

2
2 ejem



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
UNIDAD ACADÉMICA DE ARQUITECTURA DE PAISAJE

PROYECTO PAISAJÍSTICO PARA LA HABILITACIÓN DEL RELLENDO SANITARIO "PRADOS DE LA MONTAÑA"

Parque Recreativo "Prados de la Montaña"

Tesis para obtener el título de:

LICENCIADO EN ARQUITECTURA DE PAISAJE

Presenta:

ISRAEL G. CAMPOS ALMAGUER ^{vadalupe}

ASESORES

Biol. Mari Carmen Meza
Arq. Antonio Recamier
Arq. María Esperanza Viramontes

**TESIS CON
FALLA DE CUBRIR**

México, D.F. 1997



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ÍNDICE

1.- INTRODUCCIÓN.....	9
2.- JUSTIFICACIÓN DEL TEMA	6
3.- ANTECEDENTES.....	7
4.- EL PROYECTO	18
4.1 OBJETIVO GENERAL	18
4.2 OBJETIVOS PARTICULARES.....	18
4.3 OBJETIVOS DE DISEÑO.....	18
5.- METODOLOGÍA.....	19
6.- ANALISIS - DIAGNOSTICO	20
6.1.-FACTORES AMBIENTALES	23
6.1.1.- CLIMA.....	23
6.1.2- GEOHIDROLOGÍA.....	23
6.1.3.- ÁREAS RESTRINGIDAS DE INSTALACIONES DE EXTRACCIÓN DE BIOGAS Y LIXIVIADO.....	25
6.1.4.- ZONAS LIBRES DE DESECHO	25
6.2.-FACTORES FISICOS.....	27
6.2.1.- VIALIDAD GENERAL.....	27
6.2.2.- MARCO SOCIO-ECONOMICO	29
6.2.3.- RADIOS DE INFLUENCIA DE LA ZONA DE ESTUDIO.....	29
7.- POTENCIAL.....	31
8.- PROGRAMA ARQUITECTÓNICO PAISAJISTICO Y POLITICAS.....	34
9.- ZONIFICACIÓN.....	35
10.- EL CONCEPTO.....	37
12.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO.....	39
12.1.- PLAZAS.....	41
12.2.- VIALIDAD.....	47
12.3.- JUEGOS INFANTILES.....	53
12.4.- ZONA CULTURAL Y EXPOSICIONES.....	55
12.5.- ZONA DEPORTIVA.....	57
12.6.- ESTACIONAMIENTOS.....	57
12.7.- VEGETACIÓN.....	57
12.8.- MOBILIARIO.....	59
12.9.- PROYECTO EJECUTIVO.....	61
12.10.-PROPUESTA DE ETAPAS DE DESARROLLO.....	70
13.- DISCUSIÓN.....	72
14.- CONCLUSIONES.....	74
15.- BIBLIOGRAFÍA.....	75

ÍNDICE DE PLANOS Y TABLAS

PLANO 1	LOCALIZACIÓN DE LA ZEDEC SANTA FE.....	9
PLANO 2	USO DE SUELO DE LA ZEDEC SANTA FE.....	12
PLANO 3	PLANO ACTUAL DEL RELLENO SANITARIO.....	26
PLANO 4	PLANO DE VALIDADES.....	28
PLANO 5	PLANO DE ANALISIS - DIAGNOSTICO.....	30
PLANO 6	PLANO DE POTENCIAL.....	33
PLANO 7	PLANO DE ZONIFICACIÓN.....	36
PLANO 8	PLAN MAESTRO.....	40
PLANO 9	PLAZA DE LA GEOMETRIA (PLAZA DE ACCESO).....	43
PLANO 10	PLAZA AZUL (PLAZA DE SERVICIO).....	46
PLANO 11	PLAZA ROJA (PLAZA DE USOS MULTIPLES).....	49
PLANO 12	PLANO DE MODULO TIPO: ANDADOR PRINCIPAL.....	51
PLANO 13	PLANO DE MODULO TIPO: CICLOPISTA Y PISTA DE TROTE.....	52
PLANO 14	PLANO DE CORTES DE VALIDAD.....	54
PLANO 15	ZONA DE JUEGOS INFANTILES DE AVENTURA.....	57
PLANO 16	ZONA CULTURAL Y DE EXPOSICIONES.....	60
PLANO 17	PLANO DE MOBILIARIO.....	64
PLANO 18	PLANO DE TRAZO GENERAL.....	66
PLANO 19	PLANO DE TRAZO DE PLAZA DE ACCESO.....	67
PLANO 20	PLANO DE PLANTACIÓN.....	68
PLANO 21	PLANO DE DETALLES.....	69
PLANO 22	PLANO DE PROPUESTA DE ETAPAS DE DESARROLLO.....	71
TABLA 1	TABLA DE CLASIFICACIÓN DE SUELOS UTILIZADA EN "PRADOS DE LA MONTAÑA".....	25
TABLA 2	LISTADO DE REQUERIMIENTOS, SOLUCIONES CONCEPTUALES Y DE DISEÑO.....	34
TABLA 3	PALETA VEGETAL.....	62

1.-INTRODUCCIÓN

Uno de los graves problemas ocasionados por las concentraciones urbanas, el crecimiento y desarrollo de nuevos núcleos urbanos, así como el incremento en la producción de artículos desechables. Son los cambios en la creencia de utilizar materiales nuevos en lugar de reciclar los ya usados y el pensar que los desperdicios se pueden tirar impunemente, esto trae como consecuencia la generación y acumulación de desechos sólidos, los cuales afectan grandes áreas en los sitios de disposición, primero como basureros a cielo abierto y posteriormente como rellenos controlados, impactando estos sitios en los que se provoca contaminación en suelo, aire y agua, exterminando la capa de suelo natural y con ello afectando el medio, los ecosistemas y el paisaje.

Hoy en día, es posible la recuperación de estos sitios al ser manejados como rellenos sanitarios transformándolos en un área verde, la cual puede tener diversos usos: campo de golf, jardines botánicos, parques recreativos, etc., o tener un uso agrícola en zonas rurales. (Flowers. 1978)

Es materia de la arquitectura de paisaje disciplina que coadyuva en la planificación, diseño, construcción y mantenimiento de espacios abiertos, el aportar soluciones para el tratamiento detallado de estos sitios como áreas factibles para la recreación, zonas agrícolas o el mejoramiento ambiental.

En la literatura sobre el tema existen ejemplos del cambio de uso que se les ha dado a los rellenos sanitarios en áreas recreativas tanto en México como en Estados Unidos, la mayoría son proyectos que muestran como se ha desarrollado la vegetación y cuales han sido las condiciones que les han permitido tener un buen o mal desarrollo, que aseguren el éxito de estos sitios.

- En Dear Valley Park , Arizona, U.S.A. el desarrollo final de un relleno sanitario fue un "campo de Golf". El pasto que se utilizó como cubresuelo fue el llamado "pasto Bermuda" el cual no tuvo problema en su desarrollo, salvo unas zonas de amarillamiento que más tarde se dedujo fue por fugas de biogas en algunas zonas, así como a la carencia de agua y la pobreza del suelo, sin embargo resolviendo esta problemática el sitio presentó un buen desarrollo. (Flowers. 1978)
- Al relleno sanitario del Campo Montgomeri, al Este de Montgomeri Alabama. U.S.A. de aprox.45 hectáreas se le dió un uso agrícola; la vegetación que se sembró fue soya, ya que el lugar es una zona productora de soya, los cultivos no tuvieron ningún problemas de crecimiento, exceptuando un mal desarrollo en algunas partes, el cual se atribuyó a alguna fuga de biogas, pero más tarde se descubrió, por medio de análisis en las raíces y suelo que el problema era causado por la compactación del suelo y no a las condiciones del relleno, el cual es un éxito como área agrícola ya que se resolvió el problema de compactación. (Flowers. 1978)

- Al relleno sanitario de la ciudad de Chantom Alabama, U.S.A. tiene aprox. 34 hectáreas, en este se colocó una cubierta de tierra arcillosa, para posteriormente colocar una capa de tierra vegetal de 1.80 metros, suficiente para el plantado de pinos, los cuales no tuvieron ningún problema, debido a que la capa arcillosa funcionó adecuadamente evitando posibles fugas de biogas que pudiera afectar el desarrollo de los pinos ya que la carpeta de suelo tiene una profundidad adecuada para el desarrollo de las raíces de los árboles, por lo que el lugar es un éxito. (Flowers. 1978)

En la delegación Alvaro Obregón. México, D.F. se encuentra la ZEDEC (Zona Especial de Desarrollo Controlado) Santa Fe donde se localiza la Alameda Poniente, ésta es una extensión de terreno de aproximadamente 49 hectáreas, sobre lo que fuera el antiguo tiradero de Santa Fe. Este sitio fue limpiado de tal modo que no existen posibilidades de contaminación ambiental ni de que expida malos olores. La Alameda cuenta ya con instalaciones recreativas, principalmente deportivas y enormes extensiones jardinadas y arboladas. Se ha observado un buen desarrollo de la vegetación por lo que los biogases no han sido un problema, tampoco se han reportado fugas que afecten las zonas colindantes. Este lugar se manejó como relleno sanitario, con todas las instalaciones necesarias de monitoreo y extracción de biogas y lixiviado, además de que se maneja como sello materiales arcillosos, lo que ha asegurado el éxito del lugar. (Departamento del D.F. 1985).

Es importante recalcar que cuando los sitios de relleno sanitario cumplen con las normas tecnológicas para el propio relleno y con las instalaciones para la captura de lixiviado y biogas, así como la carpeta de suelo que se coloca en la superficie tiene la profundidad adecuada al tipo de vegetación, el éxito del sitio en su transformación a área verde se ve garantizado.

2.-JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

En la Zona de Desarrollo Controlado ZEDEC Santa Fe, existe un predio con una superficie de 26 hectáreas, que corresponde a un área que era basurero y considerado por la ZEDEC como una zona recuperable para formar parte del sistema de áreas verdes. De acuerdo al Plan Maestro del lugar esta superficie será destinada a zona recreativa.

Al recuperar el sitio se logra que no quede como otros lugares, espacios muertos en donde se observa la pérdida de vegetación, problemas de erosión, y una pobre asistencia de usuarios que enfatizan la imagen de deterioro, por causa de una mala planeación. Por tal motivo es necesario elaborar un plan de recuperación que permita convertir este lugar, en un sitio amable al uso, ya sea recreativo o algún otro. La arquitectura de paisaje puede dar soluciones para que este sitio sea factible de ser recuperado para dar servicio a la comunidad como espacio recreativo tan necesario en esta zona.

3.- ANTECEDENTES

Apenas iniciada la década de los 70's, el Departamento del Distrito Federal detectó al poniente de la Delegación Alvaro Obregón que lo que era el camino viejo a Toluca o Camino Santa Fe-Contadero, estaba asentado sobre una angosta e inestable costilla de cinco kilómetros de longitud, cuya altura variaba entre los 20 y los 110 metros. Sobre esta costilla demasiado riesgosa estaban establecidas casas habitación.

Se encontró que el área tenía un gran potencial para desarrollar un conjunto urbano de crecimiento controlado y además que cumpliera con los objetivos de recuperar y regenerar la zona, durante tantos años devastada, y de canalizar la demanda de espacio insuficiente en la ciudad de México.

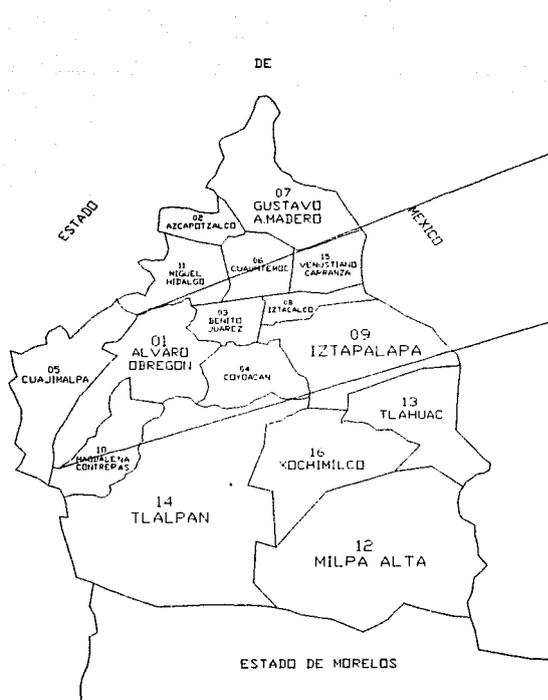


Zona de proyecto del desarrollo controlado Santa Fe

A fin de terminar con el peligro, al mismo tiempo que se recuperaba la zona, el D.F., decidió expropiar los predios y negoció con los mineros la venta de sus terrenos a cambio de que aquéllos pudieran seguir explotando los materiales pétreos que producía la región, hasta que iniciaron las obras de los edificios que ahí se levantarán. En la zona se identifican distintos tipos de rocas como son tobas, lavas y tezontles, combinados con la presencia de material tipo tarango (suelos areno-limosos y limo-arenoso), con cementantes arcillosos. Así mismo se presentan capas interestratificadas de suelos, cenizas y pómez, estos materiales se caracterizan por presentar una compresibilidad despreciable y una muy alta capacidad de carga, óptima para el desarrollo de la zona ZEDEC que se construye, ya que los materiales extraídos son utilizados en las obras que se llevan a cabo. (Lugo-Hubp 1995)



Zonas de extracción de materiales de la ZEDEC, utilizados en las construcciones de los distintos edificios.

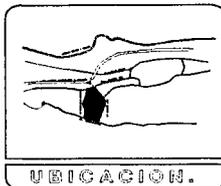
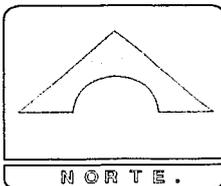


ZEDECSA FE

01
ALVARO
OBREGON

DELEGACIONES.

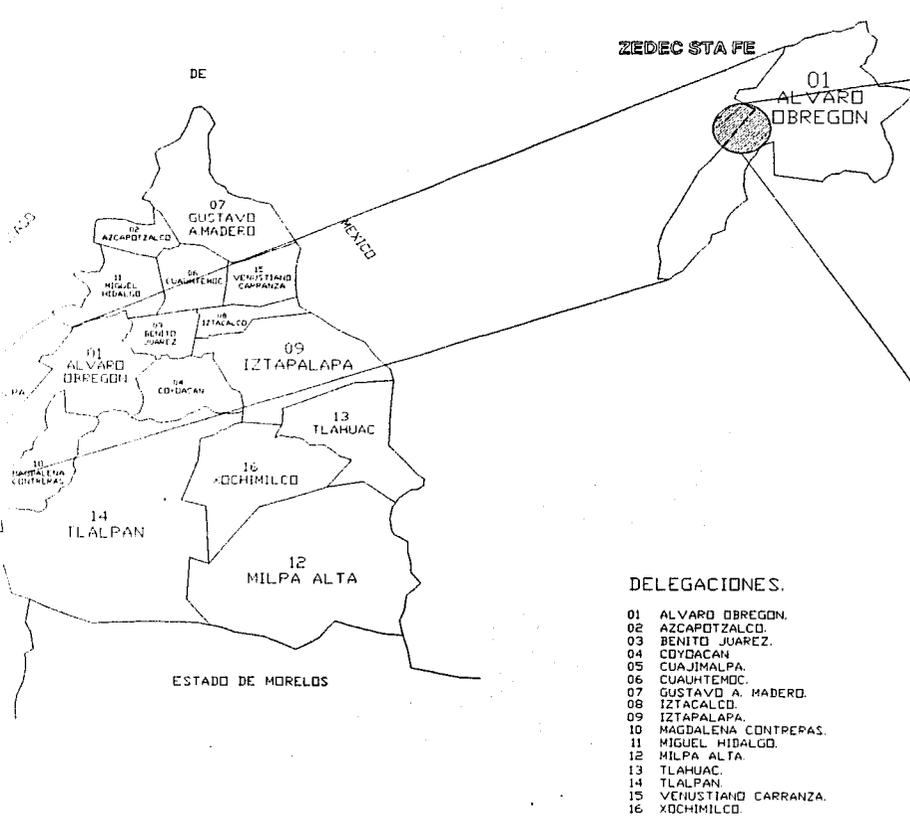
- 01 ALVARO OBREGON
- 02 AZCAPOTZALCO
- 03 BENITO JUAREZ
- 04 COYACAN
- 05 CUAJIMALPA
- 06 CUAUTEMOC
- 07 GUSTAVO A. MADERO
- 08 IZTACALCO
- 09 IZTAPALAPA
- 10 MAGDALENA CONTRERAS
- 11 MIGUEL HIDALGO
- 12 MILPA ALTA
- 13 TLAHUAC
- 14 TLALPAN
- 15 VENUSTIANO CARRANZA
- 16 XOCHIMILCO



NOTAS ESPECIALES.

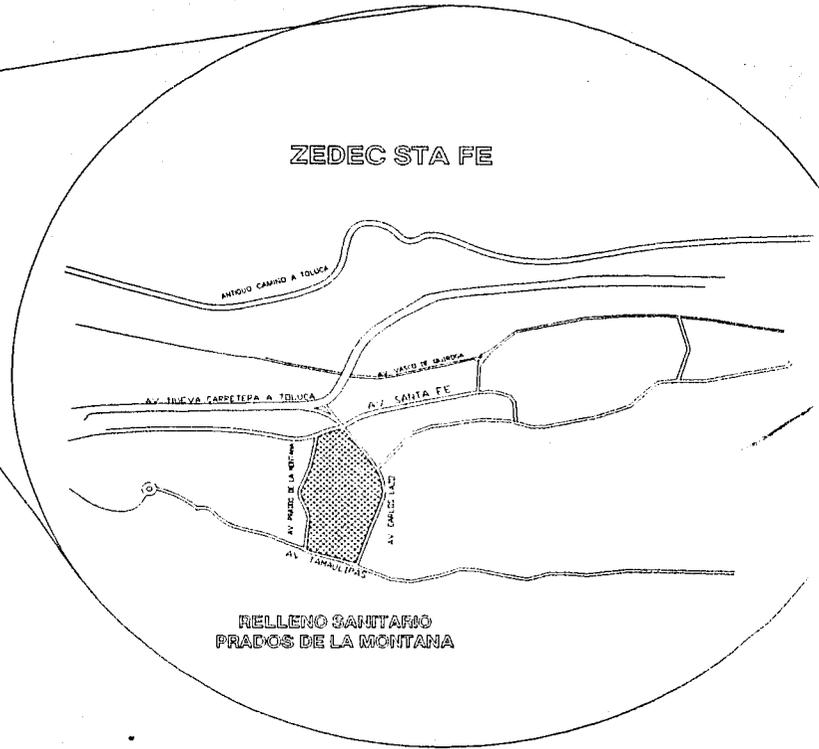
PROYECTO PASAJEROS

ESTADO DE OAXACA



ZEDEC STA FE

01
ALVARO
OBREGON



DELEGACIONES.

- 01 ALVARO OBREGON.
- 02 AZCAPOTZALCO.
- 03 BENITO JUAREZ.
- 04 CUYDACAN.
- 05 CUAJIMALPA.
- 06 CUAUHTEMOC.
- 07 GUSTAVO A. MADERO.
- 08 IZTACALCO.
- 09 IZTAPALAPA.
- 10 MAGDALENA CONTRERAS.
- 11 MIGUEL HIDALGO.
- 12 MILPA ALTA.
- 13 TLAHUAC.
- 14 TLALPAN.
- 15 VENUSTIANO CARRANZA.
- 16 XOCHIMILCO.

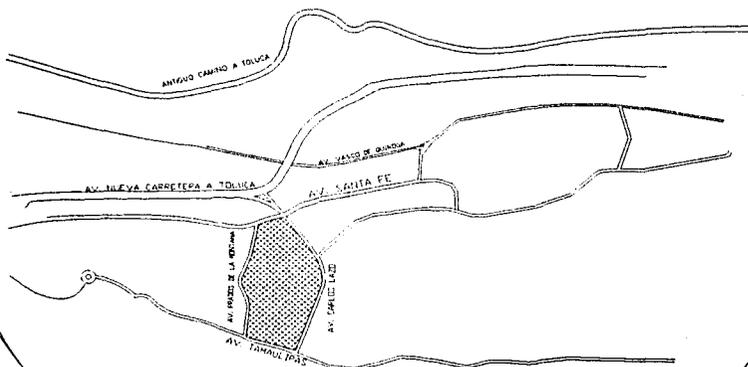
		<p>NOTAS GENERALES</p>
--	--	------------------------

<p>PROYECTO PAISAJISTICO PARA LA HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTANA</p> <p>SANTA FE - DELEGACION ALVARO OBREGON</p>			
		<p>TERMINO:</p> <p>AV. NUEVA CARRETERA A TOLUCA</p> <p>AV. SANTA FE</p> <p>AV. TLANAUILLAS</p>	<p>DESCRIPCION:</p> <p>PAISAJISTICO</p> <p>ESCALA GRAFICA:</p>
<p>PROYECTO: PAISAJISTICO</p>			

ZEDEC STA FE

01
ALVARO
OBREGON

ZEDEC STA FE



RELLENO SANITARIO
PRADOS DE LA MONTAÑA

DELEGACIONES.

- 01 ALVARO OBREGON
- 02 ACCAFITZALCO
- 03 BENITO JUAREZ
- 04 COYOACAN
- 05 CUAUHUALPA
- 06 CUAUHTEMOC
- 07 GUSTAVO A. MADERO
- 08 ISTACALCO
- 09 IZTAPALAPA
- 10 MAGDALENA CONTRERAS
- 11 MIGUEL HIDALGO
- 12 MILPA ALTA
- 13 TLAHUAC
- 14 TLALPAM
- 15 VENUSTIANO CARRANZA
- 16 XUCHIMILCO

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA.

SANTA FE DELEGACION ALVARO OBREGON



TEMAS:

ARQ. MARIA ESPERANZA USABIAHUTEN
DISE. MARICARMEN MEZA
ARQ. ANTONIO REJANER

PROYECTO:

FAMILES ALMAS EN LIBERTAD

DESCRIPCION:

PLANO DE LOCALIZACION

ESCALA GRAPICA

ESCALA:

FECHA:

PLANO:

1

La zona que expropia el D.F. se nombra Zona Especial de Desarrollo Controlado (ZEDEC) Santa Fe debido a que :

- La zona está comunicada con la ciudad a través de la Prolongación Paseo de la Reforma y la Avenida Vasco de Quiroga por el nororiente, y por el suroriente por la Av. Tamauilpas.
- Es una zona devastada debido a la explotación minera que se ha realizado en el lugar. Sin embargo las características del suelo permiten la construcción.
- En los últimos años, la zona poniente de la Ciudad de México ha experimentado un crecimiento poblacional desequilibrado, lo que ha propiciado que la demanda de espacio tanto habitacional como comercial y de servicio, no haya podido ser cubierta, y este sitio puede dar solución al problema.
- Es un terreno de fuertes contrastes topográficos que ayudan como obstáculos físicos para el control del crecimiento
- Aunque los enormes agujeros dejados por la extracción minera fueron utilizados sin ningún control como tiraderos de basura a cielo abierto, se pueden transformar en rellenos sanitarios y recuperar una amplia superficie para áreas verdes.
- Se encuentran insertos en la zona una serie de barrancas con vegetación endémica, fuertemente afectadas por la explotación del lugar, y que han sido considerados como reservas ecológicas, para su regeneración.

La zona de Desarrollo Controlado Santa Fe, comprende una superficie de 850 hectáreas, emplazada sobre una zona con tres tipos de relieve, una zona inclinada extendida con una pendiente de 1.5% a 3% a una altitud de 2,280 a 2,260 m.s.n.m. otra zona de inclinación débil, con una pendiente de 0.5% a 1.5%, entre los 2,250 y 2,260 m.s.n.m. esta zona está en algunas partes urbanizada y por último la más baja de relieve plano que se encuentra entre los 2,250 y 2,240 m.s.n.m. La base de la planicie se encuentra al poniente de la ZEDEC, y la parte más alta se localiza al oriente, por lo que los escurrimientos tienen una dirección oriente-poniente. (Lugo-Hubp. 1995). Para esta zona de grandes contrastes topográficos se elaboró un Plan Maestro de desarrollo en el que se define el uso de suelo bajo los siguientes criterios:

- Que el uso que se le de al suelo de la zona sea el óptimo, teniendo como base su vocación y ubicación dentro del proyecto.
- El área más grande, que comprende una superficie de 215 hectáreas fue destinada a zonas de preservación ecológica, formada por las laderas de las barrancas que se encuentran dentro del desarrollo,

- Mas del 20% del terreno estará ocupada por zonas habitacionales, en las que se construirá vivienda residencial, vivienda media y vivienda popular.
- Cerca de 30 hectáreas han sido destinadas a la construcción de dos grandes centros comerciales, uno de autoservicio y otro de tiendas departamentales.
- Sobre una superficie de 57 hectáreas se está desarrollando el Parque Corporativo de Peña Blanca en donde se albergaran las oficinas de grandes consorcios empresariales.
- Se contempla la construcción de un centro escolar, que complemente los servicios ofrecidos por la Universidad Iberoamericana. En conjunto, los centros educacionales ocuparán cerca de 31 hectáreas.
- Sobre 16 mil metros se construirá el Centro de Ciudad, en el que se concentrarán comercios, oficinas y vivienda plurifamiliar, para dar a la zona una actividad permanente a lo largo del día.
- El resto del terreno se destinará a albergar las instalaciones de servicio necesarias para el buen funcionamiento del desarrollo, como son la central telefónica, la planta de tratamiento de aguas negras, la central de energía eléctrica y el vaso regulador.

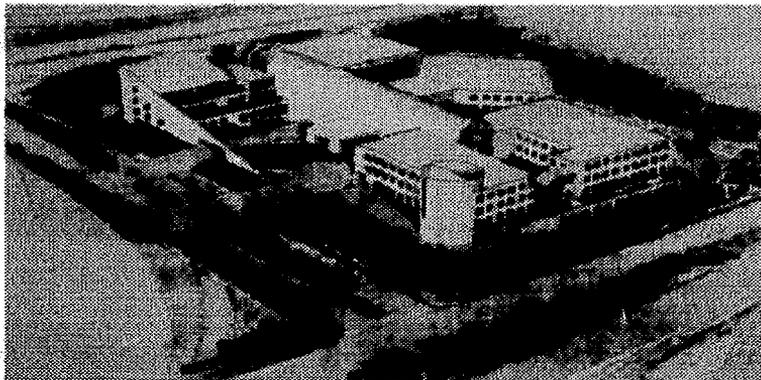
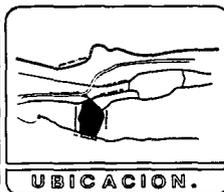
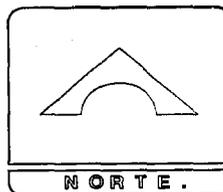
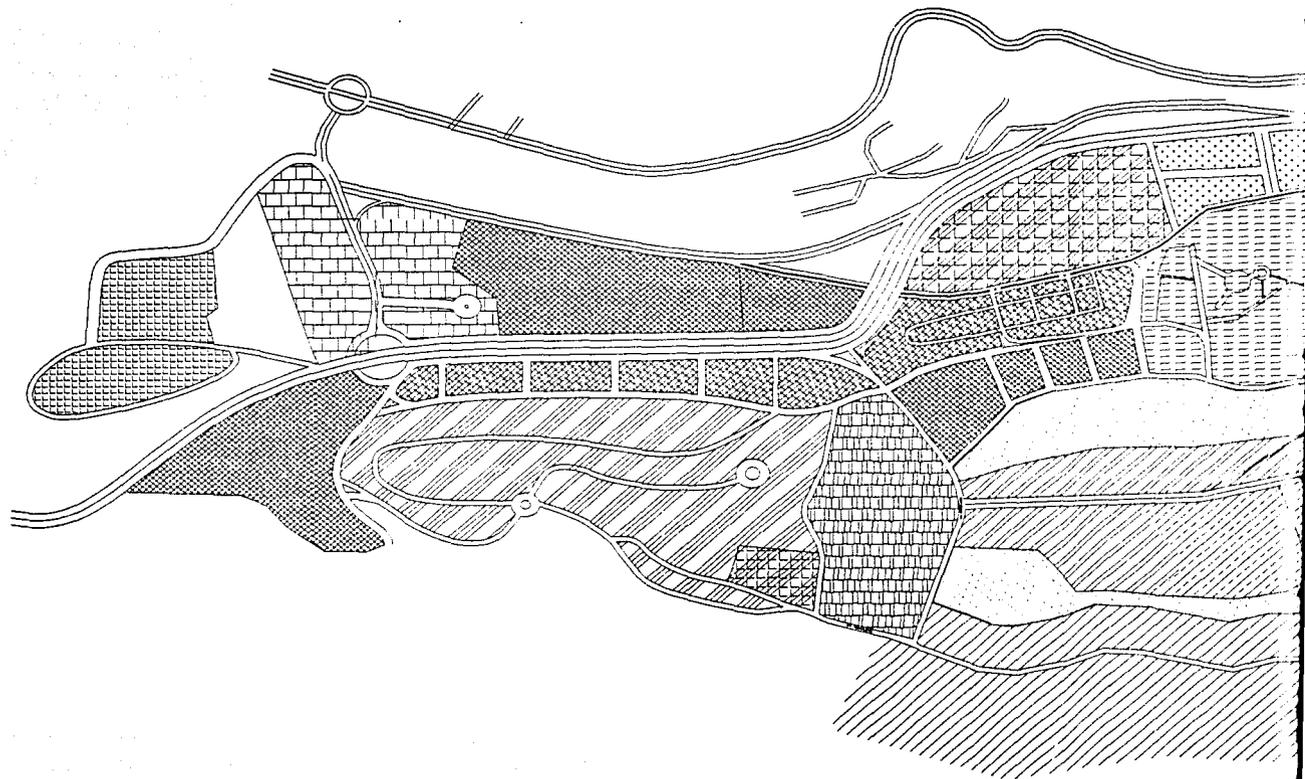


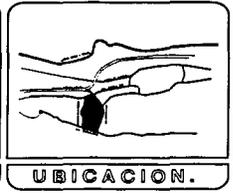
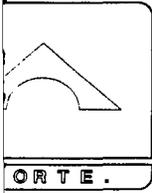
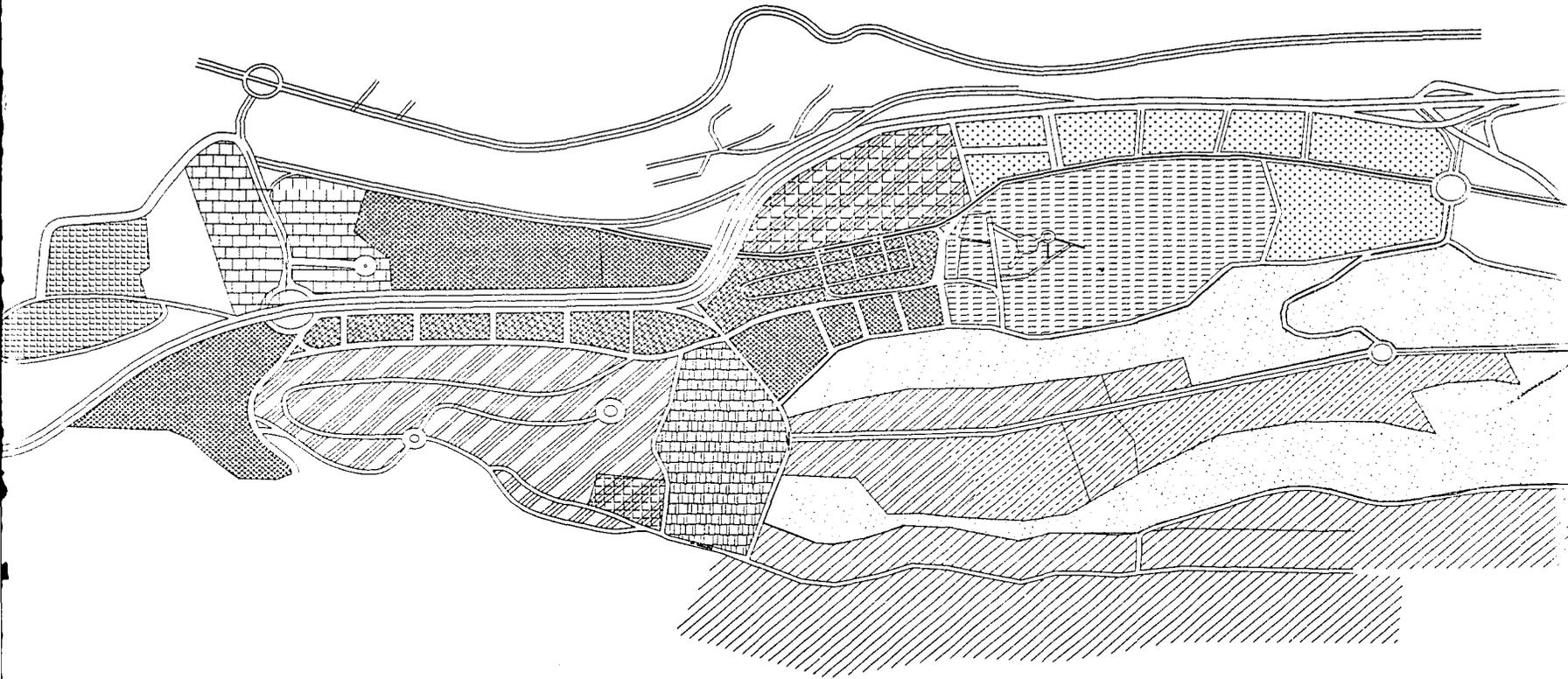
Imagen del tipo de Edificios a construirse en la ZEDEC



LEYENDA GENERAL:

	SUBCENTRO DE CIUDAD		HAB. -4 (CLASE ALTA)		RELLENO SANITARIO
	HAB. SERV. OFICINAS		HAB. -8 (CLASE ALTA)		AREA PROTEGIDA
	HAB. -4 (CLASE MEDIA-BAJA)		EDUCACION		AREAS VERDES
	HAB. -1 (CLASE ALTA)		SERVICIOS		ALAMEDA PONIENTE
	HAB. -2 (CLASE ALTA)		OFICINAS CORPORATIVAS		



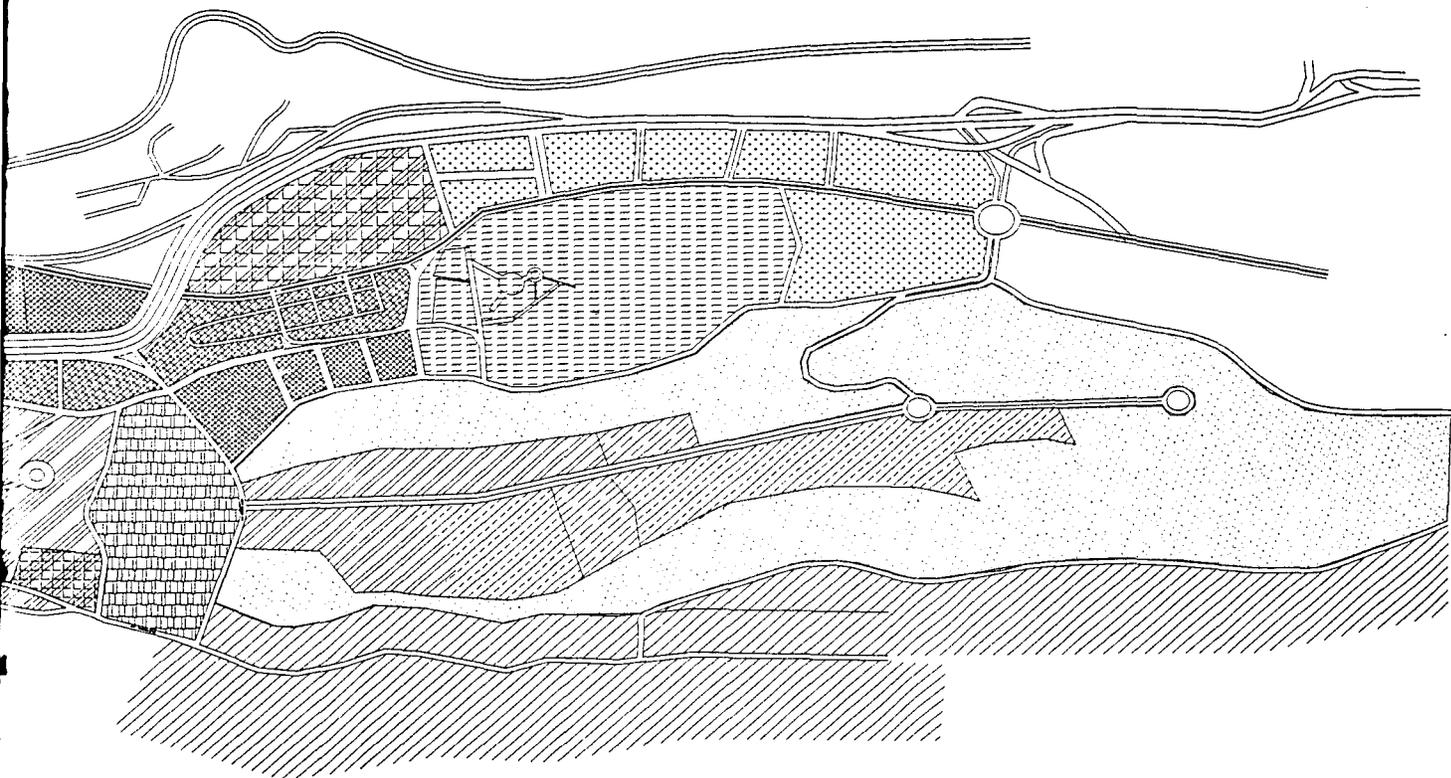


NOTAS GENERALES.

	SUBCENTRO DE CIUDAD		HAB. -4 (CLASE ALTA)		RELLENO SANITARIO
	HAB. SERV. OFICINAS		HAB. -8 (CLASE ALTA)		AREA PROTEGIDA
	HAB. -4 (CLASE MEDIA-BAJA)		EDUCACION		AREAS VERDES
	HAB. -1 (CLASE ALTA)		SERVICIOS		ALAMEDA PONIENTE
	HAB. -2 (CLASE ALTA)		OFICINAS CORPORATIVAS		

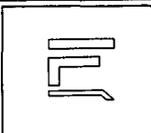
PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO
 SANTA FE - DELEGACION ALVARO OREGON.

		TERRA: ARQ. MARIA ESPERANZA VIRAMONTES BIOL. MARICARMEN MEZA ARQ. ANTONIO RECAMIER	DESCRIPCION: USO DE SUELO
		PROYECTO: ISRAEL CAMPOS ALMAGUER	ESCALA GRAFICA:



	HAB. -4 (CLASE ALTA)		RELLENO SANITARIO
	HAB. -B (CLASE ALTA)		AREA PROTEGIDA
	EDUCACION		AREAS VERDES
	SERVICIOS		ALAMEDA PROMIENTE
	OFICINAS CORPORATIVAS		

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA.
 SANTA FE, DELEGACION ALVARO OBREGON.



TERRA I
 ARQ. MARIA ESPERANZA VIKAMONTES
 BIOL. MARCARVEN MEZA
 ARG. ANTONIO RECAMER

PROYECTO:
 ISRAEL CAMPOS ALMAGUER

DESCRIPCION:
USO DE SUELO

ESCALA GRAFICA:

ESCALA: 1 : 10000
 DATOS: METROS.

CLAVE:
1B

A fin de mejorar el ambiente, al mismo tiempo que se construye un desarrollo urbano cuya imagen dignifique el acceso poniente a la Ciudad de México, se elaboró un Proyecto de Arquitectura de Paisaje que regirá las edificaciones y espacios abiertos que se conformen en la ZEDEC Santa Fe.

Parte importante de este programa es la regulación de la distribución del suelo urbano, que especifica que de cada predio, el 30% como mínimo deberá destinarse a albergar áreas verdes.

Los pavimentos de las banquetas de calles y avenidas será de adoquín.

Propuesta de mejoramiento de suelo en camellones y técnicas para evitar compactación, para garantizar un mejor desarrollo de la vegetación.

Se propone una amplia red de alcantarillado en la ZEDEC a fin de evitar posibles inundaciones por efecto de los escurrimientos provenientes de las partes altas de la zona.

Las construcciones deberán regirse por las normas que señalan que las caras de los edificios, incluyendo la azotea, habrán de tratarse como fachada.



Las azoteas de los edificios deberán tratarse como fachadas y de formas armónicas con el contexto.

Uno de los conflictos existentes en el lugar era la existencia de los tiraderos de basura generados durante muchos años. Cuando el gobierno de la ciudad se hizo cargo de la regeneración y urbanización del lugar, decidió la clausura y saneamiento de los tiraderos para sustituirlos por rellenos sanitarios con la finalidad de recuperar dichas zonas como áreas verdes.

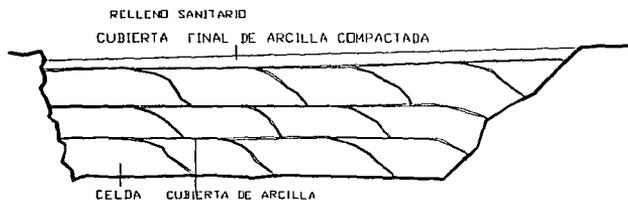
Existen dos métodos de disposición de los residuos sólidos:

Enterramiento controlado: Consiste en hacer una excavación o aprovechar depresiones naturales, lo que evita los gastos de excavación, se procura que esté fuera del área urbana y que no sean sitios de belleza natural. En el sitio de disposición se esparcen los desechos en un área del tiradero pero únicamente se compacta cubriéndola con tierra, evitando así el desarrollo de fauna nociva, pero no evita los problemas de contaminación ambiental relacionados con la acumulación de desechos sólidos, ya que no existe un control de los lixiviados ni biogás producido por la descomposición de la basura, por no instalarse ningún tipo de estructura para la extracción de materiales.

En cambio el relleno sanitario es un método que consiste en la elección adecuada del sitio, en donde los mantos fríasicos se encuentren por debajo de los tres metros, que tenga acceso en cualquier época del año y que no afecte a la población aledaña.

Para la realización del relleno se impermeabiliza la superficie del área, para evitar la filtración de lixiviados, además se instalan pozos para la extracción de estos y biogás; que serán tratados para evitar que se dispersen. El relleno deberá contar con barreras laterales para impedir fugas de biogás por estas zonas. Otro beneficio que se obtiene con un relleno sanitario al compactar la basura, es la disminución de la humedad que contiene y con esto la producción de lixivado y biogás.

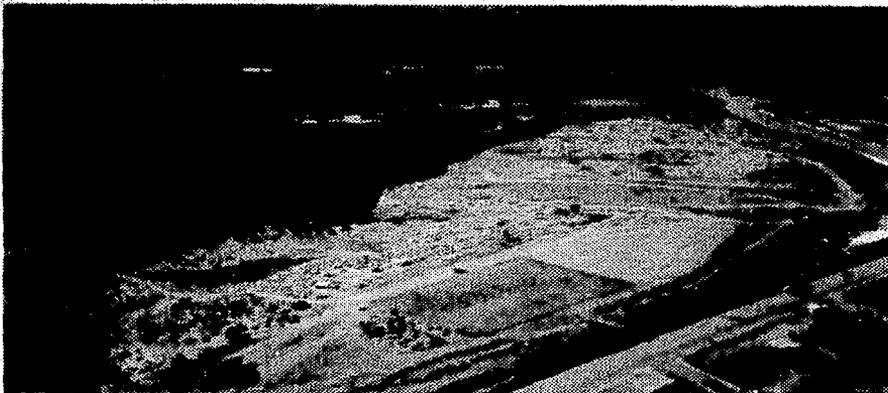
La basura se coloca en celdas construidas dentro del área del terreno, en las que se colocarán los desechos que serán cubiertos diariamente con 15cm., como mínimo, de tierra arcillosa, lo que evitará malos olores y la dispersión de la basura; cuando la celda se haya llenado, deberá ser cubierta con un mínimo de 30cm. de tierra arcillosa. Agotadas todas las celdas, se realiza el sellado final con una capa de 60cm. de arcilla compactada, dando una ligera pendiente para los escurrimientos.



Las zonas de basureros ubicados en Santa Fe fueron recuperados mediante la técnica de relleno sanitario, y la composición de este relleno fue principalmente de desperdicios urbanos y de hospitales.

El más grande de los rellenos sanitarios, ahora parque Alameda Poniente es una extensión de aproximadamente 49 hectáreas, que cuenta ya con instalaciones

deportivas y recreativas. Un proyecto similar está programado a mediano plazo para lo que ahora es el relleno sanitario Prados de la Montaña, localizado al sur de la zona y que será destinada a un parque recreativo de aproximadamente 20 hectáreas, el cual es el caso de estudio de esta tesis para la elaboración de un proyecto de arquitectura de paisaje.



Fotografía del relleno sanitario Prados de la Montaña donde se elabora el proyecto de arquitectura de paisaje.

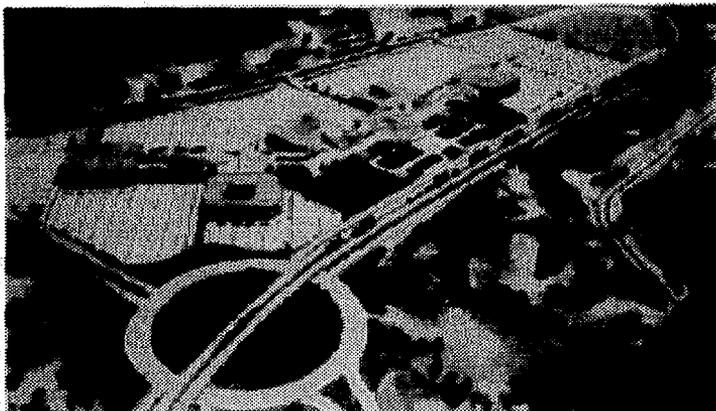
Los factores que hay que considerar para la propuesta del proyecto tendrán como condición no romper la capa de sello final del relleno, y darle un riego regular, para evitar su rompimiento por efecto del fuerte asoleamiento a que es expuesto, la vegetación a utilizar deberá ser resistente a posibles fugas de biogás y de raíz superficial para evitar que perfora el sello.

