



872743
Z
30

UNIVERSIDAD DON VASCO, A.C.

INCORPORACION No. 8727-43 A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

11/10/96

**ANALISIS DE LOS METODOS Y TECNICAS DE ESTUDIO
Y SU REPERCUSION EN LOS HABITOS. EN LOS ALUMNOS
DEL TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE LA ESCUELA
PARTICULAR CASA DEL NIÑO DE URUAPAN, MICHOACAN.**

**TESIS PRESENTADA EN
LA FACULTAD DE ESCUELA DE PEDAGOGIA
COMO ASPIRANTE AL GRADO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGIA**

POR

C. TERESA DE JESUS AYALA MATA

Asesor: Humberto Javier Negrete Pérez

Gruapan, Michoacán

Octubre 1996

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central

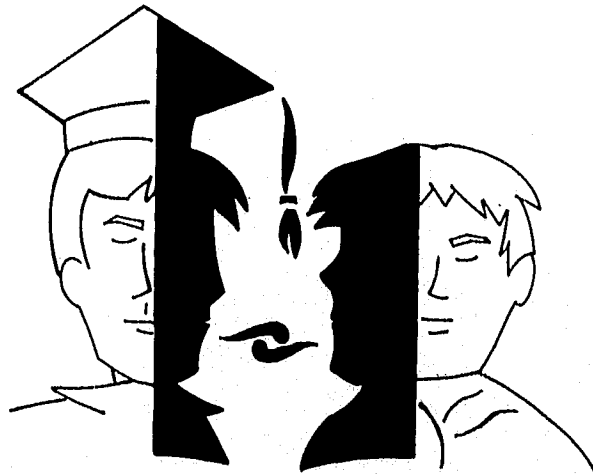


UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



DEDICATORIA

A MIS PADRES

Eliseo y Ofelia, por guiarme a través de mi existencia, sin pedir a cambio nada.
Especialmente a mi madre.

A MIS HERMANOS

Por apoyarme continuamente en mi formación hasta lograr mis metas

A JUAN

Por estar siempre conmigo, alentándome y apoyándome en todo momento

A todas aquellas personas que hicieron posible la realización de este trabajo.

Maestros, compañeros y amigos.

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	5
CAPÍTULO 1	
MARCO DE REFERENCIA	15
1.1. LA EDUCACIÓN SECUNDARIA EN LA ESCUELA	
PARTICULAR CASA DEL NIÑO.....	15
1.2. LA EDUCACIÓN SECUNDARIA EN MÉXICO.....	18
CAPÍTULO 2	
LA ADOLESCENCIA	26
2.1. ASPECTO BIOLÓGICO.....	26
2.2 ASPECTO SEXUAL.....	28
2.3 ASPECTO SOCIAL.....	31
2.4 ASPECTO EMOCIONAL.....	33
2.5 ASPECTO COGNOSCITIVO.....	35
CAPÍTULO 3	
PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.....	40
3.1. ENSEÑANZA.....	40
3.2. APRENDIZAJE.....	41
3.3 MOTIVACIÓN	44
3.4. RELACION DOCENTE ALUMNO.....	47
CAPÍTULO 4	
METODOLOGIA DEL TRABAJO ESCOLAR.....	51
4.1. MÉTODOS DE ESTUDIO.....	52
4.1.1. MÉTODO DE ESTUDIO POR COMPRESIÓN	53

4.1.2. MÉTODO ANALÍTICO	55
4.1.3. MÉTODO SINTÉTICO.....	57
4.2 TÉCNICAS DE ESTUDIO	58
4.2.1. TÉCNICA DE LA LECTURA.....	60
4.2.1.1. CLASIFICACIÓN DE LA LECTURA.....	61
4.2.1.2. PROCEDIMIENTO GENERAL PARA LEER Y COMPRENDER.....	62
4.2.2. ELABORACIÓN DE NOTAS Y RESÚMENES	63
4.2.2.1. ELABORACIÓN DE NOTAS.....	64
4.2.2.2 ELABORACIÓN DE RESÚMENES	64
4.2.3 TÉCNICA PARA RESOLVER EXÁMENES	66
4.2.3.1. ETAPAS DE PREPARACIÓN PARA LOS EXÁMENES.....	67
4.2.3.2. EJECUCIÓN DE EXÁMENES.....	69
4.3. HABITOS DE ESTUDIO	71

CAPÍTULO 5

MEDIO AMBIENTE PARA EL ESTUDIO	75
5.1. CARACTERISTICAS DEL MEDIO AMBIENTE.....	75
5.1.1 LA UBICACION DEL LUGAR DE ESTUDIO.....	76
5.1.2 EL MOBILIARIO.....	78
5.1.3 LUZ, TEMPERATURA Y VENTILACION	78
5.2 CONDICIONES FISICAS	79
5.3. HIGIENE MENTAL.....	82

CAPÍTULO 6

DESARROLLO DE LA INVESTIGACION DE CAMPO	84
6.1. DISEÑO DE LA MUESTRA	84
6.2 DISEÑO DE LOS INSTRUMENTOS.....	85

6.3 ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS.....	86
CONCLUSIONES.....	130
PROPUESTA.....	133
BIBLIOGRAFÍA.....	157
ARTICULOS DE REVISTAS.....	160
ANEXOS.....	161

INTRODUCCIÓN

Evidentemente, el sistema escolar, es uno de los factores fundamentales en la formación de una persona, principalmente en el nivel básico, donde el adolescente pasa por un período de inestabilidad y cimienta sus pautas conductuales, cognitivas y afectivas.

A menudo, nos encontramos con problemas de bajo rendimiento académico, como consecuencia directa de los inadecuados hábitos de estudio, adquiridos en la enseñanza elemental.

La falta de motivación en el aprendizaje, no sólo es problema a nivel medio básico, sino, en todos los niveles educativos, nos encontramos con esta deficiencia debido a la falta de un programa, de Métodos y Técnicas de Estudio acorde a las características de cada región y en particular de las instituciones.

Además no cuentan con el personal capacitado, para realizar el proceso de planeación y todo lo que con lleva al aprendizaje eficaz.

Se considera como factor determinante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la labor que el docente desempeña como guía, como instructor que permite la creatividad, el desarrollo de aptitudes y valorizar las cualidades del educando.

Sin embargo, no se ha adquirido la responsabilidad de proporcionar al educando herramientas que vayan de acuerdo a sus características. Principalmente, por la gran

cantidad de profesores desilusionados, sin ideales de cualquier tipo, que prefieren dedicar su tiempo a criticar y quejarse de la situación de la educación.

Más aún en la actualidad, el Sistema Educativo presenta serias carencias, principalmente a nivel medio básico, en donde el adolescente pasa por un período difícil. La falta del conocimiento de sus intereses y capacidades propician problemas psicosociales. No sólo afectando a su desenvolvimiento dentro de la escuela, sino también dentro de la sociedad misma.

La falta de un programa de Métodos y Técnicas de Estudio, que respondan a las necesidades e intereses de los educandos, propicia el bajo rendimiento académico, la reprobación y deserción en este nivel. Debido a la carencia de una metodología acorde con sus características cognoscitivas, el adolescente pierde el interés por el estudio. A menudo se tiene como consecuencia del bajo rendimiento académico, que la mayor parte estudia por obligación. Es poco probable que, con las actuales condiciones en que se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje, existan educandos verdaderamente motivados por el estudio.

Sin embargo, cabe señalar que es otra, la causa más directa, de la falta de motivación por el estudio, la presencia de inadecuados hábitos de estudio arraigados desde la enseñanza elemental (primaria).

Por otra parte, los profesores encargados de dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, no disponen de elementos suficientes (económicos, didácticos, metodológicos) para cumplir su labor educativa. Otras veces la falta de preparación de

algunos profesores, que no cuentan con elementos pedagógicos necesarios, no "saben" como orientar al educando sobre Métodos y Técnicas de Estudio.

Tal es el caso de la Escuela Secundaria Particular Casa del Niño. La cual cuenta con un programa general de Métodos y Técnicas de Estudio que es proporcionado por la Secretaría de Educación Pública, pero se encuentra archivado. No se han preocupado por revisar este programa y tratar de llevarlo a cabo, de acuerdo con las características y necesidades de su población estudiantil.

¿Cómo es posible, que, tanto directivos como docentes hagan caso omiso de éste programa que es fundamental en la formación del adolescente para conformar sus pautas conductuales y cognoscitivas ?

Es por ello, que, el Pedagogo debe intervenir en la aportación de elementos esenciales e implementar nuevas estrategias para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea eficaz.

Es fácil advertir, que tal situación está determinada, en gran medida, por las condiciones sociales y económicas. De otra parte, el Pedagogo que no asuma una actitud dinámica y responsable, esta solamente contribuyendo a la decadencia educativa por la que pasa el educando, especialmente el adolescente. Además no basta con que identifique los problemas, sino que, sea participe de las nuevas perspectivas y soluciones en favor de la educación, esto es del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Tratando de contribuir y de responder a este urgente llamado; este análisis se enfoca a los Métodos y Técnicas de Estudio, necesarios para conformar, hábitos de estudio.

En donde se hace primeramente referencia, a enunciar las características de la etapa de la adolescencia, a fin de contextualizar el ámbito al cual se hace alusión, y así responder a las necesidades del educando, que pasa por este período.

En un segundo punto, se hace mención de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje: tales como la motivación, concentración y la relación docente-alumno como lo más importante.

También se aborda de manera específica algunos de los Métodos de Estudio; Método para Comprensión, Método Analítico, Método Sintético. Las Técnicas de Estudio tanto, las de expresión escrita como las de lectura. Además se puntualizan las características y elementos necesarios para la "adaptación" de los Hábitos de Estudio.

En un cuarto punto, se hace referencia a las condiciones físicas ambientales y a la higiene mental, indispensables en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Con la finalidad de concientizar al educando, sobre la importancia de tener un lugar específico para el estudio, como parte fundamental en la "construcción" del aprendizaje eficaz.

Esto con el fin de exponer algunas de las situaciones a las que se enfrenta el educando, el compromiso y la responsabilidad que adquieren los especialistas.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Analizar los Métodos y Técnicas de Estudio implementados por alumnos y profesores del Tercer grado de Secundaria, utilizados en sus Hábitos de Estudio, a fin de conocer la situación de éste hecho.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- * Conocer, los Métodos y Técnicas de Estudio empleados por los profesores y alumnos de la Escuela Secundaria Particular Casa del Niño.
- * Describir los Métodos y Técnicas de Estudio que emplean los alumnos del Tercer grado de Secundaria.
- * Analizar los Métodos y Técnicas de Estudio empleados por los alumnos del Tercer grado de Secundaria, al realizar tareas, trabajos escolares e investigaciones.
- * Proponer un programa de atención para alumnos de Secundaria sobre Métodos y Técnicas de Estudio.

HIPÓTESIS

La práctica de Métodos y Técnicas de Estudio adecuados a las características del educando, provocará un aprendizaje significativo del mismo.

Variable Independiente = Métodos y Técnicas de Estudio

Variable Dependiente = Aprendizaje significativo

INDICADORES:

Variable Independiente

- * Los alumnos no realizan tareas escolares
- * Los alumnos visitan las bibliotecas
- * Que tipo de lecturas han revisado los alumnos
- * Material preferente de los alumnos, y lo no preferente
- * El alumno realiza cronograma de actividades
- * El docente lleva a cabo control de tareas
- * Participación del educando
- * Actitud del educando en clases
- * Labora un trabajador social
- * Existe un trabajo interdisciplinario (docentes)
- * Participación del docente en cursos de capacitación y actualización docente.

Variable Dependiente:

- * Promedio general del educando
- * Índice de reprobación de materias
- * Condiciones en las cuales el alumno estudia
- * Tiempo destinado para el estudio
- * El educando comprende lo que lee
- * Recursos utilizados para comprender lo que ha leído
- * Se mantiene siempre alerta para disponer de los instrumentos que va a utilizar para estudiar.

METODOLOGÍA

DESCRIPCIÓN DEL MÉTODO

Para el desarrollo de la investigación se empleo el método analítico que consiste en distinguir las partes de un todo y procede a la revisión ordenada de cada uno de los elementos por separado.

Con el fin de "analizar" los Métodos y Técnicas de Estudio, como instrumento indispensable del proceso de aprendizaje, tanto en docentes como en los educandos.

TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

Las Técnicas de Investigación que se utilizaron en la investigación fueron la Documental y la de Campo.

La Investigación Documental consistió en la recopilación de elementos teóricos que sustenten al trabajo de Campo que mantiene en términos generales la coherencia de la Investigación; por medio de las fuentes de información tales como: libros, revistas, documentos, etc.

La Investigación de Campo permitió ir directamente a las causas del fenómeno donde está presente el problema y obtener información de primera mano. A través de ésta fue posible estudiar y observar los Métodos y Técnicas empleados por los docentes y educandos de Secundaria

INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

La Investigación de Campo se realizó por medio de la encuesta y la observación.

La encuesta es la técnica que permite el acopio de testimonios orales y escritos, que son proporcionados por personas que están inmersas en una situación en particular.

La observación, consiste en palpar y confrontar la información obtenida en los cuestionarios con la realidad, es decir ver la situación real lo más objetivamente posible.

En este sentido resulta evidente su importancia para analizar los Métodos y Técnicas de Estudio empleados por educandos y profesores de Secundaria.

Dentro de esta perspectiva, las Técnicas de Investigación nos permiten hacer un estudio más detallado de un problema, puesto que ambas forman un engranaje conjuntamente con el método y los instrumentos.

DELIMITACIONES

La investigación se realizó en la Escuela Secundaria Particular Casa del Niño, ubicada en la calle del Niño No. 11, de Uruapan Michoacán, ciclo escolar (1994/1995). La investigación de campo se realizó en el mes de febrero de 1995, en el turno matutino (grupo A y B) y vespertino (grupo C y D). Cada grupo tiene un promedio general de 30 a 35 alumnos

La investigación se enfocó al aspecto cognoscitivo, específicamente a la Metodología y Hábitos de Estudio, utilizados tanto por alumnos como profesores.

LIMITACIONES

Es claro, que toda investigación se enfrenta a dificultades, en este caso las limitaciones fueron principalmente, las siguientes:

El no haber estado presente cuando el educando contesto el cuestionario, debido a la falta de disposición por parte de los profesores en el momento de su aplicación.

Inicialmente se distribuyeron 125 cuestionarios en los cuatro grupos del Tercer grado de Secundaria (turno matutino y vespertino), con el fin de tener mayor confiabilidad. Desafortunadamente sólo 81 cuestionarios fueron regresados por los alumnos, pese a las constantes visitas que se les hicieron para su entrega. En lo que se refiere a los cuestionarios dirigidos a los docentes se distribuyeron 11 cuestionarios y sólo 5 fueron entregados.

Haciendo mención que fueron varias las ocasiones que se fue a la institución con la finalidad de recoger los cuestionarios faltantes

CAPÍTULO 1

MARCO DE REFERENCIA

1.1. LA EDUCACIÓN SECUNDARIA EN LA ESCUELA PARTICULAR CASA DEL NIÑO

La Escuela Secundaria Particular Casa del Niño, esta ubicada al suroeste de la ciudad de Uruapan Michoacán, la calle y la colonia. llevan el mismo nombre, haciendo referencia precisamente al nombre de la institución.

Nota: Ver los planos No. 1 y 2 (ANEXOS)

En cuanto al aspecto administrativo, la Escuela Casa del Niño, cuenta con un Director General, cuya función es vigilar el buen funcionamiento de la institución. Para la Secundaria hay otro Director, ya que la institución cuenta con tres niveles (Preescolar, Primaria y secundaria), éste coordina al personal de intendencia, administrativo, manual y docencia, así como lo relacionado con el alumnado, Planes y Programas de Estudio.

El subdirector coordina el desempeño docente, verifica que los Planes y Programas se lleven adecuadamente, además es el encargado de distribuir los horarios y verificar que los profesores entreguen a tiempo sus avances programáticos.

El Trabajador Social, es subordinado, tanto del Director General, como del Director de nivel. Su función es orientar al educando y organizar actividades, que eficienten el proceso enseñanza-aprendizaje.

La Secretaría, se encarga del control de los documentos de los alumnos, ante la Secretaría de Educación Pública.

El Departamento de Intendencia esta compuesto por cinco personas que son los responsables de mantener en buenas condiciones el inmueble escolar.

La institución atiende aproximadamente (1,250) alumnos en sus tres niveles, en dos turnos: matutino y vespertino. El nivel Primaria esta constituido por grupos mixtos. En la secundaria, los varones asisten al turno matutino y las mujeres al turno vespertino.

Estos datos fueron obtenidos cuando se realizó la investigación.

Sin embargo, en la actualidad; atiende aproximadamente los mismos alumnos en los tres niveles. Pero con la diferencia que los educandos del nivel primaria, asisten al turno matutino en grupos mixtos. Y los de secundaria al turno vespertino tambien en grupos mixtos.

La planta docente se compone de 20 (docentes), de diversas profesiones: Agrónomos, Músicos, Normalistas, Secretarias, Ingenieros y Pedagogos.

La distribución física de la institución, esta en función de los educandos, pues su espacio es adecuado para realizar las actividades. La Secundaria cuenta con una sala de computación, videoteca, biblioteca, una capilla y amplios patios recreativos para el desarrollo de las actividades psicomotrices.

La Casa del Niño, esta incorporada a la S.E.P., se rigen por los Planes y Programas de Estudio oficiales. Implementan las nuevas disposiciones educativas, como

el cambio de áreas a asignaturas. Como complemento a la formación del educando, se imparten las clases de Educación de la Fe, impartidas por los religiosos.

CUADRO A.
TOTAL DE ALUMNOS EN SECUNDARIA. ESCUELA CASA DEL NIÑO.

GRUPO	No. DE ALUMNOS	%
1 (A)	42	10
1 (B)	38	9
1 (C)	42	10
1 (D)	35	8
2 (A)	38	9
2 (B)	33	7,6
2 (C)	38	9
2 (D)	35	8
3 (A)	35	8
3 (B)	32	7,4
3 (C)	30	7
3 (D)	30	7
TOTAL	428	100

Fuente: Elaboración propia, con base a datos proporcionados por el prefecto de la Institución.

CUADRO B.
TOTAL DE ALUMNOS Y PROFESORES.

CATEGORÍA	F	%	ALUMNO/DOCENTE
ALUMNOS	428	92,8	13
DOCENTES	33	7,2	
TOTAL	461	100	

Fuente: Elaboración propia, con base a datos proporcionados por el Director.

1.2. LA EDUCACIÓN SECUNDARIA EN MÉXICO

Las escuelas destinadas a impartir la Educación Secundaria se crearon en 1868 a partir, de que el Presidente Benito Juárez dictó el reglamento de la Ley Orgánica de Instrucción Pública

El objeto de esta Ley era darse cuenta del proceso de formación que se impartía en las instituciones de la Segunda Enseñanza, es por ellos que entre 1926 y 1928 surge este subsistema. Uno de los principales motivos por los cuales se creó el subsistema de Educación Secundaria es que : La Escuela Nacional Preparatoria no respondía a las necesidades sociales, respecto a la educación, dando como consecuencia la pugna constante entre la S.E.P. y la Universidad Nacional.

"Veracruz fue uno de los Estados pioneros en el desarrollo de las Escuelas Secundarias como subsistema relativamente independiente." (MAYORGA,1991:97)

La creación de la Escuela Secundaria fue uno de los mejores aciertos del gobierno de Calles. "El Plan de Estudios vigente de las Escuelas Secundarias es con leves diferencias, el mismo que estuvo en vigor en el antiguo ciclo Secundario de la Escuela Nacional Preparatoria... en general la graduación de las materias esta bien determinada en orden de menor dificultad y de procedencia lógica de una materia a otra". (MAYORGA,1991:97)

El 22 de Diciembre de 1925, el Secretario de Educación Puig Casaurac, anuncia la creación de la Dirección de Educación Secundaria, precediéndole dos decretos:

- a) El 29 de Agosto de 1925 se autoriza a la Secretaría de Educación Pública, para crear Escuelas Secundarias, dándole la organización que requieran.
- b) El 22 de Diciembre de 1925, se autoriza a la Secretaría de Educación Pública para que a partir del año próximo no se admitan estudiantes al nivel posterior sin haber cursado la secundaria. Fuente: (MAYORGA, 1991:100)

Estas acciones se anuncian con la finalidad de extender el Sistema Escolar, según a las necesidades sociales y a las condiciones que imperan, advirtiendo que la tendencia es dar una Educación Secundaria a todos los jóvenes. Aunque habían grandes limitaciones en cuanto a salones, bibliotecas, laboratorios y campos deportivos. Sin embargo uno de los principales sectores que mayor impulso le dio a la Educación Secundaria fue la iniciativa privada, con la aportación de recursos económicos suficientes para promover la Educación y construir edificios destinados a ésta.

La organización Escolar estaba formada por un Director, Subdirector, Secretario, Docentes, Empleados Administrativos, los de Intendencia y en alguna había Prefectos. Cada una de estas personas, conocían sus funciones, sin embargo, algunos de ellos no las desempeñan adecuadamente.

