

4/0



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO**

**ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
CAMPUS ARAGÓN**

**LA MOTIVACIÓN COMO UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
PARA OPTIMIZAR EL APRENDIZAJE EN EL
ADOLESCENTE. EL CASO DE LA ESCUELA SECUNDARIA
OFICIAL No. 672 "ADOLFO RUÍZ CORTINES"**

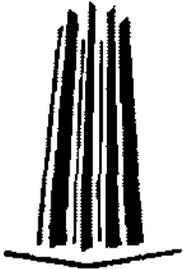
T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA**

P R E S E N T A :

LILIANA RIOS VÁZQUEZ

**ASESOR DE TESIS :
MAESTRO: JOSÉ LUIS ROMERO HERNÁNDEZ**



MÉXICO

2000

273930



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A DIOS.

*Por darme la oportunidad de vivir,
por poner en mi camino a las personas
que habrían de apoyarme
y por darme las fuerzas
y el deseo de lograr
una de mis más grandes
y anheladas metas.*

GRACIAS.

A MI MADRE.

*Con todo mi amor y respeto,
porque gracias a su apoyo,
confianza, comprensión, trabajo
y esfuerzo he podido salir adelante.*

A MIS ABUELITOS

*Que siempre confiaron en mí
y estuvieron presentes
cuando los necesité,
además del amor y cariño
que me brindaron y que
fueron indispensables en mi infancia*

A ISAAC

*Mi querido hijo,
por ser la fuerza
que me motiva a superarme.
que nunca se dé por vencido,
sino que luche hasta alcanzar
sus metas.
Te deseo todo el éxito del mundo.*

TE AMO.

A MI ESPOSO

*Por el fuerte impulso,
apoyo y comprensión
que me ha brindado
para lograr una más de mis metas.*

A MIS HERMANOS Y SOBRINOS

*Para que tengan presente
que lo importante
no es lo que hicieron de nosotros,
sino lo que nosotros hacemos,
Que luchen por ser mejores cada día
y que sepan que siempre pueden
contar conmigo.*

A MI TIA GABY

*Quien con gran cariño
me brindó su ayuda
y apoyo incondicional,
en los momentos difíciles
de mi carrera, sin esperar
nada a cambio.*

A MIS AMIGOS Y ESPECIALMENTE A FRIDA

*Que de manera incondicional
me apoyó hasta la culminación
de este trabajo
GRACIAS.*

A MIS MAESTROS

*Que gracias a su profesionalismo
adquirí los conocimientos necesarios
para mi formación.*

CAPITULADO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	I
CAPÍTULO I.- FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA MOTIVACIÓN.	1
1.1.- Orígenes de la motivación en el individuo en las etapas de desarrollo	9
1.2.- Revisión teórica de los valores en la vida humana	20
1.3.- Elementos condicionantes de la motivación en el aprendizaje de los adolescentes.	32
CAPITULO II.- LA ETAPA DE LA ADOLESCENCIA, NECESIDADES PSICOSOCIALES Y SUS REPERCUSIONES EN LOS GRUPOS.	40
2.1.- Aspectos fisiológicos y psicológicos.	40
2.2.- Aspecto afectivo y desarrollo social.	48
2.3.- Desarrollo cognitivo en la percepción del grupo hacia el adolescente, familia, escuela, sociedad.	50
CAPITULO III.- LOS PLANTEAMIENTOS DIDÁCTICOS Y SUS REPERCUSIONES EN EL APRENDIZAJE DEL ADOLESCENTE.	59
3.1.- La formación docente en el aspecto motivacional.	59
3.2.- Práctica de los procesos de la motivación en el desarrollo curricular.	60
3.3 Propuesta técnico-pedagógica para emplear la motivación en el aprendizaje escolar	70

Análisis e interpretación de resultados del Anexo I	73
Análisis e interpretación de resultados del Anexo II	76
Análisis e interpretación del Anexo III	81
Resultados de la grabación del anexo III.....	84
Análisis e interpretación de resultados del Anexo IV.....	85
Análisis e interpretación de resultados del anexo V.....	86

ANEXOS.

Anexo I Alumnos Primero	92
Anexo I Alumnos Segundo	97
Anexo I Alumnos Tercero	102
Anexo II Padres Primer Grado.....	107
Anexo II Padres Segundo Grado.....	112
Anexo II Padres Tercer Grado.....	117
Anexo III Maestros.....	122
Anexo IV Maestros	123
Respuesta 9 anexo II.....	124
Anexo V.....	125
CONCLUSIONES.....	127
BIBLIOGRAFÍA.....	130

INTRODUCCIÓN

La educación como elemento que contribuye al desarrollo del sujeto en el proceso enseñanza-aprendizaje debe considerar al alumno con todas sus potencialidades, debilidades, inquietudes, sentimientos, pasiones, necesidades y deseos tomando en cuenta que el adolescente sufre cambios fisiológicos, psicológicos y conductuales por lo que es importante entender su comportamiento.

Los objetivos del ser humano están determinados por el medio ambiente que va a dar una direccionalidad al alumno. Por lo que el pedagogo de acuerdo al perfil profesional de su formación tiene la tarea de estudiar las condiciones y métodos que faciliten el proceso-enseñanza-aprendizaje, así como los factores emocionales que en él se involucran.

El propósito de este trabajo es conocer cuáles son las conductas motivacionales que mueven al estudiante de secundaria para que actúe de determinada manera.

Es así como la presente investigación pretende abordar el tema de la motivación mediante tres capítulos.

El primer capítulo pretende analizar algunas teorías psicológicas y tratadistas que explican a la motivación con la finalidad de explicar la conducta humana, pues el rendimiento escolar del adolescente va a depender del grado de motivación que el ser humano tenga de sí mismo, así como las diferentes motivaciones que pretende describir los principios mediante los cuales algunas condiciones determinan y controlan una conducta. Así mismo la vida humana está relacionada con metas, valores y normas de determinada clase social, sexo y edad de ahí que se apruebe o repruebe una acción,

pues es importante observar, conocer y considerar las condiciones que rodean al adolescente para entender y buscar alternativas de solución.

En el segundo capítulo se abordan los cambios corporales, psicológicos y fisiológicos así como las necesidades, estados de ánimo y actitudes que hacen que el adolescente cambie en su comportamiento.

Por otro lado, el aspecto afectivo contribuye a que el ser humano adquiera o no, seguridad, autoestima, armonía y confianza en sí mismo, pues en ésta etapa son muy importantes las relaciones sociales ya que busca afecto, compañía y comunicación, pues los estímulos modifican la conducta.

Finalmente el tercer capítulo pretende analizar la formación docente en los procesos de motivación y el papel que juega en la transmisión de conocimientos, valores y hábitos y depende del docente el que despierte o no los intereses, aspiraciones y atención del docente.

Por otro lado se presentan algunas propuestas que dentro del campo de la investigación se lograron establecer deseando sinceramente que a algunos maestros les sean de utilidad en el ejercicio de su docencia.

CAPITULO I

FUNDAMENTOS TEORICOS DE LA MOTIVACION.

Existe la posibilidad de que la motivación sea constructo teórico, sin ser directamente observable, implicando desde el punto de vista teórico en la explicación de la conducta.

Por lo que en el presente capítulo se revisarán y analizarán algunas de las principales teorías psicológicas que hablan de la motivación, tales como la teoría del estímulo respuesta, la teoría asociacionista y la teoría constructivista así como algunos de los tratadistas que la explican, que dentro de la pedagogía es fundamento básico del aprendizaje con la finalidad de explicar las distintas actitudes del ser humano desde sus características propias para entenderlo en determinados ámbitos de su vida.

Se presentará aquí la teoría de la personalidad, la más estrechamente vinculada con sus antecedentes científico-naturales y la teoría Estímulo-Respuesta (E-R).. Entendiéndose por personalidad al conjunto de características que hacen único al individuo, por las cuales es conocido, características que diferencian a un ser humano de sus semejantes sobre el plano de su constitución, de su temperamento, de su inteligencia, de su carácter y de su conducta.

En realidad, no hay una única teoría E-R , sino un conjunto de teorías que guardan cierta semejanza entre sí aún cuando cada una de ellas posee al mismo tiempo cualidades distintas. En primer término, estas teorías intentan explicar la adquisición y retención de los nuevos tipos de conducta que aparecen con la experiencia, por lo que su importancia ha sido asignada al proceso de aprendizaje, aún cuando no desdeña los

factores innatos, los teóricos E-R se preocupan fundamentalmente por el proceso debido al cual el individuo media entre su bagaje de respuestas y la tremenda necesidad de estímulos (internos y externos) a los que está expuestos.

El fisiólogo ruso Ivan P. Pavlov (1906-1927), descubrió un tipo de aprendizaje conocido como el condicionamiento clásico. Pavlov demostró que, merced a la presentación simultánea de un estímulo no condicionado (pasta de carne) y uno condicionado (el sonido de un diapasón) éste último puede eventualmente suscitar una respuesta (salivación) que, en principio, sólo era provocada por el estímulo no condicionado, la respuesta de salivación ante el sonido de diapasón fue denominada respuesta condicionada.

Tal proceso de condicionamiento clásico llegó a ser para muchos psicólogos norteamericanos un medio destinado a construir una psicología objetiva que se basara tan solo en lo observable.

La teoría asociacionista; se presenta a principios del presente siglo. Edward Lee Thorndike (1898-1911), introdujo por primera vez en los Estados Unidos la psicología del Aprendizaje. Efectuó sus primeros experimentos con gatos, aunque también realizó algunos con perros, peces y monos, concluyendo que el aprendizaje se efectúa sobre un modelo de ensayo y error, tanto en los animales como en el hombre, prefirió llamarlo más tarde, por selección y conexión.

El que está aprendiendo se enfrenta a una situación de problema en la que tiene que alcanzar una meta.

Procedía a demostrar la importancia capital del premio y el castigo en proceso del aprendizaje y su ley del efecto.

Uno de los experimentos más conocidos realizado por Thorndike sobre aprendizaje es el que realizó con gatos hambrientos dentro de una jaula, con un plato de comida afuera a la vista del animal.

La jaula estaba construida de tal manera, que al pulsar una palanca, se abría la puerta. Al principio, el gato golpeaba las paredes de la jaula, extendía las garras hacia la comida insistiendo en salir de la jaula e intentar alcanzar el alimento, de esta manera Thorndike observó que el gato accionaba el mecanismo de escape tan pronto como era colocado en la jaula. El gato había aprendido a salir de su cautiverio para conseguir su alimento, a lo que ese fenómeno denominó aprendizaje simple por ensayo y error y expresó el resultado de sus experiencias por medio de la ley del efecto, que dice brevemente que: "Los actos seguidos por una situación satisfactoria tienden a seleccionarse y a fijarse" ¹.

La satisfacción, el desagrado, las respuestas y la situación son términos claves en la ley del efecto; con base en lo estipulado en la ley del efecto de Thorndike, la satisfacción, el desagrado, las respuestas y la situación son términos claves en la ley del efecto, cuando afirmaba: entre varias respuestas realizadas ante la misma situación, las que van acompañadas por la satisfacción del animal se conectarán, si los demás elementos son constantes, con más firmeza a la situación, de modo que al recurrir la situación, esas respuestas tendrán más probabilidad de recurrir, si los demás elementos son constantes las respuestas que van acompañadas o seguidas por incomodidad del animal, verán debilitarse sus conexiones, de modo que, al recurrir la situación, tendrán menos probabilidad de recurrir. ²

¹Hill F. Winfred, Teorías contemporáneas del aprendizaje, Paidós, Buenos Aires, 1966, p.211

² Bolles Robert, C. Teorías de la motivación, Trillas, México, 1980, p.472

Las respuestas que se dieron a una situación estimulante y fueron seguidas de una satisfacción se fortalecieron, en tanto que aquellas que se dieron a estímulos y fueron seguidas del desagrado, se debilitaron.

A pesar de que Skinner creyó que no era muy apropiado para explicar el comportamiento, la suposición de las variables interventoras, sí aceptó el concepto de refuerzo como el fundamento para su ciencia del aprendizaje que incluye la motivación.

Los conceptos y variables fundamentales en el sistema de Skinner son la privación y el reforzamiento. La activación del organismo está relacionado con el grado de privación mientras que las respuestas producidas para aminorar la privación se fortalecen con el refuerzo. Además la ausencia de refuerzo trata de ocasionar la extinción de la respuesta.

Para Skinner (1968) al dirigirse específicamente a los profesores y tratar sobre la motivación del estudiante, discutió la motivación aversiva incluyendo el castigo, los refuerzos positivos, los refuerzos naturales y también el manejo de las contingencias del refuerzo, Skinner afirmó lo siguiente: "Naturalmente el refuerzo inmediato y contingente es deseable, pero no se puede negar la importancia de los refuerzos interventores o remotos, porque la conducta es movida por los intereses y nadie puede dejar de ser motivado por los estímulos.

Los hombres a veces trabajan hacia metas distantes, por los refuerzos condicionantes"³.

³ Ibid: p 212

Por su parte Hull no hace la distinción de Skinner entre la conducta operante y conducta respondiente. Para él como para Watson, Wuthrie, Thorndike y Miller, toda conducta implica conexiones estímulo-respuesta. Una respuesta es siempre una reacción a un estímulo.

Hull quería desarrollar un sistema para predecir las variables dependientes de la conducta a partir de diversas variables independientes.

Las variables independientes incluyen todas aquellas que el experimentador puede manipular directamente, se refieren a la experimentación o experiencia previa en la misma situación de aprendizaje, como por ejemplo el número de veces que el individuo suscitó previamente la respuesta que tiene que aprender o la magnitud de la recompensa que recibió la última vez que hizo la respuesta⁴.

Las variables intervinientes, no se pueden observar, pero son controlados directamente por las variables independiente, lo que puede ser manipulado por el hombre, como las experiencias, pues todos aprendemos a través de ellas hábito (E-R) e impulso (Necesidad básica). Los dos más prominentes, la fuerza del hábito y el impulso.

El impulso tanto para Hull como para Miller, es un estado activado del organismo, y una reducción en el organismo, y una reducción en el impulso sirve como una recompensa.

La fuerza del hábito, es la que conecta al estímulo con la respuesta. Todo aprendizaje a largo plazo indica la formación y fortalecimiento de hábitos.

⁴ Ibid, p.212

Cada vez que se produce una respuesta en presencia de un estímulo y este hecho es seguido rápidamente por un refuerzo, aumenta la fuerza de hábito de esta conexión estímulo-respuesta.

Hull al igual que Miller pero a diferencia de Skinner, continúa diciendo que todo refuerzo implica una reducción en la fuerza de un estímulo de impulso. El impulso es un estado temporario del organismo, que se produce por derivación de algo que el cuerpo necesita o mediante una estimulación dolorosa.

Los impulsos tienen dos funciones específicas. La primera es que cada condición de impulso, como el hambre o la sed y el dolor, produce un estímulo característico de impulso.

Este estímulo indica la necesidad particular que el cuerpo está sufriendo. Una rápida reducción es este estímulo de impulso es reforzadora. Por lo tanto toda respuesta que se produzca justo antes de una reacción en el estímulo de impulso tiende a ser aprendida como una respuesta a cualquiera de los estímulos que están presentes.

Por otra parte la motivación incentiva se refiere al efecto motivador del estímulo que se proporciona para suscitar la respuesta. Para que un hábito aumente en magnitud, la respuesta debe ser seguida por una recompensa que reduzca un estímulo de impulso.

Por su parte los teóricos del campo cognoscitivo se interesan en el desarrollo de habilidades que permitirán al estudiante aprender ideas, conceptos, vocabulario o hechos específicos básicos para lograr una ejecución afectiva, es así como el aprendizaje implica además los nuevos conocimientos o significados que se adquieren con el tiempo.

Los teóricos cognoscitivistas presentan más atención a los intermediarios centrales del cerebro incluyendo, las metas, intenciones, expectativas y planes del individuo.

De esta manera los Intermediarios centrales como Hunt (1965) pensaban que el hombre era un ser racional que podía decidir conscientemente qué hacer y qué no hacer. Esta actividad racional del hombre es la base para una motivación intrínseca.

La motivación inherente es la interacción informativa con las circunstancias a través de los receptores a distancia y en sus acciones intencionadas de anticipar las metas. De esta manera Hunt supuso que el organismo se vuelve activo y sus comportamientos se dirigen por medio de la interacción de sus percepciones sensoriales con su procesamiento de la información recibida.

La curiosidad es una especie de motivación intrínseca y puede concebirse como intención de asegurar información sobre un objeto, evento o idea por medio de un comportamiento exploratorio. Era fundamental en la creatividad, el aprendizaje y salud mental.

Uno de los objetivos de la educación es ayudar a los estudiantes a que adquieran conocimientos y habilidades y estimular a los estudiantes para que les nazca el deseo de progresar.

Atkinson afirmó que la tendencia a tener éxito es una disposición motivadora aprendida, esta tendencia cuando se refiere a cualquier tarea o actividad es una función con tres variables: el motivo para lograr el éxito y la probabilidad de la realización del área va a tener éxito considerada como el valor estimulante del éxito.

La motivación para el logro tiene como objetivo evitar el fracaso. El hecho de tener una motivación alta o baja para el éxito tiene relación con la realización sobre una base de solución del problema.

La probabilidad del éxito en cualquier tarea consiste en una evaluación subjetiva que hace el individuo que puede escalonarse de muy alta a muy baja, conforme a esta teoría, esta probabilidad tiene relación directa con la correspondiente atracción de lograr el éxito o con el valor del incentivo del éxito para el individuo.

Valor incentivo del éxito se refiere al premio recomendado.

Atkinson supone que una persona bien motivada para el éxito sentirá atracción por una tarea donde la probabilidad de éxito o fracaso sea de 50/50, hasta donde el valor del estímulo sea alto dentro de este nivel de probabilidades. Pero un individuo motivado para evitar el fracaso evitará la tarea dentro de este mismo nivel de dificultad. El preferiría hacer una tarea muy fácil cuyas probabilidades de evitar el fracaso sean elevadas o posiblemente hacer una muy difícil que a pesar de no ser capaz de cumplir, va a proporcionarle un reconocimiento, es así como en el siguiente punto se pretende ahondar en torno al tema de la motivación ya que como es sabido desempeña un rol importante en la conducta del hombre, y de esa manera se pretende descubrir algunos de los factores que intervienen y regulan la conducta del ser humano tales como el conjunto de necesidades y cambios fisiológicos, ambientales, éticos y orgánicos a los que se ve envuelto el adolescente, que se verá reflejado posteriormente en los cambios de conducta que éste tenga, así como el desempeño de sus actividades escolares.

1.1.- ORIGENES DE LA MOTIVACION EN EL INDIVIDUO EN LAS ETAPAS DE DESARROLLO.

Para llegar a una explicación de la conducta, es necesario definir la motivación que a su vez desencadenará los aspectos que interesan.

En el comportamiento humano los factores motivacionales desempeñan un rol fundamental. Para entender una conducta no basta con saber que ha recibido un estímulo apropiado, (por ejemplo que se dé un marco ambiental óptimo) hace falta también que exista en el individuo una actitud favorable para desarrollar dicha conducta. A esta actitud que favorece la aparición de una determinada conducta se le denominará motivación.⁵

El estudio de la motivación está interesado en primer lugar en descubrir los principios mediante los cuales ciertas condiciones determinan y controlan la aparición de una conducta.

La motivación es el proceso que produce la conducta, es un conjunto de factores que, bajo ciertas condiciones generan, regulan y dirigen la acción de los organismos. Estos factores inherentes a la conducta, algunas veces se manifiestan de manera evidente, pero en muchas ocasiones es necesario recurrir a métodos indirectos para poder analizarlos.

La motivación ha sido estudiada desde la antigüedad, como voluntad y emoción, pero la investigación experimental de este proceso se inicia en este siglo, también por psicólogos y pedagogos quienes sostienen que el rendimiento escolar depende, en gran medida, del grado de motivación que éste tenga.

⁵ Corbella Juan. Enciclopedia práctica de psicología, Orbis, Volumen 2, 1983, p. 44

La motivación tiene su origen en las necesidades fisiológicas del hombre, así como en los procesos de autorregulación (funcionamiento individual como el hambre, la sed, y el deseo

sexual, etc.) del organismo desde que nace hasta el final de sus días y su presencia regula el funcionamiento individual siendo imprescindibles para la conservación de la especie, pues la supervivencia de un organismo vivo depende de la disponibilidad de ciertas cosas en el medio ambiente tales como la comida, el agua y el descanso.

Cuando no son satisfechas estas necesidades de hambre, sed, frío, etc. la conducta del individuo cambia.

Se reconoce la existencia de dos tipos de motivación: la positiva, que se divide en: intrínseca y extrínseca y la negativa, que se divide en: física, psicológica y moral.⁶

La motivación positiva se caracteriza por la conveniencia a las necesidades del alumno y corresponde con un armónico desarrollo psicoevolutivo, es decir, responde a los impulsos espontáneos que provocan la actividad interesada del desarrollo psicoevolutivo del alumno.

La motivación positiva intrínseca, es aquella que surge del interior del individuo, concebida como objeto valioso del alumno, quien está centrado en lo que desea y que le es motivante, gratificante y que produce una sensación de placer y le es satisfactoria que impulsa a actuar y aprender lo que desea.

⁶ Nervi Juan Ricardo., Didáctica normativa y práctica docente. Kapelusz Mexicana, México, 1981, p. 162

La motivación positiva extrínseca, es aquella en donde no existe una relación directa entre el estímulo, en otras palabras, los estímulos externos, proporcionan una reacción en el individuo; el motivo principal es satisfacer a los demás y no a sí mismo.

La motivación negativa ⁷, se le denomina así a la que conlleva a distintas formas de represión, amenazas y castigos que implican diferentes formas de coacción para que el alumno estudie, aprenda y preste atención a las clases.

Las distintas actitudes que se presentan en este proceso pueden ser originadas en la familia, en la escuela, entre otros, repercutiendo en el bajo índice de aprovechamiento, incumplimiento de tareas, suspensiones, expulsiones, etc.

La motivación negativa física ⁸, comprende castigos físicos directos o indirectos: privación de recreo, de diversiones, de juegos, paseos, etc., esto en la actualidad ha disminuido en nuestros días, gracias a que derechos humanos ha intervenido de manera eficiente, aunque no se niega la posibilidad de que en muchas escuelas, existen maestros que agreden verbalmente al alumno.

La motivación negativa psicológica.⁹ se caracteriza por el rigor y la prepotencia del maestro, se funda en la autocracia docente, es despectivo en el trato y suele herir a sus alumnos menos dotados por sus carencias intelectuales, por su conducta y poca disponibilidad en el trabajo de clase o incluso el trabajo que se deja para realizarlo en casa.

La motivación negativa moral, está fundada en la subestimación constante del alumno, utilizándose la crítica hiriente, ridiculizaciones, a modo de castigo. Los

⁷ Ibid. p. 162

⁸ Ibid. P. 162

⁹ Moreno B. Ma. Guadalupe. Didáctica fundamental y práctica, progreso. S.A., México, 1978, p.37

alumnos son privados de sus intereses de acuerdo a las necesidades del individuo y afecta al proceso-enseñanza-aprendizaje.

La motivación primaria, se concibe como un conjunto de disposiciones motivacionales innatas, es decir, que los organismos están predispuestos a motivarse en circunstancias ambientales específicas. Son independientes del aprendizaje y surgen en el curso de la maduración orgánica, como son la necesidad de comer, saciar su sed, etc.

Son condiciones que tienden a activar el organismo sin necesidad de entrenamiento ni experiencias especiales.¹⁰

La motivación secundaria, es la que se halla sometida al proceso de aprendizaje instrumental para alcanzar determinados fines.

Los motivos secundarios se adquieren condicionalmente y del medio sociocultural donde se halla vinculado el individuo. Son de orden espiritual y sociocultural, y responden a necesidades condicionadas por factores más complejos, todos los individuos las manifestamos de acuerdo a nuestro mundo y son, hasta cierto punto, convencionales, ya que adquirimos las que nos dan algún beneficio o satisfacción personal.

La motivación de incentivo, es cuando una persona tiene dentro de su organismo una energía que los conduce a realizar alguna actividad, es la recompensa que el organismo tiene por dar una respuesta, puede considerarse como impulso hacia la meta.

La motivación múltiple, es cuando presuntamente se realiza una actividad que engloba varios motivos, ejemplo, cuando estudiamos, no es sólo por aprender, sino

¹⁰ Logan A. Frank, Fundamentos de aprendizaje y motivación., Trillas, México, 1976, p. 207

porque entre mejor preparados estemos, obtendremos mejor trabajo, prestigio, sueldo y una buena posición social.

Los motivos próximos y remotos, se dan cuando una persona realiza una actividad, no por placer, sino por satisfacer cierta necesidad económica para el sostén de la familia. El motivo remoto, que actúa a distancia, suple en muchos casos lo que falta de fuerza a la motivación inmediata.

Motivos positivos y negativos. Los motivos positivos son los que provocan placer, y negativos cuando se busca librarse de situaciones desagradables. Ejemplo: asistir a una obra de teatro, es motivo positivo, pero el pensar que se va a desvelar cuando al otro día se tiene un compromiso muy temprano, hace que el motivo positivo se convierta en negativo.

El estudio de la motivación está interesado, en primer lugar en describir los principios mediante los cuales ciertas condiciones determinan y controlan la aparición de una conducta.

Pueden considerarse tres fases de la motivación: los estados motivantes, la conducta motivada por estos estados y las condiciones que satisfacen o alivian las condiciones motivantes.

Los términos más corrientes para definir la primera fase son los de motivo, impulso, necesidad o tendencia. Un motivo es lo que mueve o incita a la acción y puede originarse a partir de una necesidad, o sea, de un déficit personal, de algo que precisa el individuo.

La segunda fase es la conducta investigada por el motivo o impulso.

Esta conducta es generalmente instrumental en el sentido de que tiende a reducir el impulso.

La tercera fase es la reducción o satisfacción del impulso o motivo.

Esto sólo se consigue cuando se alcanza un objetivo. Por ejemplo: la sed, pues la falta de agua en los tejidos se traduce en una necesidad (1ª fase), la cual genera una conducta exploratoria (2ª fase) dirigida a la consecución de agua. Al beber agua (3ª fase) se aplaca la sed, y así se cierra el ciclo.¹¹

A continuación se darán algunos conceptos importantes que se manejan en la motivación

Instinto y necesidad: La conducta de todos los seres vivientes está determinada en un grado mayor o menor por su organización interna fisiológica y bioquímica.

En los animales la integración de los estímulos externos tiende a ser más fija y uniforme, porque ciertos mecanismos biológicos controlan la mayor parte de la conducta, ninguna parte del patrón de comportamiento ha sido aprendida, ni depende de una experiencia previa, sino depende de tendencias innatas del animal, como sonidos, olores, temperatura, etc. Sin embargo el hombre en contraste con los animales, responde a una gama mucho más amplia de estímulos ambientales y parece tener muy pocos sistemas innatos y rígidos de respuesta, o tal vez ninguno.

Es evidente que aún en los animales, el desarrollo de la conducta depende en cierta forma de factores ambientales.

¹¹Corbella Juan, " Enciclopedia práctica de psicología", Orbis, vol. 2,1983. p.31

Freud, al estudiar a los instintos reconoció en ellos las cuatro características siguientes: Poscer una fuente, una finalidad, un objeto y un sentido.

La finalidad del instinto es la descarga de su tensión o función de la conducta. La conducta tiende a resolver la tensión mediante el restablecimiento del equilibrio; es siempre una respuesta al estímulo configurado por la situación total, es una defensa en el sentido de que protege al organismo de la desorganización.¹²

El ser humano al igual que otros organismos vivos, se hace en cierta medida independiente del medio que lo rodea, en el sentido de que mantiene condiciones internas constantes, independientemente de las variaciones que pueden ocurrir en el medio externo.

La regulación y el mantenimiento de un medio interno constante fueron estudiados por C. Bernard Richet, especialmente, y son los que en el año 1929 Cannon denomina homeóstasis, llamando mecanismos homeostáticos a los medios por los cuales se logra.

Esta propiedad de poder mantener constantes las condiciones internas, aunque haya grandes variaciones en las condiciones externas, es lo que permite, en cierta medida, que el ser humano se independice o que no viva tan sometido o tan estrictamente sujeto al medio, y se adapte en cambio a condiciones muy variadas.

Cannon extendió este concepto de homeóstasis, indebidamente de la biología a otros campos; posteriormente también se lo incorporó a la psicología, donde coincide con la finalidad de la conducta, que es la de mantener constantes las condiciones internas de un campo dado, del cual el organismo es uno de los integrantes.

¹² Bleger José, Psicología de la conducta, Paidós, Buenos Aires, 1973. p.351

El concepto de homeóstasis en psicología se refiere entonces, en síntesis a que el campo psicológico tiende a mantener constantes sus condiciones de equilibrio o a recuperarlas si las ha perdido, esta tendencia a la desorganización o al desequilibrio proviene en gran parte de la propia inestabilidad del campo psicológico, pero también del campo ambiental o geográfico.

Con el término instinto se comprenden distintas cosas, que se hace imprescindible discriminar: a) se entiende por instinto las fuerzas o pulsiones básicas de carácter biológico, a las que en última instancia se deben todos los fenómenos y se reducen todas las causas, b) una acepción distinta denomina instintos a conductas o pautas de conducta características de una especie, que son innatas y no necesitan del aprendizaje, que se ponen de manifiesto muy precozmente y se desarrollan en su totalidad de manera adecuada al logro de un fin y que carecen de la cualidad de fácil modificación o plasticidad, c) una tercera acepción de instinto incluye la organización o estructura nerviosa o biológica o que posibilita la aparición de los distintos fenómenos biológicos y psicológicos.