La presencia de las instalaciones de biogás y lixiviado obliga a confinar estas zonas al empleo de actividades. Temporalmente no hay problema de acumulación en el relleno de agua de lluvia o riego ya que la topografía permite que corra libremente a las redes de alcantarillado.

En la periferia se encuentran los tubos de venteo que indican la presencia de válvulas de escape de biogás, las cuales, hasta ahora, no se han presentado, lo que permite manejar los límites exteriores del relleno libremente con cualquier tipo de vegetación.

A parte de los rellenos sanitarios como espacios recreativos a corto plazo se proponen otros dos tipos de espacios abiertos que también deberán ser considerados como parte del sistema que unificará todo el conjunto dentro del sistema de áreas verdes.

- **ÁREAS VERDES.** En estas áreas se identificarán camellones, áreas verdes de entronques viales y áreas verdes de edificios de carácter privado.



Fotografía de Santa Fe donde se observa la imagen que se obtendrá con el 30% de áreas verdes en edificios, así como el manejo de áreas verdes en nodos y vialidades.

- **ÁREAS PROTEGIDAS.** En estas áreas se localizan la Barranca de Becerra y Barranca de Tlayapaca las cuales han sido muy afectadas por problemas erosivos causados por viento y lluvia debido al desmonte de que han sido objeto durante el desarrollo del proyecto Santa Fe y considerando que son barrancas que aún conservan vegetación natural se proponen como áreas naturales protegidas en proceso de recuperación



Imagen donde se muestra como los edificios se localizan fuera de las áreas protegidas.

La recuperación de la superficie de los rellenos sanitarios, como áreas verdes recreativas, sumadas a las zonas de reserva y áreas verdes de los predios tienen como fin constituir un importante pulmón para la ciudad de México.

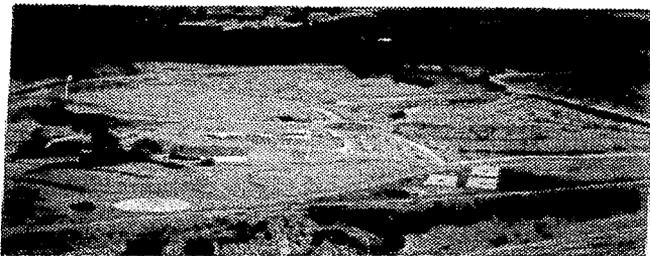


Imagen de lo que fue un relleno sanitario ahora Parque Alameda Poniente

4.-EL PROYECTO.

4.1.-OBJETIVO GENERAL

Recuperación de un área destinada a Relleno Sanitario como Parque Recreativo.

4.2.-OBJETIVOS PARTICULARES

- Generar la propuesta de un Plan Maestro Paisajístico en el sitio donde se estableció el relleno sanitario "Prados de la Montaña".
- Identificar los diferentes aspectos ambientales, paisajísticos y técnicos para ser integrados en el proceso de diseño.
- Crear un programa arquitectónico paisajístico para el cambio de uso de suelo y desarrollo del área.
- Plantear una paleta vegetal que soporte las condiciones existentes de suelo y ambientales y que responda a las características de diseño y condicionantes técnicas.
- Diseñar los espacios adecuados para la recreación, esparcimiento y educación ambiental.

4.3.-OBJETIVOS DE DISEÑO

- Desarrollar un proyecto de arquitectura de paisaje mediante un manejo geométrico-escultórico, rico en formas y volúmenes.
- Manejar texturas, follaje, colores, alturas, forma y contraste, en la vegetación utilizando árboles, arbustos y cubresuelos, que se adapten a las condiciones del sitio, y permitan conducir, delimitar, enfatizar y enmarcar sitios a través de los diferentes recorridos
- Dar volumetría y movimiento mediante el manejo de modelamientos de tierra y la creación de macizos vegetales.
- Integrar el mobiliario urbano compuesto por arriates, bancas, basureros, luminarias, paradas de autobús, etc, al diseño del parque.
- Diseñar andadores, que vinculen las diferentes zonas.
- Formalizar y respetar los accesos existentes por estar ubicados adecuadamente.
- Facilitar la identificación de las distintas zonas a los usuarios mediante la forma y el color.
- Proporcionar sombra mediante elementos que no requieran de cimentación profunda por cuestiones técnicas del relleno sanitario.

5.-METODOLOGÍA

La metodología empleada para el desarrollo del proyecto es una unión entre el proceso de investigación y los procesos de diseño, partiendo de un análisis físico-ambiental que evalúe la identidad natural y los componentes del medio urbano, para poder establecer las condiciones en las que se debe desarrollar un diseño que permita la conservación y preservación del medio y a la vez dé respuesta a las necesidades de la población.

Estudios realizados por McHarg, 1989, permiten estructurar el proceso de diseño, ya que sugiere un sistema de planificación paisajista, basado en la premisa de que la naturaleza es proceso y utilidad, con facilidades y limitaciones para el uso humano. Estos axiomas ayudan a la descripción de los propósitos de la planificación paisajista. El proceso puede dividirse en cuatro fases:

- Investigación y análisis
- Evaluación (diagnóstico, potencial)
- Política o solución de diseño (plan maestro, criterios de diseño)
- Realización (planos ejecutivos, detalles)

6. ANÁLISIS - DIAGNÓSTICO

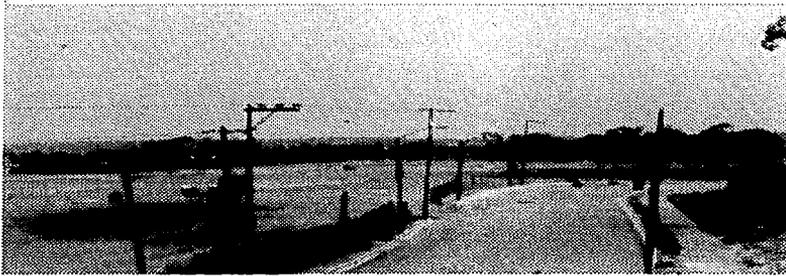
El relleno sanitario Prados de la Montaña se localiza al norte por la Av. Santa Fe, al sur por la Av. Tamaulipas, al poniente por la Av. Prados de la Montaña y al oriente por la Av. Carlos Lazo. Inició su operación en 1987, lo que significa que ha operado durante 10 años y debido a su saturación y al crecimiento de la mancha urbana, este relleno sanitario concluye sus operaciones, lo que creó la necesidad de clausurarlo y elaborar un proyecto ya sea recreativo como un parque infantil, parque deportivo, jardín botánico o campo de golf, etc. que permita la utilización y recuperación lo más pronto posible del relleno. (Departamento del D.F. 1985)

El cierre de Prados de la Montaña de 25.6 hectáreas, era el primero en su género que se efectuaba en el D.F. y por lo mismo, se tenía un especial interés en él, ya que se obtendrá no sólo experiencia para este tipo de obras, sino que además, contribuirá metodológicamente para establecer procedimientos estandarizados para los futuros cierres. (Departamento del D.F. 1985)

El terreno está inmerso en una zona de grandes contrastes topográficos y ecológicos, rodeada en su parte sur por una zona urbana con población de bajos recursos, visualmente desagradable por no tener ningún tratamiento, ya que está ubicada fuera de los límites del proyecto Santa Fe, esta zona se construyó en una barranca de fuertes pendientes, donde se observa una gran extensión de cubierta vegetal tanto arbórea como arbustiva; al poniente se localiza una mina en funcionamiento de donde se siguen extrayendo materiales, y en donde a corto plazo se erigirá una zona comercial; al lado de esta se localiza la barranca de Becerra, considerada como reserva ecológica, en la cual descargan los escurrimientos producto de las lluvias y riego procedentes de la zona de relleno. En la parte oriente se localiza la mina "La mexicana" que se encuentra en la etapa final de extracción de materiales para posteriormente cambiar de uso a una zona habitacional de clase alta. Paralela a esta actividad se está desarrollando el relleno de esta cavidad (mina "La mexicana") con restos de materiales producto de las excavaciones para la construcción de los edificios corporativos. Al norte del terreno se encuentra en construcción lo que será el centro de ciudad de la ZEDEC, al sureste a un nivel más alto se localizará la zona escolar que en este momento no cuenta con espacios de recreo, pero sí fácil acceso, que asegura afluencia de usuarios al área recreativa. Finalmente al poniente cerca de la barranca, se localiza una zona habitacional de clase alta carente de espacios de recreo públicos.



Imagen de la localidad secundaria Tarma, Perú, y parte sur del relleno sanitario donde se observan Eucaliptos.



Av. Tercera Prados de la Montaña y parte norte del relleno sanitario



Mina en proceso de nivelación para la construcción de una zona urbana, ubicada al costado norte del relleno sanitario.

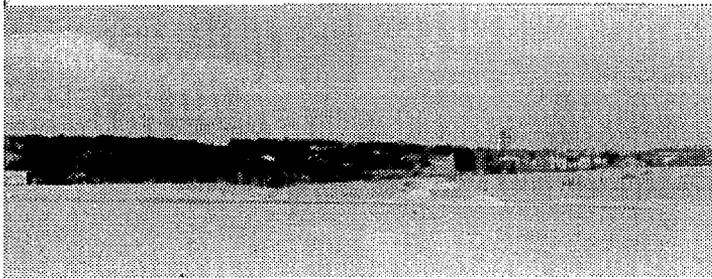


Imagen del relleno sanitario con vista al corporativo.

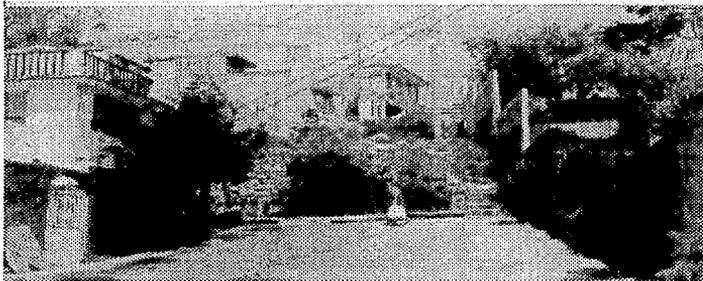


Imagen de la zona urbana de recursos medios, localiza al sur del relleno sanitario.

Con base en lo anterior, se observa que el terreno tiene:

- Una ubicación clara ya que puede funcionar como elemento de liga para distintas zonas
- Las avenidas que lo rodean no cuentan con señalizaciones ni elementos de orientación.
- Las avenidas cuentan con alcantarillado suficiente para recibir los escurrimientos provenientes de las partes altas del desarrollo.
- El cableado se manejó subterráneo lo que constituye una imagen limpia y ordenada de las avenidas y calles.
- Los camellones arruinan este aspecto al tener un desarrollo pobre de la vegetación, por efecto de la compactación de suelo.

- Entre Av. Tamaulipas y Carlos Lazo se tiene una fuerte circulación vehicular que crea un punto conflictivo para el cruce del peatón.
- La variada topografía permite distintos tipos de visuales, interesantes del conjunto Santa Fe desde la parte alta y media del terreno y desagradables desde la parte baja del mismo hacia la zona habitacional de bajo nivel.

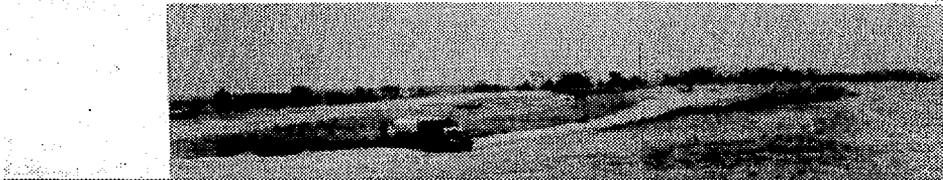
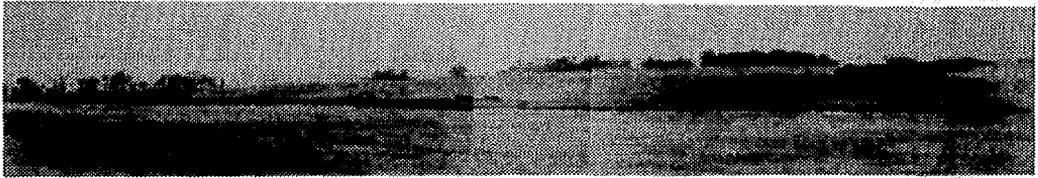


Imagen del relleno sanitario Prados de la Montaña donde se observa parte de la topografía.

6.1-FACTORES AMBIENTALES

6.1.1.-CLIMA

La zona tiene un clima templado subhúmedo en la parte baja, a unos 2,240 m.s.n.m. en dirección al sudoeste, bajando la temperatura en relación a la altitud de 3,800 m.s.n.m. en una distancia horizontal de aprox. 20 km, resultando notables diferencias climáticas entre la porción de menor altura y la de mayor altura, teniendo temperaturas medias anuales de 15 y 10 ° C, respectivamente y precipitaciones medias anuales de 736 y 1,300 mm. respectivamente (valores aproximados, de acuerdo con García-Amaro, 1988 en Lugo-Hubp, 1995)

6.1.2.-GEOHIDROLOGÍA

La zona ZEDEC presenta gran variedad de materiales, a los que se les llamó formación Tarango, estos materiales consisten principalmente en materiales volcánicos, predominando principalmente los depósitos de pómez, derrame piroclástico y de cenizas volcánicas.

Considerando lo anterior, el emplazamiento del relleno sanitario se asienta sobre distintos materiales, brechas volcánicas arenosas (ocupa un 45% del desplante), aglomerados (40%) y tobas arcillosas (ocupa un 5%). Es decir sobre materiales con diferentes características físicas (F) y, por tanto, con diferente permeabilidad, que no afectan de ninguna manera al terreno ya que éstos se encuentran a distintas profundidades, teniendo como primera base material arcilloso. (Lugo-Hubp. 1995)

En el terreno se identificaron 5 unidades que determinaron las condiciones de permeabilidad y resistencia del lugar.

1.- Materiales altamente permeables en los cuales se agruparon aglomerados y rezaga de minas de arena. Sobre de ellas se desplantó un 10% del relleno sanitario. En la porción norte del mismo se encuentra hasta por unos 25 m. bajo el relleno sanitario.

2. Esta unidad es constituida por materiales poco permeables, en los cuales se engloban a la brecha volcánica arenosa y a la toba pumítica. Sobre esta unidad se desplantó un 40% del relleno sanitario, se le ubica de 1 a 35 m. bajo el relleno sanitario.

3. Se encuentran en esta unidad tobas arcillosas y areno-arcillosas, así como por horizontes pumíticos, se caracteriza por ser poco permeable, excepto en las zonas donde por la presencia de cavidades tiene una permeabilidad extremadamente alta. En la porción norte del relleno sanitario (cubriendo un 5% del mismo) se presenta esta unidad hasta unos 20 m. bajo el desplante. Al sureste del relleno sanitario (cubriendo un 10%) se presenta con la condición de muy poco permeable.

4. Se conforma por materiales muy poco permeables que incluyen únicamente a la brecha volcánica areno-arcillosa. Se le ubica en el subsuelo a una profundidad de 35 m. con espesor de 100 m.

5. Se conforma por material altamente permeable por fracturamiento. Involucra a las andesitas y dacitas ubicadas en el subsuelo a una profundidad de unos 140 a 150 m.

La profundidad del nivel fríático se calculó en 130 m. bajo el nivel del desplante del relleno sanitario. En cuanto a la contaminación de las aguas del acuífero profundo con los líquidos lixiviados que se pudieran generar y fijar hacia el subsuelo, se concluye que existen muy pocas posibilidades de que se presente el fenómeno de contaminación. (Departamento del D.F. 1985)

TABLA 1

TABLA DE CLASIFICACIÓN DE SUELOS SUCS (SISTEMA UNIFICADO DE CLASIFICACIÓN DE SUELOS) UTILIZADO EN PRADOS DE LA MONTAÑA.

MATERIAL DE SELLO	RESISTENCIA AL ROMPIMIENTO EN ESTADO SECO	PERMEABILIDAD	TENACIDAD, CONSISTENCIA CERCA DEL LIMITE PLÁSTICO.	NOMBRES COMUNES.
Partículas finas, limos y arcillas (CL)	Media, alta.	Nula a muy lenta.	medio	Arcillas inorgánicas de baja o media plasticidad, arcillas con gravas, arcillas arenosas y arcillas limosas.
Limos y arcillas (CH).	Alta a muy alta.	nula.	alta	Arcillas inorgánicas de alta plasticidad, arcillas francas.
Partículas gruesas, arenas (SC)	Media a alta.	Nula a muy lenta.	Media.	Arenas arcillosas, mezcla de arenas y arcillas.

Fuente: Departamento del D.F. 1985, Memoria de obra del Relleno Sanitario Prados de la Montaña, Dirección Gral de Servicios Urbanos.

6.1.3.-ÁREAS RESTRINGIDAS DE INSTALACIONES DE EXTRACCIÓN DE BIOGAS Y LIXIVIADO.

Existen tres áreas restringidas una al norte del terreno, otra al poniente y otra al oriente, las tres zonas se encuentran ubicadas en zonas de suave pendiente. (ver plano 3)

En estas áreas se localizan las instalaciones para extracción de biogas y lixiviado, dichas sustancias se canalizan a los cárcamos de extracción donde el biogas es quemado, éste representa un peligro, pues en concentraciones altas, al mezclarse con el aire puede ser explosivo, situación que se ha controlado con la quema del biogas.

6.1.4.-ZONAS LIBRES DE DESECHOS.

Se tiene en toda la periferia del terreno una franja de terreno natural libre de desechos, con un ancho variable, a la cual en su parte oriente se le colocó malla geotextil para evitar fugas de biogas o lixiviado ya que en esta parte predominan los arenas. La parte poniente por ser una zona de arcillas se le manejó como una pared natural de la misma arcilla.

En toda la periferia se plantó arbolado el cual presenta buenas condiciones de desarrollo, al igual que la vegetación aledaña.

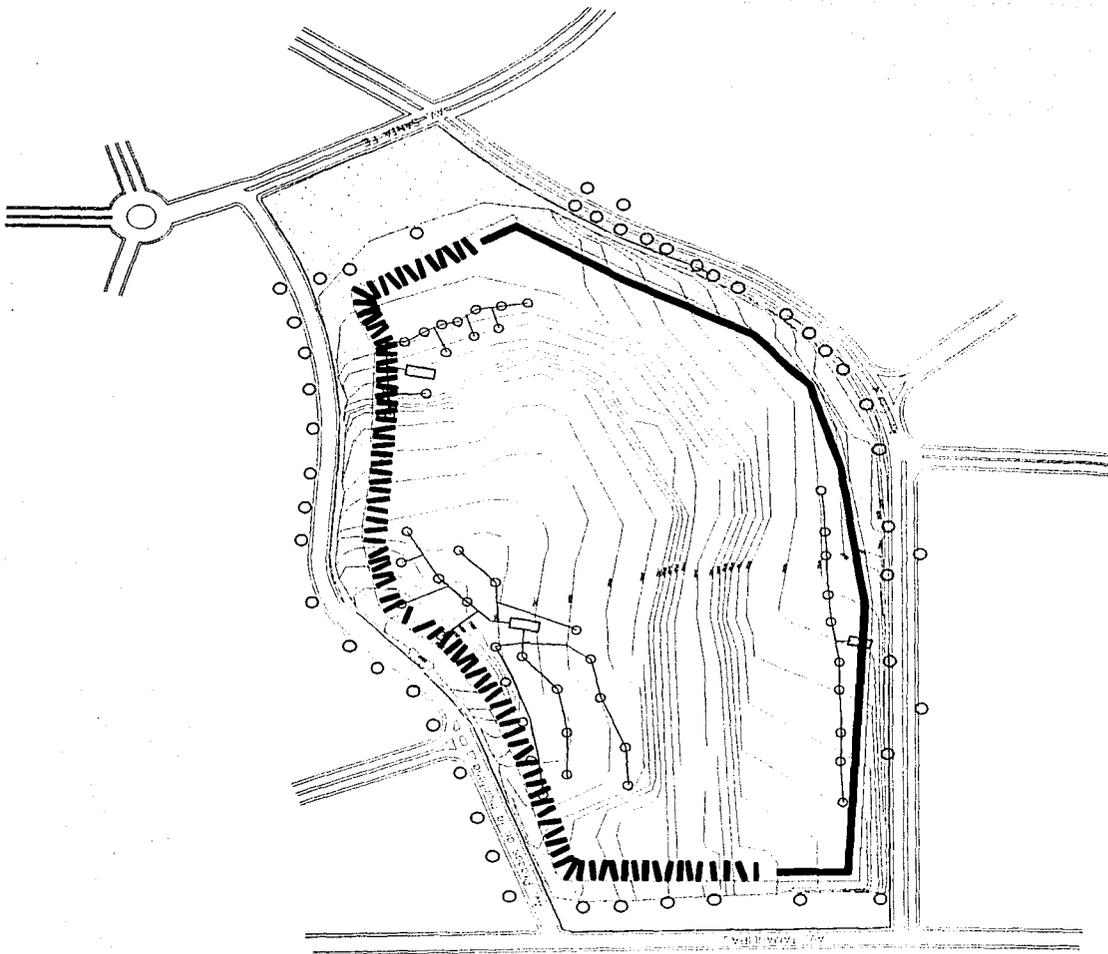
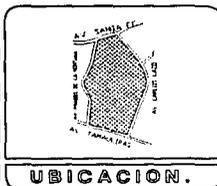
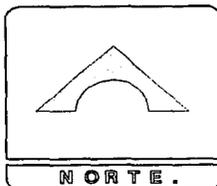


TABLA DE CI

MATERIAL DE SELLO
PARTICULAS FINAS LIMOS Y ARCILLAS CL
LIMOS Y ARCILLAS CH
PARTICULAS GRUESAS ARENAS CON POCOS GRAN CANTIDAD DE PARTICULAS FINAS PLASTICAS. SC



NOTAS GENERALES.

El material de sellado bien y capas sueltas. Cuentas se obtuvieron de los bancos "La Virgen", "La Tabacalera" y "Prados de la montaña" en donde se cuantificó la clasificación SUCS y sistema indicado de clasificación de suelos. El material fue de tipo:

CL en un 60%
 LL en un 37%
 SC en un 2%.

El suelo final se obtuvo del banco "La Ponderosa" "La Lora" conformado por arcillas.

○ PUNOS DE VIENTO

○ PUNOS DE BICIAS

□ QUEMADORES

/// MURO DE APOILA COMO SELLO

— SELLO DE MEMBRANA

PROYECTO PARA
SANTA FE, DELEGADO



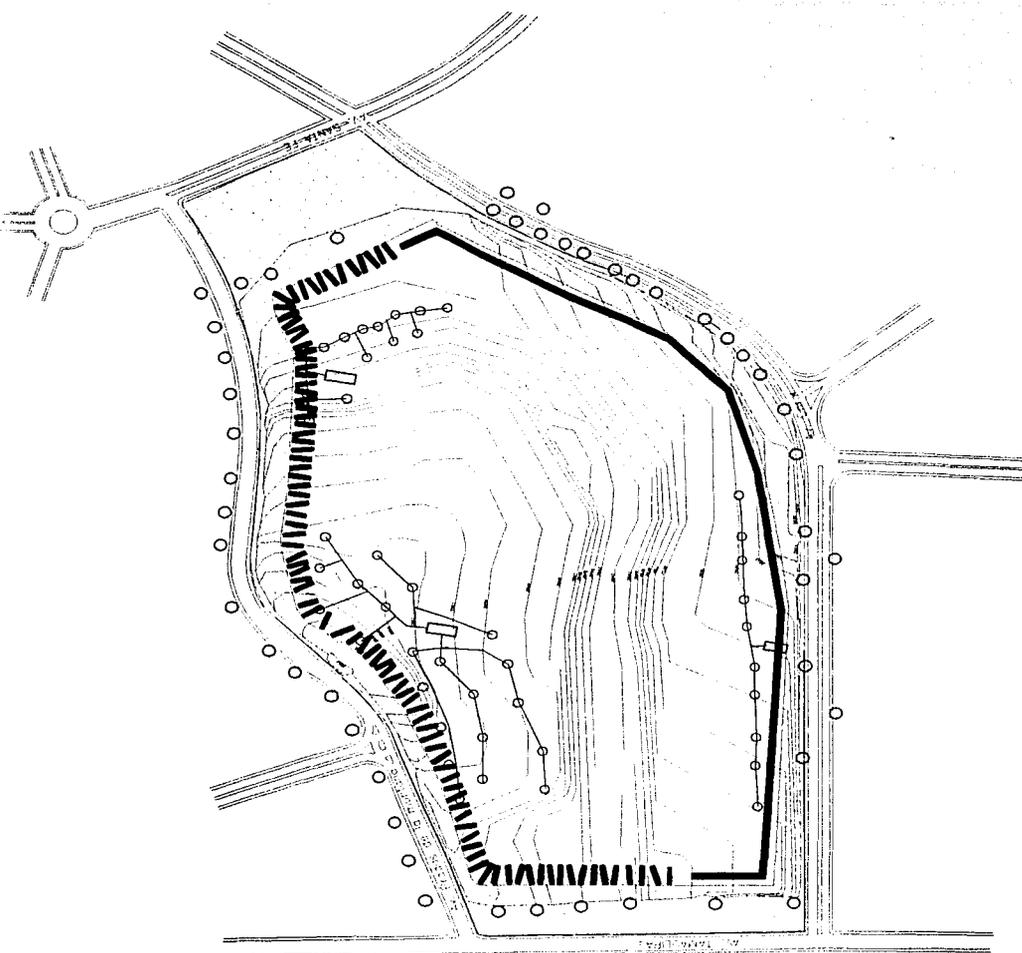
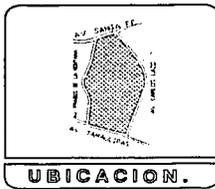
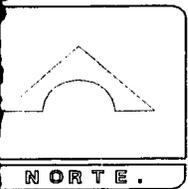
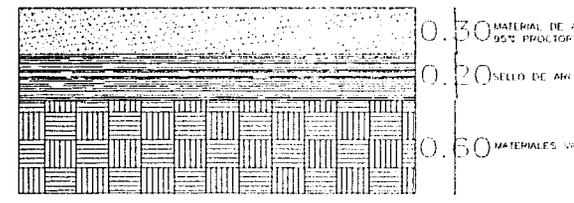


TABLA DE CLASIFICACION DE SUELOS EN PRADOS DE BIOPASTOREO

MATERIAL DE SELLO	RESISTENCIA AL ROMPIMIENTO EN ESTADO SECO	PERMEABILIDAD	TENACIDAD, CONSISTENCIA CERCA DEL LIMITE PLASTICO.	NOMBRE
PARTICULAS FINAS LIMOS Y ARCILLAS CL	MEDIA O ALTA	NULA O MUY LENTA	MEDIA	ARCILLAS INORGANICAS, PLASTICIDAD, ARCILLAS ARCILLAS ARENOSAS
LIMOS Y ARCILLAS CH	ALTA A MUY ALTA	NULA	ALTA	ARCILLAS INORGANICAS, ARCILLAS FRANCAS
PARTICULAS GRUESAS ARENAS CON FINOS GRAN CANTIDAD DE PARTICULAS FINAS PLASTICAS. SC	MEDIA A ALTA	NULA O MUY LENTA	MEDIA	ARENAS ARCILLOSAS, ARENAS Y ARCILLAS

NO EXISTE PROBLEMA DE FUGA DE BIOGASES YA QUE LOS POZOS DE VENTIDO DETECTAN BIOGASES EN UN AREA.

LOS POZOS DE BIODIGAS ESTAN CONECTADOS POR UNA RED DE TUBOS QUE EVITA QUE SEAN LANZADOS A LA ATMOSFERA.



NOTAS GENERALES.

El material de capa base y capas subsiguientes se obtiene de los bancos "La Mina", "La Fabricadora" y "Prados de la Muñeta" en donde se obtuvo la clasificación SUCS (Sistema Unificado de Clasificación de Suelos) el material que del tipo

CL en un 60%
 SL en un 20%
 SC en un 20%

El sello final se obtiene del banco "La Ponderosa" y "La Loma" conformado por arcillas.

- TUBOS DE VENTIDO
- TUBOS DE BIODIGAS
- GUTTERDOPES
- MURO DE ARCILLA COMO SELLO
- SELLO DE GECMEMBRANA

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO
 SANTA FE, DELEGACION ALVARO OBREGON.

TERMINA:

ARG. MARIA ESPERANZA VIRAMONTES
 BOL. MARICARMEN MEZA
 ARG. ANTONIO RECAMER

DESCRIPCION:

ESTADO ACTUAL
 INFORMACION PROPORCIONAL POR LA GENERAL DE DEPOSICION FINAL DEL D...

PROYECTO: ISRAEL CAMPOS ALMAGUER

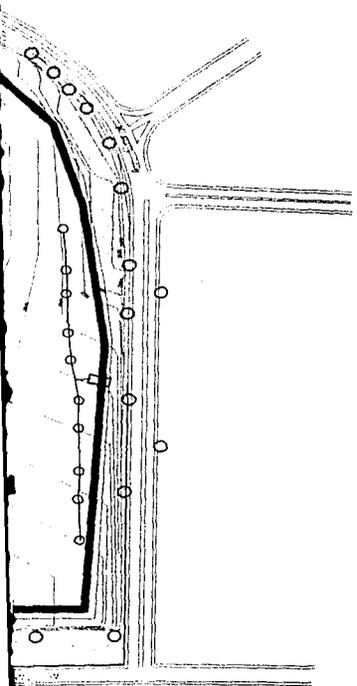
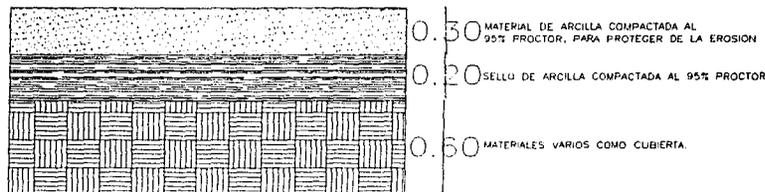
ESCALA GRAFICA:
 0 10 50 100

TABLA DE CLASIFICACION DE SUELOS EN PRADOS DE LA MONTANA

MATERIAL DE SELLO	RESISTENCIA AL ROMPIMIENTO EN ESTADO SECO	PERMEABILIDAD	TENACIDAD, CONSISTENCIA CERCA DEL LIMITE PLASTICO.	NOMBRES COMUNES
PARTICULAS FINAS LIMOS Y ARCILLAS CL	MEDIA O ALTA	NULLA O MUY LENTA	MEDIA	ARCILLAS INORGANICAS DE BAJA O MEDIA PLASTICIDAD, ARCILLAS CON GRAVAS, ARCILLAS ARENOSAS Y LIMOSAS
LIMOS Y ARCILLAS CH	ALTA A MUY ALTA	NULLA	ALTA	ARCILLAS INORGANICAS DE ALTA PLASTICIDAD, ARCILLAS FRANCAS.
PARTICULAS GRUESAS ARENAS CON FINOS GRAN CANTIDAD DE PARTICULAS FINAS PLASTICAS. SC	MEDIA A ALTA	NULLA O MUY LENTA	MEDIA	ARENAS ARCILLOSAS, MEZCLA DE ARENAS Y ARCILLAS.

NO EXISTE PROBLEMA DE FUGA DE BIOGASES YA QUE LOS POZOS DE VENTEO DETECTAN BIOGAS EN UN AREA.

LOS POZOS DE BIOGAS ESTAN CONECTADOS POR UNA RED DE TUBOS QUE EVITA QUE SEAN LANZADOS A LA ATMOSFERA.



-  TUBOS DE VENTEO
-  TUBOS DE BIOGAS
-  QUEMADORES
-  MURO DE ARCILLA COMO SELLO
-  SELLO DE GOMEMBRANA

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA.
 SANTA FE - DELEGACION ALVARO OBREGON.





TERRAS

ARMARIA ESPERANZA MIRAMONTES
 BOL. MARICARMEN MEZA
 ANO. ANTONIO RECAMER

ORIENTACION

ESTADO ACTUAL

INFORMACION PROPORCIONADA POR LA DIRECCION GENERAL DE DISPOSICION FINAL DEL D.F.

ESCALA: 1:1000

COTAS: METROS.

ESCALA GRAFICA

0 10 50 100 150m.

2B

6.2.-FACTORES FISICOS

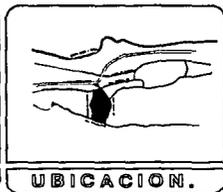
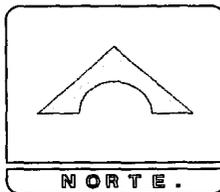
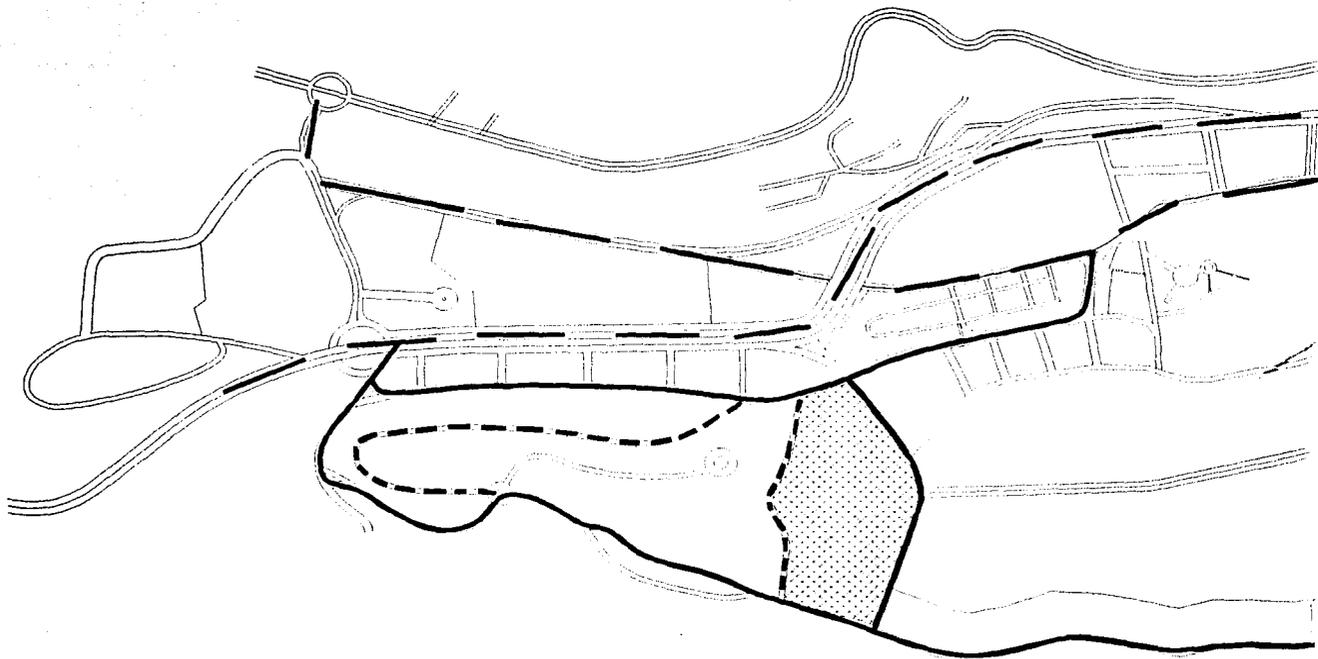
6.2.1.-VIALIDAD GENERAL DE LA ZONA.

Se hizo el análisis de la vialidad dentro de los límites del desarrollo Santa Fe, para determinar la comunicación que existe entre la zona de estudio y el resto de Santa Fe.

La zona de trabajo se encuentra localizada entre 2 vialidades secundarias, Av. Tamaulipas al sur y Av. Santa Fe, al norte, ambas se comunican con la vialidad principal de cuota a Toluca.

También la limitan dos vialidades primarias Av. Prados de la Montaña, al oriente y Av. Carlos Lazo al poniente, que se comunican a los dos vialidades secundarias y a las distintas zonas del conjunto Santa Fe.

Las vías de mayor flujo vial son Av. Santa Fe, Av. Carlos Lazo y Av. Tamaulipas.



NOTAS GENERALES.



VALIDAD PRINCIPAL CARRETERA DE CUOTA A TOLUCA
Y VASCO DE QUIROGA



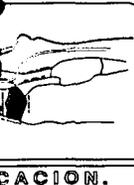
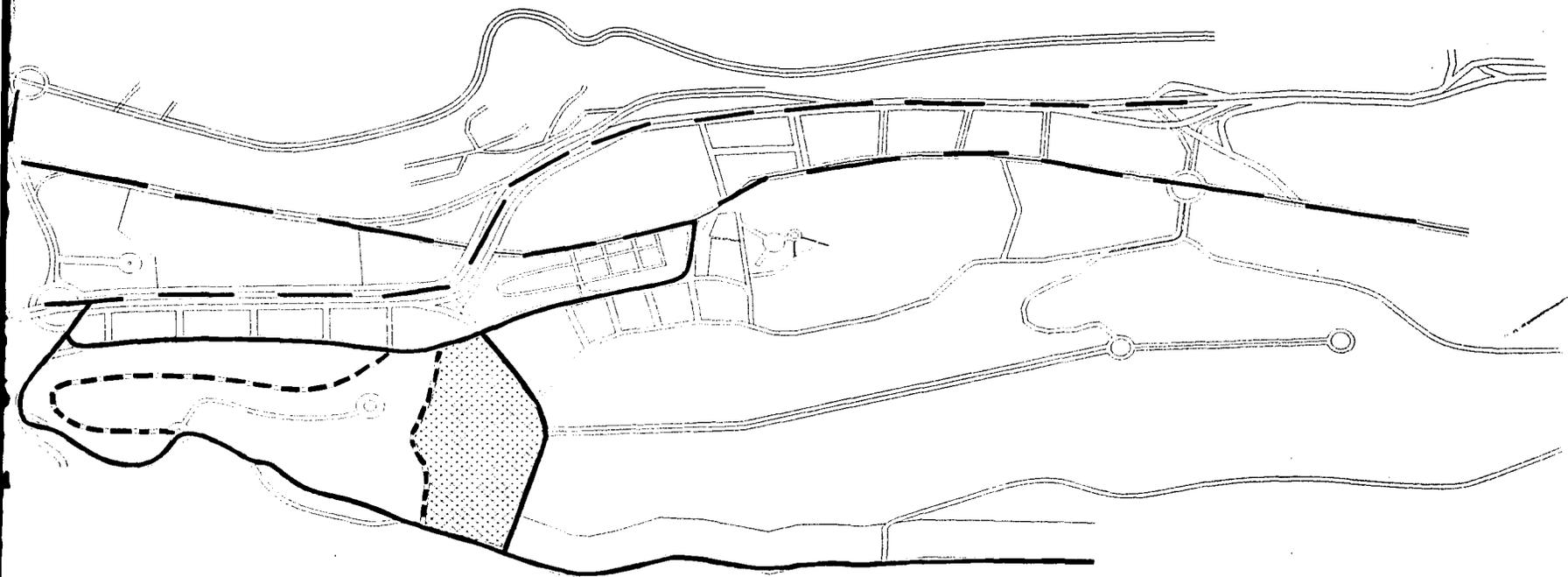
VALIDAD SECUNDARIA AV. TAMAUZIPAS
CARRETERA FEDERAL A TOLUCA
AV. SANTA FE, AV. CARLOS LAZO



VALIDAD TERCERA AV. PRADOS DE LA MONTAA.

PROYECTO PAISA
SANTA FE DELEGACION



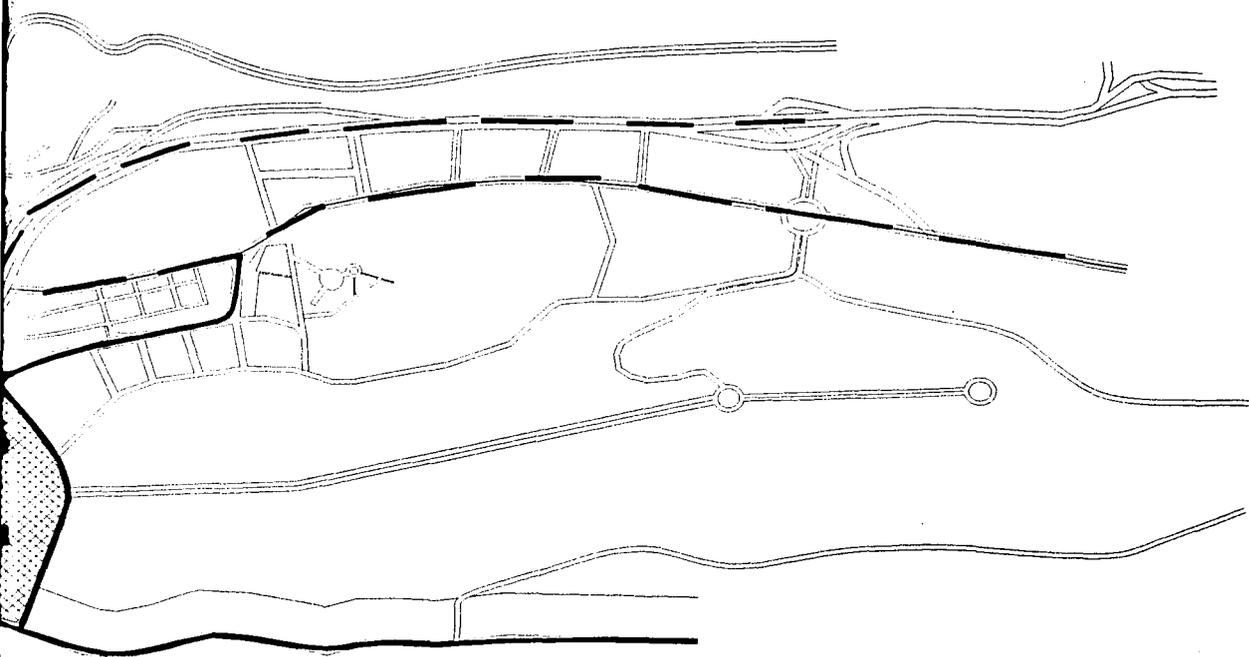


NOTAS GENERALES

	VIALIDAD PRINCIPAL CARRETERA DE CUOTA A TOLUCA Y VASCO DE QUIROGA
	VIALIDAD SECUNDARIA AV. TAMAUlipAS CARRETERA FEDERAL A TOLUCA AV. SANTA FE, AV. CARLOS LAZO
	VIALIDAD TERCERIA AV. PRADOS DE LA MONTAÑA

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA
 SANTA FE - DELEGACION ALVARO OBREGON.

		TERMINA: ARO MARIA ESPERANZA VIZAMONTES BDL. MARGARITA MEZA ARO. ANTONIO RECAMIER	DESCRIPCION: VIALIDAD GENERAL	ESCALA: 1:10000	COTAS: 1:100
		PROYECTO: ISRAEL CAMPOS ALMAGUER	ESCALA GRÁFICA: 	CLAVE: 1D	



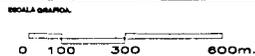
PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA.
 S A N T A F E . DELEGACION ALVARO OBRERON.



TERRA:
 AÑO MARIA ESPERANZA VRAMONTES
 BIOL. MARICARMEN MEZA
 AÑO. ANTONIO RECAMER

PROYECTO:
 ISRAEL CAMPOS ALMAGUER

DESCRIPCION:
VALIDAD GENERAL



ESCALA: 1:10000 **COTAR:** 1:10000

CLAVE:
1D

6.2.2.-MARCO SOCIO-ECONOMICO.

La zona de Santa Fe ha tenido un crecimiento desequilibrado, poblándose primero la zona de suave pendiente, y posteriormente las laderas de fuerte pendiente de los barrancos, la población que ocupa estos lugares es principalmente de ingresos medios y en algunos casos existen colonias de bajos ingresos, (familias de pepenadores de basura que trabajaban en el lugar), que se localizan fuera de los límites del proyecto Santa Fe, por lo cual no cuentan con ningún tratamiento paisajístico, pero son los posibles usuarios al parque. Habiéndose expropiado las minas de extracción de materiales, y reubicado algunas familias asentadas en zonas de riesgo, se acondicionó el lugar para lo que será el proyecto ZEDEC Santa Fe, sobre el que predominará aparte de los corporativos, zonas habitacionales con personas de ingresos altos.

Ubicándose en la ZEDEC Santa Fe la zona de estudio, la población de ingresos altos se localiza en las partes norte, oriente y poniente del terreno, y la de bajos recursos al sur. La población a satisfacer aproximada a una distancia de 2.5 km. de la zona de estudio es de 296,820 hab.

6.2.3.-RADIOS DE INFLUENCIA DE LA ZONA DE ESTUDIO.

