

18
24.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Escuela Nacional de Estudios Profesionales

CAMPUS "ARAGON"

Periodismo y Comunicación Colectiva

El Papel de la Comunicación en la Familia

Tesis que presenta:

ELIZABETH / BRAVO GUERRERO

Para optar por el título de:

Licenciada en Periodismo y Comunicación Colectiva

Director: Maestro Jorge Calvimontes y Calvimontes

México, 1997



**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**A mis padres María y Aurelio, con cariño y respeto,
por darme todo sin esperar nada a cambio al sembrar en mí
la semilla del amor y la comprensión**

**A mi esposo Fernando, con todo mi amor,
que ha compartido conmigo un sueño hecho realidad
mediante su incondicional apoyo y cariño**

**A mis hijos Naty, Vicky, Fer, Pablito y Alex, con todo mi corazón.
Gracias por ser pacientes**

**A Irma, Toño, Lucy, Magui, Pera, Susy, Chelo y Patty.
Gracias por darme un poco de ustedes**

**A mis profesores y especialmente a Jorge Calvimontes,
por depositar en mí el sentido del conocimiento**

**Y a tí, Señor, el alfa y la omega, todo mi agradecimiento
porque me has enseñado el principio de la sabiduría.
A tí la gloria y la honra.**

AGRADECIMIENTOS:

Para las familias y los jóvenes que permitieron indagar en su identidad familiar, por su disposición y apertura, mi sincero agradecimiento. Por la valentía con que enfrentan una sociedad agresiva, mi sentimiento de admiración.

A las siempre necesarias instituciones educativas: Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Vallejo, carrera de Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de Ciudad Universitaria; Secundaria No. 83 de la Secretaría de Educación Pública; y al Colegio Morelos.

Asimismo agradezco el alentador, eficiente e incondicional apoyo de los profesores Ericka Castellanos, Estela Rojas Sánchez, Jacobo y Leonardo Assennatto, Sofía Gómez, de la Licenciada Patricia Bravo, de las familias que colaboraron con su experiencia dentro del ámbito familiar y comunicacional.

De manera especial al Médico Raúl Fernando García Guevara, por sus conceptos vertidos en el área de lo familiar, así, como en la proporción de material clínico en lo relativo a psicología y salud; pero, sobre todo, por su apoyo incondicional y amoroso aliento para concluir lo que se empezó.

Agradezco la guía, profesionalismo y amor a la enseñanza del profesor Jorge Calvimontes Calvimontes, quien tuvo a bien asesorar este trabajo a través de un definido sentido del saber y hacer.

INDICE

	página
INTRODUCCIÓN.....	5
1. LA COMUNICACIÓN.....	8
1.1. Elementos del proceso comunicativo.....	10
1.1.1. Comunicación y familia.....	13
1.1.2. Herencia biológica.....	14
1.2. La comunicación interpersonal.....	15
1.2.1. La comunicación verbal.....	17
1.2.2. La comunicación no verbal.....	18
1.2.3. Niveles de comunicación.....	20
2. LA FAMILIA.....	23
2.1. Antecedentes históricos.....	26
2.1.1. Familia consanguínea.....	27
2.1.2. Familia punalúa.....	28
2.1.3. Familia sindiásmica.....	30
2.1.4. Familia monogámica.....	31
2.1.5. La familia, base de la sociedad.....	32
2.2. La familia tradicional mexicana.....	33
2.2.1. Aspectos socioeconómicos.....	42
2.2.2. Familia y religión.....	45
2.2.3. Organización y relación interna de la familia.....	52
3. RASGOS DE LA COMUNICACIÓN EN LA FAMILIA.....	60
3.1. La estructura de la comunicación y la familia.....	69
3.1. 1 El nexos social y racional.....	70
3.1. 2 El nexos sentimental y afectivo.....	71
3.2. Paradigmas familiares.....	76
3.2.1. La familia Barrera.....	76
3.2.2. La familia Carrasco.....	83
3.2.3. La familia Tavera.....	86
3.2.4. La familia Hernández.....	90
3.3. Perfil de la encuesta y resultados.....	95
CONCLUSIONES.....	114
BIBLIOGRAFIA.....	128

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es el informe de una investigación que a simple vista pudiera parecer sencilla y de fácil exposición. Nada mas lejos de la realidad porque en las siguientes paginas se encuentran plasmados los testimonios, vivencias y problemas de decenas de seres humanos, ya que cada uno como individuo tiene una situación especifica de vivir, pensar, actuar y comunicarse; y se integra con esfuerzos a un mundo social de mayores dimensiones.

La investigación como trabajo de tesis profesional significó un reto en la búsqueda de las respuestas siempre inquietantes, a los porqués y los cómo de la cotidiana vivencia familiar y del papel que la comunicación tiene dentro de la misma.

El estudio de la comunicación dentro del ámbito familiar encuentra su fundamento en la comunicación misma: primero, porque es una facultad inherente al ser humano y después, porque es un factor influyente y decisivo para el establecimiento de las relaciones interpersonales, capaces de garantizar la integración y supervivencia de la familia y, en forma general, de cualquier otro grupo social.

Se tratan los temas de las relaciones familiares; la participación directa de los aspectos económicos y psicológicos dentro del hogar y los efectos de especiales circunstancias comunicacionales. Con ello se pretende establecer parámetros generales de comportamiento en familias que pertenecen a dos clases sociales que conforman la realidad nacional mexicana. Ambas clases, media y baja, tienen características diferentes entre sí que están determinadas por el factor económico.

La planeación de este trabajo se hizo considerando a la comunicación como el punto clave y medular de donde se desprende una gran parte de la problemática que actualmente presentan las familias mexicanas de nuestro país. La escasa y deficiente comunicación dentro del seno familiar hará que los integrantes y sus relaciones tengan una limitada oportunidad de desarrollo social e integral.

Se exponen las problemáticas que las familias presentan, pero con ello se tiene la oportunidad de rescatar los lineamientos que permitan utilizar al proceso de la comunicación de la manera más adecuada y exitosa en las relaciones de esposos, padres o hijos.

Se empleó como metodología el materialismo histórico que permitió integrar a la célula familiar en un contexto social. Así mismo, disciplinas de las Ciencias Sociales como la Sociología, la Historia y la Psicología; contribuyeron a establecer el contexto de la familia en México.

El propósito es buscar conciencia acerca de la importancia que tiene la comunicación dentro del ámbito familiar. Se considera a la comunicación como un acto inherente y cotidiano; que en apariencia no tiene costo económico; el proceso de comunicación interpersonal se desvaloriza frente a otras áreas comunicacionales más extensas y masivas, que tienden a dejar de lado la individualidad de las personas tanto en su seno familiar como social. Se pretende reivindicar el acto comunicativo en su espacio más elemental y por ello el más importante que puede efectuar un ser humano para pertenecer a un grupo. Posteriormente y como producto de la formación universitaria, se aporta una serie de premisas que permitirán mejorar relaciones familiares deficientes, a través de la mejor comunicación entre sus miembros.

Si alguna persona utiliza un concepto o un comportamiento aquí expuestos, y eso le sirve para mejorar sus relaciones interpersonales o familiares, el propósito de esta tesis se habrá cumplido cabalmente.

Para cumplir con la tarea fue necesario efectuar investigación documental y de campo; la parte medular de ésta última fueron los testimonios de familias y de 250 jóvenes que voluntariamente respondieron a la entrevista y las encuestas aplicadas, proporcionando información de primera mano sobre la organización, virtudes y problemas que existen dentro de sus familias y de sí mismos.

En el trabajo de campo se utilizó la entrevista y la encuesta como técnicas de investigación; para el procesamiento de los datos se recurrió a algunas técnicas estadísticas como la tabulación manual, porcentajes, proporciones y representación gráfica de datos.

En el primer capítulo se proporciona la teoría conceptual del proceso de comunicación y sus fundamentos verbales y no verbales.

La historia de la formación de la familia a nivel mundial, se encuentra en el capítulo segundo, donde se tratan también los rasgos característicos de la familia en México; su historia, su economía, la sociedad y la estructura organizativa familiar.

El tercer capítulo se refiere a los aspectos sociales, racionales, sentimentales y sexuales que intervienen en la unión de las parejas que llegan a formar una familia. Además incluye los testimonios recogidos en el trabajo de campo y su posterior análisis e interpretación de los datos obtenidos.¹

¹Los nombres de las personas que enriquecen este trabajo con su testimonio, fueron cambiados por razones obvias.

En las conclusiones se establecen los lineamientos que interfieren o enriquecen el proceso comunicativo. El evitar o exaltar algunos de los conceptos vertidos con base en la experiencia de otros, pueden hacer que las relaciones cotidianas en familia se cimienten en una comunicación transparente, acertada y eficaz en la solución de conflictos, conciliación de intereses o simplemente para conservar una estabilidad individual, familiar o social.

LA COMUNICACION

"Las palabras no son tanto de quien las dice, sino de quien realmente las siente y vive su mensaje".

Sergio Olarte.

1. LA COMUNICACIÓN.

José Antonio Paoli concibe a la comunicación como el acto de relación entre dos o mas sujetos, mediante el cual se evoca en común un significado,¹ Otro autor indica lo siguiente:

"La palabra comunicación proviene del latín communis, común. Al comunicarnos pretendemos establecer algo en común con alguien, o, lo que es lo mismo tratamos de compartir alguna información, alguna idea o actitud. En este caso yo pretendo comunicar la idea de que la esencia de la comunicación consiste en que el emisor y el receptor estén "sintonizados" respecto a algún mensaje en particular."²

No debemos ignorar que estas concepciones de la comunicación implican la palabra proceso.

David K. Berlo dice:

"El diccionario define "proceso" como cualquier fenómeno que presenta una continua modificación a través del tiempo o como cualquier operación o tratamientos continuos. Quinientos años antes de Cristo, Heráclito señaló la importancia del concepto de proceso cuando afirmó que un hombre no puede bañarse dos veces en el mismo río, pues de una a otra vez han cambiado tanto el uno como el otro."³

Así, siendo la comunicación un proceso; en el proceso de la comunicación los acontecimientos y las relaciones son dinámicas, eternamente cambiantes y continuas. La comunicación no es estática, sino que se halla en movimiento, los componentes del proceso de comunicación interactúan y se influyen mutuamente. John C. Zacharis y Coleman C. Bender aclaran esta cuestión cuando dicen que:

"Hasta cierto punto se puede controlar la comunicación comprendiendo las variables de su proceso...La comunicación se puede considerar un proceso, debido a que está en movimiento y es dinámica. No se la puede apresar y fijarla en un cuadro ya que está constantemente en movimiento. El modo en que cada uno se adapte a ella, dependerá de la forma en que uno se adapte, dinámicamente, a sus fenómenos siempre cambiantes".⁴

1. Paoli, José Antonio, Comunicación e información, p. 11

2. Fernández Collado, Carlos y Dahnke L. Gordon, La Comunicación Humana, p. 3

3. Berlo K. David, El Proceso de la Comunicación, p. 19

4. Zacharis C. John y Bender C. Coleman, Comunicación Oral, p. 25

Apoyándonos en estos principios estableceremos que la comunicación es un proceso por medio del cual un individuo (el comunicador) transmite estímulos que pueden ser verbales o no verbales, para modificar la conducta de otro individuo (receptor). De esta manera, las personas que interactúan en el proceso de comunicación son al mismo tiempo emisores y receptores, ya que la comunicación es un proceso de ida y vuelta.

1.1 Elementos del proceso comunicativo.

El proceso de comunicación se originó con la vida misma, el primer intento por definir el proceso más elemental del acto de comunicación se debe a Aristóteles, hacia el año 300 A. de C., y se expresa de la siguiente manera:

I. Quién dice, 2. Qué, 3. A quién.

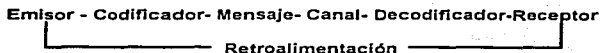
Con estas palabras Aristóteles definió los elementos básicos de la comunicación, ya que en ellas encontramos **emisor, mensaje y receptor**. Quien dice/emisor, se refiere a la persona fuente del mensaje. El Qué/mensaje es el contenido y **A quién/receptor**, es la persona o personas que reciben el mensaje.

El modelo de Aristóteles representa los elementos esenciales de todo proceso comunicativo. Otros estudiosos han observado varios modelos que expresan una manera de visualizar la comunicación y su funcionamiento a través de diversas disciplinas. Por ejemplo, Claude Shannon elaboró un modelo que refleja su concepción matemática determinada por su experiencia como investigador mientras trabajaba para el Laboratorio Telefónico Bell.

Wilbur Schram enfocó el estudio de la comunicación desde el punto de vista de la Mass Media o Medios Masivos de Comunicación, donde se advierte principalmente el impacto del medio sobre la cultura. Por otro lado, Gregory Bateson y Jurgen Ruesch concibieron el proceso comunicativo a través del enfoque médico y psiquiátrico, así como Hovland Jamis y Harold Kelly que lo estudiaron desde el punto de vista de la persuasión y su influencia en el comportamiento psicológico de las personas que escuchan.

No obstante, los diversos enfoques y plataformas de investigación, siempre existirán tres elementos fundamentales en el acto comunicativo: el **emisor, el mensaje y el receptor**. Sin embargo, debemos reconocer que estas investigaciones han enriquecido el estudio del proceso al definir con más exactitud otros elementos tales como: **Emisor, Codificación, Mensaje, Canal, Decodificación y Receptor**.

Una representación de tales elementos podría quedar así:



En este esquema el **Emisor** es el encargado de iniciar y conducir el acto de comunicación, con su contenido y con un objetivo o razón para ponerse en comunicación.

El segundo elemento, **Codificador**, es el encargado de tomar las ideas de la **Fuente** o **Emisor** y disponerlas en un **Código**, expresándolo en forma de mensaje. Entendamos **Mensaje** como la unidad, idea o concepto, que lleva en sí mismo información útil que servirá como enlace entre el **Emisor** y el **Receptor**.

"El **Canal** es un medio, un portador de **Mensajes**".⁵ Un conducto a través del cual el **Emisor** nos comunicará algo codificado en forma de **Mensaje**, esto es, que el **Canal** es el elemento físico por el cual recibimos la información. Un **Canal** puede ser la tinta y el papel, o cuando hablamos, la voz que llega a nosotros mediante las ondas sonoras.

El **Receptor** será entonces, la persona o personas que reciben la comunicación, pero es necesario que al recibirla pueda traducirla y comprenderla, esto es el elemento que llamaremos **Decodificador**, el cual estará determinado por las actitudes, nivel académico y social. Berto lo explica de la siguiente manera:

"Así como la fuente necesita un encodificador para traducir sus propósitos en mensajes, para expresar el propósito en un código, al receptor le hace falta un decodificador para retraducir o decodificar el mensaje y darle la forma que sea utilizable para el receptor... en la comunicación de persona a persona el encodificador podría ser el conjunto de facultades motoras de la fuente. Por esa misma razón podemos considerar al decodificador de códigos como el conjunto de facultades sensoriales del receptor. En las situaciones de comunicación de una o dos personas los sentidos pueden ser considerados como el descifrador de códigos".⁶

5. Berto K. David, *op. cit.*, p. 25

6. Berto K. David, *ibidem*, p. 25

Por otro lado, si el Receptor se convierte en Emisor y el Emisor en Receptor de su propio mensaje, entonces habrá muchas posibilidades de que lo recibido y lo emitido coincidan. De esta manera, como en el esquema, la Retroalimentación cerrará el proceso. Teóricamente el proceso de la comunicación se representa de esta manera, pero en la realidad el Emisor suele ser al mismo tiempo Receptor, y el Receptor, Emisor. Cuando dos personas conversan, ambas están constantemente comunicándose algo, si no con la voz, sí con la mirada, postura, expresión facial, distancia o acercamiento. Berlo nos lo explica así:

"La forma en que deberíamos interpretar los conceptos de fuente o emisor, codificador, decodificador y receptor...no habrán de ser considerados como cosas separadas, entidades o gente. Son los nombres de las conductas que deben tener lugar para que se produzca la comunicación. Más de una persona puede hallarse implicada en la misma forma de conducta (múltiples fuentes, encodificadores, etcétera). Por otra parte, una sola persona es capaz de más de un conjunto de conductas. La misma persona puede ser ambas cosas: fuente y receptor, y esto también de manera simultánea. La misma persona puede -y generalmente lo hace- encodificar y decodificar mensajes".⁷

Debido a que la comunicación es el medio por el cual una persona influye sobre otra y a su vez es influida por ella, se convierte en el portador real del proceso social. A través de la comunicación los hombres se convierten y se conservan como seres sociales. Eugene y Ruth Hartley afirman que "el hombre es el ser social tal y como hoy lo conocemos debido a la comunicación".⁸ Su importancia radica en que sin ella no podríamos ser diferentes a las especies animales de las cuales ahora tenemos dominio. No podríamos establecer los vínculos que permiten que los hombres se unan y organicen para emprender, al principio, las formas más elementales de supervivencia en un mundo que le era adverso, y posteriormente transmitir de una generación a otra la información acumulada, así como los conceptos que le permitieron y le permiten aún mantener el dominio del mundo físico en que se desenvuelve. Los Hartley dicen lo siguiente:

"Como los inventos y los descubrimientos casi siempre dependen de la acumulación de información y de un desarrollo gradual de los conceptos transmitidos de una generación a la siguiente, sin comunicación sólo habrían podido lograrse los inventos más elementales y los procesos de pensamiento más rudimentarios".⁹

7. Berlo K. David, *idem*, p. 29

8. Hartley L. Eugene y Hartley E. Ruth, *La Importancia y Naturaleza de la Comunicación*, p. 8

9. Hartley L. Eugene y Hartley E. Ruth, *op. cit.*, p. 8

El hombre como individuo y ser social, encuentra su primer espacio comunicacional en sí mismo y luego en la sociedad de la que es miembro, y más concretamente en la familia, la cual según el pensamiento sociológico, "es la institución fundamental más antigua del mundo".¹⁰

1.1.1. Comunicación y Familia.

El vocablo familia se puede referir tanto a la institución social como al grupo familiar. Para Shepard, Odom y Bruton, una institución social se puede definir como:

"...un conjunto de normas que guían las acciones recíprocas sociales hacia el cumplimiento de una o más necesidades básicas en una sociedad...la familia es la institución social fundamental más antigua del mundo".¹¹

Por tanto, la familia, como institución social, se atribuye la tarea de procrear y socializar al nuevo individuo a través de la comunicación; con ella define su propia posición en relación con los demás y le ayuda a adaptarse a su medio ambiente. De esta manera la familia ejerce una influencia crítica sobre la formación de la personalidad del nuevo miembro de la familia y su sensación del propio ser. Le ofrece indicaciones y le fija puntos de referencia por medio de las cuales puede guiar su conducta. "A través de la comunicación son transmitidos los valores y normas de su grupo y consciente de éstos le permiten expresar sus necesidades de manera que le produzcan satisfacción".¹²

Es en la familia donde un niño empieza a ser comunicado y donde aprende a comunicar; un hecho comprobado por las ciencias médicas es que la concepción humana se realiza a través de un acto comunicativo entre las células del padre y de la madre. Posteriormente, el producto establece comunicación por medio de movimientos que le producen malestares a la madre, indicando con esto alguna postura especial. Al momento del nacimiento, el bebé comienza a emitir sonidos casi de inmediato. Los primeros llantos del niño son indiferenciados y reflejos, "pero pronto se muestra la influencia del medio que rodea al niño y los llantos comienzan a mostrar diferencias en relación con la motivación del llanto, por ejemplo, dolor, enojo y frustración".¹³

10. Shepard M. Jon, Odom S. Sylvia y Bruton T. Brent, *Sociología*. 160

11. Shepard M. Jon, Odom S. Sylvia y Bruton T. Brent, *op. cit.* p. 152

12. Hartley L. Eugene y Hartley E. Ruth, *ibidem*. p. 12

13. Knapp L. Mark, *La Comunicación no verbal*, p. 70

Mediante el llanto el bebé se comunica con sus padres o con los seres cercanos a él; así demanda atención para satisfacer alguna necesidad suya. Aunque en esta etapa el bebé aún no conoce los conceptos del lenguaje materno, sí establece una comunicación al lograr captar la atención de sus padres, los que reciben el mensaje (llanto), investigan la causa del mismo y alivian el malestar del niño. El bebé establece un acto de comunicación ya que los sonidos que emite "constituyen los primeros vestigios del lenguaje hablado: el registro de voz, las pausas, el volumen, el tiempo".¹⁴

1.1.2. Herencia biológica.

No se puede llevar a cabo ninguna forma de comunicación humana a menos que ella implique uno o más de los medios naturales de comunicación, los cuáles se encuentran constituidos por los sentidos humanos y son una herencia biológica. Carlos Fernández Collado y Gordon L. Dahnke lo expresan así:

"Las formas de los medios de comunicación más tradicionalmente asociados con los sentidos humanos son una herencia-biológica. Por ejemplo, la vista es un medio natural de la comunicación humana, basada en nuestra capacidad de percibir patrones transmitidos por ondas de luz que forman representaciones. No fue necesario inventar alguna máquina o instrumento para poder utilizar la luz como un medio de comunicación. El sonido es otro medio natural, relacionado especialmente con nuestra capacidad para crear y comprender los sonidos del habla. Los estudiosos del lenguaje sostienen desde hace tiempo que el sonido es el medio primario en la comunicación del lenguaje humano; nuestra capacidad para producir los distintos sonidos del habla (articulación) son parte de nuestra evolución biológica y social. El hecho de que hablemos es una herencia biológica. El que hablemos español o inglés es cuestión de transmisión social".¹⁵

El nuevo ser, como miembro de una sociedad establece un primer contacto comunicacional con la familia, tal vez, en primer término con la madre. Y es en el seno familiar donde ocurren sus primeras experiencias de aprendizaje de la comunicación humana: el lenguaje. La familia desempeña la función de procrear y socializar a los hijos mediante la comunicación, además de que con ella se establecen los nexos afectivos, que todo ser necesita para lograr el desarrollo integral de sí mismo.

14. Knapp L. Mark, *op. cit.* p. 71

15. Fernández Collado, Carlos, *op. cit.* p. 364

1.2. La comunicación interpersonal.

En una vida normal el individuo emplea gran parte de ella en comunicarse con los demás. En el transcurso de sus primeros años el niño ocupa la mayor parte del tiempo en establecer vías de comunicación o intercambio de mensajes con la familia inmediata; y es en este periodo donde a través de la comunicación se aprende el vocabulario rudimentario verbal y no verbal de la comunicación, el cual se va perfeccionando una vez que se asiste a la escuela y se tiene contacto con los compañeros o personas ajenas a la familia inmediata. "Es a través del conocimiento formal del lenguaje que una persona afina las habilidades comunicativas ahondando en los aspectos cada vez más complejos de la sintaxis y de la gramática".¹⁶

En la adolescencia existen otros elementos que permiten al joven establecer relaciones con personas ajenas a la familia, con las que generalmente logra tender lazos afectivos más intensos y nuevos. Las relaciones de amistad y románticas son muy importantes en este periodo, pues representan para algunos la antesala a tratos más significativos e intensos, como la elección de un compañero o compañera, así como el matrimonio. Paralelamente se desarrollan otros tipos de relaciones que le son imprescindibles, como las conexiones profesionales y de trabajo, así como las afectivas a nivel amistad o recreación. La edad del individuo, sus vivencias familiares y personales, su trayectoria profesional, sus inclinaciones y gustos determinarán el tipo de relaciones que establecerán con otros seres humanos a lo largo de su existencia. Lo cual constituye a la comunicación interpersonal como un factor vital tanto en el ámbito social como individual. Carlos Fernández Collado y Gordon L. Dahnke dicen que:

"...Lo importantes que son algunas de estas relaciones: las relaciones matrimoniales, los nexos entre padres e hijos y las amistades cercanas constituyen los lazos más vitales con otro ser humano que los hombres llegan a establecer. Por lo tanto, la comunicación interpersonal no es sólo una de nuestras actividades sociales más frecuentes; es también un ingrediente principal en las pocas relaciones clave que determinan, en gran medida, nuestras percepciones sobre la calidad de nuestras vidas".¹⁷

Para definir a la comunicación interpersonal debemos verla a través de una perspectiva situacional, esto es, que se puede distinguir este tipo de comunicación de otras, como la de masas, la intrapersonal (con uno mismo) o la que existe cuando se habla en público en una conferencia, porque depende del número de comunicadores implicados en el proceso de intercambio de mensajes.

¹⁶ Fernández Collado, Carlos, *ibidem*, p. 29

¹⁷ Fernández Collado, Carlos, *idem*, p. 30

A medida que aumenta el público, disminuye la amplitud y penetración de la comunicación interpersonal, y contrariamente, a medida que el público disminuye, esta aumenta. Así tenemos que un acto comunicativo entre cinco amigos es menos interpersonal que un diálogo entre un padre y su hijo. Un autor afirma que:

"Una perspectiva situacional localiza las relaciones comunicativas en un continuo que va de lo muy interpersonal a lo muy personal, en vez de establecer dos categorías mutuamente excluyentes y precisas: comunicación interpersonal en oposición a la interpersonal".¹⁸

Por otro lado, debe existir una estrecha relación entre el emisor y el receptor derivada de una constante interacción social o afectiva que en un contexto social semejante permita tener experiencias comunes. Carlos González Alonso y Wilbur Schramm sostienen que se "produce un proceso de comunicación interpersonal cuando existen campos comunes de experiencia entre el emisor y el receptor".¹⁹

Es en la comunicación interpersonal, a diferencia de la de masas, que las personas establecen contacto cara a cara. Aunque pueden existir algunos artefactos técnicos como el teléfono o la carta, la comunicación que se lleva a cabo por medio de ellos no deja de ser interpersonal pues solo son canales del mensaje, que a lo sumo harán que la retroalimentación tome un poco más de tiempo, pero aún así la comunicación será en el nivel de pocas personas, lo cual nos permitirá transmitir además de palabras y actitudes, sentimientos y afectos inmediatamente captados.

"En la situación dual uno se ve envuelto en un ambiente de persona a persona, que se puede analizar desde el punto de vista de intimidad o distancia, contacto o no contacto y confianza o desconfianza. La situación dual puede considerarse como una transacción que abarca las posiciones generales frente a la vida y que refleja actitudes sobre uno mismo y sobre los otros".²⁰

David K. Berlo nos aclara este aspecto al proporcionar los aspectos técnicos de la comunicación interpersonal:

"En la comunicación de persona a persona la función de encodificar es efectuada por medio de la capacidad motora de la fuente: mecanismos vocales (que producen la palabra hablada, los gritos, las notas musicales, etcétera); los sistemas

18. Fernández Collado, Carlos, *idem*. p. 31

19. González Alonso, Carlos, *Principios Básicos de Comunicación*. p. 24

20. Zacharis C. John y Bender C. Coleman, *op. cit.* p. 60

musculares de la mano (que dan lugar a la palabra escrita, los dibujos); los sistemas musculares de las demás partes del cuerpo (que originan los gestos del rostro y ademanes de los brazos, las posturas)²¹.

De acuerdo a este orden de ideas consideraremos a la **comunicación interpersonal** como el proceso de intercambio de mensajes entre dos o más personas que tienen un marco de experiencia común que les permitirá transmitir ideas, conceptos, actitudes, sentimientos y en general todos los elementos individuales característicos de una persona en relación con otra, como es el caso de la comunicación intrafamiliar.

1.2.1 Comunicación Verbal

En este apartado y en el siguiente consideraremos los dos aspectos fundamentales de toda comunicación: la **comunicación verbal** y la **no verbal**.

Por cuestiones de metodología los investigadores en este campo han realizado la diferencia entre **comunicación verbal** y **no verbal** en la comunicación humana para poder clasificar sus formas y manifestaciones; pero advierten que no existe una delimitación perfecta que nos indique dónde principia una y dónde termina la otra. Ambas están presentes y estrechamente relacionadas entre sí en la comunicación humana a nivel interpersonal. Es imposible imaginar a un humano hablando con la frialdad de una computadora. No es posible emitir un mensaje verbal, (propio de los seres humanos) tan simple como un "hola" que no nos demuestre algo más de la persona que lo expresó; pueden al menos, ocurrir dos cosas : 1) podemos decir "hola" con una sonrisa u 2) "hola" en forma indiferente y mecánica; en ambos casos, aún si no dijéramos algo y permaneciéramos quietos estaríamos comunicando algo: gusto, indiferencia, olvido o desagrado, hacia nuestro receptor.

La **comunicación verbal** y la **no verbal** son partes inseparables del proceso comunicativo; sin embargo, haremos una diferencia por el simple hecho de que esto facilita su estudio y comprensión.

La **comunicación verbal** es la que conocemos como la palabra hablada o escrita que tiene su fundamento en el lenguaje que utiliza cierta sociedad. David K. Berlo nos dice que:

"Existen cinco habilidades verbales en la comunicación. Dos de estas son **encodificadoras**: hablar y escribir. Dos son **decodificadoras**: leer y escuchar. La quinta es crucial, tanto para **encodificar** como para **decodificar**: la **reflexión** o el pensamiento.

21. Berlo K. David, *Idem*, p. 24

Este último no sólo es esencial para la codificación, sino que se halla implícito en el propósito mismo".²²

Cuando Pedro habla con Juan, el sonido de la voz que se utiliza para formar palabras, frases o ideas, audibles a través de las ondas sonoras al receptor es un mensaje verbal. Sin embargo, el tono de voz, el movimiento de las manos, de nuestra cara y, en general de todo el cuerpo, enriquece la comunicación a través de la palabra hablada. El intercambio de mensajes verbales necesita el apoyo de las comunicaciones no verbales.

