

5
24.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA
DE MEXICO**

**ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
ARAGON**

**LA IDENTIDAD SEXUAL Y
LA ASIGNACION DE LOS ROLES:
DIMENSION SOCIAL**

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN SOCIOLOGIA

P R E S E N T A :

RICARDO CORNEJO GODINEZ

ASESORA: LIC. TERESA DE JESUS PEREZ GUTIERREZ

SAN JUAN DE ARAGON ESTADO DE MEXICO

1997

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

Introducción	
Problematización y fundamentación.....	1
Metodología.....	10
Capítulo 1 Identidad sexual y rol social.....	12
a) La identidad sexual y su proceso de formación.....	12
b) Manifestación del rol social y la función de la orientación en la identidad sexual.....	25
c) Desempeño del rol social en la sociedad contemporánea: Hombre/Mujer.....	42
Capítulo 2 La personalidad, entidad ligada a cada individuo.	49
a) Formación y desarrollo de la personalidad.....	49
b) Adquisición de la identidad sexual en función de la asigna- ción del rol social.....	64
c) La conjunción de la personalidad y el rol social como entida des de facilitación funcional de la identidad sexual.....	78

Capítulo 3	La sociedad mexicana ante el proceso de formación de la identidad sexual.....	87
a)	La sexualidad en la sociedad mexicana.....	87
b)	Conformación de la identidad sexual en la sociedad mexicana.....	101
c)	Estudio exploratorio sobre la identidad sexual en México, en la zona del Estado de México, en la colonia Ciudad Azteca de la década de los 90's.....	115
	ANEXO	140
	Instrumento de medición.	
* Justificación	▼ Operacionalización de las variables	
* Cuestionario	* Tabla de frecuencias del instrumento de medición.	
	Conclusiones.....	154
	Bibliografía.....	160

INTRODUCCION

La realización del trabajo presentado constituye el intento de explicar algunos fenómenos sociales como la identidad sexual, los roles sociales y la personalidad, que este caso fueron de interés para retomarlos como objeto de estudio y analizarlos desde una perspectiva sociológica donde se manifiesta que en ocasiones no hay mucha información en esa perspectiva, sin embargo, se explicaron los fenómenos de interés sin perder de vista tal perspectiva.

El trabajo está comprendido en su mayoría por un parte teórica y al final por una parte práctica manifestada a través del cuestionario de opción múltiple que fue aplicado, lo cual permitió obtener opiniones de la gente acerca de los fenómenos ya mencionados, de esa forma se pudo confrontar la teoría para saber que tan explicativa es o que tan alejada está de la realidad que esta sucediendo.

Cabe señalar que por ser temas o procesos (identidad sexual, roles sociales, y personalidad) tan extensos y además de que no se debía de perder de vista que solo serian analizados bajo la perspectiva sociológica, finalmente el trabajo desarrolló cumplió las expectativas planteadas al inicio de éste. Por lo tanto creo que se trataron a profundidad siempre

desde el punto sociológico.

En el primer capítulo se realiza una aproximación teórica de la construcción de la identidad sexual, retomando la idea de que existen elementos tanto biológicos, psicológicos y sociales para su conformación. Así como la indagación de la manifestación de los roles sociales los cuales son construidos y asignados socialmente, y que finalmente influyen para la tendencia u orientación individual en función de la identidad sexual. Lo que tiene que ver con el desempeño de los roles tanto por el hombre como la mujer.

En el segundo capítulo se intenta explicar todo lo que constituye la personalidad, desde su formación hasta el desarrollo de sí misma lo que evidencia los procesos como la socialización que intervienen para tal conformación. En segundo término se intenta explicar como se adquiere la identidad sexual en función de la asignación del rol social, lo que constituye una de las premisas u objetivos del estudio. Finalmente la conjunción o mezcla de la personalidad y el rol social como entidades que facilitan la funcionalidad de la identidad sexual. Lo que supondría que las dos primeras suceden como antecedentes a la segunda, y que si no se dan cualquiera de las dos existiría una ruptura para el funcionamiento idóneo de la identidad sexual.

Y por último en el tercer capítulo, se retoma un poco lo

contextualización de la sexualidad en la sociedad mexicana, como uno de los puntos importantes para comprender y entender dicho proceso, para confirmar dicho suceso, se realizó una exploración utilizando un cuestionario de opción múltiple el cual permitió rastrear información para conocer la opinión de los jóvenes en los procesos de identidad sexual, rol social y personalidad, y que finalmente nos hablan de esa concepción.

PROBLEMATIZACION Y FUNDAMENTACION

Con frecuencia la identidad sexual es sinónimo de pertenencia a un sexo individual, determinando por este hecho generalmente inequívoco y biológico la clasificación de ser hombre o mujer. Sin embargo, su concepción tiene un significado más profundo y confuso en la medida en que forma parte fundamental de la personalidad de cada individuo.

En ese sentido la identidad sexual se construye a partir de la vivencia psíquica y emocional en el proceso de identificación, en el pertenecer al sexo masculino o femenino, donde intervienen aspectos sociales, que condicionan y dan forma a comportamientos aceptables, acordes a ella. Por lo tanto se puede señalar que la identidad sexual se refiere a un estado psicosocial a través del cual los individuos se definen y se comportan como hombres o mujeres incluyendo funciones fisiológicas, tipo e intensidad de los comportamientos sexuales, percepción como ser sexual, es decir, todo lo que tenga que ver con el hecho de ser hombre o mujer.

A su vez incluye la orientación sexual, que sir más nos habla de la autopercepción que cada individuo tiene sobre su individualidad de ser hombre o mujer. Lo cual forma parte de la identidad sexual de cada uno. De este modo la identidad sexual no

es sinónimo de pertenencia a un determinado sexo sino más bien representa la "convicción" de que cada uno pertenece a un sexo.

En lo social la identidad sexual tiene como fundamento la distinción entre hombres y mujeres que se define en las habilidades, ocupación, vestimenta, adornos, conductas, expresión emocional, comportamientos sexuales, entre otros. Esta concepción no se da de manera mecánica, ya que la distinción de identidades sexuales -hombre/mujer- básicamente reside en la imagen que muestran a los demás. El individuo como ente social no siempre se conduce de una manera determinada, el afirmar lo contrario constituye un error del mismo modo que aseverar que tanto un sexo como el otro pueden manifestar conductas exactamente iguales, esto supondría una estandarización del comportamiento humano, indicándonos un enfoque simplista y equivocado.

Considerando que la constitución de la identidad sexual es la que mantiene al papel sexual el cual se refiere a las conductas orientadas por la sexualidad que son construidas en el seno de la sociedad y esta demanda las conductas deseables para cada individuo. Lo que nos habla de la presencia de los sistemas normativos mediante los cuales se rigen las conductas y se controlan las mismas. De tal forma que la identidad sexual es una construcción social, coexistiendo de esta manera una relación con el desenvolvimiento de los roles sociales elaborados en el

transcurso del proceso de socialización, proceso basado en la interiorización de normas y la apropiación que el individuo hace de éstas a lo largo de su vida.

En este contexto los individuos se relacionan, se organizan, con un objetivo fundamental: tratar con el mundo exterior. Para obtener de éste la satisfacción de sus necesidades esenciales, en donde se manifiesta la presencia de la cultura que se transmite de generación en generación. La cultura prescribe la forma en que las necesidades pueden ser satisfechas sin dañar o perjudicar a ningún individuo, tienen un carácter de tipo utilitario y emotivo ya que el hombre busca satisfacerse señalando que sus conductas no están fijadas fisiológicamente, solo algunas y otras varían de acuerdo con las condiciones externas, que son producidas por las variaciones operadas en la estructura social.

El deseo de satisfacción de las necesidades humanas tiene su base en la premisa de que los seres humanos tienen necesidades porque tienen cuerpos. En ese contexto cada sociedad dispone de diferentes sistemas para asignar y adquirir la cultura. El ser se convierte en un catalizador de esta, se objetiva en lo que agrega a su naturaleza. Los objetos, es decir, se constituyen las cristalizaciones de los bienes o productos culturales los cuales son construidos socialmente.

La individuos desarrollan una red inmensa, compleja y sutil de reglas o normas preescritas, en sí un marco de normatividad que de alguna forma rige la conducta de los individuos. Que conlleva al desempeño o desenvolvimiento de los roles sociales, estos vinculados a la identidad sexual se manifiestan en la medida en que los roles sociales son diferencialmente repartidos de acuerdo al sexo de pertenencia y la imagen de la identidad

sexual, existiendo la posibilidad de contrastar tal diferenciación en tanto estén ligados mutuamente. Los roles sociales son la suma de pautas conductuales que responden a una cultura. Donde el individuo ocupa un status, lugar jerárquico en la sociedad, y esta conducta generalmente es demandada por las expectativas normativas así como por los comportamientos típicos. Incluyendo valores, actitudes y por ende la conducta adscrita por la sociedad a todas las personas que ocupan determinado status.

Como tal el desempeño del rol, surge de un deseo individual: ser aceptado, ser apreciado por los demás. Es decir, el funcionamiento del rol depende de las situaciones en las que el individuo participa o vive. las que estarán normadas por las exigencias y expectativas de los que forman la sociedad, en este caso cada situación. Lo que no indica que cada persona colocada en un contexto social desempeña múltiples roles, porque existen

múltiples situaciones, lo que varía en el rango de estabilidad estas a lo largo del tiempo como sus límites que marcan o definen la autopercepción de la persona y su posición pública.

En ese sentido los roles sexuales son aquellas pautas de conducta orientadas hacia la sexualidad o que en un momento dado son determinadas por el sexo.

"En tanto los roles biológicos son aquellos que abarcan los sentimientos, comportamientos e impulsos. Y los roles sociales son aquellos que comprenden las funciones diferenciales, status y los hechos de personalidad que caracterizan a los sexos en un contexto cultural dado". (Cfr. Herantá Katchadourian 1979 págs. 37-38).

De tal forma que la identidad sexual y los roles sociales constituyen una realidad socialmente construida, así estas dos entidades son hasta cierto punto prescrites y subjetivas.

La teoría a utilizar es el funcionalismo sobre la perspectiva de Parsons, la cual retoma la idea de la función social a nivel de los individuos. Por lo tanto mencionare a través de Parsons lo que plantea en función de lo que se manifiesta en la sociedad.

El sistema humano de acción es donde los seres humanos constituyen intenciones significativas que aplican en situaciones concretas. Entendiendo por significado el nivel simbólico o

cultural de referencia y de representación. Donde los individuos tienen intenciones lo que implica la modificación de su relación con las diferentes situaciones.

señalando que al hablar de acción es referirse a los patrones, a los significados ordenados en un patrón que proporcionan sistemas de acción con anclaje estructural estable enfocándose en los elementos aprendidos de la acción. Aquí los individuos pueden desarrollar sistemas conductuales estructurados independientes. Ya que cada individuo es un actor y su aprendizaje se produce dentro del contexto de un sistema cultural particular, en ese sentido comparte ciertas características con otros individuos, como el lenguaje.

El sistema de acción comprende cuatro categorías funcionales que son:

- a) La relativa al mantenimiento de los patrones más elevados de control del sistema social.
- b) La integración interna del sistema.
- c) Su orientación hacia el alcance de metas en relación a su ambiente.
- d) Su adaptación más generalizada a las condiciones amplias del ambiente, o sea el ambiente físico carente de acción. (Cfr. Parsons Talcott 1974)

El desempeño de los patrones individuales siempre están en el entorno de el alcance de las metas, lo que permite el mantenimiento del sistema cultural.

Existen tres subsistemas de acción:

1.- Sistema cultural, es la integración del orden normativo de la sociedad, donde se definen las razones que justifican los derechos de los individuos y las prohibiciones que lo atañen. La legitimación se refiere a un nivel justo, donde se hagan las cosas de acuerdo con el orden institucionalizado. No obstante, ese nivel de legitimación es variable entre las diversas sociedades, ya que el aumento de la independencia es una de las tendencias del proceso evolutivo, lo que marca una diferencia entre la estructura y el proceso cultural de la sociedad.

2.- El sistema de personalidad, necesariamente implica el aprendizaje, su desarrollo y mantenimiento a través del ciclo de la vida, la motivación adecuada para participar en patrones de acción socialmente controlados y evaluados. La sociedad debe de satisfacer o recompensar a los individuos por medio de esos patrones de acción, para funcionar como sistema. Esta relación constituye la socialización dándose así la integración a la sociedad y manteniendo de su posición.

Ya que la personalidad es la organización aprendida del individuo que actúa, el proceso de organización es crítico para

su organización y funcionamiento, para su éxito se necesita la participación de los mecanismos de placer (recompensas). Se requieren disposiciones estables para la vida cotidiana, que incluyen factores orgánicos, psicológicos y sociales.

3.- El sistema del organismo conductual, es la relación del sistema social a su base orgánica y a través de ello se inicia los requisitos básicos de la vida orgánica. Los problemas primordiales se refieren al suministro de alimentos, al igual que las capacidades referidas a los instrumentos primitivos con el fin de satisfacer alguna necesidad o algún deseo de los seres humanos.

La función de los individuos gira entorno a cuatro categorías estructurales que son:

- a) Los valores que son fundamentales para el mantenimiento del funcionamiento del sistema social y sirven como conexión entre el sistema cultural y el social.
- b) Las normas son primordialmente de integración y regular el proceso que contribuye a la aplicación de los compromisos de los valores incluidos en el patrón.
- c) Colectividades, alcance de las metas por parte del sistema social en la medida en que los individuos desempeñan sus funciones.

d) Roles o papeles, es la capacidad para desempeñar papeles ya que es el recurso de adaptación de cualquier sociedad, el cual debe de coordinarse con los recursos culturales, orgánicos y físicos.

Los procedimientos para comprobar las hipótesis funcionalistas son:

- 1.- El experimento mental es la posibilidad.
- 2.- El método comparativo, en el plano cualitativo y cuantitativo.
- 3.- La observación y análisis de las consecuencias de los fenómenos sociales de la sociedad. (Cfr. Timasheff Nicholas S. 1955)

De esta manera planteo la siguiente hipótesis: Conforme se asignan los roles sociales a los individuos es posible la realización de la construcción de la identidad sexual, dando por resultado el tipo de personalidad individual deseada o esperada por la sociedad.

OBJETIVOS

Conocer los procesos por medio de los cuales se gesta y se adquiere la identidad sexual, en función de la asignación de los roles sociales, y por ende su repercusión en la conformación de la personalidad entre los individuos de la sociedad mexicana.

Reconocer como se da el proceso de identidad sexual en los individuos de la sociedad mexicana.

Abordar la personalidad como una entidad que representa una parte que esta intimamente ligada a los individuos, en su desarrollo y su consistencia.

METODOLOGIA

En este estudio se tiene el propósito de analizar o estudiar los procesos que gestan la identidad sexual en función de la asignación de roles sociales, donde evidentemente la personalidad como entidad ligada al individuo, también juega un papel importante en la formación de la identidad sexual.

Considerando este enunciado como eje de la investigación se delimita en la década de los 90's, ya que en la actualidad la presencia del sistema normativo influye de alguna forma para controlar a la sociedad, ya que la estructura normativa genera una red inmensa de mecanismos para controlar y mantener el funcionamiento de la sociedad mexicana.

En este caso me referiré a la identidad sexual, al rol social, y a la personalidad. Cabe señalar que estas tres entidades se pueden considerar como procesos de adaptación social, en un momento dado.

El propósito del estudio presentado es el de realizar una

aproximación a la sociedad mexicana a través de procesos como la identidad sexual, la personalidad y los roles sociales. Cabe señalar que tal aproximación no es representativa, pues no constituye un estudio de caso ya que solo se pretende cumplir el propósito de identificar elementos que nos permitan reconocer la presencia de los procesos ya mencionados, de tal forma se toma en cuenta la edad de los individuos, que en esta ocasión es fundamental en la elaboración del estudio. Edad que oscila entre los 18 a 20 años, ya que en esa edad se considera que la identidad sexual está definida de manera más estable en los individuos.

El estudio se centrará básicamente en el municipio de Ecatepec, Estado de México, y concretamente en la colonia C.D. Azteca. De tal forma que tomaré una muestra poblacional entre hombres y mujeres que me servirá como indicador y de medición de la adquisición de la identidad sexual en una pequeña parte de la población, en este caso los estratos medios ascendentes y sus características a través de los procesos del estudio, es decir, la identidad sexual, los roles sociales y la personalidad. Para esto el instrumento (cuestionario) a utilizar me permitirá alcanzar de alguna forma dicho propósito.

Capítulo 1 Identidad sexual y rol social

a) La identidad sexual y su proceso de formación

La identidad como proceso surgido de la experiencia, se estructura sobre la pregunta: ¿Quién soy ? y ¿Quién soy frente al otro ?. Donde existe la construcción y reproducción de la misma en el tiempo y en el espacio, sobre las cuales la cultura controla e incorpora a los individuos que la integran, de esta manera imprime una forma social a las prácticas cotidianas.

Este proceso esta formado por varios componentes o características que están integrados en una organización de la unidad individual, siendo así, existe una diferenciación con los demás. Sin embargo cabe señalar que existen características semejantes de unos a otros individuos.

Esto solo puede ser aprendida si se le considera como un proceso construido por prácticas que tienen un significado cultural, ideológico y social claramente delimitado.

Por lo tanto es una construcción de sentido, simbólica cultural; en tal contextualización se manifiestan algunas ideas que señala Andrés Green:

1. La permanencia
2. La existencia en el estado separado (la distinción frente al otro) .

3. La relación de semejanza absoluta entre los valores.
(Cita tomada de la Revista alteridades 1991)

La identidad es concebida como un sentimiento generado en los individuos, el cual consiste en la pertenencia a una colectividad, ya sea en pequeños grupos -como una banda juvenil, un partido político-, o grandes grupos como una clase social, una etnia o una nación.

Así se convierte en un proceso social en donde existe una conciencia de sí mismo (*) que regularmente esta en contraste con los demás creando una relación entre el sí mismo y los otros en función de las practicas sociales comunes las cuales les permiten a los individuos identificarse y distinguirse entre sí. En sí se trata de un proceso de autopercepción y de heteropercepción que se construye en torno a las prácticas sociales concretas.

Es un proceso que se transforma constantemente y a la vez se aprehende en los marcos de una cultura determinada, la cual refleja cierta particularidad de significados que tiene que ver con "un conjunto de prácticas que estan estructuradas culturalmente, y organizadas desde un lugar social particular que pueden dar origen a distintos niveles de identificación; de

* Reconocimiento de uno mismo como sujeto.

etnia, de clase, de sexo, de generación, o niveles más amplios, como la identidad nacional o regional".

(Cfr. Carlos Aguado y M.A. Portal. 1990 pág 24:)

Se determina desde el interior, es un valor real singularizado y que constituye la diferencia entre los individuos. La identidad constituye al individuo, sin embargo, esta no es una condición en la que se encuentran los individuos, sino más bien es una acción del yo sobre sí mismo, que a su vez implica la existencia del proceso de identificación sobre el mundo subjetivo, en la medida en que se pertenece, y se apropia de sí mismo. Manifestada en el mundo social normativo que define las interrelaciones correspondientes a la totalidad de las relaciones aceptadas, así la identidad constituye una copia de las normas socialmente aceptadas como un reflejo, constituyen una identidad de integración.

Se concibe como un proceso de integración en la medida en que el individuo interioriza roles y status que le son impuestos o adquiridos, a los cuales se somete. De tal forma que la identidad se encuentra más fortalecida cuando el individuo ha integrado bien a su persona, a los sistemas normativos y a las expectativas que le son atribuidas por los demás. La identidad encarnará el principio de unidad de las orientaciones normativas, constituyendo un elemento relativamente estable de la personalidad.

En todo caso es receptáculo de la cultura y se asocia a cierta imagen de las relaciones sociales que se manifiestan en la elaboración de las representaciones de sí mismo y de la sociedad. Tajfel señala " que existen estereotipos sociales, clasificaciones, separación y reconocimiento" (Cita tomada de la revista de estudios sociológicos 1989 pag.522)

Así se crea una valorización de la autonomía individual, contra las identidades atribuidas, impuestas, las que frenan la capacidad de los individuos. La consideración de la identidad como recurso en sí no representa una alternativa de la identidad de la integración. Mas bien es otro nivel de acción que aparece cuando las sociedades ya no están totalmente dominadas por su reproducción normativa.

También es un recurso de poder y de influencia, ya que el individuo puede manipular su identidad sin ser absorbido totalmente por la integración, no obstante, el estar integrado vislumbra el poder de poseerla como recurso. Y también se ve como un compromiso, así cada individuo le da un sentido universal.

Sin embargo, no es un proceso dado sino que es el resultado de la elaboración que cada individuo hace de ésta, de como organiza y administra las experiencias vividas y sus identificaciones. Los individuos reúnen las diversas dimensiones

de la identidad, de esa forma constituyen, de una manera subjetiva, una imagen unificada de ésta. Existen tantas dimensiones de la identidad, en este sentido ésta no posee unidad. Estos niveles están integrados, como recurso y como compromiso, funcionan según reglas y leyes propias, a la vez que se manifiestan conductas específicas.

La identidad antes que ser una propia experiencia de la continuidad, de la reflexión o conciencia de sí, es identificación.

Una identificación no como operación mental en la que intentamos ser como los otros sino identificación desde esos otros, es decir, identificados por ellos y a través de ellos. Así nuestra identidad es personal, una identidad a partir y para los otros. Quiénes seamos, esa es nuestra identidad.

Esto implica la captación de uno mismo en el otro. El yo debiene para un objeto para sí mismo en el otro. Ya que la persona no solo surge en un contexto social, sino que es en sí una misma, una constitución social y una estructura social. El ser consciente de sí mismo, sujeto y objeto a la vez.

El sí mismo se deriva de la participación de un acto social donde tiene que producirse una mínima reciprocidad de perspectivas, cuando se interioriza tal relación la persona puede convertirse en objeto para sí mismo, de esta forma tendrá conciencia de sí mismo.

