

2ef



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

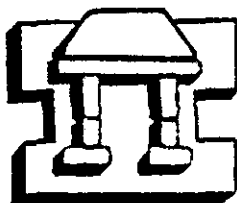
Escuela Nacional de Estudios
Profesionales Plantel IZTACALA

**“Caracterización Psicológica de sujetos
considerados con alto y bajo rendimiento
escolar en educación primaria”**

**Reporte de Investigación
Que para obtener el título de:
LICENCIADO EN PSICOLOGIA
p r e s e n t a
ROGELIO LOPEZ MAYA**

Asesores:

Mtro. Adrián Cuevas Jiménez
Mtro. Roberto Arzate Robledo
Lic. Leticia Sánchez Encalada



IZTACALA Los Reyes Iztacala, Edo. de México 1997

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

27 0063



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Detrás de cada logro existe un cúmulo de experiencias tanto positivas como negativas, que conducen a distintos caminos. Quizá en su momento no deduje lo que me dejó cada tropiezo, cada error o cada triunfo, pero el esfuerzo es fundamental, pero nunca es suficiente hasta que nos empleamos a fondo. También he descubierto que ya no soy el mismo, que ahora cuento con más conocimientos y experiencia, pero jamás la hubiera obtenido si no se decide comprometerse para mejorar.

Gracias a Dios, por haberme creado en este mundo, pero aún más por haberme dado a unos padres con la grandeza como los que me dio.

Agradecimientos:

A MI PADRE: De quien he aprendido a ser responsable, entregado y constante, por ser la luz que ha guiado mi camino.

A MI MADRE: Por levantarme cada mañana, llorar mis penas y gozar mis alegrías, engrandecer mis virtudes y empequeñecer mis defectos.

A MIS HERMANOS: Porque han crecido conmigo y a pesar de mi fiel reflejo de lo que no soy, son ellos mismos. Sin opacarse y sin someterse

Con respeto y cariño.

A FRANCISCO: Por permitirme madurar y gracias a sus intervenciones
Y LETICIA puedo orgullosamente demostrarme ser padre-amigo de mi hijo, que sin ustedes, estas satisfacciones no las hubiera vivido.

Gracias.

A MI ESPOSA: Por su tolerancia, por los días que pasamos juntos para que se viera reflejado y concluido este trabajo. Gracias amiga y compañera de mi vida.

A MIS HIJOS: Ivan de Jesús y Jessica Fernanda: Por las sonrisas y abrazos, por la paz y alegría que dan a mi vida. Dios los bendiga siempre.

A MI MAESTRO: Adrián Cuevas Jiménez, gracias porque sin tu ayuda incondicional y apoyo este trabajo no se podría haber realizado.

A ROBERTO ARZATE ROBLEDO Y LETICIA SÁNCHEZ ENCALADA:

Por el apoyo y la confianza que me tuvieron para la realización de este trabajo.

A LA DIRECTORA de la escuela Federalizada "Conferencia Interamericana de Seguridad Social Turno Matutino, a la Maestra **MARÍA Y A LOS ALUMNOS DE 4TO. "B".**

A ALFREDO TREJO V. CUAUHTÉMOC ANTÚNEZ PÉREZ Y JOSÉ LUIS CALDERÓN AROZQUETA:

Por creer en mi persona y ser en algún momento de mi vida quienes han alumbrado mi camino profesional.

Con gratitud

A ADRIAN, GABRIELA, LUZ DEL CARMEN Y NOÉ

Por su ejemplar actitud, su tenacidad y constancia para ser mejor cada día que con su amistad, y apoyo se ve reflejado la culminación de este trabajo.

A TODAS AQUELLAS PERSONAS QUE INTERVINIERON PARA LA REALIZACIÓN DE ESTA INVESTIGACIÓN

Especialmente: A mi abuela (María†) y a mi Tío (Raúl†) Por los consejos las experiencias vividas a donde quiera que estén.

Con cariño y recuerdo.

INDICE

RESUMEN	PÁGINAS
INTRODUCCIÓN	
CAPÍTULO 1. EL DESEMPEÑO ESCOLAR	
1.1 El buen estudiante: medida del éxito académico.....	1
1.2 Hábitos y actitud ante el estudio.....	10
1.3 Padres, maestros y la escuela ante el desempeño escolar.....	11
CAPÍTULO 2. EI ENFOQUE PERSONOLÓGICO	
2.1 La psicología Conductual.....	20
2.2 El psicoanálisis.....	22
2.3 La perspectiva Humanista.....	25
2.4 corrientes que anteceden al enfoque personológico....	27
2.5 El enfoque personológico.....	35
CAPITULO 3. Construcción psicológica de alumnos de alto y bajo rendimiento académico	
3.1 Población.....	50
3.2 Ubicación contextual.....	51
3.3 Procedimiento.....	55
3.4 Resultados.....	62
CONCLUSIONES	108
BIBLIOGRAFÍA	112
ANEXOS	116

RESUMEN DEL PROYECTO GENERAL

El proyecto general de investigación "Desarrollo psicológico en el Ámbito Familiar" (DPAF), está diseñado para investigar los procesos de constitución y cambio de las personas a lo largo de la vida, específicamente en relación con distintos ámbitos sociales, dando prioridad en el abordaje a la familia y escuela como espacios sociales de referencia.

Los protocolos de investigación formulan el estudio de dichos procesos en algún periodo de la vida, en un escenario social particular y con una población específica pero constituyen a la construcción de una visión global de los procesos referidos situados histórica, cultural e institucionalmente.

Este proyecto cuenta con dos líneas de investigación. La primera de ellas, la familia que está constituida por los protocolos que comparten el mismo anclaje conceptual; es decir, toman a la familia como eje que no se limita al hogar sino a múltiples espacios sociales que se relacionan para constituir una cultura familiar.

La segunda línea de investigación es la escuela que es considerada uno de los ámbitos con los que las familias establecen una relación estrecha durante el proceso de socialización y crianza de los niños en la escuela. De esta forma, en la escuela se manifiesta la experiencia que las personas tienen a partir de sus familias, pero además es en la escuela uno de los espacios de mayor legitimidad para la construcción de la persona. En su interior se llevan prácticas específicas no sólo relacionadas con la apropiación de los conocimientos escolares, sino también con la elaboración de la identidad como persona.

Es en este ámbito donde nace el proyecto denominado "comunicación y desarrollo académico" cuyo objetivo general es delinear desde una visión del desarrollo como unidad afectivo – cognitiva, una caracterización psicológica de los alumnos que la escuela considera con alto o bajo rendimiento escolar en educación primaria. Esta investigación tiene como propósito identificar la construcción psicológica de sujetos considerados de alto y bajo rendimiento académico en educación primaria.

RESUMEN

¿Son o no contruidos los niños de alto y bajo rendimiento académico?. Tomando como marco conceptual metodológico al enfoque personológico se realizó esta investigación con 5 niños de cuarto grado de educación primaria (3 de alto y 2 de bajo rendimiento académico) propuestos por la maestra titular del grupo y por los alumnos del grupo. Se utilizaron varias técnicas como las observaciones directas dentro y fuera del salón de clases con el objeto de identificar la rutina de la maestra y cómo se insertan estos alumnos en ella, las narraciones de otros maestros y de los propios niños. Encontrándose que en base a lo que la escuela espera de ellos son "etiquetados" como niños con "alto o bajo rendimiento escolar", que los maestros de acuerdo a sus expectativas desarrollan sentimientos afectivos - cognitivos con el alumno o con la familia para ser considerados como de alto rendimiento mientras que los que no se apegan, pertenecen a un grupo "discriminado" porque no cumplen con el papel que señala la escuela. Tales jerarquías se establecen desde un nivel formal (calificaciones) a uno informal (sentimientos recíprocos de la maestra y los niños). En los niños se desarrolla un sentimiento como resultado de lo percibido a través del trabajo cotidiano por eso se concibe al "éxito o fracaso escolar" como construcciones sociales.

Estos hallazgos permiten cuestionar la actividad de la escuela y posibilitan el surgimiento de nuevas propuestas de trabajo encaminadas a investigar los recursos psicológicos tanto de los profesores, como de los alumnos o de las familias así como de todas aquellas personas que tienen que ver con el rendimiento escolar.

INTRODUCCION

El rendimiento escolar es el principal indicador para valorar el funcionamiento de la institución escolar; por eso su estudio es de suma importancia. Sin embargo, la atención generalizada se ha enfocado casi exclusivamente en uno de sus momentos, en el llamado "fracaso escolar", en torno al cual se han generado distintas explicaciones y planteamientos metodológicos para su afrontamiento principalmente desde visiones deterministas, tanto internas como externas; asimismo, se ha valorado desde la perspectiva de los investigadores, de los maestros y planificadores y muy escasamente se ha estudiado la perspectiva del propio alumno. Del mismo modo, no se han considerado en igual importancia para el estudio del rendimiento escolar el considerado como "éxito escolar" o "un rendimiento intermedio". Nosotros partimos de considerar que los distintos momentos del rendimiento escolar, como el "alto" o "bajo" (éxito o fracaso respectivamente en la terminología conocida) son construcciones a partir de valoraciones sociales en torno al desempeño de los alumnos en la escuela, y para cuyo estudio resulta necesario tener en cuenta no sólo uno de sus momentos e involucrar el punto de vista del propio alumno que se encuentra en tales circunstancias. ¿quiénes son los niños de alto y bajo rendimiento académico? ¿son o no construidos? ¿qué elementos de su personalidad en ambos niños posibilitan su identificación?. Estas son algunas preguntas que se encuentran en este trabajo, el cual no constituye una simple exposición de datos o elementos informativos, por el contrario, por su carácter crítico-analítico busca poner a la

vista, desde una óptica particular, algunos elementos presentes en la construcción que desde la sociedad y la disciplina psicológica se han emprendido en torno al concepto de alto y bajo rendimiento académico. De esta forma, en el capítulo 1 se indica lo que se conoce como desempeño escolar, el papel que juegan los padres, maestros, la escuela y los compañeros en la construcción de estos niños.

En el capítulo 2 se desglosan y señalan algunas conceptualizaciones y aportaciones teórico metodológicas ofrecidas, desde el seno de la Psicología, la perspectiva conductual, la psicoanalítica, la corriente humanista y la propuesta del enfoque personológico desarrollado por Fernando González Rey ; quien aporta elementos importantes para el estudio de la relación educador – infante, a partir de la caracterización y recursos personológicos que median la convivencia en un contexto particular, en este caso, la escuela.

En las páginas del capítulo 3 se ofrece la metodología y una descripción detallada de la investigación realizada: se explica cada una de las fases, las técnicas de valoración empleadas y los elementos de análisis. Finalmente se presentan conclusiones generales sobre este trabajo.

El suscrito está consciente de las limitaciones que desde distintas ópticas puede presentar mi labor práctica; sin embargo, espero que sus alcances y trascendencia puede ser valorada de acuerdo a su significado social – profesional, y que su aportación sea pretexto para el surgimiento de distintos intereses y expectativas prácticas en torno a este tema.

El Autor
Rogelio López Maya

Capítulo I. El desempeño escolar

El desempeño escolar se asume, de manera general, como el indicador principal para valorar el funcionamiento de la escuela, por eso su estudio se ha constituido en algo esencial en todo el mundo. Sin embargo, la atención en relación con el estudio del mismo se ha centrado, en mayor medida, en el extremo del desempeño escolar bajo, al que se suele denominar "fracaso escolar". El interés para comprenderlo ha generado y generalizado diversas explicaciones teóricas y alternativas metodológicas y prácticas para enfrentarla, como se aborda en este capítulo.

1.1 El buen estudiante y el éxito académico

Existen planteamientos sobre el desarrollo del psiquismo humano que lo fundamentan en la herencia biológica.

Comparten este planteamiento varios puntos de vista que sólo son diferentes en aspectos superficiales.

Tenemos así las posturas más radicales que conciben que la herencia biológica actúa y se expresa de manera directa, determinando la cantidad y la calidad de las capacidades intelectuales y de las cualidades humanas. Para estos teóricos su objeto de estudio es medir esa característica que se concibe como estable y fija en el sujeto; se trata de constatar cuánto de ella posee cada individuo. Las técnicas o instrumentos para alcanzar esos objetivos son los tests psicológicos. Nombres como Binet ., Terman ., Weschler., Spearman ., Raven., Burt, Thurstone ., entre otros, están íntimamente vinculados con esta concepción.

Tenemos también dentro de estas posturas los puntos de vista más moderados, que plantean la mediatización de los factores hereditarios a través de los procesos de maduración del sistema nervioso y de adaptación. El desarrollo psicológico se concibe desde estas variantes como una evolución gradual, en donde las condiciones en las que transcurre sólo pueden facilitar o entorpecerlo pero no determinarlo.

El objeto de estudio para estos psicólogos es la descripción lo más detallada y exacta posible de los diferentes momentos o etapas de esa evolución gradual.

Es claro que desde estas concepciones la enseñanza, la educación no tiene ninguna influencia sobre el desarrollo de las capacidades psicológicas. A lo sumo, señalan autores más moderados, las condiciones ambientales y la educación sólo funcionan como facilitadores de esas tendencias predeterminadas hereditariamente. De este modo quienes fracasan en la escuela se debe, desde estos puntos de vista, a que no son aptos, a que son incapaces para el aprendizaje académico. No hay por lo tanto alternativas de solución.

Otras concepciones, más progresistas que las anteriores, y muchas veces surgidas en oposición a aquellas, conciben que la determinación del psiquismo humano se encuentra en la acción del ambiente.

Este planteamiento es común a todas las variantes del conductismo, así como a las distintas posturas culturalistas, independientemente de que los mecanismos por los cuales cada postura o cada autor trata de explicar la acción del ambiente sobre el sujeto.

Su base filosófica es el materialismo mecanicista que, si bien concibe a la materia como primaria y a la conciencia como secundaria, considera la realidad como estática y antidualéctica y lo psicológico como algo pasivo y mecánico.

Como resulta evidente, desde estas concepciones psicológicas los problemas de aprendizaje, el fracaso escolar, no son problemas determinados por inaptitudes o incapacidades innatas, sino por factores externos. La educación y la enseñanza por lo tanto, tienen un papel fundamental en la existencia y la solución de los mismos.

Es claro pues que a partir de estas concepciones es posible la formulación de alternativas de solución al problema del fracaso escolar.

Las concepciones conductuales, cuyo objeto de estudio es el análisis de las condiciones y las leyes que rigen el establecimiento de las relaciones entre el sujeto y su ambiente, han generado distintas técnicas aplicables a diferentes campos. En la educación, por ejemplo, se encuentra la "tecnología de la enseñanza" y la "enseñanza programada". Para estos teóricos, alternativas de este tipo son la base para enfrentar el fracaso escolar.

Las concepciones culturalistas, aunque indudablemente emparentados con el pensamiento conductista, a diferencia de este no conciben la acción del ambiente desde un punto de vista específico, sino de modo más general. Por eso su objeto de estudio es el aislamiento y la descripción de variables en situaciones complejas, como el ambiente cultural y los métodos de crianza, tratando de relacionarlas con las características del sujeto: coeficiente intelectual, rasgos de personalidad, etc.

Las técnicas y procedimientos desarrollados para lograr este objetivo parten por lo regular de los diseños factoriales de investigación, incluyendo a veces estudios longitudinales. Se suelen utilizar diversas pruebas diseñadas por distintas corrientes psicológicas, como los tests psicométricos entre otros instrumentos.

Con respecto a la educación, numerosas experiencias se han generado desde estas concepciones culturalistas, tendientes a la mejora del desarrollo infantil, a través de diversas técnicas educativas. Han abordado de manera amplia el problema del fracaso escolar y han formulado alternativas específicas de solución, que señalamos en seguida.

El problema del fracaso escolar empezó a mostrarse cada vez con más claridad después de los años 50, a medida que la educación escolar experimentaba una acelerada expansión en la población de varios países. La agudización de este problema determinó la necesidad de estudiarlo y de buscar soluciones.

Dentro de esos estudios un hecho resultó evidente: la correlación entre fracaso escolar y población de menos recursos económicos.

En ese contexto la postura denominada "ambiental-culturalista" ha planteado que el fracaso escolar está determinado por el desarrollo del niño en un ambiente culturalmente limitado o privado, que considera propio de las clases sociales menos favorecidas económicamente. Por tal motivo se les ha llamado a esos niños "desaventajados".

Específicamente se concibe que el fracaso escolar está determinado por el hecho de que los niños que lo padecen, llegan a la escuela con déficits cognitivos y lingüísticos principalmente, aunque también de otro tipo como motivacionales y

afectivos. A la vez, dichas deficiencias se deben, según estos investigadores (Golberg,1963; Hunt; 1962, Deutsch; 1965, entre otros), a la carencia de experiencias conductuales suficientemente organizadas, a la escasa manipulación de objetos y a la inadecuada estimulación verbal en el ambiente social del niño desde sus primeros años.

Berstein, (1961) ha señalado explícitamente que el fracaso escolar no se debe a capacidades innatas, sino que es inducido culturalmente. Según este autor a las "clases bajas " les es propio el desarrollo de un código restringido de lenguaje, caracterizado por una sintaxis rígida y por el uso limitado de posibilidades para el dominio de operaciones lógicas que exige el aprendizaje escolar. Lo anterior concibe este autor, no ocurre en el código amplio de lenguaje que se desarrolla en las "clases medias y altas".

A partir de estos planteamientos generales se han derivado principalmente dos alternativas para enfrentar el problema del fracaso escolar. La primera tiene que ver con la solución del problema antes de ingresar a la escuela o en los primeros grados de ella; se trata de la llamada "educación compensatoria". La otra alternativa se refiere a la prevención del problema, por eso su implementación se inicia prácticamente desde el nacimiento; se trata de la "estimulación temprana ".

Enseguida veremos con más detalle cada una de estas alternativas.

1.1.1 La educación compensatoria

Como el mismo nombre lo dice, se trata de la búsqueda de medios educativos para "compensar" las "desventajas" de la formación inicial, y de esa manera remediar los aludidos déficits cognitivos, lingüísticos, motivacionales, afectivos,

etc, de los niños pertenecientes a los grupos sociales "deprimidos", principalmente.

Dentro de los aspectos propuestos para tener en cuenta en estas acciones compensatorias se encuentran los siguientes:

- a) Enriquecer las experiencias lingüísticas del niño a través de fomentar la conversación organizada con sus compañeros, y de propiciar la comunicación con el adulto enfatizando el manejo de las principales formas sintácticas según el código lingüístico del niño.
- b) Fomentar las habilidades motoras a través del manejo de materiales estructurados y autoinstruccionales, correspondientes al mundo del niño y a su nivel actual de desarrollo.
- c) Establecer la relación escuela-familia-comunidad, a través de involucrar a los padres, de iniciar siempre con actividades concretas e inmediatas y de incluir la manipulación de objetos, de modelos y diagramas según la situación real del niño.

Estas consideraciones se han plasmado en el diseño de diversos programas de educación compensatoria, inicialmente en Estados Unidos a partir de la década de los años 60, y después difundidos a otros países. Algunos de esos programas son: El "Head Start Program", El "Harvard Preschool Project", "Ypsilanti Early Education Program", "El Berciter-Engelman Direct Instruction Pedagogy", "Sesame Street", "El Proyecto de Innovación de Amsterdam", Las experiencias de "Escuela Rural Integrada" en la llamada región "Elche" de España,

En fin, esta es una muestra pequeña de la multitud de programas de educación compensatoria que surgieron en distintos países, y cuyo período de auge fue la década de los años 70.

En la actualidad aún subsisten algunos de esos programas. Sin embargo, el concepto de educación compensatoria parece más bien haberse ampliado. Se tiende a incluir en él las acciones educativas dirigidas, tanto a la población que no pudo ingresar a la escuela como a la población que fracasó en ella, y en general los programas de educación de adultos.

Obviamente el objetivo ya no se restringe a la compensación de la desventaja cultural para no fracasar en la escuela, como se planteaba inicialmente, ya que algunas de estas personas no tuvieron la "oportunidad" de fracasar porque no pudieron ingresar a la escuela, y otras ya han fracasado en ella. Desde la perspectiva ambiental culturalista estas nuevas acciones, incluidas en la extensión del concepto de educación compensatoria, se dirigen a "compensar" tanto el "déficit formativo inicial" como "el fracaso escolar", para así integrar a esas personas a la "cultura y al progreso social".

En resumen, el concepto de educación compensatoria en la actualidad incluye dos aspectos:

Por un lado las acciones educativas en la preescuela y/o en los primeros grados escolares, dirigidas principalmente a los niños de las "clases bajas", para compensar su déficit formativo inicial y evitar así su fracaso escolar futuro.

Por otro lado, se engloban también los esfuerzos educativos dirigidos hacia los fracasados y hacia los que no pudieron ingresar a la escuela, para compensar tales desventajas y ayudarlos a integrarse al desarrollo social.

1.1.2 La estimulación temprana

Mientras la educación compensatoria es una alternativa para remediar el denominado "déficit formativo inicial", esta otra alternativa ambiental-culturalista, la estimulación temprana, constituye el conjunto de acciones dirigidas a prevenirlo.

De ahí que se conciba su implementación desde el nacimiento, e incluso antes.

Los planteamientos sobre esta alternativa se empezaron a formular al mismo tiempo que se dieron para la educación compensatoria, a partir de los años 60. Sin embargo, es en la actualidad cuando han adquirido gran importancia.

A nivel general tres aspectos parecen englobar las diferentes investigaciones, sugerencias y preocupaciones sobre la estimulación temprana:

- a) El diagnóstico temprano de los posibles déficits del niño.
- b) La importancia del entrenamiento a los padres como los primeros agentes de la educación e interacción con el niño.
- c) El diseño de programas de intervención directa, especialmente si se han detectado índices de deficiencias.

A nivel más específico muchos trabajos dentro de una perspectiva experimental en áreas aisladas, se han dedicado a corroborar los planteamientos de la estimulación temprana.

En algunos estudios (Maisto y German , 1980; Cohen y Beckwith, 1980; Fowler y Swenson, 1980; Maden,. Fowler y Levinstein, 1984; Kennedy. y Bakeman; 1984;

Olson, Bates y Bayles; 1984), se reportan efectos positivos en las habilidades sociales, cognitivas y lingüísticas, si se programa sistemáticamente la interacción comunicativa entre los padres y los educadores con el infante desde los primeros días de vida.

Otros estudios (Gordon, 1984; Ramey, Farrow y Campbell, 1980), reportan mayores avances en el desarrollo de los niños que han tenido entrenamiento temprano, comparado con el desarrollo de los niños que carecen de ese entrenamiento.

Con base en estos planteamientos y hallazgos aislados se ha trabajado en propuestas y programas más globales, como, entre otros:

El "Programa Piloto Padres e Hijos" de Chile en 1976. En Perú de 1977 a 1979 se implementó el "Programa no escolarizado de educación inicial con base en el hogar para la atención de niños de 3 a 5 años", "Proyecto familia" en Venezuela. El Instituto Panameño de Habilitación Especial creó en 1971 el "Programa de estimulación precoz" (PEP).

En fin, esta pequeña muestra de aspectos teóricos y acciones prácticas nos presenta un breve panorama de la llamada estimulación temprana.

Como se puede ver, los estudios y planteamientos explicativos a un campo del rendimiento escolar, el llamado "fracaso escolar", se fundamenta en variables o factores deterministas, ya sea internos (la herencia, las capacidades, la inteligencia, etc) o externos (el ambiente, las pláticas pedagógicas, la cultura, etc) y no suelen considerar el papel del sujeto en su propio desarrollo.

