



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
CAMPUS IZTACALA

APLICACION DE UN TALLER SOBRE COMUNICACION
DESDE EL PUNTO DE VISTA SISTEMICO, PARA ADOLESCENTES

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TITULO
DE LICENCIADA EN PSICOLOGIA

PRESENTA

SOTELO URIOSTEGUI NANCY DALIA

NUMERO DE CUENTA: 9159316-4

GENERACION: 91-94



U.N.A.M. CAMPUS
IZTACALA

ASESORES DE TESIS: MTRA. AMPARO CABALLERO BORJA

LIC. ARACELI SILVERIO CORTES

LIC. MARGARITA MARTINEZ RIVERA

MEXICO, D.F. SEPTIEMBRE 1997.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIAS

A Dios porque al brindarme salud, fuerzas y estabilidad en todos los sentidos, logré una de mis mayores metas, el concluir mi Tesis.

Hay grandes premios para el esfuerzo entre ellos, la conciencia del deber cumplido, los logros materiales para compartir, con aquellos que amas, la dignidad incomparable del hombre o la mujer que pueden decir: "Misión cumplida y... adelante". Esfuérzate, esfuérzate siempre, el premio del esfuerzo obstinado y valiente es la excelencia.

DEDICATORIAS

A mis padres Aquileo Sotelo y Noemí Urióstegui, porque gracias al apoyo que siempre me han brindado, su tiempo y paciencia se cumplió mi objetivo: Diciéndoles que Dar más de lo que se espera de nosotros nos otorga el derecho de recibir más de lo que esperábamos. Sólo quienes están dispuestos a seguir esta verdad alcanzarán sus metas, porque la vida sabe pagar con abundancia a los que invierten con generosidad su talento, su tiempo y su trabajo. Padres, espero que se sientan orgullosos de mí, como lo estoy yo de ustedes.

AGRADECIMIENTOS

A la maestra Amparo Caballero Borja, quien me asesoró en la elaboración de la presente Tesis, ya que gracias a sus muchos conocimientos, se logró una buena calidad en todo el trabajo realizado sintiéndome orgullosa de lo logrado. Gracias de corazón.

A Juan Silva Chang, por disponer parte de su tiempo para la aplicación del presente taller, a su cansancio, constancia y desvelo, y no olvides nunca es poco cuando se dá todo lo que uno tiene, teniendo en cuenta que cada día es una oportunidad de probarte a tí mismo.

AGRADECIMIENTOS

A Oscar Sotelo, hermano te agradezco tu cooperación en el material elaborado del taller trabajado, ya que se que te provocó sacrificar horas de tu tiempo libre, y nunca olvides: Hay temporadas difíciles, noches largas y días sin respuesta en las que uno busca avanzar. El destino acostumbra probar la consistencia de quienes como tú están marcados por el signo de la excelencia.

RESUMEN

La presente tesis tuvo como objetivo general el "Mejorar conflictos por no tener una comunicación clara y abierta con los adolescentes dentro del sub-sistema padres-hijos, mediante la aplicación de un taller desde el punto de vista sistémico". En el que se tocaron los temas: Teoría general de sistemas, la familia, adolescencia, comunicación desde el punto de vista sistémico y dinámica de grupos.

Aplicando el taller a cuatro adolescentes pertenecientes al nivel secundaria, con sus respectivos padres. Teniendo como resultados, que su comunicación realmente mejoró mucho, gracias a la ayuda del trabajo en grupo, en el que se encontraron aportaciones tanto teóricas como metodológicas. Por lo que el objetivo general fue cubierto.

I N D I C E

INTRODUCCION	1
Esquema del taller	8
JUSTIFICACION	10

CAPITULO I

TEORIA GENERAL DE SISTEMAS

1.1 Definición.....	17
1.2 Postulados de la teoría general que pueden aplicarse al sistema familiar.....	20
1.3 Subsistemas familiares.....	32

CAPITULO 2

LA FAMILIA

2.1 Concepto de familia.....	54
2.2 Historia de la familia.....	57
2.2.1 Historia de la familia en México.....	59
2.3 Ciclo vital de la familia.....	63
2.3.1 Ciclo vital de la familia en México.....	79
2.3.2 Adolescencia.....	111

CAPITULO 3

ADOLESCENCIA

3.1 Definición de adolescencia	113
3.2 Teorías de la adolescencia.	119
3.3 Cambios en el adolescente desde el punto de vista sistémico.	134
3.3.1 Cambios físicos.	134
3.3.2 Cambios psicológicos.	140
3.3.3 Cambios sociales.	145
3.4 Crisis en la adolescencia.	150
3.5 Comunicación en los adolescentes.	161
3.6 Comunicación con la pareja.	165

CAPITULO 4

COMUNICACION DESDE EL PUNTO DE VISTA SISTEMICO

4.1 Definición de comunicación.	171
4.2 Teoría de la comunicación desde el punto de vista sistémico.	179
4.3 Tipos de comunicación.	186
4.3.1 Comunicación verbal	187
4.3.2 Comunicación del doble vínculo	191
4.3.3 Comunicación paradógica	195
4.3.4 Comunicación analógica	200

CAPITULO 5

DINAMICA DE GRUPOS

5.1 Definición de grupo	210
5.2 Técnicas grupales	219
5.3 Talleres	225
5.3.1. Taller desde el punto de vista sistémico.	236
 METODO	 252
RESULTADOS	266
ANALISIS SISTEMICO DE RESULTADOS	299
DISCUSION Y CONCLUSIONES	306
REFERENCIAS	329
BIBLIOGRAFIA	336
ANEXOS	338

I N T R O D U C C I O N

Tal como la conocemos, la adolescencia es un fenómeno relativamente reciente. Antes del siglo XX no se le consideraba de forma alguna como un estadio del desarrollo, sin embargo, esta forma ha sido estudiado desde la antigüedad. Por ejemplo, Platón se preocupaba mucho por la educación de la juventud, haciendo notar lo modificable que son sus actitudes. Aristóteles escribió sobre el carácter apasionado e irracional de los adolescentes y comentó acerca de la tenacidad que tienen a tomar posturas extremas y dar opiniones categóricas (Mckinney, Fitzgerald y Strommen, 1982).

Actualmente en muchas sociedades, se produce en forma abrupta el paso de la niñez a la adultez a una edad predeterminada, como por ejemplo, en el caso de las niñas, en el momento de la menarquía o la aparición de la primera menstruación. Los ritos de la pubertad se producen de diversas formas, tales como la circuncisión (tanto en niños como en niñas), el afilamiento de los dientes, la perforación de las orejas o la elaboración de tatuajes o cicatrices. O bien, los ritos que pueden ser manifiestos mediante ceremonias que incluyen bendiciones religiosas, separación de la familia o actos de magia.

Milne en Mckinner, Fitzgerald y Strommen (1982)

considera la adolescencia como un período de tensión entre la niñez y la adultez. Así dicho término se utiliza en los jóvenes que se encuentran entre los 13 y 19 años de edad, sin embargo este rango no se puede considerar como el más fiable, ya que algunos niños entran en la adolescencia antes que otros, o bien salen de ella mucho después que el resto de sus compañeros.

Dentro de la etapa de la adolescencia, se suscita una gran cantidad de cambios, debido a que se está buscando la identidad y la personalidad, tanto en la familia, como en la sociedad y el círculo de compañeros con los que interactúa. Por lo que la adolescencia es quizás la etapa más difícil del desarrollo humano, en la que se suscitan serios conflictos entre los padres con sus hijos adolescentes, como lo son los mecanismos de sobreprotección (Estrada, 1994).

Por tal motivo, los padres deben de estar preparados para romper de cierta forma con la simbiosis establecida principalmente por la madre, requiriendo de todo el sistema familiar resista el drástico movimiento emocional.

Sin embargo, al hablar del término familia, no se está hablando de una simple definición, ya que esta encierra grandes responsabilidades y el levantarse constantemente por cada una de las fases por las que va pasando, así como el resolver los conflictos que se le presenten de forma

satisfactoria. Considerando que un matrimonio abarca prácticamente toda la edad adulta, atraviesa fases y etapas distintas a medida que la familia pasa por cada una de éstas equilibra sus funciones de una forma particular. La familia como tal no puede permanecer igual por lo que avanza y retrocede (Estrada, 1994).

La familia es una unidad primitiva de cualquier sociedad, y sin ella es difícil concebir un orden congruente en la interacción del individuo con su medio, ya que es la unión de dos individuos de distinto sexo que proviene cada uno de una familia de origen diferente para formar un pacto sexual de donde vendrá una nueva familia, que será una familia de procreación. Se supone que esta familia ha de cumplir las funciones necesarias de procreación tales como: la protección de los vástagos, la orientación estructural del parentesco, los modelos y control de las relaciones afectivas, la orientación cultural, el logro de una cooperación económica, etc. (Fojiyoshi, 1992).

Además la familia es un sistema de tipo abierto que cambia constantemente, ligado e intercomunicado con otros sistemas como lo es el biológico, social y ecológico y dependiendo de la forma en que se reproducen, crecen y mueren es como será una familia con características patógenas o no.

Von Bertalanffy (1986 en Fojiyoshi, 1992) define a un

sistema como un conjunto de elementos en interacción. Un sistema es un ensamblaje de partes que van conjuntas por alguna forma de interacción, pero alguna de éstas rompe con las reglas y normas ya establecidas, alterará a todo el ensamblaje o sistema independientemente de su complejidad posee partes o subsistemas que son interdependientes y cuya acción combinada permite al sistema funcionar como una estructura.

Así la terapia ~~familiar~~ sistémica, toma en cuenta a todo el sistema para llevar a cabo la práctica profesional, ya que es sumamente importante trabajar con toda ésta, para que trabajen conjuntamente con la persona que está solicitando el servicio terapéutico. Fundándose en un análisis sistémico de los problemas reales de la familia y sobre la activación de todas las valencias positivas y autoterapéuticas, que todo núcleo social posee en su interior. Siendo el mismo sistema familiar el que tome la responsabilidad de los problemas relacionales, para construir el proceso terapéutico (Andolfi, 1992).

Es importante tener en cuenta que dentro de la terapia familiar sistémica, existen diferentes modelos y precursores para abordarla, sin embargo todos consideran que la familia completa y como tal asiste a las terapias, para poder abordar y solucionar cualquier problema.

No obstante dentro de la terapia, toda la familia debe de expresar y comunicar desde su punto de vista, como es que considera el problema, ya que a lo largo de todas las sesiones, siempre deberá de comentar los avances que han logrado y las metas no alcanzadas, así como los nuevos problemas que se van presentando. Por lo que el terapeuta debe de ser suficientemente capaz de escuchar todo lo que el paciente le diga, y al mismo tiempo visualizar todos sus movimientos gestuales (comunicación analógica).

Así, la comunicación es sumamente importante para los seres humanos, entendiendola como un proceso en la que se tiene al emisor, mensaje, canal, receptor y principalmente la retroalimentación. Además ésta ha ejercido un papel muy importante para descubrir cualquier conducta de una familia o de una persona en particular, ya que las personas que presentan algún tipo de patología, se queda en total silencio para no comunicar nada, sin embargo dan la pauta de lo contrario, ya que si están comunicando con un silencio aunque no verbalice nada (Wattzlawick y Jakson, 1993).

La comunicación dentro de cualquier familia es de suma importancia, por lo que los integrantes de ésta deben de saber y estar en la mejor disposición de escuchar y de comunicarse con sus padres o hermanos, para evitar problemas que puedan tener consecuencias negativas. Así, la familia juega un papel importante en la organización social así como

en la integración del desarrollo individual, a través de las oportunidades de aprendizaje dadas por la comunicación. logrando con ésto un mejor desarrollo afectivo o integral de las costumbres y tradiciones de una cultura.

Y basándose en la teoría de la comunicación desde un punto de vista sistémico y mediante la teoría familiar sistémica se puede lograr que las familias vuelvan a adquirir su equilibrio, sin embargo también se pueden resolver gran cantidad de conflictos mediante la aplicación de talleres referentes a la comunicación, por lo que en esta tesis se ha elaborado un taller para adolescentes con problemas de comunicación con sus padres, encontrando temas de gran importancia e interés, teniendo como preguntas de investigación las siguientes:

¿Se podrán solucionar conflictos padres-hijos adolescentes, al promover una comunicación más clara y abierta?

¿Será eficaz un taller desde el punto de vista sistémico, para que la comunicación sea más clara y abierta?

¿Se mejorará la relación padres-hijos adolescentes, al mejorar la comunicación?

Así los objetivos de la presente tesis fueron:

OBJETIVO GENERAL: Mejorar conflictos por no tener una comunicación clara y abierta con los adolescentes dentro del sub-sistema padres-hijos, mediante la aplicación de un taller desde el punto de vista sistémico.

OBJETIVO PARTICULAR: Evaluar la eficacia de un taller para promover la comunicación clara y abierta del sub-sistema padres-hijos adolescentes, desde el punto de vista sistémico.

En el primer capítulo se partió de la teoría general de sistemas. En el segundo se estudió a la familia, incluyendo a la familia mexicana, así como el ciclo vital de ésta. En el tercer capítulo se estudió la fase de la adolescencia el cuál es un tema central en ésta tesis. En el cuarto capítulo se reflexionó sobre la importancia que tiene la comunicación desde el punto de vista sistémico, así como las diferentes formas de comunicarse. En el quinto capítulo se mencionó las dinámicas de grupo y la importancia que tienen éstas en la elaboración de cualquier taller. Y por último se aplicó el taller elaborado para los adolescentes y para sus padres, conforme al siguiente esquema:

ESQUEMA DEL TALLER**SESION 1 PRESENTACION E INTEGRACION**

- 1.1 Presentación e integración
- 1.2 Presentación y expectativas
- 1.3 Reglas del taller
- 1.4 Definición de familia
- 1.5 Familia

SESION 2 LA FAMILIA

- 2.1 Funciones, reglas, roles y jerarquías en la familia
- 2.2 Familia

SESION 3 FAMILIA Y ADOLESCENCIA

- 3.1 Ciclo vital de la familia
- 3.2 Definición de adolescencia
- 3.3 Adolescencia

SESION 4 ADOLESCENCIA

- 4.1 Adolescencia
- 4.2 Cambios en el adolescente
- 4.3 Crisis en la adolescencia
- 4.4 Adolescencia

SESION 5 COMUNICACION

- 5.1 Definición
- 5.2 Tipos de comunicación
- 5.3 Comunicación adulto-adolescente
- 5.4 Saber escuchar

SESION 6 COMUNICACION

- 6.1 Comunicación
- 6.2 Relajación

SESION 7 CIERRE

- 7.1 Cierre del taller
- 7.2 Evaluación
- 7.3 Clausura

J U S T I F I C A C I O N

La razón por la que se decidió trabajar con la comunicación dentro del sistema familiar, y principalmente con el subsistema familiar padres-hijos adolescentes, es porque la mayoría si no es que todos los problemas de cualquier persona tienen su etiología en el seno familiar, debido a que muchas familias tienen problemas en cuanto a su comunicación, ya que esta no es clara ni abierta, ni distinguen las relaciones que guardan unos con otros, ni las coaliciones que existen en ésta, así como no tener la suficiente confianza para comentar cualquier situación, para pedir ayuda o apoyo o algún consejo que pueda servir para evitar problemas mayores. No obstante es importante aclarar que los problemas que se presentan en el sistema familiar, no todos son necesariamente por no saber comunicarse, ya que las causas para los problemas son varios. Es importante que las familias sepan solucionar cualquier conflicto que se les presente, y la forma que lo harán será mediante la comunicación, para establecer límites claros y flexibles dentro del sistema familiar, y el que todos los miembros de la familia puedan aportar algo para la solución de cualquier conflicto.

La comunicación es de vital importancia porque nos permite saber y conocer la relación que tiene un individuo con otro, las situaciones de alianza existentes, los dobles vínculos, la autoestima de la persona, también nos permite

conocer el estado de ánimo en el que se encuentran, ect. aún cuando no lo comuniquen verbalmente.

Dentro de la familia, una de las etapas más difíciles con respecto a la crianza de los hijos, sin duda cuando éstos son adolescentes por lo que las principales causas que han motivado al estudio de la fase o etapa del desarrollo de dicho periodo son:

-En primer lugar, para realizar más investigaciones y obtener mayor información con respecto a los adolescentes, ya que realmente se conocen poco de estos, comparado con lo que se tiene con respecto a la niñez, como consecuencia que no se le daba suficiente importancia al tema.

-En segundo lugar, para conocer más a los adolescentes con respecto a su forma de ser, de comportarse, de pensar y para ayudarlos a que por sí mismos den respuestas a preguntas como:

- . ¿Qué le pasa a mi cuerpo?
- . ¿Volveré a cambiar?
- . ¿Mis compañeros no me rechazarán?
- . ¿Qué quiero realmente?
- . ¿Quién soy?

-En tercer lugar, para prevenir problemas como: la violencia, la drogadicción, desviaciones sexuales, depresión,

esquizofrenia, tabaquismo, incluso el suicidio, tal como lo manifiestan (Makinney, Fitzgerald y Strommen, 1982).

En cuarto lugar, para orientarlos con respecto a la solución de cualquier duda o problema, principalmente por no saberse comunicar correctamente con los adultos, o con personas del sexo opuesto.

Dichos puntos se deben a que la adolescencia es una etapa o fase del desarrollo humano que tiene gran importancia, ya que en ésta los jóvenes y señoritas están buscando su identidad, y lo hacen comportandose de forma pasiva o rebelde ante el sistema familiar y social. Por lo que dependiendo de la forma en que superen esta fase será su comportamiento futuro.

A continuación se presenta un caso terapéutico por no haber una comunicación abierta y clara dentro del sistema familiar (Watzlawick, Fitzgerald y Strommen, 1982 pp 123).

Esposo: (al terapeuta) una larga experiencia me ha enseñado que si quiero mantener la paz en mi casa no debo oponerme a las cosas que me diga mi mujer.

Esposa: eso no es cierto. Me gustaría que mostraras un poco más de iniciativa, y decidieras de vez en cuando, por que ...

Esposo: ¡nunca me dejarías hacerlo!

Esposa: te dejaría de buen agrado pero cuando lo hago nunca pasa nada, y entonces tengo que hacerlo yo a último momento.

Esposo: (al terapeuta) ¿lo vé? uno no puede ocuparse de las cosas a medida que se presenta, hace falta planearlas y organizarlas con una semana de anticipación.

Esposa: dame un solo ejemplo de los últimos años, en los que hayas dicho algo o hecho algo.

Esposo: supongo que no puedo hacerlo... porque es mejor para todos, incluso para los chicos, si dejo que te salgas con la tuya. Eso lo descubrí a comienzos de nuestro matrimonio.

Esposa: nunca te has portado de otra manera, nunca desde el comienzo, siempre me has dejado todo a mí.

Esposo: por amor de Dios, escuchen esto supongo que ahora se refiere a que siempre le pregunto lo que ella quiere.

Esposa: (al terapeuta) sí, lo que el todavía no comprende es que si no doy mi opinión con respecto a cualquier

asunto, siento que no sirvo para nada, ni se me toma en cuenta.

Hija: y bien ¿por qué te ataqué? quizás buscaba algo que me faltaba. Afecto quizás, tenía avidez de afecto.

Madre: no querías nada de eso. Siempre pensaste que era empalagoso.

Hija: ¿Cuándo me lo ofreciste?

Madre: por ejemplo, si yo era quien quería besarte, decías no seas cargosa.

Hija: pero nunca supe que tu permitieras besarte.

Tal como se ha presentado en el ejemplo, cuando ya es intolerable determinada situación familiar, es necesario acudir a la ayuda profesional, como lo son las terapias.

Considerando las limitaciones que ofrecen otros enfoques, se ha preferido trabajar con el "Enfoque sistémico", porque permite que toda la familia se comprometa a lo largo de las sesiones a salir adelante, involucra a todos los miembros del sistema con respecto a lo que se quiere resolver, reestructura su sistema familiar, los miembros manifiestan su afecto a sus padres o hermanos, se ponen en claro los límites que cada quien considera tiene como persona

y el comprometerse a respetar a los demás. se manifiestan inconformidades, y el que cada miembro de la familia, adquiera sus propias responsabilidades y obligaciones.

La meta que se pensó en ésta tesis fué el trabajar un taller con un grupo de adolescentes y padres de familia desde un punto de vista sistémico.

Las razones por las que se va a trabajar un taller es porque se puede trabajar con un número mayor de personas y no sólo con una sólo familia, también porque hay una gran riqueza con los comentarios que se hacen, el apoyo mutuo que se dá, el entusiasmo que se genera en el grupo para salir adelante con cualquier situación que se tenga que enfrentar, también se tienen propósitos y objetivos bien definidos, permite la utilización de técnicas didácticas, adaptandolas a las necesidades de los participantes (Gonzáles, 1990).

También puede ser una alternativa más a la terapia familiar sistémica. No obstante dicho proceso permite mostrar o ayudar a descubrir una manera diferente de ver su situación y sus relaciones sociales, así como los valores que entran en juego.

La forma en que se seleccionó el grupo de adolescentes y de sus padres para aplicar el taller fué mediante el Tets de cuadros para adolescentes de Symonds (1988) y el cuestionario de adaptación para adolescentes de Hugh M. Bell

(1987). En donde los alumnos que tuvieron las puntuaciones más bajas fueron los que conformaron el grupo y a los que se les dió el taller. Es decir, que con las acciones bajas, los alumnos estarán manifestando problemas en cuanto a la forma en la que se comunican con sus padres o viceversa, así como con su pareja. Siendo importante tener en cuenta, que dichos tests no pertenecen a la terapia familiar sistémica, sin embargo son instrumentos que sirven de apoyo a dicha terapia, principalmente cuando se va a trabajar un taller, ya que permitió la selección de la muestra de una forma confiable y mas precisa, que si se preguntara a los adolescentes si tienen algún tipo de problema, principalmente por la forma en que se comunican con lo que se llevaría demasiado tiempo y no dirían la verdad en un primer instante.

Una vez terminado el taller se volvió a aplicar los mismos tests para validar la eficiencia del taller antes citado. Por lo que se aplicó un pre-tests y un pos-tests. Además también se fueron anotando en hojas blancas todos los productos de las observaciones de éstas ya que cada día se presentaron cambios y nuevas situaciones en cada uno de los participantes, que fueron importantes para orientarlos y lograr más rápidamente los objetivos planteados.

CAPITULO I

TEORIA GENERAL DE SISTEMAS

Bertalanffy (1968 en Fojiyoshi, 1992) considera que la teoría general de sistemas abarca las variables: individual, familiar y social, lo cual nace a partir de la inquietud de brindar un nuevo modelo de explicación de los fenómenos biológicos, del comportamiento y sociales. Por lo que define a un sistema como un conjunto de elementos en interacción. Si un sistema es un ensamblaje de partes que van juntas por alguna forma de interacción, todos los sistemas independientemente de su complejidad poseen partes o sub-sistemas que son interdependientes y cuya acción combinada permite al sistema funcionar como una estructura, y para conocer ésta no sólo se necesita identificar las partes que lo componen; sino también las reacciones existentes en ellos, y así poder definir como funciona el sistema por la dinámica interaccional particular de sus partes, lo cual nos ayudará a diferenciar un sistema de otro.

Bertalanffy 1986 en Fojiyoshi, 1992) señala cinco metas principales en la teoría general de sistemas:

1) Hay una tendencia general hacia la integración de las ciencias naturales y sociales.

2) Esta integración parece girar en torno a una teoría general de sistemas.

3) Tal teoría pudiera ser recurso importante para buscar una teoría exacta en los campos no físicos de la

ciencia.

4) Al elaborar principios unificadores acerca de la meta de la unidad de la ciencia.

5) Esto puede conducir a una integración en la instrucción científica.

Así, un sistema es un conjunto organizado e interdependiente de unidades que se mantienen en interacción. Es un conjunto de elementos interrelacionados con capacidad de ejecución, en particular en su adaptación al ambiente. Dos puntos interesan nuestro examen. En primer lugar, un sistema se trate de una célula única, de un órgano, de un cuerpo o de un grupo familiar es aquí siempre un sistema vivo como tal, existe en un estado de continuo intercambio con el ambiente, esta actividad de intercambio es el contexto dentro del cual la vida se organiza, se desarrolla, cambia y, por último muere. En el caso de las familias, el contexto de intercambio incluye su cambio social, su etnicidad, la cultura que la enmarca y su particular escenario geográfico, y aún su tiempo dentro de la historia universal. En segundo lugar, la frecuente referencia a las "partes" de un sistema y su entrelazamiento significa que todo sistema se compone de sub-sistemas o sub-unidades (términos estos equivalentes) que por su parte son tanto tributarios como arquitectos de las reglas y rutinas que constituyen al todo organizado. Estas sub-unidades mantienen entre sí una relación dinámica, y están organizadas en torno de la ejecución de funciones que son

cruciales para la supervivencia del sistema total (Umbarger, 1983).

Los sistemas tienen una estructura y un proceso. Definiendo a la primera como la descomposición de los componentes del sistema en un espacio tridimensional en cualquier momento dado. Y al proceso como el cambio a lo largo del tiempo, o más exactamente como todas las transmisiones entre los sub-sistemas dentro del sistema complejo (Ackerman, 1981).

Dentro de cualquier sistema de conductas complejo se pueden conceptualizar tres tipos de fuerzas que operan sobre los componentes del sistema:

- 1) Las fuerzas que provienen de los componentes
- 2) Las fuerzas que provienen del sistema
- 3) Las fuerzas que provienen del ambiente a la situación de la terapia familiar pudiendo considerar que los sub-sistemas se pueden encontrar en los tres puntos antes citados.

Además para poder saber más sobre el funcionamiento de los subsistemas se deben de tener puntos como los siguientes:

1.2 POSTULADOS DE LA TEORIA GENERAL QUE PUEDEN APLICARSE AL SISTEMA FAMILIAR

A) Sistema abierto Vs sistema cerrado

Sistema cerrado: son sistemas en completo aislamiento del medio ambiente, en este no hay entrada ni salida de energía por lo que constituyen un objeto inerte.

Sistema abierto: es cuando hay intercambio de materia y energía en un medio ambiente, su característica principal es su necesidad que tiene de mantenerse a través de un continuo intercambio de componentes, permitiendo un flujo de entradas y salidas con aumento o disminución de sus componentes, siendo capaz de producir cambios y como consecuencia evolucionar.

Por otro lado Minuchin (1979 en Fojiyoshi, 1992) define a la familia, como un sistema abierto en transformación, ya que constantemente envía y recibe descargas de y desde el medio extrafamiliar y se adapta a las diferentes demandas de las etapas de desarrollo que enfrenta.

La familia elabora mecanismos para conservar su estabilidad, pero a la vez por el desarrollo que vive, evoluciona y produce estados de mayor orden y complejidad de los que inicialmente se observó, sin embargo también hay familias que elaboran mecanismos para evitar su propio desarrollo.

B) Totalidad Vs sumatividad

La sumatividad hace referencia a que cuando en un complejo de elementos el cambio en uno de ellos depende sólo del elemento por su comportamiento independiente y la variación que sufre el complejo es la suma total de las variaciones individuales de sus elementos. La totalidad de un sistema consiste en que la modificación de uno de los elementos causa un cambio en todos los elementos que lo constituyen y por lo tanto en el todo integrado de interrelaciones.

Así un sistema familiar se comporta como una totalidad, ya que cada uno de los miembros de ésta está totalmente relacionado con los demás y el cambio de cada uno afectará a todos los demás.

C) Jerarquía

Es concebido a nivel de estructura (orden de las partes y función) (orden del proceso). El orden jerárquico estructural es cuando a un sistema se le estructura de tal forma que sus mismos elementos puedan ser sistemas del siguiente nivel inferior, los cuales son denominados como sub-sistemas de un sistema mayor. El orden jerárquico funcional se refiere a aquel que se refiere a partir de la presentación de conductas que los llevan a establecer patrones de interacción formados de acuerdo a la base de organización.

D) Estabilidad

Capacidad que tiene un sistema abierto para reestablecer el equilibrio tras las perturbaciones desencadenadas por la integración con el medio. La estabilidad refleja en las relaciones que existen entre las partes tanto para conservar su equilibrio como permitir los cambios que sufren en el transcurso del tiempo.

E) Retroalimentación

Es la manera en que puede permanecer la totalidad del sistema, esto es, que cierta cantidad de información que sale del sistema con mayor información, y así poder dirigir o regular su acción, permitiendo que la relación entre las partes de un sistema abierto y su medio sea circular.

La retroalimentación puede ser positiva o negativa, la primera es el elemento en que la información recibida actúa como una medida para aumentar la desviación de salida y es positiva en relación con la tendencia ya existente hacia la desorganización que lleva al cambio o sea a la pérdida de estabilidad o de equilibrio. La segunda es la información que utiliza un sistema para disminuir las desviaciones de salida con respecto a patrones ya establecidos.

Extrapolando a la teoría familiar, la retroalimentación negativa se conceptualiza como el elemento regulador de las familias y como condición previa para la supervivencia del sistema en un medio de constante cambio (Simón y colaboradores

en Fojiyoshi, 1992). Y la positiva se refiere a la habilidad del sistema de inducir un cambio desproporcionalmente grande en el mismo, con el fin de adaptarse a un medio diferente. El sistema debe ser capaz de recuperar el equilibrio perdido o de reestablecer una nueva forma de equilibrio, dependiendo lo anterior de todos los elementos de éste.

F) Homeostasis

Es cuando el sistema familiar regula las variables esenciales manteniéndolas dentro de los límites. Este concepto implica la necesidad de una constancia del medio interno del sistema, ya que sin embargo, es mantenida por un juego recíproco de fuerzas, dichas fuerzas son las que mantienen al sistema en un equilibrio dinámico.

G) Cambio

Está en relación a la retroalimentación del sistema con el medio ambiente debido a la tendencia del sistema a estar mejor adaptado a su medio y de esta forma poder conservar la estabilidad de sus variables esenciales, cuando un organismo estaba adaptado cambia menos, está más estable.

H) Límites

Se entrelaza a la medida que el sistema comienza a funcionar a través de la presencia o ausencia de un determinado tipo de interacciones. Al formarse un sistema y desarrollar la totalidad se activa el proceso de limitación, el cual se lleva a cabo mediante la interacción de reglas

internas del sistema, estableciendo arreglos y condiciones, fijando y definiendo los límites del sistema.

Además de estos puntos que deben ser considerados dentro de cualquier sistema (Umbarger, 1983) menciona los siguientes:

FRONTERA O LIMITES

Una frontera se puede experimentar como unas interacciones gobernadas por reglas, que de manera regular se producen entre personas durante periodos largos. En unidades más pequeñas que un grupo social, como una célula o un órgano, la frontera puede ser palpable, por ejemplo la piel de nuestro cuerpo. En grupos familiares, en cambio la frontera es un fenómeno interactivo que acontece en el tiempo. Estas fronteras ocurren a consumir y definir la separación entre las subunidades del sistema total. En las familias, las propiedades de frontera pueden variar según la subunidad participante y en la tarea adaptativa en la que está. La manera más fácil de discernir fronteras en el interior de las unidades familiares es examinar las conductas verbales y no verbales que permiten y que prohíben la transferencia de información sobre asuntos vitales. Puede suceder que por rutina los padres a lo largo del tiempo prohiban a sus hijos enterarse de ciertas cuestiones acerca de su matrimonio. Esta concesura de información crea una frontera firme en torno de la subunidad conyugal. A la inversa, puede suceder que por rutina, a lo largo del tiempo, la familia entera admita y

llame a muy diversos tipos de personas y de intereses a participar de la vida familiar. Esta es una frontera de unidad abierta.

Si no existieran fronteras, muchos desarrollos críticos del proceso familiar no se producirían; no habría diferenciación progresiva de funciones en los individuos, ni en las distintas subunidades, y por lo tanto tampoco complejidad sistémica. Y en ausencia de complejidad sistémica se reduce muchísimo la capacidad de crear y de mantener una postura adaptativa frente al ambiente. A su vez, sin adaptación, el sistema está en aprietos, sus partes individuales empiezan a mostrar tensión sintomática y pronto prevalecerán las fuerzas de la decadencia.

Las fronteras regulan el flujo de información y de energía de que un sistema vivo requiere en su quehacer constante dirigido a mantener un equilibrio armonioso con un contexto ambiental. Estos contextos de información y de energía son centrales en una teoría general de sistemas aplicado al proceso familiar. Información denota las señales verbales y no verbales que indican en cada caso, para cada parte del sistema, o para éste en su totalidad la medida en que cumple ciertas metas o propósitos ideales. Energía es un fenómeno menos asible, y denota la fuerza emocional, y la repetición y duración de cada señal.

Retroalimentación y diseño sistémico

Entradas y salidas de información de energía se vehiculizan por medio de un suceso cibernético, llamado lazo de retroalimentación. En el caso de las familias, estos lazos senderos de comunicación que cruzan las fronteras entre las unidades en un sentido y en el inverso, dando señales a los miembros de esa unidad sobre su grado de conformidad o de divergencia respecto del propósito general del sistema.

En muchos casos, el logro adaptativo es alcanzado mejor por un sistema que permanece estable y que procesa información y energía de suerte de mantener un estado relativamente constante de actividad. Esta estabilidad se llama homeostasis o equilibrio sistémico, y es indispensable para que el sistema funcione con eficacia y sin ninguna tensión inconveniente en las partes que lo componen. Los lazos de retroalimentación que promueven el equilibrio se pueden llamar lazos de constancia, para indicar que la función de la actividad retroalimentadora es mantener un estado de constancia o de relativa mismidad en la modalidad de quehacer propio de la familia. Estos lazos también se llaman lazos reductores de desviación.

Un sistema vivo tiene que estar siempre en tensión, alternando entre presiones hacia el crecimiento y la ulterior diferenciación, y situaciones de reposos y de éstasis. Así los lazos de retroalimentación que provienen del crecimiento se

pueden llamar lazos de variedad, para indicar que el resultado de la actividad de retroalimentación es dar sensación a la diversidad y a la diferencia, lo que lleva a crear nuevas líneas de base para la conducta.

ESTRUCTURA

Denota pautas de interacción relativamente duraderas que ocurren a ordenar u organizar subunidades componentes de una familia, en relaciones más o menos constantes. Estas alianzas y coaliciones pautadas entre miembros de la familia son las estructuras que regulan su cotidiano flujo de información y de energía. En este sentido una estructura no es el contenedor estático en un intercambio interpersonal, sino una metáfora de intercambios de conductas que ocurren con regularidad. Minuchin señala (en Umbarger, 1983) que la estructura designa el invisible conjunto de demandas funcionales que organizan la manera de interactuar entre ellos los miembros de la familia. Ahora bien, en su connotación más popular estructura es algo quieto o estático, algo fijado en el tiempo, como si se pudiera detener en un momento dado una estructura. Esta connotación introduce una importante distinción entre estructura y proceso.

El segundo designa una secuencia discreta y limitada en el tiempo, de conductas que constituyen una transacción, por ejemplo en la decisión familiar, acaso se componga de varias conductas eslabonadas: el padre hace determinada propuesta, el

hijo mayor se opone, y la madre se pronuncia en apoyo de su hijo, acuerdo este entre madre e hijo que puede tener suficiente fuerza para determinar un resultado. Si se toma en cuenta una dimensión temporal, se puede hacer una distinción entre estructura y proceso. El proceso es el tiempo conferido a un estatuto de estructura. En el anterior ejemplo si la madre y el hijo repetidamente en el tiempo suma fuerzas contra los intentos del padre por orientar decisiones, se puede hablar de una estructura de coalición madre-hijo. En cambio, si ese acuerdo no persiste en el tiempo, el observador simplemente ha sido testigo de un breve proceso pasajero en el movimiento de la vida familiar en continuo despliegue; lo observado no será una estructura duradera.

Por recurso el término temporal "duración" para enunciar este mismo, Von Bertalanffy (en Umbarger, 1983) ha señalado que estructuras son procesos lentos de larga duración. También podemos imaginar lo inverso, que los procesos son ordenamientos de duración muy breve.

ESTRUCTURA Y CONTENIDO

Contenido denota los temas particulares y los concretos atributos de la vida, que, enhebrados, proporcionan sustancia temática a los conceptos de información y de energía. Esperanzas y sueños, recuerdos, apetencias, amores y aspiraciones de la vida cotidiana constituyen el contenido de la experiencia individual fenomenológica.

De acuerdo a lo anterior, la teoría general de sistemas:

A) Admite y examina las estructuras creadas por la expresión transaccional de contenidos.

B) Descarta las operaciones conductuales merced a las cuales un ítem discreto de contenido se abre paso a través de una frontera y, transformado por el acto mismo de cruzarla, influye sobre el ambiente interpersonal circundante. Lo que acontece en el interior de una unidad deslindada son los sucesos que se suelen llamar contenido, pero estos sucesos se vuelven observables, y por lo tanto asequibles a un análisis.

PARADIGMA SISTEMICO

1) Parte y todo. No la parte individual ni el contenido aislado merecen atención individual, sino el sistema más vasto que en sí mismo es más grande, y es diferente de la suma de sus partes, y el proceso transaccional que ocurre en su interior. Este sistema es el contexto ambiental en que las partes funcionan y los contenidos particulares ocurren.

2) Información, error y retroalimentación. Los sistemas vivos tienen lazos de retroalimentación comunicacionales que producen información sobre las actividades del sistema. Esta información consiste en señales de error que dicen a una subunidad si su conducta es o no es correcta con el diseño global de vida del sistema total.

3) Retroalimentación y homeostasis. En caso de que la información señale una diferencia respecto de una línea de base del diseño global, pueden ocurrir conductas reductoras de desviación. Estas inducen constancia homeostática en el sistema, en un estado constante de existencia que es indispensable para la vida.

4) retroalimentación y crecimiento. Si la información señala diferencia respecto de una línea de base del diseño global, induce cambio y diversidad en el sistema, un estado fluctuante de existencia que es indispensable para la vida.

5) Vida y tensión. La alternancia continua entre periodos de crecimiento y periodos de estabilidad constituye la tensión de la vida.

6) Circularidad. Causa y efecto se considera ahora circulares, no lineales.

7) Cambio. Para producir cambio en el sistema total, así como una parte individual se tiene que intervenir en el todo así como en la parte individual. Tanto la parte como el todo tienen que cambiar guardando entre sí conjunción, aunque no siempre es preciso que lo hagan simultáneamente.

CAMBIO DE CONTEXTO

El conjunto dentro del cual ocurre un particular suceso biológico o psicológico denota todas las propiedades de un sistema vivo. Un contexto existente:

1) Cuando una colectividad de partes circundan a un componente focal particular, y mantienen con él una relación ajena y dinámica.

2) Cuando las transacciones que ocurren entre las partes responden a los principios de la teoría general de sistemas.

Cuando la estructura del grupo familiar se transforma, las posiciones de los miembros en ese grupo se alteran en consonancia. A consecuencia de esto, cada uno de los individuos experimenta cambio. Así, si el contexto estructural se altera, el carácter individual se modifica (Minuchin en Umbarger, 1983).

1.3 SUBSISTEMAS FAMILIARES

Dentro del sistema familiar se encuentran varios subsistemas que lo componen como lo es el subsistema de los esposos, el subsistema de los hijos, el subsistema de los hermanos, los cuales tienen funciones diferentes, sin embargo éstas en muchas de las ocasiones no están muy claras por lo que empiezan a haber desacuerdos con algún subsistema y por consiguiente con todo el sistema familiar.

De acuerdo a Nares (1990) la lucha por el poder entre uno de los padres y el hijo generalmente forman parte de una lucha por el poder de mayores dimensiones que se llevan a cabo entre el hombre y la mujer. Por lo general esta guerra de sexos ocurre dentro del sistema familiar, el poder de la mujer generalmente consiste en el rehuso el acercamiento y entrega sexual, el poder del hombre radica en controlar el dinero. Cada uno apela a las lealtades de los hijos para que se refuercen su posición, este conflicto de lealtad atormenta a los hijos, pues los convierten en depositarios de los prejuicios adquiridos por generaciones. La consecuencia inmediata es aprender a usar el poder como un medio para protegerse del sometimiento de humillación, en un medio para modificar la sensación de inferioridad.

Se debe de tener en cuenta que toda persona tiene un aspecto dual: psicológico y físico, en una persona sana ambos sexos son congruentes. Si no lo son, es señal de una

perturbación que es introyectada por toda la familia. Cuando la familia atraviesa por las crisis de adaptación y cambio, la experiencia es de pérdida, y por lo general se sobrevive a esas pérdidas, pero sin resolver los conflictos.

Así dentro de un sistema familiar se dan los siguientes niveles:

1) Niveles de reglas reconocidas: son todas las que se han establecido explícitamente, de manera directa y abierta, aún antes de formar el vínculo. Son claras y fáciles de comprobar, por lo que se adaptan naturalmente a las necesidades individuales y sistémicas.

2) Nivel de reglas implícitas: son las que existen en el sistema familiar aunque no se hayan verbalizado. Constituyen funcionamientos sobreentendidos acerca de los cuales el sistema considera necesario hablar de un modo más explícito, directo y abierto.

3) Nivel de reglas secretas; son las más difíciles de descubrir en una familia, ya que ordinariamente hay que decendredar una compleja maraña de episodios y anécdotas que encaran la clave.

4) Nivel de las metareglas; son las reglas transmitidas por medios de la metacomunicación.

Un aspecto importante en la comunicación es que cuando existe

incongruencia entre los mensajes transmitidos en los patrones de interrelación habitual, el modelo subjetivo tiende a ser desarmónico, confuso y conflictivo, dado que las versiones resultan descalificadoras entre sí.

Koestler (1979 en Umbarger, 1983) introdujo el término de holón, para describir entidades que son en sí mismos en un todo y simultáneamente son una parte de un todo supraordinario. Holón se puede emplear para describir colectividades extensas, o el holón de los hermanos, o la unidad de dos personas, por ejemplo el holón de una madre con su hijo, o también el holón individual.

Cada holón-el individuo, la familia nuclear, la familia extensa y la comunidad- es un todo y una parte al mismo tiempo, no más lo uno que lo otro y sin que una determinación sea incompatible con la otra, ni entre en conflictos con ella. Cada holón en competencia con los demás, despliega su energía en favor de su autonomía y de su autoobservación con un todo. pero también es vehículo de energía integradora, en su condición de parte. La familia nuclear es un holón de la familia extensa, ésta lo es de la comunidad, y así. Cada todo contiene a la parte, y cada parte contiene también el programa que el todo impone. La parte y el todo contienen recíprocamente en un proceso continuado, actual, de comunicación e interrelación.

Así un ser humano se tiene que considerar extendido primeramente en un contexto interpersonal. No existen genuinos ermitaños, sino sólo personas que se nutren de un perpetuo e imaginario diálogo con aquellos a quienes rehuye, de la misma manera, la perspectiva estructural sostiene que la identidad individual y el alma individual sólo existen como constructos del contexto interpersonal. El holón individual incluye el concepto de sí mismo en contexto. Contiene las determinantes personales e históricos del individuo. Pero va más allá, hasta abarcar los aportes actuales del contexto social.

Minuchin y Fishman (1981 en Umbarger, 1983) han sostenido que las características del individuo, incluida la noción espíritu determinadas por la pertenencia a un grupo humano, de los que el más originario e influyente es la familia. Por lo que cabe destacar tres puntos importantes:

1) Este modelo concede a la actividad individual el poder de alterar el contexto en que se sitúa.

2) El individuo participa de continuo en una reciprocidad con el ambiente, y que ambos se influyen entre sí según el modelo de la circularidad, de la causa y del efecto.

3) La experiencia interior de un individuo cambia cuando lo hace el contexto en el que vive.

Así la familia es un sistema abierto en transformación, ya que se mantienen en un continuo intercambio de entradas con lo extrafamiliar y que se adaptan a las demandas en cada

caso diferentes, del estadio evolutivo en que se encuentren.

De acuerdo a Umbarger (1983) no existe sistema familiar abierto, que no se diferencie en holones o subsistemas. Esto se constituye por el desarrollo de transacciones conductuales así genéricas como individualizadas. La repetición de estas transacciones asegura la durabilidad y viabilidad del subsistema.

La perduración de los sistemas es relativa, y obligadamente con la necesidad en la que está el sistema total de responder a una pauta de estructuras disipadoras, que son reemplazadas por otras nuevas, más complejas. De esta manera el desarrollo de la familia incluye fluctuaciones, periodos de crisis y su resolución en un nivel más elevado de complejidad.

Por otro lado dentro del subsistema conyugal el esposo-padre, es el principal instrumento de la familia, para transmitir los valores que predominan en el mundo práctico, a menudo no está presente mucho tiempo para enseñarlos en forma adecuada. El subsistema de los hijos se alían con los valores que les enseñan sus madres, que predominantemente son de continuidad y se muestran hostiles con los valores que enseña el padre, por lo que se les considera valores de discontinuidad. El subsistema-hijos, está mal preparado para el mundo práctico que hace enorme énfasis en los valores de discontinuidad.

Parsons (1955 en Zunk, 1987) describió a la esposa como la figura expresiva en el sistema familiar y actualmente se advierte el control y el manejo de los hijos que se ha centralizado en manos de la esposa y del esposo.

Con respecto al subsistema de los hijos, en ocasiones los padres discuten debido a la mejor forma de criarlos, por lo que de acuerdo a Zuk (1987) los hijos sienten desconfianza del padre, ya que en ocasiones lo consideran como una figura periférica y tienden a desconfiar de lo que él aprecia. A medida que los hijos entran en la adolescencia y en la edad adulta tienen una dificultad y confusión especiales para manejar sus relaciones con las instituciones, con las agencias y con las organizaciones, porque estas unidades sociales reflejan en gran medida el pensamiento.

En el desorden de la juventud de hoy se descubre el deseo sólo de repudiar al padre y sus instituciones, sino el crear nuevas instituciones o fondos sociales derivados de los valores expresados por la madre en la vida familiar. En el caso extremo en este aspecto es la comunidad hippie, pero esta tendencia se presenta más ampliamente en formas atenuadas. En el esfuerzo por regular las fronteras, los jóvenes parecen estar probando en la sociedad más amplia lo que les han enseñado sus madres como las principales transmisoras de los valores dentro de la familia.

Por lo que hay conflicto común sobre las prácticas de criar a sus hijos, por lo general ella lo acusa de no comprender la situación debido a su alejamiento, a su reserva a que actúa con demasiada frialdad. Por otra parte, el esposo, por lo general, responde que la esposa es víctima de sus emociones cuando se trata de sus hijos: sienten demasiada simpatía, es demasiado cariñosa. Afirma que a ella le falta la perspectiva adecuada. Este es un ejemplo de la división de los valores de continuidad-discontinuidad que se expresan a lo largo del eje del afecto y las actitudes. Desde luego, hay excepciones a la regla, pero existe este patrón.

Cuando los padres y los hijos están en conflicto, generalmente se acusa a los padres de sostener valores de discontinuidad y los padres acusan a los hijos de sostener valores de continuidad. Por ejemplo pueden discutir sobre la hora en que se espera que los hijos lleguen a casa a cenar. Los padres han fijado la hora y los hijos llegan tarde casi siempre y presentan excusas ligeras.

Cuando se confronta este problema, los hijos por lo común acusan a los padres de apegarse demasiado a las reglas y los reglamentos. Estos a su vez, afirman que sus hijos son desobedientes, rebeldes y poco conformistas. Este conflicto se desarrolla por lo general a lo largo de la dimensión moral ética de la estructura del sistema de valores de continuidad-discontinuidad.

En los conflictos sobre la crianza de los hijos, cuando participa la familia nuclear y otras unidades sociales, como el vecindario, es común que la familia nuclear adopte la posición de continuidad y los vecinos la de discontinuidad.

Para evitar que un sistema familiar pierda su equilibrio y se vuelva un sistema rígido, constantemente deben de estar cambiando los subsistemas de éste y adaptarse unos a los otros ya que si únicamente cambia el subsistema de los hijos, el de los padres debe de cambiar en sus reglas, ya que de lo contrario habrá problemas.



U.N.A.M. IZTACALA

PATOLOGIA FAMILIAR

De acuerdo a Minuchin (1974 en Umbarger, 1983) una familia que funciona con eficacia es un sistema social abierto, en transformación, que mantiene nexos con lo extrafamiliar, que posee capacidad de desarrollo y que tiene una estructura de organización compuesta por subsistemas. Considerando además que éste tipo de sistemas son estructuras disipadoras, es decir, que no se limitan a permanecer en un estado constante, como las estructuras de un cristal. Las estructuras de un sistema vivo tienen que mantenerse siempre en un estado de fluir, y esto las vuelve aptas para alcanzar órdenes nuevos de complejidad y niveles nuevos de organización adaptativa. Las estructuras antiguas se disipan, y en el fluir de su disipación, son reemplazadas por otras nuevas que a su turno y a su tiempo, de acuerdo a las demandas evolutivas, desaparecerán también.

Una estructura nueva es siempre el resultado de una inestabilidad, nace de una fluctuación. Mientras que por lo común las fluctuaciones son seguidas por una respuesta que retrotrae al sistema en su estado imperturbado, en el punto de formación de una estructura nueva, por el contrario, las fluctuaciones se amplifican.

La familia está sujeta a presiones internas, que provienen de los cambios evolutivos de sus propios miembros y subsistemas y a presiones externas, que provienen de la necesidad de adecuarse a las instituciones sociales

significativas que influyen sobre sus miembros. En respuesta a estas demandas de dentro y de afuera, los miembros de la familia tienen que operar constantes transformaciones de su posición recíproca, de suerte que pueden crecer al tiempo que el sistema familiar mantiene su continuidad de normalidad, o si la cultura circundante proporciona escaso apoyo, a esa inversión de roles, el padre en función de ama de casa y la madre en función de ganar el pan puede significar una inversión de jerarquías suscitadoras de dificultades para la familia.

Esas apreciaciones valorativas intervienen en menor medida en el caso de las familias dirigidas por niños. Si el poder ejecutivo se ha conferido a un niño, como se observa a menudo en familias con hijos seriamente afectados en el plano médico o en el psicológico, en casi todas las subunidades del sistema familiar aparecerá una conducta disfuncional. Un arreglo así no puede durar mucho en la familia, y con seguridad que no le permitirá satisfacer las demandas que desde afuera se le hacen: los niños no pagan cuentas, ni negocian cuestiones educacionales, ni toman decisiones médicas. Son los padres quienes hacen todo esto, al menos en nuestra cultura. En consecuencia, antes de abordar otros campos de la vida familiar, es una necesidad terapéutica corregir una incipiente jerarquía de poder.

Según las técnicas de cambio que estos autores proponen,

el terapeuta debe de cuestionar el síntoma que es presentado, la estructura de la familia, y la realidad de la familia: la concepción supraordinaria del mundo que organiza sus percepciones y sus valores. En definitiva, para Minuchin y Fishman (en Umbarger, 1983), la meta del cambio estructural es siempre convertir a la familia a un aconcepción del mundo, que no haga necesario el síntoma, y una visión de la realidad más flexible y pluralista, que admita una diversidad dentro de un ambiente simbólico más complejo.

Así, una patología denota un déficit en la negociación razonable de esas presiones. Pareciendo que la patología está reservada a familias que frente al estrés incrementan la rigidez de sus pautas de transacción y de sus fronteras, y evitan explorar alternativas o son reuentes a hacerlo (minuchin, 1974 en Umbarger, 1983). La operación de una familia es normal si se adapta a las inevitables presiones de la vida. En cambio si reacciona produciendo rigidez, sobrevienen conductas disfuncionales. Esa es una patología de la familia; su sede es un grupo como un todo, no un miembro individual.

En armonía con la perspectiva de la teoría sistémica según la cual el desarrollo normal de la familia requiere de la alternancia entre periodos de homeostasis y de crisis, así como fluctuaciones. Minuchin y Fishman (en Umbarger, 1983) señalaron que los problemas de la familia se deben a que se ha estancado en la fase homeostática. Lo paradójico es que la

ausencia de crisis sistémica caracteriza a una familia inmovilizada por las combinaciones homeostáticas de una fase evolutiva que pierde más actualidad a causa de demandas de cambio que provienen del interior del grupo familiar o del ambiente más vasto.

En los diversos casos que los estructuralistas describen, se encuentran cuatro categorías principales de patología familiar: patología de frontera, de alianza, de triángulo y de jerarquía.

PATOLOGIA DE FRONTERAS

Los subsistemas familiares se singularizan menos por su composición que por la cualidad de sus fronteras. Por ejemplo un subsistema parental, puede estar compuesto beneficiosamente por una madre y una abuela, o una madre y su hijo parental. Perturbaciones sólo se generan cuando las conductas de frontera de quienes participan en los subsistemas se vuelven inadecuadamente rígidas o débiles, y de ese modo estorban un intercambio adaptativo de informaciones con los subsistemas circundantes. La versión de patología de fronteras se puede fundamentar en la teoría de sistemas. Sosteniendo que la dimensión de frontera va de lo desacoplado a lo enmarañado, extremos entre los cuales se extiende un dominio normal.

El sistema familiar enmarañado por la extrema susceptibilidad de respuesta de sus miembros individuales, unos

a otros y a un subsistema directo. La distancia interpersonal suele ser escasa, considerable la confusión de las fronteras subsistémicas, e inadeciadamente prontas y doblegadas las respuestas de la actividad de miembros de la familia. La conducta de uno de los miembros afecta inmediatamente a otros, y la tensión de un miembro individual reverbera con intensidad a través de las fronteras y velozmente produce ecos a otros subsistemas (Minuchin en Umbarger, 1983). Se consideran necesarios estos conceptos de tiempo, de fuerza y de reverberación, tomados de la teoría general de sistemas, para comprender a la familia enredada y a su opuesta, la familia desacoplada. En ésta hay excesiva distancia interpersonal; las fronteras que separan a los subsistemas son rígidos, y es escaso el potencial de reverberación. Si en la familia enmarañada un suceso de poca importancia, como el resfriado de uno de sus hijos, basta para suscitar una solícita y sobreabundante atención en los dos padres, la familia desacoplada es capaz de tolerar importantes patologías individuales, sin interesarse demasiado.

Fronteras perturbadoras son la expresión subsistémica de alianzas perturbadoras entre miembros de la familia. En la familia enmarañada padres e hijos tienden a estar sobreinvolucradas, mientras que en la desacoplada tiene relación escasa. Estos dos tipos de familia se pueden caracterizar además por referencia a la frontera de la unidad familiar, perspectiva que aclara más la posibilidad de perturbaciones en la conducta de alianza.

En la familia enmarañada, la frontera que la circunda suele ser rígida y cerrada, con tendencia a dejar fuera el mundo externo y aprisionar a sus miembros, manteniéndolos cautivos en los entrapamientos de los subsistemas, que, inversamente, tienen fronteras que por ser difusas no provienen la autonomía individual. En los casos en los que no existen fronteras apropiadas y claras entre los miembros de la familia, y en los que se desmienten con el mundo externo, las alianzas entre los miembros de la familia son demasiado estrechas. Esto proporciona un exagerado sentimiento de pertenencia al grupo familiar, con mengua del sentimiento de autonomía, de ser uno mismo. Por otro lado, la frontera que circunda a la familia desacoplada es muy difusa y por eso no ofrece una regulación acorde de las intrusiones de la sociedad ni del ir y venir de los miembros de la familia. La facilidad con la que se cruza esta frontera general se sitúa en marcado contraste con la rigidez de las fronteras internas entre subsistemas, que impiden a sus miembros mantener entre sí contactos significativos o predecibles. En este ordenamiento son escasas las señales referidas a la identidad de la conducta, y esto propicia a que sus miembros busquen definiciones en grupos ajenos.

PATOLOGIA DE ALIANZA

Estas son de dos tipos principales: desviación de conflictos o designación de chivo emisario, y coaliciones intergeneracionales.

