

2  
24.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

COLEGIO DE GEOGRAFÍA



LA GEOGRAFIA LOS NIÑOS, LAS NIÑAS Y EL  
COMPROMISO CON EL PLANETA

T E S I N A  
Q U E P R E S E N T A  
ARACELY ACOSTA PEÑALBA  
PARA OBTENER EL TITULO DE:  
LICENCIADA EN GEOGRAFIA

259983



CIUDAD UNIVERSITARIA.

1998.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS  
COLEGIO DE GEOGRAFIA



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIA

EN UN PRINCIPIO Y EN UN FINAL:  
A MI ABUELA MELIDA Y A MI HIJA  
VARINIA. UNA NIÑA MAS. NACIDA EN  
EL EXILIO

A todos(as) los niños y niñas  
del CEPROSEDI A.C.. por su alegre  
amor a la vida...

A Guiseia y a Renee...

A mi maestra asesora. Geog. Carmen Samano...

## INDICE

Contenido	Página
DEDICATORIA	
INTRODUCCION	1
CAPITULO I	
EL CONCRETO REAL DE ESTUDIO	7
CAPITULO II	
DE LA FENOMENICO DEL CONCRETO REAL DE ESTUDIO	14
2.1. El contexto de trabajo de la experiencia:	
2.1.1. La Institucion	24
2.1.2. La Poblacion	39
2.1.3. Los Recursos	41
2.1.4. El Medio	43
2.2. El programa especifico de trabajo	45
2.3. La insercion de la Geografia en el programa especifico de trabajo	48
2.4. Las actividades centrales: El relato de "Las Expediciones cientificas"	61
2.4.1. Desde los niños y las niñas	63
2.4.2. Desde las maestras	72
CAPITULO III	
CONSTRUYENDO UNA ABSTRACCION INICIAL	85
3.2. Los supuestos teoricos de referencia: Psicopedagogicos y didacticos. Geograficos. Ambientales y Filosoficos	88
3.3. La Praxis. Los sentidos, la fantasia y la reflexion en la construccion y Deconstruccion de paradigmas	113
3.4. El espiritu geografico, el espiritu de investigacion: la Enseñanza-Aprendizaje de la Geografia	119

CONCLUSIONES	125
REFLEXIONES FINALES	130
NOTAS	133
ANEXOS	
ANEXO 1: "La Asociacion Civil una expectativa cumplida" por Aracely Acosta. en Revista <u>Barrilete</u> . #1. Año 1. Septiembre de 1991: p.7 y 8	135
ANEXO 2: "La Geografia los niños y el compromiso con el planeta", primera parte. por Aracely Acosta. en Revista <u>Barrilete</u> . #3. Año 1. Octubre de 1992; p. 16, 17 y 18	138
ANEXO 3: "La Geografia los niños y el compromiso con el planeta", segunda parte. por Aracely Acosta. en Revista <u>Barrilete</u> . #4. Año 1. Diciembre de 1994; P.4, 5 y 6	142
ANEXO 4: Cuento: "una Inusitada Expedicion Cientifica o viajando para observar un Eclipse total de Sol" por Guisela Lopez	146
ANEXO 5: Cuento: "Expedicion al volcan: la inceible aventura geografica en el volcan Paricutin" por Guisela Lopez	169
ANEXO 6: Periodico Mural "La tierra. Junio de 1994"	197
ANEXO 7: Plan de trabajo general "Experiencia Preescolar 2"	208
ANEXO 8: Muestra de "Haciendo los libros para nuestra biblioteca"	210
ANEXO 9: Documento: "Planificacion Proyecto Expedicion Cientifica al volcan Paricutin"	213



---

## INTRODUCCION

La presente investigacion se avoca, esencialmente, a la revision de una experiencia de trabajo educativo, en el nivel preescolar y primario, en el ambito geografico y que, concretamente, se implemento como un proyecto especifico, "EL NIÑO(A) Y SU MUNDO", desarrollado dentro del area de *PROMOCION, VINCULACION Y CAPACITACION*, del *CENTRO DE PROMOCION, SERVICIO Y DESARROLLO PARA LA INFANCIA; A. C.*

Seran objeto de esta revision la propuesta programatica, filosofico-valorativa y metodologica del proyecto en cuestion, asi como sus resultados generales, pretendiendo discernir los alcances de dicho trabajo, en cuanto a la construcción de conocimiento geografico, (en la etapa preescolar y primaria), y particularmente de criterios metodológicos especificos para la enseñanza-aprendizaje de la Geografia en estos niveles educativos.

La tesis a la que apunta esta investigacion, es el poner de manifiesto que el conocimiento geografico (al que hacemos referencia), tiene como componente central, una profunda sensibilizacion, sobre el entorno tanto natural como social, lo que debe llevar a la conformación de una conciencia comprometida con lo que hacemos o dejamos de hacer en ese entorno.

En el sentido anterior, el título del trabajo deja ver una perspectiva ético-filosofica y ello es así, porque, de principio a fin, es una reflexión vital, sobre un hecho vital, de un grupo humano puesto, no por libre elección, en condiciones de extrema vulnerabilidad, como es el exilio. Niños(as) centroamericanos(as) refugiados(as) o hijos(as) de refugiados(as) y en estas condiciones se dispusieron a conducir autogestivamente su realidad educativa.

Esta reflexión es vital, por cuanto revisa en todo momento, valores, juicios, conductas en un marco de responsabilidad de lo que tenemos y somos, así como con lo que queremos: Así se verá que tosudamente está presente una consideración de la necesidad de cambio de lo establecido por el sistema, en aras de construirnos una vida mejor.

Con esta perspectiva, que se vuelve intencionalidad, se abordará el trabajo de investigación: Se debe apuntar con severidad que, en virtud de que se trata de un hecho empírico particular o quizás sumamente específico, el que será objeto de esta investigación, al incorporarlo en el proceso investigativo, ofrece importantes dificultades que, sobre todo, afectan la condición de "tipicidad y representatividad" del concreto real con respecto al universo de la realidad investigada. Con estas limitaciones de principio se desarrollará

el trabajo, aunque con pretensiones modestas, pero si atenta a los resultados que el mismo vaya arrojando, con miras a reconocer las potencialidades que se evidencien.

Se busca insertar las reflexiones sobre este hecho educativo, en el ejercicio profesional de la investigación con todos los rigores que ella impone, pero de modo importante dejando un espacio, para lo que llamare "reflexión libre", esto es, expresiones del pensamiento que no necesariamente se ajustan a los cánones metodológicos, ya que tratándose de niños(as), no se puede menos que intentar volar con la facilidad que ellos(as) lo hacen.

Se ha querido enriquecer esta investigación con una buena cantidad de anexos, para que, de alguna manera, el(la) lector(a) tenga acceso a información de primera mano, que le permita hacer sus propias valoraciones.

Metodológicamente la investigación se atiende, de manera general, a las exigencias del proceso de "Ascención de lo abstracto a lo concreto" (*Rosental en Tecla, 1995*), que a su vez constituye ley del proceso de conocimiento desde la perspectiva Materialista dialéctica y en virtud de la cual se orienta el proceso reflexivo hasta descubrir y desentrañar los problemas

científicos de investigación.

En terminos de justificación para el presente trabajo, cabe destacar, que el campo de enseñanza-aprendizaje de la Geografía se encuentra bastante relegado en relacion a otros que se asumen como de mayor actualidad o vigencia y, hasta hacen suponer, que esos otros campos carecen de importancia. percepción con la cual estamos en total desacuerdo.

Correlacionado con lo anterior debe considerarse que la actualidad impone a la Geografía la necesidad de repensarse a si misma. en los conocimientos y no conocimientos que ha producido, en los paradigmas en que se ha movido y a los que ha contribuido, así como las transformaciones que estos requieren y desde luego las transformaciones que ella misma, como campo del saber, requiere de cara a las exigencias de la realidad. en este sentido pensemos por ejemplo, en la "problemática ambiental" a cuya solución, la Geografía, ha tenido y tiene mucho que aportar.

El proceso reflexivo que se propone, resulta claramente imposible si se continua insistiendo en un proceso de

enseñanza-aprendizaje de la Geografía, repleto de intransigencias conceptuales y metodológicas, que rayan en lo escolástico y que se niegan tosudamente a sensibilizarse, ante las exigencias que la realidad impone al conocimiento y aprehensión del espacio-tiempo planetario y local que habitamos.

Es así que reconociendo, de nueva cuenta, la importancia que tienen las primeras edades en la formación de valores, conductas, sensibilidades y percepciones sobre el entorno y de nosotros(as) en relación con él, hacen del campo de la enseñanza-aprendizaje de la Geografía, en el nivel en que se ubica la investigación, un asunto de capital importancia.

Finalmente, el tema se justifica por la necesidad que grupos sociales diversos tienen de sistematizar sus experiencias con miras a producir conocimientos susceptibles de ser evaluados, ponderados, y transmitidos dentro de marcos que trasciendan lo empírico.

Los objetivos que persigue la investigación, son:

1.- Compilar algunos de los resultados que el Centro de Promoción, Servicio, Educación y Desarrollo para la Infancia A.C. (CEPROSEDI A.C), considera destacados de su experiencia de trabajo, en una producción investigativa, sistematizada académicamente.

2.- Auscultar sobre la posibilidad de construir criterios metodológicos específicos para la enseñanza-aprendizaje de la Geografía en el nivel preescolar y primario.

3.- Discernir sobre la pertinencia o no del abanico de actividades, planes, técnicas, Etc. (muestra fenoménica pedagógico-didáctica) seleccionada para la investigación.

4.- Realizar un inventario mínimo de cuestionamientos que apunte a problema(s) de investigación y a su vez generar recomendaciones sobre el curso posterior que ha de seguir la investigación.

5. Construir una interpretación del potencial o los alcances de la vivencia educativa-geográfica analizada, en esa dimensión valorativa, planteada en el título del presente trabajo, los niños, las niñas y la construcción de un compromiso con el planeta, con la mediación del conocimiento geográfico.

I. EL CONCRETO REAL DE ESTUDIO

Se incluye a continuación una ficha general de caracterización del concreto real de nuestra investigación. con la finalidad de proporcionar una visión rápida del que es, quienes y cómo.

FICHA GENERAL DE CARACTERIZACION

TIPO: Institución

CARACTER: Educativo

AMBITO LEGAL: No formal

POBLACION: Niños(as) refugiados(as) o hijos(as) de refugiados(as) de origen centroamericano y niños(as) mexicanos(as) de escasos recursos económicos.

ORIGEN DEL PROYECTO: Programa de Asistencia o ayuda a Refugiados(as) Centroamericanos(as) de Los Servicios de Desarrollo y Paz, A.C. y posteriormente a que esta Asociación suspendiera su trabajo en este proyecto específico, el mismo fue asumido, conducido y administrado por la Asamblea General de padres y madres de familia beneficiarios(as) del mismo.

*RAZON SOCIAL:* Centro de Promocion Servicio, Educacion y Desarrollo para la Infancia, A. C. (CEPROSEDI A. C.).

*FECHA DE INICIO DEL PROYECTO:* 1984 como Proyecto de los Servicios de Desarrollo y Paz, A.C.; 1986 como Proyecto Autogestivo de los y las beneficiarios(as); 1991 como Asocacion Civil Mexicana.

*PERIODO DE FUNCIONAMIENTO DEL PROGRAMA ESPECIFICO EN ESTUDIO:* 1989 a 1993.

*LOCALIZACION:* Playa Gaviotas, 16. Col. Reforma Ixtazihuatl. Del. Benito Juarez, C.P. 08840. Mexico D.F..

*SERVICIOS QUE OFRECE LA INSTITUCION:* Atencion Psicopedagogica, Atencion Nutricional, Atencion a la salud, Recreacion y Cultura, Escuela de Vacaciones y Estancia Infantil.

*ENTIDADES FINANCIERAS:* RADDA BARNEN, ASAMBLEA DE PADRES Y MADRES DE FAMILIA, DIA MUNDIAL DE ORACION DE ALEMANIA FEDERAL, OXFAM INGLATERRA, VCAM DE SUECIA, CONSEJERIA DE PROYECTOS DE COSTA RICA, CARITAS DE MEXICO, LICONSA DE MEXICO.

CANALIZACION DE FONDOS: La canalizacion de fondos se realizo directamente y durante todo su funcionamiento al Comité Coordinador, formado por los(as) beneficiarios(as) del proyecto.

ORGANIZACION INTERNA: Su organizacion Interna fundamentalmente estuvo conformada por una Asamblea General de Padres y Madres de familia, por un Comité Ejecutivo y por un Equipo Técnico.

De acuerdo a la metodología con la que se realiza esta investigación se plantea que la aproximación al Objeto de Estudio constituye un proceso en el que se recomienda delimitar niveles con los cuales ha de seleccionarse la información. esto es: sirven como criterios para tal proceso, en este sentido los niveles son:

1. Temática.
2. Concreto Real.
3. Definición del Objeto de Estudio.
4. Problemas de Investigación.

El Concreto Real es el campo de trabajo, porción o aspecto de la realidad que se va a investigar, identificándose las unidades de análisis: grupos de personas, instituciones, enfermedades, virus, bacterias, etc., especificar el donde, cuando, cuántos, quienes .

De este concreto real, se dice, además, que es seleccionado de la realidad a través de procesos como la representatividad (muestra) o la tipicidad (lo esencial más desarrollado). Es en este concreto real donde se han de comprobar las hipótesis que se construyan (Tecla, Alfredo, J: 1993; 39, 203, 204.).

El concreto real de este estudio constituye, quizás, más que un caso típico o representativo, caso único, dado que el CEPROSEDI A.C. y sus programas y particularmente en el que se inserta la Geografía, puede decirse que no son una constante o una regularidad tanto en organización social como en el quehacer educativo: Vale la pena recordar que se trata de una coyuntura no ordinaria como es el hecho del refugio o migración forzada a resultas de las condiciones de violencia impuesta a una región, en este caso, la centroamericana y, por otro lado, de ese flujo migratorio, un grupo en particular dispuso organizarse y gestionar, dentro del Estado Mexicano su propia legalidad y diversos apoyos, para construir un espacio en el que se les pueda brindar a sus hijos(as) sus requerimientos de atención.

nutricionales, educativos, afectivos y de recreación.

Esta condición para el hecho investigativo ofrece ventajas y desventajas. Una de las ventajas más destacadas, metodológicamente hablando, quizás sea, el hecho de que no se tuvo que recurrir a mecanismos rigurosos o especiales de selección para su delimitación, sin que ello menoscabe el que se tenga al alcance lo esencial del universo investigado. No obstante lo anterior dentro de este concreto real se observa, como es de esperarse, un suceso fenoménico sumamente amplio, inatrapable en su totalidad, pues solo hay que pensar en la cotidianidad del hecho educativo, tan lleno de relevancias e irrelevancias para adultos(as) y niños(as), para darse cuenta de que no existe memoria o documento posible que pueda recogerlo todo o mecanismo que uniforma las diversas percepciones o interpretaciones que sobre dicha cotidianidad elabora cada individuo. Al margen de lo anterior, todo esto, puede calificarse como un suceso en movimiento que no cesa de cambiar y que atraparlo en el tiempo para efectos de una investigación supone cierto artificio.

Así, es ineludible una selección (aunque menor) de hechos o sucesos para tomarlos como objeto de análisis. Se realizó esta selección más bien con criterio de tipicidad de acuerdo a la opinión de maestras, niños(as) y la mía propia (dada mi

participacion directa en la experiencia). Como resultado de esta seleccion, se ha hecho acopio de los productos mas destacados de la experiencia, dentro de estos productos se pueden señalar documentos, relatos grabados en audio, revistas, planes y programas docentes, instrumentos de evaluacion, cuentos, periodicos murales, dibujos, pinturas, videos, fotografias, etc..

La importancia de los productos seleccionados puede resumirse en lo siguiente:

1. Que todas las etapas de proceso enseñanza-aprendizaje estén representadas en el conjunto de tales productos.
2. Que proporcionen la mayor informacion posible sobre las etapas del proceso enseñanza-aprendizaje en la que este ubicado el producto.
3. Que el conjunto de los productos seleccionados proporcionen un panorama lo mas completo posible del perfil del concreto real en el que se desarrolla la investigacion, desde su aspecto formal administrativo hasta el cuerpo de actividades desarrolladas, pasando, desde luego, por su propia definicion de identidad institucional.

4. Que recojan las distintas expresiones de la acción-pensamiento de los niños(as) y maestras: habla, dibujo, cuentos, teatro, actitudes, conducta, afectos, etc..

5. Que dichos productos se consideren privilegiados por parte de los niños(as) y/o maestras, así como personal del resto de las áreas de trabajo del centro.

En lo que concierne a las dificultades que presenta la situación particular de nuestro concreto real, se considera que principalmente radican en que la evaluación de los alcances y validez teórica del suceso empírico resulta obstaculizada seriamente por carecer de un mayor número de referentes empíricos con los cuales pueda ser contrastado, analizado, ponderado, diversificado, enriquecido, etc. y, con ello, sustentar las posibilidades de generalización. sobre todo, en lo que a concepción y criterios metodológicos de la enseñanza-aprendizaje de la Geografía en estos niveles, se refiere.

## II. DE LO FENOMENICO DEL CONCRETO REAL DE ESTUDIO

En este apartado se pretende recoger lo que puede llamarse el suceso fenomenico a traves del cual puede reconocerse el Concreto Real de Estudio, al pretender perfilarlo en cuanto a sus rasgos mas distintivos. se responde fundamentalmente a las preguntas del Que es. Quienes son. Que hacen. Como lo hacen, En donde lo hacen y Con que lo hacen; De aqui la estructuración del apartado en los subindices de, Institucion, Población, Recursos y Medio.

Es importante anotar, aunque sea someramente, las perspectivas teorico-filosoficas y metodologicas más destacadas que se ocupan de la fenomenologia y, a su vez, con qué perspectiva se asume esta investigacion, pues con ello se estara dilucidando, en buena medida, el curso ulterior de la misma.

Hablar de fenomenologia remite a la noción básica de fenómeno y esta noción ha sido enfocada de diversas maneras dentro del pensamiento teorico-filosofico y metodológico. En general la noción de fenómeno y, muy particularmente, desde la ciencia, es considerado como cualquier manifestación observable de alguna cosa, hecho u objeto...es la manera como la substancia se manifiesta...son rasgos copiados por medios sensoriales, sensaciones, percepciones y representaciones y tienen vida

autónoma. esto es. tienen existencia independientemente del ser.

Por su parte, y en este mismo sentido, el filósofo Husserl considera que el fenómeno se refiere a todo lo que se ofrece a la conciencia (Xirau: 1987: 379)

Desde esta consideración general. se infiere que el conocimiento como proceso, se avoca a estos fenómenos en aras de desentrañar su naturaleza y, construirse una explicación de ellos con la que se ha de actuar en la realidad.

Al intentar responder a la pregunta del como se abordarán dichos fenómenos. en la construcción del conocimiento, se vislumbra con mas claridad la perspectiva teórico-filosófica que entraña una investigación y. por ende. la visión que de la realidad se esta construyendo y. finalmente. aquella que se propone para interpretar los hechos y actuar en consecuencia.

Para la filosofía Husserliana la actitud fenomenológica...es la actitud del espectador y plantea que ante esta fenomenología se debe acceder sin prejuicios, sin ideas previas, sin hipótesis previas, sin presuposiciones, de tal forma que, el método fenomenico no es explicativo sino descriptivo (Xirau: 1987: 379). Finalmente, Husserl plantea que

la manera de conocer estos fenomenos es a traves de la intuicion. la cual es de dos tipos: a saber: la Sensible o Sensorial y la Esencial..(Xirau: 1987: 381).

Por su parte, la tradicion Positivista y aún Neopositivista del conocimiento, desde Bacon hasta los(as) mas modernos(as) pasando por el propio Comte, Durkheim y Spencer, consideran que la fenomenologia social ha de ser abordada con los canones positivos experimentados en las ciencias naturales, ya que el pensamiento Comteano se expresa como la necesidad impostergable que tiene la humanidad de extender el metodo positivo de las Ciencias Naturales a los fenomenos sociales creando asi un metodo de caracter universal y, desde luego, una filosofia Positiva, en otras palabras, asume la existencia de una profunda analogia entre los fenomenos de caracter natural con los de caracter social. por lo cual, para la Sociologia tanto como para la Fisica la observacion ha de ir siempre acompañada del experimento. (Rex: 1968: 39. 43).

De modo generico. se puede afirmar que este pensamiento tiene su base en el hecho de que considera a los fenomenos o mejor dicho al campo fenomenico. tanto social como natural . como cosas o hechos susceptibles de ser clasificados, medidos, verificados a traves del experimento en aras de dilucidar la verdad. A partir de esta consideracion basica. se vislumbran algunas diferencias o variantes dentro de este pensamiento asi

tenemos que la tradicion estrictamente empirista (con Bacon a la cabeza) privilegia la induccion. Ia que por excelencia lleva a los axiomas mas generales del conocimiento y se infiere que, a tono con Husserl, ante los fenomenos sólo hay que erigirse como un simple observador sin necesidad de ninguna teoria o idea o hipotesis previa.

En el campo de lo social, Durkheim contrario al propio Comte, asume totalmente esta actitud empirista ante los fenomenos y llega a proponer sus "Tipos Normales" que son (a resultas de una exhaustiva o cuidadosa clasificacion y/o normalización estadística) los hechos o cosas que se manifiestan con mayor frecuencia, en una clara postura antiteórica.

Comte, por su parte, tambien asume la observacion, clasificacion y aun verificacion para abordar el campo fenomenologico. pero la diferencia substancial, entre ambos, estriba en que Comte si considera indispensable el papel de la teoria en la investigacion de los fenomenos y, mas aún, estima que la fase realmente positiva del conocimiento es cuando se llega a descubrir las leyes que rigen tales fenomenos. que dicho en sus palabras es como sigue: "En la etapa final, la positiva, el espiritu abandona la vana busqueda de nociones absolutas, del origen y destino del universo y de las causas de los fenomenos. para dedicarse al estudio de sus leyes. es decir.

de sus invariables relaciones de sucesión y semejanza. El razonamiento y la observación, adecuadamente combinados, son los medios para alcanzar este conocimiento..." (*Comte Augusto en Rex; 1968: 29*).

Vale decir que la tradición Positivista y Neopositivista, hasta hoy, es dominante en el pensamiento occidental y es aceptado que quizás hasta un 90% de los logros de la ciencia se han alcanzado bajo esta concepción. Sin embargo, el actual modelo de sociedad que se tiene, hoy más que nunca, confirma el hecho de que, pese a los avances científico-tecnológicos, no ha sido la concepción más afortunada para entender y construir nuestra realidad y su peor herencia, quizás, sea la de habernos legado un esquema de pensamiento y percepción de la realidad totalmente fragmentado y si se quiere esquizofrénico, de tal forma que, casi es imposible pensar en la viabilidad de un sistema más concertado y justo, sino es deconstruyendo esta concepción, para dar lugar a una nueva; esto es lo que Thomas S. Khun llama las revoluciones científicas, es decir la deconstrucción de un paradigma y construcción de nuevos.

El mismo siglo XIX que ve erigirse con toda su fuerza la concepción del Positivismo, también es testigo del nacimiento, desde luego, sobre la base de construcciones teóricas de mayor antigüedad, del Materialismo Dialéctico-Histórico, que opuesto

sustancialmente al Idealismo en todas sus modalidades y al Positivismo. constituye un punto nodal en la confrontación del pensamiento sobre la percepción y construcción de la realidad.

La concepción Materialista Dialéctica-Histórica (desde cuya perspectiva se asume esta investigación)

considera que los fenómenos de la realidad no se presentan como cosas acabadas... (*Lukacs en Tecla: 1986: 28, 37.*). La categoría principal en esta concepción con respecto a los fenómenos de la realidad es la Praxis.

Se afirma que tanto el Sujeto como el Objeto del conocimiento lo son a través de esta praxis: Un postulado sustancialmente diferente a los anteriores, que sienta el carácter dinámico de la realidad, por una parte, y del conocimiento por otro.

Los fenómenos dejan de ser objetos o hechos estáticos para convertirse en realidades cambiantes y nuestra percepción de ellos, a través de una praxis, también cambiante.

Finalmente, se afirma que el Hombre sólo puede reflejar el mundo en su conciencia si lo transforma y se apropia de él. El conocimiento, es pues, una forma de apropiarse del mundo, la cual no puede suceder si el pensamiento no sale de sus límites y

vuelve a través de la práctica a objetivarse (Tecla: 1986: 28.).

Con esta perspectiva se infiere que observar, clasificar, y medir los fenómenos tan solo remite a específicas maneras de acceder a la realidad, pero no son estas, ni mucho menos, el fin último del conocimiento, por otra parte, si bien los fenómenos son objetivos, éstos al aprehenderse por el conocimiento entran en una sustancial relación con el plano subjetivo de la realidad del Sujeto del conocimiento. Así, la relación Sujeto-Objeto pasa a ser constitutiva del conocimiento en los planos objetivo y subjetivo en una relación dialéctica; desde aquí, comienza a superarse contundentemente la dicotómica construcción del pensamiento Positivista en cuanto a realidad objetiva y subjetiva, entre ciencias Naturales y Sociales y su no muy afortunado esfuerzo por extrapolar los exitosos (en su momento y plano de acción) cánones de las ciencias naturales hacia todas las expresiones de la realidad. Finalmente, es claro que desde esta perspectiva, la actitud y metodología Fenomenológica de simple observador(a), descriptiva y libre de juicios e hipótesis previas, resulta totalmente insostenible.

En el plano metodológico, la concepción Materialista Dialéctica-Histórica parte de leyes con alcance universal hasta llegar a otras particulares:

La Unidad y Lucha de Contrarios: las transformaciones a través del proceso de acumulación de cambios cuantitativos para dar lugar a los cualitativos y la Negación de la Negación como fuente del desarrollo y más específicas o particulares como la de la primacía del ser social sobre la conciencia social y la Praxis como contexto y generadora dialéctica del fenómeno de aprehensión de la realidad.

El proceso de investigación científica remite primero a la delimitación de un área o asunto de interés al que se denomina Concreto Real, de él, subsecuentemente, se deberá construir una Abstracción Inicial, la cual ha de incluir una descripción de dicho Concreto Real y debe permitir además, delinear el Objeto de Estudio y, sobre este objeto de estudio, se ausculta y confronta el Cuerpo del Saber, buscando el Todo más Desarrollado hasta descubrir o detectar Problemas de Investigación y a él se le aplica el Estado del Problema, de aquí se direcciona la investigación ya dentro de un cauce más específico desde donde es más factible visualizar las técnicas o procedimientos particulares a aplicar.

La propuesta materialista Dialéctica-Histórica del mundo y de la vida constituye un parteaguas importante en el devenir del hacer y pensar de la humanidad, no obstante, ello no la instituye como la única, pero sí como uno de los puntales más

desarrollados y, en la genesis misma de su concepcion, se considera en desarrollo. por lo tanto no dogmatica, por mucho que haceres politicos hayan conducido a ello.

Esta concepcion. si bien reconoce premisas con alcance universal, tambien. esta abierta a los resultados de su propio desarrollo y de los desarrollos de otras formas de pensamiento en tanto que se reconoce que conviven con ella misma en esa dinamica de interrelacion dialectica.

Novedosas percepciones o alcances del conocimiento, tanto natural como social (remitiéndose a la ya vieja percepcion partida de la realidad) se vuelven muy sugerentes en cuanto al alcance de las propias categorias fundamentales de este pensamiento, pero todavia falta mucho para trastocarlas.

Asi. por ejemplo, los avances en los conocimientos o percepciones (incluso especulativos) de la Fisica moderna con su siempre o perseguido alcance universal, nos mantienen en alerta permanente con el constructo del mundo y de la vida que hasta el momento se tiene, con el cuidado debido de no apresurar las extrapolaciones de un campo del conocimiento a otro, no obstante que desde hace tiempo es claro que los limites de tales campos son sumamente endeblees.

En un plano mas social es considerado de modo importante en el presente trabajo el Feminismo. con su propuesta, considerada por estudiosos y estudiosas, de alcance epistemico. en cuanto a la concepcion de la realidad. el mundo y la vida, toda vez que se trata de una experiencia en la que se ha invertido una enorme dosis de amor y desamor, de aspiraciones y esbozos del futuro que se quiere, de tal modo que, no es posible permitir que se desdibujen en estrechas relaciones numericas.

## 2.1. EL CONTEXTO DE TRABAJO DE LA EXPERIENCIA EN ESTUDIO

### 2.1.1. La Institucion.

Por Institucion se entiende aqui, el proceso y resultados fundamentales en el que se crea un proyecto determinado; se define a si mismo establece y desarrolla su practica hasta constituirse en un ente suficientemente asumido por la comunidad de que forma parte.

Partiendo de lo anterior los rasgos fundamentales que se tomaran para delinear el perfil institucional del contexto de trabajo, son los siguientes:

1. Origen y fundacion de la Institucion, en terminos de Dónde. Porque y por quienes y para quienes.

2. La definicion que de la institucion han construido los(as) participantes o integrantes.

3. La situacion que guarda la Institucion, con respecto al marco juridico de la comunidad de que forma parte.

4. La percepción o conocimiento que de dicha Institución tiene la comunidad donde se asienta, con miras a ponderar su arraigo, ya sea este positivo o negativo.

5. La perspectiva de subsistencia en el tiempo.

Origen y fundación de la Institución (CEPROSEDI A.C.).

En lo que concierne al origen y fundación de la Institución que constituye el contexto de trabajo, hay que referir inicialmente algunos rasgos esenciales de las condiciones de la crisis económica, política y social de la Región Centroamericana durante las décadas de los setenta y ochenta y que, son en definitiva, las condiciones que dan marco y explican con mucho, la presencia de los importantes flujos migratorios hacia México y principalmente, hacia los Estados Unidos de América y que, hoy por hoy, constituye uno de los temas de debate internacional de mayor relevancia, dejando entrever un fatídico cumplimiento de la sentencia de que, estando dividido el mundo "entre los que no comen y los que no duermen . la imposibilidad de conciliar el sueño se encuentra en el temor a los que no comen".

Se tratarán brevemente tres aspectos de los cinco mencionados:

1. La crisis económica de la región . 2. Las condiciones de guerra en que se expresa las agudas contradicciones y 3. Los flujos migratorios propiamente dichos

En lo que concierne a la crisis económica que caracterizó a la región durante la década de los ochenta, se afirma que se manifestó en la declinación del crecimiento del producto interno bruto, declinación de la inversión, financiamiento externo con severos problemas, estancamiento del proceso industrializador, un importante déficit fiscal, subutilización de la fuerza de trabajo (Vuskovic Cespedes: 1986: 87). Tal situación, en general, lleva, y esto es lo que finalmente interesa, a extremar las condiciones de pobreza, de la mayoría de la población, de cara a la concentración más prominente de la riqueza en un reducido sector de sus poblaciones.

En este sentido y en un intento de evaluar los "niveles de pobreza" de la región, se ha estimado que cuatro de cada diez centroamericanos, con el nivel de ingreso de que disponían y suponiendo que lo gastaran íntegramente en alimentos, no cubrían sus necesidades energéticas: más de ocho y medio millones de habitantes...no satisfacían sus necesidades esenciales de nutrición. Poco más de seis de cada diez centroamericanos eran considerados como "pobres"...y en el sector rural se alcanzaba casi el 70% en cuanto a la pobreza (Vuskovic Cespedes; 1986; 88).

Así, con este telón de fondo, se agudizan las contradicciones internas que se expresan en crisis política cuya manifestación más aguda fueron los conflictos armados, alimentada, con mucho, por una estrategia global contrainsurgente

de los Estados Unidos de America, que posteriormente dieron por resultado los importantes flujos migratorios de la década, los cuales taxativamente fueron migraciones forzadas. Veamos en este sentido, en el cuadro siguiente los efectos de la violencia en lo que se considera países expulsores de población:

=====	
<i>CUADRO 1</i>	
<i>EFFECTOS DE LA VIOLENCIA EN LOS PAISES EXPULSORES</i>	
=====	
<i>Países Expulsores</i>	<i>Efectos de la violencia</i>
-----	
Guatemala	Mas de un millon de desplazados. 400 aldeas destruidas. Cerca de 75,000 muertos por violencia politica o desaparecidos. 100.000 huérfanos y 50.000 viudas. Mas de 200,000 refugiados.
El Salvador	75,000 muertos por violencia política. Mas de un centenar de presos políticos. Mas de 10,000 personas detenidas-desaparecidas. Mas de un millón de refugiados. Mas de 50.000 desplazados internos.

cont. cuadro 1

Nicaragua	29.270 muertos de guerra.
	28.461 otras víctimas.
	13,000 niños huérfanos.
	10,000 discapacitados.
	828.723 personas afectadas por la guerra.

=====

Fuente: *Diagnosticos de las Coordinaciones Nacionales de ONG's de Guatemala, El Salvador y Nicaragua.*

(Asociación de Coordinaciones Nacionales de Organismos No Gubernamentales que trabajan con Refugiados, Desplazados y Retornados y Consejo Superior Universitario Centroamericano. CSUCA; 1991: 32. 33) .

Finalmente , con respecto a los flujos migratorios, su realidad impone a las sociedades sujetas de ellos, la sociedad que recibe, la sociedad donde se origina el flujo migratorio, y a los propios migrantes, una dinámica importante, a veces definitiva, de reacomodo de su hacer y pensar como grupo humano y como individuos(as).

La presencia del fenómeno migratorio en aquellas sociedades caracterizadas por su sedentaridad implica para sus integrantes necesariamente una importante ruptura con lo construido. ruptura que es compeliada solo por la fuerza de la obligatoriedad que la causa y la expectativa que ofrece el cambio.

Dentro de esta noción de obligatoriedad se encuentran, frecuentemente, la sobrevivencia, cuando esta es amenazada por guerras, hambre, sucesos naturales de carácter destructivo y con alto poder; así y en el otro extremo, las expectativas que se construyen, tienen que ver con la garantía de la

supervivencia, en el caso mas extremo, y con la mejoría sustancial de la vida que se deja.

No menos importante, en la historia de la humanidad, son los flujos migratorios generados por las dinámicas de conquista de unos conglomerados por otros, en expresión extrema de la lucha por el poder, así como aquellos que son inducidos por otro tipo de intercambios como pueden ser el comercio, además de los casos anteriores debe analizarse la migración a resultas de las guerras, el hambre y la asfixia política a la que son sometidas las sociedades llamadas "expulsoras de población".

De lo anterior, se infiere que el reacomodo que implica el fenómeno migratorio pasa por una dimensión interior y profundamente subjetiva de los(as) seres humanos(as) que participan en él, como por el quehacer económico y cultural de las sociedades: se ponen en juego las identidades, las pertenencias, los afectos, los saberes y del resultado de esta dinámica, se dan las acciones diversas de los conglomerados sociales involucrados, desde el plano individual hasta los gobiernos e incluso instancias de carácter internacional.

En esta tónica, el refugiado(a) centroamericano(a) que llega a México, ya sea con intención de quedarse o de paso para los Estados Unidos de América, genera diversas acciones de parte de

la sociedad mexicana, entre otras, la creación de la organización de la Asociación Civil mexicana de nombre Servicios de Desarrollo y Paz, A.C., (SEDEPAC), donde se diseña e implementa el programa específico de apoyo a los refugiados centroamericanos, PARCA SEDEPAC, y dentro de sus proyectos estuvo el de un programa de guardería para niños(as) refugiados(as) o hijos(as) de refugiados(as) centroamericanos(as), en el año de 1984 y nace con el nombre de "Guardería para Niños Refugiados centroamericanos, Estimulación Precoz".

