

41061



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES

CAMPUS ARAGÓN

3^{2º}

“DIFERENCIAS EN EL APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DE LA MATERIA DE CONTABILIDAD GENERAL, DE LA CARRERA DE ADMINISTRACIÓN INDUSTRIAL, UTILIZANDO UNA TÉCNICA DIDÁCTICA BASADA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y AQUELLAS FUNDAMENTADAS EN EL MODELO TRADICIONALISTA”.

TESIS

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRO EN ENSEÑANZA SUPERIOR

PRESENTA:

JESÚS MANUEL REYES GARCÍA

DIRECTOR :
DRA. MA. GUADALUPE SÁNCHEZ VILLERS

MÉXICO

1998

253901

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIAS

A MIS PADRES: Guadalupe (+) e Ignacio

Como prueba de que sus esfuerzos para sacar a esta gran familia adelante, ha dado fruto, pues estoy ocupando un sexto lugar en la lista de sus hijos que persiguen un postgrado Muchas Gracias.

A MI ESPOSA: Ma. Estela

Por tu comprensión, paciencia y colaboración. Sin tu ayuda no hubiera sido posible que se cumpliera este gran momento de mi vida, estuviste ahí donde yo te necesitaba y en el momento preciso. Muchas Gracias.

A MIS HIJAS: Claudia Gabriela, Ana Laura y Mónica

Ustedes me impulsaron a lograr esta meta con su ejemplo de estudiantes sobresalientes

A MIS HERMANOS: Jesús, Juan Ignacio, Rosalinda, Ma. Elena, Rodolfo, Ma. del Carmen, Rosario, Juan Gerardo, Roberto, Guadalupe, Juan Carlos y Rocío. Con el cariño que me une a ustedes.

A MI DIRECTORA DE TESIS: Dra. Guadalupe Sánchez Villers.

Fui afortunado de ser su alumno. Muchas gracias por su profesionalismo y dedicación para hacer posible esta meta.

AL H. JURADO:

Mtra. Guadalupe Becerra Santiago

Mtro. Jesús Escamilla Salazar

Mtro. José Luis Ortíz Villaseñor

Mtro. Alberto Rodríguez

Muchas gracias por sus recomendaciones que enriquecieron enormemente este trabajo.

Lic. Guadalupe Almánzar :

Muchas gracias por su valiosa colaboración y tiempo en la revisión de esta tesis.

Lic. Josefina Gonzáles de la Riva.

Muchas gracias por su valiosa colaboración y tiempo, para que un punto clave de este trabajo se realizara.

I N D I C E

PREFACIO	2
INTRODUCCION	4
1. AMBIENTE EN EL QUE SE DESARROLLÓ LA INVESTIGACIÓN	7
1.1. ORIGEN DE LA UPIICSA	7
1.2. LA UPIICSA EN LA ACTUALIDAD	9
1.3. LA LICENCIATURA EN ADMINISTRACIÓN INDUSTRIAL	11
2. LAS DIVERSAS CORRIENTES DE LA EDUCACIÓN FORMAL	16
2.1. DIDÁCTICA TRADICIONAL	17
2.2. TECNOLOGÍA EDUCATIVA	22
2.3. DIDÁCTICA CRÍTICA	26
2.3.1 LA DIDÁCTICA CRÍTICA Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	30
3. EL APRENDIZAJE DE LA CONTABILIDAD GENERAL, DESARROLLADO A PARTIR DE UNA TÉCNICA INSERTA EN LA DIDÁCTICA TRADICIONAL Y EN LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA, (INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA)	40
3.1 ANÁLISIS DE TEXTOS INSERTOS EN LA DIDÁCTICA TRADICIONAL	40
3.2 ANÁLISIS DE UN TEXTO INSERTO EN LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA	40
4. RESULTADO Y ANÁLISIS DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO SOBRE LA TÉCNICA DIDÁCTICA TRADICIONAL	56
4.1 RESULTADO DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS ALUMNOS	62
4.2 RESULTADO DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS MAESTROS	68
4.3 ANÁLISIS DE RESULTADOS SIMULTÁNEO	79
5. TÉCNICA DIDÁCTICA PROPUESTA PARA DESARROLLAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA CONTABILIDAD GENERAL	98
6. RESULTADO Y ANÁLISIS DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO SOBRE LA TÉCNICA DIDÁCTICA PROPUESTA	107
6.1 RESULTADO DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS ALUMNOS	107
6.2 CUADRO COMPARATIVO DE ANÁLISIS DE RESULTADOS PROVENIENTES DE LA INVESTIGACIÓN DE LA TÉCNICA DIDÁCTICA TRADICIONAL Y LA TÉCNICA DIDÁCTICA PROPUESTA	113
CONCLUSIONES	116
BIBLIOGRAFÍA	119
ANEXOS	123

PREFACIO

P R E F A C I O

El estudio que aquí se presenta, puede ser útil para dar solución a ciertos problemas, tales como:

- **La disminución de alumnos interesados en ingresar a la especialidad de Finanzas, que se imparte a la carrera de Licenciado en Administración Industrial, en la UPIICSA.**

Las academias de Finanzas ofrecen una especialidad denominada “Estrategia Financiera”, que contiene cuatro asignaturas adicionales a las del tronco común. Estas son: “Análisis y Gestoría de Cartera, Tesorería Empresarial, Planeación Estratégica de las Finanzas y Evaluación Financiera”.

Otras Academias ofrecen tres especialidades más, éstas son: “Productividad y Calidad”, “Desarrollo Comercial” y “Administración de Tecnologías”.

- **La opinión generalizada de los alumnos, con relación a la dificultad que presenta la materia de Contabilidad General, siendo ésta la primera que cursan de una serie de siete asignaturas del área financiera.** Sin embargo, lo anterior se presenta a pesar de que estos alumnos ya cursaron en su instrucción vocacional, por lo menos dos semestres de Contabilidad General.

Es necesario hacer notar que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la contabilidad se basa en reglas y técnicas que se han venido usando desde hace muchos años y que se insertan en la estructura memorística del alumno, mas que en su estructura cognoscitiva . Lo anterior evita que el alumno obtenga un aprendizaje significativo.

- **La opinión generalizada de los alumnos con relación a la actitud que asume el profesor de la materia de Contabilidad General, respecto a posturas inflexibles y falta de comunicación.**

Para que el alumno obtenga un aprendizaje significativo en cualquier materia, es necesario que uno de los actores del proceso educativo, en este caso el profesor, propicie un ambiente agradable en el aula, un clima de confianza, elemento fundamental que permite el aprendizaje. Cuando hablamos de aprendizaje significativo, nos referimos a aquel conocimiento que puede ser dominado de tal manera que el alumno pueda aplicarlo en diferentes circunstancias para resolver problemas.

Suponemos a priori que la materia de Contabilidad General, tiene una gran influencia en el ánimo del alumno a la hora de elegir la especialidad que llevará. Si el alumno no aprendió lo suficiente en esta materia, las demás del tronco común (pag. 14) , sufrirán esa falta de conocimiento. Lo anterior evitará que su selección sea la especialidad de Finanzas (Estrategia Financiera, pag.15).

Con este trabajo se pretende demostrar que el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Contabilidad General puede ser abordado de una manera diferente, difiriendo el uso de reglas y técnicas, manejando el conocimiento contable sobre un balance sencillo, utilizando sumas y restas para el registro de las operaciones.

Así también, se pretende que el alumno logre un aprendizaje significativo, que se inserte en la memoria a largo plazo, y que no suceda lo que se observa comúnmente, que en el semestre siguiente en el que aplicará el conocimiento contable, resulta que tal conocimiento no existe; el alumno solamente maneja una serie de conceptos dispersos sin conexión alguna. Esto como consecuencia de la gran fragmentación que se hace del conocimiento, cuando lo recibe a través de la técnica didáctica tradicional

Además de lo anterior, se pretende facilitar la labor del profesor para que inicie el proceso de enseñanza - aprendizaje con razonamientos simples que conduzcan al alumno a una comprensión integral del proceso contable, las reglas y las técnicas se abordarán posteriormente, con lo que se evitará un aprendizaje memorístico a corto plazo.

Hemos hablado del aprendizaje significativo como resultado del proceso de enseñanza - aprendizaje, ¿Pero qué significa?, ¿Qué implicaciones tiene?

* “Desde la concepción constructivista , el aprendizaje escolar es un proceso activo desde el punto de vista del alumno, en el cual, éste construye, modifica, enriquece y diversifica sus esquemas de conocimiento con respecto a los distintos contenidos escolares a partir del significado y el sentido que puede atribuir a esos contenidos y al propio hecho de aprenderlos”. (Coll, C. 1990)¹

“En esta perspectiva, la noción de aprendizaje cobra un significado diferente al ser concebido como un proceso que tiende a la modificación de las pautas de conducta y que por lo tanto, opera en un nivel de integración de la totalidad del ser humano. Por ello no podemos comprender que se acepte que el aprendizaje se da de manera aislada o fragmentaria. De manera tal, que consideramos con Pichón Riviere que no se puede sostener que la memorización sea un aprendizaje. La memorización de $2 \times 2 = 4$, o de la fórmula de la superficie del triángulo ($b \times a / 2$), en nada ayuda al alumno a desarrollar un pensamiento matemático (Díaz A. 1991)²

¹ Coll, C. 1990 “Un Marco de referencia Psicológico Para la Educación Escolar”, la construcción constructivista del aprendizaje y la enseñanza. En C. Coll J. Palacios, A. Marchesi edit. Madrid.

² Díaz A. “Didáctica y Currículum”. Ediciones Nuevo Mar, 12ª. Edición. 1991, México

INTRODUCCIÓN

INTRODUCCIÓN

Este trabajo es producto de una inquietud que afloró hace ya bastantes años en el aula, impartiendo la materia de Contabilidad General a la Licenciatura de Ingeniería Industrial. Sin idea de aspectos didácticos y pedagógicos, hube de empezar a impartir la materia con un programa copiado de alguno o varios textos siguiendo el orden y vertiendo las ideas plasmadas en ellos.

Al paso del tiempo y analizando bibliografía de autores norteamericanos, encontré que alguno de ellos manejaba una ecuación para registrar las operaciones comerciales, pero lo hacía sólo utilizando ingresos por servicios, evitando la compraventa de mercancías, posteriormente rompía el esquema que manejaba en forma integral y retomaba las reglas y las técnicas contables.

Lo anterior dio pie para complementar la idea, en lugar de registrar las operaciones sobre una ecuación que simulaba el balance, decidimos hacerlo sobre un balance sencillo, después de una consideración teórica del mismo y de una relación con elementos vivenciales del alumno.

Poco a poco se fue integrando lo que en este trabajo se presenta como una técnica didáctica propuesta, que sustituya a la técnica didáctica tradicional utilizada en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Contabilidad General.

La propuesta mencionada tiene la característica de partir de lo general a lo particular, es decir se registran operaciones sobre un balance inicial y el producto es un balance al final del período y un estado que muestra las operaciones que modificaron el patrimonio (Estado de Resultados). Desde la primera sesión se elaboran estados financieros sencillos, que se van haciendo mas complejos conforme se van agregando particularidades.

Nuestra propuesta está compuesta por tres momentos:

En el primero, las operaciones se registran sobre un balance inicial y el estado de resultados se obtiene en un concepto llamado utilidad, que recibe las ganancias y las pérdidas.

En el segundo, también sobre un balance inicial, pero complementado por elementos adicionales (Estado de resultados), se registran las operaciones en un todo integrado por los dos estados financieros.

En el tercer momento se hace uso de las reglas y técnicas contables.

Nuestro objetivo es lograr en el alumno un aprendizaje significativo en la materia de Contabilidad .

Cabe hacer notar que la técnica didáctica tradicional, aborda la contabilidad de lo particular a lo general, particularidades que en su conjunto forman los estados financieros.

La metodología utilizada se concentró en una investigación bibliográfica de tres obras de Contabilidad, y la consideración que se hizo, es que dos de ellas están insertas en la didáctica tradicional y una en la tecnología educativa.

Esta búsqueda documental nos permitió tener elementos de juicio suficientes para concluir que sus objetivos son el aprendizaje memorístico y la guía puntual del profesor para avanzar, en los dos primeros textos, y en el tercero, el mismo aprendizaje, pero ahora con la guía puntual de un disco de computadora.

Así también se llevó a cabo una investigación de campo a través de cuestionarios y entrevistas aplicadas a alumnos y profesores, mostrando a estos últimos la técnica didáctica propuesta.

Los aspectos relevantes de esta investigación, se observan en las respuestas tanto de los maestros como de los alumnos, ya que fueron reveladoras de un sinnúmero de problemas que se presentan al desarrollar la técnica didáctica tradicional, en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la materia de Contabilidad, así también la respuesta de los alumnos a la propuesta didáctica, fue satisfactoria para los fines de este trabajo.

Esta tesis está dividida en seis capítulos:

El primero muestra el ámbito en el que se desarrolló la investigación, desde la idea original para la fundación de la UPHCSA, las necesidades que sus licenciaturas satisfacerían en las empresas, el análisis específico de la licenciatura en Administración Industrial, así como su plan de estudios y la ubicación en éste de la materia de Contabilidad General, objeto de este estudio.

El segundo capítulo es una confluencia de opiniones de diversos autores, sobre las corrientes de la educación formal: La didáctica tradicional, la tecnología educativa y la didáctica crítica. Aquí se resaltan las características propias de cada corriente, el concepto de educación, hombre y sociedad que cada una persigue, así como las bondades de la didáctica crítica.

El tercer capítulo contiene el análisis de tres textos de Contabilidad; los dos primeros se revisaron minuciosamente con la finalidad de obtener elementos que permitan concluir que efectivamente se elaboraron bajo un esquema de didáctica tradicional. Mientras el tercero recibió una revisión general en donde se observó que el planteamiento de sus objetivos generales y particulares y el grado de fragmentación de los capítulos (ciento sesenta y tres incisos) apuntan perfectamente hacia la tecnología educativa; así también el contenido no se ajusta a los principios básicos que son característicos de cualquier materia de iniciación. Además contiene un disco para computadora en donde se pretende que el alumno concentre todos sus esfuerzos para seguir las instrucciones de aprendizaje.

En el cuarto capítulo se presentan los resultados obtenidos de la investigación de campo con cuestionarios aplicados a alumnos y profesores que se mueven dentro de la técnica didáctica tradicional de la Contabilidad, y se hace un análisis de los resultados, en donde se observan situaciones muy interesantes que apoyan nuestra opinión acerca de la mencionada técnica. Se

hacen las consideraciones que puntualizan el planteamiento del problema, la justificación del tema propuesto, el objetivo general y objetivos particulares, las hipótesis, la identificación de las variables y la metodología que se adoptó para el presente trabajo.

Cabe hacer mención que la problemática planteada es la posible ineficacia para generar aprendizaje significativo de la técnica didáctica tradicional en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Contabilidad General por la estructuración del conocimiento que pretende.

La justificación se desarrolla a partir de una explicación de cómo se desarrolla la mencionada técnica y las complicaciones que trae aparejadas.

El objetivo del trabajo es presentar una alternativa que supere las deficiencias de la técnica didáctica tradicional, justificada a partir de una investigación bibliográfica y de opiniones de alumnos que han cursado la materia y maestros que la han impartido, a través de la técnica didáctica mencionada.

Las hipótesis planteadas se refieren a los obstáculos que presenta la técnica didáctica tradicional, la falta de preparación didáctica del profesor de contabilidad y las bondades de la técnica didáctica propuesta.

En cuanto a las variables independientes, se presentan dos: La técnica didáctica tradicional y la técnica didáctica propuesta.

Las variables dependientes de la primera son: aprendizaje memorístico, segmentación excesiva del conocimiento y eficiencia terminal baja.

Las variables dependientes de la segunda son: aprendizaje significativo, integración del conocimiento y eficiencia terminal alta.

En el quinto capítulo se hace una demostración sintética del funcionamiento de la técnica didáctica propuesta y finalmente:

En el sexto capítulo se muestran los resultados y se hace un análisis de la técnica didáctica propuesta, confrontando sus características con las de la técnica didáctica tradicional.

**1. AMBIENTE EN EL QUE SE DESARROLLÓ LA
INVESTIGACIÓN**

1. AMBIENTE EN EL QUE SE DESARROLLÓ LA INVESTIGACIÓN

GENERALIDADES

“El 31 de Agosto de 1971 fue aprobada por decreto presidencial, la creación de la Unidad Profesional de Ingeniería y Ciencias Sociales y Administrativas, (UPIICSA), centro educativo de nivel superior, que surge del ambicioso y visionario programa de descentralización del Instituto Politécnico Nacional. La razón de su existencia obedece a la necesidad de contribuir en la preparación de profesionales cuyos perfiles respondan a los requerimientos del país, enfatizando su apoyo a la pequeña y mediana industria”.³

1.1. ORIGEN DE LA UPIICSA

“ Al final de los años 60, la demanda de servicios escolares para las carreras que ofrecía la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME) del Instituto Politécnico Nacional (IPN) ya había rebasado la capacidad de sus instalaciones disponibles en la Unidad Profesional de Zacatenco.

Al iniciar la administración, como director de la ESIME de Diciembre de 1970 a diciembre de 1973, el Ing. Sergio Viñals Padilla, elaboró su programa de actividades que dio lugar a la demanda de asignación de recursos humanos, materiales, tecnológicos y financieros que fueran suficientes para atender, decorosamente la tarea educativa de una población escolar aproximada de 17,000 alumnos.

La solución que se consideraba mas adecuada consistía en la construcción de instalaciones para una nueva unidad escolar de la ESIME con capacidad para 5,000 alumnos; en la que se ofrecieran estudios para las carreras de Ingeniería en Comunicaciones y Electrónica, Ingeniería Eléctrica e Ingeniería Mecánica, en este caso no se consideró necesario ofrecer la carrera de Ingeniería Aeronáutica porque la demanda de inscripción no lo ameritaba .

Este planteamiento fue presentado ante el C. Director General del I.P.N., Ing. Manuel Zorrilla Carcaño, quien consideró adecuada y viable la propuesta que hacía el C. Director de la ESIME. El C. Director General del IPN tomó la propuesta del C. Director de la ESIME para presentarla con el aval del C. Secretario de Educación Pública Ing. Víctor Bravo Ahuja, ante el C. Presidente de la República Lic. Luis Echeverría Álvarez. Éste recomendó que en lugar de construir una nueva unidad para la ESIME, se preparara una propuesta de una escuela nueva en la que se ofrecieran estudios para la formación de recursos humanos, con un perfil de conocimientos que les permitiera fortalecer la solución de problemas para la producción de bienes y servicios, así como el desarrollo industrial del país.

³ (Folleto “Información General del Instituto Politécnico Nacional, Unidad profesional Interdisciplinaria de Ingeniería y Ciencias Sociales y Administrativas”. 1990)

Dado que la demanda de matrícula para las carreras que ofrecía la ESIME, era independiente de la creación de una nueva escuela con oferta de carreras diferentes, el C. Director de la ESIME manifestó su compromiso de colaborar en el proyecto correspondiente a condición de que, en paralelo, se atendiera el proyecto de una nueva unidad académica para la ESIME.

Fue así que se analizó la oferta educativa de planes de estudios de instituciones académicas tanto nacionales como del extranjero, llegándose a la conclusión de que las carreras que podrían cumplir con las premisas establecidas, serían la de Ingeniería Industrial y la Administración Industrial.

Cuando se presentó al C. Lic. Luis Echeverría Álvarez la propuesta de crear una nueva unidad escolar que ofreciera estudios a nivel de licenciatura de Ingeniería Industrial y de administración Industrial, el C. Presidente de la república agregó la recomendación de que la formación y el ejercicio profesional fuesen interdisciplinarios, para mejorar en el sector productivo, la comunicación entre el personal técnico y el personal administrativo.

A partir de entonces, se procedió a definir los objetivos de la nueva escuela y de las carreras de Ingeniería Industrial y de Administración Industrial, así como de los principios académicos y características operativas con que se haría la oferta educativa.

Con base en lo anterior, se procedió a delinear los planes de estudio tomando en cuenta, además, la información académica disponible tanto a nivel nacional como internacional. A nivel nacional no existía institución educativa alguna que ofreciera la carrera a nivel de licenciatura, de Ingeniería Industrial con la estructura del plan de estudios definida para iniciarse en la UPIICSA.

En el sistema de Institutos Tecnológicos de la SEP existían las carreras de Ingeniería Industrial fuertemente ligadas a determinadas especialidades como ingeniería civil, mecánica, eléctrica y química; en el Instituto tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey se ofrecía la carrera de ingeniería mecánica con las especialidades de manufacturas y administración. En este caso es conveniente citar que en la ESIME se venían ofreciendo, desde 1961, estudios a nivel de Maestría en Ciencias de Ingeniería Industrial.

Fue a nivel internacional donde se encontró información sobre los planes de estudios consolidados para la carrera de Ingeniería Industrial. Se analizaron planes de instituciones académicas de Japón, Inglaterra, España y Estados Unidos de América. Los planes que más se acercaron al marco de referencia establecido, fueron los de la Universidad de Purdue y los del Instituto Tecnológico de Georgia.

Tomando como referencia fundamentalmente la experiencia educativa de la ESIME, se procedió a detallar los planes y programas de estudio para la carrera de Ingeniería Industrial.

Para establecer los planes y programas de la carrera de Administración Industrial se procedió de manera análoga a lo aplicado para la de Ingeniería Industrial. En el ámbito nacional se encontró que en varias instituciones académicas, como en la UNAM y en algunas escuelas del sector

privado, se ofrecía la carrera de administración de empresas; sin embargo, carecían de enfoque interdisciplinario con las áreas técnicas, además, en la ESCA del IPN se ofrecían estudios a nivel de maestría en el área de administración. También, para este caso, fue en el ámbito internacional donde se encontraron planes de estudios que se adaptaban al marco de referencia establecido.

Ya avanzado el análisis preliminar del proyecto, para la construcción y equipamiento de las instalaciones, se consideró conveniente recomendar que las actividades académicas, desde su inicio, ofrecieran tanto estudios a nivel licenciatura como de posgrado, lo anterior con el fin de formar personal altamente capacitado para la solución de problemas y desarrollo del sector productivo y de tal manera que fuere posible fortalecer, desde el principio, a la planta docente de la nueva unidad escolar.

Una vez que se decidió sobre los planes de estudio para las carreras de Ingeniería Industrial y de Administración Industrial, se procedió a definir las condiciones operativas, la población escolar que se intentaría atender y la estructura orgánica de las actividades académicas, así como directivas, administrativas y de apoyo a la formación integral de los educandos en cuanto a servicios académicos complementarios, así como lo correspondiente a las actividades culturales y deportivas.”

Con fecha 13 de septiembre de 1972 el Ing. Manuel Zorrilla Carcaño, Director General del IPN, designó al Ing. Manuel Rosales González como primer director de la Unidad Profesional Interdisciplinaria de Ingeniería y Ciencias Sociales y Administrativas; quién de inmediato entró en funciones para poner en marcha las actividades preparatorias de los servicios académicos”.⁴

1.2. LA UPIICSA, EN LA ACTUALIDAD

“En la UPIICSA la educación se mantiene en un proceso permanente de innovación y dinamismo acorde con los avances científicos y tecnológicos generados por los rápidos cambios que experimenta el entorno productivo, económico, social y cultural de México.

En esta unidad profesional se imparten cursos de nivel licenciatura y posgrado cuya particularidad es el enfoque interdisciplinario en profesiones de interfase contenidas en las áreas de ingeniería, informática y en las ciencias sociales y administrativas .

En la Unidad Profesional Interdisciplinaria de Ingeniería y Ciencias Sociales y Administrativas se trata de preparar con eficacia al estudiante del IPN, para su adecuada participación en el desarrollo económico, social y cultural del país; y especialmente de la industria en México, con un espíritu nacionalista, para crear las tecnologías mexicanas que se requieran, o bien, seleccionar y utilizar las existentes en cualquier otro país.

⁴ Rosales M . Apuntes para la Crónica de la Creación de la UPIICSA. Revista UPIICSA (Tecnología Ciencia y Cultura) Año V, Vol. II Edic. Especial XXV Aniversario de la UPIICSA.

La UPIICSA conjuga los estudios correspondientes a las áreas de ingeniería, de las ciencias económicas y de las ciencias administrativas, de manera que el estudiante adquiera una sólida preparación general en las ciencias básicas, complementada, equilibradamente, con una enseñanza humanística y con una especialización profesional específica a través de ciertas asignaturas, unas de carácter electivo y otras de carácter obligatorio

En consideración al concepto interdisciplinario, se pretende que el ingeniero y el administrador, sin olvidar su propia vocación y campo de interés principal, conozcan otras áreas del conocimiento, a través de las cuales, puedan integrarse al trabajo de grupo, con especialistas de otras profesiones.

FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN

La educación en la Unidad Interdisciplinaria de Ingeniería y Ciencias Sociales y Administrativas, estará orientada por el Artículo Tercero Constitucional y se mantendrá en un proceso permanente de renovación acorde con el avance de la ciencia y la tecnología y con los problemas socioeconómicos y culturales del país. La UPIICSA establecerá y mantendrá en constante desarrollo los sistemas y procedimientos necesarios para la continua revisión de la educación a su cargo, en cuanto a objetivos, contenido, métodos y medios requeridos.

La educación estará encaminada a desarrollar moral, intelectual y físicamente al individuo como hombre, como ciudadano y como elemento de desarrollo del país. Esta educación se apoyará en una sólida base de cultura general científica y humanística, complementada equilibradamente con una enseñanza tecnológica, en tal forma que prepare para la educación permanente, el trabajo productivo y la participación social renovadora en un mundo de cambios socioeconómicos y culturales. Esta educación será activa y buscará el conocimiento y el dominio del método, el desarrollo de la creatividad, de la capacidad de auto educarse y de aprender a cambiar. Sin descuidar lo individual, la educación propiciará la capacidad colectiva para el trabajo científico y tecnológico y para el servicio social. Se considerará también nuestra problemática dentro del marco nacional e internacional.

La investigación científica y desarrollo tecnológico se orientarán preferentemente a la solución de problemas de interés para el desarrollo industrial del país, atendiendo sus implicaciones culturales, económicas y sociales.

OBJETIVOS

En la Unidad Interdisciplinaria de Ingeniería y Ciencias Sociales y Administrativas, se ofrecerán cursos a nivel de licenciatura conducentes a un título profesional y cursos a nivel de graduados, conducentes a los grados de maestría o doctorado o una especialidad determinada. Con tales cursos se pretende preparar para el trabajo profesional, para la docencia, para la investigación científica y para el desarrollo tecnológico.

El objetivo principal de la UPIICSA, es formar especialistas en campos relacionados con la producción, la administración y la economía industriales.

Los egresados de las carreras que se imparten en esta escuela, podrán trabajar en el sector industrial, público o privado, así como en ciertas empresas de negocios o servicios y tendrán una función importante como promotores de industrias, sobre todo de las pequeñas y las medianas, que se sustentan en capital nacional y que requieren de este tipo de profesional, para su mejor desenvolvimiento.

La relación Escuela - Industria será también un programa permanente de interacción que, entre otras cosas, facilite a la industria la solución de sus problemas de tecnología y de formación o actualización de sus cuadros mediante la ayuda de la escuela; y esta última se beneficie con la industria para cursos o prácticas para sus alumnos y profesores. La UPIICSA colaborará en trabajos de normalización Industrial.

La Unidad Profesional de Ingeniería y Ciencias Sociales y Administrativas inició sus actividades, ofreciendo dos carreras: Ingeniería Industrial y Administración Industrial, posteriormente el ofrecimiento se extendió a cuatro, agregando la Licenciatura en Informática y la Licenciatura en Transportes.

Siendo la Licenciatura en Administración Industrial el objeto de nuestro estudio, a continuación haremos una semblanza de la misma con el fin de ubicarnos en el punto que queremos abordar

1.3. LA LICENCIATURA EN ADMINISTRACION INDUSTRIAL

El carácter interdisciplinario de esta carrera se fundamenta en la información de las siguientes áreas del conocimiento:

■ Administración	37 %
■ Metodológicos y Científicos Básicos	14 %
■ Socioeconómicos	19 %
■ Especialidad	8 %

T O T A L	100 %

OBJETIVO GENERAL

Formar profesionales con un enfoque interdisciplinario, capaces de crear, dirigir y coordinar empresas mediante la aplicación de técnicas administrativas para el diagnóstico y la solución de problemas, a fin de incrementar su productividad.

PERFIL DEL EGRESADO Y CAMPO OCUPACIONAL

El perfil del Licenciado en Administración Industrial obedece a los cambios trascendentales que ha sufrido nuestro país en los últimos años en lo referente al desarrollo social, cultural, económico, científico y tecnológico ; en donde la política del estado actual lo marca en el Plan Nacional de Desarrollo en los rubros de:

- **Educación**
- **Comercio Exterior**
- **Inversión extranjera directa**
- **Adecuación del marco regulador de la actividad económica**
- **Modernización de la empresa pública y privada**
- **Y en lo referente a la ciencia y tecnología**

Logrando con ello la modernización en el proceso educativo nacional, para hacer frente a las necesidades de los sectores productivos.

El administrador industrial será un profesional capaz de resolver los problemas inherentes a su actividad profesional en campos tales como:

- **Planeación estratégica**
- **Comercialización nacional e internacional**
- **Finanzas públicas y privadas**
- **Creación y asesoría de empresas micro, pequeñas y medianas**
- **Diseño de sistemas de información y administrativos**

La empresa moderna atraviesa por una etapa de constantes transformaciones en el ámbito económico, político, social y tecnológico, donde reclama profesionales con características interdisciplinarias de liderazgo empresarial que resuelvan sus problemas de manera integral, para lograr una mejor calidad en todo lo referente a su propia organización y a sus productos y servicios, tanto a nivel nacional como a nivel internacional, para alcanzar la competitividad requerida.

Al respecto la UPIICSA tiene el reto de formar profesionistas que afronten los retos que implican tales cambios, por lo que el nuevo perfil del egresado en Administración Industrial deberá reunir las siguientes características de acuerdo al diagnóstico de la Licenciatura en Administración Industrial, practicado en 1990.

- Ser un profesional visionario del futuro de la empresa en todas sus funciones.
- Tomador de decisiones haciendo uso de las técnicas administrativas para resolver la problemática que se le presente a la empresa con respecto a su entorno.
- Administrador efectivo, mediante el diseño y desarrollo de estudios de carácter administrativo que tiendan a la rentabilidad de la organización
- Asesor en todo lo concerniente a proyectos de inversión, estrategias comerciales y desarrollo técnico e informático.
- Promotor de la creación de la micro, pequeña y mediana empresa.
- Desarrollador de sistemas administrativos que den respuesta al crecimiento integral de los colaboradores de la empresa.
- Generador de los recursos financieros de la empresa para su buen funcionamiento.
- Promotor del desarrollo tecnológico de la empresa.
- Estratega de la competitividad, mediante la realización de estudios técnicos de mercadotecnia para la introducción y comercialización de productos y servicios en el ámbito nacional como internacional, logrando que la empresa sea mas competitiva y mantenga su posición en el mercado
- Administrador efectivo de los recursos de la organización, incrementando con ello la productividad y sus rendimientos”.¹

¹ (Folleto “Información General del Instituto Politécnico Nacional, Unidad Profesional Interdisciplinaria de Ingeniería y Ciencias Sociales y Administrativas”, 1990.)