1.2.2 La comunicación no verbal.

La comunicación no verbal encuentra su primer espacio en el cuerpo humano. Debemos considerar como comunicación no verbal a todas las expresiones faciales, actitudes, comportamientos e incluso, la intensidad de la voz que indican cómo interpretar las palabras que se escuchan. Todas las partes móviles (del cuerpo) que usamos para informarnos unos a otros sobre quiénes somos, qué queremos decir y cómo respondemos a aquellos con los que estamos interactuando. No limitamos tal comunicación a las partes móviles de la cara, "todos nuestros órganos móviles y visibles están dispuestos para propósitos de comunicación".²³

La comunicación verbal se lleva a cabo por las personas mediante las palabras que se conciben en la mente y se producen en forma intermitente con la boca: se escuchan por medio de los oídos. El receptor les otorga significado mediante una codificación que ocurre en su mente. Entonces, el modo en que se comporta el cuerpo mientras ocurre la comunicación verbal es lo que llamaremos comunicación no verbal.

De lo anterior se desprende que las comunicaciones verbal y no verbal actúan juntas de muchísimas maneras en las relaciones interpersonales. No se puede negar su importancia si se toma en cuenta la cantidad de mensajes que los humanos emiten diariamente a través de su cuerpo. Una autoridad en conductas no verbales, realizó estudios con resultados asombrosos acerca del volumen real de comunicación no verbal. Birdwhistell afirma que "una persona media habla con palabras durante un total de 10 u 11 minutos diarios (la oración hablada normal dura sólo unos 2.5 segundos) y en una conversación normal de dos personas, los componentes verbales suman menos del 35 % del

22. Berlo K., David, *idem.* p.34

23. Silverstein, Albert, Comunicación Humana. Exploraciones Teóricas, p. 229

significado social* en la situación, mientras que más del 65 % del significado social queda del lado de lo no verbal".²⁴

Son muchos los espacios dónde la comunicación no verbal encuentra acomodo. En las artes, como danza, teatro, música, cine y declamación, el significado de las señales no verbales es muy importante. En el campo médico, el estudio del comportamiento no verbal puede demostrar alteraciones en la conducta del individuo, lo que ayudará al profesional a emitir un diagnóstico y su tratamiento. En situaciones tan cotidianas como el saludar o despedir a una persona cercana, el uso de las señales no verbales indica sentimientos y actitudes, así como en una entrevista de trabajo, en las relaciones con los compañeros de oficina y en los integrantes de una familia. Un ejemplo clásico es cuando el padre grita a su hijo con voz enojada: ¡claro que te quiero!. Es interminable La lista de las situaciones en que la comunicación no verbal resulta fundamental para el desarrollo de las relaciones humanas.

Dentro del proceso total de la comunicación, la no verbal puede tener múltiples usos y significados al igual que las palabras o las frases, como por ejemplo, una sonrisa puede ser parte de una expresión emocional, un mensaje relacionado con una actitud, un saludo o una manera de demostrar amabilidad. "El comportamiento no verbal puede repetir, contradecir, sustituir, complementar, acentuar o regular el comportamiento verbal".²⁵

Repetición. Por ejemplo, si una madre le dice a su hijo que se lave las manos y en seguida le señala el lavabo, la comunicación no verbal solamente repite lo que se dijo verbalmente.

Contradicción. se presenta cuando el comportamiento no verbal contradice lo que se dice con palabras. Un caso representativo es cuando el paciente le dice al médico laboral: ¡sí estoy bien!, mientras tiene temperatura y es visible que tiene dolor. Un autor nos indica que "cuando los niños pequeños se enfrentan con un mensaje verbal y otro no verbal, contradictorios, parecen dar menos crédito que los adultos a ciertas señales no verbales".²⁶

Sustitución. La conducta no verbal puede sustituir a los mensajes verbales. Cuando un joven sale del aula después de un examen con una expresión abatida y triste, está sustituyendo a las palabras: "me fue muy mal" o "reprobé". A medida que interactuamos con nuestros semejantes aprendemos pronto a reconocer

** El significado social es la interpretación que damos al momento de decodificar el mensaje, que estará de acuerdo con la forma personal de ver el mundo. Pero como seres pertenecientes a una sociedad, los significados serán comunes a todos los miembros de tal sociedad, es decir, serán significados sociales.*

24. Knapp L., Mark, *ibidem*. p. 33

25. Knapp L., Mark, *idem*. p. 27

26. Knapp L., Mark, *idem*. p. 28

estas expresiones no verbales sustitutivas. No hace falta que nos digan con el lenguaje hablado lo que ya hemos percibido a través del lenguaje no verbal.

Acentuación. Así como en la escritura, el subrayado o las negritas enfatizan el lenguaje escrito, el comportamiento no verbal puede acentuar las partes del mensaje verbal. Cuando un padre reprende a su hijo porque hizo algo incorrecto al tiempo que lo toma por los hombros y lo sacude con cara de enojo, se está acentuando o reafirmando el mensaje verbal.

Regulación. En una conversación de dos personas, los movimientos de los ojos o las manos regulan los flujos de comunicación entre los interactuantes. Las conductas no verbales también se utilizan para regular la comunicación. Knapp dice que:

"No está escrito en ninguna parte, pero actuamos como si supiéramos que dos personas no pueden hablar al mismo tiempo, que cada una de ellas ha de dar las mismas oportunidades de hablar a la otra siempre que esta lo desee, que una pregunta ha de ser respondida... Cuando queremos indicar que hemos terminado de hablar y que la otra persona puede comenzar, podemos incrementar al contacto visual con el interlocutor".²⁷

La **comunicación no verbal** describe todos los acontecimientos de la comunicación humana que van más allá de las palabras dichas o escritas. Son señales adicionales al habla que son empleadas para indicar sentimientos y actitudes.

1.2.3. Niveles de Comunicación.

Dentro de la comunicación existen niveles que delimitan el ámbito donde las personas pueden establecer los lineamientos para efectuar una correcta y apropiada forma de interacción comunicacional con los que le rodean.

Los estudiosos señalan cinco niveles para la comunicación humana, cada uno de ellos puede ser apropiado en un momento dado y en una circunstancia específica. Son útiles o inapropiados dependiendo del ámbito dentro del cual se establece el proceso de comunicación. De esta manera no hay un nivel mejor que otro, solamente apropiados a la ocasión. (Cuadro No. 1)

Primer nivel. Se utiliza para comentar sobre asuntos sin importancia ni trascendencia, para relacionarse con los demás en forma superficial e imperecedera tal como los saludos o los comentarios casuales que son una

27. Knapp L., Mark, *idem.* p. 31

CUADRO No 1

AMBITO	NIVEL	DESCRIPCION	EJEMPLO
SUPERFICIAL	1o	CONVERSACIONES SUPERFICIALES De utilidad para iniciar relaciones sin trascendencia, como una forma de romper el silencio.	¡Que lindo día! ¡Hola que tal! ¡Buenos días!... ¿Apetece tomar algo?
SOCIAL	2o	INTERCAMBIO DE DATOS Conversaciones con gente con la que se tiene relación a diario; se da como noticias de interés, sin expresar un juicio personal.	* A mi coche se le descompuso el sistema eléctrico... "A Pedro, el del archivo lo despidieron ayer..."
SOCIAL	3o	IDEAS Y OPINIONES Se da un intercambio de datos seguido por una opinión personal que revela un poco del pensamiento y sentir del individuo, aunque se procura no comprometerse demasiado al expresar un sentir muy personal e individual.	"A mi coche se le descompuso el sistema de frenos...ya no los hacen como hace años" "A Pedro, el del archivo, lo despidieron ayer, es una injusticia"
PROFUNDO	4o	SENTIMIENTOS COMPARTIDOS Se comparte con el otro lo que se es a través de la comunicación verbal y no verbal, al expresar el sentir interno y muy particular.	"A mi coche se le descompuso el sistema de frenos, ya no los hacen como hace años... estoy muy molesta por haberlo comprado" "A Pedro, el del archivo lo despidieron ayer, es una injusticia porque es muy trabajador y responsable"
PROFUNDO	5o	COMPRESION PROFUNDA Se llegan a compartir experiencias sentimentales íntimas, profundamente personales y trascendentes, que conformaron el ser humano. Normalmente se establece entre los individuos que pasan mucho tiempo juntos, como los miembros que integran una familia.	"A mi coche se le descompuso el sistema de frenos...ya no los hacen como hace años... estoy muy molesta por haberlo comprado...en la primera oportunidad me compro otro" "A Pedro, el del archivo lo despidieron ayer, es una injusticia porque es muy trabajador y responsable...Y todo por la culpa de los chismes de Alicia. ¡No soporto su manera de ser!"

opción para romper el silencio absoluto e incomodo durante el inicio de conversaciones entre dos personas.

Segundo nivel. Se da sólo para intercambiar la información necesaria para saber acerca de algunos hechos de interés sin añadir comentarios personales e impidiendo que la misma trascienda a nivel personal. Aquí, el individuo dice qué sucedió, pero no añade de lo que siente con respecto a lo sucedido.

Tercer nivel. En este nivel las personas comienzan a compartir algo de sí mismas, aunque se limitan a declarar ideas y opiniones neutrales que no les comprometan en una postura, por el temor a que los demás no compartan el mismo sentir y sean rechazados. Se pretende no comprometer demasiado las propias ideas, pero es en este nivel donde se empiezan a expresar los pensamientos y opiniones propias a los oídos de otra persona, lo cual induce a esta a actuar de la misma manera.

Cuarto nivel. Es donde se comparte con otro los sentimientos y afectos propios de una individualidad; en ellos están contenidos los valores, las ideas, opiniones y razones adquiridas a través de la experiencia. Con ello, los demás empiezan a conocer el interior de una persona. Sin embargo, el acto de compartir sentimientos implica riesgos de ser lastimados y rechazados y es en este nivel y en el siguiente donde se pueden originar graves problemas de índole psicológica.

Quinto nivel. Se comparten ideas y experiencias culminantes y decisivas; así como detalles profundamente personales de la vida que tuvieron trascendencia y dejaron huella en el ser interno. "Este tipo de comunicación causa una impresión muy honda entre los que participan de ella, enriqueciendo considerablemente una relación voluntariamente adquirida".²⁸

Los niveles de comunicación no pueden ser excluyentes entre sí solamente son empleados en su oportunidad y adecuación. En las relaciones interpersonales invariablemente aparecerán una o varias o todas como pudiera ser dentro del ámbito familiar.

28. Howse, Dunton y Marshall, *Guía para la Dicha Familiar*, p. 99

LA FAMILIA

"Las más desgarradoras lágrimas, que se vierten en los sepuleros, tienen su origen en las palabras nunca dichas".

Harriet Beecher Stowe.

2. LA FAMILIA

El hombre es un ser social. Esta es una característica fundamental inherente a la raza humana, y "es el hecho de vivir en sociedad lo que le confiere la satisfacción de sus necesidades biológicas psicológicas y sociales".¹

Por misma naturaleza humana, el hombre requiere de participación y movimiento dentro de diferentes grupos en su vida diaria, desde el nacimiento hasta la muerte. Un estudioso del tema dice al respecto que :

"...invariablemente realizamos nuestras actividades dentro de conglomerados, como la familia, la vecindad, el equipo deportivo, el trabajo, la escuela, la ciudad, etc; ya que todas ellas requieren del complemento de la conducta de otros individuos. Es por medio de esa permanente interrelación como vamos obteniendo los satisfactores que nos permiten cubrir las amplias necesidades que todo ser humano tiene".²

Nos movemos dentro de un entorno totalmente social, todo lo que alcanzamos a ver a nuestro alrededor, es producto de una interrelación social, y nos agrupamos para lograr objetivos tan variables como numerosos y cada grupo se forma para fines específicos. La familia es entonces, "un grupo social que es considerado como el núcleo primario y fundamental para proveer a la satisfacción de la necesidades básicas del hombre".³

La familia es la más antigua de todas las instituciones sociales, cuyos orígenes no se han determinado con exactitud porque van intrínsecos al desarrollo de la humanidad misma, y es un elemento activo y permanente de la dinámica social.

Los regímenes políticos y económicos , la civilización y la cultura, determinan la estructura y funciones de la familia. Una familia que se encuentra inmersa en un orden económico capitalista, con desarrollo en su industria, no es la misma en cuanto a estructura y función, que la de una sociedad regida por una economía en vías de desarrollo. La familia de Francia, por ejemplo, no tiene las mismas características que las familias mexicanas o de algún otro país de la América Latina. Yvonne Castellan lo explica así:

1. Sánchez Azcona, Jorge, *Familia y Sociedad*, p. 15.

2. Sánchez Azcona, Jorge, *op. cit.* , p.15.

3. *ibidem*, p. 15.

"... no existe sino una formula de vida familiar y cada familia es un ejemplo de ella. Sin embargo, existen tipos culturales en areas culturales más o menos coincidentes con Estados nacionales : las familias que viven allí, a pesar de la infinidad de variantes, prestan estadísticamente rasgos estructurales comunes, a menudo legalizados".⁴

La formación, dimensión, estructura, condiciones de vida, necesidades, funciones y relaciones entre los miembros de la familia, así como con el resto de la sociedad varían en el tiempo y el espacio, en estrecha conexión con los sistemas sociales y las formas de civilización. Pero también las familias que integran un orden social presentan variantes y diferencias caracterizadas por el modo en que los bienes sociales son repartidos. Engels dice que cuando la propiedad privada se superpuso a la propiedad colectiva, "cuando los intereses de la transmisión hereditaria hicieron nacer la preponderancia del derecho paterno y de la monogamia, el matrimonio comenzó a depender por entero de consideraciones económicas".⁵

De lo anterior diremos que una familia es diferente a otra en cuanto a la relación que guardan en un orden o sistema de tipo económico. Con esta premisa estableceremos que la familia es un grupo y una institución social. Al hablar de la familia como grupo, Yvonne Castellan dice que es:

"...una reunión de individuos unidos por los vínculos de sangre que viven bajo un mismo techo o en un mismo conjunto de habitaciones, con una comunidad de servicios".⁶

Como institución social, el concepto es sociológico, pues se refiere a las normas más que a las gentes. La definición es la siguiente:

"...la familia como institución social es un sistema de normas que guía la interacción entre las personas que están vinculadas por la sangre o por el matrimonio".⁷

De ambas definiciones concluiremos que la familia es el grupo de personas unidas por lazos legales, afectivos y sanguíneos que habitan juntas y se rigen por un conjunto de normas acordes al sistema social en que se desenvuelven.

4. Castellan, Yvonne, *La Familia*, p. 13.

5. Engels, Federico, *El Origen de la Familia, La Propiedad Privada y El Estado*, p. 235.

6. Castellan Yvonne, *op. cit.*, p. 7.

7. Shepard M. Jon, Odorn S. Sylvia y Bruton T. Brent, *Sociología*, p. 160.

2.1 Antecedentes Históricos

Las formas de relacionarse entre los hombres no son las mismas a través de los años, ni tampoco la sociedad actual es igual a la de algún tiempo atrás, ni es tan vasto el conglomerado de ayer como el de ahora. Por ello, al igual que otras instituciones, la familia, como nosotros la conocemos, ha sufrido una serie de modificaciones a través del tiempo que resultan de consideraciones económicas, políticas y sociales. No siempre ha existido con las características que actualmente conocemos, por lo que es necesario reconocer tres etapas históricas en lo referente a la evolución de la familia. De acuerdo al pensamiento de Federico Engels son: "el salvajismo, la barbarie y la civilización".⁸

El salvajismo estudia la familia en los tiempos más remotos; solamente se conocen hipótesis y teorías, debido a la carencia de datos precisos originados en la gran distancia del tiempo. En esta etapa, debemos entender por familia a toda agrupación simple creada por la generación. De esta forma genérica, se encuentra la horda primitiva, "que estaba constituida por la agrupación de parientes consanguíneos de diversos grados, entre quienes el lazo social resulta del hábito de verse juntos desde su nacimiento".⁹

Los grupos humanos de la prehistoria (o como la llama Engels, salvajismo), también se conocen como prepolíticos o preestatales, pues aún no existían las sociedades organizadas en estados y por lo mismo, no había un vínculo político entre las unidades que los constituían, sino la unión se producía a partir de los lazos consanguíneos.

En esta época, la familia presentaba características muy específicas que nos proporcionan tres estudiosos del tema: Bachofen, Mac Lennan y L.H.Morgan. Ellos coinciden en que en esta etapa se practicaba la promiscuidad sexual, y el grupo familiar se caracterizaba "por la inexistencia de vínculos permanentes en el padre y la madre; no hay reglamentación consuetudinaria de sus relaciones y de la responsabilidad que el padre pueda tener hacia los hijos y por tanto, en relación a éstos el padre no aparece como una figura importante. Es la madre la que mantiene un vínculo constante de cuidado y protección del hijo, este no sabe quien es el padre y el parentesco se señala por la línea materna".¹⁰

La horda es el primer tipo de familia y Ralph Linton nos ofrece una ejemplificación acerca de ella cuando dice:

8. Engels, Federico, *op. cit.*, p. 183.

9. López Rosado, Felipe, *Introducción a la Sociología*, p. 67.

10. Sánchez Azcona, Jorge, *op. cit.*, p. 17.

"La vida en una horda de cinocéfalos (mono grande de Africa, cuya cabeza es semejante a la de los perros) puede darnos una idea de lo que fueron las hordas humanas primitivas. La horda de cinocéfalos se compone de una serie de familias, cada una con un macho dominante y una o más hembras con sus crías. No hay hembras solitarias, pero sí un cierto número de machos solteros, que no son lo suficientemente fuertes para tomar hembras y conservarlas. Estos solteros se agregan a los grupos de familias y son tolerados por los machos dominantes en tanto que no molesten a las hembras. No se sabe si están o no emparentados en alguna forma con las familias con que viven... Parece retenerlos su interés por las hembras, mismo que mostrarán tan pronto como se ausenten los machos dominantes. Los cabezas de familia no están organizados dentro de ninguna serie definida de dominio. Aparentemente cualquier macho débil perderá a sus hembras y aquellos que pueden conservar su posición de cabeza de familia son todos lo bastante fuertes y tienen aproximadamente la misma capacidad combativa, de modo que vacilan antes de atacarse uno a otro. Su política es la de esquivarse mutuamente y sólo habrá lucha cuando alguno trate de apoderarse de la hembra de otro. A pesar de esta hostilidad potencial, todos los grupos de familias viven amigablemente juntos y la horda viaja y se dedica a sus actividades como unidad. No tiene jefe y la cooperación entre ellos, si existe, es muy rudimentaria".¹¹

Este agregado inicial facilitó la formación de la sociedad juntando distintos grupos de individuos y conservándolos con cierta unidad; de esta manera se garantizó la continuidad de asociación que hace posible la interrelación de los humanos. Esto originó otra forma de agrupación llamada familia consanguínea.

2.1.1. Familia consanguínea.

Intimamente relacionada con las primitivas hordas, mantiene lazos de parentesco entre una generación y otra. Estos lazos pueden ser de consanguinidad lineal (de padres a hijos) o colateral (entre hermanos). La otra forma es por afinidad (esposa y esposo).

En la familia consanguínea los grupos conyugales se clasifican por generaciones; y todos los abuelos y abuelas, en los límites de la familia, son marido y mujer entre sí; lo mismo sucede con sus hijos y los hijos de éstos, forman a su vez, el tercer círculo de cónyuges comunes, así como los bisnietos el cuarto. En esta

11. Linton, Ralph, *Estudio del Hombre*, p. 156

forma de familia los ascendentes y los descendientes, los padres y los hijos, son los únicos que no practican entre sí las relaciones sexuales.

"El hecho de ser hermanos y hermanas, primos y primas en cualquier grado, implicaba el comercio carnal recíproco".¹² Ejemplo típico de tal familia serían los descendientes de una pareja en cada una de cuyas generaciones sucesivas todos fuesen entre sí hermanos y hermanas, y por lo tanto, maridos y mujeres unos de otros.

2.1.2. Familia punalúa

Posteriormente aparece la familia punalúa que además de excluir a los padres y los hijos del contacto sexual recíproco, también excluye a los hermanos. De acuerdo al pensamiento de Engels, se realizó poco a poco, "comenzando por la exclusión de los hermanos uterinos (de la misma madre) y acabando con la prohibición de los hermanos colaterales o de acuerdo a los actuales nombres de parentesco: los primos carnales, primos segundos y primos terceros".¹³

En esta familia, cierto número de hermanas carnales o más lejanas (primas en primero, segundo y otros grados) eran mujeres comunes de sus maridos comunes, de entre los cuales estaban excluidos sus propios hermanos. Y una serie de hermanos uterinos o más lejanos tenían en matrimonio común cierto número de mujeres, excluyendo a sus hermanas. Los individuos que practicaban el matrimonio por grupos se llamaban entre sí punalúa que quiere decir "associé" o de acuerdo a nuestro idioma "socio".

En esta forma de familia por grupos no puede saberse con certeza quien es el padre del hijo, pero sí la madre, por lo que "la descendencia sólo puede establecerse por la línea materna, y por consiguiente solo se reconoce la línea femenina".¹⁴

La familia punalúa se caracteriza porque se divide conforme los hijos crecen y forman parejas, aunque en grupo, con miembros de otros grupos y no con parientes. "En las tribus donde se limitó la reproducción consanguínea se desarrollaron más rápidamente que en aquellas donde el matrimonio entre hermanos era una regla y una obligación".¹⁵ Al parecer, el paso de la familia consanguínea a la familia punalúa se debió a la selección natural, pues tendían a ser, física y mentalmente, más débiles los grupos donde el incesto estaba permitido.

12. Engels, Federico, *op. cit.*, p. 197

13. *ibidem*, p. 198.

14. *idem*, p. 201.

15. *idem*, p. 198.

Este progreso originó otra forma de organización llamada clan, el cual "se define como grupo de ascendencia unilateral y se clasifica de acuerdo a la línea materna o paterna. Es específicamente una expansión del grupo consanguíneo de familia, tanto en sus aspectos biológicos como sociales".¹⁶ Ralph Linton nos explica las características del clan así:

"En vez de permitir que degeneren el conocimiento de las relaciones al cabo de dos o tres generaciones, se perpetúa, de modo que incluso los primos muy lejanos se consideran como parientes bastante próximos. Dondequiera que el clan está reconocido existen mecanismos que graban en la mente del individuo estas relaciones y subrayan su importancia. La unidad del clan generalmente tendrá un nombre, y muy a menudo un símbolo especial, por ejemplo, un animal o un objeto determinado, que respetan todos sus miembros. Estos tendrán frecuentemente detalles particulares en su vestido y ornamento, con objeto de poder reconocerse a primera vista a qué clan pertenecen. La unidad del clan puede hacerse más marcada por medio de reuniones, o actos ceremoniales especiales...es común que los miembros del clan empleen términos de parentesco entre ellos, idénticos a los que usan para los miembros de su grupo de familia más cercano".¹⁷

En el régimen de matrimonio por grupos ya se formaban parejas conyugales para un tiempo más o menos largo: el hombre tenía una mujer principal entre sus numerosas esposas y él, para ella, era el esposo principal entre todos los demás. Por lo que la evolución de la familia en los tiempos prehistóricos consiste en una constante reducción del círculo donde prevalece la comunidad conyugal entre los dos sexos que en un principio abarcaba la tribu entera. "Al limitar las relaciones sexuales y excluir su práctica entre los parientes cercanos, después lejanos y finalmente, de las personas vinculadas por alianza, impiden la práctica del matrimonio por grupos, y en consecuencia surge la pareja y con ello el matrimonio sindiásmico".¹⁸

La familia sindiásmica aparece en el límite entre el salvajismo y la barbarie. Es la forma de familia característica de la barbarie, como el matrimonio por grupos lo es del salvajismo, y la monogamia de la civilización.

16. Linton, Ralph, *op. cit.*, p. 201

17. *Ibidem*, p. 201.

18. Engels, Federico, *op. cit.*, p. 206.

2.1.3. Familia sindiásmica.

En las anteriores formas de familia los hombres nunca pasaban apuros para encontrar mujeres, ahora era difícil y había que conseguirlas a través del rapto y la compra de mujeres, originando de esta forma que el grupo se redujera a un hombre y una mujer. Es durante esta etapa que se empiezan a constituir los primeros matrimonios conyugales sin que esto significara la exclusividad del hombre, dado que tenía varias mujeres a la vez.

La figura materna era muy importante por la capacidad de engendrar hijos, pero la crianza y cuidado de ellos era tarea de los dos padres. En el origen de la familia sindiásmica la herencia se producía a través de la madre pero más tarde fue por la línea paterna. Engels lo explica así:

"Para asegurar la fidelidad de la mujer y, por consiguiente, la paternidad de los hijos, aquélla es entregada sin reservas al poder del hombre: cuando éste la mata, no hace más que ejercer su derecho".¹⁹

Se puede decir que a partir de la instauración del matrimonio sindiásmico, el derecho materno fue modificado, pues desde esta época, se consideró a la pareja como la célula primitiva de la sociedad y el hombre adquirió predominio como símbolo de autoridad para garantizar la herencia de los bienes materiales (patrilinealmente) es decir, el padre hereda a los hijos un patrimonio que debe servir para mantener la unidad del grupo y su fuerza económica. De lo contrario, si la herencia se daba por el lado materno, con la muerte del padre, los bienes pasaban a formar parte de la familia de la madre, y en ocasiones los hijos se veían desheredados. Paralelamente, también se le exige a la mujer fidelidad a un sólo hombre para garantizar la paternidad de los hijos; con ello, el concepto de fidelidad aparece dentro de las sociedades antiguas. Esto constituyó para Engels el sometimiento de la mujer al hombre, significando la gran derrota del sexo femenino en todo el mundo.

De esta manera, el hombre toma gradualmente el poder y las riendas de la casa, su trabajo se considera de más valía que las tareas domésticas de la mujer que se convierte en esclava, teniendo como actividad principal la reproducción y la crianza de los hijos. La sociedad romana y la griega son los ejemplos característicos de esta etapa, ya que desarrollaron muy claramente esta organización, donde también los esclavos pertenecen a la familia, y por lo tanto sujetos a la autoridad paterna. Así, "Famulus quiere decir esclavo doméstico y familia es el conjunto de esclavos pertenecientes a un solo hombre".²⁰

19. Engels, Federico, *op. cit.*, p. 216

20. Engels, Federico, *ibidem*, p. 215

2.1.4. Familia monogámica.

La familia monogámica nace de la familia sindiásmica en el período de transición entre el estadio medio y el estadio superior de la barbarie. La familia monogámica es característica de la civilización así como el matrimonio por grupos lo es del salvajismo y el matrimonio sindiasmico de la barbarie.

Engels dice que el principal motivo para que el hombre alcanzara el predominio en la familia monogámica, se debe a la necesidad de procrear hijos cuya paternidad sea indiscutible y no dudosa, con el claro propósito de que estos sean herederos directos, que algún día recibirán los bienes del padre. Por ello, la mujer fue sometida al régimen monogámico y era castigada muy rigurosamente si cometía adulterio.

"Fue la primera forma de familia que no se basaba en condiciones naturales sino económicas, y concretamente en el triunfo de la propiedad privada sobre la propiedad común primitiva, originada espontáneamente. Preponderancia del hombre en la familia y procreación de hijos que sólo pudieran ser de él y destinados a heredar su riqueza".²¹

Sin embargo, el matrimonio monogámico también dió lugar al adulterio y la prostitución como alternativas que en un principio eran costumbres religiosas y poco a poco se fueron tornando en costumbres comunes. Lo anterior se presentó a través del heterismo que es el comercio extraconyugal de los hombres con mujeres no casadas. Engels dice al respecto que:

"Morgan entiende por heterismo el comercio extraconyugal, existente junto a la monogamia, de los hombres con mujeres no casadas, comercio carnal que, como se sabe, florece bajo las formas más diversas durante todo el período de la civilización y se transforma cada vez más en descarada prostitución. Este heterismo descende en línea recta del matrimonio por grupos, del sacrificio de su persona, mediante el cual adquirían las mujeres para sí el derecho a la castidad. La entrega por dinero fue al principio un acto religioso, practicábase en el templo de la diosa del amor, y primitivamente el dinero ingresaba en las arcas del templo. Las hieródulas de Anaitis en Armenia, de Afrodita en Corinto, lo mismo que las bailarinas religiosas agregadas a los templos de la India, fueron las primeras prostitutas".²²

21. Engels, Federico, *op. cit.*, p. 222.

22. Engels, Federico, *ibidem*, p. 223.

También la monogamia trajo consigo otro aspecto que nunca antes se había conocido: el amor sexual individual moderno que es la posibilidad de elegir tanto hombre como mujer a su pareja basándose en sensaciones afectivas. Pero aún en estas condiciones el amor de la pareja se encontraba a merced de las relaciones económicas existentes, pues "aunque el matrimonio por amor quedaba proclamado como un derecho del ser humano; y no sólo como derecho del hombre, sino que también, como un derecho de la mujer, es regulado por las condiciones económicas del momento".²³

Engels agrega que el matrimonio no se concertará con toda libertad si existen condiciones de tipo económico y social que impongan a la pareja una influencia tan grande que determine la elección de los esposos lejos de la simple inclinación recíproca.