En las alianzas que consuman una desviación del conflicto se observa la pauta, común en la clínica, de dos padres que manifiestan una total ausencia de conflicto entre ellos, pero están sólidamente unidos contra un hijo individual o una subunidad de hijos. La desviación del conflicto reduce la presión sobre el subsistema de los cónyuges, pero a todas luces impone tensión a los hijos. Suele ser difícil para el clínico trazar este ordenamiento: tiende con demasiada facilidad a simpatizar con el hijo chivo emisario y a menudo traza con éste una alianza que no permita a la propia familia organizar acciones de rescate, suceso que si se produce revelará valiosos datos acerca de sus nexos estructurales.

Las pautas de desviación y de chivo emisario se descubren en general con más facilidad que las coaliciones intergeracionales. Encubiertas o manifiestas, es típico el caso en que éstas comienzan con una estrecha alianza antagónica de un progenitor con un hijo contra el otro progenitor. Un ejemplo es una madre que fuerza a su hijo a sumarse a continuos, si encubiertos, reproches dirigidos al padre.

Desde luego que nos referimos a coaliciones que llevan una duración considerable y que recae sobre una diversidad de temas familiares. Las coaliciones temporarias, formadas con objetivos limitados, están exentas de toda connotación

patológica.

PATOLOGIA DE TRIANGULOS

Las coaliciones desviadoras e intergeneracionales son formadas específicamente de triangulación. Cada ordenamiento tiende a enfrentar dos miembros de la familia con un tercero. Si bien otros miembros se pueden sumar a cualquiera de los mandos. Siguiendo a Caplow (1968 en Umbarger, 1983) los estructuralistas han sostenido que por su naturaleza los triángulos tienden a ser inestables, a resolverse periódicamente en ordenamientos de dos contra uno. Si esos dos son los padres, estamos frente a un caso de desviación. Si son un progenitor más un hijo, tendremos un caso de alianza intergeneracional. Desde luego que también se puede afirmar que las diadas son de naturaleza inestables, y que sólo se vuelven estables en un estado de triangulación, a saber sólo si su frontera de subunidad está definida claramente por la presencia de una tercera persona excluida. Pero como quiera que sea, esta estructura de alianzas, si perdura lo suficiente, resultará muy grabosa para los dos bandos, y se producirá una conducta sintomática.

Triangulación describe una situación en que los progenitores, en conflicto manifiesto o encubierto, intentan ganar, contra el otro, la simpatía o el apoyo del hijo, triángulo que tiene los dos lados positivos y que connota un intenso conflicto de lealtades. "Progenitor-hijo" es una

expresión más manifiesta de conflicto parental, aunque la familia demande terapia para un niño problema. Uno de los progenitores se alía con el hijo contra el otro progenitor, y a veces es difícil determinar si experimentan dificultades más serias el niño o el cónyuge excluido. La intensa proximidad del hijo al progenitor preferido puede producir sintomatología, sobre todo cuando el natural proceso de crecimiento introduce tensiones en la unión padre-hijo.

Las triadas desviadoras son de dos tipos: En una triada desviadora atacadora, lo común es que, en la percepción del clínico, los padres tomen al hijo como chivo emisario. Este presenta una conducta perturbada o mala, y los progenitores se asocian para gobernarlo, siendo frecuente que uno de ellos esté en desacuerdo con el otro acerca del modo de manejarlo. En esta categoría se incluye la mayoría de las perturbaciones de conducta en niños. En una triada desviadora asistidora, los progenitores enmascaran diferencias tomando como foco a un hijo definido "enfermo" y muestran una grande sobreprotección hacia él. Esto los une mucho, y es un rasgo frecuente en las familias, con hijos psicossomáticos, pero también caracteriza a familias en las que los niños tienen otros problemas.

PATOLOGIA DE JERARQUIAS

Esta se considera más a menudo la más destructiva para la estructura de la familia. (Haley en Umbarger, 1983) la ha considerado como fuente principal de perturbación. En cierto

sentido las dificultades jerárquicas son una forma especial de patología de alianza. Por ejemplo en el caso de una madre y su hijo, que forman una unidad parental con exclusión del padre. Pero estas inversiones se pueden producir no en alianza diádica, sino en situaciones en que participa una sola persona. Por ejemplo, el padre pierde su empleo y la madre se ve obligada a trabajar fuera del hogar, esto genera diversos desequilibrios jerárquicos ya que el padre se queda en el hogar y se dedica más a la crianza de los hijos, mientras que la madre permanece fuera. Se considera que este estado de cosas crea una diferencia, pero que determine o no una patología dependerá de la fuerza con la que la cultura tradicional de clase media haya impreso su marca en la familia. Si ésta suscribe por entero una pauta estereotipada.

En cambio no es contínuo, sino que se produce por así decir, según "saltos evolutivos" en que el sistema se transforma de manera repentina. Pero cualquiera que sea la dinámica última del cambio, Los terapeutas de orientación estructural diseñan sus intervenciones de manera de inducir ciclos de crianza y de estabilidad; y aquel modelo les resulte guía suficiente para su práctica clínica cotidiana.

SIMBOLOS DEL DIAGNOSTICO ESTRUCTURAL

El mapa de una familia es un diagrama de su organización. No presenta la riqueza de las transacciones de la familia, como tampoco un mapa refleja la riqueza de un territorio. Es

estático, y en cambio la familia está en constante movimiento. Pero el mapa de la familia es un potente artificio de simplificación, que permite al terapeuta organizar la diversidad del material que recoge. El mapa le permite formular hipótesis sobre las áreas en las que la familia funciona bien y aquellas otras en las que es disfuncional también lo asisten en la determinación de metas.

FRONTERA

De acuerdo a lo que ya indicado, las fronteras, en cualquier sistema son las reglas que definen quien participa en el, así como el grado en que los extraños pueden acceder al sistema. Estas conductas gobernadas por reglas originan tres tipos de fronteras:

1) Una frontera franca o abierta, que se representa con guiones:

2) Una frontera cerrada o rígida, que se presenta con una línea llena:

3) Una frontera difusa, que se presenta por medio de puntos:

.....

Estas líneas de frontera se pueden trazar en torno de la unidad familiar como un todo. Por ejemplo, una frontera de unidad familiar si es cerrada, se representará así:

PADRE MADRE

HIJOS

Las líneas de frontera se pueden colocar también en los subsistemas, más rígidos, dentro de la unidad familiar total. Obrando de ese modo se señala una interfase entre las dos unidades. Por ejemplo, una frontera abierta entre los subsistemas parental de los hermanos se designará así:

PADRE _ _ MADRE

HIJOS

Alianzas y afiliaciones

Estos símbolos de mapa se pueden emplear también para figurar la calidad de las transacciones usuales entre dos miembros de la familia:

1) Una alianza franca y amistosa, que se presume es normal, se puede figurar con una línea doble. Por ejemplo, un vínculo normal entre cónyuges se indicará del siguiente modo:

MARIDO=====ESPOSA

2) Una afiliación enmarañada o sobreinvolucrada se figura con tres líneas. Por ejemplo, un vínculo intergeneracional sobreinvolucrado se vería así:

MADRE=====HIJO VARON

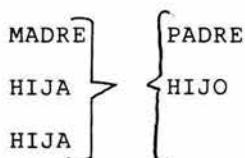
3) Una afiliación débil, o que no se discierne, se figura con puntos:

PADRE.....HIJA

4) Una afiliación conflictiva, por ejemplo, un conflicto entre hermanos se designa:

HERMANA ———| |——— HERMANO

5) Una coalición de varios miembros de la familia contra otro, o contra varios, se figura con llaves. El ejemplo que sigue muestra a una madre en coalición contra el padre e hijo varón:



DESVIACION DE CONFLICTO

Una observación frecuente es que dos miembros de una familia preservan su relación desviando su conflicto incipiente para hacerlo pasar a un tercero. Por ejemplo un padre y una madre con tensiones ambos en su trabajo, pueden evitar atacarse entre sí en el hogar se unen para atacar a un hijo, con lo cual desviarán el conflicto entre ellos. Un desvío así se representa con este símbolo:



Hacer el mapa del sistema familiar ofrece dos ventajas diagnósticas. Ayuda a describir la organización de la familia total, y hace posible describir también la subunidad más envuelta en el problema.

De acuerdo a lo ya descrito Minuchin (en Umbarger, 1983) y sus colegas han consistido en extraer complejidad de la teoría general de sistemas un compendio de estrategias clínicas que procure el terapeuta de familias ascendiente para producir cambios. En mayor medida que otras teorías de terapia

familiar, la orientación estructural se mantiene fiel al paradigma organísmico descrito por la teoría general de sistemas.

Pero si ésta tiene suficiente extensión para incluir diversos niveles, a ella subordinados, de experiencia humana, la terapia familiar estructural no ha cubierto horizontes nuevos como teoría. No ha habido verdaderamente afinamiento de la teoría que se pusieran a revisar o extender sus premisas básicas.

Como ventaja es extraer de la intrincada complejidad de la teoría general de sistemas un compendio de estrategias clínicas que procuren al terapeuta de familias producir cambios.

CAPITULO 2

LA FAMILIA

2.1 CONCEPTO DE FAMILIA

El ser humano siempre ha tenido la necesidad de vivir dentro de una sociedad y de satisfacer necesidades biológicas, psicológicas y sociales por medio de diferentes grupos en su vida diaria, como lo es la familia, la vecindad, el equipo deportivo, el trabajo, la escuela, la ciudad. etc. De estos grupos el más importante es la familia, considerada como el núcleo primario y fundamental de la satisfacción de las necesidades básicas del hombre y sobre todo de los hijos (Sánchez, 1980).

También se ha considerado a la familia como una asociación que se caracteriza por una relación sexual lo suficientemente precisa para proveer la procreación y la crianza de los hijos, sin embargo si tomamos esto como lo fundamental, y lo más importante de una familia, ésta giraría en torno a la legitimación de la vida sexual entre los padres y la formación y cuidado de los hijos.

A través de la historia la familia se ha considerado como el núcleo indispensable para el desarrollo del hombre, el cual depende de ella para su supervivencia y su crecimiento. Para el hombre la autosuficiencia es algo imposible; sólo puede existir un grado reelativo de autonomía.

Diferentes disciplinas han estudiado a la familia, la biología la considera como la unión de dos personas de sexo distinto con el único fin de la perseveración de la especie. La sociología dice que una familia no es sólo y fundamentalmente un grupo de lazos biológicos con fines procreativos, sino también una de las piedras angulares para el cumplimiento de las consignas, ideas socializadoras de una estructura social. La psicología considera que una familia debe de cumplir con ciertas funciones como lo es la satisfacción de las necesidades afectivas, el aprendizaje de normas y hábitos, la socialización de los hijos y el desarrollo del autoestima.

Por último Edgardo (1976 en Fojiyoshi, 1992) considera a la familia como la unión de dos individuos de distinto sexo que provienen de familias diferentes para formar un pacto sexual de donde surgirá una nueva familia, que será una familia de procreación, cumpliendo funciones como lo son la protección de los bástagos, la organización estructural del parentesco, modelo y control de las relaciones afectivas, la orientación cultural, el logro de una incorporación económica, etc.

La familia también está caracterizada por el desarrollo de todos los individuos que la componen, el cual es entendido como un proceso integrado por una secuencia de cambios que conducen al perfeccionamiento de una estructura (Barragón,

1981 en Fojiyoshi, 1992). en dicho proceso intervienen tres variables:

1) Variables individuales; están caracterizadas por la conducta manifiesta y la conducta encubierta (inteligencia, capacidad para responder a los estímulos, etc.)

2) Variables familiares; caracterizada por el impedimento o facilitación del individuo.

3) Variables sociales; capacidad del individuo de adaptarse a un determinado tiempo y espacio, reflejando él mismo el contexto socioeconómico en el que vive.

Minuchin (1974) define dos funciones principales de la familia:

A) Interna; la protección psicosocial de sus miembros

B) La acomodación de una cultura y la transmisión de ésta

Este mismo autor menciona que la familia también es influenciada por la escuela, la iglesia, el gobierno, etc. y conforme van pasando éstas, así, la familia al interactuar constantemente con ellas deberá cambiar también y adecuarse a las nuevas formas de vida.

Por último según Morgan (en Engels, 1978) la familia es un elemento activo, nunca permanece estacionado, sino que pasa de una forma inferior a una superior, a medida que la sociedad evoluciona de un grado más bajo a uno más alto, los sistemas de parentesco, por el contrario son pasivos, sólo después de largos intervalos registran los progresos hechos

por la familia y no sufren una modificación radical, sino cuando se ha modificado radicalmente la familia.

2.2 HISTORIA DE LA FAMILIA

La familia ha pasado por diferentes etapas a lo largo de la historia como son:

1) Promiscuidad inicial; está caracterizada por la mala existencia de vínculos permanentes en el padre y la madre, no hay una reglamentación en sus relaciones y de la responsabilidad que el padre pueda tener hacia los hijos y por tanto en relación a éstos o aparece como una figura importante. Es la madre la que mantiene un vínculo constante de cuidado y protección del hijo, éste no sabe quien es su padre y el parentezco se señala por la línea materna.

2) Cenogamia; caracterizada porque un grupo específico de mujeres mantienen relaciones sexuales con un grupo determinado de hombres, existe una reglamentación de las relaciones de los diferentes esposos y del cuidado y crianza de los hijos.

3) Pologamia; en esta familia se puede hablar de dos tipos:

A) Poliandría; en donde la mujer tiene varios maridos, es un tipo de familia que lleva al matriarcado, la mujer se convierte en el centro de la familia ejerce la autoridad, fija los derechos y obligaciones de la descendencia y por tanto el parentezco se determina por la línea femenina.

B) Poligenia; se da cuando un hombre tiene varias mujeres, fenómeno social más aceptado que en el caso de la mujer.

4) Patriarcal monogámico; se caracteriza porque la familia preponderante es la del padre, quien representa el centro de las actividades económicas, religiosas, políticas y jurídicas.

La familia estaba formada por el padre, su mujer y sus hijos hasta la mayoría de edad, y en el caso de los hijos hasta la boda, las esposas de sus hijos los clientes y los esclavos también eran considerados parte de la familia. El padre era quien reconocía o rechazaba a sus hijos, repudiar a la mujer, casar a los hijos y a las hijas emanciparla, adaptarla, adoptarla, designarla al morir el tutor de su esposa y de sus hijos, y ser el único propietario del matrimonio y el representante del culto doméstico, la mujer debía someterse absolutamente a la autoridad del padre.

5) Familia conyugal extensa; considera sólo a los miembros de la familia la generación de los abuelos, padres e hijos, y aunque sostiene relaciones muy estrechas con los parientes, éstos quedan fuera del núcleo familiar (Sánchez, 1980).

Actualmente encontramos a las familias compuestas por el padre, la madre, los hijos, abuelos, tíos, primos, suegros, etc.

2.2.1 HISTORIA DE LA FAMILIA EN MEXICO

Leñero (1976) señala que la primer forma de organización social en la familia poligenia al contrario del autor antes señalado, integrado por un hombre adulto y dos o más esposas con sus hijos: aparece después la familia compuesta o extensa, conformada por varias familias aparentadas entre sí y los hijos al casarse continuan viviendo con el padre. En general predomina la familia con características patriarcales, caracterizada por tener una figura preponderante al padre, quien representaba las actividades religiosas, políticas, jurídicas, por lo que la mujer siempre estaba atada primero a ambos padres, después a la del marido y en caso de viudez a la del hijo, posteriormente surge la influencia de las religiones monoteístas, en donde el padre ya no era el único que tenía el poder de disposición dentro de la casa ya que el derecho de voto se le otorga a la mujer quien empieza a participar en la vida socioeconómica (Sánchez, 1974).

También se da la libertad de escoger a los cónyuges, configurandose el vínculo consanguíneo padres, hijos, hermanos quienes no podrán permitir uniones conyugales en una misma línea consanguínea, de esto se deriva la familia conyugal extensa por los abuelos, padres e hijos y la familia conyugal y nuclear cracterizada por los padres e hijos.

Leñero y Caparros (1976) señala que a pesar de diversas formas de concebir a la familia a lo largo del tiempo, siempre

ha tenido funciones específicas como lo es la regulación sexual, el sustento económico, la reproducción, la educación, el desarrollo y equilibrio emocional personificante.

Sánchez (1974) señala diversas funciones que debe de cumplir una familia:

- a) La legitimación de las relaciones sexuales permanentes
- b) Regulación entre los padres, así como la de ellos con la de sus hijos, mismos que pudieran tener un carácter político, jurídico y moral.
- c) Posibilita un sistema de nomenclaturas que definen el parentesco.
- d) Es un factor regulador de las actividades económicas dentro de una sociedad.
- e) Proporciona y asigna un lugar físico para vivir la familia ejecuta, crea y modifica una serie de factores afectivos, sociales y económicos en función del desarrollo y adaptación individual al medio.

LA FAMILIA PREHISPANICA

Creían en la existencia de una pareja creadora a su vez de cuatro hijos (astros) y que dan a la multiplicación de los deseos que primordialmente nacen en el materialismo basado en la inmortalidad de la materia, por lo que los Aztecas se guiaban del principio metafísico de dualidad de partes no aisladas sino convergentes y onduladas, tomando como base la unión recíproca de los masculino y lo femenino que implica una parte activa y otra pasiva.

La familia era concebida como la unión de un hombre y de una mujer de la cual dependía la vida, la multiplicación, la salud, el imprimir un sentido a la vida misma. Se debía obtener un gran respeto a los padres y abuelos, por lo que surgía la obediencia y la gratitud, la seguridad y el orgullo de la propia estirpe. Antes de que un matrimonio se lleve a cabo, a los jóvenes se les enseña a respetar el modelo de los padres y a amar y respetar el matrimonio como base de la vida misma.

Con respecto a los Mexicas, los padres concertaban el enlace matrimonial sin realizar una ceremonia especial para el matrimonio, los padres disponían un baile y en esta fiesta entregaban a su hija al marido, y con el solo hecho de tomarse ahí de las manos quedaban casados permaneciendo en la misma casa grande. También se realizaba el matrimonio a futuro, el cual era concertado desde la infancia de los contrayentes.

En la familia Tenochca, se generaba la identificación entre el sujeto y las instituciones políticas que lo generaban, ya que era en el seno familiar donde los niños establecían los primeros contactos con las estructuras sociales y de poder.

La familia de la época colonial trajo grandes cambios y problemas, ya que la influencia española afectó gravemente la vida indígena, la iglesia trató de establecer en todo lugar la

institución del matrimonio cristiano, trayendo como consecuencia que los indígenas cayeran bajo el control del clero español, a mediados del siglo XVI, la costumbre de permitir el matrimonio entre los indígenas con la aprobación de sus propios jefes fué prohibido. A los indígenas se les obligó a casarse ante el clero.

Las uniones poligámicas en 1525 fueron eliminadas consagrando una sola y dotando al resto de las personas a fin de que atendieran sus propias necesidades y las de sus hijos. Cuando abandonaban el hogar, el Virrey obligaba el destierro o volver al lado de su pareja y darle el sostén económico necesario. Con ésto se trató de establecer una familia monogámica, sin embargo no fué así ya que ellos mismos al mandar a los trabajadores lejos los alejaban de sus esposas.

Una vez superadas las diferentes formas de organización de la familia, se llegó a lo que se consideraba la familia moderna, la cual es consanguínea y en donde las relaciones generalmente son de parentesco y no de linaje o de casta como en la antigüedad, con una fuerte tendencia a lo conyugal, acentuada con influencia liberal y romántica de fines del siglo XIX. La configuración familiar es sumamente variante y en constante transformación debido a los medios masivos de comunicación, los implementos domésticos y condiciones de espacio y tiempo (Olac y Guerrero, 1992).

Desgraciadamente en la actualidad y en la sociedad en la que nos encontramos inmersos, siguen existiendo residuos de la influencia española, ya que muchas mujeres son rebajadas y obligadas a dedicarse únicamente al hogar, en muchas de las ocasiones por hombres que se consideran más fuertes tanto en el aspecto físico como en el aspecto mental y emocional. No obstante se han presentado casos en los que las mujeres de tez morena son maltratadas por hombres de tez blanca, lo cual se puede observar en las terapias familiares.

2.3 CICLO VITAL DE LA FAMILIA

Fojiyoshi (1992) menciona que las propiedades de los sistemas a través del desarrollo natural de la familia, en el que se ha llamado "ciclo vital de la familia". Caracterizado por un cambio de estatus y transformación de cada uno de sus miembros, teniendo por lo tanto, una relación directa con el ciclo de vida del individuo.

Según Gonzáles en Fojiyoshi (1992) existen dos tipos de transformación que afectan le desarrollo de la familia:

1) Eventos normativos; caracterizados por en nacimiento, casamientos, entrada de los hijos a la escuela, etc.

2) Eventos paranormativos; modifican el evento de la familia como son los abortos, divorcios, enfermedades crónicas, guerras, crisis económicas, etc.

Minuchin y Fishman (1981 en Fojiyoshi, 1992) delimita en

cuatro aspectos el ciclo vital de la familia:

1) La formación de la pareja; en esta la perja decidirá nuevas pautas de relación con los demás, por lo que mantendrá importantes contactos, y al mismo tiempo creará un subsistemas cuyas fronteras son nítidas en la medida suficiente para permitir el crecimiento de una relación íntima de pareja. Deberá armonizar los estímulos y expectativas diferentes de ambos y elaborará modalidades propias para procesar la información, establecer contacto y tratarse con la gente. También deberán ser elaboradas pautas viables para expresar y resolver los conflictos, además de cierto sentido se apagará la individualidad pero se enriquecerá la pertenencia, la cual es limitativa.

2) La familia con hijos pequeños; se presenta el nacimiento del primer hijo, creándose nuevos subsistemas: perental, madre-hijo, padre-hijo. El subsistema conyugal debe reorganizarse para enfrentarse a las nuevas tareas, por lo que es indispensable la elaboración de nuevas reglas.

Ahora se presentan problemas de control y de socialización, la familia también tiene que negociar contactos nuevos con el mundo exterior. Los adultos deberán elaborar pautas de crianza para mantener el control y alentar el crecimiento.

Cuando nace otro hijo, se quiebran las pautas establecidas en torno al primero y será necesario construir otras más complejas, considerando un subsistema de hermanos.

3) La familia con hijos en edad escolar o adolescentes; ahora la familia se relacionará con un nuevo sistema (escuela) el crecimiento del niño va introduciendo elementos nuevos en el sistema familiar, los nuevos límites entre progenitor e hijos tendrán que permitir el contacto al mismo tiempo que dejan el libertad al hijo para reservarse ciertas experiencias. Cuando su hijo es adolescente, la familia empieza a interactuar con un sistema poderoso a menudo competitivo, en esta fase también se presenta la influencia de los padres, por lo que en ocasiones se presenta el proceso de separación.

4) La familia con hijos adultos; en este último estadio los hijos han creado sus propios compromisos con un estilo de vida, una carrera, amigos y cónyuge. Se requiere una nueva reorganización cuyo eje será el modo en que los padres e hijos se quieran relacionar con adultos. En este periodo se suele definir como una etapa de pérdida, pero puede ser de notable desarrollo si los cónyuges como individuos o pareja aprovechan experiencias, expectativas, etc.

Lo esencial del ciclo vital de la familia es que a través de diferentes etapas de crecimiento se va enfrentando a periodos de crisis y transición, requiriendo su continua adaptación y reestructuración.

No obstante, no sólo existen subsistemas antes mencionadas, ya que Minuchin y Fischman (1984 en Fojiyoshi, 1992) crearon un término para designar aquellas entidades de rostro doble en los niveles medios de cualquier jerarquía: holón- todo en partes. Cada holón del individuo, la familia nuclear, la familia extensa y la comunidad es un todo y una parte al mismo tiempo, no es más lo uno que lo otro sin que una determinación sea incompatible con la otra, ni entre el conflicto con ella. Cada holón en competencia con los demás despliega su energía en favor de su autonomía y de su autoconservación como un todo. La familia nuclear es un holón de la familia extensa, ésta lo es de la comunidad, y así sucesivamente. Cada holón tiene a la parte también el programa de que todo impone la parte y el todo se contiene recíprocamente en un proceso actual, corriente de comunicación e interrelación, encontrando a los holones de la siguiente forma.

1) Holón individual: incluye el contexto de sí mismo, así como los determinantes personales e históricos del individuo. Hay un proceso circular y continuo de influjo y refuerzos recíprocos que tienden a mantener una pauta fija. Al mismo tiempo, tanto el individuo como el contexto son capaces de flexibilidad y cambio. Cada individuo es un subsistema, como lo son las diadas (marido-mujer) su subsistema fraterno del mismo sexo, etc.

2) Holón conyugal: es la unión de dos adultos, hombre y mujer, ahora nuevos compañeros, individualmente traen un conjunto de valores y expectativas, tanto implícitas como explícitas.

Una de las más vitales tareas del sistema de los cónyuges es la fijación de los límites, que los proteja para su propia satisfacción psicológica.

3) Holón parental: se encuentran las interacciones de la crianza de los hijos y las funciones de su socialización. Los problemas de control son endémicas en el holón parental. De continuo se les enfatiza y se les resuelve en mayor o menor medida por ensayo y error en todas las familias. La índole de las soluciones variará por los diferentes estadios de la familia.

4) Holón de los hermanos: constituye para un niño el primer grupo de iguales en que participan, ya que aprenden a convivir, hacer amigos, jugar, competir, negociar, etc.

Estrada (1994) menciona que en el ciclo vital de la familia está comprendido por seis fases diferentes, siendo la primera el desprendimiento, la segunda el encuentro, la tercera los hijos, la cuarta la adolescencia, la quinta el reencuentro y la sexta la vejez, las cuales tienen características muy particulares que conforman a una familia.

La familia es un sistema de tipo abierto ya que cambia constantemente ligado e intercomunicado con otros sistemas como el biológico, social y el económico dependiendo de la forma en que se reproducen, nacen, crecen y mueren es como será una familia con características patológicas; por lo que hace dos décadas Freud (en Estrada, 1994) hizo énfasis en el psicoanálisis infantil, concebiendo a la infancia desde el momento en que los padres saben que van a concebir a un bebé, hasta la aparición de la pubertad. Una vez que el adolescente es padre importante que éste se de cuenta que está inmerso en una multiplicidad de interrelaciones, aceptando además la influencia de otras personas sobre la formación del sistema llamado familia. Entrando ahora en juego el concepto de interacción. En el que se deben de tomar en cuenta las relaciones psíquicas de una persona en su ambiente, considerando que el ser humano es un animal racional y social, y que siempre buscará a los de su misma especie para mantener un contacto y una comunicación interpersonal (Bertalanffy, 1968 en Estrada, 1994).

La teoría psicoanalítica menciona tres puntos importantes sobre el ciclo vital de la familia:

- 1) Ambivalencia: coexistencia de dos impulsos, deseos o sentimientos, emociones opuestas hacia la misma persona, objeto o meta.

2) Conflicto intrapsíquico: choque determinado por factores inconscientes entre dos fuerzas emocionales opuestas.

3) Motivación inconsciente: impulsos psíquicos que dan origen a diferentes actividades mentales.

De los tres puntos antes citados el resultado obtenido fué la familia nuclear como un sistema que incluye varios subsistemas. La familia desde este nuevo enfoque se observa como una unidad fundamental de la sociedad, en las que existen unidades de personalidad interactuantes que forman un sistema de emociones y necesidades, por lo tanto los niños como los adultos, buscan en un seno familiar satisfacer sus necesidades emocionales complementarias, de cualquier forma, cualquier grupo de personas que pretendan vivir juntos, deben ser capaces de anticipar las respuestas de cada uno de los que forman el grupo, y predecir su comportamiento.

Para consolidar una familia nuclear como tal, la pareja según Pollak (1965 en Estrada, 1994) debe de pasar por tres fases:

- 1) La llegada de los hijos
- 2) La crianza de los hijos
- 3) Cuando los hijos se van

Dentro de cada una de estas fases, existen diferentes interacciones entre los miembros de la familia, pero uno de los más criticados, es cuando los adolescentes están en busca de una identidad que fortalecerá el desarrollo de la personalidad.

Por lo que la pareja deberá buscar una estabilidad para sí mismos y para su hijo. Encontrándose tres tipos de disfunciones principalmente:

- 1) El no darse mutuamente, produciendo fijaciones o regresiones.

- 2) Desarmonía de la relación producida por fantasías
- 3) Trampas en la relación, siendo difícil de conservar sus propias imágenes y darles un sentido en el hogar.

Así la pareja desde un inicio debe de planear y llevar a cabo de la mejor forma, cada una de las fases por las que pasa dentro de la vida.

EL DESPRENDIMIENTO

Es el primer paso del ciclo vital de la familia, ya que es la búsqueda de un compañero para formar ésta, interviniendo dos fases:

- 1) Una búsqueda de cercanía y compañía
- 2) Una búsqueda de fusión.

Lo que realmente va logrando la identidad de la nueva familia es la interacción, fusión y rediferenciación de las individualidades que forman las partes de la nueva pareja, ya que al formar ésta el niño interanaliza algo de cada progenitor a la vez que produce algo nuevo, por lo que la pareja incorpora parte de sí mismo y de su familia. El matrimonio es una parte muy diferente a la del noviazgo debido a la unión de dos familias con características diferentes entre cada uno de los miembros, considerando además que la separación de las familias trae consigo diferentes conflictos, principalmente cuando alguno de la pareja tiene la idea de que su cónyuge le resolverá los problemas personales, o bien se siente capaz de resolver los problemas de su pareja y cuando ésto sucede, se empiezan a culpan entre sí provocando serios conflictos, reduciendo considerablemente la comunicación.

Otro factor que puede ocasionar conflicto en esta fase es la idealización hacia alguno de los cónyuges, pero cuando ésta se llega a romper se presenta una desilusión y desengaño, disolviendo el intento de formar una familia.

Debido en gran parte a que el niño desde su infancia establece una simbiosis con su madre para poder sobrevivir en sus primeros años de vida, los cuales son sumamente fuertes y poderosos, pero complicándose cuando la madre no es capaz de ayudar al niño a buscar su independencia, por lo que éste -

siempre buscará a alguien que lo proteja como su madre lo ha hecho, por lo que será incapaz de asumir el rol de padre o madre, para la formación de una nueva familia.

EL ENCUENTRO

En esta nueva fase se trata de alcanzar principalmente dos puntos:

- 1) El cambiar todos aquellos mecanismos que proveyeron la seguridad en el seno familiar.
- 2) Lograr un sistema de seguridad emocional interno, que incluya a uno mismo y a la pareja.

Ya que el encuentro con una nueva persona conlleva grandes e inesperadas sorpresas las cuales influenciarán en el bienestar familiar futuro.

Por lo que Sager (1971 en Estrada, 1994) hace referencia al contrato matrimonial para referirse a todos aquellos conceptos individuales de naturaleza consciente e inconsciente que puedan ser expresados verbalmente o en alguna otra forma, referente a lo que cada uno piensa de sus obligaciones y derechos dentro del matrimonio, así como lo que esperan de su pareja.

Dicho contrato también contempla todos los aspectos imaginables dentro de la vida conyugal y dependiendo de las expectativas de cada uno de la pareja, se verán satisfechos o no los deseos del psiquismo individual. No olvidando que las expectativas que cada uno tiene se encuentran basadas en su historia, su experiencia en el seno familiar y de su propio equipo psicológico.

Encontrando también que las necesidades pueden ser saludables y realistas, o neuróticas y conflictivas, ocasionando la desilusión, el resentimiento, el sentirse engañado, deprimido y con discordia cuando alguno de los cónyuges no cumple con el contrato matrimonial.

La razón que impide a los cónyuges ponerse de acuerdo en las diferentes pautas de contrato se deben a circunstancias como el ignorarlo, ya que no se da la suficiente comunicación entre éstos como para poner en claro los roles que cada quien debe de cumplir. Una segunda circunstancia es que los cónyuges estén dentro de dos contratos diferentes o incongruentes. Una tercera se debe a la imposibilidad de cumplir con alguna de las expectativas de los cónyuges. Una cuarta se refiere a las fantasías exageradas y fuera de realidad.

Kaplan (1972 en Estrada, 1994) describe tres niveles en los que la pareja suele comportarse.

1) Nivel consciente: se verbalizan e incluye todo lo que

se comunica con el compañero, tanto lo que se espera recibir como dar de forma clara y responsable.

2) Nivel consciente pero que no se verbaliza: como son las creencias, planes, deseos y fantasías que no son expresadas por temor o vergüenza.

3) Nivel inconsciente: son las personas que pasan desapercibidas por el que las ejecuta, muchas veces de naturaleza neurótica, depositándolas en la relación con el otro, apareciendo además necesidades de competencia, dominio, destrucción, etc.

Y de éstos tres niveles, el más importante es el primero ya que logra una mejor estabilidad en el matrimonio.

LOS HIJOS

Una vez que se ha dejado el seno familiar y se han unido para formar una familia, muchos dicen que no es necesaria la descendencia para completarse biológicamente y psíquicamente, pero otros piensan que de forma contraria, sin embargo para muchos la llegada de un hijo requiere de un espacio físico y emocional, trayendo consigo la reestructuración del contrato matrimonial, ya que ahora la pareja deberá adquirir una relación emocional con el niño, y un apoyo por parte de los cónyuges para el cuidado del bebé, y si ésto no se lleva a cabo puede presentarse una regresión, tomando en cuenta también que dentro de la vida matrimonial habrá cambios con respecto al área sexual, ya que ésta disminuirá notablemente debido al amamantamiento y a la simbiosis que establecerá la madre con su hijo principalmente. Entrando también en juego la

educación sexual y la planificación familiar, así como un nuevo rol que deberá jugar el esposo, ya que éste debe de considerar que su esposa ya no sólo lo va a atender a él, sino que también lo hará con el bebé, y por lo tanto desde el momento que la mujer sabe que está embarazada se prepara psicológicamente y emocionalmente para recibir al bebé, lo cual en ocasiones afecta al futuro padre. Por lo que la madre desde el primer momento se adapta más pronto a sus funciones, mientras que el padre establece el vínculo con el mundo externo, con la sociedad y con los constantes cambios.

Con respecto al área económica, se producen serios transtornos, fricciones y peleas, así como agresiones destructivas, rompiendo con el matrimonio y las esperanzas de formar una nueva familia, al no saber equilibrarse económicamente con la llegada de un nuevo miembro.

Respecto al fortalecimiento del yo ambos cónyuges deben de aprender su rol, así como el apoyo y ayuda mutua que se deben de brindar sin perder cada uno su personalidad, para no justificar conductas negativas con el bebé. Considerando también que se debe de continuar con las relaciones sociales adaptativas para seguir en el medio ambiente, evitando ser diluido a través de sus acción demandante.

LA ADOLESCENCIA

Es quizás la etapa más difícil del desarrollo humano, en

la que existen serios conflictos, ya que mediante mecanismos de sobreprotección es posible mantener a un adolescente sin crecer en un afán de los padres por no abandonar su propia adolescencia, afectando el área de identidad, ya que se dá una rivalidad el padre con el hijo, debido a que el adolescente es más inteligente o fuerte, o el desarrollo de sentimientos de inferioridad se desarrolla al no cumplir con alguna de las expectativas del padre.

Los padres deben de estar preparados para romper de cierta forma con la simbiosis establecida principalmente por la madre, requiriendo que todo el sistema familiar resista el drástico movimiento emocional, siendo necesario que nuevamente se renueve el contrato matrimonial.

Con respecto al área sexual, los padres sufren cambios en sus funciones sexuales, existiendo una atracción física y sexual hacia los hijos, lo cual puede ocultarse, dispersarse, mitigar, pero no perderse, por lo que gran parte de la rebelión de los adolescentes se debe a ésto.

A muchos padres les cuesta trabajo soltar a sus hijos adolescentes, sin embargo, es indispensable saberlo hacer en el debido tiempo, como parte de las funciones de la familia, por parte de ambos cónyuges.

Con respecto al área económica, ésta ofrece la

oportunidad de que los padres realicen actividades que han dejado pendientes. Desgraciadamente en gran número de casos el padre se siente desorientado al no saber que hacer cuando siente que tiene más tiempo libre, ya que ahora lo dedicará a sus hijos en su cuidado. Y por último el área del fortalecimiento del yo debe ser apoyada mutuamente por ambos cónyuges con la idea que deben de seguir adelante con el ciclo de la familia, sin perder sus relaciones sociales que ya ha establecido.

EL RE_ENCuentro

A esta fase Mc Iver (1937 en Estrada, 1994) la llamó el síndrome del nido vacío, refiriéndose al aislamiento y a la depresión de la pareja, debido a que sus actividades de crianza han terminado. Dándose tanto cambios sociales como familiares ya que se debe de admitir en la familia a los cónyuges de sus hijos, el nacimiento de los nietos, la muerte de la generación anterior, la jubilación, la declinación de la capacidad física, el conflicto con las nuevas generaciones, el problema económico de los hijos que inician una nueva familia. La necesidad de nuevos cambios y horizontes, y la necesidad de independizarse de hijos y nietos para formar una nueva pareja.

En esta fase la pareja debe de tomar una individualidad ya que los viejos problemas vuelven a aparecer, y una vez que los hijos se han ido, los cónyuges deben de volver a planear su contrato matrimonial, siendo necesario recordar lo olvidado, a ser esposo(a) y compañero del otro(a) de la forma

en que se empezó a formar a la familia.

En este momento es cuando los esposos se deben de apoyar mutuamente para buscar nuevos estímulos y nuevas metas para el matrimonio, y prepararse cada uno para la etapa final, sin perder la seguridad de seguir recibiendo cariño y cuidado del otro, aún cuando cada quien tenga intereses diferentes.

Respecto a la sexualidad se deberá buscar un apoyo incondicional respecto a las dificultades que se vayan presentando, producidas por la edad. También es necesario contar con el apoyo y comprensión de los cambios que se producen con la jubilación, por lo que deben de buscar actividades diferentes a las que se estaba acostumbrado, ya que ahora se estará más tiempo en casa. Siendo importante que se tenga la capacidad de afrontar las deudas y el temor por la economía. Por último es necesario manejar adecuadamente los sentimientos de culpa producidos por los errores del pasado, especialmente con los hijos.

LA VEJEZ

Con respecto a la vejez, no se cuenta con la misma información de las personas que se encuentran en esta edad como en las anteriores, debido a que los ancianos no permiten que se les investigue, sin embargo lo que se sabe es que las nuevas generaciones no los saben atender, ni saben percibir el fenómeno, ni sus problemas, ya que se les ignora,

no se les tiene paciencia y en ocasiones se les niega. Los mismos hijos no le permiten una intimidad adecuada, no permitiéndoles vivir con libertad debido a la sobreprotección que se les da.

Sin embargo, el ser abuelo tiene ventajas ya que enciende el deseo de sobrevivir, al aceptar a la mortalidad, en presencia del nieto o del abuelo, pasado o futuro se unen en el presente, y se da la oportunidad de experimentar una nueva relación diferente a la del padre con la de los nietos.

Lin Yutang (en Estrada, 1994) menciona que al hombre no sólo se le mata en su infancia desde los primeros rechazos maternos, ni en las guerras con los hombres, ni en el aborto, sino en el hecho importante de negar la última etapa con todas sus consecuencias inexorables, ya que nadie debería de avergonzarse de sus sueños. sino enorgullese de ellos. La juventud es un don de la naturaleza, la edad es una obra de arte, la edad en sí no trae sabiduría, pero sí aporta experiencia. La edad avanzada es un agrata aceptación de las experiencias de la vida, de lo bueno y de lo amargo, de la felicidad y de las lágrimas.

2.3.1 CICLO VITAL DE LA FAMILIA EN MEXICO

La propia familia es la encargada de transmitir las herramientas y habilidades necesarias en la constante adaptación de sus integrantes al medio, sufriendo

modificaciones en su estructura y dinámica.

Leñero (1976 en Olac y Guerrero, 1992) considera que anteriormente había dos funciones dentro de la familia que eran universales, como lo son las relaciones sexuales, la función económica, la función educativa y afectiva. Están en la actualidad y en nuestro país, pero ya no son sólo funciones solamente de un matrimonio, debido a que muchos jóvenes tienen relaciones sexuales antes de casarse, ahora la mujer es suficientemente capaz de sustentar económicamente a sus hijos y así misma, además de educarlos. Y los lazos afectivos no sólo se dan hacia la familia, sino también a una amistad. No obstante el individuo es un elemento de la estructura familiar; y éste es un elemento de la estructura social, lo cual a la vez modela a la familia y al propio individuo, por lo que la familia mexicana también pasa por una serie de etapas dentro de su vida familiar.

1) ETAPA PRENUPCIAL

Caracterizada por el galanteo y la selección del futuro cónyuge. Se da como un libre presupuesto la libre elección, al escoger la pareja con la cual se requiere contraer matrimonio. En nuestra cultura está en vigor una idea que puede ser muy peligrosa, la del amor romántico. Se considera al noviazgo una etapa de exploración y de preparación de acuerdo con las normas morales y religiosas que nuestra sociedad acepta. Tomados los jóvenes tienen como expectativa el llegar a

encontrar lo que se llama la media naranja. No hay una formación previa a la personalidad dentro de los medios institucionales que nos eduque, que nos informe que nos representa esta selección para el futuro cónyuge, sino que es una actitud meramente idealista y subjetiva en la que el individuo muchas veces refleja, más que una actitud emocional madura que le permita poder responsabilizarse de lo que significa el matrimonio; su estado de soledad y de angustia lo que lo lleva a actuar de forma impulsiva. En el noviazgo se presupone el conocimiento real de los futuros esposos. Por desgracia, el rigorismo y el formalismo que nos impone en el actuar, el tipo de sociedad en la que vivimos limita en el alto grado la libre y espontánea expresión de las manifestaciones emocionales de las personas, impidiendo que en sus relaciones se logre un vínculo real y efectivo. Desgraciadamente los jóvenes al entablar una relación de noviazgo, están condicionados desde el inicio por los prejuicios que la sociedad les impone, como lo es el nivel económico, la atracción física, el estatus social, etc.

Algunos autores consideran que se debe de tomar en cuenta los siguientes puntos para cualquier pareja que desee formar un hogar:

- a) Haber alcanzado un grado de madurez física, psicológica y social.
- b) Tener intereses y actitudes semejantes
- c) Reconocer creencias afines

- d) Disponer de antecedentes educativos y culturales semejantes
- e) Contemplar expectativas económicas semejantes
- f) Disponer de una actitud semejante con respecto a la vida sexual.
- g) Situar la relación con la familia política.

Desafortunadamente, el tipo de sociedad en la que vivimos en donde se nos prepara para ocultar un papel económico ¿pero qué pasa con nuestros valores humanos? una de las grandes deficiencias que tiene nuestra cultura tradicional es no prepararnos para el papel de esposo o de esposa; de padre o madre. Se considera un proceso innato en el hombre llegar a una determinada edad y contraer matrimonio sin tomar en cuenta todos los factores antes descritos.

2) ETAPA NUPCIAL

Se caracteriza por la vida conjunta de los cónyuges, desde el matrimonio hasta el nacimiento de los hijos. Se ha considerado que el primer año en común representa el momento más difícil de ajuste y de conocimiento de la pareja. Se crean los conocimientos de lo que la familia llegará a ser en un futuro; representa el ambiente natural donde el ser humano debe de encontrar la plena realización de sus expectativas. En esta etapa también se afirman los roles que el padre y la madre van teniendo. De acuerdo en la cultura en la que vivimos se encuentra primordialmente la familia tradicional; con el padre como centro, donde gira la actividad

económica y social, donde además el marco de referencia de los valores filosóficos, morales y religiosos para la mujer y para los hijos; y además, el que de acuerdo con su ocupación y con el momento de sus ingresos, determina la clase social a la que pertenece. La madre representa el centro afectivo, da la seguridad emocional a los miembros de la casa, es la administradora del hogar tanto en lo económico como en lo emocional (Leñero, 1976 en Olac y Guerrero, 1992).

En nuestra sociedad, en primer lugar está el rol de la esposa-madre tradicional, con una serie de derechos y privilegios reconocidos unánimemente, la independencia económica del marido con una pensión alimenticia en caso de divorcio, la autoridad efectiva reconocida. Su principal obligación ha sido la obligación de los hijos y la constitución del hogar, así como la prestación de servicios domésticos, una subordinación a los intereses económicos del esposo y una limitación a cualquier actividad de tipo económico y cultural dentro del ambiente en el que se maneja.

Un segundo papel es el de esposa-compañera (clase acomodada) la esposa busca con su presencia fortalecer el papel social de su marido; debe compartir diversiones con él y afirmar la personalidad de éste siendo objeto de admiración, por lo que tiene que conservarse atractiva.

Por último está la mujer colaboradora (familia

igualitaria) se da con frecuencia la clase media, siendo las modificaciones socioeconómicas de la sociedad las que han propiciado éste papel: la esposa dedicada gran parte de su vida a un trabajo remunerado fuera del hogar, por lo que es considerada como una igualdad en relación a su marido, en muchas de las ocasiones su cuenta bancaria la tienen compartida y las decisiones son comunes en aspectos de compras y ubicación de la casa, el trabajo del esposo, la selección de la escuela para los niños y la decisión de tener hijos o no.

Con frecuencia la mujer tiene que variar de un papel a otro, como lo es en el caso de la universitaria que debe de cumplir con diferentes roles dentro de la sociedad, sin embargo este tipo de mujer no es la única que sale de su casa para trabajar, debido a que muchos padres han estado tomando una salida falsa con el pretexto de que la mujer debe salir de casa y no siempre para buscar remuneración económica, sino como una fuga al abandono de su marido o a su falta de capacidad para comunicarse con los hijos.

El esposo, inscrito en una estructura socioeconómica que le obliga a una competencia permanente, a una lucha constante en el mercado de trabajo, a largos desplazamientos a su oficina, etc, y por todo esto pasa un mínimo de tiempo en su hogar.

Cuando llega a estar en su casa su tiempo libre lo dedica a tomar alimentos y reponer sus energías perdidas, pierde la comunicación con la familia y el mutuo interés entre los miembros no brota o desaparece. Aunado a que el padre llega a ver un programa de televisión estupidizante y destructivo en el que le venden en comerciales los satisfactores que debería de buscar en la relación con sus hijos y con su esposa, por lo que la madre se siente sin apoyo moral de éste teniéndose que hacer cargo de los problemas de la casa sola, de los hijos, las relaciones con la escuela, el médico, etc. Sin embargo, al no poder solventar todas estas situaciones, rechaza su papel por no tener estímulos afectivos que compensen su labor, y en el momento de buscar actividades fuera de la casa, algunos esposos comentan, mi mujer no debe de buscar nada fuera de la casa, pero debe de ser lo contrario, el padre es quien debe de modificar sus hábitos y la jerarquía de sus valores, debe de invertir mayor tiempo dentro del hogar participar con su mujer y con sus hijos dentro de las actividades inherentes a la familia, a costa de que disminuyan sus ingresos económicos (Leñero, 1976 en Olac y Guerrero, 1992).

Uno de los principales problemas a los que se enfrenta la familia es la educación sexual. En nuestra cultura falta una adecuada educación sexual; es una de nuestras grandes deficiencias; ya que los jóvenes llegan al matrimonio con una

gran deformación de lo que es la sexualidad.

Erikson (en Sánchez, 1980) describió los aspectos más significativos de una adecuada y madura relación sexual:

- 1) Mutualidad en el orgasmo
- 2) Realizar el acto sexual con un compañero amado
- 3) Tener relaciones sexuales con personas del otro sexo
- 4) Estar con la persona con quien uno puede y quiere compartir una confianza mutua.
- 5) Con quien uno pueda y quiera regular los ciclos de: trabajo, procreación y recreación.
- 6) A fin de asegurar también la descendencia todas las etapas de desarrollo deberán ser satisfactorias.

La sexualidad implica una madurez en el aspecto biológico, psicológico y social, siendo estas inseparables. La vida sexual se actualiza a través de la vida orgánica que tiene una carga emocional y social. La educación sexual se debe enseñar desde el nacimiento, ya que es una característica inherente al hombre y no se debe de negar, sin embargo dicha educación se da únicamente al llegar la adolescencia, dejando enormes lagunas que repercutirán cuando se llegue al matrimonio. El amor íntimo es así el gurdían de ese poder del estilo cultural y personal, que da y exige convicción en los patrones compartidos una forma de vida las aflicciones de procreación y de producción.

ETAPA DE FORMACION DE LOS HIJOS

Una de las principales expectativas de todo matrimonio es la de tener hijos, además de acuerdo a los conceptos morales, tradicionales y religiosos, se presupone que la vida sexual dentro del matrimonio tiene como finalidad crear una vida.

Las corrientes antropológicas y psicoanalíticas han demostrado que la sexualidad va mucho más allá del acto de reproducción; ya que la relación sexual es una comunicación emocional intensa y profunda de los seres humanos. No obstante toda pareja debe de hacerse las siguientes preguntas: ¿Estan preparados y capacitados para tener un hijo? ¿Es un deseo consciente y responsable? ¿Se ha logrado la maduración necesaria, la comunicación, el respeto, la comprensión y el amor entre los padres? ¿Se va a poder educar a ese hijo dentro de las mejores condiciones humanistas de nuestra cultura?. Por lo común estas preguntas no existen dentro de las metas de los futuros padres, sino que los convencionalismos sociales, el hecho de estar casado implica erróneamente tener hijos, las creencias reliogiosas y morales que consideran a la paternidad y la maternidad como las consecuencias lógicas, inminentes e inmediatas del matrimonio. Muchas veces la inseguridad personal, es la que viene a precipitar una decisión que debería mantenerse latente mientras no se logre el grado de madurez necesario.

En ocasiones los padres quieren tener un hijo por darle gusto a los abuelos, porque ya están grandes y es bueno que tengan nietos por el poco tiempo que les queda disfrutarlos; o por el hecho de afirmar el estatus social por encontrarse casados, etc. Sin embargo, es necesario que los hijos sean amados, que lleguen a un hogar en donde el papel realizado haya sido valorado con toda objetividad, y no a un hogar como fruto de prejuicios y convencionalismos sociales. Los padres deben hacer un acto de valorización y de autocrítica antes de encargar un hijo.

En la familia el ser humano va formando una personalidad emotiva y social que le irá fortaleciendo o disminuyendo en todos los casos un conjunto de capacidades que si bien son congruentes sabemos que la única forma de realizarlas es a través de la sociedad. El individuo es el organismo más flexible y condicionado, pero también depende de una mayor seguridad en sus relaciones personales y el logro de su deseo de compañía.

De acuerdo a lo anterior, la familia debe de cumplir con las siguientes expectativas biosíquicas y sociales de cada uno de sus miembros:

- a) Satisfacer las necesidades físicas, esto es el alimento, vestido, medicinas, techo, etc.
- b) Cubrir las necesidades afectivas

- c) Fortalecer la personalidad
- d) Formar los roles sexuales
- e) Preparar para el mejor desempeño de los papeles sociales
- f) Estimular las actitudes de aprendizaje y apoyo de iniciativa individual.

La familia es una institución biosíquica y social, ya que tiene que satisfacer cierto tipo de necesidades físicas de las personas que la forman, representa también una estructura cultural, un conjunto de relaciones a través de las cuales el individuo va cubriendo sus necesidades integrales. Los canales emocionales permiten la más inmediata y plena satisfacción de estas necesidades, sobre todo el proceso de formación de los hijos, los cuales mediante las relaciones interpersonales y la estructura del ambiente social va conformando la organización interna de su personalidad. La familia debe de permitir que el individuo vaya fortaleciendo un conjunto de caracteres hereditarios por medio de las normas y tendencias organizacionales que se dan dentro de la esencia misma.

Para las familias de las grandes ciudades la principal preocupación es la seguridad emocional y social, ya que todo ser humano necesita en relación con personas que le hagan sentir que es querido y aceptado. Desde sus primeras épocas, el niño necesita sentir que se le quiere incondicionalmente,

toda la seguridad afectiva la deben proporcionar en primer lugar los padres y hacerla extensiva los adultos que entran en contacto con el niño, como lo son los abuelos, educadores y maestros, etc. evitando caer en la sobreprotección que impide al niño lograr una independencia emocional.

ETAPA DE MADUREZ

Es cuando culmina el proceso educativo de la familia en relación a los hijos, llega cuando los hijos obtienen la mayoría de edad, incluyendo la madurez física, psicológica y social. Los hijos podrán iniciar una nueva familia o continuar en el hogar de origen, pero si son autosuficientes económicamente, la dependencia hacia las autoridades paternas se van modificando. La meta de todo padre debería ser el formar hijos libres, que a través de su proceso de crecimiento y desarrollo, lleguen a ser lo que Stone (en Sánchez, 1980) considera el adulto sano: aquel ser humano con una verdadera capacidad de madurez, quien ha superado la niñez sin perder las mejores características de ésta, que ha retenido los poderes emocionales básicos de la infancia, la obstinada autonomía de la deambulación, la capacidad de sentirse integrado a la vida, el placer y el espíritu juguetón de los años escolares, el idealismo y la pasión de la adolescencia.

Quien ha integrado todo esto a su nueva pauta de desarrollo denominada por estabilidad, la sabiduría, el conocimiento, la sencillez hacia los demás, la responsabilidad, la fuerza y la determinación de la edad adulta.

EL MATRIMONIO

En el matrimonio los padres son los primeros en dar las actitudes y acciones emocionales a cualquier miembro de la misma, expresando además todo lo que necesita, cómo se intenta conseguirlo, qué se está dispuesto a dar en retribución, qué hace si no lo consigue, y cómo responder a las necesidades de otros. Pero si en la atmósfera familiar hay cambios y desvíos bruscos, pueden surgir profundos sentimientos de frustración, acompañados de resentimiento y hostilidad. El intercambio de sentimientos entre los miembros de la familia gira ante todo el rededor de esta oscilación entre el amor y el odio.

El dar y recibir emociones de las relaciones familiares ayuda a constituir el centro crucial de fuerzas que consolidan o destruyen la salud mental, la familia determina el destino emocional del hijo; afectando también el desarrollo emocional de los miembros adolescentes y adultos. La estabilidad de la familia depende del complicado y sensible patrón de equilibrio e intercambios emocionales, por lo que la conducta de cada miembro se ve afectada por la conducta de los demás miembros, las interrelaciones entre las conductas familiares e individuales deben de analizarse en tres dimensiones:

- 1) La dinámica de la familia como un grupo.
- 2) Los procesos de integración emocional del individuo a sus roles familiares y la reciprocidad de la reciprocidad básica de las relaciones del rol.

3) La organización interna de la personalidad individual y su desarrollo histórico.

A medida que la familia pasa por cada fase de su ciclo de vida del noviazgo a los primeros años de matrimonio, o a los primeros años de paternidad, luego a las más avanzadas fases de la paternidad con un número creciente de hijos, y por último a la madurez y a la ansianidad la configuración de las relaciones familiares progresivamente se va modificando.

El desarrollo evolutivo de dichos procesos complejos y entrettejidos es lo que define el crecimiento y el carácter de una familia, la forma en la que la familia resuelve los problemas y conflictos siempre cambiantes, afectará el equilibrio relativo entre la tendencia a aferrarse a una experiencia nueva. Esta es la capacidad de crecimiento de una familia, la cual tiene éxito o fracaso de acuerdo a su capacidad para alcanzar una regularización y un equilibrio apropiado de sus funciones básicas.