LICENCIATURA EN ADMINISTRACION INDUSTRIAL

SECUENCIA DE ASIGNATURAS COMUNES 5

Sem	1	2	3	4	5	6	7	8
	Introducción a la administración	Contabilidad General	Cálculo Diferencial	Metodología de la Investigación	Principios Básicos de Derecho	Comunicación Oral y Escrita	Introducción a la Informática	
	Admón Aplicada a la Pequeña y Mediana Empresa	Costos Históricos	Principios de Mercadotecnia	Integración y Matemáticas Financieras	Derecho Mercantil	Sociología	Informática	
	Estructuras y Sistemas Administrativos	Costos Predeterminados	Investigación y Análisis de Mercados	Álgebra Lineal	Derecho Social	Informática Administrativa I	Procesos Industriales	
	Dirección	Presupuestos	Planeación e Integración de Recursos Humanos	Probabilidad y Estadística I	Derecho Fiscal	Microeconomía	Procesos Industriales II	
	Planeación Estratégica	Estudio de los Impuestos	Relaciones Laborales	Probabilidad y Estadística II	Derecho Internacional	Macroeconomía	Especialidad I	
	Control y Evaluación de la Administración	Análisis e Interpretación de los Estados Financieros	Administración de Sueldos y Salarios	Estadística Aplicada	Investigación de Operaciones	Administración de la Producción	Especialidad II	
	Desarrollo Empresarial	Administ. Financiera	Comercio Internacional	Informática de Gestión	Investigación de Operaciones II	Administración de la Producción II	Especialidad III	
	Administración Aplicada a la Industria	Psicología Industrial	Problemas y Perspectivas Económicas de México	Administración Informática	Formulación y Evaluación de Proyectos	Procesos de Manufactura	Especialidad	
						Laboratorio		

 materia seriada

**MAPA CURRICULAR DE LAS ESPECIALIDADES DE LA CARRERA DE
ADMINISTRACIÓN INDUSTRIAL .
PLAN 1991.⁵**

Especialidad Semestre	Estrategia Financiera	Productividad y Calidad	Desarrollo Comercial	Administración de Tecnologías
5°	Análisis y Gestoría de Cartera	Diagnóstico de Productividad y Calidad	Estrategia de Producto y Precio	Logística Industrial
6°	Tesorería Empresarial	Planeación de Sistemas de Producti- vidad y Calidad	Distribución Logística y Ventas	Diagnóstico Tecnológico
7°	Planeación Estraté- gica de las Finanzas	Implantación de Sis- temas de Calidad	Estrategia Publicita- ria y Promocional	Estrategia Tecnológica
8°	Evaluación Financiera	Evaluación de Méto- dos de Productividad y Calidad	Planeación Estratégi- ca de la Mercadotec- nia	Legislación y Mecanis- mos para la promoción Industrial

⁵ Plan de Estudios y Programas de estudio de la carrera de Administración Industrial, 1991. 3ª Edición, 1994

2. LAS DIVERSAS CORRIENTES DE LA EDUCACIÓN FORMAL

2. LAS DIVERSAS CORRIENTES DE LA EDUCACIÓN FORMAL

En este trabajo se hacen afirmaciones que involucran al proceso de enseñanza - aprendizaje de la Contabilidad General que se imparte en la UPIICSA y en otras muchas instituciones con el modelo de la escuela tradicional, modelo que ya debería estar rebasado por el resultado que con su aplicación se obtiene. En menor medida se utiliza el proceso que se inserta en la tecnología educativa que no supera las expectativas de la escuela tradicional.

La Contabilidad General como cualquier área de conocimiento, debe tener un fundamento teórico sólido, debe mostrarse de manera tal, que se desentrañen las mas recónditas dudas que la reflexión asome. No puede evidenciarse el conocimiento con reglas y técnicas que sustituyan al juicio, una explicación no puede sustentarse en determinadas reglas.

Así nuestra postura es que la Contabilidad General puede abordarse desde un punto de vista reflexivo, crítico y participativo en el que la construcción del conocimiento por parte del alumno sea una constante, y en el que el papel del profesor sea de mediador entre el objeto del conocimiento y el educando.

Para fundamentar este trabajo, se consideró necesario presentar los modelos teóricos que de alguna manera recogen en lo general, las características de la educación formal que representan.

Antes de introducirnos en las corrientes didácticas que se asumen en la educación formal, es necesario que precisemos el concepto de didáctica:

Didáctica. (Del gr. didaktiké, f. de didaktikós, de didáskein, enseñar.) En sentido amplio, arte de enseñar; en sentido mas técnico y concreto, parte de la Pedagogía que se ocupa de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza, destinados a plasmar en la realidad, las directrices de la teoría pedagógica. (Salvat, 1976)⁶

“La Didáctica puede partir de diversas perspectivas teóricas, cada una de las cuales, responde a formas de concebir a la sociedad, el hombre, el conocimiento y la realidad” (Pansza M. Pérez E. Moran P 1997)⁷

Así, la Didáctica es la disciplina que aborda el proceso de enseñanza - aprendizaje, tratando de desentrañar sus implicaciones.

El concepto mas importante en la teoría de Ausubel es el “Aprendizaje significativo”. “Este aprendizaje ocurre cuando la nueva información se enlaza con los conceptos pertinentes que existen ya en las estructuras cognoscitivas del que aprende (Novak, 1978)⁸

⁶ Salvat. Enciclopedia Salvat, Diccionario. Salvat Editores S.A. Barcelona 1976

⁷ Pansza M. Pérez E. Morán P. “Fundamentación de la Didáctica” . Tomo I. Edit Gernika 7ª. E. 1997

⁸ Novak J. D. “El Proceso de Aprendizaje y la Efectividad de los Métodos de enseñanza”.

Tomado de Perfiles Educativos !. Julio-Agosto-Septiembre de 1978. P. 1031

Sin embargo el mismo autor señala que “En contraste con el aprendizaje significativo, también es posible aprender información nueva, que se enlaza poco o nada con los elementos existentes en la estructura cognoscitiva, éste se considera generalmente como aprendizaje memorístico.”

Pero, ¿ Cuáles son las bases en que se sustenta el aprendizaje memorístico ?

¿Cuál es la corriente educativa que lo persigue ?

2.1. DIDACTICA TRADICIONAL

La corriente educativa que busca además de otras cosas, el aprendizaje memorístico, se denomina “Didáctica Tradicional”.

“La educación tradicional pone en marcha preponderantemente la formación del hombre que el sistema social requiere, en ello cuenta el intelecto del educando, mientras deja de lado el desarrollo afectivo, y la domesticación y freno del desarrollo social, suelen ser sinónimos de disciplina” (Ponce, 1974).⁹

“La escuela tradicional, es la escuela de los modelos intelectuales y morales. Para alcanzarlos, hay que regular las obligaciones y encarnar a la disciplina, la memoria, la repetición y el ejercicio, que son los mecanismos que lo posibilitan. (Espeleta, 1980)¹⁰

“Con relación a las prácticas escolares cotidianas, los pilares de este tipo de escuela, son el orden y la autoridad El orden se materializa en el método que ordena tiempo, espacio y actividad La autoridad se personifica en el maestro, dueño del conocimiento y del método”. Nada se deja al azar, el método garantiza el dominio de todas las situaciones. Se refuerza la disciplina, ya que se trabaja con modelos intelectuales y morales previamente establecidos. Rasgos distintivos de la escuela tradicional son. verticalismo, autoritarismo y la postergación del desarrollo afectivo”. (Panza M. 1997)^{11 11}

“En la escuela tradicional se respeta un rígido sistema de autoridad; quien tiene la mayor jerarquía es quien toma las decisiones, que resultan vitales, tanto del trabajo como de las

⁹Ponce A. “Educación y Lucha de Clases”. Edit. Cártago. 1974. Buenos Aires. P.p 21-22

¹⁰ Espeleta. “Modelos Educativos: Notas para un Cuestionamiento en Cuadernos de Formación Docente. Num. 13. ENEP Acatlán UNAM, 1980.

¹¹ Panza M. “Sociedad- Educación- Didáctica, en Fundamentación de la Didáctica, Tomo I. Edit. Gernika. Séptima Edición. México D.F. 1997.

¹² Lobrot M. “La Nueva pedagogía, barcelona, Biblioteca Salvat de grandes Temas. Edit Salvat 1973.

relaciones sociales, y el alumno, que es el que está al final de esta cadena autoritaria, carece de poder". (Lobrot. M. 1973)¹⁶

Freire le llama "Educación Bancaria o Recipientista" en la que el educador aliena la ignorancia, quien será siempre el que sabe, mientras que los educandos serán los que no saben; ésto, menciona, niega a la educación y al conocimiento como procesos de búsqueda.

"Referirse a la realidad como algo detenido, estático, dividido y bien comportado o disertar sobre algo completamente ajeno a la experiencia existencial de los educandos, deviene realmente la suprema inquietud de esta educación" (Freire, 1973)¹⁷

También, agrega este autor que en la educación, el docente es su agente real, cuya tarea indeclinable es llenar a los alumnos de contenidos y agrega: "Contenidos que solo son retazos de la realidad, desvinculados de la totalidad en que se engendran y en cuyo contexto adquieren sentido"

De diez puntos que menciona el citado autor como característicos de la "Educación Bancaria", mencionaremos algunos que se observan mas relevantes:

- "El educador es quien sabe; los educandos quienes no saben".
- "El educador es quien escoge el contenido programático: los educandos a quienes jamás se escucha"
- "El educador identifica la autoridad del saber con la autoridad funcional, lo que se opone antagónicamente a la libertad de los educandos. Son éstos los que deben adaptarse a las determinaciones de aquel".
- Finalmente "el educador es el sujeto del proceso, los educandos meros objetos".

Lo anterior permitirá al educador desplegar sin amenazas "su método anacrónico" sin importar la convivencia, la simpatía o la comunicación. "Lo que la concepción que informa, su práctica rechaza y teme (Freire, 1973).

Adam Shaff¹⁸ Menciona "que en el proceso de conocimiento, aparecen tres términos: sujeto cognoscente, objeto del conocimiento y conocimiento como producto del proceso cognoscitivo y que cada uno de estos términos representan por sí sólo, un contenido y una problemática filosófica extremadamente complicada."

¹⁷ Freire P. "Pedagogía del Oprimido Siglo XXI Editores, S.A. 8ª. Edic. 1973.

¹⁸ Shaff A. "Historia y Verdad" Edit Grijalvo, México, 1981

Este autor distingue tres modelos fundamentales del proceso de conocimiento y agrega “Si por proceso de conocimiento entendemos una interacción específica entre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento, que tiene como resultado los productos mentales que denominaremos conocimiento, la interpretación de esta relación solo es concebible en el cuadro de algunos modelos teóricos”.

De acuerdo con esta concepción, el objeto de conocimiento actúa sobre el aparato perceptivo del sujeto que es un agente pasivo, contemplativo y receptivo; el producto de este proceso (el conocimiento) es un reflejo o copia del objeto, reflejo cuya génesis está en relación con la acción mecánica del objeto sobre el sujeto, a eso se debe que califiquemos de mecanicista este modelo, ya que supone que el sujeto es un agente pasivo, contemplativo y receptivo, cuyo papel en la relación cognoscitiva es registrar los estímulos procedentes del exterior a modo de espejo en el caso de las percepciones visuales” (Shaff, 1974)

Podemos observar a partir de lo enunciado por Shaff, que la corriente tradicional cae perfectamente en este primer modelo, en donde el objeto predomina sobre el sujeto, “Este primer modelo tiene tras de sí la concepción mecanicista de la teoría del reflejo.

“La noción de didáctica tradicional que se maneja con frecuencia es muy relativa, dado que esta corriente educativa no se puede considerar como un modelo puro, sino que existen diversas versiones e interpretaciones al respecto (Morán, 1994).¹⁹

Efectivamente, la instrumentación que se hace de esta corriente es diversa, como la exposición magistral que “Es un recurso casi generalizado en las instituciones educativas. Se le acepta sin reflexionar sobre sus implicaciones, sus resultados y sin considerar que esta forma de impartir conocimientos, puede fomentar la pasividad, propiciar la dependencia e inmovilizar el proceso de aprendizaje. Otros profesores de enseñanza superior que caen en la corriente tradicional, con frecuencia para explicarse su práctica docente, se ven obligados a echar mano de su ingenio y su intuición, mas que de aspectos teóricos y técnicos” (Santoyo, 1995)²⁰

“En estas disertaciones, la palabra se vacía de la dimensión concreta que debería poseer y se transforma en una palabra hueca, en verbalismo alienado y alienante, de ahí que sea mas sonido que significado, y como tal, sería mejor no decirla” (Freire, 1973).

Las formas mas socorridas para desarrollar el curso son: la exposición magistral, o encargar a los educandos que preparen y expongan la clase, manteniéndose el docente casi al margen del proceso. O bien sus clases pueden ser de “Dictado” de principio a fin, sin que el profesor le dé algún valor agregado.

¹⁹ Morán O. Porfirio, “Instrumentación Didáctica” en Fundamentación de la Didáctica, Séptima Edición, México. 1997

²⁰ Santoyo R. “Apunte para una Didáctica Grupal”. Ediciones El Caballito y SEP. Cultura, México 1995

“Los recursos empleados en este modelo de enseñanza son escasos, listaremos los siguientes, no porque se usen todos a la vez, sino por ser los mas frecuentes notas, textos, láminas, carteles, gis, pizarrón; empleados las mas de las veces sin criterios teóricos claros, que permitan seleccionarlos, organizarlos y aplicarlos adecuadamente en cada situación de aprendizaje” (Morán, 1994).

“Haciendo una revisión de la didáctica tradicional, encontramos que en términos generales no existe entre profesores y autoridades institucionales, una preocupación sustantiva por la confección de programas de estudio; esta tarea mas bien corresponde a otro tipo de instancias académicas. Se puede afirmar que el profesor recibe ya hechos los programas y que por lo tanto hacerlos es una responsabilidad que no les compete. Con frecuencia usa temarios que copia de los índices de libros de texto” (Díaz, 1981)²¹

“La práctica de la didáctica tradicional halla su expresión esencial en lo que se ha dado en llamar “enseñanza intuitiva”, es decir en una propuesta educativa que consiste en ofrecer elementos sensibles a la percepción y observación de los alumnos”. (Aebli H. 1979)²²

Además, el citado autor agrega: “En consideración a la importancia que todavía tiene en la práctica la didáctica tradicional, esta corriente educativa, se ubica en la lógica de la *psicología sensual - empirista*, dado que concibe la noción de las cosas y de los fenómenos como derivados de imágenes mentales, de intuiciones y de percepciones”

“En la didáctica y mas ampliamente en la educación tradicional, se maneja un concepto receptivista del aprendizaje, porque se le concibe como la capacidad para retener y repetir información. Es decir, la acción cognoscitiva registra *los estímulos procedentes del exterior y el producto de este proceso de conocimiento, es un reflejo cuya génesis está en la relación mecánica del objeto sobre el sujeto* (Shaff, H. 1981).

Para finalizar, Porfirio Morán O. hace un análisis de los componentes de la instrumentación didáctica y aborda los siguientes:

- “ a) Problemática de los objetivos;
- b) Selección y estructuración del contenido;
- c) Actividades y/o situaciones de Aprendizaje;
- d) Problemática de la evaluación del aprendizaje”.

²¹ Díaz Barriga A. “Propuestas de Programas de Aspectos Didácticos de Docencia”.
Departamento de tecnología Educativa. CISE, UNAM, 1981

²² Aebli H “Una Didáctica Fundada en la Psicología de Jean Piaget, Buenos Aires, Edit.
Kapelusz

a)Objetivos de aprendizaje.

Menciona que los planes y programas cubren este rubro de manera muy general, hasta ambigua y difusa, a manera de grandes metas y no de explicitación de los aprendizajes importantes, en consecuencia el profesor no tiene claras las metas, por lo que menos claras las podrán tener los alumnos

b) Contenidos de la enseñanza.

Se maneja el consabido listado de temas, en donde el enciclopedismo, representado por el gran cúmulo de conocimientos que el alumno tiene que *aprender*, fenómeno que se expresa en la fragmentación y abuso del detalle, lo que se traduce en que el alumno realice un esfuerzo de memorización y repetición y no un esfuerzo de comprensión e interpretación. Agrega el autor que los contenidos se consideran como algo estático, acabado, legitimado, con pocas posibilidades de análisis y discusión o de objeción y de proposición por parte de profesores y estudiantes.

c) Actividades de aprendizaje.

El profesor se limita generalmente al uso de la exposición, donde el alumno asume fundamentalmente el papel de espectador. El abuso se presenta cuando el profesor cae en el verbalismo, mecanismo de ocultamiento de la verdad, en detrimento de la observación. El autor parafrasea a Freinet²³ con la siguiente cita: “La explicación se vuelve rápidamente verbalismo y éste suple en clase al razonamiento y a la acción; los suprime y los sustituye, a riesgo de que se atrofien las cualidades de donde ellas emanan”.

d) La evaluación del aprendizaje.

Menciona Morán Oviedo, que la evaluación escolar ha cumplido mas bien el papel de auxiliar administrativa en las instituciones, ya que se le ha adjudicado una posición estática e intrascendente en el proceso didáctico, una función mecánica consistente en aplicar exámenes y asignar calificaciones. Al final de los cursos se ha utilizado como arma de intimidación y de represión que algunos profesores utilizan en contra de sus alumnos.

²³ Freinet, C. “Técnicas Freinet de la Escuela Moderna”. México, Editorial Siglo XXI, México, 1973

2.2. TECNOLOGIA EDUCATIVA

Además de los expositores magistrales y los dictadores de apuntes, surgen en los años cincuenta con la explosión capitalista, los “conductistas actuales” o “Neoconductistas” que son los que han diseñado teorías de aprendizaje y metodología, que dan las bases a la técnica conocida como enseñanza programada. (A esta corriente ya no se le considera de la “escuela tradicional”, sino de la “Tecnología Educativa”, aunque la memorización, el poder omnímodo del profesor y la formación de hombre no críticos sea la bandera de esta corriente.

“La tecnología educativa ha surgido en los últimos años como una estrategia científica para abordar el quehacer educativo, dándole un enfoque sistemático e interdisciplinario, cuya aplicación nos ofrece una alternativa de solución a las deficiencias educativas que nos aquejan a niveles macro y micro sistema: 1. Educar a un número cada vez mayor de personas. 2. Educar mejor y con mayor eficacia. 3. Educar a mas con menos costo”. (Contreras E. & Ogalde I.)²⁴

Desde nuestra particular visualización esta alternativa cumple con el primero y tercer punto, no satisfaciendo el segundo ya que el aprendizaje se sustenta en teorías conductistas de estímulo - respuesta (E-R), de las cuales se derivan métodos y técnicas de enseñanza - aprendizaje y utilizados en estrategias como la enseñanza programada, sin embargo las teorías de E-R conceptualizan el aprendizaje en experiencias propias de los animales.

Ivan Petrovich Pavlov (1849-1936), realizó experimentos con animales para comprobar su teoría de un sistema de reflejos condicionados.

“Pavlov realizó sus trabajos utilizando perros. Advirtió que los estímulos antecedentes a la situación de comer (olor a comida, ruido de pasos, etc.,) provocaban en sus perros secreciones salivales y gástricas. Esto lo interpretó como la ocurrencia de “secreciones psíquicas que revelaban una adaptación tanto interna como externa del animal”(Pavlov I P.)²⁵

Con Skinner nace la enseñanza programada, mediante la cual se establece el enlace de la Psicología con otras dos teorías que proporcionan la fundamentación de la tecnología educativa: La teoría de sistemas y la teoría de la comunicación. La tecnología educativa aborda el proceso de enseñanza-aprendizaje en forma sistemática y organizada y nos proporciona estrategias, procedimientos y medios emanados de los conocimientos científicos en que se sustenta (Contreras y Ogalde, 1983).

“La Teoría de Sistemas parte de una noción muy simple, de la noción de “sistema” que es definida como “conjunto de elementos en acción”, a partir de aquí lo que realiza la Teoría General de Sistemas es descubrir realidades como si fueran sistemas y descubrir entonces el modelo (el

²⁴ Contreras E. & Ogalde I. Principios de la Tecnología Educativa. Colección de Cuadernos Pedagógicos. Edicol. 1983

²⁵ Pavlov Ivan P. “The Reply of a Physiologist to a Pshycologist”. Pshichological Review, 1932

sistema para luego transferir todo el conocimiento que él nos ha proporcionado a la realidad misma” (Castillejos y Colom, 1978)²⁶

Una de las premisas de la Tecnología educativa es el replanteamiento del rol del profesor con respecto al alumno, pero lo que en realidad sucede es que el poder del maestro cambia de naturaleza, en el sentido de que ya no reside tanto en el dominio de los contenidos como sucede en la didáctica tradicional, sino en el dominio de las técnicas, condición que le sigue permitiendo el control de la situación educativa (Morán, 1994).

“Desde la perspectiva didáctica, es el conductismo, o mejor, el condicionamiento operante de Skinner, el que ha tenido una incidencia mas significativa. *Los programas de refuerzo, la enseñanza programada, las máquinas de enseñar, los programas de economía de fichas en el aula, el análisis de tareas, los programas de modificación de conducta...* son aplicaciones directas de los principios de Skinner a la regulación de la enseñanza. Dos son los supuestos fundamentales en los que se asientan las diferentes técnicas y procedimientos didácticos del conductismo: por una parte, la consideración del aprendizaje como un proceso ciego y mecánico de asociación de estímulos, respuestas y recompensas; por otro, la creencia en el poder absoluto de los reforzadores siempre que se apliquen sobre unidades simples de conducta.”(Perez G. 1982)²⁷

Angel Perez Gómez, agrega que “Apoyada en estos dos pilares, la educación, y en concreto la enseñanza, se convierten en una tecnología que prepara las contingencias, las características del contexto y las peculiaridades de cada situación, y regula la administración de refuerzos. No hay variables endógenas, internas, sólo hay una organización estudiada del escenario, de forma de que cada componente juegue su papel y en cada momento actúe el reforzador apropiado. Ello implica que las conductas complejas, deben diseccionarse en sus unidades mínimas constituyentes, ordenando cuidadosamente las mismas en función de su secuencia jerárquica”.

En cuanto a la “construcción de programas, esta corriente se concreta al uso de la carta descriptiva, cuyos elementos fundamentales son los objetivos conductuales: Se basan en cuatro objetivos fundamentales: a) Definir objetivos, b) Determinar puntos característicos en el alumno, c) Seleccionar procedimientos para alcanzar objetivos y d) Controlar los resultados obtenidos” (Remedi, 1979).²⁸

Así los profesores “ en el mejor de los casos tienen que seguir los modelos de planeación implantados en su institución. (Indices de temas, cartas descriptivas, formatos rígidos y modelos surgidos de la sistematización de la enseñanza, etc.), los cuales en ocasiones son aplicados en

²⁶ Castillejos J. & J. Colom. “Del Universo Sistémico a la Pedagogía” En Pedagogía Sistémica. Edit. CEAC, 1978

²⁷ Sacristán Gimeno y Pérez G. A. I. “Comprender y Transformar ala Enseñanza” 1ª. Edic. Editorial Morata. Madrid España. P.39. 1982.

²⁸ Remedi V.E. “Planeación de una Carta Descriptiva” en Aportaciones a la Didáctica Superior. UNAM ENEP Iztacala. 1979.

forma mecánica, sin profundizar en las concepciones de aprendizaje, enseñanza, e incluso de hombre y de sociedad, que en ellos se sustentan. En esta línea la didáctica ha sido concebida como una disciplina instrumental que ofrece respuestas técnicas para la conducción del aprendizaje en el aula” (Santoyo, 1995).

“En el contexto de la tecnología educativa, el estudio del contenido, se ha desvirtuado por la aplicación de diversas técnicas surgidas de la Enseñanza Programada y por lo tanto bajo la tutela del conductismo (Díaz, 1991).²⁹

“Si la vemos en la perspectiva de la relación contenido - método, propicia la fragmentación de la materia de estudio”, es decir se dificulta el poder llegar a perspectivas de conjunto en una problemática determinada. Si bien es cierto que la Tecnología Educativa se propone explícitamente superar los problemas de la Escuela Tradicional, en la práctica esta pretendida idea de superación, giró en torno a las formas, es decir, al cómo de la enseñanza” (Morán O, 1994).

Además agrega “La tecnología educativa, en tanto se apoya en los supuestos teóricos de la psicología conductista, entiende el aprendizaje como un conjunto de cambios y/o modificaciones en la conducta, que se operan en el sujeto, como resultado de acciones determinadas, y a la enseñanza como el control de la situación en la que ocurre el aprendizaje. De ahí que la didáctica en esta versión puramente instrumental, brinde una amplia gama de recursos técnicos para que el maestro controle, dirija, oriente y manipule el aprendizaje, es decir, que el maestro, así se convierte, modernamente hablando, en un ingeniero conductual.”

“La práctica de presentar los programas escolares a través de objetivos generales o terminales, luego particulares o de unidad y posteriormente específicos o conductuales, enfrenta al estudiante a fragmentos del fenómeno y no a su totalidad, encubiertos en un halo de sistematicidad, como es el empleo de números progresivos, esto es, de enunciados calificados con el número 1, otros por el 1 1, aquellos por el 1.1.1 y así sucesivamente. La fragmentación del objeto de estudio refuerza de alguna manera la idea de que la acreditación escolar se debe realizar mediante los clásicos exámenes escritos, (de ensayo y respuesta estructurada) y bajo la lógica del muestreo de la información de un curso. Nosotros consideramos que este planteamiento es inadecuado porque parte de la parcialización del objeto de estudio y la legítima a través de “exámenes” para evaluar el llamado rendimiento escolar” (Díaz., 1991).

Para finalizar con la tecnología educativa, afirmaremos que esta corriente se ubica en el primer modelo del proceso del conocimiento, ya que no hay diferencias importantes entre la didáctica tradicional y ésta.

Al respecto se hace la siguiente cita: “El profesor dispone de eventos, si es posible muy específicos para lograr la conducta deseada y tiene como principal función, el control de estímulos, conductas y reforzamientos, aunque la sofisticada tecnología pretende llegar a prescindir de él. El alumno se somete a la tecnología, a los programas creados para él, supuestamente de acuerdo a su ritmo personal y con sus diferencias individuales; a los

²⁹ Díaz B. A. “Didáctica y Currículum” Ediciones Nuevo Mar 12 a. Edic. México 1991

instrumentos de enseñanza: libros, máquinas, procedimientos y técnicas, en pocas palabras, el discurso ideológico del individualismo y de la neutralidad” (Pérez G. 1994).

Contreras y Ogalde citan que las objeciones que reciben estas teorías son:

- “No admiten la intencionalidad del aprendizaje”.
- “Sus leyes de aprendizaje son demasiado mecánicas”
- “Dejan de lado los conceptos y la conciencia”.
- “Manipulan al individuo y consecuentemente a la sociedad

La enseñanza de la Contabilidad no es ajena a esta corriente y han surgido autores que ofrecen libros de texto para ser utilizados en cursos básicos para esta materia, incluyendo discos de computadora que sistematizan el conocimiento. (En el tercer capítulo se analiza un texto desarrollado en la tecnología educativa.)

Después de haber observado las características de la corriente tradicional y de la tecnología educativa que prevalecen en la educación; refiriéndonos a la enseñanza de la Contabilidad, podemos afirmar lo siguiente:

Los caminos o métodos mecanicistas que se utilizan en la enseñanza de la Contabilidad, caen perfectamente en lo que Freire denomina “Educación Bancaria” porque el docente se ve en la necesidad de ir exigiendo memorizaciones de reglas y cuadros, (Estados Financieros) llenando al alumno de contenidos segmentados que son aprendidos de memoria y que al tratar de conjuntarlos, provocan una gran confusión en el educando, dando por resultado que acumule en su estructura cognoscitiva, una serie de conocimientos desconectados entre sí, provocando con ésto la desesperación del educador, que adoptará posturas arbitrarias, considerando al alumno incapaz de aprender, sin percatarse que es él y su método quienes no funcionan.

En la enseñanza de la Contabilidad, instrumentada por estos caminos, es difícil encontrar razonamientos claros por parte del educador, lo que obliga a convertirse en un dominador, reaccionando instintivamente, menciona Freire contra cualquier tentativa de una educación que estimule el pensamiento auténtico.

“Los alumnos reaccionan en contra de ese conocimiento que los ahoga, entonces el educando convertido en opresor , pretende transformar la mentalidad de los oprimidos y no la situación que los oprime” (Beauvior, 1963).³⁰

Es una opinión extendida que ciertas materias como Matemáticas, Física, Química y hasta Contabilidad, son materias difíciles para los alumnos, por lo que los profesores se deben acostumbrar al bajo rendimiento y al alto índice de reprobación que en estas materias se da, incluso se llega a pensar que los educandos no tienen capacidad suficiente para enfrentarse a ellas.

³⁰ Beauvior S. “El Pensamiento de la Política de la Derecha”. Edit. Siglo XX. Buenos Aires. 1963

Pero acaso ¿ Hemos criticado alguna vez nuestra actuación como profesores ? ¿ Nuestra forma de conducirnos en el aula ?, Nos hemos preguntado al momento de estar preparando la clase, ! Si yo fuera el alumno!, ¿ Entendería la explicación que voy a poner en práctica ? o las actividades de aprendizaje ¿serán las adecuadas ?

Solamente se hará estas preguntas aquel profesor que desee actuar en una corriente diferente a la tradicional o a la tecnología educativa, es decir quien tenga un concepto de aprendizaje, de hombre y de sociedad diferente, aquel que no tenga temor de enfrentarse al conocimiento y al sujeto alumno.

Aquel que constantemente esté cuestionando, permitirá ser cuestionado de la misma manera, por lo que propiciará un ambiente didáctico en el aula.

¿ Qué otra corriente educativa existe, además de la tradicional y de la tecnología educativa y cuál es su fundamento psicológico ?

2.3. DIDACTICA CRITICA

“La Didáctica Crítica, en contraposición a las prácticas cotidianas inmersas en instrumentalismo y la pretendida neutralidad ideológica” (Barco, 1975),³¹ es la corriente alternativa que pugna por lograr un aprendizaje significativo y que para lograrlo tiene que sacudir al proceso de enseñanza-aprendizaje de una serie de posturas y mecanismos que se dan en él. Esto la lleva además a lograr otros objetivos.

El mismo autor menciona que la didáctica crítica necesita con carácter de urgencia, dos cosas:

- a) Considerar de su competencia, el análisis de los fines de la educación.
- b) Dejar de considerar que su tarea central es la guía, orientación, dirección o instrumentación del proceso de enseñanza-aprendizaje, en el que solo se involucran el docente y el alumno.

Freire menciona “que contra el tipo de educación que impide pensar y reflexionar, se encuentra la Problematicadora, comprometida con la liberación, se empeña en la desmitificación”

“La primera es *asistencial*, la segunda es crítica; la primera, en la medida que sirve a la dominación, inhibe el acto creador y, aunque no puede matar la intencionalidad de la conciencia como un desprenderse hacia el mundo, *la domestica*, negando a los hombres en su vocación ontológica e histórica de humanizarse. **La segunda, en la medida en que sirve a la liberación, se asienta en un acto creador y estimula la reflexión y la acción verdaderas de los hombres**

³¹ Barco S. “¿ Antididáctica o Nueva Dialéctica?. En Crisis de Didáctica, Aportes de Teoría y Práctica de la educación Revista de educación, Axis. Argentina. 1973.

sobre la realidad, responde a su vocación como seres que no pueden autenticarse al margen de la búsqueda y de la transformación creadora. (Freire, 1973).

Lo anterior nos permite conceptualizar a la didáctica crítica como aquella que hace posible transmitir a los estudiantes los instrumentos de problematización e indagación, transformándolos de receptores pasivos, en coautores de los resultados, logrando que utilicen sus potencialidades como investigadores críticos en diálogo con el educador, quién a su vez es también un investigador crítico.

“La didáctica toma conceptos que habían sido cautelosamente evadidos, tales como el autoritarismo, lo ideológico y el poder y declara abiertamente que el problema básico de la educación no es técnico sino político. Incorpora también elementos del psicoanálisis en las explicaciones y análisis de las relaciones sociales en el proceso de enseñanza - aprendizaje”. (Pansza M.)

Lo que existía como objetividad, pero no era percibido en sus implicaciones más profundas y a veces ni siquiera era percibido, se destaca y asume el carácter de problema y por lo tanto de desafío

Se puede afirmar que la Didáctica Crítica, desde su dimensión del aprendizaje significativo, se ubica psicológicamente dentro de las teorías mediacionales o constructivistas.