2.1.5. La Familia, base de la sociedad

A lo largo de la historia, y bajo una perspectiva sociológica, la familia se ha constituido como la institución social más antigua del mundo, pues las funciones de procrear y socializar a los hijos le confieren carácter vital para la supervivencia de toda sociedad. Por ello decimos que la familia es la base de la sociedad. Los estudiosos dicen que:

"La institución social fundamental más antigua del mundo es la familia. Aunque la familia actual ha delegado muchas de las responsabilidades a otras instituciones sociales, ha conservado su importancia primordial debido a que dos de sus funciones principales, procrear y socializar a los hijos, son indispensables para la supervivencia de cualquier sociedad."²⁴

Por otro lado, la familia es considerada como un grupo primario debido a que es la primera instancia en que el individuo como ser social se desenvuelve bajo el ambiente de intimidad y afecto. Felipe López Rosado dice al respecto que:

"El grupo primario está unido por motivos afectivos, no por lazos utilitarios. Se funda en la presencia directa y en el contacto íntimo, es de reducidas proporciones. Thomas Dawes Eliot propone como más adecuado el nombre de grupos afectivos o de intimidad, unidos por lazos de simpatía, por oposición a los meramente utilitarios; grupos de contacto directo, que requieren la presencia mutua de sus miembros, por oposición a los de

23. Engels, Federico, *op. cit.*, p. 237.

24. Shepard, Odom y Bruton, *op. cit.*, p. 159.

contacto indirecto donde la misma no es necesaria, o propone como mucho mejor la expresión de grupos originarios por oposición a los derivados."²⁵

El grupo familiar primario encuentra su razón de ser en la aproximación de los individuos que lo conforman; el trato directo y profundo entre ellos hace la diferencia con otras organizaciones llamadas secundarias, como las asociaciones de padres y maestros, Alcohólicos Anónimos, la Sociedad de Jóvenes, y en general las organizaciones profesionales, políticas y religiosas cuya integración obedece al cumplimiento de una tarea.

La familia como grupo primario mantiene lazos afectivos más emocionales que racionales, resultantes de la estrecha interrelación a lo cual llamamos sentimientos familiares. El pertenecer a una familia es algo que recompensa y complementa al individuo. Los sociólogos dicen que:

"El apoyo emocional que dan esas relaciones estrechas del grupo primario, contribuye a la satisfacción personal y a la estabilidad emocional."²⁶

Los humanos somos seres sociales y ciframos nuestro bienestar en el apoyo y aprobación que los otros nos dan. Muchos estudios han demostrado que los niños que no han tenido amor ni afecto difícilmente desarrollan los elementos necesarios para la formación de una personalidad saludable y libre de problemas psicológicos e incluso "no llegan a estar socializados del todo, porque el modelado y otros procesos dependen en parte del desarrollo de relaciones estrechas y confiadas entre padres e hijos"²⁷

Las funciones sociales básicas de la familia son la reproducción, socialización de los hijos, la asignación o colocación social y el proporcionar apoyo moral y afecto.

2.2. La familia tradicional mexicana

Para comprender a la familia mexicana que conforma la sociedad nacional actual es necesario observar sus antecedentes históricos. Los conflictos y devenires históricos determinan grandemente el desarrollo y comportamiento de los núcleos familiares; el desarrollo económico, político y social producen necesariamente los fundamentos sobre los cuales todas las estructuras sociales deben cimentarse y la familia como estructura social básica no escapa a esta ley.

25. López Rosado, Felipe, *op. cit.*, p. 73.

26. Shepard, Odom y Bruton, *op. cit.*, p. 145.

27. Shepard, Odom y Bruton, *ibidem*, p. 163.

El modelo familiar mexicano fue afectado por los acontecimientos históricos de nuestro país. Por ellos, el origen de la familia mexicana del presente se encuentra en la familia mestiza colonial. Bertha Corredor dice que:

"La familia actual latinoamericana ha sido el resultado de un proceso histórico, étnico y económico, que se inicia en la época de la conquista, alcanza un grado de consolidación en la época colonial y sufre transformaciones de estructura a partir de la revolución industrial".²⁸

La familia mexicana es el resultado de la integración de dos razas y de dos culturas: la indígena y la española; al fusionarse ambas se consolida la cultura que da origen a México como nación; al tiempo que se establecen los lineamientos que dan por resultado el surgimiento de la misma.

En el mundo prehispánico, específicamente entre los pueblos de Mesoamérica, los españoles encontraron sociedades altamente organizadas en donde tenían en gran aprecio la institución familiar, siendo objeto de protección social y legislativa. Los antiguos mexicanos pudieron percibir en la familia de tipo conyugal a la institución que le permitiría su estabilidad como sociedad. Bertha Corredor lo explica:

"Entre los antiguos mexicanos la institución familiar llegó a tener un grado muy fuerte de concepción social. Se basaba en el matrimonio que revestía carácter social y religioso. La forma legal del matrimonio era la poligamia. La familia basada en el matrimonio era protegida socialmente por una legislación estricta, que debería ser cumplida para evitar fuertes sanciones...veían el matrimonio como una institución estable. Para favorecer y mantener la cohesión familiar no se permitía que los jóvenes se casaran antes de los veinte años, por considerar que antes de esa edad no podrían comprender la responsabilidad que asumían."²⁹

España, por su parte, experimenta el paso del feudalismo y se establece fuertemente la propiedad privada de la tierra que genera el crecimiento de las ciudades medievales. Al tiempo que la nobleza se encarga de afirmar la familia consanguínea, "porque de ella depende la continuidad de su posición dominante y de prestigio".³⁰

28. Corredor, Bertha, *La Familia en América Latina, Estudios Sociológicos Latinoamericanos*, p. 13.

29. Corredor, Bertha, *op. cit.*, p.13.

30. Leñero Otero, Luis, *El Fenómeno familiar en México, su estudio Sociológico*, p. 81.

Para los nobles de España, incluyendo a los más altos jefes, la herencia era revestida de importancia vital: todos los matrimonios eran concertados en función del linaje y el poder, lo que les permitía preservar la pureza de la sangre, así como la de los bienes. Por ello, no es extraño observar que existieran matrimonios entre tíos y sobrinas o entre primos carnales o en segundo y tercer grado.

Para el pueblo excluido de ser noble, las condiciones de vida imponen también, con el advenimiento de la agricultura intensiva, una forma de familia consanguínea, en la cual el núcleo familiar es un grupo de trabajo.

Bajo estas condiciones y con el advenimiento de la conquista, los antiguos mexicanos se vieron prontamente sometidos en su persona y en sus estructuras sociales y culturales. Los conquistadores se adueñaron de bienes, tierras y riquezas, así como de los elementos humanos a través de la imposición. En La Familia en América Latina, Bertha Corredor comenta:

"La conquista española produjo desajustes y conflictos en la organización familiar de los mexicanos. Los vencedores no sólo se adueñaron de los bienes y las tierras, sino también de sus mujeres y sus hijas. Al indio se le dejaba tener mujer cuando no era codiciada por el señor, aunque estas últimas relaciones no estuviesen reconocidas ni por la ley ni por la iglesia."³¹

Luis Leñero afirma que lo que sucedió en forma significativa fue:

"La presencia de una dualidad cultural al Interior de la familia mestiza: la madre mexicana, predominantemente indígena, y el padre español, criollo o euromestizo, dieron lugar a la acentuación de la sumisión femenina frente a la masculina, que ya se encontraba presente en la misma familia prehispánica."³²

Durante la conquista, los españoles reemplazaron en forma violenta los valores de los antiguos mexicanos por los de su propia cultura. Se valieron de ellos para las necesidades de trabajo, de construcción de caminos y de ciudades y lo que es más importante, se valieron de las mujeres mexicanas para la formación de familias. "Ella (la mujer) fue el factor determinante en la estructuración de la raza mestiza que predomina en la América Latina".³³

La fusión de las mujeres mexicanas con los españoles dio lugar al mestizaje (son los descendientes de madre mexicana y padre español) que originó una situación en la que el padre tenía absoluta sujeción sobre la madre, lo cual producía

31. Corredor, Bertha, *op. cit.*, p. 15.

32. Leñero Otero, Luis, *op. cit.*, p. 87.

33. Corredor, Bertha, *ibidem*, p. 14.

en el hijo mestizo recelo y odio hacia su progenitor; al mismo tiempo que provocaba el deseo de ser como él. Una gran mayoría de españoles trajeron a sus esposas y familiares de su tierra natal con el fin de establecerse definitivamente en la colonia. "Cuanto más se desarrollaba la familia española, la familia indígena iba perdiendo su carácter autóctono" ³⁴ Bertha Corredor dice del tema que:

"El criollo y el mestizo vinieron a constituir nuevos problemas: el primero, aunque hijos de padres españoles, no tenían los mismos derechos que ellos por el hecho de haber nacido lejos de España. El segundo presentaba un problema mayor al carecer de derecho y afecto." ³⁵

Ya en la colonia, los españoles implantaron el tipo de la familia patriarcal, derivada de la época feudal. En ella se formaba una unidad cerrada que tenía como base la absoluta autoridad paterna sobre todos los demás miembros de la familia. La misión de la mujer se limitaba a la crianza de los hijos y a la organización del hogar bajo la premisa de la obediencia incondicional al marido. "La mujer siempre se encontraba en inferioridad económica pues aún las mujeres ricas debían entregar la dote a su esposo y la ley no les otorgaba derechos para comprar ni poseer nada por sí mismas". ³⁶

Este tipo de familia se mantuvo vigente hasta el siglo XIX y en algunas regiones hasta hoy, según Bertha Corredor.

En la época de la independencia, los próceres Hidalgo, Morelos, Iturbide y Guerrero, criollos y mestizos, tuvieron necesariamente que experimentar una seria crisis cultural y las características familiares también se adaptaron a la época insurgente.

El surgimiento de un país nuevo, con Juárez y Melchor Ocampo, así como múltiples cambios políticos, económicos y sociales, hicieron que las generaciones vivieran en un entorno golpeado por la inseguridad, que condujo a que la familia asumiera un carácter conservador en su vida cotidiana. Posteriormente se vive la Reforma, el imperio de Maximiliano y el Porfiriato, a la vez que se experimentan el afrancesamiento cultural y la exclusión de la iglesia en el poder político del país. Luis Leñero nos dice que en esta época se "mantiene el crédito moral de lo religioso, como norma de vida privada y familiar, a pesar de la tendencia anticlerical oficial". ³⁷

34. Corredor, Bertha, *op. cit.*, p. 15.

35. Corredor, Bertha, *ibidem*, p. 16.

36. Corredor, Bertha, *idem*, p. 17.

37. Leñero Otero, Luis, *op. cit.*, p. 25.

Moisés Gonzáles Navarro describe el modelo ligado al orden familiar de esta época:

"La vida se desenvolvía tranquila y rutinaria. En la provincia los niños (generalmente se pensaba en los de clase media y rica, como si los demás no existieran, o no valiera la pena relatar sus costumbres) crecían voluntariosos, al lado de sus feos juguetes... niños y niñas recibían de la madre una primera educación de tinte religioso. A los ocho años hacían la primera comunión. Desde ese momento que se entraba al mundo de la gracia y el pecado, 'entre santa y santo pared de cal y canto'. Los niños iban a la escuela y salían a pasear con el padre; las niñas se quedan al lado de la madre, a quién acompañaban a la iglesia y de vez en cuando a diversiones honestas. La hija ayudaba a la madre en los quehaceres domésticos... Pronto aparecía el primer pretendiente. Si su posición económica y social le daba categoría de caballero, los padres de la muchacha lo recibían con los brazos abiertos. Formalizadas las relaciones, el pretendiente iba a "platicar" con la pretenza en la sala de su casa... Las familias decentes se acostaban y se levantaban temprano... La esposa de la clase media se distinguía, en general, por su abnegación... La fidelidad conyugal por parte de la mujer era una virtud de las clases superiores... Muchas veces los casados seguían viviendo bajo el techo paterno"³⁸

Durante la época de la Revolución las familias mexicanas se desarrollaron entre la guerra y la lucha por la obtención de mejores condiciones de vida, con ello, las familias eran desintegradas al incorporarse el jefe de familia y los hijos mayores a la lucha armada, o en otras, la familia entera se unía al movimiento. En estas circunstancias las familias se movían en un ambiente sumamente inestable y peligroso, y vivían cada día como si fuera el último, pero con una cerrada moral dictada por los principios eclesiásticos. Los revolucionarios pretendían adquirir condiciones de vida más justas y equitativas, mientras que en la ciudad predominaba el pensamiento conservador porque en ellas se concentraban los que tenían en sus manos el poder económico y político.

Después de la revolución las familias experimentan los avances tecnológicos e industriales importados del vecino país del norte, y junto con ello, la formación y el pensamiento moral que rigen a los individuos es menos riguroso que a principio de siglo. Para la familia nacional de los años cuarenta, el vivir en México les significó un crecimiento económico en la industrialización moderna del país y un crecimiento también de la influencia norteamericana.

38. Cosío Villegas, *Historia Moderna de México. "El Porfiriato, La Vida Social"*, p. 407

Por lo anterior, las generaciones de esta época experimentan el cambio de las costumbres en cuanto a la moral sexual, que era "muy puritana en su infancia, pero más abierta en su juventud, y ahora liberalizada en su madurez."³⁹ Las personas que nacieron a principio de siglo y vivieron a lo largo del mismo, les tocó presenciar una familia sumamente variante en cuanto a principios morales y sociales que se fundamentaron en una liberalidad cada vez más aceptada por los mexicanos. Existe una fuerte influencia de los medios masivos de comunicación y de la sociedad de consumo masivo, importada fundamentalmente de los Estados Unidos.

Por otro lado, la familia también es una de las previsiones del máximo estatuto que rige la vida política económica y social del país; la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos particularmente en el Artículo 4º, estipula:

"El varón y la mujer son iguales ante la ley, esta protegerá la organización y el desarrollo de la familia".

"Toda persona tiene derecho a decidir de manera libre, responsable e informada sobre el número y el espaciamiento de sus hijos".

"Toda persona tiene derecho a la protección de la salud. La ley definirá las bases y modalidades para el acceso a los servicios de salud y establecerá la concurrencia de la Federación y las entidades federativas en materia de salubridad general, conforme a lo que dispone la fracción XVI del artículo 73º de esta Constitución".

"Toda familia tiene derecho a disfrutar de vivienda digna y decorosa. La ley establecerá los instrumentos y apoyos necesarios a fin de alcanzar tal objetivo".

"Es deber de los padres preservar el derecho de los menores a la satisfacción de sus necesidades y a la salud física y mental. La ley determinará los apoyos a la protección de los menores, a cargo de las instituciones públicas".⁴⁰

De acuerdo a lo anterior, la familia mexicana encuentra su fundamento en diversas leyes e instituciones que se han emitido y establecido con base en este Artículo, resaltando la gran importancia que la familia tiene para la sociedad mexicana.

La igualdad del varón y la mujer ante la ley surge como respuesta a la integración de la mujer, tanto al proceso político como económico del país, confiriéndole igualdad de derechos con el hombre y también de las mismas responsabilidades.

39. Leñero Otero, Luis, *op. cit.*, p. 84.

40. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, p. 18.

Al mismo tiempo, el Estado a través de las campañas del Sistema Nacional de Salud orienta sobre el derecho a la procreación, número y espaciamiento de los hijos, así como la de pretender otorgar a toda la población los servicios de salud correspondientes.

Por otro lado, también observa la tarea de proporcionar, conforme a las condiciones económicas del país, el derecho a la vivienda familiar.

Por último, en el párrafo final se dice que es deber de los padres preservar el derecho de los menores a la satisfacción de sus necesidades y a su salud física y mental; sin embargo las disposiciones o normas jurídicas ya sea de tipo civil, penal, laboral o procesal, aunque señalan el trato que debe darse a los niños en sus relaciones sociales como personas, "no consideran sus derechos específicos, ni dentro de la familia, ni de la comunidad donde habitan, mucho menos los del medio donde se desarrollan".⁴¹ Un estudioso señala que:

"La desatención en que se mantiene a varios menores, la explotación de que son víctimas, el mal trato al que en ocasiones se les sujeta, todo ello está demostrando la necesidad de un orden jurídico de mayor jerarquía para su protección y la existencia de un sistema administrativo dentro del cual puedan moverse las autoridades, sin afectar el interés privado, para exigir el cumplimiento de las garantías mínimas que les corresponden".⁴²

Por el momento, la visión legal y social que se tiene de la familia ha quedado establecida en la carta fundamental constitutiva de nuestro país.

Siguiendo el pensamiento de un estudioso del derecho mexicano, el matrimonio se establece como el "modo moral y legal de constituir una familia y, por lo tanto, un supuesto jurídico para las relaciones filiales"⁴³

Aunque la ley establece que el matrimonio es la base primordial y fundamental de la familia, no puede pasarse por alto que en nuestro país existe una gran cantidad de uniones libres como el concubinato, que ya se reconoce legalmente en caso de haber hijos de por medio. De manera práctica aquí también se establece una relación semejante a la matrimonial.

Por lo anterior, el matrimonio es un hecho social que consiste en que varón y mujer viven como cónyuges a través del vínculo jurídico en cuya virtud son marido y mujer. Por tanto, "cónyuge" es la persona que hace vida en común con

41. *Constitución...* p. 22.

42. *Constitución...* p. 22.

43. Chávez Ascencio, Manuel F. *La familia en el Derecho*, p. 2.

otra bajo el régimen legal del matrimonio. Sin embargo, para los fines de este trabajo, se considerará "familia" al matrimonio con hijos, legal o no legalmente reconocido (CUADRO No. 1)

CUADRO No.1

ESTADO CIVIL:	POBLACION DE 12 AÑOS DE EDAD Y MAS 55 913 847
SOLTERO	22 691 676
UNION LIBRE	4 124 512
CASADO	25 585 392
1) CIVIL	6 216 977
2) RELIGIOSAMENTE	1 207 763
3) CIVIL Y RELIGIOSAMENTE	18 160 652
SEPARADOS	679 817
DIVORCIADOS	406 777
VIUDOS	2 034 337
NO ESPECIFICADO	391 336

XI Censo General de Población y Vivienda, 1990

Las estadísticas demuestran que el matrimonio representa una parte importante dentro de las normas de nuestra sociedad, pues se observa fácilmente la gran diferencia entre matrimonios celebrados, divorcios y separaciones desde los primeros años del presente siglo. (CUADRO No. 2)

Por todo lo anterior, la familia mexicana de los últimos años se fundamenta en el valor de la unión conyugal, tanto como un principio biológico-natural como con valores propios del renacimiento y de la reforma protestante. "Adquiere importancia el amor conyugal, derivado del amor romántico individual y la herencia directa de los hijos".⁴⁴

44. Leñero Otero, Luis, op. cit. , p. 82.

CUADRO No. 2

AÑO	POBLACION	MATRIMONIOS	DIVORCIOS	SEPARACIONES
1900	13 807 272	63 722	—	—
1907	14 676 688	58 196	—	—
1922	14 444 434	54 095	—	—
1930	16 522 722	100 724	1 626	1 797
1940	19 653 552	156 358	4 291	5 123
1950	25 792 017	177 531	7 929	6 415
1960	34 923 129	239 527	14 964	14 549
1970	48 225 238	357 080	31 181	55 846
1980	66 846 833	493 151	21 674	51 283
1990	81 140 922	697 383	105 208	176 395

Anuario Estadístico de los Estados Unidos Mexicanos, INEGI, 1988-1989

2.2.1 Aspectos socioeconómicos.

De acuerdo con el pensamiento marxista, las relaciones del hombre respecto a los medios de producción son determinantes para establecer la posición social de un individuo dentro de la totalidad social. La clase social es determinada por la posesión o no posesión de los medios de producción. "La propiedad o no propiedad de los medios otorgan a las personas una posición dentro del orden económico que rige una sociedad".⁴⁵

Partiendo de esta premisa, podemos afirmar que las familias en la sociedad mexicana están integradas en clases sociales, esto determinado por el factor económico, que se establece a través de la manera en que se adquieren los satisfactores necesarios de vida.

En México esto significa que una familia que tiene ingresos de uno a cinco salarios mínimos diarios*, pertenece a una clase que no detenta los medios de producción y que necesita vender lo único que tiene: su fuerza de trabajo. Por el contrario, una familia que poseé ingresos superiores a los seis salarios mínimos podrá tener una mejor manera de hacerse de los medios de vida, y por lo tanto pertenece a otro nivel, dentro de la clase media, ya que el mismo factor económico le proporciona mejores oportunidades en el orden económico, político y social.

Clase Alta

La clase alta o como la llama Marx, la burguesía, posee y controla los medios de producción y la mayor cantidad de riquezas públicas, en virtud de ello, pueden tener acceso a mejores niveles de vida reconocidos por los bienes económicos, lo que les otorga, paralelamente, un elevado nivel dentro de la sociedad.

Puede, incluso, utilizar al Estado como instrumento para imponer lineamientos culturales al resto de los niveles. Lenin lo expresa así:

** Re remuneración económica que se otorga al trabajador por su aportación al proceso productivo, el que esta determinado por la ley de acuerdo, supuestamente, a lo básico que necesita el trabajador para vivir honestamente y con un mínimo de bienestar. Actualmente el salario mínimo se cotiza a \$22.00 diarios.*

45. Careaga, Gabriel, *Mitos y fantasías de la Clase media en México*, p. 16.

"Se llaman clases a vastos grupos de hombres que se distinguen por el puesto que detentan en un sistema históricamente definido de la producción social, por su relación (la mayoría de las veces fijadas y consagradas por la ley) con los medios de producción, por su papel en la organización social y del trabajo y, por tanto, por los medios de obtención y la cantidad de riquezas públicas que disponen. Las clases son grupos de hombres en que uno puede apropiarse del trabajo de otro, a consecuencia del puesto que detentan en un régimen determinado de la economía social"

En consecuencia, es el factor económico el que determina tanto la posición social como el poder que los hombres, o en nuestro caso de estudio, las familias, mantienen dentro de su sociedad.

De esta manera se distinguen dos clases sociales: la burguesía y el proletariado; clase alta y clase baja. La intermedia de ambas es la clase media, que no puede pertenecer a la baja, porque aunque no tiene una gran posesión de los medios de producción, sí tiene los medios necesarios para salir del rubro "desposeídos", ya por el nivel económico o por algún bien modesto que le proporcione una mejor manera de vivir.

Para identificar los rasgos característicos de las clases en México, partiremos de tres aspectos:

- Ingresos económicos (total de ingresos por familia)
- Lugar y estructura de la vivienda.
- Educación y satisfacción de necesidades.

Clase baja

De acuerdo a estos lineamientos, la clase baja es el sector desposeído de bienes materiales; está constituida por gente que trabaja con sus manos como obreros, empleados menores, mecánicos, subempleados y desempleados. Viven en niveles cercanos a la subsistencia; tienen escasa o ninguna educación; enfrentan periodos prolongados de desempleo; bajos salarios; insalubridad; hacinamiento; enfermedades; pobreza general; hambre; constante escasez de dinero en efectivo y malas condiciones de vivienda. Los recursos económicos que perciben en la diversidad de ocupaciones no calificadas que desempeñan, oscila entre uno y cinco salarios mínimos por familia, lo cual servirá para cubrir necesidades de alimentación, educación, vivienda, luz, agua, transporte y en general, lo necesario para la subsistencia.

46. Careaga, Gabriel, *op. cit.*, p. 18

Los miembros de esta clase habitan en casas construidas con láminas de cartón, de asbesto o metálica; madera o adobe para paredes. Pisos de cemento, tierra o firme. Los techos pueden ser de cualquier tipo de lámina*. En los últimos años estas condiciones de vida han cambiado las características de las viviendas debido a los diversos programas que el Gobierno Federal ha estructurado para ayudar a los que más lo necesitan; lo cual ha dado paso a las modificaciones en la construcción al edificar con block y cemento conjuntos habitacionales donde antes eran vecindades muy antiguas. Los nuevos edificios apenas cuentan con los servicios básicos.

Clase media

La clase media está formada por los burócratas, los empleados, los pequeños comerciantes, los profesionistas, los intelectuales, los técnicos, los gerentes de banco, los ejecutivos, las secretarías y en general los hombres y mujeres que no poseen más que su fuerza de trabajo calificada, o modestas empresas o negocios.* Ellos constituyen la ligazón entre proletariado y burguesía".⁴⁷

Para identificar algunos rasgos característicos de la clase media, afirmaremos que habita colonias como Del Valle, Roma, Prado Churubusco, Unidad Tlatelolco, Santa María la Ribera, Clavería, Condominios de la Universidad, Anzures, Narvarte, Polanco, Unidad Independencia, Condesa, Lindavista, Florida, Copilco, etc. "Sus integrantes son propietarios de empresas familiares pequeñas, puestos ejecutivos, comerciales o técnicos; trabajan como gerentes bancarios y de casas comerciales; profesores universitarios, investigadores, empleados, asalariados y funcionarios públicos".⁴⁸

Dentro de la educación, los niveles académicos de la clase media presentan un rango bajo, a escala secretarial, y un alto, en la obtención de licenciaturas. El estudiantado de la clase media realiza sus estudios en instituciones públicas y populares o en privadas nacionales o extranjeras, dependiendo de sus ingresos económicos; ya que dentro de una misma clase existen niveles de bienestar.

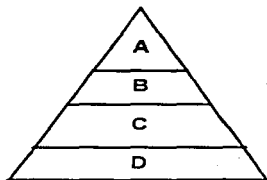
* Datos obtenidos del XI Censo General de Población y Vivienda, 1990, INEGI.

47. Careaga, Gabriel, *ibidem*, p. 29.

48. Careaga, Gabriel, *idem*, p. 60.

De acuerdo al factor económico las clases están constituidas de la siguiente manera:

- A Clase Alta. Corresponde al 3% de la población del Distrito Federal.
- B Clase Media Alta. Es el 12% de la población del D.F. (Tiene mayor capacidad de ascenso en la escala social considerando su poder adquisitivo).
- C Clase Media Baja. 22% de la población del D.F.
- D Clase Baja. 63% de la población del D.F.⁴⁹



2.2.2 Familia y Religión

Para efectos de la presente investigación y tomando en cuenta la trayectoria del pueblo mexicano haremos referencia a la religión como una de las tantas formas de entender al hombre, por ser un legado histórico y cultural que ha conformado su ideología.

De acuerdo a las estadísticas del Censo General de Población y Vivienda de 1990, la nación mexicana está formada por personas que profesan preferentemente la religión católica, seguida de la protestante:

Católicos	92%
Protestantes	4.92%
Judaicos	0.09%
Otra o Ninguna	2.39%

La palabra religión proviene del latín religión, -onis, y significa "un conjunto de creencias o dogmas acerca de la divinidad y de sentimientos, normas morales y prácticas rituales derivadas de tales creencias".⁵¹

49. Wilsa, *Gula Roji*, Mapa Mercadológico, 1995.

50. *Selecciones del Reader's Digest*, *Diccionario Enciclopédico Ilustrado*, t. 5 p. 1481.

51. *Selecciones*, op. cit., t 10, p. 3210.

De esta manera, la religión en México funciona como un elemento que integra al individuo en un grupo que se identifica por principios y normas comunes, las cuales son el conjunto de reglas establecidas por lineamientos culturales, jurídicos, morales y religiosos, a las que debe sujetarse el individuo o el grupo de individuos para desarrollar su vida civil.

Lo anterior nos lleva a concluir que así como el factor económico determina la clase social de una familia dentro de la sociedad, la religión desempeña un papel importante en el actuar de un individuo o de un núcleo familiar. Pues aún cuando frecuentemente se desconocen las leyes constitucionales del país, los preceptos o mandamientos religiosos son enseñados desde temprana edad, y con el paso del tiempo serán decisivos en la calidad de vida social y personal del individuo. María Elvira Bermúdez dice que:

"La vida familiar esta condicionada por el factor económico, por las creencias religiosas, por los lazos jurídicos y por los imperativos morales; al mismo tiempo condiciona la vida nacional en sus expresiones artísticas, políticas e intelectuales".⁵²

A través de la religión, el hombre busca su esencia, el sentido último de su vida y funciona como un conjunto de principios y normas que integran al individuo que busca alivio a sus problemas, tratando de explicarse las situaciones conflictivas que no tienen respuesta aparente. Dice Fromm:

"La religión desempeña una función triple: para toda la humanidad, consuelo para las privaciones que impone la vida; para la gran mayoría de los hombres, estímulo para aceptar emocionalmente su situación de clase y para la minoría dominante, alivio para los sentimientos de culpa causados por el sufrimiento de aquellos a quienes oprime".⁵³

La religión, entonces, conforma en gran medida los lineamientos conceptuales de lo que es aceptado o rechazado; de lo bueno y lo malo que cierta sociedad ha determinado de acuerdo a su actuar social. En México, la mayoría de sus habitantes dicen profesar la religión católica, la que tiene un alto sentido paternal; se fundamenta en una tríada o Trinidad formada por el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo. En América y especialmente en México, este carácter paternal se ha visto rebasado por el culto a la virgen-madre, debido a que durante el proceso de evangelización, los misioneros encontraron que el mexicano lo aceptaba con mayor éxito. Esto se debió a que dentro de la religión prehispánica existían infinidad de diosas-madre que ocupaban un sitio especial en sus mentes por la

52. Bermúdez, María Elvira, *La Vida Familiar del Mexicano*, p. 23.

53. Fromm, Erick, *El Dogma de Cristo*, p. 22.

capacidad procreativa de la naturaleza a la que ellos veneraban antes del arribo español a tierras americanas. Así encontramos a la diosa de la tierra, de la fertilidad, del maíz, etc. Para la fusión cultural, esto fue decisivo para desarrollar el culto a la virgen de Guadalupe, en el mismo sitio donde se veneraba a la diosa Tonantzin .

Como resultado de ello, en México la religión dió especial énfasis a la virgen capaz de hacer todo por el bienestar de sus hijos. Al mismo tiempo este fenómeno se ha transportado a la familia y especialmente en la conceptualización del deber ser de la mujer dentro del seno familiar.