La dirección y organización de este servicio de guardería estuvo, por estas fechas, totalmente a cargo de la Asociación Civil referida y es ella quien gestiona y administra los fondos con los que ha de funcionar el proyecto; durante este período los padres y madres de familia beneficiarios(as) del proyecto y sus servicios son considerados como eso, beneficiarios(as) y son convocados solamente para tratar el suceso particular de cada uno(a) de sus hijos(as), llegando posteriormente a formarse el Comité de Padres y Madres de familia, electos por la Asamblea General de beneficiarios (as) del proyecto, a la usanza de cualquier institución educativa auspiciada por el Estado.

#### Definición de la Institución.

De 1984 a 1986 funcionó en las condiciones señaladas anteriormente, al finalizar 1986, SEDEPAC anuncia a los(as) beneficiarios que el proyecto dejaría de funcionar. Lo anterior

motiva que la Asamblea de Padres y Madres de familia, con su comité en funciones se disponga a tomar en sus manos el proyecto; a gestionar y administrar fondos para su funcionamiento, a planificar, organizar e implementar dicho funcionamiento y, desde luego, a cubrir las necesarias relaciones con las diversas instituciones, tanto mexicanas como extranjeras, que fueran necesarias para cumplir su cometido. Para este reto, los(as) refugiados(as) centroamericanas(as) contaron en su haber con la importante experiencia organizativa que tuvieron en sus países de origen y así, emprendieron el proyecto.

Desde este momento los integrantes del proyecto se plantean una necesaria definición de lo que son, y en el marco de una intensa discusión interna se generan los llamados documentos de Identidad Institucional, mismos que fueron sometidos en numerosas ocasiones a procesos de revisión. Esto resulta sumamente importante en tanto que permite ver el alto grado de madurez organizativa y política, que como colectivo, se tuvo en cuanto a su propio proceso institucional.

Como resultado de discusiones internas se generaron casi una docena de documentos de Identidad Institucional y al revisarlos se observa que, mantienen, casi como constantes los siguientes puntos:

1. La Identidad Institucional
2. La Autogestion
3. La Institución como proyecto solidario
4. Lo programatico
5. El perfil de los beneficiarios del proyecto
6. El perfil del personal
7. Los fines de la Institucion
8. Los objetivos generales

Alrededor de los puntos arriba señalados, destacan aspectos fundamentales como los siguientes:

La Identidad Institucional es el resultado de una caracterización de las necesidades de una sociedad y, por lo tanto, de las soluciones que para cada una de ellas se adopte. Se dice que las características y factores que generan estas necesidades constituyen la identidad de la solución.

Se considera que las soluciones adoptadas se desarrollan y perfeccionan con la misma sociedad y, con el tiempo, se convierten en experiencia valida para ser aplicada a otras circunstancias.

Una de las necesidades fundamentales de la comunidad refugiada centroamericana es la educacion. especialmente, en los primeros años de vida y, para ello, la comunidad o el colectivo directamente involucrado se organiza, busca una metodología apropiada; en sus palabras: "se vale de un método objetivo de trabajo" (*Documento de Identidad Institucional: 1988: 1.*) y decide una estructura para el trabajo.

Definida y caracterizada esta necesidad, la Institución asume para si. una función fundamental o primordial que es la de "formar integralmente al niño en sus primeros años de vida proporcionandole los elementos necesarios para su normal desarrollo dentro de una sociedad que no es la de sus padres, pero de la cual el forma parte", (*Documento de Identidad Institucional: 1988: 1.*). Esta función primordial constituye la dirección principal de la Identidad Institucional y aun mas, marca límites en cuanto a sus alcances.

Los(as) participantes consideran parte de su Identidad Institucional el carácter autogestivo adquirido al asumir,

la conduccion del proyecto, y dejar de ser beneficiarios(as) para ser gestores(as) y convertirse en conductores(as) del proyecto. Esta autogestion se expresa, de acuerdo a los documentos revisados, en la capacidad de tomar decisiones autonomamente con respecto a las metodologias educativas a emplear, los servicios que ha de implementar y al establecer las relaciones que considere necesarias para la obtención de fondos para el funcionamiento, con mecanismos de administracion propios.

Por otra parte, otro rasgo de su carater autogestivo, es la definicion del perfil del personal que ha de laborar, así como de la capacitacion o formacion del mismo, para el desempeño de sus funciones y, finalmente, en los documentos se menciona que es parte importante de la autogestion, el proceso de busqueda o construccion de mecanismos de autofinanciamiento alternativos.

Otro de los rasgos caracteristicos de la Identidad Institucional, señalado en los documentos, es su carácter solidario y esta solidaridad se establece de origen con los procesos sociopoliticos y, desde luego, movimientos sociales que en la region intentan "suprimir las causas que motivan las migraciones" (*Documento de Identidad Institucional; 1988; 3*), un segundo, y el mas concreto plano de solidaridad de la Institucion, lo establece con la propia comunidad refugiada de la

que forma parte y esta solidaridad, no va mas alla de su función educativa, toda vez que el alcance de su labor se limita a ella, habiendo reconocido la complejidad de las necesidades de la comunidad. Este caracter solidario direcciona, como se señala especificamente en los documentos, las relaciones de la Institucion con otras de caracter solidario.

En lo concerniente a lo programático, los documentos de Identidad Institucional consultados, establecen que el Programa se define como "el conjunto de planes mediante los cuales busca la consecucion de sus objetivos : Asi lo programático de la Institucion queda constituido por las acciones planificadas alrededor de lo educativo, medico, psicológico, nutricional, administrativo y acciones colaterales de apoyo que tiendan al desarrollo y consolidacion del proyecto en función de los niños atendidos" (Documento de Identidad Institucional; 1988; 4.).

Parte muy importante de la Identidad Institucional lo constituye el perfil, tanto de los beneficiarios(as) del proyecto como del personal que se contrata para desarrollar su trabajo.

En este sentido, en los documentos se señala que los(as) beneficiarios(as) son "nucleos familiares con hijos comprendidos entre los tres meses y los seis años de edad posteriormente la

edad se amplia hasta los doce años), de origen centroamericano y de estos priorizando aquellos cuyas condiciones de vulnerabilidad sean mayores, exceptuando aquellos en cuyo país de origen no existan condiciones de represión persecución y violación a los derechos humanos como política estatal...en un 25% de su inscripción la guardería recibe niños de núcleos familiares mexicanos y de otras nacionalidades cuyas condiciones socioeconómicas los vuelvan vulnerables" (*Documento de Identidad Institucional; 1988: 5.*), (el subrayado es nuestro).

En lo que al personal se refiere se asienta que se priorizara para su contratación a centroamericanos(as) que queden enmarcados dentro de los parametros exigidos para los beneficiarios(as), en cuanto a los motivos de salida de su país de origen y que, además, llenen los requisitos que la plaza exige. El perfil también incluye sensibilidad social para comprender los procesos sociopolíticos del área centroamericana e identificarse con los objetivos generales del proyecto además, de tener solvencia de conducta reconocida dentro de los campos en que se ha desenvuelto.

Finalmente, la Identidad Institucional vista a través de sus fines y objetivos generales expresa textualmente lo siguiente:

### Fines de la Institucion

A. Coadyuvar a aliviar la situacion de los nucleos familiares de refugiados que emigran al D.F. brindándoles un servicio especifico.

B. Desarrollar un trabajo educativo que proporcione algunos referentes basicos que puedan servir como sustrato dinamico de su pensamiento critico, personalidad y autogobierno.

C. Sistematizar la experiencia para cualificar, retroalimentar y dar seguimiento a las acciones educativas desarrolladas en la Institucion. haciendolas susceptibles de ser extendidas a otros sectores interesados.

D. Desarrollar y consolidar un proyecto como institucion autogestiva.

### *Objetivos Generales*

A. Brindar un servicio accesible, economicamente, para los beneficiarios.

B. Desarrollar una metodologia educativa congruente con la naturaleza y concepcion del proyecto, asi como de las caracteristicas de la poblacion atendida.

C. Programar, implementar, evaluar y documentar las acciones desarrolladas en la institucion.

D. Desarrollar los instrumentos necesarios para avanzar en la consecucion de mejores niveles de autogestion y financiamiento.

E. Crear los instrumentos democráticos necesarios para velar por el cumplimiento de los fines y objetivos de la institución.

F. Crear en la institución un ambiente técnicamente estructurado en función del integral desarrollo de los educandos, poniendo énfasis en el afecto, cuidado y estricta organización didáctica del trabajo, coordinado con los fines, principios y objetivos de la institución (Documento de Identidad Institucional; 1988; 6,7.).

El marco jurídico de la Institución.

Delineada así la Identidad Institucional, el trabajo se desarrolla cada vez con mayor madurez e integración al medio mexicano, enfrentando nuevas exigencias, sobre todo, de las instancias financieras, con las que se establece contacto y se opta por asumir el estatus legal de Asociación Civil Mexicana, lo cual se logra en el año de 1991, después de un intenso proceso de gestiones diversas; Es en el Acta 94,803. del volumen 2,083. de la Notaría No. 42. del Distrito Federal, que se asienta la Asociación Civil, que en lo sucesivo llevara por nombre *Centro de Promoción, Servicio y Desarrollo para la Infancia . A.C.*. Con este acontecimiento la Institución se integra a los cánones legales que el marco jurídico mexicano ofrece, con miras a desarrollarse o desenvolverse con mayores posibilidades como colectivo. (Anexo No 1.: Barrilete: La Asociación Civil, Una expectativa cumplida).

Es necesario señalar que antes de este suceso de constitución legal, dentro del marco jurídico mexicano, el proyecto era ampliamente reconocido dentro de la comunidad refugiada, no sólo por el servicio brindado, sino también por su activa participación en las distintas plataformas de acción organizadas por esta comunidad y su participación llega a tener alcance internacional, sobre todo a nivel centroamericano, especialmente en el área de capacitación y divulgación. Destacan, en este sentido, los importantes talleres que sobre metodología fueron realizados en la República de El Salvador, Guatemala y Honduras.

### 2.1.2. La Poblacion

La población atendida por el centro es de origen, principalmente, centroamericano; refugiados(as) o hijos(as) de refugiados(as), comprendidos entre las edades de tres meses hasta los doce años.

CUADRO 2  
POBLACION ATENDIDA

ARO	POBLACION	CENTROAMERICANOS(AS) %	MEXICANOS(AS) %
1988	100	69.00	31.0
1989	75	78.60	21.4
1990	92	71.70	28.30
1991	105	75.00	25.00

cont. cuadro 2

1992	75	70.00	30.00
1993	63	65.00	35.00
1994	77	70.00	30.00

=====

Fuente: Informe Sintesis. Ceprosedi A.C.: 1995

La poblacion citada en cuadro 2. en general se caracteriza, entre otras cosas, por pertenecer a nucleos familiares desintegrados y, en el peor de los casos, arrastran pérdidas familiares importantes, estos nucleos carecen en su mayoría de legalidad migratoria, por lo menos durante un buen tiempo de su estancia en el pais. y es a traves del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados que obtienen inicialmente su estatus de Refugiados(as). Su vivienda se ubica también mayoritariamente en las zonas marginales del D.F. y aun del Estado de México: para su sustento acuden en buena parte a las ayuda de diversas instituciones asistenciales; En su gran mayoría son desempleados y subempleados por lo que la posibilidad de pagar para el cuidado y atencion de sus hijos es francamente remota.

Los grupos de edad que demandan mas atención son los lactantes y maternales y la cantidad de horas solicitadas para su atencion es de 10 horas diarias. de lunes a viernes . por lo que la impronta del trabajo realizado por la Institucion en cada uno(a) de los niños(as) y desde luego en los nucleos familiares

es de suma relevancia.

La poblacion recibida pasa por un proceso de evaluacion inicial, que engloba a la familia y al niño(a), es evaluado el estado socioeconomico del nucleo familiar y los niños(as), el estado nutricional, de salud en general y psicologico. Así, como resultado del referido proceso de evaluacion, se les programa una atencion casi individualizada en cada uno de los planos referidos, cuando asi se requiere.

#### *2.1.3. Los Recursos*

Dentro de este rubro se consideran los materiales, los financieros y los humanos. En cuanto a los recursos materiales la Institucion funciono inicialmente con las donaciones que SEDEPAC hizo al proyecto, especialmente, en infraestructura móvil y material didactico. En lo que concierne al local de funcionamiento, este siempre fue rentado.

Los recursos financieros, que para cada año de funcionamiento requirio el proyecto para cubrir las erogaciones por concepto de salarios, renta de local, alimentos, material didactico, etc., fueron obtenidos de diferentes agencias financieras de caracter internacional y algunas nacionales y finalmente de los propios refugiados(as) participantes en la Institucion.

Entre las agencias que mas contribuyeron al financiamiento de la Institucion pueden mencionarse: RÅDDA BARNEN, de Suecia CONSEJERIA DE PROYECTOS, de Costa Rica, C.A.. CARITAS DE MEXICO. LICONSA, de Mexico. DIA MUNDIAL DE ORACION de Alemania, OXFAM de Inglaterra, VCAM de Suecia, etc..

Por lo que toca a los recursos humanos, un buen numero de personas invirtio sus energias, inteligencia y amor en este proyecto tanto mexicanos como centroamericanos. Inicialmente la plataforma de profesionales de SEDEPAC diseño, atendio y operativizo el proyecto. Una vez que esta Institucion finiquito su labor con respecto al proyecto de guarderia, como inicialmente se llamo, fueron los Refugiados(as) centroamericanos(as) los que desde la Asamblea de Padres y Madres de familia, definieron e implementaron el funcionamiento institucional.

Muy importante es resaltar que el equipo tecnico y administrativo que hizo posible diariamente el funcionamiento de la Institucion fue casi en su totalidad de origen centroamericano, algunos(as) de ellos(as) con formacion profesional adquirida en sus paises de origen y otros(as) la adquirieron en la propia Institucion, a traves de la practica y

la capacitacion/formacion puesta en marcha internamente.

El equipo tecnico y administrativo mas amplio que llego a tener la Institucion. estuvo integrado como sigue:

- 1 Coordinadora docente y administrativa
- 1 Administradora general
- 1 Responsable del Programa de Promocion y Vinculación y Capacitacion
- 4 Maestros(as) Responsables de grupo
- 4 Maestros(as) Auxiliares de grupo
- 1 Maestra(o) Responsable de Estancia Infantil
- 1 Maestra(o) Responsable de Escuela de vacaciones
- 1 Medico(a) pediatra
- 1 Psicologa(o)

El equipo de servicios estuvo integrado como sigue:

- 1 Responsable de intendencia
- 1 Responsable de nutricion y preparacion de alimentos
- 1 Auxiliar de nutricion

(INFORME SINTESIS. CEPROSEDI A.C.: 15. 16: 1995)

#### 2.1.4. El Medio

En lo que concierne al medio hay que hacer una distinción inicial entre el medio interior y el medio exterior: El primero está constituido por el local que alberga la institución constituido por una casa habitación de dos plantas: en la planta baja se acondicionaron para los salones de Preescolar I y II, la oficina de la Coordinación, la Cocina, el Comedor General y el Patio de Juegos con arboles, arbustos y plantas ornamentales. En la segunda planta se acondicionaron las tres habitaciones como salones de Maternales y Lactantes, así como un espacio especial para la Sala de Estimulación. El espacio de la terraza fue acondicionado como Sala de Biblioteca y Audiovisuales, estas salas ofrecen material de lectura, de construcción, dibujo y pintura, visual, de juego así como de música, televisión y video.

Por su parte el medio exterior se considera aquel en donde se extienden las actividades tanto pedagógicas como lúdicas programadas, y donde se ubica el local. Es básicamente la colonia Reforma Ixtazihuati que forma parte del segundo cuadro de la Ciudad de México, por lo que puede inferirse que es un medio totalmente urbanizado y dentro de sus características están las que siguen: Calles y avenidas con flujo regular de vehículos automotores a excepción de la vía rápida de Tlalpan y, en menor escala, la de Plutarco Elías Calles: Cuenta con tres parques recreativos y de descanso así como dos espacios deportivos

publicos. dos camellones con amplia arboleda.

La densidad de locales comerciales es media y dentro de ellos destacan, (dada su cercanía a la Institución así como la interrelación que con ellos se establece para la adquisición de servicios), tres panaderías. una carnicería. una oficina de correos, dos estaciones de metro, tres farmacias, seis tiendas de abarrotes. una clínica del Seguro Social. dos mercados públicos. dos escuelas primarias y una biblioteca pública. El local, obviamente, está rodeado de casas habitación cuyos habitantes, en general, presentan un estatus de clase media y su actividad vecinal es escasa y. finalmente. se observa una baja densidad peatonal. Aunque somera, la descripción anterior. resulta de suma importancia, sobre todo, a la hora del trabajo geográfico, toda vez que el reconocimiento del medio local. especialmente para estas edades, es sustancial.

## *2.2. EL PROGRAMA ESPECIFICO DE TRABAJO*

Durante el año de 1990 tuvo lugar un proceso de Redefinición Institucional de mucha importancia que se presentó como resultado de la evolución del quehacer. madurez y expectativas construidas por el colectivo de trabajo y, en general, de la comunidad participante en la Institución.

La finalidad central del referido proceso de Redefinición Institucional fue de profundizar y enriquecer el perfil y objetivos que dieron origen a la institución a través de:

1. Ampliar la proyección del trabajo realizado y por realizarse, tanto en el medio mexicano como en la región centroamericana, para lo cual desde hace algún tiempo se venía pensando en la necesidad de impulsar un vigoroso programa de trabajo comunitario en que se privilegiara la Investigación Participativa, en lo que a metodología educativa se refiere, así como para la generación de servicios nutricionales, psicológicos, de salud, etc para la comunidad que así lo requiera.

2. Superar los marcos de servicio educativo asistencial que hasta la fecha había venido fungiendo como eje de la labor desarrollada por la institución.

3. Generar progresivamente la autosuficiencia financiera de la institución.

Dentro de las medidas centrales implementadas a partir del Proceso de Redefinición se dieron las siguientes:

1. Se modifica la estructura administrativa incorporando al equipo un(a) Administrador(a) general, con la finalidad de

permitir a la Coordinación General realizar labores del programa en ciernes de Promoción, Vinculación y Capacitación y se crea, además, un Comité Ejecutivo interno.

2. Se realizan las gestiones necesarias para la legalización de la Institución en el medio mexicano como Asociación Civil.

3. Se intensifica la labor de capacitación del equipo técnico de trabajo especialmente en Administración de Proyectos, Metodología de Educación Popular, Teatro, Caricatura Infantil y otros.

4. Se crea formalmente el programa de Promoción, Vinculación y Capacitación, el cual funcionaría paralelamente al de guardería y, en lo sucesivo, este nuevo programa se constituiría en el programa central de la Institución. (*INFORME SINTESIS, CEPROSEDI A.C.: 13, 16; 1995*)

El programa de Promoción, Vinculación y Capacitación genera, específicamente, la posibilidad de insertar la Geografía como línea destacada de Enseñanza-Aprendizaje.

Este programa impulsa lo que se denominó "metodología de Aula Abierta" para el trabajo con niños y niñas, a partir de diversas jornadas de capacitación para el equipo de trabajo y, de modo importante, impulsa las jornadas de capacitación, intercambio y asesoría hacia Centroamérica: En este contexto nace el Proyecto específico de trabajo que se le dio por nombre "El Niño(a) y su Mundo", objeto particular de nuestra investigación.

### 2.3. LA INSERCIÓN DE LA GEOGRAFÍA EN EL PROGRAMA DE ESPECÍFICO DE TRABAJO

La inserción de la Geografía como veta privilegiada en la praxis Enseñanza-Aprendizaje de la Institución parte de una iniciativa personal, dada mi formación profesional y de la riqueza creativa del trabajo empírico realizado en la Institución dentro de un marco de autogestión efectiva en este aspecto: esto es, sobre el que enseñar-aprender y como y con que hacerlo, la decisión era nuestra.

Para la sustentación teórica del Proyecto de incorporación de la Geografía a este programa se trabajaron tres ideas centrales: a saber:

1. Una teoría del conocimiento filosóficamente entendida como el campo del conocimiento que investiga las leyes que rigen las relaciones entre el sujeto y objeto de conocimiento, entre el pensamiento y la realidad... (Tezica: 1986: 25.), en donde la categoría fundamental es la Praxis considerada como síntesis, relación subjetivo-objetivo, esencia, criterio de verdad. Por otra parte, el sujeto es activo y el objeto es cognoscible: ambos se encuentran en relación dialéctica: esto es, que se niegan y presuponen (Kopnin: s/f : 32). En esta consideración general se infiere que los códigos de aprehensión de la realidad en el (la) humano(a), desde su infancia hasta la edad adulta, son diversos

y que una formación integral en el plano educativo no debe dejar de lado tal premisa.

2. El Modelo Educativo seleccionado. bajo un amplio consenso ideológico, desde la propia definición de la Identidad Institucional, es un modelo participativo, tendiente a construir en el plano axiológico los soportes necesarios para establecer relaciones de respeto y validación, tanto dentro de los (as) humanos(as) como dentro de ellos(as) y su entorno, toda vez que se reconoce que se funciona bajo un modelo de vida fundamentalmente autoritario, discriminatorio y antropocéntrico (esta última característica será tratada en la Abstracción Inicial con más detenimiento), lo cual ha estado y está fuertemente impreso en la mayoría de las prácticas educativas realizadas.

3. La oferta de conocimientos y aun, no conocimientos, contruidos desde la Geografía en sus dos grandes áreas: la Física y Humana.

Algunas de las premisas consideradas en la concepción, definición y posterior implementación del programa "El Niño(a) y su Mundo" fueron:

1. El reconocimiento de que el objeto de estudio de la Geografía es entrañablemente cercano a todos(as) nosotros(as), a nuestra historia, presente y futuro a nuestra individualidad y a nuestra colectividad; esta pues, íntimamente ligado a nuestra cotidianidad, a nuestro entorno, a nuestro quehacer de ayer y de hoy, lo cual resulta especialmente cierto cuando se piensa en los(as) niños(as) que se inician en la aprehensión de dicha realidad (Anexo 2 y 3 :Acosta: 1992: 16 y 1994: 4): En este sentido la Geografía se convierte en una veta formativa e informativa quizás mas profunda que muchos campos del conocimiento trabajados en la escuela.

2. Ante una creciente preocupación, que hoy se ha tornado con matices de urgencia, por la problemática ambiental #1 y de acuerdo a la conceptualización que de ella se hizo para esta investigación, el entorno esta en nosotros(as), como nosotros(as) en el, por lo que alcanza una dimensión axiológica de suma relevancia (mas allá del criterio utilitarista que tanto ha pesado en la historia humana) y en formación muy sensible durante la niñez. Así se considero que una recomposición del modelo de relaciones establecido entre nosotros(as) mismos(as) y con nuestro entorno exige un trabajo diario, de enorme inteligencia, creatividad, entusiasmo y voluntad para el cambio.

3. Este esfuerzo de transformación tendrá necesariamente que contribuir sustancialmente a lo que Thomas S. Khun llama construcción y deconstrucción de Paradigmas, proceso que, a juicio nuestro, se ofrece más expedito en la niñez.

4. Una concepción de esta naturaleza tendrá necesariamente que elevar a rango de sujeto-objeto de Enseñanza-Aprendizaje el entorno vital; a saber: La Atmósfera, el Suelo, el Agua, etc..

5. Dentro de sus objetivos destacan también como objeto de Enseñanza-Aprendizaje las interrelaciones que se establecen entre los seres humanos(as) (específicamente niños-as) y el entorno, por lo que se debe facilitar una variada oferta de posibilidades, tratando en lo posible de trascender las cotidianas, para un reconocimiento equilibrado del mismo. En esto resulta insoslayable hechar mano y aun privilegiar la Fantasía, la Aventura, la Convivencia Solidaria y el Espíritu Investigativo como plataformas de trabajo.

6. Finalmente dentro de sus objetivos se señala: Generar posibilidades de gestión del espacio que se habita en el ámbito escolar, con la intención de contribuir a la transformación de patrones de conducta y valores poco respetuosos del entorno (Anexo 3: Acosta; 1994: 4).

En lo que concierne a la metodología de trabajo en el programa, inicialmente no se hizo planteamiento minucioso al respecto, dado el carácter empírico del trabajo así como lo novedoso de la propuesta, que, en consecuencia, significaba una falta de experiencia considerable y puede decirse que se trataba casi de proyectos pilotos sujetos al escrutinio posterior de la institución para decidir sobre su pertinencia e impulso subsecuente. No obstante lo anterior, se plantearon premisas con respecto a este importante asunto:

1. Se ha de continuar trabajando con la propuesta metodológica central que ha adoptado la Institución de Estimulación Temprana.

2. Dado los requerimientos específicos del proyecto se hizo acopio de diversas propuestas metodológicas siempre y cuando respeten los principios de: Libertad para los seres participantes dentro de los límites que impone la búsqueda de autonomía para el individuo; Espíritu investigativo de la niñez; Las Características de su propio proceso de Conocimiento; Reconocimiento del entorno como variable destacada del hecho educativo; Gestión colectiva del hecho educativo en un ámbito participativo, solidario, democrático y no sexista. (Anexo 3: Acosta: 1994: b).

Con las premisas anteriores se formaliza la propuesta del Programa de "El Niño(a) y su Mundo" y del documento respectivo presentamos la siguiente síntesis:

*PROPUESTA PARA EL PROGRAMA*

=====

E L N I Ñ O ( A ) Y S U M U N D O

=====

*A Desarrollarse dentro de la línea de Promoción, Vinculación  
y Capacitación*

*CEPROSEDI A.C.*

*DEFINICION DEL PROGRAMA:*

Este proyecto surge como iniciativa para desarrollar en el niño(a) del nivel preescolar y primario, interés por el conocimiento de su mundo, canalizando este interés en el conocimiento de la Geografía, cuya práctica puede significar un medio para introducirse en la investigación científica, sus métodos e instrumentos.

Su implementación rescata la adquisición de conocimientos geográficos, así como el acceso a la ciencia y a nuevas vivencias

formativas para el niño(a).

Se plantea desarrollar el programa en el territorio mexicano y con poblacion de niños(as), refugiados(as), centroamericanos(as) con la expectativa de llenar vacios de desarrollo para este sector infantil.

Se concibe desarrollar el programa a traves de la realizacion de diversas ."Expediciones Cientificas" y otras actividades secundarias al interior del local y sus alrededores.

El desarrollo del programa contara con una fase inicial de dos años, cuyo primer periodo lo constituira la organizacion y planteamiento del mismo a instancias que puedan avalarlo técnica y financieramente.

Se propone, paralelamente, al resto de actividades, desarrollar la sistematizacion de la experiencia a nivel narrativo, testimonial, expositivo audiovisual, etc.

#### OBJETIVOS:

1. Despertar en el niño(a) el interes por la investigacion científica.

2. Desmitificar el concepto de ciencia a través de la experiencia.

3. Contribuir al desarrollo integral del niño(a) vía una positiva integración con su medio .

4. Desarrollar en el niño(a) valores humanos tales como la tenacidad, la fuerza de carácter, la solidaridad...

5. Introducir al niño(a) en el desarrollo del proceso del conocimiento científico.

6. Compartir las experiencias con otros niños(as) a través de su periódica sistematización.

#### *RECURSOS*

##### *Humanos:*

1. Expedicionarios(as): Niños(as) con interés en el conocimiento de la ciencia y su mundo.

2. Guía de Expediciones: Profesional en Geografía.

3. Responsable de Sistematización: Profesional en Ciencias de la Comunicación.

4. Asesores(as) técnicos especializados: de acuerdo al carácter de cada Expedición.

*Materiales:*

1. Equipo básico para Expedición

2. Material didáctico para la enseñanza-aprendizaje de la Geografía.

3. Equipo técnico para la producción de audiovisuales.

4. Material didáctico básico para salón de clases.

5. Bibliografía.

*Financieros:*

1. Fondo para viáticos.

2. Fondo para equipo y materiales.

3. Fondo para publicaciones.

4. Fondo para capacitacion tecnica y asesoria.

*ACTIVIDADES:*

El programa dio lugar a un sinnúmero de actividades dentro de las cuales destacan como centrales las siguientes:

Trabajo en el area de Geografia Fisica:

1. Expedicion al Volcan Paricutin.

2. Expedicion a las Grutas de Cacahuamilpa.

3. Expedición al Volcan Popocatepetl.

4. Recorrido en tren por la costa del Pacifico de la República Mexicana.

Trabajo en el area de la Geografia Humana:

1. Expedición a comunidades indígenas (campamentos de refugiados) del sureste de la Republica.

## 2. Expedición a comunidades indígenas de Michoacán.

Finalmente, en el programa aparece una nota donde se explicita la integración de todo el grupo de "Preescolar 2" de manera permanente al programa "El Niño(a) y su Mundo" de la forma siguiente:

Esta integración se plantea en términos de poder dar seguimiento a la línea de trabajo metodológico de "Aula Abierta" con el grupo, a partir del segundo semestre de 1991.

Participar en el Programa "El Niño(a) y su Mundo" constituye la posibilidad de fundamentar en términos cualitativamente superiores nuestra línea metodológica, al contextualizar la actividad del niño(a) dentro de un planteamiento global, en este caso formulado como introducción a la ciencia y conocimiento de la Geografía...\*(Documento del mismo título elaborado para su presentación al Comité Ejecutivo y Asamblea de Padres-Madres de familia, así como a diversas instancias, su redacción final estuvo a cargo de la Maestra Responsable de los grupos de Preescolar 1 y 2).

Es pertinente ahora presentar de manera sucinta el abanico de actividades propuestas y realizadas en el marco del programa; Estas actividades han sido seleccionadas a manera de muestra de el total de las realizadas, los criterios que han prevalecido

para tal seleccion son los siguientes:

1. Que esten presentes muestras tanto de las actividades de mayor peso como de aquellas mas sencillas.

2. Que esten presentes actividades de cada una de las lineas tematicas trabajadas.

3. Que cada una de las actividades seleccionadas cuente en archivo con documentos que den suficiente informacion sobre ellas.

4. Que den cuenta de la participacion de la mayoria de los sujetos-objetos de ensenanza-aprendizaje.

5. Que sean actividades facilmente reconocibles en la memoria de los(as) participantes en la institucion.

=====

CUADRO 3  
MUESTRA GENERAL DE ACTIVIDADES  
PROGRAMA EL NIÑO(A) Y SU MUNDO

=====

ACTIVIDAD	FECHA	PRESENTA			
		P..	E.	S.	A.
1. "Expedicion cienti fica" para observar el eclipse total de sol	11/7/91	Si	No	Si	Si 4
2. "Paseo en tren" Grupo Prees coiar 2	8/11/91	Si	No	No	Si 5
3. Periodico Escoliar "Carrusel"	1992	No	No	No	Si 6
4. Haciendo los li bros para nuestra bi blioteca"	Nov/93	No	No	No	Si 7
5. "Actividad Ecoio gica"	1993	Si	No	No	No
6. "Expedicion cienti fica" al voican Paricu tin	Jul-Nov 1993	Si	No	Si	Si 8
7. "Aire. Tierra. Agua Sol"	Jul-Nov 1993	Si	No	Si	Si 9

=====

P. PLAN. E. EVALUACION. S. SISTEMATIZACION. A. ANEXO.  
El numero en la columna de anexo es el correspondiente en el  
apartado de anexos del presente documento.  
CONSTRUYO: Aracely Acosta .  
FUENTE: Datos de archivo CEPROSEDI A.C.

#### 2.4. LAS ACTIVIDADES CENTRALES: EL RELATO DE LAS "EXPEDICIONES CIENTIFICAS"

Se tomaron como actividades centrales, de las diversas realizadas, las que a continuacion se anotan:

1. "Expedición Científica" a Nayarit para observar el Eclipse total de sol del 11 de julio de 1991.

2. "Expedición Científica" al volcan Parícutin realizada de julio a noviembre de 1993.

3. Modulo tierra de "Aire, Tierra, Agua, Sol" desarrollada de julio a noviembre de 1994.

Estas actividades se consideran como centrales por el hecho de que son las que mayor esfuerzo implicaron, tanto material y financiero como humano: en ellas se involucró una gran cantidad de participantes: su realizacion exigio las temporalidades mas extensas; son las mejor documentadas y finalmente son las que reportan una mayor aplicacion de conocimientos Geográficos.

En este apartado se presentan los relatos casi textuales que de estas actividades han hecho las Maestras(os) participantes

asi como los niños y las niñas.

Algunos de estos relatos están tomados de grabaciones en audio y video tomadas en campo y otros de documentos escritos como artículos, reseñas y "productos de sistematización" como se les denomino a algunos productos finales de cada una de las actividades.

La intención con estos relatos es rescatar lo esencial de la labor realizada; de las expectativas y alcances logrados; del esfuerzo imaginativo, de creación, de construcción, de emotividad desplegados; de la impronta vivencial en los(as) participantes, si acaso, de las transformaciones operadas en ellos(as).

2.4.1. Desde los niños y las niñas

Había una vez un niño  
que se quemó en un  
paño con fuego y se  
murió y el sol  
se puso muy triste  
se alejó de su país.

Lucía (5 años)  
Preescolar II #3

"EXPEDICION CIENTIFICA" A NAYARIT

Eclipse Total de Sol: Julio de 1991 .

Emilio. (5 años):

1. ...Mercurio esta tan cerquita del sol....se enfria alguna vez?... (Anexo 4 pag. 2)

2. ...yo quiero ser Astronomo porque quiero ver el cielo, las estrellas, el sol, la luna... con un telescopio y viajar en una nave...

3. ...con el mapa sabes hacia donde caminar... (Anexo 4 pag. 6)

4. ...?bueno, pero que es un eclipse?... (Anexo 4 pag. 7)

5. ...el viaje duro como cuarenta días..(Anexo 4 pag.11)
6. ...!ah!...cuando llegamos a Tepic me sentí muy alegre...
7. ... el cielo esta nublado... ¿que vamos a hacer?...
8. ... el animal que vimos en la calle me pareció muy extraño y le tomamos una foto... el señor fotografo...#4

*Miguel. (8 años):*

1. ...yo voy a ser "escritor de astros" y así voy a escribir todo lo del astrónomo...
2. ...el viaje lo senti muy triste y alegre ... porque dejaba a mi mama y veía luces en el camion...no se prendian las luces cuando era de noche y cuando era de dia sí!...
3. ...al llegar a Tepic me senti muy bien...
4. ...el cielo esta despejado y nublado...
5. ...mas me han gustado el filtro y el espejito...para orientarnos, la brujula...

*Varinia, (7 años):*

1. ...sentí el viaje muy lejos... íbamos peleando y jugando...el camion era bonito porque tenía baño...al llegar a Tepic me senti cansada...

2. ...el cielo estaba despejado y nublado...

3. ...me ha gustado dibujar, leer cuentos y bañarme...

*José Antonio, (12 años):*

1. ...el viaje un poco cansado e incómodo...los señores de adelante no tenían consideracion porque movian sus asientos...y casi no descansamos...

2. ...al llegar a Tepic me senti un poco exhausto pero a la vez con muchas ganas de hacer todo...

3. ...ei viaje a la plaza estuvo bien, comimos paletas rosas...descubrimos marcas de refrescos nuevas y vimos un animal extraño y le tome una foto para ver en un libro...que animal es...

4. ...estamos haciendo muchas cosas...a ver si de casualidad se van a poder ver los planetas Venus, Marte, Jupiter y....