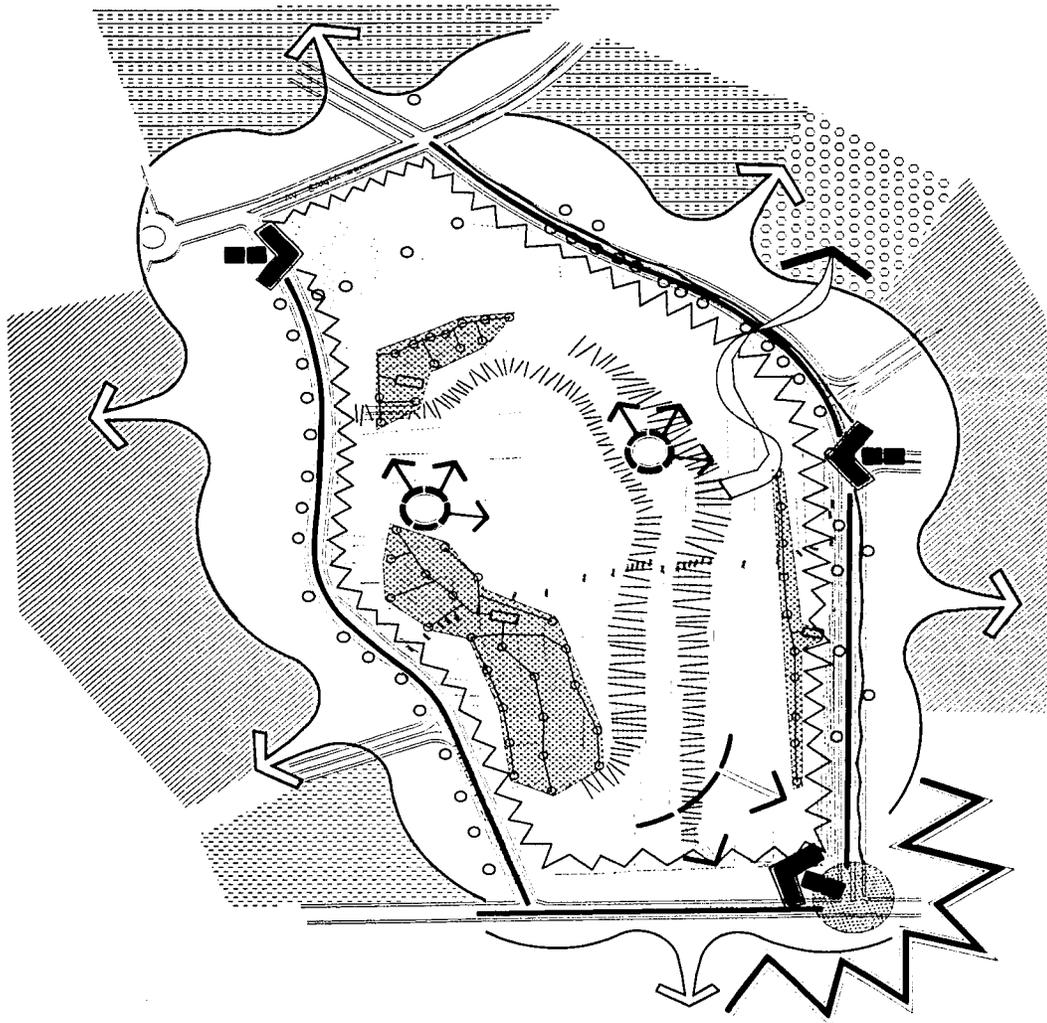
Los radios de influencia se determinaron con base en el manual de planeación, diseño y manejo de las áreas verdes del D.F. que marca 1 km. para un parque urbano el cual será desarrollado en la zona de estudio, y a 2.5 km. para un parque de distrito ya que posteriormente se sumaran las zonas restringidas de bloques a la superficie total.

Población a la que dará servicio a un radio de 1 km. 54,869 hab.
Población a la que dará servicio a un radio de 2.5 km. 296,820 hab.

Para determinar el nivel socio-económico de los usuarios a quien se dará servicio y el tipo de actividades del parque se consultó el plano de uso de suelo de la ZEDEC Santa Fe. (plano GU4. 1992)

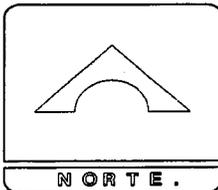
Población a 1 km.	54869 hab.
Población de clase alta	9100 hab.
Población de clase media-baja	45770 hab.
Niños probables de clase media-baja	17392.6

Es importante calcular y saber quienes son los principales usuarios y que nivel socio-económico tienen, ya que estos datos permitirán darnos idea, de como manejar los espacios y actividades del parque para asegurar que el proyecto sea un éxito. Se determinó en el análisis de "La Alameda Poniente", el parque más próximo a "Prados de la Montaña", la presencia de pocos espacios de actividad infantil, por lo que se hizo un cálculo de los posibles niños que asistirían a Prados de la Montaña para determinar de que manera se manejarían las zonas del parque.



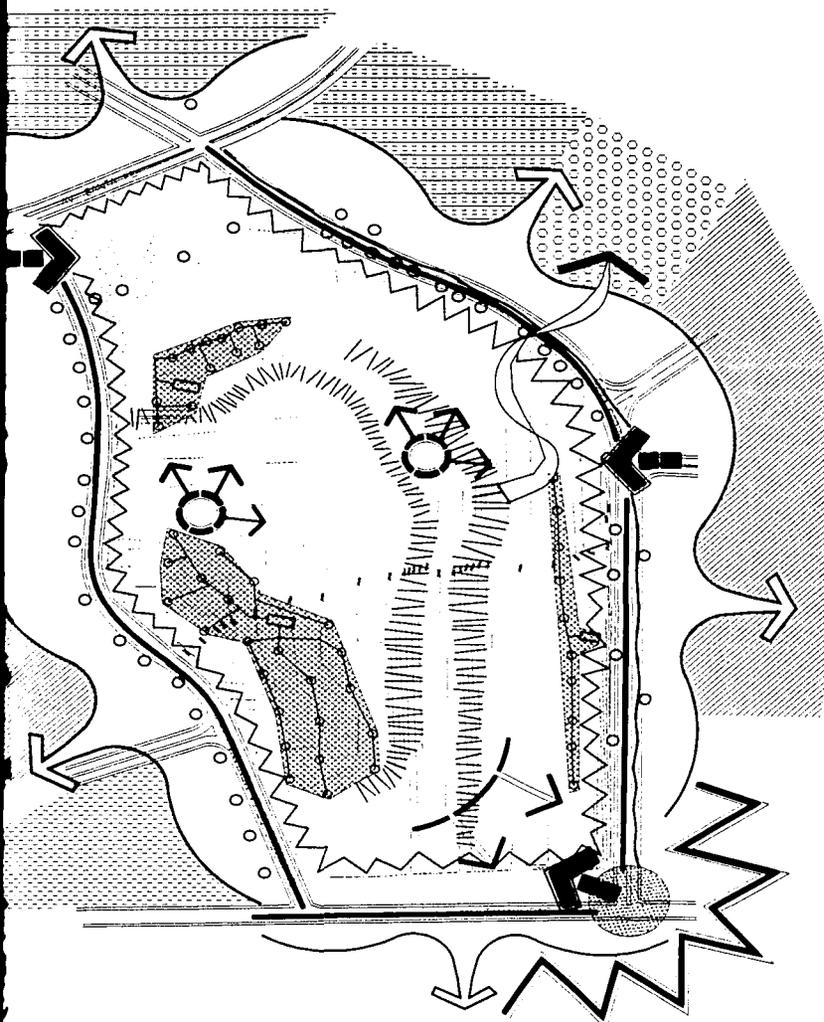
URBANO - V

-  No hay problema de ruido ya que existe alcantarillado.
 -  No hay problema de tráfico a las calles u obstrucción.
 -  Hay problema de campo de desarrollo de la vegetación. Se tiene un buen desarrollo.
 -  Se tienen accesos fáciles.
 -  Hay una fuerte circulación al peatón.
 -  El terreno está cercado un aspecto visual desagradable.
 -  Zona de nivel socio-económico tratamiento paisajístico.
 -  Zona educativa y de cultura.
 -  Zona residencial de nivel medio.
 -  Visuales desagradables.
 -  Ubicación centralizada de servicios.
 -  Visuales interesantes de la zona.
- Se dificulta la utilización directa y fácil para el Peatón letereros y elementos.



NOTAS GENERALES





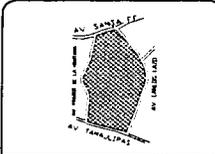
URBANO - VIAL

-  No hay problema de inundaciones por causa de escurrimientos ya que existe alcantarillado.
-  No hay cableado de telefonía a luz que den un aspecto desagradable a las calles y construye el desarrollo de la vegetación.
-  Hay problema de compactación de suelo en camioneros y un pobre desarrollo de la vegetación.
-  Se tiene un buen desarrollo de la vegetación fuera de los límites del terreno.
-  Se tienen accesos fáciles de distintos puntos del terreno.
-  No hay una fuerte circulación vehicular causada por problemas de cruce al bajar.
-  El terreno está cercado por una mala cicloniza y una pared, dando al terreno un aspecto visual desagradable.
-  Zona de nivel socio-económico bajo, visualmente desagradable por no tener tratamiento paisajístico en fachadas y calles.
-  Zona educativa y de cultura sin espacios recreativos cercanos y de fácil acceso.
-  Zona residencial de nivel socio-económico alto sin espacios de recreo próximos.
-  Visuales desagradables desde la parte baja de la zona del terreno.
-  Ubicación centralizada del terreno, ligando distintos usos de suelo.
-  Visuales interesantes del conjunto Santa Fe.

Se dificulta la utilización de la Alameda Poniente ya que no tiene acceso directo y fácil para el visitante.
Faltan letreros y elementos de orientación en los eventos.

AMBIENTAL

-  Se tienen tres zonas de fuertes pendientes.
-  Para evitar el rompimiento del sello, se coloca una... aunque hay un fuerte asoleamiento por no existir ar...
-  El cesped no presenta problemas de quemado o mu...
-  No hay contaminación subterránea de lixiviado por ex... y geomembrana.
-  Se tiene una topografía a manera de terrazas que d... a distintas alturas del terreno.
-  No existe problema de acumulación ni encharcamen... se canalizan por medio de pendientes.
-  Se tiene una resistencia del terreno de 4 toneladas... aceptable.
-  Por efecto de la degradación de la basura el terren...
-  Se tienen zonas de fuertes pendientes que delimita...
-  Los escurrimientos superficiales del terreno son arr... causados erosion en suelo y sobre destruido de...
-  Se tiene una red de pozos superficiales visualmente... para los usuarios.
-  Área de terreno natural con posibilidad de uso...
-  Perifoneo del terreno sin problema de fuga de bioga... buen estado.
-  Se cuenta con vigilancia en el terreno.



UBICACION.

NOTAS GENERALES.

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE SANTA FE DELEGACION ALVARO OBREGON.

		<p>TERRA: ARG MARIA ESPERANZA VRAMONTES BIOL. MARCARMEN MEZA ARG. ANTONIO RECAMIER</p>	<p>DESCRIPCION: DIAGNOSTICO</p>
		<p>PROYECTO: ISRAEL CAMPOS ALMAQUER</p>	<p>ESCALA GRAFICA: </p>

URBANO — VIAL

-  No hay problema de inundaciones por causa de escurrimientos ya que existe acanalado.
-  No hay carencia de telefonía o luz que dan un aspecto desagradable a las calles u obstruyen el desarrollo de la vegetación.
-  Hay problema de compactación de suelo en camellones y un pobre desarrollo de la vegetación.
-  Se tiene un buen desarrollo de la vegetación fuera de los límites del terreno.
-  Se tienen accesos fáciles de distintos puntos del terreno.
-  Hay una fuerte circulación vehicular causando problemas de cruce al peatón.
-  El terreno está cercado por una malla ciclónica y una pared, dando al terreno un aspecto visual desagradable.
-  Zona de nivel socio-económico bajo, visualmente desagradable por no tener tratamiento paisajístico en fachadas y calles.
-  Zona educativa y de cultura sin espacios recreativos cercanos y de fácil acceso.
-  Zona residencial de nivel socio-económico alto sin espacios de recreo próximos.
-  Visuales desagradables desde la parte baja de la zona al terreno.
-  Ubicación centralizada del terreno, ligando distintos usos de suelo.
-  Visuales interesantes del conjunto santa fe.
-  Se dificulta la utilización de la Alameda Pariente ya que no tiene acceso directo y fácil para el visitante.
-  Falta letreros y elementos de orientación en las avenidas.

AMBIENTAL

Se tienen tres zonas de suaves pendientes.

Para evitar el rompimiento del sellado, se colocó una capa de 20cm. de tierra vegetal aunque hay un fuerte aislamiento por no existir arboles, que protejan la capa.

El césped no presenta problemas de quemado o mal desarrollo por efecto de biogas.

No hay contaminación subterránea de lixiviados por estar sellado el terreno con arcilla y geomembrana.

Se tiene una topografía a manera de terrazas que da distintos visuales de interés a distintas alturas del terreno.

No existe problema de acumulación o encharcamiento de agua en el terreno, ya que se canalizan por medio de pendientes.

Se tiene una resistencia del terreno de 4 toneladas por m² que da una resistencia aceptable.

Por efecto de la degradación de la basura el terreno sufre leves deformaciones.



Se tienen zonas de fuertes pendientes que delimitan espacios de de suaves pendientes.



Los escurrimientos superficiales del terreno son atraídos a la barranca de Becerra causando erosión en suelo y pobre desarrollo de la vegetación.



Se tiene una red de pozos superficiales visualmente desagradables y peligrosos para los usuarios.



Área de terreno natural con posibilidad de uso.

Periferia del terreno sin problema de fuga de biogas o lixiviado con vegetación en buen estado.

Se cuenta con vigilancia en el terreno.

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA..

SANTA FE. DELEGACION ALVARO OBREGON.



TERRA:
ARQ. MARIA ESPERANZA VIRAMONTES
ING. MARGARITON NEZA
ARQ. ANTONIO RECAMIER

PROYECTO:
ISRAEL CAMPOS ALMAQUER

DESCRIPCION:

DIAGNOSTICO

ESCALA GRAFICA:

0 10 20 50m.

ESCALA:

1:1000

COTAR:

METROS.

CLAVE:

3

7.-POTENCIAL.

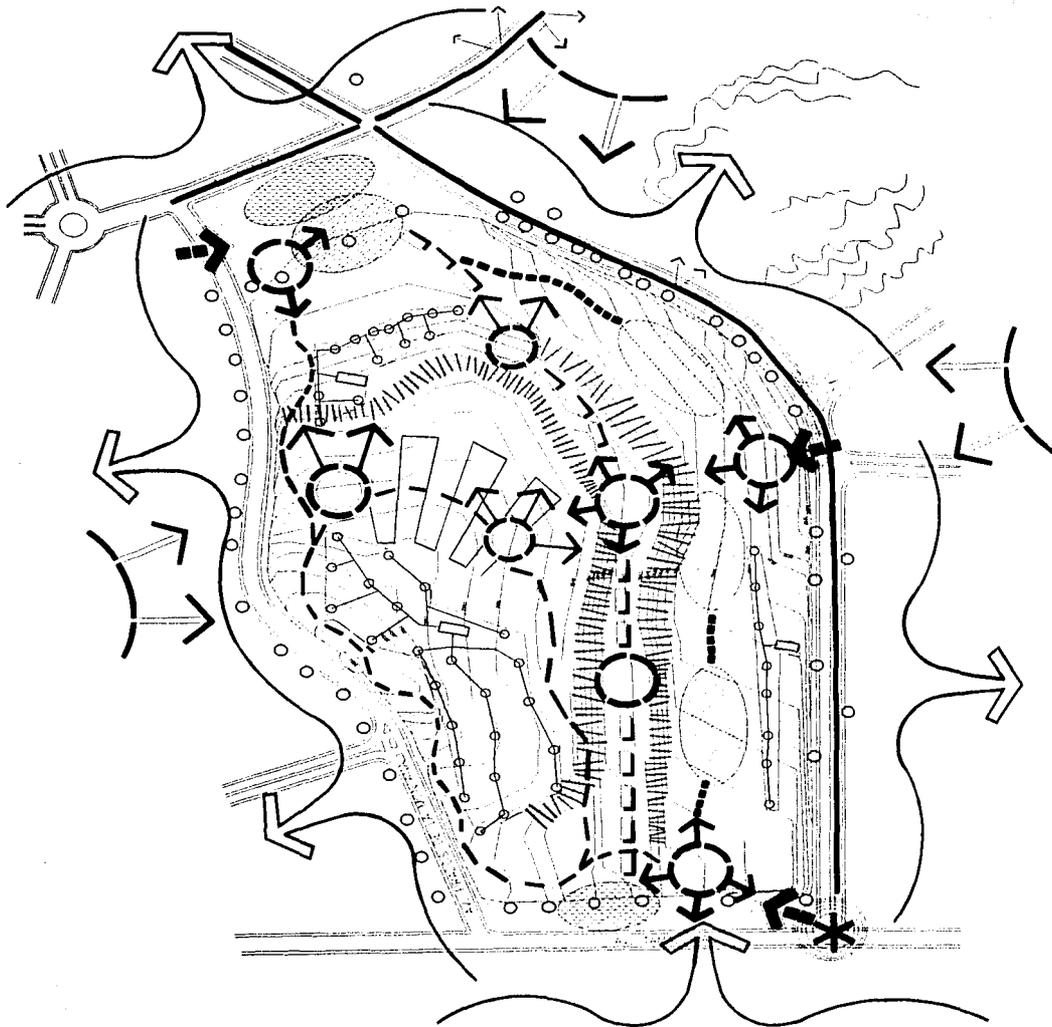
Después de realizado el diagnóstico se determinaron las ventajas de los elementos evaluados para poder establecer el manejo que se podrá hacer de ellos.

- Por ser un relleno sanitario y estar ubicado cerca a la zona escolar y habitacional es un sitio ideal para la propuesta de un parque recreativo.
- Establecer un punto de lla para la zona entre los distintos usos de suelo de la ZEDEC.
- Complemento de la Alameda Poniente en el sistema de áreas verdes de la ZEDEC Sta Fe para el desarrollo recreativo.
- Las visuales de las oficinas y las casas habitación de clase alta son abiertas y con posibilidad de ser explotadas, para adicionar el espacio como un paisaje integrado.
- Explotar y dirigir las visuales del parque a sus alrededores.
- Utilizar como elementos de diseño la gran variedad de formas y contrastes de materiales de la arquitectura ahí existentes.
- Los edificios corporativos de formas geométricas elaboradas, de colores brillantes y ocres, enfatizados con distintos acabados, sobresaliendo de ellos el metal, son visuales interesantes desde el terreno
- Las barrancas sirven de fondo verde para dar marco a la gran diversidad de edificios, y por su cercanía con el terreno permite integrarlas de manera visual al sitio.
- En las áreas de terreno natural de la zona de proyecto se puede establecer vegetación y disponer montículos, estructuras y edificios.
- Las zonas con pendientes suaves son adecuadas para la colocación de áreas de juego, plazas, montículos, áreas de usos múltiples y servicios.
- La parte alta de suave pendiente puede permitir la colocación de plazas mirador, servicios y estructuras visibles a distancia.
- Las pendientes pronunciadas del terreno servirán para la colocación de resbaladillas, áreas de juego, andadores escalonados, circuitos de bicicletas y patines.

- La ausencia de vegetación en el parque permite proponer con cierta libertad la paleta vegetal para enmarcar zonas, dirigir visuales, dar estacionalidad, barreras contra viento.
- En zonas de suave pendiente y cercanas a vialidades de mayor circulación vehicular y peatonal se construirán estacionamientos.
- La topografía permite la creación de 3 grandes zonas: recreación al sur-poniente, cultural al norte y deportiva al sur-oriente
- Se generarán zonas entre las distintas zonas ya que la misma topografía pronunciada delimita los espacios.
- Las zonas de recreación y cultural se proponen en áreas de suave pendiente y cerca de los accesos ubicados próximos a las paradas de autobús y de mayor confluencia peatonal.
- Se aprovechará la parte media del terreno como camino principal y eje central que llgue todo el conjunto.
- En la parte norte del terreno se localizará la zona cultural y de exposiciones ya que ahí se concentra el centro de ciudad y el corporativo.

VIAL

- Se propone un diseño con vegetación sobre camellones para reforzar y dar carácter a las avenidas.
- En las avenidas se podrá mejorar la imagen con vegetación de talla alta.
- Aprovechar las vistas a lo largo de los camellones, creando ventanas con el manejo de la vegetación.
- Reubicar las bases de transporte que se ubican en puntos conflictivos.
- Dar tratamiento a estos sitios para que sigan funcionando como nodos.
- Orientar al usuario mediante el empleo de elementos de referencia, (esculturas, murales, fuentes, etc.).



ZONA URBANA

POR SER UN RELLENO SANITARIO CERCA DE LA ZONA ESCOLAR Y SI NO LOCAL PARA LA PROPIEDAD.



ESTABLECER UN PUNTO DE USU DE SUELO DE LA ZEDEEC

COMPLEMENTO DE LA ALAMEDA Y AREAS VERDES DE LA ZEDEEC SAN



LAS VISUALES DE LAS OBRAS Y ALTA SON ABIERTAS Y CON PUNTO ADOPCIÓN EL ESPACIO COMO UN



EXPLOTAR Y DIRIGIR LAS VISUALES

UTILIZAR COMO ELEMENTOS DE E CONTRASTES DE MATERIALES DE E

LOS EDIFICIOS COMPLEMENTOS DE CÓNDOMINIUMS, EMPATIZAN EL METAL, SON VISUALES INTERE



LAS BARRANAS SIRVEN DE FONDO UNIDAD DE EDIFICIOS, Y POR DE MANERA VISUAL AL SOL



EN LAS AREAS DE TERRENO HACIA VEGETACIÓN Y DISPONER ALGUNAS

LA TOPOGRAFÍA PERMITE LA CREA SION-PUNTO, CONTRASTES AL TER

LAS ZONAS DE RECREACIÓN Y CEN EN LA PARTE NORTE DEL TERMI TA QUE AHÍ SE CONCENTRA EL P



SE GENERARON ZONAS TRANSICION TOPOGRAFÍA DEL MITA ESPACIOS



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



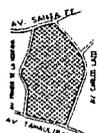
SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



SE APROVECHARA LA PARTE MEI QUE LEGUE TODO EL CENÁRICO



NORTE.

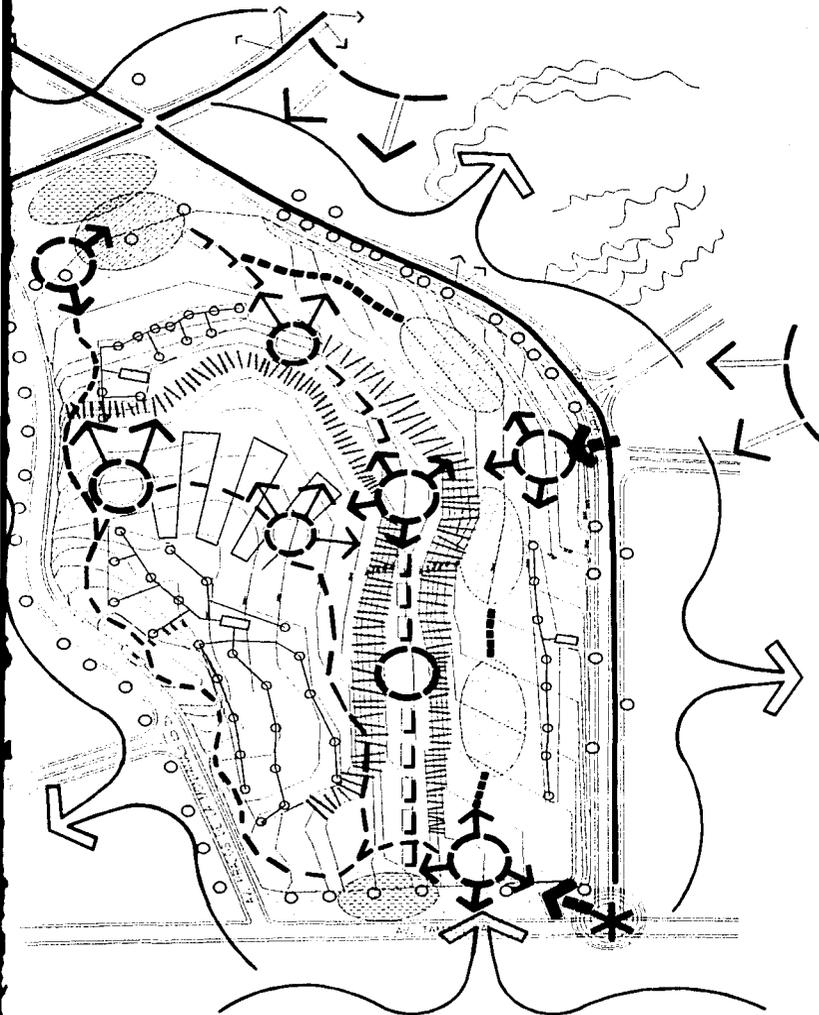


UBICACION.

NOTAS GUBERNAL.

PROYECTO PAI
SANTA FE - DELEGACION





ZONA URBANA

POR SER UN RELLENO SANITARIO Y ESTAR UBICADO CERCA DE LA ZONA ESCOLAR Y HABITACIONAL ES UN SITIO IDEAL PARA LA PROPUESTA DE UN PARQUE RECREATIVO



ESTABLECER UN PUNTO DE UGA ENTRE LOS DISTINTOS USOS DE SUELO DE LA ZEDEC

COMPLEMENTO DE LA ALAMEDA PONIENTE EN EL SISTEMA DE AREAS VERDES DE LA ZEDEC SANTA FE PARA EL DESARROLLO RECREATIVO



LAS VISUALES DE LAS OFICINAS Y LAS CASAS HABITACION DE CLASE ALTA SON ABIERTAS Y CON POSIBILIDAD DE SER EXPLOTADAS, PARA ADICIONAR EL ESPACIO COMO UN PASEO INTEGRADO.



EXPLOTAR Y DIRIGIR LAS VISUALES DEL PARQUE A SUS ALREDEDORES

UTILIZAR COMO ELEMENTOS DE DISEÑO LA GRAN VARIEDAD DE FORMAS Y CONTRASTES DE MATERIALES DE LA ARQUITECTURA AHÍ EXISTENTES.



LOS EDIFICIOS CORPORATIVOS DE FORMAS GEOMETRICAS ELABORADAS Y DE COLORES BRILANTES, EMPATIZADOS CON DISTINTOS ACABADOS, SOBRESALIENDO EL METAL, SON VISUALES INTERESANTES DESDE EL TERRENO



LAS BARRANCAS SIRVEN DE FONDO VERDE PARA DAR MARCO A LA GRAN DIVERSIDAD DE EDIFICIOS, Y POR SU CERCANIA CON EL TERRENO INTEGRARIAS DE MANERA VISUAL AL SITIO



EN LAS AREAS DE TERRENO NATURAL DE LA ZONA DE PROYECTO SE PUEDE ESTABLECER VEGETACION Y DISPONER MONUMENTOS, ESTRUCTURAS Y EDIFICIOS.

LA TOPOGRAFIA PERMITE LA CREACION DE TRES GRANDES ZONAS RECREATIVAS AL SUN-POLENTE, CULTURAL AL NORTE Y DEPORTIVA AL SUN-ORIENTE.



LAS ZONAS DE RECREACION Y CULTURAL SE PROFUNDE EN AREAS DE SUAVE PENDIENTE, CERCA DE LOS ACCESOS, UBICADOS PROXIMOS A LAS PARADAS DE AUTOBUS Y DE MAYOR CONFLUENCIA PEatonAL.



EN LA PARTE NORTE DEL TERRENO SE LOCALIZARA LA ZONA CULTURAL Y DE EXPOSICIONES YA QUE AHÍ SE CONCENTRA EL CENTRO DE CIUDAD Y EL CORPORATIVO.



SE GENERARAN ZONAS TRANSICIONALES ENTRE LAS DISTINTAS ZONAS YA QUE LA MISMA TOPOGRAFIA DELIMITA ESPACIOS



SE APROVECHARA LA PARTE MEDIA DEL TERRENO COMO CAMINO PRINCIPAL Y EJE CENTRAL QUE LIGUE TODA EL CONJUNTO



EN LAS ZONAS CON PENDIENTE SUAVE SON ADECUADAS PARA AREAS DE JUEGO, PLAZAS, MONTECULOS, AREAS DE USOS MULTIFUNCIÓN



LA PARTE ALTA DE SUAVE PENDIENTE PUEDE PERMITIR LA LOCALIZACION DE UN CENTRO DE SERVICIOS, ZONA DEPORTIVA Y ESTRUCTURAS VISIBLES



LAS PENDIENTES PRONUNCIADAS DEL TERRENO SERVIRAN PARA RESBALADILLAS, AREAS DE JUEGO, ANDADORES, ESCALONADOS, Y PATHES



EN ZONAS DE SUAVE PENDIENTE Y CERCANIAS A VALLEDES DE VEHICULAR Y PEatonAL SE CONSERVARAN ESTACIONAMIENTOS



LA AUSENCIA DE VEGETACION EN EL PARQUE PERMITE PROPONER LA PALETA VEGETAL PARA ESTIMULAR ZONAS, DIRIGIR VISUALES, BARREROS CONTRA VIENTO.



SE APROVECHARAN LOS ACCESOS EXISTENTES

VIAL



SE PROFUNDE CON DISEÑO VEGETACION SOBRE CAMILLONES PARA DAR CARACTER A LAS AVENIDAS.



EN LAS AVENIDAS SE PODRA MEJORAR LA IMAGEN CON VEGETACION APROVECHAR LAS VISTAS A LO LARGO DE LOS CAMILLONES Y EL MANEJO DE LA VEGETACION



RESERVAR LAS BARRAS DE TRANSPORTE QUE SE UNIRAN EN UN



DAR TRATAMIENTO A ESTOS SITIOS PARA QUE SIGAN FUNCIONANDO ORIENTAR AL USUARIO MEDIANTE EL EMPLEO DE ELEMENTOS COMO ESCULTURAS, MURALES, FUENTES, ETC.

UBICACION.

NOTAS GENERALES.

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA SANTA FE. DELEGACION ALVARO OBREGON.

TERMINI:
 ARO MARIA ESPERANZA VIVANOTES
 BIOL. MARCARMEN MEZA
 ARO. ANTONIO RECAMIER

DESCRIPCION: **POTENCIAL**

ESCALA GRAFICA:
 0 10 20 50m

PROYECTO:
 ISRAEL CAMPOS ALMAGUER

ZONA URBANA

POR SER UN RELLENO SANITARIO Y ESTAR UBICADO CERCA DE LA ZONA ESCOLAR Y HABITACIONAL ES UN SITIO IDEAL PARA LA PROPUESTA DE UN PARQUE RECREATIVO



ESTABLECER UN PUNTO DE LIGA ENTRE LOS DISTINTOS USOS DE SUELO DE LA ZEDC.

COMPLEMENTO DE LA ALAMEDA PONIENTE EN EL SISTEMA DE AREAS VERDES DE LA ZEDC SANTA FE PARA EL DESARROLLO RECREATIVO



LAS VISUALES DE LAS OFICINAS Y LAS CASAS HABITACION DE CLASE ALTA SON ABIERTAS Y CON POSIBILIDAD DE SER EXPLOTADAS, PARA ADICIONAR EL ESPACIO COMO UN PASAJE INTEGRADO.



EXPLOTAR Y DIRIGIR LAS VISUALES DEL PARQUE A SUS ALREDEDORES

UTILIZAR COMO ELEMENTOS DE DISEÑO LA GRAN VARIEDAD DE FORMAS Y CONTACTOS DE MATERIALES DE LA ARQUITECTURA AHÍ EXISTENTES

LOS EDIFICIOS CORPORATIVOS DE FORMAS GEOMETRICAS ELABORADAS Y DE COLORES BRILLANTES, ENFATIZADOS CON DISTINTOS ACABADOS, SOBRESALIENDO EL METAL, SON VISUALES INTERESANTES DESDE EL TERRENO



LAS BARRANCAS SIRVEN DE FONDO VERDE PARA DAR MARCO A LA GRAN DIVERSIDAD DE EDIFICIOS, Y POR SU CERCANIA CON EL TERRENO INTEGRARLAS DE MANERA VISUAL AL SITIO.



EN LAS AREAS DE TERRENO NATURAL DE LA ZONA DE PROYECTO SE PUEDE ESTABLECER VEGETACION Y DISPONER MONICULOS, ESTRUCTURAS Y EDIFICIOS.

LA TOPOGRAFIA PERMITE LA CREACION DE TRES GRANDES ZONAS RECREACION AL SUR-PONIENTE, CULTURAL AL NORTE Y DEPORTIVA AL SUR-ORIENTE

LAS ZONAS DE RECREACION Y CULTURAL SE PROPONE EN AREAS DE SUAVE PENDIENTE Y CERCA DE LOS ACCESOS, UBICADOS PRONTO A LAS PARADAS DE AUTOBUS Y DE MAYOR CONFLUENCIA PEATONAL.



EN LA PARTE NORTE DEL TERRENO SE LOCALIZARA LA ZONA CULTURAL Y DE EXPOSICIONES YA QUE AHÍ SE CONCENTRA EL CENTRO DE CIUDAD Y EL CORPORATIVO.



SE GENERARAN ZONAS TRANSICIONALES ENTRE LAS DISTINTAS ZONAS YA QUE LA MISMA TOPOGRAFIA DELIMITA ESPACIOS.



SE APROVECHARA LA PARTE MEDIA DEL TERRENO COMO CAMINO PRINCIPAL Y EJE CENTRAL QUE LIGUE TODO EL CONJUNTO



EN LAS ZONAS CON PENDIENTE SUAVE SON ADECUADAS PARA LA COLOCACION DE AREAS DE JUEGO, PLAZAS, MONICULOS, AREAS DE USOS MULTIPLES Y SERVICIO.



LA PARTE ALTA DE SUAVE PENDIENTE PUEDE PERMITIR LA COLOCACION DE PLAZAS MIRADOR, SERVICIO, ZONA DEPORTIVA Y ESTRUCTURAS VISIBLES A DISTANCIA.



LAS PENDIENTES PRONUNCIADAS DEL TERRENO SERVIRAN PARA LA COLOCACION DE HERRAMIENTAS, AREAS DE JUEGO, ANCHADORES, ESCALONADOS, CIRCUITOS DE BICICLETAS Y PATINES.



EN ZONAS DE SUAVE PENDIENTE Y CERCANIAS A VIALIDAD DE MAYOR CIRCULACION VEHICULAR Y PEATONAL SE CONSTRUIRAN ESTACIONAMIENTOS.

LA AUSENCIA DE VEGETACION EN EL PARQUE PERMITE PROPONER CON CIERTA LIBERTAD LA PALETA VEGETAL PARA ENMARCAR ZONAS, DIRIGIR VISUALES, DAR ESTACIONALIDAD BARRERAS CONTRA VIENTO.



SE APROVECHARAN LOS ACCESOS EXISTENTES

VIAL



SE PROPONE CON DISEÑO VEGETACION SOBRE CAMELIONES PARA REFORZAR Y DAR CARACTER A LAS AVENIDAS.

EN LAS AVENIDAS SE PODRA MEJORAR LA IMAGEN CON VEGETACION DE TALLA ALTA.



APROVECHAR LAS VISTAS A LO LARGO DE LOS CAMELIONES, CREANDO VENTANAS CON EL MANEJO DE LA VEGETACION



REUBICAR LAS BASES DE TRANSPORTE QUE SE UBICAN EN PUNTOS CONFLICTIVOS.

DAR TRATAMIENTO A ESTOS SITIOS PARA QUE SIGAN FUNCIONANDO COMO NODOS.

ORIENTAR AL USUARIO MEDIANTE EL EMPLEO DE ELEMENTOS DE REFERENCIA COMO ESCULTURAS, MURALES, FUENTES, ETC.

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA.

SANTA FE, DELEGACION ALVARO OBREGON.



TERMINO:
 ARG. MARIA ESPERANZA VIVAMONTES
 BIOL. MARICARMEN MEZA
 ARG. ANTONIO RECAMIER

PROYECTO:
 ISRAEL CAMPOS ALMAGUER

DEBIDOPON:

POTENCIAL

ESCALA GRAFICA

0 10 20 50m

ESCALA:

1:1000

COTAR:

METRICO.

CLAVE:

4

8.-PROGRAMA ARQUITECTÓNICO PAISAJISTICO Y POLÍTICAS

El programa arquitectónico paisajístico y las políticas se resumen en la tabla 2 y son producto de las etapas anteriores, aquí se determina cuales son las soluciones a la problemática y de que manera se integran en el diseño, es así como se definen espacios, áreas y requerimientos de mobiliario.

TABLA 2

LISTADO DE REQUERIMIENTOS, SOLUCIONES CONCEPTUALES Y DE DISEÑO

REQUERIMIENTOS	SOLUCIÓN CONCEPTUAL	SOLUCIÓN DE DISEÑO
Modelamientos de tierra.	Generar mediante los volúmenes dinamismo del espacio, provocando en los usuarios una sensación de estímulo y expectación.	Generar zonas de montículos que rompan con la monotonía del lugar. Sup. 640 m ²
Zonas sombreadas.	Proporcionar áreas sombreadas con elementos naturales y artificiales que se complementen y enriquezcan el espacio por medio del contraste.	Se manejarán lonarías, estructuras escultóricas y arbolado que den carácter al parque. Sup. 3,340 m ²
Plazas.	El manejo de los plazas es con base en las formas y elementos representativos que orienten y fomenten la imaginación.	Se proponen plazas de acceso peatonal, plazas multiusos escalonadas, plazas mirador, plazas de estar. Sup. 2,850 m ²
Andadores.	Manejo de andadores que se orienten y dirijan por medio del manejo de las formas, causando un sentido de expectación e interés.	Andadores esculturales, a cubierto, escalonados, caminos serpenteantes, rampas, ciclista y pista de trote. Sup. 2,580 m ²
Juegos infantiles.	Crear espacios de recreación dinámica que estimulen los sentidos y la imaginación por medio de las formas y materiales.	Zonas de juegos de aventura, juegos infantiles de estructuras, laberintos, montículos, pista de patinaje y bicicletas para niños. Sup. 1,570 m ²
Canchas deportivas.	Colocar canchas que satisfagan la necesidad de espacios para el esparcimiento activo dentro de un espacio libre de obstáculos.	Canchas de fútbol rápido, fútbol, béisbol, tachito, vólibol. Sup. 2,820 m ²
Zona cultural.	Crear espacios dinámicos que inciten el recorrido y satisfagan la necesidad de zonas para exposiciones y actividades que requieran de este tipo de áreas.	Zonas de exposiciones formal e informal, gradas, mamparas, cubiertas ligeras (lonarías), recorrido educativo (mural), Sup. 1,640 m ²

Total de área construida: 15,440 m²

Total de área restringida: 2,150 m²

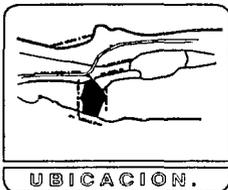
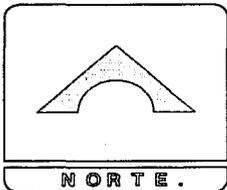
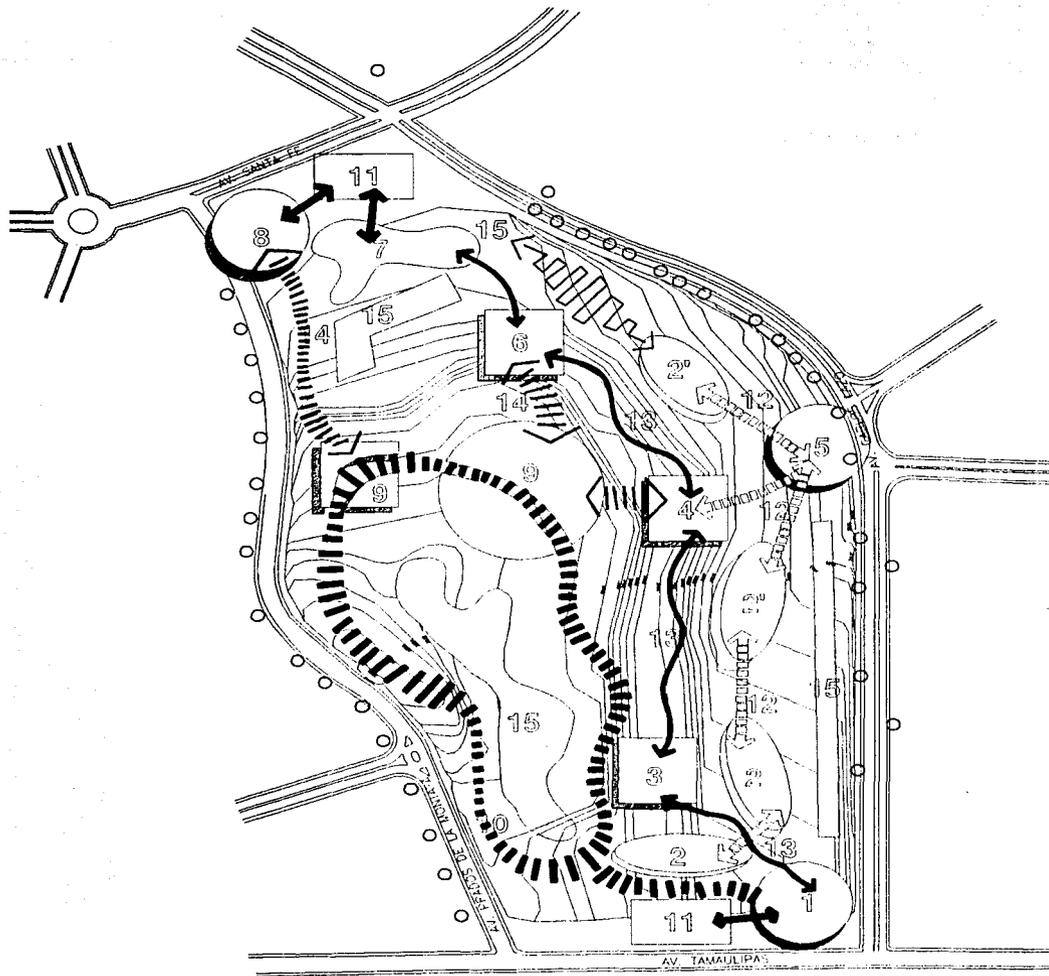
Total de área verde: 8,010 m²

Total: 25,600 m²

9.-ZONIFICACIÓN

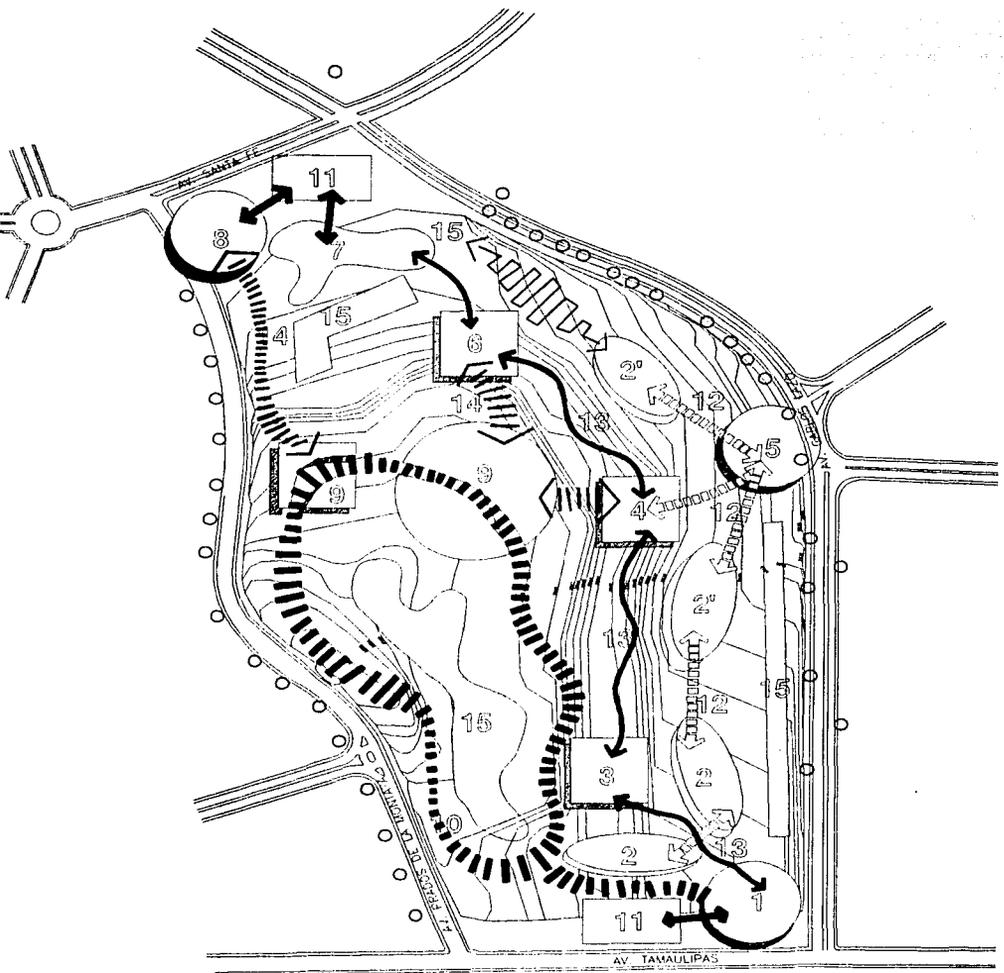
Como resultado del diagnóstico y potencial se determinó una zonificación que albergará los distintos usos que se desarrollarán en el parque y la comunicación que existe entre uno y otro, para asegurar la liga e integración de todo el espacio diseñado.