Por otro lado, cuando una familia ya ésta formada como tal, desgraciadamente en muchas de éstas presentan desajustes lo que conyeva a la desilución de la familia. Los desajustes matrimoniales se dan cuando las personas que forman un hogar no logran tener un equilibrio adecuado a sus relaciones interpersonales, debido a que requisitos previos para el

matrimonio no se dan, o que no pudieron superar situaciones que les están impidiendo la satisfacción de sus necesidades básicas. Desgraciadamente en muchas de las ocasiones están ausentes de conocimiento, cuidado, responsabilidad y respeto, lo cual los lleva a situaciones tan críticas que algunos autores las han llamado "La guerra de los sexos", ya que tanto el padre como la madre mantienen una actitud de oposición y de lucha, en algunas ocasiones velada y en otras latente, pero las más de las veces manifiestas y abiertas, aunque siempre encubierta bajo los razonamientos que ambas partes se dan para justificar su conducta, la duda, el temor, la falta de convicciones de sus propios valores, llevan a los esposos a no aceptar compromisos y responsabilidades que el matrimonio reclama. La hipocrecia, el miedo a reconocer las limitaciones, a aceptar con objetividad el mundo en que se vive, la dependencia incestuosa que se tiene en los hogares originales, esos rasgos que vienen a romper con el crecimiento y desarrollo de la personalidad de cualquier ser humano, fomenta la crisis en el hogar.

En algunos estudios sobre la dinámica familiar medio urbana, se ha encontrado que las principales quejas de los maridos en relación con sus esposas son: la mujer regañona, egoísta, desconsiderada y poco afectuosa, se queja constantemente, impide al marido realizar sus actividades favoritas, descuida su aspecto personal y tiene un genio violento. A la vez las quejas de las esposas son: los maridos

son egoístas desordenados en el trabajo, mentirosos, demasiado vagos al quehacer, nada inclinados a demostrar cariño, enemigos de compartir con la mujer responsabilidades de la vida diaria, y bruscos con sus hijos. No obstante es importante que los cónyuges no sólo se ésten quejando uno del otro sino que traten de remediar la situación y que busquen la forma de comunicarse sin lastimarse uno al otro, para que cada quien manifieste como le gustaría que fuera su pareja, así como la forma de ser tratados y con esto evitar el divorcio, el cual es provocado por diversas causas como:

- 1) Diferencias culturales
- 2) Un ajuste sexual deficiente
- 3) Disputas por problemas económicos
- 4) Diferencias en el temperamento, y
- 5) Problemas de personalidad.

El divorcio en un matrimonio, no son exclusivos de una pareja y de sus hijos; las consecuencias que puede traer para el individuo un hogar destruido, no sólo se van a reflejar en los miembros de la familia, sino que también puede traer consecuencias funestas para la sociedad.

Los problemas que la desintegración del hogar traen al hijo, alterarán a éste en su conducta, manifestando además deficiencias en el aprendizaje, bajo nivel intelectual, dificultad para ajustarse a los diferentes grupos con los que el niño tiene que interactuar , etc.

Los padres tienen que ser muy conscientes, en muchas de las ocasiones con honestidad y valor de la necesidad de reestructurar su ambiente familiar y buscar una serie de ajustes que les permitan a sus hijos una vida más plena, pero sobre todo protegerlos de no sentirse rechazados, que se les agrade, que se muestre indiferencia a ellos, etc.

El hombre requiere para el logro de sus bienes y servicios entrar en la comunicación con sus semejantes dentro de diferentes grupos: escuela, en la oficina, en el hospital, la iglesia, el club, etc. La estructura social es el resultado de una conducta de los miles de individuos que forman la comunidad y que van dando, con su actuar, una serie de características a esa sociedad, a la que se le llama el carácter social. Dichos rasgos distintivos van conformando la personalidad de los miembros de la sociedad. Los van modelando de tal forma que su actitud venga a fortalecer la estructura, las pautas, las normas, los valores de esa comunidad. Así como el niño se va adaptando a los lineamientos que la familia le va imponiendo, a su vez va asimilando las normas que la sociedad en general le va determinando.

No se debe olvidar que toda actividad dentro de la sociedad está regulada por normas, ya que cualquier conducta del ser humano se realiza dentro de reglas que pueden ser familiares, morales, tradicionales, religiosas, políticas, económicas, etc. El contenido puede variar y se adecuará a

cada caso específico, pero su proyección es institucional. Cuando una persona no cumple con las pautas que la sociedad le impone, se hace acreedora de una sanción, como el ridículo, el rechazo, el remordimiento, la intervención del estado, etc. Lo

mismo sucede con la familia en la que existe un conjunto de coacciones, depresiones, etc. que ajustan la actividad ante los valores imperantes de la sociedad, a las normas sociales reconocidas. Sus miembros tienen que ir configurando su conducta según los patrones establecidos que la sociedad impone; quien no lo haga será sancionado y ese temor al castigo, ese miedo, es el impulso motivador más grande que tiene el individuo y la familia para adaptarse al orden institucional. Muchas personas no se pueden adaptar a esto ya que tiene la idea de que el hombre es enteramente libre en su actuar y que su conducta no es más que el resultado de actos volitivos racionales, que a pesar de tener una proyección social son en su origen eminentemente individuales. Las consecuencias de esto son muy graves, ya que el individuo y la familia llegan en un momento dado a ser manipulados de forma inconsciente por quienes tienen el poder de los medios de difusión, económicos, educativos y políticos, fortaleciendo un sistema que tiende a destruir a la persona y su núcleo familiar. Considerando que el hombre tiene principalmente necesidades básicas:

- 1) Necesidad de seguridad física

- 2) Necesidad de seguridad emocional, y
- 3) Necesidad de aceptación social.

(Sánchez, 1974)

La satisfacción plena y total de las necesidades del hombre no se pueden lograr solamente en el ámbito social y familiar. Si el hombre tuviera plena libertad para satisfacer esas necesidades en forma espontánea, se destruiría la sociabilidad, la familia y el individualismo. La civilización comienza con la satisfacción de dichas necesidades.

Sánchez (1980) pensaba que el hombre no es un ser bondadoso por naturaleza, todo lo contrario, es un ser agresivo, que ve a sus semejantes como enemigos de los cuales tiene el temor de ser explotado, robado, humillado, etc. Por lo que ante la amenaza de su desintegración, las sociedades tienen que crear sus propios medios de defensa por medio de la represión.

En el México rural hay características que afectan sensiblemente la dinámica familiar, como lo es la pobreza en el campo, el alcoholismo, la necesidad del padre de emigrar al extranjero o a las ciudades, el hacer trabajar a los niños en el campo, etc. Provoca en la vida rural un problema que afecta a las personas para poder solventar sus necesidades materiales y espirituales.

Dicho proceso de desintegración ha provocado que dentro de la familia la mujer tenga que participar en la estructura económica como ya se había mencionado.

En la actualidad la actitud de los hombres es intelectual y abstracta. Se interesa uno en las personas como objetos en sus propiedades comunes, en las reglas estadísticas de la conducta de las masas, no en los individuos mismos. En los centros gigantescos de producción, se administran a los hombres como si fueran cosas, obedeciendo a las leyes de las cosas. Pero el hombre no nació para ser una cosa ya que es destruido si se convierte en tal, y antes de que eso se realice, se desespera y quiere acabar con toda su vida.

Sánchez (1980) planteó y dió respuesta a la siguiente pregunta ¿Cuál es el precio que la familia paga por adaptarse a este tipo de sociedad? Su propia destrucción. Y a que el ser humano al no poder realizarse, madurar integralmente, va creciendo como un ser atrofiado que nunca podrá trascender existencialmente, lo cual se reflejará e influenciará de una manera decisiva en sus relaciones familiares, en donde la promiscuidad, la indiferencia sexual, el hermafroditismo y la sexualización vienen a ser características prominentes del núcleo familiar.

Considero que el planteamiento anterior es muy radical, ya que el hombre por una u otra causa no puede lograr los objetivos y metas que se ha planteado en su vida, o se le

presentan problemas difíciles de solucionar, estas mismas experiencias negativas lo ayudarán a madurar y a no caer en los mismos errores, por lo que en lugar de destruirse sufrirá una metamorfosis a un cambio más positivo y maduro de su propio comportamiento y de la forma de enfrentar cualquier reto que se le presente.

Olac y Guerrero (1992) consideran que todos los cambios y necesidades que ha presentado la familia, aunque no sean considerados como básicos, no se pueden desligar y mucho menos desaparecer, además se debe considerar que todo esto es con ello un tanto modificado. Se caracteriza porque las decisiones las toma el hombre, quien manda y aporta el sustento, mientras que la mujer acepta su minoría (Leñero, 1976 en Olac y Guerrero, 1992).

2) La familia citadina, es de tipo nuclear y está constituida por padres e hijos, en donde su forma de vida es identificada por dos formas:

- a) De tipo tradicional: donde la madre no trabaja y se dedica al hogar, siendo el padre quien lleve el soporte económico.
- b) Parejas formadas por profesionistas, donde ambos trabajan y se abre la activa participación de la mujer en las decisiones trascendentales como el lugar donde se va a vivir, manejo de cuentas bancarias, aportación económica, compra de inmuebles, etc. (familias de tipo igualitario).

Las relaciones de los cónyuges están dentro de un plano de libertad, tendiendo a transformarse en un grupo democratizado, donde el hogar y el cónyuge significan una identificación personalizante del individuo.

Leñero (en Olac y Guerrero, 1992) considera que la estructura y dinámica familiar mexicana se encuentran en una constante crisis, la cual propicia la desintegración a partir de tres factores básicos de tipo socioeconómico:

1) El subdesarrollo y estancamiento de los niveles de vida limitan el núcleo familiar, ya que sus condiciones no brindan la autorrealización y desarrollo de sus miembros.

2) Los procesos de cambio que experimenta el país, han ocasionado un rompimiento de la estructura familiar de tipo tradicional, debido a la constante industrialización, difusión consecuencia de la disminución del espacio habitacional, de presiones a nivel económico, de tiempo y de transportación.

Sennett (1975 en Olac y Guerrero, 1992) señala la forma de una vida familiar intensa, definida principalmente por dos características:

1) Las interrelaciones que ocurren en la familia son interpretadas como un microcosmos a todas las clases de interacción que existen en el mundo social en general.

2) Referida a la reducción de los miembros de la familia a niveles de igualdad, los padres desean ser camaradas de sus hijas. Esto limita el desarrollo de los miembros de la

familia, ya que en una buena familia los miembros se hablan mutuamente como iguales y los hijos pueden experimentar la experiencia de sus padres. Para que una familia crea que todos los miembros son importantes tiene que haber un convencimiento de que no habrá traición o desunión a largo plazo.

La familia mexicana constantemente está expuesta a cambios culturales, sociales y económicos, así como a factores de reeculturización como causa de programas televisivos, revistas, películas, periódicos y actualmente todos los productos de importación como alimentos, artículos domésticos que traen consigo transformaciones en el núcleo familiar. A pesar de todo ésto en nuestro país todavía se observan dos tipos de familia bien definidos:

1) La familia rural, caracterizada por ser extensa (padres, hijos y abuelos) los cuales conservan tradiciones y costumbres propias de la región que habitan, y aún si viven cerca de las ciudades urbanas e industrializadas suelen continuar de medios de comunicación y los avances técnicos y científicos que modifican los patrones de conducta y costumbres, variando las actitudes, motivaciones, escala de valores y normas, lo que ocasiona confusión en cuanto al rol que cada miembro juega dentro de la familia, así como su interrelación con los demás.

2) Hay una fuerte resistencia cultural y normativa que se

niega a cambiar los papeles fundamentales tanto del hombre como de la mujer dentro de la familia, así como la relación que estos guardan con la sociedad.

Los cónyuge siempre deben de llegar al acuerdo en cuanto al conocimiento, percepción, actitudes y opiniones que se dan, ya que ésto ayudará a tener una integración familiar. El hecho de coincidir o decidir con la pareja conlleva a un punto esencial, la comunicación que se define como una forma extensa de interacción social primaria, que ayuda a informarse recíprocamente de sus experiencias, ponerse de acuerdo o no en algo, lograr el entendimiento y comprensión mutuo para hacer funcionar la estructura conyugal.

Algunos sociólogos han definido a la familia mexicana como una organización de tipo uterino, a partir de la relación intensa existente entre madre e hijo, sustentada en primer lugar por la prolongación de la lactancia y posteriormente por la ausencia del padre, trayendo como consecuencia una imagen sublime y venerada en la figura femenina o maternal, por lo que el hombre goza de mayores privilegios frente a las de la mujer. Aunado a que en nuestro país todavía existe una ideología machista sustentada en un doble carácter, ya que por un lado es renovada constantemente dependiendo de como sea asumida por hombres y mujeres, y por otro lado es impuesta por la sociedad, la cual critica y tacha a quienes se salgan de lo establecido. Esto traerá como consecuencia un ciclo difícil de

romper, ya que las familias van transmitiendo esto a sus hijos y así sucesivamente.

También se tienen los esquemas de trato con respecto a la condición femenina, proyectándose así mismos como una contradicción de la modernidad referente a la apertura de oportunidades en trabajo y desarrollo educacional, ya que se enfrenta a condiciones que por un lado conducen a participar y por otro limitan la misma expresión que le presupone, es decir:

_ Además de la función reproductora, tiene la responsabilidad de educar a la familia.

_ El trabajo es considerado como algo vergonzoso y no de orgullo, ya que esto refleja que el marido es incapaz de sostener a la familia.

_ La mujer tiene menos oportunidades económicas frente al hombre, ya que el nivel salarial por éstas es menor.

_ Pocas sociedades ofrecen la oportunidad a la mujer de llevar a cabo actividades laborales y familiares.

_ El desempeño de la mujer es constantemente puesto en duda.

Por lo que la mujer sólo es considerada dentro de los valores de trabajo en el hogar.

Tradicionalmente se espera que la mujer tenga una actitud de apego y amor a la familia ya que su deber es ser perfecta, las madres son sagradas, dulces, afectuosas, solícitas, siempre están amando, tienen un corazón tierno y una paciencia

infinita. Además también se le da la responsabilidad de la estabilidad emocional de sus hijos, ya que el dedicarse a la familia contribuirá a que sea aceptado y cumpla con lo que de ella se espera.

Por otro lado la mujer pasiva y dependiente puede pasar de la tutela de sus padres a la protección de su esposo. Con respecto a la mujer profesional su educación puede despertar aspiraciones que puedan provocar conflictos con sus rasgos femeninos, ya que su formación tiende a impedir la consumación de éstas dos, la del instinto y la del yo, por lo que serán personas medio satisfechas que no expresan todo su malestar en enfermedades contínuas o nerviosas, van transpasando niveles, uno a uno hasta enfrentarse en todos los sentidos con el varón que las acompaña, quienes constantemente luchan por la búsqueda de dominación y autoestima.

Iniciar una vida conyugal implica un evolución en la relación la cual está sustentada en proceso de individualización y maduración personal. Sin embargo, al ubicar su relación de pareja en el ámbito de la cotidianidad del matrimonio, ésta sufrirá un cambio sustancial y afectará la misma relación y a cada individuo.

Además de lo ya mencionado, la vida conyugal implica un cambio de ideas donde dos personas deberán compartir la misma realidad, por lo que la pareja debe de identificarse con ésta.

No obstante, la maduración juega un papel importante dentro del matrimonio ya que estimula la integración de la personalidad de cada individuo, es decir, si por una causa o la otra la pasión entre éstas disminuye debe de quedar lo suficiente que enriquezca la relación, por lo que cada uno de los cónyuges debe de entregar al otro y a sus hijos una parte de sus aspiraciones, de sus personalidades individuales para alcanzar un objetivo en común, una individuación combinada (Benedik, 1978 en Olac y Guerrero, 1992).

Para ser buenos padres es muy importante la percepción que se tenga de sí mismo y de los demás, ya que esto cimentará las relaciones que puedan tener ya sean buenas o malas, considerando también los preceptos sociales con las enseñanzas recibidas y la apropiación que se tiene del mundo, expresandolo a través del rol que se ejerce cotidianamente. No olvidando que la figura paterna y materna constituirán los primeros modelos de aprendizaje social de los niños, así la familia tiene la importante función de la formación de la afectividad en sus miembros.

Por otro lado, se considera que tanto el hombre como la mujer frecuentemente se comportan de forma paradójica, ya que se considera que el hombre no es capaz de disfrutar de la sexualidad ante su incapacidad de manejar su propia sensibilidad, su cuerpo se convierte entonces en un desconocido. No habla de él, lo odian y tratan de olvidarlo

para vivir sólo con la cabeza, el cuerpo es para ellos la alimentación, lo concreto, la enfermedad... al intentar hablar de él les parece que están abordando un continente desconocido hasta entonces reservado a las mujeres, no puede hablar de la masculinidad, no hay nada definido entonces como tal, como propio, todo gira al rededor de todo lo que pueden o deben. Esto no es porque el varón no pueda cumplir sexualmente, sino que con frecuencia la relación sexual carece de sentimientos y de emoción, y esto ahora porque las mujeres son más exigentes y capaces de mantenerse así mismas y no considerará al varón siempre como el más indispensable.

El doctor Jorge Silva (en Sánchez, 1980) ha elaborado una tipología de los caracteres predominantes de los esposos en la sociedad actual lo que nos muestra el grado tan grande de necrofilia y enajenación a la que hemos llegado:

- 1) Individuos de carácter predominantemente receptivos (pasivo)
 - a) Son personas que se casan por depender de alguien, por tener alguien que los cuide y proteja, buscan en el cónyuge un amor incondicionado de madre, aunque éste cónyuge sea un hombre. Son incapaces de dar amor y se sienten con el derecho de exigirlo. Con frecuencia llaman a su cónyuge hijo o mamá, madre, mamacita, papá, papacito. La relación se caracteriza por una sumisión pasiva, servil de un cónyuge al otro. Sexualmente son potente o impotentes, fríos o capaces de una respuesta orgásmica, dependiendo de un desarrollo

biológico normal de la mujer que de su maduración psicosexual, porque el general los unos o los otros no quieren crecer, desean permanecer niños.

b) Se da cuando el matrimonio se ve motivado por el temor e vivir solos, éste temor es tan grande que sólo casándose se atreven a alejar de hogar paterno. Su característica es el paracitismo y la poca o nula importancia que tiene el cónyuge. Son promiscuos o promiscuas en sus hábitos sexuales porque el compañero o la compañera, nunca son importantes o significativas, son sólo objetos sexuales.

2) Individuos con caracter predominantemente explotador (posesivo).

a) Se casan por tener posesión o dominio en alguien. Los hijos o el cónyuge son vistos como propiedad exclusiva, quienes merecen poca atención, y no toleran que otras personas se los puedan quitar. El ver a los hijos o al cónyuge amados por alguien, les resulta insufrible porque ven amenazada su relación simbiótica, sado-masoquista. Su característica es la explotación agresiva, abierta o encubierta de que son objeto los seres que les pertenecen. Si regalan y obsequian es tanto para controlar y explotar, como para cubrir su explotación sádica y su relación masoquista, pretendiendo ser personas amorosas, pero repudian la posible felicidad de otros. Sexualmente se busca anular al compañero o compañera y llegan a provocar importancia genital en caso en que el anulado sea

el hombre. Tratan de forzar la relación sexual antes de que el esposo salga de la casa para así restarle potencia y evitar posibles aventuras.

3) Individuos con caracter acumulativo (destructivo).

a) Se casan y paulatinamente anulan o destruyen al cónyuge. Son seres mesquinos, suspicaces y fríos en todas sus relaciones, pero aún más con la conyugal. Los seres humanos son vistos como cosas, propiedades y manejan el hogar a base de miedo y de terror, o bien de la imposición calculadora. En lo sexual, ellas son raramente frías y disfrutan haciéndoselo saber al hombre. Son sobervivamente despreciativos y aparentan una sumición irreal que marca conscientemente o inconscientemente sus motivaciones. Odian la vida y lo vivo y no es raro encontrar quienes prefieren a los animales, como los perros y los gatos a los seres humanos. Desprecian al sexo y a los enamorados, las embarazadas, toda muestra de afecto, ternura y cariño que no lleven implícitamente la sumición total.

Ellos son promiscuos y no es frecuente que sean atentos y amables con las prostitutas, son amantes ocasionales, fríos y descorteses, groseros y vulgares en su acercamiento sexual a la esposa, a la que inclusive llegan a lastimar con pellizcos y mordidas.

4) Individuos con caracter predominantemente mercantil.

a) Son seres pueriles, inconscientes que se casan con el mejor

partido posible. Partido es un hombre o una mujer deseable en el mercado de valores, no necesariamente por sus cualidades físicas ni morales, sino por lo que posee en bienes materiales, prestigio social, poder político o porque potencialmente presentan posibilidades de buenos proveedores. Oportunistas y carentes de principios, gobiernan sus hogares dentro de las normas prevalecientes en su grupo y sub-grupo social.

5) Individuos con caracter predominantemente amoroso y productivo.

Son personas que se casan libres de lazos de dependencias más ostensibles y de sus temores más asentuados. Se casan porque en realidad aman; por un profundo interés por conocer a la persona amada, con respecto a él o a ella y porque desean compartir en una comunicación creciente de felicidad y su vida. En todo momento buscan estimular lo positivo y lo amoroso de su cónyuge. No dejan controlar ni que se les controle, su relación es de equidad e igualdad.

Es un hecho que no podemos romper con el ambiente social en el que vivimos, es una forma radical, pero también es cierto que el hombre tiene un margen de libertad para actuar dentro de la estructura social en la que se desenvuelve. No obstante el principal aspecto que fortalece una relación familiar es el verdadero conocimiento de la pareja y el que cada uno de éstos esté maduro en todo el sentido de la palabra

Erich Fromm (en sánchez, 1980) señala como principal problema existencial del ser humano la separatividad, la necesidad de que el hombre rompa con su soledad moral y trascienda en sus relaciones interpersonales. Indicando cuatro perrequisitos fundamentales para que cualquier persona logre su transcendencia, para que su conducta sea una actividad que le dé un sentido existencial humanista a la vida.

a) El conocimiento.- el buscar y tener realmente la información, la capacitación de la escencia de las personas y del mundo que les rodea, el preocuparnos por aceptar lo que nos imponen, el cuestionar los valores que imperan en nuestra sociedad, y sólo aceptar acatar aquello que realmente consideramos como valioso por su objetividad.

b) El cuidado.- si conozco a las personas y al mundo que me rodea, podré tener una actitud de preocupación real y consciente de ellos. La comunicación sólo se logra cuando está basada en ese compartir de emociones en las que el individuo se maneja. No se puede capatar a una familia sana en la cual no hay cuidado mutuo de sus miembros.

c) Responsabilidad.- es una actitud en la que se comparten como propias las necesidades de los demás, en la que se tiene el deseo de que cada individuo vaya creciendo de acuerdo a sus capacidades y vaya satisfaciendo sus propias necesidades. En la familia se acentúa este compartir de responsabilidades, las necesidades propias de cada uno son a la vez de todos como unidad.

d) Respeto.- limitar nuestra participación en las

relaciones interhumanas, de tal forma que permitamos a los demás desarrollar al máximo sus capacidades inherentes que nuestra conducta sea un estímulo y no un obstáculo.

Si los padres logran que sus relaciones entre sí y la de sus hijos se den dentro de éstos presupuestos, indudablemente que el éxito será una consecuencia lógica de sus esfuerzos. Hay que aceptar el reto que la vida nos presenta, debemos sacarle el máximo provecho, no en un sentido económico, sino en aspectos mucho más íntimos y de éstos las relaciones entre los padres y sus hijos serán más importantes.

Desgraciadamente la familia ha perdido su capacidad para dar afecto y seguridad a los hijos, los padres preocupados de adquirir satisfactores básicos y superfluos, no tienen ya calidad ni cantidad de tiempo para dar atención a sus hijos, por lo tanto la identidad, se vuelve procaria y la hostilidad hacia los progenitores domina el panorama familiar (Díaz, 1982).

2.3.2 ADOLESCENCIA

Como ya se mencionó la adolescencia es una de las etapas que la familia debe de afrontar con respecto a sus hijos, y es quizás con la más difícil con la que se enfrenta. La adolescencia es el lapso comprendido entre la niñez y la edad adulta en la que se presenta una gran variedad de cambios en los aspectos psicológicos y biológicos, y el adolescente a

enfrentarse a éstos cambia bruscamente su carácter ya sea de una forma agresiva o pasiva. No obstante sea de una forma o de la otra, los padres en muchas de las ocasiones no saben como tratar a sus hijos que se encuentran en ésta edad, por lo que tienden a restringirles muchas actividades, y a ponerles una serie de normas que en ocasiones son excesivas, lo que ocasiona que el adolescente se sienta rechazado y agredido a su integridad como persona. Los padres deben de aprender a superar esta etapa de la mejor forma, para que en lugar de limitar u obstruir la individualidad de su hijo, lo ayuden a que rápidamente encuentre su propia identidad. De este tema hablaré más ampliamente en el siguiente capítulo.

CAPITULO 3

ADOLESCENCIA

3.1 DEFINICION DE ADOLESCENCIA

El hablar del término adolescencia no es tan sencillo y mucho menos lo es el dar una única definición de ésta, ya que no se puede saber a ciencia cierta cuando empieza y cuando termina.

Aunque el estudio de la adolescencia es reciente, este tema ha sido estudiado desde la antigüedad. Por ejemplo Platón (en Grinder, 1982 en Fuentes y Pérez, 1986) se preocupaba mucho por la educación de la juventud haciendo notar lo modificables que son sus actitudes. Aristóteles (en Grinder, 1982 en Fuentes y Pérez, 1983) escribió sobre el carácter apasionado e irasible de los adolescentes y comentó acerca de la tendencia que tienen a tomar posturas extremas y a dar opiniones categóricas.

En la época de la antigua Grecia durante el siglo XVI, Platón y Aristóteles planteaban que el adolescente debería ser instruido para lograr la incorporación a la sociedad. Platón durante el mismo siglo recomendaba que se les educara en matemáticas y otras ciencias abstractas para estimular la crítica de los conocimientos sensoriales, consideraba también que todos los adolescentes podían conseguir el alma divina si se les prohibía beber vino antes de los 18 años, con el fin de apartar todos los engaños que pudieran alterar el desarrollo de la razón pura. Aristóteles insistió en la necesidad de unir durante la adolescencia, el razonamiento con la experiencia por medio del estudio de las matemáticas y la geometría (Grinder, 1986).

San Agustín (siglo IV D.C. en Fuentes y Pérez, 1986) menciona con respecto a las manifestaciones de rebeldía, que son el producto de hacer y llevar a cabo lo que está prohibido "Egocentrismo".

En el siglo XVII la educación del niño cobró interés, la creencia Platónica- Aristotélica sobre la necesidad de una ambientación temprana para la socialización, contribuyó a la distinción entre infancia y adolescencia.

No obstante, los psicólogos y educadores interesados por el adolescente tenían pautas de crecimiento comparables que los llevaban a la madurez, determinando que un adolescente debería ser un adulto ideal, establecieron normas de ajuste y supusieron que los adolescentes progresarían directamente de la inmadurez a la edad adulta y madura estandarizada y bien definida. Posteriormente se empezó a observar que esto no era lo correcto y verdadero, ya que las sociedades son inestables, los cambios estructurales ocurren de manera imprevisible y muchas relaciones interpersonales son válidas sólo temporalmente, por lo que diferentes aproximaciones teóricas, empezaron a abordar la etapa de la adolescencia.

De acuerdo a los diferentes postulados que se han llevado a cabo desde hace mucho tiempo en la actualidad todavía no se ha llegado a una definición única de la adolescencia, por lo que se encuentran muchos puntos de vista como son:

Milne (en Mckinney y colaboradores, 1982) considera a la adolescencia como un periodo de tensión entre la niñez y la adultez. Al dicho término se utiliza en los jóvenes de trece y diecinueve años de edad. Dentro de este período existe una gran variedad de cambios en todos los jóvenes que se encuentran dentro de dichas edades, como lo son los cambios fisiológicos de la pubertad en la que se presentan un crecimiento rápido del cuerpo, la osificación de los huesos, cambios hormonales y la aparición repentina de las características primarias del sexo, al igual que las reacciones psicológicas a estos cambios, terminando este periodo cuando se llega a un estatus socioeconómico del adulto.

El rango de edad antes mencionado no puede ser considerado como el más certero y verdadero, ya que algunos niños entran en la adolescencia antes que otros, por lo que también salen antes de ésta, sin embargo en muchas ocasiones la misma sociedad o familia le confiere a un adolescente el que ya sea un adulto o no, esto de acuerdo a su comportamiento y madurez. Por lo que es muy difícil establecer un rango de edad muy exacto.

Kurt Lewin (1939 en Mckinney y colaboradores, 1982) hace referencia al adolescente como el hombre marginal, dicho término fué tomado de la sociología, debido a que en este periodo no son niños ni adultos, sino que pertenecen incompletamente a ambos grupos, ya que no tienen claros sus derechos y responsabilidades. De acuerdo a investigaciones realizadas, en promedio los varones y las niñas llegan a la

madurez sexual entre los 13 y 15 años de edad, pero muy raramente a esta edad abandonan sus casas y empiezan a formar su propia familia. Por lo que también se llama adolescencia al periodo entre la pubertad y la madurez sexual y en el momento en que se establece la plena independencia y responsabilidad adulta.

Un punto que ha causado gran controversia es el dado por Grinder (1986) al considerar que dicho periodo abarca todo el inicio y final de los cambios físicos en el adolescente, situándolo dentro de los 11 ó 12 años hasta los 17 ó 18 años. Muss (1988) menciona que se puede saber exactamente cuando han terminado dichos cambios, por lo que se considera que existe una etapa de pre-adolescencia la cual abarca de los 13 a los 19 años, y al periodo como tal de los 17 a los 21 años. Ponce (1978 en Fuentes y Pérez, 1986) establece el rango de 13 a 25 años en el hombre y de 12 a 21 años en la mujer.

Los autores antes citados únicamente se están basando en los cambios fisiológicos de los adolescentes y no en el grado de madurez, por lo que Carneiro (1979) considera que en la mayoría de las culturas existen dos criterios a seguir:

- 1) Funcionales: están vinculados con los papeles responsables que asume la persona con respecto a sí misma, al cónyuge, a los hijos y a la sociedad.
- 2) De status: basado en el logro de ciertos objetivos definidos tradicionalmente, por ejemplo, votar a los 18 ó 21

años de edad.

A pesar de todas las definiciones dadas, la definición que toma en cuenta todos los aspectos es la de Muss (1987 en Fuentes y Pérez, 1986) quien considera que la palabra adolescencia viene del latín "adolescere" que significa crecer y desarrollarse hacia la madurez. Cronológicamente es el lapso de edad entre los 12 y 13 años hasta los primeros de la segunda década. Psicológicamente es una situación marginal en la que se realizan nuevas adaptaciones que distinguen la conducta infantil del comportamiento adulto.. Sociológicamente es un periodo de transición entre la niñez y la edad adulta autónoma.

De acuerdo con el autor antes citado y a Campos, Hermosillo y Rosete (1991) dentro del periodo de la adolescencia se encuentra la pubertad y la pubescencia, palabras derivadas de las voces latinas "pubertas" que significa la edad viril y "pubescere" cubrirse de pelos. Pubertad es el logro de la madurez sexual y pubescencia el período de aproximadamente dos años que precede a la pubertad, es el lapso de desarrollo fisiológico en el que maduran las funciones reproductoras e influye la aparición de los caracteres sexuales secundarios, es una fase evolutiva que corresponde a la pre-adolescencia. Sin embargo, se ha encontrado que no existe relaciones causales entre los cambios fisiológicos de la pubertad y los fenómenos sociales y conductuales de la misma, afirmandose que el comportamiento del adolescente está determinado culturalmente.

La adolescencia es el periodo vital del individuo humano comprendido entre el final de la niñez y el comienzo de la juventud adulta. Puede ser largo o corto. Su extensión varía de una familia a otra, de un nivel socioeconómico a otro, de una a otra cultura. Asimismo puede fluctuar de una época a otra, dependiendo de condiciones económicas o de otra índole.

3.2 TEORIAS DE LA ADOLESCENCIA

El periodo de la adolescencia ha sido visto y analizado desde diversos enfoques y teorías.

Una teoría es un grupo de proposiciones generales, coherentes y relacionadas entre sí, que se utilizan como principios para explicar una clase o conjunto de fenómenos. Es un sistema de constructos, congruentes, mutuamente reforzantes, relacionados entre sí y entrelazadas (Horrocks, 1993).

A) Teoría psicoanalítica

El máximo representante de dicha teoría es Freud (1991) quien considera que el desarrollo es una secuencia de cinco etapas: oral, anal, fálica, latente y genital. Las primeras de éstas tres representan la infancia, que Freud integra por medio de su doctrina de la sexualidad infantil y en la que supone que las fuentes de la conducta son la naturaleza sexual. Además, piensa que el periodo de la infancia es muy importante para la formación de la personalidad, pues los eventos de éstos primeros tres años establecen las bases que tendrán repercusiones a través de toda la vida subsecuente del individuo.

La etapa oroal abarca los primeros meses de vida, es un periodo en el que el infante experimenta, a través de su boca y del proceso de alimentación, tanto satisfacciones como sensaciones desagradables, muchas de las cuales ocurren en sus

relaciones con otros, especialmente con su madre.

La etapa anal abarca desde los 12 y 18 meses hasta los 4 años y es una época en la que predomina el sistema de eliminación anal.

La etapa fálica comienza al rededor de los 4 años y se extiende hasta la mitad de la niñez, es una época en la que el niño empieza a interesarse profundamente en su propia fuerza como en su cuerpo.

La etapa de latencia es una época para la maduración del ego. Esta maduración consiste en el desarrollo de actitudes sociales y procesos del pensamiento, así como en el establecimiento de relaciones fuera de la familia inmediata.

La etapa genital, que es la que nos interesa, marca el inicio de la pubertad y la entrada de la adolescencia. La sexualidad reprimida durante la latencia aparece de nuevo, y ocasiona una multitud de problemas que se habían eliminado en la latencia. Desde el punto de vista Freudiano es una época en la que el joven en desarrollo se ve amenazado por la disolución de la personalidad que ha construido y estabilizado durante el periodo de latencia. El niño necesita redefinir y reagrupar sus defensas y formas de adaptación.

Una característica de la adolescencia es el surgimiento de

las fuerzas edípicas y preedípicas que producen el deseo de mantener los lazos familiares en una época en que las tareas del desarrollo insisten en abandonarlos. A este conflicto del niño, entre sus deseos por mantener y por abandonar sus lazos familiares.

La interpretación Freudiana establece que la tarea del adolescente consiste en voltear la espalda a las relaciones inmaduras que mantienen con sus padres, crearse un firme sentido de valor y redoblar sus esfuerzos en la empresa progresiva de lo que Blois (1961 en Horrocks, 1993) llama enamoramiento de todo lo concerniente a la construcción de las relaciones nuevas y firmes a medida que se va preparando para entrar al mundo adulto.

Anna Freud (1960 en Horrocks, 1993) menciona que cuando alguien llega a la adolescencia se siente inseguro y, por lo tanto no puede satisfacer a sus padres ni a los educadores que se dedican a ayudarlo e instruirle. A menudo se escucha decir que la adolescencia es un periodo olvidado, una etapa de la niñez en la que se refiere al pensamiento analítico. Anna también considera que los trastornos del adolescente son inevitables porque durante la latencia sólo se logra un equilibrio preliminar y precario entre las fuerzas del id y del ego. Sin embargo, algunos adolescentes se muestran reacios a crecer y no despliegan estas tendencias. Estos muchachos dan gran importancia a las relaciones familiares y son considerados

como hijos e hijas sumisas. Anna Freud cree que tal renuencia se origina en el super ego, en lugar de hacerlo en los aspectos del id de la personalidad. Ella interpreta tal conducta como una mutilación debido a defensas excesivas contra la actividad de los impulsos, y cree que presenta un serio obstáculo al desarrollo normal.

Además considera que la conducta incongruente e impredecible es normal en la adolescencia. El adolescente acepta sus impulsos y los rechaza; ama y odia a sus padres alternando entre la tendencia y la rebeldía; busca una identidad segura, pero igualmente trata de combinar su identidad con la de otros; es idealista, generoso, artista y desinteresado, pero alterna esto con egocentrismo y egotismo. (Horrocks, 1993)

Blos (1962 en Coleman, 1985) ha descrito a la adolescencia como un segundo proceso de individuación; ya que el primero se completa al final del tercer año de vida. En su opinión, ambos periodos tienen cosas en común: existe una urgente necesidad de cambios psicológicos que ayudan al individuo a adaptarse a la maduración; un aumento de vulnerabilidad en la persona.

Así el adolescente tienen que entrar en contacto emocional con las pasiones de su época de lactancia y su primera infancia para romper sus catexis originales; sólo entonces puede extinguirse el pasado en la memoria consciente e inconsciente.

No obstante, el adolescente presenta comportamientos regresivos, cuando idolatra personajes famosos por parte de los adolescentes como las estrellas de "pop" y deportistas rescatados. También es considerado el adolescente como ambivalente, lo cual implica muchos de los fenómenos del comportamiento adolescente que con frecuencia son consideradas

Erickson (1959 en Mckinney y colaboradores, 1982) ha sugerido que el periodo de la adolescencia, es un periodo en el que el individuo lucha entre identidad y difución o pérdida de identidad, entendiendo ésta como la confianza intensificada de que la realidad y la continuidad interna que se ha preparado en el pasado, corresponde a la realidad y continuidad que uno tiene de los demás.

En resúmen, la posición psicoanalítica está caracterizada por tres ideas fundamentales:

- 1) La adolescencia es considerada como un periodo en el que existe una acentuada vulnerabilidad de la personalidad debido primordialmente a la fuerza de las pulsiones que surgen durante la pubertad.
- 2) Se concede importancia a la probabilidad del comportamiento mal adaptado, procedente de la inadecuación de las defensas psicológicas para enfrentarse con los conflictos y las tensiones internas.
- 3) La importancia de la formación de identidad.

B) Teoría de Gesell

Define a la adolescencia como un periodo proominentemente rápido e intenso en cuanto al desarrollo físico, y acompañado por profundos cambios que afectan a la economía del organismo. Considera al desarrollo como un proceso de patrones graduales que se extienden en el tiempo, en el que cada año de madurez produce conductas y tendencias características. Además de la existencia de un despliegue genéticamente determinado, que avanza con el tiempo y se rige primordialmente por la cronología interna que relaciona las medidas universales más externas, su creencia fundamental es la de que existe un tiempo cronológico o de calendario. También se admite que a pesar de que el tiempo de calendario no mide el tiempo de desarrollo, se aproxima a él. La unidad de tiempo para considerar la adolescencia es un año, pero dichos intervalos anuales se definene como "zonas anuales" de edad, en lugar de cumpleaños precisos.

No obstante se considera que en el desarrollo actúan factores genéticos de la constitución individual y una secuencia de maduración innata, así como factores ambientales que varían desde la influencia del hogar y la escuela hasta toda una cultura.

Gesell (en Mckinney y colaboradores, 1982) dentro de su teoría maneja el concepto de entrelazamiento recíproco, y en la reincorporación en espiral, en cuanto al primero menciona lo

siguiente:

La organización ontogenética no avanza en una frente regular. Hay una fluctuación más o menos periódica en el predominio de funciones opuestas que se equilibran. Así el proceso de desarrollo balancea los extremos de la conducta al equilibrarlos o aparearlos con sus opuestos.

Por otro lado Gesell estudió el periodo de la adolescencia por grupos de edades. El décimo año marca la confirmación de los años de niñez, por lo que se le presenta al niño un interludio de relajamiento durante el cual puede asimilar e integrar sus logros. Los afectos del hogar, la familia y los amigos, así como los intereses sexuales disminuyen un poco. Asimilativo, causal y concreto, el niño no hace concesiones al autoanalizarse. Este es un periodo de equilibrio y balance. Relativamente libre de tensiones, el niño tiende a adaptarse a sí mismo y al mundo tal como lo encuentra.

El undécimo año es la época de la transición. se pierde el equilibrio y empieza una inalcanzable actividad. Aparecen nuevas formas de autoafirmación, sociabilidad y curiosidad.

La vida emocional alterna entre la melancolía y el buen humor. Es desgarrado, le gusta discutir y busca pautas de apoyo para contener. El muchacho de once años se vuelve crítico, pendenciero, revoltoso con los de su edad y a menudo grosero. Surgen problemas en las relaciones familiares. Inocente e ingenuo, el muchacho empieza a mostrar su individualidad y

confianza en sí mismo. Es una edad de desequilibrio, pero también de nuevos brotes.

En el decimotercer año, el niño se encuentra bien adentrado en la adolescencia. Menos comunicativo que el muchacho de 12 años, el de trece tiende a adaptarse y ser confiable. Se angustia con facilidad, por lo general se aparta del círculo familiar y se vuelve introspectivo y reflexivo. Empieza a gustar del pensamiento racional y es sensible a la crítica. Hace mayor discriminación en sus relaciones sociales, se aparta aún más de su familia y aumenta la influencia de su grupo cronológico. El sentido del yo se hace más profundo y amplio. Esta época es de movilización interna de fuerzas.

El decimocuarto año es un tiempo de extensa expresividad y menos retraimiento. Está mejor orientado así mismo y hacia su ambiente. Goza la vida y se interesa en la gente. Hace algunas citas amorosas, pero su interés primordial está en agruparse con amigos de su propio sexo. Profundiza más en los campos ideales del pensamiento y aumenta la confianza en sí mismo, junto con la suficiente experiencia del mundo para comenzar a entenderlo.

La época de los 15 años es multifacética, el muchacho se interesa profundamente por entenderse a sí mismo y porque otros lo comprendan. Aumenta su comprensión de los matices más finos de significados y sentimientos. El muchacho es más calmado pero más vulnerable a los sentimientos subjetivos de envidia,

venganza y violencia; en esta etapa aumentan los problemas familiares, se incrementa el espíritu de independencia y se intensifica el instinto de agrupación con los de su edad, por lo que se empieza a orientar hacia el futuro.

La época de los 16 años marca el final del ciclo que comienza a los 10. La sociedad reconoce más el llegar de los jóvenes de 16 años y ello permite una atmósfera de sana confianza en sí mismos y de tolerancia. Los amigos son importantes, pero las experiencias socializadoras más amplias conducen a desatender a la familia. Hay una mayor orientación hacia el futuro y menor en la conciencia de sí mismo. Las emociones se mantienen bajo control, existe menos angustia y los sentimientos son encubiertos. Estas son insinuaciones reales de madurez.

Gesell no considera los períodos posteriores, pero demuestra que la secuencia de desarrollo continúa, aunque las diversiones debieran expresarse por décadas en lugar de años.

C) Teoría de campo de Lewin

Lewin (en Horrocks, 1993) consideró que la conducta era el resultado de variables interdependientes, formadas por la naturaleza y la experiencia del individuo, así como por la situación del ambiente en el que éste último existe momento a momento. Por tanto, cada individuo existe en un espacio vital constituido por sus necesidades, motivaciones y estímulos físicos que actúan sobre él.

El desarrollo humano consiste en diferenciar aquellas áreas del espacio vital que aún no se han estructurado ni distinguido, y avanza a diferentes velocidades y ocurre en distintos momentos de la vida. Lewin define tres periodos específicos: niñez, adolescencia y edad adulta; observando que en la adolescencia se producen varios cambios particularmente rápidos en la estructura del espacio vital. Considera que el contexto social es importante, así como las relaciones sociales del adolescente son uno de los aspectos más cruciales de este periodo. Esta etapa es ambigua para el adolescente, debido a que no es niño ni adulto. Se realizan transacciones sociales entre los mundos de éstos dos.

Lewin observa un problema importante en el hecho de que el espacio vital del adolescente le presenta objetivos que su cultura no le permite alcanzar. Como resultado se frustra, volviéndose agresivo y solitario o lo liga a causas negativas. Sin embargo, la estructura cognoscitiva del adolescente es tal que no puede estar seguro de sí en realidad logrará sus objetivos o no, debido a que el periodo se caracteriza por incertidumbre. El concepto de sí mismo es importante en la adolescencia y depende de la imagen corporal, pero en este periodo existen muchos cambios y para el adolescente es difícil lograr un sentido de estabilidad y certeza.

Con todo esto Lewin entiende la adolescencia como un área donde las regiones de la niñez y la edad adulta se translapan.

En esta forma no existiría una zona aparte para la adolescencia, sin embargo, también habla del adolescente como un hombre marginal, ya que el adolescente se encuentra en un estado fronterizo en el que no es niño ni adulto. Como considera que el niño carece de privilegios no desea identificarse con él. De manera correspondiente, es atraído hacia el grupo privilegiado de los adultos, quienes se reservan sus privilegios (Horrecks, 1993).

D) Teoría sistémica

Dentro de la teoría sistémica se encuentra estrada (1994) quien concibe al ciclo vital de la familia en seis fases diferentes: el desprendimiento, el encuentro, los hijos, la adolescencia, el re-encuentro y la vejez, de dichas fases únicamente me avocaré a la adolescencia.

El advenimiento de la adolescencia es el que más pone a prueba la flexibilidad del sistema familiar ya que se combinan varios factores:

- A) En esta etapa se presentan con mayor frecuencia problemas emocionales serios.
- B) Los padres se ven obligados a reevivir su propia adolescencia.
- C) La edad de los abuelos por lo general es crítica, por lo que existe otra preocupación.

No obstante, los padres juegan un papel primordial en la

adolescencia, ya que tienen que comprenderlos, pero no sobreprotegerlos, de lo contrario provocarían que un adolescente no creciera, siendo las consecuencias las siguientes:

A) Area de la identidad, puede sucitarse la rivalidad que un padre siente hacia su hijo varón cuando éste crece más fuerte o más inteligente que él o bien los sentimientos de inferioridad y minusvalía, si el hijo no logra alcanzar sus expectativas de los padres. Esto provoca que se separen y cambien, por lo que todo el sistema familiar tendrá que iniciar un drástico movimiento en la distribución de las corrientes emocionales que hasta hace entonces había cumplido su misión satisfactoriamente.

B) Area sexual, es muy importante tener en cuenta que existe atracción física y sexual hacia los hijos lo cual no se pierde, puede ocultarse, dispersarse o mitigarse, pero no perderse. Por lo que gran parte del rechazo y la rebelión de los adoescentes se debe precisamente a ésto: a la necesidad de negar el curso de éstos impulsos con objeto de lanzarlos fuera de la familia en búsqueda de nuevos compañeros con quienes se puedan formar otros sistemas familiares que perpetúen el ciclo vital de la familia.

C) Area de la economía, en muchos ed los casos ésta es el área menos comprendida por los padres. El hombre se siente desamparado frente a una situación desconocida y así, cuando de nuevo es libre encuentra difícil el aceptarlo, es más dueño de

sí mismo y no puede explorar nuevas formas de vivir.

D) Area del fortalecimiento del Yo, en muchas de las ocasiones es necesario obtener ayuda y apoyo en el compañero si es que se quiere lograr el cambio de roles. La abdicación para muchos significa una importante y dolorosa derrota, un grave fracaso que inclusive en algunos siembra los primeros deseos de llegar a la muerte.

Las teorías antes citadas, nos muestran lo complejo e importante que es el periodo de la adolescencia en todo ser humano, ya que dependiendo de cómo se enfrente y viva esta etapa será su desarrollo en la vida futura. Considerando que el enfoque sistémico a pesar de no tener una teoría específica en cuenta a la adolescencia, lo más importante y de mayor influencia es el sistema familiar, sobresaliendo el subsistema padres quienes juegan un papel vital en el logro de la identidad de su hijo adolescente, por lo que los padres deben de adaptarse a un nuevo cambio dentro de su sistema familiar y apoyar en todo lo posible a su hijo(a) adolescente, ya que él joven al pasar por diversas tensiones, conflictos, dudas, etc. ante todos los cambios que está viviendo (psicológicos, sociales y fisiológicos) tendrá que encerrarse en su propio mundo y a olvidarse de su familia, provocando en el subsistema padres preocupación y el que se sientan alarmados por el alejamiento que sienten con su hijo y el temor a que esté actuando mal con respecto al sistema social.

Dentro de cualquier sistema familiar se tienen reglas a seguir las cuales son válidas para cada uno de los miembros de ésta, sin embargo cuando se ha llegado a la adolescencia, se hacen a un lado las reglas de los padres, y esto no es porque sean rebeldes, si no porque quieren buscar una nueva identidad y valorar por sí mismos sus reglas y normas, para que las lleven a acabo en el sistema familiar, como en el sistema social, ya que éste último se ve amenazado en muchas de las ocasiones por la rebeldía de los adolescentes y de sus malos comportamientos. Los padres de todos los sistemas familiares, deben ser un poco más flexibles con las normas impuestas a sus hijos y el evitar etiquetarlos, y asignarles el papel de chivo emisario o expiatorio ante sus propios problemas que no pueden resolver. También se deben de evitar recriminaciones o el reclamo de conductas de las que no están seguros y de las que han enterado por el sistema social, ya que muchos de los vecinos por tener un hijo adolescente, caracterizado por rebelde y problemático consideran que su hijo es igual. Esto es un grave error, ya que ningún sistema familiar es igual y como no existen las mismas formas de relacionarse unos con otros, se le debe de dar la oportunidad al adolescente de que manifieste lo que quiere y lo que piensa a sus padres y a sus mismos hermanos, para que todos los miembros del sistema lleguen a un acuerdo y apoyo mutuo.

E) Teoría conductista

Por último el conductismo concibe a la adolescencia como

un periodo de la vida que se alcanza cuando se es capaz de adquirir ciertos periodos conductuales, tales como el de la atracción por el sexo opuesto, posibilidades de independencia económica, adquisición de un rol femenino o masculino, etc. Considerando que el adolescente se vuelve conflictivo por la influencia ambiental.

La familia y principalmente los padres atribuyen todos los conflictos al adolescente, precisamente por estar en esta etapa tan crucial y llena de cambios para éste, es decir, lo utilizan como chivo emisario para depositar en él toda la problemática del sistema familiar. Sin tomar en cuenta que con esto se está afectando al adolescente en el establecimiento de su identidad, y éste reaccionará agresivamente ante las falsas acusaciones que le atribuyen.

3.3 CAMBIOS EN EL ADOLESCENTE DESDE EL PUNTO DE VISTA SISTEMICO

Según Mckinney y colaboradores (1982) la teoría de la adolescencia hace referencia a que ésta es un nuevo nacimiento, ya que ahora nacen los rasgos más nobles y más completamente humanos. Las cualidades del cuerpo y alma son, en gran parte, totalmente nuevas. El niño viene de un pasado más remoto y vuelve a ese pasado; el adolecente es neotivista y en él las últimas adquisiciones de la raza se hacen poco a poco prepotentes. El desarrollo deja de ser parcial y gradual y se hace solitario, refleja cierto periodo de tormenta y de lucha, cuando se rompieron amarres antiguos y se logró un nivel más elevado.

No obstante, también consideraba los cambios psíquicos de la adolescencia como una consecuencia de los cambios físicos y fisiológicos básicos. Por consiguiente dicho periodo lo consideraba como un fenómeno universal y daba por su puesto que la tormenta y la tensión que supuestamente sufren los adolescentes era una experiencia universal.

3.3.1 Cambios físicos

Según Mckinney y colaboradores (1982), Fuentes y Pérez (1986) Conger (1980 en Campos, Hermosillo y Rosete, 1991) Baez (1991) y Blair y Stewart (1983) los cambios tanto físicos, psicológicos y sociales se van dando simultáneamente, y todos estos autores coinciden en los cambios que va presentando el

adolescente por lo que se conjuntaron los de todos, empezando por los físicos:

Uno de los cambios físicos más notables dentro de la adolescencia es el crecimiento o aumento de estatura. Sin embargo dicho crecimiento será diferente para hombres y mujeres, considerando también la influencia de la nutrición, cultura, raza, estado socioeconómico, genético y las mismas estaciones del año. Sin embargo se considera que el caso de los varones el crecimiento rápido empieza a los 12.5 y lo 15 años de edad en promedio, mientras que las mujeres empiezan dos años antes. No obstante el hablar de crecimiento no se hace refiriéndose únicamente al aumento de estatura, ya que está determinado por los cambios que se presentan en el organismo en cuanto a estatura y peso, lo cual está regulado por la hormona de crecimiento, también está dado por el crecimiento de los músculos, el crecimiento de la cabeza y de la cara, y en especial al crecimiento de los órganos reproductores. Dentro de cada uno de los sexos se da la maduración temprana, experimentado la velocidad máxima de su crecimiento mucho más temprana que los promedios de 12 y 14 años y algunos otros jóvenes maduran más tarde, sin embargo el hecho de madurar antes o después trae ciertas consecuencias, ya que las personas que maduran temprano tienden a tener un arranque de crecimiento adolescente más intenso que las personas que maduran temprano, todo el proceso de desarrollo se desenvuelve rápidamente, y

también más intensamente de tal forma que se logra un resultado total más grande a pesar de la menor cantidad de tiempo que ha transcurrido, y las diferencias más notables entre los que maduran antes y después, se observa principalmente en el peso, ya que los que maduran temprano tienden a tener más peso para su estatura que los que maduran tardíamente. No obstante se encuentra el término de tendencia secular y tendencia a un cambio de siglo, refiriéndose con ésto a que en la actualidad se llega a la adolescencia antes que los niños de hace 100 ó 50 años. Lo cual se nota más en las clases bajas que en las medias o elevadas, además dicha tendencia secular se extiende no sólo a las características físicas, sino también a los fenómenos sociológicos y psicológicos, ya que los jóvenes y muchachas parecen interesarse en encuentros y en otras actividades heterosexuales de este tipo a una edad cada vez mayor.

En los cambios físicos intervienen las glándulas endocrinas quienes participan en el crecimiento del adolescente, las glándulas pituitarias y las sexuales o gónadas, así como los cambios en la secreción de la pituitaria anterior y en las gónadas interesan de forma especial a causa del efecto que tienen en el desarrollo psicosexual del niño y de la variedad de cambios corporales que se dan en la pubertad.

El desarrollo de las características sexuales se han dividido en primarias y secundarias, las primeras caracterizan principalmente el desarrollo de los órganos genitales tanto

internos como externos. En el hombre los órganos internos son el conducto deferente, próstata y uretra crecen y maduran sexualmente así como los externos; pene y escroto. Y en la mujer los órganos internos son ovarios, trompas de falopio, el útero y el conducto vaginal y los externos; labios mayores y menores, orificio uretral y vaginal y el clítoris los cuales también maduran y crecen. Además se encuentra la aparición de la menstruación o menarca la cual se da cada 28 días.

El desarrollo de las características sexuales secundarias en el hombre son:

- cambio de voz y de piel
- aparición del vello axilar, facial y púbico
- aparición del acné
- ensanchamiento de los hombros
- forma definida de brazos y piernas
- leves protuberaciones en las tetillas

En la mujer los cambios son:

- ensanchamiento de los hombros, caderas y limitación de la cintura.
- conformación definida de brazos y piernas
- desarrollo del busto
- vello axilar, facial y púbico
- pilosidad en los miembros
- cambio de voz
- cambio en el color y textura de la piel

Todos estos cambios provocan en los adolescentes inquietudes, desequilibrio, etc. por lo que tienden a peinarse de distinta forma de cambiar constantemente de ropa e ir a la par con la moda, lo cual dentro del sistema familiar, aveces los padres no lo consideran como algo pasajero, ya que lo toman muy en serio y discuten constantemente con sus hijos, ya que no quieren que les den malos ejemplos a sus hermanos mayores y que el sistema social no los critique y lo juzguen.

También en los jóvenes, se presenta una serie de inquietudes relacionadas con su aspecto físico durante este período, quizás les preocupe, el que sus senos sean demasiado grandes o demasiado pequeños. Pueden preocuparse de cosas tales como el tamaño de sus caderas o pueden sentirse incómodos por los aspectos físicos, psicológicos y sociales de la menstruación. Pero se deben de recordar que el conocimiento exacto que se tenga del desarrollo normal, así como de sus posibles variaciones, pueden ayudar a los adolescentes a desvanecer muchas angustias innecesarias. Las cuales también se presentan en el caso de los hombres que deben de hacer frente a las eyaculaciones nocturnas que presentan, por lo que se sienten preocupados y alarmados ya que consideran que pueden estar enfermos o que algo hicieron.

