

JARDIN FUNERARIO

EN URUAPAN, MICHOACAN

2
Jes.

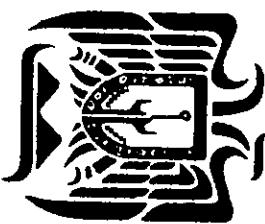
TESIS PROFESIONAL

PARA OBTENER EL TITULO DE

ARQUITECTO

ESTUDIOS REALIZADOS EN LA

UNIVERSIDAD DON VASCO



INCORPORADA A

LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

TESIS CON

FALLA DE ORIGEN

URUAPAN, MICHOACAN. ENERO DE 1998



267609



UNAM – Dirección General de Bibliotecas

Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

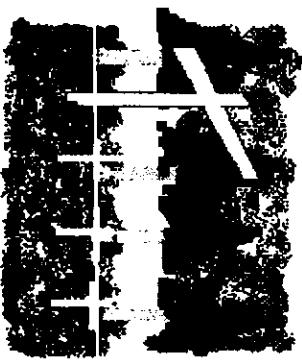
El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A DIOS: Gracias por permitirme concluir un paso mas en mi vida, dándome salud y fuerzas para enfrentar los malos momentos, dándome fe y esperanza para continuar y no darme por vencido.

A MIS PADRES: Por todo el apoyo y esfuerzo que durante tantos años me han brindado incondicionalmente y a su apoyo moral y económico lograra la meta mas importante, que sin su ejemplo, aliento, animo, dedicación y fe que depositaron en mi, y estuvieron al pendiente siempre.

A MIS MAESTROS: Gracias a sus conocimientos y enseñanzas que me transmitieron durante todos estos años, y que pusieron de su parte tiempo y dedicación para que pudiera lograr una meta preparándome para comenzar una nueva etapa en mi vida.



INTRODUCCION

Introducción

Sentimos vivir en tiempos que transcurren vertiginosamente. El mundo se transforma en muy poco tiempo y continuamente surgen nuevas tendencias artísticas, nuevos valores, nuevos mitos, nuevas religiones, nuevas creencias.

Es lógico, el hombre es un ser vivo, y todo lo que está vivo, cambia. Además a lo largo de los siglos los pueblos y las culturas han ido asumiendo lo nuevo y abandonando lo viejo.

La muerte es el último paso del hombre, donde se cierra un ciclo, donde el alma deja el cuerpo, el alma existe según todas las religiones y culturas, que la mayoría cree en su reencarnación, y también coinciden en venerar al cuerpo, y sus adyegados o ellos mismos en vida construyen, tumbas, criptas, mausoleos, sepulcros, etc. Donde según la costumbre el cuerpo descansara en paz.

Cada cultura tiene su estilo de venerar al muerto según sus tradiciones, para ello crea espacios apropiados según su credo.

Los cementerios, lugares sagrados donde la gente sepulta a sus difuntos en lo que se cree, su última morada. Y aquí es donde la arquitectura y el urbanismo juegan un papel importante, el diseño de un equipamiento para resolver los problemas sociales de la comunidad y de impacto ambiental y urbano apropiado para una ciudad.

Pero actualmente, la falta de una planeación adecuada puede llegar a crear una sobresaturación e insalubridad del lugar, teniendo un problema a nivel social y ambiental que ocasiona un impacto urbano, en el largo plazo creando problemas de sobre cupo en el lugar. Teniendo como consecuencia que los cuerpos que existen tengan que ser removidos para dar lugar a una población demandante de este servicio, el cual es indispensable.

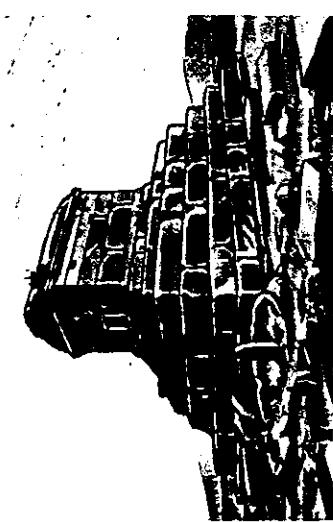
Debido a esto, analizare las necesidades y carencias que tiene actualmente el panteón municipal de esta ciudad de Uruapan, y solucionar estas necesidades con un proyecto arquitectónico, y en un momento dado poder llevar a cabo el proyecto.

ANTECEDENTES HISTORICOS

Desde los comienzos de la humanidad se ha tenido una tradición para venerar a la muerte y a sus muertos. En la mayoría de las culturas han sido venerados con grandes monumentos, mausoleos, templos, etc.



Uno de los más antiguos ejemplos son las pirámides de Egipto, que eran tumbas para reyes dioses. De ahí sus proporciones, la inmensas moles de piedra que se levantan sobre las cándentes arenas del “Cairo”, son paradójicamente frías e impresionantes, pero reflejan el espíritu del ser humano en su afán por conquistar la eternidad y constituyen los mayores monumentos creados hasta hoy sobre la tierra.

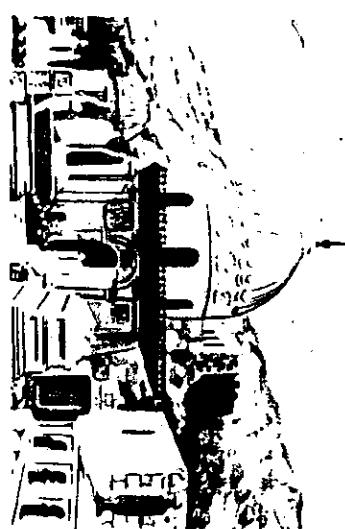


Otros ejemplos, eran los Medos y los Persas que adoraban el fuego. Creían en los principios del bien y del mal. Su dinastía duro del año 705a.C al 330a.C que es cuando termina el imperio Persa, y también eran depositados los muertos para ser venerados

Otra de las culturas donde también se veneraban a sus muertos fueron los Etruscos, se lograron estudiar por sus cementerios, los que comúnmente se localizaban en colinas separadas, como las de Caeré y Tarquina, que formaban verdaderas ciudades de los muertos. En el año 700a.C la forma de las tumbas era una simple fosa abierta en al roca.



Pero a partir de entonces las fosas se fueron ensanchando hasta llegar a ser amplias cámaras para entierros reales y las que se llenaban con objetos de oro y plata, trípodes de cobre, caderos, objetos de cristal y mafiles importados de los Fenicios. En general las tumbas eran maravillosas obras de arquitectura.



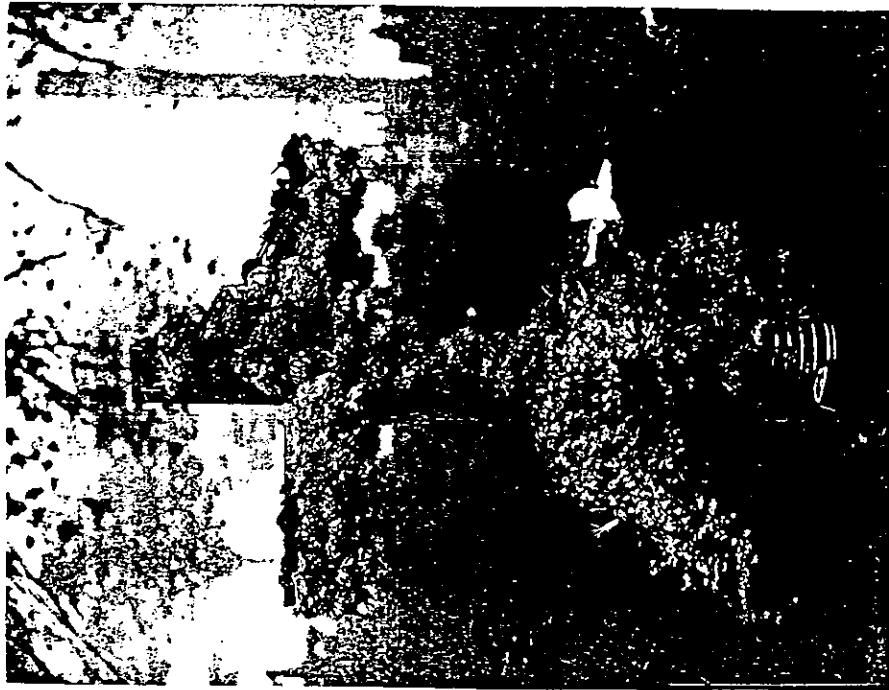
Otra cultura que adoptó la religión cristiana fué la romana que su anterior ideología tenía dioses místicos, el dios supremo era Júpiter y existían otros mas, pero hasta que Constantino llegó al poder reconoce al cristianismo como religión del estado continuando hasta nuestros días y con mayor numero de seguidores en todo el mundo. Construyendo grandes tumbas e iglesias para la adoración de los muertos. Una de las tumbas mas importantes es la tumba de San Pedro en Roma que es la sede del Vaticano. Y aunque el cristianismo es la religión de la mayoría de los países cada uno adopta un estilo propio para venerar a la muerte.

Otro de los países que tiene su estilo propio para venerar a sus muertos es México que tiene sus tradiciones y sus costumbres por ejemplo el día de muertos, que es cuando las personas veneran el alma de sus familiares que con la muerte consideran un paso mas en la existencia.

En el mes de noviembre se inicia los preparativos para la colocación de ofrendas, esperando compartir con ellos los frutos de la cosecha y del trabajo. Esta tradición de repite anualmente.

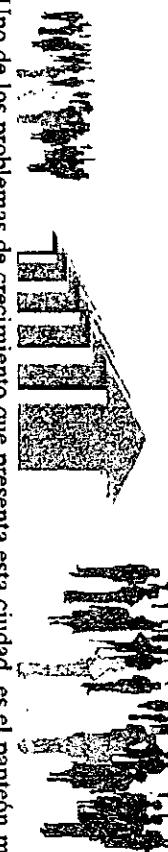
La tradición del día de muertos se celebra en varias partes del país. Michoacán es uno de los estados principales sobre todo en los pueblos indígenas, adonde acuden turistas nacionales e internacionales a estas fiestas. Los lugares donde acuden a estas celebraciones es en Patzcuaro, Tzin-Tzun-Tzan, Caracha, por mencionara algunos, que además de conocer las tradiciones, para los turistas es un espectáculo el día de muertos. Además existen atractivos naturales como lagos. En el caso de Patzcuaro se crusa el lago en la noche para ir a la isla de Janitzio. Otros como Tzin-Tzun-Tzan cuenta con un atractivo arqueológico, las pirámides denominadas Yacatas. Estas tradiciones han perdurado por varios siglos sobre todo en las comunidades indígenas. Pero al ir creciendo las ciudades se van perdiendo.

En el caso de Uruapan, estas tradiciones se han perdido, mas no la de llevar flores al panteón. Pero la de que los familiares se queden toda la noche de muertos y llevarles comida se ha perdido, e inclusive el panteón únicamente ese día se queda abierto unas horas mas de lo acostumbrado. Existen problemas de espacios y problemas funcionales al haber un congestionamiento los días de muertos y otros problemas que se analizaran con mas detalle.



Problemática actual

Actualmente la ciudad de Uruapan Michoacán, segunda ciudad mas importante del estado, crece a un ritmo acelerado teniendo problemas y demandas de servicios como en todas las ciudades en proceso de crecimiento, incrementándose su población en mas de 5000 habitantes por año, y teniendo decesos de la población por mas 1200 cada año.



Uno de los problemas de crecimiento que presenta esta ciudad, es el panteón municipal, que se ubica en el barrio de la trinidad, al poniente de la ciudad, teniendo un sobre cupo por ser el único panteón municipal. Pero existen otros panteones particulares, uno de ellos se ubica en toreo el bajo, que se encuentra a la salida a Pátzcuaro, que no ha tenido la aceptación que se pensó en un principio, principalmente por el costo del terreno en blanco. Otro panteón que existe de carácter privado, que está ubicado a la entrada del hospital regional y el libramiento oriente, que en este caso debido a que no se hizo un estudio del impacto ambiental y del nivel freático, el cual está muy alto, salubridad no permitió la colocación de ataúdes en ese panteón.

Otra alternativa que tiene la gente, es la cremación, y que las cenizas pueden ser colocadas en las criptas de las iglesias, como en Cristo rey y San Francisco, pero su cupo es muy limitado.

Especificamente el panteón municipal tiene una extensión de 75,000 m². contando con 14,000 mil tumbas aproximadamente con variación de cuerpos, debido a que el lugar data de 1800 aproximadamente y su tiempo de vida ya ha sido excedido, inclusive con un par de ampliaciones que se hicieron en el pasado, se encuentra saturado y la demanda de la población sigue en aumento.

Otro problema es que a pesar de que en Uruapan existe al igual que en el D.F. y Monterrey N.L. Uno de los tres hornos crematorios con los máximos adelantos técnicos como son el que no despiden humo, ni olores, que no permite la vista a su interior a diferencia del resto de la república que si contaminan con humo y olores y que además permiten ver a su interior, cosa muy desagradable para los deudos y operarios ya que eso produce un espectáculo deplorable al llevar a cabo esta acción.

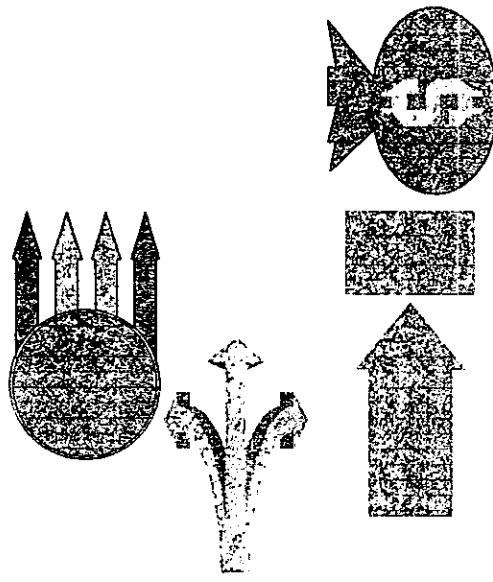
Este horno se compró previendo la falta de espacios que se tendría en un futuro en el panteón municipal, y a su vez abaratar los costos de los familiares para pagar los servicios funerarios. Pero por la falta de información y difusión de este servicio muchas personas no saben que en esta ciudad existe un horno crematorio y han sido pocos los servicios que se han hecho. Pero en los dos últimos años se ha incrementado la demanda de este servicio ya que algunas iglesias han designado áreas de gavetas y las han comercializado para particulares y puestas a disposición de la ciudadanía.

Pero los problemas que tiene actualmente el horno es que no cuenta con instalaciones sanitarias, ni un lugar de espera, y los familiares y amigos tiene que permanecer de pie las cuatro horas que dura la incineración, ya que las bancas que existen son insuficientes.

El horno se encuentra a un lado de la expo feria, y pertenece al panteón municipal de la ciudad de Uruapan, y el precio del servicio, es de aproximadamente de 80 salarios mínimos servicio, que incluye el traslado, el servicio de incineración y el cofre donde se depositan las cenizas del difunto.

IDENTIFICACION DE LA NECESIDAD

- Espació
- Orden
- Limpieza
- Mejores instalaciones
- Mejor circulación
- Espacio de venta
- Alternativas de culto
- Instalaciones para el
horno crematorio



Una vez identificada la necesidad concluyo que es menester, la creación de un parque funeral que satisfaga la creciente demanda de la población urupense.

META

Lograr con el diseño de un **PROYECTO INTEGRAL URBANO-ARQUITECTONICO**, una nueva propuesta para la población demandante, de un equipamiento imprescindible, para presentarse ante las autoridades correspondientes del **PANTEÓN MUNICIPAL**, para su estudio, apagándose el proyecto al reglamento de salubridad y ecología, para después presentarse ante el municipio, y tener una **PROPUESTA REAL** para la población.

Objetivos:

- Dotar a la ciudad de Uruapan, de un nuevo lugar donde dar sepultura a sus difuntos.
- Generar igualdad de condiciones para todos los usuarios.
- Dotar de instalaciones sanitarias
- Dotar de todas las instalaciones que requiera, principalmente la hidráulica.
- Contar con un lugar para el comercio en los días de muertos.
- Reducir los costos de construcción de espacios, para albergar mayor numero de población, en un mínimo de espacios
- Crear conciencia en la población, con una nueva propuesta, pero sin cambiar las tradiciones de este lugar.

HIPOTESIS INICIAL

Se seleccionara un nuevo lugar para la ubicación del panteón municipal, ya que el que existe actualmente no cuenta con mas espacio.

- Diseñar una estructura, denotada por avenidas principales
- Manejo de circulaciones lineales y concentricas



- Areas exteriores arboladas con áreas verdes
- Mayor aprovechamiento del espacio



- Espacios comunes
- Elementos repetitivos
- Colocación de hitos en distintos lugares
- Áreas para comercio en los días de muertos
- Diseño de áreas de espera
- Orden de la imagen urbana
- Dar una propuesta para los problemas viales



- La ubicación con respecto a la mancha urbana

- Accesibilidad
- Impacto ambiental en el lugar
- Servicios indispensables para los usuarios

CONCLUSION:

la postura del municipio, es contar con un nuevo lugar, para atender la demanda de la población en el renglón funerario, con una propuesta, donde exista un mayor numero de área disponible y se use al máximo el espacio.

Según el plano de zonificación actual, y la secretaría de desarrollo urbano de esta ciudad, no se tiene contemplado un lugar específico para la ubicación de un panteón, pero únicamente se pone como condición que se ubique en las afueras de la ciudad; se debe hacer un estudio de impacto ambiental, para conocer el impacto en el contexto y los problemas ecológicos que pueda crear en el área donde se pretenda llevar a cabo el proyecto.

Con lo antes expuesto podemos percatarnos de la importancia que tiene el servicio funeral; la insuficiencia actual de espacios disponibles para este fin y en consecuencia propongo la creación para la ciudad de Uruapan Michoacán de:

UN NUEVO PANTEÓN MUNICIPAL.

ASPECTO SOCIAL

Poblacion y servicios

	Total	Hombres	Mujeres	Pob. 5 años	Pob. 6 a 14	Pob. 15 A +
Uruapan	250 717	121 685	129 032	219 685	54 328	159 042
Localidad	215 449	103 989	111 460	189 504	45 409	138 803
Municipio y disponibilidad de servicios						
Viviendas particulares habitadas						Ocupantes
Uruapan	51 897					248 963
Disponibilidad de drenaje,						
agua entubada y luz	39178					184 266
Disponibilidad de 2 serv.	9 514					49 445
Agua entubada y drenaje	362					1 659
Agua entubada y luz	1 702					8 237
Disponibilidad de 1 serv.	2 317					11 178
Agua entubada	813					3 987
Drenaje	192					917
Energía eléctrica	1 312					6 274
No dispone de servicios	856					3 951
No especificados	32					123

Datos estadísticos

AÑO	NACIMIENTOS		DEFUNCIONES	
	ANUAL	MENSUAL	ANUAL	MENSUAL
92	5318	443	1143	95
93	5715	476	1190	99
94	5531	460	1184	98
95	5402	450	1258	104
96	5638	469	1271	105
97-31 MAR.	1336	445	387	129

Aproximadamente para final de 1997 habrán nacido en esta ciudad

5340

Aproximadamente para final de 1997 habrán muerto en esta ciudad

1548

SISTEMAS ANALÓGOS

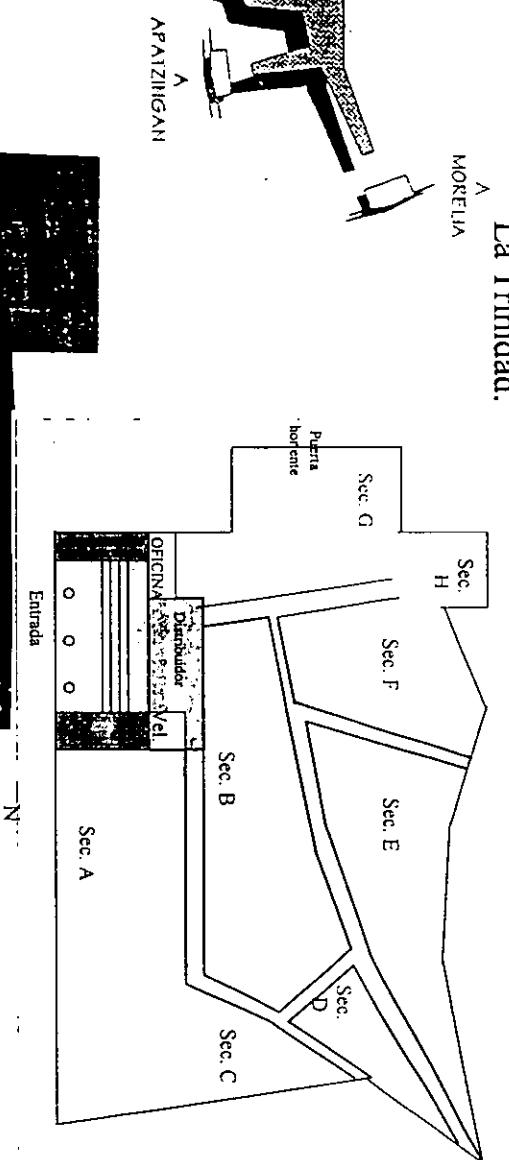
SISTEMA ANÁLOGO DEL PANTEÓN MUNICIPAL
de la ciudad de Uruapan, Michoacán, ubicado en la zona poniente de la ciudad de Uruapan, en el barrio de

La Trinidad.

GUADALAJARA

MORELIA

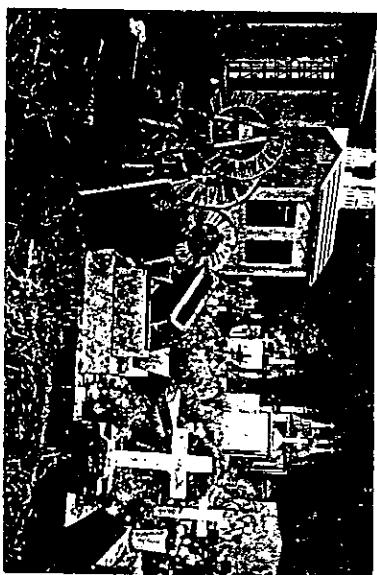
A
P
A
T
I
Z
H
I
G
A
N



DATOS Y OBSERVACIONES DEL SISTEMA ANÁLOGO

El panteón municipal cuenta con una extensión 7 has 50:00, cuenta con servicio de alumbrado público únicamente en el acceso, pero no en el interior del lugar, excepto oficinas y velatorio, siendo esto un problema ya que existe alta inseguridad. Al no existir iluminación las personas del lugar se brincan la barda y entran para tomar cervezas, vino o para drogarse, destruyendo tumbas, robando objetos que se quedan en las tumbas, siendo esto muy molesto para los familiares que tienen que poner vidrios que les rompen, o gastar mas dinero mandando hacer protecciones. En la entrada cuenta con una gran explanada, rematando en unas escalinatas teniendo un desnivel de 3m y medio respecto al nivel de la banqueta. A sus costados cuenta con dos áreas jardinadas, en donde se encuentra la toma de agua publica, que es de donde la gente toma el agua para llevarla al lugar donde tiene enterrados a sus familiares, siendo esto un problema sobre todo en los días de mayor afluencia de personas, teniendo que hacer grandes colas para poder conseguir agua, aunque algunas personas tienen que traerla desde su casa en ponchos o en botellas, siendo esto muy molesto para las personas que acuden al lugar.





En el interior del lugar no todos los caminamientos están pavimentados, aunque la gran mayoría ya lo está debido a que el municipio está arreglando el lugar, pero existe una falta de bancas ya que las personas en ocasiones tienen que esperar por mucho rato a que entierren a la persona, esto es un problema sobre todo para las personas mayores y mucha gente utiliza las tumbas de alrededor como bancas, y esto es algo incómodo.

Otro problema que existe es la imagen visual que existe, ya que no hay un reglamento donde especifique el tipo de altar, tumba, o mausoleo, sino que cada quien pone la cripta que quiere, creando esto un desorden visual confundiendo a las personas que pueden tardar tiempo en encontrar el lugar de sus familiares.

Otro problema que existe no tanto en el interior sino en el exterior sobre todo en días de muertos donde se colocan puestos de flores en la vía pública creando un congestionamiento y problemas de circulación que en ocasiones las personas tardan un rato en entrar y otro en salir, a parte que al comprar las flores para los difuntos, con la cantidad de gente que acude y la aglomeración y los empujones se maltratan las flores, y al llegar a la tumba llegan bastante maltratadas.

La falta de estacionamiento, crea problemas para las personas que acuden al lugar, teniendo que dejar sus vehículos en lugares retirados creando inseguridad para las personas.

Al llegar al panteón con el difunto los familiares y amigos tienen que subir las grandes escalinatas con el ataúd, siendo esto un verdadero problema, además que tiene que recorrer otra distancia a donde lo van a colocar, resultando esto poco apropiado.

Este lugar no cuenta con instalaciones sanitarias, para los usuarios, ni en las oficinas administrativas ni en el exterior, para las personas que acuden.

El principal problema que existe, es que no hay terrenos blancos en venta y únicamente las personas que tienen familiares podrán ser enterradas en este lugar.



CONCLUSION

Para el proyecto arquitectónico se tomaran todas las deficiencias que existen, y se tomaran en cuenta para la propuesta, teniendo una estructura para organizar el espacio y darle orden al lugar, contando con **instalaciones hidráulicas, sanitarias y eléctricas** en el lugar. Teniendo además lugares donde la gente se pueda sentar a esperar que se le de sepultura al difunto.

Se tomara muy en cuenta el problema que existe para llevar al difunto a la tumba, por medio de una propuesta de **avenidas interiores** donde se cumplan dos requisitos, uno el estacionamiento, y el otro el transporte interno para el difunto sin tener que bajarlo de la carroza fúnebre hasta el lugar donde lo van a sepultar.

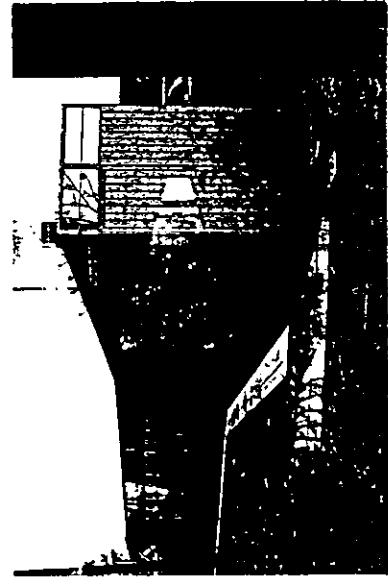
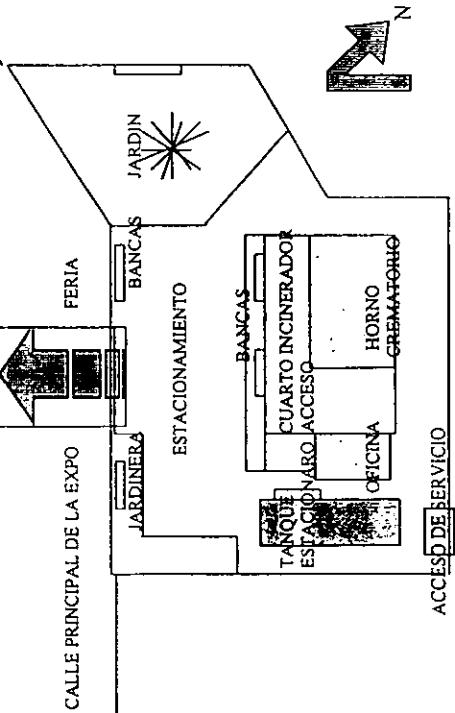
Se tomara en cuenta los **espacios de venta** en los días de muertos, organizándolos para que todos tengan la misma opción de venta, sin crear esto un problema vial, tanto vehicular como peatonal, contando con instalaciones mas apropiadas para la venta.

GUADALUPE

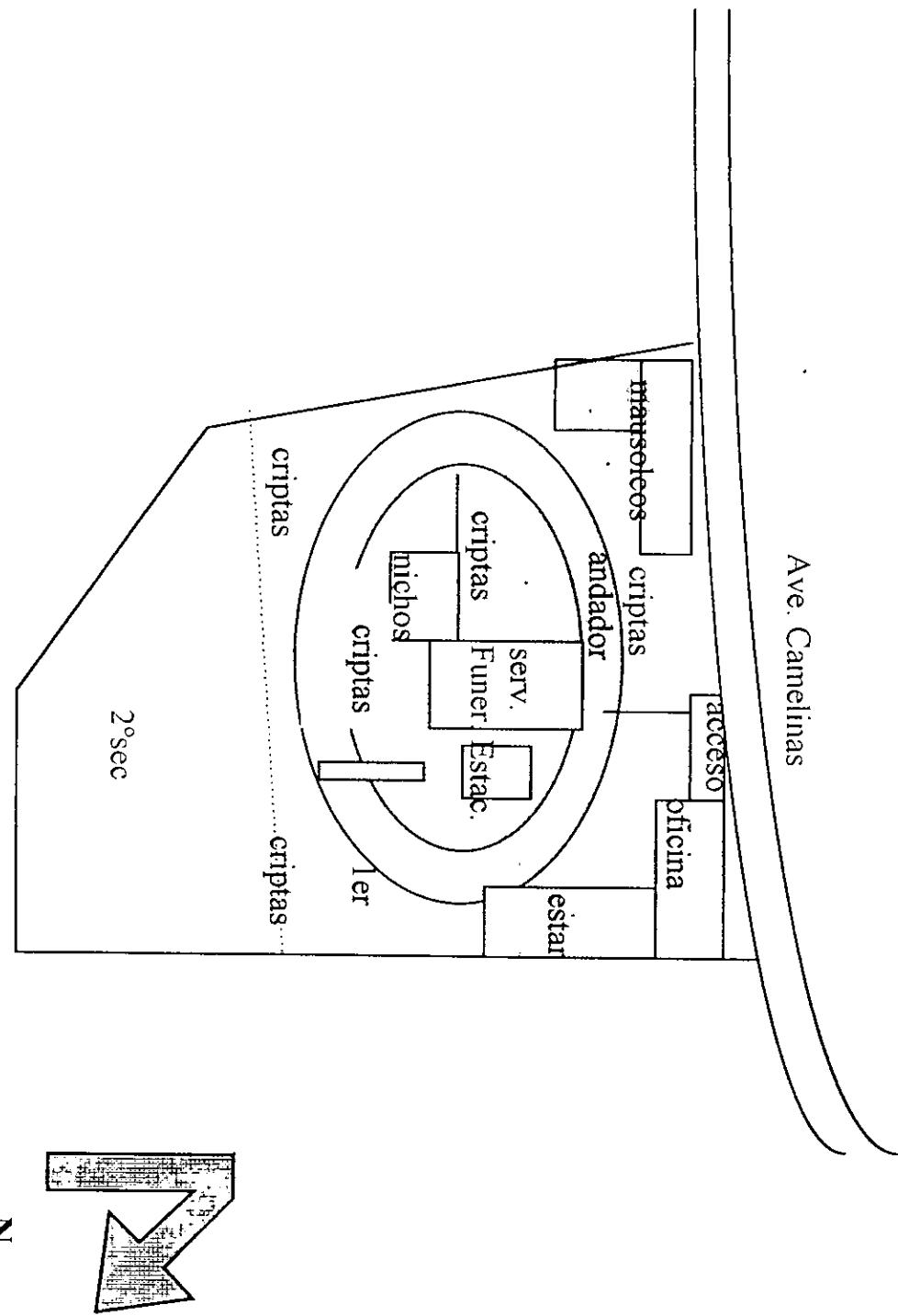
Datos y observaciones del sistema análogo del horno crematorio de la ciudad de Uruapan.

El horno crematorio se encuentra ubicado junto a la expo feria Uruapan, que es a la salida a Ziracuaretilo, próximamente la autopista Uruapan-Morelia.

Este equipamiento se construyo en el 92, por parte del panteón municipal y desde entonces ha estado dando servicio a la ciudad, sin haber sido terminado desde entonces, este lugar cuenta con una bodega, en donde en su interior se encuentra el horno crematorio, uno de los 3 mas modernos del país el cual da servicio cada vez mas. Es totalmente cerrado a diferencia de otros hornos del país. también cuenta con una bodega lateral que es usada por el personal de mantenimiento para guardar su material de aseo y a su vez sirve como sala de espera para las personas que acuden y esperan a que el cuerpo sea incinerado, cuenta también con bancas en el exterior donde todo es jardinada, y que sirve también de estacionamiento, sin tener áreas cubiertas, también cuenta con un área para el tanque estacionario que tiene una capacidad de 4950lts. El lugar, tiene proyectado en ese mismo lugar una capilla, y una cafetería con un área de espera para las personas que acuden al lugar a esperar a que termine la incineración que dura aproximadamente 4hrs. Cuenta con servicio de alumbrado, electricidad, abastecimiento de agua potable, y drenaje. Pero no cuenta con un área especial para la limpieza de las personas que se dedican y se encargan de todo el proceso de incineración.



SISTEMA ANALOGO "CEMENTERIO PRIVADO EL ANGEL"
EN MORELIA



N

DATOS Y OBSERVACIONES SISTEMA ANALOGO

PANTEON EN MORELIA, MICHOACAN

“EL ANGEL”

Este panteón se encuentra ubicado en el libramiento sur, en el periférico independencia esquina poeta de la independencia.

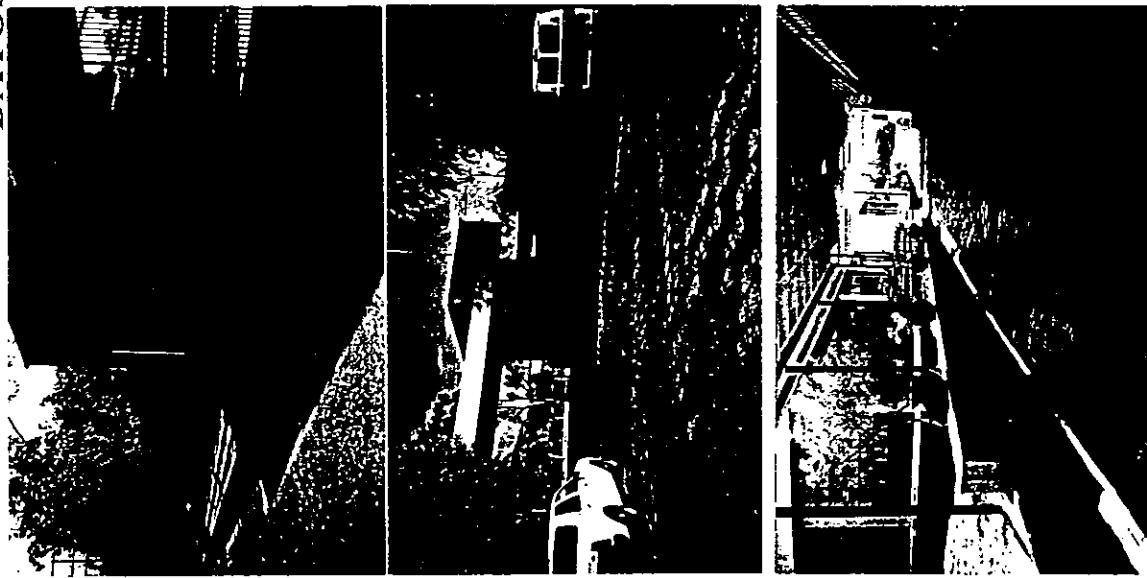
Este lugar data del año de 1977, teniendo en la primera etapa \$h, con un terreno restante sin tratamiento de otras \$h en la parte trasera. La primera etapa todavía esta en fase de construcción. Este lugar pertenece a un consorcio privado, y debido a esto el panteón es de uso privado.

Este lugar tiene fosas, gavetas internas y externas y servicios, y mausoleos familiares. Las fosas varian de capacidades que pueden ser sencillas, duplex, triples y cuádruples, siendo colocadas las fosas una encima de otra para aprovechar al máximo el espacio, poniendo tapas de concreto entre cada fosa y en la fosa superior se coloca tierra, pasto en rollo y la lápida, y de esta forma se vende un espacio de 2.00×1.00 sea del numero de fosas que sea.

Este lugar cuenta con una zona de oficinas a la entrada del lugar, que cuenta con un área de espera, recepción, baño y oficina del administrador, y junto a las oficinas se encuentran los baños públicos. Para el ingreso a este lugar se entra en vehículo, pudiéndose dejar en un estacionamiento interior o recorrer el lugar y llegar en carro hasta el lugar que se quiera ir, las calles interiores son adoquinadas y con guarniciones. Todo el área de sepulcralura son áreas jardinadas, aprovechando al máximo y cambiando el aspecto tradicional de los panteones del país.

Este panteón tiene una estructura radial que al centro se encuentran todos los servicios de velacion, capilla, cafetería, y en un nivel inferior se encuentran las gavetas junto a los dos hornos crematorios, y al rededor en un nivel superior los sepulcros, oficinas, mausoleos familiares y gavetas exteriores

Todos los servicios que están al centro del panteón se va dando la función de forma lineal, a través de un corredor que conecta el norte con el sur del lugar, también cuenta con dos hornos crematorios con sus áreas de espera, que están ligados a los nichos destinados a restos áridos o cremados, de las cuales hay ocho áreas en todo el lugar. Al rededor se encuentra el área de sepultura, oficinas, estacionamiento, y mausoleos familiares que tiene un cupo de 8 personas por cada familia, siendo estos mausoleos para dos familias, y entre mausoleos se dejan áreas de sepultura aprovechándose al máximo el espacio, inclusive en un nivel inferior con nichos descubiertos, sin presentar un problema para estos ya que quedan cerrados herméticamente con placas de mármol blanco.



Un problema para las lapidas que se presenta, es que con el agua que se riegan los jardines es agua de la presa de Cointzio, la cual es agua charandosa y como se toma directamente de la toma municipal mancha las lapidas dejándole un color amarilloso y con un aspecto de descuido de las lapidas ocupando un mantenimiento mas seguido. En cuanto al cupo de los espacios , la cafetería tiene un cupo de 28 personas, la capilla cuenta con un cupo de 70 personas y las áreas de espera de 35 personas cada una. En vegetación tiene una variedad de en arboles y arbustos como:



-Pinsanes
-Truenos
-Ficus
-Eucaliptos
y en arbustos y plantas como:

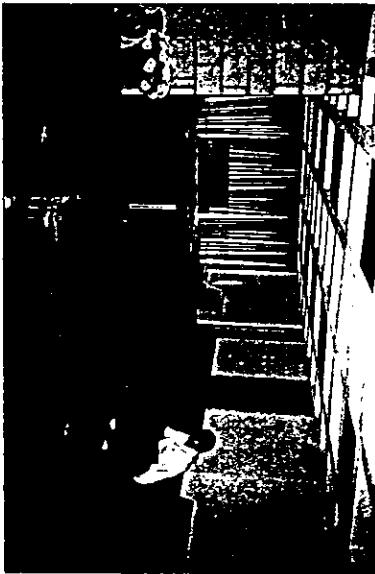
-Cedros
-Rosales, etc.,
Formalmente los espacios son cerrados, pero con los accesos jerarquizados con grandes ventanales para denotar la entrada de cada espacio como lo son oficinas, velatorios, capillas e inclusive en los mausoleos familiares. Para darle uniformidad de espacios a todo el conjunto.



Espacialmente esta delimitado el espacio interior por barreras arboladas y por caminamientos y banquetas interiores, y aunque en las áreas verdes estén las lapidas se permite la visión a cualquier área y sin interferir en la circulación y el traslado y se da uniformidad en lapidas ya que debido al reglamento interno que existe se les dio el mismo tratamiento a todas y estas se fabrican en el lugar con moldes con un diseño predeterminado, al igual que las tapas de mármol de los nichos.

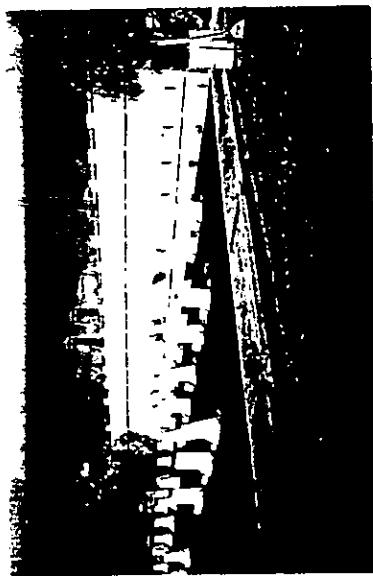
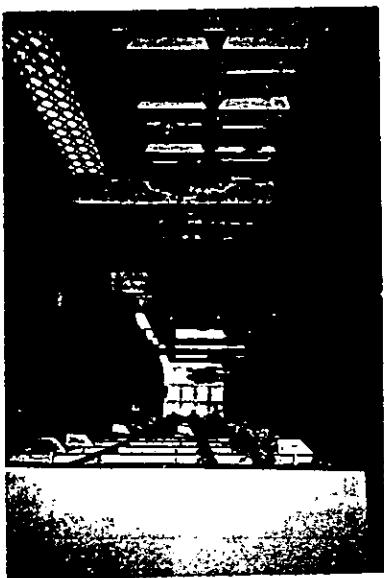
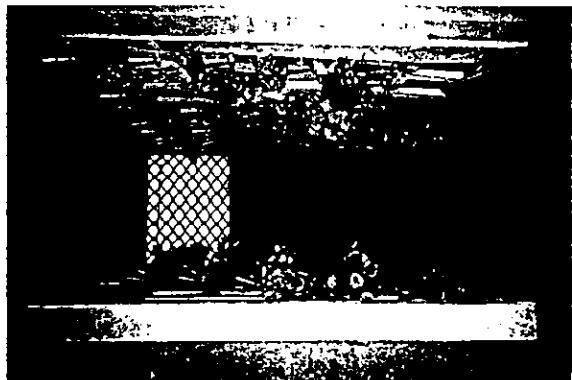
Cuenta con todas las instalaciones, agua, drenaje, teléfono y luz la cual solo existe iluminación exterior por medio de arbotantes en el acceso al conjunto y sobre el estacionamiento.

Las aguas residuales no tienen ningún tratamiento y son desalojadas a los colectores generales.



El sistema constructivo es de muros de tabique con losas planas y las fosas se hacen con moldes prefabricados de metal y rellenos de concreto f c 100kg/cm² sirviendo como muros de contención y las secciones al ser terminadas quedan como plataformas y los muros se utilizan como nichos forrándose con paredes de granito.

Todos los servicios que presta el panteón a los usuarios tiene un costo por todo el servicio completo desde el transporte hasta el último detalle de la lápida de \$7 738 pesos para dos personas.



ASPECTO LEGAL

PERIODICO OFICIAL JUEVES 15 DE JUNIO 1995

ARTICULO 147.-Los fraccionamientos para cementerios deberán contar necesariamente con la concesión del ayuntamiento respectivo. Sujetarse a las disposiciones técnicas y jurídicas aplicables, además de las especificaciones que en cada caso determine la autoridad competente, de acuerdo a lo siguiente

1.-Dimensiones de lotes y fosas.

2.-Ubicación, longitud, nomenclatura y ancho de las vías públicas.

3.-Zonificación del terreno

4.-Obras de urbanización e instalaciones de servicios públicos, tales como: abastecimiento de agua, servicios sanitarios, alumbrado público y además que resulten necesarias para el adecuado desarrollo del cementerio.

5.-Áreas para el estacionamiento vehicular correspondientes a conjunto de lotes o fosas.

6.-Arbolado y jardinería. En este tipo de fraccionamientos únicamente se permitirá la construcción de criptas, oficinas casetas de vigilancia, capillas y servicios conexos a las actividades funerarias.

REGLAMENTO DE CEMENTERIOS

Únicamente se mencionaran los artículos necesarios para el desarrollo del proyecto.

Artículos: 1º, 6º, 11º, 12º, 13º.

Del establecimiento de cementerios.

Artículos: 15º, 16º, 19º, 20º, 21º, 22º, 28º, 30º, 31º.

De las inhumaciones, exhumaciones, reinhumaciones y cremaciones

Artículos: 42º, 43º, 64º, 71º.

Reglamento para agencias de inhumaciones

Artículos: 1º, 3º, 4º, 5º, 7º, 8º, 11º.

Transitorios

Art.1º.- El presente reglamento comenzara a regir 30 días después de su publicación en el Diario Oficial de la Federación.

NORMAS DE DIMENSIONAMIENTO		UBS
LUGAR	Jerarquía urbana y nivel de servicio	regional
RANGO DE POBLACIÓN	< 500,000	
LOCALIZACIÓN DE ELEMENTO	.	
COBERTURA REGIONAL	Localidad de influencia distanciada en Km.	5 km.
	Tiempo en hrs. y min.	30 min.
UNIDAD BASICA DE SERVICIOS	Unidad básica de servicio fosa	
	Turnos de operación	1
	Pob. atendida (hab/ubs)	43
	M2 construidos ubs	0.1 a 0.2 mts
	M2 terreno/ ubs	5.2 m2
MODULOS	Nº de ubs requeridos x nivel de servicios.	11,628 a <
	Modo genérico de elementos (llosa)	11,630
	Nº de módulos por nivel servicio	1
POBLACION	Población demandante	total de pob.
	Cap. de diseño (cadáver/ fosa)3	1 a 3
TIPO	Cap. de servicio (cad. fosa)3	1 a 3
MATERIAL	M2 construidos por ubs.	1 a 2m2 x fosa.
	M2 terreno por ubs.	5.2m2 x fosa
ESTACIONAMIENTO	Estacionamiento por ubs. (cajón)	1 x 200 a 300
MODULO	Modulo tipo	11,630 fosas
TIPO	Cap. de atención (cadáveres)	11,630 a
		34,890
ESTACIONAMIENTO	Población atendida (Hab. modulo)	500,000
MATERIAL	M2/ construidos x modulo	1,160
	M2/ terreno x modulo	60,500
TIPO	Niveles de construcción	1
	Coeficientes de ocupación del suelo Cos'	0.02
	Coef. de utilización del suelo Cus'	0.02
ESTACIONAMIENTO	Estacionamiento x modulo cajones	58 a 116

● SEDESOL. Normas y dimensionamientos.

