que ya no tendrán más adelante, y que puede ser aprovechada precisamente en los primeros años de vida.³³

³² Ibidem, Página 33-34

³³ Ibidem, Página 31.

¿PARA QUÉ SE APLICA LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Con la aplicación de la estimulación temprana, se intentaba contribuir a la erradicación de cualquier retraso o alteración. Es decir se le daba un peso importante en la rehabilitación, no obstante y a pesar del importante paso que supone la estimulación temprana a favor de la mejora del pronóstico del nivel de "anormalidad" no pretende, ni puede curarla en los casos concretos.

Su finalidad es contribuir, en lo posible a mejorar los resultados que hasta ahora cabría esperar en ciertas deficiencias. Provocando una serie de estímulos por medio de juegos y actividades que producirán una reacción posterior pudiendo alcanzar un condicionamiento que determine en el niño una conducta. Recordemos que la metodología fundamental en este programa es el juego, ya que jugando el niño aprende.

En algunos casos esto puede traducirse en mejoras sustanciales en el coeficiente de desarrollo, la integración social y la personalidad, es especialmente porque impide que las deficiencias iniciales empeoren la situación y, de este modo, logra que en lugar de disminuir los coeficientes de desarrollo y acentuarse los problemas, y éstos mejoren.

Desafortunadamente la estimulación temprana está limitada y condicionada por el estado de los receptores y las áreas de proyección somatoestésicas, de la audición, la visión, etc.

Afortunadamente en donde la estimulación temprana, puede obtener mejores resultados, aunque a primera vista sean los menos reconocidos, pero con seguridad a la larga se pueden notar en los índices de fracaso escolar, es en los niños que aparentemente parecen no necesitarla, pero que luego de unos años pasan a ser parte de los deficientes ligeros, superficiales o limítrofes.

Dentro de la pedagogía la estimulación temprana tiene gran importancia, estimulando el desarrollo y las diferentes capacidades del niño, para facilitarle los próximos aprendizajes escolares.

Sobretudo manejando la prevención y preparación para el aprendizaje en edades posteriores es decir cuando el niño ya se enfrenta a la lecto-escritura. Podemos decir que la finalidad de aplicar la estimulación temprana es intervenir lo más tempranamente, abordar el aprendizaje desde las edades más tempranas y facilitarle los aprendizajes básicos, es decir de los que aún no se tienen por que no se han llegado a madurar. Y potenciar esas capacidades desde el aspecto preventivo o terapéutico.

La educación ha sufrido transformaciones a lo largo de nuestro tiempo, algunas teorías tienen vigencia y otras han sido desplazadas por nuevas, en cuanto a estas se ha visto una evolución muy importante aunque en menos proporción comparándola con los grandes avances de la ciencia y la tecnología, afortunadamente hay diversas opciones dentro de la educación, mismas que nos han brindados los grandes pedagogos y profesionales en lo referente a lo educativo, debemos de considerar estas nuevas opciones de la educación, además es importante que nosotros como pedagogos intentemos y experimentemos áreas nuevas y útiles sobre todo con el compromiso que tenemos con los niños de darles una educación integral, ampliar nuestra visión en nuestra tarea educativa en cuanto a las nuevas aportaciones actuales. No limitamos por suponer que hay áreas en las cuáles el pedagogo no puede entrar, romper esquemas y ser creativos, por ello y debido a nuestra preparación.

Aplicando las teorías y propuestas educativas surgidas de recientes estudios concretamente, sobre estimulación temprana (tema de actualidad en nuestro país, pero estudiada en otros países varios años atrás) mediante ésta podemos proporcionarle a nuestros niños una opción, que es necesaria para un buen desarrollo integral de sus capacidades y por que no, reforzarlas, alimentarlas, estructurarlas, etc.

Estas herramientas se pueden aprovechar desde las edades más tempranas, mucho antes de que el niño aprenda a caminar, hablar, leer o escribir; dándonos así la oportunidad de aprovechar esta edad en la cual el niño se encuentra en una de las etapas de aprendizaje más importantes y significativas en el desarrollo debido a la rapidez con la que se da el mismo. Y para nosotros como pedagogos, explorar está área, ya que en la actualidad se nos excluye de esta opción y es ocupada por psicólogos e inclusive de otros profesionales que tienen que ver con el desarrollo del niño. Por esta razón elegí este tema de investigación, esperando abrir mas campos de acción para los egresados de la carrera de pedagogía.

OBJETIVOS

1. Orientar y desarrollar el ámbito del profesional de la pedagogía dentro del campo de la estimulación temprana.
2. Proponer un programa de estimulación temprana para niños de 0 a 3 años, para reforzar las capacidades en el aprendizaje, abordando las áreas, motora, perceptivo- cognitiva, lenguaje, social y afectiva.
3. propuestas de trabajo de estimulación temprana para padres, pedagogos, maestros, psicólogos, pediatras y para todo aquel que trabaje con niños.
4. Generar espacios de reflexión en el ámbito de la estimulación temprana.

La metodología que se eligió en ésta investigación será cualitativa, por ser un tema poco trabajado por los pedagogos se dará en dos niveles. Un primer nivel es el acercamiento teórico al campo de la **Estimulación Temprana**. Posteriormente se detectaron las necesidades de los pequeños desde el nacimiento hasta los 3 años. La elaboración del programa tomando en cuenta los dos aspectos anteriores.

Un segundo nivel que será el trabajo personalizado que se realice con cada caso que se presentará.

Por último se demostrarán las evoluciones de distintos casos a diferentes edades, se realizará observaciones, visitas periódicas, desarrollo del estudio y análisis.

Se abordo la metodología de las diferentes teorías de la pedagogía y estimulación temprana, una de las mas importantes es el juego, que es visto por " **Piaget**, cómo la expresión típica de la construcción de la inteligencia esto significa que sienta las bases de la capacidad de conceptualización y creación humana en todos sus órdenes"³⁴, además por que es la actividad mas autentica de la infancia, contribuye a la construcción del pensamiento, a través del símbolo del juego el niño logra representar la realidad, es una manifestación de creatividad por excelencia, es

³⁴ Cfr. Piaget. 61. Página. 239.

una atenuante de los defectos dolorosos de la vida del sujeto. En resumen el juego es : creatividad, catarsis, creación y símbolo.

La investigación se apoyó en los siguientes encuadres: Encuadre Genético, Histórico, Evolutivo, Situacional. Delimitándolo sólo a las variables que tienen relación con el trabajo presentado.

Encuadre Genético: Es el estudio de los fenómenos en función de su origen, implica el supuesto de que todo fenómeno u objeto tiene un origen último y primero, que es posible detectar o situar.

Para Piaget, la genética implica que todo fenómenos tiene que ser estudiado desde el ángulo de su desarrollo en el tiempo, es decir, como un proceso continuo en el que no se puede jamás fijar ni el comienzo ni el fin³⁵.

Se eligió por la importancia que tiene el desarrollo del niños, desde la gestación, hasta el momento actual. Por ello se consideró tomar la teoría del desarrollo de Arnold Gesell y Piaget Para que por medio de las tablas según la edad, pudiese, obtener información del estado de desarrollo del niño y los estadios del desarrollo.

Para **Encuadre Histórico:** En general se entiende a la descripción, relato, recuerdo, o reconstrucción, realizando en una seriación cronológica, de acontecimientos, conductas, circunstancias. En Psicología, utilizando en esta acepción, se debe distinguir entre la historia o las historias, que relata, recuerda o reconstruye el sujeto y la historia que realmente ha ocurrido. Además indaga o deriva una lógica o una relación entre distintas conductas, fenómenos o acontecimientos, que se han sucedido en el curso del tiempo.³⁶

El niño es un ser histórico, desde que se concibe pertenece cada instante de su vida a un momento histórico para poder conocer su entorno y cada situación especial por la cual el niño a pasado, recurri, a la entrevista psicológica, en la que se estructuraron varios apartados desde la concepción hasta su situación actual. Y obtener así, la información mas relevante.

Encuadre Evolutivo: Es un encuadre histórico de tal manera que se le llama con frecuencia Histórico-Evolutivo, pero que por su importancia se considera por separado, abarca de manera unitaria todos los fenómenos y todos los campos científicos. El encuadre evolutivo sostiene que los fenómenos complejos se han desarrollado a partir de fenómenos extremadamente simples. El

³⁵ BLEGER, José. Psicología de la Conducta. Editorial Paidós, Buenos Aires. Página 131.

³⁶ Ibidem, Página 125-126.

encuadre evolutivo facilita o posibilita estudios comparativos entre la organización psicológica del niño, del hombre primitivo, de ciertos animales mas evolucionados, así como de distintos estados normales.³⁶

Así como el encuadre histórico se considero este para conocer, si la evolución del desarrollo se ha dado de manera satisfactoria y si no es así, tomar en cuenta por que no ha sido normal.

Encuadre Situacional: Llamado también a-histórico o sistemático por K. Lewin, postula que un fenómeno es el resultante de un campo presente, es decir de la totalidad de factores coexistentes y mutantes dependientes de un momento dado. La conducta es un proceso que debe, por lo tanto, ser estudiado en función del tiempo, es decir en función de la dialéctica

pasado-presente. El encuadre situacional no excluye la importancia de la historia ni de la prospectiva, las considera permanentemente activas en el campo actual, y sólo en esas condiciones son factores que intervienen en la producción de la conducta.³⁶

Fue considerado para obtener los resultados finales, después de aplicar las herramientas que se eligieron para su evaluación, como lo es, la información mas relevante de la un antes y después de la aplicación del programa, para lo cual tomaremos las conclusiones de cada caso.

Posteriormente se llevo a cabo la elección de herramientas para conocer la situación de manera integral del niño, desde el nacimiento, hasta su situación actual se eligieron las siguientes, **Entrevista psicológica, Estudio de casos, Evaluación, Programa de estimulación temprana**

³⁶ Ibidem, Página 132-135

³⁶ Con el fin de delimitar el trabajo de investigación se recurrió a los encuadres, entendiéndose por encuadre, cuando al estudiar un fenómeno se toma un sector de sus relaciones y se lo enfoca sistemáticamente en función de sus variables que quedan incluidas en ese sector, decimos que se está utilizando un encuadre de estudio, el cual sitúa en primer lugar o en un primer plano determinadas categorías del pensamiento que, a su vez, son reflejos, cristalizados en la experiencia, de determinadas vinculaciones reales de los fenómenos que se estudian. Los encuadres no son solamente "principios" o "modelos mentales de pensamiento" sino que reflejan la ubicación filosófica del investigador y su contacto práctico con determinados aspectos de la realidad social y del objeto que estudia. Todo instrumento y todo conocimiento debe ser científicamente verificado, comprendido y ubicado en el proceso dialéctico de la investigación y en el de los fenómenos que se estudian.

ENTREVISTA PSICOLÓGICA.

Mediante la aplicación de la entrevista psicopedagógica se pretende obtener un primer contacto con los padres, y obtener información sobre la historia de vida del niño la cual determinará aspectos que son importantes para la aplicación del programa, la entrevista contiene elementos que aportarán datos que son necesarios para conocer el estado e historia de desarrollo del niño, así como para conocer el medio familiar y social en el que se desenvuelve.

Con el fin de poder detectar si existe o no, algún problema o anomalía que afecte sensiblemente el desarrollo del niño y su evolución ante el programa de estimulación temprana

Así mismo se nos permitirá evaluar el avance, y poner especial atención en cuánto surja algún inconveniente para que se cumpla satisfactoriamente el programa de estimulación temprana.

CONTENIDO

La entrevista psicológica esta conformada por los siguientes puntos:

- Datos personales
- Antecedentes familiares
- Datos socioeconómicos
- Historia prenatal
- Historia perinatal
- Historia posnatal
- Desarrollo motor
- Lenguaje
- Control de esfínteres
- Situación actual del niño
- Alimentación
- Sueño
- Juego
- Deportes
- Historia escolar

ESTUDIO DE CASOS

Se tomo la muestra de 3 casos de niños de edades y situación socioeconómica distintas con el fin de realizar un comparativo entre los niños y de cada uno de los casos en particular. Destacando lo mas relevante de la entrevista psicológica, y que supone especial atención y determine alguna anomalía en el desarrollo normal del niño.

EVALUACIÓN

Dentro de la evaluación hay dos variantes, la primera fue aplicada a niños de 3 años en adelante. La segunda fue aplicada a niños de 0 a 3 años, que se tomo de la guía de desarrollo de Arnold Gesell las cuales se han utilizado en esta investigación. Con su aplicación, se pretende conocer las capacidades del niño de acuerdo a su edad cronológica y evaluar su situación actual en cuánto al desarrollo de sus habilidades para el aprendizaje .

CONTENIDO

La evaluación de 3 años en adelante esta conformada por los siguientes puntos.

- Lateralidad
- Lado dominante
- Coordinación
- Conocimiento del cuerpo
- Motricidad Guesa
- Capacidad de Atención
- Lenguaje
- Lectura y escritura
- Observación
- Equilibrio.

PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA.

El programa de estimulación temprana se basa en las 5 áreas de desarrollo son: área motora gruesa y fina, cognitiva, lenguaje, social y personal.

Los ejercicios que se practicarán en esta área están encaminados a conseguir que el niño controle cada una de las partes de su cuerpo y sus movimientos. Esto implica el establecimiento del tono muscular y reacciones de equilibrio.

Se busca además que el niño se desenvuelva en su entorno, para lo cual es necesario que comprenda las relaciones espacio temporales, lo anterior derivara en que el niño se mueva sin dificultades.

Esto se da durante el primer año de vida es muy importante ya que el niño pasa de una postración total y de dependencia a la postura erecta ejecutando movimientos tales como andar, correr, saltar, subir y bajar escalones.

Hasta este punto el niño tiene que pasar por dos aspectos fundamentales que son la maduración neurológica y la técnica de ensayo-error.

Para llegar a aprender a andar, se pasa por un largo procesos de aprendizaje que se da en el mismo tiempo de nacer, las etapas fundamentales son las siguientes.

- 1.- Perfecto control de la columna vertebral, sobretodo en sus zonas lumbar y occipital. El dominio que el bebé ejerce sobre sus columna es cronológicamente el primero aparecer, y debe ser estimulada paso a paso. (reflejos de aproximación lumbar, cervical tónico-asimétrico; así como el tono muscular).
- 2.- Para conseguir la maduración neurológica precisa, además de reforzar los reflejos anteriores, el apoyo, marcha , y el mas importante gateo. El gateo es el primer método de marcha que utiliza el niño, y que es fundamental para obtener una madurez ósea de piernas, brazos, columna y coordinación de movimientos.
- 3.- Más adelante se reforzaran los reflejos secundarios cómo paracaídas, y apoyo (a partir de 4 y 5 mes).

4.- La planta del pie debe de reposar de manera correcta en el suelo para evitar deformaciones secundarias. El niño debe aprender a controlar los movimientos del tobillo. Cuando ya sea capaz de dar los primeros paso, el apoyo consistirá en colocarle un calzado adecuado con refuerzos en el talón y los tobillos.

Es importante saber que toda estimulación excesiva puede afectar al niño, por lo cuál debemos dejar que el niño administre sus tiempos para aprender, es decir nunca forzarlo ni obligarlo por horas a que haga lo que nosotros deseamos.

La motricidad tiene un segundo paso muy importante para el control de marcha es la *psicomotricidad fina*, dentro está la viso motricidad, que es fundamental para el aprendizaje de orden superior, como la lecto-escritura o el manejo de pequeños instrumentos.

AREA COGNITIVA

La meta en esta área es englobar todas las actividades que favorezcan al desarrollo de estructuras cognoscitivas, que supongan en un primer momento y cómo punto de partida de recogida de material, posteriormente, generar construcciones intelectuales superiores.

En éste período el bebé se convierte en una esponja que absorbe todo cuanto le rodea, lo que le sea agradable pasara a formar parte de su registro habitual de respuestas.

Es importante enseñar al niño a manejar su aparato cognitivo de manera adecuada, evitaremos en lo posible que aparezcan situaciones negativas, que puede ocasionar problemas en su bienestar social.

Desde que el niño nace es capaz de captar el mundo que lo rodea y comprenderlo a través de su comunicación con los objetos materiales primero sin poder diferenciarlos de sí mismo por su actitud egocéntrica, lo cuál le hace interesarse mas por su mundo externo que por su propio cuerpo, sus movimientos y los resultados de estas acciones, de tal forma que el bebé no es capaz de delimitar lo que le pertenece a su entorno. Sin embargo, el niño va a ser capaz de comprender esta delimitación y pasará por medio de procesos complejos a asumir todo aquello que lo rodea.

AREA DE LENGUAJE

El proceso del lenguaje parte de balbuceos y gruñidos y esto es lo que conforma el lenguaje del bebé, posteriormente esto le da paso al lenguaje como tal.

El desarrollo y evolución del lenguaje hacia el tercero y cuarto mes de vida se observa la vocalización expresiva de placer, hacia el quinto mes aparecen cambios en la cantidad y calidad de la vocalización.

A partir del sexto y hasta el décimo mes se presenta una imitación rudimentaria de sonidos dando paso a las primeras palabras.

Hacia el primer año las primeras frases verdaderas con preposiciones, conjunciones y pronombres, se presentan por vez primera en términos generales en los últimos meses del segundo año o en los primeros del tercero.

En general, las partes de la oración suelen aparecer en el siguiente orden: nombres, verbos, adjetivos, adverbios y finalmente los pronombres.

Otra característica del niño es la repetición y reduplicación de sonidos a partir del sexto mes, ya usan bislabos tales como na-na, da-da, etc.

El aprendizaje del lenguaje se da por medio de la imitación tomemos en cuenta entonces la importancia de trabajar con ellos hablándoles y reforzando lo que ya ha aprendido, e irlos estimulando y complicando cada vez mas el lenguaje de acuerdo con la evolución que adquiera el niño y la edad.

TABLA INFORMATIVA DEL DESARROLLO DEL VOCABULARIO EN LAS EDADES DE 1 A 3 AÑOS

AÑOS	MESES	NUMERO DE PALABRAS
1	0	3
1	3	19
1	6	22
2	0	272
2	6	446
3	0	896

Es indispensable considerar la importancia que el lenguaje oral quede bien fijado porque en adelante se enseñará al niño el lenguaje escrito, en este proceso intervienen varios aspectos como son; la madurez neurológica, la percepción, la capacidad de abstracción, la visomotricidad, todo esto para concluir en un perfecto lenguaje oral en ello es a dónde radica su importancia.

AREA SOCIAL Y PERSONAL

Dentro de esta área, la estimulación esta orientada para proporcionar al niño iniciativa y autonomía, en los hábitos básicos de independencia personal como: alimentarse, vestirse, asearse. Por otro lado la conducta social normal y adaptada al ambiente en el que se desenvuelve.

Es importante enseñar al niño a hacer sus propias cosas, no importando si el niño presenta alguna deficiencia en el desarrollo o ninguna.