*Juanita, (7 años):*

1. ...el viaje bien. primero me despedí de mi mamá, me subí al autobus. comí. me dormí un ratito. después me desperté y todavía estaba en el autobus jugamos un ratito...antes de llegar nos paramos en una estación y ahí nos tomamos una foto, descansamos tomamos agua y nos fuimos...cuando íbamos llegando me dió miedo y quería irme a la playa...fuimos al centro de la ciudad y un señor nos explicó para donde era el centro y jugamos a que atrapábamos al Sr. fotógrafo pero Varinia estaba celosa, jugamos y nos compramos una paleta de sandía...nos bañamos con agua caliente y nos tomamos una foto dentro del baño...

2. ...!las nubes están nubladas!...

3. ...compramos una pelota para cuando vayamos a la playa el viernes...

*Beatriz (5 años):*

1. ...el viaje bien divertido...un poco aburrido porque no estaba en la playa...el baño del bus estaba rechistoso...llegando

a Tepic me senti bien...yo y Emilio estabamos jugando y me compraron un refresco...fuimos a preguntar a donde ibamos a dormir...fuimos a una casa y nos bañamos y nos estabamos riendo...en un parqucito nos compraron una paleta y yo me chorrié y me lavaron con agua de la fuente y... nada mas eso...#4

"EXPEDICION CIENTIFICA" AL VOLCAN PARICUTIN

*Julio-Noviembre de 1993*

*Miguel, (11 años):*

1. ...la primera vez me pareció muy emocionante...ahora ya no mirare el cielo. mirare la tierra...

2. ...lo que mas me gusto fue el caballo. pero no me gusto la marca que tenia... una J y una P... (Video anexo)

*Juanita, (10 años):*

1. ...porque la otra vez fui y tengo toda la experiencia...y me gustaria ir para conocerlo...

2. Juanita explico el mapa que hizo de la zona aledaña al volcan (Vease video anexo)

*Varinia. (10 años):*

1. ...me gustaria conocer el Paricutin porque me gusta estar con muchos niños y que bueno que ya se metieron mas expedicionarios y no nada mas los mismos...

2. ...a mi me gusto el caballo...y casi me caigo con Cristóbal... (Video anexo)

*Neison. (5 años):*

1. ...porque tal vez es emocionante...

2. ...a mi me gusto el pueblo... (Video anexo)

*Carolina. (7 años):*

1. ...porque nunca he viajado al volcan Paricutin...

2....a mi me gusto cuando jugamos a las brujas... (Video anexo)

*Cristobal, (7 años):*

1. ...porque nunca he hecho un viaje y no he conocido un volcán...

2. ...a mi me gusto mas el volcan y la bajada...*(Video anexo)*

*Gabriela, (13 años):*

1. ...porque nunca he viajado a un volcán, me han dicho que es muy bonito y pues, quiero viajar a ese volcan...*(Video anexo)*

*TIERRA. AIRE. AGUA. SOL*

*Modulo Tierra: "La Señora Tierra"*

*Enero-junio de 1994*

Encontramos en documentos de archivo (*Anexo 5*), siete relatos de los niños(as) sobre la actividad ,con sus correspondientes expresiones plasticas, de ellos se toman cuatro, por considerarlos bastante explicitos, no obstante, que todos guardan un enorme valor para esta investigacion.

Luis, (5 años):

Se siente rico tocar la tierra, es aguadita y se puede modelar con el lodo una montaña, alguna tierra está dura y no se pueden hacer bien las figuras. la tierra a veces es rosa, café, negra o roja.

En la tierra crecen plantas como el maíz. las rosas también arboles. pero hay una tierra donde no crecen mas que nopales o palmeras o no crece nada, es el desierto.

Hicimos un experimento y vimos que una piedra volcánica no se rompía pero otra si se rompía de un soplon y con un dedo y se hacia tierra.

La tierra es importante para caminar, para que crezcan árboles y podamos respirar, para que crezca el maíz y podamos comer.

Hicieron calles en la tierra para que pudieran andar los carros y para que pongan casas.

Nuestro planeta esta hecho de tierra y agua y se llama planeta tierra.

*Eugenio. (5 años):*

Con Aracely hicimos una muñeca con agua y tierra y le pusimos "La Señora Tierra", despues hicimos la casa de "la Señora Tierra" con pastos y ramas y jugamos con la tierra. Hicimos un experimento y habia tierra que se rompía y otra que no se rompe.

*Diger. (5 años):*

Se juega con la tierra. se pueden hacer castillos. las montañas estan hechas de tierra por eso sacan polvo. también piedras volcanicas.

En la tierra viven animalitos, como los gusanos también las lombrices.

La tierra nos da comida como nopales.

A mi me gusta jugar con la tierra porque es importante por las piedras que tiene.

La tierra en el mar se llama arena.

*Camila. (5 años):*

Me gusta hacer muñecos con la tierra. la tierra es fría, la tierra es buena porque sobrevive las plantas, nacen las frutas de los arboles. hay montañas que sirven para instalarias, para dibujarlas.

*2.4.2. Desde las maestras*

#### *"EXPEDICION CIENTIFICA" A NAYARIT*

*Eclipse Total de Sol: Julio de 1991*

*Aracely Acosta:*

A primera vista resulta extraño e inusitado. hablar de una "Expedición Científica" con niños y niñas en edad preescolar y primaria, de aquí el entrecomillado: se asume, se explica y se entiende tal empresa en terminos necesariamente adultos . en dicho criterio hay una buena dosis de razon. pero también algo de sin razon: esto es. el considerar la construcción del conocimiento científico como obra exclusiva de los(as) aduitos(as) y mas aun de los(as) adultos(as) de naciones o conglomerados humanos particulares; frecuentemente se considera

que la ciencia se hace y se puede hacer solamente en los llamados países desarrollados y. además. se considera a la ciencia como unico código valido de acceso al conocimiento: estas sin razones, en nuestro criterio, son expresiones de deformación ideológica alrededor del conocimiento y que constituyen el soporte de relaciones de poder totalmente desequilibradas entre humanos(as) y entre estos(as) y su entorno;

Nuestra postura es que el conocimiento, incluyendo el científico. se construye desde la niñez hasta la edad adulta , que tal construcción .si bien. tiene una expresión individual importante, es preferencialmente social y que cualquier grupo humano a través de diversas vías puede acceder y accede al conocimiento incluyendo el científico.

La "Expedición Científica" a Nayarit fue planteada inicialmente como actividad piloto dentro del programa, como tal implicó poner a prueba las premisas planteadas en el párrafo arriba citado y con ellas una gran cantidad de ideas esbozadas, discutidas, recreadas y tal vez timidamente implementadas algún tiempo atrás en la institución. Fue pues llevada a la práctica con carácter totalmente experimental y de sus resultados dependería mucho el suceso ulterior de la línea de trabajo.

Algunas de las condiciones que se pensó debería tener esta actividad piloto fueron las siguientes:

1. Que girara alrededor de un tema netamente geográfico.

2. Que el tema fuera lo suficientemente sugerente para niños(as), padres, madres de familia y todos(as) los participantes en la institución, de tal manera que, permitiera romper resistencias en cuanto a metodologías de trabajo pedagógico, a asignación de recursos materiales y financieros y a los propios espacios para desarrollar la labor de enseñanza-aprendizaje.

3. Que permitiera canalizar expectativas de conocimiento de niños(as), maestras(os) y demás involucrados(as), entre otras, las siguientes:

3.1. Estimular consistentemente el espíritu investigativo de niños y niñas en primera instancia.

3.2. Estimular la convivencia social en diferentes ámbitos como vía expedita para el logro de metas.

3.3. Permitir el acceso a información científica sobre el tema de manera asequible, fluida y agradable.

3.4. Desmitificar (especialmente entre maestras-os) el concepto de ciencia en tanto manipulación ideológica que nos ha llevado a pensar que solo ciertos(as) pueden construirla.

3.5. Estimular la imaginación en todos(as) los(as) participantes (especialmente niños, niñas) generando conversaciones, juegos, cantos, expresiones plásticas, expresiones en artes dramáticas, esto es, en toda la gama posible de expresiones de la vida.

Para lograr éxito en una empresa como la descrita anteriormente, nada más apropiado que el tiempo sideral nos permitiera ser testigos(as) presenciales del suceso astronómico de un Eclipse total de sol, lo suficientemente importante para convocar todos los sentidos....como no sentirse compelido a buscar primera fila para observarlo...!asi lo hicimos!.

Se penso que para introducir la idea en niños(as), maestras(os), padres, madres de familia, etc. debia hacerse de tal manera, que se pudiera ver la propuesta casi como un cuento en donde la fantasia y la realidad caminaran paralelamente, de tal manera, que cada quien escoja el trazo de el, que mejor le parezca y agrade: porque es claro que hasta ahora no se ha sabido de astrónomos de cinco años cuyos calculos de distancia los haga en razon de su sueño y vigilia y el cansancio de su

cuerpo, no obstante, resulta difícil poner en duda la exactitud de su instrumental de medición.

Más sorprendente aun es la generación de nuevos roles como el de "Escritor de Astros" y quizás haga mucha falta contar con más "Escritores de Astros", hombres y mujeres, para tener más en cuenta, cuán cierta es nuestra condición de habitantes de planeta; del universo. Especialmente lo último me hizo pensar en la enorme verdad expresada por Pierre George cuando se refirió a la Geografía como "ciencia y conciencia de la tierra" y que es esta última la que le da todo su sentido (George Pierre; 1985: 13).

Tal como se pensara, el impacto de una idea de esta naturaleza rompió muros de toda naturaleza y se abrió el intelecto y el espíritu para imaginar el hacer en visperas, dicho de otra manera, se construyó el futuro cercano.

En general, la actividad fue preparada con apresuramiento (treinta días de anticipación) lo cual generó que el plan de trabajo fuera poco detallado y por ello se enfrentaron una serie de imprevistos que resultaron en dificultades importantes, como el que los(as) expedicionarios(as) no se prepararon debidamente, no se seleccionó adecuadamente el lugar de

observacion. no hubo ni mucho menos. el necesario reconocimiento previo de la ruta y lugar de trabajo, por mencionar algunas de las deficiencias en el trabajo; No obstante la meta era realizar la actividad. no dejar que se nos escapara la oportunidad que la naturaleza nos ofrecia.

El viaje de ida resulto sin mayores contratiempos, un poco mas de dificultades presento el hospedaje y el desplazamiento en la ciudad, ante todo esto, personalmente siempre tuve la conviccion de que lo importante era alcanzar el objetivo central del proyecto, el cual era generar alrededor del suceso toda una gama de actividades que implicaran conocimiento, investigacion, curiosidad, asombro, ludismo, etc.: se trataba de que, pese a la carga que implica todo el trabajo logistico, siempre estuviera fungiendo como eje el hecho de que era una "Expedicion Cientifica": asi, habia que leer, platicar, contar cuentos, construir instrumentos de observacion, observar el ambiente, etc., incluso, el grupo se permitio, imaginariamente desde luego, llevar un equipo de reporteros(as) para que entrevistara a los(as)"cientificos(as)" sobre sus impresiones, logros y dificultades y asi se obtuvo la grabacion de audio de la cual hemos obtenido informacion relevante para esta investigacion.

El momento preciso del eclipse , dadas las condiciones meteorologicas imperantes, no se pudo apreciar en toda su

magnitud, pero seguramente la meta estaba lograda.

Despues de todo lo realizado era estrictamente necesario relajarse y para ello nada mejor que la playa y... a jugar se ha dicho!!.

Diversas fueron las dificultades enfrentadas en los dos ultimos días de estancia en la ciudad: una de ellas, quizas la mas relevante fue la escasez de fondos financieros para alimento y transporte que obligo a un esfuerzo colectivo para compartir y racionar el alimento, cubrir a pie distancias importantes (sin dejar de cumplir las metas de actividades a realizar). en fin, es claro que la experiencia en esta etapa resulto especialmente formativa para todos(as) en cuanto a asumir los rigores de manera propositiva y con fuerza de caracter...esto fue finalmente, enseñanza para la vida.

Ya de regreso habia que, aparte de descansar, compartir mucho de la experiencia, disfrutar con ello, evaluar resultados, crear productos que dejaran de alguna manera sistematizado lo realizado y bueno, mucho de eso esta recogido en el presente trabajo.

*"EXPEDICION CIENTIFICA" AL VOLCAN PARICUTIN*

*Julio-Noviembre de 1993*

La realizacion de esta actividad está recogida en varios documentos elaborados para tal efecto, el mas importante de ellos es el que lleva por titulo "PLANIFICACION PROYECTO EXPEDICION CIENTIFICA AL VOLCAN PARICUTIN", (*Anexo 8*), que preparo la Maestra Guisela Lopez, responsable del nivel de preescolar en la institucion y cooparticipante del Programa "El niño(a) y su mundo".

De este documento vale la pena transcribir su introducción, toda vez que en ella, se muestra la enorme carga valorativa con la que fue desarrollado el trabajo, desde su concepción hasta sus aspectos mas operativos.

*"De expectativas y sueños:*

*El viaje al Paricutín surge de ideales cognitivos que se conjugan: abrir los muros del salón, de tal manera que, sean tan amplios como el universo, facilitando así nuevas relaciones entre el niño(a) y su medio. Cosmogonias que se sintetizan en una practica que modifica la actitud cognocente llevando a la conformacion de sujetos activos y conscientes capaces de generar*

transformaciones cualitativas de su entorno, reconociendo valores nuevos gestantes y, a la vez, transformadores de la realidad.

Ser partícipe de esta concreción representa posibilidades tangibles de ir construyendo nuestros sueños en el aquí y ahora. ¿quién no soñó de niño(a) con aventuras y proezas desde un ámbito en el que los sueños eran parte de un ejercicio cotidiano, pero que finalmente quedaba encajonado dentro de cuatro paredes, en una vivencia de un mundo jerarquizado donde los sueños y los niños(as), ocupan el peldaño más bajo de los peldaños.

Es así como desde la perspectiva pedagógica es necesario dedicar los mayores esfuerzos al diseño de un sueño que se torna realidad sobre nuestros propios pasos, hermoso compromiso que parte de la misma actitud de abrirnos a los sueños y de lograr de esta experiencia los mejores frutos posibles, sabiendo que ello depende principalmente de nuestra creatividad y ahínco en ir dando un perfil globalizador e integral a nuestro proyecto, haciendo la mejor planeación y optimización de recursos, incursionando en el campo de la ciencia de tal manera que podamos apropiarnos de ella y de su metodología a fin de hacer esta experiencia no solo un hecho cognoscitivo en sí, sino además una reivindicación de nuestras potencialidades en la construcción del conocimiento, lo cual trasciende la frontera ideológica del

*tercer mundismo al que nuestros países han sido relegados.*

*Significa, además, una propuesta formativa que involucra una concepción filosófica y ética de la visión del mundo, así como una vivencia que rescata la valoración de nuestra condición humana en una sociedad cada vez más mecanizada.*

*Así rompiendo esquemas (educación tradicional) hacemos incursión en una práctica esencialmente propositiva y transformativa y nos apropiamos de una vivencia enriquecedora que no se circunscribe a un programa académico sino que pretende dejar semillas para la vida."*

*TIERRA, AIRE, AGUA, SOL.*

*Modulo Tierra: "La Señora Tierra"*

*Enero-junio de 1994*

Otra de las actividades destacadas, como se ha señalado ya, fue la de "TIERRA, AIRE, AGUA, SOL", en lo personal me tocó desarrollar, de esta actividad, el módulo "La Señora Tierra",

cuyo plan puede verse en el *anexo ó.* y a manera de relato presento lo que, en mi opinion, constituyeron los aspectos centrales de su desarrollo.

La idea central fue de situar como sujeto-objeto del proceso enseñanza-aprendizaje a elementos del entorno indispensables para la vida. se retomo el suelo, la tierra, como sujeto para este modulo.

En primera instancia, se llevaron a cabo una serie de actividades de motivacion para la introduccion del tema y en este contexto, surge propiamente el nombre del modulo, que en buena medida, es mas el producto de los niños y niñas en los cuales personificar o humanizar los elementos del entorno es un fenomeno cotidiano.

Como contexto de trabajo se eligio el interior del local y el espacio aledaño a la misma y, de acuerdo al plan global, el tiempo probable para su desarrollo que se propuso, fue de dos semanas, esta propuesta no resulto muy afortunada, pues se extendio mucho mas, dado el interes que genero el paquete de actividades diseñadas y las nuevas que surgieron.

El objetivo general fue el establecer un diálogo via la creatividad, la fantasia, las sensaciones, la observación y la

reflexion con el suelo o la "Señora Tierra". para reconocer su trascendencia y las interrelaciones que establecemos con ella.

De las actividades implementadas pueden destacarse las siguientes:

1. Modelar con tierra una muñeca de tamaño regular y construirle una casa con ramas, pasto y otros elementos naturales. para colocarla en el centro del salon de trabajo y poder diariamente establecer una relacion real y fantástica con ella.

2. Cada mañana simular los obsequios de la "Señora Tierra" que nos cuenta sus historias y nosotros(as) contarle las nuestras.

3. Observaciones en campo de como esta formada la Tierra, desde la roca hasta el suelo propiamente dicho, recoger muestras. manipularlas y colocarlas en diversas condiciones de calor, humedad, etc.

4. Jugando con la Tierra para reconocerla por la via de las sensaciones: !me sostiene!, !se mueve!, el sonido a traves de ella, la temperatura de la Tierra, etc.

5. Juego dirigido de investigacion: ?"Que me da y que le doy a la Tierra?"

6. Siembra de plantas y preparacion del lugar para la construccion de una composta como actividad de enlace con la campaña general de Educacion Ambiental en el centro educativo.

7. Reciclado permanente del trabajo via la pintura, el dibujo, la danza y el teatro.

8. Devolucion creativa final a traves de un periodico mural.

Es importante señalar el gran interes que despertó el trabajo realizado, tanto en las(os) niñas(os) , como en el resto del personal participante en la institucion. muy afortunadas en este sentido fueron las actividades 1 y 2.

Para la evaluacion para esta actividad, se utilizaron las carpetas individuales de trabajo de cada niño(a), las puestas colectivas de teatro, la implementacion de un periodico mural (vease anexo 5) y las asambleas escolares.

### III. CONSTRUYENDO UNA ABSTRACCION INICIAL

En los terminos metodologicos asumidos para esta investigacion. la Abstraccion Inicial se entiende como la propiedad comun y necesaria con poder heuristico. funciona como categoria que refleja la esencia. que articula y cohesiona los conceptos formando un sistema que expresa la interconexion de las partes del objeto como un todo (Tecia: 1993: 35).

La Abstraccion Inicial se convierte en la primera entrada a la construccion que ha de sucederse en el proceso de investigacion proporcionando las lineas explicatorias basicas sobre las que se asienta el objeto de estudio.

Se presenta a continuacion. algunos puntos que destacan en distintos planos y, por lo tanto, son considerados, de modo relevante. tanto en la Abstraccion Inicial como en todo el cuerpo de la investigacion.

1. El proceso de desarrollo de la institucion expresa una elevada maurez politica y organizativa en sus participantes, que tiene expresion clara. en la capacidad y ejercicio de las decisiones.

2. La condicion de institucion aparece asumida por sus integrantes hasta que se separa el proyecto SEDEPAC.

3. La definicion de la identidad institucional esta estrechamente asociada a la caracterizacion de las necesidades y de las soluciones posibles, asi como de las funciones que se han de asumir en la relacion de necesidades y soluciones. Por otra parte, el desarrollo y perfeccionamiento de las soluciones implica, en terminos de identidad, experiencia valida para ser aplicada a otras circunstancias, de acuerdo a sus propias consideraciones.

4. En cuanto a los perfiles tanto de la poblacion infantil que se atiende como a personal que ha de laborar en la institucion, sientan una posicion politica institucional, lo cual lo hace selectivo.

5. La evolucion de su perfil de identidad implico, segun se señala en los propios documentos, numerosos espacios de discusion implementados internamente, no obstante, es importante recalcar que en los referidos documentos no se hace mencion a los discensos que necesariamente tuvieron que presentarse en tales discusiones. Por otra parte, es claro que la principal línea de evolucion del perfil de identidad apunto hacia la superación del

caracacter asistencial. para trabajar en una proyeccion mas comunitaria tendente a desarrollar con mas vigor la investigacion participativa, para la solucion de sus necesidades y, en este sentido, se realizan importantes adecuaciones en todos los planos de funcionamiento.

6. La dificultad en la construccion de mecanismos de autofinanciamiento condiciona, en gran medida, el funcionamiento posterior de la Institucion.

7. Parte de la Identidad Institucional lo constituye la opcion por un modelo educativo que, por principio, no acepta, como inamovible, el actual estado de cosas, sino que por el contrario postula su necesaria transformacion, en aras de lograr las expectativas sociales e individuales que eleven la calidad de vida de los individuos(as) y sociedades. No obstante lo anterior, dicho modelo presenta un escaso desarrollo teorico conceptual y es el aspecto metodologico el que presenta una mayor elaboracion.

8. La insercion del programa especifico de trabajo geografico se presenta como resultado de un amplio ejercicio de la autogestion educativa en el marco de la evolucion del propio perfil de la identidad institucional, pues fue necesario que se asentara la idea de una mayor proyeccion en el trabajo comunitario para que

fuera aceptada por consenso la propuesta. A su vez, como resultado importante de tal suceso se presentó una necesaria profundización en la reflexión teórica sobre el propio quehacer educativo.

9. La propuesta de trabajo geográfico no define metodología específica. presenta premisas de carácter teórico para dicho trabajo, todas ellas de suma importancia y que serán correlacionadas con los supuestos teóricos a desarrollarse en esta parte de la investigación.

10. Fuese a que el abanico de actividades seleccionadas para la investigación parece ser muy pertinente. ofrece vacíos importantes para el análisis.

### *3.1. LOS SUPUESTOS TEÓRICOS DE REFERENCIA.*

Dada la orientación particular de la investigación se consideran centrales algunos supuestos teóricos en los ámbitos: Psicopedagógicos y Didácticos. Geográficos. Ambientales y Filosóficos.

La selección de estos ámbitos de revisión teórica responde, principalmente a la concepción con que es abordado el presente trabajo y que parte de considerar la investigación como parte de

un proceso mas general de conocimiento, este proceso se caracteriza por ser complejo y dicha complejidad exige la busqueda de perspectivas menos disciplinarias y mas interdisciplinarias y aun transdisciplinarias, de tal manera que no se soslayan aspectos trascendentales de la realidad.

#### *Los supuestos Psicopedagogicos y Didacticos*

Es necesario mencionar que esta investigacion parte de la conceptualizacion de Proceso de Enseñanza-aprendizaje y, en este sentido, el mejor acotamiento encontrado es el que establece que se trata de un proceso de desarrollo y realizacion del sujeto, que ha de ser critico y liberador y que debe ser estructurado partiendo de la base de que dicho sujeto esta constituido tanto por el maestro como por el alumno, considerandose como dos momentos (*Nassif: 1958: 239*) cuya distincion radica en los diferentes problemas o situaciones de las que parten para apropiarse de la realidad via el conocimiento y la practica (*Tecia: 1996: 45*).

Es claro que esta es una conceptualizacion que no ha sido la privilegiada en el quehacer educativo sino, por el contrario, ha sido tosudamente rechazada en virtud de la necesidad historica de justificar y sostener construcciones totalmente asimetricas de las relaciones sociales.

Por otra parte, la soia construccion conceptual no ha garantizado, desde iuego, las transformaciones en el hecho educativo, pues ellas son obviamente el resultado de las contradicciones sociales historicamente determinadas. No obstante, permite una constante reconsideracion de lo que se hace y piensa en terminos criticos, con miras a actuar pertinentemente en el seno de las contradicciones que constituyen su genesis.

Ahora bien, el Proceso de Enseñanza-aprendizaje como tal, posee factores constitutivos, los cuales son, de acuerdo a la literatura consultada: Cuerpo del Saber, Sujeto, Objeto (programa) e Instrumental (Tecia: 1976: 47), es interesante notar que estos factores son justamente los que conforman el proceso de investigacion. ello es asi, en virtud de que ambos procesos convergen en otro esencial que es el de conocimiento y su diferencia estriba en el sentido del recorrido que emprenden.

Historicamente se han construido e implementado diferentes Modelos de Enseñanza-aprendizaje los cuales fundamentalmente han sido de dos tipos: Autoritarios y Critico-participativos, ambos con una vasta cantidad de matices de acuerdo al momento y lugar en el que han sido concebidos, diseñados e implementados.

Existen diferencias fundamentales entre ellos como el hecho de que, para el modelo autoritario el objeto lo constituye el alumno

y el lugar del sujeto lo ocupa el maestro. el cuerpo del saber es departamentalizado. especializado. utilitario, pragmático y pretendidamente desideologizado y. finalmente, el instrumental se reduce al programa por objetivos. al material didáctico y a los esquemas de orden y jerarquía.

Por su parte, en el modelo crítico participativo, el sujeto lo constituye tanto el maestro como el alumno, cuya interacción se desarrolla en la discusión. en reciprocidad. en una búsqueda de simetría en la toma de decisiones y una de sus finalidades últimas es la construcción de personalidades con autogobierno. sentido crítico. capaces de establecer relaciones solidarias en la construcción del conocimiento y transformación de la realidad.

El cuerpo del saber es social e histórico. es heterogéneo, es dinámico y en constante crecimiento (exponencial en la época actual). el acceso del sujeto a él es directo. El objeto, en este modelo lo ocupa el contenido de la enseñanza y se expresa especialmente en los programas (*Tecia: 1996: 49. 51*).

Es dentro de los modelos crítico-participativos que surge la llamada Educación Autogestiva, que es en la que se inscribe el trabajo desarrollado por la institución que nos ocupa. por principio la Educación Autogestiva se entiende acá como el proceso de Enseñanza-Aprendizaje que tiene su génesis en las

necesidades y expectativas de desarrollo de los grupos humanos particulares. por lo general al margen de las propuestas formalizadas de las estructuras estatales y. con frecuencia, opuestas a ellas, los cuales, en virtud de consensos surgidos de la discusión. logran definir y direccionar el proceso educativo, consecuentemente es el mismo grupo quien tiene en sus manos la gestión e implementación de dicho proceso.

La principal característica de este modelo educativo es que el grupo humano que lo construye tiene incidencia directa y definitiva en todas las etapas del mismo. desde el pensar hasta el hacer y del hacer al pensar, lo que implica necesariamente una mayor flexibilidad de sus estructuras tanto teóricas como prácticas.

Es oportuno señalar que en virtud de las características anteriores este modelo ofrece la gran ventaja de ser una educación que responde generalmente a las necesidades específicas de cada grupo social, se encuentra permanentemente bajo el escrutinio de dicho grupo, por lo que alcanza un nivel de arraigo bastante profundo dentro del grupo en el que es implementado, no obstante. su principal deficiencia radica en la tendencia a la escasa sistematización y reflexión teórica sobre el mismo. toda vez que la impronta empírica tiende a adquirir un peso sumamente importante.

En un plano mas especifico y, en lo que respecta al proceso de conocimiento, se parte de la primera puntualizacion teorica explicita en la propia propuesta de insercion de la Geografia en el programa institucional, aqui se proporcionan las cotas mas globales en las que se entiende este proceso de conocimiento, por lo cual, se hace necesario, auscultar las construcciones teoricas que explican con mayor especificidad el suceso de tal proceso, tanto en el contexto social como en el individual, en este sentido nos remitimos a la propuesta Piagetana de la actividad cognitiva en el niño(a), la cual es una de las mas importantes del siglo XX y que, desde luego, se encuentra en desarrollo, lo que implica reconsideraciones y ajustes.

Es reconocido que la propuesta teorica de Piaget guarda un caracter genetico, madurativo y jerarquizado, esto es, que en primera instancia va desde soportes biologicos basicos del sistema nervioso del individuo geneticamente contruidos, hasta otros de caracter mas cultural propiamente dichos. De un plano egocentrico a otro mas socializado: en este camino, Piaget sostiene que se ha de cubrir por estadios, en el sentido de que la maduracion de los inferiores es lo que permite el paso a los superiores.

En todo este proceso, es fundamental la indagacion propia, espontanea del niño(a): esto en algunos momentos ha dado lugar a

pensar que la intervencion del adulto(a), via la escuela, por ejemplo, resulta mas entorpecedora que facilitadora de tal proceso; de tal manera, que una de sus tesis resultantes es que, para que el proceso educativo resulte afortunado debe obedecer a la logica del propio proceso de construccion del conocimiento infantil, mas que pretender adecuar este a la labor educativa. este es un punto de suma importancia en la discusion.

Se explica en el mismo sentido que en la dinamica indagatoria propia del niño(a) se presenta un constante acomodamiento de las nuevas experiencias con respecto a los referentes construidos anteriormente, para dar lugar a los nuevos referentes para el conocimiento. este acomodamiento implica una reestructuración sistematica y no contradictoria dando como producto un sistema consistente (*Chilo y Pinchemel en Graves: 1989: 29*).

El segundo elemento de importancia en este proceso cognitivo es la formacion de conceptos que se vuelve indicador fundamental de su nivel de madurez y, por lo demas, esta construcción conceptual es esencialmente logica, racional.

En terminos esquematicos Piaget concluye que los estadios de desarrollo del proceso cognitivo son la siguientes:

=====

*CUADRO 4*

*ESTADIOS DEL PROCESO COGNITIVO EN EL INDIVIDUO SEGUN PIAGET*

=====

	<i>ESTADIO</i>	<i>PERIODO DE EDAD (Años)</i>
I	Sensoriomotor	0 - 2
II	Preoperacional	2 - 7
IIA	Preconceptual	2 - 4
IIB	intuitivo	4 - 7
III	Operaciones concretas	7 - 11.5
IV	Operaciones Formales	11.5 y Mas

=====

*Fuente: Pinchamei en Graves Norman: 1989: 30.*

A continuación se explican brevemente los rasgos fundamentales de cada uno de estos estadios; El sensoriomotor se caracteriza porque esta referido fundamentalmente a los sentidos. tanto en acciones como en movimientos y percepciones, aquí se empiezan a construir las ideas basicas de espacio tiempo y causalidad.

El estadio preconceptual no forma conceptos mediante razonamiento inductivo y utiliza lo que se llama razonamiento transductivo, así sus operaciones mentales no son completamente internalizadas y estan ligadas a la percepcion con marcado "egocentrismo".

En el estadio intuitivo se continua dependiendo de las percepciones impresionistas sobre el entorno y le es suficiente una sola referencia para su demostracion.

El estado operacional concreto implica la adquisición de conceptos básicos para el pensamiento lógico, como son la conservación, la inclusión, la seriación y la reversibilidad.

Finalmente el estado operacional formal es el que alcanza la formación de conceptos sobre construcciones lógicas (*Pinchamei en Graves : 1981. 31. 32. 33. 1.*

Varios son los puntos o matices de este planteamiento alrededor de los cuales se han generado grandes polémicas y quizás, uno de los más importantes es el aspecto referido al "egocentrismo cognitivo" como lo llamo el propio Piaget, del que explica que, lo que realmente sucede es una incapacidad del niño(a) de descentrar la perspectiva desde la que conoce, habiendo una no diferenciación entre el propio y otros puntos de vista posibles (*Piaget en Vigotsky: 1996: 180*) y el cuestionamiento aquí, desde la perspectiva de Vigotsky, es que, aun cuando se trata de un egocentrismo, este tiene un referente social, esto es, se desarrolla desde la actividad social y colectiva del niño(a) de la cual avanza hacia una más individualizada e internalizada (*Vigotsky: 1996: 155*); De lo anterior se desprende que más que juicios contrapuestos en esta discusión, lo que hay, son referencias específicas a los mecanismos involucrados en tal proceso.

En lo referente a la formación de conceptos como elemento fundamental en el proceso cognitivo, se incluyen, a continuación, algunos elementos explicativos de tal proceso desde la Perspectiva de Vigotsky, quien trabaja, en esencia, los propios planteamientos de Piaget aunque con un marcado refuerzo a la impronta cultural.

Según Vigotsky (1976), tres son las etapas que se distinguen en el proceso:

La primera etapa, de conglomerados sincreticos, en la cual existe la tendencia fundamental a compensar con una superabundancia de conexiones subjetivas la insuficiencia de relaciones objetivas bien aprendidas, y a confundir estos vinculos subjetivos con enlaces reales entre las cosas

En la segunda etapa, de pensamiento en complejos, aquí los objetos individuales se unen en la mente infantil no solo por medio de impresiones subjetivas, sino también a través de vinculos que existen realmente entre estos objetos. Se dice que este nivel representa un ascenso cualitativo del pensamiento y se encuentra parcialmente en la etapa del egocentrismo, ya no confunde las conexiones entre sus propias impresiones con las conexiones entre las cosas. tiende pues al pensamiento objetivo. en este sentido es claro que los vinculos que sostienen el

pensamiento en complejos se descubren a través de la experiencia directa.

Este pensamiento se forma considerando atributos muy diversos para la formación de cadenas (la diferencia del pensamiento conceptual que implica el juicio sobre un atributo para realizar la abstracción). así en el pensamiento en complejos estos atributos además de ser diversos, cambian infinitamente de acuerdo a la experiencia vivencial. lo cual implica que su naturaleza perceptual es concreta. esto es lo que se conoce como complejos difusos, aquí surge un elemento distintivo del pensamiento infantil. a mi juicio de mucha importancia: y es el hecho de que esto permite al niño(a) una elasticidad enorme en la construcción imaginaria y el propio Vigotsky afirma que el niño es capaz de transiciones sorprendentes, de pasmosas asociaciones y generalizaciones y puede construir asombrosos complejos sin límites en la universalidad de los vínculos que ellos abarcan, aun cuando el niño permanece dentro de los límites de los enlaces concretos de las cosas.

Finalmente, dentro de la etapa del pensamiento en complejos se arriva a la última subetapa que es la llamada de pseudoconceptos la cual da paso a la etapa superior que es la conceptual. Afirma, el autor, que constituye el eslabón entre el pensamiento en

complejos y el conceptual y el intercambio verbal con los adultos funciona como un factor muy importante de desarrollo de los conceptos en el niño.

Por otra parte, este autor precisa que este pensamiento predomina en el niño preescolar, por cuanto la realidad impone el hecho de que el significado de las palabras en el infante estén determinadas fuertemente por el significado construido por el adulto y ello es así. en virtud del necesario entendimiento que ha de darse entre ellos para que sea posible la comunicación.

En conclusión. el pensamiento en complejos se caracteriza por una superabundancia, sobreproducción de conexiones y debilidad en la abstracción. siendo además la etapa de la formación de conceptos potenciales, pues estos se forman tanto en la esfera perceptual como en la del pensamiento práctico. sobre la base de impresiones similares en el primer caso y de significados funcionales semejantes en el segundo.

La tercera y última etapa es la conceptual y se afirma que el concepto emerge cuando los rasgos abstraídos son sintetizados nuevamente y la síntesis abstracta resultante se convierte en el instrumento principal del pensamiento y el papel decisivo en este proceso lo juega la palabra usada deliberadamente para dirigir todos los procesos de la formación del concepto avanzado

(Vigotsky: 1996: 79. 80. 85. 87. 89. 92. 96. 98).

Es importante, por ultimo, señalar que tanto Piaget como Vigotsky plantean una diferenciación entre conceptos científicos y conceptos cotidianos y, particularmente, el segundo autor plantea que los conceptos científicos que el niño adquiere en la escuela están mediatizados desde el comienzo por algún otro concepto y su tesis en este sentido, es que los rudimentos de sistematización ingresan en la mente infantil primero por la vía del contacto con los conceptos científicos que luego son transferidos a los conceptos cotidianos, provocando un cambio radical en su estructura psicológica.

