

01962

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

**INFORME FINAL DE TESIS PARA OBTENER EL GRADO DE  
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**"DETERMINACIÓN DE ALGUNOS RASGOS DE  
PERSONALIDAD DE LAS MUJERES QUE PADECEN  
DISFUNCIONES ORGASMICAS"**

**Directora de Tesis: Mtra. Lucy M. Reidl**

**Alumna: Lic. Ana G. Buquet Corleto**

**FEBRERO DEL 2000**

27696.9



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## Agradecimientos:

A Lucy Reidl por haberme guiado paso a paso

A todas y todos los profesionistas que dedicaron su tiempo para evaluar los  
instrumentos de medición de la personalidad

A todas las mujeres que participaron contestando los cuestionarios

A Fernando, por haberme ayudado en todas las etapas de elaboración de esta  
tesis

## INDICE

<b>L- INTRODUCCIÓN:</b> .....	1
<b>II.- ANTECEDENTES:</b> .....	3
<b>III.- MARCO TEORICO:</b> .....	13
<b>III.I- El Orgasmo Femenino:</b> .....	13
<b>III.II.- Las Disfunciones Sexuales:</b> .....	19
<b>III.III.- La Disfunción Orgásmica:</b> .....	22
<b>III.III.II.- Diferentes definiciones de la anorgasmia femenina:</b> .....	23
<b>III.IV.- Definición de algunos conceptos de la estructura de la personalidad según la teoría psicoanalítica:</b> .....	30
<b>III.V.- Medición de rasgos de personalidad:</b> .....	32
<b>IV.- PROBLEMA:</b> .....	34
<b>V.- HIPOTESIS:</b> .....	35
<b>VI.- METODO:</b> .....	36
<b>VII.- INSTRUMENTOS:</b> .....	44
<b>VII.- PROCEDIMIENTO:</b> .....	47
<b>VIII.- DISEÑO:</b> .....	48
<b>IX.- TRATAMIENTO DE DATOS:</b> .....	49
<b>X.- RESULTADOS:</b> .....	52
<b>XI.- BIBLIOGRAFÍA:</b> .....	69
<b>ANEXO No. 1 - Cuestionario Socioeconómico:</b> .....	73
<b>ANEXO No. 2 – Resultados del Cuestionario Socioeconómico:</b> .....	74
<b>ANEXO No. 3 – Cuestionario de Vivencia del Orgasmo:</b> .....	76
<b>ANEXO No. 4 – Tabla de Preguntas abiertas del cuestionario sobre Vivencia del Orgasmo:</b> .....	78
<b>ANEXO No. 5 – Cuestionario de Personalidad:</b> .....	87
<b>ANEXO No. 6 – Cuestionario entregado a los expertos en personalidad:</b> .....	92
<b>ANEXO No. 7 – Resultados de los enjuiciamientos dicotómicos y graduales:</b> .....	103

## I.- INTRODUCCIÓN:

La sexualidad humana, además de ser la base de la conservación de la especie, como sucede en las demás especies animales, es desde el punto de vista psicoanalítico la base del desarrollo psíquico de las personas, además de ser una actividad que el ser humano puede desarrollar con el sólo objetivo de obtener placer.

Gracias a la evolución de la especie, la sexualidad se encuentra más vinculada a cuestiones psicológicas, sociales y culturales, que a los ciclos biológicos que determinan la sexualidad en muchas especies animales.

"En el hombre, la pulsión sexual, que se ha independizado del ciclo, está más determinada de un modo psicológico y existe ya en una laxa relación con respecto a la función reproductora o bien es independiente de esta última". (Eicher, 1978, p. 13).

Con base en esto, se puede decir que la vivencia de la sexualidad, depende más de la educación recibida, de la forma en la que se atraviesa cada una de las etapas del desarrollo, de los valores morales del grupo al que se pertenece, que de las necesidades fisiológicas vinculadas a comportamientos hormonales o reproductivos.

"A partir del nacimiento, la personalidad de un individuo humano es condicionada por su entorno social y por acontecimientos sociales. En lugar del comportamiento instintivo surgen modos de comportamiento aprendidos. Esto resulta especialmente válido en lo que se refiere a la actividad sexual y a la experiencia de la sexualidad. En la historia de la evolución tiene lugar en los primates una elevada emancipación del dominio de las hormonas y una creciente importancia del cerebro, acompañada por un aumento del peso del mismo. A partir de ello explicamos el decisivo papel del aprendizaje en el comportamiento sexual humano". (Eicher, 1978, p. 103)

Dentro de esta dinámica de aprendizaje del comportamiento, se ha enseñado a la sociedad en su conjunto el rol pasivo que la mujer debe de desempeñar en todos los ámbitos, pero especialmente en el sexual. Siempre se ha creído, o se ha hecho creer, que el interés sexual de la mujer es, por naturaleza, más reducido que el del hombre, lo cuál ha sido refutado en estudios realizados por Ford, C.S, F.A. Beach (1968) y Mead, M. (1970)

"Las diferencias en la apetencia sexual por parte del hombre y de la mujer, parten de la educación con la que se cría a cada uno de los sexos, de ninguna manera de cuestiones fisiológicas preestablecidas" (Eicher, 1978, p.23).

De la misma manera, también existe la creencia de que la mujer tiene menos derecho a la vida sexual y a la satisfacción de sí misma, lo que reproduce como un círculo vicioso la educación represiva de la niña, adjudicándole roles pasivos y de sumisión, a través de los cuáles la mujer interioriza el no derecho a la satisfacción, vivenciando su sexualidad como una carga, que muchas veces se traduce en reales disfunciones de las diferentes respuestas sexuales.

Desde hace muchos años y en diversos lugares del mundo, el tema de los trastornos sexuales funcionales ha despertado gran interés en distintas áreas del conocimiento científico, debido, entre otras razones, a la enorme cantidad de mujeres que los padecen.

El interés primordial de esta investigación reside en el estudio de un tipo de trastorno funcional de la sexualidad femenina, denominado disfunción orgásmica femenina, enfocado a los procesos psicológicos que pudieran intervenir en él y basándose en su aspecto satisfactorio o no satisfactorio.

"Bräutigam (81) designa como sexual a la peculiar cualidad vivencial placentera que surge en la relación con una persona del sexo contrario, o del propio, y que impulsa a una aproximación corporal, al contacto y, finalmente, a la unión corporal" (Eicher, 1978, p. 13).

Los cambios corporales que se van sufriendo a medida que avanza el proceso de excitación y durante la fase orgásmica, así como los problemas fisiológicos que pudieran originar disfunciones sexuales, no serán tomados en cuenta, ya que el tema de este trabajo, radica fundamentalmente en abordar los elementos psicológicos, sociales y culturales que influyen en los trastornos sexuales funcionales de la mujer.

## II.- ANTECEDENTES:

A través de diferentes estudios, desde Freud hasta la fecha, se sabe que la obtención de placer en el momento del acto sexual para las mujeres no siempre es satisfactoria.

Las causas que pudieran provocar esta insatisfacción sexual en la mujer pueden provenir de muy distintos ámbitos: la conformación fisiológica, el rol que la mujer ha jugado históricamente en la sociedad, el manejo de los medios de comunicación, el rol de la mujer dentro de los valores morales - religiosos, diferencias sexuales significativas entre el compañero y la mujer o características (problemas) psicológicas específicas que se han ido conformando durante el desarrollo individual, incluyendo posiblemente, un desarrollo psicosexual inapropiado.

Es importante no perder de vista, que aunque se aborde el tema desde un espacio en específico, este no se encuentra aislado de todos los demás, ya que el desarrollo psicosexual del individuo, no está determinado solamente por las condiciones psíquicas del sujeto y de su familia, ya que ésta última se encuentra impregnada de valores morales, provenientes de la cultura que los rodea y a través de los cuáles se adoptará una actitud determinada con respecto a la sexualidad de los hijos.

En la experiencia y en la teoría psicoanalítica, la palabra sexualidad no designa solamente las actividades y el placer dependientes del funcionamiento del aparato genital, sino toda una serie de excitaciones y de actividades, existentes desde la infancia, que producen un placer que no puede reducirse a la satisfacción de una necesidad fisiológica fundamental como podría ser la respiración, el hambre o la función excretora. Además, desde la óptica de la teoría psicoanalítica, la sexualidad y su curso durante el desarrollo, determinan prácticamente todas las facetas de conducta del ser humano.

Freud habló de la existencia de una pulsión sexual, llamada libido, a través de la cuál se genera una tensión que sólo es posible descargar a través de una actividad impulsada por esta pulsión y después de la cuál se obtiene una satisfacción al liberar el estado de tensión que generaba. Para Freud, la libido es una sola y su manifestación estará determinada por la dirección que ésta tome: la feminidad o la masculinidad.

El curso del instinto sexual juega un papel fundamental en el desarrollo normal o patológico de la personalidad. De acuerdo a sus investigaciones y específicamente en su ensayo sobre las aberraciones sexuales (1905), Freud detectó varios puntos importantes con respecto a ciertas predisposiciones del instinto sexual, entre las cuáles se pueden mencionar una disposición bisexual, lo que implica una disposición ambivalente con respecto a la actividad sexual, y también encontró una predisposición a una gran cantidad de perversiones, que se encuentran en pares opuestos: sadismo-masochismo, exhibicionismo-voyerismo, etc.; en definitiva la conjunción de la actividad-pasividad representada por la bisexualidad, característica que siempre se encontrará presente, en mayor o menor grado, en todos los seres humanos.

Freud es el primero en reconocer el instinto sexual en la infancia, lo que revoluciona por completo el concepto de sexualidad que se tenía hasta entonces, atribuyendo esta omisión fundamentalmente a un período de la infancia que sucumbe bajo la denominada "amnesia infantil" y que sin embargo deja hondísima huella y pasa a ser determinante en el ulterior desarrollo del sujeto.

"Las manifestaciones infantiles de la sexualidad no determinan tan sólo las desviaciones, sino también la estructura normal de la vida sexual del adulto". (Freud, 1905, p. 1219).

Una de las manifestaciones de la sexualidad infantil que Freud plantea es la existencia de una reacción motora de naturaleza orgásmica en la primera infancia, provocada por la actividad succionadora (chupeteo del pulgar) y que encuentra su satisfacción en el propio cuerpo (autoerotismo) y que parte, a su vez, de un conocimiento previo del placer ocasionado por la succión del pecho materno.

En el período infantil, existen tres fases de masturbación: la primera en la edad de la lactancia, la segunda en una época de florecimiento sexual aproximadamente a los 4 años, la cuál deja en la memoria del individuo las más profundas huellas (inconscientes) y determinan el desarrollo de su carácter cuando sigue poseyendo salud, o la sintomatología de su neurosis cuando enferma después de la pubertad; y la tercera en la pubertad.

En el medio de estas fases y anterior a la pubertad, se encuentra la denominada fase de latencia, total o parcial, durante la cual se constituyen los poderes anímicos que luego se oponen al instinto sexual y lo canalizan, marcándole su curso a manera de dique.

Como parte de los elementos que pudieran contribuir a una desviación del desarrollo de la sexualidad normal, Freud menciona la seducción o corrupción por parte de otros niños o adultos, que trata a los niños como objetos sexuales, atribuyéndole una importancia fundamental en la formación de las neurosis.

Acercándose un poco a los planteamientos de Freud respecto a las diferencias que surgen en el proceso del desarrollo entre uno y otro sexo, se encuentran puntos interesantes para el tema de este trabajo.

El carácter principal de la organización genital infantil y la diferencia de ésta con la del adulto, es que el sujeto infantil admite un sólo órgano genital y esto determina que no haya una primacia genital, sino una primacia fálica. (Freud, 1923).

"El clítoris de la niña se comporta al principio exactamente como un pene, pero cuando la sujeto tiene ocasión de compararlo con el pene verdadero de un niño, encuentra pequeño el suyo y siente este hecho como una desventaja y un motivo de inferioridad" (Freud, 1924, p. 2751)

Cuando el niño nota que no todos los seres tienen pene, supone que aquéllos que carecen de él (las mujeres) es por que se los quitaron y temen que a ellos les suceda lo mismo, sufriendo entonces el Complejo de Castración. Sin embargo, la historia con las niñas, para Freud, es mucho más triste, ya que ella, al darse cuenta de su carencia, sucumbe a la envidia del pene, deseando ser un muchacho. La niña acepta la castración como un hecho consumado, mientras que el niño teme la posibilidad de su cumplimiento.

El complejo de castración, determina de manera muy distinta el desarrollo sexual infantil de cada uno de los sexos: mientras el Complejo de Edipo del varón se aniquila con el complejo de castración, en la niña es posibilitado e iniciado por el Complejo de Castración (Freud, 1925). Como puede observarse, la interrelación del Complejo de Edipo y el Complejo de Castración en la mujer, cobra dimensiones sumamente importantes.

Esta creencia inicial de la niña de poseer un pene y la terrible decepción que se lleva al darse cuenta de la carencia real de éste, complica, según la teoría Freudiana, inevitablemente la sexualidad femenina.

En primer lugar, surge un complejo de inferioridad, promovido por ambos sexos, ya que ante la influencia ejercida por el Complejo de Castración, el hombre

mantiene cierta medida de menosprecio por la mujer y ésta al reconocerse castrada, reconoce la superioridad del hombre y su propia inferioridad.

En segundo lugar, a partir del Complejo de Castración, el desarrollo de la mujer puede tomar tres vertientes distintas:

- 1) Inhibición sexual o neurosis.
- 2) Masculinidad y/o homosexualidad.
- 3) Sexualidad normal (a través del Complejo de Edipo, por cierto, muchas veces insuperable).

De las tres posibles vertientes, la primera es la que interesa especialmente para este trabajo y Freud explica su etiología de la siguiente manera:

"...La niña -que hasta entonces había vivido masculinamente, sabía procurarse placer excitándose el clítoris y relacionaba tal actividad con sus deseos sexuales, frecuentemente activos, orientados hacia su madre- deja que la influencia de la envidia del pene le eche a perder el goce de la sexualidad fálica. Ofendida en su amor propio por la comparación con el niño, mejor dotado [fálicamente], renuncia a la satisfacción masturbatoria del clítoris, rechaza su amor a la madre y reprime con ello, en muchos casos, buena parte de sus impulsos sexuales." (Freud, 1932, pp.3172-3173).

Existen otros elementos de importancia fundamental, que acentúan aún más la diferencia abismal que existe en el desarrollo sexual de el niño y la niña. En 1931, Freud plantea dos características exclusivas de la mujer que complican, nuevamente, el desarrollo de su sexualidad:

- 1) Renunciar a la zona genital originalmente dominante (clítoris) en favor de una nueva zona (vagina).

"...Podemos, pues, mantener que en fase fálica de la niña es el clítoris la zona erógena directiva. Pero no con carácter de permanencia, pues, con el viraje hacia la feminidad, el clítoris debe ceder, total o parcialmente, su sensibilidad y con ella su significación a la vagina" (Freud, 1932, pp.3167-3168).

- 2) El trueque del primitivo objeto materno por el padre.

De estas dos características, a su vez se desprenden dos fases de la sexualidad femenina:

- 1) La primera, infantil, de carácter masculino, basada en el clítoris. Este punto tiene que ver con lo que Freud planteó en 1924, que la niña percibe o utiliza su clítoris como un pene.
- 2) La segunda es específicamente femenina, a partir de la pubertad, basada en la vagina.

La mujer tiene dos tareas difíciles por resolver en el transcurso de su desarrollo sexual: a medida que cambia de sexo, la mujer debe cambiar también el sexo del objeto. (Freud, 1931, p.3079).

Otro tema de suma importancia que Freud menciona a lo largo de sus escritos, es el descubrimiento de un poderoso y prolongado vínculo entre la niña y la madre, el cuál debe transferirse, como se mencionó anteriormente, hacia el objeto paterno. Freud menciona varios elementos que determinan esta separación, algunos de ellos característicos de la sexualidad infantil en general, o sea, que rigen igualmente para ambos sexos:

- 1) Los celos hacia otros (hermanos, padre, etc.). El amor del niño(a) es desmesurado y exige exclusividad.
- 2) El amor infantil carece de un verdadero fin: es incapaz de alcanzar plena satisfacción y ante la defraudación, cede la plaza a una actitud hostil. Esto puede llevar, en la edad adulta, a las relaciones amorosas inhibidas en su fin. Pero bajo el imperio de los procesos evolutivos ocurre siempre que la libido abandona la posición insatisfactoria para buscar otra nueva.
- 3) Otro factor que genera el sentimiento ambivalente hacia la madre es que primero estimuló (a través de los cuidados corporales) la propia actividad sexual para prohibirla luego.
- 4) También surge el reproche, por la propia insaciabilidad del niño, de no haber sido lo suficientemente lactados.

Sin embargo, plantea un elemento que es exclusivo de la niña, ya que es ésta quien debe separarse del objeto materno y no el niño y como el motivo más poderoso que encuentra, es el reproche que la niña le hace a la madre de no haberle dado un órgano genital completo, de haberla traído al mundo como mujer.

Posteriormente, en la pubertad, también es la mujer quien se enfrenta a severas dificultades, ya que la evolución sexual del hombre parece continuar con la misma lógica que se manifiesta durante la infancia, mientras que la mujer, vuelve a tropezarse con inestabilidades y cambios, Freud comenta esto diciendo lo siguiente:

"... La evolución sexual del hombre es la más consecuente y la más asequible a nuestro conocimiento, mientras que en la de la mujer aparece una especie de regresión" (Freud, 1905, p.1216).

Cuando el aparato genital queda constituido en su madurez, existen tres fuentes a través de las cuáles logra ponerse en actividad: por estímulos exteriores, desde el interior orgánico y desde la vida anímica. La respuesta de este aparato a la excitación sexual se traduce en signos anímicos, consistentes en una peculiar sensación de tensión y los somáticos que implican una serie de transformaciones de los genitales que los preparan para el acto sexual (erección del miembro viril y lubricación de la vagina).

Freud diferencia entre el placer producido por la excitación de las zonas erógenas, al cuál denomina placer preliminar y lo compara con el placer obtenido en los instintos sexuales infantiles y aquél obtenido por la descarga de la materia sexual, denominado placer final. En este punto, se plantea la siguiente pregunta: ¿cuál es la materia sexual descargada por la mujer? y si esta no existe, análogamente a la del hombre, ¿quiere decir que la mujer no alcanza un placer final?.

El placer preliminar puede llegar a cumplir una función patógena cuando resulta demasiado grande, y su parte de tensión, demasiado pequeña, situación ante la cuál desaparece la energía instintiva necesaria para llevar a cabo o continuar el proceso sexual, pasando la acción preparatoria a sustituir el fin sexual normal.

"La práctica psicoanalítica nos ha revelado que esta sustitución indeseable tiene como premisa un excesivo aprovechamiento anterior de la zona erógena o el instinto parcial correspondiente, para la consecución de placer, durante la infancia. Si a esta premisa infantil se agregan luego otros factores que tiendan a crear una fijación, surgirá fácilmente una coerción de carácter obsesivo, que se opondrá a la inclusión del placer preliminar de que se trate en un nuevo mecanismo". (Freud, 1905, p. 1218-1219)

Freud manifiesta la impresión de que la libido es objeto de una mayor coerción cuando aparece al servicio de la función femenina y defiende esta postura sobre la base de la frecuencia con la que ha encontrado mujeres que padecen de frigidez sexual, pero también habla de la posible existencia de condicionalidad constitucional e incluso de intervención de un factor anatómico.

Finalmente, para terminar la revisión de la teoría Freudiana, se expone lo que para él son características de la feminidad y que surgen como consecuencia del complicado desarrollo sexual por el cuál debe atravesar la mujer:

- La formación del *superyó* tiene forzosamente que padecer, no pudiendo alcanzar la robustez y la independencia que le confieren su valor cultural.
- Un elevado montante de narcisismo (mayor necesidad de ser amada que de amar).
- La vanidad de la mujer es una compensación posterior de su inferioridad sexual original.
- El pudor, característica "por excelencia" de la mujer, surge de la intención primaria de encubrir la defectuosidad de los genitales.
- Escaso sentido de la justicia a raíz de la envidia en su vida anímica.
- Los intereses sociales de la mujer son más débiles y su capacidad de sublimación de los instintos es menor que la de los hombres. (Freud, 1932, pp. 3174, 3176, 3177).

Haciendo una síntesis de las causas que pudieran provocar desviaciones en el curso del desarrollo sexual, de acuerdo a lo expuesto anteriormente de la teoría psicoanalítica, se encuentran las siguientes:

- El curso del instinto sexual o en su defecto, las manifestaciones de la sexualidad infantil:

***En ambos sexos:***

- a) La segunda fase de la masturbación infantil (a los 4 años aproximadamente), deja hondísima huella y determina el desarrollo de su carácter cuando sigue poseyendo salud o la sintomatología de su neurosis cuando enferma después de la pubertad.
- b) La fase de Latencia, durante la cuál se constituyen los poderes anímicos que luego se oponen al instinto sexual y lo canalizan, marcándole su curso a manera de dique.
- c) Seducción o corrupción por parte de otros niños o adultos que tratan a los niños como objetos sexuales, atribuyéndole una importancia fundamental a la formación de las neurosis.
- d) A raíz de que la sexualidad infantil carece de fin y es incapaz de plena satisfacción, puede llevar, en la edad adulta, a las relaciones amorosas inhibidas en su fin.

- e) La prohibición de la sexualidad por parte de la madre, quien a su vez, inicialmente la estimuló a través de los cuidados corporales.
- f) Existe una función patógena, cuando el placer preliminar resulta demasiado grande y tiende a crear una fijación, surgiendo una coerción de carácter obsesivo.
- g) En la organización genital infantil, ante la primacía fálica:
  - El varón: teme ser castrado.
  - La niña: acepta su castración y sucumbe a la envidia del pene.

***En la niña exclusivamente:***

- h) Surge complejo de inferioridad ante el reconocimiento de su falta, lo que puede llevarla a una inhibición sexual o neurosis o a una homosexualidad.
- i) Odio hacia la madre por haberla traído al mundo incompleta, sin pene y por lo cual surge a su vez, un sentimiento de inferioridad y de envidia permanente.
- j) Debe cambiar su sexualidad, originalmente fálica, activa y masculina, por una sexualidad no fálica, pasiva y femenina.
- k) Al mismo tiempo que cambia su sexualidad de masculina (fálica-clitoridiana) a femenina (no fálica-vaginal), debe, por tanto, cambiar su objeto de amor (del objeto materno al paterno).