"El yo para Goffman tiene dos aspectos:

- a) Un yo-actor, el cual programa y prepara los detalles de la representación.
- b) El yo-actuado, el que resulta proyectado en la representación misma". (Cita tomada de Torregrosa José Ramón pág. 230)

La combinación de éstas dos premisas da como resultado las atribuciones que se hacen sobre los individuos y sobre el supuesto carácter subyacente al carácter representado. En ese sentido la identidad se refiere al carácter o rasgos atribuidos, que una sociedad emplea normalmente para establecer clases de personas, que se manifiestan en la interacción social, como consecuencia de las expectativas normativas. Así la identidad consiste en el carácter distintivo entre los individuos, es decir, en forma individual, ya que la identidad nace referencia a las concepciones y valoraciones de la propia persona sobre sí mismo. La persona se convierte en un tipo de realidad construida desde las reglas morales que han sido impuestas desde afuera y no desde el interior.

La intervención social juega un papel importante para la construcción de la identidad, pues ésta surge a partir de un proceso social el cual resulta coherente, en la medida en que

esta estructurado y existe una construcción social de la realidad en su conjunto.

Cooley consideran tres elementos principales de la identidad:

- a) La idea de nuestra apariencia a la otra persona.
- b) La imagen de su valoración a esta apariencia.
- c) Cierta tipo de sentimiento sobre sí mismo como orgullo o mortificación. (Cita tomada de Torregrosa José Ramón pág 226)

La constitución de la identidad se refleja en las mínimas interacciones donde los individuos proyectan una autodefinición, pero esta tiene que ser revalidada o reconocida por los otros, lo que se convierte en un requisito indispensable. Las actuaciones ofrecen una imagen consistente con la identidad pretendida, lo importante es la realidad de la imagen.

La identidad es una construcción social, que emerge de la interacción y que exige de ésta, para mantenerse en sus formas y evoluciones que aprehenden los individuos en su inmediatez. En ese proceso los individuos se juegan su certeza y su horizonte de valores, ya que con esto se orienta hacia lo aceptable o lo no admitido.

Sin dejar de lado la experiencia del cuerpo es sin duda

una parte fundamental de la identidad del individuo. Cabe señalar que la identidad del individuo depende de la relación de sí mismo y de los otros individuos, más que de una unidad propia. Constituyendo un diálogo consigo mismo, con el cuerpo, que está mediado por la presencia de los otros, y que se mueve en un contexto de la experiencia, en donde se presentan las técnicas de subjetivación.

La identidad va ligada al reconocimiento y la interiorización de sí mismo como individuo que logra asimilar el sistema de valores, lo que le permitirá ocupar un sitio dentro de la sociedad. El cuerpo constituye la entidad donde se inscribe el espacio de valores bajo la forma de límites entre lo aceptable y la transgresión, entre lo que tiene significado y lo que carece de valor. Los significados se reproducen en diversos lugares, en las condiciones económicas, políticas, étnicas y sociales que finalmente dan como resultado diversas identidades y forman parte de un ordenamiento ideológico en la medida en que se realizan en lugares sociales diversos. Tomando en cuenta su historia y su contexto esto genera referentes particulares de la identidad, que son maneras de apropiarse y ordenar la experiencia vivida, pasada y presente, de una manera particular.

La identidad aparece como un proceso estructurado lo que es reconocido en la sociedad. Esta constitución deviene de lo

social, la división entre identidad masculina e identidad femenina que se conforman a lo largo de la socialización, creando formas que intentan definir y crear una tendencia hacia determinada clasificación la cual refleja la condición sexual de los individuos. La manera en que hacen uso de su cuerpo constituye un lenguaje particular.

La identidad sexual atañe a lo biológico y al sexo, esta relación construye la conciencia individual de como se vive el sexo, el cual es concebido como un elemento determinante de ésta. Las diferencias sexuales y las prácticas que se organizan alrededor de éstas diferencias son fundamentales en el proceso de la constitución de la identidad sexual, las cuales provienen de las formas culturales e ideológicas. Así la identidad sexual aparece como un proceso constitutivo de la identidad y a su vez de su conformación.

En la construcción de la identidad sexual convergen los aspectos individuales y sociales. Esta se aprende socialmente y en ocasiones se superan las bases fisiológicas determinadas genéticamente. "La identidad sexual constituye un proceso que consiste en las articulaciones y expresiones que surgen de los ejes constitutivos fundamentales, que son:

1. El sexo, con todos sus componentes y determinaciones biológicas.

2. Los roles o papeles sexuales, que implica la actuación social.
3. La orientación sexual de los individuos, en la cual se busca la realización de la convivencia placentera y erótica. Como orientación hacia la pareja (no solo en ese sentido, sino en más planos). Algunos aspectos como la fantasía, quizá ciertos elementos de creación estética, entre otros. (Cfr. Oliveira de, Orlandia. 1989 pág. 386).

Los hombres y las mujeres en la vida cotidiana se comportan de cierta manera que permite identificarlos como tales y el porque de las causas en que viven ciertas experiencias de manera particular, las cuales son diferentes en el hombre y la mujer. Es una forma social y un valor que se adquieren en los individuos. La formación de la identidad sexual requiere de la integración de mecanismos que permitan surgir condiciones específicamente precisas, para que dicho proceso se construya en los individuos. tanto en el hombre como en la mujer, así se comportaran como tales. Cabe señalar que el medio en el que se desarrollan ejerce fuertes modulaciones.

Las expresiones psicosexuales están fuertemente vinculadas con las pautas y criterios de las formas sociales en

las que se desarrollan las personas. La identidad sexual se conforma a través de las interacciones armoniosas entre el sexo, los roles sexuales, y lo erótico dentro de la orientación sexual. En donde las connotaciones psicosociales constituyen ser atribuciones que poseen los hombres y las mujeres, sin embargo, como hecho cultural no está acabado; lo cierto es que los individuos quieren seguir reproduciendo su identidad sexual como tal y como si fuera algo ya determinado históricamente.

La identidad sexual puede ser concebida como el sentimiento íntimo de ser hombre o mujer de una persona mantenido a lo largo del tiempo. Esta determinada por factores psicosociales y biológico, los primeros se presentan mediante sus manifestaciones y expresiones de los individuos en su conducta sexual; los segundos se refieren al sexo biológico.

Dentro de las ambigüedades y las contrastantes definiciones de identidad sexual, retomando la siguiente definición que se refiere a la persistencia de una individualidad y a la mismidad inalterable de una persona a través del tiempo y a la infinidad de circunstancias. A la vez que lleva el sentimiento de pertenencia a un determinado sexo en cada individuo, notando inmediatamente que esta nos remite a una clasificación biológica de ser hombre o mujer. La terminología de identidad sexual tiene un significado más profundo o ambiguo

en la medida en que representa ser una característica fundamental de la personalidad de cada individuo. Situándonos en el nivel psicosocial, la identidad sexual se adquiere a partir de la vivencia psíquica y emocional en el proceso de identificación de ser hombre o mujer, señalando, que como proceso siempre esta en formación y no en terminación, como totalidad.

En el desarrollo vivencial de los individuos la identidad sexual se situa en el periodo de la adolescencia, en donde por excelencia se señala que es la etapa de crisis de la juventud, la intimidad contra el aislamiento, ciclo vital para los individuos. Money y Ehrhardt señalan que despues de la conformación de la identidad sexual se cierra el proceso" (Cita tomada de Heranta Katchadourian). Lo que obliga a un cuestionamiento, pues los seres humanos somos entes en constante movimiento y no estaticos, como en este caso supondrian tales autores.

Sandra Bem, señala que la identidad sexual es un concepto que posee tres componentes básicos:

1. Preferencia sexual por miembros del sexo opuesto.
2. Identidad del papel sexual dividido como masculino o femenino, según el sexo de cada uno.
3. Identidad genérica, seguridad en la percepción del propio sexo como masculino o femenino. (Cita tomada de Heranta Katchadourian. 1979 págs 23-24).

En esta concepción es necesario señalar que la identidad sexual parte de la idea de la mismidad, unidad y persistencia de la individualidad de ser hombre, mujer o ambivalente, en diferentes grados, eso dependerá del nivel alcanzado en cuanto a la conciencia de sí mismo al igual que del comportamiento; esto incluye una continuidad, una convicción básica al respecto, denotando una continuidad de la auto percepción y tomando en cuenta la asignación "formal" que se da por medio de la cultura.

b) Manifestación del rol social y la función de la orientación en la identidad sexual.

El rol social se entiende como el comportamiento individual que esta permeado por las normas, lo esperado por los demás y la interpretación propia.

Un rol es importante en la medida en que constituye un puente para representar el siguiente rol. Cuando la preparación de los roles no es suficiente se le llama discontinuidad de esa preparación. En ese sentido se presenta mas comunmente en la transición de los roles que tienen que ver con las etapas de la edad de los individuos. Por ejemplo cuando se espera que el comportamiento del adolescente sea el de un adulto, o cuando del adulto se espera que actue como tal, pero actua como adolescente esto manifiesta que aun no esta bien difundido el rol o bien interiorizado.

Así cada rol exige ciertos rasgos de la personalidad para lograr una representación eficaz. Esto es más comunmente cuando se puede satisfacer los requerimientos del rol, siendo uno mismo y actuar de manera natural.

"Existen dos formas de conflictos de los roles:

a) cuando se enfrentan dos roles diferentes y la conducta individual choca. Por ejemplo cuando un sujeto le pide el

examen a su compañero, aquí chocan su rol de estudiante y su rol de amigo.

b) en un mismo rol pueden existir choques al desempeñarlo sobre todo cuando se disocia del carácter satisfactorio y gratificante. Por ejemplo cuando a un sujeto no le agrada desempeñar un rol en específico. Cabe señalar que se presentan más en aquellos roles de tipo asignativo. (Cfr. E. Horton 1973 pág. 27).

La importancia de las expectativas sobre el rol son relevantes en ocasiones pueden impedir que una persona talentosa tenga éxito.

El rol social tiene la característica de que en la medida en que se desempeña, el individuo se representa a sí mismo, lo cual nos indica que el desempeño de las actividades reflejan una parte de uno mismo.

Por lo cual el rol es temporal, es decir, el desenvolvimiento de éste se modifica a través del crecimiento individual que se manifiesta en la edad, ya que el rol que tiene el niño ya no es el mismo cuando es adulto, por tanto ésta razón, también a veces es ficticio esto dependerá del interés del individuo.

Los roles se aprenden en el proceso de socialización.

-proceso basado en el aprendizaje de las normas y valores que son creados por la sociedad, y que cada individuo debe de interiorizar ya que esto le permitira integrarse a la sociedad-. Así se determina y se especifican los roles por las expectativas de los demás y por la necesidad social que le circunda.

Cada individuo tiene o desempeña múltiples roles, los cuales estan entrettejidos e intimamente relacionados con sus forma de pensar y actuar. Por eso deben de aprender los roles sociales de la sociedad.

Desde el punto de vista sociológico la personalidad social es la suma de todos los roles que desempeña el individuo. Los roles se llaman sociales porque representan uniformidades de conductas compartidas por la gente. Los individuos aprenden a desempeñar los roles y lo hacen de una manera debida, lo que cambia es la forma de comportamiento dependiendo el lugar donde se encuentre, por ejemplo en una misa religiosa en la Iglesia, o un partido de futbol. El comportamiento es distinto pero siempre existe la regulación y las expectativas de los otros al desempeño del rol, el cual esta sujeto a una pauta.

"Así nos damos cuenta que existen tres elementos que se manifiestan en el desempeño del rol:

- 1.- La situación.
- 2.- La función.

3.- El grupo. (Cfr. H. Fichet Joseph. 1990 pág. 200).

Los roles siempre existen en relación a otros roles, es decir, los individuos desempeñan el rol el cual esta relacionado entre sí con su propia personalidad y en conexión con las otras personas, manifestando su complementaridad mediante las relaciones recíprocas.

Los roles se convierten en mecanismos intermediarios de dichas relaciones; los individuos reaccionan entre sí en sus roles sociales y a través de ellos. En ocasiones los individuos experimentan un conflicto de roles lo que significa que estos no siempre se hallan en relación complementaria, ya que a veces contrastan con la cultura en sus contenidos institucionales, diferenciados en cada personalidad social.

La variación de las pautas del rol nos indica las formas de comportamiento aceptable dentro de la sociedad. Por ejemplo aquel sujeto que no se adapta al orden normativo, por lo tanto el individuo debe de asumir su rol que corresponde a cada situación en la que se encuentre generalizado y estandarizado de acuerdo a una cultura determinada.

En toda sociedad se delimita o se presupone cierto tipo de comportamientos que deben de corresponder a los roles tanto en el hombre como en la mujer. Sin embargo, siempre existen un

pequeño margen de la variación del comportamiento en los roles, aun en las culturas muy rígidas.

La socialización es un proceso que permite el aprendizaje de los roles sociales, ya sea observando o imitando a los demás, esto significa que cada individuo analizará los comportamientos y es así como eligirá y corregirá el propio, en este proceso intervienen escasamente las características individuales.

Los roles se repiten en muchos individuos de manera más o menos semejante, en esa medida se convierten en algo estabilizado, en donde no se da algo completo y perfecto. No obstante lo que se espera del desempeño del rol influye en el comportamiento de las personas en función de las circunstancias en las que se encuentre. Lo cual es necesario para que la sociedad siga siendo un sistema operante. Y para generar o crear una serie de sanciones para los que se salen de lo aprobado en las diferentes formas de realizar un rol. Esto depende de la universalidad, obligatoriedad y el valor que tenga para la sociedad.

La sociedad valora los roles sociales en los niveles de comportamiento y conformidad y así es como aplica las presiones y sanciones.

"Por lo que dentro de cada rol social existen:

a) Un comportamiento exigido, sin el cual no se puede

desempeñar el rol correspondiente.

- b) Un comportamiento permitido, son aquellos donde la sociedad no establece reglas fijas y rígidas.
- c) Un comportamiento prohibido, aquí la sociedad actúa con sanciones negativas. Y es rígida en las reglas" (Crf. H. Fichter Joseph. 1990 págs. 205-206).

El rol social es una creación de la cultura en la medida en que las personas lo hacen realizable una y otra vez, y su formación difiere de una sociedad a otra, lo cual es inherente a estas.

El grado de interiorización y desempeño de los roles es lo que distingue de alguna manera unos de otros. Lo que nos demuestra la forma en que los individuos se acomodan o se adaptan al rol en cuestión.

Dentro de este contexto existen los roles de asignación, son aquellos que son dados por la sociedad, lo que depende de la clase o jerarquía, por ejemplo en la familia existe el rol de padre, el rol de hijo, el de tío, abuelo, etc. A esto se le llama asignación automática.

Otra es la asignación deliberada por ejemplo cuando un individuo es elegido presidente del consejo de estudiantes.

Existe también el rol por abunción, es cuando el individuo

adopta un rol voluntariamente por su decisión. Por ejemplo la decisión de casarse.

Cabe señalar que dependiendo de la situación o circunstancias sociales un individuo puede desempeñar diferentes roles y que en cada uno de estos existe una valoración de importancia, en cuanto a su inferioridad o superioridad, esto implícitamente nos habla de la limitación que puede existir en el desempeño del rol.

También dependiendo de la etapa en la cual vive la persona, se identifica lo que se llama rol clave, que estará en el orden de importancia de acuerdo a ese rol. Por ejemplo un adulto su rol clave es el económico, el del adolescente es de estudiante, el de la mujer adulta es el de madre de familia.

El rol general es la suma de roles que desempeña cada individuo y de esa manera se le considera un ser humano total.

Las situaciones sociales conllevan normas sociales más o menos rígidas respecto a al desempeño de los roles, que en ocasiones chocan con las creencias de quienes desempeñan los roles. Sin embargo, las acciones de los individuos suelen adaptarse al marco de referencia en el cual suelen desenvolverse.

Las normas sociales rigen las conductas de los individuos, en los marcos de referencia compartidos, éstas fijan los modelos de acción que permiten el surgimiento de las

expectativas compartidas y en esa medida son evaluadas. También muestran un carácter de obligatoriedad que se manifiesta por el mismo comportamiento de los otros, esto asegura el prototipo de la conducta establecida por ellos, y se cumple en general. Por ejemplo en los valores sexuales como la virginidad, el aborto, la homosexualidad, el lesbianismo, la heterosexualidad, los cuales tienen que ver con los valores específicos de cada sexo, es decir, con la femeneidad y la masculinidad, en donde existen descripciones operacionales otorgadas en función de la cultura.

Estos valores condicionan y refuerzan la orientación de las conductas mediante las cuales se alcanzan las situaciones deseables y exigidas por la sociedad.

En este contexto la ideología viene a ser la columna vertebral alrededor de la cual se estructuran los valores compartidos por la sociedad. Entendiendo por ideología el conjunto de valores, creencias y actitudes de aspectos de la vida social, que implican las consecuencias y causas de los hechos sociales. Sin embargo, no siempre los individuos desempeñan el o los roles como esperan los demás ya que entre las posibilidades reales y sus propias expectativas, existe un vacío que se refleja en problemas y dan como resultado tensiones y conflictos del rol.

En cuanto al control social del rol constituye el puente hacia la orientación de la identidad sexual, de tal forma que el

rol social se refiere a todas las formas en que los individuos son inducidos a actuar como se presupone que deben de hacerlo.

"Los mecanismos más utilizados son:

- a) La socialización, esto significa educar a los individuos de acuerdo a las exigencias de una sociedad determinada para asegurar la convivencia social, haciendo que los individuos interioricen normas y valores que a la larga restringirá sus deseos, así éstos harán voluntariamente lo que la sociedad les pida. Formando una conciencia individual, por lo tanto cuando la socialización es muy efectiva se reduce el número de casos de conducta desviada.
- b) Sanciones grupales, la presión del grupo hacia el individuo son positivas aquellas que aprueban y recompensan, y son negativas aquellas que desaprobaban y castigan". (Crf. E. Horton Paul. 1973 pág. 29).

Cuando los roles sociales no son tan eficaces se presenta lo que se llama conducta desviada esta se opone a las normas sociales aceptadas por la mayoría de los individuos que integran la sociedad. Por ejemplo los revolucionarios, los radicales, los nudistas, etc.

El desviado se aleja de las normas convencionales y por

lo tanto también de la sociedad. Por lo que busca compañía y apoyo de un grupo que comparta su posición valorativa frente a la sociedad convencional. Cuando una conducta desviada se ha convertido en algo tolerable por la sociedad y practicada por personas convencionales, en esa medida se transforma en una conducta esperada a eso se le llama norma de evasión.

Esta norma de evasión constituye un medio para mediatizar las discrepancias entre la cultura real y la ideal. Esto permite que la gente goce de la respetabilidad que se obtiene apoyando a la cultura ideal -entendida como aquella donde se encuentran los individuos que comparten ideas diferentes a la sociedad convencional es decir, los desviados-, sin renunciar completamente a la cultura real -entendida como aquella donde las normas y los valores son aceptados por la mayoría de los individuos que integran la sociedad-.

Así nos damos cuenta que existe una cultura que está dividida en dos, y esto depende de lo normal y de lo desviado; la concepción y las prácticas individuales. La cultura entonces fomenta o alienta la desviación o la normalidad. La cultura constituye un todo, cuando ese todo se fragmenta se origina una desorganización social que se describe en el deterioro de las normas, los valores y los controles tradicionales, debido a los cambios sociales y culturales.

Cabe señalar que el sistema de control suele presentar una cierta debilidad y una incertidumbre constante. Por lo tanto a veces existen subculturas que tienen sus valores y normas, que a menudo chocan con los que tiene la sociedad en general.

El origen de la conducta desviada se encuentra en la frustración y el colera de aquellos individuos que se ven impedidos y no alcanzan las recompensas que la cultura los induce a desear. La cultura crea condiciones para las recompensas, pero no todos pueden llegar a obtenerlas. Lo que algunos consideran falta de oportunidades.

Algunos desviados mantienen en secreto su condición y así son aceptados por la sociedad, ya que temen que la sociedad les imponga penas legales y sociales, como excluirllos y obligarlos a buscar compañía en otros desviados.

La desviación individual refleja la tensión social, mientras que la desviación grupal refleja las normas cambiantes de la cultura, la desviación suele presentar también funciones positivas, en la medida en que es una válvula de seguridad que alivia las tensiones del conflicto social lo que permite un margen de conducta desviada lo cual a largo plazo genera una estabilización social, y además crea un proceso en el cual se delinean e imponen nuevas normas que a lo post son aceptadas por la sociedad en algún porcentaje, también implica la transformación

cultural aun cuando esta sea muy lenta creando nuevas formas de conducta y de relaciones humanas.

En cuanto a lo que se refiere al concepto de rol este es inherente a la identidad sexual, los individuos al interiorizar un rol también interiorizan la identidad. Esto sirve de vehículo de inserción de la personalidad en la estructura social. En ese sentido el comportamiento individual se convierte en conducta social. El rol constituye una prescripción a la conducta del ocupante de un status al cual debe atenderse. Se trata de pautas normativas y axiológicas independientes de los ocupantes concretos de dichas posiciones.

La conducta del rol no solo significa la repetición de lo prescrito por las normas culturales o lo esperado por los demás, sino también implica una elaboración e interpretación personal, así las respuestas del otro sirven para reforzar o cuestionar el rol, el resultado es la estabilización o modificación del propio rol.

La orientación de la identidad sexual como precedente de la manifestación de los roles sociales esta conjunción no esta vinculada con los bienes materiales de la persona, sino abarca aquello que el individuo puede decirse como propio; su nombre, su personalidad, los actos de la vida, etc.

Constituyendo hábitos que los demás reconocen, así la

identidad sexual esta más contextualizada en el plano conceptual -reconocimiento de los demás- más que en señas objetivas y particulares de una persona, de ahí que esa apreciación suele ser arbitraria y mutable.

Esto depende de lo que los demás juzgan y consideran estable, sin embargo, esta identidad sexual requiere más de la aceptación de la persona que se atribuye a sí misma y también lo que los demás le atribuyen.

Cuando existe crisis de identidad sexual, tal vez no importa cuanto se transforme siempre y cuando no se rompa el sentimiento de continuidad y los demás queden conformes; de lo contrario se agudiza el conflicto entre la persona y su identidad sexual. Nos damos cuenta de que esto depende mucho de la satisfacción personal y de los demás, incluyendo así la relación entre ambas partes, más que de las cualidades reales de la persona o de las circunstancias físicas en las que se desenvuelve.

Lo que evidentemente nos indica que los individuos deben de tener una imagen ante los demás, la cual debe de mantenerse en equilibrio y continuidad en función de la aceptable forma cultural. Si se presenta una disociación de esta imagen los individuos deben de corregirla si no quieren verse marginados y rechazados por la sociedad.