Freud ha reconocido dos instintos, pero diferentes en distintos momentos de elaboración de sus teorías: inicialmente describió la existencia de instintos sexuales e instintos del yo (de conservación), pero posteriormente modificó este esquema, incluyendo estos dos bajo la denominación de instintos de vida (Eros) y contraponiendo a los mismos los instintos de muerte (Tánatos). El análisis de la literatura sobre instintos y especialmente los estudios de Bernard y el libro reciente de Fletcher conducen a demostrar que los estudios tradicionales sobre instintos se refieren al estudio de necesidades.¹³

¹³ Ibid; p. 144

Pero si bien se incluyen la alimentación y la sexualidad, no se incluyen otras necesidades básicas y fundamentales como la respiración (salvo Claparede que sí la incluye), la defecación, etc. Es fácil deducir que se han considerado como instintos las necesidades básicas, pero entre estas únicamente aquellas cuya satisfacción trasciende a un acto social.

Se entiende por necesidad un déficit personal, de algo que precisa el individuo. Las necesidades pueden ser fisiológicas o psicológicas.

Según Freud y Mc Dougall, el hecho de que el hombre se encuentre en asociaciones muy variadas no evita que la tendencia siga llamándose instinto.

Freud propone en su teoría que la actividad humana está movida por una fuerza interna o libido que dirige las acciones del individuo hacia determinados objetos gratificantes que permiten liberar esa energía.

A medida que la persona madura, los objetos gratificantes varían.

Conforme el término instinto ha ido cayendo en desuso, el concepto de necesidad ha ido tomando su lugar. Maslow (1954) ha intentado sintetizar el concepto de necesidad proponiendo una clasificación jerárquica de las diversas necesidades. Opina que cuando un conjunto de necesidades recibe una satisfacción relativamente buena, surge en seguida otro conjunto.

Afirma que las necesidades primeras son las fisiológicas y las que atañen a la propia seguridad, cuando se satisfacen éstas, emergen luego las necesidades del amor. Cuando éstas se satisfacen, surgen al primer plano las necesidades de la estima, y

cuando estas necesidades quedan satisfechas las personas desarrollan la necesidad de autoactualización.

Maslow describe estas últimas necesidades como deseo, por lo que dicha investigación pretende relacionar a la educación con las necesidades del adolescente y procurar su desarrollo; así como desentrañar otros aspectos de la vida humana, que permitirá a su vez, entender con mayor precisión la conducta del individuo así como las necesidades que éste tiene, específicamente en el período de la adolescencia donde los valores juegan un papel muy importante, pues los motivos sociales son adquiridos a lo largo del proceso de socialización en el marco de una cultura determinada, y los valores sociales ya establecidos, las normas o las instituciones cobran forma en el terreno de las relaciones interpersonales.¹⁴

Entendiéndose a la motivación como algo esencial para el individuo hacia el logro de sus objetivos, como una fuerza interior que se mueve de manera tal que le hace vivir con agrado sus experiencias y que los maestros debemos aprovechar cotidianamente para que el proceso educativo que llevamos a cabo al interior del aula durante un curso, permita que el desarrollo integral del individuo se alcance de manera natural y depende en gran manera, primero que el maestro conozca el valor de la motivación así como que él esté profundamente motivado en su que hacer de la docencia con un alto sentido de responsabilidad y esto le permitirá conducir al grupo con mucho entusiasmo hacia el logro de los objetivos de educación.

Se ha observado, por comentarios de padres de familia de la escuela secundaria oficial número 672 "Adolfo Ruiz Cortines" turno matutino, ubicada en Villas, Ecatepec y por el rendimiento escolar reflejado en los exámenes aplicados a los alumnos, que un maestro apático, indiferente, con poco sentido de agrado por su trabajo, causa

¹⁴ Corbella Juan. Enciclopedia práctica de psicología. Orbis. Volumen 2. 1983, p. 44

desaliento, desinterés, desagrado, aburrimiento, desconfianza y rebeldía, en los alumnos hacia la escuela, además de que se va manifestando en ellos un alto grado de irresponsabilidad en sus tareas de toda índole.

Como se menciona en el siguiente apartado de los valores éticos y morales que el alumno debe de ir cultivando para sí. La figura del maestro toma un papel de modelo en su formación y más aún en la praxis misma y que de nada sirve conocer los valores por definición textual únicamente.

1.2. REVISIÓN TEÓRICA DE LOS VALORES EN LA VIDA HUMANA

En este apartado se describirán con detalle a los valores, así como la importancia que tienen en la conducta del ser humano, específicamente en el período de la adolescencia, pues según Kohlberg, es la edad para el desarrollo del juicio moral, además de toda gama de cambios a los que se enfrenta, asimismo se hará una vinculación entre motivación y valores. Para lo cual, será necesario describir qué son los valores y cuál es su importancia .

La axiología, es la ciencia que estudia a los valores.

Valor es la cualidad por la que una persona, cosa o hecho despierta mayor o menor aprecio, admiración o estima. Es decir, un valor nos indica la importancia, significación o eficacia de algo. ¹⁵

Según Mernong "un objeto tiene valor en tanto posee la capacidad de suministrar una base efectiva en un sentimiento de valor" ¹⁶.

"Todo aquello que contribuya a la humanización, realización y superación del hombre" (Muñoz Bautista).

Los valores éticos o morales son principios respecto a los cuales las personas sienten un fuerte compromiso "de conciencia" y los emplean para juzgar lo adecuado de las conductas propias y ajenas. ¹⁷

¹⁵ Gutiérrez Saenz Raúl, "Introducción a la ética" Esfinge, México, 1989, p.p. 21-23

¹⁶ Risieri, Frondizi. ¿Qué son los valores? Breviarios de Fondo de cultura económica 10ª reimpresión, México, D.F: 1995 pp. 15

¹⁷ Maggi Yañez, Rolando Emilio. Et. Al. Desarrollo humano y validez. Valores y actitudes. Limusa, noriega y editores 2ª edición México D.F: 1997 pp. 53

Los valores concuerdan con nuestras concepciones de la vida y del hombre, pues están ligados a la historia, la cultura, a los individuos, a los grupos humanos y a las circunstancias a las que se enfrentan; al mismo tiempo que influyen y se proyectan en nuestra forma de pensar, en nuestros sentimientos y formas de comportarnos.

Existen valores aceptados universalmente que permiten o posibilitan que la sociedad, sea mas justa y democrática, tales como: derecho y respeto a la vida, verdad, libertad, equidad, fraternidad, justicia, espiritualidad.

Sin embargo las actitudes y hábitos son conceptos que están estrechamente ligados a los valores.

Las actitudes son tendencias o disposiciones adquiridas que predisponen a percibir de un modo determinado un objeto, personas, suceso o situación y actuar consistentemente frente a ello. En esta conducta intervienen componentes relacionados con el carácter, el conocimiento y los sentimientos del individuo . Las actitudes implican juicios evaluativos. Así mientras más enraizado esté el valor que se refleja , más consistente será la actitud.¹⁸

El hábito es un comportamiento o modo regular de proceder adquirido por repetición de actos similares.

La educación moral, es la formación de la personalidad ética: en el sentido de justicia, y capaz de aunar identidad, autonomía, capacidad de evolución, tolerancia, solidaridad (Cabo suero, 1993;20), en este sentido el objetivo de la educación debe ser

¹⁸ Maggi Yañez, Rolando Emilio. Et al, Desarrollo humano y calidad. Valores y aptitudes editorial Limusa, Noriega Editores, 2ª edición, México D.F. 1997, p.53-54

la de ayudar al alumno a tomar decisiones satisfactorias y acciones efectivas en situaciones morales (principios morales) (Zvokey, 1990; 16-17).¹⁹

A resolver conflictos morales (paz vs justicia) (ibid) a llegar a principios morales que quisiéramos que todos siguieran (principio de universalidad) que las personas sean conscientes de las consecuencias de sus actos (responsabilidad social), preparar para participar activa y moralmente en una sociedad democrática.

El desarrollo del juicio moral se entiende como un movimiento hacia la creciente universalidad de los valores humanos (Kolberg, 1971; 185).²⁰

Así Freud considera que la moral es inconsciente, y que se es moral reprimiendo los impulsos.

Jung, considera que el crecimiento moral implica una síntesis entre la estabilidad y la autonomía, un proceso hacia la unificación y la autorregulación.

Erickson plantea que el desarrollo moral es parte del desarrollo emocional, y que éste procede por etapas y que cada una de ellas es crítica e implica la solución de un conflicto. Cuando Erickson se refiere a las tareas que propician el desarrollo emocional de los adolescentes, que se enfrentan al conflicto de identidad-difusión de roles, que tiene que ver con el desarrollo moral:

- a) desear y lograr un comportamiento social responsable
- b) adquirir una estructura de valores y un sistema ético para guiar el comportamiento.

¹⁹ Schmelkes Sylvia, La escuela y la formación valoral autónoma, editorial castellanos editores 1ª edición diciembre de 1997, México p. 17-18

²⁰ Ibid p. 23

- c) Comprender la naturaleza del conflicto moral desde una perspectiva de desarrollo, implica que el profesor debe conocer las capacidades e incapacidades de sus alumnos, desarrollar conciencia de temas morales, permitir la comunicación y confianza, anticipar las dificultades en la prácticas: la presión de los compañeros, la crítica de los roles de la autoridad. (según Juicio moral de Kohlberg). Para lo cual el maestro es el que debe comenzar por estar formado valoralmente antes que los alumnos, para que sea efectivo y vea realmente reflejado en él respeto y aceptación de alumnos con diferencias o discapacidades, aunque cabe señalar que los padres de familia deben incorporarse a esta actividad para que los efectos sean mayores y duraderos (Sperber y Moron, 1980; 65).

Es necesario apoyar al adolescente en su integración pues requiere aceptación y pertenencia, y de alcanzarla o no pueden depender varias actitudes importantes para la vida moral. También la escuela debe apoyar su aprendizaje social e institucional de la equidad, de la reciprocidad en las relaciones, de la democracia y del reconocimiento de la autoridad elegida, debe darse atención al fomento del sentido de la responsabilidad y a la autoestima.

El adolescente debe encontrar una convivencia en la que estén presentes valores y actitudes morales, razonables y atractivos que pueda aprender por interacción social: tolerancia, respeto a los otros, escuchar y valoración de sus opiniones, solidaridad con el grupo de iguales y con los menos favorecidos, respeto al derecho a pensar, a seguir la conciencia, a tomar decisiones.

Deben existir oportunidades de encuentros, diálogos, foros sobre temas relevantes para los jóvenes en los que se puede ejercer el razonamiento moral.

Según investigaciones realizadas por Filp, Cardemil y Espínola (1988) señalan claramente la importancia de la existencia de las reglas explícitas y claras en el aula; pues si éstas no existen, la forma que los alumnos tienen de determinar los límites entre lo posible y lo no posible es comprobándolo, lo cual trae un deterioro en la relación profesor-alumno.

El énfasis está en el comportamiento (a través del juego de roles) y en la atención que se pone sobre lo afectivo que Bandura define como el aspecto motivacional de la moralidad.²¹

Por otra parte la ética como ciencia práctica y normativa, da normas para la vida, orienta, dirige y encauza la conducta, las decisiones libres del hombre.²²

Enfoca sus actividades en la conducta humana, su realización como hombre, sus decisiones, sus intenciones, la búsqueda de su felicidad, sus sentimientos nobles, heroicos, torvos o maliciosos.

Desde el punto de vista de la ética, educar a una persona "es lograr que haga lo que debe hacer por sí misma"; es decir, encauzar y conducir la conducta del alumno, de tal manera que se ajuste a sus obligaciones concretas, sin que alguna autoridad le presione u obligue, sino que sea por propio convencimiento y éste decida por el camino del deber.²³

Además las escuelas tiene la obligación, con base a la filosofía educativa en el artículo 3º y de acuerdo con las finalidades de la educación señaladas en el artículo

²¹ Schmelkes Sylvia, La escuela y la formación valoral autónoma. Editorial Castellanos editores 1ª edición Dic. 1997 México

²² Gutiérrez Saenz Raúl. introducción a la ética Editorial esfinge, México 1989 pp. 21, 23, 30

²³ Ibid: p. 30

séptimo de la ley general de educación, de transmitir los valores principales de nuestra cultura, incluidos aquellos que (como la igualdad social de las personas independientemente de la raza, religión y origen étnico) por desgracia son más respetados en la teoría que en la práctica.

Por otra parte, Allison Davis (1902) define la “socialización” como el proceso por el cual el individuo aprende, adopta los modos, ideas, creencias, valores y normas de cultura particular y las incorpora a su personalidad.²⁴

Cada sociedad o sus agentes socializadores: subgrupos, clases sociales o castas definen lo que ha de ser comprometido por conducta aceptable e inaceptable.

La ansiedad socializada, sirve como agente que favorece la adaptación y es culturalmente útil. El niño aprende a aspirar una conducta socialmente aprobada y a evitar todo comportamiento que pueda merecer castigo. Sin embargo lo que se aprueba y lo que se castiga dependen de la edad, sexo, raza y clase social del individuo.

La ansiedad socializada, sirve como agente de motivación y de presión para el proceso de socialización según la expresión de Mowrer, “una anticipación del malestar” y se convierte en un mecanismo de control de la conducta, durante la adolescencia, se internaliza y se independiza de los agentes de coacción y de socialización que lo originaran.

Por consiguiente, la ansiedad social es un elemento subyacente de toda forma de conducta relacionada con las metas, los valores y las normas de determinada clase social.

²⁴ Calvin S. Hall, Gordon Lindzey, La teoría del estímulo-respuesta y la personalidad, Paidós, Buenos Aires, p.137

Así por ejemplo durante el proceso de socialización el niño de la clase media incorpora valores morales, necesidades y objetivos sociales distintos de los niños de otras clases.

El éxito, la moralidad y el estatus, la clase media impone a sus miembros más ansiedad de origen social que lo hacen las clases alta y baja.

El aumento de la ansiedad socializada es típico del adolescente de clase media ya que, contra lo que sucede en otras clases sociales, el debe enfrentarse a esta época con tareas evolutivas y de conducta que le han sido desconocidas, como la preparación para el trabajo y la adaptación heterosexual. Además en la medida en que se adquiere conciencia de sus propias necesidades sociales: adquirir prestigio, y amigos, ser aceptado por el grupo de sus compañeros, relacionarse con el sexo opuesto se vuelve más sensible a sugerencias y presiones sociales. Este adolescente comienza también a advertir cuales son los valores de su sociedad o grupo social.

Los adolescentes que han desarrollado una ansiedad social fuerte suelen aspirar vehementemente a la consecución de objetivos socialmente aprobados y obtienen el mayor éxito en sus estudios.

La conducta de los adolescentes de las clases bajas difiere de la de los adolescentes de la clase media en esferas básicas de socialización tales como expresión oral, la actitud general respecto de las metas de largo alcance, la agresión y el aprendizaje formal. El adolescente de la clase inferior no desarrolla el tipo de ansiedad socializada que insta al joven de la clase media a mejorar su rendimiento y a postergar el placer inmediato con vistas a objetivos de largo alcance, además ha aprendido en la práctica que las gratificaciones que se ofrecen al adolescente de la clase media no le

serán dispensables a él, aunque estudie sus lecciones, sea un “buen chico” y evite las actividades sexuales y recreativas de sus compañeros.

Por otra parte Miller (1969) afirma que el hombre tiene que ser obligado, controlado, dirigido y amenazado con castigo, para que actúe eficientemente en la sociedad.

La concepción contraria supone que los individuos ejercerán por sí mismo la dirección y el control de sí mismos cuando estén al servicio de objetivos a los cuales se han comprometido. Los individuos pueden aprender no solamente a aceptar sino también a buscar la responsabilidad.

Sin embargo cada ser humano tiene una personalidad propia y un carácter, de manera que no tendría sentido tratar con personas robotizadas que esperan y hacen lo que en este caso el maestro le ordene, es aquí donde a los profesores nos compete conquistar y desarrollar una personalidad completa en nuestros alumnos, para que se concientice de que los valores guían su conducta bajo un marco de libertad, sin amenazas aunque los valores desde tiempos remotos han estado bajo los principios religiosos como es la amenaza y el castigo, el bien y el mal o infierno y gloria, en el caso de la gran mayoría de las personas considerando también la clase social a la que pertenece como ya se había mencionado anteriormente.

El valor básico en nuestra sociedad, del cual se derivan las demás, es el de la vida humana.

La vida humana no solo es la realidad biológica, sino también la individualidad adquirida y completa, la personalidad, el componente psicológico de la existencia humana.

Peters (1967) ofrece un análisis filosófico donde maneja algunos conceptos como: La igualdad; donde se aconseja tratar a todos por igual, a no ser que tratemos en forma desigual justificadamente, que Dreeben (1967) la llama universalismo donde los individuos designados a la misma categoría son tratados de la misma manera, y opina que el universalismo puede ser impugnado por negar la individualidad y por su tendencia hacia la impersonalización. Sin embargo es importante fomentar el principio del universalismo para que exista la justicia y la equidad.

Otro valor es la consideración de intereses; donde sostiene que toda sociedad tiene que poseer reglas que regulen la protección de la vida y la propiedad y si la sociedad ha de perpetuarse, también tendrá que tener reglas para refutar la reproducción y el cuidado de los niños aunque éstas pueden variar de una sociedad a otra.

La libertad tiende a fomentar su interés porque ofrece más oportunidades para descubrir lo que es bueno; aunque hay que notar que la escuela es un lugar en el que hay que convencer a que participen en la elaboración de los reglamentos para que comprendan o entiendan que es lo más benéfico para ellos, con ligeras directrices del maestro como algo normativo del grupo, para que se sientan comprometidos; y el maestro no debe dar por definitivos los intereses y deseos del adolescente, sino que debe asumir la responsabilidad de moldearlos.

El respeto por las personas y la fraternidad es muy importante para ayudarles a desarrollar las relaciones éticas con las demás, deberá mostrarse, otorgarse y expresarse con firmeza.

Por otra parte Kohlberg (1964) afirma que uno de los factores que contribuyen a la estructuración de sus ideas sobre el orden moral es la participación y la aceptación de un rol.

Para jugar un rol social en la familia la escuela o la sociedad el niño debe aceptar el papel de otros hacia él y hacia los demás en el grupo. La aceptación de un rol moral supone una componente emocional de empatía o simpatía, también supone una actitud cognoscitiva para definir situaciones bajo el punto de vista de reciprocidad y de las perspectivas de otros individuos.

Los adolescentes muestran una conciencia de que la conducta buena y mala se definen en función de su conformidad con una ética de cooperación entre iguales, por ejemplo el meter a uno en el agua se considera impropio porque destruyen la confianza y el respeto recíproco necesarias para unas relaciones mutuamente satisfactorias.

El adolescente justificará el uso del castigo para hacer que el transgresor entienda que su ofensa ha violado el contrato social o roto el vínculo de la solidaridad.

En este periodo se considera que las reglas son unos convenios determinados colectivamente. Concede mayor importancia a las intenciones de una acción que a sus consecuencias objetivas. En esta etapa de desarrollo la moralidad no es vista como la voluntad de la autoridad sino como un conjunto de reglas que se pueden modificar y que expresan los derechos y las obligaciones comunes entre iguales, a lo que los niños menores tienden a obedecer a los mayores, y callarse cuando se le ofenda por temor al regaño o castigo y porque en México se consideran menores de edad, por lo que tienen que acatarse a las disposiciones de los mayores sean justos o injustos con ellos. Mientras que debido a los cambios que surgen en el período de la adolescencia, la rebelión hacia las reglas u obligaciones como también a los padres, ya no es fácil

controlarlos como a los niños, sino que ya defienden su punto de vista erróneo o no, además que sus inquietudes y el círculo de amigos con los que se relacionan han cambiado.

Por lo que muchas personas en México y Estados Unidos han sugerido que la enseñanza de la religión podría resolver muchos problemas en el desarrollo del carácter y la conducta moral de los jóvenes de hoy en día lo cual también es difícil llevarlo a la práctica porque tendría que apreciarse la gran diversidad de religiones que existen y que debido a ello la forma de abordar los valores o interpretarlos variaría, además de ser valores tan arraigados que muchas personas no adoptarían una única postura por los principios religiosos que tienen desde su casa ; aunque no hay duda de que esto aminoraría los problemas actuales que aquejan a nuestra sociedad como: vicios, homicidios, violaciones, violencia, etc. Y que por desgracia muchos de los estudiantes tienen un comportamiento delincuente, donde los maestros debemos descubrir los indicios de una delincuencia precoz y tener conocimientos del papel que jugamos en el trato de adolescentes cuya orientación de valores es delincuente y predelincente ya que la delincuencia puede tener su origen en un desarrollo desigual de los diversos procesos fisiológicos y psicológicos del joven.

Algunas de estas señales, ante las cuales el maestro tiene que estar alerta, son lo impulsivo, la falta de control de sí mismo, el desafío, la tendencia destructiva, los que muestran menos temor al fracaso, menos preocupación por responder a ciertas esperanzas convencionales y una menor sumisión a la autoridad, demuestra un resentimiento hacia la disciplina de la escuela mediante un constante ausentismo, falta de orden, desobediencia, terquedad, mal humor, impertinencia, suspensión por muchas materias, ha repetido uno o varios grados, ha asistido a muchas escuelas, sus planes académicos o vacacionales son solamente vagos, tiene una habilidad académica

limitada, es cruel y agresivo, en el campo de juego se siente extraño ,en las clases tiene arranques de mal genio, etc.

El maestro puede procurar interpretar inmediatamente la conducta, evitar el castigo porque podrán agravar la situación. En lugar de esto el maestro deberá echar a andar un programa para aumentar la autoestima, mediante actividades que sean interesantes y constructivas dentro de la clase, evitar el aburrimiento, la monotonía y eliminando las fuentes de fracaso y frustración dentro de la clase. La escuela debe cooperar con las agencias de la comunidad, tales como los servicios de orientación juvenil, los tribunales para menores y las agencias de servicio social; para ayudar al joven a lograr una relación satisfactoria con su ambiente, también sería bueno que el maestro cambiara de actitud,, mostrar interés por los alumnos, deseoso de aprender cosas nuevas para poder servir como modelo de identificación.

Como se puede apreciar, la escuela juega un papel muy importante en la transmisión de valores ya que guían y regulan la conducta del ser humano, por otro lado, el maestro es uno de los principales actores que moldean los intereses y deseos del grupo, encaminándolo hacia el desarrollo de la inteligencia, de la ciencia y la cooperación entre ellos; facilitando el éxito, en cuanto al cumplimiento de expectativas; de tal forma que los valores se encuentran estrechamente vinculados con la motivación, considerada ésta como fuerza interior que impulsa hacia el logro de los objetivos y del aprendizaje y que más adelante trataré con detalle.

1.3 ELEMENTOS CONDICIONANTES DE LA MOTIVACION EN EL APRENDIZAJE DE LOS ADOLESCENTES.

Durante su existencia el ser humano se ha esforzado por entender porqué él y sus semejantes se comportan como lo hacen.

Toda descripción de cualquier actividad humana, toda interpretación de cualquier decisión humana, giran de una o de otra manera alrededor en la suposición de que hay un motivo o necesidad de por medio.²⁵

Se considera a la motivación como estructura mental y que es tan importante para llevar a cabo nuestra vida cotidiana, que todo individuo desarrolla una teoría de motivación aunque sea implícita, que le permite creer firmemente que es capaz de predecir e interpretar su propia conducta y la conducta de otros.

La característica de cualquier teoría de la motivación es proporcionar un esquema descriptivo y explicativo sobre qué es lo que da origen a una conducta determinada, cuál es la causa de que persista y cambie, qué es lo que determina la elección de medios y fines. El objetivo de este apartado es exponer los determinantes de conducta relacionados con el desarrollo humano en el ambiente escolar.

El ambiente de todo ser humano se compone de ciertas realidades omnipresentes tales como los efectos de la gravedad y la presencia del aire. Sin embargo cada individuo se desenvuelve en un lugar, con un clima diferente, así como en un medio político, económico, legal y religioso en un determinado estrato social. Influyen en los

²⁵Morris E. Eson, Bases psicológicas de la Educación, 2ª ed., Trad. Pedro Rivera, Interamericana, México, 1978, p. 15

valores, las costumbres, los tabúes, y la tecnología de su sociedad y las cualidades psicológicas y materiales de su familia inmediata.

Es evidente que todas estas fuerzas son capaces de dar origen a una conducta, determinando en parte, el nivel de energía que se debe invertir para llevar adelante dicha conducta, siendo la causa de que ésta persista y cambie en ciertas direcciones, y proporcionando tanto los fines como los medios de la conducta, es así como las fuerzas ambientales operan en la medida en como las percibe o asimila el individuo en su propio campo psicológico.

El adolescente adquiere desde niño sus propios principios implícitos de su teoría de motivación en el hogar y escuela en donde tanto padres como maestros controlan una parte de sus vidas y por consiguiente tienen un poder muy considerable para modelar la conducta y motivación de aquellos que están a su cargo. Cuando se excede en dicho poder algunos de los adolescentes se hacen demasiado dóciles y temerosos, otros se resisten a la imposición de dicho poder, y su resistencia con frecuencia reviste formas socialmente destructivas.

Las causas que propician la motivación en el aprendizaje son muy diversas ya que intervienen varios factores, entre ellos como ya se habló anteriormente, los valores y como otros que se mencionarán en este apartado.

El ser humano aprende sobre sí mismo y el mundo, gracias a diversas interacciones sociales, mediante ellas se ven obligados a examinar, corregir y ampliar sus ideas sobre la realidad: la interacción social es una influencia de primer orden en el desarrollo del concepto de sí mismo y del juicio moral.

Seguido de muchos aspectos como dinámicas de grupo que se consideraban poco pertinentes para los objetivos principales de la enseñanza, se ven ahora como determinantes importantes para lograr las metas cognoscitivas de la clase. G. Jensen (1960) hace notar que la dimensión de aceptación social del grupo al que se educa puede facilitar o impedir el desarrollo de los requisitos para la resolución de problemas y relaciones de trabajo, para llegar a lograr un conjunto determinado de objetivos de aprendizaje. Gibb (1960) también hace notar que las metas para mantener el grupo pueden obstruir o apoyar el logro de la meta establecida para el grupo.

La fuerza del grupo puede apoyar u oponerse a las metas de aprendizaje establecidas por el maestro, es evidente que las actitudes del grupo pueden influir en el rendimiento individual de aprendizaje.

El rechazo por parte del grupo a veces se acompaña de sentimientos de impotencia en el alumno, que se manifiestan en las tareas de clase con la tendencia a producir un nivel bajo de realización de la habilidad económica, el deseo de actuar y el miedo a la reacción de sus compañeros, algunos no se ofrecen a participar, resistencia entre alumnos para ofrecerse ayuda mutua, falta de apoyo para quienes quieren tomar alguna iniciativa, la falta de confianza en la capacidad personal para hacer el trabajo de clase. Muchas de las necesidades de la persona o se satisfacen o se frustran con la interacción de grupo, estas necesidades giran alrededor de cuestiones tales como adaptación, control, influencia, estima y relaciones con el sexo opuesto.

Muchos psicólogos sociales consideran que la interacción es un proceso de intercambio en el que las personas experimentan satisfacciones y tienen castas al ponerse en comunicación con otras.

Newcomb (1966) advierte que los grupos tienen mucho que ver con el éxito y el fracaso de los individuos, y con el tipo de hábitos de percepción que adquieren.

Coleman (1966) hace ver que la “cultura” que desarrollan los estudiantes les proporciona un sistema de satisfacciones y castigos según los diversos comportamientos. Este sistema tiene las tendencias siguientes:

- 1) La tendencia a canalizar la energía en las direcciones por las que el alumno es premiado.
- 2) La tendencia a atribuir valores positivos a aquellas direcciones por las que se van sus acciones y esperar que las demás las estimen en forma semejante.
- 3) La tendencia a vincularse positivamente con aquellas que lo recompensan y alejarse de las que lo castigan.
- 4) Satisfacer y vincularse con aquellas que manifiestan las mismas aspiraciones que él; siguiendo la dirección de su actividad.
- 5) Las personas necesitan reconocimiento, respeto y aceptación de parte de otras personas; así en cualquier comunidad perfectamente unida, la misma comunidad ejercerá una fuerza muy poderosa de satisfacción y castigo sobre sus miembros.

Coleman (1961) en un estudio incisivo de los sistemas sociales de las escalas secundarias sacó como conclusión que muchos adolescentes modernos muestran falta de interés en la educación y a veces inclusive un completo rechazo de las normas escolares.

Morse (1960) al estudiar esta cuestión, sugiere que el maestro puede ayudar al alumno a luchar contra la presión de grupo fomentando en él un sentido de suficiencia personal e independencia fundado en la confianza en sí mismo. El maestro puede ayudar a los alumnos a mantener la independencia haciendo la tarea menos ambigua: "entre más apoyo y más información se dé, menor será el compromiso".²⁶

Dentro del ambiente de la interacción de grupo, en donde el individuo llega a conocer lo que valen su competencia y sus ideas. Festinger (1954) sostiene que la única fuente de que disponemos para valorar nuestras opiniones y con frecuencia nuestras aptitudes, es la comparación con otras y no alguna norma objetiva.

P. J. Greenberg (1932) encontró que según el individuo va avanzando por los grados elementales, va aumentando en ellos la fuerza de la competencia como incentivo, en adolescentes es más visible cuando compiten con el sexo opuesto, para demostrar su hombría.

Aunque parezca que la competencia produce mejores resultados en ciertas condiciones hay que defenderse contra ciertos peligros inherentes como el decaimiento del ánimo en aquellos que no pueden competir con éxito, la depresión excesiva que puede resultar cuando el rendimiento se va deteriorando y los efectos de personalización cuando los estudiantes en competencia pierden toda consideración por los sentimientos de los compañeros.