“Durante el presente siglo y como reacción a la interpretación conductista del aprendizaje, surgen, se desarrollan y se transforman diversas teorías psicológicas que englobamos en la corriente cognitiva. A pesar de importantes y significativas diferencias entre ellas, las agruparemos en una familia por su coincidencia en algunos puntos fundamentales:

- La importancia de las variables internas.
- La consideración de la conducta como totalidad.
- La supremacía del aprendizaje significativo que supone reorganización cognitiva y de actividad interna” (Pérez, 1994).

Las teorías englobadas por el mencionado autor en la corriente cognitiva son las siguientes:

- Teoría de la Gestalt o Teoría de Campo
- Teoría de la Psicología Genético Cognitiva.

- Teoría de la Gestalt o Teoría de Campo.

Angel Pérez G., menciona que Wertheimer, Kofka, Kolher y Lewin son los principales representantes de la interpretación Gestaltista del aprendizaje y comenta: Suponen una reacción contra la orientación mecánica y atomista del asociacionismo conductista.

Consideran que la conducta es una totalidad organizada. La comprensión parcelada y fraccionaria de la realidad, deforma y distorsiona la significación del conjunto. El todo, los fenómenos de aprendizaje y conducta, es algo más que la suma y yuxtaposición de sus partes.”

Agrega el autor que en esta teoría existen algunos puntos débiles como los siguientes:

- Existe un cierto descuido en la verificación empírica de sus hipótesis.
- Establece un isomorfismo entre la percepción y el aprendizaje.
- Se aleja completamente del mecanicismo conductista, descuidando el importante mundo del comportamiento.

Teoría de la Psicología Genético-Cognitiva

Piaget, Inhelder, Bruner, Flavell y Ausubel, son los representantes de esta corriente.

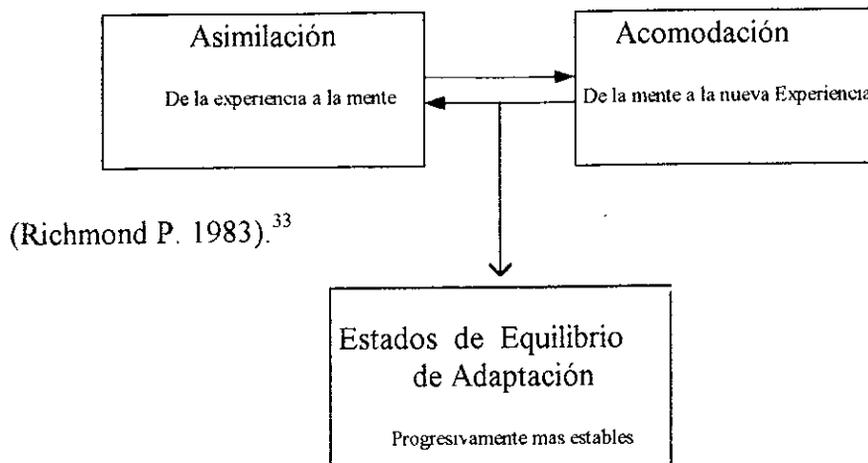
La Gestalt no explica satisfactoriamente el funcionamiento de la estructura interna del organismo, por lo que esta corriente adquiere gran importancia. Las grandes aportaciones están en Piaget y en Ausubel, de quienes hablaremos brevemente:

*** PIAGET**

• Para Piaget, la mentalidad humana forma parte de un continuo de adaptación de la vida orgánica a sus entornos, que comienza para cada individuo en la Biología y termina en el conocimiento. Según Piaget, este proceso está lleno de constructivismo. Incluso la adaptación evolutiva de las estructuras físicas de los organismos es epigenética, en el sentido de que implica interacciones entre los genes y el ambiente, de tal manera que se producen estructuras más adaptativas. Lo mismo ocurre con las estructuras mentales: no pueden ser resultado de estructuras innatas, ni tampoco “copias asociacionistas del ambiente” (Richardson, 1988)³²

“Según Piaget, dos son los movimientos que explican cualquier proceso de construcción, ‘la asimilación’ y la ‘acomodación’. Con Piaget no solo culmina la supremacía de la acción. También y sobre todo, adquieren nuevas dimensiones todos los procesos cognitivos (Pérez, 1994)

³² Richardson. “Para Comprender la Psicología”. Alianza Editorial. Madrid. P.134. 1988



* AUSUBEL

“Ausubel como Bruner, cree que las personas aprenden mediante la organización de la nueva información, colocándola en sistemas codificados. Al concepto general situado en la cima del sistema de codificación lo denomina Ausubel, el subsumidor, porque todos los demás conceptos se hallan subsumidos o incluidos en él, pero a diferencia de Bruner cree que el aprendizaje debe progresar deductivamente, es decir, partiendo de la comprensión de los conceptos generales para llegar a una comprensión de los específicos. Bruner considera que el aprendizaje debe tener lugar inductivamente, empleando el sujeto lo específico para descubrir generalizaciones (Woolfolk y Lorraine, 1983)³⁴”

Ausubel denomina concepto integrador (Subsumption) al concepto pertinente que existe en la estructura cognoscitiva. La relación de la nueva información con un integrador pertinente es el aprendizaje significativo. Ausubel simboliza el proceso en esta forma:

A	+	a	=	A' a'
Concepto existente en la estructura cognoscitiva		Información nueva pertinente que va a ser aprendida.		Concepto modificado en la estructura cognoscitiva

“Durante un período de tiempo, la nueva información aprendida a' puede ser evocada casi en forma original, pero con el tiempo ya no será disociable del concepto integrante; en este caso se ha dado la integración obliterativa (obstructiva) que no debe confundirse con el aprendizaje memorístico” (Novak, 1978).

³³ Richmond P. “Introducción a Piaget”, Editorial Fundamentos, Madrid. P.102. 1972.

³⁴ Woolof A Lorraine N. “Concepciones Cognitivas del Aprendizaje” en Psicología para la Educación de los Profesores, Madrid, F.D Narcas, 1983, p.176.

2.3.1 LA DIDACTICA CRITICA Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

“Aprender significativamente quiere decir, poder atribuir significado al material, objeto del aprendizaje; dicha atribución solo puede efectuarse a partir de lo que ya se conoce, mediante la actualización de esquemas de conocimientos pertinentes para la situación de que se trate

Entender es inventar o reconstruir por reinvención y no habrá mas remedio que doblarse a este tipo de necesidades, si se pretende de cara al futuro, modelar individuos capaces de producir o crear y no tan solo de repetir” (Richmond P. 1972).

“Reconocer en lo extraño lo propio y hacerlo familiar, es el movimiento fundamental del espíritu, cuyo ser no es sino retorno a si mismo, desde el ser otro” (Jonqueres, 1973)³⁵

“El aprendizaje es un proceso caracterizado por saltos, avances, retrocesos, parálisis, miedos, detenciones y construcciones, esto es, el aprendizaje es un proceso dinámico, parte de síntesis iniciales como totalidades que se perciben con cierto grado de indiscriminación y que posibilitan análisis como descomposición de la totalidad a partir de apoyos teóricos explicativos, para poder construir nuevas síntesis, como totalidades nuevas, que a su vez llevan en si mismas el elemento de la contradicción, lo que posibilita la construcción de nuevas hipótesis, para reiniciar un proceso de des-totalización en análisis posteriores” (Rodríguez, 1976)³⁶

“No se puede hablar del aprendizaje significativo como si se tratara de una cuestión absoluta, de todo o nada y será significativo en la medida en que se encuentren presentes ciertas consideraciones necesarias: El contenido que se propone sea significativo, desde el punto de vista de su estructura interna, que sea coherente, claro y organizado, no arbitrario ni confuso. Esta condición no se limita únicamente a la estructura misma del contenido, sino que abarca también la presentación que de él se efectúe (Coll y Solé, 1989).³⁷

Menciona Coll que se necesita además que el alumno disponga de un bagaje que le permita la atribución de significados que caracteriza al aprendizaje significativo, conocimientos previos que van a permitir abordar el nuevo aprendizaje.

Para que se cumplan esas condiciones, entonces es necesario abordar el problema metodológico, para lo cual Furlán³⁸ hace una cita de Manacorda en los siguientes términos:

³⁵ Palop Jonqueres P. “Epistemología de las Ciencias Humanas y Ciencias Sociales de la Educación” en Basabé y otros. Estudios sobre Epistemología y Pedagogía. Edic. Anaya,

³⁶ Rodríguez A. “El Proceso de aprendizaje en el nivel superior y Universitario” en revista Colección Pedagógica. Universidad Veracruzana, Jalapa 1976. p.

³⁷ Coll C & Solé J. “Aprendizaje Significativo y Ayuda Pedagógica”, en Cuadernos de Pedagogía. Reforma y Currículum, No. 168, Marzo 1989

³⁸ Furlán J. “Aportaciones a la Didáctica de la educación Superior”. México. UNAM ENEP, 1978.

“El problema metodológico incluye la consideración de fundamentos teóricos y de un conjunto de técnicas específicas, pero en el contexto de la definición de los principios y procedimientos que permiten organizar y orientar el trabajo del profesor para promover el aprendizaje, por parte de los estudiantes de un contenido curricular determinado. El problema metodológico es el problema de la organización de los elementos y actividades del proceso de enseñanza - aprendizaje, de un modo tal, que posibilite la transformación de las estructuras objetivas de las ciencias en estructuras subjetivas de los alumnos” (Furlán, 1978).

“La etapa de planeación del proceso de enseñanza - aprendizaje, debe ser abordada en dos niveles por lo menos. El primero es institucional y tiene como finalidades, concretar los conceptos de hombre, educación y aprendizaje, y establecer el vínculo orientador entre el currículo y el hecho educativo concreto. El segundo nivel, en el que el programa adquiere dinamismo, es colegiado. En él se reafirma la concepción del profesor como un agente activo, que capte e incorpore las determinantes más específicas del fenómeno educativo, para traducirlas en oportunidades de aprendizaje y no solo como fuentes de información u operador del currículum” (Taba, 1983)³⁹

“Para la elaboración de un currículo nuestra propuesta se centra en la realización de tres momentos básicos: Construcción de un marco referencial, elaboración de un programa analítico e interpretación metodológica del mismo, como programa guía. El programa escolar no es un elemento aislado, sino que tiene una profunda inserción curricular, esto es, todo programa escolar forma parte concreta de un plan de estudios” (Díaz, 1991).|

Agrega Díaz que para la elaboración e interpretación de un programa escolar, se necesita analizar los propósitos del plan de estudios, el tipo de necesidades sociales e individuales que se consideraron en su elaboración, las áreas de formación en que está organizado, las nociones básicas de cada una de dichas áreas, todo ello con el fin de obtener un mapa curricular que permita visualizar como se apoyan e integran los diferentes contenidos de las asignaturas del plan de estudios, con el fin de evitar la repetición de contenidos y procurar la integración del aprendizaje.

“Concebimos a los programas como propuestas dinámicas de trabajo en constante reconceptualización y reconstrucción, porque solo así se convierten en instrumentos de trabajo en permanente adecuación a las demandas siempre cambiantes de preparación de los educandos” (Díaz, 1981).

“Todo plan de estudios debidamente fundado debe considerarse en efecto, como la expresión esquemática de las hipótesis y la teoría que le sirven de sustento. La práctica del plan de estudios debe permitir la verificación teórica y empírica de su validez y consiguientemente de los ajustes y

³⁹ Taba H. “Elaboración del Currículo”. Teoría y Práctica. Buenos Aires. Edit. Troquel. 6ª Edición. 1983.

cambios necesarios semestre tras semestre, esto es, de manera constante y sistemática” (Glazmán R e Ibarrola M. 1978).⁴⁰

Hemos analizado las características que debe tener un plan de estudios, su orientación, el cumplimiento de ciertas necesidades sociales e individuales, etc., pero.

“Si queremos transmitir algo mas que información, abarcando la forma de pensar, que facilita transformar al individuo en uno creativo y que rompa los bloqueos, el problema no se resuelve en la organización curricular, por lo tanto es en la práctica docente, donde se resuelve la capacidad de desarrollar la crítica (Zemelman, 1987).⁴¹

“Cada rama del conocimiento, una materia o una disciplina -, tiene por lo menos dos características principales: su propia reserva de información adquirida y un método especializado de investigación o una estrategia para adquirir ese conocimiento” (Downey, 1960).⁴²

Downey distingue la física de la historia de la siguiente manera: “ La física se caracteriza por un método de experimentación teórica y analítica y por la acumulación de conceptos y principios. La historia se caracteriza por métodos de verificación documentarios que eliminan las dudas y por una reserva adquirida de información histórica. De ésto se deduce que el estudio de una materia especial, deberá dar por resultado, primero, la adquisición de habilidades, actitudes y hábitos disciplinados necesarios para el descubrimiento de conocimiento nuevo en la especialidad y segundo, la adquisición de la reserva mas útil de información capaz de ser dominada dentro de los limites del tiempo disponible para la materia”.

Refiriéndonos a la Contabilidad y enlazando nuestro pensamiento a Downey, esta materia debe abordarse de una manera tal, que facilite el aprendizaje. En este trabajo se recomienda partir de lo general a lo particular, desarrollando desde el principio del curso, los estados financieros (objetivo del curso) con elementos vivenciales que hagan el papel de conector con el conocimiento nuevo.

Una vez que el alumno haya utilizado los elementos vivenciales a lo que nos referimos, entonces podrá introducirse a la teoría de la contabilidad, para analizarlos técnicamente.

Gradualmente los estados financieros iniciales, se enriquecerán con las variables necesarias y las reglas y técnicas se aplicarán sin sentir las como tales, porque ya fueron utilizadas con sentido común.

⁴⁰ Glazman R. e Ibarrola M. “Diseño de Planes de estudio”. CISE, UNAM. 1978

⁴¹ Zemelman H. “El Conocimiento como Construcción y como Información”. Memoria del foro Nacional sobre Formación de Profesores. CISE UNAM y DGCSA, SPE, CGAD, ANUIES, México, 1987, pp. 81-94

⁴² Downey En “Elaboración del Currículo, Teoría y Práctica”. Editorial Troquel. 6ª. Edición, Buenos Aires. 1983.

Hay que recordar que tradicionalmente la Contabilidad se ha desarrollado en el aula, analizando particularidades como si se tratara de temas independientes y después se unen para llegar a lo general.

Hilda Taba menciona que: A lo largo de la historia de la elaboración de currículos, una de las dos características mencionadas por Downey ha sido exaltada en detrimento de la otra, y agrega: “ Las críticas hacia la educación actual están dirigidas al descuido en el logro de ambos propósitos, pero las recomendaciones difieren según la interpretación de qué es lo que constituye el conocimiento adecuado, de cuál es la función del contenido en el currículo escolar y de como lograr el pensamiento disciplinado. En un extremo se encuentra la opinión de que el contenido es importante per se. Según esta opinión, cada fragmento de cada materia tiene un valor inherente y omitir un ápice de ella, produce una grieta en el edificio educacional y en la formación de los estudiantes. Otros no consideran el contenido para descubrir el valor de la materia, sino la disciplina mental a la que conduce su dominio. El concepto moderno de la disciplina mental es mas analítico y está mas probablemente vinculado con el pensamiento científico o crítico, la capacidad para resolver problemas y para entender y llevar a cabo los métodos de investigación” (Jitrik, 1983).⁴³

Por lo que se refiere al impacto sobre los procesos cognitivos, Taba menciona que cualquier materia puede ser igualmente eficaz o ineficaz, según los métodos de instrucción y aprendizaje que se empleen, por ejemplo, si el principal método de aprendizaje, es la memorización, no importa si se trata de informes históricos, fórmulas matemáticas o la clasificación de las plantas. Si el método es la solución de problemas y análisis, casi cualquier tema puede producir razonamiento crítico.

Para Zemelman, existe un cuestionamiento que plantea la Epistemología a la enseñanza, que también podría enunciarse como la relación entre teoría del conocimiento y formación pedagógica.

Afirma que los alumnos saben manejar técnicas, pero no saben pensar, supliendo con el manejo de las técnicas, una ausencia en su capacidad para enfrentarse con la realidad.

“Encontramos que el exceso de conocimiento muchas veces libresco, impide ver la realidad, planteándose en este sentido dos problemas: ¿ Qué es pensar la realidad? , ¿cómo enseñar a pensar ? y ¿ qué función cumple en relación a la actividad de pensar, la enseñanza de los contenidos ?

Lo anterior determina que muchos profesores consideren que basta con enseñar técnicas para que el alumno aprenda a pensar: pero es incorrecto, porque en una técnica subyace una forma de pensar” (Zemelman, 1987).

Nervi hace mención de un pensamiento de G. Lombardo Radice: “ En una lección que sea digna de ese nombre está todo el maestro. Todo el maestro quiere decir, el conocimiento de su

⁴³ Jitrik. En “Elaboración del Currículo”, Teoría y Práctica. Taba H. Buenos Aires. Edit. Troquel. 1983.

alumno o de sus alumnos, la intuición clara de los obstáculos que existen y la voluntad clara de alcanzar un resultado claro y preciso con su esfuerzo educativo, y no pasar a otro sin la certeza de que ha sido alcanzado; el encadenamiento de aquel resultado con toda la futura obra didáctica” (Nervi, 1981) ⁴⁴

La frase anterior refuerza lo que a continuación menciona Zemelman: “Cuando nos enfrentamos a la formación de una persona, no le estamos vendiendo mercancía, sino que le estamos vendiendo una tecnología para que construya una mercancía que pueda ser distinta a la nuestra como profesores, mas que enseñar una proposición teórica, hay que enseñar como se llegó a construirla. Por eso la insistencia en que la teoría del conocimiento tiene una función que cumplir en la enseñanza, en la medida en que puede ayudar al docente a colocar sobre la mesa de la discusión, los problemas sobre construcción del conocimiento que se transmite” (Zemelman, 1987)

Al respecto (Furlán, 1978) menciona. “los profesores que se desempeñan con los esquemas didácticos tradicionales, apoyan su accionar en dos suposiciones acerca del aprendizaje: En algunos casos se piensa que el estudiante aprende mientras escucha el discurso pedagógico del profesor y si es posible ilustrar con un medio audiovisual. Se confunde una actividad de recepción de información con el proceso de aprendizaje. En otros casos se supone que el estudiante va a poseer la información cuando la repase y estudie en los textos y apuntes, pero esta actividad se debe realizar fuera de la clase, pues ella es el espacio para que el profesor transmita la información que el considera relevante y de la forma mas brillante que pueda.”

Furlán menciona además que “Para aprender, un sujeto interactúa en un proceso dinámico con un referente, vale decir, actúa sobre un objeto de estudio para asimilarlo; actúa utilizando la nueva información para resolver diferentes situaciones y en esta actuación reorganizar su experiencia en función del nuevo elemento.”

Sin embargo Ausubel señala que en la mayoría de las disciplinas, cuanto mas organizada y mas significativa sea la organización de sus conceptos, principios e ideas, mas profundamente aprenderá una persona. Aunque éste pueda parecer un aprendizaje memorístico, no lo es. El objetivo de la enseñanza estriba en ayudar a los alumnos a comprender el significado de la información presentada en forma tal, que puedan combinar sensiblemente el nuevo material con lo que ya saben” (Woolfok y Lorraine, 1983).

“El enfoque expositivo de Ausubel para la enseñanza posee cuatro características principales: Primeramente exige una considerable interacción entre el profesor y el alumno. Aunque el profesor pueda hacer la presentación inicial a lo largo de cada lección, se solicitarán ideas y respuestas a los alumnos. En segundo lugar, se hace un gran uso de ejemplos, aunque se insiste en el aprendizaje verbal y significativo; entre los ejemplos pueden figurar dibujos, gráficas, e imágenes. En tercer lugar es deductivo. Primeramente se presentan los conceptos generales, de los que se hace derivar los conceptos mas específicos. Finalmente es secuencial. En la

⁴⁴ Nervi J. “Didáctica Normativa y Práctica Docente” Edit. Kapeluze, Primera Edición. 1981.

presentación del material, hay que seguir determinados pasos. Tales pasos son la presentación de un organizador previo, seguida de un contenido que le está subordinado.” (Ruiz, L. 1983)⁴⁵

Se observa que Furlán busca el aprendizaje significativo, pero con activismo como característica del sujeto que aprende, mientras que Ausubel menciona que el aprendizaje significativo puede darse con la actuación preponderante del profesor en donde el activismo no cobra la misma fuerza en el sujeto que aprende, sino la recepción que es el elemento fundamental. ¿ Quién tiene la razón ?, ¿ Habrá algunas etapas del proceso de aprendizaje en las que la idea de Ausubel sea correcta y la utilización del activismo que menciona Furlán sea inadecuado en ciertos momentos del aprendizaje ?

En esta confrontación observamos opiniones encontradas de cómo se logra el aprendizaje significativo.

Al respecto Cool menciona que: “Los significados construidos por los alumnos son siempre incompletos o, si se prefiere perfeccionables, de tal manera que a través de las estructuraciones sucesivas que se producen en el transcurso de otras tantas situaciones de aprendizaje, dichos significados se enriquecen y complican progresivamente, con lo que aumenta su valor explicativo (Cool y Solé, 1989).

En este apartado es donde cabe la pregunta, ¿ Hasta que punto es permisible la actuación del profesor sin que ésta se observe paternalista o dirigida y no provocadora, que lleve al alumno a cuestionar lo ahí mostrado, para que pueda construir conocimiento de manera reflexiva y no se encuadre en los límites que imponga el docente.?

“El crecimiento del intelecto es un proceso acumulativo, pero la nueva experiencia no se inserta de manera irresoluta, sino que forma una amalgama con lo ya existente, transformándolo y siendo a su vez transformado. Hay ocasiones que a lo largo de dichos procesos en que la estructura mental parece por su parte, realinearse y desmoronarse para construir un sistema mas viable, son los cambios de estadio. En un momento dado de este proceso evolutivo, habrá un equilibrio adaptativo basado mas claramente en estadios anteriores superados con éxito. Al explicar la teoría de la asimilación, escribe Piaget... La inteligencia constituye una actividad organizadora, cuyo funcionamiento supera en extensión, el funcionamiento de la organización biológica, debiéndose dicha superación a la elaboración de nuevas estructuras (Richmond, 1980).

“El esquema es un grupo estructurado de acciones que permite al individuo repetir las en una situación dada y aún mas, aplicarlas y utilizarlas a nuevas situaciones. La construcción que el sujeto hace de sus propios esquemas, se encuentra en estrecha relación con sus experiencias vividas. La información es comprendida y aprendida en la medida en que la organización de su esquema se lo permita. El grado en que un conocimiento nuevo puede ser adquirido por el sujeto,

⁴⁵ Ruiz, L.E. “Reflexiones en torno a la Teoría del Aprendizaje”, Perfiles Educativos No. 2, Julio - Septiembre. México, CISE, UNAM, 1983, pp. 32 -45

dependerá de como se encuentren organizados y estructurados sus esquemas previos, o sea su esquema o estructura cognoscitiva” (Ruiz, 1983).

Agrega la citada autora que estas transformaciones son producto de dos procesos complementarios: La asimilación y la Acomodación, procesos que se presentan invariablemente a lo largo del desarrollo mental, pero que inciden en las modificaciones de la organización de las operaciones intelectuales. Una lección en la que se siga la estrategia sugerida por Ausubel, comienza siempre por un organizador previo. Es mas probable que tenga lugar el aprendizaje significativo cuando existe una acomodación potencial entre la estructura cognitiva del alumno y el material que ha de ser aprendido. Los organizadores previos son declaraciones preliminares de conceptos de alto nivel, suficientemente amplios para abarcar la información pertinente.

La propuesta expositiva de Ausubel ubica al docente como estratega, como planeador y organizador, como aquel que tiene que dejar mucho en la estructura cognoscitiva del alumno; con un papel preponderante en el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje.

“ Tyler reconoce la necesidad de que los docentes tengan elementos para interpretar su plan de estudios, para observar la manera como determinado programa forma parte de una didáctica concreta que posibilita por medio de aprendizajes, el logro de ciertas metas curriculares” (Díaz, 1991).

“El educador entendido como formador de sujetos, presenta un trabajo que rebasa la circularidad de los discursos que se ejercen en la sociedad, y se desborda justamente porque puede provocar resistencias en los sujetos educativos, desencadenando que ellos perforan el discurso, dismantelen los saberes y encuentren otros sentidos como los que albergan los mitos de origen e impuestos. Para Mirceu Eliade, los mitos de origen e impuestos, permanecen en la conciencia mítica de una sociedad, de tal suerte que funcionan como arquetipos que se repiten eternamente, Los mitos no se olvidan ni desaparecen con el paso de las generaciones, son modelos permanentes que signan la formación de los hombres” (Velázquez, 1992).⁴⁶

Para desarmar un discurso se requiere de una herramienta:

La interpretación que “constituye una operación activa que implica seleccionar sentido entre varios posibles, imputar sentidos o también construir y reconstruir sentidos” (Jitrik, 1990).

Hasta aquí hemos dado gran importancia al enfoque expositivo de Ausubel, que probablemente según Ruiz Larraguibel es mas apropiado para la enseñanza de las relaciones entre conceptos

“La enseñanza expositiva exige que los alumnos sean capaces de manipular mentalmente ideas básicas en relaciones físicas, por esta razón este método resulta generalmente mas apropiado para los alumnos de enseñanza media y superior” (Ruiz, 1983)

⁴⁶ Velázquez R. “Una Lectura Hermenéutica de los mitos en el Discurso educativo de México. ENEP Aragón, 1992

Ruiz L. agrega además que Barnes y Clawson han revisado muchos de los estudios sobre el uso de organizadores previos y llegado a la conclusión de que este sistema ayuda al aprendizaje. Parece que los organizadores generales y abstractos, pueden contribuir al aprendizaje, en especial cuando el material es especialmente nuevo o difícil, o cuando la capacidad de los alumnos en el área de enseñanza resulta limitada.

Según Azucena Rodríguez “Se requiere en la actualidad, un docente universitario capaz de concebir su rol como orientador del proceso de aprendizaje, lo cual por supuesto no depende solo de cuestiones relativas a la Psicología del Aprendizaje, a la Psicología Social y a la Didáctica, sino sustancialmente de una concepción dialéctica acerca del conocimiento y un análisis crítico de las formas tradicionales de relación docente - alumno. Concebir al docente como orientador del proceso, como un planificador de actividades de aprendizaje que posibiliten experiencias significativas a los alumnos, implica también insistir sobre el papel activo del alumno y del grupo en las situaciones de aprendizaje de todos los niveles del sistema educativo” (Rodríguez, 1976)

Obsérvese que en Azucena Rodríguez, la actividad de los alumnos y del grupo, así como la orientación dialéctica que asume el profesor, son elementos fundamentales en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

“Se insiste en que únicamente los aprendizajes significativos consiguen promover el desarrollo personal de los alumnos; se valoran las propuestas y las actividades de aprendizaje en función de su mayor o menor potencialidad para promover aprendizajes significativos. Autores tan destacados como Claparede, Dewey, Decroly, Cousinet, Frainet y otros muchos, que mas allá de las diferencias de sus respectivos planteamientos, comparten el principio de autoestructuración del conocimiento, es decir, ven al alumno como el verdadero agente y el responsable último de su propio proceso como el artesano de su propia construcción (Coll, 1979).⁴⁷

En toda acción educativa subyace un determinado modelo de relaciones humanas, que es el reflejo del modelo de relaciones prevaletentes en el sistema social; por ejemplo, sumisión, conformidad, acriticidad, imitación, ejecución mecánica de órdenes, aceptación irracional de la autoridad vertical, etc., conductas que si bien constituyen la antinomia de la participación creativa, crítica responsable, socialmente comprometida, constituyen una realidad que es preciso modificar.

La investigación de nuevos métodos de enseñanza, debe orientarse conforme a un criterio que implique una participación mas significativa de los estudiantes en su proceso educativo, donde se le deje de considerar como objeto de enseñanza para considerarlo como sujeto de aprendizaje (Santoyo, 1995).

⁴⁷ Coll C. “Significado y Sentido en el Aprendizaje Escolar.” Reflexiones en torno al concepto de Aprendizaje significativo. Publicado en *Infancia y Aprendizaje*, 1988. Paidós Educador.

“No hay teorías críticas ni categorías críticas, si no hay capacidad de crítica que se fundamente en la capacidad de descubrimiento. Es la posibilidad de ver algo mas de lo que está allí al término de los conocimientos. Pero si no hay esta capacidad en el docente, no hay *currículum crítico*, ni didáctica crítica. Puede haber criterios críticos, pero esos criterios tienen que materializarse en la práctica docente. Se puede tener el mejor *currículum*, pero éste se empobrece rápidamente en la práctica docente. La problematización debe proyectarse a la construcción de una relación docente en la que no sólo están definidos los contenidos matriciales que trae consigo el profesor, sino que se puede ir incorporando los que el alumno plantea a partir de su propia experiencia” (Zemelman, 1987).

“La alienación es la situación históricamente producida y verificable de la sociedad burguesa y no una condición eterna en la que el hombre está condenado a vivir. Si sabemos que en la sociedad actual, la educación es entre otras cosas, un factor de transmisión y conservación de ideologías; ¿Cuál es nuestra posibilidad como educadores conscientes de esa realidad y empeñados en implementar una educación liberadora, o al menos una educación que no sirva a los intereses de la opresión y dependencia. Una respuesta posible: No transmitir las pautas de la ideología dominante y someterlas a crítica en el aula” (Broccoli, 1978)⁴⁸

La posición asumida por Ausubel respecto al papel del profesor de ser el responsable del proceso de enseñanza-aprendizaje, nos mueve a pensar que le devuelve el crédito de ser el director de ese proceso, ya que para que se pueda dar el aprendizaje en las condiciones en las que este autor lo observa, el docente tendrá que ubicar su curso dentro del mapa curricular de la carrera, para hacer las conexiones de dependencia con las demás materias; tendrá que precisar la metodología y estrategias adecuadas, para cada uno de los temas que trate, tomando en cuenta el tipo de conocimiento que quiera abordar y el grado de dificultad o la profundidad de la abstracción a la que haya que llegar, planear las actividades de aprendizaje y estar atento a las obstrucciones que se presenten.

Ausubel le devuelve el crédito al docente, pero a aquél que se despoje de posturas defensivas que invoquen la presencia del *currículum oculto* en ambos sujetos del proceso y cuya presencia no permita que se dé el aprendizaje significativo.

Sin embargo Ausubel no enfatiza sobre la importancia que tiene la actividad grupal o la dialéctica en el proceso de aprendizaje, sólo es un elemento más en éste.

El enfoque expositivo de Ausubel no tiene gran acogida, principalmente entre los tratadistas que afirman que el aprendizaje significativo se logra a través de la didáctica grupal.

⁴⁸ Broccoli A. “ Ideología y Educación en el Pensamiento Moderno”, en *Ideología y Educación*. Edit. Nueva Imagen, México, 1978.

¿Cuál de las dos posiciones se acerca más a la verdad?, Ausubel con su subsumidor; la deducción como producto de observar primero la generalidad para posteriormente llegar a particularidades, así como la significatividad tanto del material como del método como fundamento, o la de los didácticos críticos que insisten en que el aprendizaje se obtiene como resultado de la actividad del alumno y del grupo, además de que se da por descubrimiento, proceso en el cual el alumno tiene una gran responsabilidad.

Sigamos a Ausubel o a los didácticos críticos, o a la combinación situacional de ambos, pero lo importante es que salgamos de ese ostracismo que representa la didáctica tradicional, repitiendo modelos que no nos permiten lograr un aprendizaje significativo en los alumnos. Es necesario que tengamos el valor suficiente para abandonar posturas defensivas que evitan que nos enfrentemos al conocimiento, desprovistos de las ventajas que se tienen al desarrollar la mencionada didáctica tradicional.

Todo lo anterior sirve de preámbulo para que se plantee aquí la necesidad de observar a la Contabilidad General, como una materia susceptible de ser llevada al aula de una manera diferente, abandonando la didáctica tradicional, que es la corriente en la que se sustenta, para caminar hacia el aprendizaje significativo, abordando en todo lo posible la didáctica crítica.