La diferencia fundamental entre ambos conceptos, en cuanto a su proceso de formación, estriba en que los conceptos espontáneos el niño procede de modo ascendente y en los conceptos científicos de forma descendente hacia un nivel más elemental y concreto; el comienzo de un concepto espontáneo puede ser trazado generalmente en el encuentro cara a cara con una situación concreta, mientras que el concepto científico comprende desde el principio una actitud "mediatizada" hacia el objeto (Vigotsky: 1996: 114. 129).

### *Supuestos Didácticos*

En acuerdo con los supuestos psicopedagógicos ya mencionados, se opta por una serie de principios teóricos en el plano didáctico para el nivel preescolar (periodo preoperatorio en la propuesta Piagetana). los cuales se pueden presentar de manera sucinta de la siguiente manera:

1. Enseñanza indirecta: Permite las bases para el conocimiento que construirá posteriormente. de tal manera que los datos en si mismos no tienen importancia alguna. sino a través de sus relaciones.
2. Promover la interacción con otros niños(as) y adultos(as).
3. Promover la comparación, seriación y clasificación de objetos.
4. Promover el diálogo con el niño(a) a partir de su forma específica de pensar.
5. Impulsar la representación.

6. Estimular la manipulacion de objetos.

7. Trabajar con contenidos significativos

(Aiarcon et al.: 1991: 68, 69, 70).

Otros dos principios destacados son la problematizacion y la investigacion.

El pensamiento pedagogico moderno tiene una consistente influencia de los supuestos teoricos señalados anteriormente y no es distinto en esta investigacion, no obstante que esta abierta a la reconsideracion constante de los mismos.

#### *Supuestos filosoficos*

En el ambito filosofico y como se ha señalado ya, esta investigacion se encuadra de modo importante en el marco del Materialismo Dialectico e Historico. ahora bien, cabe señalar algunos aspectos destacados que atañen a su relacion con el proceso educativo de enseñanza-aprendizaje y en este sentido, si se entiende a la filosofia como una reflexion totalizadora que emprende el ser humano acerca de su realidad integral y siendo que la educacion pretende un desarrollo integral del propio ser humano, es aqui donde se encuentra el principal punto de convergencia

de ambos campos del saber y del hacer, de tal manera, que es la filosofía quien proporciona la expectativa de vida y del mundo así como de la propia imagen de hombre(mujer) que ha de trabajar el hacer educativo (Nassif: 1958: 61).

En esta interrelación el proceso educativo adquiere su potente carácter axiológico y teleológico, asunto que por lo demás en esta investigación guarda una importancia sustancial, quizás la mayor.

Una cota central, aunque de carácter más filosófico-sociológico, se refiere a que el proceso educativo está condicionado con centralidad a la organización económico-social del momento y lugar en el que se desarrolla y, en este sentido, está totalmente inmerso en las estructuras político-ideológicas que a su vez se expresan en relaciones de poder.

Este planteamiento nos permite dar paso a la consideración ético filosófica que atañe justamente a estas relaciones de poder y el proceso educativo, el cual bien puede cuestionar o sustentárselas. Se afirma que cuando las relaciones de poder son sistemáticamente asimétricas entonces la situación puede describirse como una situación de dominación (*John B. Thompson en*

*Montiel Gimenez: 1984: 239).*

Para los fines de esta investigación, la construcción y ejercitación de relaciones de poder sistemáticamente asimétricas, no solo con los seres humanos(as), sino con otras expresiones de la existencia universal, han acarreado nefastas consecuencias para la expectativa satisfactoria y gozosa de la vida humana, presentándose, tanto en plano económico-social como en el interior de cada individualidad. Una de esas relaciones muy importante, es la de género, pues alrededor de este hecho la experiencia histórica parece decirnos que la sola transformación socio-económica no garantiza la transformación de estas construcciones éticas que condicionan las relaciones de género.

Por lo demás, la modernidad, por lo menos la occidental, se ha caracterizado por la emergencia de consideraciones sustanciales sobre la atrofia del desarrollo humano que implica la condición de dominación en la que se encuentra la mujer y de acuerdo a la filósofa y feminista Graciela Hierro, constituye el problema moral de nuestro tiempo dada la cantidad de sufrimiento que produce y sostiene, además, que la moral positiva intenta fundamentar las creencias que la sustentan en la biología de las mujeres. Sin embargo, es la hegemonía masculina, y los arquetipos de la educación femenina, los procedimientos que imponen, sostienen y perpetúan la ideología patriarcal (*Hierro: 1990: B. 10*).

En relacion con el proceso educativo se infiere del planteamiento de la misma autora, que la educacion presenta una diferenciacion manifiesta por roles genericos y que la destinada a la mujer trabaja lo estetico . lo emotivo y la pasividad y concluye que es necesario una revolucion copernicana de la educacion femenina (Hierro: 1990: 107, 109). De esta conclusion puede derivarse una propia y es que al asumir este supuesto teorico, consecuentemente, tiene que verse correspondido por una accion consistentemente transgresora de tal estado de cosas.

Finalmente, en este mismo plano filosofico deben mencionarse, algunos planteamientos que, sin llegar a ser supuestos teoricos, son sugerentes y tienen que ver con la consideracion de como se manifiesta el pensamiento filosofico en el niño(a), si es que sucede como tal, dado que se supone que el razonamiento filosofico, por ser altamente abstracto, corresponde netamente a la edad adulta. Sin embargo, hay algunos indicios que permiten pensar que en la primera infancia tambien se hacen construcciones filosoficas o soportes de aquellas que lo seran posteriormente e incluso, parece ser que este tipo de pensamiento, si se observa en una curva tiene una cresta en esta edad, para luego declinar y finalmente volver a adquirir su ultima y definitiva cresta en la edad adulta , esto a resultas del proceso de enculturacion que implica mucho la adquisicion de estereotipos de pensamiento.

que con frecuencia son colosales obstáculos para el pensamiento crítico e investigativo.

La primera infancia parece ser la edad en que la opción de la duda es mucho más legítima y auténtica, pues no hay supuestos confirmados o aceptados de antemano, sino que todo está por confirmarse, por construirse: Así, lo ordinario para el pensamiento adulto, puede guardar una extrema dosis de admiración para el(la) niño(a), el(la) cual, en interacción con el (la) adulto(a), puede refrescarle a este su conocimiento del mundo y de la vida. A este respecto, Russell expresó que la filosofía aunque no puede responder a todas las preguntas, por lo menos tiene el poder de plantear preguntas que aumentan el interés en el mundo, y que muestran la perplejidad y admiración que se ocultan bajo la superficie, incluso de las cosas más comunes de la vida diaria (*Russell en Gareth: 1986: 12*).

Por otra parte se ha observado que en la infancia se presenta mucho el juego intelectual con hechos que posteriormente constituirán referentes de conceptos filosóficos, como es el caso de los términos de relatividad y se dice además, que se desarrolla una exploración claramente lúdica en este sentido (*Gareth: 1986: 126*).

### *Supuestos Geograficos*

Debe mencionarse que dada la naturaleza propia de la Geografia. y que la ha llevado a hundir su escrutinio tanto en el plano social como en el natural, la orientacion de su pensamiento se ha caracterizado por manifestarse en direcciones muy diversas. lo cual si bien ha sido un motivo de preocupacion epistemologica. tambien ha representado congratulacion. dada la riqueza de posibilidades en la revision y creacion misma del conocimiento.

En medio de esta diversidad de construcciones teoricas existen algunos supuestos que se aceptan consensadamente como geograficos y que Pinchemel resume de la siguiente manera:

1. El analisis de las localizaciones y distribuciones: Se considera que todos los fenomenos planetarios (Tierra) estan localizados y que tal localizacion. expresada en puntos, ofrece un paisaje diferenciado espacialmente.

2. El analisis ambiental: Refiere en este plano que. los entornos concretos son el resultado de la coexistencia de varios fenomenos en una sola zona y que esto es la expresion de las

interrelaciones que las sociedades humanas han establecido con su entorno físico y biótico. via sobre todo. la explotación de los recursos naturales.

3. El estudio de la organización espacial: La organización espacial es el resultado de la actividad humana, en la que destaca la actividad económica-productiva, y se expresa en la diferenciación regional del espacio (*Pinchemel en Graves : 1981. 12. 13. 14. 15*).

Más recientemente, y a la luz de las nuevas construcciones del conocimiento, la categoría de "lo espacial", ha sido vista desde una perspectiva más sistémica, que trasciende el sentido simple de la localización / distribución, o la de una unilateral interacción entre la sociedad y su entorno físico-biótico, para ser entendida como un entramado de múltiples interacciones, que conforman a eso de "lo espacial", como una entidad de diversas dimensiones, desde las más simples hasta las más complejas, como pueden ser la social e ideológica.

Pese a lo determinante de la dimensión espacial del fenómeno humano, es motivo de preocupación y reflexión de geógrafos(as) y no geógrafos(as) una escasa conciencia sobre el mismo y se imputa mucho tal situación a la modernidad cultural que hemos construido, la que parece empeñada en separarnos racionalmente de tal espacio. lo cual, se considera, ha sido uno de los soportes de los conflictos en que nos encontramos con nosotros mismos y el

medio.

Señala Garcia Reyes (1988: 2. 3.), que el conocimiento del espacio se presenta a nivel filosofico y a nivel practico, sin mediacion que relacione ambos niveles. mientras que el primero nos hace notar la condicion esencial de la existencia del espacio para la existencia humana...el segundo nivel, el practico concreto, nos presenta una diversidad de espacios; espacio geografico, biologico, arquitectonico, urbano economico, etc. y continua diciendo, que el espacio, unidad-diversidad, continente-contenido, esta realmente poco presente en la conciencia de los individuos y poco conocido a nivel social.

En este tenor de cosas se inserta, con suma coherencia, el trabajo desarrollado en la institucion, bajo la consideracion de que la primera instancia presenta una extraordinaria sensibilidad para la introyeccion del espacio que conduce a la reflexion sobre su posicion local y en el universo. Asi, parece muy factible que el trabajo con niños(as) en este sentido, implica en primera instancia, la recaptura del espacio local, con toda la importancia que tiene en nuestras vidas, lo cual a su vez pasa por una recaptura de la impronta de la ideologia, via valores, en la interaccion humana con dicho espacio.



En esta relacion teleologica y axiologica de la Filosofia. Pedagogia. Didactica y Geografia. es que se reconocen valores en la enseñanza-aprendizaje de la Geografia. estos valores son de dos tipos: Propios y Relativos, los primeros se refieren a aquellos valores inherentes a la Geografia como trabajo intelectual y los segundos, por su parte, estan referidos al plano economico. social. ecologico y espacial (*Pinchemel en Graves : 1981. 18. 19*).

A la Geografia no escapan las desigualdades en las relaciones sociales expresadas en el espacio, ni las improntas humanas depredadoras sobre la naturaleza. sino por el contrario se cubre de una profunda preocupacion por ello y en este sentido se adelanto con mucho a lo que hoy se construye como ciencia o conocimiento ambiental.

#### *Supuestos Ambientales*

Es de hacer notar primero, la estrecha relacion entre ambos campos teoricos. haciendo la salvedad de que los ambientales, de reciente factura formalizada, o mas bien en proceso de . han sido contruidos sobre todo compelidos por la dimension adquirida de la problematica ambiental (desde la contaminacion local, deforestacion. desertificacion hasta el calentamiento global del planeta) , de la cual la humanidad ha tomado progresivamente cada vez mas conciencia de la amenaza que implica para su propia

existencia.

Los supuestos ambientales parten de la referencia obligada de la relación hombre-naturaleza, tratando de superar conceptualmente, en una de sus principales propuestas, la visión dicotómica entre ambas categorías y ver al Hombre(mujer) como parte de la naturaleza, por lo cual al destruir a esta, se destruye a si mismo(a).

Para autores como Augusto A. Maya (1985: 29), la plataforma instrumental, construida por la humanidad es el rasgo esencial distintivo de las otras formas restantes de la naturaleza. afirma que la adaptación instrumental es tan natural como la adaptación orgánica. Es el resultado de un mismo proceso evolutivo que sin embargo esta marcado por etapas diferentes. La primera remata en la conformación de los 93 átomos fundamentales, como sistemas físicos de captación de la energía. La segunda se prolonga a través de la adaptación orgánica al medio. La tercera se inicia con la especie humana que transforma la evolución biológica en historia (Maya; 1985: 29).

Para Andrés Bansart (25. 24), el hombre forma parte de la biosfera. Esta intimamente implicado en la trama de la vida. Lo que diferencia al hombre del resto de la naturaleza es su conciencia. Esto lo hace sentirse exterior a la naturaleza.

habla de interdependencia entre el y la naturaleza. sin embargo el es parte de la naturaleza. Es su conciencia la que le permite un distanciamiento teorico entre el como sujeto y su entorno como objeto, pero ambos estan intimamente vinculados. Su conciencia le permite establecer una relacion entre tiempo y espacio: Le da el poder de situarse y actuar en el universo, en la biosfera y en relacion a otros elementos biogenos y abiogenos de esta...La dicotomia establecida por el hombre le permite a este orientar el sentido de la Historia. no lo hace salir de la naturaleza ni escapar a sus leyes.

Se argumenta. en general. que es en virtud de la manera como el hombre(mujer) ha realizado su accion transformadora sobre si mismo y el resto de la naturaleza. que se ha dado lugar a la crisis ambiental. la cual se expresa. a decir de Victor Toledo. (west. coord.: 1992: 31), en sociedades con un caracter altamente especializado, megalomana. con sistemas productivos depredadores e ineficientes y profundamente desigual en el acceso a los recursos .

Lo ambiental remite a una reconsideracion de la logica de la relacion de la sociedad con sus recursos. en clara alusion a la accion economico-productiva e incorpora nociones claramente axiologicas. como la del compromiso intergeneracional. el respeto a la diversidad cultural y biologica y. finalmente. a la

condicion de inequidad en la apropiacion y usufructo del resto de la naturaleza.

No es difícil, desde esta perspectiva, atisbar la relación con el hecho educativo, pues todo proceso educativo forma o promueve una orientación, más o menos definida, acerca de la relación hombre-naturaleza: En lo que dice y en lo que olvida, en la manera en que se concibe el conocimiento, en el tipo de relación educativa que propone, en los hábitos y valores que promueve se encuentra implícita una forma de relación con los otros y con respecto a la naturaleza, y la misma autora continúa proponiendo como ejes orientadores para la incorporación de la dimensión ambiental en la curricula escolar a los siguientes: las Áreas de conocimiento, las relaciones dentro de la escuela y la formación del pensamiento (*west. coord.:* 1992: 35, 38).

### *3.3. LA PRAXIS, LOS SENTIDOS, LA FANTASIA Y LA REFLEXION EN LA CONSTRUCCION Y DECONSTRUCCION DE PARADIGMAS.*

Lineas arriba se anoto lo que se entendera por praxis (o campo factico) y, en este sentido, de manera operativa para la investigacion vamos a decir que es una de las categorias centrales del trabajo y constituye, entonces, el contexto y el hacer pedagogico-didactico, es decir la labor cotidiana, acotada desde luego por:

.- La programación planeación y en su caso evaluación de lo realizado.

.- Las interrelaciones afectivas, emocionales y conductuales de todos(as) los involucrados(as) en el proceso.

.- El instrumental creado, utilizado para ese hacer cotidiano

.- Las expectativas inmediatas y menos inmediatas que orientan dicha labor.

Apoyándose en algunos de los supuestos teóricos asumidos, se puede decir que, una de las características fundamentales de tal praxis es su carácter profundamente exploratorio y que, además debe estimular tal característica si se desea que se convierta en soporte del hecho que se explica a continuación y que se refiere al fenómeno acuñado por Thomas S. Kuhn como construcción y deconstrucción de paradigmas, asunto que, por lo demás, ya se visualiza como uno de los aspectos particulares a dilucidar en esta investigación con respecto a lo hecho empíricamente.

Kuhn explica este fenómeno refiriéndose primero a la "Ciencia Normal" como la investigación basada en una o más realizaciones científicas pasadas, realizaciones que alguna comunidad

científica particular reconoce, durante cierto tiempo, como fundamento para su práctica posterior. Estas realizaciones constituyen los "paradigmas" y proporcionan modelos para la investigación científica. Considera que la adquisición de paradigmas representa un signo de madurez de la ciencia.

Ahora bien en la misma labor investigativa se va descubriendo lo que llama el autor anomalías. esto es, regiones o aspectos que no se explican satisfactoriamente con el conocimiento construido y esta percepción de la anomalía a medida que avanza, genera una condición de crisis, que a su vez es el terreno fértil para la construcción del nuevo paradigma y este es el momento en que se está frente a una "Revolución Científica" (Kuhn: 1992: 33, 35, 93, 114, 149).

Obviamente lo anterior se refiere netamente a una construcción adulta del conocimiento, (además via específicamente de la ciencia) la cual es histórica y socialmente determinada. ¿Cuál y como se da la relación de lo anterior con el trabajo educativo, particularmente el geográfico en la primera infancia?

Para responder a esta interrogante es que se incorporan las categorías de fantasía, sentidos y reflexión; En nuestro planteamiento en lo referente a la primera infancia, el triángulo formado por estas categorías es, quizás, el más idóneo para hacer

del proceso enseñanza aprendizaje un verdadero soporte del pensamiento crítico y autogobierno.

Este triangulo en esencia considera que el desarrollo del individuo(a) es integral de principio a fin y que la realidad es aprehendida desde diferentes codigos y que si se privilegia uno solo sera en detrimento de los otros y nos enfrentaremos entonces a hombres y mujeres cercenados(as).

Los sentidos: En esta edad la percepcion sensorial es fundamental para el conocimiento del mundo, sobre todo en ausencia de la construccion logica del pensamiento. de aqui que la labor educativa debe insistir en contenidos de trabajo significativos, cercanos y hasta tangibles y. hay que poner en ello, toda la creatividad posible para ofrecer una amplia gama de opciones para el trabajo.

La fantasia: Esta es una característica del pensamiento infantil, segun los supuestos teoricos ya explicados. la fantasia le permite al niño(a) extender infinitamente sus alcances intelectuales y. sobre todo. crear. crear incesantemente, practica que con frecuencia nos hace falta a muchos(as) adultos(as). Otro asunto importante en este plano, es que ante la ausencia de estructuras o sistemas logicos acabados se permite hacer y deshacer conocimientos establecidos y, es el hecho de poder transgredir o permitirse la trangresion. lo que rescatamos

de este fenómeno, pues estamos hablando de las bases de una actitud ante el mundo y la vida que ha de exhibir posteriormente; ¡Las cosas no tienen necesariamente que ser siempre como son!.

Importante es, por otra parte, que en el ejercicio de la fantasía es enormemente factible, lúdico y hasta amoroso el encuentro con el adulto(a), pues posibilita una relación muy horizontal entre ambos(as) seres, así las cosas, resulta que además la fantasía viabiliza lúdicamente el acceso al conocimiento; veamos un ejemplo:

*"En otoño de 1973, la aparición del cometa Kohoutek se comentó en las noticias. En esa época un competente profesor de ciencias explicó como era el cometa a un pequeño grupo de niños muy inteligentes que cursaban el segundo y el tercer grado. Todos los niños habían recortado cuidadosamente un círculo de papel en el que habían dibujado el curso de los planetas alrededor del sol: una elipse de papel pegada mediante una ranura al círculo de papel, representaba el curso del planeta. Los niños mostraron el cometa que se movía en ángulo con respecto a los planetas. Cuando les pregunté como era posible que el cometa que sostenían en sus manos también pudiera estar en el cielo, se sintieron confundidos. En su confusión, se volvieron a su maestro, quien cuidadosamente les explicó que lo que estaban sosteniendo en sus manos y que habían elaborado tan diligentemente, solo era un modelo de los planetas y del cometa. Todos los niños estuvieron de acuerdo en que comprendían eso y lo habrían repetido si se le*

*hubiera preguntado. Pero aunque antes habían visto con orgullo el círculo con su elipse en las manos perdieron todo interés. Algunos arrugaron el papel y otros tiraron su modelo al cesto de la basura. Cuando creían que el pedazo de papel era el cometa, todos habían planeado llevar el modelo a casa para mostrárselo a sus padres. Pero entonces ya no tenía interés para ellos." (Bettelheim en Gareth: 1986: 94, 95).*

Aunque para el protagonista de la anécdota el significado lo encuentra en razones con las que no estamos muy de acuerdo, la misma en sí, es ilustrativa de cómo la envoltura fantástica de la actividad cognoscitiva en el(la) niño(a), además de hacer agradable su labor, la hace creativa y, por tanto, garantiza el interés sobre ella, es intrínseca a su ser.

Es con mucho, a través de la construcción fantástica que el niño(a) llega a cuestionarse y cuestionar al mundo adulto en el plano propiamente filosófico y nos hacen voltear la vista a asuntos que creíamos por entero sabidos, pero que en realidad no es así: en este sentido se dice de los cuentos (desde luego no todos) invitan a considerar situaciones distintas a las de nuestra experiencia cotidiana, mundos diferentes de los que nos son familiares, esto es, nos invitan a participar en lo que los filósofos(as) llaman "experimentos del pensamiento". Los experimentos del pensamiento a menudo son una buena manera de

buscar relaciones conceptuales... (Gareth: 1986: 101).

La Reflexion: La reflexion es ejercicio tanto adulto como infantil, guardando sus diferencias y, en este sentido, nuestra tesis es que funciona tambien como una plataforma de encuentro de adultos(as) e infantes y esto se da, sobre todo, cuando la praxis es altamente problematizadora; permite ademas, el ir y venir de criterios alrededor de una situacion dada, promoviendo la comunicacion significativa.

#### *3.4. EL ESPIRITU GEOGRAFICO. EL ESPIRITU DE INVESTIGACION: LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFIA.*

Despues del encuadre del inciso anterior, en este, se presenta de, manera sintetica, lo que se reconoce como las principales cotas que debe respetar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geografia, para que este sea lo mas afortunado posible, estas cotas son lo que hemos dado en llamar Espiritu Geografico y Espiritu de Investigacion.

Con una actitud consecuente hacia estos parametros seguramente se estara caminando a la construccion y contribucion del pensamiento cientifico, pero fundamentalmente a una vida mejor.

Como ha sido señalado por otros(as) profesionales de la Geografía. parece normal que los niños(as) deban aprender a leer. a escribir, a contar, a calcular con miras a establecer una comunicación efectiva en las sociedades. y de aquí surge la pregunta de porque ha de ser menos normal o natural que los niños(as) deban aprender a considerar el espacio como un problema fundamental de su trabajo educativo. de tal manera que les propicie un desenvolverse con mas eficacia en el y con el y. consecuentemente, entender mejor su entorno?, es decir, el aprendizaje Geografico. Para esta investigación. tal aprendizaje alcanza la categoría de esencial.

Volver constantemente la vista a esta condición de espacialidad de la vida, es lo que llamo Espiritu Geografico; a la actitud de preguntarse constantemente sobre ese espacio local que nos es cotidiano. pero que la dinámica de la vida. especialmente esta moderna, nos lo arrebató, de tal manera que. es patente la paradoja de ver sin ver. parece que nos es inadvertido el que las corrientes de agua desaparezcan a velocidades insospechadas. que donde antes había un río. hoy solo existe depositos de desperdicios. La pregunta es Cuantas veces pasamos sin ver tales situaciones? o, acaso si lo vimos, tuvimos que sucumbir de impotencia al sentirnos totalmente inermes en el entramado de la gestión de tal espacio: Preguntarnos. quien o quienes deciden que esto sea así o del otro modo en este espacio

en el que vivo?, y, que papel he jugado en tales decisiones y haceres?, que tanto lo hecho es irreversible? y, finalmente, es esencial cuestionarse que estímulos y desestímulos me provoca este mi espacio?. Es decir, se trata, en general, de reconocer, en todos los planos de la conciencia nuestra interacción con el espacio.

Otros autores consideran a esta actitud como "Reflejos Geográficos" que Pinchemel resume de la siguiente manera: "Ningun habitante de esta tierra conseguira una educación completa ni se convertirá en ciudadano autónomo y responsable mientras no haya adquirido una educación geográfica. por no decir "reflejos geográficos" y continua diciendo. "tener <<reflejos>> geográficos significa:

1. Percibir el propio entorno dentro de la multiplicidad y complejidad de sus partes constituyentes, percibirlo y no simplemente mirarlo sin verlo realmente:

2. Entender lo que se ve en términos de localización, de relaciones, de interrelaciones...

3. Ser capaz de obrar en el espacio, pudiendo localizar su propia posición y orientarse, ya sea en la ciudad, en el medio rural o en la montaña, y ser capaz de leer el paisaje y valorar

las fuerzas que le han dado forma;

4. Capacitarse para la búsqueda de explicaciones a lo que aparece sorprendente y extraño y conocer aproximadamente de donde puedan venir estas explicaciones:

5. Saber que los fenómenos espaciales no son simplemente el resultado de una gran cantidad de acontecimientos fortuitos y sin forma...sino que todos estos fenómenos, por su localización, su forma y sus interacciones espaciales, son el resultado de procesos culturales y socioeconómicos...

6. Ser consciente de que toda localización, organización o espacio, ya sea controlado o espontáneo, son manifestaciones de valores sociales, económicos, culturales o ecológicos" (*Pinchemel en Graves: 1981: 20. 21*).

Creo que no es difícil coincidir que lo referido anteriormente no es para nada insustancial, por el contrario es vital, pues bien, esta es la naturaleza de la Geografía y, desde esta óptica pocas(as) se atreverían a afirmar que la Geografía es una asigantura decorativa.

Es apropiado en este punto, mencionar que el trabajo realizado y que se analiza a través de esta investigación, ofrece la

posibilidad expedita de recapturar la reflexión sobre el espacio local. pues para los niños(as), por su significancia, les es incluso, mas conocido que para muchos adultos(as): En este sentido, no es descabellado plantearse la posibilidad de facilitar a los(as) niños(as) una mayor gestión sobre su espacio local.

Mucho de lo dicho anteriormente implica también el "Espíritu de Investigación" que es la otra coordenada básica en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geografía y todas las interrogantes planteadas, sin excepción, no podrán ser resueltas sino es con un fuerte espíritu investigativo, de aquí que concluyamos que para una praxis profundamente problematizadora, la mejor estrategia es la investigación.

*Vale decir que no entendemos el espíritu investigativo necesariamente como el formalizado y adulto, sino como el proceso cuestionador natural, que inquirendo constantemente y empleando una enorme dosis de creatividad encuentra y construye respuestas;* En el niño(a) este es el espíritu natural y mas bien, la escuela con frecuencia ha incurrido en la pifia colosal, de someterlo para sustituirlo por otro, que es pasivo y contemplativo.

Ahora bien para que este espíritu de investigación sea favorecido debe cuidarse, entre otras cosas:

1. El estímulo que hace que se presente.

2. El facilitar su curso. ofreciendo situaciones y herramientas diversas para su suceso.

3. Hacer de él una ocasión inmejorable para la comunicación intensa y gratificante en todos los planos de la vida posibles.

Cuando se presenten o tengamos oportunidad de ejercitar los supuestos anteriores, entonces estaremos en frente de un proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geografía comprometida con el planeta y será ciertamente...

!!"LA CIENCIA Y CONCIENCIA DE LA TIERRA"!!.

## CONCLUSIONES

1. Uno de los aciertos destacados del presente trabajo lo constituye las herramientas conceptuales que se fueron seleccionando y creando, de acuerdo a las exigencias propias de la investigación (cuadro 5), no obstante lo anterior, se requiere fortalecer varias de las categorías planteadas: entre otras: la 4.1, 4.7, 5.2 y 5.3.

=====

CUADRO 5  
MARCO CONCEPTUAL

=====

CONCEPTO	CATEGORIA
1. Proceso de Enseñanza Aprendizaje (PEA)	1.1. Sujeto del PEA 1.2. Objeto del PEA 1.3. Conocimiento
2. Modelos de Enseñanza Aprendizaje (EMA)	2.1. Modelos de EA au toritarios 2.2. Modelos de EA par ticipativos
3. Educación Autogestiva	3.1. Definición del pro ceso educativo 3.2. Gestión del proceso educativo 3.3. Implementación del proceso educativo 3.4. Escuela alternativa
4. Conocimiento Geográfico	4.1. Los conceptos de Es pacio-tiempo en Geo grafía 4.2. La dimensión espa cial del fenómeno humano 4.3. Los modelos de cono cimiento geográfico 4.5. La dimensión histo rica del conocimien to geográfico

cont. cuadro 5

- |  |   |
|--|---|
|  | 4.6. La dimension ideologica del conocimiento geografico                |
|  | 4.7. La introyeccion individual y colectiva del conocimiento geografico |
| 5. La construccion del conocimiento geografico en la Primera Infancia (PI) | 5.1. PI   |
|  | 5.2. Los codigos de apre-<br>nension de la reali-<br>dad en la PI       |
|  | 5.3. La percepcion de la<br>nacion de espacio<br>tiempo en la PI        |
|  | 5.4. La percepcion del<br>entorno social en la<br>PI                    |
| 6. Metodologia de Enseñanza<br>Aprendizaje de la Geogra-<br>fia en la PI   | 6.1. Los Metodos de Ense-<br>ñanza-aprendizaje<br>de la Geografia       |
|  | 6.2. La programacion y<br>los contenidos                                |
|  | 6.3. Los recursos didacti-<br>cos                                       |

=====

2. Con la propia exploracion realizada hasta este nivel de la investigacion, hemos encontrado que existen mas referentes documentados de experiencias similares, por lo cual es de suma importancia una contrastacion con las posibles, para optimizar los resultados del presente trabajo.

3. Lo recogido hasta ahora y como se ha expresado ya, se carga fuertemente a la esfera axiologica, no obstante para cumplir las propias expectativas de la investigacion, se hace necesario.

dentro de la muestra fenomenologica. deslindar en lo posible, aquellas nociones que no expresan directamente tal orientacion, con miras a dilucidar cuanto del trabajo se apoco especificamente a lo tecnico metodologico y porque no teorico.

4. Consideramos sumamente pertinente profundizar la dimension analitica de una matriz de correlacion entre los supuestos teoricos y los hechos del concreto real seleccionados a modo de muestra, como paso siguiente en la investigacion. con ello se completara esta Abstraccion Inicial y se establecera el puente con el suceso subsiguiente de la investigacion.

5. Uno de los vacios destacados en lo recogido por la muestra del concreto real, es lo concerniente a los referentes no verbalizados (dibujo, pintura, fotografia, etc.) toda vez que, la mayoria son verbalizados, especlalmente por los(as) adultos(as) y es claro que hay un fuerte desequilibrio en la produccion verbalizada entre adultos(as) e infantes.

6. La muestra verbalizada de niños(as) sobre la experiencia requerira sumo cuidado en su tratamiento, pues, por principio es escueta.

7. En paso subsiguiente de esta investigacion, es relevante la contrastacion, con mayor profundidad, de los propios supuestos

teóricos.

Dentro de estas mismas conclusiones queremos incorporar un pequeño inventario de cuestionamientos que han de apuntar a los problemas o problema de investigación:

1. Si la investigación se asume sobre todo dentro de la esfera axiológica, ¿que del concreto real responde a este parámetro y que no?

2. ¿Cuáles son las principales dificultades en el encuentro del conocimiento geográfico infantil y el adulto: ¿qué lo facilita?

3. En que aspectos de la muestra del concreto real se manifiesta un ejercicio práctico de los supuestos teóricos?

4. ¿Que de lo realizado generó rechazo o dificultades por parte de los(as) involucrados(as), especialmente infantes?

5. ¿Porque no se plantea la reflexión sobre la vía literaria en el trabajo realizado, siendo que hay productos importantes de este tipo en la muestra del concreto real?

6. Es relevante ampliar la discusión sobre la necesidad de una jerarquización del proceso enseñanza-aprendizaje de la Geografía de acuerdo a las etapas del proceso cognitivo del individuo(a): ¿cómo ubica los resultados de su experiencia en relación a estos parámetros?

7. En que momentos de la experiencia vivida y en análisis, particularmente, se apunta a la construcción de criterios metodológicos para la enseñanza-aprendizaje de la Geografía?

8. En que momentos de la experiencia vivencial, puede decirse que es especialmente manifiesta la construcción con los(as) niños(as) y no solo para los(as) niños(as): Corre el riesgo la actividad de haber sido más para los(as) adultos(as) que para los propios(as) niños(as).

9. Cuanto de lo realizado vivencialmente se orienta a lo que se ha llamado "recaptura de la reflexión del espacio local"?

*REFLEXIONES FINALES*

En terminos de reflexion . soamente he de decir que, lo hasta anora hecho en el plano de la investigacion, ha reforzado concienzudamente el alto valor de la experiencia desarrollada con respecto a la Geografia y ello invita a continuar en la creacion de experiencias similares.

Por otra parte, se ha mostrado, a mi juicio, con claridad la bondad y sensibilidad de la Geografia para acceder comprometidamente al conocimiento y contribuir con ello a una vida cualitativamente mejor.

Es de destacar el hecho de que todo el proyecto implementado, partio de un enorme esfuerzo por abrir La Institucion (CEPROSEDI A.C.), a la cuestion geografica, ambito del conocimiento totalmente desconocido, y casi inexistente aun en la escuela primaria, por lo que ello en si representa quizas el logro mas importante.

Independientemente de los resultados ulteriores de esta investigacion, en lo personal, me queda el convencimiento de que, su principal aporte, radica en la formacion de valores de todos(as) los(as) participantes, especialmente niños(as), y es esto el eje del titulo con que presentamos el presente trabajo:

'LA GEOGRAFIA. LOS NIÑOS. LAS NIÑAS Y EL COMPROMISO CON EL  
PLANETA'

Lo realizado permite rescatar y revalorar la fuente del trabajo de campo en la enseñanza de la Geografía, mismo que posibilita el redescubrimiento e interacción con otras expresiones espaciales, mas allá de los portentosos ofrecimientos de la tecnología moderna, en la cual es posible ya, familiarizarse en cuestión de instantes, casi con cualquier porción del planeta, en términos de imagen fotográfica. Decimos mas allá de esto, por cuanto, el trabajo de campo, sobre todo, facilita el aprehender e interactuar con la dimensión humana o social del mismo, sin la cual deja de ser espacio geográfico, para convertirse en otra cosa diferente, motivo quizás de otros campos del saber.

Finalmente, debe de mencionarse, que pese a las dificultades importantes, como puede ser la de financiamiento de la institución y su proceso posterior de desarticulación, en el que las prioridades de trabajo, obviamente fueron otras distintas al proyecto que nos ocupa en esta investigación, el mismo fue llevado a cabo de principio a fin, en sus actividades centrales, lográndose, incluso, experiencia, tanto en infantes como en adultos(as), de tal manera, que de la actividad inicial a la última, se observó una diferencia cualitativa en su desarrollo.

siendo mucho mas plena y precisa, en cuanto a logro de objetivos, la ultima.

Puede decirse, ademas, que como experiencia, en el ambito metodologico, proporciona una enorme riqueza cognoscitiva del entorno y en este sentido es susceptible de ser recogida por campos del saber muy diversos.

En este ultimo rengion, mencionare, que todo lo anterior, me ha generado un gusto particular por esta investigacion y una necesidad de continuarla.

## NOTAS

\*1 Por problemática ambiental se entendera, aquella gama de problemas reconocidos, y muchos de ellos hoy en primer plano de la discusión, como pueden ser la contaminación de suelos, agua y aire, deforestación, desertificación, en general aquellos problemas que tienen que ver con el agotamiento de recursos, el calentamiento global del planeta, etc. Esta problemática es considerada aquí como las manifestaciones de "la exclusión de la naturaleza, la cultura y la subjetividad del núcleo de la racionalidad fundante de la modernidad", (Leff: *III Foro del Ajusco: 1996: 11*)

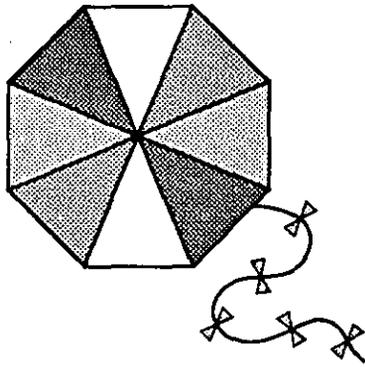
\*2 Documento del mismo título elaborado para su presentación al Comité Ejecutivo y Asamblea de Padres-Madres de familia, así como a diversas instancias, su redacción final estuvo a cargo de la Maestra Responsable de los grupos de Preescolar 1 y 2, Lic. Guisela López.