Por lo que el maestro debe conducir al grupo en el proceso-enseñanza-aprendizaje considerando las diferencias de capacidad de cada uno de sus alumnos, valorando sus esfuerzos en el acercamiento del logro de objetivos a través de comentarios positivos, impulsando a hacer lo mejor, según los resultados que se vayan

²⁶ Ibid; p. 187

obteniendo en las evaluaciones, estimulando con participaciones, reconocimientos públicos ya que fortalece el ánimo por el esfuerzo hacia el logro de metas personales y hace del individuo un triunfador permitiendo desarrollar sus habilidades y aptitudes.

El maestro debe despertar interés en sus alumnos durante la clase para que se involucre participando activamente mediante diálogos, debates, exposiciones, aplicando técnicas de trabajo interesantes, creando un ambiente de cordialidad en los alumnos para que estos le tengan confianza y manifiesten una mayor participación en el aula, organizar concursos, conferencias en relación a sus intereses, y así mismo despertar y elevar su iniciativa y creatividad.

Considerando que debe mantenerse la motivación inicial sin que se reduzca para que el individuo esté dispuesto en la adquisición de nuevos conocimientos ya sea para continuar o realizar un nuevo intento en caso de no haber logrado lo propuesto al inicio. En esta fase de la motivación el maestro puede:

- Demostrar complacencia en los resultados obtenidos.
- Resolver las dudas que surjan.
- Relacionar los conocimientos nuevos y anteriores con las experiencias de los alumnos.

Ya que los alumnos se mueven o actúan por el interés de obtener buenas calificaciones, gozar de simpatía del profesor, lograr tener más amistades, evitarse problemas, sobresalir y adquirir liderazgo.

El objetivo de la motivación, desde el punto de vista psicopedagógico y didáctico, consiste en establecer un nexo dinámico, entre lo que el maestro aspira a enseñar y los intereses del alumno, para que al mismo tiempo se obtenga un mayor

aprovechamiento por parte de los alumnos ya que deben ser analizados en sus potencialidades y necesidades.

Como se puede ver, el ser humano se rige por motivaciones las cuales varían de acuerdo a la edad influyendo con ello los niveles socioculturales, costumbres, sexo, intereses, etc. Por lo que el objeto de estudio de la presente investigación gira en torno al adolescente, ya que es la secundaria el nivel de estudio donde se ubica y donde sus intereses psicosociales cambian radicalmente en las actitudes conductuales del grupo.

Los padres y maestros tenemos un poder suficiente para moldear la conducta del adolescente, así como despertar en él, interés de superación, pues de nosotros depende el éxito o el fracaso de aquellos que están a nuestro cargo, recordemos que los alumnos se mueven o actúan por intereses y si nosotros no mostramos interesarnos en ellos, en aceptar y entender que entre ellos existen diferencias de capacidad, darán origen a conductas hostiles, mostrando rechazo o rebeldía a normas, tanto escolares como familiares.

Es así como en este capítulo, se hizo alusión a la importancia que tiene las teorías motivacionales, pues constituyen un testimonio importante que permitirá, encontrar, predecir y explicar las causas y direcciones del comportamiento humano, desde la infancia hasta la edad adulta.

Por otro lado el ser humano está motivado en su orientación hacia los valores, normas y metas que regulan su vida al mismo tiempo .

Hay que recordar que el adolescente, tiene el deseo y la necesidad de relacionarse con el grupo de amigos, en el trabajo, escuela, con el sexo opuesto, etc., lo cual garantiza en parte el logro del éxito, pues se ha visto que las personas sociables, se

desenvuelven en cualquier ámbito con éxito a diferencia de una persona antisocial, debido a la falta de seguridad, vergüenza, etc., al momento de dirigirse a alguien o enfrentarse a la vida.

Sin embargo, la manera como haya vivido el hombre, según la familia a la que pertenezca, las costumbres, hábitos y valores que lo hayan rodeado dependerá el éxito o fracaso tanto en su vida personal como en la escuela, reflejada posteriormente en la conducta y desempeño escolar, sea bueno o malo.

Por lo que en el siguiente capítulo se explicará con más detalle la etapa de la adolescencia, ya que en éste período surgen diversidad de cambios fisiológicos, biológicos, psicológicos y emocionales que modifican la conducta del adolescente y que se verá reflejado en el aspecto afectivo y social, por lo que es de gran importancia entender y comprender sus acciones para encauzarlos por el camino acertado, mediante la motivación, considerando los intereses y necesidades propios de su edad. Además de que es importante que se dé un trato adecuado y respetuoso, sin dañar su autoestima; hacer que adquieran seguridad en sí mismos.

CAPITULO II

LA ETAPA DE LA ADOLESCENCIA, NECESIDADES PSICOSOCIALES Y SUS REPERCUSIONES EN LOS GRUPOS.

2.1 ASPECTOS FISIOLÓGICOS Y PSICOLÓGICOS.

El presente capítulo, tiene como finalidad describir los rasgos que caracterizan a la etapa de la adolescencia, ya que como es sabido, presenta constantes cambios, que por sus características biológicas, fisiológicas, emocionales y de carácter hormonal, causan en el individuo diferentes estados de ánimo adoptando diversas actitudes, por lo que es importante tener conocimiento de toda esta gama de acontecimientos y cambios por los que atraviesa el adolescente, ya que el rol que juega la motivación en el aprendizaje en esta etapa de desarrollo es importante lograr que hagan lo que el maestro sugiere que hagan y que para poder entender, comprender y sobre todo tratarle, mediante la motivación que parta de sus intereses y necesidades, lo cual garantizará un cambio en su forma de ser, pensar y sentir.

Pubertad y adolescencia son dos términos que se aplican a un mismo periodo de vida, aquella que va de los 12 ó 13 años a los 18 ó 20. El término “pubertad” se refiere mas bien a los cambios somato-orgánico-fisiológicos que confronta el sujeto en este momento de su vida; y la palabra “adolescencia” se refiere al conjunto de fenómenos psicológico-afectivo emocionales por los que va a pasar el individuo como consecuencia natural de sus cambios orgánicos ó puberales (orientación sexual para adolescentes, del profesor Ricardo Zimbrón del Dr. Juan Succar R.).

Afirma que la adolescencia es un producto de la cultura, de los cambios somato-orgánicos y fisiológicos, un ansia por llegar a ser un ritmo lento que no para hasta adquirir solidez en el pensar, tolerancia y comprensión en el sentir y firmeza en el actuar .

Pero los cambios acentúan una crisis, provocando una desesperación en la conducta de los jóvenes , muchas veces como resultado de su inadaptación a la sociedad , donde deberá sumar su esfuerzo a la producción colectiva y al progreso de la especie.

Esta etapa es tipificada por las crisis orgánicas, psicológicas y de comportamiento familiar y social que se presentan.

Aunque no todos los jóvenes pasan por tensión nerviosa y comportamiento acentuadas por la incompreensión, pues se ha podido comprobar que a mayor desajuste del individuo al núcleo familiar durante la niñez, mayor será en la adolescencia, es decir, si se le trató con afecto y comprensión tendrá mayor seguridad en sí mismo sin desajustes de comportamiento, afirmando con ello sus potencias orgánicas, psicológicas, emocionales y sociales que surgen dando pauta a la conformación del carácter y personalidad al adquirir los rasgos definitivos de su físico como de comportamiento. La edad fisiológica se relaciona con el progreso en el desarrollo de las funciones orgánicas, según lo indican la capacidad pulmonar, la potencia de diversos músculos la pubertad, los cambios de la voz, el ritmo de los latidos del corazón y otras características semejantes. El desarrollo anatómico suele a veces asimilarse a la edad fisiológica o edad física, pero la madurez física, en realidad incluye tanto los caracteres fisiológicos como los anatómicos.²⁷

²⁷ Fowler D. Brooks , Psicología de la adolescencia., Kapelusz, 2ª ed., Buenos Aires, 1959, p. 140

La pubertad rompe la estructura morfológica del hasta hoy niño. Una serie de cambios visibles o no hacen acto de presencia en el individuo.

Un conjunto de glándulas unas endocrinas, porque vierten sus productos en la sangre directamente, otras exócrinas porque lo hacen al exterior y las llamadas mixtas porque parte de su producción va al interior y otra al exterior del individuo, dirigidas por las glándulas pituitaria o hipófisis, considerada como el cerebro de este sistema glandular cuyo trabajo armónico y coordinado promueve el despertar de unas glándulas y la inhibición de otras, sus hormonas estimulan en especial a dos de ellas, la tiroides, situada en el cuello a los lados de los primeros anillos de la tráquea y en la parte inferior de la laringe; y las suprarrenales ubicadas sobre la parte superior de los riñones, estas glándulas activadas promueven su trabajo relacionado estrechamente a las demás glándulas que influyen en el desarrollo del adolescente, hasta lograr que el ovario en la mujer y los testículos en el varón, inicien un nuevo ciclo de actividad, que darán por resultado, una mejor definición de los sexos. Estos órganos internos o primarios, como consecuencia de su trabajo, van a dar al sujeto una nueva estimativa de los valores, tanto personales, como del medio ambiente. Así mismo van a promover una serie de cambios secundarios: cambios de voz, aunque más notorio en el hombre que en la mujer, así como el abultamiento en zonas específicas características del sexo femenino y en el hombre, sus cambios corporales y faciales que van a preocuparlo: nota que el mentón le crece, se abultan los apéndices faciales, nariz y pabellón de las orejas, el bigote, el exceso de bellosidad facial y corporal que al adolescente le va a gustar, porque le dan una mejor definición a su sexo. En todo esto las glándulas suprarrenales tienen una buena parte de motivación en los resultados: la adrenalina para dar presencia o impulso a las emociones del adolescente y la cortisona para dirigir adecuadamente la definición de los sexos y su problemática, la sexualidad.

En la adolescencia el YO emerge como RESPONSABILIDAD conocida como egotismo, un yo fuertemente impregnado de emotividad en la búsqueda de un lugar en el espacio cósmico y social, a este surgimiento del YO se le llama egotismo, porque el sujeto pretende establecer un lazo de unión, entre su YO interno con sus cambios y preocupaciones y el YO social porque el sujeto pretende establecer un lazo de unión, entre su yo interno con sus cambios y preocupaciones y el yo social. (*Orientación sexual para adolescentes del profesor Ricardo Zimbrón y del Dr. Juan Succar R.*)

Los adolescentes se ensimisman, su yo, se vuelve al interior para autoanalizarse y, por medio de la introspección iniciar una revalorización de su interioridad.

Esta etapa llamada la autista por su autodialogar, (hablar consigo mismo) lo hace callado algunas veces y otras de comportamiento irregular. Sueña despierto, se vuelve un tanto desarreglado en su actuar, de humor lábil, cambiante; unas veces es exagerado su buen humor y otras se le ve triste, decaído, busca en las novelas, en los libros de los adultos, la vivencia de lo que el ambiente le niega; le gusta escuchar música según su temperamento; para unos la romántica y dulce, para otros la estridente de rápido ritmo y compás contorsionante, leerá versos, principalmente aquellos que hablen de amor incomprendido, no manifestado, del amor traicionado o heroico.

Buscará alejarse de la familia algunas veces lo más posible, sentirá que al hogar le falta aire, amor y comprensión y tratará de salir a buscarlo con sus iguales, con sus amigos en el grupo, pandilla o club, en donde establecerá más que un diálogo, un monólogo en que cada quien hablará de sus proezas, poco ciertas y muy hurdidas, oídas o imaginadas.

Buscará angustiosamente la aceptación gradual de los adultos y, por primera vez procurará tratarlos. Es por eso que el adolescente busca amistad con muchachos

mayores que él. Pero el ambiente social y cultural, lo desconcierta, debido a que algunos los llaman niños o jovencitos a los varones y a las niñas así o señoritas, por lo que él busca que se fijen en su persona como un pequeño adulto, y tratará de fumar, decir malas palabras, asumirá poses de autosuficiencia y ella tratará de vestirse como señorita con ropa de la hermana mayor, su arreglo facial será un tanto desorbitado, todo ello con el fin de hacerse valer.

De todo esto surge la problemática de la sexualidad.

Los hebeólogos se refieren a la adolescencia como <<una edad en movimiento>> que se caracteriza por la acción de dos fuerzas – la transformación física y la evolución psicológica.

El mecanismo hormonal desencadena la madurez sexual así como la mejora afectiva, y que el adolescente reacciona vivamente ante su crecimiento, ante la desorganización que éste produce así como ante la concreción de la capacidad genital aunque es toda una transformación del organismo en su conjunto.

La madurez sexual tiene lugar en el hombre de forma progresiva, a través de grados, y dura mucho tiempo. En la mujer se culmina en el momento de la primera ovulación femenina y en el joven cuando aparecen los espermatozoides en el esperma. Pero hay que tener en cuenta que las primeras menstruaciones no siempre van acompañadas por la liberación del óvulo, así mismo las eyaculaciones carecen de espermatozoides resultando difícil el momento en que el individuo es capaz de reproducirse.

Existen diversos factores que intervienen en la aparición de la pubertad: el clima cálido, luz, sol pues la pubertad es mas precoz en pueblos meridionales que en los

nordikosos fríos, las condiciones de vida y el nivel social, pues parece retrasarse más en las clases pobres que en las ricas, debido a la mala alimentación, unida a una mala higiene que originan enfermedades que debilitan al organismo, pueden retrasar la pubertad como retrasan el crecimiento.

Aunque existen factores mas constantes que fijan el comienzo de la pubertad de naturaleza endógena, la raza a la que pertenecen y el más importante es la herencia.

Las causas de la aparición de la pubertad parecen proceder del probable impulso del hipotálamo, que estimula la hipófisis y las glándulas endocrinas, además de que se ha demostrado que en el hipotálamo existen numerosos núcleos que regulan la vida vegetativa.

Sin embargo en cuanto a los efectos psicológicos a medida que pasa el tiempo el adolescente se ve preocupado por los cambios corporales que ha sufrido que se verá reflejada posteriormente en su conducta.

Havighurst (1953) señala, que durante este período el adolescente se preocupa por su desarrollo físico comparándose con sus compañeros de la misma edad, principalmente se preocupan por dientes torcidos, acné, transpiración, obesidad, estructura, etc., ya que las condiciones físicas constituyen una fuente de preocupación de ansiedad o de cuidado, porque significan impedimentos sociales reales o imaginarios que de alguna manera influirá sobre la conducta del adolescente. (Kuhlen, 1952).

En algunas ocasiones aparecen formas antisociales de conducta en la adolescencia, Charlotte Bühler (1927) ha denominado a este periodo de crecimiento la fase negativa; demostrando falta de interés por causas nobles que lo apartan de cierta

crueldad para con los animales, la falta de simpatía por los débiles y desinterés por el sexo opuesto. (Leal, 1929, 1931).

Los efectos de los cambios puberales del adolescente sobre la conducta son intensificados por la mala salud en la infancia, las malas relaciones familiares y la falta de información y preparación para los cambios que tienen lugar en el organismo (Hurlock y Sender 1939). Con frecuencia estos cambios de conducta aparecen de improviso (Furfey, 1926), haciendo suponer que son de origen fisiológico y no que se hallan influidos por el ambiente.

De los muchos efectos de la pubertad sobre la conducta los más comunes son: deseo de aislamiento, actitud hipercrítica hacia sus amigos anteriores, así como las actividades de ellos, provocando discusiones, peleas que conducen a la ruptura de amistades de mucho tiempo; aburrimiento, falta de inclinación al trabajo, inquietud, inestabilidad, rivalidad sexual, aumento de la emocionalidad, falta de confianza en sí mismo y sentimientos de incapacidad personal y preocupación por las cuestiones sexuales; excesivo recato, fantasías, irritabilidad, obstinación y aumento de la sensibilidad volviéndose más susceptibles (Brill, 1921; Büller 1927; Leal 1929, 1931; Hurlock y Sender 1939; ballesteros 1950).

A medida que se aproxima el final de la fase prepúbera, antes de alcanzar la madurez sexual, parecen intensificarse la conducta antisocial.

Aunque el prepúbe no haga nada grave, molesta e irrita. Con frecuencia su terquedad, murmuraciones, falta de atención, descuido, chismería, impuntualidad, brusquedad, impaciencia hacia las reglas de conducta, sospechas con respecto a la conducta de los demás e insubordinación, parecen intencionales, inspirados en el deseo de irritar a sus padres y maestros (Wickman, 1929; Leal, 1932; Hurlock y Mc Donald, 1934; Long, 1941)

Una vez alcanzada la madurez sexual, la niña muestra interés en cosméticos, peinados, vestidos, tendencia a elaborar variados ensueños diurnos y nocturnos referentes a los misterios del sexo. El joven comienza a realizar actividades fatigosas, en intervenir en deportes competitivos e interesarse en actividades sociales, en el sexo opuesto, en la ropa y el aspecto personal, mejora su control emocional, disminuye su inquietud y aburrimiento, posee mayor incentivo para realizar sus tareas (Stone y Becker, 1937, 1939; Sollenberger, 1950)

A grandes rasgos, psicológicamente la pubertad es un renacimiento, la aparición de un nuevo ser social. María Montessori definía al ser púber como un "recién nacido social" efectivamente la pubertad corresponde a una nueva vida independiente de la familia, un período de transición que conduce a la completa autonomía del adulto en vías de realización, es la edad de las oposiciones y contradicciones.²⁸

La palabra clave es "ser libre" es decir, vivir de otra manera, de elegir a los amigos, verlos y salir con ellos, librarse de la familia y de las obligaciones sociales, hasta ese momento aceptadas, oponiéndose a los padres, buscando nuevos ídolos que los reemplacen, convirtiéndose en esclavo del modelo que haya elegido.

Por otro lado, el ser humano por naturaleza tiene la necesidad de vivir en sociedad, lo cual implica comunicarse para poder transmitir sus sentimientos y emociones, y que en este periodo se ve reflejado al buscar la aprobación de chicos de su edad sobre todo llamar la atención del sexo opuesto, tiene el enorme deseo de integrarse al círculo de amigos, permitiéndose elevar su autoestima mediante un dar y recibir.

²⁸ Leif Paul, *Textos de psicología del niño y del adolescente*, 2ª ed.: trad. Carlos Puerto, Marcea Ediciones. España. 1979. p. 385

2.2 ASPECTO AFECTIVO Y DESARROLLO SOCIAL

Se ha comprobado científicamente que la falta de afecto provoca en los seres vivos alteraciones; y en el género humano provoca un retraso en su psicomotricidad y en su desarrollo. *"El amor lo hace todo"* es una frase que encierra una gran verdad, ya que son las relaciones afectivas las que dan seguridad, confianza en sí mismo, autoestima y armonía en su interior.

Sin embargo existe la necesidad de instruir al individuo desde que nace, a dar para poder recibir, a través de caricias, estimulación auditiva, visual, etc., ya que este tipo de experiencias determinan el desarrollo afectivo y constituye una necesidad innata de ternura e integración social.

Maslow presentó una jerarquía de necesidades motivacionales que son: fisiológicas de seguridad, de amor y pertenencia, estimación, autorrealización, conocimientos y necesidades estéticas, donde afirma: que las necesidades gregarias de amor se manifiestan en la búsqueda de afecto, compañía, pertenencia de grupo y sobre todo la comunicación; que parten del aspecto sexual que se sublima con la relación entre la madre y el hijo que evoluciona hasta explicar las relaciones sociales o la relación con pulsiones básicas como el hambre, sed, evitación del dolor, etc.

Según Murray, el ser humano tiene la necesidad de integrarse a un grupo, llámese familiar, amistoso, de trabajo, de pareja, etc. para elevar su autoestima buscando el reconocimiento y cuando no se resuelven esas necesidades, surgen sentimientos de debilidad, inferioridad, minusvalía, impotencia, incapacidad y por consiguiente el fracaso, las cuales tienen repercusiones funestas en la personalidad del

individuo, que puede llegar a modificar su motivación de logro y convertirla en una evitación del fracaso.

Por otro lado la teoría psicosocial considera que “una persona es el producto de las influencias ambientales y de algunos factores hereditarios”, dicho de otra manera; los estímulos que recibe llegan a modificar, en cierta medida la conducta, por lo que la educación tiende a formar actitudes en los estudiantes y reforzar la personalidad, aunque es difícil para el maestro controlar a cada uno, debido a que constituye un modo de conducta individual que no tan fácil puede moldearse pues el contexto social donde se desenvuelve, ya sea familiar, escolar, clase social, racial, étnica y sexual ha sido reprimida debido a sentimientos de culpa o de hostilidad generando ansiedad, así como el castigo la falta de recompensa o el miedo al fracaso.

Por otra parte la necesidad de estimación va acompañada de sentimientos de confianza, consideración, fortaleza y utilidad y una frustración en estas necesidades produce sentimientos de inferioridad, debilidad y desamparo de ahí que el éxito depende de la auto estima que tenga el individuo en si mismo para llegar a ser lo que realmente quiere ser.

Por otro lado cada sociedad, subgrupos, clases sociales o castas definen lo que ha de ser comprendido por conducta aceptable e inaceptable que se adquiere a través del aprendizaje social.

La ansiedad socializada según Allison Davis sirve como agente de motivación y de presión para el proceso de socialización convirtiéndose en un mecanismo de control de la conducta.²⁹

²⁹ Calvin S. Hall, Gordon Lindzey, La teoría del estímulo-respuesta y la personalidad, Paidós, Buenos Aires, p.141

El desempeño exitoso de sus tareas redundará en adaptación y preparará al individuo para otras tareas más difíciles, que le espera, y si fracasa traerá una mayor ansiedad, desaprobación social y la ineptitud para llevar a cabo tareas difíciles en el futuro.

Havighurst ofrece una lista circunstanciada de las tareas evolutivas de la adolescencia a la cual define como el lapso que media entre los 12 y 18 años son las siguientes:³⁰

- 1) Aceptación de la propia estructura física y el papel masculino o femenino que corresponda.
- 2) Nuevas relaciones con coetáneos de ambos sexos.
- 3) Independencia emocional de padres y otros adultos.
- 4) Obtención de la seguridad de dependencia económica.
- 5) Desarrollo de aptitudes y conceptos intelectuales necesarios para la competencia cívica.
- 6) Elección de una ocupación y entretenimiento para desempeñarla.
- 7) Deseo y logro de una conducta socialmente responsable.
- 8) Preparación para el matrimonio y la vida familiar.
- 9) Elaboración de valores conscientes acordes con una adecuada imagen científica del mundo.

El cumplimiento de estas tareas evolutivas reflejará que se ha llegado a la madurez. Según Havighurst (1900) y Allison Davis. La necesidad de socialización sirve como intermediario entre la motivación y la conducta, por lo tanto en la medida en que se ven realizadas satisfactoriamente estos aspectos se verá o no afectado el proceso enseñanza-aprendizaje, pues toda forma de conducta está relacionada con metas,

³⁰Ibid: p. 143

valores y normas que la rigen, además de que la concepción de la clase social a la que corresponde el adolescente, la ansiedad irá o no en aumento provocando un incremento en la lucha por alcanzar los objetivos socialmente deseables, adquiriendo mayor éxito en sus estudios así como la relación con maestros y compañeros provocando desequilibrio en su personalidad y en la conducta, pues recordemos que el trato y los estímulos que reciban por parte del medio ambiente manifestarán el grado de interés y ocupación en las clases o indiferencia y desinterés.

2.3 DESARROLLO COGNITIVO EN LA PERCEPCION DEL GRUPO SOCIAL HACIA EL ADOLESCENTE, FAMILIA, ESCUELA, SOCIEDAD

La pubertad se caracteriza por el establecimiento del definitivo nivel intelectual, ya que es igual a la de un adulto pues de él depende adquirir y enriquecer el repertorio intelectual por cualquier medio posible, aunque no con las mismas oportunidades y experiencias que un adulto debido a que el adulto, ya tiene un gran recorrido relacionado con su edad, por lo que no alcanzará los mismos resultados³¹. Es aquí donde la lógica de los sentimientos juega un papel decisivo, ya que aparece una crisis de carácter más o menos prolongada.

En este periodo se vuelve púdico, por la falta de una educación sexual, principalmente proveniente de la familia, ya que surge la necesidad de conocer su sexualidad, así como la de confiar en alguien que le resuelva sus dudas, aunque ese alguien se encuentre fuera de la familia, como son los amigos, que la mayoría de las veces desorientan, antes de orientar, aunque la amistad muestre un aspecto embrionario, heterosexual u homosexual. *(Brunner explicó esta necesidad como la motivación intrínseca de la reciprocidad).*

Además de que surge la necesidad de afecto, admiración, reconocimiento y compromiso ante un ideal y un jefe de grupo, que según él posee atributos que admira y cree o trata de asemejarse a él, tanto en el carácter, aspecto físico, como en la forma de expresarse, de vestir y de actuar, así como la capacidad de mando o liderazgo, ya que está en la búsqueda de su propia personalidad. Según explicaciones psicoanalíticas, este periodo aparece como la última fase de la finalización del complejo de edipo infantil, donde tiene lugar la renuncia o la realización de algo imposible, afecto para con el padre del sexo opuesto, facilitando la separación afectiva de la familia, al mismo

³¹ Leif Paul. Textos de psicología del niño y del adolescente, 29 ed., Trad. Carlos Puerto, Marcea, España, 1979, p. 386

tiempo que permitirá expresar el amor independientemente de las realidades de la vida sexual.³²

Por otra parte el adolescente entra en conflicto entre dependencia e independencia, ya que cuando es pequeño, depende de sus padres, psicológica y biológicamente, es decir, desde la gestación depende de la madre, al nacer, de sus padres, ya que comparten diversas responsabilidades, como comer, vestir, calzar, el aseo personal y otros cuidados, como si fuera un objeto receptor, por lo que al enfrentar los cambios en esta etapa, surge un gran conflicto y buscan su autonomía que se verá truncada al no llevarla a cabo de manera total, ya que existen los padres, que deberán ser obedecidos, al igual que los maestros y compañeros, pues su voluntad esta ligada a ellos al no poseer independencia cívica, legal y social.

Para el adolescente el hecho de depender de alguien es una cuestión vital, que si no se le alimenta tendrá problemas físicos y de factor intelectual si no se le inculca con vigor una información, bases lógicas de razonamiento, pues su pensamiento, refleja fielmente el de sus maestros, padres y entorno social, pues no se plantea problemas personales, no es

capaz de buscar soluciones a ellos, ni tampoco es capaz de dar opiniones fundamentadas ni formuladas por él, no es capaz de llegar a una reflexión y análisis de las situaciones, lo que confunde comúnmente al joven, pues se considera un adulto y quiere hacer lo que ellos hacen por su propia voluntad o a capricho, sea bueno o malo, es aquí donde la familia juega un papel importante, en educar y orientar a los hijos, pues de no ser así ellos crecerán y querrán hacer lo mismo en otro lugar y concretamente en la escuela, ocasionando graves problemas tanto a maestros, compañeros y a los mismos padres, provocando un desequilibrio en la conducta y

³² Ibid. p. 388

personalidad del joven, reflejándose en el bajo aprovechamiento, así como en la disciplina, es aquí donde maestros y padres, deberán inculcarles que hay reglas que deben ser cumplidas tanto en el hogar como en la escuela.

El adolescente tiene la impresión de que aceptar algo es como perder la independencia, aunque en el fondo es débil y miedoso por lo que se vuelve agresivo.³³

El proceso de la adolescencia tiene numerosas facetas ya que se ve afectado por la suma de todas las condiciones sociales, económicas, políticas, Religiosas, históricas y educativas que constituyen la matriz de la vida individual y colectiva,³⁴ pues el medio ambiente en el que se desenvuelve influye, aunque de manera determinante, en donde la mayoría de las veces forman organizaciones o grupos y rivalidades con bandas, clanes, etc., con el fin de competir, distinguirse por sobresalir, haciendo cosas excepcionales, que otros no hacen para llamar la atención específicamente del sexo opuesto, al mismo tiempo que imponerse a las reglas ya establecidas, comportándose agresivos y antisociales.

De acuerdo al lugar donde vive, estudios y valores que posea, el joven pasa por varios estilos que va adoptando con el tiempo por imitación, expresando sus constantes cambios, tanto en su imagen corporal como personal estableciendo su propia identidad de grupo insertándose en nuestra sociedad y que muchas veces experimenta un sentimiento de frustración debido a que no satisface sus ambiciones personales perturbando su vida escolar, y pierde el deseo de aprender causando reprobación en sus asignaturas; otro aspecto importante a mencionar es que el atractivo de la escuela para el adolescente, es que le permite entablar relaciones con sus compañeros de la misma edad e iguales intereses y no por el deseo de estudiar o de superación. Sólo una explicación de intereses para ellos y la habilidad del maestro para organizar la labor

³³ *ibid* : p. 391

durante clase, así como la motivación pueden obligar al adolescente a olvidarse del juego, de comentarios o cualquier otra distracción entre él y sus compañeros. El trato con ellos los distrae de la preparación de las lecciones, además manifiestan intereses, ocupaciones y aficiones personales.

El primer sintoma de ineficiencia en el estudio del adolescente es empeorar de sus progresos a diferencia de años anteriores, donde las causas también pueden ser por actitudes negativas hacia el estudio, a métodos incorrectos o inapropiados de asimilación del material, metodología que el profesor lleve, que no se dé a entender, a retardos e inasistencias constantes tanto por parte del profesor como del alumno, aumento de lagunas en los conocimientos, falta de hábitos de estudio, falta de interés, aburrimiento, sueño, mala alimentación, problemas amorosos, problemas familiares, tareas, intrascendentes, en lugar de un maestro, tienen ahora seis o más de ellos nuevos para él; así como la manera de explicar, de interrogar, de elaborar exámenes, de evaluar, de conducir al grupo, actitudes distintas hacia los alumnos, la división entre preferidos y no preferidos. Pues los adolescentes aprecian a los maestros que saben y son severos, pero justos, bondadosos y tácticos que pueden explicar un tema en forma interesante y comprensible, organizar el trabajo en clase con buen ritmo incorporando a todos los alumnos a realizar dicha actividad, valoran a los maestros con los que no se pierde el tiempo, los que dominan el tema, a quienes tienen el afán de impartir conocimientos que complementan el programa o los libros de texto que llevan, los que son desenvueltos.