INTRODUCCION

Es importante tomar en cuenta que el primer juguete del bebé es la madre, que es normalmente la que más horas comparte y la que le atiende en todas sus necesidades. Sobre todo en el primer año del niño, posteriormente y a medida que el niño crece éste se va haciendo más independiente de alguna manera.

Es importante darle un seguimiento a lo que a continuación se presenta, ser constante y comprometerse a llevarlo a cabo por el bien del niño, la estimulación temprana no se concreta en sesiones o tiempos se debe de realizar a cada instante para que se cumpla con el objetivo y reforzar en la vida cotidiana.

Los ejercicios en estas etapas, sobre todo durante el primer semestre se realizarán sin forzar en ningún momento el cuerpo del bebé, recordemos que es muy frágil. Los juegos en edades tempranas han de ser muy breves.

Aunque el programa está hecho por etapas, podemos ser flexibles dependiendo de la respuesta del niño y podemos adelantarnos o atrasarnos según sea el caso, es muy importante tomar en cuenta al niño, nunca forzarlo, ni sobre estimularlo, el niño da la pauta para hacerlo.

Ya que hemos basado el programa en el juego es muy importante tomar en cuenta los juguetes y juegos que usará el niño para hacerlo, se ha incluido una lista del tipo que utilizaremos, éstos serán de acuerdo a la edad del niño, hay que tomar en cuenta los materiales, que no le ocasionen problemas, sean de fácil manipulación para su edad además de considerar el tamaño, materiales, texturas, y sobre todo y muy importante, ningún juguete que se accione por medio de cuerda, motor, fricción, etc., ya que este tipo de juguetes limitan la creatividad del niño.

En nuestro programa la música y canciones son muy importantes, por ello se han presentado algunos ejemplos de canciones que usaremos y que sean de acuerdo a la edad del niño, van de simples a complejas, dentro del desarrollo del niño, incluso el contenido de las canciones van aumentando de acuerdo con la edad y el manejo de vocabulario del niño.

PRIMER AÑO DE DESARROLLO JUGUETES RECOMENDADOS

- ☆ Sonajas, chupones.
- ☆ Móviles para poner arriba de la cuna. (Se recomienda cambiarlos cada dos o tres meses para darle variedad al niño y se acostumbre a formas y objetos distintos, para que no sea monótonos y aburridos).
- ☆ Muñecos y objetos para chupar.
- ☆ Arillos para morder.
- ☆ Ositos de peluche. (pondremos cuidado en elegir el tipo de material ya que a esta edad el niño se lleva todo a la boca).
- ☆ Juguetes que hagan ruido al apretarlos.
- ☆ Espejo irrompible.
- ☆ Muñecas y animales de trapo.
- ☆ Juguetes flotantes para el agua.
- ☆ Pelotas pequeñas de diferentes texturas.
- ☆ Cuentas grandes para ensartar.
- ☆ Marionetas.
- ☆ Canciones y rimas.

Recordemos que los juguetes más importantes son los padres.

Nota:

Recordemos que los juguetes más importantes son los padres.

Al comprar los juguetes del bebé debemos poner especial cuidado a los materiales y las etapas de desarrollo en la que se encuentra el bebé.

PRIMER AÑO DE DESARROLLO JUGUETES RECOMENDADOS

- ☆ Sonajas, chupones.
- ☆ Móviles para poner arriba de la cuna. (Sé recomienda cambiarlos cada dos o tres meses para darle variedad al niño y se acostumbre a formas y objetos distintos, para que no sea monótonos y aburridos).
- ☆ Muñecos y objetos para chupar.
- ☆ Arillos para morder.
- ☆ Ositos de peluche. (pondremos cuidado en elegir el tipo de material ya que a esta edad el niño se lleva todo a la boca).
- ☆ Juguetes que hagan ruido al apretarlos.
- ☆ Espejo irrompible.
- ☆ Muñecas y animales de trapo.
- ☆ Juguetes flotantes para el agua.
- ☆ Pelotas pequeñas de diferentes texturas.
- ☆ Cuentas grandes para ensartar.
- ☆ Marionetas.
- ☆ Canciones y rimas.

Recordemos que los juguetes más importantes son los padres.

Nota:

Recordemos que los juguetes más importantes son los padres.

Al comprar los juguetes del bebé debemos poner especial cuidado a los materiales y las etapas de desarrollo en la que se encuentra el bebé.

CANCIONES.

- ☆ A la rorro niño.
- ☆ Tortillitas de manteca.
- ☆ Aserín, aserrán.
- ☆ Tengo manita no tengo manita.
- ☆ Lindo pescadito
- ☆ Un par de pollos.
- ☆ Los pollitos.
- ☆ Pinpón.

Nota: Durante los primeros años de vida el niño no entiende el contenido de las letras de las canciones, lo importante es hacerlo ya que de esa manera el niño tiene su primer contacto con el lenguaje

AREA PERSONAL Y SOCIAL

OBJETIVOS

1. Inhibir reflejo de succión y deglución.
2. Llevar las manos a la boca.
3. Aceptar el contacto físico.
4. Sonrisa social.

- ☺ La alimentación se debe realizar a solas en un ambiente de calma conservando al principio la intimidad madre e hijo.
- ☺ Es muy importante amamantar al bebé; la leche de madre siempre es buena, contiene anticuerpos que preservan al lactante de las infecciones. En estas circunstancias no sólo debe de brindarle alimento, sino también protección y amor. Este momento es de verdadera comunicación entre los dos.
- ☺ Observar la reacción del niño cuando lo éste alimentado. Estimule la zona periférica de la boca con el pezón, chupón, mamila o dedo.
- ☺ Ejercite la succión por medio de un chupón. Si no lo acepta al principio trate de insistir porque de lo contrario correrá el riesgo que lo suplante por el pulgar (que no solo deforma el paladar, sino que es una costumbre difícil de quitar), esto no significa que deba sacarle las manos de la boca cuando su bebé las lleva momentáneamente hacia ella ya que es muy importante su reconocimiento y exploración. (opcional)
- ☺ Respete las horas en las que su hijo debe de dormir o descansar, pero acostúmbrelo a que se adapte a los ruidos normales de la casa. Desde un comienzo debe de asignar al niño un lugar en la casa para dormir.
- ☺ Para el bebé es muy bueno tenerlo en los brazos, no solo en las horas de comer; téngalo a ratos mientras le habla. Los disfrutarán esos momentos.
- ☺ El niño está expuesto a muchos estímulos internos y externos que pueden sobresaltarlo. No se preocupe si llora con facilidad, es su modo de expresar lo que le pasa.
- ☺ Trate de estar sola y tranquila al alimentar al bebé y ponga especial atención en lo que hace. Mírelo y él tendrá la mirada fija en usted. Esta es una buena manera de comunicarse.
- ☺ Siendo aun pequeño ya podrá expresar claramente alegría agitándose, pateando, sonriendo, etc. festeje junto a él.

AREA DE LENGUAJE

OBJETIVOS

1. Emitir gutureos y vocalizaciones.
 2. Vocalizar cuando se le habla, o cuándo escucha sonidos.
- ☉ Háblele de frente para que el niño mire su boca, cuénteles que usted lo está alimentando, de los ejercicios que le está haciendo, para que sirvan, que parte del cuerpo está tocando. No importa que su bebé no entienda, lo importante es que escuche su voz y la mire mientras le habla.
 - ☉ Cante dulcemente, no importa el contenido de la canción, sino el tono y la forma cómo le canta
 - ☉ Cualquier sonido que su niño emita, estomudo, tos, vocalizaciones, debe ser imitado para que él pueda repetirlo nuevamente.
 - ☉ Puede provocarle emisiones vocales, por medio de cosquillas, caricias, etc.
 - ☉ Realice masajes circulares en la perita, mejilla y lengua con la yema de los dedos.

AREA COGNITIVA

OBJETIVOS

1. Reaccionar frente a todo tipo de estímulos.

- ☺ Estimule su sentido auditivo con distintos sonidos (cajitas de música, campanitas, llaveros, sonajas, y música suave).
- ☺ Estimule al niño haciéndole percibir sensaciones opuestas:
 - a) Frio y caliente (biberones con agua y leche).
 - b) Suave y áspero (algodón y cepillo de dientes).
- ☺ En el momento que lo tenga en los brazos tóquele los dedos uno por uno, llévele la mano a la boca y acaricie todo su cuerpo.
- ☺ Déjelo desnudo para que pueda jugar libremente con su cuerpo.
- ☺ Soplele suavemente los ojos para que los cierre.
- ☺ Aproveche los momentos del baño para estimularlo con diferentes texturas, toalla, jabón, esponja, etc. Acompáñelo de canciones

AREA DE MOTRICIDAD GRUESA

OBJETIVOS

- 1. Inhibir los reflejos arcaicos.**
- 2. Inhibir los reflejos tónicos**
- 3. Balanceo.**

- ☺ Poner al niño ropa cómoda, así podrá moverse sin limitaciones
- ☺ Frote suavemente sus brazos, comenzando por los hombros bajando hasta las manos y piernas, desde los muslos hacia los pies. Repita dos o tres veces en todo su contorno pero nunca en sentido inverso.
- ☺ Tome la mano del bebé, muévela hacia arriba, hacia abajo y de adentro hacia fuera; repita el ejercicio con la otra y con cada uno de los pies.
- ☺ Flexione y extienda luego los codos y rodillas. Finalmente lleve todo el brazo y la pierna desde adentro hacia fuera y desde adelante hacia atrás.
- ☺ No lo deje acostado, ni lo cargue siempre en la misma posición.
- ☺ Juegue a cargarlo pasándolo por encima de sus hombros y manteniéndolo solo de las piernas. Al sentir que se cae, levantará la cabeza. (Es importante realizar este ejercicio poco a poco para que el bebé se adapte a la altura sin temor).
- ☺ Boca abajo presione suavemente los costados de su columna bajando desde el cuello hacia la cadera y nunca en sentido contrario.
- ☺ Acérquele una hoja de papel y apóyela en su rostro para que gire la cabeza.
- ☺ Ofrézcale juguetes de un lado a otro para que gire la cabeza, estimulándolo además con su voz y premiándolo si lo logra.
- ☺ Presione con sus dedos el dorso de las manos en forma de masajes circulares.
- ☺ Cuando este tendido de espaldas, levante sus bracitos y sus pies a la altura de 5 cm aproximadamente y déjelos caer sobre el plano de apoyo.
- ☺ Junte las manos del bebé y dé palmaditas suaves. Repita lo mismo con las plantas de los pies.
- ☺ Puede moverlo en forma de vaivén tomándolo en sus manos (una a la altura del pecho y la otra de las rodillas). Si no se siente segura puede mecerlo apoyando su sabanita.
- ☺ Acostado boca arriba, ponga un a mano en el pecho del niño y estímúlelo para que gire la cabeza hacia un lado y hacia el otro. En la misma postura, gírela luego las caderas.

- ☺ Boca abajo sobre el rollo muéstrole un juguete que le interese para que intente tomarlo con una mano mientras se apoya en el otro lado de su cuerpo (puede hacer lo mismo pero apoyando al bebé sobre su falda).
- ☺ Boca arriba ponga una mano a la altura de las rodillas y la otra bajo la cabeza. Siéntelo lentamente esperando su reacción.
- ☺ En la misma posición tómelo suavemente de las manos e incorpórelo tratando de que intente controlar su cabeza.
- ☺ Recuerde que su hijo al nacer puede realizar algunos movimientos de marcha, pero de ninguna manera debe de estimular su permanencia (desaparecen luego del segundo mes) porque la forma en que da esos pasos nada tiene que ver con los que dará luego del octavo mes, que serán los que use al caminar

AREA DE MOTRICIDAD FINA

OBJETIVOS

1. Inhibir reflejo de presión palmar.
2. Llevar manos a línea media.

- ☺ Coloque un móvil en la cuna, para que cuando el niño este despierto y recostado en su cuna tenga objetos que llamen su atención o emitan algún sonido.
- ☺ No lo deje mucho tiempo solo cuándo este despierto, colóquelo en un moisés y llévalo a dónde usted está para que la mire y escuche.
- ☺ Hable y cante al bebé mientras le este dando el pecho, para que mire hacia arriba.
- ☺ Coloque su dedo en la palma de la mano del bebé para que al sentir el contacto cierre su mano. Si no lo hace ayúdelo. Puede también colocarle una sonaja para que la sostenga un tiempo breve.
- ☺ Junte las manos en la línea media, haga que el niño toque con una mano la otra.
- ☺ Si tiene la mano cerrada, frótele suavemente el dorso, ayúdelo a hacer tortillitas y a que acaricie su rostro.

AREA PERSONAL Y SOCIAL

OBJETIVOS.

1. **Aceptar la alimentación con cuchara.**
2. **Sonreír, ante su imagen en el espejo.**
3. **Cooperar en los juegos.**

- ☺ Trate de ofrecer al niño objetos llamativos de diferentes colores y texturas, los llevará a la boca y los chupará. Permítale que lo haga pues de esta manera los está conociendo.
- ☺ Ponga el chupón en su mano, lléveselo a la boca y luego sáquelo para que aprenda a hacerlo solo.
- ☺ A esta edad su hijo ya duerme casi toda la noche, aunque algunas veces despierte, el ya puede dormir en una habitación diferente, no se preocupe pues si requiere su presencia usted lo escuchará.
- ☺ Trate de bañarlo antes del último biberón; además de permitirle un sueño más tranquilo, el agua es una importante fuente de estímulo y un buen medio para que se mueva y haga ejercicios.
- ☺ Cuando llegue el momento de darle la mamila muéstresela primero para que aprenda a reconocerla. Mientras lo hace espere que el niño estire los brazos para alcanzarla. En el momento en que la esté tomando es posible que la toque, que la acaricie. Si no lo hace lleve sus manos suavemente hacia el biberón.
- ☺ A esta edad el niño ya comienza a comer papillas cada vez más espesas. Trate de darle una cucharita aunque sea plástica para que se vaya acostumbrando a ella.
- ☺ Observe si el bebé se lleva las manos a la boca. Si no lo hace humedezca los dedos en algo de sabor agradable (azúcar, miel, dulce o papilla) y ayúdelo a que lo haga.
- ☺ Recuerde que la mejor posición para alimentar a su bebé es sentado presentándole la comida de frente y no desde arriba o atrás. Es importante que él vea el plato con su alimento.
- ☺ Si observa que por estar en el periodo de dentición su niño intenta morder objetos que toma, ofrézcale chicles de goma o de materiales que no lastimen sus encías.
- ☺ Cuando deje solo a su hijo, acérquele juguetes para que se entretenga. Recuerde que puede llevar algunos en la cartera cuando salen de paseo o en algún viaje.
- ☺ Siéntelo un rato frente al espejo para que disfrute con su propia imagen. Puede agregar uno pequeño al barandal de la cuna.

- ☺ Jueguen a las escondidas. Tápele la cara con un trozo de tela o una cobijita y espere que el se descubra. Tápese usted, después anímelo para que se lo quite y prémielo con una sonrisa si lo logra.
- ☺ Cuando lo tenga en brazos, acerque su rostro al niño y haga que él la observe. Permita que la explore con sus manos.
- ☺ Antes de alzarlo estire los brazos hacia su hijo para que él la imite.
- ☺ Siéntelo con apoyo para que jueguen juntos a la pelota; él la verá rodar hacia su lado y cuándo esté a su alcance podrá tomarla en las manos.

AREA DE LENGUAJE

OBJETIVOS.

1. Balbucear con intencionalidad (repeticiones rítmicas frecuentes).

- ☺ Cuando hable con el bebé no distorsione el nombre de las cosas, pronúncielas correctamente.
- ☺ Podrá darse cuenta del estado de ánimo de su hijo de acuerdo a sus vocalizaciones. Recuerde que éstos lleva su tiempo y que además debe prestar mucha atención.
- ☺ Su hijo ya puede expresarse y disfruta él poder hacerlo, gorgojea, arrulla y vocaliza cuándo esté despierto hablándole o haciéndolo escuchar música suave.
- ☺ Diga varias veces por día "dadada" o "bababa" preste atención si su hijo intenta imitarla, muéstrole su alegría si lo logra, besándolo o acariciándolo suavemente.
- ☺ A esta edad su hijo grita para atraer su atención, festéjesele pues una forma de llamarla.

AREA COGNITIVA

OBJETIVOS

- 1. Jugar con su cuerpo y los objetos.**
- 2. Localizar los distintos estímulos.**

- ☺ Ofrezca al niño una sonaja, ligera y de colores llamativos.
- ☺ Haga sacudir la sonaja hasta que el niño lo localice con la vista. Puede repetir este ejercicio con distintos elementos sonoros.
- ☺ Muéstrela el biberón y observe si el niño tiene algún tipo de reacción frente a ella. Puede ser que agite sus brazos o emita algún sonido al verla.
- ☺ Muéstrela un objeto grande que le llame la atención (pelota, osito, o cualquier otro juguete) tápelo parcialmente con un pañal o trozo de tela y espere que el niño lo encuentre.
- ☺ Ofrézcale argollas de plástico para que se entretenga mordidiéndolas. Permitale que se lleve objetos a la boca, solo observe que sean seguros para el bebé, recuerde que de esta manera conoce el niño las cosas.
- ☺ Muéstrela un objeto que haga ruido, escóndalo haga que él lo busque con la mirada, repítalo varias veces.
- ☺ Coloque al niño de espaldas y muéstrela dos objetos sonoros, al moverlo harán ruido, haga sonar uno primero y luego el otro hasta que su bebé mire el que tenga en las manos, repítalo pero con objetos que emitan sonidos fuertes y agudos.

AREA DE MOTRICIDAD GRUESA

OBJETIVOS

1. Lograr la reacción de brazos y piernas hacia abajo.
2. Sentarse sin apoyo.

- ☺ Comience a mantenerlo sentado por más tiempo ofreciéndole un buen apoyo.
- ☺ De pie, tómelo de las axilas y juegue con él a que flexione y extienda las piernas, solo un ratito.
- ☺ Acostado boca arriba, flexione sus miembros inferiores y ofrézcale las manos para que, tomándose de ellas, sea él el que haga fuerza para incorporarse hasta quedar sentado.
- ☺ En la misma postura, es bueno que todavía le muestre un objeto que le llame la atención desde lo alto para que al mirarlo trabajen los músculos de la cabeza y tronco.
- ☺ Puede hacer que se pare, para fortalecer sus piernas, pero debemos hacerlo solo por corto tiempo.
- ☺ Al niño le hará bien estar sobre una colchoneta para que comience a practicar el arrastre. Para ello siéntese cerca del niño y llámelo para que trate de ir hacia a dónde usted está. Una manera de ayudarlo es colocándolo boca abajo apoyando las palmas de las manos y las palmas de los pies del bebé para que se impulse y avance.
- ☺ Jueguen a avanzar "en carretilla" (si al principio no lo hace póngalo aunque sea un ratito en esa posición).
- ☺ Estimúlelo a que quede sentado un momento apoyado en sus manos. Apláudanlos si lo logra.
- ☺ Tómelo del tronco e inclínelo lentamente hacia delante para que apoye sus manos y piernas en reacción de defensa.
- ☺ Boca abajo con los brazos extendidos y apoyado en sus manos abiertas empújelo suavemente de los hombros hacia delante, hacia atrás y hacia cada costado.
- ☺ En la misma posición, gire a su alrededor un juguete para que él haga lo mismo al querer tomarlo.
- ☺ Acostado boca arriba, muévale un juguete para que quede en un principio acostado. Al pasar el tiempo, podrá hacerlo hasta quedar en posición de puente. Un momento apropiado para ejercitarlo es cuando cambie sus pañales.
- ☺ Acostado de espaldas, lleve sus manos hacia arriba mientras permanece con los pies apoyados en el suelo hasta quedar en la posición de puente. Un momento apropiado para ejercitarlo es cuando le cambia el pañal.

