

10



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES "ACATLAN"

LOS MEDIOS AUDIO-VISUALES COMO RECURSOS DE ENSEÑANZA EN ORIENTACION EDUCATIVA BAJO EL ESQUEMA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL BACHILLERATO TECNOLÓGICO TERCER GRADO.



**SEMINARIO - TALLER
EXTRACURRICULAR
"COMUNICACION EN EL AULA"**
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PEDAGOGIA
P R E S E N T A :
MAXIMO FRAGOSO YESCAS

278099

ASESOR: LIC. NANCY PICAZO VILLASEÑOR



ACATLAN, MEXICO

ABRIL DE 2000



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

LILIA

POR EL AMOR QUE HASTA ESTE MOMENTO NOS PROFESAMOS, POR EL INMENSO APOYO QUE ME BRINDAS, POR LA VIDA QUE JUNTOS ESTAMOS CREANDO Y QUE ESPERO SIEMPRE SIGAMOS AVANZANDO, PARA LOGRAR CON NUESTRO AMOR, LO QUE CONSTANTEMENTE ESTAMOS SEMBRANDO, LA CONQUISTA DE UN FUTURO MEJOR.

FELIPE Y JOSEFINA

POR EL EJEMPLO QUE COMO MATRIMONIO EN SU GRAN TRAYECTORIA ME HAN INCULCADO, POR LAS MUESTRAS DE AMOR RECIBIDO, POR EL ENORME TRABAJO QUE HAN DESARROLLADO PARA FORMAR UNA FAMILIA UNIDA Y QUE ESPERO PARA SATISFACCIÓN DE USTEDES LA SIGAMOS CONSERVANDO, QUE EL ESFUERZO REALIZADO POR EDUCARNOS NO HAYA SIDO EN VANO. GRACIAS PADRES.

YURITZI.

QUE EL AMOR Y EL APOYO QUE COMO PADRE TE OFREZCO SEA EL SUFICIENTE PARA QUE LOGRES LLEGAR A LAS METAS QUE TE PROPONGAS ALCANZAR, PORQUE CREO EN TUS CAPACIDADES Y CONSIDERO QUE ÉLLAS TE PERMITIRÁN TRIUNFAR, SÓLO QUIERO RECORDARTE QUE LA ENERGÍA PARA TRIUNFAR ESTA EN EL AMOR

CARLOS.

ESPERO QUE CON TU ESFUERZO SIGAS ADELANTE, RECUERDA QUE PARA ALCANZAR OBJETIVOS INDEPENDIENTEMENTE DE LO FÁCIL O DIFÍCIL QUE ESTOS SEAN ES NECESARIO SER CONSTANTES EN NUESTRAS ACTIVIDADES, CREO QUE TIENES TODAS LAS POSIBILIDADES PARA TRIUNFAR, NO OLVIDES QUE TE AMO.

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	6
--------------------------	----------

CAPÍTULO UNO

1. Marco de Referencia.....	11
1.1. Bachillerato Tecnológico Estatal.....	12
1.2. Plan de Estudio.....	15
1.3. Matricula del CBT. Tlalnepantla: Tercer grado.....	16

CAPÍTULO DOS

2. Marco Teórico.....	19
2.1. Educando/Educación.....	24
2.2. Educación.....	26
2.3. Aprendizaje Significativo.....	29
2.3.1. Aprendizaje por recepción significativa	

CAPÍTULO TRES

3. La Orientación Educativa.....	41
---	-----------

CAPÍTULO CUATRO

4. Los Modelos Dominantes de Orientación en México.....	45
--	-----------

4.3. El Modelo Científico de Orientación Vocacional.....	46
---	-----------

4.4. Los Modélos Clínicos de Orientación Vocacional.....	54
---	-----------

4.4.1. El Modelo Clínico

4.2.2. El Modelo Psicoanalítico

4.3 El Modelo Desarrollista en Orientación Vocacional.....	65
---	-----------

CAPÍTULO CINCO

Los Medios de Comunicación.....	74
--	-----------

5.1 La Enseñanza Audiovisual.....	76
--	-----------

5.2. Definiciones Particulares de Enseñanza Audiovisual.....	78
---	-----------

- 5.2.1. Mensaje Audiovisual
- 5.2.2. Material Audiovisual
- 5.2.3. Medio Audiovisual
- 5.2.4. Técnicas Audiovisuales en la Enseñanza
- 5.2.5. Diseño Audiovisual
- 5.2.6. Métodos Audiovisuales

CAPÍTULO SEIS

6. Opiniones sobre los Medios Audiovisuales.....	82
6.1. Especificaciones del programa.....	86
6.2. Áreas Temáticas del Programa.....	87

CAPÍTULO SIETE

7. Propuesta.....	94
--------------------------	-----------

LOS MEDIOS AUDIOVISUALES COMO RECURSOS DE ENSEÑANZA EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA BAJO EL ESQUEMA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO TERCER GRADO.

Conclusiones.....	110
Anexo.....	113
Bibliografía.....	115

INTRODUCCIÓN

**Gracias a la vida
que me ha dado tanto,
me dio el corazón
que agita su marco
cuando miro el fruto
del cerebro humano,
cuando miro el bueno
tan lejos del malo,
cuando miro el fondo
de tus ojos claros.**

(Violeta Parra)

INTRODUCCIÓN.

El conocimiento que con el tiempo adquiere el ser humano, le permite incluirse en un contexto social determinado, en el cual existen las posibilidades de ir superando las diferentes etapas de su desarrollo integral.

Por esta causa se dividen las funciones de cada uno de los miembros que integran la sociedad y a partir de esta medida se diversifican las oportunidades de adquirir un conocimiento que permita comprender la realidad de manera objetiva. Más aún la realidad percibida por el sujeto genera múltiples relaciones entre los mismos. Pero las interpretaciones asimiladas por cada uno de sus integrantes imposibilitan la coincidencia total en un punto específico.

De ahí que la actividad propia de cada sujeto se vincule con base en sus intereses (particulares - sociales), por tal razón la sociedad comienza a estratificarse en torno a intereses particulares que posteriormente se convierten en comunes por la coincidencia que emanan de estos, para empezar a organizarse como un grupo cohesionado.

No obstante en un sistema social la movilidad de sus integrantes y las subdivisiones de los que conforman a la misma sociedad van implementando, una serie de actividades que separa a sus miembros para que estos realicen diferentes tareas en beneficio de la sociedad, de aquí que se especifiquen cargos o responsabilidades a cada uno de sus integrantes.

Por otra parte en el aspecto social de educación o enseñanza se crean los órganos "institucionales" así como los operativos funcionales (el actor principal es el docente) por lo que ambos sirven para legitimar un hecho educativo. De aquí que lo institucional (conformado por los mismos sujetos) se convierta en el mando supremo de toda acción humana de donde se deduce el porque sus integrantes justifican sus actos a nombre de esta institucionalidad olvidando con ello la posibilidad de actuar a partir de su creatividad personal.

Así lo institucional marca las pautas o los caminos que deben seguir en el ámbito educativo los subordinados de tal manera que la implementación de planes y programas de estudio o enseñanza aprendizaje se tienen que ir cubriendo conforme lo marca la institución, por los docentes en cada uno de los diferentes niveles educativos que prevalecen en un sistema social.

En consecuencia al referirme al ámbito educativo es conveniente aclarar que para desarrollar el presente trabajo de investigación se considero el aspecto institucional del Nivel Medio Superior, retomando el programa de orientación educativa y las actividades del orientador educativo; con el propósito de lograr en los estudiantes las posibilidades de reflexión y de la importancia de que puedan mejorar o no de acuerdo a sus intereses y en su práctica estudiantil en beneficio de sí mismos, ubicándose en su contexto social al cual pertenecen sobre todo al que debe responder con acciones de compromiso, pertenencia, honestidad entre la preparación que recibe con los resultados obtenidos hasta esta etapa de vida; y comprometerse en esta acción de conscientización hacia un proyecto de vida a corto, mediano y largo plazo.

A mayor abundamiento permitir al alumno reflexionar sobre sus esperanzas, sueños, realidades, sentimientos y el conocimiento propio que requiere entre su yo individual y el nosotros social para que el adolescente comprenda que es parte de la sociedad, que probablemente no le de respuestas inmediatas a sus expectativas de superación pero él con su acción creadora las empiece a obtener en su propio desarrollo de alcance de metas: educativas, laborales y sociales dentro de un proceso de enseñanza – aprendizaje al interior del Centro de Bachillerato Tecnológico. “Lic. Adolfo López Mateos”, Tlalnepantla.

Uno de los objetivos que se pretende lograr consiste en desarrollar las cuatro áreas que maneja el Programa de Orientación Educativa, con la posibilidad de generar a corto plazo que los estudiantes las asimilen de manera significativa.

Otro objetivo es que para lograr el desarrollo de este proceso se implementen los medios audio – visuales como recursos para llevar a cabo dicho programa con un enfoque de aprendizaje significativo.

Un objetivo más es el de generar en los alumnos un valor de compromiso en su decisión para conformar conscientemente un proyecto de vida, creador de su futuro y transformador de su sociedad.

Sin embargo es pertinente aclarar que en la práctica para poder cubrir los objetivos mencionados existen circunstancias que limitan poder desarrollarlos:

Por ejemplo.

- Las cuatro áreas que maneja el programa no están dosificadas por cada un de los semestres por lo que tienen la posibilidad de repetirse evitando continuidad al trabajo de Orientación educativa.
- No hay horario asignado para las actividades de Orientación educativa frente a grupo y desarrollarlas depende básicamente de la ausencia de profesores.
- No existe material para poder desarrollarlo.
- Las características del adolescente que se resisten a trabajar en sus “tiempos libres” con el Orientador educativo.

No obstante lo anterior el Orientador Educativo tiene como finalidad, cubrir a pesar de estas limitaciones con su práctica profesional. En consecuencia se desprende la posibilidad de implementar el siguiente trabajo para poder determinar: ¿Cuáles son las características que debe tener el Orientador Educativo?, ¿Qué recursos didácticos permiten un logro significativo del aprendizaje que adquiere el alumno?, ¿Cuáles son las condiciones sociales que intervienen en la enseñanza – aprendizaje de los que participan en este proceso?, ¿Cómo se enfocan las diferentes conceptualizaciones de orientación?. Y principalmente la posibilidad de generar en el estudiante referentes sociales para un cambio personal.

Capítulo Uno. Se refiere a la enseñanza media superior y específicamente al Centro de Bachillerato Tecnológico “Lic. Adolfo López Mateos”, Tlalnepantla.

Capítulo Dos. Contiene las concepciones teóricas e ideológicas de la educación y la enseñanza – aprendizaje.

Capítulos tres y cuatro. Esta todo lo relacionado a las diferentes concepciones de la Orientación y la praxis del Orientador educativo.

Capítulo Cinco. Explica las características de lo que son los medios de comunicación.

Capítulo Seis. Expone las opiniones de los estudiantes del C.B.T. “Lic. Adolfo López Mateos” Tlalnepantla. Respecto a la factibilidad de utilizar los recursos audio – visuales en Orientación Educativa para poderlos incrustar a partir de estas opiniones en el programa y en las áreas temáticas del mismo y llegar a un logro en cuanto a la implementación de estos medios audiovisuales como recursos estratégicos de enseñanza – aprendizaje.

Capítulo Siete. Contiene el planteamiento de la propuesta: **LOS MEDIOS AUDIO – VISUALES COMO RECURSOS DE ENSEÑANZA EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA BAJO EL ESQUEMA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.**

Finaliza este trabajo con las conclusiones a las que llegó al término del mismo.

CAPÍTULO UNO

**Cambia lo superficial
cambia también lo profundo
cambia el modo de pensar
cambia todo en este mundo
cambia el clima con los años
cambia el pastor su rebaño
y así como todo cambia
que yo cambie no es extraño.**

(Julio Numhauser)

1. MARCO REFERENCIAL

La Educación Media Superior en México tiene la responsabilidad de preparar al estudiante en un ámbito educativo que le permita superar su enseñanza académica recibida en los niveles previos a esta; como lo son, el nivel de secundaria y el de primaria y comprende al conjunto de instituciones educativas tales como:

- a) Centros de Bachillerato Tecnológico Industrial y de Servicios- CBTIS.
- b) Centros de Educación Tecnológica Industrial y de Servicios- CETIS
- c) Centros de Bachillerato Tecnológico- CBT.
- d) Colegio de Bachilleres- COLBACH.
- e) Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica- CONALEP.
- f) Centros de Educación Científica y Tecnológica- SECYT.
- g) Escuela Nacional Preparatoria- ENP - UNAM.
- h) Colegio de Ciencias y Humanidades- CCH – UNAM.
- i) Centros de Educación Artística- CEDART.
- j) Preparatorias Generales Públicas.
- k) Instituciones privadas que se dedican a impartir este nivel educativo en sus dos vertientes –propedéutica - bivalente.

Donde la educación que ofrece se desarrolla en distintas modalidades; es decir, educación terminal, educación propedéutica y educación bivalente de enseñanza - aprendizaje formal, al término de la secundaria por lo que ha experimentado un crecimiento acelerado, así como procesos de reforma, diversificación y especialización igualmente considerables. La importancia de este ciclo de estudios es indiscutible, porque de su calidad depende la adecuada formación de generaciones de jóvenes que habrán de ingresar a la fuerza de trabajo o continuar educándose como profesionales y técnicos especializados.

En todos los sistemas escolares la Enseñanza Media Superior suele definirse por el destino de sus egresados: o lo orienta hacia la educación superior o hacia el mercado de trabajo o los prepara con alguna forma de bivalencia ante ambas opciones. En el caso de México puede decirse que no a ofrecido las oportunidades que de ella esperan los alumnos que egresan de las instituciones educativas antes mencionadas:

“La educación ha dejado de ser garantía para acceder a un empleo y un ingreso seguro, la cuarta parte de los desempleados en el distrito federal cuentan con estudios profesionales.”¹

Sin objetivos sustantivos que le den valor propio y sin distinguirse tampoco por atender a las difíciles exigencias que tiene su alumnado por razón de su edad.

¹ Secretaría de Desarrollo Social GDF. Análisis Ocupacional de los jóvenes de 15 a 29 años con estudios profesionales. Periódico La Jornada México. 10 de mayo de 1999 p 46

Dentro de las opciones para los egresados de secundaria está el bachillerato general propedéutico, que los prepara para continuar estudios superiores la otra opción es el bivalente, donde la finalidad educativa consiste en que el alumno adquiera un aprendizaje que le permita vincularse a la enseñanza superior, de no lograrlo, tiene la posibilidad de poder ingresar al campo laboral de acuerdo al área tecnológica que cursó en el bachillerato y que tuvo un crecimiento sustancial, particularmente hacia finales de los años noventa. Por último la educación terminal le permite estudiar para egresar directamente al campo laboral.

Por otro lado la Educación Media Superior en su modalidad bivalente a sido atendida por el Gobierno del Estado de México y a partir de los años 80 se crearon los centros de Bachillerato Tecnológico Industrial y de Servicios (C.B.T.I.S) que se apoyaron con los programas de la Dirección General de Educación Tecnológica Industrial (D.G.E.T.I). Para su funcionamiento en la modalidad mencionada y es bajo esta característica que en el año de 1990 se establece el C.B.T.I.S. # 44 "Lic. Adolfo López Mateos" plantel Tlalnepantla, que inicia con dos carreras tecnológicas: Técnico en Diseño Gráfico y Técnico en Secretario Ejecutivo. Al principio del ciclo escolar 1991-1992, se agrega la tecnología en Contabilidad, desarrollando sus actividades de docencia hasta el año de 1994 donde nuevamente se reestructuran los programas de estudio ante la necesidad de atender a cada población estudiantil conforme a su tecnología que cursan apoyándose con los planes y programas de estudio de la Dirección General de Educación Tecnológica (D.G.E.T.) y concretamente en la institución solamente se observan dos cambios; a) la utilización de los planes de estudio que se integran por tres áreas de formación: tronco común, área tecnológica y actividades paraescolares (en ésta se ubica el área de orientación educativa). b) el cambio de nomenclatura, actualmente es Centro de Bachillerato Tecnológico "Lic. Adolfo López Mateos", Tlalnepantla.

1.1. BACHILLERATO TECNOLÓGICO ESTATAL.

El Bachillerato Tecnológico Estatal plantea los siguientes objetivos:

Objetivo General.

Promover la formación científica y tecnológica de los estudiantes, mediante la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades que le permitan acceder al nivel de educación superior y/o proporcionar su desempeño eficiente en el sector productivo.

Objetivos Particulares.

- Desarrollar en los estudiantes las Competencias para el autoaprendizaje.
- Integrar en el estudiante las competencias, conocimientos y lenguajes necesarios para ingresar a la educación superior y desempeñarse de manera eficiente.
- Fortalecer en el estudiante el sentido de participación democrática que le permita integrarse a la sociedad.
- Formar en el estudiante una conciencia ecológica para preservar su medio ambiente.

¿ Qué es la educación orientada en Competencias?

Conceptualmente, la educación orientada en Competencias es una instrucción que identifica conocimientos, habilidades y destrezas, definiendo el perfil profesional a lograr en el alumno para satisfacer estándares específicos de información a estudiantes y profesores sobre los objetivos de aprendizaje:

“En concordancia con las nuevas formas de organización de la producción, se requiere un modelo educativo que reconozca que cada individuo tiene capacidades distintas, necesidades de aprendizaje particulares, es decir, que cada persona aprende de manera diversa y a diferente ritmo. Por todo esto, el nuevo modelo educativo tendrá que ser flexible no sólo en cuanto a su estructura, sino en su capacidad para incorporar de manera organizada diversas formas de aprendizaje.”²

La educación basada en un modelo de competencia, utiliza normas de competencia como criterio central para orientar el trabajo educativo:

“Una norma de competencia es una expectativa de desempeño en el lugar de trabajo, contra la cual es posible comparar un comportamiento observado. De ésta manera, la norma constituye un patrón que permite establecer si un estudiante es competente o no, independientemente de la forma en que la competencia haya sido adquirida.”³

La metodología así planteada, facilita el aprendizaje, permitiendo a cada estudiante el dominio de tareas a través de la flexibilidad en métodos y tiempo.

La noción de competencia en general, la ocupacional en particular y la idea de generar esquemas de educación basados en normas de competencia; son conceptos que ofrecen un espacio para analizar y, sobre todo, para construir opciones educativas acordes con las necesidades individuales y sociales.

Es necesario explicar sobre el significado de competencia debido a que se dan dos versiones: la de manera directa con las exigencias de ocupación –lo que debe demostrar el individuo- y la que privilegia en análisis de aquello que subyace en la respuesta de los sujetos más definida por los elementos; a) cognitivos, b) motores, y c) socioafectivos.

Por lo mismo se consideran características implícitas en cualquier definición de competencias; la que debe centrarse en el desempeño, es decir, que la educación tenga un impacto directo en el actuar de la gente, y además que no constituya para el estudiante sólo años de estudio y acumulación de conocimientos enciclopédicos. Así los propósitos de la educación tecnológica, expresados como competencias a desarrollar en los individuos, se deben establecer de cara a los requerimientos y características de los procesos de trabajo y, con base en ellos derivar esquemas educativos acordes con sus fines, mejorando el desarrollo de los individuos y de la sociedad.

² Morfín, Antonio., La Nueva Modalidad Educativa: Educación Basada en Normas de Competencia, (copia mimeografiada) s/l, s/e, s/f, p 87.

³ Morfín, Antonio. Op cit. p 91

En síntesis las propiedades básicas de la competencia son:

1.- El desempeño como interés central: Donde el estudiante resuelva situaciones concretas, utilizando los recursos de que dispone por lo que el valor de los conocimientos no radica en poseerlos, sino hacer uso de ellos. Que adopten un papel más activo.

2.- Incorporar condiciones bajo los cuales esos desempeños son relevantes: Si la identificación del desempeño esperado se hace a partir de situaciones que por sí mismas son relevantes para el individuo, entonces éstas deben ser incorporadas para promover el aprendizaje y la evaluación del desempeño, reconociendo a la práctica no sólo como una forma de aprendizaje basada en la repetición, sino como un recurso didáctico mediante el cual el individuo puede consolidar lo que sabe, ponerlo en juego y aprender nuevas cosas.

3.- Considerar la competencia como una unidad y punto de convergencia: Una consecuencia de este concepto de totalidad es que sus elementos tienen sentido sólo en virtud del conjunto; el currículo, las prácticas de enseñanza, la evaluación el tipo de materiales didácticos, exige un esfuerzo sistemático de integración. La información que maneja una persona, los procesos de organización y análisis que aplica, las habilidades motoras y las actitudes o las formas de representación que extrae de la realidad, son de uso exclusivo para una situación.

4.- Favorecer el desarrollo de mayores niveles de autonomía de los individuos. Que la formación permita a las personas hacer uso de lo que saben, aplicándolo para mejorar su desempeño. Desde el punto de vista pedagógico implica reconocer al individuo como capaz de organizar y dirigir su aprendizaje, por lo tanto, de que al estructurar esquemas de educación basada en competencias se privilegien estrategias didácticas en las cuales los estudiantes jueguen un papel activo, tanto para enfrentar las situaciones que se les planteen, como para integrar conceptos y conclusiones, o para proponer alternativas.

Ventajas de la educación basada en Competencias:

- Los participantes tienen un sentido de dirección más completo, comprendiendo lo que deben aprender y su forma de evaluación.
- Los participantes tienen la seguridad de que lo que se les está enseñando es aplicable a un futuro empleo en el campo de trabajo de su selección
- Los participantes recuerdan por más largo tiempo lo aprendido.
- Los participantes experimentan el éxito de su aprendizaje desde el principio del programa, obteniendo mayor motivación y aceptación del sistema
- El aprendizaje a su propio ritmo permite a los estudiantes menos diestros obtener el tiempo y la ayuda que requieren.
- Los participantes aprenden a responsabilizarse de su propio aprendizaje.

- El programa avanza por sí solo cuando el instructor se ausenta.
- El programa crea una atmósfera profesional similar al trabajo, lo que parece contribuir a una mayor sofisticación para los participantes, “docentes-educandos-orientadores”.

1.2. PLAN DE ESTUDIO.

La estructura formal del plan de estudios de las tecnologías ofrecidas en el C.B.T., se integra por tres áreas de formación: tronco común, área tecnológica y actividades paraescolares.

El área propedéutica se conforma por la suma total de asignaturas que comprende el mapa curricular del tronco común que es en promedio de 43, ya que varía de acuerdo a las tecnologías que se imparten en este nivel educativo. Con esta perspectiva se integra esta área para generar los productos en aprendizaje indispensables para la formación del bachiller. Asimismo, las asignaturas se han organizado en cinco áreas de conocimiento: matemáticas, lenguaje y comunicación, ciencias naturales, histórico - social y metodología, que se conjuntan a partir del concepto de distribuir, dosificar y secuenciar en semestres los contenidos educativos que permitan instruir, capacitar y formar al educando en el ejercicio y comprensión de las ciencias y disciplinas consideradas como básicas.

En el área tecnológica, se conjuntan conocimientos y prácticas requeridas por el alumno para su desempeño profesional en el sector productivo de bienes y servicios, mediante la proporción de conocimientos, habilidades y destrezas. En este ciclo de formación se imparten 23 asignaturas, seleccionadas para apoyar la formación tecnológica.

La formación de esta modalidad educativa, se complementa con actividades paraescolares, en los tres primeros semestres, que son acciones de carácter social, cultural y deportivo, y tienen un valor crediticio dentro de la estructura curricular.

A partir del cuarto semestre pierde su carácter crediticio, constituyéndose en servicios de apoyo en su aspecto físico y psicológico sin contar con una carga horaria por lo que no son consideradas como actividades curriculares. Sin embargo inciden en la relación individual y de grupo que componen sus integrantes. Por lo que la formación complementaria se considera de la siguiente manera:

- Orientación Educativa
- Servicios y Asesoría de Cómputo.
- Educación Artística.
- Educación Física.
- Elaboración de Tesis.

1.3. MATRÍCULA DEL CBT. TLALNEPANTLA TERCER GRADO.

Como es notorio la Orientación Educativa forma parte de la formación complementaria, donde es importante destacar que esta se desarrolla con alumnos de tercer grado que cubren las siguientes características:

Edad	Cantidad	Porcentaje.
16	23	9.58
17	118	49.17
18	48	20.00
19	25	10.42
20	11	4.58
21	07	2.91
22	05	2.08
23	01	0.42
24	01	0.42
25	01	0.42
	total 240*	total 100.00

*240 alumnos de las generaciones: 97-98, 98-99, 99-2000.

Como puede observarse el mayor porcentaje lo representan los alumnos que tienen una edad de 17 años, en segundo término los de 18 años, en tercer lugar los de 19 años

En cuarto sitio los jóvenes de 16 años, y así sucesivamente hasta llegar a los alumnos mayores de 23 años o más, considerados como los de menor porcentaje.

Pero si conjuntamos a los jóvenes de 16 a 19 años, es notorio que el porcentaje llega al 89.17%.

Edad	Cantidad	Porcentaje
16	23	9.58
17	118	49.17
18	48	20.00
19	25	10.42
	total 214	total 89.17

De esta forma es fundamental la actividad desarrollada por el Orientador Educativo ante esta población de jóvenes que se ubican en una adolescencia de mediana a tardía y poderlos conducir profesionalmente para que ellos determinen con responsabilidad lo que decidan realizar en su presente (corto plazo) y en su futuro (largo plazo).

Es necesario señalar que de los 118 adolescentes que tienen 17 años. 82 de ellos corresponden al sexo femenino y 36 sólo al sexo masculino, respecto a los adolescentes que tienen 18 años no existe mucha diferencia porque 25 corresponden al sexo femenino y 23 al sexo masculino, similar situación se observa en los adolescentes de 16 y 19 años, también con los de mayor edad.

Otra característica de la población estudiantil es que en la tecnología de secretario ejecutivo el 99% corresponde al sexo femenino y solo el 1% al sexo masculino; lo contrario sucede con la tecnología de Diseño gráfico, aquí el porcentaje se invierte de tal forma que el 80% corresponde al sexo masculino y el 20% al sexo femenino, de la tecnología de Contabilidad la ubicación de los alumnos es más equilibrada ubicándose los porcentajes con el 48% al sexo masculino y 52% al sexo femenino.

En relación con el total de 240 adolescentes el 61.66% corresponde al sexo femenino la cantidad de 148 mujeres y el 38.34% para el sexo masculino con 92 adolescentes.

Al inscribirse el alumno, llena la solicitud correspondiente, de donde se obtiene la información relacionada con las características de sus padres; nivel de estudio, lugar de origen, edad, estado civil, etcétera. Por lo tanto es conveniente señalar que la ocupación y actividades de éstos, son muy heterogéneas. Con respecto al varón sus cargos son variados : Obrero, empleado, comerciante, taxista, tabajero, etcétera.

Por su parte las mujeres, en su mayoría se dedican al hogar y al cuidado de sus hijos. Sin embargo existen las que por solventar la situación económica de la familia tienen la necesidad de trabajar desempeñando los roles de trabajadora y ama de casa.

Por último es necesario señalar que existen alumnos que por circunstancias difíciles de explicar son hijos de padres divorciados o separados y por lo mismo tienen que asumir una responsabilidad extra a la que les corresponde como alumnos de la institución, (trabajar).