- PLAZA DE ACCESO PRINCIPAL
- PLAZA DE ACCESO SECUNDARIA
- PLAZA DE ACCESO A ZONA CULTURAL
- PLAZA DE SERVICIO
- PLAZA MIRADOR
- PLAZA USOS MÚLTIPLES
- PLAZA DEPORTIVA
- AUDITORIO Y ZONAS DE LECTURA
- ÁREAS DE EXPOSICIONES
- ÁREA DEPORTIVA
- CICLOPISTA Y PISTA DE TROTE
- CIRCULACIONES
- ÁREAS TRANSICIONALES DE VIENTO Y JUEGO
- ZONAS DE JUEGOS INFANTILES
- ZONA DE MODELAMIENTOS DE TIERRA
- ESTACIONAMIENTOS
- ÁREAS VERDES

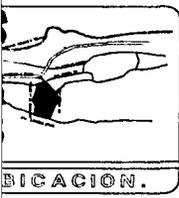


NOTAS ESPECIALES.





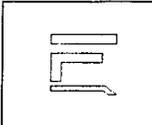
- 1 PLAZA DE ACCESO
- 2 JUEGOS DE NINOS
- 2' JUEGOS DE NINOS DE ESTRUCTURAS
- 3 PLAZA DE USOS MULTIPLES
- 4 PLAZA DE SERVICIO
- 5 PLAZA DE ACCESO SECUNDARIA
- 6 PLAZA MIRADOR
- 7 AREA DE EXPOSICIONES
- 8 PLAZA DE ACCESO A ZONA CULTURAL
- 9 PLAZA DEPORTIVA
- 10 CICLOPISTA
- 11 ESTACIONAMIENTO
- 12 ZONAS DE TRANSICION
- 13 CIRCULACION PRINCIPAL
- 14 CIRCULACION SECUNDARIA
- 15 ZONAS DE BIOGAS RESTRINGIDAS



NOTAS GENERALES

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MC
 SANTA FE DELEGACION ALVARO OBREGON





TERRA:

ARG. MARIA ESPERANZA VIZAMONTES
 BOL. MARGARETH MEZA
 ARG. ANTONIO REGAMIER

ENCUADRO:

PLANO DE ZONIFICACION

ESCALA:

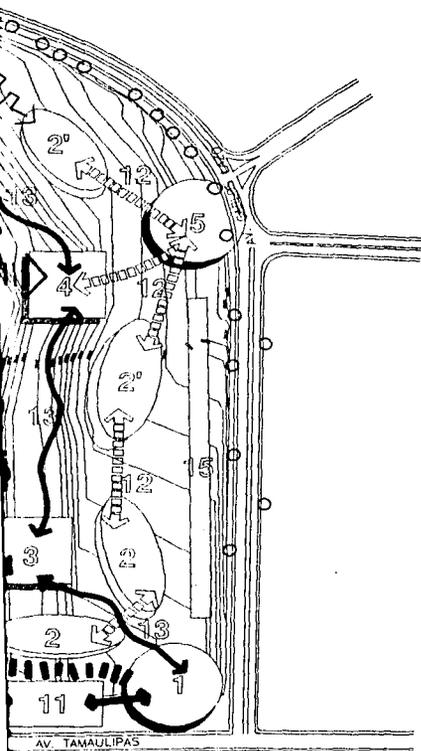
1:11000

PROYECTO:

ISRAEL CAMPOS ALMAJER

ESCALA GRAFICA:





- 1 PLAZA DE ACCESO
- 2 JUEGOS DE NIÑOS
- 2' JUEGOS DE NIÑOS DE ESTRUCTURAS
- 3 PLAZA DE USOS MÚLTIPLES
- 4 PLAZA DE SERVICIO
- 5 PLAZA DE ACCESO SECUNDARIA
- 6 PLAZA MIRADOR
- 7 AREA DE EXPOSICIONES
- 8 PLAZA DE ACCESO A ZONA CULTURAL
- 9 PLAZA DEPORTIVA
- 10 CICLOPISTA
- 11 ESTACIONAMIENTO
- 12 ZONAS DE TRANSICION
- 13 CIRCULACION PRINCIPAL
- 14 CIRCULACION SECUNDARIA
- 15 ZONAS DE BIOGAS RESTRINGIDAS

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA..

SANTA FE. ELECCION ALVARO OREGON.



TERRAS:

ARG. MARIA ESPERANZA VIRAMONTES
BIOL. MARICARMEN MGA.
ARG. ANTONIO RECAMER

PROYECTO:

ISRAEL CAMPOS ALMAQUER

DESCRIPCION:

PLANO DE ZONIFICACION

ESCALA GRAFICA:

0 10 20 50m.

ESCALA:

1:1000

UNIDAD:

METROS.

CLAVE:

6

10.-EL CONCEPTO

Un gran porcentaje de usuarios son niños y jóvenes por lo que el concepto que rige el parque fue inspirado en ellos, la idea del concepto "parque de niños" va en función de la prioridad que existe de espacios dedicados a los niños, sin descartar espacios para jóvenes y adultos ya que todos los espacios propuestos son espacios Integrales.

La imaginación de los niños es tan grande que se puede decir que no tiene límites, y el poder obtener un concepto que refleje todo aquello por lo cual los niños se puedan sentir identificados y que además refleje la esencia del juego infantil es muy difícil. Es por eso que el contenido del concepto del parque es producto de los elementos que el niño maneja en el proceso de interpretación de un rol o un juego. Para esto, varios investigadores como B.Elkonin, J. Gordillo, entre otros, han formulado teorías con base en investigaciones y observaciones del comportamiento del niño para determinar temas y elementos formadores de su conducta, lo cual se ve reflejado en el juego.

Los niños lo primero que aprenden a edad preescolar es la geometría, el uso del triángulo, el cuadrado, el círculo, la espiral. Esto lo reflejarán en una deformación que harán de esas formas buscando una que más los satisfaga o por el contrario, la que más se asemeje a lo que están observando, con ello lograrán reflejar lo que más les atrajo de todo aquello que han observado en su corta vida.

Hablando definido la forma, le pondrán color, el cual permitirá que estas formas cobren vida y sean retenidas en la mente del niño para su uso durante los momentos creadores, los colores brillantes (rojo, amarillo, violeta, verde, anaranjado y todo color que les cause curiosidad) son los más adecuados, ya que enfatizan más la forma y permite evidenciarla para ser retenida, y durante el acto de percibir se logra que el niño organice las formas.

Con estos dos elementos se reconoce la forma que pasará más adelante a ser volúmenes, movimientos o imágenes estéticas que darán dinamismo a nivel espacial.

La selección de los temas dependerá de la capacidad de los niños de imaginar un evento y haciéndolo que desarrolle el juego, la esencia de éste, consiste en la interpretación de algún rol. El rasgo más interesante del juego infantil es la transformación de los objetos más insignificantes y poco expectantes en verdaderos seres vivos, los cuales serán utilizados en el campo de la realidad que los niños reconstituyen durante el juego, los temas son muy variados y muestran las condiciones concretas de vida del niño, que cambian según sean las condiciones de vida en general y a medida que el niño va entrando en un medio más vasto cada día se irá ensanchando su horizonte.

Es así como va siendo parte de sus juegos la interpretación que hacen de la ciudad, de los animales y los propios adultos, ya que el niño para tener infancia necesita ser adulto, lo cual logra en sus juegos, en el que también muestra una curiosidad por el cuerpo humano en el que los principales elementos son los ojos, la nariz, las manos, la boca y los pies. Esa curiosidad natural es mostrada en el sentido de aventura por el descubrimiento de cosas nuevas.

Los elementos representados en el parque surgen de la selección de toda una gama de elementos que envuelven a la imaginación y creatividad de los niños. Se representan desde formas muy sencillas hasta formas elaboradas, viéndose reflejadas en elementos escultóricos, ya sea de estructuras metálicas, concreto o de la misma vegetación, que permitan evidenciar el contraste de materiales, que inciten la curiosidad e ímpetu de los niños

La zona cultural como área integral al parque, tiene a nivel espacial un manejo de deformación de la geometría, con elementos de la misma a manera de volúmenes que enfatizan lo ya representado, el manejo de colores brillantes (rojo y amarillo) en elementos específicos de la forma buscan transmitir dinamismo y movimiento.

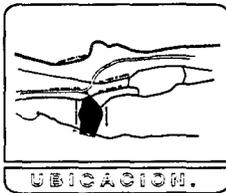
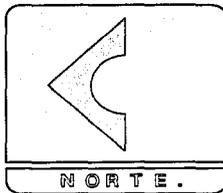
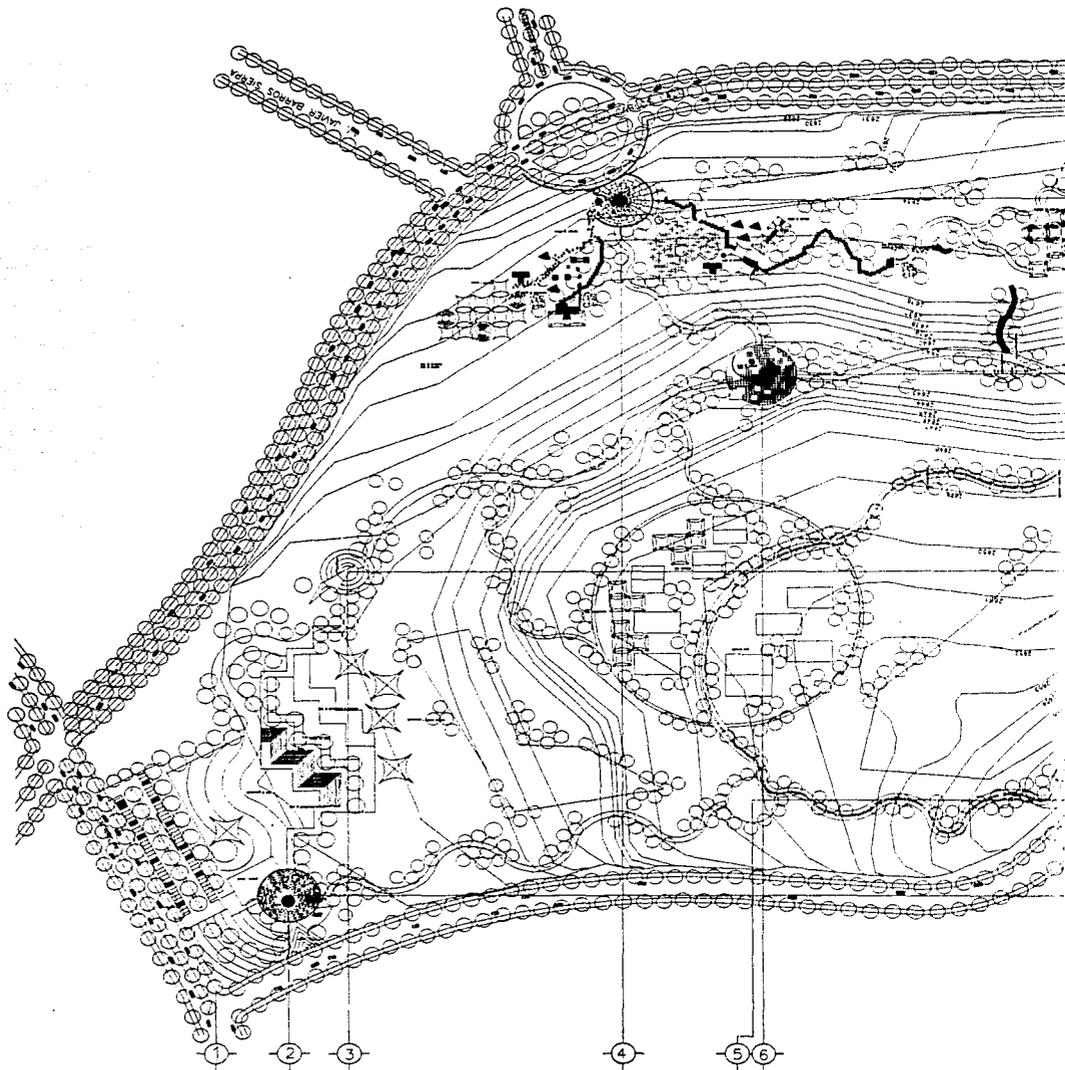
12. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El parque es un espacio recreativo y cultural ubicado en una zona considerada de crecimiento controlado, donde se ubican edificios corporativos multinacionales de los más importantes, con una arquitectura considerada de punta, por lo cual, el espacio busca reflejar un diseño actual que se integre con el proyecto Sta. Fe y que cumpla con los requerimientos y necesidades de la población.

Se establecieron actividades principalmente para el grupo infantil ya que existe una carencia de estos espacios, sin descartar la presencia de zonas para la actividad de jóvenes y adultos. Dichos espacios muestran un manejo de la geometría, el color y los materiales que sean atractivos para los usuarios a la vez que inciten los sentidos y la imaginación por medio del descubrimiento de espacios donde se desarrollarán las diversas actividades.

El concepto de las plazas que integran el parque representan los puntos de arranque del juego de imágenes que se encontraran en las zonas de transición entre una plaza u otra, de tal forma podemos encontrar, la plaza azul que representa al agua, lo que significa que podemos encontrar esculturas didácticas de animales acuáticos o la plaza roja, que representa la tierra, y al igual que la zona anterior, se pueden encontrar esculturas de animales que viven en tierra.

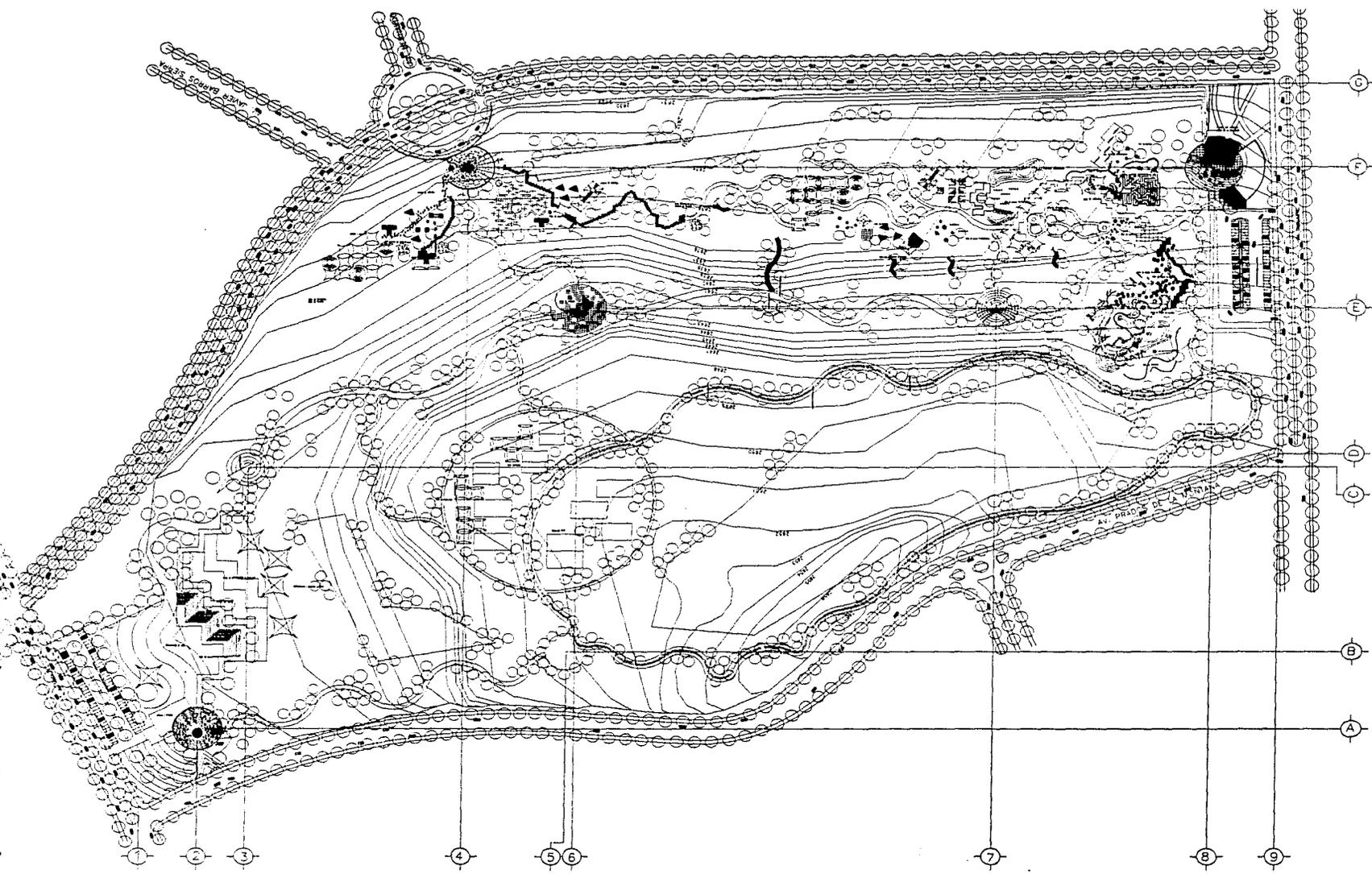
Las zonas que albergan las instalaciones de biogas quedaran restringidas al uso. En cuestión de diseño se cubrirán estas zonas con una reja y con vegetación arbórea y arbustiva, de tal manera que sea menos desagradable su presencia, permitiendo que a futuro se integren al diseño del parque según su ubicación dentro de las distintas zonas del terreno



NOTAS GENERALES.

PROYECTO PAISAJIS

SANTA FE DE BOGOTÁ



NOTAS GENERALES.

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA

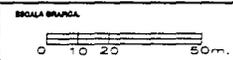
SANTA FE DELEGACION ALVARO OBREGON



TERNAS:
 ARQ. MARIA ESPERANZA VILAMONTES
 B.O.L. MAR CARVEN MEZA
 ARQ. ANTONIO RECAMIER

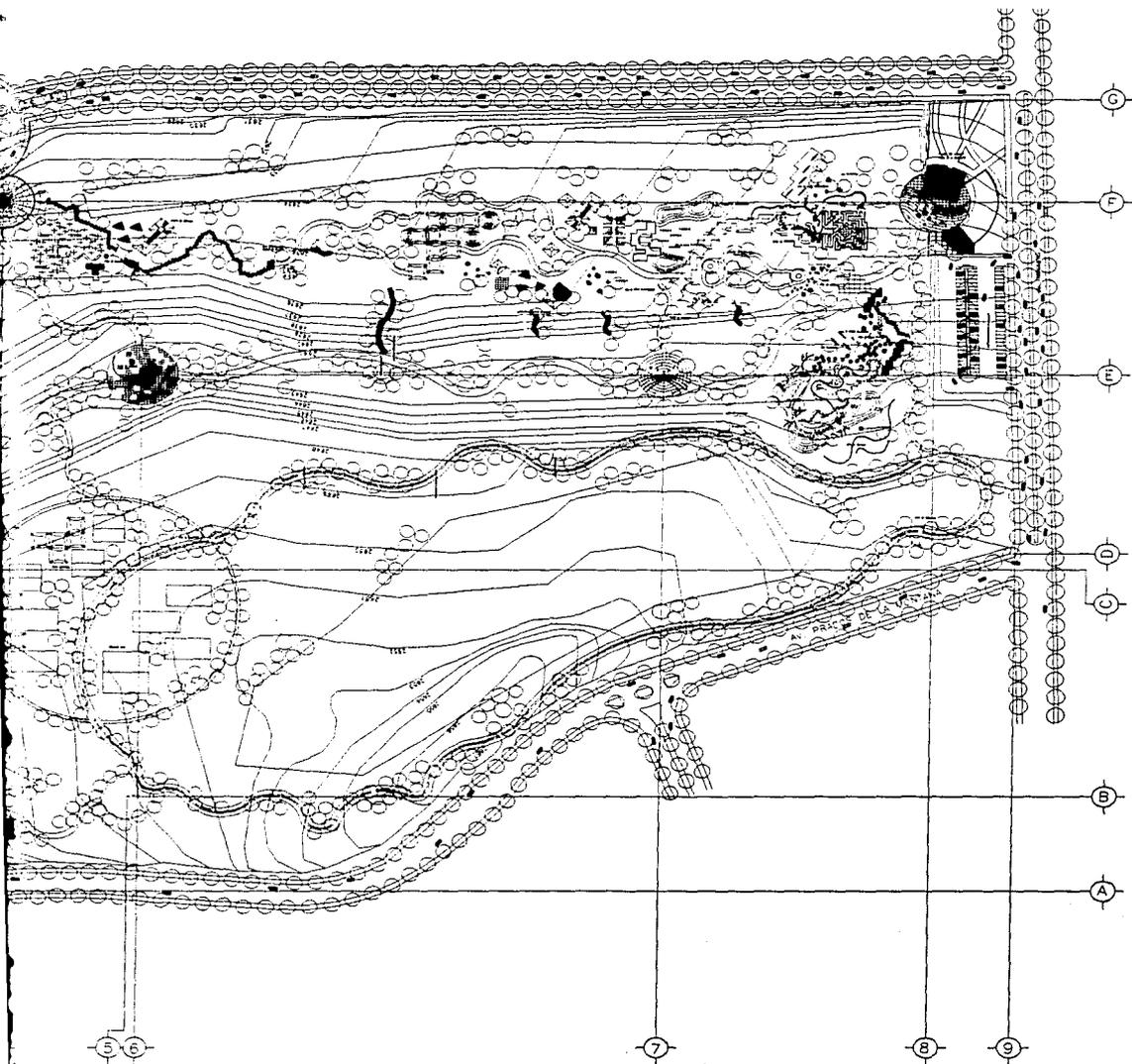
PROYECTOS:
 CAMPOS ALMAS EP. ISRAEL

DESCRIPCION:
PLAN MAESTRO



PROYECTO:
 111560

CLAVE:
 8



PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA.

SANTA FE - ELECCION ALVARO GARCIA



TERMINI

ARO. MARIA ESPERANZA VRAVONTES
 BOL. MARCARMEN MEZA
 ARO. ANTONIO RECAMER

PROYECTO
 CAUPOS ALMAGUER ISRAEL

DESCRIPCION

PLAN MAESTRO

ESCALA GRAFICA

0 10 20 50m.

ESCALA

1:1180

UNIDAD

METROS.

CLAVE

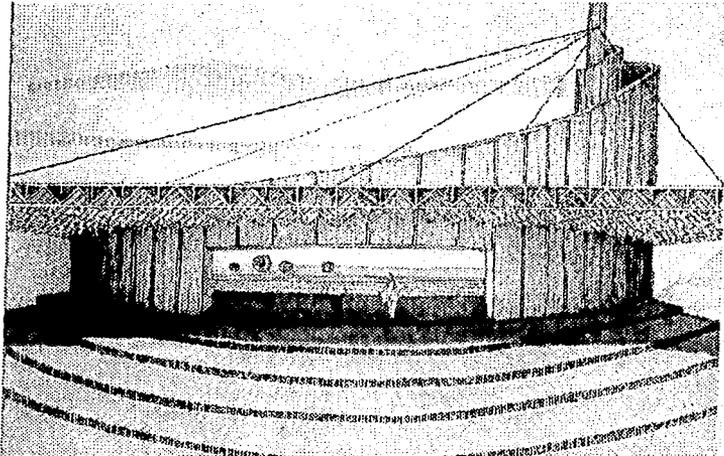


12.1.-PLAZAS.

Se manejaron 3 tipos de plazas: plazas de acceso (3), plazas Intermedias (de servicio), que contiene la zona de cafetería y sanitario. (2), plazas de usos múltiples, donde se desarrollan funciones de teatro, juego, lectura o contemplación (2). Todas las plazas en cuanto a diseño lo que buscan es incitar la curiosidad y el descubrimiento por el juego con base al manejo de la forma y el color.

La localización de las plazas de acceso se determinó con base en los principales flujos peatonales y vehiculares, así como de las paradas de transporte público, y el uso que tendrán en el proyecto.

- Plaza de acceso principal.- Por esta plaza se tiene contemplada la mayor afluencia de usuarios, a través de un foro informal, se tienen además elementos geométricos que también cumplen la función de ser juegos, su concepto fue la geometría y la forma, el diseño pretende fusionar varios elementos de la geometría que serán utilizados más adelante, a lo largo del parque.



Fachada de la plaza de la geometría.

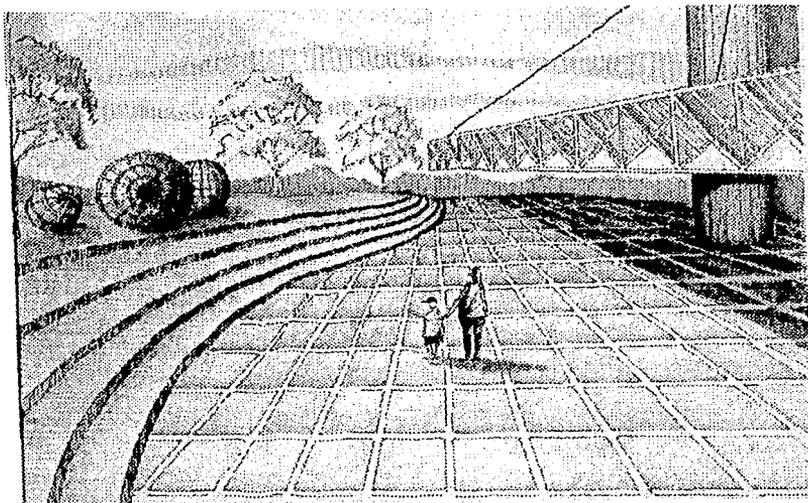
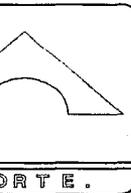
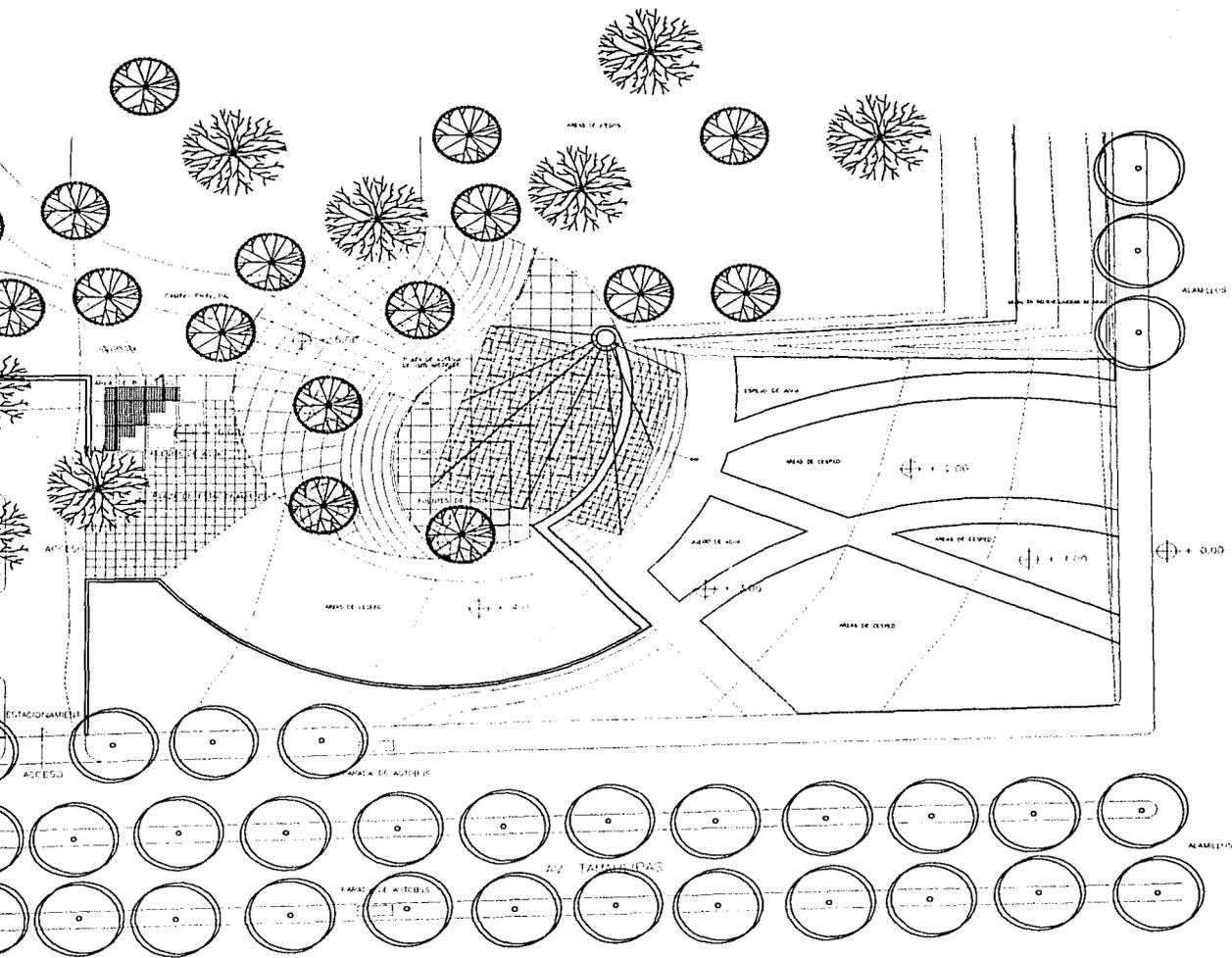
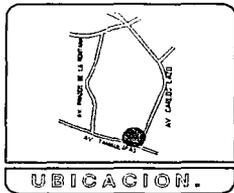


Imagen de la plaza de la geometría. Con el foro al aire libre y juegos escultóricos



ORTE.

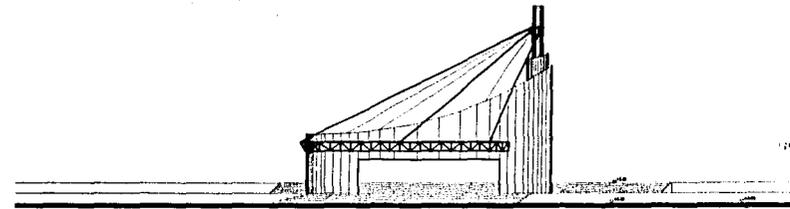
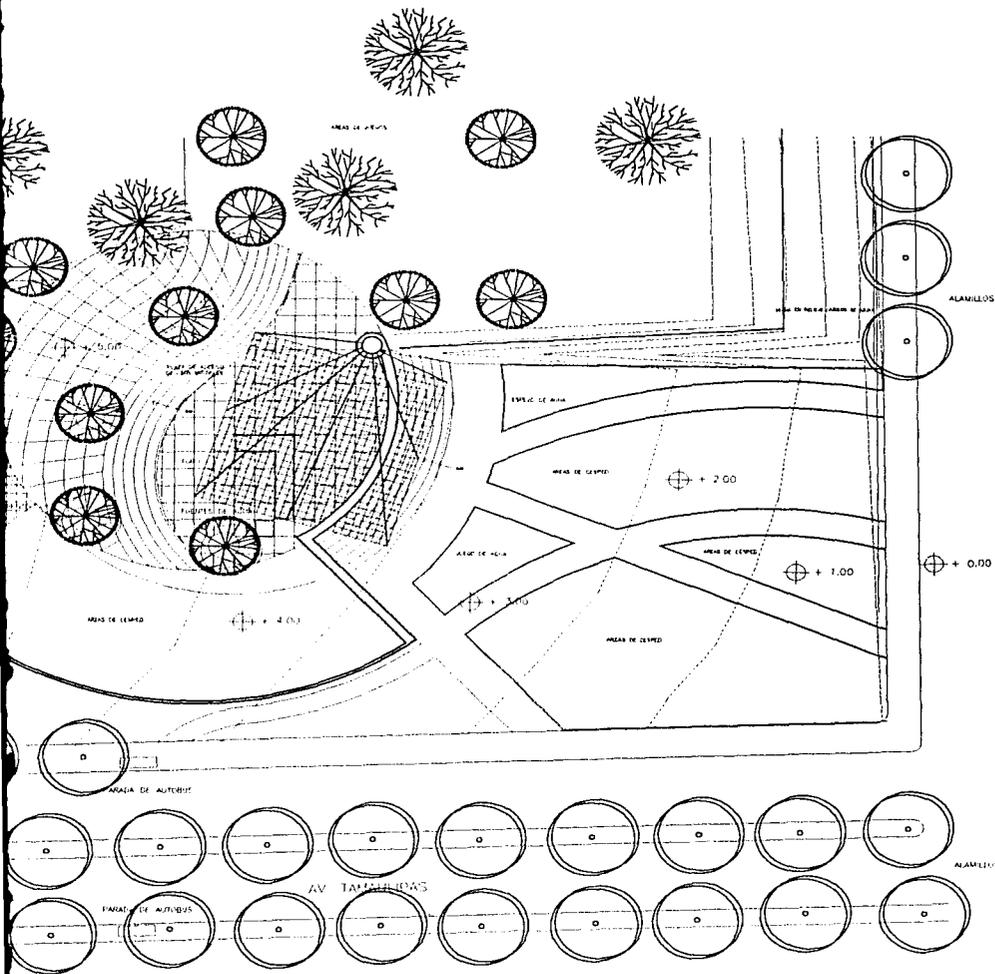


UBICACION.

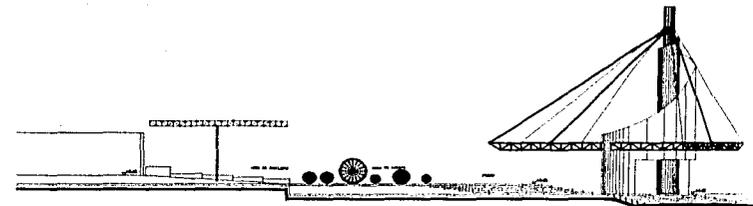
NOTAS GENERALES:

PROYECTO PAISAJE

DATA PL. 04/12/04



FACHADA PRINCIPAL



FACHADA LATERAL

NOTAS GENERALES

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA

S.A.T.T.A. F.E. DELEGACION ALAMO, CANTON



TERRA:

ARG. MARIA ESPERANZA VIRAMONTES
 BOL. MARICARMEN MEZA
 ARG. ANTONIO RECAMIER

PROYECTO:
 CAMPOS ALMAZUER ISRAEL

DESCRIPCION:

**PLAZA DE ACCESO
 PLAZA DE LA GEOMETRIA**

ESCALA GRAFICA

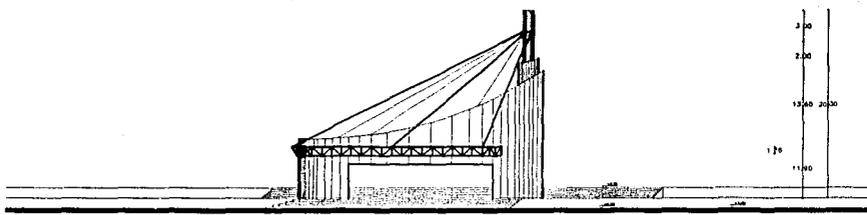
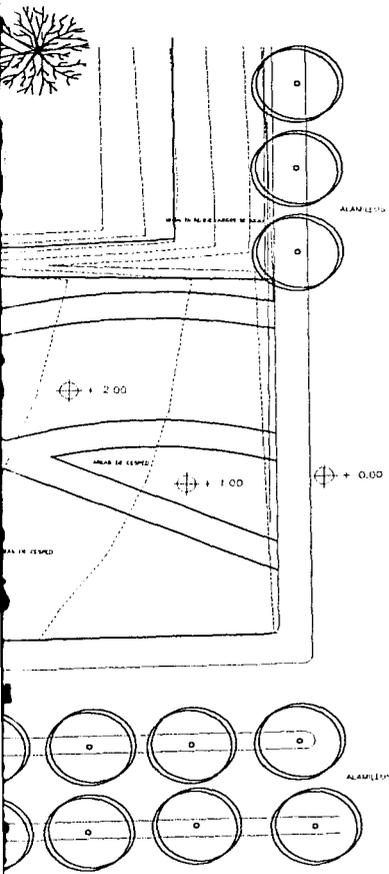


ESCALA:

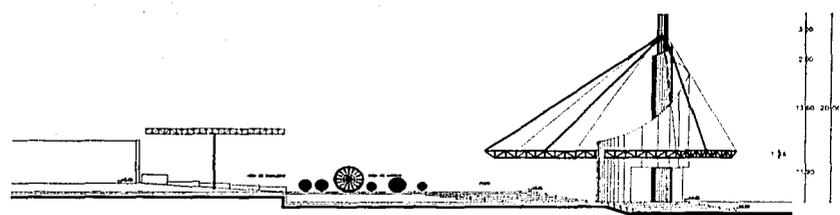
1:100

CLAVE:

11



FACHADA PRINCIPAL



FACHADA LATERAL

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA.

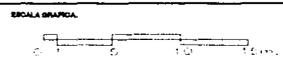
SANTA FE DE BOGOTÁ DELEGACION ALVARO OBREGÓN



TERMINA:
 ARG. MARIA ESPERANZA VIVAMONTES
 BIOL. MARICARMEN MEZA
 ARG. ANTONIO RECAMER

PROYECTO:
 CAMPOS ALMAQUER ISRAEL

DESCRIPCION:
PLAZA DE ACCESO
PLAZA DE LA GEOMETRIA



ESCALA:
 1:500

OCTAVO:
 METROS.

CLAVE:
 11

- Plaza de acceso secundario.- Esta plaza recibirá una cantidad de usuarios alta y su ubicación intermedia le da el uso de ser también un vestíbulo que da acceso a los núcleos de actividad infantil, el concepto de esta plaza fue el cuerpo y el relieve.
- Plaza de acceso cultural.- Su ubicación está en función a su localización en la parte de corporativos y centro de ciudad, el acceso por esta parte será controlado ya que es un lugar que albergará oficinas y bodegas, el uso de esta plaza es contemplativo y su concepto es el movimiento.
- Plazas Intermedias.- Se ubicaron en las partes intermedias de los núcleos de actividad y el concepto que tienen son los animales y el color. En la plaza azul se utilizó como elemento de diseño al cubo y el rectángulo, esta plaza representa al agua y es la entrada hacia la zona de esculturas didácticas de animales acuáticos.

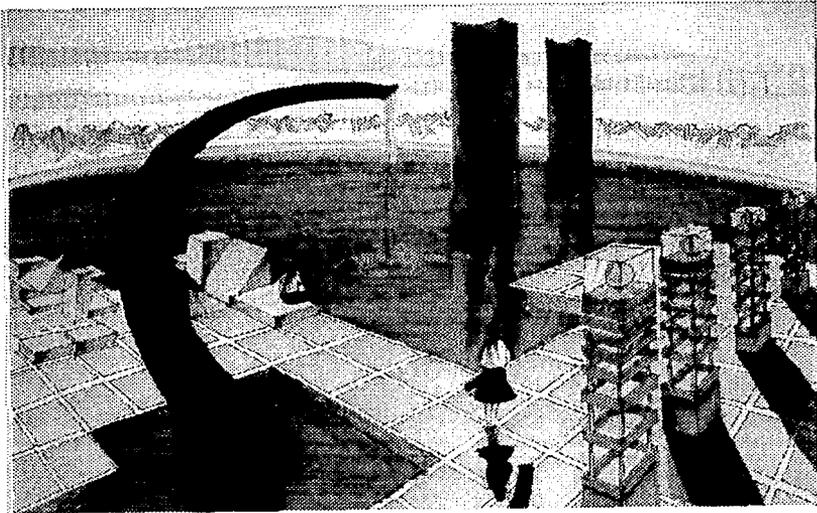


Imagen de juego de agua de plaza de servicio

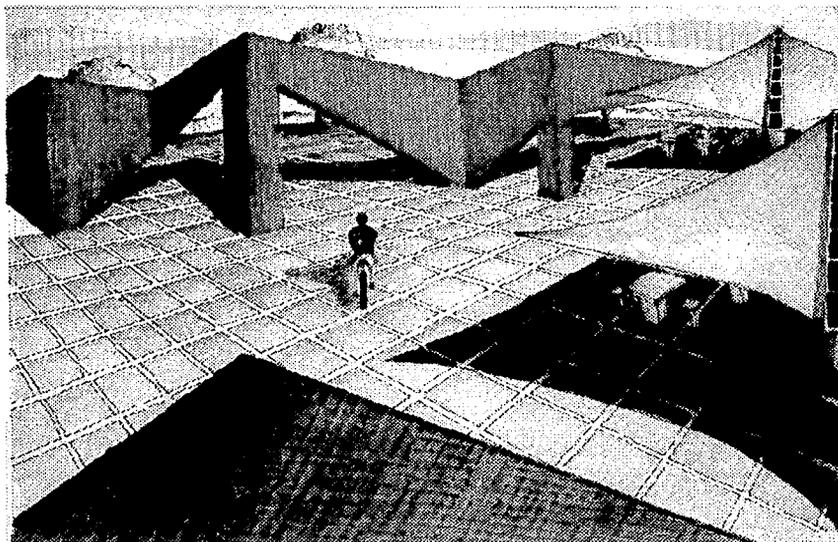
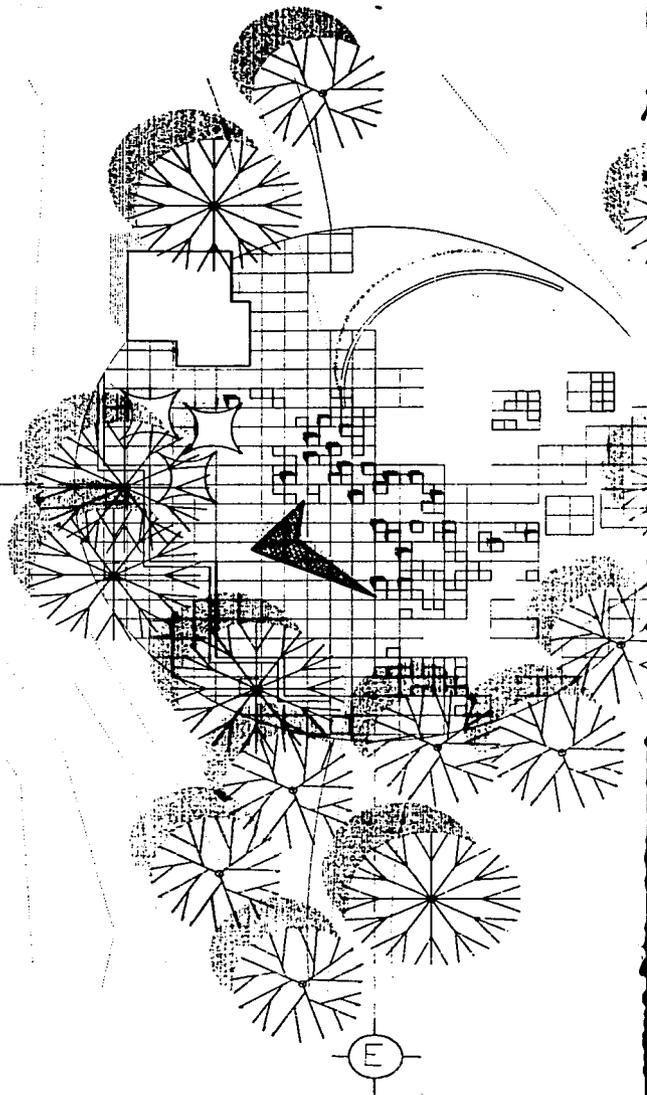
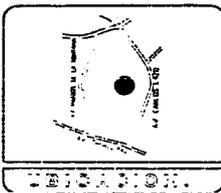
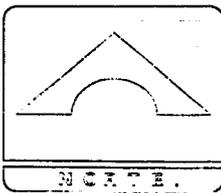


Imagen de juego de redes y área de cafetería

6



E



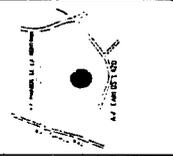
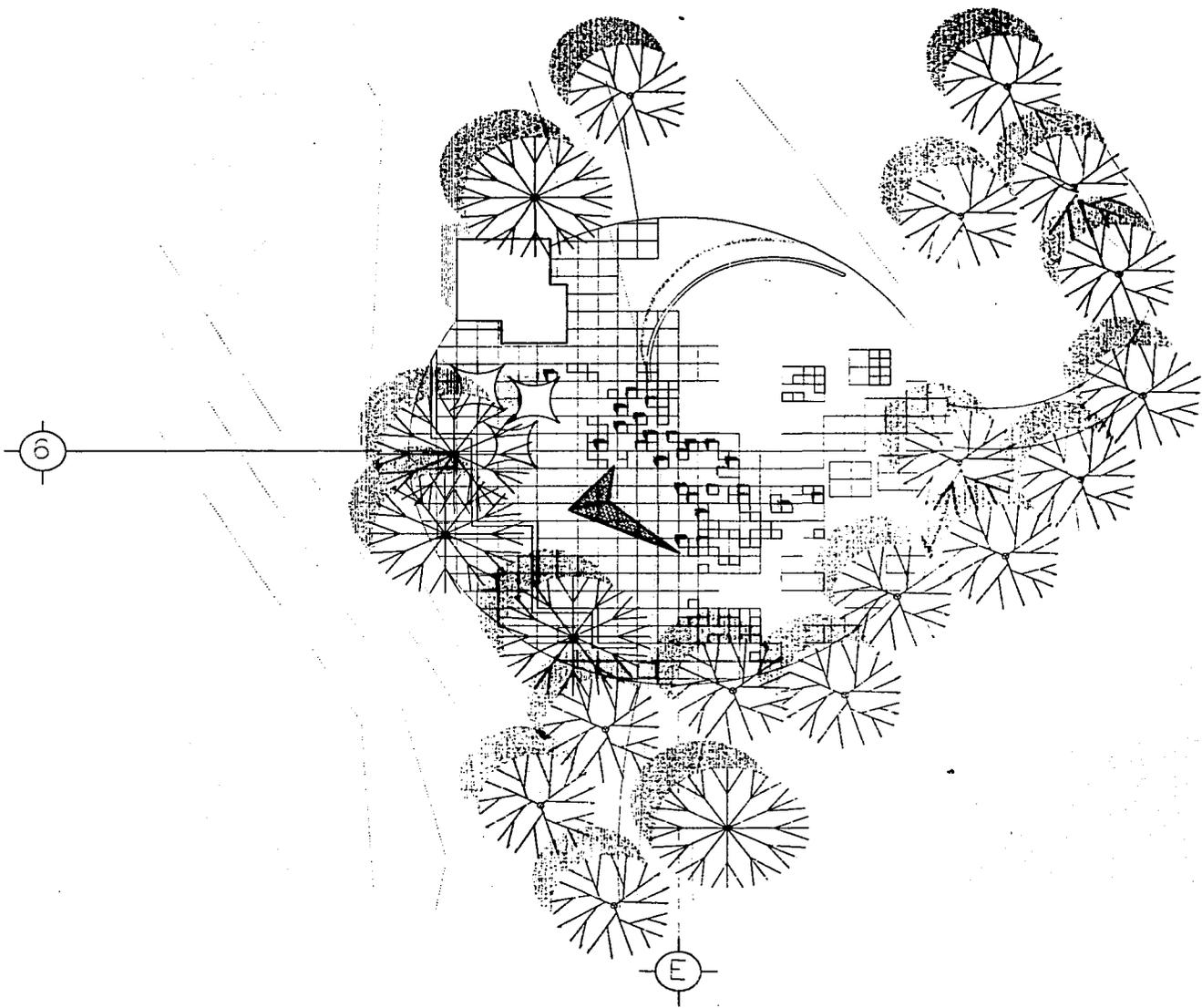
NOTA SIMBOLICA

-  LOG. STRUM. LODOLV
-  ARCAZ PETANDES
-  YODA MEAFENI

PROYECTO PAISAJE

6-11-77 P.E. RESERVA NATURAL





NOTAS SIMBOLICAS



- DISTRIBUCION LOGICOLY
- ACACIA PETIOLADOS
- ACACIA VERAPEÑIN

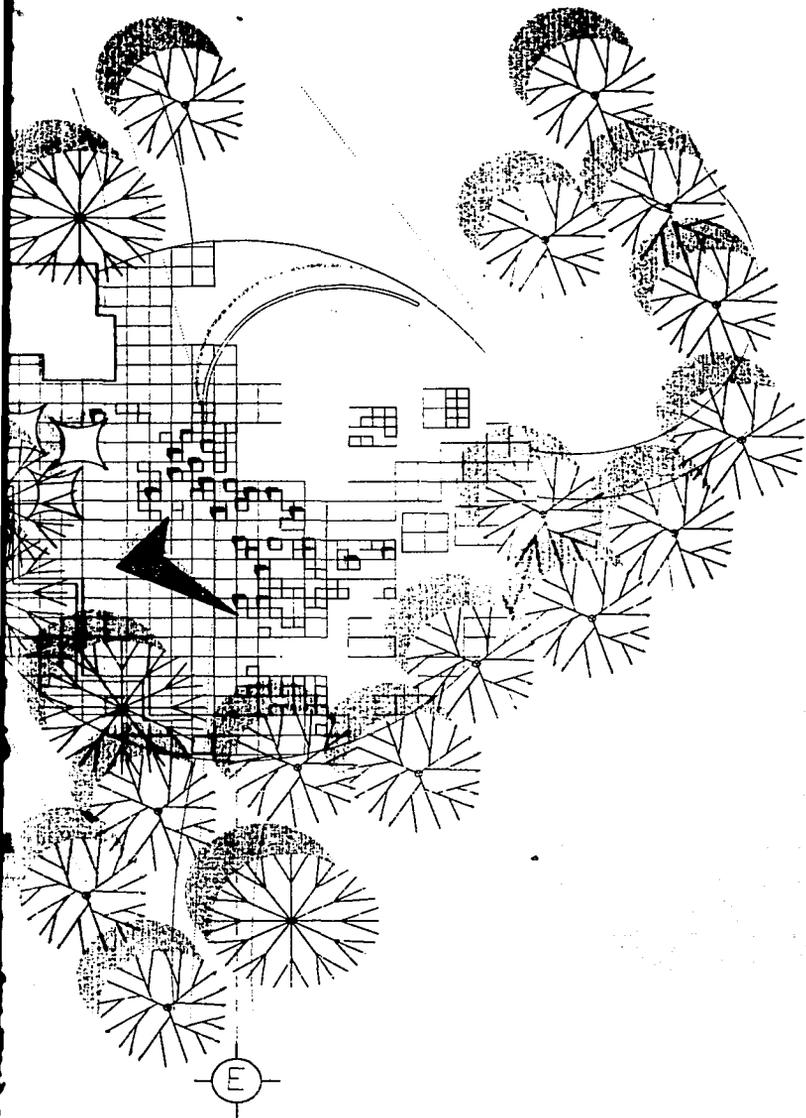
PROYECTO PAISAJISTICO PARA LA REABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA M...