En resumidas cuentas, Freud planteó, que el desarrollo sexual masculino transcurre bajo la calma de mantener durante toda la vida, en casos normales, el mismo objeto sexual (la mujer) y la misma zona genital (el pene); en cambio, el desarrollo sexual de la mujer transcurre bajo la tempestad de la inestabilidad, la frustración, la envidia, la inferioridad y el odio, ya que debe cambiar su zona genital (del clitoris a la vagina) y el sexo del objeto (de la mujer al hombre), sintiéndose además, inferior y odiando a la madre, por haberla creado defectuosamente, por no haberle dado un pene, por haberla traído al mundo como mujer.

En definitiva, y de acuerdo a la teoría psicoanalítica Freudiana, la mujer se encuentra en terrible desventaja ante el hombre en todo su ser, ya que, aunque la desventaja surge por características propias del desarrollo sexual de uno y otro sexo, finalmente se traducen en la totalidad de la vida del ser humano.

Actualmente, por fortuna, ya son muchas las posturas teóricas, incluidas algunas de corriente psicoanalítica, que juzgan y critican severamente la teoría freudiana con respecto a la sexualidad femenina. Evidentemente, si algo ha contribuido a la disminución social de la mujer, fue Freud con la cantidad de cosas que se atrevió a

decir sobre la mujer y su desarrollo sexual, conociendo, además, muy poco sobre este aspecto de la vida humana.

Simone de Beauvoir, en su libro "El segundo sexo" (1992), hace planteamientos muy interesantes con respecto a las diferencias que marcan la sexualidad de ambos sexos.

En primer lugar, ella coincide con Freud en cuanto a la simplicidad o menor complejidad con la que transcurre la sexualidad del hombre de su período infantil a su sexualidad madura, dentro de la cual el coito tiene una finalidad fisiológica precisa: por medio de la eyaculación el macho se descarga de las secreciones que le pesan... obtiene una liberación completa a la cuál seguramente acompaña el placer; esto, aunado a la función procreadora que en sí misma la eyaculación implica.

La sexualidad de la mujer transcurre bajo complejidades importantes, marcada fundamentalmente por la oposición de dos órganos: el clítoris y la vagina, siendo el primero el actor principal y único de la sexualidad infantil en la niña. El espasmo clitorideo se relaciona indirectamente con el coito normal y no desempeña ningún papel en la procreación. La vagina se convierte en un centro erótico sólo a través de la intervención del hombre, la cuál puede ser percibida como una violación; además de requerir de una respuesta psicofisiológica muy compleja.

Por otro lado, también considera que la mujer debe de hacer una elección por alguna de sus posibles sexualidades: la clitoridiana que le perpetúa su independencia infantil y la vaginal que la destina al hombre y al hijo; en definitiva esta última se convierte en una forma de sumisión.

Otra característica que Simone de Beauvoir (1992) resalta como diferencia fundamental entre la sexualidad masculina y la femenina es la posibilidad que el hombre tiene de poseer a la mujer prácticamente bajo cualquier circunstancia, incluso menciona el poder acostarse con una muerta; mientras que el hombre si no está en estado de erección no es posible que tenga relaciones. Esto la lleva a plantear que el coito puede llevarse a cabo sin ningún placer por parte de la mujer, puede incluso realizarse la fecundación, sin que ésta sienta nada o incluso repulsión; en cambio si el hombre eyacula, por lo general es sinónimo de descarga, de placer. Concluyendo esta apreciación en las grandes diferencias anatómicas, morales y sociales que existen entre el hombre y la mujer.

También considera que la iniciación sexual de la mujer, siempre significará una violación, por muy amable y cortés que su compañero pueda resultar. Esto se relaciona con que el hombre, en el acto sexual, sólo compromete un órgano exterior, mientras que la mujer es alcanzada en el interior de sí misma.

Francoise Dolto, en su libro "Sexualidad Femenina" (1982), manifiesta un punto de vista diferente al de Simone de Beauvoir, con relación a lo que cada sexo compromete en la relación sexual:

“... y sin duda este placer obtenido por la erectibilidad de ese pequeño pene de su compañera es para ellos agradable y menos peligroso que la abertura deseosa de la vagina, fantasmada a veces como un abismo e incluso como un abismo dentado” (Dolto, 1982, p.120).

### III.- MARCO TEÓRICO:

#### III.I.- El Orgasmo Femenino

Con respecto a la conceptualización del orgasmo femenino, existe hasta la fecha una permanente discusión que encuentra posturas opuestas: por un lado, están los psicoanalistas que consideran inadecuado el orgasmo clitorideo, ya que las mujeres con un desarrollo normal de su sexualidad, deben haber transferido el centro de su erotismo del clítoris a la vagina y por lo tanto, el orgasmo debe ser vaginal.

"Aquéllos autores que se adhieren al punto de vista psicoanalítico de la primacía vaginal como criterio crucial del funcionamiento sexual normal, consideran a una mujer "frígida" si no alcanza el orgasmo en el coito. Conciben el orgasmo producido por el acto sexual como la única respuesta sexual femenina "auténtica", y el climax conseguido por cualquier otra forma de estimulación como un síntoma de conflicto neurótico". (Kaplan, 1979, p. 517).

Francoise Dolto (1982), diferencia varios tipos de orgasmo, separando el clitoridiano del vaginal y plantea que la excitación clitoridiana no puede soportarse sola durante largo tiempo, y que el orgasmo que provoca, cuando sobreviene antes del desencadenamiento de otros goces, es decepcionante, discordante, ambiguo, contradictorio con el placer vulvar que sin embargo ha desencadenado. En suma, plantea que la tensión sexual no es calmada si se presenta únicamente el orgasmo clitorideo.

Por otro lado, están las feministas, que consideran que el orgasmo vaginal no existe y que el auténtico orgasmo es el clitorideo.

"Entre sus oponentes más furibundos figuran los grupos feministas, que han lanzado el guante a la teoría psicoanalítica de la superioridad del orgasmo vaginal, aduciendo que en realidad no existe y que este concepto es, además una expresión de machismo". (Kaplan, 1979, p. 516).

Para Shere Hite, la explicación psicoanalítica de la sexualidad femenina, sustentada en la dicotomía clitoridea-vaginal, está basada en una biología defectuosa que ya fue superada hace muchos años. Considera que la propuesta freudiana de la sensación orgásmica como consecuencia del movimiento del pene en la vagina, lo llevó a percibir un tremendo problema de "frigidez" en las mujeres, considerando que aquéllas que no sentían el orgasmo vaginal eran inmaduras, psicológicamente imperfectas, perturbadas, carentes de integración en cuanto a su yo, ansiosas e

inestables y que su falta de orgasmo constituye solamente una faceta de esta general desgracia (Hite, 1977, p. 194).

Para rebatir la propuesta psicoanalítica, Hite cita a Seymour Fisher en su libro "The Female Orgasm", en donde se plantea una correlación opuesta:

"Al parecer, existe una buena razón para concluir que cuanto mayor preferencia siente la mujer por la estimulación vaginal, mayor es también su nivel de ansiedad. La mujer fuertemente orientada vaginalmente se encuentra en tensión y se siente alterada con facilidad... Ha estado de moda considerar una orientación vaginal como indicativa de madurez y buen equilibrio, en tanto se suponía que la preferencia clitorídea denota inadecuación en el desarrollo de la personalidad. Evidentemente, los hechos, tal como éstos emergen en los presentes estudios, contradicen elocuentemente las teorías existentes". (Hite, 1977, p. 194)

La postura de Helen Kaplan es intermedia, ya que ella considera que existe un sólo tipo de orgasmo femenino compuesto por elementos clitorídeos y vaginales. Su opinión la apoya en los estudios de Masters y Johnson, a través de los cuáles encontraron que la estimulación clitorídea es un ingrediente crucial en la producción de todos los orgasmos femeninos, coitales o no. Estos estudios, que registraron los correlatos fisiológicos de los orgasmos (tanto durante el coito como bajo la estimulación clitorídea), demuestran que la dicotomía entre ambos orgasmos es un mito, concluyendo que existe sólo un tipo de orgasmo femenino, que posiblemente sea desencadenado por una estimulación clitorídea, directa o indirectamente, pero se localiza y se experimenta en la vagina.

Cercana a la postura de Helen Kaplan, Alcira Mariam Alizade, desprende una conclusión muy interesante de lo que Freud dijo hace muchos años, planteando que lo que se abandona en el desarrollo de la sexualidad femenina, no es el clitoris como zona erógena directiva, sino que se abandona la concentración en un órgano único (pene, clitoris) para desplegar la difusión del erotismo propia del erotismo femenino. "El clitoris pasa a ser una fuente más de descarga voluptuosa y no ya la principal o única" (Alizade, 1989, p. 650). Su postura es sumamente interesante y coincide con la de Jean Cournut (1977), en donde plantea que el intento de homologar el orgasmo masculino y femenino es un error, ya que el masculino tiene una localización precisa, sede de descarga del órgano terminal; en cambio, el de la mujer puede carecer de esta localización. Ella considera un sacrificio innecesario e incluso un producto teórico artificial, esta exigencia impuesta a la mujer de sacrificar el placer de la zona erógena clitorídea en aras de traspasar la excitabilidad a la vagina, argumentando que las mujeres podrán sentir orgasmos clitorídeos, vaginales, anales, bucales, utero-anexiales,

etc, sin necesidad de localizar exactamente los lugares por donde obtiene placer o goce, sin medida, sin producto sexual verificable, sin mecanismo único de descarga.

Es interesante comentar en este momento, la certeza del planteamiento de Alizade (1989) en cuanto a la no-homologación del orgasmo masculino y femenino, al igual que Freud destacó en todo momento, la no-homologación del desarrollo de la sexualidad de uno y otro sexo.

Alizade (1989) plantea que por razones de orden cultural y por esta necesidad de buscar el equivalente entre el orgasmo femenino y el masculino, se ha contribuido a enmascarar fundamentales matices del erotismo femenino y posiblemente sin razones verdaderas, se ha etiquetado a un gran porcentaje de mujeres como frías.

En esta misma dirección, Jean Cournut plantea que al revés de lo que siempre se ha hecho creer sobre la sexualidad femenina (frías, mojigatas, castas), las mujeres tienen un goce ilimitado, en donde sus cuerpos enteros son deseo. Pero al mismo tiempo, tanto Alizade como Cournut, plantean otro tema sumamente interesante y se refiere al miedo que a la propia mujer puede crearle este goce ilimitado y sin fronteras, en donde ella teme el despliegue de esa fuerza deseante que la arrastra fuera de sí y desencadena una suerte de regresión cuyo desenlace ignora.

"... en oposición al orgasmo masculino, limitado en el tiempo y actuado en y por un órgano, el orgasmo de la mujer podría no detenerse jamás ni apagarse e incluso incendiarlo todo hasta traer locura y muerte a los que a él se aproximan, la clínica psicoanalítica permite precisar en la gran diversidad de impotencias, eyaculaciones precoces y frigideces, de qué manera este fantasma de orgasmo infinito es experimentado como la potencialidad de una catástrofe narcisista donde se sumergiría el sujeto debido a la pérdida del control no solamente de su placer -cuestión banal- sino más sutilmente del control de sus zonas erógenas, y específicamente, de sus esfínteres" (Cournut, 1977, p. 45)

Es difícil adoptar una posición con respecto a este tema, ya que la controversia del orgasmo femenino sigue vigente. Algunos autores, como Hite (Hite, 1977, p. 142) plantean la falta de conocimiento de la anatomía femenina, por encontrarse la mayor parte de nuestros órganos en el interior del cuerpo. Rubio (1994, p.238) plantea la falta de profundidad en el conocimiento científico respecto a la neurofisiología del proceso orgásmico femenino.

También existe otro problema teórico al respecto: ¿es el orgasmo fundamental en las relaciones sexuales?

Para Kinsey (1954), el orgasmo no puede ser el único criterio para determinar el grado de satisfacción que una mujer obtiene de la actividad sexual. Lo considera como un desahogo fisiológico y un intercambio social, pero no el aspecto más importante de una relación sexual satisfactoria (pp. 350-351).

Sus estudios confirman la dificultad de la mujer para alcanzar el orgasmo, pudiendo perjudicar el matrimonio, dar origen a un complejo de inferioridad y reducir las posibilidades de tener una relación sexual satisfactoria (p. 351).

El hombre también puede sentirse frustrado ante la ausencia de orgasmo en la mujer, generando desavenencias en el matrimonio (p. 351).

"... La mujer no se excita tan a menudo con el estímulo psicológico, pero existiendo suficiente estímulo físico, es probable que todas las mujeres sean fisiológicamente capaces de responder hasta el punto del orgasmo" (Kinsey, 1954, p. 353).

Algunas mujeres incapaces de responder, necesitan ayuda clínica para vencer complejos e inhibiciones psicológicas, que son el origen de sus dificultades (p. 353).

Según el estudio de Kinsey (1954, pp. 356-372), los factores que afectan el orgasmo son los siguientes:

- Factores fisiológicos (capacidad intrínseca)
- Menos orgasmos en los grupos más jóvenes
- Menos orgasmos en menor nivel educacional
- Menos orgasmos en mujeres que provienen de familias de clases trabajadoras.
- Menor capacidad para alcanzar el orgasmo en mujeres de generaciones atrás (nacidas en 1900)
- La edad de inicio de la adolescencia no incide significativamente
- Los antecedentes religiosos no inciden significativamente, apenas católicas muy devotas.
- Menor capacidad al principio (primer año) cuando se casan muy jóvenes
- Mayor capacidad a más años de matrimonio.
- Las técnicas sofisticadas, no necesariamente influyen positivamente en la consecución del orgasmo femenino
- La consecución del orgasmo premarital (masturbación) ayuda en la consecución del orgasmo marital

- La consecución del orgasmo en coitos premaritales favorece la Consecución de orgasmo en el coito marital
- La experiencia orgásmica en las caricias premaritales favorece la consecución del orgasmo en el coito marital

Sobre la base de sus resultados, Kinsey (1954) plantea que la consecución del orgasmo a temprana edad favorece la satisfacción orgásmica en la edad adulta por la experiencia y aprendizaje en la juventud y la no-fijación de las inhibiciones aún a esa edad.

Otros estudios, mucho más recientes, pero que también van encaminados a encontrar elementos externos que determinen la aparición o no del orgasmo en las mujeres, son los de Raboch y Raboch (1992), quienes plantean factores intervinientes tales como: la edad de la aparición de la menarca, y como factor perturbador la menarca tardía, la estructura familiar y la infancia, cuando ésta es infeliz, la anorgasmia puede presentarse.

Por otro lado, está la opinión de las propias mujeres (Hite, 1977), que por cierto, también varía enormemente en cuánto a cómo se sienten con o sin orgasmo, en el coito o durante la masturbación, etc..

Algunas de las mujeres que contestaron el cuestionario de Shere Hite, plantean que el orgasmo durante la relación sexual no tiene importancia, ya que ellas pueden proporcionárselo durante la masturbación (Hite, 1977, pp. 106-107). Seguramente ellas no se sienten anorgásmicas; sin embargo, y de acuerdo a las clasificaciones clínicas, ellas tendrían una disfunción orgásmica primaria-parcial.

Por otro lado, hay mujeres que opinan que el orgasmo durante la cópula tiene menor intensidad o es más difuso que el orgasmo clitorideo que resulta más intenso (Hite, 1977, pp.146-149).

También existen datos en el informe Hite (1977, pp. 166-167) y en el estudio que realizaron De la Peña y Toledo (1991, p.237), de que hay mujeres que ni siquiera saben si han sentido o no el orgasmo.

Hay otras posturas<sup>1</sup> que plantean que el síndrome de la anorgasmia femenina se define desde la situación deseable. Esto quiere decir que la anorgasmia existe, siempre y cuando la mujer desee tener un orgasmo y no lo logra. O en términos generales, la dificultad o ausencia de orgasmos en una situación en que la mujer lo desea, deberá considerarse como una disfunción orgásmica.

Resulta difícil definirse desde el deseo exclusivamente, ya que puede haber casos de mujeres que nunca han experimentado el orgasmo en el coito ni en la masturbación, encontrándose asumidas en ese rol y por lo tanto no se masturban, ni desean alcanzar el orgasmo en las relaciones sexuales, por lo menos en el ámbito consciente, ya que para ellas, ese placer se encuentra fuera de su alcance, o tal vez, ni siquiera saben de su existencia. Y, sin embargo, esto tampoco quiere decir, que no les gustaría sentirlo e incluso, que seguramente estarían más satisfechas con su vida sexual y con las demás áreas de su vida, si llegaran a sentirlo.

---

1 \* Apuntes obtenidos de clases en la AMSSAC.

### III.II.- Las Disfunciones Sexuales:

Las disfunciones sexuales pueden definirse como problemas en el funcionamiento erótico del individuo, que pueden presentarse en algunos o en todos los aspectos de su sexualidad; con etiología y características sumamente específicas en cada uno de los casos.

Para comprender la existencia de disfunciones sexuales, se debe partir de la base de que existe un funcionamiento satisfactorio de la sexualidad del individuo en cada una de las fases que a ella la componen y que de acuerdo al modelo trifásico de respuesta sexual, introducido por Kaplan (1979) son: **Deseo, Excitación y Orgasmo.**

De acuerdo a la definición de Rubio y Díaz, (1994):

"Las disfunciones sexuales son una serie de síndromes en los que los procesos eróticos de la respuesta sexual resultan no deseables para el individuo o para el grupo social y que se presentan en forma recurrente y persistente" (Rubio, 1994, p. 208).

Basándose en esta definición, los autores determinan una serie de características inherentes a las disfunciones sexuales:

- 1) Se trata de procesos de naturaleza erótica,
- 2) Son procesos que se consideran indeseables
- 3) Se presentan de forma recurrente y persistente en la vida erótica de las personas y,
- 4) Se presentan en la práctica clínica en forma de síndromes (Rubio, 1994, p. 208).

Las causas de los síndromes de disfunción sexual pueden estar determinadas a nivel biogénico (identificación de un proceso orgánico) y esto dependerá de la constitución biológica, incluyendo las complicaciones que sobre la misma producen algunas enfermedades, o a nivel psicogénico (identificación de procesos psicológicos), en donde debe considerarse la estructuración psíquica de una manera adecuada, incluyendo la integración saludable de las potencialidades eróticas; además deberá considerarse el ambiente social y cultural ante el erotismo, así como el tipo de vínculo de pareja establecido.

La clasificación de los síndromes de disfunción sexual realizada por la AMSSAC, que será la utilizada en este trabajo, está basada en la propuesta de Kaplan del modelo trifásico de respuesta sexual: deseo, excitación y orgasmo.

A su vez, estas tres fases de los procesos eróticos del individuo, corresponden a las fases en las que pueden encontrarse respuestas inadecuadas ante los procesos de la respuesta sexual, además de una cuarta fase, en la que se incluyen respuestas fisiopatológicas no propias de los procesos eróticos.

## **CLASIFICACIÓN DE LOS SÍNDROMES DE DISFUNCIÓN SEXUAL DE LA ASOCIACIÓN MEXICANA PARA LA SALUD SEXUAL (CLASIFICACIÓN AMSSAC) 2\***

### **1. Disfunciones del deseo sexual**

- a) Síndrome del deseo sexual hipoactivo
- b) Síndrome del deseo sexual hiperactivo

### **2. Disfunciones de la excitación sexual**

- a) Síndrome de excitación masculina inhibida
  - a.1) con disfunción erectil
  - a.2) sin disfunción erectil
- b) Síndrome de excitación femenina inhibida
  - b.1) con disfunción de la lubricación vaginal
  - b.2) con disfunción sexual general (deseo hipoactiva y anorgasmia)
  - b.3) sin disfunción de lubricación

### **3. Disfunciones orgásmicas**

- a) Síndrome de eyaculación precoz o de control ineficiente del reflejo eyaculatorio
- b) Síndrome de anorgasmia masculina
- c) Síndrome de eyaculación retrógrada
- d) síndrome de anorgasmia femenina
- e) Síndrome de insensibilidad orgásmica

### **4. Disfunciones causadas por respuestas fisiopatológicas no propias de los procesos eróticos que interfieren con la respuesta sexual**

- a) Síndrome del vaginismo
- b) Síndromes de evitación fóbica de la experiencia erótica
- c) Síndromes dolorosos durante la experiencia erótica (Dispareunia)

---

2 Cuadro tomado de: Rubio, 1994, p. 214

Cada una de las disfunciones sexuales, descritas en el cuadro anterior, se clasifican de acuerdo a dos ejes fundamentales: el de Temporalidad y el de Globalidad-Situacionalidad.

El eje de temporalidad contempla el "¿cuándo?" aparece la disfunción sexual en la vida del individuo. Si ésta ha existido toda la vida, entonces se considera Primaria; en caso de que la disfunción aparezca después de un período de funcionamiento normal, se le considera Secundaria. Las implicaciones terapéuticas son diferentes en casos en los que la disfunción ha existido siempre, que en aquéllos que ha aparecido por alguna razón determinada.

El eje de Globalidad-Situacionalidad, se divide a su vez en tres aspectos:

- b. Se le considera una disfunción Global, cuando ésta se presenta en todas las circunstancias en la que se esperaría una respuesta sexual.
- c. Se le considera una disfunción Parcial, cuando hay una respuesta en la vivencia autoerótica, pero no existe o se dificulta en la relación interpersonal.
- d. Se le considera una disfunción Selectiva, cuando ésta se presenta, sólo ante determinadas circunstancias, siendo la más característica en pareja.

Los síndromes de disfunción sexual, pueden presentarse cuando son Primarios de manera Global, Parcial o Selectiva e igualmente cuando son Secundarios.

### **III.III.- La Disfunción Orgásmica:**

La anorgasmia femenina puede considerarse, desde una visión muy general, como la ausencia de orgasmos en la mujer; sin embargo, ésta disfunción presenta una enorme cantidad de variantes, tanto en su forma de manifestarse, como en las causas que la originan. Se puede considerar una disfunción orgásmica tanto en la mujer que nunca lo ha experimentado, así como en la mujer que no logra sentirlo en alguna circunstancia específica (el coito, por ejemplo), pero que sí lo alcanza durante la autoestimulación o en mujeres que dejan de percibirlo después de un periodo de funcionamiento normal o incluso en aquellas que les es difícil sentirlo en cualquier circunstancia. Aunque el problema es muy similar, ya que se puede resumir como ausencia o dificultad para sentir el orgasmo, las causas que originan una y otra disfunción, así como el tratamiento que debe aplicarse, varían considerablemente.

No sólo la anorgasmia femenina se presenta como un síndrome complicado de determinar y tratar, sino que muchas veces, es difícil saber, sobre todo en los casos de la anorgasmia selectiva, si es o no una disfunción clínicamente hablando.