Aquellos que no tienen conflictos de identidad sexual es porque tienen ciertas características comunes, poseen un estilo propio y definido que los satisface, y no dudan de sí mismos para saber quienes deberían de ser.

También influye mucho los criterios que de ello tenga la sociedad lo que da como resultado estilos de vida.

"Los síntomas más comunes del problema de identidad sexual son:

- 1.- El sentimiento de deformidad, es decir, el creer que hay algo defectuoso en uno mismo.
- 2.- El odio hacia si mismo.
- 3.- El complejo de inferioridad.
- 4.- Preocupación desmedida por uno mismo (narcisismo).
- 5.- El sin número de papeles que el individuo tiene que representar.
- 6.- Sentimiento de potencialidades no valoradas, "nadie me aprecia como es debido"
- 7.- Añoranza de ser otra persona.
- 8.- La conciencia excesiva de estar presentando un papel en la vida.
- 9.- Dispersión de la persona en distintos papeles.
- 10.- El choque de la seguridad con los principios que se comienzan a desmoronar

11.- El enfrentamiento al dilema moral tan rígido.

12.- La angustia de sentir que no existe nada que los amenace físicamente a sus vidas."

(Crf. E. Klapp Orrin. 1976 págs. 14, 15 y 16).

La crisis de la identidad sexual nos habla de la existencia de algo dentro de sí mismo que esta en descomposición y que no podemos componer. En ese sentido es como opera la crisis de la identidad sexual.

Tal parece que para conservar la identidad sexual es necesario seguir las tradiciones culturales, pues su ruptura a través de los procesos de modernización y aculturación, constituirían una manera de modificación de las formas de comportamiento de los individuos.

En ese sentido los individuos pueden representarse ante los demás con la identidad que quieran hasta que otros la desenmascaren. Nos damos cuenta que la vida se convierte en una serie de poses, las contradicciones se presentan cuando todos pueden ser cualquiera y cuando ya nadie puede ser alguien.

Las desviaciones sexuales en los individuos pueden ser consideradas como síntomas que indican la incongruencia con las normas socialmente aceptadas, de esta forma se manifiesta la crisis de la identidad sexual y evidentemente la orientación de

ésta, cuando esta se sale de los cánones socialmente aceptados, recibe un rechazo por la sociedad aunque individualmente si es aceptable, es decir, el individuo esta consciente de su identidad sexual aunque difiere de la identidad sexual que la sociedad acepta, así es como se refleja un conflicto entre la sociedad y el individuo.

En estas condiciones el individuo no puede proyectar su propia identidad sexual, ya que la sociedad no la acepta, pues esta fuera de las relaciones bajo el marco normativo que deben situarse.

El comportamiento sexual refleja la definición del rol sexual, incluyendo la identidad sexual apropiadas para el hombre y la mujer. En el establecimiento de esta definición ocurre algo importante o fundamental que es el aprendizaje de la sexualidad social para cada sexo, lo que da como resultado el encuadre de tipo de hombre y mujer.

La identidad sexual esta estereotipada -expectativas fijadas sobre las características y comportamientos supuestamente manifestados por los individuos-, en ese sentido el comportamiento de la mujer es pasivo, altruista y sufrido; mientras que el de el hombre es agresivo, egolatra y ambicioso. Quienes se salen o no asumen estos estereotipos -hombres y mujeres-, se les considera como desviados.

Por lo tanto el comportamiento individual se encuentra a merced de la situación vivencial, que requiere cierta necesidad conductual por parte de los individuos. Donde culturalmente la sexualidad, la identidad sexual y el rol social, implican el modo de como son los hombre y las mujeres, y la comprensión de sí mismos.

**c) Desempeño del rol social en la sociedad contemporánea:
Hombre/Mujer.**

El aprendizaje de los roles sociales comienza desde la infancia y continua toda la vida. Al respecto en cuanto al sexo, se instruye al niño mediante los tipos de juguetes que se le ofrecen. al varón se le dan camiones, herramientas, y a la niña se le dan muñecas, casitas y vestidos bonitos. Cuando los niños no representan bien su rol sexual, la sociedad o en este caso quienes están más cercanos a ellos emplean mecanismos de ajuste de conducta, como el ridiculizo y el rechazo. Esto obliga a los niños a reinvindicar su rol sexual para evitar la experiencia de esos mecanismos y ser aceptados socialmente.

Por lo regular a la niña se le prepara para ser una ama de casa y madre, mientras juega a la "casita", mientras al niño se le prepara para ser padre y la elección de su ocupación, formulándole una pregunta: ¿qué harás cuando seas grande?.

En esta etapa la parte más importante de la preparación de los roles consiste en desarrollar las actitudes y los deseos que requiere el rol sexual, lo cual permitiría tener un carácter meritório y gratificante. Es decir, que el desempeño de cualquier rol sea grato y emocionalmente satisfactorio; cuando no existen tales características se dan los conflictos o fracasos en el

desempeño del rol, y esto no necesariamente implica la incapacidad de representarlos por parte de los individuos.

Toda relación social contiene roles, el desempeño de éstos hace que los individuos se adentren a sus objetivos, que regularmente son dos: por un lado ser aceptado por los demás, y por otro lado no ser aceptados por los demás, al mostrar una actitud egoísta.

El desempeño del rol del hombre como el de la mujer como una convicción presenta un carácter de cooperación. Lo cual nos habla de una característica fundamental: la relación de derechos y deberes.

Los roles en la sociedad contemporánea se basan en el sexo, la edad y el status. Donde se pretende que nadie se aleje de este esquema.

Se reconoce la división del trabajo donde existe un sistema de asignación de roles, lo cual presenta ventajas en el sentido de que los derechos y deberes se ven reducidos y también limita las habilidades individuales, sin embargo, son flexibles en ese sentido.

Los criterios que se utilizan para asignar determinado rol a los individuos están ligados a los fines de la sociedad, en esa medida tienen una significación social de acuerdo a los principales dominios sociales que se evidencian.

El rol de la mujer es limitado por el hecho de ser mujer, y por lo tanto se diferencia del rol del hombre, y además no puede entrar en el campo de este último. Lo cual evitará la confusión de lo que es y de lo que debe de ser femenino y masculino, el desempeño de los roles del hombre asumidos por la mujer tienen las mismas reglas, pero el trato con los demás individuos es diferente.

La sociedad contemporánea está estructurada de tal forma que existen áreas -como la división del trabajo- donde un sexo priva al otro. Los roles masculinos como el liderazgo, el aporte monetario, el poder ejecutivo, etc. son los que le dan prestigio social, adquiere recompensas y gratificaciones. Mientras que los roles femeninos como el de socializar a los hijos y protectoras de la familia, se les niega su relevancia social. Cabe señalar que estos roles suponen ordenes sociales, masculinos y femeninos sin embargo, no son determinantes en su funcionamiento. Sin dejar de lado que representan una parte significativa de la realidad social y manifiestan las jerarquías de las relaciones sociales que mantiene la sociedad.

El desempeño de los roles de los dos sexos suponen un conjunto de valores donde se manifiesta la competencia, la fuerza, las recompensas materiales, el poder y los mismos atributos que la misma sociedad proporciona.

Cuando las mujeres se incorporan a la fuerza de trabajo sus ocupaciones son semejantes a sus futuras, presentes o pasadas actividades en el medio familiar. Sus empleos son de: maestras, empleadas domésticas, secretarías, enfermeras, asistentes sociales, psicólogas, etc. Con un trasfondo que pone de manifiesto sus instintos maternales.

Los roles de la mujer son reales en la medida en que se traducen en conductas sociales propias de su sexo. Creando alrededor de esta premisa una representación que consiste en creer que la mujer debe de reunir ciertas características actitudinales por el hecho de ser mujer y desempeñar ciertos roles específicos.

Lo que significa ser mujer o hombre significa hablar de la existencia de las relaciones sociales que se basan mucho en las características biológicas, las cuales se constituyen y se reproducen reflejando las diferencias entre ellos. Esto representa una construcción social específica en el tiempo y el espacio.

En ese sentido existe una variedad de roles, y en el desempeño de esto existe una valoración desigual.

De Lauretis menciona cuatro enunciados, que lo ejemplifican:

1.- Los roles son una representación.

- 2.- La representación de los roles es una construcción social.
- 3.- La construcción social de los roles se sigue reproduciendo.
- 4.- La construcción de los roles también se ve afectada por su desconstrucción. (Cita tomada de Ramos Escandón Carmen pág.16)

En la esfera doméstica la mujer (en la mayoría de los casos) es donde se ve el modelo de crianza de los hijos, las madres preparan a los hijos varones para ser autosuficientes; mientras que a las hijas se les prepara para ser dependientes y sumisas. Así se da la división de los roles sociales en donde se cree que por naturaleza deben de ser así.

En esa división se da una devaluación de los roles de la mujer, esto premisa esta fundamentada en casos de la vida cotidiana. Para que suceda lo contrario las mujeres deben de asumir roles masculinos y de esa forma adquirir poder y valor.

El rol de la mujer se ha convertido en una cultura a través de la maternidad, lo que constituye un impedimento o limitación de desarrollo de la mujer como persona, ya que se manifiestan las diferencias de los sexos en cuanto al desempeño de los roles, por un lado el carácter de dominación y por el otro

el carácter de sumisión que es producto de la significación.

"Los roles de la mujer son explícitamente devaluados mediante una determinación ideológica acerca de la contaminación o de que las mujeres se les excluye de la participación en cualquier ámbito donde se piensa que residen los más altos poderes de la sociedad" (Cnf. Ramos Escandón Carmen 1991 pág. 282).

En donde cada sociedad tiene diversas definiciones de los roles sociales y su función dentro de ella. En la sociedad contemporánea los hombres son los que dominan la vida económica, cultural, política e ideológica. Mientras que la mujer solo asume el rol de subordinación.

El rol del hombre como el de la mujer tienen una dificultad mayor ya que surgen de la sociedad y ésta no es uniforme sino que esta formada por hábitos, ideologías, instituciones sociales, actitudes, etc. A la vez que el rol del hombre se fundamenta en las relaciones con la mujer.

Los roles de la mujer dependen de las relaciones con los hombres, mientras que los roles masculinos dependen de la edad y su control de los recursos económicos.

En la sociedad contemporánea, los individuos están luchando por redefinir nuevos tipos de roles, los cuales sean aplicables a sus vidas, y que también dependiera de las exigencias

del mismo contexto en el que se desenvuelven. Confluyendo factores culturales, por un lado el reconocimiento de la autoridad presente como parte limitante pero necesaria; y por otra parte la normatividad a la cual se adhieren los individuos.

Lo que nos indica que el avance de la sociedad implica la construcción de nuevas formas de control social, de entrenamiento prolongado y de organización. Sin embargo, se presenta un distanciamiento de la cultura y de la sociedad y conforme el tiempo pasa ésta va en aumento. Y cuando vemos hacia atrás encontramos una cultura tradicional como parte del pasado de la sociedad actual.

Aquí es cuando ya se manifiestan las nuevas formas de pensamiento y los individuos viven nuevas maneras de acomodación a medida en que se adaptan a la sociedad contemporánea.

Capítulo 2 La personalidad, entidad ligada a cada individuo.

a) Formación y desarrollo de la personalidad

La personalidad es un conjunto estable de características y tendencias que determinan los rasgos comunes y las diferencias del comportamiento (pensamientos, sentimientos y acciones) de la gente, y los cuales tienen continuidad en el tiempo.

La personalidad tiene un contenido y una estructura que que están condicionadas por los requerimientos configurativos socio-culturales, lo cual depende del proceso de socialización, aprendizaje y formación de hábitos en el seno familiar como primer agente socializador.

En la sociedad aprendemos a vernos de determinada manera y a reproducir esa imagen en forma estática, que se convierte en algo pobre y limitado.

La personalidad representa la suma de la conducta del individuo, donde interviene la interacción con otros individuos y los productos culturales (*), de tal manera se conforma una determinada norma típica de la conducta.

* Todo lo que el hombre hace y reconoce

Ninguna personalidad es exactamente igual a otra, pues la personalidad es el resultado de las interacciones entre los factores biológicos de cada individuo y el medio ambiente es decir, con los demás individuos.

La perspectiva de la sociología con respecto a la personalidad siempre manifiesta una íntima relación con la cultura, es así como en esa relación se puede construir la personalidad desde el punto de vista sociológico. Por lo tanto la sociedad actúa sobre el individuo imponiéndole la causalidad o la norma; en ese sentido el individuo es capaz de justificar esa realidad y asumirla como tal y transformarla, haciéndola sensible a su ser, donde la acción social pasa en una línea donde interviene su consentimiento y su naturaleza.

La intervención del proceso de socialización tiene mucho que ver con las normas y la coacción social, sin embargo, se puede decir, sin temor a equivocación, que la conducta socializada sigue siendo una conducta individual, en la medida de las disposiciones personales de cada individuo que se revelan en los esquemas culturales y a su vez tienen un significado social.

La cultura tiene un sistema normativo y del cual surge la conducta construida de los individuos, la cual actúa sobre la personalidad. En el medio cultural es donde los individuos tienen la mayor parte de sus experiencias. La sociedad esta ligada al

individuo y a la vez es exterior a él. Y así manifiestan su vida social.

La personalidad es una configuración particular, que será dada en cualquier sociedad, con la distinción de que será diferente de una sociedad a otra, que se manifiesta en el estilo de vida donde los individuos moldean sus variantes singulares como: el conjunto de rasgos que componen esa configuración. Constituyendo la realidad de lo individual y de lo social, y actúan una sobre la otra y viceversa.

El individuo es imagen de la cultura porque es a la vez su efecto y su causa. La personalidad es formada por la cultura, ya que es causada y causante.

En donde es necesario que la sociedad intervenga para que la individualidad tome consistencia, mediante la naturalización de las normas, de tal forma que hará posible el reconocimiento de la personalidad. Así nos damos cuenta que lo social es importante para la personalidad, no solo como aquello que la crea, sino como aquello a través de la cual se manifiesta.

En otro sentido la personalidad se propone como una norma en la medida en que se le invita al individuo a una cierta manera de vivir, y éste puede adoptar de una manera más o menos consciente y voluntaria. Cabe señalar que también se puede considerar como efecto de cierta causalidad social. Así la

personalidad aparece como una norma porque en su construcción no solo es producida por los individuos a través de la sociedad, sino que es descubierta por él y por los demás y aceptada; siendo no solo un resultado en el un individuo sino un modelo para él mismo. Cuando la sociedad no actúa sobre los individuos de forma arbitraria sino que los somete a través del código moral es como se manifiesta la coacción como obligación. Hablando así de la presión normativa enmarcada en los casos de la conducta fortuita de los individuos.

Por lo tanto la personalidad común es lo normal y esto tiene valor de norma, y a la vez manifiesta el estilo de la cultura y como la sociedad preserva la cohesión y asegura su dominación, esta se convierte en juez de la norma.

Cuando el individuo se adapta a la normalidad también se esta adaptando a la personalidad, y de esa forma se adapta a sí mismo; así la personalidad es efecto de causalidad ejercida desde afuera, tal vez en forma violenta, sin embargo, también es aceptada y asumida. Cabe señalar que en este hecho no se renuncia a la individualidad, sino que se conserva esa característica a pesar de asumir su función social con la cual llega a identificarse.

Lo paradójico es que la personalidad como norma no es formada por la sociedad completamente y su carácter singular no

es tampoco una realidad preexistente, en ese sentido la personalidad solo sería una abstracción. (*) .

" La personalidad representa la totalidad de la cultura, el alma de la cultura, el sentido y la expresión de su unidad".
(Cfr. Dufrenne Mikel 1982 pág. 190)

En esa normatividad, la sociedad solo puede perdurar si no es demasiado exigente, si no es demasiado violenta con los individuos, además de que proporcione recompensas, y es así como trata de mediar la socialización normativa, por lo tanto hablar de cultura nos remite a la idea de regularidades y de provocar modelos propuestos.

En la medida en que la sociedad evoluciona se darán diferentes personalidades, siendo una totalidad dinámica que tiene un crecimiento y que se constituye por la duración en las diferentes edades del individuo y a la vez es la historia del él mismo.

La cultura refleja el estilo de vida cotidiana y el cambio histórico en donde la personalidad no puede cambiar al mismo ritmo. Sin embargo, se encuentra ligada porque es determinada por ese cambio, también la personalidad provoca los acontecimientos de esos cambios, lo que tiene significación histórica en la medida de su vigorosidad e integración.

* Considerada como pura esencia, como construcción espontánea, sin intervención de algún factor social.

Así la personalidad se manifiesta a través de los cambios históricos como a través de la variedad de los seres individuales, incluyendo las instituciones sociales y la noción del efecto de causalidad social y el sistema normativo de la sociedad.

Las relaciones entre las personas es muy importante para la formación de la personalidad, por lo tanto la situación que ocupan los individuos dentro de la estructura social no se puede dejar de mencionar; la cual tiene que ver mucho con la estructura cultural y es a través de ella como se conforma o constituye la personalidad.

La personalidad como proceso complejo es difícil de definir ya que el problema principal reside en su determinación. Ya que el individuo en el contexto social tiene una configuración dinámica en el sentido de una interacción constante con los demás, y es ahí donde se encuentran las líneas de enlace. Por lo tanto definirla a veces causaría problemas de excluir otros fenómenos incluidos en la personalidad.

Sin embargo, desde el punto de vista sociológico tomaremos a la personalidad como el proceso construido a partir de la interacción del individuo con el entorno (contexto social y cultural) constituyendo las estructuras reales de cualquier individuo dado nos cuenta que solo es posible deducirla a partir

de la conducta que se manifiesta y es a través de esto como la personalidad persiste como unidad activa en el tiempo, donde se deriva el conjunto de hechos cotidianos.

De tal forma y por su estructura el contenido de la personalidad desde el punto de vista funcional, "retoma dos premisas: la primera dice que la personalidad tiene una función que permite al individuo producir formas de conducta en función de los condicionantes impuestos por el entorno.

Una segunda premisa consiste, en considerar la función que se efectúa con mayor eficacia si la conducta se produce con un mínimo de tiempo. Regularmente estas conductas son hábitos.

"El funcionamiento de la personalidad puede resumirse de la siguiente manera:

- a) Creación de respuestas de conducta adecuada a las diversas situaciones.
- b) Reducción de estas respuestas a términos habituales.
- c) Ejecución de las respuestas habituales ya implantadas.

(Cfr. Linton Ralph. 1945 pág. 95).

Toda conducta de la personalidad requiere de satisfacción de necesidades y debe organizarse en función de las condiciones impuestas en el entorno social del individuo. Donde nos encontramos sujetos y condicionados por la presencia de los

demás, y la conducta puede ser racional. Este hecho se transmite de generación en generación creando las pautas culturales de la sociedad, asegurando así, los hábitos de la personalidad ocupando un lugar en la función de la sociedad. Danconos la congruencia entre los hábitos y los mecanismos utilizados por la sociedad.

La totalidad de hábitos organizados por el individuo constituyen la personalidad, lo que también le da estructura y continuidad. Aunado a una cultura que establece límites reales, nos habla del ámbito de desarrollo del individuo dentro de ese marco de referencia, sin embargo, son límites tan amplios que no pueden quedar fijos, depende de la sociedad.

Parece que la configuración de la personalidad también tiene que ver con la tendencia de los individuos de acoplar su conducta a las múltiples situaciones a los que se enfrenta.

Existe un enlace con lo social, existe un factor fundamental que se manifiesta: el sistema de valor-actitud (*), a través del cual se da la unidad y el continuo cambio de la personalidad al igual que la cultura; presentándose así procesos de desarrollo y establecimiento de nuevas pautas, las cuales dependen de las habilidades de la sociedad para crear y aprender forma de conducta. Cabe señalar que los procesos en la cultura

(*) Referencia a todo elemento común en una serie de situaciones donde existe una conducta precedida por dicho elemento.

formas de conducta. Cabe señalar que los procesos en la cultura son de lapsos más amplios que de cualquier individuo.

La cultura a través de la experiencia de los individuos, de su contacto con ella, es posible determinar los procesos por los cuales funciona la personalidad. Tales procesos como la estabilización e integración a un tipo de pauta cultural de la personalidad, dicha pauta se manifiesta y en esa medida refleja un todo funcional.

Donde existe la correlación expresada a través de la influencia de la cultura sobre la constitución y desarrollo de la personalidad.

En cualquier sociedad se manifiestan los patrones de la personalidad donde los individuos reflejan una variedad de este hecho. El decir que el desarrollo y construcción de la personalidad esta condicionado por la cultura implica necesariamente el modelo de los estereotipos a los cuales se tiene contacto.

La conducta normada y aquella que el individuo adopta, son dos modalidades que pasan a través de la cultura. estas modalidades no son determinante pero si influyen de manera importante.

El proceso de formación de la personalidad parece consistir en la relativa integración de la experiencia y la

cultura como factor importante. Todo esto manifiesta el interés del adquirir conocimientos del mismo ser humano, lo cual habla de la conquista de sí mismo, en la medida en que llega a comprenderse como tal, en su totalidad.

Así la cultura tiene efectos en el tiempo y el espacio y está caracterizada por su carácter de abstracción que se manifiesta a través de la variedad de hábitos, creencias y actitudes y conductas definidas. Tal posición debe adaptarse y satisfacer las inclinaciones, pasiones, facultades y características universales de la especie humana.

Los individuos siguen reproduciendo lo que la sociedad crea, y por lo tanto siguen reproduciendo la personalidad. Todo lo que el hombre hace tiene que ver con la cultura. (*).

Donde se aprende las pautas de conducta a través del aprendizaje social y concretamente mediante la interacción social, obedeciendo a creencias y actitudes que son previamente incorporadas a la conciencia de las personas.

El proceso de socialización comienza a moldear la personalidad del individuo, de acuerdo a los valores y la imagen del mundo. Donde se enseñan las normas de conducta, después de la

(*) Cultura entendida como un conjunto relativo de ideas, valores, actitudes, aserciones éticas y modos de vida; dispuestos en patrones o esquemas que poseen una cierta estabilidad dentro de la sociedad, donde existe un orden de conducta de los individuos. (Tomado de Salvador Giner, Sociología 1969).

interiorización de éstas el individuo se encuentra en posibilidades de reproducir a la sociedad, es decir, en la medida en que preserva las pautas de conducta tomando en consideración un criterio de moralidad.

la personalidad como la sociedad son formas de abstracción, que se refieren a la manera de organizar los acontecimientos con otros acontecimientos. Que se manifiestan en la interacción social, existiendo la conducta mutua de los demás, interiorizando normas, siendo el medio para lograr la organización estable.