CAPÍTULO DOS

**Y el sol siempre saldrá
mientras que a alguien
le queden ganas de amar.
Perdona mi amor
por tanto hablar,
es que quiero ayudar
al mundo cambiar, ¡qué loco!..
Si realmente se pudiera
Y todo el mundo se pusiera
Alguna vez a realizar.**

(David Lebón)

2. MARCO TEÓRICO.

El desarrollo de la humanidad a través de los siglos nos permite comprender la necesidad que han tenido nuestros ancestros para explicar los fenómenos naturales y sociales que permitan encontrar la lógica de sus actos y de sus relaciones comunitarias para vivir en armonía en cada una de las etapas de nuestra era.

Así, con el paso del tiempo han surgido grandes filósofos, historiadores, matemáticos, sociólogos, excelentes maestros de las ciencias y el arte, psicólogos etcétera. De tal manera sus trabajos realizados en su momento histórico nos han servido para que la humanidad prevalezca a pesar de todas las contradicciones generadas en la demostración de sus teorías. Y es aquí donde la palabra teoría empieza a tomar relevancia para fundamentar un sistema o estado de cosas que antes de ser descubierto o demostrado por medio de un método científico, carecían de un avance que le permitiera a la humanidad superar sus paradigmas de ignorancia hacia la integridad de una sociedad más justa y equitativa con relación a la repartición de la riqueza: "que la riqueza no sea instrumento de esclavitud, sino que siendo de todos impersonalmente, dé a todos los medios para todo el bienestar posible."⁴

Por lo mismo se establece un orden social que interviene para que las relaciones entre los individuos sigan generando un equilibrio armónico en cada una de las acciones de sus componentes. Sin embargo los descubrimientos científicos y el avance tecnológico provocan en la sociedad dificultades para seguir sosteniendo este equilibrio, porque las diferencias entre los sistemas sociales están ocasionando que la distribución de la riqueza producida por todos beneficie a pocos integrantes de la misma sociedad y agobie a la mayoría en la adquisición de los bienes necesarios para subsistir decorosamente en un desarrollo integral como individuo. O en otro aspecto, como las naciones que controlan los avances tecnológicos y económicos utilizan estos para poder dominar a naciones que carecen de los mismos (desarrollo vs subdesarrollo).

Para continuar su hegemonía: "cada relación de hegemonía es necesariamente una relación pedagógica..."⁵ sobre aquellos que no han querido emanciparse de este flagelo internacional hegemónico:

"Hegemonía de un grupo social sobre toda la sociedad nacional ejercida a través de las organizaciones así llamadas privadas, como la Iglesia, los Sindicatos, las Escuelas los Partidos Políticos, etcétera."⁶

⁴ Broccoli, Angelo, Antonio Gramsci y la educación como hegemonía. Editorial Nueva Imagen. México. 1984, p. 29.

⁵ *Ibid.*, p. 14

⁶ *Ibid.*, p. 89

Por tal razón al utilizar un sistema teórico se debe reflexionar que este carece de una pureza específica que necesariamente tiene que retomar de los demás postulados teóricos pero con la objetividad de no perder la tarea concreta que pretende realizar en una sociedad determinada dicho planteamiento teórico, y que su utilización permita promover en su campo de acción un cambio, aunque sea mínimo en el individuo, ya sea de reflexión, análisis de conciencia que a través de su actividad logre una transformación social-en beneficio de la misma sociedad y del individuo que la promueve. Es decir generar una praxis sustantiva de sus componentes con el propósito de lograr un ser organizado: "la organización es, hasta ahora, un modo de ser que determina una forma de conciencia -ecuación: organización - autoconciencia."⁷ Identificado con su entorno, conocedor del rol social que le corresponde integrar, ser capaz de distinguir las fuerzas a favor y en contra que le rodean sobre todo, ser un individuo que se comprometa consigo mismo para alcanzar una meta específica y desenajenante. De esta manera conocer como funciona un sistema social y económico:

"la lucha contra el Capitalismo - se desarrolla sobre tres frentes: el económico, el político y el ideológico. Pero en realidad los frentes se reducen a uno solo, que es el de la conciencia."⁸

Necesariamente conlleva al ser a salir de su irrealidad o por lo menos empezar a conocer su realidad y es precisamente uno de los propósitos que se persiguen en el aula al trabajar bajo la teoría dialéctica. Estratégicamente utilizar las herramientas - medios audio-visuales- con los cuales un sistema hegemónico domina y enajena a una clase social determinada para seguir conservando el poder. Así por medio de sus mismas herramientas proponer la adquisición de conocimientos, conciencia histórica y cultura:

"la cultura es una cosa bien diferente. Es organización, disciplina del propio yo interior, es apropiación de la propia personalidad, es conquista de la conciencia superior, por la cual se llega a comprender el propio valor histórico, la propia función en la vida, los propios derechos y los propios deberes."⁹

Con el reto de provocar un ente social transformador y comprometido asimismo y con su sociedad en la que se encuentra inmerso. Utópicamente, empezar a generar un cambio individual y social en donde exista verdaderamente un mundo más equilibrado y justo con la humanidad que lo conforma para su preservación, nunca para su autodestrucción.

⁷ Ibid, p 53

⁸ Ibid, p. 83

⁹ Ibid, p. 41

Es común en un medio social que las relaciones interpersonales se lleven a cabo con base en los diferentes roles que cada uno de sus integrantes forman dentro de una sociedad concreta, por lo que al darse estos roles estamos configurando una forma específica de actuar por cada uno de sus componentes en este entorno social, de ésta manera los roles que cubre cada persona humana son muy variados y sujetos a la actividad objetiva que ejecuta el interesado.

Así los seres humanos paulatinamente han formado un sistema social con diferentes órganos de dirección, que aun en contra de la misma libertad del integrante, ha configurado una estructura de normas, leyes, reglamentos, orden, respeto, etcétera. Que permite la interacción de todos sus componentes para conservar y beneficiar a todos los participantes de este sistema.

Sin embargo, el sistema social aceptó consciente o inconscientemente la creación de un sistema de poder que gobierne y regule las actividades de todos los integrantes. Este para lograr su conservación ha implementado una organización que promueve la interdependencia y la relación en todos sus componentes, provoca acciones funcionales, estructurales, dominantes, dialécticas y sistemáticas para el logro de su propósito. Seguir manteniendo el poder.

Un elemento utilizado por el sistema es el hecho educativo en donde los roles que desempeñan sus partes son múltiples, específicas y determinantes. Por lo que hablar de un componente (profesor) se requiere establecer las relaciones que lleva a cabo con otro de los componentes (alumno) y la forma en que se van interrelacionando sin dejar de considerar las estructuras asimiladas por ambos de otras partes del sistema social como son: los integrantes familiares, los dogmas religiosos, los dogmas ideológicos y corporativos, los aspectos culturales, políticos, económicos, etcétera.

De esta manera al realizarse el hecho educativo formal en los componentes sistema educativo -profesor -alumnos, genera una relación que permite aprender del profesor los contenidos de un programa elaborado por un subsistema educativo del sistema de poder, nunca por el sujeto que enseña:

"El problema pedagógico o es el problema de una estructura social en su conjunto, en toda la gama más o menos vasta de sus articulaciones, o bien es una estéril ejercitación de expertos en esta o aquella técnica, pero incapaces de promover el desarrollo efectivo de las masas como de los individuos."¹⁰

Así "El hombre que la educación debe plasmar dentro de nosotros no es el hombre tal como la naturaleza lo ha creado, sino tal como la sociedad quiere que sea; y lo quiere tal como lo requiere su economía interna."¹¹

¹⁰ Ibid, p. 19

¹¹ Savater Fernando; El valor de Educar: Editorial Planeta Mexicana. México, D F. mayo de 1999.

Donde implícitamente se manifiestan en su acción las estructuras asimiladas que contienen cada uno de los integrantes.

Como puede observarse en esta relación de profesor - alumno se implementa un contenido de aprendizaje y también se está considerando todos los roles asimilados por cada uno de su entorno social y que al interior del aula se proyectan consciente o inconscientemente en un proceso educativo.

Es necesario señalar que el componente alumno tiene diferentes características, considerando varios niveles de un sistema educativo porque no es lo mismo relacionarse con alumnos de preescolar (4-6 años) a un alumno de Nivel Medio Superior (15 años o más), donde el grado de conocimientos es más complejo por tal razón la acción de enseñar-aprender requiere de la utilización de múltiples estrategias didácticas para que el alumno asimile contenidos de los programas que realiza el sistema educativo para su conservación.

De esta manera en la práctica el hecho educativo simplemente es la acción de reproducir conocimientos científicos descubiertos con anterioridad como son: Física, Química, Matemáticas, Ciencias Sociales, etcétera, para promover al sujeto - estudiante a una educación por medio de la cual logrará superar su "status social", vía una profesión:

"Donde un sistema de poder no corrige los efectos de las escandalosas diferencias de fortunas, los unos nacen para ser educados y los otros deben contentarse con una doma sucinta que les capacite para las tareas ancillares, de este modo la enseñanza se convierte en una perpetuación de la jerarquía socioeconómica, en lugar de ofrecer posibilidades de movilidad social y de un equilibrio más justo."¹²

Por lo antes descrito es necesario realizar acciones que provoquen que el hecho educativo deje de ser sólo una reproducción de conocimientos y de control social, por lo tanto encontrar mecanismos que permitan cambiar/modificar este sistema requiere comprender que en un sistema social no hay hechos determinados ni cabalísticos, que la movilidad en una sociedad; sobre todo en un sistema, tiene causas y efectos que benefician o perjudican a los integrantes del sistema social.

¹² Ibid, p. 155

Educando/Educación.

**Sólo le pido a dios
que el dolor
no me sea indiferente
que la resaca muerte
no me encuentre
vacía y sola
sin haber hecho
lo suficiente.**

(León Gieco)

2.1. EDUCANDO/EDUCACIÓN.

Es necesario reconocer que dentro de un sistema social al generarse apropiaciones de mando-autoridad, y por consecuencia un poder implícito difícilmente quien asume esta apropiación lo abandona sin tratar de seguir manteniéndolo, por ello para impedir la pérdida de este poder desarrollan mecanismos con la finalidad de no dejarlo. De ahí que intente dividir los aspectos, económicos, políticos e ideológicos para hacer creer a la sociedad gobernada que no hay relación entre éstos y que cada uno toma su propio sendero sin que esto afecte a los habitantes de una nación, por lo tanto; confusión, ignorancia, divisionismo, engaño, etcétera, son parte de un mecanismo para preservar el poder y el control sobre una sociedad.

Otro elemento utilizado es el de la educación, para ello emite artículos, leyes, normas, postulados, valores, objetivos, etcétera; que son los que regulan la forma en que se debe educar a la población sin que esta logre los conocimientos suficientes: "dejamos de ser hombres cuando no sabemos quiénes somos o no tenemos capacidad para decidir nuestro destino en alto, para contradecir el que nos es ofrecido."¹³ Por consecuencia el reto es lograr una población reflexiva, dialéctica, analítica, que razone, crítica y consciente.

Sin embargo lo que recibe es una aparente educación que provoca en el educando una visión institucional y centralizada para la conservación del sistema nunca para una transformación; actuamos dentro de esta sociedad pero no reflexionamos hacia donde nos conduce nuestra acción simplemente sabemos que nos tenemos que educar pero los fines y las metas no se encuentran definidas en este hacer y consideramos que quienes tienen el poder nos darán los espacios para la realización de nuestro desarrollo integral y la satisfacción de nuestras necesidades humanas: "la tarea de enseñar consistirá en permitir una toma de consciencia personal en el acoplamiento del individuo con el mundo y los demás."¹⁴

¹³ Pereira, Gómez María Nieves, Educación en valores, Metodología e innovación educativa., Editorial Trillas. México, D.F. 1997

¹⁴ *Ibid*, p. 36

Educación

Aprendizaje significativo.

**caerá en la tierra
una lluvia sin fin
un gran diluvio
apague el dolor oh, oh
de tanta muerte y desolación
y fertilice nuestra rebelión
ya nos quitaron la tierra y el sol
nuestras riquezas y la identidad
sólo les falta prohibirnos llorar
para arrancarnos
hasta el corazón.**

(Victor Heredia)

2.2. EDUCACIÓN.

Educación; etimológicamente, significa: acción de educar, enseñanza o instrucción. Recordar como a evolucionado la humanidad a través de la educación – acto de enseñar o instruir- es importante debido que a raíz de esto comprendemos porque la educación no responde a los intereses comunes sino a intereses particulares; por ejemplo en la antigua Grecia, la retórica matemáticas música y cultura física fueron la base de la educación; en la Europa Occidental fue privilegio exclusivo de las clases altas hasta el Renacimiento, durante la Edad Media, la Iglesia fue el centro principal de la educación y la mayoría de los estudiantes, inclusive muchos de la clase pobre recibían las ordenes religiosas, por otra parte el desarrollo de la Ciencia y la Tecnología cambió el concepto de la educación clásica; incluyo la enseñanza Vocacional y Profesional; la Psicología del aprendizaje creó nuevos métodos; Rousseau, Pestalozzi, Montessori y John Dewey sentaron los cimientos para la educación progresiva: “una educación verdaderamente innovadora debe preparar al niño y al joven para el cambio y para dominar mejor su entorno.”¹⁵

Por lo mismo:

“Educar es entender que mi “yo” esta hecho para otros “yo”. Un “para quién” sin el cual nuestra vida carece de su pleno sentido. Un “para quién” que nos libera del egoísmo destructor que supone el predominio sobre el otro y la lucha por ese predominio.”¹⁶

Así:

“El hombre es consciencia, ya que tiene en si los criterios de discernimiento es un continuo intercambio entre su “dentro” y el “afuera”. Pero cuando el hombre la pierde: “cuando ya no sabe que es ni quién es, para que esta en el mundo, de qué es capaz y de qué esta necesitado, cuál es su gloria y qué le crea pesadumbre” entonces el hombre deja de serlo.”¹⁷

El artículo tercero constitucional menciona lo siguiente:

“la educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria, la consciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.”¹⁸

¹⁵ Pereira, Gómez María Nieves...ob.cit. p. 25

¹⁶ Ibid, p. 24

¹⁷ Ibid, p. 36

¹⁸ Ribeiro Riani, Lidio Nestor. Los valores de acceso y la practica docente, Editorial Plaza y Valdés. México. D. F. Octubre de 1996. p. 48

Realmente esto es lo que pretende alcanzar la educación en nuestros jóvenes o es simple retórica demagógica y palabras huecas que en la objetividad difícilmente se plasman en acciones concretas.

“Para explicar las deficiencias y fracaso del sistema educativo es común responsabilizar de éstos a los alumnos debido a su falta de capacidad e interés; a los maestros por su incompetencia, irresponsabilidad y deficiente formación académica; a los métodos de enseñanza por obsoletos y a la permanencia de estructuras educativas inoperantes.”¹⁹

Por lo antes expuesto, se analiza que el sistema de poder difícilmente promoverá una educación basada en la fracción II del artículo tercero constitucional relacionados con los criterios que orienta la misma:

- se basará en los resultados del progreso científico
- Luchará contra la ignorancia, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.
- Será democrática
- Será nacional
- Contribuirá a la mejor convivencia humana

El artículo tercero constitucional señala en su fracción IV. Que toda la educación que el Estado imparta será gratuita (en la realidad difícilmente se cumple), y en la fracción V, describe:

“además de impartir la educación preescolar primaria y secundaria. El Estado (el Gobierno por medio de la Secretaría de Educación Pública) Promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativas –incluyendo la Educación Superior- necesarios para el desarrollo de la nación, apoyará la investigación científica y tecnológica y alentará el fortalecimiento y difusión de nuestra cultura.”²⁰

De llevarlo a cabo como lo estipula la Constitución Política, el sistema de poder gestaría su propia autodestrucción y este sistema de poder no tiene vocación de suicida: **“dice Hermes Mercurio a los lugareños... pues no conviene pedir de los justos cosas injustas, si bien, pedir cosas justas de los injustos es de ignorantes.”²¹**

¹⁹ Ruiz, del Castillo Amparo, Crisis, educación y poder en México, Editorial Plaza y Valdés, México, D.F. Quinta edición diciembre de 1995.

²⁰ Para profundizar sobre las causas por las cuales en lo económico, político, social, es imposible cumplir con estos postulados – a reserva de que en este país generemos un cambio- Propongo la lectura del libro de Ortiz Wadgymer Arturo., Política Económica de México, 1982-2000. Edit. Nuestro Tiempo. Séptima edición.

²¹ Programa radiofónico –Domingo Siete- UNAM. 8 de agosto de 1999.

No obstante se tiene que estructurar un concepto de educación, el cual promueva en el educando la necesidad de comprender su entorno social económico, político e ideológico, para que reconozca que el hecho educativo no es sólo aprender contenidos de los programas realizados por el propio sistema y aspirar en el mejor de los casos a la obtención de excelentes calificaciones por cada uno de los grados y niveles académicos que van cursando en su trayectoria educativa; que la educación y por consecuencia un aprendizaje es más que una calificación, que debe existir la intención de educarse en un aprendizaje que comprometa e implique por principio, si ser un excelente educando, pero que el conocimiento adquirido rompa las cadenas de la ignorancia y trascienda las barreras de lo que es el aula escolar al interior de una institución:

“La tarea de educar a los hombres es mucho más ambiciosa, ya que se trata de prepararlos para que sean capaces de asumir una actividad social valiosa y fecunda a través del desarrollo multifacético de su personalidad; la preparación a la vida no puede encerrarse en las categorías de la adaptación y el éxito material.”²²

Por lo tanto considerar que recibir una educación, requiere entender con claridad la relación e intereses implícitos que oculta la educación recibida (contenidos de aprendizaje) y analizar si estos intereses corresponden o no con los propios. Tener presente que ser educado sin razonar/reflexionar sobre que o para que me eduque sencillamente es hacer sin trascender; es como en muchas instituciones educativas acontece: ir a la escuela nada mas por estar ahí:

“Las normas fundamentales de la pedagogía burguesa es la de crear condiciones sólo en un sentido de adaptación de los individuos a las mismas; pues no les interesan como elemento de desarrollo social, como indice de progreso.”²³

Así la educación que recibe el educando debe incidir para que abandone lo inicuo que es – primero yo, después yo y por último yo:

“de esta manera el individuo era llevado a alejarse de cualquier comunidad y a contar sólo consigo mismo, mientras que por otra parte se desarrollaba la tendencia a supeditar el individuo a la autoridad del poder y a las exigencias de la organización, con miras a “salvaguardar los intereses de la sociedad,” y cuando no se lograba encontrar un compromiso con la libertad individual, se recurría a la coacción.”²⁴

Finalmente fundamentar que la educación que recibe el educando debe incluir la realidad concreta en la que esta inmerso, no la “realidad” que informa el sistema de poder: **“La educación burguesa tiene como uno de sus objetivos centrales que el**

²² Suchodolski, Bogdan. Tratado de Pedagogía. pp. 27, 28.

²³ Ibid. P. 62

²⁴ Ibid, p. 49

hombre piense lo real como imaginario y lo imaginario como real.”²⁵ Promover hacia éste un conocimiento social objetivo, profundo en donde se permita dejar claras las relaciones de infraestructura, estructura y superestructura que prevalecen e inciden en su integración a la sociedad: “donde se educará un hombre distinto con otra capacidad de pensar y otra posibilidad de hacer.”²⁶

Por lo antes mencionado se requiere promover en el educando una visión diferente de conocimiento y aprendizaje que le permita profundizar en su yo personal *y en el ser social* y para lograrlo el orientador educativo debe fijarse como propósito que:

“orientar educativamente significa prestar ayuda, mostrarse dispuesto a ser útil y servicial; preocuparse por las decisiones que el orientado tome a partir de las alternativas ofrecidas”²⁷

Y considerar que el estudiante esta, “acostumbrado a oír y ver” (sin reflexionar), por lo que se espera que el orientador logre con la utilización de los medios audiovisuales como recurso de enseñanza generar un proceso de aprendizaje significativo y con esta estrategia facilitar el interés para que el educante repita esta acción pero con la intención de generar en él la reflexión – conscientización, donde la función de la consciencia no reside sólo en orientar correctamente al hombre en el mundo que le rodea: “de esta forma se puede orientar a quien lo necesita, informándole, ubicando su posición en una coordenada, ofreciéndole situaciones a favor o en contra respecto a la adopción de una decisión”²⁸ sino también en contribuir sobre la base de ese conocimiento a modificar el mundo real y a transformar su entorno social.

2.3. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Para hablar de un aprendizaje significativo es necesario retomar la importancia que tiene un aprendizaje basado en las teorías cognitivas las cuales explican como se adquiere un conocimiento y la conducta observada en función de las experiencias, información, impresiones, actitudes, ideas, percepciones de una persona y de la forma en que ésta las integra, organiza y reorganiza por lo mismo se desarrolla un cambio más o menos permanente de los conocimientos o de la comprensión

²⁵ Puigros Adriana. Democracia y Autoritarismo en la Pedagogía Latinoamericana., s/e,s/f pag.79

²⁶ Ibid. p. 95

- * El yo personal lo considero como la posibilidad de reconocerse en un acto de superación y desarrollo individual hacia la creación de un proyecto de vida.
- * El ser social lo comprendo como la intención de interactuar en los diferentes roles que se cubren en una sociedad con la finalidad de que el educando (estudiante, adolescente) se vincule con la sociedad para ser útil a esta y ambos (sociedad -educando) generen un desarrollo comprometido en la realización de sus tareas.

²⁷Gobierno del Estado de México; documento rector de Orientación Educativa. Agosto de 1995, p 10

²⁸ Ibid., p 8

debido a la reorganización tanto de las experiencias pasadas como de la información reciente.

La estructura cognitiva se compone de conceptos, hechos y proposiciones organizados jerárquicamente por lo que procesamos la información que es menos inclusiva (hechos y proposiciones subordinadas), de manera que llegan a ser subsumidos o integrados por las ideas más inclusivas (conceptos y proposiciones supraordinadas). La estructura cognitiva es integrada por esquemas de conocimiento, estos esquemas son abstracciones o generalizaciones que los individuos hacen a partir de los objetos, hechos y conceptos, y de las interrelaciones que se dan entre estos:

“es indispensable tener siempre presente que la estructura cognitiva del alumno tiene una serie de antecedentes y conocimientos previos, un vocabulario y un marco de referencia personal, lo cual es además un reflejo de madurez intelectual.”²⁹

Con base en lo anterior es importante señalar que la cognición, se encuentra estrechamente vinculada con la utilización de nuestra capacidad de aprender por medio de nuestros sentidos y a partir de esta relación de aprendizaje le damos la significación que surge de esta dicotomía por lo que se puede expresar que toda persona humana desde su nacimiento y hasta el último momento de su existencia participa en un constante aprendizaje sea este significativo o no, que recibe del contexto social donde se desarrolla.

A este proceso se le considera como una enseñanza o una educación, por medio de la cual, el sujeto asimila una serie de conocimientos que van de lo empírico, a lo científico, así en su desarrollo histórico personal va adquiriendo dos tipos de conocimiento, que provocan la acción de una conducta: el informal donde asimila toda una serie de factores culturales, la institución de normas, valores y lenguaje que le permiten hacer frente a su entorno sin que necesariamente se desdén como un hecho educativo. El segundo llamado formal, porque sus acciones llevan una intención previa para lograr en el sujeto una conducta específica.

Por lo mismo sobre un hecho educativo formal esta implícito que prevalece la objetividad de un aprendizaje que se pretende debe adquirir el individuo (alumno), por ello es necesario tener claro que es lo que interesa que aprenda el estudiante a partir de determinados procedimientos educacionales; confirmar la adquisición de conocimientos y cual es la conducta que justamente esperamos de él.

De aquí la trascendencia en desarrollar un aprendizaje significativo que permita construir la adquisición de una conducta a partir de asimilar y relacionar todos los

²⁹ Díaz, Barriga Arceo Frida, Hernández, Rojas Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Mc. Graw-Hill México 1998. p.21

factores cognitivos que al considerarlos, logren ser útiles, darles un valor e importancia a la formación que se esta promoviendo en un hecho educativo formal o informal.

Por ello para reconocer la utilidad de desarrollar en el estudiante un aprendizaje significativo es necesario remitirnos al término del significado de cognición que viene del latín. Cognitio, conocimiento, concepto noción idea. Por lo que podemos considerarlo como sinónimo de conocimiento, como acción y efecto de conocer; de tal manera que el estudiante al ir adquiriendo una enseñanza que lo relaciona entre sujeto - objeto y entre pensamiento y el mundo va adquiriendo una serie de elementos para su comportamiento humano, así uno de los exponentes principales de la teoría cognitiva del aprendizaje es Jean Piaget en la que afirma que el niño normal atraviesa cuatro estadios principales en su desarrollo cognitivo: 1) el estadio senso-motor, 2) el estadio preoperatorio, 3) el estadio de las operaciones concretas y 4) el estadio de las operaciones formales.

2.3.1. APRENDIZAJE POR RECEPCIÓN SIGNIFICATIVA

Sin embargo para efecto de este trabajo considero de utilidad el trabajo desarrollado por David P. Ausubel. Con la teoría del Aprendizaje por recepción Significativa.

"David P. Ausubel sostiene que la persona que aprende recibe información verbal vinculada a los acontecimientos previamente adquiridos y de esta forma, da a la nueva información, así como a la información antigua un significado especial."³⁰

Por lo tanto todos los conocimientos adquiridos se van almacenando en nuestra memoria y al momento de ser requeridos surgen en forma sustantiva en la medida que se crean y utilizan marcos de referencia organizados, por lo que es necesario la existencia de una estructura pertinente en el sistema de pensamiento, con esta acción se mejora el aprendizaje y se proporciona a la nueva información un significado potencialmente mayor. De esta manera se considera que el alumno opera mentalmente, auditivamente y visualmente con el material que se le expone dándole un significado:

"por una parte está el alumno con su estructura cognitiva particular, con su propia idiosincrasia y capacidad intelectual, con una serie de conocimientos previos (algunas veces limitados y confusos), y con una motivación y actitud para el

³⁰ M. Clifford Margaret. Aprendizaje y enseñanza. Enciclopedia práctica de la Pedagogía. México, Ediciones Océano, S.A. 1982. p. 291

aprendizaje propiciada por sus experiencias pasadas en la escuela y por las condiciones actuales imperantes en ella."³¹.

Ausubel comprende la asimilación básicamente como un proceso en el cual: "se almacenan nuevas ideas en estrecha relación con ideas relevantes presentes en la estructura cognitiva."³². Por lo mismo Ausubel considera que a partir de esta asimilación es posible un aprendizaje concebido de la siguiente forma:

- a) Proporciona un significado adicional a la nueva idea.
- b) Reduce la probabilidad de que se olvide ésta.
- c) Hace que resulte accesible o sea fácil de recuperar.

Ausubel señala también: "que el aprendizaje verbal es probablemente la forma más común de aprendizaje en el aula."³³ Por el mayor tiempo que pasa el alumno en la misma, si al señalamiento anterior le agregamos también imagen y sonido se esta generando con mayor fuerza un aprendizaje significativo, donde el alumno no se quede sólo en lo verbal si no que al observar imágenes desarrolle una estructura que relacionándola introspectivamente evoque una relación entre lo verbal-observado con sus conocimientos asimilados para provocar una acción reflexiva, por consecuencia una forma diferente de conducta responsable con respecto a sus actos.