- ☺ Acostado boca arriba coloque un juguete que guste a la altura de sus pies para que al querer mirarlo, eleve su cabeza.
- ☺ Acostado lateralmente, empújelo despacito hacia delante y hacia atrás esperando su respuesta. Repita lo mismo con el otro costado.
- ☺ Siente a su bebé encima de sus piernas abiertas como "si anduviera a caballo"; eleve cada una alternándolas para que el niño trate de mantener el equilibrio.

- ☺ Acostado boca arriba coloque un juguete que guste a la altura de sus pies para que al querer mirarlo, eleve su cabeza.
- ☺ Acostado lateralmente, empújelo despacito hacia delante y hacia atrás esperando su respuesta. Repita lo mismo con el otro costado.
- ☺ Siente a su bebé encima de sus piernas abiertas como "si anduviera a caballo": eleve cada una alternándolas para que el niño trate de mantener el equilibrio.

AREA DE MOTRICIDAD FINA

OBJETIVOS.

1. **Rolar del decúbito (posición del cuerpo sobre un plano horizontal) ventral al dorsal y viceversa.**
2. **Mantener y transferir un objeto entre sus manos.**

- ☺ Coloque su cara sobre la pancita del bebé y frótesela, estimúlelo a que le tome la cabeza.
- ☺ De al bebé una sonaja de mango largo y no muy grueso para que lo pueda sostener con comodidad en la mano. También será bueno para ejercitar la presión.
- ☺ Frente al niño, levántelo en sus brazos cuándo la mire, súbalo suavemente y llámelo para que dirija su mirada hacia abajo.
- ☺ Tome un objeto que le llame la atención. Trate que el bebé lo siga con la vista mientras usted lo mueve lentamente de arriba hacia abajo, de derecha a izquierda, aléjese y acérquelo hasta ponerlo en contacto con el mismo, (puede ir disminuyendo el tamaño de ellos).
- ☺ A esta edad ya comienza por interesarse por objetos que están más lejanos. Coloque un móvil al pie de su cama.
- ☺ Muéstrela cosas que no estén muy cercanas.
- ☺ Ofrezcalé papeles para que él los estruje. Tenga cuidado que no lleve a la boca. Varíe la textura de ellos.
- ☺ Coloque un cubo pequeño y de color muy vistoso sobre la mesa para que lo tome.
- ☺ Cuándo éste sentado entréguele una cuchara o un cubo para que pueda golpear con ellos sobre la mesa.

AREA PERSONAL Y SOCIAL

OBJETIVOS

1. Tomar la comida con las manos.
2. Entender una prohibición.

- ☉ El niño querrá tomar solo la mamila sosteniéndola con sus manos. Déjelo hacerlo cuando ella tenga poco líquido.
- ☉ A esta edad el niño ya debería de tomar solo en una taza, si lo hace ofrézcale una taza vacía, con el fin de que se familiarice con ella y la reconozca. Conforme pase el tiempo hay que ir agregando líquido.
- ☉ El niño ya comenzará a masticar algunos alimentos. Trate de variarle la consistencia de los mismos y tenga en cuenta de no introducir trozos muy grandes de comida.
- ☉ Es muy común que el niño mientras lo alimenta él quiera meter las manos en el plato. Permítale que lo haga. Puede también darle una cucharita de plástico para que juegue con ella mientras come. Él tratará de meter la cuchara al alimento permítaselo aunque se ensucie.
- ☉ Observe las actitudes del niño frente a nuevas circunstancias. No obligue al niño a relacionarse con los extraños especialmente si demuestra desagrado. Si hay que dejarlo con alguien primero deje que se relacione con él. También es muy normal que lllore ante los extraños.
- ☉ Ofrezca al niño objetos que puedan arrojarse sin causar daño. Pelotas de trapo, cubos de plástico ligero, telas, etc. Le divertirá que él los arroje y usted los recoja.
- ☉ Cuide los objetos que estén a su alcance, enséñele que solo puede tomar los que tiene para jugar.
- ☉ Observe cuáles son sus juguetes favoritos, usted podrá dejarlo un ratito solo con ellos para que juegue.
- ☉ Cuando sea hora del baño deje que el niño juegue un rato en el agua, es una buena oportunidad para que toque texturas diferentes, esponja, jabón, toalla, el agua, etc.
- ☉ Ofrezca al niño una caja con aberturas, haga que meta los dedos, pelotas, tapitas, etc.
- ☉ Es importante cuidar al niño de los peligros cuando explora todo lo que esta a su alcance, debemos tener mucho cuidado con los objetos que les puedan lastimar.
- ☉ Cuando descubra que esta peligrando, hable con él y explíquele él por que no lo debe hacer no disimule su enojo.

- ☺ A esta edad el niño ya trata de manejar a los padres, cuándo usted le dice que no debe hacer e insiste, puede mostrarse comprensiva pero no ceda. Él puede comprobar frecuentemente si puede hacer lo que desea.

AREA DE LENGUAJE

OBJETIVOS.

1. Responder a su nombre.
2. Balbucear imitando el habla del adulto.

- ☺ Acerque su rostro al niño, gesticule y háblele en forma exclamativa, él tratará de imitarla.
- ☺ Si el niño repite silabeos (ba-ba) vuelva a pronunciarlos hasta que los imite nuevamente. Tenga en cuenta que es importante la estimulación que le brinda a través del habla que a él le causará placer oír y repetir.
- ☺ Háblele mucho, cuéntele lo que esta haciendo, lo que está sucediendo, siempre háblele con claridad y usando un lenguaje claro y expresivo.
- ☺ Acostúmbrese a llamarlo por su nombre evitando los diminutivos que lo confundirán. De esta manera el niño se habituará a asociar el nombre con él, y responderá ante el mismo.

AREA COGNITIVA

OBJETIVOS.

1. Tirar de un cordel para atraer un objeto.

- ☺ A esta edad el niño ya responde a expresiones faciales, juegue a hacer cara y gestos, cerrar los ojos, arrugara la nariz, hacer trompitas, etc.
- ☺ Ate a un juguete que le sea llamativo al niño una cuerda. Ponga en su mano la cuerda para que comience a tirar de él hasta alcanzar el objeto.
- ☺ Juegue a imitar gestos nuevos: aplaudir, levantar los brazos, a hacer "adlós", que linda mano, etc.
- ☺ Si su niño busca su atención con gestos o expresiones llamativas, así lo ayudará a seguir haciéndolo.

AREA DE MOTRICIDAD GRUESA

OBJETIVOS.

1. Lograr posición sedente (sentado).
2. Adquirir posición erecta tomado de algún objeto.

- ☺ Coloque al niño en una colchoneta boca abajo y llámelo desde atrás para ver si, sin girar se arrastra hacia usted
- ☺ Coloque al niño en una colchoneta boca abajo y llámelo desde atrás para ver si, sin girar se arrastra hacia usted.
- ☺ Párelo junto a un mueble y entreténgalo para que quede así un ratito. Déjelo después un momento junto al mismo para incentivarlo a que lo vuelva a hacer por sus propios medios.
- ☺ Recuerde que siempre es bueno dejarlo una parte del día, en el suelo sobre todo ahora que empieza a arrastrarse para gatear.
- ☺ Ponga un juguete que le guste mucho del otro lado del rollo para que pase por encima y lo busque. Repita el mismo ejercicio pero esta vez acostándose usted sobre la colchoneta para que pase por encima suyo.
- ☺ Cuándo comienza a arrastrarse generalmente lo hace hacia atrás; estimúelo mostrándole algo que le guste para que vaya hacia delante.
- ☺ Deje sus juguetes preferidos a cierta distancia para que se entusiasme y vaya a tomarlos, cuando lo logre permítale que se entretenga jugando con ellos. Recuerde que no debe estimularlo con aquellos objetos que después, por ser frágiles o peligrosos, no pueda permitirle que lo tome.
- ☺ Acostado boca abajo pásele una faja ancha por el vientre y colóquelo en cuatro pies, para que se acostumbre a esa posición. Cuándo lo logre estimule el gateo.
- ☺ Cuando se mantenga sentado apoyado en una sola mano, ofrézcale un juguete grande para que deba usar las dos; de esta manera quedará sentado un instante sin apoyo.
- ☺ Colóquelo en posición de gateo y empújelo despacito hacia delante, hacia atrás y hacia cada costado.
- ☺ Parado tómelo de la axila e inclínelo hacia delante, hacia atrás y hacia cada costado. Puede hacerlo al ritmo de una melodía.
- ☺ Acostado boca arriba apoye los pies del bebé sobre su abdomen y trate que lo empuje con sus piernas.
- ☺ En la misma postura crúcele las piernas y anímelo a que las separe.

- ☺ Cuando se pare en la cuna, vuélvalo a acostar para que lo repita en forma de juego.
- ☺ Tómelo de las manos para que aprenda a dar sus primeros pasos.
- ☺ Cuando esté parado tomando de una silla, enséñele a sentarse en el suelo desde esa posición, agachándose lentamente sin dejarse caer.
- ☺ Aunque se ensucie déjelo gatear. De esta manera adquirirá fuerza en sus brazos y piernas, mejorará su coordinación y equilibrio para la marcha.
- ☺ Recuerde que ahora su hijo puede moverse a su antojo. Tenga cuidado con los peligros de la casa y cuando no pueda vigilarlo déjelo en un lugar seguro, por ejemplo el corral.

AREA DE MOTRICIDAD FINA

OBJETIVOS.

1. Gatear.

2. Utilizar la pinza Inferior.

- ⊕ Entréguele a su hijo dos objetos, por ejemplo cubos, broches, para que los retenga uno en cada mano. Pásele uno por vez. Como al principio sólo los mantendrá un momento, trate de ofrecerle aquellos para que el tiempo vaya aumentando. Los soltará en forma simultanea.
- ⊕ Pinte un envase plástico de madera o cartón o fórralo con colores vistosos. Coloque en él distintos contenidos (caramelos, fideos, bloques, etc.) y muéstrole cómo los saca, para que el niño la imite.
- ⊕ Coloque al niño boca abajo sobre un rollo, tómelo de los tobillos y empújelo hacia delante para que descargue el peso de su cuerpo sobre las manos abiertas.
- ⊕ Arrójele despacio una pelota grande y haga que el empuje con sus manos.
- ⊕ Tome una caja de zapatos, clave en ella lápices sin punta o trozos de palos de escoba (de 20cm) estimule al niño para que los saque.
- ⊕ Coloque sobre el piso o la mesa juguetes, cajitas, etc. Y juegue a que los empuje con el dedo índice.

AREA PERSONAL Y SOCIAL

OBJETIVOS

1. **Beber líquido solo derramando.**
2. **Dar y recibir objetos.**

- ☉ Cuando vista al niño, hágalo lentamente permitiendo que colabore, y nombre las partes de su cuerpo a medida que lo viste.
- ☉ Déjelo actuar con la cuchara cuando lo alimente, llévele la mano hacia el plato para que cargue comida a ella y guíelo para que la lleve a su boca.
- ☉ Dé al niño una taza de plástico, con un poco de líquido en ella para que intente tomar solo. Al principio derramara líquido sea comprensivo con él.
- ☉ Si el niño prefiere alguna alimento en especial cumpla con su antojo, pero trate de darle alimentos variados. Es importante que coma a sus horas y no le dé de comer fuera de ellas para que su apetito sea mejor.
- ☉ Cuando sea hora del baño, coloque en la bañera varios juguetes flotantes, juegue a hundirlos, extreme precauciones y ponga en el fondo una toalla o espuma para que el niño se sienta seguro y no resbale.
- ☉ Practica el "dar y toma" con objetos de diario, como galletas, juguetes, ropa, cubiertos, etc. Le ayudará a conocer bien estos elementos y hará que comprenda esta orden.
- ☉ El niño intentará desplazarse por todos lados y hacer lo que él quiera. Poco a poco, con explicaciones sencillas, y mostrándole afecto, pero siempre con autoridad, indíquele que puede tocar. Pero nunca le haga sentir temor.
- ☉ El niño ya tratará de hacer las cosas solo como comer, vestirse, bañarse. De su ayuda pero siempre permitiendo que él colabore.
- ☉ Enséñele que no siempre usted puede dedicarle toda su atención, sobre todo en sus compromisos sociales. Tiene que enseñarle que el no puede estar en las reuniones de adultos.
- ☉ Trate de que siempre juegue en el lugar en donde usted se encuentre, a respetar lo que usted limpia y que sea ordenado con sus juguetes y que no los deje en todos lados, terminando de jugar puede asistirlo para que él guarde sus cosas.
- ☉ Intente establecer horarios para las actividades del niño y respételas. Trate de crear y practicar sencillos hábitos como lavarse las manos antes de comer, después de ir al baño, ordenar sus juguetes, su ropa, bañarse diariamente.

- ☺ No ceda ante los caprichos y a los berrinches, hable con él y explíquele que no puede hacer lo que él desea, distráigalo con algo que pueda realizar. No ceda ante caprichos pues cada vez serán mayores. El niño con eso busca saber cuanto lo cuidan.
- ☺ Cuando quiera llevar un juguete cuando sale al médico, o de visita a otro lugar, no se lo impida. Sobretudo cuando muestra preferencia por alguno no se lo impida.
- ☺ Dete globos y pelotas, avíentelos, y haga que caigan al suelo y rodar. Pídale que los busque y se los devuelva.

AREA DE LENGUAJE

OBJETIVOS.

1. Emitir dos o tres palabras.

- ⊕ Repita varias veces palabras simples y familiares para él, por ejemplo mamá, papá. Seguramente las repetirá. Si no lo hace pronuncie las mismas palabras varias veces al día y premie cualquier intento del niño por pronunciarlas.
- ⊕ Pregunte ¿a dónde está papá?, ¿Dónde está mamá?. Tratando de que él los busque con la mirada, haga las mismas preguntas con nombres de otros miembros de la familia, objetos conocidos, etc.
- ⊕ Si el niño toca o hace algo que no debe o signifique peligro para él aproveche para marcarle un "no" acompañado de un gesto con la cabeza. Trate de que los imite.
- ⊕ Provoque ruidos con distintos elementos para llamarle la atención (llavero, aspiradora, licuadora, etc.) Haga que el niño les preste atención poco a poco asociara el ruido con el elemento correspondiente.
- ⊕ Ponga música y cante tratando de que su hijo la imite, trate de que sean canciones infantiles.
- ⊕ No se preocupe si el niño habla poco, puede que se interese más por adquirir la marcha.
- ⊕ Es importante que usted observe si su niño "habla" cuando está solo antes de dormirse, mientras se entretiene con su chupón, mamila, o cuándo se vea reflejado en un espejo. Si lo hace no lo interumpa, solo obsérvelo a distancia.
- ⊕ Cuando vea a un animal (perro, gato, pájaro, pollo, etc.) realice su sonido y espere a que el niño lo imite. Insista hasta que lo logre.
- ⊕ Cuando el niño salude trate que acompañe el gesto aunque sea con indicios verbales. Si lo hace prémíelo y estimúlelo para que poco a poco pueda hacerlo mejor.
- ⊕ Cuando el niño desee algo, una galletita, acostúmbrelo y enséñele a que señale lo que está pidiendo.
- ⊕ Juegue a las escondidas con el niño ocultando su rostro con algún objeto o trozo de género, llámelo por su nombre. Si él responde al llamado asomando su carita prémíelo con una sonrisa o besos.

AREA DE MOTRICIDAD GRUESA

OBJETIVOS.

1. Lograr los primeros pasos.
2. Permanecer la pinza superior.

- ☺ Póngalo de rodillas y enséñele a pararse desde esa posición liberando cada una de sus piernas.
- ☺ Cuando se incorpore en la cuna y quede de pie tomando del barandal, póngale un juguete que le guste para que se agache y vuelva a hacer lo mismo con una sola mano.
- ☺ Ayúdelo a dar sus primeros pasos tomándolo de las dos manos primero y después de una sola.
- ☺ Arrodillado empújelo suavemente hacia delante, hacia atrás y hacia ambos costados.
- ☺ Cuando comience a caminar solo, recuerde que aunque necesite cuidarlo no debe sobreprotegerlo porque de esa manera no tendrá confianza en sí mismo.
- ☺ Haga que permanezca parado un rato sin que usted lo ayude y mientras lo alimenta para que se mantenga en esa posición.
- ☺ Cuando este sentado muéstrelle un juguete a sus espaldas para que él gire y o tome.
- ☺ Siéntelo de caballo sobre el rollo y ofrézcale juguetes para que se entretenga y permanezca un tiempo en esta posición.
- ☺ Siéntelo en un banco bajito y acérquele sus manos para que se pare y repita en forma de juego.
- ☺ Sentado en sus rodillas hágalo galopar.
- ☺ Acostado boca abajo pídale que se incorpore solo hasta quedar en posición de pie.

AREA DE MOTRICIDAD FINA

OBJETIVOS.

1. Lograr la pinza superior

- ☺ Ofrezcale objetos pequeños que pueda tomar con sus dedos, uvas, pastillas, granos, solo para sujetarlos no para comer.
- ☺ Dele un juguete que haga que el niño meta las rueditas en la varilla.
- ☺ Dele una caja de zapatos haga previamente agujeritos para que meta fichas de refresco en ellos.
- ☺ En el piso coloque una hoja de papel con los bordes sujetos con cinta adhesiva, realice garabatos con crayones y haga que el niño la imite.
- ☺ Ponga una lata en medio y haga que meta las crayones para que se acostumbre a guardarlos.
- ☺ Juegue con el niño a "tengo manita, no tengo manita" y en la palma de la mano dibuje o pegue algo, para que al querer mirarlo gire las manos.
- ☺ Dele diversos objetos que pueda apilar, cubos, cajas, etc.
- ☺ Cuando el niño ya pueda sacar los aros de la varilla enséñele ahora a que los meta.