ASPECTO FISICO

ASPECTO FISICO DE MICHOACAN

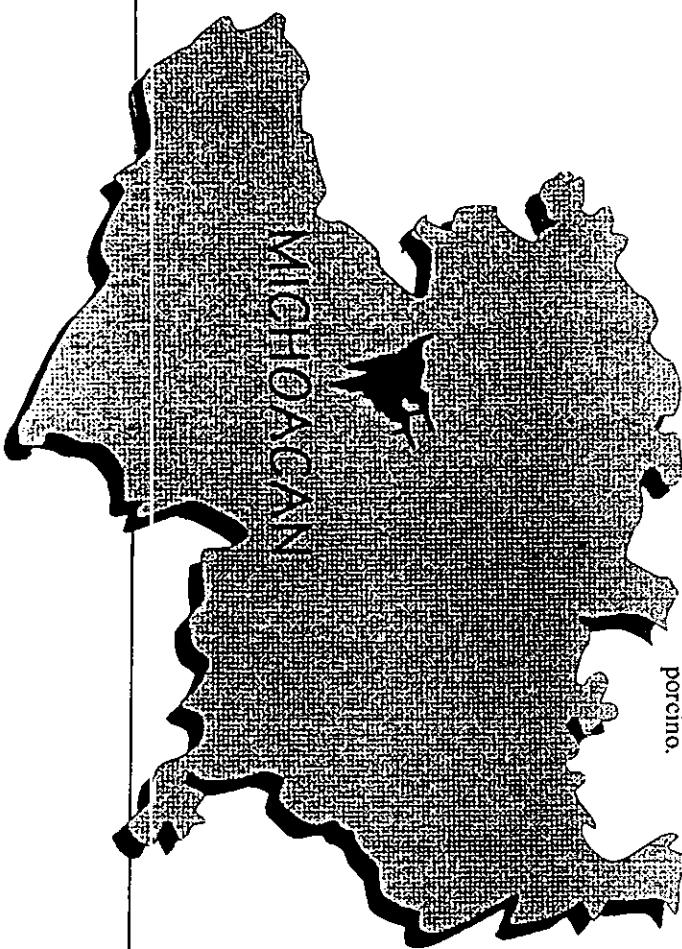
El estado se encuentra ubicado en la región centro occidente del país y limita al norte con los estados de Jalisco y Guanajuato, al noreste con el estado de Querétaro, al este con el estado de México, al sudeste con el de Guerrero y al sudoeste con el Océano Pacífico. Su hidrología la conforman: el río Balsas y Lerma, los lagos de Cuitzeo, Patzcuaro, Chápala y Zirahuen. Conforman el estado dos grandes regiones montañosas: la sierra madre del sur y el sistema volcánico transversal. La palabra Michoacán proviene de la voz Náhuatl "Michiuacan" que significa <Lugar de pescadores> o <De las gentes que tiene pescados>. Su litoral en el Océano Pacífico tiene una extensión de 187km y se encuentra al sur y oeste del estado. Uno de los picos volcánicos más elevados de la región media occidental de México es el nudo de Tancitaro de 3860m. Ubicado al oeste del estado. Las lluvias se precipitan de Mayo a Octubre y con mayor intensidad de Julio a Septiembre; en algunas partes de la sierra y en la costa comienza desde Junio.

La temporada seca varía de seis a ocho meses. La temperatura más alta se registra en tierra caliente y la costa (29°C), la más baja de las montañas y el resto de la entidad (promedio de 20°C).

Las intensas heladas que caen en la zona central y perjudican fuertemente a la agricultura

En agricultura la superficie total de la entidad, el 35.3% es de tierra de labor, 30.4% de temporal y 4.9% de riego. Michoacán es un estado agrícola y su producción es muy variada.

En ganadería los pastizales ocupan el 6.7% de la superficie total de la entidad; el ganado bovino es la especie más importante (leche y abasto), le sigue de importancia el porcino.



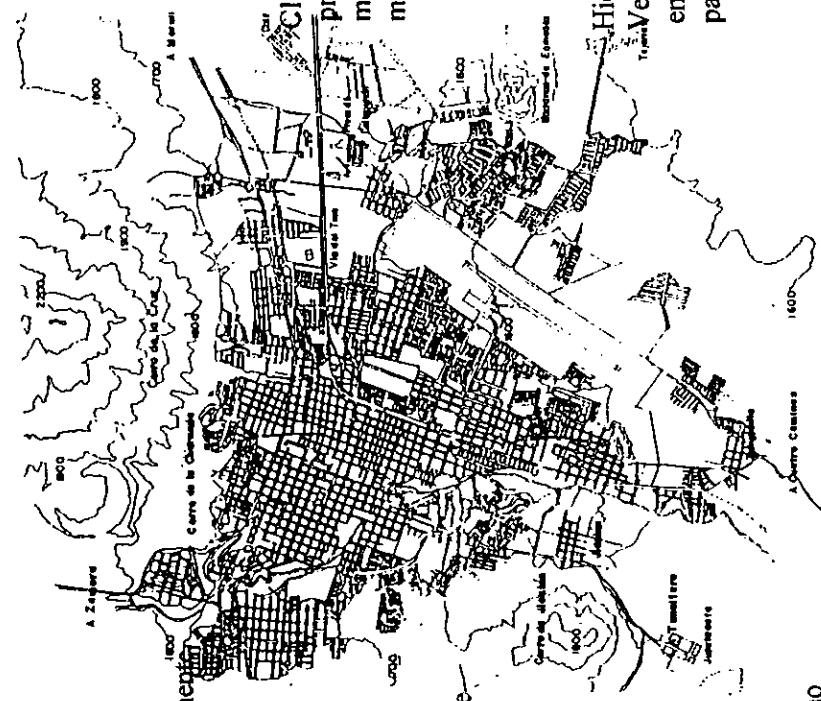
ASPECTO FISICO DE URUAPAN

Se ubica en la vertiente sur de la sierra de Uruapan que es la prolongación de la de Apatzingan, formando el gran eje volcánico.

Altura sobre el nivel del mar es de 1600m

Latitud 19° 35' 56" Norte
Longitud 102° 03' 46" oeste
del meridiano de Greenwich

Tipo de suelo muy diverso:
Rocoso, pantanoso rodeado perimetralmente
por montes y colinas



Extensión territorial 765,159 Km²

Lluvias de mayo a Octubre o Noviembre.

Clima templado húmedo
promedio 20° c
máxima 35° c
mínima 6° c

Hidrografía: Río Cupatitzio

Vegetación: Bosque mixto, pino
encino, bosque tropical, deciduos
parota, guaje, cascabelote y arian.

Ganado vacuno, lanar, caballar y porcino

Medios de transporte: aeropuerto federal, ferrocarril Mexico-Uruapan-Apatzingan-Cd. Lázaro Cárdenas, cuenta además con central de autobuses, y
transporte local colectivo

ASPECTO FUNCIONAL

En base a los sistemas análogos y a los espacios necesarios para el funcionamiento de este conjunto, se tomaran como base para la obtención de usuarios:

USUARIOS FIJOS:

- Administrador
- Secretaria
- Mantenimiento
- Jardinero
- Velador
- Albañil
- Peón
- Incinerador
- Difunto

USUARIOS EVENTUALES:

- DOLIENTES
- hombres
- mujeres
- niños

Análisis del usuario fijo.

Administrador.- Se encarga de llevar el control del lugar, administrar, coordinar, diseñar planes de trabajo de construcción y mantenimiento, con la ayuda de una secretaría.

Secretaria.- Se encarga de llevar todo el papeleo de la oficina, controlar los pagos de servicios y dar información a los usuarios.

Mantenimiento.- Se encarga de la limpieza de áreas exteriores como banquetas, calles, corredores, y también se encarga de la limpieza de los espacios internos del lugar como el velatorio, espera, oficinas, baños, etc.

Jardinero.- Se encarga de las áreas verdes, su mantenimiento, cortar el pasto, arboles, limpiar de hojas y basura, regar, quitar el pasto cuando se va a sepultar a algún difunto y volver a colocarlo una vez que se haya terminado el entierro.

Velador.- Cuida el lugar por la noche de que ninguna persona entre una vez que se cerro el lugar y pueda ocasionar algún problema en el lugar, para que no sea inseguro y llegue ha ser molesto para los familiares.

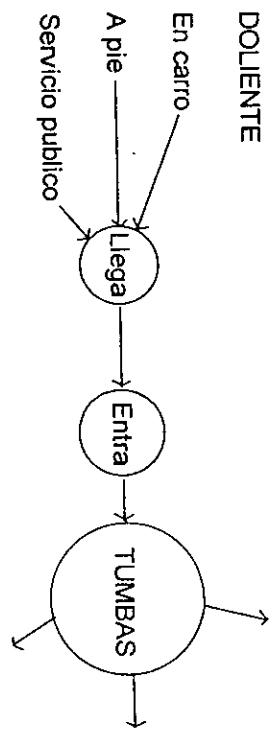
Albañil.- Se encarga de hacer lápidas con los moldes metálicos, fosas de concreto, encargándose de toda la obra de albañilería del lugar.

Peón.- Es el que le ayuda al albañil para hacer las mezclas, las excavaciones necesarias para la elaboración de fosas, gavetas, nichos, etc. y también hace lápidas junto con el albañil.

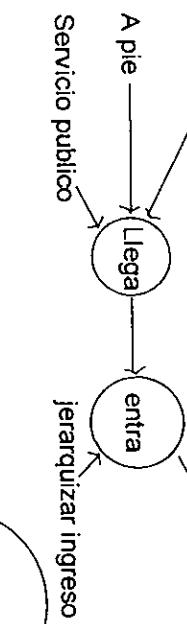
Incinerador.- Se encarga de la cremación de los cuerpos, utilizando un horno, para estas actividades, donde coloca al difunto y lo prepara para su incineración, cuando termina, limpia el horno de cenizas y las coloca en un pequeño cofre, el cual es entregado a los familiares y una vez que termina su trabajo, se baña y se cambia.

VINCULOS Y MOVIMIENTOS

DOLIENTE

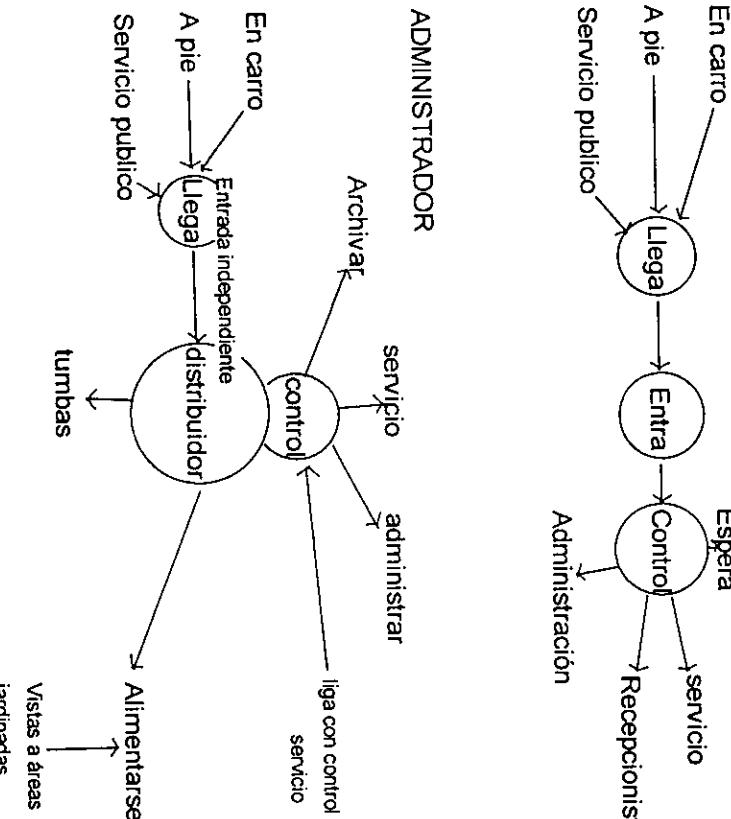


ligar con control

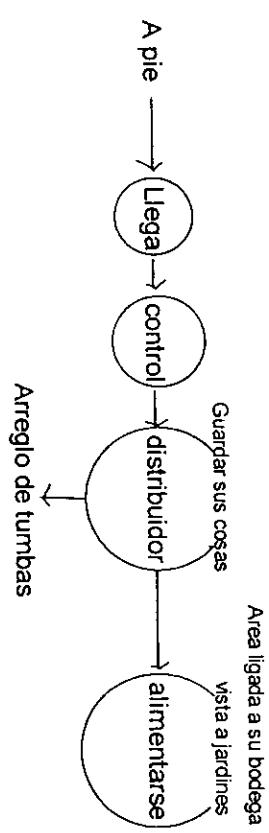


ligar con control

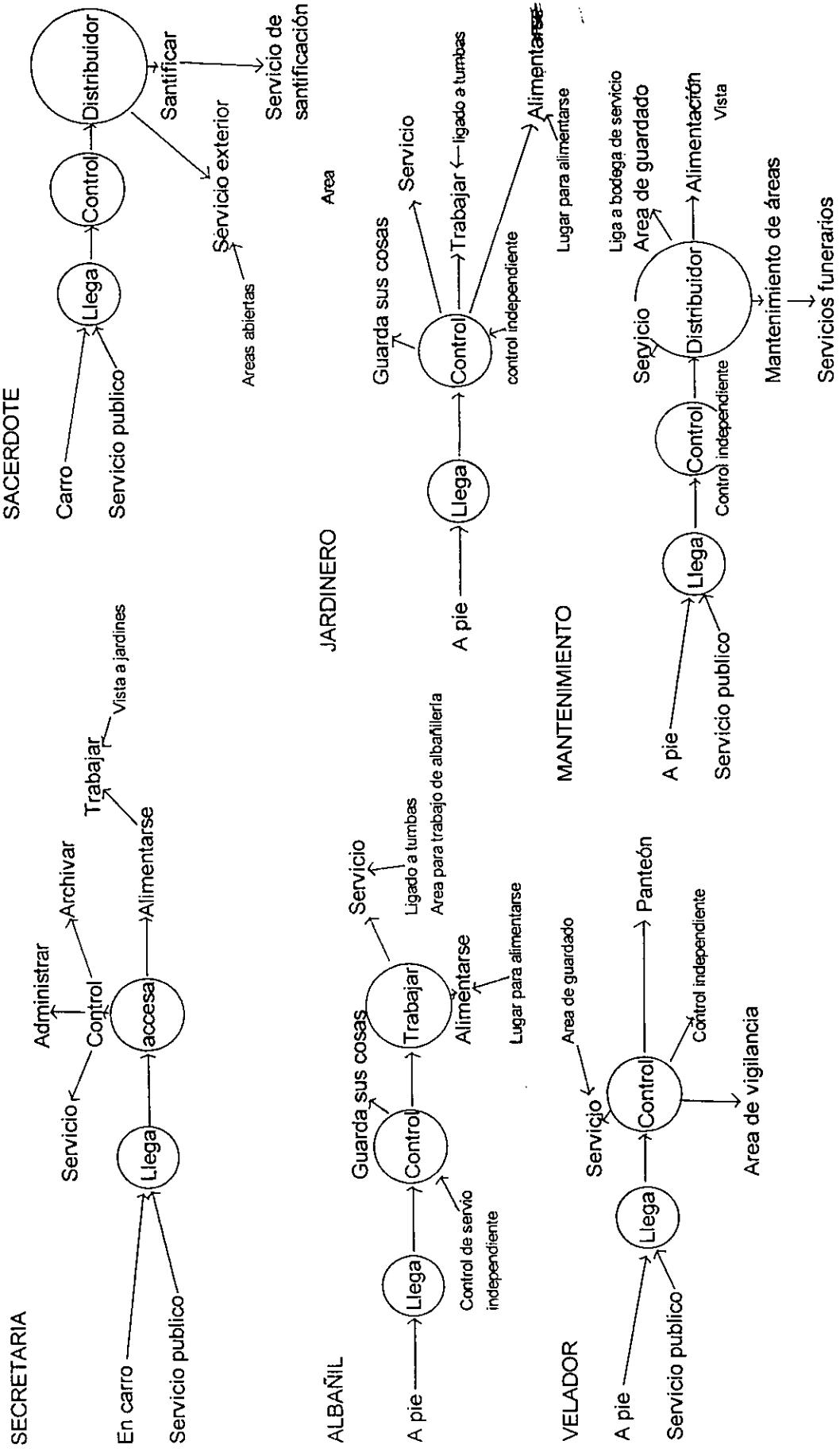
ADMINISTRADOR



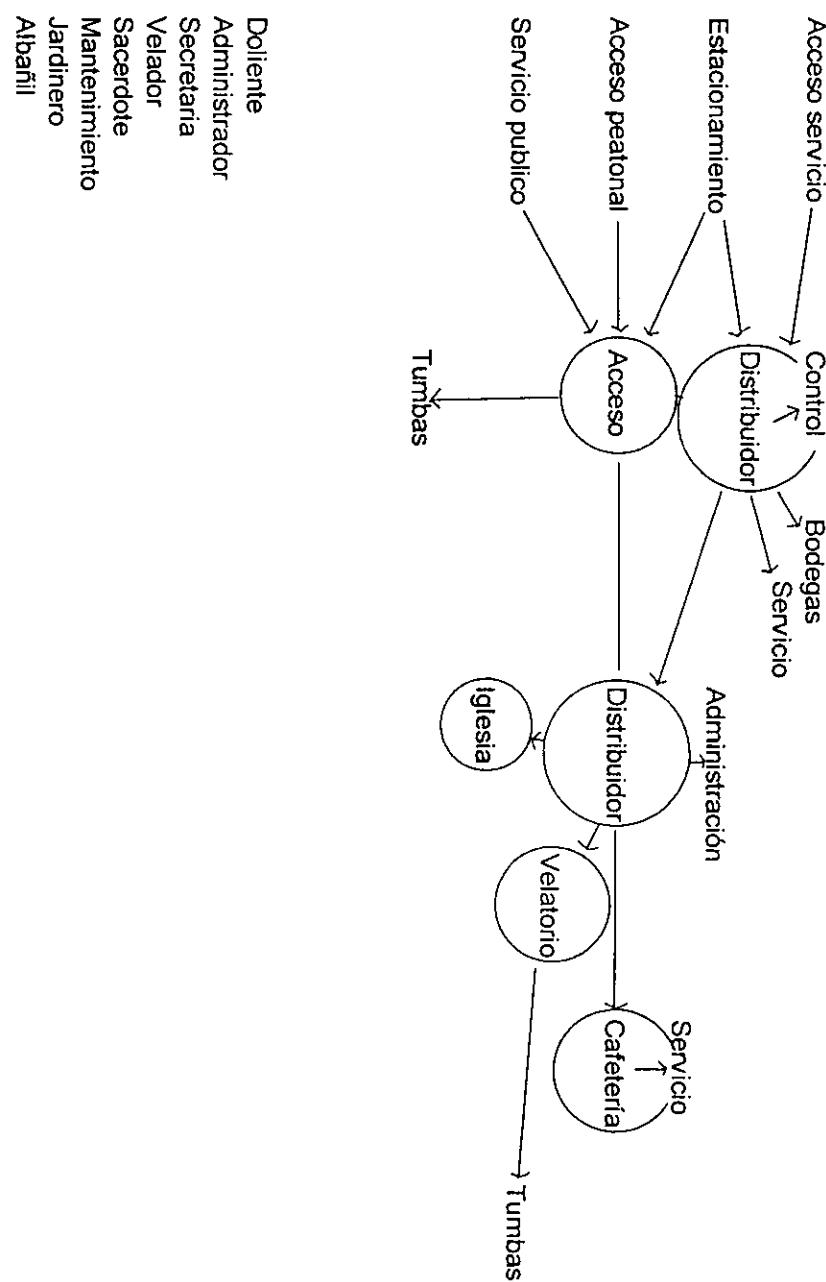
JARDINERO



Area ligada a su bodega vista a jardines



VÍNCULOS Y MOVIMIENTOS GENERALES



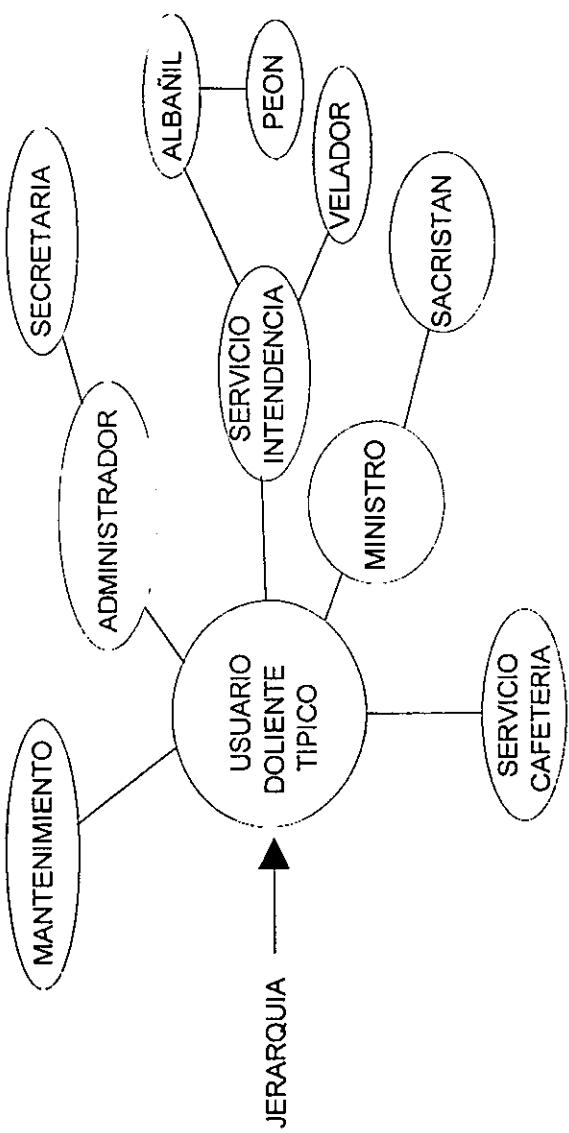
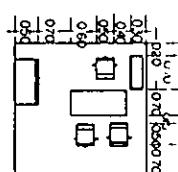
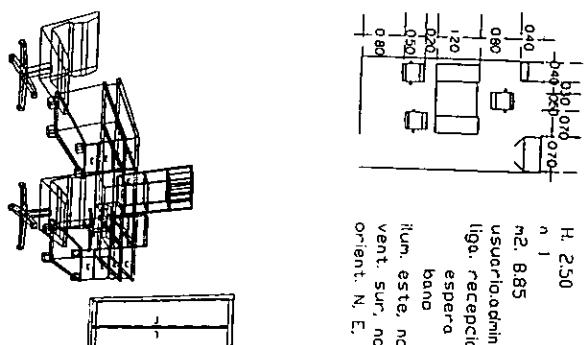


TABLA DE REQUISITOS Y PATRONES DE DISEÑO

Userio	Actividades	Mobiliario y/o equipo	Espacio	Calidad	Liga.	Requisitos	m2
administrador del panteón	administrador escritorio sillas teléfono archivero inodoro lavabo	administración espera baño bodega	privada natural, art. ventilación natural orientación	recepción espera admn. baño bodega	iluminación natural, art. ventilación	12.5	N, E, S.
Secretaria	controlar y dar información a los usuarios	escritorio archivero sillas teléfono maquina de escribir inodoro lavabo	recepción publica	espera admn. baño bodega	iluminación natural, art. ventilación	7.65	H. 2.50 n. 1 m2. 8.85 usuario.administrador liga. recepcion espera bano ilum. este, norte vent. sur, norte orient. N, E, S
Jardiner	Mantenimiento de las áreas verdes	podaadora tijeras de jardín llave manguera carretila pala escalera inodoro lavabo rastrillo	bodega de jardín	privada áreas verdes	iluminación oeste, sur ventilación sur orientación	6.00	lga. admn espera bano ilum. este, norte vent. sur, norte orient. N, E, S

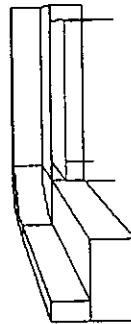
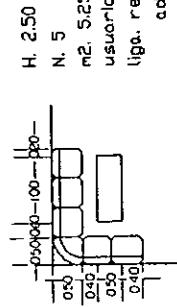
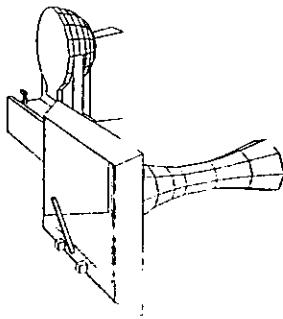
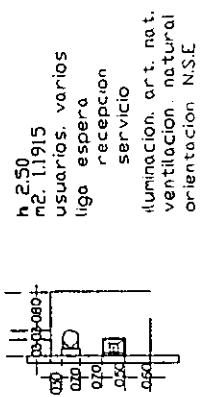


h. 2.50
numero. 1
m2. 7.65

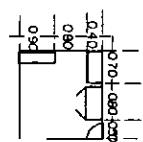
usuario. secretaria
lga. admn
espera
bano

ilum.natural artific.
ventilacion, norte, sur
orient. N, E, S.

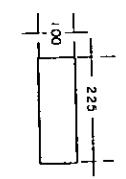
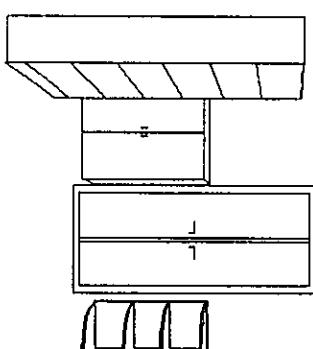
usuario	actividades	mobiliario y/o equipo	espacio	bodega de horno	calidad	liga	requisito	m2
incinerador	se encarga de la cremación de los cuerpos, escoba y limpieza del horno	mesa cepillo guantes silla armario trapero recogedor botes bolisa franelas cubeta regadera lavabo tanque estacionario			privada	espera velacion nichos	iluminacion este sur orientacion este, sur.	
eventuales	acuden a este lugar para dar sepultura a sus familiares o amigos	silla banca inodoro lavabo bote mesa incadera	inodoro	velatorio espera baño	publica	horno nichos estacion.	iluminacion natural, art. ventilacion norte, sur orientacion 1 sur 2 sur, este 3 oeste	17.5 m2. 15.00 1.19



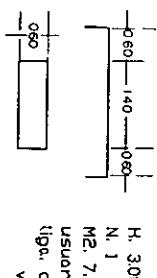
usuario	actividades	mobiliario y/o equipamiento	espacio	calidad	liga	requisitos	m2
mantenimiento	limpieza de áreas ext. e interiores	bote de mantenimiento	bodega de mantenimiento	privada	espacios de serv. y ocste. sur.	iluminación adnón.	6.00
		botes bolsas franelas trapero cubeta guantes recogedor cepillo inodoro lavabo llave			Ventilación sur orientación este, sur		
velador	cuida el panteón en la noche	silla mueble lámpara inodoro lavabo	cubículo	privada	área ext. sur	iluminación artificial ventilación sur	11.2
albañil	hace toda la obra de albañilería de lugar.	carretila pala moldes cuchara llana plana mesa botes	llave lavabo	bodega de mantenimiento	privada servicio	iluminación oeste, sur. ventilación sur	6.00
					patio de servicio		
					orient. Sur.		



h. 2.50
 n. 2
 m2. 4.18
 usuario. mantenim
 jardínero
 ilum.oeste, sur
 vent. sur
 orient. O, S, E.



h. .50
 largo. 2.25
 ancho. 1.00
 m2. 2.47
 uso. fosa
 ancho muro. 7.00cm



h. 1.60

largo. 1.40

ancho. 1.00

m2. 1.15

uso. sacerdote

liga. capilla

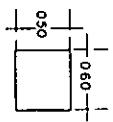
velacion

espera

llum. N. E.

vent. sur, norte

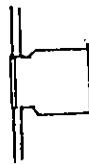
orient. oeste



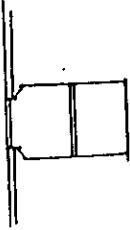
h. 0.50
 largo. 0.60
 ancho. 0.60
 m2. 0.30
 ancho muro. 0.7cm
 uso. nicho

**TIPO DE FOSAS PARA EL DISEÑO DEL PROYECTO
SEGÚN LOS ARTÍCULOS 19-I, II, III, IV, V, Y 64
DEL REGLAMENTO DE CEMENTERIOS.**

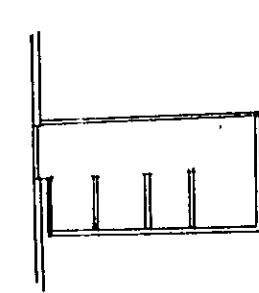
1.-



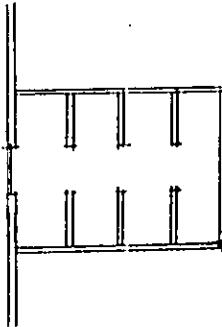
2.-



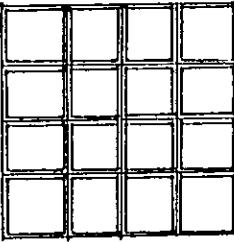
3.-



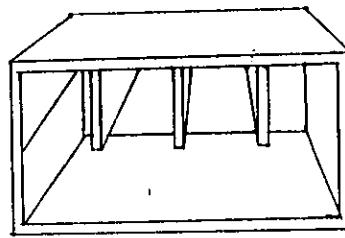
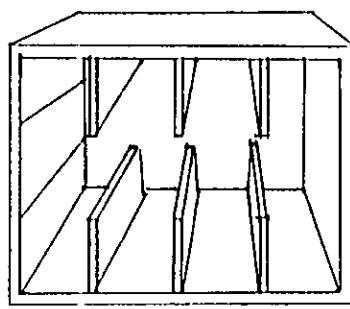
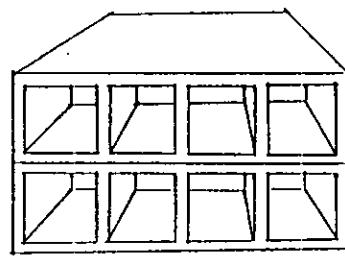
4.-

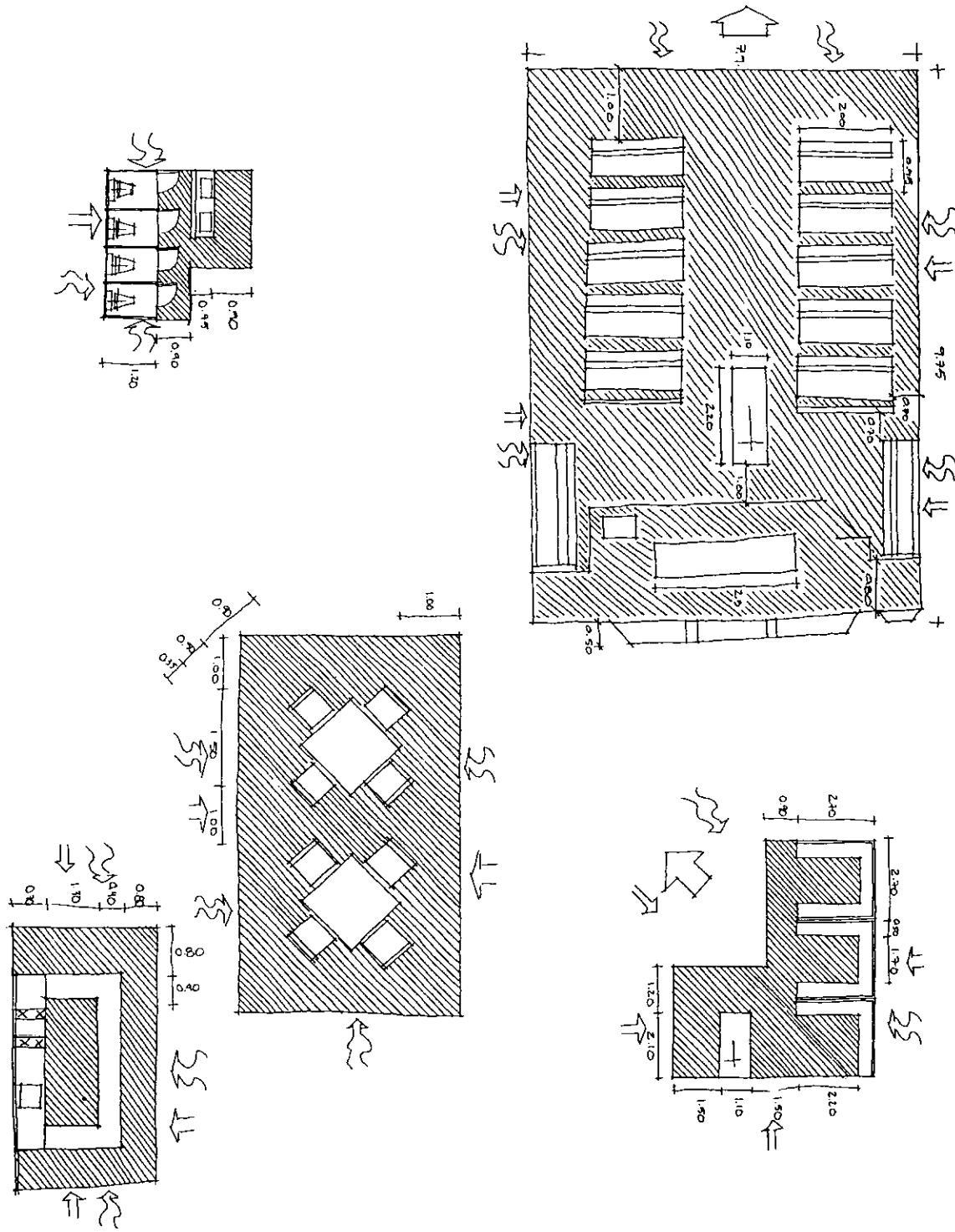


5.-



TIPO: sencilla (1), doble (2), cuádruples (3), familiar (4) y nichos (5).





PROGRAMA ARQUITECTONICO

PROGRAMA ARQUITECTONICO

Este programa se hará para una proyección de 20 años de acuerdo al reglamento en el art. 28 donde establece que la concesión para un cementerio público o privado se dará únicamente de 20 años.

Según los datos estadísticos en esta ciudad mueren 1350 personas anualmente de acuerdo a este dato se deberá tener un cupo para veinte años de 27, 000 tumbas, contando nichos y mausoleos.

Total 27 000	
sencillas	15%
dobles	25%
cuádruples	35%
mausoleo	25%
nichos	25%
	TOTAL: 27 000
3 037 x 3.37 m ² = 10,234.69	
5 063 x 3.37 m ² = 17,058.94	
7 087 x 3.37 m ² = 23,883.19	
5 063 x 6.74 m ² = 34,117.88	
4 050 x 0.16 m ² = 648	
TOTAL DE M²= 85,924.7	
M ² AREA ADMINISTRATIVA= 56	
M ² AREA DE SERVICIOS FUN.=160	
M ² AREA DE SERVICIOS= 81	
TOTAL= 297 M²	

CIRCULACION EN AREAS INTERIORES: 24 764.3 m²

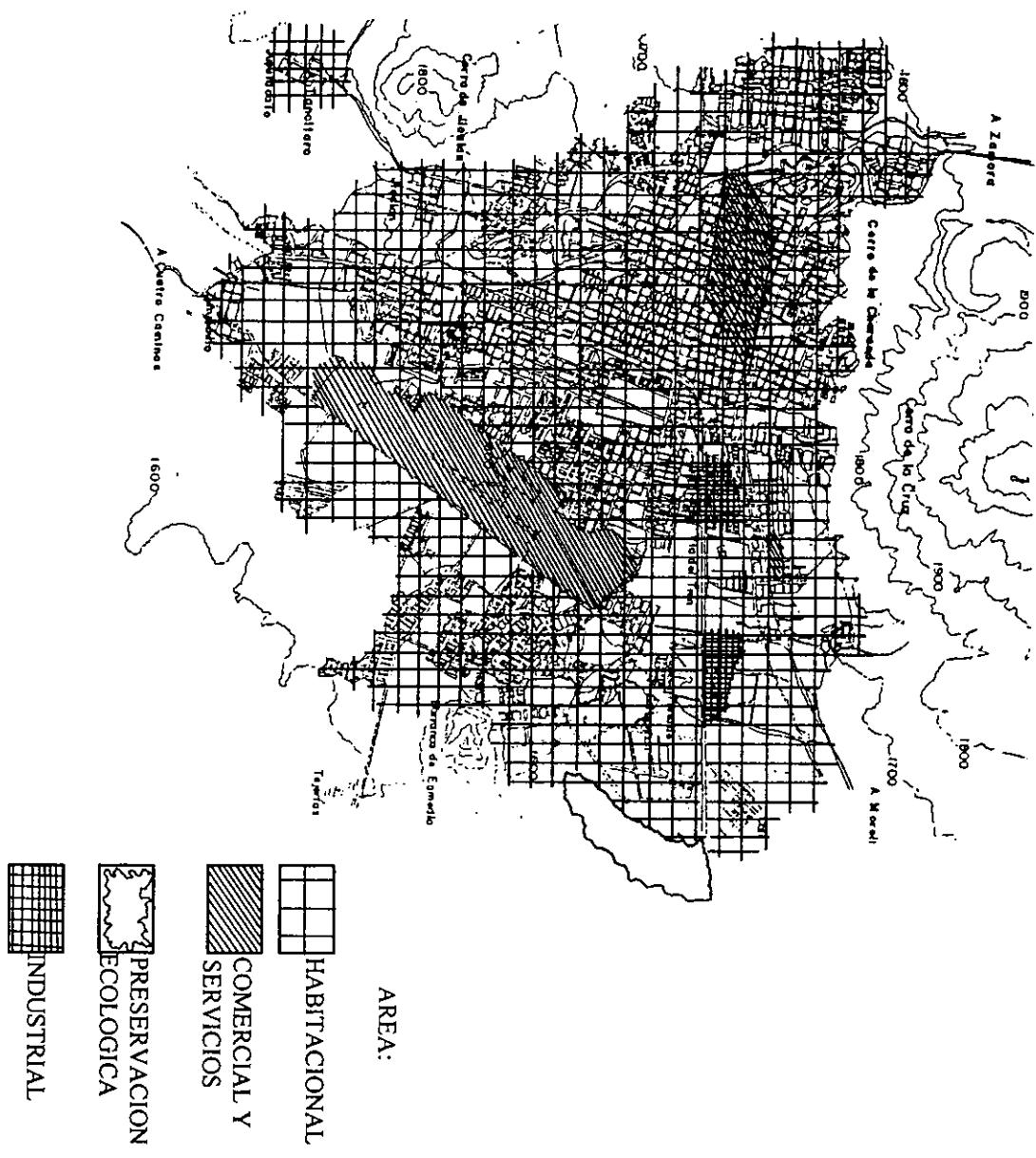
ESTACIONAMIENTO : 95 cajones

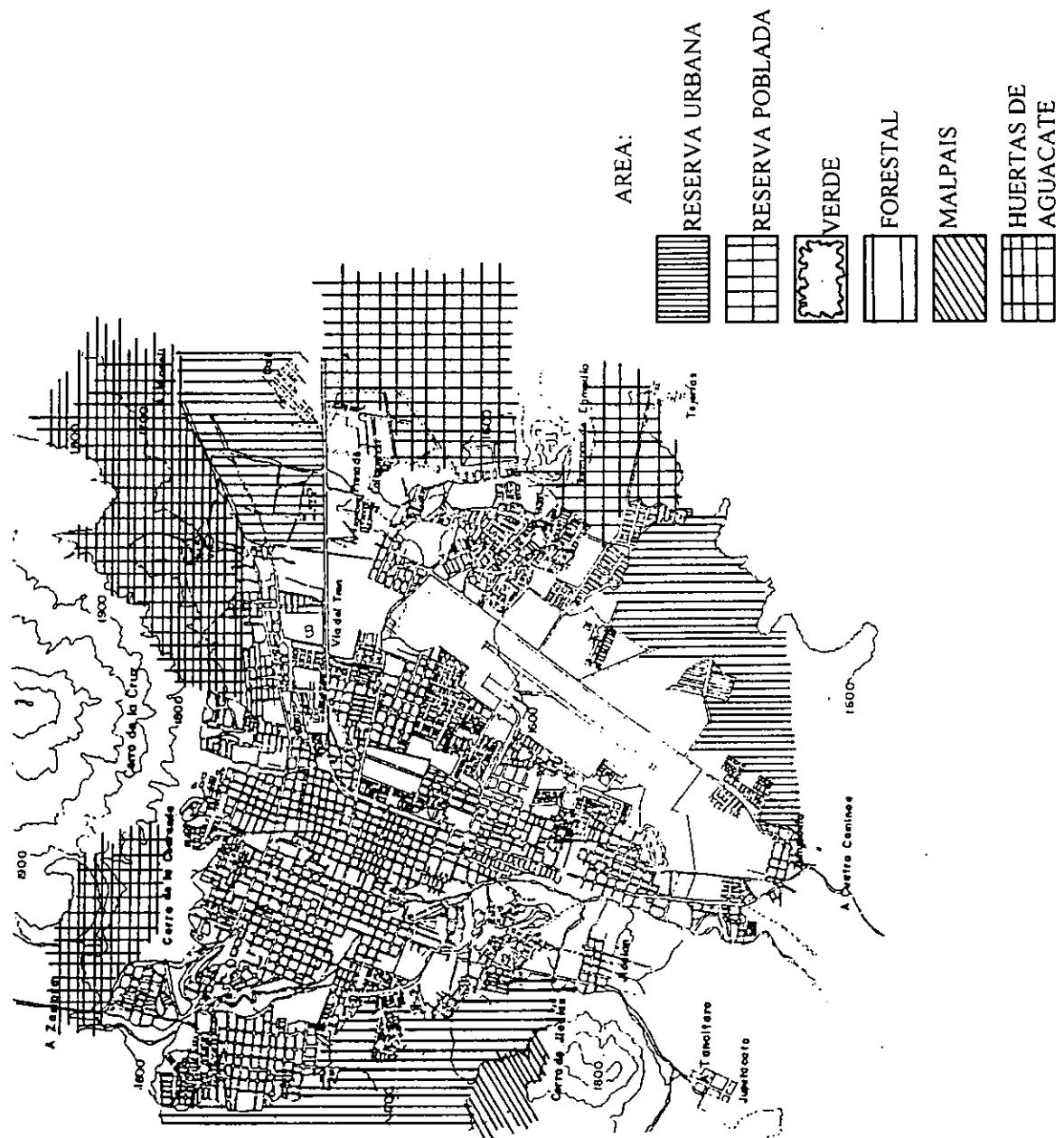
SUMA TOTAL A.=110 986.9

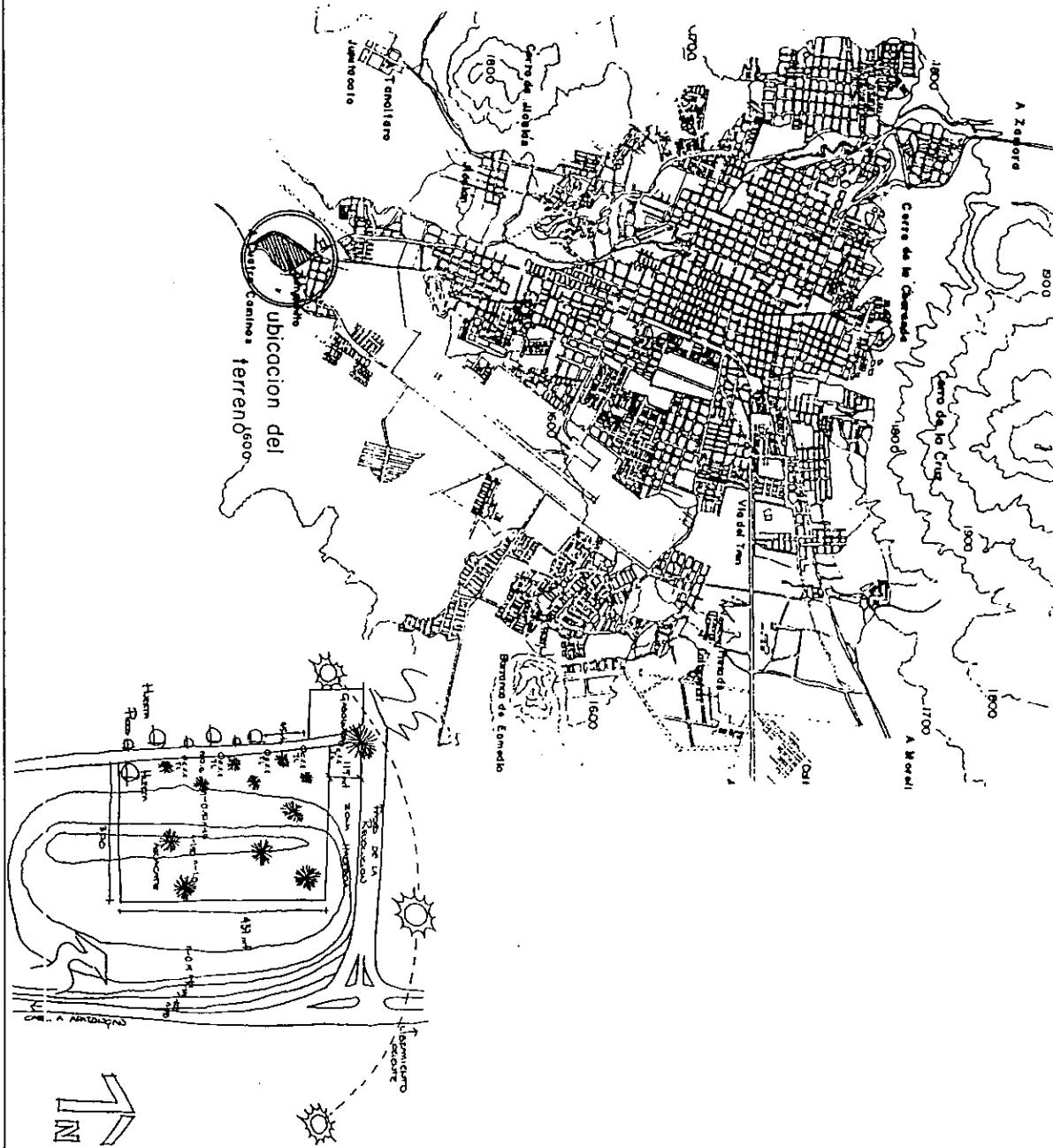
GRAN TOTAL = 110 986 m² de terreno

12 has aproximadamente.