1.2 Hábitos y actitudes ante el estudio

Los elementos relacionados con el desempeño escolar pueden ubicarse a distinto nivel, desde el individual, hasta el relativo al contexto familiar y escolar y el nivel socio cultural más general. Trataremos de ellos enseguida.

Con frecuencia se plantea la existencia de divergencias entre el nivel de desarrollo del escolar y las exigencias que dispone la escuela, aunque tales señalamientos han influido escasamente en el cambio en la planeación y prácticas escolares. Así, la disposición de los grados por edades y organizados en grupos numerosos implica una subestimación a la importancia de las diferencias individuales. Esta situación en el desempeño escolar, en hábitos defectuosos y en conflictos afectivos entre otras cuestiones. La no atención a este problema se asume relacionada a la insuficiencia académica de escolares que no marchan a la par con el programa escolar de su grupo, lo que a su vez provoca discriminaciones, tipificaciones, desinterés, indisciplina (Kalmikova, en Vlasova y Pevzner, 1981). Considera esta autora que la falta de sensibilidad, disposición y preparación para atender estos escolares hace que las dificultades se combinen con la pasividad intelectual, con la actitud negativa hacia el estudio y con una disminuida capacidad para el trabajo, resultando que dicho escolar no desee ni sepa estudiar y no cumpla con las exigencias de la escuela.

Es decir, la aceptación o rechazo, la motivación o castigo, la jerarquización de bueno, malo o regular son determinantes para la actitud de apatía o cooperación del alumno.

1.3. Padres, maestros y compañeros en las expectativas ante el desempeño escolar.

Es importante señalar que muchas veces existe una contraposición o discontinuidad en las formas de aprender que ocurren en las distintas comunidades de práctica en que participa el niño, como la escuela, la familia, los compañeros, la sociedad más general. Delgado y Trueba (1991) en una investigación con migrantes Latinos en Estados Unidos encuentran esa oposición en las formas de aprender; observaron que las formas de aprender en las comunidades de práctica en la escuela de la mayoría de estos niños, como las formas colectivas de aprender, el liderazgo compartido, la teorización en la situación práctica, entre otros, no solamente no están establecidas en la escuela, que no se reconocen y son desechadas. La misma situación encuentra Paradise (1991) en un estudio con niños indígenas en México. Esta realidad constituye una cuestión conflictiva que repercute en el desempeño escolar. Lo anterior se agrava más por el hecho también real de la constitución escolar de subestimar las diferencias individuales de los alumnos organizándolos en grupos numerosos y tratándolos como iguales en la acreditación del mismo programa y bajo los mismos ritmos y tiempos.

Pero lo anterior no es todo, la escuela genera jerarquías de excelencia a partir de juicios que se establecen en el trabajo escolar cotidiano de la interpretación cognitivo-afectiva entre maestro y alumnos de las prácticas evaluativas que por lo regular son pruebas escritas para valorar, diferenciar y discriminar a los alumnos, todo lo cual genera, según Perrenoud (1990, pag. 23-24):

- a) "una imagen global de la excelencia escolar de cada alumno".
- b) Una comprobación del éxito o fracaso con base en exigencias periódicas misma que se comunica al alumno, que se consigna en las boletas destinadas a los padres y se inscribe en los registros administrativos de la escuela;
- c) Las decisiones y actitudes respecto al fracaso son desde incluir al alumno en clases de recuperación, hasta relegarlo a enseñanza especial, ser objeto de indiferencia, discriminación, prácticas ridiculizantes y repetición del curso.
- d) Al final de la enseñanza primaria una selección para el ingreso a la secundaria que se basa, al menos en parte, en el éxito escolar obtenido en la escuela primaria.

Tales jerarquías de excelencia, señala ese mismo autor, se establecen desde un nivel bastante formal hasta uno informal como el momento en que una comparación intuitiva pone de manifiesto distintos niveles de aproximación a la norma; dicha jerarquía y la posición de cada alumno en ellos son el resultado de una fabricación relativamente compleja a través del trabajo escolar diario. Por toda esta realidad Perrenoud concibe que el éxito y el fracaso escolar son construcciones sociales.

También Lucart (1990) considera a los profesores como agentes de selectividad que hacen sentir al alumno un ser incapaz con el uso de los medios subjetivos que dispone como juicio, reflexiones, impaciencias, mímicas despreciativas, arrebatos, irritación, etc. Considera que desde el primer día de clases el profesor se

representa y construye a sus alumnos con base en sus propios esquemas de apreciación y valor diferencial que toman la forma de esquemas clasificatorios, que permite distinciones y categorizaciones. Además con frecuencia el maestro toma en cuenta las descripciones y etiquetas que otros maestros han hecho de los alumnos.

La escuela es el espacio donde el menor permanece gran parte de su tiempo y vive una variedad de interrelaciones, en donde aprende, comparte, se divierte, sufre, rechaza o es rechazado, ayuda, etc. De ellas se derivan una diversidad de influencias tanto negativas como positivas, que le obligan a autovalorizarse en el mejor de los casos o a autodevalorarse en el peor, hecho que será esencial para mejorar su rendimiento o acrecentar sus dificultades en el aprendizaje. Se provoca que el primer caso, en el niño se comporte más atento y participe de un modo más activo y de otro modo, un niño desvalorizado no tiene esa actitud y se refugia en la pasividad.

Diversos subgrupos, en donde los alumnos interactúan y se comunican unos a otros, en actividades dentro y fuera del salón. Allí se observan y juzgan de acuerdo a los criterios que se imponen. En el terreno académico es obvio que los criterios de aceptación o rechazo están en función de las exigencias que el maestro hace y cuando no son cumplidas muchas veces se cae en el menosprecio y rechazo por parte de sus compañeros. Esto es, muy a menudo no gozan de la simpatía, aceptación o respeto, creando como se ha dicho, una actitud negativa entre los estudios, ante la escuela y ante los maestros; perdiendo la confianza en

sus capacidades y acostumbrándose a que los consideren como los peores de su grupo.

Bochkarieva (1977), encontró en sus investigaciones sobre el fracaso escolar que, muchos alumnos a pesar de repetir un grado siguen estudiando mal, aunque repitan el programa del año anterior; ello obedece al propio hecho de su repetición, ya que provoca que su interés y rendimiento baje y que pierda confianza en sí mismo, por considerarlo sus compañeros de grupo una persona de segunda clase.

Como se comprende, el grupo escolar se convierte en un factor de extraordinaria importancia en la formación de la personalidad de los alumnos, no sólo en lo relativo a los procesos cognoscitivos, sino también en lo valorativo motivacional, en su bienestar emocional. En este sentido desempeña un papel importante la actividad que realizan los integrantes del grupo, la comunicación y relación que establecen unos con otros, sin olvidar la que sostiene con el profesor y la familia.

Es sano aceptar que el vínculo maestro-alumno no necesariamente conlleva a radicalizar la problemática de los escolares de bajo rendimiento en relación a la actitud del profesor, ya que lo que queremos explicar es cómo, la autovalorización constituye la base del nivel de pretensiones o aspiraciones, o sea, que el individuo se propone determinados objetivos o metas a partir de la valoración que hace de sus posibilidades. El análisis que él hace, a partir de la interiorización que asume y la comparación con la realidad que vive (en este caso, en la relación con el maestro, pero que también se configura por la que sostiene con los otros miembros del grupo) y es la que permitirá que se anime o desanime, que participe

o que se mantenga apático, que se sienta como un escolar con éxito o fracasado, que se sienta bien o mal.

Los acontecimientos que se producen en la familia están estrechamente ligados a los de la escuela, ya que constituyen el primer grupo de que, generalmente, se ha ido desarrollando el estudiante. Amador (1993), resume que en el hogar, el escolar establece relaciones y comportamientos que son normalizados con la aceptación o rechazo de los integrantes, que van moldeando los requerimientos a cumplir, aspiraciones a alcanzar, etc, que se formula, modifica y enriquece durante toda la existencia.

Así, la familia como grupo esencial de comunicación para el infante, establece las bases de la formación socio-moral de la personalidad y tiene repercusiones notables en la vida afectiva, de tal modo que dicha estructura es importante para la valoración que el escolar se haga asimismo y que como ya explicamos, tiene un peso importante en el éxito o fracaso, pues influye no sólo en el proceso cognoscitivo, sino también en lo valorativo emocional, en su bienestar emocional, en la motivación, cooperación o rechazo que muestre en las tareas académicas.

Es importante destacar que las interrelaciones analizadas no son determinantes que provocan comportamientos de manera mecánica, ya que más bien se trata de un proceso vivo y dinámico de la vida grupal y de la interiorización que cada individuo hace de ellas, acorde a sus intereses, expectativas y circunstancias que le rodean. Entendemos pues que el individuo "está inmerso en un proceso constante de recepción y elaboración de información en sus relaciones con el medio, pero no toda esta información pasará a formar parte de su repertorio y

acción como personalidad. La información que resulta relevante para las operaciones reguladoras de la personalidad la hemos denominado información personalizada, la cual está estrechamente asociada con las motivaciones del sujeto, lo que determina que el propio proceso de recepción sea esencialmente activo, individualizado el sujeto la misma a los fines de sus operaciones personales" (González y Mitjans, 1989, pag, 35).

En consecuencia, las distinciones de escolares de alto rendimiento se ven reforzadas por la dinámica de trabajo que se establece en el aula que, aunque cada profesor tiene ciertas variantes, se fundamenta en un sistema competitivo que permite las desigualdades escolares; claro que hay niños que tienen dificultades para acceder al conocimiento y se sitúa en una posición ventajosa para afrontar la competencia, pues regularmente suelen disponer del apoyo familiar lo que hace que desde un principio de su vida escolar se valore y estimule su capacidad intelectual. En suma, al ser apoyados y sentir el estímulo del éxito individual, están en posibilidades de afrontar la competencia y, al lograr los criterios que en el salón se presentan, se les permite crear las condiciones favorables para el desarrollo del sentimiento de autovalorización.

Así el alumno busca merecer los elogios del maestro y de los padres, más tarde tendrá el deseo de ser el mejor alumno en el grupo, de ganar el prestigio entre los compañeros.

Es interesante analizar cómo el profesor participa activamente a través de actitudes, expresiones verbales y gestuales, en la distinción y aceptación de las valoraciones que se hace de los escolares; lo que parece una contingencia casual

y accidental en las interrelaciones que sostiene el maestro con sus alumnos, es en realidad una decisión a veces consciente, a veces inconsciente, pero selectiva de cualquier modo. Puede resultar común que él prefiera a aquellos alumnos que se le parecen (o que casi siempre quieren parecerse al disciplinado e interesado en todo lo que implique asimilación de conocimiento académico), y que conlleva a que en el salón se den vínculos de aceptaciones y/o rechazos selectivos; es frecuente observar cómo en la escuela hay profesores que forman alianzas cognitivo afectivas positivas con los niños que son de su agrado y que responden a sus expectativas e intereses y negativas con los que detecta como antipáticos o problema (Lucart, 1990).

De esa manera; el otro extremo se ubican los escolares calificados de bajo rendimiento; niños expuestos a la incomprensión o rechazo y, en el peor de los casos, al castigo y enojo de los maestros y padres, en lo que su nivel de conocimiento no es equiparable al tiempo que ellos permanecen en la escuela y que el sentimiento de sí mismo será de autodesvalorización. Como ya hemos dicho, el proceso formativo de las capacidades para el aprendizaje se puede ver afectado por trastornos fisiológicos y de la conducta, así como de las interrelaciones cognitivo- afectivas construidas socialmente; encontramos alumnos de la primaria que no poseen hábitos ni sistematización para la realización de tareas escolares dentro y fuera de la escuela; que presentan dificultades en la asimilación de materiales; actitud negativa ante los estudios, falta de organización, atención dispersa, dificultades para la concentración y retención, apatía escolar, etc.

Existen estudios que concluyen que los alumnos no aprenden en forma correcta, debido a factores socio-afectivos. Slávina (en Yavkin, Martínez y Alfonso, 1979), señala que los niños que muestran pasividad intelectual se caracterizan por faltarles el deseo para pensar y por tratar de evitar todo esfuerzo mental al cumplir las tareas escolares; pero al proponer a estos mismos niños tareas igualmente difíciles en el proceso de juego didáctico, se observó que desaparece la pasividad y se eleva de manera considerable la productividad.

Otras investigaciones hechas por Yavkin, Rubio y Cárdenas, 1979 (en Yavkin y col., 1979), confirman que: a) la manifestación de las dificultades ante las exigencias docentes es ocasionada falta de habilidad para el trabajo, ausencia de actitud y de responsabilidad y de deseos de realizar un esfuerzo laboral y vencer las dificultades; b) se observó que el 28% de la muestra total utilizada en su investigación presentó abandono socio-pedagógico y 22.79% con retardo en su desarrollo psicológico, lo que hace suponer que la gestión educativa, el apoyo y ayuda pedagógica, desempeñan un papel importante para la erradicación del bajo aprovechamiento escolar; c) la atención del maestro es determinante, pues de acuerdo a los datos hallados se observa que la atención que el maestro ofreció a los alumnos de bajo rendimiento escolar es de 4.88% de atención adecuada, 36% parcial y el resto recibió poca atención o no la recibió, lo cual reafirma que el trabajo pedagógico y la voluntad para ayudarlo disminuye, las posibilidades de crear el fracaso escolar.

Así podemos observar cómo la clasificación de niños buenos y malos que se construye en la escuela, se hace sobre la base de los criterios en la escuela, se

hace sobre la base de los criterios de adaptación al estilo de trabajo del maestro o a su persona y que, los niños que están constantemente sometidos a un bombardeo emocional, terminan por mermar sus posibilidades y a desvalorizarse; cuando se enfrentan a tareas cuya finalidad y solución son complicadas para ellos, suelen manifestar niveles de inseguridad y baja autoestima con relación a lo que se espera de ellos.

Como se puede ver, los estudios y planteamientos explicativos a un campo del rendimiento escolar, el llamado "fracaso escolar", se fundamenta en variables o factores deterministas, ya sea internos (la herencia, las capacidades, la inteligencia, etc.) o externos (el ambiente, las prácticas pedagógicas, la cultura, etc.), y no suelen considerar el papel del sujeto en su propio desarrollo.

Desde nuestra perspectiva el rendimiento escolar es una dimensión conceptual creada para significar lo que ocurre desde el rendimiento escolar alto, denominado con múltiples términos como "éxito escolar", "sobresaliente", "inteligente", etc, hasta el bajo desempeño. Y consideramos también que un estudio objetivo del rendimiento escolar debe implicar el análisis, al menos, de ambos extremos.

Por otro lado, partimos también de la concepción de que el rendimiento escolar es un proceso que forma parte del desarrollo del sujeto escolar visto como unidad afectivo-cognitiva, y que el "éxito" y "fracaso" escolares son conceptos que se construyen a partir de las significaciones y valoraciones sociales sobre el aprovechamiento en la escuela.

Capítulo 2. El Enfoque personalógico

La producción de conocimiento sobre el desarrollo y comportamiento humano, de lo que se ocupa la Ciencia de la Psicología, no ha transitado por un solo camino. Esos múltiples recorridos obedecen a diversas maneras de concebir ese objeto, lo cual ha implicado también distintas maneras para abordar su estudio. Queremos iniciar señalando aquí, de modo muy general, los grandes bloques metodológicos para el abordaje de este objeto de estudio, para después ubicar uno de los desarrollos recientes en la Psicología "el enfoque personalógico", a partir de señalar algunos antecedentes como avances y límites en el estudio de algunos elementos, como "sujeto" y "personalidad" en algunas concepciones de la Psicología como el Conductismo, el Psicoanálisis y el Humanismo.

2.1. La Psicología Conductual

La Psicología Conductual parte de la premisa de que todo el repertorio de conductas de que dispone un sujeto es producto del aprendizaje que adquieren en su interacción con el medio en el que se halla inserto. La estructura fundamental de esta perspectiva está constituida por el paradigma estímulo- respuesta. En donde el estímulo, concebido como cualquier situación o suceso definido objetivamente, evoca la reacción del organismo, es decir la respuesta fenómeno conductual cuya fuerza puede manipularse cambiando los estímulos precedentes o los resultados; el estímulo que acompaña a una respuesta y que la modifica se le conoce bajo el nombre de reforzador (Price, 1979). A él se debe la explicación de que la respuesta es una función directa del estímulo, y en este sentido es forzada y existe una relación contingencial entre ambas.

Bajo estos supuestos, el conductismo ha analizado sobre la conducta "normal" o "anormal" en ámbitos como la familia, el trabajo o la escuela, de ahí que en la práctica del psicólogo funjan como criterios evaluativos las habilidades o destrezas que el sujeto presenta de acuerdo al comparativo con la norma, para establecer diferentes estrategias de intervención que no obstante, siempre consideran el análisis de los estímulos para explicar el repertorio que se estudia. El enfoque Conductual ha realizado numerosas aportaciones en lo que al comportamiento "anormal" se refiere, ya que establece que ésta puede resarcirse por medio del aprendizaje de nuevas conductas o habilidades.

Sin embargo, las limitantes teóricas y prácticas del enfoque son también importantes: una de las principales la constituye el empleo de instrumentos estandarizados que pese a su utilidad aparente, han contribuido a la categorización y estigmatización de los sujetos que se estudian, esta limitante se encuentra íntimamente relacionada con el desconocimiento o la negación de los procesos subjetivos de los individuos, dado por el carácter objetivo que busca darle a toda su concepción: lo interno, el inconsciente, la personalidad, entre otros constructos, carecen de valor como unidades psicológicas de investigación dignas de tomarse en cuenta porque no son directamente observables, cuantificables y manipulables.

Por otro lado y en contraparte, el psicoanálisis es una de las perspectivas teóricas que ha mostrado mayor interés en los procesos subjetivos.

2.2 Psicoanálisis

Los planteamientos del psicoanálisis se encuentran en franca oposición al método científico retomado por diversas visiones de las filosofías positivistas, se desliga de la objetivación de los fenómenos, al ver cada individuo no como un dato estadístico comparable, sino como un sujeto con una historia particular.

Según Devereux (1995), el trabajo del psicoanalista es el mismo de los demás científicos de la conducta: estudia, como todos, la conducta observada y la trata como información, o como algunos, analiza los mensajes no intencionales; sin embargo, a diferencia de los demás científicos de la conducta, el psicoanalista trata como fuente básica los fenómenos que emergen desde el inconsciente, cuya existencia es negada por algunos estudios de la conducta y que desde el psicoanálisis se constituye como el objeto de estudio de la psicología.

Freud postuló una serie de estudios conocidos bajo el nombre de etapas del desarrollo psicosexual, en donde la boca, el ano y los órganos genitales son zonas del cuerpo que juegan un papel importante en el desarrollo de la personalidad, ya que se tratan de las primeras fuentes de estimulación que enfrenta el niño. Las etapas que él distinguió son:

- Etapa oral (del nacimiento a los 2 años). La zona erógena es la boca; la actividad prototípica de la etapa es la succión, la introducción y el mordimiento.
- Etapa anal (de los 2 a los 3 años) La zona erógena es el esfínter anal, se caracteriza por impulsos de evacuación y se premia aquí en adiestramiento estricto del control de esfínteres.

- **Etapa fálica.** Los órganos genitales son la zona erógena, se distingue por actividades autoeróticas, masturbación.
- **Etapa genital (durante la adolescencia).** En esta etapa el niño deja de ser narcisista y se convierte en un adulto socializado.

El desenvolvimiento, la dependencia y la vulnerabilidad del niño en su medio en los primeros años de vida precisamente los que abarcan estas etapas, constituyen el influjo más decisivo en la formación del carácter, la identidad de género y el nivel psicológico de mecanismos defensivos (Kaplan, 1993 cit, en Ibid).

El primer entorno de las relaciones de los niños se encuentran en la familia: la vulnerabilidad del menor a la aprobación o desaprobación de los padres es de gran trascendencia, ya que el progreso en la individualidad del niño depende en gran medida del amor que reciba de éstos.

Este reconocimiento o desconocimiento se evidencia en la percepción que el niño posee de sí mismo, concepto que engloba cuatro necesidades fundamentales de los individuos: afectión, identidad sexual, autoestima y representa la integración del aparato psíquico propuesto por Freud, quien creyó haber encontrado dos "estados": el consciente y el inconsciente. Diferente tipos de leyes regulan lo que ocurre: Lo inconsciente opera de acuerdo a lo que Freud denominó proceso primario; lo consciente de acuerdo al proceso secundario. Una parte de la energía para el aparato mental la denominó libido; su fuente está en las tensiones biológicas, de las cuales la más importante es la sexual. El ello es el principal reservorio de esta energía, y siendo inconsciente, opera de acuerdo con el proceso primario. Cada instinto tiene una fuente en las tensiones biológicas, una

finalidad de descargarse en alguna actividad, y un objeto que servirá para facilitar la descarga.

En función a lo anterior, se desarrolla otra estructura psíquica que complementa al ello. Se le denomina yo. Opera de acuerdo a las leyes del proceso secundario y, por estar en contacto con la realidad, de acuerdo con el principio de la realidad; es decir, se trata de un agente seleccionador de la línea de conducta que reduce el dolor, mientras permite el placer. El yo sigue estando al servicio del placer a través del principio de realidad. Como resultado se desarrolla una tercera fuerza que funciona como supresor de la actividad placentera. Tiene dos subsistemas, una conciencia moral que castiga y un ideal del yo que premia la conducta. La conciencia moral induce sentimientos de culpa; el ideal del yo sentimientos de orgullo (Baldaro, 1988).

La flexibilidad de la metodología que se emplea constituye un aspecto valioso, ya que puede extenderse a otros enfoques de la psicología.

El psicoanálisis, como teoría y método, observa también ciertas limitaciones: su trabajo se circunscribe a un sistema de mecanismos e interrelaciones de contenidos estandarizados, de rasgos estáticos a los que los individuos se "ajustan" y a partir de los cuales se les "etiqueta" o sitúa en determinada categoría.

La necesidad de una mayor profundidad en la propia concepción de la personalidad del discurso psicoanalítico, parece mejor comprendida por la Psicología Humanista en la que más que definir unidades aisladas del psiquismo (rasgos, factores instintos, etc), se intentan caracterizar formas más holistas de la regulación psicológica del hombre en tanto ser activo y complejo.

2.3. La Perspectiva Humanista

Abraham Maslow y Carl Rogers son los teóricos más representantes de la llamada "tercera fuerza de la Psicología", definida asimismo como una visión holística de los individuos, en donde el organismo se concibe como un todo que se integra con el medio.

Maslow se dedicó arduamente a la tarea de elaborar un modelo por el cual el hombre pudiera desarrollar todas sus capacidades, a fin de lograr lo que él mismo denominaba "la plenitud humana", estaba convencido de que los individuos promedio empleaban sólo una parte de la totalidad de su potencial físico y mental, idea que constituye el principal aspecto de su extensa teoría (Goble, 1988). Bajo el supuesto de que el desarrollo individual se ve influenciado, además de los factores biológicos y estímulos ambientales, por el mismo individuo. Maslow establece que si la gente está ciega de su propia dotación, desconocerá sus posibilidades de crecimiento y que por el contrario, si es sensible a sus recursos, experimentará un cambio constante y descubrirá nuevas cosas y necesidades. Este autor reconoce toda una jerarquía de necesidades compuestas por seis niveles, 3 de motivación externa y 3 de interna, los cuales describiremos a continuación:

Necesidades fisiológicas (ser biológico) comer, beber, vestir descansar, diversiones, deportes, etc.

Necesidades de seguridad (ser social) en el medio ambiente, en la conservación de la salud, en el trabajo y en sus condiciones.