La personalidad tiene que ver con el sistema de valores, fines y actitudes, que se construye en torno a la concepción que el individuo tiene de sí mismo y que tiene la necesidad de conservar su unidad. Algunas de las fuentes de tal cometido son: A) la continuidad física, B) las normas (Cfr. Kingsley Davis, 1965 pág. 229).

La integración de la personalidad es una función de factores sociales que se manifiestan en la cultura, en donde el individuo adopta las prescripciones de la sociedad.

En el contexto social la personalidad se construye a partir del hecho de que la sociedad está compuesta por seres humanos, que a su vez crean las normas; y por la naturaleza interna de los individuos.

Cada personalidad recibe su naturaleza distinta a través de las normas que facilitan su estructura y adquiere las pautas de comportamiento. Así la personalidad es como un tejido de deberes donde cada uno refleja cierta norma interiorizada en un grado sustancial.

Dichas normas se convierten en un juez del comportamiento en la vivencia cotidiana.

El término: personalidad, abarca muchas cuestiones que reflejan su complejidad en ese sentido, dicho término se refiere "a la organización de actitudes, las emociones, las expresiones y al temperamento de las personas. Incluyendo los hábitos, las creencias y los valores de las personas" (Cfr. B. Horton Paul, 1962 pág. 62).

La personalidad es un proceso muy complejo ya que incluye todas las características de la conducta de un individuo, donde evidentemente su desarrollo necesariamente implica la interacción, la herencia, la cultura y la experiencia singular.

La herencia se entiende como todo lo que el individuo recibe de los genes de los padres, incluyendo así diferencias individuales de una persona a otra.

La cultura incluye ciertas experiencias que son practicadas por todos los que viven en una sociedad determinada. Induciendo a los individuos a tomar ciertas actitudes para que

posteriormente desarrollen una personalidad común en la sociedad. La experiencia de la cultura que regularmente es común a la mayoría, explica y refleja las semejanzas de la personalidad.

La interacción es el proceso fundamental a través del cual los individuos tienen sus experiencias con la cultura y concretamente con la personalidad. Si no hubiera interacción sería imposible el desarrollo de la personalidad común.

La experiencia singular, se refiere básicamente al hecho de que la experiencia de cada individuo es original en cada individuo en la medida en que nadie la reproduce. En donde las experiencias no se suman sino se integran.

El proceso de socialización es fundamental para el desarrollo de la personalidad mediante la interiorización de la cultura en una sociedad determinada. A medida que el individuo se socializa debe de desarrollar una identidad y una personalidad propia.

La personalidad esta conformada por una serie de características como los hábitos, rasgos, actitudes e ideas de un individuo, que estan organizadas con los roles y status. Manifestandose la motivación, las metas y la identidad.

Cabe señalar que la personalidad varia de acuerdo a algunas condiciones como: los componentes biológicos y psicológicos de cada individuo, suponiendo que estas son de

indole hereditario. Al igual que el sexo y la edad son importantes, sin embargo, la sociedad y concretamente la cultura a través de ésta se proporciona dirección y contenido de estos componentes. La experiencia individual es otro factor que interviene para la variación de la personalidad.

La preparación temprana en la infancia, se considera fundamentalmente significativa para la formación de la personalidad, aunque el proceso de preparación no termina en esta etapa, sino que dura toda la vida. Lo importante de esa primera fase es que contribuye de una manera importante en la personalidad futura, por la sencilla razón de es cuando se comienzan a formar los esquemas de conducta, hábitos, rasgos, etc, de cada individuo. Sin embargo, conforme transcurren la vida de los individuos se pueden modificar tales esquemas, lo cual va a depender de la preparación experimental para confrontar la vida.

Kardiner desarrolló lo que llamo tipo de personalidad básica, donde señala que esto se refiere a la conformación de la personalidad que comparte la mayor parte de la sociedad como resultado de las experiencias tempranas que tienen en común. Donde el elemento primordial es el valor-actitud en cada individuo, y deriva de las instituciones.

Sin mencionar el cuidado materno, disciplinas tempranas,

el desarrollo de la afectividad, el carácter de las normas referentes a la sexualidad, etc. Son elementos que forman parte del ciclo de un individuo y por ende de la personalidad.

La edad es un factor biológico para la conformación de la personalidad en la medida en que cada individuo va madurando, esto implica el crecimiento en donde se manifiestan las facetas mentales y físicas, lo cual permite la adopción personal y a la vez indica la capacidad individual del aprendizaje social.

b) Adquisición de la identidad sexual en función de la asignación del rol social.

La adquisición de la identidad sexual en función de la asignación del rol, es básicamente una premisa planteada desde mi punto de vista particular, donde evidentemente yo considero que sucede como tal, por lo cual es de fundamental importancia tal premisa con lo ya expuesto y lo que representa la vivencia cotidiana.

De tal forma que esta nos proporciona una organización racional y sistemática de los hechos que deben de ser y lo que debe de hacerse en las diferentes situaciones de la vida.

En la dicotomía de los roles y la adquisición de la identidad sexual, se considera que los hombres imponen a las mujeres la forma de asumir la vida, y en ese caso también asumen el grado de inferioridad. Existiendo una condición que les impide ser para sí mismas.

Dentro de la identidad sexual se consideran la talla, características biológicas. Por ejemplo al hombre se le considera agresivo y con relaciones de dominación. La cultura es la que conforma comportamientos y actitudes, así confiere funciones asimétricas para cada sexo, por ejemplo fomentar más el ejercicio físico en los hombres que en las mujeres, mientras que a las niñas se les orienta al hogar a través de una educación

especifica que reciben, reforzando los rasgos de ternura y la competitividad entre ellas, mientras que el hombre es todo lo contrario.

La educación de los hombres es diferente a la de las mujeres lo cual hace que los primeros tengan un mejor criterio para determinar lo deseable, mientras que las segundas no desarrollan todas sus potencialidades inherentes a su ser, sino que se orientan hacia la imposibilidad de una evolución de sus capacidades.

Así el rol femenino se aprende mediante una educación que descansa en la formación de quienes ocuparon tareas maternas. lo que supone una no actividad intelectual y tampoco iniciativa, ni creatividad solo basta acotar la tendencia natural, siendo un proceso repetitivo. En esta formación se pretende constituir la conformidad manifestada a través del estilo de vida, y la división asimétrica de los roles. Y por el otro lado la pasividad que llegara a constituirse en una actitud propia de las mujeres. En cambio a los hombres se les fomenta la formación de la agresividad lo cual hace posible la conquista progresiva de su estilo de vida y dominio de la naturaleza. Esto es propio del hombre é impropio de la mujer.

En el ámbito del trabajo, las tareas que desempeña la mujer suelen ser una prolongación de sus tareas domésticas. como:

secretarías, enfermeras, pediatras, educadoras, etc. En ese contexto se adquiere un status natural y una valoración buena por la sociedad. En cambio aquellas funciones que no son consideradas como prolongación de la actitud materna se valoran como negativas. En ese sentido las mujeres deben de cumplir el rol que la sociedad les asigna.

La situación de la asimetría de los roles sociales constituye también un impedimento para los hombres en la medida de su incapacidad de desarrollar su afectividad, puesto que ellos se dedican a crear las pautas culturales y dentro de estas se encuentra la falta de afectividad.

Sin temor a señalar, no hay ciertamente comportamientos o características que sean exclusivas de la personalidad de un sexo. Sin embargo, la existencia de la asimetría entre los hombres y las mujeres responde a situaciones distintas. En donde básicamente la construcción cultural es el espacio de las connotaciones de lo femenino y lo masculino.

El concepto de sexo nos da la idea general del carácter biológico y que remite a la idea de identidad sexual, en ese caso el género sexual se refiere a una categoría que contiene los modelos de comportamiento el cual está en función del hecho de ser hombre o mujer; y además de un contexto determinado que estará regido por un sistema normativo. Enfatizando que el sexo

tiene una connotación biológica, mientras que el género tiene una connotación cultural. Ligando estos conceptos se vislumbra una división de acuerdo al sexo de pertenencia, sin embargo, esto tiene que ver más con una serie de características como la forma de vestir, la ocupación, los gestos o modales, en sí la red de relaciones que se establecen, y la personalidad.

Esta división y vinculación entre sexo y género no solo es lo opuesto de lo masculino a lo femenino, sino que también existen otras expresiones como la de los homosexuales y los transexuales.

Sin embargo, siempre se intenta guiar a los individuos por el camino que es el establecido de acuerdo a su sexo, este proceso se identifica en la infancia a través de la socialización sobre todo a través de la familia.

Donde la idea de la identidad masculina y femenina van ligadas a una perspectiva de un futuro como individuos de una sociedad determinada. La imagen que se inculca en el niño siempre va ligada al padre, en sus logros, en el lugar que ocupa en la casa, sus éxitos en el trabajo. Esta identidad de masculinidad es ambigua, por un lado existe un atractivo manifestado a través del poder y el trabajo: y por el otro lado angustiante pues se manifiesta en sus relaciones una sensación de ser extraño y carente de emotividad afectiva. Por lo tanto se refleja la

ambivalencia en esa contradicción. Por esta razón tal contradicción genera una atracción y un rechazo en la dinámica del hombre.

Así el rol del género se adquiere en el medio familiar y además es aprobado por la cultura en que se encuentra. Como ya se mencionó el género responde a una categoría de comportamiento de acuerdo al sexo de pertenencia el cual incluye tres instancias:

1.- Asignación de género. Se concibe desde el nacimiento del individuo a través de la distinción de los genitales.

2.- Identidad de género. Alrededor de los dos o tres años de edad, paralelamente la adquisición del lenguaje se establece la identidad de género.

3.- Papel o rol de género. Se establecen diferentes procedimientos culturales para conformar los roles que corresponden a los niños y a las niñas, donde no se visualiza como un concepto social sino como una categoría que tiene sus raíces en la naturaleza humana. Cuando se avergüenza a un niño de estar haciendo cosas de niñas, se está imponiendo la idea de ir contra la naturaleza y queda oculto el hecho de que la cultura y no la naturaleza determina la conducta adecuada para cada sexo. (Cfr. Cardaci Dora, 1990 pag 17).

La asignación de roles dará como resultado que los hombres se comporten como hombres y las mujeres como mujeres.

Donde a los hombres se les prepara para asumir una posición de privilegio y a las mujeres en una esfera doméstica una posición de subordinación. El rol de la mujer está priorizado por el carácter de la madre donde ella contribuye a reforzar tal creencia, en el momento en que la mujer asume tal condición en el medio social y familiar que también tiene relación con los hombres, pues la mujer que no nació para tener hijos no es una mujer verdadera.

En el proceso de asignación del rol de la mujer y por ende de su identidad sexual femenina, en primera instancia la premisa del rol de la mujer, es decir, su desempeño debe de ponerse a disposición de los demás, poner sus disposiciones o deseos a merced de los demás, por lo tanto esta situación hace posible que la mujer se considere menos importante, sintiéndose devaluada en relación con las opiniones de los demás. Casi no actúa por sí misma, no expresa sus propias ideas y tiene dificultad para reconocerse como un ser que tiene necesidades específicas. En segundo la sociedad le impone su rol el cual está vinculado con los demás y principalmente con y en función de su relación con el hombre. Así al relacionarse con los demás en ese proceso su imagen debe de ajustarse a lo aceptable por los demás, como consecuencia la mujer a veces pierde la noción de sí misma. Por último la tercera instancia se refiere a que la mujer debe de

poseer una intuición emocional, lo cual para que se anticipe a las necesidades de los demás. Es decir, debe cuidarlos y ayudarles, reflejando el dar sin recibir, lo cual le provoca una sensación de vacío. Pues llega el momento en que la mujer ya no distingue que es lo que quiere para sí.

El desempeño del rol de la mujer descansa en la premisa de que la mujer es así por naturaleza pues tiene mayor capacidad de entrega, son más humanitarias y más sensibles que los hombres. Esta premisa se considera como una atribución a lo femenino y que a su vez las mujeres rechazan, perpetúan y reconocen como propio de su sexo.

La concepción y reducción del rol de la mujer a las labores domésticas, contribuye a hacer difícil la penetración de la mujer en el mercado de trabajo y sobre todo aquellos trabajos que se consideran pertinentes del hombre. Las mujeres que se enfrentan a esta situación tienen que hacer uso de estrategias para pelear con esa condición de desigualdad de oportunidades.

La ideología es un de los factores elementales para la asignación de roles, está en ocasiones explícita o encubierta siempre de origen masculino, lo que define la condición de lo femenino, donde las mujeres interiorizan tal ideología y es así como ellas mismas se convierten en agentes de transmisión y reproducción de valores que se le imponen en la sociedad que las concibe.

En el mercado de trabajo se regula a las mujeres pues las que se han educado, es decir, que han llegado a tener una profesión están mal pagadas o sin trabajo, lo cual genera una conciencia de que el trabajo femenino está mal pagado y de que existen formas de explotación más excesivas. Esto también tiene que ver con la cuestión del temor de los hombres al verse en una situación de competencia frente a las mujeres.

La mujer se encuentra ante una situación de inferioridad en todos los ámbitos y generalmente contribuye a la educación de dependencia y carente de libertad. En donde reelaborar estos esquemas se tendría que hacer una deconstrucción de la imagen de la mujer hacia otro tipo de imagen que modifique todo el ámbito de sus relaciones con el hombre.

La existente desigualdad entre el hombre y la mujer manifiesta una condición de inferioridad y superioridad. Esto refleja una valoración de ambos sexos, en donde lo femenino se ha convertido en un condicionamiento social, pues las diferencias genitales hacen que se extienda por todo el cuerpo y en toda la vida social y afectiva.

Las mujeres asumen al igual que los hombres una cierta posición ya que comporten una misma ideología. Lo cual responde a un orden biológico y un orden histórico. Esto da pauta a la división del trabajo y la división del hombre y la mujer.

Lo femenino y lo masculino implica la forma de ver y actuar en el mundo, y esto requiere un proceso de socialización llevado a cabo por la cultura.

La condición particular de la mujer es el resultado de su sexo y de la naturaleza de esas cosas -entendiendolo como la condicionante cultural- tal condición se caracteriza por la subordinación de los roles desempeñados, y en esa medida se refleja una desigualdad con respecto al hombre. Por lo tanto la mujer solo posee poder a través de los atributos físicos por lo tanto el poder es pasajero en la medida en que la belleza dura.

Así se forman las normas sociales con respecto a ésta concepción lo cual hace que se impida a la mujer igualar al hombre en el desempeño de los roles o al menos una valoración de estos en forma equitativa, lo cual hace evidente que la forma de relegar a la mujer negandola en todos los ámbitos en nivel de igualdad de valoración de los roles.

Por lo tanto se asegura que la mujer tiene una visión sublime a lo largo de su vida y de la historia. Y al interior de las diferentes culturas. Esto implica que existe una tendencia en cuanto a la diferenciación de los roles y de la identidad sexual. Manifestándose así una forma o estilo de vida donde se considera la forma de pensar, sentir y actuar, según el sexo de pertenencia.

Finalmente esto da como resultado una norma social que señala la determinación del rol en la vida. Esta norma se establece de acuerdo a ciertos criterios predeterminados por la sociedad lo que distingue lo femenino y lo masculino. Y es así como el hombre y la mujer se ven obligados a actuar de acuerdo a esa distinción y reproducen así la norma social.

Provocando un sistema que difícilmente puede ser cambiado, señalando que el sexo no es el único factor que diferencia esta determinación, tal vez donde el sexo solo ha sido pretexto utilizado por las sociedades para darle una connotación cultural, generando un modelo del rol en función del sexo biológico. Atribuyendo que es una generalización un tanto arbitraria en una sociedad determinada. Las determinaciones solo son para algunas sociedades en el tiempo y en espacio y dependen mucho de los patrones culturales.

Las sociedades no son estáticas sino que evolucionan constantemente, sin embargo, los patrones culturales se modifican lentamente. Y en esa medida se comienza a crear la personalidad de los individuos. En donde al hombre se le atribuyen características como: fuerte, conquistador, dominador; mientras que a la mujer conformista, dependiente y rutinaria. Estas categorías se forman desde la infancia, a la niña se le inculca es sentido de inferioridad frente al varón. Ser hombre significa tener privilegio y ser mujer significa tener limitaciones.

La condición tanto de la mujer como del hombre adquieren un carácter de mistificación a través de los privilegios de ambos, así mantienen sus status y también mantienen la ideología de esa condición. El rol de la mujer implica pasividad, ignorancia, docilidad, pureza e ineficacia. En la sociedad se valora tanto al hombre como a la mujer en función del rol que desempeñan por ejemplo el rol de madre es más valorado en la mujer y el más devaluado es el de la prostituta. Así nos damos cuenta que la condición del rol en la sociedad también esta sujeto a la valoración.

La cultura es muy importante para entender este hecho, por mencionar la inferioridad es producto de la ideología cultural, lo cual corresponde a ciertas necesidades de ésta. Como la necesidad de procreación que solo puede asumir la mujer, es decir, alberga en su seno la vida de un ser humano, donde esto es una función natural. Hablando así de una identidad sexual como un proceso controlado.

Friedan señala que la mística de la mujer tiene un objetivo: mantenerla fuera del trabajo productivo y como mano de obra gratuita en el hogar. La identidad en base a su rol de esposa y madre. Aquí es importante señalar que existen dos instituciones que ayudan a esa reproducción de manera decisiva: la familia y la Iglesia.

Las tareas de una mujer no son valoradas como deberían, solo se valora a la mujer cuando se ajusta a los cánones culturales que impone la sociedad. Donde dicta la moda tanto en la apariencia física como en la vestimenta.

Lo cual hace que la existencia femenina sea diferente a la masculina. Ya que condiciona el desarrollo psicológico para cada sexo, y porque la evolución social supone la atribución y asignación de los roles para cada sexo. El rol de ama de casa es el más valorizado positivamente, mientras que el de profesionista es criticado por la sociedad.

La institución familiar presenta un grado de jerarquía manifestada a través de los roles, esto contribuye a la formación de la personalidad humana, la identidad sexual básicamente a través de los estereotipos sexuales de lo femenino y masculino. En los roles se manifiesta la determinación de rasgos del carácter en cuanto al código de conducta y actitudes de cada miembro de la sociedad.

A la mujer se le asocia con la naturaleza mientras que al hombre con la cultura. Ya que la concepción parte de la idea de la procreación ya que el cuerpo y las funciones sitúan a la mujer cerca de la naturaleza. Incluyendo los roles sociales que son diferenciados tanto para los hombres como para las mujeres.

La personalidad masculina y femenina son producto

particular del orden socioestructural más que como resultado de factores biológicos innatos. En donde la cultura adquiere un carácter de trascendencia por medio de los sistemas de pensamiento que finalmente quieren y reproducen un cierto tipo de existencia. Por lo tanto el acercamiento a la naturaleza no solo es por parte de la mujer sino también del hombre, ya que existe una conciencia, sin embargo, los factores culturales hacen que la mujer aparezca en esa posición y después se institucionaliza y de esa forma también reproduce tal situación.

Michel Foucault nos dice que lo prohibido se refiere a no te acercaras, no tocarás, no consumirás, no experimentarás placer, no hablaras, no apareceras. En definitiva no existirás salvo en la sombra y en secreto, esto implica a renunciar a sí mismo. No aparezcas si no quieres desaparecer.

El poder de un sexo sobre el otro es una ley que se ejerce en todos los niveles, este poder se manifiesta en una multiplicidad de relaciones sociales las cuales constituyen una organización, que finalmente transforman y refuerzan dichas relaciones en la medida en que reciben apoyo unas de otras, formando un sistema.

En ocasiones sucede lo contrario es cuando hay contradicciones así las relaciones se aíslan unas de otras, pero lejos de no producirse son efectivas a través de las

instituciones. Por lo tanto el poder esta en todas partes. El dominio de un sexo sobre otro indica que existe un determinado objetivo a nivel ideológico para este logro se establece una serie de mecanismos para tal fin donde se pretende explicar que no existe división entre las dos partes a través del dominador y el dominado, sino que solo existe una multiplicidad de elementos que constituyen las relaciones. Sin embargo, esto implica un cierto tipo de estrategia implementada, tomando en consideración el contexto donde se encuentra a nivel institucional. esto asegura la integración estratégica lo cual manifiesta las relaciones de fuerza.

La mujer fue puesta en comunicación con el cuerpo social a través del espacio familiar y es así como se convierte en un elemento sustancial y funcional. Esta caracterización también incluye lo permitido y lo prohibido y lo prescrito, esta tendencia nos habla de la elaboración del cuerpo de la mujer y como elemento de soporte en las relaciones de poder.

c) La conjunción de la personalidad y el rol social como entidades de facilitación funcional de la identidad sexual.

Tal conjunción requiere un sentido objetivo lo cual manifestará un carácter objetivado en la realidad, en lo socialmente aceptado y disponible. La conjunción aparece tan pronto como inicia el proceso de la relación y formación de la identidad sexual. Cabe señalar que se refleja en el comportamiento que estará institucionalizado, esto representa un orden y un conocimiento del mismo, por parte de la sociedad y se estructura de acuerdo a los requerimientos de ésta.

En la sociedad los individuos adaptan su comportamiento a lo factible por las situaciones sociales, dandonos así reconstrucciones vivenciales, así se dan los contenidos funcionales. En la pauta de los procesos se manifiesta una intitucionalización y un carácter derivado del sistema de valores comunes en la sociedad, así en este marco de referencia los individuos llevan a cabo múltiples interacciones siempre bajo tal pauta, lo cual hace posible la integración social y a la vez es también diferenciado.

Así la integración de la personalidad y el rol constituyen un complejo sistema de acción y dichas acciones nos

conducen a la formación de la identidad sexual como otro sistema de acción susceptible a modificaciones.

La función de estos sistemas por lo general son de índole adaptativo ya que se centran en el control y la presión en las diferentes situaciones sociales.