### III.III.I.- Diferentes definiciones de la anorgasmia femenina:

La definición del DSM III R es la siguiente:

“302.73 Disfunción orgásmica femenina.

A. Ausencia o retraso persistente o recurrente de orgasmo en la mujer tras una fase de excitación sexual normal, en el transcurso de una actividad sexual que el clínico considera adecuada en cuanto al tipo de estimulación, intensidad y duración. Algunas mujeres llegan al orgasmo durante la estimulación clitorídea no coital, pero son incapaces de alcanzar el orgasmo durante el coito si falta la estimulación clitorídea manual. En la mayoría de las mujeres, esta respuesta sexual constituye una variante normal y no justifica el diagnóstico. No obstante, en otras mujeres este tipo de respuesta se debe a inhibiciones psicológicas que justifican el diagnóstico. Este enjuiciamiento se hace a partir de la evaluación global de la respuesta sexual e incluso puede requerir la prueba terapéutica para su definitiva confirmación”. (American Psychiatric Association, 1987, p.352).

Kaplan considera la disfunción orgásmica de la mujer como un síndrome discreto que hay que distinguir de la frigidez.

"El término <disfunción orgásmica> se utiliza aquí para designar una inhibición específica del componente orgásmico de la respuesta sexual. La mujer sufre de una disfunción orgásmica *primaria* si nunca ha experimentado un orgasmo; si, por otra parte, el trastorno apareció tras un periodo en el que si era capaz de alcanzar el orgasmo, nos hallamos ante una disfunción orgásmica *secundaria*. La disfunción orgásmica puede ser *absoluta* o *situacional*. Es absoluta si la paciente es incapaz de alcanzar un orgasmo, ya sea inducido por el coito o por estimulación clitorídea, en ninguna circunstancia; y es situacional si puede alcanzar el clímax, pero sólo en determinadas circunstancias" (Kaplan, 1979, pp. 513-514).

Para Eicher (1978), las subdivisiones dentro de la disfunción orgásmica femenina, serían las siguientes:

- Oligosgarmia: cuando una mujer alcanza tan sólo raramente el orgasmo.
- Anorgasmia primaria: si no lo ha experimentado jamás.
- Anorgasmia secundaria: pérdida eventual de la capacidad del orgasmo.
- Seudorgasmia: cuando la mujer llega al orgasmo mediante masturbación, pero no por el acto sexual propiamente dicho, o cuando puede llegar al orgasmo con otra pareja sexual.

En la Enciclopedia de la Sexualidad (1994), se plantean 3 tipos de anorgasmia:

- Primaria: nunca se ha experimentado el orgasmo, bajo ninguna situación.
- Secundaria: anorgasmia en mujeres que antes habían experimentado orgasmos habitualmente. Tres causas principales: a) problemas de tipo orgánico o farmacológico, b) problemas conyugales y c) alteraciones psicopatológicas (estados depresivos, ansiosos, etc.).
- Situacional: anorgasmia que se da sólo en determinadas circunstancias o ante determinados estímulos (no la consideran una disfunción, sino parte de las diferencias individuales). La forma más frecuente de este tipo de anorgasmia es la coital y cerca de un 40% de las mujeres se encuentran afectadas por este padecimiento.

Existen dos tipos más de anorgasmia, de acuerdo a las clasificaciones expuestas por la AMSSAC (Rubio, 1994), tales como la anorgasmia masturbatoria y la anorgasmia coital, que no son clínicamente consideradas como disfunciones en manuales tales como el DSM-III-R (American Psychiatric Association, 1987). Sin embargo, si se toma como base la definición de anorgasmia de acuerdo a la deseabilidad, la anorgasmia masturbatoria y la anorgasmia coital, serán disfunciones siempre y cuando la mujer desee obtenerlo y no lo logre. En este mismo sentido, se puede decir, que un coito sin orgasmo, es disfuncional si la mujer lo deseaba en ese momento, aunque esta situación no sea permanente o cotidiana. Esto último es un criterio para evaluar si la mujer es disfuncional o simplemente en ese momento, por razones extraordinarias, tuvo una disfunción sexual.

Con respecto a la anorgasmia coital, es importante considerar problemas con respecto a la significación del coito para la mujer, no problemas de técnica.

Nuevamente, con respecto a las clasificaciones propuestas por la AMSSAC (Rubio, 1994), se encontraron las siguientes disfunciones orgásmicas:

**SÍNDROMES DE INHIBICIÓN DEL ORGASMO MASCULINO Y FEMENINO RELACIÓN DE PROCESOS ETIOPATOGENICOS EN FUNCIÓN DE LOS EJES DE TEMPORALIDAD Y GLOBALIDAD 3\***

Primaria	Global	Biogénico	Disgenesia de nervios pélvicos Sección traumática a temprana edad
		Psicógeno	Falta de desarrollo del erotismo Conflicto ante la autoexploración y la percepción del placer. Sobrecontrol en acto sexual/incapacidad para abandonarse a sensaciones.
	Parcial	Biogénico	Se desconoce factor causal
		Psicógeno	Conflicto ante dar y sentir placer Conflicto de autoestima o culpa. Agresión pasiva hacia la pareja. Angustia de desempeño. Auto-observación. Mala comunicación erótica.
	Selectivo	Biogénico	Se desconoce factor causal.
		Psicógeno	Conflicto edípico. Conflicto en dinámica de pareja. Agresión pasiva hacia la pareja. Mala comunicación erótica/angustia de desempeño/auto observación. Infidelidad.
Secundario	Global	Biogénico	Depresión. Estrés crónico. Ansiolíticos. Antidepresivos serotoninérgicos. Tioridacina. Neuropatías diabética y alcohólica. Traumatismo quirúrgico (cirugía pélvica o medular). Lesiones raquídeas inferiores Neuropatías desmielinizantes.

---

3 Cuadro tomado de: Rubio, 1994, p.224

	Psicógeno	Auto-observación obsesiva. Conflicto de autoestima/autocastigo (sentimientos de culpa). Descompensación de conflicto para experimentar placer.
Parcial	Biogénico	Se desconoce factor causal
	Psicógeno	Auto-observación obsesiva en pareja. Comunicación erótica ineficaz. Conflicto de autoestima/autocastigo (culpa) frente a otro(a).
Selectivo	Biogénico	Se desconoce factor causal.
	Psicógeno	Conflicto de dinámica de pareja. Conflicto de autoestima/autocastigo desencadenados por la pareja. Auto-observación obsesiva/angustia. Descompensación de conflicto para experimentar placer con la pareja. Infidelidad real o figurada. Reactivación de conflictos edípicos.

- **Anorgasmia Primaria Global:** Son mujeres que nunca han experimentado un orgasmo y de acuerdo a los últimos datos estadísticos son un 10% de la población femenina quienes sufren de esta disfunción. Las causas pueden provenir de una carencia en el desarrollo erótico, educación represiva o por la no-integración de reflejos. Se recomienda un tratamiento de autoexploración y tareas de desarrollo erótico.

En este caso, se plantea que las mujeres con carencia de desarrollo erótico o el desarrollo erótico paralizado, están esperando a que le den o le llegue el orgasmo, a diferencia de aquéllas con un desarrollo erótico apropiado, que buscarán el orgasmo hasta encontrarlo.

- **Anorgasmia Primaria Selectiva:** En este caso, la anorgasmia no se presenta de manera permanente, sino solamente ante la presencia de un compañero; sin embargo, son mujeres que pueden obtener el orgasmo en actividades autoeróticas. En esta clasificación, se consideran como posibles causas: problemas con la intimidad y temor a la pérdida de control.

W. Eicher (1978) comenta con respecto a esta característica de las mujeres con temor a la pérdida del control lo siguiente:

"...En ciertas mujeres neuróticas resulta imposible una vivencia sexual, no lográndose la regresión del Yo precisa para el orgasmo, debido a temores, así, por ejemplo, a miedo ante impulsos sádicos destructivos o bien de una pérdida del Yo durante el proceso simbiótico de fusión y de las defensas por ello movilizadas". (Eicher, 1978, p. 210)

Françoise Dolto (1982) escribe algo en la misma dirección, pero con respecto a la voluptuosidad vaginal:

"Durante la fase de la voluptuosidad vaginal y a partir de la intromisión, si la mujer no es frígida, se produce una modificación del tono muscular general. Hay relajación de los músculos del cuerpo locomotor y un relajamiento paralelo de la autoobservación y del autocontrol". (Dolto, 1982, pp. 120-121)

- **Anorgasmia Primaria Selectiva a Coito:** Son mujeres que no pueden experimentar el orgasmo con la penetración y de acuerdo con los más recientes datos estadísticos, estas mujeres, junto con las pertenecientes al grupo de Anorgasmia Primaria Selectiva, conforman un 30% de la población femenina. Esto quiere decir, que de las tres disfunciones orgásmicas, consideradas como Primarias, hay un 40% de mujeres que las padecen. Las causas consideradas para el padecimiento de la Anorgasmia Primaria Selectiva a Coito se encuentran en el plano simbólico, con respecto a la significación del otro para la mujer.
- **Anorgasmia Secundaria Global:** Son mujeres que sufren de anorgasmia total, pero después de haber tenido una vida sexual funcional anterior. En este padecimiento deberán buscarse causas de orden biogénicas como neuropatías por diabetes, prolactina alta, ingestión de medicamentos, sobre todo antidepresivos y depresión.
- **Anorgasmia Secundaria Selectiva:** Es un padecimiento similar al anterior, pero se presenta sólo en ciertas circunstancias, éstas mujeres deberán recurrir a artificios como son: la estimulación clitorídea, fantasías, etc. Las estadísticas señalan que la Anorgasmia Secundaria, la padecen un 30% de la población femenina sexualmente activa.

Con respecto a la Anorgasmia Primaria Selectiva a Coito y a la Anorgasmia Secundaria Selectiva, es pertinente aclarar, que la AMSSAC sí diferencia entre el orgasmo clitorídeo y el vaginal, tal como lo planteó en 1905 Sigmund Freud en "Una teoría Sexual". Este es un aspecto de la vivencia sexual de la mujer, que es lo

suficientemente complicado como para hacer un trabajo referido exclusivamente a este tema. Por esta razón, se pretende no mezclar esta diferencia en el desarrollo teórico y metodológico del trabajo.

El otro 30% restante, son mujeres con vivencia orgásmica plena en cualquier situación: masturbación, coito, fantasías, etc.

Los requisitos que se consideran indispensables para una vivencia orgásmica completa son los siguientes:

- Capacidad de abandonarse.
- Capacidad de la pérdida del control sin temor.
- Sentimiento de seguridad.
- Investirse de la presencia del compañero.

Aunque existen una gran cantidad de definiciones y clasificaciones de la anorgasmia, aún se sabe muy poco sobre las causas que originan las distintas disfunciones orgásmicas en la mujer, tanto a nivel biogénico, como psicógeno.

Sobre la base del contenido teórico de este trabajo, en donde por cierto existen manifiestas diferencias con respecto, tanto a la sexualidad femenina, así como a la vivencia orgásmica, sería importante destacar los puntos con los cuáles se desarrollarán las posteriores conclusiones de este trabajo.

En primer lugar, es importante considerar que los criterios de funcionalidad y disfuncionalidad se encuentran basados, entre otras cosas, en bases ideológicas. La cultura, los valores morales y la sociedad en su conjunto, influyen de manera determinante tanto en la forma de diagnóstico, así como en la propia vivencia que la mujer tiene de su sexualidad.

En segundo lugar, debe considerarse como determinante, el desarrollo psicosexual individual de la mujer, y no factores externos, tales como: la edad en que se comienza a tener relaciones sexuales, la edad en que se presenta por primera vez la menstruación, el nivel cultural de la familia, etc. Sin embargo, en el desarrollo psicosexual de la mujer, que si bien ha sido retomado desde la perspectiva psicoanalítica, no se tomarán en cuenta ciertos temas planteados por Freud con respecto a la etiquetación de “neuróticas” que se les hace a las mujeres con orgasmos clitorideos, ni tampoco otras características, ciertamente devaluativas, que Freud adjudica a las mujeres con base en su propia naturaleza femenina. En todo caso, habrá

más coincidencia con los planteamientos de Alizade y Cournut, con respecto al error en el que Freud quedó instalado al querer homologar el orgasmo masculino y el femenino y con la opinión de que el goce de la mujer se encuentra expandido ilimitadamente y no localizado en un órgano específico.

De cualquier forma, no está de más mencionar, que las opiniones de Freud con respecto a lo femenino, han invadido a la humanidad y se han instalado en un gran porcentaje de la población que aún creen en la inferioridad de la mujer por la carencia de pene, en la libido coercionada por estar al servicio de lo femenino, en la frigidez multitudinaria y en el desarrollo anormal de aquellas mujeres que gozan de orgasmos no vaginales.

En tercer y último lugar, es de fundamental importancia, retomar las opiniones de varios autores que plantean la necesidad de una regresión yoica y por ende, de una pérdida de control, para la vivencia orgásmica. Este y no otro, es el tema a retomar en el trabajo de campo; poder visualizar, si acaso existen, características de autocontrol o rasgos obsesivos, que agrupen a las mujeres anorgásmicas por causas psicógenas.

En este sentido, la teoría psicoanalítica, es la que puede dar la base de este estudio, ya que aquí juegan un papel fundamental los procesos descritos inicialmente por Freud, que la niña atraviesa durante su desarrollo sexual: sentimientos ambivalentes, deseo incestuoso, culpabilidad y represión.

### III.IV. Definición de algunos conceptos de la estructura psíquica según la teoría psicoanalítica:

El aparato psíquico está formado por tres elementos (**Ello, Yo, Superyó**) los cuales están relacionados entre sí, y cada uno tiene su propio principio de funcionamiento.

**Ello:** El *ello* es, originalmente, una única instancia, de la cuál se van diferenciando el *yo* y el *superyó*. Es considerado como el polo pulsional de la personalidad y sus contenidos, expresión psíquica de los impulsos, son inconscientes, algunos adquiridos, otros heredados. En el ámbito económico, Freud considera al *ello* como el principal reservorio de energía psíquica, el gran reservorio de la libido, de la energía pulsional; y en el ámbito dinámico, entra en conflicto con el *yo* y el *superyó*. Se plantea que dentro del mismo *ello*, existe una organización en forma de oposición dialéctica por el dualismo de las pulsiones de vida y las pulsiones de muerte. La forma de funcionamiento del *ello* es muy diferente a la del *yo*, por lo que podría aparecer como un caos; sin embargo cuenta con su propia organización, por lo cuál pueden coexistir dos pulsiones contradictorias sin excluirse ni suprimirse mutuamente. En todo caso su organización se basa en la ausencia de un sujeto coherente, de donde proviene su pronombre neutro *ello*. (Laplanche y Pontalis, 1979)

**Yo:** El *yo* es una instancia que se va diferenciando del *ello* a partir del contacto con la realidad exterior y formándose a través de las identificaciones. El *yo* es la instancia psíquica encargada de los intereses de la totalidad de la persona; sin embargo no tiene autonomía, ya que se encuentra en una permanente relación de dependencia en cuanto a las reivindicaciones del *ello*, los imperativos del *superyó* y las exigencias de la realidad.

“Más, por otra parte, se nos muestra el *yo* como una pobre cosa sometida a tres distintas servidumbres y amenazada por tres diversos peligros, emanados, respectivamente, del mundo exterior, de la libido del *ello* y del rigor del *super-yó*” (Freud, 1923, p. 2726)

El *yo* se encuentra destinado por principio, como representante de la realidad, a controlar las pulsiones del *ello*, tratando de lograr que impere la influencia del mundo exterior sobre el *ello* y sus tendencias, intentando reemplazar el principio del placer por el de realidad. La distinción entre el *yo* y el *ello*, podría resumirse como la distinción entre la razón y las pasiones. Una característica muy importante, en la cuál Freud hace hincapié especialmente, es que el *yo* es en gran parte inconsciente. (Laplanche y Pontalis, 1979)

**Superyó:** El *superyó* se forma a través de la interiorización de las exigencias y prohibiciones parentales y se le considera como el heredero del Complejo de Edipo, ya que el origen de su formación es producto de la renuncia a los deseos edípicos amorosos y hostiles y posteriormente se irá enriqueciendo con las ulteriores exigencias sociales y culturales, tales como la educación, la religión, la moralidad, etc. Dentro de sus funciones se encuentran la conciencia moral, la autoobservación, la formación de ideales y también la de juez o censor con respecto al Yo, el Superyó adquiere para el sujeto valor de modelo y función de juez, encarnando una ley y prohibiendo su transgresión. Los autorreproches y los sentimientos de culpabilidad, provienen de esta instancia psíquica (Laplanche y Pontalis, 1979)

**Regresión:** La regresión es concebida como un retorno a formas anteriores del pensamiento, de las relaciones de objeto y de la estructuración del comportamiento. Puede ser visto, dentro de un proceso psíquico que sigue una trayectoria, como un retorno en sentido inverso; el retorno del sujeto a etapas superadas del desarrollo, a modos de expresión y comportamiento de un nivel inferior, desde el punto de vista de la complejidad, de la estructuración y de la diferenciación. (Laplanche y Pontalis, 1979). Sin embargo; el término regresión, puede ser utilizado tanto en su acepción más amplia y pensar realmente en una regresión al nivel de estructuras de comportamiento o de pensamiento, o simplemente, como un mecanismo de defensa, utilizado en ciertos momentos de la vida, para lograr sobrellevar ciertas situaciones de una manera diferente.

### **III.V.- Medición de rasgos de personalidad:**

Los conceptos teóricos de este trabajo con respecto a la estructura psíquica, cada una de las instancias que la conforman y las características de personalidad, han sido abordadas sobre la base de la construcción teórica del psicoanálisis. Sin embargo; es sabido que una de las características de la investigación de esta disciplina, se basa precisamente en el estudio cualitativo de la personalidad a través de la investigación analítica, por medio de la práctica clínica, en donde los pacientes exponen, en el transcurso de las sesiones, su problemática y a través de toda una serie de elementos técnicos (asociaciones libres, lapsus, transferencia, regresión, etc.), se va entendiendo la conflictiva del sujeto, pudiendo establecer un diagnóstico que permita un tratamiento adecuado y también la investigación de la personalidad de esa persona en particular.

Este es un método de investigación muy profundo, que llega al conocimiento de la estructura más íntima del sujeto, retomando incluso desde su primera infancia para poder comprender cabalmente el conflicto que presenta, sus raíces y posiblemente la solución a esta problemática; pero por lo mismo, también es una forma de investigación que requiere de una gran inversión de tiempo para cada una de las personas que se someten a esta clase de tratamiento.

El tipo de estudio que pretende este trabajo, no puede abordar esa forma de investigación tan particular ya que está buscando una relación muy específica entre una disfunción sexual (anorgasmia femenina) y tres rasgos de personalidad, por lo que se necesita una gran cantidad de mujeres a través de las cuáles se pueda establecer alguna relación significativa y esto llevaría muchos años de práctica clínica, pensando además, que las mujeres que acudieran por ayuda, padecieran, específicamente, de una disfunción orgásmica.

Por otro lado, vivimos en una sociedad en donde los cambios se precipitan drásticamente, en donde ya son demasiados los factores que intervienen en el comportamiento de las personas, en donde aparecen, cada vez más, diferentes tipos de disfunciones sexuales provocadas por el estilo moderno de vida, por las nuevas formas de interacción de las parejas, etc. Ante esta situación, se requiere de intervenciones rápidas, que estudien masivamente lo que está sucediendo con las personas y poder actuar de manera preventiva ante los cambios vertiginosos en lo que a sexualidad se refiere.

Es por estas razones, que en este trabajo, y en muchos otros, se ha dado la necesidad de recurrir a instrumentos de medición, que aunque no logran conocer la personalidad a profundidad, si alcanzan una visión general de las personas, consiguiendo resultados en grandes cantidades de personas y en muy poco tiempo, con respecto al tiempo que requeriría la práctica y la investigación psicoanalítica.

Además, es importante tener presente, que existen un gran número de instrumentos que miden la personalidad; y que es ésta ya un área muy importante y de mucho reconocimiento dentro de la Psicología. Existen instrumentos que miden características muy particulares de las personas y que sirven para detectar ciertas capacidades para el desempeño de actividades muy específicas, como podrían ser aptitudes para las ventas o para realizar trabajos que requieren mucho estrés. Existen otros instrumentos sumamente elaborados que tienen la capacidad de arrojar resultados muy completos sobre varias características de la personalidad, como pueden ser el "Cuestionario de 16 factores de personalidad" de Raymond Cattell (Cattell, 1980), o el - Inventario Multifásico de la Personalidad (MMPI). (Hathaway, 1989). Este tipo de instrumentos han sido y siguen siendo utilizados con éxito, ya que con base en ellos se logra diagnosticar la personalidad de sujetos en instituciones de salud mental o son utilizados por psicoterapeutas que se apoyan en estas herramientas para obtener un panorama rápido y general de sus pacientes; también las empresas, instituciones u organismos internacionales, recurren a ellos para seleccionar a las personas más adecuadas para desempeñar ciertas tareas, etc.

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente y sabiendo la gran labor de investigación que precede a la elaboración de estas pruebas de personalidad, es que se ha recurrido a ellas para la elaboración de un instrumento que facilitara el trabajo de campo de esta investigación, confiando en que los valores que se obtengan para cada uno de los rasgos que interesan a este trabajo, sean aproximados a las características reales de cada una de las mujeres participantes.

#### IV.- PROBLEMA

El objetivo primordial de este trabajo, es identificar si existen diferencias significativas en tres rasgos de personalidad (Fuerza del Superyó [*superyó*], Propensión al Control [*control*]y Propensión a la Culpa [*culpa*]) de las mujeres que padecen algún síndrome de inhibición del orgasmo (contemplando sólo los que sean de origen psicógeno y descartando los de origen biogénico), y de aquéllas que no sufren de ninguna disfunción orgásmica.

Se abordará la anorgasmia desde el aspecto psicológico y específicamente se intentará medir si acaso existe un rasgo excesivo de control, en mujeres que sufren este padecimiento (descartando aquéllas que lo sufran por cuestiones fisiológicas) ya que la literatura habla de la necesidad de una regresión yoica para poder vivenciar un orgasmo, lo que implica la pérdida momentánea del control.

La intención final es obtener el perfil global de los tres rasgos de personalidad a estudiarse del grupo de mujeres anorgásmicas y compararlo con el perfil global de rasgos de personalidad del grupo de mujeres orgásmicas.