Necesidades sociales (ser socio-psicológico), interacción con otras personas, ser aceptado por grupos: familiares, sociales, de trabajo, etc.

Necesidades de autoestima (ser psicológico), ser reconocido, tener prestigio, poder, posición social, amor a sí mismo y satisfacción consigo mismo.

Necesidades de independencia (ser trascendente), depender de uno mismo, gozar la soledad, madurez, responsable y comprometido con el todo, libertad, logro, capacitación profesional.

Necesidades de autorrealización (ser trascendente), creatividad, ética, verdad, sabiduría y desarrollo personal.

Existe una gran semejanza entre las consideraciones de Maslow y Rogers en lo referente al "individuo autorrealizante" para el primero, y el "individuo consciente de sus sentimientos" para el segundo, ya que el conocimiento de su debilidad y de su fortaleza y la experiencia de sí mismo, le permite a la persona "funcionar bien" según Maslow y "ser libre" según Rogers. Ambos autores reconocen también que, cuando así se requiere el crecimiento se ve favorecido por la intervención de un consejero, cuya principal función es ayudar a fomentar en las personas un estado de autorrealización a que se descubran, a que se abran paso a través de sus defensas, a que lleguen a conocerse (Maslow, *Ibid* y Rogers, 1957; cit. en Lafarga, 1983). Estos consejos son en primera instancia, los padres y maestros.

2.4 Consideraciones de las corrientes que anteceden al enfoque personológico.

Es importante señalar que si bien han existido diferentes puntos de vista sobre el objeto de estudio de la Psicología, muchos de ellos comparten un punto de vista más general en el modo de acercarse al mismo, como es el caso de la visión "positivista" de concebir y abordar el fenómeno. Esta manera de asumir la realidad y su estudio nació en las ciencias naturales, donde en su momento implicó la producción de conocimiento y el desarrollo de la ciencia en ese ámbito científico, ese método se importó después de las ciencias sociales, incluida la Psicología, y prevalece hasta nuestros días como la concepción dominante para la producción del conocimiento. Enunciaremos sus principales características.

En primer lugar, concibe que la realidad, el objeto de estudio, es histórico y estático para su estudio, se requiere conocerlo tal cual es, de manera objetiva, es decir, la manera más pura, sin la contaminación de valoraciones subjetivas, para poder llegar a descubrir las leyes universales que lo rigen, "el concepto de ciencia ha estado asociado con la demostración y la capacidad de probar enunciados hipotéticos, enfatizándose como función de la ciencia su capacidad para predecir comportamientos del objeto en su realidad...". Toda la construcción positivista se apoyó en el "dato" como piedra angular del concepto de ciencia, y aparecía como "entidad pura", de la realidad, que debía ser aprendida tal cual era en la investigación científica. Esta posición condujo a una representación estática de la realidad, concebida como única, ahistórica y externa al individuo" (González, 1996 p.1).

En la construcción del conocimiento son posibles distintos grados de aproximación al objeto; la visión positiva sólo garantiza un nivel descriptivo del fenómeno y en tanto que se pretende concebirlo fuera de toda valoración, se asume de cabal importancia su cuantificación "El modelo positivista es esencialmente descriptivo, cuantitativo y experimental, en él la construcción teórica aparecía más como conceptualización de lo empírico, que como conceptualización que le da sentido a éste" (González, 1996, p.2).

Por otro lado, el investigador positivista asume un papel pasivo en la producción del conocimiento pues no debe inmiscuir ningún elemento valorativo (se le exige abstenerse de su emotividad, como si eso fuera posible); se limita a la definición del problema de manera general, al diseño de las variables en términos mensurables, al planteamiento de hipótesis a comprobar o desechar en el momento empírico posterior, a la aplicación de estrategias congruentes a ese diseño como instrumentos estandarizados o técnicas cerradas con los que no establece una comunicación o que incluso puede no conocer nunca porque personas distintas al investigador pueden realizar tal aplicación, y finalmente, lleva a cabo el análisis de los datos para encontrar la correlación de variables o comprobación o no de las hipótesis preestablecidas, con base en criterios estadísticos y cuantitativos, dejando que los datos hablen por sí mismos; "Lo teórico y lo empírico han sido presentados dentro de la concepción positivista como dos momentos separados, donde lo empírico es el reservorio de la verdad, la cual llega a la ciencia en forma de datos, mientras lo teórico es la conceptualización y organización de los datos que los instrumentos reportan. O

sea que en el nivel teórico no se construyen conocimientos, sólo se conceptualizan los hallazgos de las inducciones empíricas " (González, 1996, p.13).

Aunque esta concepción positivista de hacer ciencia todavía es un paradigma generalizado y predominante, se ha desarrollado una concepción que lo cuestiona aún en las ciencias naturales donde nació, como la física pero con mayor énfasis en las ciencias sociales, en las que se va reconociendo cada vez con más fuerza, se trata de la visión "cualitativa" de concebir y estudiar la realidad. Este modelo se plantea llegar más allá de la simple descripción del fenómeno, a un nivel explicativo del mismo. En las ciencias sociales parte de concebir que la realidad humana es dinámica (se encuentra en permanente transformación), es bastante compleja (implica la participación interactiva de distintos procesos) y es histórica, es decir, se desenvuelve en determinados contextos histórico-culturales que le disponen determinadas posibilidades y restricciones (Woods, 1989; Taylor y Bogdan, 1989; Montero, 1991; Valsiner, 1991; Cole 1995; González, 1997C, entre otros).

Desde luego, en la especificidad no hay un consenso de cómo asumir el llamado modelo cualitativo; existe cierta diversidad en la manera de investigar la realidad desde el mismo; el modelo pues tiene muchas expresiones que están dadas por el objeto de estudio de determinada ciencia y por el problema específico que se aborda. Sin embargo, toda esta diversidad específica que se engloba en la concepción cualitativa general comparten las características previamente señaladas.

En la psicología la expresión del paradigma cualitativo no es reciente, grandes sistemas en estas ciencias se ubican dentro de este modelo, como la teoría de Piaget, la Teoría Histórico Cultural, el Psicoanálisis, el Humanismo, entre otros; sin embargo es en la actualidad cuando cobra cada vez mayor interés la perspectiva cualitativa, tanto en la investigación como en la teorización hacia la construcción de una epistemología cualitativa (González, 1997; 1997B; 1997C).

De manera sintética podemos decir que la expresión cualitativa en la Psicología contempla los siguientes elementos:

- a) Asume un nivel explicativo de una realidad psicológica que es compleja y dinámica que se desarrolla en un sujeto histórico concreto.**
- b) Interesa el estudio intensivo del sujeto (que puede ser individuo o un grupo) y no muestras estadísticas para generalidades o leyes universales.**
- c) El investigador adquiere un papel activo durante todo el proceso desde el primer contacto con el sujeto para motivarlo de modo que se exprese como en su realidad, compleja; va más allá del dato, al cual interroga e interpreta a partir de una teoría, para la producción de conocimiento y no para encontrar leyes para la predicción y el control.**
- d) Se concibe que toda respuesta del sujeto es construida y mediatizada por su subjetividad, de modo que interesa una metodología a través de la cual se exprese su complejidad, es decir, diversos instrumentos abiertos y semiabiertos, que impliquen la posibilidad de que el sujeto se exprese de esa manera; el instrumento debe inducir una información relevante sobre el problema que proporcione la posibilidad de analizar, interpretar y explicar.**

Estos elementos son expresamente asumidos por un punto de vista que se viene desarrollando en la Psicología y que su propio autor, Fernando González Rey, denomina "enfoque personológico", el cual revisaremos a continuación señalando *antes algunos antecedentes que, como aportes y/o elementos críticos en otras concepciones de la Psicología, influyeron en su desarrollo.*

Aunque el tema del sujeto y la relación afectivo-cognitivo en la Psicología no se aborde explícitamente, las concepciones en torno al desarrollo psicológico lo implican de alguna manera. Cuando se plantean determinaciones de factores, ya sea externos (como el conductismo) o internos (como el psicoanálisis) es claro que no aparece el sujeto o está implícito que se asume de manera reactiva o pasiva, "El problema del sujeto ha sido insuficientemente tratado en la mayoría de los enfoques tradicionales lo psíquico como reactivo, pasivo y gnosceológico. El hombre aparece dominado en ocasiones por contingencias externas inmediatas, como es el caso del conductismo, y en otras, por fuerzas internas que no puede regular, ante las cuales su acción consciente es una simple mediadora entre exigencias externas e internas que le resultan igualmente ajenas, como es el caso de psicoanálisis"(González y Mitjans, 1989, p.14).

En el humanismo se pretende expresamente asumir al ser humano como sujeto de su propio comportamiento pero no se logra una armonía entre la condición de sujeto y su carácter socio-histórico.

En la postura interpretativa de la teoría de Vygotski desarrollada por Leontiev y seguidores, la llamada "Teoría de la actividad" todo su desarrollo gira en torno a

esta categoría, pero en tanto al concebirla se absolutiza el proceso de formación de objetivos que la dirigen, el sujeto de la actividad también queda excluido.

En la actualidad en varias de esas concepciones existen, en diferente grado, manifestaciones expresas o sentidas en torno a la necesidad de conceder al sujeto en el desarrollo psicológico.

Sobre personalidad se han dado también varios intentos en su estudio prevaleciendo los lineamientos de la concepción tradicional en términos de características o cualidades fijas del individuo (rasgos, temperamento, factores, capacidades, etc). El psicoanálisis, por ejemplo, planteó un modelo cerrado de personalidad apoyado en un sistema de contenidos e interrelaciones entre contenidos estandarizados y definidos de modo absoluto. Sin embargo, en la actualidad en algunos planteamientos existe la tendencia a una visión más integral y dinámica., "El funcionalismo, así como las distintas tendencias orientadas a la comprensión social del hombre, bien a través de funciones u otros mecanismos que no nos conducen a una visión limitada y, en última instancia, reduccionista de la regulación psicológica, comienzan a dar paso a la búsqueda de mecanismos psicológicos más completos e integrales que permitan explicar las diferentes funciones de la personalidad en la regulación del comportamiento " (González y Mitjás, 1989. P.1).

En los desarrollos recientes del psicoanálisis se plantean cuestiones del proceso realidad - individuo no como antinómicos sino como integraciones sistemáticas donde el individuo se asume como sujeto activo, e incorporando la comunicación

en el proceso terapéutico. Es decir, se plantea una comprensión social del hombre.

En el humanismo también se abordó la personalidad comprendiendo al hombre como ser activo, complejo y orientado a la autorrealización más que definir características aisladas, se intentó en esta postura caracterizar formas integrales de la regulación psicológica en la diferenciación de individuos; tales diferencias las explicaban no sólo por los contenidos que orientan al comportamiento, sino esencialmente por la forma en que participan en la regulación psicológica.

Aunque de manera más limitada, aun en el conductismo hay expresiones de necesidad por incorporar la categoría de personalidad, destacando por ejemplo, los aspectos funcionales del comportamiento y el hecho de que un mismo contenido tenga expresiones funcionales diferentes en cada sujeto, aunque se entienda lo funcional sólo como atributos objetivos de la conducta y no como operaciones psicológicas que el sujeto realiza con un contenido determinado.

En cuanto a la relación de lo cognitivo, en tanto que ha estado ausente una teoría de la personalidad concebida más allá de características del individuo, ambas esferas han abordado de manera separada. Esa separación estuvo dada porque las emociones fueron un fenómeno por mucho tiempo ignorado en el estudio de la motivación humana desde una perspectiva psicológica; sólo cuando se le incorpora es que se empieza a avanzar en esa relación entre ambas esferas; tal ha sido el trabajo de Lazarus (1996, 19970, citado en González, 1989 B), que desarrolla una aproximación cognitiva a las emociones; aunque este autor no haya planteado mediatizaciones más complejas dadas por la personalidad, limitándose

a explicar un comportamiento adaptativo más creativo, se planeó una respuesta más integral del sujeto ante una situación estresante en la cual participan activamente nociones cognitivas.

Los "estilos cognitivos" es otro concepto relacionado con el avance hacia dicha relación, el cual se refiere a "una organización perceptual que incluye conocimientos acerca del conocimiento de sí, la visión del mundo, las respuestas instrumentales típicas y los ideales" (Ferguson, 1980, en González 1989 p.p. 76).

En la teoría de Leontiev se planteó al principio de la unidad del significado y el sentido en la conciencia, aunque se pretendía ahí relacionar el sentido con el objetivo que dirige la actividad, limitando su alcance. Algunos de sus discípulos en aras de superar tales limitaciones introdujeron la categoría de "formaciones de sentido", pero no abarcaban situaciones complejas de la personalidad.

Bozhovich es una autora que encabezó otra línea en la interpretación de los postulados de Vygotski, "dirigida principalmente al desarrollo de sus planteamientos en torno a los procesos motivacionales de la personalidad, tratando de ser congruente con la visión compleja y holística de lo psicológico que Vygotski planteó" (Cuevas, 1998, p.34). Según Bozhovich los fines que conscientemente se plantea el hombre, las intenciones que se forma y las soluciones que acepta adquieren fuerza estimulante o motivos de su comportamiento, y considera que los motivos pueden ser los objetivos externos, las representaciones, ideas, sentimiento y sufrimientos, señalando que, "los motivos más típicos de la conducta humana son los sentimientos morales, los objetivos conocimientos planteados, las intenciones formadas, la

autovaloración..."(1979,p.72). La autora pues muestra un importante avance en la visualización de la interrelación afectivo-cognitiva.

2.5 El enfoque personológico

Este punto de vista que ha venido desarrollando Fernando González Rey, se ubica de la perspectiva cualitativa de la realidad, y retoma algunos planteamientos de las posturas que comparten esa perspectiva y asumen la complejidad de la realidad psicológica, como el Humanismo, el Constructivismo, los postulados de Vygotski principalmente en la interpretación que desarrolló Bozhovich.

El enfoque personológico plantea que la separación de lo cognitivo y lo afectivo (muy generalizado en las posturas tradicionales de la psicología), es prácticamente imposible de obtener en el funcionamiento psicológico del hombre, pues todos los elementos que se integran en las funciones psicológicas tienen una naturaleza cognitivo-afectiva; es imposible para este punto de vista representarnos un proceso o hecho psicológico puramente cognitivo o puramente afectivo, "la psicología de la personalidad debe orientarse a descubrir los complejos sistemas de regulación en que las particularidades de las operaciones cognitivas se definen por su implicación en estructuras motivacionales, con las que forman unidades funcionales inseparables" (González y Mitjás, 1989, p. 35).

Con respecto a la categoría de sujeto, en este enfoque se concibe "el individuo concreto, portador de personalidad quien, como características esenciales y permanentes de su condición actual, interactivo, consciente y volitivo. El sujeto no se puede sustraer a su integridad individual actual como condición de su expresión personalizada" (González, 1995, p. 61). Se plantea que el individuo alcanza

condición de sujeto cuando adquiere la capacidad de autodeterminación, de definir los objetivos propios y observarlos en su actividad volitiva; en dicho proceso gana independencia y creatividad hasta sentir como propia la necesidad de dirigirse por principios personales congruentes a su historia individual, con lo que se desarrolla la identidad personal. "El sujeto es la fuente para el estudio de la personalidad, es la expresión real, individualizada, que asume la personalidad a lo largo de su desarrollo, la cual se produce siempre en un individuo concreto cuyo desarrollo deviene del sujeto"(González, 1995, p.64). La expresión intencional del sujeto implica la personalización del intelecto y constituye una importante vía de integración de la cognición y el afecto.

La personalidad en el enfoque personológico no se concibe como una formación estable o un conjunto de rasgos o cualidades del individuo, sino como una categoría de análisis, como "una organización estable y sistemática de los contenidos y funciones psicológicas que caracterizan la expresión integral del sujeto en sus funciones reguladora y autorreguladora del comportamiento. El psicólogo no puede quedarse en el nivel de la descripción sobre los contenidos psicológicos que resultan significativos para el hombre. Es necesario conocer y explicar cómo estos contenidos participan en la regulación del comportamiento" (González y Mitjans, 1989, p. 19). Para el autor de este enfoque el sujeto estructura de manera altamente personalizada la información que recibe así como sus sistemas de operaciones cognitivas, es decir, la unidad afectivo-cognitiva se asume como pilar esencial del desarrollo de la personalidad. La personalidad presenta una integración sistemática de los contenidos y funciones psicológicas en

la expresión individualizada de los elementos esenciales en que el sujeto se realiza, aunque no en todas sus actividades ni a través de todos los contenidos que le ocupan de una u otra forma, el hombre se implica como personalidad, su personalidad; requiere la implicación activa del sujeto en el proceso de configuración individualizada de tal contenido, en donde éste se integra en sistemas individualizados de información, configuración funcional y estructural, pasando a ser un elemento de autodesarrollo en el sistema de personalidad.

La configuración psicológica de la personalidad así asumida se integra al menos por los siguientes elementos:

a) Elementos funcionales, referidos como un contenido psicológico se manifiesta en las funciones reguladoras y autorreguladoras de la personalidad, lo que caracteriza a un contenido psicológico cuando el mismo se manifiesta a través de las operaciones reguladoras de la personalidad. El indicador funcional a todas aquellas particularidades que distinguen cualitativamente el ejercicio de la función reguladora de la personalidad. En este sentido se identifican los indicadores funcionales siguientes:

***Rigidez –flexibilidad.** Es la flexibilidad o no del sujeto para reorganizar, reconceptualizar y revalorar los distintos contenidos psicológicos de su personalidad; su capacidad para cambiar decisiones, proyectos y adecuarlos a nuevas exigencias y situaciones, así como de cambiar alternativas y estrategias de comportamientos concretos.

***Estructuración temporal de un contenido psicológico.** Capacidad para organizar y estructurar los contenidos en una dimensión futura, de forma tal que

sean efectivos en el ejercicio de las funciones reguladoras presentes de la personalidad. La organización futura de un contenido es un elemento esencial para sus potencialidades reguladoras presentes.

***Mediatización de las operaciones cognitivas en las funciones reguladoras.**

Es la capacidad del sujeto para utilizar de forma activa y consciente operaciones cognitivas en la regulación del comportamiento. En este sentido, son esenciales la reflexión, los procesos valorativos, las posibilidades de elaboración compleja del sujeto y otros, que permiten el planteamiento individualizado y consciente de las direcciones esenciales en que la personalidad se expresa.

***Capacidad de estructurar el campo de acción.** Es la capacidad del sujeto para organizar alternativas diversas de comportamiento ante situaciones nuevas y ambiguas. El individuo es capaz de configurar las situaciones e implicarse en ellas, optimizando la información personalizada revelante de que dispone.

***Estructuración consciente activa de la función reguladora de la personalidad.** El individuo realiza un esfuerzo volitivo estable, orientado a concientizar las principales cuestiones asociadas a la expresión de sus tendencias esenciales como personalidad. Ante vivencias negativas o inexplicables, el individuo se esfuerza por establecer un criterio explicativo que le permita estructurar su campo de acción.

b) Elementos estructurales, son las formas relativamente estables que asumen los contenidos psicológicos para expresarse en las funciones reguladoras.

Por aspectos estructurales se entiende la forma estable que asumen los contenidos psicológicos para expresarse en las funciones reguladoras de la

personalidad. Cualquier contenido participa en la función reguladora de la personalidad de forma casual o irregular, en su aspecto puramente procesal.

La definición de los elementos estructurales que integran la personalidad ha presentado una serie de limitaciones a lo largo de la historia de la psicología. En primer lugar, se ha abusado de las descripciones de contenido para definir dichos elementos estructurales, ya sea un rasgo, una actitud, un valor, o el propio motivo, ellos se han definido esencialmente por los contenidos, sin tener en cuenta su naturaleza psicológica. En segundo lugar, los elementos estructurales de la personalidad se han presentado en convergencia de unos con otros, sin señalar niveles jerárquicos en su relación, ni diferencias en la complejidad psicológica de los mismos, ya sea por su propia naturaleza psicológica, o por sus funciones en la personalidad.

Estas limitaciones han sido reconocidas por distintos autores, así R. Lazarus escribe: Las dificultades de utilizar conceptos globales para predecir la conducta han constituido tradicionalmente un problema sobre las investigaciones de la personalidad. Como los rasgos, los términos globales son excesivamente simplistas e ignoran la relación compleja y cambiante que existe entre el individuo y el entorno.

Hemos definido tres niveles de integración de los contenidos psicológicos en su constitución estructural. Estos son:

1. **Unidades psicológicas primarias.** Estas constituyen una integración cognitivo-afectiva relativamente estable, que actúa de manera inmediata sobre el comportamiento ante las situaciones vinculadas a su acción reguladora. El

nivel de mediatización que ejerce la personalidad sobre ellas depende del nivel de regulación en que esta opera. Entre estas unidades psicológicas primarias tenemos los motivos, las normas, los valores, las actitudes, los rasgos y otras, que aún es necesario discriminar con mayor exactitud, tanto por su naturaleza psicológica, como por su función en la regulación del comportamiento.

2. **Formaciones psicológicas.** Se definen básicamente por la categoría de formación motivacional compleja, utilizada para designar formaciones que hemos investigado empíricamente, como las intenciones profesionales, los ideales morales y la autovaloración.

La formación psicológica siempre tiene un carácter motivado, pero su naturaleza es más compleja que la del motivo, que actúa como unidad psicológica primaria. El carácter distintivo de la formación motivacional se define porque en su naturaleza psicológica las operaciones cognitivas del sujeto tienen un importante papel.

El contenido de la formación motivacional siempre aparece elaborado por el sujeto, constituyendo un sistema de información personalizada relevante que permite a la personalidad operar conscientemente con dicho contenido, realizando el potencial motivacional de los mismos en estrategias, valoraciones y objetivos muy elaborados.

En su base motivacional las formaciones psicológicas se apoyan en motivos que ocupan un lugar elevado en la estructura motivacional de la personalidad, a los que denominamos tendencias orientadoras, las cuales aglutinan dentro de un mismo sistema de sentido otras necesidades y motivaciones más

específicas y de menor jerarquía, que encuentran su vía de expresión en estas formaciones psicológicas.

La determinación de las formaciones psicológicas, de sus funciones, y sus distintas interrelaciones en el sistema de la personalidad, constituye una importante dirección de trabajo en esta esfera.

- 3. Síntesis reguladora.** El propio carácter sistémico de la personalidad determina que sus elementos y formaciones se integren en distintas configuraciones psicológicas de forma simultánea, las que tienen una particular relevancia en la regulación del comportamiento. Estas configuraciones, a las que muchos investigadores les han llamado subsistemas (Arias, H. 1985), son unidades sistemáticas parciales, como por ejemplo, la conformada por la relación ideal, autovaloración, sistema de objetivos y capacidad de anticipación. Otra síntesis reguladora es el llamado afecto de inadecuación, que es la interrelación necesaria entre el nivel de aspiración, artificialmente elevado, y la inseguridad no consciente del sujeto en sus posibilidades. Otras configuraciones, deben ser definidas en la investigación concreta.

La literatura psicológica refiere múltiples de estas síntesis a pesar de no haberlas conceptualizado por sus regularidades. Estas unidades sistémicas parciales se caracterizan por la relación necesaria entre elementos psicológicos bien definidos, cuya resultante constituye un producto cualitativo diferente al de cualquiera de sus elementos tomados por separado.

La función y contenido conforman una unidad inseparable en el funcionamiento de la personalidad; por ello los distintos niveles y aspectos estructurales presentados

no pueden nunca analizarse por separados, de forma abstracta, ni tampoco independientemente de los aspectos funcionales.