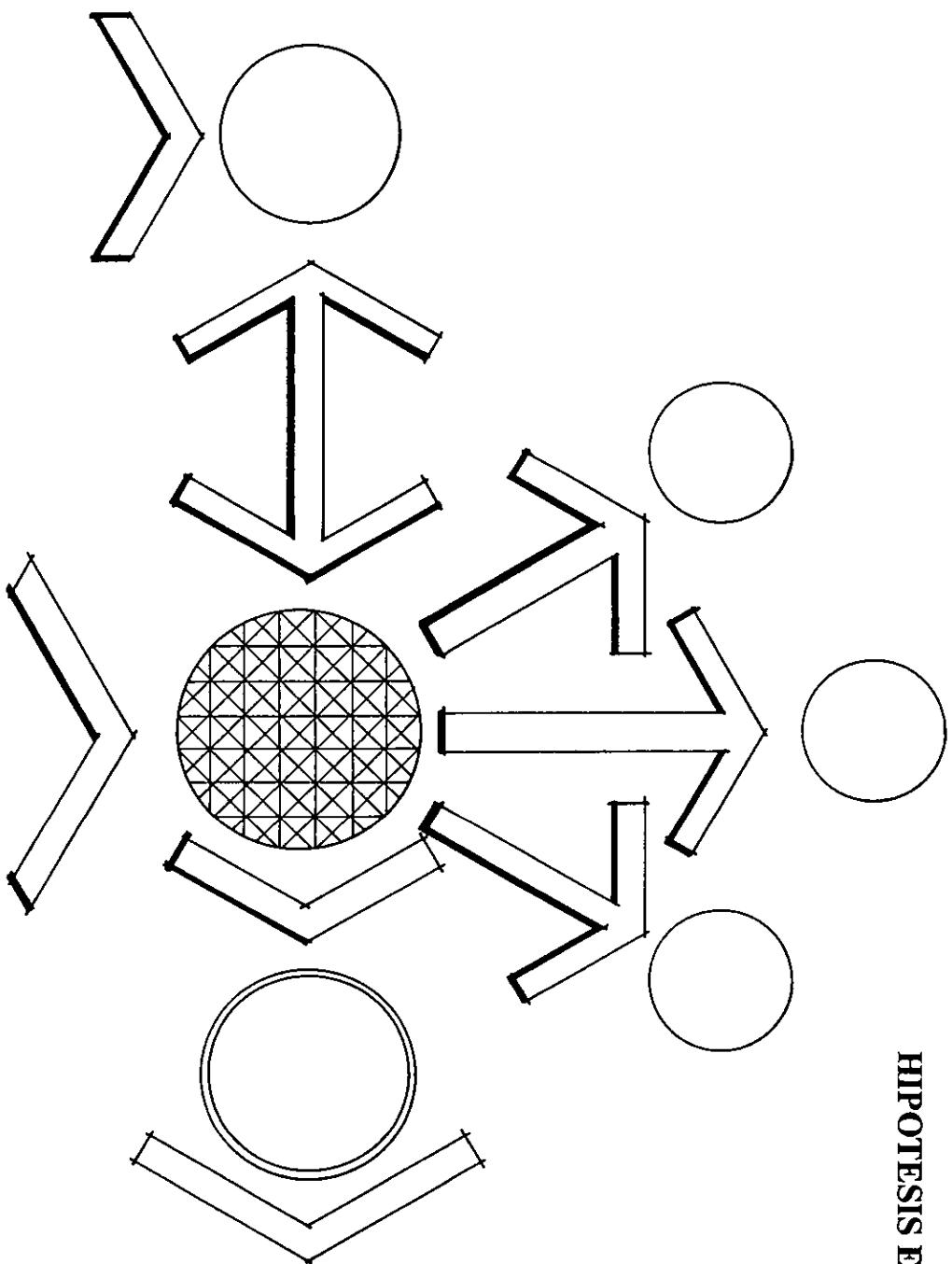
ZONAS DE LA CIUDAD Y UBICACIÓN DEL TERRENO





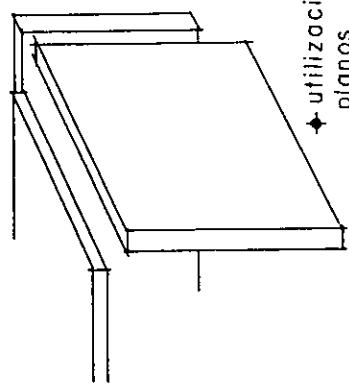


HIPÓTESIS DE DISEÑO

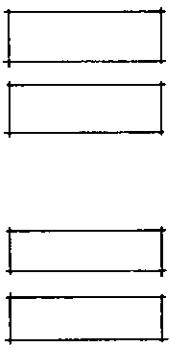


HIPOTESIS ESTRUCTURAL

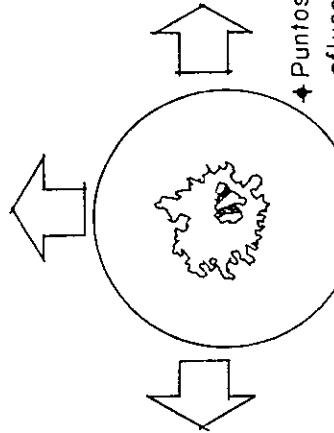
HIPÓTESIS ESPACIAL



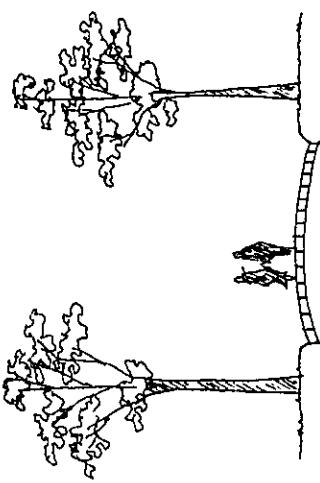
♦ utilizacion de
planos



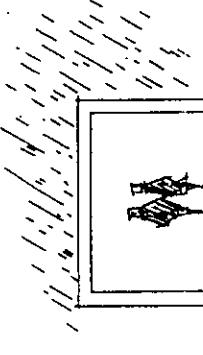
♦ modulacion en vanos



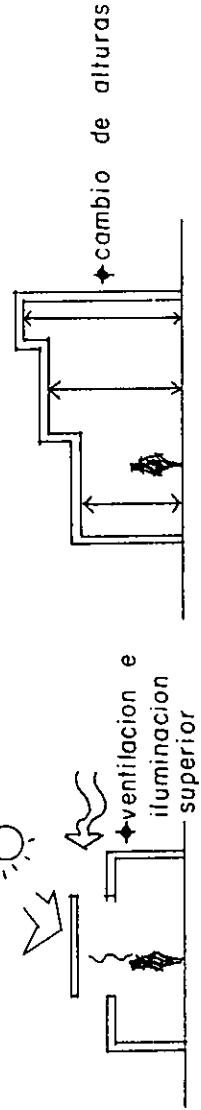
♦ Puntos de
afluencia y
distribuidores
con elementos
de referencia



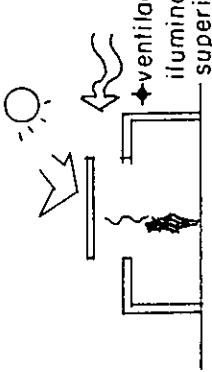
♦ Avenidas arboladas



♦ Proteccion del medio
ambiente

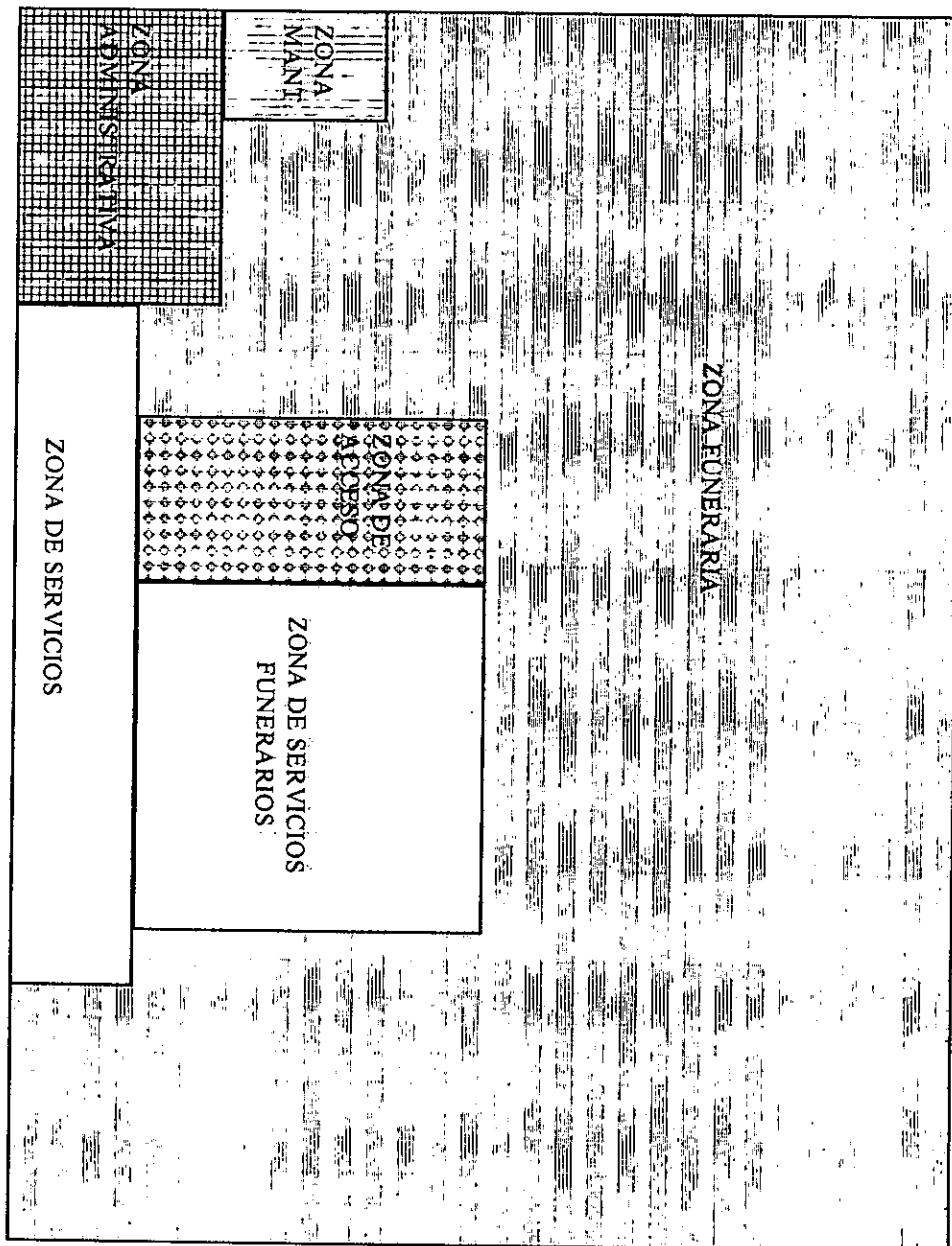


♦ cambio de alturas

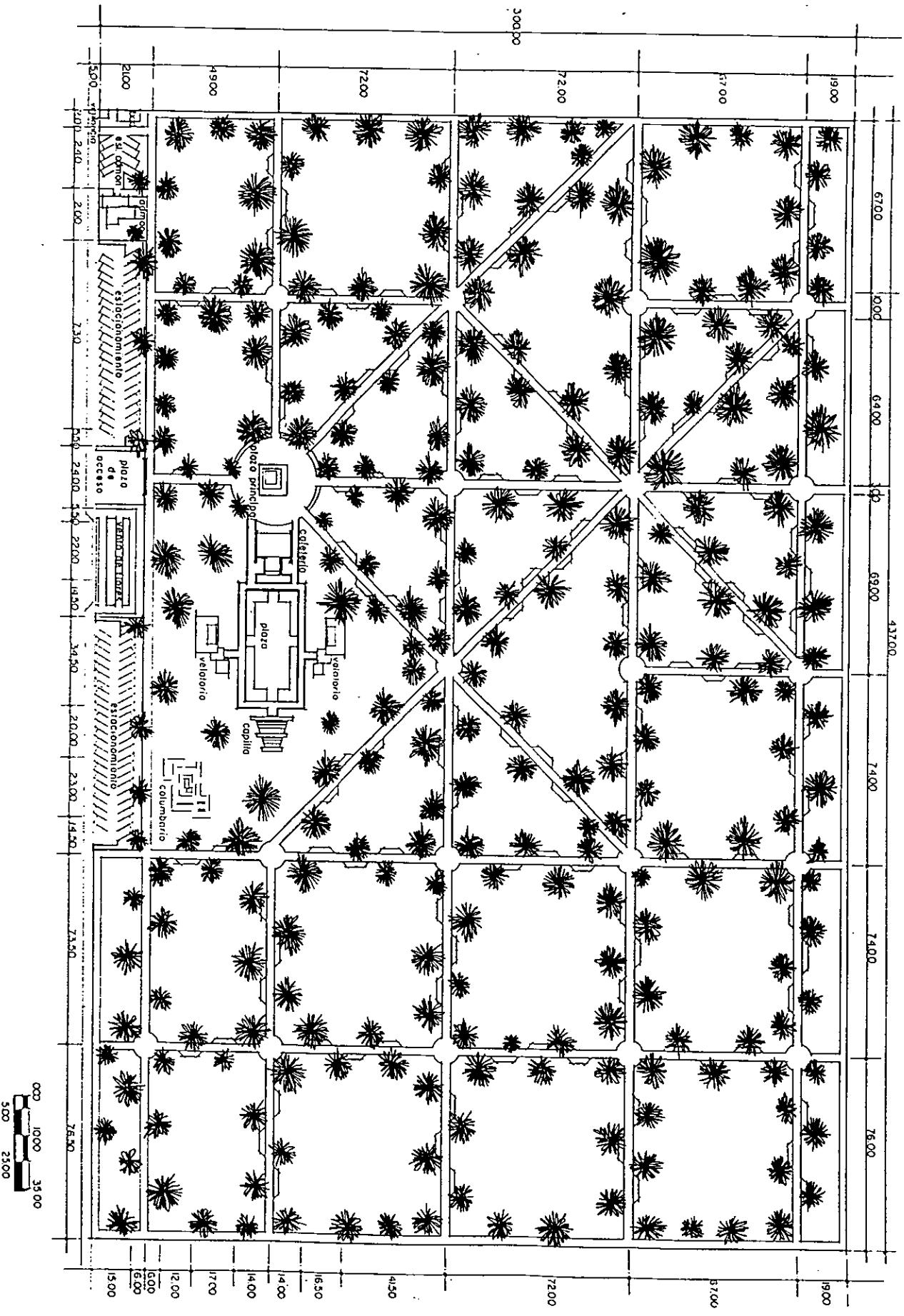


♦ ventilacion e
iluminacion
superior

ZONIFICACION



PLANOS DEL PROYECTO ARQUITECTONICO



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA

Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN
URUAPAN MICH.

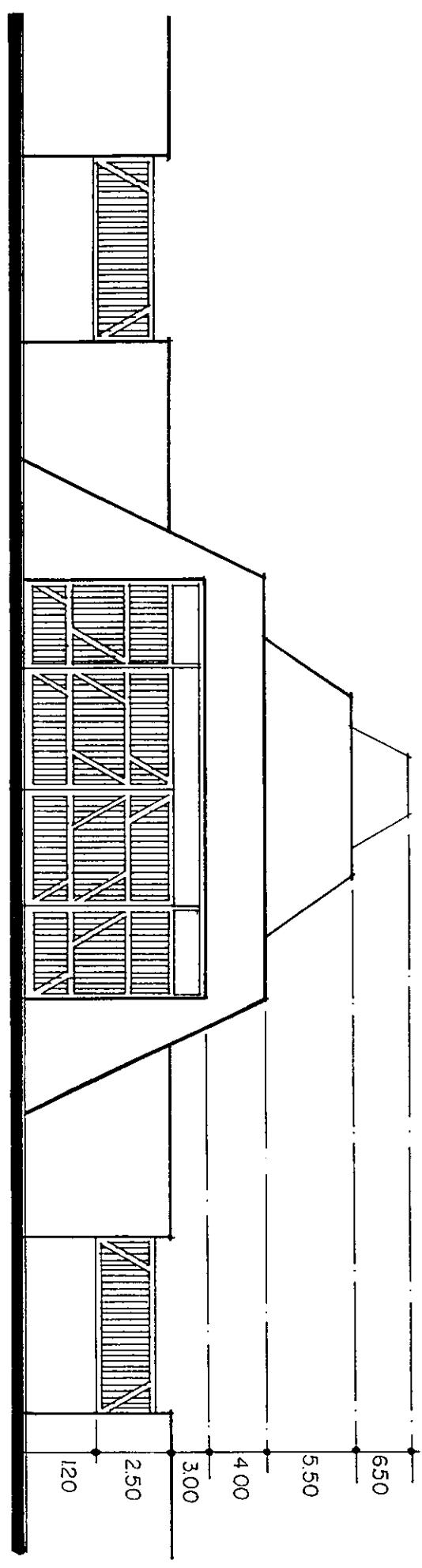
NORTE

Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

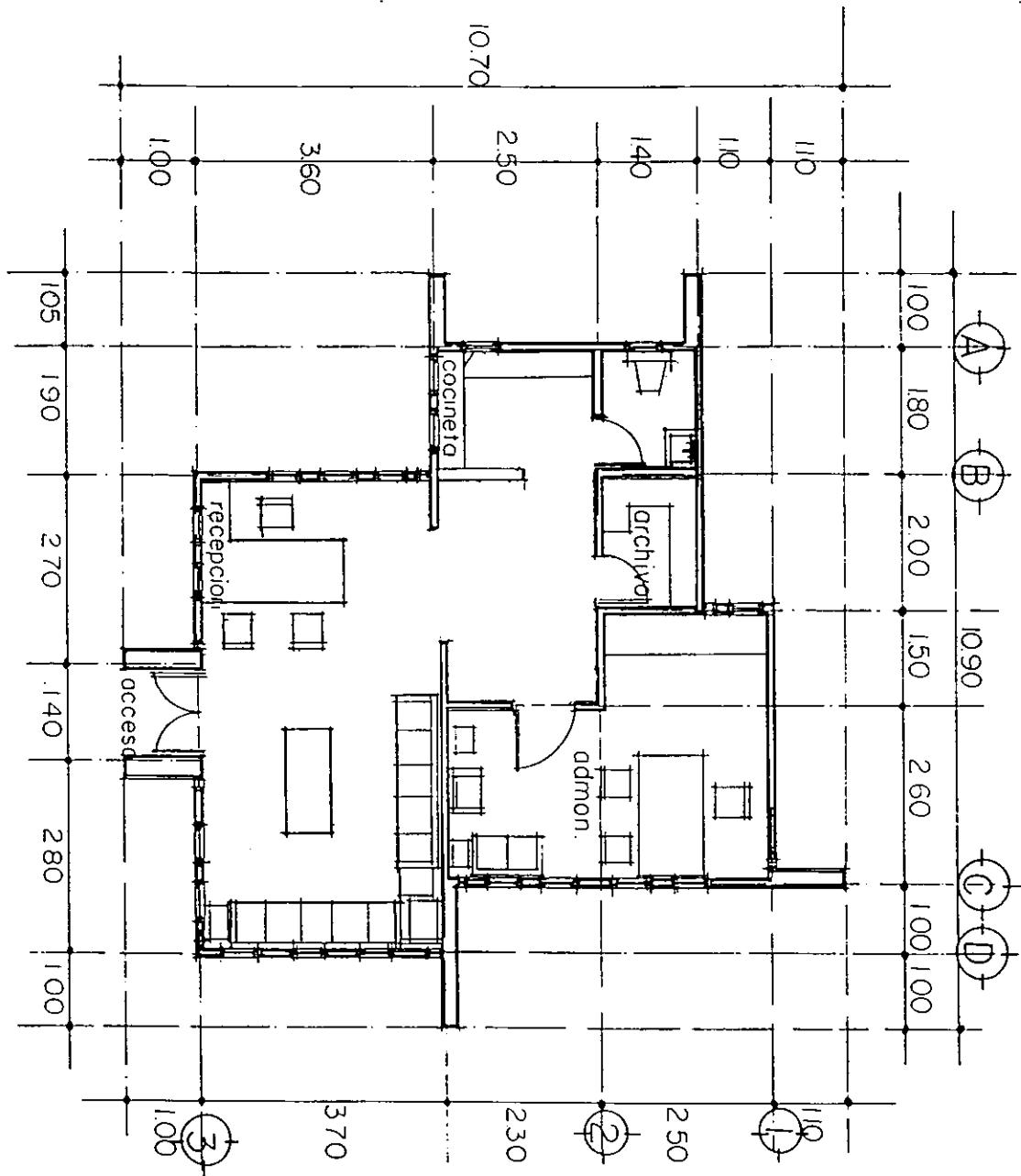
TESIS PROFESIONAL

ESC: 125





Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA	Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: FACHADA GENERAL	NORTE
'Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"	TESIS PROFESIONAL	ESC: 1/100	



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA

Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN
URUAPAN MICH.

Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA
ADMINISTRACION

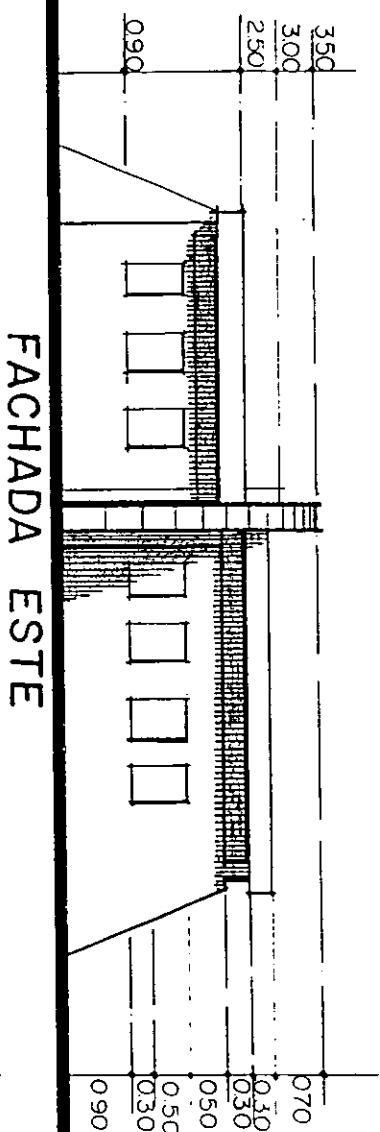
NORTE

Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

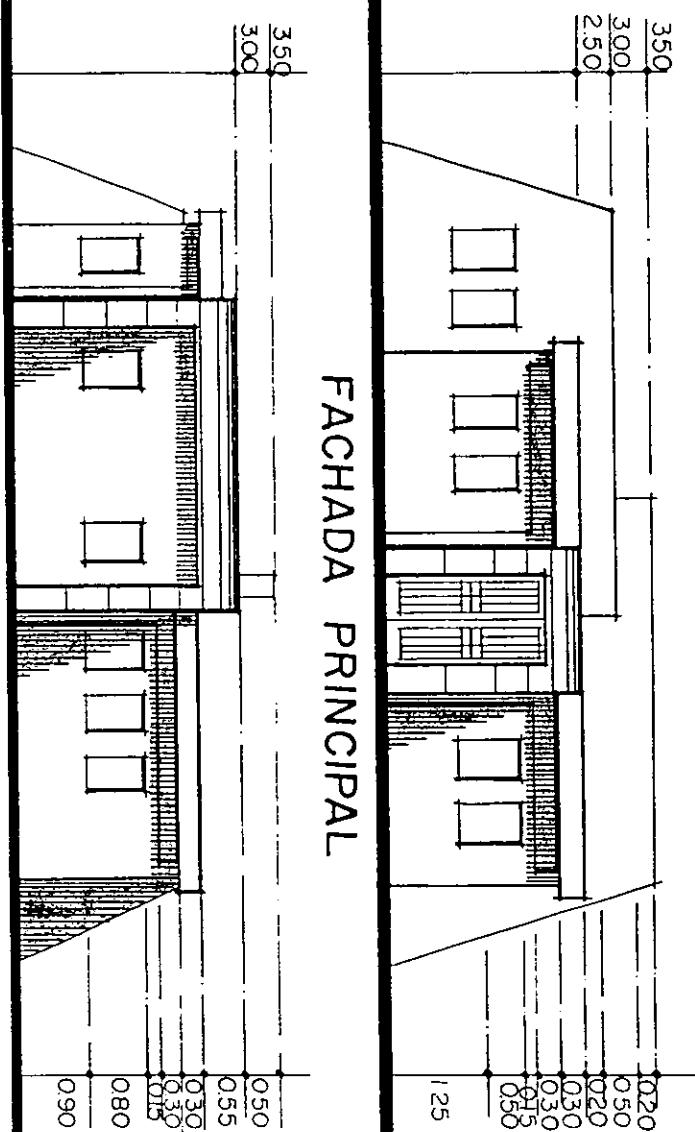
TESIS PROFESIONAL

ESC: 1/100





FACHADA ESTE



FACHADA PRINCIPAL

Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA

Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN

Contenido: FACHADAS

NORTE

URUAPAN MICH.

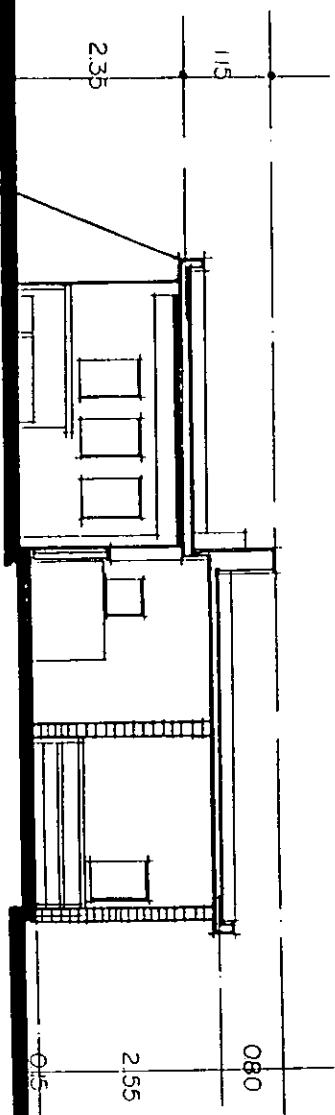
ADMINISTRACION

Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

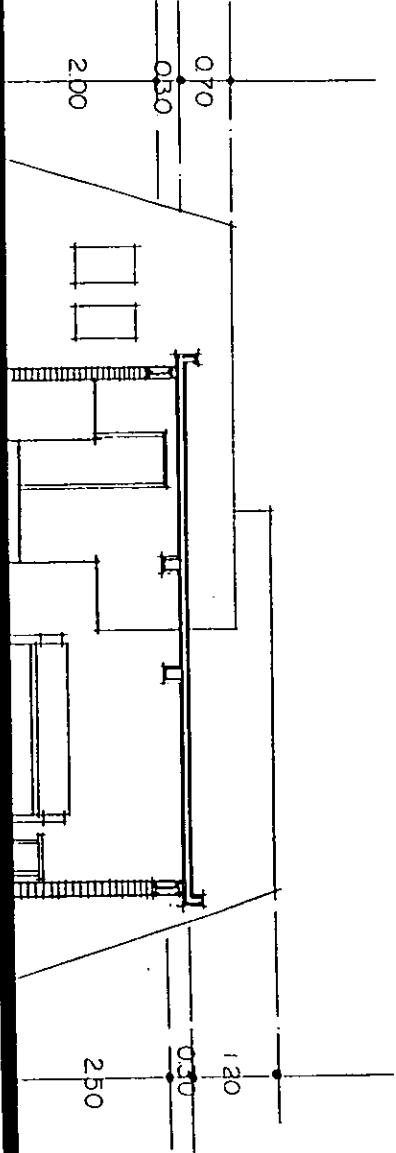
TESIS PROFESIONAL

ESC: 1/100

CORTE LONGITUDINAL



CORTE TRANSVERSAL



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA

Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN

Contenido: CORTES

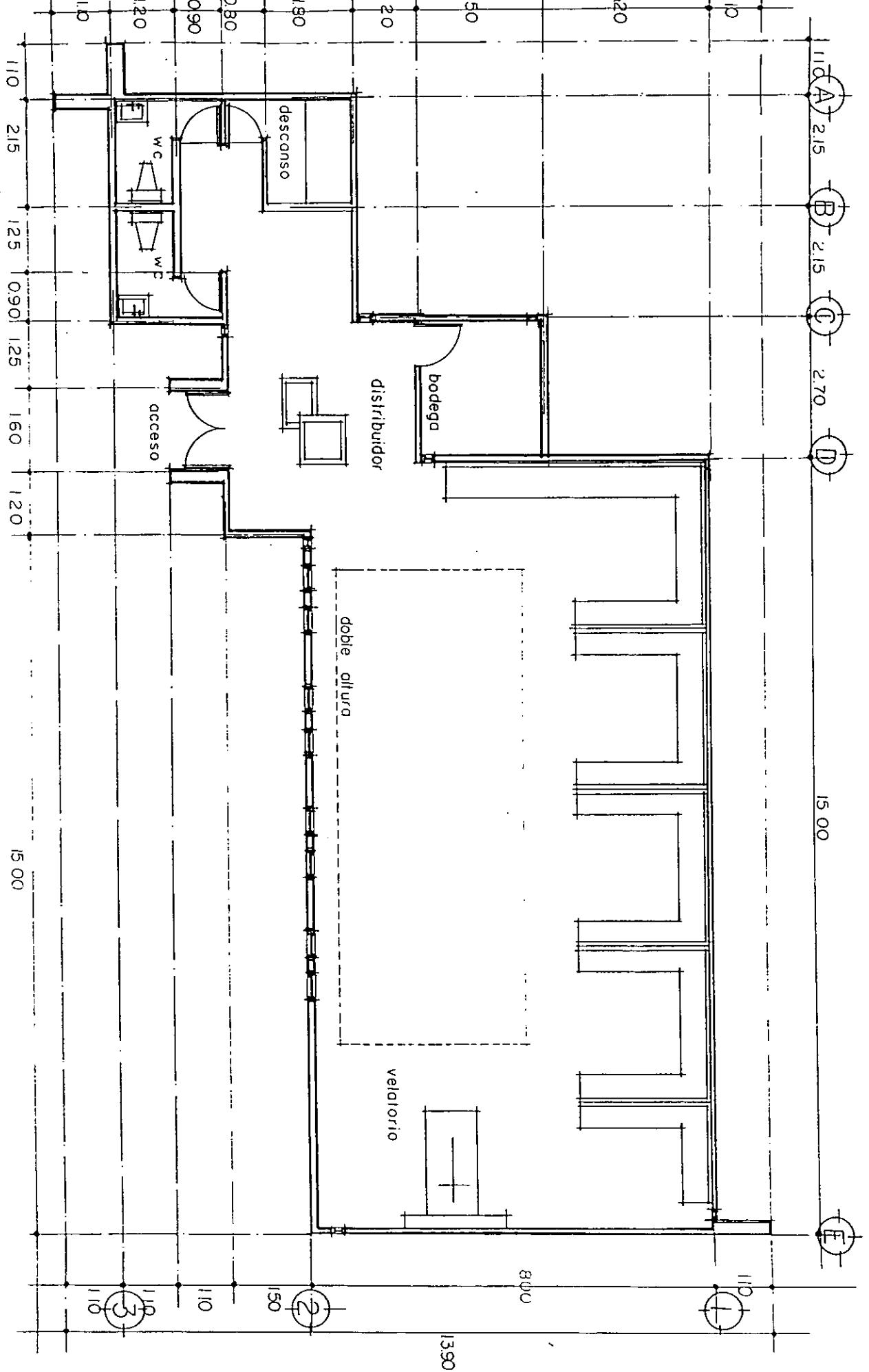
URUAPAN MICH.

NORTE

Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

TESIS PROFESIONAL

ESC: 1/100



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA

Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN
URUAPAN MICH.

Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA

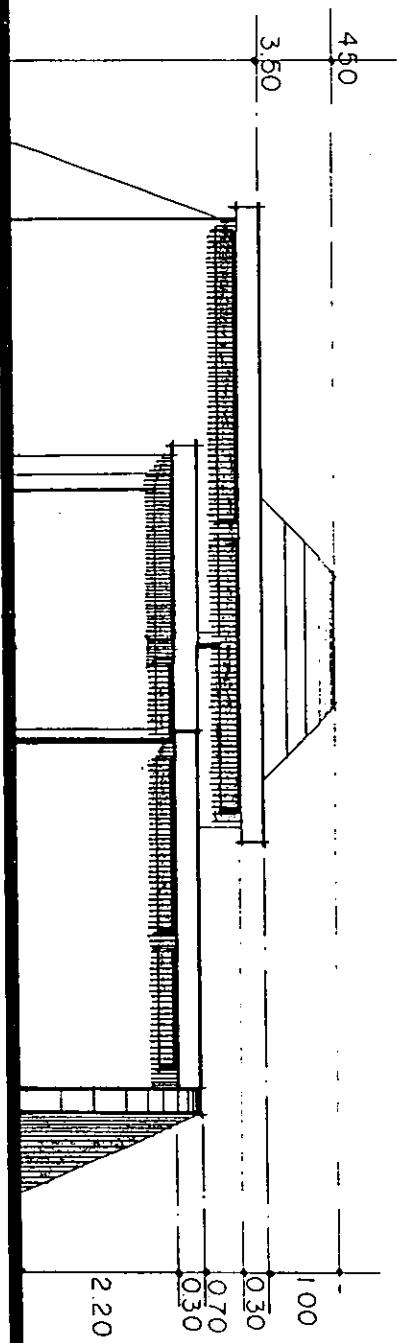
NORTE

Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

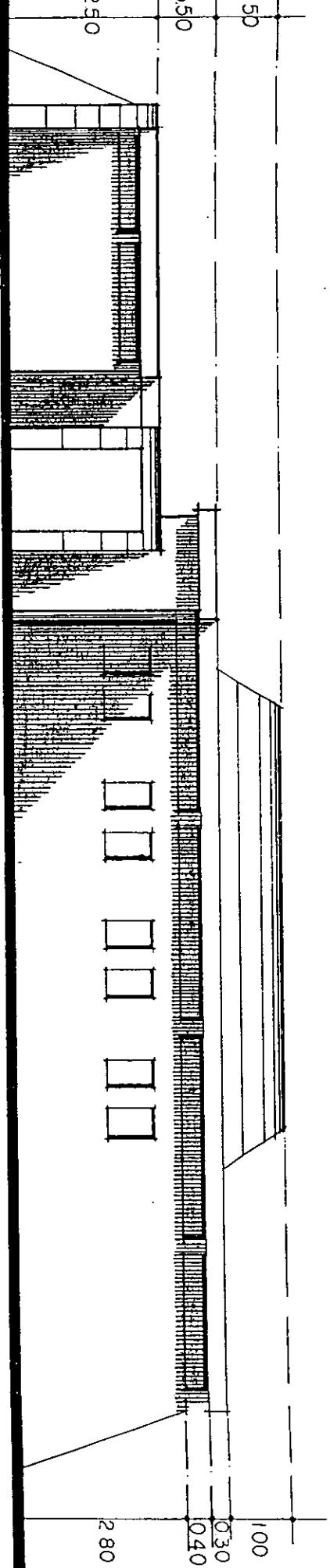
TESIS PROFESIONAL

ESC: 1/100

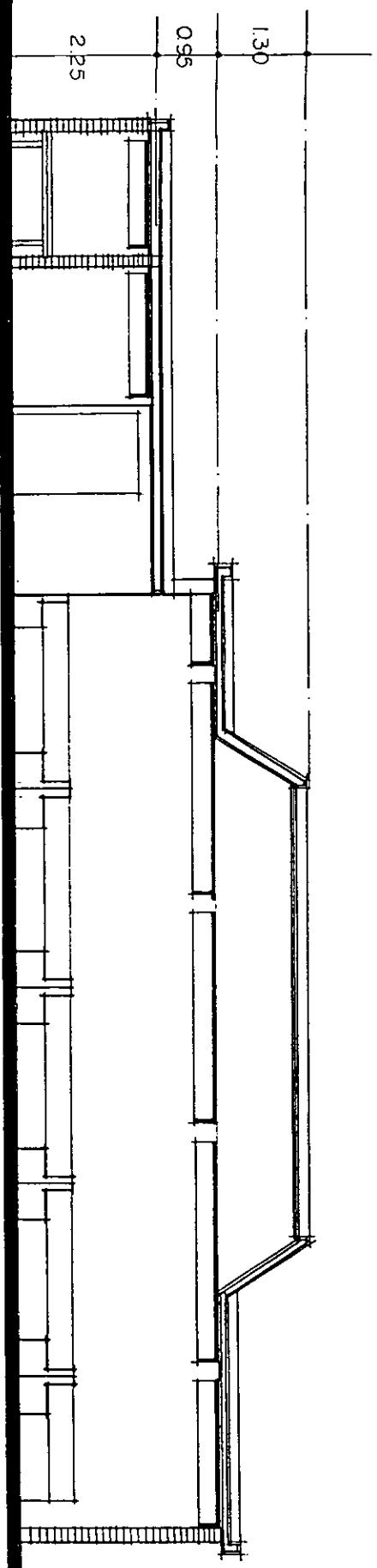
FACHADA PRINCIPAL



FACHADA LATERAL

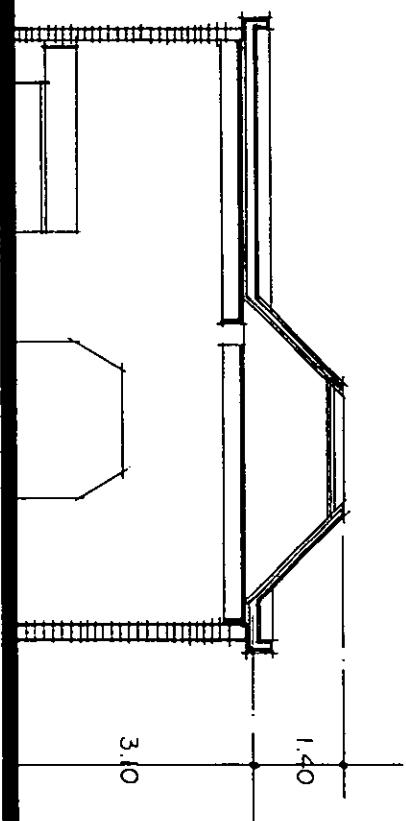


Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA	Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: FACHADAS VELATORIO	NORTE
Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"	TESIS PROFESIONAL	ESC: 1/100	



CORTE LONGITUDINAL

CORTE TRANSVERSAL



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA

Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN
URUAPAN MICH.