Por otro lado, la moral católica en nuestros días se ha divulgado a través de diez mandamientos⁵⁴ que constituyen los principios básicos del catolicismo y rigen, en general, los conceptos de lo bueno y lo malo:

1. Amarás a Dios sobre todas las cosas.
2. No jurarás el nombre de Dios en vano.
3. Santificarás los días de fiesta.
4. Honrarás a tu padre y a tu madre.
5. No robarás.
6. No matarás.
7. No cometerás adulterio.
8. No mentirás.
9. No levantarás falso testimonio.
10. No desearás a la mujer de tu prójimo.

La siguiente entrevista ilustra la influencia de la religión en la vida de los hombres, y cómo sus concepciones y enfoques pueden dañar o enriquecer la vida de los creyentes.

Se entrevistó a la profesora Sofía Gómez, soltera, de 62 años que actualmente se dedica a la enseñanza de niños en edad preescolar. Desde los dos años de edad recibió educación en un internado de monjas, debido a la imposibilidad de su madre para cuidar de ella, a causa de su trabajo como sirvienta de tiempo completo. A los 18 años tomó los hábitos y durante más de 15 fue monja.

Al hablar de su infancia dice:

- De mi padre sólo sé lo que mis hermanos recuerdan de él, yo no lo conocí. Nos abandonó cuando yo tenía tres meses de haber nacido. Recuerdo que en varias ocasiones ya estando en la Compañía como novicia le pregunté a mi hermano mayor acerca de papá y sólo recuerda que él era militar y que sólo lo vió como

54. *La Santa Biblia, Exodo 20 : 1-17*

tres o cuatro veces en cinco años, pero se hacía cargo de todo lo que necesitábamos; sin embargo, cuando se fué definitivamente pasamos muchas carencias, al grado que mi mamá entró a trabajar de sirvienta en una casa rica, por lo que ya no pudo cuidarnos y nos internó a todos; yo tenía dos años y mi hermano Juan el mayor, siete. Imelda seis y Aurelia cuatro... Yo estaba pequeña y me adapté rápidamente, pero mis hermanos nunca lo aceptaron, para ellos fue difícil... y Juan se escapó cuando tenía doce años y se puso a trabajar como mozo... Imelda y Aurelia terminaron la secundaria y entraron a laborar en una fábrica de hilados. Ellos no se llevaban nada bien con mamá... no comprendieron por qué los había internado... Poco después se fueron a Estados Unidos, y desde entonces no regresaron acá... Ni siquiera cuando mi mamá murió... A veces le mandaban dinero y cartas, pero creo que nunca superaron la etapa del internado...

La mujer se queda mirando la nada y puedo observar tristeza en sus ojos castaños, y algunas lágrimas reprimidas. Respira profundamente y continúa:

- Ahora mis hermanos están en buenas condiciones, tienen familia y les va bien. Yo tengo once sobrinos.

- Sofía, cuéntame de tu estancia en el internado.

- Para mí no fue difícil... Mi mamá siempre que me visitaba me decía que era lo mejor para mí y que estando ahí yo era buena hija ya que ella no podía cuidarme, y además así agradaba a Dios... En el colegio de monjas estudié hasta la secundaria, después, a los catorce años, fui novicia y durante ese tiempo solamente salí del internado tres veces: dos al zoológico y una a La Villa... mi mamá me visitaba cada mes y aunque las reglas me permitían salir con ella, solamente lo hice tres veces... Mi vida giraba en torno al colegio, a las monjas y en tratar de ser agradable para Dios, haciendo todo lo que las monjas me enseñaban acerca de él. Yo realmente creía en todo lo que me decían y trataba de portarme bien, ya que de lo contrario me sucedería algo terrible... Cuando eres niña crees y aceptas lo que la gente adulta te dice. Y ahora que ha pasado el tiempo y analizo, pienso que yo realmente sí deseaba servir a Dios plenamente; quería agradecerle porque sentía la necesidad de acercarme a él, pero también me percaté de que no todo lo que me inculcaron era correcto. Ahora lo entiendo, pero ya que se han alterado muchas cosas que no tienen remedio en mi vida... para mi desgracia.

- ¿Por que dices eso?

Hace un gesto de tristeza y aspira con profundidad; se sirve mas azúcar en su café. Esta nerviosa, toma un tiempo para sí, y agrega:

- Como me internaron a los dos años yo nunca conocí algo más. Solamente conocí lo que había entre las paredes del convento; me inculcaron que debía

obedecer por sobre todas las cosas. Nunca supe del calor de una familia o disfruté de la compañía de mi madre o mis hermanos; no podía hacer las travesuras de una niña de mi edad que vive con su familia, y sí pienso que eso me lastimó mucho como persona. Ahí únicamente se limitaban a presionarme para que fuera buena alumna y acatará los reglamentos de la escuela o de lo contrario, me amenazaban con llevarme al infierno, y yo de ninguna manera deseaba eso; por lo tanto, hacía todo lo posible por acatar todo lo que me dijeran las monjas... Sinceramente yo pensaba que así Dios me amaba más y puedo decir que fui muy feliz... Para los doce años yo ya sabía con plena convicción que deseaba ser monja y pertenecer en cuerpo y alma al Señor.

- ¿Alguna vez le comentaste a tu mamá de la intención de ser monja?

- Sí se lo dije y ella estaba absolutamente de acuerdo, incluso recuerdo que me decía que era lo mejor que yo podía hacer, que el mundo de afuera era muy desagradable y que el convento era el mejor lugar para permanecer mientras viviera.

- ¿Crees que si hubieras tenido otra alternativa de vida, aún hubieras tomado los hábitos?

- Yo realmente quería ser monja, como una manera de agradar a Dios, pero si me hubieran dicho que no es la única manera de hacerlo o si hubiera conocido otro camino, probablemente lo hubiera pensado dos veces.

- ¿Por qué?

- Porque ahora que soy civil y he conocido otra manera de vivir y me he percatado que los conventos, las religiosas y los curas, son como los demás humanos, con virtudes y defectos... Me dí cuenta que en sí la religión y ser religiosa no puede ser el único camino para llegar a conocer y agradar más a Dios... Creo que aunque no seas religiosa sí puedes estar cerca de Dios y agradarle aunque tengas fallas.

- ¿Por qué el cambio en tu manera de pensar?

- Lo que sucede es que solamente después de varios años me percaté que se te exige demasiado. Se te exige entregarte a Dios o más acertadamente a la Iglesia. Dar todo lo que tienes y eres. Se te presiona demasiado en esto. Pero ahora considero que si Dios realmente hubiese deseado que dejaras de lado tu individualidad o tu personalidad, no nos habría facultado para ser distintos unos de otros. El convento donde yo estuve pertenece a la Compañía de María Nuestra Señora. Después de un noviciado de un año, decidí tomar los hábitos con Voto Solemne, que significa ser siempre pobre, casta, dar obediencia absoluta al Papa, a la Superiora y a las reverendas Madres de mayor jerarquía. Existen muchos tipos de votos, pero el Solemne es el de mayor categoría que se puede hacer

dentro de la Iglesia Católica. Con él nunca podrás retroceder o tendrás la pena de excomunión con los más bajos conceptos. En vida sufrirás los peores castigos y en la eternidad tu morada será el infierno. Si cometes un pecado, según el voto que tengas, será la falta, y por lo tanto el castigo.

- ¿Qué te hizo abandonar los hábitos?

- Exactamente fueron varias cosas, pero lo que realmente me hartó fue que pedí una licencia de unos días para cuidar de mi madre que estaba a punto de fallecer. Ella tenía cáncer en el estómago y no me dejaron salir para atenderla a pesar de todas las justificaciones que les proporcionaba y todo porque en este voto solamente puedes salir si así lo desea la Madre Superiora; como ella no concedió el permiso no pude ver a mi madre antes de su muerte. Eso decidió en mí que abandonara el convento.

- ¿Y esto ha cambiado tu forma de pensar acerca de Dios?

- No, claro que no. Sigo creyendo en Dios, pero ya no en la manera en que se me enseñó. Firmemente pienso que la actitud de las personas que me rodearon en el convento era de apariencia. De "me fijo en la vara de tu ojo pero no en la viga que tengo en el mío". Ahora me guío por lo que yo considero que está correcto y no por lo que otros dicen que está bien o mal.

-¿Cómo es que la religión católica y la Iglesia conciben al matrimonio y a la familia?

-Al matrimonio lo ven como un sacramento que lo instituyó Dios y no puede ser violado por ninguno de los esposos. A la familia la concibe sólo dentro del nexo matrimonial. Si una pareja está casada solamente por el civil o vive en unión libre, la Iglesia no reconoce a los hijos como una bendición, sino como producto del pecado...no pueden bautizarlos hasta que los padres cumplan con las leyes de la Iglesia y sean miembros de la misma.

-¿Qué es un Sacramento?

- Es un rito sagrado que se realiza en obediencia a Dios. Jesucristo las instituyó para nuestra vida y por ello no se pueden quebrantar. Cuando una es católica debes de cumplirlos.

-¿Cuáles son los Sacramentos que debes cumplir?

- Los Sacramentos son siete: Bautismo, Confirmación, Penitencia, Comunión, Unción de los Enfermos, Orden Sacerdotal y Matrimonio.

-¿Qué es el matrimonio exactamente?

- Es el que hace de los esposos un signo del grande amor que existe entre Cristo y la Iglesia y solamente a través del matrimonio se pueden cumplir bien los deberes de los casados.

- ¿Qué es lo que una persona tiene que hacer para que se considere como un miembro de la Iglesia?

- Lo primero que debe hacer es bautizarse, después confirmarse y ya puede comulgar, posteriormente participar de la hostia durante las misas, confesar los pecados y cumplir con las penitencias.

- ¿Cuál es la opinión que se tiene respecto al divorcio?

- El divorcio no es reconocido y es un pecado para la Iglesia Católica en su generalidad... Existen casos en que la pareja se divorcia bajo la autorización del Papa, pero el trámite es tardadísimo y también muy costoso... Cuando esto ocurre en las circunstancias deben ser muy especiales para que puedas divorciarte dentro del catolicismo.

- Por lo que me dices, esto puede implicar bastante dinero y probablemente están muchos intereses creados de por medio... ¿Qué sucede con un matrimonio de escasos recursos que quiere divorciarse a causa de un maltrato del esposo hacia su familia, o por infidelidad, alcoholismo o drogadicción?

- Simplemente se les dice que el divorcio y la separación están prohibidos y que cualquiera que sea la causa la deben tomar como una prueba del cielo... Como una cruz que deben llevar, como Cristo llevó la suya, que si están en una situación difícil es porque así Dios lo quiere.

- ¿Los sacerdotes tienen la facultad de aconsejar, reprender, ayudar a los matrimonios y familias en conflicto o en desintegración?

- Solamente pueden opinar si se les pregunta o se les pide consejo y ayuda. Últimamente sé de algunos lugares donde se ha creado un programa que trata de dar solución a los problemas propios de la familia y de la pareja, pero se dan siempre bajo la perspectiva de que es una prueba y deben soportarla como sea.

Algunas consideraciones importantes

La entrevista anterior y los conceptos vertidos nos permiten extraer algunos puntos de interés.

En el caso de la madre de la entrevistada, el problema que se presenta respecto al cuidado de su hija y su trabajo como sirvienta, es de carácter socioeconómico.

Este determina el ingreso de Sofía al colegio de monjas; tanto el colegio como el convento, se constituyeron en un espacio alternativo a la función que la familia desempeña en cuidado, alimentación, habitación y protección para el desarrollo de los individuos.

Por otro lado, y aunque el ingreso de Sofía al colegio suple sus necesidades de vivienda, protección, vestido, alimentación y educación, el renglón sentimental y afectivo se ve dañado en cuanto se restringen sus posibilidades de relación con otras personas que no sean las monjas; lo que influye en la conformación de su personalidad, carácter y comportamiento en cuanto se le norma sobre la base de una creencia religiosa que puede estar condicionada por la concepción de un individuo o grupo de individuos que interpretan los hechos y la persona de Dios para con los hombres, de acuerdo a sus propios pensamientos y vivencias.

De esta manera, los conceptos del catolicismo pueden generar comportamientos diferentes a los de la mayor parte de la especie humana: el celibato, la castidad, etc., colocando al individuo ante dos vertientes:

- 1) Aceptación de la situación real por convicción, conveniencia o presión.
- 2) Un rechazo en cuanto se vislumbra la posibilidad de otras maneras de vida.

Los conceptos que el catolicismo tiene de la familia funcionan en dos grandes rubros:

- 1) La Iglesia moldea la idea de una familia de acuerdo a las interpretaciones convenientes o más aceptadas al momento.
- 2) Cuando los conceptos no moldean adecuadamente los comportamientos esperados de la vivencia familiar cotidiana, cumplen la función de vía de escape, al tiempo que produce aceptación, pasividad o descontento acerca del acontecer personal, familiar o social.

2.2.3 Organización y relación interna de la familia

Cada familia es un núcleo individual que internamente se rige por una organización específica. Sus miembros se relacionan entre sí de una manera muy

particular; sus características se adquieren por la especial forma de agrupar a entes diferentes e individuales, para alcanzar objetivos planteados racionalmente o simplemente para cumplir con las funciones que socialmente son aceptadas y se han establecido. Es por ello que, dentro de su individualidad, generalmente presentan rasgos comunes.

Organización de la familia de acuerdo a los miembros que la componen:

Familia Nuclear	Padre, madre e hijos pequeños o solteros.
Familia Extensa	Padre, madre e hijos pequeños o solteros más algún(os) casado(s) u otro(s) pariente(s) como abuelos, tíos, primos, etc.
Familia Extensa Compuesta	Padre, madre, hijos, abuelos, tíos que conforman una familia de características consanguíneas además de otra (s) sin ningún parentesco como amigos o compadres.

Organización de la familia de acuerdo a las relaciones conyugales:

Tipo A	Los cónyuges viven permanentemente juntos. Por lo general esta relación se encuentra legalizada. Es aparentemente monogámica.
Tipo B	Existe cierta estabilidad y permanencia física respecto al tiempo en que los cónyuges permanecen juntos, debido a que la relación regularmente está constituida pero no legalizada.
Tipo C	Familia irregular compuesta de una madre o de un padre y varios hijos de padre o madre diversos. Es común la práctica de la poligamia.

Organización de la familia de acuerdo a la etapa de vida familiar:

1a Etapa	Pareja conyugal sin hijos.
2a Etapa	Pareja conyugal con hijos en edad preescolar, de 0 a 6 años.
3a Etapa	Pareja conyugal con hijos en la edad de la preadolescencia, de 7 a 10 años.
4a Etapa	Pareja conyugal con hijos en la adolescencia, de 11 a 18 años.
5a Etapa	Pareja conyugal con hijos jóvenes solteros y hasta el momento del matrimonio o abandono del hogar,
6a Etapa	Pareja conyugal nuevamente sin hijos.
7a Etapa	Muerte de alguno de los cónyuges.

Fuente: Köning, René. *La Familia en Nuestro Tiempo*, p. 71-73

Organización de la familia de acuerdo al aporte económico y su relación con la toma de decisiones:

Por lo regular la organización de la familia se fundamenta en quien aporta económicamente y la relación que esta persona guarda respecto a la toma de decisiones dentro de la familia. Sin embargo, es frecuente encontrar familias que aunque el padre es el que aporta económicamente, es la madre la que se encarga de realizar las decisiones correspondientes al núcleo familiar y cómo se deben distribuir los ingresos en el mismo. De esta manera, la familia toma características de tipo matriarcal, tomando, además por ello, otras actitudes y decisiones relacionadas no tanto con el bienestar físico, sino con el afectivo y emocional, tanto de los hijos como con el cónyuge. Por otro lado, existen familias en las que ambos padres sostienen el hogar económicamente y es el hijo o la hija mayor el que se

encarga tanto de la distribución del ingreso como del cuidado de la casa y de los hermanos menores, elevando con ello, la influencia del hijo mayor en la toma de decisiones dentro del núcleo familiar.

Organización de la familia de acuerdo al factor comunicación:

No existe la incomunicación en el seno familiar. La simple actitud de absoluto silencio estará comunicando un mensaje que es decodificado e interpretado por el receptor o receptores, conforme a la experiencia adquirida a través de la manera en que se relacionan los miembros de una familia. En este sentido, el fluir de la comunicación dentro de la familia, determina la manera en que se organiza.

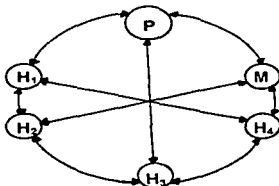
Los siguientes esquemas muestran cuáles pueden ser las variables en el manejo de la comunicación dentro de una familia; en cada uno se han representado las posibles formas de comunicación y la manera en que esta fluye entre los integrantes, y por ello su organización. Gráficamente se han separado, pero en la realidad cotidiana se pueden establecer al mismo tiempo algunas o todas las formas en el fluir de la comunicación. Idealmente debiera ser así, pero no siempre sucede, ya que en frecuentes ocasiones, limitamos la interacción en la comunicación a factores influyentes como la edad, tema, sexo, escolaridad, prejuicios, miedos, sentimientos y desconfianzas; dando como resultado una deficiente y escasa posibilidad de comunicar.

Por ejemplo, la comunicación entre un padre y su hija puede verse afectada o bloqueada por el factor sexo al tratar de establecer una comunicación en relación al tema del aborto o de la menstruación. Esto es porque generalmente el padre prefiere que sea la esposa la que aborde esos temas con las hijas. En caso contrario, con el hijo varón en la adolescencia, es el padre el que proporciona la información "propia de su sexo". En otras situaciones la comunicación sencillamente se altera, ya que de acuerdo a la concepción paternal o maternal, ciertos temas no pueden abordarse dentro del núcleo familiar, debido a que son considerados como prohibidos o "malos", tomando el carácter de tabú, que de acuerdo a la definición académica es "la condición de las personas, instituciones o cosas a las que no es lícito censurar o mencionar".⁵⁵ Sin embargo, aunque no se toquen o aborden algunos temas, se comunica una prohibición, un prejuicio con respecto a la realidad, que finalmente establece reservas e impide el libre flujo de la comunicación al convertirse estas, en supuestos y generalizaciones. Puede ser que los padres opinen que las madres solteras lo son porque son gente mala por naturaleza. Este prejuicio generalizado puede funcionar como elemento que bloquea la comunicación, en el caso de que algún hijo tuviera relación con una persona de tales características.

55. Diccionario de la Lengua Española

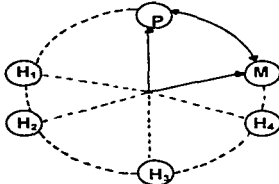
Considerando que las familias mexicanas se encuentran integradas por: P- papá, M-mamá, y en promedio por cuatro hijos, los que representaremos: H₁, H₂, H₃, H₄ en los siguientes esquemas:

Comunicación Abierta o Multidireccional

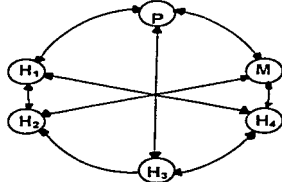


Se caracteriza porque la comunicación fluye en todos los sentidos, con una adecuada retroalimentación entre todos los integrantes de una familia.

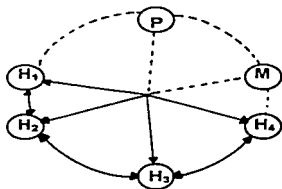
Comunicación entre Cónyuges



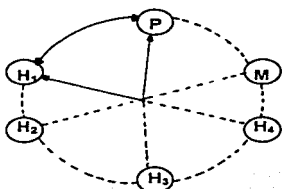
Comunicación entre Padres e Hijos



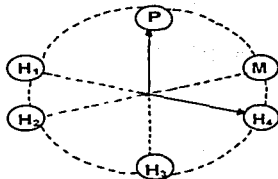
Comunicación entre Hermanos



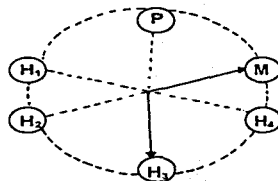
Comunicación entre Padre e Hijo



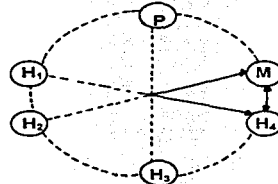
Comunicación entre Padre e Hija



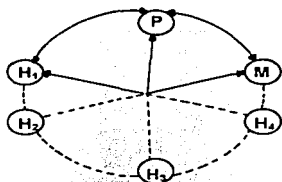
Comunicación entre Madre e Hijo



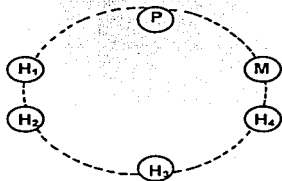
Comunicación entre Madre e Hija



Comunicación entre Padres e Hijo Mayor



Comunicación cerrada o unidireccional



Existe deficiencia en el manejo de la comunicación, porque se distorsiona y contamina debido a que no hay capacidad de retroalimentación entre los miembros de una familia.

Diversos factores condicionan y afectan la comunicación entre los miembros de una familia, pero también es cierto que la voluntad de los individuos desempeña un papel fundamental para hacer que un modelo de comunicación familiar sea adecuado y eficiente para suplir las necesidades de todos y cada uno de los miembros que integran a la familia.

RASGOS DE LA COMUNICACION EN LA FAMILIA

"De mil personas que lo dicen mejor, sólo una lo hace mejor".

Willy Ristchard

3. RASGOS DE LA COMUNICACION EN LA FAMILIA.

Hemos establecido que la comunicación es el acto de relación entre dos o más sujetos, por lo tanto, todo lo que un individuo haga o diga dentro del núcleo familiar es comunicación. Cualquiera relación interpersonal se desarrolla con el proceso comunicacional mismo.

Los daños acarreados por una deficiente comunicación en el ámbito familiar producen trastornos físicos, psicológicos y sociales en el individuo, que se traducen en desadaptación social. El psicólogo Irwin G. Sarason dice:

"La conducta desadaptada se define como la adaptación, social y personal, inadecuada o insatisfactoria, a los problemas de la vida. La conducta desviada o anormal también es desadaptada cuando crea un problema para el individuo o para la sociedad."¹

Respecto a la delincuencia y el crimen el autor señala que:

"Algunas de las variables comprendidas en los desórdenes psiquiátricos parecen desempeñar un papel importante en la conducta criminal y en la delincuencia, y que existen patrones desacomodados de relaciones familiares que caracterizan tanto a la esquizofrenia como a la delincuencia juvenil".²

A continuación se menciona un caso que nos demuestra que el papel de la familia es determinante en la formación integral del niño; y además, que una deficiente e inadecuada comunicación crea conflictos severos en las relaciones familiares.

Se trata de un muchacho de catorce años de edad. El había sido llevado a una clínica de la comunidad por realizar robos insignificantes, huir de su hogar, presentar una conducta sexual equivocada, por indiferencia en el trabajo escolar y por frecuentes conflictos con su padre. Al mismo tiempo era un muchacho listo, con una gran inteligencia y facilidad para el estudio, y gran capacidad afectiva, además de ser una persona sensible. Sin embargo, el perfil que describió acerca de su familia es semejante al encontrado en muchos delinquentes procesados legalmente por realizar delitos mucho más graves. Con sus propias palabras el adolescente describe que:

"Hasta donde alcanza mi memoria siempre ha habido disputas en mi familia. Mi padre y mi madre constantemente riñen y se señalan sus defectos uno al otro. La mayor parte del tiempo

1. Sarason G., Irwing, *Psicología Anormal, Los Problemas de la Conducta Desadaptada*, p. 27

2. Sarason, op. cit., p. 27

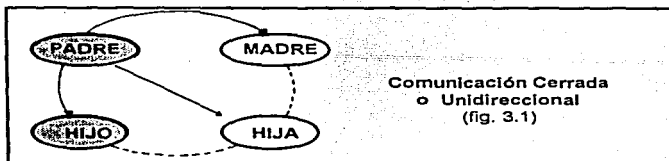
mi padre la pasa sermoneando y criticando a mi madre. La regaña por sus amigas, por lo que lee, por sus ideas y sus opiniones religiosas, por el modo como viste y habla y, en fin, por todo lo que ella hace...Cuando él inicia a decir estas cosas, empieza el pleito y cuando termina mi madre principia a llorar y le suplica que la perdone; entonces todo marcha bien durante un rato. No puedo acordarme de ninguna época en que ellos no se hayan peleado así".

"Mi papá es muy peculiar...insiste en tener siempre la razón, aún cuando sea evidente que se equivocó y se le demuestre lo contrario. Si alguien lo critica surgen los problemas...quiere que uno haga exactamente lo que dice...Una vez empecé a bañarme con agua caliente después de que él me había dicho que me bañara con agua fría. Se puso como loco y me tomó del cuello con una mano y con la otra empezó a pegarme. Como mi mamá se puso de mi parte, también se enojó con ella y le dijo que no se metiera en lo que no le importaba".

"No puedo entenderlo. Es muy sarcástico y siempre busca la manera de humillarme. Me dice apodos como chivo atolondrado, burro cretino, huevo podrido y se burla de mí cuando me quedo callado y me dice que tengo cerebro de niño. ¡Y cómo se le queda mirando a uno!...Con esa expresión tan cínica y peculiar hace que uno realmente se sienta miserable. Nada de lo que yo hago le parece bien. Para él todos mis amigos son malvivientes y ladrones; y además, según él, yo tengo mucho interés en las muchachas y que no puedo darme cuenta de las cosas fundamentales; tengo ideas absurdas sobre la religión y todo lo demás. Piensa que todo lo que se refiere a mí está mal".

"En la casa todo está bien. Todos estamos contentos hasta que él regresa de su trabajo; inmediatamente cambia la atmósfera; De pronto se siente uno como en un deposito de cadáveres. El siempre se muestra indiferente, cínico y prepotente. Si me pongo a hablar de algo que ocurrió en la escuela o que leí en el periódico, me mira como diciéndome: Caray, ¿no tienes otra cosa de que hablar?...Así, nos sentamos a la mesa sin decir palabra y si surge alguna conversación, siempre degenera en pelea y tendremos que darle la razón a mi papá o, si no, empezará otra vez el pleito".³

En este caso el flujo de la comunicación es unidireccional, es decir, en un sentido; ya que es solamente uno de los miembros de la familia, el que puede expresar las ideas a todos los demás (fig.3.1)



Desde el punto de vista de la comunicación, el padre no cumple con el requisito indispensable en todo proceso comunicacional: el de ser receptor activo de lo que los demás miembros del núcleo familiar le pretenden comunicar. El proceso solamente se queda a nivel del emisor: el padre únicamente habla y utiliza la comunicación verbal y no verbal, en las formas extremas y represivas como golpes y agresiones verbales, cargados de un significado altamente destructivo a la autoestima individual de los demás. No permite que el proceso sea de ida y vuelta, impidiendo con esto, que los receptores también funjan como emisores. Se bloquea todo intento de retroalimentación y con ello se excluye un elemento esencial en todo proceso comunicativo.

Es necesario destacar que el autoritarismo del padre sobre los demás miembros de la familia puede ser determinado por ser el proveedor económico del hogar o por la simple pasividad y debilidad intelectual y física de los demás miembros, especialmente del otro actuante principal: la madre.

Por otro lado, en esta familia sólo se manejan los dos primeros niveles de comunicación, utilizándolos para relacionarse como seres sociales pero de manera superficial. Únicamente se intercambia información que pueda ser útil para la relación familiar, pero no se profundiza para compartir y expresar los sentimientos individuales que son trascendentales en la conformación del ser humano (ver apartado 1.2.3. Niveles de Comunicación)

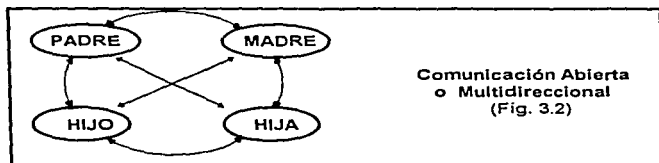
En una familia de corte autoritario, en donde se centra el poder en uno de los miembros sobre los demás, la comunicación también se establece sobre los mismos términos: uno es el emisor y todos los demás son simples receptores pasivos que no tienen posibilidad de convertirse, a su tiempo, en emisores capaces de cerrar el proceso con retroalimentación; creando con ello incapacidad de opinar, tomar decisiones autónomas y de una manera general, dificultad para

establecer relaciones humanas basadas en un buen manejo de los elementos de la comunicación.

Cuando ocurre lo anterior, existen mayores posibilidades de que se originen problemas severos de desintegración y, al cabo del tiempo, desadaptación social de los miembros de una familia.

Lo opuesto al tipo unidireccional es la comunicación multidireccional, llamada así porque existen múltiples posibilidades de comunicación, esto es, en todos sentidos. El proceso fluye plenamente entre los integrantes del núcleo familiar: el padre se comunica con la madre y ésta con el padre, lo cual representa un alto grado de retroalimentación; y ambos con los hijos, los que a su vez, se comunican con los padres y entre ellos. En la comunicación multidireccional existen canales que conllevan retroalimentación de parte de todos con todos. (fig. 3.2)

Cuando se establece este tipo de comunicación en la familia existen mas posibilidades de que haya integración entre sus miembros, entendiéndose como integración la formación del todo con las partes. Esto no significa la ausencia de problemas, pero siempre serán mayores las posibilidades de resolverlos, ya que existen canales de comunicación disponibles para manifestarlos.



De esta manera, al momento de tomar cualquier decisión familiar o tratar de solucionar un problema de alguno de los miembros, se pondrán a consideración todas las perspectivas según los integrantes de la familia, llegando a un punto de conciliación y acuerdo de voluntades, a través de lo cual, la familia establecerá sus metas y trabajará en conjunto para alcanzarlas.

Para lograr los propósitos señalados es necesaria la intervención de la voluntad de todos los miembros, pero nunca en forma individual o desordenada, porque significa la dispersión de las fuerzas puestas en acción. Es por ello que en toda familia, así como en cualquier otro grupo social, surge siempre una autoridad, representada por el padre, la madre o ambos, y es ésta la que marca las instrucciones para el grupo, dándole unidad y consistencia. La autoridad de los

padres viene a ser el poder moral que establece las decisiones, así como las normas a que deben sujetarse todos los

miembros de la familia a través de la adecuada aplicación de las técnicas de comunicación.