## V.- HIPÓTESIS:

### 1) Hipótesis Conceptual:

Si la capacidad de vivenciar un orgasmo (en la mujer) se encuentra vinculada con la capacidad de permitirse regresiones del *yo* y por ende la pérdida momentánea del control (Eicher, 1978), entonces las mujeres con disfunciones orgásmicas de origen psicógeno deberán presentar diferencias en algunos rasgos de personalidad, sobre todo en aquellos que tengan que ver con el control (la formación del *superyó*) (Freud, 1923).

### 2) Hipótesis de Investigación:

Las mujeres con capacidad de vivenciar el orgasmo presentan características de personalidad en lo que se refiere a Fuerza del Superyó [*superyó*], Propensión al Control [*control*] y Propensión a la Culpa [*culpa*], diferentes a las mujeres que no tienen la capacidad de vivenciarlo.

## VI.- MÉTODO:

### *Variables Independientes:*

#### 1) **Disfunción orgásmica:**

##### **Definición conceptual:**

La disfunción orgásmica es entendida como la dificultad o imposibilidad para vivenciar el orgasmo en una relación sexual, ya sea en todas o en algunas circunstancias en particular; sin importar si este padecimiento se ha tenido toda la vida, o ha iniciado a partir de un período determinado.

"El término <disfunción orgásmica> se utiliza aquí para designar una inhibición específica del componente orgásmico de la respuesta sexual. La mujer sufre de una disfunción orgásmica *primaria* si nunca ha experimentado un orgasmo; si, por otra parte, el trastorno apareció tras un período en el que sí era capaz de alcanzar el orgasmo, nos hallamos ante una disfunción orgásmica *secundaria*. La disfunción orgásmica puede ser *absoluta* o *situacional*. Es absoluta si la paciente es incapaz de alcanzar un orgasmo, ya sea inducido por el coito o por estimulación clitorídea, en ninguna circunstancia; y es situacional si puede alcanzar el clímax, pero sólo en determinadas circunstancias" (Kaplan, 1979, pp. 513-514).

##### **Definición operacional:**

Se considerarán dentro del grupo de disfunción orgásmica, a las mujeres que hayan respondido en el cuestionario de vivencia del orgasmo, "a veces", "casi nunca" y "nunca" en la afirmación: *llegas a sentir orgasmo en la relación sexual*.

##### **Indicadores:**

- Trastornos funcionales sexuales.
- Presencia esporádica del orgasmo.
- Ausencia del orgasmo.

#### 2) **Función Orgásmica:**

##### **Definición conceptual:**

Se entiende por función orgásmica la posibilidad de vivenciar el orgasmo en todas o en casi todas las relaciones sexuales.

“Subjetivamente se puede establecer que el orgasmo femenino se inicia con una sensación de suspensión o detenimiento, seguida de una intensa vivencia clitorideo-pélvica. De manera simultánea se describe una pérdida de la actividad sensorial (capacidad de percibir algún otro estímulo externo). De la focalización sensorial en el área clitorídea y pélvica se progresa a una sensación de oleada de calor que invade específicamente el área pélvica, y que luego se extiende a todo el organismo. Por último se describe la sensación de “latido pélvico” correspondiendo esta experiencia subjetiva con el registro de contracciones rítmicas de los músculos pubocoxigeos durante el orgasmo, el número de contracciones que se presentan es entre 5 y 15, no todas las mujeres las presentan” (Rubio, 1993, p. 11).

**Definición operacional:**

Se considerarán dentro de este grupo, a las mujeres que hayan respondido en el cuestionario de vivencia del orgasmo, “siempre” y “casi siempre” en la afirmación: *llegas a sentir orgasmo en la relación sexual.*

**Indicadores:**

- Capacidad de vivencia sexual.
- Presencia del orgasmo en la mayoría de las relaciones sexuales.
- Presencia del orgasmo en todas las relaciones sexuales.

## ***Variables Dependientes:***

### **1) Fuerza del Superyó:**

#### **Definición conceptual:**

Son personas con una rígida formación del *superyó*, que conlleva una alta preocupación por estándares morales, perseverancia en el esfuerzo y, en general, esa tendencia que impulsa al *yo* y restringe al *ello*. Es en definitiva, una estructura que se ha formado con la misión de controlar las actitudes del sujeto.

“...conducta auto-controlada y la preocupación por otros, en oposición a una conducta emocional e impulsiva... También significa una fuerte involucración en los problemas morales del bien y del mal... Ciertamente describe esa preocupación tan enraizada por estándares morales, perseverancia en el esfuerzo y, en general, esa tendencia que impulsa al *ego* y restringe al *id*, que la teoría clínica ha considerado como distintivo del *superego*” (Cattell, 1980, p. 15).

#### **Definición operacional:**

Las respuestas dadas en el **cuestionario de personalidad**, en la dimensión de *superyó*

#### **Indicadores:**

- Escrupulosa
- Perseverante
- Moralista
- Juiciosa

### **2) Propensión a la culpabilidad:**

#### **Definición conceptual:**

En el diccionario Larousse (Larousse, 1975), la culpa es definida como una “falta más o menos grave: se deben castigar las culpas con justicia”. Esta definición se refiere a la culpa real, a la responsabilidad que un sujeto tiene sobre determinada acción.

En el diccionario de la Real Academia Española (Real Academia Española, 1992), se define a la culpa de las siguientes maneras:

1. "Culpa: falta mas o menos grave, cometida a sabiendas y voluntariamente.
2. Responsabilidad, causa involuntaria de un suceso o acción imputable a una persona.
3. Pecado o transgresión voluntaria de la ley de Dios."

En las distintas acepciones que se le dan al término culpa en el diccionario de la Real Academia, se pueden observar la culpa real sobre un acto, ya sea voluntaria o involuntaria, pero también se menciona la culpa por el pecado o la transgresión y es éste último el sentido que más se acerca a la culpa psicológica que puede sentir una persona ante algún acto o pensamiento que presupone que está mal, que es inadecuado, inmoral, falto de ética, etc. En el ámbito psicológico, la culpa ocupa un lugar simbólico y no siempre estará sustentada en hechos reales, ni que deban ser castigados de acuerdo a los códigos morales de la sociedad a la que el individuo pertenece.

Los sujetos con tendencia a sentirse culpables, son personas con propensión a sentimientos de autocastigo, remordimientos y preocupaciones, generalmente exageradas.

“... se siente inestable, informa de exceso de fatiga por situaciones excitantes, no puede dormir debido a preocupaciones, se siente inadecuado para enfrentarse a las difíciles exigencias de la vida cotidiana, se descorazona fácilmente y tiene remordimientos, siente que las personas no tienen la moral que deberían tener...” (Cattell, 1980, p.20)

#### **Definición operacional:**

Las respuestas dadas en el **cuestionario de personalidad**, en la dimensión de *propensión a la culpabilidad*.

#### **Indicadores:**

- Insegura
- Preocupada
- Autorecriminamiento
- Aprehensiva

### **3) Propensión al Control:**

#### **Definición conceptual:**

El diccionario de la Real Academia Española (Real Academia Española, 1992), da dos acepciones diferentes al término de control: 1. "Comprobación, inspección, fiscalización, intervención. 2. Dominio, mando, preponderancia." Y ambas acepciones del término podrían ser adaptables al concepto psicológico de control, ya que una persona que se caracteriza por tener un exceso de control, como uno de sus rasgos de personalidad, en el fondo está inspeccionando y fiscalizando cada uno de los

pensamientos y actividades que lleva a cabo, para de alguna manera lograr un dominio sobre sí misma y sobre la situación que la rodea.

Son personas que dan respuestas socialmente aceptadas, previsoras, son considerados con los demás, tienen conciencia y respeto por la reputación social.

“... representa la fuerza de la preocupación del individuo, respecto de su auto-concepto e imagen social” (Cattell, 1980, p.22)

**Definición operacional:**

Las respuestas dadas en el cuestionario de personalidad, en la dimensión de *propensión al control*.

**Indicadores:**

- Controlada
- Firme
- Fuerza de voluntad

### ***Variables controladas:***

#### **1) Educación o escolaridad formal alcanzada.**

Nivel de preparatoria o mayor.

#### **2) Nivel socioeconómico.**

Ingresos mayores a 3 salarios mínimos.

#### **3) Edad.**

Entre 18 y 55 años de edad.

### **Construcción del grupo de análisis:**

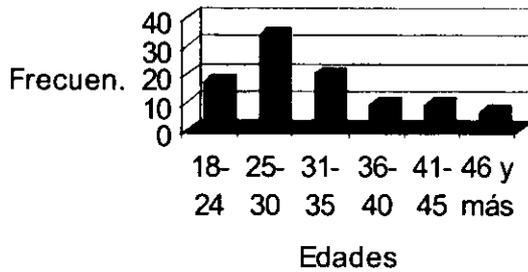
#### **Muestra:**

Se trabajó con un grupo de 100 mujeres, de población general, que estuvieron dispuestas a contestar los tres instrumentos utilizados para obtener los datos de esta investigación: el cuestionario socioeconómico, el cuestionario de vivencia del orgasmo y el cuestionario de personalidad.

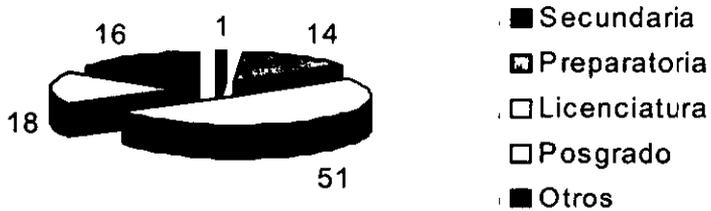
Los cuestionarios fueron contestados por las mujeres en total anonimato, depositándolos en un sobre cerrado y en blanco, que fueron entregados a la persona responsable, para que fueran abiertos, una vez que estuvieron recopilados los 100 sobres.

## CARACTERÍSTICAS DE LA MUESTERA:

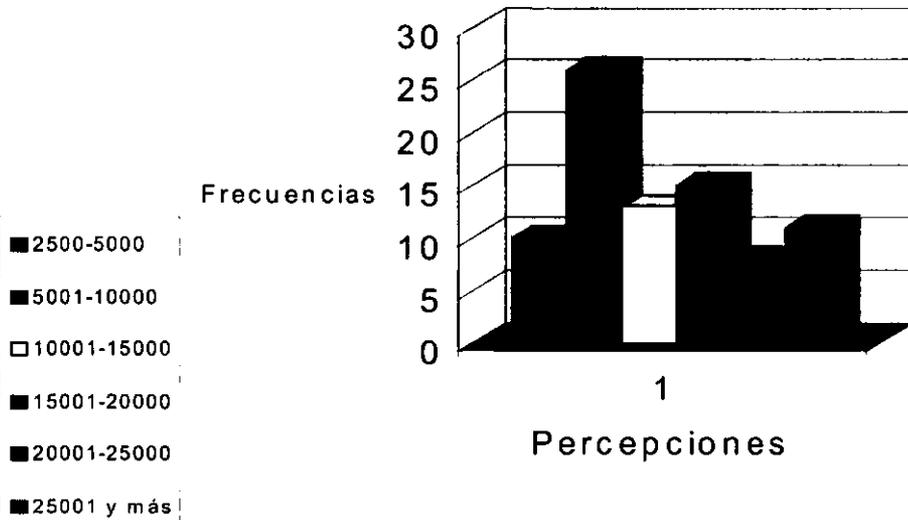
### Intervalos de edades



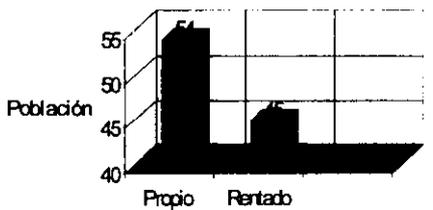
### Escolaridad



## Ingresos Mensuales



### Tipo de inmueble



### Vivienda



## **VI.I.- INSTRUMENTOS:**

### **1) Cuestionario Socioeconómico (Anexo No. 1):**

Este cuestionario fue elaborado de acuerdo a los parámetros establecidos en el **Mapa Mercadológico de la Ciudad de México**, diseñado por el Buró de Investigación de Mercados, S.A. (BIMSA, s.f.).

- Detectar Nivel Socioeconómico: ingresos mensuales mayores a 3 salarios mínimos.
- Detectar Nivel de Estudios (igual o mayor a Preparatoria o equivalente)
- Edad: entre 20 y 55 años de edad.

### **2) Cuestionario de Vivencia del Orgasmo (para detectar la capacidad o no de vivencia orgásmica en las mujeres que forman la muestra) (Anexo No. 2):**

Este cuestionario fue elaborado sobre la base de las vivencias descritas por mujeres de acuerdo a lo que se encuentra plasmado en la literatura (Hite, 1977). Además, se integraron preguntas relacionadas a las modificaciones fisiológicas en el proceso de excitación descritas por Rubio (1993).

- Vivencias subjetivas del orgasmo.

### **3) Cuestionario de Personalidad (para detectar la puntuación alta o baja de los rasgos de interés a través de respuestas dadas a un instrumento que los mide) (Anexo No.3):**

Para poder identificar afirmaciones que estuvieran relacionadas con las características de personalidad mencionadas a continuación: Propensión a la Culpa (*culpa*), Fuerza del Superyó (*superyó*) y Propensión al Control (*control*), se procedió de la siguiente manera:

- a. Se hizo una revisión bibliográfica en la base de datos de "Pruebas" de la Biblioteca de la Facultad de Psicología de la UNAM, en la cuál se detectaron las siguientes pruebas de personalidad, adecuadas para el trabajo realizado:
  - Cuestionario de Análisis Clínico (CAQ). Seisdedos Cubero, Nicolás. N.E. 128.
  - Cuestionario Investigativo de la Personalidad (CIP). Escotet, Miguel Angel. N.E.045

- Escala de Calificación de Personalidad (ECP). Cordero Pando, Agustin. N.E.018.
- Inventario Multifásico de la Personalidad (MMPI). Hathaway, Starke R. N.E.016.
- Perfil e Inventario de la Personalidad (PPG-IPG). Gordon, Leonard V. N.E.049.
- Inventario de Rasgos Temperamentales. Thurstone, L.L. N.E.048.
- Jackson Personality Inventory. Jackson, Douglas. N.E.112.
- Personnel Text. Wonderlic. N.E.170.
- Test de Diagnóstico Psicológico. Rapaport. N.E.062.
- Personal Preference Schedule. Edwards. N.E.110.
- Cuestionario de 16 Factores de la Personalidad. Cattell, Raymond B.

Es importante mencionar, que se descartaron aquéllas pruebas de personalidad diseñadas para niños, las diseñadas para casos muy particulares como vendedores, conductores, etc. y también se descartaron todas las pruebas de personalidad con técnicas proyectivas, ya que ninguna de éstas era adecuada para el trabajo realizado.

b. De las 11 pruebas encontradas en la base de datos, se revisaron minuciosamente algunas, seleccionando las afirmaciones que se especifican al final de cada prueba con paréntesis, obteniendo un total de 76 afirmaciones relacionadas con las tres características de personalidad de interés (Anexo No.5):

- Perfil e Inventario de la Personalidad (PPG-IPG). Gordon, Leonard V. N.E.049 (9).
- Inventario Multifásico de la Personalidad (MMPI). Hathaway, Starke R. N.E.016. (24)
- Inventario de Rasgos Temperamentales. Thurstone, L.L. N.E.048. (1)
- Cuestionario Investigativo de la Personalidad (CIP). Escotet, Miguel Angel. N.E.045 (13)
- Cuestionario de 16 Factores de la Personalidad. Cattell, Raymond B. (29)

No está de más comentar que después de revisar 5 pruebas de personalidad, afirmación por afirmación, fue notoria que la estructura y el contenido de cada una de ellas, es muy similar a todas las demás, incluso, algunas fueron elaboradas tomando como referencia o copiando preguntas de las otras pruebas.

c. Una vez seleccionadas las afirmaciones que se consideraron adecuadas para medir los tres rasgos de personalidad de interés, se procedió a someterlas a una prueba de "Jueces Expertos", para lo cuál, las afirmaciones en forma de cuestionario (siguiendo el procedimiento de Intervalos Aparentemente Iguales [IAI] de Thurstone), fueron distribuidas entre 15 profesionales con conocimientos de personalidad (Anexo No.6).

- d. Con las afirmaciones evaluadas por cada uno de los expertos, los resultados fueron analizados a través de una base de datos que se elaboró en el SPSS, con el fin de determinar la Validez de Contenido, en donde se detectó en primer lugar la concordancia (Valid Percent) de los jueces con respecto a lo que la afirmación mide, la cuál debe ser igual o mayor al 80%. Una vez establecida la concordancia de lo que mide, se calcularon los Valores Escalares y Valores Q (que deben ser los menores posibles) para determinar la magnitud del atributo que representó cada afirmación.
- e. Por otro lado, para determinar la Validez de Constructo, se les realizó un Análisis Factorial que permitió encontrar diferentes factores, a través de los cuáles se agrupó y calificó a las mujeres para observar si existen diferencias entre los grupos.
- f. La Confiabilidad de Consistencia Interna se calculó con el Alpha de Cronbach para las escalas de acuerdo al método de IAI y al método Factorial.

Los resultados obtenidos se desglosan en el Anexo No.7.



## VII.- PROCEDIMIENTO:

El **grupo objetivo** de mujeres con algún tipo de disfunción orgásmica, así como el **grupo control**, de mujeres sin disfunción orgásmica, fue conformado por mujeres al azar que desearan participar en el estudio y se reconocieran, ya sea con alguna disfunción orgásmica o sin ningún padecimiento de esta índole

Los tres cuestionarios fueron entregados a las mujeres participantes, aclarándoles que no existía ningún interés por conocer sus datos de identificación personal, esto con el objetivo de que las respuestas fueran dadas con la mayor honestidad posible. Para asegurarles el anonimato, se les pidió que no pusieran su nombre y se les entregó un sobre en blanco, el cuál podrían cerrar, después de contestado el cuestionario. Asimismo, se les informó que los sobres serían abiertos una vez recopilada la información de todas las mujeres.

La muestra de mujeres fue conseguida a través de un sistema de *redes*: se buscaba a una mujer, con características aproximadas a las necesarias para el estudio, se le explicaba el objetivo y el procedimiento con respecto a los cuestionarios, y ésta mujer funcionaba como *cabeza de grupo*, buscando a otras que desearan participar. Por lo tanto, la obtención de la muestra, aunque en su conjunto pertenecen a un nivel socioeconómico y de estudios similar, son de medios sociales completamente diferentes.

La cantidad de cuestionarios entregados fue mayor al tamaño de la muestra (130) para asegurar la obtención de 100 mujeres con nivel socioeconómico "C" o "D", nivel de estudios iguales o mayores a preparatoria o equivalente y edades entre 18 y 55.

Una vez recopilados los cuestionarios aplicados a las mujeres, se creó una base de datos en el SPSS, en donde se cargó toda la información, que consistió en 99 variables correspondientes a los 3 cuestionarios (socioeconómico, vivencia del orgasmo y personalidad) que debía contestar cada una de las participantes, clasificándolas en alguno de los 5 grupos posibles con respecto a la variable de mayor interés, referida a la capacidad de vivencia del orgasmo en una relación sexual.

Teniendo las respuestas a las pruebas ingresadas a la base de datos, se procedió a sacar diferentes datos para realizar los procesos estadísticos necesarios que permitieran analizar la información arrojada por las mujeres en los instrumentos de medición.

## **VIII.- DISEÑO:**

El diseño fue de cinco grupos independientes para la comparación de los rasgos, factores y/o escalas y reactivos y fue correlacional haciendo regresiones, utilizando los rasgos de personalidad como variables dependientes y las respuestas sobre el orgasmo como variables independientes.

## IX.- TRATAMIENTO DE DATOS:

La base de datos quedó conformada por 100 cuestionarios con 99 variables cada uno: 25 del cuestionario socioeconómico, 18 del cuestionario de vivencia del orgasmo y 56 del cuestionario de personalidad (19 de *superyó*, 19 de *control* y 18 de *culpa*).

Para poner a prueba la hipótesis se utilizaron los siguientes análisis:

- Se corrieron frecuencias para observar la cantidad de mujeres que quedaron ubicadas en cada uno de los cinco grupos y también para verificar nivel socioeconómico, edades, estudios, etc.
- Se obtuvieron los valores totales de cada rasgo por cada mujer, a través del comando calcular del SPSS. De esta manera se pudo saber la calificación que tenía cada participante en sus rasgos de *control*, *superyó* y *culpa*, lo que permitió una comparación entre cada una de ellas y entre cada uno de los cinco grupos de vivencia del orgasmo.
- Con el mismo comando calcular, se obtuvo una calificación total de la prueba de personalidad para cada una de las participantes. También con este resultado se pudieron comparar cada uno de los cinco grupos.
- Para obtener características más específicas de la personalidad, se realizó un “análisis factorial” a cada uno de los rasgos obteniendo lo siguiente:
  - En el rasgo de *control*, salieron ocho factores; sin embargo, sólo cinco de ellos cumplían con los requerimientos de tener tres valores o más sin repetirse en otros factores, con valores superiores a .30 y sin cargas negativas. A estos cinco factores, se les aplicó la prueba de consistencia interna con el Alpha de Cronbach, quedando solamente dos válidos con un Alpha mayor a .60.

**TABLA DE ESTRUCTURA FACTORIAL DE CONTROL**

<b>PREGUNTAS</b>	<b>FACTOR 1</b>	<b>FACTOR 2</b>
No.11 – Cuando estoy platicando me gusta organizar primero mis pensamientos, que decir las cosas tal y como se me ocurren.	0.74668	
No.17 – En mi trato social, me guardo mis emociones.	0.50684	
No.18 – Prefiero esperar hasta que estoy segura que es correcto lo que pienso decir, antes de exponer mis razones.	0.76685	
No.14 – Cuando me enojo, yo me esfuerzo por ocultar mis sentimientos a los demás.		0.73608
No.15 – Estoy dispuesta a expresar mis sentimientos solo bajo mi estricto control.		0.75498
No.16 – En el desempeño de una tarea, no estoy satisfecha hasta que no se ha realizado con atención el más mínimo detalle.		0.31152
• Valores Eigen	2.75	1.79
• Varianza Explicada	14.5	9.4
• Alpha	0.6209	0.6154

- En el rasgo de *superyó*, también se obtuvieron ocho factores, de los cuáles sólo cuatro cumplían con los requisitos para mantenerse. De estos cuatro, únicamente dos obtuvieron un Alpha mayor a .60.