Algo que el adolescente debe de conocer aparte de su cuerpo en toda la extensión de la palabra, es el término "sexualidad" ya que el adolescente desarrolla nuevos intereses y actitudes, aprende nuevas pautas de conducta y conocimientos

acerca del sexo y del rol sexual que desempeñará. Por lo que los miembros de ambos sexos deben de comportarse de acuerdo a los roles aprobados por la sociedad. El punto más importante de la identidad sexual, es percibirse así mismo como un hombre o mujer (identidad de género).

Huston (1976 en Fuentes y Pérez, 1986) consiera que los medios masivos de comunicación tienen gran influencia en el aprendizaje del rol sexual, ya que en la televisión se puede ver a un hombre conquistador y con gran fuerza. La mujer puede ver a alguien con gran poder de conquista y feminidad, o bien verse como esposas sufridas y amnegadas que no deben de salir de la casa, debido a que tienen que cuidar a los niños. El adquirir un rol es de suma importancia, ya que aumenta el autoestima y ayuda a que se tengan autoconceptos positivos, ya que si no se estableciera su identidad sexual provocaría en el individuo ansiedad y angustia en sus relaciones sociales.

La adquisición del rol sexual es una conducta aprendida ya que van vinculandose según los modos de comunicación que se tienen dentro del sistema, así como las pautas culturales de la sociedad, encontrándose tres tipos de roles:

1) Roles tradicionales

Las personas que aceptan este rol se sienten superiores y gozan de prestigio dentro de su grupo, ya que se caracterizan por ser jefes de familia, de contribuir al bienestar de ésta mediante el aporte económico y no realizar tareas hogareñas a menos que la mujer no pueda realizar por ser muy pesadas.

2) Roles igualitarios

Hay actividad tanto en casa como fuera de ésta, ya que se comparte el sostén y manejo de la casa, la educación y cuidado de los hijos y en la toma de decisiones. Al hombre con este rol lo pueden considerar como el afeminado o dominado por las mujeres, por lo que tienen una pobre aceptación social.

Como se puede observar, tan sólo con los cambios físicos y fisiológicos el hombre y la mujer adulta han tenido que pasar y enfrentar muchos cambios, pensamientos, preocupaciones, etc. Tal como ahora lo están viviendo los adolescentes, por lo que éstos tienen que cambiar constantemente de carácter, a querer estar sólo y que nadie los interrogue, a encerrarse con sus propios pensamientos y mundo, y todo esto trae consigo un desequilibrio dentro del subsistema familiar en el que éste debe de cambiar sus reglas o forma de llevar la vida que han tenido, para adoptar una nueva, por el bien del adolescente, además los padres deben de enseñarse a respetar la privacidad de sus hijos, para que puedan pensar más libremente lo que son, lo que les gustaría ser y principalmente el porqué están cambiando tanto, y el porque sus cambios no son los mismos con los de sus compañeros de su misma edad.

3.3.2 Cambios psicológicos

Dentro de cualquier sistema familiar, se puede observar que existe un sin fin de formas de pensar, ya que cada miembro de cualquier sistema tiene su propia personalidad, por lo que

también tiene su propia forma de pensar, es por ésto que a muchos adolescentes les molesta el que sus padres les pongan tantas restricciones y reglas, ya que lo que quieren es que les permitan establecer nuevas relaciones con los sistemas sociales, religiosos y principalmente con los de sus amigos quienes son de gran influencia para el adolescente.

Además, dentro de la familia se tiende a distinguir alianzas y coaliciones debido a que algunos adolescentes piensan que prefieren contarles sus intimidades a algún hermano que a sus padres, ya que éstos lo entenderían mal y los reprimirían, lo cual conyeva a que sus padres se pongan celosos y les recriminen el hecho de no tenerles confianza, y el considerar que sus padres ya les estorban. Sin embargo, el adolescente no lo está pensando de esta forma, ni le quiere hacer daño a nadie, ya que lo único que busca es ser escuchado y que lo saquen de todas sus dudas.

De acuerdo a los cambios físicos que eexperimentan los adolescentes entra en juego si son normales o no, ya que a muchos jovenes les da verguenza o se sienten diferentes ante los demás preguntándose constantemente, si acaso han empezado a desarrollarse antes que sus compañeros, o si tienen acné o no lo tienen esto trae consigo la preocupación de si serán aceptados o no por los demás, o si siempre estarán así, o volverán a sufrir algun otro cambio. Además hay una gran estimulación en las jovencitas que tienen una atracción física por diversas partes de su cuerpo y la estimulación global de sí

misma. Y la autoestima de los muchachos se relaciona con una buena apariencia física, así como el tener una gran fuerza.

No obstante, también se ha encontrado que los muchachos que maduran temprano tienen cierta ventaja psicológica sobre los demás adolescentes, tanto en este periodo como en el de la adultez. Ya que los que maduran tardíamente presentan una imagen mas negativa, puntuaciones más bajas en autoestima y una mayor necesidad de reconocimiento.

Los adolescentes presentan diversos cambios psicológicos como lo son:

- deben de cumplir con un rol social masculino o femenino.
- alcanzar la independencia social y económica
- elegir una ocupación
- lograr una conducta socialmente responsable
- preocupación por la apariencia personal
- preocupación por lograr una relación heterosexual
- utilizan formas agresivas para enfrentar los primeros contactos con el otro sexo
- aumento en la capacidad de estilo y pensamiento
- son espontáneos, bulliciosos y activos
- son inestables en sus intereses y aficiones
- son fácilmente influenciables en cuanto a las simpatías y actitudes
- en ocasiones pueden comportarse como niños o como adultos
- tratan de fumar, jugar cartas, ingerir bebidas alcohólicas, vestir y peinarse a la moda, usar adornos, divertirse, etc.

- imitan lo que ven en el cine, televisión o en la calle
- dan soluciones alternativas a los problemas
- son creativos
- consideran que deben de aprender a bailar, ya que ésto les hace pensar que su conducta es adulta
- tienden a reflexionar sobre el pensamiento, aprender a examinar y modificar intensionalmente el pensamiento
- se caracterizan por ser introspectivos y analíticos, mostrando también egocentrismo en su forma de pensar y de comportarse
- son capaces de considerar lo posible para dar soluciones alternativas a los problemas y para mirar hacia el futuro, por lo que el joven se plantea preguntas como las siguientes: ¿Quién soy?, ¿Qué quiero ser?, ¿Qué probabilidades tengo de realizarme?

Con todos estos cambios e interrogativas que se plantean los adolescentes, se puede considerar como resultado el abandono de su identidad de niños y el de la imagen realizada de sí mismos. Ahora ya no actúan como niños, en cambio tendrán que aceptar una nueva forma de vida llena de ambivalencia y de críticas. Al mismo tiempo, la capacidad y sus logros lo obligarán a enfrentarse con sus propias capacidades y evaluar sus logros y fracasos. En esta rendición de cuentas el adolescente es el testigo más implacable de lo realizado y de lo frustrado.

El desprecio que el adolescente muestra frente al adulto

en parte, es una defensa para eludir la depresión como consecuencia del desprendimiento de sus partes infantiles, pero es también un juicio de valor que debe respetarse. Además la desidealización de las figuras parentales lo sume en el más profundo desamparo. Sin embargo, este dolor es pocas veces percibido por los padres que suelen encerrarse en una actitud de resentimiento y refuerzo de la autoridad, actitud que hace aún más difícil este proceso (Aberastury, 1988).

Uno de los aspectos más importantes que no se deben de olvidar es que los adolescentes, también tienen grandes preocupaciones de todos los cambios bruscos que presenta su cuerpo, ya que a pesar que a la mayoría de las jovencitas mexicanas reciben algún tipo de información sobre el funcionamiento de su organismo, esta misma información incluso puede ser conocida por los adolescentes varones, sin embargo, estos desconocen su propio desarrollo, ya sea porque se le ha restado importancia, o el tabú del machismo en nuestra sociedad no lo ha permitido.

Por otro lado hay una población de adolescentes que no reciben información alguna sobre su desarrollo fisiológico ya sea porque se presentan problemas de retardo, porque viven en comunidades marginales, alejadas, o por no acudir a la educación formal, pero más que nada porque en nuestra sociedad existe un gran tabú al hablar de sexo a los jóvenes.

Una buena orientación sexual sobre su desarrollo físico y sexual, puede evitar problemas posteriores como lo es el embarazo no deseado en los adolescentes, disminuir ansiedades, temores, pero sobre todo comprenderlo como una necesidad biológica a la cual se van a enfrentar nuestros hijos, mientras mejor vayan preparados, obtendrán una realización personal más satisfactoria.

3.3.3 Cambios sociales

El último de los aspectos que interviene en la formación de la identidad de los adolescentes es el aspecto social en el que se presentan cambios, así como nuevas actitudes y formas de comportarse entre los cuales se encuentran:

- establecer citas heterosexuales
- buscar amistades con las que se pueda pasar la mayor parte del tiempo por el hecho de pertenecer a la misma edad, no obstante se debe tener en cuenta que se escogen y con las que se interactúa, ya que algunos pueden influir de forma negativa y orillarlos a que adquieran vicios como el tabaquismo, alcoholismo y en el último de los casos ingerir marihuana.
- dejan en segundo término el estudio y menosprecian las relaciones con sus familiares.
- se resisten a las exigencias familiares
- se ofenden y protestan cuando se limita su independencia

En México la mayoría de los padres prohíben la salida cuando sus hijos están en la secundaria y las aceptan cuando

cursan la preparatoria, siempre y cuando se trate de una aventura sin formalidad en sus hijas mujeres, con respecto a éstas los padres prefieren tener conocimientos de la relación que hayan establecido con algún muchacho para tener mayor control sobre esto. Cuidando el que no consideren a su hija alocada por salir con varios muchachos. Por otro lado, los hombres deben de iniciar la actividad sexual (besarla, acariciarla, etc.) y la mujer debe de poner los límites a la actividad sexual.

Un gran porcentaje entre 13 y 19 años de edad que tienen relaciones sexuales no toman las debidas precauciones anticonceptivas. El 25% de los sujetos varones consideran que sencillamente confían en su buena suerte para que la muchacha no quede embarazada, y si esto sucediera 18% del total prefieren el aborto, un 36% considera el tener el bebé sin casarse, o el dejar la decisión a los padres. Sin embargo cualquier decisión que se tome traerá consigo diversas consecuencias. Por lo que para evitar esto se debe de dar una mayor y mejor educación sexual a los adolescentes.

Dentro de los tres aspectos mencionados el que tiene mayor importancia es el aspecto psicológico, ya que es la etapa en la que la función cognoscitiva se hace más compleja, el pensamiento se hace más sofisticado, por lo que la razón lógica y abstracta para resolver problemas es mejor. Se plantean interrogantes ¿De quienes son y sus relaciones con los demás? y

con la seriedad buscan sentimiento a la vida, pero lo más importante es la búsqueda de su identidad.

Sólo cuando el adolescente es capaz de aceptar simultáneamente su aspecto de niño a adulto, puede empezar a aceptar los cambios de su cuerpo y comienza a seguir su nueva identidad, no obstante, la identidad puede adquirirse de forma rápida u obstaculizarse por; relación con los padres. aptitudes y destrezas, oportunidades de jugar un papel social, identificación del padre con el mismo sexo, los cuales lo llevan a una identificación del rol sexual, interés manifiesto por los valores culturales, las ideologías y el planteamiento de expectativas en relación a su futuro.

Así el adolescente debe de planear su nueva vida, en donde debe de incluir los valores éticos, intelectuales y afectivos, implica el nacimiento de nuevos ideales y la adquisición de la capacidad de lucha para conseguirlos; su ostilidad frente a los padres y el mundo en general se expresa en su desconfianza, en la idea de no ser comprendido, en su rechazo de la realidad. Por lo que se presenta con varios personajes en una combinación inestable de varias identidades hasta encontrar la más idónea, y aunado a todo ésto logrará su identidad a medida que va cambiando e interrogando las concepciones que tiene acerca de sí mismo, asimilando los valores que constituyen el ambiente social (Aberastury, 1988).

No obstante, la formación de identidad está relacionada con los cambios físicos del adolescente, y a partir de éstos de forma una nueva imagen corporal integrada por aspectos internos (emociones, sensaciones, pensamientos, etc.) y externos (familia, escuela, compañeros, sociedad en general, etc.), así como la integración de experiencias asimiladas por el medio ambiente.

De acuerdo a lo antes mencionado, considero que la teoría sistémica es de suma importancia dentro de los aspectos de la adolescencia, ya que el sistema familiar es el principal motor en la ayuda o coalición de la identidad del adolescente, por lo que los padres conjuntamente con sus hijos deben de estar de acuerdo en cambiar las reglas y normas ya establecidas y comprometerse a respetar las que se le impongan ahora, ya que el adolescente no debe de ser tratado como un niño, pero tampoco debe de desligarse totalmente de reglas. No obstante el subsistema padres debe de aprender a respetar la individualidad y provacidad de sus hijos y no estarles manifestando constantemente todos los cambios que observan en ellos, ya que ésto les provocaría a los adolescentes incomodidades y se sentirían observados constantemente.

Además el sistema familiar, ahora se hace mención del sistema social el cual influye en el primero y viceversa, ya que si las normas, valores dentro de la familia han sido bien fundamentados, no habrá consecuencias en el sistema social, pero si por el contrario desde pequeños no se les inculca

correctamente las normas, valores, la moral, habrá consecuencias en lo social además de lo familiar, ya que por ejemplo al haber madres solteras se está aumentando la cantidad de población, además la educación que se les da a los niños por parte de las madres solteras es muy mala, considerando que tampoco se les inculcarán buenos valores dentro del sistema familiar y mucho menos se hará ante el sistema social.

3.4 Crisis en la adolescencia

La manera en que un niño se convierte en un adulto depende de la cultura en la que fué criado, ya que dependiendo de ésta se tendrán diferentes normas y reglas. En nuestra cultura, por ejemplo, los niños son condicionados a un horario determinado para sus alimentos, así como comer tres veces al día. Sin embargo también se dan ciertas discontinuidades en el condicionamiento cultural de los niños. Bénédict (en Fuentes y Pérez, 1986) enumera tres discontinuidades:

1) la diferencia entre la responsabilidad que se espera de un adulto y la ausencia de toda responsabilidad en el niño.

2) El presupuesto de que los adultos dominan y los niños se someten.

3) Los niños no tienen ninguna actividad sexual, mientras que los adultos tienden a ser personas sexualmente activas.

Algunas sociedades promulgan el cambio de status del adolescente y los nuevos papeles que se esperan por medio de los ritos de la pubertad.

Cohen (en Fuentes y Pérez, 1986) dió como hipótesis de que los ritos de libertad son un medio para perpetuar la independencia de los miembros de una sociedad, reforzando los vínculos sociales y emocionales que se tienen con el grupo, y eliminando la independencia con respecto a la familia nuclear.

Por lo que como puede observarse de acuerdo a cada cultura, a los adolescentes se les trata y se les dan

responsabilidades muy diferentes. Por ejemplo la tribu tonga de Africa a los muchachos de 10 y 16 años se les envía a una escuela de circuncisión, en donde se les exige que abran un camino entre filas de hombres empeñados en azotarlos durante la ceremonia de iniciación, además se les despoja de todas sus ropas y se les rapa la cabeza, y se espera que los niños no tengan ningún trato con mujeres durante este período. Para las niñas dentro de la tribu de los Indios la primera menstruación de las niñas es motivo de jubileo. Después de que las niñas les dicen a sus madres lo que les ha pasado y la madre se lo dice al padre, éste hace una declaración pública para dar a conocer el suceso desde la puerta de su choza.

Por lo tanto la idea de que la tormenta y la angustia son un componente universal de la adolescencia fué sometida a una seria reevaluación de campo, que llevaron a cabo antropólogos culturales de la época. Los comportamientos continuos son muy convenientes y apropiados para el transcurso de la vida, desde la infancia hasta la edad adulta, mientras que los comportamientos discontinuos son muy apropiados para una etapa determinada para las siguientes. De igual manera, el entrenamiento para comportamientos sociales puede ser continuo o discontinuo. Dándose tres áreas de discontinuidad de condicionamiento entre la niñez y la adultez, en nuestra cultura, las cuales ya se han mencionado (Mckinney y colaboradores, 1982).

De acuerdo a las diferentes exigencias que se les imponen a los adolescentes, aunado a los cambios tanto físicos, psicológicos y sociales por los que tienen que atravesar, la mayoría de éstos pasan por una crisis.

A pesar de que la mayoría de los adolescentes no tienen problemas para formar su identidad. Erickson (1984 en McKinney y colaboradores, 1982) hace mención de la crisis de identidad, la cual depende de los factores: actividad y actitud de los padres hacia ellos, etc. Por lo que la formación de la identidad posee un aspecto rebelde de la identidad total, la identidad negativa es la suma de todas las identificaciones indeseables que tienen el individuo con otra persona.

También se ha considerado a la "crisis de identidad" cuando el adolescente no es capaz de formarse una propia personalidad, por lo que busca roles apropiados y sufre una disminución de su personalidad que se refiere a un sentimiento de ignorar quienes son, a donde pertenecen y a donde van, continuando su búsqueda sin poder optar por las decisiones, elecciones y compromisos necesarios para la formación de dicha identidad, produciendo una prolongada necesidad de conseguir seguridad, ya que también se presenta una falta de compromisos en este momento y en la vida adulta y del lado contrario, algunos se fijan prematuramente entre la identidad, caracterizándose por no tolerar el proceso que les permite probar distintos roles y definir poco a poco su identidad que

mejor se adecúe a su tipo de persona, por esto se adquieren prematuramente ciertos valores y metas y evitan personas, así como cualquier reconciliación hacia cualquier situación sin importar lo que les indique la experiencia posterior. Por último los adolescentes a quienes les resulta muy difícil vivir o buscar su identidad, y quienes no quieren obedecer en todo a sus padres, harán todo lo contrario, de lo que la familia quiere y espera, ya que rechazan los valores éticos, morales, económicos, sociales y religiosos, y adquieren identidad de delincuentes, drogadictos, etc. (Weiner y Elkind, 1976 en Pérez y Fuentes, 1986).

Algo muy importante que no se debe de olvidar es que la familia es la mayor determinante en la búsqueda de identidad, ya que desde niño se le va inculcando los valores, creencias, políticas, religiones, normas, etc. Pero desgraciadamente cuando la familia pasa por períodos como: desavenencias en la pareja, preferencias por determinados hijos, rivalidad entre hermanos, problemas económicos, etc. En el adolescente se observarán necesidades de comprensión y afecto que no le proporciona ésta, generándose así mismo sentimientos de abandono, provocando en éste confusión e inseguridad. Además una imagen desvalorizada del padre y de su madre sobreprotectora fomentará la desconfianza y el temor hacia la vida, ya que las primeras identificaciones se hacen con los padres.

Es de suma importancia que los padres guien y orienten a sus hijos desde la infancia, para que cuando lleguen a la adolescencia no se vayan por los caminos negativos, debido a la falta de comprensión y de conocimientos hacia la vida y el llegar a tomar y adquirir una identidad negativa.

Desafortunadamente la adquisición de una nueva personalidad también se verá influenciada por aspectos sociales tal como lo menciona Aberastury (1980 en Fuentes y Pérez, 1986) ya que en ocasiones el ambiente que rodea a l adolescente es patógeno, debido a que la comunicación masiva que lo lleva a la incomunicación, el uso de la televisión y los sistemas represivos de toda clase provocan confusión, trayendo como consecuencia manifestaciones en contra de lo establecido en la sociedad a través de la conducta versatil, la falta de responsabilidad y los vicios en los adolescentes que protestan ante las normas convencionales y las estructuras sociales opresoras, la delincuencia y muchos otros conflictos. Ya que en la sociedad en la que nos encontramos inmersos se censura al niño cuando trata de comportarse con las pautas que luego se le exigen de adulto, por ejemplo, se le reprime por ser agresivo y competitivo, sin embargo éstas conductas son útiles en el individuo para triunfar en la vida.

Cuando finalmente se ha logrado la identidad, ésta estará relacionada de cierta forma con las identificaciones del pasado, las del presente y las del futuro, y todo ésto habrá

sido más fácil si hubiera habido una mayor relación y comprensión de padres-hijos, ya que el padre del mismo sexo sirve de modelo para una conducta propia del sexo del individuo.

De acuerdo a Erickson (en Campos, Hermosillo Y rosete, 1991) existe un marco teórico que ayuda a comprender algunas de las crisis de identidad que enfrenta el adolescente:

1) Perspectiva del tiempo; aquí enfatiza que la resolución exitosa de la crisis de identidad de la adolescencia depende de la preparación previa durante la infancia y la niñez temprana, por ejemplo, cuando a un niño desde la infancia ha podido adquirir una confianza básica en los padres y en su mundo circundante encontrará más fácil enfrentarse a la situación futura.

2) Confianza en sí mismo; esta crisis se refiere al grado de pensamiento y acción autónomas que se le permite durante la niñez temprana cuando no se les permitieron nos encontramos con un adolescente tímido e inseguro.

3) Experimentación de roles; implica la necesidad el adolescente de experimentar diferentes roles o papeles, incluyendo los roles de trabajo o vocación educativa, de probar éste y este otro, de tener la libertad de fracasar temporalmente en alguno de los papeles que exploran. Es una moratoria psicosexual, un periodo de maduración sexual congnotiva que permite la experimentación de papeles.

4) Anticipación de logro, esta también en parte es, el grado de autonomía de iniciativa que se haya permitido, del elogio y recompensa que hubiera recibido por el logro de sus proyectos.

5) Confusión de identidad, cuando no se logra un sentido claro de la identidad personal.

Una confusión de autoimágenes, aspiraciones, roles y oportunidades contradictorias, un estado patológico de la interacción del hombre con su medio ambiente.

En ocasiones los adolescentes presentan una fijación prematura de la identidad, se caracterizan por no tolerar el proceso que les permite probar distintos roles, definir poco a poco la identidad que mejor se adecua a su tipo de persona, es por esto, que adquieren repertorios conductuales antes de tiempo, su reconsideración sin importar su experiencia posterior.

Así como se ha hecho hincapié que un sistema abierto es cuando se va cambiando conforme cambia la vida, la identidad también puede ser considerada como sistema abierto que cambia a lo largo de la vida, a medida que la persona aprende nuevas cosas y asume diferentes roles como lo es el de esposa, padre, empleado, jefe, abuelo, viuda, etc.

Un punto importante que no se debe de olvidar, es que el adolescente es egocéntrico, presentándose cuando éste no es capaz de conceptualizar el pensamiento de los otros, por lo

cual no puede diferenciar entre los objetos hacia los cuales se dirige el pensamiento de los otros y el objeto de su propio pensamiento, por lo que tiende a anticipar las relaciones de otras personas hacia él, basándose en el hecho de que los otros lo admiran o lo critican como él lo hace de sí mismo, creando un audiencia imaginaria, esta es porque el adolescente cree que en la realidad no existe. No obstante también utiliza a sus amigos como espejos, preguntándoles constantemente ¡Qué te parezco! ¿Lo haré bien? y lo hacen con sus amigos principalmente ya que consideran que sus padres no los comprenden, al rechazarles ciertas formas de vestir y comportarse.

También por estar en el egocentrismo o egolatría como lo manifiesta Ballesteros (1970) se desarrolla en ellos una sensibilidad extrema que los hace sentirse heridos, por lo que rechaza y desconoce lo que estima de sus propios valores, no tolerando que se les confunda como a un niño, les irrita que no les tome en serio o que se burlen de sus preocupaciones o indecisiones. Solamente cuando el adolescente se adapta a las situaciones de vida adulta, cuando entra al medio laboral o cuando empieza un carrera profesional, es cuando se considera que ha pasado la etapa del egocentrismo.

Además el desarrollo de la personalidad de los adolescentes es influenciada por los padres y la familia en general quienes les enseñan modelos de comportamiento, así como los valores, actitudes e intereses, sin embargo a pesar de que

le puede proporcionar apoyo y ayuda, en ocasiones también le puede ocasionar grandes conflictos, empesando generalmente en la pubescencia, habiendo conflictos entre los padres e hijos, pero se acentúa más con los adolescentes debido a los cambios que éste está viviendo. Pero, las madres deben de saber comprender y enfrentar la etapa de la adolescencia, ya que las frecuentes expresiones de hostilidad y enojo son perjudiciales, a que cuando se reprende constantemente al adolescente por el descuido de sus deberes, por la pérdida de tiempo en las actividades sociales o por conducirse de modo impertinente, el efecto acumulativo hace que cada regaño se vuelva más difícil de aseptar, sin embargo, se debe de tener en cuenta que dichos conflictos varían mucho de una familia a otra, ya que intervienen factores como el nivel socioeconómico, cultural, tamaño de la familia y el lugar que se ocupa dentro de ésta.

Hurlock (1980 en Pérez y Fuentes, 1982) considera que los padres con un sólo hijo tienden a educarlo de forma democrática y ser indulgentes en lo que se refiere a privilegios y posesiones; además vive en un ambiente hogareño feliz, apacible y carente de fricciones, además no hay rivalidad entre hermanos. Pero apesar de estas condiciones de vida se observa que los conflictos que se pueden presentar, son cuando los padres exigen demasiado a sus hijos, provocándoles angustia y estrees ante el temor de defraudarlos, ya que el adolescente no tiene derecho a equivocarse, restringiéndose también en sus actividades sociales debido a la sobreprotección que se le dá.

Por otro lado, la familia con dos o tres hijos se caracteriza por una autoridad democrática, debido a que cada uno de los miembros desarrolla su propia individualidad, expresando libremente lo que piensa y siente, pudiendo intercambiar intereses, actitudes y valores dentro de la misma familia.

Por otro lado, cuando una familia tiene entre 6 ó 7 hijos es más conflictiva, ya que los padres tienden a poner en práctica métodos de control más autoritarios para manejar a sus hijos, y dentro de este tipo de familia un adolescente pocas veces sobreprotegido ya que más bien son independientes debido a las condiciones económicas, ya que tienen que cuidar a sus hermanos pequeños, lo que les priva de participar en actividades sociales.

En nuestro país por lo general predominan las familias numerosas lo que hace que la mayoría de los adolescentes pertenezcan a éste tipo de familias y por lo que vivan en una situación conflictiva. ya que también se pueden presentar conductas de favoritismo y envidia, esto es porque algún miembro de la familia puede tener algún tipo de preferencia por otro haciendo que los demás se sientan mal, trayendo con esto resentimientos por sentirse rechazados y poco queridos.

Un adolescente necesita de alguien que le pueda dar algún consejo o ayuda, por lo que éste irá percibiendo tanto a su

padre como a su madre con respecto a las reacciones emocionales que provocan ante él y ante los demás, ya que en varias de las ocasiones los padres consideran que mostrarse afectuosos con sus hijos hombres es poco masculino, pero no lo es cuando estas manifestaciones son dirigidas hacia sus hijas, lo que puede provocar que los muchachos tiendan a interpretar esto como una preferencia hacia ellas.

Powel (1975 en Pérez y Fuentes, 1982) menciona que también se debe de considerar el nivel cultural de la familia en relación con el nivel socioeconómico, incluyendo factores como la educación de los padres, ocupación del padre, status social de la familia, etc.

Como se puede observar el logro de una identidad rápida y estable no es tan sencillo, ya que interviene una gran cantidad de factores, los cuales al no ser resueltos, provocarán una crisis en el adolescente.

3.5 Comunicación en los adolescentes

Como se ha mencionado, los adolescentes con quienes más se comunican son con sus amigos, ya sea del mismo sexo o no, y la razón por la que lo hacen es porque sienten que todas sus cosas, dudas y preguntas las pueden plantear libremente y no sentir el temor de que sean regañados o reprimidos. Además no sienten la debida confianza con sus padres para contarles sus problemas o sus dudas, porque los consideran demasiado enérgicos y sin tiempo y paciencia para ellos.

Las reacciones familiares afectan en forma directa a los adolescentes ya que si los padres tienen conflictos ó restricciones personales, sociales y económicas; provocará que todos los miembros de la familia se lleven mal y en consecuencia el ambiente puede ser tan desagradable para el adolescente que preferirá pasar la mayor parte del tiempo con sus amigos, quienes lo entienden y lo escuchan, actividades que sus padres no hacen. Cuando los padres se preocupan por sus propios problemas dan al adolescente la impresión de que no les interesa su hijo, provocando conflictos entre padres-hijos, ocasionando además que el adolescente reaccione desfavorablemente hacia ellos y sus hermanos, provocando que los cónyuges se empiecen a culpar entre sí por no saber controlar a un adolescente.

Existen diferentes tipos de padres de acuerdo a Baumrind .

(1968 y Hurlock, 1980 en Pérez y Fuentes, 1982):

A) Padres autoritarios, controlan, conforman y evalúan el comportamiento y actitudes de su hijo de acuerdo a un conjunto estandar de comportamientos, no hay intercambio verbal y el adolescente acepta la palabra de sus padres como dogma. Esta situación provoca que el adolescente se convierta en una persona sumisa y temerosa de asumir responsabilidades, limitando constantemente en sus intentos de lograr la independencia.

B) Padres democráticos, dirigen las actividades del adolescente de una manera racional y de acuerdo a ciertas finalidades, valora la voluntad propia, la autonomía, la conformidad disciplinada y anima a que su hijo participe en conversaciones, explicándole la razón de algunas decisiones. El adolescente es tratado como adulto y está dispuesto a recurrir a sus consejos para resolver los problemas a los que se enfrenta.

C) Padres permisivos, tratan de comportarse de manera no castigante, aceptable y afirmativa hacia los deseos y acciones del adolescente, pidiendo opinión sobre las decisiones familiares, tienen pocas responsabilidades hogareñas, raras veces se reprime su comportamiento inadecuado, por lo que el adolescente siente poco respeto por sus padres, no aprecia lo que hacen por él, en cambio suele esperar que lo atiendan y cuando las cosas salen mal, los acusa de haberlo descuidado y privado de guía necesaria.

Dentro de las relaciones padres-hijos existen tres tipos

de actitudes ya sean implícitas ó explícitas, las cuales varían con las edades de los niños:

1) Consecución, los padres deciden imponer un permiso o castigo de acuerdo al comportamiento del niño.

2) Acuerdo, es llegar a un acuerdo padres-hijos

3) Contrato, padres-hijos actúan sobre la base de expectativas mutuas, esta actitud es en gran parte implícita, su existencia se reconoce sólo cuando ha sido quebrantada

Stone y Chuich (1982 en Mckinney y colaboradores, 1982) considera que en general los adolescentes se alejan de su familia tanto espiritual como físicamente hasta el grado de considerar al hogar como una casa de pensión, en donde sólo llegan a comer, dormir, lavar la ropa, hacer y recibir llamadas telefónicas. Es probable que cumplan con tareas domésticas simplemente obedeciendo órdenes y no como experiencia compartida dentro del hogar, refugiándose en el cuarto de baño o en su habitación para ensayar los estilos de imagen que quieren exhibir, sin importarles establecer relaciones familiares armoniosas.

Ante tantos cambios, desequilibrios y problemas, no es válido culpar a los padres ni a los adolescentes, y lo que queda por hacer es que los padres tengan en cuenta que sus hijos están pasando por una etapa de grandes cambios y conflictos, lo cual les da la pauta para que los entiendan y apoyen, para evitar mayores problemas entre éstos.

Sin embargo, en la mayoría de las familias los problemas que más comunmente se presentan entre padres e hijos son: los padres insisten en la limpieza y tranquilidad, buenas relaciones con los hermanos, comportamiento responsable y cumplimiento de quehaceres, mientras que el adolescente ansia más independencia para salir en la noche, para emplear los recursos familiares y mayor libertad en la elección de sus amistades. Hay atracción por el sexo opuesto provocando que el adolescente se aleje de sus primeras relaciones afectivas y se da cuenta de la insuficiencia de sus padres para poner en su lugar y considerar las exigencias de su época. También hay problemas en la forma de vestir de los adolescentes, la hora de llegar, las tareas y deberes, el dinero, el uso del automóvil, las calificaciones escolares, el uso del teléfono, etc.

Dentro de la etapa de la adolescencia se presentan también problemas con respecto a las diferencias de opinión, restricción o la independencia del joven, rasgos de carácter de los adultos y desobediencia del adolescente.

Como se puede observar es una larga lista de factores que desencadenan los conflictos familiares, sin embargo si desde un principio se fomentara la buena comunicación, todo esto será algo relevante y poco importante ya que cuando se presentara algún obstáculo dentro de la familia o únicamente al adolescente y al tener la suficiente confianza con sus padres, se buscaría entre todos la mejor solución o el llegar a la mejor alternativa de cualquier situación o problema, evitando con esto problemas dentro del sistema familiar, y logrando alcanzar un ambiente sano y favorable para los adolescentes

como para todos los demás que lo rodean.

Schnerders (1960 en Pérez y Fuentes, 1982) considera que la familia ideal debería de involucrar las diferentes características:

Poca fricción entre padres e hijos, oportunidades de independencia, de pensamiento o acción; confianza y mutuo respeto; plática familiar para resolver dificultades, mutua compañía, estabilidad emocional de los padres y situación económica solvente. En estas condiciones impedirán buenas relaciones y comunicación padres-hijos, así como la comprensión mutua en la adolescencia, durante la cual es más requerida en esta etapa que adquirir otro del periodo de la vida.

3.6 Comunicación con la pareja

Desde el punto de vista sistémico, la pareja es entendida como un sistema determinado por los sub-sistemas hombre-mujer y suprasistemas como el familiar, la comunidad, grupo social, etc. y su relación entre sí ha sido denominado "red familiar".

Las características fundamentales del sistema pareja, al igual que la de otros sistemas sociales son:

A) Totalidad; el sistema pareja es una organización interdependiente, ya que la conducta de uno afecta la conducta del otro y viceversa.

B) Homeostasis; la homeostasis en los sistemas circulares es llamada retroalimentación, el sistema pareja tiene mecanismos para mantener el estado de equilibrio, pero puede incrementarse el desequilibrio en el sentido del desarrollo o de la patología encontrando por un lado propiedad morfoestáticas las cuales aseguran la permanencia de las reglas del sistema y por tanto su estabilidad, también llamadas de retrolamentación, ya que restan desviación. Y por otro lado se encuentran las propiedades morfogenéticas las cuales permiten el cambio, el desarrollo, la innovación, también llamados proceso de retroalimentación positiva. Y la relación apropiada entre las propiedades morfogenéticas, y morfoestáticas permiten una adaptación óptima en función de los cambios que aparecen en el transcurso del desarrollo y en las interacciones con otros sistemas, en una situación óptima de reglas del individuo, pareja, familia, sociedad, etc. deben de dirigirse a una adaptación favorable entre ellas. Tiene que permitir situaciones de equilibrio, pero también crisis o cambios a nuevas situaciones en función de la evolución con capacidad para modificar las reglas de la relación.

C) Equifinidad; en este punto de estado el sistema está determinado por la naturaleza de la relación y no por sus condiciones iniciales

D) Frontera; son las interacciones que se rigen por reglas, que se producen entre los miembros de la familia durante períodos largos ayudando a los miembros a consumir y definir

su separación de la familia. La forma más fácil de encontrar las fronteras dentro de cualquier familia es mediante sus conductas verbales y no verbales que permiten y prohíben la transferencia de información sobre asuntos de vital importancia para la familia.

E) Estructura; son pautas de interacción relativamente duraderas que ocurren al ordenar y organizar subunidades componentes de una familia. Estas alianzas y coaliciones entre los miembros del sistema familiar son las estructuras que regulan su comunicación y energía. Por lo que la estructura es una metáfora de intercambios de conducta que ocurre con regularidad.

F) Proceso; es una secuencia discreta y limitada en el tiempo, de conductas que constituyen una transacción. Además la expresión de un proceso con el tiempo le confiere status de la estructura. Las estructuras son procesos lentos de larga duración, o a la inversa, donde los procesos son ordenamientos estructurales de duración muy breve.

G) Contenido; los temas particulares y los concretos atributos de la vida, que enhebrados proporcionan sustancia temática a los conceptos de información y de energía. Esperanzas y sueños, recuerdos, apetencias, amores y aspiraciones de la vida cotidiana, estos constituyen el contenido de la experiencia individual fenoménica.

La comunicación de la pareja de acuerdo a Liberman (1987) incluye tres etapas:

- 1) Darse cuenta y reconocer los mensajes del otro cónyuge
- 2) Procesamiento cognitivo de esos mensajes y desarrollo de ideas para posibles respuestas.
- 3) Devolver los mensajes con los componentes verbales y no verbales.

Por otro lado, se debe de tener en claro que la experiencia de cada individuo suele determinar el estilo de comunicación que utiliza para relacionarse con otros. En la relación de pareja o de matrimonio se muestran amplias formas de pautas de comunicación analógica como digital.

Aguilar Kubli (1987) menciona que las relaciones interpersonales se dan tres opciones de conducta:

- 1) Relación positiva; tiene como característica el no comunicarse o hacerlo con demasiada suavidad y con timidez, ocultando lo que se piensa en contenido o intensidad, siendo comunmente indirecta en cuanto al mensaje, rodeando el tema o disculpandose, cuando la situación requiere de que se hable claro respecto a las necesidades.
- 2) Comportamiento agresivo; es cuando se expresa enojo, inconformidad o malestar. así como la necesidad de señalar a los demás lo inadecuado e incompetentes que son. También se considera la conducta agresiva como la expresión de los sentimientos, creencias y opiniones, que pretenden hacer

valorar lo propio atacando o no considerando la estima, dignidad y sencibilidad de los demás.

3) Comunicació asertiva; es concebirse así mismo y a los demás como seres humanos y tratarse con dignidad y respeto, reconociendo que todos tienen los mismos derechos, intentando un acercamiento en forma responsable, sensitiva y cortés, y olvidando el menospresio a nuevos deseos, creencias y opiniones expresando los mensajes sin ofender.

La forma de relacionarse con una persona del sexo opuesto, implica una gran cantidada e factores, como los ya mencionados, recalcando cuando se menciona que la estabilidad en una pereja dependerá de nuestra propia seguridad para poderlo llevar a cabo, por lo que si el addescente tienen problemas emocionales, por la falta de comprensión en su sistema familiar difícilmente podrá tener una buena relación con su pareja, aunado el hecho de que si desde pequeño no se le ha motivado para que exprese sus sentimientos y comunique todo lo que siente y quiere, no podrá ser sincero con su pareja ya que no le podrá manifestar todo lo que en verdad siente.

El periodo de la adolescencia es de vital importancia dentro del desarrollo humano, ya que en esta etapa se definirá la identidad del individuo con la cual sedesenvolverá ya sea de forma satisfactoria o no dentro del sistema familiar, social, cultural, con los compañeros, etc. Por lo que los padres juegan un papel de gran importancia y trascendencia ya que

dependiendo de la forma en que eduquen y apoyen a su hijo, éste les responderá.

CAPITULO 4

COMUNICACION DESDE EL PUNTO DE VISTA SISTEMICO

4.1 Definición de comunicación

Desde el momento en que nacemos nos estamos comunicando, ya sea de forma digital o analógicamente con un gran número de personas y en múltiples formas.

Aristóteles (s.d.) definió el estudio de la comunicación como la búsqueda de todos los medios de persuasión que tenemos a nuestro alcance, considerando además, que la meta principal de la comunicación; es decir, el intento que hace el transmisor de llevar a los demás a tener su mismo punto de vista (siglo XVIII).

En el siglo XVII surgió una nueva escuela de pensamiento, que se conoció como psicología de las facultades, haciendo una distinción entre el alma y la mente, y a finales del siglo XVIII el dualismo alma-mente fué interpretado y tomado de base para dos propósitos independientes entre sí, de la comunicación. Llamando hecho al alma, y a las emociones y otro de entretenimiento (Berlo, 1988).

De acuerdo con dichos propósitos, siempre intervenimos de forma activa en toda organización humana, familia, grupo de compañeros, iglesia, comunidad, etc. ya que participamos en todo lo que ocurre en éstas, así nuestro fin básico al comunicarnos es alterar la relación original existente entre nuestro organismo, siendo nuestro principal propósito reducir las posibilidades de ser un sujeto a merced de fuerzas

externas y aumentar las posibilidades de dominarlas, y nuestro objetivo básico en la comunicación es convertirnos en agentes afectivos es decir, influir en los demás en el mundo físico que nos rodea y en nosotros mismos, de tal forma que podamos convertirnos en agentes determinantes y sentirnos capaces de tomar decisiones, llegado el caso.

No obstante, no sólo podemos considerar a la comunicación como un medio de persuasión, ya que debemos de tener en cuenta sus raíces. Derivando del latín "comunicare" que significa poner en contacto o participar en común. Posteriormente se le empieza a dar el significado de practicar y a partir de aquí, transmitir es incluido. De acuerdo a la evolución del término comunicación, se llegó a tener una gran variedad de usos aplicándolo a diversas áreas (Fojiyoshi, 1992).

Por otro lado el término comunicación es utilizado de dos maneras: primeramente se le da un aspecto pragmático a la teoría de la comunicación humana, considerando a un mensaje como cualquier unidad comunicacional singular, o bien, se hablará de una comunicación cuando no hay probabilidades de confusión. Así la comunicación no sólo es la transmisión de información, sino que también impone conductas, implicando un compromiso y por ende define la relación. Dos aspectos mencionados por Watzlawick (1967) se conocen como los aspectos referenciales y connotivos respectivamente de la comunicación. El primero es el que transmite información y en la teoría de la

comunicación humana es sinónimo del contenido del mensaje. Y el segundo se refiere a qué tipo de mensaje debe de entenderse, y en última instancia a la relación entre los comunicantes, ya que para tener una comunicación efectiva, es importante tener en cuenta tanto lo que se dice, como el modo de decirlo.

Shannon (1949 en Fojiyoshi, 1992) considera que la comunicación es una cadena que comprende una serie de elementos:

- a) La fuente de información que produce un mensaje
- b) El emisor que transforma el mensaje en señales
- c) El canal que es el medio utilizado para transportar las señales.
- d) El receptor que constituye el mensaje a partir de las señales.
- e) El destino que es la persona o cosa a la que envía el mensaje durante la transmisión.

A esto se le conoce como "modelo telegráfico de la comunicación".

Berlo (1988) considera a la comunicación como un proceso, entendiendo éste como un fenómeno que presenta una continua modificación a través del tiempo, o bien como cualquier operación o tratamiento continuo, en el que el modelo es el siguiente:

Fuente__ Mensaje__ Encodificador__ Canal__ Receptor__
 Decodificador.

La fuente o el emisor es la persona que quiere transmitir

un mensaje a otra persona, pero para lograrlo de forma eficaz debe de utilizar un lenguaje que se pueda comprender, adoptando su punto de vista, es decir, poniendose en los zapatos del otro, ya que se debe de tener la capacidad de comprender que existe una perspectiva del otro distinta de la propia, también se debe de discernir los atributos del rol, es decir, las características específicas del otro.

Por último se debe de tener presente la respectiva ajena durante la interacción comunicativa (Mizzau, 1974 en Ricci y Zani, 1986).

Cuando se emite un mensaje se transforma un contenido psíquico en un hecho objetivo al interlocutor. Además del contenido tiene un aspecto que especifica el modo como el mensaje se debe de considerar y cual es la naturaleza de la relación entre las personas que participan en la interacción (metacomunicación) proporcionando información de como se autodefine el emisor y la identidad de los papeles de los participantes que desean ser tomados en consideración durante la interacción (Pío y Zani, 1986).

Dentro del mensaje también tenemos un código, que es un grupo de símbolos que pueden ser estructurados de manera que tengan un significado para alguien. Y un contenido entendido como el material del mensaje que fuera seleccionado por la fuente para expresar su propósito (Berlo, 1988).

La codificación es la forma como el transmisor va transmitiendo el mensaje, debe de buscar la mejor forma de hacerlo para que sea entendido.

El canal es el medio físico-ambiental que hace posible la transmisión de una información o de un mensaje, así el aire es un canal de transmisión de la señal motora desde el emisor hasta el destinatario. Dentro del canal encontramos los términos de capacidad y de inmediatez, el primero hace referencia a la cantidad de información que un canal puede transmitir en cierta unidad de tiempo. La segunda se refiere a la rapidez del proceso de información, se considera que los canales no verbales son muy eficaces, ya que con un rápido movimiento nos podemos informar de forma eficaz sobre el estado emotivo de un interlocutor en comparación con sus palabras (Pio y Zani, 1986)

Otro aspecto que interviene en el proceso de la comunicación considerado por Pio y Zani (1986) es el contexto, siendo el escenario donde se lleva a cabo la interacción comunicativa, definiéndolo como sistemas de referencia para los componentes que la constituyen. Estos conjuntos permiten a los elementos expresivos (señales) variar en función de la órbita particular en la que se encuentran insertos, permaneciendo al propio tiempo constantes por estar vinculados a un sistema.

El contexto tiene diversas funciones como son:

1) Imponer límites a las posibilidades de variación, ya que

determinan la elección de una palabra precisando su sentido.

2) Distinguir el sentido; escogiendo de la generalidad de nociones lo particular del objeto.

3) Comprender el sentido a través de diferentes matices creados por la noción particular de una palabra a un objeto situado en un marco particular.

4) El contexto por sí mismo puede crear el significado de una palabra en los casos en que sólo el contexto hace posible la comprensión correcta.

5) Puede transformar un significado

6) Orientar la palabra hacia un significado equivocado que eventualmente puede pasar a la lengua común.

No se debe de olvidar que el lenguaje es un fenómeno dinámico que se va desarrollando y va creando nuevas organizaciones al sincronizarse con el dinamismo de la realidad mediante la adaptación al contexto. Por lo que hablamos de manera diversa según la persona quien nos referimos, escogiendo aquellas palabras que el receptor entienda y viceversa cuando somos los receptores, tratamos de buscar lo que el emisor nos ha enviado, por lo que somos libres de producir la información en las direcciones que queramos entre todas las posibles. Entendiendo al receptor como la persona que recibe el mensaje y que en un momento dado tiene que convertirse en transmisor al retroalimentar el proceso.

La recepción implica una continua creación, consistente en

la intención de recrear el significado buscado por el emisor.

Un punto importante a considerar es que cada uno percibe de forma distinta la misma situación y la misma comunicación, ya que la decodificación implica un proceso de selección, organización e interpretación de las señales proporcionadas, ocurriendo de manera inmediata, y fuera de la conciencia del receptor, incluyendo factores como los siguientes:

- La sensibilidad física, imponiendo un límite a la recepción de mensajes.
- La atención selectiva, ya que no todas las señales emitidas reciben la misma atención.
- La categorización, lo que vemos y oímos es el resultado de dos procesos: preatención, registro de todas las señales procedentes de los órganos de los sentidos y el contexto y expectativas, así como la personalidad del receptor.

De acuerdo a todo lo revisado podemos concluir que la comunicación es un proceso en el que se incluye a un emisor, mensaje, canal, contexto, codificación, descodificación y receptor en presencia de otra persona.

Para tener una idea más clara de lo complejo e importante que es el comunicarse, además de los puntos ya señalados, se debe de entender todos los axiomas de la comunicación, los cuales son:

Axioma 1.- no es posible no comunicarse

Axioma 2.- toda comunicación tiene un aspecto de contenido (referencial) y un aspecto relacional (connotativo), tales que el segundo clasifica al primero y por ende es una metacomunicación (Watzlawick, 1967)

a) Contenido, transmite información, por lo que la comunicación humana es sinónimo del contenido del mensaje. Pudiendo referirse a cualquier cosa comunicable al margen de que la comunicación sea verdadera o falsa, válida o no válida.

b) Relaciona , todo tipo de mensaje debe entenderse qué es y por lo tanto en última instancia, a la relación entre los comunicantes.

Axioma 3.- los seres humanos se comunican tanto de forma digital como analógicamente, el lenguaje digital cuenta con una sintaxis lógica sumamente compleja y poderosa, pero carece de una semántica adecuada al campo de la relación, mientras que el lenguaje analógico, posee la semántica pero no la sintaxis adecuada para la definición inequívoca de la naturaleza de la relación.

a) Comunicación digital, es utilizada por palabras para nombrar algo, en donde la relación entre el nombre y la cosa nombrada están arbitrariamente establecidos.

b) Comunicación analógica, comunicación no verbal, como lo son los gestos, la expresión facial, la inflexión de la vista, el ritmo y la cadencia de las palabras, etc.

Axioma 4.- la naturaleza de una relación depende de la

puntuación de las secuencias de comunicación entre los comunicantes. La puntuación es entendida como la estructura y organización que hace un observador de una secuencia continua de sucesos y conductas. La forma en que es puntuado un proceso de comunicación o una secuencia de interacción determina el significado que se le asigna y la manera en que evaluará la conducta de cada persona, es decir, quién es responsable y cómo decide actuar el individuo.

Axioma 5.- todos los intercambios comunicacionales son simétricos o complementarios, según están basados en la igualdad o la diferencia. Cada vez que se emite un mensaje se está definiendo la relación, respecto a quien tiene el control sobre la misma.

4.2 Teoría de la comunicación desde un punto de vista sistémico

La teoría de la comunicación humana define a la comunicación como un proceso interaccional, el cual es un conjunto fluido y multifacético de diversos modos de conducta, mantenido por dos o más personas. quienes emiten mensajes que los afectan mutuamente (falcon, 1981 en Fojiyoshi, 1992).

Desde Aristóteles (en Fojiyoshi, 1992) se concebía a la mente como una serie de propiedades o características de las que el individuo estaba dotado de un cuerpo muy característico. a finales del siglo pasado se inició la psicología experimental, trayendo consigo la introducción de un vocabulario más refinado. Demostrando que la memoria está

directamente relacionada con la posibilidad de relacionada con la posibilidad de observar un sistema dado.

Posteriormente Watzlawick y colaboradores (1967) considera que toda conducta es comunicación y toda comunicación afecta la conducta, por lo que no es posible dejar de comunicarse, dividiendo a la comunicación en tres áreas básicas:

a) Sintáctica, es la relación entre signos, y la designación de todas las reglas formales válidas para un lenguaje o sistema de signos.

b) Semántica, se ocupa principalmente del significado de lo que se comunica.

c) Pragmática, es cuando la comunicación afecta la conducta e induce al individuo a adoptar una actitud determinada frente a la realidad.

Así, la comunicación no sólo se presenta cuando es intencional, consciente o eficaz, es decir, cuando se logra un entendimiento mutuo. Considerando que los malos entendidos se refieren al desarrollo de patologías. Además de que cualquier comunicación trae un compromiso, definiendo la forma en que el emisor concibe su relación con el receptor, por lo que impone conductas.

La comunicación ha ejercido un papel muy importante para descubrir cualquier conducta de una familia o de una persona en

particular, ya que las personas que presentan algún tipo de patología, como los esquizofrénicos, los cuales se comportan como si negaran el hecho de que se comunican, sin embargo, aunque estén en un total silencio nos están comunicando algo. Y en este caso el receptor debe de tener cuidado de la forma en que decodifica y entiende el mensaje transmitido por el esquizofrénico, ya que debe de elegir entre varios significados posibles. Debido a que pueden ser totalmente contradictorios.

No obstante, los esquizofrénicos no son lo únicos que tratan de evitar una comunicación, ya que también lo hacen personas que no presentan ningún tipo de patología, pero que desean evitar compromisos de cualquier índole con otra persona. Y la forma en que lo hacen es rechazando la comunicación mediante la descalificación de ésta, en que se comunica de tal forma que la comunicación de sí mismo o la del otro queda invalida, utilizando autocontradicciones, incongruencias, cambios de tema, tangencializaciones, oraciones imcompletas, malos entendidos, estilo oscuro y manierismo idiomáticos, interpretaciones literarias de la metáfora o la interpretación de las expresiones literarias, etc. O bien se puede fingir somnolencia, sordera, borrachera, ignorancia del idioma o cualquier otra deficiencia o incapacidad que justifique la imposibilidad de comunicarse. O bien se puede aceptar la comunicación y llevar a cabo el proceso de la misma.

Dentro del sistema familiar, tal como lo describe Selvini, Boscolo, Cecchin y Prata (1991) en muchas de las ocasiones los

adolescentes principalmente se vuelven retraídos ó hiperactivos debido a que alguno de sus padres lo rechazan cuando éstos tratan de comunicarles algo, así se describe un caso en que la madre siempre estaba fuera de la casa y cuando llegaba y se le acercaba su hijo para platicarle alguna situación la señora mencionaba que estaba cansada y aburrida y que mejor platicaría en otro momento. Al final se concluyó que la madre evitaba comunicarse con su hijo debido a que no sabía como hacerlo.

En la comunicación no sólo existe el problema de evitar ésta, ya que dentro de la teoría de la comunicación humana existen diferentes formas de interacción para llevar a cabo la comunicación como lo es:

1.- La interacción simétrica y complementaria.

La interacción simétrica es caracterizada por la igualdad y por la diferencia mínima, caracterizada por una competencia, una mismidad del otro, llevando al respeto mutuo y a la confianza (Watzlawick, 1993).

De acuerdo a Selvini, Boscolo, Cecchin y Prata (1991) dentro de la simetría la modalidad dominante es el rechazo que cada uno de los miembros opone a la definición que el otro da de la relación. Cada uno se ofrece gallardamente al otro y avanza tenaz en la escalada de los rechazos y las redefiniciones. El juego puede continuar, pero puede exponerse también al riesgo de una ruptura; la violencia física, el abandono del campo por parte de alguno de los interlocutores y,

en consecuencia, la pérdida del adversario y del juego mismo.

En el sistema familiar al no poder definir quien tiene el control de la familia en cuanto a las reglas que se les deben de imponer a los hijos y de la pareja en sí misma, se observa tal como lo manifiesta Selvini, Boscolo, Cecchin y Prata (1991) la posición de la pareja en la relación es sustancialmente idéntica, simétrica. Cada uno anhela espasmódicamente conquistar el control de la definición de la relación y control de los niños. Pero cada vez que se intenta se vuelve a sentir el término fracaso.

Desgraciadamente en muchas familias se presenta dicha relación por tener el problema de no saber comunicarse adecuadamente lo que cada uno quiere llevar a cabo y en lugar de llegar a una solución se lastiman más.

2.- Interacción complementaria.

Está basada en un mínimo de diferencias, se dá una confirmación recíproca, sana y positiva, pero no siempre una de las personas que está dentro de ésta interacción estará de acuerdo con alguna definición del otro, pero en muchas ocasiones tiene que cambiar y ser complementarios con la definición del otro.

3) Aspecto de contenido y de relación.

El segundo clasifica al primero, siendo una

metacomunicación. El contenido es el mensaje que se está transmitiendo en sí y la relación es el parentesco o el definir que nos une a la persona con la que nos estamos comunicando, ya que ésto influirá en la forma de comportarnos.

En muchos casos hay graves problemas relacionados con el contenido y la relación de la comunicación, encontrándose diversas variaciones como son:

1) Los participantes concuerdan con respecto al contenido de sus comunicaciones y a la definición de su relación.

2) Los participantes están en desacuerdo con respecto al nivel de contenido y también al de la relación.

3) En ambos extremos, se encuentran varias formas mixtas:

a) Las personas están en desacuerdo con el nivel de contenido, sin perturbar su relación.

b) Las personas están en desacuerdo en el nivel de contenido, pero no en el relacional.

c) Confusión en los aspectos de contenido y relación.

d) Situaciones en las que una persona duda de sus percepciones a fin de no poner en peligro, una relación vital.

En una relación, cada persona que la conforma y de acuerdo a su personalidad definirá que tan importante, o cómo considera la relación con el otro, confirmándola, rechazándola o modificándola. Cuando la relación no se estabiliza, ya sea por variables que intervengan, o por no saber manejar la situación, se estará viviendo constantemente en conflictos, en

disconformidades, en malestares y en el último de los casos se llegará a la disolución de la relación.