Comunicación abierta o multidireccional.

Proporciona al grupo familiar una comunicación directa, clara y específica.

Los miembros tienen la capacidad de comunicarse en varias direcciones y reciben retroalimentación.

Ofrece alternativas a problemas y la familia no vive estancada en el tiempo repitiendo los mismos procedimientos para solucionar conflictos, sino que busca caminos distintos para resolverlos.

Se evita la agresión verbal y no verbal.

Los miembros buscan la manera de comunicar su inconformidad sin lastimar a los demás.

Se cultiva la autoestima, el amor y el cariño mediante caricias y actitudes de aceptación.

Se practica el respeto y la cordialidad.

Las normas y valores que se establecen son flexibles, pueden modificarse si así conviene a la familia como grupo, o en forma singular como apoyo al desarrollo del individuo.

Los padres escuchan a los hijos, prestan atención a sus necesidades y observan la comunicación no verbal de ellos.

Existe la confianza para aclarar dudas.

Se trata cualquier tipo de temas con veracidad y claridad.

Existe la posibilidad de negociar las responsabilidades y deberes de los hijos.

Se practica la ayuda mutua en los roles que a cada miembro le corresponda desempeñar.

Lo más importante son las personas y esto se traduce en la capacidad para escuchar y comprender.

Comunicación cerrada o unidireccional

Se da prioridad a las cosas, metas o dinero sobre las personas.
No hay capacidad de retroalimentación para establecer un canal conciliador.

Por la ausencia de retroalimentación se ocasionan malos entendidos y barreras en la concertación.

Hay un fuerte arraigo en los roles masculino y femenino, por lo que la ayuda y la comprensión es exclusiva al sexo.

Existe tensión por la falta de entendimiento.

Se emplea lenguaje verbal y no verbal agresivo.

Se ridiculiza y minimiza a los demás miembros de la familia.

Se establecen normas rígidas, inmutables e inflexibles.

La autoridad es incuestionable, de manera que lo que digan los padres o la persona que tenga autoridad, funcionará como un edicto o ley que deberá acatarse.

Se carece de expresiones de afecto por lo que los miembros de la familia tienen un pobre concepto de sí mismos, pues viven en soledad y aislados unos de otros, aunque vivan bajo un mismo techo.

Existe predominio del fuerte sobre el débil.

La resolución de dudas o actitudes se da a través de prejuicios.

Se imponen pensamientos y actitudes en vez de negociar y convencer.

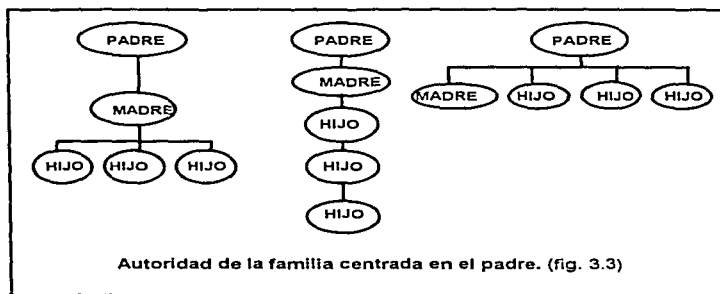
Normas Familiares y Comunicación.

Se entiende por norma "una guía o regla que se debe seguir o a la que se deben ajustar las conductas, tareas o actividades".⁴ Y ocupan un lugar muy importante dentro del núcleo familiar ya que buscan la homogeneización e igualdad del grupo en cuanto a su forma de pensar con el fin de crear la unidad del sistema. Tanto las normas como los valores están ligados con la sociedad y con el concepto de lo que es debido; de lo bueno y lo malo. Se transmiten de una generación a otra mediante un proceso que no siempre es consciente sino automático y directo. Muchas veces los padres ignoran las normas y valores que heredan a los hijos; entendiendo por valores "a la atención o actitud en que cada individuo se dirige hacia aquello que le resulta más valioso, es decir, hacia aquellos objetos, objetivos e incluso individuos que considera más importantes, que estima más y a los cuales otorga mayor preferencia".⁵

4. *Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado*, p. 2665

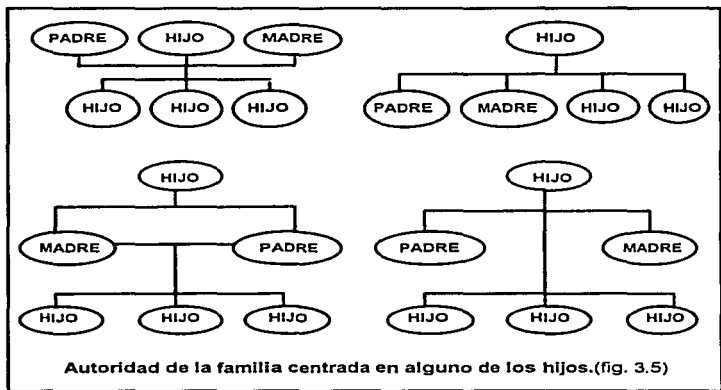
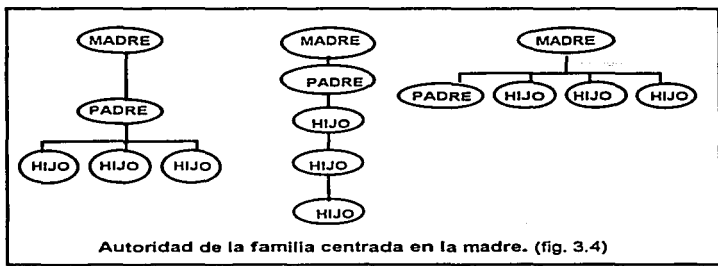
5. *Fingerman, Gregorio, Relaciones Humanas. Fundamentos Psicológicos y Sociales*, p. 5.

Para la familia mexicana son muy claras las normas y valores que se establecen en torno a la autoridad y el afecto. Al observar a las familias de clase media y baja en México, encontramos que se componen de dos o más hijos; este hecho genera la necesidad de establecer un símbolo de autoridad dentro del núcleo familiar, que es generalmente asignado al padre, ya por tradición cultural o por el poder económico que le confiere la venta de su fuerza de trabajo. De aquí se desprende la definición mayormente aceptada de que la familia mexicana es patriarcal, ya que se le confiere al padre un lugar especial e indiscutible frente a los demás integrantes del grupo. Por lo anterior, y por la manera en que se centra la autoridad a una persona en particular, ésta puede representarse en las siguientes variables. (fig. 3.3)



En muchas ocasiones la madre ocupa el sitio de autoridad. Esto se presenta en las familias donde ella lleva las riendas del hogar en lo referente a distribución de ingresos, educación de los hijos y cuidado en general, de la familia. Esta posición le confiere una notable autoridad, la que puede llegar a desplazar o competir con la del padre, dando origen a una lucha por el poder entre los esposos. (fig. 3.4)

En otros casos, el hijo o la hija mayor son figuras de autoridad. Esto se puede observar en familias numerosas en las cuales los padres delegan al primogénito o al hijo con alguna característica especial, su autoridad con respecto a los demás. (fig.3.5)



Es necesario subrayar que la autoridad asignada a alguien en la familia no es excluyente de una buena comunicación familiar o que invariablemente sea un obstáculo para la misma. Depende del que ostente el título de autoridad y la manera en que maneja a esta. Es decir, puede ser favorable al vínculo familiar si se aplica bajo los canales de comunicación adecuados y con el mecanismo de retroalimentación. Lo anterior permitirá que aún los cónyuges en disputa por la autoridad sobre los demás miembros de la familia pudieran llegar a un acuerdo sobre los rubros específicos en que cada cual pueda decidir en autoridad, sin que el otro, o los hijos, se sientan atropellados o subestimados. Esto, lejos de desintegrar, cohesiona a la familia en cuanto se genera la posibilidad de la negociación y el consenso familiar a través de la comunicación, empleando argumentos claros, precisos y razonables que sean capaces de convencer más que de imponer.

3.1. La estructura de la comunicación y la familia.

Las relaciones que permiten que la familia exista como tal, tienen origen en la comunicación. Todo lo que un individuo realiza, expresa o siente es comunicación. La estructura de la comunicación en la familia comprende el nexo social y racional, y el nexo sentimental y afectivo. El primero está constituido por factores exógenos que actúan desde el exterior de la familia como grupo, que forma el ambiente circundante, de carácter objetivo, dentro del cual se mueve la familia. El nexo sentimental y afectivo es la fuerza endógena que actúa desde el interior del grupo mismo y es de carácter emocional. Ambos mantienen la unidad de la familia.



3.1. 1. El nexu social y racional.

La familia es una institución social y tiene la función de satisfacer las necesidades del individuo desde el nacimiento. La sociedad dicta que el seno familiar es el encargado de procurar protección, alimento, vestido, habitación, educación, y en general de todos los implementos materiales necesarios para que el ser pueda integrarse al ámbito social para mantener y reproducir el sistema. Todo ello se lleva a cabo a través de la comunicación.

a) En tanto que es una institución, la familia está constituida por principios, valores o ideas que la definen, le señalan sus objetivos y las condiciones de su funcionamiento. Sin embargo, la familia sufre un proceso cambiante según circunstancias, lugares o épocas, aunque de hecho se mantengan ciertos principios generales. De ahí la existencia de diversos tipos de familias según doctrinas, lugares, culturas y épocas. Luis Leñero Otero dice que:

“...el concepto genérico de familia hace referencia siempre a un grupo de personas ligadas por lazos de parentesco y de relación sexual cuya finalidad gira en torno a la regulación de la manifestación sexual-genital, a la procreación y a la formación de los hijos. Sin embargo, el objetivo de la familia se plantea... en la medida que se establecen funciones más o menos complementarias y que se reducen o se especifican en mayor o menor grado a las universalmente concebidas”.⁶

La familia mexicana del siglo pasado tenía que cubrir mayores necesidades y funciones que la actual. Por ejemplo, la función educativa que antes era exclusiva de la familia, actualmente es complementada por la escuela, grupos e instituciones de formación de niños, jóvenes y adultos. En la alimentación, la familia de antaño producía sus alimentos al cultivar la tierra y cuidar sus propios animales para comer carne. Actualmente el alimento se compra en los mercados con dinero pagado por la prestación de un trabajo. Lo mismo sucede con el vestido y la vivienda.

b) Como institución social la familia se rige por un conjunto de normas de conducta que se aplican a los miembros de la familia para regular su comportamiento. Las normas de conducta de la familia señalan obligaciones y derechos de cada uno de sus integrantes, de tal manera que el incumplimiento de dichas normas provoca sanciones sociales.

c) De acuerdo a las normas y a la función de la familia como institución, sus miembros constituyen un grupo jerarquizado con un papel o rol específico para cada uno de ellos.

6. Leñero Otero, Luis, Desintegración Familiar. Un Tema de Concilio, p. 26

d) Un cuarto elemento de la familia, como institución, son sus bienes materiales, a través de los cuales van a lograr su funcionamiento: lugar donde habita; muebles y utensilios que usa; lugar en propiedad o arrendamiento; así como los recursos económicos para satisfacer necesidades físicas y espirituales de los miembros de la familia. Sin todos estos medios, la familia sufre una carencia que le dificultará funcionar con efectividad.

e) Este elemento está constituido por todas las actividades que los integrantes de la familia llevan a cabo en pro del cumplimiento del papel o rol que a cada quién le corresponde, utilizando el aparato material existente. Es aquí donde se observa claramente cuáles son las actividades del esposo o la esposa, quién es el jefe de la familia, cuáles son los hábitos de ambos cónyuges entre sí y sus relaciones, la forma de educación de los hijos y las relaciones de ellos con los padres.

En nuestro país la familia se caracteriza por estar fundada en la sociedad matrimonial, que forma primeramente la pareja conyugal, a la que posteriormente se sumarán los hijos. Dentro de la familia cada integrante desempeñará un rol específico que ha sido dictado por lineamientos generales aceptados y reproducidos por la sociedad mexicana. En este contexto el padre deberá ser el principal satisfactor de los requerimientos económicos de la familia, la madre será la encargada de cuidar tanto el hogar como a los hijos; los hijos, por su parte, tienen la obligación y el derecho de permanecer bajo la sombra protectora de los padres, hasta el momento en que estén aptos para integrarse al sistema económico, social y cultural de nuestra nación.

El nexa es social y racional dado que el hombre nunca puede actuar completamente solo. Siempre lo hace dentro de un grupo humano aunque sea muy reducido. Para subsistir debe adaptarse irremediabilmente a la comunidad de la cual forma parte y esto ocurre mediante la comunicación. Todas y cada una de las relaciones que ocurren dentro de la familia, así como los factores externos sociales que influyen en ella, solamente pueden existir a través de la comunicación. Si existe deficiencia en el área comunicacional, irremediabilmente habrá deficiencia en las relaciones, funciones, roles y características de cada miembro de la familia y de la misma como grupo social.

3.1. 2. El nexa sentimental y afectivo.

La palabra "sentimental" es la "expresión de sentimientos tiernos; proviene de sentir que significa experimentar sensaciones producidas por causas internas o externas al individuo". Y "afectivo" quiere decir: "tener inclinación a alguna persona o cosa".⁷

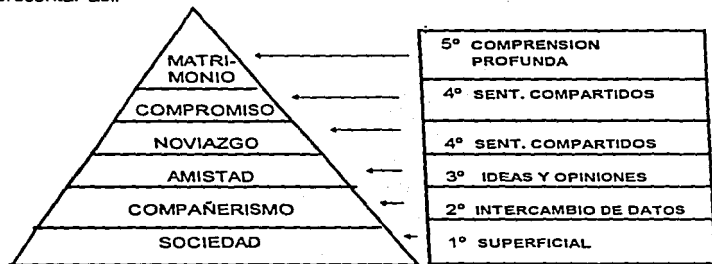
7. *Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado*, p. 158

Por lo anterior, el nexo sentimental y afectivo se refiere al estado emocional de una persona, el cual le permite establecer vínculos hacia otra persona cargados de una variedad de sensaciones que pueden ser de amor, amistad, compañerismo, afecto, cariño, intimidad, fraternidad, etc. La posibilidad de poder expresar tales sentimientos sólo puede ser a través de la comunicación. El pertenecer a una familia no solamente es ejercer derechos y cumplir obligaciones, prácticamente implica un proceso de comunicación. Esa pertenencia a la familia conlleva a tener una función dentro de la misma y a tener un papel o rol. Si el papel de padre, madre o hijo no es comprendido por los demás o por sí mismo, será casi imposible desarrollarlo. He aquí la importancia y la función de la comunicación. Ella hace posible estar en un mismo sentir con el resto de la familia, comunica al individuo en sí mismo y con los demás.

Los estudiosos afirman que una de las causas más decisivas de la integración familiar es la comunicación fluida entre todos sus integrantes. La soledad y el aislamiento de los integrantes se produce por la infrecuencia del trato entre personas que deberían mantenerse comunicadas entre sí.

Ahora bien, es solamente dentro del contexto social y racional que se pueden dar las condiciones necesarias para establecer una relación interpersonal que contenga alguna o algunas de las características arriba mencionadas.

Es en este principio, que las parejas deciden entablar una relación matrimonial porque en ello va implícito un proceso de comunicación, el cual se puede representar así:



LA PIRAMIDE DEL AMOR⁸

NIVELES DE COMUNICACION

8. Saldívar de Escobar, Dina y Taylor, Guillermo David, *La Pirámide del Amor*, p. 2.

En este esquema se emplean los niveles de comunicación a que nos hemos referido en el capítulo I y los relacionamos con La Pirámide del Amor y con el sistema social,

En la base de la pirámide está situada la sociedad y se refiere en esencia a gente, a personas, a individuos con los que se convive diariamente en la escuela, el trabajo, el vecindario, el mercado, el transporte público, la iglesia, y en general la sociedad de la que se forma parte y de la cual se es miembro. Es en este nivel que la expresión más amplia de relaciones interpersonales, basadas en la comunicación, encuentra su espacio, por la necesidad que tiene una persona a relacionarse con otros seres humanos.. Aquí se emplea el primer nivel de comunicación que se refiere a conversaciones superficiales, que son de utilidad para iniciar relaciones impercederas, como una forma de romper el silencio e iniciar sin profundidad el intercambio de ideas.

Si la sociedad es la etapa más general de toda la humanidad, en el compañerismo se empieza a limitar a la persona a un grupo más reducido. En esencia, un compañero es un conocido y puede ser que se sepa su nombre, pero la relación no va mucho más allá de lo general; es superficial, liviana y no importan tanto las diferencias de edad, sexo, cultura, personalidad, religión u ocupación. Se presenta el segundo nivel de comunicación que es social, y se da el intercambio de datos a través de conversaciones con gente con la que se tiene relación a diario, sin expresar un juicio personal.

En la amistad, la etapa de compañerismo ha servido para conocer a algunos compañeros mejor que a otros, de esta manera se va descubriendo que existen ciertos individuos con los que se tiene una mejor identificación en cuanto a intereses e inquietudes, lo que se logra solamente con la inversión del factor tiempo. No se puede tener amistad con alguien de un día para otro. La amistad crece con el trato diario y esto reduce la cantidad de personas a las que se les puede asignar el título de "amigo o amiga", con esto, se emplea el tercer nivel, que es social y se da un intercambio de datos que involucra una opinión personal que revela un poco del pensamiento y sentir de los amigos sin llegar a profundizar. La comunicación no verbal tiene cabida en forma de saludos que impliquen un beso en la mejilla o un abrazo.

En la relación de amistad nacen sentimientos de aprecio que llegan a la expresión de diversos niveles de afecto o amor entre las personas que la forman. En este espacio se desarrollan en mayor o menor grado la sinceridad, confianza, cercanía, intimidad, etc., con ello se dará paso a otro peldaño de la pirámide: el noviazgo; aquí, ya se ha seleccionado a una persona con la que se pretende establecer una relación más profunda en cuanto a las características de la amistad, además de considerar el aspecto físico. El noviazgo se refiere al cuarto nivel de comunicación, que es profundo, porque se comparte con el otro lo que se es a través de la comunicación verbal y no verbal: se utilizan palabras de afecto

profundo como "amor", "vida", "tesoro", "cariño", "te quiero", "te necesito", etc., además de actitudes con alto contenido afectivo como abrazos, besos y caricias.

El compromiso es la transición del noviazgo al matrimonio, aquí se establecen los conceptos ideales que los novios quieren para su matrimonio, consciente o inconscientemente. Representa la máxima expresión del cuarto nivel en el que se comparten sentimientos más profundos.

Con el noviazgo generalmente aparece en forma gradual la expresión máxima del nexo sentimental y afectivo: el amor romántico. Con este concepto, la consolidación de la pareja conyugal tiene lugar. Aparece la relación de convivencia sexual que puede ser legalizada o no a través del matrimonio, y con ello, el quinto nivel que es de comprensión profunda, encuentra lugar, porque ya se comparten experiencias, sentimientos íntimos, profundamente personales y trascendentes.

"El amor es un estado emocional que expresa el afecto que atrae el ánimo hacia lo que le place...que atrae un sexo hacia el otro".⁹

Idealmente, la pirámide representa el proceso comunicacional que debe tener lugar en el establecimiento de relaciones interpersonales que concluyen en el matrimonio. Sin embargo, en México, los matrimonios no se forman siempre porque media el factor emocional del amor, sino en muchos casos, son producto solamente de una obligación, las más de las veces de tipo social, ya que la mujer está embarazada sin haberlo deseado, o el hombre ha embarazado sin querer, a una muchacha que apenas conoció y que no amaba todavía. En casos como este, el nexo social y racional es el que ejerce presión sobre el hombre y la mujer para contraer nupcias o al menos permanecer en unión libre. El plano afectivo y amoroso viene a ser secundario, para, de esta forma, establecer que el amor no es siempre el que une a las parejas en matrimonio. De aquí que existan celebraciones matrimoniales que tienen origen en factores de tipo económico, político, religioso, cultural o educacional.

La comunicación del nexo sentimental y afectivo se convierte entonces en el catalizador de la fuerza que integrará primeramente a la pareja conyugal y después a la familia con la aparición de los hijos en una relación ideal.

La importancia de la comunicación y el amor.

En las últimas cinco décadas los libros de psicología han acentuado principalmente la importancia del amor. Lo mismo se observa en otros estudios de corte humanista que sostienen la teoría de que una persona amada durante su

⁹ Sahlroos, Sven, *La Comunicación en la Familia*, p. 11.

infancia tiene la capacidad de enfrentar cualquier situación difícil o agresiva, sin que influyan notablemente en su personalidad u ocasionen trastornos físicos o emocionales. Esta capacidad lo hará más apto para integrarse al entorno social, libre de complejos, culpas, prejuicios y debilidades que dañen su desarrollo como individuo.

En el caso contrario, la falta de amor en un ser humano produce graves problemas emocionales que se reflejarán en la vida cotidiana del individuo y consecuentemente en sus relaciones interpersonales y de adaptación social.

Por lo anterior, el contexto familiar debería ser el principal proveedor de amor, y en general, de los factores emocionales que configuran una personalidad fuerte.

También se ha demostrado que el individuo necesita de estímulos que demuestren la aceptación de los demás para con él, y así éste se aceptará a sí mismo y a lo que hace. Este factor desarrollará el grado de autoestima, entendiendo ésta como la valoración que hace de sí mismo el individuo, sin llegar a extremos patológicos como el narcisismo o la egolatría, cuyos síntomas son el aislamiento e imposibilidad de comunicarse con eficacia. De esta forma, tanto el amor como el afecto deben ser expresados de tal forma que sean percibidos de la misma manera en que el emisor pretende: debe ser emitido y recibido como amor, como afecto o como aceptación. Cada persona tiene su propia concepción acerca del amor y la importancia del mismo; "ya tienen ellas un deseo consciente de mostrar amor a los miembros de su familia... sucede que unas técnicas muy pobres de comunicación interfieren con la habilidad que tienen para mostrarlo".¹⁰

Integración y desintegración Familiar.

La familia es la unidad social del grupo más íntimo a que pertenece el individuo. La comunicación le da coherencia, solidez y función a un conjunto de acciones humanas que son fundamentales en el desarrollo físico y psicológico de cada ser humano, pues es en la familia donde las personas mantienen relaciones directas, cara a cara, en un ambiente íntimo y personal que le confiere la posibilidad de llegar a ser profundo.

La integración familiar existe cuando, a través de la comunicación, se da un desarrollo armónico de la familia como grupo y de cada uno de sus miembros en los aspectos psicológico, económico, afectivo, emocional, social, cultural y moral.

Cuando se habla de desintegración familiar se está haciendo referencia al proceso que culmina con la ruptura de los vínculos, principalmente afectivos, que mantienen en unidad a los esposos, a éstos con sus hijos, y a éstos últimos entre

10. Leñero Otero, Luis, *op. cit.*, p. 23.

si. El aflojamiento de los vínculos familiares acarrea tensión y conflicto entre los miembros, lo cual puede conducir a una ruptura que puede ser parcial o total. Desde el punto de vista sociológico de tipo estructural, la desintegración familiar aparece cuando existe deficiencia en las relaciones interpersonales entre los miembros de una familia, que se han roto o son muy débiles, y en consecuencia, no hay una fuerte cohesión en el grupo familiar. Este enfoque analiza los fenómenos sociales a partir de unidades coherentes, más o menos estables, relativas a las relaciones humanas. Si un miembro o la familia entera no funciona en el papel o rol que socialmente se le ha asignado, se dice que hay desintegración familiar.

3.2. Paradigmas Familiares

Para adentrarnos en cómo es que la comunicación funciona para establecer los lazos afectivos, las relaciones interpersonales, los intereses individuales y de grupo dentro de cada ámbito familiar, es necesario partir de casos concretos que ilustren nuestro estudio.

Por eso, en este apartado se describirá el modo de vida de cuatro familias mexicanas de diferente clase social, económica, educativa y religiosa. Es posible vislumbrar a través de su vida cotidiana la forma en que éstas se desenvuelven dentro de lo que es el gran universo de la sociedad mexicana actual. Cada una representa una muy particular forma de funcionamiento y comportamiento; cumple con sus propias expectativas e intereses concebidos en sus propias experiencias.

3.2.1. La Familia Barrera.

La vida de la familia Barrera transcurre en un edificio de departamentos ubicado en la colonia Morelos. Arnulfo y Laura, los cónyuges, se conocieron desde niños cuando eran vecinos y compañeros de juego en las calles del lugar. Arnulfo proviene de una familia con lineamientos más o menos establecidos por la tradición mexicana: su madre se dedicaba al hogar y el padre trabajaba como carpintero para sustentar a la familia. Los hijos fueron educados con los principios de la superioridad del hombre sobre la mujer y se les inculcó la idea de que el estudio es el único medio de superación personal, social y económico. Arnulfo, su hermano y nueve hermanas más, siempre gozaron de una relativa estabilidad familiar y económica a pesar de que normalmente escaseaba el dinero. La figura del padre de Arnulfo era intocable, él solamente podía decidir sobre toda la familia y nadie debía poner en evidencia cualquier decisión o comportamiento, aún cuando fuesen violados los derechos individuales de los hijos e incluso de su esposa. Su autoridad estaba cimentada en la supremacía física y tradiciones acordes a la época de los años 40's. En este ambiente, los hijos varones contaron con el apoyo incondicional de los padres en los estudios y en las travesuras propias de la edad juvenil. A largas y cortas, Arnulfo logró terminar la preparatoria

y hacer el primer año de ingeniería. En ese tiempo, Laura era su novia de turno y se vio obligado a abandonar los estudios para casarse debido al prematuro arribo del primogénito

La familia de Arnulfo nunca ha llegado a aceptar a Laura a causa de su trayectoria familiar, pero los han apoyado económicamente. De recién casados, la pareja se estableció en casa de los padres paternos hasta que hace algunos años adquirieron un pequeño departamento muy cerca del de los padres de él.

Arnulfo cuenta que él no deseaba casarse con Laura, pero sus padres lo presionaron al enterarse del embarazo de su novia. Los padres del joven abrigaban la esperanza de que su hijo sentara cabeza bajo las condiciones de ser padre y esposo aunque no fuera Laura la mejor mujer a la que su hijo pudiera aspirar. En ese tiempo, Arnulfo era el líder de una pandilla que se dedicaba a jugar al fútbol, asistir a fiestas y beber licor para ver quién era más hombre.

Desde hace quince años Arnulfo es empleado federal, nunca antes tuvo un trabajo estable a causa de su inconstancia. En el ámbito familiar, Laura le recrimina frecuentemente acerca del ingreso económico. Lo que su esposo aporta no es suficiente para solventar los gastos de la numerosa familia compuesta, a la fecha por una nuera y tres nietos que viven con ellos en el diminuto departamento de dos recámaras, además de otros tres hijos solteros. Arnulfo por su parte, reprocha a su mujer su poca habilidad y disposición para realizar los quehaceres del hogar, la falta de ropa limpia, la comida de sopas y tacos comprados en el mercado de la esquina a las seis de la tarde, así como el aspecto desaliñado de la mujer que dedica largas horas para ver televisión.

Tienen a menudo conflictos muy violentos que presentan agresión física: del padre a la madre; del padre a los hijos y éstos con sus esposas, hijos y hermanos menores; se hablan entre sí con palabras altisonantes, ofensas y recriminaciones. En el hogar de los Barrera, las mujeres son las únicas que pueden realizar labores propias del mantenimiento de su casa en tanto que los varones no deben hacerlo, ni siquiera ayudar minimamente.

Las constantes peleas entre Arnulfo y Laura han ocasionado conflictos entre el padre y los hijos a causa del maltrato físico a la madre; sin embargo, los que ya tienen pareja repiten el mismo comportamiento con sus mujeres.

La hija mayor tiene 25 años y se ha establecido con su familia en otro domicilio, pero diariamente acude al hogar paterno en compañía de sus dos hijos. Solamente terminó la secundaria, es ama de casa y comparte las mismas aficiones que su madre.

El segundo hijo jamás terminó la secundaria y aunque le gustaría trabajar en alguna oficina que le redituara un ingreso estable, no encuentra empleo y es

taxista, aunque no le agrada y mucho menos es lo que aspira. Tiene dos hijos y viven en un pequeño departamento cerca de los padres de su esposa, no sin tener problemas con el casero por falta de pago oportuno. El tercer hijo también renta una habitación en otro lugar; no tiene trabajo constante desde hace cuatro años porque no completó los estudios secundarios. En este tiempo ha trabajado efectivamente siete meses y su esposa ha tenido que emplearse en una tienda de abarrotes para pagar la renta y mantener el hogar. Ambos hijos ejercen una enorme influencia sobre la familia paterna a causa de su condición de varones.

Un cuarto hijo, de 20 años, vive en unión libre con su mujer y han procreado un niño; habitan con la familia de Arnulfo y Laura como los demás hijos solteros. Una es mujer y trabaja como empleada federal desde 1991. La familia dice que la chica ha tenido suerte de que un pariente pudiera colocarla en una plaza del gobierno porque terminó la secundaria y la carrera técnica de enfermería. Un hijo varón de 18 años no estudia ni trabaja y el más pequeño, de 12, cursa la primaria con 2 anualidades reprobadas en su haber.

Los tres hijos mayores, hombres, han tenido problemas graves de alcoholismo y conflictos con vecinos y autoridades. Son muy unidos entre ellos y junto con un grupo de amigos se dedican a jugar en las calles, pasan el rato platicando en las esquinas y trabajan ocasionalmente.