Los individuos que integran sus manifestaciones funcionales en el nivel consciente volitivo manifiestan elementos estructurales más complejos y a su vez más flexibles en la expresión de sus funciones reguladoras. Analizando los indicadores que definen el nivel consciente volitivo es posible explicarse esto, pues la mediatización de lo cognitivo en las funciones reguladoras en este nivel es mucho más activa que en el de normas, estereotipos y valores, determinando que los contenidos de la personalidad tengan un mayor nivel de individualización, así como de complejidad y elaboración.

En el nivel de las normas, estereotipos y valores, los sujetos se orientan más por unidades parciales que aparecen bien definidas en su conciencia, las que tratan de aplicar a cada situación que enfrentan, aun cuando la situación trascienda el potencial de dichas unidades para el logro de respuestas adecuadas ante ella. En este sentido, los contenidos de la personalidad se reflejan preferentemente en sus unidades psicológicas primarias, como motivos, actitudes, normas y otros, donde el contenido es poco susceptible a la mediatización de las operaciones cognitivas de la personalidad. Por regla general, estos contenidos expresan un alto potencial emocional, unida a formas muy concretas de comportamiento, lo cual constituye uno de los elementos que influyen en su rigidez.

La interrelación entre los aspectos funcionales y de contenido es recíproca, pues así como presentamos la influencia de los indicadores funcionales en la estructuración de los contenidos de la personalidad, es posible analizar esta

relación en sentido inverso; el desarrollo de los propios contenidos va dando lugar al desarrollo de los indicadores funcionales.

En este sentido, todos los sujetos tendrán normas, valores, estereotipos u otras unidades psicológicas primarias en su personalidad; sin embargo, la forma en que estas participan en la regulación del comportamiento será diferente de acuerdo al nivel de regulación funcional que caracterice la personalidad.

En sentido general, el esquema propuesto que tiene la pretensión de contribuir a la elaboración de una alternativa para el estudio de la compleja cuestión de la personalidad (superando la sobrevaloración de los contenidos predominante durante tanto tiempo en los enfoques orientados a la personalidad) y las distintas concepciones propuestas, constituyen solo un primer paso en el camino de esta investigación.

La integración cualitativa el método es un momento en el cual el investigador se inserta y reorganiza constantemente los datos que obtiene, los cuales no se pueden cerrar sino que son relativos, en la metodología cualitativa, el sujeto es una potencialidad del cambio y al mismo tiempo el investigador forma parte de ese proceso.

Dentro de los métodos cualitativos podemos señalar al método clínico, considerado como momento esencial de conocimiento dentro de la lógica cualitativa, el cual surge bajo la necesidad de ir más allá de datos concretos con la finalidad de analizar no solo lo observable, sino sobre todo lo subjetivo. Este método ha demostrado que la subjetividad es una forma de poder conocer la realidad tomando como principal elemento la comunicación existente entre el

investigador y el investigado. El método clínico considera que la realidad sociocultural cambia incesantemente y por lo tanto se caracteriza por ser específico en su abordaje, nos dice por ejemplo que para emprender estudios en la escuela o familias no podemos basarnos en datos generales o conjeturas, sino que debemos tomar al individuo como unidad esencial de análisis, establecer contacto comunicativo entre el sujeto investigador y el investigado, no se limita a la utilización de ninguna técnica, ni conjunto de técnicas específicas, define sus resultados como síntesis y toma en cuenta la situación en la que el estudio transcurre.

El método de historia de vida es un propuesto creado a partir del método clínico, la cual vendrá a ser como una de sus técnicas, yo que es una de las vías importantes para rescatar la subjetividad, en donde se estudia precisamente la historia de la vida de los individuos considerando sus épocas y todas sus vertientes que los integra (González 1993).

Según Woods (1989) los materiales escritos o impresos pueden convertirse en el cuerpo principal de datos en el enfoque cualitativo, los materiales de este tipo que más ampliamente se utilizan en las escuelas son los documentos oficiales o personales y los cuestionarios.

Entre los documentos oficiales podemos considerar los registros, horarios, actas de reuniones, planificaciones, planes y notas de lecciones, documentos confidenciales sobre los alumnos, manuales escolares, periódicos y revistas, grabaciones escolares, archivos, y estadísticas, cartas, oficiales, textos, libros de ejercicio, documentos de exámenes etc. Debemos tomar en cuenta que todos

estos documentos pueden no proporcionar información completa o verídica por lo tanto, podemos utilizarlos solo como auxiliares en nuestras investigaciones, junto con otros métodos como la entrevista por ejemplo:

Los documentos personales comprenden los diarios, ejercicios de escritura creativa, el cuaderno borrador de los alumnos, cartas y notas personales. Algunos de estos documentos pueden existir ya de antemano o tener existencia con independencia del investigador y estar disponibles como datos originarios; estos documentos pueden proporcionar valiosas indicaciones acerca de las experiencias. Sin embargo, este material requiere de una interpretación cuidadosa, ya que puede darse una tendencia a novelar, exagerar o falsificar, la exactitud de estos materiales puede reforzarse de igual modo con otros métodos de validación como las entrevistas y observaciones.

Los cuestionarios pueden ser útiles como medio para recoger información de datos o como punto de partida para el uso de métodos más cualitativos. Aunque pareciera ser que los cuestionarios son más propios de la investigación tradicional, sin embargo en la investigación cualitativa pueden considerarse como algo subsidiario de técnicas interpretativas; su uso requeriría de un trabajo posterior al cuestionario a fin de controlar que los encuestados interpreten los reactivos de la misma manera.

Bruner (1991) propone la narración como método que podría ayudarnos en el estudio de la personalidad basándose en una concepción cultural, tomando como fundamento que también el yo debía considerarse como una construcción que por así decirlo, procede del exterior al interior, tanto como del interior al exterior y de la

cultura a la mente como de la mente a la cultura. El mismo autor propone emprender el estudio del yo por medio de la narración como texto y como medio de pensamiento, el yo cuando narra, no se limita a contar sino que además justifica, y el yo cuando es protagonista, siempre está *apuntando hacia el futuro*.

A la autobiografía se le puede considerar como una narración del yo la cual se convierte en una alternativa para efectuar la investigación, la cual consiste en hacer una descripción de lo que uno cree que ha hecho, en que situaciones de que maneras y por que razones.

De acuerdo a las aportaciones de González (1989) la utilización de cualquier técnica psicológica reporta indicadores generales y particulares que permiten diagnosticar sobre distintas esferas de la personalidad; asimismo, "todo instrumento psicológico tiene uno en que se definen los indicadores relevantes de lo que vamos a diagnosticar y, un segundo momento de carácter interpretativo, donde integramos e interrelacionamos los distintos indicadores obtenidos en los instrumentos para reflejar el caso individual (González 1989) p. 79.

González en sus investigaciones ha utilizado algunos de los siguientes instrumentos en el diagnóstico de la personalidad considerándolos como fuente de conclusión e interrogante a la vez.

El complemento de las frases es un instrumento de frases incompletas muchas de las cuales han sido definidas para el diagnóstico de los indicadores funcionales; a pesar de cualquier frase puede revelar simultáneamente información tanto de contenido como funcional.

Para ser calificado el completamiento de frases debemos componer unidades relevantes de información, de cuya interrelación saldrán los resultados integrantes de diagnóstico

La composición, otro instrumento utilizado en el diagnóstico de la personalidad, es un método indirecto, debido a que el sujeto desconoce los aspectos sobre cuya base es evaluado; en la aplicación de este instrumento son esenciales las vivencias y el grado de elaboración personal que el sujeto manifiesta sobre ciertos contenidos.

La composición como técnica nos permite analizar el contenido expresado, además de los índices de manipulación activa del sujeto sobre los contenidos en la cual se expresan precisamente elementos esenciales de su potencial regulador como personalidad.

Existen grandes ventajas cuando utilizamos la técnica de la composición pues con ella podemos penetrar hacia el conocimiento de la unidad de lo cognitivo y lo afectivo del sujeto en su más compleja expresión que es la del pensamiento y el grado de motivación que el sujeto manifiesta ante tales contenidos.

El sistema de evaluación utilizado para el análisis de los contenidos de las composiciones se basa en tres aspectos esenciales; el contenido, el vinculo emocional manifiesta por el sujeto hacia este contenido y el grado de elaboración personal del mismo.

El conflicto de diálogos es otro instrumental utilizado para el diagnóstico de la personalidad, presentándose ante el sujeto situaciones elaboradas donde

aparecen dos personajes con cualidades tanto positivas como negativas ante las que se exige una posición al sujeto.

La utilización del conflicto de diálogos implica un conjunto de indicador importante para el proceso diagnóstico que puede ser los siguientes tipos y amplitud de los valores y las cualidades utilizadas en el análisis, orientado hacia el establecimiento de un resultado final adjetivado, que divida la situación en lo bueno y lo malo y entre otras la expresión de indicadores funcionales de análisis como flexibilidad y mediatización.

La técnica de las alternativas múltiples esta orientada al estudio de los indicadores funcionales: la flexibilidad y la capacidad de estructuración del campo de acción, además permite realizar un análisis de contenido, así como de carga emocional asociada a este. En este instrumento se presentan ante el sujeto diversas situaciones de la vida cotidiana.

Por último, presentamos la entrevista como una de las técnicas de gran valor para el diagnóstico dado que permite manifestar de múltiples formas las determinantes interiores, propiamente psicológicas de la expresión externa; la entrevista además de proporcionarnos información nos va a conducir a crear una relación afectiva adecuada con el sujeto que permita su implicación en las tareas que deberá realizar, así como su colaboración motivada con este proceso. La entrevista inicial es indispensable para el diagnóstico, además ella es solo un primero momento de un proceso de otras posibles entrevistas, cuyo número dependerá de los objetivos de la investigación. Sin embargo, debemos puntualizar que a diferencia de otros puntos de vista nuestras entrevistas deben tener claros

sus objetivos y el investigador debe ir llegando a ellos en conversaciones abiertas, dirigida por estos objetivos y no presentarse ante el sujeto como con un cuestionario de preguntas y respuestas, de forma hablada. En conclusión, podemos decir que la entrevista es una de las vías esenciales para integrar la información que no hemos podido obtener con la aplicación de las técnicas de diagnóstico (González, 1989).

Capítulo 3 Caracterización psicológica de los alumnos de alto y bajo rendimiento en educación primaria

3.1 Población

Se trabajó con dos maestros de la primaria y una terapeuta de aprendizaje que funge como orientador vocacional, esta investigación se llevó a cabo con 5 alumnos de 4° grado de educación primaria, de entre 8 y 10 años de edad.

- 1.- Rebeca, de 9 años de edad, considerada por la maestra y por los de sus compañeros como de alto rendimiento escolar.
- 2.- Omar, de 9 años de edad, considerado por la maestra como de alto rendimiento escolar.
- 3.- Angélica, de 9 años de edad, considerada por la mayoría de los niños del grupo como la de mayor rendimiento académico.
- 4.- Julio, de 9 años de edad, considerado por sus compañeros de grupo como de bajo rendimiento académico.
- 5.- Jorge Luis, de 9 años de edad, considerado por la maestra como de bajo rendimiento escolar.

Para tener control se dividió al grupo por filas y se numeraron de acuerdo a su distribución física.

Dicha investigación con estos niños se vio favorecida por las siguientes condiciones:

- 1.- Tres de estos niños fueron sugeridos para el estudio por la maestra del grupo debido a que los consideraba con alto y bajo rendimiento académico.

2.-Se les pidió opinión a los demás niños del grupo respecto si estaban o no de acuerdo con los niños nombrados por la maestra como aquellos de alto o bajo rendimiento académico, los niños opinaron que no estaban del todo de acuerdo y propusieron a dos niños adicionales, uno de alto y el otro de bajo rendimiento, opinión que fue reforzada por los comentarios y valoraciones del orientador vocacional.

3.-Tres de estos niños se acercaron al observador de manera espontánea el cual mostró interés y deseo por realizar actividades que ellos le propusieron.

4.- Las seis sesiones de observación directa y registro en el salón de clases contribuyó a que los niños se familiarizaran con la presencia del observador.

5.- Dado que la maestra pertenecía a la comisión de maestros, frecuentemente salía del salón de clases para asistir a juntas en la Dirección, dejaba a los niños solos en el salón de clases y el observador pudo obtener mayores datos en forma más genuina y natural ya que los niños no mostraron inhibiciones ante su presencia.

6.- Debido a que las edades de los niños fluctuaban entre los 8 a los 10 años, favorecieron la obtención de datos de una manera natural.

3.2 Ubicación contextual: Se eligió esta escuela primaria por ser considerada como escuela de excelencia. El antecedente que existe son los comentarios de maestros, padres de familia y alumnos. La opinión similar de los maestros se refiere que en primer lugar, a la experiencia, nivel y profesionalización que tienen los maestros dado que el 40% de ellos tienen una antigüedad en la escuela de 15 a 18 años, el 20% de ellos lleva trabajando en la escuela un periodo de 10 a 15

años, mientras que el 30% su antigüedad es de 5 a 10 años, finalmente tan solo el 10 % tienen una estancia menor a 5 años. A esto se le suma que como política de la escuela no se presenta una rotación de maestros en los grados, en los últimos 7 años los maestros dan clase en el mismo grado. Además se considera que el nivel educativo de los adultos o padres de familia de las colonias aledañas es de secundaria lo que hace que estas personas estén conscientes del apoyo y el compromiso hacia sus hijos en las labores escolares y extraescolares. Muchos padres de los alumnos son gente que en su infancia acudieron a esta primaria y desde aquel entonces comentaron que todavía hay maestros que les dieron clase. Uno de los padres señaló la siguiente anécdota: " La maestra que a mí me dio tercer año se murió el año pasado y hasta el final seguía dando clase del mismo grado. Ha salido de comentarios de los maestros viejos que cuando llega un nuevo maestro, lo apoyan y lo aconsejan de acuerdo a su experiencia y creo que la mayoría aceptan estos consejos. Esto es muy bueno porque aunque son gente joven empiezan a agarrar la experiencia de los que de verdad son maestros ya que se han hecho en la escuela de la vida y eso es bueno para nuestros hijos y para todos los niños de esta escuela".

La investigación se llevó a cabo en la Escuela Primaria Federalizada "Conferencia Interamericana de Seguridad Social", turno matutino, Jefatura del Sector X, Zona Escolar 5; ubicada en Avenida Central s/n, Colonia Unidad 2 del IMSS, Tlalnepantla, Edo. de México, C.P. 54030. Según el caso, se entrevistó y trabajó con los niños tanto en el salón de clases, en el recreo así como en el salón

de atención psicopedagógica, mientras que, a los maestros se les entrevistó o en su salón de clases o en los patios.

La Escuela Primaria Federalizada durante el turno matutino lleva el nombre de "Conferencia Interamericana de Seguridad Social", tiene aproximadamente 26 años de haber sido construida, mientras que, en su horario vespertino lleva el nombre de "Vicente Guerrero". La escuela cuenta con una puerta de acceso, la cual está resguardada por una señora que vive en la escuela y que funge como conserje y otra puerta al extremo opuesto que es utilizada al término de clases como puerta de salida. El edificio tiene del lado derecho de la entrada principal 7 cuartos construidos los cuales se distribuyen de la siguiente manera: la oficina que ocupa la Dirección de la escuela, una sala de juntas, la subdirección, otra donde se ubican las secretarías, dos baños y un pasillo donde regularmente se colocan cajas de libros y materiales, pero que, ocasionalmente, se habilita como cuarto de juntas cuando se reúnen los directivos y todos los maestros. Del lado izquierdo de la entrada se encuentran unos cuartos que, propiamente, albergan la casa habitación de la señora que cuida la escuela (conserje), contiguo a estos cuartos, está construido el edificio de dos niveles y planta baja que alberga a los salones de clase: La planta baja de su lado norte, inicia con las escaleras que dan acceso a los siguientes niveles, en ellas se encuentran algunos carteles y señalamientos que indican: "no hay que subir corriendo", "no empujo a mis compañeros", "deposita la basura en su lugar", "pisa con cuidado los escalones". Al lado de las escaleras está el salón de apoyo pedagógico, es aquí donde los terapeutas u orientadores vocacionales trabajan con los niños que presentan algún problema

de aprendizaje o de conducta, a su lado se ubican los baños de los niños, en donde existen señalamientos "mantengo limpio el baño", "tiro los papeles en su lugar", "cuido el agua", mientras que en la parte de atrás, se ubican los de las niñas, dichos baños se encuentran en estado regular sólo algunos lavabos funcionan adecuadamente, los escusados no tienen puertas por lo que no hay privacidad, a los mingitorios les falta agua no obstante los pisos siempre permanecen con charcos de agua. Después de un pasillo y al lado de los baños se ubica la cooperativa, un local construido de lámina y que en general presenta actividad exclusivamente en la hora del recreo. Al lado de la cooperativa inician los salones (cuatro) de los grupos de primero y segundo año, por la parte de atrás está una escalera que sólo da acceso al primer nivel; en este nivel se ubican del lado de las escaleras principales un salón que está habilitado como bodega, junto se encuentran los baños que están cerrados porque no funcionan, al lado se encuentran tanto el salón de apoyo audiovisual y el salón de juntas para dar comienzo a los salones de tercero y cuarto; en el segundo nivel se ubican los salones de los grupos cuarto, quinto y sextos años. La distribución de éstos se puede apreciar en el anexo 1. Es evidente la falta de mantenimiento a la escuela, las instalaciones eléctricas no funcionan en su totalidad, ya sea porque las lámparas están fundidas o porque la instalación no sirve, las ventanas no se pueden abrir ni cerrar, hay vidrios rotos y sólo está el marco de fierro de la ventana, así se encuentran todos los salones. Como investigador tuve acceso a todos y cada uno de los espacios de la escuela.

3.3 Procedimiento: Se contemplaron las siguientes etapas:

Primeramente se planteó a las autoridades de la misma los objetivos e importancia de la investigación sobre rendimiento académico en primario, y luego de explicarles en lo que consistiría todo el trabajo de asumir el compromiso de otorgarles y comentar con ellas el trabajo terminado, la Dirección de Plantel accedió a su realización. Enseguida se eligió el grupo 4to. "B", por sugerencia de la misma Dirección y por la aceptación de la maestra del grupo.

El trabajo contempló la aplicación de las siguientes estrategias y técnicas:

- a) Observaciones directas y filmaciones dentro y fuera del salón de clases.
- b) Realización de cartas por los niños.
- c) Narraciones: de la maestra sobre los niños de alto y bajo rendimiento y sobre su trayectoria docente; de los niños de alto y bajo rendimiento; de sus compañeros y otros maestros.
- d) Realización de un dibujo sobre la historia de su vida y de lo que deseaban ser de grandes.
- e) Contextualización socio geográfica de la escuela.
- f) Condiciones socio económicas de la familia de los niños de alto y bajo rendimiento.

Esta aplicación se llevó a cabo conforme a las siguientes etapas:

Etapas I. Se le explicó a la maestra del grupo en lo que consistiría el trabajo que se llevaría a cabo tanto en el salón de clases como fuera del mismo, y se le hicieron dos peticiones para dar inicio:

- a) Que presentará el investigador ante el grupo solamente como "Rogelio es un joven que estará con nosotros por algún tiempo". Esto se programó así con el fin de aparecer en la ambigüedad para los niños y propiciar la necesidad de que fueran ellos quienes se acercarán al investigador y no a la inversa.
- b) Que no le delegara al investigador funciones de maestro, guía, ayudante de profesor o de cualquier autoridad, pues se trataba de que él se abstuviera de tal papel, para no condicionar desde el inicio una relación y actitud jerárquica con los niños y propiciar una observación y acercamiento más naturales.

2.- Luego de cumplidas estas peticiones se llevaron a cabo 8 observaciones directas en el salón y fuera del mismo (patio, recreo, entrada y salida), con duraciones entre las 08:00 horas y las 13:00 horas tiempo para:

En base a lo anterior se realizó un análisis de la dinámica de enseñanza y comunicación de la maestra hacia los alumnos y viceversa con el fin de identificar:

1) la rutina de la clase en base a la dinámica de enseñanza del maestro, 2) la interacción entre el maestro-alumnos, alumnos-alumnos (comunicación verbal y no verbal, acercamiento afectivo, respeto y desarrollo de la individualidad, proceso de conocimiento, ejercicio de la autoridad, el comportamiento y la interacción de los alumnos dentro y fuera del salón de clases, educación física y recreo), para ello se efectuaron observaciones directas y registros en el salón de clases, lugares de trabajo, patio y recreo.

3.- 2 días antes del 30 de abril (fecha en que se conmemora el día del niño), se solicitó a la maestra del grupo que les pidiera a todos los alumnos contestar dos cartas, (cada una en distinto día) que supuestamente habían hecho niños de otras escuelas. Esto se hizo muy formal para aparecer más cercano a la realidad, proporcionando la carta en sobre cerrado para cada niño y un sobre en blanco para que también quedara su carta cerrada el sobre con la dirección respectiva de quien la enviaba (anexo 3).

4.- Para terminar esta etapa se llevó a cabo la ubicación socio geográfica de las instalaciones del plantel (oficinas, salones, patio, baños cooperativa, etc).

Las observaciones de esta primera etapa abarcó desde la distribución de las instalaciones (oficinas, salones, baños, patios, cooperativa, etc.) hasta la ubicación geográfica del salón de clases. (anexo 2).

Una vez registrados estos datos de las observaciones se procedió a la siguiente etapa.

Etapa II. Se realizó una entrevista inicial a la maestra del cuarto año grupo "B" la cual inició con la pregunta ¿cuales niños consideraba con alto y bajo rendimiento académico? y ¿por qué?. Los tópicos considerados en esta entrevista fueron: características de los integrantes del grupo, pautas educativas que considera regulan su trabajo, áreas de atención, principales necesidades de los niños y de la escuela. Después de esta entrevista y una vez identificados los niños de alto y bajo rendimiento académico, se estableció el primer contacto inicial con ellos con quienes se platicó acerca de sus datos generales, gustos, miedos satisfacciones, además se les comentó que participarían en una serie de actividades que se

tenían preparadas para ellos. Hecho lo anterior, se convocó a todos los niños del salón en la elaboración de un dibujo de una historia de su vida y lo que les gustaría ser de grandes.

Para realizar la valoración subjetiva de los niños se emplearon un total de tres técnicas; la elección y utilización de estos instrumentos aunque su utilización pudiera parecer arbitraria, su justificación se basa en las consideraciones de González Rey (1990) en torno a que todas las técnicas existentes pueden adecuarse para estudiar la personalidad, ya que aunque sus propios autores limitan las posibilidades de sus instrumentos por sus posiciones teóricas, esto de ninguna manera las invalida para el estudio de la personalidad si se insertan dentro de otro sistema conceptual. La configuración o modificación de una técnica se basó en la necesidad de las tareas de investigación o de diagnóstico en tanto posibilite la expresión de lo que se busca evaluar, en los contextos en que esto es propio para la población que quiere estudiarse y no se generalice a otras personas ni situaciones, y mucho menos, se trate de hacer generalizaciones con los resultados encontrados. Resulta importante mencionar que, de acuerdo a la concepción teórico-metodológica del Enfoque Personológico, no se aplicaron las 3 técnicas mencionadas a todos los menores, sino en función a la dinámica de trabajo e integración clara de indicadores, se empleó un número distinto de instrumentos en los casos que la dinámica de trabajo del niño así lo requirió, los cuales se interpretaban conforme se iban aplicando. Ello explica la utilización de diversos instrumentos para el estudio de un menor, ya que, en tanto cada uno de aquellos enfatizan un área en particular, se responde a la necesidad de corroborar

la información sobre los indicadores identificados, así como la de relacionar y configurar nuevos sentidos en relación a los ejes reguladores de la personalidad. Para todo ello se realizaron grabaciones y videofilmaciones de la interacción personal entre estos niños, todo ello con el objeto de obtener mayores indicadores personológicos.