SEGUNDO AÑO DE DESARROLLO
JUGUETES RECOMENDADOS

- ☆ Juguetes para empujar y arrastrar.
- ☆ Recipientes para llenar y vaciar.
- ☆ Botes de plástico para tapar y destapar.
- ☆ Pelotas y globos de diferentes tamaños y materiales.
- ☆ Construcciones de piezas grandes.
- ☆ Palas y cubos de plástico.
- ☆ Animales y vehículos de plástico.
- ☆ Revistas viejas para romper.
- ☆ Juguetes de transporte grandes.
- ☆ Coches grandes para subirse en ellos.
- ☆ Moldes y materiales para jugar con arena.
- ☆ Pizarrón y gises, papel, crayones, pinturas de agua.
- ☆ Cuentos solo con ilustraciones.
- ☆ Platitos, tazas, ollas de plástico.
- ☆ Rompecabezas de 4-5 piezas como máximo.
- ☆ Caja con agujeros para meter figuras geométricas.
- ☆ Formas y figuras que se ensarten.
- ☆ Marionetas.
- ☆ Canciones y rimas.

CANCIONES

- ☆ A pares y nones.
- ☆ Mañana domingo.
- ☆ Las estatuas de marfil.
- ☆ Los pollitos.
- ☆ Mi cabeza.
- ☆ Palito, patito.
- ☆ Arroz con leche.
- ☆ De tén marín.
- ☆ El calentamiento.
- ☆ El burro.
- ☆ A la una compro tuna.

AREA SOCIAL Y PERSONAL

OBJETIVOS.

1. Lograr alimentarse con cuchara aunque derrame un poco.
2. Imitar actividades de los adultos.

- ☺ Si el niño ya duerme por mas de 12 horas seguidas por la noche. Organice el horario para que no se duerma ni se despierte muy tarde.
- ☺ Es indispensable que el niño duerma después del almuerzo. Trate de adecuar el ambiente para que descanse.
- ☺ En este tiempo el niño ya intentará quitarse los calcetines solo. Trate de practicar con calcetines de algodón y que estén flojos para que le cueste menos trabajo.
- ☺ Déjelo usar la cuchara más tiempo. Es posible que aun derrame comida. La cuchara debe ser pequeña y ligera. Si observa que el niño tiene dificultades para poder comer dele una cucharita un poco más plana.
- ☺ Cada vez que el niño avise cuando este sucio prémielo con un beso o un abrazo. Debe Incentivarlo para que avance en el control de esfínteres.
- ☺ Aumente el tiempo que el niño le dedica a cada objeto cuándo juega, así podrá explorar y manipular los mismos.
- ☺ Enséñele a dar besos y abrazos. Hágalo jugando y premiando sus logros con halagos y aplausos. Es importante también que lo acostumbre a darle un beso antes de ir a dormir.
- ☺ Dele al niño libros ilustrados y deje que los hojee libremente. Quizá le pida que se lo lea muchas veces, hágalo.
- ☺ Deje que el niño juegue libremente con el agua mientras se baña. Deje también que juegue si es posible con arena y tierra. Le gustara mucho. Dele botecitos para que juegue a llenarlos y a vaciarlos.
- ☺ Deje que imite las cosas que usted hace en casa. Tal vez le lleve más tiempo si él la ayuda, pero es un buen aprendizaje. Dele un trozo de trapo para que sacuda. Entréguele cosas para que los lleve a la mesa. Deje que colabore a tender la ropa.
- ☺ Si es posible que el niño se acerque a animales domésticos deje que los observe y acaricie.

AREA DE LENGUAJE

OBJETIVOS.

1. Emitir 4 o 5 palabras.

- ☉ Juegue a soplar una velita, bolitas de algodón, confeti, serpentinas, etc. Aplauda si el niño lo hace.
- ☉ Cuando el niño le pida algo por medio de gestos. Enséñele a pedirlos intentando que los nombre o por medio de algún sonido. Aléntelo para que diga correctamente la palabra que él quiere decir.
- ☉ Cuando este escuchando música dele dos palitos para que los golpee siguiendo el ritmo, puede usar las manos o diferentes elementos como tapas de cacerolas o lo que se le ocurra. Aléntelo para que cante al compás de la música.
- ☉ Cuando salgan de paseo nómbrele las cosas que le llamen la atención, por ejemplo Perro, coche, avión, etc.
- ☉ Muéstrelle objetos por ejemplo un vaso, y pídale que se lo señale, diga ¿a dónde esta la taza? Aléjela un poco y pídasela nuevamente hasta que vaya a buscarlo y lo traiga.
- ☉ Siempre que le hable al niño, hágalo con lenguaje claro y expresivo. No utilice diminutivos, ni repita las palabras que él pronuncia mal, por más graciosas que le parezcan las fijará auditivamente y le resultará difícil repetir las más adelante en forma correcta.
- ☉ No sólo repita el nombre de los objetos que el niño está usando sino también el de las acciones que realiza para que vaya incorporándolas.
- ☉ Observe si el niño emite sonidos mientras señala el objeto que quiere, de no ser así no se lo dé. De esta manera lo obligará a hablar para pedir lo que él desea.

AREA COGNITIVA

OBJETIVOS.

1. Reconocer 1 parte del cuerpo.

- ☉ De a su hijo un juego de figura geométricas, para empezar será de tres figuras, por lo general es triángulo, círculo y cuadrado, muéstrele en cuál de los orificios va cada uno y déselos para que él los intente meter.
- ☉ Puede darle un libro de cuentos para que los hojee, debido a su edad será necesario darle uno de acuerdo a ella , por lo general son de materiales resistentes y no tóxicos para que el lo explore.
- ☉ Juegue a tapar objetos, puede hacerlo poniendo una servilleta o pañuelo encima de su juguete favorito envuélvalo a la vista del niño y repita hasta que el intente hacerlo por él mismo.
- ☉ Puede enseñarle canciones para distinguir las diferentes partes del cuerpo y cantarlas durante la hora del baño y tocar cada una de ellas.
- ☉ Puede enseñarle también cada una de las partes de la cara, y repetir hasta que las aprenda.
- ☉ Nombre los objetos que le son familiares, con el objeto que los identifique.
- ☉ Juegue a hacer gestos, llorar, cerrar ojos, fruncir la nariz, negar con la cabeza.

AREA DE MOTRICIDAD GRUESA

OBJETIVOS.

1. Caminar hacia atrás y hacia los costados.
2. Subir escaleras gateando.

- ☺ Ponga al niño encima de sus pies, tómelo de las manos y camine con él de manera de que el este haciéndolo hacia atrás.
- ☺ Arroje a su hijo una pelota. Comience a hacerlo con las pelotas más grandes y disminuya su tamaño poco a poco.
- ☺ Tómelo de las manos y baile con él.
- ☺ Inclínese con las manos apoyadas en el piso y vea por en medio de sus piernas y haga que su hijo la imite, también lo puede hacer frente a un espejo.
- ☺ Parado empújelo suavemente hacia atrás y hacia los costados. Será más divertido si lo hace con música.
- ☺ Ponga al niño arriba de un banco, por supuesto que ayudado por usted y haga que él camine sobre él. Esto le ayudará a mantener el equilibrio.
- ☺ Dele juguetes que pueda arrastrar.
- ☺ Jueguen a las escondidillas ocultándose debajo de cajas grandes o de bajo de los muebles.
- ☺ Haga que una pelota se meta de bajo de un mueble y dígame que la vaya a buscar.
- ☺ Cuando este sentado en el piso motívelo a que se levante sin ayuda, usted debe estar al pendiente para que no se lastime.

AREA DE MOTRICIDAD FINA

OBJETIVOS.

1. Imitar la construcción de una torre de 2 cubos.

- ☉ De al niño cubos pequeños y trate de que los tome con una mano.
- ☉ Ate a un juguete una cuerda y enséñele que lo puede mover sosteniéndolo del hilo.
- ☉ De al niño un pizarrón y gises, o puede ser un pedazo de papel sujételo con cinta adhesiva y estimúlelo a que haga garabatos.
- ☉ El niño puede usar las dos manos o mostrar preferencia por alguna de ellas, no insista que lo haga con la correcta déjelo libre.
- ☉ Meta una pelota en un bote, la manera que el niño no la saque metiendo la mano, haga que él voltee el bote para que salga la pelota. Repita esta s acciones para que la imite.
- ☉ Dele una cajita o un botecito y varios objetos para que los guarde, no deje que saque los objetos sin antes terminar de meterlos, con el paso del tiempo aumente la cantidad de objetos.
- ☉ Meta en cajitas objetos y haga ruido, motivando su curiosidad para abrirlas.

AREA SOCIAL Y PERSONAL

OBJETIVOS.

1. **Masticar con movimientos giratorios.**
2. **Participar en juegos paralelos.**

- ☺ Juegue con el niño y entre sus juegos ponga dulces o galletas, observe su reacción. Enséñele que es lo que puede comer y lo que es peligroso.
- ☺ Desenvuelva un dulce y explíquelo que el papel debe de ponerlo en la basura y el dulce se come.
- ☺ Pídale que le entregue el plato cuándo termine de comer, asegúrese que sea de material ligero e irrompible.
- ☺ Cuándo sea la hora de la comida pueden compartir este momento en familia, puede sentar al niño en una silla especial para él y comer todos juntos.
- ☺ A esta edad la curiosidad del niño aumenta, por lo general quiere descubrir el mundo por medio de ella, tenga cuidado con las cosas que pueden hacerle daño, explíquelo que no puede tocarlo todo, sea firme, a su vez distráigalo con otra cosa, recuerde que lo intentará todas las veces que le sean posibles, usted también prohibalo cuanto sea necesario.
- ☺ Este pendiente de los cambios emocionales en su hijo, detecte que es lo que lo ocasiona a esta edad ya demuestran temor, enojo, alegría, etc.
- ☺ Si el niño pide llevarse a dormir con el un juguete permítalo y deje que juegue con el un poco antes de dormir, esto le da seguridad.
- ☺ Cuándo juegue dele trasteitos o juguetes que le permitan dramatizar la vida cotidiana.

AREA DE LENGUAJE

OBJETIVOS.

1. **Comprender y ejecutar órdenes sencillas si van acompañadas por gestos.**
2. **Usar palabra frase.**

- ☺ Observe al niño cuándo juegue, puede ser que cante y hable mientras lo hace, no lo interrumpa.
- ☺ En esta etapa el niño se expresa por medio de la última sílaba de las palabras, no repita lo que él dice sino el nombre correcto.
- ☺ Muéstrole objetos para que los nombre, sin presionar, puede formular preguntas y de esa manera guiarlo, por ejemplo ¿Quieres agua?, ¿Qué es?, etc. Háblele siempre.
- ☺ Cuando le ordene algo hágalo con un lenguaje claro, acompañelo de gestos y ademanes, esto le facilitara entender. Por ejemplo vamos a comer enséñele el lugar en dónde come, y haga el ademán de comer.
- ☺ De figura y objetos conocidos y estimúelo para que los nombre.
- ☺ Pregúntele a lo largo del día ¿cómo te llamas?, si no lo dice ayúdele a que lo haga.
- ☺ Cante con él canciones para que él vaya aprendiéndolas. Acompáñelos de movimientos corporales.
- ☺ Ayude a su hijo a que use expresiones tales como no! Y oh!, con el sentido de la palabra.

AREA COGNITIVA

OBJETIVOS.

1. Reconocer sus pertenencias y el lugar en donde se guardan.

- ☉ Muestre al niño diferentes animales y realice sonidos onomatopéyicos por ejemplo perro guau, guau; Pollo pío, pío; gato miau, miau. Guélelo para que repita el sonido y aprenda a conocerlos.
- ☉ Si el niño no puede alcanzar un juguete entréguele un objeto, como un palo o cuchara para que él pueda alcanzarlo.
- ☉ En un tablero de tres formas enséñele a colocar cada una de las figuras en el lugar que le corresponden, ayúdelo llevándole la mano, y promueva que lo haga solo , después de colocarlos haga que los saque y que lo intente de nuevo.
- ☉ Ponga junto a él algunos objetos entre ellos ropa que usa nómbrelos y pídale que se los de en la mano, ayúdele para que los guarde en el lugar que les corresponde, así ayudará a crear hábitos. Puede pedirle que guarde sus juguetes cuándo termine de jugar.

AREA DE MOTRICIDAD GRUESA

OBJETIVOS.

1. Correr.

2. Subir y bajar escaleras sosteniéndose con ambas manos y sin alternancia.

- ☺ Tome al niño de las manos y muéstrelle como se levanta un pie, trate a que la imite, puede cantar alguna canción que haga que la levante.
- ☺ Cuando el niño suba o baje escaleras permita que se ayude apoyando una mano del pasamanos o la pared, sosteniéndose de usted con la otra mano.
- ☺ De al niño diferentes objetos que deberá llevar a su lugar, recuerde que deben ser ligeros y cosas muy simples como sacar la pelota al jardín, quitar las cosas de la mesa, etc. También puede hacer que arrastre una bolsa con sus juguetes, o llevar su pequeña silla a la mesa.
- ☺ Si tiene oportunidad llévelo al campo, al parque o a un jardín, el caminar por suelos irregulares será de beneficio para él.
- ☺ Motive al niño para que baje y suba sillas y sillones, recuerde ofrecerle una silla pequeña para que se pueda sentar solo.
- ☺ Coloque una caja de tamaño regular a un metro de distancia del niño, dele pelotas de tamaño pequeño para que intente meterlas dentro de la caja.
- ☺ Puede ofrecerle al niño para que se desplace un carrito con ruedas, para desplazarse.
- ☺ Puede inventar cualquier juego que haga que corra el niño.
- ☺ Para ayudarlo a mantener su equilibrio a la hora de agacharse, lleve al niño a recoger objetos, flores, hojas, piedritas, etc.

AREA DE MOTRICIDAD FINA

OBJETIVOS.

1. Imitar la construcción de una torre de tres o mas cubos.
 2. Trabajar con ambas manos en la línea media que utilice una para sostener y otra para manipular.
- ☺ Dele un juguete que tenga orificios y dentro de ellos se coloquen cilindros. Puede usar también una caja de zapatos con orificios, de al niño lápices sin punta y haga que los ensarte, por lo menos tiene que estar fuera de la caja una parte de ellos.
 - ☺ Si ya apila el niño cubos, muéstrole como colocar mas, estimúlelo para construir una torre.
 - ☺ Haga que el niño tome el juguete que tiene una varilla con una mano, con la otra debe de meter el aro.
 - ☺ Sostener con una mano una bolsa y haga que saque los objetos con la otra mano.
 - ☺ Haga que pele un plátano.

AREA PERSONAL Y SOCIAL

OBJETIVOS.

1. Avisar la necesidad de ir al baño con anterioridad.
2. Sostener una taza pequeña con una mano.
3. Ampliar con frecuencia los juegos solitarios.

- ☉ El niño puede que use ya bien la cuchara pero puede que siga derramando la comida al cargarla del plato y llevarla a la boca. De al niño el tiempo necesario para él coma. Cuando ya coma solo dele de comer alimentos semi-sólidos como purés, sopas sin mucho caldo, etc.
- ☉ Premie al niño si ya le avisa si está sucio. Si no lo hace dígame que debe hacer para que poco a poco vaya aprendiendo a hacerlo. Si le pide agua dígame que es lo que tiene que hacer.
- ☉ Cuando tome algún líquido sirva en su taza, pero solo ponga un poco de líquido, dele la taza para que la tome con una mano y ofrezca una galletita para que la tome con la otra.
- ☉ Cuando este haciendo las labores en la casa, déjelo que le ayude, dele un trapito y un balde con poco agua para que la limpie. Déjelo participar de esas tareas verá como le divierte.
- ☉ Cuando desvista al niño es posible que éste insista a hacerlo solo. Facilítele la tarea poniéndole ropa cómoda, se paciente y aléntelo para que lo haga.
- ☉ Puede dejar solo al niño jugando en el lugar que le ha asignado para hacerlo.
- ☉ Si el niño pide que le dejen una luz encendida a la hora de dormir, es que el niño quiere que usted le acompañe, acompáñelo un rato, contándole un cuento, conversando de lo que sucedió el día anterior, y lo que tiene planeado para hacer el día siguiente.
- ☉ A la hora de bañar al niño dele botes de material ligero para que pase agua de uno a otro.
- ☉ Cuando cambie al niño dele el pañal sucio para que lo tire ala basura, este procedimiento lo preparará para controlar esfñnteres. Este ejercicio adóptelo siempre.

AREA DE LENGUAJE

OBJETIVOS.

1. **Poseer vocabulario de 20 palabras.**
2. **Formulara frase de 2 palabras.**
3. **Reconocer y nombrar 3 figuras.**

- ☺ A esta edad ya comienza el niño a reconocer objetos familiares que estén en figuras y fotos, muéstreselos en revistas y nómbréselos claramente.
- ☺ Juegue a sacar varios objetos de una caja. Pueden ser un vaso, muñecos, , cucharas, etc., haga que el niño los nombre cada vez que encuentre algún objeto.
- ☺ Puede enseñarte fotos de los miembros de la familia y hacer que los identifique, puede hacerlo también con otros objetos y animales, tenga en cuenta que deben ser de figuras simples y de colores llamativos.
- ☺ Cuando le hable al niño tenga en cuidado de hacerlo de manera clara, si el niño repite lo que usted dice festéjelo y haga que lo repita.
- ☺ Cuando quiera algo el niño y se lo pida por medio de gestos o ademanes, haga que se lo pida nombrando lo que quiere, es posible que no lo logre repetir pero insista.
- ☺ Cuando lo baña puede ir nombrándole cada parte de su cuerpo para que lo vaya reconociendo el de él y el de los demás.
- ☺ Cuando le ocurra algo al niño pregúntele que es lo que le pasa, a esta edad ya comienzan a narrar sus experiencias.

AREA COGNITIVA

OBJETIVOS.

1. Reconocer 2 partes del cuerpo.

- ☺ Puede darle al niño masa o plastilina para que juegue con ella, enséñele a que haga bolitas con ella. Es importante que sea de materiales no tóxicos.
- ☺ Enséñele a repartir objetos, de al niño la cantidad de objetos de acuerdo al numero de personas que se encuentren en ese momento y haga que repita uno para mamá, uno para papá, etc. Repita el ejercicio hasta lograr que lo haga sin ayuda verbal y espontáneamente.
- ☺ Por medio de una canción enséñele a reconocer las partes de su cara, y haga que los toque, disminuya la ayuda hasta que lo pueda hacer solo. Con el mismo ejercicio puede hacer que reconozca las partes de la cara de los demás. Lo puede hacer también con un muñeco.
- ☺ Invítelo a buscar alguno de sus juguetes, por ejemplo pregúntele ¿a dónde esta la pelota? Para ver si recuerda a dónde la dejo. Si no lo hace llévelo al lugar en dónde esta, muéstrsela, regrese al lugar inicial y fomule la misma pregunta, hágalo varias veces, este ejercicio es para la memoria.