**3. EL APRENDIZAJE DE LA CONTABILIDAD
GENERAL, DESARROLLADO A PARTIR DE UNA
TÉCNICA INSERTA EN LA DIDÁCTICA TRADICIONAL
Y EN LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA**

3. EL APRENDIZAJE DE LA CONTABILIDAD GENERAL DESARROLLADO A PARTIR DE UNA TÉCNICA INSERTA EN LA DIDÁCTICA TRADICIONAL Y LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA

Este trabajo pretende demostrar que el aprendizaje de la Contabilidad puede darse por otros caminos que son diferentes a los tradicionales, (mecanicistas) que están orientados a la memorización de reglas y de cuadros, como es el caso de los estados financieros* , cuya construcción, enlace y significado, por este medio, es ajeno a los esquemas y a la comprensión del estudiante, quien no puede objetivizarlo ni ubicarlo en su conciencia.

Estos caminos tradicionales han prevalecido en la enseñanza de la Contabilidad desde mucho tiempo atrás, eso lo demuestran algunos libros de ediciones antiguas, así como de las más recientes, y todos segmentan el conocimiento en pequeñas partes; mismas que representan temas completos que sugieren ser memorizados, sin embargo , el tratar de integrar el conocimiento, se torna difícil para el alumno, dado que no encontró la relación que tienen los diferentes temas entre sí, ni cual es su conexión y su nivel de aplicabilidad en la solución de un problema concreto

En este capítulo se desarrolla una investigación bibliográfica de tres textos de Contabilidad, en ellos se confirma la posición que asumimos en esta tesis: El conocimiento se fragmenta demasiado, se busca el aprendizaje memorístico, el alumno es un mero recipiente del proceso educativo y la eficiencia terminal es muy baja.

3.1. ANÁLISIS DE TEXTOS INSERTOS EN LA DIDÁCTICA TRADICIONAL

En este apartado analizaremos dos obras de Contabilidad que a mi juicio, se insertan en la didáctica tradicional.

Empezaremos con la obra denominada "Teoría y Prácticas de Contabilidad, Primer Curso,"⁴

INDICE

I NECESIDAD E IMPORTANCIA DE LA CONTABILIDAD

II. EL BALANCE GENERAL

* Los estados financieros representan el objetivo terminal del curso de contabilidad; en su formulación están insertas todas las variables vistas en la materia, Los estados financieros básicos son: el Balance General y el Estado de Resultados. El primero muestra los bienes y derechos que la empresa posee, sus deudas y obligaciones contraídas, así como la aportación de sus propietarios y las utilidades que los socios no han retirado. El segundo muestra los ingresos, los gastos y las utilidades correspondientes a un período determinado

- III. TEORÍA DE LA PARTIDA DOBLE
- IV. LA CUENTA Y CUENTAS DE BALANCE
- V. LA BALANZA DE COMPROBACIÓN
- VI. SISTEMAS PARA EL CONTROL DE OPERACIONES CON MERCANCÍAS Y CUENTAS DE RESULTADOS
- VII. EL ESTADO DE RESULTADOS
- VIII. EL IMPUESTO AL VALOR AGREGADO
- IX. EL SISTEMA DE DIARIO CONTINENTAL
- X. NECESIDAD E IMPORTANCIA DE LOS ESTADOS FINANCIEROS¹³⁴

Análisis del Texto.

Capítulo I. Necesidad e Importancia de la Contabilidad

El autor inicia el curso, buscando que el alumno relacione sus vivencias acerca de las empresas que se dedican a la compraventa de bienes, a la producción de bienes y a la prestación de servicios; conduce al alumno a la formación de la empresa a construyendo el balance inicial, mencionando primero los recursos, posteriormente las deudas y finalmente las aportaciones de capital, de una manera muy clara sin hacer uso de la terminología contable.

El resultado de esta construcción es el Balance General.

Capítulo II. Balance General

Explica la terminología correspondiente a los elementos que conforman el Balance General que ya se analizaron en el capítulo anterior en lenguaje llano. Posteriormente y con mucha paciencia empieza a construir un balance, operación por operación sin hacer uso de reglas o técnicas, modificando el balance anterior con las operaciones que va agregando, esto también en forma muy clara, reforzando lo anterior con ejercicios.

¹³ C.P. Antomo Méndez Villanueva, Teorías y Prácticas de Contabilidad. Primer Curso, Tonantico, No 48 México.1997

Capítulo III. Teoría de la Partida Doble.

Explica que en cualquier operación que realice la empresa se identifican efectos de aumento y disminución compensados sobre los términos de la igualdad que representa al balance y empieza a utilizar las reglas de la partida doble.

Refuerza este capítulo con una práctica que se realiza sobre un balance y agrega operaciones, buscando que la regla de la partida doble no sea memorizada. Sin embargo el concepto de partida doble ya se había utilizado en el segundo tema para construir el balance, por lo que la explicación que ahora da, es una repetición del segundo punto. Si la construcción que hizo del balance se basó en la causa y efecto (Partida Doble), bien pudo explicar la partida doble como parte del segundo capítulo y como elemento fundamental o esencia del balance.

Hay que recordar que no sólo los movimientos en los renglones del Balance General se basan en la dualidad, también los del Estado de Resultados; entonces, ¿Por qué sólo se toma el Balance General para explicar la técnica contable, ¿Por qué el autor no incluye operaciones de ingresos y gastos para que el conocimiento contable que se está desarrollando no se segmente, y no se considere al Estado de Resultados como una entidad divorciada del Balance General. (Es necesario considerar que el Estado de Resultados está representado en un renglón del Balance General por el concepto Utilidad del Ejercicio.

Esta segmentación es hecha por la generalidad de los autores mexicanos de textos de contabilidad, varios autores norteamericanos de alguna manera incluyen operaciones de ingresos y de gastos al abordar el proceso de enseñanza - aprendizaje, pero solamente por venta de servicios, evaden la venta de mercancía, porque supuestamente se complica la explicación.

IV. LA CUENTA Y CUENTAS DE BALANCE

El autor define el concepto de cuenta y menciona que es necesario establecer tantas cuentas como conceptos de Activo, Pasivo y de Capital Contable sean afectados por las operaciones realizadas por la empresa y señala entre paréntesis "También deben establecerse por cada concepto que refleje los 'Resultados' de las operaciones realizadas; y agrega "Estas cuentas se estudian en los capítulos VI y VII.

La insistencia que se hace en esta tesis es que los autores atomizan demasiado el conocimiento contable. Obsérvese que este capítulo contiene el Tema "La Cuenta", pero solamente las del Balance y en el capítulo VI denominado "Sistemas para el Control de las Operaciones con Mercancías se observan las cuentas de resultados que tienen que ver con las operaciones de mercancías y en el capítulo VII denominado "Estado de Resultados" se estudian las demás cuentas de resultados

¿Cuál es la razón para que se presente este orden temático conocido como tradicional en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Contabilidad General ?, ¿Por qué un tema tiene que ser seccionado en tres partes y no presentar continuidad en su estudio ?

Observemos

Capítulo III. La Cuenta, Cuentas de Balance

Capítulo VI Sistemas para el Control de Operaciones Con Mercancías, (Cuentas de Resultados que se refieren al movimiento de mercancías.)

Capítulo VII Estado de Resultados (Las demás cuentas de resultados.)

La razón que se aduce para cortar de tajo el estudio de la cuenta, cuando solamente se han estudiado las cuentas del balance, es que no se pueden estudiar las del Estado de Resultados si el alumno no conoce los procedimientos para el control de la mercancía, (Mercancías Generales, Inventarios Perpetuos y Analítico o Pormenorizado.)

En este sexto capítulo se observan solo las cuentas de resultados que se manejan en el procedimiento de mercancías que se esté estudiando, siendo también parcializado el tema.

En el capítulo VII se terminan de estudiar las cuentas del Estado de Resultados y se agregan a las que se estudiaron en el capítulo anterior para estructurar el mencionado estado.

Esta segmentación tan grande dificulta el aprendizaje, por lo que se recomienda en este trabajo otro camino para abordar el aprendizaje de la Contabilidad General.

Regresando a nuestro análisis del cuarto capítulo observamos que el autor empieza a utilizar las cuentas de mayor y las reglas de contabilidad, cuando solamente las puede aplicar a las cuentas de balance, abandonando el registro integral que sobre el Balance General estaba haciendo de las operaciones.

Las deficiencias que creemos se presentan en este capítulo son las siguientes:

1. El conocimiento contable se está dirigiendo a sólo una parte del universo que se debe estudiar.
2. Se está haciendo uso de la técnica contable; la aplicación de la teoría de la partida doble, la regla del cargo y del abono y las cuentas de mayor”, logrando mas memorización que razonamiento
- 3 Abandono del proceso integral de registro que se estaba realizando en los capítulos anteriores.

Es necesario agregar que por otros caminos se pueden registrar todas las operaciones de la empresa tanto en conceptos del Balance General como en los del Estado de Resultados.

Ese registro se lleva a cabo sobre un balance inicial, el producto es un balance final y un Estado de Resultados Cabe hacer notar que lo anterior se logra sin utilizar la Teoría de la

Partida Doble como tal, la Regla del Cargo y del Abono y las Cuentas de Mayor, es con base en razonamientos simples y del uso de sumas y restas como se obtienen los productos mencionados.

Capítulo V. LA BALANZA DE COMPROBACIÓN

Este tema es el que interrumpe el estudio completo de las cuentas; el anterior sólo analizó las cuentas de balance, por lo tanto la Balanza de Comprobación se elaborará únicamente con las cuentas de este tipo

El proceso contable sigue avanzando, pero tomando en cuenta solamente una parte del universo que se debe estudiar. El autor define a la “Balanza de Comprobación” como el documento en que se relacionan **todas y cada una de las cuentas utilizadas** durante el periodo contable, indicando sus movimientos y sus saldos para verificar que el registro de las operaciones se haya efectuado conforme a la teoría de la partida doble.

El autor incluye prácticas para la elaboración de la Balanza de Comprobación que sólo toma en cuenta operaciones que afectan las cuentas del Balance General, dejando fuera las del Estado de Resultados. Entonces la Balanza de Comprobación que se obtiene no es completa, le faltan elementos importantes, omisiones que pueden originar confusiones en el alumno.

Las prácticas mencionadas se elaboran utilizando la técnica contable y las cuentas de mayor; al hacerlo así, se pierde la posibilidad de razonar por la aplicación mecánica de las reglas que impone la Contabilidad.

Capítulo VII. SISTEMAS PARA EL CONTROL DE OPERACIONES CON MERCANCÍAS Y CUENTAS DE RESULTADOS

En este capítulo el autor analiza los tres sistemas que se utilizan para el control de la mercancía, con sus cuentas de resultados correspondientes, dejando para el siguiente capítulo el análisis de las cuentas de resultados que no tienen relación con las operaciones de mercancías.

El aprendizaje en estas condiciones es incompleto, se han cubierto seis temas y el alumno no es capaz de elaborar estados financieros completos. La técnica didáctica tradicional de la contabilidad consiste en estudiar particularidades, el curso se descompone en partes y cada una de ellas deberá irse estudiando una tras otra y alguna será interrumpida y descompuesta a su vez en partes, como sucede con la cuenta.

El problema que normalmente se presenta en un curso de contabilidad bajo este esquema es la dificultad para que esas partes se conviertan en un todo, en un universo compuesto de partes bien relacionadas y con una función definida y clara.

Capítulo VII. EL ESTADO DE RESULTADOS

Bien pudo haberse denominado a este capítulo de la siguiente manera. “El Estado de Resultados y las Demás Cuentas de Resultados” ya que se hace un análisis de las cuentas de resultados que no se observaron en el tema anterior y que completan el mencionado estado.

Empieza este tema marcando el objetivo a alcanzar, “Que el alumno sea capaz de elaborar técnicamente, el Estado Financiero que muestra la determinación de la Utilidad o Pérdida, derivada de las operaciones realizadas por la empresa”

Precisa también los antecedentes que se requieren para abordar este tema: “El Balance General, La Teoría de la Partida Doble y los Sistemas para el Control de las Operaciones con Mercancías y Cuentas de Resultados.

Inconvenientes: El Tema Estado de Resultados se va a abordar a partir de la segunda parte. Se supone que en el tema anterior se observó la primera parte, pero sin mencionarlo como tal.

La elaboración se va a realizar técnicamente, según el objetivo a alcanzar. Se va a aplicar la Cuenta, la Teoría de la Partida Doble y los Sistemas para el Control de las Operaciones de Mercancías, El alumno debió haber memorizado una serie de reglas y técnicas para este tema.

Obsérvese la segmentación que se ha hecho hasta el momento

- 1 El alumno ya es capaz de elaborar un Balance General a partir de una serie de operaciones. (Capítulo II, III y IV).

Condición 1: No abordar operaciones de compraventa de mercancías, porque eso corresponde al Capítulo VI.

Condición 2. No abordar operaciones que modifiquen el patrimonio de la empresa por concepto de gastos de operación u otros gastos, ya que eso corresponde al capítulo VII.

¿ En qué momento el alumno va a realizar una práctica que englobe todas las variables que se deben observar en un curso básico de Contabilidad ?

¿ En qué momento va a ser capaz de elaborar un Balance General un Estado de Resultados y una Balanza de Comprobación, si el aprendizaje del Balance General se realizó con operaciones que afectaron únicamente elementos de éste, excluyendo operaciones que modifican el patrimonio.

Es una tarea difícil unir todos los segmentos representados en cada capítulo, porque se han mostrado como temas completos e independientes entre si, sin embargo el autor supone que el alumno ya está preparado para hacer una fusión de todos los conocimientos y que es capaz de elaborar los estados financieros antes citados.

Capítulo VIII. EL IMPUESTO AL VALOR AGREGADO.

Este punto mostrará al alumno el tratamiento real que se le da a ciertas operaciones, tales como compra y venta de mercancía, Cobro de intereses, Pago de intereses y pago de gastos. La inclusión del Impuesto al Valor Agregado en el curso es tardía, ya que en la mayor parte del curso, el alumno registró operaciones sin considerar este impuesto, que se puede aplicar desde el principio del curso

Capítulo IX. DIARIO CONTINENTAL

Capítulo X. NECESIDAD E IMPORTANCIA DE LOS ESTADOS FINANCIEROS

La importancia del aprendizaje integral de la Contabilidad está dado en los capítulos precedentes, por lo que estos dos puntos no se analizan.

Continuemos observando otra obra para analizar la estructuración de los contenidos; estructuración que determina el método en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

El segundo texto a analizar se denomina "Primer Curso de Contabilidad" cuyo autor es Elías Lara Flores ¹⁴

INDICE

Capítulo 1 Nociones Preliminares

La Contabilidad, el Contador y Aspectos Legales

Capítulo 2 Capital, Activo y Pasivo

Acepciones y Definiciones

Capítulo 3. Denominación de las Principales Cuentas de Activo y Pasivo

Capítulo 4. Clasificación de Activo y Pasivo

Capítulo 5. Balance General o Estado de Situación Financiera

Generalidades, Formas de Presentar el Balance

Capítulo 6. Balance Comparativo

Los Aumentos y las Disminuciones del Activo, Pasivo y Capital. Balance Comparativo

Capítulo 7. Cuentas Principales del Estado de Pérdidas y Ganancias o Estado de Resultados

Denominación de las Cuentas Principales

¹⁴ Lara Flores Elías. Primer Curso de Contabilidad, Segunda Impresión. Edit. Trillas. México. 1992

Capítulo 8. Estado de pérdidas y ganancias o Estado de resultados

Generalidades. Primera Parte del Estado de Pérdidas y Ganancias. Segunda Parte del Estado de Pérdidas y Ganancias. Formación del Estado de Pérdidas y Ganancias.

Capítulo 9. La Cuenta, Movimiento y Saldos

Definición, Nomenclatura y Clasificación. Los Movimientos y Saldos

Capítulo 10. Registro de Operaciones

Variaciones en las Cuentas. Reglas del Cargo y del Abono. Partida Doble. Igualdad Numérica entre los Movimientos.

Capítulo 11. Cuentas Principales que se Emplean en la Contabilidad Comercial

Cuentas Principales del Activo. Cuentas Principales de Pasivo. Cuentas de Capital. Cuentas Principales de Capital o de Resultados

Capítulo 12. Registro y Control de las Operaciones de Mercancías

Procedimientos o Métodos

Capítulo 13. Registro Contable del IVA

Antecedentes. Aspecto legal. Aspecto Contable. Empresas que Realizan Actividades que Causan la Tasa del 15%. Empresas que Realizan Actividades Liberadas o Exentas de Impuestos. Empresas que Realizan Actividades Únicamente Sujetas a la Tasa del 0%. Empresas en las que es Aplicable la Tasa del 0%, Sólo por una Parte de sus Actividades. Empresas importadoras. Empresas Exportadoras.

Capítulo 14. Mercancías en Tránsito o en Camino

Movimiento y Saldo

Capítulo 15. Libros de Contabilidad

Aspecto Legal. Aspecto Contable. Libros Principales

Capítulo 16. Errores, Omisiones y Contrapartidas

En el Diario y en el Mayor

Capítulo 17. Cuentas Colectivas o de Control

Registro Individual y Global. Mayor Auxiliar de Bancos. Mayor Auxiliar de Almacén. Registro de Documentos por Cobrar. Registro de Documentos por Pagar. Registros de Gastos.

Capítulo 18. Asientos de Ajuste

Circunstancias que las Motivan. Ajustes de la Cuenta de caja. Ajuste de la Cuenta de Bancos. Ajustes de la Cuenta de Almacén. Aspecto Legal. Ajustes para Determinar la Utilidad o la Pérdida en Ventas. Ajustes en Cuentas por Cobrar. Aspecto Legal. Ajustes del Activo Fijo. Ajustes por Activo Diferido. Aspecto legal

A continuación haremos un análisis del texto:

Capítulo 1 Nociones Preliminares.

En este capítulo se menciona la importancia de la contabilidad en los negocios, los servicios que presta el contador, la obligación de todo negocio de llevar una contabilidad así como también de leyes y códigos para tal efecto. Esta introducción es complicada porque ubica al alumno en aspectos que son aplicables a algo que todavía es ajeno a él.

El autor no se preocupa de relacionar la realidad vivencial del alumno con los elementos básicos de la materia para tender un puente que permita entrar con un orden lógico y no técnico.

Capítulo 2 Capital, Activo y Pasivo.

Explica varias acepciones de la palabra “capital”, define el activo y el pasivo. Habla de valores propios invertidos, de valores ajenos invertidos y de capital invertido, pero no ubica al alumno en un punto de partida adecuado para empezar a construir la contabilidad.

Capítulo 3. Denominación de las principales cuentas de Activo y Pasivo

Parte del supuesto de que el alumno ya está familiarizado con los conceptos de activo y pasivo, cuando su explicación sobre estos fue escueta y técnica. En forma errónea empieza a definir las “cuentas” de activo y pasivo, cuando se debe referir a rubros o renglones, ya que la cuenta se encuentra hasta el capítulo 9, denominado “La Cuenta, Movimientos y Saldos.

En el capítulo 3, el autor define cada uno de los renglones del activo y del pasivo y precisa los conceptos por los que aumentan y disminuyen. Ejemplifica aumentando y disminuyendo los mencionados renglones con operaciones aisladas. (No las integra a algún modelo)

Capítulo 4. Clasificación de Activo y Pasivo

Los conceptos analizados en el capítulo anterior serán clasificados en “Circulante, Fijo y Diferido”. En los casos prácticos, el autor ofrece una serie de conceptos que erróneamente denomina “Cuentas”, pertenecientes a varios grupos, para que el alumno los clasifique

Capítulo 5. Balance General o Estado de Situación Financiera.

Conjunta los conocimientos teóricos de los capítulos anteriores para abordar el Balance General. Es necesario mencionar que los cuatro capítulos anteriores han girado alrededor de los elementos de este estado. En este punto, define el Balance general, las partes que lo conforman y las formas de presentación. La práctica consiste en ordenar conceptos en el activo, pasivo o capital y más aún en el activo circulante fijo o diferido o pasivo circulante, fijo o diferido. .

Capítulo 6. Balance Comparativo.

Este capítulo corta la idea que se viene dando de la formación de los estados financieros; todavía el alumno no alcanza a digerir el Balance General y el autor inicia el estudio del Balance Comparativo. El problema se complica porque el autor incluye elementos nuevos como los

“ingresos”, definiéndolos como las utilidades que generaron los bienes o servicios prestados por la empresa y los “egresos”, que son los gastos que originaron los bienes o servicios consumidos por la empresa. A pesar de que esos elementos nuevos no son explicados, el autor los incluye en los movimientos de los renglones del Balance General para que se muestren en el Balance Comparativo

Observación Relevante. Hasta el capítulo 6 el autor se ha dedicado a proponer conceptos informativos sobre el Balance General; el alumno no es capaz en este momento del curso de construir este estado a partir de una serie de operaciones, y lo peor del caso es que en el capítulo siguiente se inicia el estudio de otro estado financiero

La segmentación que se ha hecho del Balance General es exagerada y el aprendizaje ha sido exclusivamente de conceptos y principalmente memorístico

Capítulo 7. Cuentas Principales del Estado de Pérdidas y Ganancias o Estado de Resultados.

En este capítulo el autor vuelve a mencionar las “Cuentas”, cuando a lo que en realidad se refiere es a los rubros, elementos o conceptos que conforman el Estado de Pérdidas y Ganancias o el Estado de Resultados, de los cuales proporciona su definición y ejemplos.

Observación Relevante El alumno no va a tener otra alternativa que memorizar la información de este capítulo, en virtud de que el tema recibido requiere mayor profundidad para hacerlo propio El autor todavía no aborda las “Cuentas”

Capítulo 8. Estado de Pérdidas y Ganancias o Estado de Resultados.

El autor menciona que el Balance General muestra la utilidad obtenida, pero no la forma detallada en que se logró y agrega que eso le corresponde al Estado de Resultados.

A pesar de que el autor menciona el punto relevante que une a los dos estados financieros, el desarrollo que hace de uno y otro es por separado, sin relación de dependencia. Además desarrolla el estado en dos partes, busca que el alumno memorice la ubicación de cada elemento en el mismo

La práctica consiste en que el alumno clasifique los elementos que se le ofrecen y arme un Estado de Resultados.

Capítulo 9. La Cuenta, Movimientos y Saldos.

El autor ha llegado al capítulo de la “Cuenta”, ahora si, la define a pesar de que ha venido utilizando este concepto como sinónimo de los renglones de los estados financieros. Menciona que para conocer los valores con los cuales se formulan los estados financieros, es necesario llevar registros especiales para controlar los aumentos y las disminuciones de dichos valores que

originan las operaciones. A estos registros se les llama “Cuenta”; y que existen Cuentas de Activo, Pasivo y Capital.

A continuación se presenta un modelo de cuenta y los elementos que la forman.

NOMBRE DE LA CUENTA	
DEBE	HABER
1) CARGO Ó DEBITO	ABONO Ó CRÉDITO (3)
2) CARGO Ó DEBITO	ABONO Ó CRÉDITO (4)
MOVIMIENTO DEUDOR	MOVIMIENTO ACREEDOR
SALDO DEUDOR	SALDO ACREEDOR

Se analizan los tecnicismos de la “Cuenta”, y la práctica consiste en: Obtener los movimientos y saldos de varias cuentas de activo, pasivo y capital, partiendo de algunos cargos y abonos anotados en ellas.

Desde **nuestro** particular punto de vista, no es recomendable utilizar la cuenta para registrar operaciones en el proceso de enseñanza - aprendizaje inicial, porque se secciona el registro de las operaciones en muchas cuentas de tal manera que lo que se logra, es la anotación mecánica, aplicando la “Teoría de la Partida Doble” y la “Regla del Cargo y del Abono”.

Bajo el mismo criterio, consideramos que el gran problema en la enseñanza de la contabilidad, ha sido

- La descomposición del conocimiento contable en partes aisladas (cuentas),
- El orden de los temas.
- La aplicación mecánica de reglas y técnicas contables, en lugar de razonamientos lógicos
- La inversión de demasiado tiempo en teoría y posteriormente la aplicación práctica.
- El desarrollo del curso a través de particularidades, sin lograr concretarlas en un todo (Estados Financieros), lo que provoca una confusión tremenda en el alumno en el momento en el que se le solicita que realice una práctica completa.

Capítulo 10. Registro de Operaciones

En este capítulo se estudian las reglas del cargo y del abono aplicadas a las cuentas de mayor, la partida doble y un documento que comprueba que los cargos y los abonos de los asientos del Diario han sido registrados en las cuentas del mayor, respetando la partida doble.

La práctica se realiza aplicando la regla del cargo y del abono, registrando operaciones en la cuenta con la finalidad de que construya una Balanza de Comprobación incluyendo cuentas de balance y cuentas de resultados.

Nos encontramos en el décimo capítulo y el alumno aún no cuenta con los elementos necesarios para elaborar el Balance General y el Estado de Resultados, sin embargo las variables se van acumulando, provocando que crezca el grado de dificultad de los problemas que tenga que resolver

Capítulo 11. Cuentas Principales que se Emplean en la Contabilidad Comercial

Los conceptos estudiados en los capítulos dos y siete, vuelven a ser analizados, pero ahora en forma de cuenta. El autor separa las cuentas de Balance (Activo, Pasivo y Capital), y de Resultados (solamente Gastos), ya que las cuentas de ingresos, menciona que las observará en el siguiente capítulo. Analiza los conceptos por los que se carga y se abona cada una. La práctica consiste en cargar y abonar cuentas y en preguntar de qué conceptos se carga y se abona cada cuenta

Se puede destacar que el autor analiza las cuentas de la segunda parte del Estado de Resultados (cuentas de Gastos), y deja para el siguiente capítulo las cuentas que forman la primera parte.

Capítulo 12. Registro y Control de las Operaciones de Mercancías

En este capítulo el autor analiza los tres procedimientos para el registro de las operaciones de mercancías (Global, Analítico y de Inventarios Perpetuos), las ventas, las compras, los gastos de compras, las devoluciones y rebajas sobre ventas, las devoluciones y rebajas sobre compras y el costo de ventas.

Utiliza las cuentas que corresponden a cada procedimiento para el registro de mercancías y realiza prácticas en cada uno de ellos, para que el alumno obtenga la utilidad bruta, punto en el que se concreta la primera parte del Estado de Resultados.

Este tema rompe la continuidad que el curso pudiera llevar, ya que se analizan tres procedimientos distintos para el manejo de la mercancía

Considero que los tratadistas del método tradicional ubican este tema casi al final del curso, en lugar de hacerlo en un punto en el que sea posible construir estados financieros en una etapa temprana.

Capítulo 13. Registro Contable del IVA.

Para este tema se hace la misma observación que se apuntó en el análisis del texto anterior

1. Conocimiento impartido en forma independiente de los demás temas
2. Tratamiento tardío; al final del curso básico.

Los temas posteriores son dosis de conocimientos que el autor sigue tratando en forma aislada, además de que van más allá de un curso básico de Contabilidad y que provocan que la

solución de la práctica integradora de todos los temas que está programada al final del curso, se complique, porque el alumno nunca tuvo oportunidad de ir sumando conocimientos a un modelo en que se fueran integrando dichos temas.

Considero a través de mi experiencia impartiendo esta materia, que la gran dificultad que presentan los alumnos para su aprendizaje se encuentra en la segmentación mencionada y en el divorcio de cada uno de los temas, cuando éstos se observan aislados.

Es oportuno transcribir lo siguiente: “Los temas se presentan en el orden tradicional en nuestro país desde que se estableció que el aprendizaje de los fundamentos de la Contabilidad debe iniciarse con el estudio del Balance General”.

“En general los temas son secuenciales, por lo que es necesario conocer bien cada uno de ellos para estudiar el siguiente; por este motivo, se recomienda que al término de cada capítulo y antes de pasar al siguiente, exista la seguridad de haber dominado completamente el tema respectivo”. (Hatzacorsian H. 1996)¹⁵

Analizando el primer párrafo de la cita anterior, el hecho de que la lógica didáctica, aconseje que la mejor forma de abordar un curso de contabilidad sea a partir del balance, no quiere decir que el orden tradicional al que se adhiere el Contador Hatzacorsian sea lo mas recomendable, ya que hace una gran segmentación del conocimiento contable.

En el segundo párrafo el Contador Hatzacorsian menciona que los temas son secuenciales, es decir, que el siguiente depende del anterior. Ese es precisamente el gran problema del orden tradicional que se sigue: *El conocimiento contable se segmenta en muchos temas que se estudian no como partes de un todo, sino como entidades independientes entre si.*

Posteriormente Hatzacorsian menciona: “Conviene al lector tomar nota de que la Contabilidad, como cualquier otra disciplina, requiere memorizar algunas cuestiones, pero también implica utilizar razonamientos sencillos, con los cuales el aprendizaje se obtendrá mas ágilmente. Especialmente propicios al razonamiento son los temas relativos a la partida doble, la cuenta, el registro de operaciones mediante cargos y abonos, así como otros varios; estudiarlos con base en la memorización, resulta, por lo general, poco eficiente, en cambio si se les aplica la lógica, al cabo del tiempo y con la suficiente ejercitación, el razonamiento se torna casi automático”.

Cabe hacer notar que los temas que el autor señalado menciona cómo propicios al razonamiento, son los que más deben ceñirse a las reglas contables que inducen a la memorización mas que al razonamiento y el hecho de recomendar que el tiempo y la suficiente ejercitación provocan un razonamiento casi automático me parece una contradicción por parte del Contador Hatzacorsian

¹⁵ Hatzacortzian Hovsepian Vartkes. Fundamentos de Contabilidad. Universidad Iberoamericana. ECASA. 1996. México.

Por ejemplo las siguientes reglas de la partida doble, pueden presentarse de una manera diferente, tratando de evitar que el alumno las memorice, ya sea como “causa y efecto” o como “origen y aplicación de recursos, sin embargo se manejan así:

A todo aumento de activo, corresponde una disminución del mismo activo, un aumento de pasivo o un aumento de capital.

A todo aumento de pasivo, corresponde un aumento de activo, una disminución de capital o una disminución del mismo pasivo.

A todo aumento de capital, corresponde un aumento de activo, una disminución de pasivo o una disminución del mismo capital.

Claro que la ejercitación y el tiempo permitirán que estas reglas se apliquen casi automáticamente, como menciona el C.P. Hatzacorzian, pero *ese automáticamente* no necesariamente es razonamiento, además, se corre el riesgo de que si interrumpe esa ejercitación, también el tiempo provocará que el aprendizaje de esas reglas desaparezca, ya que éste está sujeto a la ejercitación. (aprendizaje a corto plazo o memorístico).

3.2. ANÁLISIS DE UN TEXTO INSERTO EN LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA

El análisis anterior nos permite observar que las dos obras observadas se insertan en la didáctica tradicional sin embargo también la Tecnología educativa está presente en la Contabilidad General.

Un ejemplo de esto se presenta en la obra denominada “Contabilidad Básica” Con Aplicaciones en Computadora, que incluye un disco y cuyo autor es el C.P. Oropeza M. Humberto.¹⁶⁷

I N D I C E

Parte I. Control de la Mercancía.

Capítulo I. Control de la Compra y Venta de la Mercancía.

CapítuloII. Métodos de Valuación de Inventarios.

¹⁶ Oropeza M. “Contabilidad Básica” Con Aplicaciones en Computadora, Edit. Mc Graw Hill. México.1995

Parte II. Métodos Manuales para el Procesamiento de la Información Financiera.

Capítulo III. Disposiciones Legales y Métodos Usuales.

Capítulo IV. Método de diario continental y Método de Diario Tabular.

Capítulo V. Método Centralizador.

Capítulo VI. Método de Pólizas.

Capítulo VII. Planeación Estratégica Contable: Método Tradicional.

Capítulo VIII. Caso Práctico

Parte III. Método Electrónico para el Procesamiento de transacciones Financieras.