El Plan Curricular de Estudios pretendía una Educación integral, que contribuyera a la formación de los educandos. Con base al Plan, ya antes mencionado se distribuyó los tiempos escolares en actividades:

- a) Académicas (materias o asignaturas)
- b) De higiene (relacionadas con la salud del alumno)
- c) Cultura física (practicar algún deporte)

- d) Oficios (talleres)
- e) Actividades extraescolares

CUADRO No. 1

CUADRO DE MATERIAS DEL PRIMER PLAN DE SECUNDARIA 1925

PRIMER AÑO	HRS.	SEGUNDO AÑO	HRS.	TERCER AÑO	HRS.
Aritmética	3	Álgebra y Geo.	5	Geo. y Trig.	5
Castellano 1	3	Física	4.5	Química 1	4.5
Botánica	3	Zoología	3	Anat. y Fis. Hig.	3
Geo Física	3	Geo. Uni. de Méx.	3	Hist. General	3
Inglés o Francés 1	3	Castellano 2	3	Civismo	3
Dibujo Cons.	3	Inglés o Francés 2	3	Lit. Cast.	3
Modelado	1	Dib. de Imit.	3	Orfeón	1
Orfeón	1	Orfeón	1	Juegos y Dep.	2
Juegos y Deportes	2				
TOTAL DE HRS.	25		27.5		27.5

Fuente: Cero en Conducta No. 31-32 Septiembre/Diciembre 1992

Respecto a los profesores que laboran en las Secundarias, algunos fueron seleccionados de entre los mejores, aunque, también fueron elegidos profesionistas de diversas áreas para que impartieran clases (Médicos, Ingenieros, Abogados, etc.)

Esto dio como resultado que la mayoría de los profesores no tuviera formación docente. Para disminuir esta situación, la Secretaría de Educación Pública, implementó acciones y estrategias para la formación docente.

Recientemente, las instituciones de Secundaria han sido objeto de diversas reformulaciones curriculares y administrativas; sin embargo, no se han solucionado los

problemas que realmente afectan y merman el Sistema Educativo, sino que han permanecido al margen de políticas educativas que conduzcan a cambios significativos.

Entre los problemas que aquejan a este nivel, se encuentra el descenso del porcentaje de ingreso considerablemente en relación al egreso del nivel primaria; de cada 100 niños que ingresan a primero de primaria, sólo 56 la concluyen, de éstos 48 ingresan a la Secundaria y sólo 28 la terminan, estas cifras demuestran que tienen una deficiencia terminal baja la Secundaria. Fuente: (SANDOVAL,1993:11)

Con respecto al bajo egreso de la Secundaria, es consecuencia de la crisis económica que vive el país, situación que obliga al estudiante a interrumpir sus estudios; por la falta de oferta del servicio en zonas marginales o aisladas; y por el bajo nivel de significación de los contenidos escolares que además provocan que el alumno sólo estudie para pasar la materia (frecuentemente sin éxito). Otro de los problemas es la determinación de los objetivos de éste nivel, así como también, la ausencia de especificación de la utilidad que tiene la Secundaria para el alumno que recibe esta educación y la falta de vinculación de materias, contenidos y nivel, que sólo crean en el alumno confusión, hasta lograr que deserten de la escuela.

"Los niveles de eficiencia son variables y la constante es una desigualdad en la calidad y en la oferta educativa que afecta sensiblemente a los sectores marginales."

(FLORES,1993:4)

Con la Modernización Educativa, se pretende incrementar la eficiencia terminal de este nivel, respondiendo a los retos que presenta la reestructuración del Sistema

Educativo. Su objeto principal es, elevar la calidad y vincular la Educación con "elementos" que conforman a la sociedad (económico, político, cultural). Sin embargo la realidad es otra puesto que "la organización de las Secundarias mantendrá las mismas características, con la excesiva carga de trabajo para maestros y alumnos, propiciada por un sistema de evaluación centrado en las calificaciones y no en el aprendizaje, la saturación de grupos, la obsesión por controlar a los alumnos entre otras cosas".

(DOMINGUEZ Y MAYORGA, 1992:72)

CUADRO No.2

CUADRO DE MATERIAS modernización educativa 1992. Ciclo Escolar 93/94

PRIMER AÑO	HRS.	SEGUNDO AÑO	HRS.	TERCER AÑO	HRS.
Matemáticas. 1	5	Matemáticas. 2	5	Matemáticas. 3	5
Español. 1	5	Español. 2	5	Español. 3	5
Historia. 1	3	Historia. 2	3	Historia. 3	3
Civismo 1	2	Civismo 2	2	Civismo 3	1
Geografía 1	2	Geografía 2	2	Geografía 3	3
Biología 1	3	Biología 2	3	Biología 3	3
Leng. Ext. 1	3	Leng. Ext. 2	3	Leng. Ext. 3	3
Educ. Física 1	2	Educ. Física 2	2	Educ. Física 3	2
A.y E. Art. 1	2	A.y E. Art. 2	2	A.y E. Art. 3	2
Tecnología 1	3	Tecnología 2	3	Tecnología 3	3
TOTAL DE HRS.	30		30		30

Fuente: Cero en Conducta No. 31-32 Septiembre/Diciembre 1992

Lo antes mencionado se debe fundamentalmente, a la falta de apoyo gubernamental, ya que no se destinan recursos suficientes para mejorar la infraestructura y el equipamiento de cada institución: laboratorios, talleres, e instrumentos necesarios para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Con ello podemos constatar que el Sistema Educativo esta centrado en unas cuantas personas, y no se ha dado la oportunidad de que personas capaces de aportar cambios significativos participen en la descentralización ; favoreciendo al aumento continuo del rezago educativo (problemas de bajo rendimiento, deserción y reprobación) principalmente, a éste nivel. La Secretaría de Educación Pública, tiene como funcionarios del departamento de Planeación a Ingenieros, Contadores y no un equipo interdisciplinario que le de un enfoque totalizador a la problemática educativa.

Michoacán, es uno de los Estados con mayores problemas en su Sistema Educativo Escolar; especialmente el centralismo que impera en las instituciones educativas, en donde tanto supervisores como personal directivo y docente no desempeñan su labor eficientemente; el burocratismo de la Secretaría de Educación Pública y la inadecuada distribución de los recursos (económicos, materiales, humanos).

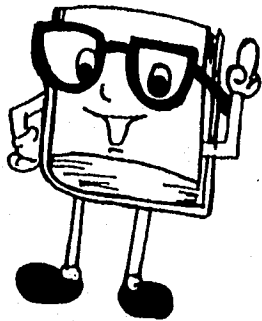
El nivel de instrucción en el Estado de Michoacán ha mejorado, pero se considera que la formación del educando, no es la más óptima, ya que el educando trae consigo serias deficiencias en sus conocimientos básicos. El adolescente egresa de la Secundaria sin saber leer, escribir y ordenar sus ideas coherentemente, estos son factores que propician la deserción de un nivel superior o que se tenga que esforzar al máximo.

Uruapan, uno de los Municipios de Michoacán, tiene una asistencia escolar de 80.45% (Secundaria), Sin embargo no basta con tener aulas de clase repletas de educandos, sino que sea eficiente el proceso de enseñanza-aprendizaje, dando la atención personalizada que en ocasiones requiere el educando para avanzar en su proceso cognoscitivo, afectivo y social.

Con base a lo anterior, se deduce que la labor docente es de gran importancia en el aprendizaje. Aunque en las Escuelas Secundarias, aún impera el problema de la falta de preparación docente en la utilización de recursos didácticos, pedagógicos y de planeación, favoreciendo la omisión de programas relevantes en éste proceso. Tal es el caso de la Escuela Secundaria Particular Casa del Niño, a la cual la Secretaría de Educación Pública le proporciona un programa de Métodos y Técnicas de Estudio; pero el personal directivo y docente, no han "sabido" implementar este programa.

Las instituciones de Uruapan, carecen principalmente de equipamiento, en cuanto a la infraestructura, recursos (humanos, económicos y materiales) y vinculación de materias, y de contenidos con la realidad, necesaria para eficientizar el proceso enseñanza-aprendizaje.

LA ADOLESCENCIA



CAPÍTULO 2

LA ADOLESCENCIA

2.1. ASPECTO BIOLÓGICO

La adolescencia, es la etapa, en donde el ser humano conforma sus pautas conductuales, a base de innumerables exigencias de la sociedad a la cual pertenecen y de él mismo. "Es una consecuencia natural de la infancia de la cual nace para desembocar en la etapa adulta." (SELECCIONES, 1987:323)

Uno de los primeros cambios que se presentan al inicio de la adolescencia es el crecimiento acelerado. Esto determinado por la hormona del crecimiento (también llamada somatropina STH) que estimula el peso del cuerpo y el grado de crecimiento del esqueleto. El ritmo de crecimiento es mayor en las niñas desde los diez años y en los niños entre los doce y catorce años. Por lo general, los hombres, son mas altos que las mujeres; a medida que crecen, no solamente cambia la forma del cuerpo sino también aspectos internos. El tamaño del corazón crece, al igual que la tensión arterial, la fuerza muscular se acentúa. No obstante las características antes mencionadas, no se presentan en todos los adolescentes al mismo tiempo y de la misma forma, sino que influyen otros factores. Como el medio ambiente que es determinante, sin embargo las influencias hereditarias concentran algunos cambios.

Otro factor considerado como importante también, es la educación que recibe el adolescente sobre su persona, los cambios a los que se enfrenta y la actitud que demuestra, ya que reduce las falsas concepciones de ser hombre.

CUADRO No.3

SECUENCIA DE LOS CAMBIOS FISIOLÓGICOS EN EL ADOLESCENTE

CARACTERÍSTICAS DE LAS CHICAS	EDAD DE LA PRIMERA APARICIÓN
Crecimiento de los senos	8-13
Crecimiento de vello púbico	8-14
Crecimiento del cuerpo	9.5-14.5 (promedio máximo, 12)
Primera menstruación	10-16 (promedio 12)
Vello debajo del brazo	Aproximadamente dos años después del vello púbico.
Incremento de la producción de grasa y sudor producido por las glándulas (lo que puede provocar el acné)	Aproximadamente al mismo tiempo que el vello debajo del brazo.

FUENTE: (Papalia y Wendkos : 1992 : 500)

CARACTERÍSTICAS DE LOS CHICOS	EDAD DE LA PRIMERA APARICIÓN
Crecimiento de los testículos, del saco escrotal.	10-13,5
Crecimiento del vello púbico.	10-15
Crecimiento del cuerpo.	10-16 (promedio máximo 14 años)
Crecimiento del pene, glándula prostática, vesículas seminales.	11-14 (promedio 12)
Cambio de voz	Aproximadamente al mismo tiempo del crecimiento del pene.
Primera eyacuación de semen.	Aproximadamente un año después del comienzo del crecimiento del pene.
Vello facial y debajo del brazo.	Aproximadamente dos años después de la aparición del vello púbico.
Aumento de la producción de grasa-sudor producida por las glándulas (que pueden provocar el acné)	Aproximadamente al mismo tiempo que el vello debajo del brazo.

FUENTE (PAPALIA Y WENICKOS, 1992:500)

2.2 ASPECTO SEXUAL

La adolescencia es el segundo brote de evolución de la sexualidad, que se inicia con el nacimiento y se detiene al finalizar la infancia. Resurgen todos aquellos conflictos que permanecieron latentes, que vuelven a agudizarse bajo la forma de conflictos

externos ligados a la conducta. "Evidentemente, la maduración del instinto sexual viene marcada por desequilibrios momentáneos, que confieren la colaboración afectiva muy característica a todo ese último período de la evolución psíquica." (PIAGET, 1992:93)

CUADRO No. 4

CARACTERÍSTICAS SEXUALES PRIMARIAS: ÓRGANOS SEXUALES

MUJER	HOMBRE
Ovarios	Testículos
Trompas de falopio	Pene
Útero	Escroto
Vagina	Vesículas seminales
	Glándulas prostáticas

FUENTE: (PAPALIA Y WENDKOS, 1992:506)

A medida que los órganos sexuales maduran bajo la influencia de las hormonas sexuales, se presentan importantes cambios; en la mujer, la menstruación puede producir lágrimas y sentimientos ambivalentes sobre ellas mismas. La maduración sexual del hombre se centra toda su atención en sus órganos genitales a diferencia de las chicas que consideran el sexo en términos generales y románticos.

Al igual experimentan sensaciones y sentimientos absolutamente nuevos para ellos, diferentes de todo lo que antes hayan podido sentir o experimentar. Aun así, a esta emoción indefinible se une una forma de tensión ligada a un deseo sexual que, por varios motivos de tipo psicológico y social, no pueden expresar sus deseos y sentimientos

Desde luego, el joven ya ha sentido antes la exigencia de impulsos sexuales y ha aprendido a liberarlos mediante la manipulación de órganos genitales (masturbación). La masturbación es la conducta sexual más frecuente en la adolescente, es inofensiva, sin embargo, es repudiada por la sociedad. Suscita fuertes sentimientos de culpa en muchos adolescentes, como consecuencia de las ideas que ha crecido sobre la pecaminosidad de tal conducta o sobre los riesgos fisiológicos que conllevan.

Respecto a la búsqueda de la pareja heterosexual, el adolescente se "siente" superior a ellas por el hecho de ser varones; es el resultado de su proceso de autoafirmación como individuos sexuados y por razones de tradición cultural (machismo). Y pretende demostrarlo con exhibiciones de sus cualidades; importancia al caminar, utilizando insignias, adornos, prendas de vestir, con símbolos de su virilidad autoafirmada. Sin embargo, necesita ser aprobado y reconocido: sentirse admirado, confirmar su virilidad al atraer a las chicas. Tener un cuerpo agradable ante ellas, es también una necesidad; mientras que las chicas sienten una preocupación, más generalizada por su persona, como un acento especial sobre su rostro y otro muy difuso sobre el resto del cuerpo. No obstante estas apreciaciones no se pueden generalizar para todos los adolescentes. Puesto que es diferente el ambiente familiar y cultural en que se desenvuelve cada uno. En un grupo de iguales no se obtienen respuestas conductuales o cognoscitivas similares (siempre y cuando tengan afianzada su personalidad), sino que cada uno actúa de diversas formas, no se descarta que tengan intereses homogéneos, pero esto no garantiza la similitud en sus respuestas.

2.3 ASPECTO SOCIAL

La familia, es la institución en donde se adquieren las pautas de conducta, responsabilidad y desarrollo de las capacidades. Además el ser humano aprende como funciona la sociedad en la cual esta inmerso, la mayoría de los valores, actitudes o intereses en este ambiente. "Sin embargo, es dentro de esta unidad básica donde una buena parte del conflicto entre el mundo del adolescente y el del adulto tienen lugar especialmente porque los padres son los adultos con quienes más contacto tienen los jóvenes". (POWELL, 1985:276)

Es común que el adolescente tenga conflictos con sus padres particularmente si éstos, no saben como tratarlo, que libertades darle y cómo orientarlo sobre los problemas a los que se enfrenta.

Cada una de las culturas, establece normas para los seres humanos de la sociedad, según su sexo, rol, situación, clase social, etc. Estas normas llegan a interiorizarse de tal forma que el adolescente acepta, en su contacto con la sociedad unas normas y rechaza otras; dentro de ciertas limitaciones, y de acuerdo a su estabilidad psíquica, elige sus propios roles sociales. Del mismo modo, las condiciones sociales en evolución ejercen una influencia decisiva sobre su organización psíquica. El ambiente en el que se desenvuelve, influye considerablemente en su conducta hasta el grado de transformarla.

La rebeldía y el anticonformismo, típicas de la adolescencia; son precisamente índices de la necesaria ruptura con los vínculos familiares y las normas sociales que le imponen, para lograr su autonomía, y sentir que puede por sí mismo.

Para lograr esta transformación, tiene que modificar el comportamiento hacia sus padres y criticar todos aquellos valores, normas e intereses que antes fueron también suyos: de esta manera crea, un conflicto para conseguir un mayor espacio en el mundo. Es por ello que esta en el ser humano, presenta varios problemas conductuales y de personalidad.

El adolescente manifiesta un desconcierto al sentirse fuera del grupo de los chicos y de los grandes, lo único que sabe es que quiere conocer a personas de todo tipo, sobre todo a las más alejadas de su propio ambiente. El pertenece al grupo de iguales (adolescentes que viven iguales conflictos), le proporcionan seguridad y al mismo tiempo emprenden una competencia que lo satisface y lo reconcilia consigo mismo. Para sentir seguridad, se acopla a los demás adolescentes siguiendo riesgos de conformidad que se contrasta con su deseo de independencia.

Las amistades le permiten entrar, cultivar y resolver las presiones y problemas de la socialización, también proporciona oportunidad para un autodesarrollo y autoconocimiento que no se alcanza dentro de la familia.

La familia puede brindar protección, propiciando el desarrollo de relaciones irrevocables que pueden mantenerse indefinidamente mediante la comprensión, la culpabilidad o la hostilidad, de un problema en una situación determinada al

adolescente a experimentar nuevos roles y nuevas imágenes de sí, por otra parte lo mantiene cautivo.

2.4 ASPECTO EMOCIONAL

La separación que tanto ansia el joven va acompañado algunas veces, de sentimientos de confusión y soledad, se considera que para poder avanzar a través de la adolescencia, el joven necesita organizar tanto sus impulsos como las funciones de su yo. Este paso le permitirá alcanzar la independencia que desea a través de un proceso de diferenciación que dará como resultado un yo más seguro y estable.

La vida afectiva, sobre todo, se convierte en una esfera importante de vivencias, adquiriendo una influencia exageradamente fuerte sobre la conducta; los juicios de valor se basan en impulsos e impresiones emocionales, los sentimientos son la base de las aspiraciones y los esfuerzos. En las relaciones humanas la simpatía y la antipatía comienzan a dar una subida coloración de la aptitud que se adopta ante los demás.

El predominio del aspecto emocional es una de las causas de su conducta tan cambiante, es decir, con la misma rapidez que cambian en ellos sentimientos, cambian su modo de ver las cosas, sus propósitos y su manera de comportarse. Esta situación perjudica al adolescente, ya que aun no se valora a sí mismo objetivamente, más bien puede decirse que apenas se está conformando.

Los sentimientos inconstantes del adolescente influyen directamente en su conducta, le resulta difícil concentrarse en su tarea, se inclina por actuar de acuerdo a sus emociones.

No obstante la profundidad e intensidad de sentimientos, el objeto que estimula sus respuestas emocionales, los medios de expresión de sus reacciones y el control de las mismas deben ser consideradas en el mismo plano de importancia.

Sin embargo, no hay emociones propias de la adolescencia, sino que tienen otras manifestaciones, por esto, la ira, el amor, en realidad no brotan en esta etapa, sino que sufren ciertas modificaciones. A continuación se hace referencia a algunas de las emociones que sufren transformaciones en el adolescente.

Temor; los temores más comunes se refieren a las condiciones que rodean los cambios que se efectúan dentro del mismo adolescente, y que pueden conducirlo a una conducta "anormal", entendiéndose como conducta anormal a los desordenes de la personalidad.

Cólera; tiende a producirse como resultado de situaciones sociales; las muchachas, más que los muchachos, se encolerizan por el disgusto que les causa la resistencia al desarrollo de actividades sociales. Y los muchachos particularmente, se ponen irritados cuando los objetos materiales fallan y no funcionan adecuadamente. Generalmente aprenden a controlar sus impulsos, y a expresarlos a través de situaciones que no son criticables por otras personas. Sin embargo no es raro encontrar adolescentes que no han desarrollado esta habilidad. El joven en este período, exhibe todos los

grados de control emocional, inhibiciones y mecanismos de compensación, comunes en las situaciones de frustración.

Amor; alcanzan plenamente el ajuste sobre este sentimiento es difícil, por la existencia de muchos casos de reproche familiar. A la burla y el sarcasmo de los amigos. Y de los pensamientos morbosos prevalecientes en ciertos adolescentes, que la mayor parte de las veces recaban datos de quienes no están formados, acerca de las manifestaciones naturales de su crecimiento. El primer amor a una persona del sexo opuesto (relación heterosexual), se da en esta etapa.

Humor; a veces se siente de mal humor o encolerizados, los cambios en los niveles de hormonas del cuerpo son las que influyen directamente en esto.

Timidez; muchos adolescentes sufren timidez, suelen tener falta de confianza en su aspecto y personalidad. El sufrimiento y el cómo hacerle frente depende del carácter personal del individuo. Algunos otros a menudo se sienten tímidos incluso cuando no los ve nadie.

2.5 ASPECTO COGNOSCITIVO

Los avances en los adolescentes en su desarrollo físico van acompañados de progresos igualmente impresionantes, aunque menos obvios, en la capacidad cognoscitiva. Al rededor de los 12 años de edad, pero con grandes variantes individuales, los jóvenes comienzan la cuarta etapa caracterizada por Piaget: la etapa de

las Operaciones Formales. Durante esta etapa el adolescente gana un cierto número de importantes capacidades, que por lo general no están presentes en los años de la infancia. El adolescente es capaz de considerar varias posibilidades de una forma más completa y objetiva, así puede considerar más de una respuesta a un problema o explicación a muchas cosas.

El pensamiento Operacional Formal le permite juzgar las hipótesis al comprobarlas con evidencia factible, a distinguir entre lo verdadero y lo falso. El pensamiento adolescente también es más abstracto (más general y más apartado de las experiencias inmediatas) que el del niño pequeño. El adolescente de cualquier sexo, talentoso es propenso a demostrar un desarrollo en su imaginación, mayor flexibilidad y más precisión en el ejercicio del pensamiento Operacional Formal.