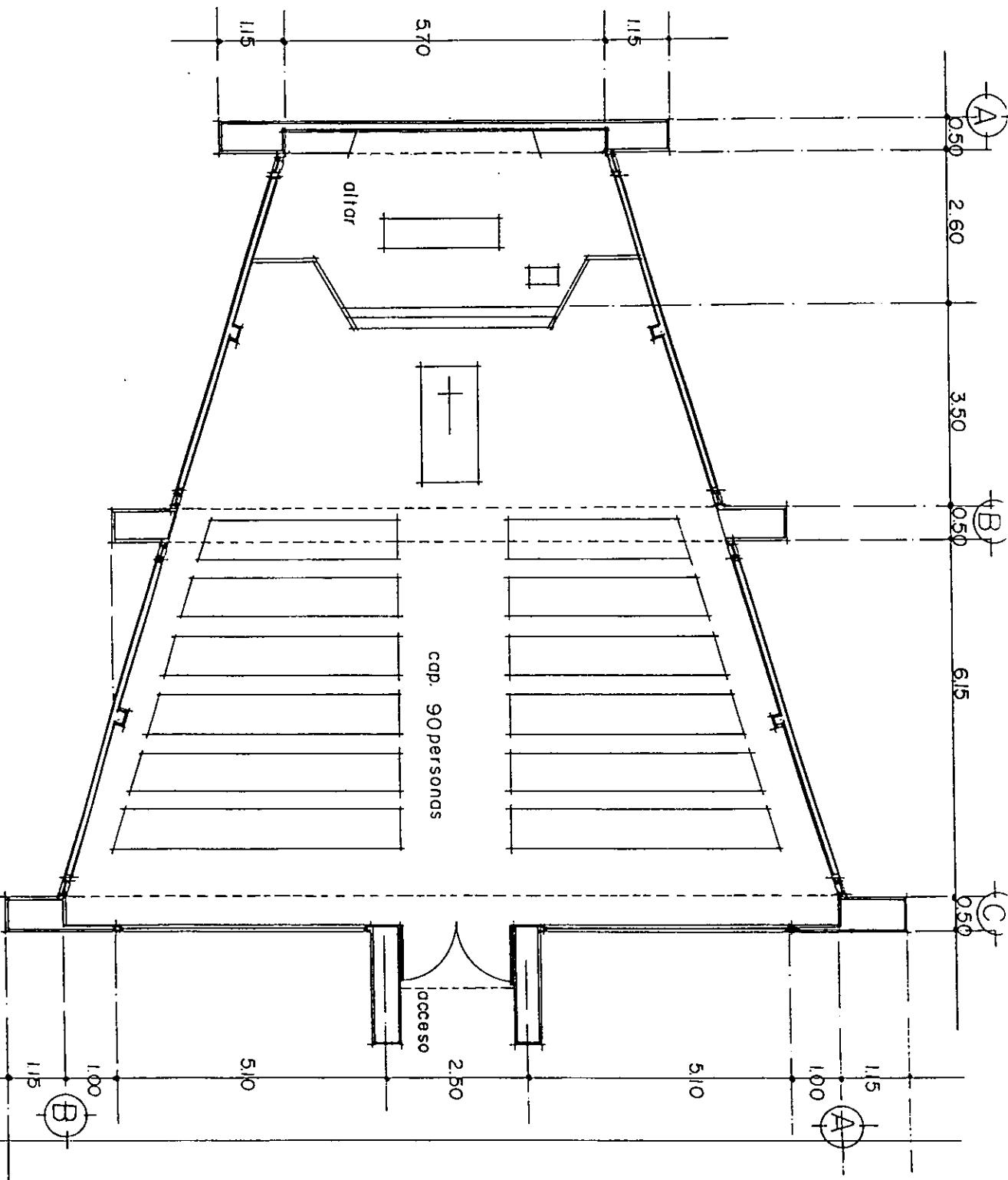
Contenido: CORTES VELATORIO

NORTE

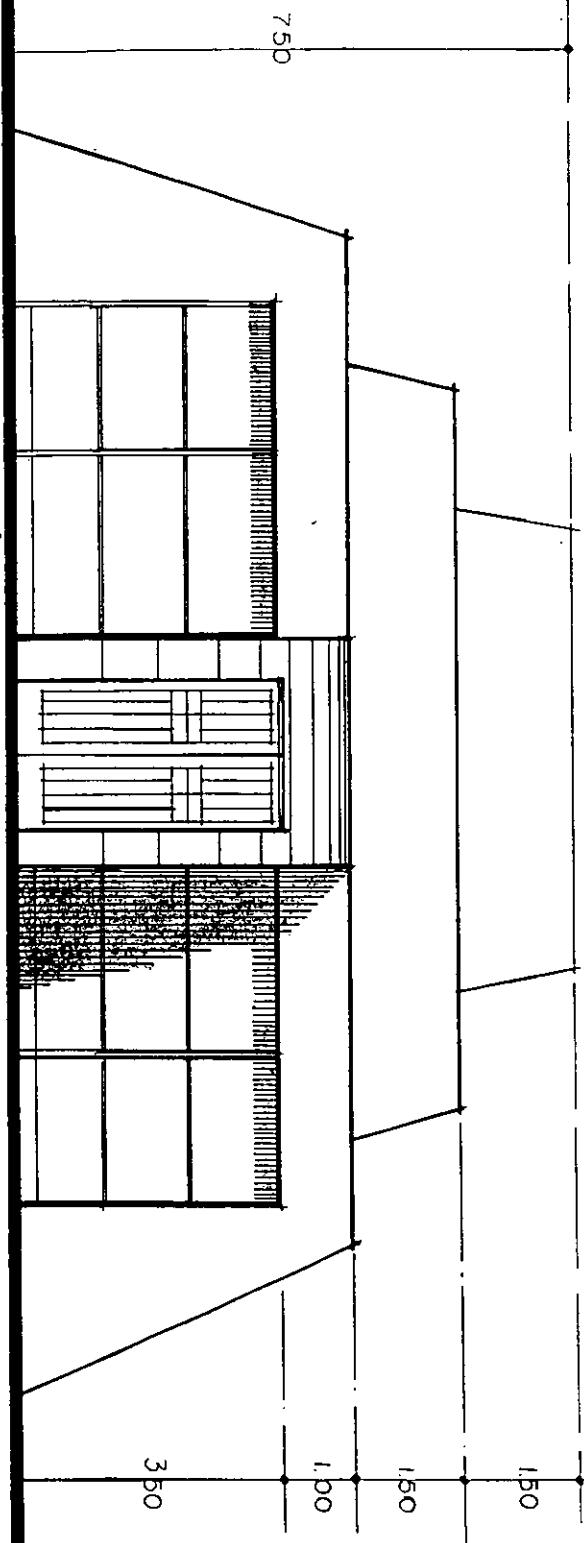
Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

TESIS PROFESIONAL

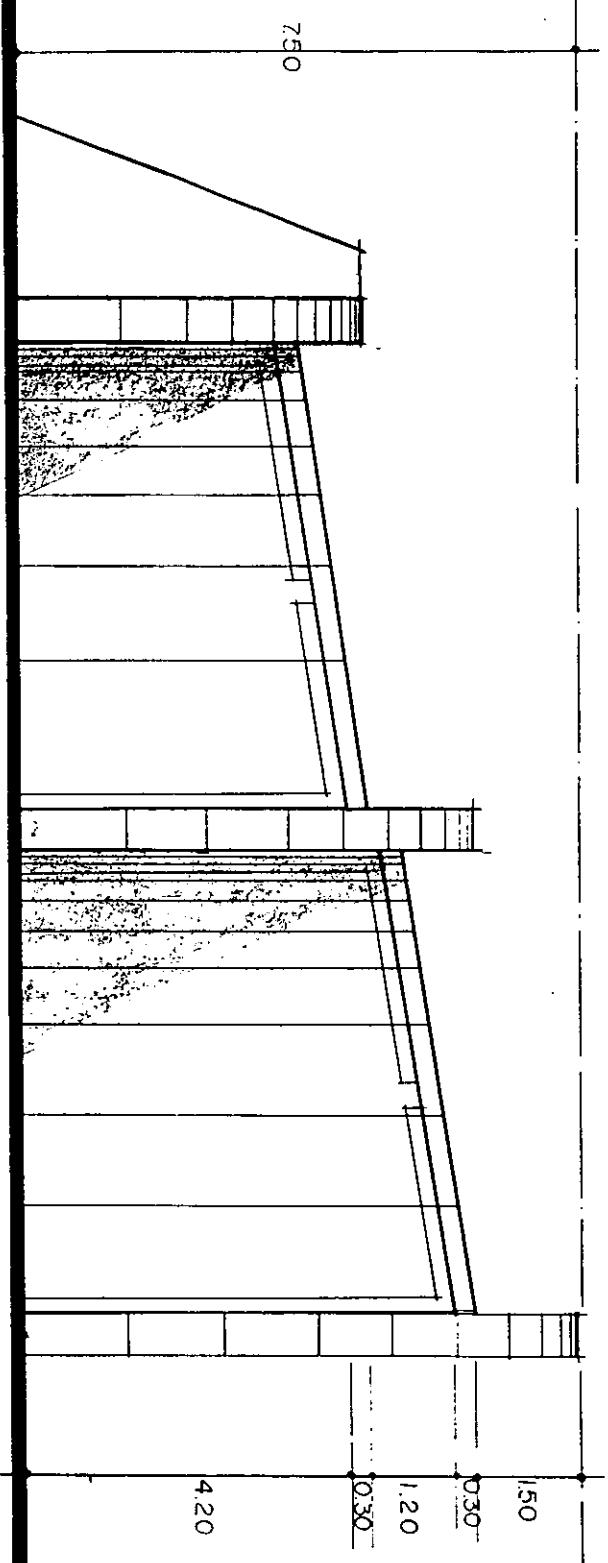
ESC: 1/100



FACHADA PRINCIPAL

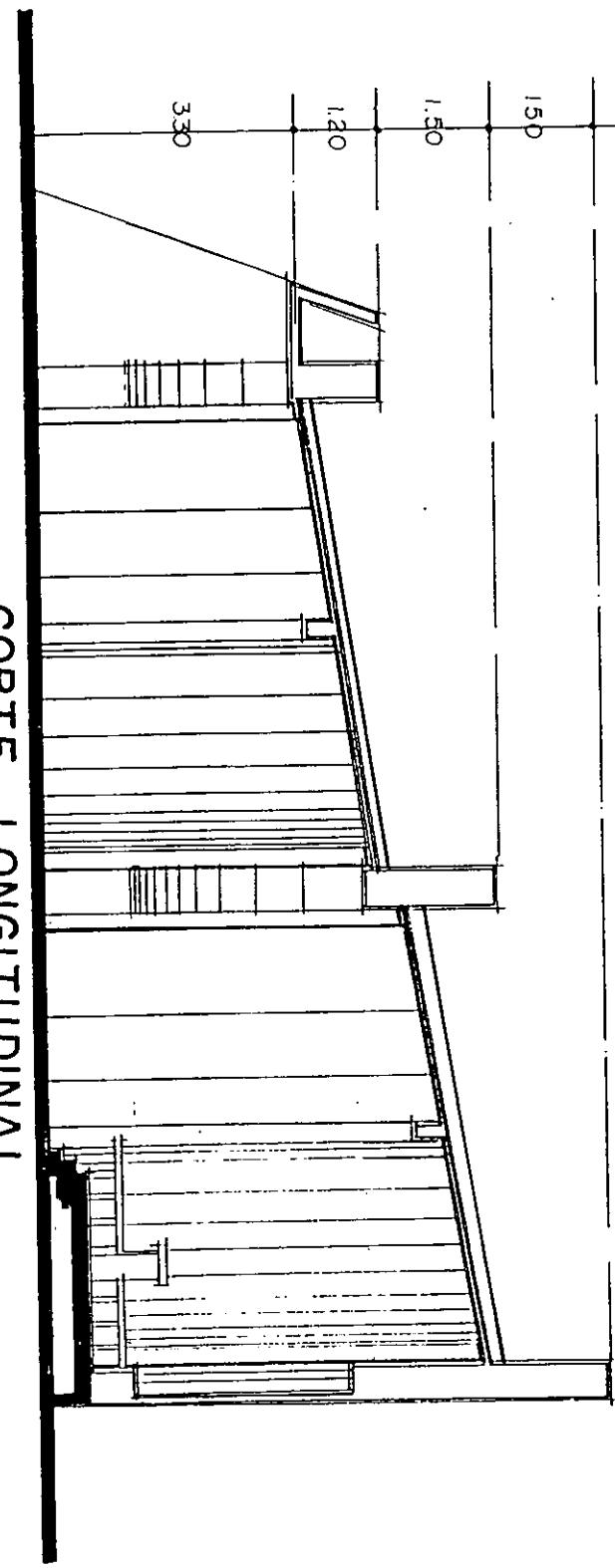


FACHADA LATERAL

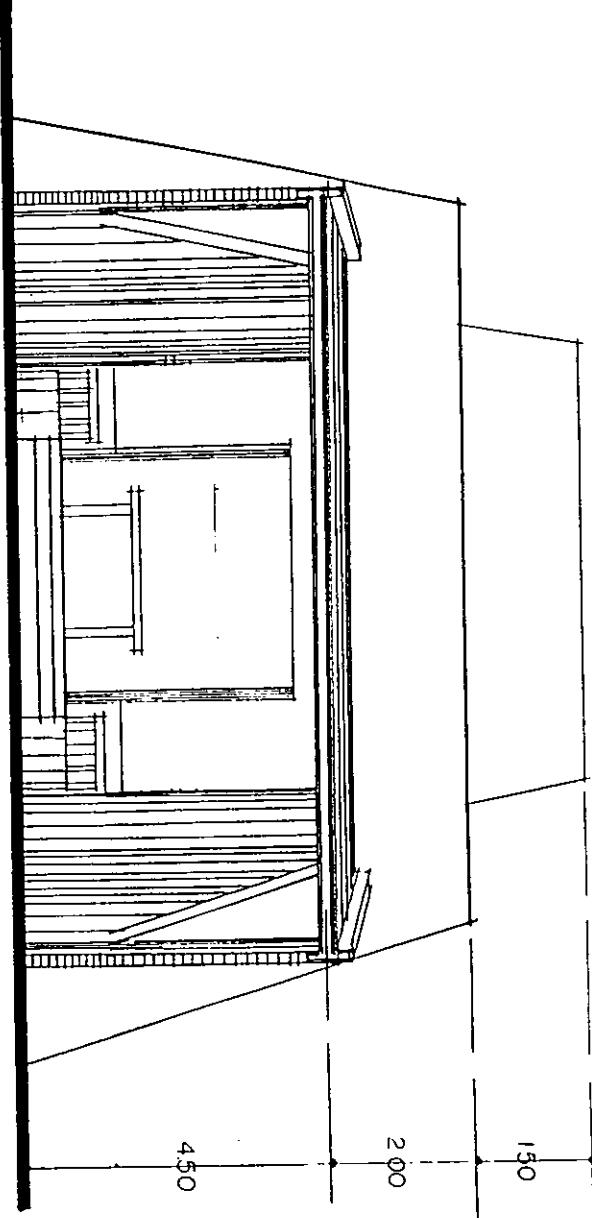


Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA	Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: FACHADAS CAPILLA	NORTE
Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"	TESIS PROFESIONAL	ESC: 1/100	

CORTE LONGITUDINAL



CORTE TRANSVERSAL



NOMBRE: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA

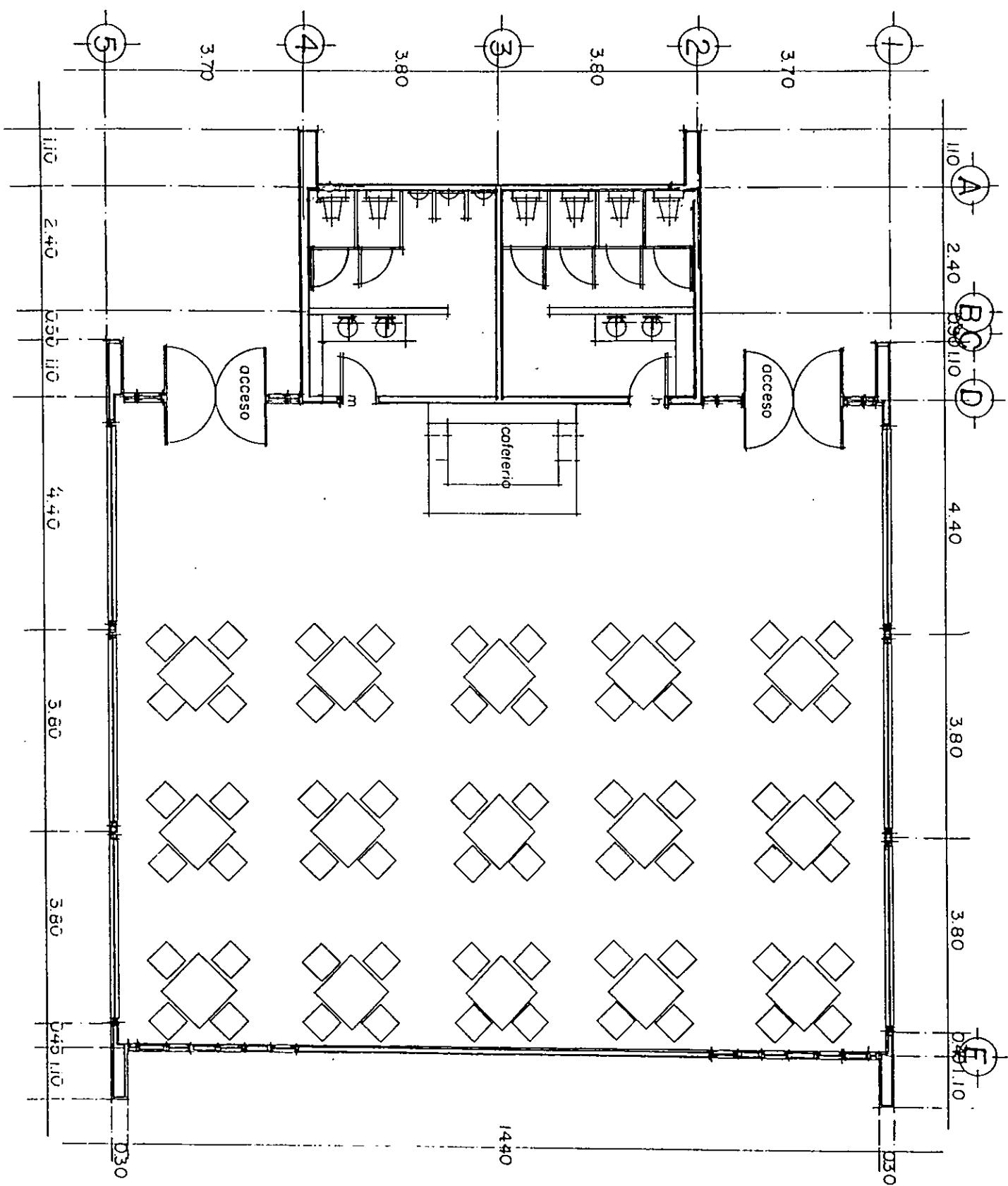
Proyecto JARDIN FUNERARIO EN
URUAPAN MICH.

NOMITE

Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

TESIS PROFESIONAL

ESC: 1/100



Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN
URUAPAN MICH.

Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA
CAFETERIA

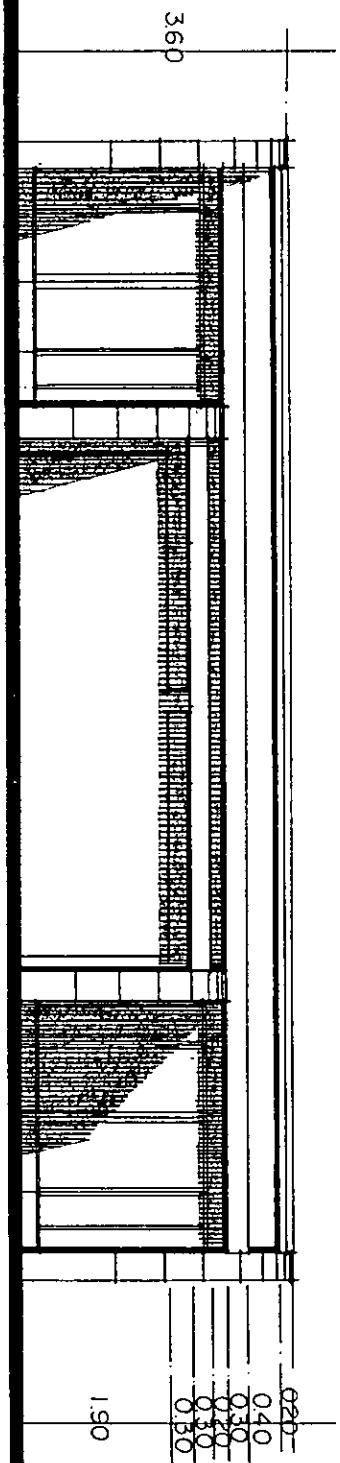
NORTE

TESIS PROFESIONAL

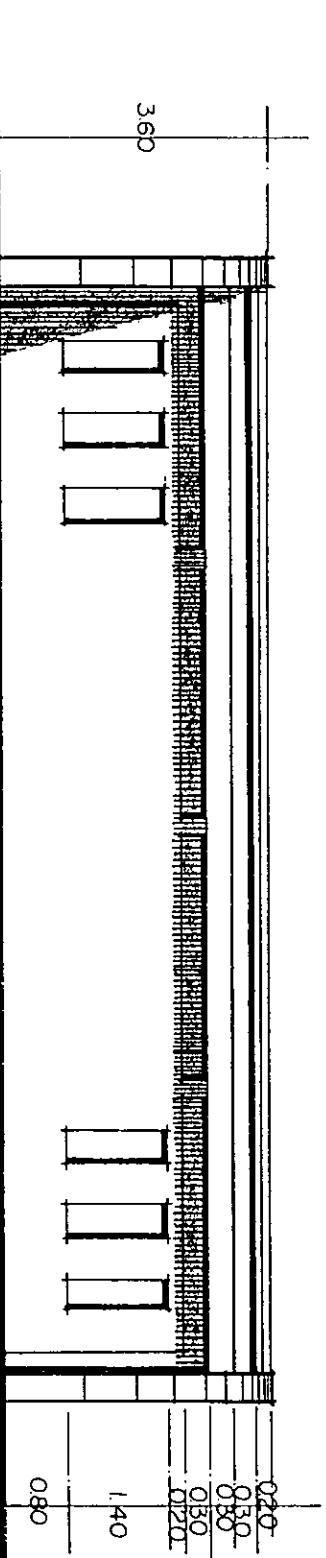
ESC: 1/100



FACHADA PRINCIPAL



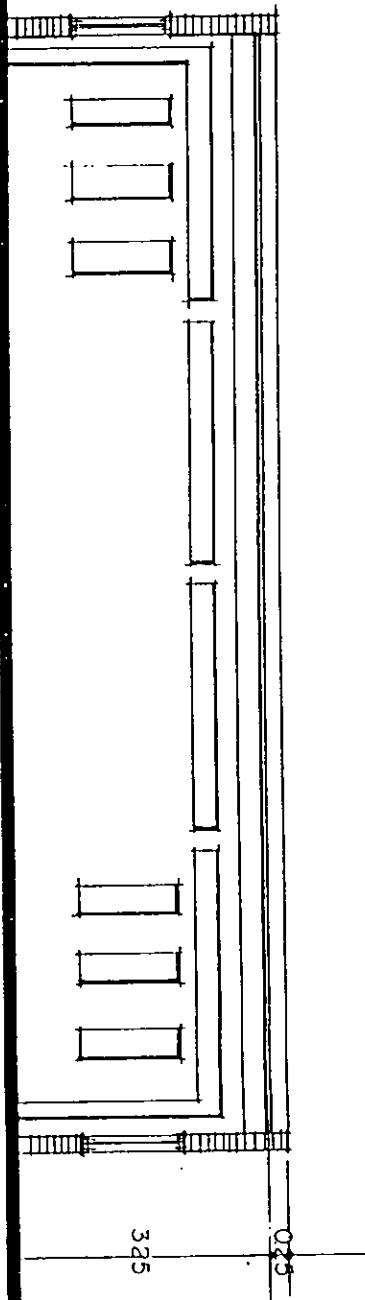
FACHADA OESTE



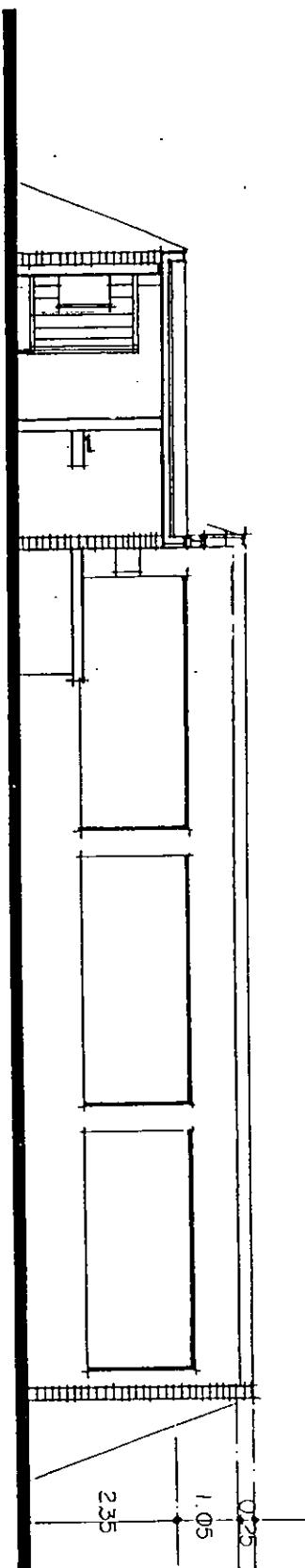
FACHADA SUR

NOMBRE: ALEJANDRO GÓMEZ VÁLENCIA	Proyecto: JARDÍN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: FACHADAS CAFETERIA NOKIE
Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"	TESIS PROFESIONAL	ESC: 1/100

CORTE TRANSVERSAL



CORTE LONGITUDINAL



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA

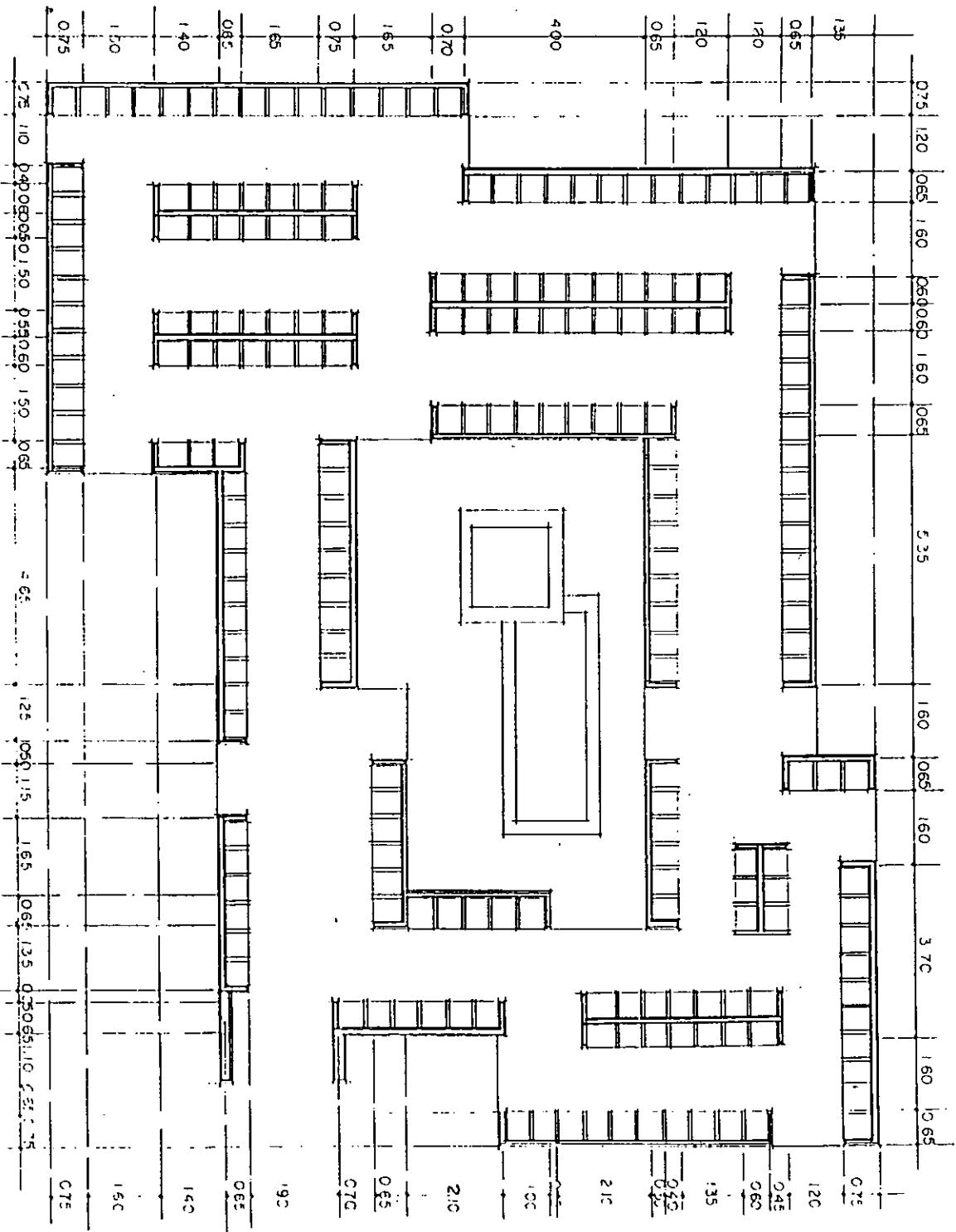
Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN
URUAPAN MICH.

NORTE

Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

TESIS PROFESIONAL

ESC: 1/100



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA

Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN
URUAPAN MICH.

Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA NORTE
COLUMBARIO

NORTE

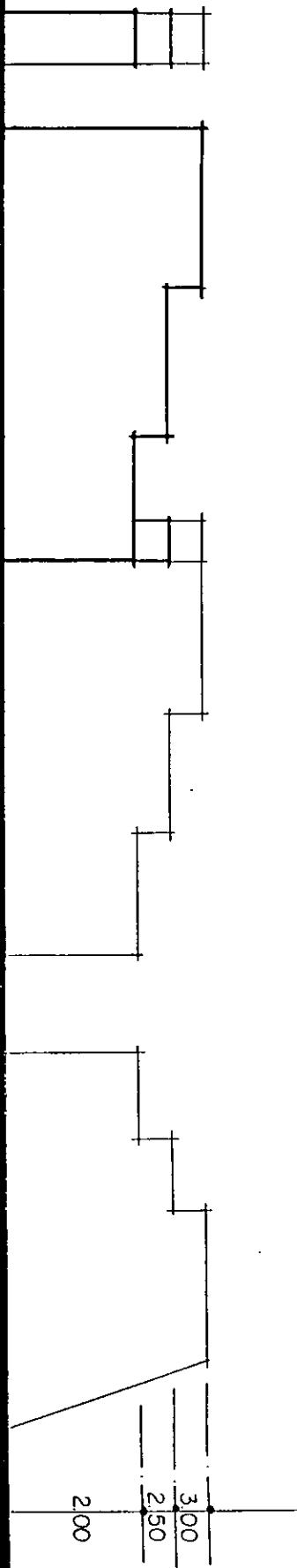
Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

TESIS PROFESIONAL

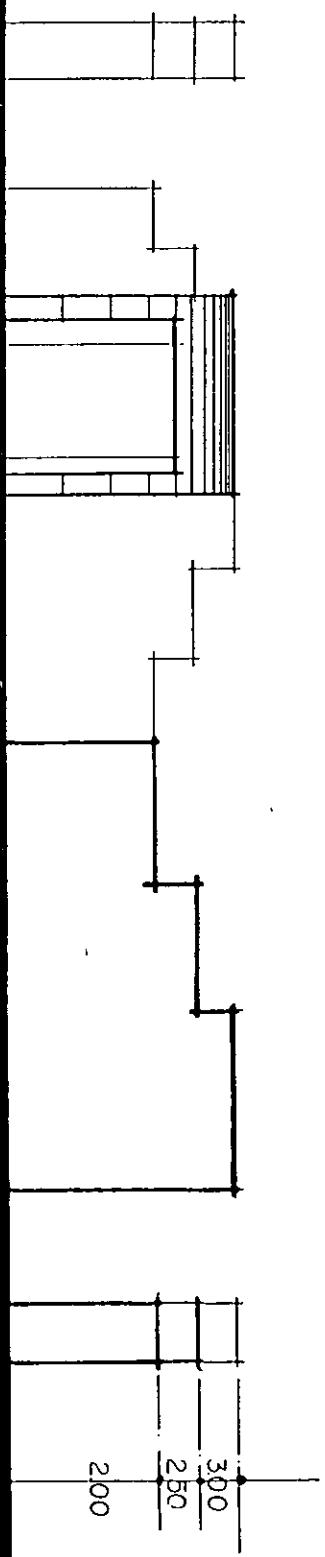
ESC: 1/100



FACHADA LATERAL

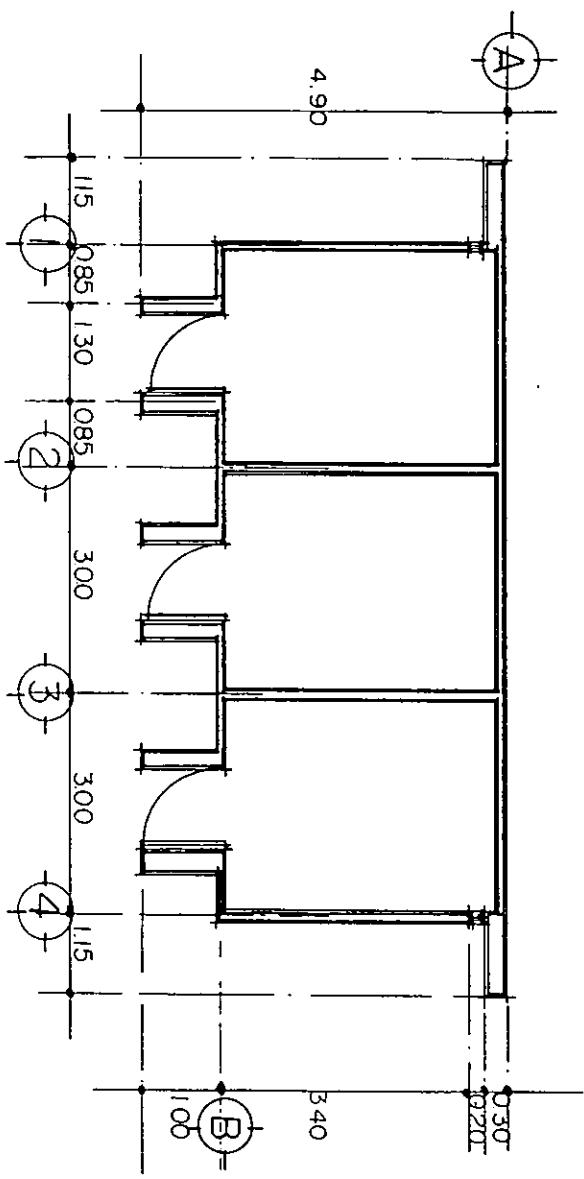
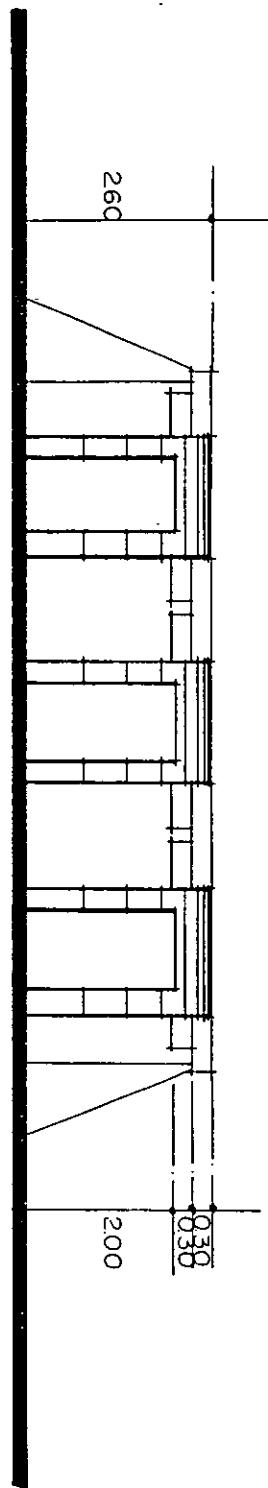


FACHADA PRINCIPAL



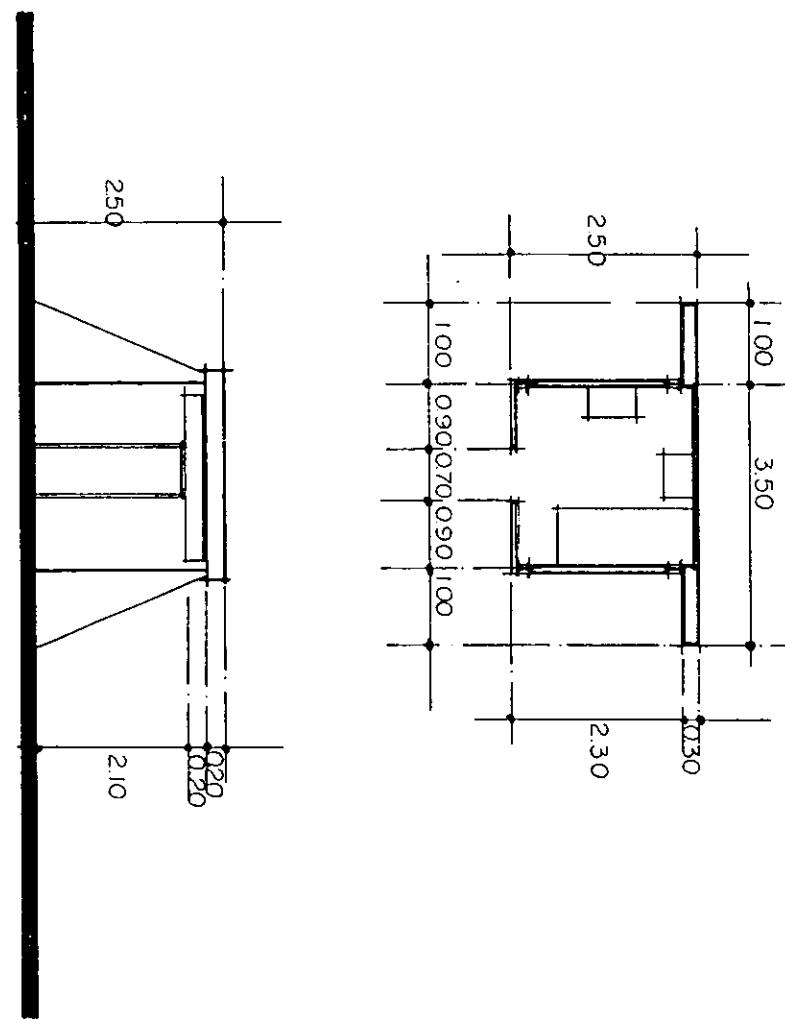
Nombre: ALEXANDRO GOMEZ VALENCIA	Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: FACHADAS COLUMBARIO	NORTE
Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"	TESIS PROFESIONAL	ESC: 1/100	

FACHADA BODEGAS

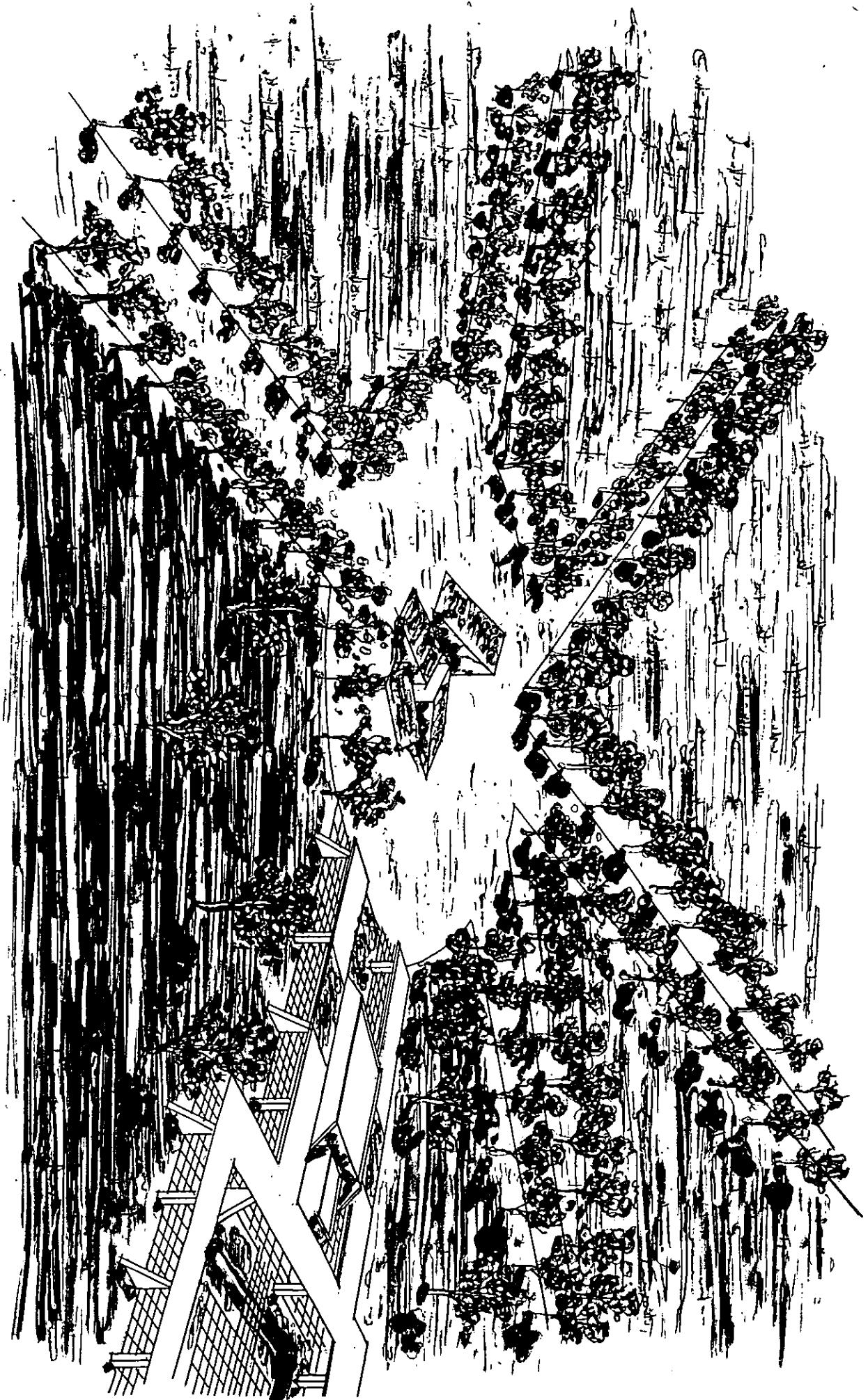


Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA	Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA Y FACHADA	NORTE
Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"	TESIS PROFESIONAL	ESC: 1/100	

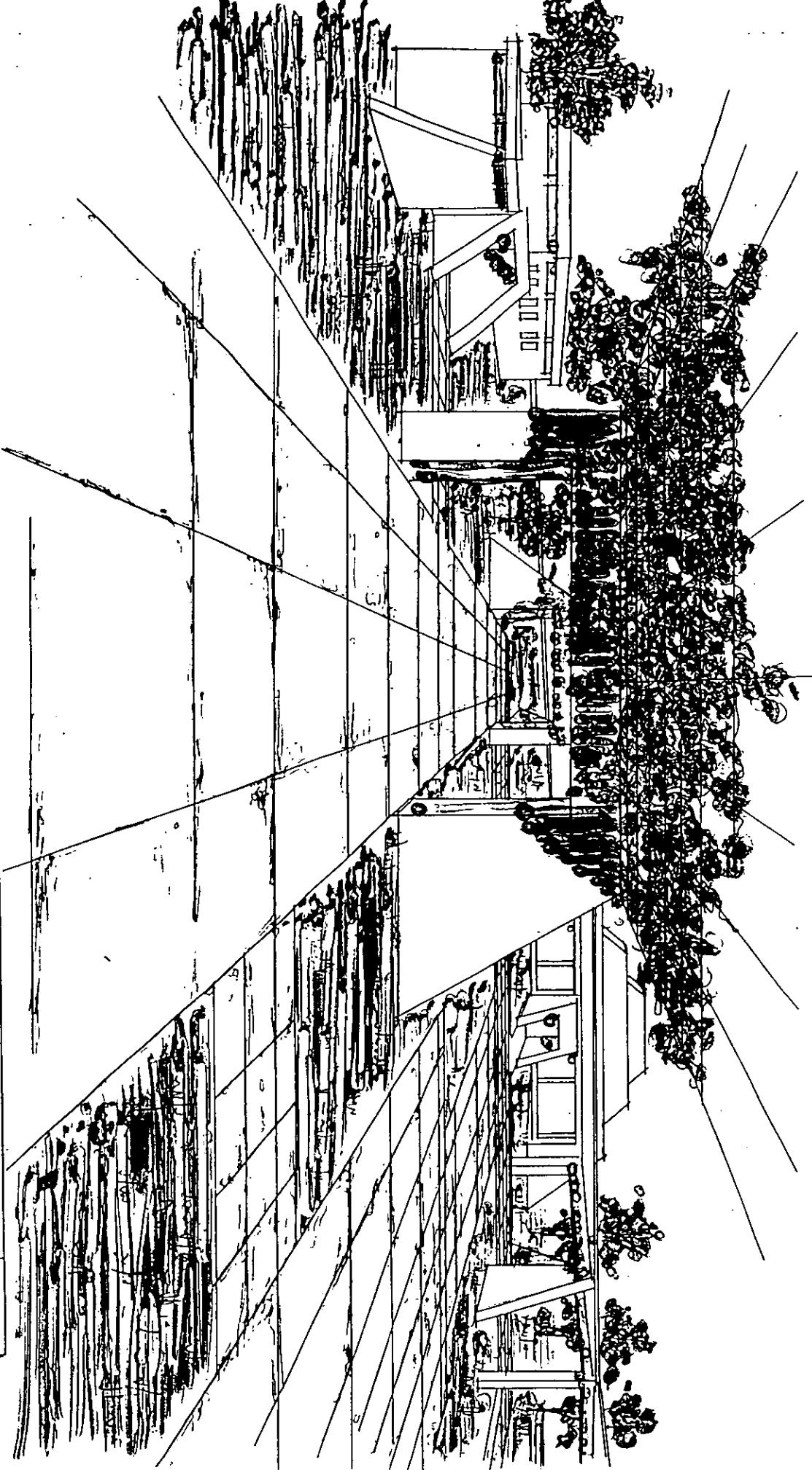
FACHADA VIGILANCIA



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA	Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA Y FACHADA
Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"	TESIS PROFESIONAL	ESC: 1/100
		NORTE



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA	Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: PERSPECTIVA PLAZA	NORTE
Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"			TESIS PROFESIONAL

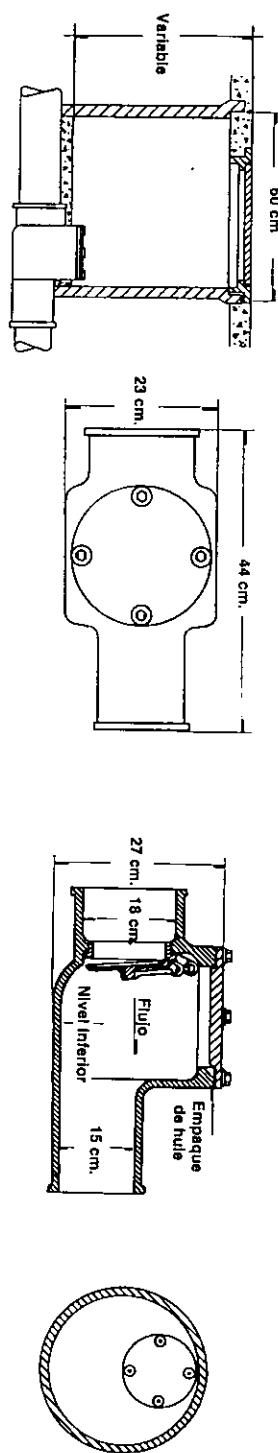


Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA	Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: PERSPECTIVA INTERIOR
Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"		TESIS PROFESIONAL

ASPECTO TECNICO

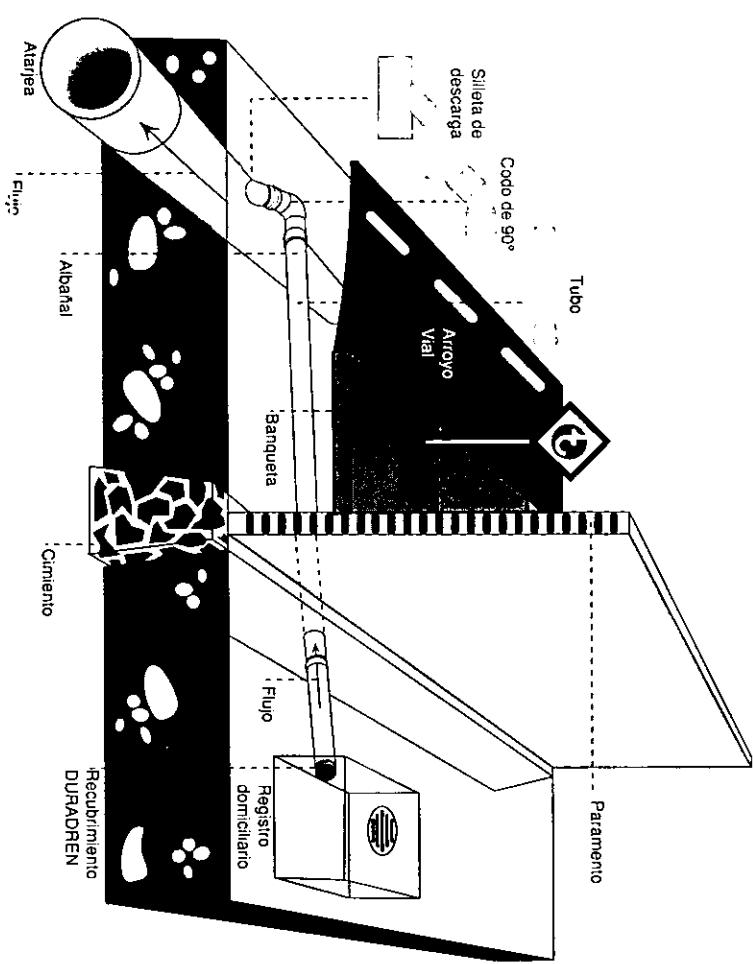
CIMENTACION Y DRENAGE

Válvula para drenaje



DIMENSIONES DE LA TUBERIA DURADREN

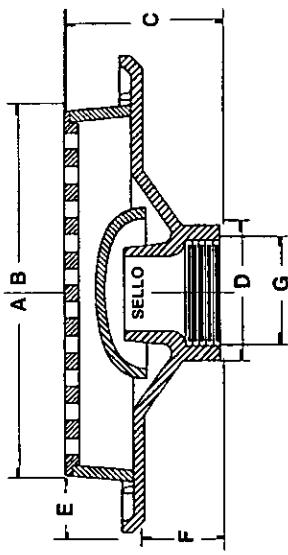
DURADREN INGLES TIPO A1					
DIAMETRO NOMINAL	DIAMETRO EXTERIOR PROMEDIO	ESPESOR PROMEDIO	DIAMETRO INTERIOR PROMEDIO		
(pulg) (mm)	(pulg) (mm)	(pulg) (mm)	(pulg) (mm)		
6 150	6.276 159.4	0.165 4.2	5.945 151.0		
8 200	8.402 213.4	0.220 5.6	7.961 202.2		
10 250	10.500 266.7	0.276 7.0	9.949 252.7		
12 300	12.500 317.5	0.323 8.2	11.854 301.1		