Capítulo IX. Planeación Estratégica del Método Electrónico.

Capítulo X. Estructura del Método Electrónico.

Capítulo XI. Aplicación del Procesamiento de Transacciones Financieras.

Capítulo XII. Otras Aplicaciones Relacionadas. Práctica del Método Electrónico.

Parte IV. Ambiente externo

Capítulo XIII. Introducción al Ambito Constitucional y Fiscal.

Capítulo XIV. Inflación

Las consideraciones que se pueden hacer de esta obra, es que encaja perfectamente en la Tecnología Educativa, en virtud de lo siguiente:

a) Todos los capítulos incluyen un objetivo general y objetivos específicos de aprendizaje, expresados en términos de conductas observables. A continuación anotaremos los objetivos del primer capítulo:

Objetivo General: *Que el lector pueda planear y registrar las operaciones de compra y venta de mercancías por los métodos de inventarios perpetuos y analíticos, considerando para este fin, los principios de contabilidad.*

Objetivos específicos de Aprendizaje:

Al terminar este capítulo, el lector podrá:

- *Comprender las características y las cuentas específicas que existen para cada uno de los métodos aprendidos: analíticos e inventarios perpetuos.*

• *Registrar en asientos de diario y esquemas de mayor, las operaciones de compra y venta de mercancías por los medios señalados.*

• *Efectuar la aplicación de los principios de contabilidad para la operación de los métodos aprendidos.*

- b) El número de incisos en el Índice asciende a ciento sesenta y tres puntos, lo que permite observar el grado de fragmentación que se hace del conocimiento.
- c) La temática no presenta un orden didáctico; empieza con el control de la compra y venta de mercancía, da una breve explicación y empieza a utilizar la técnica contable (cuentas de mayor), sin previa explicación y a base de esquemas, explica los movimientos en éstas.
- d) Su desarrollo no presenta los principios fundamentales que cualquier obra básica debe contener, ni la debida hilación que corresponde a un libro de iniciación en la disciplina que se estudia y sobre la que el alumno no tiene antecedentes.
- e) El autor aborda la materia como si se tratara de un curso posterior al básico, pues los temas que estudia son aplicaciones mas avanzadas
- f) El autor le concede mucha importancia al uso de la computadora para fines de vaciar datos y seguir instrucciones, no proporcionando explicaciones que hagan reflexionar al alumno sobre lo que está aprendiéndolo.

No se hace un análisis mas profundo del texto, pues desde el primer capítulo se concluye que la obra se realizó bajo los parámetros de la tecnología educativa.

Lo anteriormente expuesto, hace necesaria la búsqueda de un método de aprendizaje que propicie una conexión simultánea entre los estados financieros y los demás temas.

Un método que parta de lo general, y que empiece a crecer con particularidades, que aborde el proceso contable sin reglas ni técnicas, que llegue a ellas a través de la deducción provocada a partir de un razonamiento vivencial que sea natural.

Por último, es necesario reconocer que algunos autores, como el del primer texto analizado, inician el proceso de enseñanza de la Contabilidad, manejando un modelo en el que tratan de integrar los diversos temas del curso, para observarlos simultáneamente de una manera muy lógica, sin embargo, ni incluyen todos los temas, e interrumpen de tajo el método que los integra, volviendo al método tradicional que segmenta el conocimiento.

**4. RESULTADO Y ANÁLISIS DE LA INVESTIGACIÓN
DE CAMPO SOBRE LA TÉCNICA DIDÁCTICA
TRADICIONAL**

4. RESULTADO Y ANÁLISIS DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO SOBRE LA TÉCNICA DIDÁCTICA TRADICIONAL

Las consideraciones que se hicieron para elaborar el proyecto que dio origen a esta tesis, fueron las siguientes

Planteamiento del Problema.

¿ Existen diferencias importantes en el aprendizaje de los alumnos, utilizando una técnica didáctica basada en el aprendizaje significativo y aquella basada en un modelo mecanicista en la materia de Contabilidad General, impartida en la Licenciatura en Administración Industrial, en la UPIICSA, IPN ?

Justificación del Tema Propuesto.

La Contabilidad es una disciplina que tradicionalmente se ha enseñado y se enseña, utilizando un método que además de lento, impone reglas que obligan a la memorización y al automatismo.

Se afirma que es lento, porque segmenta el conocimiento en partes muy pequeñas, trabajando la teoría en forma exagerada en ellas y en donde la memorización es su objetivo, provocando que el alumno no aprenda significativamente los conceptos que se están revisando, y al tratar de unir todas las partes o segmentos del curso impartido, se genera una gran confusión al no aprender significativamente, ya que muchos conceptos se memorizaron, pero no se reflexionaron, lo que hace difícil la integración del conocimiento.

Los alumnos que son capaces de memorizar la técnica contable, podrán elaborar los estados financieros con ausencia plena de conocimiento de causa, sin entendimiento, simplemente siguiendo reglas; sin embargo los alumnos que no sean capaces de memorizar o que busquen la reflexión en el tema que se está revisando y no la encuentren, terminarán el curso, además de reprobados, frustrados.

Cabe mencionar que el nivel de comprensión que se obtiene utilizando el método mecanicista en la enseñanza de la Contabilidad, es muy bajo, "memorístico", y el índice de reprobados muy alto.

Haciendo un análisis de algunas obras de Contabilidad, de autores insertos en el modelo mecanicista como Lara E., Sastrías M, Anzures M. y aún de algunos que supuestamente se salen de esta corriente, considerando sus obras como autodidactas, encontramos que unos y otros segmentan el conocimiento de la misma manera, con la diferencia de que los últimos incluyen explicaciones utilizando cuadros y flechas en los conceptos que ahí presentan, arrojando los mismos resultados que los tradicionalistas.

Se puede afirmar que los autores que se insertan en la corriente mecanicista, analizan primero el Balance General, persiguiendo el aprendizaje memorístico de las partes que lo integran, así como de los conceptos que lo forman.

Si el alumno es capaz de clasificar y ordenar cada uno de los conceptos, aunque no los comprenda, cumplirá con los objetivos de la unidad.

En seguida se observa el Estado de Resultados, normalmente en su forma analítica o pormenorizada, en la que se insiste demasiado en cuidar las columnas en las que se ubican las cantidades de cada concepto.

Si el alumno es capaz de clasificar y ordenar cada uno de los conceptos y ubicar las cifras en las columnas correctas, se cumplirá el objetivo de la unidad.

Hasta este momento se han revisado los dos estados financieros principales como si fueran dos entidades sin conexión alguna

Posteriormente se observará que cada uno de los conceptos del Balance General y del Estado de Resultados, deben registrarse en un artificio llamado "Cuenta de Mayor", que simula un libro de contabilidad; aquí el alumno tendrá que memorizar de qué se carga y de qué se abona cada cuenta

Después se revisarán las técnicas que soportan el curso: "La Teoría de la Partida Doble", que se cristaliza en la regla del cargo y del abono.

Se registrarán posteriormente operaciones aisladas por partida doble en asientos de diario, se registrarán también en las cuentas de mayor.

Se observará la "Balanza de Comprobación parcialmente, todavía sin la intención de elaborar los estados financieros, dado que no se han revisado los procedimientos para el manejo de la mercancía

La "Balanza de Comprobación sirve para verificar que todos los cargos son iguales que los abonos, lo que da luz verde para la preparación de los estados financieros (El Balance General y el Estado de Resultados).

Se continúa con el tema de los procedimientos para el manejo de la mercancía, analizando el Procedimiento "Analítico o Pormenorizado" y el de "Inventarios Perpetuos", sin embargo todavía no se elaboran los estados financieros básicos. Posteriormente se revisará el Impuesto al Valor Agregado.

Ahora podemos aspirar a elaborar los estados financieros básicos, sin embargo si el alumno tuviera algunas lagunas o no hubiera memorizado lo suficiente, no será capaz de construir los

estados financieros, o no le cuadrarán, lo que propiciará una gran frustración primero y después una aversión a la materia

Para este momento y ante tal segmentación del conocimiento, se presenta en un buen número de alumnos, una gran confusión. Da la impresión de que cada uno de los temas que se observa es independiente de los demás y por lo tanto amarrarlos en un conocimiento integral presenta muchos problemas

Aunado a lo anterior, la postura asumida por un número importante de profesores de la materia, que es rígida, e inflexible, no generan un ambiente agradable en el aula, que permita una interacción positiva entre los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Lo que se propone en este estudio, es mostrar a la Contabilidad como un sistema de información integral, en donde desde la primera sesión, los alumnos sean capaces de elaborar un Balance General y un Estado de Resultados, registrando las operaciones sobre un balance inicial, haciendo a un lado las reglas y retomando razonamientos simples que se ejecutan con sumas y restas o aumentos y disminuciones, pero que nos llevará a observar un panorama integral, en donde todos los movimientos se estén dando sobre un universo determinado.

Los asientos de Diario y Mayor, la Balanza de Comprobación los asientos de ajuste y demás, se harán posteriormente, una vez que se domine la elaboración de los estados financieros con base en sumas y restas.

Se propone con la realización de este trabajo, un análisis comparativo de los métodos tradicionales y los que buscan un aprendizaje significativo, es decir, el aprendizaje acumulativo, memorístico, contra aquel que proporciona el conocimiento aplicable a la resolución de problemas.

La técnica didáctica propuesta tiene tres momentos que habrán de cumplirse para aprender significativamente la Contabilidad:

- I a) Reconocimiento del Balance General y de cada uno de los conceptos que lo forman
 - b) Registro de Operaciones Comerciales sobre el Balance General, por partida doble, utilizando sumas y restas, obteniendo en un concepto llamado utilidad, el Estado de Resultados a partir de las operaciones que provoquen ganancias y pérdidas, obteniendo también el Balance General, al final del período.
 - c) Inclusión de operaciones que contengan Depreciaciones, Amortizaciones, Intereses por cobrar y por pagar e I.V.A.
- II a) Registro de Operaciones Comerciales sobre el Balance General, por partida doble, utilizando sumas y restas, construyendo el Estado de Resultados con conceptos propios de éste

- III a) Registro de Operaciones Comerciales, utilizando Asientos de Diario, Cuentas de Mayor, la Regla del Cargo y del Abono y la Partida Doble.
b) Balanza de Comprobación.
c) Balance Comparativo.

Finalmente, se propone también la necesidad de que los profesores reconozcan que es necesario modificar el planteamiento que se hace de la Contabilidad, para que se busquen formas mas accesibles para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de la materia.

Objetivo General.

Posibilitar el aprendizaje significativo de la Contabilidad General

Objetivos Particulares.

- Coadyuvar a que el alumno integre en su estructura cognoscitiva, el conocimiento que aquí se estudia.
- Presentar un conocimiento básico integrado, el cual recibirá gradualmente a los demás, hasta completar el curso, es decir se parte de lo general a lo particular.
- Ofrecer razonamientos que sustituyan a las reglas que presenta la técnica tradicional, razonamientos acordes a la lógica del alumno, con el fin de que se dé el aprendizaje, casi en la totalidad del grupo.
- Lograr que el alumno sea capaz de utilizar este conocimiento para resolver problemas.

Hipótesis.

- Existen obstáculos en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Contabilidad General, desarrollado a través de la técnica didáctica tradicional, que evitan que se promueva el aprendizaje significativo.
- El profesor de Contabilidad necesita una preparación didáctica y pedagógica que lo obligue a reconocer sus limitaciones para la docencia.
- La técnica didáctica propuesta para el aprendizaje de la Contabilidad, promueve el aprendizaje significativo más fácilmente que la técnica mecanicista.

Identificación de las Variables.

Independientes:

- La Técnica Didáctica Tradicional.
- La Técnica Didáctica Propuesta.

Dependientes:

- El aprendizaje memorístico.
- La segmentación del conocimiento
- Eficiencia terminal baja.

- El aprendizaje significativo
- La integración del conocimiento
- Eficiencia terminal alta

Metodología.

La metodología que se aplicó en el presente trabajo, se basó en una investigación bibliográfica y de campo:

Primero: Se analizaron textos de Contabilidad General, elaborados bajo los parámetros de la didáctica tradicional. y de la tecnología educativa.

Segundo: Se aplicaron cuestionarios a alumnos que cursaron la materia de Contabilidad General en un ambiente de didáctica tradicional.

Tercero: Se aplicaron cuestionarios a profesores que imparten la materia, bajo el esquema de la didáctica tradicional.

El universo de profesores que se consideró fue el de la Academia de Finanzas, el que asciende a cuarenta miembros, de los cuales fueron entrevistados veintiuno, todos, profesores de la materia de Contabilidad General en la carrera de Licenciado en Administración Industrial

El universo de alumnos está formado por los que se encuentran en los semestres siguientes al que cursaron la materia de Contabilidad General en la carrera de Licenciado en Administración Industrial, el cual asciende aproximadamente a mil doscientas personas, de los cuales fueron entrevistados cuatrocientos cincuenta y dos alumnos

Cuarto: La investigación sobre la técnica didáctica propuesta se realizó entrevistando a los mismos alumnos del proceso anterior después de mostrarles dicha técnica en una sesión de dos horas aproximadamente

Se consideró que dos horas era tiempo suficiente para mostrar la primera parte de la técnica propuesta, en la cual, a partir de una serie de operaciones es posible construir los estados financieros básicos con sumas y restas

Es necesario considerar que los alumnos ya tienen conocimientos contables de varios cursos, sin embargo éstos se encuentran dispersos.

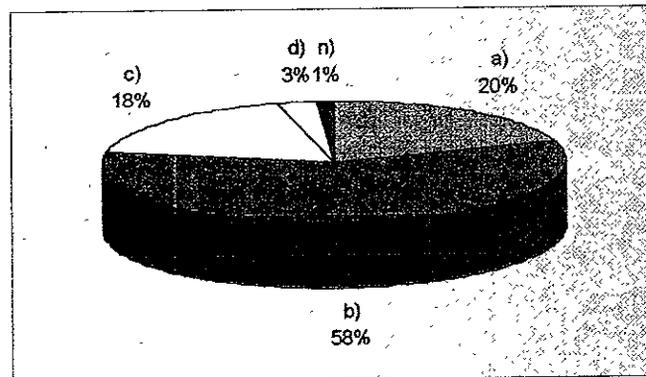
Al aplicar la prueba diagnóstica, los alumnos entrevistados no fueron capaces de manejar los conocimientos contables adquiridos por la técnica tradicional, sin embargo al traducir el registro a sumas y restas y a situaciones vivenciales, fueron capaces de elaborar los estados financieros en el tiempo citado.

A continuación, mostraremos el resultado de la investigación, analizando las tendencias que presenta cada una de las preguntas hechas a través de la guía de entrevista (anexo 1) a los alumnos

4.1 RESULTADO DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS ALUMNOS.

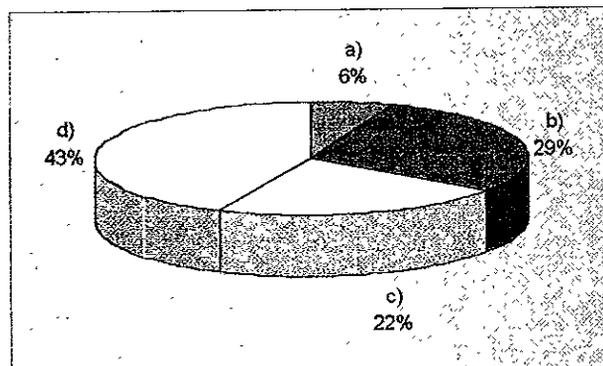
1. El orden de temas que se presenta a continuación, ¿ Qué tanta semejanza tiene con el utilizado por tu profesor?

- a) Exacta b) Bastante c) Regular d) Escasa n) No contestó



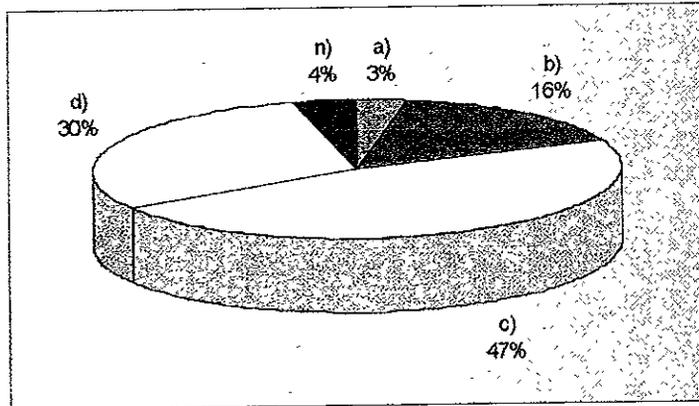
2. ¿ Consideras que el método utilizado en la enseñanza de la contabilidad fue amena ?

- a) Mucho b) Regular c) Poco d) Nada



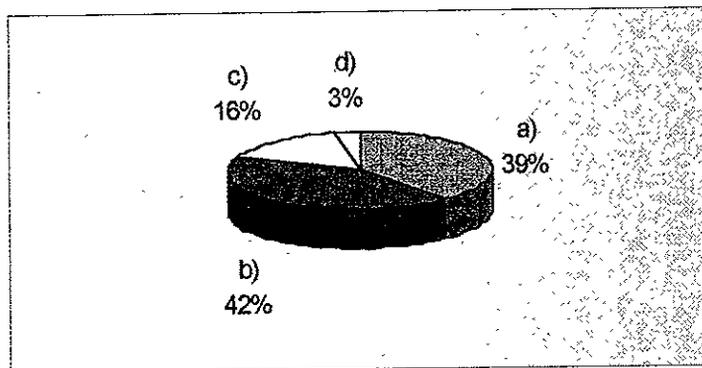
3. ¿ En qué medida consideras que se utilizó el razonamiento lógico del alumno en la enseñanza de la Contabilidad ?

- a) De 80 a 100% b) de 50 a 79% c) de 30 a 49% d) de 0 a 29% n) No contestó



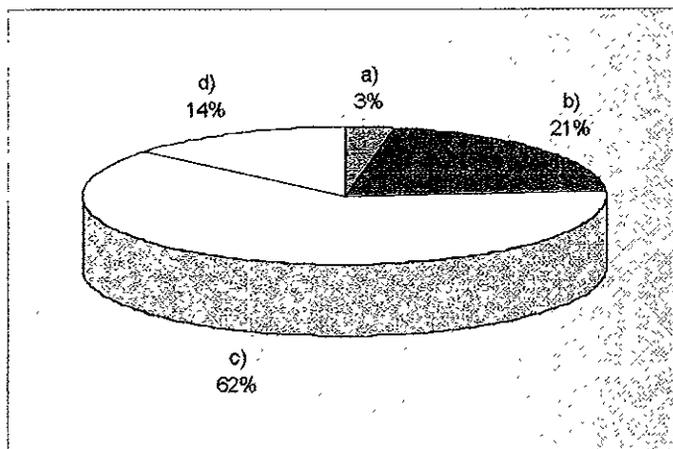
4. ¿ El grado de memorización mecánica que exigió el método utilizado por el profesor fue ?

- a) De 80 a 100% b) de 50 a 79% c) de 30 a 49% d) 0 a 29%



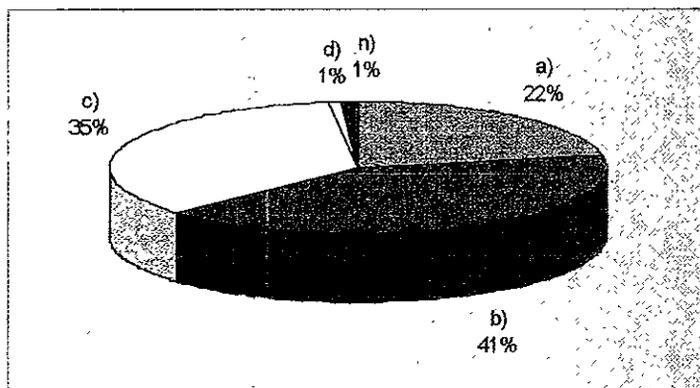
5. El curso de Contabilidad General lo aprovechaste en forma :

- a) Excelente b) Buena c) Regular d) Pésima



6. ¿ En qué medida consideras que lo anterior se debió al método utilizado ?

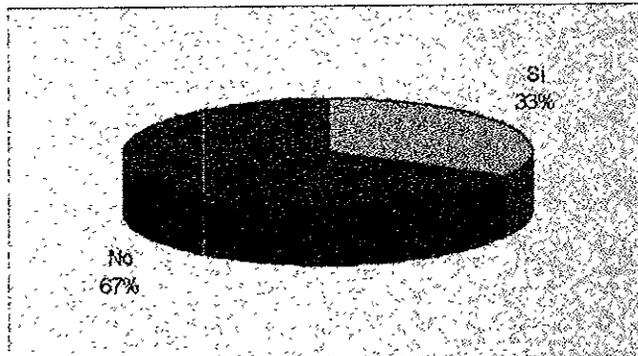
- a) de 80 a 100% b) de 50 a 79% c) de 30 a 49% d) de 0 a 29%



7. ¿ Consideras que el aprendizaje en el curso fue suficiente para elaborar estados financieros ?

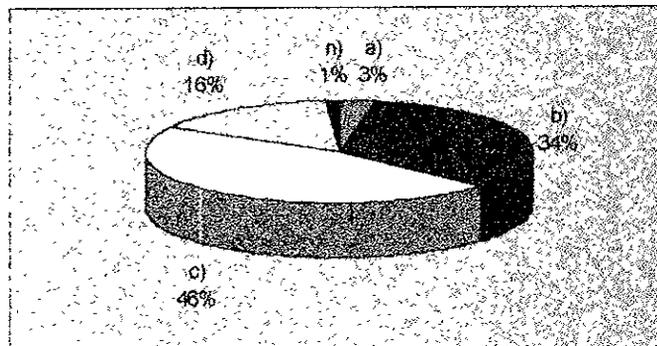
Si ()

No ()



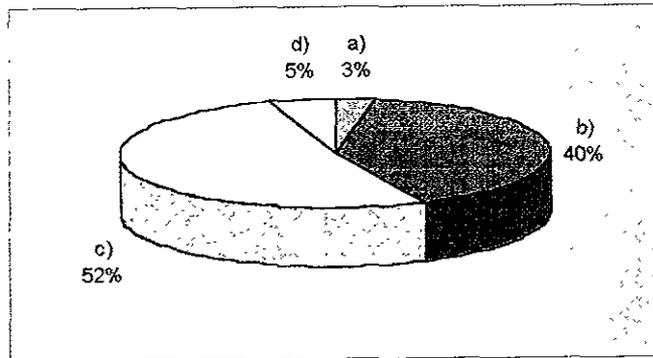
8. ¿ Consideras que el orden en que se presentó el material fue: ?

a) Excelente b) Bueno c) Regular d) Deficiente n) No contestó



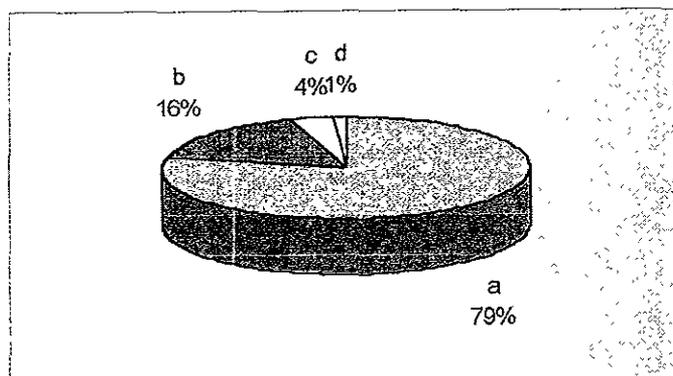
9. El curso de Contabilidad te dejó un conocimiento:

- a) Muy claro b) Claro con algunas dudas c) Confuso d) No hubo



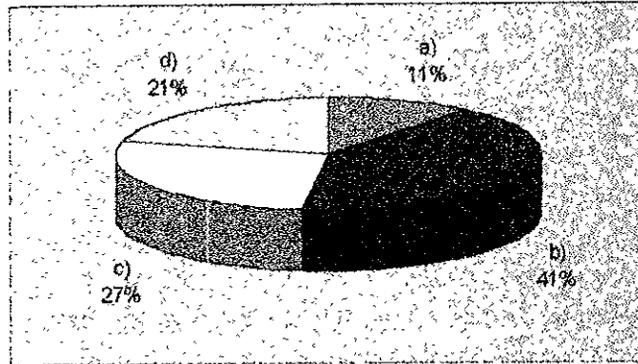
10. Consideras que los conocimientos obtenidos en esta materia te serán útiles en tu vida profesional

- a) Mucho b) Regular c) Poco d) Nada n) No contestó



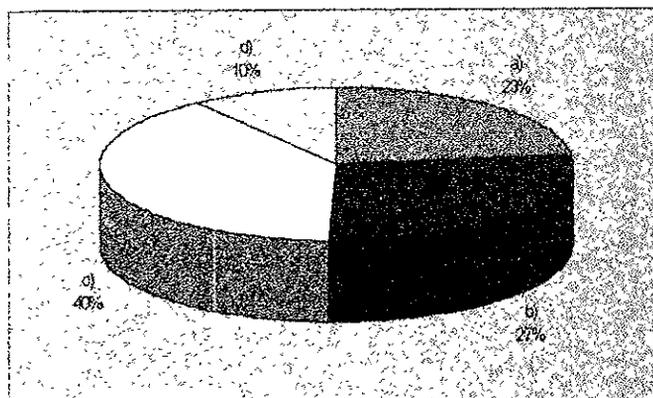
11. ¿ Te gustó el curso de Contabilidad General ?

- a) Mucho b) Regular c) Poco d) Nada



12. Qué calificación obtuviste en el curso normal ?

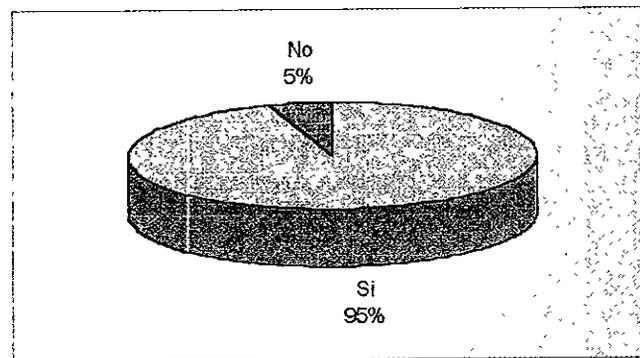
- a) 10 ó 9 b) 8 c) 7 ó 6 d) 5 ó menos



4.2 RESULTADO DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS PROFESORES

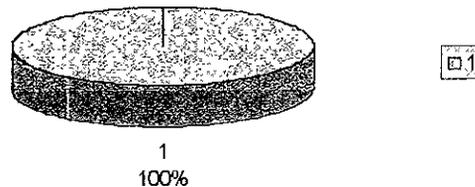
A continuación mostraremos el resultado de la investigación, analizando las tendencias que presenta cada una de las preguntas hechas a través de la guía de entrevista aplicada a los maestros.

1. ¿ Aborda usted la enseñanza de la Contabilidad, utilizando un patrón semejante al que a continuación se muestra ?



Si el patrón que usted utiliza es diferente al mostrado, por favor haga una presentación de él, ordenándolo conforme lo observa cronológicamente en el curso.

Todos utilizan el patrón mostrado



Los profesores no hicieron ninguna presentación

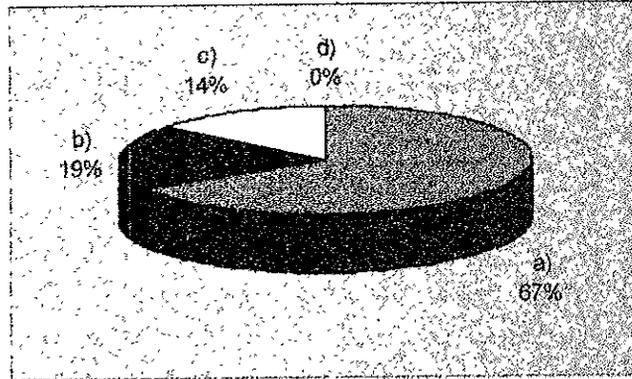
3. ¿Considera usted que el método que utiliza para la enseñanza de la Contabilidad General, se presta para ser aplicado en forma amena y dinámica?

a) Mucho

b) Regular

c) Poco

d) Nada



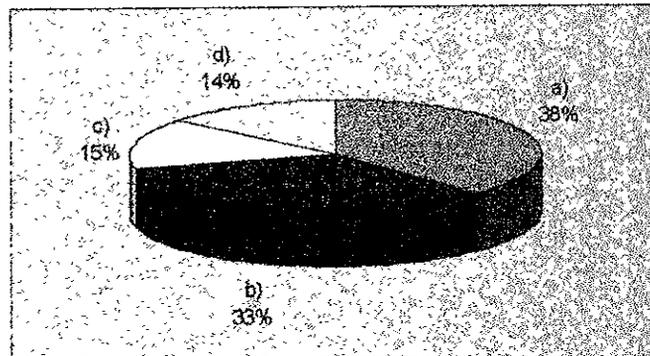
4. ¿ En qué medida se utiliza el razonamiento lógico en la enseñanza de la Contabilidad General ?

a) de 80 a 100%

b) de 50 a 79%

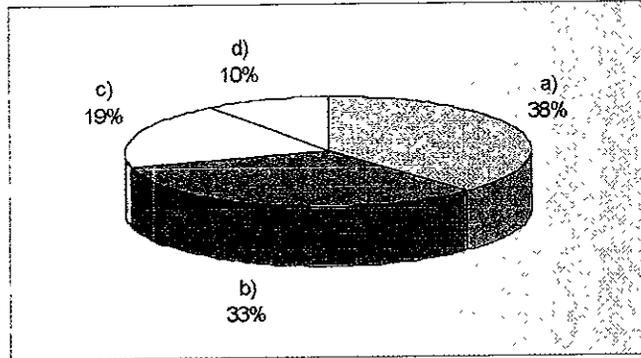
c) de 30 a 49%

d) de 0 a 29%



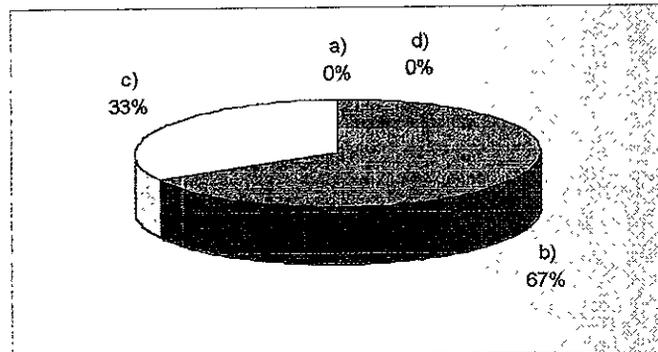
5. ¿ En qué medida se utiliza la memorización en la enseñanza de la Contabilidad ?

- a) de 80 a 100% b) de 50 a 79% c) de 30 a 49% d) de 0 a 29%



6. ¿ Considera usted que los alumnos que tiene a su cargo, aprenden ?

- a) Fácilmente aprenden b) Con cierta dificultad c) Con mucha dificultad d) No



7. En caso de existir dificultades para que los alumnos que tiene a su cargo, aprendan. ¿A qué creé usted que se deba?

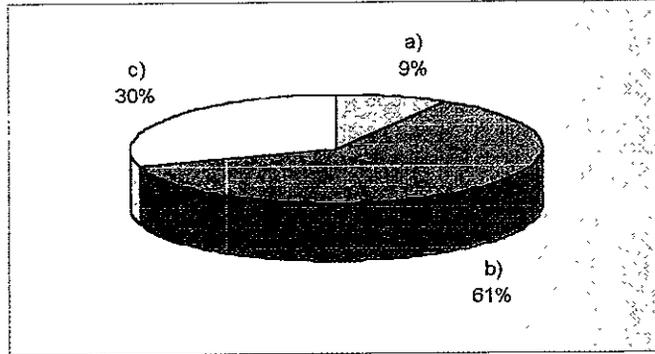
RESPUESTAS:

• El alumno piensa que la materia no es importante para su carrera.	14%
• Las características de la Contabilidad, su terminología y mecánica estricta, representan un problema complejo que los conflictúa.	14%
• Al gran número de cuentas.	10%
• Se les dificulta razonar las reglas.	10%
• Predisposición negativa por aversión a la materia	10%
• Grupos muy heterogéneos	7%
• Existe distracción y falta de motivación.	5%
• Los maestros de Contabilidad no se abren al diálogo, no aceptan críticas ni recomendaciones.	5%
• Un problema que se arrastra desde la primaria y pereza para investigar	5%
• El alumno es introvertido, le asusta el profesor	5%
• El método no es el correcto.	5%
• No contestó	5%
	<hr/>
T O T A L	100%

Las respuestas para esta pregunta se dispersaron bastante por lo que no considero necesario graficar estos datos.