No obstante, se debe de tener en cuenta que no sólo nos comunicamos con alguien por el tipo de relación que nos une, sino para cubrir con necesidades de sobrevivencia, de acuerdo a su autopercepción, ya que una persona no es capaz de mantener su estabilidad emocional durante períodos prolongados, al estar aislado de los demás, por lo que debe de encontrarse con otras personas por su misma característica de ser social, para comunicarse con los demás. Sin embargo no siempre se va a aceptar todo lo que se nos comunica, ya que dependiendo de nuestra forma de pensar, también tendremos que rechazar información que no es conveniente o adecuada al tema a tratar, o bien se puede recurrir a la desconfirmación, en donde se le da a entender a la otra persona como si no existiera.

Según Watzlawick y Jackson (1993) dentro de la comunicación se encuentran niveles de percepción, en los que una persona se puede percibir de cierta forma, mientras que la otra lo hará de forma distinta, lo importante es comunicar estas diferencias de percepción, y así llegar a un acuerdo favorable para ambos, cuando se trata de la impenetrabilidad, se encontrará una serie de dificultades, ya que las relaciones no son unidades concretas, sino experiencias subjetivas o construcciones hipotéticas, ya que en una relación nosotros estamos contenidos en ésta, no pudiendo captar toda su

totalidad como tal, por lo que no podemos ver la forma total, nuestro cuerpo, ya que nuestros ojos forman parte de nuestro mismo cuerpo.

Una de las dificultades para lograr una buena comunicación radica en el hecho de que algunos comunicantes no cuentan con la misma información que el otro, sin que éste lo sepa y que en muchos casos se espera que se llegue a una misma conclusión. Buscando además cuál es la causa y efecto por el cual a veces se reacciona o se comporta de diversas maneras, de acuerdo a lo que se comunica.

Batenson (en Watzlawick y Jackson, 1993) señala que los errores básicos que se cometen al traducir de una u otra forma la comunicación, se debe a que un mensaje analógico es afirmativo o denotativo, al igual que los mensajes digitales. Reconociendo que todos los mensajes analógicos invocan significados a nivel relacional, constituyendo propuesta acerca de las reglas futuras de la relación.

4.3 Tipos de comunicación.

Se ha considerado que la comunicación más utilizada es la verbal, sin embargo esto es falso, ya que gran parte de nuestra conducta y de nuestro estado emocional lo manifestamos mediante los gestos, movimientos, espacios, etc. a lo cual se le llama comunicación analógica.

Otro tipo de comunicación del que hacemos uso es el de

doble vínculo, las cuales se verán más adelante.

4.3.1 Comunicación verbal

Según Mortensen (1977) el término verbal abarca cualquier situación en la que los hombre procuran influir sobre las actitudes, sentimientos y actos de los demás, es decir cuando utilizamos la boca para emitir un mensaje a un receptor. No obstante también se ha considerado como la capacidad de emitir y captar mensajes que colocan al individuo en un trato comunicativo con otros interlocutores, comprendiendo no sólo la habilidad lingüística y gramatical (producir e interpretar frases bien formadas), sino también una serie de habilidades extralingüísticas que son sociales (saber adecuar el mensaje a la situacion específica) o semióticas (utilizar otros códigos además del lingüístico, como el Kinestésico, las expresiones faciales, el movimiento del rostro, de las manos, etc.

Funciones de la comunicación

- Función referencial

Se considera como la función fundamental de la comunicación, consiste en el intercambio de informaciones entre los interlocutores sobre un objeto o punto de referencia.

- Función interpersonal (o expresiva)

Se refiere a la comunicación de quien habla y sus interlocutores, ya que toda comunicación hace referencia a la identidad y a la personalidad del emisor, extrayendo del

lenguaje interferencias acerca de su persona; el plan de su discurso, los empleos gramaticales que pueden indicar las características demográficas como edad, sexo, ocupación, educación, expresión de los estados emotivos.

También se tienen relaciones sociales que existen entre los participantes, como son de parentesco, familiares, de poder caracterizadas por el derecho o deber de usar determinadas formas lingüísticas asociadas a expresiones no verbales.

- Función de auto y heterorregulación (de control)

Su propósito es conseguir un objetivo concreto, como el pedir el periódico al vendedor, indicar con el ademán o con la mirada el salero de la mesa, pedir que se abra la ventana en una estancia llena de humo, etc. cuyo propósito es satisfacer algunas expresiones personales sirviéndose de otros.

Para realizar la regulación del comportamiento ajeno, se encuentran expresiones como mandos y órdenes con modalidades indirectas. Muchos padres hacen uso de esto para controlar a sus hijos, usando un tono de voz elevado y el énfasis asociado a expresiones verbales.

- Función de coordinación de las secuencias interactivas

Shimanoff (1980 en Ricci y Zani, 1986) considera que el problema central para todo estudio sobre comunicación es el énfasis de las reglas que gobiernan y subrayan a todo intercambio interactivo. Para que sea posible una comunicación

y no un acercamiento caótico es preciso que los interlocutores compartan reglas sobre el uso de símbolos, además de una serie de elementos como son el turnar los papeles de hablante y oyente, saludarse, despedirse, etc.

Al realizar cualquier tipo de comunicación, se deben de seguir ciertas reglas, ya que cuando iniciamos una conversación, cada persona mira de vez en cuando a la otra persona con quien habla, de ordinario quita la mirada al comienzo de frases largas y la fija en el oyente, cuando se encuentra al final de su parlamento...

- Función de metacomunicación

Toda función tiene dos aspectos, uno referente al contenido del mensaje de la noticia transmitida, y el otro referente al modo como tal mensaje se ha de tomar y por lo tanto la relación que existe entre los que se comunican.

El aspecto relacional constituye la comunicación sobre la comunicación. Esta tiene lugar algunas veces mediante expresiones verbales y otras de forma no verbal.

Metacomunicar comporta dos operaciones distintas aunque a menudo conexas:

- Percatarse de que el propio sistema de codificación lingüística puede ser diverso del de los otros.
- Evidenciar los aspectos relacionales propios del intercambio comunicativo.

Además de las funciones citadas que debe de cumplir la comunicación Mortensen (1977) considera que la organización del

mensaje constituye una dimensión de la interacción verbal. Las palabras suelen llegar con facilidad, son producto del momento, resultado de acciones y tienden a ser espontáneas y de rueda verbal. Es de escaso esfuerzo producir el habla humana, ya que estamos en libertad de decir o de escribir, cualquier cosa, en cualquier orden o secuencia.

Selvini, Boscolo, Cecchin y Prata (1991) consideran al igual que Mortensen (1977) que todos tenemos el derecho de comunicar lo que sintamos, sin embargo, debemos de saber como hacerlo, ya que la conducta de un miembro de la familia influye inevitablemente sobre la de los otros miembros y es erróneo considerar su comportamiento como la causa del de los demás debido al hecho de que cada miembro influye sobre los otros y es a su vez influido sobre los demás; actúa sobre el sistema, pero es influido por las comunicaciones que provienen del mismo sistema.

Selvini, Boscolo, Cecchin y Prata (1991) al tratar a una familia, se pudo observar que el padre siempre habla gritando, a cualquiera de los miembros de su familia, y cuando los hijos llegaron a la adolescencia, éstos ya no lo permitían y terminaban gritandole ahora al padre el cual no lo permitió y empezaron los problemas debido a que nunca podían llegar a ningún acuerdo con respecto a cualquier situación.

Es importante considerar que la comunicación verbal debe de manejarse con un ritmo y tono adecuado, ya que de lo

contrario trae grandes problemas en el sistema familiar y si no es tratado a tiempo, se puede llegar a la dispersión total de la familia.

4.3.2 Comunicación del doble vínculo

De acuerdo a Watzlawick y Jackson (1993) para entender el doble vínculo se deben de tener en cuenta los siguientes puntos:

1) Dos o más personas participan en una relación intensa que posee un gran valor para la supervivencia física y psicológico de una o todas ellas. Situaciones en las que las relaciones intensas existen e incluyen pero no se limitan a la vida familiar, abarcando también situaciones de enfermedad, dependencia material, cautiverio, amistad, amor, lealtad hacia un criado, una causa o una ideología.

2) En algún contexto se da un mensaje estructurado en el que:

- * Afirma algo
- * Afirma algo de su propia afirmación
- * Ambas afirmaciones son mutuamente excluyentes

Si el mensaje es una instrucción, es necesario desobedecerlo para obedecerlo.

3) Se impide que el receptor del mensaje se evada del marco establecido por ese mensaje, sea metacomunicandose (comentando) sobre él o retrayéndose.

El doble vínculo no puede ser de la naturaleza de la comunicación humana, un fenómeno unidireccional, ya que un doble vínculo da lugar a conductas paradójicas, entonces esa misma conducta crea un doble vínculo para quien lo establece.

Lo principal entre las instrucciones contradictorias y las paradójicas consiste en que frente a una instrucción contradictoria, se elige una y se pierde, o se sufre, la otra alternativa. Las instrucciones paradójicas, por otro lado impiden la elección misma, nada es posible y se pone así en marcha una serie oscilatoria autoperpetuante.

Los efectos que puede traer consigo un doble vínculo son:

- * La complejidad del patrón se ve limitada y sólo pocas reacciones resultan pragmáticamente posibles.
- * La esencia de un doble vínculo es la prohibición de percibir la contradicción implícita.
- * Adaptarse a toda relación humana, ya sea mediante aislamiento físico, cerrando los canales de entrada de la comunicación.

Desde el punto de vista estructural, un doble vínculo terapéutico es la imagen en espejo de un patógeno en el que:

- * Presupone una relación intensa cerrando un alto valor de supervivencia para el paciente.
- * Se imparte una instrucción que está estructurada de la siguiente forma:

- Refuerza la conducta que el paciente espera modificar

- Implica que ese refuerzo constituya el vehículo del cambio.

- Crea una paradoja que se dice al paciente que cambie permaneciendo igual.

* La situación terapéutica impide que el paciente se retraiga o se disuelva de otra manera la paradoja haciendo comentarios sobre ella.

Por otro lado Batenson y colaboradores (1963 en Fojiyoshi, 1992) consideran con respecto al doble vínculo:

1.- El doble vínculo es considerado como secuencias que aparecen cuando se examinan los fenómenos relacionados con la comunicación.

2.- En la esquizofrenia, el doble vínculo es una condición necesaria pero no suficiente para explicar la etiología y viceversa, es un subproducto inevitable de la comunicación esquizofrénica.

3.- Los estudios empíricos y descripciones teóricas de los individuos y familias deberán subrayar la comunicación observable. La conducta y los contextos de relaciones en vez de concentrarse en los estados de percepción o afectivos del individuo.

4.- La forma más útil de formular una descripción del doble vínculo comprende a dos a más personas adaptadas a un sistema en marcha que producen definiciones en pugna en cuanto a las relaciones y una consiguiente angustia subjetiva.

Desgraciadamente, muchas de las familias no saben a que se refiere dicho término y sin embargo, lo utilizan con frecuencia dentro de su sistema familiar, tal como lo mencionan Selvini, Boscolo, Cecchin y Prata (1991) que en la situación del doble vínculo, el interlocutor está obligado a mantenerse en guardia, en estado de alarma, con el fin de lograr una tercera respuesta que no pueda ser otra que proponer nuevamente al otro un rompecabezas idéntico.

Una de las situaciones familiares tratadas por Selvini, Boscolo, Cecchin y Prata (1991) fué con un padre alcohólico, al cual no le interesa saber convivir con su familia y mucho menos hablar con ellos sobre sus planes o al ponerles atención a sus hijos cuando éstos le querían comentar algo, llegando a la conclusión de que el padre alcohólico transfería a la botella el desafío provocador vigente en un sistema transaccional, de llegar un día u otro a ser más fuerte que la botella y poder desafiarla tomando un sorbo sin caer en la adicción. No obstante, incluso aquí como en su sistema. el alcohólico se encuentra, haga lo que haga, en el doble vínculo: si no toma ¿verdaderamente ha vencido? ¿ O más bien ha perdido porque se sustrajo a la provocación? ¿debe por lo tanto volver a intentar para convencerse de que puede? Y si vuelve a la botella ¿Ha perdido verdaeramente? o ¿No será que ha vencido porque ha desafiado la botella sin morir?. En el fondo habrá podido incluso no beber o beber aún más.

En el caso de familias con adolescentes, el doble vínculo se presenta cuando sus padres les dicen a sus hijos que ya están grandes para que realicen por sí mismos sus tareas o se hagan responsables de sus actividades, sin embargo cuando éste quiere salir solo no lo dejan, argumentándoles que no tienen la edad suficiente para andar solos en la calle, ello trae como consecuencia problemas con los adolescentes, ya que sus padres todavía los quieren tener bajo su autoridad y no los dejan hacer su propia vida. En un futuro si éste continúa el adolescente cae en un estado tal que ya no quiere salir y sólo hace lo que sus padres le indican. Volviéndose retraído y sumiso.

4.3.3 Comunicación paradógica

La paradoja es contradicción que resulta de una deducción correcta a partir de premisas congruentes. Por lo que ésta no sólo puede invadir la interacción y afectar nuestra conducta y nuestra salud mental, sino que también pone a prueba nuestra creencia en la congruencia, en el sentido final del universo. Existen tres tipos de paradojas:

1.- Lógico-matemáticas, la cual incluye la totalidad de un conjunto que a la vez debe ser parte del mismo conjunto, una clase pertenece a un grupo superior que el de sus miembros.

2.- Semánticas, postula que en el nivel más bajo del lenguaje se hacen aseveraciones con respecto a objetos, por lo

que éste es el espacio para llevar a cabo el lenguaje de objetos, utilizando además un metalenguaje.

3.- Pragmáticas, quizás la forma más frecuente en que la paradoja interviene en la pragmática de la comunicación humana es a través de una instrucción que exige una conducta específica, por lo que su misma naturaleza sólo puede ser espontánea, ya que nunca, por ejemplo debemos de decir, debes amarme (Watzlawick y Jackson, 1993)

Paradojas en psicoterapia

La ilusión de las alterantivas

El término ilusión de alternativas fué utilizado por primera vez por Weakland y Jackson (en Watzlawick y Jackson, 1993) observando que al tratar de hacer la elección acertada entre dos alternativas los pacientes esquizofrénicos enfrentan un dilema típico debido a la naturaleza de la situación comunicacional, no pudiendo tomar una decisión acertada porque ambas alternativas son parte integral de un doble vínculo, por lo que el paciente pierde si lo hace, pero también si no lo hace.

El juego sin fin

Se refiere a la utilización de las paradojas de un juego en el que cambia el significado de "SI" a "NO" y viceversa, sin embargo no se dá ninguna otra instrucción ni se piensa en ninguna clave para que todos sepan el momento en que termina el juego, por lo que no se le verá el fin tan

fácilmente ya que tampoco se puede comunicar seriamente una vez iniciado el juego.

Prescripción del síntoma

El prescribir un síntoma como tal no es tarea fácil y mucho menos lo es cuando el terapeuta le pide al paciente que se controle, que cambie, que piense las cosas, etc. Considerando que el síntoma es un fragmento de conducta espontánea y que la oscilación entre la espontaneidad y la coersión hace que el síntoma sea paradójico tanto en la experiencia como su efecto en los demás.

Existen dos formas en que una personalidad influye en la otra: pidiéndole que cambie o bien diciéndole que se comporte como ya lo está haciendo, lo cual eliminará sólo el sistema, no surgiendo consecuencias inconvenientes.

La paradoja, juega un papel muy importante dentro de la teoría de la comunicación humana, ya que nos ayuda a visualizar porque en ocasiones decimos una cosa y hacemos lo contrario o bien, el porqué en ocasiones funciona mejor el dar una instrucción contraria de lo que queremos.

De acuerdo a Selvino, Boscolo, Cecchin y Prata (1991) un juego paradójico resulta absolutamente único. Una partida singular como la de poder ejemplificar el sistema familiar, ya que cada jugador o miembro del sistema está empeñado en vencer al otro a toda costa, se limita a expiar las expresiones de sus adversarios, permaneciendo de todos modos

a la prohibición, compartida pero no explicitada, de dar vuelta a las cartas de una vez sobre la mesa. Una partida absurda cuyos jugadores se proponen prevalecer manteniéndose dentro de un juego cuya regla de oro es la prohibición de prevalecer, pero donde sin embargo se concede, y hasta encubiertamente se sugiere la posibilidad de creer que se ha prevalecido, siempre que se lo crea en secreto y sin que sea posible demostrarlo.

Dentro del sistema familiar entre los integrantes la interacción es circular. Cualquiera puede responder al desafío con otro desafío, o a la jugada con otra jugada. Puede mostrar con un gesto que está harto, debilitado, exasperado, que tiene verdadera necesidad de irse de allí, que los otros no actúan como debieran de actuar, que él no puede más, que está por irse de allí. Simplemente tiene que ser lo que no son. Sólo así podrá ser lo que no es porque hubiera debido ser. Por consiguiente, para ayudar a un miembro de la familia no tiene que hacer algo. No serviría de nada. Para ayudarlo realmente debe ser lo que hubiera debido ser.

Así, si un miembro de la familia dice algo, parece siempre alguien listo para hacer entender que no lo ha dicho como debía, que debía decirlo de otra manera. Si alguien trata de ayudar al otro, éste da a entender que lamentablemente no lo hace lo bastante a menudo, con la

debida eficiencia, en suma que en realidad no lo ha ayudado. Si alguien hace una propuesta, algún otro rápidamente le da a entender que tiene muchas dudas sobre su derecho a hacer propuestas. Pero si no las hace, se le da a entender que su conformidad con los otros es una pretensión discutible.

Todos en algún momento hemos sentido que se nos comunica que habíamos hecho algo que no era exactamente lo justo, sin embargo, se les hubiera dicho nunca, en forma explícita, que era lo que deberíamos de hacer para hacer lo apropiado.

Selvini, Boscolo, Cecchin y Prata (1991) al trabajar con familias con hijos adolescentes pudieron observar que la evolución adolescente se dá, si el sistema se pone de inmediato en acción para reorganizar el juego. Podrá entonces aparecer en otro hijo la exhibición de la adolescencia loca que asegure la continuidad.

En esta perspectiva, se considera que una movida del juego incluso ciertos comportamientos típicos de la crisis adolescente aparecidos en el miembro que presentará nuevamente la conducta.

La escalada paradógica entre falsas creencias de poder y falsas creencias de culpa, se reconstruyen los parámetros, las reglas, las modalidades comunicacionales, las coaliciones negadas, la lucha entre facciones y contrafacciones que

tácitamente reconstituyen un juego familiar idéntico.

En muchas de las familias donde algún miembro es el que está alterando a todo el sistema familiar, lo que tiende a argumentar es lo siguientes. Yo querría cambiar, pero no puedo porque no me ayudan verdaderamente a cambiar. Para ayudarme verdaderamente a cambiar deberías ser aquel que hubiera debido ser ese otro que en cambio no hubiera como hubiera debido ser. "Lástima... me has desilusionado...yo contaba tanto con eso... ¿Por qué no pruebas de nuevo? Te lo suplico. No hubiera debido ser ese otro que no habría debido ser lo que era... sólo así yo podré ser...etc. (selvini, Boscolo, cecchin y Prata, 1991).

Como se ve, no es muy fácil salir de esta trampa si se ha tenido la desgracia de caer en ella.

4.3.4 Comunicación analógica

Los trabajos iniciales referidos a la comunicación analógica, propusieron que todo movimiento no verbal tenía alguna significación dentro del contexto más amplio de la conducta. Así ninguna faseta del movimiento se podía tener por accidental o sin sentido (Briodwhistell, 1952 y Renneker, 1963 en Mortensen, 1977).

Algunos actos no verbales son movimientos puramente al azar, no tienen regularidad, no significado reconocido no siquiera para una sólo persona. La única exigencia de los

actos al azar es el movimiento en sí. Todas las situaciones, privadas y sociales, incluyen un espectro enorme de actividad al azar. Lo importante acerca de los movimientos al azar es que no hace falta que la persona tenga conciencia que se produce, para las demás personas presentes.

Hay una clase de movimientos que incluyen una información que Ekman y Friesen (1969 en Mortensen, 1977) calificaron de:

A) Movimientos idiosincráticos, se presentan cuando hay legitimidad o regularidad vinculada por el hecho de que se dé por referencia a un sólo individuo. Los amaneramientos y las peculiaridades personales lo ejemplifican. Una persona tiene cierta forma de encoger los hombros, otra mira al piso cada vez que una situación social se pone tensa, otra se pone a asentir repetidamente con la cabeza o a tambolrear con los dedos sobre la mesa cuando alguien expone desacuerdo con la opinión que ella tiene respecto de un tema.

B) Movimientos compartidos, es cuando la información con el hecho de que se da es común a una clase de individuos Ekman y Friesen (1969 en Mortensen, 1977) el grado en que se comparte puede estar referido a la cantidad de personas que le adjudican importancia en común, al espectro de situaciones en las que se reconoce como significativas patrones particulares. Una persona puede obrar de forma común y con gran grado de predictibilidad a lo largo de situaciones sociales desímiles, cada vez que se encuentra en stress o

tensión elevada con todo, sus actos no verbales tienen significados compartidos únicamente para ella y posiblemente su cónyuge. No están limitados por la situación, sino por la cantidad de personas presentes, así en toda la cultura se puede responder de manera predecible a cuestiones de espacio físico, y demás conductas no verbales.

De acuerdo a la tradición biológica el significado de cualquier movimiento, se interpreta como la información del estado interno del individuo. Tomkins y McCarter (1964 en Mortensen, 1977) establece dos tipos de emociones humanas:

- 1) Primarias, encierra a las afectivas y a las expresivas
- 2) Expresión facial

Las sugerencias no verbales son los medios principales para expresar estados básicos afectivos o emotivos. El concepto de manifestación de afecto es sinónimo de la expresión de la emoción, interés, excitación, alegría, sorpresa, angustia, miedo, vergüenza, desprecio e ira, junto con incontable mezclas. La manifestación puede tener expresión inconsciente, con una toma de consciencia mínima o elevada en cualquier graduación de lo específico a lo general.

La cara es un punto facial visible y transparente de acontecimientos interpersonales. Ningún otro rasgo del cuerpo humano está tan ricamente lleno de expresiones de los

sentimientos interiores, ni están tan fácilmente sujetos a interpretaciones erróneas y a la ambigüedad. Las expresiones faciales son así mismo pautas de conducta aprendida, definida culturalmente, que por su mismo modelado logran un significado compartido convencional.

Los movimientos corporales no expresan tanto afecto como una respuesta al afecto; son pertinentes principalmente a la manera en que una persona encara las manifestaciones primarias. Los movimientos corporales son las secuencias conductuales del afecto, ya que el cuerpo transmite la información respecto de los empeños de adaptación y regulación de un organismo que responde a la manifestación de afecto.

Aumenta el movimiento corporal a medida que el estres se intensifica y a medida que el estado emocional de la persona pasa de un estado relajado a uno tenso su cuerpo responde de la misma manera poniéndose cada vez más activo, particularmente en lo referente a cambios de postura mayores, crispaciones, etc.

La capacidad humana de expresar una cantidad infinita de estados emocionales y juzgar los sentimientos emocionales de los demás se verá gradualmente reducida, de no ser por la sensibilidad de la piel al tacto. Sin la experiencia del estímulo táctil, las relaciones sociales serían frecuentemente vacuas y sin sentido, carecerían

intensidad del estímulo emocional.

Frank (1957 en Mortensen, 1977) considera tres etapas que influyen sobre el significado de nuestros contactos físicos:

1.- Orientación respecto de las dimensiones espaciales del mundo físico; un niño a partir de las exploraciones táctiles iniciales con los dedos y la boca, los misterios de las características físicas generales de los objetos. El contacto físico siguiente con los seres humanos se produce en buena medida por los estímulos táctiles de la lactancia, los mimos, las palmadas, las caricias y demás formas de confortación física.

2.- Restricción del ambiente físico; a medida que busca a tientas significados y acomodación en un mundo cada vez más social, el niño pasa de las reglas de contacto físico a la tercera etapa.

3.- Reglas que se aplican a la manifestación de afecto; en situaciones cara a cara en particular rituales religiosos, contacto entre los sexos, decoro social, etiqueta y todas las elaboradas disposiciones que rigen la manera en que las personas se aproximan y relacionan con los demás.

Así, el contacto corporal es la forma más primitiva de acción social; implica muchas partes besar, apretar, pellizcar, golpear, etc. El acto de tocar es muy diferente de

la experiencia de ser tocado, en el acto activo predomina la dimensión explosiva, en el pasivo predomina la recepción de las señales procedentes de un agente externo.

Sea como sea, en la mayor parte de las culturas, el contacto físico se usa sobre todo en las manifestaciones afectuosas sea entre marido y mujer, padres e hijos, o sea dentro de la institución familiar. Y en este caso aparecen rígidas restricciones de qué partes del cuerpo se pueden tocar y cuáles no (Ricci y Zani, 1986).

Dentro de la comunicación analógica, también se tiene la distancia interpersonal. De acuerdo a Hall (1966 en Ricci y Zani, 1986) describió cuatro tipos de esta distancia:

- 1.- Intima
- 2.- Personal
- 3.- Social
- 4.- Pública

Haciendo hincapié en que no todos se comportan con igual seguridad en estas cuatro situaciones. Según la distancia, los sentidos reaccionan de diversas formas: en una distancia íntima, el calor, el olor, y el tacto pueden transmitir informaciones, y a mayor distancia se usa la vista y el oído.

Se ha demostrado que el hombre prefiere la cercanía de individuos que le agradan, que son sus amigos que no dirigen sobre él la mirada, ya que una fuerte cercanía física

constituye una invasión de territorio del individuo, del que tenga a ser excluidas las personas consideradas hostiles, antipáticas, o con los que mantienen relaciones exclusivamente formales.

El sexo y los factores de la personalidad, influyen también sobre la distancia que mantiene entre sí los individuos. La distancia física interactúa no sólo en el grado de atracción entre las personas, sino con el tipo y propósito de la interacción. Hall (1964 en Mortensen, 1977) sostenía que la interacción se hace más íntima a medida que disminuye la distancia, pero sólo dentro de ciertos límites rígidos el tipo de relación que mantienen las respectivas partes.

La importancia de mantener la distancia conveniente sugiere que el espacio puede resultar usado erróneamente en las interacciones sociales. Las personas insensibles o que no toman consciencia de la dinámica del espacio pueden contribuir a lo que Sommer (1967 en Mortenson, 1977) calificó de fricción espacial, término vinculado con las tensiones provocadas por intrusiones o violaciones del espacio.

Por otro lado, una persona puede mostrar su actitud a los demás mediante su postura, el sentarse por ejemplo de forma diferente, también la manera de caminar, el estar de pie o sentarse revela estilos de comportamiento expresivo de papeles vividos, así mismo la postura puede revelar el estado de ánimo, la confianza que una persona tiene de sí misma o la imagen de sí misma.

Los ademanes son otro aspecto del comportamiento no verbal. Entre los diversos movimientos algunos son muy expresivos, como los de las manos y de la cabeza.

Ekman y Friesen (1969-1972 en Moretensen, 1977) distinguieron cinco categorías de señales no verbales:

1.- Ademanes simbólicos o emblemas; señales que se emiten intensionalmente con un significado específico, que se pueden traducir directamente en palabras, como mover la mano en señal de saludo, llamar con señas, este tipo de ademanes puede repetir o sustituir el contenido de la comunicación verbal.

2.- Los ademanes ilustrativos; representan los movimientos que realizan la mayor parte de las personas o el transcurso de la comunicación verbal, y que ilustran lo que se va diciendo.

3.- Indicaciones del estado emotivo; el ansia y la tensión emotiva traducen cambios reconocibles en los movimientos de un individuo, como el acto de dar un puñetazo en señal de contrariedad.

4.- Señales reguladoras; tienden a mantener el flujo de la conversación, indicando a quien habla si el interlocutor está interesado o no, si desea hablar, si desea interrumpir la comunicación, etc.

5.-Ademanes de adopción; representan un modo de satisfacer y controlar necesidades, motivaciones y emociones concernientes a situaciones particulares en las que se halla el individuo.

Por último se tiene el aspecto exterior, en el que el rostro y la conformación física, el vestido, el arreglo personal, el peinado, el estado de la piel, etc. son elementos del aspecto exterior. El rostro indica la raza a a que pertenece el sujeto, su edad y sexo.

Ya sea que utilicemos la comunicación analógica o la digital, siempre intervenimos de forma activa con toda organización humana, familia, grupo de padres, iglesia, comunidad, etc. Ya que de una u otra forma participamos de acuerdo a la relación que tenemos y al tipo de comunicación que empleamos con éstos.

De acuerdo a Selvini, Boscolo, Cecchin y Prata (1991) la comunicación analógica es muy utilizada dentro de todos los sistemas familiares, sin embargo, no se le pone mucha atención. Gran parte de las acciones, de la forma de comportarse y de comunicarse con los miembros del sistema está siempre relacionada con dicha comunicación.

En los diferentes casos tratados con problemas de comunicación, en algunas familias se ha observado que cuando

los hijos o la esposa quieren comunicar algo al padre y éste al llegar no quiere siquiera hablar, provocando que las personas que quieren convivir con él ya no lo hagan. Pero esto no sólo se presenta con el padre ya que se dá con cualquier miembro de la familia, por esto es muy importante tener cuidado en todos los movimientos analógicos que llevamos a cabo cuando estamos platicando con otras personas, para que no ocasionemos ningún problema y no hagamos sentir mal a nadie con nuestra actitud.

CAPITULO 5

DINAMICA DE GRUPOS

5.1 Definición de grupo

Un grupo es entendido como dos o más personas que se hallan en reelación psicológica explícita entre sí; o bien como un conjunto de personas presentes en el mismo lugar y al mismo tiempo, en donde cada miembro recibe alguna impresión o percepción de cada uno de los demás miembros, lo bastante claro como para que en ese momento, reaccionen ante cada uno de los demás como una persona individual (Franklin, 1972).

Un grupo existe, porque creen que pueden llenar una o varias necesidades en colaboración con los demás, que sólo no podrían llevar a cabo. De donde resulta que un miembro únicamente pertenecerá al grupo mientras crea que le ofrece más ventajas que fuera de él, y para satisfacer dos aspectos: la de aprender de los demás y la de actuar como los demás.

De acuerdo a Schützenberger (1986) el grupo ayuda al participante a entrar en contacto con los otros y a expresarse personalmente con respecto a su vivencia inmediata en el grupo, a conocer mejor y a explorar sus dificultades, sus puntos débiles y sus faltas, a compartir sus dificultades e intercambios rápidos, a replantearse, aquí y ahora, y esto sin tener que pasar por la vivencia difícil y el lento caminar a través de la angustia, el silencio.

Un grupo de personas que acuden con problemáticas

similares, ponen al individuo en una necesidad de una evolución personal hacia una mayor madurez en varias dimensiones: sensibilidad a las relaciones humanas; la toma de conciencia de lo que pasa en el otro, el reemplantamiento y reevaluación de los valores y de aquello en lo que cada uno cree; una mayor creatividad y capacidad de imaginar implicándose una mayor conciencia corporal y un despertar de todos los sentidos.

El grado en que los miembros de cualquier grupo forman verdaderamente parte de la organización es variable. Algunos apenas están comprometidos, y otros dedican al grupo la mayor parte de su vida y sus pensamientos, están permanentemente comprometidos y los demás, están entre el centro y la periferia dependiendo de las necesidades de cada uno. Por lo que cada uno de los grupos tiene diferentes características como:

1) Compensación, todo ser humano tiene gran cantidad de motivaciones y deseos, que van desde necesidades fisiológicas hasta los complejos anhelos psicológicos de dominio, seguridad y aprobación social.

2) Conducta agresiva, es el que ataca de forma física o verbal siendo el resultado de una frustración-agresión. Cuando los esfuerzos de una persona de llegar a una meta se ven frustrados, la reacción más natural es el enojo, sobre todo cuando los obstáculos son infranqueables, en cuyo caso es fácil descargar la cólera en una persona inocente. También se puede manifestar en un chismorreo malicioso, explosión de

furia, comentarios cortantes, negativismo habitual, etc.

3) Retraimiento, se presenta cuando una persona se aparta, se aísla y trata de evitar a las personas y situaciones que pudieran ocasionarle una molestia parecida. su actitud nace del miedo de que los avasallen, de que se burlen de ellas, de que sean lastimadas de una u otra forma.

4) Racionalización, es el proceso por medio del cual el individuo dá una explicación socialmente aceptable de su conducta o actitud, con el fin de impedir a los demás, y así mismo el razonamiento de la verdadera razón que le parece indigna o censurable. En ocasiones se actúa así de forma inconsciente (Muccio, 1994).

En cualquier grupo de personas en el que se trabaje, siempre se presentará una o varias características de las antes mencionadas, por lo que el conductor del grupo debe conocer acerca de los sentimientos o valores permanentes en cada miembro del mismo, la forma en que se efectan unos a otros. También de averiguar cuanto pueda acerca de lo que piensan o sienten unos de los otros los mismos miembros del grupo y de los modos de provocar cambios en ellos. Debe de tratar de descubrir los centros de mayor influencia de la organización, así como los grupitos donde hay amistad y hostilidad.

Así dentro de un grupo también se presentan cambios del funcionamiento como:

- 1) Dentro de un grupo una persona funcionará y se destacará muy bien por manejar ciertas actividades, pero en otro grupo no funcionará de la misma forma.
- 2) Cambios de los miembros, la entrada de un nuevo miembro en el grupo puede complicar su estructura ya que alterará la forma ya establecida de relacionarse.
- 3) Evolución y cambio en el desarrollo del grupo, cuando alguien se encuentra dentro de un grupo nuevo necesita experimentar sus relaciones con los demás.

De acuerdo a Franklin (1972) en su infancia, el grupo es como un recién nacido y su comportamiento torpe y mal coordinado.

Al pasar a la adolescencia, sus miembros luchan contra los mismos conflictos entre dependencia e independencia que sufren los adolescentes. Empiezan a aprender a hacer las cosas por sí mismos, y a obrar con eficiencia. A la larga y en ocasiones apropiadas, podrá encarar los problemas emocionales y darles una solución constructiva, para alcanzar un estado de madurez análogo al de un adulto.

Cualquiera que sea la duración de un grupo, su zona predominante de interacción pasará, según Schutz (en Schützenberger, 1986), por un ciclo; inclusión-control-afección éste ciclo puede repetirse varias veces a partir del inicio del grupo, invirtiéndose entonces el ciclo. Además cuando un grupo pasa por las fases ya indicadas, se observan los momentos más oportunos para levantar una sesión sin cortar la interacción del grupo, si se tiene la posibilidad de trabajar con un horario flexible dejando un intervalo de unos 20'.

1) Fase de inclusión; los participantes, confrontados unos con otros, buscan y encuentran el lugar que les conviene desde el centro del grupo hasta la periferia. El grupo establece sus límites. Los miembros evalúan la implicación o el arreglo que desean, la realidad del contacto deseado, la zona y el grado de la comunicación, las reacciones del monitor. Cada uno cuenta con sus problemas, se hace una idea de la finalidad y de la composición del grupo y del tipo de papel que tiene la intención de representar.

- 2) Fase de control: el participante se ha establecido. El individuo se centra en el procedimiento a utilizar para eliminar sus problemas. Cada participante intenta encontrar en el grupo una proposición que satisfaga sus necesidades de control, de influencia y de responsabilidad
- 3) Fase de afección: los problemas de control de influencia están resueltos. Los participantes intentan integrarse emocionalmente en el grupo. Cada uno intenta expresar o recibir manifestaciones de afecto, establece su norma personal en lo que concierne a la intensidad y el calor de los intercambios. El grupo busca saber hasta donde puede y quiere llegar. (Schützenberger, 1986).

Uno de los pioneros de los grupos de encuentro es Stoller (en Schützenberger, 1986) quien distingue tres modalidades:

- 1) La gente va a la psicoterapia de un grupo porque tiene un problema y se sitúa de golpe frente a este problema, llegando a veces con una etiqueta. El contrato entre ellos y el terapeuta es un contrato de larga duración, hasta que se establezcan.
- 2) La asunción de base de un grupo de encuentro, es donde quieren aprender algo sobre ellos mismos, y de la integración del grupo, aquí y ahora nacen los intercambios, a menudo no se deja a un individuo hablar sobre su problema, pero se le dice como se percibe aquí-ahora en el grupo, en interacción o rehusando esta interacción y cuales son los sentimientos que desencadenan en los otros.

De acuerdo a lo anterior Glasser (en Schützenberger, 1986) parte del postulado que, cualquiera que solicite ayuda psicoterapéutica o incluso simplemente que dependa de un psicoterapeuta, es incapaz de satisfacer sus necesidades esenciales, rehusa la realidad del mundo circundante. Las necesidades fundamentales son la necesidad de amar y de ser amado, y la necesidad de sentir que somos útiles a nosotros mismos y a los demás.

Cuando se muestra a un individuo cómo vive el otro las cosas del interior, por una inversión de papales, comienza a comprender que el otro puede también tener razón y que existe otro punto de vista sobre las causas a partir del suyo, y también de representar a su cónyuge, experimenta desde el interior cómo ciertos detalles pueden afectar a una relación, hasta llegar a la violencia o la ruptura.

No obstante, no sólo existen reglas o condiciones que se deben de respetar dentro de los grupos, ya que el coordinador también debe de tener gran capacidad para manejar éstos, ya que una de las funciones más difíciles del coordinador es estimular y animar a los miembros de un grupo a la participación plena, franca y amistosa, requiriendo de la formación de un ambiente cordial y tolerante, donde la gente se sienta tranquila. Para que se pueda dar éste el dirigente debe ser aceptado por el grupo, para poder modificar las normas intergrupales.

El dirigente debe cumplir con las siguientes características:

- Debe de tener una personalidad bien aceptada
- Debe de implicar una actitud de comprensión hacia los miembros del grupo, interesarse en ellos y gozar de su compañía, respetándonos como individuos.
- Debe tener capacidad de percatarse de qué inquietudes son más importantes para los miembros del grupo y de comprender sus necesidades y deseos.
- Al dirigente le debe agrandar el trato con la gente y una creencia en el valor del individuo, el respeto auténtico por los demás seres humanos y por los puntos de vista que representan.
- Debe tener sencibilidad a las corrientes y tendencias básicas del grupo en su conjunto.
- Debe tener conocimiento acerca de o de los temas que están tratando dentro del grupo.
- Facilidad de palabra, que proporcione al dirigente la posibilidad de expresar eficazmente los deseos, pensamientos y sentimientos de los miembros del grupo.
- Debe frenar algunos de sus deseos, sentimientos y opiniones personales, moderando la expresión de su propia individualidad.
- Debe tener vitalidad, abarcando todo conjunto de aspectos o rasgos estrechamente relacionados, teniendo como raíz la energía física.

- El comportamiento debe ser responsable y sereno sobre todo hay que tener un sentido del humor que ayude en momentos de tensión y desesperanza.

Así, las relaciones interpersonales y el modo como se desarrollan generan conflictos que obstaculizan el logro de la tarea, o facilitan la ejecución y el logro final del grupo como tal. Cualquier tipo de programa debe de transmitir conocimientos a nivel cognoscitivo y racional, así como generar un aprendizaje que implica el desarrollo de habilidades propias de una función generando además una modificación de actitudes o un aprendizaje en hábitos conductuales.

Las dificultades para establecer técnicas verdaderamente resolutivas derivan de la complejidad intrínseca de los grupos humanos, así como de la multiplicidad de variables que inciden simultáneamente en cada momento de la vida del grupo.

La dinámica del grupo es diferencial en cada caso, y lo mismo ocurre en las relaciones interpersonales que establecen entre los miembros. Por lo que siempre se debe de contar con una técnica que reduzca en toda su complejidad el funcionamiento real del grupo humano, ya que los individuos y los grupos deberán tener una oportunidad para verse expuestos de manera experimental y autocontrolada a una experiencia vivencial afectiva y reflexiva sobre su propia conducta y sus

reacciones ante situaciones complejas de grupo, lo que ubica al problema en un asunto de aprendizaje y adiestramiento (Hosenman, 1979).

5.2 TECNICAS GRUPALES

De acuerdo (a León 1992, en López, Arteaga y Gómez, 1994) una técnica es uno o varios procedimientos, manera o medios sistematizados para facilitar, desarrollar y perfeccionar las actividades de los grupos. Las técnicas de grupo constituyen procedimientos fundados científicamente y suficientemente probados en la experiencia, lo que permite afirmar que una técnica puede ser adecuada, teniendo el poder de activar los impulsos y motivaciones individuales.

Una técnica también tiene una base de organización, ya que si ésta no existiera se iba a dar una desorganización en el grupo y un menor aprendizaje, es por esto que las técnicas deben analizarse antes de ser empleadas, para que se le pueda sacar el mayor provecho posible dentro del grupo y a su vez esto le confiere un valor y utilidad a la técnica o técnicas.

Por otro lado McKeachie y Lin Yi (1985) consideran que las técnicas de estudio son pasos específicos para el procesamiento de información en niveles básicos y complejos.

Los programas de entrenamiento suelen proporcionar información sobre como llevar a cabo dichos pasos y en ocasiones, asesoría directa para que los participantes lo apliquen. Dichos autores también señalan datos diferentes a cómo y cuando utilizar las técnicas dependiendo del material con el que se va a trabajar. Considerando tres tipos de conocimiento:

1) Declarativo; referentes a las características de la tarea tanto como las habilidades personales requeridas para realizarla.

2) De procedimiento, a partir del cual sabemos como ejecutar paso a paso y cómo aplicar, o en su caso desarrollar las destrezas que necesitamos, siendo ésta propiamente la técnica.

3) Condicional, proporciona elementos para saber cuándo y bajo qué condiciones podemos utilizar la técnica.

El primer tipo de conocimiento corresponde al análisis de la actividad y el segundo a la técnica para realizarlo. Por su parte el conocimiento condicional implica información sobre la naturaleza de los materiales de tal forma que la técnica puede adaptarse a las características de la situación particular que enfrente el participante, utilizandola más efectivamente.

Dansereau (1979 en Mackeachie y Lin yi, 1985) consideran que las técnicas son estrategias primarias, permitiendo un uso óptimo del material, al indicarnos como procesar la información estando dirigidas básicamente a la comprensión y

retención; pero requiriendo de un apoyo para su mantenimiento, el cual está dado por las estrategias de soporte que provee al participante de los elementos necesarios para desarrollar una actividad favorable a la conducta de estudio.

Algunos investigadores han incluido en su programa lo que se podría llamar pre-requisitos, es decir, habilidades que se requieren para poder llevar a cabo de forma adecuada las técnicas, las cuales serán analizadas.

Pre-requisitos

a) Escuchar, implica comprender el significado y no solamente oír palabras, y suele ser el instrumento de apropiación de los conocimientos expuestos en medios masivos de información para llevarla a cabo, se requiere de una postura cómoda pero erecta, acompañada de un proceso continuo que implique oír, entender y evaluar lo que se dice sin perder de vista la organización que lleva al tema. Por lo que se considera que la mejor manera de asegurarse de que escuchamos activamente es tomando notas, ya que produce un resultado tangible y nos da la posibilidad a corto y largo plazo, no sólo de repasar, sino también de repensar la información que contiene.

b) Leer, como cuando escuchamos, al leer requerimos de captar el significado de lo que se encuentra escrito más que las palabras mismas, es decir, necesitamos decodificar y comprender el contenido (Brown y Holtzman, 1981).

No obstante las técnicas deben de ser verificadas por la creatividad y la habilidad personal de quien las emplee así como también de su orientación, la capacidad para poder adecuarse a las diversas circunstancias y vivencias del momento (aquí ahora). Es importante mencionar que una técnica no debe ser considerada como un fin en sí misma, sino como instrumentos o medios para el logro de una tarea y verdadera finalidad grupal; para beneficiar a los miembros y lograr los objetivos del grupo. Además al hacer una variedad de técnicas éstas no pueden ser usadas en el mismo grupo, ni en las mismas circunstancias y temas, por lo que es fundamental tener en cuenta los objetivos que se persiguen.

Las técnicas de grupo tienen como finalidad implícita desarrollar en los miembros un sentimiento de pertenencia, pensar activamente, saber escuchar y comprender que todos tenemos posiciones distintas, generar capacidades de cooperación e intercambio, también ayudar a enseñar a los miembros del grupo a vencer sus temores e inhibiciones y crear sentimientos de seguridad y por último a adoptar un actitud positiva ante los problemas de las relaciones humanas para lograr la adaptación social del individuo.

Anderson (1985 en López, Arteaga y Gómez, 1994) sugieren que se necesita de una estrategia práctica para desarrollar una instrucción afectiva dentro de las técnicas.

1) Preparación de una exposición muy clara y detallada de

objetivos.

2) Analizar las destrezas y conocimientos que necesitará un participante para alcanzar sus objetivos.

3) Determinar las habilidades y conocimientos que ya posee.

La información, las capacidades, las destrezas, etc. que ha obtenido un participante antes de intentar una lección dada.

4) Diseñar o seleccionar materiales y técnicas de instrucción para enseñar los conceptos y las destrezas identificadas en el análisis.

5) Una vez que la enseñanza se ha diseñado e iniciado, se evaluará sistemáticamente al participante para determinar si ha alcanzado su objetivo fijado al inicio de una sesión.

De acuerdo al mencionado la técnica mueve fuerzas en el grupo para apoyar el crecimiento y desarrollo de los miembros, por tanto, esta estrategia educacional pretende influir en las actitudes y desarrollar una capacidad y aprendizaje sobre la interacción humana (Hosenman, 1979).

Lo que resulta común a todos los miembros del grupo es el estar ahí todos, en el mismo clima y en la misma situación. No resultan válidos los logros del pasado, ni tan siquiera una proyección del futuro personal o colectivo.

Algunos de los medios para facilitar el aprendizaje son los materiales de apoyo como:

Uso directo

- Pizarrón
- Láminas
- Magnetógrafo
- Impresos, etc.

Proyectables

- Diapositivas y filminas
- Retrotransparencias
- Películas de video, etc.

Por otro lado Aguilar y Frias (1985 en López, Arteaga y Gómez, 1994) sugieren el uso de las siguientes técnicas:

- _ Expositiva
- _ Demostrativa
- _ tormenta de ideas
- _ lectura comentada
- _ Seminario
- _ Taller
- _ Dramatización
- _ Mesa redonda, etc.

Noobstante, existe gran cantidad de técnicas que se pueden utilizar para transmitir algún tipo de aprendizaje, las cuales dependen de la cantidad de personas, de la ocupación de las personas, del tipo de temas que se estan tratando, el lugar donde se esté trabajando, etc.

5.3 TALLERES

Una terapia tiene gran importancia ya que a través de sus actividades concretas, el individuo tiene más fácil acceso a su acontecer interior y una manera más fácil de comunicarlo. Así un taller es el lugar donde se enseña y se practican técnicas. También es el estilo de la actividad que busca la creatividad y la exposición, ya que también puede ser visto y comprendido como la concentración de estímulos cuya respuesta es la expresión. La respuesta es una tarea y los instrumentos que se proporcionan como colores, lápices, papel para recortar, etc. son los instrumentos o estímulos para el participante ayudándolo a comunicarse consigo mismo y que comunique lo que se provoca en él.

La intensidad, el compromiso surge como síntoma de un buen clima en el sentido humano, un buen rapport multidimensional, o sea el ejecutante así mismo y hacia todo lo que forma su contexto, incluyendo al terapeuta o instructor según sea el caso.

En el área clínica muchas personas se acercan al taller buscando alivio a sus tensiones, a la sensación de estar postergado a la comunicación de su vida afectiva. El medio expresivo funcionará entonces como un elemento que aclara la posibilidad de salida de un contenido que no era visible.

De acuerdo a López, Arteaga y Gómez (1994) en un taller

uno de sus aspectos importantes es el proceso pedagógico que en él se lleva a cabo. Además de que proporciona conocimientos también proporciona experiencias, relacionándose lo intelectual con lo emocional, proporcionando una función integral a los miembros. Por lo que un taller tiene las siguientes características:

1) Admite grupos pequeños de diez a treinta participantes que faciliten la integración en los lapsos de corta duración y de trabajo intenso.

2) Tiene propósitos y objetivos definidos que deben de estar estrechamente relacionados con lo que el participante realiza habitualmente.

3) Se vale de la combinación de técnicas didácticas que proporcionan el conocimiento a través de la acción.

4) Se adapta a las necesidades de los participantes, lo que le da flexibilidad.

La forma de conformar o de integrar un taller no es nada fácil, ya que además de que se deben de contemplar las características ya mencionadas, también se deben de seguir ciertos pasos para realizar éste.

1) Se selecciona el tema de trabajo y al conductor del grupo.

2) El local debe de contar con:

- Mesa de trabajo
- Sillas para los participantes
- Un rotafolio, gis y borrador

3) Los conductores deben de preparar el programa contemplado siguiendo pasos como:

- Seleccionando los subtemas

- Asignar el tiempo para la exposición y la discusión de cada tema, la elaboración de tareas específicas, la presentación de los mismos y las conclusiones finales. Así mismo se incluyen las actividades relativas a descansos cortos; tiempos para cafés y alimentos.

- Prepar el material para cada participante

- Elaborar una lista de libros y artículos que los participantes deben de leer antes de iniciar el trabajo grupal.

- Al inicio del taller, los conductores explican al grupo la forma en que se piensa trabajar, se les indica que aquellos únicamente dirigirán la actividad pero que el verdadero aprendizaje es responsabilidad de cada participante.

Sin embargo éstas características presentan variaciones en la práctica ya que ningún grupo es igual al otro.

4) El grupo ofrece aceptación, soporte y un medio de aprendizaje que se desarrolla en la confianza, y las parejas descubren que explotar su propia relación puede ser interesante y reforzante. Se dan cuenta de que otras personas también tienen problemas serios y son capaces de mejorar en sus relaciones, haciendo con ésto que se incremente la moral y el optimismo terapéutico. Por lo que como primer paso se debe de animar a los participanés a compartir los detalles

específicos de su experiencia ofreciendo un relato gráfico de lo que aconteció en casa, y se le da la oportunidad de reconocimiento grupal de su esfuerzo y de sus éxitos.

Liberman (1987 en López, Arteaga y Gómez, 1994) menciona que el taller tiene como ventaja, el ver a más personas en menos tiempo, hay más fuentes de relación, más puntos de vista y más intercambio, y suministra estímulos para otros miembros del grupo, también los grupos suministran modelos de diversos estilos de interacción en pareja. La exposición de las diferentes interacciones de los miembros permite a cada uno una amplia gama de opciones para contestar, adoptar o evitar. También la interacción del grupo acarrea más impacto y es tomado con frecuencia más seriamente que la relación de un profesional solo.

Por lo que el taller es la forma más eficaz para el establecimiento del aprendizaje dentro del ámbito educativo, ya que tiene como objetivos lograr conocimientos que se intentan emplear para que sean asimilados y posteriormente reflexionados, vislumbrando la posibilidad de que se lleven a la práctica.

No obstante Cruz (1992 en López, Arteaga y Gómez, 1994) considera que en un taller se genera la cooperación, la ayuda mutua, el respeto al ritmo del otro y el placer que se comparte por el trabajo realizado, ya que están presentes el fracaso, el dolor y la resistencia que opone la materia.

Un taller permite un trabajo dinámico, en un contexto en el que la confrontación de las partes de cada participante realice, hace posible la experimentación, el descubrimiento de nuevas conductas a través del actuar del grupo, también de nuevas sesiones y todo ello en un clima de respeto y esclarecimiento. Pero nunca se debe de olvidar que en un taller debe de trabajarse con técnicas acordes a lo ya expuesto, con técnicas grupales que movilicen los planos de la experiencia vivida, con técnicas de catarsis, la liberación corporal de análisis y toma de conciencia, de reaprendizaje, de retribución y de innovación, es decir, una reconstrucción de las actitudes, los calores y el comportamiento.

No obstante gracias a ls diferentes técnicas que se utilizan en los talleres, principalmente para los adolescentes es una gran forma para que manifiesten malestares internos, como lo son los dibujos ya que de forma verbal no lo harían. Así las tareas de un taller integradas a la terapia y a la enseñanza ayudan a acumular experiencias y observaciones, como por ejemplo que las tareas expresivas llevan necesariamente a la comprensión del individuo en su presente, en su producto actual. "El aquí y ahora" se instala sin esfuerzo en la manera de observar "como" y "qué" produce en el individuo.

Además de los dibujos Muccio (1994) menciona diferentes medios o técnicas en la realización de un taller, las cuales son:

1) Area corporal, en donde se observan movimientos más sueltos, destrabados, sin perturbadores temores al ridículo y con un crecimiento progresivo de movimiento inédito que sorprendería al observador y al mismo ejecutante.

La actividad dramática contiene también elementos que ayudan a percibir ciertos cambios, con un mayor compromiso afectivo en el juego de las escenas, además de la capacidad de representar roles cada vez más distintos de los acostumbrados.

2) Pintura, el uso de la pintura en psicoterapia es de gran importancia, ya que ayuda a los pensamientos y sentimientos de hombre ya que derivan del inconsciente, por lo que se expresan en imágenes más que en palabras. Todo individuo posee una capacidad latente para proyectar sus conflictos interiores en forma visual, y por último las producciones inconscientes captan más fácilmente a las expresiones verbales a la propia censura mental.

No obstante, los colores cumplen con funciones de ambientación así, el amarillo parece como la luz solar con el significado de esclarecimiento de cambio, de todo lo que dramáticamente puede ser mostrado a los demás, es también el final feliz de las historias y de las representaciones. El rojo, es el color de las emociones, aparece en toda escena en que queremos dar mayor intensidad, clima amoroso y agresivo; el color azul puede acentuar su solemnidad o el fin de una situación. Las escenas de corte depresivo pueden ser ambientadas con éste color (azul), así como todo lo que tiende a moverse a un nivel más racional.

3) Música, la música puede participar como:

* Elemento dominante en algunos trabajos imaginarios, o sea cuando la melodía influida por el coordinador, induce la aparición o acentuación de una emoción que perseguimos va a emerger. Las músicas con repetición llevan progresivamente a la apertura de conocimientos como un clima condicionante.

* Como elemento de ambientación, al mismo nivel que la iluminación, favoreciendo en éste caso, el deslizamiento hacia un clima grupal o el desarrollo de una escena dramática cuyos sentimientos están ya jugados.

* Para facilitar el ejercicio de la abstracción y la concentración en alguna tarea. Para este efecto se utiliza música no comprometida, como canciones en guitarra con melodías del siglo XVIII o música del barroco que no provocan gran movilización de efectos.

La emisión de sonidos propios, fruto de las emociones que surgen, son de un importante valor expresivo. La melodía puede surgir espontáneamente del grupo o de un integrante del mismo, o ser producto de la diferencia del coordinador o guía.

4) Medios expresivos plásticos, el garabato es una buena tarea de comenzar una actividad relacionada con la expresión. Consiste en dejar que el lápiz se deslice sin proponerse dibujar, y sin levantarlo del papel, hacer todos los trazos que se quieran. La consigna puede ser que el ejecutante deje que su mano actúe por sí misma, que no establezca ningún control sobre ella.

En última instancia lo que se expresa es la percepción del

mundo físico y de sí mismo, con la finalidad efectiva dominante o permanente que define el estilo o maneras propios de cada individuo.

5) Collage, tiene como objetivo facilitar la aparición de los temas personales perturbados en su expresión o comunicación y una tendencia mayor a comunicar artísticamente a lo que por supuesto se agrega un desarrollo imprescindible. Así esta actividad lleva a la involucración de vivencias propias, que con la técnica serán vertidas en un nivel estático. El collage es de acuerdo a nuestra experiencia, una composición de materiales diferentes adheridos a una superficie. Los acentos, valores, distribución de las figuras en el cuadro, los colores utilizados, etc. son elementos de análisis como cualquier color u otra forma de expresión plástica.