Sería difícil sobre estimar la importancia de los cambios en habilidad mental que ocurren durante la adolescencia, en particular el cambio en la dirección del pensamiento Operacional Formal. Si no fuera por estos cambios, el joven sería incapaz de tratar adecuadamente las situaciones a las cuales se enfrentan, a las exigencias intelectuales, a las que se ven sometidos durante estos años: dominar habilidades académicas todavía más difíciles, prepararse para una vocación, y obtener la información real necesaria sobre la forma de tratar con las situaciones que se le presentan.

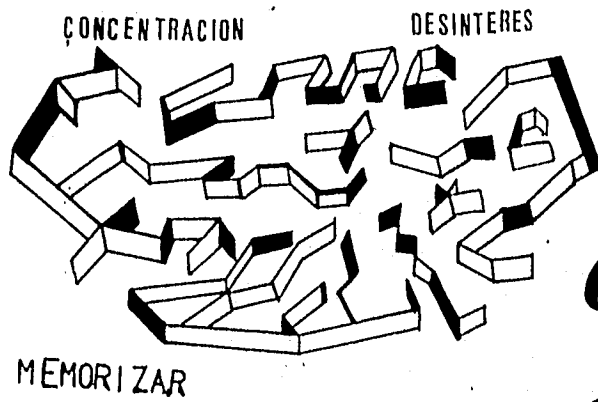
Sin embargo, tal vez sea menos obvio el hecho de que, muchos otros aspectos del desarrollo del adolescente también dependen de los avances cognoscitivos que ocurren durante este período. Entre los cuales se encuentran las relaciones entre padres e hijos, la conformación de la personalidad e interés creciente por los valores sociales, políticos.

Como ya antes se ha mencionado, uno de los aspectos más importantes de la aparición del pensamiento Operacional Formal, es la habilidad para abrigar la hipótesis que no proviene directamente de los sucesos observables inmediatos. Pues hacen críticas incesantes de los sistemas sociales, político y religiosos existentes, y su preocupación por crear sistemas alternativos elaborados o sumamente teóricos, también dependen en gran medida de la capacidad emergente de la persona joven para el pensamiento Operacional Formal. Aunque una gran parte del interés en apariencia apasionado que muestra por las deficiencias de los padres y del orden social a menudo resultan ser principalmente verbal, más de palabras que de acción. Es probable que esto sea un reflejo del hecho de que esta etapa del desarrollo, todavía es relativamente nueva y aún no se ha integrado por completo en la adaptación total del adolescente a la vida. Muchos jóvenes manifiestan abiertamente su gran devoción por causas o problemas humanitarios pero hacen muy poco por ponerlas en práctica.

Al mismo tiempo es importante reconocer los aspectos positivos de la habilidad de reciente adquisición de la persona joven para conceptualizar y razonar de forma abstracta a cerca de las posibilidades hipotéticas y las convicciones momentáneas.

El desarrollo cognoscitivo se refleja en las actitudes que tiene el adolescente hacia sí mismo y en las características de personalidad que se distinguen durante este período. Al igual también desempeñan un papel importante en la aparición de un sentido bien definido de identidad. La habilidad para considerar lo posible, así como lo que ya existe, de incrementar soluciones optativas a los problemas, de ver el futuro, todo esto le ayuda a formular preguntas centrales.

Sin embargo, hay una serie de factores que influyen en el desarrollo cognoscitivo. El ambiente en el cual se desenvuelve el adolescente contribuye decisivamente en su desenvolvimiento (ambiente familiar, la escuela, grupo de iguales). En el nivel básico secundaria se puede estimular al adolescente eficientemente siempre y cuando se utilicen los elementos necesarios; y si el profesor, cumple con su función realmente para contribuir en la formación de éste.



PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

The text 'PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE' is written in a curved, arching path across the lower middle of the page.

CAPÍTULO 3

PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

3.1. ENSEÑANZA

La enseñanza no únicamente se refiere al ámbito escolar, institucionalizado, puesto que toda actividad en donde participa el ser humano, se da un proceso de enseñanza; independientemente de la persona que lo lleve a cabo (niño, joven, adulto). Sin embargo, se hará alusión, específicamente a la escolarizada (enseñanza); debido a que el análisis está orientado hacia este aspecto.

La enseñanza tradicional, es el sistema que ha predominado en las instituciones educativas, promoviendo únicamente las estrategias memorísticas, que sólo conducen a aprendizajes poco significativos y que están a cargo exclusivamente del docente.

Pese a que se considera que, la enseñanza es la dirección del aprendizaje, que implica finalidades, programas de materias, grados escolares, conocimientos dirigidos, particularmente a la formación. En donde el docente no es el único que puede dirigir este proceso, sino que también el educando, pues es él, el instrumento principal en el acto educativo, y sobre el cual se centra y orienta el desarrollo de estrategias personalizadas de acuerdo a los intereses del educando, permitiéndole lograr aprendizajes más significativos. Al respecto el papel del docente no es el de enseñar,

menos aún el de "producir" almacenadores de información; el quehacer del docente es dirigir al educando hacia el logro de los objetivos tanto personales como colectivos. Aunque la enseñanza supone algo que se enseña, alguien que es enseñado, el modo como se enseña y el lugar, no necesariamente se está refiriendo al educando como el que va a ser el enseñado, sino que también el docente puede ser enseñado; es decir es un proceso de correlación entre ambos elementos.

Las formas de enseñanza son variadas, pueden ser verbales, activas, expositivas, dialécticas, visuales, etc. La forma de enseñanza no es única e invariable, sino que depende de la asignatura, del docente, del alumno y de las condiciones personales de cada uno de ellos, como miembros participantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es evidente, que la enseñanza es indispensable para adquirir el caudal de conocimientos, que "exige" nuestra formación, con la finalidad de actuar de acuerdo a las perspectivas personales, pero más aún, es importante porque está dirigido, orientado y canalizado por y para personas.

3.2. APRENDIZAJE

Es evidente que al hablar de aprendizaje, no es fácil, más aún si nos referimos al aprendizaje del ser humano; que debido a su naturaleza, no podemos establecer un parámetro que determinen hasta que punto hay aprendizaje. Algunas de las ideas se adecuan a algunas de las características personales y de modelo. Sin embargo, se debe

considerar que esto no "puede" regir a un grupo debido a la individualidad de pensamiento.

Aprendizaje, es todo cuanto el ser humano hace independientemente del lugar donde este y la situación que se le presente; es la asimilación de todo cuanto se realiza, pasando ha ser parte de él. Esto le permite actuar de diversas formas, en situaciones similares debido al antecedente que ya tiene. "Aprendizaje es un proceso de interacción con las estructuras del medio por el cual él que aprende, al dominar el proceso se da una forma de ser, una estructura propia que le permite transformarse, autoconstruirse, autorregularse en función de mantener y mejorar su ciclo de vida. Se trata de un ajuste activo con el medio y consigo mismo, y como este ajuste es autónomo hay que hablar de equilibración, de autoconstrucción". (OBREGON, 1993:57)

No se puede establecer un parámetro que indique cuanto ha aprendido el educando; sino que el aprendizaje esta regulado por la persona. Sin embargo se considera que no es conveniente comparar el "nivel" de aprendizaje entre las personas, pues cada quien tiene capacidades diferentes.

Hay varias connotaciones y definiciones de aprendizaje, pero no se toma en cuenta al ser humano como tal; sino como un producto de un proceso de industrialización. HUMBERTO JEREZ en su libro "INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA DE NIVEL SUPERIOR" hace mención de una frase respecto al aprendizaje, en donde puntualiza algunos elementos importantes - El aprendizaje es un proceso por el que se adquieren la capacidad de responder adecuadamente a una situación que no puede haberse encontrado antes -. Da la impresión de que concibe al

ser humano (educando) como una máquina, que se llena de conocimiento para que actúe de acuerdo a cierta ideología y no se salga de los parámetros establecidos socialmente. Desgraciadamente no es el único que tiene esta referencia o concepción, pues la mayoría de las personas que están inmersas en el ámbito educativo (escolar) tienen esta idea. La cual se reproduce de generación en generación, propiciando una deficiencia en el nivel de asimilación del educando. Además hace mención de la finalidad real de la Educación, que no se plantea abiertamente en los Programas de Estudio (Curriculum oculto del Plan de Estudios).

Esto dificulta seriamente el proceso de enseñanza-aprendizaje del educando, especialmente al que se encuentra en la adolescencia. Es por ello que el educando (adolescente) tiene desinterés por el estudio en esta etapa, pues si además el docente no orienta adecuadamente respetando su individualidad, el educando reacciona de diversas formas impredecibles. Nos referimos a formas impredecibles, a que se desconoce o no se sabe ciertamente como va a reaccionar el adolescente, sin embargo, se conoce genéricamente sus reacciones. "Nuestros alumnos no son fabricados en serie; hay entre ellos rasgos y diferencias individuales". (MATTOS, 1963:34)

Además es importante señalar que en MÉXICO, el aprendizaje generalmente es evaluado cuantitativamente, ante esta situación los adolescentes se sienten limitados, ya que no tienen la oportunidad de desarrollarse de acuerdo a sus potencialidades. Están en constante presión, pues tienen la mentalidad de que obtener excelentes calificaciones demuestran que han aprendido. Actualmente hay un mayor desinterés por el estudio y por todas las actividades intelectuales.

Al respecto, si añadimos que además requiere de la orientación del docente y que necesita de la formación de nuevos hábitos de estudio, de pensar y de actuar. Es evidente que el educando tiene ciertos hábitos de estudio y actitudes poco eficaces que, como nos los adquirió fácilmente, tampoco va a poder reemplazarlos por otros más constructivos de un día para otro. La formación de hábitos y el cambio de los ya existentes requieren de un gran esfuerzo y dedicación para poder lograr transformarlos.

3.3 MOTIVACIÓN

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, influyen varios factores que dificultan o contribuyen al desarrollo del educando. Para lograr que el alumno se sienta bien consigo mismo y aprenda, no basta con decirle que estudie o darle bien la clase. Es necesario despertar (interesar) en ellos su atención, crear interés por el estudio, estimular su deseo de conseguir los resultados previstos y fortalecer continuamente el gusto por el estudio.

La motivación es indispensable, ya que es el "motor" que impulsa al educando (o a cualquier persona) a realizar lo que pretende. Si no se logra el fin deseado, ésta se canaliza a otra actividad o a otras actividades, que dependen de la personalidad del educando.

Uno de los indicios que puede señalar que el educando esta motivado, es que él le encuentre utilidad a lo que esta revisando. Además del gusto que demuestre por esta, dejando al lado todas las esperanzas que pueden limitarlo. Aunque en ocasiones suele

ser subjetivo, debido a que el educando no expresa abiertamente sus emociones, pues se ha formado en medio de temores que lo limitan.

Mattos hace una clasificación de los tipos de motivación que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje del educando:

CUADRO 5
MOTIVACIÓN

POSITIVA	NEGATIVA
A) Intrínseca; intereses positivos en la materia, en si como campo de estudio y de trabajo.	A) Física; castigos físicos, azotes privaciones de salida, merienda o recreo.
B) Extrínseca; interés resultante de la materia y de las ventajas por ella ofrecidas, o del profesor que le enseña o de su método.	B) Psicológica; palabras ásperas persecuciones, guerra de nervios desprecio, sarcasmo.
	C) Moral; coacción, amenazas, represiones, humillaciones públicas, reprobación.

FUENTE:(MATTOS, 1963:146)

Al referirnos a la motivación negativa, se perciben aspectos verdaderamente duros, que actualmente se siguen considerando, a éste tipo de motivación como la única fuente de estimulación para el estudio. Esto propiamente se refleja más en las comunidades de la región. Aunque se descarta, que ésta es utilizada en la zona urbana.

En cuanto a la motivación positiva, específicamente a la intrínseca, nace de la misma persona (motivación), para realizar algo, es decir obtiene satisfacción por la actividad. "En el caso del interés intrínseco, los niveles generales de enseñanza toman

muy en cuenta para motivar a los alumnos, los intereses propios de la edad que, casi siempre están conectados con el presente, con el gusto de la actividad misma".

(JEREZ, 1970: 61)

Se considera que ésta es uno de los instrumentos que se aprovechan en el aprendizaje, pues es más fácil retomar lo que ya se tiene que crear nuevos intereses.

La motivación extrínseca, puede generarse a partir de los siguientes factores:

- a) La personalidad del profesor, esto se refiere a su porte, su presencia física, su voz, su facilidad y elegancia de expresión, su amistad, su dinamismo, entusiasmo por la asignatura, su buen humor y cordialidad junto con su firmeza y seguridad. Además del interés que presente por las dificultades, problemas y progresos de los alumnos, tanto en conjunto como individual.
- b) El material didáctico utilizado en las clases; mapas, cuadros murales, proyecciones, películas, pizarrón, ejemplares vivos, en fin, todo lo que haga más interesante el tema.
- c) El método o las modalidades prácticas del trabajo empleadas por el profesor; discusión dirigida, grupos de trabajo, juegos representaciones teatrales, exposición de trabajos, experiencias de excursiones, etc.
- d) La misma materia de enseñanza; cuando está bien programa y representada con habilidad y de un modo estimulante.

Las directrices antes mencionadas son elementos esenciales que se conjugan entre sí, para colaborar efectivamente en el desarrollo del educando. Estos elementos han sido olvidados por la mayoría de los docentes, que se van por la línea "cómoda" en donde no piensan o reflexionan sobre su labor docente.

La motivación, es necesaria alimentarla durante todo el proceso con la finalidad de obtener un aprendizaje real, además su presencia fructifica el desarrollo del trabajo intelectual (escolar). Es de suma importancia canalizar la motivación a actividades provechosas inducidas al estudio, a la reflexión, al esfuerzo y al trabajo. Sin embargo no es necesario divagar en cuanto a esto, sino tomar los elementos de la realidad inmediata que vive el educando (adolescente) a situarse dentro del alcance de sus perspectivas de vida real y presente. La concentración y la atención son unidades básicas en la motivación, pues son los elementos que le permiten lograr los objetivos planeados.

3.4. RELACIÓN DOCENTE ALUMNO

La escuela, es una de las instituciones que contribuyen directamente en la formación de una persona (adolescente educando), pues tiene contacto directo con éste. Actualmente la escuela ha sido blanco de serias críticas por parte de los padres de familia inconformes por la educación formal recibida por sus hijos. Y no solamente padres de familia, sino que también algunas personas que están relacionadas con el ámbito de educativo. Se considera que se ha tomado una postura un tanto maniqueísta, pues se cataloga a los docentes como malos elementos, sin embargo las condiciones en las cuales se desarrolla el Sistema Educativo Mexicano (Sistema Escolar), no da apertura

Las directrices antes mencionadas son elementos esenciales que se conjugan entre sí, para colaborar efectivamente en el desarrollo del educando. Estos elementos han sido olvidados por la mayoría de los docentes, que se van por la línea "cómoda" en donde no piensan o reflexionan sobre su labor docente.

La motivación, es necesaria alimentarla durante todo el proceso con la finalidad de obtener un aprendizaje real, además su presencia fructifica el desarrollo del trabajo intelectual (escolar). Es de suma importancia canalizar la motivación a actividades provechosas inducidas al estudio, a la reflexión, al esfuerzo y al trabajo. Sin embargo no es necesario divagar en cuanto a esto, sino tomar los elementos de la realidad inmediata que vive el educando (adolescente) a situarse dentro del alcance de sus perspectivas de vida real y presente. La concentración y la atención son unidades básicas en la motivación, pues son los elementos que le permiten lograr los objetivos planeados.

3.4. RELACIÓN DOCENTE ALUMNO

La escuela, es una de las instituciones que contribuyen directamente en la formación de una persona (adolescente educando), pues tiene contacto directo con éste. Actualmente la escuela ha sido blanco de serias críticas por parte de los padres de familia inconformes por la educación formal recibida por sus hijos. Y no solamente padres de familia, sino que también algunas personas que están relacionadas con el ámbito de educativo. Se considera que se ha tomado una postura un tanto maniqueista, pues se cataloga a los docentes como malos elementos, sin embargo las condiciones en las cuales se desarrolla el Sistema Educativo Mexicano (Sistema Escolar), no da apertura

para contextualizarse en la realidad que nos caracteriza. Pero no podemos descartar la posibilidad de que el docente no realiza eficazmente su labor. No obstante no podemos aseverar tales situaciones, ya que de acuerdo al medio o zona que se haga referencia, así mismo se anuncian algunos elementos que son causa directa de la vida escolar que se desarrolla en cada institución.

A este respecto, la relación docente alumno se ve influenciada y afectada. Esta relación es un factor básico en la determinación de las conductas en el salón de clase. Por tanto, es importante determinar algunas de las premisas de tal relación. Los factores que contribuyen en el clima que se desarrolla en el salón de clases se clasifica de la siguiente forma:

- 1) Los métodos de enseñanza del maestro. Este elemento permite lograr una mayor concentración y motivación por parte de los alumnos, siempre y cuando responda a sus intereses.
- 2) La personalidad del docente. Favorece a la comunicación de los miembros que conforman el salón de clases (liderazgo, autoridad, serenidad, etc.)
- 3) La confianza en los conocimientos del docente. Constantemente se ponen a prueba el docente y el alumno; al docente se le cuestiona con preguntas capciosas y al alumno por medio de evaluaciones cuantitativas.
- 4) Buenas calificaciones en el curso. Aunque se considera que esto es subjetivo, evidentemente tiene importancia para poder catalogar al docente y al alumno, con respecto al grado de aprendizaje que se ha logrado.

5) Asignatura de corta duración. Esto con el fin de que, no se disperse la atención del educando y comiencen a divagar.

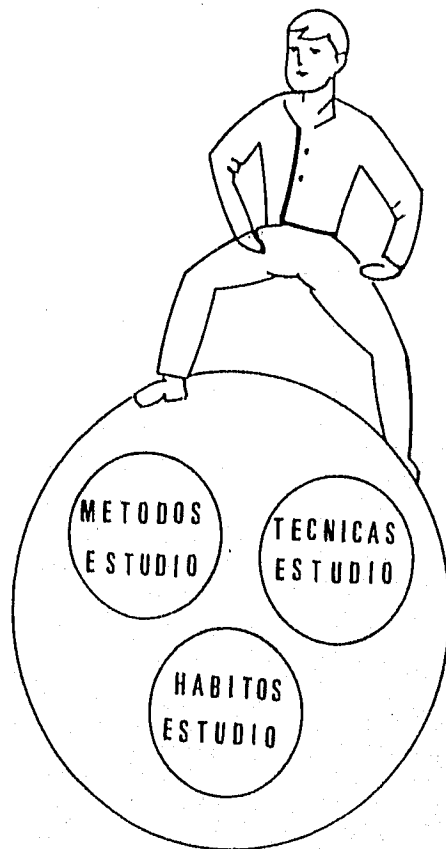
6) Ningún énfasis especial en el curso. Sino tener la capacidad de relacionar cada asignatura con las demás.

Elaboración Propia de los datos obtenidos (POWELL,1985:328)

Sin embargo, no es suficiente con que el docente "cumpla" con su labor, sino que el educando "debe" participar activamente en el proceso enseñanza-aprendizaje, con la finalidad de cumplir con el objetivo de la educación formal y las expectativas de los educandos, para así contribuir verdaderamente a la formación del educando.

Se considera que la relación docente alumno comienza desde el primer día de clases, pues de cualquier forma la mayoría de los integrantes de un grupo, están allí por objetivos homogéneos. Por lo tanto, no es necesario que el docente y el alumno conversen largas horas después de clases, sino que con la presencia de cada uno, basta para comenzar una relación, los gestos y actitudes son elementos que hacen posible una relación, independientemente de que si es adecuada o no, aquí no se hará referencia a esto, debido a la subjetividad que puede resultar en un momento dado.

METODOLOGIA DEL TRABAJO ESCOLAR



CAPÍTULO 4

METODOLOGÍA DEL TRABAJO ESCOLAR

Toda actividad humana por simple que sea, depende del Sistema Nervioso Central, particularmente del cerebro, órgano regulador de las funciones del cuerpo, el cual requiere de un sistema que permita desarrollar el trabajo.

A este respecto nos enfocamos específicamente a la sistematización eficiente que requiere el educando para lograr un aprendizaje eficaz; actualmente se le conoce como metodología del trabajo intelectual o escolar. Se considera que el educando debe tener clara la meta que pretende alcanzar; para esforzarse realmente en el estudio, pues si el objetivo es lejano y poco claro, simplemente se supervive a la situación. Aunado a esto, si agregamos la confianza que deposita cada quien en su persona, si es positiva lo motiva a busca la mejor forma de ser eficiente en el estudio.

El educando no necesita leer y leer recetas sobre Métodos y Técnicas de Estudio; sino que a partir de sus característica crear nuevos instrumentos de aprendizaje.

Es evidente, que requiere de la orientación, pero no de un recetario, quizá sus características se adecuen a algún Método y Técnica de Estudio ya planteados o sólo algunas de sus características concuerden con algo establecido.