\*3 Revista Barrilete #4. Año 1. Diciembre de 1994: 13.

\*4 Expresiones tomadas de la grabación en audio de nombre "Entrevista Nayarit Eclipse" de los archivos de la institución.

ANEXOS

ANEXO 1: "La Asociación Civil una expectativa cumplida" por Aracely Acosta, en Revista Barriete, #1, Año 1, Septiembre de 1991: p. 7 y 8.



## La asociación civil, una expectativa cumplida

Por Aracely Acosta

Muchas son las caras del exilio... una de ellas es la ilegalidad; la ilegalidad es por lo general la condición en que se ven sumidos la mayoría de los núcleos familiares de refugiados centroamericanos que llegan a esta ciudad en busca de un mínimo de seguridad para sus vidas y las de sus hijos y por qué no, construir una mejor expectativa para su futuro, un futuro en el que se vislumbre por lo menos las necesidades básicas satisfechas dentro de un marco de paz y justicia, asunto que por lo demás está consagrado como franco derecho de todo ser humano sin distinción alguna; no obstante paradójicamente las reglas del Estado los etiqueta y trata como ilegales.

Pero revisemos un poco más qué significa concretamente esta ilegalidad para los núcleos familiares de refugiados:

- Dificultad para acceder a fuentes de empleo.
- Dificultad para acceder al sistema de salud.
- Dificultad para acceder al sistema educativo.

Por señalar algunos de los rubros centrales de esta problemática y si pensamos en los niños como miembros de estos núcleos familiares encontramos que las consecuencias se vuelven francamente dramáticas, pues si el niño ha nacido acá sus padres han de presentar el documento que acredite su estancia legal en el país para que su hijo sea registrado como mexicano y como tal documento por lo general no se tiene, sucede entonces que el niño no puede ser registrado negándosele con ello el derecho a la nacionalidad que le corresponde y quedan dos alternativas o se continúa en la ilegalidad o se opta por la compra de documentación falsa, hecho que además del costo económico no resuelve apropiadamente el problema de la ilegalidad.

Si se quiere ingresar este niño al sistema educativo la primera exigencia es el acta de nacimiento con la que no se cuenta y así su ingreso queda frustrado, desde luego queda el recurso de la escuela particular pero aquí otra vez aparece la capacidad económica como determinante para poder ofrecerle al niño lo que está consagrado como uno de sus derechos fundamentales; la educación. Situaciones similares pueden observarse, aunque con matices tal vez más suaves en otros rubros de la esfera de la vida cotidiana.

La otra gran dimensión de la ilegalidad, no menos dramática es la concerniente a los efectos psicológicos que genera en los individuos y las familias, pues la incertidumbre de su permanencia, la negación casi automática que de su origen tiene que hacer para encubrir su ilegalidad, el desarraigo y muchas de las expectativas frustradas se agregan a la carga de pérdidas que el núcleo en general viene arrastrando desde su lugar de origen, así la atmósfera familiar en la que está inmerso el niño frecuentemente está cargada de insatisfacciones, incertidumbres, conflictos, irresoluciones, etc., con lo cual el niño capta de su realidad una fuerte dosis de elementos en su contra y ello lo expresa frecuentemente en su conducta.

Estos elementos y otros más vuelven una necesidad real la lucha por su legalidad; diversas han sido las vías y los mecanismos que la comunidad refugiada ha implementa-



do en esta línea y de hecho ya hay algunos logros importantes en este sentido, el reconocimiento de la calidad migratoria de refugiado en la nueva ley de población, que aunque no se reglamenta todavía, avisora algunas salidas a este problema, sin embargo y esto es lo importante, en la práctica la comunidad refugiada ha diseñado e implementado una serie de medidas que de hecho contribuyen a resolver mediante toda la problemática generada por su condición de ilegalidad, muchas de estas medidas han sido de carácter asistencial en lo concerniente a la salud, alimentación, educación, etc. y otras, las menos, revisten un carácter de organización autogestiva, deliberante y propositivo, en este contexto podemos ubicar a nuestro proyecto, Proyecto de Guardería para Niños Refugiados Centroamericanos "Estimulación Precoz", que funciona desde 1984 y que hoy se convierte en el Centro de Promoción Servicio y Desarrollo para la Infancia, A.C.

Por qué una asociación civil, ¿qué significa esto en este contexto de lucha por la legalidad?, en primer lugar diremos que las dificultades para alcanzar legalidad de modo individual son verdaderamente innumerables y diversas por lo que la perspectiva de organización colectiva para buscar alternativas a esta problemática representa una salida más viable y en el caso particular de la Asociación Civil garantiza, por lo menos en un principio, una integración con la sociedad civil mexicana en términos de la práctica y del derecho alrededor de objetivos comunes, para el caso que nos ocupa es la promoción, el servicio y desarrollo para la infancia, en la cual adquiere importancia relevante la

niñez refugiada, la confluencia sobre este objetivo pasa en principio por un proceso de sensibilización alrededor de la problemática de los refugiados, las causas que originan el fenómeno, las dificultades para insertarse en la tierra que proporciona el asilo, los aportes que esta población representa o puede representar para el nuevo país; en esta línea de reflexión los que integramos el proyecto de "Guardería para niños refugiados centroamericanos, Estimulación precoz" formado desde 1984 y conducido casi exclusivamente por los propios padres de familia en su mayoría, nos dimos a la tarea de proyectar y concretar una Asociación Civil que en su cuerpo de objetivos recogiera nuestras preocupaciones y perspectivas y algunas de nuestras concepciones más generales sobre la niñez, los derechos humanos, la paz, la justicia.

Así una primera etapa de trabajo fue la de conocer los requerimientos legales impuestos por el Estado mexicano, definir el cuerpo de objetivos que le dieran marco a la nueva institución, objetivos éstos que deberían por un lado reflejar la amplitud suficiente para acoger en el proyecto a todos aquellos interesados y comprometidos con la causa de la niñez y a la vez ser precisos en lo que a concepción se refiere.

Innumerables fueron las reuniones prolongadas hasta altas horas de la noche que los integrantes del proyecto tuvieron que realizar para concretar esta exigencia, reuniones de las cuales se salía a veces con la cara larga de preocupación o disgusto y en otras con mucho entusiasmo.

Poco a poco se fue pues, madurando nuestro cuerpo de objetivos hasta lograr acabarlo; cubierta esta etapa le siguió otra que fue la de conversar y concretar con muchos amigos y hermanos mexicanos su participación, por demás necesaria, en la institución, tanto en su estructura como en el trabajo en general; nos avocamos primeramente a que los mexi-

canos que han trabajado con el proyecto desde hace varios años así como a los padres de familia mexicanos, de los cuales dicho sea de paso recibimos propuestas muy entusiastas y no sólo eso sino que también recibimos actitudes altamente propositivas, esta fue quizás una de las fases más alentadoras del trabajo, muchos fueron los mexicanos que colaboraron ampliamente con nosotros en el proceso de conformación de la Asociación Civil: padres de familia, profesionales diversos, abogados, miembros de organizaciones no gubernamentales, etc. Hoy no podemos menos que manifestarles nuestro más profundo agradecimiento.

La tercera y final etapa de este proceso fue la de buscar los recursos financieros e iniciar los trámites legales debidos. Fue la etapa más corta y culminó con la firma ante notario público del acta constitutiva para luego dar paso a los trámites hacendarios.

Después de año y medio de trabajo, nos encontrábamos firmando el acta constitutiva de nuestra Asociación Civil, para esa ocasión nos engalanamos debidamente porque aun sin comentarlo abiertamente todos llevábamos dentro el convencimiento tácito de que se trataba de rubricar legalmente un reconocimiento al esfuerzo de una gran cantidad de hombres y mujeres refugiados que pese a las dificultades del exilio impusieron su espíritu creador y constructivo y es que no podía ser menos de cara a los niños, de cara a nuestros hijos, de cara al futuro!

Si fuimos expulsados de nuestras tierras por nuestra rebeldía ante la miseria, la injusticia y la opresión, por pretender una vida más digna, no podemos dejar de ser fieles a esa perspectiva.

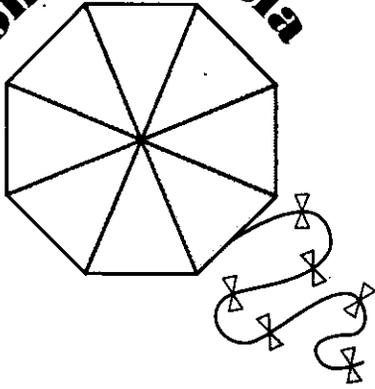
Vienen a nuestra memoria muchos nombres, rostros, personalidades y temperamentos de un sinnúmero de refugiados centroamericanos que han participado en nuestro proyecto, algunos nos hicimos padres y madres aquí en el exilio, aquí alcanzamos nuestra mayoría de edad, oros hemos venido con los hijos desde nuestras tierras pero en cualquier caso las expectativas son y han sido las mismas. A todos estos refugiados, se encuentren aquí o en cualquier parte, un beneplácito por esta ocasión; en hora buena por todo el esfuerzo, inteligencia y creatividad aportados, seguros que las cosechas serán alimento de nuestros hijos, de los niños!

No quisieramos terminar estas líneas sin hacer partícipe de este reconocimiento a la agencia Rádda Barnen, pues su aporte financiero ha sido uno de los principales soportes sobre el cual ha caminado el proyecto, ellos también deben sentirse satisfechos y entusiasmados por este logro, vaya para ellos también nuestro agradecimiento y nuestro deseo porque sigan compartiendo con nosotros el trabajo en favor de las mejores causas de la humanidad: la niñez!

Nuestro proyecto ha acogido niños refugiados centroamericanos, hijos de refugiados centroamericanos y niños mexicanos y si de algo nos hemos dado cuenta es que en ellos el proceso de integración discurre fácil y alegre... hemos visto a nuestros niños mexicanos entusiasmarse cuando escuchan de Guatemala, El Salvador y cualquier otro país del cual les puede contar algún compañerito... los hemos visto enriquecer su lenguaje y sus imágenes... los hemos escuchado hablar incluso de la guerra, el mundo, los Estados.

Los adultos deberíamos voltear unos segundos hacia los niños para que reconozcamos que las fronteras y los obstáculos los ponemos nosotros. En esta ancestral mesoamérica todos somos hijos del maíz y las causas deben ser de todos.

ANEXO 2: "La Geografía los niños y el compromiso con con el planeta", primera parte, en Revista Barrilete, #3, Año 1, Octubre de 1992; p. 16, 17 y 18.



## La geografía, los niños y el compromiso con el planeta

por Aracely Acosta

1ª parte de dos

### ¿Qué es la geografía?

Contestémosnos esta pregunta en los términos más sencillos. Geografía es una ciencia de la tierra, pero estudia la tierra como "moda del hombre", así pues es el estudio de la gran casa que nos alberga a todos por igual, hombres, mujeres, plantas, animales, los fenómenos y las cosas.

La Geografía le interesa saber como es esa casa en la que vivimos, su estructura, sus dimensiones, los materiales que la conforman, su posición de los seres vivos, las cosas y los fenómenos (físicos, sociales, botánicos, culturales, etc.) en su superficie, busca desentrañar las causas que han condicionado tal distribución, las relaciones que se establecen y las transformaciones que ha sufrido la misma a través del tiempo.

Como puede verse el objeto de estudio de la ciencia geográfica es entrañablemente cercano a todos nosotros, a nuestra historia y a nuestro presente y a nuestro futuro, y es que para la geografía el hombre es su protagonista privilegiado.

volvemos los ojos a nuestro entorno con tenimiento seguramente surgirán pregun-

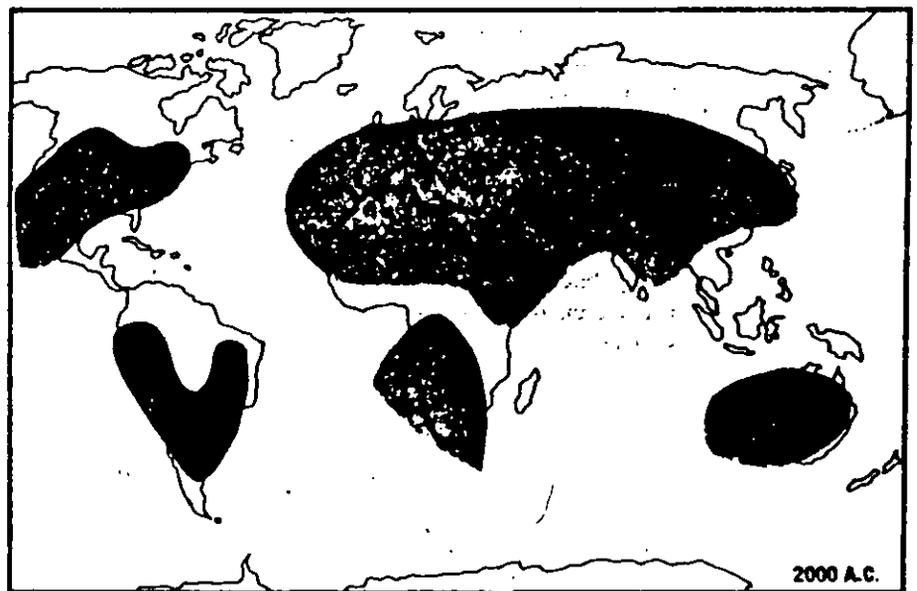
tas muy diversas, muchas de las cuales se las hace la ciencia geográfica; cómo es el espacio que habitamos? es grande, es chico, cómo lo hemos ordenado, ha estado siempre así?, qué lo ha hecho cambiar?, como nos desplazamos en ese espacio?, qué actividades realizamos en ese espacio?, que recursos nos proporciona?, como los tomamos?, que

transformaciones genera esa apropiación de dichos recursos?, etc.

Todas estas son preguntas de la Geografía en general puede decirse que denotan la estrecha vinculación que existe entre el hombre y el espacio que habita, en este sentido los geógrafos hoy intentan desentrañar "...como la gente siente el entorno en donde vive y se desplaza... pretenden penetrar toda la profundidad de los lazos íntimos que se establecen entre el hombre y el medio"<sup>1</sup>.

Llegamos aquí a otro punto de relevancia especial que es el que se refiere al conjunto de valores que ha condicionado y generado esta relación hombre medio y que se expresan de un modo más coherente en las cosmovisiones que los distintos grupos humanos han construido; este también es como se señaló anteriormente, otro de los elementos de estudio de la ciencia geográfica.

Todas estas líneas vienen al caso para decir que la geografía no es exclusivamente una ciencia descriptiva cuya tarea es la de elaborar las largas listas de clasificaciones de ríos, países, montañas, etc. Es una ciencia dinámica, de mucha actualidad utilidad e interés para todos, sobre todo en estos momentos en los que resulta evidente que la gestión del



hombre en el planeta manifiesta claros y alarmantes signos de desgracia.

### Los signos de la desgracia.

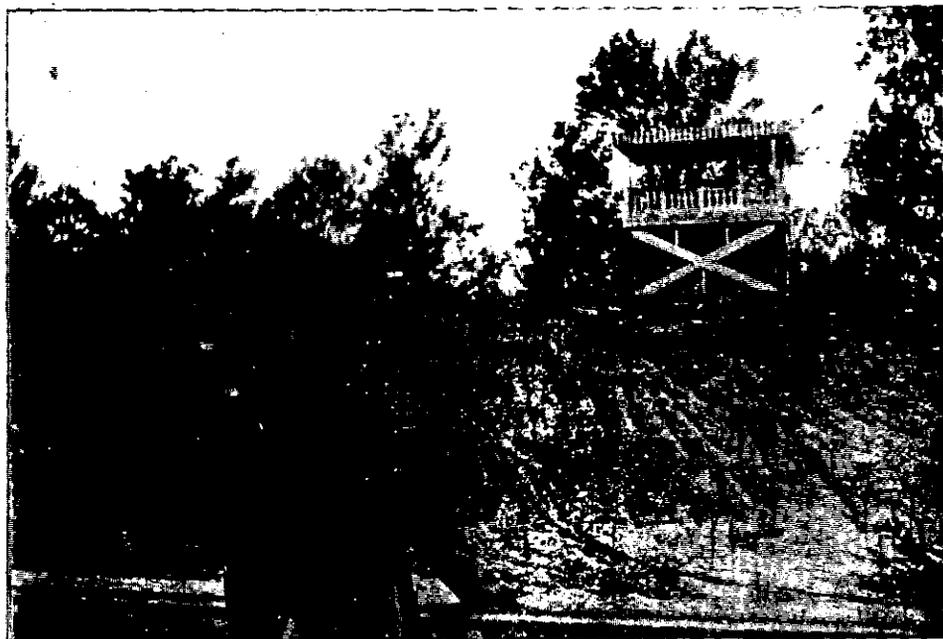
En primer lugar hay que decir que la situación de franco deterioro que enfrenta el planeta, nuestra casa, tiene un origen claramente antrópico. "Hoy en día el hombre quien constituye el factor ecológico dominante y es responsable de la mayoría de los cambios en el funcionamiento de la naturaleza, los cuales pueden llegar a generar catástrofes"<sup>2</sup>.

Pero que es lo que subyace a toda esta problemática, como ya lo hemos mencionado en el apartado anterior se trata de las características y concepciones de las relaciones hombre medio y este es un problema que alcanza dimensiones éticas, que no pueden ni deben soslayarse a la hora de replantear esta relación en aras de poner freno a lo que algunos llaman el incendiar la casa a manos del propio habitante de ella.

Las sociedades actualmente manifiestan rasgos megaestructurales como los siguientes: "su carácter depredador e ineficiente de sus sistemas productivos, y la característica de su arreglo que muy a pesar de su apariencia democrática es esencialmente desigual en su acceso a los recursos que el planeta ofrece"<sup>3</sup>.

Es en este contexto que se manifiestan los referidos signos de la desgracia, señalemos por ejemplo el desmesurado crecimiento de la población a tal grado que hoy no existe zona del globo terráqueo que no sea habitada y las tasas de crecimiento siguen en aumento esto implica necesariamente un aumento igualmente grande en el consumo de energía y de recursos naturales no renovables, "se estima ahora en promedio, un ciudadano en el país más rico del mundo - los Estados Unidos - lleva consigo once toneladas de acero en coches y equipo domésticos, y produce cada año una tonelada de desechos de toda clase."<sup>4</sup>

La problemática de la contaminación de la atmósfera, suelos y agua es tal que se habla de una tendencia al aumento considerable de



la temperatura y de acelerados índices de desertificación.

Para el caso mexicano esta problemática puede visualizarse en datos como los siguientes: Los suelos de entre el cuarenta y sesenta por ciento del territorio nacional tienen erosión severa, las selvas tropicales húmedas... ocupaban originalmente más de 10 millones de hectáreas de la superficie del país y hoy han quedado reducidas a menos de un millón, donde de las treinta y cuatro cuencas hidrológicas de primer orden del país están fuertemente contaminadas con desechos urbanos e industriales, la salinización de los suelos debida a la sobreexplotación de los mantos acuíferos ha dejado un saldo de más de quinientas mil hectáreas improductivas, cada año el país pierde alrededor de doscientas mil hectáreas de bosque a causa de los incendios forestales, que aunados a la apertura de la frontera agropecuaria y a la explotación forestal se estima elevan la pérdida a un millón de hectáreas anuales."<sup>5</sup>

Se trata pues de un claro desequilibrio, de una noción irracional en el aprovechamiento de los recursos y que afecta sustancialmente la calidad de vida de los que habitan dicho espacio, entendiendo esta como las posibili-

dades de alcanzar los principales deseos humanos de un pleno desarrollo y la satisfacción de su vida. Si volvemos nuestro razonamiento a esta categoría caeremos en la cuenta de no sólo estamos afectando nuestro presente sino sobre todo un futuro en el que dicho, sea de paso no estaremos.

Es claro que nos domina febrilmente el ansia de consumir, entendemos el confort como consumo, un consumo individual y ejercemos poder de jerarquía a través de ello "La gente desea viajar y quiere independencia para hacerlo, lo desea con tanta intensidad que acepta como un subproducto una tasa fantástica de accidentes - 50000 defunciones anuales en los Estados Unidos - que si fueran causados por el tifus o el cólera darían lugar a una revolución."<sup>6</sup>

Finalmente hay que decir que toda esta noción de deterioro no respeta fronteras y no solicitan pasaporte para atravesarlas, así el problema del otro lado del mundo es también el de este lado.

"En pocas palabras, los dos mundos del hombre - la biósfera de su herencia y la tecnósfera de su creación - se encuentran en desequilibrio y en verdad en profundo conflicto."

cia compartida y ello es especialmente cierto en esta edad.

Estamos pues en una actitud de compromiso con nuestro planeta y esta es la mejor justificación para nuestro trabajo.

#### Bibliografía

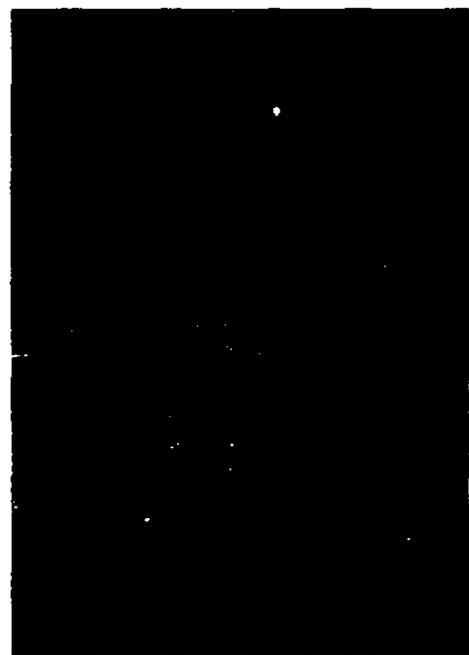
1. Claval, Paul. La Nueva Geografía. Ed. Oikos-Tau, Colección ¿Qué se? pag. 134. España.
2. Velázquez, David. Compilador. Geografía y Urbanismo. Colección Correspondencia. pag. 40. Universidad Autónoma Metropolitana. México.
3. Wuest, Teresa, Coordinadora. Ecología y Educación, elementos para el análisis de la dimensión ambiental en el curriculum escolar. pag. 31. Universidad Nacional Autónoma de México, 1992.
4. Ward, Bárbara y Dubos, René. Una sola Tierra. pag. 37. Fondo de Cultura Económica. México.
5. Ibid 3, pag. 133.
6. Ibid 4, pag. 93

parámetros de la sociedad de hoy considera como válidos en sus relaciones con el medio y con los demás seres y cosas del planeta.

En el caso de nuestra institución que labora con los niveles preescolares y menores, se está trabajando en la conformación de algunos criterios rectores de lo que debe ser la enseñanza aprendizaje de la geografía, de tal modo que resulte apropiada a dichos niveles de edad. Hasta el momento sólo se han realizado algunas actividades piloto con miras a tocar el pulso de los resultados.

Por lo pronto daremos inicio a un programa extra aulas que hemos denominado "el niño y su mundo", el que básicamente consiste en la preparación, realización y evaluación entre maestros y niños de "expediciones científicas" infantiles en las que se trata de poner en contacto directo, vivenciado a los niños con una diversidad considerable de medios y reconocer en ellos su interdependencia con los demás.

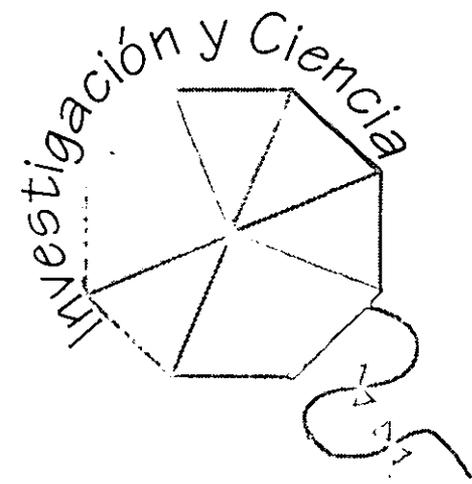
Una segunda fase de este programa es la promoción de conductas positivas en la relación con el medio al interior de todo el colectivo que labora en la institución, esto es así porque se tiene plena conciencia que la enseñanza se realiza a través de la experien-



Se ha dicho siempre y con mucha razón que los niños son el mañana, lo que aprendan hoy con nosotros, que ellos descubran y construyan, que ellos nos será la marca del quehacer de la humanidad del mañana, el espíritu de los niños es profundamente receptivo y está abierto a todas las nociones de conocimiento, de tal modo que resulta pues imprescindible trabajar con ellos, conversar con ellos, reflexionar con ellos toda esta problemática de la relación del hombre con su medio y en el plano de la educación formal y no formal la Geografía se vuelve la vía por excelencia en tanto que es la ciencia cuyo objeto de estudio es precisamente el medio en el que se desenvuelve el hombre y el papel del mismo en él, y si consideramos que ese objeto de estudio es dinámico, es muy sentido por todos nosotros y particularmente por los niños que recién se inician en su aprensión, resulta fácil comprender que previa la escogencia de las metodologías apropiadas, la enseñanza de la geografía resulta de interés para todos.

Hay que considerar además que esta noción de enseñanza aprendizaje geográfico tiene que estar acompañada de un proceso de modificación profunda de muchos de los

ANEXO 3: "La Geografía los niños y el compromiso con el compromiso con el planeta", segunda parte, en Revista Barrilete, #4. Año 1, Diciembre de 1994; 4, 5 y 6.



## La geografía, los niños y el compromiso con el planeta

por Aracely Acosta  
segunda y última parte

A manera de recapitulación de las ideas centrales expresadas en la primera parte de este artículo señalaremos las siguientes:

La Geografía es una ciencia cuyo objeto de estudio y campo de acción esta intimamente ligado a nuestro ser, a nuestra cotidianidad, a nuestro entorno y en general a nuestro quehacer en el planeta de ayer, hoy y mañana y esto es especialmente cierto si se considera a los niños y las niñas en tanto se inician en la aprehensión de la realidad.

La situación actual de nuestro planeta y de nuestro propio futuro como especie manifiesta claros "Signos de desgracia" en razón de una gestión del mismo por nuestra parte poco inteligente, mucho menos respetuosa y sobre todo arrogante en cuanto que ha desdeñado las insoslayables interrelaciones entre todos los seres, las cosas y los fenómenos que existen, sin importar su tamaño, clase y tiempo. Esta situación está profundamente cruzada por la creación e introyección de todo un sistema ideológico cargado de valores, los cuales se han transmitido e incluso fortalecido de generación en generación y que al final caracterizan las relaciones entre la especie y su entorno como relaciones en profundo desequilibrio. La enmienda de nuestra conducta con respecto a nuestra especie y el

planeta implica con mucho la desconstrucción de dicho sistema de valores, tarea que resulta primordial y quizás menos escabrosa con las nuevas generaciones.

El momento exige indefectiblemente transformación urgente de dichas relaciones a la luz de nuevos valores y de nuevos patrones de gestión ambiental, esto es la naturaleza del compromiso que estamos obligados como especie a adquirir con el planeta y en ello la niñez sea quizás el camino más expedito para impulsar dicha transformación. Así se mencionaba rápidamente en el artículo anterior lo sensible que es para la niñez todo el proceso de aprehensión de su realidad, especialmente en la edad preescolar y se considera que este es el mejor momento para trabajar y reflexionar con ellos la Geografía, habida cuenta de un reconocimiento minucioso de las características de su proceso de conocimiento y consecuentemente la apropiada selección de las metodologías de trabajo. En este sentido se menciona que se ha dado inicio en nuestra Institución a un Programa de trabajo al que denominamos "El niño y su mundo" a manera de experiencia piloto en la Enseñanza-Aprendizaje de la Geografía para este nivel.

Las notas que apunto en esta segunda parte vienen a resultar de

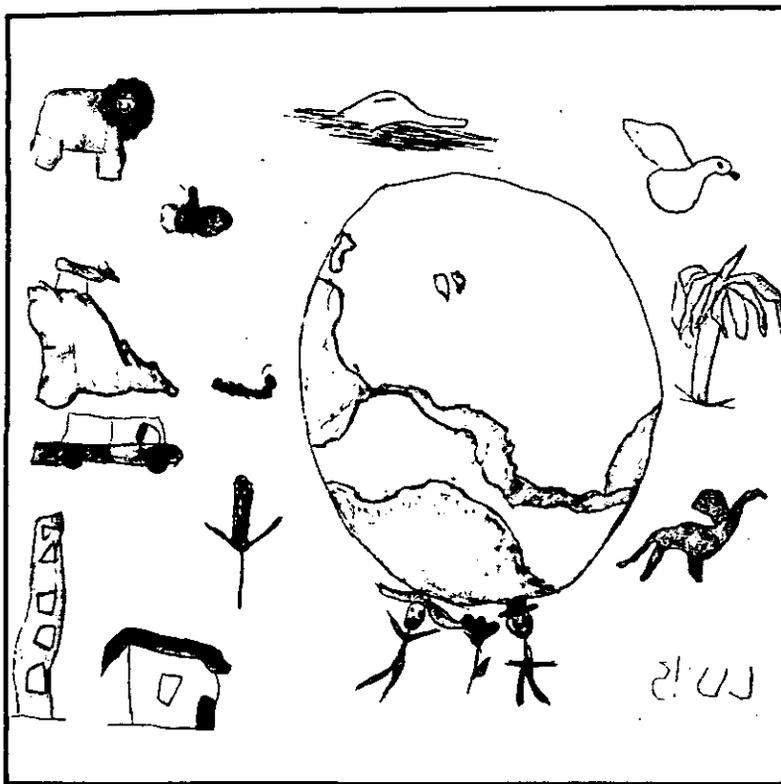


la realización de un buen número de actividades en el programa referido anteriormente, dentro de las que destaca la "Expedición Científica al Parícutín" en el Estado de Michoacán. A un año de haber iniciado el programa y con las consecuentes altas y bajas en el trabajo podemos decir que se han obtenido resultados importantes.

A manera de radiografía general del programa he de mencionar que los componentes principales son sus objetivos, los Sujetos, su Contexto de trabajo, sus Actividades, su Metodología(s) así como sus técnicas y finalmente la evaluación.

Algunos de los objetivos propuestos son los siguientes:

- Destacar como objeto de enseñanza aprendizaje las interrelaciones que se establecen entre los seres humanos (específicamente los niños y las niñas) y su entorno.



esfuerzos empeñados, se trata pues de reconocer y reflexionar colectivamente infantes y adultos como es el espacio local que se habita, que hacemos en él, como está dinamizado, que recursos nos ofrece, cuáles de ellos utilizamos, cuáles no, que devolvemos al medio, etc. Una vez reconocido el espacio local en su particularidad el programa plantea acudir, vía diversas actividades, a espacios distintos o similares en los cuales no se actúa directamente con la intención de ampliar el horizonte de conocimiento del espacio planetario. En este espacio es que se insertan específicamente las "Expediciones Científicas".

Quizás uno de los aspectos del programa más agradable tanto para ser definido como ejecutado es el que se refiere a las actividades que dan cuerpo y vida al trabajo diario, y es que aquí todo el mundo opina, todo el mundo propone, todo el mundo sugiere y los niños y las niñas saltan en una franca algarabía hablando de lo que les gustaría hacer, los hay incluso que proponen viajes a la luna o al fondo del mar... difícil resulta más bien seleccionar que es lo que se hará de acuerdo a las posibilidades y recursos y a los propios objetivos propuestos. Por su parte el sector adulto también abunda en propuestas con respecto a una y otra cosa... que si las plantas, que si el ejercicio físico, que si la basura, que si la economía, sin faltar desde luego los conflictos inevitables en este tipo de trabajos. En general en el programa desde su inicio hasta la fecha han destacado las actividades de "Las Expediciones Científicas", el reciclado de desechos, las salidas de Reconocimiento del espacio local, y otras.

- Abrir el abanico de posibilidades de conocer el entorno proponiendo actividades que impliquen reconocimiento del espacio que se habita y los alrededores que sean posibles, tanto en sus similitudes como en sus diferencias e interrelaciones.
- Facilitar la interacción de los niños y las niñas con su entorno vía la fantasía, la aventura, la convivencia solidaria y el espíritu investigativo.
- Generar posibilidades de gestión del espacio que habitan en el ámbito escolar, que contribuyan a modificar o transformar patrones de conducta y valores poco respetuosos del entorno que nos da sustento.

educadoras y a los niños y las niñas sino también a todo el colectivo que trabaja en la institución sea cual sea su ocupación y finalmente son considerados como sujetos también los elementos del entorno, particularmente aquellos que son vitales; el aire, las plantas, el suelo, etc., de tal manera que reconocer el papel que cada uno de estos sujetos desempeña resulta trascendental para el trabajo educativo. Cada sujeto tiene dentro del programa un espacio y un tiempo especialmente dedicado a él vía jornadas especiales de trabajo y vale reiterar que para la edad preescolar la Fantasía, el Cuento, la Danza, el Canto, el Dibujo, la Pintura, etc., facilitan con mucho el alcanzar los objetivos propuestos.

Otro de los elementos fundamentales del programa en su definición como en su desarrollo es el Contexto, esto es, tener claro las características del contexto en el y con el cual se trabaja, asunto que tiene mucho que ver con el éxito de los

En lo que concierne a la definición de los sujetos inmersos en este proceso partimos de la convicción de que no sólo deben considerarse a las

Dado que se trata de un trabajo educativo no puede dejar de mencionarse lo referente a la metodología (s) que se ponen en

práctica y con respecto a ello hay que decir que no nos adscribimos a una metodología específica, sino que más bien vamos haciendo acopio de propuestas metodológicas diversas pero que respeten ciertos principios conceptuales en el trabajo con los niños y niñas, dentro de los cuales podemos señalar la libertad para el ser dentro de los límites que imponen la búsqueda de autonomía para el individuo, el respeto al espíritu investigativo de la infancia, el respeto a las características de su proceso de conocimiento, el reconocimiento

del entorno como variable destacada en el hecho educativo, privilegiar la gestión colectiva del hecho educativo, en un ámbito participativo, solidario y democrático, el no Sexismo, y otros. Por lo que concierne a las técnicas, estas son también variadas y dentro de ellas están las asambleas escolares, el cuento, el teatro, la danza, el canto, el dibujo, la pintura, el trabajo dirigido, la observación, etc.

Finalmente hay que referirse un poco al proceso evaluativo planteado

en el Programa, inicialmente se considera que la evaluación más sistemática que se realiza es la de las asambleas periódicas con infantes y adultos, pues en ellas se lleva el control de los logros o desaciertos de manera global, en cuanto al avance o rendimiento individual se evalúa entre otros instrumentos con las carpetas de trabajo de cada uno de los y las participantes y finalmente se hace un recuento general de logros y desaciertos que dan cuenta de la marcha del Programa.

A la luz de un año de trabajo y reflexión, de haber realizado pequeñas y grandes actividades y generado incluso nuevas conductas en el quehacer educativo a nivel preescolar podemos afirmar que el trabajo educativo geográfico a este nivel es profundamente satisfactorio y ofrece resultados muy tangibles, especialmente en el ámbito familiar, para posteriormente extenderse a los otros espacios donde se desenvuelve el niño o la niña, casi podría afirmarse que el infante se convierte en un sujeto mucho más activo, que propone nuevas maneras de ver las cosas y sobre todo nuevas maneras de actuar al cuestionar profundamente muchas acciones del mundo adulto...