Etapa III

- 1.- Dos días antes del 15 de mayo (día del maestro) se pidió a los niños de todo el grupo que hicieran una carta al maestro, que podía ser su maestra, u otro maestro en particular o al maestro en general.
- 2.- Narración de la maestra sobre uno de los niños de alto y bajo rendimiento, tanto de los que ella definió como de los que identificaron los compañeros. Los aspectos generales a tratar en este punto fueron: El aprendizaje del alumno (cómo es su aprendizaje y en las distintas materia), sus calificaciones, su desempeño en otras materias no académicas propiamente (deportes, artísticas, etc).
- 3.- Su relación social dentro y fuera del salón y de la escuela (cómo se relaciona con sus compañeros, con otros maestros, con otras personas, que dicen de ella, etc).
- 4.- Sobre su persona (cuestiones físicas, su comportamiento, sus miedos, sentimientos, reacciones),
- 5.- Qué sobre su historia personal y desempeño escolar previo (desempeño en grados anteriores, calificaciones, qué dicen los maestros anteriores etc).

6.- Qué sobre de su familia (como es su familia, cómo se desenvuelve el alumno dentro de ella, grado de relación familia escuela, se interesan o no por el desempeño escolar, asisten o no a juntas, etc).

La narración de la maestra se orientó en función a 2 ejes:

a).- Lo que ha sido su trayectoria como maestra desde el inicio de su magisterio (dónde y cuándo empezó su desempeño como maestra, cómo se sintió en ese momento, empezó a ejercer su carrera inmediatamente que terminó sus estudios, en qué escuelas ha estado, si han sido varias por qué los cambios, qué grados ha impartido, cuáles le han gustado más y porqué cuáles considera sus mayores satisfacciones lo largo de su trabajo como maestra, cómo han sido sus relaciones con sus compañeros, con sus directores).

b).- Lo que ha sido su vivencia y su concepción en torno al alto y bajo rendimiento escolar de sus alumnos a lo largo de su vida magisterial. Los siguientes elementos, entre muchos otros posibles, se tocaron durante la narración:

El alto y bajo rendimiento de sus alumnos en su vida como maestra, los casos de alto y bajo rendimiento escolar, cómo eran sus alumnos de alto y bajo rendimiento escolar al inicio de su carrera sus características físicas, emocionales, su aprendizaje, cómo se enfrentaba antes a esos casos, y cómo lo hace ahora, que ha sentido, creído ante cada tipo de alumno en el pasado y ahora, le ha preocupado más algún tipo o ambos de rendimiento, cuáles considera sus mayores satisfacciones en relación con el rendimiento escolar en su trabajo anterior y ahora, cuáles han sido los mayores retos dificultades o problemas en relación con el rendimiento su concepción de alto y bajo rendimiento escolar,

considera que su concepción de alto y bajo rendimiento escolar ha cambiado en el transcurso de su vida como maestra, cómo creía que era al inicio y cómo cree que es ahora.

En relación a la narración de los alumnos se les preguntó a los otros niños sobre los niños de alto y bajo rendimiento, donde los temas a tratar fueron: Quienes crees que de tus compañeros es el de más alto y más bajo rendimiento escolar, como crees que lo vea la maestra, tus compañeros, cómo se llevan contigo, que es lo que más le gusta hacer, cómo ves que se porta en el salón, que cosas no puede hacer o se le dificultan, conoces a su familia, cómo se porta en el recreo, con quién se junta más y por qué crees, lo consideras tu amigo, si te pidiera la maestra que hicieras un trabajo con quien te gustaría hacerlo, por qué elegirías a él, etc.

Finalmente se les preguntó a otros maestros sobre los niños de alto y bajo rendimiento.

Al final de las narraciones se les pidió que justificaran su decisión (obteniendo el máximo de explicaciones) sin que haya de por medio inducción o sugerencias de respuesta por parte del investigador. Para esta investigación se establecieron los siguientes puntos de análisis:

- Evaluar la capacidad para inventar opciones (argumentaciones, análisis).
- Evaluar la elaboración de las respuestas: amplitud del argumento seguridad de su decisión, lo positivo o negativo del final que explica, en qué actividad se mostró más participativo y en cuáles no y por que.
- Identificar su esfera moral (valores, expectativas y normas personales)

Estas son algunas preguntas que se encuentran en este trabajo, en el cual no constituye una simple exposición de datos o elementos informativos, por el contrario, por su carácter crítico-analítico busca poner a la vista, desde una óptica particular, algunos elementos presentes en la construcción que desde la sociedad y la disciplina psicológica se han emprendido en torno al concepto de alto y bajo rendimiento académico. Para ello se concibieron dos momentos particulares: una teoría compuesta por dos capítulos que, basada en un curso de formación teórico práctico a través de seminarios, exposiciones y reportes, a una parte aplicada, estructurada en base a las reflexiones generadas en la experiencia con los niños de cuarto año.

3.4 Resultados

La maestra me presentó como estaba previsto "Rogelio es un joven que estará algún tiempo en el salón, nosotros seguiremos haciendo nuestras actividades, como si él no estuviera, les pido respeto y educación mis niños." A pesar de que la maestra se comprometió a no delegarme funciones de autoridad, desde su primera salida del salón (después de la presentación) me encargó a los niños, es más, me bautizó con el sobrenombre de "profe". A pesar de ello logré permanecer en la ambigüedad ya que no asumí ningún papel de autoridad sobre todo el primer día que estuvo observando al salir la maestra del salón Ulises y José se pelearon a golpes y José sangró por la nariz, como no intervine, se acercó Carla y Héctor y me jalaban del brazo, sentí intenciones de separarlos y pensé pobre niño cómo lo están golpeando pero no intervine. Esta situación propició confianza de los niños y el acercamiento por iniciativa propia y a comportarse más natural.

Para abordar este punto lo dividiré en dos apartados: a) la rutina de la maestra, entendiendo esta como la secuencia de las actividades que regularmente llevó a cabo y la interacción de los alumnos en cada una de estas y b) análisis de casos individualizados, que implica el estudio de los alumnos de alto y bajo rendimiento escolar que se investigaron en función al objeto del trabajo, es decir ¿cómo son contruidos los alumnos de alto y bajo rendimiento escolar?.

a) La rutina de la maestra

Durante las sesiones de observación realizadas se pudo observar como rutina de la maestra que antes de pasar al salón de clases siempre platicaba con la directora de la escuela y con algunos compañeros de ella, tomaba café y al terminar subía al salón, mientras tanto los alumnos fuera de su lugar platicando en grupos. La clase casi siempre inició a las 08:30 horas. Al entrar la maestra los niños se ponían de pie y saludaban en voz alta "buenos días maestra Mary" quien les contestaba "buenos días niños, siéntense", se dirigía al escritorio, sobre el ponía sus bolsas, sacaba las llaves, abría el archivero y guardaba sus cosas, daba vuelta y se sentaba. Rebeca se paraba de su lugar, se dirigía al archivero, tomaba una franela, gises y borrador y borraba el pizarrón; mientras que lo hacía, la maestra pedía a los niños sacaran sus cuadernos, casi siempre iniciaba su clase con la materia de matemáticas argumentando "las matemáticas es lo más difícil y a esta hora los niños vienen frescos y pueden aprovecharlo mejor", antes de empezar a trabajar en voz alta y firme, daba una introducción a la actividad que iban a ver, acostumbraba dictar, solamente repetía una ocasión, si alguien no ponía atención se enojaba con actitud autoritaria "no repito, porque no ponen

atención, es temprano y ustedes ya están dando lata...”, Julio nunca ponía atención a las indicaciones de la maestra, Jorge Luis no anotaba. Revisaba las tareas y al terminar salía del salón de clases para dirigirse a la Dirección (09:30), siempre me encargaba al grupo “profe ahorita vengo voy a la Dirección, ahí le encargo a los niños, no crea que salgo porque quiero sino porque soy parte de la mesa de coordinación de eventos y en estas fechas tenemos muchos, fijese usted que estoy coordinando la salida del día del niño y los vamos a llevar al restaurante “Lynis” y los bailables del 10 de mayo”. Antes de salir decía “a los primeros 15 niños que terminen ganan un sello de animalito, al salir inmediatamente los niños se paraban: por un lado Rebeca, Arturo y Facio platicaban fuera de su lugar pero se acercaban, Juan Carlos se tiraba al suelo y les veía los calzones a las niñas, les alzaba la falda y con las manos les hacía ademanes de partes sexuales, a lo que Carla e Ingrid siempre le decían “hijo de tu pinche madre” te voy acusar con la maestra; Juan Carlos respondía “me vale madre yo le digo que no es cierto, entonces Arturo decía “o te estas quieto o te madreo ya no los molestes”.

José y Jesús siempre jugaban luchas tiraban a algún compañero y le hacían “bolita, por otro lado Angélica y Violeta siempre sentadas en su lugar trabajando; Omar, Claudia Yohualli y Ulises sentados en su lugar platicaban sin trabajar; Jorge Luis sin levantarse de su lugar (siempre solo) comiendo su desayuno mientras que Julio se salía del salón y se paraba en el barandal y era él quien daba la voz de aviso, entraba corriendo al salón diciendo “ahí viene la maira, la maira, todos a su lugar”. Llegaba la maestra y como los veía sentados trabajando decía “ qué bonitos mis niños, que bien educados están”, pedía que pasaran al frente a

calificarse, los tres primeros en pasar eran Rebeca Omar y Carla quienes esperaban parados a que los calificaran mientras que los demás niños esperaban sentados en la tarima colocada al frente del pizarrón, mientras que la maestra calificaba rodeada de niños alrededor del escritorio, algunos como Jesús y Juan Carlos seguían jugando luchas, otros como Arturo y Facio se acercaban a Rebeca para que los dejara copiar o les explicara cómo resolver los ejercicios. Por su parte Julio no realizaba los ejercicios, se acercaba al frente y pedía a algún compañero lo dejara copiar, en caso de que no le permitieran forcejeaba con ellos y les decía "mira grey sino me dejas copiar no te vuelvo a defender de quien te moleste, además te madreo a la salida", a lo que siempre le permitían copiar, Jorge Luis sentado en su lugar siempre con la mirada perdida y ausente sin realizar las actividades, nunca se acerco a que lo calificaran, argumentó "para que me acerco sino sé cómo se resuelve, además, nadie me deja copiar porque soy el más burro de todos nadie me ayuda", por su parte Angélica, sentada en su lugar, difícilmente se acercaba a que la calificaran los primeros lugares a pesar que ella siempre terminaba primero, casi siempre era de las últimas en pasar.

La maestra en el proceso de conocimiento motivaba a la competencia y participación entre los niños, se ponía de pie y al frente del salón, pedía que alzarán la mano a aquellos que supieran la respuesta, hacía preguntas abiertas pero como Rebeca y Omar eran los que siempre contestaban, utilizaba la estrategia de preguntar de manera dirigida a quien estuviera distraído " a ver Carla, tú que estas distraída contéstame", como la niña no respondía "hay hija no

pones atención “. “ a ver tu mi amor (Jesús), enséñale a tus compañeros que tú si aprender, hay niño qué tienes en la cabeza, tú estas peor”.

Asimismo ponía otra actividad, dividía al grupo en filas y nombraba un representante de fila y decía “ la fila que termine primero y realice bien su tarea los voy a premiar y van a ser el ejemplo de los demás compañeros, caminaba entre las filas y pasaba a los que no estuvieran trabajando, “apúrate mi amor no seas flojo”, después de descalificar a cada niño que contestará mal y quedara la fila ganadora los pasaba al frente del salón y pedía “dente un aplauso a sus compañeros, fueron los ganadores y ojalá para mañana sea otra fila que gane “ella era la primera que empezaba a aplaudir”.

Los valores más recurrentes en la maestra fueron: a) el respeto para los adultos, cuando los niños se portaban mal, se levantaba en medio del salón y al frente les pedía que cruzaran los brazos y les decía “deberían de valorar el esfuerzo de sus padres que se van a trabajar para que para que ustedes puedan estudiar, puedan comprarles los cuadernos y zapatos”. Aquí es importante mencionar que en una ocasión Omar le frunció la boca y alzó los hombros como protesta porque la maestra no lo consideró para contar a lo que ella dijo “no me hagan eso Omar no te han enseñado a respetar a tus mayores”, el niño no le hizo, la maestra se dirigió a su lugar lo levantó y lo dirigió al frente del salón diciéndole “niño del demonio porque me haces eso y le dio un jalón en el oído derecho” a lo que el niño con un manotazo le dijo “usted no es nadie para pegarme mis papas me han dicho que no me deje, así que no lo vuelva a hacer o la acuso con mis papas”, la maestra sonrojada se voltea y mirándome comentó “hay profe qué pena, este niño me

pone en mal ante todos, pero usted vio como es de grosero; que va, en mis tiempos no le podíamos alzar la vista a nuestros padres porque de un revés en la cara nos educaban, yo me acuerdo que los maestros tenían toda la autoridad para pegarnos si nos portábamos mal, ahora nada de eso es posible, pobre sociedad la que le espera a nuestros nietos”.

Por otro lado como castigo cuando algún niño se portaba mal lo sentaba al frente en una banca solo y decía *“trabaja solo, más vale solo que mal acompañado porque con algún compañero en compañía te descompones”*, en este caso siempre estuvieron Julio y Juan Carlos, b) la participación, la cooperación y la ayuda hacia los compañeros, pedía a Rebeca y Omar que le ayudaran a explicar a sus compañeros lo que no entendían, en los ejercicios de grupo siempre decía *“apóyense”* de sus compañeros que sepan más, así tendrán más oportunidad de salir adelante, esta actitud llévenla a cabo en toda su vida mis niños”.

Un día antes del 30 de abril, se le solicitó a la maestra entregara para su contestación una carta que supuestamente otros niños le enviaron a sus alumnos pero como dos días anteriores la maestra no se presentó por estar enferma tan solo 18 niños asistieron y ellos respondieron las cartas de los cuales los cinco considerados en la investigación si asistieron, encontrándose que lo siguiente:

Rebeca considera que los niños tienen que estudiar para ser alguien en la vida y no porque sus papas los manden a la escuela, ahí aprenden y conviven con otros niños, le dirige su carta a Teresa una compañera de salón y le pide que disfrute ese día, día tan especial porque en otros países no lo pueden hacer porque hay problemas económicos o de guerra.

Omar: aconseja que estudié más el niño para obtener calificaciones mínimas de 8, le dirige su carta a Ulises compañero de fila y le recomienda estudiar y mejorar sus calificaciones, le desea disfrute el día del niño, que le agradezca a sus padres porque pudieron pagarle la fiesta del día del niño y se esfuerce todos los días por ser mejor.

Angélica: escribió que le gusta asistir a la escuela para aprender y estudiar porque desea que sus padres se sientan orgullosos de ella. La segunda carta la escribe a todos los niños del mundo, le pide estudien para ser alguien en la vida porque los flojos no tendrán oportunidad de sobresalir, felicita a quienes son buenos estudiantes y sacan las calificaciones más altas del salón.

Jorge Luis: no le gusta ir a la escuela porque dice ser burro y tener calificaciones bajas, se considera tonto porque a pesar de ser uno de los más altos todos le ganan, le gustaría ser Policía para meter a su tío a la cárcel. La segunda carta se la escribe a él mismo y se felicita por ser el más aplicado del salón, desea que sus papás lo quieran mucho, espera que la maestra lo comprenda y lo ayude a pasar de año.

Julio: escribe que le gusta la escuela para jugar y aprender pero que sus calificaciones son bajas porque no estudia, le aburre estar sentado y no le gusta pensar, dice que le gusta más ir de cobrador en los microbuses de su padre para ver gente y chavas bonitas. La segunda carta se la escribe a un niño de la calle lo felicita y se dice que si no tiene dinero para ser feliz, él le presta, le paga lo que quiera para que en compañía de su novia se la pase bonito.

Se entrevistó a la maestra y se le solicitó nombrara a los niños que considera de alto y bajo rendimiento académico a lo que señaló:

1.- Rebeca. Es la niña más aplicada, obediente, responsable y me ayuda a calificar y enseña a sus compañeros.

2.- Omar. Es el más participativo, es uno de los mejores niños del salón aunque me choca porque me rezonga y me ha hecho quedar en ridículo.

Jorge Luis. Es de bajo rendimiento, el niño tiene problemas psicológicos.

En el recreo mientras jugábamos fútbol, le pregunte a algunos niños por separado quien era el compañero más aplicado y el menos aplicado a lo que respondieron que Angélica era la más aplicada y Julio el más burro.

Para ratificar estos comentarios les pregunte a los niños en el salón de clases cuando la maestra estaba ausente, a quien consideraban al alumno más aplicado y el menos aplicado a lo que la mayoría coincidió que Angélica era la más aplicada, excepto Arturo, Facio y Salvador quienes señalaron a Rebeca, inmediatamente en voz alta la mayoría dijo "no es cierto, las calificaciones de Angélica son mejores, ustedes son convenencieros porque les deja copiar los exámenes y las tareas y por eso se juntan con ella"; el más burro es Julio, Héctor, Juan Carlos y Jorge Luis, como estaban gritando entró al salón la maestra de segundo año y enfrente del salón dijo "no es posible que tenga que estar la maestra para que se comporten, ustedes no respetan a nadie, que va a pensar el maestro de su comportamiento, es más va a pensar que su maestra no los tiene bien educados", me voltea a ver y dice "no puedo creer que no sea capaz de

mantener a su grupo en orden, me molestan los ruidos, estoy haciendo examen y me están distraendo a mis alumnos”.

En base a los comentarios de los niños y como no coincidieron con la maestra en señalar al niño de mayor y menor rendimiento académico, se opusieron rotundamente en aceptar a Omar como uno de los más aplicados, a lo que señalaron: “es peleonero, berrinchudo y rezongon, sus calificaciones no son altas, pero su mamá pone los pasteles, cuando es su cumpleaños por eso lo eligió”.

En base a estos comentarios decidí agregar a Angélica como niña de alto rendimiento y a Julio como el de menor rendimiento por lo que le pregunté a la maestra Mary, qué opinión tenía de ellos a lo que respondió:

Angélica. Su aprendizaje es bueno, obtiene las mejores calificaciones del salón, su problema es que es muy reservada y quieta, no convive tanto con sus compañeros y no ayuda.

Julio. No es burro lo que pasa es que es distraído y muy inquieto por eso lo siento solo para controlarlo, no le gusta estudiar pero en los exámenes no sale tan mal.

El acercamiento con los cinco niños elegidos fue informal (en el recreo), Jorge Luis estaba sentado en una banca compré en la cooperativa una hamburguesa para él y una para mí, se acercó Julio y le di para que comprara otra para él, estando los tres sentados les pregunté ¿cómo se consideraban ustedes como aplicados o no? Jorge Luis comentó “yo me considero burro mis compañeros me hacen burla por mis calificaciones aunque no me siento mal por ello, no pongo atención, espero pasar de año, estoy acostumbrado a no tener amigos y a no jugar en el recreo”, Julio comentó; “yo no me siento mal por no estudiar, a mi sí me quieren aunque

sea por interés, soy el más popular porque mis compañeros me buscan cuando alguien los molesta, Arturo y yo les hacemos los "paros", llega Héctor y Miguel Angel le dicen "que crees, el cabrón grandote de quinto nos dijo "hijos de su pinche madre", le dijimos que no se metiera con nosotros porque le íbamos echar a Julio y contestó "ese güey me la pela", vamos a "que le rompas la madre", se levantó Julio le dejó su hamburguesa a Jorge Luis y a la vuelta de las bancas se peleó con el niño de quinto, después de cinco minutos, regresó y dijo "ya vine profe, dame mi hamburguesa, ya le partí la madre a eso güey para que sepa que conmigo no se meten", Héctor y Miguel Angel lo abrazan y le dicen "gracias Julio nos salvaste de ese cabrón", Julio les dice "ahora cómprenme un refresco porque tengo sed".

Al día siguiente le pedí a la maestra me permitiera trabajar con cada uno de los cinco niños seleccionados y me comentó que si pero no en el salón de clases porque los demás se iban a distraer por lo que solicité a la Directora de la escuela me asignara un lugar para trabajar con ellos, me asignó el salón de apoyo psicopedagógico en el horario de martes y viernes de las 09:30 a las 10:30 horas, ahí entrevisté a cada uno de los niños por separado 3 sesiones con los cinco niños, lo que obtuve fue que:

Rebeca considera a Angélica como la más aplicada pero cree que el problema de ella es que no participa y es muy seria, por su parte Angélica señala a Rebeca como la más aplicada y la más querida por la maestra y por los compañeros dijo "a pesar de que es machorra y juguetona con los hombres yo la aprecio", a lo que Rebeca la abrazó y le dijo "por eso me caes bien chaparra" fijese maestro que no

le gusta que le digan así pero a la única que se lo permite es a mí", Omar cree que es de los más inteligentes y no le importa que sus compañeros no lo quieran a lo que dijo" mientras yo me considere bueno y aprenda no me importa lo que los demás piensen de mí".

Dos días antes del día del maestro le pedí a la maestra me permitiera pedirles a los niños del grupo realizar una carta al maestro a lo que contestó: "perdóneme profe pero no por 2 razones, la primera porque van a iniciar los exámenes de zona y los niños no pueden distraerse y la segunda porque estamos ensayando para ofrecer a los maestros de la zona un festival aquí en la escuela, discúlpeme". Al encontrarme esta negativa aproveché el momento en que salió la maestra rumbo a la Dirección y les pregunté ¿cómo consideran a su maestra y a quién ha sido el maestro que más recuerdan? A lo que en voz alta la mitad del grupo respondió: "La maestra es buena, enseña bien aunque es enojona pero el mejor maestro es el del año pasado (Juan) porque él nos comprendía, es muy carifoso", Juan Carlos fue el único que se opuso a estos comentarios, se paró y enfrente del salón dijo "no es cierto porque la maestra Mary es mejor, ella cuando me castiga me siento solo en la banca y el maestro Juan saca del salón para no molestar y no aprendes estando fuera".

Sobre la realización de las entrevistas

Durante la realización de las entrevistas me encontré en menor medida con la problemática central de que las entrevistas tuvieron que ser muy dirigidas dada la actitud de todos los niños. Aunque se mostraron accesibles y participativos

durante las sesiones, no hablan mucho. La idea original es que ellos narran su vida, a partir de los elementos que consideraban importantes, que fueran recordando. Sin embargo, el resultado fue otro; narraron de manera muy sintética su vida, ante esto, fue necesario hacer una serie de preguntas, algunas que se basaron en lo que ellos mismos comentaron para tratar de obtener más detalles, otras preguntas estaban más relacionadas con lo que a mí me interesaba conocer de ellos pero que no habían mencionado. Esta problemática nos plantea una cuestión metodológica interesante en el sentido de que esperaba producir un clima de entrevista libre y profundo, pero en el transcurrir de la misma se produjo una dirección muy marcada de mi parte. Cabría suponer que el tópico de interés, que era cómo son construidos los de alto y bajo rendimiento académico, todavía no estaba suficientemente reflexionado por los niños sino que sólo eran parte de la época de su vida que vivían. Otra cuestión tendría que ver con la distancia generacional entre ellos y yo, a pesar de que logré un acercamiento estrecho y desperté el interés de cada uno, no fue suficiente. En menor medida sucedió esta problemática con las entrevistas a las maestras, sin embargo, al pedirles si podía grabar se asombraron. En el caso de la encargada del área psicopedagógica señaló "noooo cómo crees, me corren si grabas todo lo que te he dicho.