Esto facilita el mantenimiento de las pautas de los individuos, la adaptación social exitosa depende de la disponibilidad y recursos de los individuos lo cual refleja las pautas de estilo de vida en la estructura social.

En la gama de las pautas sociales hay como trasfondo un sistema normativo, que evidencia un deseo de homogeneizar el comportamiento de los individuos de acuerdo a los requerimientos de la sociedad. Sin embargo, se manifiestan dos facetas: "la primera es que el comportamiento real puede diferir del sistema normativo, y la segunda que el sistema normativo diferir del comportamiento real o al menos que se ejerza una determinada fuerza para inculcar la inconformidad" (Cfr. Roberte I. Faris, 1987 pág. 159).

El sistema normativo tiene validez en la sociedad en la medida en que es compartido y reproducido por los individuos, si esto no sucediera no tendría ningún motivo y significado social. Cabe señalar que en este proceso los instintos se reprimen al igual que el comportamiento lo cual difiere de una sociedad a otra.

**ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

Los valores son elementos que contribuyen al conocimiento de la estructura de la sociedad, sobre todo si se considera a los valores como un conjunto que es elemental y además pueden variar los hábitos de comportamiento de una sociedad. En donde los fenómenos sociales no pueden ser explicados en términos de universalismo pues esto implica una visión reduccionista e implícitamente reducción social.

Desde la perspectiva sociológica el uso más conveniente de los valores consiste en abandonarlos como agentes causales y ahora reconocerlos como construcciones subjetivas que constituyen los eslabones de la estructura social. Sin embargo, el sistema normativo está hecho para controlar el comportamiento y la suposición de que realmente y en su totalidad lo controlan. Lo que implica que se haga presente la cultura y esto es un parteaguas que cumple la función de un cierto determinismo de la conducta.

El sistema orientación-valor del comportamiento constituye una de las razones para la conformación de la personalidad, del rol y de la identidad sexual, siendo un sistema de los más estables y más duraderos para tal función; además de que hay suficiente evidencia de que a lo largo de la vida de los individuos está presente y regularmente no está sujeto a cambios drásticos tal vez sólo escasamente. La contradicción se presenta

cuando no se sabe manejar correctamente el sistema, sobre todo en función de los requerimientos reales ya que para cada sociedad hay un sistema referente a los aspectos del comportamiento.

Tal sistema incluye: "a) el contenido que se refiere a la función que cumple, b) tipos de sanciones incluyendo premios o castigos, c) aceptación de tal sistema regularmente se asume por obligación, d) forma de transición a través del proceso de socialización, e) la fuente a través de la tradición y la ley, f) el lugar de aplicación del sistema en toda la sociedad" (Cfr. Roberto I. Faris. 1987 pág.175).

El sancionar las conductas cumple la función de control y la motivación en la medida en que se hacen que la gente se conforma, en ese caso al ver que los demás se conforman es así como todos lo hacen, tales sanciones ayudan a los seres humanos a controlar de alguna forma sus acciones y sus reacciones.

Cumpliendo una de las formas sociales más importantes ya que esto ayuda a los individuos a resistir y a conformarse en sus relaciones y ayuda a adaptarse a las situaciones que presenta la sociedad. Sin embargo, el sistema normativo constituye solo ser aproximaciones de la forma en que los individuos deberían de actuar. Sin menospreciar el proceso de interiorización de tal sistema al cual están sujetos los individuos, tal interiorización es diferente en las sociedades y en los individuos, ya que en

ocasiones es más fuerte que en otras ocasiones, ya que los individuos se sienten comprometidos hacia el sistema normativo de esta forma limitan su comportamiento y a la vez se conforman.

Esta forma de asumir tal posición ayuda a las sociedades a mantener la estabilidad, ya que los individuos se han comprometido hacia el sistema. Constituyendo una fuerza de control social y que al parecer no hay que aplicar ningún tipo de sanción, sin embargo, siempre se llega a utilizar como último recurso. Puesto que el sistema normativo requiere aplicar o hacer todo aquello que no se haría si no existiera.

El desempeño del rol y la personalidad están normados por el sistema organizativo de la sociedad, manifestado a través de la cultura que a veces tiende a falsear en la estructura, es decir, en función de alcanzar su objetivo o fin. Tal es la interiorización de las normas que llevan a cabo los individuos que en ocasiones se convierte en un ritualismo de la conducta adaptada la cual varía en el contexto social y la situación social.

La socialización es un proceso que dura a lo largo de toda la vida de los individuos. por la sencilla razón de que siempre estamos en relación de dependencia con los demás, lo cual indica que las relaciones por lo regular se establecen a partir de las necesidades e intereses personales, pasando después a una

dependencia. El individuo siempre necesita del constante proceso de educación, lo que le ayudara a adquirir los modelos reales de la estructura social.

La interiorización de las normas es un proceso que ayuda a los individuos a emerger como tales y de esta forma pueden funcionar efectivamente en la sociedad. Sus metas, sus ansiedades son las mismas que tiene la sociedad. Esto quiere decir que el individuo se adapta a las demandas de la sociedad, sin embargo, pierde un grado de espontaneidad y placer personal, creando una relación de dependencia pues el individuo necesita de la sociedad para sentirse cómodo. Así la sociedad le proporciona un cierto sentido a su estilo de vida y en esa medida los individuos saben lo que pueden esperar de ésta.

Mientras que permanecen dentro de ella funcionan bien donde el individuo aparece como satisfecho. Sin embargo, esto se contradice en nuestra experiencia vivencia real y además en ocasiones provoca unos brotes de conducta o comportamiento desviado, el cual se contrapone con más énfasis a las normas o al sistema normativo. Lo que el proceso de interiorización pretende reducir tales brotes y de esta forma que el individuo se compromete con las normas que orientan el comportamiento de forma adecuada y requerida.

El deseo de la aprobación de la conducta por parte de los

demás es lo más importante y además de que funciona como un mecanismo de orientación de comportamiento, aquí el individuo se evalúa y recibe una evaluación y de esa forma se interesa en su concepción. Maximiza sus actitudes favorables para tal evaluación, también anticipan cualquier tipo de sanción que pudiera recibir por parte de la sociedad. De esta forma evitan los cambios que pudieran sufrir y también se autocontrolan dando indicio de una buena integración social.

El resultado de los comportamientos de los individuos siempre depende de una motivación que puede ser positiva o negativa. La cual trae por un lado una buena integración y por el otro lo contrario, es decir, una mala integración. Creando estabilidad o conflictos personales y sociales. También se anticipan las recompensas a través del sistema de retribución, es reconfortable y los individuos obtienen algo.

El interiorizar el sistema normativo supone la ausencia de un deseo de conducta desviada, esto genera una actitud conformista. Sin embargo, acarrea riesgos y costos sociales ya que si este proceso es muy fuerte la sociedad se puede convertir en inflexible y sin habilidad al enfrentarse a situaciones de cambio. La perspectiva sociológica inevitablemente se enfrenta al problema de las situaciones sociales que evidentemente al tratarlas desde las ciencias sociales se cae en el reduccionismo,

por lo tanto es importante señalar como aclaración y para no caer en malas interpretaciones ya que el intento de explicar los procesos sociales es fundamental. Dandonos cuenta de que el tipo de comportamiento de los miembros de la sociedad siempre estara en función del sistema normativo aunque no es determinante, es decir, que en ocasiones difiere de las vivencias cotidianas de los seres humanos, en donde puede existir una brecha entre lo que se dice y lo que se hace.

En este proceso los roles tienen una particular importancia ya que mediatizan mediante su relación, el significado de la identidad sexual lo cual cobra una realidad subjetiva para los individuos. La vía de la institucionalización presenta dos facetas: una se refiere a la restricción, y la otra se refiere al carácter amplio, es decir, que todo individuo de la sociedad es abarcado.

Por lo tanto la identidad sexual es un proceso de la realidad subjetiva y es así como se encuentra en una relación dialéctica con la sociedad; la identidad se forma a partir de procesos sociales. Una vez formada puede ser estable, modificada o reformulada en el mismo seno de las relaciones sociales.

Los procesos que intervienen para la conformación de la identidad sexual, así como su mantenimiento, modificación o reformulación, son determinados por la propia estructura social.

Así la identidad sexual es un proceso que surge de la dialéctica entre el individuo y la sociedad; evidentemente como producto social, siendo un proceso relativamente estable de la realidad en la medida en que la evolución de la sociedad continúa.

La identidad sexual es considerada como un fenómeno social en tanto proceso, así su existencia y orientación dependen del sojuzgamiento sobre todo en la cuestión biológica del individuo, lo que refleja la legitimación e institucionalización.

En esa contextualización el hombre produce la realidad y en esa medida se produce a sí mismo.

Capítulo 3 La sociedad mexicana ante el proceso de formación de la identidad sexual.

a) La sexualidad en la sociedad mexicana.

La sexualidad ha sido descubierta como poder normativo y que descubre algunos de sus fundamentos ocultos, entre ellos el poder y el orden. Pues el pensamiento de la sexualidad puede enmascararse bajo construcciones totales del ser humano, vislumbra en tales construcciones la moralidad que generalmente esta en función y a través de los demás.

En el camino de la sexualidad existe la concepción de la libertad y también la culpabilidad que a la vez implica la existencia del orden y el poder.

La sexualidad parte de un hecho sorprendente y a la vez interrogativo, constreñido y responsable. Ya que existe una inmensa curiosidad al respecto que a la vez se pretende construir a su alrededor una especie de magia para recurrir de esta forma a sus prácticas indiscretas.

En la sexualidad se manifiesta la existencia de un poder el cual constituye una limitante a los placeres, de esta forma se prescribe la sexualidad a un orden traduciendo en regla. De esta forma pareciera una forma de renunciamiento a si mismo, ya

que es una regla que se mueve en el espacio de lo permitido y a la vez evitando que se mencione y negando su existencia.

Un poder que debe de ser entendido como "la multiplicidad de las relaciones de las fuerzas immanentes y propias del dominio en que se ejercen, y que son constituidas de su organización" (Cfr. Foucault Michael, 1977 pág. 112).

El orden se pasa en el poder que sin duda es intencional y objetivo construido en el seno de las sociedades, donde la sexualidad también se convierte en un dominio por conocer las formas establecidas de su acción. La sexualidad más allá de ser un conjunto de impulsos que se intentan dominar aparece también como un recurso de las relaciones de poder dotado de un espacio amplio ya que sirve de apoyo al funcionamiento social. (Recuperando la concepción de Michel Foucault).

En los espacios en los que se mueve la sexualidad engendra dominios y formas de control donde al cuerpo se le atribuye una carga de valorización como objeto, como elemento de las relaciones de poder. Así la sexualidad tiene el carácter de prohibición generalizada, esta premisa se justifica a través del sometimiento al orden el cual a su vez implica la regla, de tal forma que solo se tendrá a la sexualidad en la medida en que los individuos se sujeten a la regla.

En ese mismo sentido, vemos que el ser humano es sexuado y por lo tanto se le educa de distinta forma de acuerdo a su sexo. Cabe señalar que la sexualidad del ser humano esta ligada tanto a lo biológico como a la cultura y además sus experiencias personales. Considerando que el aprendizaje de lo sexual conlleva a la formación de la identidad sexual. La cual varía de acuerdo a las tendencias personales y el contexto cultural.

En ese aprendizaje y como resultado de este, el hombre despreciará la excesiva emotividad de las mujeres, su vanidad, su coquetería, su manifestación de afectividad, su debilidad física; mientras que la mujer replicará invocando la agresividad del hombre, su egoísmo, su deseo de afirmarse a toda costa, su falta de sensibilidad, de delicadeza. De esta forma se manifiesta un antagonismo estéril ya que estas tendencias tanto del hombre como de la mujer nos hablan de un carácter en el cual se completamentan mutuamente.

En nuestra sociedad la sexualidad presenta una cierta peculiaridad que corresponde a una historia cultural, donde la gente se informa de esta en forma encubierta. De tal manera que toma un matiz de algo prohibido o algo por el estilo. Por ejemplo entre los adultos al hablar de este tema se muestran egoístas, ansiosos y con sentimiento de culpa y por otro lado el temor de parecer menos atrevidos o ingenuos. Esto esta caracterizado por

guiones sexuales que se transmiten de generación en generación existiendo así una justificación que se basa en esas respuestas aceptables que deben de ser buenas para la sociedad.

El desarrollo y mantenimiento de esta es difícil debido a su propia condición que en ocasiones es inestable. Sin embargo, existen elementos que intervienen en la socialización y ayudan al control para estandarizar lo mayor posible. Por lo cual los individuos deben de adaptarse a los requerimientos de la sociedad, en donde cada uno de ellos lo hace de manera particular y colectiva, dándose el proceso mas por lo aprendido que por la condición natural, ya que se adquieren símbolos y significados y de esa forma se adquiere la identidad sexual en función de la cultura de pertenencia.

Sin embargo, constituye un proceso que no es tan mecánico sino que los individuos tienen la capacidad de adquirir los significados que se ajusten a su individualidad y también cuestionar esos significados lo cual permitirá escoger los adecuados a su comportamiento.

Toda la complejidad de la sexualidad se acumula en el aprendizaje social, donde los individuos participan para la formación de tal complejidad así nosotros construimos nuestra naturaleza sexual en virtud de los significados construidos y aprendidos con anterioridad. Por lo tanto el tipo de sexualidad

de una sociedad y concretamente de los individuos dependera de esos significados socialmente aceptados. "Que sin duda es un proceso que nunca termina ni terminará ya que es un campo muy amplio que comprende los sentimientos, las creencias y actos que cambian en el transcurso de la vida, con diferentes contenidos y relaciones desde el nacimiento hasta la muerte" (Cfr. Gagnon John. 1977 pág. 46).

La sexualidad es un aspecto importante en la vida humana, sin excepcion también lo es en nuestra sociedad. Ya que constituye la fuerza que sostiene la vida del hombre , esta se manifiesta de formas distintas que van desde el comportamiento típico sexual de cada individuo hasta los valores referentes a esta cuestion, valores vigentes y construidos en la sociedad. Así nos damos cuenta que de esa manera se regula y controla la conducta en el aspecto sexual.

En nuestra sociedad la sexualidad presenta una tendencia de restriccion que se explica mas como producto social que biológico sin embargo, están intimamente ligados. La tendencia es reprimir, deformar las expresiones placenteras y gratificantes tanto para el hombre como para la mujer. Los individuos se conforman y son presas de manipulacion pues generalmente la sexualidad en nuestra sociedad se vive con culpa, miedo y

vergüenza. Limitando su medio de relación y de expresión, condicionando el desarrollo de la personalidad de carácter sexual.

En nuestra sociedad se valora más a los hombres que a las mujeres por la sencilla razón que a los primeros se les considera productivos en términos económicos, y las segundas como productivas en términos biológicos. Este es un proceso que es interiorizado por los individuos y por lo tanto reproducido por ellos mismos. Esto es un fenómeno construido socialmente por lo tanto determinado por este.

Esta construcción tiene su base en normas referidas en la manifestación de la sexualidad y su ideología que pretende estandarizar las conductas dejando así en segundo plano los intereses individuales y el desarrollo humano. Las instituciones como la familia, la escuela, la Iglesia y el Estado, intervienen en el proceso de construcción de determinada conducta en los términos de la sexualidad.

Tal es el caso de la mujer cuando se incorpora al mercado laboral esto no quiere decir que se ha librado de la realización de las labores domésticas: preparación de alimentos, cuidado de los hijos, limpieza de la casa, compra de viveres, etc.

Sin embargo, todo ser humano tiene el propósito de obtener algo para sí lo que implica la concepción de sí mismo. lo

cual permite la relación con los demás en función de las normas previamente prestablecidas y reconocidas socialmente.

La sexualidad ideal, es decir, la forma de vivirla sería aquella que nos permita desde adentro de nosotros mismos tener la posibilidad de goce y gratificación a través de nuestros sentidos, y que también lo podamos concebir como algo bueno para nosotros y los demás. Sin embargo, nuestra cultura determina mucho lo referente a todo lo que implica la sexualidad.

Esta se manifiesta en términos de potencialidad o integración a la vida y hacia la relación con los otros, siempre bajo un control estructural, y tal manifestación está dada en el contexto en el que se vive. En México la sexualidad sigue siendo tradicionalista, muy marcada entre lo bueno y lo malo. Cuando se rompen estos esquemas existe un rechazo por parte de la sociedad y eso tiene que ver con la concepción que se tiene de la relación sexualidad/ser humano y también de lo femenino/masculino. Olvidando con frecuencia que la sexualidad es una expresión de la vida. Eso nos indica la existencia de referentes biológicos, psicológicos y sociales relativos al sexo.

La sexualidad se manifiesta más allá de las actividades coitales, es decir, en todos los aspectos de nuestra cotidianidad. Englobando a los individuos dentro de un conjunto de aspectos como el sexo, el comportamiento, la cultura, la

ideología que los mediatizan, de esta forma se asume la propia condición de acuerdo al sexo de pertenencia. En nuestra sociedad el ejercicio de la sexualidad esta permeada por: el sometimiento, la sujeción y la humillación por del hombre sobre la mujer, lo cual impide el surgimiento de gratificaciones y el desarrollo personal a nivel sexual.

Actualmente en la sociedad mexicana en lo que se refiere a la sexualidad esta más permisiva que en otras épocas, donde se exige la libertad y aun el apego al tradicionalismo moral que reinó en la década de los sesentas y setentas, sin embargo, en esta época existe un conservadurismo en ese sentido. Cabe mencionar que las condiciones han cambiado cualitativamente ahora se goza de una normalización que permite ir más allá de lo que sucedía en la década de los treinta, tanto que cabría hablar de una excomunión debido a las practicas sexuales actuales, como la existencia y "tolerancia" de heterosexuales, homosexuales y lesbianas.

También la sexualidad en sus practicas se ha visto modificada después del descubrimiento y propagación de SIDA. Es lo que permea las relaciones sexuales a fin de siglo. Donde vemos presente una de las limitaciones de los deseos y mutaciones de la sensibilidad sexual mexicana y ahora amenaza con un nuevo orden del uso de placeres, un uso preventivo y condicionado por un

cierto dictamen que funciona como mandamiento de las presiones sexuales: "goza con precaución". Manifestando así una nueva búsqueda de los caminos sexuales posibles.

Actualmente aquel modelo de: "la madre de tus hijos" esta en extinción, ya que si se tiene una pareja para vivir con ella si no se entiende en la cama no hay futuro. Antes no se hablaba de este esquema la pareja se mantenía unida a pesar de que existieran problemas sexuales, pareciera que el estilo cultural se mantenía a través de su peculiar forma de ser el esquema tradicional: "hasta que la muerte los separe".

Así hablamos de transformaciones de tipo sexual en las parejas, en la búsqueda de lo más aceptable para cada individuo. Considerando de más peso el goce de los placeres carnales, lo cual vino a desgarrar la mentalidad mexicana tan conservadora y moralista, lo que implica la reestructuración de las relaciones sociales a nivel íntimo y público iniciando una nueva dimensión: desterrar el tabú que provoca conflictos sexuales que habían permanecido en la sombra. Y que de alguna forma se están rompiendo los esquemas de las buenas conciencias y han salido a la luz temas y conflictos que permanecían en la censura.

En los noventa la sexualidad ya no se asocia con los pecados y tampoco se confunde con los vicios. Ahora los gustos y valores tienden a decidirse en espacios libres de las

inclinaciones de los individuos. Sin embargo, el puritanismo persiste lo que significa que hay una promiscuidad sexual evitando la anarquía de los placeres. Donde el nuevo orden sexual se guía en el espacio de los criterios morales.

Una práctica sexual menos represiva y más individualista, menos conflictiva con las costumbres heredadas y más concentradas en revalorar el uso de los deseos y el orden de las pasiones que se difunden más y se adaptan a la vida, sin embargo, son expresiones de la época de la experimentación sexual lo que significa que pueden cambiar, constituyendo así un paréntesis en la historia de la sexualidad en México.

Por mencionar y ejemplificar, el gusto por la pareja estable no ha desaparecido eso indica la permanencia de la monogamia como forma histórica a nivel tradicional y socialmente estable. Lo cual nos habla de la autodefinición de la sociedad mexicana frente a su estilo de vivir la sexualidad, permeados por la cultura.

El mexicano vive una doble moral sexual a través de los papeles asumidos tanto por el hombre como por la mujer. Ya que el primero es "dueño" de sí mismo sin restricciones en cuanto a los placeres que se le niegan a las mujeres, conformando así un ambiente sociocultural de carácter sexual basado en las condiciones imuestras por los hombres, donde éstos tienen el

privilegio de ser servidos por las mujeres, y ellas no se les permite que indaguen sobre el porqué de que los hombres mantienen el poder.

Los padres mexicanos pocas veces muestran la fachada sexual y erótica frente a los hijos, por lo que se desexualiza la sexualidad mexicana. Ya que se vive como una situación antagónica por un lado la satisfacción genital y por el otro la satisfacción procreativa. Donde la expresión de la femineidad de la mujer mexicana se da a través de la realización femenina de tipo maternal, mientras que la expresión masculina del hombre se da a través de la potencialidad genital, que presenta una tendencia hacia los placeres.

Esta dicotomía de la expresión masculina y femenina tiene sus raíces en el proceso de socialización, donde se interiorizan normas que desemboca en dicha dicotomía.

Después de mencionar el funcionamiento en cuanto a la educación sexual en los individuos, pasare a mencionar en forma más concreta como se da el ejercicio de la sexualidad tomando en consideración que existen muchos ejemplos o prácticas de la vida cotidiana para dar cuenta de ésta cuestión. Así retomare el hecho del uso de anticonceptivos que evidentemente tiene que ver con el ejercicio sexual, y a la vez retomado como una ejemplificación concreta.

En el caso de México en lo que respecta a la educación sexual la cual abarca al individuo como tal y a la sociedad en su conjunto, en ese sentido hablaríamos de un desarrollo en esa cuestión, en esa medida se desarrollan las potencialidades de la personalidad. Donde el contexto sociocultural es una base y determina el espacio de acción de los individuos.

Cabe señalar que en cada época y en cada cultura corresponde cierta forma de conocer y entender el mundo y la vida, sin embargo, también se generan herencias culturales que delimitan la vida sexual del individuo, en el paso del tiempo y siempre se discuten los criterios de las nuevas generaciones.