6) Medios expresivos dramáticos, la tarea dramática desarrollada en el taller configura dos áreas; trabajo con títeres y psicodrama. En éste los temas a jugar son recogidos de los participantes, no hay un guión preparado de antemano, sino que el drama privado de un paciente o la producción imaginaria de todo un grupo es el material que da movimiento a la escena. Los participantes representan situaciones de su vida presente o pasada o también expectativas sobre hechos futuros. Se define un espacio en el lugar de trabajo y con la colaboración de los terapeutas y sus propios compañeros de

grupo, encarando a los personajes de su drama, el participante jugará las situaciones que le preocupan. Estamos ante el psicodrama, el drama de acción de acuerdo con su etimología y al servicio de la expresión y la elaboración de los problemas humanos.

Es fácil suponer que cuando el paciente consigue vencer el temor o ser visto por otros encarándose a sí mismo o a los seres significativos de su vida, actúa con un nivel de compromiso máximo. Esta expresión muchas veces emotiva actúa con el efecto aliviante de lo que presionaba y buscaba salida de su interior.

Parecería que dramatizar sería como entrar en una dimensión donde se viven cosas a gran intensidad. La realidad muestra que puede ser así en un comienzo y que la repetición de las escenas más significativas o más problemáticas permiten un control y también disminución del momento de ansiedad. Tal vez resulte más claro si decimos que en un comienzo es dominado por la escena, se identifica con el sentimiento que lo domina y actúa con la conducta de la situación original que estaría repitiendo en la escena. La repetición de las secuencias más problemáticas van creando una distancia que dejan en alguna medida el rol que jugamos en ese momento, con un grado de libertad de acción.

Moreno (en Muccio, 1994) llama catarsis de integración al despegue de emociones o actitudes que no figuran en la

conducta habitual, ya que el emergente, actitud o rol se incorporan al yo, enriqueciéndolo. Hay un aprendizaje en el individuo, ya que pierde sus inhibiciones y puede llegar a despazarse por situaciones que ahora podría analizar y en el mejor de los casos ensayar dramáticamente un respuesta que le resulte más adecuada.

El psicodrama se funda esencialmente en la representación directa, rápida, activa, dirigida, a menudo espectacular y eficaz. Emplea un centenar de medios, la escena, el público, se representan situaciones presentes, pasadas y futuras y en ocasiones sueños. Las situaciones son privadas o públicas, cerradas o abiertas, intensivas o extensivas. Así el psicodrama es el lado terapéutico de la actuación y en este sentido las diferencias individuales son bastantes grandes, ya que en una escena desgraciadamente al inicio no muestran como dejan salir lo que verdaderamente les molesta.

7) Medios expresivos literarios. La técnica de inducir a la expresión escrita, debe desbaratar la exigencia hacia una producción importante y hacer que el portador del rol abastezca con las necesidades del grupo terapéutico o de trabajo al que pertenece. Uno de los objetivos de las tareas expresivas del taller es mostrar las actividades que han sido desarrolladas en distintas áreas.

Como se puede observar tanto en los talleres como en las técnicas son de gran ayuda para facilitar el aprendizaje de

determinados temas, sin embargo se debe de tener bien en claro que dentro de los talleres deben de existir normas y normas bien definidas para el desenvolvimiento de éste sea lo más favorable y positivo tanto para los participantes como para el coordinador. Así, algunos psicólogos crean artificialmente normas de interacción que deben ser respetadas por todos los miembros y que, además de orientar hacia el sentido de la discusión, proporciona a los miembros una posibilidad de conseguir seguridad. Las normas más impuestas y utilizadas se refieren a la regulación del sistema de tarta; está prohibido tratar a una persona de usted, los participantes deben de tutearse, hay horarios que deben respetarse, actividades que todos deben de realizar, el respeto a los miembros del taller, así como los comentarios que surgen de éstos, y el más importante hacer hincapié en la confidencialidad de los comentarios vertidos en cada una de las sesiones, así como el que los participantes se comprometan a participar y realizar todo lo que se les indique (Hoseman, 1979).

5.3.1 TALLER DESDE EL PUNTO DE VISTA SISTEMICO

De acuerdo al Dr. Nares (1991) la psicoterapia familiar se encuentra en constante evolución y a partir del tercer decenio es cuando se inicia su desarrollo como fructífero de la investigación clínica.

El enfoque sistémico y estructural son la base para el desarrollo del psicodiagnóstico en que la familia es percibida como un sistema abierto y analiza sus interacciones. Cuando el paciente o la familia acude en busca de ayuda profesional es necesario tener presente que el llamado problema o motivo de la consulta es ocasionado por las interacciones tanto familiares como sociales, incluyendo también el aspecto orgánico. El aspecto de que un sistema o una persona cambie, implica que se debe de variar un comportamiento que le ha significado ciertas gratificaciones o ganancias secundarias. Sin olvidar, que el ser humano es definido como una unidad biopsicosocial que parte de un sistema, pero que también es un sistema en sí mismo en que lo relacional, lo orgánico y lo intrapsíquico se realimentan mutuamente.

Murray y Baowen (en Dr. Nares, 1991) innovadores en la terapia familiar parten del hecho de ver al ser humano como una unidad en la que el cuerpo, mente, sentimientos, conductas sanas y patológicas así como síntomas, son todas manifestaciones de una esencia única que se expresa verbal y sensoralmente. Ya que la historia del individuo está en su

cuerpo, todas las percepciones y sensaciones han dejado huellas. El cuerpo es también para cada uno, una representación simbólica. Por lo que el terapeuta debe saber mirar el cuerpo del paciente, focalizar su vista en los segmentos del mismo, detectar si en ese cuerpo existen partes deformes o regiones excesivamente contraídas o tensas y en general diagnosticar y advertir cualquier incongruencia entre el mensaje verbal y el corporal.

Una técnica terapéutica cuyo objeto es ayudar al individuo a recuperarse juntamente con su cuerpo, a gozar en el mayor grado posible de la vida corporal debe saber expresar todo su malestar interno mediante las diferentes técnicas que el terapeuta debe de manejar dentro del taller.

Un desacuerdo no resuelto con alguien nunca dejará vivir a la persona en paz. Ya que si se aferra firmemente a lo que está haciendo, puede ser que esté evitando encarar las situaciones no resueltas, las cuales impiden un compromiso total con el presente y provocará problemas consigo mismo y con el sistema familiar. Ya que desgraciadamente la mayoría de nosotros gastamos gran parte de nuestras vidas esperando y peleando cosas que nunca llegaron y preocupándonos por cosas que nunca sucederán. Nuestras fantasías pueden ser valiosas en la medida en que esten integradas con nuestra vida, sirven de apoyo y dejan lugar al darse cuenta y la vivencia. Pero cuando la imaginación está separada de la realidad de la vida se convierte en una vía muerta, un escapar de la vida. Eso es

lo que pretende una excesiva actividad de la fantasía; evitar los desafíos, los riesgos y las experiencias desagradables que son parte necesaria de la vida.

Cada vez que evitamos tales cosas nos morimos un poco más, perdemos más contacto con nosotros mismos y con nuestro entorno (Stevens, 1990).

Mucha gente evita experimentar y expresar su cólera, debido a que ésta confunde y resulta hasta destructiva. De este modo su cólera se acumula hasta explotar destructivamente y cualquiera que sea su origen, existe y será un obstáculo en su vida hasta que se esté dispuesto a expresarla, darse cuenta profundamente de ella e integrarla a una experiencia. Ya que toda persona debe estar dispuesta a contactar sus zonas desagradables de su experiencias y reedescubrirlas. Sería muy conveniente que pudieran eliminarse todo lo desagradable de su vida simplemente evitándolo. Pero esto raramente resulta. Todo lo que se hace es reducir la capacidad de darse cuenta de estas experiencias desagradables y sumar algo de confusión en dichas dificultades. Si se evita una situación atemorizante la persona puede quedar con sentimientos de intranquilidad, una sensación de debilidad, etc. que se continuará manifestando hasta enfrentar la situación, la única manera de sobreponerse, realmente a lo desagradable es experimentarlo y luego actuar sobre la base de tal comprensión.

Otra de las causas para asistir a una consulta

terapéutica es la imagen o preconcepción que limita nuestro vivir ya que nos manifiesta de forma anticipada lo que será o no de nuestra experiencia. Ya que distintas personas tienen diferentes imágenes, tendrán también diferentes inversiones y a menudo sentimientos muy diferentes. Toda persona, casi todos los días, experimenta en algún grado cada uno de los sentimientos que el ser humano es capaz de sentir. Los cuales los expresamos mediante nuestra actividad física y nuestros movimientos. En algunas experiencias fuertemente emocionales, todo nuestro cuerpo está implicado, cuando estamos alegres tendemos a sonreír, bailar, cantar; ante el miedo todo nuestro cuerpo se inmoviliza y se vuelve tenso o reacciona activamente. Con otras experiencias, sólo parte de nuestro cuerpo expresa lo que siente.

Sin embargo, muchos de nosotros evitamos experimentar ciertos sentimientos y otros aspectos de nuestra existencia que son incómodos y dolorosos, o que puedan ocasionar una respuesta desagradable de parte de otra gente en nuestro medio.

Otro de los grandes problemas que puede presentar un sistema familiar, es que hay personas que se aferran mucho a sus padres y a otra gente significativa de nuestra vida, solicitándole su aprobación y apoyo después de que somos capaces de tomar nuestras propias decisiones, y a menudo mucho después de que han muerto. Casi todos nosotros tenemos una gran cantidad de situaciones irresueltas con nuestros padres y

muchos sentimientos hacia ellos. Y todo ésto no es más que fragmentos de historia de nuestras vidas. Estas situaciones no resueltas interfieren nuestra actual relación con nuestros padres, porque en tanto se depende de situaciones anteriores, pierde contacto con los recuerdos de sus padres y de uno mismo. Y sólo parcialmente en contacto con la realidad nos podemos dar cuenta de todo lo que nos afectan las situaciones no resueltas.

Toma tiempo darse cuenta en donde se encuentra la raíz principal del problema de una persona y más el clarificar una relación. Esto puede llevar muchas sesiones en enfrentamiento, pero cada vez puede haber una aclaración y profundización de la consciencia. Eventualmente puede llegar a liberarse de sus padres y olvidar sus reclamos de que son diferentes, perdonarlos por sus errores, así como lo que hicieron por él mismo. Tal vez lo más difícil sea librarse de una relación perdida. Cuando una persona importante en su vida ha muerto o lo ha abandonado, continúa existiendo en su fantasía como si estuviera vivo todavía.

Además de las situaciones antes citadas Satir y Shostrom (en Stevens, 1990) distinguen cuatro roles manipuladores que ocasionan muchos conflictos dentro de los sistemas familiares los cuales son:

1) Apaciguador; pacificar, suavisar las diferencias, ser simpático, protector, defender tiernamente a otros, encubrir,

disimular, etc.

2) Evasivo; estar tranquilo, simular que no entiende, cambiar de tema, aparentar debilidad, desamparo, etc.

3) inculpador; juzgar, intimidar, comparar, quejarse, el decir siempre es tu culpa, etc.

4) Predicador; instruir, recurrir a la autoridad exterior, el decir tú deberías..., tú debes... demostrando que está en lo cierto mediante explicaciones, cálculos, empleo de la lógica, etc.

Si se tiene una diferencia o disputa con otra persona, la única forma de salir adelante es:

1) Expresar claramente qué es lo que siente, qué es importante para la persona y lo que desea de los demás.

2) Prestar atención a los sentimientos y exigencias de otra persona.

3) Llegar a un tipo de acuerdo o solución o decidir ir al encuentro de sus propios deseos y necesidades con alguna otra persona cuyos sentimientos y preferencias son más compatibles con los de la propia persona.

Pero desgraciadamente la mayoría de la gente no está dispuesta a llegar a un acuerdo, por lo que uno de los grandes problemas es que lo que se espera de la otra persona no se expresa abiertamente y directamente, ya que no quieren adquirir la responsabilidad de sus propias exigencias por lo que las ocultan y se disfrazan en dulces requerimientos,

sugestiones, preguntas, acusaciones e incontrolables manejos. Pensando en muchas ocasiones que le gustaría que satisficieran sus deseos sin necesidad de tener que pedirlo.

Otras de las consecuencias que se tienen al no expresar lo que realmente se tiene es que se pueden volver confusas tanto para la propia persona como para los demás, también se puede presentar el resentimiento hacia los demás o a una persona en específico, puede poner distancias con las personas que generalmente se convive. Un último problema que se presenta con gran frecuencia y que afecta gravemente a una persona es llevar parte de nuestro pasado en forma de memorias, las cuales son imágenes y no sucesos en sí mismos. Algunas personas están cargadas con el pasado y tan comprometidas con sus memorias, que tienen muy poco compromiso con el presente. Y para solucionarlo tienen que descubrir qué percepción está oculta en esas fantasías, mediante el diálogo y la identificación. Pero también se puede estar escapando de un presente insatisfecho hacia el recuerdo de un tiempo más satisfactorio, por lo que se debe descubrir qué es lo que está faltando en su vida actual.

Todas las personas disponen de un enorme potencial en desuso, ya que la mayoría de la gente es mucho más capaz, inteligente, fuerte de lo que creen, lo cual todo ser humano siempre debería de tener en cuenta ya que la forma de ayudar verdaderamente a alguien no es ayudarlo a hacer algo, sino el

ayudarlo a darse cuenta de su propia experiencia, de sus sentimientos acciones, fantasías e insistiendo que explore su propia experiencia más profundamente y se haga responsable de ella, sea cual fuere. Si una persona está trizte debe explorar la tristeza y vivenciarla más profundamente antes de que pueda asimilarla. Cuando todas estas situaciones no pueden ser resueltas eficazmente por la propia persona y además estan afectando de forma notoria al sistema familiar se debe de recurrir a la terapia.

En una terapia el terapeuta es el que siempre da entrada, favorece e invita al aprovechamiento de la espontaneidad del equipo terapéutico, así como el uso de la energía del grupo que participan en la terapia. En esta se debe de compartir de forma aceptable y tranquila todo lo que ocurre dentro del sistema enfermo, que es la familia. Y para llevar a cabo ésto se aplican diversas técnicas vivenciales en donde el hombre llega a una profunda comprensión de lo esencial de sí y de la otra persona, a un verdadero encuentro. La incorporación de las técnicas de acción es ya un hecho irreversible que se observa en psicoterapia individual, grupal, de pareja o familia, cuyos beneficios son inagotables. En este tipo de terapias se logra un clima emocional elevado que resulte favorable para un nuevo aprendizaje (Nares, 1991).

También se logra dar respuesta a las necesidades que tiene el hombre ante una sociedad y cultura que cambia constantemente y que de una u otra forma afecta al sistema familiar.

Algunos pacientes buscan en la terapia familiar el medio para proteger su secreto, si el terapeuta cede ante esta demanda, resta poder de acción y la situación es invidente, lo cual se debe de evitar.

La consulta puede darse en óptimas condiciones cuando acuden todos los miembros de la familia, y en ésta la duración de las sesiones es relativamente variable, porque es importante respetar el tiempo emocional de la familia, y no es conveniente suspender una sesión cuando se ha logrado el momento de quiebre emocional para favorecer un nuevo aprendizaje (Nares,1991).

Es de gran ayuda que el ser humano siempre comunique sus sentimientos a otras personas y experiencias, y cuando ésto se lleva a cabo en una terapia con mucha frecuencia las personas se motivan unas a otras para expresar todo lo que sienten, así la comunicación dentro de las terapias se considera como un acto más honesto y personal que su manera habitual de hablar con la gente. Con frecuencia se revelará mucho de la persona y de su existencia, y experimentará como reaccionan los otros ante su honestidad. Es importante tomar

mayor conciencia de uno mismo y también lo es comunicarse darse cuenta a alguien para relacionarse con los demás a través de un contacto honesto. También se descubrirán sus sentimientos principales y algunos temas centrales reaparecen una y otra vez aunque se trate de evitarlos (Stevens, 1990).

Habitualmente lo mejor es formar grupos con igual número de hombres y mujeres, para aprovechar la ventaja de que sus puntos de vista son diferentes. A veces, es bueno formar grupos donde todos conozcan lo menos posible a fin de que la gente pueda conocerse entre sí y sentirse más cómoda. Otras veces, es muy válido tomar grupos sobre la base de reunir a personas.

Schützenberger (1986) considera que para que un grupo terapéutico funcione adecuadamente se deben de seguir las siguientes reglas:

- 1) La regla del ahora, exige al paciente que intente decir lo que experimenta o vive ahora para que pueda darse cuenta de la facilidad con la que lo evita.
- 2) La toma de conciencia continua: sentimientos físicos, sensaciones y percepciones.
- 3) Distinguir la realidad externa de los fantasmas.
- 4) La regla de las no habladurías.
- 5) Regla de confrontación; el participante da la vuelta a todos los participantes aún cuando no pueda soportarlos.
- 6) La técnica del contrario; al exitador se le pide que

disimule estar tranquilo, al inhibido que imite al exhibicionista.

7) Estar en contacto próximo a sus emociones; se pide al sujeto que se mantenga en un sentimiento desagradable del que tiene ganas apremiantes de desembarazarse.

8) Zona de inclusión; necesidad de sentirse considerado por otro como existiendo y ser aceptado por otro en su mundo.

9) Zona de control; implica el respeto de la competencia de otro y de su responsabilidad y la consideración por otro de su propia competencia y responsabilidad.

10) Zona de afección; necesidad ligada al sentimiento mutuo y recíproco de amor a otro y de ser amado por él, es decir, de sentirse amable y definido en:

a) desde ser el iniciador de una relación afectiva con cada uno hasta no ser el iniciador de una relación personal próxima e íntima con nadie.

b) desde suscitar en otro siempre sea el iniciador de una relación personal de la que el otro sería el polo hasta no suscitar nunca en otro que sea el iniciador de una relación afectuosa consigo mismo.

Las condiciones ideales para la satisfacción de esta necesidad interpersonal se reúnen cuando existe un equilibrio entre las últimas zonas y cuando el organismo sólo recurre mínimamente a sus mecanismos de defensa.

Entre las técnicas psicodramáticas más utilizadas en terapia familiar, se tiene el cambio de roles entendiendo por rol la unidad de conducta cultural que abarca, motivaciones y actitudes. La personalidad es la integración de los roles. Esta idea le da al concepto de personalidad una objetividad mayor.

Las técnicas vivenciales en las familias les da una oportunidad para corregir lo distorsionado, traer el aquí y ahora, el pasado para revivirlo y de esta manera reprimir la historia de los individuos y de la familia, sus roles y sus vínculos. El vínculo es mucho más sano cuando su estructura a partir de una percepción adecuada sin distorsiones previas, a esta percepción se le denomina TELE y lo patológico del vínculo es la transferencia y por esto al trabajar un cambio de roles si el paciente se bloquea, angustia o no puede expresar sus afectos, indica la presencia de la transferencia, que al trabajarse limpia y favorece las interacciones más realistas.

Se hace más efectiva la acción terapéutica cuando al terminar la acción, cada uno comparte con el protagonista experiencias dolorosas y gozosas de su vida, ya que cuando cada quien habla de sus propios sentimientos y experiencias se encuentra una base común que une a todos sin máscaras sociales, profesionales o de cualquier tipo con los que se trata a las persona en la vida cotidiana (Nares, 1991).

Las pérdidas son otro tema a trabajar, dado que la familia al estar en evolución constante, está en un proceso de intercambio de tener y perder tanto status, aspectos materiales, afectivos y sociales con procesos de reparación que desgastan una gran cantidad de energía, y que lo hacen disfuncional. Y el objetivo es que las familias recuperen las funciones previas a la pérdida, volviendo ese pasado al presente para clasificar los mecanismos perturbadores, permitiendo alguna nueva alternativa.

El hólón psicológico tiene la propiedad de ser estructurado y estructurante a la vez. Es estructurado debido a que es una creación realizada, una unidad ya aprendida determinada por el pasado, experiencias y vivencias que han ocurrido ya. Es estructurante porque posee una propiedad de factor determinante para eventos futuros. En este hólón el tiempo no es lineal ni tampoco unidireccional. Es necesario aclarar estos puntos mediante ciertos ejemplos. El tiempo no es lineal en el hólón psicológico, puesto que un evento presente o la expectativa sobre un futuro, modifica el pasado del hólón psicológico. En este sentido, pero sólo pero sólo en este se está se acuerdo con Wilber (1983 en Nares, 1991) cuando afirma que lo único que existe es el presente.

Como en una relación complementaria, las conductas sumisas y dominantes de las dos partes interactuantes difieren pero encajan mutuamente, ésta puede resultar sana y

conformadora de la identidad de cada uno o patológica y desconfirmadora. Según el contexto, la etapa evolutiva de cada uno, las áreas en las que se dá y la flexibilidad o rigidez conque se establece.

Muchos padres en tratamiento familiar mencionan haber pasado por la experiencia de haber sido humillados por sus padres, que empleaban el poder como un medio de control. Si se considera el aspecto sistémico parece que detrás de la negociación del sentimiento está presente una lucha de poder entre padres e hijos. Dejando ver la existencia del sistema autoritario donde el poder es la máxima autoridad. El énfasis en el poder paternal conduce inevitablemente a la rebelión de la sumisión de los hijos, y la sumisión en sí misma cubre una rebelión y hostilidad interna. El niño que se somete aprende que las relaciones gobiernan mediante el poder, y aprender rápidamente a jugar el mismo juego de poder que los padres han enseñado. La mejor forma de ganar poder sobre los padres es haciendo cosas que le molesten. Conductas que son generalmente autodestructivas como son dejar de comer, ir mal en la escuela, consumir drogas ilícitas, etc. Ante esto es frecuente que los padres se desesperen y hagan un negocio con pérdida ante los hijos. Pero como esto supone ceder ante ellos, también significa una pérdida de poder, por lo que la amenaza de rebelión siempre debe quedar presente. Una vez que se establece la lucha por el poder entre uno de los padres y el hijo, ninguno cede y ninguno gana (Nares, 1991)

El conflicto del padre con el hijo en muchas de las ocasiones se debe a que el primero trata de formar a su hijo en base a su propia imagen, a lo que el joven se opone. El empleo de la fuerza por parte del padre sólo es una táctica empleada. Al inicio de la lucha los niños son desvalidos y absolutamente dependientes de sus padres, fácilmente se les puede controlar mediante cualquier expresión fuerte de desaprobación paterna mediante la fuerza física y el castigo. Con los niños de más edad, es posible que se utilice más la seducción como un medio para mantener el control. Se ofrece una promesa de considerarlo algo especial y brindarle intimidad al niño si actúa con los deseos de los padres.

La lucha por el poder entre uno de los padres y el hijo generalmente forman parte de una lucha de poder de mayores dimensiones que se lleva a cabo entre el hombre y la mujer. Por lo general esta guerra de los sexos ocurre en el seno familiar, el poder de la mujer generalmente consiste en rehusar el acercamiento y entrega sexual, y el hombre en controlar el dinero. Cada uno apela a las lealtades de los hijos para que se refuerce su posición, este conflicto de lealtad atormenta a los hijos, pues los convierte en depositarios de los prejuicios adquiridos por generaciones. La consecuencia inmediata se aprende a usar el poder como un medio para protegerse del sentimiento de humillación, en un medio para modificar la sensación de inferioridad (Stevens, 1990).

Para las personas que llevan a cabo esta situación al grado de crear horror, se desarrolla en los miembros de la familia la tendencia a no creer en la información de los sentimientos por que contradice la imagen de la realidad de los padres. Así la familia para proteger su salud mental, crea mecanismos para disociar las experiencias, cuando el horror es contínuo, esta disociación se queda incorporada al cuerpo como una separación entre las funciones perseptuales de la mente y las funciones sensoriale sdel cuerpo. La negociación de las emociones se vuelven un hábito que se arraiga en la personalidad. La acción es mecánica con base en la razón y en la lógica. Así el paciente identificado requiere de un tratamiento que lo ajuste de nuevo a las pautas y patrones de imagen familiar, por que aunque una persona tenga conciencia de sus sentimientos, no se le permite sentir; es decir, que sus acciones sean directas por sus sentimientos.

La terapia familiar como campo de estudio interesado, en el análisis y reestructuración de la organización familiar para coadyugar a su crecimiento emocional, debe transformarse para lograr que los servicios de salud mental sean mejores para la población en general. Que se atiendan tanto cuantitativamente como cualitativamente los requerimientos de una sociedad creciente con problemas que a su vez han incrementado no sólo en cantidad, sino también en intensidad.

M E T O D O

SUJETOS: se trabajó con cuatro adolescentes conjuntamente con sus padres de edad y sexo indistinto, los adolescentes pertenecían al segundo y tercero grado de secundaria.

Además se les pidió a los participantes que fueron seleccionados que por escrito manifestaran, que por su propia voluntad asistieron al taller.

MATERIALES: Hojas blancas

Lápices

Hojas de rotafolio

Tripticos

Pizarrón

Gises

Revistas

Tijeras

Resistol

Cartulinas

Papel bond

Cuestionarios

Mantas

APARATOS: Grabadora marca sony

Casette

SITUACION: Se trabajó en una casa perteneciente a una de las familias que participó en el taller, en la que se contó con sillas, mesas y espacio suficiente para poder trabajar, así como iluminación y ventilación adecuadas.

SISTEMA DE EVALUACION: Se consideró como evaluación en las fases de Pre-test, el Tests de cuadros para adolescentes de Symonds (1988) y el cuestionario de adaptación para adolescentes de Hugh M. Bell (1988) (ver anexos A y B respectivamente).

DISEÑO: SE utilizó un diseño Pre-test/ Pos=test con la aplicación de un taller.

PROCEDIMIENTO

FASE I Pre-test

En esta fase se aplicaron los test mencionados anteriormente con la finalidad de evaluar y detectar a los adolescentes que tuvieran problemas con la forma en que se comunicaban con sus padres o viceversa.

FASE II Aplicación del taller

Para desarrollar los temas del taller se dividieron en cuatro aspectos básicos:

1) Presentación e integración: en éste los participantes del grupo y la coordinadora se conocieron, se presentaron, se

se integraron, se conoció el objetivo del taller y de los demás temas a tratar y se establecieron las reglas del grupo.

2) Familia.- se abordaron aspectos como la definición de familia, funciones, roles, gerarquías y reglas de la familia, así como el ciclo vital de ésta.

3) Adolescencia.- los participantes conocieron a fondo el concepto de adolescencia y la crisis en ésta.

4) Comunicación.- Se abordó la definición y tipos de comunicación que hay, la comunicación adolescente-adulto, a expresar sus problemas y a relajarse.

FASE III POS-TEST

Al finalizar el taller, se pidió a los participantes que nuevamente respondieran a los test ya citados.s

RESULTADOS

Los resultados se obtuvieron de los tests antes citados, y de todas las observaciones y comentarios de los mismos participantes, así como de cada una de las dinámicas aplicadas en el taller.

NOMBRE DEL TEMA: PRESENTACION E INTEGRACION

SESION NUMERO:1

FECHA:

DURACION:120'

OBJETIVOS ESPECIF.	SUBTEMAS	TIEMPO	ACTIVIDADES	TECNICA	MATERIAL DE APO.
Lograr el conocimiento e integración grupal.	Presentación e integración.	20'	La coordinadora explicó detalladamente las instrucciones del ejercicio a realizar.	Presentando a mi compañero. (anexo 1)	Bancas
El grupo conocerá a la expositora, su función, objetivos y temas del taller.	Presentación e integración.	40'	Los participantes mencionaron sus expectativas al taller. mencionando además su problema por escrito. la coordinadora dió a conocer su nombre función y explicó el objetivo del taller y los temas a tratar. Repartiendo un triptico a cada participante, conteniendo el número de sesiones y temas a tratar.	Plenaria	Hojas de rotafolio y tripticos.
Promover el respeto y confidencialidad de la información que se dé dentro del grupo.	Reglas	10'	La coordinadora fué muy clara y estricta con respecto a la confidencialidad que hubo dentro del grupo con respecto a los problemas y comentarios a tratar.	Plenaria	

OBJETIVO ESPECIFICO	SUBTEMAS	TIEMPO	ACTIVIDADES	TECNICA	MATERIAL DE APOYO
<p>Concientizarlos de su propia relación familiar así como de sus funciones, roles, gerarquías, reglas y del ciclo vital de ésta.</p>	Definición de familia	20'	Se pidió a los participantes que dieran su punto de vista, de acuerdo a lo que consideraban que es una familia.	Lluvia de ideas	Pizarrón y gises
	Familia	20'	La coordinadora explicó el concepto de familia, funciones, roles, reglas y gerarquías dentro de ésta.	Plenaria	Rotafolios
		10'	Se pidió a los participantes que expusieran sus comentarios con respecto a la sesión.	Retroalimentación.	

NOMBRE DEL TEMA: LA FAMILIA
FECHA:

SESION NUMERO: 2
DURACION:120'

OBJETIVO ESPECIFICO	SUBTEMAS	TIEMPO	ACTIVIDADES	TECNICA	MATERIAL DE APOYO
	Funciones, roles, reglas y gerarquías en la familia	25'	La coordinadora dió las instrucciones correspondientes a la actividad.	Psicodrama (anexo 3)	
		40'	La coordinadora pidió una retroalimentación respecto a la actividad antes realizada y al terminar dió las instrucciones correspondientes a la siguiente actividad a realizar.	Collage (anexo 4)	<ul style="list-style-type: none"> * Revistas * Tijeras * Resistol * Cartulinas
	Familia	10'	La coordinadora pidió a los participantes del grupo, que expresaran sus dudas y comentarios con respecto al collage.	Comentarios.	<ul style="list-style-type: none"> * Pizarrón * Gises
		30'	La coordinadora pidió a los participantes que plasmaran lo que les gustaría que cambiara en su familia. y como les gustaría que fuera.	El dibujo (anexo 5)	<ul style="list-style-type: none"> * Hojas blancas * Lápices

OBJETIVO ESPECIFICO	SUBTEMAS	TIEMPO	ACTIVIDADES	TECNICA	MATERIAL DE APOYO
		15'	Se pidió a los participantes que expresaran sus dudas y comentarios, dejándoles de tarea un familiograma	Familiograma (anexo 6)	<ul style="list-style-type: none"> * Papel bond * Lápices

NOMBRE DEL TEMA: FAMILIA Y ADOLESCENCIA
 FECHA:

SESION NUMERO: 3
 DURACION: 120'

OBJETIVO ESPECIFICO	SUBTEMAS	TIEMPO	ACTIVIDADES	TECNICA	MATERIAL DE APOYO
Lograra el conocimiento del desarrollo psicológico e integral de la propia adolescencia.	Ciclo vital de la familia	30'	Los participantes explicaron a sus compañeros de grupo sus familiogramas. Al finalizar se dió una retroalimentación.	Plenaria	* Pizarrón * Gises
		15'	La coordinadora explicó el ciclo vital de la familia a los integrantes del grupo.	Plenaria	* Papel bond con dibujos
		5'	Los participantes manifestaron sus dudas y comentarios referentes a lo expuesto.	Retroalimentación.	* Pizarrón * Gises * Borrador
	Definición de adolescencia	10'	La coordinadora expuso algunas de las definiciones dadas a la adolescencia.	Plenaria	* Papel bond
Adolescencia.	40'	La coordinadora dió las instrucciones correspondientes al cuestionario.	Mi propio encuentro (anexo 7)	* Cuestionarios * Lápices	

OBJETIVO ESPECIFICO	SUBTEMAS	TIEMPO	ACTIVIDADES	TECNICA	MATERIAL DE APOYO
		15'	Los participantes analizaron y comentaron a sus compañeros, las respuestas de los cuestionarios.	Comentarios.	<ul style="list-style-type: none"> * Pizarrón * Gises
		5'	Se llevaron a cabo los comentarios y dudas de la sesión.	Comentarios.	

NOMBRE DEL TEMA: ADOLESCENCIA
FECHA:

SESION NUMERO: 4
DURACION: 120'

OBJETIVO ESPECIFICO	SUBTEMAS	TIEMPO	ACTIVIDADES	TECNICA	MATERIAL DE APOYO
	Adoles- cencia	25'	Los participantes manifiestaron lo que entendían por adolescencia	Esceni- ficación	* Bancas
	Cambios en el adolescenc te.	25'	Los participantes analizaron lo que entendían por adolescencia siguiendo las instrucciones de la coordinadora y de acuerdo a su propia experiencia.	El cuento (anexo 8)	* Hojas blancas * Lápices
		15'	La coordinadora dió la explicación con respecto a los cambios en la adolescencia.	Plenaria	* Hojas de rota- folio.
	Crisis en la ado- lescencia	40'	Se pidió a los participantes recordar alguna situación difícil por la que esten o hayan pasado.	Comenta- rios.	* Pizarrón * Gises
	Adolescen cia.	15'	Los participantes expresaron todas sus dudas y comentarios respecto a la adolescencia.	Retroa- limenta- ción.	

NOMBRE DEL TEMA: COMUNICACION
FECHA:

SESION NUMERO: 5
DURACION: 120'

OBJETIVO ESPECIFICO	SUBTEMAS	TIEMPO	ACTIVIDADES	TECNICA	MATERIAL DE APOYO
Identificar los conflictos por comunicación entre padres e hijos, plantear y ensayar nuevas formas de comunicación.	Definición	10'	Cada uno de los participantes mencionó lo que entendía por comunicación, considerando la forma en que se comunican.	Lluvia de ideas	* Pizarrón * Gises
	Tipos de comunicación.	20'	La coordinadora explicó lo que es la comunicación verbal y no verbal, así como la descalificación, la negación y el sí pero no de la comunicación	Plenaria	* Papel bond
		25'	La coordinadora pidió a los participantes que escenificaran los tipos de comunicación ya expuestos. Resolviendo todas sus dudas		
	Comunicación adulto-adolescente	30'	Los participantes reflexionaron y comentaron la forma en que se comunican con un adulto-adolescente.	Comentarios.	* Pizarrón * Gises

OBJETIVO ESPECIFICO	SUBTEMAS	TIEMPO	ACTIVIDADES	TECNICAS	MATERIAL DE APOYO
		15'	Los participantes del grupo se apoyaron y dieron su opinión con respecto a lo comentado en sus reflexiones	Comentarios	* Pizarrón * Gises
		30'	Los participantes meditaron con respecto a la forma en que les gustaría que fuera su comunicación con cualquier adulto-adolescente.	La carta (anexo 9)	* Hojas blancas * Lápiz * Pizarrón * Gises
	Saber escuchar	10'	Los participante expresaron que tanto saben escuchar a través de sus cuestionarios.	Saber escuchar. (anexo 10)	* Cuestionarios * Lápices
		5'	Los participantes manifestaron sus dudas y comentarios con respecto a la sesión.		

NOMBRE DEL TEMA: COMUNICACION
 FECHA:

SESION NUMERO: 6
 DURACION: 120'

OBJETIVO ESPECIFICO	SUBTEMAS	TIEMPO	ACTIVIDADES	TECNICA	MATERIAL DE APOYO
	Comunicación.	90'	Cada uno de los participantes comentó su situación problemática en la que se encontraban para que junto con la coordinadora y los miembros del grupo, trabajaran dicha situación.	Comentarios	* Pizarrón * Gises
	Relajación	20'	Los participantes realizaron la actividad de relajación, de acuerdo a las instrucciones de la coordinadora.	Relajación.	* Mantas * Grabadora * Cassette
	Comunicación	10'	Los participantes comentaron todas sus dudas y comentarios con respecto a la sesión	Comentarios	

NOMBRE DEL TEMA: CIERRE
FECHA:

SESION NUMERO: 7
DURACION: 120'

OBJETIVO ESPECIFICO	SUBTEMAS	TIEMPO	ACTIVIDADES	TECNICA	MATERIAL DE APOYO
	Cierre del taller	40'	La coordinadora pidió a los participantes que mencionaran si se cumplieron sus expectativas o no y que mencionaran que le podrían agregar al taller o qué les gustaría que cambiara.	Comentarios	
	Evaluación	60'	La coordinadora evaluó a los participantes aplicando los cuestionarios con los que se trabajó al inicio para formar el grupo.	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> * Cuestionarios * Láminas * Hojas blancas * Lápices
	Clausura	20'	La coordinadora dió por terminado el taller.	Despedida	

R E S U L T A D O S

Inicialmente se evaluaron a 17 alumnos del colegio Reims, de los cuales únicamente se escogieron a 4 debido a que éstos presentaban mayores problemas, lo cual se corroboró con los resultados obtenidos al evaluar a sus padres. Dichos resultados tanto del pre-test como del pos-test son representado en las tablas de la 1 a la 7.

Para entender más claramente las tablas, los números asignados a cada persona fueron los siguientes:

Mamá	_____	Número	1	}	Familia número 1
Papá	_____	"	2		
Hijo	_____	"	3		
Mamá	_____	"	4	}	Familia número 2
Papá	_____	"	5		
Hijo	_____	"	6		
Mamá	_____	"	7	}	Familia número 3
Hijo	_____	"	8		
Mamá	_____	"	9	}	Familia número 4
Hijo	_____	"	10		

La tabla número 1 (ver anexos) en el que se encuentran los resultados del cuestionario de adaptación para adolescentes del pre-test y del pos-test y la tabla número 2 (ver anexos) en el que se presentan los resultados del cuadro para adolescentes fueron descritas simultáneamente, debido a que son similares y se complementan mutuamente. En éstas se puede

observar que hubo cambios muy notables en los adolescentes,, así el sujeto número 3 en el pre-test en el área familiar manifestaban muchos aspectos no satisfactorios como agresión y hostilidad y en el pos-test lo manifestado fué que empezó a convivir más con sus padres, manifestando en dicha área únicamente problemas para salir a las fiestas. En su salud mejoró notablemente en el pos-test comparado con el pre-test, así como en el área social y emocional.

El sujeto número 6, con respecto al pre-test en el área familiar manifestó muchos problemas como hostilidad, agresión hacia sus padres y muchos conflictos con éstos. En el pos-test mejoró notablemente dicha área ya que disminuyó la agresión y se presentaron manifestaciones de amor hacia sus padres. El área de la salud mejoró en el pos-test así como en el área social. Por último en al área emocional en el pre-test se manifestó depresión, desaliento y desesperanza, cambiando ésto en el pos-test ya que en éste se observan temas de felicidad manifestados por los adolescentes.

El sujeto número 8, inicialmente en el área familiar manifestó hostilidad y agresión con respecto a su familia lo cual disminuyó en el pos-test manifestando poca agresión y situaciones de amor principalmente hacia sus padres. Tanto en el área de la salud y social con respecto al pre-test y pos-test se mantuvieron estables. Por último en el área emocional en el pre-test se tenían deseos de ser amado y en el pos-test se observó que se manifestó dicho amor tanto a éste como

hacia la naturaleza.

El sujeto número 10 en el área familiar con respecto al pre-test manifestó deseos de integración principalmente con su familia, lo cual lo logró en el pos-test ya que ahora mencionó amor y felicidad dentro de su sistema familiar. El área de la salud mejoró notablemente en el pos-test así como en el área social ya que empezó a convivir más con sus compañeros de escuela. Y por último en el área emocional, manifestó en el pos-test más seguridad, tranquilidad y amor por la naturaleza en comparación con el pre-test en el que había manifestado soledad, hostilidad y agresión.

En las tablas número 3 a la 6 se muestran los resultados obtenidos con respecto al cuestionario sobre comunicación, en la que tanto los padres como los adolescentes manifestaron lo siguiente:

El sujeto número 3 en el pre-test manifestó ser muy pasivo con sus padres lo cual no cambió en lo obtenido en el pos-test referente a cuando éste le platica a su padre o a su madre; también mencionó en el pre-test que sus padres eran agresivos cuando hablaban con éste y en el pos-test manifestó que sus padres se volvieron pasivos al dirigirse a él sobre cualquier asunto.

La madre (sujeto 1) manifestó que cuando le platica a su hijo en el pre-test era muy pasivo al hacerlo, lo cual lo volvió a manifestar en el pos-test, ésta consideraba que

cuando su hijo le platicaba era también muy pasivo tanto en el pre-test como en el pos-test. Esto se debió principalmente a que la señora no ponía mucho de su parte para ayudar a su hijo el cuál le tenía miedo.

Con respecto a su padre (sujeto 2) éste consideraba que cuando le platicaba a su hijo es activo (pre-test) pero en el pos-test manifestó ya que en ocasiones se desalentaba mucho por la forma de ser de su esposa. Cuando su hijo le platica, en el pre-test manifestó que es muy pasivo y casi no habla y en el pos-test se mencionó un cambio importante, ya que la pasividad la convirtió en amabilidad, además de que el muchacho empezó a comunicarse más con su padre.

El sujeto número 6 en el pre-test manifestó que cuando le platicaba a sus padres es muy activo, lo cuál lo volvió a mencionar en el pos-test. Y cuando sus padres le platicaban a él eran pasivos en el pre-test cambiando su forma de comunicarse en el pos-test, ya que ahora son activos al hacerlo.

Su madre (sujeto 4) mencionó que cuando le platica a su hijo tanto en el pre-test como en el pos-test es activa al dirigirse a éste. Y cuando su hijo le platica es pasivo en el pre-test y activa en el pos-test lo cual es un cambio muy importante en el sub-sistema madre-hijo.

Con respecto al padre (sujeto 5) considera que cuando le platica a su hijo es activo en el pre-test como en el pos-test. Y cuando su hijo le platica es de la misma forma antes mencionada.

El sujeto número 8 mencionó en el pre-test que cuando le platica a sus padres es muy agresivo y en el pos-test se presentó un cambio muy importante ya que ahora se manifestó muy activo al comunicarse. Pero cuando sus padres se comunican con él en el pre-test consideró que son activos y en el pos-test se vuelven pasivos en su forma de comunicarse.

Su madre (sujeto 7) mencionó que cuando le platica a su hijo en el pre-test y en el pos-test se considera muy pasiva y tranquila. Y cuando su hijo le platica es pasivo en el pre-test. Cambiando radicalmente en el pos-test manifestando amabilidad al comunicarse.

Por último el sujeto 10 manifestó que cuando le platica a sus padres en el pre-test y en el pos-test es muy pasivo con ellos, manifestando la misma pasividad cuando sus padres le platican en el pre-test, pero en el pos-test se presenta un cambio de pasividad a actividad en sus interacciones como familia.

Su madre (sujeto 9) cuando le platica a su hijo en el pre-test como en el pos-test manifestó actividad y cuando su hijo le platica también es activo en el pos-test, considerando que era pasivo en el pre-test al comunicarse con éste.

Como se puede observar, la familia que presentó mayores problemas de comunicación es la número 1, debido principalmente a que la señora no ponía mucho de su parte y no manifestaba mucho interés por las actividades que se llevaron a cabo, en comparación con su esposo, el cual ponía todo de su parte para ayudar a su hijo, lo cual se notó en los

resultados, ya que ambos mejoraron su comunicación.

En la familia número 2, se presentó una contradicción ya que el joven mencionó que sus padres eran muy pasivos al dirigirse a él y sus padres consideraban lo contrario, mencionando que eran activos, pero dicha percepción es modificada ya que en el pos-test el joven mencionó que ahora considera a sus padres más activos en la forma de comunicarse con él.

En la familia 3, el joven considera a su madre activa y por el contrario ésta se considera pasiva y tranquila, pero posteriormente también coinciden con ella mencionando que ahora es pasiva con él y esto le agradó más, ya que siente que lo comprenden mejor que antes.

Y por último en la familia número 4 en la que el joven consideraba a su madre como muy pasiva con él en su forma de comunicarse al contrario de su madre la cual se consideraba activa, pero en el pos-test el joven coincidió con su madre al considerarla activa con él. Además en esta diada se manifestó gran alegría ya que consideraban que se llevaban mejor y que tenían más confianza de platicar todo lo que les pasaba.

De acuerdo a lo antes mencionado en todas las familias se presentaron cambios importantes en su forma de comunicarse y de relacionarse entre sí como sistema familiar.

En la tabla número 7 en la que se encuentran los resultados referentes a la pareja y matrimonio tanto del pre-test como del pos-test. En la familia número 1 la señora (sujeto 1) manifestó en el pre-test hablar poco sobre lo que les agrada, desagrada, de sus problemas y actividades. Su esposo (sujeto 2) de lo mismo a excepción de sus actividades, agregando únicamente que no comunica sus sentimientos. En el pos-test éste considera que ya comunica sus sentimientos y sus problemas con su esposa lo cual en el pos-test manifestó que sigue sin comunicar lo que le agrada, sus problemas y sus sentimientos, pero ya empezó a manifestar lo que le agrada, así como sus actividades.

En la familia número 2 la señora (sujeto 4) habla poco sobre lo que le agrada, de sus problemas y actividades en el pre-test todo esto lo empezó a manifestar a excepción de sus sentimientos. Con respecto a su esposo (sujeto 5) en el pre-test mencionó que se comunica poco sobre lo que le agrada, así como de sus actividades, lo cual no cambió ya que lo volvió a manifestar en el pos-test. Teniendo en cuenta que lo que le agrada lo empezó a manifestar.

La familia número 3 la señora (sujeto 7) considera en el pre-test que habla poco de sus problemas, toma de decisiones y en sus sentimientos. Y en el pos-test de lo que menos habla es de las dos últimas características. Desgraciadamente no pudo estar su esposo presente por cuestiones de trabajo. Pero al observarlo en pocos momentos en los que se presentó me pude dar cuenta de que es muy impositivo y no toma mucho en cuenta

la opinión de su esposa e hijos, lo cual también lo mencionó a su hijo.

La familia número 4 la señora (sujeto 9) en el pre-test considera que se comunica poco de lo que le desagrada, de sus problemas, de la toma de decisiones y de sus sentimientos lo cual mejoró notablemente en el pos-test ya que en éste sólo manifestó que hablaba poco de sus problemas que se presentan.

Como se puede observar, todas las familias presentaban en un inicio grandes problemas de comunicación en las diferentes áreas importantes de su vida matrimonial, las cuales afortunadamente para ellos han ido corrigiendo tal como se muestra en el pos-test.

Con respecto a los resultados obtenidos en las actividades que se llevaron a cabo en cada una de las sesiones, se obtuvo lo siguiente:

En la sesión 1, con respecto a la actividad "presentando a mi compañero" los padres se mostraron muy apáticos y serios, ya que únicamente platican lo esencial de la actividad, como el dar su nombre, ocupación, preferencias, etc. Los jóvenes por el contrario se manifestaron muy abiertos y dispuestos a excepción de uno que no quería hablar (sujeto 3) aunque se le preguntara directamente.

En la carta referente a las expectativas del taller lo que manifestó cada una de las familias fué lo siguiente:

FAMILIA	SUJETO	EXPECTATIVAS
	1	- Llevarme mejor con las personas que viven en mi hogar y aprender a ayudar a mi hijo a salir adelante.
1	2	- Conocer más de la vida, a los compañeros de mi hijo y a sus padres, así como el ayudar a mi hijo en todo.
	3	- Aprovechar la escuela, hacer las tareas y aprender la mejor forma de estudiar para los exámenes.
	4	- Aprender a comunicarse con mis hijos, para saber como platicar, como entenderlos y saber su forma de pensar.
2	5	- Encontrar la causa del comportamiento de mi hijo y ayudarlo a superar las dificultades con las que se ha tropezado.
	6	- Cambiar mi forma de ser en la escuela y ser mejor alumno, hijo y superarme como persona.
	7	- Que mi hijo salga adelante y aprenda a motivarlo para que saque buenas calificaciones.

FAMILIA	SUJETO	EXPECTATIVAS
3	8	- Simplemente quiero ser mejor en mi familia y que no me traten como un niño de 10 años.
4	9	- Ayudar a mi hijo a superar sus problemas, así como los propios, también el aprender a comunicarme mejor con él de forma sana para los dos, para conocerlo mejor.
	10	- Mejorar mi conducta en casa y en la escuela, portarme bien con mi mamá, no querer ser un vago como los de la calle. Y que mi mamá pase más tiempo conmigo.

como se puede observar en las cuatro familias tanto el padre como la madre quieren saber más de sus hijos, de cómo piensan, de ayudarlos en todo lo que puedan y sobre todo el saber comunicarse mejor con ellos. No obstante los jóvenes quieren superarse como personas y sacar buenas calificaciones, a excepción del número 8 y 10 que también quieren cambiar con su familia.

SESION 2

Con respecto al "Psicodrama" que cada familia representó, al inicio se manifestó desacuerdo ya que algunos padres no estaban en toda la disposición de llevar a cabo la actividad, pero al hacerles hincapié que para el taller funcionara realmente deberían de participar en todas las actividades colaborando. Un aspecto muy curioso es que todos los papás representaron la forma de ser de sus hijos, y los jovenes la forma de ser de sus papás. Manifestándose principalmente como los hijos piden permiso para salir y la forma en que sus padres les constestan, poniéndoles mil condiciones para darles el permiso algunos, y otros ni siquiera se los dan. este es uno de los temas que más se estuvo mencionando, ya que no saben los jovenes como comunicarse con sus padres para solicitar una salida, y los padres tampoco saben explicar las verdaderas razones por las que les niegan determinados permisos.

La familia número 2 es la que más participó en esta actividad ya que fué la que tomó iniciativa y la que representó mejor el psicodrama en especial el sujeto 5, quien fué muy abierto en su papel de representar a su hijo y viceversa. La señora sujeto 4 fué más pasivo en su forma de representar la situación del psicodrama. Con el resto de las familias únicamente se concentraron en invertir también los papeles, es decir los hijos eran los papás y viceversa.

En la técnica del "Collage" cada una de las familias dibujó lo siguiente:

FAMILIA	SUJETO	DIBUJO
	1	- Únicamente dibujó a su esposo e hijos juntos.
1	2	- Dibujó a sus hijos juntos y a su esposa un poco separada de ellos.
	3	- Dibujó a su familia junta en un día de campo, pero él se dibujó alejado de éstos.
	4	- Dibujó a sus hijos y esposo en un día de paseo.
2	5	- Dibujó a su familia dentro de una casa reunida.
	6	- Dibujó a sus padres y hermanos, separado a uno de éstos.
3	7	- Dibujó a sus hijos y esposo dentro de su casa.
	8	- Dibujó a sus hermanos jugando con sus papás en su casa.
	9	- Dibujó a su hijo y esposo juntos
4	10	- Dibujó a su madre y abuela juntas con él.

En la primer familia como ya se ha mencionado hay mucha separación y problemas ya que ambos cónyuges se ignoran y no se toman mucho en cuenta, por no comprenderse ni llevarse bien y por el contrario el joven siente y considera que él es el que está mal y tiende a alejarse, ya que así lo hace sentir principalmente su madre.

La segunda familia trató de manifestar que es muy unida, sin embargo su hijo mencionó que no es así ya que uno de sus hermanos está estudiando en Guadalajara y cuando lo llega a ver no le tiene mucha confianza y pelean mucho, lo cual les disgusta a sus padres.

En la familia número 3 se observa que tienden a convivir mucho dentro de casa ya que la señora (sujeto 7) no le gusta salir. Pero además porque su esposo es muy estricto en los lugares a pasear.

En la familia 4 tiene como principal problema la ausencia del padre, por lo que el joven sólo considera a su familia conformada por su madre y su abuela con las que vive, ya que su padre lo abandonó de pequeño y no lo considera como tal.

Lo que ha provocado que su comportamiento en la escuela y en su casa sea diferente. Y por lo contrario su madre (sujeto 9) trata de unir a su hijo con su padre y al observar que no lo pueden hacer se deprime y por lo tanto en ocasiones pelea con su hijo.

Los resultados obtenidos en la técnica del "Dibujo", en las cuatro familias los padres mencionaron que les gustaría que sus hijos se formaran como hombres de provecho, que tengan una carrera, que les comuniquen sus deseos; y lo que les gustaría que cambiaran es el que no se comportaran tan agresivos y de forma rebelde en la escuela, ni con los maestros, enseñándose a respetar las reglas que hay tanto en su casa como en la escuela.

Los jóvenes mencionaron que les gustaría que sus padres los tomaran más en cuenta para las decisiones que se toman en la casa, que no los traten como niños, que les den más permisos y que los dejen llegar un poco más tarde a su casa.

Con respecto al "filiograma" los padres en un inicio no estuvieron muy de acuerdo en investigar a su familia ya que algunos de sus parientes estaban muy lejos y ni siquiera los conocían, mencionándoles que está era una buena razón para saber más de su propia familia.

La familia número 1, tanto el sujeto 1 como el sujeto 2 únicamente se concentraron en hablar de sus abuelos algunos paternos y otros maternos ya que no se conocieron todos, también hablaron de sus padres y hermanos mencionando únicamente que se criaron como una familia normal y que no tenían problemas.

Y su hijo (sujeto 3) únicamente puso a sus padres y hermanos ya que con ellos vive, mencionando que sólo a ellos los debería de poner.

El familiograma de la familia número 2 fué muy interesante, ya que tanto los padres como el joven no consideranban dentro de ésta a sus abuelos, ni tios, ni primos. Mencionando el sujeto 5 que no le gustaba meterse con su familia y es mejor que cada hermano viva su propia vida, sin frecuentarse para no tener problemas. Y de esta misma forma piensa su esposa e hijo, mencionando el joven que como no convive con sus primos no los considera parte de su familia, y que le gusta estar más con sus amigos que con ellos. Otro aspecto importante fué que el señor mencionó que ésto lo hace porque quiere romper con el ciclo de crianza que le fué dado, en donde debería de obedecer al hermano mayor, sin embargo, su hijo lo contradijo diciéndole que a él lo campara con su hermano mayor y que ésto le disgusta mucho, argumentando el señor que desgraciadamente en ocasiones cae en el mismo error que sus padres, pero que está poniendo todo de su parte para corregirlo.

Con respecto a la familia 3 tanto la señora como el joven hicieron el mismo familiograma, explicando que su forma de crianza ha sido normal y que consideran que no tienen ningún problema o comportamiento que quieran corregir, Sin embargo después la señora mencionó que le gustaría que tanto sus hijos como su esposo la tomaran más en cuenta y que le hicieran caso

ya que la ignoraban mucho y ésto la hacía sentir mal.

Y por último la familia 4, la señora en su familiograma integró a toda su familia, desde bisabuelos hasta su hijo, mencionando que estaba orgullosa de su familia y de la forma que tenían de ser. Y que su único problema es que ella no pudo llevarse bien con su esposo y por ésto tuvieron que separarse. Y por éste motivo el joven en su familiograma omite a su padre y dice que lo quiere por que lo abandonó, a lo cual su madre trataba de convencer de que no es así, buscando constantemente la forma de unirlos.

SESION 3

En esta sesión los padres mostraron gran interés por las actividades que se realizaron, sin embargo hubo una familia que en todas las sesiones manifestaba grandes conflictos debido a que los cónyuges no se llevaban bien.

En el cuestionario "Mi propio encuentro" tanto los padres como los adolescentes mencionaron lo siguiente:

-INTERROGANTES	FAMILIA	SUJETO	RESPUESTAS
1) ¿Razón de mi existencia?	1	1	_ Por que así lo decidieron mis padres.
		2	_ Ser alguien, mis hijos y mi familia.
		3	_ Mis hermanos y papás.

INTERROGANTES	FAMILIA	SUJETO	RESPUESTAS
	2	4	_ No contestó
		5	_ Porque mis padres lo decidieron y no soy quien para juzgarlos.
		6	_ Porque mis padres querían otro hijo.
	3	7	_ Mis hijos y mi marido.
		8	_ Mi papá y mi mamá
	4	9	_ Mi hijo y yo misma.
		10	_ Estar con mi familia y no hacerlos enojar.
2 ¿Cómo soy?	1	1	_ Noble, gritona y estricta.
		2	_ Callado, tímido, indeciso y medio inteligente.
		3	_ Nervioso e inquieto.
	2	4	_ Introvertida.
		5	_ Normal, común y corriente como la generalidad de las personas.
		6	_ Alegre, tierno, comprensivo y enojón.