Cuando los hijos estaban pequeños Laura cuenta que Arnulfo era siempre el que dictaba la última palabra, lo que se debía hacer como familia y aún lo que ella debía realizar en su hogar, bajo pena de que si se le desobedecía los golpearía o no asistiría a la casa en varios días. A pesar de sus amenazas, Laura y sus hijos aprendieron a manejar la situación; realizaban lo que ellos deseaban sin que Arnulfo se enterara y con la autorización incondicional de la mujer. Cuando el padre estaba presente, el comportamiento de la familia estaba enfocado a evitar ser descubiertos. En consecuencia, la relación entre la familia se modificó y Laura poco a poco adquirió autoridad, y aunque Arnulfo ordenara, gritara o exigiera, no era obedecido ni escuchado aún en aquellas ocasiones que pudiera tener la razón.

Los miembros de la familia Barrera generalmente emplean mensajes con un alto contenido de agresividad: ofensas, gritos, apodos y palabras altisonantes. Existe la supremacía del fuerte sobre el débil lo que impide la retroalimentación. Hay mucha dificultad en expresar sentimientos de afecto de un miembro hacia otro. Se dan agresiones físicas. La autoridad de Arnulfo era incuestionable cuando los hijos estaban pequeños; en la adolescencia y la juventud ya se cuestiona, pero no se dice abiertamente y se limitan a descalificar a su padre. Como grupo, los Barrera pueden llegar a un acuerdo, si la finalidad es de interés general. No emplean los niveles profundos de comunicación y esta se queda en la superficie, sin emitir mensajes que puedan ser comprometedores., que no van más allá que lo que al emisor conviene.

En la comunicación verbal y no verbal, los factores negativos que actúan como bloqueadores de la comunicación son muy frecuentes; y si acaso dentro del ámbito verbal existieran algunos dignos de exaltación, la presencia de los no verbales (golpes o desatención), inclinan la balanza a favor de la credibilidad hacia los negativos.



De ahí que los problemas que presenta la familia parezcan sin solución. Al no haber un vasto espacio de dialogo pareciera que todos y cada uno de los miembros de la familia Barrera existieran y trabajaran solo para sí mismos, comunicando mensajes egoístas y faltos de afecto.

Laura, por ejemplo, alberga sentimientos de rechazo derivados de la actitud de su esposo: autoritarismo, supremacía, insensibilidad, desamor e indiferencia. Todo esto causa la irresponsabilidad que ella muestra en el cuidado del hogar y los suyos. Es tan alta su frustración y hastio que lo comunica a través de mensajes cargados de desinterés y abandono, incluyendo su persona física. Los hijos, que han captado este mensaje, responden con agresividad y violencia a los seres más cercanos a ellos, reproduciendo el comportamiento de sus padres.

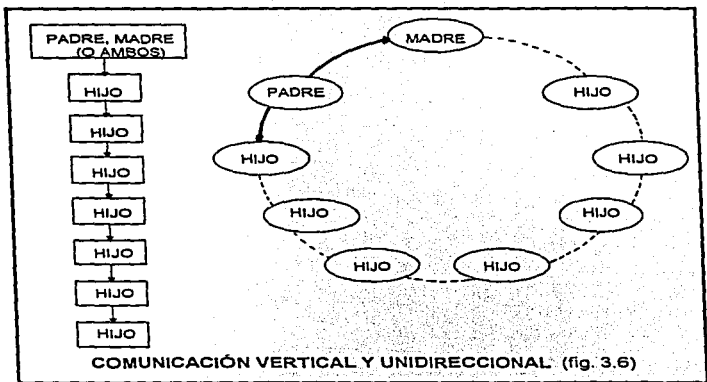
Por otra parte, existe un notable rechazo a hablar abiertamente sobre temas de corte sexual, religioso o moral. Según Laura, "esos temas a mí no me gusta tocarlos, no sé como expresarme bien para que me entiendan mis hijos, y es más seguro que ellos sepan más de sexualidad que yo y Arnulfo juntos". Cada quién,

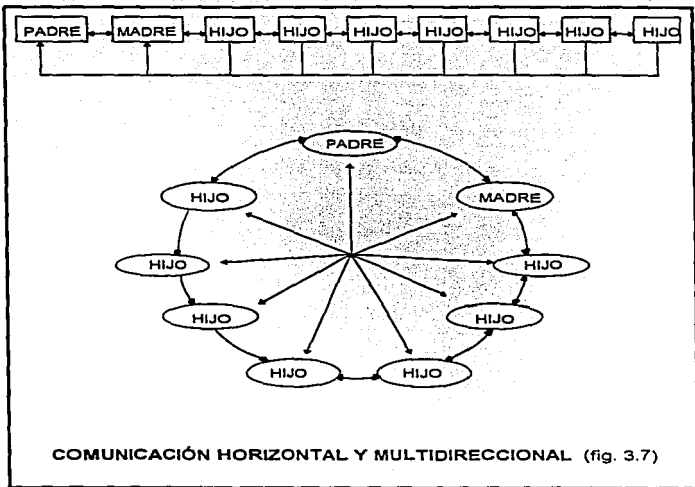
al parecer, debe investigar por su cuenta lo que le interesa. Sin embargo, los temas cotidianos y comunes como el partido de fútbol, la propuesta para la diversión, la elección del cine, o el cómo festejar el cumpleaños del niño, siempre están presentes, y se discuten acaloradamente.

La situación anterior refleja la realidad de la comunicación en el seno familiar que es vertical y por lo tanto unidireccional (fig.3.6) Esto es representativo en el tiempo en que los hijos pequeños son dependientes y requieren de una guía o autoridad representada por los padres. Posteriormente, al crecer y tomar sus propias decisiones, los hijos necesitan una comunicación de tipo horizontal o multidireccional; que exista una participación menos autoritaria por parte del padre y más participativa del lado de los hijos y de la madre. (fig. 3.7)

En la comunicación de tipo vertical es más probable que se presenten interpretaciones erróneas del mensaje; aún cuando el padre emitiera un mensaje razonable y aceptable al resto de la familia, él no lo sabría debido a que no se da la oportunidad necesaria (retroalimentación) para que regrese la aceptación o desaprobación del mismo. Este principio disminuye la posibilidad de conciliar intereses y aumenta errores en la interpretación de los mensajes, al dar un espacio reducido para la retroalimentación adecuada. (fig. 3.6)

Al existir en la familia Barrera una comunicación de este tipo es más probable que se presenten problemas difíciles de encontrar solución, y se llegue al caso extremo de desintegración familiar porque los vínculos afectivos se han dañado y debilitado, al tiempo que existe casi permanentemente, el conflicto y la tensión en todos los miembros de la familia, y en consecuencia, de inadaptación al enfrentarse con el acontecer social.





La Familia Carrasco.

Pablo y Cecilia Carrasco tienen 18 años de casados, tres hijos y una amplia casa situada en la colonia Lindavista. Se conocieron cuando asistían regularmente a una organización evangélica. Sostuvieron un noviazgo de tres años y se casaron cuando los dos contaban con veinticuatro años.

Cecilia es la sexta hija de una numerosa familia de clase media que procreó once hijos. A pesar de las dificultades económicas para sostenerlos, todos los hermanos de Cecilia, y ella misma, tienen una profesión u oficio. Ella, por su parte, eligió ser profesora de educación primaria, y cuando concluyó los estudios se incorporó al profesorado nacional, al tiempo que iniciaba la carrera profesional de psicología en la Universidad Nacional Autónoma de México.

Por su parte, Pablo estudiaba en el Politécnico, pero la falta de recursos le impidió terminar la carrera de Biología. A pesar de ello, tenía un empleo bien remunerado en una compañía internacional.

Cecilia afirma que durante los años que fueron novios sostuvieron una relación que era muy abierta, muy franca entre ambos pero con mucho respeto. La comunicación que establecieron se dio muy profunda porque dedicaban largo tiempo a expresar sus ideas y opiniones, que no siempre eran coincidentes, pero se aceptaban como parte del individuo. El conocimiento adquirido en los años de universidad lo fueron aplicando en su relación, desechando lo que nos les agradaba y practicando lo que pensaban podría funcionar.

Comenta Cecilia que aunque los dos trabajan, y tienen presiones económicas muy fuertes, ellos tratan de mantener un ambiente de cordialidad, amabilidad y cooperación sincera a nivel familiar. Su principal soporte anímico lo constituye la estrecha relación que mantienen entre ambos, y sobre todo con Dios. Practican diariamente la oración que es una especie de plática con el Ser Supremo a través de la firme convicción y aceptación de Jesucristo como el que hace posible esa comunión; ello les proporciona la capacidad de vivir diariamente bajo los preceptos y principios bíblicos, sin que ello les cause un sentimiento de represión u obligación, y sí, en cambio una paz interior fuera de lo normal.

Actualmente el matrimonio Carrasco tiene tres hijos; la mayor cuenta con 17 años y cursa el segundo grado de Vocacional en el IPN; la segunda hija estudia la secundaria y el último es un niño que asiste al sexto año de primaria. Todos son alumnos regulares y sobresalientes.

La familia Carrasco educa a sus hijos con los principios bíblicos y les inculcan los mismos valores que a ellos les dieron sus padres, pero adaptados a su circunstancia familiar, así como el concepto del éxito como individuos en todo lo que realicen.

El matrimonio Carrasco dice que se comunican sin dificultad porque hay libertad de hacerlo. Tienen peleas y discusiones a causa de una diferencia de opiniones, pero nunca utilizan agresiones físicas o verbales. Tratan de llegar a un acuerdo después de exponer su parecer, y trabajan juntos para lograr el objetivo planeado. Dentro de los conceptos que ellos manejan para comunicarse se encuentra el de una aceptación del uno por el otro, de una manera incondicional a través del amor que se tienen. Creen en la fidelidad conyugal y rechazan firmemente la posibilidad de divorcio o separación aceptando el principio de que el matrimonio es para toda la vida.

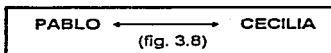
En la comunicación con sus hijos, son firmes en lo que ellos piensan que es correcto, y flexibles de acuerdo a situaciones específicas o personalidad de cada uno de los chicos. Practican con ellos frases y actitudes que alimentan su autoestima y alientan lo que decidan realizar dentro de los lineamientos que la razón paterna les permita. Todos tienen el mismo derecho de hablar y exponer sus dudas o inquietudes bajo los límites del respeto personal. Cuando existe algún cuestionamiento los demás lo escuchan y tratan de ser honestos y aceptar errores. Como padres corrigen y castigan a los hijos cuando existe una causa que lo amerite, pero siempre procuran explicar el por qué de la corrección sin lastimar su personalidad. Frecuentemente acarician y expresan a sus hijos que los aman, juegan con ellos, los ayudan en las tareas escolares, y en forma general tratan de comunicarles que son muy importantes para ellos y para su hogar.

En este aspecto los chicos afirman sentirse contentos con tener una familia así. Les agrada que sus padres los tomen en cuenta. Muchas veces no están de acuerdo con los pensamientos paternos, pero ello no les impide que expresen sus propias ideas. La hija mayor dice: "Con frecuencia mis padres y yo tenemos diferencias de opiniones, lo que entiendo porque sé que desean lo mejor para mí; pero al mismo tiempo tengo la plena libertad para hacer lo que yo deseo. Mis padres me apoyan, siempre y cuando no rebase las reglas establecidas que hay en la casa. Siento que puedo contar con mis padres".

En cuanto a la autoridad, esta nunca se pone en entredicho, toda la familia acepta que el que tomará la última decisión será Pablo, con el apoyo de Cecilia y el de sus hijos. Esto es porque cuando hay que tomar decisiones familiares se toma el parecer de todos y en este principio, se concertan los intereses del grupo, lo que produce unidad y cohesión familiar.

En este paradigma, los cónyuges constituyen el soporte de la familia; primeramente han trabajado en ellos para lograr una comunicación que sea capaz de proporcionar acuerdos y conciliaciones, (fig. 3.8), lo que reduce al mínimo la posibilidad de error en la codificación de mensajes. Se aseguran de expresar y captar lo que se quiere decir

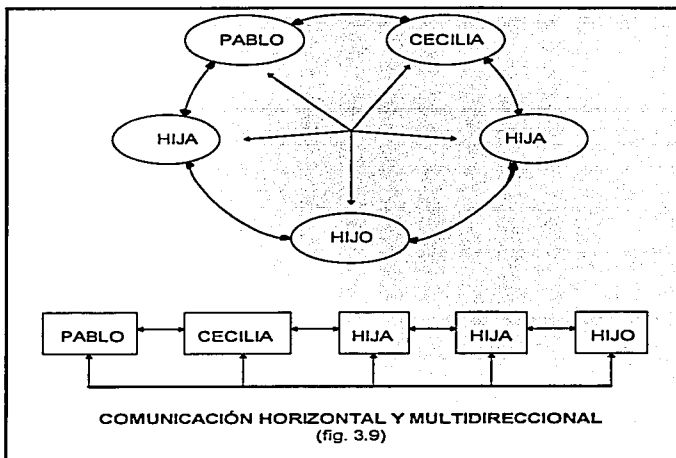
o hacer. Evitan los elementos que pueden ser bloqueadores de la comunicación como los malos tratos, gritos, agresiones, corporales o un lenguaje ofensivo.



Para con el resto de la familia, la comunicación es multidireccional porque existe la posibilidad de utilizar los canales de comunicación en varias direcciones, de todos con todos. Aunque al parecer los padres toman las decisiones, existe un enriquecimiento de la misma al tomar en cuenta los pensamientos y opiniones de los demás (fig.3.9). En las situaciones en que tienen que imponer su autoridad a causa de su calidad de adultos y líderes, hay facilidad de aceptación de la misma por parte de los hijos a raíz del entorno cordial en que permanentemente se desenvuelven.

Otro factor que enriquece las relaciones familiares de los Carrasco se integra por la práctica de la conversación que implica niveles profundos de la comunicación (ver apartado 1.2.3). Cecilia explica que sostiene una amplia comunicación con sus hijos en donde no sólo intercambian palabras, sino que tratan de llegar al fondo de una actitud, error, enojo, agresividad, bajas calificaciones, etc. y tratan de que sus hijos y aún ellos mismos, expresen lo más claramente posible sus sentimientos, angustias, temores, preocupaciones y en forma general lo que pueda estar causando alguna actitud fuera de lo común. Con esta práctica constante de la comunicación en sus niveles más avanzados, la familia Carrasco ha logrado establecer una estabilidad y armonía en sus relaciones interpersonales, porque para ellos las personas que integran a su familia son más importantes que las cosas, las metas y los logros materiales.

En este contexto familiar es más fácil rechazar los elementos que pueden ser agresivos al núcleo íntimo, y al mismo tiempo se constituye como el crisol más idóneo para preparar a los hijos como seres sociales íntegros y verdaderos consigo mismos y con quienes los rodean. Una comunicación así; puede hacer frente a los más agudos problemas a los que pueda enfrentarse una progenie.



La Familia Tavera.

El matrimonio formado por Alberto y Carolina es el clásico de los esposos que se llevan bien. Se quieren mucho y hacen una pareja perfecta frente a los demás. Él es un funcionario de gobierno que ha llegado a las altas esferas gracias a su propio esfuerzo y experiencia personal.

De origen muy humilde, Alberto estudió en la facultad de Economía de la UNAM, al tiempo que trabajó como empleado en una zapatería para sostener sus gastos. Actualmente tiene 52 años y en 1972 se casó con Carolina, que a la fecha tiene 43. Alberto y Carolina se conocieron en una recepción de fin de año.

Carolina asistía frecuentemente a las mejores reuniones sociales, gracias a que su padre era un alto y distinguido funcionario y hombre de negocios. Realizó la carrera de idiomas en una universidad extranjera. Por su procedencia familiar es considerada como una dama respetable y distinguida.

A los pocos meses de conocerse, Alberto y Carolina se enamoraron y decidieron casarse aun en contra de la opinión desfavorable de la familia de ella, a causa del origen de Alberto, a pesar de que para ese tiempo él ya gozaba de una excelente posición económica y profesional.

Contrajeron nupcias en un Templo de San Ángel y adquirieron un condominio en Polanco, después de haber pasado la luna de miel en Europa.

Transcurrido un año de matrimonio nació su primera hija y tiempo después una segunda bebé. Cuando Carolina contaba con 32 años dió a luz a su tercer hijo. Para entonces las relaciones entre ellos consistían en verse unas cuantas horas a la semana a causa de las intensas ocupaciones de Alberto y los compromisos sociales y de caridad que tenía Carolina.

Actualmente habitan una lujosa residencia ubicada en Coyoacan con piscina, cuarto de juegos, gimnasio, cancha de tenis y un espacioso jardín, además de una pequeña cabaña para huéspedes. Poseén en Valle de Bravo una finca donde suelen pasar algunos fines de semana con los amigos.

La familia Tavera vacaciona en el extranjero; y los hijos acuden a uno de los mejores colegios privados de México, además de asistir a los famosos cursos de verano que ofrecen instituciones educativas en otros países. Con frecuencia ofrecen vistosas recepciones para estrechar lazos sociales y políticos que favorecen la carrera de Alberto. Coincidentemente, el goza ahora de una plena aceptación de parte de la familia de su esposa.

Aunque Carolina ha advertido que Alberto le es infiel desde los primeros años del matrimonio, ella parece aceptarlo y sólo se ha limitado a recriminarle de vez en cuando, a fin de que se guarden las precauciones necesarias para que no se dañe la imagen publica de ambos y de la familia. Dentro del trato cada uno está en libertad de hacer lo que desee, siempre y cuando no se afecte la estabilidad familiar ni la imagen que proyecta la familia ejemplar, estable, y de altos principios morales.

A nivel de relación interpersonal ellos tienen severos conflictos de tipo emocional: Carolina está en continuo tratamiento con el psiquiátrico, y es una asidua simpatizante de las filosofías orientales. Alberto, por su parte tiene serios problemas con el alcohol y en mas de una ocasión se ha visto precisado a ingresar en clínicas de rehabilitación; en el ultimo tiempo, se ha afectado su salud a causa de una úlcera ocasionada por los dos factores más continuos en su vida: las presiones de trabajo y el alcohol.

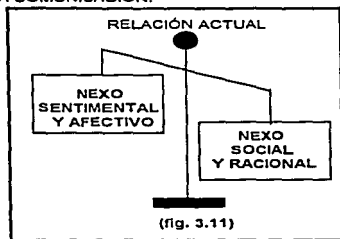
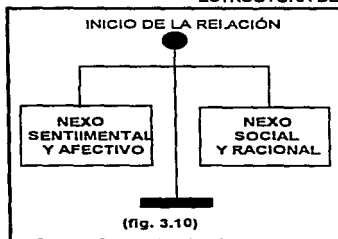
Los hijos han percibido que algo anda mal, a pesar de sus esfuerzos por aparentar lo contrario. Libia, la hija mayor, ha cambiado de carrera tres veces por consejo de su guía personal que se fundamenta en la práctica de lo místico y lo sobrenatural. Según sus padres le dan todo el apoyo económico y afectivo que ella requiere, pero ya ha tenido un intento de suicidio en su experiencia, además de enfrentar los problemas que causa su dependencia al licor.

Los hijos menores Fernanda y Alberto Jr., son de acuerdo a la concepción de Carolina, muy buenos hijos: "con inquietudes propias de la edad y de su posición, pero son excelentes y tienen amistades de buena familia". Sin embargo, Fernanda estuvo recientemente involucrada en un asunto relacionado con drogas. Ella manifiesta que quiere mucho a sus padres y hermanos, pero se siente extraña con su familia y no le gusta que sus padres se estén fingiendo un amor que ya no sienten y, sobre todo, que pretendan dirigir su vida como ellos quieren. Pasa la mayor parte del día fuera de casa porque si llega a encontrarse con Carolina o Alberto, siempre, sin excepción, terminan discutiendo, sea cual fuere el tema.

Alberto y Carolina se casaron por amor, pero la poca disponibilidad de ambos, el tiempo transcurrido y las múltiples actividades con terceras personas, han sido el principal obstáculo para seguir cultivando los lazos que en un principio les aportaron solidez como pareja. (fig. 3.10)

Bajo esta perspectiva, Alberto y Carolina han colocado en un segundo nivel, el nexo sentimental y afectivo, dando automáticamente, paso al nexo social y racional; esto es, todas las actividades cotidianas y esporádicas de la familia se canalizan en pro del cumplimiento del papel o rol, que a cada quién le corresponde, para mantener los intereses económicos y sociales de la familia, en relación al entorno. (fig. 3.11)

ESTRUCTURA DE LA COMUNICACION:



El nexa sentimental y afectivo esta constituido por amor, aceptación, acuerdo, atención, admiración, respeto y en general, todo el ámbito de sentimientos positivos hacia el cónyuge y a los hijos.

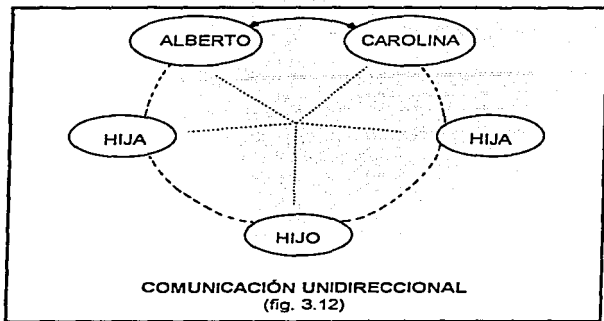
Lo social y racional comprende la regulación sexual, la procreación y formación de los hijos, jerarquía de los roles dentro de la familia, bienes materiales, solvencia económica, posición social, satisfacción de los requerimientos materiales de todos y cada uno de los miembros de la familia.

De esta manera, la principal causa que une a la familia Tavera, es la posición social, que a su vez es determinada por la adquisición económica. El equilibrio entre el nexa sentimental y el social se ha alterado, y en los hijos se observa claramente la consecuencia: inestabilidad emocional y reducida posibilidad de hacer frente a las dificultades.

Como figura pública y prestigiada, Alberto se ve precisado a dar una imagen, por lo que toda su familia tiene que adaptarse a los requerimientos que sean necesarios para mantenerla, y con ello han surgido nuevas ópticas que provocan incomprensiones dentro del proceso comunicacional. Carolina y Alberto sólo pueden llegar a un acuerdo, en el ámbito económico o social y presentan discrepancias en los demás espacios que conforman a la familia. La comunicación se encuentra cargada de elementos nocivos que impiden unas saludables relaciones familiares: no hay disponibilidad de tiempo; ausencia de expresiones afectivas; poca veracidad en el actuar paterno y materno; emisión de juicios apresurados; falta de atención al escuchar y prestar poca importancia a la comunicación no verbal. Con todo lo anterior se interrumpe el proceso de la comunicación en el elemento de retroalimentación y no se permite llegar a los niveles profundos.

Cuando se concibe a la familia sólo como una entidad económica o social, cambian las prioridades en el ámbito comunicacional y se dejan de lado los sentimientos de las personas. No existe equilibrio entre lo material y afectivo, de ahí que aunque no se carezca de nada económicamente, existe un gran vacío en las emociones y afectos. Los miembros de esta familia han olvidado comunicarse en estos espacios. Existe bonanza material, pero una gran pobreza humana.

La comunicación en la familia Tavera existe en su primer y segundo nivel. No se profundiza, y por lo tanto no existe una adecuada retroalimentación. Parece que los padres han impuesto sus propias prioridades sociales a los hijos, sin recibir de ellos la pertinente respuesta en palabras; pero sí en actitudes, que hablan más de que lo que ellos pudiesen hablar. De esta manera, lo que es prioridad de Alberto y Carolina se convierte en autoritarismo para sus hijos; nada puede hacerse si está en juego la estabilidad del éxito del padre, lo cual funciona como el elemento bloqueador de la comunicación familiar, al mismo tiempo que dificulta el encontrar soluciones a los conflictos por los que atraviesan ambas hijas, y aun los padres, si se llegara el caso de rectificar.



La Familia Hernández.

Isabel es una mujer que a sus 32 años pareciera que tiene muchos más. Es la compañera de Antonio desde hace casi tres lustros, incluyendo el tiempo en que han permanecido separados por mutuo acuerdo. Ella dice que le gustaría ser la esposa de Antonio con todas las de la ley, no por ella sino por sus hijos, que así podrían tener algún derecho o protección legal si su padre llegara a abandonarlos; pero solamente por ese aspecto, ya que por sí misma prefiere estar como hasta ahora; además, Antonio nunca se ha mostrado interesado en celebrar boda alguna, porque según él "así son libres de hacer lo que a cada quien le plazca".

Los Hernández son la familia representativa de los niveles bajos de la sociedad mexicana; esto de acuerdo a su percepción económica y calidad de vida. No teniendo otra manera de percibir ingresos, tanto Antonio como Isabel trabajan y reciben entre ambos, de dos a tres salarios mínimos mensuales; no tienen casa propia, y constantemente enfrentan el problema de falta de dinero, carencia de alimentos, ropas y enseres necesarios para la diaria sobrevivencia.

Antonio es prensista. Trabaja en una imprenta y recibe salario mínimo. Isabel se desempeña como afanadora en un edificio, en un horario de siete de la mañana a tres de la tarde; y además lava y plancha ajeno para incrementar los ingresos de la familia.

Ella relata que ha tenido que trabajar desde los nueve años, debido a que sus padres, también de escasos recursos, no podían mantener a sus doce hijos, y aunque no le exigían nada para el gasto familiar, cada quién debía solventar sus propias necesidades a medida que iban creciendo.

Entre sus muchos trabajos, fue sirvienta, lavandera, planchadora, acarreadora de agua, cocinera, lavaplatos y dependienta de una tienda de abarrotes. Después de cursar el primer año de primaria ya no pudo completar la educación elemental. Sólo sabe leer y escribir, aunque siempre deseó ser secretaria. Expresa que su vida diaria ha sido difícil, pero se da por bien servida luego de que mira a sus hermanos: tres emigraron a los Estados Unidos como braceros, y nunca ha sabido nada de ellos; dos se encuentran en prisión; a otro lo mataron en una riña de pandillas de barrio; una de sus hermanas murió a los once años, atropellada por un auto, cuando vendía periódicos, en la calle; otra más se casó bien, pero tiene dificultades con su esposo, que la ha mandado varias veces al hospital luego de las golpizas que le da. Los menores fueron los más afortunados, ya que ellos sí pudieron estudiar hasta la secundaria, ahora tienen empleos estables y se mantienen solos, además de que ayudan a sus padres ancianos.

Antonio, por su parte, trabaja desde los quince años, entró como aprendiz en una imprenta para ayudar en los gastos de su familia. También de extracción humilde, se vió obligado a trabajar debido a que su padre era albañil y la inconstancia en su fuente de trabajo provocaba problemas económicos en la familia. Por otro lado, heredó la costumbre de alcoholizarse cada fin de semana y bajo cualquier pretexto. Aunque es un buen trabajador, su afición por el alcohol le ha acarreado frecuentes sanciones y despidos en los trabajos que ha tenido a lo largo de los años.

Los Hernández se conocieron cuando ambos trabajaban en una imprenta; él como ayudante y ella como afanadora. Iniciaron su relación y pasados dos meses decidieron vivir juntos. Al poco tiempo despidieron a Isabel a causa de su evidente embarazo. En esas circunstancias no tuvieron más remedio que acudir al hogar de los padres de Antonio. Allí, Isabel fue víctima de los abusos y atropellos de la familia de su compañero, por casi seis años, hasta que después de tres hijos ella volvió a trabajar, y lograron arrendar un pequeño cuarto en la azotea de un edificio antiguo.

Actualmente, la familia cuida de un terreno; a cambio de la vigilancia del mismo, les permiten vivir ahí; en una casa construida de madera y laminas de cartón. El convenio favorece enormemente la economía familiar al ahorrarse el pago de una vivienda.

El lugar que habita la familia Hernández carece de los servicios indispensables. Se encuentra en las afueras de la ciudad, lo que dificulta el traslado de ambos a sus respectivos trabajos, además, pasan largo tiempo fuera de casa, por lo que sus hijos permanecen solos el mayor tiempo del día.

Antonio sostiene relaciones con otra mujer y tiene dos hijos con ella. Divide su dinero y su presencia entre ambos hogares; y al igual que con Isabel, Antonio tampoco ha legalizado su segunda unión.

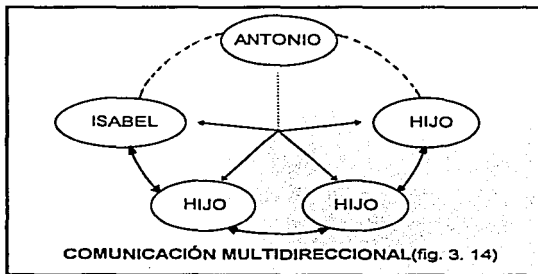
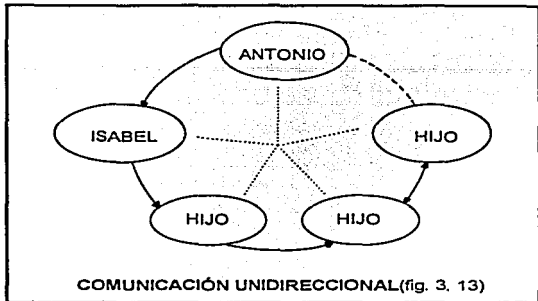
Las relaciones de la familia Hernández son difíciles por la problemática que enfrentan en lo económico. Estas dificultades son presionantes para ellos, lo que produce deficiencia en la comunicación, impidiendo una mejor relación entre los cónyuges. Antonio es el hombre de la casa, que trabaja todo el día; a veces no llega al hogar por sus constantes borracheras y frecuentes visitas a la otra mujer y sus hijos.