Mientras que las estructuras sociales se mantengan sólidas se seguirán dando modelos que reproduzcan las generaciones en el comportamiento sexual, como reflejo de la dimensión cultural. La cual genera individuos con carencias, y cuyas consecuencias siguen deteriorando la vida individual y colectiva lo que se refleja en las actitudes agresivas y las insatisfacciones de la vida.

En nuestra sociedad existe una gran influencia de las normas, los conocimientos, las creencias, de tal forma que responden al nivel cultural. Así la sexualidad del mexicano recibe diferentes influencias de todo lo que le rodea a su existencia desde el hogar, el barrio, la escuela y el medio social.

La vida sexual es controlada por la sociedad a través de los mitos, dogmas, tabúes, creencias y costumbres, en lugar de la concepción científica y real. Lo que ha provocado divorcios, adulterio, violencia, etc. Ante la realidad solo queda implementar un plan de educación sexual desde la niñez.

"México, padece actualmente de las consecuencias de la ignorancia en el área de lo sexual así como las actitudes profundamente cimentadas en el mito y el tabú. Entre las consecuencias tenemos la desintegración familiar, roles sexuales estereotipados, pasividad femenina, imposibilidad de disfrutar su propia sexualidad, conducta reproductiva irresponsable, lo que en sí, no contribuye a la integración y bienestar social" (Cfr. CONAPO. 1982 pag. 211).

Por mencionar una de las actividades que tiene que ver con la sexualidad del mexicano a nivel social para ejemplificar como nos conducimos en ese sentido, me refiero a la fecundidad que tiene que ver con el uso de anticonceptivos, lo que implica la información acerca de ellos. Donde la participación del hombre es escasa por lo tanto es necesario avanzar en esa cuestión, mientras que la mujer es quien utiliza más los métodos anticonceptivos. De tal forma que la información en este rubro tiene como objetivo provocar un cambio de conducta sexual.

El uso de anticonceptivos tiene como objetivo: el retrasar el embarazo, donde evidentemente intervienen los aspectos culturales relativos a la valoración de la maternidad temprana y los valores sociales asociados con el matrimonio.

Mientras que la cobertura de la información por parte del gobierno, las instituciones y los grupos no gubernamentales sobre las distintas opciones anticonceptivas, sus características y los lugares a los que puede recurrir para obtenerlos. En donde también se manifiestan los factores que obstaculizan el uso de estos métodos como: los costos del acceso, que se refiere al desconocimiento de los métodos, la forma de usarlos y la fuentes de obtención,. Los costos de uso, se refiere al temor de los costos colaterales al uso. Los costos psicosociales, que se refieren a la oposición de la mujer o su pareja a la práctica de regulación de la fecundidad.

La educación sexual en este rubro debe de iniciarse antes de que los individuos inicien su vida reproductiva, para que también se retrase el inicio de la actividad sexual, y cuando ésta ocurra tenga protección anticonceptiva.

b) Conformación de la identidad sexual en la sociedad mexicana.

En México se da como en cualquier otra sociedad la adquisición y adherencia de la identidad sexual en los individuos, sin embargo, se da de manera particular en cada individuo y en cada sociedad.

En el caso de la sociedad mexicana, los canales o vías para la adquisición de la identidad sexual son: la familia, la interacción, el aprendizaje social, los estereotipos culturales, la asignación de los roles sociales, los factores biológicos, la escuela, los valores culturales, la Iglesia, las normas, entre otros. En sí lo que forma parte del proceso de socialización que evidentemente incluye los elementos mencionados anteriormente.

Por lo tanto la adquisición de la identidad sexual en la sociedad mexicana, la explicare a través de los elementos y no solo alguno en particular. Ya que mi interés no es ese. Es decir, reducir la explicación a través de una sola vía ya que hay más elementos que intervienen para esa conformación.

La identidad sexual es uno de los ejes que juegan un papel importante en la sexualidad de los individuos. Ya que la primera constituye un complejo sistema de identidad del individuo, la cual esta organizada de diferentes maneras de acuerdo al contexto cultural siendo así una construcción social

sin olvidar las raíces biológicas que influyen en el desarrollo del ser humano. Incluyendo así la orientación sexual que marcadamente se reproduce en la infancia. Tomando en consideración la valorización que hace la sociedad de dicha construcción, en donde se polariza la identidad sexual en dos extremos: lo masculino y lo femenino.

Sin embargo, se dan nuevas construcciones presentando una diversidad que evidentemente amenaza lo socialmente establecido, sin dejar de mencionar que por otro lado conlleva a un enriquecimiento y desarrollo del ser humano en esa diversidad.

Como parte de una construcción social y un complejo proceso de identidad sexual es algo que está formado a partir de representaciones sociales que los individuos proporcionan, lo cual sirve como referencia de una cultural sexual determinada. Tal construcción se realiza a lo largo de la vida a través de las comparaciones, similitudes y diferencias con los demás. Donde la concepción misma implica que los hombres y las mujeres se ubiquen como tales y es así es como se esfuerzan en realizar su conformación entre las expectativas sociales.

Richard Green (1974) dice que la identidad sexual incluye:

- a) El sentido de ser hombre o mujer.
- b) El comportamiento del individuo que culturalmente se

asocia con la masculinidad y la femineidad.

- c) las preferencias del individuo para hacer parejas con los hombres o mujeres. (Cita tomada de CONAPO, Antología de la sexualidad Tomo I, págs. 302 y 303)

En donde podemos decir que la identidad sexual parte desde el momento del nacimiento, y más adelante se manifiesta en la interiorización de los modos de conducta como el hecho de que las mujeres se visten de rosa y los hombres de azul en las sociedades como la nuestra, que sin duda influyen posteriormente en el pensamiento y el lenguaje al emplear pronombres para referirse al individuo.

Además que la interacción ayuda a construir la identidad sexual, donde se dan los mensajes externos como el uso del color de la ropa y mensajes internos como el reconocimiento propio del cuerpo. Ya que la autoimagen como la conducta social son necesarias para tal construcción dándose la percepción de la pertenencia a un sexo.

El tipo de comportamiento manifestado es otro indicio de la adopción de la identidad sexual. Ya que a través del aprendizaje social se señala el modelamiento que ayudará a adoptar una conducta en ese sentido, es decir, donde el niño o la niña eligirá aquel modelo que se aproxime más a su sexo.

imitando aquello que corresponde a su propio sexo.

La polaridad es otro indicio de la identidad sexual que se basa en el hecho biológico de los genitales, determinando así aspectos universales en la interacción social como el uso de la ropa masculina es preferida por el hombre, mientras que el uso de la ropa femenina es preferida por la mujer, constituyendo un hecho social y que tal construcción tiene sus raíces en el cuerpo sexuado diferenciado a través de los genitales. Siendo así una estigmatización del sexo.

Sin embargo, parece que el esquema solo se refiere a un esquema binario como el propuesto por Davor y Giddens el cual consiste en:

- a) Se asume que todos los individuos son hombres o mujeres, sin graduaciones intermedias.
- b) Las características físicas, manierismos y rasgos de la personalidad se interpretan como masculinos o femeninos de acuerdo al esquema de género dominante.
- c) Las señales indicadoras con respecto al género se evalúan y pesan dentro de los límites de los patrones permisibles de condición de género.
- d) Una vez que se atribuye a alguien dicha condición de género, se le atribuye el sexo correspondiente

- e) Los individuos vigilan su propia apariencia y conducta de acuerdo con su identidad sexual naturalmente dada. (Cita tomada de CONAPO, Antología de la sexualidad Tomo I. pág. 312)

El aprendizaje de la identidad sexual implica una conducta multicausada por factores fisiológicos, psicológicos y sociales. Pues existen en estas tres dimensiones estereotipos basados en las creencias preestablecidas y que funcionan como esquemas para cada individuo en la sociedad.

En ese sentido las conductas se perfilan en tal esquema donde se manifiestan las discriminaciones ante lo perteneciente a lo masculino o lo femenino y la discriminación entre los sexos.

De acuerdo a Vicente Hernández García. 1994. La familia permite reproducir y orientar tal esquema en los hijos y se da a través de:

- 1.- La adquisición de juguetes, juegos y muebles.
- 2.- La interacción de la familia durante los juegos.
- 3.- Los estándares sociales establecidos. (Cita tomada de CONAPO, Antología de la sexualidad. Tomo II pág. 640)

Señalando por consiguiente que la adquisición de juguetes, juegos y muebles denotan el sexo que corresponde a los

requerimientos sociales que dará un efecto en la identidad sexual y las preferencias en su uso.

También la televisión juega un papel importante al proporcionar modelos de actitudes y valores, que evidencian una orientación de la identidad sexual. Manifestandose cuatro dimensiones, propuestas por Vicente Hernandez García. 1994:

- 1.- Percepción de las conductas de género en los roles sociales.
- 2.- La tendencia de los niños a identificarse con caracteres específicos de la televisión.
- 3.- La noción de retratos estereotipados.
- 4.- El cultivo de las actitudes de roles de género tanto en los adultos como en los niños. (Cita tomada de CONAPO, Antología de la sexualidad. Tomo II pág. 643)

Cabe señalar que los programas televisivos muestran modelos de lo que según son y deben de ser los roles de cada sexo. Lo que tiene resultado en la sociedad en la medida en que se manifiestan los comportamientos.

Dándonos cuenta que no solo la interacción con la familia induce a la construcción de la identidad sexual. Además de que contribuye a generar puntos distintivos de los niños y de las

niñas en función con la identificación con esos modelos.

Cairns (1979) propone tres puntos donde los niños resuelven sus discrepancias entre lo masculino y lo femenino y crean su propio concepto de identidad sexual:

- 1.- Los estereotipos culturales de los que son las conductas femeninas o masculinas, conductas que cambian de generación en generación.
- 2.- Los niños emiten su conducta de acuerdo a su autoconcepto.
- 3.- La red social de la cual es parte, ayuda a la interacción del autoconcepto pues esto se da en el medio social, incluyendo la interacción con los individuos y las normas sociales. (Cita tomada de CONAPO, Antología de la sexualidad. Tomo II pág. 648)

La identidad sexual se daba de forma determinada a partir de los factores biológicos sin embargo, hasta hacia la década de los 50's se comienzan a reconocer las limitaciones de tales determinaciones biológicas frente a la necesidad de explicaciones más profundas y abarcadoras, reconociendo así la intervención de los factores sociales.

En tal consideración la identidad sexual de los hombres y las mujeres abarca aspectos tales como la capacidad de

relacionarse socialmente, la relación de independencia, el moldeamiento de las nociones de masculinidad y femineidad dadas a partir del proceso de socialización basadas en los factores biológicos y el esquema de conducta socialmente impuesto y aceptado por la sociedad para mantener el funcionamiento social a través de la asignación y ejecución de los roles.

Los niños y las niñas son socializados diferencialmente en función de los distintos roles sociales que se espera de ellos cuando sean adultos. Como se menciona con anterioridad la identidad sexual implica más allá del sexo biológico, que esta sujeto al proceso de definición y redefinición en el tiempo que está determinado en función de las normas y valores sociales y culturales que prevalecen en el tiempo histórico que se vive y por otro en el tiempo de vida individual de las personas.

Cuando una justificación de la asignación de roles sociales varía el significado de la identidad sexual enmarca un ciclo de vida y el curso de la vida.

De esa forma en México se da una reconceptualización de la identidad sexual a través del proceso de socialización permitiendo el entendimiento de las condiciones sociales estructurales en los que se apoyan y reproducen las relaciones sexuales, así como los posibles cambios que exige la sociedad y evidentemente su reconocimiento.

Donde las instituciones sociales como la familia y la escuela han jugado un papel importante para formar y legitimar la asignación de roles y a partir de esta situación se conforma la identidad sexual. De tal forma que esta contextualización se ha convertido en una variable social en la medida en que cambia y depende de los valores culturales de las sociedades, así tal condición es susceptible de modificaciones de acuerdo a cada sociedad y la época en que se vive.

Mientras que lo que se refiere a los hechos biológicos del ser humano referente a la distinción sexual es algo indudable, en cuanto a la referencia social encontramos que constituye al parecer un hecho atribuido y mutable.

Hechos sociales atribuidos como el asignado a la mujer: el hogar, el cuidado de los niños, atención al padre, hermanos y posteriormente al esposo. Donde vemos que el eterno ser mujer se reduce a lo que históricamente se dice: "La mujer esta hecha para..." englobando así parte de la identidad sexual. De esa manera se institucionaliza y se reproduce tales paradigmas en las sociedades. Creando algo que no existía en el sentido de las funciones sociales del hombre y la mujer que se legitiman, y se reproducen en un marco de decisiones sociales que generalmente estan socializadas y aceptadas por la sociedad.

Las instituciones persisten en la sociedad, independiente

de la subjetividad de los individuos, ya que estas han sido construidas con anterioridad y además en forma colectiva, sometidas a la autoridad y reglas sociales.

La familia como institución inmediata al individuo es la que inicia el proceso de asignación de roles sociales. También la Iglesia contribuye al mantenimiento y reproducción de asignaciones conductuales determinadas de acuerdo al sexo de pertenencia.

Sin embargo, es capaz de contradecir las normas en la medida en que se sale de lo establecido en cuanto a la identidad sexual, donde se manifiesta un cambio de actitudes y roles sociales, los hábitos y los deseos, apareciendo la alternativa a la normatividad. Dañando las relaciones interpersonales las cuales son necesarias para establecer vínculos colectivos, aunque se encuentren alejadas de un verdadero intercambio personal.

En ese sentido, nuevamente reconocemos que las características de la personalidad están muy ligadas a las vivencias sociales, donde estamos sometidos a una serie de normas y valores que determinan el espacio social. En dicho espacio se busca la identidad sexual desde la identificación en el contexto ideológico, y a partir de tal contexto se puede resignificar los comportamientos o conductas sexuales implicando la identidad sexual. Dándose así un proceso de construcción y desconstrucción

de dicho proceso, permitiendo encontrar una operatividad en formas nuevas de construcciones sociales de normatividad.

En ese largo proceso tomamos en cuenta nuestra imagen la cual tiene que ver con nosotros, con nuestro cuerpo, donde lo reconocemos como tal, como un conjunto orgánico organizado en el cual debemos de reconocer sus funciones y sensaciones. También tiene que ver con los espacios subjetivos es decir, el espacio de los valores, símbolos y significados que tiene el cuerpo en el contexto social en el cual nos desenvolvemos.

Preguntándonos: ¿qué existe más allá del concepto de identidad sexual? la cual va variando de acuerdo al contexto en terminos socialmente aceptados. Considerando que esta comienza desde el momento de la gestación del ser humano, y tal proceso sigue evolucionando como cada vez más en la medida en que el individuo va creciendo y madurando. Pues finalmente es lo que le permite autoconcebirse como hombre o mujer y también el reconocimiento de los demás en ese sentido.

Logrando una apariencia para sí y los demás, posición que pareciera ser construida de forma inconsciente, siendo una experiencia individual y una necesidad universalmente humana. Que sin duda también se diferencia de los individuos y además aprendemos a ser quien se nos dice que somos. Mostrándose una contradicción ya que uno es lo que es, lo que siente ser a través

del espacio y del tiempo, sin embargo, son dos complejidades que intervienen en la formación y construcción de la identidad sexual por lo tanto no se pueden disociar en tal aproximación.

Así la identidad sexual también puede cambiar implicando así un conflicto con los valores propios y sociales, pues el individuo se juzga a sí mismo y los demás también lo juzgan, creando una tipología significativa la cual esta siendo fracturada, tipología enmarcada en la autorealización individual.

Iniciando el largo y doloroso proceso de la reconstrucción de la identidad sexual que se perdió en la busca de parámetros externos para ubicarse nuevamente y esa búsqueda se presenta un gran grado de incomunicabilidad entre los individuos, en donde el compartir experiencias semejantes podría ser un camino de tal reconstrucción, presentandose depresiones y angustias entre los individuos, al considerar sus problemas privados y en tanto privados únicos. Al exponer su situación ante los demás se enfrenta al temor de exhibir su fracaso y se desvaloriza de esa forma su identidad sexual tradicional, dando por resultado un nuevo tipo de identidad sexual como antagonica a la tradicional.

Este nuevo tipo tiene muy pocos recursos de reconstrucción, el único camino parece la introspección de la historia individual fundamentada en el conocimiento de sí mismo.

Creando así una crisis de identidad sexual.

Donde ésta se convierte en una búsqueda personal para reivindicarse como individuo de un sexo. Cabe la identificación como una vía más para lograrlo, lo cual genera cierta seguridad.

Mencionare algunos sucesos que ejemplifican la adquisición de la identidad sexual, las caricaturas exaltan los estereotipos de niña dulce y servicial, melosa y cursi, mientras que el niño agresivo y retador, dominador y conquistador. Al igual que las revistas sobre cuentos y episodios refuerzan el papel de ambos sexos.

En la sociedad contemporánea existe una contradicción en el sentido de que se impulsa la creación o surgimiento de la mujer moderna la que debe de ser seductora, deportista y sana. A diferencia de la mujer anterior como ama de casa, sumisa y dependiente. Por ejemplo en la esfera pública la mujer moderna se estereotipa de esta forma: "¿ya encontró trabajo? Ahora seleccione a su hombre, ¿qué tipo de hombre es su ideal? Defínalo bien en su mente, entonces procure que el tipo de trabajo que usted tenga coincida mas o menos con la imagen del hombre que usted pueda atraer" ("como conquistar un hombre en la oficina" COSMOPOLITAN).

Y por ejemplo en la esfera privada la mujer tradicional se estereotipa así: "A nadie le confío mi casa. Solo a Black and

Deecker. Porque pensaron en mí cuando crearon su línea de electrodomésticos, con ellos hago más rápido y fácil todo el trabajo de mi hogar" (Comercial televisivo).

Y lo mismo sucede con los estereotipos proporcionados al hombre.

En la mayoría de los comerciales televisivos no hay cuestionamientos de los roles tradicionales, ni sobre la subordinación sino más bien los vuelven emocionantes, interesantes, divertidos y los transforman en parte importante de la realización personal. Pues el lector o espectador se apropia de la moda, gestos, palabras, estereotipos, fantasías que le proporcionan los medios.

c) Estudio exploratorio sobre la identidad sexual en México, en la zona del Estado de México, en la colonia Ciudad Azteca de la década de los 90's.

En este último inciso del capítulo tres se presenta el intento de explicación de la identidad sexual, de los roles sociales y de la personalidad como entidades y tanto entidades procesos que vive el individuo a lo largo de su vida. El hecho de tomar la muestra específicamente de la zona del Estado de México y concretamente la colonia Ciudad Azteca(*), se debió más que nada a una decisión personal, que finalmente considero que si se hubiera escogido otra zona y otra colonia para estudiar dichos procesos y finalmente aplicar el cuestionario el resultado no hubiera variado demasiado, pues es un hecho que los jóvenes entre los 18 a 20 años tienen un denominador común reflejado en su forma de pensamiento en función de dichos procesos.

Cabe señalar que lo que se intento rescatar más que nada es la opinión traducida en pensamiento de los jóvenes, lo que indica que tal vez variantes como la condición socioeconómica no son determinantes como para afectar ese denominador común de pensamiento. Siendo así a continuación se presenta todo el análisis realizado a partir de la información obtenida.

(*) Véase anexo 1

ITEM 1

1.- Si el hombre ayuda con las labores domésticas lo consideras:
Afeminado _____
Normal _____
Ninguno de los anteriores _____

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	0	0%
2	48	96%
3	2	4%
	<u>50</u>	<u>100%</u>

Se intentó rastrear la opinión acerca de que el hombre ayude con las labores domésticas. Los porcentajes muestran una tendencia a considerar que es normal que el hombre ayude a las labores domésticas. Lo que indica que la sociedad no tiene prejuicios en ese sentido, y de esa forma se asume el desempeño de las actividades que antes eran consideradas solo de la mujer. Este ítem corresponde a la dimensión de rol social.

ITEM 2

2.- Considero que pertenecer al sexo que tengo es:
Satisfactorio _____
No me agrada _____
Me da lo mismo _____
Porque _____

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	46	92%
2	3	6%
3	1	2%
	<u>50</u>	<u>100%</u>

Se intento rastrear la opinión acerca del sexo de pertenencia y el porque de esa opinion. Los porcentajes muestran una tendencia a considerar como satisfactorio el hecho de pertenecer al sexo que se tiene.

Los patrones del "porque" son: me gusta, existe más libertad, se discrimina a la mujer, se puede realizar cosas que el otro sexo no puede como tener hijos. Interpretación: se da la diferenciación en función de las actividades de cada sexo, así como las recompensas y limitaciones. Este item esta dentro de la dimensión de identidad sexual.

ITEM 3

3.- Que la mujer llegue a formarse como mujer de hogar es:
 Antiguado-----
 Muy bueno-----
 Aceptable-----
 Otro (específique)-----

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	8	16%
2	4	8%
3	34	68%
4	<u>4</u>	<u>8%</u>
	50	100%

Se intento rastrear la opinión acerca del hecho de que la mujer llegue a formarse como mujer de hogar y se anexo el otro (especifique) en caso de otra opinión. Los porcentajes muestran una tendencia al hecho de que es aceptable que la mujer llegue a formarse como mujer de hogar. Patrones del "otro(especifique)": dejan de arreglarse y dejan de salir a distraerse. Interpretación: Es en general es aceptable que la mujer se convierta en ama de casa pero después se descuida en su arreglo personal. Lo que nos indica que tanto hombres como mujeres tienen casi una misma concepción de este hecho. El ítem se encuentra dentro de la dimensión de rol social.

ITEM 4

4.- A veces me critican cuando:
 Me comporto diferente a los de mi sexo _____
 Digo algunas palabras obscenas _____
 Realizo gestos impropios de mi sexo _____
 Otro (especifique) _____

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	7	14%
2	22	44%
3	3	6%
4	<u>18</u>	<u>36%</u>
	50	100%

Se intento rastrear la opinion acerca de lo que piensan los demás en función del tipo de comportamiento individual. Se muestra una tendencia al hecho de recibir una critica de parte de los demás cuando se dicen palabras osenas. Los patrones del "otro(especifique)" son: hablo mucho. cambio de animo, hacer mal a las personas, liberal, introvertido. mal humor. Interpretacion: Adjetivos que dan cuenta de la personalidad del individuo. Que finalmente son cualidades positivas y negativas manifestadas en una forma individual, y la critica de los demás esta en función de estas cualidades. Este item esta dentro de la dimension de personalidad.