**TABLA DE ESTRUCTURA FACTORIAL DE SUPERYÓ**

<b>PREGUNTAS</b>	<b>FACTOR 1</b>	<b>FACTOR 2</b>
No.2 – Soy una persona bastante irresponsable.	0.83164	
No.3 – Realizo mi trabajo a pesar de tener problemas.	0.32643	
No.4 – Tomo a la ligera mis responsabilidades.	0.72215	
No.5 – Me falta sentido de responsabilidad.	0.75222	
No.6 – Para mí sería mejor que se desecharan todas las leyes.		0.60291
No.9 – He sido bastante independiente y liberada de la disciplina familiar.		0.57264
No.15 – Pienso que suficiente libertad es más importante que las buenas costumbres y el respeto a la ley.		0.72620
No.18 – Prefiero guiarme yo misma en lugar de actuar según las reglas aprobadas.		0.77074
• Valor Eigen	3.06	2.37
• Varianza explicada	16.1	12.5
• Alpha	0.6573	0.6394

- En el rasgo de *culpa*, se obtuvieron siete factores, de los cuáles uno desapareció por no cumplir con los requisitos. Al aplicarles la prueba de consistencia interna, únicamente dos obtuvieron un Alpha mayor a .60.

**TABLA DE ESTRUCTURA FACTORIAL DE CULPA**

<b>PREGUNTAS</b>	<b>FACTOR 1</b>	<b>FACTOR 2</b>
No.1 – Me siento libre de cuidados y preocupaciones.	0.43077	
No.3 – Hago muchas cosas de las que luego me arrepiento (Me arrepiento más, o más frecuentemente que otras personas, de las cosas que hago)	0.54509	
No.4 – Me preocupo mucho	0.80582	
No.10 – Con frecuencia siento que no soy tan buena como otras personas.	0.42661	
No.13 – Soy dada a preocuparme mucho.	0.81091	
No.18 – Yo siento que me van a castigar, aún cuando no haya hecho nada malo.	0.36288	
No.5 – Creo que mis pecados son imperdonables.		0.72330
No.8 – Merezco un severo castigo por mis pecados.		0.77198
No.12 – Todo lo malo que me sucede es castigo de mis pecados.		0.80585
• Valor Eigen	3.74	1.97
• Varianza explicada	21.0	11.0
• Alpha	0.7286	0.6110

- Se utilizó el análisis de varianza de una entrada para ver si existían diferencias significativas entre los cinco grupos de mujeres (las que siempre podían, las que casi siempre, las que a veces, las que casi nunca, las que nunca) y sus calificaciones por el total de la prueba de personalidad, por cada uno de los rasgos, por cada uno de los factores obtenidos y también se aplicó este análisis a cada uno de los reactivos de la prueba de personalidad.
- También se realizaron correlaciones entre diferentes variables para observar si existía alguna relación de dependencia entre unas y otras.
- Se utilizó el comando de transformar para recodificar la variable de orgasmo y que se pudiera analizar, no solamente con los cinco grupos separados, si no que se juntaron los grupos del uno al tres y el cuatro con el cinco, para compara sus medias.

## X.- RESULTADOS:

Los resultados presentados en esta investigación, se dividen básicamente en dos partes:

- En la **primera parte** se presentan los resultados de las preguntas abiertas del *Cuestionario sobre vivencia del orgasmo*, acompañados de un análisis de cada columna, los cuáles se encuentran apoyados con gráficas que describen más claramente la predominancia de las respuestas. Para este fin, se vaciaron en una tabla (ver Anexo No. 4) las respuestas dadas por las 100 mujeres en cada una de las cinco áreas destinadas para que ellas pudieran expresar más abiertamente, tanto situaciones particulares de su sexualidad, como descripciones que desearan utilizar para ciertas sensaciones. La tabla que se presenta en el Anexo No. 4, contiene siete columnas en dónde se especifica el número de la mujer encuestada, su calificación ante la vivencia del orgasmo y las cinco preguntas abiertas del mismo cuestionario.
- En la **segunda parte** se abordan analíticamente todos los resultados estadísticos que relacionan la vivencia del orgasmo con las diferentes categorías del cuestionario de personalidad, que se fueron estructurando en el proceso de elaboración de los resultados, éstas categorías se pueden dividir en rasgos, factores y reactivos.

• *Primera Parte:*

**ANÁLISIS DE LA PREGUNTA:**

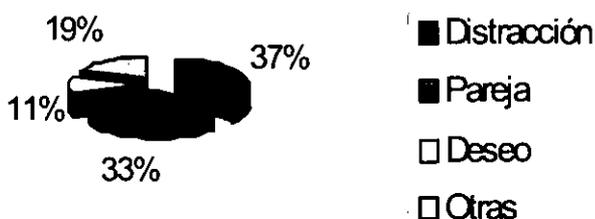
**Si contestaste “a veces” a la pregunta “llegas a sentir orgasmo en la relación sexual”, ¿en qué situaciones no puedes?**

De una muestra de 100 mujeres, 31 fueron las que contestaron y las respuestas más reiteradas son las siguientes:

<b>Cantidad</b>	<b>Contenido</b>
13	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DISTRACCIÓN:</b> éstas 13 respuestas están vinculadas con el estado de ánimo personal de la mujer; utilizando los siguientes conceptos: pensando en otras cosas, falta de concentración, enojo, estrés, preocupación, tensión, problemas diarios, trabajo, familia, cansancio, mal humor, presión. De estas 13 mujeres, 7 pertenecen al grupo No. 3, tres al grupo No. 2 y tres al grupo No. 1.</li> </ul>
12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PAREJA:</b> éstas 12 respuestas se encuentran relacionadas con la calidad de la relación en el momento del acto sexual, utilizando los siguientes conceptos: rápido, falta de estímulo, cuando empieza directo, apresurado, pocas caricias, sólo penetración, cuando se viene antes que yo, eyaculación precoz. De estas 12 mujeres, 10 pertenecen al grupo No. 3, aquéllas que contestaron “a veces” en la pregunta de: “llegas a sentir orgasmo en la relación sexual” y 2 al grupo No. 1 y al grupo No. 2.</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DESEO:</b> cuatro de las mujeres respondieron relacionado a la falta de deseo, expresándose de las siguientes maneras: por hacerlo sin deseo, sin excitación, por compromiso, sin ganas.</li> </ul>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>OTRAS:</b> siete de las mujeres dan otras razones que no corresponden a ninguna de las clasificaciones anteriores, por ejemplo: cuando es necesario para embarazarme, cuando tengo expectativas en cuanto a la otra persona, etc.</li> </ul>

Es importante aclarar, que algunas de las mujeres responden con dos o tres de las razones clasificadas, por lo tanto, el total de las respuestas es mayor a la cantidad de mujeres que respondieron a esta pregunta.

31 Mujeres que respondieron en la columna de: cuándo no pueden tener un orgasmo



De estos datos, se desprende que tanto la calidad de la interacción de la pareja en el momento de la relación sexual, así como el estado de ánimo particular de la mujer o su disposición ante esta situación, son dos factores que afectan ostensiblemente la capacidad de la mujer de obtener el orgasmo durante la relación sexual.

En la siguiente columna, cuando se pregunta en qué condiciones sí pueden lograr el orgasmo durante la relación sexual, las respuestas se refieren, en el mayor de los casos, a la situación contraria de las que se presentan aquí y por eso no se hace un análisis de esa columna.

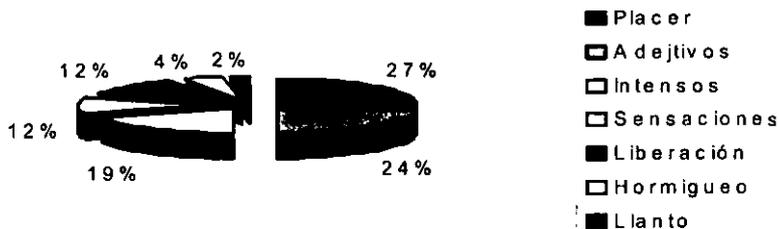
**ANÁLISIS DE LA PREGUNTA:  
¿Cómo describirías tus orgasmos?**

De una muestra de 100 mujeres, 88 fueron las que contestaron y las palabras y conceptos más utilizados fueron los siguientes:

Cantidad	Contenido de las respuestas
23	a) PLACER
22	1)ADJETIVOS CALIFICATIVOS, tales como: excelentes, lo máximo, wow, sublimes, muy padre, muy agradable, éxtasis, maravillosos, poca madre, mágicos, deliciosos, ricos, fascinante
17	2)INTENSIDAD
11	3)LIBERACIÓN
11	b) SENSACIONES, tales como: espirales de colores que estallan, estrellas, mareos embriagantes, la muerte chiquita, un viaje, ir y venir a la luna, una explosión, imágenes mentales, vértigo
8	c) RELAJANTES
4	d) COSQUILLEO, HORMIGUEO
2	e) LLANTO

Es importante aclarar, que el total de conceptos es mayor al de mujeres que contestaron, ya que algunas responden con más de una de estas clasificaciones para describir lo que sienten.

Palabras y conceptos utilizados por 88 mujeres para describir el orgasmo



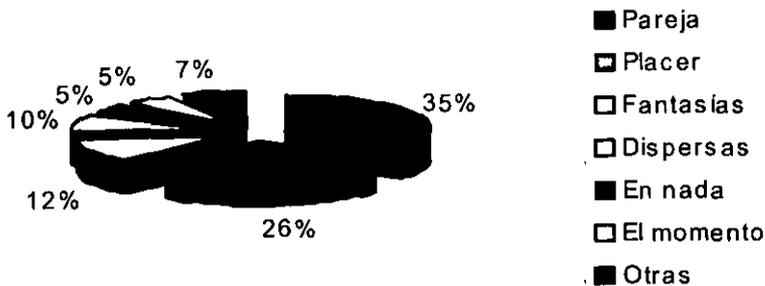
**ANÁLISIS DE LA PREGUNTA:  
¿En qué cosas piensas cuando tienes relaciones sexuales?**

De una muestra de 100 mujeres, 82 fueron las que contestaron y las respuestas más reiteradas son las siguientes:

<b>Cantidad</b>	<b>Contenido de las respuestas</b>
29	1)EN SU PAREJA
21	2)EN EL PLACER
10	3)FANTASÍAS QUE INVOLUCRAN A OTRAS PERSONAS
8	4)DISPERSAS (pensando en otras cosas)
4	5)EN NADA
4	6)EN EL MOMENTO
6	7)OTRAS

En este caso, sólo se tomó una respuesta por mujer, con el objetivo de dividir las, de acuerdo a lo que están contestando y así cuadrar las respuestas con la muestra obtenida.

En qué piensan 82 mujeres cuando tienen relaciones sexuales



• *Segunda Parte:*

La ubicación de las mujeres de acuerdo a su vivencia orgásmica en las relaciones sexuales, quedó distribuida en cinco grupos de la siguiente manera:

**ORGASMO: Llegas a sentir orgasmo en la relación sexual.**

Etiqueta del Valor	Valor	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido
Siempre	1	26	26.0	26.0
Casi Siempre	2	50	50.0	50.0
A veces	3	18	18.0	18.0
Casi nunca	4	2	2.0	2.0
Nunca	5	4	4.0	4.0
<b>Total</b>			100	100
<b>Casos válidos</b>		<b>100</b>	<b>Casos Faltantes</b>	<b>0</b>

Sobre la base de estas cinco categorías de vivencia del orgasmo, se relacionaron a los grupos de mujeres con sus respuestas al cuestionario de personalidad. Los datos se analizaron de la siguiente manera:

- **En primer lugar** se calcularon valores totales de los rasgos, de tal forma que se obtuvieron las calificaciones de *superyó*, *control* y *culpa* por cada una de las mujeres. Con estos datos se hizo una prueba estadística (oneway), en donde por un lado se toman los valores de cada uno de los rasgos y se comparan con la variable orgasmo, que divide a las mujeres en los cinco grupos mencionados anteriormente.

La variable dependiente *culpa*, tuvo una diferencia significativa al comparar las medias de los cinco grupos con la variable independiente *orgasmo*. Los resultados fueron los siguientes:

Se encontró que el grupo cuatro (mujeres que Casi nunca pueden vivenciar el orgasmo) tiene una media significativamente mayor a las mujeres del grupo cinco (mujeres que nunca pueden tener orgasmo), que tienen la media más baja de todos los grupos. Además, el grupo 4, a simple vista, tiene una media mayor a todos los demás grupos, no sólo al cinco.

En otras palabras, se puede decir, que en este trabajo de investigación, las mujeres que respondieron que casi nunca pueden vivenciar el orgasmo, calificaron con el puntaje más alto en cuanto a las respuestas dadas a las afirmaciones sobre *culpa* y curiosamente, las mujeres que contestaron que nunca pueden vivenciar el orgasmo, calificaron con el puntaje más bajo (más aún que las que siempre, casi siempre y a veces) en sus respuestas a las afirmaciones sobre culpa. Con respecto a los demás grupos, se encontraron en el orden esperado: de menor a mayor *culpa* uno, dos y tres.

La variable dependiente *superyó* no tuvo una diferencia significativa al comparar las medias de los cinco grupos con la variable independiente *orgasmo*.

La variable dependiente *control*, no tuvo una diferencia significativa al comparar las medias de los cinco grupos con la variable independiente *orgasmo*.

RASGO	X1	X2	X3	X4	X5	X1-5
CULPA*	207.5979	207.8534	210.8116	250.6608	188.7658	208.4121
SUPERYÓ	230.5478	222.6676	229.3318	215.0429	239.0354	226.4182
CONTROL	245.2965	240.2949	243.8868	242.2803	252.6695	242.7765

Observando las medias obtenidas por los 5 grupos de vivencia del orgasmo en cada uno de los rasgos, se puede apreciar que el rasgo de *propensión al control* es el que obtiene mayor puntaje, posteriormente *fuerza del superyó* y finalmente el rasgo de *propensión a la culpa*. Ante estos resultados, se puede comentar que tanto la *propensión al control*, así como la *fuerza del superyó*, son características inculcadas en las personas en el transcurso de su desarrollo y no son percibidas como algo negativo, por la misma razón en estos dos rasgos no se obtienen diferencias significativas entre los grupos, ya que todas las mujeres obtienen puntajes relativamente altos y similares.

---

\* Propensión a la culpa, fue el único rasgo que obtuvo diferencias significativas en el análisis de comparación de medias

- **El segundo análisis** que se hizo con la información, fue generar factores por cada uno de los tres rasgos, esto es, a través de un análisis factorial, se generaron grupos de preguntas que fueron congruentes entre sí, para posteriormente realizarles un Oneway y buscar nuevamente diferencias significativas entre las medias obtenidas en cada uno de los factores y compararlas entre los cinco grupos, obteniendo lo siguiente:

En los factores generados del rasgo de *culpa*, apareció una diferencia significativa:

**Factor de Propensión a la Culpa No. 2: “Pecado”, que incluye aseveraciones como:**

- “Creo que mis pecados son imperdonables”
- “Merezco un severo castigo por mis pecados”
- “Todo lo malo que me sucede es castigo de mis pecados”

Este factor arrojó que el grupo uno (siempre), tiene una media significativamente mayor al grupo dos (casi siempre).

**Igual que en el análisis anterior, a simple vista, el grupo con puntuación más alta es el cuatro (casi nunca) y el de puntuación más baja el cinco (nunca), los otros tres en un orden no esperado: dos, tres y uno.**

En los factores generados del rasgo de *superyó*, aparecieron dos diferencias significativas:

**Factor de Fuerza del Superyó No. 1: “Responsabilidad”, con aseveraciones como:**

- “Soy una persona bastante irresponsable”
- “Realizo mi trabajo a pesar de tener problemas”
- “Tomo a la ligera mis responsabilidades”
- “Me falta sentido de responsabilidad”

En este factor se observó una diferencia significativa de la media del grupo cuatro (la más baja), respecto a todos los demás.

En este caso los grupos se comportaron de la siguiente manera: el cuatro es el que muestra la media más baja, seguido por el cinco y los otros tres, en el orden esperado: uno, dos y tres.

**Factor de Fuerza del Superyó No.2: “Conservadurismo”, con reactivos como:**

- “Para mí sería mejor que se desecharan todas las leyes”
- “He sido bastante independiente y liberada de la disciplina familiar”
- “Pienso que suficiente libertad es más importante que las buenas costumbres y el respeto a la ley”
- “Prefiero guiarme yo misma en lugar de actuar según las reglas aprobadas”

La diferencia significativa que arrojó este factor, fue que el grupo cinco obtuvo la media más alta, en contraste con el grupo tres (la más baja) y el grupo uno (ubicada en el medio).

En este caso, no existe ningún comportamiento esperado, ya que los grupos se ordenaron de la siguiente manera: tres, cuatro, uno, dos y cinco.

En los factores generados del rasgo de *control*, no apareció ninguna diferencia significativa entre las medias de cada uno de los cinco grupos.

FACTOR	X1	X2	X3	X4	X5	X1-5
Factcu1	66.5650	71.0464	71.8354	85.0575	65.7150	70.0902
Factcu2*	41.6150	38.4324	39.6539	53.2750	30.1700	39.4461
Factsy1*	31.3973	31.8420	32.2144	25.3550	31.2175	31.6387
Factsy2*	17.2377	18.3074	15.9428	16.7250	22.6650	17.7463
Factco1	38.5451	37.5480	38.0937	38.7550	36.5200	37.8885
Factco2	59.7178	59.2671	57.6333	59.3400	63.4469	59.2589

\* Factores que obtuvieron diferencias significativas en la comparación de medias.

- **En tercer lugar**, se hizo la misma prueba, pero en este caso se analizaron reactivo por reactivo, obteniendo los siguientes resultados:

### **Reactivos correspondientes a Propensión a la Culpabilidad:**

**Cu3:** Hago muchas cosas de las que luego me arrepiento:

Grupo cuatro media mayor a los grupos cinco, uno y dos.

**Aquí se presenta el mismo patrón que en los análisis de *culpa* anteriores: el grupo cinco es el que presenta la media más baja, el grupo cuatro la media más alta y los grupos uno, dos y tres, en el orden esperado.**

**Cu5:** Creo que mis pecados son imperdonables:

Grupo uno media mayor al grupo dos.

**Se presentan el grupo cinco con la media más baja y el cuatro con la media más alta, los demás grupos se presentan desordenados: dos, tres y uno.**

**Cu7:** Quisiera dejar de preocuparme por las cosas que he dicho y que quizás hayan herido los sentimientos de otras personas:

Grupos uno, dos, tres y cuatro, medias mayores al grupo cinco.

**Aquí se presenta el mismo patrón que en los análisis de *culpa* anteriores: el grupo cinco es el que presenta la media más baja, el grupo cuatro la media más alta y los grupos uno, dos y tres, en el orden esperado.**

REACTIVO	X1	X2	X3	X4	X5	X1-5
<b>Cu1</b>	2.1154	2.1400	1.8889	2.0000	1.7500	2.0700
<b>Cu2</b>	1.7692	1.6800	1.7778	1.5000	1.2500	1.7000
<b>Cu3*</b>	1.5385	1.6800	1.8333	2.5000	1.5000	1.6800
<b>Cu4</b>	2.2692	2.3000	2.2778	3.0000	2.0000	2.2900
<b>Cu5*</b>	1.3462	1.0800	1.1667	1.5000	1.0000	1.1700
<b>Cu6</b>	1.4615	1.4000	1.3333	2.0000	1.5000	1.4200
<b>Cu7*</b>	1.7308	1.8400	1.9444	2.5000	1.0000	1.8100
<b>Cu8</b>	1.1923	1.0600	1.0000	1.5000	1.0000	1.0900
<b>Cu9</b>	1.4615	1.2600	1.3889	1.5000	1.2500	1.3400
<b>Cu10</b>	1.5000	1.6400	1.6667	1.5000	1.2500	1.5900
<b>Cu11</b>	2.0000	2.0800	2.1111	2.5000	1.5000	2.0500
<b>Cu12</b>	1.1154	1.0600	1.1111	1.5000	1.0000	1.0900
<b>Cu13</b>	2.0000	2.2200	2.2222	2.5000	2.5000	2.1800
<b>Cu14</b>	1.2692	1.4600	1.4444	2.0000	1.5000	1.4200
<b>Cu15</b>	1.8462	1.6600	1.6111	1.5000	1.5000	1.6900
<b>Cu16</b>	1.8846	2.1400	2.1111	2.0000	2.0000	2.0600
<b>Cu17</b>	1.5000	1.6000	1.5556	1.5000	2.0000	1.5800
<b>Cu18</b>	1.1538	1.2200	1.2222	1.5000	1.5000	1.2200

\* Reactivos que obtuvieron diferencias significativas en la comparación de medias.

## Reactivos correspondientes a Fuerza del Superyó:

**Sy1:** Soy cumplida en cualquier trabajo que realizo:

Grupos uno y dos, medias significativamente mayores que el grupo tres.

**Sy3:** Realizo mi trabajo a pesar de tener problemas:

Grupos cinco, uno, dos y tres, medias significativamente mayores que el grupo cuatro.

**Sy6:** Para mí sería mejor que se desecharan todas las leyes.

Grupo cinco media significativamente mayor al grupo tres.

**Sy18:** Prefiero guiarme yo misma en lugar de actuar según las reglas aprobadas.

Grupo cinco media significativamente mayor a los grupos tres, dos y uno.

REACTIVO	X1	X2	X3	X4	X5	X1-5
Sy1*	2.8462	2.9400	2.6111	2.5000	2.7500	2.8400
Sy2	2.7692	2.8000	2.8333	3.0000	2.7500	2.8000
Sy3*	2.8077	2.8600	2.8889	2.0000	2.7500	2.8300
Sy4	2.8077	2.8000	2.8333	3.0000	3.0000	2.8200
Sy5	2.6538	2.6600	2.8333	2.5000	2.5000	2.6800
Sy6*	2.5000	2.5200	2.2778	2.0000	3.0000	2.4800
Sy7	2.1154	1.8800	2.1111	2.0000	2.2500	2.0000
Sy8	2.2308	1.9800	2.2222	2.0000	2.0000	2.0900
Sy9	1.5385	1.7600	1.4444	1.5000	2.0000	1.6500
Sy10	2.0000	1.8400	1.9444	2.0000	2.0000	1.9100
Sy11	2.2308	2.2200	2.2222	2.0000	2.2500	2.2200
Sy12	1.7308	1.6400	1.8889	1.5000	1.7500	1.7100
Sy13	1.6538	1.5800	1.8333	2.0000	1.7500	1.6600
Sy14	2.1538	1.9600	2.1667	2.0000	2.5000	2.0700
Sy15	1.8846	1.9400	1.7778	2.0000	2.5000	1.9200
Sy16	1.8846	1.7800	2.0000	2.0000	1.5000	1.8400
Sy17	2.6923	2.5400	2.5000	2.5000	3.0000	2.5900
Sy18*	1.6154	1.5600	1.3333	1.5000	2.5000	1.5700
Sy19	2.1154	2.0800	2.0000	2.0000	2.0000	2.0700

\* Reactivos que obtuvieron diferencias significativas en la comparación de medias.