TERRAZAS
 ARC. MARIA ESPERANZA VILLAMONTES
 ING. MARCELO MEZA
 JFC. ANTONIO PECARER
 ING. PINTO
 JAMES SAMAQUIER ISRAEL

DESCRIPCION
PLAZA DE SERVICIO
PLAZA AZUL
 ESCALA GRAFICA

ESCALA
 1:500



PROYECTO PAISAJISTICO para la REAFITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA.

Esc. 1:70 P.E. - LEGACION AEROP. - 1974



TITULO:

ARC. MARIA ESPERANZA VERA-MONTES

ESC. INGENIERIA EN ARQUITECTURA

UPEL ANTONIO RECAMIER

PROYECTO:

CAMPUS REAFITACION ISRAEL

DESCRIPCION:

**PLAZA DE SERVICIO
PLAZA AZUL**

ESCALA GRAFICA:



ESCALA:

1:1000

DETALLE:

1:200

CLAVE:

B3

- Las plazas de uso múltiple se ubicaron en las partes donde las visuales son más interesantes y en ellas se puede jugar, leer y representaciones teatrales informales, además de cumplir con la función de plazas mirador. Una de estas plazas es la plaza roja y representa a la tierra, y es la entrada hacia la zona de esculturas didácticas de animales de tierra.

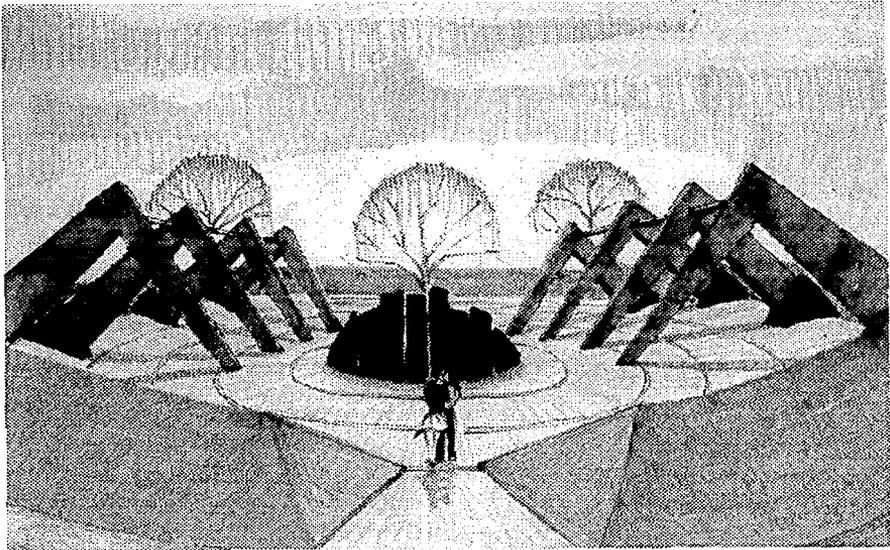
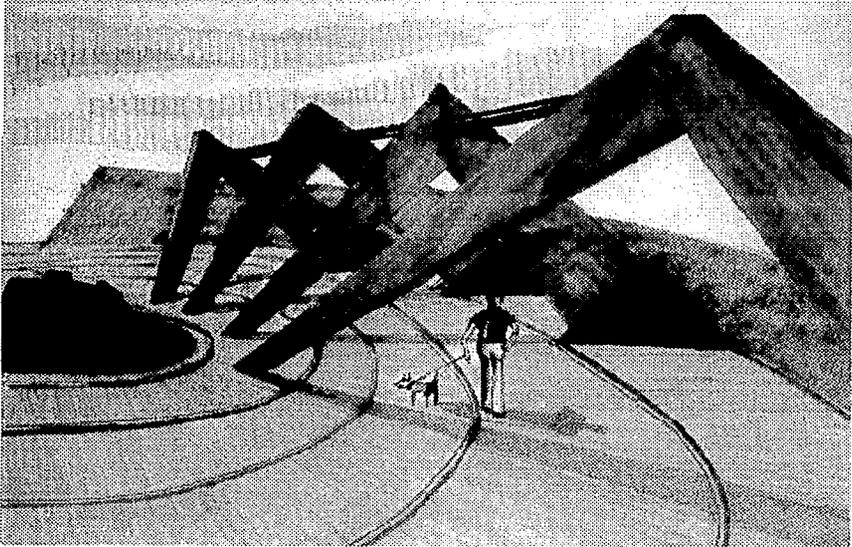
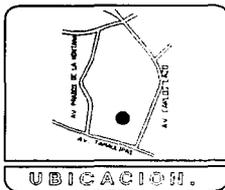
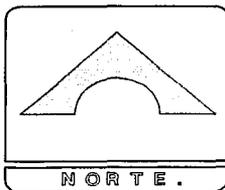
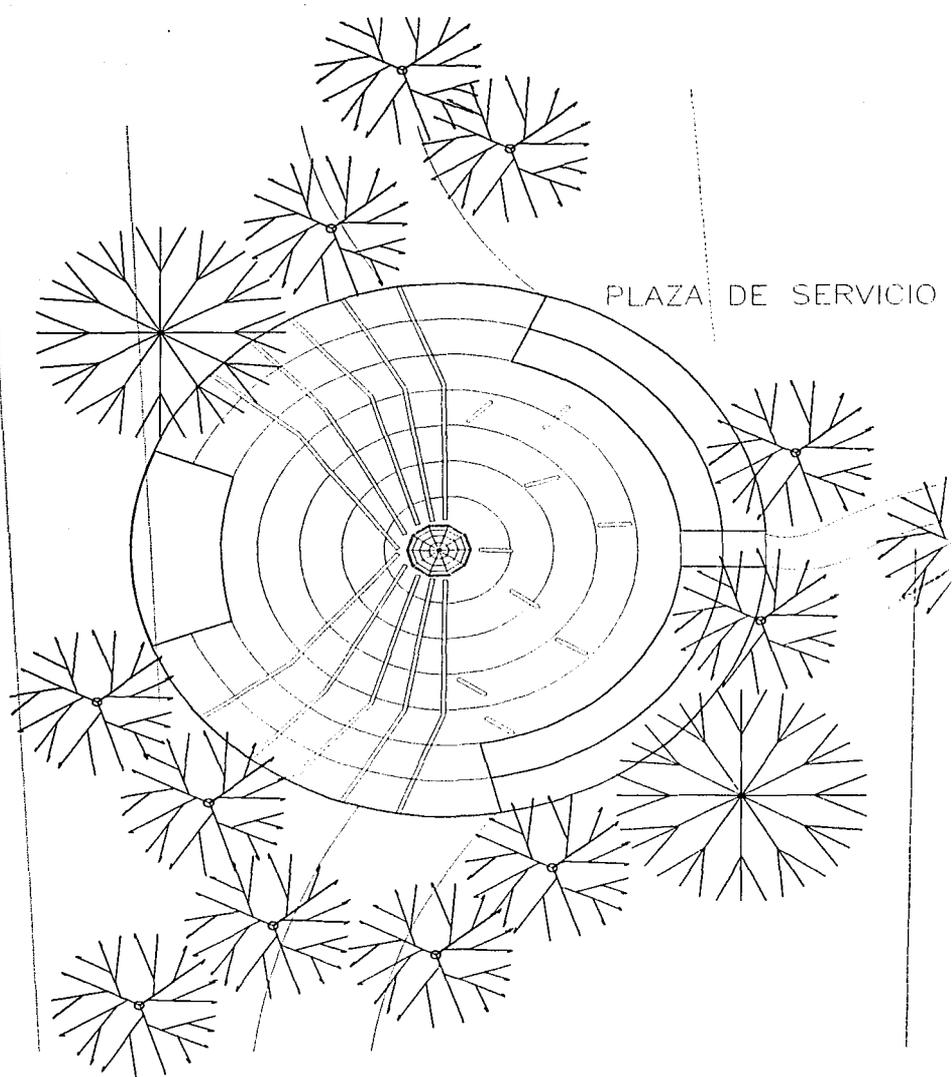


Imagen de plaza de usos múltiples, plaza roja.



Pérgola de estructuras de la plaza roja.



NOTAS GENERALES.



TRUENG



ACACIA RETINOIDES

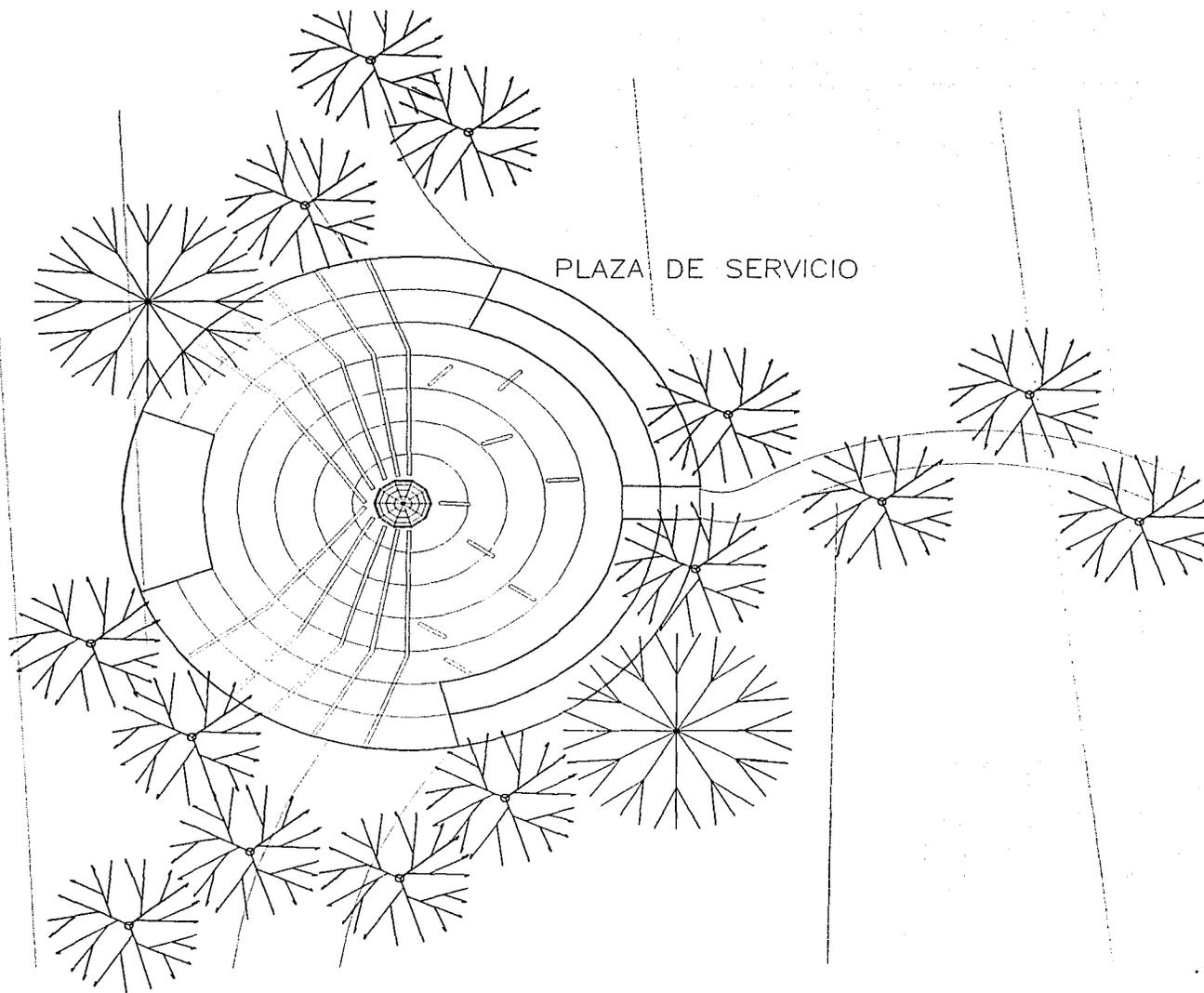


ACACIA MEARNsii

PROYECTO PAISAJIS

SANTA FE DE BOGOTÁ





PLAZA DE SERVICIO



- NOTAS GENERALES:**
-  TRUENO
 -  ACACIA RETINOIDES
 -  ACACIA MEARNsii

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTANA

SANTA FE DE BOGOTA, COLOMBIA 1982



TERRA:
 ARQ. MARIA ESPERANZA VIRAMONTES
 BDL. MARICARMEN MEZA
 ARQ. ANTONIO RECAMIER

PROYECTO:
 CAMPOS ALMAGUER ISRAEL

DESCRIPCION:
PLAZA DE USOS MULTIPLES
 PLANO N.º 001

ESCALA GRAFICA:

ESCALA:
 1:500

OTROS:

CLAVE:
B5



PLAZA DE SERVICIO

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA.

SANTA FE DE BOGOTÁ - COLOMBIA



TERMINI

ARQ. MARIA ESPERANZA VIVAMONTES
BIOL. MARICARMEN MEZA
ARQ. ANTONIO RECAMIER

PROYECTOS:
CAMPOS ALMAQUER ISRAEL

DESCRIPCION

PLAZA DE USOS MULTIPLES
PLAZA SERVICIO

ESCALA GRAFICA



ESCALA:
1:800

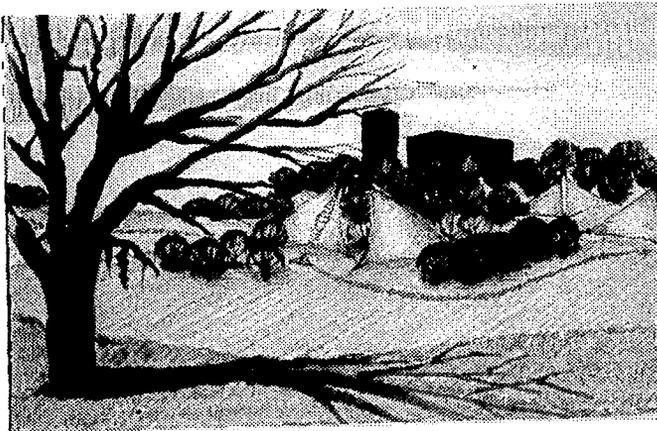
OTRO:
SERVICIO

PLANO:

B5

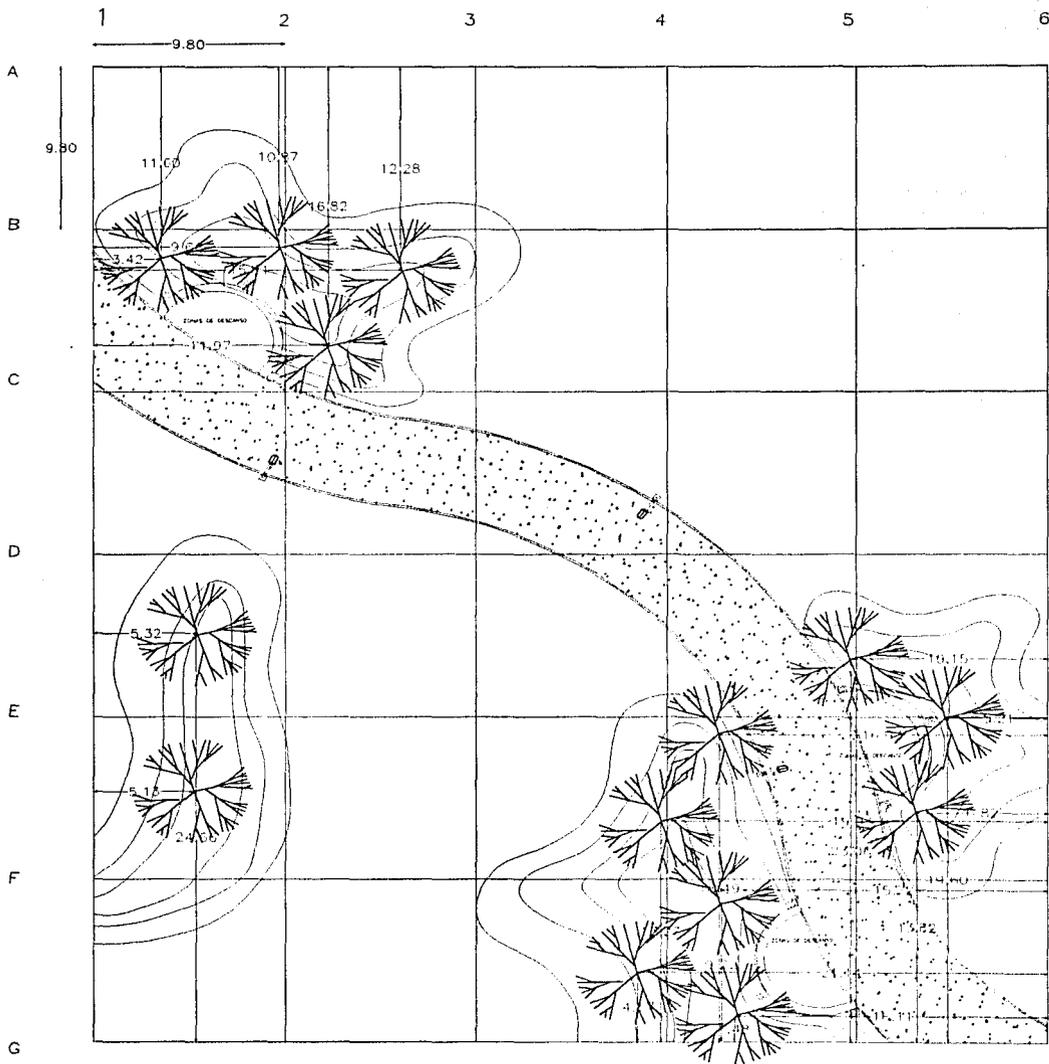
12.2.-VALIDAD.

- **Vía principal.-** Se localiza en la parte media del terreno y atraviesa el lugar de sur a norte comunicando todas las zonas por medio de andadores escalonados. Durante el recorrido en los extremos, se van descubriendo zonas de juego escultórico temático, en los que se manejan animales de agua y tierra, el pavimento que se utiliza para este andador es de placas de concreto colado en el sitio de forma rectangular con colores agregados en tonos ocre, que por ser colores neutrales hagan resaltar los colores brillantes utilizados.
- **Ciclopista y pista de trote-** Ambas se manejan de manera conjunta, su ubicación es entre la parte alta y media del terreno para hacer más interesante el recorrido mediante tramos sinuosos y suaves, que en ocasiones sube y bajas; a lo largo de la pista se localizan remansos como áreas de descanso. El recorrido comunica la zona de juegos y las distintas plazas, el pavimento a utilizar es asfalto por ser un material muy moldeable que facilita su manejo durante la construcción de las pistas.

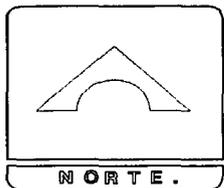


Vista desde andador principal a andador terciario

- **Andador secundario.-** Este andador comunica todos los núcleos de juegos y zonas transicionales, el tratamiento de este andador es por medio de cuadrados con los cuales se va jugando, intercalándose con formas serpenteantes en las zonas transicionales de manera más orgánica.
- **Andador terciario.-** Estos andadores se manejan de manera insinuada con bloques de piedra, en la zona de montículos, y de cuadros en partes de zonas de juego.



NOMBRE CENTRICO	NOMBRE COMUN	TAMAÑO
	ALICIA	LEONARDO
	ALICIA	LEONARDO
	PATRICIA	GRANDE



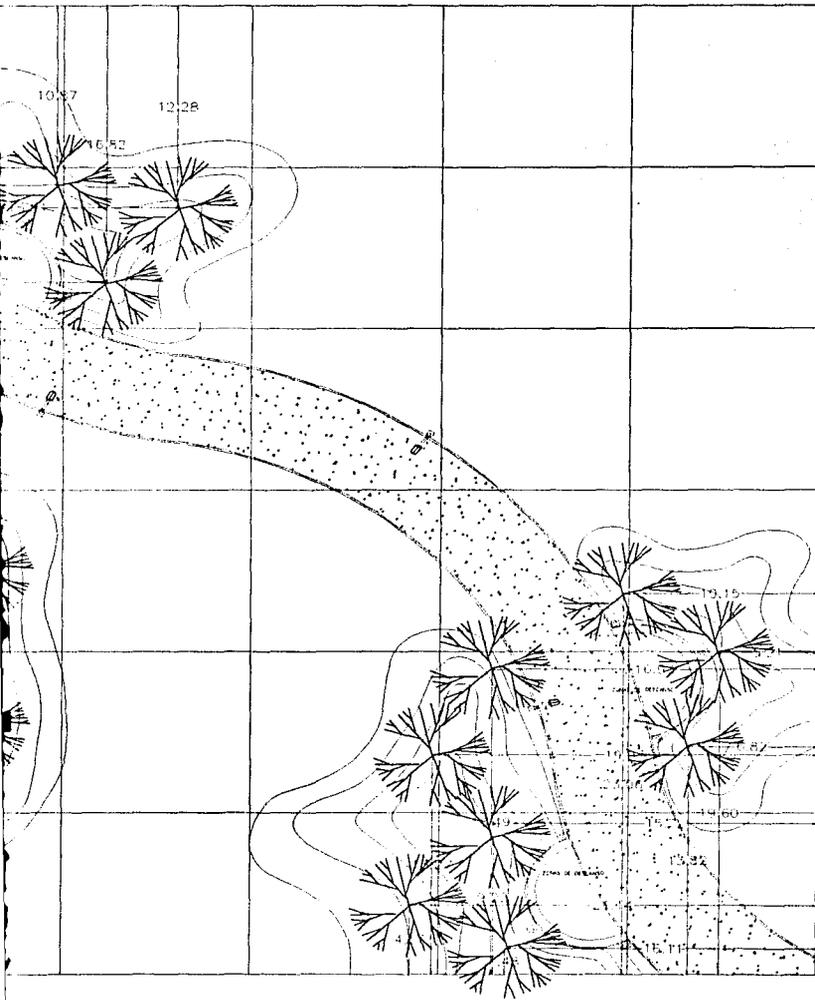
NOTAS GENERALES:

LA VEGETACION PARA EL ANDADOR PRINCIPAL TIENE COMO SU FUNCIÓN DAR DIRECCIONALIDAD Y POR MEDIO DE ESTA ASIRIR ESPERANZAS PARA LA COORDINACION DE FUNCIONES RECREATIVAS NO SE DEBERAN ADOPTAR EN QUE POR SU UBICACION ENTRE DOS CAMPOS DE TENIS DEBE DE SER LA IMPORTANCIA QUE RECIERE COMO VALLEJO PRINCIPAL.

EL COMPLEJO COMO PLANTA MUESTRAL RECONOCIDA EN LAS REPRESENTACIONES NO SE HAN DE SER IDENTIFICACIONES EN UBICACION DE PLANTAS QUE SE DEBE DE SER UN PRELIMINAR PARA LA PLANTAS.

PROYECTO PAISAJISTICO
SANTA F.E. DELEGACION ALVARO





NOMBRE COMÚN	NOMBRE COMÚN	FAMILIA	DIMENSIONES	FORMA DE VIDA	TIPO DE RAÍZ	TIPO DE BULBO	TIPO DE FLORES	USO	MANTENIMIENTO	CRECIMIENTO	RESISTENCIA
	ALCORNOCALVA	ALCORNOCALVA	1.50 x 0.50 mts	ARBOL	SUBTERRANEA	NO TIENE	FLORES	ESCLARO	BASTO	MODERADO	M
	ALCORNOCALVA	ALCORNOCALVA	1.50 x 0.50 mts	ARBOL	SUBTERRANEA	NO TIENE	FLORES	ESCLARO	BASTO	MODERADO	M
	PASTO BERBERIS	GRAMINEAS		CIENEBA FLOSA				RECUBR	BASTO	MODERADO	M



ANDADOR PRINCIPAL



NOTAS GENERALES.

LA VEGETACION PARA EL ANDADOR PRINCIPAL TIENE COMO FUNCION DAR DIRECCIONALIDAD Y POR MEDIO DE ESTA ABRIR ESPACIOS PARA LA VISUALIZACION DE ESCULTURAS RESERVADAS. NO SE HAN HECHO DISEÑOS YA QUE POR SU UBICACION ESPERA QUE CAMBIE EL TOPOGRAFIA Y LE DA LA IMPORTANCIA QUE NECESITA COMO VALEAD PRINCIPAL.

EL PLANTAO COMO PLANTA AVIVA, SEleccionada EN LOS SUJETOS NO SE HAN HECHO DISEÑOS YA QUE POR SU UBICACION ESPERA QUE CAMBIE EL TOPOGRAFIA Y LE DA LA IMPORTANCIA QUE NECESITA COMO VALEAD PRINCIPAL.

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA
SANTA FE - DELEGACION ALVARO OBREDON.



TERMINA:
 ARG. MARIA ESPERANZA VIRAVIDENTES
 BIOL. MARICARMEN NEZA
 ARG. ANTONIO RECAMIER

PROYECTO:
 ISRAEL CAMPOS ALMAGUER

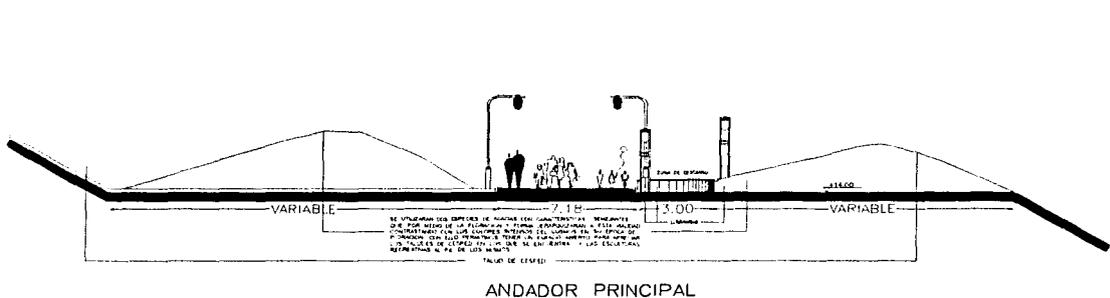
DESCRIPCION:
ANDADOR PRINCIPAL
 DISEÑO DE PLANTACION

ESCALA GRAFICA:

ESCALA:
 1/1000

OLAVO:
 1

NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	FAMILIA	DIMENSIONES	FORMA DE HOJA	TIPO DE RAÍZ	TIPO DE SUELO	TIPO DE FOLIAJE	REBO	MANTENIMIENTO	CRECIMIENTO	RESISTENCIA A LA CONTAMINACIÓN	COMERCIALIDAD
 <i>Acacia greggii</i>	ACACIA	LEGUMINOSAS	1.0m x 0.5m F=0.5-0.7m	ARBOL	SUPERFICIAL	TIENDE A MOJARSE	PERDIDA	ESCASO	BAJO	MODERADO	REGULAR	3
 <i>Acacia greggii</i>	ACACIA	LEGUMINOSAS	1.0m x 0.5m F=0.5-0.7m	ARBOL	SUPERFICIAL	TIENDE A MOJARSE	PERDIDA	ESCASO	BAJO	RAPIDO	REGULAR	5
<i>Clusia grandifolia</i>	PARTE BOMBAKA	URTIKACEAS		CABE PISO		TIENDE A MOJARSE		REGULAR	POR	RAPIDO	REGULAR	



PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA.
SANTA FE - DELEGACION ALVARO OBREGON

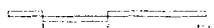


TERRA:
ARG. MARIA ESPERANZA VIZCARRA
BIOL. MARICARMEN MEZA
ARG. ANTONIO RECAMER

PROYECTO:
ISRAEL CAMPOS ALMAGUER

DESCRIPCION:
ANDADOR PRINCIPAL
DISEÑO DE PLANTACIONES

ESCALA GRAFICA:



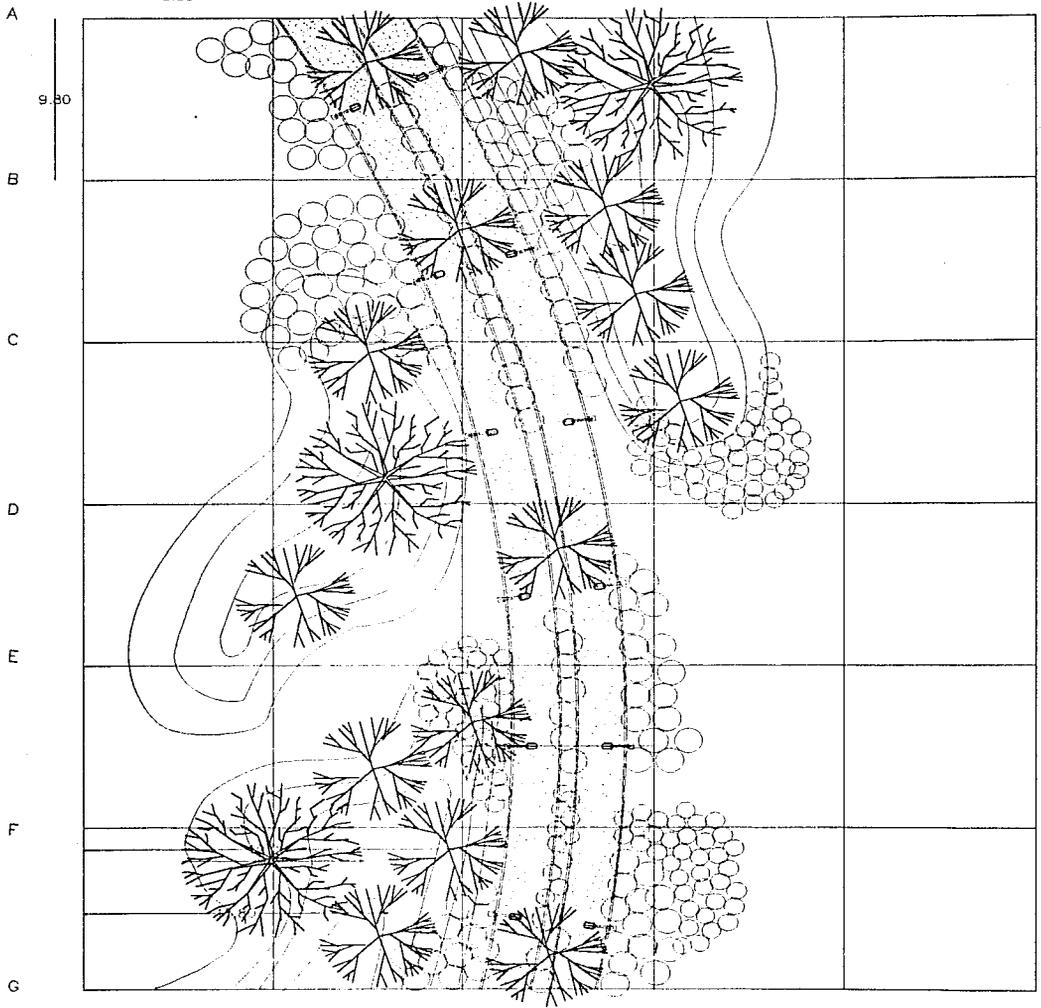
ESCALA:
1:100
METROS

OLAYE:

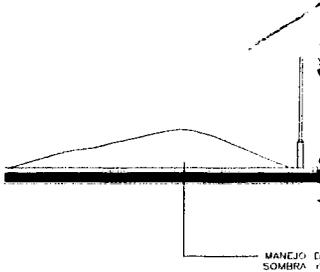
17A

1 2 3 4 5 6

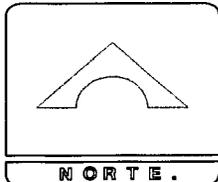
9.80



FORMA VEGETAL	NOMBRE COMÚN	ESPECIE
	ALAMO	ALAMUS



CICLOPIS



NOTAS GENERALES.

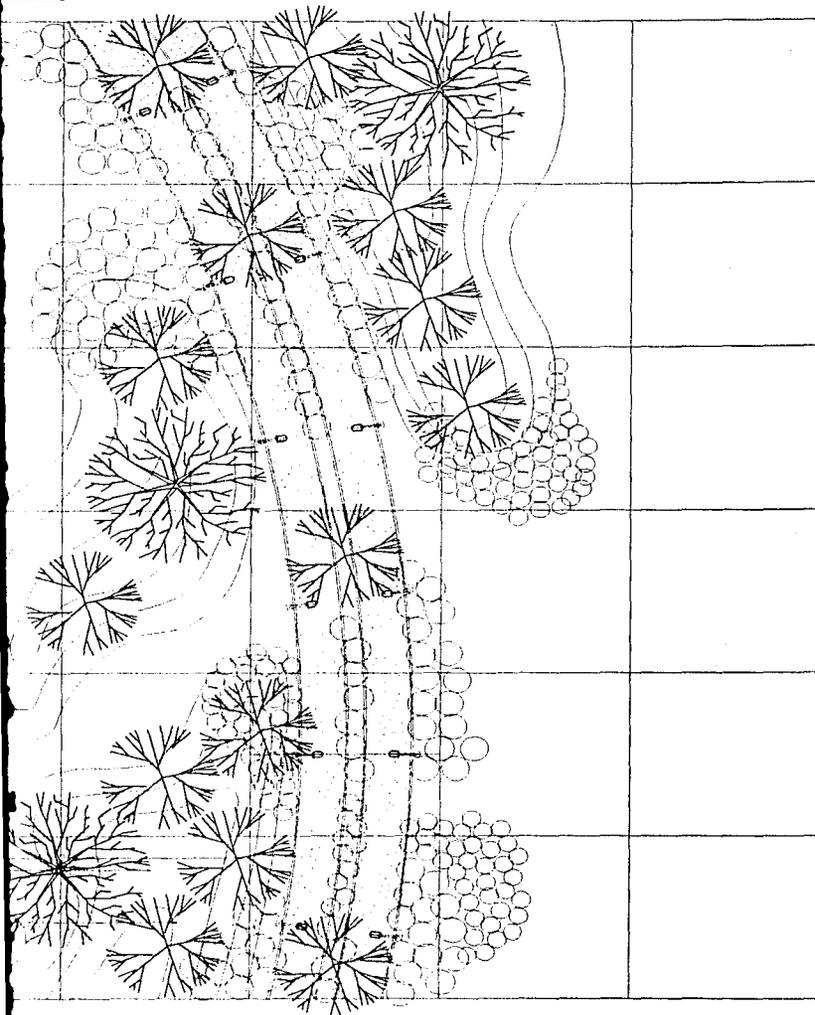
LA PALETA VEGETAL FUE SELECCIONADA EN BASE A SU RESISTENCIA A LA CONTAMINACION TIPO DE PAIZ, RIEGO Y MANTENIMIENTO PRINCIPALMENTE, CONSIDERANDO LAS CARACTERISTICAS DEL TERRENO.

FUNDAMENTALMENTE SE UTILIZA PARA DORAR, PROPORCIONAR SOMBRA, ABRIR VISTAS O VEJERANAS QUE PERMITAN Apreciar EL ENTORNO ALDEAS DE ANIMARZAR ZONAS DE ESCULTURA RECREATIVAS.

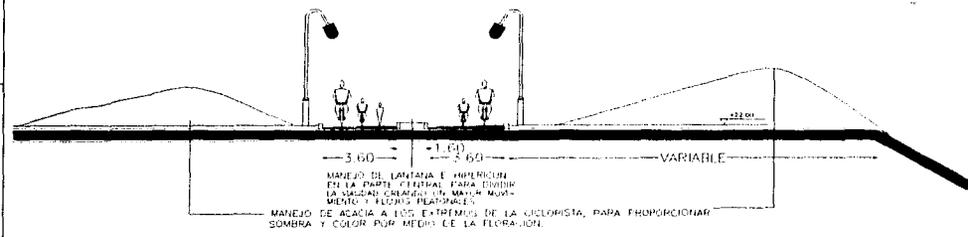
LA VEGETACION ALBERGANA SE SELECCIONO PARA PROPORCIONAR UNA SECCION VISUAL QUE TE DRAJA A ZONAS DONDE SE PUEDE Apreciar EL ENTORNO, ALDEAS DE DIFERENCIAR LAS DIFERENTES VEJERANAS.

CONCEPTUALMENTE SERA DE SERVIDO PARA DAR MAPICO A LAS DIFERENTES FORMAS DE JUEGOS INFANTILES Y PLAZAS SIENDO LA VEGETACION UN ELEMENTO SECUNDARIO PERO FUNDACIONAL A NUESTRA AMBIENTAL COMO ELEMENTO REGULADOR DEL MICROCLIMA.

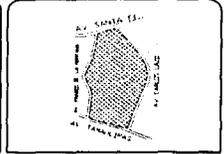
PROYECTO PAISAJISTICO
SANTA FE, DELEGACION ALVARO



Nombre Científico	Nombre Común	Familia	Dimensiones	Forma de Hoja	Forma de Raíz	Tipo de Suelo	Tipo de Tronco	Medio	Mantenimiento	Crecimiento
 <i>Quercus humboldtii</i>	QUEJAY	QUERCIA	10x10-15x15 Fu: 0-5 mts	ANCHA	SUPERFICIAL	FRÍO Y CALIENTE	PERENNE	ESTABO	BAJO	MODERADO
 <i>Acacia saligna</i>	ACACIA	LEGNOSAS	10x10-15x15 Fu: 4-10 mts	ARBOREA	SUPERFICIAL	FRÍO Y CALIENTE	PERENNE	ESTABO	BAJO	MODERADO
 <i>Acacia saligna</i>	ACACIA	LEGNOSAS	10x10-15x15 Fu: 4-10 mts	ARBOREA	SUPERFICIAL	FRÍO Y CALIENTE	PERENNE	ESTABO	BAJO	RÁPIDO
 <i>Hypericum perforatum</i>	HIPERICUM	HYPERICACEAE	10x10-15x15 Fu: 0-1.5 mts	ARBOREO	SUPERFICIAL	FRÍO Y CALIENTE	PERENNE	REGULAR	BAJO	MUY RÁPIDO
 <i>Lantana camara</i>	LANTANA	VERBENACEAE	10x10-15x15 Fu: 0-1.5 mts	PLANTA	SUPERFICIAL	FRÍO Y CALIENTE	PERENNE	REGULAR	BAJO	MUY RÁPIDO
 <i>Cymbopogon barbatus</i>	COLEZO	COMPOSITAS	10x10-15x15 Fu: 0-1.5 mts	PLANTA	SUPERFICIAL	FRÍO Y CALIENTE	ANUAL	ESTABO	BAJO	RÁPIDO
 <i>Drosera rotundifolia</i>	PLANTA BARRIDA	GRAMINEAS			CUMPLE PISO	FRÍO Y CALIENTE	PERENNE	REGULAR	BAJO	RÁPIDO



CICLOPISTA Y PISTA DE TROTE



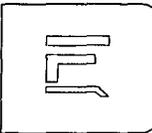
NOVAS DISEÑADAS

LA PALETA VEGETAL FUE SELECCIONADA EN BASE A SU RESISTENCIA A LA CONTAMINACION DEL TIPO DE SUELO, MEDIO Y MANTENIMIENTO PRINCIPALMENTE, CONSIDERANDO LAS CARACTERISTICAS DEL TERRENO. ESPECIALMENTE SE UTILIZA PARA DAR UN PROPORCIONAR SOMBRA, ABRIR VISTAS O VENTANAS QUE PERMITAN APRECIAR EL ENTORNO ACERCA DE PLANTACIONES DE ESCUELA RECREATIVAS.

LA VEGETACION AMBIENTA SE SELECCIONA PARA PROPORCIONAR UNA RESERVA VISUAL QUE LE DADA A ZONAS DONDE SE PUEDE APROXIMAR EL ENTORNO, ACERCA DE EXPERIENCIAS LAS DISTINTAS VALIDADES.

CONCEPTUALMENTE NIVEL DE FONDO PARA DAR MARCO A LAS DISTINTAS FORMAS DE JUEGOS DE NIÑOS Y PLAZAS, SIENDO LA VEGETACION UN ELEMENTO SECUNDARIO PERO FUNCIONAL A NIVEL AMBIENTAL COMO ELEMENTO REGULADOR DEL MICROCLIMA.

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA M. SANTA FE, DELEGACION ALVARO OBREGON.