INTERROGANTES	FAMILIA	SUJETO	RESPUESTAS
	3	7	_ Me gusta compartir todo lo que tengo.
		8	_ A veces buena onda, casi siempre estoy de buenas, luego triste o de malas.
		9	_ Trabajadora y responsable
	4	10	_ Un niño cualquiera, travieso y enojón.
3 ¿Objetivo de mi existencia?		1	_ Ser una madre buena, comprensiva y mi familia.
	1	2	_ Superarme y ser feliz con mi familia.
		3	_ Soy lento y nervioso.
	2	4	_ No contestó
		5	_ Lograr la felicidad personal y la de mis seres queridos.
		6	_ Crecer como ser humano.
	3	7	_ Ver a mi hijo con un futuro.
		8	_ Seguir siendo así.
	4	9	_ Tratar de ser feliz con mi hijo.
		10	_ Estar con mi familia.

INTERROGANTES	FAMILIA	SUJETO	INTERROGANTES
4) ¿Quién soy?	1	1	<input type="checkbox"/> Una persona productiva para mi familia.
		2	<input type="checkbox"/> Superarme y ser feliz
		3	<input type="checkbox"/> Un hombre responsable
	2	4	<input type="checkbox"/> No contestó
		5	<input type="checkbox"/> Ni yo mismo sé quien soy
		6	<input type="checkbox"/> Un huraño
	3	7	<input type="checkbox"/> Una persona muy positiva.
		8	<input type="checkbox"/> Buena onda
	4	9	<input type="checkbox"/> Una persona que no es completamente feliz.
		10	<input type="checkbox"/> Un niño normal
5) ¿Cómo puedo alcanzar mis metas?	1	1	<input type="checkbox"/> Luchando y trabajando
		2	<input type="checkbox"/> Superándome
		3	<input type="checkbox"/> Estudiando.
	2	4	<input type="checkbox"/> Luchando
		5	<input type="checkbox"/> Con constancia, dedicación y convicción.
		6	<input type="checkbox"/> Superándome cada día como persona, hijo y hermano.
	3	7	<input type="checkbox"/> Trabajando
		8	<input type="checkbox"/> Estudiando y ser mejor cada día
	4	9	<input type="checkbox"/> Trabajando y ser más firme
		10	<input type="checkbox"/> Estudiando, portándome mejor y estar mejor con mi mamá.

INTERROGANTES	FAMILIA	SUJETO	RESPUESTAS
6) ¿Cómo me ven los demás?	1	1	_ Como una persona agradable
		2	_ Con respeto
		3	_ Inquieto
	2	4	_ Tranquila
		5	_ Muy enojón
		6	_ La gente que no me conoce piensa que soy alguien que no tiene cultura y metas, que no me importa nada, y la que me conoce dice lo contrario.
	3	7	_ Buena onda pero sin caracter
		8	_ Como si no me dolieran las cosas que me dicen y como despa-palle.
	4	9	_ Como alguien que sabe lo que quiere, ayuda y coopera.
		10	_ Como lo que soy
7) ¿Hacia donde me dirijo?	1	1	_ Sacar a mi hio adelante
		2	_ Hacia una familia feliz
		3	_ A terminar la escuela
	2	4	_ No contestó
		5	_ Ir por el camino del bien
		6	_ Hacia mi libertad intelectual
	3	7	_ Hacia la felicidad de mis hijos
		8	_ No contestó
	4	9	_ No estoy segura
		10	- No contestó

INTERROGANTES	FAMILIA	SUJETO	RESPUESTAS
8) ¿Qué hago por los demás?	1	1	_ Dar consejos, ayudar a mi hijo y en caridad.
		2	_ Lo que puedo
		3	_ Los ayudo
	2	4	- No contestó
		5	_ Darles su lugar
		6	_ Ayudando, los regaño y comprendo.
	3	7	_ Trato de ser servicial
		8	_ Que no se hagan injusticias
	4	9	_ Ayudándolos cuando me lo piden
		10	_ Ayudo como puedo a mi familia
9) ¿Qué me gusta de mí?	1	1	_ Que soy alegre
		2	_ Mi dinamismo
		3	_ La forma de jugar fut-boll
	2	4	_ No contestó
		5	_ Muchas cosas
		6	_ Mi forma de ser y de pensar
	3	7	_ Ser muy paciente con los demás
		8	- Como soy
	4	9	_ Mi caracter
		10	Como soy

INTERROGANTES FAMILIA SUJETO		RESPUESTAS	
10) ¿Quién me apoya siempre?	1	1	_ Mi madre y esposo
		2	_ Mi padre y mi familia
		3	- Mi mamá y mi papá
	2	4	_ Mi esposo e hijos
		5	_ Dios y mi familia
		6	_ A alguien que le tenga confianza
	3	7	_ Mi esposo
		8	_ MI papá y mamá
	4	9	_ Mi mamá y Pepe
		10	_ Mi mamá
11) ¿Qué me disgusta de mí?	1	1	_ Caer en el mismo error
		2	_ Que no salgan bien las cosas
		3	_ Soy muy lento
	2	4	_ No contestó
		5	_ Cuando me ayudan
		6	_ Mi rencor hacia las personas
	3	7	_ Ser demasiado lenta
		8	_ Que a veces cambio y que no me hago caso.
	4	9	_ Mi inseguridad para tomar decisiones.
		10	_ Ser nervioso y flojo

INTERROGANTES FAMILIA SUJETO		RESPUESTAS		
12) ¿Cómo me gustaría ser?	1	1	— Más dura en el aspecto de mi familia para que sean responsables.	
		2	— Culto, deportista y con dinero	
		3	— Responsable	
	2	4	— Más abierta	
		5	— Perfecto	
		6	— Como soy ahora	
	3	7	— Más rápida	
		8	— Alguien conocido	
	4	9	— Más segura de mí misma	
		10	— Un niño estudioso y dejar mi flojera atrás	
	13) ¿De las cosas que hago qué es lo más importante?	1	1	— Sacar a mis hijos adelante
			2	— Que me salgan bien las cosas y darles estudio a mis hijos.
3			— Ya no ponerme a jugar	
2		4	— Mi familia	
		5	— El cuidar el bienestar de mi familia.	
		6	— Arreglar cosas y leer.	
3		7	— Lavar la ropa y hacer de comer	
		8	— Lo que hago por mí y los demás	
4		9	— Ayudar a mi hijo	
		10	— El estudio, estar con mi familia y portarme bien.	

INTERROGANTES FAMILIA SUJETO		RESPUESTAS	
14) ¿Cuáles me gustan más?	1	1	_ Ser agradable
		2	_ Mi trabajo y convivir con mi familia.
		3	_ El fut-boll
	2	4	_ No contestó
		5	_ La felicidad de mi familia
		6	_ Cantar y desconectar cosas
	3	7	_ Hacer de comer
		8	_ Todas
	4	9	_ Mi trabajo
		10	_ Estudiar con mi familia y el dibujo.
15) ¿Qué cosas hago bien?	1	1	_ MI trabajo y cuidar a mis hijos
		2	_ Mi trabajo en general
		3	_ Las tareas y mandados
	2	4	_ No contestó
		5	_ Varias cosas
		6	_ Ayudar a las personas y defende mis intereses.
	3	7	_ Todo
		8	_ No contestó
	4	9	_ Mi trabajo
		10	_ Estar con mi familia

Como se puede observaren las cuatro familias, los padres tienen como meta la superación de sus hijos y éstos el salir adelante y terminar la escuela. No obstante la señora (sujeto 4) se deja llevar mucho por su esposo (sujeto 5) ya que en la mayoría de sus respuestas no contestó por no saber realmente lo que quería.

SESION 4

Con respecto a la actividad "El cuento" los adolescentes consideran que socialmente han cambiado, ya que les gusta ir a las fiestas, les gusta estar con su grupo de compañeros y sobre todo les gusta convivir más con personas adultas, por que consideran que son más interesantes que si convivieran con personas de su misma edad.

Los cambios psicológicos fueron que piensan mejor las cosas, que saben lo que quieren hacer en el futuro y tratan de no hacer enojar tanto a sus papás aunque no siempre lo pueden cumplir y lo más importante, que conocen el caracter que tienen aunque no todos lo aceptaran y quisieran cambiarlo.

Desgraciadamente los padres afectan psicológicamente a sus hijos cuando les dicen que son unos tontos, burros, desastrosos y tienden a compararlos con sus hermanos mayores, lo cual les disgusta mucho a los adolescentes, físicamente mencionaron que les ha cambiado la voz, que se han puesto más robustos, y que su espalda se ha hecho más ancha, etc.

Una señora manifestó que su hijo (sujeto 10) se come

mucho las niñas es muy introvertido y antisocial, además que no tiene conciencia del tiempo ya que cuando lo mandan a un mandado cerca de su casa se tarda hasta tres horas argumentando el joven que no siente como se le pasa el tiempo y que se entretienen en unas maquinitas que están cerca de su casa. De acuerdo a esta situación la madre le pidió al muchacho que le avise donde se encuentra o que le hable por teléfono, estando de acuerdo con esto el joven.

Otra pareja manifestó que su comunicación ha mejorado mucho, sin embargo la pareja que no se lleva bien no siempre realizan las actividades que se le dejan de tarea y las que llevaron a cabo en las sesiones no las realizaron de buen agrado.

SESION 5

Con respecto a la actividad la "Carta" el sujeto 3 dirigió la carta a sus padres mencionándoles que los quiere mucho ya que lo apoyan en todo, pero le gustaría que lo tomaran más en cuenta en sus deseos y en lo que quiere, ya que no le pone atención. Tanto su padre (sujeto 2) como su madre (sujeto 3) dirigieron la carta a su hijo diciéndole que lo quiere mucho y les gustaría que cambiara su conducta y sacara mejores calificaciones.

El sujeto 6 dirigió su carta principalmente a su padre diciéndole que ya no sea tan estricto con él y que le den más permisos para salir sin pedir nada a cambio. El sujeto 4 dirigió su carta a su hijo y le decía que lo quería mucho y

que lo ayudaría en todo lo que pudieran y por último su padre (sujeto 4) dirigió su carta a su esposa mencionandoles que siempre seguirían juntos y que sabe que puede contar con él para todo ya que siempre lo estará apoyando.

Con respecto a la tercera familia, la señora (sujeto 7) la dirigió a su hijo pidiéndole que la obedezca más y que no la haga enojar tanto, y sobre todo que la ayuden en el quehacer de la casa; y su hijo (sujeto 8) se la dirige a ella diciéndole que lo deje llegar más tarde a su casa y que también a sus hermanos los ponga a hacer quehacer y no sólo a él.

Y por último la familia 4, la señora (sujeto 9) mencionó en su carta dirigida a su hijo que lo quiere mucho, y que siempre lo estará apoyando en todo lo que pueda. Su hijo (sujeto 10) le pide a su madre que esté más tiempo con él y que no todo lo dedique al trabajo.

De acuerdo a lo anterior, los padres desean que sus hijos salgan adelante como estudiantes y como personas, sin olvidar que siempre pueden contar con ellos. Los adolescentes piden que los dejen ir más a las fiestas y que lleguen más tarde de éstas, así como el que repartan las labores del hogar de la misma forma para todos sus hermanos, y sobre todo que los tomen más en cuenta.

En el cuestionario "Saber escuchar" los resultados obtenidos tanto de los padres como de los adolescentes fueron los siguientes:

Con respecto a la tercera familia, la señora (sujeto 7) se dirigió a su hijo pidiéndole que la obedezca más y que no la haga tanto enojar, y sobre todo que la ayude en el quehacer de la casa; y su hijo (sujeto 8) se la dirigió a ella diciéndole que lo deje llegar más tarde a su casa y que también a sus hermanos los ponga a hacer quehacer y no sólo a él.

Y por último la familia 4, la señora (sujeto 9) mencionó en su carta dirigida a su hijo que lo quiere mucho, y que siempre lo estará apoyando en todo lo que pueda. Su hijo (sujeto 10) le pide a su madre que esté más tiempo con él y que no todo lo dedique al trabajo.

De acuerdo a lo anterior, los padres desean que sus hijos salgan adelante como estudiantes y como personas, sin olvidar que siempre pueden contar con ellos. Los adolescentes piden que los dejen ir más a las fiestas y el que lleguen más tarde de éstas, así como el que repartan las labores del hogar de la misma forma para todo los hermanos, y sobre todo que los tomen más en cuenta.

En el cuestionario "saber escuchar" los resultados obtenidos tanto de los padres como de los adolescentes fueron los siguientes:

FAMILIA	SUJETO	AREAS	PUNTUACION	CARACTERISTICAS
1	1	Escuchar	25/45	- No sabe escuchar
		Comentar	09/20	- No retroalimenta
		Interés	26/35	- No presta atención
	2	Escuchar	26/45	- No sabe escuchar
		Comentar	15/20	- En ocasiones retroalimenta
		Interés	28/35	- No presta atención
	3	Escuchar	33/45	- No sabe escuchar
		Comentar	13/20	- En ocasiones retroalimenta
		Interés	25/35	- No presta atención
2	1	Escuchar	31/45	- Sabe escuchar
		Comentar	11/20	- No retroalimenta
		Interés	27/35	- Presta atención
	2	Escuchar	29/45	- En ocasiones escucha
		Comentar	15/20	- En ocasiones retroalimenta
		Interés	33/35	- Presta atención
	6	Escuchar	31/45	- No sabe escuchar
		Comentar	10/20	- No retroalimenta
		Interés	27/35	- No presta atención
3	7	Escuchar	45/45	- Sabe escuchar
		Comentar	15/20	- En ocasiones retroalimenta
		Interés	35/35	- Presta atención
	8	Escuchar	27/45	- No sabe escuchar
		Comentar	15/20	- En ocasiones retroalimenta
		Interés	21/35	- No presta atención
9	Escuchar	32/45	- No sabe escuchar	
	Comentar	13/20	- No retroalimenta	
	Interés	29/35	- No presta atención	

FAMILIA	SUJETO	AREAS	PUNTUACION	CARACTERISTICAS
4	10	Escuchar	35/45	- No sabe escuchar
		Comentar	14/21	- En ocasiones no retroalimenta.
		Interés	28/35	- No presta atención

Como se puede observar, tanto los adolescentes como los padres no saben escuchar debidamente cuando otra persona les está comunicando algo, y en estos resultados se puede reflejar claramente todos los problemas que traen consigo el no saberse comunicar, tal como lo han manifestado. Mencionando además los padres que realmente tienen muchos problemas de comunicación, así como la falta de confianza de los padres hacia los hijos. Algo muy favorable fué que los muchachos hicieron hincapié en que le ponen más empeño a los estudios y al finalizar la sesión, todos se comprometieron a escuchar debidamente a cualquier persona que les hablara.

SESION 6

Cada uno de los adolescentes mencionó que no se comunica mucho con sus padres debido a que todo lo que éstos les dicen, sus padres se lo comunican a la demás gente o a sus hermanos y ésto no les agrada, además de que no siempre les ponen atención por estar realizando otras actividades. Por otro lado, los padres argumentaron que sus hijos no les tienen confianza y casi no les platican nada. De acuerdo a éstas situaciones se llegó al acuerdo de que los padres deben escuchar debidamente a sus hijos, no olvidando que ésto se

viene manejando desde la sesión pasada,, y cuando éstos les piden guardar un secreto que realmente lo hagan.

Las familias en las que se presenta la comunicación, tienen como problema que sólo lo hacen como pareja pero no con sus hijos.

SESION 7

En ésta última sesión se llevaron a cabo las evaluaciones correspondientes tanto de los padres como de los adolescentes, y lo que mencionaron ambos con respecto a si se cumplieron sus expectativas o no fué lo siguiente:

FAMILIA	SUJETO	EXPECTATIVAS
1	1	- Respecto al taller creo que sirvió de mucho para mi hijo creo que se desarrolló más.
	2	- Se cumplieron las expectativas del taller y me gustaría que hubiera más talleres para para la educación padres-hijos.
	3	- El taller me ayudó mucho porque antes era muy callado, ahora hablo más con mis amigos y con mi papá.
2	4	- El taller me gustó mucho, porque tocaron puntos muy importantes, lo que me ayudó a comprender lo importante de ser madre.

FAMILIA	SUJETO	EXPECTATIVAS
5	6	- Me gustaría que éste tipo de taller se diera más seguido y de la misma forma, ya que así se dá más la comunicación.
2	6	- Al principio creí que no me iba a gustar pero me gustó mucho platicar y participar en todos los temas que se dieron, ahora me comunico más con mis papás.
3	7	- Me gustó el taller y me gustaría que se dieran más seguido.
8	8	- Me gustaría que se dieran más talleres y que estuvieramos juntos con mis papás. Y sí se cumplieron mis expectativas.
4	9	- Sí se cumplieron mis expectativas, mi relación con mi hijo ha mejorado mucho por lo pronto ya podemos platicar mejor, él ha tratado de cumplir con sus obligaciones Ha hecho un buen trabajo y creo que yo también puedo mejorar con él, aprendiendo a respetarlo más como individuo y dejarlo que sea más independiente, sin dejarlo a la deriva. Lo quiero y deseo lo mejor para él. El curso me gustó, los temas fueron bien conducidos y la participación de los papás fué buena, porque uno puede darse cuenta de sus errores y tratar de no volver a cometerlos. También lo expuesto por

FAMILIA	SUJETO	EXPECTATIVAS
		los jovenes fué importante ya que generalmente ignoramos sus sentimientos y miedos.
	10	- Me gustó mucho el taller, porque ahora puedo platicar más con mi mamá y ya no nos peleamos tanto.

Afortunadamente tanto para los jovenes como para los padres el taller les dejó algo muy provechoso para sus vidas, que es el convivir con sus familias y principalmente con sus padres e hijos, aprendieron a comunicarse y a conocerse más ya que antes no se conocían realmente.

Al finalizar las evaluaciones, cada uno de los padres dió gracias por el taller y por la cooperación de todos, reclancándose unos a otros la ayuda que necesitan. Posteriormente se llevó a cabo un convivio.

ANALISIS SISTEMICO DE RESULTADOS

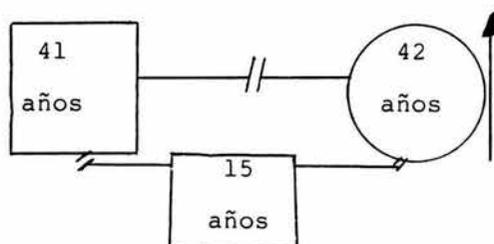
De acuerdo a un análisis sistémico, con respecto a la familia 1 en cuanto a sus alianzas se presenta una desviación del conflicto, ya que los que realmente estaban funcionando mal era el sub-sistema de los padres, los cuales designaban que su hijo es el que no estaba comportándose como lo debería hacer. Presentándose en ocasiones una coalición triangular (el padre y el hijo contra su madre (observaciones de ejemplos).

No obstante, debido a la conducta de la señora (sujeto 1) su sistema al inicio del taller se consideró no muy dinámica, ya que no permitía la entrada de nuevas ideas en cuanto a su propia forma de ser y mucho menos el cómo vivir con su hijo y esposo, ya que para ella sólo contaba su opinión y su forma de ser. Siendo su frontera o límite cerrado, debido a que las reglas que rigen dicho sistema no deben salir de éste, y esto se pudo comprobar en el momento en que se le preguntaba al hijo como eran sus padres con él ó como era su convivencia con sus padres, solamente se quedaba callado y se agachaba volteando a ver a su mamá, como si sólo con verla la dominara y le dijera qué es lo que debería hacer.

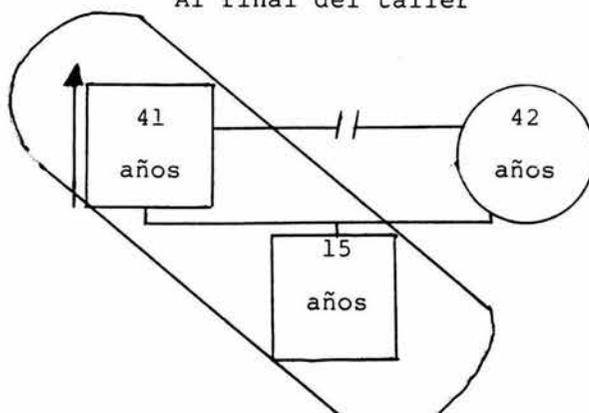
Al final del taller la frontera que persistía tan cerrada en el sistema familiar desapareció y se volvió más abierta, ya que ahora la señora empezó a aceptar diferentes opiniones a la suya, así como una crítica con respecto a su forma de ser, adoptando un papel más abierto hacia los demás. La coalición

intergeneracional que se presentó cambió, ya que el hijo empezó a platicar más con su mamá sobre sus deseos y metas. Y el señor sujeto 2 adoptó más su papel de autoridad dentro del sistema familiar, y ya no se dejaba dominar tanto por su esposa. Sino por el contrario empezaron a dialogar más con respecto a cómo deben de funcionar las reglas dentro de la familia y lo más importante. El sujeto 3 es más social y abierto con los demás, siendo importante que la pareja se dió cuenta que ellos eran los generadores del conflicto y que estaban utilizando a su hijo como chivo emisario. La forma en que quedaría representada esta familia mediante un familiograma es:

Al inicio del taller



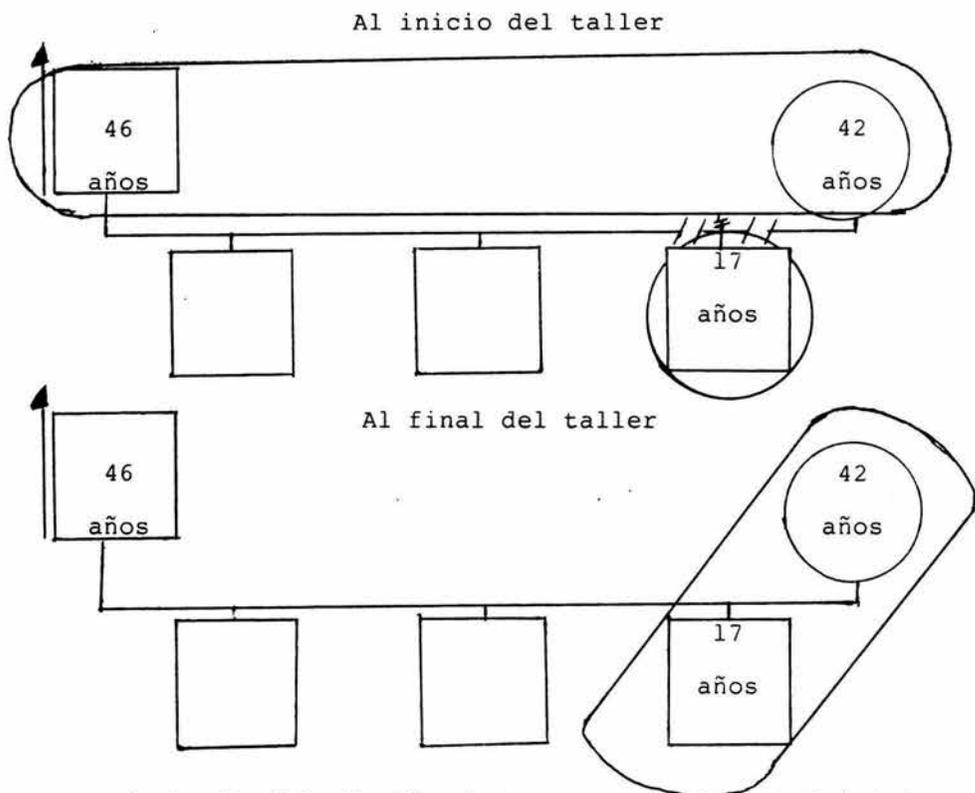
Al final del taller



En la familia 2 el sistema que prevalecía era abierto, sin embargo sus fronteras no siempre lo eran, debido a que sólo en ocasiones comentaban los padres a lo largo de las sesiones ciertas situaciones que consideraban no comprometedoras para éstos, pero su hijo (sujeto 6) decía lo que realmente estaba pasando dentro de su familia, a pesar de que su padre lo volteaba a ver para tratar de indicarle que no dijera más. Pero afortunadamente al final del taller y conforme iba avanzando éste, se abrieron más y se comunicaron de forma más abierta.

En su estructura se podía observar que el señor era siempre el que tomaba las decisiones para todo, y que su esposa únicamente las tenía que aceptar, manifestando en su comportamiento pasividad, aceptando todas las decisiones de su esposo aunque no estuviera de acuerdo. Por lo que prevalecía una alianza de desviación al unirse el sub-sistema conyugal contra el holón hijo.

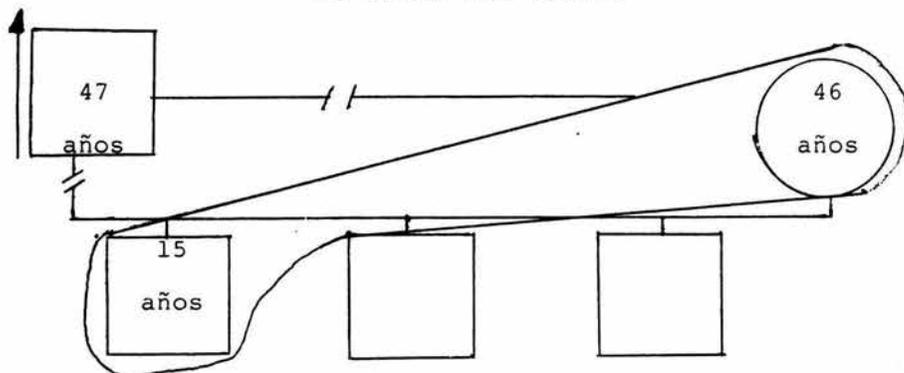
Al final del taller la señora se abrió más y defendía su forma de pensar, así como el expresar más sus deseos. La coalición del sub-sistema padres desapareció, y ahora se presentó una alianza del sub-sistema madre-hijo, quienes se entendían mejor, ahora la señora comentaba con su esposo la forma de ser de su hijo así como lo que quería hacer, tratando de hacer que reflexionara más sobre sus decisiones antes de tomar una definitiva. Representando a ésta familia de la siguiente forma:



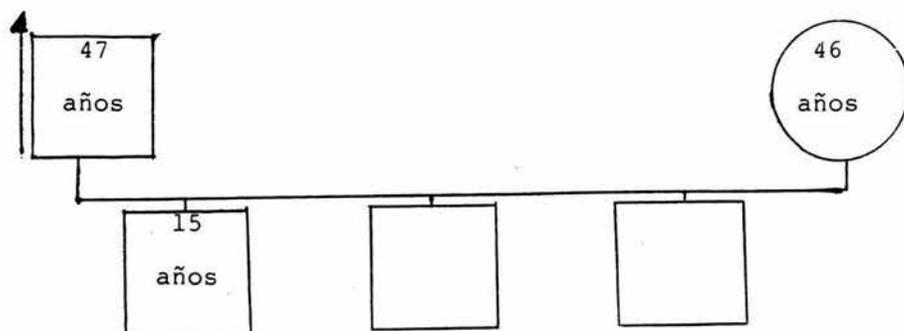
En la familia 3. El sistema prevaleciente al inicio no estaba muy bien definido, ya que en ocasiones era abierto y en otras era cerrado al igual que sus fronteras. Esto se dió porque la señora era más abierta al cambio, a escuchar opiniones diferentes a la suya, y el mencionar la forma en que se establece las reglas dentro de su familia. En contraposición con su esposo, que a pesar de no estar todo el tiempo en las sesiones, el poco tiempo en que podía estar presente se mostraba más rígido y cerrado, considerando que educaría a sus hijos de acuerdo a su forma y ser como lo consideraba mejor para éstos y no le gustaba que otra persona le dijera como estaba actuando con su familia. Y en cuanto a

las reglas nunca las mencionó. Por tal motivo había una coalición intergeneracional, debido a que el hijo se respaldaba mucho con su madre para todo y pocas veces comentaba algo con su padre, argumentando que éste siempre decía llegar cansado a casa y que no tenía tiempo para estar platicando. Logrando que todo esto lo manifestara el hijo a su padre directamente, mostrándose en un principio alterado, pero al final del taller mencionó que ya estaba tratando de acercarse más a sus hijos, los cuales también empezaron a platicar más con su padre, logrando así la disolución de la coalición intergeneracional. Representando a ésta familia de la siguiente forma:

Al inicio del taller



Después del taller



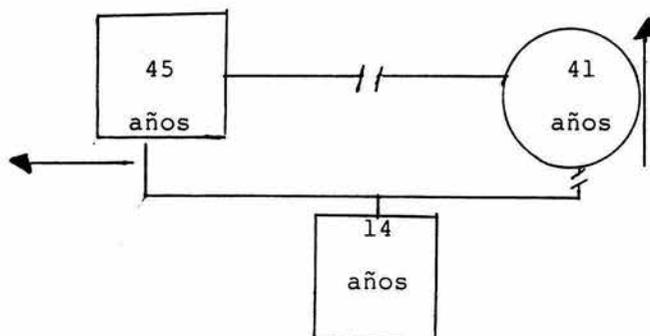
Y por último la familia número 4 se presentó un sistema abierto, así como la frontera debido a que la señora desde un primer momento estuvo manifestando la forma de criar a su hijo y como se comportaba éste, así como los problemas que tuvo con su esposo lo cual conllevó a la separación.

Con respecto a la estructura la señora en ocasiones era muy estricta y en otras muy flexible en la forma de guiar la educación de su hijo. Pudieron visualizar que en ciertas situaciones la señora utilizaba a su hijo como chivo emisario de sus propios problemas. Pero una situación que se estaba dando aún más difícil era una patología de gerarquía, debido a que en ocasiones quería que su hijo se comportara como si fuera su esposo, contándole todos sus problemas y desahogándose con éste, exigiendo además un comportamiento que no correspondía a la edad que tiene su hijo. Ocasionando que el muchacho fuera muy inseguro en su forma de comportarse.

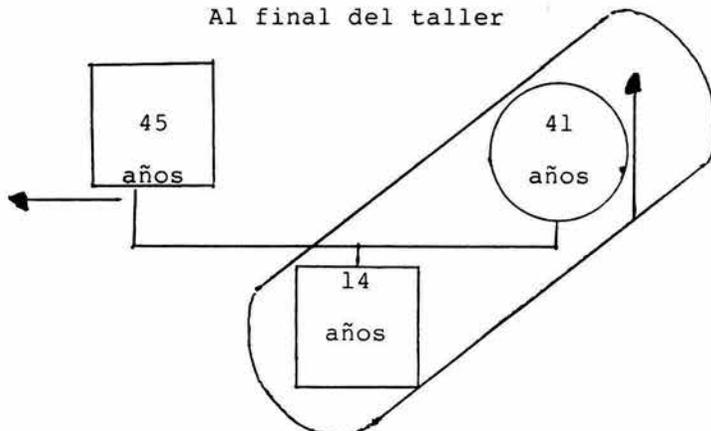
Todas estas situaciones se le hicieron hincapié a la señora, la cual estaba muy dispuesta a tratar de evitarlas. Y afortunadamente al final del taller el adolescente ya no se le utilizaba como chivo emisario, al darse cuenta de que tenía que solucionar sus propios problemas y no extrapolarlos en la conducta de su hijo. Desapareciendo la jerarquía que se estaba estableciendo, incluso el mismo hijo mencionó que ya podía platicar más con su mamá de sus inquietudes, y que ahora ya le dedicaba más tiempo, comparado con sesiones pasadas que se

dedicaban a trabajar, y lo dejaban siempre al cuidado de su abuela. Representando a dicha familia de la siguiente forma:

Al inicio del taller



Al final del taller



DISCUSION Y CONCLUSIONES

Se debe recordar que el objetivo general planteado al inicio de la presente fue: "Mejorar conflictos por no tener una comunicación clara y abierta con los adolescentes dentro del sub-sistema padres-hijos, mediante la aplicación de un taller desde el punto de vista sistémico". El cual se cubrió, ya que como se observó en la descripción de los resultados y en cada una de las sesiones, día con día los sistemas familiares fueron mejorando mucho, por lo que al final del taller, los mismos participantes, principalmente los padres, argumentaron que les había servido mucho del taller ya que ahora se podían comunicar mas fácilmente con sus hijos, aunado a que se mostraba también más interés por las actividades que éstos realizaban. Dándose cuenta que muchas de sus dificultades que tenían al inicio del taller disminuyeron notablemente al final de éste. Además de que comprendieron qué es en sí la etapa de la adolescencia por la que estaban pasando sus hijos y todos los cambios que presentan éstos. Lo cual ayudó para que los padres entendieran un poco más de la forma de ser de sus hijos con respecto al objetivo particular; Evaluar la eficacia de un taller para promover la comunicación clara y abierta el sub-sistema padres-hijos, desde el punto de vista sistémico.

Se puede concluir que los talleres son de gran ayuda para que los participantes se den cuenta de que no son los únicos que tienen alguna dificultad dentro de su sistema, que hay más

personas incluso con situaciones más problemáticas, pero independientemente de la dificultad que se esté experimentando, siempre se encontrará la mejor alternativa para volver a encontrar el equilibrio de su sistema. Por lo que este objetivo también fué cubierto, lo cual se puede comparar con los resultados en los que se observó que por sí mismo un sistema familiar no se abre tan fácilmente a los demás en cuanto a su estructura, pero al darse cuenta que otras familias ponen de su parte y exponen su forma de ser ante los demás, es un motivante que todos lo realicen de la misma forma teniéndose en cuenta que todo lo comentado fue para el beneficio del propio sistema familiar. Además el taller también tuvo como ventaja el convivir y dialogar no sólo a un sistema familiar sino con varios, los cuales representaban el tipo de problemática.

Con respecto a las respuestas de las preguntas de investigación planteadas al inicio de la presente tesis se encontró:

1) ¿Se podrán solucionar conflictos padres-hijos adolescentes, al promover una comunicación más clara y abierta?

La respuesta es positiva, ya que a lo largo de todos los resultados se observó que tanto los padres como los hijos se hicieron conscientes de que no sabían comunicarse, no escogían el lugar adecuado, ni el momento y sobre todo no sabían utilizar las palabras adecuadas, pero al final del taller todo

ésto lo mejoraron y sus conflictos empezaron a disminuir, ya que cada holón de la familia expuso su forma de pensar, así como lo que éste iba a dar a los demás y lo que esperaba de éstos.

2) ¿Será eficaz un taller desde el punto de vista sistémico, para que la comunicación sea más clara y abierta? Desde luego que sí, ya que cuando una persona se relaciona, convive y comenta con los demás, con respecto a situaciones similares a la suya y se dé cuenta de que no es la única que tiene problemas, ésto lo motiva para salir adelante y mejorar en todo lo posible para el beneficio de su propio sistema. Además en el taller se virtieron comentarios muy enriquecedores para las familias, y ésto hacía que cada holón pusiera día con día más de su parte, para mejorar la comunicación con los demás miembros de la familia. Lo cual se iba observando de una sesión a otra, Ya que los mismos padres e hijos hacían el comentario, de que se habían puesto a platicar más sobre sus inquietudes de cada uno y que cuando sus hijos les pedían permiso para ir a algún sitio, los padres comprendían más y les daban permiso, llegando a un acuerdo con éstos de respetar la hora de llegar a casa, lo cual estaba funcionando.

3) ¿Se mejorará la comunicación padres-hijos adolescentes al mejorar la comunicación?.

Afortunadamente esto si se pudo lograr ya que al entenderse

más los sub-sistemas padres-hijos, su relación mejoró mucho, asistiendo a lugares juntos, el convivir más tiempo en casa, y platicar más los padres con sus hijos con respecto a sus inquietudes y metas.

Por otro lado, un sistema familiar es de suma importancia para los miembros que la componen, ya que constantemente está siendo modificada por éstos mismos, debido a las diferentes etapas de desarrollo por las que va pasando cada uno de los holones dentro de la familia. Por lo que constantemente se tiene que estar adaptando a las nuevas exigencias que día con día se van presentando. Tal como lo mencionó Umbarger (1983) en todas las sub-unidades se mantiene una relación entre sí, las cuales están organizadas en torno a la ejecución de las familias que son cruciales para la supervivencia del sistema total.

Pudiendo concluir en relación a las familias que participaron en el taller, que en ocasiones no saben como manejar sus fronteras, debido a que en ciertas situaciones las cierran mucho, principalmente ante la presencia de un nuevo cambio que se está dando dentro de algún holón de la familia, y cuando ésta considera que han encontrado nuevamente su equilibrio, es cuando sus límites y fronteras las vuelven a abrir, pero desgraciadamente no siempre lo hacen de forma positiva, ya que en ocasiones se provocan situaciones de coalición, desviación del problema y el tratar a los hijos

como chivos emisarios, sin darse cuenta de que no han esclarecido totalmente sus reglas que deben de regir a cada uno de los holones dentro del sistema familiar.

Dichas situaciones se presentaron mucho en las cuatro familias con las que se trabajó. Aunado también, que en algunas de éstas jerarquías no estaban muy claras ya que cuando se inició el taller tanto en la familia número 1 como en la 4 se encontró que ésta era llevada por la mujer, en la primera, porque la señora era sumamente autoritaria e independiente, y no tomaba en cuenta ni a su esposo e hijo, tomando además todas las decisiones para todo dentro de su sistema, lo cual estaba ocasionando modificaciones en su relación con su hijo y esposo, ya que éstos estaban muy distanciados tanto de ella como entre ellos. Pero al final del taller la jerarquía cambió llevándola a cabo el señor ayudando a equilibrar nuevamente su sistema familiar. Y con respecto a la familia número 4, la señora tomaba las decisiones debido a que estaba separada de su esposo, sin embargo no siempre las tomaba adecuadamente, manifestándose ésto en la forma en que se expresaba su hijo, al mencionar que su mamá era muy injusta con él y no lo dejaban hacer nada, ni siquiera salir con sus amigos, concluyendo que el hecho de tener la jerarquía del sistema familiar es tener además la responsabilidad de saberla llevar de la mejor forma para no romper con la estabilidad de todos los holones que la componen.

Sánchez (1980) se refirió a que todo ser humano tiene la necesidad de convivir con los demás aún en sus problemas que sólo los considera suyos, pero ésta convivencia no debe entenderse como el perjudicar a terceras personas, lo cual se observó en los sistemas familiares con las alianzas que se estuvieron manejando. Considerando que al inicio en todas las familias estaban presentes coaliciones mal encaminadas o triangulaciones que estaban ocasionando modificaciones notables en los miembros del sistema, así como un desequilibrio, pero afortunadamente éstas se pudieron contrarrestar logrando que al final del taller se hablará ahora de alianzas que ran positivas para quienes las establecieron, ya que se estaba dando un apoyo entre los holones familiares para seguir creciendo como un individuo. Por lo que una alianza será positiva cuando busca que el equilibrio en una familia permanezca.

Todos los límites y alianzas, en ocasiones se ven amenazadas o cambian debido a que para algunas familias les es muy difícil pasar por cada una de las etapas del ciclo vital de una familia señalado por Minuchin y Fischman (1982 en Fojiyoshi, 1992) al mencionar que las mismas parejas de padres de familia no saben el porqué sus hijos cambian constantemente su carácter, ocasionando que los padres se descontrolen y no sepan como acercarse a sus hijos, al pasar a la etapa de la adolescencia que es la que más ocasiona desequilibrios en la familia, principalmente al sub-sistema padres, en donde el

sub-sistema conyugal se quejó de sus hijos en cuanto a las siguientes situaciones:

1) No les gusta que los manden para todo, y mucho menos que los traten como a unos niños.

2) Les gusta realizar actividades conjuntas con sus amigas (os) y se alejan del sistema familiar.

3) La mucha o poca información que había con sus padres se rompe y ahora se ligan a los amigos o amigas.

Todo ésto los padres lo compararon con etapas anteriores, en las que mencionaron que siempre se respetaron las reglas impuestas por éstos, y que a donde decidían que tenían que salir de viaje o a pasear iban todos de buen agrado, y que ahora esta nueva forma de ser de sus hijos había ocasionado muchas modificaciones en sus familias, sin saber qué hacer.

Y en cuanto a ésto se les hizo ver que todos los cambios y necesidades que presenta una familia, aunque no sean consideradas como básicos, no se puede desligar, ni dejar a un lado, ya que en un momento dado puede ser muy importante para alguno de los miembros de la familia y es necesario el considerar manejar ahora nuevos límites y reglas, ya que la familia debe de ir creciendo a la par que todos los holones que la componen.

En algunas familias, y principalmente en la número 2, el padre sigue con algunas reglas manejadas por su familia

extensa sin contemplar que ya forma su propia familia nuclear, y que debe de comportarse de otra forma, esto es porque él considera que no debe frecuentarse con sus hermanos para no tener problemas y que cada uno al estar ya casados deben de hacer su propia vida. Lo cual de cierta forma influye en su hijo al aislarse de sus padres y aveces lo menciona que lo dejen hacer lo que él quiera y que no lo molesten. Esto se sigue actualmente en muchas familias donde las reglas que se manejan son totalmente contradictorias al momento en que se viven, así como en la etapa de desarrollo por la que se esté pasando dentro del ciclo vital de la familia, repercutiendo de forma negativa en el sub-sistema de los hijos, principalmente.

A lo largo de las sesiones, los cónyuges llegaron al acuerdo en cuanto a la forma de educar a sus hijos y el no contradecirse tanto, ya que ésto descontrola mucho a los jóvenes y éstos terminan haciendo lo que quieran aunque sus padres se molesten con ellos (Olac y Guerrero, 1992).

Considerando además tal como lo menciona McKinney y colaboradores (1982) que en la adolescencia se presentan cambios fisiológicos tanto primarios como secundarios, los cuales en algunos jóvenes ocasionan muchos cambios en su carácter y forma de ser. Esto mismo lo mencionaron los jóvenes, que en ocasiones se sentían muy raros y que ni ellos mismos entendían su carácter y la forma de cambiarlo de un

momento a otro tan repentino, por lo que en ocasiones les gusta estar sólo en su cuarto encerrados y pensando sobre sí mismos. Sin embargo no siempre tenían la libertad de llevarlo a cabo, quejándose constantemente de todas las situaciones impuestas por sus padres.

Todos estos nuevos cambios, se pudieron comprobar por lo mencionado por Estrada (1994) presentándose el advenimiento de la adolescencia, poniéndose a prueba la flexibilidad del sistema familiar en aspectos como problemas emocionales serios, como en el caso de la familia número 1 en la que el joven se mostraba en ocasiones muy triste y con cierto resentimiento hacia su madre por no permitirle que realizara ninguna actividad que le gustaba, y que además le exigía estudiar mucho y sacar buenas calificaciones sin darle nada a cambio. Teniendo en cuenta que en esta etapa los padres reviven su propia adolescencia, y quieren que sus hijos alcancen lo que ellos no pudieron lograr, observandolo principalmente en la familia número 2, en la que el papá mencionaba que no le gustaba que su hijo saliera a fiestas de noche y mucho menos a lugares donde él no conocía, ya que por su experiencia propia, sabía que en dichas fiestas se ponían a tomar y fumar y no quería que esto mismo hiciera su hijo. El cual argumentó que no lo tenía que comparar con él y que ya estaba grande para saber lo que hacía.

Otro de los problemas que se presentaron es que los

padres hacían mucho hincapié a sus hijos en que no tuvieran novia y si ta tenían se las deberían de presentar. O bien que no los dejaban salir porque no tenían dinero. Y los jóvenes cada vez exigían más, ya sea para comprarse ropa nueva, o para invitarle algo a sus amigos.

Dentro de la crisis de la adolescencia, no se debe olvidar que los jóvenes pasan por diversas exigencias que se les imponen, principalmente a sus padres aunado a todos los cambios que están presentando, considerando que algunos adolescentes crecen y ni siquiera manifiestan dicha crisis, pero para quienes es más difícil esta etapa los padres los deben de apoyar para que conformen de forma rápida su identidad. Esto se les hizo mucho hincapié principalmente a la señora de la primera familia, al mencionarle que le diera un poco más de libertad a su hijo en salir de casa, y de relacionarse con sus amigos y el ir tomando sus propias decisiones, para que de esta forma lo ayudaran a formar su independencia e identidad si es que realmente querían a su hijo. A lo que la señora mencionó en un principio que no estaba muy de acuerdo porque lo consideraba todavía como un niño, quien no podía decidir por sí mismo. Sin embargo a lo largo de cada una de las sesiones se fué dando cuenta que era importante ayudar a su hijo en cualquier situación difícil que se le presentara.

Otro aspecto mencionado, es que los padres decían tenerle confianza a sus hijos, pero al verlos con tantas interrogantes

y dudas de sí mismos tenían miedo de cualquier decisión que tomaran tuviera repercusiones hacia el mismo sistema familiar (Aberastury, 1980 en Fuentes y Pérez, 1986).

Con respecto a las teorías de la adolescencia, en la psicoanalítica se encuentran las diferentes etapas por las que pasa todos los humanos, siendo la más importante la genital dentro de esta etapa (adolescencia), ya que marca la pubertad y la entrada de la adolescencia que en muchas de las ocasiones provoca alteraciones en su conducta dentro del sistema familiar, ya que los padres siempre han estado acostumbrados a que sus hijos los obedezcan, o que vayan con ellos a cualquier sitio donde van los padres y de repente los jóvenes empiezan a romper los lazos familiares y el querer salir solos con sus amigos, hace que los padres se sientan rechazados y sustituidos, ya que de acuerdo a una interpretación freudiana el adolescente da la espalda a las relaciones inmaduras que mantiene con sus padres, para crearse un firme sentido de valor y redoblar sus esfuerzos en sí mismo. Blois (1961 en Horrocks, 1993) llamado enamoramiento, de todo lo concerniente a la construcción de las relaciones nuevas y firmes a medida que se va preparando para entrar al mundo adulto.

Tal como lo mencionó Anna Freud (1967 en Horrocks, 1993) los adolescentes se sentían muy inseguros de las actividades que realmente querían llevar a cabo, por lo que si no sabían lo que querían para sí mismos, era aún más difícil de

complacer a los padres ni a los educadores. Comportándose en muchas de las ocasiones de forma incongruente en relación con sus padres, así como todos los que convivían dentro de su sistema familiar. Sin embargo la verdadera causa del porque del comportamiento de los jóvenes era desconocido por la mayoría de los padres, los cuales argumentaron que les era muy difícil a veces convivir con sus hijos y que su nueva forma de ser les había alterado toda su forma de vida dentro de su familia. A lo que se les mencionó que tenían que adaptarse al nuevo cambio de su hijo, para que su sistema familiar siguiera creciendo y no lo estabilizaran en un sólo momento, considerando que tarde o temprano sus hijos tendrían que ir cambiando poco a poco su forma de ser y de pensar.

Por otro lado de acuerdo a la teoría de Gesell los adolescentes mencionaron sentirse muy desubicados en cuanto a su desarrollo físico en su organismo, conllevando a una modificación con sus padres principalmente, comparandolo con la etapa de la niñez en la que no les preocupaba nada más que jugar con sus amigos. Y que ahora sentían muchas obligaciones con respecto a su hogar, amigos; lo que también provocaba que los adolescentes se cuestionarían a sí mismos sobre su nueva imagen ó aspecto, gustándoles además discutir y buscar pautas de apoyo para contener sus críticas, etc.

En la teoría de campo de Lewin (en Horrocks, 1993), con los adolescentes con los que se trabajó se observó que para

muchos la etapa de la adolescencia no la consideraban como algo difícil o como una crisis en comparación con otros, a lo que se concluyó que depende de la experiencia que cada uno de estos había vivido, y que ahora en la que se encontraban se fijaban muchos objetivos y metas en ocasiones difíciles de cumplir, cayendo en frustraciones y volviéndose agresivos, solitarios y siendo negativos.

Con respecto al conductismo, lo más importante en el adolescente es alcanzar ciertos patrones conductuales, contemplando que para cada sistema familiar éstos van a variar, como lo es el comportarse de cierta forma ante determinadas situaciones, etc. pero lo más importante es que no se pierda el equilibrio familiar.

La teoría sistémica menciona que en la adolescencia los padres juegan un papel primordial, comprendiéndolos sin sobreprotegerlos. Considerando que en un momento dado, las reglas manejadas dentro del sistema familiar pudieron haber funcionado en otro periodo, y ante un nuevo cambio de desarrollo de los miembros holones de la familia ahora puede ser obsoleta, por lo que se tiene que renovar nuevamente.

Por último, con respecto a la clasificación dada por Baumrind (1968) y Hurlock (1980 en Pérez y Fuentes, 1982) con respecto a los tipos de padres citados en los capítulos anteriores, se encontró dentro de las familias con las que se

trabajó tanto padres autoritarios, democráticos y permisivos. Pero a pesar de la forma de ser de cada uno, pudieron entablar un diálogo con sus hijos, en el que ambos establecieron nuevas formas de relación entre éstos en todos los sentidos. Recalcando con esto la gran importancia que tiene la comunicación dentro del sistema familiar.

Por otro lado, con respecto a la comunicación se puso concluir, de acuerdo a Aristóteles (s.d.) que la comunicación en ocasiones se utiliza para persuadir e intervenir en la forma de ser de los demás, principalmente en la de los hijos, observándolo principalmente en la primer familia, donde la madre era la que influía en la forma de ser de su hijo y de su esposo, sabiéndoles manejar las palabras.

Un aspecto importante a considerar dentro de la comunicación es el contexto o momento en donde se lleva a cabo , lo cual fué recalcado por Pio y Zani (1986) pudiendolo contrastar con los padres, al hacer hincapié que en ocasiones no les dan permiso a sus hijos para salir, porque no saben elegir el momento y lugar adecuados para hacerlo. Teniendo la costumbre de pedir permiso cuando estaban en una casa ajena, o platicando con alguna otra persona fuera de la familia. Y el llevar a cabo esta forma de ser, los padres lo consideraban como una trampa de parte de sus hijos. A lo que los jovenes mencionaron que esa no era su intención y que si lo hacían en ese momento es porque casi no se ven o no coinciden con sus

horarios. Por lo que no debemos olvidar que cada uno percibe de forma distinta la misma situación y la misma comunicación, ya que la descodificación implica un proceso de selección e interpretación del mensaje.

No obstante, dentro del sistema familiar muchas veces el adolescente se vuelve retraído o hiperactivo debido a que sus padres no les ponen la suficiente atención cuando éstos tratan de comunicarles algo (Selvini y Zani, 1991). Lo cual se refutó cuando un joven mencionó que antes le platicaba muchas de sus experiencias a su mamá, pero que ésta se lo contaba a su papá y éste a sus amigos u otra persona, lo cual le empezó a molestar mucho al joven y decidió ya no decirle nada a su madre.

Otro joven mencionó que cuando le quería contar algo a su padre éste nunca le hacía caso y le decía que se sentía muy cansado, por lo que el joven desistió de platicar con su padre. Todas estas situaciones se les hicieron ver a los padres, quienes mencionaron no darse cuenta siempre de su proceder, pero se sentían muy bien que sus hijos se los mencionaran para cambiar su forma de ser, y tratar de escucharlos más.

Algo que fué muy importante para el sub-sistema conyugal es que nos comunicamos más de forma analógica que digital, términos utilizados por Mortensen (1977) y ésto fué porque la

señora (sujeto 1) de la primera familia decía que su hijo siempre estaba callado, y que nunca le decía nada, pero sin embargo siempre lo notaba apático y alejado de ellos. A lo que se le comentó que dicha forma de ser le estaba comunicando más de lo que se imaginaba, por lo que se puso muy pensativa empezando a incitar a su hijo para que le dijera todo lo que le disgustaba, el cual lo hizo pero de forma muy tímida y reservada. Al final del taller todos estaban muy contentos al saber que cada uno de los holones del sistema familiar esperaba mucho de los demás.

Algo que manejaron mucho los padres sin saberlo, es la paradoja, ya que incitan a sus hijos a realizar por sí mismos sus propias actividades, que empiecen a tomar decisiones para la solución de cualquier situación que se les presente, y cuando los jóvenes querían decidir por sí mismos, por ejemplo el escoger qué deporte practicar o con quien relacionarse, sus padres les decían que no sabían tomar una decisión por no tener la edad suficiente, y que ellos decidirían por sus hijos, ya que tomarían la mejor decisión para éstos, lo cual les disgustaba mucho a los jóvenes dándose cuenta que sus padres se contradecían mucho.

Todos los datos obtenidos y las reflexiones que se lograron hacer por parte de los padres fué gracias al trabajo que se realizó en grupo, ya que cuando varias personas se relacionan psicológicamente en un mismo lugar, en cada uno de

los miembros se recibe una impresión o percepción de los demás participantes (Franklin, 1972).

No obstante, el grupo también ayuda al participante a entrar en contacto con otros y a expresarse personalmente con sus vivencias, y a conocerse mejor, a explorar sus dificultades y el reemplantarse en un aquí y ahora su comportamiento dentro del sistema familiar (Schützenberger, 1986). Ya que los padres unos con otros se motivan con respecto a todos los comentarios o situaciones difíciles por las que están atravesando, las cuales no sabían como resolver. Empezándose a dar consejos unos a otros, lo cual los motivó mucho para empezar más abiertamente se estructura sistémica.

Sin embargo, al inicio del taller algunos participantes mostraron conductas de retraimiento como la señora (1) de la primer familia, la cual no quería comentar nada con respecto a la estructura de su familia y en ocasiones ante tal defensiva se convertía su conducta en agresividad, al contestar de forma cortante y mal ante su hijo (Mucio, 1994).

Dentro del grupo se encontró una fase de inclusión, en la que cada participante esperaba a escuchar los comentarios de los demás y posteriormente trataba de hablar, mencionando que no tenía mucha confianza, al considerar que como estaban presente los jóvenes, empezarían a comentar en la escuela lo visto en las sesiones, mencionándoles que esto no sería así,

recalcando la confidencialidad dentro de todas las sesiones. Posteriormente se encontró una fase de control en la que cada participante sentía más confianza dentro del grupo, y lo único que quería era solucionar sus dificultades existentes con sus hijos. Y por último, una fase de afección en donde al finalizar el taller, los padres y los jóvenes se unieron mucho reafirmando su apoyo unos a otros y el mencionar, principalmente los padres que el taller les había servido de mucho y que les gustaría que se diera más seguido.

Una terapia, tiene gran importancia ya que a través de actividades concretas, el individuo tiene fácil acceso a conocer lo que esta pasando en su interior y comunicarlo de manera más fácil.

Por lo que sería de mucha ayuda que se tratara de dar cada vez más cantidad de talleres a muy diversas personas y sobre varios temas, ya que ésto les enseña a dirigir su comportamiento, dándose cuenta por sí mismos todos los participantes de la forma en que se estan comportando con los demás.

Considerando que para llevarlo a cabo se debe de tener una preparación y manejo necesarios de los temas que se impartirán y sobre todo nunca olvidar el objetivo que se está persiguiendo, generando además dentro de éste la cooperación, ayuda mutua, el respeto del otro (López, Arteaga y Gómez, 1994).

Y aún más importante cuando el taller es impartido, no sólo a una persona del sistema familiar, sino a todos los holones de ésta, y en caso de no ser posible por las diversas actividades que desempeñan. Por lo menos se debe de trabajar en conjunto el sub-sistema conyugal y al hijo al que se considera presenta mayores problemas.

Por último es importante mencionar que la comunicación es de suma importancia ya que si no se le considera como tal dentro del sistema familiar, Teniendo en cuenta que éste es siempre abierto por lo que constantemente se tienen que ir cambiando todas las reglas que la rigen, así como ir a la par conforme crecen los miembros del sistema familiar.

Sugiriendo con respecto al taller que en el momento de aplicarlo se dé más tiempo en cada tema a tratar, ya que cada sistema familiar tiene mucho que comentar y aportar a los demás integrantes del taller, teniéndoles que ir dando apoyo y retroalimentación a sus comentarios.