4.1. MÉTODOS DE ESTUDIO

De lo expuesto anteriormente, se puntualiza que una de las principales dificultades del educando, es el desconocimiento de las modalidades imprescindibles para aprender y comprender; de un esquema mental que permite organizar y dirigir el estudio, hacia un objetivo claro y concreto de la comprensión. Por causa de esta insuficiencia se llega a concebir al estudio como un requisito para pasar a otro nivel, pero no se percibe con claridad las relaciones entre el aprender y el poner en práctica, ni las relaciones internas del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El problema concreto al cual nos referimos, consiste precisamente en el aprovechamiento, que el estudiante hace de sus capacidades intelectuales y de habilidad entre otras, no propiamente porque le falta voluntad de estudiar, o porque no tenga al menos algunos objetivos definidos, sino porque desconoce casi por completo un sistema de estudio que pueda orientarlo positivamente. "Este sistema de estudio se configura como un conjunto de métodos y técnicas que han de complementarse para reproducir y para aumentar la eficiencia en los procesos de aprendizaje". (Hernández, 1988 : 70).

Se trata entonces, de una desorientación en cuanto a las alternativas que existen, y por consiguiente de la modalidad de crear un propio sistema. De hecho esto no puede ser más que una consecuencia directa de la falta de espíritu investigativo y de la orientación profesional.

El método se ha definido varias veces, sin embargo se considera que el método es el camino por el cual se llega a un fin, por medio de la sistematización de pasos basados en los objetivos, ya sea generales o particulares. En forma genérica éste término se ha utilizado (Métodos de estudio) para enunciar solamente métodos memorísticos, que sólo logran la repetición, dejando al lado la reflexión y dedicación que deben estar presentes en toda actividad de estudio. Lo óptimo sería la utilización de un método de estudio que permita la racionalización, reflexión de la realidad y trascender más allá de los límites establecidos, podemos hablar verdaderamente de un método de estudio. Que no necesariamente se apegue a las condiciones y elementos establecidos, sino que se puedan aportar más elementos acordes a las características personales del educando. Ya que el educando de secundaria egresa parcialmente sin orientación, y sin lugar a duda, sin un método de estudio que facilite el aprendizaje, propiciando en la mayoría de ellos, la decepción y el fracaso en el estudio.

A continuación se mencionan algunos de los métodos de estudio que fomentan la reflexión.

4.1.1. MÉTODO DE ESTUDIO POR COMPRESIÓN

Básicamente es un planteamiento mental, racionalizado, cuyo propósito es alcanzar la crítica de la realidad, con base en la teoría. Por consecuencia, es un sistema organizado para reflexionar en torno a cualquier interrogante que se plantee al ser humano, además de que se adopta a las características personales con la finalidad de lograr su propósito.

Por su naturaleza, no es arbitrario y memorístico, sino que favorece a la creatividad y a las relaciones que se establecen entre un conocimiento pasado con otro posterior, formulando otro nuevo (conocimiento). Por tanto, este período requiere de la complementación de las técnicas de estudio, para lograr un aprendizaje eficiente; como se mencionó anteriormente.

"Este método de estudio es, por consecuencia, altamente productivo porque desarrolla al máximo el poder de captación, porque procura la explicación causal y porque suministra los medios para impulsar el cambio y el desarrollo en todos los ordenes." (Hernández, 1988 : 83).

Este método comprende cuatro fases:

a) *Fase de Información*; la información se obtiene a partir de la observación directa de algún problema conocimiento concreto, concepto y de misma realidad. Además también a partir de los datos y conceptos que no llegan por las fuentes de "información" (Libros, medios de comunicación, conferencias).

A partir de la observación se planea y ejecuta la acción que permite extraer, de las fuentes de información lo que se requiere. Permittiendo conocer los fenómenos, sin trascender más allá.

b) *Fase de Indagación*; consiste en buscar elementos que fundamenten las apreciaciones que ya sean hecho. Por lo tanto, es imprescindible analizar los conocimientos y elementos que se tengan al alcance. Para generar nueva información, esto se hace a partir de la investigación o indagación de las causas y circunstancias explicativas.

c) *Fase de Organización del conocimiento*; esta fase se realiza como consecuencia de las otras dos anteriores ya que se generan datos y conocimientos particulares que deben organizados para facilitar la comprensión. Además también se agrupan los conocimientos, con base a su naturaleza, para hacer posible su utilización rápida y efectiva.

d) *Fase de Aplicación de los conocimientos*; es la culminación indispensable del proceso del método de estudio, son los resultados prácticos, en soluciones efectivas para las necesidades que se reflejan. Es la aplicación de los conocimientos que se generan de una serie de elementos.

4.1.2. MÉTODO ANALÍTICO

El Método Analítico, consiste en descomponer o desmenuzar cada uno de los elementos de un "todo" (objeto), con el fin de observar, criticar y formular apreciaciones. "Es aquel que distingue las partes de un todo y procede a la revisión ordenada de cada uno de estos elementos por separado" (Gutiérrez, 1977 : 133).

Logra que se formulen preguntas en torno a cualquier duda y se reflexione sobre las posibles respuestas. La finalidad es descubrir por si mismo, las interrogantes que se han planteado. No absorbe la respuesta pasivamente, sino que busca relacionar toda esa serie de conocimientos que se han producido formando así, un conocimiento dialéctico.

Este método se construye a partir de una serie de operaciones intelectuales, mediante las cuales se procede a estudiar ordenadamente y por separado las partes que integran un todo. Es un proceso que se inicia a partir de la descomposición en unidades de estudio por consiguiente de reflexión.

Para su implementación es necesario, realizar una serie de procedimientos de manera "progresivamente ascendente". Los procedimientos son: a) Observación, b) Descripción, c) Examen crítico, d) Descomposición del fenómeno, e) Enunciación de las etapas, f) Ordenación, g) Clasificación.

a) **La observación;** es indispensable, ya que a partir de ésta, surgen nuevos conocimientos y nuevas interrogantes, es observar detenidamente un fenómeno o situación que despierte el interés.

b) **La descripción;** delinear las características de lo que percibimos, palpamos y encontramos.

c) **Examen crítico;** consiste en descubrir las partes importantes de ella, y renunciar las apreciaciones, que se relacionan con el objeto de estudio.

d) **La descomposición del fenómeno,** es desmenuar un todo en sus elementos para hacer más fácil su comprensión y estudio.

e) **La enumeración de las etapas;** conocer y distinguir los elementos que lo conforman.

f) La ordenación; jerarquizar los elementos.

g) La clasificación; conduce a establecer la claridad del fenómeno como un todo.

FUENTE (M.BAVARESCO,1989:22)

4.1.3. MÉTODO SINTÉTICO

El Método Sintético, fundamentalmente es conformar cada uno de los elementos que forman parte del planteamiento dialógico, con la finalidad de reflexionar en torno a ello. Es reconstruir los hechos desconectados (forman engranes de conocimiento) y lograr formular una teoría que unifique todas las partes.

Por medio del cual logramos la comprensión "certera" de la esencia de lo que hemos recopilado. Se considera que los pasos a seguir de éste método son:

a) Observación; percibir al fenómeno con todas sus características.

b) Formular una hipótesis; supuesto que se formula a partir de la observación, es una posible respuesta al fenómeno.

c) Análisis; desmenubrar las partes de un todo.

d) Síntesis; reconstruir fragmentos en un todo, mediante los elementos distinguidos por el análisis.

Los métodos antes expuestos se complementan entre sí, para lograr un aprendizaje significativo, que no sólo se quede en lo teórico, sino que tenga una utilidad práctica (realidad) .

Con base a lo anterior se considera la necesidad, que el estudiante mexicano se apropie de alguno de éstos métodos. Pues, sólo nos hemos concretado a conocer la problemática, sin trascender más allá. Fundamentando lo anterior por el hecho, de la falta del espíritu investigativo, que permita aportar nuevos conocimientos y teorías aplicables a la realidad mexicana. Refiriendo como realidad mexicana, a las características personales (cognocitivas, afectivas, sociales), y al medio ambiente que rodea al mexicano.

4.2 TÉCNICAS DE ESTUDIO

Hemos tratado de explicar anteriormente lo que son los Métodos de Estudio. Ahora consideraremos como esenciales a las Técnicas de Estudio, las cuales complementan al método ambos son instrumentos fundamentales en el aprendizaje.

Es por esta razón que se considera como uno de los principales problemas a los que se enfrenta el educando, al desconocimiento parcial o total de las Técnicas del trabajo intelectual. Agudizado esto por el hecho de que el educando conoce algunas de estas, pero no las emplea adecuadamente, sino como él considera pertinente.

Las Técnicas de Estudio configuran con el método un andamiaje completo; mediante el cual se facilita, la comprensión y racionalización en el proceso de enseñanza-aprendizaje; pero, no hay que perder de vista que esto requiere de tiempo. Las Técnicas son instrumentos para el estudio, no recetas que sólo pretenden lograr una percepción memorística de lo que se estudia. Por lo tanto el "estudiante no pretende en ningún caso usar técnicas que le ayuden a estudiar, pues cree que al usarlas esta perdiendo el tiempo, que tal vez le serviría para aprender de memoria sin más complicaciones". (Hernández, 1988 : 72).

La Técnica es el instrumento que facilita el aprendizaje, teniendo en cuenta las características personales (cognoscitivas, afectivas). No es la receta que la mayoría de los estudiantes esperan encontrar sino que son:

a) Una herramienta útil para comprender y sacar mejores notas con menos esfuerzo.

b) Un conjunto de normas orientadas, al servicio del estudiante que las puede emplear, adaptándolas a sus características personales concretas.

c) Realizables en la práctica habitual, gradualmente y según el esfuerzo inicial del estudiante.

Elaboración propia de los datos obtenidos de (MAHILLO,1993:25)

Se ha tratado de exponer algunas de las características y razones por las cuales es conveniente la utilización de las Técnicas de Estudio en el proceso de aprendizaje. Sin

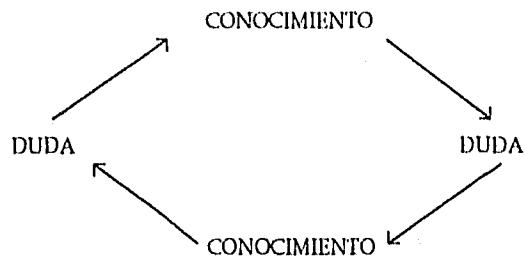
embargo, finalmente recordaremos que los procedimientos de las técnicas no tienen otra finalidad de eficientizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, y por consiguiente hacer más fácil el esfuerzo y tiempo dedicados a la asimilación de una serie de procedimientos, al final de cuentas nos trae innumerables beneficios no solamente en el ámbito educativo, sino también en la vida cotidiana.

Las Técnicas de Estudio, son complemento del método para el logro de los objetivos y metas. Se puede considerar como técnica varias cosas, enunciaremos primeramente, que la técnica es un proceso general del estudio que favorece a una mayor comprensión en el estudio. Y además también que no sólo son útiles en el estudio, sino que nos disciplinan para toda actividad. A continuación se exponen algunas de las técnicas de estudio:

4.2.1. TÉCNICA DE LA LECTURA

La lectura, es uno de los procesos más importantes que no sólo contribuyen al aprendizaje académico, sino también, como medio de formación humana (tanto es útil en la construcción de pensamientos, de la filosofía humana como a la formación de valores y conductas). "La lectura ayuda también a desarrollar el espíritu crítico constructivo y racional, pues, a través de ella se establecen las comparaciones y se llegan a los juicios de valor, estos últimos productos individuales como creaciones personales debidamente fundamentales." (Hernández, 1988 : 153).

A partir de la lectura se generan nuevos conocimientos y concepciones, pero también nuevas dudas que sólo se resuelven a través de otra nueva lectura (proceso cíclico).



4.2.1.1. CLASIFICACIÓN DE LA LECTURA

a) **Lectura Formativa:** es de donde parte principalmente la formación intelectual, son la base para la complementación y construcción de conocimientos. De ahí parte la persona para analizar, reflexionar en torno a cualquier tema, es decir, son fundamento del conocimiento.

b) **Lectura Analítica:** particularmente se considera que esta debería ser la adoptada por cualquier persona ya que permite trascender más allá de las líneas escritas por cualquier autor. Forma la propia concepción referente a cualquier tema, y sobre todo relaciona todos los elementos de la sociedad (económico, político, social, cultural, educativo), medio ambiente y la realidad, con la finalidad de que haya una construcción de pensamiento dialéctico.

c) **Lectura de Entretenimiento**; con ella se busca descansar de una lectura más reflexiva, pero, no obstante si se selecciona una lectura sana, me refiero por lectura sana, a aquella que no genera pensamientos erróneos y fantasiosos que perjudican a la lectura de descanso también se generan conocimientos.

d) **Lectura "no Analítica"**; fundamentalmente esta lectura es la implementada por el estudiante de cualquier nivel (cualquier persona). Ya que es pasiva, y poco reflexiva, esta condicionada por la exigencia del docente. Es solamente el deletreo de palabras que conforman un párrafo de ideas, sin comprender su significado.

4.2.1.2. PROCEDIMIENTO GENERAL PARA LEER Y COMPRENDER

Antes de empezar a exponer los procedimientos, se hará mención, que sólo esta, es uno de las formas de las cuales se puede lograr una lectura analítica. No es necesario seguir todos estos pasos al pie de la letra sino que se pueden modificar, agregar, pero siempre y cuando se logre el objetivo, y que el procedimiento que se elija este acorde a las características personales del lector. Los procedimientos son los siguientes:

- ◆ Vincular el título con la información previa, de manera que se pueda determinar los conocimientos adquiridos.
- ◆ Consultar en un diccionario los términos desconocidos y determinar el significado de las palabras.
- ◆ Hacer referencia a cualquier lectura, con los términos y palabras propias de la persona.

- ◆ Vislumbrar las ideas esenciales.
- ◆ Regular o "controlar" la comprensión a medida que se avanza.
- ◆ Identificar las dificultades, teniendo presente las ideas que no se comprenden y las que si se comprenden, para establecer parámetros de conocimiento.
- ◆ Superar las dificultades regresando al punto que esta difuso y clarificarlo.

Elaboración propia de los datos obtenidos FUENTE: FOLLETO GUÍA DEL ESTUDIANTE. "LEER PARA APRENDER" UNAM. (Pág. 21 a la 24)

4.2.2. ELABORACIÓN DE NOTAS Y RESÚMENES

Tanto la elaboración de notas, como de resúmenes son modalidades de ayuda para la comprensión de cualquier tema, o conocimiento; por medio de la organización y sistematización de técnicas de esta índole.

No pretendemos que nuestra investigación tome un carácter tecnicista, sino resaltar la importancia de las Técnicas de Estudio en la construcción de conocimientos. Es evidente que el aprendizaje se auxilia de varios procedimientos , sin embargo, sólo haremos mención de los siguientes.

Las notas y resúmenes permiten registrar las ideas esenciales de la lectura, exposición, etc., corrigiendo o rescatando los datos que la memoria olvido por medio de la discriminación ordenada de datos.

4.2.2.1. ELABORACIÓN DE NOTAS

La elaboración de Notas consiste en: registrar apuntes estimula, dirige y canaliza el aprendizaje, pues al hacerlo se tendrá una referencia de la cual consultar alguna duda o reforzar el conocimiento. Además también, la persona se concentrará, atenderá activamente y al mismo tiempo intervendrán varios sentidos (vista, oído y tacto).

El registro de apuntes, destaca, por que "recoge" permanentemente lo que nuestra memoria no alcanza a retener. Es un medio ideal para fijar la atención en la clase, y por tanto es la base del trabajo escolar.

El estudiante, en el momento de redactar las notas, no se pone a pensar sobre el objetivo de las notas en el aprendizaje. Teniendo esta concepción sólo se dedica a anotar las ideas expresadas por el profesor y compañeros.

La mayoría de los estudiantes hace los apuntes en borrador sin embargo esto tienen ventajas y desventajas. La ventaja es que permite repasar las ideas más importantes siempre y cuando se hagan con letra clara y legible. La desventaja es que suele perderse tiempo y que no todos los apuntes son pasados en limpio.

4.2.2.2 ELABORACIÓN DE RESÚMENES

El resumen consiste en; sustraer las ideas esenciales de alguna exposición, libro o conferencia, dejando al lado todos los detalles complementarios. Su finalidad es lograr

la retención del material estudiado, ya que se asimila una síntesis de los aspectos fundamentales de un tema.

Además, es un instrumento eficaz en la preparación de los exámenes por lo tanto con ellos se puede autoevaluar el estudiante. La elaboración del resumen supone la comprensión de lo que se ha revisado; no es necesario utilizar palabras "elegantes", sino que la redacción de éste escrito facilita el aprendizaje dialéctico.

Se considera, que algunos de los aspectos que se deben tomar en cuenta en la elaboración del resumen son:

- a) Conocer el tema, poner énfasis en determinado tema de acuerdo a la asignatura y al interés personal.
- b) Comprender el tema, es entender el significado de lo esencial; es asimilar, descubrir los conceptos básicos, organizando la información y las ideas para que se transformen en conocimientos.
- c) Identificar las ideas más importantes, es consecuencia directa de la comprensión, ya que se hace una distinción de las ideas esenciales según la percepción de la persona.
- d) Desechar las secundarias y triviales, descartar aquellas ideas que en un principio facilitan la comprensión de todo, pero en un momento dado se puede prescindir de ellas.

- e) Hacer uso de las palabras genéricas, seleccionar una expresión que agrupe una serie de palabras que comparten ciertas características comunes.

4.2.3 TÉCNICA PARA RESOLVER EXÁMENES

Los exámenes, son un medio para conocer el avance personal, con la finalidad de vislumbrar los aciertos y limitaciones del aprendizaje. No cabe duda de que este instrumento ha sido utilizado sólo para medir los conocimientos, aprobar materias o no aprobarlas, etiquetando al alumno con un número. "La evaluación permite al alumno conocer los frutos de su trabajo personal, en el aprendizaje y el profesor los suyos en la enseñanza, de tal modo que las deficiencias observadas sirvan para perfeccionar los métodos e intensificar los esfuerzos". (F. Zubizarreta, 1983 : 55).

No obstante la evaluación, puede ser subjetiva, porque el alumno quizás no este en las óptimas condiciones para resolver el examen y porque tan sólo una pregunta no es suficiente para conocer lo que ha aprendido.

Los "estudiantes" están acostumbrados a estudiar unas cuantas horas antes del examen, perjudicando la estabilidad emocional (alterar los nervios), propiciando el olvido de las concepciones al igual que la confusión de términos. Sería más eficiente el estudio, si perfilamos la elaboración de un calendario de repaso, o bien, si esto no es posible por lo menos dedicarle conscientemente y responsablemente un tiempo. Sin embargo, también se considera que el asistir a clases, estar atentos y participar es mejor (eficaz), repaso que estar recitando palabras que en ocasiones no llegan a comprender.

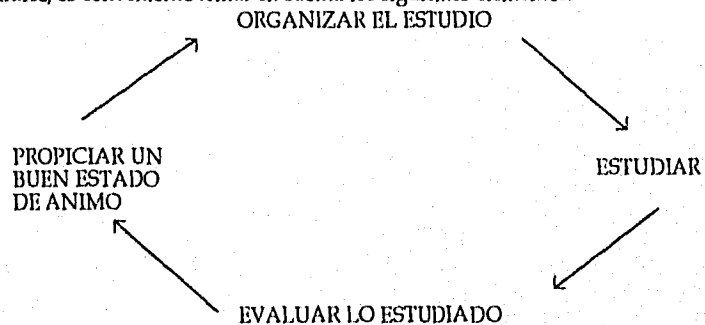
El repaso permite reafirmar los conocimientos, aunque no solamente se puede hacer recitando los temas, sino que es más factible aplicar los conocimientos en la vida cotidiana y relacionarlas con otras asignaturas.

Los exámenes comprenden fundamentalmente dos etapas, la de preparación y ejecución; independientemente del tipo de examen que sea (oral, escrito, opción múltiple).

El estudio, para el examen no comienza desde el momento en que el profesor informa la fecha, sino desde la introducción a la asignatura; asistiendo a clases, participando y reflexionando sobre los temas.

4.2.3.1. ETAPAS DE PREPARACIÓN PARA LOS EXÁMENES

Es evidente que el presentar un examen no es nada fácil, sin embargo para prepararse, es conveniente tomar en cuenta los siguientes elementos:



a) Organizar el Estudio

Para organizar el estudio primeramente necesitamos, establecer lo que queremos estudiar, de acuerdo a la asignatura y a las disposiciones del profesor. Seleccionar el material a utilizar: apuntes de clase, libros, notas, exámenes anteriores, lápices y diccionario.

Esto permite conocer lo que se va a estudiar, para poder distribuir el tiempo de estudio, no descuidando dejan un espacio para el descanso

b) Estudiar

Son varios los instrumentos que se pueden utilizar, al estudiar, que cada uno puede, adoptarse siempre y cuando se tenga en cuenta las características personales. Los resúmenes y cuadros sinópticos pueden ser instrumentos o técnicas que facilitan el estudio. No descartándose la posibilidad de que las notas o libros también sean instrumentos de estudio, aunque se considera que presentan una desventaja, el de perderse con tanta información. "Un cambio que suele ser útil es leer, comprender, subrayar lo esencia, releer y resumir el material con la finalidad de encontrar las ideas claves, o los conceptos más importantes". (FOLLETOS. GUÍA DEL ESTUDIANTE, UNAM, 11).