TERRA:
 ANA MARIA ESPERANZA VIRAMONTES
 BDL. MARCARUDEN MEZA
 ARO. ANTONIO RECAMIER

PROYECTO:
 ISRAEL CAMPOS ALMADIER

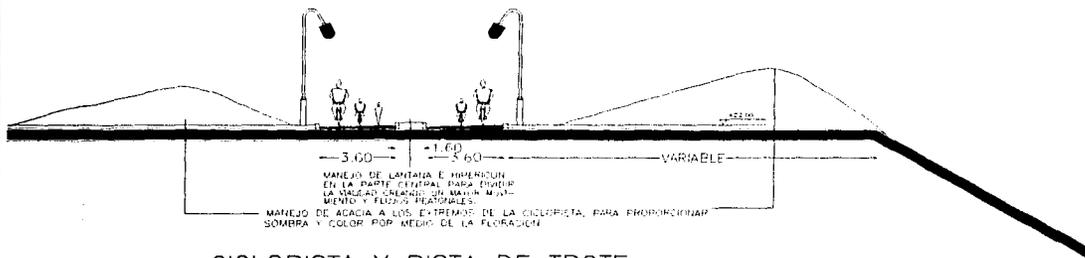
DESCRIPCION:
TRAMO DE ANDADOR
 BARRIO DE PLANTACIONES DE CICLOPISTA Y PISTA DE TROTE

ESCALA GRAFICA:

ESCALA:
 1:1000

CLAVO:

NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	FAMILIA	DIMENSIONES	FORMA DE HOJA	TIPO DE RAÍZ	TIPO DE SUELO	TIPO DE FRUTOS	REGIO	MANEJO	CRECIMIENTO	RESISTENCIA A LA CONTAMINACIÓN	# DE ESPECIES
 Liquidambar styraciflua	ALICHO	ALICHOACEAE	H=8-10 mts F=8-8 mts	ANCHA	SUPERFICIAL	Humoso y húmedo	PERENE	ESCASO	BAJO	MODERADO	ALTA	3
 Azadirachta indica	ALICHO	LEUCOGENES	H=4-6 mts F=4-6 mts	ARBOLE	SUPERFICIAL	Humoso y húmedo	PERENE	ESCASO	BAJO	MODERADO	REGULAR	10
 Azadirachta indica	ALICHO	LEUCOGENES	H=4-6 mts F=4-6 mts	ARBOLE	SUPERFICIAL	Humoso y húmedo	PERENE	ESCASO	BAJO	RAPIDO	REGULAR	5
 Hippocrepis emerus	HIPERICIN	HIPERICACEAE	H=8-10 mts F=8-8 mts	ARBUSTO	SUPERFICIAL	Humoso y húmedo	PERENE	REGULAR	BAJO	MODERADO	REGULAR	175
 Lonicera caerulea	LANTANA	VERONICACEAE	H=8-10 mts F=8-8 mts	PLANTA	SUPERFICIAL	Humoso y húmedo	PERENE	REGULAR	BAJO	MODERADO	ALTA	165
 Conium maculatum	COMINO	COMPOSITAE	H=8-10 mts F=8-8 mts	PLANTA	SUPERFICIAL	Humoso y húmedo	ANUAL	ESCASO	BAJO	RAPIDO	ALTA	
 Citrus aurantium	ARBOLE	CITRACEAE		CLUME PISO		Humoso y húmedo	PERENE	REGULAR	PODA	RAPIDO	ALTA	



PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA..
SANTA F.E. DELEGACION ALVARO OBREGON.



T B S H A I
ARG. MARIA ESPERANZA VIVAMONTES
BIOL. MARICARMEN MEZA
ARG. ANTONIO RECAMER

PROYECTO:
ISRAEL CAMPOS ALMAGUER

DESCRIPCION:
TRAMO DE ANDADOR
DISEÑO DE PLANTACION DE CICLOPISTA Y PISTA DE TROTE

ESCALA GRAFICA:

ESCALA:
1:100

COTAS:
MÉTROS.

OLAVO:

17

LA COSTAMBRACION
TRATANDO LAS CARACTERISTICAS DEL TERRENO
POR VISTAS O VENTANAS QUE PERMITAN APROVECHAR EL ENTORNO
SITUACION QUE SE OSEA A ZONAS DONDE SE PUEDE APROVECHAR
MÁS DE JUEGOS RECREATIVOS Y REACTOS
DE ENTORNO COMO ELEMENTO REGULADOR DEL ENTORNO.

- Las avenidas que rodean al parque se manejaron con vegetación que permita jerarquizar al parque, y que logre un efecto visual de túnel logrando un recorrido interesante.

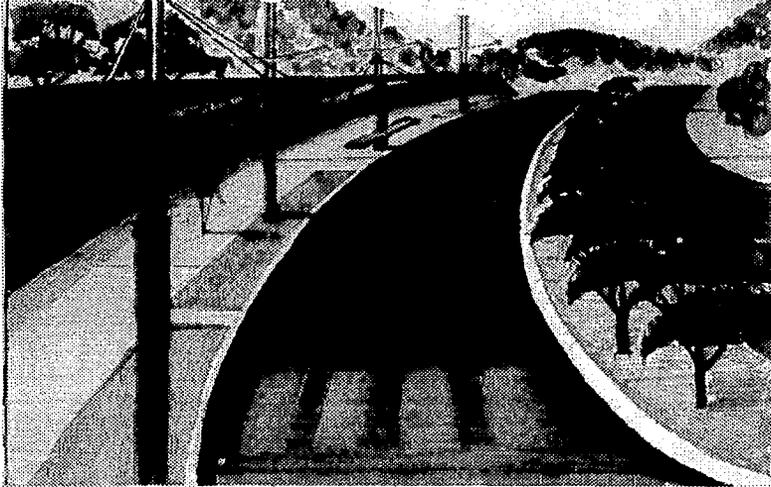
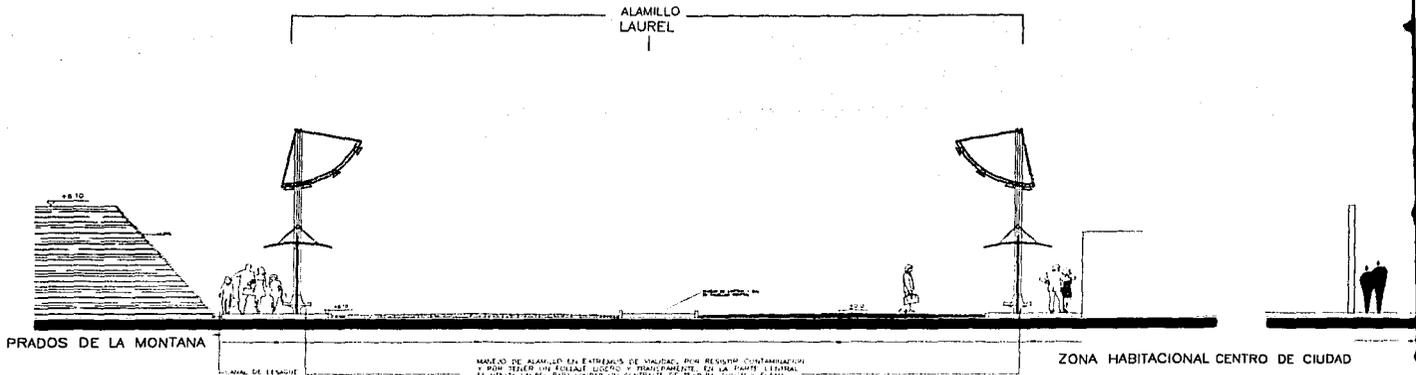
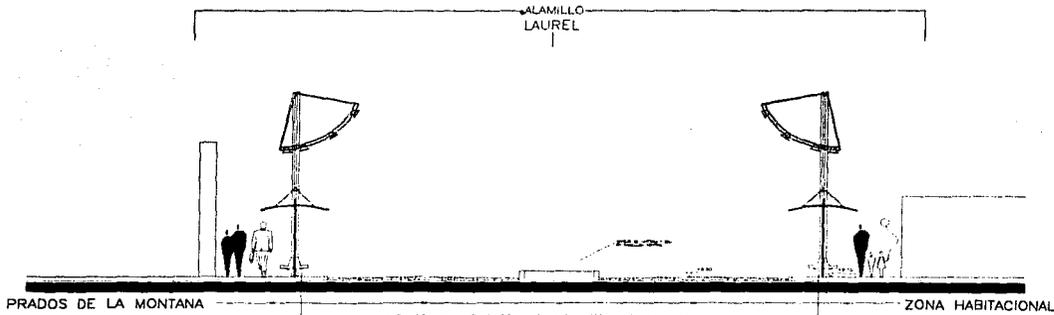


Imagen de vialidad principal y mural perimetral del parque.



MATERIAL DE ALAMILLO EN EXTREMOS DE VIALIDAD, PARA RESISTIR CONTAMINACION Y PODER TENER UN BUENAL VISTO Y TRANSPARENTMENTE EN LA PARTE CENTRAL DE VIALIDAD PARA PODER VER EL CENTRO DE CIUDAD Y SUAR
 CANTILLO UN EFECTO QUE PERMITA DIFERENCIAR LA AEREA
 LOS VEGETACIONES DE MONTANA EN EL TRAMO DE AV. CARLOS LAZO DE QUE SE ENCUENTRA ENTRE CARLOS LAZO Y VIALIDAD QUE QUEDA PARA MANTENER BUENA CONTINUIDAD DE LA VIALIDAD PRINCIPAL

VIALIDAD PRINCIPAL AV. CARLOS LAZO

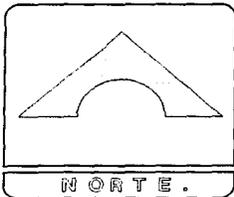


MATERIAL DE ALAMILLO EN EXTREMOS DE VIALIDAD, PARA RESISTIR CONTAMINACION Y PODER TENER UN BUENAL VISTO Y TRANSPARENTMENTE EN LA PARTE CENTRAL DE VIALIDAD PARA PODER VER EL CENTRO DE CIUDAD Y SUAR
 CANTILLO UN EFECTO QUE PERMITA DIFERENCIAR LA AEREA
 LOS VEGETACIONES DE MONTANA EN EL TRAMO DE AV. TAMAULIPAS DE QUE SE ENCUENTRA ENTRE CARLOS LAZO Y VIALIDAD QUE QUEDA PARA MANTENER BUENA CONTINUIDAD DE LA VIALIDAD PRINCIPAL

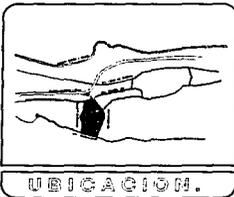
VIALIDAD PRINCIPAL AV. TAMAULIPAS



ZONA ESCOLAR



NORTE.



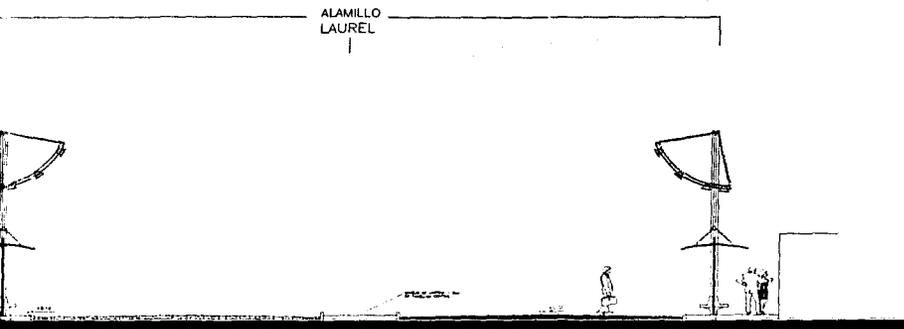
UBICACION.

NOTAS GENERALES

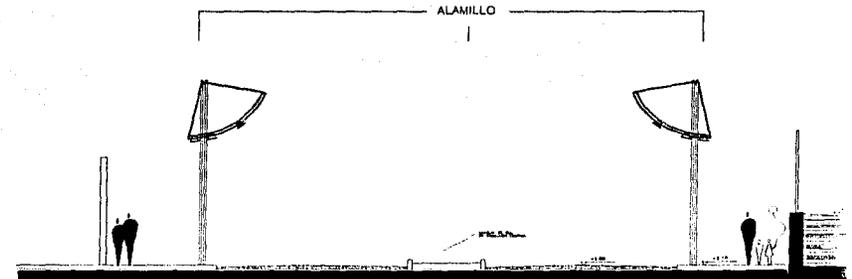
PROYECTO PAISAJE

SANTA FE DE BOGOTÁ





RAMO DE ALAMILLO EN EXTREMOS DE VIALIDAD, PARA REVISAR CONTINUIDAD Y BIEN TENER UN PUNTO COMO S' MANIFIESTA EN LA PARTE CENTRAL. SE UTILIZA LAUREL PARA CONTRASTAR CON COMPORTE DE TERRESTRE. TAMBIEN SE TIENE EN CUENTA QUE SE TRATA DE UN ESPACIO DE TRANSITO PARA MANTENER EN EL TIEMPO DE AVANCE DE LA VIALIDAD ENTRE CARLOS LAZO Y PRADOS DE LA MONTANA PARA MANTENER LA CONTINUIDAD DE LA SALIDA PRINCIPAL.

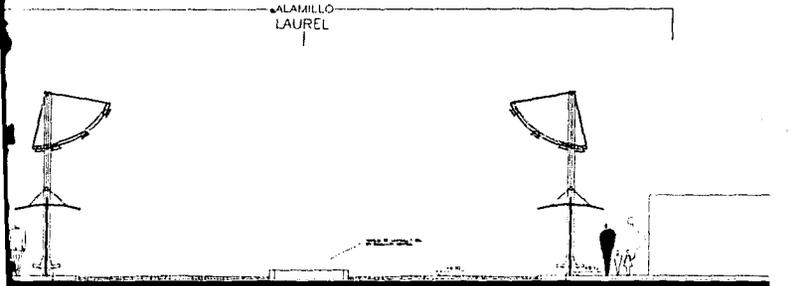


ZONA HABITACIONAL CENTRO DE CIUDAD

VIALIDAD SECUNDARIA AV. SANTA FE

PRADOS DE LA MONTANA

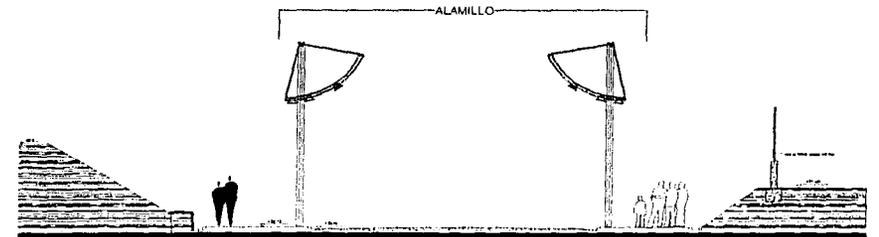
VIALIDAD PRINCIPAL AV. CARLOS LAZO



RAMO DE ALAMILLO EN EXTREMOS DE VIALIDAD, PARA REVISAR CONTINUIDAD Y BIEN TENER UN PUNTO COMO S' MANIFIESTA EN LA PARTE CENTRAL. SE UTILIZA LAUREL PARA CONTRASTAR CON COMPORTE DE TERRESTRE. TAMBIEN SE TIENE EN CUENTA QUE SE TRATA DE UN ESPACIO DE TRANSITO PARA MANTENER EN EL TIEMPO DE AVANCE DE LA VIALIDAD ENTRE CARLOS LAZO Y PRADOS DE LA MONTANA PARA MANTENER LA CONTINUIDAD DE LA SALIDA PRINCIPAL.

ZONA HABITACIONAL

VIALIDAD PRINCIPAL AV. TAMAUPIPAS

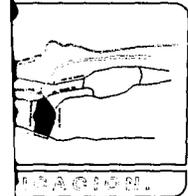


ZONA ESCOLAR

LAN DE ESTACIONAMIENTO

PRADOS DE LA MONTANA

VIALIDAD TERCIARIA AV. PRADOS DE LA MONTANA



NOTAS GENERALES

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTANA

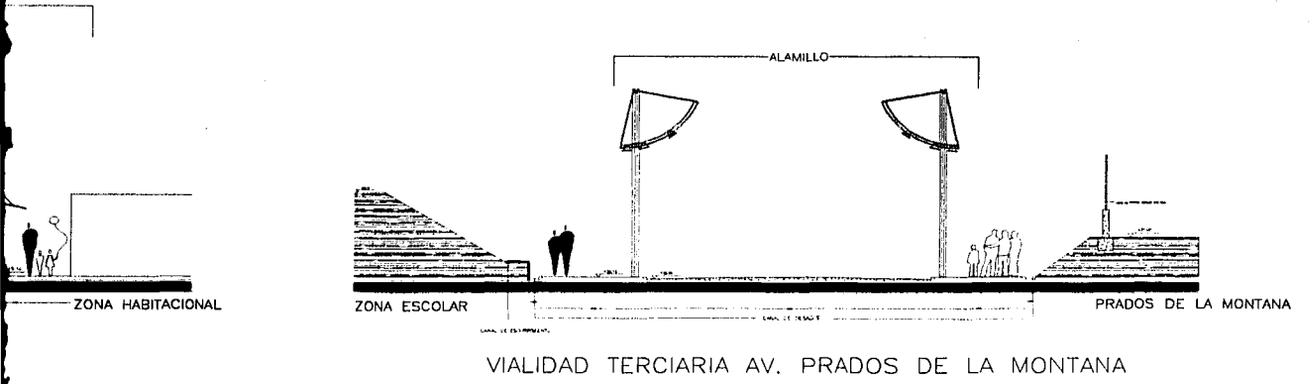
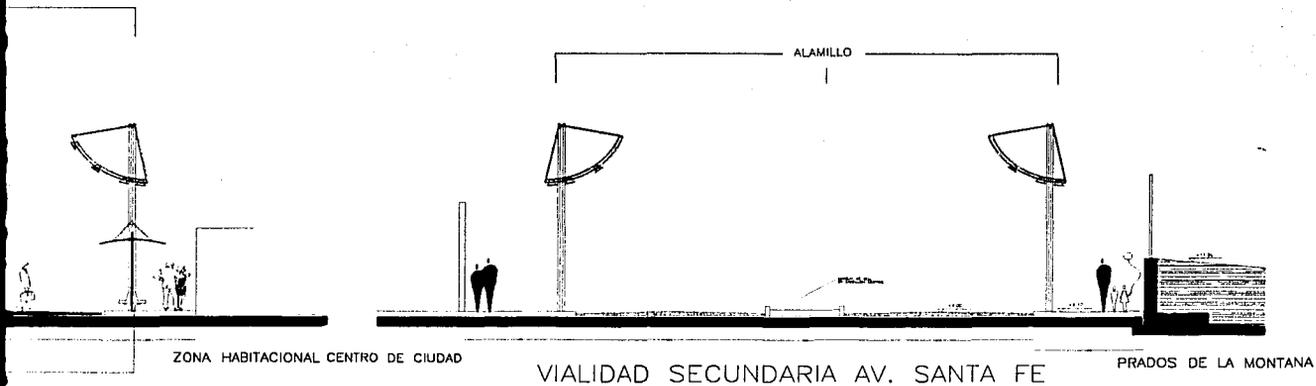
SANTA FE SELECCION ALAMOS BRUNO



TERRA:
 ARQ. MARIA ESPERANZA VIRAMONTES
 BIOL. MARICARMEN MEZA
 ARQ. ANTONIO RECAMER

DESCRIPCION:
CORTES DE VIALIDAD
 ESCALA GRAFICA

PROYECTO:
 CAMPOS ALMAGUER ISRAEL



PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTANA.

		TERRA: APO. MARIA ESPERANZA VIVAMONTES BIOL. MARICARMEN MEZA APO. ANTONIO RECAMIER	DESCRIPCION: CORTES DE VIALIDAD	ESCALA: 1/75	COTAS: METROS
		PROYECTO: CAMPOS ALMAQUER ISRAEL	ESCALA GRAFICA: 	CLAVE: C5	

123.-JUEGOS INFANTILES.

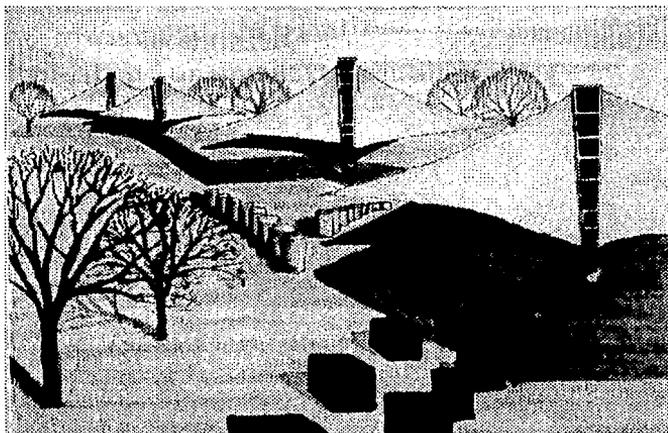
Los juegos infantiles se manejan a manera de núcleos cerca del acceso principal y del acceso secundario, su distribución fue relacionando los juegos de tipo infantil con los juegos de aventura para niños de más edad, se tiene como objetivo que los materiales y las formas sean fundamentales para atraer el interés de los usuarios.

Se proponen laberintos, uno con el empleo de muros, setos y barreras de mallas, celosías y muros escalables; el otro laberinto ubicado cerca del acceso secundario, es por medio de siluetas humanas y animales que se intercalan para formar muros y barreras que harán el recorrido más interesante.

Las zonas de aventura se logran mediante montículos con tubos de concreto a manera de túneles, muros escalables, sogas para pasar de un lado a otro y escondites. Estos lugares se encuentran intercalados con las otras zonas de juego para formar los núcleos ya mencionados con el fin de tener una vigilancia segura y completa del lugar.

Se cuenta con columpios, resbaladillos, toboganes, areneros, sube y baja, estructuras de juego, áreas de estar, miniplistas de bicicletas y patines, pequeños foros de usos múltiples, etc.

Existen las zonas transicionales entre cada núcleo los cuales se logran con montículos que en algunos casos delimitan las zonas de picnic.



Zonas a cubierto por lonarías en áreas de juego

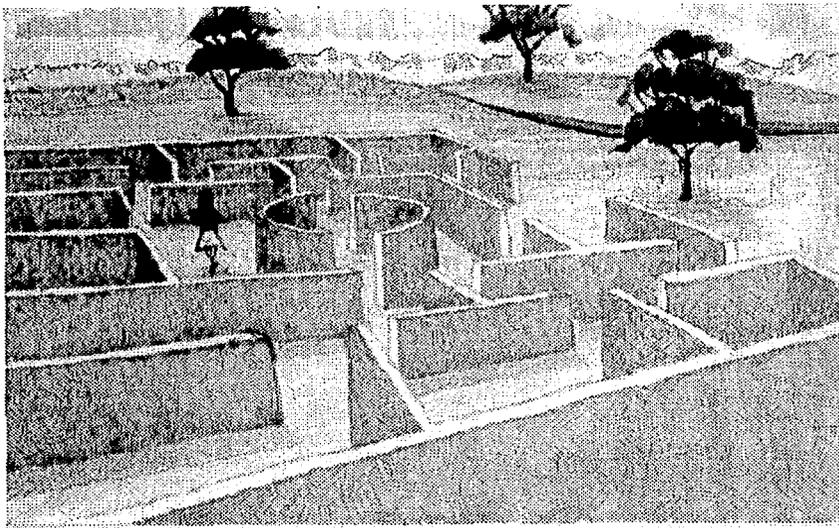
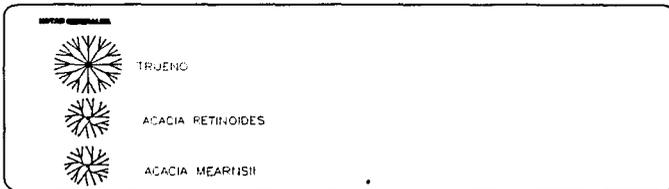
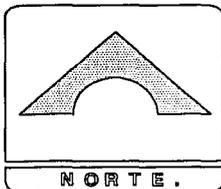
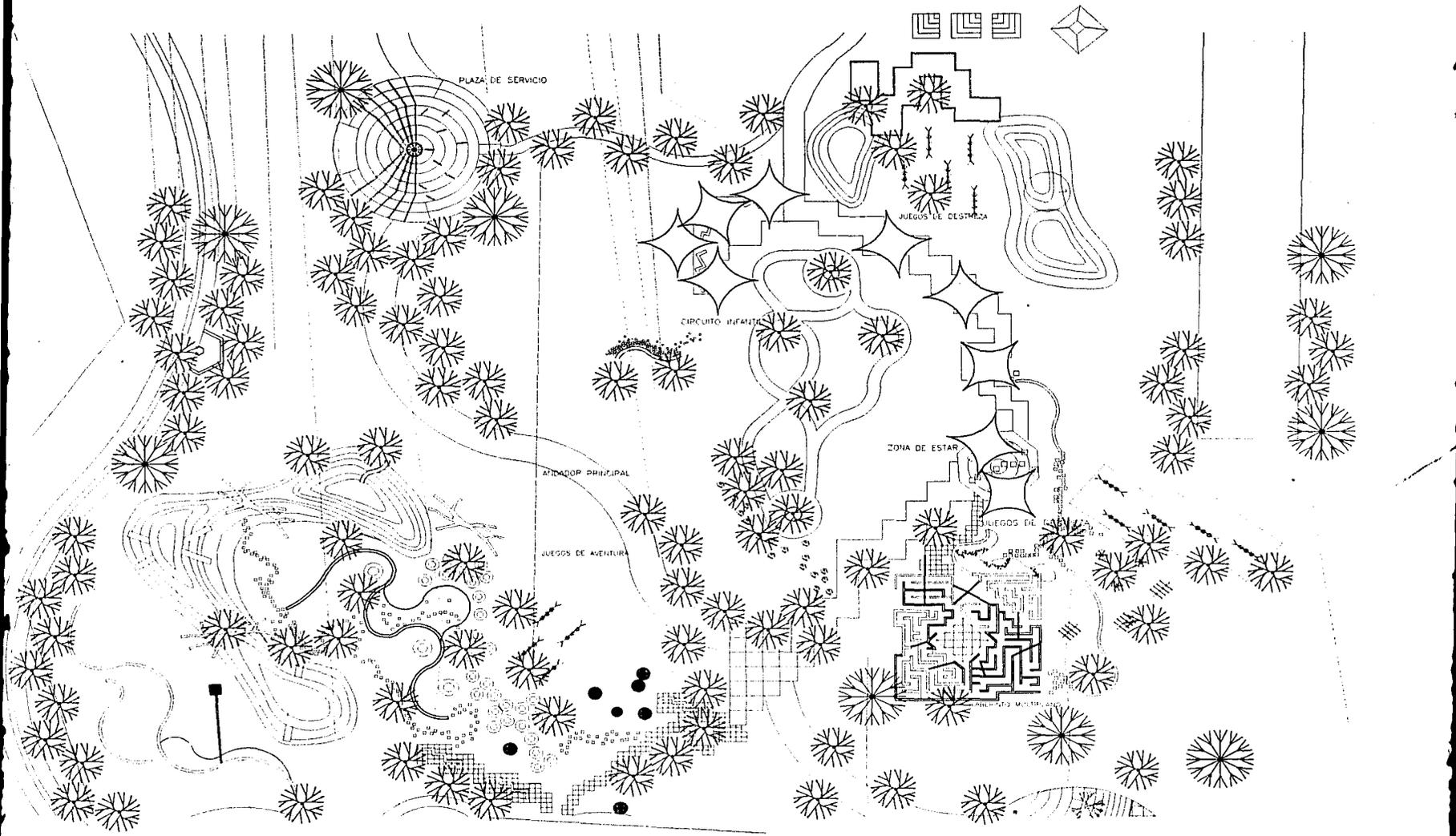


Imagen de laberinto infantil en áreas de juego.

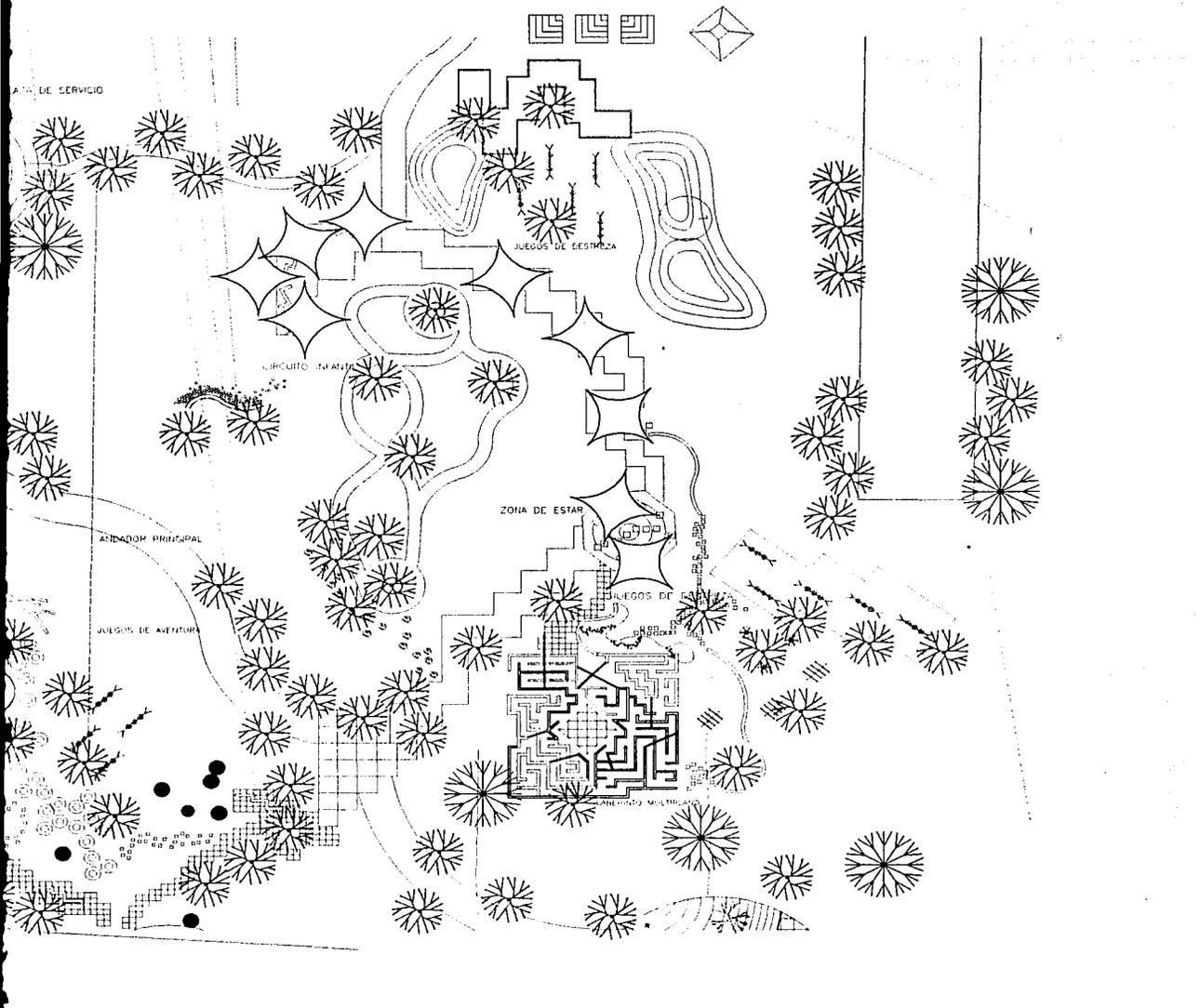




LEGENDA	
	TRUENO
	ACACIA RETINOIDES
	ACACIA MEARTNII

PROYECTO PAISAJISTICO PARA LA HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRAEDOS DE LA MONTAÑA SANTA FE - COLECCION ALVARO OBREGON.			
		TERRAZA ARG. MARA ESPERANZA FRONTERES BLD. MARCARPULIN NEZA ARG. ANTONIO PECARER	PROYECTO CAMPOS ALVARO OBREGON
ZONA DE JUEGOS AVENTURA Y ESTRUCTURA		ESCALA GRUPO 	

UBICACION.



PROYECTO PAISAJISTICO PARA LA HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA.

SANTA F.E. DELEGACION ALVARO OBREGON.



TERRENI:

ARQ. MARIA ESPERANZA VIRAMONTES
BIOL. MARCELEN MEZA
ARQ. ANTONIO RECAHER

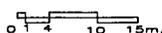
PROYECTA:

PAULOS ALSASIED ISRAEL

ESPESOR:

ZONA DE JUEGOS
AVENTURA Y ESTRUCTURA

ESCALA GRABADA:



ESCALA:

1:800

CODIGO:

ACT.008.

CLASIFICACION:

B4

12.4.-ZONA CULTURAL Y EXPOSICIONES

Esta zona se ubicó en la parte norte, muy cerca de los corporativos, centro de ciudad y zona habitacional de clase alta. Se manejó como un sitio alternativo para exposiciones de las propias empresas multinacionales y para artistas que buscan un espacio donde exponer, teniendo como fondo todo el complejo Santa Fe. La zona se maneja en 2 espacios, uno formal que incluye un foro, y otro informal por medio de plataformas que se integran al césped .

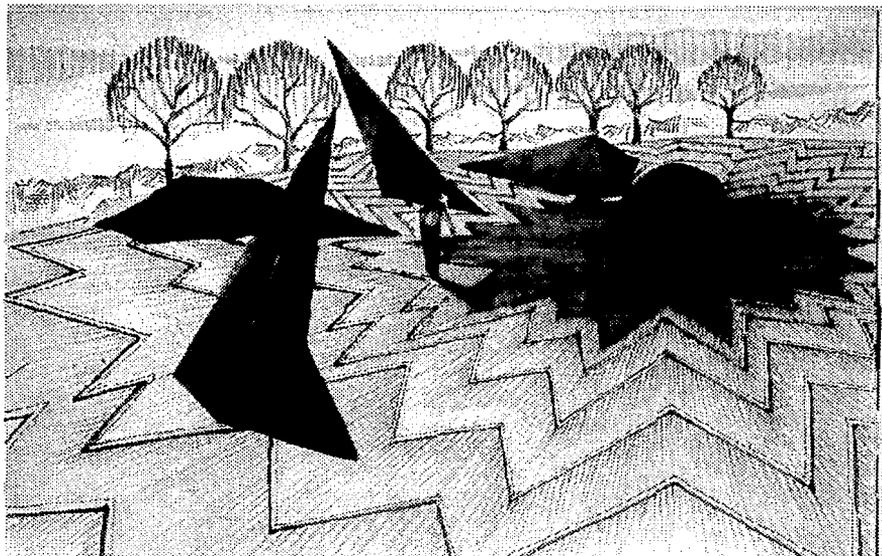


Imagen de plaza de acceso a zona cultural.

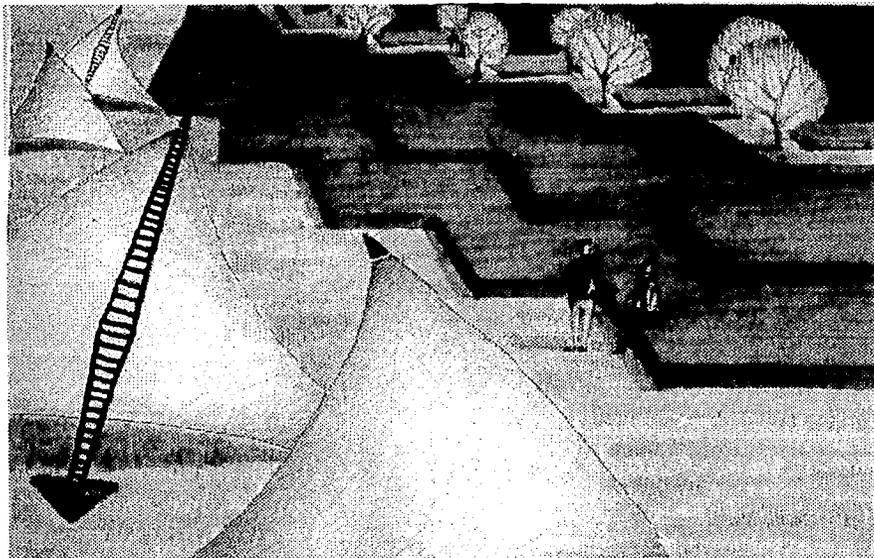
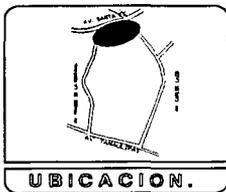
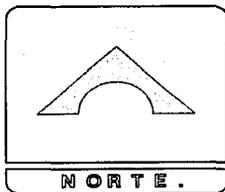
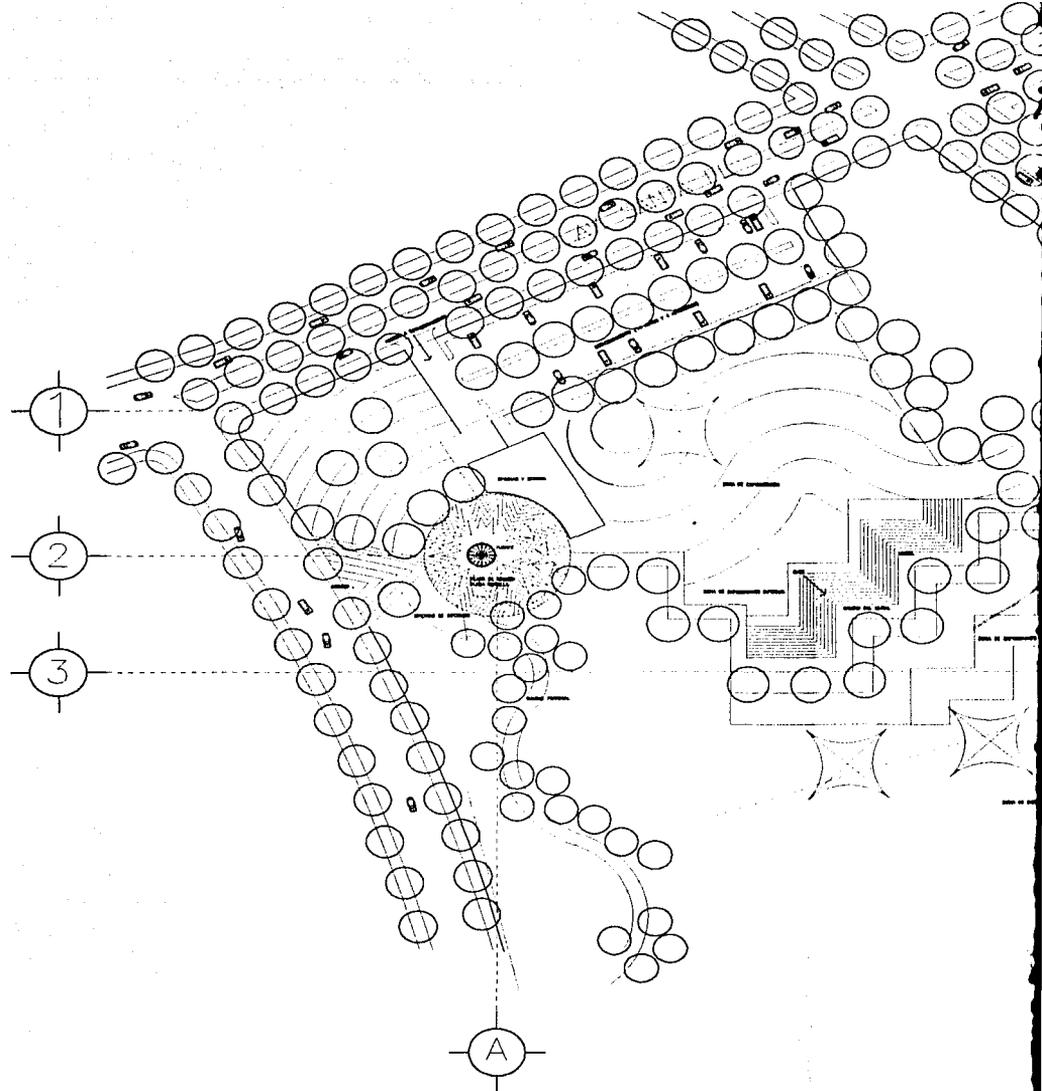
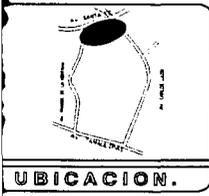
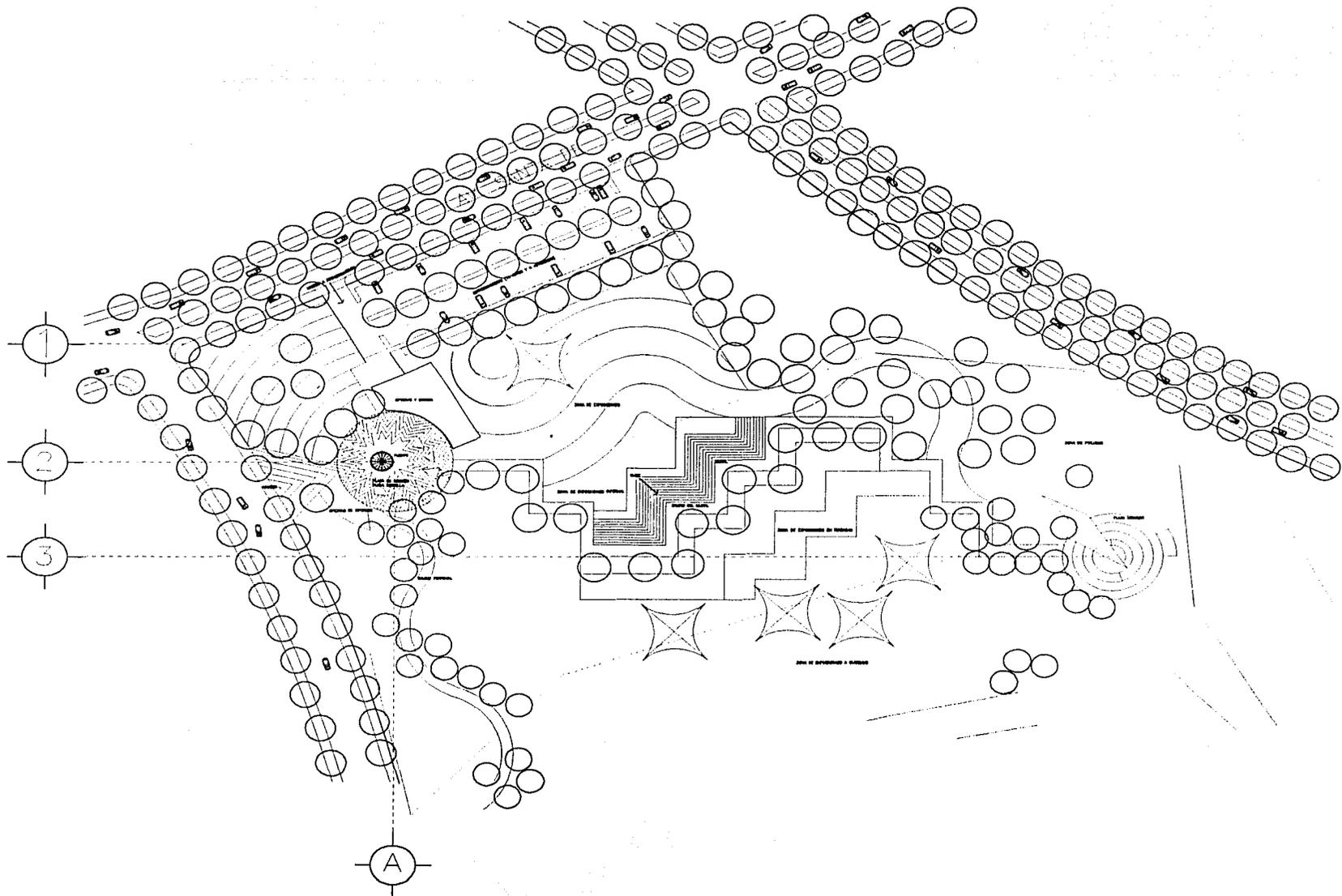


Imagen de zonas de exposición, y áreas a cubierto



NOTAS GENERALES.

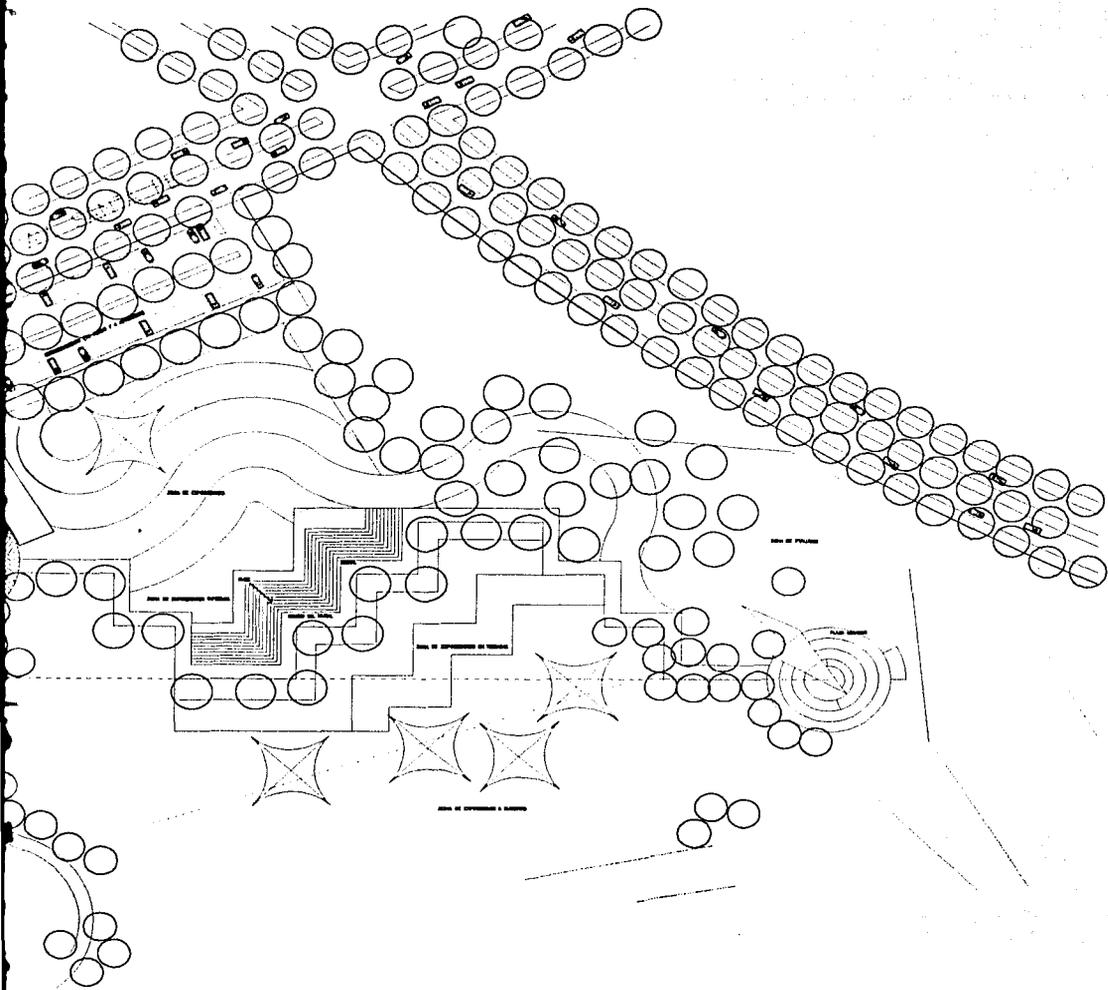




NOTAS GENERALES.