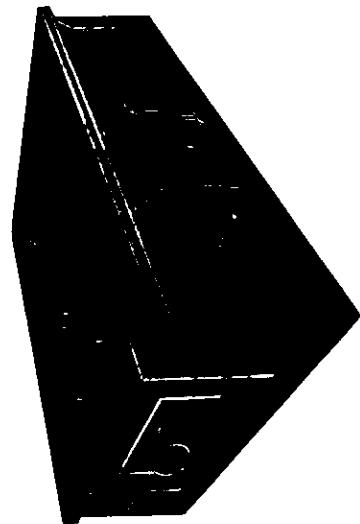
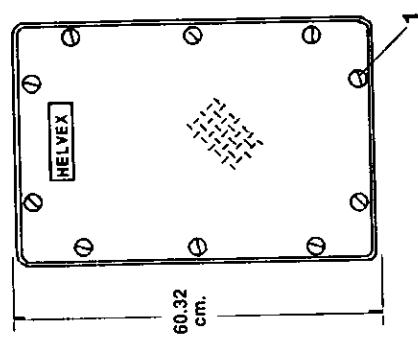
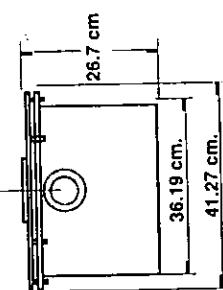
Coladeras para piso en Exteriores



Mod. 2714



Caja Interceptora de Grasa



*Caja Interceptora de Grasa
Caja Interceptor de Grasa*

CALCULO CIMENTACION CAPILLA

$$A = \frac{b + B}{2} \times h$$

$$b = B + b / 2 \times h$$

$$0.90 + 5.70 / 2 \times 2.20 = 7.26$$

W= losa

$$2(0.10 \times 0.20 \times 1) = 0.400$$

$$2(0.10 \times 0.20 \times 0.8) = 0.320$$

$$\text{total} = 0.12 \text{ m}^2 \times 2400 = 288 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{plafón yeso } 1 \times 1 \times 0.015 = 0.015 \times 1500 \text{ kg} = 15 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{cintarilla } 1 \times 1 \times 25 = 25 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{summa total} = 343 \text{ kg/m}^2 + 150 \times 2.26 = 3216.18 / 5.70 = 564$$

W= muro

$$\text{muro tabique } 168 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{peso muro } 1 \times 2.3 \times 0.14 \times 1529 = 492.33 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{aplanado } 1 \times 2.30 \times 0.03 \times 2100 = 144.9 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{dala desplante y cerramiento } 1 \times 0.15 \times 0.20 \times 2400 = 72 (2) = 144 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{total muro} = 781.23$$

$$W \text{ cimiento supuesto} = 819$$

$$\text{total} = 2289 / 3500 = 0.60 \text{ cm}$$

$$\text{Tan } 60^\circ \times 60 = 70 \text{ cm}$$

$$\text{área } 60 + 30 / 2 \times 70 = 0.315 \times 2600 = 819$$

$$R = 3500 \quad Wt = 3649.2 / 3500 = 1.04 = 1.00$$

$$h = \tan 60^\circ = oc / b$$

$$h = \tan 60^\circ \times 0.70 = 1.20$$

CIMENTACION ADMINISTRACION

$$A = 6.9 + 3.2 / 2 \times 1.9 = 9.59$$

W = losa

$$\text{losa } 1 \times 1 \times 0.10 \times 2400 = 240 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{plafón yeso } 1 \times 1 \times 0.015 \times 1500 \text{ kg} = 15 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{aplanado mezcla } 1 \times 1 \times 0.015 \times 2100 \text{ kg/m}^2 = 31.5 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{terrado } 1 \times 1 \times 0.05 \times 1600 \text{ kg/m}^2 = 80 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{mezcla } 1 \times 1 \times 0.02 \times 1500 = 30 \text{ kg/m}^2$$

$$c.m = 396 \quad 496 \times 9.59 = 4756.64 / 6.9 = 689 \text{ kg/ml}$$

$$c.v = 100$$

$$\text{suma total} = 496 \text{ kg/m}^2$$

W = muro

$$\text{muro tabique } 168 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{peso muro } 1 \times 2.3 \times 0.14 \times 1529 = 492.33 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{aplanado } 1 \times 2.30 \times 0.03 \times 2100 = 144.9 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{dala desplante y cerramiento } 1 \times 0.15 \times 0.20 \times 2400 = 72 (2) = 144 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{total muro} = 781.23$$

$$W \text{ cimiento supuesto} = 819$$

$$\text{total} = 2289 / 3500 = 0.60 \text{ cm}$$

$$\text{Tan } 60^\circ \times 60 = 70 \text{ cm}$$

$$\text{área } 60 + 30 / 2 \times 70 = 0.315 \times 2600 = 819$$

$$R = 3500 \quad Wt = 3649.2 / 3500 = 1.04 = 1.00$$

$$h = \tan 60^\circ = oc / b$$

$$h = \tan 60^\circ \times 0.70 = 1.20$$

CIMENTO VELATORIO

$$A = 44$$

losa aligerada $343 \text{ kg/m}^2 + 100 \times 44 = 19492 / 15 = 1299 \text{ kg/ml}$

$W = \text{muro}$

$$\text{muro } 1 \times 3.20 \times 0.14 \times 1529 = 684.99$$

$$\text{aplanado } 1 \times 3.20 \times 0.03 \times 2100 = 201.6$$

$$\text{dala } 1 \times 0.15 \times 0.20 \times 2400 = 72 \text{ (2) } = 144$$

$$\text{total } = 1030.59$$

cimiento supuesto $w = 819$

$$\text{suma total} = 3148 / 3500 = 0.89$$

$$\tan 60^\circ \times 0.59 = 1.02$$

SERVICIOS VELATORIOS

losa maciza

$$W = 496 \times 5.88 / 6.10 = 2916 \text{ kg/ml}$$

$$\text{muro } 1 \times 2.5 \times 0.14 \times 1529 = 535.15 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{aplanado } 1 \times 2.50 \times 0.03 \times 2100 = 157.5 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{dala } (2) = 144 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{total } 836.65 \text{ kg/m}^2$$

cimiento supuesto = 819 kg/m²

$$\text{suma total} = 2142 / 3500 = 0.61 \text{ cm}$$

$$H = 71 \text{ cm}$$

CIMENTACION CAFETERIA

$$A = 51.77 \quad L = 14.40$$

$$\text{losa } 343 \text{ kg/m}^2 + 100 \times 51.77 = 22934 / 14.40 = 1592 \text{ kg/ml}$$

$$\text{muro } 1 \times 3.50 \times 0.14 \times 1529 = 749.21$$

$$\text{aplanado } 1 \times 3.50 \times 0.03 \times 2100 = 220.5$$

$$\text{dala } (2) = 144$$

$$\text{total } 1113.71 \text{ kg/m}^2$$

W cimiento supuesto 819 kg/m²

$$\text{suma total } 3524.71 / 3500 = 1.00 \text{ cm}$$

$$\tan 60^\circ \times 0.70 = 1.20$$

CIMENTO BODEGA

$$A = 3.90 + 0.90 / 2 \times 1.50 = 3.60$$

$$\text{losa} = 496 \text{ kg/m}^2 \times 3.60 / 3.90 = 446 \text{ kg/ml}$$

$$\text{muro } 1 \times 2.60 \times 0.14 \times 1529 = 556 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{aplanado } 1 \times 2.60 \times 0.03 \times 2100 = 163 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{dala } (2) = 144 \text{ kg/m}^2$$

$$\text{total} = 863$$

W cimiento supuesto = 819

$$\text{total} = 2128 / 3500 = 0.60 \text{ cm}$$

$$H = 0.70$$

CIMENTACION VIGILANCIA A = bh / 2

$$A = 3.50 \times 1.25 / 2 = 2.18$$

$$\text{losa} 496 \times 2.18 / 2.50 = 432 \text{ kg/ml}$$

$$\text{muro } 1 \times 2.50 \times 0.14 \times 1529 = 535$$

$$\text{aplanado } 1 \times 2.50 \times 0.03 \times 2100 = 157$$

$$\text{dala } (2) = 144$$

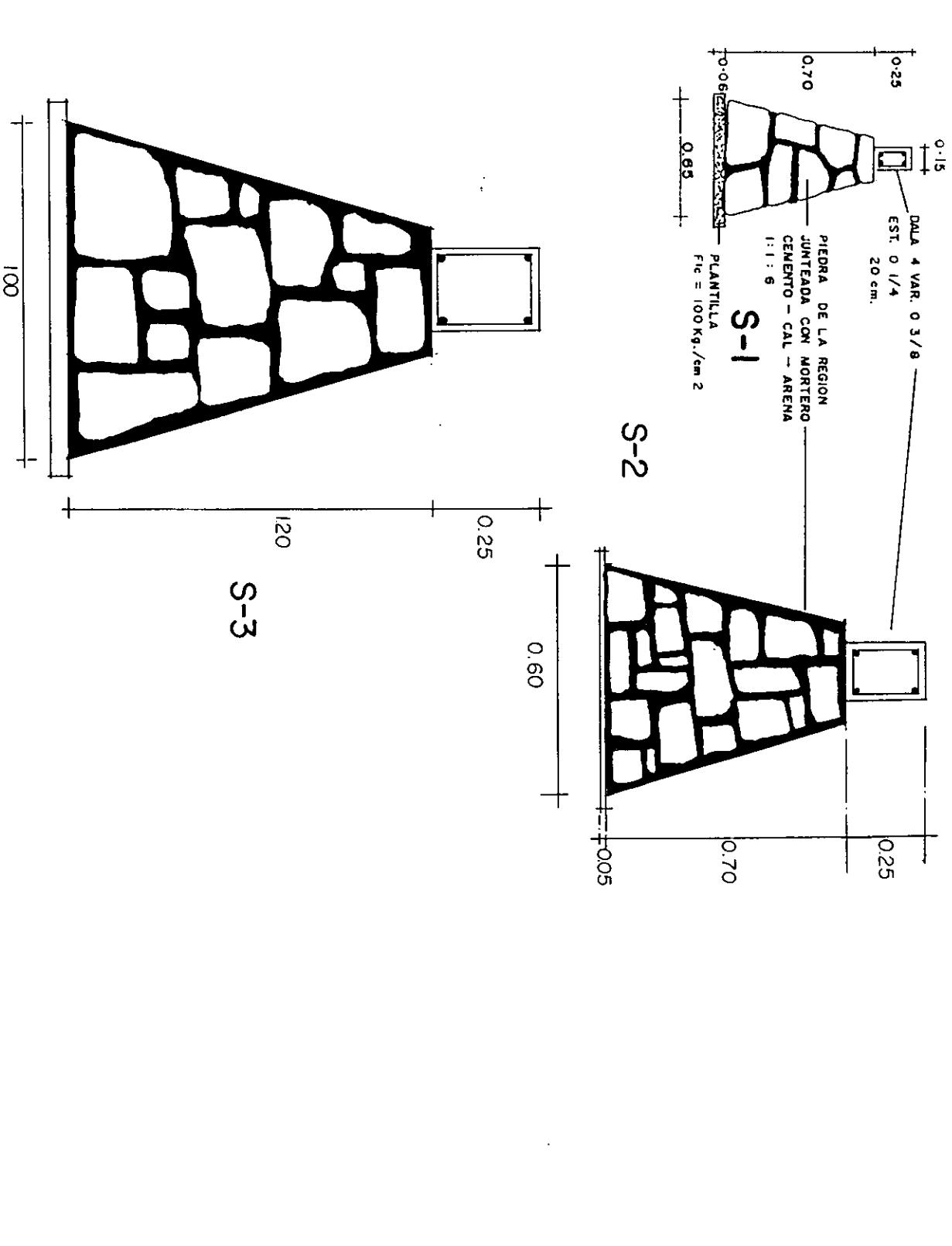
$$\text{total } 836$$

W cimiento supuesto = 819 kg/m²

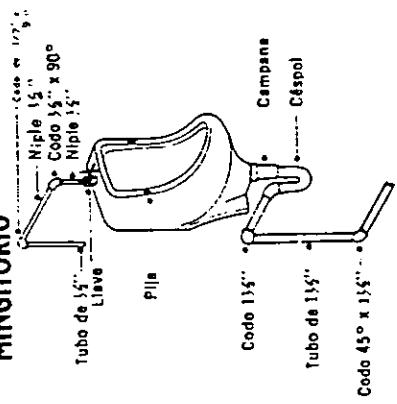
$$\text{suma total} = 2087 / 3500 = 0.59 \quad H = 0.69 \text{ cm}$$

base

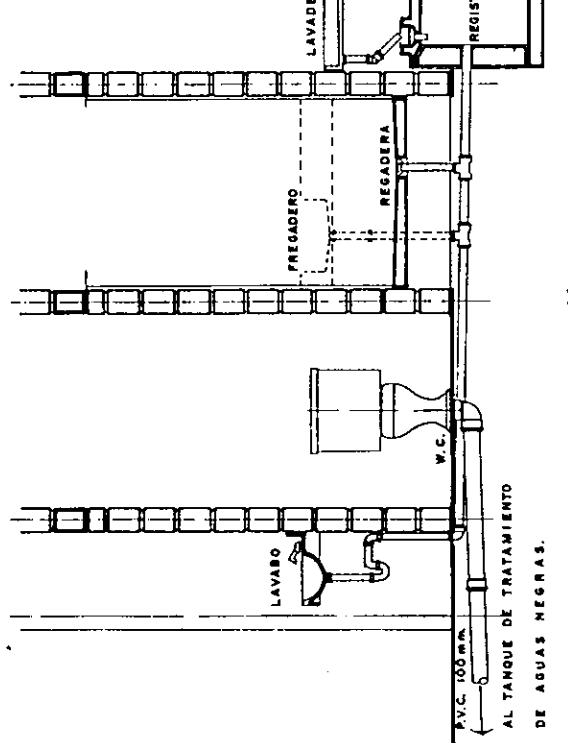
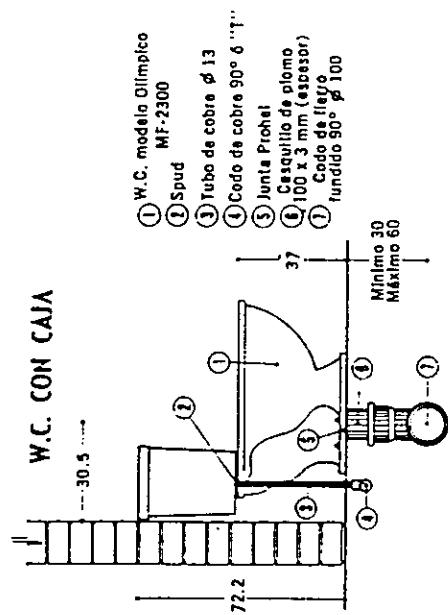
	base	altura	
Capilla	1	1.2	
admón.	0.6	0.7	
Velatorio	0.6	0.7	
cafeteria	1	1.2	
bodega	0.6	0.7	
vigilancia	0.6	0.7	
serv, velatori	0.6	0.7	



MINGITORIO

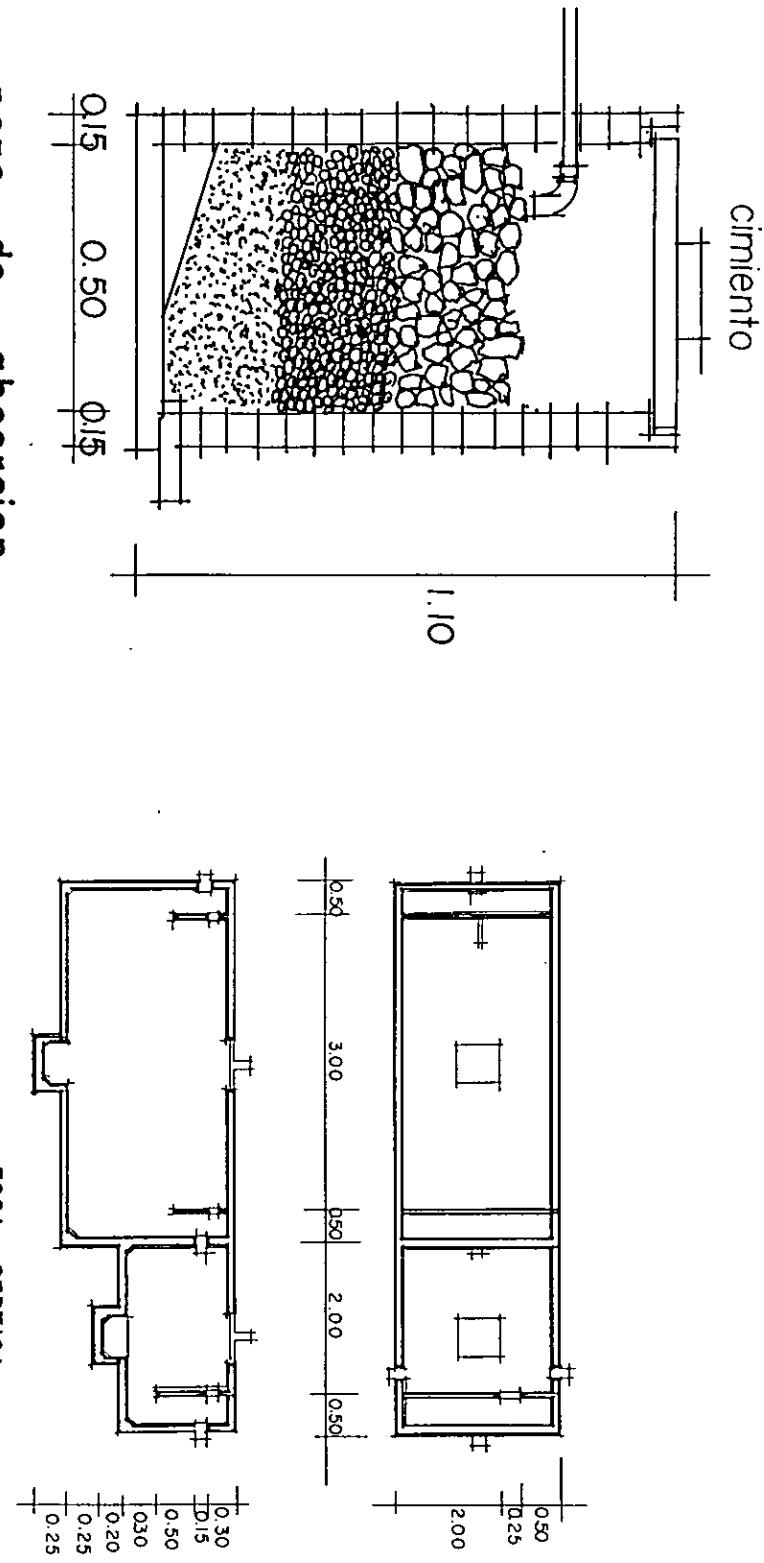


W.C. CON CAJA

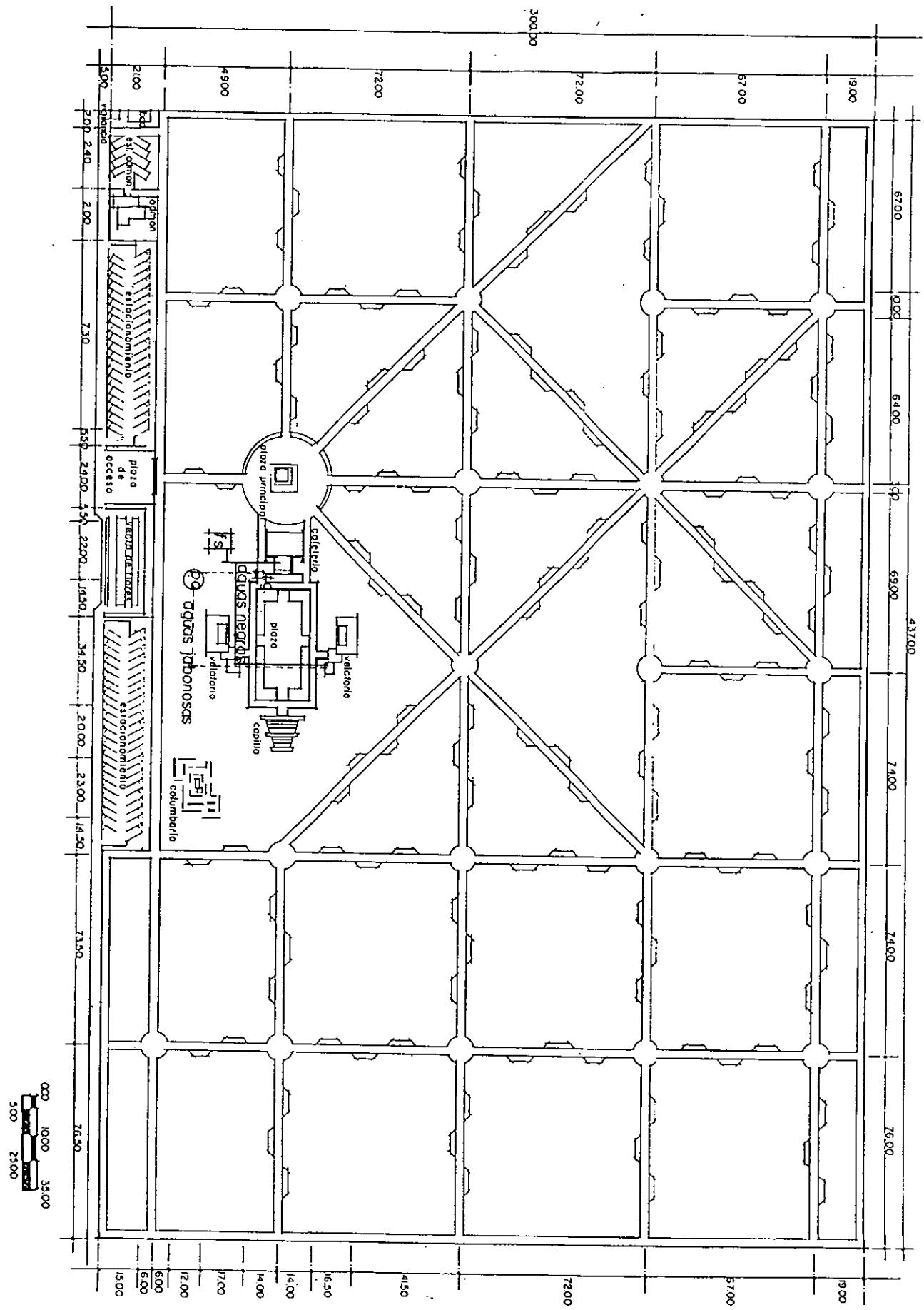


CORTE DESAGÜE AGUA GRIS

pozo de absorcion



FOSA SEPTICA



NOMBRE: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA

Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN
URUAPAN MICH.

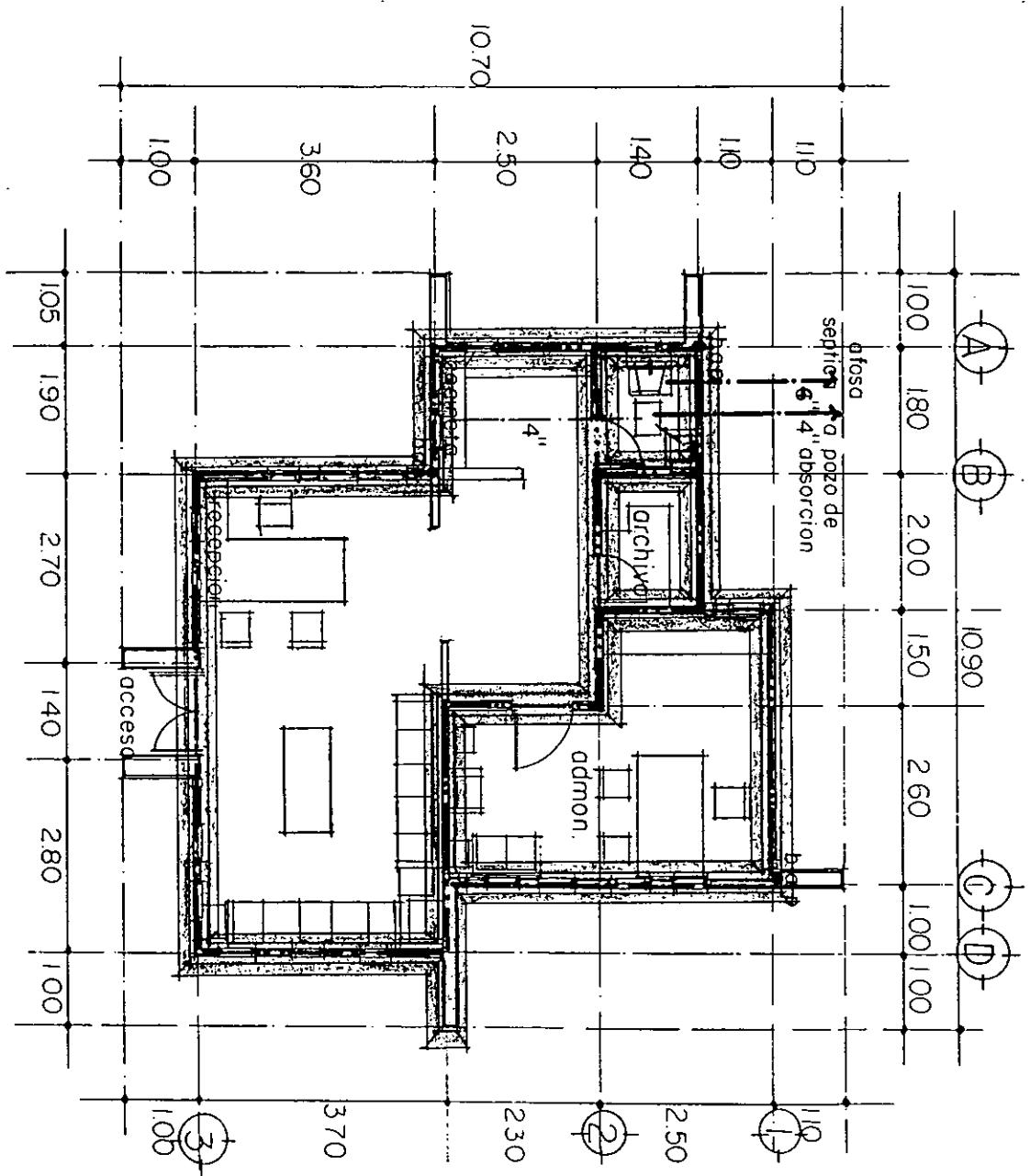
TESIS PROFESIONAL

CONTENIDO: PLANTA ARQUITECTONICA

NORTE

Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

ESC: 125



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA

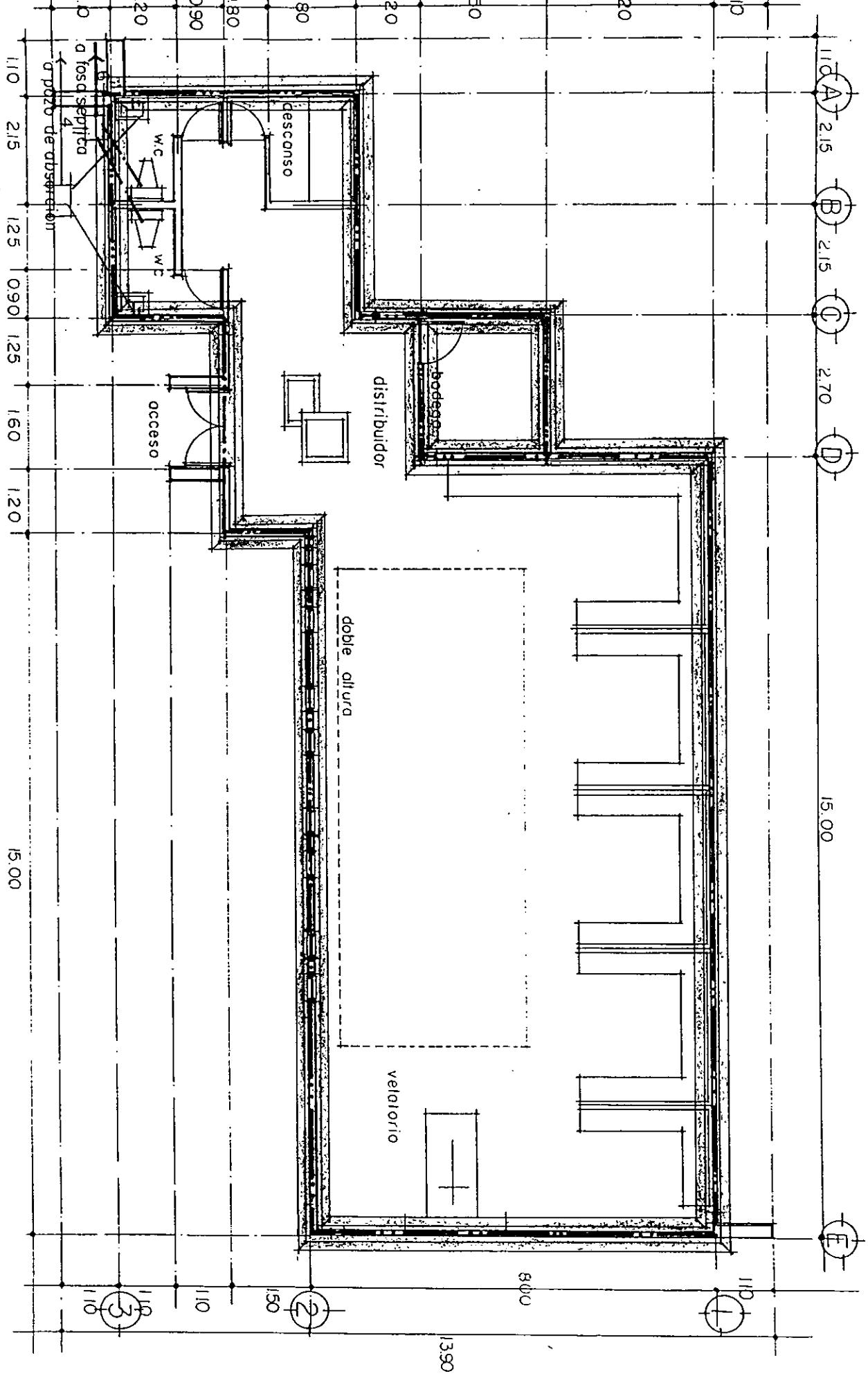
Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN
URUAPAN MICH.

Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA NORTE
ADMINISTRACION

Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

TESIS PROFESIONAL

ESC: 1/100



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA

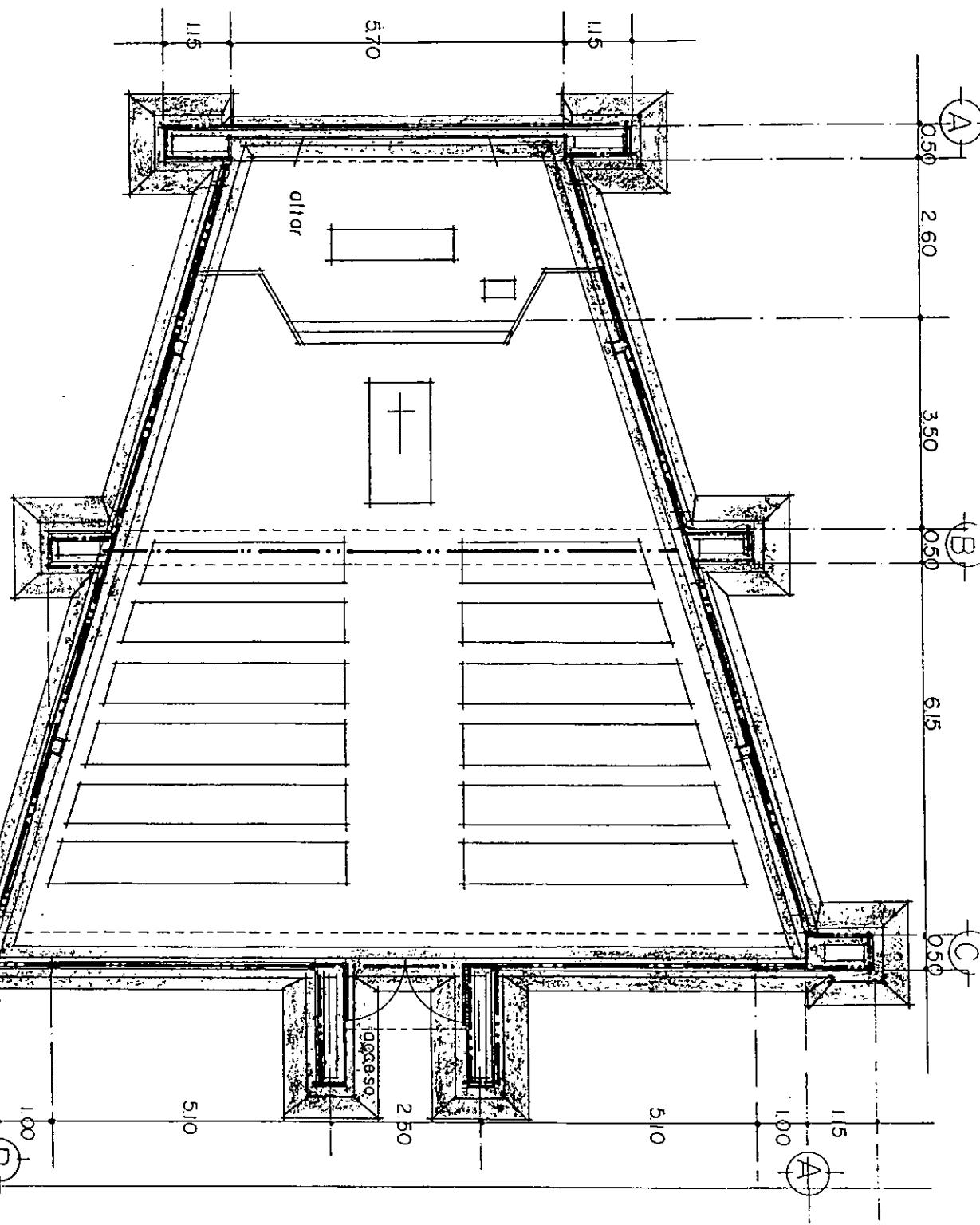
Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN
URUAPAN MICH.

NORTE

Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

TESIS PROFESIONAL

ESC: 1/100



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA

Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN
URUAPAN MICH.

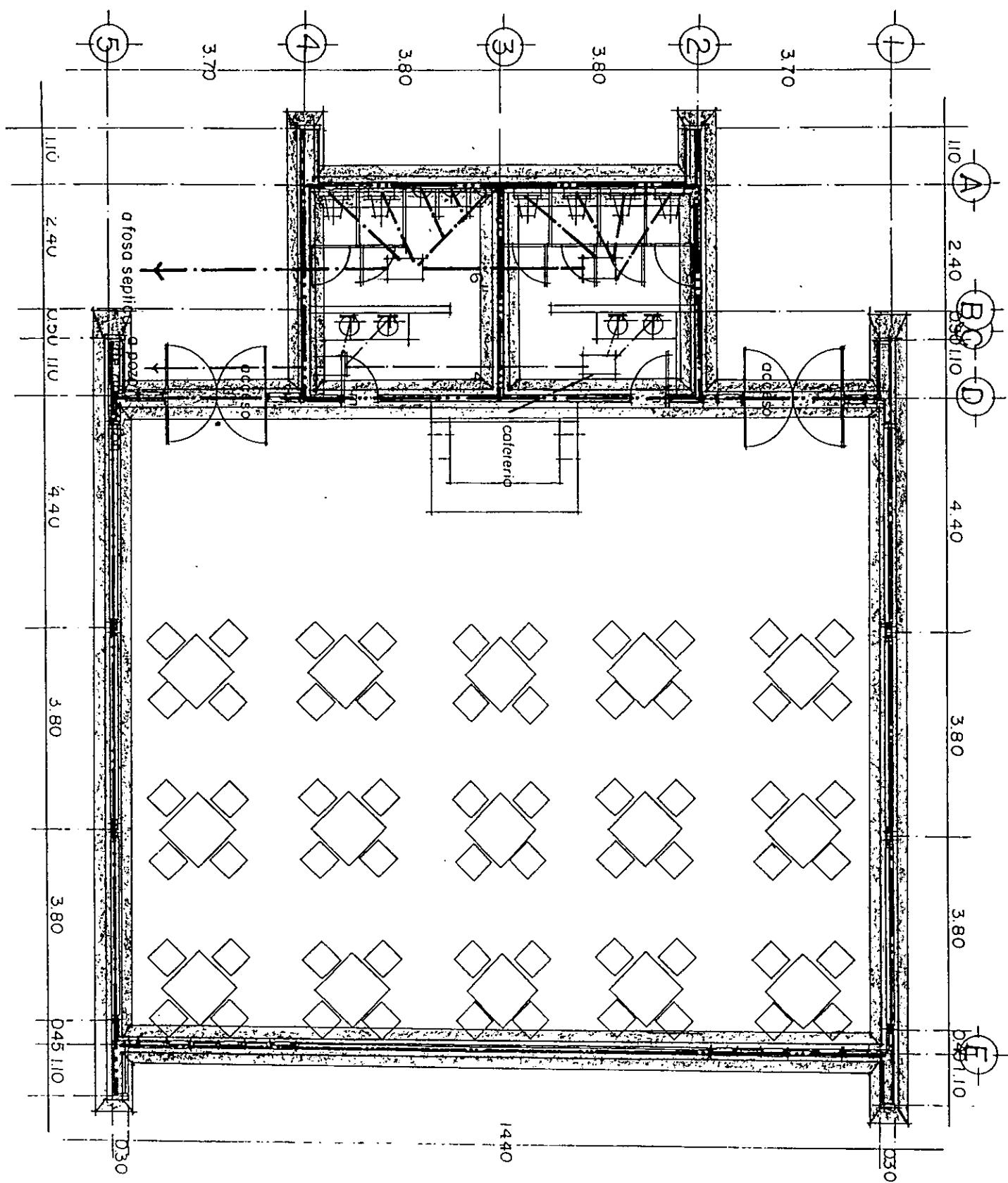
Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA
CAPILLA

NORTE

ESC: 1/100

Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

TESIS PROFESIONAL



Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN
URUAPAN MICH.

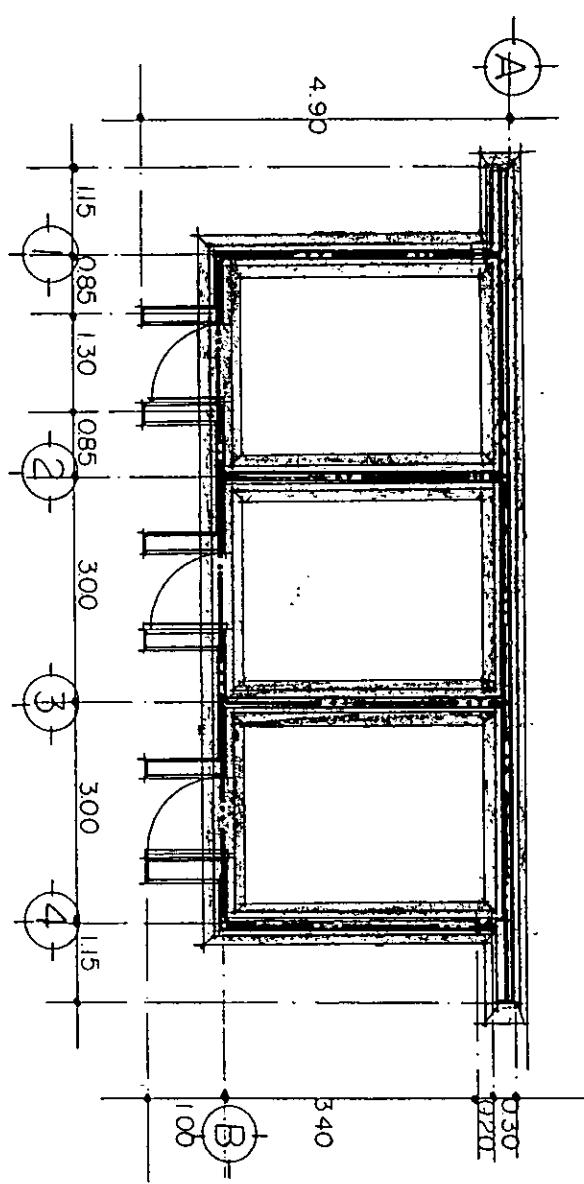
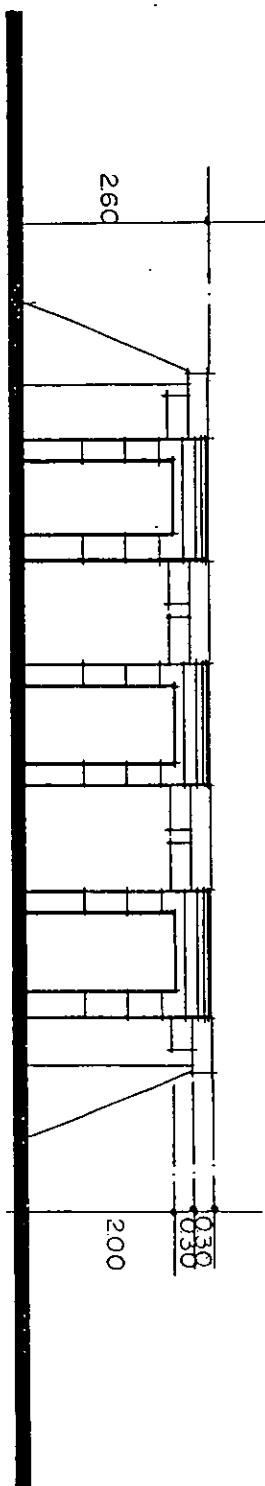
Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA
CAFETERIA

NORTE

TESIS PROFESIONAL

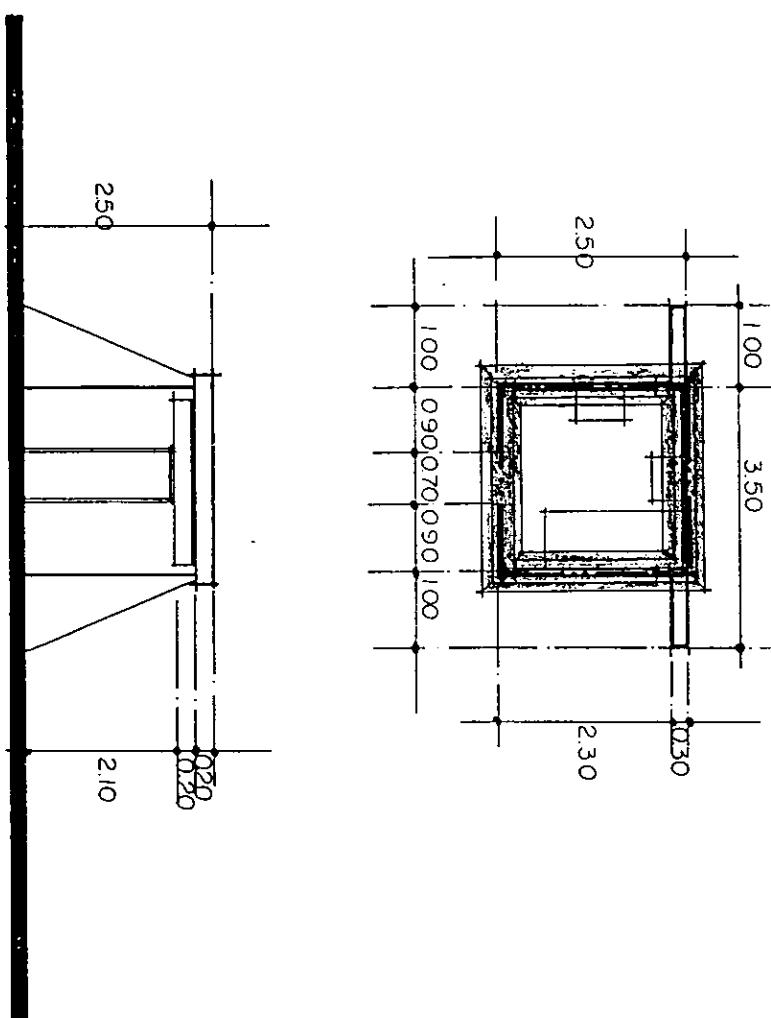
ESC: 1/100

FACHADA BODEGAS



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA	Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA Y FACHADA	NORTE
Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"	TESIS PROFESIONAL	ESC: 11100	

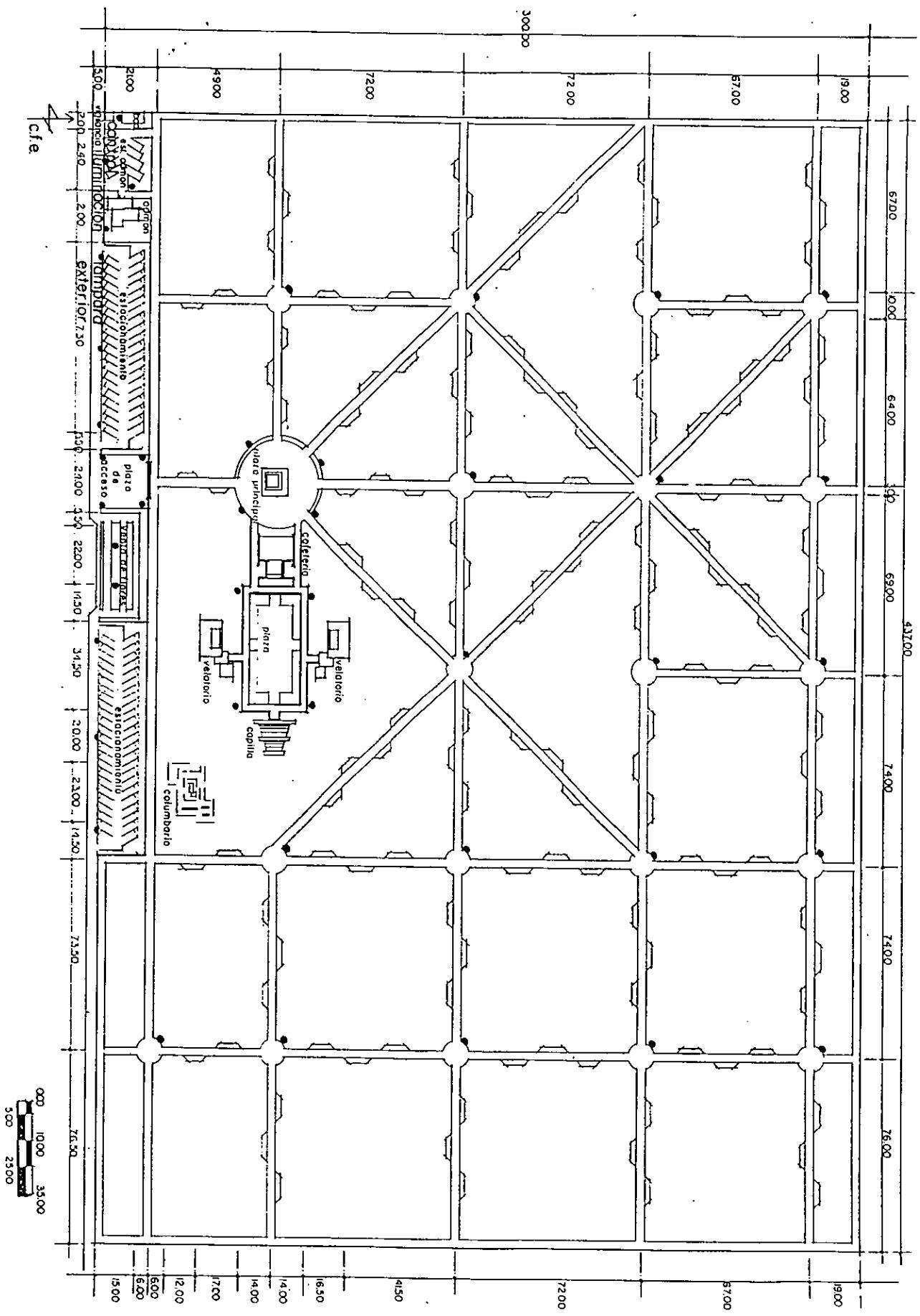
FACHADA VIGILANCIA



NOMBRE: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA	Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA Y FACHADA	NORTE
Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"	TESIS PROFESIONAL	ESC: 1/100	

INSTALACION ELECTRICA

SIMBOLOGIA ELECTRICA	
	CFE
	MEDIDOR
	INTERRUPTOR
	SALIDA DE CENTRO
	APAGADOR
	CONTACTO
	ARBOTANTE
	SLIM-LINE 1.20



NOMBRE: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA

PROYECTO: JARDIN FUNERARIO EN

URUAPAN MICH.