Asimismo Ausubel considera necesario utilizar materiales introductorios de naturaleza general para que proporcionen un marco de referencia y posteriormente integrarse en esa cognición de información más detallada; a veces un bosquejo breve pero global de lo que se pretende debe adquirir el alumno o un párrafo introductorio que expone la relación existente de las ideas más importantes que pueden ser útiles.

(Esquema 1)

Así el aprendizaje significativo implica un procesamiento muy activo de la información por aprender, donde se realiza un juicio de pertinencia para decidir cual de las ideas que ya existen en la estructura cognitiva del alumno son las más relacionadas con las nuevas ideas para poder determinar las discrepancias, contradicciones y similitudes entre las ideas nuevas y las previas, con esta información nueva vuelve a reformularse para poder ser asimilada en la estructura cognitiva del alumno; pero no necesariamente se dará esta estructura como un hecho mecánico porque puede suceder que las ideas nuevas y previas no sean afines o lleguen a concordar, el alumno tendrá que realizar un proceso de análisis y

³¹ Díaz, Barriga..., ob. cit., p 23

³² M. Cliffor... ob. Cit, pp. 291-292.

³³ Ibid. p. 295

síntesis con la información reorganizando sus conocimientos bajo principios explicativos más inclusivos y amplios:

“Se entretajan la acción docente y los planteamientos de enseñanza (primera dimensión: como se provee al alumno de los contenidos escolares) y la actividad cognoscente y afectiva del aprendiz (segunda dimensión: como elabora o reconstruye la información).”³⁴.

El aprendizaje significativo debe reunir varias condiciones:

- a) La nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe, dependiendo también de la disposición (motivación y actitud) de éste por aprender, así como de la naturaleza de los materiales o contenidos de aprendizaje.**
- b) El material o contenido de aprendizaje, tiene la suficiente intencionalidad, habrá una manera de relacionarlo con las clases de ideas pertinentes que los seres humanos son capaces de aprender, la relacionabilidad sustancial (no al pie de la letra), significa que si el material no es arbitrario, un mismo concepto o proposición puede expresarse de manera sinónima y seguir transmitiendo exactamente el mismo significado.**

Ausubel postula la secuencia de organización de los contenidos curriculares la que consiste en diferenciar de manera progresiva los contenidos. Iniciando de lo más general e inclusivo a lo más detallado y específico (conceptos supraordinados---- conceptos subordinados: información simple---- información compleja), estableciendo al mismo tiempo relaciones entre contenidos del mismo nivel (conceptos coordinados).

Otro de los aspectos importantes que señala Ausubel es el aprendizaje verbal significativo y para desarrollarlo requiere que se cubran los siguientes pasos:

- 1.- El aprendizaje significativo se facilita cuando los contenidos se le presentan al alumno organizados de manera conveniente y siguen una secuencia lógica – psicológica.**
- 2.- Delimitar intencionalidad y contenidos de aprendizaje que respete niveles de inclusividad y generalidad; implica determinar las relaciones de supraordinación – subordinación, antecedente – consecuente.**

³⁴ Díaz Barriga... ob. Cit. p.19

3.- La actuación de los conocimientos y experiencias previas que posee el aprendiz en su estructura cognitiva, facilitará los procesos de aprendizaje significativo de nuevos materiales de estudio.

4.- El establecimiento de “puentes cognitivos” (conceptos e ideas generales que permiten enlazar la estructura cognitiva con el material por aprender) puede orientar al alumno a detectar las ideas fundamentales a organizarlas e integrarlas significativamente.

5.- Los contenidos aprendidos significativamente (por recepción o por descubrimiento) serán más estables, menos vulnerables al olvido y permitirá la transferencia de lo aprendido, sobretodo si se trata de conceptos generales integradores.

Ausubel comprende la necesidad de utilizar materiales introductorios de mayor nivel de abstracción, generalidad e inclusividad, a fin de lograr el aprendizaje significativo por lo que sugiere la organización de tres fases para el logro del mismo considerándolas de la siguiente manera:

Fase inicial del aprendizaje significativo.

- Información constituida por piezas o partes aisladas sin conexión conceptual.
- Memoriza o interpreta en la medida de lo posible estas piezas- usa conocimiento esquemático.
- La información es global y éste se basa en: escaso conocimiento sobre el dominio a aprender, estrategias generales independientes de dominio, usos de conocimiento de otro dominio para interpretar la información (comparar y usar analogías).
- La información aprendida es concreta (más que abstracta) y vincula al contexto específico.
- Uso de estrategias de repaso para aprender la información.
- Gradualmente el aprendiz va construyendo un panorama global del dominio o del material que va a aprender, para lo cual usa su conocimiento esquemático.

Fase intermedia de aprendizaje.

- El aprendiz empieza a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y llega a configurar esquemas y mapas cognitivos. Estos esquemas no permiten aún que el aprendiz se conduzca en forma automática o autónoma.
- Procesamiento más profundo del material – paulatinamente.
- Hay más oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.
- El conocimiento llega a ser más abstracto, es decir, menos dependiente del contexto donde originalmente fue adquirido.

- Es posible el empleo de estrategias elaborativas u organizativas tales como: mapas conceptuales y redes semánticas.

Fase terminal.

- Los conocimientos que comenzaron a ser elaborados en esquemas o mapas cognitivos en la fase anterior, llegan a estar más integrados y a funcionar con mayor autonomía.
- Las ejecuciones del sujeto se basan en estrategias específicas del dominio para la realización de tareas, tales como solución de problemas, respuestas a preguntas, etcétera.
- El aprendizaje que ocurre durante esta fase probablemente consiste en: a) la acumulación de información a los esquemas preexistentes, b) aparición progresiva de interrelaciones de alto nivel en los esquemas.
- La información desconocida y poco relacionada con conocimientos que ya se poseen o demasiado abstracta, es vulnerable al olvido que "la información familiar, vinculada a conocimientos previos o aplicable a situaciones de la vida cotidiana"

Asimismo:

"El aprendizaje debe verse como un continuo, donde la transición entre las fases es gradual más que inmediata: de hecho, en determinados momentos durante una tarea de aprendizaje, podrán ocurrir sobreposicionamientos entre ellas."³⁵

Finalmente es necesario dejar claro que el aprendizaje significativo va a surgir en el momento que el alumno lo muestre.

Como se ha señalado anteriormente Ausubel considera que los contenidos verbales son la forma más común en asimilar conocimientos, por consiguiente es necesario tomar en cuenta los siguientes factores para lograr un aprendizaje por recepción significativa en el alumno:

Primer factor:

El tema que se va a tratar o presentar tiene que ser potencialmente significativo, es decir, algo que una persona debe asociar con sus conocimientos anteriores

³⁵ ibid p. 26

Segundo factor:

La persona tiene que crear una disposición para el aprendizaje significativo, que puede definirse como el hábito de relacionar material nuevo con el aprendizaje anterior de forma significativa y útil. Se puede enseñar a inducir a los estudiantes a; comparar, contrastar y asociar materiales nuevos con conceptos relevantes que han adquirido, organizado y almacenado en la memoria previamente:

“La presencia o ausencia de una disposición para el aprendizaje significativo, así como la naturaleza de dicha disposición, depende, en parte, de la significación potencial que tengan los nuevos materiales para los estudiantes y en parte también del tipo de práctica o sesiones de repaso, de las tareas, temas de debate y (expresión de sus ideas o puntos de vista personales) que el profesor elija para la clase.”³⁶

Tercer factor.

Influye en el aprendizaje por recepción significativa la forma en que se presenta el nuevo material o material desconocido.

Es conveniente aclarar que el estudiante por su mismo proceso de desarrollo y por los constantes cambios sociales en los que esta inmerso, olvida con facilidad los conocimientos adquiridos en su proceso educativo y de integración social de aquí que considere importante a David P. Ausubel. Por su aportación de aprendizaje significativo, para evitar en el estudiante el que no interiorice el conocimiento que debe de asimilar en el desarrollo del proceso enseñanza - aprendizaje.

“Cuando el hombre deja de actuar, deja de pensar, pierde su esencia como ser humano y por lo tanto es fácilmente manipulable”.

Un ejemplo por medio del cual se pretende evitar lo antes señalado es la reflexión sobre el contenido del siguiente tema:

³⁶ M. Cliffor... ob. Cit. p. 296

* Es una opinión personal por las características que observo dentro del trabajo desarrollado en el CBT. Tlalnepantla y la forma en que los alumnos actúan a partir de las disposiciones de organización y disciplina que se ejerce en esta institución por parte de los mandos directivos y de las “políticas” de orden que se determinan unilateralmente.

UNA CANCIÓN POSIBLE.³⁷

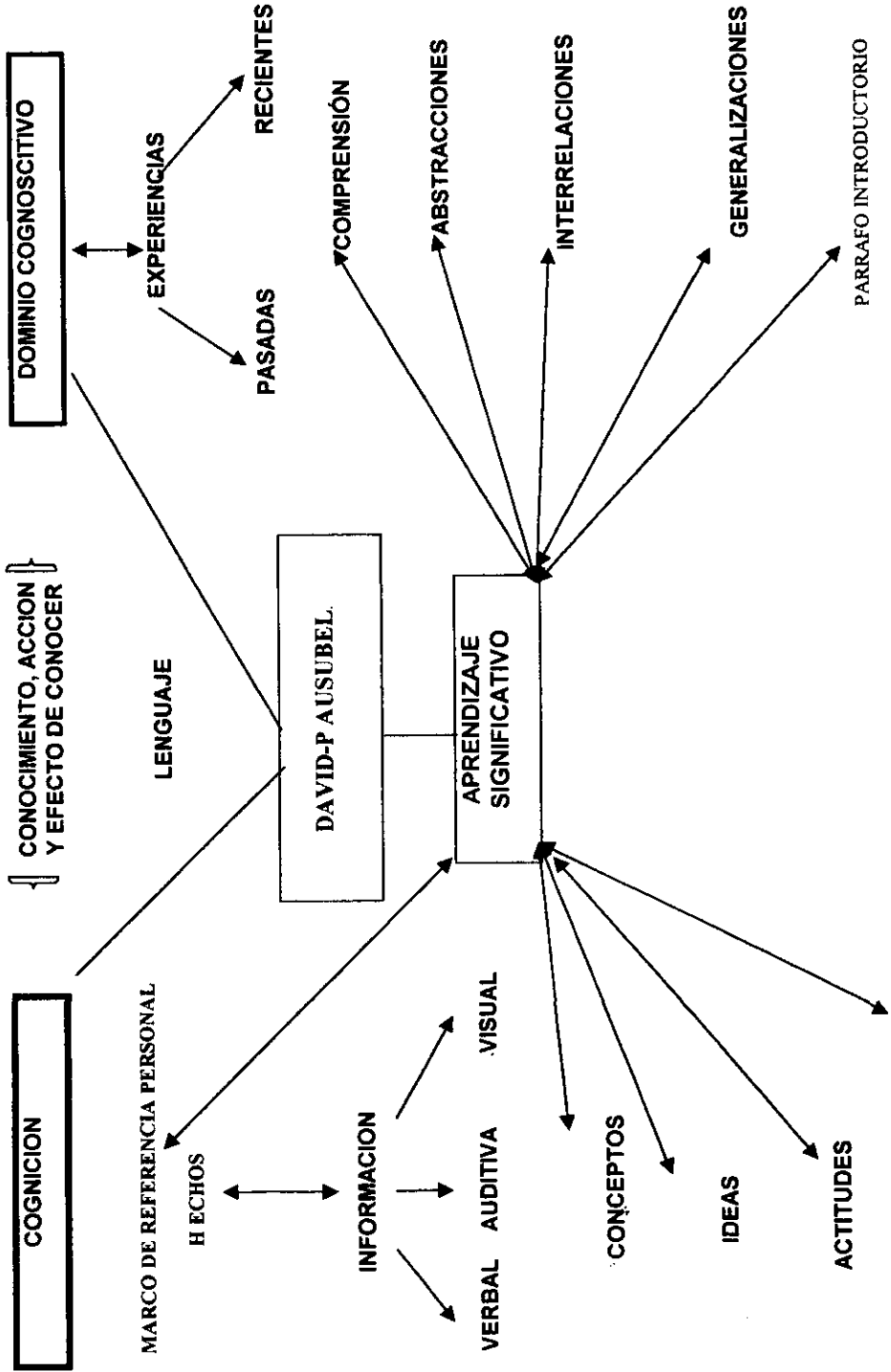
Dame una leve canción,
Un trozo de pan,
La lucha de cada día,
Que vivir sin esta vida,
Imposible para mí.
Dame las uvas y el sol,
La bella emoción,
De amar bajo las estrellas,
Que vivir sin esta vida,
Es imposible para mí
Dame una nueva ilusión,
La luz de un volcán,
La rueda de la esperanza,
Que esta tierra sea posible,
Por sus viejas cicatrices,
Por sus tristes mutilados,
Los que han muerto destrozados,
Los que nombro enamorados,
Los que lloro derrumbado,
Los que canto desangrado,
Los que van siempre a mi lado,
Con su sueño desvelado,
Los que han dado su costado,
Para los desamparados,
Victoriosos torturados,
Pero nunca derrotados,
El futuro esta en mis manos,
Y este amor apasionado,
El futuro esta en mis manos,
Y en tu amor,
Los que han dado su costado,
Para los desamparados,
Victoriosos torturados,
Pero nunca derrotados,
El futuro esta en mis manos,
Y este amor apasionado,
El futuro esta en mis manos,
Y en tu amor,
Los que han dado su costado,
Para los desamparados,
Victoriosos torturados,
Pero nunca derrotados,
El futuro esta en tus manos,
Y es tu amor apasionado,
El futuro esta en tus manos,
Y en mi amor.

³⁷ Autor: Heredia Victor. "Una canción posible" Interprete. Mercedes Sosa.

Así posteriormente emiten opiniones los alumnos al término del audio - grabación, lectura del contenido de la letra y como relacionarlo con sus acciones cotidianas en cada una de sus actividades.

En consecuencia tiene importancia llevar a cabo todos los aspectos descritos en el cuerpo de este trabajo y es con la perspectiva de superar la actividad de todos los que intervienen en el espacio áulico dentro de los tiempos de trabajo que se generan por las características de la currícula de la escuela.

ESQUEMA DE LA COGNICIÓN



CAPÍTULO TRES

La razón es tu mirar
la razón es la igualdad
que es la niñez lejos del pan
mi identidad recuperar
al despertar agradezco a la vida
dejar de andar como luz peregrina
al despertar nueva emoción
vuelvo a nacer vuelvo al amor.

(Peteco Carbajal)

3. LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA

Es conveniente señalar que el trabajo desarrollado por el orientador educativo tiene una importancia relevante, sobre todo, con los estudiantes del plantel en el sentido de poder ubicar a los jóvenes desde diferentes alternativas por medio de las cuales los mismos tengan la posibilidad de elegir de acuerdo a sus intereses lo que mejor les convenga. Así la actividad del orientador debe estar fundamentada en aquellos aspectos que permitan orientar al estudiante en todas las interrogantes que prevalecen en ellos.

Para esto es necesario categorizar la función de la Orientación Educativa y reconocer que existen diferentes conceptos de orientación y al enunciarlos se ubicará la praxis de ésta actividad educativa.

- a) **Orientación Vocacional**, su objetivo es lograr que el sujeto se conozca así mismo para que pueda comparar sus posibilidades y limitaciones con sus aspiraciones para elegir una carrera en la cual funcione positivamente y evitar posteriormente una deserción escolar.
- b) **Orientación Escolar** la comprenderemos como el proceso de ayuda que se le brinda al alumno en cuestiones relacionadas con su situación escolar para que a lo largo de su recorrido, realice elecciones acordes con sus intereses, capacidades y situación personal y de esta forma lograr como objetivo el rendimiento y adaptación escolar.
- c) **La Orientación Profesional** se deriva como la posibilidad de que el sujeto tome la decisión, formación y ubicación profesional en la que se trata de integrar las exigencias personales y sus aptitudes al ámbito laboral.
- d) **Orientación Ocupacional** cuyo objetivo constituye una forma de vida, un ambiente y no un conjunto de funciones o destrezas de trabajo, es decir tener posición en la comunidad y una forma especial de vida.

Ahora bien por las clasificaciones anteriormente descritas podemos considerar a la Orientación Educativa como: Elemento rector que prevalece sobre las anteriores categorías (esquema 2) y con base al trabajo realizado por Muñoz Riverohl Antonio se concluye sobre cuatro aspectos aplicables a la Orientación Educativa.

1.- **La Orientación Educativa**, es una práctica social cotidiana e histórica. Es una unidad dialéctica: pragmática por su naturaleza y en su calidad de praxis la define su intención o finalidad.

2.- La orientación Educativa no es una práctica que surgió exclusivamente en el ámbito escolar. Su génesis está en los procesos de socialización y de cultura que el individuo experimenta durante su desarrollo. En este aspecto orientar es un hecho universal, sin que esto signifique que sea considerada como ciencia.

3.- La Orientación Educativa se operacionaliza en distintas modalidades (Orientación Vocacional, Orientación Profesional, Orientación Escolar, etc.) es una práctica institucional y formal que ha generado un discurso y una práctica sistematizada, como medios fundamentales para el logro del consenso técnico, ideológico y político que demanda un estado educador por tanto, es posible afirmar que la práctica formal de la orientación es una demanda de la sociedad política, mientras que la práctica incidental o histórica refleja las necesidades y expectativas de la sociedad civil.

4.- Los conceptos de Orientación Educativa prevalecientes (así como los existentes por cada una de sus modalidades) son simplemente una expresión de lo formal, sin referentes a políticos técnicos y reduccionistas que lejos de favorecer el desarrollo teórico de la Orientación Educativa, lo combaten en aras de lo instrumental y operativo.

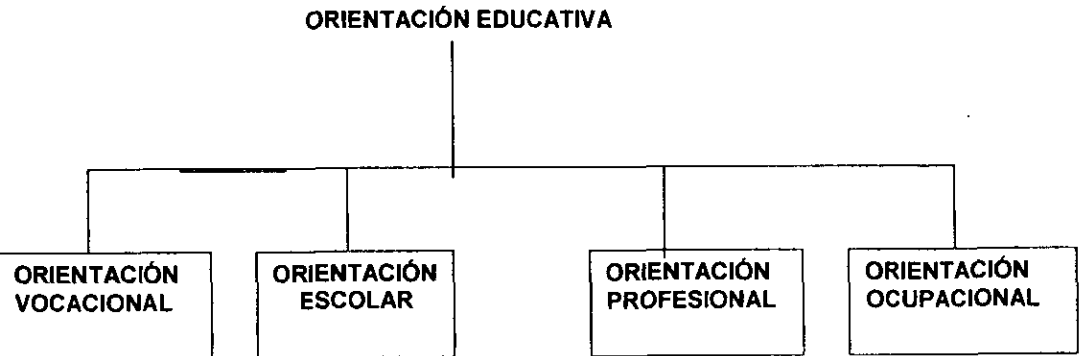
De esta manera al retomar las categorías de la orientación se debe señalar que una verdadera profesionalización de la práctica orientadora, estaría dada a partir de que el orientador incorpore en su ejercicio, el manejo de aspectos teóricos conceptuales (además de los instrumentales) que le proporcionen una explicación más amplia y profunda respecto al papel de la educación y del Sistema Educativo, en su relación con los aspectos; económicos, políticos y sociales.

Por lo tanto el orientador puede y debe motivar a los jóvenes para que aprendan lo fundamental en su vida personal y académica, sin que se les obligue a asimilar lo que no desean. Fomentar el placer por el estudio sin coerciones ni imposiciones; también el Orientador Educativo debe de promover el desarrollo del pensamiento reflexivo y dialéctico. Enseñar a pensar como uno de los objetivos de la educación es hoy una necesidad indispensable; y finalmente el Orientador Educativo debe realizar actividades por medio de las cuales el joven construya su futuro hoy a partir del conocimiento de la realidad en que esta inmerso.

Así para complementar la Orientación Educativa con el hacer del Orientador Educativo es pertinente explicar en que consisten los diferentes modelos de la Orientación Vocacional en México.

Esquema 2

La Orientación educativa se define como la categoría más amplia que incluye a las demás y la identifica como: el conjunto de acciones educativas encaminadas a facilitar el desarrollo integral del estudiante.



Así tenemos una clasificación sintetizada de los diferentes conceptos de la orientación.

CLASIFICACIÓN	CONCIENCIA	RELACIÓN CONCEPTUAL
ORIENTACIÓN VOCACIONAL	“ “	AYUDA PARA ELEGIR CARRERA EL OBJETIVO: RENDIMIENTO Y ADAPTACIÓN SOCIAL
ORIENTACIÓN ESCOLAR	“ “	EL OBJETIVO: ELEGIR TRABAJO SEGÚN APTITUDES
ORIENTACIÓN PROFESIONAL	“ “	LA UBICACIÓN LABORAL
ORIENTACIÓN OCUPACIONAL	“ “	

Tomado de la revista de Orientación Educativa número 2 marzo/abril 1988. UNAM.

La modificación en cuanto a la jerarquía de Orientación educativa es un agregado propio.

CAPÍTULO CUATRO

**Si no creyera en lo más duro
si no creyera en el deseo
si no creyera en lo que creo
si no creyera en algo puro
si no creyera en cada herida
si no creyera en la que ronde
si no creyera en lo que esconde
hacerse hermano de la vida.
si no creyera en quien me escucha
si no creyera en lo que duele
si no creyera en lo que quede
si no creyera en lo que lucha.**

(Silvio Rodríguez)

LOS MODELOS DOMINANTES DE ORIENTACIÓN EN MÉXICO

En el devenir de la historia de la Orientación en México, se han puesto en práctica diferentes modelos que se han implantado no de forma azarosa sino determinada por las características de los diversos momentos históricos por los que ha atravesado el país.

Entre los factores que destacan por su influencia directa o indirecta en la caracterización de determinado modelo, están: el tipo y nivel de desarrollo económico y la función asignada al sistema educativo de acuerdo a la política de desarrollo vigente.

Dependiendo de cómo se presentan las condiciones anteriores, se desprende de ellas una ideología dominante que asume una gama de valores éticos, filosóficos y políticos.

Asimismo estas corrientes de pensamiento originan y se reafirman en diversas concepciones pedagógicas y psicológicas, las cuales influyen en forma directa en la educación y esta a su vez es el ámbito donde se gesta la orientación (al menos en lo que respecta a la educación formal).

“El Papel de la Orientación Vocacional es preponderantemente Económico e Ideológico y varía según las condiciones Históricas y las presiones de los diferentes grupos”¹

Por consecuencia se generan tres modelos que son considerados como dominantes en México y por lo tanto siguen vigentes actualmente.

¹ Guerra Ruiz E. Et al., La Profesionalización del Orientador y los Modelos de Orientación Vocacional., Revista de Orientación Educativa. UNAM marzo/abril 1988 p.22

en su medición, aún en ausencia de una conceptualización teórica de los objetos de estudio. Medir es la consigna:

“Para estudiar la realidad de los fenómenos y conocerlos, se hace indispensable aplicar unidades de medida objetivas y precisas en primer término. Indispensable es también certificar la fiabilidad y validez de los instrumentos de medida que en el caso que nos ocupa son pruebas psicológicas y para ello se impone el análisis estadístico.”⁵

Por lo que se considera que al utilizar tests o pruebas mentales en los sujetos que se someten a estos en lugar de ser juzgados por la intuición o la observación, es considerado como revelador de sus aptitudes – o ineptitudes- por la manera como reacciona; es así como la gran ventaja de este método residirá en la supresión del margen de error de juicio o arbitrariedad.

“Existe, un criterio preciso, matemático, para hacer lo que hasta aquí, había sido abstracción además, la aptitud puede ser no solamente descubierta desde el punto de vista cualitativo, sino contrastada, patronada, medida cuantitativamente...”⁶

En última instancia los inventarios de personalidad, que conocen un desarrollo más tardío, no trascienden esta perspectiva. Estos instrumentos en sí mismos y la disponibilidad de tablas normativas que permitiesen la clasificación de las personas de acuerdo con las tipologías establecidas, luego de que el sujeto hubiese respondido a una serie de preguntas o proposiciones referidas a sí mismo y relativas a aspectos observables o autoperceptibles de la conducta.

Este tipo de modelo aún conforma el núcleo central de algunas investigaciones en el campo de la orientación vocacional.

¿ y la vocación dónde queda ubicada? En general se asiste a una creciente despreocupación por ella y se atiende, en cambio, a lo que se consideran sus aspectos exteriores: aptitudes e intereses. En 1965 Villalpando escribía que la lamentable situación a la que condujo su acepción mítica o sobrehumana ya había sido salvada.

Para este autor la superación de semejante error era uno de los productos de la investigación psicológica contemporánea. Refiriendo el concepto de vocación a: “un hecho individual, uno de los elementos más caracterizados de la personalidad, complejo, difuso, difícil de descubrirse, con proyección dinámica, con riqueza y con necesidad de plasmarse en una realidad provechosa.”⁷ Pero a pesar de todos estos atributos la vocación: “no permanece oculta, ni se pierde, sino que se exterioriza bajo la forma de aptitud, e intereses.”⁸

⁵ Zendejas, Sara Margarita. Estudio Psicoestadístico de Orientación Educativa y Vocacional. Tesis. México: UNAM 1963

⁶ López Chaparro, Matías. Lecturas sobre Orientación Educativa y Vocacional. México: UNAM, 1962. Pags 63-64

⁷ Villalpando, José M. Los Fundamentos de la Orientación Profesional. México: Porrúa Hnos., 1965. Pág. 44

⁸ Ibid., Pág. 45

Al mismo tiempo comienzan a distinguirse las distintas modalidades dentro de la orientación –educativa, vocacional y profesional- sin negarse la profunda interrelación entre ellas. Por lo tanto puede decirse que la orientación vocacional – formando parte del proceso general- tendía específicamente a ayudar al sujeto en la elección de la alternativa escolar o de aprendizaje que más le convenía para iniciarse en una profesión, ocupación u oficio, teniendo en cuenta al conocimiento de sí mismo en lo que se refiere a aptitudes, intereses y personalidad. Para poder comparar sus posibilidades y limitaciones con sus aspiraciones y finalmente, lograr su adaptación futura dentro del panorama ocupacional de su medio para provecho individual y social. Siendo indudablemente el sujeto (concebido en términos de una abstracción ahistórica, esto es, negando al hombre como sujeto históricosocial) el eje por el cual atraviesa la problemática de la orientación vocacional. Herrera y Montes sostiene: “El proceso de Orientación Educativa y Vocacional se basa necesariamente, en el conocimiento de los sujetos.”⁹

Se plantea la orientación en términos de ayuda porque se reconocen obstáculos para una elección madura que asegure el buen éxito del individuo. Entre estos posibles obstáculos se distinguen la discordancia entre aptitudes e intereses vocacionales. Considerándose que el interés en una profesión puede tener otros orígenes además de las aptitudes personales. Los cuales conducen a la falsa vocación, pudiendo estar originados en la dependencia excesiva del sujeto con respecto a su medio –incluyendo al familiar- o en conductas motivadas por el afán de lucro, poderío o prestigio; siendo la deserción escolar la resultante más evidente de tal estado de cosas. Este argumento de que la falsa vocación o la desorientación es uno de los factores más importantes de la deserción escolar, está constantemente presente en la literatura sobre el tema, incluso bajo concepciones supuestamente distintas de orientación vocacional.