ANEXO 4: Cuento *"Una Inusitada Expedición Científica o Viajando para observar un Eclipse total de Sol"* por Guisela López.



UNA

INUSITADA

EXPEDICION

CIENTIFICA

**UNA INUSITADA  
EXPEDICIÓN  
CIENTÍFICA**

**VIAJANDO PARA OBSERVAR  
UN ECLIPSE TOTAL DE SOL**

# UNA INUSITADA EXPEDICION CIENTIFICA

O VIAJANDO PARA OBSERVAR EL ECLIPSE.

Beatriz Amaya

Varinia Acosta

Miguel Amaya

Aracely Acosta

Emilio Hernández

Juanita Amaya

José Antonio Flores

Compiladora de sueños y peripecios

Guisela López

EDITORIAL CEPROSEDI

A.C. de S.A. de FGHI

México D.F. 1991

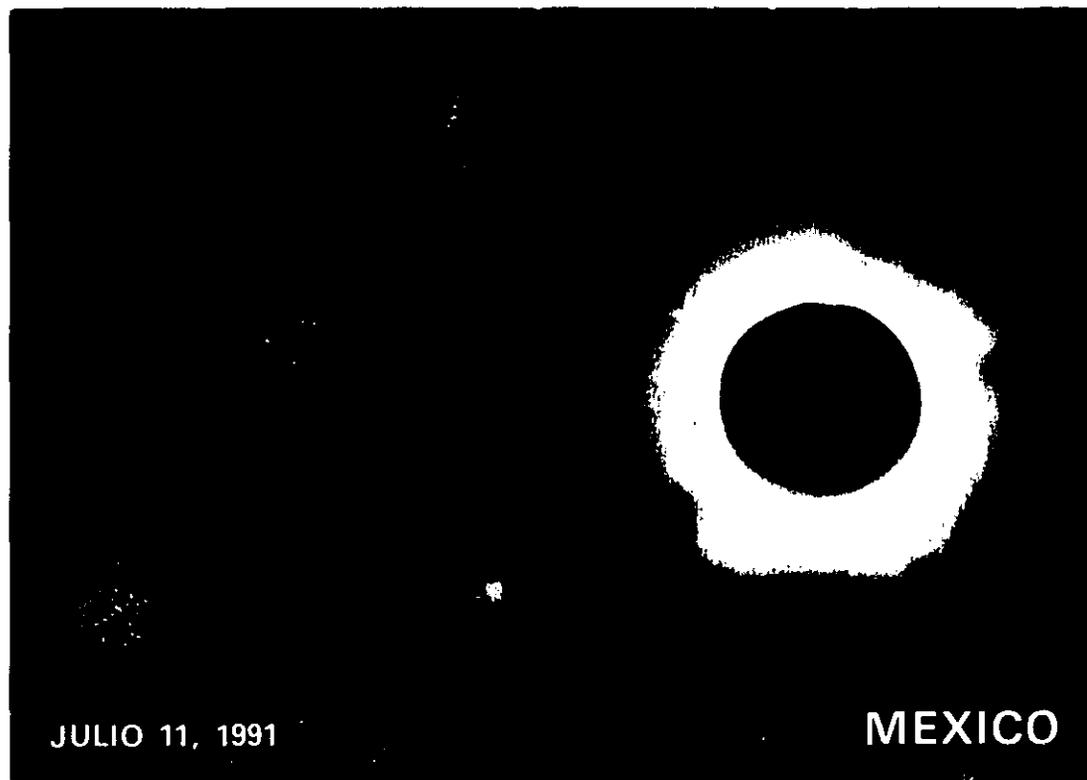
1ª. Edición, 1991  
(esperamos que no sea  
la última).

Derechos Reservados  
para todos los niños que  
quieran reeditar este cuento.

Depósito Legal  
Universo 1991  
Tercera Galaxia  
a la izquierda.

Es esta una publicación de la  
Universidad de la Experiencia y la Aventura  
Facultad de Ciencias del Espacio, la Imaginación y Similares

Producción Artística: Guisela López



*Sucedio que iba a ocurrir un eclipse  
total de sol. La luna lo supo y se lo conto al mar,  
el mar a las aves, las aves al viento y el viento...  
a los humanos. (palabras mias)*

**E**n un pequeño lugar de un gran país...

La geógrafa Aracely metía la nariz en sus grandes libros, se había enterado que iba a ocurrir un eclipse y quería ubicar con precisión el lugar más propicio para su observación. Planeaba hacer una expedición.

— ¡Una expedición Científica!  
Pero para ello necesitaba un equipo, y ¿Donde lo iba a encontrar? Era algo extremadamente difícil de conseguir.

Pensando, pensando, paso un día, y dos, y tres. Fue entonces a ver una exposición sobre el eclipse.





había una réplica del sistema solar, representaciones gráficas de distintos eclipses y observando, observando descubrió a Emilio un astrónomo de 5 años, que investigaba:

— ¿Mercurio se enfría alguna vez? Lo invitó a participar en la expedición y ya eran dos. Pero una expedición necesita...

— Un escritor de astros!

— Sí, eso es... ¿Quién dijo eso?

— ¡Yo! — dijo Miguel, el niño escritor de astros — También quisiera participar en su expedición y escribir lo que ve el astrónomo.

La geógrafa Aracely estaba feliz,

— Pero una expedición necesita además un fotógrafo — dijo Miguel

— Para registrar testimonios de nuestros descubrimientos.



Los 3 se pusieron a pensar, hasta que llegó Juanita, la hermana de Miguel, — Puedo ir yo también?

— Eres fotografa? — Preguntaron los 3.

— No, pero soy Maestra y puedo enseñarle a otros niños lo que yo aprenda del eclipse.

Aracely pensó un momento...

— Creo que tiene razón — dijo al final.

— Si. Creo que si — pensó el Astronomo.

El escritor de astros estaba pensando aún.

— Creo que también necesitamos un Doctor. podriamos enfermarnos.

— Yo puedo ser la Doctora — dijo Vaninia que había estado escuchando desde hacía rato.

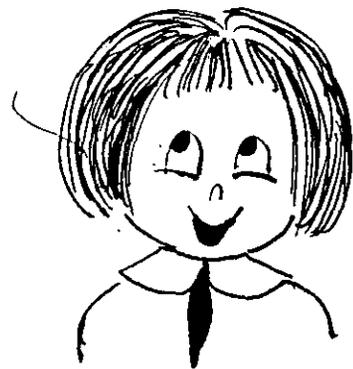
— Pero y el fotografo? — Recordó Miguel — Necesitamos un fotografo.

Los 5 se pusieron a pensar, hasta que llegó Beatriz.

— A dónde van a ir?

— Para qué necesitan un fotografo?

— Qué van a hacer?



— Pareces reportera — Dijo Miguel

— ¡Eso es! — saltó Aracely — Necesitamos también una periodista que de a conocer nuestra experiencia y que sea la reportera de nuestras aventuras.

En ese instante entró un muchacho grande.

— Alguien preguntó por mí?

— Por ti?, Nadie que yo sepa — aseveró Miguel.

Pero José A. insistió:

— ¡Yo soy fotógrafo!

Así la expedición quedó completa, bueno, casi completa...

Porque, faltábamos tu y yo, pero nosotros podemos meter nos en este libro y viajar en alas de la investigación.

Todos estuvieron de acuerdo en que Aracely, la geógrafa fuera guía de la expedición, porque claro, toda expedición científica necesita un guía y ella sabría coordinar toda la acción.

— Necesitamos mapas, brújulas, cuadernos, lapices — dijo Aracely.

— Necesitamos una cámara y un rollo. — puntualizó José Antonio

— Una grabadora — Dijo Beatriz — Porque yo no se escribir.

— Instrumentos para observar el eclipse — apuntó el escritor de astros.

— Y la comida — Concluyó el astrónomo Emilio — después de mucho pensar.





La Doctora empaco medicina para primeros auxilios, la maestra le sacó brillo a sus ojos para observar y todos juntos se sentaron a:

Planear la expedición!

Aracely saco un gran Mapa.

— Estamos aquí — señalo un puntito — y vamos para acá.

— Tan cerquita? — pregunto Emilio — De un pasito vamos a llegar.

— No, No, No, Aunque se ve cerca es muy lejos, Porque un mapa es una representación a escala de la realidad.

Todos callaron y pusieron atención, La geografa continuó:

Un mapa no puede tener una montaña de verdad, pero si puede tenerla



dibujada en chiquitito y al verla en el mapa uno sabe que en ese lugar hay una montaña de verdad.

— Es algo así como si metieramos todo el país en un pedacito de tierra. — Apoyó Miguel.

— Exactamente. Tu ves el mapa y quieres ir al mar... buscas el dibujo del agua y lees los nombres de las ciudades que debes atravesar para llegar al mar.

— Ya entendí — dijo Emilio — y así sabes para donde caminar.

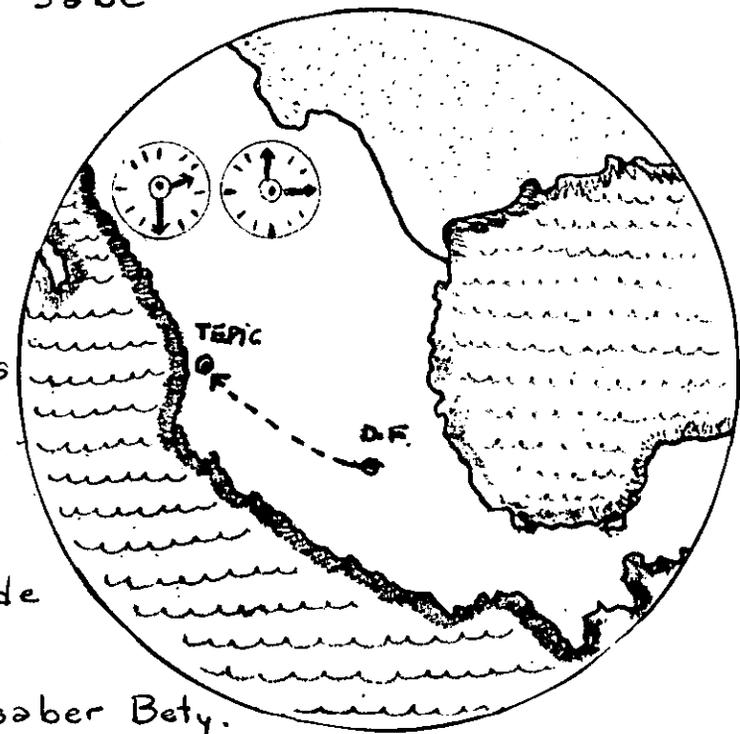
— Pero, y los relojes? ¿Para qué sirven? — Quiso saber Bety.

— Pues esas relojes tienen una utilidad bastante lógica — Intervino José A. — sirven para que tú sepas, que bueno, en base a los meridianos y los paralelos, se divide el planeta y si lo divides y multiplicas sobre la latitud y la longitud obtendras, hummm... bueno... este...

— Sirven para que sepas que hay diferentes horas en cada país ¿verdad Aracely?

Participó Varinia.

— Es cierto. Pero deben saber que las horas no son las mismas en todos los lugares porque el sol no ilumina a todos los países al mismo tiempo, sino primero a unas y luego a otras a medida que la tierra gira sobre su propio eje.



— Ah... pero ya vamos, terminemos nuestro plan del eclipse — se impacienta José Antonio.

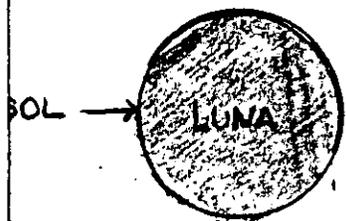
— Pero todavía no hemos hablado del eclipse — protestó Emilio.

— Pues un eclipse de sol — opino magistralmente José A. — Se da cuando la luna se interpone entre el sol y la tierra, tapando la luz del sol. Y se pone como que fuera de noche.

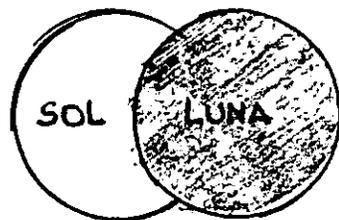
— Tienes razón José A. pero es una noche muy cortita, En Nayarit durará unos minutos nada más.

— ¿Unas minutos nada más? — intervinó Juanito — En unas minutos yo no me duermo.

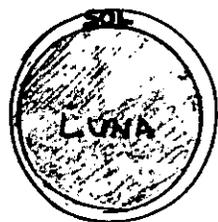
— Claro que no, y además no hay que dormirse porque es una magnífica oportunidad de apreciar este fenómeno, en que la luna tapará completamente al sol, porque hay ocasiones en que el disco solar no es tapado completamente y entonces suceden otros eclipses, veámoslo en este libro:



ECLIPSE  
TOTAL



ECLIPSE  
PARCIAL



ECLIPSE  
ANULAR

Hubo varias preguntas sobre el eclipse y finalmente se escribió el siguiente plan para la expedición.

## Plan de Viaje

Objetivo: Observar el eclipse desde un lugar propicio.

Punto de Destino: Nayarit - Tepic

Distancia de Mexico D.F.: 762 Kilometros.  
promedio de 20 hrs en autobus.

Día de Partida: 9 de julio

Día de Observación del eclipse: 11 de julio

Día de Retorno: 14 de julio

Número de expedicionarios: 7

Geografía

Astronomía

Escritor de astros

Fotógrafo

Reportero

Maestra

Doctora.

Mucha fuerza de voluntad.

Instrumentos necesarios para la expedición:

mapas

Bitácora

brújulas

Cámara

Telescopio

grabadora

Tarjetas de observación indirecta

Libros de estudio

Recursos necesarios:

Transporte

Alojamiento

Provisiones

equipaje

Dinero

Etapas de la expedición

1 - Viaje

6: Retorno

2 - Instalación

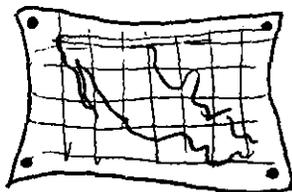
7: Evaluación.

3 - Reconocimiento del terreno

4 - Preparación de instrumentos y documentación

5 - Observación del eclipse

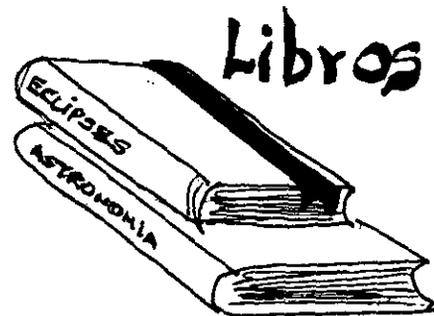
# Instrumentos utilizados en La Expedición



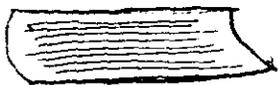
mapa



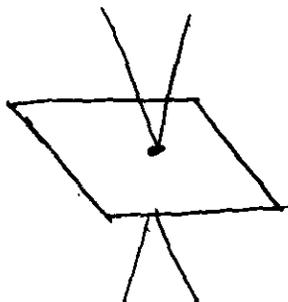
Brujula



Libros



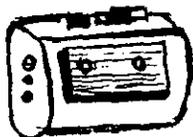
filtro solar



Tarjeta de  
observacion

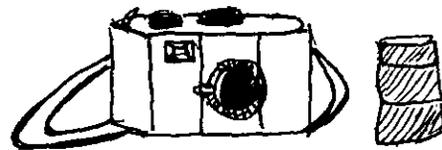


cuadernos y lapices



radiograbadora

indirecta



camara fotografica

—Creo que falta algo —dijo Miguel — Después que habrían terminado de elaborar el plan de viaje.

— Si, yo también — dijo Aracely — Faltaría la etapa 8.

— Y cuál es esa etapa — pregunto Varinia.

— Pues es trasladar nuestra experiencia a otros niños para que ellos hagan su propia expedición Científica. — Explicó la geografa.

Todos opinaron a favor de la propuesta y se añadió al plan.

— Podríamos hasta escribir un libro! — se emocionó Miguel.

— O hacer una película — soñó Juanita.

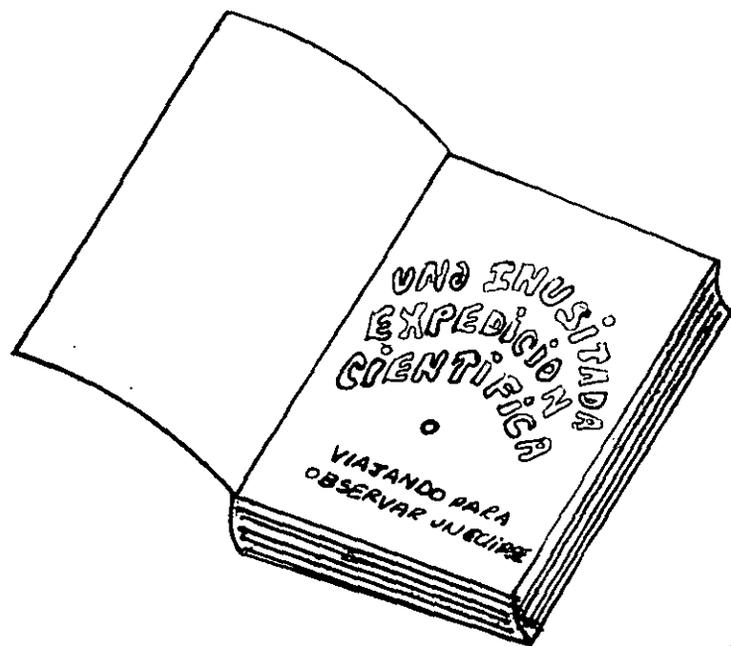
— Yo saldría con un vestido rosa — se apuntó Varinia.

— Y después podríamos hacer un viaje espacial en una nave. — propuso Emilio.

— Pero bueno, — intervino Aracely — para empezar, cada uno de nosotros, como todo buen científico, escribiremos nuestras Bitácoras.

— Y que es una Bitácora? — preguntó Beatriz.

— Una Bitácora es un diario donde cada uno de los expedicionarios apunta lo que hizo y observó en el día. — Explicó la geografa.



¿Te gustaría formar parte de una expedición científica? Si? A dónde la realizarías? ¿Quiénes irían contigo? ¿Qué necesitarías? Qué te parece si elaboramos tu propio plan de viaje:

Objetivo:

Punto de Destino:

Distancia desde el lugar donde vives:

Día de partida:

Día de Retorno:

Número de expedicionarios:

Instrumentos necesarios para tu expedición:

Recursos necesarios:

Etapas de la Expedición:

Cuando el reloj daba las 7:00 de la noche los expedicionarios se dispusieron a abordar el autobús con destino a Nayarit - Tepic, sin imaginarse que les esperaba un viaje lleno de emociones y peripecias.

En el autobús todo era descubrimiento,

— Ya le vieron los bigotes al chofer?

— ¡El autobús tiene baño!

— ¡Miren que largo es el autobús!

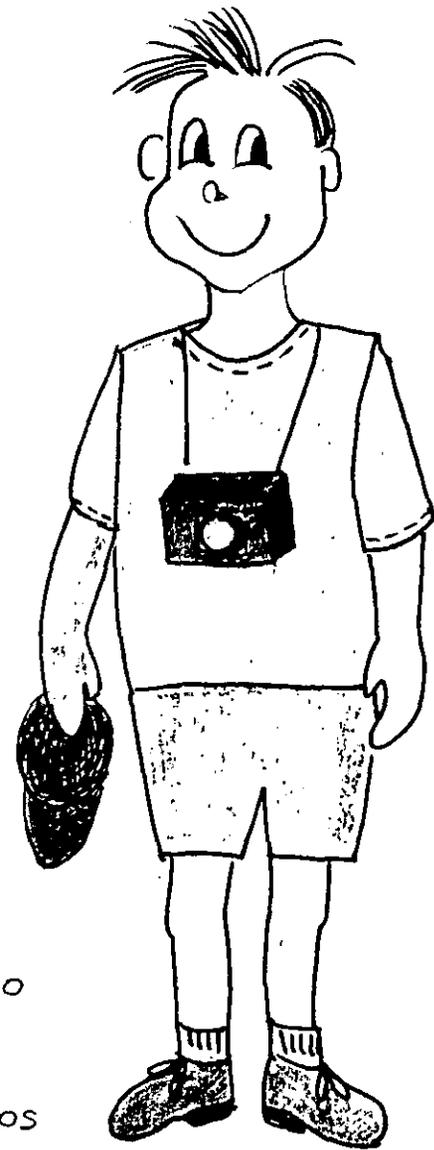
A través de las ventanas se veía como corría el paisaje, torbellinos de luces, la ciudad interminable y después en la oscuridad de la noche el recorte de las montañas a lo lejos. Mirando por la ventana los descubrió el sueño y se fue deslizándose adentro de sus ojos como un duende travieso hasta que se durmieron.

Los sorprendió la mañana...

— Todavía en el autobús — se sorprendió Bety.

¡Y con un hambre de ferrocarril! después de comer algo de sus provisiones se detuvieron en una población y Jose A. inició sus funciones de fotógrafo retratando al equipo. y después continuaron el rumbo.

— El viaje duro como 40 días — según los cálculos del astrónomo de la expedición pero finalmente llegaron al punto de destino.





El primer paso al llegar fue instalarse en un hotel y después de tomar un baño reparador y disfrutar de una succulenta comida, salieron a explorar el terreno.

El resto del tiempo se fue en la preparación del equipo para la observación del eclipse:

- Investigaban en sus libros de estudio.
- Realizaban prácticas con los instrumentos de observación.
- Observaban la esfera celeste.

Todos se preparaban para el gran acontecimiento y por fin llegó el momento del ¡Eclipse!...

uno a uno, subieron los pequeños científicos para hacer sus observaciones desde la azotea, pero a medida que se acercaba la hora...

— El cielo está cada vez más nublado — informó Varinia.

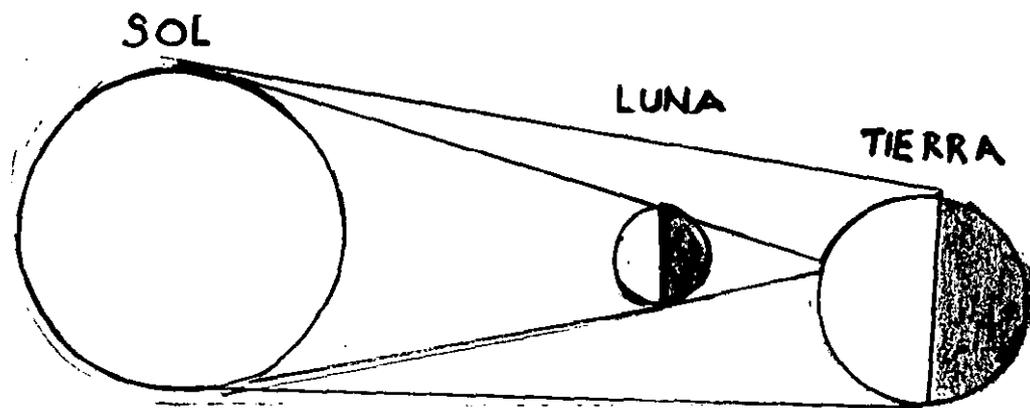
— No se puede ver el sol — explicó Emilio preocupado.

— ¿Que vamos a hacer? — se angustió Juanita.

Todos callaron, José Antonio que estaba ocupado en cambiarle rollo a la cámara, quiso darles ánimo:

— Esperemos que nuestras oraciones sean escuchadas y podamos ver el eclipse.

Minutos después Todos esperaban de pie sobre la azotea, el cielo continuaba nublado y empezaba a lloviznar. Un silencio impresionante se extendía en el aire. Se iniciaba el eclipse poco a poco el cielo se oscureció hasta quedar como si fuera de noche... La noche más corta porque solo duró unos breves minutos y poco a poco volvió a iluminarse el horizonte y el fenómeno tan esperado había concluido.



Todos observaban en silencio impresionados por la magnitud de la naturaleza.

Tras la emoción había quedado un poco de desencanto, no habían podido utilizar las tarjetas de observación indirecta, el sol sólo se podía detectar por un tenue brillo. Pero nadie dijo nada. Después unos se pusieron a jugar, otros se fueron a ver Televisión. José Antonio se fue a parar a los muros de la terminal de autobuses.

Al día siguiente Temprano salieron para la playa y con las olas del mar regresó la alegría de ser habitantes del universo y de este bello planeta.

—¿Fracaso nuestra expedición? — Quiso saber José Antonio.

— No. — Respondió Aracely con seguridad — No ha fracasado porque realizamos nuestro viaje, Fuimos testigos de un fenómeno trascendental, cada uno realizó sus mejores esfuerzos, y aprendimos que con el esfuerzo de todos podemos caminar por todo el universo, Junto con los animales, las plantas, el sol y las estrellas.

Los corazones de los expedicionarios palpitaron al unisono y todos se sintieron con la fuerza necesaria para iniciar una nueva Expedición.

FIN

Aníquel A.  
Bz. en Letras meteoricas  
con especialidad en agujeros negros,  
rojos y amarillos.  
Universidad Cervantina.  
en el Observatorio  
de Monte Menor D.F.



Emilio no A. sino B.  
Dr. en Astronomía Fantástica  
Especializado en la observación  
de Terodáctilos estelares.  
Universidad de la Estrella Polar  
El Salvador.



Beatriz A.  
Lic. en Ciencias de las Comunicaciones  
ocultas en el espacio, con especialidad  
en reportajes plutonicos y venusinos  
Universidad de Muchos Cuentos.



Varinia A.  
Dra. Cirujana Plástica  
y de Tela  
Especializada en corregir  
las grietas solares.  
Magna Universidad  
de la Conchita  
Zapotitlán.



José A.  
Dr. en Fotografía  
Especializado en close up  
de elefantes gaseosos.  
Universidad Autónoma  
Sorbana de Vainilla.

Aracely A.  
Magister en Geografía  
Lunática  
Universidad Catracha  
de la Vía Lactea.

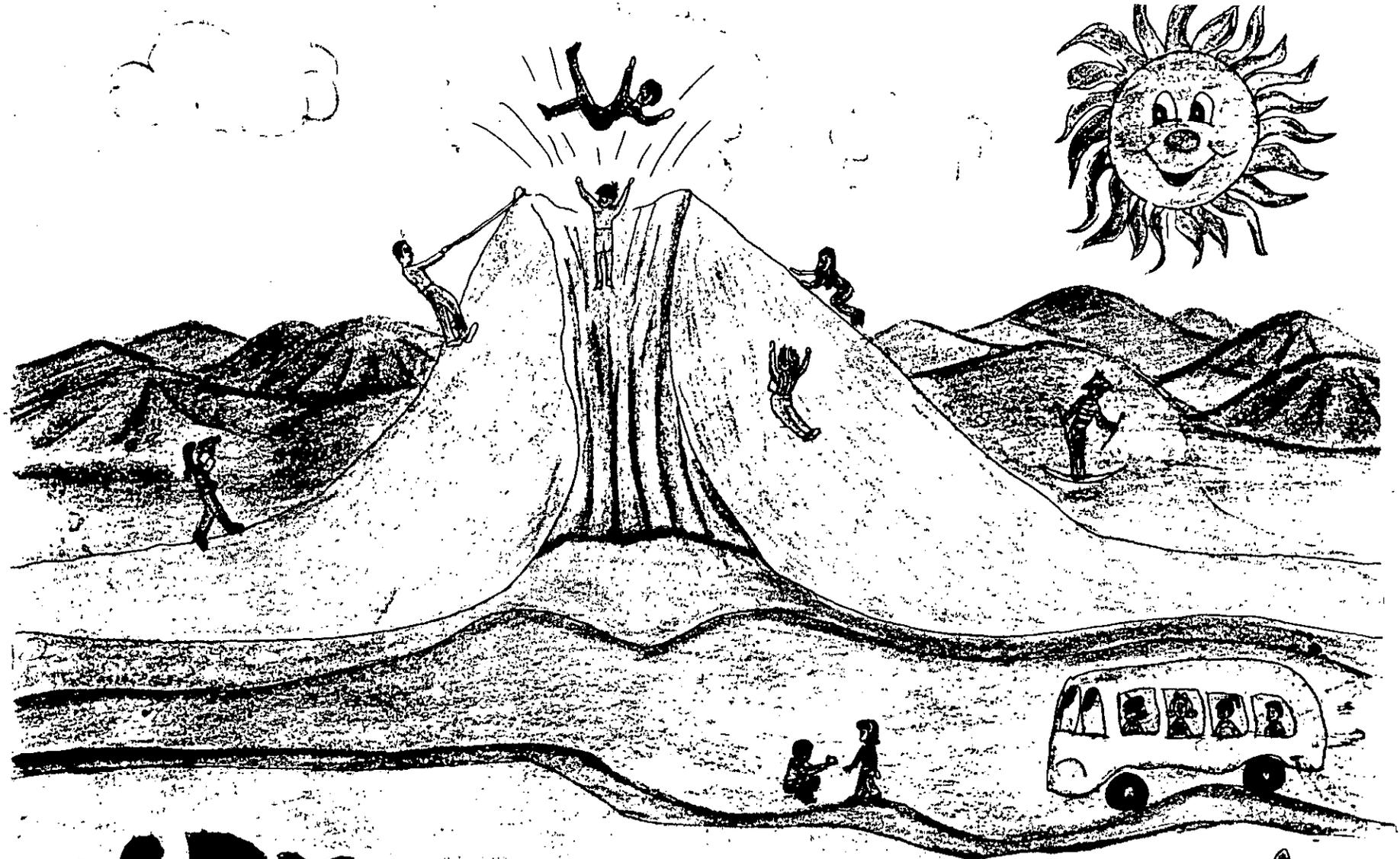


Juanita A.  
Catedrática de Enseñanza  
3a. Superior Aplicada al proceso  
de integración de la flora Galáctica  
Universidad Pedagógica  
de la Merced, Depto. 4.



Este cuento se terminó de imprimir  
el día 9 de diciembre a las 3 a.m. en  
los talleres de Imprenta, Fotograbado,  
Pintado y corregido de la  
Guardería Centroamericana, Estimulación Precoz  
Apartado Postal 13-447 C. P. 03501  
Mexico D.F.

ANEXO 5: Cuento *"Expedición al volcán; la increíble aventura geográfica en el volcán Parícutín"* por Guisela López.



# EXPEDICIÓN AL VOLCÁN

LA INCREIBLE  
AVENTURA GEOGRAFICA  
EN EL VOLCAN  
PARICUTIN

EXPEDICIÓN CIENTÍFICA

# EXPEDICIÓN AL VOLCÁN

## INCREÍBLE AVENTURA GEOGRÁFICA EN EL PARICUTÍN

GUÍA DE LA EXPEDICIÓN: ARCELY ACOSTA

### EXPEDICIONARIOS

NELSON GARCÍA

MIGUEL AMAYA

CRISTOBAL CAPIR

FERMIN PALENCIA

JOSE ANTONIO FLORES

### EXPEDICIONARIAS

BEATRIZ AMAYA

JUANITA AMAYA

CAROLINA ALVARADO

GABRIELA PALOMO

VARINIA ACOSTA

COMPILADORA DE SUEÑOS y PERIPECIAS: GISELA LÓPEZ

PROMOCIÓN y VINCULACIÓN: RENÉE DE FLORES

COLABORACIÓN ESPECIAL: MAESTRA GLORIA y MAESTRO SAKOBO

CEPROSEDI A.C. - MEXICO D.F.

JULIO a OCTUBRE DE 1993.

2da Publicación de la serie "Habitantes del Universo"  
1era Edición (corregida y esforzada)

Derechos Reservados

Para los niños y niñas  
que amen este bello planeta.

Deposito Legal

COSMOS 1993  
GALAXIA, VÍA LACTEA  
SISTEMA SOLAR  
PLANETA TIERRA  
CONTINENTE AMERICANO  
MEXICO D.F.

Es esta una publicación de:

Instituto Universal de integración al Medio Ambiente.

Universidad Autónoma del Asombro

Facultad de Ciencias del Espacio, La imaginación y similares.

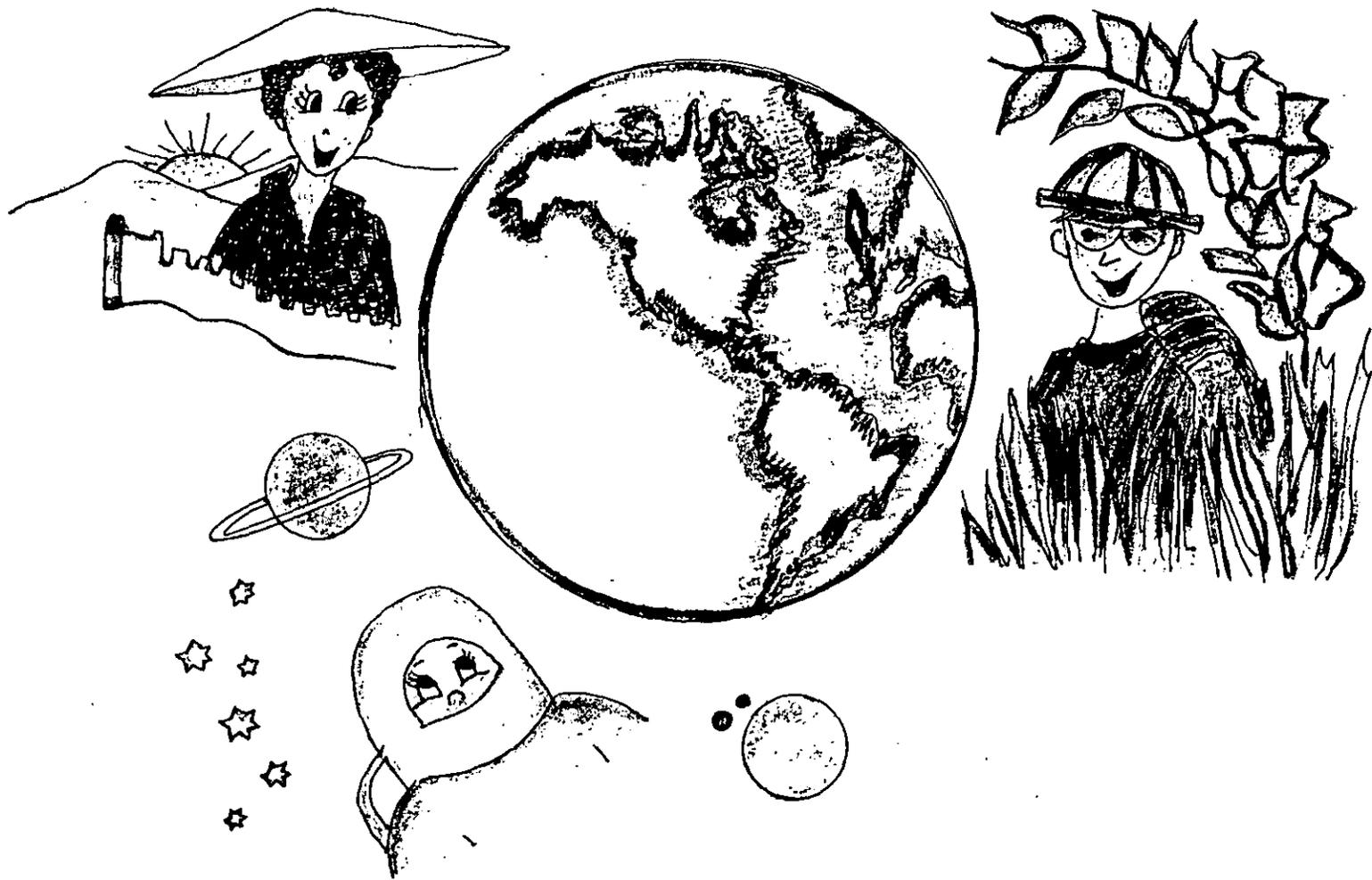
Producción Artística: Guisela López



"Solamente propiciando que los niños y las niñas perciban multifacéticamente su vital y hermoso planeta lograremos que se integren a él amándolo y respetándolo."