### Reactivos correspondientes a Propensión al Control:

**Co4:** Generalmente no me preocupo mucho de cómo soy y de cómo hago las cosas:

Grupo dos, media significativamente mayor al grupo tres.

**Co8:** Me gusta llamar la atención de vez en cuando:

Grupo dos media significativamente mayor que el grupo uno.

**Co19:** Pocas veces digo cosas que pienso sin reflexionar:

Grupo tres media significativamente mayor al grupo dos.

REACTIVO	X1	X2	X3	X4	X5	X1-5
Co1	2.2692	2.1200	2.3333	2.0000	2.2500	2.2000
Co2	2.0385	2.0600	2.2222	2.0000	2.5000	2.1000
Co3	2.0385	2.1400	2.2778	2.0000	2.0000	2.1300
Co4*	2.3846	2.5600	2.1667	3.0000	2.7500	2.4600
Co5	1.8462	1.8800	1.9444	2.0000	1.5000	1.8700
Co6	1.8462	1.9800	2.0556	2.5000	2.2500	1.9800
Co7	2.3077	2.3800	2.3889	2.5000	2.7500	2.3800
Co8*	1.7692	2.0800	2.1111	2.0000	2.0000	2.0000
Co9	1.7308	1.8800	2.0000	2.0000	2.2500	1.8800
Co10	2.1538	2.1000	2.0000	2.0000	2.0000	2.0900
Co11	2.0385	1.9600	1.9444	2.0000	1.7500	1.9700
Co12	1.8846	1.5000	1.4444	1.5000	1.7500	1.6000
Co13	2.2308	2.0000	2.2778	2.0000	2.5000	2.1300
Co14	1.6923	1.8200	1.7778	1.5000	1.7500	1.7700
Co15	2.0000	1.9400	1.8889	2.0000	2.5000	1.9700
Co16	2.4231	2.3200	2.2222	2.5000	2.2500	2.3300
Co17	1.7308	1.7200	1.7778	2.0000	1.7500	1.7400
Co18	2.1154	2.0400	2.1111	1.5000	2.2500	2.0700
Co19*	1.8462	1.6800	2.0556	1.5000	1.7500	1.7900

\* Reactivos que obtuvieron diferencias significativas en la comparación de medias.

Resumiendo los resultados obtenidos a través de los análisis estadísticos aplicados a la información, se podría plantear lo que sigue:

Con respecto al rasgo de personalidad denominado **Propensión a la Culpa**, se encontró un patrón de comportamiento, ya que en las tres formas de análisis (rasgo completo, factores y reactivos), el grupo cinco (Nunca) manifiesta la media más pequeña de todos (menor culpa) y el grupo cuatro (Casi nunca) la media más alta (mayor culpa). Esta situación podría ponerse en duda, ya que los grupos cuatro y cinco son definitivamente muy pequeños para ser considerados con seriedad; sin embargo, este patrón no se repite en ninguno de los análisis realizados a los otros dos rasgos (*superyó* y *control*). Así mismo, se encuentran en el orden esperado los grupos uno, dos, tres y cuatro en el análisis del “rasgo completo”; uno de los dos del análisis de “factores”; y dos de los tres del análisis de “reactivos”.

En cuanto al rasgo de **Fuerza del Superyó**, el análisis del “rasgo completo” no arrojó diferencias significativas; en el análisis de “factores”, no se presentó ningún patrón de comportamiento de las medias, ni tampoco en el análisis por “reactivos”, ya que a veces aparece la relación esperada, o sea, que los grupos con menor vivencia del orgasmo presenten mayores medias que los otros grupos, pero también aparece la relación inversa. Sin embargo, no pasa desapercibido, que así como el grupo cuatro se ubicó en la media más alta de los análisis efectuados al rasgo de *culpa*, en *superyó*, el grupo cuatro se encuentra con la media más baja en el 66% de los casos.

En cuanto al rasgo de **Propensión al Control**, el análisis del “rasgo completo” no arrojó diferencias significativas, en el análisis de “factores” tampoco se hallaron datos significativos y en el análisis por “reactivos”, no se encontró un patrón de comportamiento de las medias. Como en *superyó*, aparecen relaciones de medias en ambas direcciones.

**Comparación de medias de rasgos, factores y reactivos que obtuvieron una diferencia significativa**

<i>Rasgos</i>	--	-	-+	+	++
Culpa:					
Rasgo completo:	5	1	2	3	4
Análisis factores:					
Pecado:	5	2	3	1	4
Preocupación:	5	1	2	3	4
Análisis reactivos:					
Cu3	5	1	2	3	4
Cu5	5	2	3	1	4
Cu7	5	1	2	3	4
Superyó:					
Rasgo completo:					
Análisis factores:					
Responsabilidad:	4	5	1	2	3
Conservadurismo:	3	4	1	2	5
Análisis reactivos:					
Sy1	4	3	5	1	2
Sy3	4	5	1	2	3
Sy6	4	3	1	2	5
Sy18	3	4	2	1	5
Control:					
Rasgo completo:					
Análisis factores:					
Análisis reactivos:					
Co4	3	1	2	5	4
Co8	1	4	5	2	3
Co19	4	2	5	1	3

Los grupos se encuentran ordenados, de acuerdo a la media que obtuvieron, encontrándose a la izquierda los grupos con medias más bajas, aumentando hacia la derecha, hasta el extremo derecho, en donde se ubican los grupos que obtuvieron las medias más altas.

Ante los resultados obtenidos, se podría plantear que de los tres rasgos de personalidad, el que aparentemente tiene menos relación con la capacidad de vivencia orgásmica es el *control*, después el *superyó* y el más relacionado y el que guarda más coherencia interna es el de *culpa*.

En cuanto a este último, es importante observar que en el 66% de los análisis efectuados, se mantiene la relación esperada entre los grupos uno, dos, tres y cuatro por lo que se podría plantear que tal vez exista la siguiente relación:

***A mayor propensión al sentimiento de culpa, menor capacidad de vivencia orgásmica en la relación sexual.***

Reflexionando sobre la relación encontrada entre la culpa y la capacidad de vivencia orgásmica, no está de más comentar que la culpa es un elemento utilizado en exceso en la educación, pero particularmente en la educación de la mujer y que normalmente es un ingrediente que perturba el desarrollo de las potencialidades del ser humano.

En cuanto al comportamiento de los grupos cuatro y cinco, que en el 100% de los análisis efectuados a este rasgo se mantienen el cinco (Nunca) con la media más baja y el cuatro (Casi nunca) con la media más alta, se podrían plantear dos cosas:

- A pesar de que ambos grupos están considerados como mujeres con disfunción orgásmica, es interesante pensar, que el factor *culpa* puede jugar un papel importante en las mujeres que Casi Nunca pueden vivenciar el orgasmo y tener muy poca importancia para las mujeres que Nunca lo pueden vivenciar.
- Visto de otra forma, en un mismo padecimiento con distintas características, pueden jugar factores psicológicos muy diferentes en la etiología de ambos casos.

Para terminar, es pertinente hacer algunas consideraciones sobre este trabajo:

En primer lugar, existía la expectativa de encontrar una muestra más distribuida en los cinco grupos. Fue sorprendente encontrarse con un 76% de la muestra que siempre o casi siempre tiene la capacidad de vivenciar el orgasmo en la relación sexual. Aunque si consideramos a las mujeres de los grupos tres, cuatro y cinco con disfunción orgásmica, el porcentaje (24%) se acerca al existente reportado en la literatura. Por ejemplo, Eusebio Rubio y José Díaz (Antología, p.237) reportan, contemplando a varios autores, entre el cinco y el 30% de anorgasmia femenina.

En segundo lugar, en cuanto a la población general se refiere, es digno de destacarse, que no siempre se obtendrán respuestas válidas por parte de las entrevistadas, ya que muchas veces no es fácil reconocer ante uno mismo las carencias que se padecen. Ponerse a contestar un cuestionario sobre las vivencias de la propia sexualidad y las características de personalidad, puede incluso resultar violento, si no se han detenido antes a pensar en estas cosas. Por lo tanto, podría hacerse la suposición de que no todas las mujeres contestaron con absoluta honestidad.

En tercer lugar, para obtener resultados más consistentes, es necesario contar con una muestra más equilibrada, donde se formen grupos, con la misma cantidad de mujeres en cada uno. Para esto, es importante contar con la posibilidad de entrevistar a mujeres anorgásmicas autoreconocidas, que acudan a instituciones por ayuda, pero que no se encuentren en un tratamiento avanzado. Esto implicaría poder abordar a las mujeres cuando llegan por primera vez a pedir información o antes de su primera sesión terapéutica.

En cuarto lugar, es importante destacar que las conclusiones obtenidas en esta investigación, se refieren exclusivamente al grupo con el que se trabajó, ya que no se puede generalizar a toda la población, por los resultados obtenidos de una muestra de 100 mujeres.

En quinto lugar, es importante resaltar el hecho de que en este estudio, el rasgo del que mayores resultados se esperaban (Control), por ser el más comentado en la literatura, no arrojó ningún valor significativo. Con respecto a esto, se puede pensar que los indicadores de control utilizados en el instrumento, tal vez están midiendo atributos de deseabilidad social, por lo que las respuestas cumplen con lo socialmente deseable, responden con el *deber ser*, no con el *ser real*. Sin embargo, este es un tema muy amplio y que no corresponde ser abordado superficialmente en este trabajo.

Por último, se considera que el conocimiento de la etiología de las disfunciones sexuales es muy importante para prevenirlas y en su defecto tratarlas y es la investigación la herramienta más importante que se tiene para llegar a conocer profundamente cada padecimiento, sin olvidar que se vive en un mundo en constante cambio y que muchas veces, también el origen de los problemas puede cambiar y se debe estar siempre vigente para verificar la teoría o modificarla si es necesario, tratando de lograr un mundo cada vez más saludable y satisfactorio en cuanto a la sexualidad se refiere.

## XI.- BIBLIOGRAFIA:

- Alizade, A. M. (1989). El cuerpo erótico femenino: sus tabúes y sus orgasmos. En: **Revista de Psicoanálisis**. Tomo XLVI, No. 5, sep-oct. de 1989. pp. 643-655. Editada por la Asociación Psicoanalítica Argentina.
- Beauvoir, S. de. (1992). **El segundo sexo. 2 La experiencia vivida**. México: Alianza Editorial, 4a.ed.
- Blalock, H. M. (1978). **Estadística Social**. 2a.ed. México: Fondo de Cultura Económica.
- Buró de Investigación de Mercados, S.A. (BIMSA) (s.f.). **Mapa Mercadológico de la Ciudad de México**. s.p., s.e.
- Cattell, R. B.; Eber, H.W., Tatsuoka, M.M., (1980). **Cuestionario de 16 factores de la personalidad**. México: Editorial El Manual Moderno.
- Cournut, J. (1977). **El orgasmo infinito**. Traducción de: Revue Fr. de Psychanalyse.
- Chasseguet-Smirgel, J. (1964). **La sexualidad femenina. Nuevas aportaciones psicoanalíticas**. España: Editorial Laia.
- Darley, J. M., Glucksberg, S. y Kinchla, R. A., (1990). **Psicología**. 4a.ed. México: Editorial Prentice Hall Hispanoamericana,
- Davidoff, L. (1979). **Introducción a la Psicología**. 3a.ed. México,: McGraw-Hill.
- Dolto, F. (1982). **Sexualidad femenina: libido, erotismo, frigidez**. España: Ed. Paidós.
- Eicher, W. (1978). **Sexualidad normal y patológica en la mujer**. España: Ediciones Morata.
- Freud, S. (1905). **Tres ensayos para una teoría sexual**. Obras Completas, 4a.ed. Tomo II. España: Editorial Biblioteca Nueva, 1981.

- Freud, S. (1932 [1933]). **Nuevas lecciones introductorias al psicoanálisis. Lección XXXIII. La Femenidad.** Obras Completas. 4a.ed. Tomo III. España: Editorial Biblioteca Nueva, 1981.
- Freud, S. (1924). **La disolución del Complejo de Edipo.** Obras Completas. 4a.ed. Tomo III. España: Editorial Biblioteca Nueva, 1981.
- Freud, S. (1923). **La organización genital infantil (adición a la teoría sexual).** Obras Completas, 4a.ed. Tomo II. España: Editorial Biblioteca Nueva., 1981.
- Freud, S. (1925). **Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia sexual anatómica.** Obras Completas. 4a.ed. Tomo III. España: Editorial Biblioteca Nueva, 1981.
- Freud, S. (1931). **Sobre la sexualidad femenina.** Obras Completas. 4a.ed. Tomo III. España: Editorial Biblioteca Nueva, 1981.
- Freud, S. (1923). **El <Yo> y el <Ello>.** Obras Completas. 4a.ed. Tomo III. España: Editorial Biblioteca Nueva, 1981.
- García-Pelayo y Gross, R. (1975). **Pequeño Larousse en Color.** España: Ediciones Larousse.
- Goldman, H. (1989). **Psiquiatría General.** 2a. ed. México: Manual Moderno.
- Hite, S. (1977). **El informe Hite. Estudio de la sexualidad femenina.** 3a.ed. España: Plaza y Janés,
- Kaplan, H. S. (1978). **La nueva terapia sexual.** España: Editorial Alianza.
- Kaplan, H. S. (1988). **El sentido del sexo.** México: Editorial Grijalbo.
- Kinsey, A. C., Pomeroy, W. B., Martin, C. E. y Gebhard, P. H., (1954). **Conducta sexual de la mujer.** Argentina: Editorial Médico Quirúrgica.
- Laplanche, J.; Pontalis, J. B., (1979). **Diccionario de Psicoanálisis.** España: Editorial Labor S. A.

- Maestro, O., Spinelli, I. y Calero, M., (1992). **Sexo y placer. Lo que olvidaron decirnos.** Uruguay: Editorial Fin de Siglo (Colección Referencias).
- Mancilla G., B. E. (1994). **Cuestionario de 16 factores de la personalidad.** México: Facultad de Psicología. UNAM.
- Masters, W. H; Johnson, V. y Kolodny, R., (1987). **La sexualidad humana.** España; Tomos I y II. Editorial Grijalbo.
- Olivier, C. (1994). **Los hijos de Yocasta: la huella de la madre.** México; Fondo de Cultura Económica (Colecc. Popular 284).
- Raboch, J. and Raboch, J., (1992) Infrequent Orgasms in Women. **Journal of Sex & Marital Therapy, Vol. 18, No. 2, Summer, pp. 114-120.**
- Ramírez, S. (1990). **Infancia es destino.** 11a.ed. México: Siglo Veintiuno Editores.
- Real Academia Española. **Diccionario de la lengua española.** 21a.ed. España: Real Academia Española, 1992.
- Reidl, L. **Medición en Ciencias Sociales** (mimeo).
- Rubio Auriolés, E. (1992). Teoría general del sistema y terapia sexual. En: **Revista del Residente de Psiquiatría. Año 3, Vol. 3. Núm. 4. Octubre - Diciembre, pp. 5-9.**
- Rubio Auriolés, E. y Díaz Martínez, J., (1994). Las disfunciones sexuales. En: **Antología de la Sexualidad Humana.** (pp.203-246). Tomo III. México: Consejo Nacional de Población; Miguel Angel Porrúa.
- Rubio Auriolés, E. y Revuelta Zuñiga, S. A., (1993) **El erotismo: fisiología del erotismo humano.** México: Consejo Nacional de Población.
- Spinelli, I. y Calero, M., (1996). **La sexualidad en el Uruguay de hoy. Informe sobre opiniones, actitudes y comportamientos sexuales.** Uruguay: Editorial Fin de Siglo. (Colección Búsqueda)

- Tratamiento de la anorgasmia femenina. Dir. Joaquín Navarro (1993). En: **Enciclopedia de la sexualidad**. México: Ed. Océano.





## Anexo No. 2

- Resultados del Cuestionario Socioeconómico: aquí se integran datos de éste cuestionario que no se integraron en la sección de *características de la muestra*.

<b>ELECTRODOMÉSTICOS</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>TOTAL</b>
Televisión	98	2	100
Sistema de Sonido Modular	85	15	100
Refrigerador	99	1	100
Lavadora	82	18	100
Lavatrastes	21	79	100
Sistema de Cablevisión	55	45	100
Multivisión	27	73	100
Videograbadora	91	9	100
Celular	41	59	100

<b>VACACIONES</b>	<b>SI</b>
Provincia	60
Extranjero	38
Valores faltantes	2
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>

<b>CONCEPTO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>V PERDIDOS</b>	<b>TOTAL</b>
Tiempo compartido en alguna playa	23	75	2	100

<b>COMPRA DE ROPA</b>	<b>SI</b>
Tiendas de autoservicio	5
Tiendas Departamentales	84
Otro	7
Las tres anteriores	1
Valores perdidos	3
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>

<b>EDUCACIÓN DE LOS HIJOS</b>	<b>SI</b>
Particular	33
Pública	5
Valores faltantes (no tienen hijos)	62
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>

<b>CONCEPTO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>V PERDIDOS</b>	<b>TOTAL</b>
Servicio Doméstico	76	22	2	100

<b>AUTOMOVILES</b>	<b>CANTIDAD</b>
Si	87
No	13
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>

### Anexo No. 3

#### • CUESTIONARIO DE VIVENCIA DEL ORGASMO:

- Sientes deseos de tener relaciones sexuales:  
Siempre \_\_\_\_\_ Casi siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Casi Nunca \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Te sientes excitada en el momento de la relación sexual:  
Siempre \_\_\_\_\_ Casi siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Casi Nunca \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Llegas a sentir orgasmos en la relación sexual:  
Siempre \_\_\_\_\_ Casi siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Casi Nunca \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Si contestaste "A veces" ¿en qué situaciones no puedes? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_   
¿en qué situaciones si puedes? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿Cómo describirías tus orgasmos? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿Cuáles de las siguientes sensaciones te son familiares en tus vivencias orgásmicas?  
Incremento de la Tensión: Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_  
Sensación de intenso alivio: Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_  
Sensación de picazón y dolor en la vagina: Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_  
Sensación de picazón y dolor en la zona clitorídea: Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_  
Sensación de quemazón en el clitoris: Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_  
Sensación de vibración en el clitoris: Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_  
Sensación de hormigueo en el clitoris: Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_  
Sensación de calor a nivel pélvico: Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_  
Contracciones vaginales: Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_  
Sensación de palpitaciones en la zona pélvica: Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_  
Tensión en los músculos: Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_  
Sensación de tener el cuerpo agarrotado: Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_
- ¿Qué otras sensaciones podrías describir de tus vivencias orgásmicas?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Cuando tienes un orgasmo ¿estás pensando en otra cosa?  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

- ¿En qué cosas piensas cuando tienes relaciones sexuales?

---

---

- ¿Te masturbas?      Si (    )                  No (    )

- ¿Llegas a sentir orgasmo cuando te masturbas?

Siempre\_\_\_\_    Casi siempre\_\_\_\_    A veces\_\_\_\_    Casi Nunca\_\_\_\_    Nunca\_\_\_\_

- ¿Tienes sensación de pleno bienestar físico después de haber tenido una relación sexual?

Siempre\_\_\_\_    Casi siempre\_\_\_\_    A veces\_\_\_\_    Casi Nunca\_\_\_\_    Nunca\_\_\_\_

- ¿Sientes tus genitales sumamente sensibles después de haber tenido un orgasmo?

Siempre\_\_\_\_    Casi siempre\_\_\_\_    A veces\_\_\_\_    Casi Nunca\_\_\_\_    Nunca\_\_\_\_

- Cada vez que tienes una relación sexual ¿buscas tener un orgasmo?

Siempre\_\_\_\_    Casi siempre\_\_\_\_    A veces\_\_\_\_    Casi Nunca\_\_\_\_    Nunca\_\_\_\_

## Anexo No.4

**TABLA DE PREGUNTAS ABIERTAS DEL CUESTIONARIO SOBRE VIVENCIA DEL ORGASMO**

No.	Org.	¿en qué situaciones no puedes	¿en qué situaciones sí puedes?	Descripción del orgasmo	Otras sensaciones orgásmicas	¿En qué piensas?
1	1			Cortos, rápidos.	Una gran fuerza, energía.	Fantasías, animales.
2	2			Excelentes y a veces solamente buenos.	Mis sensaciones, no tengo una descripción exacta, pero es maravilloso	En mi marido, en cosas lindas.
3	2			Como un momento de placer intenso, de gozo, de relajación. Es algo que disfruto plenamente.	En ocasiones mareo, dificultad de respirar (al final del orgasmo).	Mi pareja, su cuerpo, en escenas de placer que haya visto en alguna películas o imaginado
4	1			Excelentes.	En una sensación agradable global y es difícil o simplemente no presto atención a detalles como los que mencionas arriba.	En algún otro hombre o que yo tengo otra personalidad.
5	2			Son muy intensos, normalmente son clitorianos y en muchas ocasiones veo espirales de colores que se estallan o veo estrellas y a veces lloro cuando es muy intenso y dependiendo de mi estado de ánimo.	Me pongo muy sensible y a veces el cuerpo me brinca de vez en cuando, después me relajo y me gusta quedarme tranquila y muy abrazada de mi pareja..	En cómo satisfacer a mi pareja. A veces me imagino historias que me gustaría llevar a cabo con mi pareja.
6	3	Cuando el hombre es más rápido.	Cuando hay tiempo.	Como algo muy intenso y placentero.		En el placer.
7	2			Son diferentes hay veces que se siente mucha excitación y en otras ocasiones se siente placidez o tranquilidad al terminar.	Muy agradables.	Algunas veces en el trabajo, o cosas que tengo que hacer.