Cuando, está en casa con Isabel, se toma agresivo, por lo que ella y sus niños procuran no molestarlo y atenderlo en todo lo que desea, de lo contrario pueden ser castigados y hasta golpeados. El hijo mayor ha expresado a su madre que ya no lo reciba, que lo deje y se vayan lejos; que él podría trabajar para ayudar con sus hermanos, pero Isabel contesta negativamente a causa de su firme convicción de que todo cambiará, ya que le pide a Dios y a la Virgen que así sea, y porque no desea que sus hijos tengan que trabajar desde muy pequeños para vivir. Ella anhela que se preparen y estudien, para que puedan tener una vida mejor.

Isabel trata de platicar y entender a sus hijos, para ella son lo más valioso y ha desarrollado una íntima relación con ellos, fincada en el consejo, cariño y también reprimendas. Cuando Antonio no está en casa existe un ambiente de armonía entre Isabel y sus tres hijos, cuyas edades fluctúan entre los 14, 12 y 10 años. Todos son buenos estudiantes, e Isabel se encarga de que no pierdan un sólo día de escuela, y de proporcionarles lo que necesitan, de acuerdo a sus posibilidades.

El hijo mayor, Antonio, dice que le agrada estudiar y asistir a la escuela, pero a menudo se desespera porque observa el gran trabajo que su madre tiene que realizar para mantenerlos. El quiere ayudarla, pero su madre no se lo permite. Respecto a su padre comenta: "no me gusta que él venga a casa porque siempre tenemos problemas, nos trata mal y aunque casi no le da dinero a mi mamá, es muy exigente con ella para que lo atienda y le dé de comer. Cuando está, nadie puede hablar, sólo él. Yo prefiero que no venga".

Con Antonio no existe una buena relación debido a su actitud; le tienen miedo y desconfianza; lo que dificulta la comunicación. En cambio, con Isabel platican y se expresan abiertamente; aunque, según ella, no permite que sean groseros "ya que la gente de bien, debe hablar bien" y bajo reglas de respeto a los demás, sobre todo a las personas mayores. Con Antonio la obediencia se demanda por la vía de la agresividad y con Isabel ésta llega a fluir libremente a través del convencimiento y la concertación. Por ello, el padre es una figura que se impone pero no es aceptada plenamente dentro del núcleo familiar. Respecto a él, la comunicación es unidireccional (fig. 3. 13), y respecto a Isabel es multidireccional. (fig. 3. 14)



El constante y latente problema económico ejerce en Antonio una presión tan grande que lo hace agredir verbalmente a su familia. En cambio, Isabel ha tomado una actitud contraria: ha encontrado la manera de comunicarse con los miembros de su familia a pesar de la situación económica y demás presiones externas. De esta forma, mantiene una actitud abierta al diálogo, cargada de un sentimiento de amor y aceptación hacia sus hijos. Ello no quiere decir que no los regañe e incluso castigue

físicamente, pero cuando existe un verdadero equilibrio entre amor y autoridad, ésta última es más fácil de ser aceptada.

Isabel afirma que evita el maltrato verbal o corporal en lo posible; cuida de que exista coherencia entre lo que dice y lo que hace; busca un tiempo adecuado para atender a sus hijos no solamente en sus necesidades físicas, sino en sus inquietudes y dudas, manteniendo una actitud abierta al diálogo con cada uno de ellos; desecha el menosprecio a sus ideas y expresa su sentir de manera directa y concreta.

Estos principios han sido básicos para el establecimiento de una favorable relación entre Isabel y sus hijos. Ella ama a sus hijos y trata de ayudarles y entenderlos a través de la comunicación. Con ello, ha sido posible minimizar el efecto agresivo de la relación deficiente con el padre, así como las presiones del entorno social.

Por otro lado, no ha podido establecer los mismos principios con Antonio debido a que la relación se ha deteriorado por la imposibilidad en él a cambiar su situación económica y las consecuentes presiones, lo que se ha convertido en falta de voluntad por mantener la misma actitud abierta de su compañera. Esto hace evidente que para que el proceso de comunicación esté completo y la función de comunicar se cumpla, es necesario que exista voluntad en las personas participantes. Para algunos es muy fácil comunicarse, pero para otros este proceso es totalmente desconocido o deficiente, y sólo lo aplican en sus primeros niveles, por la naturaleza propia del ser humano; de esta manera, las relaciones dentro del ámbito familiar, que es el espacio más íntimo, esencial e importante para el desarrollo del hombre, pueden tomarse agresivas e insostenibles para cualquier persona, obstaculizando con ello una vida plena y productiva, para sí mismo y para el entorno social.

3.3. Perfil de la encuesta y resultados

Con los objetivos de demostrar que la comunicación es un elemento fundamental y determinante para establecer relaciones interpersonales que garanticen la integración y estabilidad familiar, así como de señalar las posibilidades y efectos de la misma, se establecieron las siguientes hipótesis:

- El uso de la comunicación es dual, dependiendo de la utilización que se le otorgue, puede construir o destruir, mejorar o desintegrar una unidad familiar.
- Al conocer y utilizar correctamente a la comunicación en la práctica familiar, se puede hacer frente a la agresividad que ejerce el entorno social.
- El proceso de comunicación es el factor determinante para establecer las bases que garanticen la integración familiar.
- Parte significativa de los problemas que enfrenta una familia se origina en el erróneo manejo de la comunicación.
- El desconocimiento de los elementos del proceso comunicativo, así como de su funcionamiento puede producir desviaciones al momento de descodificar el mensaje originando malos entendidos o barreras para comunicarse nuevamente.
- Los malos entendidos o barreras de la comunicación dentro de la familia afectan directa e integralmente al niño o adolescente, ocasionándole problemas psicológicos y sociales en la edad adulta.

Por lo anterior se tomó como muestra a 272 familias mexicanas; por lo cual la información se obtuvo a través de 150 alumnos de escuelas públicas de nivel medio superior y superior, así como de secundaria, y a 122 de una escuela particular de nivel medio superior, siendo en total 272 encuestas aplicadas (correspondientes al mismo número de familias). Todos los estudiantes vivían con sus familias al momento de realizar la investigación. Sus edades oscilan entre los 14 y 25 años de edad, todos solteros.

De las escuelas públicas 32 cuestionarios se aplicaron en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), plantel Vallejo, 74 en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en la Ciudad Universitaria. Los restantes 44 se levantaron en la escuela Secundaria No. 83 de la Ciudad de México.

La totalidad de las encuestas aplicadas en la institución privada pertenece al Colegio Morelos que imparte una educación de nivel medio superior, ubicado en una exclusiva zona residencial de la Ciudad de Cuernavaca Morelos.

De los 150 entrevistados en las escuelas públicas, 56 son hombres y 47 mujeres; de la institución privada, 50 son hombres y 72 mujeres. Un señalamiento que cabe hacer notar es que las chicas, en particular, mostraron especial interés en esta encuesta; no así los varones, que se mostraron un poco indiferentes en comparación a sus compañeras. Este hecho lo ilustra un compañero del CCH, de aproximadamente 17 años, que después de leer las primeras preguntas del cuestionario, se negó a seguir

contestándolo, argumentando que nada bueno podía decir de sí mismo ni de su familia, al tiempo que su rostro se tomaba triste pero burlón.

El hábitat de los grupos entrevistados es totalmente diferente. Los muchachos que asisten a las escuelas públicas viven en zonas que se consideran populares, como Vallejo, Río Blanco, Pradera, Guerrero, Apatlaco, Nueva Rosita, San Juanico, 2 de Octubre, Agrarista, Peralvillo, Providencia, Sector Popular, San Lorenzo Tezonco; y solamente el 5% vive en algunas zonas que pertenecen a la clase media, como Roma, Narvarte, Lomas de Plateros, La Joya Tlalpan, Jardín Balbuena, San Juan de Aragón y Valle del Tepeyac.

Las colonias populares se caracterizan por una alta densidad de población, es decir, en un mínimo espacio viven muchas personas. Cuentan apenas con los servicios urbanos más indispensables. En las calles pueden observarse a niños, jóvenes y adultos jugando, haciendo algunas labores o reunidos en las esquinas o en la entrada de alguna tiendita de barrio.

Los chicos que asisten a la escuela privada Colegio Morelos, de la ciudad de Cuernavaca, en el estado de Morelos viven en fraccionamientos de reciente desarrollo o en exclusivas zonas residenciales del lugar como: Paseo del Conquistador, Acapantzingo, Vista Hermosa, Lomas de la Selva, Tabachines o La Florida. El ambiente de estas colonias está caracterizado por amplias calles arboladas, casas con alberca y extensas áreas verdes, se cuenta con servidumbre y varios autos a la puerta. Es sumamente extraño ver a peatones y jamás existe escasez de agua o algún otro servicio urbano. Los lugares de reunión o esparcimiento normalmente son las mismas casas o algún lugar previamente establecido, como restaurantes, cafeterías o por las noches, discotecas. Es común que a estos jóvenes los lleven y traigan en auto al colegio o que ellos mismos dispongan de uno para su uso exclusivo; mientras que los de las escuelas públicas tienen que utilizar el transporte colectivo.

En adelante se manejarán los términos "GRUPO A", para referirnos a los estudiantes de escuelas públicas; y "GRUPO B" para los de la escuela particular.

A continuación, columnas encontradas que comparan ambos grupos en cuanto al número de hijos en cada familia, estado civil de los padres, años de unión, ocupación de los padres, cualidades y defectos de papá y mamá, comunicación con papá y mamá, actitudes de los hijos, nexos sentimental y afectivo entre los padres, etc.

CUADRO No 1

No. DE HIJOS POR FAMILIA:	"GRUPO A"	"GRUPO B"
1	4	2
2	4	6
3	10	24
4	12	38
5	26	32
6	28	8
7	14	6
8	16	2
9	6	0
10 ó más	30	4
TOTAL	150	122

CUADRO No 2

ESTADO CIVIL DE LOS PADRES:	"GRUPO A"	"GRUPO B"
CASADOS	96	98
DIVORCIADOS	18	14
UNION LIBRE	14	6
VIUDO (A)	12	2
SEPARADOS	2	2
NO CONTESTO	8	0
TOTAL	150	122

CUADRO No 3

AÑOS DE UNION:	"GRUPO A"	"GRUPO B"
HASTA 10	8	10
15	12	47
20	10	33
25	28	26
30	34	4
35	10	0
40	4	0
45	4	0
NO CONTESTARON	40	2
TOTAL	150	122

CUADRO No 4

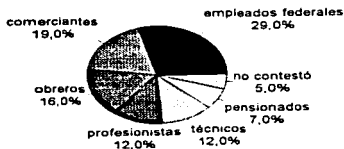
OCUPACION DE LOS PADRES:					
OCUPACION: PADRE	"GRUPO A"	"GRUPO B"	OCUPACION: MADRE	"GRUPO A"	"GRUPO B"
OBRERO	24	0	OBRERA	6	0
TECNICO	18	0	TECNICO	4	0
PENSIONADO	8	0	AMA DE CASA	78	56
EMPLEADO FED.	30	2	EMPLEADA FED.	12	0
MAESTRO	10	2	MAESTRA	12	10
COMERCIANTE	22	14	COMERCIANTE	8	6
NEGOCIO PROP.	6	0	NEGOCIO PROP.	2	0
MILITAR	4	0	SECRETARIA	10	4
DESEMPLEADO	2	0	SIRVIENTA	4	0
INGENIERO	4	22	VENDEDORA	6	0
MEDICO	4	6	MEDICO	0	11
ARQUITECTO	2	8	ENFERMERA	2	0
CONTADOR PUB.	4	12	CONTADORA PUB.	0	2
ABOGADO	0	12	ABOGADA	0	3
PERIODISTA	4	0	HISTORIADORA	0	2
EMPRESARIO	0	11	EMPRESARIA	0	2
FISICO-MAT.	0	2	PSICOLOGA	0	2
M.V.Z	0	3	ODONTOLOGA	0	5
ASESOR PROF.	0	5	ASESORA PROF.	0	3
PILOTO AVIAD.	0	1	AGTE. DE SEG.	0	9
AGTE. DE SEG.	0	1	E.JTA. VENTAS	0	3
EJTVO. VENTAS	0	5	INTERIORES.	0	4
DIR. FINANCIERO	0	3	NO CONTESTO	6	0
ADMINISTRADOR	0	5	TOTAL	150	122
COMDTE. P.F.C.	0	1			
JEF. DE ADUANA	0	1			
NO CONTESTO	8	6			
TOTAL	150	122			

OCUPACION DE LOS PADRES:

GRAFICA No 4

PADRE

"GRUPO A"



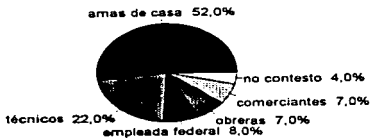
"GRUPO B"

profesionistas 80,0%

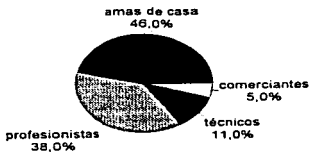


MADRE

"GRUPO A"



"GRUPO B"



CUADRO No 5

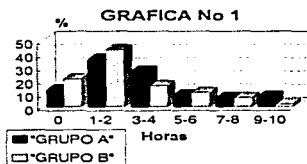
INGRESOS FAMILIARES:			
<u>GRUPO A</u>		<u>GRUPO B</u>	
Hasta \$ 500	2	\$ 5,000	10
\$ 600 - 1,000	14	6,000	8
1,100 - 1,500	16	7,000	—
1,600 - 2,000	24	8,000	2
2,100 - 2,500	8	9,000	2
2,600 - 3,000	5	10,000	11
3,100 - 3,500	7	12,000	5
3,600 - 4,000	9	16,000	4
4,100 - 5,000	9	18,000	2
5,100 - 6,000	—	30,000	7
6,100 - 7,000	3	40,000	2
7,100 - 8,000	1	45,000	1
No contestaron	52	No contestaron	68
TOTAL	150	TOTAL	122

COMUNICACION INTERFAMILIAR:

1.- Tipos de convivencia y plática diario:

CUADRO No 1

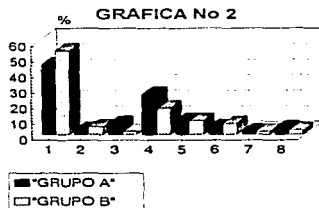
Horas	"GRUPO A"	%	"GRUPO B"	%
CERO	20	13	26	21
1-2	54	36	52	43
3-4	40	27	20	16
5-6	14	9	14	11
7-8	10	7	8	7
9-10	12	8	2	2



2.- Receptor de dudas y sentimientos:

CUADRO No 2

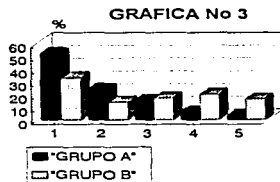
	"GRUPO A"	%	"GRUPO B"	%
1 Mamá	67	45	66	54
2 Papá	5	3	6	5
3 Ambos	10	7	2	2
4 Hermanos	39	26	21	17
5 Amigo	13	9	11	9
6 Novio (a)	7	5	9	7
7 Prima, Abuelos	3	2	3	2
8 Nadie	6	4	4	3



3.- Elementos determinantes en la elección del receptor:

CUADRO No 3

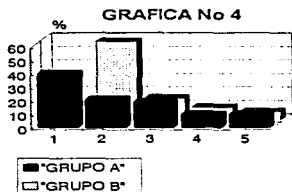
	"GRUPO A"	%	"GRUPO B"	%
1 Existe más confianza	77	52	40	33
2 Tiempo de convivencia elevado	36	24	17	14
3 Disposición especial de tiempo	22	15	21	17
4 Mayor comprensión y entendimiento	10	6	25	20
5 Libertad de expresión de cualquier tema	5	3	19	16



4.-Receptor de temas difíciles (sexo y drogas)

CUADRO No 4

	"GRUPO A"	%	"GRUPO B"	%
1 Hermanos	59	40	13	11
2 Mamá	32	21	71	58
3 Papá y mamá	29	19	20	16
4 Amigos, novio (a), tíos, primos	15	10	11	9
5 Papá	15	10	7	6



5.- Apreciación de la comunicación interfamiliar

CUADRO No 5

	GRUPO A	GRUPO B
Padre	1,5	3
Madre	9,7	8,3
Ambos	9	8,5

Minima: 1 nula o deficiente comunicación.

Maxima:10 presencia de comunicación.

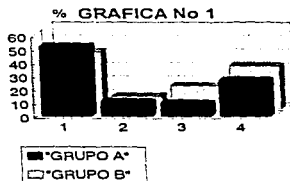
NOTA: Los porcentajes representan al máximo número de muchachos que contestaron igual; en la escala de 150=100% y 122=100%

COMUNICACION DE LOS CONYUGES SEGUN LA CONCEPCION DE LOS HIJOS:

1.- Comunicación entre los padres

CUADRO No 1

	"GRUPO A"	%	"GRUPO B"	%
1 Se comunican	76	52	51	42
2 No se comunican	17	11	11	9
3 A veces	16	10	21	17
4 Llegan a un acuerdo	41	27	39	32

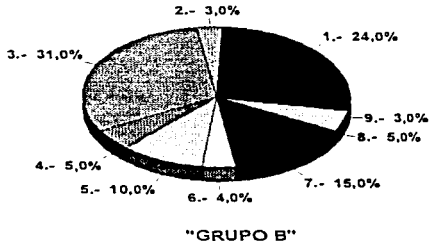
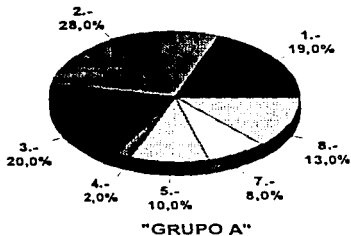


2.- Papá y mamá hablan con más frecuencia de:

CUADRO No 2

	"GRUPO A"	%	"GRUPO B"	%
1.- Familia	29	19	30	24
2.- Finanzas	42	28	3	3
3.- Trabajo	30	20	38	31
4.- De sí mismos	3	2	6	5
5.- Diversión	15	10	12	10
6.- Cultura	0	0	5	4
7.- Deportes	12	8	19	15
8.- Religión	19	13	6	5
9.- Sexo	0	0	3	3

GRAFICA No 2

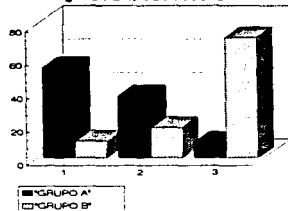


3.- Comunicación de expresiones afectivas entre los padres

CUADRO No 3

	"GRUPO A"	%	"GRUPO B"	%
1.- Expresiones afectivas verbales ("te quiero")	81	54	12	10
2.- Expresiones afectivas no verbales (caricias, besos, abrazos)	56	37	22	18
3.- Ausencia de expresiones afectivas verbales y no verbales	13	9	88	72

GRAFICA No 3

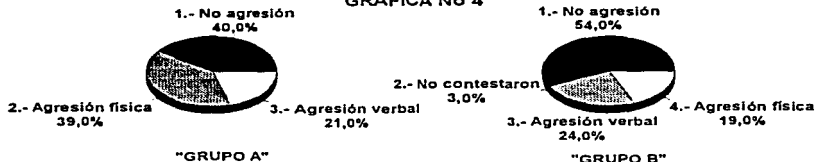


4.- Presencia de agresiones físicas y verbales

CUADRO No 4

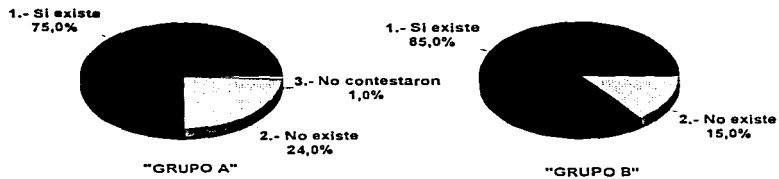
	GRUPO A	%		GRUPO B	%
1.- No agresión	60	40	1.- No agresión	66	54
2.- Agresión física	58	39	2.- No contestaron	22	3
3.- Agresión verbal	32	21	3.- Agresión verbal	30	24
4.- No contestaron	0	0	4.- Agresión física	4	19

GRAFICA No 4



5.- Nexos sentimental y afectivo entre los padres

GRAFICA No 5



CUADRO No 6

ACCION REPRESENTATIVA DE LA EXISTENCIA DE AMOR Y CARIÑO ENTRE PAPA Y MAMA:	
GRUPO A	GRUPO B
1.- Solución conjunta de problemas	1.- Apoyo mutuo
2.- Apoyo mutuo	2.- Comunicación total y profunda
3.- Buscan permanecer juntos	3.- Buscan permanecer juntos
4.- Intercambian todo tipo de opiniones con confianza y sin inhibiciones	4.- Manifestaciones de amor como besos y abrazos
5.- Se interesan y preocupan en lo que el otro hace	5.- Se hablan cariñosamente
ACCION REPRESENTATIVA DE LA AUSENCIA DE AMOR Y CARIÑO ENTRE PAPA Y MAMA:	
GRUPO A	GRUPO B
1.- Constantes pleitos y discusiones	1.- No desean estar juntos
2.- Evitan hablarse	2.- Ambos tienen otra pareja
3.- Agresiones físicas mutuas	3.- Evitan hablarse
4.- Expresión de ofensas verbales	4.- Expresión de ofensas verbales
5.- Nunca logran ponerse de acuerdo a pesar de que siempre están hablando	5.- Agresiones físicas mutuas

CUADRO No 7

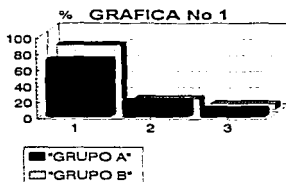
CONCEPTO DE LOS ENCUESTADOS ACERCA DE LA COMUNICACION PLENA:	
GRUPO A	GRUPO B
1.- Es hablar sin ningun temor o inhibición	1.- Hablar libremente de cualquier tema, dejando a un lado los tabués y prejuicios
2.- Es intercambiar ideas y opiniones que permitan llegar a una conclusión concertada	2.- Es hablar sin ningún temor o inhibición
3.- Es que me atiendan cuando hablo, resuelvan mis dudas y me apoyen en mis decisiones	3.- Es intercambiar ideas y opiniones que permitan llegar a una conclusión concertada
4.- Es poder expresar todo lo que me aflige y sucede con absoluta confianza y seguridad de que me ayudarán, sin recriminaciones, enojos o maltratos	4.- Es que me atiendan cuando hablo, resuelvan mis dudas y me apoyen en mis desciciones
5.- Que te den respeto cuando hablas o estás con alguien	5.- Hablar sin discutir, alzar la voz, golpear o hacer daño con las palabras

COMUNICACION CON LOS PADRES:

1.- ¿Encuentras en tu familia comprensión?

CUADRO No 1

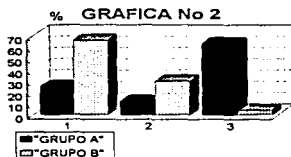
	"GRUPO A"	%	"GRUPO B"	%
1 SI	106	71	98	80
2 NO	28	19	18	13
3 A VECES	16	10	8	7



2.- ¿Consideras que tú escuchas y comprendes plenamente a tus padres y hermanos?

CUADRO No 2

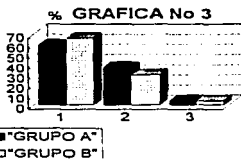
	"GRUPO A"	%	"GRUPO B"	%
1 SI	38	25	52	43
2 NO	18	12	0	0
3 A VECES	94	63	70	57



3.- ¿Crees que logras comunicarte plenamente con tus padres?

CUADRO No 3

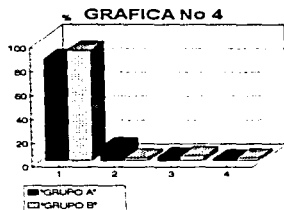
	"GRUPO A"	%	"GRUPO B"	%
1 SI	88	59	80	68
2 NO	58	37	36	30
3 A VECES	4	4	8	4



4.- ¿Consideras que tus padres te escuchan?

CUADRO No 4

	"GRUPO A"	%	"GRUPO B"	%
1 SI	128	85	112	92
2 NO	16	11	2	2
3 A VECES	4	3	6	4
4 NO CONTESTO	2	1	2	2



COMUNICACION CON PAPA:**CUADRO No 5**

FACILITADORES DE LA COMUNICACION:	
GRUPO A	GRUPO B
1.- Puedo hablar de todo con él	1.- Me demuestra su cariño y amor
2.- Me demuestra su cariño y amor	2.- Me escucha y comprende
3.- Su carácter amable y alegre	3.- Su carácter amable y alegre
4.- Me proporciona lo que necesito física y afectivamente	4.- Su inteligencia y responsabilidad
5.- Se preocupa e interesa por mí	5.- Su buen humor
BLOQUEADORES DE LA COMUNICACION:	
GRUPO A	GRUPO B
1.- Mal humor	1.- Su autoritarismo e imposición
2.- No me escucha ni me presta atención cuando lo requiero; siempre esta ocupado con las cosas personales o de su trabajo	2.- Su mal humor
3.- Me habla con ofensas y me hace sentir mal, que todo lo hago equivocadamente	3.- No me escucha ni me presta atención cuando lo requiero; siempre esta ocupado con las cosas personales o de su trabajo

COMUNICACION CON MAMÁ:**CUADRO No 6**

FACILITADORES DE LA COMUNICACION	
"GRUPO A"	"GRUPO B"
1.- Me demuestra su cariño y amor	1.- Su carácter amable y alegre
2.- Me escucha y aconseja cuando tengo problemas	2.- Está disponible para cuando lo requiero
3.- Su caracter alegre y buen humor	3.- Puedo hablar de todo con ella
4.- Puedo hablar de todo con ella	4.- Me demuestra su cariño y amor
5.- Esta disponible para cuando lo requiero	5.- Me escucha y aconseja cuando tengo problemas.
BLOQUEADORES DE LA COMUNICACION:	
"GRUPO A"	"GRUPO B"
1.- Me presiona demasiado para hacer mis labores	1.- Casi no está en casa
2.- Cuando le hablo, no presta atención y siento que no me comprende	2.- Cuando le hablo, no presta atención y siento que no comprende
3.- Se preocupa mucho cuando salgo de casa	3.- A veces me ofende y lastima cuando me llama "tonto", "inútil", "siempre haces las cosas mal"
4.- Dejarse que mi papá la insulte y maltrate	4.- Cuando está con nosotros, se enoja con facilidad, por cualquier error

CUADRO No 7

BLOQUEADORES DE LA COMUNICACION ENTRE PADRES E HIJOS:	
"GRUPO A"	"GRUPO B"
1.- Carácter caprichoso y egoísta	1.- Gritarles y contestarles mal
2.- Molestia y enojo constante	2.- Irresponsabilidad y flojera hacia los deberes
3.- Gritarles y contestarles mal	3.- Desobediencia
4.- Irresponsabilidad y flojera hacia los deberes	4.- Indiferencia hacia el estudio

Es necesario reivindicar a la comunicación en el seno familiar. Seguramente, como todo lo que nos es frecuente y cotidiano, le restamos la importancia que debiera tener es posible que conociendo los elementos de la comunicación y su función rescatemos las particularidades claves para el establecimiento de un proceso comunicativo que sea sólido para el logro de mejores relaciones entre los integrantes de una familia.

CONCLUSIONES

La comunicación implica en efecto, una relación mutua y consciente por parte de cuantos participan en ella.

Ignace Leep

CONCLUSIONES

En esta investigación se comprobó que:

La familia es un núcleo humano de alta exigibilidad en la comunicación; es un clásico ejemplo del proceso comunicativo, de sus diferentes modelos y formas de circulación del mensaje.

Las relaciones que existen entre los miembros de una familia tienen fundamento en la comunicación, ya que sin ella las relaciones interpersonales no pueden desarrollarse plenamente. Cuando existe un equivocado o deficiente manejo del proceso comunicativo, los miembros de la familia tienden a buscar solamente su desarrollo y bienestar individual, y la permanencia dentro de la familia significa la satisfacción de necesidades de tipo material. No existe equilibrio entre el nexo social y racional con el afectivo y sentimental, porque la supuesta integración se ha fincado solamente sobre los lazos de parentesco.

En el seno familiar no existe la incomunicación. Por ser tan cercana la convivencia, cualquier actitud o palabra, consciente o inconscientemente expresada, toma el carácter de mensaje dirigido a los demás miembros de la familia. El desconocimiento de este hecho ocasiona incoherencia e incompreensión en la recepción del mensaje. Con ello se obstaculiza el libre flujo de mensajes y consecuentemente el establecimiento de relaciones interpersonales que afirmen los lazos filiales.

En México como en otras partes del mundo, las familias están constituidas por el padre, la madre y los hijos; esta característica las hace ser nucleares; porque cada vez tienden más a perder contacto con parientes cercanos como tíos o abuelos; se observó que los lazos filiales son imprescindibles cuando uno de los cónyuges se ausenta, o existen problemas que pudieran afectar la integridad familiar, y se produce un acercamiento con otros familiares como modo de garantizar el cuidado físico y moral de los hijos. Dependiendo de las circunstancias, la familia nuclear tiene la capacidad de desarrollar las mismas características de una extensa.

El vínculo por medio del cual la mayoría de las parejas permanecen unidas es de tipo matrimonial y está reglamentado por las leyes mexicanas. Las parejas unidas libremente cumplen con la misma función social que las parejas que han realizado un contrato matrimonial. De esta manera, la pareja es una institución jurídica, y es ella primero y después la familia, las encargadas de integrar al individuo y, especialmente al niño en los roles de la sociedad.

Asimismo, se confirma la existencia real de las clases sociales: las familias que las integran tienen una forma de vida que está condicionada por el ingreso económico familiar, y directamente por la manera en que el padre o el proveedor

económico del hogar suple necesidades de la familia. Existe antagonismo de las clases sociales. Es el factor económico el que determina la forma de vida de una familia y, en general, de todas las familias de nuestro país y del mundo. De la cuantía de recursos que tiene una familia depende no sólo su presente sino su futuro, y de eso mismo depende también, su formación y el nivel de comunicación que van a tener.