AREA MOTRICIDAD GRUESA

OBJETIVOS.

- 1. Caminar en puntitas.**
 - 2. Subir y bajar escaleras sin sostenerse y alternando los pies.**
- ☺ Siga con el ejercicio de subir y bajar escaleras.
 - ☺ Párelo sobre una colchoneta tómelo de las manos y haga que salte como si estuviera en un trampolín.
 - ☺ Jueguen a las carreritas saltando con los dos pies.
 - ☺ Dibuje una línea en el piso. En un extremo pare al niño y en el otro ponga un juguete o golosinas. Pídale que los busque, caminando sobre ella.
 - ☺ Póngalo a que se pare de puntitas, ponga un hilo o cordón atado entre dos muebles, que este a una altura que le permita tocarlo con el pie, solo poniéndose de puntas.

AREA MOTRICIDAD FINA

OBJETIVOS.

1. Construir torres de 8 cubos.

- ☺ Consiga un libro con figuras grandes y familiares, hojéelo junto al niño nombrando las figuras. Ciérrelo y pídale que busque una que haya sido de su interés.
- ☺ Puede poner al niño a hacer círculos al aire, primero con una mano y después con la otra y repetir el nombre de la figura. Puede darle después de esto hojas y crayones para que lo haga en la hoja.
- ☺ Puede el niño ya dibujar y dar el nombre de lo que dibuja. Dete todas las herramientas para hacerlo, pinturas, crayones, colores, papeles. Préstele atención , pida que le muestre lo que dibuja, pregúntele qué es lo que dibuja.
- ☺ Juegue con el niño a escribir, ofrézcale los elementos para que lo haga. Observe de que manera toma el lápiz.
- ☺ Dete cubos, para que realice torres, ya puede hacerlo de 8 piezas, también puede darle otros objetos cómo cajas, carritos, cubos de plástico, madera, etc.

AREA PERSONAL Y SOCIAL

OBJETIVOS.

1. Ir solo al baño.
2. Insistir en hacer las cosas independientemente.
3. Participar en juegos grupales.

- ☺ Cuándo este sirviendo la mesa alcáncele algunos implementos que no se rompan o que no resulten peligrosos y deje que el niño ayude en la tarea.
- ☺ Permita que el niño vaya solo al baño, pero este usted pendiente para higienizarlo.
- ☺ El niño ya duerme menos, aproximadamente 10 horas durante la noche. Trate de que el niño duerma temprano para que duerma bien y si quiere tomar una siesta impidaselo con actividades.
- ☺ Cuándo tenga las manos sucias hágaselo notar y envíelo a que se las lave solo, acostúmbrelo a que se siente a comer con las manos limpias.
- ☺ Hábitúelo a lavarse los dientes sin ayuda antes de irse a dormir y después de cada comida.
- ☺ A esta edad el niño ya insistirá en comer solo. Deje que lo haga y trate de ayudarlo si usted observa que es necesario pero déjelo solo todo el tiempo.
- ☺ Si es necesario déjelo que se limpie solo la nariz. Entréguele un pañuelo para que lo haga, entréguele uno para que siempre lo lleve.
- ☺ Haga que baya al baño antes de ir a dormir.
- ☺ Cuándo el niño quiera ser mas independientes. Permitale que lo haga y apóyelo.
- ☺ Ordénele al niño a ordenar todo después de jugar, a acomodar su ropa, juguetes, etc.
- ☺ Antes de dormir narre cuentos, seguro que le pedirá que se los lea varias veces, tenga paciencia.
- ☺ Dele al niño la oportunidad de que el niño juegue y comparta con otros niños.

AREA DE LENGUAJE

OBJETIVOS.

1. Realizar preguntas utilizando el pronombre correcto.
2. Vocabulario 300-1000 palabras.

- ☺ A esta edad el niño pregunta todo, contéstele de forma clara sencilla y recuerde que la respuesta debe ser siempre la misma.
- ☺ Estimúlelo para que diga su nombre y apellido.
- ☺ Ya el niño puede corre, salta, empuja objetos. Juegue con él aplicando estas acciones, estimúlelo para que nombre la acción que esta ejecutando.
- ☺ Cuando el niño pregunte algo en forma incorrecta fomule la misma pregunta pero correctamente haga que él la repita. Haga también que repita y se acostumbre a repetir ¿cuándo?, ¿cómo?, ¿Dónde?, ¿por qué?, ¿cómo?.
- ☺ Ya puede pronunciar casi todos los sonidos del lenguaje, si pronuncia mal las palabras no lo corrija, pronuncie usted correctamente varias veces, para que aprenda poco apoco a hacerlo bien.

AREA COGNITIVA

OBJETIVOS

- 1. Comprender una sucesión simple de hechos.**
- 2. Adquirir nociones espaciales.**
- 3. Ejecutar órdenes de ll tiempos.**

- ☉ Ponga frente al niño una silla indíquele que se ponga delante de ella, hágalo ahora indicándole que lo haga atrás. Prémíelo.
- ☉ Tápele los ojos, y pásale objetos, juguetes, etc. Conocidos, pregúntele que es lo que es. Espere a que los reconozca por medio del tacto.
- ☉ Puede darle al niño dos órdenes juntas, siempre que sean sencillas y de fácil ejecución por ejemplo, toma la pelota y ponla debajo de la mesa.
- ☉ Ponga algún objeto sobre la mesa y pídale que se lo pase, déjelo una vez mas y pídaselo de nuevo.
- ☉ Corte flores o círculos de diferentes colores, pídale que los ponga dentro de una caja estas también serán de diferentes colores, y pídale que las meta en las que corresponden al color. Hágalo primero con una, después con dos y así hasta completar cinco.
- ☉ Coloque dos cintas, cinturones, cordones, etc. Tienes que ser de distintas longitudes, pídale que le dé el mas corto, déjelo en la mesa y haga lo mismo con el largo, repita con los diferentes materiales.
- ☉ Puede dibujar 3 o 4 figuras conocidas por el niño y poner esos objetos los mismos que están en los dibujos, pídale al niño que coloque el objeto arriba de él dibujo que le corresponde.
- ☉ Coloque entre dos bancos una escoba. Enséñele a pasar por arriba y por debajo de la misma.
- ☉ Ponga una silla y pídale que ponga arriba un muñequito, hágalo también con la orden de hacerlo debajo.
- ☉ Ponga frente al niño una caja de cartón y pídale que se meta en ella y luego que se siente fuera de ella, de esta manera estará aprendiendo las nociones de dentro, fuera.
- ☉ Dele rompecabezas, u objetos para armar.
- ☉ Coloque en la mesa varios objetos y pídaselos al niño preguntándole para que sirve cada uno de ellos.
- ☉ Muestre al niño cucharas de distintos tamaños. Pídale que le de la mas grande, variando los tamaños. Repita el ejercicio con otros objetos.

- ☺ Ponga en la mesa varios dulces, pídale que le de todos, pocos, muchos, uno, etc. Repita el ejercicio cambiando de material, así podemos trabajar la noción de cantidad.
- ☺ Enséñele a pegar recortes de revistas por el lado correcto.

AREA MOTRICIDAD GRUESA

OBJETIVOS.

1. Superar todo tipo de obstáculos en su camino.

- ☺ Un excelente ejercicio para las piernas es el triciclo, pedalear es un muy buen ejercicio para fortalecerlas.
- ☺ Enséñelo a trepar en un lugar adecuado, sillones, la cama. Le irá perdiendo el miedo a las alturas, recuérdale que siempre tiene que ser en su presencia.
- ☺ Fabrique costalitos, tiene que ser de tamaño que pueda manipular el niño, puede ser de tela y rellénelo de alguna semilla, frijol, lenteja, arroz, otro de algodón. Haga que lo aviente y le caiga en sus manos sin perderlo de vista. Puede jugar también con él a aventárselo, comenzando por distancias cortas e ir las aumentando con el tiempo.
- ☺ Ponga música de ritmo rápido y haga que el niño brinque al ritmo de un lado a otro, adelante y atrás, puede decir que repita oralmente la acción que ejecuta.
- ☺ Brincar de cojito, pueden hacer carteritas.
- ☺ Puede hacer que corra alrededor de plantas y objetos que se encuentren en el jardín puede llevarlo al parque para que lo haga.
- ☺ Ponga una cuerda a 5 cm del suelo y pídale que la brinque sin tocarla. Cuando lo logre puede moverla como viorita y pedirle que haga lo mismo.
- ☺ Puede poner aros y hacer que el niño pase por en medio de ellos sin pisarlo.
- ☺ Puede jugar con él a agacharse y a pararse.
- ☺ Haga que el niño construya un puente de tres cubos, primero hágalo usted y pídale que la imite.
- ☺ De al niño cuentas de 1cm. De diámetro para que arme un collar, puede usar sopa de pasta para que lo haga.
- ☺ De al niño papel y crayones dígame que dibuje algo pero antes de hacerlo pregúntele que es lo que va a dibujar. Es importante que lo felicite por lo que hizo.

CAPITULO 4 ANALISIS DE 3 CASOS Y CONCLUSIONES.

REPORTES POR SESION.

Para poder realizar el estudio de casos se tomo como muestra a 3 niños de edades y condiciones socioculturales diferentes , se tomó esta variedad, por casualidad, en conclusiones se explicaran los motivos.

Esta situación trajo como consecuencia que se pensara en demostrar que por falta de Estimulación Temprana los niños que presentan problemas en alguna área de desarrollo, desde el nacimiento o en el proceso de desarrollo, son expuestos a padecer problemas de aprendizaje, y observar como conforme, va creciendo el niño sin apoyo pedagógico en ésta área, los problemas se agravan. La manera de trabajar fue la siguiente.

Para realizar un comparativo y sacar lo mas destacado o importante de la vida familiar, y la información más relevante del proceso de desarrollo del niño, se realizaron entrevistas con los Padres, de en algunas ocasiones se presentaron ambos padres y en otros sólo la Madre. La entrevista fue realizada en ausencia del niño

En una segunda entrevista, se presento el niño y le fue practicada una evaluación, que está conformada por ejercicios que muestran la madurez de las 5 áreas de desarrollo (Motricidad gruesa y fina, conocimiento, Lenguaje, personal y social), cada una realizada de acuerdo a la edad del niño.

Con el objeto de ver en cual de estas áreas presenta problemas el niño, dar el apoyo y reforzar todas las demás

CASO 1. (LULÚ)

NOMBRE: Lourdes.

EDAD: 3 años 8 meses

FECHA DE NACIMIENTO: 9 de junio de 1996.

LUGAR DE NACIMIENTO: México D.F.

NOMBRE Y EDAD DE LOS HERMANOS: Héctor 7 años, Jennifer 6 años, Adrián 4 años, Ignacio 4 años.

FECHA DE VALORACIÓN: 14 de Abril del 2000.

REFERIDO:

MOTIVO DE LA CONSULTA: Deficiencia en el lenguaje, se expresa por sílabas, no pone atención, problemas escolares.

La principal preocupación que presenta la madre es que por el problema de lenguaje la quieren bajar de grado escolar (maternal).

ANTECEDENTES:

HISTORIA DEL EMBARAZO:

Lourdes no fue planeada, esperaban una niña, la madre durante el embarazo mostró síntomas de depresión, mientras que el padre se mostró normal, Lulú es producto de una 5ª gesta, la gesta anterior se interrumpió por aborto espontáneo, gemelar. El embarazo se presentó de alto riesgo, se produjo una salida de líquido amniótico provocado por un golpe, a los 4 meses de gestación. El parto se indujo a los 7 meses por cesárea. Pesó al nacer 2.300 Kg. midió 50 cm. Con un Apgar 8-9.

Posterior al nacimiento se colocó en la incubadora, con un ventilador, permaneciendo así por día y medio.

ALIMENTACIÓN:

Hubo lactancia materna por dos días, debido a que no tenía suficiente leche, el cambio a fórmula fue muy bueno. Actualmente presenta buen apetito, come de todo.

SUEÑO:

Después del nacimiento Lulú dormía mucho, la despertaban para comer, siempre a dormido sola. Actualmente no presenta ningún problema de sueño.

CONTROL DE ESFÍNTERES:

Refiere que Lulú a los 3 años controló esfínteres, completándolo el nocturno a los 3 años 3 meses y el diurno a los 3 años 6 meses. Actualmente no ha tenido recaídas.

DESARROLLO MOTOR:

Las edades de desarrollo motor se reportan dentro de los parámetros esperados. Refiere que caminó aproximadamente al año y medio. No hubo gateo.

DESARROLLO DEL LENGUAJE:

Al respecto su madre refiere que siempre ha tenido problemas con el lenguaje siempre ha de calidad telegráfica. No se expresa de acuerdo a su edad. El número de palabras que pronuncia es muy baja para su edad.

ENFERMEDADES:

La madre refiere que ha sido siempre muy sana, no ha presentado ninguna enfermedad de cuidado.

HABITOS E HISTORIA FAMILIAR:

Lulú proviene de una familia integrada por la madre, el padre es la menor de 4 hermanos. La madre describe a Lulú como una niña muy activa que cae en la hiperactividad, la relación con ambos padres es buena, con los hermanos presenta peleas frecuentes, muestra su preferencia por su hermano mayor. Comparte la vida familiar con sus abuelos maternos y con una empleada que los cuida.

IMPRESIÓN GENERAL Y ACTITUD DENTRO DE LA VALORACIÓN:

Lourdes presentó una complejión de acuerdo a su edad cronológica, se caracteriza por tener una piel blanca, ojos café oscuro, cabello corto y castaño oscuro. Se presentó a la cita bien

arreglado. Durante a las actividades , se mostró muy distraída, hiperactiva, cuesta trabajo llamar su atención, no habla, las actividades que se le pusieron fueron de acuerdo a su edad cronológica, las cuáles le costaba trabajo, no atiende a las indicaciones que se le dan y se dispersa muy rápido.

CONTENIDO DE LA EVALUACION

LATERALIDAD

- Aventar saquitos de semillas y dar la orden de que los atrape con la izquierda-derecha.

LADO DOMINANTE

- Patear una pelota, observar con que pie lo hace, ensartar cuentas y observar con que mano lo hace.

COORDINACIÓN

- Saltar con las manos y los pies abiertos en forma de tijera.

CONOCIMIENTO DE SU CUERPO

- Preguntar por las diferentes partes del cuerpo, y que las identifique a los mayores preguntarle sobre la anatomía, cerebro, estómago, intestinos, etc.

MOTRICIDAD

- Saltar un tramo de ida y vuelta en un pie, saltar en dos. Etc.

CAPACIDAD DE ATENCIÓN

- Leer un fragmento de un cuento y hacer las preguntas referentes a lo que trata, personajes, historia, etc.

LENGUAJE

- Hacer que el niño relate una historia, hacerle preguntas sobre su vida cotidiana, etc.

LECTURA Y ESCRITURA

- Hacer un dictado, copiar las vocales, etc.

OBSERVACIÓN

- Mostrar diferentes objetos durante unos segundos y preguntar que ha visto.

EQUILIBRIO

- Saltar en un pie, agacharse , caminar sobre una cinta pegada en el piso.

EVALUACIÓN

FECHA: 26 de enero del 2000.

¿COMO LO LLAMAN EN CASA?: Lulú

GRADO ESCOLAR: Kinder 1

¿A QUE TIPO DE ESCUELA ASISTE?: Particular

¿ HUBO ALGUN AÑO QUE REPROBARA?: No

¿ AQUE EDAD INGRESO A LA ESCUELA?: 3 años

¿CUÁL ES LA ACTITUD DEL NIÑO HACIA SU MAESTRA?: Buena

¿DESCRIBA LA ACTITUD DEL NIÑO HACIA LA ESCUELA?: Buena

DISCRIMINACION DERECHA IZQUIERDA:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA (X)

LADO DOMINANTE: 0

DERECHO (X) IZQUIERDO ()

COORDINACION:

BUENA () REGULAR () MALA (X) MUY MALA ()

EQUILIBRIO:

BUENA () REGULAR (X) MALA () MUY MALA ()

CONOCIMIENTO DE SU CUERPO:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

LENGUAJE:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

DEFICIENCIAS NOTORIAS DEL LENGUAJE: Se denota una deficiencia, la calidad de su lenguaje no corresponde con su edad.

VISION:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

AUDICION:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

LECTURA Y ESCRITURA:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

CAPACIDAD DE ATENCION:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

CAPACIDAD DE EJECUTAR UNA ORDEN:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

OBSERVACION:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

COGNITIVO:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

DURANTE LA SESION SE MOSTRO:

AGRESIVO: _____ TIMIDO: _____ HIPERACTIVO: _____

RETRAIDO: _____ ALEGRE: DISTRAIDO: _____

APATICO: _____ NEGATIVO: _____ COOPERATIVO:

TABLA COMPARATIVA DE DESARROLLO GESELL

Según la escala evolutiva de Gesell los niños de 3 años realizan las siguientes actividades

3 AÑOS

- Copia un círculo.
- Se pone los zapatos.
- Construye torres de 10 cubos.
- Desabrocha los botones accesibles.
- Pedalea un triciclo.
- Come solo, derramando poco la comida.
- Palabras: oraciones.
- Usa oraciones contesta preguntas sencillas.
- Se para sobre un pie.
- Usa bien la cuchara.

INTERPRETACIÓN

En la página en lo que se refiere a la d Diada y Triada se menciona la importancia de los vínculos con los Padres. Por lo tanto el estado emocional de Lulú es el que le ocasiona éstos problemas en sus niveles de desarrollo, a pesar de que es una niña con una inteligencia normal, el mas significativo de los problemas es el lenguaje, de esa manera Lulú se cierra a la comunicación con los demás, ya que se siente rechazada, ignorada y no aceptada por la familia y medio social, en específico por la madre ya que la comunicación con ella es nula desde siempre, desde la etapa prenatal se le ha negado ese vínculo madre-hijo. Careciendo además de lactancia materna por falta de leche, en esa etapa se dan varios aspectos que transmite la madre al hijo, como lo son la seguridad, la comunicación visual, oral y el vínculo mas importante que es el amor .

La niña presenta dificultad en relacionarse con sus hermanos y personas que conforman su vida social, esto se da en la escuela y con los maestros. Lulú es atendida por su nana, chofer y su abuela materna la mayor parte del tiempo , se refiere que los padres trabajan todo el día y a veces se ausentan algunos días del país por motivos de trabajo. Lulú es una niña que carece de afecto familiar, es rechazada por sus problemas con el lenguaje y conducta, además es ignorada por los maestros y hermanos.

Por lo tanto Lulú se niega a hablar ante tanta indiferencia y rechazo, es totalmente normal ante todas las situaciones de rechazo e indiferencia que ha vivido. Ella demanda atención y cariño, hace lo posible por obtenerlo, haciéndose notar con su mal comportamiento, falta de atención y su inmadurez en el lenguaje.