GENERAL

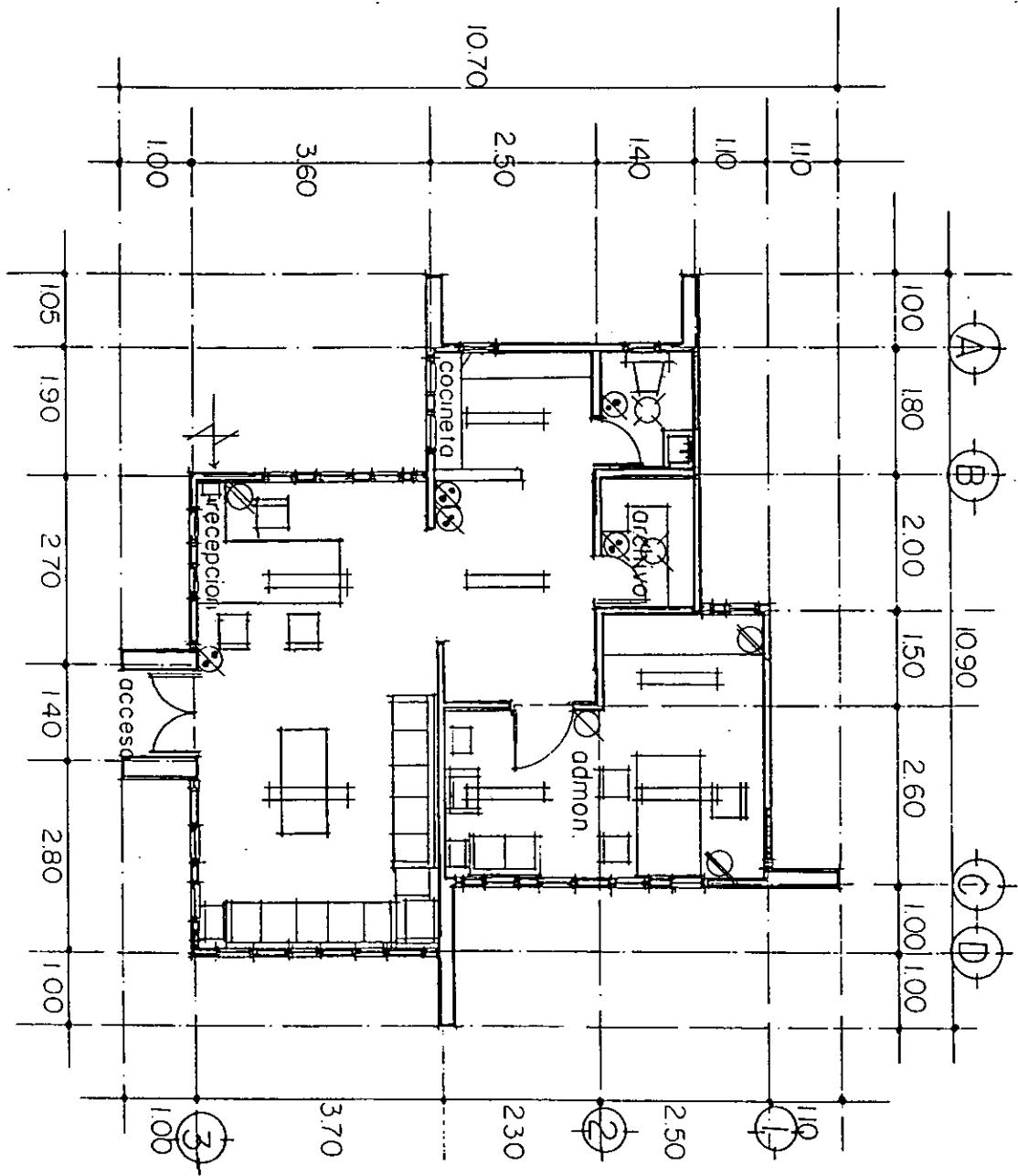
NUCLEO

Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA

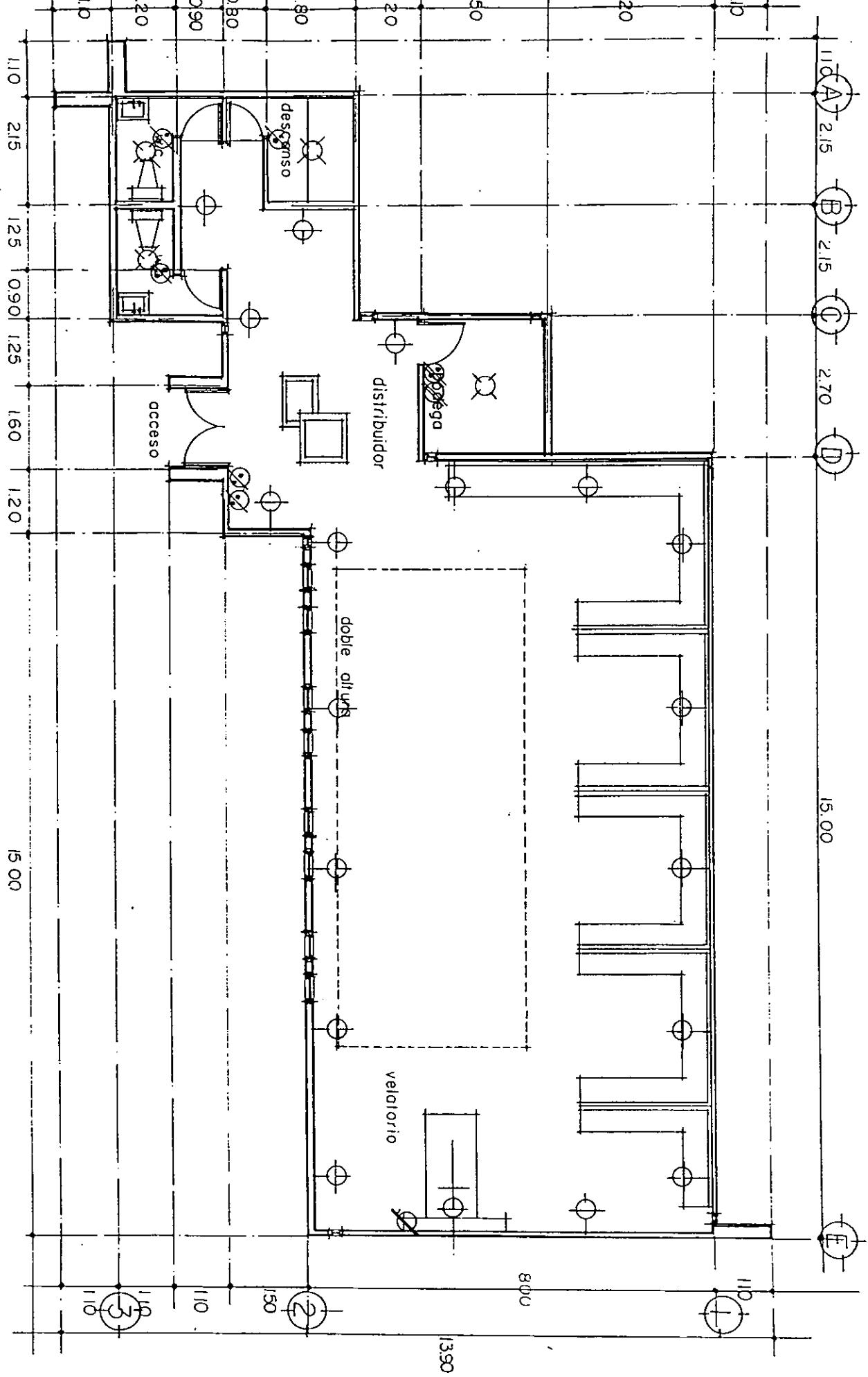
FSC: 125

Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

TESIS PROFESIONAL



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA	Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA ADMINISTRACION	NORTE
Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"	TESIS PROFESIONAL	ESC: 1/100	



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA

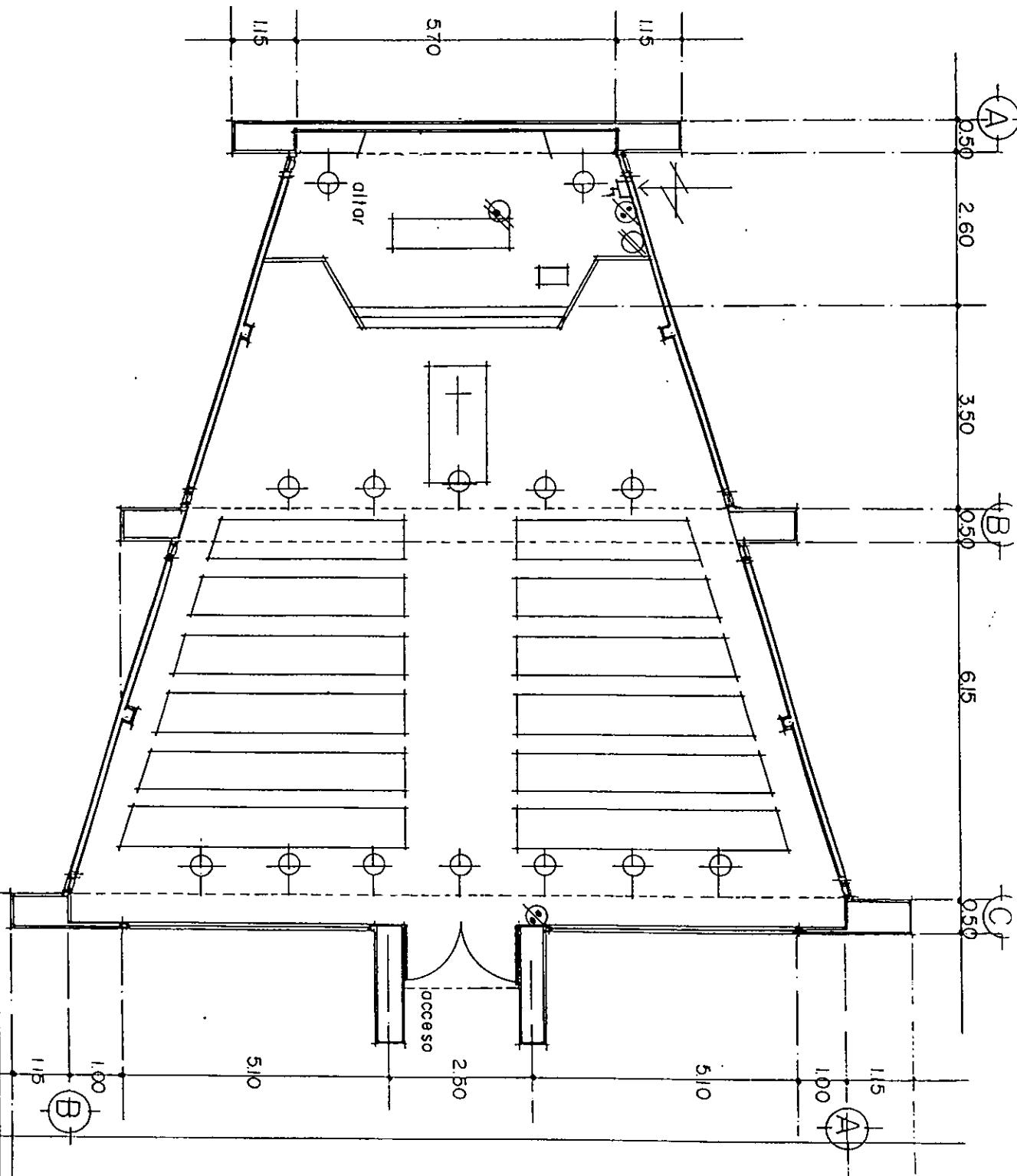
Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN
URUAPAN MICH.

Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA NORTE

Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

TESIS PROFESIONAL

ESC: 1/100



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA

Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN
URUAPAN MICH.

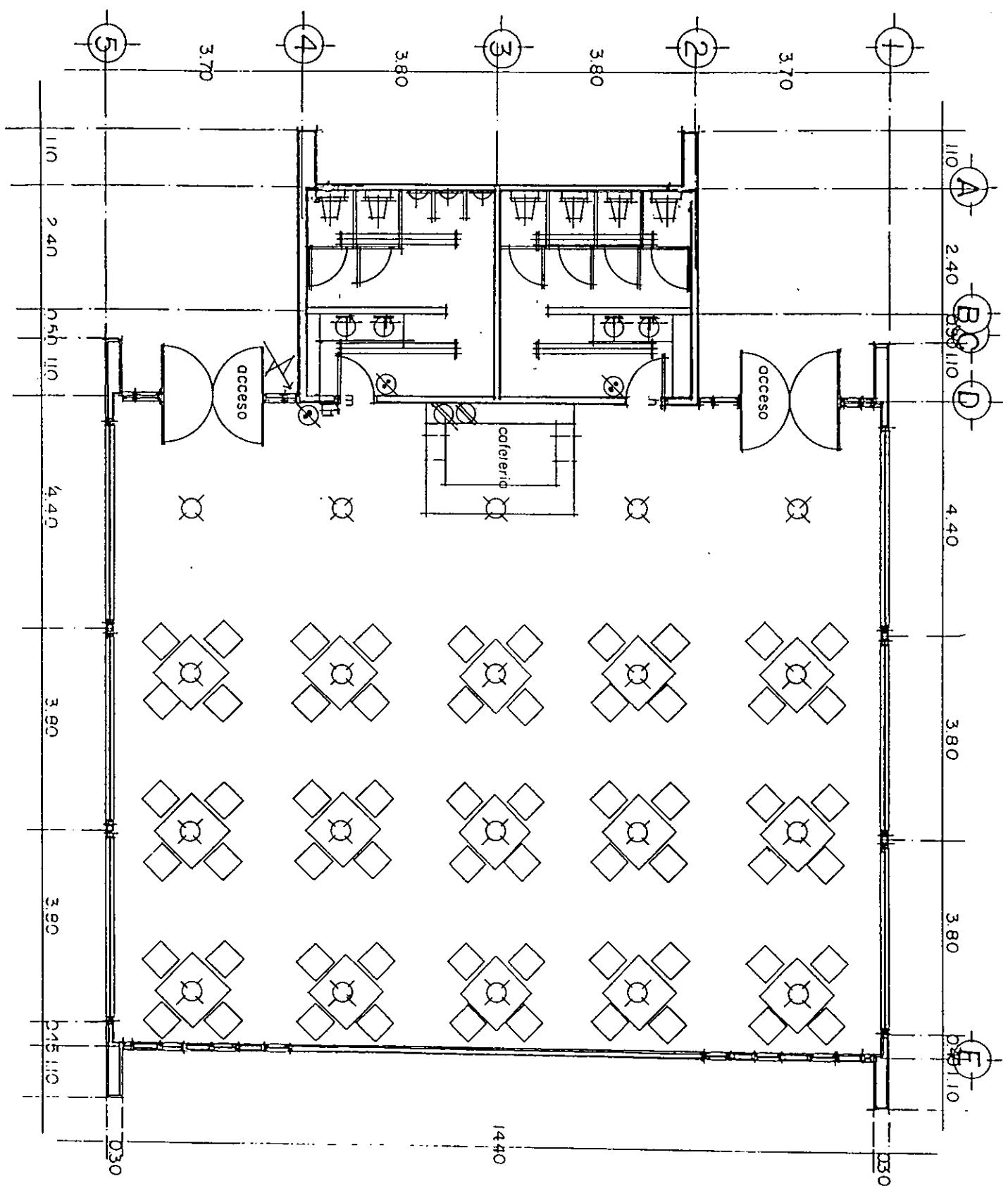
Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA
CAPILLA

NORTE

Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

TESIS PROFESIONAL

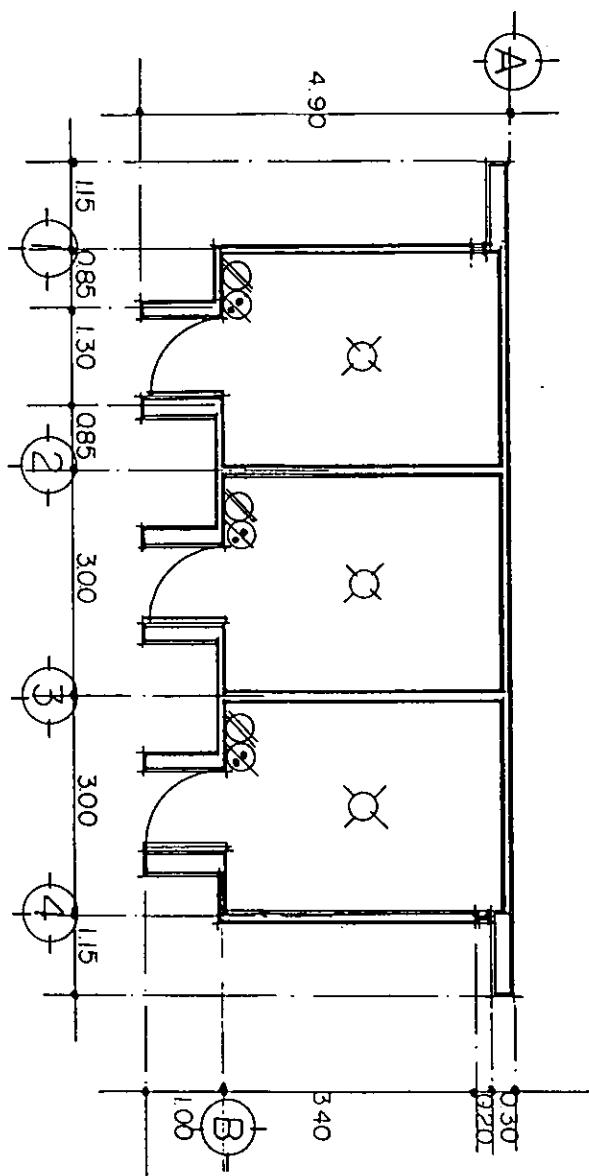
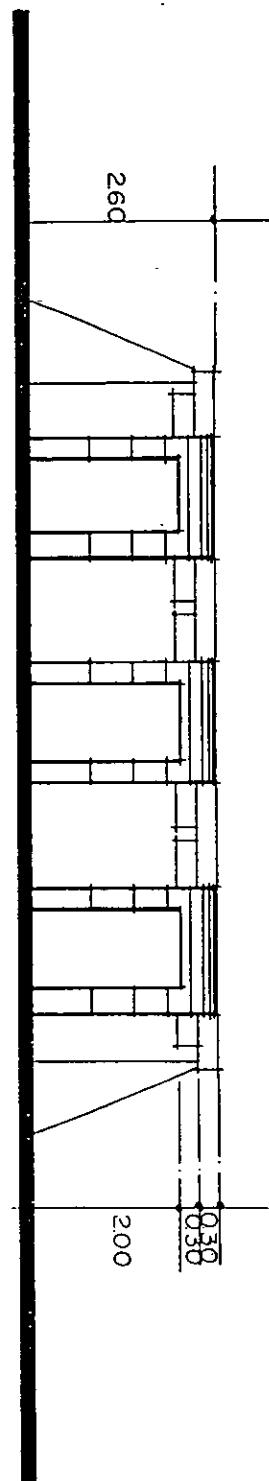
ESC: 1/100



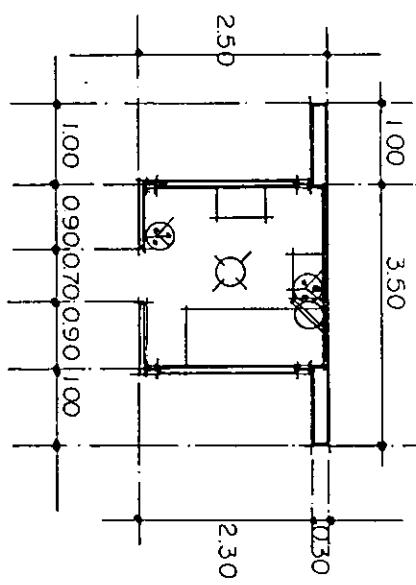
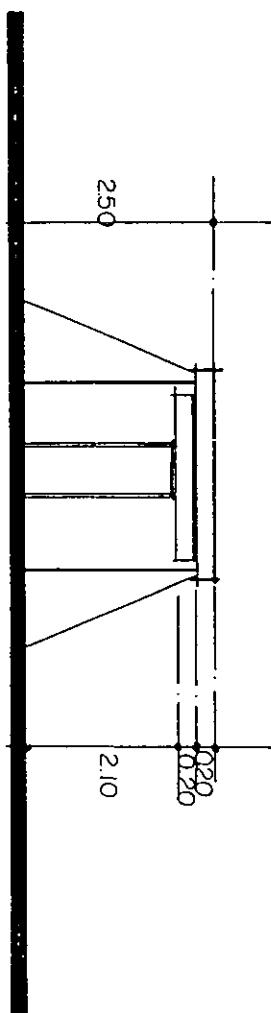
Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA CAFETERIA	NORTE
TESIS PROFESIONAL	ESC: 1/100	

Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA	Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA Y FACHADA	NORTE
Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"	TESIS PROFESIONAL	ESC: 1/100	

FACHADA BODEGAS



FACHADA VIGILANCIA



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA	Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA Y FACHADA	NUCLEO
Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"	TESIS PROFESIONAL	ESC: 1/100	

CUADRO DE CARGAS

gasto watts	100	100	125	75	250	watts	ampères	fase
circuito	1	2	3	7		1.100	8.66	
	2	4	19	1		2.425	19.09	
	3		14	1		1.525	12	Fase A
	4	20		2		2.850	22.44	7.900
	5	3		3		675	5.31	
	6	1		1		225	1.77	
	7					10	2.500	19.68 Fase B
	8					10	2.500	19.68
	9					10	2.500	19.68
	10					10	2.500	19.68
	11					3	750	5.9 Fase C
	12 bomba					2.500	19.68	850
						22.050		

E= TENSION EN VOLTS

I= CORRIENTE EN AMPERES

$$\text{voltos} = \frac{220}{\sqrt{3}} = 127 \quad \text{corriente trifásica}$$

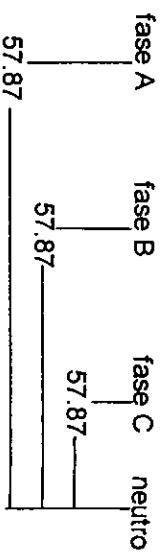
FACTOR DE POTENCIA

$$I=p/e \text{ amperes} = \text{watts/voltos} = \text{watts}/127$$

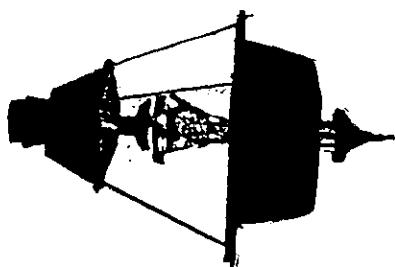
$$fp = \frac{\text{carga mayor}-\text{carga menor} \times 100}{\text{carga mayor}}$$

$$3 \times 220 = 173 \times 220 = 381 \\ 22.050/381 = 57.87$$

$$fp = \frac{7.900 - 850 \times 100}{7.900} = 89.24$$



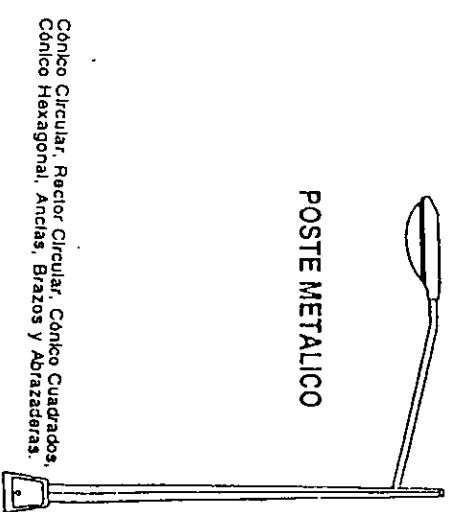
Económico y Eficiente Lumínario para Áreas de
seguridad se usa con 35 W y 18 W
Vapor Sodio Baja Presión.



Decorativo y Eficiente Farol
Para usarse en Vapor
Mercurio y Vapor Sodio
FAROL COLONIAL MEXICANO

Decorativo y Atractivo para
áreas de gran uso para
usarse con Vapor Sodio y
Vapor de Mercurio.

FAROL BARROCO



POSTE METALICO

INSTALACION HIDRAULICA

SIMBOLOGIA HIDRAULICA	
☒	LLAVE DE PASO
→	AGUA FRIA
(m)	MEDIDOR
○	TOMA MUNICIPAL
■■■■	CISTERNA
◎	BOMBA
•	TOMA DE AGUA
→	RED PRINCIPAL
→	RED SECUNDARIA

CALCULO DE LA INSTALACION HIDRAULICA

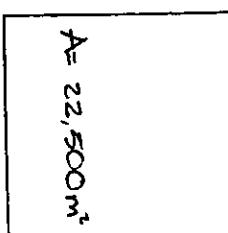
Para el riego de las áreas jardinadas se propone el riego en forma de goteo. Se regaran las áreas verdes por zonas dividiéndose en seis secciones. En áreas de 22,500 m² cada una con 25 líneas secundarias.

$$A = 22,500 \text{ m}^2$$

150

De acuerdo al área de riego que abarca el gotero se requieren, 3,750 goteros x área, ocupando de acuerdo al gasto de estos, 4 lts/seg. con un riego por área de 4 hrs.

Área Típico



Para el suministro de agua a las áreas jardinadas se hará por medio de un equipo hidroneumático, una bomba y una cisterna.

Para la red principal, de acuerdo a el gasto de 4 lts/ seg. se hará el tendido de la red con P.V.C. hidráulica de 2 1/2" rd 41

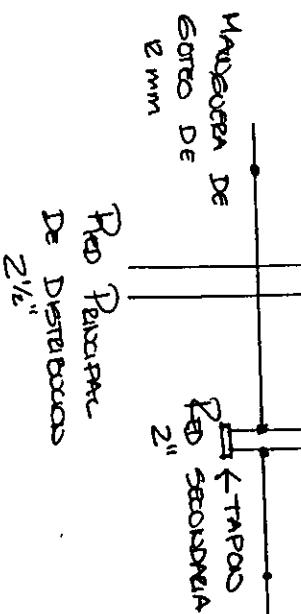
La red de distribución secundaria se hará con P.V.C. hidráulica de 2" de la cual se conectara la manguera de gotero, con una inicial.

de acuerdo a el agua requerida para el abastecimiento del lugar se requiere una cisterna de una capacidad de 65,000 lts, por lo tanto se propone una cisterna de $6 \times 6 \times 2 = 72,000$ lts, teniendo agua de reserva.

de acuerdo a el gasto, para la distribución del agua se requiere una bomba de 3 HP. para bombear 300 lts/min. y un equipo hidroneumático de 500 lts teniendo la bomba con 30 mts de carga.

Para el suministro de agua a los muebles de los espacios se abastecerán con las redes secundarias, pero dejando válvulas check para que en caso de faltar agua se utilicen los tinacos para suministrar agua a los muebles.

Para las llaves publicas dentro del lugar se dejaran tomas sobre el tendido de la red secundaria para dejar una llave de nariz.



Muebles de tanque estimación de la demanda en lts/seg.

$$\begin{aligned}6 \text{ lts} \times \text{mueble } 9 \times 6 &= 54 \text{ lts} \\3 \text{ lts} \times \text{lavabo } 3 \times 4 &= 12 \text{ lts}\end{aligned}$$

Gasto en lts/seg.

$$\begin{aligned}\text{lavabo } 0.13 \text{ lts/seg.} \\ \text{inodoro } 0.51 \text{ lts/seg.} \\ \text{mingitorio } 0.51 \text{ lts/seg.}\end{aligned}$$

$$\text{lavabo } 0.13 \times 4 = 0.52 \text{ lts/seg.}$$

$$\text{inodoro } 0.51 \times 6 = 3.06 \text{ lts/seg.}$$

$$\begin{aligned}\text{mingitorio } 0.51 \times 3 &= 1.53 \text{ lts/seg.} \\ \text{total} &= 3.49 \text{ lts/seg.}\end{aligned}$$

→ Probable demanda simultánea

	t, seg	T, seg	T/t
inodoro	60	500	0.2
P = c10/6 (0.80)4 (0.20)6			= 0.0055

Suma total de 0 hasta 6 inodoros
es de 0.9864

Tubería de 2" red principal
lavabos 3/8"
inodoro 3/8"
tarja 1/2"

Carga en unidades mueble

$$\begin{aligned}\text{inodoro } 5 \times 6 &= 30 \\ \text{lavabo } 2 \times 5 &= 10 \\ \text{mingitorio } 3 \times 3 &= 9 \\ \text{lavabo } 4 \times 2 &= 8\end{aligned}$$

57 u.m.

Gasto tanto x ciento

$$\begin{aligned}4.75 \times 100 &= 7500 \\ 6.37 \times 100 &= 3700 \\ 3.67 \times 100 &= 6700\end{aligned}$$

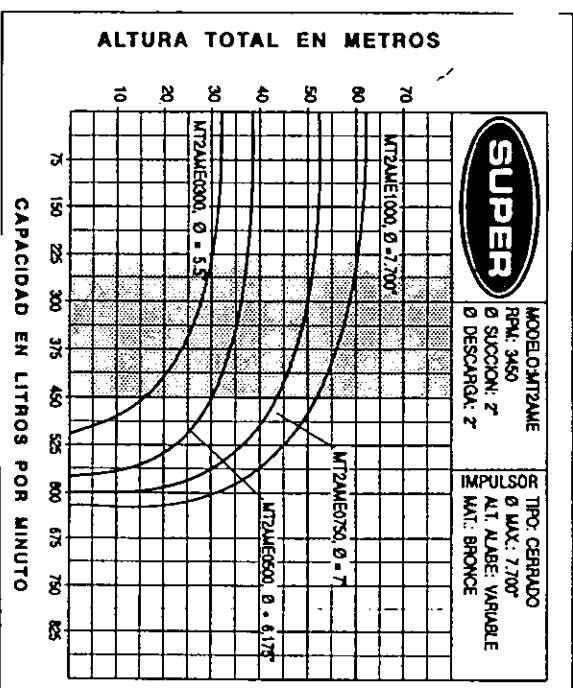
Descarga lts/seg. 1.89 lts
Duración t/seg. 5 seg.
Intervalo t/seg. 1.140 seg.

LISTADO DE PARTES

PARTS LIST

REF.	CÓDIGO	DESCRIPCION	
1	JETMOTOR	MOTOROMA, JET M ELECTRICO 10 HP EQUIPADA.	EQUIPPED JET PUMP 10 HP
2	JETMOTOR	MOTOROMA, JET M ELECTRICO 20 HP EQUIPADA.	EQUIPPED JET Pump 20 HP
3	EDT110X16	TEE DE BRONCE 1INCH 1"	BRONZE TEE 1INCH 1"
4	T16Q	TEE 1" GALVANIZADA.	GALVANIZED TEE 1"
5	H16CC	NIPPLE 1" GALVANIZADO C/C.	GALVANIZED NIPPLE 1"
6	T16Q	TRAVO MACHO 1" GALV.	GALVANIZED PLUG 1"
7	TORREJO	TORNILLO CAL. HEX. 1/2" X 1/2"	BOLT HEX HEAD 1/2" X 1/2"
8	TUBOS	TUBERA HEX. B/SF CALV.	GALVANIZED HEX. NUT 5/8"
9	EDERILL	ESPÁRGE MULE 1"	RUBBER GASKET 1"
10	EDTH-000H	TANQUE HIDROELÉCTRICO 100 LTS. HORIZONTAL	100 LT. HORIZONTAL TANK (PA-40)
	EDTH-00H	TANQUE HIDROELÉCTRICO 100 LTS. HORIZONTAL	100 LT. HORIZONTAL TANK (PA-40)

EHJS2ME050-060H
EHJS2ME075-100H



CAPACIDAD EN LITROS POR MINUTO

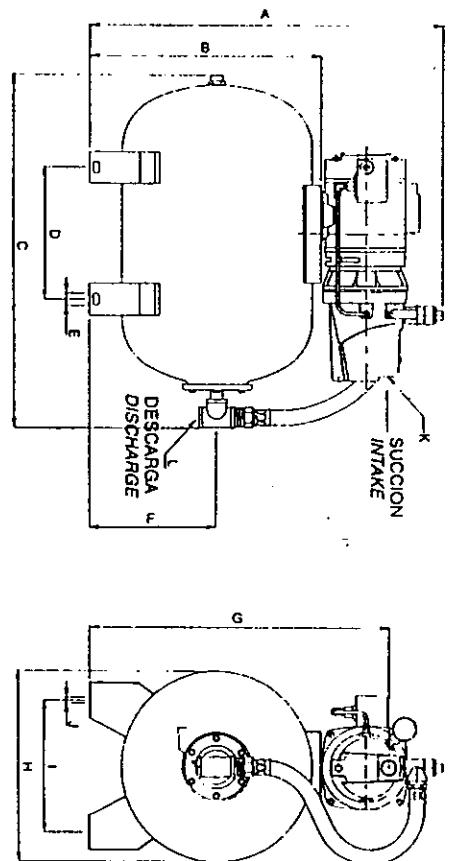
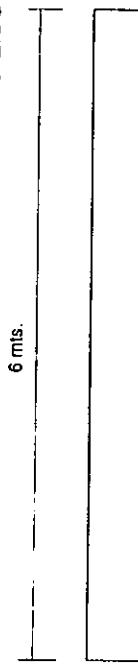


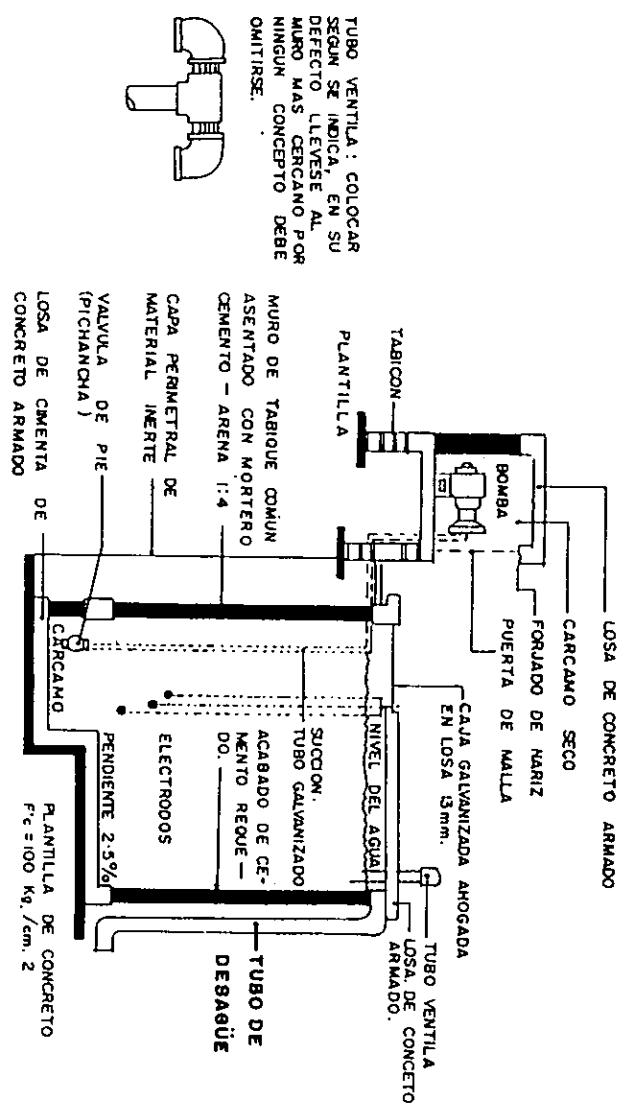
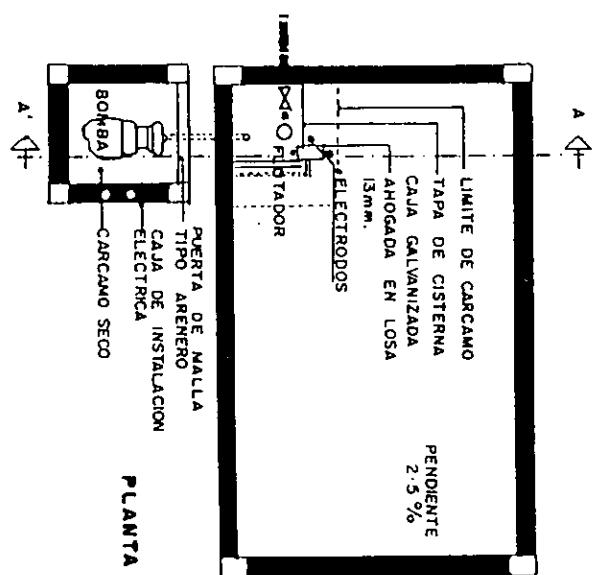
TABLA DE EQUIVALENCIAS DE RD A PRESIONES

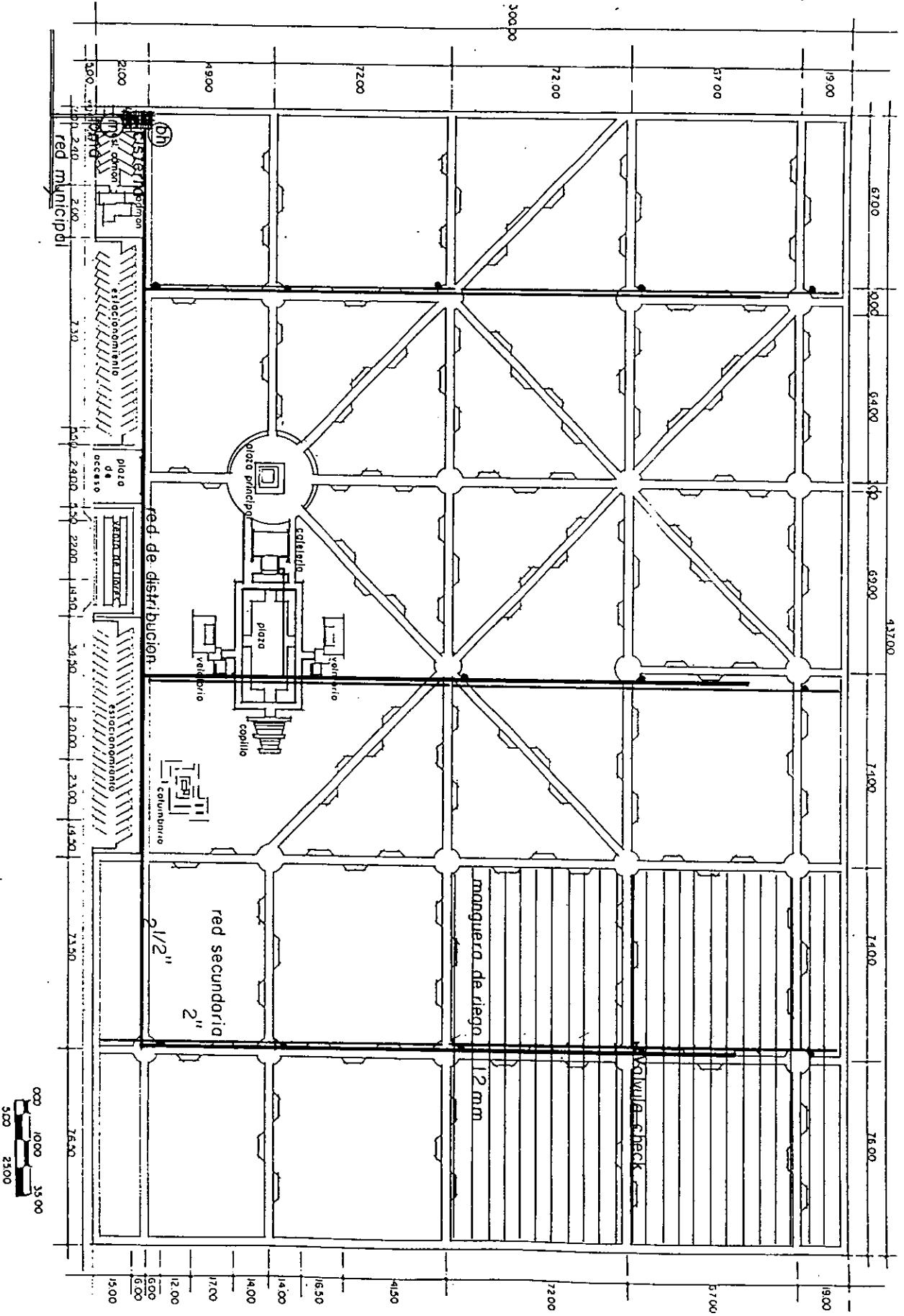
RD	PRESION MAXIMA DE TRABAJO Kg/cm ²	PRESION MIN. DE REVENTAMIENTO Kg/cm ²
13.5	22.4	71.7
26	11.2	35.8
32.5	8.7	27.8
41	7.1	22.7

DIMENSIONES TUBERIA HIDRAULICA EXTREMOS LUSOS

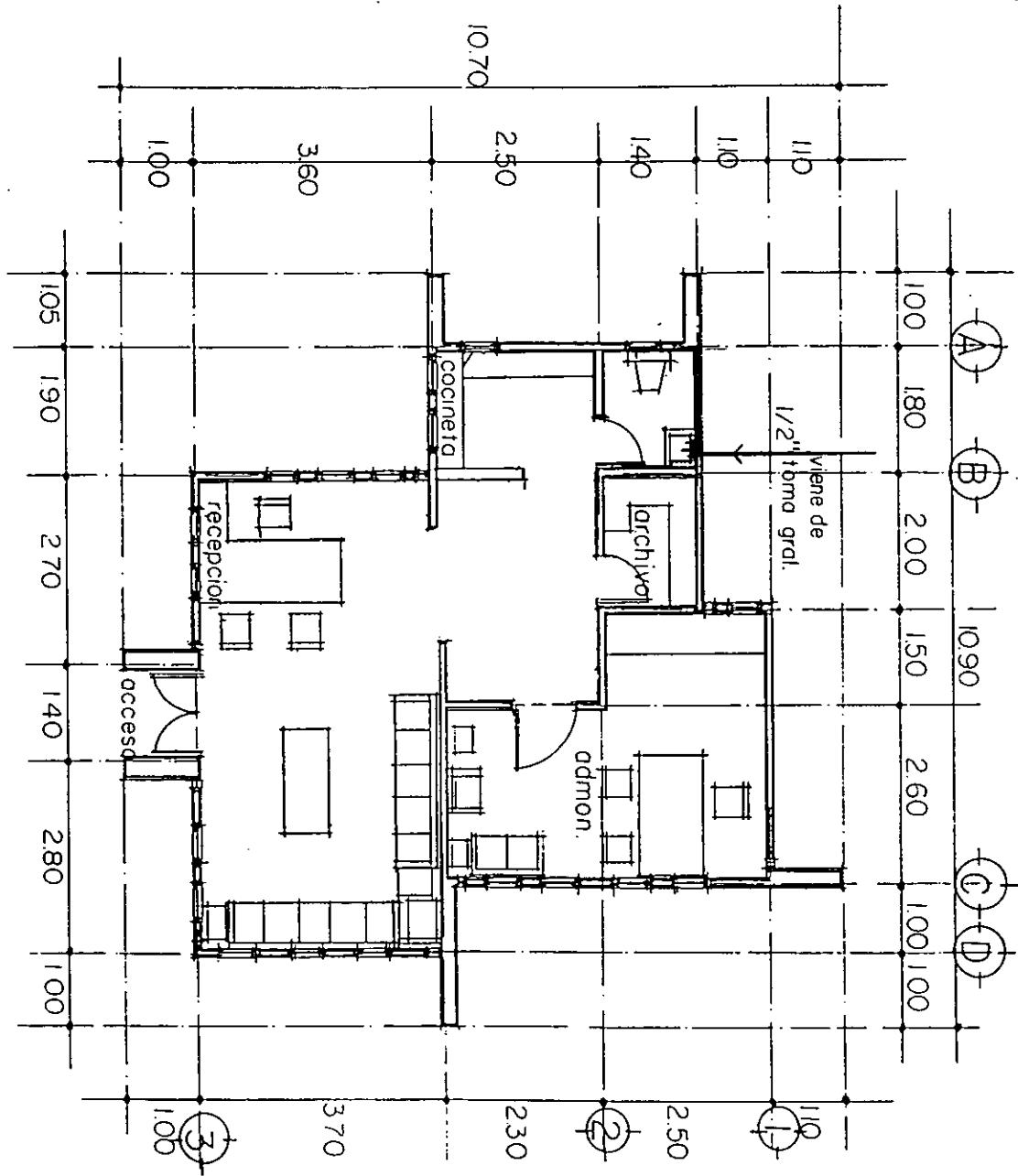
DIAMETRO NOMINAL Pg mm.	DIAMETRO EXTERIOR mm.	ESPESOR DE PARED mm.	DIAMETRO INTERIOR mm.
2	50	60.1	50.5
2 1/2	60	72.8	73.2
3	75	88.7	89.1
4	100	114.1	114.5
6	150	168.0	168.6