Se pueden utilizar varios caminos, pero sólo uno permite comprender, relacionar y reflexionar más fácilmente los conocimientos.

c) Autoevaluar lo estudiado

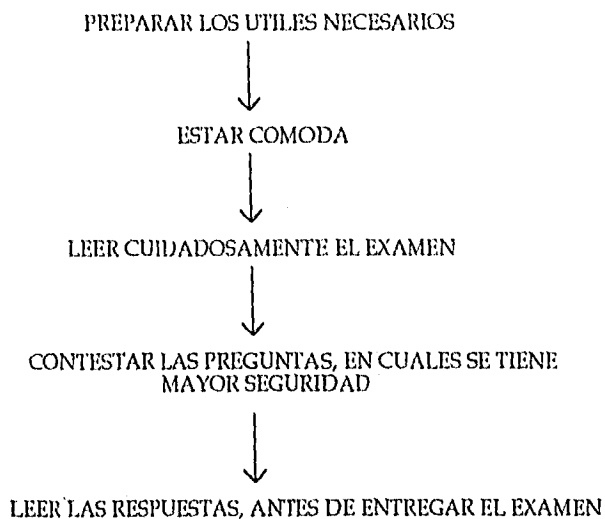
Nos permite descubrir lo que se ha comprendido antes de presentar el examen. Para ello es conveniente hacer preguntas referentes a los temas, expresando la respuesta en voz alta y contrastar la teoría con un ejemplo práctico.

d) Propiciar un buen estado de ánimo

Es imposible que no nos preocupemos por el examen, no obstante hay que procurar serenarse, ya que el problema surge cuando nos inquietamos demasiado impidiendo continuar con el trabajo. La preocupación es efecto de la falta de seguridad, predisposición al examen o de algún problema que se presenta en casa; después de detectar de donde viene el nerviosismo hay que calmarse.

4.2.3.2. EJECUCIÓN DE EXÁMENES

Es una situación que no puede desaparecer de la escuela, en cuanto que permite conocer el proceso de enseñanza aprendizaje del educando. Por todo ello conviene tomar en cuenta los siguientes aspectos en la ejecución de exámenes.



a) Preparar los útiles necesarios

Antes de comenzar un examen, es factible disponer de los útiles escolares que se requieren (lápices, goma, sacapuntas, regla, etc.).

b) Estar cómodo

Sentirse físicamente a gusto posición corporal firme, sentarse lo más cómodamente posible, mostrar una actitud "alerta".

c) Leer cuidadosamente el examen

Revisar cuidadosamente el examen para saber si se comprendieron las preguntas o hay que pedir alguna aclaración. Comprender las interrogantes.

d) Contestar primero las preguntas donde se tenga mayor seguridad en la respuesta

Esto con la finalidad de no perder tiempo, además es posible que esto tranquilice y da seguridad.

e) Leer las respuestas antes de entregar el examen

Asegurándose de que las respuestas estén correctas, completas tanto en los conocimientos como en la ortografía.

A pesar de la mejor preparación, los exámenes ponen en tensión a cualquiera; en tales condiciones es muy fácil cometer errores.

4.3. HABITOS DE ESTUDIO

Toda educación de los adolescentes y, sobre todo los sistemas de enseñanza a ellos destinados deben formularse cuidadosamente, con el objeto de respetar su condición humana, además de que deben responder a las necesidades que imperan en esta etapa. Esta educación no debe estar enfocada solamente a la producción escolar, sino a la continuidad de la enseñanza primaria, por tanto de una formación integral.

Es claro que cada uno de los educandos esta supeditado a un sin fin de problemas y conflictos que en el momento de aprendizaje los desahoga. Al respecto, se

deduce la necesidad de que el adolescente desarrolle nuevos Hábitos de Estudio, que den como resultado un aprendizaje eficiente aunque el proceso de adquirir nuevos hábitos de estudio representa dejar atrás los adquiridos. "El paso más importante para desarrollar habilidades de estudio eficaces es adoptar una actitud o un deseo y determinación genuinas de cambiar los métodos ineficaces de estudio por otros que sean efectivos". (D. FROE y B. FROE, 1985 : 17).

Sin embargo, se requiere de constancia y tiempo para lograr el objetivo, pero el problema al que se enfrenta el estudiante por no tener Hábitos de Estudio eficientes y sistemáticos, son la pauta que determina la importancia de su utilidad. Aunque algunas personas especialmente brillantes obtengan altas calificaciones sin tener el hábito de estudio, probablemente podrían hacerlo mucho mejor y con menos esfuerzo si tuvieran el hábito de estudio.

Con esto no queremos decir que la meta sea obtener altas calificaciones, sino que esto le permita adquirir habilidades necesarias útiles en su formación integral. De modo semejante se considera que los estudiantes que fracasan podrían haber aprobado mediante la implementación de Hábitos de Estudio. "El desarrollar habilidades de estudio es parecido a la pericia que se demuestra en cualquier otra actividad". (F. BROWN, 1991 : 30).

Fundamentalmente lo anterior, se deduce que el hábito es una serie de comportamientos arraigados, pues, al realizar actividades de estudio, estudiar en un mismo lugar y a una determinada hora se considera que se habla de un Hábito de Estudio, no es necesario que se copien actitudes y hábitos de algunas otras personas,

sino adoptarlos y crear nuevos a partir de sus características cognoscitivas y habilidades.

Aprender a estudiar, no consiste solamente en conocer algunas técnicas que permitan realizar eficazmente el trabajo intelectual. Aprender a estudiar también supone adquirir Hábitos de Estudio; estos hábitos son los más formativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El estilo personal de estudiar es muy importante. No se trata de estudiar como los demás, sino de acuerdo a las características personales. Lo esencial de esto es lograr el objetivo no importándole el procedimiento (Hábito de estudio) que se siga.

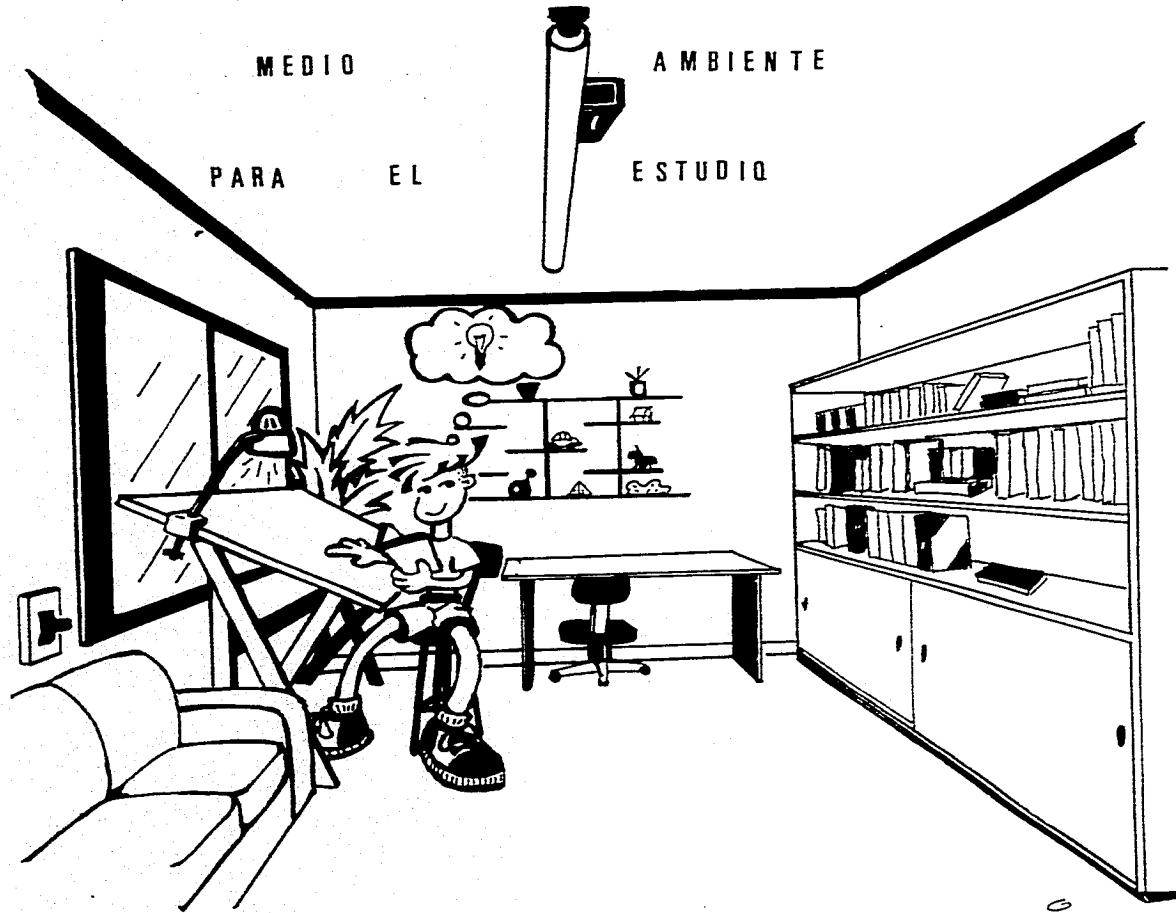
A continuación se presentan algunos ejemplos que puntualizan la utilidad de los Hábitos de Estudio:

- Sentirse bien consigo mismo
- Realizar los objetivos y metas planteadas
- Aprender a estudiar para hacerlo con regularidad
- Desarrollar el espíritu investigativo, con el afán de conocer
- Estudiar con sentido crítico (juzgando lo que lee, lo que se escucha y observa)

La aprensión y utilización de Hábitos de Estudio configura un factor de suma importancia, para toda persona, más aún cuando se está estudiando. Ya que de ellos depende el éxito en el estudio, no vistos como instrumentos para acumular conocimientos, sino, apropiarlos como herramientas que permitan conocer, reflexionar y desarrollar habilidades (formación integral).

MEDIO
PARA EL

AMBIENTE
ESTUDIO



210

CAPÍTULO 5

MEDIO AMBIENTE PARA EL ESTUDIO

Nos referimos en particular al medio ambiente que se considera, debe rodear los momentos de preparación de las clases, de recapitulación, de reflexión sobre temas especiales, y en general de todas aquellas labores intelectuales.

Es bien sabido, que las actitudes humanas obedecen en gran parte a las circunstancias externas, es decir, el sentido y la orientación de las percepciones son determinantes, para nuestros pensamientos y acciones.

Por otra parte, las percepciones sensibles y sensoriales influyen en la conducta, de tal manera, si contamos con un medio ambiente propicio, nuestras conductas se encaminaran hacia el logro de los objetivos.

5.1. CARACTERISTICAS DEL MEDIO AMBIENTE

Evidentemente, es necesario disponer de una área de estudio, en donde la principal característica, es que sea motivador para el trabajo. Esta actividad es para disfrutarla, por tanto el lugar debe estar acorde a las características personales.

Pero para disfrutar del medio ambiente, no es necesario llenar de muebles lujosos, basta con que cuente con los elementos y materiales necesarios.

Se puntualiza, que una de las principales características imprescindibles que debe tener el lugar de estudio, es la tranquilidad, la luz, la temperatura y ventilación, el mobiliario, el orden y la limpieza.

5.1.1 LA UBICACION DEL LUGAR DE ESTUDIO

Es fundamental, que el lugar de estudio no sea el cuarto (dormitorio), ya que podría dispersarse la mente a realizar otras actividades; lo recomendable es que este cuarto de estudio, este separado de toda distracción, en el cual también se disminuyen todas las molestias externas. Algunas de las principales distracciones que afectan la eficiencia del estudiante:

a) Distracción Auditiva.

La distracción auditiva, proviene fundamentalmente, de tres fuentes; la conversación, la radio y la televisión, y el ruido externo.

. *Conversación*, se debe evitar, para facilitar la concentración. Las personas necesitamos de las relaciones interpersonales para crecer y aprender más, pero hay momentos que se debe estar a solas para reflexionar en torno a algún tema.

Radio y Televisión, aunque varios estudiantes defienden la práctica de estudiar con algún medio de comunicación entendido, se considera poco viable hacerlo de esta forma. No se niega que hay personas que estudian de esta forma y logran buenas calificaciones. No obstante, estos medios son fundamentalmente para descansar y entretener, por tanto es más probable que distraigan la mente, que, permitan su concentración.

Ruido Externo, esto depende principalmente de la ubicación del cuarto; el ruido exterior puede ser escuchar una conversación de personas, el ruido de los automóviles, de música, gritos, ... son ruidos exteriores de los cuales no se tiene control.

b) Distracciones Visuales.

Las distracciones visuales son todo lo que percibe la mente, es imposible retener la mirada en los libros o libreta, en un momento dado tenemos que ver a nuestro alrededor. Es por ello que en el cuarto de estudio, es conveniente no tener fotografías, trofeos, carteles y objetos motivo de distracción.

c) Desorganización.

La desorganización, es otro de los factores que limitan al aprendizaje. La desorganización, es interrumpir constantemente el estudio. ya sea para buscar algún libro u objeto que no este al alcance y se necesite.

5.1.2 EL MOBILIARIO

La distribución espacial y el ordenamiento de los elementos que conforman el cuarto de estudio, evidentemente influye. Los muebles de un cuarto de estudio, cumplen un objetivo, cada uno de ellos aporta un beneficio de carácter funcional:

1) La mesa debe ser amplia, con la finalidad de tener al alcance los materiales de estudio, además, tampoco es recomendable tenerla repleta de materiales innecesarios. En pocas palabras, organizar los útiles escolares, procurando tener sólo lo indispensable.

2) La silla, una silla demasiado cómoda producirá sueño, demasiado incómoda producirá fatiga, es conveniente sentarse mientras se estudia en una silla de respaldo recto y cómodo. El estudiar en la cama o en el sillón reduce el grado de concentración.

5.1.3 LUZ, TEMPERATURA Y VENTILACIÓN

Estos elementos son esenciales, la luz más "adecuada" para estudiar, indiscutiblemente es la natural, pero la mayoría de las veces, el estudio y los trabajos se realizan por la noche, entonces se hace necesario hacer uso de la iluminación artificial. Sin embargo se debe seleccionar la luz que menos afecta a la vista. No obstante, la mejor luz artificial, es la directa, con focos centrales y varios equidistantes, y de igual intensidad, para obtener una distribución uniforme.

La temperatura, es otro de los factores importantes, esta se debe tratar de controlar y mantener un clima templado, pues los extremos de frío y calor, incomodan o predisponen para el óptimo rendimiento en el estudio.

Junto con la temperaturas debe ponerse especial atención a la ventilación. Los "malos" olores y la falta de oxigenación, es importe la circulación de aire viciado, dejando el paso al aire fresco.

No obstante a estas apreciaciones, es conveniente que vayan de acuerdo a las características personales y a las posibilidades económicas de la familia y de su disposición para resolver y solventar las necesidades más imprescindibles en el cuarto de estudio.

5.2 Condiciones Físicas

Las molestias físicas suelen ser las que más afectan al ser humano, sin razón acudimos al médico, siendo que el principal causante de las dolencias físicas, es la falta de contacto con el medio natural. Es bien sabido que el medio natural nos despeja del stress y predisponer para continuar en las actividades. No obstante, pocas veces tomamos conciencia de las causas reales que provocan estas condiciones físicas. A continuación se hace énfasis en las causas que se consideran como agentes causantes de este estado físico:

**ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

El medio ambiente en la ciudad. Los avances tecnológicos, traen consigo grandes beneficios al ser humano. Pero también ha ocasionado perjuicios a la estabilidad física. Las instituciones educativas están situadas en medio de este ambiente que en gran medida afecta directamente en la conducta y aprendizaje del educando (y de toda persona). La contaminación es un serio problema, la basura, el aire contaminado, los desperdicios y el ruido, desequilibran al ser humano.

Sedentarismo. El sedentarismo es consecuencia directa de la falta de movimiento, ya que se pasa el mayor tiempo sentado. Y cuando se tiene la oportunidad de caminar se utiliza algún medio de transporte. Todo esto conlleva a la atrofia muscular (reducir la agilidad muscular, principalmente en las extremidades) y la decadencia en general del organismo. Uno de los principales problemas causa de esto, es la obesidad, problemas circulatorios y cardíacos, y estos a su vez más adelante se complican con otra serie de problemas.

La falta de alimentación adecuada. La buena alimentación, significa la posibilidad de equilibrar el desgaste de calorías, proteínas y vitaminas, ocasionado por el trabajo y las actividades. Más aún si hablamos en el caso de los adolescentes que están en pleno desarrollo y requieren de controlar su alimentación. Las fallas nutricionales, ocasionan deficiencias orgánicas de todo orden, siendo los principales los problemas de la dentadura, los trastornos en la digestión, fatiga y sueño, además de que repercute en la concentración y asimilación del aprendizaje. Durante la vida de estudiante, es importante adquirir alimentos nutritivos, principalmente calcio y fósforo fortalece la memoria.

CUADRO No. 6

CONTENIDO Y FUNCIONES DE LOS ALIMENTOS

NUTRIENTES	AGENTES ACTIVOS	FIBRAS NATURAL.	ESENCIAS Y SABORI..
Combustibles. Los carbohidratos proporcionan energía. Elementos estructurales, proteínas, minerales y el agua intervienen en la formación y la conservación de la materia orgánica.	Las vitaminas y minerales regulan las funciones del organismo.	La celulosa y la pectina regulan la acción del organismo	Los aceites esenciales y los ácidos orgánicos estimulan el apetito.

FUENTE:(SELECCIONES, 1988:15)

CUADRO No. 7

EL FUNDAMENTO DE UNA BUENA NUTRICIÓN

<p>Para proteger nuestra salud debemos llevar una alimentación balanceada que responda a necesidades nutricionales, incluyendo en las comidas alimentos de alto valor nutritivo en términos generales, los alimentos se dividen en cuatro grupos básicos. A continuación damos las cantidades en raciones de los alimentos de cada uno de los grupos que debemos consumir al día:</p> <p>Grupo 1: frutas y verduras 4 o más raciones</p> <p>Grupo 2: Pan, cereales y granos 4 o más raciones.</p>	<p>Grupo 3. Leche y productos lácteos /queso, yogur y mantequilla).</p> <p>Adultos: 2 raciones</p> <p>Niños: 3 o 4 raciones</p> <p>Grupo 4: Carnes, aves, pescados, huevos, legumbres y frutos secos. 2 raciones.</p> <p>Como un grupo aparte, de alimentos superfluos pueden considerarse las grasas, los dulces y las bebidas; deben consumirse con moderación y siempre después de haber cubierto las necesidades dietéticas.</p>
---	--

FUENTE: (SELECCIONES, 1988:20)

Falta de sueño. Es fundamental revitalizar al cuerpo y a la mente, pues libera el cansancio, reconstruye las energías y dispone al organismo a continuar con las actividades. Por lo general se deben cubrir ocho horas de sueño, la falta de sueño disminuye la concentración, motivación y atención, dificulta leer, escribir y problemas de memoria.

Los excesos. Los excesos son producto de una falta de equilibración entre todas las actividades que realizan las personas. Es la realización de varias actividades, dejando al lado las de mayor importancia o se omitan algunas de ellas. Se considera que esto ha sido uno de los principales problemas a los que se enfrentan los estudiantes, se le da mayor importancia a la diversión, a la vida social y a satisfacer los deseos del organismo. Esta arbitrariedad reduce el grado de productividad en las personas, aunque los factores que se han expuesto no los únicos, pero se consideran los más importantes.

5.3. HIGIENE MENTAL

La higiene mental, es otro de los factores que influyen en el aprendizaje, que por supuesto esta relacionada con las condiciones físicas. No solamente como consecuencia de las deficiencias orgánicas, sino que las preocupaciones excesivas y los estados de ansiedad provenientes del medio social, es decir, de la familia y del grupo de iguales. Específicamente se hará referencia a la actitud del ser humano consigo mismo y con los demás. No obstante otros elementos como el carácter y el talento, indudablemente, son elementos rectores de las relaciones que se establecen entre las personas. El primero es

asociado a la conciencia (darnos cuenta de la realidad y de preguntarnos) y las actitudes de cualquier persona hacia los demás, y el segundo va acompañado hacia la inteligencia o más bien a las capacidades y habilidades de la persona.

Hay factores, de los cuales el ser humano no puede esquivar, como el enfrentarse a los problemas cotidianos, a las capacidad de establecer relaciones interpersonales y a la actitud de aceptar la vida tal cual es. Es indiscutible que el carácter y el talento desempeñan un papel importante.

a) Enfrentarse a los problemas, más que nada se refiere a la capacidad de afrontar las dificultades, tratando de solucionarlos lo mejor posible, sin perjudicar a ninguna persona.

b) Capacidad de establecer relaciones interpersonales, es promover la vida social, que nos posibilita el desarrollo de la vida en grupo; también en cierta forma cambia la perspectiva de las cosas y lo más importante que nos permite aprender.

c) Actitud de aceptar la vida tal cual es, disfrutar la existencia, esto se presenta como resultado de lo anterior. Es trascender y buscar la esencia de uno mismo y de los demás.

Todos estos factores y elementos, son la base para un aprendizaje eficaz, además de que motiva al desarrollo de nuevas actitudes y habilidades que no habían sido expresadas. La creatividad, el análisis y la trascendencia, son algunos de los beneficios de considerar estos aspectos.

CAPÍTULO 6

DESARROLLO DE LA INVESTIGACION DE CAMPO

En este capítulo se expone el aspecto práctico del trabajo de campo, en donde se describe y justifica la selección del muestreo y de los instrumentos para recopilar la información lo más objetivamente.

6.1. DISEÑO DE LA MUESTRA

El universo de estudio fueron los estudiantes del tercer grado de Secundaria, de ambos sexos, de la Secundaria Particular Casa del Niño, de los dos turnos matutino y vespertino. Así como los docentes que imparten clase en este nivel.