Otro orden de obstáculos está en relación con los alumnos – indiferentes o apáticos ante la necesidad de elegir carrera o futuros estudios o indecisión y titubeos ante la elección. En este sentido, comienza a cobrar importancia la adolescencia como la etapa de la vida caracterizada por la inmadurez e inseguridad, el adolescente generalmente no sabe situarse dentro de la realidad. Es por ello que el adulto-orientador debe convertirse en su guía y en una ayuda efectiva para que encuentre su verdadera vocación, que halle la profesión que esté de acuerdo con sus aptitudes sin olvidar lo que se refiere a su integridad como persona.

Tal concepción de orientación vocacional, no impide a algunos autores describir tanto las consecuencias del proceso de industrialización, aún en ausencia de un análisis explicativo (pobreza, desocupación, marginalidad en las aglomeraciones urbanas, etc.), así como sus exigencias (requerimientos de mano de obra para las nuevas especialidades ocupacionales), presuponiendo que la solución a estos problemas se encontraría mediante una correcta y adecuada orientación vocacional. No obstante la marcha ascendente de los servicios de orientación vocacional –en cuanto al número de orientadores y a las instituciones de nivel medio básico, medio superior y superior.

⁹ Herrera Montes, Luis. La Orientación Educativa y Vocacional en la Segunda Enseñanza. México: 1957, Pág. 17

Entre los procedimientos básicos que las investigaciones recomiendan para intentar encauzar al individuo –vía un nuevo nivel educativo o guiándolo directamente hacia el terreno laboral- a la actividad que pueda brindarle mayor “satisfacción” personal y colectiva, se encuentran las pruebas mentales, tests o medidas estandarizadas. Gracias a ellos se obtendrían datos específicos de inteligencia general, de intereses, aptitudes, rasgos de personalidad, etc., que interrelacionados y comprobados con los de otras fuentes de información (entrevistas –básicamente directivas-, examen médico, trabajo social, trayectoria escolar, etc.): “permitirían apreciar las características generales del sujeto; las cuales a su vez, proporcionarían al orientador bases “objetivas” en que apoyarse y mayores posibilidades de acierto en sus conclusiones.”¹⁰ A la par que se sugería suministrar al estudiante información profesiográfica sobre las ocupaciones y sus principales características, mediante cursos informativos, charlas, conferencias, libros, folletos, materiales audiovisuales, visitas a centros de trabajo, entrevistas que podrían realizar los propios alumnos, etc.

En general se proclama que la “...orientación es una ciencia en sus fundamentos y en su proceder, y un servicio social en sus fines...”¹¹, sin ir más allá de esta declaración de principios, o, en el mejor de los casos, se agrega que es una ciencia porque elabora, comprueba y perfecciona sus técnicas y sus instrumentos por medio de la experimentación sistemática y porque basa el estudio de los sujetos en sólidos principios de la psicología, la sociología y otras ciencias. Al mismo tiempo que se asiste de hecho a una gran preocupación por parte de los investigadores, hacia el rigor metodológico en termino de mediciones. Indudablemente, tal situación obliga a realizar algunas consideraciones epistemológicas previas: el método científico no existe en sí mismo como si se tratara de una forma universal y aplicable a cualquier objeto o problemática. Muy probablemente las cuestiones metodológicas no puedan resolverse realmente si no están integradas a la totalidad del quehacer científico, porque es la estructura compleja de teoría y procedimientos apropiados la que permite asignar a estos últimos el valor de métodos científicos.

Los instrumentos con los que se interroga la realidad en forma sistemática y estructurada y por medio de los cuales se recopila información, si pretenden ser científicos deben corresponderse con el desarrollo de un modelo metodológico determinado, que requiere de una definición teórica previa que justifique no sólo el método, sino también el uso que de él se haga. No se trata de valorar un método o hacer de él un criterio de validez o cientificidad, ni tampoco de rechazarlo, sino de entender que sólo puede reconocerse como científico, es decir como método capaz de contribuir a una lectura esclarecedora de la realidad que procura aprender, según la problemática en que esté inmerso y no por su valor supuestamente intrínseco. Por ejemplo, “...la estadística no es –ni deja de ser- científica. Simplemente puede ser – o no – un instrumento científico.”¹²

Toda investigación que pretenda ser científica, imprescindiblemente debe establecer con claridad los postulados teóricos en los que se inspira, “...como

¹⁰ García Ramírez, Italia. Op. Cit., Pág 135.

¹¹ Sánchez Dávalos. Análisis de la orientación educativa y vocacional de las escuelas oficiales de Segunda Enseñanza Diurnas del D.F. México: UNAM. 1968. Pág. 135

¹² Pasternac, Marcelo. Introducción al Problema de los Métodos en Psicología, en Braunstein, Nestor et al. Psicología: ideología y ciencia. México: Siglo XXI Editores, 9ª. Ed., 1983. Pág. 115

la orientación vocacional tienden a lograr la adaptación del sujeto al orden social existente, al que en el mejor de los casos se encargan de describir. Y esto, mediante la legitimación de las desigualdades que constatan "objetivamente las pruebas de inteligencia, aptitudes, valores etc.

La obra de Michel Tort titulada *El Cociente Intelectual* en su lucha por contribuir a la supresión de los tests de inteligencia en particular, representa una polémica y rigurosa crítica de estos instrumentos. Y al examinar las preguntas formuladas en estos tests, muestra que no se trata de pruebas que permitan poner de manifiesto una inteligencia en estado puro, con independencia, por ejemplo, de los aprendizajes escolares. Sencillamente se trata de una transformación caricaturesca del ejercicio escolar, que en sí mismo no es más que una forma histórica determinada, según este autor, del aprendizaje que comporta en su propia estructura características de clase. Y concluye que se trata de instrumentos que deliberadamente desconocen que el complejo proceso de conocimiento sólo tiene, con relación a otras prácticas sociales, una relativa autonomía:

"Como consecuencia, el artificio del test no es otra cosa que la realización bajo apariencias experimentales de todas las ideologías burguesas del conocimiento: Captar al sujeto de conocimiento en estado puro. Como dicho estado puro no existe, el trabajo del test consiste en fabricarlo de arriba abajo."¹⁵

Y en última instancia, los inventarios de personalidad buscan una adaptación reforzada del sujeto por medio de su conducta y pensamiento al lugar que le corresponde en la sociedad y no son más que nuevos intentos clasificatorios. A pesar del sello humanista que se le imprime a algunas de estas investigaciones en la base de la propia filosofía de la vocación se encuentran claros rasgos de esencialismo, determinismo y fijismo: los hombres son lo que son, por recibir desde su concepción un cierto número de disposiciones naturales, llamadas aptitudes, que ciertamente puede explotar más o menos bien, pero que no puede adquirir ulteriormente si están desprovistos de ellas al principio; y sobre estas bases se estructuran los intereses, expresiones subjetivas de los deseos y necesidades del individuo. Siendo ambos elementos los resortes principales de la vocación. Incluso los autores que intentan darle un giro más dinámico a la vocación postulando que los intereses son preferencias susceptibles de ser moldeadas por el medio, remiten la noción de vocación a "la coincidencia funcional" de las aptitudes y los intereses del individuo.

Aún sin entrar en estériles discusiones, que las más de las veces conducen a falsos dilemas, entre posiciones genetistas y ambientalista, se puede sostener que la socorrida meta de la orientación vocacional – lograr que el sujeto se conozca a sí mismo para que pueda comparar sus posibilidades y limitaciones con sus aspiraciones-, implica en realidad resignarse a alcanzar el nivel educativo que su condición le permita. Y es más, este modelo de orientación vocacional sigue ignorando las características y el funcionamiento del mercado de trabajo, frente al cual se despliegan las supuestamente "objetivas" aptitudes, intereses, capacidades intelectuales, etc., al mismo tiempo que se dejan de lado las profundas y complejas relaciones existentes entre el sistema escolar y el productivo. Pero a pesar de estos intentos por enmascarar, en última instancia, las relaciones contradictorias que

¹⁵ Tort, Michel. *El Cociente Intelectual*. Madrid: Siglo XXI. 3ª. Ed., 1981. Págs. 199-200.

existen en el seno de una sociedad de clases –intentos que se caracterizan por una propuesta de integración no conflictiva de los sectores sociales como un medio para garantizar la autorreproducción permanente de las relaciones sociales dominantes-, las propias contradicciones abren brechas y esto se ve mediante el fracaso, tal como lo señalan sus mismos partidarios, del modelo conductista más puro en orientación vocacional. Dicho fracaso indirectamente se le atribuye a la ausencia de una tecnología conductual que permitiera la manipulación y el control directo de las variables que afectan la respuesta de elección, considerándose entre ellas al medio ambiente escolar, familiar y social del sujeto:

“Con el desarrollo de esta tecnología, el psicólogo no limitaría su labor a tareas puramente de medición, sino que podría ser capaz de controlar y manipular la conducta de los sujetos. En la actualidad muy a menudo, el orientador, una vez aplicadas las pruebas necesarias, deja aparentemente al sujeto la responsabilidad de la elección misma.”¹⁶

Las premisas centrales de este modelo se encuentran inalteradas en su esencia; en el mejor de los casos se han agregado nuevos auxiliares acordes con la evolución de la tecnología educativa o nuevos instrumentos elaborados para dar cuenta de las características y rasgos de la población nacional, sin que se hayan modificado los supuestos sobre los cuales se asientan.

“Es relativamente fácil para el orientador lograr el conocimiento de los factores de la realidad social de sus educandos ya que corresponden a factores genéricos característicos de una comunidad. En cuanto al conocimiento de los factores relativos al sujeto, resulta difícil lograrlo solamente por medio de la observación, aún cuando sean típicamente personales.

Se hace indispensable para ello el uso de instrumentos de medida válidos y confiables, que respondan a las necesidades de autoconocimiento que tiene el educando en relación con su decisión vocacional o laboral; se hace necesario el uso de instrumentos psicométricos que cumplan con las exigencias de la psicotécnica y estadística más avanzadas...”¹⁷

Cuadro No. 1

¹⁶ Ribes I., Emilio y López R., Flórente. Análisis experimental de la conducta de elección vocacional, en UNAM. I Congreso Latinoamericano de Orientación. Memoria. México: 1970, Pág. 87

¹⁷ Teissier Zendejas, Guerta E., “La orientación Vocacional, su Metodología y Técnicas. En Los Servicios de Orientación y la Educación Mexicana. Memoria. México. SEP-CNTE, Cuaderno 9, 1984. Pág 304.

CUADRO No. 1**MODELO "CIENTÍFICO"**

OBJETIVO	Clasificar las aptitudes para predecir el éxito del futuro trabajador
SUJETO	El individuo está a merced de su destino (según sus aptitudes y habilidades) e impotente de ser sujeto de su propia historia
MÉTODO	Rigor metodológico en la medición de intereses, habilidades y aptitudes (Psicometría) para la predicción de la conducta laboral futura.
CONCEPCIÓN TEÓRICA	El evolucionismo de Ch. Darwin. El positivismo de Comte. El sistema de organización científica del trabajador de F. Taylor. El pragmatismo de W. James y la Psicología Conductista.
PRECEPTO IDEOLÓGICO	La selección de los más aptos y la legitimación de la descalificación de los ineptos.

4.2. LOS MODELOS CLÍNICOS DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL.

4.2.1.- EL MODELO CLÍNICO.

En los orígenes de la psicología moderna (y consecuentemente de la orientación vocacional como una de sus aplicaciones tributarias) y de la creación de sus técnicas, se halla la necesidad de responder a las exigencias que le planteaba el ordenamiento socioeconómico imperante en el sentido de la adaptación e integración del sujeto a su realidad, mediante la legitimación de las desigualdades. Este lugar común de la psicología teórica y experimental que despliega sus técnicas (tests, cuestionarios, escalas, entrevistas, etc.) en todas las ramas de la disciplina, desde la psicotécnica a la psicología clínica. Sin embargo dentro de la evolución de la psicología moderna un aspecto importante, lo constituye la ampliación de la perspectiva que conduce desde el descubrimiento de las aptitudes al diagnóstico de la personalidad; dándose así paso a la conformación de la rama clínica. De este modo, los tests de personalidad reforzaron el aparato de los tests de aptitudes. Sin duda, obedece en parte, a la necesidad de completar el diagnóstico, pero al mismo tiempo, pone en evidencia, un desplazamiento del foco de interés: el que debía ser colocado en su puesto -para beneficio del rendimiento industrial- ya no era abiertamente el hombre, sino el "ciudadano", independientemente de sus aptitudes específicas; como lo señala Deleule:

"Se trata de mejorar las relaciones humanas, de prevenir -, peor aún, de resolver los conflictos que pudieran surgir en el seno de tal o cual grupo. Se trata de armonizar, allí donde sea posible; las relaciones entre personas de clase, pertenencia u origen distinto."¹⁸

En general, las distintas pruebas de personalidad, adquieren "...la forma de un disfraz tenuemente velado para las descripciones detractantes de la desviación social."¹⁹ En este sentido la inadaptación, la desadaptación o la mala adaptación, según el nombre que se le dé, son referidas a la norma de la perfecta adaptación y sólo preocupan al psicólogo en su calidad de adaptaciones fallidas o monstruosas, es decir, como tentativas de adaptación. Por consiguiente, puede considerarse que la orientación vocacional en particular, apareció como el concepto operativo de adaptación, y asumió la misión de adaptar (o readaptar cuando con el concepto de personalidad se desarrolla una cierta función de la psicología llamada clínica) al sujeto al medio social al que pertenece, en función de determinados imperativos sociales. Así, el trabajo del orientador -por medio del método de los tests, cuestionarios, entrevistas, etc.- consiste fundamentalmente en develar las aptitudes del individuo en relación con sus intereses y personalidad, con el objeto de prever o resolver conflictos reales o posibles del individuo consigo mismo o con los otros miembros de la sociedad para garantizar, de este modo, el mejor funcionamiento del sistema.

¹⁸ Deleule, Didier. La Psicología mito científico. Barcelona:Editorial Anagrama, 1972. Pág. 148

¹⁹ Heather, Nick. Perspectivas radicales en psicología. México: C.E.C.S.A., 2aed., 1981. Pág. 104

Pero hablar de un modelo clínico en orientación vocacional conduce a delimitar el terreno de la psicología clínica, tarea que no se revela ni como fácil ni como sencilla, puesto que la mayoría de los autores que de ella se ocupan, omiten definirla, remitiéndose a identificarla con una actividad metodológica apoyada en el recurso sistemático del método clínico. Los autores de un manual de extensa difusión son, al respecto, elocuentes: "...la psicología clínica se define por el empleo del método clínico."²⁰ Tal situación conduce a plantear las mismas consideraciones epistemológicas ya formuladas a propósito del modelo "científico" en orientación vocacional.

El método clínico, por su parte, consiste en estudiar con detenimiento y extensión un caso, es decir, el sujeto individual, por medio de técnicas de investigación que podrán estar o no normalizadas y que no hacen necesariamente uso de elaboraciones estadísticas:

"El caso clínico explorado en todas sus variables evoca la situación inversa de la del método experimental donde se intenta explorar las modificaciones de una sola variable en multitud de casos que constituyen ya sea a la totalidad de un universo o una muestra representativa del mismo"²¹

Yolanda Gayol, en su tesis de licenciatura, desentraña las condiciones socioeconómicas e ideológicas que posibilitaron y demandaron el surgimiento de la psicología clínica en Estados Unidos, la cual ha influido directamente en todos los ámbitos de la psicología mexicana en general y en particular, en la práctica de la orientación vocacional. Entre aquellas condiciones se destaca la crisis de finales de la segunda década del presente siglo que fracturó la rigidez del esquema tayloriano. La psicología norteamericana se vio así impulsada a buscar nuevas explicaciones, ya que los innumerables desocupados dejaron de conseguir el empleo "ideal" y se acomodaron a cualquier trabajo que les permitiera sobrevivir, demostrando una gran eficiencia en múltiples actividades. Situación que tuvo la oportunidad de volverse a comprobar durante la segunda Guerra Mundial. Por otra parte, ante la lucha del movimiento obrero norteamericano y la oleada de huelgas consecuentes, las aptitudes específicas, las destrezas y el rendimiento, dejaron de ser los únicos mecanismos técnicos de control y producción y del trabajo y se exigieron respuestas que no se limitaran únicamente a la persecución encargada de descabezar a los movimientos organizados y anular a los intelectuales de avanzada. De este modo a la psicología se le encomienda parte de esta tarea; a ella:

"...le correspondió participar en la búsqueda de un nuevo mecanismo de control que permitiera recuperar el consenso y esto lo logró desarticulando al individuo de su organización al centrar su atención en la problemática interna."²²

²⁰ Delay, J. y Pichot, P. Manual de Psicología. Barcelona. Tray-Masson, 6ª. Ed., 1979. Pág 6

²¹ Pasternac, Marcelo. El método experimental y el Método clínico en Psicología, en Braunstein, Nestor et al.. Psicología: Ideología y Ciencia. México. Siglo XXI Editores, 9ª. Ed. 1983, Pág. 146

²² Gayol Ramirez, Yolanda. Orientación vocacional e ideología. Elementos para un nuevo enfoque. Tesis para obtener el título de Licenciado en Psicología. México: UNAM. 1979, Págs. 24-26-34.

Cobra auge. La psicología clínica, la cual ejerció una notable influencia dentro de la metodología de trabajo de los orientadores vocacionales, con miras a la readaptación del sujeto a la práctica social global considerada como invariable. Retomándose de ella sobre todo, su interés por la estructura de la personalidad. Un número de investigaciones, desde finales de la década del sesenta, se aboca a reconsideraciones sobre las pruebas de personalidad. Pero esta preocupación, como ya se señaló continúa siendo la validez y confiabilidad de estos instrumentos considerados en sí mismos, y la disponibilidad de tablas normativas que permitieran la clasificación de las personas de acuerdo con las tipologías establecidas, luego de que el sujeto hubiese respondido a una serie de preguntas o proposiciones referidas sobre sí mismo y relativas a aspectos observables o autoperceptibles de la conducta y en última instancia, no son más que "descripciones detractantes de la desviación social", entendida en términos de desadaptaciones o alteraciones emocionales.

En general, se propone la inclusión de estos instrumentos dentro de la práctica de la orientación vocacional "científica", para completar y ampliar los diagnósticos brindados por los resultados arrojados por las pruebas ya convencionales (aptitudes, intereses, valores, etc.). Pero además, hay investigaciones que van más allá de los inventarios de personalidad y recuperan los postulados de algunos teóricos norteamericanos preocupados por fundar teorías sobre la elección de carreras. Y entre ellos, Holland Super van a ser unos de los más utilizados.

Según Holland la elección de una carrera representa una extensión de la personalidad y una tentativa por implantar el estilo de comportamiento personal en el contexto de la vida laboral. Dependiendo, en consecuencia, la acertada elección vocacional del adecuado autoconocimiento del sujeto y del conocimiento ocupacional. Pero deja sin explicar los procesos de desarrollo de la personalidad y su papel en la selección vocacional, remitiéndose solamente a indicar el proceso de elección "normal" y el de las elecciones "erróneas".

La teoría de Donald Super está influida por dos temas principales: por la teoría del concepto de sí mismo, según la cual una persona elige o rechaza una ocupación porque cree que ella está de acuerdo con el punto de vista que tiene de sí misma o porque no lo está. Y por la aplicabilidad de la psicología evolutiva a la conducta que se manifiesta frente a una carrera. Considerando, de acuerdo al enfoque, que a medida que el sujeto madura el concepto de sí mismo se estabiliza y que la forma en que éste mejora gracias a la vocación depende de condiciones externas al individuo. En este sentido postula que si el individuo —representado por sus habilidades, intereses, rasgos de personalidad y valores— y la carrera que eligió se corresponden, el "vivirá siempre feliz", puesto que habrá efectuado una elección madura. A su vez el término madurez vocacional es definido normativamente y referido a la congruencia que existe entre el comportamiento vocacional del individuo y la conducta que vocacionalmente se espera de él a su edad. Un ejemplo de la recuperación de tales conceptos dentro del campo de la orientación vocacional en México, lo constituye el marco sobre el cual se elaboró la investigación que condujo al inventario de perfiles de carreras realizado en la Universidad Iberoamericana.

Basándose en Super, la orientación vocacional es concebida como la ayuda prestada al adolescente en la tarea de identificar el concepto de sí mismo en el

momento que éste se esfuerza en completar dicho concepto a través de la elección de una ocupación que le permita autoexpresarse.”²³

Y retomando la hipótesis vocacional de Holland de que la elección de una vocación es la expresión de la personalidad, la misma autora afirma que “...la persona que opta por cierta carrera posee características de personalidad, intereses, aptitudes específicas, pero compartidas.”²⁴

El contexto socioeconómico cuando está presente, queda definido en términos de variables ambientales que pueden obstaculizar o favorecer la elección, pero nunca es cuestionado. Es por ello que se considera que la satisfacción del desarrollo vocacional “...depende del grado en que existan cauces adecuados para las necesidades de la personalidad en una situación de trabajo en la cual puede desempeñar un papel armonioso y apropiado.”²⁵ Pero desinteresándose del real funcionamiento y perspectiva que ofrece el mercado de trabajo. Además, se hace constantemente referencia a la necesidad que el orientado-desorientado tiene de recuperar el equilibrio o la estabilidad de tipo emocional, superar la crisis y liberarse de tensiones psicológicas o realizar una elección madura gracias a un alto conocimiento de sí mismo. Manteniéndose velado el problema del con respecto a qué o para qué.

En última instancia la individuación de la problemática de la elección vocacional desvía las impugnaciones que las nuevas generaciones pudieran hacer al sistema en el nivel de la elección de una opción educativa superior, con el “no sé que carrera escoger”, y el concepto no siempre explícito de adaptación permite avalar las normas sociales vigentes como las más adecuadas para el individuo, con lo cual se están legitimando las relaciones sociales existentes.

Frente al sistema educativo, las propuestas de este enfoque de la orientación vocacional, se dedican fundamentalmente a ayudar al estudiante que tiene dificultades para realizar la elección o el cambio de carrera, generalmente en el nivel superior de la pirámide educativa. Dificultades entendidas en términos de desajustes emocionales o de personalidad. Y proponen técnicas tanto grupales como individuales para su instrumentación.

4.2.2 EL MODELO PSICOANALÍTICO.

Algunos autores no dudan en incluir al psicoanálisis como una modalidad de la psicología clínica, por el hecho de que su método de investigación conlleva a estudiar, en principio con profundidad, a los sujetos individualmente. Pero no todos los teóricos del psicoanálisis estarían dispuestos a asumir esta inclusión;

²³ Uribe, Martha. Inventario de Perfiles de Carreras realizado en la Universidad Iberoamericana, en UNAM-AMPO. Memorias de la Primera Reunión Universitaria de Orientación. México: 1979, Págs. 277-278

²⁴ *Ibid.*, Pág. 282.

²⁵ Gómez de Kuri, Araceli. Uso de las técnicas y tácticas grupales en la elección de carrera, en UNAM-AMPO-SEP. Memoria Primer Congreso Nacional de Orientación Vocacional. Oaxtepec: 1979, Pág. 409

planteando que el verdadero sentido de esta ciencia psicológica radica en la mutación de la problemática de la psicología moderna al proponer una nueva organización del campo teórico-conceptual, en construir un nuevo objeto de estudio —el inconsciente como estructura específica— y crear una metodología que permite su abordaje.²⁶

Es indispensable revisar brevemente los postulados de la teoría psicoanalítica: Freud; hacia 1920 construyó un nuevo modelo teórico del aparato psíquico en el que interviene el yo, el ello y el superyó.

El ello recubre todo dominio del inconsciente de la primera tópica y comprende la pulsión. Aquí, conviene poner el acento, aunque no sea más que rápidamente, sobre el concepto de inconsciente, puesto que, tal como lo sostiene Laplanche y Pontalis, si hubiera que contener en una sola palabra el descubrimiento freudiano, esta sería indudablemente la de inconsciente.²⁷

El inconsciente es definido como una realidad marcada por rasgos muy precisos, la ausencia de contradicción y la intemporalidad. Es decir que no conoce la contradicción, como lo prueba el ejemplo de la condensación en los sueños e ignora, al mismo tiempo, la temporalidad organizada de acuerdo con las leyes de la conciencia. el sintoma por medio del cual se manifiesta el conflicto, es en cierto sentido producto del anacronismo de este último rasgo del inconsciente: el hecho traumático, olvidado, no queda clasificado en el pasado, sino que es vivido en el presente de modo patológico. Sin embargo, las interpolaciones múltiples del ámbito de la vida cotidiana (actos fallidos, chistes, etc.) muestran claramente que la esencia del inconsciente reside en las rupturas del tiempo. En este sentido, la represión, es decir la operación por medio de la cual se mantiene en el inconsciente aquellas pulsiones que amenazan con provocar displacer, es fundamental.

Por otro lado, la pulsión “concepto límite entre lo psíquico y lo somático”, es pura actividad y da a la instancia del ello la capacidad de movilidad y trabajo. La instancia del superyó es la de la restricción. Según Freud esta instancia severa, y cruel muchas veces, representa la imagen de la Ley Cultural, asumida por la imagen del padre. Y ella canaliza la agresión del niño en su encuentro con las restricciones educativas.

Y el yo es la instancia mediadora, sin cesar defensiva, que se ocupa de proteger al sujeto tanto del mundo externo como del ello y del superyó. Por lo tanto, puede cumplir la función de ejecutar una modificación en caso de desorden: un yo suficientemente defensivo mantiene al sujeto en equilibrio, o por el contrario, es desbordado ya sea por las pulsiones mal contenidas o por la severidad del superyó.

Es precisamente sobre este punto teórico que se ha injertado el movimiento que en Estados Unidos transformó al psicoanálisis en psicología de la adaptación: en 1939 Heinz Hartmann, con la ayuda de Ernest Kris y de Rudolph Lowenstein, funda el

²⁶ El lector interesado en esta problemática, puede remitirse a la lectura de las siguientes obras. Braunstein, Nestor et al., Op. Cit.; Deulele, Didier. Op. cit, y Moller, Jacques Alain y Herbert, Thomas. Ciencias Sociales: Ideología y conocimiento. México: Siglo XXI Editores, 2ª. Ed., 1970.

²⁷ Laplanche, J. y Pontalis, J.B., Vocabulario del Psicoanálisis. Paris: P.U.F., 1967. Pág. 197

“Ego psychology” que transforma la segunda tónica freudiana agregando al yo una instancia “autónoma”. El yo autónomo cuya función es neutralizar los conflictos metapsicológicos. De este modo, la práctica psicoanalítica se modifica profundamente, dado que procura fortalecer al yo por todos los medios, mientras que la práctica freudiana en sus orígenes buscaba ante todo dejar expresar al deseo, incluso, provisionalmente, a expensas del yo.