PROGRAMA DE TRABAJO (LULÚ)

El Programa de ejercicios para Lulú es el siguiente:

LENGUAJE

- Mostrar tarjetas con dibujos y repetir el nombre de la imagen.
- Hojear revistas y mostrar imágenes de la vida cotidiana.
- Mostrar animales y repetir el nombre y el sonido que emite cada animal.
- Mostrar vehículos y hacer la relación de sonido con la imagen.
- Preguntar siempre al llegar ¿cómo le va en la escuela? ¿cómo se siente? ¿cómo están sus hermanos? ¿cómo están sus padres? etc.
- Leerle cuentos y preguntar que es lo que le gustó.
- Escuchar música, cantar y bailar al ritmo de la misma.
- Enseñar canciones, cantar.

MOTRICIDAD GRUESA

- Gateo.
- Botar pelotas con una mano, con ambas manos, etc.
- Aventar sacos con semillas hacia arriba y cacharlos con ambas manos.
- Aventar sacos con semillas y dar la orden de cacharlos con la izquierda o derecha.
- Saltar en dos pies.
- Saltar en un pie.
- Hacer círculos con los brazos.
- Caminar agachado.
- Subir a un balancín y cachar sacos con ambas manos.
- Subir al balancín y cachar los sacos con la derecha o izquierda según se dé la orden.
- Encestar pelotas primero en orificios grandes y reducir poco a poco el orificio.

MOTRICIDAD FINA

- Dibujar.
- Ensartar cuentas pequeñas.
- Manipulación de varios objetos pequeños.
- Pintar con acuarelas, crayones, colores etc.
- Hojear revistas.
- Manipulación de plastilina.
- Jugar con Legos.
- Construir torres y objetos variados.

CONOCIMIENTO

- Armar rompecabezas de acuerdo con su edad.
- Conocimiento de figuras geométricas.
- Contacto visual y oral con números, colores, letras.
- Reconocer colores, números, letras.
- Diferencias entre los opuestos.
- Reconocer objetos que son parecidos o tienen similitudes.
- Dramatizar los estados del tiempo.
- Probar y oler diferentes cosas y pedir que describan el olor o el sabor.
- Memoria con las cartas hacia arriba y pedir que forme los pares.

PERSONAL Y SOCIAL

- Hacer dramatizaciones de la vida cotidiana, escuela, casa, amigos.
- Inculcarle que se haga cargo de su limpieza, lavarse las manos, ir al baño sola, secarse las manos, beber y servirse agua sola.
- Quitarse y poner los zapatos.

CONCLUSIONES

La manera de aplicar el programa consistía en asistir 2 veces por semana , en sesiones de 45 minutos a 1 hora, al principio se mostró constancia e interés por parte de los padres, y aunque había una supuesta preocupación, al final no se cumplieron los objetivos. Aun a pesar de la inconstancia se notó una evolución en el lenguaje de la niña, su calidad no era muy buena ,seguida siendo deficiente para su edad pero mejoró sustancialmente en el aumento de palabras en su vocabulario, antes de abandonar el programa ya era mas consistente en sus actividades, proponía los juegos, lo que en un principio se dificultaba, puesto que abandonaba cualquier actividad que se le ponía inmediatamente, ya que se distraía y abandonaba todo al ver cierto grado de complejidad.

Aprendió los colores y su motricidad en general se mejoró visiblemente.

De haber continuado con el programa sus logros serían mas notorios, desafortunadamente la poca paciencia de los padres no permitió, su continuación.

En cuánto a mi trabajo con Lulú, me resultaba difícil poder atraer su atención ya que era muy dispersa, en realidad me pasaba mas tiempo tratando de que pusiera atención. Aun así las cosas fueron mejorando con el tiempo, ya ponía mas atención y proponía juegos, se concentraba mas.

CASO 2. (REGINA)

Este caso fue tratado de manera diferente, ya que es el único caso al que se le ha dado seguimiento, la primera entrevista fue realizada durante el 7º mes de edad de Regina, la segunda entrevista se dio a los 3 años de edad, que es con la que cuenta actualmente.

La manera de trabajar con Regina fue darle a la madre todo el programa, comenzando desde los 6 meses hasta los 3 años, se le dio desde el 6º mes por si había alguna posibilidad de regresar y aplicarlo desde esa etapa..

La Madre lo aplicaría en casa en los momentos que le fuera posible, desde la primera entrevista la Mamá mostró mucho interés y compromiso.

NOMBRE : Regina

EDAD : 8 meses

FECHA DE NACIMIENTO : 15 de Noviembre de 1998.

LUGAR DE NACIMIENTO : México D.F.

NOMBRE Y EDAD DE LOS HERMANOS : Diana 12 años, Juan Adrián 13 años.

DIRECCIÓN :

TELEFONO :

FECHA DE VALORACIÓN : 16 de Junio de 1999.

REFERIDO :

MOTIVO DE LA CONSULTA :

ANTECEDENTES :

HISTORIA DEL EMBARAZO :

Regina es producto de la tercera gesta, no fue planeada, desde el principio del embarazo ambos padres, refiere la madre que no se presentó ningún problema durante su embarazo, se sintió muy bien durante él, hubo un aumento excesivo de peso, 30 Kg. El producto llegó a término 9 meses. Durante el parto se presentó un trabajo de 6 horas, como consecuencia hubo un sufrimiento fetal, se le practicó una cesárea por que la madre es estrecha, hubo anestesia local. El peso de Regina al nacer fue de 2.250 Kg. Midió 40 cm. Con un Apgar de 8-9.

ALIMENTACIÓN:

Hubo lactancia materna hasta los 4 meses, hubo reacción en cuánto al cambio de leche le provocaba estreñimiento. Al mes de nacida se le introdujeron alimentos sólidos, a la edad de 1 a 3 meses presentaba cólicos.

SUEÑO:

Después del nacimiento Regina dormía toda la noche, Actualmente duerme bien y necesita para dormir un trapito. Duerme en la habitación de los padres.

CONTROL DE ESFÍNTERES:

Debido a la edad de Regina 8 meses aun no se ha iniciado.

DESARROLLO MOTOR:

Regina presenta un desarrollo motor normal de acuerdo a su edad.

DESARROLLO DEL LENGUAJE:

Comenzó a balbucear a la edad de 3 meses, hace ruidos y guturea en la actualidad.

ENFERMEDADES:

Hubo una reacción importante a una vacuna la triple y polio, presentó temperatura de 40°, por 24 horas, no hubo convulsiones.

HABITOS E HISTORIA FAMILIAR:

Regina proviene de una familia integrada por la madre, el padre y dos hermanos mayores, la diferencia de edades es mucha mas de 10 años. La madre describe a Regina como una niña tranquila, alegre que demuestra preferencia por el padre. La relación con los hermanos es muy buena hay amor y cariño hacia ella Actualmente los padres están pasando por un mal momento, la madre se describe como una persona que esta actualmente nerviosa e histérica, mientras que al padre lo describe como preocupado por la situación económica y cansado.

Según la escala evolutiva de Gesell, los niños de 8 meses realizan las siguientes actividades.

IMPRESIÓN GENERAL Y ACTITUD DENTRO DE LA VALORACIÓN: ESTUDIO DE CASOS

La primera impresión fue muy buena, la entrevista se realizó en su casa, se ve que la Madre se preocupa y tiene buena disposición para llevar a cabo el programa, se trabajo durante unas semanas aproximadamente una hora, trabajaba un poco con la niña, pero en general lo que se hacia era darle a la madre todo el programa de estimulación Temprana para que ella trabajara directamente con su hija, de esa manera se seguiría construyendo el vínculo Madre- Hija que es básico.

PRIMERA EVALUACIÓN

AREA SOCIAL Y PERSONAL

- Toma líquido de la taza.
 Mastica sin problemas.
 Toma la comida con la mano.
 Se asusta con los extraños.
 Entiende una prohibición.
 Juega a tirar objetos y esconderse.

AREA DE LENGUAJE

- Emite sílabas dobles ba-ba.
 Le gusta escuchar palabras familiares.
 Comienza la imitación de gestos simples.

AREA DE CONOCIMIENTO

- Tira de una cuerda para atraer a un objeto.
 Reconoce objetos familiares.

AREA DE MOTRICIDAD GRUESA

- Se para tomado de algún objeto.
 Se mantiene sentado sin apoyo
 Gatea

MOTRICIDAD FINA

- Toma un objeto en cada mano.
 Utiliza la pinza inferior.
 Saca los objetos de una caja.
 Suelta juguetes sostenidos en ambas manos simultáneamente.

TABLA COMPARATIVA DE DESARROLLO GESELL

28 SEMANAS

- Contempla su imagen y acaricia el espejo.
- Sostiene gran parte del pecho corporal; salta
- Permanece sentado, momentáneamente, apoyándose sobre las manos.
- Se mete los dedos del pie en la boca.
- Transfiere los cubos de una mano a otra.
- Toma, en un movimiento de barrido, una bolita.
- Manos: agarra, manipula
- "Laleo". Vocalización social.

INTERPRETACIÓN

En general el desarrollo de Regina es normal de acuerdo a su edad, poniendo especial atención en las áreas de Motricidad gruesa, Lenguaje y Personal y Social.

Va muy bien de acuerdo a su edad. Lo que nos favorece es la situación familiar y la buena relación existente en todos los miembros de la familia.

TRATAMIENTO

Se recomienda seguir con la aplicación del programa de Estimulación temprana hasta los 3 años de edad. Darlo por etapas y revisar si ha cumplido cada uno de los objetivos, de no ser así se recomienda seguir trabajando en lo mismo hasta conseguirlo.

CONCLUSIONES

Como se menciono trabaje con la Madre de Regina el programa, debido a que la niña en la actualidad tiene 7 meses, se aplicara hasta los 3 años. Los resultados serán positivos, solo si la madre se compromete a llevarlo a cabo. La ventaja es que ya tiene la información, y las tablas de desarrollo que indican si el desarrollo de la niña se esta o esta evolucionando satisfactoriamente o se esta presentando algún problema en el mismo.

SEGUNDA EVALUACIÓN DE DESARROLLO ESTIMULACIÓN TEMPRANA
(31-36 MESES)

FECHA: 7 de Noviembre del 2001

NOMBRE: Regina.

FECHA DE NACIMIENTO: 17 de Noviembre de 1998 **EDAD:** 2 años 11 meses.

¿ COMO LO LLAMAN EN CASA? Regina.

AREA PERSONAL Y SOCIAL.

X Puede ir solo al baño pero llama para que lo higienicen.

X Insiste para hacer las cosas independientemente.

X Participa en juegos grupales.

LENGUAJE

X Usa su nombre completo.

X Pregunta utilizando correctamente ¿ Cómo? ¿Cuándo? ¿dónde? Y ¿ por qué?.

X Vocabulario de 300 a 1000 palabras.

CONOCIMIENTO

X Adquiere la noción de arriba-abajo.

X Reconoce una parte del cuerpo, respecto a su propio cuerpo.

X Ejecuta órdenes en dos tiempos.

X Reconoce los colores Primarios.

X Adquiere la noción de adentro-afuera respecto de su propio cuerpo.

MOTRICIDAD GRUESA

Supera todo tipo de obstáculos en su camino pone de pie solo.

Corre en puntas.

Salta sobre un pie con ayuda..

MOTRICIDAD FINA

Imita torre de 3cubos.

Enhebra cuentas.

DURANTE LA SESION SE MOSTRO:

AGRESIVO: _____

TIMIDO: _____

HIPERACTIVO: _____

RETRAIDO: _____

ALEGRE:

DISTRAIDO: _____

APATICO: _____

NEGATIVO: _____

COOPERATIVO:

TABLA COMPARATIVA DE DESARROLLO GESELL 3 AÑOS

Según la escala evolutiva de Gesell los niños de 3 años realizan las siguientes actividades

- Copia un círculo.
- Se pone los zapatos.
- Construye torres de 10 cubos.
- Desabrocha los botones accesibles.
- Pedalea un triciclo.
- Come solo, derramando poco la comida.
- Palabras: oraciones.
- Usa oraciones contesta preguntas sencillas.
- Se para sobre un pie.
- Usa bien la cuchara.

INTERPRETACIÓN

En la páginas 47 a 65, en cuánto a lo que se menciona en lo que aborda la conclusión es que, Regina es una niña con un desarrollo afectivo, emocional y cronológico normal. Se nota segura, es muy conversadora, emplea un lenguaje que es superior a su edad, es alegre y propone actividades, es constante en las mismas. Durante los 3 primeros años de edad de Regina su madre aplicó el programa de Estimulación Temprana. Al observar a Regina, podemos decir que con excelentes resultados, ya que durante la segunda evaluación superó por mucho mis expectativas.

PROGRAMA PARA (REGINA)

Se sugiere trabajar estas áreas hasta que ingrese al Jardín de niños, se pueden adaptar ejercicio, de acuerdo a los intereses de la niña.

CONCLUSIONES

Tal cómo se menciona en la página 71. **¿Para qué se aplica la estimulación temprana?** Por ello la aplicación del programa es satisfactorio, los padres cuentan ya con información importante, además de una buena relación con la niña, han puesto en practica el programa y han comprobado que es excelente estimular al niño, y creo que lo seguirán haciendo siempre, ya que han comprobado y vivido por experiencia propia que los niños poseen de una gran capacidad y una enorme inteligencia, el potencial que poseen para aprender es muchísimo, y sabiendo eso ya hay mucho terreno ganado. Para los Padres y el niño que por supuesto será el mas beneficiado.

CASO 3. (GABRIEL)

NOMBRE: Gabriel.

EDAD: 7 años 11 meses

FECHA DE NACIMIENTO: 9 de Marzo de 1993.

LUGAR DE NACIMIENTO: México D.F.

NOMBRE Y EDAD DE LOS HERMANOS: Ivan 12 años, Saulo 9 años.

FECHA DE VALORACIÓN: 02 de Febrero del 2001.

REFERIDO:

MOTIVO DE LA CONSULTA: Problemas de atención y Lenguaje.

HISTORIA DEL EMBARAZO: Gabriel es producto de una tercera gesta, es hijo no planeado, refiere la madre que no deseado. La madre presentó problemas de presión alta, mareos y nauseas durante los 3 primeros meses de gestación. Llegando el parto a término, el trabajo de parto fue de 5 horas, por operación cesárea por su presión alta, hubo anestesia general. Pesó al nacer 2.075 Kg. Midió 52 cm con un apgar de 8. Posterior al nacimiento presentó bilirubina alta, se le dio tratamiento por una semana.

ALIMENTACIÓN:

No hubo lactancia materna, ni reacción importante a la leche artificial. Al año se le introdujeron alimentos sólidos, presentaba buen apetito. Actualmente come bien y de todo.

SUEÑO:

Se refiere que al nacer dormía bien y en la actualidad duerme bien, su horario es de 21:00 a 8:00 aunque rechina los dientes, duerme con los ojos abiertos y babea la almohada.

CONTROL DE ESFÍNTERES:

La edad en la que comenzó a controlar es a los 3 años, dejó de utilizar pañal de día a los 4 años, y de noche a 3 años. El método para controlar esfínteres se aplicó los castigos y golpes.

DESARROLLO MOTOR:

Se refiere que Gabriel, subió y bajó escaleras a los 3 años, se sentó sin ayuda a los 9 meses, subió y bajó la escalera a los 3 años, uso los cubiertos a los 3 años, se sostuvo en pie con ayuda entre los 8 y 9 meses, comenzó a caminar a los 2 ½ años, se vistió solo a los 6 años, comió solo a los 4 años, amarró sus zapatos a los 7 años, tomó biberón hasta los 3 años.

DESARROLLO DEL LENGUAJE:

Comenzó a balbucear a los 8 meses, dijo sus primeras frases a los 2 años.

ENFERMEDADES:

Se refiere que Gabriel sólo ha presentado un problema de bilirrubina al nacer, después de eso, no hay nada de importancia.

HABITOS E HISTORIA FAMILIAR:

Gabriel proviene de una familia integrada por la madre, el padre y dos hermanos. La madre refiere que Gabriel es un niño poco activo, que necesita de explicarle varias veces las cosas, tiene una buena relación con ambos padres, aunque se identifica mas con la madre, con sus hermanos tiene diferencias, se identifica mas con el hermano mayor.

IMPRESIÓN GENERAL Y ACTITUD DENTRO DE LA VALORACIÓN:

Gabriel, presenta una complexión normal de acuerdo a su edad cronológica, se caracteriza por tener el cabello negro, la piel oscura, ojos café, cabello corto, castaño oscuro, se presentó a la cita limpio. Durante las actividades se mostró cooperativo, aunque le es difícil el comprender las instrucciones, es un niño muy quieto, y pone poca atención.

CONTENIDO DE EVALUACIÓN

LATERALIDAD

- Aventar saquitos de semillas y dar la orden de que los cache con la izquierda-derecha.

LADO DOMINANTE

- Patear una pelota, observar con que pie lo hace, ensartar cuentas y observar con que mano lo hace.

COORDINACIÓN

- Saltar con las manos y los pies abiertos en forma de tijera.

CONOCIMIENTO DE SU CUERPO

- Preguntar por las diferentes partes del cuerpo, y que las identifique a los mayores preguntarle sobre la anatomía, cerebro, estómago, Intestinos etc.

MOTRICIDAD

- Saltar un tramo de ida y vuelta en un pie, saltar en dos, Etc.

CAPACIDAD DE ATENCIÓN

- Leer un fragmento de un cuento y hacer las preguntas referentes a lo que trata, personajes, historia, etc.

LENGUAJE

- Hacer que el niño relate una historia, hacerle preguntas sobre su vida cotidiana, etc.

LECTURA Y ESCRITURA

- Hacer un dictado, copiar las vocales, etc.

OBSERVACIÓN

- Mostrar diferentes objetos durante unos segundos y preguntar que ha visto.

EQUILIBRIO

- Saltar en un pie, agacharse , caminar sobre una cinta pegada en el piso.

EVALUACIÓN

FECHA: 2 de Febrero del 2001.

NOMBRE: Gabriel.

FECHA DE NACIMIENTO: 9 de Marzo de 1993.

EDAD: 7 años 11 meses.

COMO LO LLAMAN EN CASA: Gabriel.

GRADO ESCOLAR: 2º de primaria.

¿A QUE TIPO DE ESCUELA ASISTE?: Pública.

¿ HUBO ALGUN AÑO QUE REPROBARA?: No

¿ AQUE EDAD INGRESO A LA ESCUELA?: 6 años.

¿CUÁL ES LA ACTITUD DEL NIÑO HACIA SU MAESTRA?: No se comunica y le tiene miedo.

¿DESCRIBA LA ACTITUD DEL NIÑO HACIA LA ESCUELA?: Le gusta.