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MUERTE
 SANTA FE, DELEGACION ALVARO OBREGON.

		TERRA I ARQ. MARIA ESPERANZA VILLAMONTES ING. MARGARETH MEZA ARQ. ANTONIO RECAMIER	DESEMPOCO: ZONA DE CULTURA Y EXPOSICIONES	ESCALA: 1:1000
		PROYECTO: ISRAEL CAMPOS ALMAGUER	ESCALA GRUPO: 	ESCALA: 1:1000



PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA.
 SANTA F.E. DELEGACION ALVARO OBREGON



TERRA:
 ARQUIMARIA ESPERANZA VIANCHONTES
 DOL. MARICARMEN MEZA
 ARQ. ANTONIO RECAMIER

PROYECTO:
 ISRAEL CAMPOS ALMAGUER

DESEMPOCO:
ZONA DE CULTURA Y EXPOSICIONES



ESCALA: 1/200
COTAS: METROS

CLAVE:
14

125.-ZONA DEPORTIVA.

La zona deportiva está localizada en la parte media del terreno, en un área de suave pendiente, en donde se encuentran las canchas de fútbol, canchas de usos múltiples, pista de trote y ciclista.

126.-ESTACIONAMIENTOS.

Se proponen 2 estacionamientos uno en la parte sur, cerca del acceso principal con capacidad para 90 autos y 6 autobuses, este estacionamiento tiene comunicación directa con la plaza de acceso principal y con el área de renta de bicicletas; y el otro en la parte norte cerca del área cultural con capacidad para 80 autos y 5 autobuses, y tiene acceso directo con la plaza cultural, el edificio de oficinas, bodega y zona de exposiciones.

127.-VEGETACIÓN.

Debido a las restricciones técnicas del terreno y a las características de diseño del parque, la selección de vegetación se ve restringida. En el proyecto se propone el empleo de tres especies de árboles: dos especies de acacias (Acacia mearnsii, Acacia retinodes) resistentes a problemas de contaminación y de raíz superficial, y trueno (Ligustrum lucidum) que tiene similares características a las acacias.

Se eligieron pocas especies de arbolado debido a las características tan elaborados de diseño, buscando que la vegetación sirva de fondo y marco del diseño, pero intentando formar un contraste en cuanto forma, textura y color.

El empleo de vegetación arbustiva se reduce a pocas especies entre ellas, lantana (Lantana camara) e hipericum (Hypericum calycinum), utilizándose para delimitar espacios, y dirigir visuales. Se propone césped (Cynodon dactylon) y cortina (Mesembryanthemum spectabilis) como cubresuelos para cubrir taludes, montículos y zonas de suave pendiente.

La cortina funciona como una barrera en las pendientes pronunciadas para evitar que la gente acceda por estas partes.

El empleo de la vegetación pretende crear un microclima que ofrezca mayor confort a los usuarios, esto se logró colocando núcleos de árboles a lo largo de los andadores que ofrezcan una mayor frescura al ambiente, contrarrestando los rayos solares, además de funcionar como barreras, para desviar los vientos dominantes del norte.

TABLA 3

Paleta vegetal

NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMUN	FAMILIA	DIMENSIONES	FORMA DE VIDA	TIPO DE RAIZ	TIPO DE SUELO	TIPO DE FOLLA
<u>Laurus nobilis</u>	LAUREL	LAURACEAE	H=8-10 mts. F=5-6 mts	ARBOL	PROFUNDA	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE
<u>Ligustrum lucidum</u>	TRUENO	OLEACEAE	H=8-10 mts F=6-8 mts	ARBOL	SUPERFICIAL	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE
<u>Alnus ciliata</u>	ALAMILLO	BETULACEAE	H=8-10 mts F=6-8 mts	ARBOL	SUPERFICIAL	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE
<u>Acacia mearnsii</u>	ACACIA	LEGUMINOSAS	H=4-6 mts F=4-6 mts	ARBOL	SUPERFICIAL	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE
<u>Acacia retinoides</u>	ACACIA	LEGUMINOSAS	H=4-6 mts F=4-6 mts	ARBOL	SUPERFICIAL	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE
<u>Cestrum nocturnum</u>	HUELE DE NOCHE	SOLANACEAE	H=2-3 mts F=1-2 mts	ARBUSTO	PROFUNDA	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE
<u>Hypericum calycinum</u>	HIPERICUN	HIPERICACEAE	H=0.80-1.5 mts F=0.50-1.5 mts	ARBUSTO	SUPERFICIAL	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE
<u>Boxus microphylla japonica</u>	BOJ	BUXACEAE	H=1-2.5 mts F=60-1.5 mts	ARBUSTO	PROFUNDA	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE
<u>Lantana camara</u>	LANTANA	VERBENACEAE	H=80-1 mts F=80-1 mts	HERBACEA	PROFUNDA	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE
<u>Cosmos bipinnatus</u>	COSMOS	COMPUESTAS	H=.30-80 mts F=.50-1 mts	HERBACEA	PROFUNDA	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE
<u>Meximicaria sp.</u>	CORTINA	AIZOACEAE	H=.05 - .08 CV. F=.20- .30 CM.	RASTPERA	PIVOTANTE	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE
<u>Cynodon dactylon</u>	PASTO BERMUDA	GRAMINEAS		CUBRE PISO	PIVOTANTE	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE

NOMBRE COMUN	FAMILIA	DIMENSIONES	FORMA DE VIDA	TIPO DE RAIZ	TIPO DE SUELO	TIPO DE FOLLAJE	RIEGO	MANTENIMIENTO	CRECIMIENTO	RESISTENCIA A CONTAMINACION
LAUREL	LAURACEAS	H=8-10 mts. F=5-6 mts	ARBOL	PROFUNDA	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE	REGULAR	BAJO	MODERADO	REGULAR
TRUENO	OLEACEAS	H=8-10 mts F=6-8 mts	ARBOL	SUPERFICIAL	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE	ESCASO	BAJO	MODERADO	REGULAR
ALAMILLO	BETULACEAS	H=8-10 mts F=6-8 mts	ARBOL	SUPERFICIAL	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE	ESCASO	BAJO	RAPIDO	REGULAR
ACACIA	LEGUMINOSAS	H=4-6 mts F=4-6 mts	ARBOL	SUPERFICIAL	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE	ESCASO	BAJO	MODERADO	REGULAR
ACACIA	LEGUMINOSAS	H=4-6 mts F=4-6 mts	ARBOL	SUPERFICIAL	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE	ESCASO	BAJO	RAPIDO	REGULAR
HOJALE DE NOCHE	SOLANACEAE	H=2-3 mts F=1-2 mts	ARBUSTO	PROFUNDA	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE	REGULAR	BAJO	MODERADO	REGULAR
HIPERICUN	HIPERICACEAE	H=0.80-1.5 mts F=0.50-1.5 mts	ARBUSTO	SUPERFICIAL	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE	REGULAR	BAJO	MODERADO	REGULAR
BOJ	BUXACEAS	H=1-2.5 mts F=20-1.5 mts	ARBUSTO	PROFUNDA	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE	REGULAR	BAJO	MODERADO	REGULAR
LANTANA	VERBENACEAS	H=.80-1 mts F=.80-1 mts	HERBACEA	PROFUNDA	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE	REGULAR	BAJO	MODERADO	REGULAR
COSMOS	COMPUESTAS	H=.30-.80 mts F=.50-1 mts	HERBACEA	PROFUNDA	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE	ESCASO	BAJO	RAPIDO	REGULAR
CORTINA	AIZOACEAS	H= 05 - 08 CM. F= 20 - 30 CM.	RASTRERA	PIVOTANTE	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE	REGULAR	BAJO	RAPIDO	REGULAR
PASTO BERMEJA	GRAMINEAS		CUBRE PISO	PIVOTANTE	TOLERANTE A CUALQUIER TIPO	PERENNE	REGULAR	FODA	RAPIDO	REGULAR

DE VIDA	TIPO DE RAIZ	TIPO DE SUELO	TIPO DE FOLLAJE	RIEGO	MANTENIMIENTO	CRECIMIENTO	RESISTENCIA A LA CONTAMINACION
ARCEL	PROFUNDA	TOLERANTE A CUALQUIER TPO	PERENNE	REGULAR	BAJO	MODERADO	REGULAR
BOL	SUPERFICIAL	TOLERANTE A CUALQUIER TPO	PERENNE	ESCASO	BAJO	MODERADO	REGULAR
BOL	SUPERFICIAL	TOLERANTE A CUALQUIER TPO	PERENNE	ESCASO	BAJO	RAPIDO	REGULAR
BOL	SUPERFICIAL	TOLERANTE A CUALQUIER TPO	PERENNE	ESCASO	BAJO	MODERADO	REGULAR
BOL	SUPERFICIAL	TOLERANTE A CUALQUIER TPO	PERENNE	ESCASO	BAJO	RAPIDO	REGULAR
USTO	PROFUNDA	TOLERANTE A CUALQUIER TPO	PERENNE	REGULAR	BAJO	MODERADO	REGULAR
USTO	SUPERFICIAL	TOLERANTE A CUALQUIER TPO	PERENNE	REGULAR	BAJO	MODERADO	REGULAR
USTO	PROFUNDA	TOLERANTE A CUALQUIER TPO	PERENNE	REGULAR	BAJO	MODERADO	REGULAR
ACEA	PROFUNDA	TOLERANTE A CUALQUIER TPO	PERENNE	REGULAR	BAJO	MODERADO	REGULAR
ACEA	PROFUNDA	TOLERANTE A CUALQUIER TPO	PERENNE	ESCASO	BAJO	RAPIDO	REGULAR
ERRA	PIVOTANTE	TOLERANTE A CUALQUIER TPO	PERENNE	REGULAR	BAJO	RAPIDO	REGULAR
RE PISO	PIVOTANTE	TOLERANTE A CUALQUIER TPO	PERENNE	REGULAR	PODA	RAPIDO	REGULAR

12.8.-MOBILIARIO.

El criterio de colocación del mobiliario, en algunos parques como el de "los Venados" y el Parque Hundido es de 50 a 60 mts, entre un elemento y otro, esto parece ser una distancia adecuada en parques de este tipo, por tanto se retoma este criterio para el proyecto de Prados de la Montaña.

El mobiliario como bancas y botes de basura se colocará a cada 50 metros, y la forma de estos corresponde a formas sencillas de la geometría, como la espiral, círculo y prisma.

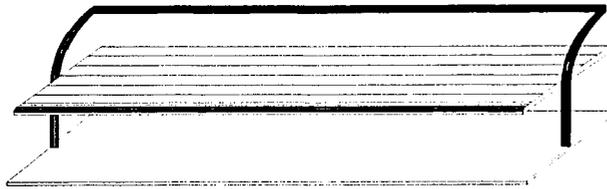
La colocación de señalamientos de orientación, descriptivos ("PLAZA AZUL", "ESCULTURA DE"), restrictivos ("NO PASE", "ZONA PELIGROSA", etc.), se colocarán donde se requiera.

Para facilitar la difusión e información cultural y educativa en el parque, se propone el uso de mamparas móviles que se colocarán sobre el andador principal, secundario y plazas, por ser estos sitios los de mayor afluencia.

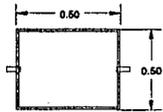
También se proponen señalamientos en la zona aledaña al parque. En los nodos y vialidad principal.

Sobre la cicloplista y los andadores se ubicarán luminarias altas (3 mts.), que ayudarán a su diferenciación (forma de la luminaria). En las zonas de descanso de la cicloplista y pista de trote se colocan luminarias de altura media y en las plazas se colocan a nivel de piso para crear contrastes de luz y sombra así como definir volúmenes, por medio de la dirección de las luces.

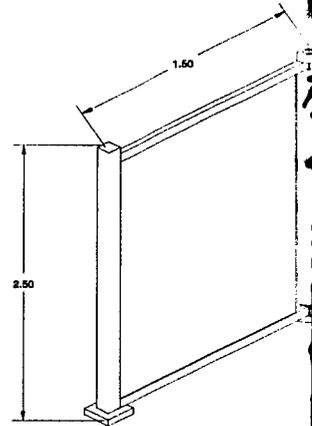
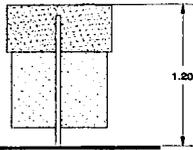
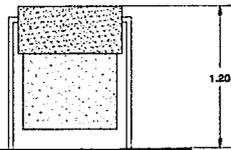
El tratamiento que se propone para los paradas de autobús cercanas al parque se logra con formas geométricas, de tal manera que se integren a la forma de los elementos utilizados en el mismo parque, (ver plano B3).



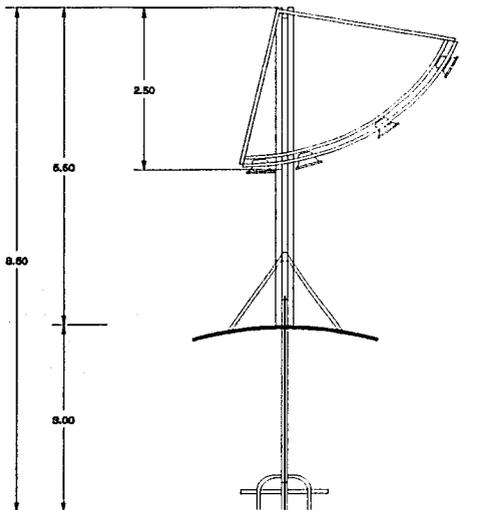
MODELO DE BANCA PARA EL PARQUE



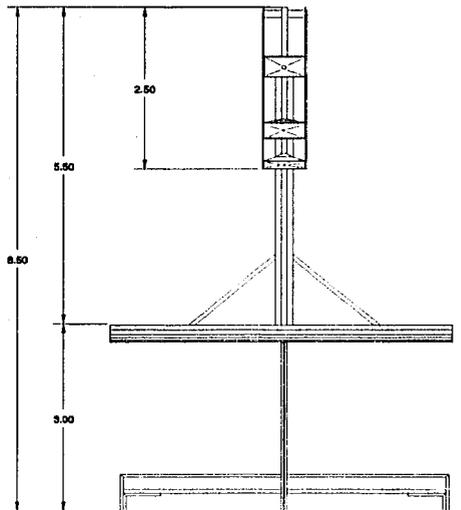
CONTENEDORES DE BASURA



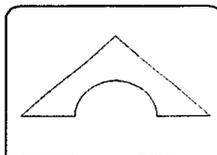
MAMPARAS DE ACERO
MAMPARAS



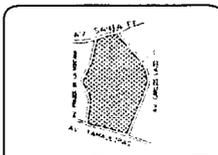
LUMINARIA Y PARADA DE AUTOBUS



LUMINARIA DE VIA P



NORTE.

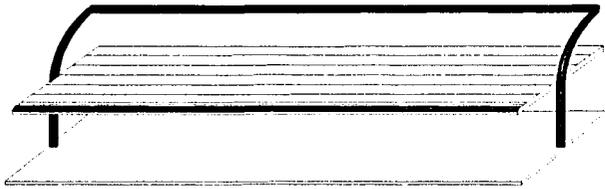


UBICACION.

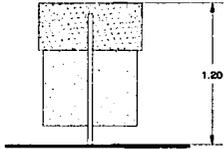
NOTAS GENERALES.

PROYECTO P
SANTA FE. D.F.

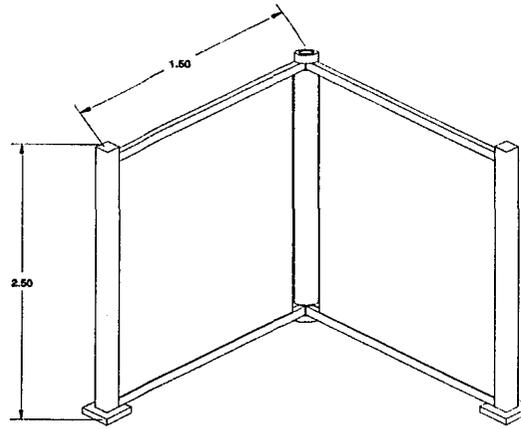




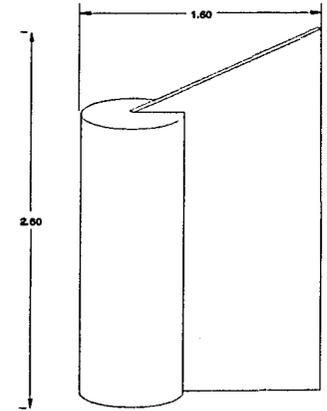
MODELO DE BANCA PARA EL PARQUE



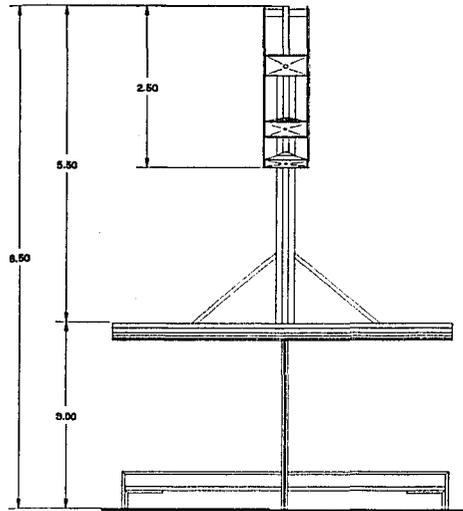
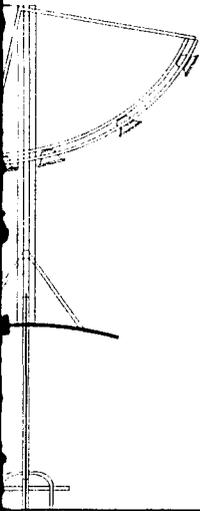
CONTENEDORES DE BASURA



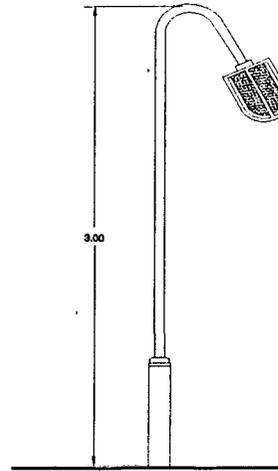
MAMPARAS DE ACERO INOXIDABLE
MAMPARAS INFORMATIVAS



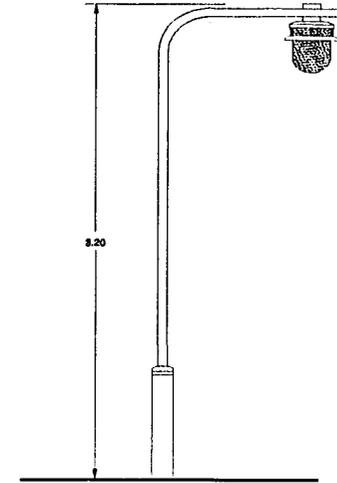
SENALEZACION



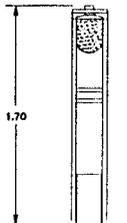
LUMINARIA Y PARADA DE AUTOBUS



LUMINARIA DE VIA PRINCIPAL DEL PARQUE



LUMINARIA DE CICLOPISTA



LUMINARIA DE ZONAS DE



UBICACION.

NOTAS GENERALES

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA
SANTA FE - DELEGACION ALVARO OREGON.



TERRAZA:
ARQ. MARIA ESPERANZA VIVAMONTES
BIOL. MARGARITA MEZA
ARQ. ANTONIO RECAMIER

DISEÑO:
PLANO DE MOBILIARIO

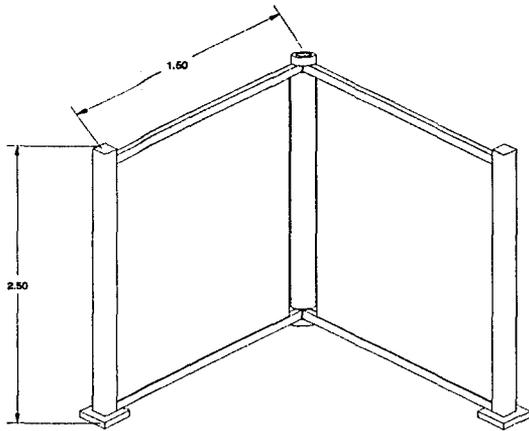
ESCALA: 1/50

BOLETA:
TABLA: B

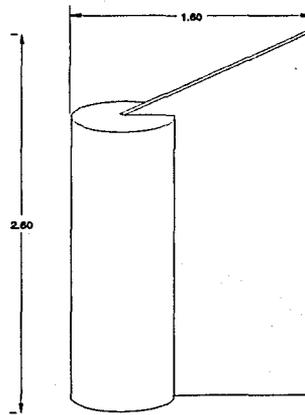
CLAVE:

B3

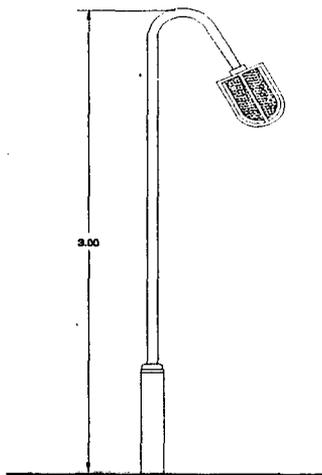
PROYECTO:
ISRAEL CAMPOS ALMAGUER



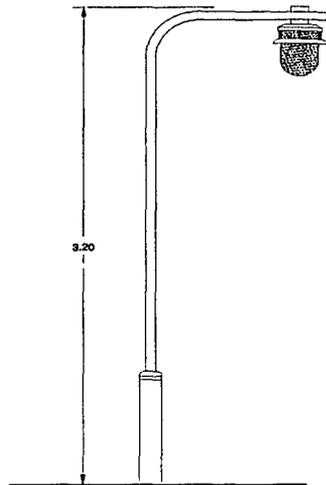
MAMPARAS DE ACERO INOXIDABLE
MAMPARAS INFORMATIVAS



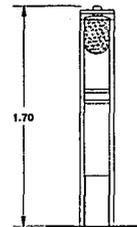
SENAIZACION



LUMINARIA DE VIA PRINCIPAL DEL PARQUE



LUMINARIA DE CICLOPISTA



LUMINARIA DE ZONAS DE ESTAR

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA.
SANTA F.E. DELEGACION ALVARO OREGON.



TERRA:

ARQ. MARIA ESPERANZA VERAMONTES
BIOL. MARICARMEN MEZA
ARQ. ANTONIO RECAMIER

PROYECTO:
ISRAEL CAMPOS ALMAGUER

DESCRIPCION:

PLANO DE MOBILIARIO

ESCALA GRAFICA

ESCALA:

VARIABLE

OTRAS:

VARIABLE

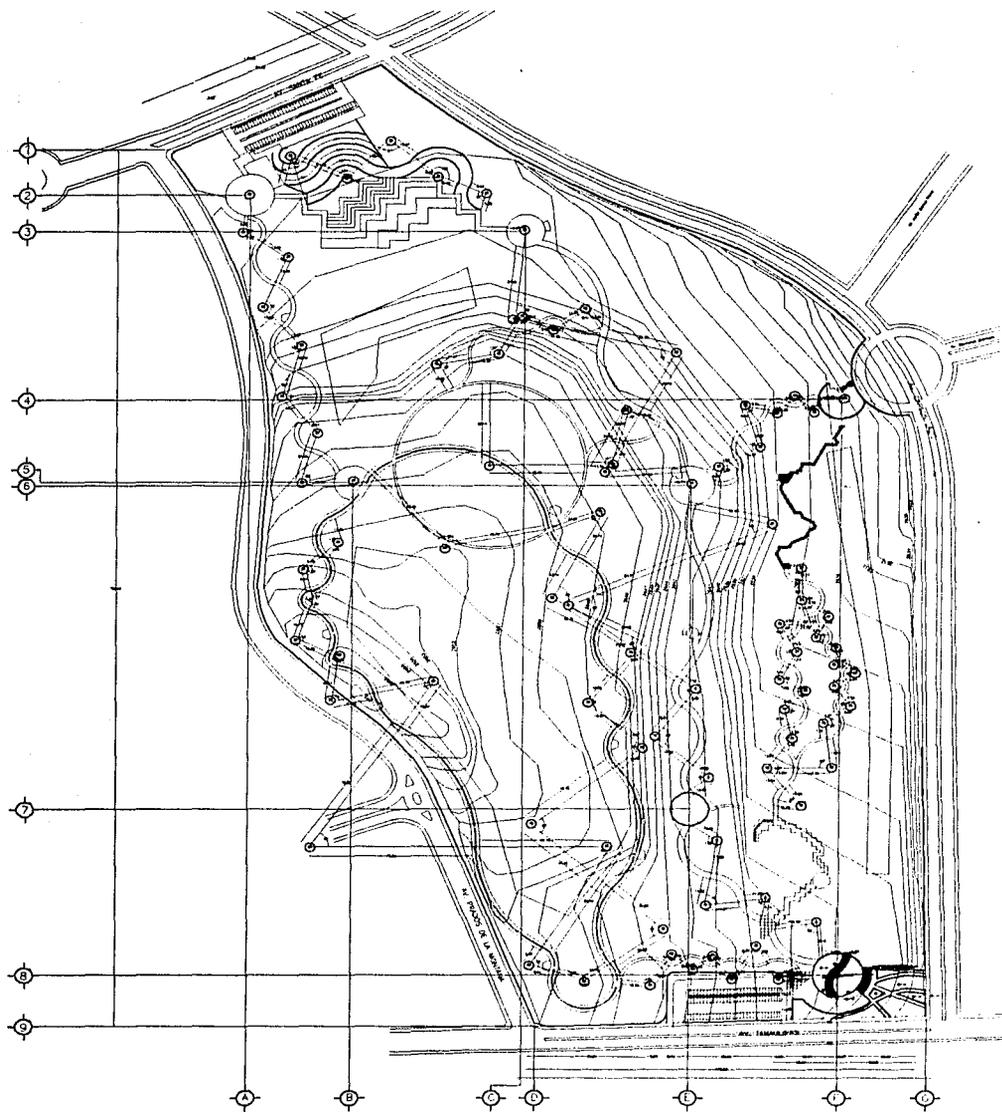
CLAVE:

B3

12.9.-PROYECTO EJECUTIVO

Todo diseño que se realice, debe dar como resultado algo construible, por tanto como producto de lo diseñado se elaboraron los planos ejecutivos de algunas zonas, como:

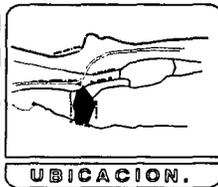
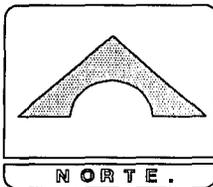
- Plano de trazo general
- Plano de trazo de zona específica (plaza azul)
- Plano de ubicación de vegetación de zona específica (plaza azul)
- Plano de detalles.
- Tipo de suelo: Se implantará suelo franco en una proporción de $\frac{1}{3}$ de arcilla, $\frac{1}{3}$ de limo y $\frac{1}{3}$ de arena, este tipo de suelo se maneja en taludes de 2.00 de altura y como capa de suelo sobre todo el terreno, con una profundidad de 0.60 cm.



PUNTO	COORDENADA	DISTANCIA
2	B-F	16.68-12.27
3	B-F	15.18-12.27
4	B-F	43.98-74.7
5	B-F	28.32-66.47
6	B-F	20.87-17.76
7	F-E	47.63-16.17
8	F-E	27.6-78
9	F-E	40.94-16.66
10	B-E	43.54-22.26
11	B-E	12.50-60.4
12	B-E	18.28-44.2

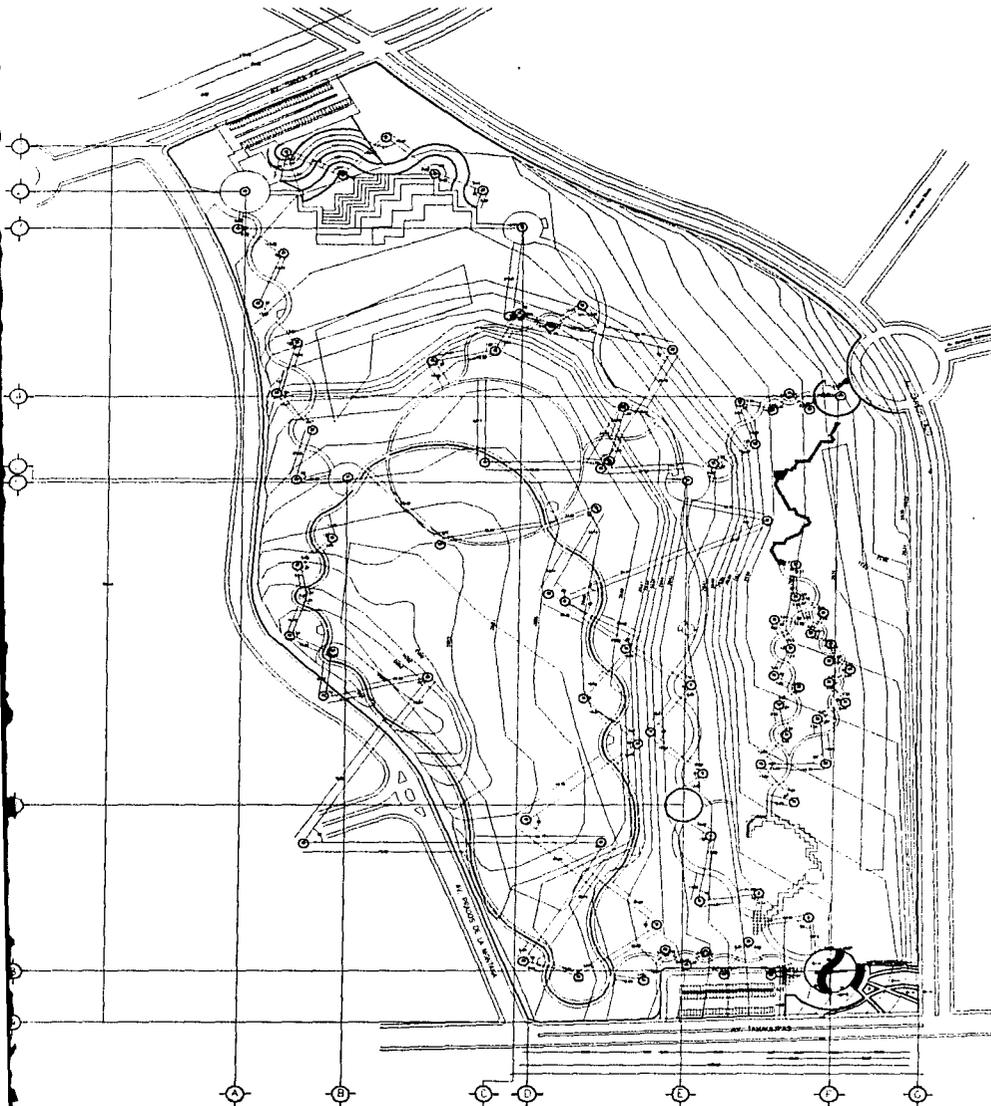
PUNTO	COORDENADA	DISTANCIA
37	B-L	86-70
38	B-C	7.68
39	B-E	24.36
40	B-E	26.14
41	F-E	64-63
42	F-E	80.28
43	F-E	88.88
44	F-E	107.24
45	F-E	136.57
46	G-L	18.77-24
47	G-E	46.27
48	B-E	111.10

PUNTO	COORDENADA	DISTANCIA
73	B-F	279.48
74	B-F	112-42
75	B-F	135-61
76	B-F	123-14
77	B-F	66.25
78	B-F	65.34
79	B-F	87-21
80	B-F	18.44
81	B-F	24.26
82	B-F	87-34



NOTAS GENERALES.

PROYECTO PAISAJISTICO
SANTA FE - DELEGACION ALVARO ORTEGA



PUNTO	COORDENADA	DESNIVEL	GRADOS	MIN.
1	B-F	60-40	80	20
2	B-F	34-48-12-25	86	23.18
3	B-F	1528-12-25	72	15.28
4	B-F	4588-74.71	73	17.68
5	B-F	8832-68.75	118	21.81
6	B-F	1047-11.08	79	12.42
7	7-E	1743-18.17	85	24.27
8	7-E	278-78.01	91	10.10
9	7-E	878-13.88	83	19.24
10	6-E	1524-15.24	38	44.97
11	6-E	1250-80.4	80	12.62
12	6-E	1828-84.2	80	18.41

PUNTO	COORDENADA	DESNIVEL	GRADOS	MIN.
13	6-E	834-88.07	78	40.32
14	3-C	817-14.25	88	48.78
15	3-C	1102-127	86	17.81
16	3-C	2254-23.85	87	10.42
17	3-C	2418-38.81	88	15.88
18	3-C	4624-38.30	81	18.72
19	3-C	1803-38.04	107	34.48
20	2-A	1273-18.74	88	18.87
21	2-A	2382-24.78	80	12.80
22	2-A	171-110	123	13.01
23	2-A	20-41	89	17.04
24	2-A	74-11	118	13.74

PUNTO	COORDENADA	DESNIVEL	GRADOS	MIN.
25	2-A	1830-19.14	127	18.01
26	2-A	137-20	131	18.32
27	4-A	12-24	120	10.50
28	4-A	147-32	84	21.83
29	5-E	213-48	361	10.81
30	5-E	37-4	123	14.02
31	5-E	872-14.01	138	11.97
32	5-E	153-22.3	135	4.15
33	5-E	115-8	130	18.50
34	5-E	142-12	112	2.84
35	7-E	81-50	11	21.14
36	7-E	118-10	87	18.11

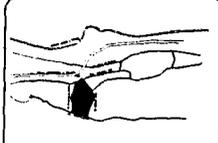
PUNTO	COORDENADA	DESNIVEL	GRADOS	MIN.
37	B-C	84-70	60	74.24
38	B-C	718	79	11.14
39	B-E	24-54	125	19.77
40	B-E	24-74	74	34.82
41	7-E	81-85	82	54.12
42	7-E	87-28	84	17.64
43	7-E	48-76	88	21.88
44	7-E	107-24	80	24.57
45	7-E	134-73	93	28.74
46	6-E	18-50	83	18.34
47	6-E	142-11	147	18.78
48	6-E	111-10	80	57.08

PUNTO	COORDENADA	DESNIVEL	GRADOS	MIN.
49	3-E	24-48	73	17.43
50	5-E	13-18	128	18.77
51	5-E	43-13	88	10.41
52	3-E	61-15	118	18.51
53	5-E	52-74	87	18.70
54	4-E	81-82	101	14.10
55	4-E	71-80	75	23.84
56	4-E	48-84	133	8.10
57	4-E	12-47	114	13.21
58	4-E	61-75	87	18.83
59	4-E	4-36	124	6.78
60	4-E	3-17	87	4.10

PUNTO	COORDENADA	DESNIVEL	GRADOS	MIN.
61	4-E	4-18	88	1.70
62	3-E	371-85	147	12.80
63	4-E	110-25	88	3.86
64	4-E	174-21	145	10.27
65	3-E	144-8	112	4.17
66	3-E	154-13	11	24.81
67	4-E	148-4	141	4.31
68	4-E	112-2	144	24.87
69	4-E	174	82	5.45
70	4-E	147-8	87	13.87
71	4-E	103-7	130	7.48
72	4-E	210-8	128	8.84

PUNTO	COORDENADA	DESNIVEL	GRADOS	MIN.
73	4-E	215-8	87	18.71
74	B-F	172-22	57	13.54
75	B-F	175-40	107	14.51
76	B-F	123-15	134	8.44
77	B-F	48-21	127	1.44
78	B-F	80-34	74	21.74
79	B-F	87-23	96	10.17
80	6-F	78-41	131	8.24
81	B-F	34-28	58	8.23
82	B-F	87-34	68	2.84

NOTAS ADICIONALES



UBICACION.

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA M...
 SANTA FE - DELEGACION ALVARO OBREGON.



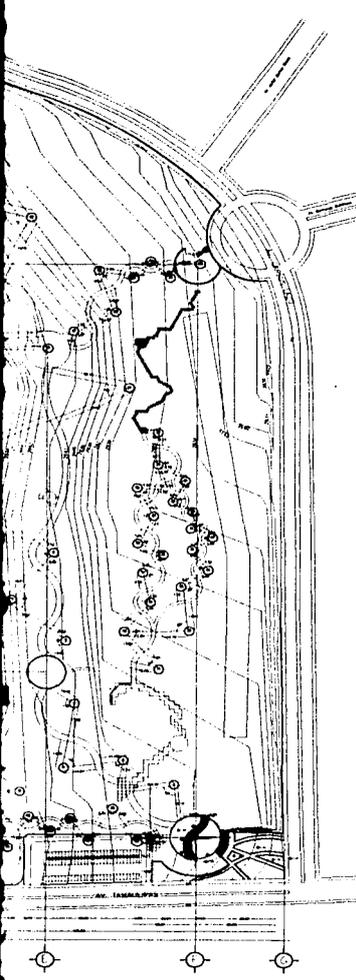
TERRA:
 ARQUIT. ESPERANZA VIRAMONTES
 DISE. MARGARITA MEZA
 ARG. ANTONIO RECAMER

PROYECTO:
PLANO DE TRAZO

ESCALA GRÁFICA:
 1:500

MODULO:
 TITULO:
 CANTIDAD:

PROYECTA:
 ISRAEL CAMPOS ALMAGUER



PUNTO	COORDENADA	DISTANCIA	GRADOS	MEDIO
1	B-F	40-40	80	10
2	B-F	18-48-12-25	84	25.12
3	B-F	14-28-12-25	72	17.38
4	B-F	45-49-14-71	71	17.88
5	B-F	38-32-46-47	118	27.87
6	B-F	26-47-11-28	74	12.42
7	7-E	47-53-18-17	85	24.27
8	7-E	2-78-14-51	81	16.12
9	7-E	46-44-13-38	63	16.21
10	6-E	45-34-22-24	38	16.77
11	6-E	12-50-46-4	360	12.80
12	6-E	18-28-9-42	60	48.47

PUNTO	COORDENADA	DISTANCIA	GRADOS	MEDIO
37	B-C	84-70	60	14.24
38	B-C	7-8	74	11.18
39	B-E	34-58	125	16.17
40	B-E	28-14	74	16.82
41	7-E	89-82	82	14.32
42	7-E	40-28	84	17.42
43	7-E	44-28	88	20.28
44	7-E	107-24	83	24.57
45	7-E	134-17	97	28.34
46	6-E	18-74	67	14.34
47	6-E	140-37	147	16.78
48	6-E	114-10	60	15.28

PUNTO	COORDENADA	DISTANCIA	GRADOS	MEDIO
73	4-F	275-4	67	16.72
74	B-F	112-22	37	13.24
75	B-F	135-46	107	14.74
76	B-F	123-15	134	16.66
77	B-F	98-23	127	8.64
78	B-F	60-34	74	3.78
79	B-F	87-23	96	6.17
80	B-F	78-41	131	8.84
81	B-F	34-28	59	9.23
82	B-F	47-34	68	9.84

PUNTO	COORDENADA	DISTANCIA	GRADOS	MEDIO
13	6-E	8-54-84-8	78	45.32
14	3-C	5-17-54-23	89	46.78
15	3-C	117-127	360	10.80
16	3-C	2-74-23-47	87	10.82
17	3-C	48-18-36-4	187	11.64
18	3-C	7-24-58-31	81	16.72
19	3-C	53-03-74-0	167	34.89
20	2-A	22-73-14-74	48	18.4
21	2-A	18-43-28-78	160	12.60
22	2-A	17-112	123	11.07
23	2-A	23-41	105	17.68
24	2-A	74-13	118	13.88

PUNTO	COORDENADA	DISTANCIA	GRADOS	MEDIO
49	3-C	14-44	71	17.62
50	3-C	52-14	128	15.17
51	3-C	83-3	88	10.88
52	3-C	83-11	118	7.87
53	3-C	52-34	87	16.10
54	4-C	61-48	101	14.50
55	4-C	7-40	70	20.34
56	4-F	44-88	133	8.10
57	4-F	32-47	104	13.27
58	4-F	5-50	63	11.83
59	4-F	8-36	124	8.78
60	4-F	3-27	67	6.20

PUNTO	COORDENADA	DISTANCIA	GRADOS	MEDIO
25	2-A	106-50-10-18	127	11.52
26	2-A	132-23	137	17.12
27	4-A	2-2-23	127	10.28
28	4-A	185-32	54	20.84
29	5-B	213-48	240	10.80
30	5-B	37-8	123	14.22
31	5-B	37-28-6-00	128	11.87
32	5-B	75-5-22-3	151	6.15
33	5-B	115-8	100	18.32
34	5-B	142-12	112	2.84
35	7-C	80-60	71	21.98
36	7-C	118-110	48	12.70

PUNTO	COORDENADA	DISTANCIA	GRADOS	MEDIO
61	4-F	8-15	89	7.74
62	4-F	370-81	160	12.80
63	4-F	110-23	98	1.84
64	4-F	140-21	168	10.12
65	4-F	148-8	102	4.57
66	4-F	155-13	70	6.45
67	4-F	183-4	141	4.53
68	4-F	172-2	146	3.57
69	4-F	179	82	8.83
70	4-F	187-3	87	5.57
71	4-F	200-9	110	7.48
72	4-F	210-8	128	8.88

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA.

SANTA FE, DELEGACION ALVARO OBREGON.