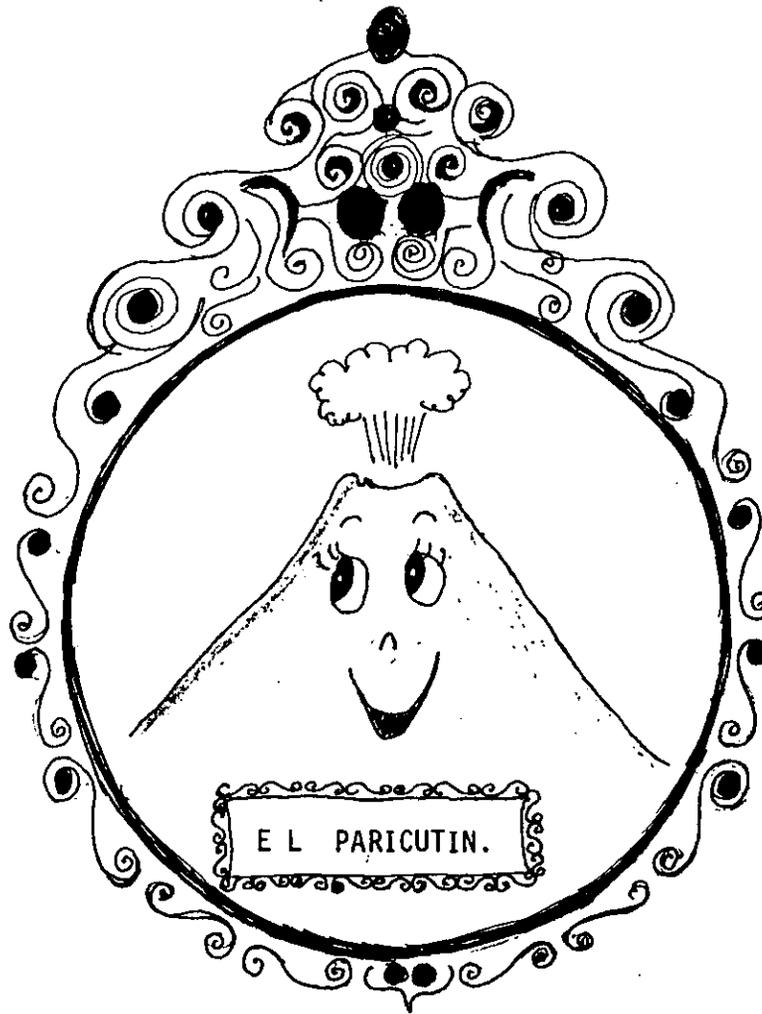
Gracely y Guisela

Después de la expedición a Nayarit para observar un eclipse total de sol, nuestro equipo pasó mucho tiempo planeando una nueva expedición, Miguel proponía explorar el Amazonas, Aracely quería ir a la muralla China, el astrónomo Emilio proponía un viaje intergaláctico, pero había que pensar en recursos, en el tiempo... y así pasó mucho tiempo.



Se intentó un viaje a las grutas de Cacanauitpa, al volcán Popocatepetl, al bosque tropical, pero fue hasta junio del 93 que se tomó la decisión de emprender una nueva expedición científica.

conocer uno de los volcanes más jóvenes del mundo:



### EL VOLCAN PARICUTIN:

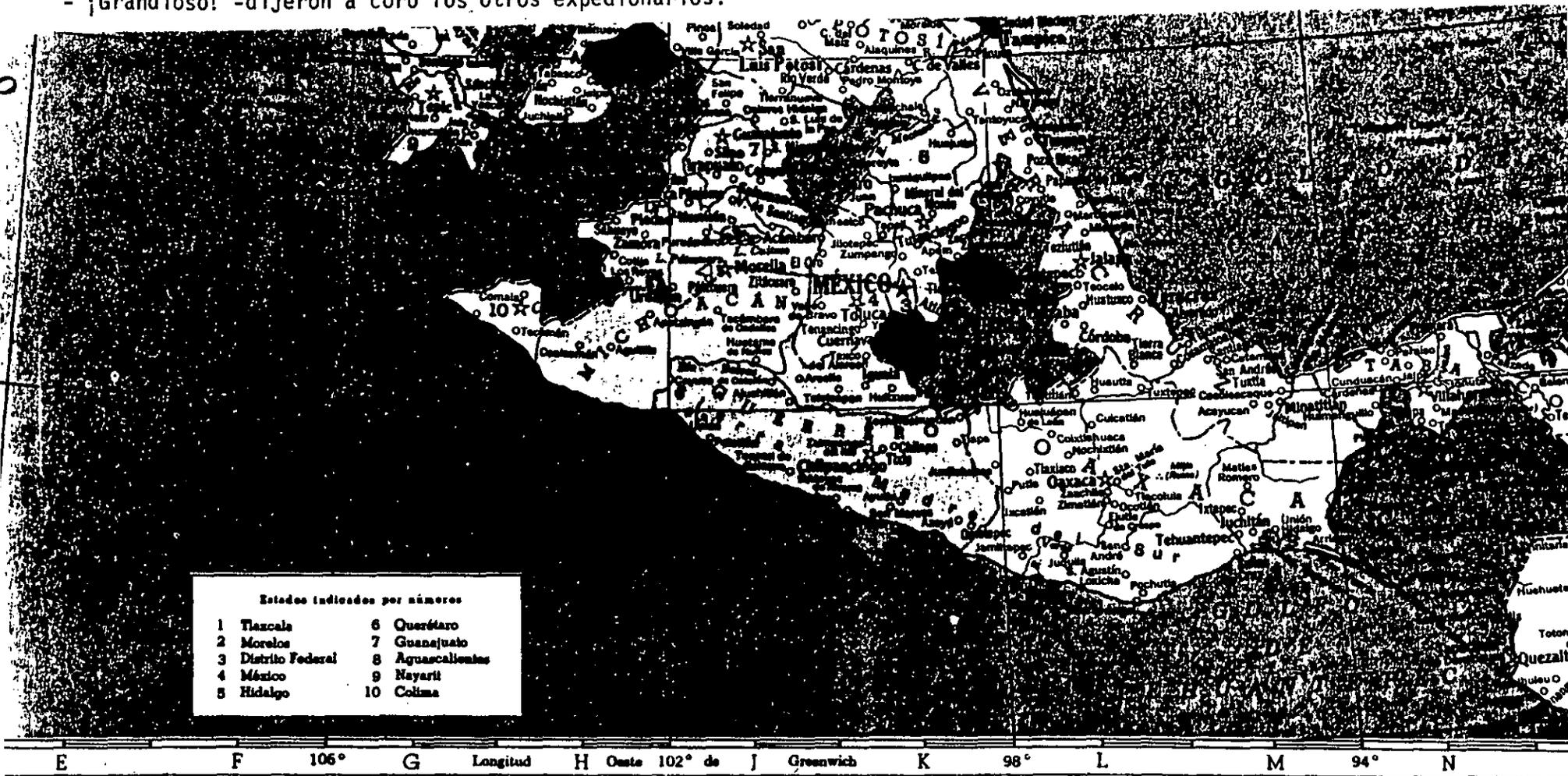
Era una meta bastante alta, nada menos que 2,700 metros sobre el nivel del mar. Nació en 1942 en medio de un campo tanto que con sus erupciones de lava sepultaron el pueblo cercano de San Juan Parícutín, actualmente el volcán está inactivo.

Después de buscarlo en el mapa supimos que las poblaciones más cercanas eran las ciudades de Morelia, Uruapan y el pueblo de Santiago Angahuan.

- Podemos aprovechar para visitar Morelia; que es una importante ciudad colonial - propuso René

-También podríamos conocer la Isla de Janitzio y el pueblo de Patzcuaro que está como detenido en el tiempo. -Propuse yo.

- ¡Grandioso! -dijeron a coro los otros expedicionarios.



-¡El volcán Parícutín!- Se oía en los pasillos. ¡El Volcán Parícutín!- se oía en los salones y de repente todos los niños y las niñas que oían hablar de la expedición querían ir y estoy segura que tú también.

## FASE DE INVESTIGACION.

Pero como tu y yo sabemos para hacer una expedición no basta sólo con querer, es necesario trabajar mucho. Así que en julio con la asistencia de 34 candidatos se iniciaron una serie de reuniones para preparar la expedición.

Era necesario saber muchas cosas. ¿De qué están hechos los volcanes? ¿Por qué hacen erupción? ¿Qué es la lava? ¿Todos los volcanes son iguales? ¿Realmente estaba inactivo el Parícutín?



— — — Para septiembre el equipo estaba conformado por 13 esforzados expedicionarios.

Se trabajaron 8 guías de investigación, buscando en la biblioteca y preguntando a los maestros; la maestra Gloria y el maestro Jacobo apoyaron a Estancia Infantil. Yo trabajé con preescolar, Renée consiguió libros. Aracely trajo un video sobre los volcanes en erupción y unas hermosas láminas que mostraban las distintas clases de volcanes.

El equipo trabajaba arduamente, se tomaban datos, se hacían diseños, se escribían cuentos, se trabajaba tanto que algunos decidieron irse de vacaciones y otros como el astrónomo Emilio hasta cayeron enfermos.

Después de 3 meses de trabajo aún teníamos muchas preguntas, quizá más que al principio...

-¿Necesitaremos cascos? -preguntó Nelson- por si hace erupción.

-No sonrió Fermín- pero si lazos para escalar y zapatos con clavos.

-¿Zapatos con clavos? -se burló Miguel- No hombre, en todo caso skies para la nieve, porque cuando fuimos al Popocatepetl se nos congelaban los pies.

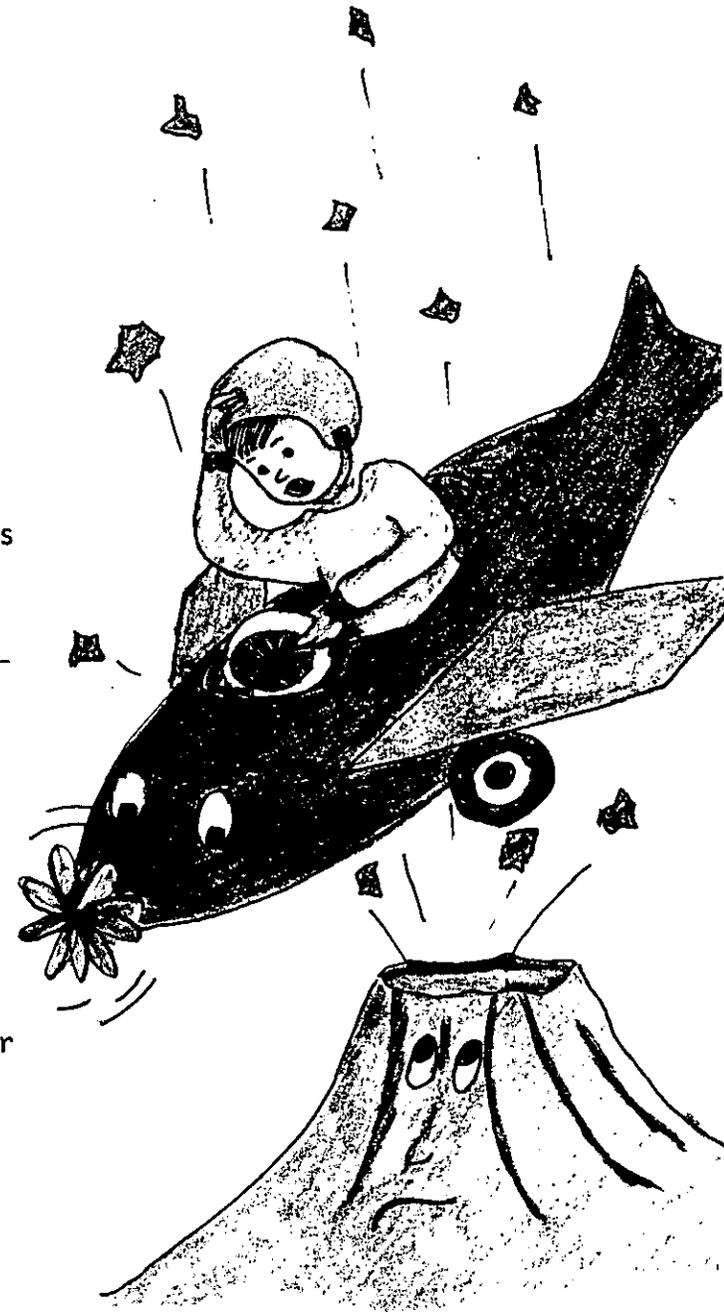
-Necesitaremos un Helicóptero -se maravilló Cristobal abriendo los ojos como platos.

-Lo que realmente necesitamos es hacer un viaje de reconocimiento apuntó nuestra guía para así conocer las características del lugar y así poder saber las necesidades, el tiempo, y poder fijar un itinerario.

-¿Un itinerario? -preguntó Beatriz.

-Un itinerario, es la ruta que vamos a seguir- apuntó Fermín.

- Exactamente- afirmó Aracely- es necesario conocer el lugar para fijar nuestros puntos de observación.

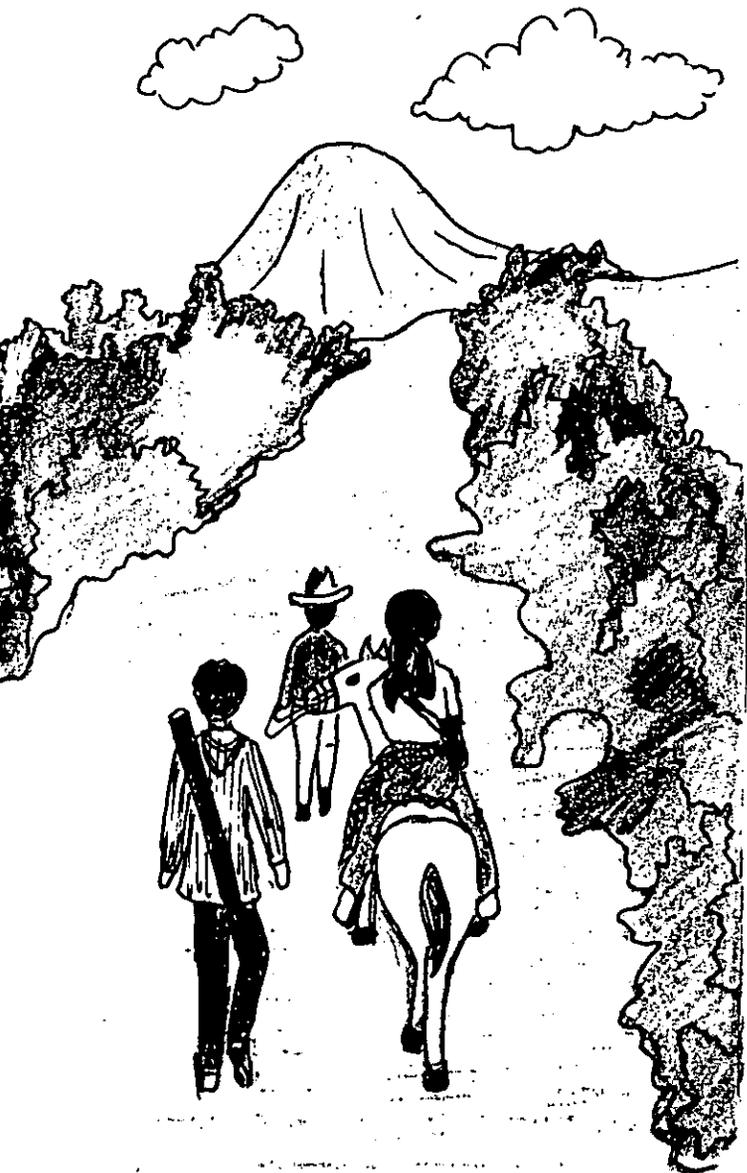




En el viaje de reconocimiento participó Aracely como guía y geógrafa, y yo, Guisela como fotógrafa y compiladora de esta historia.

El día 15 de septiembre por la noche zarpamos en un veloz auto-avión, estaba aún oscuro cuando llegamos a Uruapan, Angaguan nos recibió lloviendo, pero logramos encontrar un guía que estaba pasando el agua a la entrada del pueblo.

-Van a necesitar bestias -dijo- está muuuuuy lejos.



Alquilamos un caballo y penetramos la montaña, atravesamos campos apasibles, senderos bordeados de árboles frutales, extensas planicies cubiertas de ceniza volcánica, hasta alcanzar un espectáculo impresionante: enormes olas de lava--petrificada se elevaban hasta 15 metros sobre nosotras.

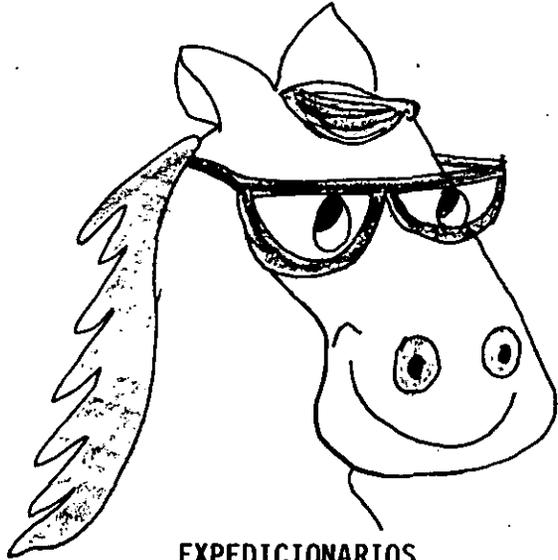
-Es el paisaje de mal país- dijo Aracely.

Mi imaginación voló 50 años atrás, cuando estas olas de lava recorrían hirvientes el valle, a lo lejos el sepultado pueblo de San Juan.....daba silencioso testimonio de la fuerza del volcán.

Continuamos la marcha cada vez mas maravilladas que, finalmente, EL PARICUTIN estuvo frente a nosotras.

El ascenso fue difícil, el terreno era empinado y flojo, el cráter era enorme, unos 200 metros cuadrados, ante su majestuosidad.

Hicimos algunas tomas, guardamos silencio hasta llenarnos el alma de Universo. Aracely encontró una bomba volcánica y yo traje unas rocas que suponía tenían azufre. Hicimos el camino de regreso emocionadas y felices, llenos de ideas y de nuevos problemas a resolver, cansadas, pero sobre todo seguros de que la expedición sería pronto una realidad. Una nueva historia.



### EXPEDICIONARIOS

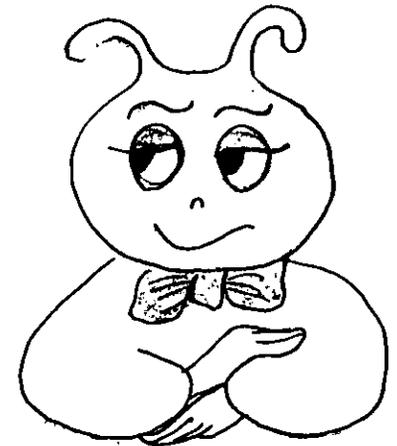
En nuestro viaje de reconocimiento además del guía nos acompañó Lelo, un caballo del lugar, que había hecho tantas veces el recorrido que no se mostraba nada emocionado y si muy terco y aburrido, no se mosquiaba mas que con las moscas que lo persiguieron buen trecho de camino. Llegadas a la falda del volcán Lelo se puso a descansar,- ni crean que las voy a acompañar allá arriba, ¡Uf! -resopló para mi con llegar aquí es suficiente.

A medio camino nos encontramos con otro expedicionario, un gusano gordo y blanco de casi 20 centímetros de largo que se contoneaba con mucha parsimonia, nos miró sobre el hombro con mucha suficiencia:

- Hasta ahorita para arriba muchachas, yo ya vengo de regreso, y ustedes apenas van empezando, claro yo soy un expedicionario de mucha experiencia,- y siguió su camino sin ni siquiera detenerse.

Traigo lentes  
pero no es porque  
este mal de la  
vista, es que ando  
de incognito...ja ja

Para los que quieran  
autógrafos mi  
dirección es:  
Instituto de  
Geotermia  
Universidad de  
Harvard.



## FASE DE PREPARACION:

El plan de preparación presentado por nuestra guía, era exhaustivo, era necesario vigilar la alimentación, realizar acondicionamiento físico, trazar metas y objetivos para la observación del volcán, pero sobre todo asumir conciencia de grupo y hermanarnos para superar todas las dificultades.

Trabajamos los roles de investigación...

- Yo estudiaré la geografía del volcán -manifestó Miguel.
- Yo quiero tomar fotografías- dijeron a una voz Gabriela y Fermin.
- Yo quiero estudiar las rocas- dijo Carolina una geóloga de 6 años.
- Quiero curar a los enfermos- se explicó Nelson.
- Y yo quiero estudiar animales y plantas- se emocionó Varinia.

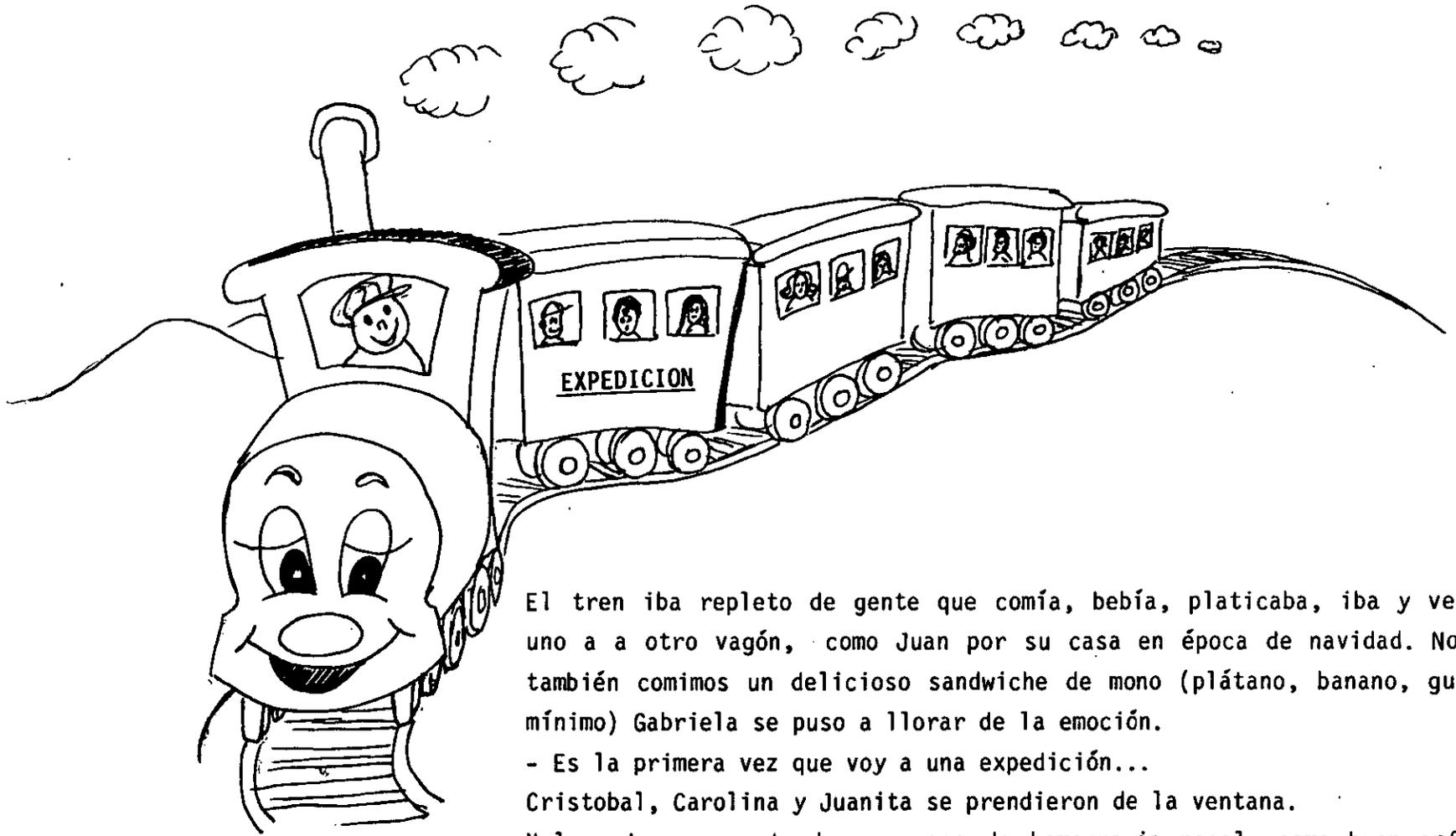
Finalmente se conformaron algunos equipos: Geografía y Cartografía, Aracely, Miguel y Juanita. Geología, Renée, Carolina y Cristobal. Foto video: Gabriela, Fermín, José Antonio y Gisela (esa soy yo) Enfermería: Nelson y Beatriz y la Bióloga Varinia.

Preparamos equipo y avituallamiento, ¿Qué, que es eso? ¡Lo que va dentro, ¡el alimento!, se hicieron contactos en Morelia para pasar la noche, y se cotizaron transportes, Jacobo propuso el ferrocarril y fue una gran propuesta.

Se fijó una fecha de partida y la emoción crecía y crecía, creo que al final los de la erupción íbamos a ser nosotros.



-Clarines y trompetas, llegó el día de la expedición. Un día sábado primero de octubre levamos anclas en el ferrocarril de Morelia. A las 8 de la noche, corazones gozosos, mochilas, botiquines, mapas, cámaras y una gran algazara arribamos a la estación, mamás y papás, nos despidieron y pronto nos internabamos en la oscuridad de la noche rumbo a una gran aventura.



El tren iba repleto de gente que comía, bebía, platicaba, iba y venía de uno a a otro vagón, como Juan por su casa en época de navidad. Nosotros también comimos un delicioso sandwiche de mono (plátano, banano, guíneo o mínimo) Gabriela se puso a llorar de la emoción.

- Es la primera vez que voy a una expedición...

Cristobal, Carolina y Juanita se prendieron de la ventana.

Nelson tuvo que atender un caso de hemorragia nasal, como buen enfermero que era iba atento pro si alguien necesitaba de su asistencia.

Finalmente apagaron la luz del vagón y todos hicimos lo posible por dormir para recuperar las fuerzas, pero la emoción se nos atravesaba en medio del sueño como maripositas de colores.

## MORELIA:

El amanecer nos sorprendió llegando a Morelia, gracias a las gestiones de Renée toda una comitiva llegó a recibirnos. Nos habían conseguido una casa sola para nosotros. Era una pequeña vivienda de dos plantas, con una especie de tapanco de madera que fue prontamente destinado dormitorio.

Esa mañana visitamos el centro de la ciudad, la catedral con el órgano más antiguo del continente, la Universidad Nicolaita, donde una maestra nos contó sobre don Miguel Hidalgo y Costilla, sobre el presidente que donó a la universidad su cerebro, y una hermosa historia sobre la guerra de las camisas rojas. Luego nos habló sobre el Paricutín y las explosiones de ceniza que habían obscurecido el firmamento.

En la tarde fuimos al zoológico y de regreso nos llevamos el susto del siglo  
-¿Dónde está Nelson?

Afortunadamente nuestro enfermero era un expedicionario experimentado y lo encontramos esperando en la administración del Zoológico.

-¡Uf! ¡Que suerte!

Desde este momento adquirimos una destreza matemática increíble y contábamos al equipo cada 5 segundos.

-Por si las moscas...



## TRABAJO DE EQUIPOS

Por las tarde hubo trabajo de equipos. Los geólogos prepararon etiquetas y recipientes para sus rocas. La bióloga recogió plantas del lugar para ejercitarse en el uso de la prensa. Los geógrafos y la cartógrafa hicieron lectura del mapa para ubicar los puntos de reconocimiento. Los enfermeros se familiarizaron con el diagnóstico de casos y las dosis de medicamentos y nosotros en el equipo de video organizamos la toma de fotografías.

-Hay que tomar fotos de la vegetación- opinó Gabriela.

-Y de las rocas y el cráter- propuso José Antonio.

Era necesario organizar todo el trabajo.

Antes de dormir contamos el cuento de los 3 Pelos del Diablo y poco a poco entramos en el mundo mágico del sueño.



## AL PARICUTIN

A las 4:00 de la mañana salí Aracely a conseguir transporte y antes de las 6:00 A. M. nos esperaba una combi. La mañana se fue despejando a medida que nos acercábamos a nuestro objetivo. A las 9:00 estábamos en Angaguán, Dejamos las maletas en una casa y partimos sobre la ruta de los sueños.

A las 10:00 estábamos divisando el Parícutín sin embargo después de tomar muchos senderos no lográbamos dar con la ruta que nos llevara hasta sus faldas.



A mediodía estábamos completamente extraviados y de remate se vino una fuerte lluvia, la combi ya no pudo continuar y aunque la empujamos haciendo palanca con un tronco, quedó trabada en el lodo.

-Hay que buscar ayuda- dijo nuestra guía- salgan hasta la carretera y traten de regresar hasta Angaguán.

Partimos cantando bajo la lluvia que cada vez se volvía mas torrencial, pronto los pequeños charcos se volvían caudales imposibles de bordear.

-Alguién quiere regresa?

-Noooooooo!!!

Seguimos adelante con júbilo de sumergirnos... en la aventura, y cuando nos alcanzaron con la combi, el

hambrientos, calados de agua hasta los huesos y ateridos de frío. Estabamos tan cerca y a la vez tan lejos del volcán. Pedimos albergue donde habíamos recomendado las mochilas, hubo un cambio general de ropa, comida y reunión general...

-Habíamos previsto llegar hoy al volcán pero hemos tenido dificultades. tenemos dos alternativas una es esperar hasta mañana y caminar hasta el volcán, es lejos y hay que caminar bastante, sólo podemos alquilar una bestia para los pequeñitos. La otra alternativa es regresar mañana a México. Ustedes deciden.

Yo voto

- Porque nos quedemos y caminemos al Paricutín.

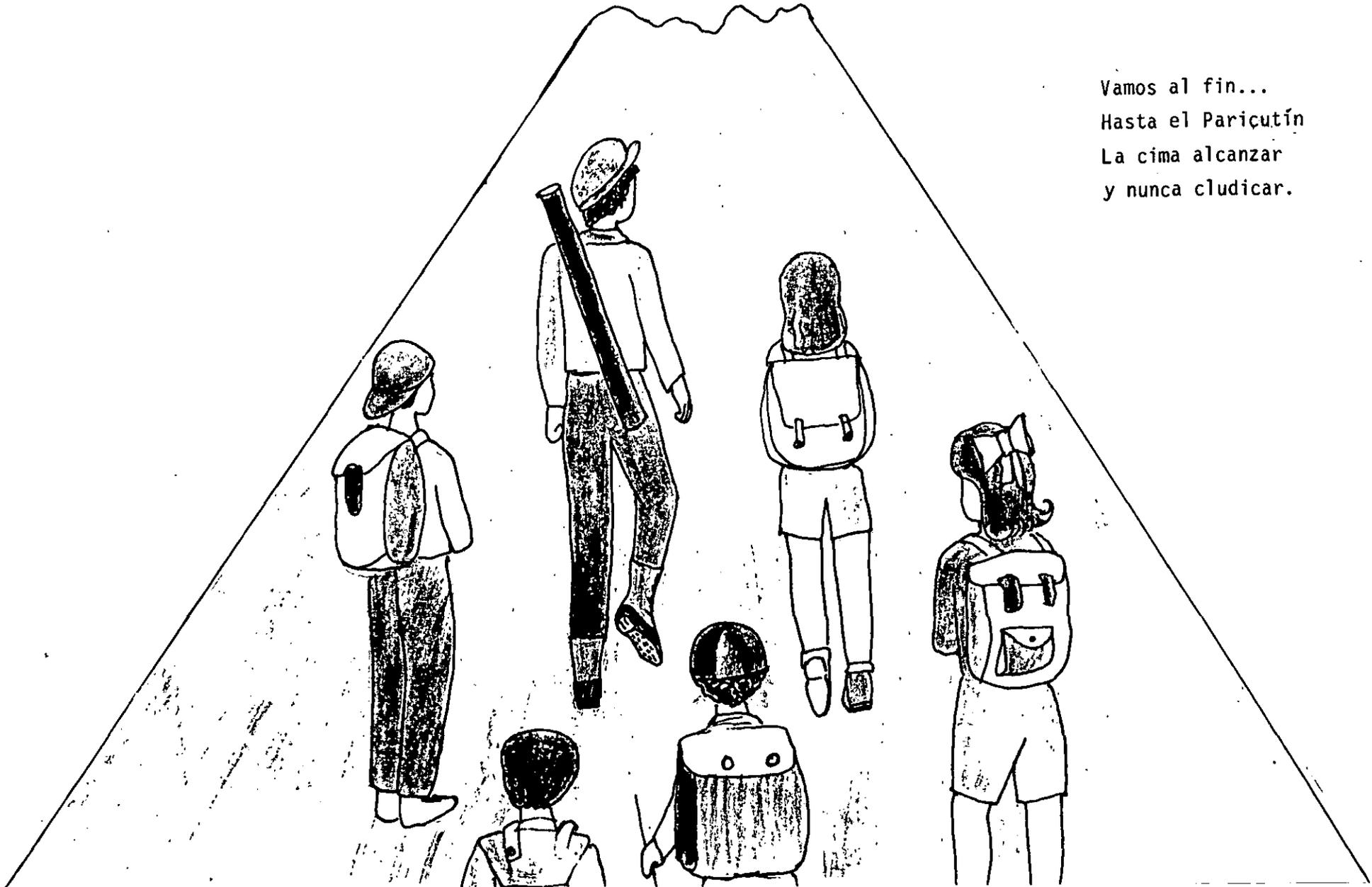
-Porque nos quedemos...La respuesta era contundente y precisa. Sólo Nelson dijo--yo quiero regresar con mi mamá.

- Bien. Hay mayoría -dijo Aracely- Nos quedamos y mañana vamos al volcán.

Nuestro guía viajó hasta Uruapan para notificar a Méixco que nos quedabamos un día más.



A las seis en punto de la mañana levantamos el campamento. La mañana nos recibió cargados de nuevas energías, contratamos un guía y una bestia y retomamos la ruta.



Vamos al fin...  
Hasta el Parícutín  
La cima alcanzar  
y nunca cludicar.