DISCRIMINACION DERECHA IZQUIERDA:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

LADO DOMINANTE:

DERECHO () IZQUIERDO ()

COORDINACION:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

EQUILIBRIO:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

CONOCIMIENTO DE SU CUERPO:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

LENGUAJE:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

¿DEFICIENCIAS NOTORIAS DEL LENGUAJE? No.

VISION:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

AUDICION:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

LECTURA Y ESCRITURA:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

CAPACIDAD DE ATENCION:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

CAPACIDAD DE EJECUTAR UNA ORDEN:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

OBSERVACION:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

COGNITIVO:

BUENA () REGULAR () MALA () MUY MALA ()

DURANTE LA SESION SE MOSTRO:

AGRESIVO: _____ TIMIDO: _____ HIPERACTIVO: _____

RETRAIDO: _____ ALEGRE: _____ DISTRAIDO: _____

APATICO: _____ NEGATIVO: _____ COOPERATIVO: _____

INTERPRETACIÓN

En la página 30, riesgos en el desarrollo podemos hacer mención que Gabriel, presento bilirubina alta por incompatibilidad sanguínea de los padres, lo cuál habla de una alteración genética, de los tres hijos de este matrimonio dos presentaron bilirubinas altas, que son en orden cronológico el segundo y el tercero, por lo tanto representa un riesgo psicológico y posible bloqueo en el desarrollo.

En cuánto a la relación del niño con su ambiente página 54, e importancia de los padres en el desarrollo temprano 47, Concluyo que Gabriel es un niño no deseado, su madre presentó distintos problemas durante su embarazo, hubo algunas complicaciones por la presión alta, durante su nacimiento el niño presentó altas concentraciones de bilirubina, no se especifica que cantidad. Debido a eso no hubo lactancia materna.

Gabriel ha sido descuidado por parte de su familia la Madre refiere que desde pequeño ella veía que su hijo no reaccionaba con respecto al desarrollo de sus hermanos a la misma edad. Por su condición de hijo menor y debido a las edades de los hermanos, no hay una buena relación con ellos, es un niño solitario, no tiene amigos, es ignorado, inseguro, miedoso, desconfiado, casi no habla, y se asusta con facilidad, se puede detectar esto por su nerviosismo que demuestra al apretar las manos o evadir la mirada.

Hace preguntas por las cosas que está observando, es muy disperso. A veces obsesivo hace la misma pregunta varias veces, lo cuál para su edad no es correcto.

Presenta un retraso en su desarrollo motor de aproximadamente 2 años, lo que es muy significativo. Lo relevante de éste caso es que Gabriel al nacer fue detectado con bilirubina alta, algunos estudios proporcionados por el Dr Bill Goptlieb³⁷ nos dice que las altas concentraciones de Bilirubina y mala atención médica, pueden ocasionar problemas en el sistema motor. Lo cuál me resulta aplicable a éste caso, ya que Gabriel, en dónde presenta problemas significativos es en esa área. Por lo tanto también presenta problemas de lenguaje. Gabriel es un niño que de acuerdo a su edad ya lee y escribe, su calidad de escritura y lectura no es muy buena pero si aceptable. Es inteligente y tiene buena memoria.

³⁷ GOPTLIEB, B. Nuevas Alternativas Para Curarse Naturalmente. Editorial Prevention-Rodale. E:U 1998.

PROGRAMA PARA (GABRIEL)

El programa de ejercicios para Gabriel es el siguiente:

LENGUAJE.

- Hacer lecturas con ritmo.
- Mostrar tarjetas con dibujos diferentes y hacer que los pronuncie.
- Preguntarle diariamente por los eventos cotidianos.
- Leer cuentos.
- Relatar historias reales y ficticias.
- Leer con un lápiz en la lengua.
- Hacer ejercicios sacando la lengua en diferentes direcciones.

MOTRICIDAD GRUESA.

- Gateo con un saco de semillas sobre la espalda.
- Botar una pelota sobre una viga de equilibrio.
- Aventar sacos con semillas con la mano derecha y con la izquierda.
- Subir a un balancín y ensartar objetos.
- Mover banderolas con ambos brazos en círculos.
- Masajes en extremidades inferiores y superiores(Motricidad sin marcha)
- Hacer círculos sobre periódicos.
- Caminar con ritmo.
- Caminar de diferentes maneras.
- Dar ordenes para mover el cuerpo como animales (chango, león , serpiente, oso)

MOTRICIDAD FINA

- Ensartar cuentas pequeñas.
- Formar estructuras con legos.
- Hacer objetos de plastilina.
- Iluminar dibujos.
- Amarrar sus zapatos.
- Abrochar objetos.
- Pescar peces de juguete muy pequeños.

CONOCIMIENTO

- Amar rompecabezas de acuerdo a su edad.
- Resolver sopas de letras.
- Laberintos.
- Busca diferencias.
- Jugar dominó aritmético y tablas de multiplicar.
- Realizar lecturas y contestar preguntas con respecto a la misma.
- Formar palabras que se encuentran en la lectura.
- Jugar memoria.

LENGUAJE

- Leer pausadamente en voz alta.
- Mostrar tarjetas con figuras y mencionar el objeto observado.
- Hacer lecturas de comprensión.
- Hacer listados de palabras al azar, para ver su nivel de vocabulario.
- Hacer una lectura e voz alta, posteriormente formar palabras conocidas.

PERSONAL Y SOCIAL

- Hacer Quehaceres en casa, tender cama, ordenar ropa etc.
- Cepillar su cabello, dientes, bañarse y vestirse sólo.
- Aprender los caminos de la escuela a casa. Etc.
- Atar sus agujetas.

CONCLUSIONES.

Después de unos meses de poner en práctica nuestro programa se ha podido notar lo siguiente, Gabriel se muestra mas seguro de sí mismo, habla mas, demuestra sus sentimientos y estados de ánimo, se relaciona mejor con sus hermanos en sus juegos., ya tiene amigos en la escuela, cuándo entro al programa, no los tenía, con sus padres ha tenido cambios ya que hay mas comunicación, eso lo ha mencionado su Madre. En cuánto mi opinión la motricidad va mejorando al igual que su lenguaje, su capacidad para seguir instrucciones verbales. Debemos seguir trabajando por un tiempo mas para seguir mejorando las áreas en las que presenta problemas.

CONCLUSIÓN

Por fin he llegado a ésta tan esperada parte final de la elaboración de mi tesis, realmente ha sido un proceso muy largo, lleno de obstáculos y de satisfacciones, pero finalmente la he terminado, es algo que me ha costado mucho trabajo, que en principio era solo cubrir con un requisito, afortunadamente en el proceso, se ha convertido en mucho mas que eso, mi trabajo es parte de mi, de mi vida, con éste trabajo de Investigación descubrí mi camino profesional, y por lo tanto se ha convertido en un proyecto de vida, lo cuál no tenía antes de comenzar, termine la carrera, y decidí hacer la tesis, pero no sabía que hacer, no tenía ni la menor idea de lo que había hecho, sentía que no sabía nada, pero me tope con éste hermoso tema y como lo menciono anteriormente se ha convertido en mucho mas, que una titulación. Por lo tanto me da gusto haberme tomado mi tiempo para poder llegar a éste punto. Para poder valorar mi trabajo de otra manera y disfrutarlo.

Durante el desarrollo de este trabajo de investigación, me encontré con algunos contratiempos que en principio no estaban previstos, uno de ellos es la edad de los niños con los cuáles aplicar el programa, sucede que sólo trabajé con una pequeña de menos de 3 años, los demás son niños que presentaban problemas de aprendizaje, y que fueron referidos por la escuela para aplicar algún tipo de tratamiento psicológico, los niños fueron evaluados por un psicólogo, y me fueron referidos, para trabajar con ellos, ya que según la evaluación del mismo no presentaban problemas no requerían tratamiento psicológico, sino de desarrollo, el siguiente paso fue aplicar el programa, otra situación que llamó mi atención es que dos de los casos son niños con riesgos en el desarrollo, en el caso de Lulú, fue prenatal y el de Gabriel, posnatal, por las características mencionadas en la entrevista psicológica, son niños que desde siempre han presentado problemas, han crecido con ellos y nunca fueron atendidos, lo que es peor, se fueron acumulando problemas, ahora que ya están en la escuela, hay puntos de comparación con los demás niños del grupo, estos pequeños presentan diferencias entre los niños de su misma edad y grupo, son niños que siempre saltan a la vista por sus deficiencias en el desarrollo.

Algo que llamo mucho mi atención es que al realizar las entrevistas a los padres de estos dos niños, Lulú y Gabriel, mencionan que siempre han presentado problemas, si notaron que los niños estaban un poco atrasados por que los comparaban con sus hermanos mayores, ambos son los miembros mas pequeños de la familia, Y aunque siempre se dieron cuenta de que los niños no hacían las cosas que sus hermanos hacían a su edad . lo justificaban, con distintos argumentos, como el que quizá estuviera consentido o que el niño es lento por que es así detectando esto, en

fin, una serie de justificaciones y pretextos. Todo ello originado por una falta de información, entre otras cosas, los padres no son solamente culpables, en ambos casos referidos, desde el nacimiento pudieron ser canalizados a un programa de Estimulación Temprana, cosa que no fue nunca sugerida por los médicos, en el caso de Lulú, la madre desde siempre presento problemas de rechazo hacia la niña, con depresiones, considerada como un embarazo de alto riesgo por que la madre fue golpeada en el vientre y este golpe produjo salida de líquido amniótico, aunado a que el parto se dio al séptimo mes de gestación y fue inducido por cesárea, con todos éstos elementos la niña es perfecta candidata para presentar problemas inmediatos o posteriores en su desarrollo. Pero nunca fue mencionada la palabra Estimulación Temprana por parte de los médicos. Aun en las valoraciones pediátricas recientes, nunca ha sido referida a ningún programa.

En el caso de Gabriel Es un hijo no planeado y por lo tanto no deseado, la madre presento problemas de presión alta, posterior al nacimiento presento bilirubina alta, aquí cabe mencionar que es el segundo hijo que presenta bilirubina alta, el motivo, según los doctores es por que la sangre de los padres no es compatible, y recomendaron no tener mas hijos. Como podemos ver otro perfecto candidato para el programa desde el nacimiento, las bilirubinas altas, provocan problemas en el lenguaje y motrices, fue. Con esto queda demostrado que estos niños presentaron algún tipo de riesgo (Lesión directa sobre el sistema nervioso, riesgo biológico, alteraciones genéticas, riesgo ambiental). Por lo tanto no es justificable que el niño no sea atendido en sus etapas mas tempranas de desarrollo.

Falta trabajar mas en ese aspecto y entender la importancia de la estimulación temprana, no es solo una moda, ni tampoco algo que haga de los niños genios. La finalidad es contribuir en lo posible a mejorar el desarrollo en los niños que presentan riesgos, o son candidatos, por que son pequeños, que aun sin presentar problemas notorios, las condiciones genéticas, perinatales, prenatales y posnatales implican que puedan tener problemas en un futuro. La estimulación Temprana provoca una serie de estímulos por medio de juegos y actividades que impliquen las cinco áreas de desarrollo infantil que producirán una reacción posterior pudiendo alcanzar un condicionamiento que determine en el niño una conducta.

Ya que la estimulación Temprana esta considerada como un nivel del proceso educativo, es necesario que los pedagogos, abordemos esta área tan importante para el desarrollo del niño y así potenciar sus capacidades para el aprendizaje. En el proceso de investigación, me di cuenta de que hay muchos psicólogos trabajando esta área, ¿pero que hay de los pedagogos?, como lo menciono tiene que ver mas con la parte educativa que la psicológica. Necesitamos información

y actualización desde las aulas universitarias para enterarnos de estas propuestas, me he puesto a pensar ¿cuántas nuevas propuestas hay?, en las que podemos actuar y no nos hemos enterado, lo peor es que no nos atrevemos a buscarlas. Definitivamente hace falta atreverse a experimentar, investigar áreas tan ricas e interesantes como lo es la estimulación Temprana. Abrir éste campo desde el aspecto preventivo, para que no nos encontremos mas adelante en las aulas a niños con problemas que día a día se van agravando. Los que ya hemos descubierto esta área, debemos dedicarnos a difundirla, abrir espacios y campos de trabajo, proponiendo que se incluya como una materia dentro de la universidad. En el campo de investigación también hay mucho que aportar, ya que carecemos de investigadores en ésta área, el total del material trabajado es de estudios realizados en varias partes del mundo, Europa, Estados Unidos, Y algunos países de Latinoamérica como Chile y Argentina. Pero que hay de nosotros, me gustaría saber absolutamente todo lo que ocurre con esta área en México, desde ¿quién la trabaja?, ¿si se están haciendo investigaciones en México?, ¿n que nivel se trabaja, particular o a nivel institucional?, en fin muchas mas dudas me han surgido a partir de la realización de esta tesis, y bueno, claro este sería otro tema de tesis , el cuál propongo y queda abierto para otros pedagogos que están por titularse.

En cuánto a la manera de trabajar con los dos niños antes mencionados, Comenzamos a trabajar desde el origen del aprendizaje, retomando cada una de las áreas de desarrollo, y haciendo énfasis en el área de mayor deficiencia que presentara el niño. Aquí ya no cabe la palabra Temprana lo dejaremos en estimulación de las áreas para el aprendizaje, y queda abierta para niños mayores de 3 años , adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores. Ya que cualquier persona que presente problemas en el desarrollo de las áreas para el aprendizaje, puede hacer uso de esta herramienta , ya que como mencione anteriormente se pretende que por medio de estímulos específicos para cada área se llegue a producir una reacción, llegando a alcanzar un condicionamiento.

Durante el proceso de la aplicación del programa, los resultados observables, si bien no fueron inmediatos, si al paso del tiempo ha habido grandes avances positivos en el niño. Aquí cabe mencionar que hay que trabajar en equipo, Maestros, Padres, Familia, y por supuesto el niño. Un factor vital e importante para obtener buenos resultados en es el compromiso y atención por parte de los padres. Es significativo que los padres se comprometan con ellos mismos y con el niño, haciendo un cambio, la familia completa debe hacerlo, para sanar su situación familiar, dejar a un lado el pasado y enfrentarse al futuro de manera positiva, éstos dos niños desde siempre han sido diferentes y también se han creado falsas expectativas con respecto a ellos, son señalados y apartados y peor aun son constantemente comparados con el resto de sus hermanos, afectando

gravemente su inteligencia y autoestima, eso hace que la dinámica familiar sea negativa para el niño y para los demás miembros de la familia. Mientras vamos avanzando en el programa, el trabajo se echa a perder en casa, solo contamos con dos horas semanales, el resto del tiempo lo pasan en la casa o escuela, si no se da un cambio, estamos frenando constantemente el avance, por lo tanto no veremos resultados, aunque el niño tenga toda la disposición de hacerlo.

Por ello demostrar una actitud negativa no beneficia, no provocan obtener resultados satisfactorios con los niños, la constancia y cambio ayudan mas a la evolución del niño. Aunado a la paciencia, es imposible que el niño muestre grandes avances en muy corto tiempo, a veces los padres a la tercera clase ya quieren ver otro niño, esto es imposible, se requiere de tiempo, de trabajo, compromiso, responsabilidad, pero no solo de parte del niño o maestro y esto los desespera. Y es que no hay otra manera de trabajar, mas que siendo constantes y pacientes y comprometerse de verdad.

En cuánto al trabajo con los niños, fue realmente sorprendente trabajar con ellos, en verdad aprendí profesional y personalmente en cada sesión el ver que ganas le ponen a todo, que aunque les cueste trabajo los ejercicios lo intentan, eso me ha motivado muchísimo, se que hay mucho potencial en ellos, me lo demostraron todo el tiempo.

Pero no me he olvidado de Regina, ella no se presento ningún problema, no fue candidata a el programa por algún problema, simplemente se trabajo para que ella se desarrollara normalmente, aquí los padres y familia no presentaron problemas y se comprometieron con la niña, los resultados son que la niña es inteligente, autosuficiente, sociable, su capacidad para aprender es normal, cubrió sus áreas de desarrollo en el tiempo que es señalado por Gesell, inclusive adelantándose a ellas . Regina es una niña que en la actualidad asiste al Kinder, al ingresar se le aplico un examen para ver sus capacidades y ella obtuvo una puntuación superior al resto de los niños de su edad, sin duda avanzará sin problemas.

Recomiendo a los padres que en cuánto tengan una duda, por pequeña que sea, en cuanto al buen desarrollo de su hijo, recurran a profesionales capacitados que los puedan orientar, o hacer uso de libros que nos demuestran gráficamente paso a paso el desarrollo normal del niño, y si nuestro niño no cumple con esa etapa, o tienen alguna sospecha de que algo anda mal, hacer uso inmediatamente de un programa de Estimulación Temprana. Pero por favor no dejen pasar tiempo que es muy valioso para el niño, podemos tener grandes avances si se aplica el programa a edades mas tempranas,

No quiero dejar pasar esto, realmente me ha sorprendido trabajar con estos pequeños, cada sesión fue una lección, y es ahí cuándo vemos el gran potencial que posee un niño, aun a pesar de algún problema en su desarrollo. Esas ganas de aprender, de ser, de cambiar, de no seguir sintiéndose mal, de ponerse retos y lograr vencerlos, de repetir y repetir y repetir un ejercicio hasta lograrlo y después de eso ver en sus ojos la satisfacción de haberlo logrado.

Por último quiero hacer una mención especial a lo niños con los que trabajé, les agradezco, su disposición, sus ganas de aprender y hacer las cosas, su alegría, inocencia y todas sus enseñanzas, ha sido un inmenso placer trabajar con ustedes **Lulú, Regina y Gabriel**, cada uno de ustedes está en mi corazón, son unos seres maravillosos, merecen lo mejor, a sus padres por confiar en mí y en mi trabajo. Gracias.

GLOSARIO

Adquirido: Adjetivo que se aplica a la genética para indicar lo que es recibido después del nacimiento.

Aferente: Que conduce de la periferia a una región más central del cuerpo. Aplicado a los nervios que van de los órganos receptores al sistema nervioso central.

Anoxia: Disminución de la cantidad de oxígeno contenida en la sangre. La anoxia fetal y neonatal ocupan un lugar importante en la patología y mortalidad perinatal.

Aprendizaje: En un individuo, modificación de su capacidad para realizar una tarea como efecto de la integración con su medio.

Alhore: excremento de los recién nacidos.

Atresias: Falta u obstrucción de un orificio del cuerpo.

Boderlines: Límitrofe entre lo anormal y normal en una calificación de coeficiente intelectual.

Congénito: Que aparece al tiempo del nacimiento o poco después a consecuencia de factores hereditarios o ambientales.

Conducta: Conjunto de actividades externas observables del organismo y de los fenómenos internos inobservables concomitantes.

Concomitantes: Acompañar una cosa a otra.