A muchos les gusta lo que resulta fácil y permite lograr éxitos, exige una actividad intelectual, un procedimiento independiente y amplía el horizonte.

³⁴ Ibid. p. 405

La diferenciación de las materias en “interesantes” y “no interesantes” queda definida en mucho por la calidad de la enseñanza y los intereses personales del adolescente. Por lo que está en manos del maestro que éste interés se mantenga y desarrolle.

A raíz de la sustitución del maestro es común que se modifique el tipo de trabajo y la conducta de todo el curso y que éste deje de ser “difícil” para volverse “normal” o viceversa.

Cuando las tareas o trabajos realizados en clases son de carácter cognoscitivo, provechoso y creativo, llevan a la autoconstrucción y autoperfeccionamiento, es decir, el estudio adquiere un sentido personal y se transforma en autoinstrucción.

En el adolescente se manifiesta la capacidad de razonar en forma hipotético-deductiva. A este nivel todo el razonamiento, incluida la conclusión transcurre en el plano verbal, por cuanto el contenido directo de ese razonamiento son los enunciados.

Lo nuevo en el desarrollo del intelecto del adolescente reside en la modificación de su actitud, hacia las tareas cognoscitivas como algo que exige ante todo una solución mental previa a través de la construcción de diversas hipótesis y su comprobación, comienza a analizar aclarando todas las relaciones posibles en los datos de que dispone, de crear diversas suposiciones sobre sus nexos y luego comprobar estas hipótesis desarrollando la abstracción y la reflexión.

El habla se hace controlable y dirigible, el adolescente se esfuerza por hablar bella y correctamente. Se desarrolla la aptitud para mantener la atención largo rato en un material abstracto, lógicamente organizado, pero esta aptitud se desarrolla paulatinamente y no en la misma medida en todos los chicos.³⁵

³⁵A. Petrovsky, *Psicología evolutiva y pedagógica*, 1ª ed., Cártago, México, 1993, p. 167.

La tendencia a la memorización textual del material es un serio tropiezo para desarrollar el lenguaje y, en particular, para saber formular y expresar el pensamiento con sus palabras, aunque no solo hay desventajas en la memorización, sino que

también favorece notablemente, en la adquisición y recuerdo de conocimientos, vivencias, etc. pues es un don o privilegio que nos permite retener, recordar acontecimientos pasados, de tal manera que podamos sacar a la luz un conocimiento cuando sea requerido, pues sin memoria no habría percepción, ni aprendizaje.

Concebida de esta forma la memoria constituye una vasta función intelectual en la que interviene todo un proceso de aprendizaje del ser humano.³⁶

Como ya se ha mencionado, la formación del adolescente debe ser motivo de dedicación y preocupación, tanto por parte de la familia como del maestro, pues nos corresponde educar y orientar al adolescente hacia la búsqueda y/o adquisición de identidad, independencia y valores, pues son producto de lo que les enseñamos e inculcamos y sobre todo la manera con lo que lo hagamos, aunque es muy cierto, que el ambiente no es determinante, también es cierto que influimos de manera grande en ellos; pues somos "modelos" a seguir y ellos "son" lo que ven.

Es así como en el siguiente capítulo, se presentarán de una manera general las limitaciones y alcances que el profesor puede lograr en el aspecto motivacional, con sus alumnos dentro del aula para facilitar al aprendizaje y que éste sea afectivo y significativo, que dé respuesta a los problemas que presenta la sociedad.

Apoyar al alumno considerando sus limitaciones y potencialidades así como sus condiciones físicas, para lo cual se sugiere:

³⁶ Corbela Juan, Enciclopedia práctica de psicología, Orbis, Volumen 2, 1983, p. 22

☞ Innovar y mejorar la calidad educativa y práctica de la motivación en la enseñanza de la escuela secundaria oficial No. 672 "Adolfo Ruiz Cortines" mediante algunas propuestas, que espero se lleven a la práctica con respuestas favorables tanto a maestros como alumnos.

CAPITULO III

LOS PLANTEAMIENTOS DIDÁCTICOS Y SUS REPERCUSIONES EN EL APRENDIZAJE DEL ADOLESCENTE.

3.1 La formación del docente en el aspecto motivacional.

Este capítulo tiene como finalidad ,que el maestro contribuya a la adquisición de conocimientos de cada uno de su alumnos mediante la motivación, para facilitar el trabajo tanto individual como colectivo, proponiendo nuevas formas de trabajo despertando la confianza en sus alumnos, pues se observa en la práctica laboral que los maestros de la escuela secundaria oficial número 672 "Adolfo Ruiz Cortines" turno matutino ubicada en la colonia Villas Ecatepec que la formación del docente en el aspecto motivacional es pobre, en el sentido de no utilizar los métodos apropiados de enseñanza que permita reflexionar sobre el papel tan importante que tiene el maestro como guía y como conductor del proceso enseñanza-aprendizaje.

Por lo que es importante hacer mención, que el profesor en su formación y en su ejercicio profesional cotidiano debe contribuir y hacer uso en el desarrollo de la motivación en sus alumnos permitiendo esclarecer la relación pedagógica en el ámbito educativo para que su labor sea más efectiva.

La nominación de formación docente se circunscribe como una necesidad de brindar respuestas a la problemática que viven los docentes en su trabajo escolar por lo que la formación docente es un "producto", es decir un conjunto de conocimientos teóricos, científicos, de pautas valorativas de experiencia profesional y docente, que posee el profesor en el proceso-enseñanza-aprendizaje, en donde la formación como

práctica social, es también un “proceso” en la medida que permita o admita la continuidad en el aprendizaje, y la discontinuidad como ruptura, esto es, concebir al profesor como conocedor de su disciplina, que accedan a comprender y transformar su que hacer cotidiano.³⁷

Aunque desgraciadamente, la formación de algunos de los docentes, en los procesos de motivación ha sido poco clara en el sentido de no aplicar con estrategias sólidas que le permitan desarrollar con más dinamismo su función, ello no quiere decir que todos los maestros sean débiles en este aspecto.

No sólo implica dar la clase ni preparar la materia, o el plan de trabajo, ni mucho menos dictar o calificar trabajos, sino que enseñe bien, es decir, explicar con claridad y sencillez los conocimientos y no dar el conocimiento digerido sino hacer que piensen y que construyan su propio conocimiento.³⁸ En este sentido el profesor es el responsable de la motivación que los estudiantes tengan en la adquisición de conocimientos, pues su papel es y debe ser la de dirigir y encausar al alumno hacia el logro de aprendizajes significativos, pues muchas veces se ha observado que entre más se motive e impulse a los alumnos más lo incitan a poner atención, pues rechazan la monotonía y aburrimiento con diversas formas de conducta, y están esperanzados a un cambio en la forma y manera de impartir las clases por sus maestros, así mismo si hay juegos o dinámicas a desarrollar dentro del grupo; además de que la relación que el maestro lleve con sus alumnos los hace sentir más confiados y seguros, es importante enseñarlos a aprender a pensar; así como a asesorar para que el alumno procese su conocimiento, proporcionando al mismo tiempo habilidades , aptitudes y destrezas, motivarlo para que sienta agrado por aprender, hablar con veracidad para despertar en sus alumnos confiabilidad sobre la importancia de su preparación para la vida, para que

³⁷ Angeles Palacios Martha Beatriz, et. al, "La formación docente como concepto articulador y su incidencia en el aula" en Aula Universitaria. México, CISE-UNAM. 1991 p. 261

³⁸ Díaz Barriga Angel. "La formación del profesor un problema estructural, en foro universitario". No. 48, México, STUNAM, Nov. 1984, p. 23-24

elabore su propio proyecto de vida, debe ser ejemplo vivo de las manifestaciones de los valores morales y éticos que sirva de nexo con la vida y la práctica.

Aunque con frecuencia se ha cuestionado por no utilizar los métodos activos, eficientes o adecuados de enseñanza, es decir, se le acusa de no hacer más fácil el aprendizaje, aunque comúnmente caemos en el error de regalar calificaciones, y no emplear buenos métodos de enseñanza, de elaborar exámenes sin propósito o finalidad definida además de no propiciar el desarrollo y esfuerzo intelectual del alumno, sin permitir el análisis, la reflexión y la crítica en las preguntas y desarrollo del examen, pues se le dá el conocimiento digerido, considerándolos como simples instrumentos de evaluación y se pretende que al alumno se le de el conocimiento digerido, sin necesidad de esforzarse; es aquí donde el maestro debe formarse como protagonista, pues la tarea o la función del maestro no estriba en dar el conocimiento elaborado, ni que la tarea resulte simplificada, ni mucho menos “dar y dictar clase” sino sobre una pedagogía científicamente fundada que relacione, comprenda y explique las condiciones más especificadas de la cultura y el contexto social.

Esta formación implica que el maestro en su formación y en su ejercicio profesional diario, haga uso de estrategias y métodos de enseñanza y contribuya, en el desarrollo de cuerpos teóricos que permitan esclarecer la relación pedagógica y potenciarla, en términos de consecuencias sociales, es decir, que comprenda y responda a las situaciones sociopolíticas educativas, teorías pedagógicas, etc., que dé respuesta a los problemas urgentes que se presentan en la sociedad.

Por otra parte, desde el punto de vista cognoscitivo se hace hincapié en los procesos de adquisición de conocimientos y la forma de cómo lo construye, asocia y aplica el individuo, pues su participación debe ser activa, ya que las dificultades que presenta al procesar la información están ligadas al bajo rendimiento escolar que

presentan en algunas ocasiones. Además de ver al alumno como ser humano con sus limitaciones y capacidades propias y apoyarlo para el logro de todo su desarrollo integral, sin hacer señalamientos por sus condiciones físicas o antropomórficas, socioeconómicas y culturales.

Por otra parte el profesor deberá contar con los conocimientos necesarios o mínimos sobre el área que imparte, para transmitirlos, manejar los planes y programas de estudio, conocer el método didáctico lo cual garantiza que los alumnos comprendan y asimilen a fondo con solidez los fundamentos de la ciencia para desarrollar y formar la personalidad del escolar, bajo un marco analítico del entorno cuyo marco es la naturaleza misma.

Actualmente y por desgracia, la formación docente en los procesos de motivación ha sido deficiente, pues el profesor, no se ha constituido como un promotor de cambios, no existe la capacitación en este aspecto que prepare a los individuos hacia un horizonte de desarrollo integral para la incorporación de sus potencialidades, de sus deseos y motivaciones, pues se buscan cambios en el comportamiento en un mundo que disfruta e incentiva lo tecnológico, pues la educación debe capacitar, ejercitar los procesos de pensamiento (memoria, atención, inteligencia, análisis, síntesis, percepción, interpretación y lenguaje) contribuyendo en el desarrollo de habilidades, desarrollar la imaginación, inspirar la creatividad, permitiendo un cambio cultural y el deseo de transformación, facilitando el que los alumnos puedan ser emprendedores propiciando la participación y democracia, capacidad de plantearse metas y proyectos, tomar decisiones, cuestionamiento, reflexión y elaboración personalizada, autovaloración adecuada, seguridad, autodeterminación y motivación. .

Por otro lado, siempre nos hemos preocupado por “como enseñar,” los materiales didácticos con lo cual logremos un aprendizaje significativo en nuestros alumnos.

Por lo que se tratará de explicar más a fondo dicho problema a lo largo de la presente investigación.

3.2 PRÁCTICA DE LOS PROCESOS DE LA MOTIVACIÓN EN EL DESARROLLO CURRICULAR.

Actualmente en los programas de estudio se persigue por ansiedad y preocupación en el maestro y alumnos una calificación cuantitativa abandonando lo esencial del proceso de aprendizaje que debe tener un enfoque de calidad con esencia de un conocimiento significativo y funcional que permita al alumno encaminarse hacia el proceso autodidacta, por lo que se considera importante apoyar al alumno mediante la motivación para que su aprendizaje le origine satisfacción para su vida cotidiana y futura hacia el logro de sus capacidades y aptitudes que le permitan alcanzar su realización. Por otro lado la curricula actual no responde a las necesidades sociales e individuales, además que no son acordes a una realidad del alumno como lo es la asignatura de civismo y orientación educativa de la cual actualmente la Secretaría de Educación Pública, efectuó las modificaciones en éstas áreas. En este caso es importante concebir al profesor como un mediador decisivo de los contenidos que imparte condicionando con ello toda la gama de aprendizajes de los alumnos³⁹, por lo que es importante reconocer la importancia de la motivación como proceso factible de ser reestructurado, moldeado y aplicado por los profesores dentro del aula, buscando y aportando

estrategias de innovación o mejora de la calidad y práctica de la motivación en la enseñanza. Sin embargo las metas y fines del curriculum están determinadas por otros, es decir, no selecciona las condiciones en las que realiza su trabajo, ni como las desarrolla, en otras palabras es una práctica institucionalizada, por lo que muchas veces la actividad de los profesores “renovadores”, es en muchos casos una acción de “resistencia”, es decir una acción política asumida acríticamente, en este sentido el

³⁹Sacristan J. Gimeno.. El curriculum: Una reflexión sobre la práctica, Morata, Madrid, 1991, p.p. 196-219

profesor intenta poner en práctica un currículum establecido, lo cual desprofesionaliza reclamando así, la competencia necesaria para hacer que sus alumnos se dirijan de forma efectiva a lo largo de una ruta predeterminada. Por lo que el profesor mejor que nadie puede analizar y predeterminar el sentido, dirección e instrumentación técnica de su contenido, para lo cual se requiere que se le permita al profesor la autonomía para que desarrolle su profesionalidad, pues él puede profundizar los conocimientos en función de las necesidades de sus alumnos de acuerdo con sus aptitudes personales y sociales dentro de un contexto cultural.

Por otra parte, como se hace mención en el punto anterior, el profesor siempre se ha preocupado por “cómo enseñar” y nunca se preocupa en buscar los materiales didácticos para lograrlo, es así como el profesor debería precisar lo que pretenden, porque esa es la forma de confrontar su práctica con las exigencias curriculares exteriores y con las políticas.

El maestro debería desarrollar en los alumnos sus aspiraciones y deseos, formar su iniciativa social e independencia cognoscitiva, el ansia de saber y la necesidad de combinar la instrucción con una actividad socialmente útil, con ello quiero decir que debemos de partir de sus intereses para que el aprendizaje sea significativo y motivante, para ello el maestro debería tener una excelente formación y conocimientos suficientes que le permitan abordar diverso temas, siempre y cuando se relacionen con los temas impuestos en el plan y programas de estudios actuales.

El maestro tiene que saber dirigir la actividad mental, corregirla y orientarla para que sea más eficaz debe saber movilizar la atención de los alumnos.

Las aptitudes y hábitos pedagógicos que debe poseer el maestro de cada asignatura:

- a) De información (conceptos, convicciones, aptitudes): Aplicar medidas técnicas de enseñanza y emplear recursos ilustrativos; hablar con los educados de modo accesible a su comprensión en forma lógica, precisa, breve y expresiva; en los casos necesarios expresar gráficamente la idea por medio de dibujos esquemáticos simples; asegurar la comprobación, evaluación, corrección y fijación en la memoria de sus alumnos de los conocimientos y aptitudes asimilados; efectuar con los alumnos excursiones a museos, paseos al aire libre, a empresas de producción, organizar clases, grabaciones, entrevistas, elaborar debates, videofilmaciones sobre algún tema específico mediante alguna técnica elaborada por los alumnos bajo la dirección y supervisión del maestro.
- b) De movilización: Atraer la atención de los alumnos y formar en ellos intereses estables por el estudio y el trabajo; a manejar los libros; hablar en público; organizar a los alumnos para que cumplan la tarea común; planificar con precisión el trabajo; controlarlo y elaborarlo con criterio objetivo.
- c) De desarrollo: Emplear en la docencia los métodos didácticos de acuerdo con los datos de la fisiología evolutiva, la psicología, la pedagogía y la higiene escolar; formular y plantear a los alumnos preguntas que requieran aplicar los conocimientos ya asimilados; comparaciones y conclusiones independientes y una intensa actividad cognoscitiva.
- d) De orientación: Inculcar interés por el estudio y la ciencia, por el trabajo colectivo y actividad profesional de acuerdo a la necesidad social, educativa, moral y valores.

El maestro debe resolver de modo creativo la tarea de enseñanza, desarrollar y educar a los alumnos.

Cualidades profesionales de la personalidad del maestro.

Desde el punto de vista profesional la personalidad del maestro tiene diferentes cualidades humanas como nivel ideológico y conocimientos.

El contenido psicológico que posee como el amor, comprensión de la adolescencia teoría y práctica de la enseñanza y la educación.

El estudio de la actividad docente dio fundamento a los psicólogos para destacar los diferentes tipos de capacidades pedagógicas:

- a) Capacidades didácticas para la elaboración y aplicación de los métodos para la transmisión de conocimientos, planificar y reestructurar correctamente el material y hacerlo accesible a los alumnos y crearlo desarrollando habilidades y aptitudes.
- b) Capacidades constructivas que son las condiciones para proyectar y formar con éxito la personalidad del educando.
- c) Capacidades perceptivas que consisten en una adecuada percepción y comprensión de la psicología del niño y su estado psíquico.
- d) Capacidades para expresar las ideas, conocimientos, convicciones y sentimientos.

- e) Capacidades comunicativas ,trato pedagógico considerando las particularidades individuales y de edad.

- f) Capacidades organizativas considerando la formación integral, es decir conjuntos de los rasgos psíquicos, actitudes y acciones de la personalidad del maestro y capacidades perceptivas, las cuales dan al maestro la posibilidad de percibir correctamente al educando observarlo y comprenderlo, es así como el maestro estará en condiciones de dirigir adecuadamente el proceso educativo, de comprender y tener en cuenta como corresponde los intereses de los escolares, de satisfacer sus demandas y de establecer con ellas interacciones correctas, de proyectar su desarrollo y controlar y organizar con habilidad su enseñanza.

Las capacidades pedagógicas son la condición de una actividad docente exitosa, sino también su resultado se manifiestan y desarrollan en la estructura general de los caracteres , actitudes y acciones psíquicas de la personalidad del maestro.

La alta eficacia de la actividad pedagógica depende en gran medida de la cultura lingüística del maestro para poder utilizarla hábilmente.

Los materiales y las observaciones psicológicas muestran que los errores semánticos y estilísticos repetidos con frecuencia en el manejo lingüístico del maestro, son una de las causas de pobreza e incorrección del lenguaje y de la baja cultura general de sus alumnos.

3.3 PROPUESTA TECNICO-PEDAGOGICA PARA EMPLEAR LA MOTIVACION EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR

En algún momento de nuestra vida es conveniente, escuchar cómo proponer o sugerir con la finalidad de resolver alguna problemática por lo cual, ya conocido el problema se proponen algunas soluciones, mismas que deseo sean valiosas para los profesores y alumnos de la Escuela Secundaria Oficial No. 672 "Adolfo Ruiz Cortines" así como para cualquier otro profesor a quien les parezca útiles.

1.- Que el profesor no se dedique solo a transmitir conocimientos, mediante clases impartidas, sino en buscar con que materiales didácticos, técnicas (exposiciones, interrogatorios, demostraciones, prácticas, simposio, mesas redondas, panel, foros, discusiones dirigidas, sociodramas, seminarios, etc.) o dinámicas para lograrlo.

Para lo cual se propone que se habrán talleres, donde se les enseñe a los profesores, como elaborar diversos materiales didácticos, y que los directivos, a través de las cooperaciones que hacen los padres de familia, se esfuercen por adquirir algunos materiales audio y visuales o realización de éstos, por equipos de los mismos alumnos; que faciliten el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por otra parte, es necesario que los maestros tengan el deseo, la necesidad e iniciativa para elaborar sus propios materiales didácticos creativamente, pues se observó en la práctica laboral, que los maestros de la escuela dónde se llevó a cabo la investigación carecen de los elementos que faciliten si quehacer educativo para que atraiga la atención de los jóvenes, así mismo, maneje dinámicas y juegos grupales (desarme, competencia, bolsa de valores, ventana, juego de aros, gato tridimensional, la historia, teléfono descompuesto, binas, cuartas, laboratorio vivencial de la conducta

humana, formando equipos, entrevista colectiva, volar y sobrevivir, islas, sentimiento de agrado y desagrado, etc.) que conozca o que los mismos alumnos propongan, siempre y cuando tenga relación con los temas vistos, pues todo en su conjunto ayudará al alumno a desarrollar sus habilidades, destrezas y creatividades, pues les ayuda al mismo tiempo a formar su carácter, a ser más sociables, espontáneos, activos y dinámicos, al mismo tiempo que sirven de auxiliar para el maestro en el proceso enseñanza-aprendizaje. Se propone que éstos talleres sean cada bimestre que es cuando ya se hicieron evaluaciones y se puede observar los avances o retrocesos en las calificaciones como alternativas que disminuyan el alto índice de reprobación. Recordemos que la evaluación además de ser continua debe ser aplicada mediante un examen escrito de acuerdo a los rasgos normativos.

2.- Competencias o concursos de conocimientos, de español, matemáticas, civismo, historia, biología. Química, física, educación física, etc., como de oratoria, declamación, baile, actuación, música, manualidades, deportivas, que permitan al adolescente desenvolverse en su entorno vital y productivo, estimulando al mismo tiempo mediante incentivos de acuerdo a sus intereses, pues se ha comprobado que los premios solamente tienen efecto en el caso de que sean deseados.

Para lo cual se propone organizar eventos deportivos, sociales y culturales, como torneos deportivos, competencias de todo tipo, tardeadas, funciones de cine, formar clubes de danza, poesía, teatro, oratoria, música, taller de manualidades, realización de conferencias relacionadas con los intereses del alumno, participar en campañas de la comunidad y de la misma escuela, visitas a museos, parques recreativos, donde se pretende que los maestros se rolen o comisionen sus actividades por lo menos una vez a la semana o quincenal, de modo que no afecte el servicio y se atrasen en sus materias y que no siempre sea un mismo maestro o asignatura la que se afecte.

Todo ello podrá hacerse de manera interna o de zona; premiando a través de diplomas, ya que a los adolescentes les agrada que se les tome en cuenta y que se les reconozca en público su empeño y esfuerzo, sobre todo si se trata de agradar o quedar bien con el sexo opuesto, reconocimientos escritos y verbales, con premios que les llamen la atención a los jóvenes como son: excursiones, costeadas por la sociedad de padres de familia, o bien, por sus propios padres como parte de un estímulo a sus hijos, con medias becas (en pagos de útiles escolares, colegiaturas), con una bicicleta al primer lugar, audífonos, walk man, entre otros.

Pedir apoyo, material a algunas empresas, haciendo hincapié en que es importante contribuir para el desarrollo del país, pues todos somos responsables y de esa manera elevar el nivel académico y prestigio de la escuela.

3.- Creación de talleres que marquen específicamente "cómo motivar a los alumnos".

Para lo que se propone, abrir cursos o talleres mensuales o bimestrales interna o de zona, como es el caso de los talleres generales de actualización, dirigidos entre los mismos profesores, directivos, o personal de orientación, proporcionando al mismo tiempo el material que se necesite por la sociedad de padres de familia o que los mismos profesores lo aporten para elevar el aprovechamiento de los adolescentes.

4.- La observación constante de la práctica docente, para evaluar su desempeño en el grupo.

Estas deberán hacerse sin previo aviso por directivos o supervisores, dando sugerencias y que esa evaluación, sea considerada de escalafón como estímulo a los maestros que realmente se esfuerzan cotidianamente por sus alumnos, pues

desgraciadamente hay maestros que no planean, ni preparan clases, esto permitirá que el profesor se prepare para impartir su clase y no llegue solo a improvisar, de esta manera se espera el buen funcionamiento docente y grupal.

5.- Aplicación de un examen de oposición, cuando se otorgue un nombramiento para el maestro, por lo delicado que es la función de ayudar a los alumnos a desarrollar sus capacidades y aptitudes como ser humano, de manera que el maestro se vea interesado en su trabajo y en los alumnos, de esa manera otorgar el trabajo o no según los resultados en el examen de oposición así, se verá si el maestro es capaz para enseñar y estar frente a un grupo, además de que se verá forzado o conscientizado a realizar su papel de la mejor manera posible.

6.- Que la actitud del maestro sea siempre fundamentada en los valores éticos y morales, así como hábitos, ya que de él depende el desarrollo de la personalidad de los educandos porque juega como persona un papel de modelo para sus alumnos para que haya congruencia en lo que dice con lo que hace, es decir que las acciones y actitudes sean las adecuadas, pues somos formadores.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DEL ANEXO I
DEL CUESTIONARIO APLICADO A LOS ALUMNOS DE PRIMERO,
SEGUNDO Y TERCER GRADO DE LA ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL
"ADOLFO RUÍZ CORTINES" No. 672 DEL CICLO ESCOLAR 1998-1999.

Con base en los resultados obtenidos de las encuestas contenidas en esta investigación, correspondiente al anexo I, cuestionario aplicado a los alumnos de primero, segundo y tercer grado, grupo "A" de la Escuela Secundaria Oficial "Adolfo Ruiz Cortines" No. 672 turno matutino del ciclo escolar 1998-1999, se llegaron a las siguientes conclusiones:

☞ La materia que más agrada a los alumnos de primer grado en un 18% es la de Educación Física, a los alumnos de segundo grado en un 22% es la materia de español y a los alumnos de tercer grado es la de inglés en un 24%, los cuales coinciden en que se debe a la actitud positiva del maestro, ya que al impartir su clase de una manera jovial y divertida despierta el interés en el grupo, además de que son materias activas en la cual los alumnos pueden desarrollar otro tipo de actividades, por medio de dinámicas grupales las cuales ayudan a la integración del grupo y a que exista una mayor confianza y comunicación de alumno a maestro, pues la mayoría de los alumnos opinan que les sirve de distracción, diversión y relajación al mismo tiempo que aprenden algo nuevo para que de esta manera pueda existir un mayor control del grupo por parte de los maestros.

☞ La materia que desagrada a los alumnos de primer grado en un 16% es la de Expresión y Apreciación Artística, a los alumnos del segundo grado en un 52% es la de matemáticas, y a los alumnos de tercer grado en un 48% es la de matemáticas debido a la actitud negativa que muestran los profesores al impartir sus clases, ya que los

alumnos consideran incomprensivos e intransigentes. La mayoría de los alumnos opinan que no les gustan las materias en donde existe poca comunicación de alumno a maestro, de igual manera opinan que algunos de los maestros tienden a dictar mucho en sus clases, dejan muchos resúmenes y no dan explicación de los temas en cuestión por lo que las clases se vuelven tediosas y aburridas, así mismo los alumnos opinan que existen unas materias que son más difíciles que otras y que por lo mismo el maestro debería de hacerlas más dinámicas, tener más paciencia y explicar una y otra vez hasta que el tema sea entendido

↳ El 70% de los alumnos opinan que los maestros no saben redactar adecuadamente sus exámenes, ya que algunas de las preguntas son confusas y esto da hincapié a que algunos alumnos entiendan una cosa por otra y por consecuencia respondan mal, provocando un alto índice de reprobación.

↳ Los alumnos opinan en un 47.6% que si les agrada hacer tareas, ya que consideran que éstas les pueden ayudar a ganar puntos extras para su calificación, les sirven como repaso de lo visto en clase, son divertidas, son fáciles, rápidas e interesantes, aprovechan el tiempo libre para no aburrirse, les permite observar lo que aprendieron en el día, les sirven para despejar dudas, les agrada investigar cosas y les gusta cumplir.

↳ Caso contrario a lo anterior se observa en un 37% que a los alumnos no les agrada hacer las tareas que les dejan en la escuela porque la mayoría de las veces no entienden lo que tienen que hacer, las consideran una pérdida de tiempo, aburridas, cansadas y tediosas, los alumnos se molestan mucho cuando los maestros no las revisan, por lo que prefieren no hacerlas, de esta manera pierden el interés en realizar un trabajo que no vale la pena, además algunos alumnos argumentan que tienen que trabajar y que muchas veces no tienen tiempo para realizar esta actividad ya que llegan

cansados a casa; otro factor es que algunos de los maestros dejan tareas de temas que no han visto o de temas que son muy difíciles de encontrar y no les proporcionan bibliografías adecuadas.

§ Los padres de familia juegan un papel muy importante en el desarrollo intelectual de sus hijos el 64.3% de los alumnos opina que sus padres si los motivan cuando sacan buenas calificaciones, desgraciadamente la mayoría de éstos son motivados económicamente y no anímicamente, un 70% de los alumnos demostró que tienen muy poca comunicación con sus padres, y que la mayoría de los padres pocas veces se preocupan por preguntar a sus hijos cómo les fue en la escuela o si tienen algún problema, además se observó que la mayoría de los padres no platican con sus hijos debido al poco tiempo que les deja su trabajo y prefieren apoyarlos comprándoles el material necesario para que puedan estudiar, otros prefieren darles regalos ó dinero para compensar la falta de atención requerida por sus hijos. Por tal motivo algunos alumnos opinan que les agradecería que sus padres los estimularan con atención, cariño, confianza y afecto, que se hagan sus amigos para que pueda existir una mejor relación entre ellos

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DEL ANEXO II
CUESTIONARIO APLICADO A PADRES DE FAMILIA EN EL PRIMERO,
SEGUNDO Y TERCER GRADO DE LA ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL
"ADOLFO RUÍZ CORTÍNES" No. 672 CICLO ESCOLAR 1998-1999.