La imagen del yo autónoma no es más que la utilización ideológica que la civilización norteamericana capitalista hace del psicoanálisis. Psicoanálisis adaptativo destinado a homogeneizar los yo en dificultad, olvidándose de las funciones reales de conocimiento a que lo destinó su fundador. Como se considera que la fuerza del ego es una variable clave en el desarrollo de las conductas vocacionales inadecuadas, a la orientación vocacional se le sugiere que dedique su atención al fortalecimiento del ego por medio del uso de los métodos personales de asesoría. Sin embargo, cuando se revisa la historia del psicoanálisis, llama la atención la violencia de los enfrentamientos teóricos. Sin duda tal violencia refleja parte de problemas ideológicos y políticos que Freud no se planteó, pero que se plantean cada vez con mayor intensidad. La segunda Guerra Mundial y las crisis políticas a nivel del capitalismo y su configuración internacional explican en parte, los conflictos ideológicos y políticos dentro de la corriente psicoanalítica: “Freud creó una ciencia y una práctica que para subsistir actualmente, deben inscribirse dentro de lo real, y ya no solamente dentro de la burguesía de sus orígenes.”²⁸

Lo cual significa que la orientación vocacional asumida como una práctica inspirada en los postulados psicoanalíticos aún tiene un amplio camino por recorrer, con miras a desgastar los mecanismos de la ideología que sitúan a los individuos en el lugar que les asigna la estructura social, haciéndoles aparecer su ubicación en la experiencia inmediata como una condición natural.

En México, la mayor parte de las investigaciones que proponen un modelo de orientación vocacional inspirado en la corriente psicoanalítica, retoman de la escuela norteamericana lo que se refiere a la elección madura efectuada por un yo fuerte -fruto de los esfuerzos de conceptualización de la problemática de identidad investigados por autores como Erickson- entendida como una elección no conflictiva y del psicoanálisis inglés los conceptos de duelo, mundo interno, fantasía, problemática de identificación, reparación, etc., poniendo el énfasis en la adolescencia como un período crítico del desarrollo individual. Así puede leerse: “La función del orientador...se enfocará hacia la búsqueda de estrategias que faciliten el encuentro y reencuentro cada vez que sea necesario del individuo con su propio yo.”²⁸

Por su parte, la tesis de Chargoy y Guajardo pretende ser una síntesis de ambos marcos de referencia. En ella se afirma que:

“La elección vocacional se da normalmente en un período crítico del desarrollo individual. Del modo como se enfrenta, resuelva y elabora, dependerá, en gran

²⁸ Clément, Catherine B. El psicoanálisis, en Varios, Librería Larousse, 1976, Pág. 26

²⁸ Acevedo Nuñez, Sebastian. El concepto de identidad en el adolescente, en los Servicios de Orientación y Educación Mexicana. Memoria; Reunión Nacional de Orientación Vocacional. México: SEP-CNTE, 1984, Pág. 252.

medida la estabilidad emocional y la ubicación de la persona en el continuo que va de la salud a la enfermedad.”³⁰

Y apoyándose en lo que Bohoslavsky llama modalidad clínica en la aproximación al estudio de la orientación vocacional. Sostiene que el “...adolescente está en condiciones de decidir si elabora los conflictos y ansiedades que experimenta frente a su futuro.”³¹ Consecuentemente, “...debe desempeñar un rol activo, la función del psicólogo es esclarecer e informar. La ansiedad no debe ser aplacada, sino resuelta, y esto sólo si elabora los conflictos que la originan.”³²

Se considera, que la problemática vocacional pertenece al sujeto, generalmente adolescente, que acude a la consulta y a quien le cabe elaborar los conflictos que aquella genera.

La elección no conflictiva es definida por otra autora como aquella “...que posibilita la canalización de los aspectos pulsionales desexualizados del sujeto en una actividad laboral en la que tenga cabida el placer, el esfuerzo y la creatividad.”³³ La puesta en marcha de la vocación, en términos de la elección de una carrera determinada, dado el papel que presentan las identificaciones del sujeto, como la realización de las necesidades internas, sería, en última instancia, una operación inconsciente. Así, para Cueli:

“La vocación es el llamado a cumplir una necesidad pero no es el cumplimiento; el cumplimiento es la profesión...La vocación es el impulso, una urgencia, una necesidad insatisfecha; la satisfacción de esa necesidad es la profesión. Si el hombre se satisface adecuadamente, obtendrá relajamiento de tensiones, tranquilidad, paz.”³⁴

Mientras que, por el contrario, si la necesidad interna queda sin satisfacción, muy probablemente la vida se tomará difícil, incómoda y tensa. Este mismo autor tomando como punto de partida la teoría de la personalidad basada en las relaciones de objeto propuestas y desarrollada por Roland W. Fairbairn, psicoanalista inglés, postula que el escoger una ocupación como medio de vida implica una repetición:

“La preferencia se basará inconscientemente en la conducta que el sujeto vivió en las primeras relaciones de objeto en su infancia. Y no se trata de una fatalidad, sino de que cada quien, al expresarse, recurre a su propio idioma interno.”³⁵

Otra influencia que se puede reconocer en este modelo proviene del pensamiento de Carl Rogers, en lo que se refiere a las actitudes básicas del orientador (empatía, congruencia, aceptación incondicional de la persona, etc.). Es así como la no-

³⁰ Chargoy y Guajardo, Jorge. El enfoque clínico en Orientación Vocacional. Un modelo ideológico. Tesis profesional para obtener el grado de Licenciado en Psicología. México: UNAM, 1978 Pág. 38

³¹ Ibid. Pág. 38

³² Ibid. Pág. 40

³³ Zini, Cristina. El cuestionario desiderativo vocacional en AMPO-UNAM. II Encuentro Nacional de Orientación Vocacional, México: mimeo, 1982, Pág. 4

³⁴ Cueli, José, Vocación y afectos. México: Editorial Limusa, 1973, Pág. 37

³⁵ Ibid., Pág. 65

directividad derivada del reconocimiento de la capacidad del sujeto para encontrar por sí mismo las soluciones adecuadas a cada situación permite un encuadre más flexible que el psicoanalítico ortodoxo. En este sentido Chargoy y Guajardo, que avanza en la propuesta de un modelo de orientación vocacional plausible de implementarse como una práctica clínica, parafraseando nuevamente a su autor de referencia, define a la orientación vocacional como una: "Colaboración no directiva con el consultante, que tiende a restituirle una identidad y/o promover el establecimiento de una imagen no conflictiva de su identidad personal."³⁶

El objetivo de los auxiliares técnicos o instrumentos propuestos dentro de la práctica de la orientación vocacional inspirada en el modelo psicoanalítico es aportar datos relativos a las motivaciones inconscientes relativas a la elección vocacional, cuya comprensión permitirá, a su vez, conducir a un proceso de orientación "más pleno de significado". En general este es el objetivo de las pruebas proyectivas como son, entre otras, el cuestionario desiderativo vocacional utilizado en el Departamento de Diagnóstico y Atención de la Dirección de Orientación Educativa del Instituto Politécnico Nacional³⁷ o las frases incompletas. Y dichas motivaciones inconscientes son también el resorte que mueve a la utilización técnica de la entrevista no directiva o del grupo psicológico.

Puede verse que en este modelo se hace mención al sistema educativo en forma marginal. En términos generales la orientación vocacional se constituye en una práctica separada del sistema educativo, a excepción del lugar en la que se lleva a cabo: universidades, colegios, etc. Esta práctica de la orientación vocacional inmersa en el mundo interno del adolescente, no se relaciona con el mundo educativo y laboral, y mucho menos con el análisis del sistema educativo y sus múltiples y complejas interrelaciones con el funcionamiento y perspectiva del mercado de trabajo, como contexto de la vida del sujeto. De todos modos, estos primeros intentos de la psicología clínica de inspiración psicoanalítica por adentrarse en la problemática de la orientación vocacional, abrieron nuevas brechas. En primer lugar pusieron en tela de juicio los fundamentos sobre los que se apoyaba el modelo "científico" e incorporaron una nueva dimensión, en términos teóricos y metodológicos, para llegar a la comprensión de la conducta del sujeto que elige —el inconsciente—, recuperando a la adolescencia como una etapa clave de la vida, para la comprensión de la personalidad adulta.³⁸ Además, no son casuales todas las resistencias que ha encontrado para hacerse escuchar dentro de las instituciones educativas. Una primera respuesta explicativa de este fenómeno, puede encontrarse en el hecho de que al abocarse esta estrategia de la orientación vocacional a "prestar apoyo" al adolescente que acude a la consulta, tiende a convertirse en una modalidad más de consultorio enfocada a la emergencia de la problemática vocacional que no ofrece una alternativa estructural a nivel del sistema educativo. Tal explicación es innegable, pero sin embargo es muy probable que no sea la única. ¿Acaso no es posible qué el reconocimiento de la existencia del inconsciente deje al hombre ante una situación de vulnerabilidad? ¿No podría

³⁶ Chargoy y Guajardo, Jorge. Op. Cit., Pág 4

³⁷ Zini, Cristina. Op. Cit.

³⁸ Al ser este modelo elaborado por psicólogos clínicos y a partir de teorías derivadas de la clínica, se le confunde a menudo con la llamada psicoterapia breve, movimiento contemporánea a este enfoque de la orientación vocacional. Blanco, Ricardo. Las teorías de orientación vocacional.- Aportes a su cuestionamiento-, en Didac. Boletín del Centro de Didáctica. México: Universidad Iberoamericana, 1983, Pág. 186.

ser éste un duro y certero golpe contra el poder de quienes creen controlar conscientemente sus conductas?

De todos modos es indudable que sus autores más representativos refuerzan la tesis de la independencia del adolescente para elegir autónoma y responsablemente su destino escolar u ocupacional, como si la meta estuviera al alcance de quien elige. Es por ello que al revisar los conceptos sobre los que se apoya este modelo invita a la reflexión.

En primer lugar, ¿de qué modo la identidad (vocacional o profesional) incluye en la determinación de la elección las variables del contexto? Bohoslavsky³⁹ da, al respecto, una primera respuesta:

“La afirmación, el sujeto propone y el sistema dispone; cuando se trata de problemas de la elección de carrera, refleja sólo un nivel aparente..., ya que en un nivel más profundo vemos que el sujeto se propone tanto aquello que obedece al orden de sus deseos, como aquello que estando socio - económicamente determinado ya forma parte de sí a través de un proceso de socialización.”⁴⁰

Esto conlleva a poner en duda la existencia de un yo libre, capaz de elegir autónomamente. Dicho de otro modo, la estructura social -y en términos más específicos la estructura del sistema educativo- dentro de la cual se realiza la elección ¿qué posibilidades deja al sujeto? Y es más aún, la composición del mercado laboral y su funcionamiento, ¿qué alternativas ofrece a los “Yo” de los egresados del sistema educativo?

Si la libertad del yo ha de ser algo más que una ilusión ideológicamente condicionada, lo será mediante el reconocimiento de la distancia que separa esa libertad aparente de la sujeción a las estructuras fundantes de su condición humana (socioeconómica, educativa, política, ideológica y del inconsciente). Distancia que el bagaje teórico conceptual psicoanalítico, si realiza el esfuerzo por insertar dentro de lo “real”, muy probablemente podrá explicar y ofrecer, en consecuencia, a la orientación vocacional medios para contribuir a crear conciencia de los factores condicionantes y determinantes de la “vocación”. Anteriormente ya se había planteado que la orientación vocacional asumida como una práctica inspirada en los postulados psicoanalíticos, tiene por delante un camino por recorrer con miras a desgastar los mecanismos ideológicos que sitúan a los individuos en el lugar que les asigna la estructura social, haciéndoles aparecer su ubicación en la experiencia inmediata como una condición natural.

Pues bien, los primeros pasos ya han sido dados por medio del modelo de orientación vocacional en el Centro de Orientación Psicológica de la Universidad

³⁹ Rodolfo Bohoslavsky es el autor latinoamericano más original en su formulación de un modelo de orientación vocacional a partir de la psicología clínica de inspiración psicoanalítica. Sobre este tema sus obras de mayor importancia son, Orientación Vocacional. La estrategia clínica y Lo Vocacional: teoría, técnica e ideología. En esta última obra revisa críticamente al modelo propuesto en la anterior y a partir de sus reflexiones y datos de investigación proyecta la necesidad de reformular la estrategia clínica por la toma de conciencia de la ubicación, podría decirse, sociológica, de la orientación vocacional.

⁴⁰ Bohoslavsky, Rodolfo. Vocación y alienación profesional (Para una crítica a los supuestos de la orientación vocacional), en Bohoslavsky, Rodolfo et al., Lo vocacional: teoría, técnica e ideología. Buenos Aires: Editorial búsqueda, 1975, Pág. 68

Iberoamericana y en las Preparatorias de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Modelo que deja de lado a la práctica psicométrica por ser reproductora del tipo de educación paternalista tradicional, dado que coloca nuevamente a los adolescentes "...en una actitud pasiva, acrítica, donde es el otro...el que sabe y el que a través de los datos extraídos por sus pruebas sugiere de manera sutil o directa lo que debe hacer en el futuro."⁴¹ De este modo se pone en tela de juicio el papel paternalista del orientador clásico:

"Aquí es donde se encuentra el reto de los orientadores vocacionales, romper con la pasividad que cargamos..., para entonces tomar un papel activo y cuestionador del cual puedan surgir nuevas teorías y técnicas adaptadas a nuestra realidad y que ayuden a salir del estereotipo que la propia orientación vocacional ha adquirido en nuestra sociedad actual, como un proceso automático donde se mete información y se sacan soluciones en serie."⁴²

Es decir que en ambas instituciones se proponen romper la pasividad con que el adolescente se enfrenta a la vida y particularmente a su proceso vocacional, por medio de la asunción de un rol activo, reflexivo y cuestionador de él mismo y de la sociedad, que conduzca a la toma de consciencia de su papel. Buscando mediante un proceso participativo (que incluye un nivel de participación investigativa en los propios lugares de trabajo, en el caso de la segunda institución mencionada:

"La participación en el proceso de búsqueda redundará en un progresivo ordenamiento de su mundo interior. En el trabajo, el sujeto se encuentra consigo mismo, se descubre y descubre su mundo, toma consciencia de su papel, de su medio, de los factores sociales que los determinan y de sus posibilidades de incidir para cambiar realidades, en primer lugar la suya propia."⁴³

Postulan una aproximación al adolescente, por medio de la técnica grupal, por considerarla el escenario propicio, dado que en ella la relación individuo - sociedad, puede ser observada: "...de manera más global y transparente, pues la problemática económica, social, política, ideológica y psíquica, se manifiesta en el proceso del grupo". Así, esta técnica de trabajo, busca convertirse en una plataforma de lanzamiento, que conduzca al joven a continuar cuestionando "las múltiples determinaciones de su elección."⁴⁴

Cuadro No. 2

⁴¹ Carreño, Dinazar y Vázquez, María del C. Diseño de Programas de Orientación Vocacional para las Preparatorias de la UAEM, en AIOSEP-UNAM-SEP. Pág. 392

⁴² Cherbovsky, José. La técnica del Collage dentro del Proceso de elección vocacional en un grupo de adolescentes mexicanos, en Centro de Orientación Psicológica Universidad Iberoamericana. Cuaderno Serie Orientación Vocacional I. México: agosto de 1983. Pág. 48

⁴³ Foladori A. Horacio. Nuevo programa de Orientación Vocacional para las Preparatorias de la UAEM, en Centro de Orientación Psicológica de la Universidad Iberoamericana. México 1982

⁴⁴ Conde, Napoleón et al. La elección ocupacional: una experiencia de trabajo en el Centro de Orientación psicológica de la Universidad Iberoamericana, en AIOSEP-UNAM-SEP. Pág 92

CUADRO No. 2

MODELO CLÍNICO

OBJETIVO	Readaptar al sujeto al mundo social al que pertenece, mediante su elección madura con un yo fuerte.
SUJETO	En busca del equilibrio o estabilidad emocional mediante la satisfacción de las necesidades de su personalidad y la adaptación al medio
MÉTODO	Clínico: Las pruebas de personalidad complementan las de aptitudes. Psicoanalítico: Se enfoca más a "quién y cómo elige" más que "cuánto y qué midió el test"
CONCEPCIÓN TEÓRICA	Desarrollo del concepto de personalidad y del yo autónomo. Se aceptan como adecuada las actuales normas sociales.
PRECEPTO IDEOLÓGICO	Independencia del adolescente para elegir autónomamente su destino escolar u ocupacional.

4.3. EL MODELO DESARROLLISTA EN ORIENTACIÓN VOCACIONAL

El modelo desarrollista en orientación vocacional cobra relevancia en la pasada década y se esfuerza en el presente, con las aportaciones provenientes no sólo de los propios orientadores, sino también, y fundamentalmente, de representantes de distintos ámbitos de la estructura oficial del país. Así este modelo procura contribuir al diseño y desarrollo de programas de orientación vocacional que ayuden al sistema educativo para que desempeñe, con mayor eficacia y eficiencia posible, la función de preparar los recursos humanos que requiere el desarrollo socioeconómico del país que lleva por eje el proceso de industrialización:

“...con el industrialismo ...en lo referente a la economía dirá Bejar Navarro, la educación se convierte en la principal institución mediadora entre la demanda de la fuerza de trabajo calificada y las fuentes que la proporcionan. Equipar a sus ciudadanos con los conocimientos necesarios para desenvolverse en la economía moderna, se vuelve una imperiosa necesidad, las instituciones educativas asumen una fuerte responsabilidad al convertirse en los medios de inversión de Capital humano.”⁴⁵

Y más adelante agrega:

“...educación, en términos generales, es una condición, pero no suficiente para el desarrollo. Para que aquella pueda conducir a una mayor efectividad del sistema general, es preciso su encauzamiento. De esta manera, si un plan tiende a producir carreras no vinculadas con el ritmo de desarrollo del país, niveles crecientes de educando permanecerán al margen del proceso de cambio. Por lo tanto, el papel que podría y puede jugar la orientación vocacional en y para el desarrollo del país, justifica que se le preste una atención particular.”⁴⁶

Por esta misma vía, otros autores cuestionan abiertamente los modelos anteriores de orientación vocacional:

“En los países en desarrollo por oposición a los altamente desarrollados estamos presionados a no iniciar el análisis a partir de las aspiraciones personales, y a no llevar el estudio hacia los complejos ajustes de personalidad que una vocación individualmente considerada suele implicar. No quiere decir que tales aspectos deban sacrificarse. Se trata de hacer de la orientación vocacional una orientación dinámica. Esto es, receptiva a todas las fuerzas concomitantes de la sociedad a la que sirve; buscando bajo el mismo cauce, los métodos más apropiados para utilizar más productiva los recursos humanos y materiales de la psicopedagogía...”⁴⁷

Es decir que a la orientación vocacional le corresponde “...ajustar el modo de ser individual a las metas nacionales de desarrollo.”⁴⁸

⁴⁵ Bejarle Palacios, Noemi, Bases Teóricas de la Orientación, Modelos, Enfoques y Técnicas. México, D.F. 1992, p 44

⁴⁶ Bejarle Palacios: obr, cit., p 44

⁴⁷ Ibid, p. 45

⁴⁸ Ibid, p. 45

E incluso hay propuestas de reemplazar el término vocacional por ocupacional; es decir se propone hablar de una orientación ocupacional para poner en relieve la función que la vocación debe cumplir al servicio del desarrollo nacional. Así, el Ingeniero Alegria hablando en 1982 del Proyecto de Orientación Ocupacional del Centro para el Estudio de Medios y Procedimientos Avanzados de la Educación (CEMPAE), aclara las razones que los llevaron a acuñar el nuevo término:

“Una cosa es la facilidad, valga la expresión, la vocación que tiene una persona para seguir determinado oficio, determinada profesión y otra cosa es la relación que tiene este oficio o esta profesión con el mercado real de trabajo, lo que requiere el mercado, el desarrollo nacional. Por eso quisimos darle una connotación de relación entre vocación y producción pensando que así se logre el desarrollo integral de nuestro país y el desarrollo pleno del individuo como ser social.”⁴⁹

La orientación vocacional es considerada pues, como un instrumento que debe ser utilizado por la sociedad contemplada en su conjunto con el objeto de mejorar la eficiencia y la eficacia económica de las inversiones hechas en el sistema educativo.

Se reconoce al capital humano como uno de los instrumentos más importantes para la producción industrial del país. Por ende, a las tareas tradicionales de preservarlo y acrecentarlo mediante la educación y la capacitación de las nuevas generaciones, se agrega otra de importancia creciente: “...la puesta al día de Capital humano para que sea capaz de absolver y aprovechar las diferentes manifestaciones del cambio tecnológico que irrumpe como una marea incontenible en la industria moderna.”⁵⁰

De aquí surge la importancia singular que adquiere “una correcta orientación e información vocacional” que debe darse a los jóvenes que están por incorporarse a los distintos niveles de la pirámide educativa. Esta orientación e información vocacional es requerida para el buen funcionamiento de las instituciones educativas y para el adecuado manejo de los recursos que la sociedad destina a este fin. Es decir que el esfuerzo educativo, y dentro de él particularmente el que realiza la orientación vocacional, debe estar acorde con la sociedad industrial en formación y sus planes de expansión tienen que contar con el factor humano, ya sea como objeto de inversión o como sujeto de la realización de los programas, criterio éste “...que redundará en una mejor utilidad de la inversión económica en la educación...”⁵¹ considerándose así al hombre como un recurso clave en la producción:

“La planificación de la economía garantiza el cálculo previo de estas necesidades de la economía nacional, la distribución racional de los recursos laborales entre sectores de la producción y la posibilidad de ocupar plenamente a la población apta para el trabajo.”⁵²

⁴⁹ Ibid, p. 45

⁵⁰ Ibid, p. 46

⁵¹ Ibid, p. 46

⁵² Ibid, p. 46

En consecuencia,

"...el papel del profesional en orientación vocacional viene a ser muy importante, porque le correspondería encauzar a los estudiantes hacia aquellos campos de la educación, que tienen significación, en las prioridades establecidas en el plan."⁵³

O dicho de otro modo y por otro autor:

"En la medida que el orientador vocacional conozca las diferentes necesidades profesiográficas requeridas por el Plan Nacional de la Industrialización, en esa medida podrá proporcionar una información realista de los requerimientos del país."⁵⁴

Así, Hernández, Corzo al referirse al Plan Nacional de desarrollo de la actual administración federal, sostiene que un plan es el contexto seguro para obtener orientación, aún en el caso de no ser perfecto: Es como un mapa coordinado o matriz operacional para marcar cruzamientos. Y particularmente considera que la estructura de dicho plan se dinamiza con el Sistema Nacional de Ciencia y Tecnología, porque parte del siguiente argumento:

"...los grandes países desarrollados deben las dimensiones de sus empresas industriales, la evolución y notable producción de su agricultura, y aún la penetración de sus aparatos financieros y distributivos, al desarrollo de las ciencias y tecnologías que han expandido considerablemente."⁵⁵

Y al considerar precisamente que la investigación científica y el desarrollo tecnológico son una de las estructuras fundamentales para el desarrollo económico-social de los pueblos, le encomienda a la orientación vocacional que los impulse: "Sí la orientación es inducir decisiones, hay que impulsar a la juventud a que se aplique a la ciencia y a la tecnología como palanca (no quiere decir pivote) del engrandecimiento de México."⁵⁶

Enmarcada dentro de este modelo de orientación vocacional, la tendencia que en los últimos años se define con mayor claridad es aquella que busca, por una parte, modificar el crecimiento de la matrícula en el ámbito superior (por algunos entendida como limitar el acceso y por otros como desviar la demanda hacia aquellas carreras no saturadas y necesarias para el desarrollo del país) y, por otro canalizar la demanda hacia las ramas terminales de la enseñanza media y media superior. Arquimides Caballero, siendo subsecretario de Educación Media, en el discurso de inauguración que pronunció en la reunión Nacional de Orientación Vocacional en Guadalajara en septiembre de 1983, planteaba:

"La importancia que ha adquirido últimamente la orientación educativa integral y en particular la orientación vocacional es, sin lugar a dudas muy grande, debido sobre todo a que cada vez más estudiantes del nivel medio superior tienen acceso a las universidades y a las instituciones de educación superior, lo que hace que cada día

⁵³ Ibid, p. 47

⁵⁴ Ibid, p. 47

⁵⁵ Ibid, p. 47

⁵⁶ Ibid, p. 47

se agudice más, el ya no nuevo problema de la saturación de un gran número de carreras. Si no se logra ubicar a los estudiantes en las especialidades más necesarias para el desarrollo del país y para la solución de sus problemas, el empleo inconveniente de recursos de toda índole y, en particular, de los educativos, irá haciéndose más grave y, de no tomarse las medidas necesarias, podrá llegar incluso, a producir problemas sociales de gran importancia.”⁵⁷

Se considera al mismo tiempo que, como consecuencia del proceso de industrialización y su crecimiento concomitante, la demanda de cuadros técnicos ha crecido cualitativa y cuantitativamente, por lo cual se recomienda reformar a la orientación en dos aspectos: propedéutico y terminal. Por ejemplo, la Universidad Nacional Autónoma de México en su compromiso por coadyuvar a la resolución de los problemas de la sociedad mexicana en su conjunto, se renueva y reorganiza constantemente y entre los factores que la han obligado a ello sobresale el problema de la “explosión educativa”. Al cobrar “consciencia” de esta situación se ha propuesto como una de sus tareas diagnosticar estos problemas y otras insuficiencias, para superar el actual estado de las universidades y atender planificadamente a todas las exigencias. Así el:

“Programa de Orientación Vocacional, Profesional y Social dirigido a Niños Jóvenes, pretende atacar precisamente a la parte del problema que reside fuera del ámbito universitario. Su objetivo general consiste en realizar, en colaboración con otras instituciones, una campaña permanente de orientación sobre distintas oportunidades de educación propedéutica y terminal que ofrece el sistema educativo nacional, para lograr una mejor distribución de la demanda educativa y la fuerza de trabajo.”⁵⁸

Y con la realización de este programa se espera:

“Contribuir a la modificación de la matrícula en el sistema educativo, mediante una adecuada información sobre la proyección social y el mercado de trabajo de las opciones educativas y profesionales que requiere el desarrollo económico del país.”⁵⁹

Se considera en general que la explosión universitaria constituye una verdadera crisis, ante la cual la sociedad, la educación pero en especial la orientación, deberán asumir una respuesta concreta. El problema no es visto únicamente como educativo, sino estructural; pero sin embargo, se señala que la falta de una acertada orientación ha contribuido a acrecentarlo y su consecuencia es:

“...un desbordamiento profesional desmesurado e incongruente; un desajuste entre el sistema educativo - sistema laboral; entre demanda profesional y necesidades sociales del país, y por ende, subempleo, desempleo o frustración y fracaso.”⁶⁰

⁵⁷ Ibid, p. 48

⁵⁸ Bonilla Morín, Lauro y Jiménez Guzmán, Lucero. Reforma Universitaria y Orientación, En AIOSP-UNAM-SEP. México. D.F. p 5

⁵⁹ Ibid, p 5

⁶⁰ Figueroa de Katra, Lyle. Bases teóricas y científicas para una orientación educativa integral, AOISP-UNAM-SEP. México., p. 127

Se requiere superar la desarticulación existente entre la formación de recursos humanos y los requerimientos del mercado de trabajo. A su vez, a esta situación no se la explica únicamente por el crecimiento desmesurado de algunas carreras universitarias ya saturadas, sino también por la desproporcionada formación entre universitarios y técnicos:

“Esto puede percibirse plenamente en la forma de pirámide invertida que toma la distribución gráfica de la matrícula. Así, cada cinco egresados del nivel de Licenciatura, tenemos un técnico, fenómeno que afecta seriamente nuestra capacidad productiva y nuestra estructura de educación.”⁶¹

Es por ello que el gran reto que presupone que debe enfrentar el orientador consiste en diferenciar con precisión el papel del egresado de carreras técnicas de aquel que les corresponde a los egresados de las licenciaturas y posgrados. En consecuencia se les sugiere a estos profesionales comprender que:

“...esta fuerza intelectual y práctica, el técnico profesional de nivel medio irradiada a toda actividad, cultural, política, educativa y económica, en oleadas de egresión crecientes, con los años, cubrirá las necesidades de enlace y comunicación objetiva entre el lenguaje práctico de la operación productiva y el lenguaje de la investigación científica.”⁶²

En general se considera que es el nivel medio básico en el que deben iniciar las actividades de orientación vocacional para influir en el camino que habrán de escoger los interesados, al continuar sus estudios, para evitar que el egresado universitario realice tareas correspondientes a un técnico, cuya preparación hubiera requerido tres o cuatro años menos de escolaridad, con el consiguiente desperdicio de recursos que ello implica. Así:

“...al estudiante de secundaria hay que ofrecerle orientación para que pueda encarar, con mejores elementos informativos, una disyuntiva básica para él: seguir la ruta hacia la licenciatura, o bien buscar la inscripción en una carrera técnica. No hay duda que la inscripción en las preparatorias se reduciría, si esta acción tuviera lugar sistemáticamente.”⁶³

Por consecuencia prevalece la necesidad de mostrar claramente a los estudiantes del nivel medio básico las labores que encara un técnico en la sociedad contemporánea caracterizada por el acelerado avance científico y tecnológico, la importancia de demostrar con precisión a quienes intentan acceder a la educación superior, las implicaciones de una licenciatura, en lo que se refiere a sus alcances actuales y al tiempo que se requiere para estudiarla:

“Será importante que ellos cobren consciencia, por sobre los mitos que imperan, de que denominadas carreras profesionales representan un núcleo de estudios de

⁶¹ Elías Calles, Mónica. La orientación en la revolución educativa, en AOISP-UNAM-SEP. México D.F., p103

⁶² Oliver H, Rogelio. La educación media y terminal, perspectivas y problemas, en AIOSEP-UNAM-SEP. México D.F. p 184

⁶³ Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica. Coordinación de Asesores. México D.F. p., 5

carácter general, tanto formativo como informativo, pero una sólida especialización requiere de estudios posteriores, ya sea de maestría o de doctorado.”⁶⁴

Bajo esta perspectiva se cuestiona la formación recibida por el orientador tradicional. De este modo, hay quienes consideran que hay que “despsicologizar” a los orientadores vocacionales y formarlos dentro de un conocimiento multidisciplinario. Frente al nuevo estudiante, al nuevo joven se necesita un profesionista nuevo, “el psicólogo ya no es suficiente” para atender la demanda de un tipo de actividades; es necesario formar a este especialista con los aportes de distintas disciplinas –Antropología, Comunicología, Economía, Profesiografía, etc.- capacitarlo para desempeñar las tareas amplias y trascendentales que tiene encomendadas.