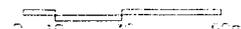
T.R.P.A.
 ANA MARIA ESPERANZA VIRAMONTES
 BGL. MARICARMEN MEZA
 ARD. ANTONIO REDAHER

PROYECTO:
 ISRAEL CAMPOS ALMAGUER

DESCRIPCION:

PLANO DE TRAZO

ESCALA: 1/5000

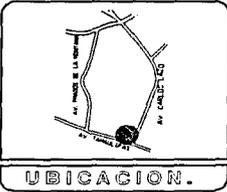
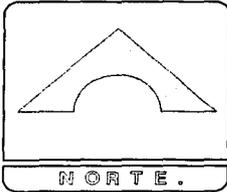
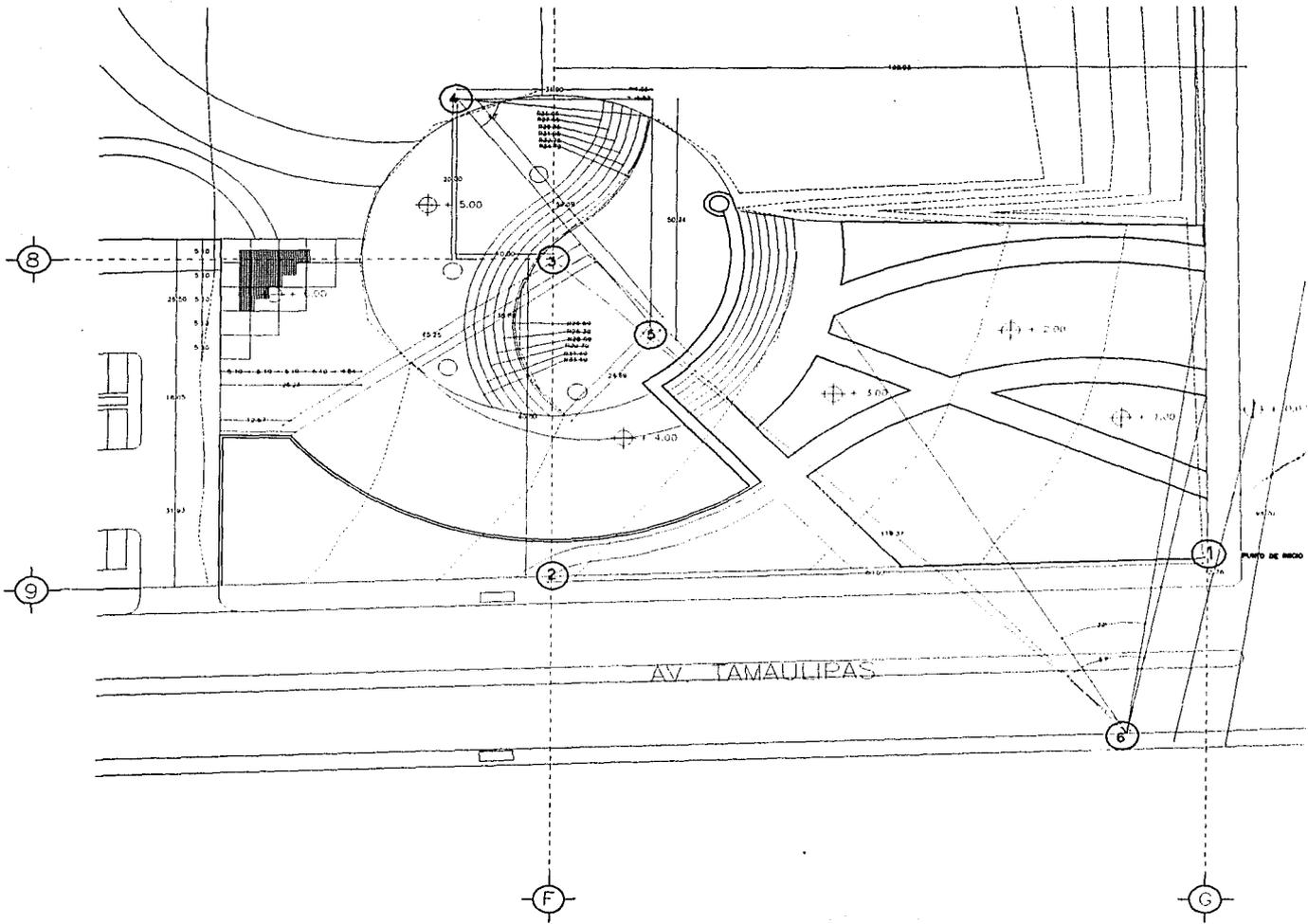


ESCALA:
 1/1000

COTAR:
 METROS

CLAVE:

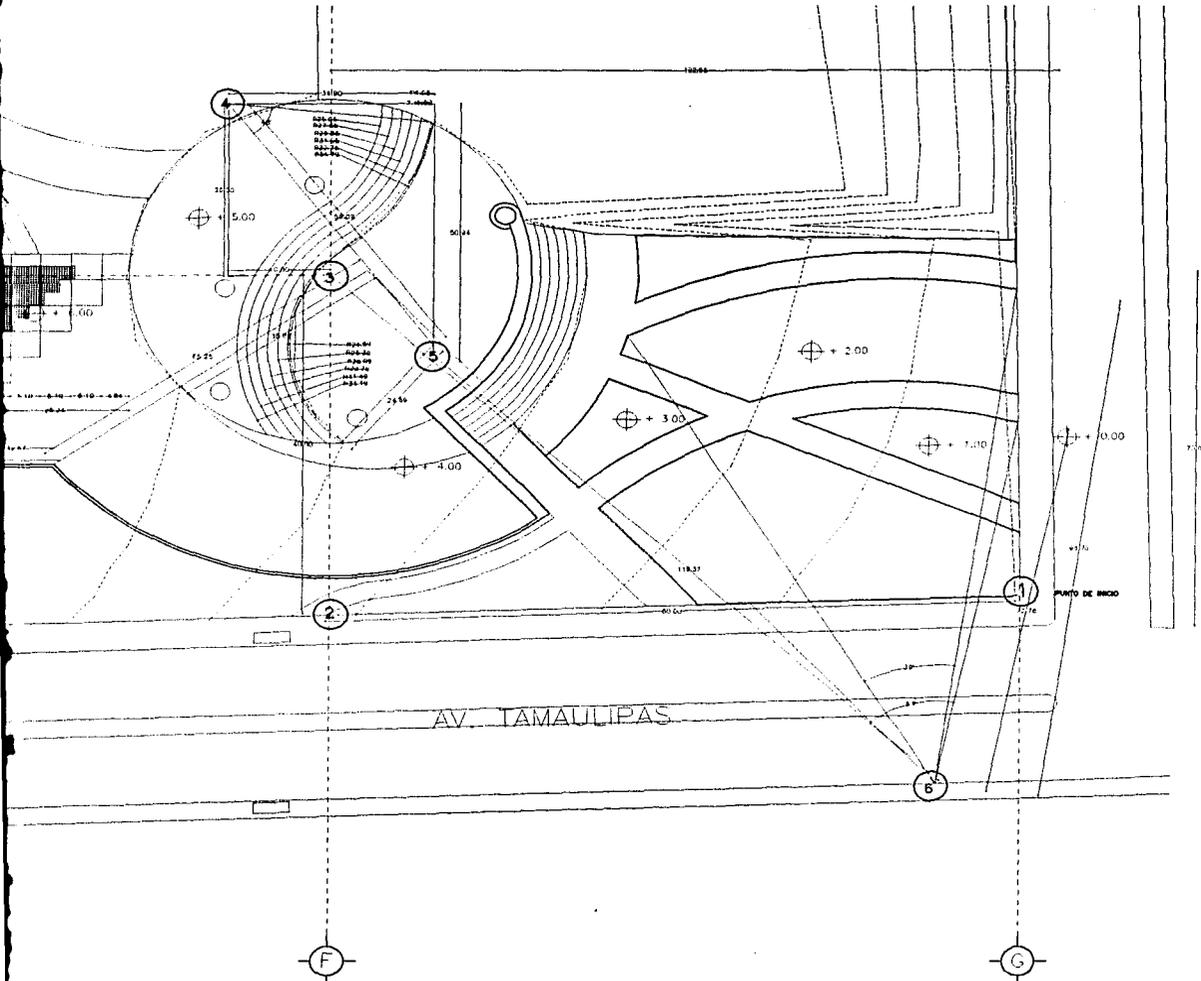
C1



NOTAS GENERALES.

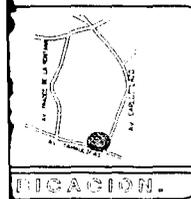
PROYECTO PAISAJIS

SANTA FE CALLE SAUCES ALVARO



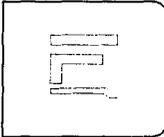
PUNTO	COORDENADA	DISTANCIA	GRADOS
1-2	9-G	60	180
2-3	8-F	40	90
3	8	40	360
3-4	8-F	10-20	48

PUNTO	COORDENADA	DISTANCIA	GRADOS
4-5	9-F	20.53.20.93	105
5-6	9-G	10-28	53
2-3	8-F	55-40	90



NOTAS GENERALES:

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA SANTA FE EDECAJONARO, MEXICO.



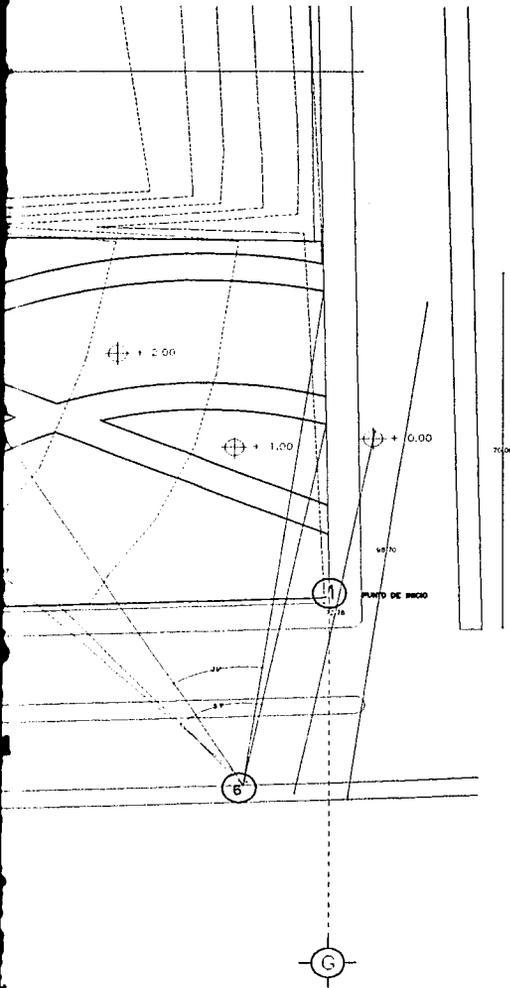
TERRA:
 ARO. MARIA ESPERANZA VIRAOMITES
 BIOL. MARGARITEN MEZA
 ARO. ANTONIO REDAMIER

PROYECTO:
 CAMPOS ALMACUER ISRAEL

DESCRIPCION:
PLANO DE TRAZO
PLAZA DE ACCESO 1

ESCALA GRAFICA:

ESCALA:
CLAVE:



PUNTO	COORDENADA	DISTANCIA	GRADOS	RADIO
-------	------------	-----------	--------	-------

1-2	9-G	60	180	
2-3	8-F	40	90	
3	8	40	360	20
3-4	8-F	10-20	48	20

PUNTO	COORDENADA	DISTANCIA	GRADOS	RADIO
-------	------------	-----------	--------	-------

4-5	9-F	20.53.20.93	105	18
5-6	9-G	10-28	53	12
2-3	8-F	55-40	90	35

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA..

SANTA FE DELEGACION ALVARO OBREGON



TERRA:

ARG. MARIA ESPERANZA VRAMONTES
 BOL. MARICARMEN MEZA
 ARG. ANTONIO RECAMIER

PROYECTOR:

CAMPOS ALMAGUER ISRAEL

DESCRIPCION:

**PLANO DE TRAZO
 PLAZA DE ACCESO 1**

ESCALA GRAFICA:



ESCALA:

1:500

COTAS:

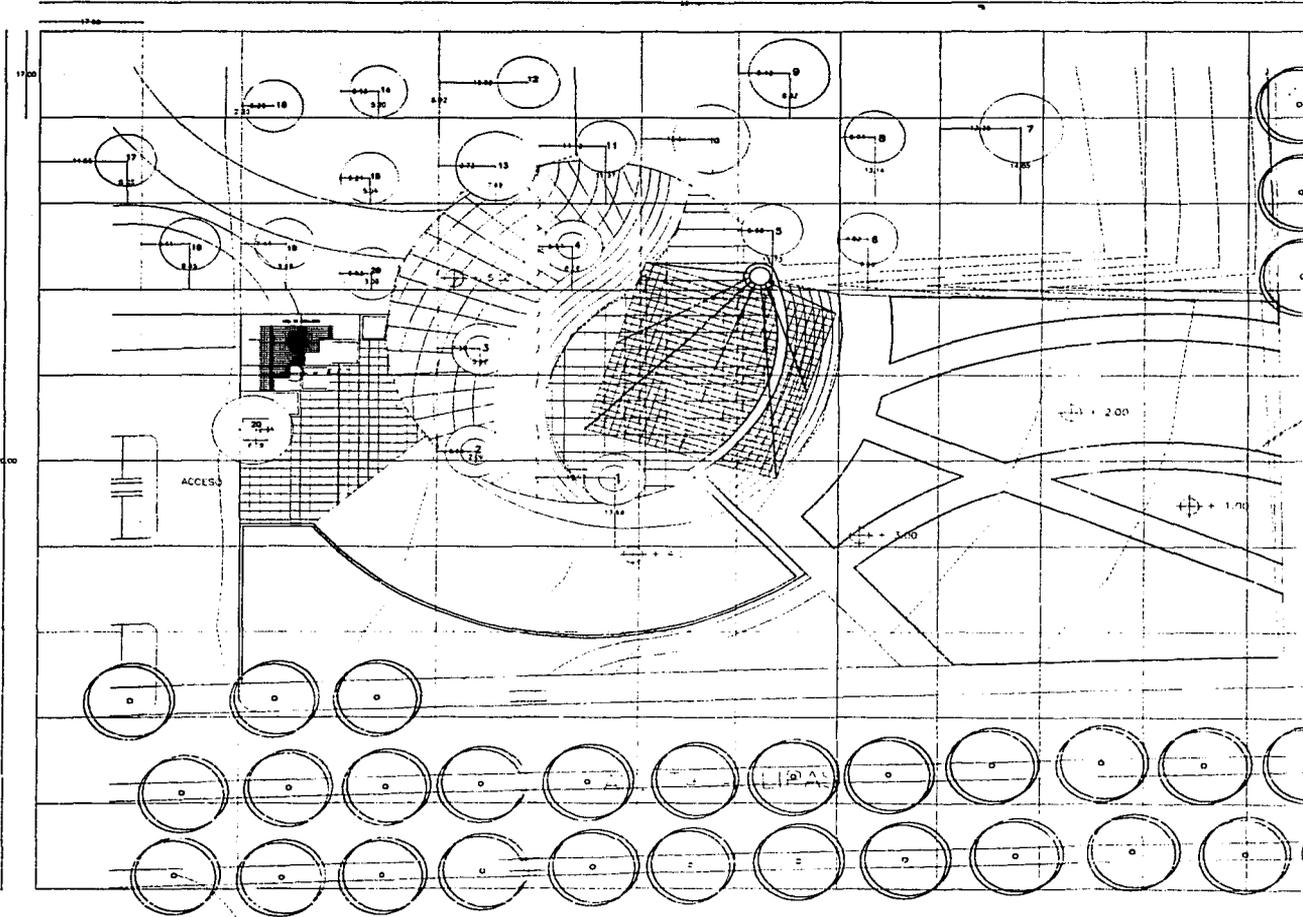
METRICAS

CLAVE:

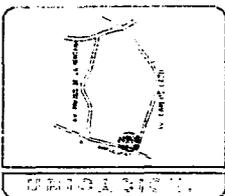
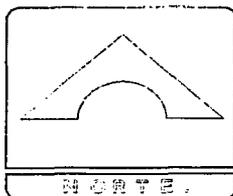
11B

X Y 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

A
B
C
D
E
F
G
H
I
J
K



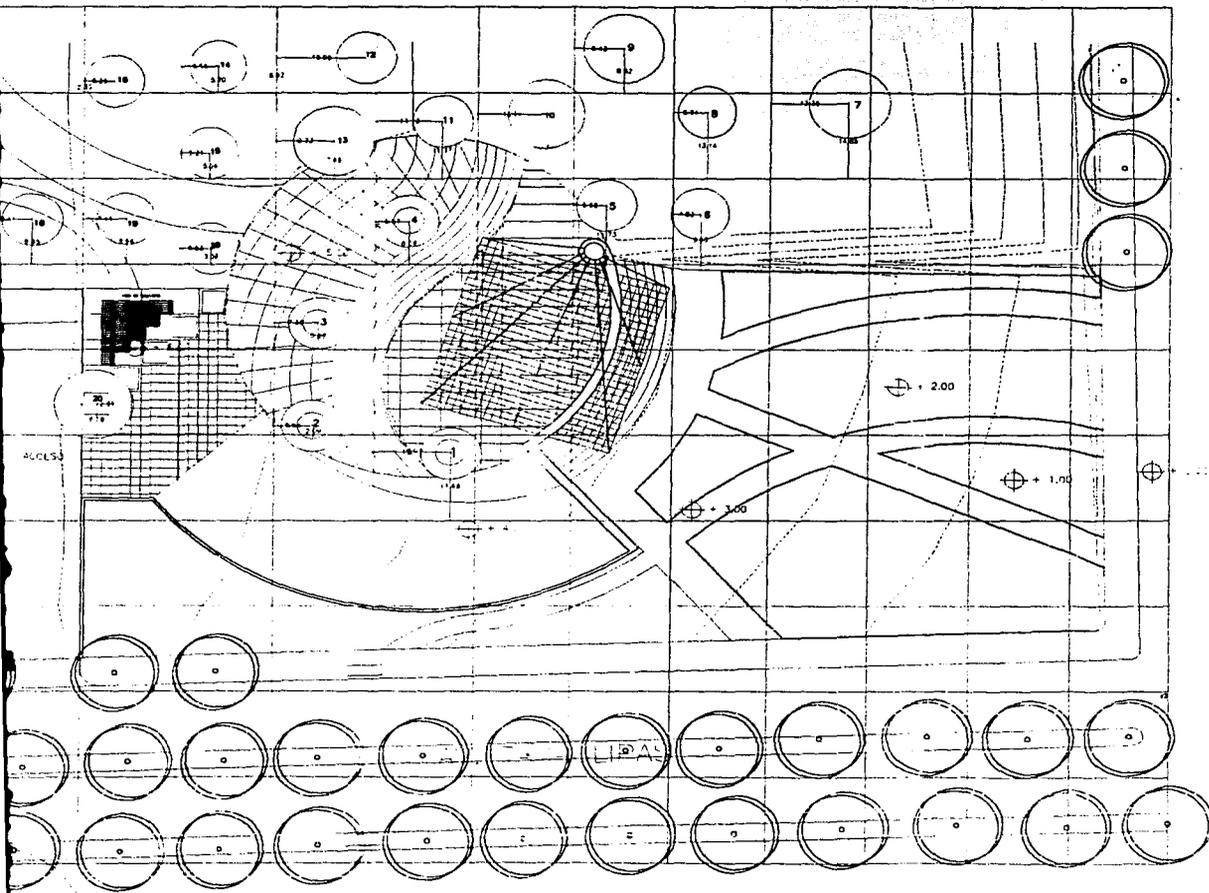
VER LOS MANUALES DE SECCIONES N. 1022 Y 1023



PROYECTO PAISAJISTICO

VER PLANOS DE SECCIONES N. 1022 Y 1023





PLANTA VEGETACION	TIPO VEGETACION	ESPECIE	QUANTIDAD	ESPECIE	QUANTIDAD	ESPECIE	QUANTIDAD	ESPECIE	QUANTIDAD
PLANTA VEGETACION	ARBOL	ALAMO	10	ALAMO	10	ALAMO	10	ALAMO	10
PLANTA VEGETACION	ARBOL	ALAMO	10	ALAMO	10	ALAMO	10	ALAMO	10
PLANTA VEGETACION	ARBOL	ALAMO	10	ALAMO	10	ALAMO	10	ALAMO	10
PLANTA VEGETACION	ARBOL	ALAMO	10	ALAMO	10	ALAMO	10	ALAMO	10
PLANTA VEGETACION	ARBOL	ALAMO	10	ALAMO	10	ALAMO	10	ALAMO	10

PLANTA VEGETACION	TIPO VEGETACION	ESPECIE	QUANTIDAD	ESPECIE	QUANTIDAD	ESPECIE	QUANTIDAD	ESPECIE	QUANTIDAD		
1	7	27.62	0	18.22	0	0	0	11	4	54.54	10.00
2	5	62.80	1	27.22	1	1	1	12	2	10.87	24.97
3	5	62.80	1	49.30	0	0	0	13	5	15.72	94.87
4	6	78.24	0	52.27	0	0	0	14	4	28.84	137.08
5	8	78.24	0	13.33	12	2	17.33	15	4	22.08	172.00



NOTAS GENERALES

PROYECTO PAISAJISTICO PARA LA HABILITACION DEL RELLENCO SANITARIO PRAIDOS DE LA

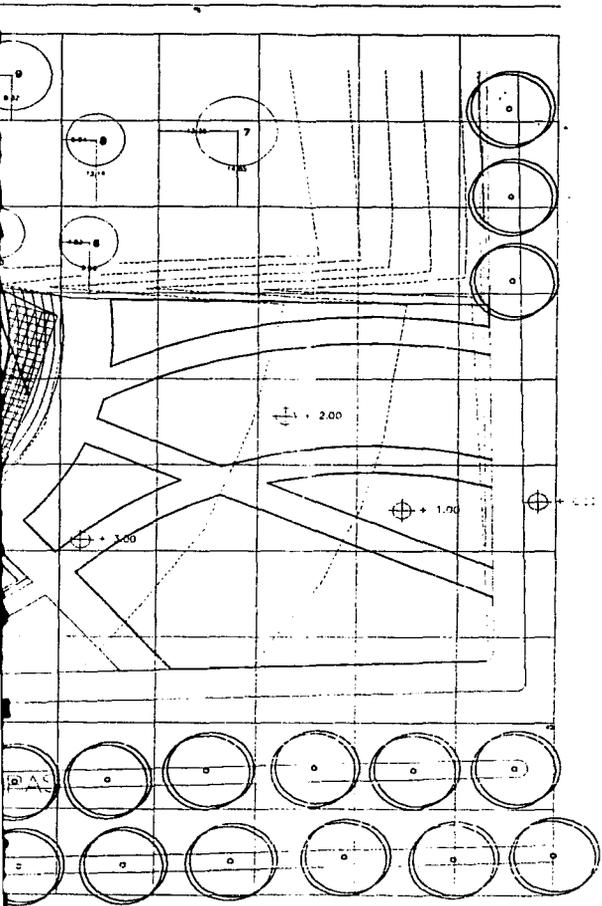
ESTUDIO DE VEGETACION

TERRAZA
AVD. MARIA ESPERANZA VIVAMONTES
BOL. VARGASHERNANDEZ
VAL. NATURAL RECREACION

PROYECTO
COM. DE ALPAREJOS GRAN.

DESCRIPCION
**PLANO DE VEGETACION
PLAZA DE ACCESO 1**

SECCION DE VEGETACION



TIPO DE VEGETACION	TIPO DE ARBOL	ESPECIE	INDICACIONES										
ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL
ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL
ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL
ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL
ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL	ARBOL

# DE ARBOL	EA 1	EA 2	# DE ARBOL	EA 1	EA 2	# DE ARBOL	EA 1	EA 2	# DE ARBOL	EA 1	EA 2		
1	7	37.43	2	18.05		3	82.36	7	11	6	34.24	10	89.99
2	5	43.46	7	51.23		9	97.86	16	12	6	48.87	14	34.37
3	5	83.08	2	44.30		8	83.42	17.73	13	5	49.72	10	84.47
4	6	73.26	2	53.27		9	74.99	1	16	4	33.84	7	33.79
5	8	78.46	2	23.33		10	67.06	7	15	4	33.06	7	97.16

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA.



TERRA:
AVD. MARIA ESPERANZA VIVANENTES
BOL. MARCONES MEZA
CALLE ANTONIO REGAZAR

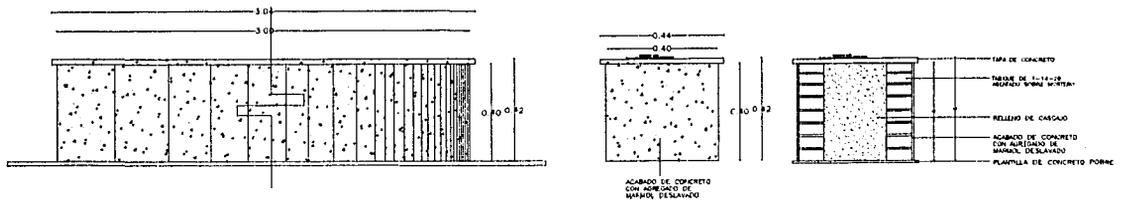
PROYECTO:
COM.P.E. SANALUEN GRUAF.

DESCRIPCION:
PLANO DE VEGETACION
PLAZA DE ACCESO 1

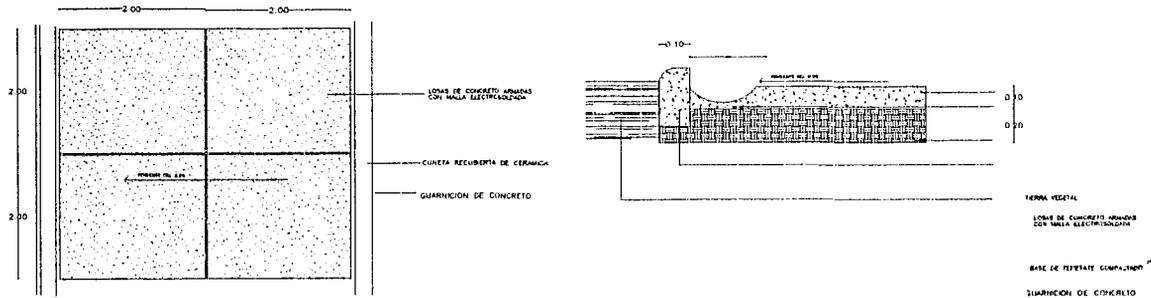


ESCALA:
1:100
OITAVO:
SEXTOS

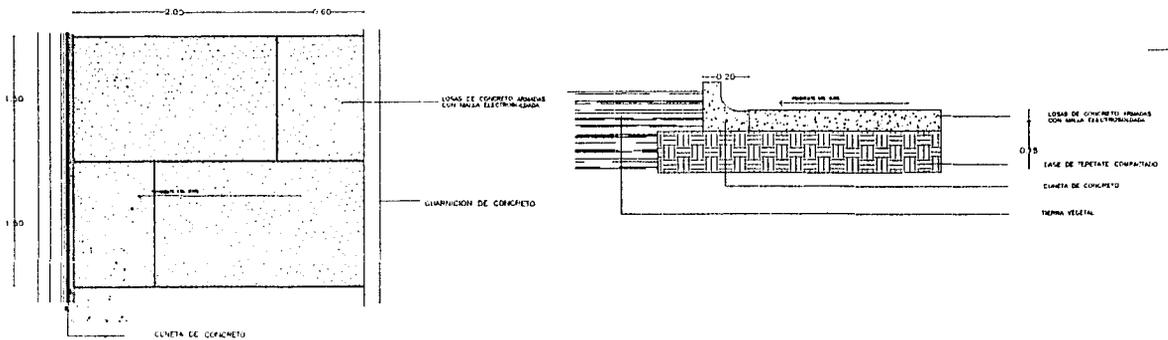
CLAVE:
11A



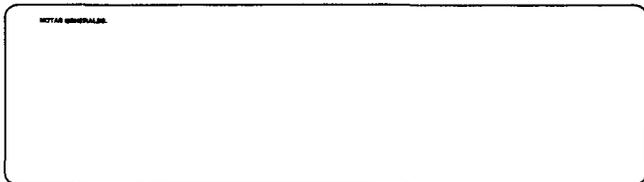
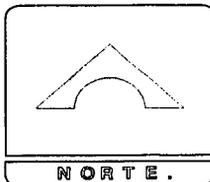
DETALLE DE BANCA DE ANDADOR PRINCIPAL

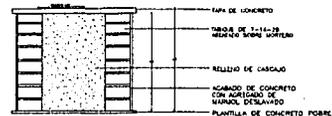
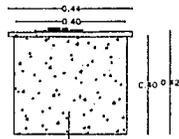
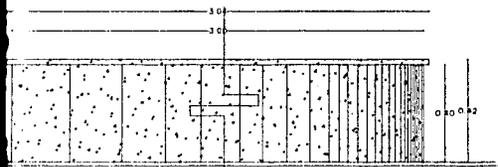


DETALLE DE PAVIMENTO ANDADOR PRINCIPAL

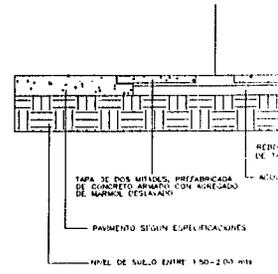
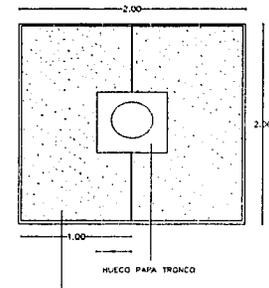


DETALLE DE PAVIMENTO DE CICLOPISTA

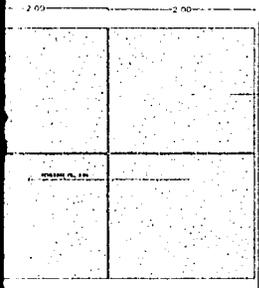




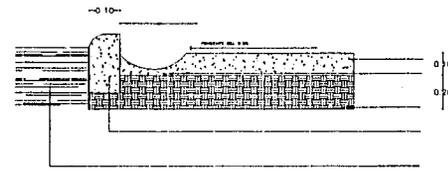
DETALLE DE BANCA DE ANDADOR PRINCIPAL



DETALLE DE

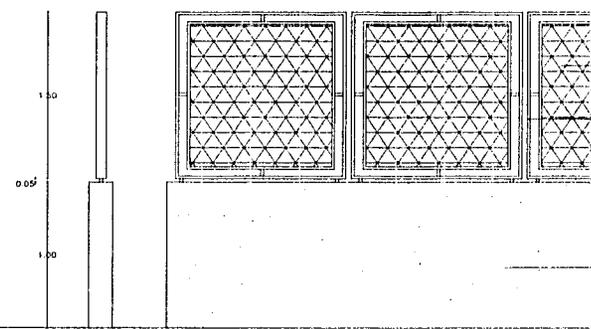


LOSAS DE CONCRETO ARMADO CON MALLA ELECTROREFORZADA
 CUNETAS RECUBIERTAS DE CERAMICA
 GUARNICION DE CONCRETO

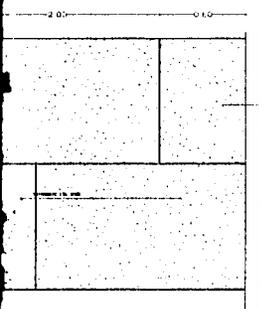


TIERRA VEGETAL
 LOSAS DE CONCRETO ARMADO CON MALLA ELECTROREFORZADA
 BASE DE TERPETATE COMPACTADO
 GUARNICION DE CONCRETO

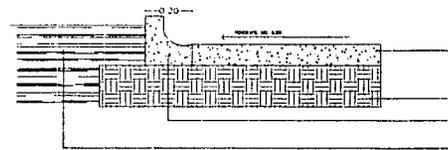
DETALLE DE PAVIMENTO ANDADOR PRINCIPAL



DETALLE DE REJA PERIMETRAL



LOSAS DE CONCRETO ARMADO CON MALLA ELECTROREFORZADA
 GUARNICION DE CONCRETO



LOSAS DE CONCRETO ARMADO CON MALLA ELECTROREFORZADA
 BASE DE TERPETATE COMPACTADO
 CUNETAS DE CONCRETO
 TIERRA VEGETAL

DETALLE DE PAVIMENTO DE CICLOPISTA



DETALLE DE CANAL PARA ESCURRIMIENTOS D

TE.

UBICACION.

NOTAS GENERALES

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE M...

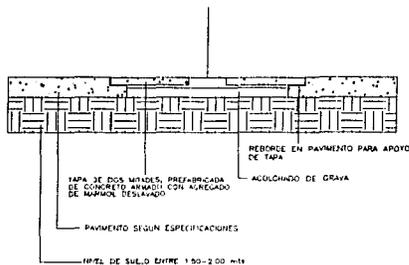
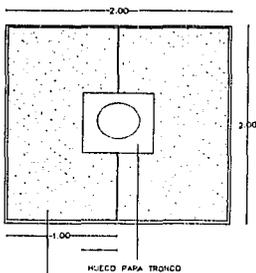
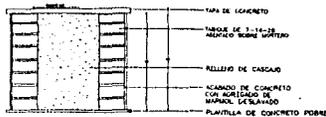
SANTA FE - DELEGACION ALVARO OBREGON.

TERMINOS:
 ARG. MARIA ESPERANZA VIVAMONTES
 BIOL. MARICARMEN MEZA
 ARO. ANTONIO RECAMER

DESCRIPCION:
DETALLES GENERALES

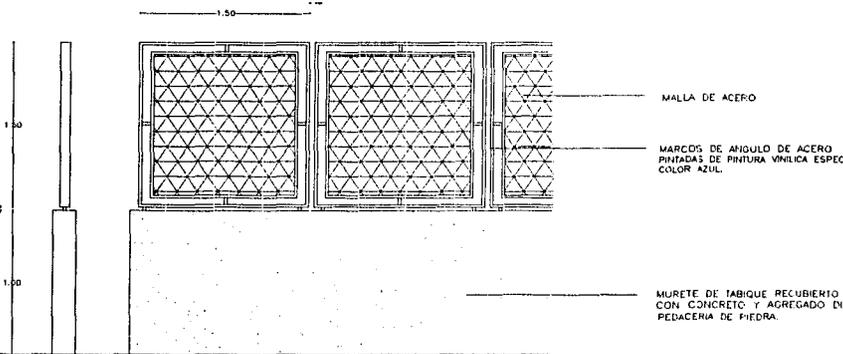
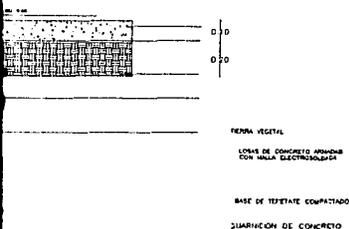
ESCALA: 1/50

PROYECTO:
 SRAEL CAMPOS ALMAGUER

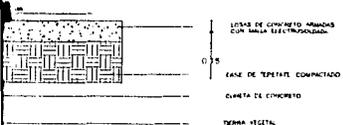


DETALLE DE JARDINERA

CIPAL



CIPAL



DETALLE DE REJA PERIMETRAL.



DETALLE DE CANAL PARA ESCURRIMIENTOS DE TALUD

STA

ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

PROYECTO PAISAJISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA.

SANTA FE - DELEGACION ALVARO OBREGON.



TITULARIA
ARQ. MARIA ESPERANZA VERA VONTES
BOL. MARCARMEN MEZA
ARQ. ANTONIO RECAMIER

DESCRIPCION:
DETALLES GENERALES

BIBLIOTECA: **WAB/18** COTEA: **WAB/18**

PROYECTO:
ISAEL CAMPOS ALMAQUER

BIBLIOTECA: **WAB/18**

CLAVE:
C4a

12.10.- PROPUESTA DE ETAPAS DE DESARROLLO DEL PLAN MAESTRO.

El proyecto para su construcción se dividió en 3 etapas, en función del tipo de usuarios a que sirve y dinámica del espacio que se desarrollará.

ETAPA 1. Durante esta etapa se construirá la plaza de acceso de la geometría, la plaza de acceso de la silueta, así como las zonas de juegos infantiles, plaza de usos múltiples (plaza roja), así como la plaza intermedia (plaza azul), unos tramos del andador principal y secundario edemas de uno de los estacionamientos.

ETAPA 2. En la etapa tres se construirá la zona deportiva, la pista de trote y la ciclista y la plaza deportiva.

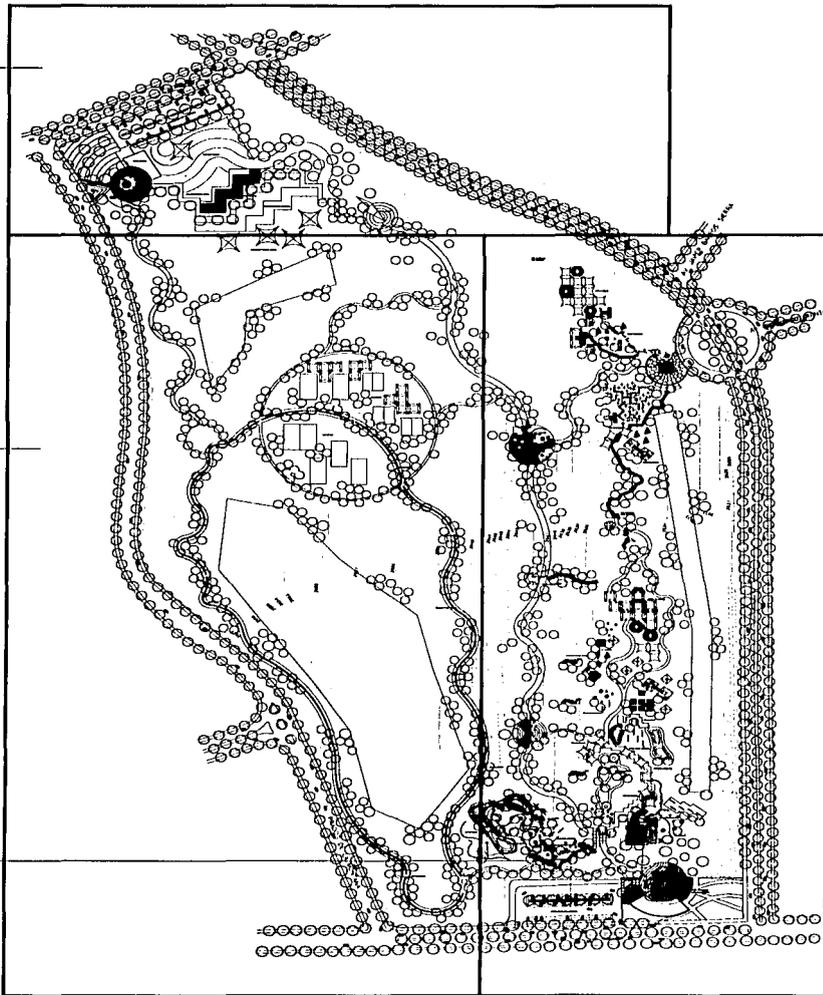
ETAPA 3. En esta etapa se contruira la zona cultural y exposiciones donde se contempla la ejecución de la plaza de acceso cultural (plaza amarilla), área de exposiciones formal e informal y el otro estacionamiento.

Los costos de las tres etapas se calcularon en salarios mínimos mensuales, para evitar una devaluación del proyecto al señalar su costo real en pesos, mencionado lo anterior, el costo del proyecto es de 9849 sueldos mínimos mensuales

ETAPA 3

ETAPA 2

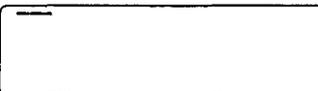
ETAPA 1



NORTE.



UBICACION.



PROYECTO PARASISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA.

ESTADO DE GUATEMALA

SECRETARIA DE OBRAS PUBLICAS Y VIVIENDA

INSTITUTO GUATEMALTECO DE INVESTIGACIONES Y PROYECTOS DE INGENIERIA

UNIDAD DE PROYECTOS DE OBRAS PUBLICAS

PROYECTO: PROYECTO PARASISTICO para la HABILITACION DEL RELLENO SANITARIO PRADOS DE LA MONTAÑA.

FECHA: 1980

HOJA: 18

13.-DISCUSIÓN

De las condicionantes del lugar, una de vital importancia es, la presencia de la capa de sello, que por nada tendría que ser perforada o de lo contrario se provocarían posibles fugas de biogás, afortunadamente la técnica que se utilizó y los constantes análisis han demostrado que es improbable que existan fugas, lo cual permitió escoger con cierta libertad la vegetación para la zona, la vegetación tuvo que ser de raíz superficial con el fin de no romper el sello y de una alta resistencia a los contaminantes, ya que en caso de haber alguna fuga de biogás por fractura del sello, esta no se vea afectada y se tenga la seguridad que tendrá un buen desarrollo.

En los estudios análogos que se mencionaron en el texto se muestra la importancia de la capa de suelo para el establecimiento de la vegetación; la cual en árboles tiene que ser de 1 a 1.5 mts como mínimo que es lo que requiere la raíz para su desarrollo y de 0.60 cm para arbustos, esta capa de suelo en el parque fue de aproximadamente 2 mts. dando 0.50 cm más para proteger la capa de sello, este se colocó en forma de montículos para establecer sobre ellos los árboles, y el resto del parque tuvo una capa de suelo de 0.60 cm. para la plantación de cubresuelos y arbustos.

Las zonas de instalaciones de biogás y lixiviado, tuvieron que ser confinadas para evitar el acceso público, ya que son instalaciones un tanto peligrosas por canalizar gases explosivos, por esta razón se propone una barrera de arbustos que mimetice el espacio.

Estas zonas, en la actualidad restringidas, se sumaran más tarde (5 años) a la superficie total del terreno. Al integrarse a él con uso, este lugar pasará a ser un parque de distrito con base en los datos proporcionados en el manual de planeación, diseño y manejo de las áreas verdes urbanas del D.F.

Para no perforar el sello, se evitó la construcción de cimentaciones en las zonas de relleno, éstas se proponen en las zonas naturales de la periferia del terreno. Tanto plazas como lonarías se propusieron en zonas de relleno ya que no requieren de cimentación profunda.

El diseño del parque aun habiendo sido pensado para niños y jóvenes nunca descarta la posibilidad de que sean espacios utilizables también por adultos, ya que las formas y elementos que se manejaron conforman áreas en las que cualquier persona puede realizar alguna actividad, como son las áreas de lectura en zonas de cubos, o en pequeños foros de césped, así como paseos a lo largo de montículos y áreas de días de campo, entre otros.

Los sitios de relleno pueden llegar a ser peligrosos si no son construidos adecuadamente, pero de lo contrario no representan ningún problema si se consideraron los factores técnicos adecuados a la hora de realizar el proyecto

de arquitectura de paisaje. Algunos de estos factores son: Las zonas de biogás y las instalaciones que los canalizan deberán estar restringidas; la capa de sello nunca deberá ser perforada, la utilización de material vegetal de raíz superficial y de poco riego, resistente a los contaminantes; no modificar la topografía haciendo algún tipo de extracción de materiales, y antes que nada realizar un análisis profundo para asegurarnos que no existe fuga de biogás que pudiera afectar el proyecto.

La paleta vegetal de la zona ZEDEC, contiene una gran diversidad de árboles, arbustos y cubresuelos, de los cuales se hizo una selección para utilizarse en "Prados de la Montaña", la vegetación seleccionada cumple con las características que aseguran el éxito del parque, ya que de esa selección depende en gran medida el proceso de recuperación.

La paleta vegetal de la ZEDEC Santa Fe, es muy amplia ya que prácticamente se contemplan la mayoría de las especies que se usan cotidianamente en las ciudades.

Consideramos que la selección no es buena con base a criterios de diseño, en cambio, la selección que se hizo en especies para Prados de la Montaña, responde a criterios funcionales y de diseño, esto dará armonía, carácter y dignidad al parque.

Toda la vegetación seleccionada responde a la paleta vegetal propuesta para la ZEDEC en el plan maestro; únicamente se proponen como especies adicionales la cortina y el laurel, ya que esta vegetación resiste la contaminación y son de raíz superficial y pivotante.

14.-CONCLUSIONES.

El relleno sanitario esta técnicamente bien resuelto lo que fue una ventaja ya que facilitó el desarrollo del proyecto de arquitectura de paisaje.

Este tipo de proyectos nos da la posibilidad de recuperar espacios para el uso humano, además de resolver una problemática ambiental.

El proyecto al dar solución al problema ambiental, resuelve el problema de salud y recreación.

El espacio dejará de ser un lugar como tantos otros espacios, sin carácter ni armonía con el contexto. La propuesta pretende tener la fuerza para asegurar la afluencia de usuarios y que estos se identifiquen con el lugar.

El realizar este proyecto de un relleno sanitario, para transformarlo a un parque recreativo, permitió comprender las posibilidades de recuperación de un sitio que parecía perdido.

Esta posibilidad de recuperar un sitio para uso del hombre en su faceta recreativa y ambiental fue una experiencia motivante en el sentido de abrir un campo más de acción para el arquitecto paisajista.

No obstante las condicionantes técnicas, las posibilidades de diseño fueron amplias y creo que se ve reflejado en el trabajo.

15.-BIBLIOGRAFIA

D.D.F. 1990

Delegación Álvaro Obregón y del Cuajimalpa
Programa Parcial de Desarrollo Urbano
Ciudad de México.

DEPARTAMENTO DEL D.F. 1995

"Memoria del relleno sanitario Prados de la Montaña"
Dirección General de Servicios Urbanos
México, D.F.

SEDUE. 1984

Sistema normativo de equipamiento urbano
Tomo 5 Subsistema Recreativo y Deporte
México D.F.

SALVATO J. A. 1989

Environmental Engineering and Sanitation
Wiley Interscience Publication U.S.A

RZEDOWSKI J. RZEDOWSKI G. C. 1981

Flora Fanerogámica del Valle de México
Edit. Continental México

RAPOPORT E. H. 1983

Aspectos de la Ecología Urbana en la Ciudad de México
Edit. LIMUSA México

RAPOPORT A. 1978

Aspectos Humanos de la Forma Urbana
Edit. Gustavo Gill España.

PERRY R. H. 1992

Manual del Ingeniero Químico
Edit. MacGraw-Hill México

FLOWERS F. B. 1978

A Study of Vegetation Problems Associated With
Refuse Landfills
Edit. EPA U.S.A

LAGUNA C.

Manual de Planeación y Manejo de las Áreas Verdes
Urbanas del Distrito Federal.
Departamento del D.F.

LUGO-HUBP JOSE 1995

Revista Mexicana de Ciencias Geológicas
Relieve, litología y riesgos en la zona urbana de la
Delegación Álvaro Obregón, D.F. México
Volumen 12 No 1 pag. 52-67
UNAM Instituto de Geología México D.F.

SCHJETNAN M. 1984

Principios de Diseño Urbano/Ambiental
Edit. Concepto México D.F.

GORDILLO J. 1973

Lo que el niño enseña al hombre
Edit. CEID México.

DE GRANDIS L. 1985

Teoría y uso del color
Edit. Cátedra España.

DISPLAY, COMMERCIAL SPACE

DESIGNS VO. 20 1985
Edit. RIKUYO-SHA Japón

FILOR S. W. 1991

The process of Landscape design
Edit. McGraw-Hill U.S.A.

MC HARG L. Y. 1989

Design With Nature
Doubleday Natural History press
Garden City U.S.A.

LITTLEWOOD M. 1994

Diseño Urbano Vol. 1-2-3
Edit. Gustavo Gill España

WONG WUGIUS 1982

Fundamentos del diseño bi- y tridimensional
Edit. Gustavo Gill . España

TABOADA ARANZA SUSANA 1992

Estudio florístico y edafológico del enterramiento
controlado Bordo Xochiaca
UNAM ENEP Zaragoza Tesis de biología

RIVAS OLMEDO JAVIER. 1992

Estudio de la vegetación y su interrelación con el
sustrato en la acumulación de desechos sólidos del
Bordo Xochiaca.
UNAM ENEP Zaragoza Tesis de Biología

D. B. ELKONIN 1980

Psicología del juego
Edit. Pablo del Río. España.

ASENCIO CERVER FRANCISCO 1995

Elements of Landscape
Diseño Gráfico. Mireia Casanovas Soley
España.

ASENCIO CERVER FRANCISCO 1994

Elements of landscape
Diseño Gráfico. Mireia Casanovas Soley
España.

CIUDAD DE MEXICO 1992

SERVIMET

Plan Maestro de la zona de Desarrollo Controlado
Santa Fe.

GARRIDO LOPEZ J. 1975

Basura Urbana

Edit. ETA. España.

MONROY H. OSCAR 1981

Bioteología para el aprovechamiento de los
desperdicios orgánicos.

AGT EDITORES, S.A. México.

PROSHANSKI HAROLD M. 1978.

Psicología Ambiental.

Edit. TRILLAS México.