Con base en los resultados obtenidos de las encuestas contenidas en esta investigación, correspondiente al anexo II, cuestionario aplicado a los padres de familia de primero, segundo y tercer grado, grupo "A" de la Escuela Secundaria Oficial "Adolfo Ruiz Cortínes" No. 672 turno matutino del ciclo escolar 1998-1999, se llegaron a las siguientes conclusiones:

☞ El 48.6% de los padres opinan que sus hijos asisten con gusto a la escuela porque consideran que dentro de la escuela existe un ambiente agradable, el asistir a la escuela les permite hacer amistades, convivir con maestros y directivos, las clases son agradables, además de que les permite desarrollarse de manera positiva para poder progresar y ser alguien importante en la vida, los padres opinan que mandan a sus hijos a la escuela para que éstos tengan las oportunidades que ellos no tuvieron y que prefieren que estén ocupados en la escuela a que estén de vagos.

☞ El 6.6% de los padres opinan que a sus hijos no les agrada asistir a la escuela porque consideran que a sus hijos les hace falta motivación por parte de los maestros por lo que pierden el interés, asisten por obligación y no por gusto pues prefieren que estén ocupados en la escuela en algo positivo que estar de vagos perdiendo el tiempo por otra parte; consideran que existe mucho ausentismo por parte de los maestros lo cual provoca el desinterés de los alumnos, y a otros jóvenes no les gusta levantarse temprano y prefieren asistir sólo para ver a sus amigos; consideran que el grupo es apático y por eso no quieren ir a la escuela, esto provoca que muchos de los alumnos busquen pretextos para no asistir a la escuela, y otros por problemas económicos prefieren trabajar.

↳ El 45.3% de los padres afirma que sus hijos les platican lo que les sucedió en la escuela porque existe confianza y comunicación entre ellos, consideran importante enterarse de los que les pasa a sus hijos por ellos mismos y no por personas ajenas, otros opinan que nada más les platican lo que les conviene y que lo malo no lo mencionan. Los padres consideran que ellos mismos como padres deben de tomar la iniciativa de preguntar a sus hijos para ayudarles a resolver sus problema, aclarar sus dudas y defenderlos de quienes los molesten.

↳ El 54.7% de los padres dicen que no existe confianza entre ellos y sus hijos, que algunos de sus hijos son cerrados, que casi no están con ellos porque tienen que trabajar y por lo mismo no platican, por la inseguridad de sus hijos, algunos consideran que deben tener su propia privacidad, otros prefieren platicar sólo cuando les pasó algo interesante, sobresaliente o fuera de lo común, otros no platican porque saben que sus padres no aprueban actitudes o comportamientos malos, demostrando con ello falta de comunicación, confianza y convivencia pues no saben los intereses de sus hijos.

↳ Según los padres de familia del primer grado, las materias que más les agrada a sus hijos son en un 17% Educación Tecnológica, 17% Expresión y Apreciación Artística, 17% Matemáticas; en el segundo grado con un 17% la materia de matemáticas, y en el tercer grado en un 16% en español, demostrando una vez más con los resultados que se obtuvieron de sus hijos la falta de comunicación que existe entre ellos; los padres opinan que estas materias les gustan a sus hijos porque los maestros son exigentes, explican bien los temas, aprenden algunas manualidades, se llevan bien con los maestros, además de que son comprensivos y muy desenvueltos.

↳ Entre las materias que les desagradan están; en primer grado con un 18% Civismo, en segundo grado con el 39% Español, en tercer grado con un 24%

Matemáticas, lo cual se debe a que los maestros dictan mucho, no se les entiende a los profesores, no les gusta como dan la clase, y que la maestra de español les ha invitado a tomar la clase para que apoyen a sus hijos posteriormente y que a la vez observen a sus hijos comparativamente en sus participaciones en las clases así como las actitudes de ellos, por lo que se han manifestado inconformidades de los padres, por el proceder. Porque los demás maestros no tienen comunicación con los padres y les da lo mismo que cumplan o no. Sin embargo, se demuestra nuevamente que existe muy poca comunicación, confianza, apoyo e interés entre padres e hijos.

☞ Según los padres los maestros que más simpatizan a sus hijos son: En primer grado en un 24% es la profesora Olga, que imparte las asignaturas de Civismo, Geografía e Historia, en segundo grado en un 35% el profesor Eduardo, que imparte la asignatura de Física, en el tercer grado con un 22% la profesora Olga, lo cual se debe a que son agradables, sencillos, simpáticos y amigables.

☞ El 54.6% de los padres opinan que sus hijos sí son motivados por sus maestros, porque ponen interés en enseñarles, saben dar la clase, conviven y platican con ellos, los toman en cuenta, les impulsan a seguir adelante, enseñan cosas nuevas, les cuentan anécdotas, enseñan bien, además de que los alumnos demuestran interés en estudiar y repasar, el 17.6% de los padres opinan que sus hijos no son motivados por sus maestros porque hacen sus clases aburridas, son muy irresponsables, asisten con mal humor.

☞ El 92.3% de los padres afirma que sí estimulan a sus hijos cuando tienen bajas calificaciones mediante felicitaciones, motivándolos a seguir adelante, impulsándolos a que saquen buenas calificaciones, con consejos positivos, indicando que deben ser responsables para alcanzar sus metas, con permisos para salir con amigos, con cariño, con apoyo, con dinero, con premios, con paseos, con antojos, no

subestimándolos, exigiéndoles porque de lo contrario los perjudican, el 7.6% de los padres no estimulan a sus hijos porque no le dan importancia y porque existe poca comunicación entre ellos porque consideran que así como ellos se esfuerzan sus hijos también tienen que hacerlo para animarlos y que sigan adelante porque los consideran inteligentes y creen que pueden, además de que deben estar capacitados para desempeñar cualquier oficio ó trabajo.

↳ El 68.7% de los padres dicen que castigan a sus hijos cuando sacan bajas calificaciones poniéndolos a hacer labores domésticas, poniéndolos a estudiar más de lo debido, le quitan varias de sus pertenencias y se las dan cuando mejoran su calificación, les suspenden la televisión, no les permiten ver al novio ó amigos por algún tiempo, no los llevan a paseos, se les castiga con lo que más les gusta, no les dan dinero, platicando con ellos mediante consejos, con llamadas de atención, reprobando la falta de aprovechamiento y apoyándolos.

↳ Los padres apoyan a sus hijos en sus tareas en un 34.6% de la siguiente manera: revisando cuadernos, investigando lo que les dejan, comprando material que requieran, haciendo tareas, buscando información en libros, ensayando alguna exposición, revisando tareas, aclarando dudas, manualmente, se les dá opiniones de cómo hacer mejor o más fácil algún trabajo, se le dicta, se les orienta sobre cómo consultar, recordándoles que hay que hacer las tareas, vigilando que estudien, dejando que se reúna en equipo y que asista a bibliotecas. El 9.5% de los padres considera que no se les debe apoyar porque los consideran ya mayores y creen que pueden hacerlo solos, sus hijos no permiten que se les ayude, porque trabajan y no tienen tiempo, otros padres no tienen la preparación y aunque quisieran ayudarlos no saben. El 55.9% de los padres no contestó lo cual indica que no se ven involucrados en la formación, desempeño y aprendizaje de sus hijos, demostrando irresponsabilidad e indiferencia.

↳ Lo que desagrada a los padres en cuanto a las tareas extraescolares que sus hijos tienen que salir de casa, porque llegan tarde y necesitan tenerlos vigilados, porque se van de vagos, además de que la escuela no se hace cargo de los peligros a los que se exponen, que algunos trabajos son excesivamente costosos, que es mucha la tarea y se invierte demasiado tiempo cuando ésta puede suplirse con una práctica escolar donde todos participen haciendo una cooperación mínima, que algunas tareas no son de provecho, falta de explicación sobre que hacer y cómo hacerlo, que el material es difícil de encontrar y no especifican dónde se puede encontrar, no todos cumplen y trabajan igual, piensan en divertirse y no en estudiar, que no revisen las tareas, que piden material y no lo ocupen, falta de información y bibliografía, que algunos maestros son exigentes en lo que piden y en la forma de hacerlo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DEL ANEXO III
DEL CUESTIONARIO APLICADO A PROFESORES DE LA ESCUELA
SECUNDARIA OFICIAL "ADOLFO RUÍZ CORTINES" No 672 CICLO
ESCOLAR 1998-1999.

Con base en los resultados obtenidos de las encuestas contenidas en esta investigación, correspondiente al anexo III y IV, cuestionario aplicado a los profesores de primero, segundo y tercer grado, grupo "A" de la Escuela Secundaria Oficial "Adolfo Ruiz Cortines" No. 672 turno matutino del ciclo escolar 1998-1999, se llegaron a las siguientes conclusiones:

↳ Todos los maestros coinciden con que los alumnos platican durante la clase.

↳ El 70% de maestros dicen que los alumnos juegan de mano y el 10% que aveces, el 20% opina que no. Sin embargo durante las clases o fuera del aula se ve continuamente que los alumnos juegan de mano.

↳ Se nota que aveces se pasan cartitas, para evitar que el maestro les llame la atención por hablar o distraerse, sin embargo se distraen a espaldas del maestro. Todos piden objetos principalmente lápiz, colores, cuadernos, etc.

↳ El 70% de los profesores afirman que los alumnos interrumpen con comentarios inútiles y el 30% dicen que no, sin embargo se observó que es falso porque nunca falta alguien que quiere llamar la atención tratando de agrandar, o revelarse a la autoridad y que muchos maestros se prestan.

↳ El 60% dice que los alumnos se levantan a tirar basura y el 40% dice que no, sin embargo en algunas clases lo hacen pues no todos los profesores les han fomentado el hábito de limpieza y no les interesa si está limpio o sucio el salón, ellos imparten su clase.

↳ El 80% de maestros que dicen que los alumnos participan es porque ellos propician la participación mediante lluvias de ideas, comentarios, exposiciones, trabajo individual y de equipo, con material, el 20% que opina que el grupo no participa es porque los alumnos no se sienten en confianza, no tienen control de grupo y hace que sus propios compañeros se burlen cuando cometen errores trayendo con ello inseguridad, vergüenza, etc.

↳ La mayoría de los maestros opinan que sus alumnos no cumplen con tareas y que por lo regular son resúmenes de monografía, no les gusta investigar en otras fuentes, además de que las tareas según los alumnos aburren y cansan, no tienen un objetivo, las tareas son intrascendentes y que los que cumplen con tarea siempre son los mismos.

↳ El 100% de los maestros opina que piden permiso para ir al baño, aún después de terminado el receso, dónde pueden aprovechar para ello ,sin embargo lo hacen por aburrimiento, porque no les gusta la clase y lo toman como pretexto cuando no traen tareas para evitar que les llamen la atención y citen a sus padres.

↳ Aunque no todos dicen que los alumnos comen en clase se observa que si aveces con golosinas, tortas, etc. Pues la gran mayoría no desayuna por falta de tiempo o porque no tienen que desayunar.

↳ La mayoría afirma que los alumnos hacen tareas en clase argumentando que trabajan, que no les da tiempo y que en la única materia que no les da tiempo o no se presta para hacer tareas de otras materias es Educación Física, porque todo el tiempo están fuera del salón haciendo ejercicio.

↳ Algunos alumnos demuestran tener sueño y cansancio, principalmente la primera hora pues tienen desgano, en las materias que no les agrada para ellos son tediosas y aburridas, y la actitud de algunos maestros hacia ellos, la falta de alimentación pues por lo regular consumen alimentos chatarra y es lo único que la tienda escolar les vende y muy pocos son los que traen alimentos nutritivos.

↳ La mitad demuestra estar enfermos por la falta de alimentación, interés y gusto por las clases.

↳ En todos los grupos se presentan al menos un alumno mayor de edad y éstos han sido rechazados en otras escuelas por problemas de conducta y de aprovechamiento.

RESULTADO DE LA GRABACIÓN ANEXO III

Al hacer la grabación se encontraron muchas dificultades, debido a que los maestros no impartían clase, llegaban a dictar y a poner trabajos para que los elaboraran los alumnos, y en algunos casos los alumnos eran quienes exponían los temas.

Por otro lado las inasistencias y retardos de los profesores eran frecuentes en la mayoría; de los pocos maestros que impartían su clase, por el ruido de los alumnos, no se escuchaba con claridad, además de que era más el tiempo que trataban de callar a los alumnos, que lo que daban de clase.

En otros casos los maestros, llegaban al salón a poner actividades y dar un breve repaso del tema anterior con la finalidad de reforzar los conocimientos.

Por otro lado los alumnos no tenían capacidad o conocimiento para hacer una buena grabación, además de que el equipo de grabación no fue el adecuado.

ANEXO IV

- ↳ El 100% de los maestros tienen conocimiento de lo que es la motivación
 - ↳ El 70% sabe lo que es la incentivación.
 - ↳ El 40% conoce lo que es la motivación intrínseca y extrínseca.
 - ↳ El 90% conoce lo que es un interés.
 - ↳ El 70% toma en cuenta los intereses del alumno, el 20% no y el 10% a veces.
 - ↳ El 70% de los profesores se consideran motivados en su trabajo, el 20% a veces y el 10% no.
 - ↳ El 90% afirma no recibir incentivos por parte de sus directivos y el 10% que sí.
 - ↳ El 90% de los profesores opinan que el material didáctico juega un papel importante en la motivación y el 10% no lo considera así.
- ↳ RESPUESTA 9 ANEXO IV : El 46% de los maestros motivan a sus alumnos con puntos extras, el 18% con pláticas actuales, 18% con premios, 9% utilizando lenguaje sencillo para que entiendan y el 9% con atención personalizada.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DEL ANEXO V
CUESTIONARIO APLICADO A DIRECTIVOS Y PERSONAL DE
ORIENTACIÓN DE LA ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL "ADOLFO RUÍZ
CORTINES"

No. 672

Con base en los resultados obtenidos de las encuestas contenidas en esta investigación, correspondiente al anexo V, cuestionario aplicado a los directivos de primero, segundo y tercer grado, grupo "A" de la Escuela Secundaria Oficial "Adolfo Ruiz Cortines" No. 672 turno matutino del ciclo escolar 1998-1999, se llegaron a las siguientes conclusiones:

↳ En el cuestionario aplicado al director, subdirector y orientador, puede observarse, que aunque no todos son normalistas, tienen una preparación vinculada a lo docente, y que tanto el director como el subdirector ya tienen una gran trayectoria, que podría pensarse como una experiencia en su función, y el orientador solo cuenta con un año en el servicio educativo y como maestro no tiene experiencia.

↳ Lo que les ha motivado para ser maestros, es la superación propia, la posibilidad de participar propositivamente en ella, y la similitud con el campo de la psicología en ámbito educativo, pero más que nada se observa que es la necesidad de trabajo y no de vocación.

↳ Consideran que la incentivación es un estímulo que origina una acción, es decir recompensar y premiar, consideran que en el proceso-enseñanza-aprendizaje es indispensable la motivación porque es importante que el docente sea sensible ante las

conductas del ser humano además de que consideran importante los elementos teóricos y prácticos que posee el maestro, para despertar en los alumnos la disposición para los estudios para que encuentren un sentido a lo que hacen.

↳ Entre las estrategias que emplean para capacitar al docente en la motivación, afirman se promueven cursos del PRONAP, así como los talleres generales de actualización lo cual facilita la comprensión de cada una de sus asignaturas, así como las buenas relaciones humanas, sin embargo considero que eso no capacita al docente en la motivación, sino en la teoría de las asignaturas y que las relaciones humanas no es una de las estrategias que capacita al docente en el aspecto motivacional y que las disposiciones oficiales de la SEP y de la Dirección General de Educación, son las que promueven esta capacitación.

↳ No cuentan con estrategias que mejoren el bajo aprovechamiento, dicen que alternativas de atención, pero ¿cuáles son esas alternativas?, así como pláticas con maestros y padres, pero eso no garantiza que puedan mejorar el bajo aprovechamiento de los alumnos, porque no brindan apoyo a maestros, no los respaldan en sus disposiciones, por otra parte los padres se quejan de que sus hijos no quieren estudiar, que trabajan y que es el maestro quien no explica o no se da a entender, y que los indicadores y gráficas sí brindan un panorama de cómo están en calificaciones, pero no es una estrategia que de fin a problemas de aprovechamiento y de una realidad al verdadero aprendizaje de los alumnos ya que muchos maestros falsean la información de las calificaciones.

↳ Que utilicen la retroalimentación o repasos individuales como estrategia, lo cual es un aspecto importante que servirá como estrategia, pero no cuentan con armas para enfrentar el problema, así como la plática con padres y maestros, no lo es todo, cuando ellos no tienen el deseo de mejorar.

↳ Lo que motiva a los maestros a desempeñar su trabajo, es el gusto por su profesión, desarrollar la calidad educativa como compromiso ético, sin embargo tristemente observé que no les gusta su trabajo, que asisten por hacerse presentes y obtener un sueldo, pero que no les interesa la educación, ni formación de los alumnos, porque no hacen nada por mejorar o dar solución a la gran problemática presentada en la escuela.

↳ Los directivos consideran que algunos maestros sí motivan a los alumnos muy poco, pues solo cumplen con un programa, con carencia de variantes y no conocen técnicas que motiven a los alumnos, por lo que se observó, es que los maestros no motivan a los alumnos, porque no conocen técnicas ni dinámicas que optimicen el proceso-enseñanza-aprendizaje, otra porque la escuela no se preocupa por proporcionar material didáctico a sus maestros, así mismo cuando buscan la manera de no aburrir al alumno, dentro del aula, buscan hacer una dinámica en la explanada de la escuela, los directores creen que salen a perder la clase y provocar el desorden prohibiéndoles hacer uso de los anexos y del aula para efectuar el proceso-enseñanza-aprendizaje y las pocas películas existentes en la escuela prefieren no ocuparlas los profesores por la gran cantidad de requisitos que hay que cubrir, además de que hace falta variedad de películas para cada una de las asignaturas.

↳ En las reuniones que hacen con padres de familia, abordan temas como disciplina, puntualidad, informes de calificaciones, y bajo aprovechamiento lo cual los padres no aprueban ya que dicen que los maestros deberían poner el ejemplo con puntualidad y asistencia, pues faltan mucho y llegan tarde motivando con esto desinterés de los padres y alumnos por el mal ejemplo en la formación de hábitos y actitudes de responsabilidad.

↳ Los directivos no organizan actividades para las mejoras materiales según ellos es la sociedad de padres de familia sin embargo sí las organizan pero no se ve reflejado en las mejoras de la escuela, no se sabe para qué destinan el presupuesto, ya que los maestros se quejan de que lo único que les proporciona la escuela como material didáctico, son los gises y no cuenta con otros materiales, pues la video y la televisión de la escuela el director la ocupa para beneficio propio, proyectando películas, cobrando dinero, descontrolando y propiciando la indisciplina de alumnos, pues en algunas clases interrumpe para informar a los alumnos que se van a proyectar películas pero con un costo que beneficiará a la escuela y los jóvenes prefieren pagar para ver las películas que estar en las clases.

↳ Las reuniones con los maestros, no se hacen de manera sistemática, ya que han pretendido hacerlo bimestral pero hay poca asistencia, pues los asuntos tratados han sido repetitivos, intrascendentes y no plantean situaciones de interés de la comunidad escolar, además los acuerdos a los que se llega no son respetados por ellos mismos.

↳ Los problemas conductuales que presentaron los alumnos de tercero fueron el desinterés, falta de entusiasmo, desmotivación y apatía, gran problema de ausentismo, incumplimiento de tareas y poca participación en las clases.

↳ Los grupos que manifestaron mayor problema, dos maestros dijeron que segundo porque no acatan normas, y son rebeldes, se sienten con más confianza, esto indica que desconocen las condiciones internas de su trabajo, porque el grupo de tercero mostró mayor problemática.

↳ El apoyo de padres de familia es mínimo y en contados casos, pues la mayoría argumenta que no tienen tiempo y los pocos que apoyan a sus hijos es mediante las pláticas con maestros, revisando cuadernos, asistiendo a juntas y apoyando con el material que se pide.

↳ No se cuenta con biblioteca porque no se ha organizado y no les interesa la gran necesidad que tienen los alumnos y maestros.

↳ Consideran que el resultado de la institución es mediocre, regular y que faltó mayor entusiasmo en todos los maestros lo cual es correcto.

↳ Entre los problemas más comunes que presentan los profesores es la falta de comunicación, preparación de clase, impuntualidad, ausentismo, falta de recursos para enfrentar la problemática, sin embargo hace falta apoyo por parte de los directivos para resolver los problemas.

↳ Consideran que es importante atender los problemas de conducta de los alumnos para comprender las causas que propician un comportamiento.

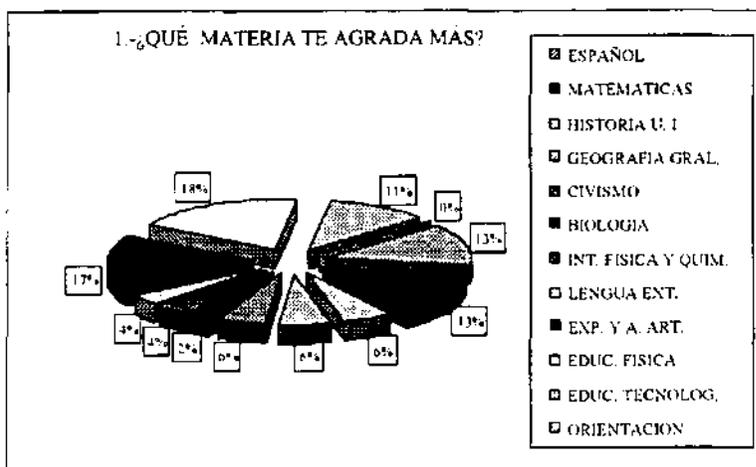
↳ El director considera que una de las estrategias utilizadas para motivar a los maestros son las relaciones amistosas, atendiendo las necesidades de trabajo con entusiasmo, platicar con ellos. Sin embargo considero que su trabajo es institucional y no de amistad además de que muchos maestros abusan de esa amistad, tomándolo con irresponsabilidad y abuso de confianza. Por otro lado el subdirector demuestra mucha irresponsabilidad al decir, que eso no le corresponde.

↳ La preparación del personal docente es la adecuada, pues cuentan con el perfil adecuado, la mayoría tiene licenciatura, además de que se preparan

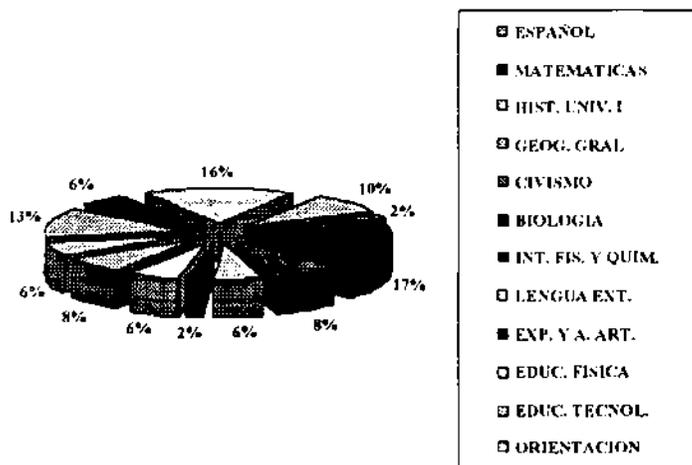
continuamente con cursos de actualización, sin embargo hace falta responsabilidad y compromiso por parte de ellos en la escuela.

✎ Consideran que el personal docente no está motivado o al menos no de manera adecuada porque no ha habido un acercamiento para conocer las necesidades motivacionales de cada uno de ellos, además de que no han podido enfrentar satisfactoriamente la problemática escolar por lo que los maestros afirman que no hay incentivación, ni apoyo de ninguna índole por parte de sus directivos.

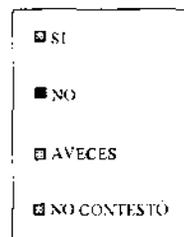
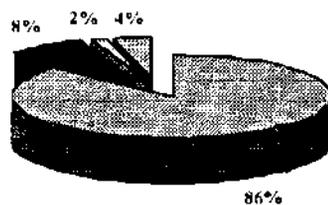
ANEXO I PRIMERO



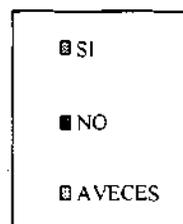
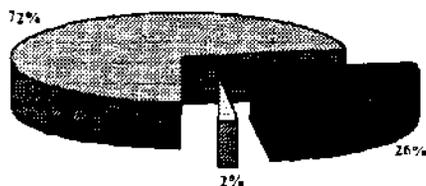
2.- ¿QUÉ MATERIA NO TE AGRADA?



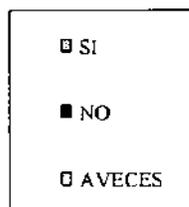
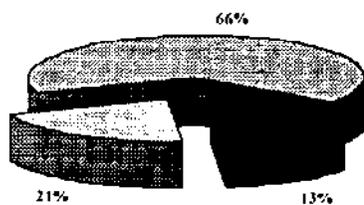
3.-¿CREÉS QUE LA ACTITUD POSITIVA DEL MAESTRO AL IMPARTIR SU CLASE DESPIERTE EL INTERÉS EN SU GRUPO?



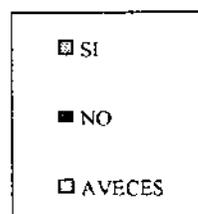
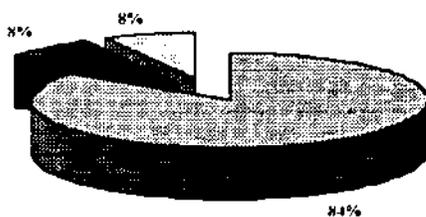
4.- DE LA MATERIA QUE MÁS TE AGRADA ¿SERÁ POR LA ACTITUD DEL MAESTRO?



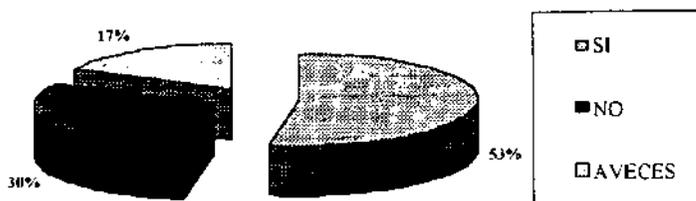
5.- ¿TE AGRADA HACER LAS TAREAS?



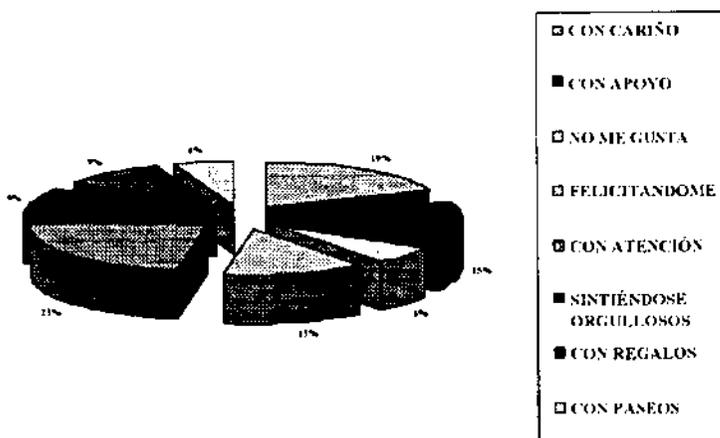
6.- CUANDO SACAS BUENAS CALIFICACIONES ¿TE MOTIVAN TUS PAPÁS?



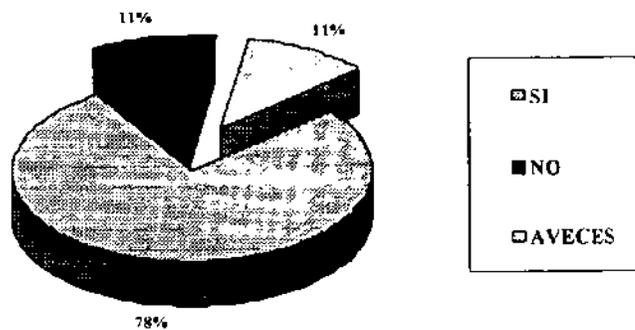
7.-CUANDO SACAS BUENAS CALIFICACIONES ¿TE MOTIVAN TUS MAESTROS?



8.- ¿CÓMO TE AGRADARÍA QUE TE ESTIMULARAN TUS PAPÁS?



9.- ¿TE AGRADA ASISTIR A LA ESCUELA?



ANEXO I SEGUNDO

1.- ¿QUÉ MATERIA TE AGRADA MÁS ?



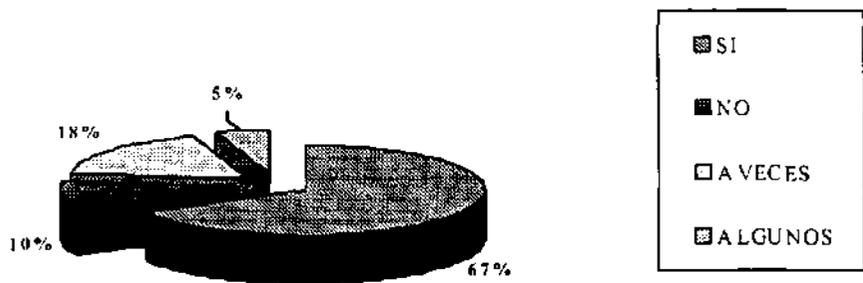
- ESPAÑOL
- MATEMATICAS
- HISTORIA
- ORIENTACION E.
- FISICA
- QUIMICA
- GEOGRAFIA DE MEX.
- LENGUA EXT.
- CIVISMO
- EXP. Y A. ARTIS.
- EDUC. FISICA
- EDUC. TECNOL.
- BIOLOGIA

2.- ¿QUÉ MATERIA NO TE AGRADA?