El tamaño de la muestra es de 81 alumnos, distribuidos en cuatro grupos; en los dos turnos, (Matutino, A, B Hombres, Vespertino C, D Mujeres), con un promedio de 30 a 35 alumnos. En cuanto a los docentes, se aplicó el cuestionario a 5 profesores que laboran en el tercer grado de secundaria.

Solamente se consideró esta institución, puesto que asisten alumnos de toda la ciudad, no únicamente de la área donde esta está institución.

El método de muestreo utilizado fue; no probabilístico, el selectivo de juicio; que consiste en seleccionar representativamente la población estudiada, de acuerdo a las

unidades que consideren. Por tanto la institución a la cual se enfocó la investigación es representativa en relación a la demás población.

6.2 DISEÑO DE LOS INSTRUMENTOS

El instrumento cuestionario; permitió recabar la información directamente, el cual esta en función de las unidades de análisis de la hipótesis y de los objetivos. Para esta investigación se elaboraron dos cuestionarios, uno dirigido a los estudiantes del tercer grado de secundaria y otro a los docentes que imparten asignaturas a otros alumnos, dichos cuestionarios tienen preguntas abiertas y cerradas, con la finalidad de obtener, elementos significativos que fundamentan la investigación.

El cuestionario dirigido a los alumnos, consta de 21 preguntas, las cuales hacen referencia a los Métodos y Técnicas de Estudio implementadas en los hábitos escolares, así como las condiciones ambientales, en las que se estudian. El cuestionario para los docentes consta de 14 preguntas, el cual hace alusión también a los métodos y técnicas de estudio, que utiliza en la preparación de clases, y a las actividades que realiza para apoyar al educando en el proceso de enseñanza aprendizaje y en la conformación de sus hábitos.

Después se procedió a realizar una prueba piloto, la selección de las personas a las cuales se les aplicó fueron cinco, las cuales tenían una edad promedio de 13 y 15 años de edad, que fueron estudiantes del tercer grado de secundaria, esto con el fin de saber si las preguntas eran entendibles y arrojaban datos relevantes.

6.3 ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS

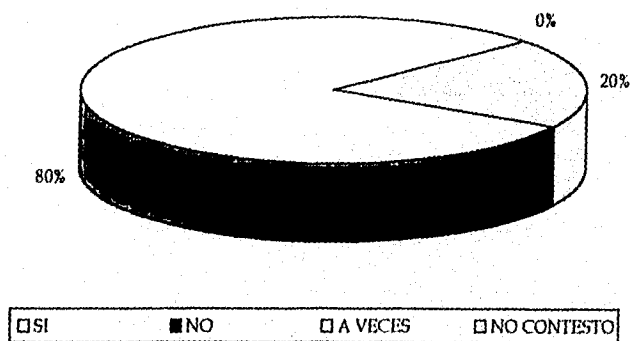
RESULTADO DE LOS CUESTIONARIOS DE LOS DOCENTES

1.- EJECUCIÓN DE TAREAS

Cuadro 1

CATEGORIAS	F	%
SI	4	80
NO	0	0
A VECES	0	0
NO CONTESTO	1	20
TOTAL	5	100

Gráfica 1



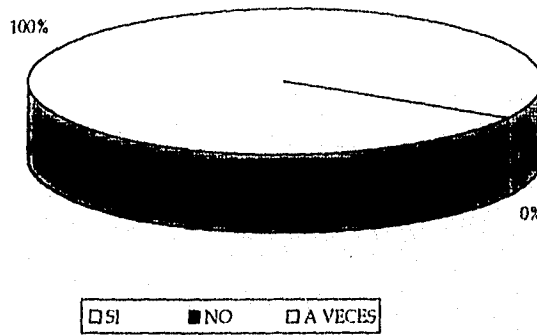
Fuente: Encuesta directa 1995

2.- CONTROL DE TAREAS DE ALUMNOS

Cuadro 2

CATEGORIAS	F	%
SI	5	100
NO	0	0
A VECES	0	0
TOTAL	5	100

Gráfica 2



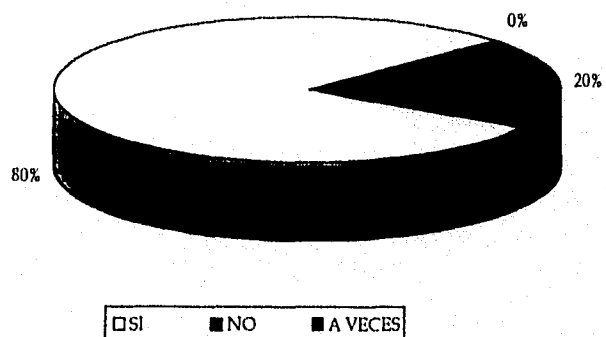
Fuente: Encuesta directa 1995

3.- PARTICIPACIÓN EN CLASE

Cuadro 3

CATEGORIAS	F	%
SI	4	80
NO	0	0
A VECES	1	20
TOTAL	5	100

Gráfica 3



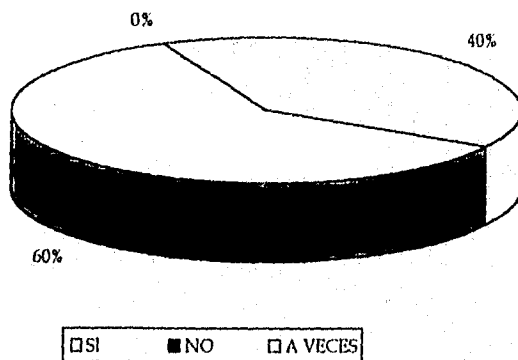
Fuente: Encuesta directa, 1995

4.- MOTIVACIÓN HACIA LA LECTURA

Cuadro 4

CATEGORIAS	F	%
SI	3	60
NO	0	0
A VECES	2	40
TOTAL	5	100

Gráfica 4



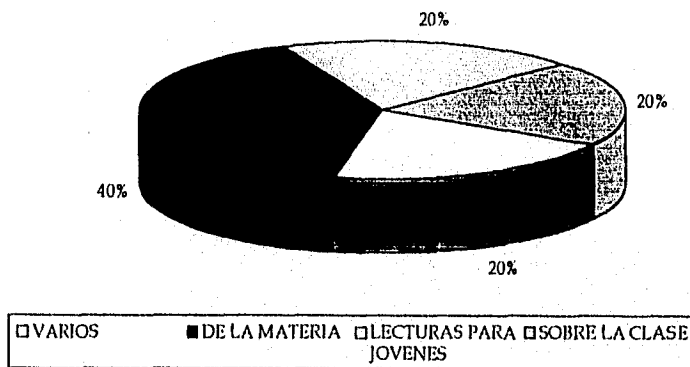
Fuente: Encuesta directa, 1995

5.- ORIENTACIÓN SOBRE LECTURAS

Cuadro 5

CATEGORIAS	F	%
Lectura para jóvenes	1	20
Sobre la clase	1	20
De la materia	2	40
Varios	1	20
TOTAL	5	100

Gráfica 5



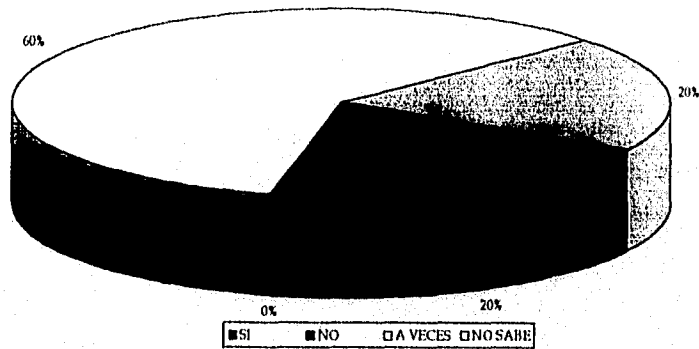
Fuente: Encuesta directa, 1995

6.- ASISTENCIA A LA BIBLIOTECA

Cuadro 6

CATEGORIAS	F	%
SI	1	20
NO	0	0
A VECES	3	60
NO SABE	1	20
TOTAL	5	100

Gráfica 6



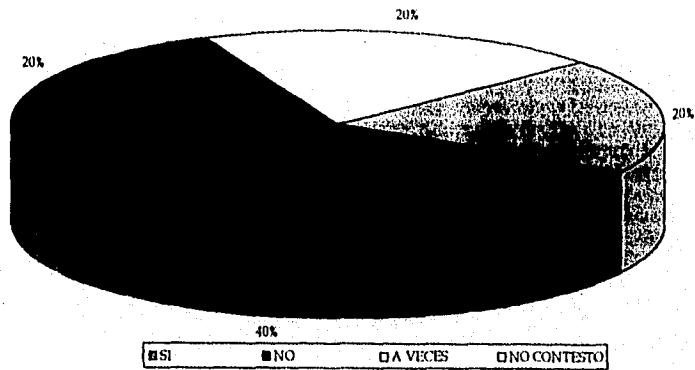
Fuente: Encuesta directa, 1995

7.- EJECUCION DE CRONOGRAMAS

Cuadro 7

CATEGORIAS	F	%
SI	2	40
NO	1	20
A VECES	1	20
NO CONTESTO	1	20
TOTAL	5	100

Gráfica 7



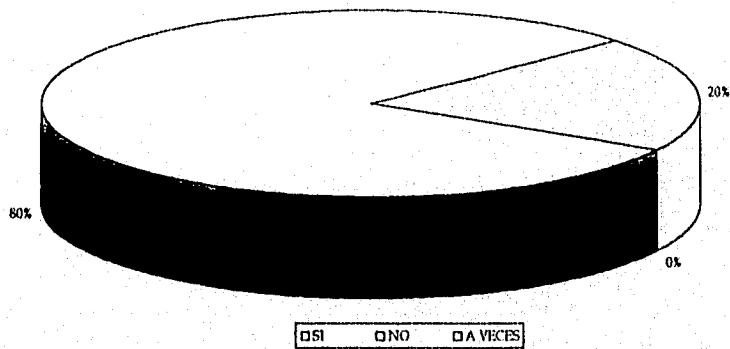
Fuente: Encuesta directa, 1995

8.- PREPARA MATERIAL DE CLASE

Cuadro 8

CATEGORIAS	F	%
SI	4	80
NO	1	20
A VECES	0	0
TOTAL	5	100

Gráfica 8



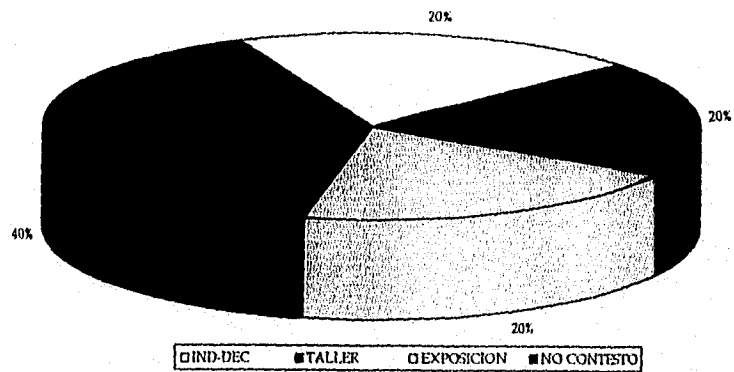
Fuente: Encuesta directa, 1995

9.- DINAMICA DE TRABAJO

Cuadro 9

CATEGORIAS	F	%
IND-DEC	1	20
TALLER	2	40
EXPOSICION	1	20
NO CONTESTO	1	20
TOTAL	5	100

Gráfica 9



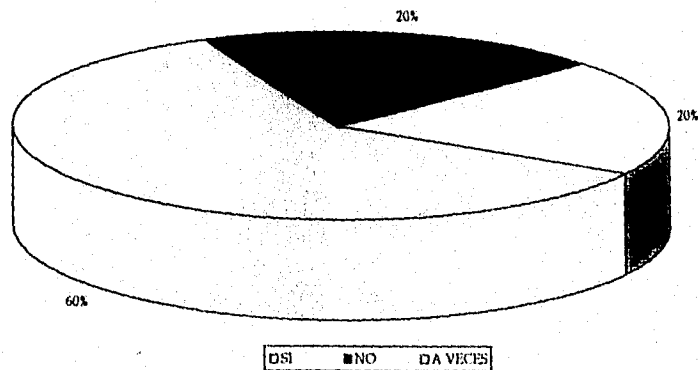
Fuente: Encuesta directa, 1995

10.- APOYO DE RECURSOS DIDACTICOS

Cuadro 10

CATEGORIAS	F	%
SI	3	60
NO	1	20
A VECES	1	20
TOTAL	5	100

Gráfica 10



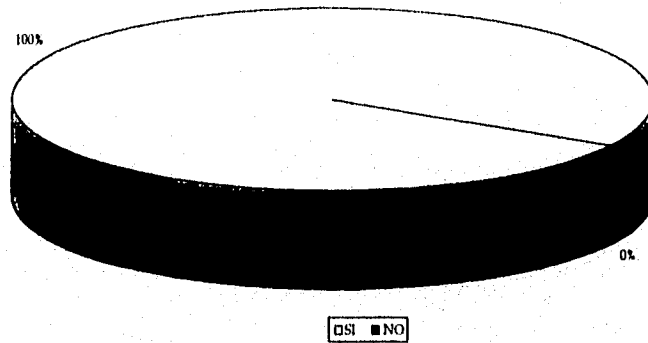
Fuente: Encuesta directa 1995

11.- ASISTENCIA CURSOS DE ACTUALIZACIÓN

Cuadro 11

CATEGORIAS	F	%
SI	5	100
NO	0	0
TOTAL	5	100

Gráfica 11



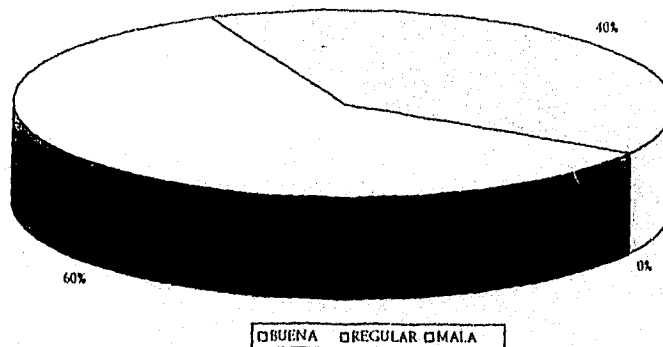
Fuente: Encuesta directa 1995

12.- RELACIÓN DOCENTE-ALUMNO

Cuadro 12

CATEGORIAS	F	%
BUENA	3	60
REGULAR	2	40
MALA	0	0
TOTAL	5	100

Gráfica 12



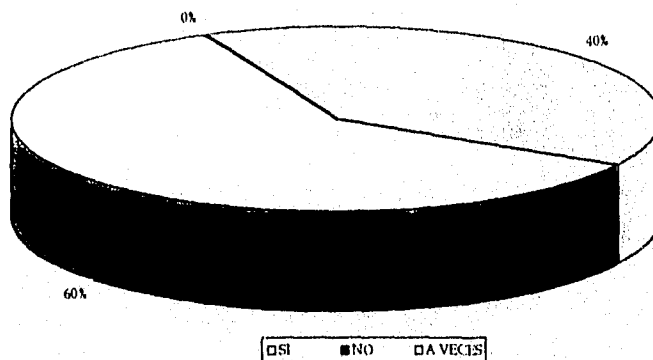
Fuente: Encuesta directa, 1995

13.- ORIENTACION ESCOLAR

Cuadro 13

CATEGORIAS	F	%
SI	3	60
NO	0	0
A VECES	2	40
TOTAL	5	100

Gráfica 13



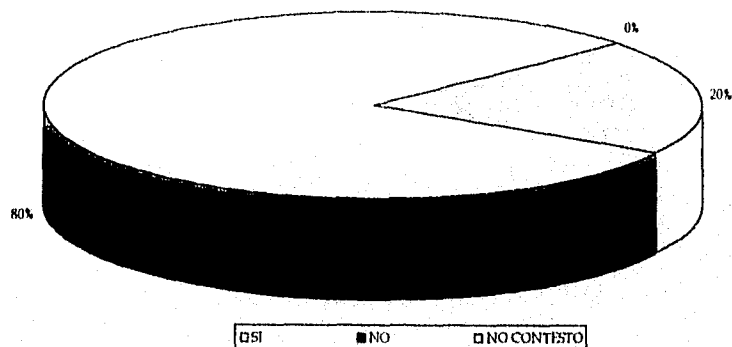
Fuente: Encuesta directa, 1995

14.- LABORA TRABAJADOR SOCIAL

Cuadro 14

CATEGORIAS	F	%
SI	4	80
NO	0	0
NO CONTESTO	1	20
TOTAL	5	100

Gráfica 14



Fuente: Encuesta directa, 1995

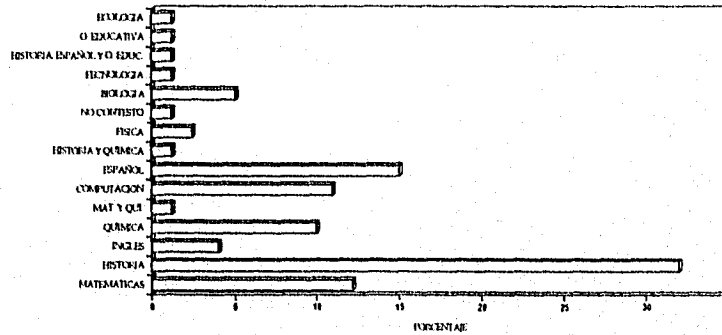
RESULTADO DE LOS CUESTIONARIOS DE LOS ALUMNOS

1.- MATERIAS QUE MAS LES GUSTA

Cuadro 1

CATEGORIAS	F	%
MATEMATICAS	10	12.3
HISTORIA	26	32
INGLES	3	4
QUIMICA	8	10
MAT. Y QUI.	1	1.2
COMPUTACION	9	11
ESPAÑOL	12	15
HISTORIA Y QUIMICA	1	1.2
FISICA	2	2.4
NO CONTESTO	1	1.2
BIOLOGÍA	4	5
TECNOLOGIA	1	1.2
HISTORIA, ESPAÑOL Y O. EDUC.	1	1.2
O. EDUCATIVA	1	1.2
ECOLOGIA	1	1.2
TOTAL	81	100

Gráfica 1



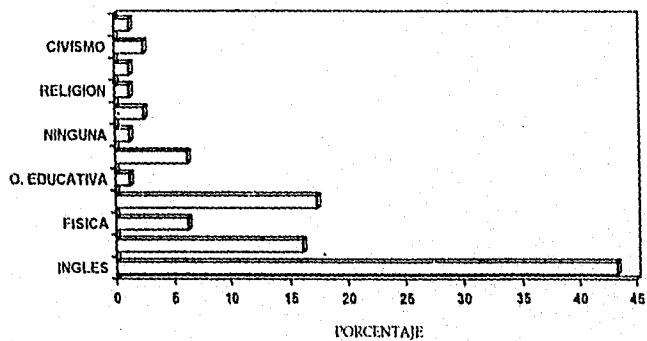
Fuente: Encuesta directa 1995

2.- MATERIA QUE MENOS LES GUSTA

Cuadro 2

CATEGORIAS	F	%
INGLES	35	43.3
MATEMATICAS	13	16.1
FISICA	5	6.2
HISTORIA	14	17.4
O. EDUCATIVA	1	1.2
TECNOLOGIA	5	6.2
NINGUNA	1	1.2
NO CONTESTO	2	2.4
RELIGION	1	1.2
ESPAÑOL	1	1.2
CIVISMO	2	2.4
INGLES Y MATEMATICAS	1	1.2
TOTAL	81	100

Grafica 2

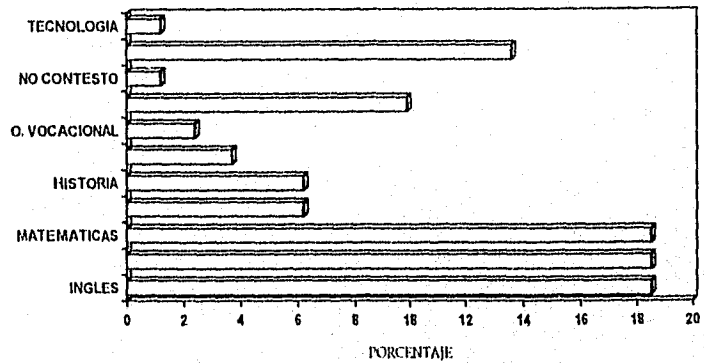


Fuente: Encuesta directa, 1995

3.- MATERIA QUE DEJA MAS TAREA

CATEGORIAS	F	%
INGLES	15	18,5
QUIMICA	15	18,5
MATEMATICAS	15	18,5
TODAS	5	6,2
HISTORIA	5	6,2
FISICA Y QUIMICA	3	3,7
O. VOCACIONAL	2	2,4
ESPAÑOL	8	9,9
NO CONTESTO	1	1,2
FISICA	11	13,6
TECNOLOGIA	1	1,2
TOTAL	81	100