En general, no se le plantea al orientador que excluya los componentes considerados básicos de la vocación (intereses y aptitudes) en su concepción tradicional, en el ejercicio profesional, sino que los supere. O sea, se postula que la orientación “...ha rebasado los aspectos meramente vocacionales de intereses y aptitudes para convertirse en un problema que requiere del concurso multidisciplinario para su solución.” Y aparecen las propuestas que delimitan claramente el papel del orientador dirigido a ayudar al joven a desentrañar, desmistificar y volver objetiva su elección:

“Por ello el orientador está obligado a conocer con calidad de experto, la estructura económico social del país, así como explicar y explicarse el significado de los movimientos sociales, las tendencias del desarrollo y en general el perfil de toda ocupación. De otra manera seguirá imposibilitado para orientar ante la toma de decisiones a los alumnos.”⁶⁵

El eje se desplaza del adolescente al joven o estudiante que debe ser informado acerca de las necesidades que tiene el desarrollo económico y social del país, y en particular acerca de las posibilidades que ofrece el mercado de trabajo, para poder tomar la decisión educativa más adecuada dentro del contexto. Además, gracias a una información pertinente, adecuada y oportuna se espera evitar, en una buena medida, los casos de “desorientación”

Dos hipótesis de una investigación en 1984, reflejan estos postulados con claridad:

- “1) El mayor número de casos de desorientación, es causa de una ausencia de información pertinente, adecuada y oportuna.
- 2) A mejor y mayor información profesiográfica, una más amplia derrama de la demanda de matrícula.”⁶⁶

Abiertamente se señala que entre los fenómenos que “más afectan” al sistema educativo mexicano y que surgen de la falta de una “adecuada orientación”, no se

⁶⁴ Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica. Coordinación de Asesores Extensión e impacto del Programa de Orientación Educativa. México, mimeo, marzo de 1984

⁶⁵ Nava, José. Integración del Servicio de Orientación en las Preparatorias de la SEP, en Nava José. Conferencias de Orientación. México:mimeo, 1985, p. 33

⁶⁶ Bribiesca Corral, et al., Desarrollo hipertrófico de la profesiografía en México, en AIOSP-UNAM-SEP. México, pp. 61-62

cuenta únicamente la distorsión de la matrícula y la desarticulación existente entre la formación de recursos humanos y los requerimientos del mercado de trabajo, sino también la deserción escolar o el cambio de carrera. Considerándose que el costo social que implica esta situación puede disminuir al ofrecer a todos los interesados "el material informativo vocacional" que permita tomar decisiones congruentes con la realidad del mercado de trabajo de las carreras técnicas y profesionales: "Una decisión se toma adecuadamente cuando se tiene información sobre las alternativas posibles, con suficientes datos que puedan sustentarla."⁶⁷

Es por ello que Gago Huguet afirma que el principal problema de la orientación en México no reside en su función misma, sino "...en la carencia de uno de los insumos fundamentales: la información sobre el desarrollo del mercado ocupacional."⁶⁸ Es así como entre los procedimientos que permiten instrumentar los programas de orientación vocacional bajo este modelo, la transmisión de información ocupa un lugar destacado.

En este sentido se recomiendan distintas modalidades de transmisión de la información y ellas van desde la propuesta de la "autoinformación en equipos."⁶⁹ hasta el ejemplo de las ferias de información profesiográfica auspiciadas por la Universidad Nacional Autónoma de México, pasando por los medios más convencionales y conocidos: mesas redondas, paneles, conferencias, material profesiográfico- Guías de carreras, microfolletos, planes de estudio, etc., periódicos murales y otros, para llegar a proponer valerse de los recursos que ofrece el desarrollo de la computación con el fin de construir y operar bancos de datos.⁷⁰

Cuadro No. 3

Así que después de revisar los diferentes modelos de Orientación es conveniente señalar que para implementarlos en una labor de Orientación educativa, se requiere de dos o más integrantes y de una comunicación; con el propósito de reconocer la cercanía entre la Orientación Educativa - Medios - Comunicación - Enseñanza. Y reconociendo las circunstancias contextuales donde se realiza la tarea del Orientador educativo, tenga importancia su utilidad para que sea más sustantiva la actividad en los ámbitos donde se lleve a cabo.

⁶⁷ Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica. C.A.U.T. Programa No. 16, Orientación Vocacional. México: mimeo. Enero de 1984, p. 16

⁶⁸ Gago Huguet, Antonio. La Orientación en el Plan Nacional de Educación Superior, CENAPRO-ARMO. Orientación Reunión Técnica, México, 1982, p. 22

⁶⁹ Loredo, Olga. Autoinformación en equipo, en AMPO-Dpto. de Educación Técnica. II Coloquio Nacional de Orientación Educativa y Vocacional. Memoria. Toluca: 1984. Se refiere a la posibilidad de información de carreras que obtengan cada uno de los integrantes del equipo para transmitirla al interior del mismo.

⁷⁰ Concretamente el Subprograma No. 16 de la Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica, está integrado por seis subprogramas: cuatro de captación de datos y dos para el manejo y organización de la información. Op cit.

CUADRO No. 3

MODELO "DESARROLLISTA"

OBJETIVO	Modificar el crecimiento de la matrícula a nivel superior y canalizar la demanda hacia las carreras técnicas, para adecuar el sistema educativo al desarrollo del proceso de industrialización del país
SUJETO	El individuo como inversión y capital humano
MÉTODO	Énfasis en los procesos de comunicación e información del desarrollo económico y "prioridades nacionales".
CONCEPCIÓN TEÓRICA	Dentro de la perspectiva neoclásica del funcionalismo, se destaca la teoría del capital humano.
PRECEPTO IDEOLÓGICO	El expansionismo como manejo ideológico del estado, se propaga la visión simplista de que a mayor educación más progreso

CAPÍTULO CINCO

Siempre que se hace una historia
se habla de un viejo, de un niño o de sí
pero mi historia es difícil
no voy hablarles de un hombre común
haré la historia de un ser de otro mundo
de un animal de galaxia
es una historia que tiene que ver
con el curso de la Vía Láctea
es una historia enterrada
es sobre un ser de la nada.

(SilvioRodríguez)

5. LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Toda sociedad que se interrelaciona integralmente requiere de utilizar una forma específica de comunicación así de esta manera surgen las necesidades de poder entablar una comunicación concreta que le permita adquirir su desarrollo social por medio de lo que hoy se conoce como comunicación; por lo tanto, lo que es necesario resaltar, es de que manera esta comunicación servirá a los integrantes de un entorno social específico para su entendimiento o desarrollo; de esta manera es conveniente entablar por parte de la misma sociedad una serie de códigos de comunicación que les permita al utilizarlos comprender del tema o aspecto que esta conceptualizando al interior de esta comunicación. Más aún, dentro de una práctica educativa o de enseñanza es importante que estos conceptos que se utilicen para la comunicación sean codificados por todos los que intervienen en la misma y poder lograr una comprensión de lo que está expresándose.

Es por demás explicar que en una comunicación se requiere de dos o más integrantes para que ésta se pueda generar pero lo que sí es preciso resaltar es que en una comunicación se requiere la retroalimentación de ambos componentes que intervienen en la misma, es decir saber escuchar para poder en su momento proporcionar una respuesta lógica de lo que se tendrá que fundamentar como opinión para enriquecer el conocimiento de los que intervienen en dicho proceso de comunicación.

Considerando que en una comunicación interpersonal, no se requiere de utilizar algún instrumento tecnológico específico para que esta se promueva, pero en un aspecto de enseñanza aprendizaje formal en dónde intervienen estudiantes, profesores, directivos y lo institucional como parte reguladora de la enseñanza son necesarios como estrategia para promover un aprendizaje con un sentido de significación, la utilización de instrumentos de comunicación, que permitan generar junto con los que integran un espacio áulico y en un hecho educativo la asimilación de conocimientos para el desarrollo sustantivo personal y posteriormente social de quienes intervienen en este proceso.

Para ser más precisos, ¿cuáles son los medios audio-visuales, que como recursos de enseñanza aprendizaje se pueden utilizar en un hecho educativo que permitan desarrollar en los alumnos la capacidad de reflexión, análisis, conocimiento y sobre todo compromiso que como objetivos claves en su formación humana y profesional deberán adquirir los estudiantes?

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

No se puede hablar de los medios audiovisuales (MAV) como un enfoque de comunicación sin saber a qué nos estamos refiriendo, por ello es conveniente referirse a dos escuelas que se abocan a esclarecer este aspecto la escuela norteamericana y la francesa.¹ La primera considera a los MAV, como sinónimo de material didáctico por lo que consideran las excursiones y dramatizaciones, así como el pizarrón, láminas, representaciones gráficas, diagramas, cartas carteles caricaturas, historietas; exposición de estudios; radio; grabaciones; proyecciones fijas film sonoro de 16mm, TV. Etcétera.

La clasificación francesa considera solamente MAV las proyecciones fijas, la radio y las grabaciones, el cine mudo o sonoro y la TV. Se advierte que entre ambas la diferencia de criterios es muy acentuada. También en Estados Unidos existe la tendencia, que estudia los MAV solamente como medios tecnológicos de enseñanza.

Para los especialistas así orientados el cine sonoro, por ejemplo, es considerado un medio antiguo, no tecnológico. En la clasificación de los tecnólogos sólo se consideran MAV: la TV, las maquinas de enseñar y los nuevos aportes que la técnica realice en el futuro.

De aquí que se considere a la comunicación como un conjunto mayor en que van incluyéndose los métodos, las técnicas, los medios y los materiales, en una clasificación de MAV en función de la comunicación por lo que la clasificación es la siguiente:

- a) Comunicación visual: Ilustraciones, fotos, gráficos, diagramas, pizarrones, pizarrón magnético, feltrógrafo y franelógrafo, portafolio gráfico, cinefolio, modelos. Proyecciones diascópicas y epidiascópicas. Diapositivas, tiras didácticas. Películas, retroproyector.
- b) Audio Comunicación: Instrumentos de registro y reproducción. Grabaciones. Laboratorio de lenguas. Radiofonía
- c) Comunicación Audiovisual: Montajes audiovisuales. Cine sonoro de 8 y 16 mm. TV. Equipos AV. Combinación de medios.

Se requiere señalar la función de algunos de los medios antes descritos; por ejemplo; se denomina cinefolio a una secuencia de imágenes de gran tamaño que se presentan en orden para desarrollar un tema. Proyecciones diascópicas son aquellas por las cuales un haz de luz atraviesa la imagen y la proyecta sobre una superficie blanca. Ejemplo de proyecciones diascópicas: las diapositivas que se proyectan en los hogares y escuelas. Proyecciones episcópicas son aquellas en las que la luz refleja la imagen en un espejo y éste la proyecta sobre una superficie

¹ Bullaude José., Enseñanza Audiovisual y Comunicación. Editorial Librería del Colegio Sociedad Anónima. Buenos Aires 1968 p. 24

blanca. Ejemplo de proyecciones episcópicas: las que se usan para proyectar imágenes de libros en las escuelas.

Por instrumento de registro y reproducción entendemos todos los aparatos que se usan corrientemente para grabar y reproducir lo que se ha grabado en forma sencilla, de tal manera que lo pueden hacer el docente o un alumno. Los montajes AV, a los que muchos denominan incorrectamente un "audiovisual", son presentaciones combinadas de imagen y sonido que se efectúan comúnmente, sincronizando un grabador de sonido (magnetófono) y una serie de diapositivas.

Los equipos audiovisuales también llamados "kits", son equipos variables que se preparan en función de un tema o de una unidad didáctica.

5.1. LA ENSEÑANZA AUDIOVISUAL

Al comprender cuáles son los MAV, ahora es necesario entender que es la enseñanza audiovisual (AV). Considerando cuatro corrientes de opinión; que se mencionan por separado pero que cada una de ellas están interrelacionadas entre sí.

- a) La enseñanza AV es enseñanza sensorial. Este punto de vista goza de mucha popularidad y es lo que encuentra el docente que se acerca sin mucho rigor a esta problemática. Existen publicaciones que afirman que la enseñanza AV es enseñanza sensorial, enseñanza con cosas concretas. Si enseñar es mostrar, los MAV son auxiliares ideales para enseñar, pues estimulan los dos sentidos más importantes: la vista, el oído. La enseñanza sensorial ayuda a la intuición sensible por cuyo medio se llega, luego, a los conceptos. Quienes comparten este criterio piensan que cuantos más sentidos se estimulan y mayor variedad de MAV se usa tanto mayor es el efecto.
- b) La enseñanza AV es experiencialista y activa. Este enfoque es del autor norteamericano Edgar Dale; menciona que los materiales, no enseñan por sí mismos. Por eso él otorga importancia fundamental a los métodos y no a los materiales. La enseñanza AV tiene sentido solamente si cuenta con la participación activa del estudiante.

Complementando la visión de ambos podemos decir que los sensorialistas concentrarían su atención en la calidad del film, su contenido didáctico, la buena distribución de los alumnos en el aula y los MAV complementarios y con Dale se plantearía la forma de uso del film con el fin de permitir la participación del alumno y la preparación de las actividades de aprendizaje.

- c) La enseñanza AV es enseñanza con imágenes. Para algunos autores franceses, la enseñanza AV se da en y por la imagen. Los MAV son solamente ciertas formas nuevas que adquieren la imagen visual y la sonora por obra del desarrollo tecnológico. El énfasis debe ponerse, en la imagen. Lo importante para esta corriente es la pedagogía de la imagen. Esta pedagogía, dicen, no tiene nada que ver con la "sensorialista", e insisten en destacar la diferencia. La que nos ofrecen los medios actuales no es solamente un documento, una copia de la realidad; muchas veces es la re-creación de la realidad.

- d) La enseñanza AV es tecnología de la educación. Estudiosos de Estados Unidos, afirman que la enseñanza AV no puede ser ya estudiada con los viejos criterios tradicionales que han cerrado su ciclo y han cumplido su función. Opinan que estamos asistiendo actualmente a una revolución tecnológica en la educación y en esa revolución participaron y participan activamente los MAV.

Como se mencionó al principio las corrientes se encuentran interrelacionadas y por lo tanto no suponen más que enfoques parciales de las etapas de un sólo proceso, el proceso del aprendizaje. por ello es conveniente interrogar lo siguiente:

¿ Qué función cumplen los MAV en la enseñanza?. La función que se les asigna a los MAV en la enseñanza depende en parte del enfoque posterior desde el punto de vista didáctico, Así se requiere exponer una explicación que se divide en tres aspectos:

- A) Los MAV son solamente una ayuda didáctica más.
- B) Son una ventana abierta al mundo y ayudas imprescindibles.
- C) Son el sustituto del maestro.

- A) Para quienes sostienen que representan solamente una ayuda didáctica más, los MAV no constituyen otra cosa que una batería de ayudas didácticas, En esta corriente suele ubicarse a los docentes tradicionalistas que se resisten a todo tipo de cambio. Aunque también pueden ubicarse en este enfoque los que piensan que son ayudas didácticas útiles pero prescindibles; y los que piensan que estas ayudas deben ser incorporadas con cautela al sistema educativo. Pero, cual fuere el matiz o la graduación de la opinión de los docentes que ubiquemos en este grupo, todos ellos tienen una característica, un denominador común: consideran que el centro de la acción docente es el maestro.
- B) Para aquellos que piensan que los MAV son una ayuda didáctica imprescindible, los MAV funcionan como documentos que el educador lleva al aula para que el alumno los observe y estudie. En este enfoque se pueden situar a los pedagogos que han advertido, y quieren aprovechar, el gran desarrollo técnico que han experimentado la imagen visual con el avance de la electrónica. Los medios actuales de comunicación (cine y televisión) permiten traer al aula la situación de un entorno social amplio. Los MAV traen del mundo exterior a la sala de clase. Así considerados no es simplemente una ayuda didáctica más, todo lo contrario representan ayudas revolucionarias, porque permiten una acción docente imposible sin ellos.
- C) Las dos tendencias anteriores difieren en cuanto al sentido de la función de los MAV en la enseñanza, coinciden, sin embargo, en que los MAV no valen por sí mismos y deben estar en función de una didáctica. No es el caso del tercer punto de vista, en este los MAV constituyen el verdadero centro de la acción docente. Para este tercer enfoque los MAV pueden suplir al docente.

Considerando a Dale, que se manifiesta con una actitud crítica objetiva. Advierte que los MAV, como todos los inventos deslumbrantes, "son capaces de ofuscar". Debido a los resultados que se obtienen algunas veces con el uso de ciertos materiales, algunos autores incurren en la tentación de afirmar que los métodos antiguos de enseñanza estaban equivocados. Como corolario, afirman que los libros de texto deberían ser desechados y que los principios de la educación deberían ser revisados totalmente. Dicha actitud, dice Dale, reflejaría una visión distorsionada de esos mismos métodos:

"La lectura se mantiene, desde luego, como el 'sine qua non' de la educación moderna." Y agrega: "los métodos audiovisuales deben ser vistos como un todo en relación con la enseñanza aprendizaje."²

Por lo tanto los métodos (Dale habla de métodos y no de medios ni de materiales) AV son útiles para mejorar la enseñanza. Pero sólo pueden hacerlo cuando se los usa adecuadamente. Y para esto se remite mencionando que el uso adecuado "es el conocimiento de que el aprendizaje debe ser manejado conjuntamente por el profesor y los estudiantes."³ Es tener objetivos claros. Es tener habilidad para el manejo de los medios. Es capacidad de selección y evaluación de los mismos. Buena enseñanza con MAV es enseñarle al alumno a aprender cómo aprender. Y esto se logra no solamente seleccionando una buena película, sino sabiendo qué haremos con ella. Explicando al estudiante por qué realiza determinada experiencia; que se supone que debe experimentar; cómo el nuevo conocimiento se une con lo que ya sabe.

5.2. DEFINICIONES PARTICULARES DE ENSEÑANZA AUDIOVISUAL

Para evitar las confusiones en el presente trabajo es conveniente señalar que en un proceso de comunicación debe quedar claro el manejo que se debe dar a cada canal de enseñanza audiovisual y como le va a entender considerando la siguiente estructura:

COMUNICACIÓN> APRENDIZAJE> ENSEÑANZA> MÉTODO> DISEÑO AV>
TÉCNICAS AV> MAV> MATERIALES AV>.

De esta manera subsanamos las frecuentes confusiones de método con medio o con técnica o material, delimitándolos como partes distintas de una estructura definida.

5.2.1. MENSAJE AV.

Entendemos por mensaje la parte de un todo. Ese todo es la información. En el campo particular de la enseñanza, que es el que nos interesa, entendemos por mensaje el contenido educativo que se quiere transmitir al educando. En el campo ya más específico, de la EAV podemos entender como mensaje AV el contenido

² Ibid., p 41 - 42

³ Ibid., p. 44

educativo codificado audiovisualmente. O sea, codificado analógica y/o digitalmente. Los mensajes AV, como es natural, pueden ser más o menos abstractos.

5.2.2. MATERIAL AUDIOVISUAL.

Entre dos puntos considerados como aparato emisor y aparato receptor se sitúa un medio que sirve para transportar los mensajes desde un punto al otro. Teniendo muy presente al medio se puede comprender claramente lo que queremos decir cuando afirmamos que material AV es un elemento que puede transmitir un mensaje desde un aparato emisor a un aparato receptor: por ejemplo un film; es un material AV, y puede transmitir información desde un aparato emisor (el video ó el proyector cinematográfico) hasta un aparato receptor (los ojos y oídos del alumno).

5.2.3. MEDIO AV.

El concepto de medio AV se entiende también, con mayor claridad, si tenemos presente el concepto de canal de comunicación. Un MAV es un canal de comunicación: Por ejemplo, en un sistema de TV, en el cine como totalidad (el film es el material AV); en la radiofonía, en donde el medio es todo el sistema y los materiales pueden ser el CD, la cinta magnetofónica, etcétera.

5.2.4. TÉCNICAS AV EN LA ENSEÑANZA.

De manera general podemos entender por técnica las formas racionales de conducir toda una fase, o parte de una determinada fase, de un proceso. En enseñanza podemos decir lo mismo de las técnicas afirmando que son, también, las maneras racionales de conducir el aprendizaje.

En el campo específico de la EAV podemos decir que técnica AV es la forma racional de utilizar los materiales AV y los medios AV para conducir al aprendizaje.

5.2.5. DISEÑO AV.

Para fijar un ordenamiento de importancia decreciente de las estructuras que presenta el contenido que se va a enseñar, podemos establecerlo de la siguiente manera:

- el programa o curriculum
- el plan de curso
- el plan de la unidad didáctica
- el plan de clase

Nuestra unidad de análisis puede ser el plan de la unidad didáctica y los planes de clases pueden ser tomados como subunidades.

Aclarado lo anterior, es fácil explicar qué se entiende por diseño AV, el sentido didáctico, considerando el plan de la unidad didáctica, observaremos que este plan, una vez estructurado, permite la incorporación adecuada y funcional de los materiales, medios y técnicas. A esta estructuración de los elementos de la enseñanza AV, en el plan de la unidad didáctica o el programa, la llamamos diseño AV. Diseño AV es, entonces, la selección, organización y distribución, en un plan dado, de los elementos de la enseñanza AV para alcanzar determinados objetivos.

5.2.6. MÉTODOS AV.

En forma genérica, y en el campo específico de la enseñanza, podemos decir que método es el conjunto de materiales, medios y técnicas seleccionados, organizados y utilizados desde el punto de vista de una determinada didáctica. Conviene aclarar que de acuerdo con las últimas orientaciones la noción de método se ha vuelto menos rígida, de tal manera, que la estructuración del método puede quedar en manos de cada docente en particular, sin la necesidad de apelar a un método fijo.

En el campo específico de la enseñanza AV podemos entender, también, como método AV al conjunto de materiales, medios y técnicas AV seleccionados, organizados y utilizados en función de objetivos prefijados.

Con base en las especificaciones anteriores y para cumplimentar el uso de los medios audio-visuales como recurso de enseñanza en orientación educativa es necesario señalar que todos estos elementos de comunicación contienen una capacidad expresiva y una facilidad de uso que nos permiten favorecer un mejor desarrollo del programa de orientación porque se aprovecha el potencial comunicativo de las imágenes, los sonidos y las palabras, con relación al video este se convierte en una expresión que es aceptada por los estudiantes.

Asimismo el video en el aula permite visualizar experiencias en el salón de clases a las cuales de otra manera no sería posible acceder a ellas por lo que a la transmisión de las grabaciones o los videos podemos esquematizar o simplificar la realidad para su mejor comprensión a la vez que escuchar opiniones diversas sobre un mismo hecho.

La finalidad de los medios audio-visuales es interesar al estudiante en el tema que se abordará, provocar una respuesta activa, problematizar un hecho, estimular la participación o promover actitudes de reflexión en él. El material seleccionado se propone atraer la atención sobre un tema no desarrollado donde el contenido necesariamente se puede referir a una situación cotidiana, problemática o anecdótica a partir de la cual se plantean interrogantes y se reconoce la necesidad de indagar las respuestas posibles

Por lo tanto los materiales utilizados deben emitir un mensaje claro y llamativo que capture la atención e interés del alumno.

CAPÍTULO SEIS

**Me gustan los estudiantes
porque son la levadura
del pan que saldrá del horno
con toda su sabrosura
para la boca del pobre
que come con amargura
caramba y samba la cosa
viva la literatura.**

(Violeta Parra)

6. OPINIONES SOBRE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES.

Los medios audiovisuales al ser incluidos en las tareas de Orientación Educativa pueden ser unos elementos importantes para el logro de experiencias significativas. Antes de mostrar como proponemos incluir en una propuesta directa los medios audiovisuales vinculados al campo de la orientación se realizó un cuestionario para conocer el punto de vista del estudiante con respecto a:

Objetivo del instrumento.

Analizar la opinión de los estudiantes sobre el conocimiento que tienen de la actividad complementaria de Orientación Educativa en el CBT Tlalnepantla

Conocer su opinión sobre si es conveniente utilizar medios audiovisuales para el desarrollo de la actividad de orientación y estos les permitan reflexionar sobre sus conductas y actitudes para mejorar en lo individual y social.