Por otro lado hay que aceptar que el procedimiento de entrevista dirigida que llevé a cabo puedo calificarlo como una actividad en la que el investigador "obtiene lo que quiere" y no lo que le interesa al propio investigado, es bastante posible. Hacia el final de la discusión retomo el hecho de que al trabajar con todos los niños pude observar poca actitud reflexiva, estos niños de 9 y 10 años la vida es

"tal como sucede". En este sentido se contraponen una demanda de mi parte que pretendió obtener reflexión y la actitud de la persona que contesta, que narra los hechos "como suceden". Reconocer esta distancia no me salva de las dificultades metodológicas, que puede acarrear el tipo de datos que obtuve. Quizá para acercarme con más profundidad al objetivo de la investigación hubiera sido necesario un método etnográfico de más largo plazo. Sin embargo, señalar tales carencias al menos me permite reflexionar sobre la investigación y sus detalles futuros en mi caso.

A continuación mostraré una síntesis de los datos generales de cada niño, del lugar que ocupan dentro de la familia, la ocupación de sus padres y de las metas y deseos de cada uno de los cinco niños que participaron para este análisis para posteriormente señalar la trayectoria escolar de los alumnos en forma paralela así como un análisis de o más importante de las narraciones que efectuaron durante las etapas que conforman dicha investigación en base a los temas importantes para esta realización estudio. Los temas más representativos son: a) su posición como alumnos, b) el papel que juegan los padres en la escuela, c) el sentido que representa la escuela para los niños, d) su relación con los maestros y e) el papel de los compañeros de la escuela.

Entrevista realizada al maestro de tercer año.

El maestro Juan tiene 43 años de edad y tiene una antigüedad en la escuela de 9 años, generalmente a dado clases en los primeros años, pero desde hace cinco años ha impartido tercero, al preguntarle el por qué la escuela se considera de alto

rendimiento dijo: " Creo que el secreto está en la Dirección y en los maestros que tiene la escuela, generalmente somos gente que tiene muchos años, yo por ejemplo soy uno de los de en medio, pero hay muchos como la directora, la maestra mary, que tiene muchísimos años aquí mire casi no nos cambian de grado, alguien que llega nuevo, creo que lo ponen en el grupo que hace falta maestro y no nos cambian, creo que tiene 3 o 4 años que no llega nadie, el más nuevo son las psicólogas que creo tienen 2 años, también creo que porque la escuela es vieja ya que aquí ahora hay niños que hace muchísimos años sus padres fueron alumnos, fijese ahora tengo 2 niños que yo fui maestro de sus papás, queeee bonito, esto ha hecho que los papas estén a gusto, ellos saben cómo se dan las clases aquí, nos apoyan en cuanto al estudio de sus hijos, también creo que la directora se preocupa mucho por dar una imagen favorable ante las demás escuelas del sector, le pone mucha atención cuando hay competencias y le encarga a los maestros que ensayen ensayen hasta que salga bien lo que están haciendo, fijese en los últimos años hemos tenido el segundo, tercer y primer lugar en aprovechamiento de la escuela, eso sí es muy importante. Al preguntarle que si se recordaba de cómo eran: Rebeca, Omar, Angélica, Julio respondió que si recordaba cómo eran ellos como estudiantes:

"Mire en el caso de Rebeca es un poco machorra, siempre juega fútbol y sonsaca a los compañeros para jugar y siempre cosas de hombres, ella no se junta con las mujeres y creo que la estiman y la siguen más los hombres que las niñas, no tiene ningún hermano. Es una niña muy inteligente, siempre hace las tareas y ayuda a sus compañeros cuando no entienden, es muy responsable y se preocupa mucho

por hacer las tareas, por participar en clase y por no faltar, creo que era la más inteligente de mi clase, a pesar de que vive lejos, casi no falta, (sus hermanas han estudiado en esta escuela también le echaban ganas, creo que también sacaron los primeros lugares de aprovechamiento, que bueno tener una familia que salga buena para el estudio, creo que a sus papas le favorece que las tres son mujeres y esto les ayuda mucho porque son más entregadas y no se desvalagan tan fácilmente. Fijese de Angélica no me acuerdo, pero creo que siempre sacaba buenas calificaciones, ahhh ya sé no fue conmigo fue con la maestra mary pero sé que ella es de las niñas que nunca hablan, pasan por desapercibidas pero ijole como sacan buenas calificaciones, esta tan chiquita que uno piensa que no sabe pero le gano el año pasado el primer lugar a Rebeca y eso que la maestra es más dura que yo eh.

De Omar, no es un niño inteligente, tiene mucha facilidad de palabra y siempre quiere participar, pero es de los buenos, tiene buena memoria y se recuerda fácilmente de las cosas, pero es muy inquieto y eso no le ayuda, fijese que le pegaba a las mujeres aunque siempre le gusta sentarse o juntarse con ellas, es peleonero y grosero pero creo que es bueno como alumno si no contamos su conducta.

Respecto a Julio no es tan malo como aparenta es un chico inteligente al igual que Menchaca (Juan Carlos), su problema es que no se están quietos, que tienen mucha energía y nosotros como maestros si no te obedecen y no se están quietos pues no los consideras los mejores, pero son niños que rápido le entienden a las cosas que ven, pero que se distraen fácilmente y eso no les ayuda, mire lo que yo

hacía con ellos, era siempre dejarles más trabajo que a los otros o los castigaba y los sacaba para afuera para que vieran los demás que se portaron mal, yo creo que si sus padres cuidaran a este Gress (Julio) sería más inteligente y menos problemático, ahhh pero para los golpes es el mejor y por eso lo siguen sus compañeros. Su mamá es bien buena gente la señora recuerdo nos traía el pastel, la gelatina y bien ricos que los hace, yo no se porque a la maestra mary no le trabaja bien y lo mando con las psicólogas, yo no tengo queja de este niño.

Jorge: Mire es el grandote verdad, era muy lento nunca trabajó al mismo ritmo de los otros, pero si sabe hacer las cosas, su problema es que siempre está distraído, haciendo que trabaja.

Hay maestro lo que se le ofrezca, si necesita saber de otros niños, buscamos en los archivos y le digo si quiere cómo eran cada uno de ellos. Yo creo que una de las mejores escuelas de la zona escolar es esta, su nivel de aprovechamiento es muy alto, los maestros son buenos y la directora tiene muy buenas relaciones en la Dirección General, los padres de familia saben de este compromiso con sus hijos y nos ayudan mucho para sacarlos adelante, cuando algo no sale bien ellos ponen mayor empeño con sus hijos y el resultado es que siempre hemos obtenido los mejores lugares de la zona. Oiga cuanto tiempo más va a estar usted aquí, pues para platicar usted me cae bien siempre anda observando a los niños y yo lo he observado mucho, quiero que me diga que está haciendo se me hace interesante su trabajo.

Area psicopedagógica

La propuesta que busca esta oficina es brindar una respuesta integral a las necesidades individuales y sociales que presentan los escolares. Para ello emplea las aportaciones de diversas áreas como la medicina, pedagogía y la psicología.

La propuesta específica se orienta a: 1) identificación de su situación socioeconómica, 2) su situación familiar, 3) educación participativa sustentada en estímulos y recompensas y 4) instrucción y seguimiento a partir del uso intensivo de técnicas de aprendizaje.

Funciones

- Estimular el pensamiento reflexivo y crítico entre los menores así como el interés por el estudio.
- Implantar programas de trabajo que faciliten el conocimiento, avance y aprovechamiento escolar, así como medidas de corrección en caso de desviaciones.
- Detección y resolución de problemas de aprendizaje.
- Elaborar informes de los avances de los programas.
- Controlar el sistema tendiente a responsabilizar a los familiares en la educación de los niños.
- Desarrollar y operar un sistema de información y orientación a padres de familia.

El trabajo de esta área se fundamenta en que al inicio de cada año escolar, la terapeuta de aprendizaje en reunión con los maestros les pregunta quienes son aquellos niños que presentan algún problema de conducta o aprendizaje o según

el caso conforme avance el año escolar. Les entrega un cuestionario con datos generales para ser llenado por los maestros quienes al terminarlo se comprometen a permitirle a los niños a bajar una vez a la semana para su sesión de trabajo. Posteriormente se les pide a los padres de familia un estudio médico donde se señalen las condiciones generales de salud que tiene el alumno. (por ejemplo. vista, oído, electrocardiograma, encefalograma, etc.). Así como se les aplica un examen general de conocimientos y dependiendo del resultado se elabora un programa de trabajo donde contempla la asistencia y colaboración permanente de los padres de familia.

Entrevista realizada a la Psicóloga encargada de apoyo pedagógico.

La psicóloga Yahaira es una de las encargadas de llevar el departamento de apoyo psicopedagógico, tiene una año de antigüedad en la escuela y 5 años en la S.E.P., su tarea principal es identificar, desarrollar e implantar mecanismos o programas de asesoría personalizada para aquellos niños que presentan problemas de aprendizaje o de conducta y que le son canalizados por los maestros, en promedio tiene 3 niños por salón, asiste de lunes a jueves de 10:00 a 13:00 horas. Al preguntarle ¿por qué la escuela está considerada de alto nivel? respondió: " Mira yo creo que el secreto de la escuela se debe a los maestros, yo pienso que los maestros son muy buenos, hay gente "vieja" que sabe y conoce muy bien su oficio, pero no todo es de color de rosa, creo que he podido ver tres grupos; uno el de los maestros viejos, el éxito de la escuela se basa en ellos, otro el de los maestros que salen de la universidad y que creen que todo lo saben y

ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

otro el de los psicólogos, ja ja ja, no es cierto bueno en cierta medida si es cierto porque creo que ellos salen con mejores elementos y más herramientas para utilizar en los niños, y como sabes, siempre existe el celo profesional, pero mira yo creo que la directora ha tenido mucho que ver con el nivel de la escuela, utiliza los métodos de las escuelas particulares, perdón ¿no entiendo? Mira, aquí se le da mucha importancia a las actividades artísticas y extraescolares, el baile aquí es muy importante, tenemos profesores de baile y los últimos años se ha ganado los primeros lugares de la zona escolar hasta han pasado al distrital y obtuvieron el segundo lugar, otro ejemplo es que se tiene ensayando a la escolta porque en dos semanas, aquí en la escuela, es el concurso de escoltas, en las ceremonias se ha ganado también los primeros lugares y en las tablas rítmicas también, nada más en inglés no se ha ganado, la directora dice que primero un niño tiene que aprender a escribir bien y a decir bien las cosas en español que si no lo aprenden entonces no entenderán el inglés, es una idea de la directora y es respetada pero no creo que sea lo mejor. Mira, la otra escuela que está allá enfrente también tiene la modalidad de escuela primaria, ahí si tienen transporte, natación, inglés, canto y actividades artísticas pero no tiene el nivel de esta escuela, por ejemplo, mira, los niños que expulsan de esta escuela por mal comportamiento o por lo que sea, se apuntan allá y tan sólo con decirte que para que un niño se pueda inscribir aquí, sus padres se vienen a quedar desde un día antes para apartar el lugar, todos los de allá se quieren apuntar aquí pero no es fácil que los acepten, se ha competido muchas veces en la zona en matemáticas, español, ciencias naturales, sociales, y la mayoría de las ocasiones el primer lugar se lo ha ganado esta escuela pero

fijate que siempre mandan a los grupos de los maestros viejos, tu porqué crees que sea.

¿ Cómo es tu trabajo?

Mira mi trabajo me gusta mucho pero a veces ves que no avanzas lo que tu quisieras, lamentablemente dependes de otras personas para que se vea reflejado tu esfuerzo, los padres de los chicos tal pareciera que no les interesa la educación de sus hijos porque mira los cito y no se presentan, les envío recado pegado en el cuaderno de los chicos y tampoco acuden, mi trabajo me gusta mucho pero no se ve tu esfuerzo, los maestros a pesar de que se comprometen a prestarte a los niños una o dos veces a la semana esto no se cumple, anteponen su programa educativo y tu te conviertes al último lugar.

¿Cómo te canalizan a los niños con los que trabajas?

Bueno se hace una reunión dos o tres meses de haber iniciado el año escolar y se les pide a los maestros que en caso de que tengan en su salón niños con problemas de aprendizaje o de conducta nos remitan una solicitud de atención donde quede estipulado las características generales que presenta el chico, se recibe la solicitud de atención y se le manda hacer un estudio clínico para saber si no tiene algún padecimiento que pueda estar alterando el aprendizaje del chico. Cuando se tiene el resultado se aplica un examen de conocimientos generales de acuerdo a su grado y posteriormente se elabora un programa de atención al problema específico y se trabaja con los chicos, se cita a sus padres y se les pide el apoyo porque en la escuela y en particular conmigo tan sólo los niños están una hora a la semana, imagínate si el día tiene 60 horas para poder trabajar, el chico

sólo está conmigo de una a dos horas a la semana, por mucho que quiera avanzar no se puede, este es el máximo problema con el que me enfrento, la falta de cooperación de los familiares.

¿ Qué tipo de niños atiendes en tu trabajo?

Regularmente son chicos que presentan algún problema de aprendizaje o de conducta o que no aprenden al igual que los chicos "normales", es muy difícil que los maestros me manden a niños que aprenden muy rápido aunque tengo el caso de un niño de tercero que es super inteligente y termina las cosas muy rápido y como le queda tiempo para dar lata, la maestra ya no sabe que hacer con él, es más el niño va en tercero y si le pones cosas que no ha visto por ejemplo de quinto no me vas a creer pero te las resuelve, la maestra me lo está mandando, pero fijate hasta uno que se dedica a esto, es muy difícil tratarlo porque estas educada a atender a quien no cumple con la norma, aquellos chicos que son latosos, que no ponen atención o que no entienden y como te ayudas de varios comentarios de especialistas es más fácil abordar estos casos y no a quien sobrepasa esa norma, el procedimiento, para yo saber quienes son esos niños, como ya te dije, las maestras me mandan este formato lleno y me piden que atienda a los niños. Por ejemplo, en el caso de cuarto "B" que tu estas atendiendo, me envió estos cuestionarios, uno de ellos es de Julio Gress y el otro de Héctor Alegría y me los mando porque Julio, siempre ha dado lata se pelea con sus demás chicos inclusive con sus compañeros, no hace las tareas, español y matemáticas le cuestan mucho trabajo pero me los manda y conforme pasa el tiempo ya no los deja bajar, así no puedo tener avances con los chicos, mira no te

miento aquí está su cuaderno de trabajo y mira le he enviado a su mamá estos recados y la señora no se presenta cómo puedo pedirle a los papas que me ayuden con sus hijos aquí nada más están cuatro horas y todo el tiempo restante no hacen nada, de su familia no se cómo sea pero si te puedo decir que yo creo no le importa mucho la educación de sus hijos, este niño donde quiera se anda peleando aunque sean chicos más grandes que él les gana, así lo ves, chaparrito y gordito pero es bien bravo, mira yo he visto que este niño es uno de los líderes en el salón porque a todos defiende y también creo que los niños lo buscan por sentirse protegidos de los otros niños de los demás salones porque además ya hay uno bien grandotes y estos de cuarto están bien pirinolas, a mi me ha tocado ver sobretodo en el recreo que buscan a Julio y de vienen a dar la queja de que alguien los está molestando y ahí va este canijo con los otros y le paran los tacos a quien sea, mira no se deja de nadie, y me extraña porque es un niño que en el recreo siempre anda solo, lo ves sentado en una de las bancas comiéndose su desayuno y tranquilo pero aunque no haya terminado si lo provocan lo encuentran seguido está aquí en la dirección castigado porque se peleó, mira yo he visto al grandote Miguel Angel que se junta con el pero yo creo que es para hacer una pareja de peleoneros. Pero después de todo esto que te he dicho, el chico no tiene problemas serios de aprendizaje, su problema es de conducta, le he aplicado exámenes y no sale tan mal, bueno obtiene resultados de 7 u 8 pero no está mal, por eso te digo que para mí, este niño necesita la atención de sus padres.

Rebeca, Angélica y Omar, son niños bien portados inteligentes, sus padres se preocupan por su aprendizaje, Angélica es demasiado tranquila y está tan chiquita

que pasa por inadvertida, Rebeca es muy juguetona y machorra, siempre anda jugando fútbol pero con puros niños, participa mucho y ayuda a sus compañeros, Omar es travieso pero no tanto aunque también es peleonero, la maestra al principio de año me lo envió pero sacó en sus exámenes 8 y 9 no tiene problemas de aprendizaje yo creo que tampoco de conducta, lo que pasa que es inquieto y le gusta ser la atracción, gusta participar mucho, es muy responsable.

Finalmente le pregunto ¿puedo grabar toda la plática que tuvimos?, se pone roja de la cara y dice noooo, cómo crees, me corren, no esto que platicamos que se quede con nosotros, me puede acarrear problemas, le digo no te creas, pero por que ¿ te pusiste roja y luego blanca? pues como no quieres que reaccione si esto es delicado.

Entrevista realizada a la maestra del cuarto año grupo "B"

La maestra María, tiene 52 años de edad, originaria de San Luis Potosí, estudio la carrera de educadora de la que egresó en 1966, inmediatamente encontró trabajo, sus tres primeros años como docente los realizó en el estado de Morelos donde impartió el primer año, " Uy profe, en el inicio de mi carrera me creía la muy, muy, tuve grupos de 50 a 60 alumnos, esto me hizo sentir bien porque además de ser un reto por ser mi primera experiencia, se convertía al mismo tiempo en reto por controlar tantos chamacos, recuerdo que la directora me dio la oportunidad de elegir entre 4º y 1º, me dijo que si elegía 4º tendría 35 niños pero que si elegía llevar 1º, tendría inclusive la necesidad de sentar a 3 niños por pupitre, usted se puede imaginar eso profe. Recuerdo que era muy gritona pero los niños de antes

hacían más caso que los de ahora, fijese profe, los padres de antes le daban manga ancha a uno para educar a sus hijos, nos autorizaban darles sus coscorrónes aunque yo no lo hacía frecuentemente y ahora, ujule, ya ve,

La directora nos llamó a junta a todos los maestros y nos enseñó un oficio que venía de la Dirección General donde decía que quedaba estrictamente prohibido intimidar, regañar o golpear a los escuincles, porque entonces ellos o sus padres se pueden quejar a eso donde defienden a las personas, ¿ cómo se llama? ¿ ay profe cómo se llama ese lugar? truena los dedos y dice ahhh, ya se, la Comisión Nacional de Derechos Humanos, va usted a creer esto, ahora uno está atado de manos, ya ve el otro día con Omar, lo estaba regañando en el pizarrón, lo tomé de la oreja y usted vio qué pasó, me tiró un manotazo, me dijo que no le jalara la oreja que no era su mamá, le dije que me leyera y dijo que el no iba a leer nada, le dije que no me contestara, dijo no hago nada, haber hágale como quiera y se cruzo de brazos, me hizo muecas y me dejo en mal enfrente de los demás niños y yo no puedo hacer nada, ya también por eso me voy, sólo estoy este año escolar y ya me jubilo profe, hay que hacerle espacio a los jóvenes que crean que se pueden comer al mundo a puños, pobresitos, pero yo también fui joven, pero ya estoy cansada por eso ya me voy quiero mucho a la escuela a mi profesión pero ya me quiero dedicar a mi esposo aunque sea con poquito dinero, él es también maestro y ya se jubiló, dio clases de secundaria, al fin mis hijos ya están grandes ahora sólo me preocupa es mas chico que no encuentra trabajo y ya no nos alcanza y qué cree que mi otro hijo el mayor pues metió las patas y a su esposa y a mi nieta los tenemos en su casa, pues aunque no lo crea, son dos bocas más

que mantener, oiga profe, usted no lo podrá ayudar a trabajar, él es abogado y tiene muchísima experiencia en los impuestos, trabajó unos años en la S.H.C.P. pero lo corrieron por recorte de personal, tiene un par de meses que trabaja por su cuenta en un despacho pero no es nada seguro lo que gana y aparte no le alcanza y tiene ya la obligación con su muchacha y su niña. Fijese nada más antes no me enfermaba y ahora que usted ha venido se ha fijado cuantas veces me he enfermado y no me repongo fácilmente ya también por eso me voy por eso cuando usted viene y yo me siento mal mire cuanta medicina me dio el doctor pero me hizo daño para el estómago por eso tuve que ir con el homeópata y en dos días me levanto, como el día de la semana pasada que usted vino profe el jueves pasado en lo que yo descansaba por eso le dije que se quedara con los niños y le adelantara lo que más pudiera porque además ya vienen los exámenes finales y no voy a poder facilitarle a los niños.

Mire a mí me da mucha tristeza esta situación, fijese en la escuela donde trabajo en la tarde (mira su reloj, son las 12:50 hrs.), también tengo cuarto año, es pide uno a los directores para seguir utilizando el mismo programa de enseñanza y ahí sólo tengo a 16 niños, aunque algunos de ellos trabajan porque sus padres no tienen dinero pobresitos, no comen, no duermen, se levantan temprano, pues cómo van a rendir, no aprenden, fijese si me pusiera estricta sólo 2 de esos niños pasarían año. Porque son los únicos que sí han aprovechado el curso, pero hasta en eso, estamos atados de manos, ya no es como antes, ahora tenemos la indicación que tan sólo al 5% de los alumnos podemos reprobar y aunque no aprendan tenemos que pasarlos, imagínese, sólo son 10 grupos en la otra escuela

y el promedio de niños en cada salón es de 12 niños, si reprobamos a quien no estudia y no se merece pasar de año, sus papás se enojan y los sacan de la escuela y la pueden hasta cerrar y yo y mis otros compañeros nos quedamos sin otro ingreso, yo he aguantado todo, están muy cerca las escuelas, me voy caminando, me voy comiendo una fruta y ya, ahora imagínese si estuviera lejos, uy qué horror, yo creo que me sería más difícil.

Mire profe, en mi trayectoria como maestra he impartido todos los años, pues cómo no si llevo toda una vida en esta cantar, pero 12 años seguidos en la escuela de la mañana impartí primero, es muy bonito porque ahí es donde se debe utilizar los conocimientos que adquiere en la escuela, pero no es todo y la experiencia, no me va a creer pero en un solo grupo llegué a utilizar todos los métodos de enseñanza que existen, el didáctico, práctico y cómo se llama el otro, bueno todos los métodos de enseñanza los domino, creo que la escuela donde más a gusto me he sentido es aquí, porque, bueno porque cuando inicié a trabajar creo que la escuela tenía pocos años de construida y necesitaban maestros, esta escuela se hizo para los trabajadores del Seguro Social, ujule, apenas había pocos niños por lo que la colonia fue creciendo y ahora tengo alumnos de aquellos niños que les dí clases, qué bonito, no profe, como ya no tengo aquellas agallas ni ganas profe ahora prefiero los grupos más tranquilos terceros o cuartos porque todavía estos niños lo respetan a uno, ujule, los primeros a pesar de haber sido el año que más impartí, es un desgaste, los niños no saben, son chillones, no entienden y hay que controlarlos mucho, porque si no, no te entienden, el tercero y el cuarto es bonito porque ya aprendieron y nada más hay que darle seguimiento y

enseñarles lo del programa a los niños, fijese profe yo creo que hoy en día se presentan más casos de problemas de aprendizaje que antes, ahora pobres padres no les alcanza para mantener a su familia, y las mamás también tienen que trabajar, ya no les ponen atención a sus hijos, cómo ve profe, cuando hago juntas quienes se presentan son las abuelitas, las tías, es el colmo hasta mujeres que hacen el aseo de las casas son quienes vienen a dejar a los niños, uy profe, antes uno citaba al padre e inmediatamente se presentaban, enfrente de mí reprimían y castigaban a los niños, ahora uy se preocupan por darle todo lo material pero de atención nada, imagínese, ahora los niños en lugar de traer uniforme, traen puestos pantalones de 100 o 150 pesos, y el pantalón del uniforme que cuesta 45 pesos no lo usan, no me va a creer pero los tenis que trae Omar cuanto cree que cuestan, 500 pesos profe, usted puede creer que un niño de 10 años traiga tanto dinero en ropa, usted cree que esto este bien, pues no, por eso los niños ahora son rebeldes, presumidos y tontos, todo el tiempo se la pasan en la calle y no hay quien le diga nada, hay estos padres de ahora se preocupan por todo lo económico y eso no lo es todo, está bien que uno se sienta comprometido con sus hijos por o atenderlos pero no hay que ser así, uy profe que esperanza que yo le pidiera eso a mis padres o que yo les alzara la mirada, me daban una cachetada y me hacían entender que ellos eran los que mandaban.