8. ¿ El alumno se muestra interesado en el curso ?

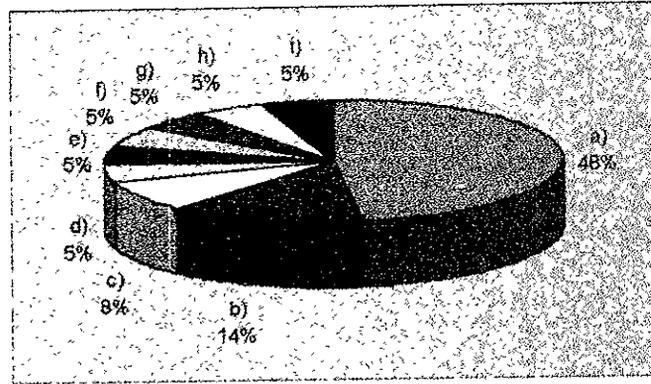
a) Mucho b) Regular c) Poco d) Nada



9. En caso de no existir interés ¿ A qué cree usted que se deba ?

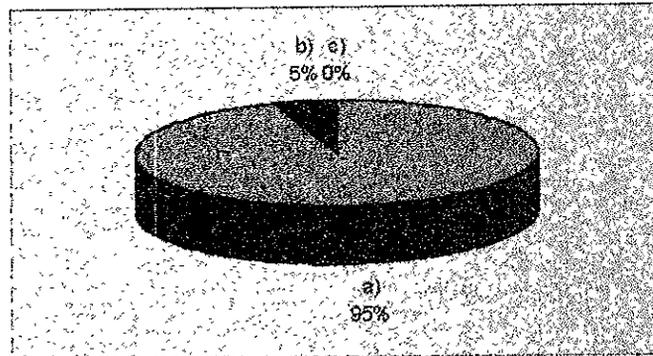
Respuestas:

El alumno piensa que la Contabilidad es una materia que no es importante para su carrera.	48%
Falta de motivación por parte del profesor hacia sus alumnos, monotonía en la cátedra y falta de interés en su alumnos.	14%
No procedió. (Los profesores respondieron que si existe interés)	8%
Predisposición negativa.	5%
Es problema complejo y la lógica y mecánica los conflictúa.	5%
A la falta de prácticas reales.	5%
A la falta de un método adecuado.	5%
Existe falta de democracia en el profesor, éste se impone, terminando con la iniciativa del alumno.	5%
Vicios acumulados en el ambiente social, incluyendo el familiar	5%
TOTAL	100%



10. ¿ Cree usted que si pudiera utilizar otro método para la enseñanza de la contabilidad que facilitara el aprendizaje, lo adoptaría ?

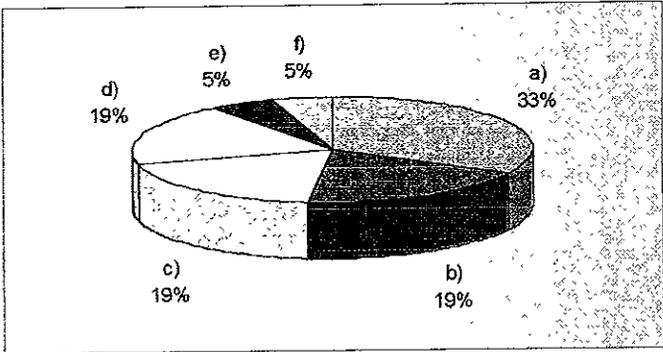
- a) Definitivamente si b) Posiblemente c) No



10 a) Por qué adoptaría otro método para la enseñanza de la contabilidad ?

RESPUESTAS.

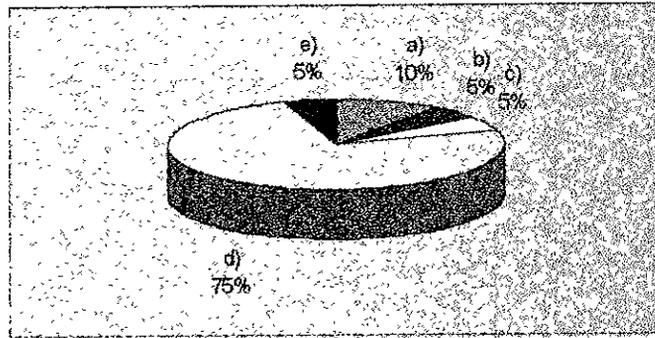
Para facilitar el aprendizaje de los alumnos	33%
Si obtengo mejores resultados, lo adoptaría	19%
Porque representaría una herramienta de motivación e interés para los alumnos.	19%
Porque me presenta la oportunidad de corregir mi método.	19%
Porque se aprovecharía al máximo la capacidad de los alumnos.	5%
Porque no se cumplen los objetivos	5%
<hr/>	
TOTAL	100%



11. ¿ Cuánto tiempo calcula para que el alumno aprenda a construir estados financieros

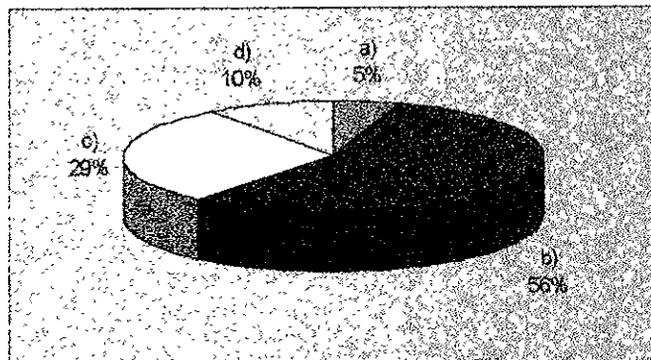
Respuestas:

- a) 120 horas b) 90 horas c) 70 horas d) 60 horas e) 45 horas



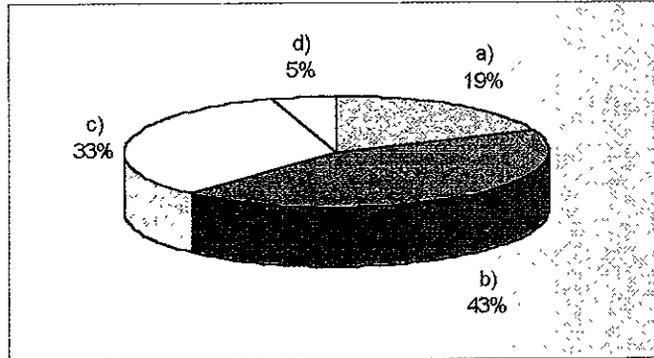
12. ¿ Qué porcentaje de alumnos piensa usted que sabe aplicar los conocimientos sobre los estados financieros al final del curso ?

- a) de 80 a 100% b) de 50 a 79% c) de 30 a 49% d) de 0 a 29%



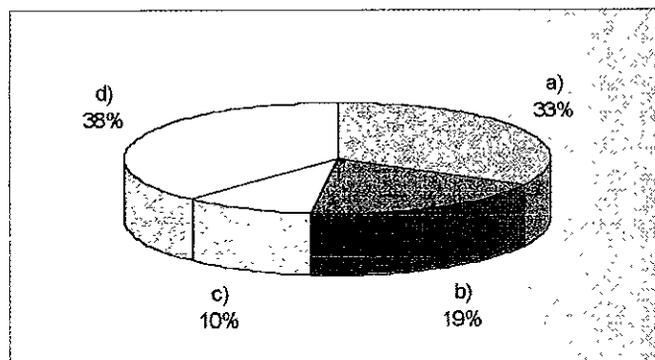
13. ¿Cuál es el índice de reprobación que presentan sus grupos ?

- a) Menos de 20% b) de 20 a 39% c) de 40 a 60% d) mas de 60%



14. ¿Creé usted que es posible aprender Contabilidad sin hacer uso de las cuentas de mayor, de la regla del cargo y del abono y sin aprender de memoria, de que se carga y de que se abona cada cuenta ?

- a) Si es posible b) Tal vez no lo sea c) Dudo que lo sea d) No lo es



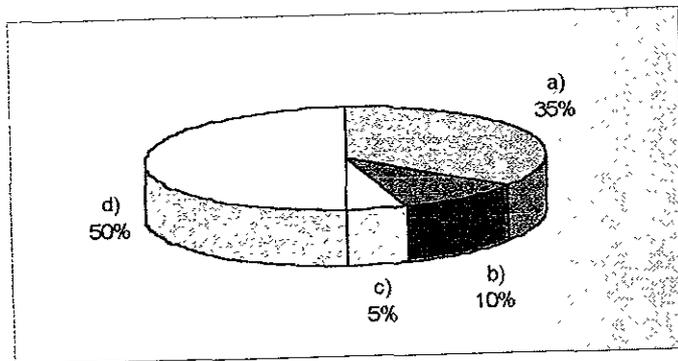
14. a) ¿ Por qué ?

RESPUESTAS:

* No, porque existe una técnica contable que es la que se usa para enseñar Contabilidad, por lo tanto no puede cambiar.	50%
* Si siguiendo un procedimiento lógico y no necesariamente técnico.	20%
* Si, aplicando casos de la vida real, a fin de que se comprenda.	5%
* Si, generalizando, homogeneizando en esquemas y cuadros la estructura sin utilizar lenguaje técnico saliéndose del cuadro que imponen ciertas reglas	5%
* Si ya existe metodología para no contadores.	5%
* Es posible que lo sea, pero no lo conozco.	5%
* Es posible que lo sea, solo hay que buscar la forma	5%
* Dudo que lo sea, por las características de la Contabilidad.	5%
<hr/>	
T O T A L	100%
<hr/>	

RESUMEN DEL CUADRO ANTERIOR:

a) Si, Por varias razones	35%
b) Tal vez lo sea, por varias razones	10%
c) Dudo que lo sea por las características de la Contabilidad	5%
d) No, porque existe una técnica contable	50%
<hr/>	
T O T A L	100%



4.3 ANÁLISIS DE RESULTADOS SIMULTÁNEO.

El análisis e interpretación de la información aquí contenida se lleva a cabo analizando la guía de entrevista aplicada a los alumnos, simultáneamente con la guía aplicada a los profesores en aquellas preguntas que tengan relación de dependencia, se conectarán preguntas de una guía a otra cuando se considera necesario. También se observarán individualmente las preguntas de las guías cuando no exista ninguna relación entre ellas.

PREGUNTA 1

ALUMNOS.

**El orden que sigue el profesor para observar los diferentes temas de la materia,
¿ Qué tanto se parecen al que se muestra a continuación ?**

PROFESORES:

¿ Aborda usted la enseñanza de la Contabilidad, utilizando un patrón semejante al que a continuación se muestra ?

RESPUESTA.

PROFESORES Los profesores afirmaron en un 95%, que usan el patrón de temas que se les presentó:

ALUMNOS: Los alumnos contestaron sobre el patrón de temas presentado:
Es exacto: 20%, Se parece bastante: 58%, es decir, tiene gran semejanza en un 78%.

CONSIDERACIONES:

El resultado obtenido da luz verde para continuar con esta investigación, ya que el orden de temas y la segmentación que se da en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Contabilidad General es un punto medular en este trabajo. Lo anterior se afirma debido a la coincidencia manifestada por los dos actores del citado proceso con relación a la forma en que se ofrece y se recibe el aprendizaje.

PREGUNTA : 2**PROFESORES:**

Si el patrón que usted utiliza es diferente al mostrado, por favor haga una presentación de él, ordenándolo como usted lo observa cronológicamente.

RESPUESTA: No fue contestada porque los profesores utilizan el patrón presentado

PREGUNTA : 3**PROFESORES**

¿ Considera usted que el método que utiliza para la enseñanza de la Contabilidad General, se presta para ser aplicado en forma dinámica ?

PREGUNTA : 2**ALUMNOS**

¿Consideras que el método utilizado en la enseñanza de la Contabilidad fue ameno ?

RESPUESTA:

La pregunta sobre el grado de amenidad con que se observa la materia, desde los dos puntos de vista, fue contestada de la siguiente manera:

ALUMNOS :

- El **42%** de los alumnos contestó que la materia es **nada amena**
- El **22%** contestó **poco amena**
- El **29%** contestó **Regular**
- y **sólo el 6%** mencionó que es **muy amena**

PROFESORES :

Sin embargo los profesores contestaron de la siguiente manera:

- El **67%** de ellos considera que su clase es **muy amena**
- El **19%** que es de **regular amenidad** y
- El **14%** reconoció que es **poco amena**

CONSIDERACIONES:

En este punto se presenta una contradicción que es necesario analizar:
El 64% de los alumnos considera que la materia es poco a nada amena, mientras que el 67% de los profesores considera que su clase es muy amena

Es posible que el profesor no acostumbre observar los diferentes factores que se dan en el aula.

La inmediatez en la respuesta del alumno y el ánimo que su actitud refleja.

Es posible que en esta materia no se establezca la suficiente comunicación entre el docente y el alumno, para que se desarrolle en éste la suficiente confianza y se origine un ambiente de aula que propicie el aprendizaje significativo.

Ante la existencia de un ambiente de **falta de comunicación** entre el docente y el alumno, aparecerá un **gran obstáculo que no permitirá vía libre al aprendizaje**

PREGUNTA: 3

ALUMNOS

¿ En qué medida consideras se utilizó el razonamiento lógico en la enseñanza de la Contabilidad General

PREGUNTA: 4

MAESTROS

¿ En qué medida se utiliza el razonamiento lógico en la enseñanza de la Contabilidad?

RESPUESTAS

La pregunta relacionada con la utilización del razonamiento lógico en el proceso de enseñanza - aprendizaje en la Contabilidad obtuvo las siguientes respuestas:

ALUMNOS:

- **47%** de los alumnos, mencionaron que el grado de razonamiento lógico desplegado en la materia, fue de **30 a 49%**
- El **30%** de los alumnos mencionó que fue escaso el razonamiento lógico por la carga de reglas y técnicas en que se basa el aprendizaje de la materia , entre **0 a 29%**
- El **16%** de los alumnos mencionó que se encuentra entre el **50 y 79%** , y solo
- El **2%** de los educandos mencionó que la carga de razonamiento lógico está entre **80 y 100%**

PROFESORES :

- El 30% de los profesores mencionó que el razonamiento lógico se da, de un 80 a % 100%.
- El 33% considera que el razonamiento lógico se encuentra entre el 50 y 79%.
- El 15% mencionó que entre el 30 y el 49% , mientras que
- El 14% de los profesores ubica el razonamiento lógico del 0 al 29%

En este punto se presenta una contradicción muy significativa:

CONSIDERACIONES:

Fusionando los porcentajes altos de los maestros, encontramos que el 71% de ellos, considera que desarrolla su clase de Contabilidad, aplicando un grado de razonamiento alto., es decir: De 50 a 79% y de 80 a 100%.

Fusionando los puntos altos de los alumnos, el 67% de ellos considera que el razonamiento lógico en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Contabilidad General se da en menores dosis, es decir, de 30 a 49% y de 0 a 29%

Lo anterior da luz para hacer las siguientes suposiciones:

- El profesor no tiene una idea clara entre lo que es el razonamiento lógico y la memorización.
- No cultiva una comunicación con los alumnos que le permita observar realidades
- O simplemente, no quiere ver realidades, se niega a enfrentarlas.

¿ En que se basa el profesor para suponer que está desplegando razonamientos que se acomodan a la estructura cognoscitiva del alumno y no a una serie de reglas y técnicas, inflexibles y duras. ?

PREGUNTA : 5

MAESTROS

¿ En qué medida se utiliza la memorización en la enseñanza de la contabilidad ?

- a) De 80% a 100% b) De 50% a 79% c) De 30 a 49% d) 0 a 29%

PREGUNTA : 4

ALUMNOS :

¿ El grado de memorización mecánica que exigió el método utilizado por el profesor fue?

- a) De 80% a 100% b) De 50% a 79% c) De 30 a 49% d) 0 a 29%

RESPUESTAS:ALUMNOS :

De 80 a 100% de memorización mecánica contestó el 39% del alumnado
De 50 a 75% coincide el 42% de los alumnos

El 81% de los alumnos encuestados mencionó que la carga de memorización mecánica, estuvo en los niveles de 50 a 100%, es decir en un nivel promedio de 75%.

PROFESORES:

Los profesores respondieron lo siguiente:
Los niveles de memorización se encuentran en:

- a) De 0 a 29% de carga memorística contestó el 10% de los profesores.
- b) De 30 a 49% de carga memorística contestó el 19% de los profesores.
- c) De 50 a 79% de carga memorística contestó el 33% de los profesores.
- d) De 80 a 100% de carga memorística contestó el 38% de los profesores.

CONSIDERACIONES:

El 81% de los alumnos consideran que la carga memorística en la materia es de alto nivel, es decir, se encuentra en 75% promedio mientras que el 71 % de los profesores la ubica en ese mismo nivel.

Cón el anterior análisis, podemos decir que alumnos y maestros coinciden fuertemente en esa consideración.

Sin embargo en la pregunta anterior el 63% de los profesores contestaron que el razonamiento lógico en la Contabilidad se ubicaba en un promedio de 75%, por lo que se presenta una contradicción en su dicho

No se puede negar que la materia se basa en reglas y técnicas que se utilizan conforme se van desarrollando los diferentes temas para culminar con la elaboración de los estados financieros, y ese desarrollo segmentado propicia el aprendizaje memorístico de los temas mencionados.

PREGUNTA: 5**ALUMNOS**

¿ El curso de Contabilidad General lo aprovechaste en forma ?

- a) Excelente b) Buena c) Regular d) Pésima

PREGUNTA; 6**PROFESORES**

¿ Considera usted que los alumnos que tiene a su cargo, aprenden?

- a) Fácilmente b) Con cierta dificultad c) Con mucha dificultad d) No aprenden

RESPUESTA**ALUMNOS**

Las respuestas de los alumnos fueron las siguientes:

- El 62% de ellos, aprovechó el curso de una manera regular
- El 14% menciona que tuvo un aprovechamiento pésimo
- Sólo el 3% menciona que su aprovechamiento fue excelente, mientras que
- El 21% se ubica en un aprovechamiento bueno.

CONSIDERACIONES:

Si analizamos las cifras anteriores, podemos observar que las escalas de regular a pésimo ubican al 76% del alumnado; si hacemos la consideración que el aprovechamiento regular se encuentra en una tercer nivel de cuatro niveles considerados, entonces podemos afirmar que la eficiencia terminal es muy baja.

Observemos ahora las respuestas de los profesores:

- Ninguno** de los profesores encuestados, **afirmó que sus alumnos aprenden fácilmente.**
- El **67%** de los profesores afirmó que sus alumnos **aprenden con cierta dificultad**
- El **33%** de los profesores mencionó que sus alumnos **aprenden con mucha dificultad,** mientras que ninguno afirmó que sus alumnos no aprenden.

Analizando estas cifras nos encontramos con que el 100% de los profesores tienen dificultad para que sus alumnos aprendan la materia de Contabilidad; entonces: **¿Cuáles son los obstáculos que se presentan en el proceso de enseñanza aprendizaje ?**

Podemos afirmar que maestros y alumnos coinciden en gran medida en la dificultad para explicar los primeros y para aprender los segundos.

¿ En que reside el problema, o los problemas ?, ¿En el método ?, ¿En el profesor?
Puedo adelantar que el método tiene que ver mucho en la baja eficiencia terminal en el aprendizaje, porque no es posible que el 100% de los profesores se enfrente a una dificultad para hacer llegar el conocimiento a sus alumnos.

Lo que se observa interesante es que el profesor pueda caer en cuenta que es necesario buscar caminos alternos que faciliten el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje de la Contabilidad general

PREGUNTA : 6

ALUMNOS

¿ En qué medida consideras que lo anterior se debió al método utilizado ?

- a) De 80 a 100% b) De 50 a 79% c) De 30 a 49% d) De 0 a 29%

PREGUNTA : 7

PROFESORES

En caso de existir dificultades para que los alumnos que tiene a su cargo, aprendan. ¿ A qué creé usted que se deba ?

RESPUESTA

ALUMNOS :

Las respuestas de los alumnos fueron las siguientes:

- El 22% de los alumnos le da una importancia preponderante al método como elemento fundamental de incidencia en el aprendizaje, de 80 a 100%
- El 41% menciona que tiene una gran importancia en el aprendizaje de 50 a 79%
- El 35% menciona que tiene una importancia regular en el aprendizaje, de 30 a 49%

- El 2% no considera que el método influya en el aprendizaje de la materia.

El análisis de las cifras nos permiten observar que el 63% de los alumnos considera al método como factor preponderante en el bajo aprendizaje de la materia.

PROFESORES:

La pregunta de este apartado fue hecha en forma abierta a los profesores, por lo que se obtuvieron trece respuestas con un peso muy similar que va del 5 al 14% de incidencia. Sin embargo trataremos de agruparlas por respuestas mas o menos homogéneas.

RESPUESTA

Los factores que el profesor consideró como importantes en la dificultad que los alumnos tiene para aprender la materia, son los siguientes:

• A las características de la Contabilidad, su terminología mecánica estricta, representan un problema complejo que los conflictúa	14%
• Al gran número de cuentas que se utilizan	10%
• Se les dificulta razonar las reglas	10%
• El método no es el correcto	5%
SUBTOTAL	<u>39%</u>

CONSIDERACIONES:

El 39% de los profesores encuentra en las reglas, en las cuentas, en la terminología y en las características de la Contabilidad un problema para llevar a buen término el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Contabilidad General.

Entonces, más de la tercera parte de los profesores encuestados, Son conscientes de que no es fácil el aprendizaje de la Contabilidad, desde la óptica del método tradicional, pero ¿Cuál es ésta?

Es la segmentación tan fuerte que se hace de los temas que conformarán el aprendizaje de los estados financieros.

Por lo menos el 39% de los profesores son conscientes de que algo sucede con relación al planteamiento que se hace de la materia en el aula.

Continuemos con las respuestas que los profesores externaron

- El alumno piensa que la materia no es importante para su carrera. 14%

Esta aseveración que hacen los profesores, parte de un completo desconocimiento sobre lo que piensan los alumnos respecto a la Contabilidad dentro del conjunto de materias que cursan. Esto da pie para pensar que la comunicación del profesor con sus alumnos no es de la magnitud necesaria para que haya cierto intercambio de información, mas allá de la clase.

Lo anterior se afirma en virtud de la respuesta vertida por los alumnos con relación a la importancia que la materia tiene en su vida profesional; ellos afirmaron en un 76% que es muy importante.

- No estudian lo suficiente y no cumplen con las tareas 5%
- Existe distracción y falta de motivación. 5%
- Predisposición negativa por aversión a la materia. 10%
- El alumno es introvertido, le asusta el profesor. 5%
- Grupos heterogéneos. 7%
- Un problema que se arrastra desde la primaria y pereza para investigar. 5%

SUBTOTAL

37%

Todos estos factores enunciados por el profesor como obstaculizadores del aprendizaje, tienen que ver con su actuación en el aula, con el interés por el aprendizaje de sus alumnos. Es posible que el profesor de Contabilidad no tienda los suficientes lazos afectivos con el alumno.

Además es necesario hacer notar que los alumnos que participan en nuestro estudio, ya cursaron por lo menos, dos semestres de Contabilidad en sus estudios de vocacional, exceptuando a algunos que vienen de escuelas ajenas al I.P.N.

Si después de cursar dos semestres de Contabilidad con un método, que como mencionan algunos profesores encuestados, ¡los conflictúa! y posteriormente llegan a la UPIICSA para recibir de nuevo la materia con la misma metodología, que posiblemente los conflictúa, entonces podrán tomar infinidad de cursos de Contabilidad y no aprenderán, se distraerán, darán la impresión de que sienten la materia poco importante para su carrera, no cumplirán con la tarea porque no entendieron se fastidiarán.

Como respuesta el profesor mostrará actitudes hostiles y ante estas reacciones, el alumno se podrá mostrar asustado e introvertido.

Pero ¿Qué hace el profesor para que la clase no caiga en un monólogo aburrido ?

¿Qué dinámica pone en juego para que evitar ese tipo de reacciones por parte del alumno?

En este punto se debe sostener, que la actividad del profesor no es sencilla, porque debe conjugar una serie de facetas muy distintas entre sí, por lo tanto es necesario que los profesores de

educación superior, tengan elementos didácticos y pedagógicos suficientes para desarrollar su labor docente con conocimiento de causa.

- Los maestros de Contabilidad no se abren al diálogo, no aceptan críticas ni recomendaciones.
5%

El 5% de los profesores encuestados menciona que el profesor de Contabilidad muestra cierto comportamiento, comportamiento que posiblemente obstaculice la búsqueda de caminos alternos, para replantear el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Contabilidad.

Así también el comportamiento que observa el profesor de Contabilidad en sus alumnos, puede deberse a su propio comportamiento.

El 5% de los profesores no contestó

PREGUNTA : 8

PROFESORES

¿ El alumno se muestra interesado en el curso ?

- a) Mucho b) Regular c) Poco d) Nada

RESPUESTA

- El 9% de los profesores afirmaron que sus alumnos se interesan mucho en el curso
- El 61% de los profesores manifestaron un interés regular de sus alumnos por su curso
- El 30% de los profesores afirmaron, observar poco interés en sus alumnos.

CONSIDERACIONES:

Obsérvese que sólo el 9% de los profesores respondió que sus alumnos se muestran interesados en el curso y el 91% restante muestra regular o poco interés.

Volvemos a insistir, el profesor de Contabilidad observa que algo pasa, pero el alumno de su curso no muestra gran interés.

Pero, vayamos mas a fondo e indaguemos los motivos que el profesor supone que sus alumnos tienen para no mostrarse interesados en el curso, con la siguiente pregunta:

PREGUNTA : 9**PROFESORES**

En caso de no existir interés, ¿ A qué creé usted que se deba ?

PREGUNTA : 11**ALUMNOS**

¿ Te gustó el curso de Contabilidad General ?

a) Mucho b) Regular c) Poco a) Nada

RESPUESTA**PROFESORES**

Las respuestas de los profesores fueron las siguientes:

- El alumno piensa que la Contabilidad es una materia que no es importante para su carrera. 48%
- Falta de motivación del profesor hacia sus alumnos, monotonía en la cátedra y falta de interés en sus alumnos. 14%
- No contestaron porque en su alumnos si existe interés 9%

Las anteriores son las respuestas mas significativas de los profesores, el porcentaje restante se encuentra muy disperso.

RESPUESTAS**ALUMNOS**

Las respuestas de los alumnos fueron las siguientes:

- El 11% del alumnado manifestó que el curso le **gustó mucho**.
- El 41% de los alumnos declaró que **le gustó en forma regular**.
- Al 27% de los alumnos le **gustó poco** el curso.
- El 21% de los alumnos manifestó que **no le gustó nada**

CONSIDERACIONES:

El 48% de los alumnos declaró que el curso de Contabilidad le gustó poco o nada, el 41%, mostró un gusto regular por la materia y sólo el 11 mostró bastante interés.

¿ Que mueve al alumno para mostrar ese bajo interés por la materia ?

Vamos a analizar las respuestas de los profesores con relación a lo que ellos suponen, motivan al alumno a mostrarse poco interesado en el curso de Contabilidad.

Casi la mitad de los profesores se inclina a pensar que a los alumnos no les interesa el curso de Contabilidad General, porque no es importante para su carrera. Sin embargo, más adelante observaremos que el 76% de los alumnos interrogados, piensan que la materia es muy importante, por lo tanto ésta es un apreciación equivocada de los profesores.

El 14% de los profesores, reconoce que existe falta de interés en el alumno, porque el profesor imparte su cátedra con monotonía y no provoca la atención debida.

Solo el 9% de los profesores afirma que sus alumnos si se interesan por su clase.

PREGUNTA : 7

ALUMNOS

¿ Consideras que el aprendizaje en el curso fue suficiente para elaborar estados financieros ?

Si ()

No ()

PREGUNTA : 12

PROFESORES

¿ Qué porcentaje aproximado de alumnos piensa usted que sabe aplicar los conocimientos sobre los estados financieros, al final del curso ?

RESPUESTA

ALUMNOS

Si 33%

No 67%

PROFESORES

Los profesores respondieron de la siguiente manera:

- Del 80 al 100% de los alumnos, sabe elaborar estados financieros 5%
- Del 50 al 79 % de los alumnos. sabe elaborar estados financieros 56%
- Del 30 al 49% de los alumnos, sabe elaborar estados financieros 29%
- Del 0 al 29% de los alumnos, sabe elaborar estados financieros 10%

CONSIDERACIONES:

La respuesta de los alumnos es determinante para que consideremos que es muy baja la eficiencia terminal del curso de Contabilidad. Dos terceras partes de los alumnos encuestados, declara no haber aprendido a elaborar estados financieros en su curso de Contabilidad., pero ¿Qué sucede?. Los alumnos ingresan a la UPIICSA, después de haber tomado por lo menos dos cursos de Contabilidad y el que se les ofrece aquí no es suficiente para que sean capaces de elaborar estados financieros.

El 61% de los profesores suponen una eficiencia terminal arriba del 50% e incluso mas allá, sin embargo la realidad es la que muestran los alumnos.

PREGUNTA : 8

ALUMNOS

¿ Consideras que el orden en que se presentó el material fue ?

- a) Excelente b) Bueno c) Regular d) Deficiente

RESPUESTA

- Sólo el 3% de los alumnos opinó que el orden del material presentado fue **excelente**.
- Al 34% de los alumnos el orden presentado le pareció **bueno**.
- Al 46% de los alumnos el orden presentado le pareció **regular**.
- Al 16% de los alumnos le pareció **deficiente**

CONSIDERACIONES:

Podemos encontrar en las respuestas anteriores una tendencia de regular a deficiente del 62% y una tercera parte que consideró que el orden del material presentado fue bueno. Estos porcentajes corresponden con los presentados por los alumnos en la pregunta sobre la posibilidad de haber aprendido a elaborar estados financieros, en donde el 67% respondió negativamente.

PREGUNTA : 9

ALUMNOS

El curso de Contabilidad te dejó un conocimiento:

- a) Muy claro b) Claro con algunas dudas c) Confuso d) No hubo

RESPUESTAS

- **Muy claro** respondió el **4%** de los alumnos encuestados
- **Claro con algunas dudas**, respondió el **40%** de los alumnos
- **Confuso**, fue la respuesta del **51%** de los alumnos.
- **No hubo conocimiento** respondió el **4%** de los alumnos.

CONSIDERACIONES:

Se puede observar que solo para el 4% de los alumnos encuestados, el curso de Contabilidad fue comprendido, teniendo dudas el 91% de los alumnos, el 40% de menor intensidad , pero para mas de la mitad de los discentes el curso fue confuso.

Si el alumno tiene dudas en alguno de las temas, es muy posible que no sea capaz de elaborar estados financieros.

Este es un elemento mas para pensar que algo serio está pasando en el proceso de enseñanza - aprendizaje de esta materia.

PREGUNTA : 10

ALUMNOS

¿ Consideras que los conocimientos adquiridos en esta materia te serán útiles en tu vida profesional ?