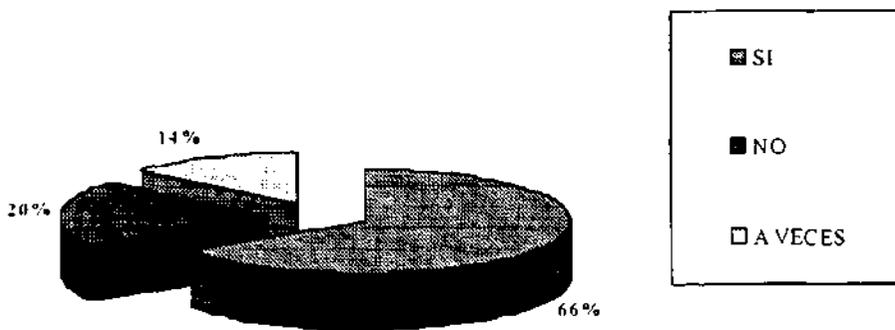


- ESPAÑOL
- MATEMATICAS
- HISTORIA
- ORIENTACION E.
- FISICA
- QUIMICA
- GEOG. DE MEX.
- LENGUA EXT.
- CIVISMO
- EXP. Y A. ART.
- EDUC. FISICA
- EDUC. TECNOL.
- BIOLOGIA

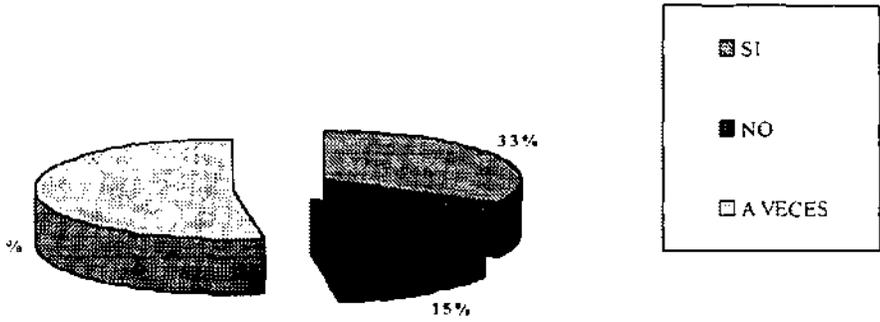
3.- ¿CREÉS QUE LA ACTITUD POSITIVA DEL MAESTRO AL IMPARTIR SU CLASE DESPIERTE EL INTERÉS DE SU GRUPO?



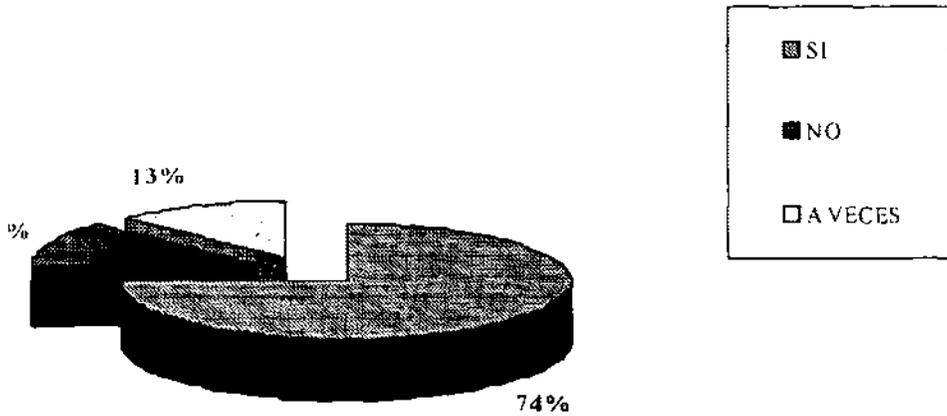
4.- ¿DE LA MATERIA QUE MÁS TE AGRADA SERA POR LA ACTITUD DEL MAESTRO?



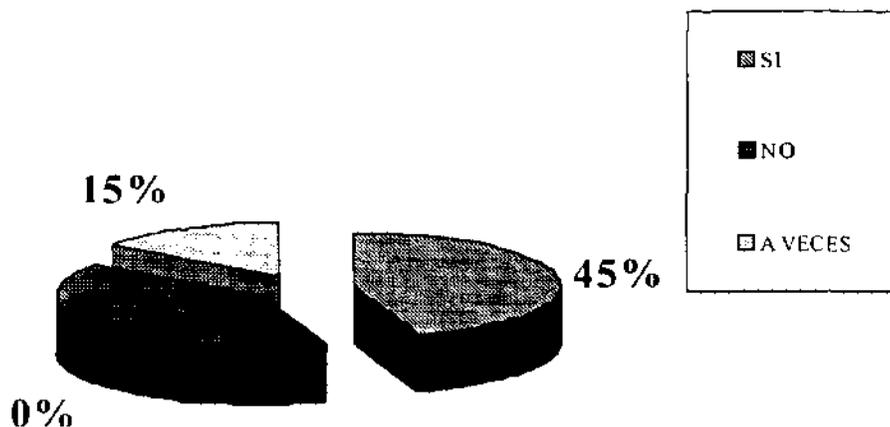
5.- ¿TE AGRADA HACER LAS TAREAS?



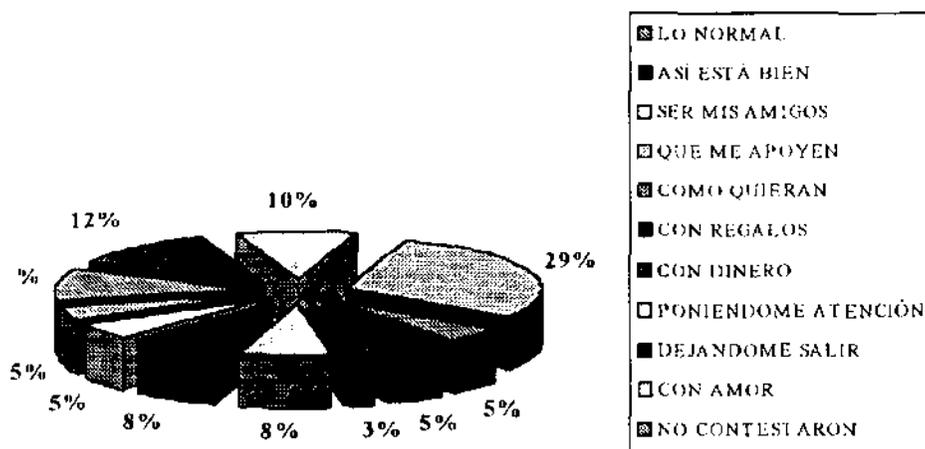
6.- CUANDO SACAS BUENAS CALIFICACIONES ¿TE MOTIVAN TUS PAPÁS?



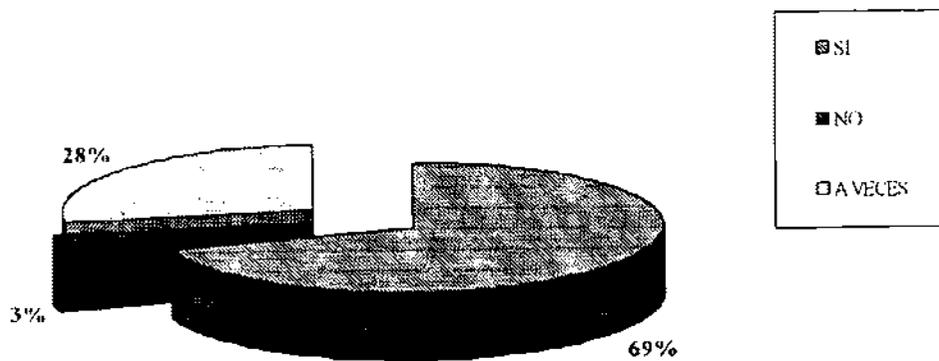
7.- CUANDO SACAS BUENAS CALIFICACIONES ¿TE MOTIVAN TUS MAESTROS?



8.- ¿CÓMO TE AGRADARÍA QUE TE ESTIMULARAN TUS PAPÁS?

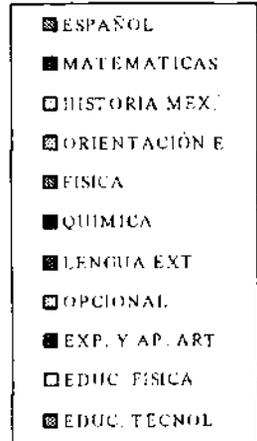
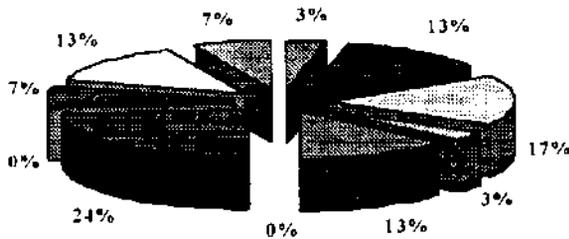


9.-¿TE AGRADA ASISTIR A LA ESCUELA?

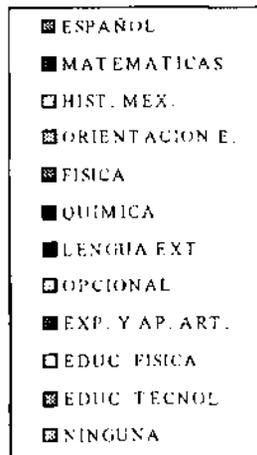
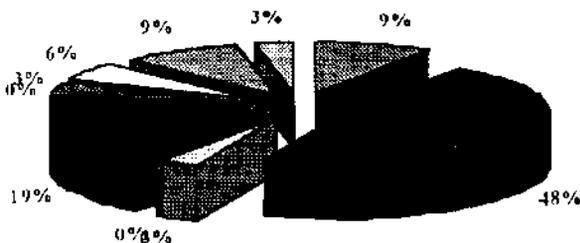


ANEXO I TERCERO

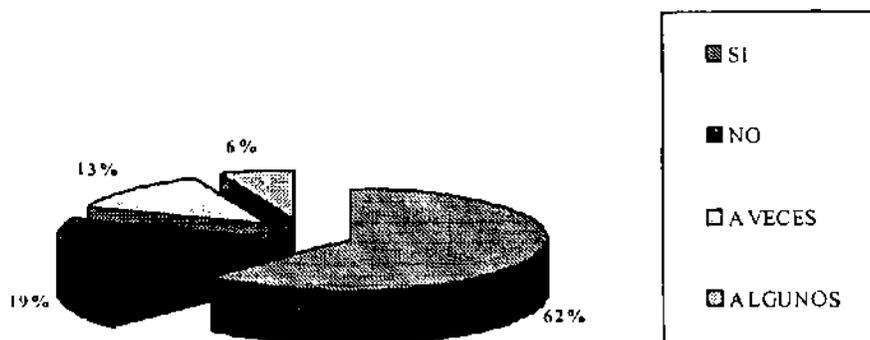
1.- ¿QUÉ MATERIA TE AGRADA MÁS?



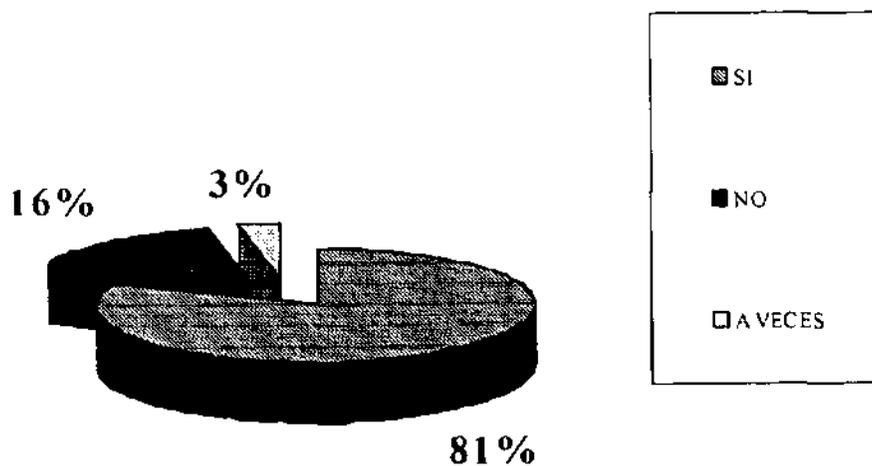
2.- ¿QUÉ MATERIA NO TE AGRADA?



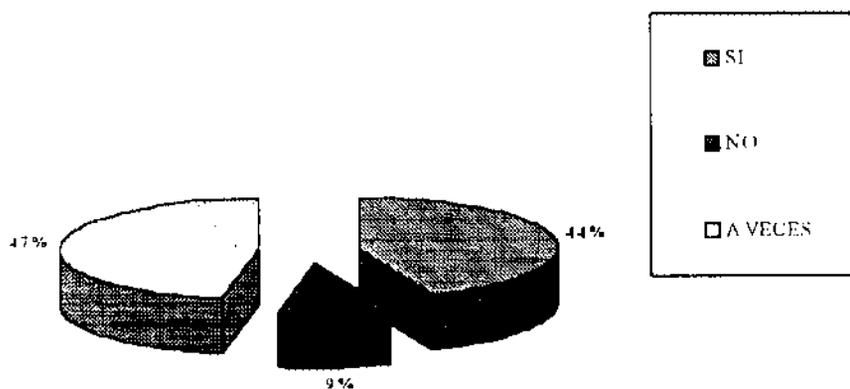
3 - ¿CREÉS QUE LA ACTITUD POSITIVA DEL MAESTRO AL IMPARTIR SUS CLASES DESPIERTE EL INTERÉS EN SU GRUPO?



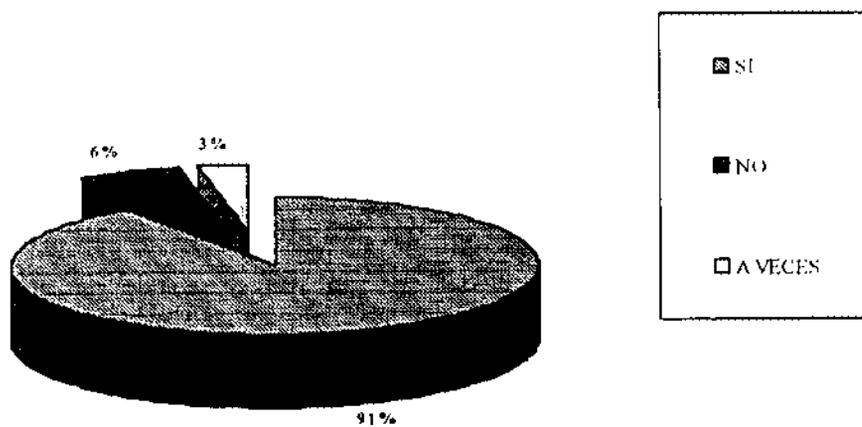
4 - DE LA MATERIA QUE MÁS TE AGRADA ¿SERÁ POR LA ACTITUD DEL MAESTRO?



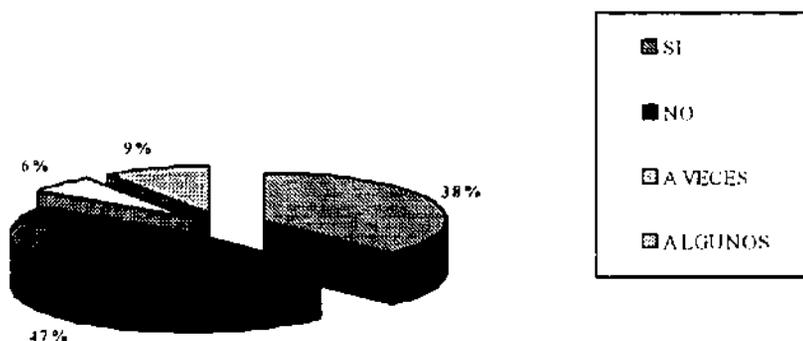
5.- ¿TE AGRADA HACER LAS TAREAS?



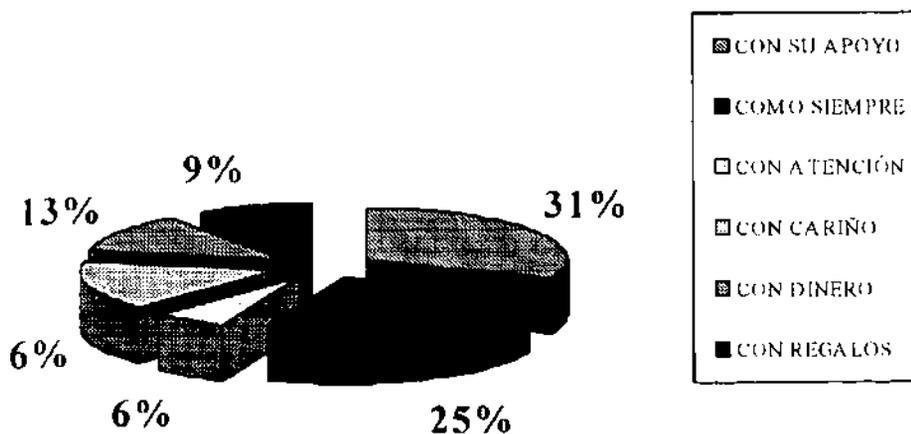
6.- CUANDO SACAS BUENAS CALIFICACIONES ¿TE MOTIVAN TUS PAPÁS?



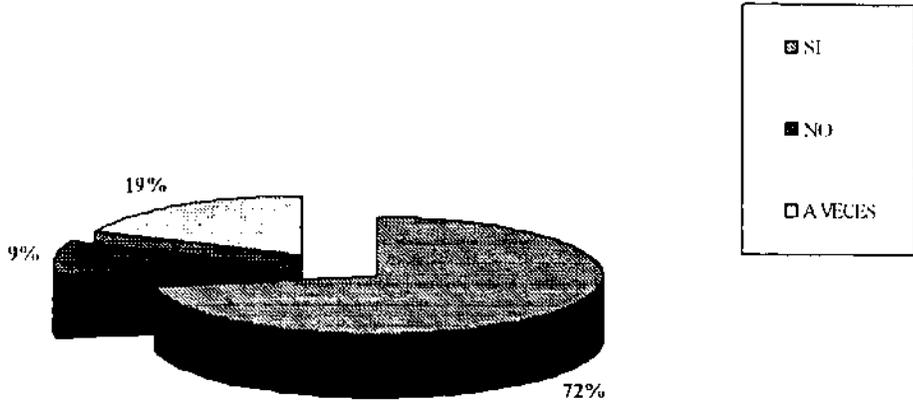
7.- CUANDO SACAS BUENAS CALIFICACIONES ¿TE MOTIVAN TUS MAESTROS?



8.- ¿CÓMO TE AGRA DARÍA QUE TE ESTIMULARAN TUS PAPÁS?

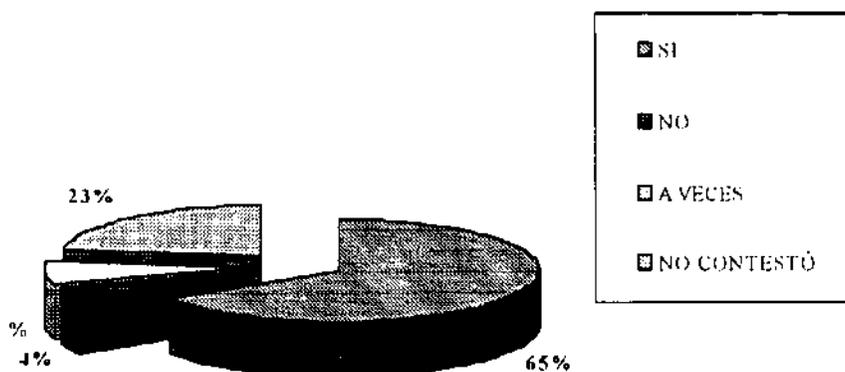


9.- ¿TE AGRADA ASISTIR A LA ESCUELA?

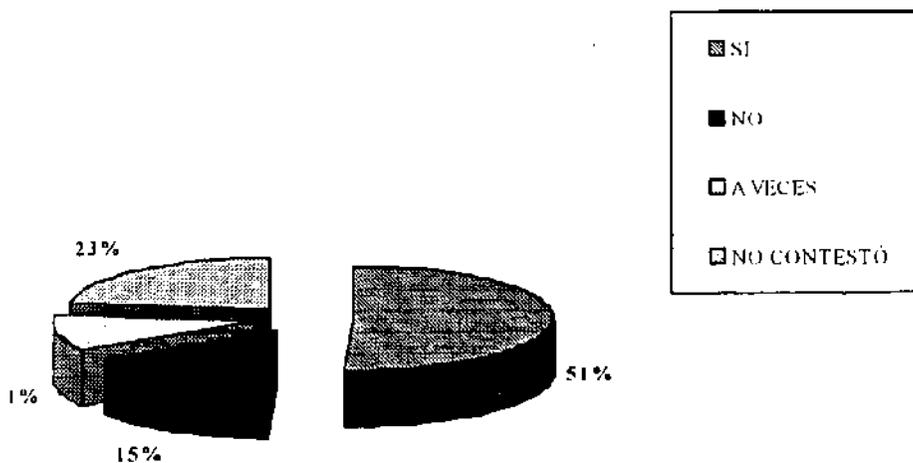


ANEXO II PADRES PRIMER GRADO

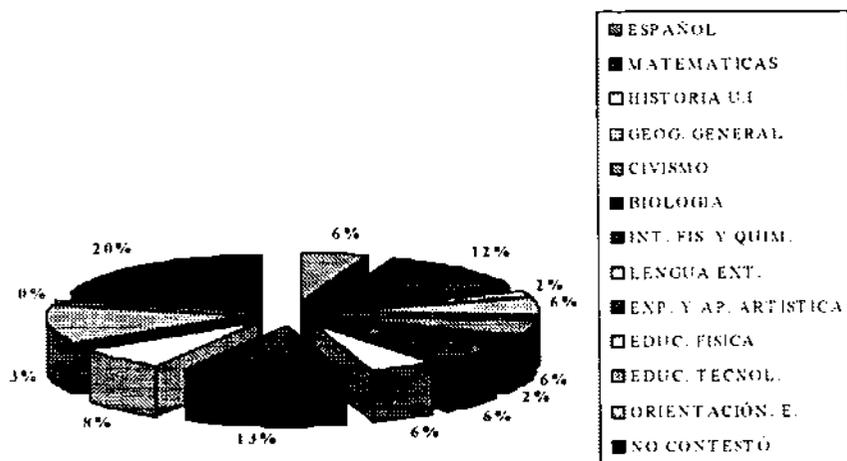
1.- ¿SU HIJO (A) ASISTE CON GUSTO A LA ESCUELA?



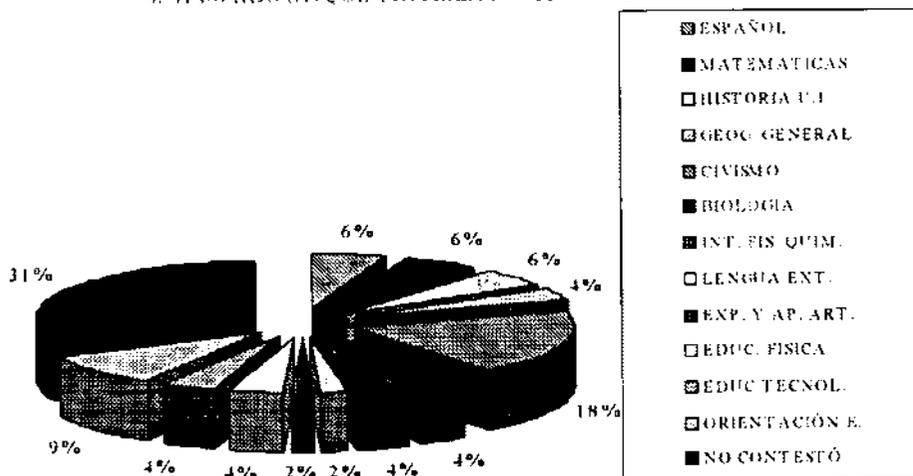
2.- ¿PLATICA SU HIJO (A) CON USTED DE LO QUE LE SUCEDIÓ EN LA ESCUELA?



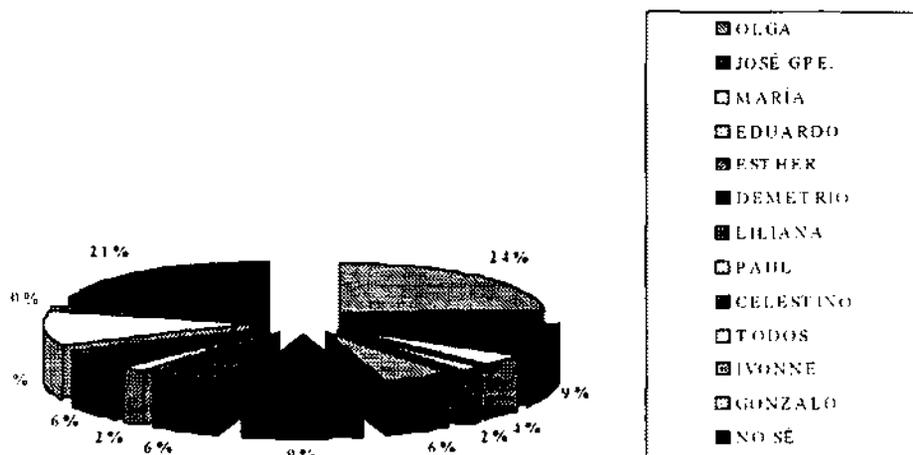
3.- ¿A SU HIJO (A) QUÉ MATERIA LE GUSTA MÁS?



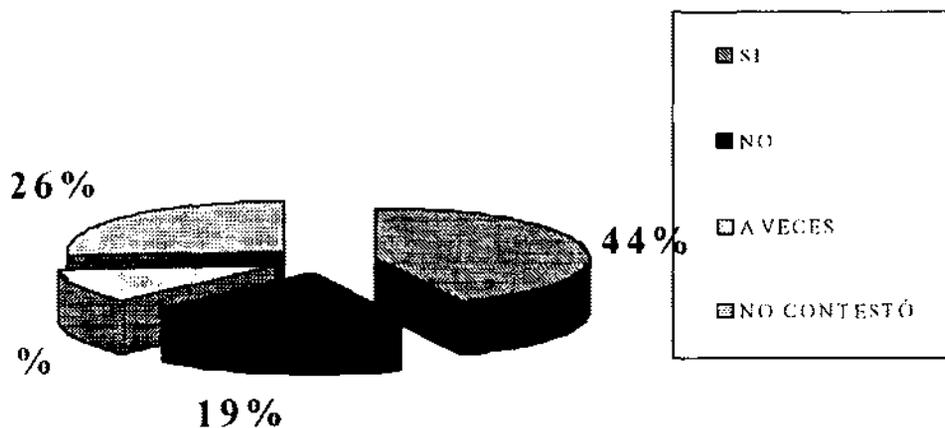
4.- A SU HIJO (A) QUÉ MATERIA NO LE GUSTA?



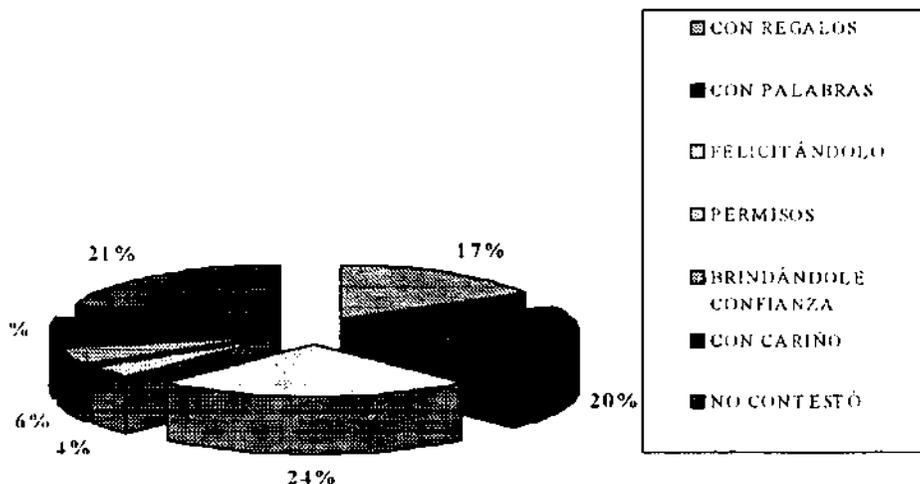
5.- ¿QUÉ MAESTRO LE SIMPATIZA MÁS A SU HIJO(A)?



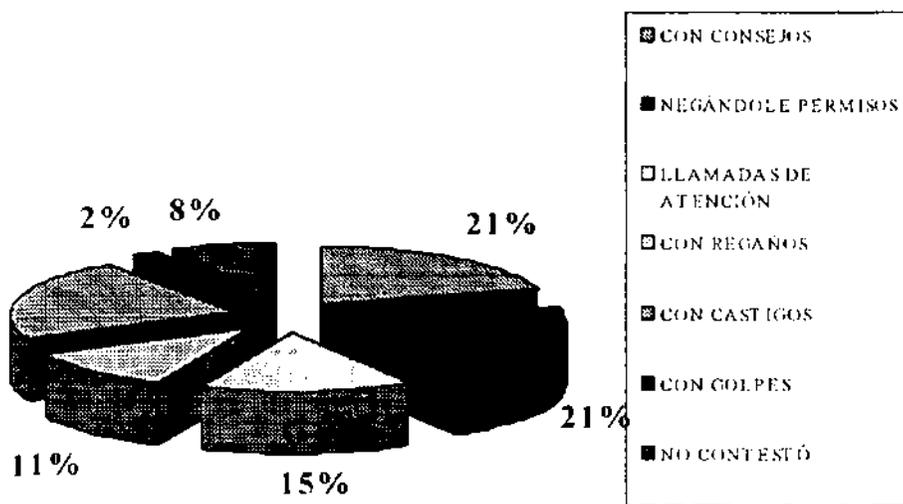
6.- ¿CONSIDERA USTED QUE SU HIJO(A) ES MOTIVADO EN LAS CLASES POR SUS MAESTROS?