Mire profe, ahora los niños que tengo con problemas de aprendizaje es porque sus padres no asisten a las juntas, no se preocupan por ellos, mire, ahí está el caso de Gress , Julio Gress, en su familia son dos niños, él y otro mayor que ya no estudia, su padre tiene dinero, es dueño de dos microbuses pero nunca está es su casa,

su mamá no se preocupa por él, no me va a creer pero dicen los niños que hasta lo han visto fumar, todos los días que salgo de la otra escuela lo miro jugando en la calle, para un niño de 10 años no es posible que siempre esté en la calle, yo creo que tiene necesidad de que sus padres lo atiendan, sobresale en muchas cosas, en el deporte, en el baile, pero no en el estudio, usted lo ha podido ver, cuando hay exámenes, no se presenta, pero eso sí quien sale a defender a los muchachos es Gress, él es que trae más dinero para gastar pero a pesar de todo eso no es el mas burro, se oye feo pero es la verdad.

Se le solicitó a la maestra que dijera lo que sabía, lo que pensaba o lo que sentía de cada uno de los alumnos que señaló de alto y bajo rendimiento, asimismo, se le preguntó acerca de los dos niños que señalaron los niños del grupo; encontrándose lo siguiente: "la verdad es muy difícil que yo le diga quien es el más aplicado o el más burro".

Rebeca: La considero la más aplicada profe, ella en es una niña quieta, obediente, ayuda a sus compañeros, me ayuda a mí, cuando no puedo calificar todos los exámenes o las tareas, ella me ayuda siempre participa y no falta, es muy responsable, viene de una familia inteligente, tiene 2 hermanas que también han tenido los primeros lugares de la escuela, sus padres se preocupan por su aprendizaje, su papá siempre la trae y la pasa a dejar antes de ir a su trabajo, a las juntas nunca faltan y siempre preguntan por el aprovechamiento y conducta de su hija, ojalá así fueran todos los padres. En educación física y matemáticas tiene calificaciones de 9 y 10 pero en los bailables no es buena, ahí se desenvuelve mejor Julio, esta Rebeca se lleva muy bien en la escuela con todos sus

compañeros diario juega fútbol, es muy machorra y es el alma del salón cuando no viene se siente su ausencia, el salón no es lo mismo sin ella. No sé si conviva fuera de la escuela con ellos porque ella vive muy lejos. Su familia se preocupa por el aprendizaje de sus hijas, asisten a las juntas y siempre le revisan las tareas, sus dos hermanas también asistieron a esta misma escuela, ella aquí sacaron los mejores promedios de sus grupos y Rebeca va por ese camino, a esta familia se le respeta por lo inteligente de los niños, Rebeca es responsable siempre viene bien vestida, con el uniforme limpio, su persona y zapatos, no tengo queja de ella, ojalá los demás fueran así, a ella le gusta ayudar, a mí y a sus compañeros, quiere ser el punto de atención y lo ha logrado, todos la respetan, creo que llegará a ser alguien en la vida, ojalá no la descuiden sus padres.

Omar: Es un niño inteligente y muy participativo, le gusta liderar a sus compañeros, es extrovertido, se enoja cuando no lo considero para responder, en matemáticas, historia y civismo es bueno, creo que la solución de los problemas le gusta más, en el baile es quién mejor lo hace, en deportes también es bueno, pero en español está bajo aunque sus calificaciones son de 8 y algunos 7, creo que se lleva mejor con las niñas que con los niños porque si no le parece algo se pelea fácilmente y creo que también es bueno para las peleas, no obstante es muy rezongón, es el único que me pone en mal con los demás niños, es al único que le he jalado las orejas y peor se pone con él si se he hecho varios corajes profe, con su familia no se como sea, sus papás trabajan, él trae tenis de \$ 500.00 pero profe, usa ropa buena, a las juntas no asisten sus padres solo una que otra vez, siempre lo trae su tía porque ella lo cuida, me ha dicho que quiere ser piloto

aviador, tiene una expectativa alta el niño, si lo encaminan bien creo que sí puede hacerlo, pero yo en lugar de sus papás le daría menos cosas materiales para no descomponerlo, en años anteriores ha sido de los buenos para estudiar por ejemplo con el maestro Juan salió muy bien, al principio era de los mejores pero conmigo se rebela abiertamente y no sé porqué.

Jorge Luis: Es un niño muy lento profe, le comentaba que siempre está distraído, le cuesta demasiado trabajo aprender, se aísla del grupo porque ellos le hacen burla, tiene muchos problemas personales, que malo que desde niño tenga que sufrir mucho por la familia que tiene. Este niño tiene problemas psicológicos, mire, mire su madre es soltera, su tío lo golpea y siempre anda borracho y creo que hasta estuvo en un hospital (manicomio), imagínese profe siempre con la mirada perdida, ausente y sin poner atención, ese niño sí que necesita un psicólogo, siempre anda solo no se junta con sus compañeros, es retraído y callado, ya le dije a su mamá que le hablara a usted para que lo atienda y oriente profe. En todas las materias le cuesta trabajo entender, aunque se le repita no lo asimila, a mí se me hace que hasta creció desnutrido, me da mucha pena ese niño, bailó el 10 de mayo y lo hizo bien, su mamá estaba contenta porque le aplaudieron a su hijo, ella siempre está preocupada por el avance de su hijo, cuando hay juntas no asiste a la escuela pero a veces sin esperarla se presenta y pregunta por el aprovechamiento, siempre está diciendo que pobre de su hijito porque en todos los años ha sido así para no aprende, en el recreo siempre anda solo comiendo su desayuno.

De los alumnos que describieron los niños, del salón señalaron a Angélica de alto rendimiento y Julio Grees de bajo, la maestra al preguntarle su opinión señaló lo siguiente:

Angélica: Su aprendizaje es bueno obtiene de las mejores calificaciones del salón su problema es que es muy reservada y quieta, a pesar de que se lleva bien con sus compañeros no les enseña y no convive con ellos, creo que con la que mejor se lleva es con Silvia y con Rebeca, pero los demás, le hacen burla por su tamaño tan pequeño, es la más chiquita del salón, hasta en el recreo es tranquila no se junta con nadie, no juega y se la pasa sentada comiendo su desayuno, la historia y geografía le agradan más aunque en matemáticas tiene buen razonamiento, para deportes y danza no tiene cualidades. En la escuela obtuvo el primero lugar en el año anterior. Es la mayor de su familia, sus padres se preocupan por su aprendizaje, su mamá siempre asiste a las juntas además ella es de las pocas que siempre traen el uniforme de la escuela completo y siempre viene bien limpia.

Julio. Es un niño distraído y muy inquieto siempre está parado fuera de su lugar por eso lo siento solo para controlarlo, no le gusta estudiar pero en los exámenes no sale tan mal, con sus compañeros se lleva bien aunque me da la impresión que le tienen miedo porque es bueno para pelear, yo he visto en el recreo que cuando algún niño de otro salón molesta a alguien del grupo le avisan a Julio y este aplaca a los otros, lo han llevado a la Dirección en muchas ocasiones porque se pelea, está chiquito y gordito pero siempre gana, también me he dado cuenta que en las labores del salón nunca las hace y espera que le dejen copiar, en deportes no termina la clase porque no obedece al maestro, en los bailes siempre sale y se ve

bonito por chiquito. Sus padres no asisten a las juntas, sólo cuando los manda llamar para tratar asuntos relacionados con su conducta y eso ahora porque una ocasión lo expulse y después de eso sí se presentan. No acostumbra traer el uniforme siempre viene distinto además trae mucho dinero para gastar, este niño me da la impresión que no va a terminar de estudiar, no le gusta y no le interesa.

b) Análisis de casos

Rebeca:

De 9 años de edad y quien cursa el 4to. año de primaria, es la tercera de tres hijas del matrimonio conformado por su papá de 38 años, empleado quien estudió el bachillerato, su mamá de 35 años que se dedica al hogar. Sus hermanas: Verónica de 15 años de edad y que actualmente estudia el primer año de preparatoria, sus pasatiempos favoritos son: ver la t.v. y jugar volibol. Eli Margarita de 13 años y que estudia el 2do. año de secundaria, su pasatiempo es estudiar y jugar con sus amigas, tienen como antecedente educativo haber asistido a la escuela primaria Federalizada "Conferencia Interamericana de Seguridad Social" y haber obtenido en todos los años los primeros lugares de aprovechamiento, Rebeca quien cursa el 4to año fue inscrita en esta escuela porque sus padres consideran que es la mejor de la zona. Rebeca señaló que aparte de estudiar tiene como obligaciones ayudar a los quehaceres de la casa y que después de hacer la tarea y cumplir con sus obligaciones le permiten salir, jugar y ver t.v.

Julio:

Del matrimonio conformado por el papá de 36 años quien estudió preparatoria y es chofer de microbús, la mamá de 35 años cursó la secundaria y se dedica al hogar,

procrearon 2 hijos: Luis David de 16 años de edad cursó hasta segundo de secundaria, se desempeña como ayudante de su padre en los micros de su propiedad. Julio de 9 años de edad cursa el 4to año de primaria. Lo inscribieron en esta escuela cuando inició el 2do. año ya que el primero lo cursó en una escuela de Cuautitlán Izcalli.

Jorge Luis:

Hijo único hijo de madre soltera, Jorge Luis tiene 10 años de edad, su mamá trabaja como secretaria, actualmente vive en casa de su abuela materna junto con su tío, provienen de una familia de recursos económicos bajos y poca escolaridad, estudiaron hasta la primaria a excepción de su madre quien tiene carrera técnica secretarial.

Angélica:

Es la primera de tres hijas del matrimonio conformado por su papá de 34 años quien estudió hasta la primaria y que trabaja como obrero en una fábrica, su mamá de 26 años es ama de casa y cursó hasta el segundo año de secundaria. Su hermana de 5 años asiste a un kinder cercano a su casa y Daniela de 2 años. Angélica de 9 años de edad, cursa el 4to año en la escuela Federalizada "Conferencia Interamericana de Seguridad Social" porque sus padres consideran que es la mejor escuela de la zona. Angélica no realiza actividades extraescolares, sus obligaciones son estudiar y mantener el orden en su casa y cuidar a sus hermanas.

Omar:

De 9 años de edad, es el primer hijo de dos que procrearon el matrimonio conformado por su papá de 28 años quien se desempeña como obrero y con estudios de bachillerato y Esperanza de 33 años, secretaria en una empresa

Sus antecedentes escolares se han dado los 2 últimos años en la escuela "Conferencia Interamericana de Seguridad Social", el primero lo realizó en otra escuela cercana al domicilio anterior. Aunque no le queda cercana la escuela lo inscribieron porque su padre también asistió aquí en su infancia y porque la consideran la mejor de la zona.

En seguida se señalan los tópicos más importantes para la realización de la construcción de los alumnos.

Posición como alumnos

Rebeca recuerda que la inscribieron a un kinder cercano a su casa pero le aburría porque según ella "no hacían nada", comentó que por esa razón la cambiaron a otro kinder cercano a esta escuela, a continuación menciona "en ese kinder sí aprendí, jugaba a colorear, a recortar y nos llevaban al parque", A través de su narración puedo entrever que el kinder fue agradable para Rebeca y que le gustaba jugar y aprender. Señaló que la inscribieron en la primaria "Conferencia Interamericana de Seguridad Social" porque "antes vivía aquí además sus hermanas asistieron a esa escuela y sus padres la consideran la mejor de la zona", ahí cursó sus tres años de educación, el ingreso a la primaria le representó un cambio "se me hacía muy grandota la escuela, había muchos niños más grandes". Aquí podemos observar que al encontrarse ante niños de diferentes edades y convivir con ellos en el recreo le produjo un efecto, esto lo superó

cuando hizo amistades "fui conociendo amigos y me gustaba platicar, jugar con ellos y estudiar". El mencionar "me gustaba estudiar y jugar" perfila la forma de definirse como estudiante. Menciona que a causa de ser juguetona la regañaban en los primeros años, "me regañaban los maestros porque prefiero jugar con los hombres a luchas y a fútbol". Inmediatamente después muestra también que en su casa juega al fútbol y a las carreras, pero siempre después de hacer la tarea y cumplir con sus obligaciones. Rebeca manifiesta disgusto porque su mamá le pone de ejemplo a sus hermanas "mi mamá siempre me dice que me parezca a ellas, que son estudiosas y aplicadas, que no pierden el tiempo jugando como yo". Aquí ocurre algo interesante, Rebeca manifiesta su disgusto porque le pongan como ejemplo a sus hermanas, pero piensa y dice "mi mamá no sabe que todos somos diferentes, que mis hermanas son ellas y yo soy yo, pero sí me quiere comparar, ellas sacaron reconocimiento de aprovechamiento y yo también". En su narración se entrecruza el sentido personal en el disgusto por la comparación con sus hermanos, y la perspectiva de su madre, de que sea como sus hermanas. Estudiar para Rebeca es "para salir adelante, ser alguien importante en la vida", una especie de aprobación de la perspectiva de sus padres: "me dicen que estudie y aprenda para eso vengo a la escuela". Para ella esto se concreta y estos valores, ya los tiene apropiados "vengo a la escuela no porque me manden aunque cuando era niña no sabía que era lo que quería, ahora me gusta, aprendo, me preparo para ser abogada y ganar mucho dinero, además juego fútbol con mis compañeros". Este vínculo afectivo se relaciona con las actividades escolares ya que gran parte de su trabajo escolar lo realiza en compañía de Arturo y Facio y

extraescolar porque está rodeado de niños, en el recreo siempre juega fútbol con sus compañeros y ella es la única niña. Esta dedicación con los niños genera que se considere así misma como "machorra". La realización de las tareas, representó fortalecer los conocimientos así como los exámenes "ahí demuestro lo que ha aprendido, además así tengo más amigos porque me buscan mucho aunque sea para dejarles copiar".

Aquí puedo considerar que se esfuerza en trabajar y obtener buenas calificaciones "movida" para que la quieran sus amigos, sin embargo, no se considera una niña aplicada pero sí buena onda y cooperadora para ayudar a la maestra y a sus compañeros. En tono (alegre y sonriente) dijo que "Angélica era la niña más aplicada pero que es muy seria y no ayuda a la maestra, yo creo que por eso no la considera la mejor, por ser tan tranquila y aburrida".

Por su parte Julio recordó que no estudió el kinder porque según él lo cuidaban mucho por estar tan chiquito. Al entrar a primero de primaria le impactó "no me gustaba la escuela, por ser el más chaparrito, me agarraban de barco", situación que fue superando imponiéndose a golpes y así dándose a respetar. Este disgusto por la escuela se puede observar actualmente cuando dijo "yo vengo a la escuela porque me mandan mis papás, no porque me guste, prefiero trabajar en el microbús que estudiar". Aquí una vez más, se contrapone el deseo de sus padres para que estudie y su deseo de no hacerlo y sentir libertad, se puede observar la forma en que el niño se define como estudiante "cada año se me hace más difícil". La tarea me aburre, pensar en resolver las cosas", cuando algún profesor citaba a sus padres Julio no quería que fueran porque ellos consideraban que "la maestra

tenía razón de enojarse porque no hacía las cosas o porque me portaba mal", como consecuencia a esto "recibía regaños de sus padres. Nos muestra su concepto de libertad "en la escuela no tengo libertad, estoy encerrado, me aburro", lo que le gusta es andar en la calle, conocer gente lo que le representa distracción, falta mucho a clases, "casi no me gusta venir a la escuela a veces vengo a veces no". El cree que cuando mucho terminará la primaria.

Jorge Luis señaló que lo inscribieron en una guardería desde el primer año que solo jugaba a colorear y recortar, lo que recuerda como "un lugar donde jugaba". A través de su narración se puede observar que esta experiencia fue grata. Al ingresar a la primaria le representó un cambio "fue distinto no me gustaba mucho porque me pegaban todos los niños". Aquí se observa que al contacto con un mayor número de niños de diferentes edades le afectó a pesar de que se hizo a la idea de estar solo sin amigos "soy un tonto" no lo ha superado y lo manifiesta con actitudes de pasividad, sumisión y aislamiento hacía sus compañeros. Su asistencia a la escuela se debe a que lo mandan a estudiar pero "no me gusta la escuela, la maestra no me comprende".

Para Angélica el recuerdo del kinder es agradable, le gustaba jugar con otros niños y aprender a recortar. El cambio a la primaria fue impresionante para ella, la escuela cambio y se encontró con muchos niños "me asustó que la escuela estuviera grande". Este efecto de convivir con muchos niños no lo ha logrado superar, es penosa y retraída. Menciona en su narración que le gusta estudiar "quiero prepararme para ser maestra", esta meta la ha llevado a definirse como estudiosa. A pesar de que sus compañeros la consideran como la más aplicada,

no le interesa esa "etiqueta", señaló que no le interesa obtener buenas calificaciones ni ser la mejor del grupo "aunque no saque 10 lo importante es que aprenda". Angélica comentó en su narración que ha obtenido el 1er lugar en aprovechamiento en los 3 años anteriores y creo que en este cuarto año también lo haré". Es importante señalar que se puede apreciar una conducta modesta de su parte ya que durante los exámenes de la zona y los finales fue la única alumna que obtuvo 9 y 10 de calificación y por estas calificaciones iba a competir con los mejores niños de la zona. Angélica se muestra como una alumna "pasiva y tranquila que cuando la maestra no está en el salón nunca se para a platicar ni a jugar y siempre permaneció en su salón. Sus cuadernos estaban perfectamente limpios y ordenados.

Estudiar para Angélica es "para ser alguien productivo en la vida" que es una extensión del deseo de sus padres, ella quiere ser maestra y enseñarles a los niños.

Mientras que Omar refirió que el kinder fue agradable para él aprendió a iluminar, a recortar e inclusive el abecedario y salió leyendo. El primer año lo cursó en la escuela "Vicente Guerrero" que se ubica en Atizapán de Zaragoza, su impresión es que fue un alumno regular, platicador y peleonero "cuando alguien me pegaba devolvía el trancazo". Se concibe como buen estudiante participativo y líder "yo soy quien dirige las actividades". Menciona que a causa de ser rezongón lo han castigado, manifiesta abiertamente su enojo lo que le ha ocasionado que lo suspendan. Aquí ocurre algo importante, ya que durante las observaciones dejó entrever que defiende sus puntos de vista y no es bien visto por la maestra.

Estudiar para Omar es "para ser piloto aviador". Manifestó su gusto por los aviones y su deseo es volar en un avión, refirió que su papá le ha dicho que a él le hubiera gustado ser piloto y quizá este deseo lo basa en el de su padre. Aquí observamos que su padre representa un "ídolo" para Omar y quiere seguir sus pasos "cuando sea grande quiero ser como mi papá". Las tareas representan aburrimiento porque le gusta ver la t.v., y le molesta que por sus obligaciones no le permitan verla.

El papel de los padres ante la escuela

A Rebeca le dan consejos sus padres de diversos tipos, menciona "me dicen que me prepare para ser alguien en la vida, que en la escuela no tengo que jugar con hombres, que me junte con las niñas". La participación de los padres es diferente pues el señor es quien la pasa a dejar a la escuela camino a su trabajo, las tareas y los ejercicios los realiza con su mamá y cuando ella no sabe le ayudan sus hermanas.

Quien ayuda a Julio en sus trabajos escolares son sus primos en caso de no saber cómo hacerlo, su mamá lo envía con sus vecinos para que lo apoyen en sus tareas. Aquí observamos cómo sus padres no se preocupan por el aprendizaje de su hijo la maestra dijo "sus papas no asisten a las juntas" mientras que la encargada del área psicopedagógica comentó "tengo 7 recados que le he mandado a su mamá y ninguna vez se ha presentado". Es importante resaltar que ha pesar de que no se presentan a las juntas cuando es algún día festivo Julio es el que lleva al salón los dulces, gelatina o pastel para que convivan todos los niños del salón.

En Jorge Luis la participación de su madre es poca tan sólo lo pasa a dejar por las mañanas antes de ir a su trabajo, sólo asiste cuando es el festival del 10 de mayo y alguna que otra ocasión que sea muy necesario "no tengo tiempo tengo que trabajar pero la maestra lo sabe". Ella es quien le ayuda a las tareas, lo pone a estudiar y le pregunta ejercicios de matemáticas. También se ve interés en ella para que siga estudiando, dice mi mamá que "tengo que estudiar para salir adelante "este interés es reconocido por Jorge Luis cuando menciona que su madre le da "más de lo que le puede dar, pobresita trabaja mucho para mí". La tarea significa para Jorge Luis aburrimiento "no me gusta hacer tareas" se manifiestan las intenciones de su mamá de que estudie "sino lo hago me regaña". Para Angélica son importante los consejos que le dan sus padres, la motivan para estudiar, su madre le ayuda a las tareas aunque manifiesta la inclinación por apoyarse de su papá. Este compromiso ante sus padres la orillan a plantearse como meta en la vida terminar una carrera para que "sus padres se sientan orgullosos de ella ". Manifiesta disgustó porque algunas veces tiene que cuidar a sus hermanos pequeños, dijo "me quitan el tiempo y no puedo estudiar". Omar escucha los consejos de su papá, me dice que asistir a la escuela significa superación y posibilidades de tener buen trabajo, su mamá le comenta, los momentos gratos que pasa en la oficina. A pesar de que no asisten mucho sus papás en las labores escolares si le ayudan a resolver las tareas o ejercicios cuando tiene duda, o bien pide ayuda a sus primos. Por las mañanas lo pasa a dejar a la escuela su mamá, y lo recoge su tía quien lo cuida hasta que lo pasa a recoger su mamá.

El sentido que representa la escuela

La posición de Rebeca respecto a la escuela es positiva, resaltan varios puntos; estudiar "para ser alguien en la vida" mencionó "mi deseo es ser abogada y ganar dinero, jugar con sus amigos y ser la más querida del salón"... me gusta ayudar a mi maestra a calificar los exámenes o ejercicios, enseñarle a los niños que no entienden". Es importante señalar el comentario siguiente: "asisto a la escuela porque me gusta, es obligación de todos los niños ir a la escuela y no porque los papás nos manden" Esto indica la importancia que tiene la escuela, para su formación en su vida futura.

La posición que presenta Julio ante la escuela es contradictoria. Por un lado manifiesta interés por convivir con los demás niños aunque siempre anda solo y la única forma de interactuar con compañeros es a través de golpes. Por el otro lado insiste en diversas y continuas ocasiones que la escuela "le aburre". Esto adquiere más importancia cuando dice "a mí no me importa no venir a la escuela, pues yo vengo porque mis papás me dicen, hay ve ve ve a la escuela, ve a la escuela, ay, ay, ay", se pudo observar que la única actividad que le despertó interés fueron los ensayos para el festival del día de las madres.