ITEM 5

5.- El que las niñas tiendan a ser más pasivas es porque:
 Las obligan _____
 Les enseñan que así deben de ser _____
 Surge de ellas _____

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	1	2%
2	20	40%
3	<u>29</u>	<u>58%</u>
	50	100%

Se intento rastrear la opinión acerca del hecho de que las niñas tiendan a ser más pasivas. Se muestra una tendencia a considerar que los niñas son pasivas porque surge de ellas. Esto demuestra que al parecer es una cualidad inherente al sexo femenino, sin antes mencionar que también se considera en menos medida, que es impuesto al señalar que les enseñan que así deben de ser. Por lo tanto nos encontramos ante dos principios en ese sentido los cuales son: primero se considera como parte de la naturaleza femenina, y segundo como una construcción social. Concluyendo que se cree que la mujer es pasiva por naturaleza. Este ítem esta dentro de la dimensión de socialización y personalidad. Ya que se presentan en este proceso.

ITEM 6

6.- El hablar de sexualidad me causa:

Emoción _____

Ansiedad _____

No me agrada _____

Otro (especifica) _____

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	11	22%
2	4	8%
3	0	0%
4	<u>35</u>	<u>70%</u>
	50	100%

Se intento rastrear la opinión acerca de la sexualidad como tema de conversación. Se muestra una tendencia a realizar una inferencia como respuesta que tiene que ver con patrones como: interesante, concientización, normal, informado, indiferencia, curiosidad. Interpretación: El hablar de sexualidad puede causar una diversidad de variantes en los individuos. Lo que indica que hay diferentes maneras de concebir la sexualidad como tema de conversación y esto depende de la misma condición de los individuos frente a la sexualidad. Este ítem esta dentro de la dimensión de orientación sexual.

ITEM 7

7.- Que el hombre sea el jefe de la casa es:
 Lo más correcto -----
 Cuestionable -----
 Tradicional -----

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	8	16%
2	16	32%
3	<u>26</u>	<u>52%</u>
	50	100%

Se intento rastrear la opinión acerca de que el hombre sea el jefe de la casa. Se muestra una tendencia en cuanto a considerar que es tradicional que el hombre sea el jefe de la casa. Señalando que finalmente pesa más la tradición que se ha convertido en el hecho de asumir los roles de acuerdo a los requerimientos de la sociedad y también se presenta la reproducción de la realidad de una forma mecánica. Este ítem está dentro de la dimensión de rol social.

ÍTEM 8

8.- Mi comportamiento en general es:

Criticado por los demás_____

Aceptado por los demás_____

Rechazado por los demás_____

Otro (especifique)_____

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	13	26%
2	34	68%
3	0	0%
4	<u>3</u>	<u>6%</u>
	50	100%

Se intento rastrear la opinion acerca del comportamiento en general que otros conciben del sujeto, anexando el otro(especifique) para el caso de una opcion más. Se muestra una tendencia por considerar que el comportamiento en general es aceptado por los demás. Los patrones del "otro(especifique)" son: casi aceptado, a veces rechazado, de todo un poco. Interpretación: Parece que no razonaron la pregunta como deberian. Pues no habia razón para anotar una opcion más. Ya que se especifica cual es la caracterización del comportamiento en general, el comportamiento es variado en los individuos y en cada uno de ellos. Hay indicios de una buena integración a la sociedad. Este item esta dentro de la dimension de personalidad.

ITEM 9

9.- El que los niños tiendan a ser agresivos se debe a que:
 Imitan el modelo masculino-----
 Ellos por naturaleza son así-----
 Los rechazan si no se comportan agresivos-----

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	26	52%
2	14	28%
3	<u>10</u>	<u>20%</u>
	50	100%

Se intento rastrear la opinion acerca del tipo de comportamiento que presentan los niños. Se muestra una tendencia al pensar que los niños tienden a ser agresivos porque imitan el modelo masculino. Viendo de esa forma que la socialización temprana se da en la mayoría de los individuos a través de la imitación, sobre todo los adultos sirven como modelos, por lo cual se intenta ser y hacer lo mismo que ellos, y finalmente dándose el proceso de discriminación de las primeras imitaciones donde el individuo es capaz de decidir con cuales se queda, apropiándose de ellas y creando nuevas, que se ven reflejadas en su comportamiento. Este item pertenece a la dimensión de socialización.

ITEM 10

10.- Hablar de sexualidad en mi familia es:

Limitado _____
 Nunca se menciona _____
 Se menciona Mucho _____

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	36	72%
2	6	12%
3	8	16%
	<u>50</u>	<u>100%</u>

Se intento rastrear la opinión acerca de la sexualidad como tema de conversación en la familia. Se muestra una tendencia al hecho de que hablar de sexualidad en la familia es limitado. Observando la tendencia nos damos cuenta que en la sociedad mexicana y concretamente en el seno de la familia mexicana, la sexualidad aun es tabú en la medida en que es tema de conversación es limitado, lo que indica que constituye un caracterización de México en ese sentido y además es algo que se sigue reproduciendo. Este item pertenece a la dimension de orientación sexual e identidad sexual ya que tienen que ver con la sexualidad.

ITEM 11

11.- El compartir ciertas actividades como contador(a), cocinera(o), futbolista, ect. Que pueden desempeñar tanto hombres como mujeres es:

Sano _____
 No debería de suceder _____
 Es desagradable _____
 Porque _____

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	50	100%
2	0	0%
3	0	0%
	<u>50</u>	<u>100%</u>

Se intento rastrear la opinión acerca de el hecho de compartir actividades en el desempeño de éstas y el porque. Se muestra una tendencia notable al considerar que compartir actividades como: cantador(a), cocinera(o), etc. Es sano. Los patrones del "porque" son: existe la misma capacidad, igualdad, no hay superioridad, derechos iguales. Interpretación: se considera la igualdad en cuanto a la capacidad, este hecho determina la integración a cualquier actividad. Se considera y se rompe con el esquema de que el hombre y la mujer solo deben de asumir ciertos roles y que ninguno debe de ocupar o desempeñar el rol del otro(a), pues la sociedad así lo exige. Este item pertenece a la dimensión de rol social.

ITEM 12

12.- Expreso mis emociones de forma:
 Muy limitada _____
 Soy muy expresivo _____
 Casi no me expreso emocionalmente _____

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	20	40%
2	16	32%
3	14	28%
	<u>50</u>	<u>100%</u>

Se intento rastrear la opinión acerca de la capacidad de expresar las emociones en los sujetos. Se muestra una tendencia a considerar que existe una muy limitada expresión de las emociones. El hecho de expresar las emociones de forma muy limitada fueron sobre todo respuestas de hombres, mientras que las mujeres aseguraron ser muy expresiva, lo que indica que detras de este hecho hay todo un proceso de socialización que evidencia la forma diferente de socializar tanto al hombre como a la mujer, y lo que se ve reflejado en cuestiones como ésta. Etes ítem pertenece a la dimensión de socialización y personalidad, ya que el primero se presenta y el segundo es la consecuencia.

ITEM 13

13.- El que algunos hombres usen cabello largo y arete lo considero como signo de:
 Perdida de su virilidad-----
 Reafirmación de su virilidad-----
 Me es indiferente-----
 Otro (especifique)-----

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	1	2%
4	0	0%
	39	78%
	10	20%
	<u>50</u>	<u>100%</u>

Se intento rastrear la opinion acerca de que algunos sujetos usan cabello largo y arete, anexando el otro (especifique). Se muestra una tendencia de indiferencia ante los hombres que usan cabello largo y arete. Los patrones del "otro(especifique)" son: normal, rebeldia, moda, atractivo. Interpretación: depende de como se concibe ese hecho. A pesar de ser una moda y que "cualquier" hombre puede utilizar arete y el cabello largo, a la mayor parte de la gente le es indiferente este hecho. Lo que indica que no hay una reafirmación de virilidad ni tampoco una perdida de esta. Más bien no hay ventajas ni desventajas en ese sentido. El item pertenece a la dimension de identidad sexual, ya que tiene una relación con la forma de vestir y refleja una tendencia en lo sexual.

ITEM 14

14.- Yo eligiria a mi pareja:
 Del mismo sexo _____
 Del sexo opuesto _____
 De ambos sexos _____
 Porque _____

<u>Código</u>	<u>frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	0	0%
2	49	98%
3	<u>1</u>	<u>2%</u>
	50	100%

Se intento rastrear la opinion acerca de la preferencia que presentan los sujetos en el momento de elegir pareja, anexando el porque. Se muestra una notable tendencia a elegir a la pareja del sexo opuesto al de uno. Los patrones del "porque" son: me gustan las mujeres, soy hombre, soy mujer, así debe de ser. Interpretación: hay un gusto hacia las personas del sexo opuesto en función del propio sexo. Cabe mencionar que la condición biológica es determinante para que exista una mayor preferencia por escoger pareja del sexo opuesto al de uno. El ítem esta dentro de la dimensión de orientación sexual, pues habla de la elección de pareja.

ITEM 15

15.- Que actividades consideras exclusivas de la mujer:

Secretaria_____

Chofer_____

Ninguna de las anteriores_____

Otro (especifique)_____

<u>Código</u>	<u>frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	12	24%
2	0	0%
3	17	34%
4	<u>21</u>	<u>42%</u>
	50	100%

Se intento rastrear la opinion acerca de la exclusividad de las actividades que la mujer puede desempeñar, anexando el otro especifique. Se muestra una tendencia hacia la opinion especificada a traves de los patrones como: cualquier actividad, ama de casa, lo que deseen. Interpretación: se considera que la mujer puede desempeñar cualquier actividad siempre y cuando tenga las capacidades para desempeñarla, aunado al hecho de que tiene la suficiente capacidad para ello. El item pertenece a la dimension de rol social.

ITEM 16

16.- My carácter en general es:

Noble _____
 Agresivo(a) _____
 Tranquilo(a) _____

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	16	32%
2	9	18%
3	25	50%
	50	100%

Se intento rastrear la opinion acerca de la concepción del carácter personal de los individuos. Se muestra una tendencia hacia lo que es el carácter tranquilo(a) en los individuos. El

carácter tranquilo nos indica que se dió una buena socialización por lo tanto los individuos no son tan conflictivos, sino más bien entran al modelo de conformidad que requiere la sociedad para mantener la estabilidad social. El ítem entre en la dimensión de personalidad.

ITEM 17

17.- Los niños juegan con carritos porque:

Son juegos propios de su sexo-----

Surge de ellos-----

El contexto familiar influye-----

Porque-----

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	7	14%
2	18	36%
3	<u>25</u>	<u>50%</u>
	50	100%

Se intento rastrear la opinión acerca de la elección de los carritos como un tipo de juguete propio del niño, anexando el porque. Se muestra una tendencia al pensar que el contexto familiar influye en los niños para que juegen con carritos. Los patrones del "porque" son: se les educa así, se les impone, se delimitan las diferencias desde niños. Interpretación: La diferenciación de

Juguetes entre niños y niñas se da desde que son pequeños. Se les indica que deben de jugar y con que juguetes, y no con los contrarios a los de su sexo. Se les ridiculiza para que prefieran ciertos juguetes, lo cual sirve como mecanismo de diferenciación al menos por esa vía. Este ítem pertenece a la dimensión de socialización.

ITEM 18

18.- La homosexualidad y el lesbianismo me provoca:

Indiferencia_____

Repugnancia_____

Tolerancia_____

Otro (especifique)_____

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	33	66%
2	7	14%
3	8	16%
4	2	4%
	<u>50</u>	<u>100%</u>

Se intento rastrear la opinión acerca de la concepción del lesbianismo y del homosexualismo, anexando el otro (especifique). Se muestra una tendencia de indiferencia hacia la homosexualidad y el lesbianismo. Los patrones del "otro(especifique)" son: aceptación, incomprensión.

Interpretación: la concepción de estos fenómenos (homosexualismo y lesbianismo) son desde puntos particulares. Este proceso se da en cualquier sociedad pero la diferencia es la concepción que se tiene de dichos procesos. En el caso de México existe un índice mayor que refleja una actitud de indiferencia ante tal hecho, después tolerancia y finalmente repugnancia, y otros casos que manifiestan incomprensión. Este ítem corresponde a la dimensión de identidad sexual, donde se considera la conciencia del propio sexo y la distinción del otro (el opuesto). Lo que evidencia lo correcto y lo no correcto en la práctica sexual lo que tiene que ver con el homosexualismo y el lesbianismo.

ITEM 19

19.- Para formar la identidad sexual es necesario:

- El modelo paterno_____
- El modelo materno_____
- El modelo paterno y materno_____
- Porque_____

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	3	6%
2	2	4%
3	45	90%
	<u>50</u>	<u>100%</u>

Se intento rastrear la opinión acerca de la necesidad del

modelo paterno o materno o ambos para la construcción de la identidad sexual, anexando el porque. Se muestra una tendencia al pensar que el modelo paterno y materno son necesarios para la formación de la identidad sexual. Los patrones del "porque" son: precaución, imitación, necesario, identidad propia, desarrollo físico y mental. Interpretación: toman de referencia lo que ha sido y sigue siendo su vida cotidiana. Para finalmente formarse una concepción propia de su identidad sexual en función del sexo al que se pertenece. Este ítem corresponde a la dimensión de identidad sexual. Ya que la presencia del modelo paterno y materno son de mucha ayuda para que los individuos diferencien a los dos sexos y después se conciban como un ser que también pertenece a un determinado sexo.

ITEM 20

20.- Que la mujer use pantalon lo considero:
 De buen gusto _____
 Perdida de su femeneidad _____
 Me es indiferente _____
 Otro (especifique) _____

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	27	54%
2	1	2%
3	20	40%
4	2	4%
	<hr/> 50	<hr/> 100%

Se intento rastrear la opinion acerca del uso del pantalon en la mujer, anexando el otro (especifique). Se muestra una tendencia a considerar que es de buen gusto el hecho de que la mujer use pantalon. Los patrones del "otro(especifique)" son: bueno en ocasiones, es comodo. Interpretación: brinda capacidad de movilidad y en ocasiones hay que cambiar el atuendo pues hace ver que la mujer aun conserva el gusto por usar falda o vestido. Cabe señalar que hay un porcentaje significativo en mostrar una actitud de indiferencia ante este suceso. Este item pertenece a la dimensión de identidad sexual ya que la manera del vestir constituye un indicio de tal entidad, solo hay que recordar su concepción.

ITEM 21

21.- Las desviaciones sexuales las considero de:

Enfermos _____
 Lujuriosos _____
 Inadaptados _____
 Otro (especifique) _____

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	9	18%
2	1	2%
3	33	66%
4	7	14%
	<u>50</u>	<u>100%</u>

Se intento rastrear la opinión acerca de la concepción de las desviaciones sexuales, además anexando el otro (especifique). Se muestra una tendencia a considerar que las desviaciones sexuales son de inadaptados. Los patrones del "otro(especifique)" son: desacuerdo con su sexo, problemas de infancia, desorientación sexual, gusto individual, algo normal, múltiples causas. Interpretación: deviene de la infancia o no hay agrado por el sexo de pertenencia. Lo que indica que son sujetos que no se ha adaptado a su sexo y por ende a la sociedad. Creando así un conflicto con su persona y también con la sociedad. El ítem pertenece a la dimensión de identidad sexual y orientación sexual, ya que van implícitos en esta ocasión.

ITEM 22

22.- Que el hombre lave su ropa, lo considero com signo de:

Debilidad_____

Afeminado_____

Conformista_____

Otro (especifique)_____

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	1	2%
2	0	0%
3	6	12%
4	43	86%
	<u>50</u>	<u>100%</u>

Se intento rastrear la opinión acerca de que el hombre lave su ropa, anexando el otro (especifique). Se muestra una tendencia a realizar una opinión acerca de que el hombre lave su ropa. Los patrones del "otro(especifique)" son: responsabilidad, no son tontos, normal, obligación, ayuda, autosuficiente, trabajador, necesidad, limpieza. Interpretación: adjetivos que califican ese hecho y así lo consideran. El abjetivo: normal. Fue el que se presentó con mayor frecuencia en el otro(especifique). Es la forma de concebirlo y también de justificar tal suceso y de esa forma quedar de acuerdo con la misma opinión . El item pertenece a la dimensión de rol social.

ITEM 23

23.- Si la mujer ayuda con el gasto del hogar lo considero:
 Debe de hacerlo _____
 Inapropiado _____
 Sin sentido _____
 Otro (especifique) _____

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	49	98%
2	0	0%
3	0	0%
4	1	2%
	<u>50</u>	<u>100%</u>

Se intento rastrear la opinión acerca del hecho de que la mujer ayude con el gasto del hogar, anexando el otro

(especifique). Se muestra una considerable tendencia a considerar que es normal que la mujer ayude al gasto del hogar. Los patrones del "otro(especifique)" son: debe de hacerlo cuando hay crisis. Interpretación: Se manifiesta una actitud machista a través de que el hombre solo sea quien aporte con dinero al hogar la gran mayoría cree que es bueno que la mujer participe y se haga presente a través de este hecho. El ítem pertenece a la dimensión de rol social.

ITEM 24

24.- Que la mujer compita con el hombre en la vida cotidiana a través de la realización de los roles sociales, lo considero:
 Normal-----
 Contradictorio-----
 Fuera de la realidad-----
 Porque-----

<u>Código</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
1	47	94%
2	1	2%
3	2	4%
	<u>50</u>	<u>100%</u>

Se intento rastrear la opinión acerca de la concepción de la competencia entre el hombre y la mujer a través de la realización de los roles sociales, anexando el porque. Existe una

notable tendencia a considerar que es normal que el hombre y la mujer compitan en la realización de los roles sociales. Los patrones del "porque" son: son iguales, tienen la misma capacidad, potencialidades individuales, mismo nivel de conocimientos, mismos derechos. Interpretación: una indudable igualdad entre los hombres y las mujeres lo que hace posible que compitan pues tienen la misma capacidad. El item pertenece a la dimensión de rol social.

Señalando como una especie de recopilación de la interpretación de los items manejados en el cuestionario, mencionaré que las opiniones tanto en los hombres como en las mujeres presentaron tendencias diferentes en función de las preguntas, lo que hace suponer que la forma de concebir al mundo, es decir, los procesos manejados son diferentes pues tienen que ver mucho con el grado y diferenciación en cuanto a la socialización, sin embargo, existe un punto de encuentro al coincidir con la conciencia de tal diferenciación. Es decir los sujetos están conscientes y además lo aceptan y lo reproducen en su vida diaria. las reacciones de los sujetos ante las preguntas era común pues inmediatamente hacían referencia a su cotidianidad y como tal al mundo circundante.

ANEXO 1

JUSTIFICACION DEL INSTRUMENTO

Señalando que esta sería la forma más productiva de analizar el instrumento ya que realizar algún estadístico no es mi finalidad pues no requiero de ver que tan confiable es mi instrumento sino más bien que información me puede proporcionar para poder explicar la realidad en función de los procesos: de identidad sexual, la personalidad y los roles sociales.

Y sobre todo certificar o corroborar si la premisa: "Como se gesta la identidad sexual en función de la asignación de los roles sociales, donde interviene la personalidad como entidad ligada al individuo" Lo que constituye el eje de investigación se da como tal en la realidad.

Después de llevar a cabo el análisis en cada uno de los items nos damos cuenta que parece que primero se da el reconocimiento de la identidad como hombre o mujer a partir de algunas asignaciones como: tipos de conducta, agresividad en los niños y pasividad en las niñas. Después de interiorizar ese hecho se comienza a dar una conciencia de lo que es la identidad sexual lo cual podemos confrontar con las preferencias sexuales cuando se presenta la tendencia notable acerca de la elección de

pareja. Las desviaciones sexuales y la necesidad del modelo paterno y materno para orientar a los hijos en ese sentido. Mientras que la personalidad tiene que ver con la forma de ser donde se manifiesta la tendencia a ser tranquilo(a). Existiendo por ahí algunas rupturas de esquemas como el compartir actividades, que el hombre ayude a las labores domésticas, incluso que se de la competencia entre el hombre y la mujer en la realización de los roles sociales.

La utilización del cuestionario de opción múltiple fue necesario ya que en este caso fue aquel que permitió recoger las opiniones de los individuos, de una manera más práctica y confiable ya que los resultados hablan de tal hecho.

Sin embargo, cabe señalar que como cualquier otro instrumento tiene ventajas y desventajas. Que son inevitables y en ese sentido sin mucho que hacer al respecto hablando metodológicamente. Lo que nos permite aproximarnos a la realidad y tratar de explicarla a partir de tal información.

Este tipo de cuestionario tiene las siguientes ventajas: son fáciles de codificar y preparar para su análisis, además de que requieren de un menor esfuerzo por parte de los respondientes, éstos no tienen que escribir o verbalizar pensamientos, sino simplemente seleccionar alternativas que describan mejor su respuesta. Las desventajas son: que limitan

Las respuestas de la muestra, en ocasiones las categorías u opciones no describen con exactitud lo que la gente piensa.

Por lo tanto debido a tales desventajas en esta ocasión se intento que no se manifestaran tan claramente, el ejemplo es que en algunos items del cuestionario utilizado y aplicado se adicionaron algunas opciones como: "otro(especifique)". Lo que indicaba que queda como abierta y se puede anotar otra alternativa por parte del individuo en caso de que las alternativas ofrecidas no se ajusten a su forma de pensamiento del individuo. Mientras que en otros items además de las opciones se anoto la palabra: "porque", implicando así una pregunta que debía de ser contestada después de haber elegido una de las opciones ofrecidas. En cambio en algunos items no cuenta con la alternativa "otro(especifique)" y la palabra "porque". Ya que esto no fue necesario solo las opciones ofrecidas.

Tal es el caso de los items: 3, 4, 6, 8, 13, 15, 18, 20, 21, 22 y 23. Que presentan la opción o alternativa: "otro(especifique)". Esto se debe a que se considero que era necesario debido a la estructura de tales items, por lo cual se permitio no limitar al respondiente.

Mientras que los items: 2, 11, 14, 17, 19 y 24. Tienen después de las opciones la palabra: "porque". Se considero anexarla ya que debido a que son obvios tanto en la pregunta como

en la respuesta, entonces para generar más información fue necesario.