Obtener información que permita considerar el logro de un aprendizaje que les parezca significativo a través de los medios audiovisuales.

Estructura del instrumento.

Se realizaron preguntas abiertas y cerradas para recopilar la información y posterior interpretación de manera global a partir de las respuestas que ellos emitieron, se consideraron 72 instrumentos de forma aleatoria para su análisis.

- Resultado de la muestra.

A la pregunta:

¿Que entiendes por orientación?

Los estudiantes consideraron lo siguiente en esta pregunta.

1.- Es una actividad que permite ayuda, información y consejos	58.34%
2.- Es una actividad que sirve para orientarnos.	11.12
3.- Es una actividad que sirve para guiarte	8.34
4.- Es una actividad que te brinda apoyo	6.95
5.- Es una actividad en donde te enseñan.	5.56
6.- Es una actividad que te permite saber que es lo mejor para ti	4.16
7.- Es una actividad que te permite reflexionar	2.77
8.- Es una actividad donde se te ofrece un servicio	1.38
9.- Es una actividad donde adquieres un conocimiento	1.38
	total:100.00

Interpretación: Los estudiantes entienden que la Orientación Educativa es una actividad que sirve para guiarlos y ayudarlos en su proceso de desarrollo como adolescente, además se considera la Orientación Educativa como parte de una enseñanza reflexiva hacia la toma de decisiones para elegir lo que mejor le convenga con base en sus aptitudes e interés.

A la pregunta ¿Cuáles son las funciones de un Orientador Educativo?

Los estudiantes emitieron lo siguiente en esta pregunta.

1.- Las funciones del Orientador educativo consisten en ayudar al alumno.....	36.12%
2.- Las funciones del Orientador Educativo consisten en ubicar al alumno	26.39
3.- Las funciones del Orientador Educativo consisten en guiarlo	9.73
4.- Las funciones del Orientador Educativo consisten en apoyarlo	8.34
5.- Las funciones del Orientador Educativo consisten en explicar temas	6.95
6.-Las funciones del Orientador Educativo es la de llevar por el buen camino	4.16
7.- Las funciones del Orientador Educativo consisten (no se)	4.16
8.- Las funciones de un Orientador Educativo consisten en informar	2.77
9.- Las funciones de un Orientador Educativo consisten en cubrir horas	1.38
	total 100

Interpretación: Los estudiantes consideraron que la función del Orientador Educativo debe ser de un profesional que esta dispuesto para poder ayudarles a que se ubiquen para que puedan resolver sus dudas hacia la solución de problemas complejos con relación a elegir el camino adecuado. Ser un orientador dispuesto a brindarles apoyo y alternativas para que sean reflexionadas; Por último recibir del Orientador Educativo un servicio adecuado para que el alumno lleve a cabo un desarrollo integral.

A la pregunta ¿Cuál es tu opinión acerca de las películas que observaste?

Los estudiantes opinaron lo siguiente.

1.- Las películas que observe me parecieron buenas	27.66%
2.- Las películas que observe me permitieron reflexionar	21.38
3.- Las películas que observe tienen un mensaje positivo.	13.83
4.- Las películas que observe me parecieron interesantes	8.52
5.- Las películas que observe me gustaron	7.45
6.- Las películas que observe no me gustaron	6.38
7.- Las películas que observe me dejaron una enseñanza	5.32
8.- Las películas que observe me permitieron aprender cosas que desconocía	4.26
9.- Las películas que observe me permitieron razonar	3.19
10.- Las películas que observe me parecieron muy infantiles	2.11
	total 100

Interpretación: Las películas que observaron las consideraron buenas porque les permitieron reflexionar sobre la vida además de que tienen mensajes positivos con la certeza de haber recibido una enseñanza a través de este recurso audiovisual, así como la capacidad de poder aprender cosas que ignoraban antes de ver los videos.

A la pregunta ¿Cuál es la reflexión que te provocó las películas al relacionarlas con tu persona?

Los estudiantes opinaron lo siguiente.

1.- Me permitió reflexionar sobre como soy.	26.64%
2.- No me permitió ninguna reflexión	13.88
3.- Me permitió valorar más los momentos de mi vida	12.50
4.- Reflexionar en que son situaciones que tienen que ver conmigo	11.12
5.- Me permitió reflexionar sobre la realidad	8.33
6.- Me permitió reflexionar que no valoro las cosas	8.33
7.- Me permitió reflexionar sobre que son buenas historias	4.16
8.- Me permitió reflexionar en acciones que debo poner en práctica.	4.16
9.- Me permitió reflexionar en que tienes que aprender a querer	2.79
10.- Me permitió a reflexionar que como personas somos iguales	2.77
11.- omitieron opinar sobre esta pregunta	5.32
	total. 100

Interpretación: Las respuestas de los estudiantes se enfocaron en una reflexión para comprender su forma de ser, como valoran su forma de vivir, el entendimiento de una realidad que tiene que ver con su manera de actuar como jóvenes y que al valorar estos aspectos necesariamente los deben poner en práctica puesto que en un contexto social las relaciones necesariamente se generan entre iguales.

A la pregunta ¿Cuál es tu opinión de las grabaciones y su contenido?

Los estudiantes opinaron lo siguiente:

1.- Las grabaciones de los cassettes nos parecieron buenas	26.51%
2.- Las grabaciones de los cassettes tienen un mensaje positivo	20.49
3.- Las grabaciones de los cassettes nos ayudaron a reflexionar	19.28
4.- Las grabaciones de los cassettes algunas no las entendí	9.63
5.- Las grabaciones de los cassettes algunas no me gustaron	8.43
6.- Las grabaciones de los cassettes hablan de valores humanos	6.03
7.- Las grabaciones de los cassettes fueron de nuestro agrado	6.03
8.- Las grabaciones de los cassettes nos parecieron aburridas	2.40
9.- No externaron ninguna opinión	1.20
	total. 100

Interpretación: Los estudiantes las consideraron buenas con un mensaje positivo y sobre todo también les ayudaron a reflexionar sobre los aspectos de la vida y sus valores, que como humanos debemos de poseer además de la importancia de llevar una vida integral.

A la pregunta ¿Cuál es la reflexión que te provocó las grabaciones y su contenido al relacionarlas con tu persona?

Los estudiantes explicaron lo siguiente.

1.- Me permitió reflexionar sobre que tenemos que querernos	23.61%
2.- No me provocó ninguna reflexión	20.38
3.- Me permitió reflexionar que es importante adquirir más conocimientos	19.44
4.- Me permitió reflexionar sobre aspectos de la vida	13.88
5.- Me permitió reflexionar para que valoremos a la gente	9.72
6.- Me permitió reflexionar con relación a mi comportamiento	5.55
7.- No hay relación y nada en común	5.54
8.- Me permitió reflexionar para que asuma mis propias decisiones	1.88
	total. 100

Interpretación: El vínculo entre las grabaciones y la reflexión lo canalizaron en primera persona, es decir, una parte importante es sobre la posibilidad de empezar a quererse, generar un conocimiento sobre aspectos que consideran tienen que ver con su vida y saber valorar a la gente con la cual se relacionan interpersonalmente. También relacionaron su comportamiento hacia una reflexión para cambiarlo y ser adolescentes más comprometidos y poder asumir sus propias decisiones.

A la pregunta: Consideras las películas y las grabaciones como un recurso favorable para el desarrollo del trabajo en Orientación Educativa.

Los resultados emitidos por los estudiantes son:

1.- Si consideran favorable este recurso para el trabajo de Orientación	90.29%
2.- No consideran favorable este recurso para el trabajo de Orientación	8.33
3.- Omitieron su respuesta	1.38
	total 100

Interpretación: A pesar de que en algunas de las respuestas emitidas por los estudiantes se observa que hay casos en que no les interesó, o no les motivo reflexión alguna, es para la mayoría, la utilización de medios audio-visuales un recurso favorable y factible de seguir utilizándolo en las actividades de Orientación Educativa

A la pregunta: consideras que al utilizar estos recursos de comunicación te permitió comprender con mayor significación tu entorno social.

Los estudiantes se manifestaron de la siguiente manera.

1.- Si. Consideraron favorable el recurso para comprender con mayor significación el entorno social y su ubicación personal	79.18%
2.- No. Consideraron favorable el recurso para comprender con mayor significación el entorno social y su ubicación personal	18.05
3.- Omitieron su opinión a esta pregunta	2.77
	total 100

Interpretación: Quizá dentro de las expectativas hacia un aprendizaje significativo que lograrse generar en los estudiantes, un 100 % de aceptación al utilizar los medios audio-visuales como recurso en la Orientación Educativa sea difícil lograrlo.

Sin embargo es importante señalar que con base en las respuestas emitidas por ellos se observa lo importante que es utilizar estos medios pues los resultados observados son positivos y sí creo que se genere un aprendizaje significativo en un 79.18%.

Por otra parte en el CBT "Lic. Adolfo López Mateos" Tlalnepantla. Con base en su programa, ubica la Orientación Educativa como parte de las actividades complementarias de enseñanza que recibe el estudiante; de esta especificación se deriva la participación comprometida del Orientador educativo con el entendido de que debe desarrollar las cuatro áreas siguientes: Desarrollo personal, académico, profesional e integración social para conjuntarlas substantivamente en el alumno con la intención de proyectarlo hacia un beneficio personal, social y se genere como resultado para ambos un sentido de compromiso y superación.

6.1. ESPECIFICACIÓN DEL PROGRAMA

El modelo curricular del C.B.T. "Lic. Adolfo López Mateos," Tlalnepantla esta basado en la educación orientada por competencias en este sentido la Orientación educativa forma parte de una formación complementaria y de un aprendizaje significativo de donde se derivan los siguientes principios:

Conocimiento de sí mismo

Conocimiento y organización del mundo

Decisión de la acción inmediata

Con base en estos tres principios se derivan las áreas temáticas que estructuran el programa de Orientación Educativa y que son. Área del desarrollo personal, Área de integración social, Área del desarrollo académico y Área del desarrollo profesional; cuyo enfoque integral es coadyuvar al desarrollo de las competencias genéricas y específicas de los estudiantes.

En esta consideración, el programa se desarrolla como un servicio, esto es atendiendo a los estudiantes en el momento en que lo requieran y/o sea necesario, sin embargo anexa una carga horaria para trabajar grupalmente.

Por eso señala el programa que el papel del orientador es de relevancia y enorme responsabilidad al tener que buscar las estrategias adecuadas de trabajo para lograr un buen desempeño de este programa. Por lo que se considera al Orientador Educativo como una parte importante y con criterios propios para generar los espacios adecuados para un acercamiento de quién solicite el servicio en lo individual y para ofrecer un servicio grupal.

6.2. ÁREAS TEMÁTICAS DEL PROGRAMA.

Este programa esta integrado por cuatro áreas que se desarrollan de acuerdo a las necesidades de los jóvenes que requieran el servicio.

Estas áreas son:

Área de desarrollo personal: cuyo objetivo es el conocimiento de sí mismo para poder vincularse con el área de integración social.

Área de integración social: cuyo objetivo es conocer la dimensión que de su mundo tiene el joven, con la pretensión de ayudarlo a facilitar su adaptación en cualquier medio social.

Área de desarrollo académico: vinculada directamente a las dos anteriores, siendo la finalidad primordial que el joven conozca el campo de las instituciones de nivel superior donde puede ingresar al culminar sus estudios, de acuerdo al desarrollo de sus competencias genéricas y específicas.

Área del desarrollo profesional, tendiente a vincular a los jóvenes directamente con el campó laboral al cual se van a insertar.

**ÁREA
DESARROLLO PERSONAL**

OBJETIVO DEL ÁREA: EL ALUMNO SE CONOCERÁ ASÍ MISMO PARA PODER VINCULARSE CON SU ENTORNO SOCIAL

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	TEMAS Y SUBTEMAS	ACTIVIDADES DE LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE.
Conocer de manera específica la etapa de interés para el alumno	Concepto y características específicas de adolescencia y juventud	Conferencias con especialistas sobre el tema
Formular el concepto de sí mismo para desarrollar la autoestima	Concepto de sí mismo descubrir y desarrollar sus cualidades para valorarse	Audiovisuales de autoestima, plan de vida
Elaborar un esquema de plan de vida	Plantear metas a corto, mediano y largo plazo. Revisar actividades técnicas y profesionales	

**ÁREA
INTEGRACIÓN SOCIAL**

OBJETIVO DEL ÁREA: EL ALUMNO IDENTIFICARÁ LA DIMENSIÓN DE SU ENTORNO SOCIAL PARA SU ADAPTACIÓN EN EL MEDIO ESCOLAR Y OTROS

COMPETENCIAS ESPECIFICAS	TEMAS Y SUBTEMAS	ACTIVIDADES DE LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE.
Identificar los valores universales	Valores cívicos, morales, familiares, éticos	Escala de valores de acuerdo a los contextos culturales
Practicar las relaciones humanas	Identificar el valor de la buena comunicación. Determinar la importancia del respeto en la convivencia humana	El respeto como elemento esencial para una buena comunicación
Identificar las patologías sociales de riesgo para el estudiante	Clasificar las consecuencias de las patologías sociales: Alcoholismo, Tabaquismo, Drogadicción, Vandalismo, Prostitución, Robo	Identificar las características y consecuencias a través de audiovisuales, lecturas de textos

**ÁREA
DESARROLLO PROFESIONAL**

OBJETIVO DEL ÁREA: VINCULAR AL ALUMNO TÉCNICO DIRECTAMENTE CON EL CAMPO LABORAL AL CUAL SE VA A INSERTAR

COMPETENCIAS ESPECIFICAS	TEMAS Y SUBTEMAS	ACTIVIDADES DE LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE.
<p>Conocer y analizar el campo laboral de su especialidad</p>	<p>Conocimiento teórico de las funciones del técnico.</p> <p>Demanda y oferta de empleo.</p> <p>Expectativas de trabajo de acuerdo a sus competencias en donde se pueda incorporar.</p> <p>Conocimiento y análisis de los factores económicos actuales del país</p>	<p>Platicas a través de técnicas grupales .</p> <p>Conferencias de especialistas y empleadores.</p> <p>Visitas a diferentes instituciones, empresas.</p> <p>Dependencias propias para empleo.</p> <p>Audiovisuales representativos.</p>

**AREA
DESARROLLO ACADEMICO**

OBJETIVO DEL ÁREA: EL ALUMNO CONOCERÁ EL CAMPO DE LAS INSTITUCIONES DEL NIVEL SUPERIOR DONDE PUEDE INGRESAR AL CULMINAR SUS ESTUDIOS

COMPETENCIAS ESPECIFICAS	TEMAS Y SUBTEMAS	ACTIVIDADES DE LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE.
Elaborar la historia Académica Personal	Compromiso escolar. Aprovechamiento escolar. Instituciones del Nivel Superior donde se pueda continuar los estudios	Desempeño académico. Elaboración de la trayectoria de historia académica. Vinculación con Instituciones de nivel educativo superior. Visitas guiadas a centros del nivel superior. Recepción de convocatorias para el nivel Superior.
Resolver cuestionarios de habilidades y destrezas, que apoyen el desarrollo del trabajo académico	Historial académico. Cuestionarios de habilidades	Estructurar estrategias de desarrollo académico personalizado.
Identificar y analizar los factores influyentes en la	Factores influyentes en la elección de carrera:	Identificar competencias genéricas y específicas

elección de carrera	Personales como: Deseos y expectativas. Familiares como: Motivación, recursos económicos. Factores escolares como: Tiempo, Instituciones. Académicos. Laborales como: Ubicación, posibilidades.	para la adecuada toma de decisiones.
----------------------------	--	---

CAPÍTULO SIETE

**Por las tierras invadidas
por los pueblos conquistados
por la gente sometida
por los hombres explotados
por los muertos en la hoguera
por el justo ajusticiado
por el héroe asesinado
por los fuegos apagados
yo te nombro libertad.**

(sin referencia del autor)

7. PROPUESTA:

LOS MEDIOS AUDIO-VISUALES COMO RECURSOS DE ENSEÑANZA EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA BAJO EL ESQUEMA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL BACHILLERATO TECNOLÓGICO TERCER GRADO.

En virtud de lo analizado hasta este momento respecto a la praxis del Orientador Educativo y los enfoques para desarrollar el Programa de Orientación Educativa se deduce la propuesta para la utilización de los medios audio-visuales como recursos de enseñanza en Orientación Educativa bajo el esquema del aprendizaje significativo en el Bachillerato Tecnológico.

Para desarrollar esta propuesta es importante señalar otras características que debe tener el Orientador Educativo, independientemente de las mencionadas en el apartado La Orientación Educativa. De tal manera que se requiere de un orientador educativo que se comprometa con una postura ideológica social, comprendiendo lo social como una actividad que no promueva lo alienable - reproductor de un sistema educativo; sino que sea un ser generador de la libertad:

“Pero la libertad de enseñanza significa poder enseñar en el espíritu de la verdad, ...:conoceréis la verdad, y la verdad os hará libres. Así, pues el educador –afirma León XXXIII- no puede tener la libertad de enseñar el error sino únicamente la libertad de enseñar la verdad.”⁴

Un orientador con una consciencia de clase a la que pertenece y va a servir para inducir un cambio que beneficie a las personas al interior de un contexto social donde realice su actividad profesional, a la vez dignifique su quehacer práctico en la Orientación Educativa, y lleve un trabajo científico que le permita desarrollar con los alumnos y para beneficio de los mismos, los diferentes modelos de orientación utilizados en esta actividad; de tal forma que para implementarlos es importante recurrir a los medios audio-visuales.

Antes de ver que recursos audio-visuales y bajo que estrategias es conveniente emitir las concepciones que se tienen del mensaje; esté lo considero inmerso en una intervención de comunicación humana donde los mensajes fundamentalmente son una representación de la realidad especialmente los iconográficos, verbales, visual y audio-visual:

“El mundo donde vivimos los humanos es un mundo eminentemente lingüístico, una realidad de símbolos, una realidad de leyes sin la cual no sólo seríamos incapaces de comunicarnos entre nosotros sino también de captar la significación de lo que nos rodea”⁵

Y los medios audio-visuales en general también emiten un mensaje.

⁴ Suchodolski, Bogdan. Tratado de Pedagogía., Ediciones Península abril de 1979. P.173

⁵ Mojarro, Tomas. Programa radiofonico ABC. Internacional 20 de agosto de 1999.

¿ Cuáles son los medios audio-visuales que nos sirven para el logro de un aprendizaje significativo en los estudiantes?.

Con base en la interrogante anterior los medios audio-visuales que tienen que trabajarse entre el Orientador Educativo y orientado deben reunir las características siguientes:

AUDIOVISUALES:

Que permita al alumno la posibilidad de reflexión.

Que promueva el compromiso de comprender la realidad.

Que logre la sensibilización iniciando con una introspección.

Que le ayude al alumno a reconsiderar sus valores, acciones y conductas.

Que le permita vincular la trama de la proyección con su propia persona para generar nuevos estímulos que el alumno pueda relacionar con sus referentes y lograr de esta manera la aprehensión.

Que eviten la apatía y aumente el interés, la motivación relacionándolos con temas de índole social, cultural económico y político.

Que propicie diversas lecturas de la realidad a través de la utilización de estos recursos.

AUDITIVOS:

Que las grabaciones emitan mensajes con un contenido que propicie cambios de actitud.

Que promuevan la realimentación entre el contenido de la letra y sus referentes personales

Que propicien la interiorización del mensaje promoviendo la auto – reflexión.

Que contribuyan a la comprensión de ciertos fenómenos o conductas que a mediano plazo permitirán un cambio de actitud en el alumno

Que propicien diversas lecturas de la realidad a través de la utilización de estos recursos.

IMPRESOS O GRÁFICOS

Que fomenten la comprensión de conceptos para asumir una posición frente a un problema específico.

Que desarrollen la consciencia de un ámbito social concreto.

Que propicien el análisis de diferentes eventos económicos, políticos culturales, informativos, etcétera. Para que ubiquen al estudiante en el compromiso que como jóvenes tienen con la sociedad.

VISUALES: (retroproyectores, filminas, diapositivas o imágenes)

Que permitan el análisis de diversos temas relacionados con su desarrollo, constancia y superación académica.

Que contengan información profesiográfica y datos estadísticos sobre situaciones económicas, educativas y sociales; que influyen en su desarrollo integral.

Que les permitan reconocer aspectos importantes para su desarrollo profesional.

Retomando las especificaciones del aprendizaje significativo y considerando que los estudiantes previamente ya poseen una cantidad de conocimientos asimilados que van a operar mental, visual y auditivamente entre el aprendizaje anterior con el aprendizaje nuevo se sugiere llevar a cabo el método deductivo – inductivo.

Por lo tanto en el desarrollo de la enseñanza es conveniente que se trabaje cumpliendo las siguientes características.

- a) Emplear términos precisos congruentes y carentes de ambigüedad.
- b) Emplear apoyos (esquemas, ilustraciones, etc.)
- c) Estimular un enfoque activo - crítico reflexivo y analítico que aliente a los estudiantes a reformar las ideas en su propio vocabulario y experiencias.
- d) Presentar el contenido en un orden iniciando con aquella información que posea las características explicativas e integradoras más amplias y generales.
- e) Organizar el contenido en una secuencia lógica.
- f) Facilitar el principio de reconciliación integradora, (diferenciar el aprendizaje nuevo del previo y los contenidos del nuevo aprendizaje) haciendo explícitas las diferencias y semejanzas, en la información que se aprende.

Bajo estas características es conveniente utilizarlas como estrategias del Orientador Educativo para el logro de un Aprendizaje Significativo reconociendo que dentro de este desarrollo de enseñanza aprendizaje su importancia radica en que al estudiante hay que ubicarlo en un contexto previo con preguntas relacionadas, relevantes al conocimiento, actitudes o dominio de habilidades que van a ser adquiridas. Por lo que se pretende aumentar la sensibilidad de los alumnos, alertándolos sobre ciertos aspectos de lo que posteriormente aprenderán retomando los siguientes puntos:

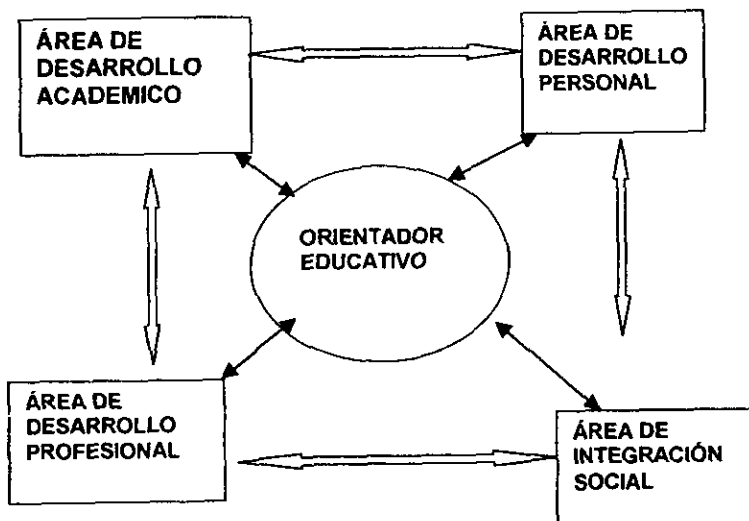
Objetivos: Tienen la función de informar al estudiante sobre la posibilidad de un cambio que reúna las características de ser significativo dentro de este proceso de aprendizaje.

Resumen: Consiste en la elaboración de una síntesis escrita o hablada relativa al tema de aprendizaje; puede adoptar la toma de gráfica, cuadro sinóptico por lo que su función es la de preparar al alumno enfatizando los términos o ideas claves de lo que aprenderán.

Organizador anticipado: su función principal es ayudar a enlazar entre lo que ya sabe el estudiante y lo que necesita saber.

Asimismo es importante señalar que para que el aprendizaje tenga lugar es necesario que la respuesta se incorpore a las acciones que el sujeto ya posee. La aplicación de estos conocimientos en un hecho tangible constituye el aprendizaje significativo. Por lo tanto la utilización de los medios audio-visuales nos permiten comprender que son eficientes para ayudar al aprendizaje.

Ahora bien en Orientación Educativa las estrategias antes mencionadas nos van a permitir en un espacio breve abarcar por medio de los audio-visuales las cuatro áreas de orientación; que al interior del CBT. Tlalnepanitla se desarrollan.



En consecuencia la utilización de los medios audio-visuales en un desarrollo estratégico de enseñanza - aprendizaje significativo; tiene para los estudiantes la intención de que la actividad de Orientación Educativa incida en su desarrollo integral hacia un camino más prospero y realista de lo que actualmente concibe como un todo, de lo importante que es tener un punto de partida en la vida:

“En cambio, este otro camino que consiste en tomar el punto de vista de nuestra existencia real, tiene ventajas precisamente existenciales; tiene la ventaja de que acaso me ponga de un modo más dramático y viviente en contacto directo con los problemas, conforme ellos mismos vayan surgiendo a nuestro paso.”⁶

En donde el estudiante comience por asumir un compromiso existencial. ¿Qué hago aquí?, ¿Para qué estoy aquí?, ¿Cuál es mi función?, ¿Cuáles son mis metas, mis objetivos, mis propósitos en este mundo? :

“Nuestra vida, pues consiste en tratar con las cosas que hay y las cosas que hay, las hay en nuestra vida y para nuestra vida y este trato con las cosas es enormemente variado.”⁷

De tal manera el estudiante al encontrar respuestas a estas o más preguntas comience por romper esquemas que asimila desde su infancia con el objeto de empezar a formar algo nuevo, creativo: “crear es, para él, la primera y más vital necesidad humana, porque sólo creando, transformando el mundo, el hombre hace un mundo humano y se hace a sí mismo.”⁸

Por lo tanto comenzar a formar un ser humano diferente es parte de su desarrollo integral, en donde lo humano no le sea ajeno para su crecimiento. Es decir, que el estudiante no tenga miedo en asumir su libertad, deje de ser un adolescente indeciso, manipulado sino mas bien ser un estudiante que asuma su responsabilidad porque nació para caminar en su vida eligiendo dos senderos el sí - y - el no:

“Uno de los mecanismos de defensa del mexicano es la negación; niega todo aquello que verdaderamente le importa, transformando el signo del sí importar, en un ‘no me importa’.”⁹

Así el estudiante con estos antecedentes encuentre su identidad desde una perspectiva superior donde sus actos influyan en lo individual y social, que esta identidad conserve su sentido ético en cada una de sus actividades donde el lenguaje le permita comunicarse con alguien y escucharle entablar una relación entre personas pero sobre todo entre humanos, así el lenguaje es el principio de lo humano. Porque finalmente el idioma es arma de dos filos o da luz u oscurece o da vida o mata.

⁶ García Morentes, Daniel., Lecciones Preliminares de Filosofía. Editores Mexicanos Unidos, S.A. diciembre de 1980. p.270

⁷ Ibid p.270

⁸ Sánchez, Vazquez Adolfo. Filosofía de la Praxis; Editorial Grijalbo S.A. México D.F.1980. p 303

⁹ Ramírez, Santiago. El Mexicano Psicología de sus Motivaciones. Editorial Grijalbo, S.A.México, D.F.1977 p. 80

A continuación se presenta el Programa de Orientación Educativa del Centro de Bachillerato Tecnológico "Lic. Adolfo López Mateos" Tlalnepantla. Incorporando las modificaciones que, en el ámbito de planeación didáctica, proponen la incorporación de los Medios Audio-Visuales para el desarrollo de dicha actividad.