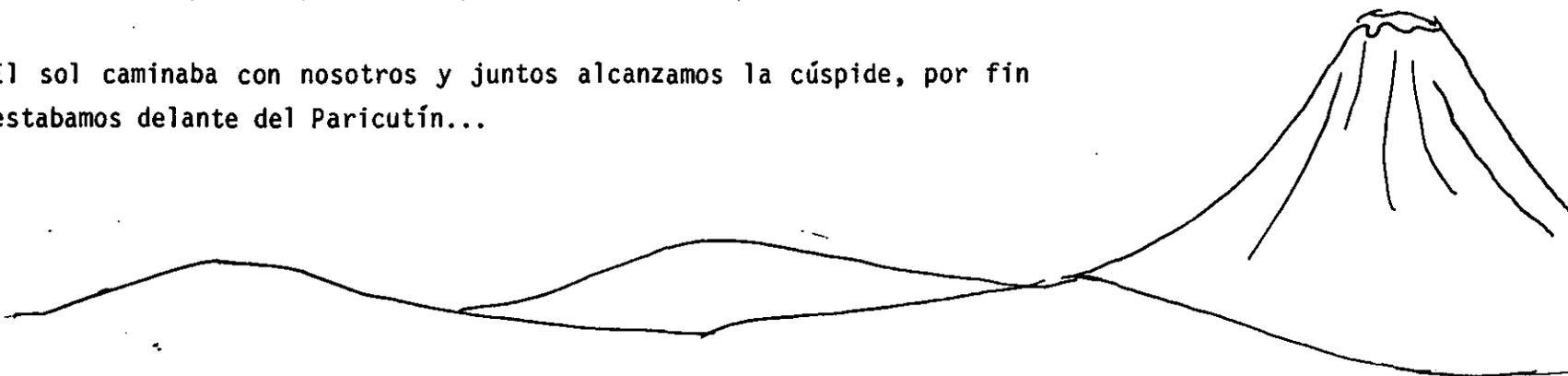
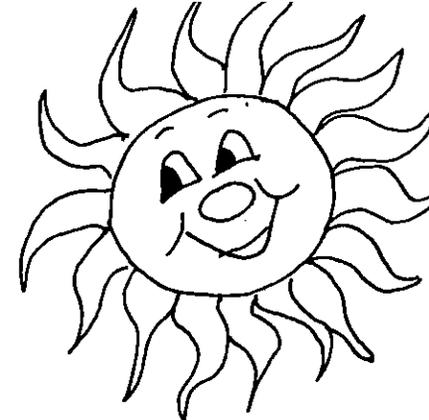
## PRIMER PUNTO DE OBSERVACION

El sostenido silencio del mal país se rompió con la llegada del emocionado grupo de expedicionarios. Los geólogos perseguían las rocas por todas partes, la prensa, se abría y cerraba sobre las muestras de las plantas, los cliks de las cámaras fotográficas salpicaban el aire como pequeñas mariposas. La geógrafa Aracely extendió su gran mapa sobre el pasto y con ayuda de la brújula buscaba ubicar los grados de latitud y longitud del punto que observábamos, mientras los intrépidos exploradores escalaban los agrestes promontorios de lava petrificada.

Tras media hora de trabajo continuamos la marcha hasta alcanzar el camino bordeado de árboles frutales, las extensas planicies de ceniza volcánica,

nuestra geógrafa nos explicó los distintos efectos de erosión sobre descantados donde se acumulaban capas y capas de ceniza, diminutos promontorios que semejaban la réplica del cañón del colorado.

El sol caminaba con nosotros y juntos alcanzamos la cúspide, por fin estábamos delante del Parícutín...



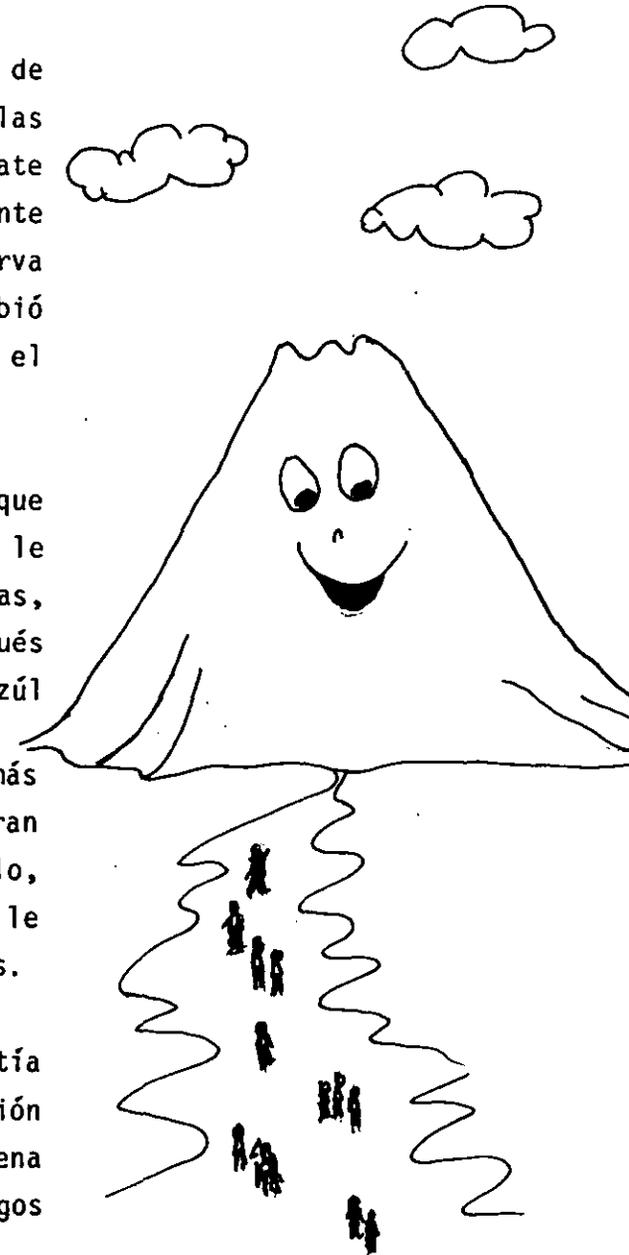
## SEGUNDO PUNTO DE OBSERVACION

Fuimos alcanzando las faldas del volcán en oleadas. Después de descansar un rato se hizo el reconocimiento del área, las rocas, las plantas, los mapas y las fotografías. Almorzamos una barra de chocolate y una manzana. Se prepararon los equipos, se tomaron nuevamente decisiones, Nelson y Renée se quedarían abajo como equipo de reserva para atender cualquier emergencia. empezó el conteo, cada uno recibió un limón y luego 5, 4, 3, 2, 1, 0 se inició el ascenso hacia el cráter...

El volcán observaba emocionado la pequeña fila de expedicionarios que como hormiguitas ascendíamos lentamente por la empinada ladera, le llamaban la atención especialmente las dos hormiguitas más pequeñas, una valiente enfermera y una intrépida Geóloga, que se detenían después de cada paso a tomar aire y a mirar el cielo que como sombrilla azul cubría nuestro ascenso.

El volcán se quedaba quietecito para que pudieran subir con más facilidad los niños, en realidad se sentía halagado de que vinieran científicos y aventureros desde los más lejanos lugares a visitarlo, pero era sorprendente encontrar visitantes tan jóvenes, y se le enternecía el magma de sentir sobre su cono aquellas manitas pequeñas. Y a cada expresión de asombro:

- Es el volcán más bonito del mundo!-¡Es hermoso!El volcán se sentía más contento y hasta le daban ganas de dedicarles una pequeña erupción a los niños. Afortunadamente para nosotros el volcán tenía buena memoria y recordó que cuando él hacía gala de sus hermosos fuegos pirotécnicos, toda la gente se asustaba y salía corriendo.

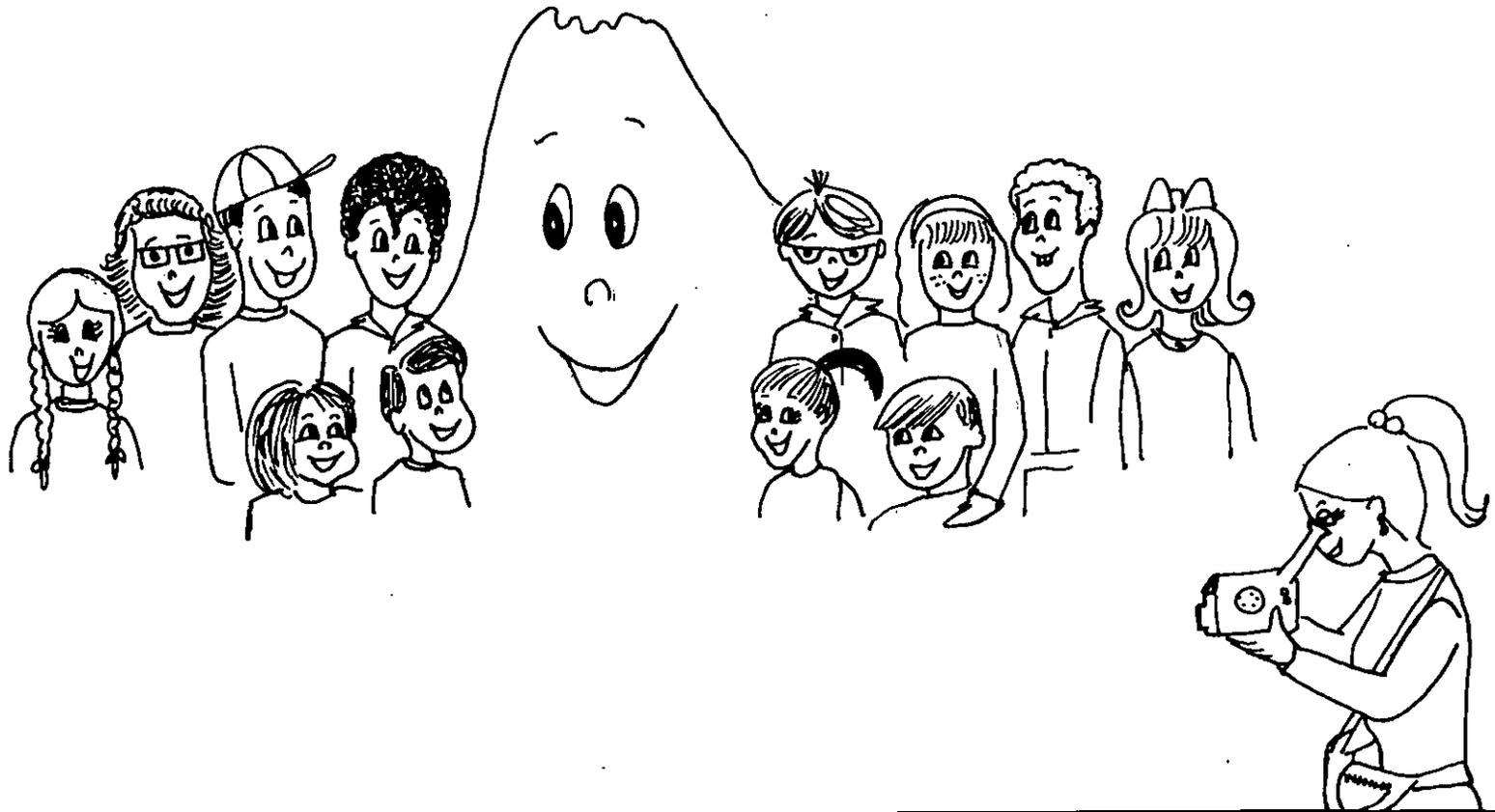


TERCER PUNTO DE OBSERVACION:

-¡El cráter! ¡Es el cráter!

-¡Lo logramos!

Risas y gritos jubilosos, estábamos en la cima de la meta, y en el cráter de nuestro Parícutín, La emoción dió paso a nuestra labor científica, se observó el cráter se hizo muestreo, se corrió video y posamos para una hermosa foto de grupo. Después de trabajar un rato volvimos a la euforia, causaron novedad las fumarolas que brotaban por todas partes, y todos tomabamos saunas de cortesía que nuestro anfitrión dispuso atentamente,



El descenso fue otra fiesta, algunos corrían, otros se deslizaban, daban volteretas y tomaban baños de ceniza.

El camino de regreso como camaleón cambiaba de tonos, del dorado sol al verde de los árboles, del rosa de los floreados campos, al gris de la lluvia. Del entusiasmo al peso del cansancio.

- Tenemos que estar antes de las 6 en Angaguán para alcanzar el último autobús- certificó nuestra guía.

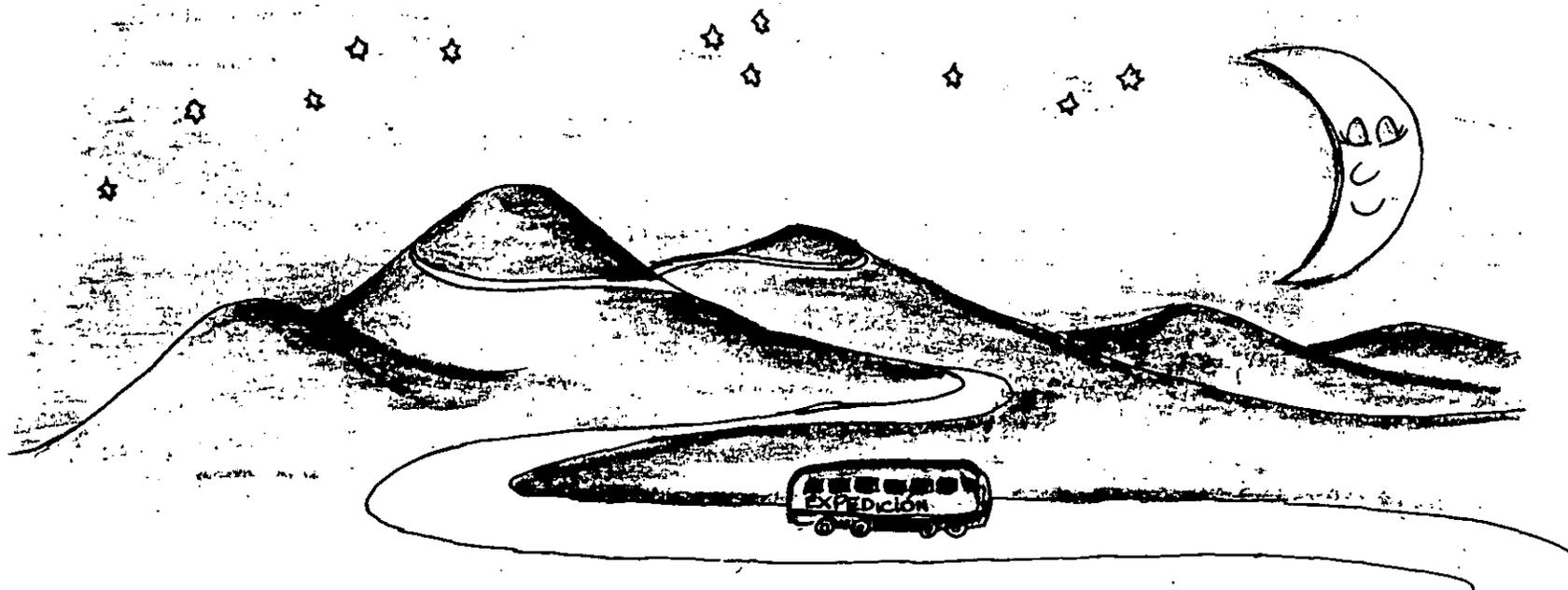
Y antes de las 6:00 forcejeábamos con la última cuesta para llegar al pueblo, no hubo tiempo más que de tomar las maletas y de salir corriendo para el desvío, a la señora del albergue le pagamos con 10,000 pesos y algunas provisiones.

Estaba oscuro cuando alcanzamos la carretera, no pasó el bus, pero un lugareño nos llevó en su carro de paila y bajo las estrellas fuimos cantando retazos de viejas canciones.



en Uruapán tomamos dos taxis a la estación para el tren había salido a las 5:00 de la tarde. Así que otros dos taxis a la estación de autobuses sólo nos alcanzó para comprar 8 lugares en un autobús de última clase , con el pequeño detalle de que eramos 13, afortunadamente habían pocos pasajeros.

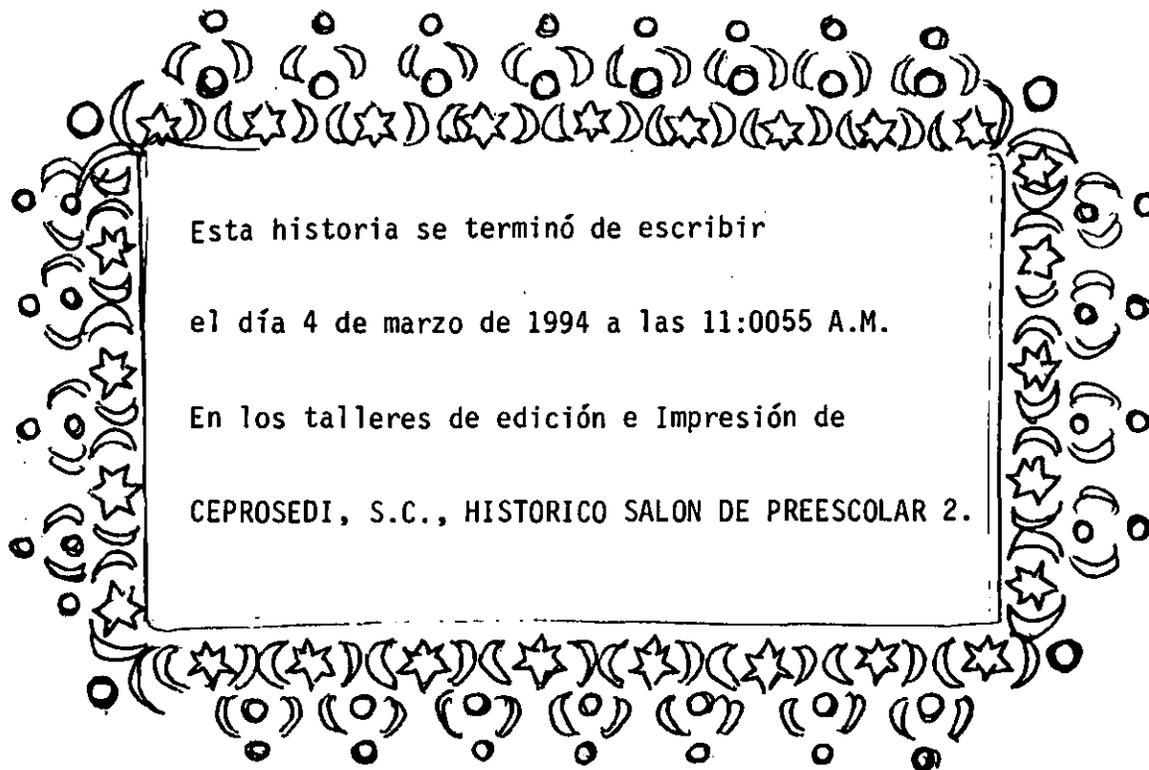
El autobús viajó noches y noches, semanas y semanas, todos se quedaron dormidos rápidamente, sólo nosotros continuamos en vela mientras el autobús se detenía en la estación de cada ciudad, de cada pueblo, de cada aldea, de cada caserío.





A las 7:00 de la mañana edel día 5 de octubre arribamos a la central de autobuses de México y de allí a nuestro centro de operaciones, donde nos esperaba un desayuno calientito, luego todos nos fuimos a dormir y a soñar con nuestra siguiente expedición, ojala la próxima vez tu puedas acompañarnos.

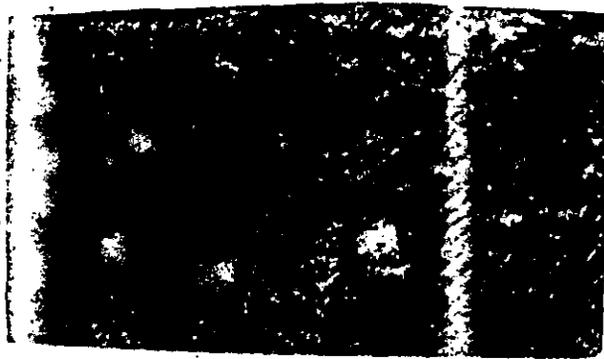
: HASTA PRONTO



ANEXO 6: Periódico Mural "*La tierra, Junio de 1994*".

# LA TIERRA

JUNIO 1994



Esta es Tierra

La tierra es importante porque nos da comida, zanahorias, lechuga, Melon, platano, uva, papaya, naranja, jicama, sandia, la tierra sirve para sembrar y alimentarnos.

La tierra sirve para poner las cosas, hay cosas que se hacen de tierra. Abajo de las casas hoy piedras y tierra. Los animales también hacen sus casitas en la tierra como los gusanitos, las Cochinitas,

Pre Escolar 1 y 2

# LA SEÑORA

Con Ariacely hicimos una muñeca con agua y Tierra y le pusimos "La señora tierra". Después hicimos la casa de la señora tierra con pasto y ramas, y jugamos con la tierra. Hicimos un experimento y había tierra que se rompía y otra que no se rompe.

EUSENIO





Este es un volcán,  
los volcanes son  
grandes y sacan  
tierra y piedras  
volcanicas.

OLGER



Esta es una montaña  
las montañas estan  
hechas de pura tierra.  
A mi me gusta jugar  
con la arena y la  
Tierra.

Alfredo.



una montaña.

LUCIA.



Esta es una montaña  
las montañas son  
grandes. Me gustan  
las montañas porque son  
bonitas.

ANA



La tierra es bonita, porque es suavcita,  
blandita, con el agua se destruye, pero también  
hay tierra dura. Me gusta jugarla

TIERRA

# LA TIERRA

Me gusta hacer muñecos con la tierra. La tierra es fría. La Tierra es buena porque sobrevive las plantas. Nacen las frutas de los árboles, hay montañas que sirven para instalarlos, para dibujarlas.

# GAMILLA



ANEXO 7: Plan de trabajo general "*Experiencia Preescolar 2*"



PLAN DE TRABAJO SEMESTRAL

Responsable: GUISELA LOPEZ

Grupo: PRE ESCOLAR 1 Y 2

Mes	Temas Generadores	Objetivos Generales	Metodología	Observaciones
ENERO	"NUESTRA CASA EL PLANETA AZUL"	I. Formar integralmente al niño-a, en sus primeros años de vida, proporcionándole elementos necesarios para su normal desarrollo, dentro de una sociedad que no es la de sus padres pero de la cual él o ella forma parte.	Método Activo: - Relacion directa con el objeto de conocimiento. - Desarrollo del espíritu de Investigación.	1. Considerese entorno como Grupo, Comunidad planeta y Universo.
FEBRERO	"LA AMISTAD ENTRE SERES HUMANOS Y OTRAS ESPECIES"	II. Facilitar al niño-a las diversas formas posibles de aprehensión de la realidad. Propiciando condiciones que favorezcan el proceso cognitivo.	Método de Aula Abierta: - Salir del Salón a conocer la realidad.	2. La Aprehensión se considera como un proceso cognitivo.
MARZO	"EL CARNAVAL"	III. Propiciar la conformación de Sujetos-as activos-as protagónicos-as a través de una educación no discriminatoria y libertaria.	Método de Rincones de Juego: - Diversificar autónomamente formas de conocer la realidad y de	3. Sujeto Activo: Se entiende como ente participe de su entorno, interesado en conocer su realidad y capaz de transformarla
ABRIL	"NIÑOS Y NIÑAS CON LA NATURALEZA"	IV. Formar conciencia en los (as) niños-as de su integración al entorno y su responsabilidad con el mismo. En propiciar relaciones equilibradas entre minerales vegetales y seres Humanos donde no exista el dominio y la explotación antropocéntrica.		
MAYO	EL AGUA: NUESTRA AMIGA			
JUNIO	" LA SEÑORA TIERRA"			

ANEXO 8: Muestra de "Haciendo los libros para nuestra biblioteca".

# NUESTRO PLANETA



Luis ALFONSO  
PRE 8

NOVIEMBRE 1993

En el planeta hay plantas, como  
Los árboles, hay árboles que dan



fruto, los árboles limpian el aire  
y no contaminan, a mí me gustan  
los árboles por sus hojitas, por la  
fruta, en mi casa hay un árbol  
con raíces yo juego con el árbol  
a las escondidillas, al gato y al ratón  
Hay otras plantas más chiquitas  
que se llaman arbustos y crecen  
en los bosques y en el campo.



ANEXO 9: Documento "Planificación Proyecto Expedición  
Científica al Volcán Parícutín".



# PLANIFICACIÓN PROYECTO EXPEDICIÓN CIENTÍFICA AL VOLCAN PARICUTIN

Julio de 1993 a Noviembre  
de 1993

Proyecto dirigido a: niñas y niños del Grupo Preescolar 2, Estanera Infantil y exalumnos del centro, entre las edades de 5 a 13 años.

## OBJETIVOS GENERALES

- A. Facilitar al niño-a, a través del estudio de la geografía una visión del mundo y del universo; que refleje la diversidad en los ámbitos humanos, de espacios físicos, y en relación a las diversas especies; y le permita asumirse como parte de su entorno.
- B. Introducir al niño-a en la visión dialéctica de la realidad, propiciando su participación en la concreción de la teoría en práctica, vivencia de la noción de proceso y capacidad transformadora del ser humano de su propia historia.
- C. Promover la formación de valores éticos de respeto a la diversidad, espíritu solidario,

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- A. 1. Facilitar a los niños-as acceso a las herramientas del conocimiento científico, a través del estudio geográfico, adaptando objetivos y metodología a sus intereses y capacidades.
- A. 2. Despertar interés en los niños-as en el estudio de la geografía a través de la realización de actividades concretas como las expediciones.
- A. 3. Abrir nuevos espacios y vías de acceso al conocimiento de la realidad que faciliten una visión cosmogónica y diversa a los niños-as.

## METAS

1. Realizar una expedición al Volcán Parícutín, aplicando en su desarrollo las etapas del método de Investigación Científica.
2. Promover el proyecto de expedición motivando y participar a los niños y niñas del centro y amigos/as.
3. Integrar, a través de un proceso de selección autogestiva, un equipo de expedicionarios, de 8 a 10 miembros, c

## ETAPAS DE DESARROLLO DE ACUERDO AL METODO DE INVESTIGACIÓN CIENTIFICA.

### I. RECONOCIMIENTO DEL OBJETO DE ESTUDIO

1. Facilitar el acercamiento de los niños (as) al conocimiento del Objeto de Estudio: Los Volcanes, EL Volcán Parícutín.
2. Realización de un viaje de reconocimiento al volcán.

### II PLANIFICACIÓN DE LA EXPEDICIÓN

#### Mecanismos

1. Integración del Equipo expedicionario
2. Introducir a los integrantes del Equipo en el conocimiento de las etapas e instrumentos del método de Investigación Científica.
3. Diseñar un plan conjunto para la realización de la expedición sumando los objetivos y expectativas de todo el equipo.

## RECURSOS

### A. Humanos

1. Coordinación del Proyecto: Establecer una coordinación que facilite la realización de las actividades propuestas.
2. Equipo expedicionario: Planificar el trabajo del equipo para alcanzar la meta propuesta, en los aspectos emocionales, organizativos y físicos.

### B. Materiales

1. Diseñar las necesidades en cuanto a equipo, materiales y abastos para la realización de la expedición.
2. Proveer los recursos necesarios para la realización del proyecto a nivel institucional y fomentando el ejercicio autogestivo del equipo expedicionario.

## III REALIZACIÓN DE LA EXPEDICIÓN

1. Organización de los Recursos.
  - 1.1. Humanos: Trabajo por equipos en torno a roles elegidas.  
Organización de tareas de coordinación durante la expedición
  - 1.2. Materiales: Revisión y organización de recursos y equipo técnico.
2. Ejercicio de Observación y registro de datos en el Volcán.

## IV EVALUACIÓN

1. A lo interno del equipo: evaluación de objetivos, expectativas, planificación, realización y participantes.
2. A nivel Institucional: elaboración de un informe.

- B. 1. Propiciar en el niño-a una actitud activa y protagonista en su proceso de aprehensión de la realidad, así como en sus múltiples relaciones.
3. 2. Sistematizar con los niños-as sus experiencias cognitivas para facilitarle captar la noción de proceso, concreción de la teoría en práctica y capacidad transformadora.
- C. 1. Propiciar relaciones de respeto a la diversidad entre los propios-as niños-as y para con su entorno social y natural.
- C. 2. Introducir la valoración de su propio ser, su trabajo y los esfuerzos realizados en equipo.

## METODOLOGÍA

1. Método de Investigación Científica
2. Metodología activa
3. Metodología de Aula Abierta

## VÍAS DE ACCESO COGNITIVO

1. La percepción
2. La fantasía
3. La vivencia
4. El juego.

## Técnicas

- Expositiva
- Narrativa
- Lectura
- Video foro
- Dinámicas de juego
- Dinámicas de Integración Corporal.

## RECURSOS

1. Sala "mesocósmica"
  - Bibliografía
  - materiales de apoyo: globo terráqueo, mapas, láminas, etc.
  - materiales y equipo audiovisual.
2. Elaboración de Material De Apoyo didáctico:
  - Guías de trabajo
  - Cuentas
  - Dibujos.
  - Fotografías.

## V SISTEMATIZACIÓN

1. Compilación y organización de datos, vitócoras, material foto y video gráfico.
2. Sistematización de la experiencia a través de un cuento y un video.

## VI DIFUSIÓN DE LA SISTEMATIZACIÓN

1. Realización de una reunión a nivel institucional con beneficiarios y amigos (as) del centro, para ofrecer la devolución creativa de la experiencia.
2. Publicaciones relacionadas con la expedición, su proceso, vivencias etc.
3. Realización de Video-foro sobre la expedición.

### CRONOGRAMA

	JULIO	AGOSTO	Septiembre	Octubre	Noviembre
1. Diseño del proyecto	12-16				
2. DIFUSIÓN e INVITACIÓN AL PROYECTO					
3. Reconocimiento del Objeto de Estudio	14		24		
4. Planificación de la Expedición			20-30		
5. Realización de la expedición				1-6	
6. Evaluación					
7. Sistematización					
8. Difusión de la Sistematización.					

BIBLIOGRAFIA

1. ALBERTI. Alberto. et al.: 1970: EL AUTORITARISMO EN LA ESCUELA: Barcelona. España: Fontanella:
2. BANSART. ANDRES: 1993: CULTURA - AMBIENTE - DESARROLLO. El caso del Caribe Insular: Venezuela: UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR. Instituto de Altos Estudios de America Latina .
3. BERTIN, M. Giovanni: 1985; EDUCACION Y ALIENACION: Mexico: Nueva Imagen.
4. BROWN. E. H. (compilador): 1985: GEOGRAFIA PASADO Y FUTURO: Mexico: Fondo de Cultura Economica.
5. CLAVAL. Paul: 1979: LA NUEVA GEOGRAFIA: España: Coleccion Que se?. Nueva Serie. Editorial Oikos-Tau.
6. COLL-HURTADO. Atlantida. Coord.: 1985: GEO POLITICA DE LAS MIGRACIONES. PIERRE GEORGE: Mexico: Instituto de Geografia. Direccion General de Intercambio Academico: UNAM.
7. CRAIG. Eleanor: 1987: COMO ESCUCHAR A LOS NIÑOS: Mexico: Fondo de Cultura Economica.
8. FREIRE. Paulo: 1975: LA PEDAGOGIA DEL OPRIMIDO: Mexico: Siglo XXI Editores.
9. FREIRE. Paulo: 1987: LA EDUCACION COMO PRACTICA DE LA LIBERTAD: Mexico: Siglo XXI Editores.
10. GARCIA REYES, Etrain; 1988: TESIS DOCTORAL: Mexico: UNAM.
11. GRAVES. Norman, et al.: 1989: NUEVO METODO PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA: Barcelona. España: Oikos Tau.
12. GOMEZJARA, Francisco. Nicolas Perez R: 1987: EL DISEÑO DE LA INVESTIGACION SOCIAL: Mexico: Fontamara.
13. HIERRO, Graciela: 1990: ETICA Y FEMINISMO: Mexico: UNAM.
14. KOPNIN, V / B de la Vega H.: DIALECTICA Y CONOCIMIENTO: Mexico: Ediciones Taller Abierto.
15. KUHN. T. S.: 1992: LA ESTRUCTURA DE LAS REVOLUCIONES CIENTIFICAS: Mexico: Fondo de Cultura Economica.
17. LANDESMAN, Monique: 1988: CURRICULUM. RACIONALIDAD Y CONOCIMIENTO: Mexico: Universidad Autonoma de Sinaloa.

18. LAS MIGRACIONES FORZADAS EN CENTROAMERICA: Una vision Regional; 1991: Costa Rica. Centroamerica: Asociacion de Organismos no Gubernamentales que trabajan con Refugiados. Desplazados y Retornados: Consejo Superior Universitario Centroamericano. CSUCA.
19. MATERIALISMO DIALECTICO; 1981: URSS: Editorial Progreso.
20. MATERIALISMO HISTORICO; URSS: 1982: Editorial Progreso.
21. MATTHEWS, Gareth B.; 1986; EL NIÑO Y LA FILOSOFIA; Mexico: Fondo de Cultura Economica.
22. MAYA, Augusto Angel; 1985: OCUPACION SOCIAL DEL ESPACIO. Historia y Medio Ambiente.
23. METRAUX, Jean-Claude; 1991; EL NIÑO, LA FAMILIA Y LA COMUNIDAD. Manual de Atencion Psico-Social para Promotores; Managua. Nicaragua: Editorial Ciencias Sociales.
24. NASSIF, Ricardo; 1958: PEDAGOGIA GENERAL; Argentina: Kapelusz.
25. NEILL, A. S.; 1983: SUMMERHILL; Mexico: Fondo de Cultura Economica.
26. PARDINAS, Felipe; 1988: METODOLOGIA Y TECNICAS DE INVESTIGACION EN CIENCIAS SOCIALES; Mexico: Siglo XXI Editores.
27. PEREZ, Alarcon Jorge, et al.; 1991: NEZAHUALPILLI. Educacion Preescolar Comunitaria; Mexico: Centro de Estudios Educativos A. C., Nezahualpilli, Radda Barnen.
28. PONCE, Anibal; 1977: EDUCACION Y LUCHA DE CLASES; Mexico: Cultura Popular.
29. PROGRAMA ESTIMULACION PRECOZ PARA CENTROAMERICA Y PANAMA; 1982 ; MI NIÑO DE 0 A 6 AÑOS; Guatemala. Centroamerica: Editorial Piedra Santa y UNICEF.
30. REX; 1968: PROBLEMAS FUNDAMENTALES DE LA TEORIA Sociologica; Mexico: Amorrortu.
31. SAENZ DE LA CALZADA, Carlos; 1982: GEOGRAFIA GENERAL; Mexico: Editorial Esfinge S. A..
32. SANCHEZ Vazquez, Adolfo; 1976: ETICA; Mexico: Editorial Grijalbo S. A. .

33. TAMAYO L. Jorge: 1987: GEOGRAFIA MODERNA DE MEXICO: Mexico: Editorial Trillas.
34. TECLA . Alfredo J.: 1993: TEORIA, METODOS Y TECNICAS EN LA INVESTIGACION SOCIAL (14 edicion ampliada): Mexico: Ediciones Taller Abierto.
35. TECLA . Alfredo J.: 1993: METODOLOGIA EN LAS CIENCIAS SOCIALES (Paquete Didactico): Mexico: Ediciones Taller Abierto.
36. Varios Autores: 1982: PRIMER SIMPOSIUM SOBRE LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA EN MEXICO: Mexico.
37. VIGOTSKY: 1988: PENSAMIENTO Y LENGUAJE: Mexico: Quinto Sol.
38. YUSKOVIC CESPEDES. Pedro: 1986: CENTROAMERICA: FISIONOMIA DE UNA REGION: Mexico: Programa de Estudios de Centroamerica. PECA: Centro de investigacion y Docencia Economica: UNAM.
39. WEST. Teresa (coordinadora): 1992: ECOLOGIA Y EDUCACION. Elementos para el analisis de la dimension ambiental en el curriculum escolar: Mexico: UNAM.
40. XIRAU. Ramon: 1987: INTRODUCCION A LA HISTORIA DE LA FILOSOFIA: Mexico: UNAM.
41. DICCIONARIO ENCICLOPEDICO ILUSTRADO: 1982: España: Editorial Ramon Sopena.



FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS  
 COLUMBIO DE GEOGRAFIA