El entorno social ejerce una fuerte influencia sobre el individuo y la familia. Mide y determina la realización individual o familiar en términos económicos y de posición social.

En las dos clases sociales estudiadas, se encontró que los elementos necesarios para vivir son completamente diferentes. La clase baja se desarrolla en espacios reducidos, con carencias extremas de alimento, vestido, educación, dinero, ocupación, salud y recreación. La clase media no tiene problemas de espacio en su vivienda y no carece de ningún servicio urbano básico; tiene acceso a mejores alimentos y posee los recursos económicos necesarios para hacerse de altos niveles de bienestar.

La forma de vida de las familias de la clase baja, limita e incluso puede obstaculizar el pleno e integral crecimiento y desarrollo humano, porque se agrede directamente a la estabilidad familiar cuando, la normatividad social dicta que es responsabilidad de los padres el proporcionar las condiciones idóneas para el crecimiento de los hijos, y asimismo, prepararlos para asumir sus roles sociales. Pero al mismo tiempo se les exige laborar largas jornadas de trabajo para percibir un salario que apenas les permite satisfacer estrechamente las necesidades básicas del hogar; o por las condiciones económicas se limita o niega el acceso a un empleo.

En estas circunstancias, las relaciones familiares son difíciles e incluso intolerables, lo que hace que la comunicación disminuya y se reduzcan las posibilidades de utilizar al acto comunicativo como el elemento capaz de establecer eficazmente unas relaciones estables entre los miembros de una familia.

El hacinamiento puede funcionar como elemento bloqueador de la comunicación, porque provoca en los padres y los hijos una frustración que se torna en intolerancia y agresividad de unos con otros, especialmente con los más débiles. Es por ello que los niños y los adolescentes son agredidos con más frecuencia, tanto con palabras como con acciones. Es en esta condición, que los menores buscan aceptación, respeto, protección y amor con personas ajenas al núcleo familiar y en casos extremos, optan por salir de sus hogares y vivir en las calles.

La relación entre el "fuerte" y el "débil" establece una barrera comunicacional al impedir el libre flujo de mensajes alternados entre los que realizan el acto de

comunicarse, porque este es desigual, no se permite la retroalimentación, se emplean mensajes cargados de agresividad que pretenden minimizar al receptor, excluyendo así, el valor humano de las personas con quienes se convive.

El acto de comunicar eficazmente exige la tolerancia y el respeto entre el emisor y el receptor; entre el padre y la madre, o los padres y los hijos.

El que una familia habite bajo un mismo techo no indica integración entre sus miembros. Esta existe cuando se desarrollan niveles profundos de comunicación* que permitan la posibilidad de acordar y concertar a través de una libre y adecuada circulación de los mensajes, entre todos y con cada uno de los integrantes, para satisfacer, alcanzar o cumplir acciones y expectativas de vida individuales o de grupo.

Debido a sus recursos económicos, la clase media no tiene problemas de espacio y no carece de algún servicio urbano básico, pero la agresividad social se presenta bajo la perspectiva del logro de metas y objetivos; prestigio o desarrollo personal.

En las familias que pertenecen a la clase media, esta agresión también se presenta como elemento bloqueador de la comunicación, porque el alcance de logros o metas de tipo económico y social implica muy frecuentemente descuidar los niveles profundos de comunicación; es decir, los aspectos sentimental y afectivo.

La ausencia paterna del hogar, debido al trabajo, es un factor que separa las vías de comunicación entre padre e hijo. La falta de tiempo para atender a los hijos por parte de los padres crea distancia entre ambos, y no fructifica la comunicación. El establecimiento de un proceso de comunicación eficaz con otra persona implica necesariamente la dedicación de tiempo.

A pesar de las diferencias socioeconómicas, las familias presentan similares problemáticas, originadas por una escasa comunicación efectiva, que lleva a un deterioro en las relaciones familiares y provoca soledad, desamor, desatención, desinterés, desintegración y en general, ausencia de lazos sentimentales y afectivos.

Por lo tanto, aunque es importante la posición socioeconómica en la construcción de relaciones familiares, no siempre es determinante. Es posible regular su influencia e impacto al seno familiar si a través de la comunicación, se establecen

** En los niveles de comunicación 4o. y 5o. se comparte con otro los sentimientos, afectos, ideas y experiencias propias de una individualidad; son los detalles profundamente personales que dejaron huella en el ser interno. Cuando las personas se mueven en estos niveles, la comunicación entre ellas impresiona y enriquece la relación voluntariamente adquirida.*

prioridades personales y familiares compatibles entre sí, apartando un tiempo específico para platicar en familia, como pareja o en cualquier posibilidad dependiendo de los integrantes. La comunicación eficaz deberá tener las siguientes características:

- Tener la voluntad de comunicarse.
- Evitar el uso de palabras y acciones agresivas o hirientes
- Puntualizar con oportunidad los derechos y obligaciones que cada miembro de la familia tiene.
- Brindar respeto aún a los más débiles.
- Ser coherente en el dicho y el hecho.
- Emitir mensajes claros y precisos.
- Escuchar atentamente.
- Evitar los prejuicios, no dar algo por hecho cuando no ha sucedido.
- Ser veraz.
- Procurar dar amor, cariño, aceptación y en general los elementos que puedan servir para satisfacer las necesidades afectivas de los demás integrantes de la familia.
- Desarrollar la habilidad de exaltar los aciertos de los demás y minimizar los errores.
- Utilizar la retroalimentación como técnica de confirmación de mensajes.
- Evitar, en lo posible, el autoritarismo o la imposición del "fuerte" sobre el "débil".

Existen núcleos familiares que tienen los satisfactores económicos necesarios, pero carecen del afecto, interés o amor; otros tienen carencia material y afectiva. Los miembros de este tipo de familias arrastrarán dificultades durante su vida para integrarse a una sociedad.

La presencia de normas y valores sociales ejercen presión en la familia, y en consecuencia, en los miembros de ella. Esto hace evidente que existe una tendencia cada vez más marcada en dar prioridad a la satisfacción de necesidades económicas sobre las afectivas de las familias mexicanas.

La importancia que tienen los padres dentro de una sociedad es grande. Son ellos los que forman directamente a los hijos sobre los lineamientos de normas y valores que la sociedad les impone para garantizar que el niño se adapte a la existencia del sistema. Es a través de la comunicación que esas normas y valores son transmitidos por los padres a los hijos con variaciones más o menos importantes; y justamente hacen que cada núcleo familiar sea singular en su estructura interna, pero plural en cuanto a características sociales generalmente aceptadas.

La ausencia paterna del hogar, debido al trabajo, es un factor que separa las vías de comunicación entre padre e hijo. La falta de tiempo para escuchar y atender a los hijos crea distancia entre ambos, y no fructifica la comunicación. Esto porque el establecer un proceso de comunicación eficaz con otra persona implica necesariamente la dedicación de tiempo y voluntad.

Este factor está claramente establecido porque la mayoría de los encuestados pasa más tiempo en convivencia y, por tanto, en comunicación con su mamá. El tiempo que pasan juntos les permite a la madre y al hijo establecer una comunicación que va más allá de los primeros niveles de comunicación. Les da la posibilidad de conocerse y tratarse en lo interno y en lo íntimo, tomando en cuenta los factores sentimentales y afectivos, sin dejar de lado lo racional y social

Asimismo, la relación entre los cónyuges, está determinada por los niveles de comunicación que emplea. A mayor profundidad en la comunicación (4o. y 5o. niveles), es más grande la posibilidad de lograr integración como pareja.

El estudio demuestra que los chicos perciben la aceptación, cariño e interés de los padres para con ellos a través del tiempo que los progenitores dedican a sus hijos. Coincide también, que el éxito o fracaso en las relaciones entre padres e hijos se origina, generalmente, en el factor tiempo; esto es, a mayor cantidad de tiempo invertido en una relación de dos personas primero, y después familiar, es mayor la posibilidad de lograr la eficacia en la comunicación interpersonal. En este punto, los encuestados de ambos grupos asignaron, en escala del 1 al 10, la calificación de 3 al referirse a la comunicación existente con el padre, en tanto que con la madre otorgaron un promedio de 8.5. Esta diferencia la sustentaron en que papá no escucha ni presta atención cuando se requiere; frecuentemente está de mal humor; es autoritario; se encuentra muy ocupado con el trabajo y asuntos personales; y constantemente utiliza un lenguaje ofensivo o agresivo. En el caso de la madre, expresaron que demuestra su cariño y amor; escucha con atención, aconseja y reprende; puede hablarse de cualquier tema porque normalmente tiene un carácter accesible y alegre, además de que si se equivoca es más fácil que acepte sus errores y los externe sin mucho problema.

Los elementos que determinan la elección del receptor son:

1. Existe más confianza.
2. Mayor tiempo de convivencia.
3. Disposición especial de tiempo.
4. Mayor comprensión y entendimiento.
5. Existe libertad de expresión sobre cualquier tema.

El padre en nuestra sociedad es una figura representativa de autoridad represiva e impositiva sobre los demás miembros de la familia, y así se observó también en el caso de los entrevistados, ya que relegan al padre como la última opción después de amigos, novio (a), primos o tíos para abordar temas de sexo o drogas.

La encuesta también indica que la relación entre los padres es determinante e influyente en el ambiente familiar y en los hijos, ya que éstos perciben la unión de sus padres a través de actitudes de ayuda y apoyo mutuo, permaneciendo unidos amistosamente y expresando, de manera no verbal, sentimientos que comuniquen amor y afecto, a través de las caricias, abrazos o besos. Con ello se confirma que los seres humanos tienden a creer más a la comunicación no verbal que a la verbal, cuando no hay coherencia y equilibrio entre el decir y el hacer.

En especial, son los niños o adolescentes los que disciernen las ambigüedades entre los dos tipos de comunicación: verbal y no verbal; de ahí la importancia de la compatibilidad de las actitudes con las palabras. Una diferencia entre ambas crea confusión en la emisión de mensajes y bloquea el proceso comunicativo.

La relación entre los padres y sus hijos es deficiente y limitada por el uso de agresiones físicas y verbales; así como por la falta de expresiones de afecto e intercambio verbal. La mitad de las familias tienen a la pareja conyugal con problemas de agresiones físicas o verbales, inadecuado funcionamiento en el papel correspondiente, y por ello, bloquea al proceso comunicativo concertador y conciliador.

A la comunicación puede dársele un doble uso. La utilización que se dé a las palabras, actitudes, expresiones físicas y corporales puede denotar afecto y amor; o, por el contrario, agresión o desinterés que destruya la unidad familiar.

Por otro lado, se comprobó que si se toma un tiempo para practicar la comunicación profunda en familia (4o. y 5o. niveles), funcionará como vehículo integrador de las diversas personalidades. De esta manera, cuando un chico, y en general cualquier persona tiene la posibilidad de hablar profundamente de sí mismo, de sus experiencias, sentimientos y apreciaciones, sin ser menospreciado y atacado con prejuicios, es posible hacer frente y contrarrestar la influencia negativa que pudiera existir en el entorno social.

El tipo de relación entre los miembros de una familia está determinado por el tiempo que emplean para comunicarse.

Cuando la familia tiene hijos adolescentes, la comunicación ya no puede ni debe ser completamente autoritaria o impositiva, porque la propia individualidad de los jóvenes la rechaza; entonces, debe utilizarse como conciliadora de intereses, convenciendo, animando y reforzando lo que se desea lograr como individuos y familia.

Para los estudiosos de la comunicación este trabajo tiene dos utilidades: 1) Asignar el valor real que tiene la comunicación intrafamiliar en el espacio de la

relaciones humanas, además de ser el medio idóneo para producir individuos aptos y fuertes para enfrentar los embates y dificultades de vivir en sociedad. 2) Reivindicar al acto comunicativo frente a los medios masivos, por demás espectaculares, otorgando al individuo la importancia que le corresponde como creador de los mismos y no como creado por ellos.

Estos principios permitirán revisar los contenidos de los mensajes que los medios masivos emiten y que en varias formas influyen y determinan el actuar de los individuos como entes sociales.

CUESTIONARIO.

Sexo M() F() Edad _____ Colonia en la que vive _____

1.- ¿Cuántos familiares cercanos tienes? No. _____

Padre Sí() No() Madre Sí() No()

Hermanos Sí() No() Otros _____

2.- ¿Qué edad tienen tus padres? El _____ Ella _____

Estado civil _____ años de unión _____

Ocupación: El _____ Ella _____

Ingresos económicos aproximados _____

3.- Define la relación con tus padres:

Buena () Indiferente () Mala ()

4.- ¿Consideras que existe amor y cariño entre ellos?

Sí() No()

¿Qué calificación les das, en una escala del 1 al 10? _____

5.- Describe una ocasión en la que tú creas que se demuestra lo que respondes en la pregunta No. 4, sea afirmativa o negativa tu respuesta: _____

6.- Describe lo que hace tu papá en un día normal: _____

7.- ¿Consideras que tus padres se comunican?

Sí () No () A veces ()

8.- ¿Crees que tus padres son receptivos cuando entablan una conversación entre ellos o contigo?

Sí () No () A veces ()

9.- ¿Consideras que eres receptivo en las relaciones con tus padres, hermanos o amigos?
Sí () No () A veces ()

10.- Describe lo que hace tu mamá en un día normal: _____

11.- ¿Cómo se toman las decisiones en tu familia?
Papá las toma () Mamá las toma ()
Las toman los dos () Toda la familia participa ()

12.- Describe lo que haces en un día normal: _____

13.- Menciona tres situaciones que te agradan de tu familia:

14.- Menciona tres situaciones que no te agradan de tu familia: _____

15.- ¿Existe alguien dentro de tu familia que controla la conducta de los demás? Sí () No () ¿Quién es?:
Papá () Mamá () Los dos () Un hermano ()
Varios hermanos () Otros () Especifica _____

16.- ¿Cuanto tiempo dedicas diariamente a platicar o convivir en familia? Horas _____

17.- ¿Con cual miembro de tu familia te identificas más?
Papá () Mamá () Hermano () Hermana ()
Abuelos () Otros () Especifica _____

18.- Describe las actividades de tus hermanos: _____

19.- ¿A quién le expresas tus dudas y sentimientos con más frecuencia? _____
¿Por qué? _____

20.- ¿Con quién puedes platicar libremente y sin inhibiciones de temas como sexo o drogas?

Papá () Mamá () Ambos () Hermanos () Otros ()

21.- ¿Crees que tus padres te escuchan? Sí () No ()

22.- ¿Sientes que te comprenden? Sí () No ()

23.- ¿Crees que logras comunicarte plenamente con ellos?

Sí () No ()

24.- ¿Qué es para tí una comunicación plena? _____

25.- ¿Consideras que tú escuchas y comprendes plenamente a tus padres y hermanos?

Sí () No () A veces ()

26.- ¿Te sientes bien en tu casa y con tu familia?

Sí () No ()

27.- ¿Platican tus papás? Sí () No () A veces ()

¿De 10 asuntos que tratan en cuantos se ponen de acuerdo?

Ninguno () de 1 a 3 () de 4 a 7 () de 8 a 10 ()

28.- ¿Cual es el tema que con más frecuencia tratan? ()

- | | | |
|-----------------|-------------|-----------------|
| a) Familia | b) Sexo | c) Trabajo |
| d) Finanzas | e) Religión | f) Deportes |
| g) Diversión | h) Cultura | i) De sí mismos |
| j) Otros: _____ | | |

40.- ¿Califica del 1 al 10 la comunicación que tienes con tus padres? _____

CONTESTA VERDADERO O FALSO, DE ACUERDO A LA SITUACION QUE VIVE TU FAMILIA:

- 41.- En mi hogar nunca han existido los problemas económicos _____ V () F ()
- 42.- Los miembros de mi familia se ayudan y apoyan unos a otros _____ V () F ()
- 43.- En mi casa, realmente nos escuchamos unos a otros _____ V () F ()
- 44.- En mi casa, todos tienen un deber que cumplir _____ V () F ()
- 45.- Siento que mis papás no me muestran su cariño del todo _____ V () F ()
- 46.- En mi casa, no discutimos temas sobre el sexo _____ V () F ()
- 47.- En mi casa, las reglas se cumplen no se discuten _____ V () F ()
- 48.- Siento que mi papá si me escucha _____ V () F ()
- 49.- En mi familia, mis padres piensan que no puedo opinar porque soy joven _____ V () F ()
- 50.- Mi mamá se enoja muchísimo cuando no hago lo que ella me dice _____ V () F ()
- 51.- Puedo hablar a mi papa sobre cualquier asunto _____ V () F ()
- 52.- Los miembros de mi familia, muchas veces se encuentran muy enojados _____ V () F ()
- 53.- Me siento incómodo cuando tengo que convivir con mi familia _____ V () F ()
- 54.- En mi familia es mi mamá la que toma las decisiones _____ V () F ()
- 55.- Me he dado cuenta que mis padres dicen una cosa pero hacen otra _____ V () F ()
- 56.- Cuando quiero hablar con mi mamá está siempre muy ocupada _____ V () F ()
- 57.- Mis amigos no son bien recibidos en casa _____ V () F ()
- 58.- Cuando saco bajas calificaciones, mis papás me regañan, pero siento que a pesar de ello me quieren, pues me ayudan en lo que no comprendo _____ V () F ()
- 59.- En nuestra familia cada quien realiza sus actividades de acuerdo a sus intereses _____ V () F ()
- 60.- Mi papá siempre está trabajando y casi no está con nosotros _____ V () F ()
- 61.- Mis padres nos demuestran su cariño a través de palmaditas y abrazos _____ V () F ()
- 62.- Quisiera que papá y mamá se quisieran mas _____ V () F ()
- 63.- En mi familia existe un sentimiento de unidad _____ V () F ()
- 64.- Mi mamá se ocupa de nosotros _____ V () F ()
- 65.- Con frecuencia salimos los fines de semana a jugar algo, al cine o simplemente salimos _____ V () F ()
- 66.- Siento que mis padres verdaderamente se quieren y se respetan _____ V () F ()

- 67.- En nuestra familia no nos valemos por nosotros mismos V() F()
- 68.- Los miembros de mi familia a veces se enojan tanto, que empiezan a aventarse cosas V() F()
- 69.- Cuando llega a casa mi papá, me da mucho gusto V() F()
- 70.- A veces me siento tan enojado con mis papás que quisiera que murieran V() F()
- 71.- En mi casa todos cooperamos con la limpieza y el orden V() F()
- 72.- Mis papás se dicen con frecuencia que se quieren V() F()
- 73.- Con frecuencia nos insultamos unos a otros V() F()
- 74.- En mi casa adivinamos el pensamiento de los demás antes que ellos mismos nos digan lo que piensan V() F()
- 75.- Mis papás son muy rígidos en la forma como imponen autoridad en la casa V() F()
- 76.- En mi casa solo cuando hay un problema fuerte existe solidaridad entre nosotros V() F()
- 77.- Mi papá y mi mamá casi no se hablan V() F()
- 78.- Cuando hago algo indebido mis padres me llaman la atención o me castigan V() F()
- 79.- Me gusta estar en mi casa, porque hay tranquilidad y armonía V() F()
- 80.- Quisiera que mis papás fueran mas flexibles en sus decisiones V() F()
- 81.- Nadie se fija si llego a casa o no V() F()
- 82.- Los miembros de mi familia a veces se golpean unos a otros V() F()
- 83.- Los miembros de mi familia, con frecuencia se critican unos a otros V() F()
- 84.- En mi casa, cuando tenemos que ponernos de acuerdo en algo, todos hablamos y llegamos a un acuerdo a pesar de que no todos estemos con la misma idea V() F()
- 85.- Me siento bien conmigo mismo porque me siento querido y aceptado V() F()
- 86.- Mi familia cree que una mujer que se viste y maquilla llamativamente, es una mala mujer V() F()
- 87.- En mi familia se cree en la superioridad del hombre sobre la mujer V() F()
- 88.- En mi casa se tienen ideas claras acerca de lo bueno y lo malo V() F()
- 89.- Mis padres pasan mucho tiempo con nosotros para jugar y platicar V() F()
- 90.- Por lo general, los integrantes de mi familia no son claros para comunicarse, "se andan por las ramas" V() F()
- 91.- Los integrantes de mi familia dicen mas con sus actitudes, sus gestos y sus manos, que con sus palabras V() F()
- 92.- En mi familia acostumbramos gritar cuando hay alguna discusión V() F()

- 93.- Me llevo bien con mi hermana(o) porque nos comunicamos _____ V() F()
- 94.- En las decidimos familiares todos exponemos nuestros puntos de vista, pero el que toma la ultima decisión es mi papá _____ V() F()
- 95.- A veces quisiera que se me tomara en cuenta _____ V() F()
- 96.- En mi casa siempre nos dan lo que queremos _____ V() F()
- 97.- En mi familia se nos anima a hablar en favor de nosotros mismos _____ V() F()
- 98.- Mis padres siempre se están quejando de lo mal que está la situación económica en mi casa _____ V() F()
- 99.- En mi casa mi madre tiene que trabajar porque mi papá a veces no da lo que necesitamos _____ V() F()
- 100.- Realmente siento que amo a mis padres _____ V() F()
- 101.- En mi familia casi no nos comunicamos porque es muy conflictiva _____ V() F()
- 102.- ¿Cómo quisieras tú que sea la comunicación en tu casa?
- Vertical () Horizontal () Circular ()

- * La comunicación vertical es impositiva, de arriba a abajo.
- * La comunicación horizontal no es impositiva, pero se agota cuando la recibe el destinatario.
- * La comunicación circular es la que permite que todos sean receptores y emisores.

BIBLIOGRAFÍA

- Anderson, Michael, Sociología de la familia, Fondo de Cultura Económica, México, 1980, 325 pp.
- Berlo K. David, El Proceso de la Comunicación, introducción a la teoría y a la práctica, 14a. reimp. El Ateneo, México, 1992, 239 pp.
- Bermúdez, María Elvira, La vida familiar del mexicano, Antigua Librería Robledo, México, 1955, 142 pp.
- Bolio y Arciniega, Ernesto, Relaciones entre padres e hijos, preferencias y rechazos, 2a. ed., Editorial Trillas, México, 1991, 64 pp.
- Bravo, Francisco, La excelencia en la comunicación, Limusa-Noriega Editores, México, 1992, 93 pp.
- Careaga, Gabriel, Mitos y fantasías de la clase media en México, Ed. Cuadernos de Joaquín Mortiz, México, 1975, 237 pp.
- Castellan, Yvonne, La familia, Breviarios del Fondo de Cultura Económica, México, 1985, 160 pp.
- Castilla del Pino, Carlos, La incomunicación, 11a. ed. Ediciones Península-Nexos, Barcelona, España, 1989, 161 pp.
- Censo general de población y vivienda XI, INEGI, México,
- Ciencia de la comunicación I, Primera unidad, UNAM, Colegio de Ciencias y Humanidades, México, 1989, 28 pp.
- Ciencia de la comunicación I, Segunda unidad, UNAM, Colegio de Ciencias y Humanidades, México, 1989, 146 pp.
- Corredor, Bertha, La familia en América Latina, estudios sociológicos latinoamericanos, Oficina Internacional de Investigaciones Sociales, México, 1962, 141 pp.
- Chavarría Olarte, Marcela, ¿Qué significa ser padres?, Editorial Trillas, México, 1989, 24 pp.
- Chávez Ascencio, Manuel F. La familia en el derecho, Cubilmex, México, 1976, 127 pp.

Días Bordenave, Juan y Carvalho de, Horacio M. Hacia nuevas formas de pensar de la comunicación, en Antología de comunicación I, segunda unidad, UNAM, Colegio de Ciencias y Humanidades, México, 1993, 66 pp.

Engels, Federico, Obras escogidas en dos tomos. El origen de la familia, la propiedad privada y el estado, Editorial Progreso, Moscú, URSS, 1955, tomo II, 541 pp.

Fernández Collado, Carlos y Dahnke, Gordon, L. La comunicación humana, ciencia social, trad. Alfonso Carrillo E., Mc. Graw-Hill interamericana de México, México, 1988, 467 pp.

Fernández Sotelo, José Luis Diego, La comunicación en las relaciones humanas, Editorial Trillas, México, 1990, 100 pp.

Fingerman, Gregorio, Relaciones humanas, fundamentos psicológicos y sociales, El Ateneo, México, 1962, 179 pp.

Fromm, Erick, Horkheimer, Max y Parsons, Talcott, La familia, Ediciones Península, Barcelona, España, 1970, 297 pp.

García, Brígida; Muñoz, Humberto y Oliveira de, Orlandina. Hogares y trabajadores en la Ciudad de México, El Colegio de México, Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM, México, 1988, 202 pp.

Goded, Jaime, Antología sobre la comunicación humana, UNAM, Colegio de Ciencias y Humanidades, Lecturas Universitarias No. 25, México, 1976, 275 pp

Goffi, Tulio. Moral Familiar, Editorial Litúrgica Española, Barcelona, España, 1963, 289 pp.

González Alonso, Carlos, Principios básicos de comunicación, Editorial Trillas, ANUIES, México, 1984, 96 pp.

Hartley L. Eugene y Hartley E. Ruth. La importancia y naturaleza de la comunicación en Antología de la comunicación I, UNAM, Colegio de Ciencias y Humanidades, México, 1993, 28 pp.

Howse, Kevin; Dunton, Hugh y Marshall, David. Guía para la dicha familiar, trad. Sergio V. Collins, Asociación Publicadora Interamericana, México, 1991, 191 pp.

Katz S. Chaim; Doria A. Francisco y Costa Lima, Luis. Diccionario básico de comunicación, Ediciones Nueva Imágen, México, 1980, 478 pp.

Köning, René. La familia en nuestro tiempo, Siglo XXI Editores, Madrid, España, 1981, 186 pp.

Knapp, Mark L., La comunicación no verbal, el cuerpo y el entorno, Editorial Paidós, México, 1991, 373 pp.

La Santa Biblia, antiguo y nuevo testamentos, Sociedades Bíblicas Unidas, México, 1992, 1156 pp.

Leñero Otero, Luis. Desintegración familiar, un tema de concilio, Cubilmex, México, 1965, 266 pp.

Leñero Otero, Luis, El fenómeno familiar en México, su estudio sociológico, 2a ed. Instituto Mexicano de Estudios Sociales, A. C., México, 1983, 334pp.

Linton, Ralph, Estudio del hombre, 9a. ed., Fondo de Cultura Económica, México, 1967, 486 pp.

López Rosado, Felipe, Introducción a la sociología, 11va ed. Editorial Porrúa, S.A. México, 1962, 224 pp.

Paoli, J. Antonio, Comunicación e información, perspectivas teóricas, 3a ed., Trillas, UAM, México, 1983, 6a reimp. 1990, 138 pp.

Rangel Hinojosa, Mónica, Comunicación Oral, Editorial Trillas, ANUIES, México, 1979, 91 pp.

Reardon, K. Kathleen, La persuasión en la comunicación, teoría y contexto, Ediciones Paidós, Barcelona, España, 1981, 275 pp.

Ricci Bitti, Pio E. y Zani, Bruna. La comunicación como proceso social, trad. Manuel Arbolí, Editorial Grijalbo, Colección Los noventa, México, 1990, 288 pp.

Rodríguez Estrada, Mauro. Relaciones humanas, 2a. ed., Editorial El manual moderno, S.A. de C.V., Serie capacitación integral, México, 1992, 70 pp.

Rojas Soriano, Raúl, Guía para realizar investigaciones sociales, 9a. ed. Plaza y Valdés Editores, México, 1992, 286 pp.

Ruch, Floyd L. y Zimbardo, Philip G. Psicología y vida, 2a. ed. Editorial Trillas, México, 1979, 559 pp.

Sahlroos, Sven. La comunicación en la familia, una guía hacia la salud emocional, Diana, México, 1978, 343 pp.

Saldívar de Escobar, Dina y Taylor, Guillermo David. La pirámide del amor, Editorial Ela, Guatemala, 1984, 110 pp.

Satir, Virginia, Relaciones humanas en el núcleo familiar, trad. Hans A. Ritter y Ma. Elena M. de Carbajal, Pax- México, Librería Carlos Césarman, S. A. México, 1978, 299 pp.

Schram, Wilbur, Mecanismos de la comunicación, en Antología de Comunicación I, segunda unidad, UNAM, Colegio de Ciencias y Humanidades, México, 1993, 39 pp.

Diccionario de la Lengua Española, 19a. ed., Espasa-Calpe, S.A., Real Academia Española, Madrid, España, 1970, 1424 pp.

Diccionario Enciclopédico Ilustrado, Selecciones del Reader's Digest, 12 tomos, México, 1986, 4100 pp.

Shepard, M. Jon; Odom, S. Sylvia y Bruton, T. Brent, Sociología, Editorial Limusa-Noriega Editores, México, 1990, 295 pp.

Silverstein, Albert, Comunicación humana, exploraciones teóricas, Editorial Trillas, México, 1985, 277 pp.

Sorason, Irwin G., Psicología anormal, los problemas de la conducta desadaptada, 3a. ed., Editorial Trillas, México, 1980, 615 pp.

Spiegel, Murray R., Estadística, Trad. José Luis Gómez Espadas, McGraw-Hill, Serie Schaum, México, 1978, 357 pp.

Taborga, Huáscar, Cómo hacer una tesis, 15a ed. , Tratados y manuales Grijalbo, México, 1993, 220 pp.

Zacharis, C. John y Bender C, Coleman, Comunicación oral, un enfoque racional, Limusa, México, 1991, 270 pp.