Cortical: forma abreviada para designar la corteza cerebral.

Cromosoma: Nombre que se le da a los obstáculos en forma de V que aparecen en el núcleo de la célula en vías de división, y que resultan de la segmentación de la red sobre cual se había concentrado la cromatina. El número de cromosomas es fijo en cada especie animal. Los cromosomas son los soportes de los genes.

Crecimiento: Aumento del tamaño del cuerpo. Aumento progresivo de un organismo en sus partes.

Decusación: Alhorre de los niños.

Decúbito Supino: Posición del cuerpo tendido sobre la espalda, sobre un plano horizontal.

Déficit Intelectual: Insuficiencia de la eficacia intelectual, que representa uno de los aspectos clínicos importantes de una deficiencia mental, que incapacita al sujeto para responder de un modo adaptado a las exigencias del medio.

Desarrollo: Cambio progresivo en un organismo, dirigido siempre a obtener una condición final.

Desarrollo Motor: Transformación de la organización de las habilidades motrices que se expresan en la motilidad, las posturas, los actos motores dirigidos y las capacidades locomotrices.

Desarrollo Psicomotor: Cambios estructurales que permiten al organismo aumentar sus capacidades biológicas y psicomotrices adaptando los gastos de energía a un comportamiento dado.

Diada: Término que le da Françoise Dolto a la relación madre-hijo.

Eferente: Que va de una región central a la periferia (o hacia los músculos).

Enuresis: Incontinencia involuntaria de la orina.

Estadio: Periodo de desarrollo de un sujeto en crecimiento. El crecimiento normal del ser humano pasa por ciertos estadios que implican cada vez un progreso y una nueva organización del conjunto.

Estos diferentes estadios no son rígidos si no que se superponen y no se presentan en todos los sujetos en fechas precisas.

Estímulo: Toda forma de energía física, externa o interna al organismo, de suficiente intensidad (umbral absoluto) para excitar un receptor sensorial.

Estenosis: Disminución de la luz de un conducto u orificio.

Esquema corporal: Representación más o menos conciente del cuerpo en acción inmóvil de su posición del espacio así como de su postura de los diferentes segmentos corporales.

Etiología: En general: la doctrina de las normas morales y su aplicación a la vida sexual.

Excitación: Estado o actividad de un elemento nervioso o muscular, se acompaña con fenómenos eléctricos. Muchas veces se emplea erróneamente este término como sinónimo de estímulo.

Exteroceptivas: Comprende las sensaciones de tacto, presión, calor, frío.

Feed-Back: Retroacción.

Filogenética: Origen y evolución de las razas y especies.

Fisiológico: parte de la biología que tiene por objeto estudiar las funciones y las propiedades de los órganos y de los tejidos de los seres vivos.

Gen: Nombre dado a las moléculas de nucleoproteidos (ácido dextrorribonucleico) presentes en los cromosomas, a los cuales están unidos el desarrollo de los caracteres hereditarios del individuo.

Inhibición: Detección de las funciones de un órgano, como consecuencia de una irritación acaecida en un punto del organismo más o menos alejado; la irritación es transmitida al órgano que deja de funcionar por intermedio del sistema nervioso.

Impulso: fuerza súbita que provoca una acción.

Integración: Proceso según el cual la actividad del sistema nervioso central permite la unificación de la actividad del individuo.

Leucosis: Leucemia.

Madre Nutricia: Término

Pulsiones: Motivos innatos, más o menos modificados por el aprendizaje, y sobre todo en los animales superiores y en el hombre orientan la actividad del organismo hacia intensivos que son útiles o necesarios para la vida del individuo o para asegurar la conservación de la especie.

Píloro: Estrechamiento del estómago en la unión con el duodeno.

Psicofísica: Parte de la filosofía empírica que estudia las relaciones entre lo físico y lo psíquico.

Psicomotricidad: Actividad motora (conducta efectora muscular) relacionada causalmente con procesos psíquicos.

Propioceptivo: Que concierne a las informaciones provenientes de los músculos de los tendones o de las articulaciones durante las variaciones mecánicas.

Respondientes: En la concepción de Skinner, comportamiento que es suscitado por un estímulo.

Retraso en el desarrollo: Desajuste temporal de una función o de una actividad que aparece, en un individuo, después de que se manifiesta en el conjunto de su cohorte.

Sensorio-motriz: Cualquier actividad directamente determinada por estímulos sensoriales inteligencia que se manifiesta antes del lenguaje.

Simbólico: Función compleja y latente que abarca toda actividad humana

Somatoestésicas: Sensibilidad a las diversas excitaciones sufridas por el cuerpo con excepción de las que provienen de los órganos de los sentidos.

Tríada: Término que le da Françoise Dolto a la relación existente entre madre-padre-hijo.

BIBLIOGRAFIA

- ◆ ARANDA, Rosalía.
Estimulación de aprendizajes en la etapa infantil.
Madrid, Editorial. Escuela Española, 1997.
- ◆ BATLLORI, José Ma.
Los bebés también juegan.
Barcelona, Editorial. Martínez Roca, 1998.
- ◆ BLOCH
Gran Diccionario de Psicología.
Ediciones del prado.
C. Huertas. 1996.
- ◆ BYANT J.
Desarrollo intelectual juegos activos que lo fomentan.
Los Angeles, CA. Editorial. Pax México, 1973.
- ◆ Colección Rehabilitación Ministerio de Asuntos Sociales
Eficacia de una intervención temprana en los casos de alto riesgo.
Sin. Editorial.
- ◆ Consultor de Psicología infantil y juvenil
El desarrollo del niño.
Barcelona, Ediciones Océano-éxito, S.A. 1985.
- ◆ CORAL, Josep.
Actividades Psicomotrices en la educación infantil.
Barcelona. Editorial. CEAC. 1998.
- ◆ CORIAT, Lidia.
Maduración Psicomotriz en el primer año del niño.
Buenos Aires. Editorial. Emisur, 1974.

♦ DIAZ, María Isabel.

Sugerencias de estimulación para niños de 0 a 2 años.

Chile, 1991. Sin. Editorial.

♦ FIELD, T.

Primera infancia de 0 a 2 años.

Madrid. Editorial. Morata, 1996.

♦ Enciclopedia de la Psicología

Barcelona Editorial. Océano, tomo 6

♦ GESELL, Arnold.

El niño de 1 a 5 años.

Barcelona, España. Editorial. Paidós.1989.

♦ GESELL, Arnold.

Diagnóstico del desarrollo normal y anormal del niño.

México. Editorial. Paidós. 1997

♦ GOPTLIEB, BILL

Nuevas Alternativas Para Curarse Naturalmente.

Editorial Prevention-Rodale. E:U 1998.

♦ HINSHELWOOD. R.D.

Diccionario del pensamiento Kleiniano.

Amarroutu Ediciones. 1989.

♦ HOWARD.C

Diccionario de Psicología.

Fondo de cultura económica

C. Huertas. 1996.

♦ HURTADO, Felipe.

Estimulación temprana y síndrome de Down.

Valencia, Editorial. Promolibro,1993.

- ◆ KLEIN, Melanie

El psicoanálisis del niño, obras completas.

Buenos Aires, Editorial. Paidós, 1987.

- ◆ LLEDEUX, M.H.

Introducción a la obra de Françoise Dolto.

Buenos Aires, Editorial. Paidós, 1987.

- ◆ MATAS, Susana

Estimulación temprana de 0 a 36 meses, favoreciendo el desarrollo.

Buenos Aires, Editorial. Lumen-Humanitas, 1997.

- ◆ MERANI, Alberto L.

Diccionario de psicología.

Barcelona, Editorial. Grijalbo, 1979.

- ◆ NASIO, Juan

Grandes psicoanalistas: Introducción a las obras de Freud, Ferenczi, Groddeck, Klein.

Madrid, Editorial. Gedisa, 1997.

- ◆ NASIO, Juan

Grandes psicoanalistas.

Barcelona, Editorial. Gedisa, 1996

- ◆ RAMIEZ, J.F.J.

Cómo potenciar las capacidades de nuestro hijo recién nacido.

Madrid, Editorial. CEPE, 1992.

- ◆ SANSALVADOR, Jordi

Estimulación precoz, en los primeros años de vida.

Barcelona, Editorial. CEAC, 1998.

- ◆ SANCHEZ P, Concepción

La estimulación precoz, un enfoque práctico.

Madrid, Editorial. Siglo XXI, 1996.

◆ TUTTLE, Cheryl

Juegos imaginativos para desarrollar la inteligencia de los niños.

Barcelona, Editorial. CEPE, 1995.

◆ VIDAL, Margarita.

Atención temprana, Guía práctica para la estimulación del niño de 0 a 3 años.

Madrid, Editorial. CEPE

◆ BLEGUER, José

Psicología de la conducta.

Buenos Aires, Editorial. PAIDOS. 1979.

ANEXO

ENTREVISTA PSICOPEDAGOGICA.

FECHA: _____

I.

II. DATOS PERSONALES

Nombre del niño: _____

¿Cómo lo llaman en casa? : _____

Fecha de nacimiento: _____

Sexo: _____ Teléfono: _____ Oficina: _____

Domicilio: _____

Calle: _____

Colonia: _____ C.P. _____

III. ANTECEDENTES FAMILIARES.

PADRE

MADRE

Nombre _____

Edad: _____

Fecha de Nacimiento: _____

Escolaridad: _____

Ocupación: _____

Lugar de trabajo: _____

Horario de trabajo: _____

Estado civil: _____

Hóbitos: Alcohol () Tabaco () Alcohol () Tabaco ()

Otros: _____

Estado emocional actual: _____

Hermanos.

Nombre Edad Escolaridad Viven en la misma casa

Nombre	Edad	Escolaridad	Viven en la misma casa

¿ Qué otras personas comparten la vida del grupo familiar?.

Nombre Parentesco Edad Ocupación

Nombre	Parentesco	Edad	Ocupación

¿Ha habido algún familiar con? :

Parentesco

Evolución

Problema aprendizaje _____

Retraso mental _____

Desordenes mentales _____

Epilepsia _____

Hospitalización por enfermedades mentales _____

Otros _____

IV. DATOS SOCIOECONÓMICOS.

Ingreso mensual: Padre _____ Madre _____

Otros _____

Habita en vivienda: Propia _____ Alquilada _____ Otros _____

Tipo de construcción de la vivienda: _____

Casa _____ Departamento _____ Otros _____

Con cuantas habitaciones cuenta la casa:

Recámaras _____ baños _____ cocina _____ estancia _____

Servicios con los que cuenta:

Agua _____ Luz _____ Drenaje _____

Egresos mensuales:

Alimentación: _____ Vestido _____ Renta _____
Transporte _____ Agua _____ Luz _____
Diversiones _____ Educación escolar _____

HISTORIA CLINICA.

a) HISTORIA PRENATAL

¿Fue un hijo planeado? _____

¿Esperaban a una mujer o a un varón? _____

¿Cuál fue el estado de ánimo de la madre durante el embarazo? _____

¿Cuál fue la reacción del padre al saber del embarazo? _____

Número de embarazos anteriores (incluyendo, abortos) _____

Tiempo de embarazo _____

¿Hubo alguna complicación durante el embarazo (Infección, Virus, Rubéola, Sangrado) _____

Enfermedad

Tiempo de embarazos

Duración

Enfermedad	Tiempo de embarazos	Duración

¿Recibió la madre alguna inyección o medicamento? _____

¿Cuál (es)? _____

PREVIO AL EMBARAZO LA MADRE: PREVIO AL EMBARAZO EL PADRE

Fumó _____

Fumó _____

Qué _____

Qué _____

Cuánto _____

Cuánto _____

Ingirió bebidas alcohólicas _____

Ingirió bebidas alcohólicas _____

De qué tipo _____

De qué tipo _____

Cada cuánto _____

Cada cuánto _____

Usó drogas _____

Usó drogas _____

De qué tipo _____

De qué tipo _____

Durante que tiempo _____

Durante que tiempo _____

HUBO DURANTE EL EMBARAZO

Molestias generales _____

Mareos _____

Principios de aborto _____

Vómito-Nauseas _____

Aumento excesivo de peso _____

Otros _____

b) HISTORIA PERINATAL.

Tiempo de trabajo de parto _____

¿Hubo algún problema en el nacimiento? _____

EL PARTO FUE:

En casa _____ Hospital _____ Otros _____

Normal _____ Operación Cesárea _____

¿Por qué? _____

Presentación de pies, glútea u otra: _____

Utilización de fórceps o ventosas _____

¿Hubo anestesia? _____ ¿De qué tipo? (local, bloqueo) _____

¿Lloró enseguida? _____

¿Hubo succión espontánea? _____

¿Cuánto pesó al nacer? _____

¿Cuánto midió al nacer? _____

¿Fue necesario colocarlo en incubadora? _____

¿Algún tratamiento inmediato al nacimiento? _____

¿Tuvo el niño estremecimientos o convulsiones? _____

¿Por qué? _____

Lesiones observadas _____

Cuidados adicionales _____

Calificación Apgar : _____

c) HISTORIA POSNATAL

¿Cuántas horas dormía? _____

¿Hubo lactancia materna? _____

Edad de destete _____

¿Hubo reacción al cambio de leche materna a la artificial? _____

Hubo:

Otitis repetida ()

Problemas respiratorios ()

Diarreas ()

Llanto nocturno reiterado ()

¿A que edad se introdujeron alimentos sólidos? _____

Reacción al cambio de alimentación _____

Llanto _____

Falta de apetito _____

Rechazo _____

Cólicos _____

Vómitos _____

Reflujo _____

¿Usó chupón? _____

Hasta que edad _____

Detalle las enfermedades que ha sufrido el niño y tratamiento de éstas:

Edad	Enfermedad	Duración	Tratamiento

¿Hubo reacción importante a alguna vacuna? _____

¿ A qué vacuna fue? _____

¿En alguna ocasión ha tenido alta temperatura? (40°) _____

Cuándo _____

¿Por qué la presento? _____

Cuánto tardó en controlarse _____

Hubo convulsiones _____

¿Ha sufrido operaciones _____

¿De qué tipo? _____

¿Ha tenido accidentes de consideración? _____

¿Sufró algún tipo de golpe en la cabeza? _____

¿Estuvo inconsciente _____

¿Presentó vómitos? _____

¿Ha estado separado de sus padres alguna vez? _____

¿Cuánto tiempo? _____

¿Tiene algún problema de Vista: _____

¿Qué tratamiento sigue? _____

Audición _____

Lenguaje _____

V. DESARROLLO MOTOR

¿AQUE EDAD?

Su sonrisa fue espontánea _____ Sostuvo la cabeza _____

¿Tomó biberón? _____ Comenzó a gatear _____

Se sentó _____ Sólo _____ Con ayuda _____

Subió y bajo las escaleras _____ Usó los cubiertos _____

Se sostuvo en pie: Con ayuda _____ Con apoyo _____

Comenzó a caminar _____ Se vistió solo _____

Amaró sus zapatos _____ ¿Comió solo? _____

Demostró desconocimiento frente a extraños _____

Otros _____

VI. LENGUAJE

¿ A QUE EDAD?

¿Comenzó a balbucear? _____ Dijo sus primeras frases _____

Calidad de lenguaje:

Normal _____ Telegráfico _____ Ecológico _____ Jerga _____

VII. CONTROL DE ESFÍNTERES

¿A qué edad comenzó a avisar? _____

Dejo de utilizar pañales: De día _____ De noche _____

¿Qué método se usó para enseñarle a controlar esfínteres?(premio, castigo, cariños); _____

¿Moja la cama actualmente? _____

¿Cuál es su reacción cuando sucede? _____

VIII. SITUACION ACTUAL DEL NIÑO

Desanimado _____

Activo _____

Muy activo _____

Hiperactivo _____

Cuál es su relación con:

Madre _____

Padre _____

Hermanos _____

Otros _____

Tiene preferencia por: _____

Sus actividades en un día normal: _____

Y en un día feriado (festivo, o domingo) _____

¿Ve televisión? _____ ¿Cuánto tiempo? _____

Programas preferidos _____

¿Se cae con frecuencia? _____

¿Se le caen con frecuencia las cosas de las manos? _____

¿Es diestro o zurdo? _____

¿Tiene hábitos nerviosos? _____

¿Se come las uñas? _____

¿Otro? _____

IX. ALIMENTACION

Horario de alimentación en la casa:

Hora de desayuno: _____ hora de comida: _____ hora de cena _____

¿Tiene buen apetito _____

¿Acepta todos los alimentos? _____

¿Qué hace usted cuando no quiere comer? _____

X. SUEÑO

¿Hasta que edad durmió en el cuarto de los padres? _____

¿A que hora se duerme? _____ ¿Y a cuál se despierta? _____

¿Necesita algo en especial para dormirse? _____

¿Duerme bien? _____ ¿Con quién duerme? _____

Tiene con frecuencia:

Pesadillas _____ somnoliento (habla dormido) _____

Rechina los dientes _____ babeo de almohada _____

Estremecimientos _____ ojos abiertos _____

Sonambulismo _____ Llantos repentinos _____

Otros _____

¿Despierta llorando? _____

¿Es constante o inconstante en sus actividades? _____

¿Es fantasioso? _____

Inventa historias que narra como reales o ficticias _____

¿Qué tipo de historias? _____

¿Tiene llantos repentinos? _____

¿Es obediente o desobediente? _____

¿Cómo se le reprende o castiga? _____

Datos que desee agregar: _____

COMENTARIOS

XI. HISTORIA ESCOLAR DEL NIÑO

Grado escolar _____ Nombre de la escuela _____

Nombre de la maestra _____

Problemas escolares del niño _____

Cuando iniciaron _____

¿Hubo algún suceso importante? (Muerte de un familiar, nacimiento, mudanza, cambio de escuela? _____

¿Estuvo en guardería? _____ ¿Desde que edad? _____

¿Sección maternal? _____ ¿Jardín de niños? _____

¿Tuvo algún problema? _____ ¿De qué tipo? _____

¿Están ambos padres de acuerdo que el niño asista a la escuela? _____

Por qué _____

¿Tuvo algún problema durante su aprendizaje? _____

¿En qué grado? _____ Describalos _____

¿Cuál es la relación con sus profesores? _____

¿Recibe quejas constantemente _____ ¿De qué tipo? _____

¿Cuál es su reacción ante esto? _____

¿Acude voluntariamente a la escuela u obligado? _____

¿Tiene alguno de los siguientes comportamientos?

Lee demasiado cerca _____

cierra los ojos _____

Se cubre algún ojo _____

achica los ojos _____

Frunce el ceño _____

Desviación de un ojo hacia fuera: _____

adentro _____

Tropeza con los objetos _____

Resorta con facilidad _____

Se fatiga si trabaja viendo demasiado cerca _____

ENTREVISTA CON: _____

PARENTEZCO: _____

OBSERVACIONES