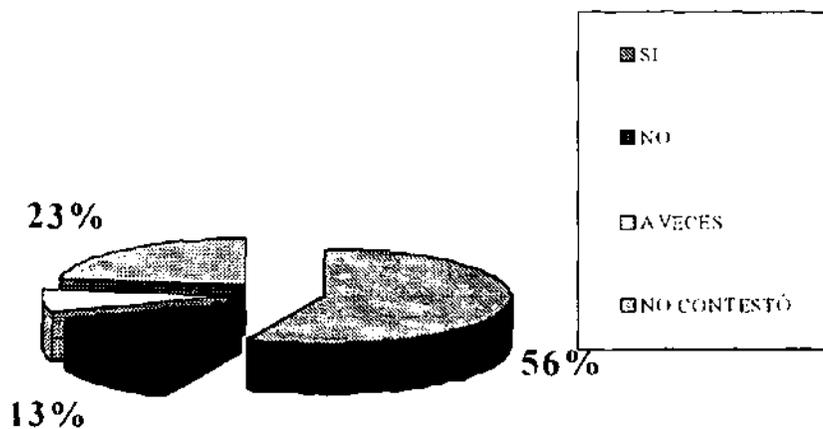
7.- ¿CÓMO ESTIMULA USTED A SU HIJO (A) CUANDO SACA BAJAS CALIFICACIONES?



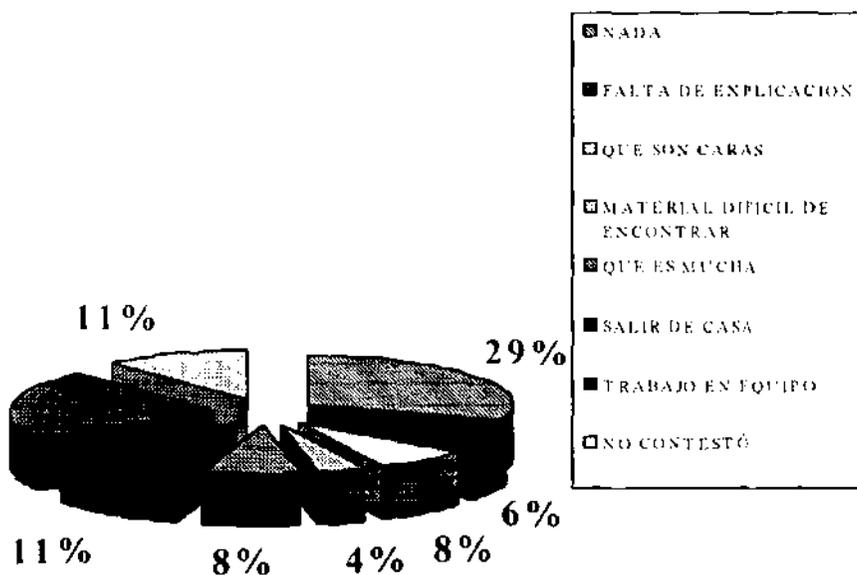
8.- ¿DE QUÉ MANERA REPRENDE USTED A SU HIJO (A) CUANDO SACA BAJAS CALIFICACIONES?



9.- ¿APOYA A SU HIJO(A) EN SUS TAREAS?

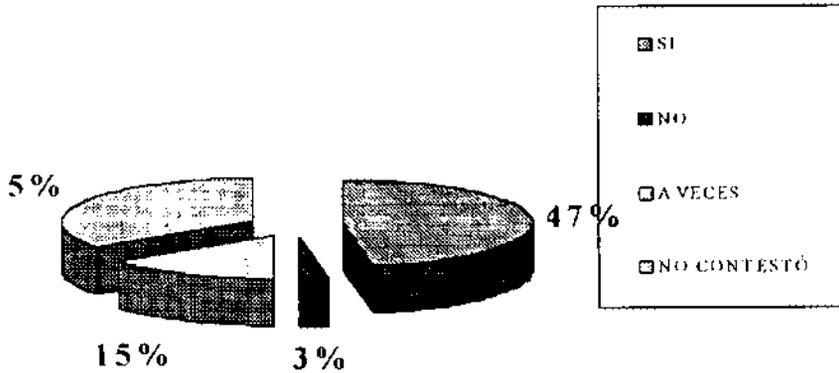


10.- ¿QUÉ LE DESAGRA DA DE LAS TAREAS EXTRAESCOLARES?

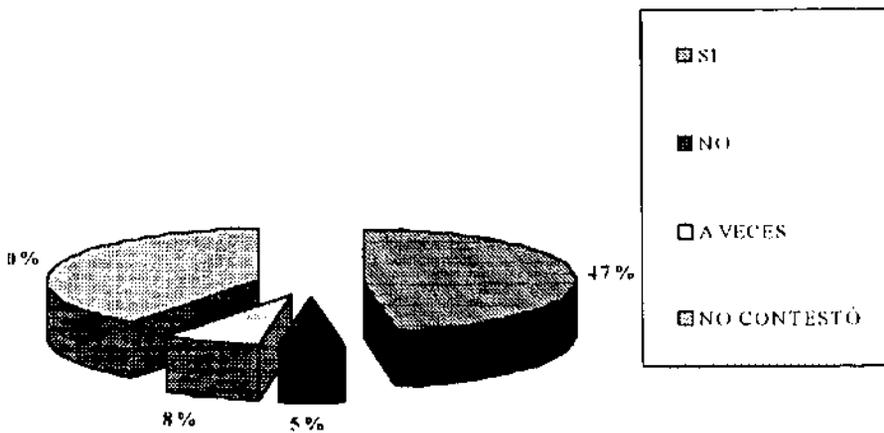


ANEXO II PADRES SEGUNDO GRADO

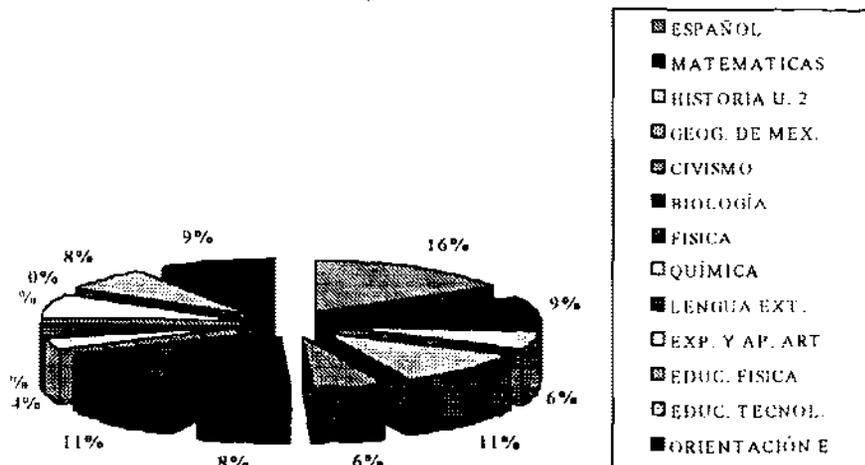
1.- ¿SU HIJO (A) ASISTE CON GUSTO A LA ESCUELA ?



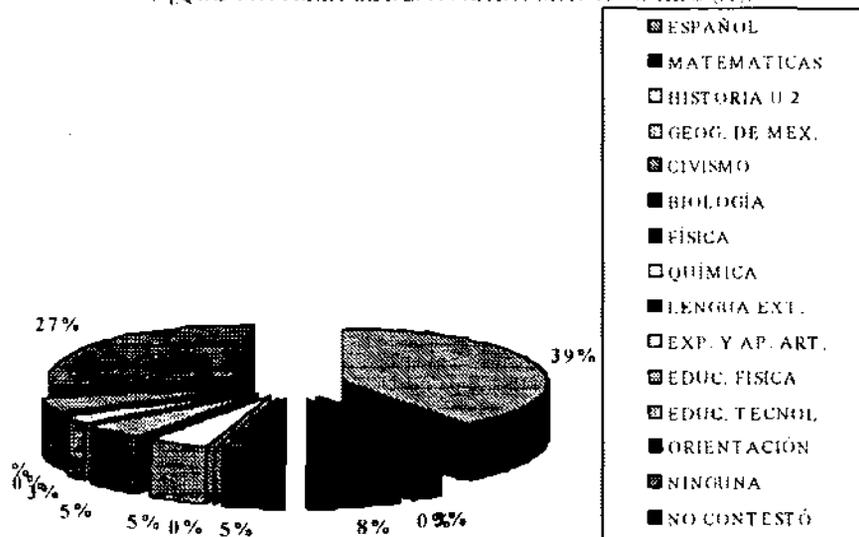
2.- SU HIJO ¿PLATICA CON USTED DE LO QUE LE SUCEDIÓ EN LA ESCUELA ?



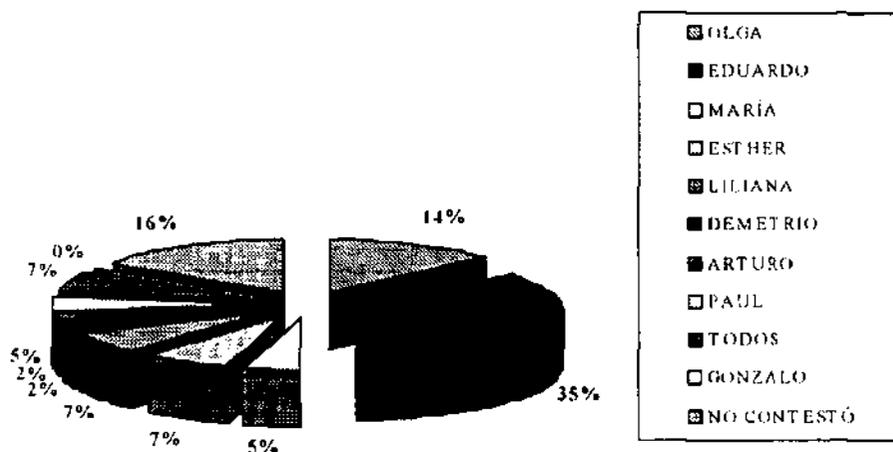
3.- A SU HIJO (A) ¿QUÉ MATERIA LE GUSTA MÁS?



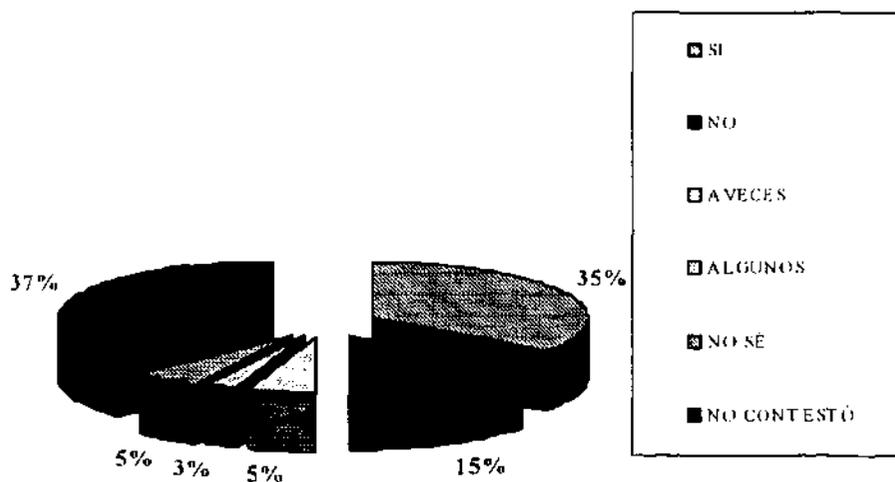
4.- ¿QUE MATERIA LE DESAGRADA MÁS A SU HIJO (A)?



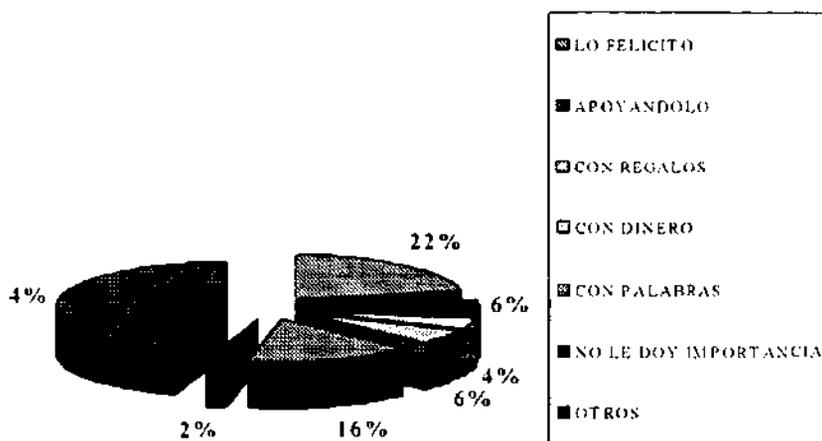
5.- ¿QUÉ MAESTRO LE SIMPATIZA MÁS A SU HIJO (A)?



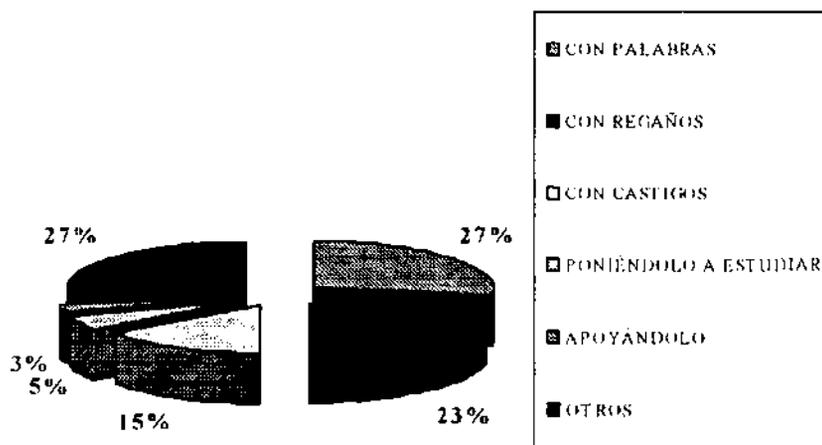
6.- ¿CONSIDERA USTED QUE SU HIJO (A) ES MOTIVADO EN LAS CLASES POR SUS MAESTROS?



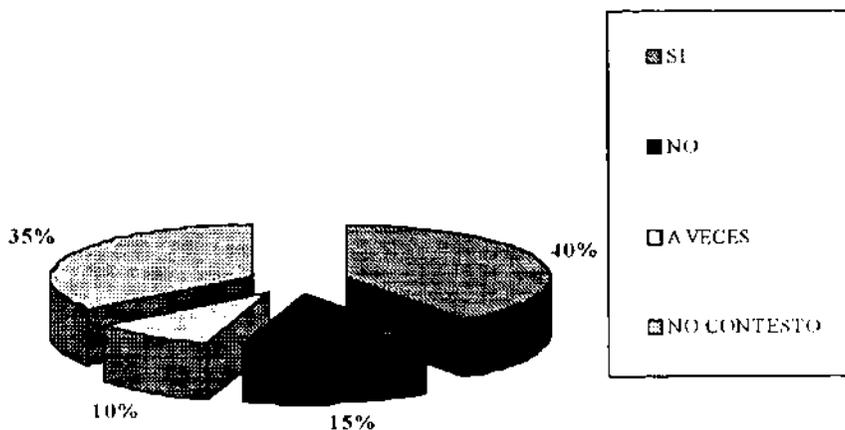
7.- ¿CÓMO ESTIMULA A SU HIJO (A) CUANDO SACA BAJAS CALIFICACIONES?



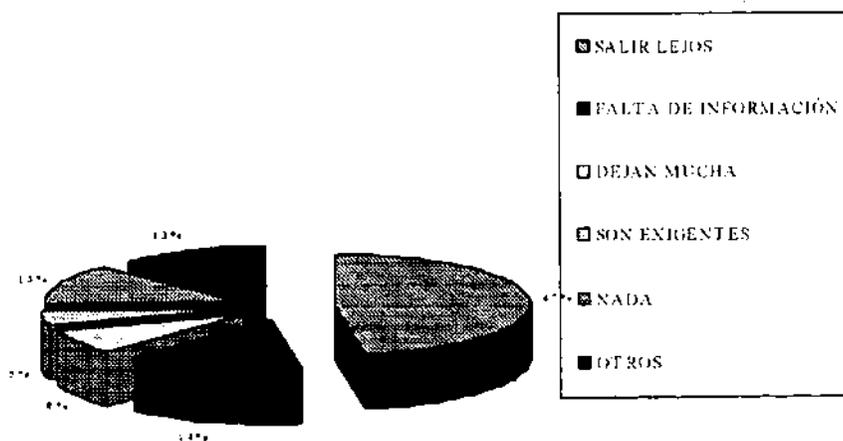
8.- ¿DE QUÉ MANERA REPRENDE A SU HIJO (A) CUANDO SACA BAJAS CALIFICACIONES?



9.- ¿APOYA A SU HIJO (A) CUANDO SACA BUENAS CALIFICACIONES?

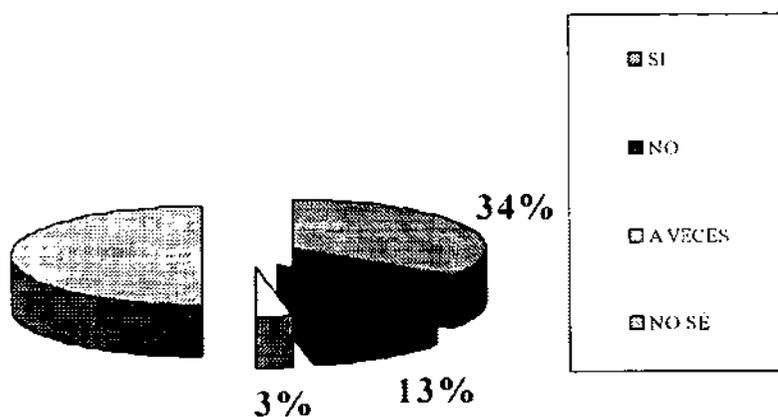


10.- ¿QUÉ LE DESAGRA DA DE LAS TAREAS EXTRAESCOLARES?

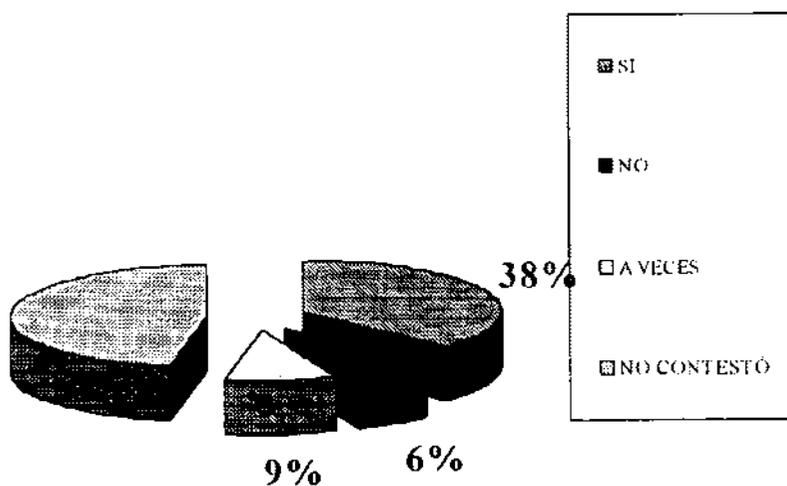


ANEXO II PADRES TERCER GRADO

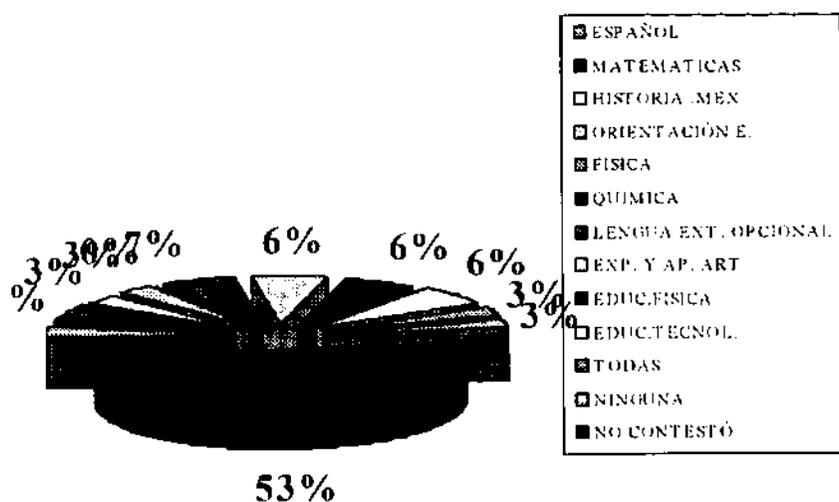
1.-SU HIJO (A) ¿ASISTE CON GUSTO A LA ESCUELA?



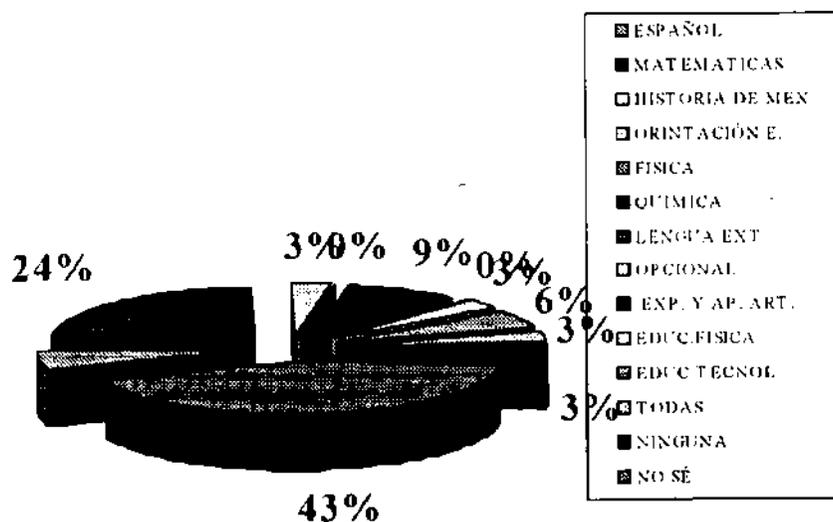
2.-SU HIJO (A) ¿PLATICA CON USTED DE LO QUE LE SUCEDIÓ
EN LA ESCUELA?



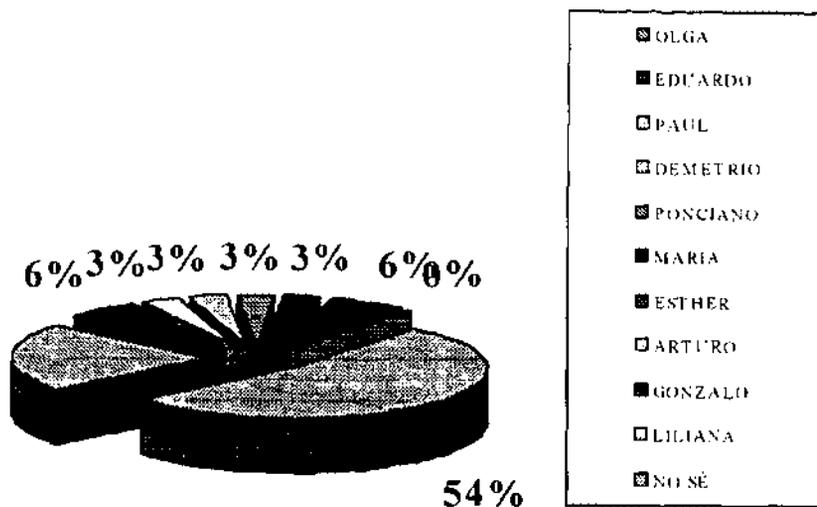
3.- A SU HIJO (A) ¿QUÉ MATERIA LE GUSTA MÁS?



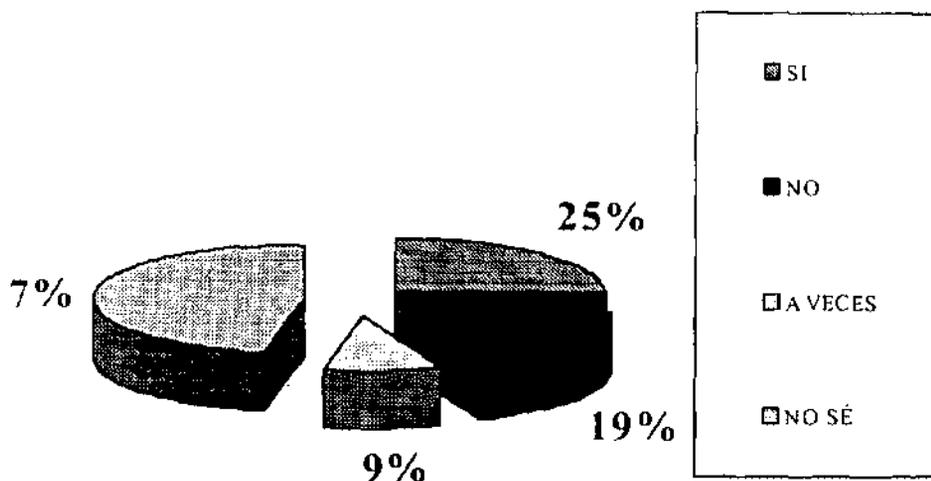
4.- QUÉ MATERIA LE DESAGRADA MÁS A SU HIJO (A)?



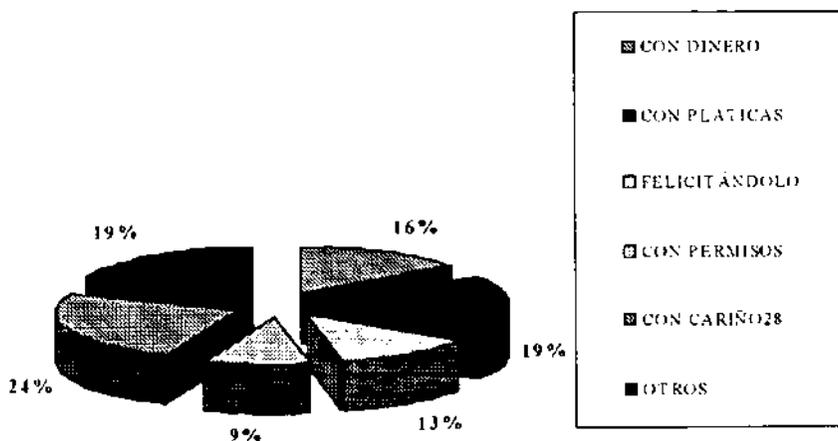
5.- ¿QUÉ MAESTRO LE SIMPATIZA MÁS A SU HIJO (A)?



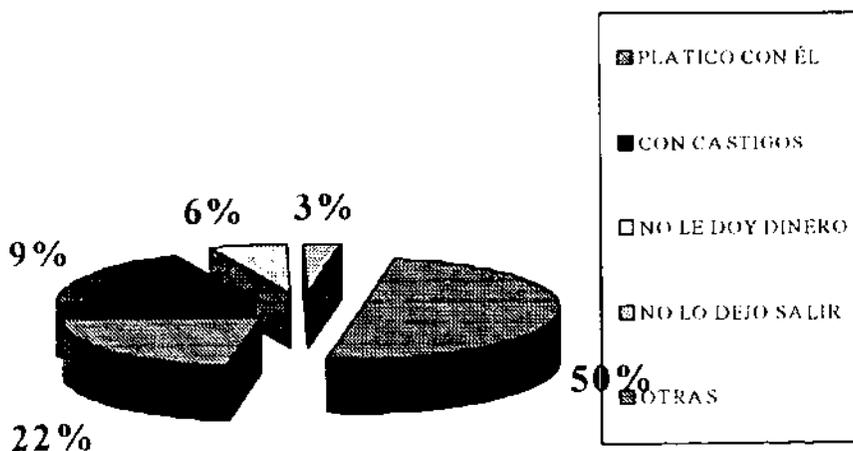
6.- ¿CONSIDERA QUE SU HIJO (A) ES MOTIVADO EN SUS CLASES POR LOS MAESTROS?



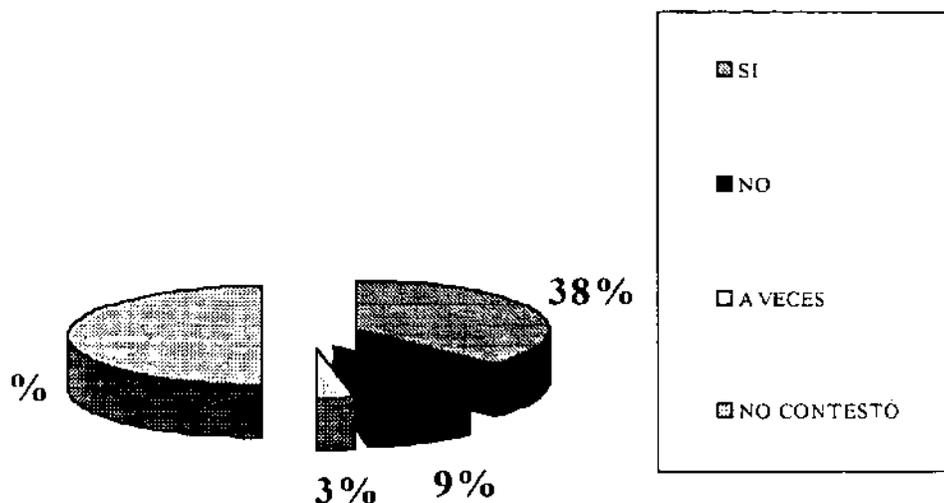
7.- ¿CÓMO ESTIMULA A SU HIJO(A) CUANDA SACA BUENAS CALIFICACIONES?