- a) Mucho b) Regular c) Poco d) Nada

RESPUESTA

Los alumnos respondieron de la siguiente manera:

- La Contabilidad será **muy útil** en mi vida profesional: **79%**
- La Contabilidad tendrá **una regular utilidad** en mi vida profesional: **16%**
- La Contabilidad tendrá **poca utilidad** en mi vida profesional: **4%**
- La Contabilidad me será nada útil en mi vida profesional : **1%**

CONSIDERACIONES:

Si el 79% de los alumnos considera que la Contabilidad será importante en su vida profesional, entonces, ¿ Por qué muestran tan poco interés en la materia.

¿ Por qué los profesores suponen que los alumnos piensan que la Contabilidad no será útil en su vida profesional y que ese es el motivo principal de su falta de interés por la materia.

Hay muchas preguntas que hacerse para poder detectar los obstáculos que no permiten resultados eficientes en el aprendizaje de la materia.

PREGUNTA : 10**PROFESORES**

¿Creé usted que si pudiera utilizar otro método para la enseñanza de la Contabilidad que facilitara el aprendizaje, lo adoptaría ?

- a) Definitivamente Si b) Posiblemente c) No

RESPUESTA

- Definitivamente si 95%
- Posiblemente 5%
- No 0%

CONSIDERACIONES:

Obsérvese como casi la totalidad de los profesores mostró su interés por la existencia de un método alternativo, ninguno de los profesores negó la posibilidad de adoptar otro camino que facilite el aprendizaje de la Contabilidad.

PREGUNTA : 10 (COMPLEMENTARIA)**PROFESORES**

¿ Por qué adoptaría otro método para la enseñanza de la Contabilidad ?

RESPUESTAS :

Las respuestas de los profesores fueron las siguientes:

- Para facilitar el aprendizaje de los alumnos. 33%
- Si obtengo mejores resultados, lo adoptaría. 19%
- Porque representaría una herramienta de motivación e interés. 19%
- Porque me presenta la oportunidad de corregir mi método. 19%
- Porque se aprovecharía al máximo la capacidad del alumno. 5%
- Porque no se cumplen los objetivos. 5%

T O T A L

100%

CONSIDERACIONES:

Analizando las respuestas anteriores observamos que el 100% de los profesores tiene una fuerte razón para adoptar un método que facilite el aprendizaje de los alumnos, o el que les permita obtener mejores resultados, o el que represente una herramienta de motivación o interés, o el que les permita corregir su método, o aquel que les ayude a cumplir con los objetivos.

- Lo anterior pone al descubierto que los profesores no se encuentran muy satisfechos con los resultados que obtienen a través del método que están utilizando. Todos están de acuerdo en que los alumnos aprenden con cierta dificultad o con mucha dificultad, pero no fácilmente.

PREGUNTA : 11

PROFESORES

Mencione, ¿ Cuánto tiempo considera usted necesario, para que el proceso de enseñanza - aprendizaje permita al alumno elaborar estados financieros ?

RESPUESTA

- El 75% de los profesores contestó que se requieren 60 horas
- el 10% de los profesores contestaron que son necesarias 120 horas
- El 5% de los profesores mencionó 90 horas, un porcentaje igual afirmó 70 horas
- y otro de la misma magnitud, sólo 45 horas.

CONSIDERACIONES.

Un porcentaje significativo de profesores está de acuerdo en que 60 horas de clase son suficientes para generar aprendizaje suficiente para que el alumno sea capaz de elaborar estados financieros, sin embargo la realidad es otra.

Lo anterior se afirma, porque los alumnos de la carrera de Administración Industrial ya han cursado por lo menos 120 horas en la vocacional, mas 60 horas en la UPIICSA, lo que acumula 200 horas.

Si analizamos la opinión de los alumnos de que el 67% de ellos no se sienten preparados para elaborar los estados financieros básicos, entonces ¿Dónde está el problema.?

Es posible que el número de horas no sea el factor importante, para generar el conocimiento que se necesita, sino la técnica didáctica, una técnica didáctica que se ajuste a los esquemas iniciales del alumno, que en lugar de que contenga reglas y técnicas, que en principio son extrañas a él, utilice conceptos y razonamientos que les sean conocidos, para irlos introduciendo poco a poco y de una manera firme a la elaboración de los estados financieros.

PREGUNTA: 12**1. ALUMNOS**

¿ Qué calificación obtuviste en el curso normal ?

- a) 10 ó 9 b) 8 c) 7 ó 6 d) 5 ó menos

PREGUNTA: 13**PROFESORES**

¿Cuál es el índice de reprobación que presentan sus grupos ?

- a) Menos de 20% b) De 20% a 39% c) De 40 a 60% d) Mas de 60%

RESPUESTA**ALUMNOS**

Los alumnos respondieron de la siguiente manera:

- 10 ó 9 obtuvo el 8%
- 8 obtuvo el 19%
- 7 ó 6 obtuvo el 42%
- 5 ó menos obtuvo el 31%

RESPUESTA**PROFESORES**

- Menos del 20% de los alumnos, reprueban el curso de Contabilidad, respondió el 19% de los profesores.
- Del 20 a 39% de los alumnos, reprueban el curso de Contabilidad, respondió el 43% de los profesores.
- Del 40 al 60% de los alumnos reprueban el curso de Contabilidad, respondió el 33% de los profesores.
- Mas de 60% de reprobación, opinó el 5% de los profesores.

CONSIDERACIONES:

Obsérvese que hay fuerte incidencia en la reprobación en los porcentajes del 20 al 39% y del 40 al 60%.

Por otro lado, los alumnos mencionan un índice de reprobación del 31% y calificaciones que van del 6 al 7, del 42%.

Aunque las calificaciones no demuestran el resultado de un curso, éstas concuerdan con las condiciones que hemos venido analizando, una baja eficiencia terminal en la materia de Contabilidad.

PREGUNTA : 14**PROFESORES**

¿ Creé usted que es posible aprender Contabilidad sin hacer uso de las cuentas de mayor, de la regla del cargo y abono y sin aprender de memoria, de qué se carga y de que se abona cada cuenta ?

a) Si es Posible b) Tal vez lo sea c) Dudo que lo sea d) No lo es

RESPUESTA:

El **33%** de los profesores respondió **Si es posible**

El **19%** mencionó: **Tal vez lo sea**

El **10%** mencionó. **Dudo que los sea**

El **38%** mencionó : **No lo es**

CONSIDERACIONES:

Analizando las respuestas anteriores, encontramos que la de mayor peso es aquella en la que los profesores niegan la posibilidad de incursionar por otros caminos diferentes a los tradicionales, el 38% de los profesores no creé posible desarrollar el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Contabilidad, sin apoyarse en las reglas y técnicas que normalmente se usan en la materia.

Se puede observar también que los índices de los profesores que mencionan que si es posible, y aquellos que responden que tal vez lo sea, suma 52%, mientras los índices de los que dudan que sea posible y los que niegan esa posibilidad, suma 48%.

Lo anterior permite vislumbrar la posibilidad de contar con la atención mas o menos dispuesta de *por lo menos* el 52% de los profesores que piensan que si es posible enfrentar el conocimiento por otros caminos.

PREGUNTA : 15 (COMPLEMENTARIA)
PROFESORES

¿ Por Qué

R E S P U E S T A

Los que mencionaron que si es posible y que tal vez lo sea, adujeron lo siguiente:

• Si, siguiendo un procedimiento lógico y no necesariamente técnico.	20%
• Si, aplicando casos de la vida real, a fin de que se comprenda.	5%
• Si, generalizando, homogeneizando en esquemas y cuadros sinópticos, la estructura financiera sin utilizar lenguaje técnico, saliéndose del cuadro que imponen ciertas reglas.	5%
• Si, ya existe metodología para no contadores.	5%
• Es posible que lo sea, pero no lo conozco.	5%
• Es posible que lo sea, sólo hay que buscar la forma.	5%
T O T A L	45%

CONSIDERACIONES:

Observamos que el porcentaje de los que opinaron afirmativamente y los que mencionaron que tal vez sea posible, disminuyó de 52% a 45%, pero ¿ qué opinan los que contestaron que dudan que sea posible utilizar un método diferente al convencional y los que niegan la posibilidad de usarlo?

• No, porque existe una técnica contable y es la que se utiliza para enseñar Contabilidad, por lo tanto no se puede cambiar.	50%
• Dudo que lo sea por las características de la Contabilidad	5%
T O T A L	55%

En esta pregunta complementaria se aclara el panorama en cuanto a las razones que tienen los profesores para pensar en la posibilidad o la imposibilidad de modificar la metodología tradicional. Los porcentajes varían un poco, cargándose hacia la posición negativa, sin embargo se mantienen casi a la mitad las opiniones.

**5. TÉCNICA DIDÁCTICA PROPUESTA PARA
DESARROLLAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA
APRENDIZAJE DE LA CONTABILIDAD GENERAL**

5. TÉCNICA DIDÁCTICA PROPUESTA PARA DESARROLLAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA CONTABILIDAD GENERAL

Sin entrar en detalle, presentaremos una propuesta para abordar las temáticas incluidas en el estudio.

La técnica didáctica que aquí se propone consta de tres momentos que serán mostrados en forma sucinta.

Materia: Contabilidad General

Materia Precedente: Ninguna

Materia Subsecuente: Contabilidad de Costos

Carrera: Administración Industrial

Objetivo de la Materia: Dotar al alumno de los conocimientos y habilidades necesarias para que, a partir de una información financiera inicial, sea capaz de registrar operaciones comerciales y elaborar los estados financieros básicos (Estado de resultados y Balance General).

Resultado del Aprendizaje: Al terminar el curso el alumno tendrá la capacidad de elaborar informes financieros manejando con habilidad todos los conocimientos intermedios que para ello se requieran.

PRIMER MOMENTO

Fundamento Teórico de la Contabilidad.

- I. a) Reconocimiento del Balance General y de cada uno de los Conceptos que lo forman.
- b) Registro de operaciones comerciales sobre el Balance General por partida doble, utilizando sumas y restas, obteniendo en un concepto llamado utilidad, el Estado de Resultados, a partir de las operaciones que provoquen ganancias y pérdidas; obteniendo también el Balance al final del período.
- c) Inclusión de operaciones que contengan: Depreciaciones, Amortizaciones, Intereses por Cobrar y por Pagar, e I.V.A.

Ejemplificaremos este primer momento del curso de Contabilidad General en forma sencilla, en donde obtendremos desde la primera sesión, los estados financieros básicos, los cuales representan el objetivo terminal del curso

El primer paso es hacer un reconocimiento del Balance General, documento financiero que contiene el valor de la empresa representado en sus activos (bienes y derechos), el valor de lo que

debe, representado por sus pasivos (deudas y obligaciones) y la diferencia entre estos dos grupos, el capital contable (aportaciones y ganancias acumuladas).

Una vez que se hayan reconocido los elementos del balance y el balance mismo, el siguiente paso es registrar operaciones comerciales sobre él, con base en sumas y restas, como a continuación se observa:

**Compañía "X" S.A.
BALANCE GENERAL AL 1º. DE ENERO DE 199...**

<u>ACTIVO</u>		<u>PASIVO</u>	
BANCOS	20	PROVEEDORES	10
CLIENTES	40	ACREEDORES	<u>30</u>
ALMACÉN	60	S U M A	40
EQUIPO	<u>100</u>	CAPITAL SOCIAL	<u>180</u>
S U M A	<u>220</u>	S U M A	<u>220</u>

Durante el mes de Enero de 199.. las operaciones efectuadas, fueron:

1. Los clientes pagan 30 con cheque, que se deposita en el banco.
2. se paga a los proveedores 5 con cheque.
3. Se vende mercancía por 120, cobrando la mitad con cheque y la mitad a crédito. La mercancía tiene un costo de 50.
- 4 Los gastos de operación (sueldos, renta, luz, agua, teléfono, etc.) del mes ascienden a 25, que se pagan con cheque.

Para registrar las operaciones utilizaremos el balance como una hoja de trabajo, ya que sobre él se harán las afectaciones.

BALANCE DE TRABAJO PARA REGISTRAR LAS OPERACIONES DE ENERO DE 199...

BANCOS	$20 + 30_1 - 5_2 + 60_3 - 25_4$	PROVEEDORES	$10 - 5_2$
CLIENTES	$40 - 30_1 + 60_3$	ACREEDORES	30
ALMACÉN	$60 - 50_3$		
EQUIPO	<u>100</u>	CAPITAL SOCIAL	180

UTILIDAD + $70_3 - 25_4$

Sin abundar en explicaciones, en este primer momento se manejan aumentos y disminuciones en los diferentes conceptos que forman el balance, movimientos que son lógicos, como aumentar la cuenta de cheques por un depósito efectuado y disminuirla por un retiro efectuado, sin necesidad de utilizar tecnicismos ni reglas, como el cargo y el abono.

Una vez que hemos registrado las operaciones del mes de Enero sobre nuestro balance inicial, es posible obtener automáticamente el Balance al final del mes de Enero.

Compañía "X" S.A.
BALANCE GENERAL AL 31 DE ENERO DE 199...

<u>ACTIVO</u>		<u>PASIVO</u>	
BANCOS	80	PROVEEDORES	5
CLIENTES	70	ACREEDORES	<u>30</u>
ALMACÉN	10	S U M A PASIVO	35
EQUIPO	<u>100</u>		
		<u>CAPITAL</u>	
		CAPITAL SOCIAL	180
		UTILIDAD	<u>45</u>
		SUMA CAPITAL	<u>225</u>
S U M A	<u>260</u>	SUMA P + C	<u>260</u>

Obsérvese que en el balance de trabajo se observan dos cantidades en el renglón de utilidad.

Aparecen 70 pesos que son producto de una venta de 120 pesos, menos el costo de la mercancía que hubo que entregar de 50 pesos. Los 120 pesos aumentaron la cuenta de cheques y las deudas a favor de la empresa, pues los clientes deben esa cantidad, mientras que disminuye 50 pesos el renglón de almacén por la mercancía vendida, quedando un excedente en los bienes y derechos (Activos) de 70 pesos, mismos que se acreditan a los dueños del negocio, en el renglón de utilidad.

La otra cantidad, 25 pesos, corresponde a una salida del banco, girando cheques para el pago de los gastos del mes, perdiendo esa cantidad. Obsérvese que esta cantidad se disminuye de la que ya se había ganado (70 pesos), quedando sólo un remanente de 45 pesos de utilidad.

La explicación anterior muestra las operaciones que generaron un aumento en el patrimonio de los propietarios (utilidades), pero también las que generaron una disminución (pérdidas); lo que se puede resumir en otro informe, denominado Estado de Resultados o Estado de Pérdidas y Ganancias, de la siguiente manera:

Compañía "X" S.A.
ESTADO DE RESULTADOS DEL 1° AL 31 DE ENERO DE 1997

Ventas	120
Costo de Ventas	<u>50</u>
Utilidad Bruta	70
Gastos de Operación	<u>25</u>
 Utilidad Neta	 45

¿ Cómo afecta al balance inicial, las operaciones que generan utilidad o arrojan pérdidas ?

La mercancía vendida, provoca que en el lado de los bienes y derechos se vea incrementado en la cuenta de cheques por 60 pesos y en el renglón que controla lo que nos deben los clientes, 60 pesos más, mientras que entregamos mercancías que sólo nos costaron 50 pesos, eso genera un excedente en los bienes y derechos por 70 pesos, (diferencia entre el precio en que se vendió la mercancía y el precio al que se adquirió, por lo que ahora habremos de aumentar el patrimonio de los propietarios en esa cantidad.

Los gastos de operación provocan que se sacrifiquen 25 pesos que se tienen en el lado de los bienes y derechos; cantidad que están perdiendo los propietarios, por lo que es necesario disminuirseles a su patrimonio, que se encuentra representado por las utilidades que se están generando, y a falta de éstas, al Capital Social.

SEGUNDO MOMENTO

II. a) Registro de Operaciones Comerciales sobre el Balance General por Partida Doble, utilizando sumas y restas, construyendo el estado de resultados con conceptos propios de éste.

Suponiendo los mismos datos iniciales y las mismas operaciones realizadas en el mes de Enero, en este segundo momento, el balance de trabajo se complementa con las operaciones que provocan utilidad y pérdida, como se muestra a continuación:

BALANCE DE TRABAJO PARA REGISTRAR LAS OPERACIONES DE ENERO DE 199...

BANCOS	20 + 30 ₁ - 5 ₂ + 60 ₃ - 25 ₄	PROVEEDORES	10 - 5 ₂
CLIENTES	40 - 30 ₁ + 60 ₃	ACREEDORES	30
ALMACÉN	60 - 50 ₃		
EQUIPO	<u>100</u>	CAPITAL SOCIAL	180

COSTO DE VENTAS + 50₃
GASTOS DE OPERACIÓN + 25₄

V E N T A S + 120₃

La venta de mercancías se considera una fuente de bienes y derechos, de la misma manera que el pasivo y el capital, por lo tanto en nuestro ejemplo produce 60 pesos depositados en el banco y 60 pesos registrados en deudas a favor de clientes, al mismo tiempo se reduce del almacén la cantidad de mercancía que se entrega a los clientes y se suma a los activos que son sacrificados en el renglón del costo de venta.

Por lo que corresponde a los gastos de operación por 25, se reduce la cuenta de bancos y se suma a los bienes y derechos sacrificados en el periodo en el renglón denominado Gastos de Operación.

Este segundo momento se fundamenta en la siguiente ecuación:

$$\begin{array}{c} \text{RECURSOS APLICADOS} \\ \text{ACTIVOS + GASTOS} \end{array} = \begin{array}{c} \text{RECURSOS OBTENIDOS} \\ \text{PASIVO + CAPITAL + VENTAS} \end{array}$$

Lo anterior quiere decir que las fuentes de pasivo y capital, aportan activos en primer término, posteriormente las ventas producen activos, pero es necesario en esa producción de activos, entregar una parte, por lo tanto, se disminuirán los activos y éstos se convertirán en gastos, (activos sacrificados).

$$\text{ACTIVOS} + \text{GASTOS} = \text{PASIVO} + \text{CAPITAL} + \text{VENTAS}$$

Mientras los recursos aplicados se encuentren en el activo, son bienes y derechos vigentes; cuando se presenta un gasto, entonces se toma el activo y se traslada a los gastos, disminuyendo el activo vigente; **los gastos son activos sacrificados**. Sin embargo siguen siendo recursos aplicados, pero ahora representan activos perdidos. La suma de activos y gastos son el reflejo de la inversión de pasivo capital y ventas.

Al final del periodo se confrontan los activos producidos por las ventas y los activos sacrificados por los gastos, y el remanente se aumenta al patrimonio de los propietarios, así nuestro ejemplo queda de la siguiente manera:

COSTO DE VENTAS + 50 ₃ GASTOS DE OPERACIÓN + 25 ₄	VENTAS + 120 ₃
	UTILIDAD + 45

Nuestro estado de resultados queda así:

Compañía "X" S.A.
ESTADO DE RESULTADOS DEL 1º. AL 31 DE ENERO DE 1997

Ventas	120
Costo de Ventas	<u>50</u>
Utilidad Bruta	70
Gastos de Operación	<u>25</u>
Utilidad Neta	45

Este resultado obtenido se agrega a la aportación de los propietarios en el balance general, :

Compañía "X" S.A.
BALANCE GENERAL AL 31 DE ENERO DE 199...

<u>ACTIVO</u>		<u>PASIVO</u>	
BANCOS	80	PROVEEDORES	5
CLIENTES	70	ACREEDORES	<u>30</u>
ALMACÉN	10	S U M A PASIVO	35
EQUIPO	<u>100</u>		
		<u>CAPITAL</u>	
		CAPITAL SOCIAL	180
		UTILIDAD	<u>45</u>
		SUMA CAPITAL	<u>225</u>
S U M A	<u>260</u>	SUMA P + C	<u>260</u>

La elaboración anterior puede presentarse en el siguiente modelo matemático.

$$\text{ACTIVOS} + \text{GASTOS} = \text{PASIVO} + \text{CAPITAL}_1 + \text{VENTAS}$$

$$\text{ACTIVOS} = \text{PASIVO} + \text{CAPITAL}_1 + (\text{VENTAS} - \text{GASTOS})$$

$$\text{ACTIVOS} = \text{PASIVO} + \text{CAPITAL}_1 + \text{UTILIDAD}$$

$$\text{ACTIVOS} + \text{GASTOS} = \text{PASIVO} + \text{CAPITAL}_2$$

TERCER MOMENTO

- III. a) Registro de operaciones Comerciales, utilizando reglas y técnicas, propias de la materia: Cuentas de Mayor y las reglas del Cargo y del Abono.
 b) Balanza de Comprobación
 c) Balance comparativo

En este tercer momento, en lugar de sumas y restas, empezaremos a utilizar tecnicismos y reglas propias de la materia, estas últimas basadas en los razonamientos expuestos en los dos momentos anteriores. Iniciaremos la explicación, apoyándonos en la ecuación que presenta todos los elementos que confluyen en la contabilidad comercial

$$\begin{array}{c} \text{RECURSOS APLICADOS} \\ \text{ACTIVOS} + \text{GASTOS} \end{array} = \begin{array}{c} \text{RECURSOS OBTENIDOS} \\ \text{PASIVO} + \text{CAPITAL} + \text{VENTAS} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \text{+} \quad \text{-} \\ \text{---} \\ | \\ \text{---} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{+} \quad \text{-} \\ \text{---} \\ | \\ \text{---} \end{array} = \begin{array}{c} \text{-} \quad \text{+} \\ \text{---} \\ | \\ \text{---} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{-} \quad \text{+} \\ \text{---} \\ | \\ \text{---} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{-} \quad \text{+} \\ \text{---} \\ | \\ \text{---} \end{array}$$

La cuenta de mayor es un artificio que se usa para simular un libro de contabilidad denominado Mayor, se utiliza para registrar los movimientos de las operaciones comerciales de cinco grupos pertenecientes a dos conceptos, recursos aplicados y recursos obtenidos.

CUENTA DE MAYOR

CARGO O DÉBITO	50	25	ABONO O CRÉDITO
CARGO O DÉBITO	20	15	ABONO O CRÉDITO
CARGO O DÉBITO	15		ABONO O CRÉDITO
MOVIMIENTO DEUDOR	85	40	MOVIMIENTO ACREEDOR
SALDO DEDUDOR	45		

Continuando con el ejemplo anterior, realizamos el registro de las operaciones en las cuentas de mayor:

<u>BANCOS</u>		<u>CLIENTES</u>		<u>ALMACEN</u>		<u>EQUIPO</u>	
S) 20	5 (2)	S) 40	30 (1)	S) 60	50 (3)	S) 100	
19) 30	25 (4)	3) 60		S) 10			
3) 60		100	30				
110	30						
S) 80		S) 70					

<u>PROVEEDORES</u>		<u>ACREEDORES</u>		<u>CAPITAL SOCIAL</u>		<u>VENTAS</u>	
2) 5	10 (S)		30 (S)		180 (S)		120 (S)
	5 (S)						

<u>COSTO DE VENTAS</u>		<u>GASTOS DE OPERACIÓN</u>	
3) 50		4) 25	

Después de registrar las operaciones en las cuentas de mayor, procedemos a comprobar que los cargos hayan sido correspondidos por los abonos, con la finalidad de prevenir dificultades al momento de elaborar los estados financieros. Para cumplir con ese objetivo se elabora un documento que se denomina "Balanza de Comprobación".

Compañía "X" S.A.				
Balanza de Comprobación al 31 de Diciembre de 19..				
C o n c e p t o	M o v i m i e n t o s		S a l d o s	
	Debe	Haber	Dudor	Acreedor
Bancos	110	30	80	
Clientes	100	30	70	
Almacén	60	50	10	
Equipo	100		100	
Proveedores	5	10		5
Acreedores		30		30
Capital Social		180		180
Ventas		120		120
Costo de Ventas	50		50	
Gastos de Operación	25		25	
Sumas Iguales	450	450	335	335

Una vez cumplido este requisito, se elaboran los estados financieros básicos.

Compañía "X" S.A.

ESTADO DE RESULTADOS DEL 1º. AL 31 DE ENERO DE 199..

Ventas	120
Costo de Ventas	<u>50</u>
Utilidad Bruta	70
Gastos de Operación	<u>25</u>
Utilidad Neta	45

Compañía "X" S.A.

BALANCE GENERAL AL 31 DE ENERO DE 199...

<u>ACTIVO</u>		<u>PASIVO</u>	
BANCOS	80	PROVEEDORES	5
CLIENTES	70	ACREEDORES	<u>30</u>
ALMACÉN	10	S U M A PASIVO	35
EQUIPO	<u>100</u>		
		<u>CAPITAL</u>	
		CAPITAL SOCIAL	180
		UTILIDAD	<u>45</u>
		SUMA CAPITAL	<u>225</u>
S U M A	<u>260</u>	SUMA P + C	<u>260</u>

Así se cubren los tres momentos en el aprendizaje de la contabilidad. Es necesario hacer notar que se aplicaron sobre un ejemplo muy simple, que contiene escasas operaciones.

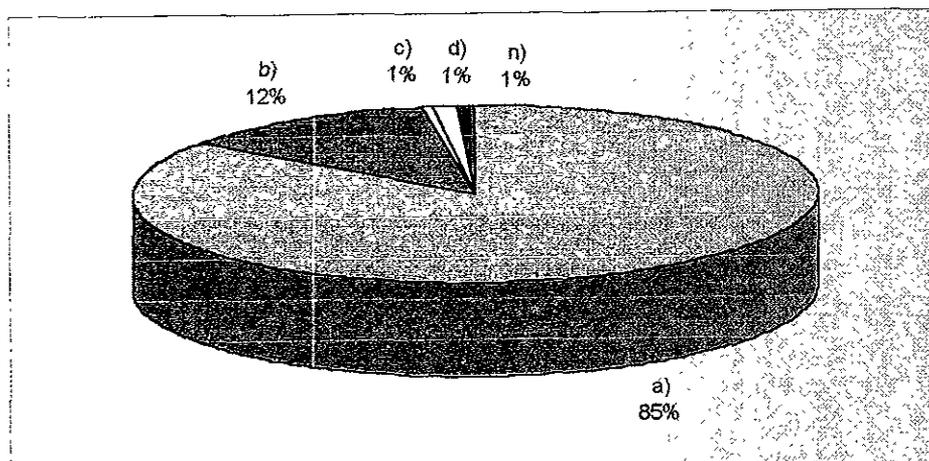
6. RESULTADO Y ANÁLISIS DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE LA TÉCNICA DIDÁCTICA PROPUESTA.

A continuación se observan los resultados obtenidos en la investigación aplicada a los alumnos sobre la técnica didáctica propuesta, así también se analiza dicho resultado.

6.1. RESULTADO DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS ALUMNOS.

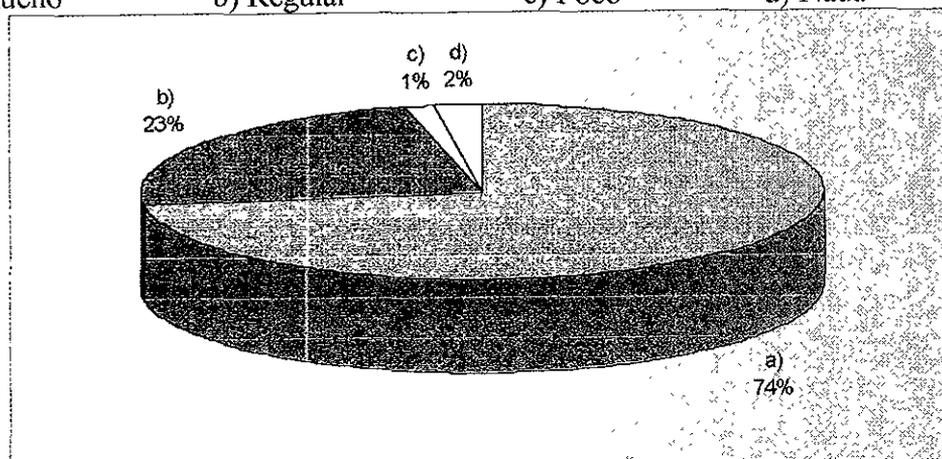
1. El siguiente orden temático, ¿ Tiene semejanza con el visto, en esta única sesión de Contabilidad General, en forma: ?

- a) Exacta b) Bastante c) Regular d) Escasa



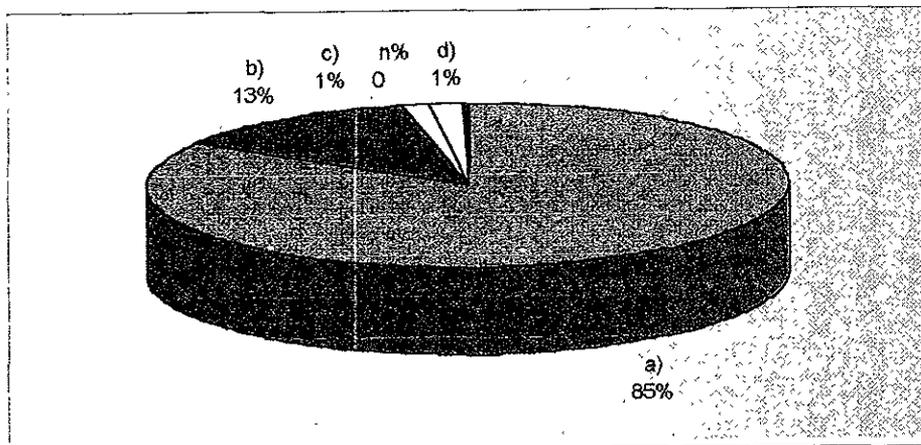
2. ¿ Consideras que el método utilizado en la enseñanza de la Contabilidad General, fue ameno?

- b) Mucho b) Regular c) Poco d) Nada



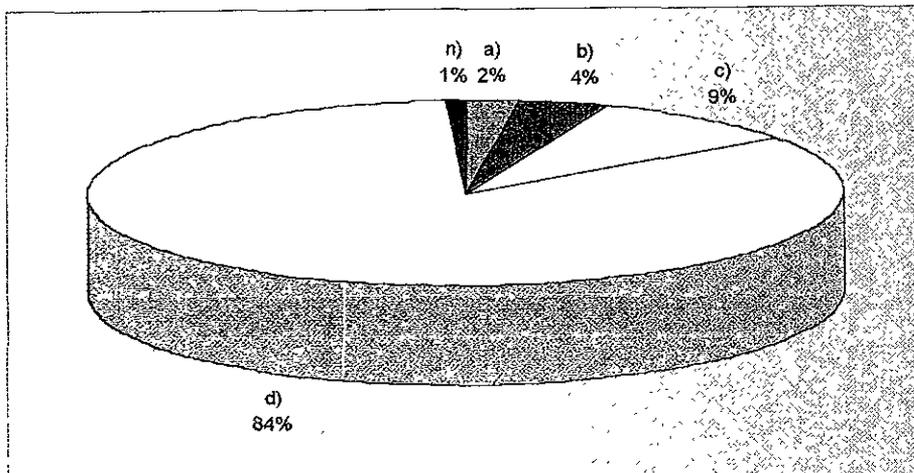
3 ¿ En qué medida consideras se utilizó el razonamiento lógico en la enseñanza de la Contabilidad General ?

- c) De 80 a 100% b) De 50 a 79% c) De 30 a 49% d) 0 a 29%



1 ¿ El grado de memorización que se exigió con el método utilizado fue ?