Cabe mencionar que dentro de la aplicación del presente taller se encontraron algunas limitaciones como lo son:

- 1) Hubo dos familias en las que se trabajó sólo con la madre y el joven faltando su padre, debido principalmente en una por el horario y en la otra familia porque el sub-sistema conyugal estaba separado. Lo cual en cierto sentido limitó el enriquecimiento de las familias en cuanto a vertir sus comentarios y forma de pensar tanto de ambos padres y de sus

hijos, lo cual hubiera ayudado mucho en las sesiones.

Debido a ésto se sugieren las siguientes alternativas:

1) Se debe de trabajar como máximo con cuatro familias (siempre y cuando sea una persona quien dirija el taller) siendo más recomendable que sean tres para que todos los comentarios dados por los participantes sean aprovechados al máximo, respetando así el tiempo establecido en cada una de las sesiones tanto de inicio como de terminación.

2) Constantemente se debe estar recalcando la confidencialidad y seriedad, así como el respeto del trabajo de cada uno de los participantes dentro de cada una de las sesiones.

3) Fomentar constantemente el respeto entre la familia y los participantes del taller para que expresen lo que realmente sienten, y si se presentara alguna situación de discusión o agresión entre éstos, se debe tranquilizarlos haciendo la aclaración que la finalidad del taller es que cada uno llegue al mejor acuerdo que se pueda en cuanto a las necesidades y obligaciones que se tienen.

4) El preguntar constantemente a los participantes lo trabajado en la sesión o sesiones pasadas, y el que mencionen si han aplicado algo de lo que se vió o no, si consideran que les está sirviendo de algo lo que se está trabajando. Y el estar recalcando y mencionando a cada participante cada avance que se presente dentro de su sistema familiar.

Por otro lado el presente trabajo tiene como aportaciones las siguientes:

1) El trabajar la terapia sistémica mediante un taller, permite la interacción de un sistema familiar con otros sistemas, así como:

- a) Conocer los canales de comunicación dentro de un sistema familiar.
- b) Clarificar los mensajes utilizados.
- c) Conocer las paradojas, coaliciones y alianzas, saliendo de éstas.
- d) Permite desenmascarar en qué sub-sistema se están generando los problemas.
- e) Como ventaja de los talleres se encontró que se tiene una visión más amplia del ser humano al estar en un sistema.

2) Los adolescentes no siempre son conflictivos lo que conlleva al rompimiento de lo que el adolescente presenta una crisis de identidad.

3) El sistema mexicano está basado en paradojas.

4) Los sub-sistemas conyugales extrapolan muchas de sus problemáticas a sus hijos.

5) Cuando el sub-sistema padres-hijos se comunican de forma clara y abierta se comprende más fácilmente la forma de proceder de cada uno.

6) Si el sub-sistema conyugal y el sub-sistema hijos comunican todos sus deseos e inquietudes abiertamente llegarán a un mejor acuerdo y su forma de interactuar dentro del

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

Por otro lado el presente trabajo tiene como aportaciones las siguientes:

1) El trabajar la terapia sistémica mediante un taller, permite la interacción de un sistema familiar con otros sistemas, así como:

- a) Conocer los canales de comunicación dentro de un sistema familiar.
- b) Clarificar los mensajes utilizados.
- c) Conocer las paradojas, coaliciones y alianzas, saliendo de éstas.
- d) Permite desenmascarar en qué sub-sistema se están generando los problemas.
- e) Como ventaja de los talleres se encontró que se tiene una visión más amplia del ser humano al estar en un sistema.

2) Los adolescentes no siempre son conflictivos lo que conlleva al rompimiento de lo que el adolescente presenta una crisis de identidad.

3) El sistema mexicano está basado en paradojas.

4) Los sub-sistemas conyugales extrapolan muchas de sus problemáticas a sus hijos.

5) Cuando el sub-sistema padres-hijos se comunican de forma clara y abierta se comprende más fácilmente la forma de proceder de cada uno.

6) Si el sub-sistema conyugal y el sub-sistema hijos comunican todos sus deseos e inquietudes abiertamente llegarán a un mejor acuerdo y su forma de interactuar dentro del

sistema será mejor, no olvidando llevar a cabo la retroalimentación.

Por último como sugerencias para trabajos futuros se propone lo siguiente:

1) Restringir el trabajo con una sólo familia y ser más flexible en un trabajo grupal.

2) En los talleres el conductor tiene gran responsabilidad con cada participante ya que cada uno representa un reto más.

3) Toda persona que se enfrenta a un grupo debe saber manejar las emociones de los participantes y las del mismo conductor.

4) Se debe adaptar a la población que se tiene en cuanto a sus necesidades, todas las actividades llevadas a cabo en un taller.

5) No debe de haber patrones rígidos y aquí la capacidad del conductor y un reto para quien las aplique.

6) Capacitar al conductor constantemente.

Concluyendo que para cualquier sistema sea de una cultura o lugar determinado, tenga un buen equilibrio es muy importante que constantemente haya un buen proceso de comunicación, indicando con esto que se debe saber escuchar, retroalimentar y buscar el momento más adecuado para hacerlo.

Nunca guardarse nada en cuanto a sus sentimientos, deseos y forma de pensar, tanto los padres como los hijos, ya que ésto sólo genera rencores y distancias dentro de la relación familiar.

Aplicar talleres a toda la cantidad de personas a las que se pueda (de acuerdo al número de terapeutas) ya que es muy gratificante escuchar que un holón del sistema familiar como el padre o la madre mencionen que su relación familiar mejoró mucho, gracias al trabajo realizado en las sesiones.

Así los padres le deben de poner más atención a sus hijos, principalmente dentro de la adolescencia ya que ésta será fácil o no dependiendo de la forma en que el joven interactuó con sus padres.

REFERENCIAS

- Aberastury, A. (1988) La adolescencia normal. En: Mauricio Knobel, El adolescente y la libertad "pp.15-34". México: Paidós.
- Ackerman, N.W. (1981) Grupoterapia de la familia. En: Nathan, W.A. Terapia de la familia. "pp.199-210". México: Paidós.
- Ackerman, N.W. y otros (1981) Grupoterapia de la familia. En: Andrew, E.C. La situación de la terapia familiar como sistema "pp.199-210". México: Paidós.
- Aguilar, K.E. (1987) Padres positivos. En: Eduardo, A.K. Padres "pp. 14-87". México: Pax México.
- Andolfi, M. y Zwerling, I. (1985) Dimensiones de la terapia familiar. En: Israel, Z. Política social y política familiar "pp.29-47". México: Paidós.
- Andolfi, M. y Zwerling, I. (1985) Dimensiones de la terapia familiar. En: Mauricio, A. Anna, M. y Paola, M. La introducción en sistemas rígidos "pp. 204-242". México: Paidós.
- Andolfi, M. (1992) Terapia familiar. "pp.13-174". México: Paidós.
- Baenz, P.B. (1991) Homosexualidad en la adolescencia. Un análisis teórico y metodológico. Tesis de Licenciatura. Aspectos generales de la adolescencia "pp.1-152". México: Reyes Iztacala.

- Ballesteros, O.A. (1970) La adolescencia. "pp.17-121". México: Patria.
- Blair, G.M. y Stewart, J.R. (1983) Cómo es el adolescente y como educarlo. En: Geenn, M.B. y Jones, R.S. El periodo de la adolescencia "pp.9-151". Buenos Aires: Paidós.
- Brown y Holtzman (1981) Guía para la supervivencia del estudiante "pp.1-127". México: Trillas.
- Berlo, D.K. (1988) El proceso de la comunicación. En: David, K.B. Comunicación, alcances y fines "pp.3-100". México: El ateneo.
- Caillé, P. (1990) La información para intentar un abordaje sistémico. En: Phillippe, C. Familias y terapias "Lectura sistémica de una interacción". "pp.21-138". México: Nueva visión.
- Campos, H.A.; Hermosillo, G.A. y Rosales, S. (1991) Adolescencia, en busca de su identidad. En: H.A.C.; G.A.H. y S.R. El desarrollo biológico del adolescente. Tesina de licenciatura "pp.1-70". México, D.F.: Reyes Iztacala.
- Carneiro, L.A. (1979) Adolescencia. "pp.13-80". México: Hispanoamericana.

- Cury, A.E. (1981) La situación de la terapia familiar como sistema. En: Adcerman, N.W. Grupoterapia de la familia. "pp.199-210". México: Paidós.
- Coleman, J. (1985) Psicología de la adolescencia. "pp.17-222". Madrid: Morata.
- Díaz, G.R. (1982) Psicología del mexicano. "pp. 11-78". México: Trillas.
- Engels, F. (1978) El origen de la familia, la propiedad privada y el estado. En: F.E. La familia. "pp.19-82". Moscú: Progreso.
- Estrada, I.L. (1994) El ciclo vital de la familia. "pp.21-129". México: Posada.
- Fingermann, G. (1972) Conducción de grupos y masas. En: Gregorio, F. El dinamismo de las masas. "pp.4-181". Buenos Aires: El ateneo.
- Fojiyoshi, G.K. (1992) La teoría de la comunicación humana y su aplicación en la terapia familiar desde un punto de vista sistémico. Tesis de licenciatura. "pp. 7-65". México: Reyes Iztacala.

- Franklin, S.H. (1972) La dirección de grupos. En: Haiman, F.S. Dinámica de grupos. "pp.99-188". México: Limusa Wiley
- Fuentes, P.N.E. y Pérez, C.M.I. (1986) Características del periodo de la adolescencia. Tesis de licenciatura. Diferentes puntos sobre la adolescencia. "pp. 6-211". México: Reyes Iztacala.
- Garduño, O.A. (1991) Desarrollo histórico de la terapia familiar sistémica. Tesis de licenciatura. "pp.61-67". México: Reyes Iztacala.
- Grinder, R. (1986) Adolescencia. "pp. 15-511". México: Limusa.
- Horrocks, J.E. (1993) Psicología de la adolescencia. "pp.7-78". México: Trillas.
- Husenman, S. (1979) Introducción a la dinámica de grupos. En: Samuel, H. Entrenamiento en relaciones interpersonales. "pp. 9-37". México: Trillas.
- Keeney, B. y Ros, J. (1985) Construcción de terapias familiares sistémicas. "pp.23-253" Buenos Aires: amorrouto.

- Leñero y Caparros (1976) La crisis de la adolescencia. "pp.15-145". México: Gedisa.
- López,CH.E.; Arteaga,E.M. y Gómez,R.G. (1994) Curso taller: comunicación y solución de problemas en la pareja. Tesis de Licenciatura. "pp.11-116". México: Reyes Iztacala.
- Mckeachie, J.P. y Lin yi, G. (1985) Teaching Learning estrategias: Educational Psychologist, 20, 153-160.
- Milne,A.A. (1992) Adolescencia: Una introducción al desarrollo físico durante la adolescencia. "pp.3-229". México: Trillas.
- Minuchin,S. (1974) Calidoscopio familiar, imágenes de violencia y curación, "pp.3-180". México: Paidos.
- Mortensen,C.D. (1977) La comunicación: el sistema interpersonal
En: David,M.C. La interacción verbal. "pp.10-125". Argentina
Tres tiempos.
- Muccio, F. (1994) El taller de terapias expresivas. En: Fidel,
M. Breve historia del taller. "pp.9-211" México: Paidos.
- Muss,E.R. (1988) Teoría de la adolescencia. "pp.13-52". México:
Paidos.

- Nares, R.D. (1991) Marco teórico de la terapia familiar vivencial. En: Daniel, N.R. Terapia familiar con técnicas vivenciales. "pp. 9-125". México: Amorrouto.
- Natzlawich, P.B. y Jackson, D.D. (1993) Teoría de la comunicación humana. "pp. 17-248" Barcelona: Herder.
- Olac, M.D. y Guerrero, M.M. (1992) Factores que intervienen en la tendencia hacia la modernidad de la familia en México. Tesis de Licenciatura. "pp.4-90": México: Reyes Iztacala.
- Pio, E.; Ricci, B. y Bruna, Z. (1986) La comunicación como proceso social. Tesis de Licenciatura. La comunicación no verbal. "pp.135-181". México: Reyes Iztacala.
- Ricci, P.E. y zani, B. (1986) La comunicación como proceso social. En: E.P.R. y B.Z. Comunicación. "pp. 19-132" México Grijalbo.
- Sánchez, A.J. (1974) El origen de la familia, la propiedad privada y el estado. "pp.19-82". Moscú: Progreso.
- Sánchez, A.J. (1980) Familia y sociedad. En: J.M. Antecedentes y etapas de la familia. "pp.15-98". México: Progreso.

- Schützenberger, A.A. (1986) Nuevas terapias de grupo. En: Ancelin, A.S. Práctica y teoría de las nuevas modalidades de grupo. "pp.18-130". Madrid: Pirámide.
- Selvini, P.M.; Boscolo, L. Cecchin, G. y Prata, G. (1991) Paradoja y contraparadoja. "pp.9-185". México: Paidós.
- Stevens, J.O. (1990) El darse cuenta. "pp.20-131". Chile: Cuatro vientos.
- Tecla, A. y Garza, R.A. (1985) Teorías, métodos y técnicas de investigación social. En: Alfredo, T. Y Alberto, G.R. Taller abierto. "pp. 33-41" México: Pirámide.
- Umbarger, C.C. (1983) Terapia familiar estructural. En: Carter, C.O. Rasgos principales del paradigma sistémico. "pp.19-80". Buenos Aires: amorrouto.
- Watzlawick, P. (1982) Cambio, formación y solución de problemas humanos. "pp.13-98". Barcelona: Herber.
- Zuk, H.G. (1987) La terapia familiar para la familia nuclear truncada. En: Gerald, H.Z. Fondo de psicretapia familiar. "pp.81-247". México: Fondo de cultura económica.

BIBLIOGRAFIA

- Anzieu, D. y Martín, J. (1988) La dinámica de los grupos pequeños "pp. 9-219". Buenos Aires: Kapelusz.
- Barnes, D. (1947) La educación de la adolescencia. "pp.9-205". México: Nacional.
- Barnley, P. (1980) Como reanudar el diálogo con el adolescente. "pp.21-115" México: Diana.
- Barenstein, I. (1976) Familia y enfermedad mental. "pp.23-60". Buenos Aires: Pardos.
- Blaine, CH.B. y McArthur, CH.C. (1985) Problemas emocionales del estudiante. "pp. 64-278". México: Pax México.
- Cartwright, D. y Zander, A. (1979) Dinámica de grupos. "pp.11-606". México: Trillas.
- Castellanos, J.S. (1976) Psicología general. "pp.101-103". México: Porrúa.
- Conger, J. (1980) Adolescencia "pp.38-110". México: Latinoamericana.
- Darwin, C. (1979) Dinámica de grupos. "pp.11-59". México: Trillas.
- Dierin, C.D. (1973) La identidad de la adolescencia. "pp.9-97". México: Paidós.
- Dührssen, A. (1988) Psicoterapia de niños y de adolescencia. "pp.95-104". México: Fondo de cultura económica.

- Erickson, E.H. (1993) Sociedad y adolescencia. "pp.1-153".
México: siglo veintiuno.
- Francesco, D.B. (1978) La psicología del adolescente y la educación. "pp.19-53". México: Roca pedagógica.
- From, E. (1978) La familia. "pp.230-276". México: Península.
- Gauquelin, F. (1972) Saber comunicarse. "pp.18-46" México:
Balboa.
- Gerald, H.Z. (1982) Psicoterapia familiar. "pp.9-241". México:
Fondo de cultura económica.
- Gesell, A. (1976) El niño de 15 y 16 años. "pp.7-101". Buenos
Aires: Paidós.
- Hurlok, E.B. (1980) Psicología de la adolescencia. "pp. 13-
120". México: Paidós.
- Knapp, M.L. (1985) La comunicación no verbal. "pp.13-316".
México: Paidós.
- Moreno, J.L. (1979) Psicoterapia de grupo y psicodrama. "pp.23-
36". México: Fondo de cultura económica.
- Ortiz, D.R. (1987) Como entender y atender los problemas de los
adolescentes. "pp. 15-153". México: Pax México.
- Secadas, F. y Serrano, G. (1983) Psicología educativa, 14 años.
"pp.7-167". España: Barcelona.

TABLA 1

En esta tabla se muestran los resultados obtenidos, tanto del pre-test como del pos-test del cuestionario de adaptación para adolescentes.

SUJETO	AREAS	PUNTUACION PRE_TEST/POS_TEST	TOTAL PRE_TEST/POS_TEST
3	Familiar	11 nosatisfactoria/10 mala	44 normal/ 39 normal
	Salud	08 no satisfactoria/07 normal	
	Social	15 no satisfactoria/11 buena	
	Emocional	10 no satisfactoria/07 buena	
6	Familiar	12 no satisfactoria/05 normal	44 normal/ 29 buena
	Salud	09 no satisfactoria/05 normal	
	Social	15 normal/ 09 buena	
	Emocional	08 buena/ 10 buena	
8	Familiar	08 no satisfactoria/03 normal	29 buena/ 20 buena
	Salud	05 normal/ 06 normal	
	Social	07 buena/ 07 buena	
	Emocional	09 buena/ 04 excelente	
10	Familiar	14 mala/ 05 normal	40 normal/ 19 buena
	Salud	08 no satisfactoria/04 normal	
	Social	09 buena/05 excelente	
	Emocional	09 buena/ 04 excelente	

TABLA 2

En esta tabla se muestran los resultados obtenidos del test proyectivo para adolescentes.

SUJETO	CARACTERISTICAS PRE_TEST	CARACTERISTICAS POS_TEST
3	* Hay depresión, desaliento y desesperación, pero también sublimación hacia la naturaleza.	* Hay amor y erotismo, y manifestación de felicidad.
6	* Manifestó hostilidad y agresión, así como conflictos. Depresión, desaliento y desesperación	* Hay agresión, amor y erotismo así como temas de felicidad.
8	* Hubo manifestaciones de hostilidad y agresión, así como ambivalencia hacia el amor.	* Hay un poco de agresión, manifestaciones de amor y sublimación por la naturaleza.
10	* Manifestó deseos de integración y salida de la soledad, así como hostilidad y agresión.	* Se manifestó amor y erotismo, hay felicidad y sublimación por la naturaleza.

TABLA 3

En esta tabla se muestran los resultados obtenidos del cuestionario de comunicación de acuerdo a las respuestas de los adolescentes, tanto del pre-test como del pos-test.

CUANDO LE PLATICO AMI PADRE O MADRE SOY

SUJETO	AREAS	PUNTUACION PRE_TEST/ POS_TEST	CARACTERISTICAS PRE_TES/POS_TEST
3	Pasivo	5/2	Es muy pasivo cuando se comunica/
	Activo	1/7	es activo al comunicarse.
	Agresivo	0/5	
	Amable	0/0	
6	Pasivo	3/2	Es muy activo cuando se comunica/
	Activo	4/3	Es muy activo cuando se comunica
	Agresivo	0/1	
	Amable	0/0	
8	Pasivo	2/2	Es muy agresivo cuando se comuni-
	Activo	1/3	ca/ Es muy activo cuando se comu-
	Agresivo	3/1	nica.
	Amable	0/0	

SUJETO	AREAS	PUNTUACION PRE_TEST	CARACTERISTICAS POS_TEST
10	Pasivo	3/5	Es muy pasivo cuando se comunica con sus padres/ Es muy pasivo cuando se comunica con sus padres.
	Activo	2/4	
	Agresivo	0/2	
	Amable	0/3	
		5/14	

TABLA 4

En esta tabla se muestran los resultados obtenidos del cuestionario sobre comunicación de acuerdo a las respuestas de los adolescentes, tanto del pre-test como del pos-test.

CUANDO MI PADRE O MI MADRE ME PLATICA ES

SUJETO	AREAS	PUNTUACION PRE_TEST/POS_TEST	CARACTERISTICAS PRE_TEST/POS_TEST
1	Pasivo	3/5	Sus padres son agresivos cuando se comunican/ Sus padres son muy pasivos al comunicarse.
	Activo	1/3	
	Agresivo	5/1	
	Amable	0/2	
6	Pasivo	4/1	Sus padres son pasivos al comunicarse/ Sus padres son activos al comunicarse.
	Activo	3/5	
	Agresivo	1/0	
	Amable	0/3	
8	Pasivo	2/5	Sus padres son activos al comunicarse/ Sus padres son pasivos al comunicarse.
	Activo	4/2	
	Agresivo	3/0	
	Amable	0/2	

SUJETO	AREAS	PUNTUACION PRE_TEST/POS_TEST	CARACTERISTICAS PRE_TEST/POS_TEST
10	Pasivo	3/2	Sus padres son muy pasivos al comunicarse/ Sus padres son muy activos al comunicarse.
	Activo	2/4	
	Agresivo	1/0	
	Amable	0/1	
		6/7	

TABLA 5

En esta tabla se muestran los resultados obtenidos del cuestionario sobre comunicación de acuerdo a las respuestas de los padres, tanto del pre-test y post-test.

CUANDO LE PLATICO A MI HIJO O HIJA SOY

SUJETO	AREAS	PUNTUACION	PRE_TEST/ POS_TES	CARACTERISTICAS PRE_TEST/POS_TEST
1	Pasivo	8/9	16/15	Es muy pasivo al comunicarse/ Es pasivo al comunicarsé.
	Activo	6/3		
	Agresivo	2/1		
	Amable	0/2		
2	Pasivo	2/4	7/9	Es activo al comunicarse/ Es pasivo al comunicarse.
	Activo	3/2		
	Agresivo	0/2		
	Amable	2/1		
4	Pasivo	2/10	8/36	Es activo al comunicarse/ Es activo al comunicarse.
	Activo	6/16		
	Agresivo	0/0		
	Amable	0/10		

SUJETO	AREAS	PUNTUACION	PRE_TEST/POS_TEST	CARACTERISTICAS	PRE_TEST/POS_TEST
5	Pasivo	1/8	8/36	Es activo al comunicarse/ Es activo al comunicarse.	
	Activo	7/18			
	Agresivo	0/0			
	Amable	0/10			
7	Pasivo	7/9	14/17	Es muy pasivo cuando se comunica/ es activo al comunicarse.	
	Activo	6/6			
	Agresivo	1/1			
	Amable	0/1			
9	Pasivo	1/0	11/1	Es activo al comunicarse/ Es activo al comunicarse.	
	Activo	9/1			
	Agresivo	1/0			
	Amable	0/0			

TABLA 6

En esta tabla se muestran los resultados obtenidos del cuestionario sobre comunicación, de acuerdo a la respuesta de los padres, tanto del pre-test y post-test.

CUANDO MI HIJO O HIJA ME PLATICA ES

SUJETO	AREAS	PUNTUACION	PRE_TEST/POS_TEST	CARACTERISTICAS	PRE_TEST/POS_TEST
1	Pasivo	10/13	13/18	Es muy pasivo al comunicarse/ Es pasivo al comunicarse.	
	Activo	0/3			
	Agresivo	2/1			
	Amable	1/1			
2	Pasivo	7/11	14/16	Es pasivo al comunicarse/ Es pasivo al comunicarse.	
	Activo	5/3			
	Agresivo	1/1			
	Amable	1/1			
4	Pasivo	3/4	7/31	Es pasivo al comunicarse/ Es activo al comunicarse.	
	Activo	2/19			
	Agresivo	1/1			
	Amable	1/7			

SUJETO	AREAS	PUNTUACION	PRE_TEST/POS_TES	CARACTERISTICAS	PRE_TEST/POS_TEST
5	Pasivo	4/2	19/11	Es activo al comunicarse/ Es activo al comunicarse.	
	Activo	19/11			
	Agresivo	5/2			
	Amable	1/0			
7	Pasivo	2/1	3/20	Su hijo es pasivo al comunicarse/ Su hijo es amable al comunicarse.	
	Activo	0/2			
	Agresivo	1/8			
	Amable	0/9			
9	Pasivo	5/1	9/5	Es pasivo al comunicarse/ Es activo al comunicarse.	
	Activo	3/2			
	Agresivo	1/1			
	Amable	0/1			

TABLA 7

En esta tabla se muestran los resultados obtenidos referentes al cuestionario sobre la pareja y el matrimonio tanto del pre-test como del pos-test.

SUJETO	AREAS	PUNTUACION PRE_TEST/POS_TEST	CARACTERISTICAS PRE_TEST/POS_TEST
1	Agrado	19/22	Habla poco sobre lo que le agrada, desagrada, de sus problemas y actividades/ De lo que menos habla es de lo que le agrada, de sus problemas y de sus sentimientos.
	Desagrado	69/69	
	Problemas	15/13	
	Toma de decisiones	87/102	
	Actividades	49/60	
	Sentimientos	52/43	
2	Agrado	25/26	Se comunica poco sobre lo que le agrada, desagrada, de sus problemas y sentimientos/ Habla poco de lo que le agrada y desagrada, así como de sus actividades que lleva a cabo.
	Desagrado	49/55	
	Problemas	08/15	
	Toma de dicisiones	90/84	
	Actividades	45/54	
	Sentimientos	32/45	
4	Agrado	29/30	Habla poco de lo que le desagrada, de sus problemas y de sus actividades/ De lo que menos habla es de sus sentimientos.
	Desagrado	51/70	
	Problemas	21/20	

SUJETO	AREAS	PUNTUACION PRE_TES/POS_TES	CARACTERISTICAS PRE_TEST/POS_TEST
	Toma de decisiones	105/100	
	Actividades	74/50	
	Sentimientos	62/30	
5	Agrado	24/25	Se comunica poco sobre lo que le
	Desagrado	86/75	agrada y de sus actividades/ Habla
	Problemas	24/25	poco de sus actividades.
	Toma de decisiones	106/110	
	Actividades	68/30	
	Sentimientos	56/40	
7	Agrado	26/34	Habla poco con respecto a sus pro-
	Desagrado	80/69	blemas en la toma de decisiones y en
	Problemas	10/17	sus sentimientos./ De lo que menos
	Toma de decisiones	77/63	habla es de la toma de decisiones y
	Actividades	66/53	de sus sentimientos.
	Sentimientos	45/57	
9	Agrado	29/38	
	Desagrado	58/74	

SUJETO	AREAS	PUNTUACION PRE_TEST/POS_TEST	CARACTERISTICAS PRE_TEST/POS_TEST
	Problemas	15/15	Se comunica poco de lo que le desagrada, de sus problemas, de sus decisiones que toma en las actividades y de sus sentimientos./ Habla poco de sus problemas que se le presentan.
	Toma de decisiones	50/93	
	Actividades	49/61	
	Sentimientos	15/50	

ANEXO 1

PRESENTANDO A MI COMPAÑERO

Se les pidió a los participantes que se reunieran por parejas de acuerdo al número que les haya tocado, posteriormente se sentaron por parejas y conversaron durante 10', mencionando aspectos como su nombre, dirección, a que se dedican, que es lo que les gusta y les disgusta.

Una vez pasados los 10' la conversación se dió por terminada, posteriormente se les pidió que presentaran a sus compañeros como si fueran ellos mismos y después que su compañero los presentara, hasta que terminaran de presentarse todos los participantes del taller.

ANEXO 2

LA CARTA

Cada uno de los participantes escribió una carta dirigida a una persona a la que más confianza le tenían, en ésta mencionaron sus expectativas con respecto al taller, contestando las siguientes preguntas:

- 1.- ¿Por qué estoy aquí?
- 2.- ¿Qué me gustaría aprender?
- 3.- ¿Qué pienso aportar?
- 4.- ¿Qué me gustaría que no ocurriera durante el taller?
- 5.- ¿Qué me gustaría que si ocurriera durante el taller?

ANEXO 3
PSICODRAMA

Los participantes escenificaron a una familia, en donde cada uno de los participantes debió de jugar un rol diferente, dándoles un tiempo para que se pusieran de acuerdo y organizaran el psicodrama.

Se expusieron los comentarios de los participantes, referentes al cómo se sintieron en el papel que realizaron dentro de la familia, si tenía que ver con el de la vida real o no. Se realizaron conclusiones.

ANEXO 4

COLLAGE

Con recortes de revistas colocadas en el centro el salón, se pidió a los participantes que escojieran de entre éstas, las que les pudieran servir para que representaran a su familia. Posteriormente las deberían de pegar en la cartulina con resistol, indicándoles que podían utilizar ambos lados si era necesario. Una vez terminada la actividad, cada uno pasó a mostrar su collage para todos los integrantes del grupo. Y éstos empezaron a argumentar lo que visualizaron en la cartulina, pero si la interpretación la estaban haciendo de forma incorrecta, la persona que estaba mostrando su trabajo debería explicarlo.

Por último se realizaron los comentarios finales con respecto a la actividad.

ANEXO 5
EL DIBUJO

Los participantes realizaron dos dibujos con respecto a su familia de la siguiente forma:

1) En el primer dibujo plasmaron a su familia tal cual es actualmente, con todos sus defectos y cualidades.

2) En el segundo dibujo manifestaron qué es lo que les gustaría que cambiara en su familia y cómo les gustaría que fuera.

Al finalizar los dibujos, mostraron los dos juntos al resto de sus compañeros, y éstos comentaron lo que observaron. Por último se comentó la actividad realizada dando aportaciones al tema.

ANEXO 6
FAMILIOGRAMA

Se pidió a los participantes que en una cartulina en blanco, pusieran de arriba hacia abajo, el nombre de sus abuelos tanto maternos como paternos, posteriormente a sus padres, hermanos y por último así mismo.

La forma en que debieron de unir a cada miembro de la familia se explicó en el pizarrón.

Una vez terminada la actividad, se pidieron las conclusiones a los participantes con respecto a ésta, así como el que mostraran su familiograma a todos los participantes del grupo explicándolo.

A N E X O 7

MI PROPIO ENCUENTRO

- 1.- Razón de mi existencia
- 2.- Como soy
- 3.- Objetivo de mi existencia
- 4.- Quien soy
- 5.- Cómo puedo alcanzar mis metas
- 6.- Cómo me ven los demás
- 7.- Hacia donde me dirijo
- 8.- Que hago por los demás
- 9.- Que me gusta de mí
- 10.- quién me apoya siempre
- 11.- Que me disgusta de mi
- 12.- Cómo me gustaría ser
- 13.- De las cosas que hago que es lo más importante para mí
- 14.- Cuales me gustan más
- 15.- Qué cosas hago bien

ANEXO 8
EL CUENTO

Se pidió a los integrantes del grupo que narraran un cuento en el que mencionaran como han ido cambiando desde su niñez, hasta la edad en la que se encuentran, teniendo en cuenta los cambios físicos, psicológicos y sociales.

Al finalizar la narración del cuento. Cada participante leyó en voz alta lo que escribió.

Se hicieron los comentarios necesarios con respecto a la técnica realizada.

ANEXO 9

LA CARTA

Se pidió a los participantes que dentro de los miembros de su familia escojieran a uno o a varios para que les dirijieran la carta que elaboraron.

En la carta los participantes mencionaron la forma en que les gustaría comunicarse con la persona que hayan escojido, y qué es lo que más les molestaba de esta persona con respecto a la forma que tenían de comunicarse.

Una vez que todos los participantes terminaron de elaborar su carta, la depositaron en una cajita, y un miembro del grupo al azar casó una de éstas. Posteriormente se le dió a la coordinadora para que la leeyera, comentando al final el ejercicio.

A N E X O 10

SABER ESCUCHAR

Conteste este cuestionario de acuerdo con la clave que se presenta abajo. La primer columna es para responder acerca de la situación personal. La segunda columna es para contestar lo que se estima de su pareja.

5= Totalmente de acuerdo

4= Cierto

3= Puede ser

2= Falso

1= Totalmente falso

	YO	PAREJA
1.- Me gusta escuchar cuando alguien esta hablando.	()	()
2.- Acostumbro a animar a los demás para que hablen.	()	()
3.-Trato de escuchar aunque no me caiga bien la persona que esta hablando.	()	()
4.- Escucho con la misma atención si el que habla es hombre o mujer, jóven o viejo.	()	()
5.- Escucha con la misma o parecida atención si el que habla es mi amigo, mi conocido o si es desconocido.	()	()
6.- Dejo de hacer lo que estaba haciendo cuando me hablan o hablo.	()	()

	YO	PAREJA
7.- miro a la persona con la que estoy hablando	()	()
8.- Me concentro en lo que estoy oyendo, ignorando las distintas relaciones que ocurren a mi alrededor.	()	()
9.- Sonrió y demuestro que estoy de acuerdo con lo que dicen. Animo a la persona que esta hablando.	()	()
10.- Pienso en lo que la otra persona me esta diciendo.	()	()
11.- Trato de comprender lo que me dicen	()	()
12.- Trato de escuchar lo que me dicen	()	()
13.- Dejo terminar de hablar a quien toma la palabra, sin interrumpir.	()	()
14.- Cuando alguien esta hablando y duda en decir algo, lo animo para que siga adelante.	()	()
15.- Trato de hacer un resumen de lo que me dijeron y luego pregunto si eso fué lo que realmente me quisieron comunicar.	()	()
16.-Me abstengo de juzgar prematuramente las ideas hasta que hayan terminado de exponerlas.	()	()
17.- Si escucho a mi interlocutor sin dejarme influenciar demasiado por su forma de hablar, su voz, su vocabulario, sus gestos o su apariencia física.	()	()

	YO	PEREJA
18.- Escucho aunque pueda anticipar lo que van a decir.	()	()
19.- Hago preguntas para ayudar al otro a explicarse mejor.	()	()
20.- Pido en caso necesario, que el otro explique en que sentido esta usando tal o cual palabra.	()	()

ANEXO 11

TECNICA DE RELAJACION

Con anterioridad se les pidió a los participantes que llevaran una manta donde pudieran recostarse.

Asume una posición cómoda, cierra tus ojos, y concéntrate en el sonido de mi voz, déjate relajar tranquilamente; concéntrate en tu respiración, inhalando y eshalando, y tensionando, imagina que un aire entra por tus fosas nasales, deslizándose por la parte posterior de tu nariz, hacia tu garganta y traquea.

Siente tus pulmones expandirse y contraerse cuando tu inhalas y exhalas aire fresco y te sientes sumergir más y más profundamente en cada respiración, permitiendo que cada respiración sea la señal para tu mente y para tu cuerpo de abandonarse, de relajarse, de sumergirse más y más profundamente, y al sumergirse más y más hondo en tu mente, imagina que un haz de luz te rodea, esta luz te protege de todo lo negativo; ahora, dentro de este haz de luz blanca, entra en contacto con tus párpados relajándolos usando tu imaginación, siente esta relajación fluir hacia tus sienes como un líquido tibio, relájate, sientela hacia tus mandíbulas y, al hacerlo separa levemente tus dientes, permite que tu lengua se expanda completamente relajada, sientela fluir hacia tus mejillas, sientela fluir ahora hacia tu boca, hacia tus

labios impregnanando cada célula, y ahora relaja tu nariz completamente y al hacerlo, ve si puedes detectar esa pequeña diferencia de temperatura entre el aire que inhalas comparandolo con el aire que exhalas.

Y ahora siente este líquido tibio transportarse hacia tus sienas, hacia tu frente y siente tu frente relajarse completamente, sientelo fluir por todo tu cuerpo, tu cuero cabelludo y siente todas y cada una de las fibras musculares soltarse por completo; sientelo descender por la parte trasera de tu cuello relajándolo completamente, sientelo desembocar en los músculos de tus hombros penetrando en cada fibra muscular y siente los músculos de tus ojos ponerse flojos, relajados, sientelos bajar lentamente, por tus brazos, antebrazos, tus muñecas, manos y dedos, relajando cada célula al pasar; ahora sientelo subir por tus brazos y extenderse por tu pecho relajando los músculos que estan bajo tu piel y entre tus costillas relajando por completo, ahora sientelo fluir hacia tu abdomen relajando tus músculos internos, tu corazón, tus pulmones, tus intestinos, relajando por completo, descendiendo hacia tu pelvis, tus genitales y, ahora al rededor de ellas, relajando tus asentaderas, te sientes cómodo. Siente ese líquido tibio relajarte descender por tu columna vertebral, relajando tu columna vertebral, empezando por la base de tu cráneo impregnando cada vértebra desembocando en la punta de tu coxis, sintiendola relajar completamente.

Los músculos que recorren tu espalda a los lados de tu columna que se esta relajando. Date cuenta de que toda tu espalda esta relajada y que cada vez que respiras te estas sumergiendo más y más profundamente. Siente como te relaja este líquido tibio, como desciende hacia tus músculos, relajando tus pantorrillas, tus rodillas, tus tobillos, tus talones, la planta de tus pies; relajando profundamente, y cada vez que respiras te sumergirás más y más profundo, disfrutando intensamente cada vez más y más este agradable sentimiento de relajación creciente.

A partir de este momento vas a dejar ir todas tus tensiones y ansiedades, tu no necesitas de estas emociones, así es que te vas a cargar de energía positiva, por lo que déjate ir y disfruta la experiencia. Quiero que hagas respiración profunda, inhala y reten la respiración, ahora imagina que todo el negativismo abandona tu cuerpo al exhalar y siente, al hacerlo salir todo el negativismo al ir dejando salir tu respiración.

Repite el proceso, una y otra vez, mientras permanezco en silencio por un momento, siente salir y siente la energía positiva reemplazarlo al tomar el aire nuevo.

Muy bien, ahora te sientes totalmente cargado de energía positiva. En este momento te sientes en paz contigo mismo y con el mundo, has soltado todas las tensiones y estas dispuesto a toda la belleza de tu ser interno, al hacerlo te sientes feliz contigo mismo satisfecho y pleno, tienes un

sentimiento de seguridad interior y adquieres la habilidad de llevarte por encima del negativismo de la vida, simplemente lo dejas pasar de lado sin dejar que te afecte y al mismo tiempo aceptas y disfrutas plenamente todos los aspectos cálidos y positivos de la vida. Sientes armonía interior y permites que tu belleza influya libremente. A partir de este momento, prefieres albergar pensamientos positivos y tu vida es más rica y plena, porque estas en armonía y así creas tu propia personalidad.

Te sugiero que los siguientes minutos los dediques a explorar que bellísimo universo interior puedes crear y hagas más espacio dentro de tí mismo para el amor y la paz.

Ahora vas a hacer un viaje por tu cuerpo, sientelo, recuerda y siente que te gusta de él, cuales son: sus potencialidades, cual es la imagen que tienes de él, de tu cuerpo, de tí, de tí mismo, como eres tu mismo. Recuerda como eres el mismo Recuerda como ha sido tu cuerpo en el pasado desde que naciste, que es lo que ha pasado a lo largo de la vida contigo, quien has sido...

En un momento te voy a regresar, te sentirás lleno de entusiasmo por saber lo que puedes crear en tu propio mundo y podrás poner en práctica lo que aquí has descubierto, te sentirás maravillosamente bien, alerta y relajado, recordarás todo lo que aquí has vivido y llevarás a la práctica los cambios necesarios para cambiar tu vida, voy a contar del uno

al cinco, y al llegar al cinco abrirás tus ojos y estarás totalmente despierto.

CUESTIONARIO DE ADAPTACION**PARA ADOLESCENTES**

The Adjustment inventory

por HUGH M. BELL

INSTRUCCIONES

Estamos seguros de que tienes un verdadero interés en conocerte un poco mejor a tí mismo. Pues bien, si contestas con sinceridad a las preguntas que encontrarás en las páginas siguientes, podremos ayudarte a que te conozcas mejor.

No hay respuestas buenas y malas. Señala tu respuesta a cada pregunta haciendo un círculo alrededor de "SI", "NO", según sea tu respuesta.

Por ejemplo, en la pregunta:

96c SI NO ? _¿Haces amigas con facilidad?

Si respondes afirmativamente rodearás el SI con un círculo. Así (SI)

Debes de responder siempre que te sea posible "SI" o "NO" y únicamente rodearás la interrogación en aquellos casos en los que estes completamente seguro de no poder responder.

No hay límite de tiempo, pero procura contestar al cuestionario tan rápido como sea posible. Si no vives en casa de tus padres, las preguntas que hagan referencia al hogar contéstalas en relación a las personas con las que vivas.

Si no entiendes algo, haz el favor de avisarlos y te lo aclararemos, pero, por favor, no te muevas del sitio ni distraigas a tus compañeros.

Ahora escribe aquí tu NOMBRE y tus APELLIDOS: _____

EDAD: _____ COLEGIO DE: _____

¿Qué estudias actualmente? _____ Fecha de hoy: _____

AQUI ABAJO NO TIENES QUE ESCRIBIR NADA.

S P D R

a

b

c

d

Administrado por _____ Evaluado por _____

- 1d SI NO ¿Te gusta soñar despierto con frecuencia?
- 2b SI NO ¿Te resfrías con bastante más facilidad que otras personas?
- 3c SI NO ¿Te gusta acudir a sitios donde hay muchas personas, precisamente para estar con otras personas?
- 4d SI NO ¿Te produce una especie de inquietud interior el hecho de que tengas que ir a la consulta de un médico para que te diagnostique qué es lo que te pasa?
- 5c SI NO ¿Cuando vas a alguna reunión te gusta acercarte a saludar a alguna de las personas mas importantes que asisten a la misma?
- 6b SI NO ¿Son tus ojos muy sensibles a la luz?
- 7a SI NO ¿Has sentido alguna vez un fuerte deseo de marcharte de casa?
- 8c SI NO ¿Cuando estas en una reunión o con un grupo de amigas te gusta ser la encargada de presentar unas a otras?
- 9a SI NO ¿Tienes algunas veces la impresión de que has sido una decepción para tus padres?
- 10d SI NO ¿ Tienes tendencia a estar frecuentemente en la luna?
- 11b SI NO ¿Has tenido alguna vez asma?
- 12c SI NO ¿Te pasa muy a menudo que te resulta muy difícil acordarte de aquella frase, aquella anécdota o aquel chiste que encajaría perfectamente en el curso de la conversación que estas teniendo con tu grupo de amigas?
- 13a SI NO ¿Te resulta poco agradable decir cuál es la profesión que desempeña tu padre?

- 14b SI NO ¿Ha padecido alguna vez de escarlatina o de difteria?
- 15c SI NO ¿Has tomado alguna vez la iniciativa para animar una reunión aburrida?
- 16a SI NO ¿ES tu madre una persona bastante dominante?
- 17d SI NO ¿Te ha parecido alguna vez como si alguien te hubiera influido o hipnotizado y te hiciese actuar en contra de tus deseos?
- 18a SI NO ¿Te riñen frecuentemente tus padres sin que hayas dado motivo para ello?
- 19c SI NO ¿Te pones nervioso cuando tienes que entrar en un salón de actos u otro sitio donde se celebra una asamblea y cuando tú llegas ya está todo el mundo sentado?
- 20d SI NO ¿Te sientes a menudo como si estuvieras solo aun cuando te encuentras con otras personas?
- 21a SI NO ¿Te parece a ti que en tu casa debía de existir un poco más de comprensión y de afecto?
- 22c SI NO ¿Te resulta difícil hablar sobre algún tema de tus estudios o aficiones ante tus compañeros de clase?
- 23b SI NO ¿Tienes frecuentemente dolores de cabeza?
- 24a SI NO ¿Las relaciones que tienes con tu padre son generalmente cordiales?
- 25b SI NO ¿Tienes a menudo dificultad para conciliar el sueño, aún cuando no haya ruidos a tu alrededor que puedan molestarte?
- 26c SI NO ¿Cuando vas en un autobús o en un tren entablas alguna conversación con los otros viajeros?

- 27b SI NO ¿Te sientes frecuentemente muy cansado al finalizar el día?
- 28d SI NO ¿Pensar en la posibilidad de que se desencadene un terremoto o incendio, te produce como un nerviosismo interior?
- 29b SI NO ¿Has perdido peso durante los últimos meses?
- 30a SI NO ¿Alguno de tus padres te obliga a que obedezcas, te mande lo que te mande?
- 31c SI NO ¿Te resulta fácil solicitar ayuda a otras personas?
- 32a SI NO ¿Ha ocurrido alguna enfermedad o muerte a alguno de tus familiares más cercanos a consecuencia de la cual la vida de tu hogar es actualmente triste?
- 33b SI NO ¿Has sufrido alguna herido o lesión importante o consecuencia de algún accidente?
- 34a SI NO ¿En tu casa pasáis dificultades económicas hasta el punto de que el ambiente que se respira en el hogar es de preocupación?
- 35d SI NO ¿Se te saltan las lágrimas con facilidad?
- 36c SI NO ¿Te consideras una persona tímida y quisieras no serlo?
- 37a SI NO ¿Alguno de tus padres te riñe frecuentemente por tu mala conducta?
- 38b SI NO ¿Has sufrido alguna operación quirúrgica importante?
- 39c SI NO ¿Te sientes seguro de tí mismo cuando se te sugiere que seas tú quien lance una idea para que sirva de tema de discusión entre un grupo de compañeros?

- 40d SI NO ¿Cuando has visto una serpiente, has sentido interiormente una sensación de pánico?
- 41a SI NO ¿Te dicen frecuentemente tus padres que no les gusta la clase de amigos que tienes?
- 42d SI NO ¿Pierdes a menudo las cosas por no poner atención de donde las dejas?
- 43b SI NO ¿Tienes catarros frecuentemente?
- 44c SI NO ¿Te gusta ser la que trace los planes y tome la dirección de las actividades de un grupo de muchachas?
- 45d SI NO ¿Te da miedo la obscuridad?
- 46 a SI NO ¿Se enoja contigo enseguida alguno de tus padres?
- 47b SI NO ¿Padeces gripe con más frecuencia que la mayor parte de tus conocidos?
- 48d SI NO ¿Te sientes desanimado a consecuencia de las malas notas que generalmente sacas en clase?
- 49c SI NO ¿Te resulta difícil entablar conversación con una persona que te acaban de presentar?
- 50b SI NO ¿Has tenido dos o más enfermedades importantes durante los dos últimos años?
- 51a SI NO ¿Estas casi siempre en desacuerdo con la forma en que enfoca las cuestiones de casa alguno de tus padres?
- 52d SI NO ¿Te gustaría sentirte tan feliz y optimista como parecen estarlo otras personas de tu edad?
- 53c SI NO ¿Te parece a menudo que cuando preguntan en clase te quedas cortado, sin saber qué contestar, apesar de saber cual es la respuesta, por culpa de esos nerviosismo que sientes cuando tienes que hablar en clase?

- 54b SI NO ¿Te sientes a menudo molesto por perturbaciones en el funcionamiento de tu estómago o de tus intestinos?
- 55a SI NO ¿Se han producido más de una vez enfados entre tus familiares más cercanos, habiéndose dejado de hablar entre sí durante algunas semanas o incluso por más tiempo?
- 56c SI NO ¿Te resulta fácil entablar amistad con muchachas de edad parecida a la tuya?
- 57d SI NO ¿Te desanimas fácilmente?
- 58b SI NO ¿Sientes con frecuencia vértigos o bien padeces de ausencias?
- 59a SI NO ¿Te peleas frecuentemente con tus hermanos?
- 60d SI NO ¿Te lamentas a menudo de las cosas que haces?
- 61c SI NO ¿Si estás invitado a algún banquete, prefieres abstenerte de tomar algo antes que pedirselo al camarero?
- 62a SI NO ¿Crees que tus padres todavía no se han dado cuenta que ya vas siendo lo suficientemente mayor para que te dejen de tratar como a un niño?
- 63b SI NO ¿Se te cansa la vista con facilidad?
- 64d SI NO ¿Has sentido algunas veces como miedo de poderte caer cuando te encontrabas en un sitio alto?
- 65c SI NO ¿Has actuado en algunas ocasiones ante otros grupos de personas?
- 66b SI NO ¿Te sientes frecuentemente cansado cuando te levantas por la mañana?

- 67a SI NO ¿Te parece que tus padres son o han sido demasiado severos contigo?
- 68d SI NO ¿Te enfadas con facilidad?
- 69b SI NO ¿Has necesitado que te visitaran los médicos con bastante frecuencia?
- 70c SI NO ¿Te resulta muy difícil hablar en público?
- 71d SI NO ¿A menudo tienes la impresión de que eres una persona muy poco feliz?
- 72a SI NO ¿Alguno de tus padres tiene costumbres o modales que te desagradan?
- 73d SI NO ¿Te sientes a menudo preocupado a causa de tus sentimientos de inferioridad?
- 74b SI NO ¿Te sientes cansado la mayor parte del día?
- 75d SI NO ¿Te consideras a tí mismo más bien como una persona nerviosa?
- 76c SI NO ¿Te gusta asistir a reuniones sociales?
- 77d SI NO ¿Te sientes a menudo disgustado a consecuencia de un aspecto exterior?
- 78a SI NO ¿Quienes más a tu madre que a tu padre?
- 79b SI NO ¿Tienes frecuentemente cortes de digestión?
- 80c SI NO ¿Si desearas algo de una persona a la que apenas conoces?
- 81d SI NO ¿Te ruborizas con facilidad?
- 82a SI NO ¿Te ves obligada de vez en cuando a callarte o marcharte a otra habitación con la finalidad de que haya paz y tranquilidad de tu hogar?

- 83c SI NO ¿Te sientes como muy empequeñecido en presencia de personas a las que admiras, pero a las que apenas conoces?
- 84b SI NO ¿Tienes frecuentemente anginas o laringitis?
- 85d SI NO ¿Tienes algunas veces un sentimiento como de plepejidad presentándosete las cosas como si fueran irreales?
- 86a SI NO ¿El comportamiento de alguno de tus padres ha llegado a producirte en ocasiones verdadero miedo?
- 87b SI NO ¿Tienes frecuentemente náuseas, vómitos o diarreas?
- 88c SI NO ¿Has sido algunas veces jefe de algún grupo?
- 89d SI NO ¿Te sientes ofendida con facilidad?
- 90b SI NO ¿Generalmente padeces de estreñimiento?
- 91c SI NO ¿Algunas veces has cambiado de acera para evitar encontrarte con alguna persona?
- 92a SI NO ¿Has tenido en ocasiones sentimientos contradictorios de afecto y de antipatía?
- 93c SI NO ¿Si llegaras tarde a alguna reunión en la que hay mucha gente, prefieres quedarte de pie, antes de pasarte en los pocos sitios vacíos de las primeras filas?
- 94b SI NO ¿Durante tu infancia, te ponías enfermo con bastante frecuencia?
- 95d SI NO ¿Piensas a menudo que tus proyectos te saldrán mal y te sientes preocupado por ello?
- 96c SI NO ¿Haces amigos con facilidad?
- 97a SI NO ¿Generalmente te compenstras en la forma de pensar de tu madre?

- 98d SI NO ¿Con alguna frecuencia te preocupa la idea de que la gente pueda leer tus pensamientos?
- 99b SI NO ¿Tienes frecuentemente dificultad para respirar por la nariz?
- 100c SI NO ¿Eres frecuentemente uno de los muchachos a las que se presta atención cuando te encuentras en un grupo personas?
- 101a SI NO ¿Se pone colérico con facilidad alguno de tus padres
- 102b SI NO ¿Sientes de vez en cuando pinchazos fuertes en tu cabeza?
- 103a SI NO ¿Generalmente, han estado siempre bien cubiertas en tu casa todas las necesidades materiales?
- 104c SI NO ¿Prefieres tener unos pocos buenos amigos en vez de muchos amigos corrientes?
- 105a SI NO ¿Responde tu padre al ideal que tú te has forjado de lo que debe ser un caballero?
- 106d SI NO ¿Te resulta molesto darte cuenta de que la gente te observa cuando vas por la calle?
- 107b SI NO ¿Eres más pequeño de estatura de lo que suele ser normal a tu edad?
- 108a SI NO ¿Alguno de tus padres critican frecuentemente tu aspecto exterior, hasta el punto de haberte sentido molesto por ello?
- 109d SI NO ¿Te resulta muy desagradable que te hagan reproches?
- 110c SI NO ¿Te sientes azorado, si cuando estas en un grupo de personas, tienes que pedir permiso para marcharte?
- 111b SI NO ¿Te sientas frecuentemente a la mesa sin tener apetito?

- 112a SI NO ¿Se han separado tus padres durante algún tiempo?
- 113d SI NO ¿Te sientes a menudo como si sintieras que por dentro tienes una especie de nerviosismo?
- 114c SI NO ¿Cuando estas con otras personas de tu edad, tiendes a ocupar un segundo plano?
- 115b SI NO ¿Usas o has tenido que usar durante algun tiempo gafas?
- 116d SI NO ¿Te vienen a la cabeza a veces pensamientos absurdos que no te los puedes quitar de la imaginación, a pesar de que tú mismo te das cuenta de su absurdidad?
- 117a SI NO ¿Te han castigado frecuentemente tus padres en el periodo de tu vida comprendido entre los diez y los quince años de edad?
- 118c SI NO ¿Te pones azorado cuando un profesor te pregunta de repente en clase?
- 119b SI NO ¿Te gusta cuidar minuciosamente de tu salud?
- 120d SI NO ¿Te pones azorado con facilidad?
- 121a SI NO ¿Estas en desacuerdo con tus padres acerca de la clase de estudios o profesión que te gustaría o que ya sigues?
- 122c SI NO ¿Te resulta difícil mantener una conversación con una persona a la que apenas conoces?
- 123d SI NO ¿Tras haber sufrido alguna situación humillante, te quedas preocupado durante bastante tiempo?
- 124b SI NO ¿Faltas a clase con cierta frecuencia por encontrarte enfermo?

- 125d SI NO ¿Algunas veces te has asustado mucho por algo que de antemano que ya sabías que era inofensivo?
- 126a SI NO ¿Alguno de tus padres es muy nervioso?
- 127c SI NO ¿Te gusta asistir a fiestas o reuniones a las que acuden muchas personas?
- 128d SI NO ¿Tienes altibajos en tu humor sin una razón aparente?
- 129b SI NO ¿Tienes algunos dientes o muelas que tu crees necesitan ser revisados por un dentista?
- 130c SI NO ¿Te sientes seguro de tí mismo cuando tienes que hablar ante la clase?
- 131a SI NO ¿Te parece que alguno de tus padres ejerce algún dominio excesivo?
- 132d SI NO ¿Te dan amenudo las ideas tantas vueltas por la cabeza que te impiden dormir normalmente?
- 133b SI NO ¿Has tenido alguna enfermedad o dolencia del corazón de los pulmones o de los riñones?
- 134a SI NO ¿Tienes frecuentemente la impresión de que tus padres no te comprenden bien?
- 135c SI NO ¿Cuando el profesor pide voluntarios para dar las lecciones, generalmente no levantas la mano, porque empiezas a dudar si contestarás bien o no?
- 136d SI NO ¿Te produce cierta inquietud quedarte un sitio solo y obscuro?
- 137b SI NO ¿Has tenido alguna vez enfermedades de la piel, como muchos granos, forúnculos, erupciones, etc.?

- 138a SI NO ¿Tienes la impresión de que la mayor parte de tus amigos disfrutan de un hogar más feliz que el tuyo?
- 139b SI NO ¿Tardan bastante tiempo en curarse tus resfriados?
- 140c SI NO ¿Te pones azorado al entrar en una habitación en la que hay un grupo de personas sentadas en animada conversación?

Para poder contestar correctamente este Test, se le deberán de dar las siguientes instrucciones a los participantes:

Este es un Test de imaginación creadora. Queremos averiguar cuanta imaginación tiene usted. Aquí tengo unas láminas que le ire mostrando sucesivamente. Deseo que componga una historia para cada una de ellas. Son figuras parecidas a las que se utilizan en las revistas para ilustrar cuentos o narraciones. Imagine que es usted un escritor y cuénteme historias para las cuales esas láminas puedan servir como ilustración. Cada una presenta una escena donde aparecen personas. Imagine que ha ocurrido antes de esa escena y hacia donde conduce ella. ¿Cómo son los personajes de su historia, qué siente y qué dicen? ¿Cómo terminará esta situación? No se trata de imaginar una historia convencional o de lugares comunes. Puede ser todo lo absurda, extravagante y disparatada que usted quiera. Yo soy la única persona de la escuela que conocerá sus relatos, y puede decir todo lo que se le ocurra. Ahora deseo que me relate una historia de acuerdo a lo que observa en esta lámina y lo vaya escribiendo.







