No.	Org.	¿en qué situaciones no puedes?	¿en qué situaciones sí puedes?	Descripción del orgasmo	Otras sensaciones orgásmicas	¿En qué piensas?
8	1			Intensos y muy placenteros.		En mis zonas erógenas, en las de mi pareja, en el placer que estoy sintiendo.
9	2			Como mareos embriagantes.	Relajación, bienestar, tranquilidad.	En mí y en mi pareja.
10	3	Cuando estoy pensando en mil cosas y no me concentro.	Cuando estoy liberada de pendientes.	¡Wow!		Cuando va bien todo en el mar y el poder.
11	3	Cuando no hay suficiente estímulo.		Como algo muy caliente que te hace sentir hormiguelo en todo el cuerpo.	Se acelera mucho el corazón.	
12	2			Placenteros la mayoría de las ocasiones.		En las posibles consecuencias que implica tanto emocionalmente como físicamente.
13	3		Cuando estoy enamorada.			En a ver a qué hora termina.
14	2			Lo máximo, es una sensación indescriptible, pero muy, muy agradable.	Hormiguelo en todo el cuerpo.	En el momento (me concentro para disfrutarlo).
15	2			Placer.	Ansiedad y relajación.	Me concentro en mi pareja, pienso en cuánto me gusta físicamente y en cuánto lo quiero.
16	3	Depende de él o de mí.	Cuando me siento amada.	No sé explicarlo, sublime.	De no me toquen.	Que lo amo y me ama.
17	2			Una sensación de liberación, alivio, cansancio, algo muy raro, pero muy padre.	Hormiguelo en todo el cuerpo, un gran alivio, pero a la vez un gran cansancio.	En mi pareja y en mí.
18	2			Cosquilleo total en el cuerpo, con sensación de éxtasis.		
19	2	Cuando mi marido está bajo los efectos de la coca.	Cuando hay convivencia que antecede al acto.	Buenos.	Imágenes, colores, formas.	En las sensaciones.
20	5					En lo que estoy haciendo.

No.	Org.	¿en qué situaciones no puedes?	¿en qué situaciones si puedes?	Descripción del orgasmo	Otras sensaciones orgásmicas	¿En qué piensas?
21	2			Como una liberación de energía.	Relajamiento general, físico y mental.	En dar lo mejor para satisfacerme a mí y a mi novio.
22	2	Cuando es necesaria la relación en determinados días para poder embarazarme.	Cuando es más espontánea.	Increíbles.		En obtener placer y compenetrarme cada vez con mi esposo.
23	1			Increíbles.	En un descanso y una satisfacción que me gusta sentirla más seguido.	Disfruto en el orgasmo al máximo.
24	2	Si estoy enojada, estresada, preocupada o emocionalmente abajo o distraída.	Tranquilidad, entorno romántico, relajada, etc.	Riquísimos.	Hipersensibilidad en el clitoris después del orgasmo.	Si vienen los niños, si hay ruidos, si nos escuchan, a veces en trabajo y otras preocupaciones.
25	2			Alivio, placer.	Es sabroso y es una sensación de bienestar.	En mi pareja.
26	3	Cuando la relación se empieza directo.	Cuando hay juego preamatorio	No muy intensos, pero diversos.		Me concentro en mi pareja.
27	2			Calor, tensión que se convierte en gran placer, cansancio.	Relajación, expulsión de energía, sensaciones que son casi imposibles de explicar.	Como el contacto sexual puede ser tan placentero, más aún cuando tu pareja está sintiendo lo mismo, es una sensación que no se compara con nada, por lo menos yo no he sentido placer con nada más.
28	4			Intensos, desfogadores.	Relajación al término del orgasmo, algunas veces ansias de seguir.	En que estoy haciendo el amor con un desconocido o con más de uno, o una relación un poco violenta.
29	2			Como duraderos, muy placentero y catárticos.		Generalmente en la persona que está conmigo y en lo que estoy sintiendo.

No.	Org.	¿en qué situaciones no puedes	¿en qué situaciones sí puedes?	Descripción del orgasmo	Otras sensaciones orgásmicas	¿En qué piensas?
30	3	Cuando él es muy apresurado, cuando me la paso "pensando" (siento, sí, pero me distraigo mucho).	Cuando estoy cómoda y en confianza, cuando me siento "preciosa", cuando verdaderamente lo deseeo.	Rápidos, intensos, poco frecuentes, todo vibra, siento como "si me fuera", pero por desgracia no puedo decir que algo parecido a "sensacionales", tal vez de esos no he tenido (?)	z	Es variable; en mí, en él, en por qué estamos allí, en mis defectos físicos, en cómo satisfacerlo, en cómo pedirle que me toque...
31	1			Intensos, profundos y relajados.	Desesperación en ciertos momentos, sensibilidad en todo el cuerpo, sobre todo en la parte de la nuca.	Si él lo está disfrutando tanto como yo o si la forma posición (lo excita y satisface plenamente)
32	2			Placer como a la décima potencia.		Me ubico en el momento o tengo distintos tipos de fantasías.
33	3	Cuando hago el amor de prisa.	Cuando lo hago más con calma.	Como una energía que toma mi cuerpo.	Ansiedad por todo el cuerpo.	
34	2	Cuando no estoy con mi pareja.	Cuando sí estoy con mi pareja.	Placenteros.	Calor y alivio.	En mi propia vida y en mi familia.
35	2			Plenos y satisfactorios, relajantes.	Intenso calor corporal.	En el momento que estoy viviendo.
36	1				Convulsiones, calor, respiración agitada.	En las sensaciones que genera mi pareja.
37	2			Poca madre		En lo que estoy haciendo.
38	3	Cuando hay pocas caricias	Cuando hay caricias por todos lados.	Cuando hay es muy bueno.		En nada.
39	1			Como un viaje.	Flotar, felicidad, viajar, de no tener barreras.	En placer.
40	1			Muy buenos.		
41	4	Cuando tengo expectativas en cuanto a la otra persona.	Cuando no estoy esperando nada más que una relación sexual.	Muy placenteros	Algunas veces después del orgasmo me dan ganas de llorar y de fundirme con la otra persona.	A veces pienso en el miedo que tengo al abandono.
42	1			Muy placenteros.	Una progresión de la energía desde mi vientre hasta la cabeza.	En fantasías.

No.	Org.	¿en qué situaciones no puedes?	¿en qué situaciones sí puedes?	Descripción del orgasmo	Otras sensaciones orgásmicas	¿En qué piensas?
43	3	Cuando me amenaza involucrarme emocionalmente.	Cuando hay juego previo y cuando no me siento amenazada emocionalmente.	La muerte chiquita, maravillosos.	Latidos del corazón acelerado, nerviosismo.	En cualquier cantidad de tonterías.
44	3	Cuando es sólo penetración.	Manipulación de clítoris.	Algunos más intensos que otros, más profundos.	Sacudida, vaciado, escurrido y languidez.	En el placer.
45	1					Nada.
46	1					
47	1	Cuando tengo mucho estrés.	Cuando estoy relajada y tranquila.	Como algo que me llena totalmente y me deja satisfecha.		En lo mucho que me está gustando.
48	2	Los descos son a veces, no siempre.	Cuando está mi hombre cerca.	Maravillosos.	Que los senos tienen mucho que ver.	
49	1			Como iluminaciones.	Cierro los ojos y veo blanco, hasta con estrellitas y la sensación de que te vas.	En el cuerpo de la otra persona, que está buenísimo.
50	1			Como una explosión que después te deja relajada, explosión de todos tus sentidos.	Tengo eyaculaciones, pero empecé a tenerlas hace ocho años.	En el goce, el disfrute, el compartir.
51	2					
52	1			Como ir y venir a la luna.		
53	2			Una descarga de energía relajante.		En muchas.
54	2			Relajante.		En mi pareja.
55	2					
56	2	Cuando estoy tensa y cuando me obsesiono por tenerlo.	Cuando estoy relajada, cuando me dejo sentir y cuando estoy muy excitada.	A veces muy cortos "demasiado", muy fugaces (últimamente he tenido muy pocas ganas de tener relaciones)	Bienestar físico, humedad, relajación (posterior), euforia, goce.	Fantaseando que estoy en la playa con un negro, fantaseando con mi compañero que filmamos una película porno, fantaseando que hago el amor con alguien más.
57	2			Mágicos.	Ganas de llorar o de reír y estremecimiento.	Sólo pienso en mi relación de pareja y en él.

No.	Org.	¿en qué situaciones no puedes?	¿en qué situaciones sí puedes?	Descripción del orgasmo	Otras sensaciones orgásmicas	¿En qué piensas?
58	3	Según el estado de ánimo y la tensión provocada por los problemas diarios.	Cuando no tengo ningún tipo de presiones.	Como una sensación física y psicológica totalmente placentera y relajante.		En ese momento me concentro en mi pareja y en sus gestos.
59	3	En tensión, pelea con tu pareja, trabajo, familia.	En vacaciones, cuando no hay problemas.			
60	3	Porque mi compañero termine muy rápido o porque haya aceptado tener relación sin estar excitada, aunque no siempre o preocupada.	Al estar muy excitada desde el principio y que la relación sea de duración, más de 10 minutos, en realidad más de 20, bueno entre 10 y 20.	Deliciosos, son momentos en que siento mucho amor, me siento poderosa.	Si tengo los ojos cerrados, ver muchos colores y casi siempre los cierro, increíble bienestar y relajación.	Estoy concentrada en las sensaciones, en mi gusto por mi compañero, en cómo lo toco, en qué otra forma de hacer el amor sería rica en ese momento, en qué quiero que me haga para excitarme más y lo pido.
61	2	Cuando no tengo ganas o que mi pareja me haga enojar en diferentes situaciones, por ejemplo: cuando se viene antes que yo.	Cuando me lo propongo y necesito y además cuando me siento enamorada.	Muy placenteros.	Me mareo, hasta me puedo llegar a quedar tan atónita e inmóvil de lo que logro sentir, que no pelo por segundos.	En la persona con la que estoy y en lo que me hace sentir y lo que me hace vivir y también pienso en lo que le hago sentir.
62	2			Tengo que distinguir entre los cotidianos y aquéllos cuando estoy muy emotiva que produce una especie de placer con llanto, como si el alivio no fuese total.		En situaciones sexuales vividas y sus variantes.
63	2			Como contracciones vaginales muy placenteras.	Una completa unión con mi pareja.	En que amo a mi pareja y en que se siente muy rico.
64	1			Satisfactorios.	Sentirme a gusto.	Diferentes.
65	5					
66	1			Como placer.	Sensación de satisfacción, amor, sentimiento y de realización como mujer.	100% en mi pareja y en el amor y deseo por el cual siento por él.
67	2			Físicos con contracciones vulvovaginales, secreciones, hormigueo en el cuerpo e imágenes mentales, calor y sudor.	Vibración en todo el cuerpo, imágenes mentales.	Vienen espontáneamente imágenes de colores.

No.	Org.	¿en qué situaciones no puedes	¿en qué situaciones sí puedes?	Descripción del orgasmo	Otras sensaciones orgásmicas	¿En qué piensas?
68	5					
69	2			Como una experiencia de libertad y amor total, una experiencia de unión muy profunda con mi novio.	Hormigueo en todo el cuerpo, escalofríos intensos, gran alegría y cosquilleo en todo el cuerpo, hasta a veces ganas de llorar de lo intenso que es.	En todo el amor que siento y lo increíble que es.
70	1			La cúspide de la entrega espiritual y corporal entre dos personas.		En disfrutar de mi pareja plenamente y entregarme de igual forma.
71	2			Satisfactorio	Liberación, necesidad de expresarse con la voz, deseo de ser amada.	Trato de no pensar en nada, pues en el orgasmo no hay raciocinio, si lo hay no hay orgasmo.
72	2			Mis orgasmos son como el ojo del huracán: siento vértigo y placer intensos, todo se paraliza excepto nosotros dos. Cuando pasa, la calma también es placentera.	Placer, calambres.	En mi pareja, sus órganos sexuales y los míos.. En la sola pareja que estamos siendo en ese momento.
73	2			Como algo maravilloso.		
74	3	Situaciones repentinas, cuando estoy cansada, o no sé.	Cuando hay un ambiente acogedor, romántico.	Cosquilleos, ansiedad, satisfacción.	Sensación de proximidad y amor a mi pareja.	En lo mucho que amo a mi pareja. En que me gusta y quiero estar cerca de él.
75	5					
76	2			Muy padre.		
77	2					
78	3	Cuando es demasiado rápido todo.	Con más tiempo, más agasajo previo.	Ricos, intensos, algunas veces largos	Ritmo cardíaco super acelerado, relax.	En películas que he visto porno o eróticas o en cómo nos vemos al tener relaciones.
79	2			Una energía contractiva que sube hasta la cabeza y liberación expansiva de todo el cuerpo y después relajación.	En la ovulación hay más eyaculación vaginal, esto es en la mujer.	Cosas eróticas, siento como la energía sube, la visualizo de color.
80	2			Clitorideos		En fantasías sexuales.

No.	Org.	¿en qué situaciones no puedes	¿en qué situaciones sí puedes?	Descripción del orgasmo	Otras sensaciones orgásmicas	¿En qué piensas?
81	1	Por cansancio, apurado, desconfianza.	De relajamiento, por deseo previa fantasía y juego amoroso.	Liberadores de tensión y placenteros.		En alcanzar el orgasmo y pasarla bien.
82	3	Cuando siento que es por compromiso con mi pareja.	Cuando los dos coincidimos en intensidad sexual.	Muy intensos.		No existe pensamiento, todo es el momento, no hay recuerdos.
83	2			Es como si te exprimieran el cuerpo, es riquísimo	Como si te dieran ganas de gritar y moverte mucho y comerte a tu pareja y un placer enorme.	En sentir lo rico que es tener relaciones sexuales y en tratar de tener el mayor placer.
84	1			Diferentes siempre.		
85	1			Muy húmedos como eyaculación, muy profundos y maravillosos.	Como ya dije es como eyaculación.	En que se siente delicioso.
86	1	Tensas	Relajadas	Fascinantes.	La inspiración cambia.	En el placer.
87	1			Como una explosión.		La sensaciones físicas que me produce, en lo enamorada que estoy de mi pareja y en lo mucho que me gusta mi pareja.
88	2			Yomi.		En ese momento.
89	2	Cuando no quiero a la otra persona.	Cuando estoy enamorada.	Maravillosos.		En mi pareja.
90	3	Cuando estoy con problemas.	Cuando estoy relajada.	Buenos.	Les doy muy poca trascendencia.	Un hombre que me resulte atractivo.
91	2			Fuertes, intensos.	Como escalofríos.	En dar placer a mi pareja y en tener placer (aunque más en dar).
92	2			Placenteros, húmedos, diferentes.	Sudor, calor.	Estoy en ese momento.
93	2	Cansancio, mal humor, cuando tuvimos un pleito antes, presión.	Cuando no hay tensiones, hay tiempo suficiente, no va a llegar nadie.	La mayoría de las veces son muy intensos, son mucha excitación y después un descanso enorme y ganas de ser abrazada.	En ocasiones me da mucho calor o siento como si se me quemaran los pies.	Normalmente en el placer en mi pareja, en mí, pero cuando estoy presionada pienso en lo que tengo que hacer.
94	2					

No.	Org.	¿en qué situaciones no puedes	¿en qué situaciones si puedes?	Descripción del orgasmo	Otras sensaciones orgásmicas	¿En qué piensas?
95	2			Unión de la mente con el cuerpo.	Pulso se acelera, los pezones de endurecen, sudor.	En mí y cómo me verá mi pareja.
96	1			En ocasiones múltiples y muy intensos.	Hay tensión e intensidad durante el orgasmo y después mucho relajamiento y tranquilidad.	En mi cuerpo y en el cuerpo de mi pareja. Tengo relaciones presexuales largas y placenteras y disfruto mucho las sensaciones de mi cuerpo.
97	2			Intensos.	Sudoración, cansancio.	
98	1			Una gran energía que se liberó.	Sobre todo placer.	En gusto, en sentirme bien y que gocen y disfruten conmigo. Cuerpo y sentimientos.
99	3	Si la relación es muy rápida (eyaculación precoz) o si no me inspiro eróticamente.	Cuando hay preámbulo erótico satisfactorio.	Placenteros.	Olvido lo que me rodea y siento placer físico.	En cuestiones laborales, domésticas, evocaciones varias.
100	1			Intensos y placenteros.		Siento más que pienso.

## ANEXO NO.5:

### • CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD:

A continuación se presentan una serie de afirmaciones, trata de contestar honestamente en qué medida te identificas con ellas.

- Soy cumplida en cualquier trabajo que realizo.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Me mantengo controlada aún cuando me he frustrado.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Me siento libre de cuidados y preocupaciones.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Soy una persona bastante irresponsable.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Tiendo a actuar impulsivamente.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- No he llevado una vida correcta.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Realizo mi trabajo a pesar de tener problemas.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- La crítica o el regaño me hieren profundamente.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Hago muchas cosas de las que luego me arrepiento (Me arrepiento más, o más frecuentement que otras personas, de las cosas que hago).  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Tomo a la ligera mis responsabilidades.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Generalmente no me preocupo mucho de cómo soy y de cómo hago las cosas.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Me preocupo mucho.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

- Me falta sentido de responsabilidad.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Casi nunca pierdo el control de mí misma.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Creo que mis pecados son imperdonables.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Para mí sería mejor que se desecharan todas las leyes.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Me gusta el tipo de trabajo que se caracteriza por ser muy metódico y ordenado.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- En el pasado he hecho cosas malas que nunca he contado a nadie.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Creo en el cumplimiento de la ley.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Me molesta mucho la disciplina.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Quisiera dejar de preocuparme por las cosas que he dicho y que quizás hayan herido los sentimientos de otras personas.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Se me inculcó un modo de vida basado en el deber, el cuál he seguido desde entonces con cuidado.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Me gusta llamar la atención de vez en cuando.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Merezco un severo castigo por mis pecados.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- He sido bastante independiente y liberada de la disciplina familiar.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Preferiría correr el riesgo de un trabajo con un sueldo elevado aunque irregular, que un trabajo con un sueldo menor y constante.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

- A menudo me he sentido culpable porque he fingido mayor pesar del que realmente sentía.  
Siempre\_\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_\_ Nunca\_\_\_\_\_
- Puedo ser amistosa con personas que hacen cosas que considero incorrectas.  
Siempre\_\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_\_ Nunca\_\_\_\_\_
- En mis decisiones influyen más mis razonamientos que mis emociones.  
Siempre\_\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_\_ Nunca\_\_\_\_\_
- Con frecuencia siento que no soy tan buena como otras personas.  
Siempre\_\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_\_ Nunca\_\_\_\_\_
- A menudo me molesta tanto cuando alguien trata de meterse en la fila, que le llamo l atención.  
Siempre\_\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_\_ Nunca\_\_\_\_\_
- Cuando estoy platicando me gusta organizar primero mis pensamientos, que decir las cosas t como se me ocurren.  
Siempre\_\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_\_ Nunca\_\_\_\_\_
- Me preocupa enormemente el contagio de alguna enfermedad.  
Siempre\_\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_\_ Nunca\_\_\_\_\_
- Creo que un gran número de personas son culpables de mala conducta sexual.  
Siempre\_\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_\_ Nunca\_\_\_\_\_
- Creo que para los padres es más importante enseñar a sus niños cómo controlar sus emoción que ayudarlos a desarrollar sus afectos.  
Siempre\_\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_\_ . Nunca\_\_\_\_\_
- Todo lo malo que me sucede es castigo de mis pecados.  
Siempre\_\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_\_ Nunca\_\_\_\_\_
- Por lo general mi deseo fue acatar las órdenes que me dieron mis padres.  
Siempre\_\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_\_ Nunca\_\_\_\_\_
- Yo conservo mi cuarto bien arreglado, con cada cosa en su lugar.  
Siempre\_\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_\_ Nunca\_\_\_\_\_
- Soy dada a preocuparme mucho.  
Siempre\_\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_\_ Nunca\_\_\_\_\_
- Preferiría juntarme con gente bien educada a juntarme con individuos toscos y rebeldes.  
Siempre\_\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_\_ Nunca\_\_\_\_\_

- Cuando me enojo, yo me esfuerzo por ocultar mis sentimientos a los demás.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Alguna vez me siento culpable de algún problema sexual.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Pienso que suficiente libertad es más importante que las buenas costumbres y el respeto a la ley.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Estoy dispuesta a expresar mis sentimientos sólo bajo mi estricto control.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- En ocasiones tengo la sensación de un vago peligro, o un miedo súbito por razones que no comprendo.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Mi criterio para cualquier decisión se basa en los principios del bien y el mal.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- En el desempeño de una tarea, no estoy satisfecha hasta que no se ha realizado con atención más mínimo detalle.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Cuando me regañan por algo que no hice, no me siento culpable.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Para mí es muy importante en la educación, que los niños aprendan hábitos y actitudes convenientes.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- En mi trato social, me guardo mis emociones.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Cuando el jefe me llama, temo haber hecho algo mal.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Prefiero guiarme yo misma en lugar de actuar según las reglas aprobadas.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Prefiero esperar hasta que estoy segura que es correcto lo que pienso decir, antes de exponer razones.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

- Yo siento que me van a castigar, aun cuando no haya hecho nada malo.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Soy una persona bastante estricta que insiste siempre en hacer las cosas tan correctamente c  
sea posible  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_
- Pocas veces digo cosas que pienso sin reflexionar y que después tengo que lamentar  
grandemente.  
Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

**ANEXO NO.6**  
**(Cuestionario entregado a los expertos en personalidad)**

Para poder realizar el trabajo de campo de un proyecto de tesis que requiere evaluar algunas características de personalidad, se han seleccionado una serie de afirmaciones que están relacionadas con los tres rasgos de interés: SUPERYÓ, CONTROL y CULPA. De acuerdo a su criterio, favor de marcar si mide o no el rasgo al que están asignadas las afirmaciones y en qué medida.