**ÁREA
DESARROLLO PERSONAL**

OBJETIVO DEL ÁREA: EL ALUMNO SE CONOCERA ASI MISMO PARA PODER VINCULARSE CON SU ENTORNO SOCIAL.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	TEMAS Y SUBTEMAS	MEDIOS AUDIO-VISUALES DE APOYO	OBJETIVO	ESTRATEGIAS DE LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE
Determinar la etapa de interés que manifiesta el alumno	Adolescencia: Temprana Media Tardia Juventud	Audiovisuales	Permitirá al alumno la posibilidad de reflexión con respecto a la etapa en que se encuentra.	Proyectar un audiovisual que tenga relación con tema de la adolescencia. Formar equipos de trabajo donde manifieste sus opiniones y posteriormente las exprese en plenaria al grupo; emitiendo una conclusión, que les permita determinar en que etapa se encuentran y como la están viviendo.
		Auditivos		Realizar el análisis de la letra de una canción, expresando sus comentarios personales al respecto acorde a sus referentes e identifique aquellos aspectos que considere debe mejorar o con los cuales este de acuerdo y dese mantenerlos.

			Reconocerá el alumno el marco de referencia para esclarecer las similitudes relacionadas con sus intereses.	Dar a conocer por medio de una redacción los puntos en los que esta de acuerdo y emita una propuesta para mejorar aquellos en los que no este retomando sus experiencias previas considerando el análisis realizado.
Formular el concepto de sí mismo para desarrollar la autoestima	Concepto de sí mismo. Escala de valores	Impresos O Gráficos	Ubicará al estudiante en el compromiso que como joven tiene consigo mismo y con la sociedad.	Analizar lecturas relacionadas con el tema, posteriormente se aplica un cuestionario que permita determinar el compromiso que tienen para sí mismo. <i>Identificar cuales son sus valores y expresarlos en una redacción donde identificará como los vive en el entorno social.</i>
Elaborar un esquema de plan de vida	Metas a corto, mediano y largo plazo	Audiovisual	Desarrollará la conciencia de un ámbito concreto de la realidad que tiene relación con sus expectativas de vida.	Proyectar una película que tenga relación con el tema. Establecer las condiciones para la realización de un debate con relación a la trama en el cual determinen que tan necesario es tener un proyecto de vida y valorar los beneficios de tenerlo. Analizar el planteamiento de las metas que se han forjado a corto, mediano y largo plazo y como éstas repercuten en su desarrollo.

**ÁREA
INTEGRACIÓN SOCIAL**

OBJETIVO DEL ÁREA: EL ALUMNO IDENTIFICARÁ LA DIMENSIÓN DE SU ENTORNO SOCIAL PARA SU ADAPTACIÓN EN EL MEDIO ESCOLAR Y EN OTROS.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	TEMAS Y SUBTEMAS	MEDIOS AUDIO-VISUALES DE APOYO	OBJETIVO	ACTIVIDADES DE LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE.
Identificar los valores humanos	Valores: Cívicos Morales Familiares Éticos	Auditivos Audiovisual	Asociar la interiorización del mensaje promoviendo la autoreflexión Asumir una actitud crítica y autoreflexiva acerca de sus propios valores y su relación con la sociedad.	Escuchar grabaciones y observar películas, al término de estas dividir al grupo en dos equipos para integrar el concepto de valor. Retomar del mensaje los <i>conceptos de valor</i> que coincidan con el descrito por ellos. Mediante una discusión dirigida, se analizarán los valores que le son afines para propiciar la autoreflexión. Elaborar una lista de los valores que le son afines explicando porque éstos y jerarquizarlos de acuerdo a sus experiencias.

<p>Practicar las relaciones humanas</p>	<p>Respeto Convivencia Ayuda</p>	<p>Audiovisual</p>	<p>Generar la sensibilización en su forma de actuar para identificar los valores implícitos en las actitudes al relacionarse con las personas con las cuales convive diariamente.</p>	<p>Previo a la proyección del video se darán a conocer indicadores sobre los cuales deberán comparar, contrastar y asociar algunas escenas específicas que observarán en el video.</p> <p>Durante la proyección del audiovisual se recomienda hacer pausas para propiciar opiniones sobre las relaciones humanas que muestran los personajes.</p> <p>Al finalizar el audiovisual en plenaria, expresen su opinión relacionando las conductas de los personajes con la propia generando actitudes de diálogo en un marco de cordialidad y tolerancia.</p> <p>Observar posteriormente si existen cambios en la forma de actuar de los alumnos.</p>
<p>Identificar los riesgos sociales para el estudiante</p>	<p>Alcoholismo Tabaquismo Drogadicción Vandalismo Prostitución Robo.</p>	<p>Auditivos Audiovisuales Impresos O Gráficos</p>	<p>Comprenderá ciertos fenómenos que a corto y mediano plazo permitan un cambio</p> <p>Generar el compromiso de comprender la</p>	<p>Escuchar grabaciones y observar películas, al término de éstas escribir su opinión personal sobre el tema posteriormente en binas debatan sobre los riesgos sociales, para llegar a conclusiones que incidan en asumir sus actos con responsabilidad.</p> <p>Recopilar información de los diarios, noticias, revistas, etc., para que en equipo expongan ante sus compañeros los riesgos que se corren al asumir como forma de vida éstos problemas sociales.</p>

			<p>realidad.</p> <p>Fomentar la comprensión de conceptos para asumir una posición frente a un problema social.</p>	<p>Con base en el seguimiento específico a cada uno de los alumnos realizar entrevistas individuales con los que se detecto alguna situación de riesgo, para que ubique su proceder con relación a éstos y proponga alternativas de solución.</p>
--	--	--	--	---

		Audiovisuales		Ubicar al alumno en diferentes mesas de trabajo para discernir sobre las diversas opciones de ingreso a la educación superior de acuerdo a sus condiciones sociales, aptitudes, habilidades y capacidades reales.
Acciones que apoyen el trabajo académico	Hábitos de estudio	Impresos O Gráficos	Comprenderá la necesidad de asumir una posición frente a un problema específico.	Aplicar cuestionarios para que a través de los resultados el estudiante reflexione sobre su proceso académico, cómo ha sido hasta el momento. Si es el adecuado o requiere modificarse y/o plantear estrategias que le ayuden a superar sus procesos de aprovechamiento.
Factores-influyentes de la elección de carrera	Personales Deseos Expectativas Familiares: Motivación Recursos económicos Escolares: Tiempo Instituciones académicas Laborales: Ubicación Posibilidades	Visuales Impresos O Gráficos	Permitirá reconocer aspectos para su desarrollo profesional. Obtener información de situaciones económicas y sociales para contrastarlas con la realidad a través de actos conscientes.	Investigar las profesiones con mayor demanda en la entidad y el país, para que por medio de técnicas expositivas den a conocer los resultados. Recortar de periódicos opiniones relacionadas con la economía y situaciones sociales, para en equipo analizarlas y jerarquizarlas en su contexto real y obtener una valoración crítica, haciendo los planteamientos al grupo.

		Audiovisual	<p>Generar un compromiso que propicie la comprensión de un entorno social real.</p>	<p>Proyectar un vídeo y al término provocar en ellos un dilema que les permita asumir una postura sobre la elección de alguna carrera y fundamentar los porqués de su decisión. Considerando los siguientes pasos:</p> <p>Identificar la carrera de su elección.</p> <p>Discriminar los factores que confluyen en la elección.</p> <p>Selección de alternativas profesionales.</p> <p>Recopilar información.</p> <p>Analizar e integrar la información</p> <p>Ventajas y desventajas.</p> <p>Elegir la mejor alternativa.</p> <p>Realización de acciones específicas:</p> <p>Con base en lo anterior determinar la carrera que cubre sus expectativas.</p>
		Auditivos	<p>Promuevan la realimentación entre los contenidos del mensaje y sus referentes personales</p>	<p>Organizar técnicas expositivas para valorar contenido/referentes.</p>

**ÁREA
DESARROLLO PROFESIONAL**

OBJETIVO DEL AREA: VINCULAR AL ALUMNO TÉCNICO DIRECTAMENTE CON EL CAMPO LABORAL EN EL QUE SE DESEMPEÑARA.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	TEMAS Y SUBTEMAS	MEDIOS AUDIO-VISUALES DE APOYO	OBJETIVOS	ESTRATEGIAS DE LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE
<p>Determinar el campo laboral de su especialidad</p>	<p>Expectativas de trabajo.</p> <p>Factores económicos actuales del país.</p>	<p>Audiovisuales</p>	<p>Propiciará el interés, la motivación de su campo de acción.</p>	<p>Organizar mesas redondas con exalumnos que se encuentran desarrollándose en el campo laboral de acuerdo a la especialidad para la que fueron preparados en la institución.</p>
	<p>Funciones del técnico.</p> <p>Demanda y oferta de empleo.</p>	<p>Impresos o Gráficos</p> <p>Visuales</p>	<p>Identificará las condiciones económicas, políticas y sociales del país.</p>	<p>Proyectar videos y al término de estos aplicar un cuestionario con preguntas relacionadas a la especialidad en la que pretende desarrollarse.</p>
		<p>Auditivos</p>	<p>Identificará el estudiante su compromiso que como joven tiene con la sociedad</p>	<p>Formar equipos de trabajo para analizar la información que se solicitó obtuvieran de los medios de comunicación (radio, prensa y televisión) y determinar con objetividad las condiciones reales que el país ofrece para su ubicación en el ámbito laboral.</p> <p>Escuchar grabaciones que contengan aspectos socioeconómicos del país debatir en mesas de trabajo sobre los compromisos personales y con la sociedad para asumir una postura que</p>

CONCLUSIONES

La Orientación Educativa debe desarrollarse en las instituciones, independientemente de los factores que intervienen en relación adversa de esta actividad. Con el objetivo de que al implementarse en los espacios que se tienen sirva a los actores principales para conformar su vinculación, que les permita por un lado ubicar al estudiante en el compromiso que como joven tiene con la sociedad de la que forma parte y por el otro, al Orientador Educativo para ratificar su consciencia de clase a la que debe servirle.

La reflexión que se pretende logre el estudiante por medio de la orientación educativa – aprendizaje significativo, no es con la finalidad solamente de que se comprometa para desarrollarse en lo individual sino todo lo contrario.

Debe ser una autoreflexión desenajenadora por medio de la cual el adolescente comience a comprender la realidad objetiva en la que esta inmerso y que a partir del conocimiento de esta realidad comience actuar desde su ámbito primario hacia un cambio individual y posteriormente social.

Que desenajenar implica también conocer las relaciones que están implícitas o explícitas en la sociedad donde se desarrolla. Que la autoreflexión le permita comprender con claridad el papel que tiene que asumir desde la perspectiva de actuar como un generador transformador de las condiciones educativas, políticas, económicas de su sociedad en la que se encuentra inmerso y sobre todo de su país.

Que la autoreflexión deje en el estudiante la posibilidad de conocer con profundidad las trampas verbales que un sistema de poder utiliza para mantener un "equilibrio".

Otro de los mecanismos que utiliza el sistema de poder son los medios de comunicación masiva: televisión, radio, prensa escrita, películas; para mantener a una población informada y a su vez manipulada para incidir en la forma de actuar de esta población. (Quizá parezca muy aventurado para el lector esta afirmación, sin embargo los invito a analizar la influencia tan grande que tienen los medios de comunicación en las sociedades).

Por lo anterior es conveniente aclararlo siguiente: Los medios, el mensaje y los intereses que prevalecen atrás de los medios masivos de comunicación.

Los medios masivos de comunicación; televisión, radio, películas, etc. Como herramienta de trabajo por si solos no son más que objetos realizados por los avances científicos con el objeto de que la humanidad a través de estos descubrimientos haga más placentero su desarrollo para los que integran una sociedad determinada y que por lo tanto se disfruten de estos avances tecnológicos. Así que los medios como herramientas deben por un lado seguir mejorando en su función tecnológica y por el otro en el avance de la sociedad.

El mensaje emitido a través de los medios de comunicación, es el que comienza a marcar la pauta y la intención hacia donde va dirigido y como se expresa. Por lo tanto confundir, aclarar o manipular a la sociedad que los escucha es parte del mensaje explícito que emiten los comunicadores.

Por ello es pertinente saber distinguir los mensajes que son transmitidos a través de estos sujetos - objetos y quiénes están tras del comunicador para la transmisión de estos mensajes; que por lo general son mensajes que responden a una directriz. Es decir, la de manipular, enajenar, confundir, aceptar todo aquello que el transmisor del mensaje y el mensaje en sí provocan en la gente para que esta permanezca informada (la sociedad lee escasamente libro y medio al año) y por lo mismo acepte lo que el mensaje expresa con sus trampas verbales sin tener la posibilidad de reflexionar mucho menos de autoreflexionar entre el mensaje que recibe y su contexto social.

Por otra parte es obvio que en un sistema de poder los intereses que respaldan a los medios masivos de comunicación en su mayoría son totalmente contrarios a los intereses de la sociedad en su conjunto (una sociedad informada es una sociedad manipulada por lo tanto es una sociedad ignorante). y solamente a través del seguimiento que se realice a cada uno de los medios podemos ubicar una minoría decidida a emitir mensajes objetivos. Sin embargo y considerando algunas excepciones, la realidad es que los intereses que respaldan el medio y el mensaje para su transmisión - difusión se encuentra ubicado del lado del sistema de poder y por lo tanto difícilmente cumplirán una función de desenajenar. Si no todo lo contrario el objetivo es manipular, enajenar, confundir, engañar, etc. Con un solo propósito. Seguir conservando el poder ser parte del poder y de los beneficios individuales que les ofrece.

Por consecuencia en un ámbito educativo y específicamente en las múltiples actividades de la Orientación educativa es importante promover una forma diferente de enseñar sobre todo para que el estudiante reconozca lo necesario que es hacer uso de estos medios pero con un propósito diferente, el cual le permita analizar y reflexionar sobre la forma en que se manejan estas tecnologías en contra de nuestra capacidad de raciocinio y por ello mi propuesta de utilizar los medios audio-visuales bajo un esquema de aprendizaje significativo con la posibilidad de revertir esta enajenación de la que es objeto el estudiante y aunque suene utópico permitir la toma de consciencia con el propósito de forjar un ser humano con un mayor conocimiento de lo que es su realidad para que de esta manera comience actuar hacia una emancipación.

ANEXO

**DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA CBT "LIC. ADOLFO LOPEZ MATEOS"
TLALNEPANTLA.**

El presente cuestionario es con el propósito de solicitar tu opinión objetiva de las actividades desarrolladas por el Orientador Educativo en tercer año del bachillerato tecnológico

Los datos que se obtengan serán confidenciales.

- 1.- ¿Qué entiendes por orientación?**

- 2.- ¿Cuáles son las funciones de un orientador educativo?**

- 3.- ¿Qué actividades desarrollaste con el orientador?**

- 4.- ¿Qué apoyos recibiste del orientador en tu desarrollo al interior de la institución?**

- 5.- ¿Cuál es tu opinión acerca de las películas que observaste?**

- 6.- ¿Cuál es la reflexión que te provocó las películas al relacionarlas con tu persona?**

7.- ¿Cuál es tu opinión de las grabaciones y su contenido?

8.- ¿Cuál es la reflexión que te provocó las grabaciones y su contenido al relacionarlas con tu persona?

9.- Consideras las películas y las grabaciones como un recurso favorable para el desarrollo del trabajo en orientación.

Si _____ No _____ Explica porque.

10.- Consideras que al utilizar estos recursos de comunicación te permitió comprender con mayor significación tu entorno social.

Si _____ No _____ Explica porque

11.- El trabajo que desarrollaste con el orientador te permitió analizar aspectos sociales, económicos, políticos, laborales, educativos y de valores humanos.

Si _____ No _____ Explica porque.

12.- ¿Cúale evaluación le otorgas al orientador – no consideres la empatía – fundamenta el resultado (bueno, regular, malo, y/o del 0 al 10)

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

Bibliografía.

Acosta, María Luisa. Planea tu carrera y tu vida, SITESA. México 1990.

Acevedo Nuñez, Sebastian. El concepto de identidad en el adolescente, en los Servicios de Orientación y Educación Mexicana. Memoria; Reunión Nacional de Orientación Vocacional. México: SEP-CNTE, 1984.

Bejarle Palacios, Noemi: Bases Teóricas de la Orientación, Modelos, Enfoques y Técnicas, México, D.F. 1992.

Bohoslavsky, Rodolfo. Orientación Vocacional, Buenos Aires. Editorial Nueva Visión 1981.

Bohoslavsky, Rodolfo. Vocación y alienación profesional (Para una crítica a los supuestos de la orientación vocacional), en Bohoslavsky, Rodolfo et al., Lo vocacional: teoría, técnica e ideología. Buenos Aires: Editorial búsqueda, 1975.

Bonilla Morín, Lauro y Jiménez Guzmán, Lucero. Reforma Universitaria y Orientación, en AIOSP-UNAM-SEP. (copia mimeografiada) s/e; s/f.

Braunstein, Nestor et al., Op. Cit.; Deulele, Didier. Op. cit, y Moller, Jacques Alain y Herbert, Thomas. Ciencias Sociales: Ideología y conocimiento. México: Siglo XXI Editores, 2ª. Ed., 1970.

Bribiesca Corral, et al. Desarrollo hipertrófico de la profesiografía en México, en AIOSP-UNAM-SEP. s/f.

Broccoli, Angelo. Antonio Gramsci y la educación como hegemonía. Editorial Nueva Imagen. México. 1984.

Bullaude Jose Enseñanza Audiovisual y Comunicación. Editorial Librería del Colegio S.A., Buenos Aires 1968.

Carraño, Dinazar y Vázquez, María del C. Diseño de Programas de Orientación Vocacional para las Preparatorias de la UAEM, en AIOSP-UNAM-SEP.

Cazares, Siliceo D. Antonio. Planeación de vida y carrera, Editorial Limusa. México. D.F. 1996

Clément, Catherine B. El psicoanálisis, en Varios, Librería Larousse, 1976.

Conde, Napoleón et al. La elección ocupacional: una experiencia de trabajo en el Centro de Orientación psicológica de la Universidad Iberoamericana, en AIOSP-UNAM-SEP.

Cueli, José, Vocación y afectos. México: Editorial Limusa, 1973.

Chargoy y Guajardo, Jorge. El enfoque clínico en Orientación Vocacional. Un modelo ideológico. Tesis profesional para obtener el grado de Licenciado en Psicología. México: UNAM, 1978.

Chávez, Maury Alfonso. Medina Gómez Cecilia. El proceso enseñanza- aprendizaje y su didáctica. Editorial. Editores Asociados Mexicanos, S. A., 1987.

Cherbovsky, José. La técnica del Collage dentro del Proceso de elección vocacional en un grupo de adolescentes mexicanos, en Centro de Orientación Psicológica Universidad Iberoamericana. Cuaderno Serie Orientación Vocacional I. México: agosto de 1983. .

Delay, J. y Pichot, P. Manual de Psicología. Barcelona. Tray-Masson, 6ª. Ed., 1979.

Deleule, Didier. La Psicología mito científico. Barcelona: Editorial Anagrama, 1972. .

Díaz, Barriga Arceo Frida, Hernández, Rojas Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Mc. Craw-Hill México 1998.

Elias Calles, Mónica. La orientación en la revolución educativa. (copia mimeografiada) s/l, s/e, s/f., .

Figueroa de Katra, Lyle. Bases teóricas y científicas para una orientación educativa integral (copia mimeografiada) s/l, s/e, s/f .

Foladori A. Horacio. Nuevo programa de Orientación Vocacional para las Preparatorias de la UAEM, en Centro de Orientación Psicológica de la Universidad Iberoamericana . México 1982

Gago Huguet, Antonio. La orientación en el Plan Nacional de Educación Superior, CENAPRO-ARMO. Orientación Reunión Técnica. México, agosto 1982.

Gallardo, Ignacio. Visión General de un Modelo Metodológico en las Ciencias Sociales. México: mimeo, 1983.

García Morentes Daniel , Lecciones Preliminares de Filosofía, Editores Mexicanos Unidos S.A. Diciembre de 1980.

García Ramírez, Italia. Aportación al conocimiento de la orientación profesional en México. Tesis para obtener la Licenciatura en psicología. México: UNAM 1966.

Gayol Ramírez, Yolanda. Orientación vocacional e Ideología, Elementos para un Nuevo Enfoque, s/l, s/e, s/f .

Gobierno del Estado de México; documento rector de Orientación Educativa. Agosto de 1995.

Gómez de Kuri, Araceli. Uso de las técnicas y tácticas grupales en la elección de carrera, en UNAM-AMPO-SEP. Memoria Primer Congreso Nacional de Orientación Vocacional. Oaxtepec: 1979.

Guerra Ruiz E. Et al., La Profesionalización del Orientador y los Modelos de Orientación Vocacional., Revista de Orientación Educativa. UNAM marzo/abril 1988 .

Heather, Nick. Perspectivas radicales en psicología. México: C.E.C.S.A., 2aed., 1981.

Heredia Victor. "Una canción posible" Interprete. Mercedes Sosa.

Herrera Montes, Luis. La Orientación Educativa y Vocacional en la Segunda Enseñanza. México: 1957.

Herrera y Montes, Luis. La orientación educativa y vocacional: México, Porrúa Hnos., 1976.

- Herrero, Humberto. Centro Nacional de Profesionales de la Orientación. (copia mimeografiada) s/l, s/e, s/f.
- Holland, J. I. La elección vocacional, teorías de las carreras. Editorial Trillas. México 1987.
- Laplanche, J. y Pontalis, J.B., Vocabulario del Psicoanálisis. París: P.U.F., 1967.
- López Chaparro, Matías. Lecturas sobre Orientación Educativa y Vocacional. México: UNAM, 1962.
- Loredo, Olga. Autoinformación en equipo, AMPO- Dpto. de Educación Técnica II. Coloquio Nacional de Orientación Educativa y Vocacional. Memoria- Toluca: febrero de 1984.
- M. Clifford Margaret, Aprendizaje y enseñanza, Enciclopedia práctica de la Pedagogía. México, Ediciones Océano, S.A. 1982.
- Mojarro, Tomas Programa Radiofonico ABC Internacional. México D.F. 20 de Agosto 1999.
- Morfin, Antonio., La Nueva Modalidad Educativa: Educación Basada en Normas de Competencia. (copia mimeografiada) s/l, s/e, s/f.
- Nava, José. Integración del Servicio de Orientación en las Preparatorias de la SEP. Conferencias de Orientación, México: mimeo, 1985.
- Oliver H. Rogelio. La educación media y terminal, perspectiva y problemas en AIOSEP-UNAM-SEP., s/f
- Pasternac, Marcelo. El método experimental y el Método clínico en Psicología, en Braunstein, Nestor et al.. Psicología: Ideología y Ciencia. México. Siglo XXI Editores, 9ª. Ed. 1983.
- Pasternac, Marcelo. Introducción al Problema de los Métodos en Psicología, en Braunstein, Nestor et al .. Psicología: ideología y ciencia. México: Siglo XXI Editores, 9ª. Ed., 1983.
- Pereira, Gómez María Nieves, Educación en valores. Metodología e innovación educativa., Editorial Trillas. México, D.F.1997
- Prieto Castillo Daniel Discurso Autoritario y Comunicación Alternativa. Premio Editora de Libros S.A. México D.F. 1989.
- Programa radiofónico -Domingo Siete- UNAM. 8 de agosto de 1999.
- Puigros Adriana. Democracia y Autoritarismo en la Pedagogía Latinoamericana., s/e,s/f .
- Puiggrós, Adriana. Imperialismo y Educación en América Latina. Editorial Nueva Imagen, S.A. México. D.F. 1983
- Ramírez Santiago El Mexicano Psicología de sus Motivaciones, Editorial Grijalbo S.A. México D.F. 1980.
- Ribeiro Riani, Lidio Nestor. Los valores de acceso y la practica docente, Editorial Plaza y Valdés. México. D. F. 1996.
- Ribes I., Emilio y López R., Flórente. Análisis experimental de la conducta de elección vocacional, en UNAM. I Congreso Latinoamericano de Orientación. Memoria. México: 1970.

- Rodríguez Pereda, María del Carmen. Normas de El Estudio de los Valores de Allport y Vernon para la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. México.1962.
- Ruiz, del Castillo Amparo. Crisis, educación y poder en México. Editorial Plaza y Valdés. México. D.F. México. D.F. 1995.
- Sánchez Dávalos. Análisis de la orientación educativa y vocacional de las escuelas oficiales de Segunda Enseñanza Diurnas del D.F. México: UNAM. 1968.
- Sanchez, Vazquez Adolfo Filosofía de la Praxis, Editorial Grijalbo S.A , México D.F. 1980.
- Savater Fernando; El valor de Educar: Editorial Planeta Mexicana. México, D.F. 1999.
- Secretaría de Desarrollo Social GDF. Análisis Ocupacional de los jóvenes de 15 a 29 años con estudios profesionales. Periódico La Jornada México. 10 de mayo de 1999.
- Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica C.A.U.T. Programa 16 Orientación Vocacional. México: mimeo 1984 .
- Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica. s/l, s/e, s/f.
- Subsecretaría de Educación Superior e Investigación, Científica, Coordinación de Asesores. Extensión e impacto del Programa de Orientación Educativa, México: mimeo, 1984.
- Suchodolski, Bogdan. Tratado de Pedagogía. Ediciones Península, Abril de 1979.
- Teissier Zendejas, Guerta E., "La orientación Vocacional, su Metodología y Técnicas. En Los Servicios de Orientación y la Educación Mexicana. Memoria. México. SEP-CNTE, Cuaderno 9, 1984.
- Tort, Michel. El Cociente Intelectual, Madrid: Siglo XXI. 3ª. Ed.,1981.
- Universidad Nacional autónoma de México. Mi elección de carrera un proyecto de vida. Dirección de Orientación Vocacional. México UNAM. 1997.
- Uribe, Martha. Inventario de Perfiles de Carreras realizado en la Universidad Iberoamericana, en UNAM-AMPO. Memorias de la Primera Reunión Universitaria de Orientación. México: 1979.
- Vadillo Gutierrez, Rina E.. Estudio del sujeto para la orientación profesional. Tesis para obtener el grado de Doctor en Pedagogía. México: UNAM 1957.
- Villalpando, José M. Los Fundamentos de la Orientación Profesional. México: Porrúa Hnos., 1965.
- Wadgyamar, Ortiz Arturo., Política Económica de México. 1982-2000. Edit. Nuestro Tiempo. Séptima edición. 1999.
- Wolf Mauro La Investigación de la Comunicación de Masas, Editorial Paidós, México D.F. 1996.
- Zendejas, Sara Margarita. Estudio Psicoestadístico de Orientación Educativa y Vocacional. Tesis. México: UNAM 1963.

Zini , Cristina. El cuestionario desiderativo vocacional en AMPO-UNAM. II Encuentro Nacional de Orientación Vocacional, México: mimeo, 1982.