Gráfica 3



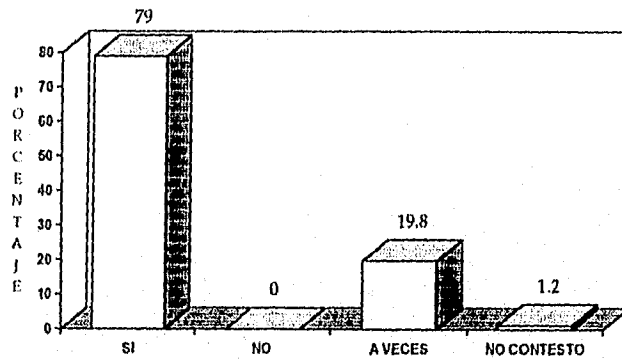
Fuente: Encuesta directa, 1995

4.- CONTROL DE TAREAS

Cuadro 4

CATEGORIA	F	%
SI	64	79
NO	0	0
A VECES	16	19.8
NO CONTESTO	1	1.2
TOTAL	81	100

Gráfica 4



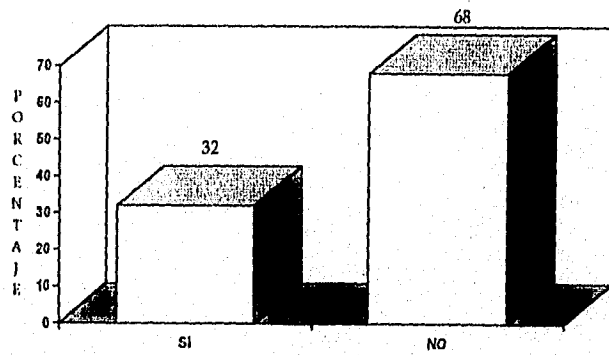
Fuente: Encuesta directa, 1995

5.- REPROBACION DE MATERIAS

Cuadro 5

CATEGORIA	F	%
SI	26	32
NO	55	68
TOTAL	81	100

Gráfica 5



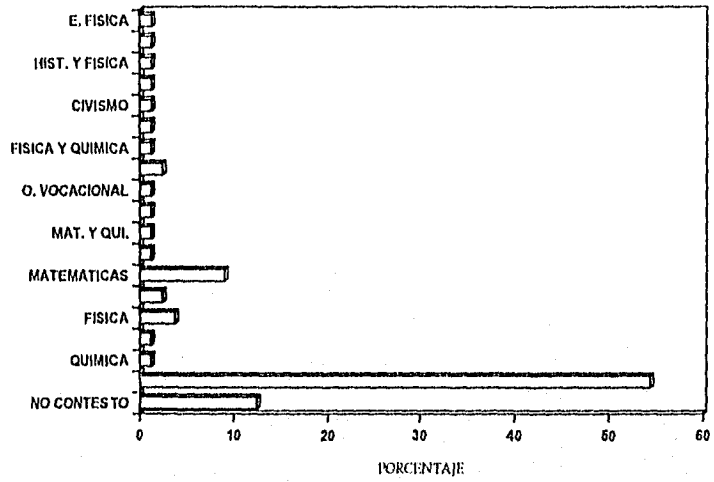
Fuente: Encuesta directa, 1995

6.- ENUNCIACION DE MATERIA(S) REPROBADAS

Cuadro 6

CATEGORIA	F	%
NO CONTESTO	10	12.4
NINGUNA	44	54.4
QUIMICA	1	1.2
INGLES	1	1.2
FISICA	3	3.7
E. FISICA, ARTISTICAS Y MAT.	2	2.4
MATEMATICAS	7	9
ARTISTICAS	1	1.2
MAT. Y QUI.	1	1.2
INGLES Y E. FISICA	1	1.2
O. VOCACIONAL	1	1.2
INGLES Y MAT.	2	2.4
FISICA Y QUIMICA	1	1.2
ING. MAT. HIST. QUI Y FIS.	1	1.2
CIVISMO	1	1.2
ESPAÑOL	1	1.2
HIST. Y FISICA	1	1.2
HISTORIA	1	1.2
E. FISICA	1	1.2
TOTAL	81	100

Gráfica 6

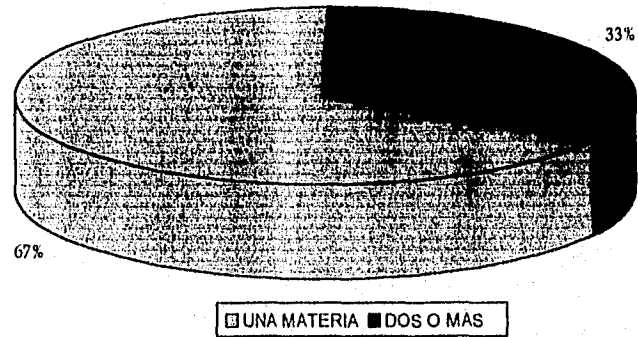


7.- ALUMNOS REPROBADOS

Cuadro 7

CATEGORIA	F	%
ALUMNOS QUE REPROBARON UNA MATERIA	18	67
ALUMNOS QUE REPROBARON DOS O MAS	9	33
TOTAL	27	100

Gráfica 7



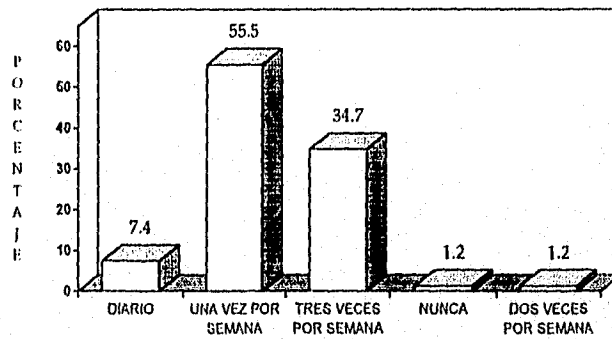
Fuente: Encuesta directa, 1995

8.- ASISTE A LA BIBLIOTECA

Cuadro 8

CATEGORIA	F	%
DIARIO	6	7.4
UNA VEZ POR SEMANA	45	55.5
TRES VECES POR SEMANA	28	34.7
NUNCA	1	1.2
DOS VECES POR SEMANA	1	1.2
TOTAL	81	100

Gráfica 8



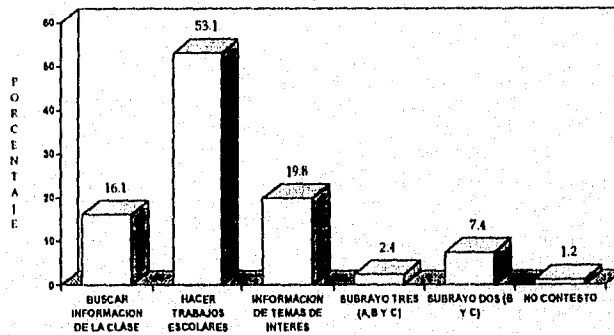
Fuente: Encuesta directa, 1995

9.- MOTIVOS, ASISTENCIA A LA BIBLIOTECA

Cuadro 9

CATEGORIA	F	%
BUSCAR INFORMACION DE LA CLASE	13	16.1
HACER TRABAJOS ESCOLARES	43	53.1
INFORMACION DE TEMAS DE INTERES	16	19.8
SUBRAYO TRES (A, B Y C)	2	2.4
SUBRAYO DOS (B Y C)	6	7.4
NO CONTESTO	1	1.2
TOTAL	81	100

Gráfica 9



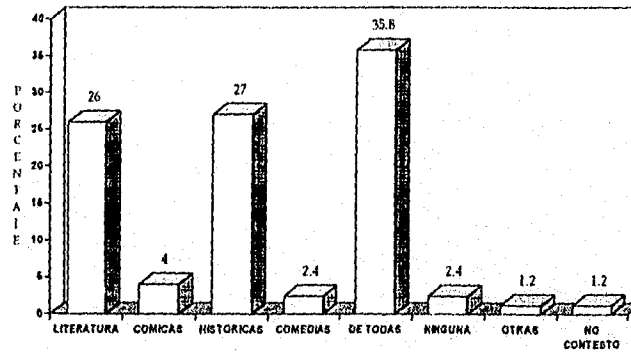
Fuente: Encuesta directa, 1995

10.- LECTURAS REVISADAS

Cuadro 10

CATEGORIA	F	%
LITERATURA	21	26
COMICAS	3	4
HISTORICAS	22	27
COMEDIAS	2	2.4
DE TODAS	29	35.8
NINGUNA	2	2.4
OTRAS	1	1.2
NO CONTESTO	1	1.2
TOTAL	81	100

Gráfica 10



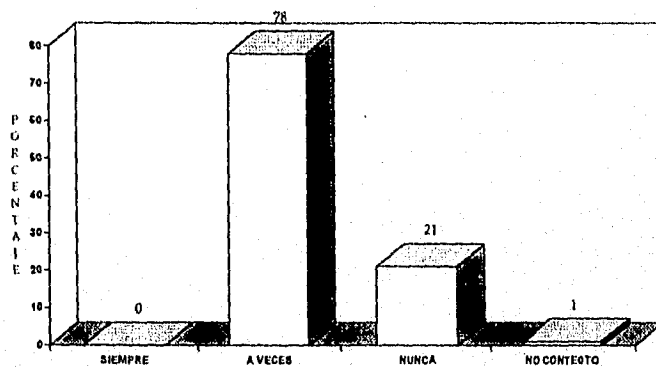
Fuente: Encuesta directa, 1995

11.- DIFICULTAD AL LEER

Cuadro 11

CATEGORIA	F	%
SIEMPRE	0	0
A VECES	63	78
NUNCA	17	21
NO CONTESTO	1	1
TOTAL	81	100

Gráfica 11



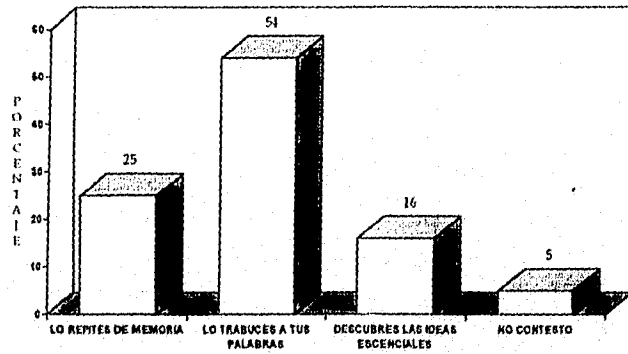
Fuente: Encuesta directa, 1995

12.- TECNICA DE LECTURA

Cuadro 12

CATEGORIA	F	%
LO REPITES DE MEMORIA	20	25
LO TRADUCES A TUS PALABRAS	44	54
DESCUBRES LAS IDEAS ESCENCIALES	13	16
NO CONTESTO	4	5
TOTAL	81	100

Gráfica 12



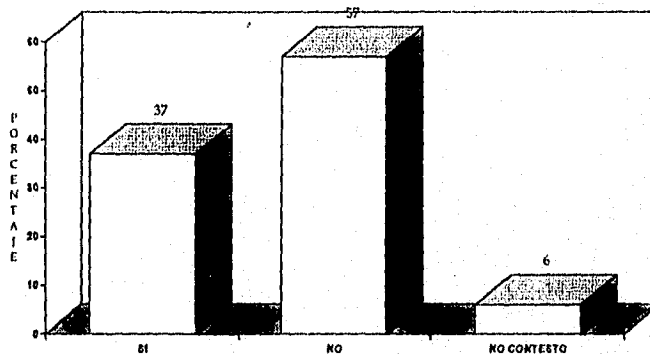
Fuente: Encuesta directa, 1995

13.- CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Cuadro 13

CATEGORIA	F	%
SI	30	37
NO	46	57
NO CONTESTO	5	6
TOTAL	81	100

Gráfica 13



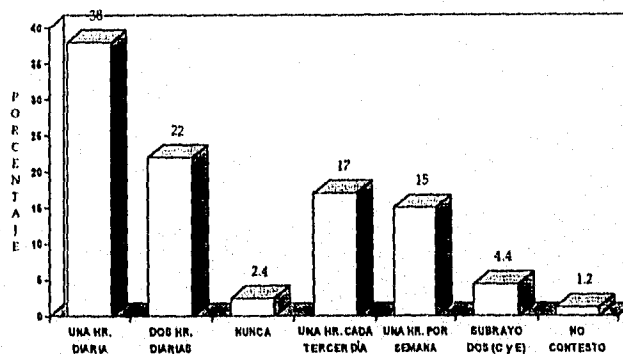
Fuente: Encuesta directa, 1995

14.- TIEMPO DESTINADO AL ESTUDIO

Cuadro 14

CATEGORÍA	F	%
UNA HR. DIARIA	31	38
DOS HR. DIARIAS	18	22
NUNCA	2	2.4
UNA HR. CADA TERCER DÍA	14	17
UNA HR. POR SEMANA	12	15
SUBRAYO DOS (C y E)	3	4.4
NO CONTESTO	1	1.2
TOTAL	81	100

Gráfica 14



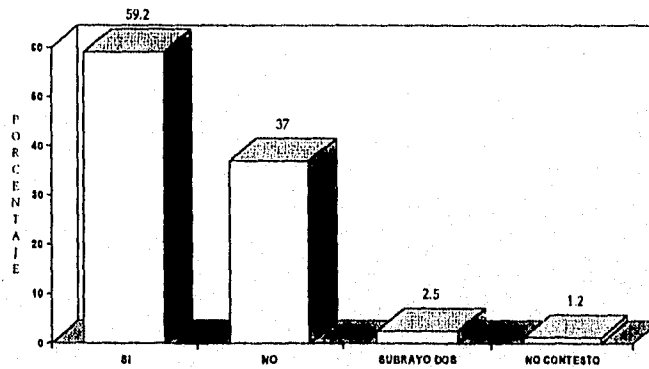
Fuente: Encuesta directa, 1995

15. TIENE LUGAR PARA ESTUDIAR

Cuadro 15

CATEGORÍA	F	%
SI	48	59.2
NO	30	37
SUBRAYO DOS	2	2.5
NO CONTESTO	1	1.2
TOTAL	81	100

Gráfica 15



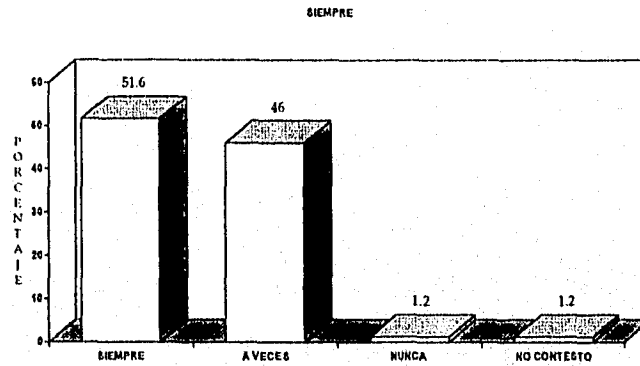
Fuente: Encuesta directa, 1995

16. PREPARAS LOS ÚTILES ESCOLARES

Cuadro 16

CATEGORÍA	F	%
SIEMPRE	42	51.6
A VECES	37	46
NUNCA	1	1.2
NO CONTESTO	1	1.2
TOTAL	81	100

Gráfica 16



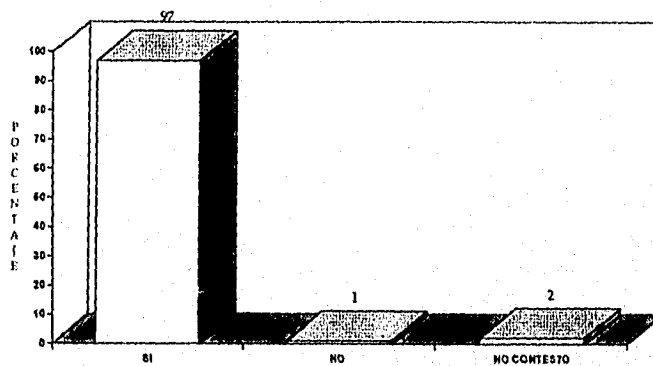
Fuente: Encuesta directa, 1995

17.- IMPORTANCIA, PARTICIPACIÓN EN CLASES

Cuadro 17

CATEGORÍA	F	%
SI	78	97
NO	1	1
NO CONTESTO	2	2
TOTAL	81	100

Gráfica 17



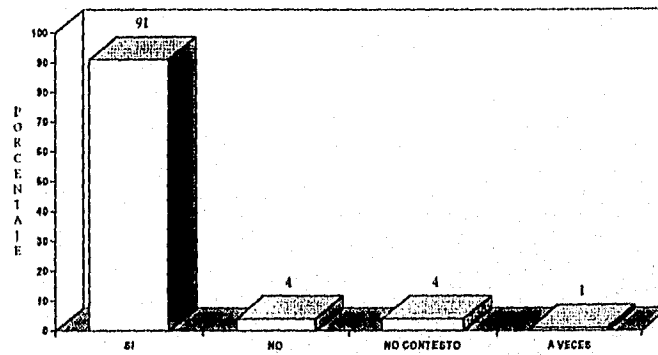
Fuente: Encuesta directa, 1995

18.- PARTICIPACIÓN EN CLASES

Cuadro 18

CATEGORÍA	F	%
SI	74	91
NO	3	4
NO CONTESTO	3	4
A VECES	1	1
TOTAL	81	100

Gráfica 18



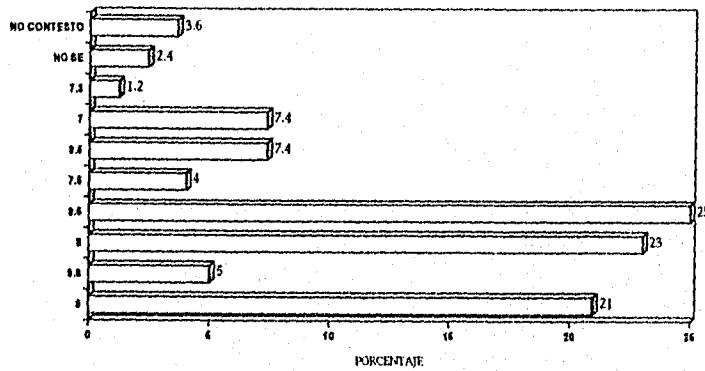
Fuente: Encuesta directa, 1995

19.- PROMEDIO GENERAL

Cuadro 19

CATEGORÍA	F	%
9	17	21
9.8	4	5
8	19	23
8.5	20	25
7.5	3	4
9.5	6	7.4
7	6	7.4
7.3	1	1.2
NO SE	2	2.4
NO CONTESTO	3	3.6
TOTAL	81	100

Gráfica 19



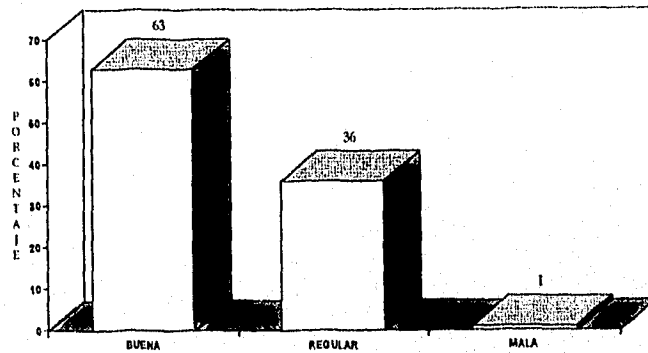
Fuente: Encuesta directa, 1995

20.- RELACIÓN DOCENTE ALUMNO

Cuadro 20

CATEGORÍA	F	%
BUENA	51	63
REGULAR	29	36
MALA	1	1
TOTAL	81	100

Gráfica 20



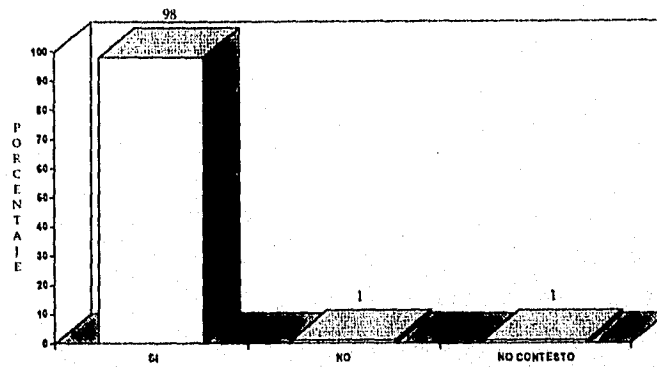
Fuente: Encuesta directa, 1995

21.- LABORA UN TRABAJADOR SOCIAL

Cuadro 21

CATEGORÍA	F	%
SI	79	98
NO	1	1
NO CONTESTO	1	1
TOTAL	81	100

Gráfica 21



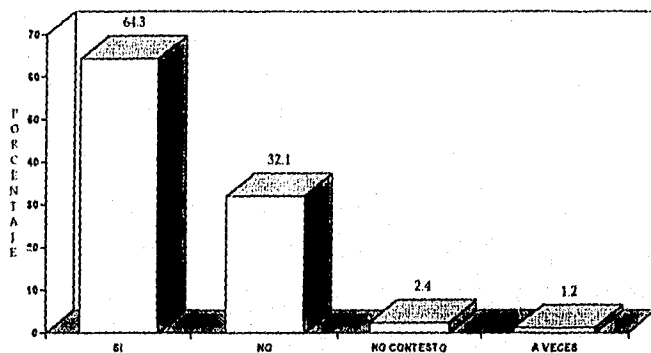
Fuente: Encuesta directa, 1995

22.- RECIBE ORIENTACIÓN ESCOLAR

Cuadro 22

CATEGORÍA	F	%
SI	52	64.3
NO	26	32.1
NO CONTESTO	2	2.4
A VECES	1	1.2
TOTAL	81	100

Gráfica 22



Fuente: Encuesta directa, 1995

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Mediante la recapitulación de la información obtenida, a través de la aplicación de cuestionarios, tanto a educandos como a profesores; se deduce que, la educación es uno de los principales instrumentos en la formación integral de la persona y que está estructuralmente integrada al sistema social, pero sin perder su especificidad en fines y objetivos. La educación no debe ser un instrumento ciego, cerrado y dogmático (porque perdería su función humanizante y creadora), sino que debe ser uno de los instrumentos de los cuales se puede valer la persona para cambiar, crear y crecer. Por tanto, su desarrollo y desenvolvimiento no "puede" esquematizarse rigidamente.