**LISTADO DE AFIRMACIONES PARA MEDIR LA PRESENCIA (en mayor o menor grado) DE TRES CARACTERÍSTICAS DE PERSONALIDAD:**

**1.- SUPERYÓ:**

(escala del 1 al 10 de menor a mayor grado de presencia del Superyó)

- Cumplido en cualquier trabajo que realiza.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )	DÉBIL			REGULAR			FUERTE			

- Una persona bastante irresponsable.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )	DÉBIL			REGULAR			FUERTE			

- Realiza su trabajo a pesar de tener problemas.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )	DÉBIL			REGULAR			FUERTE			

- Toma a la ligera sus responsabilidades.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )	DÉBIL			REGULAR			FUERTE			

- Falta de sentido de responsabilidad.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )	DÉBIL			REGULAR			FUERTE			

SI NO  
 ( ) ( )

- Sería mejor que se desecharan todas las leyes.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
 DÉBIL REGULAR FUERTE

SI NO  
 ( ) ( )

- Creo en el cumplimiento de la ley.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
 DÉBIL REGULAR FUERTE

SI NO  
 ( ) ( )

- Se me inculcó un modo de vida basado en el deber, el cuál he seguido desde entonces con mucho cuidado.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
 DÉBIL REGULAR FUERTE

SI NO  
 ( ) ( )

- Algunas veces he sido un obstáculo para personas que querían hacer algo, no porque eso fuera importante, sino por cuestión de principios.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
 DÉBIL REGULAR FUERTE

SI NO  
 ( ) ( )

- He sido bastante independiente y liberado de la disciplina familiar:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
 DÉBIL REGULAR FUERTE

SI NO  
 ( ) ( )

- Puedo ser amistoso con personas que hacen cosas que considero incorrectas.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
 DÉBIL REGULAR FUERTE

SI NO  
 ( ) ( )

- A menudo me molesta tanto cuando alguien trata de meterse en la fila, que le llamo la atención.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
 DÉBIL REGULAR FUERTE

SI NO  
 ( ) ( )

- Un gran número de personas son culpables de mala conducta sexual.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
 DÉBIL REGULAR FUERTE

SI NO  
 ( ) ( ) - Siempre fue mi deseo acatar las órdenes que me dieron mis padres.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
DÉBIL			REGULAR				FUERTE		

SI NO  
 ( ) ( ) - Preferiría juntarme con gente bien educada a juntarme con individuos toscos y rebeldes.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
DÉBIL			REGULAR				FUERTE		

SI NO  
 ( ) ( ) - Pienso que suficiente libertad es más importante que las buenas costumbres y el respeto a la ley.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
DÉBIL			REGULAR				FUERTE		

SI NO  
 ( ) ( ) - En un grupo, me molesta que se digan alburas o groserías aun cuando no haya mujeres adelante.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
DÉBIL			REGULAR				FUERTE		

SI NO  
 ( ) ( ) - Siempre mi criterio para cualquier decisión se basa en los principios del bien y el mal.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
DÉBIL			REGULAR				FUERTE		

SI NO  
 ( ) ( ) - Es muy importante en la educación que los niños aprendan hábitos y actitudes convenientes.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
DÉBIL			REGULAR				FUERTE		

SI NO  
 ( ) ( ) - Prefiero guiarme yo mismo en lugar de actuar según las reglas aprobadas.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
DÉBIL			REGULAR				FUERTE		

- Soy una persona bastante estricta que insiste siempre en hacer las cosas tan correctamente como sea posible

SI	NO										
( )	( )	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		DÉBIL			REGULAR				FUERTE		

**TOTAL: 21 afirmaciones.**

## 2.- CONTROL:

(escala del 1 al 10 de menor a mayor grado de presencia de Control)

- Se mantiene controlado aún cuando se ha frustrado.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Encuentra dificultad para relajarse.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Tiende a actuar impulsivamente.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- La crítica o el regaño me hieren profundamente.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- No me importa lo que otros piensen de mí.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Generalmente no me preocupo mucho de cómo soy y de cómo hago las cosas.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Solamente puedo expresar lo que en verdad siento, cuando tomo.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Me siento incapaz de contarle a alguien todo acerca de mí.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- SI NO  
( ) ( )
- Casi nunca pierdo el control de mí mismo.
- 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
POCO REGULAR MUCHO
- SI NO  
( ) ( )
- Le gusta el tipo de trabajo que se caracteriza por ser muy metódico y ordenado.
- 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
POCO REGULAR MUCHO
- SI NO  
( ) ( )
- Me molesta mucho la disciplina.
- 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
POCO REGULAR MUCHO
- SI NO  
( ) ( )
- Mi gran temor al ridículo me ha impedido realizar mis ambiciones.
- 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
POCO REGULAR MUCHO
- SI NO  
( ) ( )
- Me gusta llamar la atención de vez en cuando.
- 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
POCO REGULAR MUCHO
- SI NO  
( ) ( )
- Preferiría correr el riesgo de un trabajo con un sueldo elevado aunque irregular, que un trabajo con un sueldo menor y constante.
- 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
POCO REGULAR MUCHO
- SI NO  
( ) ( )
- En mis decisiones influyen más mis razonamientos que mis emociones.
- 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
POCO REGULAR MUCHO
- SI NO  
( ) ( )
- Cuando estoy platicando me gusta organizar primero mis pensamientos a que decir las cosas tal y como se me ocurren.
- 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
POCO REGULAR MUCHO

- Para los padres es más importante enseñar a sus niños cómo controlar sus emociones, que ayudarlos a desarrollar sus afectos.

SI	NO										
( )	( )	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Me siento muy afligido cuando la gente me critica en público.

SI	NO										
( )	( )	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Yo conservo mi cuarto bien arreglado, con cada cosa en su lugar.

SI	NO										
( )	( )	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Cuando me enojo, yo me esfuerzo por ocultar mis sentimientos a los demás.

SI	NO										
( )	( )	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Estoy dispuesto a expresar mis sentimientos sólo bajo mi estricto control.

SI	NO										
( )	( )	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- En el desempeño de una tarea, no estoy satisfecho hasta que no se ha realizado con atención el más mínimo detalle.

SI	NO										
( )	( )	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- La escena de un cuarto desarreglado me molesta.

SI	NO										
( )	( )	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- En mi trato social, me guardo mis emociones.

SI	NO										
( )	( )	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- En un viaje al extranjero, yo preferiría ir en un "tour" planeado con un conductor de viajes experimentado, que planear por mí mismo los lugares que desearía visitar.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO			REGULAR				MUCHO		

- Prefiero esperar hasta que estoy seguro que es correcto lo que pienso decir, antes de exponer mis razones.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO			REGULAR				MUCHO		

- Pocas veces digo cosas que pienso sin reflexionar y que después tengo que lamentar grandemente.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO			REGULAR				MUCHO		

- Cuando cometo una torpeza social, yo puedo olvidarla pronto.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO			REGULAR				MUCHO		

- Prefiero un trabajo con variedad, viajes y cambios aunque tenga riesgos.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO			REGULAR				MUCHO		

**TOTAL: 29 afirmaciones.**

### 3.- PROPENSIÓN A LA CULPA

(escala del 1 al 10 de menor a mayor grado de presencia de Culpa)

- Libre de cuidados y preocupaciones.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- No he llevado una vida correcta.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Hago muchas cosas de las que luego me arrepiento (Me arrepiento más, o más frecuentemente que otras personas, de las cosas que hago).

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Me preocupo mucho.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Creo que mis pecados son imperdonables.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- En el pasado he hecho cosas malas que nunca he contado a nadie.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Quisiera dejar de preocuparme por las cosas que he dicho y que quizás hayan herido los sentimientos de otras personas.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Merezco un severo castigo por mis pecados.

SI	NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
( )	( )										
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- A menudo me he sentido culpable porque he fingido mayor pesar del que realmente sentía.

SI	NO										
( )	( )	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Con frecuencia siento que no soy tan bueno como otras personas.

SI	NO										
( )	( )	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Tengo algunos hábitos que son realmente dañinos

SI	NO										
( )	( )	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Me preocupa enormemente el contagio de alguna enfermedad.

SI	NO										
( )	( )	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Todo lo malo que me sucede es castigo de mis pecados.

SI	NO										
( )	( )	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Soy dado a preocuparme mucho.

SI	NO										
( )	( )	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- Alguna vez me siento culpable de algún problema sexual.

SI	NO										
( )	( )	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		POCO				REGULAR				MUCHO	

- En ocasiones tengo la sensación de un vago peligro, o un miedo súbito por razones que no comprendo.

SI	NO										
( )	( )	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		POCO				REGULAR				MUCHO	

SI NO  
 ( ) ( ) - Cuando me regañan por algo que no hice, no me siento culpable.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
POCO			REGULAR				MUCHO		

SI NO  
 ( ) ( ) - Cuando el jefe me llama, temo haber hecho algo mal.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
POCO			REGULAR				MUCHO		

SI NO  
 ( ) ( ) - A veces me pongo tenso e inquieto cuando pienso en los sucesos del día.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
POCO			REGULAR				MUCHO		

SI NO  
 ( ) ( ) - Yo siento que me van a castigar, aun cuando no haya hecho nada malo.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
POCO			REGULAR				MUCHO		

**TOTAL: 20 afirmaciones.**

## ANEXO NO.7

### Resultados:

#### Enjuiciamiento Dicotómico (Superyó):

No.: Afirmación	Si (1) %	No (0)%
1 Cumplida en cualquier trabajo que realizo	100 %	0 %
2 Soy una persona bastante irresponsable	100 %	0 %
3 Realizo mi trabajo a pesar de tener problemas	100 %	0 %
4 Tomo a la ligera mis responsabilidades	100 %	0 %
5 Me falta sentido de responsabilidad	100 %	0 %
6 Para mí sería mejor que se desecharan todas las leyes	93.3 %	6.7 %
7 Creo en el cumplimiento de la ley	86.7 %	13.3 %
8 Se me inculcó un modo de vida basado en el deber, el cual he seguido desde entonces con mucho cuidado	100 %	0 %
9 Algunas veces he sido un obstáculo para personas que querían hacer algo, no porque eso fuera importante, sino por cuestión de principios	86.7 %	13.3 %
10 He sido bastante independiente y liberada de la disciplina familiar	80.0 %	20.0 %
11 Puedo ser amistosa con personas que hacen cosas que considero incorrectas	86.7 %	13.3 %
12 A menudo me molesta tanto cuando alguien trata de meterse en la fila, que le llamo la atención	100 %	0 %
13 Creo que un gran número de personas son culpables de mala conducta sexual	100 %	0 %
14 Siempre fue mi deseo acatar las órdenes que me dieron mis padres	93.3 %	6.7 %
15 Preferiría juntarme con gente bien educada a juntarme con individuos toscos y rebeldes	80.0 %	20.0 %
16 Pienso que suficiente libertad es más importante que las buenas costumbres y el respeto a la ley	73.3 %	26.7 %
17* En un grupo me molesta que se digan alburas aun cuando no haya mujeres adelante	93.3 %	6.7 %
18 Siempre mi criterio para cualquier decisión se basa en los principios del bien y el mal	86.7 %	13.3 %
19 Para mí, es muy importante en la educación que los niños aprendan hábitos y actitudes convenientes	86.7 %	13.3 %
20 Prefiero guiarme yo misma en lugar de actuar según las reglas aprobadas	86.7 %	13.3 %

21	Soy una persona bastante estricta que insiste siempre en hacer las cosas tan correctamente como sea posible	100 %	0 %
<b>Total</b>		<b>92.11%</b>	<b>4.38%</b>

---

**Enjuiciamiento Dicotómico (Control):**

<b>No.: Afirmación</b>	<b>Si (1) %</b>	<b>No (0) %</b>
1 Me mantengo controlada aún cuando me he frustrado	100 %	0 %
2 Encuentro dificultad para relajarme	93.3 %	6.7 %
3 Tiendo a actuar impulsivamente	100 %	0 %
4 La crítica o el regaño me hieren profundamente	73.3 %	26.7 %
5 No me importa lo que otros piensen de mí	80.0 %	20.0 %
6 Generalmente no me preocupo mucho de cómo soy ni de cómo hago las cosas	73.3 %	26.7 %
7 Solamente puedo expresar lo que en verdad siento, cuando tomo	93.3 %	6.7 %
8 Me siento incapaz de contarle a alguien todo acerca de mí	86.7 %	13.3 %
9 Casi nunca pierdo el control de mí misma	100 %	0 %
10 Me gusta el tipo de trabajo que se caracteriza por ser muy metódico y ordenado	100 %	0 %
11 Me molesta mucho la disciplina	86.7 %	13.3 %
12 Mi gran temor al ridículo me ha impedido realizar mis ambiciones	86.7 %	13.3 %
13 Me gusta llamar la atención de vez en cuando	80.0 %	20.0 %
14 Preferiría correr el riesgo de un trabajo con un sueldo elevado aunque irregular, que un trabajo con un sueldo menor y constante	73.3 %	26.7 %
15 En mis decisiones influyen más mis razonamientos que mis emociones	100 %	0 %
16 Cuando estoy platicando me gusta organizar primero mis pensamientos a que decir las cosas tal y como se me ocurren	100 %	0 %
17 Creo que para los padres es más importante enseñar a sus niños cómo controlar sus emociones, que ayudarlos a desarrollar sus afectos	93.3 %	6.7 %
18 Me siento muy afligida cuando la gente me critica en público	80.0 %	20.0 %
19 Yo conservo mi cuarto bien arreglado con cada cosa en su lugar	100 %	0 %
20 Cuando me enojo yo me esfuerzo por ocultar mis sentimientos a los demás	100 %	0 %
21 Estoy dispuesta a expresar mis sentimientos sólo bajo mi estricto control	100 %	0 %

22	En el desempeño de una tarea no estoy satisfecha hasta que no se ha realizado con atención el más mínimo detalle	86.7 %	13.3 %
23	La escena de un cuarto desarreglado me molesta	93.3 %	6.7 %
24	En mi trato social me guardo mis emociones	100 %	0 %
25	En un viaje al extranjero, yo preferiría ir en un "tour" planeado con un conductor de viajes experimentado, que planear por mi mismo los lugares que desearía visitar	93.3 %	6.7 %
26	Prefiero esperar hasta que estoy segura que es correcto lo que pienso decir, antes de exponer mis razones	93.3 %	6.7 %
27	Pocas veces digo cosas que pienso sin reflexionar y que después tengo que lamentar grandemente	100 %	0 %
28	Cuando cometo una torpeza social yo puedo olvidarla fácilmente	66.7 %*	33.3 %
29	Prefiero un trabajo con variedad, viajes y cambios aunque tenga riesgos	93.3 %	6.7 %
<b>Total:</b>		<b>90.56%</b>	<b>3.123</b>

---

\* Afirmaciones eliminadas por presentar un acuerdo < 70%.

---

### Enjuiciamiento Dicotómico (Culpa):

No.:	Afirmación	Si (1) %	No (0) %
1	Me siento libre de cuidados y preocupaciones	86.7 %	13.3 %
2	No he llevado una vida correcta	100 %	0 %
3	Hago muchas cosas de las que luego me arrepiento (Me arrepiento más, o más frecuentemente que otras personas, de las cosas que hago)	100 %	0 %
4	Me preocupo mucho	100 %	0 %
5	Creo que mis pecados son imperdonables	100 %	0 %
6	En el pasado he hecho cosas malas que nunca he contado a nadie	100 %	0 %
7	Quisiera dejar de preocuparme por las cosas que he dicho y que quizás hayan herido los sentimientos de otras personas	100 %	0 %
8	Merezco un severo castigo por mis pecados	100 %	0 %
9	A menudo me he sentido culpable porque he fingido mayor pesar del que realmente sentía	100 %	0 %
10	Con frecuencia siento que no soy tan buena como otras personas	93.3 %	6.7 %
11	Tengo algunos hábitos que son realmente dañinos	80.0 %	20.0 %
12	Me preocupa enormemente el contagio de alguna enfermedad	93.3 %	6.7 %
13	Todo lo malo que me sucede es castigo de mis pecados	100 %	0 %
14	Soy dada a preocuparme mucho	93.3 %	6.7 %
15	Alguna vez me siento culpable de algún problema sexual	100 %	0 %
16	En ocasiones tengo la sensación de un vago peligro, o un miedo súbito por razones que no comprendo	86.7 %	13.3 %
17	Cuando me regañan por algo que no hice, no me siento culpable	93.3 %	6.7 %
18	Cuando el jefe me llama temo haber hecho algo malo	100 %	0 %
19	A veces me pongo tensa e inquieta cuando pienso en los sucesos del día	80.0 %	20.0 %
20	Yo siento que me van a castigar, aún cuando no haya hecho nada malo	93.3 %	6.7 %
<b>Total:</b>		<b>94.99%</b>	<b>4.75%</b>

### Enjuiciamiento Gradual (Superyó):

No.:	Afirmación	VE	VQ
1	Cumplida en cualquier trabajo que realizo	9.01	1.64
2	Soy una persona bastante irresponsable	1	----
3	Realizo mi trabajo a pesar de tener problemas	8.15	2.19
4	Tomo a la ligera mis responsabilidades	1.81	----
5	Me falta sentido de responsabilidad	1	----
6	Para mí sería mejor que se desecharan todas las leyes	1.23	1.13
7	Creo en el cumplimiento de la ley	8.00	3.66
8	Se me inculcó un modo de vida basado en el deber, el cual he seguido desde entonces con mucho cuidado	9.35	2.10
9	Algunas veces he sido un obstáculo para personas que querían hacer algo, no porque eso fuera importante, sino por cuestión de principios	8.00	4.70*
10	He sido bastante independiente y liberada de la disciplina familiar	4.15	2.20
11	Puedo ser amistosa con personas que hacen cosas que considero incorrectas	4.35	2.29
12	A menudo me molesta tanto cuando alguien trata de meterse en la fila, que le llamo la atención	8.15	2.48
13	Creo que un gran número de personas son culpables de mala conducta sexual	8.00	2.66
14	Siempre fue mi deseo acatar las órdenes que me dieron mis padres	9.00	2.55
15	Preferiría juntarme con gente bien educada a juntarme con individuos toscos y rebeldes	7.88	3.62
16	Pienso que suficiente libertad es más importante que las buenas costumbres y el respeto a la ley	3.27	----
17*	En un grupo me molesta que se digan alburas aun cuando no haya mujeres adelante	8.62	2.96
18	Siempre mi criterio para cualquier decisión se basa en los principios del bien y el mal	9.23	3.55
19	Para mí, es muy importante en la educación que los niños aprendan hábitos y actitudes convenientes	7.65	3.23
20	Prefiero guiarme yo misma en lugar de actuar según las reglas aprobadas	4.00	3.55

21	Soy una persona bastante estricta que insiste siempre en hacer las cosas tan correctamente como sea posible	9.67	1.63
----	---	------	------

---

\* Afirmaciones eliminadas por tener un Valor Q > 4.

### Enjuiciamiento Gradual (Control):

No.: Afirmación	VE	VQ
1 Me mantengo controlada aún cuando me he frustrado	8.70	2.08
2 Encuentro dificultad para relajarme	7.17	6.53*
3 Tiendo a actuar impulsivamente	1.75	---
4 La crítica o el regaño me hieren profundamente	2.02	---
5 No me importa lo que otros piensen de mi	4.70	5.90*
6 Generalmente no me preocupo mucho de cómo soy ni de cómo hago las cosas	2.35	---
7 Solamente puedo expresar lo que en verdad siento, cuando tomo	7.70	7.40*
8 Me siento incapaz de contarle a alguien todo acerca de mí	7.81	7.53*
9 Casi nunca pierdo el control de mi misma	9.02	1.89
10 Me gusta el tipo de trabajo que se caracteriza por ser muy metódico y ordenado	8.27	3.70
11 Me molesta mucho la disciplina	2.02	2.55
12 Mi gran temor al ridículo me ha impedido realizar mis ambiciones	6.81	6.32*
13 Me gusta llamar la atención de vez en cuando	4.35	3.95
14 Preferiría correr el riesgo de un trabajo con un sueldo elevado aunque irregular, que un trabajo con un sueldo menor y constante	3.27	---
15 En mis decisiones influyen más mis razonamientos que mis emociones	9.02	1.67
16 Cuando estoy platicando me gusta organizar primero mis pensamientos a que decir las cosas tal y como se me ocurren	8.88	2.32
17 Creo que para los padres es más importante enseñar a sus niños cómo controlar sus emociones, que ayudarlos a desarrollar sus afectos	8.75	2.28
18 Me siento muy afligida cuando la gente me critica en público	5.17	7.32*
19 Yo conservo mi cuarto bien arreglado con cada cosa en su lugar	8.65	2.70
20 Cuando me enojo yo me esfuerzo por ocultar mis sentimientos a los demás	8.60	1.54
21 Estoy dispuesta a expresar mis sentimientos sólo bajo mi estricto control	9.58	1.36

22	En el desempeño de una tarea no estoy satisfecha hasta que no se ha realizado con atención el más mínimo detalle	9.23	2.55
23	La escena de un cuarto desarreglado me molesta	8.17	4.75*
24	En mi trato social me guardo mis emociones	8.41	1.52
25	En un viaje al extranjero, yo preferiría ir en un "tour" planeado con un conductor de viajes experimentado, que planear por mi mismo los lugares que desearía visitar	6.70	5.62*
26	Prefiero esperar hasta que estoy segura que es correcto lo que pienso decir, antes de exponer mis razones	8.35	2.70
27	Pocas veces digo cosas que pienso sin reflexionar y que después tengo que lamentar grandemente	7.35	3.62
28	Cuando cometo una torpeza social yo puedo olvidarla fácilmente	----	----
29	Prefiero un trabajo con variedad, viajes y cambios aunque tenga riesgos	4.17	4.50*

---

\*Afirmaciones eliminadas por tener un Valor Q > 4.

### Enjuiciamiento Gradual (Culpa):

No.:	Afirmación	VE	VQ
1	Me siento libre de cuidados y preocupaciones	2.02	2.73
2	No he llevado una vida correcta	8.27	3.44
3	Hago muchas cosas de las que luego me arrepiento (Me arrepiento más, o más frecuentemente que otras personas, de las cosas que hago)	8.15	2.48
4	Me preocupo mucho	8.65	2.16
5	Creo que mis pecados son imperdonables	9.83	0.72
6	En el pasado he hecho cosas malas que nunca he contado a nadie	9.02	1.89
7	Quisiera dejar de preocuparme por las cosas que he dicho y que quizás hayan herido los sentimientos de otras personas	8.02	1.85
8	Merezco un severo castigo por mis pecados	9.88	0.63
9	A menudo me he sentido culpable porque he fingido mayor pesar del que realmente sentía	7.80	3.50
10	Con frecuencia siento que no soy tan buena como otras personas	8.15	2.37
11	Tengo algunos hábitos que son realmente dañinos	7.5	6.92*
12	Me preocupa enormemente el contagio de alguna enfermedad	7.42	2.32
13	Todo lo malo que me sucede es castigo de mis pecados	9.76	1.04
14	Soy dada a preocuparme mucho	8.02	1.75
15	Alguna vez me siento culpable de algún problema sexual	7.93	1.95
16	En ocasiones tengo la sensación de un vago peligro, o un miedo súbito por razones que no comprendo	6.42	1.72
17	Cuando me regañan por algo que no hice, no me siento culpable	2.20	1.46
18	Cuando el jefe me llama temo haber hecho algo malo	8.25	1.62
19	A veces me pongo tensa e inquieta cuando pienso en los sucesos del día	6.62	6.05*
20	Yo siento que me van a castigar, aún cuando no haya hecho nada malo	9.67	1.33

\*Afirmaciones eliminadas por tener un Valor Q>4.