En cambio en los items: 1, 5, 7, 9, 10, 12 y 16. No se anoto el: "otro(especifique)" ni el: "porque". Ya que la estructura de tales items así como las opciones no requerian de las anexiones, pues las opciones eran las indicadas.

Cabe señalar que en este tipo de cuestionario en el momento de su elaboración, uno debe de anticiparse a las posibles alternativas de respuesta. Además de que el cuestionario piloto dió pauta para que diera como resultado el cuestionario final y quedara como esta presentado. Considerando como finalidad que sirvió para obtener y medir las variables de acuerdo a la situación del estudio.

Señalando que el tamaño de la muestra utilizado fue de 50 sujetos, debido a los pocos recurso económicos y que sin embargo, nos acercamos a la realidad sin necesidad de tomar una muestra más grande. ya que si se hubiera utilizado las formulas:

$$n = \frac{S}{V} = \frac{\text{Varianza de la muestra}}{\text{Varianza de la población}}$$

$$n = \frac{n}{1 + n/N} = \frac{n \text{ (muestra)}}{1 + n/N \text{ (población)}}$$

Estadísticamente hablando hubiéramos obtenido el tamaño de la muestra de una forma más exacta, dándonos cuenta que en realidad la muestra es más grande.

Es necesario mencionar que la muestra es no probabilística, pues la elección de la unidad de análisis (sujetos) no depende de la probabilidad, sino de las características de la investigación, el procedimiento no es en base a las fórmulas. Sin embargo, esto depende del objetivo del estudio y su contribución.

Cabe señalar que la muestra es alazar o aleatoria en cuanto al hecho de entrevistar a hombres y mujeres, es decir, no existió una determinación en cuanto al número de éstos. Y es no probabilística en el sentido de que la muestra se centro en los jóvenes entre los 18 a 20 años de edad.

Considerando que el procedimiento en las muestras no probabilísticas, suponen una selección informal y en ese sentido también arbitraria. Sin embargo, son válidas para hacer inferencias en la población, considerando que los datos no se pueden generalizar a una población, aun así sin restarle la importancia que tiene.

La ventaja es que no requiere tanto de una representatividad de elementos de la población, sino de una controlada selección de sujetos con características específicas.

El tipo de muestra no probabilística utilizada es la denominada: muestra de sujetos-tipo. Ya que estos se utilizan para estudios exploratorios e investigaciones de tipo cualitativo, donde el objetivo es la riqueza, profundidad y la calidad de la información, más que la cantidad y la estandarización. Ya que el objetivo es analizar los significados de una realidad en específico, en este caso la identidad sexual, la personalidad y los roles sociales.

La conclusión es que difícilmente se puede generalizar en una población, en base a la información, sin dejar de mencionar que esta aseveración no es absoluta en si misma sino que se puede hacer generalizaciones pero con cautela. Constituyendo así la diferencia entre la una muestra probabilística y una no probabilística. En la muestra probabilística además se puede conocer el error estándar de la estimación.

La información es válida en la medida en que se manifiesta la opinión de los jóvenes acerca de la identidad sexual, la personalidad y los roles sociales como entidades y procesos que se manifiestan en los sujetos. Como la muestra no es probabilística existe en ese sentido una delimitación de la información en los sujetos en cuanto a la edad, por otro lado el tamaño de la muestra de 50 sujetos no es representativa. Eso provocaría un sesgo en la información que de hecho existe desde

la perspectiva de los resultados ya que estos no se pueden generalizar a una población, en este caso a la población mexicana joven. Y también presenta un sesgo probabilístico en la medida en que la muestra es aleatoria.

Considero que la información obtenida es valiosa ya que se obtuvo la opinión tal vez superficial de algunos jóvenes mexicanos.

Cabe señalar que regularmente este tipo de muestra por su condición de ajustarse a los estudios exploratorios, que se supone son una primera aproximación a la realidad y sirven como punto de partida para estudios más elaborados y retomando las primeras impresiones, en este caso no es precisamente la intención del propio estudio, más no se descarta la posibilidad.

OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES

<u>TEMAS</u>	<u>CONCEPTUALIZACION</u>	<u>MANIFESTACION</u>
Rol social	Comportamiento individual que esta permeado por las normas, lo esperado por los demás y la interpretación propia.	Espacios como: la escuela, la familia, etc. A través de la interacción con los demás.
Personalidad	Características que determinan rasgos comunes y diferencias del comportamiento (pensamiento, sentimientos y acciones) Hábitos, rasgos, actitudes e ideas, que estan organizadas con los roles y status)	En la interacción del individuo con el entorno social en los hechos cotidianos. (experiencia personal y cultural)

Socialización	Proceso a través del cual se interiorizan las normas sociales.	En las instituciones sociales: familia, escuela, Iglesia, medios de comunicación.
Orientación sexual	Preferencia de compañero(a) del sexo opuesto o del mismo sexo.	Interacción social.
Identidad sexual	El hecho de pertenecer a un determinado sexo y tener conciencia de ello.	Los rasgos físicos, la vestimenta, los adornos, los ademanes.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
" ARAGON "
SOCIOLOGIA

Edad: _____ Sexo: _____ Escolaridad: _____

Favor de contestar el siguiente cuestionario de acuerdo a tú forma de pensar. Señalando con una "x" una de las opciones que consideres, en cada una de las preguntas. Existiendo una cuarta opción que se puede elegir en caso de que las tres anteriores no se ajusten a tú forma de pensar. Además existiendo en algunas la pregunta de: "porque". Gracias por tú colaboración.

1.- Si el hombre ayuda con las labores domésticas lo consideras:
Afeminado _____
Normal _____
Ninguno de los anteriores _____

2.- Considero que pertenecer al sexo que tengo es:
Satisfactorio _____
No me agrada _____
Me da lo mismo _____
Porque _____

3.- Que la mujer llegue a formarse como mujer de hogar es:
Anticuado _____
Muy bueno _____
Aceptable _____
Otro (especifique) _____

4.- A veces me critican cuando:
Me comporto diferente que los de mí sexo _____
Digo algunas palabras obscenas _____
Realizo gestos impropios de mí sexo _____
Otro (especifique) _____

5.- El que las niñas tiendan a ser más pasivas es porque:
Las obligan _____
Les enseñan que así deben de ser _____
Surge de ellas _____

6.- El hablar de sexualidad me causa:
Emoción _____
Ansiedad _____
No me agrada _____
Otro (especifique) _____

7.- Que el hombre sea el jefe de la casa es:
Lo más correcto _____
Cuestionable _____
Tradicional _____

8.- Mi comportamiento en general es:
Criticado por los demás _____
Aceptado por los demás _____
Rechazado por los demás _____
Otro (especifique) _____

9.- El que los niños tiendan a ser agresivos se debe a que:
Imitan el modelo masculino _____
Ellos por naturaleza son así _____
Los rechazan si no se comportan agresivos _____

10.- Hablar de sexualidad en mi familia es:
Limitado _____
Nunca se menciona _____
Se menciona mucho _____

11.- El compartir ciertas actividades como contador(a),
cocinera(o), futbolista, etc. Que pueden desempeñar tanto hombres
como mujeres es:
Sano _____
No debería de suceder _____
Es desagradable _____
Porque _____

12.- Expreso mis emociones de forma:

Muy limitada _____

Soy muy expresivo(a) _____

Casi no me expreso emocionalmente _____

13.- El que algunos hombres usen el cabello largo y arete lo considero como signo de:

Perdida de su virilidad _____

Reafirmación de su virilidad _____

Me es indiferente _____

Otro (especifique) _____

14.- Yo elegiría a mí pareja:

Del mismo sexo _____

Del sexo opuesto _____

De ambos sexos _____

Porque _____

15.- Que actividades consideras exclusivas de la mujer:

Secretaria _____

Chofer _____

Ninguna de las anteriores _____

Otro (especifique) _____

16.- Mi carácter en general es:

Moble _____

Agresivo(a) _____

Tranquilo(a) _____

17.- Los niños juegan con carritos porque:

Son juegos propios de su sexo _____

Surge de ellos _____

El contexto familiar influye _____

Porque _____

18.- La homosexualidad y el lesbianismo me provoca:

Indiferencia _____

Repugnancia _____

Tolerancia _____

Otro (especifique) _____

19.- Para formar la identidad sexual es necesario:

El modelo paterno_____

El modelo materno_____

El modelo paterno y materno_____

Porque_____

20.- Que la mujer use pantalón lo considero:

De buen gusto_____

Perdida de su femeneidad_____

Me es indiferente_____

Otro (especifique)_____

21.- Las desviaciones sexuales las considero de:

Enfermos_____

Lujuriosos_____

Inadaptados_____

Otro (especifique)_____

22.- Que el hombre lave su ropa, lo considero como signo de:

Debilidad_____

Afeminado_____

Conformista_____

Otro (especifique)_____

23.- Si la mujer ayuda con el gasto del hogar lo considero:

Normal_____

Inapropiado_____

Sin sentido_____

Otro (especifique)_____

24.- Que la mujer compita con el hombre en la vida cotidiana a través de la realización de los roles sociales, lo considero:

Normal_____

Contradictorio_____

Fuera de la realidad_____

Porque_____

CONCLUSIONES

Desde mi punto de vista las conclusiones abarcan las limitaciones y alcances del estudio realizado.

Siendo así, las limitaciones estarían marcadas en lo que fue la utilización de la muestra final, que ya se mencionó en la justificación del instrumento las razones de este hecho. La aplicación del cuestionario de opción múltiple, al cual no se le aplicó ninguna clase de índice de discriminación ni de dificultad y tampoco la varianza en cada ítem. Sin embargo, la información arrojada es finalmente lo que constituye el pensamiento o la forma de pensar de algunos jóvenes mexicanos de los estratos medios ascendentes, de la edad entre los 18 a 20 años, en referencia a los fenómenos analizados. Lo cual permitió conocer tal pensamiento y confrontarlo con la hipótesis planteada. Y ver la relación teórica con el hacer cotidiano de los individuos.

Los alcances se ven manifestados en la información obtenida, dándonos cuenta de que lo que está sucediendo en la actualidad en relación directa a la identidad sexual, los roles sociales y la personalidad. Dándonos indicios de una explicación teórica a partir de la información. Donde podemos ver que los jóvenes entre los 18 a 20 años tienen una conciencia de su identidad sexual, así como el hecho de su formación como algo que

inicia desde la niñez y que finalmente se llega a interiorizar y visualizar como propio.

Mientras que se considera que los roles sociales se desempeñan de acuerdo a los requerimientos de la sociedad y concluyendo que en la mayoría de los casos son asignados a los individuos de acuerdo al sexo que tienen, en el caso particular de la sociedad mexicana.

La personalidad que finalmente se manifiesta como una consecuencia de la interiorización de la identidad sexual y la asignación de los roles sociales (mencionando que no son los únicos procesos que intervienen para dar como resultado un cierto tipo de personalidad, pero en este caso solo me remito a los señalados y analizados). Dicha personalidad es fundamentalmente tranquila lo que indica un comportamiento individual sin conflictos al interior de los individuos, es decir, consigo mismos, y por ende sin conflictos con la sociedad o al menos no se manifiestan tan abiertamente. Lo que indica una buena integración y estabilidad social, sin dejar de mencionar que si hay excepciones pero hablamos de una mínima parte. Pues su adaptación a la sociedad no ha sido del todo satisfactoria y de esa forma se salen de lo normal, sin embargo, constituyen parte de la sociedad y como tal hay que tomarlo en cuenta.

La distribución de las dimensiones y los ítems es la siguiente:

DIMENSIONES

Identidad Sexual
Rol social
Personalidad
Orientación Sexual
Socialización

ÍTEMES

2, 10, 13, 18, 19, 20 y 21.
1, 3, 7, 11, 15, 22, 23 y 24.
4, 5, 8, 12 y 16.
6, 10, 14 y 21.
5, 9, 12 y 17.

Cabe mencionar que hay ítems que se encuentran dentro de dos dimensiones como: El 10 -dimensiones: identidad sexual y orientación sexual-. El 21 -dimensiones: identidad sexual y orientación sexual-. El 5 -dimensiones: personalidad y socialización-. El 12 -dimensiones: personalidad y socialización-. Esto se debe a que esa fue la forma en que se distribuyeron e incurrieron en ambas dimensiones.

Después de ver la distribución, pasará a confrontar la hipótesis así como los objetivos planteados, en función de la información obtenida.

Se manifiesta que la asignación de los roles sociales en los individuos en función de la construcción de la identidad sexual que da como resultado un tipo de personalidad -referida a la hipótesis-. En la práctica cotidiana vemos -por los

resultados obtenidos en el cuestionario- que tal asignación no es tan determinante pues se manifiesta un cambio en el desempeño de algunos roles, lo que de alguna forma no afecta a la construcción de la identidad sexual. Donde se vislumbra que la personalidad como resultado esta sufriendo transformaciones en función de la refuncionalización de los roles.

Ahora vemos que tal refuncionalización esta siendo asimilada y tolerada por la sociedad, ya que esta es una transición de su realidad social característica de la vida moderna. Por ejemplo el ítem uno, donde el hombre colabora con los quehaceres domésticos, lo que es visto como normal, en cambio antes solamente eran desempeñados por las mujeres.

Otro ejemplo es el ítem dieciocho, donde se manifiesta una tolerancia por de la gente, hacia desviaciones sexuales como el lesbianismo y el homosexualismo, lo que habla de ese tránsito y un cambio cultural y de alguna manera las transformaciones en la sociedad. Lo que refleja una forma de pensar y actuar. Sin embargo, aun así se da una reafirmación de la identidad sexual solo hasta observar el ítem diecinueve donde la mayoría eligió a su pareja del sexo opuesto si de pertenencia.

Todos los ítems que pertenecen a la dimensión de rol social, nos muestran, de acuerdo a los resultados, una nueva forma de estructuración, es decir, del desempeño de estos tanto

en el hombre como la mujer. De ahí que vemos el intercambio entre ellos, así como la creciente indicación de la competencia entre ellos mismos. Y ya no tanto se ve la diferencia y limitación de asumir los diferentes roles en función del sexo al que se pertenece, lo que indica que hay mayor libertad de estos en lo que se refiere a su desempeño.

Los ítems que pertenecen a la dimensión de identidad sexual, muestran, de acuerdo a los resultados, que hay una afirmación de esta. A pesar de la existencia de la movilidad de los roles en su desempeño esto no afecta a la construcción de la identidad sexual, es decir, se da de una manera satisfactoria, ahora los individuos toleran cuestiones como el lesbianismo y el homosexualismo, lo que nos indica que es una característica de la sociedad moderna.

En tanto que los ítems que pertenecen a la dimensión de personalidad, de acuerdo a los resultados, manifiestan que no hay conflictos de personalidad por lo tanto se puede decir que existe una estabilidad en ese sentido.

Los ítems que están dentro de la dimensión de socialización manifiestan, de acuerdo a los resultados, la existencia de la institución familiar como influyente, como agente socializador y punto de partida para la integración a la sociedad.

En tanto que los ítems que están dentro de la dimensión de orientación sexual, reflejan, de acuerdo a lo resultados que existe una clara orientación sexual definida hacia la pareja de elección, en un 99% lo que nos habla de una consistencia y reafirmación de ésta.

En función de lo anterior y retomando la hipótesis como los objetivos del estudio, se puede decir que la asignación de los roles no es determinante, lo cual se refleja un cambio en estos y que a pesar de eso, no modifica ni la identidad sexual ni la personalidad.

Siendo así, se diría que este es el presente pero quien sabe que sucederá en el futuro en cuanto a dichos procesos en función de su hacer en los individuos.

BIBLIOGRAFIA

PROBLEMATIZACION Y FUNDAMENTACION

Parsons Talcott (1974): La sociedad. Editorial Trillas. Nueva Jersey. Traducción: Agustín Corlín.

Timasneff Nicholas S. (1955): La teoría sociológica. Editorial Fondo de Cultura Económica. México. Traducción Florentino M. Turner.

CAPITULO 1

B. Horton Paul (1973): Introducción a la sociología. Centro de ayuda técnica. México/Buenos Aires. Page. 29-35

Banton Michael (1965): El rol de la vida social. Ediciones Troquel. Buenos Aires.

CEPAL (1975): Mujeres en América Latina. aportes para una discusión. Editorial Fondo de Cultura Económica. México.

E. Klapp Orrin (1976): La identidad: problema de masas. Editorial Grijalbo S.A. México.

H. Fichert Joseph (1990): Sociología. Editorial Herder. Barcelona. Capítulo VIII. roles. pp. 189-211

Katchadourian Heranto (1979): Sexualidad humana. Editorial Fondo de cultura Económica. México.

Oliveira de. Orlandia (1988): Trabajo, poder y sexualidad. Editorial Colegio de México. México D.F. Art. Lo femenino: en un recorrido psicoanalítico. Marie-Elzire Daiguel. Art. El ser mujer: identidad, sexualidad y reproducción. Noemi Ehrenfeld Lenkiewicz.

Ramos Escandón Carmen (1991): El género en perspectiva de la denominación universal a la perspectiva múltiple Editorial UAM-I México D.F.

Reed Evelyn (1984): Sexo contra sexo o clase contra clase Editorial Fontamara S.A. México D.F. Nueva York Traducción: Helga Pawlowsty y Rosa Ma. cañadell.

Torregrosa José Ramón (1980): Perspectivas y contextos de la psicología social Artículo: Sobre la identidad personal como identidad social. Editorial Trillas.

Salazar José Miguel et al (1979): Psicología social Editorial Trillas Art. Normas, roles y pautas sociales. Moritza Montero. págs. 204-208.

Revista (1991): Identidad y la Industria Publicaciones UAM-I AÑO 2. División de Ciencias Sociales y Humanidades. Departamento de Antropología. México D.F.

Revista (1989): Estudios Sociológicos No. 21 Vol.VII Editorial Colegio de México. México D.F. Art. Individuo, identidad y sujeto. Ilán Bizberg págs. 485-518. Art. De la sociología de la identidad a la sociología del sujeto. François Dubet págs. 519-547

CAPITULO 2

A. Nisbet Robert (1975): Introducción a la sociología Editorial Vicens-Vives. Traducción: Marie Bouyat. Nueva York.

B. Horton Paul (1962): Sociología Ediciones del castillo s.a. MCGRAW-HILL. Madrid. Traducción: José M. López-Cepero págs. 100-117

Berger Peter (1969): La construcción social de la realidad Editorial Anagrama. Buenos Aires págs. 217-223

Cardaci C, Dora (1990): Volar hasta el otro lado Editorial UAM-X
Sección de producción editorial. México, D.F.

Dufrenne Mikel (1990): La personalidad básica Editorial Paidós
Buenos Aires/Nueva York.

Elu de Leñero, Ma. del Carmen (1969): Hacia donde va la mujer mexicana? Editorial Instituto Mexicano de Estudios Sociales.
A.C. México, D.F.

Foucault Michel (1977): Historia de la sexualidad Vol.I
Editorial Siglo XXI Traducción: Ulises Guinazu España
págs. 112-119

Harris Olivia y Kate Young (1979): Antropología y feminismo
Editorial Anagrama, Barcelona Traducción: Leticia Novoa

Hierro Graciela (1985): Ética y feminismo Imprenta Universitario
México, D.F.

----- La masculinidad femenina Editorial UNAM
México, D.F.

I. Farris Poberte (1987): La vida social, tratado de sociología
Vol. III Editorial Hispano-Euroba Barcelona España págs. 159-
208

Kingisley David (1965): La sociología humana Volumen I. Editorial
EUDEBA, Buenos Aires.

Linton Ralph (1945): Cultura y Sociedad Editorial Fondo de
Cultura Económica Nueva York Traducción: Javier Romero
Págs. 17-40 y 92-129

O. Whittaker James (1961): Psicología Editorial Interamericana
S.A. de C.V. Pensylvania Traducción: Vicente Agut Armer.

Parsons Talcott (1953): Apuntes sobre la teoría de la acción
Editorial Amorrortu Buenos Aires. pags. 233-257.

Ramos Escobedón Carmen, et al. (1987): Presencia y transferencia
la mujer en la historia de México Editorial Colegio de México.
México, D.F.

Rocha Martha Eva (1991): El album de la mujer Vol. IV Editorial
Instituto nacional de Antropología e Historia. México, D.F.

Sanchez Quintanar Concepción (1992): Desarrollo social e
integración personal Ediciones Contraste México.

Young Kimball (1956): Psicología social de la personalidad
Editorial Paidós Buenos Aires (Nueva York)

CAPITULO 3

Beuella M. Patricia, et al. (1992): Estudio de género y feminismo
II Editorial Fontamara. México, D.F.

CONAPO (1984): Situación de planificación familiar en México:
indicadores de anticonceptivos México, D.F.

----- (1992): La educación de la sexualidad humana Vol. 4
Educación y Sexualidad. México, D.F. pags. 199-211

----- (1994): Antología de la sexualidad Tomo I México, D.F.
pags. 299-313 y 427-448

----- (1994): Antología de la sexualidad Tomo II México, D.F.

Doring M. Teresa (1994): El mexicano ante la sexualidad
Editorial Fontamara. México, D.F.

Filloud A. et al. (1974): El desarrollo de la adolescencia
Editorial mensajero. España pags. 401-461

Gagnon John (1977): Sexualidad y cultura Editorial Pax-México
Nueva York.

Giddens Anthony (1989): Sociología Editorial Alianza Unicidad
textos. Madrid págs. 89-128

Hernandez Sampieri Roberto. et al. (1991): Metodología de la
investigación Editorial McGRAW-HILL Interamericana de México
S.A. de C.V. Colombia/México.

Lomelin Aragón María del Pilar (1990): El cuerpo y la sexualidad
para la acción de género Ensayo presentado XX Congreso de la
Asociación Latinoamericana de Sociología. México, D.F.

Nadelsticher Mitrani Abraham (1983): Técnicas para la
construcción de cuestionarios de actitudes y opción múltiple
Editorial Instituto Nacional de Ciencias Penales. México, D.F.

Ojeda Norma (1995): Reflexiones acerca de los conceptos de género
y sexualidad desde la sociodemografía de la familia Ensayo
presentado en el XX Congreso de la Asociación Latino Americana de
Sociología. México, D.F.

Ramirez Santiago (1977): El mexicano. psicología de sus
motivaciones Editorial Grijalbo. México, D.F.

Revista Nezco (Noviembre 1994) No.208 Año 17 Vol. XVII