- d) de 80 a 100% b) de 50 a 79% c) de 30 a 49% d) de 0 a 29%



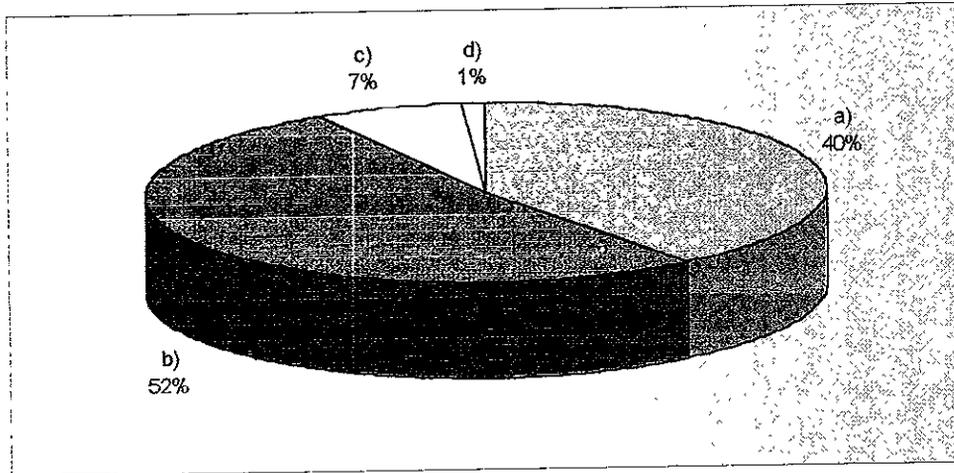
1. ¿ Esta sesión de Contabilidad General lo aprovechaste en forma ?

e) Excelente

b) Buena

c) Regular

d) Pésima



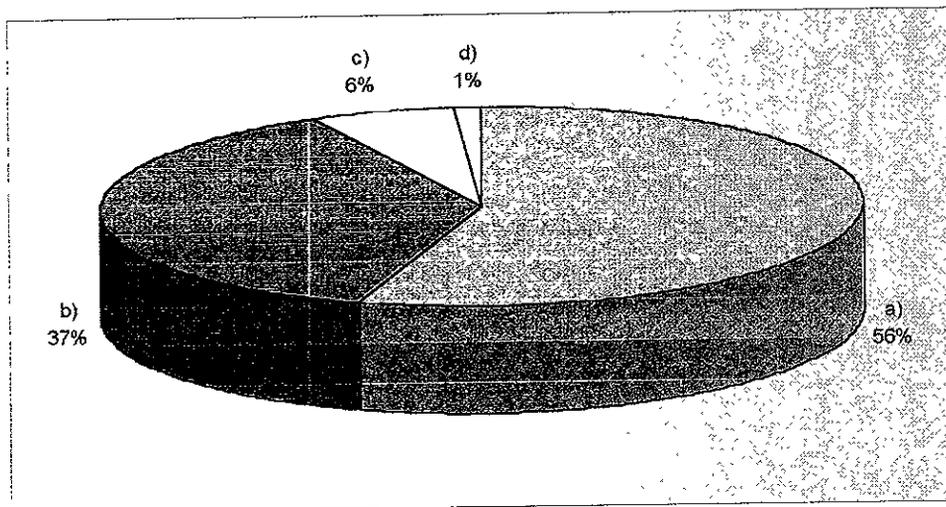
1. ¿ En qué medida consideras que lo anterior se debió al método utilizado ?

f) de 80 a 100%

b) de 50 a 79%

c) de 30 a 49%

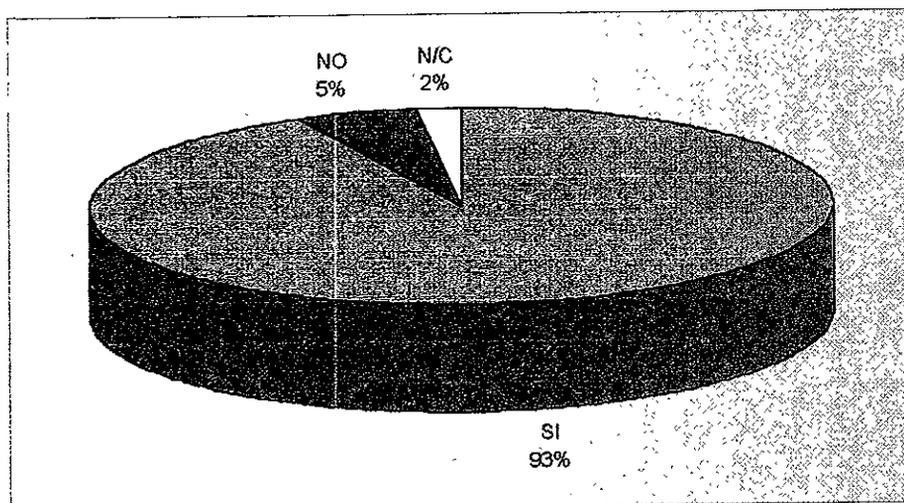
d) de 0 a 29



7. ¿ Consideras que el aprendizaje obtenido en esta sesión fue suficiente para elaborar los estados financieros básicos ?

Si ()

No ()



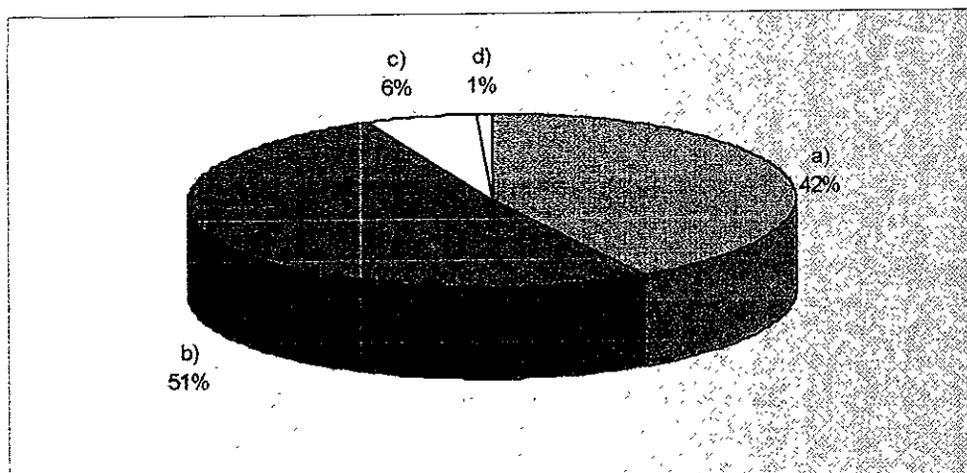
8. ¿ Consideras que el orden en que se presentó el material fue: ?

a) Excelente

b) Bueno

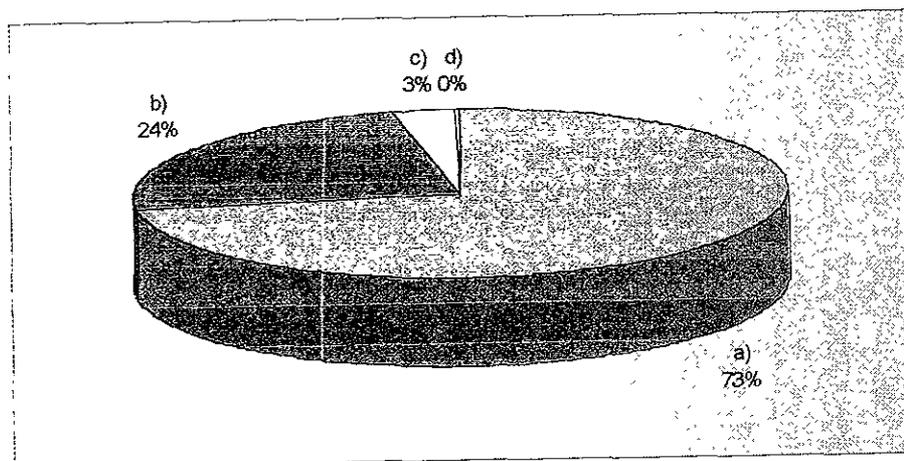
c) Regular

d) Pésimo



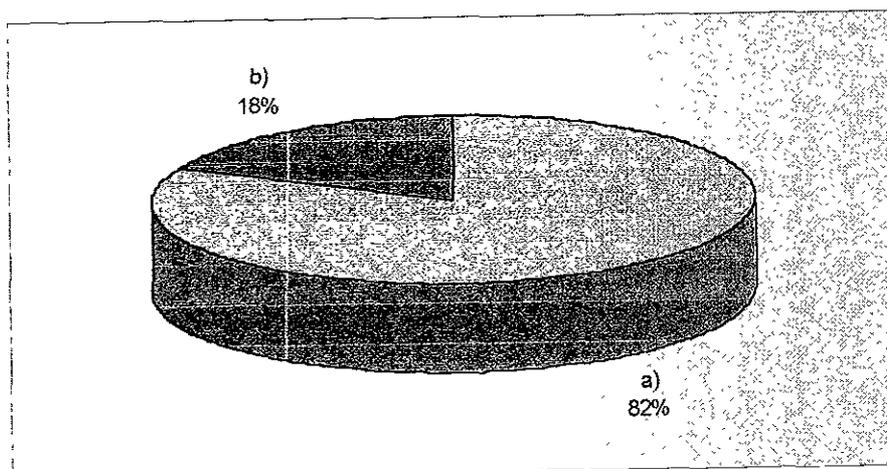
1. ¿ Esta sesión de Contabilidad general te dejó un conocimiento ?

- i) Muy claro b) Claro con algunas dudas c) Regular d) Malo



10. ¿ Consideras que los conocimientos obtenidos en esta materia, te serán útiles en tu vida profesional?

- a) Mucho b) Regular c) Poco d) Nada



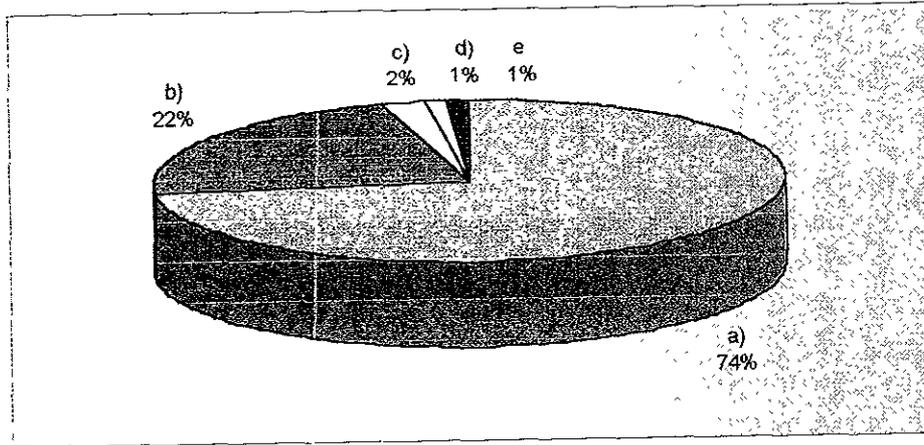
11. ¿ Te gustó la sesión de Contabilidad General ?

a) Mucho

b) Regular

c) Poco

d) Nada



6. RESULTADO Y ANÁLISIS DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO SOBRE LA TÉCNICA DIDÁCTICA PROPUESTA

6.2. CUADRO COMPARATIVO DE ANÁLISIS DE RESULTADOS PROVENIENTES DE LA INVESTIGACIÓN DE LA TÉCNICA DIDÁCTICA TRADICIONAL Y LA TÉCNICA DIDÁCTICA PROPUESTA .

En este apartado, haremos una *confrontación* de los resultados obtenidos en el cuestionamiento hecho a los alumnos, tanto de la técnica didáctica tradicional con que llevaron el curso de Contabilidad General, como de la técnica didáctica propuesta, mostrada a los alumnos en una sesión de dos horas; tiempo que fue suficiente para elaborar los estados financieros básicos con base en sumas y restas.

La elaboración de los estados financieros es el objetivo terminal del curso de Contabilidad General y se pretende que el alumno inicie el aprendizaje de ellos, aprovechando la familiaridad que ya tiene de los conceptos que se manejan.

Posteriormente se registran operaciones sin utilizar técnicas propias del conocimiento contable, ya que son ajenas a la estructura cognoscitiva del que aprende, en lugar de ello se utiliza la lógica simple de entrada y salida y se operan los movimientos a través de sumas y restas, lo que permite que no se presenten complicaciones que obstruyan el aprendizaje

Las respuestas de los alumnos sobre el método propuesto, confirman lo que se señala en los párrafos anteriores.

Técnica Didáctica Tradicional**Técnica Didáctica Propuesta****Características Relevantes***Amenidad Escasa*

Razones: La metodología utilizada obliga a que el profesor tenga una participación casi exclusiva en el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje.

*Razonamiento Lógico Escaso
Alta Dosis de Memorización*

Razones: En virtud de estar basado en tecnicismos y reglas ajenos a la estructura cognoscitiva del alumno, obliga a la memorización.

Segmentación Excesiva del Conocimiento

Razones: Para elaborar los estados financieros, es necesario aprender un número de temas tal, que dificulta la integración del conocimiento.

Características Relevantes*Amenidad muy Considerable*

Razones: La metodología utilizada obliga a que el alumno tenga una participación activa en el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje.

*Razonamiento Lógico Extenso
Escasa Dosis de Memorización*

Razones: Deja los tecnicismos y las reglas para después, empieza con razonamientos simples que permiten al alumno, comprender la construcción de los estados financieros.

Integración Inmediata del Conocimiento

Razones: Los Estados Financieros se construyen inmediatamente a partir de una serie de operaciones, las que serán mas complicadas conforme se avance.

Técnica Didáctica Tradicional**Técnica Didáctica Propuesta**Características Relevantes*Aprovechamiento Terminal Bajo*

Razones: La segmentación del Conocimiento reflejada en una gran cantidad de temas, provocan un aprovechamiento terminal bajo.

Necesidad de Mayor Cantidad de tiempo para aprender a elaborar los estados financieros.

Razones: Esta técnica parte de particularidades, que se tienen que ir aprendiendo para llegar a lo general.

Participación Pasiva.

Razones: La técnica dificulta la participación activa del alumno, en virtud de que se sostiene en la participación del profesor.

Características Relevantes*Aprovechamiento Terminal Alto*

Razones: La integración del conocimiento, el uso de una metodología que conecta al alumno con los conocimientos que ya tiene y la ausencia de reglas y de tecnicismos, permite que se dé un conocimiento terminal alto.

Necesidad de Menor Cantidad de tiempo para aprender a elaborar los estados financieros.

Razones: Esta técnica parte de la generalidad: (estados financieros) y las particularidades se van añadiendo.

Participación Activa.

Razones: La técnica facilita la participación del alumno, porque fundamenta su desarrollo con la participación de todo el grupo.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

1. La creciente cantidad de alumnos poco interesados en ingresar a la especialidad de Finanzas, en la carrera de Administración Industrial, motivó que se indagara sobre los factores que propician tal situación, localizando el foco de esa actitud, en la dificultad que para ser aprendida presenta la materia de Contabilidad General, siendo ésta la primera que cursan de una serie de siete asignaturas del área financiera en el tronco común.

Así, se determinó que la materia citada, tiene una gran influencia en el alumno a la hora de elegir la especialidad que llevará. Si el alumno no aprendió lo suficiente en esta materia, las demás del tronco común, sufrirán esa falta de conocimiento. Lo anterior evitará que su selección sea la especialidad de Finanzas.

2. Se concluyó que la totalidad de los profesores de Contabilidad General que fueron entrevistados hacen una instrumentación didáctica del curso, utilizando una técnica didáctica mecanicista en el proceso de enseñanza - aprendizaje, la cual se basa en reglas, escaso razonamiento y bastante memorización, se hace una gran segmentación del conocimiento en partes muy pequeñas, trabajando la teoría en forma exagerada en ellas y la memorización es su objetivo, provocando que el alumno no aprenda significativamente los conceptos que se están revisando, ya que al tratar de unir todas las partes o segmentos del curso impartido, se genera una gran confusión, ya que muchos conceptos se memorizaron, pero no se reflexionaron, lo que hace difícil la integración del conocimiento.
3. Los profesores de la materia basan su accionar en la metodología que presentan los textos, metodología sustentada en la corriente tradicional, lo que permite afirmar que partiendo de la carencia de conocimientos didácticos y pedagógicos que les permitan realizar su actividad docente de una manera eficiente, se guían de acuerdo con lo que creen es correcto.
4. En este trabajo se hace un replanteamiento de los fundamentos teóricos que sustentan el proceso contable. Otra manera de visualizar la Contabilidad, integrando el proceso desde el principio en un universo formado por dos estados financieros en actividad y relación constante, que se enriquecerán con los contenidos que se vayan adicionando y que el alumno no perderá de vista ya que se ubicarán en un todo integrado
5. Nuestra pretensión es convencer al docente que imparte la materia, de que existen otros caminos para instrumentar el proceso de enseñanza - aprendizaje, y hacer conciencia de que no es suficiente que el profesor de enseñanza superior sea experto en la disciplina que maneja, es indispensable que se preparen en el terreno didáctico y pedagógico, con la finalidad de que asuma el rol de verdadero profesional de la educación superior.
5. Así también se pretende que el alumno logre un aprendizaje significativo, que se inserte en la memoria a largo plazo, y que no suceda lo que se observa comúnmente: que en el semestre siguiente en el que se aplicará el conocimiento contable, resulta que tal

conocimiento no existe, el alumno solamente maneja una serie de conceptos sin conexión alguna. Esto como consecuencia de la fragmentación que se hace del conocimiento, cuando lo recibe a través de la técnica didáctica tradicional.

6. En esta tesis, se presenta una técnica didáctica que afirmamos, facilita la labor del profesor en el abordamiento del proceso de enseñanza - aprendizaje. Esta técnica persigue un aprendizaje significativo, un aprendizaje que se inicia conectándolo con las experiencias vividas por el alumno, un aprendizaje inicial que no utiliza reglas ni técnicas, sólo sumas y restas, entradas o salidas, un aprendizaje que parte de lo general a lo particular. Si la elaboración de los estados financieros representa la meta del curso, en esta técnica didáctica representará el punto de arranque del programa, de tal manera que en la medida en que se avanza, éstos se irán enriqueciendo con una serie de variables que los harán complejos; en lugar de observar particularidades y más particularidades que no se aplican, particularidades que sugieren ser memorizadas y que dan la impresión de ser temas completos y que se desconoce su destino, hasta el momento de amalgamarlos en la construcción de los estados financieros, presentándose en ese momento una gran confusión en el alumno
7. La técnica didáctica que se propone, puede instrumentarse en un ambiente crítico o problematizador, ya que a partir de sencillas explicaciones previas, los alumnos pueden participar registrando las operaciones individualmente en el pizarrón, así también pueden desarrollar trabajo grupal sin la ayuda del maestro, lo que provoca una autoestructuración del conocimiento.
8. Esta técnica didáctica provoca una gran dinámica, lo que permite mantener la atención constante del grupo, que obtiene logros inmediatos.
9. Las bondades de la técnica didáctica propuesta son las siguientes;
 - Permite un acercamiento a la materia con los elementos experienciales que el alumno lleva en su estructura cognoscitiva, sin necesidad de aprender reglas y técnicas difíciles de conectar a dicha estructura.
 - Posibilita la elaboración de los estados financieros utilizando sumas y restas, obteniendo un aprendizaje significativo.
 - Utiliza la técnica contable, una vez que el alumno ya incorporó a su estructura cognoscitiva, el conocimiento de los estados financieros, elaborados a partir de una lógica simple.
 - Permite lograr una eficiencia terminal casi total, dada la facilidad con que se estructura el conocimiento.

- Hace posible que el alumno participe activamente en la solución de los problemas, por lo que ausenta el aburrimiento.
- Motiva a los alumnos a cumplir con la tarea, pues comprendieron el tema.

Para terminar, es necesario mencionar que no se pretende suponer que la técnica didáctica por sí sola es suficiente para lograr el aprendizaje significativo en los alumnos, es necesario poner en juego una serie de situaciones que se tienen que dar en el aula para lograr el objetivo que se persigue. Sin embargo contar con una técnica didáctica adecuada, facilita grandemente la labor del profesor y promueve la motivación del alumno.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFIA

- ¹ Folleto "Información General del Instituto Politécnico Nacional, Unidad Profesional Interdisciplinaria de Ingeniería y Ciencias Sociales y Administrativas", 1990.
- ² Rosales M. "Apuntes para la Crónica de la Creación de la UPIICSA". Revista UPIICSA (Tecnología Ciencia y Cultura) Año V, Vol. II Edic. Especial XXV Aniversario de la UPIICSA
- ³ "Plan de Estudios y Programas de Estudio de la Carrera de Administración Industrial". 1991. 3ª. Edición , 1994
- ⁴ C P. Antonio Méndez Villanueva, "Teorías y Prácticas de Contabilidad". Primer Curso, Tonantico, No. 48. México. 1997
- ⁵ Lara Flores Elías. "Primer Curso de Contabilidad", Segunda Impresión. Edit. Trillas. México. 1992
- ⁶ Hatzacortzian Hovsepian Vartkes. "Fundamentos de Contabilidad". Universidad Iberoamericana. ECASA. 1996 México.
- ⁷ Oropeza M. "Contabilidad Básica Con Aplicaciones en Computadora", Edit. Mc. Graw Hill México. 1995.
- ⁸ Novak J. D. "El Proceso de Aprendizaje y la Efectividad de los Métodos de Enseñanza". Tomado de Perfiles Educativos !. Julio-Agosto-Septiembre de 1978. P. 1031
- ⁹ Ponce A. "Educación y Lucha de Clases". Edit. Cártago. 1974. Buenos Aires. P.p 21-22
- ¹⁰ Espeleta. "Modelos Educativos: Notas para un Cuestionamiento en Cuadernos de Formación Docente. Num. 13. ENEP Acatlán UNAM, 1980.
- ¹¹ Panza M. "Sociedad- Educación- Didáctica", en Fundamentación de la Didáctica, Tomo I. Edit. Gernika, Séptima Edición. México D.F. 1997.
- ¹² Lobrot M. "La Nueva Pedagogía", Barcelona, Biblioteca Salvat de Grandes Temas. Edit Salvat. 1973

- ¹³ Freire P. "Pedagogía del Oprimido". Siglo XXI Editores, S.A. 8ª De. 1973. En Historia y Verdad. México. Edit. Grijalvo. México 1974.
- ¹⁴ Shaff A. "Historia y Verdad". Edit. Grijalvo. México, 1981
- ¹⁵ Morán O. Porfirio, "Instrumentación Didáctica" en Fundamentación de la Didáctica, Séptima Edición, México 1997
- ¹⁶ Santoyo R. "Apunte para una Didáctica Grupal". Ediciones El Caballito y SEP. Cultura, México 1995
- ¹⁷ Díaz Barriga A. "Propuestas de Programas de Aspectos Didácticos de Docencia". Departamento de tecnología Educativa. CISE, UNAM, 1981
- ¹⁸ Aebli H. "Una Didáctica Fundada en la Psicología de Jean Piaget", Buenos Aires, Edit. Kapelusz.
- ¹⁹ Freinet, C. "Técnicas Freinet de la Escuela Moderna". México, Editorial Siglo XXI, México, 1973
- ²⁰ Contreras E. & Ogalde I. "Principios de la Tecnología Educativa". Colección de Cuadernos Pedagógicos. Edicol. 1983.
- ²¹ Pavlov Ivan P. "The Reply of a Physiologist to a Pshycologist". Pshichological Review, 1932
- ²² Castillejos J. & J. Colom. "Del Universo Sistémico a la Pedagogía". En Pedagogía Sistémica. Edit. CEAC, 1978
- ²³ Sacristán Gimeno y Pérez G. A. I. "Comprender y Transformar a la Enseñanza" 1ª. Edic. Editorial Morata. Madrid España. P.39. 1982.
- ²⁴ Remedi V.E. "Planeación de una Carta Descriptiva" en Aportaciones a la Didáctica Superior. UNAM ENEP Iztacala. 1979.
- ²⁵ Díaz Barriga A. "Didáctica y Currículum." Ediciones Nuevo Mar, 12ª. Edición, 1991. México.
- ²⁶ Beauvior S. "El Pensamiento de la Política de la Derecha". Edit. Siglo XX Buenos Aires. 1963.

- ²⁷ Barco S. “¿ Antididáctica o Nueva Dialéctica?”. En Crisis de Didáctica, Aportes de Teoría y Práctica de la Educación. Revista de educación, Axis. Argentina. 1973.
- ²⁸ Richardson. “Para Comprender la Psicología”. Alianza Editorial. Madrid. P.134. 1988
- ²⁹ Richmond P. “Introducción a Piaget”, Editorial Fundamentos, Madrid p. 102. 1972
- ³⁰ Woolfolk A & Lorraine N. “Concepciones Cognitivas del Aprendizaje”. En Psicología para la Educación de los Profesores.
- ³¹ Palop Jonqueres P. “Epistemología de las Ciencias Humanas y Ciencias Sociales de la Educación” en Basabé y otros. Estudios sobre Epistemología y Pedagogía. Edic. Anaya, Madrid, 1973
- ³² Rodríguez A. “El Proceso de Aprendizaje en el Nivel Superior y Universitario” en revista Colección Pedagógica. Universidad Veracruzana, Jalapa 1976. p.
- ³³ Coll C. & Solé J. “Aprendizaje Significativo y Ayuda Pedagógica”, en Cuadernos de Pedagogía. Reforma y Currículum , No. 168, Marzo 1989
- ³⁴ Furlán J. “Aportaciones a la Didáctica de la Educación Superior”. México. UNAM ENEP. 1978.
- ³⁵ Taba H. “Elaboración del Currículo”. Teoría y Práctica. Buenos Aires. Edit. Troquel. 6ª Edición. 1983.
- ³⁶ Glazman R. e Ibarrola M. “Diseño de Planes de Estudio”. CISE, UNAM. 1978
- ³⁷ Zemel'man H. “El Conocimiento como Construcción y como Información”. Memoria del Foro Nacional sobre Formación, CISE UNAM y DGCSA, SEP, ANUIES, México, 1987, p.p 81 -94
- ³⁸ Downey. “Elaboración del Currículo, Teoría y Práctica”. Editorial Troquel. 6ª Edición, Buenos Aires. 1983.
- ³⁹ Jitrik. En “Elaboración del Currículo”, Teoría y Práctica. Taba H. Buenos Aires. Edit. Troquel. 1983.

- ⁴⁰ Nervi J. “Didáctica Normativa y Práctica Docente” Edit. Kapeluze, Primera Edición. 1981
- ⁴¹ Ruiz, L.E. “Reflexiones en torno a la Teoría del Aprendizaje”, Perfiles Educativos No. 2 , Julio - Septiembre México, CISE, UNAM, 1983, pp. 32 -45
- ⁴² Velázquez R “Una Lectura Hermenéutica de los Mitos en el Discurso Educativo de México. ENEP Aragón, 1992
- ⁴³ Coll C. “Significado y Sentido en el Aprendizaje Escolar.” Reflexiones en torno al Concepto de Aprendizaje Significativo. Publicado en Infancia y Aprendizaje, 1988 Paidós Educador.
- ⁴⁴ Broccoli A. “ Ideología y Educación en el Pensamiento Moderno”, en Ideología y Educación. Edit. Nueva Imagen, México, 1978.

ANEXOS

3. ¿ En qué medida consideras se utilizó el razonamiento lógico en la enseñanza de la Contabilidad General ?

- c) De 80 a 100% b) De 50 a 79% c) De 30 a 49% d) 0 a 29%

4. ¿ El grado de memorización que se exigió con el método utilizado fue ?

- d) de 80 a 100% b) de 50 a 79% c) de 30 a 49% d) de 0 a 29%

5. ¿ El curso de Contabilidad General lo aprovechaste en forma ?

- e) Excelente b) Buena c) Regular d) Pésima

6. ¿ En qué medida consideras que lo anterior se debió al método utilizado ?

- f) de 80 a 100% b) de 50 a 79% c) de 30 a 49% d) de 0 a 29

7. ¿ Consideras que el aprendizaje obtenido en el curso fue suficiente para elaborar los estados financieros básicos ?

Si ()

No ()

8. ¿ Consideras que el orden en que se presentó el material fue: ?

- a) Excelente b) Bueno c) Regular d) Pésimo

9. ¿ El curso de Contabilidad general te dejó un conocimiento ?

- b) Muy claro b) Claro con algunas dudas c) Regular d) Malo

10. ¿ Consideras que los conocimientos obtenidos en esta materia, te serán útiles en tu vida profesional?

- a) Mucho b) Regular c) Poco d) Nada

11. ¿ Te gustó el Curso de Contabilidad General ?

- a) Mucho b) Regular c) Poco d) Nada

12. ¿ Que calificación obtuviste en el curso normal ?

- b) ó 10 b) 8 c) 6 ó 7 d) 5 ó menos

11. ¿ Te gustó la sesión de Contabilidad General ?

a) Mucho

b) Regular

c) Poco

d) Nada

A N E X O 3

INVESTIGACION SOBRE EL METODO TRADICIONAL UTILIZADO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA MATERIA DE CONTABILIDAD GENERAL, IMPARTIDA EN LA CARRERA DE LICENCIADO EN ADMINISTRACION INDUSTRIAL, EN LA UPIICSA, IPN.

GUIA DE ENTREVISTA PARA MAESTROS

La aplicación de este cuestionario tiene la finalidad de obtener elementos suficientes que permitan mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Contabilidad General, por lo tanto se le suplica leer detenidamente cada pregunta, para que la conteste con la mayor veracidad posible. Lo anterior permitirá que este trabajo cumpla con su cometido.

1. ¿ Aborda usted la enseñanza de la Contabilidad, utilizando un patrón semejante al que a continuación se muestra ?

Generalidades

- I. Capital, Activo y Pasivo
- II Denominación de las principales Cuentas de Activo y Pasivo
- III. Clasificación del Activo y Pasivo
- IV. Balance General o Estado de Situación Financiera
 - a) Generalidades y Formas de Presentar el Balance
- V. Balance Comparativo
- VI Cuentas Principales del Estado de Pérdidas y Ganancias o Estado de Resultados
- VII. La Cuenta, Movimientos y Saldos
- VIII. Registro de Operaciones
 - a)Reglas del Cargo y Abono, b) Partida Doble c) Igualdad numérica entre los movimientos
- IX. Cuentas principales que se emplean en la Contabilidad Comercial
- X. Registro y Control de las Operaciones de Mercancías
- XI. Registro Contable del IVA

Si ()

No ()

2. Si el orden que usted utiliza para impartir su materia es diferente al mostrado, por favor haga una presentación de el.

3. ¿ Considera usted que el método que utiliza para la enseñanza de la Contabilidad General se presta para ser aplicado en forma dinámica y amena.

- a) Mucho b) Regular c) Poco d) Nada

4. ¿ En que medida se utiliza el razonamiento lógico en la enseñanza de la Contabilidad General ?

- a) de 80 a 100% b) de 50 a 79% c) de 30 a 49% d) de 0 a 29%

5. ¿ En qué medida se utiliza la memorización en la enseñanza de la Contabilidad General ?

- a) de 80 a 100% b) de 50 a 79% c) de 30 a 49% d) de 0 a 29% .

6 ¿ Considera usted que los alumnos que tiene a su cargo, aprenden ?

- a) Fácilmente b) Con cierta Dificultad c) Con mucha dificultad
d) No aprenden

7 En caso de existir dificultades, ¿ A qué creé usted que se deba ?

8. ¿ El alumno se muestra interesado en el curso ?

- a) Mucho b) Regular c) Poco d) Nada

9. En caso de no existir interés. ¿ A qué creé usted que se deba ?

10. ¿ Creé usted que si pudiera utilizar otro método para la enseñanza de la Contabilidad que facilitara el aprendizaje, lo adoptaría ?

- a) Definitivamente b) Posiblemente c) No

10.a ¿ Por qué ?

11. ¿ Qué tiempo considera usted, que es el adecuado para que el alumno aprenda a elaborar los estados financieros básicos ?

12. ¿ Qué porcentaje de alumnos piensa usted que sabe aplicar los conocimientos sobre los estados financieros, al final del curso ?

- l) de 80 a 100% b) de 50 a 79% c) de 30 a 49% d) de 0 a 29%

13. ¿Cuál es el índice de reprobación que presentan sus grupos ?

- m) Menos del 20% b) de 20 a 39% c) de 40 a 60% d) Mas de 60%

14. ¿ Considera usted que es posible aprender Contabilidad sin hacer uso de las cuentas de mayor, de la regla del cargo y del abono y sin aprender de memoria, de que se carga y abona cada cuenta ?

- n) Si es posible b) Tal vez lo es c) Dudo que lo sea d) No lo es

14. a ¿ Por qué