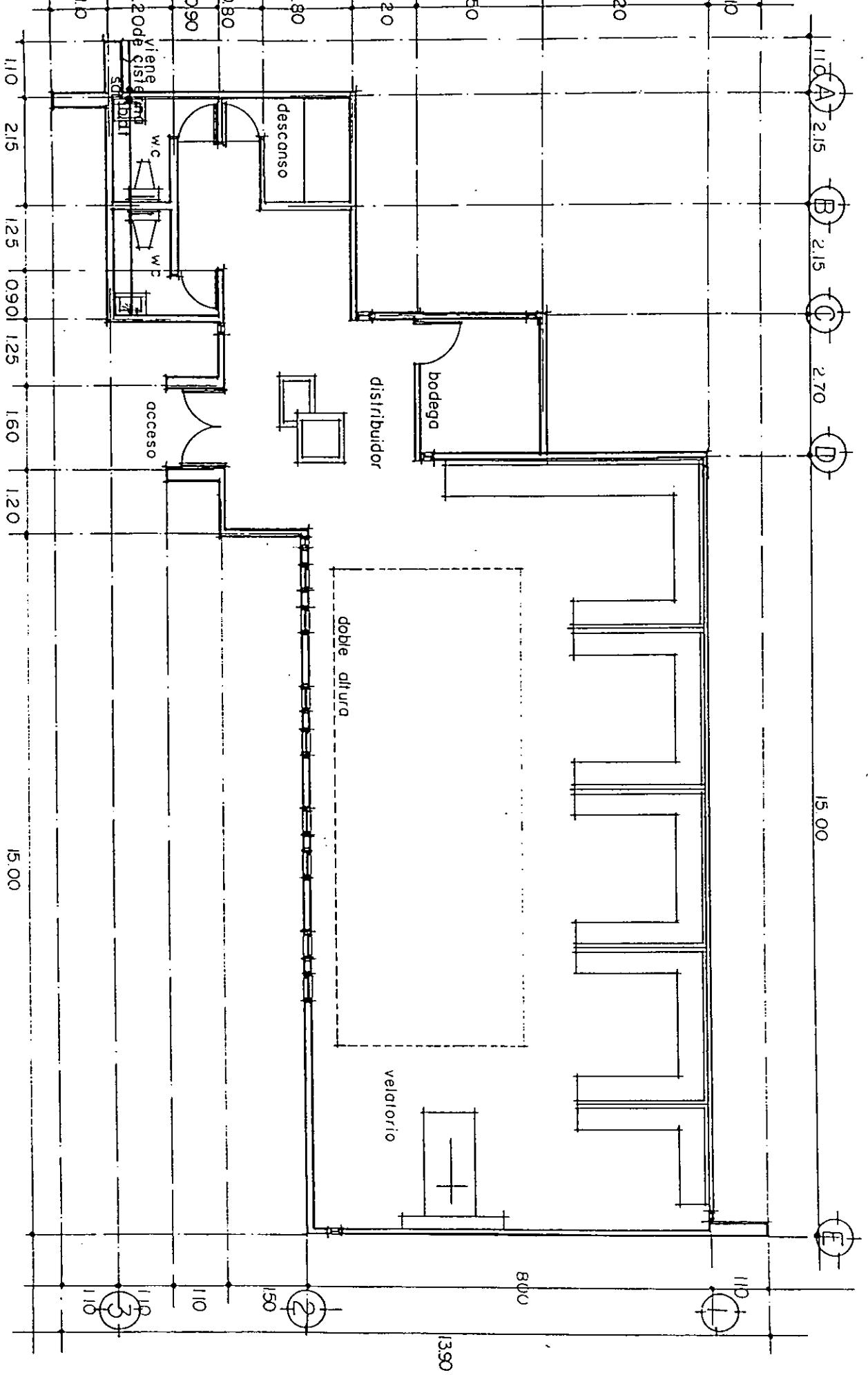




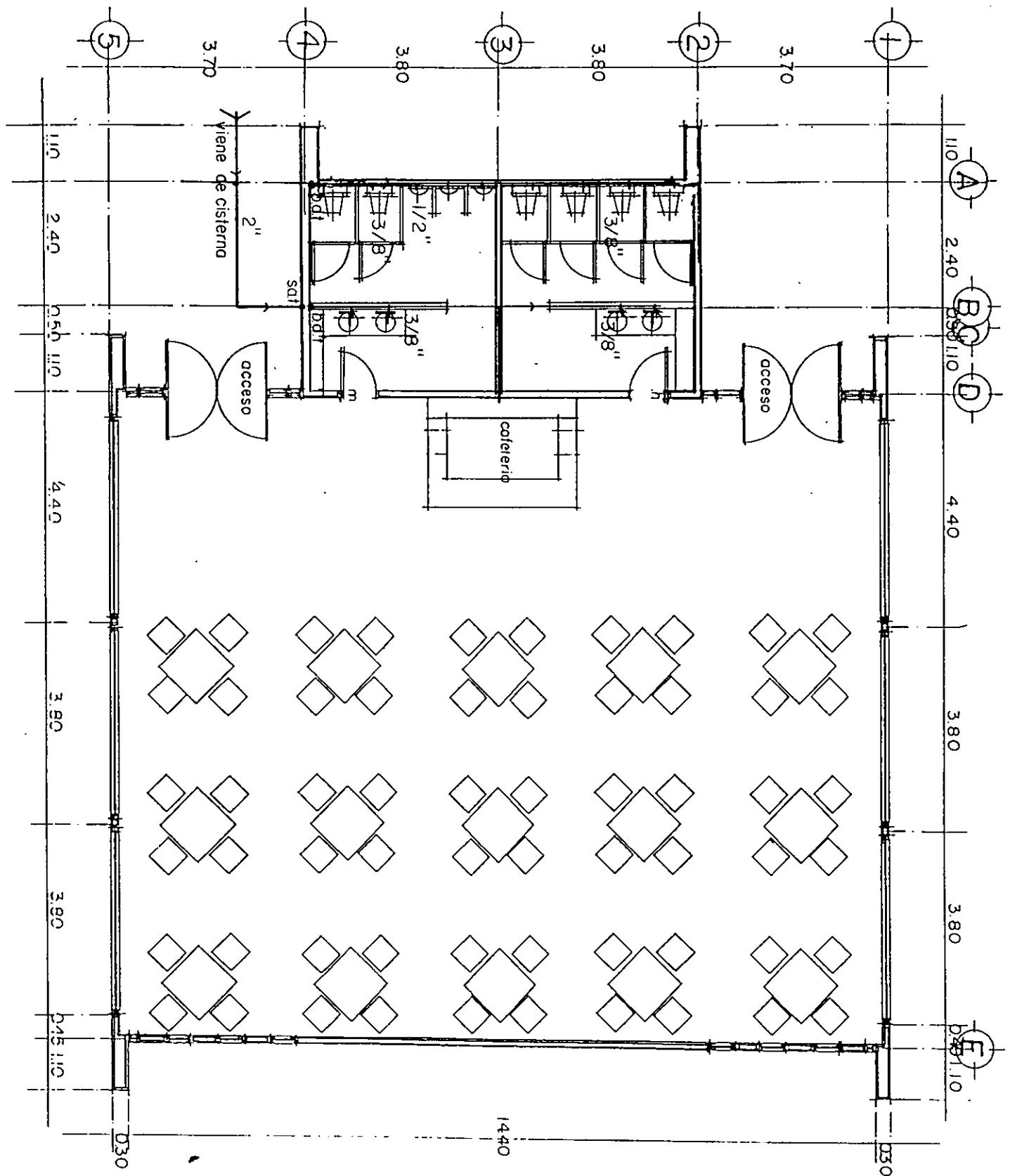
Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA	Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUGUAY M.C.U.	Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA GENERAL
Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"	TESIS PROFESIONAL	ESC: 125



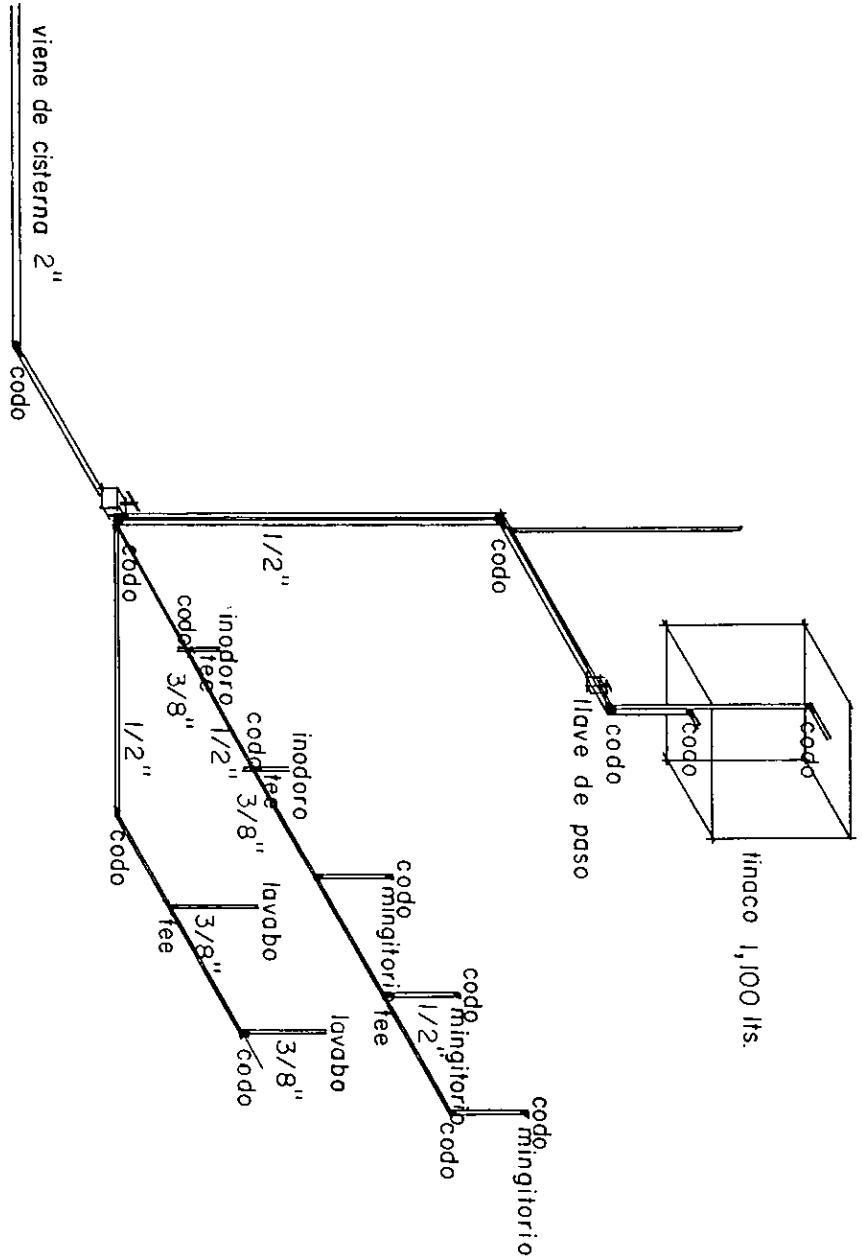
Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA	Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA	NORTE
Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"	TESIS PROFESIONAL	ESC: 1/100	



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA	Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA NORTE
Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"	TESIS PROFESIONAL	ESC: 1/100



Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA CAFETERIA	NORTE
TESIS PROFESIONAL	ESC: 1/100	



DETALLE ISOMÉTRICO BAÑOS CAFETERIA

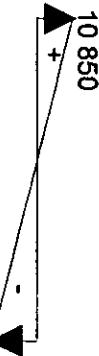
ESTRUCTURA

CALCULO TRABE CAPILLA

$$L = 10 \text{ m}$$

$$\text{W} = 2170 \text{ kg/m}$$

$$R = wL / 2 = 2170 (10) / 2 = 10850 \text{ kg}$$



$$m = wl^2 / 8 = 2170 (10)^2 / 8 = 27125$$

$$m = wl^2 / 8 = 3260 (12)^2 / 8 = 58680$$

CALCULO TRABE CAFETERIA

$$L = 12$$

$$\text{W} = 3260 \text{ kg/m}$$

$$R = wL / 2 = 3260 (12) / 2 = 19560 \text{ kg}$$



$$f'_c = 210 \text{ kg/cm}^2$$

$$f_s = 2100 \text{ kg/cm}^2$$

$$f_c = 0.45 (210) = 94.5 \text{ kg/cm}^2$$

$$k = 0.90$$

$$J = 1 - k / 3 = 0.90$$

$$K = 0.90$$

$$\pi = 9$$

$$d = 2.89 \sqrt{m/b}$$

$$b2 / l / 24 = 10 / 24 = 41 \approx 40 \text{ cm.}$$

$$d = 2.89 \sqrt{27.125 (100) / 40 \text{ kg/m}} = 75 + R = 80 \text{ cm.}$$

$$As = m / F_{sjd} = 27.125 (100) / 2100 (0.90) 80 = 17.93 \text{ cm}^2$$

$$17.93 / 2.87 = 6.24$$

$$6.2 \times 3/4 = 17.22$$

$$6.2 \times 3/4 = 17.22$$

$$CALCULO DE ESTRIBOS$$

$$V = V / bjd = V / bd = 20.957 / 40 (80) = 6.54$$

$$V_{max} = 0.45 \sqrt{F'c} = 6.52$$

$$V = 2\% F'c = 0.02 \times 210 = 4.2$$

$$x / 6 = 2.32 / 6.52 = 2.13 \text{ cm.}$$

$$2.62$$

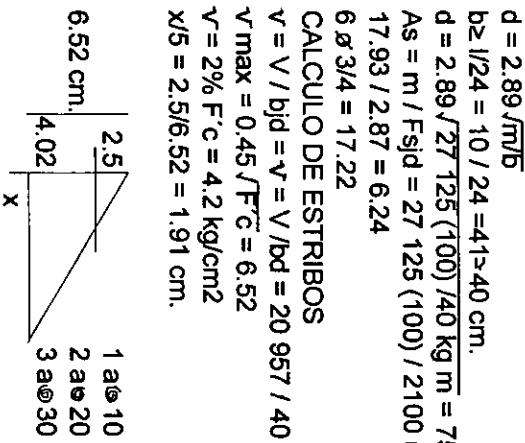
$$6.52 \text{ cm.}$$

$$3.91$$

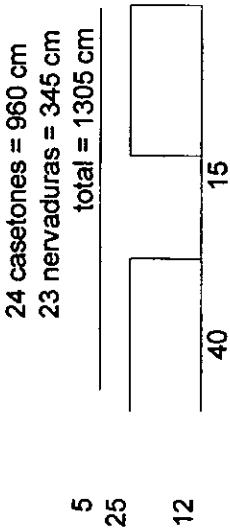
$$1 a \oplus = 11 \text{ cm.}$$

$$2 a \oplus = 21 \text{ cm.}$$

$$3 a \oplus = 41 \text{ cm.}$$



ANALISIS LOSA CAFETERIA



$$24 \text{ cassetones} = 960 \text{ cm}$$

$$\begin{aligned} 23 \text{ nervaduras} &= 345 \text{ cm} \\ \text{total} &= 1305 \text{ cm} \end{aligned}$$

Análisis de carga

$$\text{área } 5(12) = 60 \text{ m}^2$$

$$\text{cassetones } 10(24) = 240 \text{ pza}$$

$$\text{vol. de concreto } 5(12)(0.25) = 15 \text{ m}^3$$

$$\text{vol. cassetones } 246(0.4)(0.4)(0.25) = 7.87 \text{ m}^3$$

$$\text{vol. total de concreto } 8.4 \text{ m}^3$$

$$\text{peso de tablero } 8.400 \text{ (2.4 ton/m}^3\text{)} = 20.16 \text{ ton}$$

$$20 \times 160 \text{ ton} / 60 \text{ m}^3 = 0.411 \text{ ton/m}^2$$

$$\text{yeso (0.02)}$$

$$(1.0)(1.0)(1.5) = 0.03 \text{ ton/m}^2$$

$$\text{suma total} = 0.461 \text{ ton/m}^2$$

$$\text{p.v.} = 0.150$$

$$\text{total} = 0.611 \text{ ton/m}^2$$

peralte de losa

$$w = 611 \text{ ton/m}^2$$

$$f @ 0.0344/\overline{f_{sw}} = 0.0344/0.6(4200)(611) = 1.22$$

$$\text{perímetro} = 1.5(4(12.00)) = 7200 \text{ cm.}$$

$$d \text{ min.} = 1.22(7200/300) = 29.28$$

$$h = 29.28 + 1.5 = 30.78$$

$$h = 30 \text{ cm.}$$

Diseño de peralte. D = 30 - 1.5 cm = 28.5 cm

$$L = 1200 / 6 = 200 \text{ cm} > s = 55$$

Análisis estructural

$$m = a_1/a_2 = 514 / 1214 = 0.71$$

$$611 ((12.14)^2 \times (10)-4) = 9$$

$$\text{lado corto} = 1210$$

$$\text{lado largo} = 870$$

momento positivo

$$9(1201) = 10890 \text{ kg/m}$$

momento de diseño

$$1.4(10890) = 15246 \text{ kg/m} = 1524600 \text{ kg/m}$$

diseño estructural

$$j \text{ nervaduras} = 55 \text{ cm.}$$

$$Mu = 1524600 \text{ kgcm/m}$$

$$Mu \text{ nervadura } 1524600 (0.55) = 838530 \text{ kg/cm}$$

$$P \text{ necesario} = 170/156/4200 (1 - \sqrt{1-(838530)/0.9}) / (28.5)^2$$

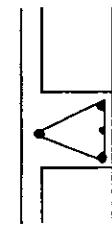
$$P \text{ necesario} = 0.000535$$

$$P \text{ mínimo} = 0.7 / f_c / f_y = 0.7 / 200 / 4200 = 0.00235$$

$$As = Pbd = 0.00235 (15) (28.5) = 10.07 \text{ cm}^2$$

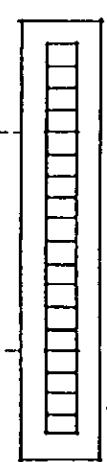
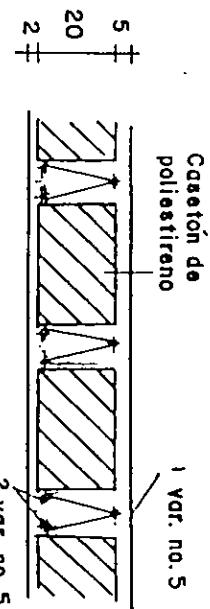
$$10.07 / 2.87 = 3.5 \text{ } \varnothing 3/4"$$

$$0.49 + 8.61 = 9.10 \text{ } \varnothing 1/2"$$



@15 + @15 + @15
d/2 d/2

NERVADURAS



CASTILLO

4 varillas no. 3
estribos no. 2 @20cm. + 15
+ 15

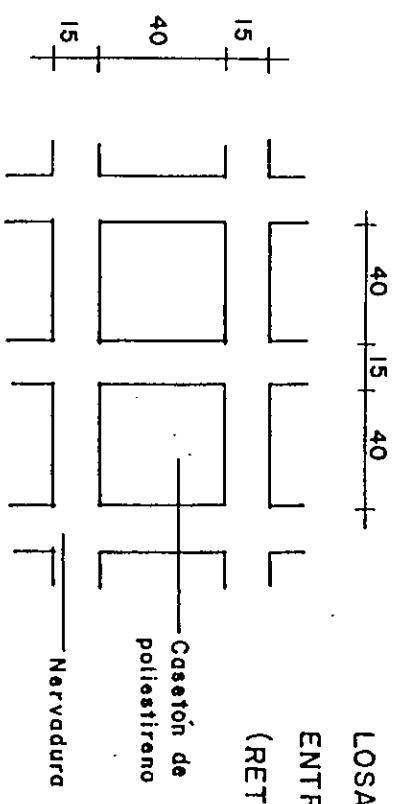
LOSA DE ENTREPISO (RETICULAR)

40
15
Cassetón de poliestireno

CADENA

4 varillas no. 3
estribos no. 2 @ 20cm.
+ 25

+ 15



Análisis losa administración.

0.15	
3.6	
0.15	

$$W = 496$$

$$m = 496 \cdot (3.60) / 8 = 0.803 \text{ ton/m}$$

$$d = \sqrt{0.803} / 3.742 \times 100 = 7.64 + 0.5 + 2 = 10.14 \text{ cm.}$$

$$As = 80 \cdot 300 / 1265 \times 0.87 \times 0.75 = 9.7 \text{ cm}^2/\text{m}$$

$$S = 1 \times 0.71 / 9.7 = 7.31$$

$$S_{\max} = \begin{cases} < 3(t) = 3 \times 10.14 = 30 \text{ cm.} \\ < 45 \end{cases}$$

$$P = 9.7 / 100 \times 9.27 = 0.010 \geq 0.002$$

$$Ast = Pbt = 0.002 \times 100 \times 10.14 = 2.02 \text{ m}^2/\text{m}$$

$$St = 100 \text{ ou } Ast = 100 (0.7) 2.02 = 35.14$$

$$S_{\max t} = \begin{cases} < 5t = 5 \times 10.14 \\ & 50.7 \text{ cm} \\ 35 & < 45 \quad \blacktriangleleft \quad \text{rigé} \\ & 9.7 \end{cases}$$

Análisis losa de vigilancia

$$\text{longitud} = 2.50$$

$$W = 446 \text{ kg/m}^2 \quad 0.446 \text{ ton/m}$$

$$m = 0.446 (2.5)^2 / 8 = 0.348 \text{ ton-m}$$

$$d = \sqrt{0.348 / 13.742 \times 100} = 5.03 \text{ cm.}$$

$$T = 5.03 + 0.5 + 2 = 7.53 \approx 10 \text{ cm.}$$

$$As = 34.800 / 1265 \times 0.87 \times 0.7 = 4.216 \text{ cm}^2/\text{m}$$

$$S = 100 \times 0.71 / 4.216 = 16.8 \text{ cm.}$$

$$S_{\max} \left[\begin{array}{l} < 3t = 3 \times 7.53 = 22.59 \\ \hline \end{array} \right]$$

$$< 45$$

$$P = 4.21 / 100 \times 5.03 = 0.008 > 0.002$$

$$Ast = 0.002 \times 100 \times 7.53 = 1.50 \text{ cm}^2/\text{ml}$$

$$St = 100 \times 0.71 / 1.50 = 37.3 \text{ cm.}$$

$$< 5t = 5 \times 7.53 = 37.65 \text{ cm.}$$

$$S_{\max} \left[\begin{array}{l} < 45 \text{ cm.} \\ \hline \end{array} \right]$$

Análisis losa bodega

$$\text{Longitud} = 4.00$$

$$W = 446 \text{ kg/m}^2 \quad 0.446 \text{ ton/m}^2$$

$$m = 0.446 (4)^2 / 8 = 0.886 \text{ ton/m}$$

$$d = \sqrt{0.886 / 13.742 \times 100} = 8.02 \text{ cm}$$

$$t = 8.02 + 0.5 + 2 = 10.52 \text{ cm}$$

$$d = 8.02$$

$$As = 88.600 / 1265 \times 0.87 \times 0.75 = 10.73 \text{ cm}^2/\text{m}$$

$$S = 100 \times 0.71 / 10.73 = 8.5 \text{ cm.}$$

$$S_{\max} \left[\begin{array}{l} < 3t = 3 (10.52) = 31.5 \text{ cm} \\ \hline \end{array} \right]$$

$$S_{\max} \left[\begin{array}{l} < 45 \\ \hline \end{array} \right]$$

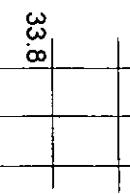
$$P = 10.73 / 100 \times 8.02 = 0.013 > 0.002$$

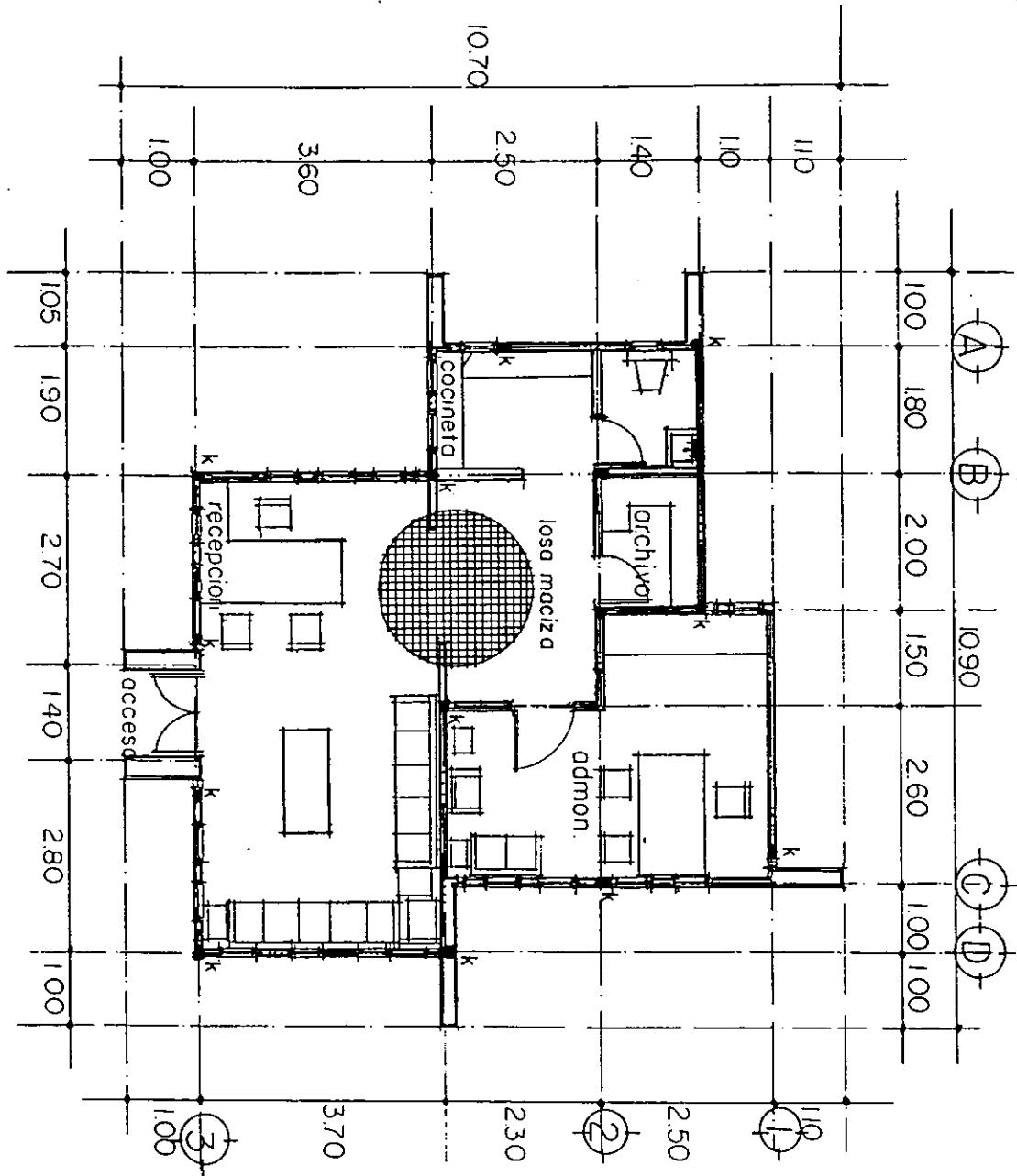
$$As = 0.02 \times 100 \times 10.52 = 2.1 \text{ cm}^2/\text{ml}$$

$$St = 100 \times 0.71 / As = 33.8 \text{ cm}$$

$$< 5t = 5 \times 10.52 = 52.6 \text{ cm}$$

$$S_{\max} \left[\begin{array}{l} < 45 \\ \hline \end{array} \right]$$





Nombre: ALEXANDRO GOMEZ VALENCIA

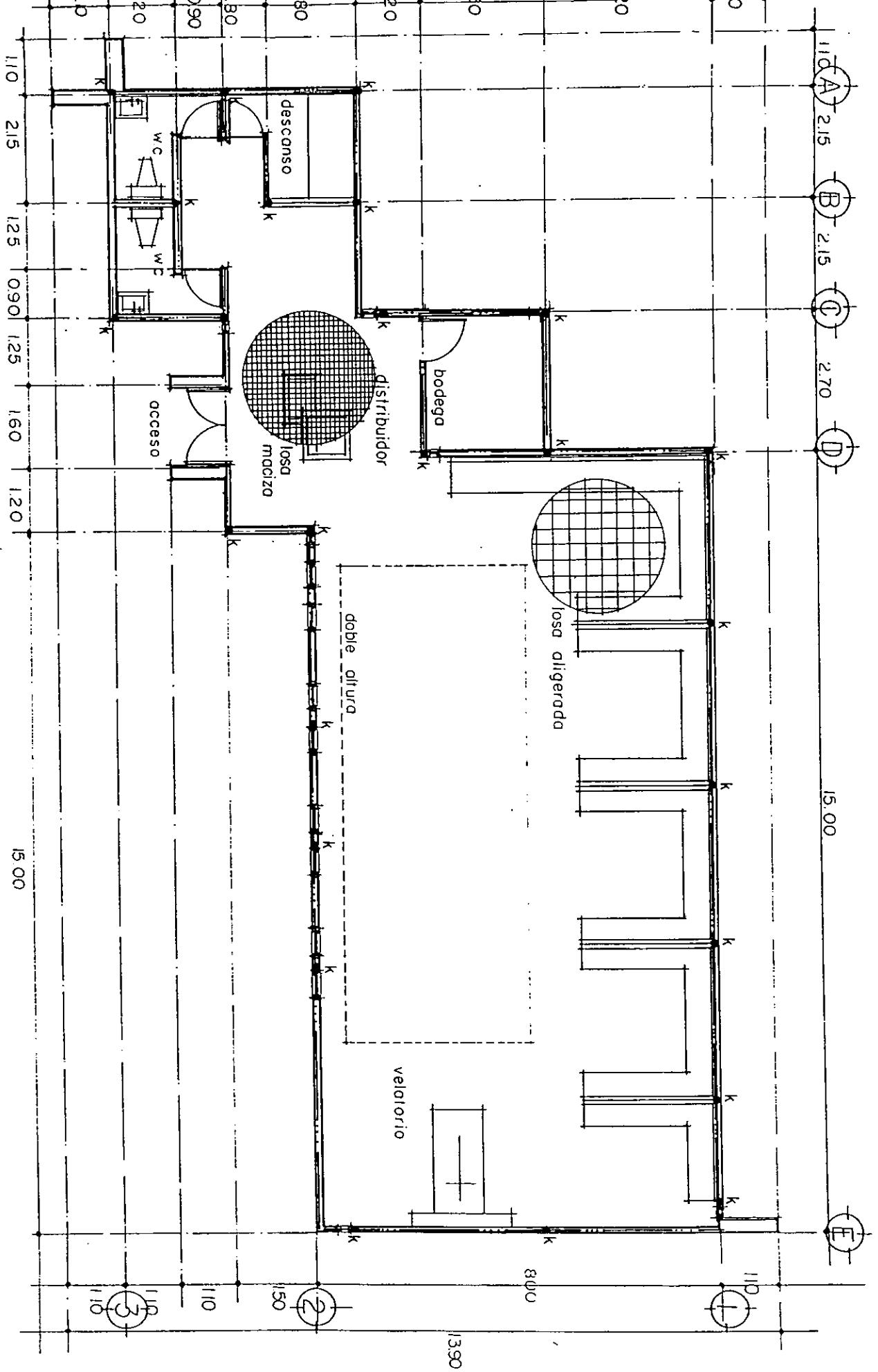
Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN
URUAPAN MICH.

Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA NORTE
ADMINISTRACION

Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

TESIS PROFESIONAL

ESC: 1/100



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA

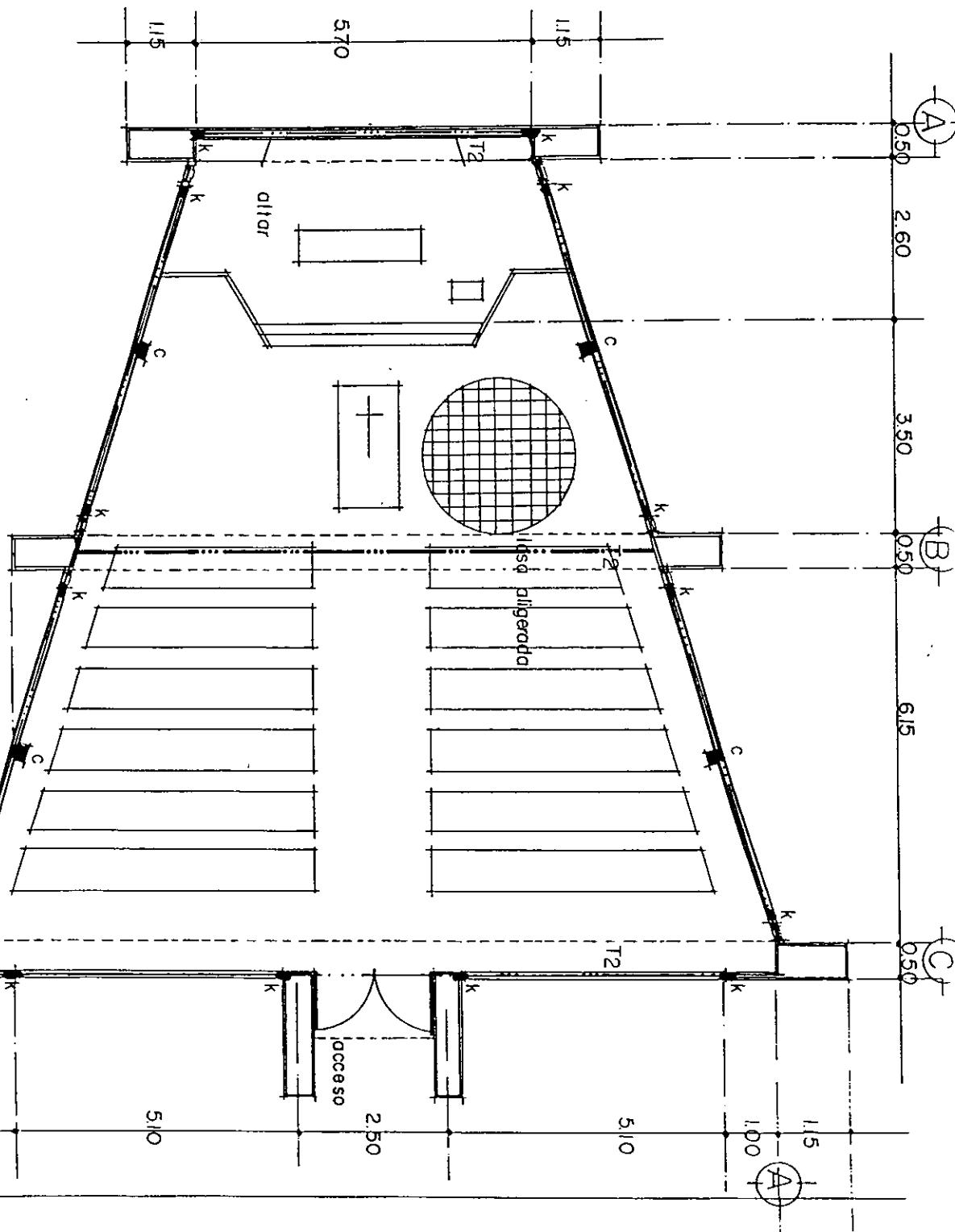
Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN
URUAPAN MICH.

NORTE

Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

TESIS PROFESIONAL

ESC: 1/100



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA

Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN
URUAPAN MICH.

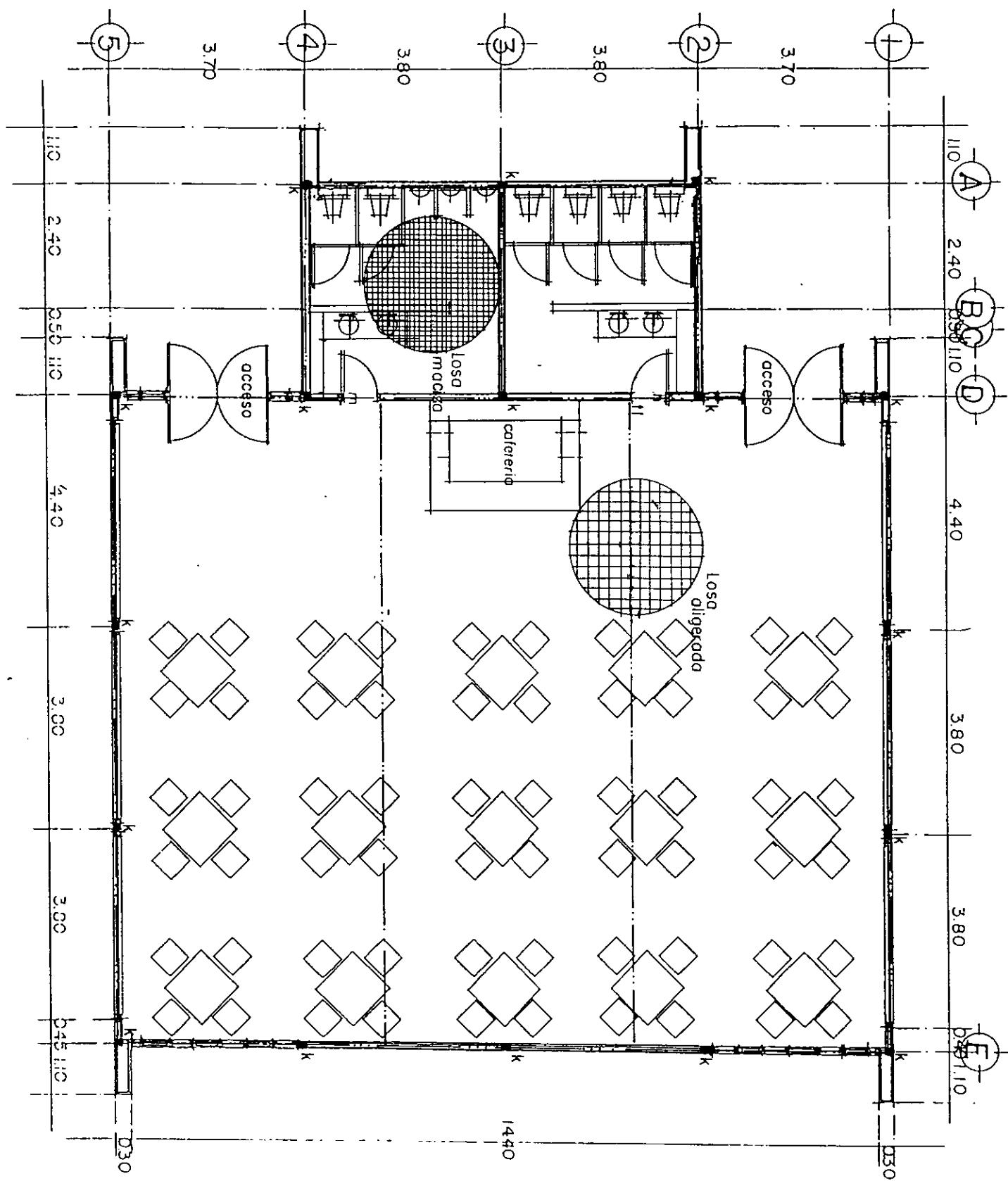
Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA
CAPILLA

NORTE

Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

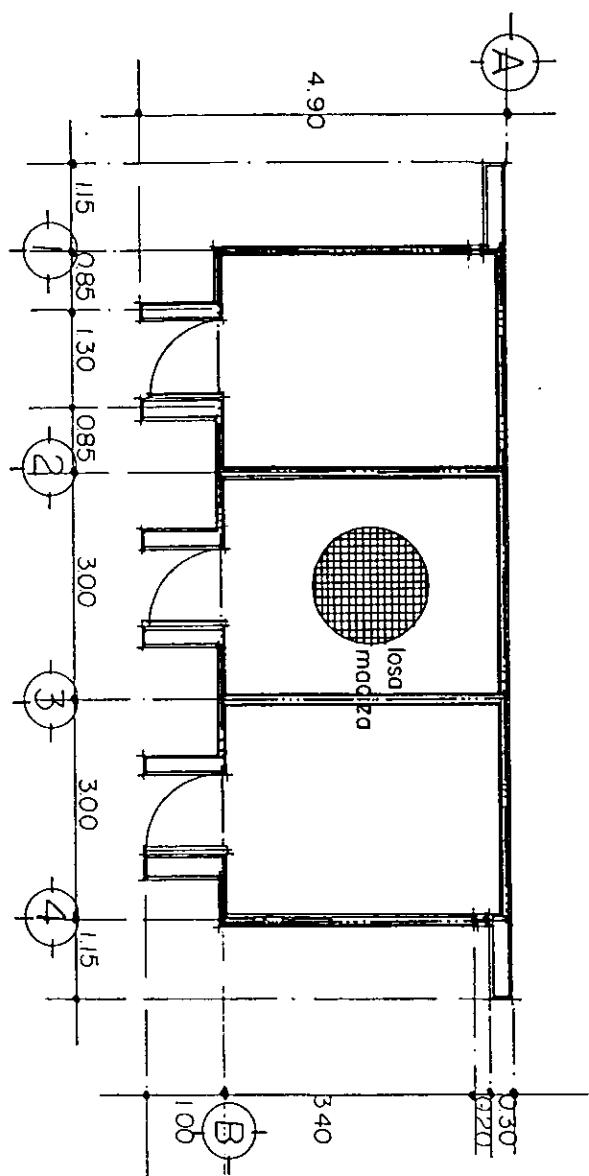
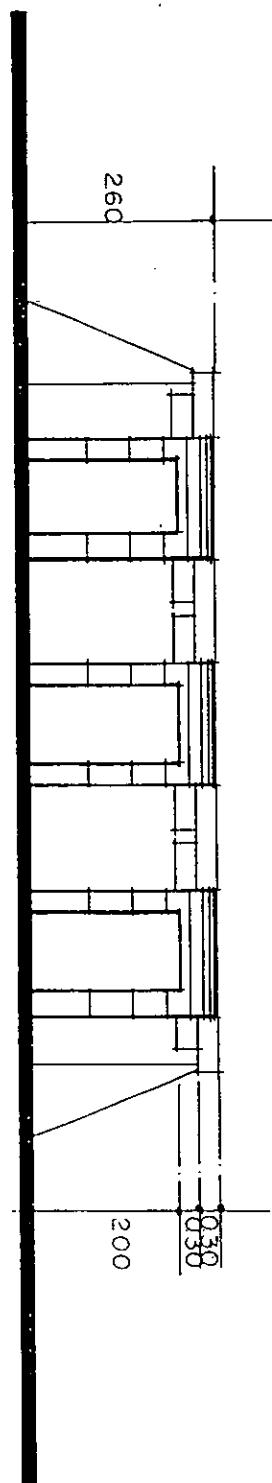
TESIS PROFESIONAL

ESC: 1/100



Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA CAFETERIA	NORTE
TESIS PROFESIONAL	ESC: 1/100	

FACHADA BODEGAS



Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA

Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN

Contenido: PLANTA AROQUITECTONICA.