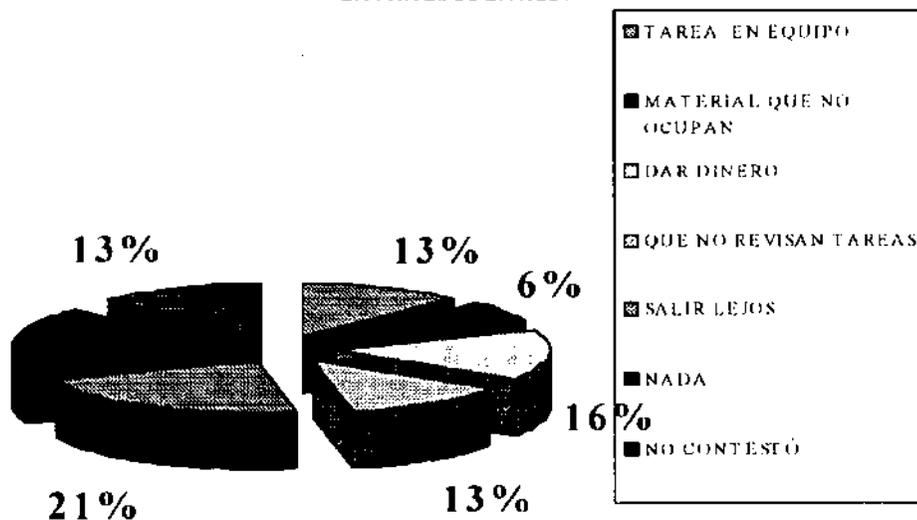
8.- ¿DE QUE MANERA REPRENDE A SU HIJO(A) CUANDO SACA BAJAS CALIFICACIONES?



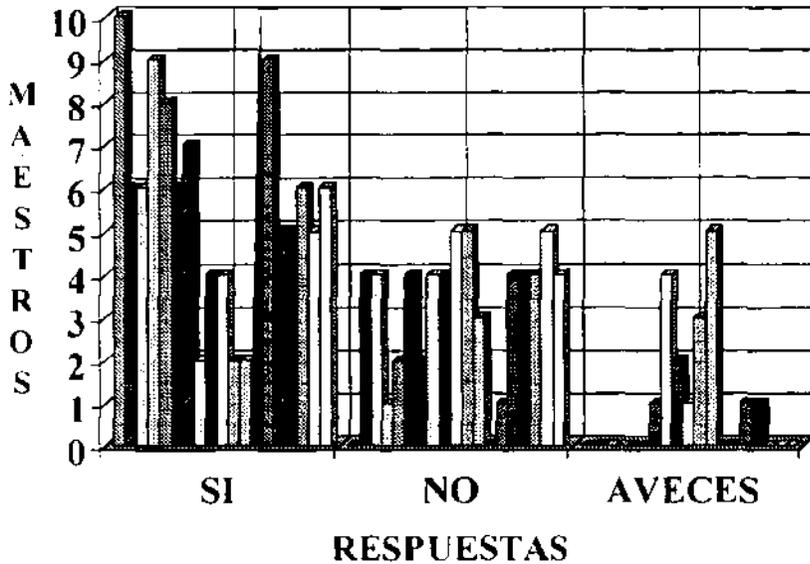
9.- ¿APOYA A SU HIJO (A) EN SUS TAREAS?



10.- ¿QUÉ LE DESAGRADA DE LAS TAREAS EXTRAESCOLARES?

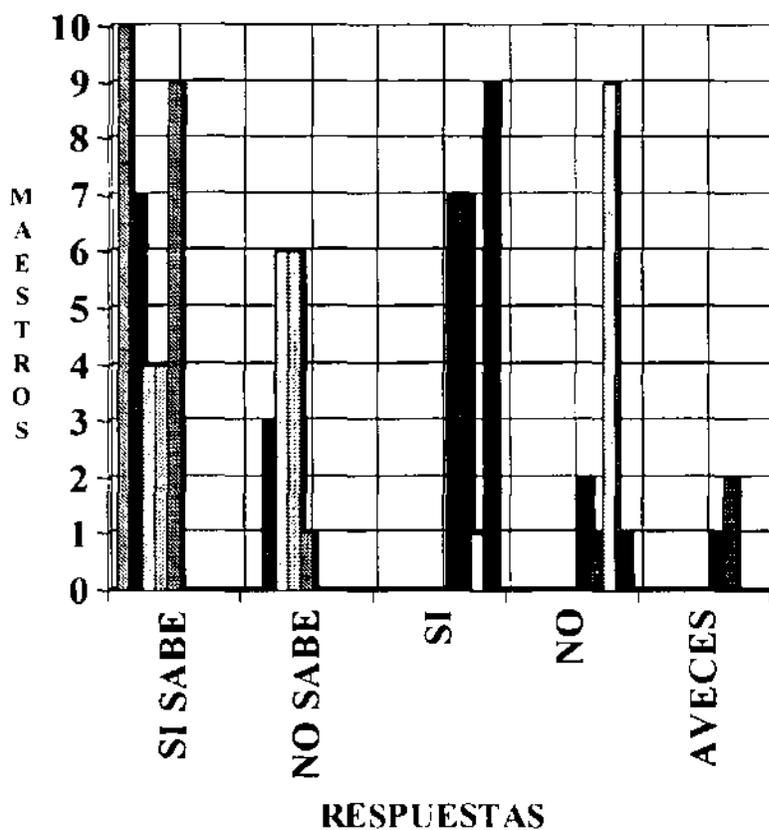


ANEXO III MAESTROS



- ¿LOS ALUMNOS PLATICAN DURANTE LA CLASE?
- ¿LOS ALUMNOS JUEGAN DE MANO?
- ¿LOS ALUMNOS SE PASAN CARTITAS?
- ¿LOS ALUMNOS PIDEN OBJETOS A SUS COMPAÑEROS
- ¿LOS ALUMNOS INTERRUMPEN LA CLASE CON COMENTARIOS INÚTILES?
- ¿LOS ALUMNOS SE LEVANTAN A TIRAR BASURA?
- ¿LOS ALUMNOS PARTICIPAN DURANTE LA CLASE?
- ¿LOS ALUMNOS NO PARTICIPAN EN CLASE?
- ¿LOS ALUMNOS TRAEN TAREAS?
- ¿LOS ALUMNOS CUMPLEN CON MATERIAL PARA TRABAJAR?
- ¿LOS ALUMNOS TRAEN TAREAS?
- ¿LOS ALUMNOS CUMPLEN CON MATERIAL PARA TRABAJAR?
- ¿LOS ALUMNOS PIDEN PERMISO PARA IR AL SANITARIO DURANTE CLASE?
- ¿LOS ALUMNOS COMEN EN CLASE?
- ¿LOS ALUMNOS HACEN TAREAS DE OTRAS MATERIAS DURANTE LA CLASE?
- ¿LOS ALUMNOS DEMUESTRAN TENER SUEÑO?
- ¿LOS ALUMNOS DEMUESTRAN TENER CANSANCIO?
- ¿LOS ALUMNOS DEMUESTRAN ESTAR ENFERMIOS?
- ¿HAY JÓVENES CON MAYOR EDAD?

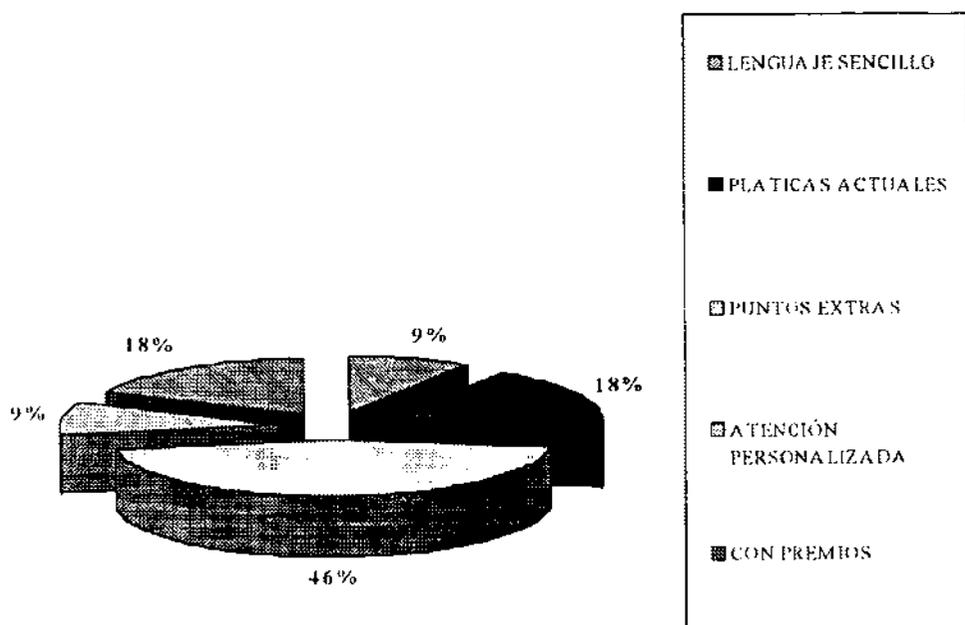
ANEXO IV MAESTROS



- ¿QUÉ ES LA MOTIVACIÓN?
- ¿QUÉ ES LA INCENTIVACIÓN?
- ¿QUÉ ES LA MOTIVACIÓN INTRÍNSECA?
- ¿QUÉ ES LA MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA?
- ¿QUÉ ES UN INTERÉS?
- ¿CÓMO ENCUENTA LOS INTERESES DE LOS ALUMNOS?
- ¿SE CONSIDERA MOTIVADO EN SU TRABAJO?
- ¿RECIBE INCENTIVOS DE SUS DIRECTIVOS?
- ¿EL MATERIAL DIDÁCTICO JUEGA UN PAPEL IMPORTANTE EN LA MOTIVACIÓN?

RESPUESTA # 9 ANEXO 2

¿COMO MOTIVA USTED A SUS ALUMNOS?



ANEXO V

PREGUNTAS

RESPUESTAS

PREGUNTA	DIRECTOR	SUBDIRECTOR	ORIENTADOR
1.- ¿ EN DONDE ESTUDIÓ ?	EN F.E.P.	EN LA NORMAL DE ZUMPANGO, PARA PRIMARIA Y EN NORMAL DE NAUCALPAN PARA LIC. EN EDUCACIÓN	UNAM, FACULTAD DE PSICOLOGIA
2.- ¿ PERFIL PROFESIOGRÁFICO ?	LIC. TIT. EN C.N.	AREA EDUCATIVA	PSICOLOGO
3.- ¿ AÑOS DE SERVICIO ?	24 AÑOS	21 AÑOS	----
4.- ¿ AÑOS HORAS-CLASE ?	9 AÑOS	5 P.H.C. Y 11 EN PRIMARIA	CERO
5.- ¿ CUÁNTO TIEMPO LLEVA EN SU PUESTO ?	15 AÑOS	5 COMO ORIENTADOR Y 5 COMO SUBDIRECTOR	1 AÑO
6.- ¿ QUE LE MOTIVÓ PARA SER MAESTRO ?	LA SUPERACION PERSONAL	COMPRENDER LA IMPORTANCIA Y LA POSIBILIDAD DE PARTICIPAR PROPOSITIVAMENTE	LA SIMILITUD Y CAMPO DE MI CARRERA
7.- ¿ COMO DEFINE LA INCENTIVACION ?	PROMOVER, RECOMPENSAR Y PREMIAR A LA SOCIEDAD	UN ESTIMULO CAPAZ DE ORIGINAR UNA ACCIÓN EN EL INDIVIDUO	LOS BENEFICIOS PERSONALES QUE SE OBTIENEN DE UNA LABOR
8.- ¿ PORQUE ES INDISPENSABLE LA MOTIVACION ?	PORQUE ES UN FACTOR INDISPENSABLE EN EL P.E.A	SI, PORQUE DA ELEMENTOS TEÓRICOS Y TÉCNICOS A LOS ESTUDIANTES	PARA ENCONTRARLE UN SENTIDO A LO QUE SE HACE
9.- ¿ QUE ESTRATEGIAS UTILIZA PARA CAPACITAR AL PERSONAL DOCENTE EN LA MOTIVACION ?	LA COMUNICACION Y RELACIONES HUMANAS	TALLERES GENERALES DE ACTUALIZACION Y CURSOS DEL PRONAP	ENUNCIAR LOS BENEFICIOS QUE SE ADQUIEREN EN EL PROCESO DE RELACION CON OTRAS PERSONAS
10.- ¿ QUE ESTRATEGIAS UTILIZA PARA LOS ALUMNOS DE BAJO APROVECHAMIENTO ?	PLATICAS CON MAESTROS Y PADRES DE FAMILIA	VALORACION DE CAUSAS DE REPROBACION Y ALTERNATIVAS DE ATENCION	INDICADORES O GRÁFICAS
11.- CON LOS RESULTADOS DE INDICADORES ¿ QUE ESTRATEGIAS UTILIZA CON LOS MAESTROS ?	JUNTA CON EL CONSEJO TECNICO Y ASESORIAS CON MAESTROS DE DIF. ASIGNATURAS	----	QUE SE UTILICEN COMO RETROALIMENTACION
12.- CON LOS ALUMNOS DE BAJO APROVECHAMIENTO ¿ QUE ESTRATEGIAS GENERALMENTE UTILIZA ?	PLATICAS CON PADRES DE FAMILIA, MAESTROS Y MOTIVACION A LOS ALUMNOS	----	REPASOS INDIVIDUALES
13.- ¿ QUE CONSIDERA QUE LE MOTIVA PARA DESEMPEÑAR SU TRABAJO Y PORQUE ?	ME GUSTA MI PROFESION	DESARROLLAR LA LABOR EDUCATIVA PORQUE ES UN COMPROMISO ETICO	EL DESEMPEÑO DE LOS ALUMNOS COMO REFLEJO DE SUS VALORES
14.- ¿ EL PERSONAL DOCENTE MOTIVA A SUS ALUMNOS AL ESTUDIO, PORQUE ?	ALGUNOS MAESTROS	POCO, POR CARENCIA DE VARIANTES	AVECES POCO NO CONOCEN TÉCNICAS QUE MOTIVEN, SOLO CUMPLEN EL PROGRAMA
15.- ¿ EN LAS REUNIONES CON PADRES DE FAMILIA, QUE TEMAS ABORDA, PORQUE ?	PUNTUALIDAD, DISCIPLINA, INFORMACION DE DOCUMENTACION	NO REALIZO REUNIONES	AUTOCONCEPTO, MOTIVACION, RELACIONES HUMANAS, ES IMPORTANTE INVOLUCRARLOS
16.- ¿ QUE ACTIVIDADES ORGANIZA PARA LAS MEJORAS MATERIALES, PORQUE ?	LAS ACTIVIDADES LAS ORGANIZA LA ASOCIACION DE PADRES DE FAMILIA	NO ORGANIZO ACTIVIDADES PARA LAS MEJORAS MATERIALES	MESAS REDONDAS PARA MOTIVAR LA PARTICIPACION
17.- ¿ QUE MATERIAL DIDACTICO CONSIDERA QUE LE HACE FALTA A SU	PROYECTOR, LÁMINAS, ETC.	LÁMINAS, ESQUEMAS, MAPAS, JUEGOS GEOMÉTRICOS, VIDEOS.	PÉLICULAS, PROYECTORES

INSTITUCIÓN, PORQUÉ?		GRABADORAS, TELEVISIONES, COMPUTADORAS, LIBROS DE CONSULTA, EQUIPO DEPORTIVO	
----------------------	--	--	--

18.- ¿ CON QUÉ FRECUENCIA HACE REUNIONES CON SUS MAESTROS, PORQUÉ?	CADA BIMESTRE PARA ANALIZAR DIFERENTES CUESTIONES	BIMESTRALMENTE, POR POCA ASISTENCIA	NO SE HACEN DE MANERA SISTEMÁTICA, NO SE PRESTAN
19.- ¿CONSIDERA DE GRAN IMPORTANCIA LA VIDEOTECA ESCOLAR, PORQUÉ?	SI, POR LOS PROGRAMAS PARA RETROALIMENTACIÓN DE LOS ALUMNOS	SI, PARA EJEMPLIFICAR LOS CONTENIDOS CURRICULARES	SI, COMO AUXILIAR DIDÁCTICO
20.- ¿QUÉ PROBLEMÁTICA COMÚN DE CONDUCTA PRESENTARON LOS ALUMNOS DE TERCERO, PORQUÉ?	FALTA DE ENTUSIASMO EN SUS DIFERENTES CLASES	DESMOTIVACIÓN Y APATÍA	DESINTERÉS, NO ENCUENTRAN SENTIDO PRÁCTICO AL ESTUDIO
21.- ¿ CUAL DE LOS TRES GRADOS MANIFIESTA MAYOR PROBLEMÁTICA, PORQUÉ?	SEGUNDO GRADO PORQUE TIENEN MAYOR CONFIANZA EN LA ESCUELA	TERCERO POR LOS SIGNOS DE SU DESINTERÉS	SEGUNDO, NO ACATAN NORMAS Y SON MÁS REBELDES
22.- ¿CÓMO APOYAN LOS PADRES DE FAMILIA A SUS HIJOS?	REVISAR CUADERNOS, ASISTIR A JUNTAS, PLÁTICA CON MAESTROS	PREGUNTANDO SOBRE EL APROVECHAMIENTO DE SUS HIJOS, APOYANDO EN REALIZACIÓN DE TAREAS Y NECESIDADES MATERIALES	SOLO EN CONTADOS CASOS LA MAYORÍA ARGUMENTA QUE NO TIENEN TIEMPO
23.- ¿ EXISTE BIBLIOTECA, PORQUÉ?	NO	NO, PORQUE NO SE HA ORGANIZADO	NO, NO SE HA ORGANIZADO
24.- ¿CÓMO ES LA FUNCIÓN DE LA MISMA?	NO	---	NO EXISTE
25.- ¿CÓMO CONSIDERA EL RESULTADO DE LA INSTITUCIÓN A SU CARGO DEL PRESENTE CICLO ESCOLAR?	FALTO MAYOR ENTUSIASMO EN TODOS NOSOTROS, FUE UN RESULTADO AL 70%	MEDIOCRE	REGULAR, FALTÓ TIEMPO Y ORGANIZACIÓN
26.- ¿QUÉ PROBLEMÁTICA COMÚN PRESENTA EL PERSONAL DOCENTE?	IMPUNTUALIDAD Y FALTA DE PREPARACIÓN DE CLASES	FALTA DE RECURSOS PARA ENFRENTAR LA PROBLEMÁTICA	SOLO DE COMUNICACIÓN
27.- ¿ES IMPORTANTE ATENDER LOS PROBLEMAS DE CONDUCTA DE LOS ALUMNOS, PORQUÉ?	SI, PORQUE ES UNA FORMACIÓN DE ELLOS MISMOS	SI, PORQUE ES LA MANIFESTACIÓN DE ALGÚN DESAJUSTE EMOCIONAL	SI, PARA ENTENDER EL PROCEDER DENTRO DE CLASE
28.- ¿QUÉ ESTRATEGIAS UTILIZA PARA MOTIVAR A SU PERSONAL DOCENTE, PORQUÉ?	PLÁTICAS CON ELLOS, TENER RELACIONES AMISTOSAS, ATENDER SUS NECESIDADES DE TRABAJO CON ENTUSIASMO	NINGUNA, PORQUE NO ME CORRESPONDE	EL INTERÉS POR EL TRABAJO DE LOS OTROS Y LOS MÉTODOS QUE UTILIZAN, MÁS CONFIANZA Y PARTICIPACIÓN ENTRE TODOS
29.- ¿CÓMO CONSIDERA LA PREPARACIÓN DE SU PERSONAL DOCENTE, PORQUÉ?	LA MAYORÍA TIENE LICENCIATURA	LA MAYORÍA CUENTA CON EL PERFIL APROPIADO	ADECUADA, SE PREPARAN CONTINUAMENTE CON CURSOS DE ACTUALIZACIÓN
30.- ¿CONSIDERA QUE EL PERSONAL DOCENTE ESTÁ MOTIVADO, PORQUÉ, DE QUE MANERA?	TIENEN MUCHA COMUNICACIÓN ENTRE ELLOS MISMOS	NO PORQUE NO HAN PODIDO ENFRENTAR SATISFACTORIAMENTE LA PROBLEMÁTICA ESCOLAR, PROPONIENDO PROYECTOS DE ATENCIÓN A CONCRETAR EN EL CICLO ESCOLAR	SI, QUIZÁ NO DE MANERA ADECUADA PORQUE NO HA HABIDO UN ACERCAMIENTO PARA CONOCER LAS NECESIDADES MOTIVACIONALES DE CADA UNO

CONCLUSIONES

De acuerdo a la investigación y los datos obtenidos se llegó a las siguientes conclusiones:

Como pedagogos, tenemos la función y obligación de estudiar al hombre en "*situación educativa*" lo que implica el compromiso de transformar la realidad que enfrentamos, así como valorar las bases biológicas, psicológicas y sociales del desarrollo de la conducta humana a fin de generar las condiciones de factibilidad de los fines y objetivos en el proceso-enseñanza-aprendizaje, de ésta manera contribuimos en el desarrollo del sujeto, por lo que es importante desarrollar todo el potencial intelectual para lograr que el conocimiento teórico y práctico, nos permita despertar en el sujeto la capacidad de análisis, crítica, reflexión, que facilite y permita satisfacer las exigencias políticas, económicas, y sociales de la sociedad, además de que el trabajar con recurso humano es una gran responsabilidad y que los maestros y el pedagogo cuando funge como maestro, depende en gran parte transformar seres conscientes de la realidad en la que se encuentran, considerando al mismo tiempo que es importante preocuparnos no solo por enseñar, sino en entender toda la gama de problemas físicos, psicológicos y conductuales a los que se enfrentan nuestros alumnos, tales como la desintegración familiar reflejada en la falta de comunicación, confianza entre padres e hijos, así como los problemas escolares de conducta y la relación profesor-alumno y alumno-alumnos, pues tanto padres como profesores ocupamos un lugar importante en la formación y transmisión de conocimientos y hábitos del sujeto. Por otra parte, la gama de cambios biopsicosociales a los que se enfrentan los adolescentes y que merecen un cuidado especial, ya que como es sabido, el estado de ánimo, las condiciones familiares, el medio en el que se desenvuelven, la autoestima y la necesidad y búsqueda de su propia identidad modifican la conducta del ser humano, por lo que el pedagogo como transformador social debe enfatizar que el alumno es

nuestra responsabilidad, desde el momento que impartimos clase, hasta penetrar y discernir los problemas en los que el adolescente se ve involucrado para poder participar activamente en acciones orientadas a transformarlos y mejorarlos, por lo que considero que el campo de la motivación debe ser explotado, porque el ser humano se mueve por intereses, y si no los consideramos importantes difícilmente podremos volcar su atención hacia nosotros o hacia lo que estamos enseñando y por consiguiente no tendrán un rendimiento escolar. Por otra parte la pedagogía, sostiene que el aprendizaje, el rendimiento escolar depende en gran medida del grado de motivación de los alumnos, por lo que sería importante valorar y contar con las habilidades necesarias para el trabajo interdisciplinario en los niveles de asesoramiento, docencia e investigación para la resolución de los procesos o problemas educativos institucionales.

Por otra parte la presente investigación, en lo que respecta al terreno de la orientación educativa, como una actividad más a desempeñar por el pedagogo, además de orientar al joven y motivarlo en la selección de algún campo profesional, debe entablar pláticas tales como: familia y comunicación e integración, problemáticas familiares, detección inicial de habilidades y destrezas, pasatiempos, toma de decisiones, sexo, sexualidad, pubertad, adolescencia, integridad física y sexual, autoestima, valores juveniles, intereses, proyecto de vida, atención, percepción, memoria, ejercicios de razonamiento lógico, matemático y lingüístico, pues el pedagogo dirige los métodos de evaluación de los educandos en el proceso-enseñanza-aprendizaje, con apoyo a maestros y sobre todo a alumnos hasta encontrar los problemas más comunes para asesorar, dirigir y encausar al adolescente hacia el logro de hábitos de estudio, responsabilidad, respeto, etc. además de seleccionar y aplicar teorías, métodos, técnicas de investigación y estrategias que le permitan explorar, evaluar y proponer soluciones a los múltiples problemas que se vinculen con el fenómeno educativo y con su campo de acción.

Por otra parte, el pedagogo al desempeñar la función de orientador debe emprender nuevas actividades, pues es la forma de crear e impulsar intereses y actitudes en los alumnos, lo cual contribuirá al aprendizaje y ejecución de ella (aptitud) ayudar al joven hacia la búsqueda y aceptación de sí mismo.

Por tal motivo, el orientador educativo representa un papel muy importante puesto que ha de buscar alternativas más adecuadas, junto con los profesores, para que el alumno logre un mejor aprovechamiento, de aquí la importancia de la motivación como técnica fundamental en el proceso-enseñanza-aprendizaje.

El tema de la motivación tiene alcances y limitaciones, pues es un factor muy importante que facilita mucho el aprendizaje siempre y cuando esté presente y sea operante, pero es de alguna manera condición indispensable.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografía básica.

- A. Petrovsky, Psicología evolutiva y pedagógica, 1ª edición, Cártago, México 1993, p. 167
- Aschersleben Karl. Tr. Eloy Requena. La motivación en la escuela y sus problemas. Editorial Trillas Madrid: Marova 1980. P.221
- Ausubel D. Novac J. Et. Al. Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Editorial Trillas México 1979.
- Bleger José, Psicología de la conducta, Paidós Buenos Aires, 1973, p. 351
- Bolles, Robert C. teorías de la motivación, Trillas, México, 1980 p. 472.
- Corbella Juan, Enciclopedia práctica de psicología, Orbis, Vol. 2, 1983 p. 31,44
- Deobold B. Van Dalen y William J. Meyer. Manual de técnicas de investigación educacional. Editorial Paidos. Barcelona Buenos Aires, México, octubre 1996.

- Deval J. Crecer y pensar y la construcción del conocimiento en la escuela. Cuadernos de pedagogía. Editorial Paidós, 1991 s.l.
- Fernández Evaristo. Psicopedagogía de la adolescencia. Editorial Paidós s.l. 1991.
- Fowler D. Brooks, Psicología de la adolescencia, Kapelusz, 2ª edición , Buenos Aires 1959 p. 40
- Gleen Myers Blair, R. Steward Jones. Cómo es el adolescente y cómo educarlo. Editorial Paidós, Buenos aires s.f.
- Greene, Lawrence J. Los niños que no desarrollan su potencial. Editorial DIANA, México 1990. P.309.
- Hans Shiefele. Motivación del aprendizaje y aprendizaje de motivos. Editorial Oriens, Madrid 1980.
- Hamachek, Don E. La motivación en la enseñanza y el aprendizaje. Tr. de Aníbal C. Leal. Editorial. Centro Regional de Ayuda Técnica Buenos Aires, 1970. P.45.
- Hill F. Winfred. Teorías contemporáneas del aprendizaje, Paidós, Buenos Aires, 1966 p. 211
- Kalvin S, Hall, Gordner Lindzey, La teoría del estímulo- respuesta y la personalidad, Paidós Buenos Aires, p. 141.
- Leif Paul, Textos de psicología del niño y del adolescente 29ª edición tr. Carlos Puerto, Marcea, España, 1979, p. 386.

- Logan, Frank A. Fundamentos de aprendizaje y motivación. Editorial Trillas, México 1976. P. 278.
- Misifud T. El pensamiento de Jean Piaget sobre la psicología moral. Editorial Limusa México 1985.
- Moreno B. Ma. Guadalupe. Didáctica fundamental y práctica, Progreso S.A. México 1978 p. 37
- Neirici Imideo Giuseppe. Hacia una didáctica general dinámica. Editorial Kapelusz s.f. y s.l..
- Morris E. Eson, Bases psicológicas de la educación, 2ª Edición, tr. Pedro Rivera, Interamericana, México 1978 p. 15
- Nervi Juan Ricardo, Didáctica normativa y práctica docente, Kapelusz mexicana, México 1981 p. 162
- Nord. La enseñanza dialogizante. Editorial Loui Heder. s.l. s.f.
- Ortiz de los Ríos Luis. Cómo entender y atender los problemas de los adolescentes. Su conocimiento y educación. Editorial Pax México s.f.
- Sacristán J, Gimeno, El currículum: Una reflexión sobre la práctica, Morata, Madrid, 1991, p. 196- 239.
- Tarpy, Roger M. Aprendizaje y motivación animal. Colección universitaria Madrid 1986. P. 387.

- Teevan Richard C. y Birney C. Robert. Teorías sobre motivación del aprendizaje. Editorial Trillas, México 1972, p. 242...
- Wasna, María. La motivación, la inteligencia y el éxito en el aprendizaje. Tr. J.J., Thomas. Editorial Kapelusz Buenos Aires, 1974 p. 126.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA.

- Angeles Palacios, Martha Beatriz et. al. "La formación docente como concepto articulador y su incidencia en el aula" En aula universitaria, México. CISE - UNAM, 1991 p. 261
- Díaz Barriga Angel, "La formación del profesor un problema estructural, en foro universitario". No. 48, México, STUNAM, Nov. 1984 ,p. 23,24

FE DE ERRATAS

PAGINA	DICE	DEBE DECIR
10	El primer párrafo está separado del siguiente,	Debe continuar.
20	Mernong	Meinong
45	Nordikosos	Nórdicos ó
53	El tercer párrafo está separadp del siguiente,	Debe continuar.
57	El primer párrafo está separado del siguiente,	Debe continuar.
63	"Cómo enseñar" los materiales...	"Cómo enseñar" y no con qué materiales puede lograrlo.
64	El primer párrafo está separado del siguiente,	Debe continuar.
65	El tercer párrafo, sexto renglón dice: diverso	diversos
69	El cuarto párrafo, cuarto renglón dice: si	su
125	En el número 14, en el último aspecto dice: poque	porque