La posición de Jorge Luis ante la escuela es clara "no me gusta la escuela". De sus asistencias dijo "voy porque tengo que acabar de estudiar para ser policía, para poder meter a la cárcel a mi tío y ayudar a mi mamá", esto refleja la influencia que le da su madre hacia la escuela no obstante, de reconocer, cuando dice "aunque soy burro y tonto tengo que estudiar". Aunque sus aspiraciones son

buenas no se esfuerza en concretarlas dado que siempre esta distraído y no pone atención a las indicaciones de la maestra.

Para Angélica el sentimiento y actitud hacia la escuela es positivo señala que estudia porque le gusta aprender, "me ayuda a ser educada y responsable y estas cualidades son necesarias par el éxito en la vida ", el asistir a al escuela "me guía para mis planes futuros", otro aspecto importante para Angélica fue la impresión que tuvo por lo grande de la escuela aunque en este año ya cambio su opinión "sería más feliz si la escuela estuviera más grande". Este sentimiento lo refiere a que podría jugar y correr en un patio más grande aunque considero que esto es un deseo porque no le gusta jugar con sus compañeros, en la clase de educación física mostró pocas habilidades y en el recreo siempre estuvo con una misma niña.

La visión que tiene Omar de la escuela es positiva, menciona que le gusta por aprender y participar, le gustan los deportes y por jugar con sus compañeros al fútbol. Los compañeros se tornan importantes para él "juego, me peleó con ellos". Se observa que la escuela es importante para él por la posibilidad de jugar pero sus relaciones interpersonales no son del todo buenas, siempre que empezaba a jugar no se aguantaba y terminaba por pelearse, lo llevaron castigado en cuatro ocasiones porque lo sorprendieron peleándose en el recreo, porque demostró ser aferrado y necio.

Relación con sus maestros

En sus cinco años de estudiante Rebeca destaca como características de los maestros: que la quieren mucho, la ponen de ejemplo y cuando son las juntas con

los padres para firmar la boleta mencionó que los maestros siempre han dicho "otra vez la que se lleva el primer lugar de aprovechamiento en este mes es Rebeca, Rebeca, Rebeca". A pesar de que considera que su maestra actual es buena dijo "quiero mucho al maestro Juan, es muy cariñoso y me cuida". Aquí vemos la "relación afectiva que le tiene a su maestro del año anterior.

Durante la narración de Julio destacan las características del maestro de tercer año, es buena gente, comprensivo, no es enojón y no llamaba a sus papás "me sentí agusto con él". Se observa que al desarrollar una relación de afecto con algún maestro era porque lo trataban bien, eran cariñosos, comprensivos y su rendimiento se incrementaba, por el contrario su actual maestra al principio lo regañaba (así como la Directora) "no me gusta la maestra, tiene un carácter feo ", lo cual le producía un efecto desagradable incluso le ha provocado el deseo de dejar de asistir a la escuela.

A través de los años de estudio los maestros representan para Jorge Luis personas que le enseñan pero por otra parte personas que lo regañan, que lo castigan y que no lo comprenden, su deseo es "ojalá la maestra me comprenda y me pase año". Está consciente que no le gustaría reprobado porque su mamá le pegaría y lo castigaría. Comentó que su maestra actual es muy buena porque casi no le pregunta y respeta lo nervioso que es "me gusta de ella que no me haga quedar en ridículo y que no me diga tonto y burro como mis compañeros". Aquí podemos ver lo desvalorado que se siente porque todos le dicen que es muy burro.

De sus años en primaria Angélica señala las características positivas de sus maestros, la de primero al principio le temía por gritona, pero a ella "nunca le llamó la atención", la de segundo y tercer año eran comprensivas y todo lo contrario a la anterior "me querían mucho". En cuarto año su maestra actual le habla con mucho amor y cariño pero ella piensa que es por su tamaño, por ser la más pequeña del salón. Lo que resalta en su narración es que se siente bien porque ha desarrollado una relación de afecto con todas sus maestras porque la tratan bien o son cariñosas. Esta situación Angélica la atribuye a que el buen trato y el afecto de los maestros a los alumnos es positivo para su desarrollo, es importante señalar que cuando su primera maestra no la trataba con cariño por no conocerla pensó en no asistir a la escuela "me daba miedo".

Omar identifica a su maestra actual como "una maestra de carácter muy feeeeee" y no está de acuerdo en que le apliquen castigos corporales, dado que recibió de manera directa castigos corporales o simbólicos. En muchas ocasiones al presentarle los ejercicios a la maestra le dijo que estaba mal, en otra cuando le gritó frente a sus compañeros de grupo, le jaló el oído. En firma de boletas su mamá se presentó y reclamó a la profesora. Omar trabaja mejor cuando establecía relaciones afectivas con los maestros a quienes calificaba de "buenos", tal es el caso de su maestro anterior donde obtuvo mejores calificaciones "ese maestro Juan sí es bueno" Omar se ve influido por los cambios que se hacen ante los distintos maestros, al pasar a otro año y la manera que tiene que acoplarse a ellos. Sin embargo se da una especie de postura y decisión personal de hacer bien las cosas cuando lo tratan bien y no hacerlas cuando lo regañan.

El papel de los compañeros

Rebeca señaló que sus compañeros son muy importantes para ella porque con ellos encuentra una de las satisfacciones principalmente para sentirse a gusto "me consienten, me cuidan principalmente Arturo y Facio". Aquí podemos ver la importancia que tienen sus amigos, este vínculo afectivo la "mueve" para seguir siendo el eje central del salón, situación que le llena de satisfacción pero también resalta el estar rodeada de niños y no de niñas a lo que refirió "me hubiera gustado ser hombre porque tienen más oportunidades". O bien en repetidas ocasiones manifestó su preferencia por los juegos de niños y su desagrado en jugar con niñas "porque apenas les hace algo y ay, ay ay, empiezan de chillonas".

Para Julio las relaciones afectivas con sus compañeros no eran importantes, siempre andaba solo sin compañía, no menciona amigos en las labores escolares "cuando tengo flojera no hago la tarea y no participo en clase" pero pedía lo "dejarán copiar" si me dejan copiar los defienden si no, ellos me utilizan yo los utilizo, es un buen trato". Aquí se puede ver que sus relaciones son funcionales y no le importa no tener amigos pero cuando él necesita algo le pide y le devuelven el favor; "mientras yo siga siendo el mejor peleador me van a seguir dejando copiar".

En la narración de Jorge Luis en muchos momentos salen a relucir sus compañeros con quien no tiene contacto porque le hacen burla y no comparte con ninguno las actividades escolares, siempre se sentó sólo "yo no tengo amigos, todos me pegan y se aprovechan de mí, no me ayudan a aprender ni Rebeca que ayuda a todo mundo". Sus compañeros han fomentado el sentimiento de

inseguridad que manifiesta, siente que la única que lo ayuda es la maestra al no presionarlo para que pase al frente a resolver ejercicios y a no preguntarle.

En la narración de Angélica en muchos momentos salen a relucir los maltratos y groserías que le hacen sus compañeros "me dicen chaparra, flaca", pero señala que no le importan porque va a estudiar no a hacer amigos. Comentó que Rebeca le hace mucha burla porque siempre obtiene mejores calificaciones. Su única amiga es Violeta, su compañera de banca, con ella se la pasa en el recreo y señala "es una niña educada y estudiosa", los demás son muy groseros.

Omar manifiesta en repetidas ocasiones su preferencia por jugar con los niños y su desagrado en jugar con niñas, "son muy chillonas", pero menciona que con Rebeca si la lleva bien. El trabajo en equipo, él lo repartía, coordinaba y contestaba por sus compañeros. Tenemos que las compañeras de la escuela son importantes en el sostenimiento dentro de la escuela y en el aprendizaje se apoyan y desarrollan cuando están juntos pero cada una de ellas presentan sus trabajos por separado "nos ayudamos en el aprendizaje explicándonos mutuamente lo que no entendemos de la maestra".

Conclusiones

La escuela primaria Federalizada "Conferencia Interamericana de Seguridad Social" está considerada como la mejor de la zona escolar por la experiencia de la Directora y de los maestros que imparten clases. Lo más importante que se encontró es que los niños de alto y bajo rendimiento escolar en educación primaria son contruidos principalmente en las bases de la familia, de acuerdo a cómo se consideran y al papel que desempeñan con los compañeros y ante los maestros. Amador (1993) señala que es en la familia donde suceden acontecimientos ligados a la escuela, ya que es aquí donde se ha desarrollado el estudiante porque los comportamientos escolares son normalizados con la aceptación o rechazo de sus integrantes y es ahí donde se establecen las bases de formación socio moral. Al ser en la escuela donde los menores permanecen algún tiempo y viven una variedad de interrelaciones, aquí es donde aprenden, se divierten, sufren, rechazan o son rechazados y de ellas se derivan influencias tanto positivas como negativas que le obligan a autovalorarse o autodevalorarse hechos esenciales para mejorar su rendimiento o acrecentar sus dificultades en el aprendizaje. En el primer caso los alumnos se mantienen atentos y participativos y motivados como fue el caso de Omar y Rebeca ya que la maestra tiene comentarios positivos ante el grupo y frecuentemente los pone de ejemplo, en el caso de Angélica sólo en los exámenes de zona cuando obtuvo el primer lugar de su grupo la maestra reconoció su capacidad mientras que en lo cotidiano no la tomaba en cuenta. Así el alumno busca merecer elogios del maestro y de los padres para mas tarde buscar merecer el prestigio del grupo al ser considerado el más aplicado entre los

compañeros. En el segundo caso, un niño desvalorizado no tiene esa actitud y se refugia en la pasividad como por ejemplo Jorge Luis que nunca realizó las actividades de la escuela, Julio aunque tampoco ponía atención no le interesó estudiar porque sus compañeros lo ayudaban. Como se pudo observar, el grupo escolar se convierte en un factor de suma importancia en la formación de la personalidad, no sólo en lo relativo al proceso de aprendizaje, sino también en lo valorativo motivacional y en su bienestar emocional. En este sentido desempeña un papel muy importante la actividad que los alumnos realizan en el grupo, la comunicación y la relación que establecen unos con otros sin olvidar la que sostiene con el profesor y la familia. En este sentido Lucard (1990) dice que es frecuente que los maestros formen alianzas afectivas con los niños de su agrado, que responden a sus intereses. Por ejemplo Rebeca fue considerada de alto rendimiento (a pesar que el primer lugar de aprovechamiento lo obtuvo Angélica) porque se apega a los valores de la maestra. Dichos valores en ella fueron: el respeto a los adultos y a los padres, la participación, el apoyo y la comprensión hacia los compañeros y señaló "aunque Angélica es la que saca mejores calificaciones su desarrollo no es integral porque es muy seria y pasiva, no ayuda y no participa". Los niños asumiendo la posición de autoridad desde su papel de estudiantes reconocen las calificaciones para nombrar al más inteligente y no están de acuerdo en los valores importantes para la maestra porque según ellos Rebeca es barbara porque ayuda a la maestra, le trae manzanas y sólo ayuda sus consentidos, cualidades que según los niños no deben ser consideradas para el rendimiento escolar y aunque Angélica no ayuda a nadie siempre obtiene mejores

calificaciones, según ellos el más inteligente se tiene que señalar por las calificaciones.

Al respecto Perrenoud (1990) señala que la escuela jerarquiza la excelencia en los alumnos a partir de juicios que se establecen en el trabajo cotidiano, la interpretación cognitivo-afectiva entre el maestro y alumnos por lo que al alumno de bajo rendimiento se le relega o es objeto de indiferencia, de prácticas ridiculizantes o discriminaciones, por todo esto Perrenoud concibe el éxito o fracaso escolar como construcciones sociales.

Esto se observó en el trato hacia Jorge Luis y Julio ya que la falta de sensibilidad por parte de la maestra para atender a los alumnos que no marchan a la par con el grupo genera discriminación, desinterés o indisciplina y que el niño no desee estudiar y no cumpla con las exigencias de la escuela. Asimismo los niños valoran cualidades de solidaridad en Julio y a pesar de que lo definen como el más burro también le reconocen otras cualidades, de igual a igual, es el único que los ayuda ante los problemas que se presentan con niños de otros salones. Es decir la motivación o rechazo, el premio o castigo, la jerarquización de bueno o malo son determinantes para la actitud de apatía o cooperación del alumno. Esta selectividad trae como consecuencia el hacer sentir al alumno un ser incapaz con el uso de estos calificativos. Slavina (en Yavkin, Martínez y Alfonso, 1979) concluyen que los alumnos aprenden debido a factores socio afectivos ya que muestran pasividad que se caracteriza por faltarles el deseo de pensar o evitan todo esfuerzo mental al cumplir con tareas pero si igualmente lo pones a realizar

otra actividad se eleva su productividad. Julio no brillaba en las prácticas escolares pero sí en el baile o bien era el más popular por saber pelear y todos lo aceptaban. Tales jerarquías se establecen desde un nivel formal (calificaciones) hasta uno informal (sentimientos de la maestra y de los niños), la comparación pone de manifiesto la aproximación a la norma, es decir, a lo socialmente esperado de los alumnos, dicha jerarquía y la posición de cada uno de los alumnos, en ellos son el resultado de lo percibido a través del trabajo escolar cotidiano.

BIBLIOGRAFÍA

- Amador, M.A. El adolescente y el joven: ¿aceptados o rechazados en su grupo escolar? ¿por qué?. Editorial Pueblo y Educación 1993, La Habana, Cuba.
- Baldaro (1980) "La sexualidad del disminuido psíquico". Programa Educación Especial IV. México, UNAM Iztacala.
 - Bochkarieva, G. Particularidades psicológicas del escolar difícil y sus causas del retraso escolar. Editorial de libros para la educación, 1977, La Habana, Cuba.
 - Bozhovich, L.I. La personalidad y su formación en la edad infantil. Editorial Pueblo y Educación, 1976, La Habana, Cuba.
 - Bozhovich, L.I. Estudio de las motivaciones de la conducta de los niños y adolescentes. Editorial Pueblo y Educación, s/f, La Habana, Cuba.
 - Bruner, J. Actos de significado. Alianza editorial, 1991, Madrid, España.
 - Cohen, S.E. and Beckwith. L. "Preterm infant interaction with the caregiver in the first year of life and competence at age two". Psychological Abstracts. Vol.63. No. 2, 1980, resumen 2983.
 - Cole, M. (1985) "Una Psicología Etnográfica de la cognición". México. ENEP Iztacala. Antología Desarrollo del lenguaje: Pensamiento y otros procesos. p.p. 65-77.
 - Cuevas, J. A. "Consideraciones en torno del desarrollo psicológico del estudiante de educación primaria". En; Alternativas en Psicología, No 2, 1996, p.p. 30-35, México

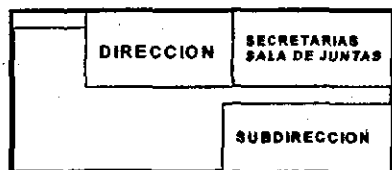
- Delgado, G. C. Y Trueba, H. Crossin cultural border: Education for immigrant families in america. USA, Falmer Press, Taylor & Francis inc,1991.
- Devereux (1994) "Teoria del deslinde y naturaleza de los datos de la ciencia del comportamiento". Programa Psicología Social Teórica III. México. UNAM Iztacala.
- Fowler. W. And Swenson. A. "The influence of early language stimulation on development. Psychological Abstracts. Vol. 63, No. 2, 1980, resumen 2983.
- Goble (1988) La tercera fuerza: La Psicología propuesta por A. Maslow. México, Trillas.
- González, R.F. Motivación profesional en adolescentes y jóvenes. Editorial de Ciencias Sociales, 1983, La Habana, Cuba.
- González, R.F. Psicología, principios y categorías. Editorial de Ciencias Sociales, 1989, La Habana, Cuba.
- González, R.F. Problemas epistemológicos de la psicología. Editorial Academia, La Habana, Cuba.
- González, R.F. Comunicación, personalidad y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación, 1995 La Habana, Cuba.
- González, R.F. y Mitjans M. A. La personalidad. Su educación y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación, 1989, La Habana, Cuba.
- González, R.F. (1997A) "Epistemología cualitativa y subjetividad". Siglo XXI, vol. 1. No. 7, p.p. 1-14, México.

- González, R.F. (1997B) "Epistemología cualitativa y subjetividad". La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- González, R.F. (1997C) "Epistemología cualitativa sus implicaciones metodológicas". *Psicología Revista*, 5, p.p. 13-32, Sao Paulo.
- Gordon. M. A. "Adequacy of responses given by low-income and middle income kinder garden in structured adult child conversations". *Developmental Psychology*, vol. 20, No. 5, 1984, p. 881-892.
- Kaplan (1993); cit. en RODRIGUEZ-LAMARQUE (1994) "Lo preedipico ¿ shibolet del psicoanálisis contemporáneo?". *Psicología Iberoamericana*, Vol. 2, No. 4. México p. 5-14.
- Kennedy. J. H. And Bakeman. R. "The early mothers-infants relationship and social competence with peers and adults at three years". *Psychological Abstracts*, 1984, resumen 28354.
- Lucart, L. *El fracaso y el desinterés escolar en la escuela primaria*. Editorial Gédisa, 1986, México.
- Madden. J., Eswler. W. And Levinstein. Ph. "Home again: effects of the mother child home program on mother and child". *Psychological Abstracts*, 1984, resumen 2119.
- Maisto. A. And German. M. "Variables related to progress in a parent infant trining program for high-risk infants". *Psychological Abstracts*, Vol. 63, No. 3, 1980, resumen 5178.
- Maslow (1990). *La amplitud potencial de la naturaleza humana*. México, Trillas.

- Olson. L. , Bates. And Bayles. M. "Mother infant interaction and the development of individual differences in children's cognitive competence". Developmental psychology, vol. 20. No. 1, p. 166-179.
- Paradise, R. "El conocimiento cultural en el aula: niños indígenas y su orientación hacia la observación". Infancia y aprendizaje, 1991, 55, 73-85, Centro de Investigaciones y de Estudios Avanzados, I.P.N., México.
- Perrenoud, Ph. La construcción del éxito y del fracaso escolar. Ediciones Morata, 1990, Madrid, España.
- Price (1979) Conducta Anormal. México, Editorial Interamericana.
- Vlasova, A. T. Y Pevzner, S. M. Niños con retardo en el desarrollo. Editorial de Libros para la Educación, 1981, La Habana, Cuba.
- Woods, P. La escuela por dentro. Editorial Paidós, 1989. México.
- Yavkin, M.V. ; Martínez, S. Y Alfonso, T. "Posibles causas que originan el fracaso escolar en alumnos de escuelas primarias". Educación, No. 35, 1979, p.p. 81-89, Ministerios de Educación, La Habana, Cuba.

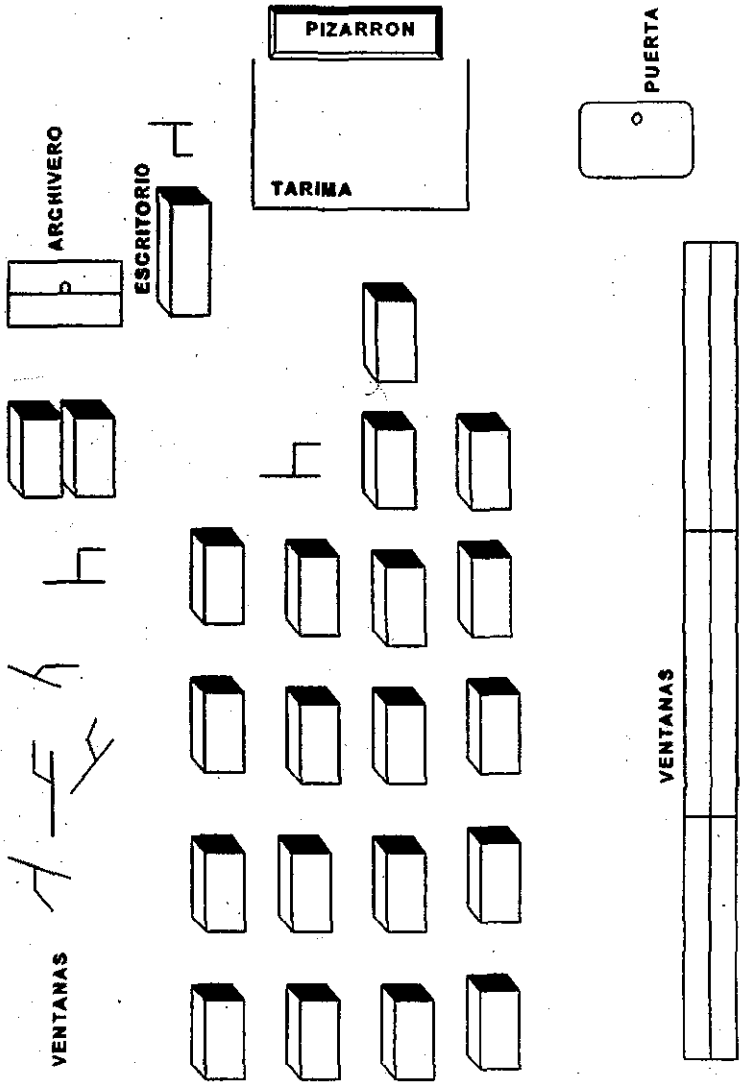
ANEXOS

ANEXO 1



PATIO

SALIDAS



ANEXO 2

(CARTA 1)

Carta a otros niños en su día

¡ Qué onda!

Soy alumno de primaria. Yo sólo voy a la escuela porque me mandan mis papás.

Me aburre mucho estudiar y sólo lo hago porque me obligan en mi casa o el maestro.

Tengo calificaciones muy bajas, de 5 y 6, seguro voy a reprobar año.

Creo que algunos maestros no me quieren, tampoco a mí me caen bien, me regañan mucho lo mismo que en mi casa; varios en la escuela me dicen burro. Pero a mí no me importa, de todos modos soy amigo de muchos compañeros y al fut y a pelear nadie me gana.

La escuela sólo me gusta porque allí platico y juego con mis amigos.

Me sentiría más contento si no fuera a la escuela y me dedicara a las cosas que a mí me gustan.

En vez de estudiar, cuando sea grande quisiera ser deportista o algo donde gane mucho dinero y tener un carro para ir a donde yo quiera.

Se me ocurrió escribir esta carta para que otros niños que la lean me cuenten si les pasa lo mismo que a mí y qué calificaciones tienen. Que me digan también qué piensan de cómo soy y qué quisieran ser de grande.

Saludos y espero sus cartas

Juan Antonio Rosas
Escuela primaria Revolución
Netzahualcoyotl, Estado de México

(CARTA 2)

A los niños y niñas por el 30 de abril

Estoy en la primaria y dentro de un año la terminaré

Llevo calificaciones de 10 y 9 y son las más altas de mi grupo, por eso les caigo bien a los maestros y mis papás me quieren mucho. Pero no soy amigo de varios niños y muchos se burlan de mí y me dicen "el consentido".

Yo estudio mucho; sólo por eso me gusta ir a la escuela y lo único que quiero es seguir estudiando.

Me gusta leer libros y revistas. Juego y veo la televisión sólo después de hacer la tarea.

Cuando sea grande quiero ser como mi maestra o como mis papás.

A los niños que lean mi cara les pido que me escriban para decirme si también a ustedes les gusta ir a la escuela y estudiar. Si también los quieren sus maestros y sus papás. Si llevan buenas calificaciones y qué otras cosas hacen. También qué quieren ser de grandes.

Felicidades y escribanme

**Ricardo Omelas Moreno
Primaria Justo Sierra
Azcapotzalco, D.F.**