NORTE

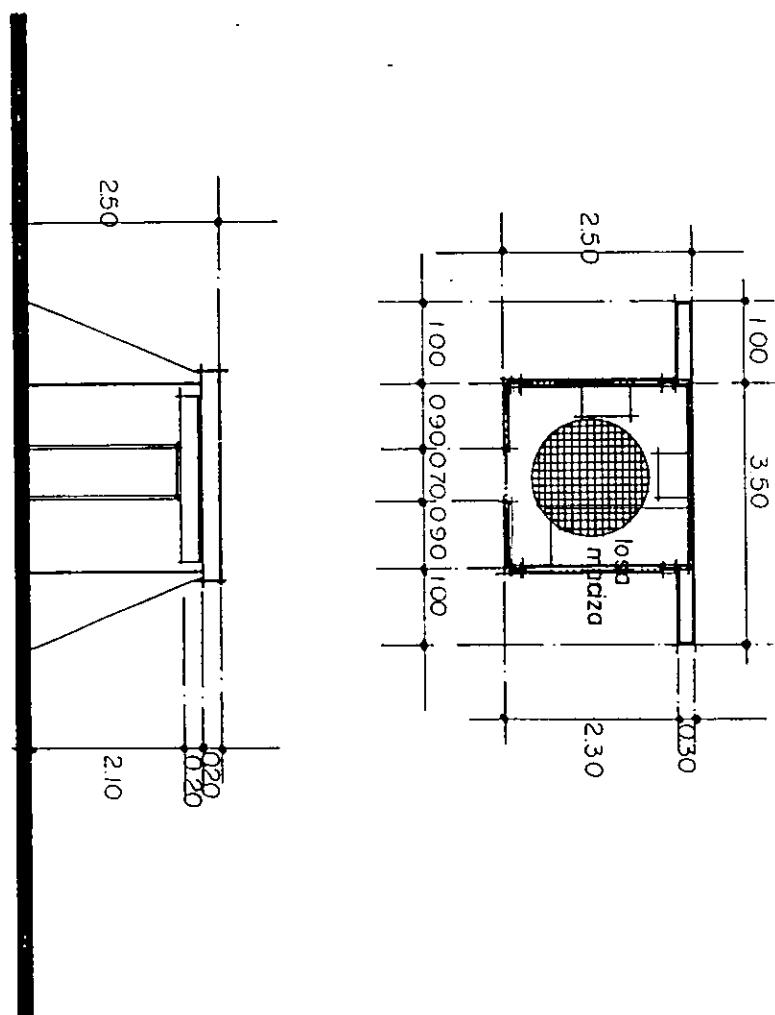
URUAPAN MICH.

TESIS PROFESIONAL

ESC: 1/100

Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"

FACHADA VIGILANCIA

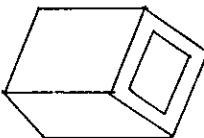


Nombre: ALEJANDRO GOMEZ VALENCIA	Proyecto: JARDIN FUNERARIO EN URUAPAN MICH.	Contenido: PLANTA ARQUITECTONICA Y FACHADA	NÚCLEO
Escuela: UNIVERSIDAD "DON VASCO"	TESIS PROFESIONAL	ESC: 1/100	

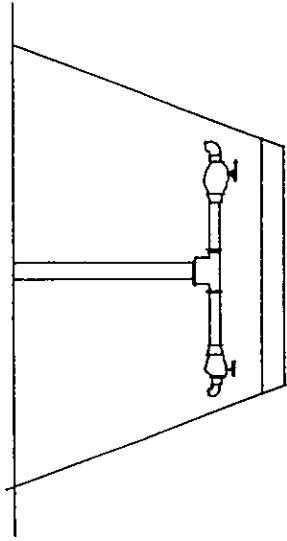
DETALLES



- Iluminacion plazas



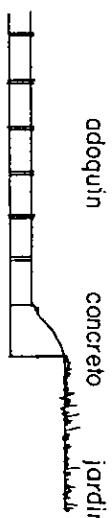
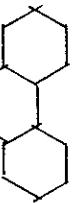
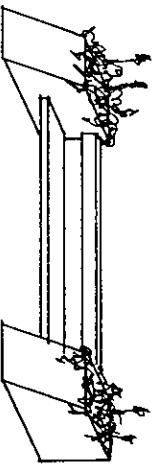
- Basureros



- tomas de agua

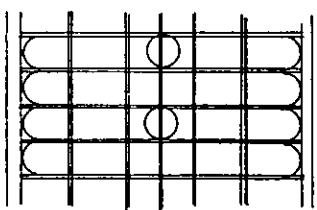


- Bancas

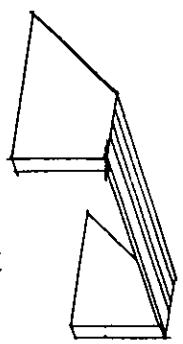


adoquin concreto jardin

- avenidas y plazas



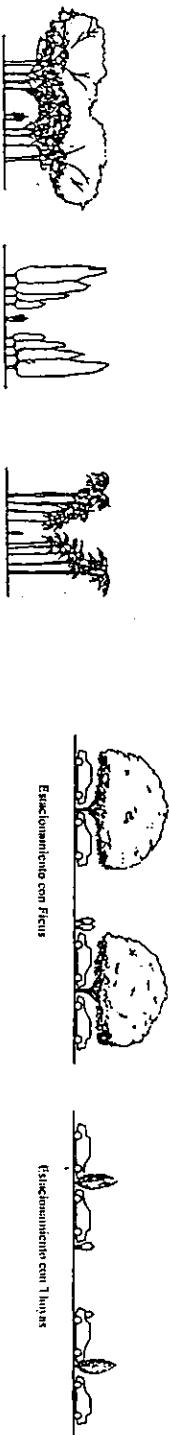
- detalle reja



- cubiertas en areas ext.

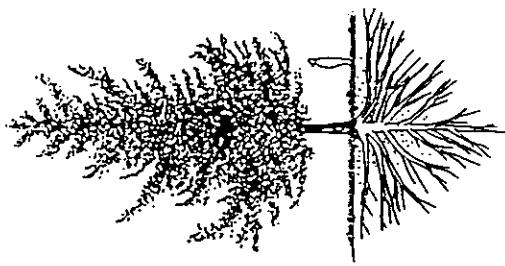
PROPIUESTA DE VEGETACION

Hay árboles que puestos en hilera dan prácticamente una fronda continua (como las Jacarandas y los Laurelos de la India), al entrelazarse sus folijas entre sí. Otros mantienen entre sus formas individuales (como la Palmera y el Ciprés), y al estar en hilera dan una sensación más "ceremonial". Esto, obviamente, da efectos distintos que deberán considerarse para las diferentes intenciones de diseño. Las primeras especies, al plantarse en ambos lados de una calle ó andador, cubrían por formar una especie de "túnel" fresco y sombreado, mientras que las otras formarían un doble vallado, de carácter casi procesional, que dará cierta delimitación lateral pero sin interponerse entre el sol y el cielo. Ambos efectos son valiosos, pero difícilmente distinguibles visualmente.



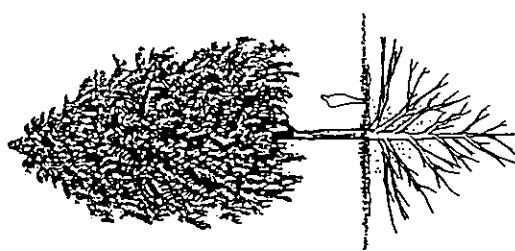
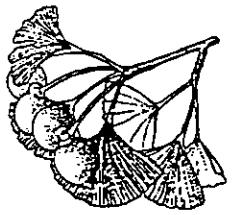
Volviendo a los estacionamientos, sería un error plantarles Píquenes, ó Alamillos, ya que éstos suelen, en temporadas, una "lluvia" que mancharía la pluma de los automóviles. Y también sería un error colocar Thuyas ó Naranjos, ya que nunca darían suficiente sombra.

Si se trata de jardinar árboles para suministrar un estacionamiento, bien puede usarse el *Ficus Benjamin*. Pero colocar esta especie en banquetas angostas y frente a viviendas ó comercios es un grave error. Ya que este árbol, a menudo de una constante y súbita volva de cumbre, se convierte en algunos años en un gigante de más de 15 mts. de altura y otro tanto de diámetro, impensable a los rayos del sol con un follaje permanente y denso, que no sólo se pondrá en conflicto, por su volumen, con las construcciones cercanas sino que las ocultará completamente e impedirá la llegada de luz y de rayos de sol a las fachadas correspondientes.



1. GINKGO. *Ginkgo biloba*.
Sombra: Media
Foliación: (Alta en invierno)
Crecimiento: Lento
2. Familia Gingkópáceas. Origen: China, Japón.
3. Tabla de crecimiento.

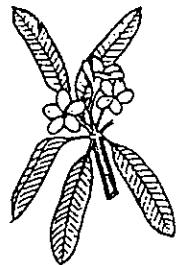
	A los 5 años	10	20	30	Máxima
Altura en metros	3	6	15	25	
Diametro de copa en metros	1,5	2	5	8	
Diam. del tronco a 1,30 m. del suelo en cms.	10	20	35	60	



1. GREVILLEA. *Grevillea robusta*
Sombra: Media
Foliación: Perenne
Crecimiento: Medio
2. Familia Proteáceas. Origen: Australia
3. Tabla de crecimiento.

	A los 5 años	10	20	30	Máxima
Altura en metros	6	10	15	18	
Diametro de copa en metros	2,5	4	7	9	
Diam. del tronco a 1,30 m del suelo en cms.	25	40	65	90	





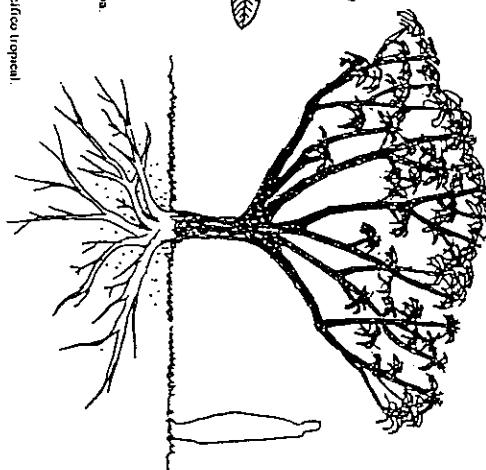
1. JACALASUCHIL. *Plumeria alba.*

Sombra: Ligera
Foliación: Caducifolia (verano).
Crecimiento: Medio.

2. Familia Apocynaceas. Origen: Pacífico tropical.

3. Tabla de crecimiento.

	A los 5 años	10	20	Máxima
Altura en metros	2,5	4	7	10
Diametro de copa en metros	2,5	4	5	7
Diam. del tronco a 1,30 mtl del suelo en cms.	10	30	45	60

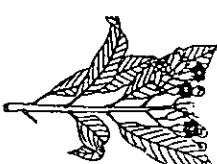


1. JABOTICABA. *Myrciaria jambicarpa*
Sombra: Media
Foliación: Perenne.
Crecimiento: Medio

2. Familia Myrtáceas. Origen: Brasil

3. Tabla de crecimiento.

	A los 5 años	10	20	Máxima
Altura en metros	1,5	2	3	4
Diametro de copa en metros	1-1,5	1,5-1,8	2	2,5
Diam. del tronco a 1,30 mtl del suelo en cms.	5	10	15	25

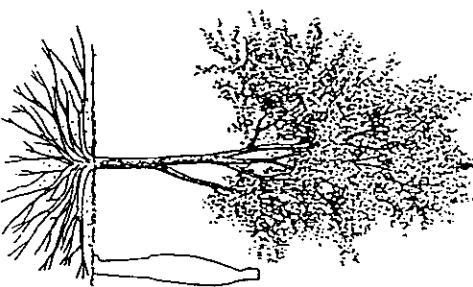


1. LAUREL. *Laurus nobilis*
Sombra: Densa.
Foliación: Perenne.
Crecimiento: Medio

2. Familia Lauráceas. Origen: Región mediterránea.

3. Tabla de crecimiento.

	A los 5 años	10	20	Máxima
Altura en metros	2	4	5	6
Diametro de copa en metros	1,5	1,5	3	4
Diam. del tronco a 1,30 mtl del suelo en cms	8	10	12	15



1. LIMA. *Citrus limetta* o bergamota.
Sombra: Densa.
Foliación: Perenne.
Crecimiento: Medio

2. Familia Rutáceas. Origen: Asia tropical.

3. Tabla de crecimiento.

	A los 5 años	10	20	Máxima
Altura en metros	1,5	3	6	10
Diam. de copa en metros	1	1,5	4	6
Diam. del tronco a 1,30 mtl del suelo en cms	12	20	40	60

	A los 5 años	10	20	Máxima
Altura en metros	1,5	3	6	10
Diam. de copa en metros	1	1,5	4	6
Diam. del tronco a 1,30 mtl del suelo en cms	12	20	40	60



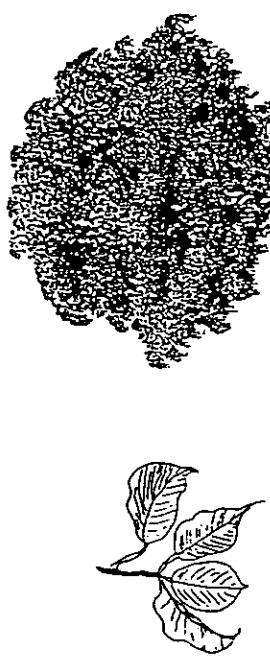
1. GALEANA. *Spathodea campanulata*.
Sombra: Densa.
Foliación: Caduca (primavera-verano).
Crecimiento: Medio.

2. Familia Bignonáceas. Origen: África
J. Tabla de crecimiento.
A los 5 años
Altura en metros 10 20
Diámetro de copa en metros 4.5 15
Diam. del tronco a 1.30 mt del suelo en cms 2.5 6
20 30
65 100



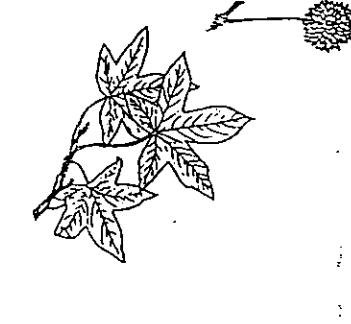
1. LIQUIDAMBAR. *Liquidambar styraciflua*
Sombra: Media.
Foliación: Caduca (otoño-invierno).
Crecimiento: Medio.

2. Familia Hamamelidáceas. Origen N. América
J. Tabla de crecimiento.
A los 5 años
Altura en metros 10 20
Diámetro de copa en metros 8 15
Diam. del tronco a 1.30 mt del suelo en cms 1.5 7
20 35
45



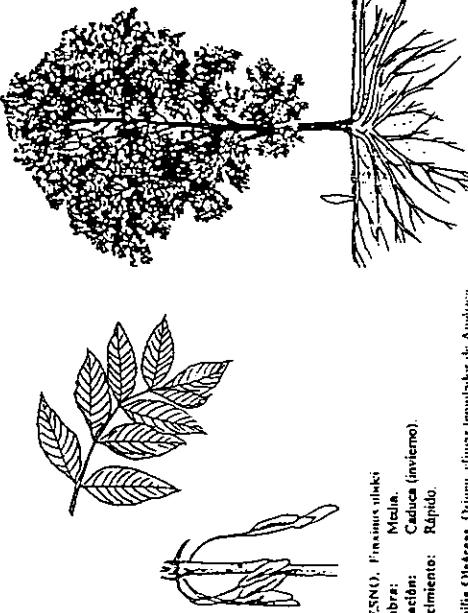
1. FICUS. *Ficus Benjaminus*.
Sombra: Densa.
Foliación: Perenne.
Crecimiento: Rápido.

2. Familia Moráceas. Origen: Latitudes tropicales
J. Tabla de crecimiento.
A los 5 años
Altura en metros 10 20
Diámetro de copa en metros 3.5 7
Diam. del tronco a 1.30 mt del suelo en cms 3 15
35 50



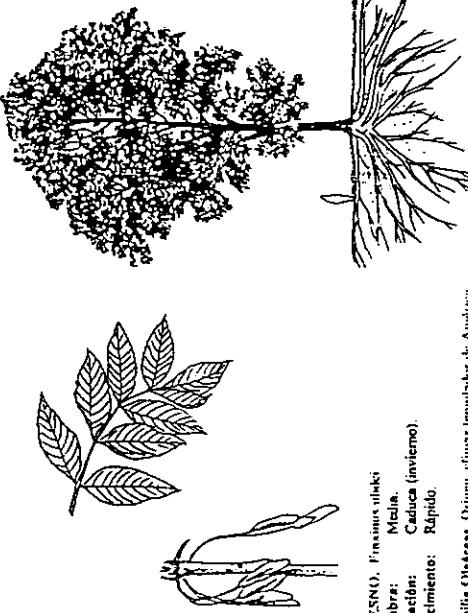
1. LIQUIDAMBAR. *Liquidambar styraciflua*
Sombra: Media.
Foliación: Caduca (otoño-invierno).
Crecimiento: Medio.

2. Familia Oláceas. Origen: Climas templados de América
J. Tabla de crecimiento.
A los 5 años
Altura en metros 10 20
Diámetro de copa en metros 5 15
Diam. del tronco a 1.30 mt del suelo en cms 2.5 6
15 25

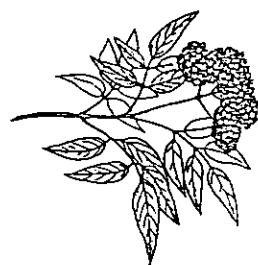


1. FICUS. *Ficus Benjaminus*.
Sombra: Densa.
Foliación: Perenne.
Crecimiento: Rápido.

2. Familia Moráceas. Origen: Latitudes tropicales
J. Tabla de crecimiento.
A los 5 años
Altura en metros 6 10
Diámetro de copa en metros 3.5 7
Diam. del tronco a 1.30 mt del suelo en cms 3 15
35 50



1. FICUS. *Ficus Benjaminus*.
Sombra: Densa.
Foliación: Perenne.
Crecimiento: Rápido.



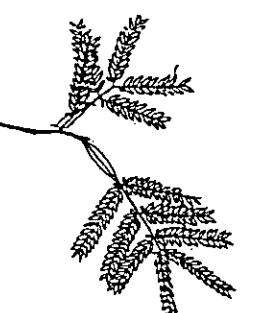
1. SAUCO. *Sambucus nigra*.

Sombra: Densa.
Foliación: (radicales interiores)
Crecimiento: Rapido

2. Familia: Caprifoliáceas. Origen: S. de Europa, N. de África.

3. Tabla de crecimiento.	
A los 5 años	Máxima
3	10
5	20
2,5	6
3	8
5	20

Altura en metros
Diámetro del tronco a 1,30 m. del suelo en cms.



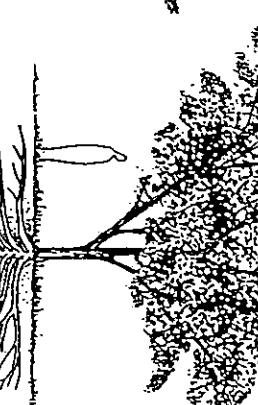
1. MEZQUITE. *Prosopis juliflora*.

Sombra: Media.
Foliación: Peciolada.
Crecimiento: Lento

2. Familia: Leguminosas. Origen: México.

3. Tabla de crecimiento.	
A los 5 años	Máxima
1	10
3	20
2	7
3	8
5	12
30	65

Altura en metros
Diámetro del tronco a 1,30 m. del suelo en cms.



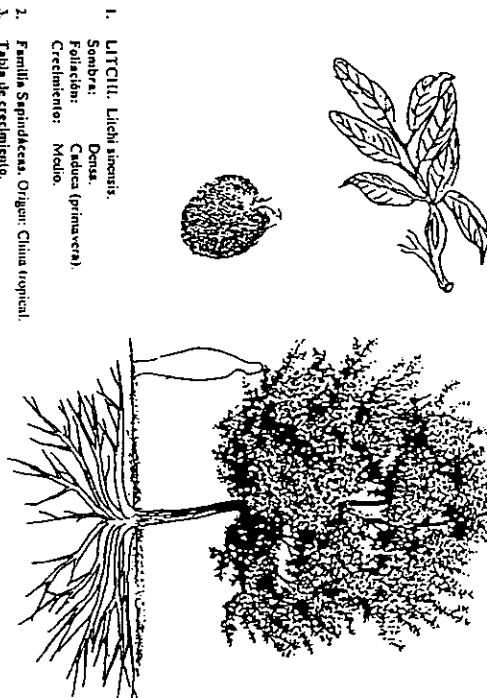
1. MAGNOLIA. *Magnolia grandiflora*.

Sombra: Densa.
Foliación: Peciolada.
Crecimiento: Lento.

2. Familia: Magnoliáceas. Origen: N. de América.

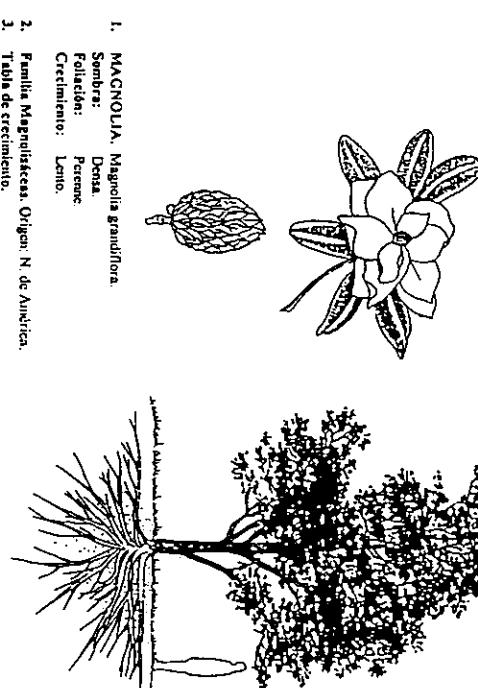
3. Tabla de crecimiento.	
A los 5 años	Máxima
10	10
4	20
6	10
8	12
5	7
35	40
10	50

Altura en metros
Diámetro del tronco a 1,30 m. del suelo en cms.



1. LITCHI. *Litchi chinensis*.

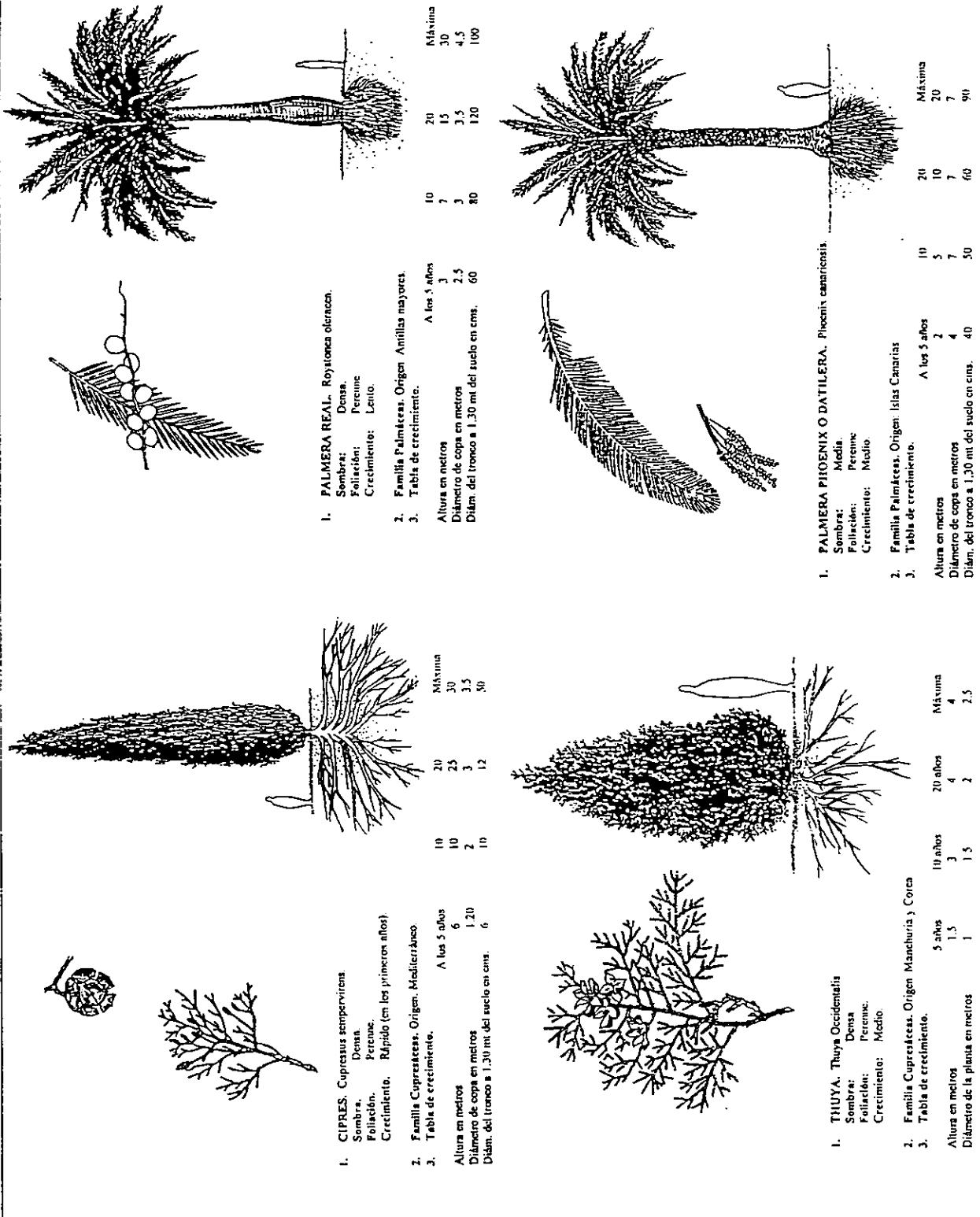
Sombra: Densa.
Foliación: Caducaria (primavera).
Crecimiento: Medio.

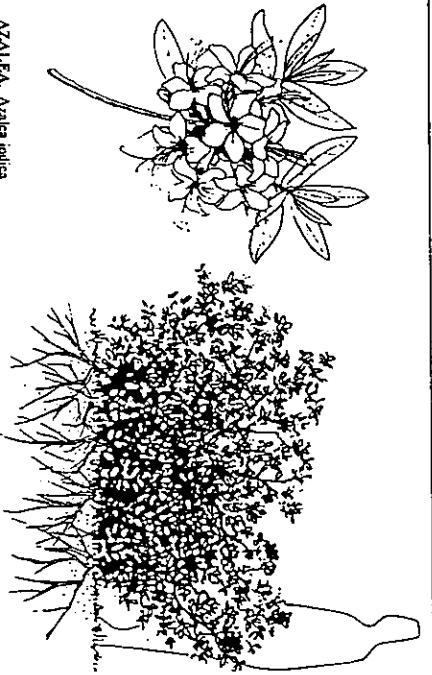


2. Familia: Sapindáceas. Origen: Clima tropical.

3. Tabla de crecimiento.	
A los 5 años	Máxima
2	2
4	4
2,3	5
10	50
20	40

Altura en metros
Diámetro del tronco a 1,30 m. del suelo en cms.



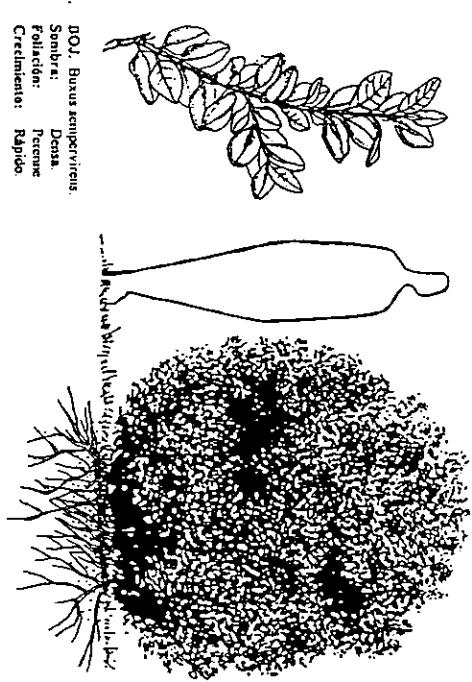


1. AZALEA. *Azalea indica.*
Sombra: Moltos.
Foliación: Semiperenne sustituta (es caducifolia en climas fríos).
Crecimiento: Medio.

2. Familia Ericáceas. Origen: China, Japón, Caucazo.

3. Tabla de crecimiento.

	5 años	10 años	20 años	Máximo
Altura en metros	1,2	1,5	1,5	1,5
Diametro de la planta en metros	1,0	1,5	1,5	1,5



1. BOJ. *Buxus sempervirens.*
Sombra: Densa.
Foliación: Perenne.
Crecimiento: Rapido.

2. Familia Buxáceas. Origen: Islas Baleares, España, Grecia.

3. Tabla de crecimiento.

	5 años	10 años	20 años	Máximo
Altura en metros	1,5	2	2,5	2,5
Diametro de la planta	80	1	1,5	1,5

Nota: existen variedades europeas que no se desarrollan a más de un metro.

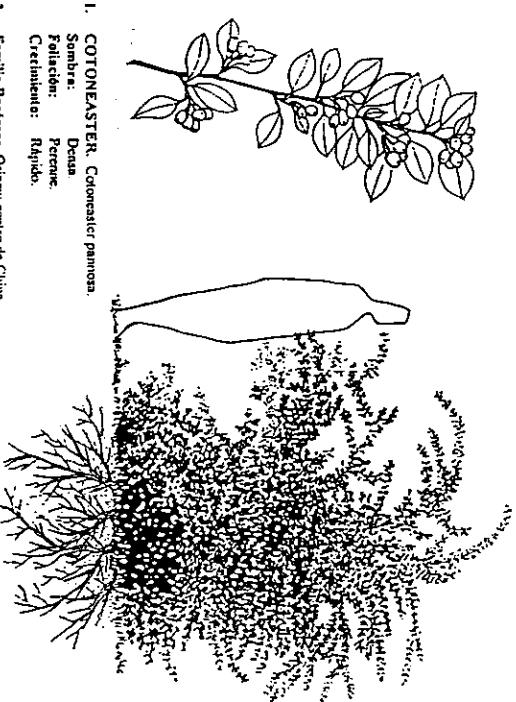


1. COTONEASTER. *Cotoneaster pannosa.*
Sombra: Densa.
Foliación: Perenne.
Crecimiento: Rapido.

2. Familia Rosáceas. Origen: centro de China.

3. Tabla de crecimiento.

	5 años	10 años	20 años	Máximo
Altura en metros	1,5	2	3	3
Diametro de la planta en metros	1	1,5	2	2,5

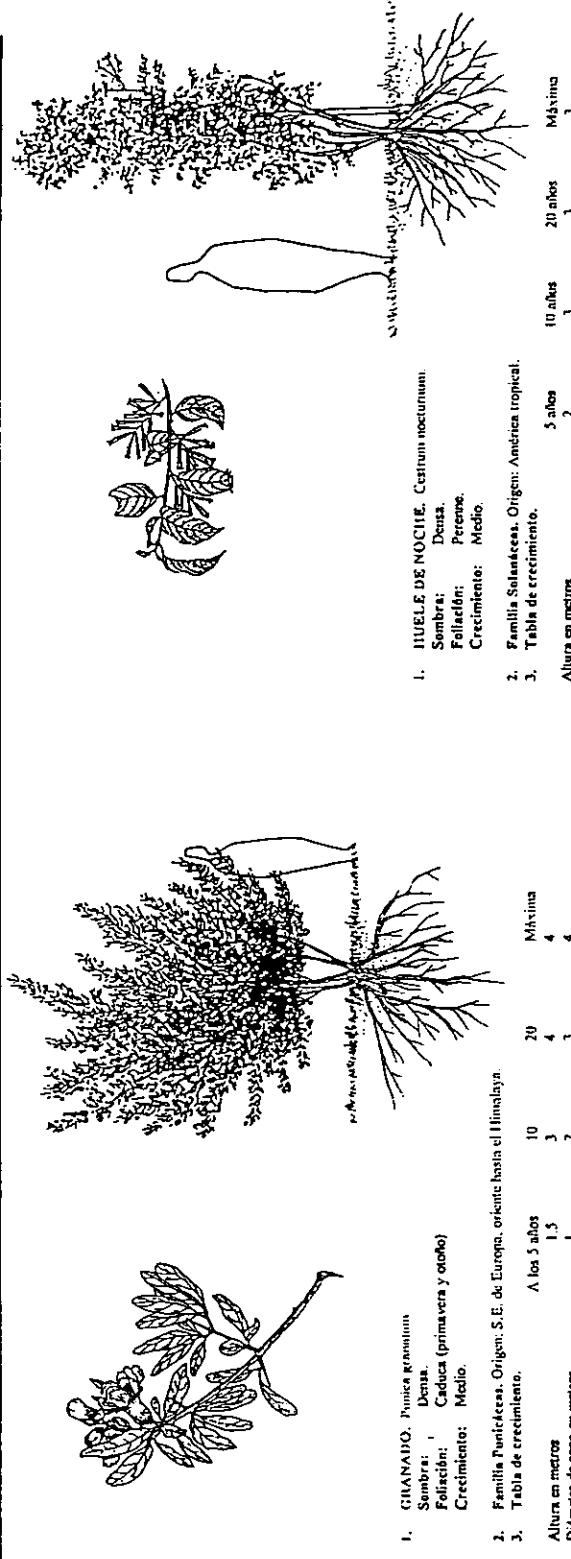


1. COTONEASTER. *Cotoneaster pannosa.*
Sombra: Densa.
Foliación: Perenne.
Crecimiento: Rapido.

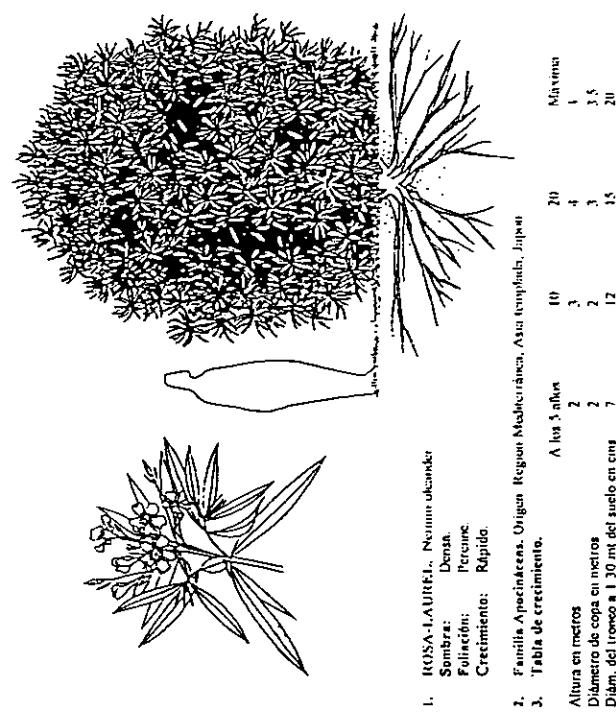
2. Familia Rosáceas. Origen: centro de China.

3. Tabla de crecimiento.

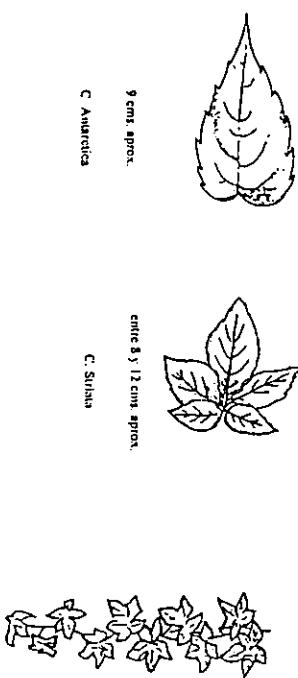
	5 años	10 años	20 años	Máximo
Altura en metros	1,5	2	3	3
Diametro de la planta en metros	1	1,5	2	2,5



1. JUELE DE NOCHE. Cestrum nocturnum	Sombra: Densa. Foliación: Perenne. Crecimiento: Medio.
2. Familia Salicáceas. Origen: América tropical.	
3. Tabla de crecimiento.	
Altura en metros	5 años
20	2
10	1
5	1
3	1
1,5	1
1	1
0,5	1
Mínima	1
Altura en metros	10 años
20	3
10	1,5
5	1
3	1
1,5	1
Mínima	1



1. OBELISCO. Hibiscus syriacus	Sombra: Densa. Foliación: Caduca en (otoño) Crecimiento: Medio.
2. Familia Maláceas. Origen: China, India	
3. Tabla de crecimiento.	
Altura en metros	5 años
20	2
10	1
5	1
4	1
3	1
2	1
1,5	1
1,2	1
1	1
0,8	1
0,5	1
0,3	1
0,2	1
0,1	1
0,05	1
Mínima	0,05



9 cms. aprox.

entre 8 y 12 cms. aprox.

C. Surista

C. Surista



	1 año	2	3 años	Máximo
Largo de guía principal en metros (horizontal)	1	1.5	3	12
Largo de guía principal en metros (vertical)	1	1.5	3	12

Note : si encuentra tierra y echo raíces se puede extender más



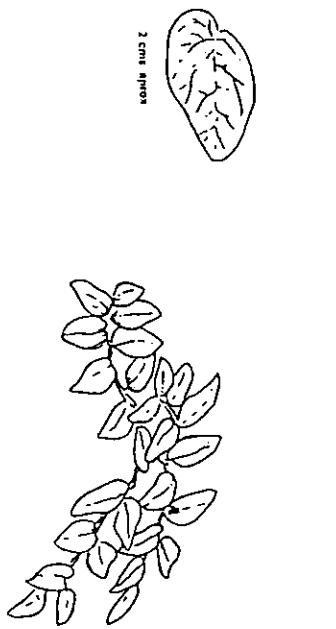
7 cms. aprox.

2 cms. aprox.

1. CHUSQUEA MONEDA. Icacos spesia
Crecimiento lento
2. Familia Vítaceas. Origen México, Indias Orientales
3. Tabla de crecimiento.

Largo de guía principal en metros (horizontal)	1 año	3 años	Máximo
Largo de guía principal en metros (vertical)	1	3	12

Note : Si se emplean de cubripcoso, alcanza dimensiones mayores



2 cms. aprox.

1. CHUSQUEA MONEDA. Icacos spesia
2. Familia Marquesas. Origen China, Japón
3. Tabla de crecimiento.

Largo de guía principal en metros (horizontal)	1 año	3 años	Máximo
Largo de guía principal en metros (vertical)	1	3	12

Largo de guía principal en metros (vertical)

ACABADOS

LISTADO DE ACABADOS

PISO

- 1.- firme concreto
 - A.- Adhesivo blanco premier
 - b.- pegazulejo
- 1.- piso Orion Gress
 - 2.- Adocquín rojo 15 x 15
 - 3.- Zoclo vinílico

MUROS

- 1.- Aplanado rústico

- A.- apalillado 45°
- B.- Apalillado extrafino
- C.- Apalillado vertical

- 1.- Pintura vinílica blanca
- 2.- Pintura vinílica beige claro
- 3.- Azulejo Orion mod. Dynasty

PLAFON

- 1.- Apalillado rústico
- A.- Tiro planchado

PRESUPUESTO DEL PROYECTO

PRESUPUESTO DEL PROYECTO DEL JARDÍN FUNERARIO

El análisis de precios unitarios incluye: Concepto, unidad, materiales (básicos), mano de obra (cuadrillas y herramienta menor), subtotal y un 12% de costos directos (subtotal, utilidad, sar, infonavit, secodam)

C O N C E P T O	Unidad	Precio	Cantidad	Total
LIMPIEZA TRAZO Y EXCAVACIÓN				
Desmonte, limpia, trazo	m2	4.07	120,000	488,400
Excavación manual, material	m3	42.59	276.9	11,793
Acarreo en carretilla	m3	11.06	199.36	2,324
Relleno compactación / capas	m3	21.98	93.46	2,054
		total		504,571
CIMENTACION				
Plantilla de concreto/100/5 cm. esp.	m2	30.28	756	22,891
Cimiento de mampostería de piedra brazo/ mortero cemento arena 1-3	m3	328.97	498.76	164,077.07
cimbra de madera/ trábes de cimentación 6 usos	m2	74.29	249	18,498
concreto/200/ en dala	m3	641.55	220	141,141
		total		346,607
OBRA NEGRA				
registro 40 x 60 terminado	Pza.	522.27	28	14,623
Castillo de concreto/ 200/ 15x15 term.	ml	71.55	244	17,458.20
Muro de tabique recocido	m2	94.52	952.5	90,030
concreto/ 200/ en losa	m3	715.41	74045	53,264.42
Cimbra de madera en losa	m2	97.11	744.53	72,301
Colocación de acero	Ton	6,114.90	14	128,412.90
Concreto/ 200/ en trabes	m3	693.63	2.7	1,872.80
Cimbra en trabes	m2	82.34	33	2,717.22
Impermeabilización en dala	m2	33.75	92	3,105
Dala/ concreto/ 200/ 15x20	ml	151.73	840	127,453.20
Firme concreto/ 150/ 7 cm	m2	46.71	744.53	34,776.99
Impermeabilizante azotea/ acriton	m2	44.46	744.53	33,101.80
Padecera de tabique	ml	22	22	484
		total		579,601

ACABADOS							
Colocación de ventaneria	pza	572.06	98	56,061			
Colocación de barandales	ml	230.26	200	46,000			
Aplanado/ plomo/ regla/ muros	m2	32.71	1905	62,312.50			
Azulejo/ Orion/ mod Dynasty	m2	86.49	22.9	1,980.62			
Piso/ Orion/ Gress	m2	68.08	744.53	50,687.60			
Zoclo vinílico/ 7 cm	ml	23	220	5,060			
Adoquin rojo 15x15	m2	63.15	9142.5	577,349			
Tirol plafones	m2	43.29	744.53	87.11			
	total			799,538			
CERRAJERIA							
Cerradura/ puerta interior/ Philips	pza	338.65	12	4,063.80			
Cerradura/ puerta/ Schlage	pza	338.65	3	1,015.95			
	total			5,079.75			
VIDRIOS							
Vidrio semidoble 3.5 mm	m2	85.34	68	5,803.12			
	total			5,803.12			
PINTURA							
Pintura/ esm/ ventanas/ barandales	m2	22.39	107	2,395.73			
Pintura/vinílica/muro/ text.lisa	m2	18.24	1,905	34,747.20			
	total			37,142.93			
INSTALACIONES							
Tubería 21/2 tramo 6 mts.	tramo	95	171	16,245			
Tubería 2/6 mts.	tramo	86	144	12,389			
Hidrotoma	pza	32	150	4,800			
Manguera 12mm/ rollo 200 mts	rollo	680	114	77,520			
Tubo galvanizado	pza	15	30	450			
codo	pza	4.5	30	135			
niple	pza	6	30	180			
copie	pza	4	30	120			
llave de nariz	pza	18	30	540			
Tubo de cobre l / 13mm	ml	33.62	53.5	1,798.67			

Tubo de cobre l / 25mm	ml	92.36	22.6	2,087.33
Cople de cobre / 13mm	pza	22.08	35	772.8
Cople de cobre / 25mm	pza	37.68	17	640.56
Codo de cobre/ 13mm	pza	22.43	12	269.16
Tubo P.V.C. anger 7.6cms	pza	119.99	89	10,679.11
Tubo P.V.C. anger 5.1cms	pza	52.47	31	1,626.57
Tee cobre 13mm	pza	32.38	16	518.08
Tapón capa cobre 13mm	pza	11.49	7	80.43
Cople de P.V.C. anger 7.6 cm	pza	53.45	15	801.75
Cople de P.V.C. anger 5.1 cm	pza	25.18	7	176.26
Tee de P.V.C. anger 5.1	pza	88.67	4	354.68
Llave de paso 19mm	pza	74.51	5	168.1
Tubería poliducto 25mm	ml	4.28	14	59.92
Suministro y colocacion de lavabo	pza	623.86	7	4,367.02
Suministro y colocacion de inodoro	pza	595.54	8	4,764.32
Suministro y colocacion de mingitorio	pza	825.94	3	2,477.82
	total			144,022

INSTALACION ELECTRICA

Salida de centro/ chalupa y manguera	pza	61	28	1,708
Slim-line	pza	310.03	11	3,410
Salida arbotante	pza	57	32	1,824
Salida contacto	salida	194.7	9	1,752.30
Salida apagador	salida	87.73	20	1,754.60
Caja cuadrada	pza	4.16	73	303.68
Cable cal. 10 twd	ml	4.02	1684	67,536
Cable cal. 12 twd	ml	2.8	2100	5,880
Colocación medidor	paz	1,925.80	1	1,980.80
Tablero de distribucion	pza	884.12	2	1,768.24
Colocación varilla/ 5/8"/copperweld/ 3.05	pza	99.14	2	198.28
Instalación de lamparas exteriores	pza	2,958	43	127,194
	total			215,309.90
JARDINERIA	m2	35	112,024	3,920,840
Jardineria cultivo/ pasto		total		3,920,840

LIMPIEZA	Limpieza gral. obra terminada	m2	2.94	914	<u>2,687.16</u>
INSTALACIONES ESPECIALES					
Tinaco/ 1,100lt	pza	1,029	2	2,058	
Trampa de grasas 45lt	pza	3,304	1	3,304	
Fosa séptica/ 10 personas	pza	2,354	1	2,354	
Bomba Mtz amo300 / 3hp con equipo hidroneumático	pza	8,245	1	8,245	
Cisterna 6x6x2/excavacion/ tendido tub. 500lt	pza	11,826	1	11,826	
Cisterna 6x6x2/excavacion/ tendido tub.					<u>27,787</u>
			subtotal	6,588,988	
				12%	790,678
			Gran total	\$ 7,379,666.00	

Costos obtenidos del análisis de precios unitarios del Ing. Miguel Angel Rico Macias.
y del análisis de precios unitarios de la tesis del Arq. Alejandro Verdin de la central de bomberos.

BIBLIOGRAFIA

- Biblioteca ATRIUM de la arquitectura actual. Pag. 58-61
- MEXICO DESCONOCIDO. Año XVIII nº 213. Pag 50-56. Noviembre 1994
- CEMENTERIO CONCEPCIONADO en Uruapan, Michoacán, Fernández Fernández Alma Delia. Tesis licenciatura Arquitectura Universidad Don Vasco 1992.
- INEGI. Sistema para la consulta de información censal (desde 95)
- Registro civil, Uruapan, Michoacán. Marzo 1997.
- LEYES Y CODIGOS DE MEXICO. Reglamento de cementerios del Distrito Federal. Ley general de salud.
- SEDESOL. Normas y dimensionamientos.
- manual de vegetación urbana para Guadalajara, Jalisco. Ayuntamiento de Guadalajara. Coordinación: Alejandro Zohn. Editorial AGATA.