Sin embargo, es evidente que las condiciones escolares y personales constituyen un medio particular en el que se crean, se desarrollan y se actualizan un gran número de procesos que intervienen directamente en el rendimiento escolar y específicamente en el aprendizaje.

La no utilización de las Técnicas de Estudio de acuerdo a las características personales del educando promueven:

Que los educandos no visitan la Biblioteca frecuentemente.

El 55.5% asiste una vez por semana, 34.7% tres veces por semana. (ver cuadro no. 8 cuestionario Alumnos). Indiscutiblemente el educando no "debe" adoptar una actitud pasiva y repetitiva, sino que "debe" buscar los medios que tiene a su disposición, para a fin de que reflexione, critique y piense respecto a lo expuesto en el salón de clases.

Solamente tomando esta actitud, generarán nuevos conocimientos y dudas, que son la pauta para progresar en el pensamiento; o en su defecto ampliar la información proporcionada. Tal como dice Guillermo Michael en su libro "Aprende a aprender"; "... a la acción del educador debe corresponder una reacción por parte del educando. Y viceversa".

Es también importante que el docente oriente a los educandos respecto a bibliografías, que precisamente promuevan esta actitud y no a la enajenación. Tomando en cuenta que el 35.8% de éstos lee de todo tipo de lecturas, el 27% históricas y el 26% literatura. (ver cuadro no. 10 cuestionario educandos).

Con esto, podemos constatar que son pocos los educandos que realmente su lectura es integral. Pero, sin duda, la función del docente es poner mayor énfasis en la orientación respecto a las lecturas. Independientemente de la formación o asignatura que tenga a su cargo. No "debe" limitarlo a bibliografía referente a su materia. Sino promover la relación de contenidos de diversas áreas.

Por otra parte, la lectura además de ser una actividad intelectual, también eleva el desarrollo del espíritu crítico constructivo y racional; a través de ella se establecen comparaciones y se llegan a juicios de valor que permiten al ser humano mantenerse alerta a la nueva información y le sea más fácil asimilarla. Tomando en cuenta lo que opina Hernández Díaz Fabio en su libro Métodos y Técnicas de Estudio en la Universidad "Se puede considerar (a la lectura) como la fuente principal del conocimiento complementario, porque afianza los elementos sintéticos aprendidos a

través de otras fuentes y porque aclara los detalles que son los que al fin de cuentas ayudan a establecer las relaciones con precisión".

En este sentido, es cierto lo anterior, a menudo nos encontramos con educandos que tienen dificultades para comprender, el 78% de los educandos a veces comprenden lo que leen (ver cuadro no. 11 cuestionario educandos). Esto nos da una idea de la falta de capacidad de análisis y síntesis de la cual carecemos desde la enseñanza elemental. Y en ocasiones no se corrige, sino que se continúa con la misma deficiencia provocando la desilusión en el educando además de otros sentimientos ambivalentes.

A todo esto es necesario, adoptar una actitud crítica a fin de comprender la mayor parte de lo que leemos. Para ello, es fundamental el apoyo de los docentes, la familia y de sí mismo, con la intención de interpretar y comprender la realidad de una manera objetiva.

Por tal motivo, para lograr esto, no sólo es conveniente entender los hechos y descubrir las implicaciones de los mismos. Sino, exige la interpretación y cuestionamiento de los hechos del marco teórico. Implica la analogía de la observación, la reflexión y el análisis.

De tal forma, el pensamiento crítico es aún más necesario, para concertar las asignaturas y desempeñarnos eficientemente en todas ellas.

Pues a menudo, nos encontramos que el educando tiene preferencia por alguna materia. Ya que el 32% prefiere historia, 15% Español y el 12.3% matemáticas (ver cuadro no. 1 encuesta educandos).

Es precisamente en este aspecto que la labor del docente determina significativamente la aceptación o rechazo de una asignatura por parte del educando. La actitud, la metodología, la forma en que se expone, entre otros, son elementos que en ocasiones, el docente tacha de triviales dejándolos en un segundo o tercer plano. Cayendo en una cierta cantidad de errores pedagógicos que proceden de un análisis epistemológico incompleto. Siendo que son unos de los principales factores, para promover la motivación e interés en el educando.

Pero no todo es responsabilidad del docente y del educando puesto que si no se cuenta con un programa de métodos y técnicas de estudio acorde a las características del mismo. No solamente ocurrirá ésta situación, sino que además el educando descuidará otros elementos fundamentales que faciliten su aprendizaje.

Como, si el educando realiza cronograma de actividades. Al respecto citaremos que el 37% si realiza cronograma de actividades y el 57% no realiza. (ver cuadro no. 13 encuesta educando).

Sin embargo, también encontramos que el 40% de los docentes si realizan cronograma de actividades, el 20% no realizan (ver cuadro no. 7 encuesta docentes).

Sin duda, tanto docentes como educandos no le dan la importancia a este instrumento. Los educandos quizás no lo realizan porque no saben que es; o por la falta de orientación por parte del docente. El docente posiblemente también lo desconoce o no tiene "tiempo" de detenerse a analizarlo. Pero, mientras respondemos a este dilema, podemos decir que si el docente no lo realiza, mucho menos lo va a ejecutar el educando.

Además es importante mencionar que el 79% de los educandos dicen que si realizan control de tareas los docentes y el 19.8% opinan que a veces (ver cuadro no. 5 encuesta educandos).

Por otro lado el 100% de los profesores manifiestan que llevan a cabo un control de tareas (ver cuadro no. 2 encuesta docentes).

Evidentemente, la responsabilidad de los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, no solamente recae si deja tarea o no, sino que si las revisa. El no revisar las tareas cuando se dejan, propician que el educando no las realice frecuentemente, descuidando un aspecto que refuerza su aprendizaje. Mas aún provoca el rezago de éste.

Otro factor importante es la participación en clase, al respecto encontramos que el 91% si participa en clase, y el 4% no participa (ver cuadro no. 18 encuesta educandos).

Actualmente, la participación ya sea para aportar ideas o preguntar dudas, es indispensable en el salón de clases. Pues una educación encausada a la crítica, la

restauración y evaluación de todo imagen o conocimiento; tiene como finalidad formar mentes con éstas características. Además de que mantiene interesante y activa la clase. Propiciando que éste provea una actitud positiva en ella.

Por consiguiente, es de vital importancia tomar en cuenta los recursos pedagógicos, la motivación continua en el trabajo del educando.

La motivación, es como un "motor" que impulsa al educando a realizar lo que pretende. Reconociendo que es necesario alimentarla durante todo el proceso con la finalidad de obtener un aprendizaje real.

Por otra parte, hay otras condiciones que influyen determinadamente en el desempeño del educando como el tener un lugar para el estudio. El 59.2% si tiene un sitio específico para esta actividad y el 37% no (ver cuadro no. 15 encuesta educandos). La mayoría de las personas no le tomamos la importancia que este elemento tiene, con frecuencia nos encontramos estudiando en cualquier lugar, sin tomar en cuenta las características que rodean el ambiente. El estudio es una actividad para disfrutarlo, por tanto "debe" adaptarse a las características personales. Puntualizando que los principales determinantes del lugar de estudio es la tranquilidad, la luz, la temperatura, la ventilación, el mobiliario, el orden y la limpieza.

De tal forma, un papel preponderante lo desempeña la institución al contar con un personal capacitado o que por lo menos se actualiza asistiendo a cursos de formación docente. Al respecto encontramos que el 100% de ellos asisten a cursos de actualización (ver cuadro no. 11 encuesta docentes).

Esto, sin duda se debe reflejar, en el manejo de la metodología y la utilización de apoyo didáctico. El 60% de los docentes se apea de recursos didácticos, el 20% no, y el 20% a veces (ver cuadro no. 10 encuesta docentes).

Naturalmente, nos damos una idea del efecto que producen estos cursos de actualización en el docente, según los logros obtenidos.

Para todo ello, es necesario discutir sobre el transcurso de la educación, y en que fallan los docentes, si en la falta de formación teórica, la falta de análisis y síntesis, la falta de percepción de lo que sucede, o de todo un poco. Es precisa que continuamente se cuestione a los docentes su labor, a fin de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en el educando. Y no seguir formando seres pasivos que comete los mismo errores. Sino el objetivo principal debe ser formar personajes críticos, analíticos y abiertos hacia las nuevas perspectivas que requiere la sociedad.

CONCLUSIONES

Con base al análisis e interpretación de la concentración de los datos de la encuesta aplicada a los alumnos y profesores de la Secundaria Particular Casa del Niño, se desprenden las siguientes conclusiones:

1. Existe la necesidad de hacer permanente los servicios de Orientación Educativa (Métodos y Técnicas de Estudio y Orientación Vocacional), en donde no solamente dirijan sus aspiraciones profesionales, sino que realmente se oriente al educando a constituir una formación integral. Además de que este servicio se planea, controle y regule de acuerdo a las necesidades de cada institución.

2. La mayoría de los estudiantes de secundaria carecen de Métodos y Técnicas de Estudio, reflejado en su desempeño escolar, esto a consecuencia precisamente de la falta de orientación educativa.

3. Existe la eminente necesidad de planear e instrumentar Programas de Métodos y Técnicas de Estudio, con la finalidad de eficientizar el aprendizaje. Pero no Programas rígidos que coarten la creatividad del educando, sino programas flexibles que les sean útiles en el ámbito escolar y social.

4. Uno de los principales problemas a los que se enfrenta el estudiante, no únicamente el de secundaria sino también al de cualquier nivel, es el de no comprender lo que leen, no saber redactar y expresar las ideas. Como una de las principales causas directas de la falta de métodos y técnicas de estudio.

5. Existe una falta de responsabilidad y concientización por parte de los profesores en cuanto a su labor docente.

6. Existe la carencia de personal debidamente capacitado en Orientación Educativa (Métodos y Técnicas de Estudio y Orientación Vocacional), en donde no solamente se analice el aspecto sexual, ya que la mayoría de estos Programas se enfocan a este aspecto, sino que se aborden temas sobre el rendimiento escolar empezando por que cada quien se conozca así mismo.

7. La escuela secundaria no responde a las finalidades de la Educación. Proveer al educando de una formación humana e integral.

8. Que hoy más que nunca se requiere de la participación del pedagogo; pero no como detector de problemas educativos, sino como agente que asuma eficientemente su papel y sea capaz de abrir nuevas perspectivas educativas.

9. La educación secundaria, centra su atención en los intereses de grupos y clases particulares, en lugar de satisfacer las necesidades del educando. Sin embargo tales necesidades deben determinarse en función de su personalidad; ya que la vida del adolescente tiene sus propios intereses.

10. El éxito y el fracaso del educando, se ve determinado por una serie de factores, como el docente, medio familiar, medio escolar y las condiciones físicas, sin embargo en la actualidad también se ven influidos por intereses comerciales y económicos, descuidando el aspecto educativo.

11. Se está cayendo en una permanente incongruencia pedagógica; al pretender que los educandos aprendan sin darles las herramientas necesarias para lograrlo. El proceso de enseñanza-aprendizaje supone un carácter correlativo, en donde constantemente todos los elementos que los conforman se refuerzan. Por eso es necesario empezar desde la enseñanza elemental la orientación educativa.

PROPUESTA

JUSTIFICACION DE LA PROPUESTA

Los resultados del análisis de la investigación, nos indican que la no implementación de Métodos y Técnicas de Estudio acorde a las características de la persona, propician un alto grado de porcentaje de estudiantes fracasados en la escuela. Poniendo en tela de juicio la labor que desempeña el docente. Como principal protagonista y figura dinamizadora de este proceso. El docente es el orientador por excelencia; puesto que es una de las personas que interviene más directamente en la formación del educando.

He ahí que el docente y los padres de familia deben converger en un objetivo común de guía del alumno en la vida, a través de la institución escolar.

Enfocándonos en la orientación educativa podemos decir: En un principio, se pensaba que lo esencial era ayudar al educando a tomar decisiones en los momentos cruciales de su vida individual, refiriéndonos a momentos cruciales, al proceso electivo del educando ante el abanico de posibilidades que se le ofrece. Sin embargo, en la actualidad, no solo esto es de vital importancia, sino también, orientarlo sobre las condiciones y factores que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y que son tomados como aspectos triviales, que no requieren una mayor atención.

Es evidente, que con las actuales condiciones de la educación, y de los nuevos intereses creados, es imprescindible darle la importancia que tienen estos elementos. Con el fin de centrar más al adolescente en sus inquietudes y perspectivas que tiene como persona.

Además es urgente tomar en cuenta que cada vez, el aprendizaje, se ha ido desvirtuando más por la influencia de la televisión, los productos comerciales, los estereotipos, etc. que responden y enfocan a las inquietudes del adolescente.

De acuerdo a lo anterior se propone:

Un curso taller para educandos de este nivel, en donde se enfoque a presentar información directa y fundamental; con el fin de conformar un marco conceptual que permita obtener varios productos finales de calidad.

El cual, se basa en exponer los puntos más importantes a considerar en el proceso de enseñanza-aprendizaje; tales como las condiciones externas e internas que influyen directamente en la persona.

Puesto que la inexistencia de acciones de esta índole, propician el bajo rendimiento académico, reprobación, deserción y desorientación en el educando. Problemas latentes que se reflejan en nuestro sistemas educativo no sólo en el nivel que hace referencia este estudio, sino en todos los niveles.

OBJETIVO GENERAL

El participante analizará y valorará la importancia de los Métodos y Técnicas de Estudio como elementos indispensables en su formación integral. Teniendo en cuenta los factores y condiciones que influyen en la adopción de éstos.

OBJETIVOS PARTICULARES:

- 1.- El participante analizará las características propias de la etapa de la adolescencia; a fin de lograr un mejor conocimiento del mismo.
- 2.- Se concientizará sobre la importancia de los Métodos y Técnicas de Estudio en la optimización del proceso enseñanza-aprendizaje.
- 3.- Conocerá los factores extrínsecos e intrínsecos que influyen directamente en el trabajo intelectual para un momento posterior analizarlos.
- 4.- Valorará las alternativas metodológicas que están a su alcance.
- 5.- Será capaz de formular sus propios métodos y técnicas de estudio tomando en cuenta sus características.
- 6.- Implementará Métodos y Técnicas de Estudio revisado en el curso-taller a su proceso de aprendizaje.

METAS

- ◆ Aumentar en un 80% el desempeño del educando en el proceso enseñanza-aprendizaje
 - ◆ El 90% de los participantes reflexionará en torno al trabajo intelectual que han realizado en el desarrollo de su aprendizaje.
 - ◆ El 80% de los asistentes adoptará un método y técnica de estudio de acuerdo a sus características.
 - ◆ El 85% mejorará sus hábitos de estudio en el nivel que se encuentra y en los posteriores.
 - ◆ El 90% de los asistentes se conocerá y comprenderá mejor así mismo.
 - ◆ Aumentar 80% el interés del docente en apoyarlos no sólo en su formación académica sino, también personal. De acuerdo al mejor desempeño del educando en el trabajo intelectual.

DEFINICION Y CARACTERISTICAS DEL CURSO TALLER

De acuerdo al análisis de las características del medio en el que se desarrollan los participantes, y en la ejecución del programa de Método y Técnicas de Estudio, se sugiere tener en cuenta los siguientes lineamientos.

NUMERO DE PARTICIPANTES:

Evidentemente, el tamaño del grupo, es un factor importante que influye en el grado de participación y dinamización del participante. En un grupo pequeño, el

coordinador tiene la oportunidad de vislumbrar los intereses y necesidades de los participantes. Además de que el miembro desarrolla más destrezas de las que ya tiene. En un grupo grande se descuidan algunos de los participantes, debido al ambiente que se genera cuando no todos participan activamente y son unos cuantos los que monopolizan las actividades. Por lo tanto se formará con 20 participantes como mínimo y un máximo de 30 participantes.

DURACION DEL CURSO:

El curso-taller está planeado para llevarse a cabo en 40 horas; distribuidas en 10 sesiones de 4 horas; puede llevarse a cabo durante cinco fines de semana consecutivos o bien puede ser de 10 sesiones diarias de 4 horas, dependiendo del momento en que se realice. Si se llevara a cabo durante el ciclo escolar es más conveniente realizarlo en los fines de semana, con el fin de no intervenir con las clases. Si se realiza en periodo vacacional es preferible llevarlo a cabo en 10 sesiones diarias. Sin embargo, no se descarta la posibilidad de que se implemente durante todo el curso escolar, siendo una hora cada semana.

RECURSOS HUMANOS:

El curso-taller requiere de la colaboración de un coordinador y un asistente. El coordinador tiene como función primordial encauzar y dirigir las actividades (de todo tipo) del grupo.

El asistente apoyar al coordinador en el manejo del material didáctico y en lo que se requiera.

Por lo tanto también requiere de la participación de profesionales de la educación que orienten al participante, primordialmente sobre Métodos y Técnicas de Estudio; que promuevan actividades tendientes a motivarlos. Puesto que el punto de partida es el autoconocimiento; es preciso conocer que todas aquellas inquietudes que tienen son indicios de cambios en la personalidad y por consiguiente son hábitos.

Sin embargo también se "puede" apoyar de otros profesionales que enriquezcan el tema, abordándolo desde su perspectiva. Estamos hablando de pedagogos, psicólogos, médicos, docentes, entre otros.

Teniendo en cuenta que posean habilidades como liderazgo, formación teórica; experiencia y manejo de técnicas de motivación. Con el fin de responder a las necesidades del educando y a su formación integral.

RECURSOS MATERIALES:

A parte de los recursos humanos, están los materiales que son otro de los complementos para el logro de los objetivos. Principalmente, se requiere de un espacio físico, grande, con buena ventilación e iluminación, sillas y algunas mesas de trabajo.

En cuanto al material didáctico, test, cuestionarios, fotocopias, hojas de rotafolio, plumones, lápices, hojas blancas y carpetas; son algunas de las herramientas indispensables. Se deja al criterio del coordinador y de acuerdo a los recursos económicos de la institución que promueva este curso-taller.

Algunos de los cuestionarios básicos son: Hábitos de Estudio, Distribución del Tiempo y Test de lectura.

LINEAMIENTOS METODOLOGICOS PARA LA REALIZACION DEL CURSO-TALLER

El curso taller de "Métodos y Técnicas de Estudio" constituye un sistema que pretende inducir en forma organizada y sistemática, el desarrollo intelectual del participante, a través de la interacción de el mismo con los procesos del pensamiento; el desarrollo de las capacidades que le permitan verificar su avance y detectar sus fallas; el desarrollo de una mente crítica, racional, creativa, sensible y de habilidades de autoaprendizaje.

Para lograr los propósitos antes mencionados se propone una metodología de enseñanza-aprendizaje para el curso-taller; la aplicación del método socialítico a través de los temas; el uso de variedad de estrategias institucionales para activar la mente; el uso de la técnica de la pregunta; y de la interacción verbal con el fin de estimular la participación y atención de cada uno de los participantes.

Los resultados de la metodología se verifican en la ejecución de las fases del curso-taller; en la introducción, la elaboración y el producto. Además de que su éxito se reduce a dos factores vitales: el primero la actitud del alumno hacia la metodología y de su motivación para ejercitarla, y el segundo, la capacitación adecuada del coordinador-participantes, como en la selección de estrategias instruccionales.

Ambos factores se conjugan en uno, la actuación experta del coordinador y su habilidad para concientizar al participante de la importancia de desarrollar al máximo sus capacidades intelectuales con el fin de facilitar su ejecución en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

SISTEMA DE EVALUACION DEL PROGRAMA

La evaluación es el elemento clave en todo proceso educativo. Puesto que permite darnos cuenta del desarrollo que se tiene en la implementación de programas de cualquier índole.

Se refiere tanto a las circunstancias que rodea al coordinador, y al participante a los elementos que interviene en su planificación y ejecución, como al logro de los objetivos.

La evaluación del curso-taller está comprendida en tres momentos; diagnóstico, formativo y sumativa.

La Diagnóstica, se efectuará al inicio del curso-taller, a fin de advertir la formación e información que tiene el participante. Conocer las necesidades características, problemas, recursos, etc. Sirve para tomar opciones sobre alternativas y procesos por seguir. Además se utiliza para ubicar adecuadamente al estudiante dentro del grupo de instrucción.

La evaluación formativa estará presente desde el inicio del curso-taller hasta que concluya, principalmente porque permite la recolección de datos, referentes al desarrollo del coordinador a la planeación, realización, estructura y ejecución del curso-taller, a los objetivos, tareas, recursos humanos; medios y métodos.

La evaluación sumativa se realizará al concluir el curso-taller, con el objeto de conocer los resultados (como fuente de motivación del aprendizaje). Además nos permitirá mejorar y reforzar las acciones en cuanto a la implementación del curso-taller. La evaluación final es una valoración global de "todo" (curso-taller) a fin de tomar una decisión sobre los aspectos a mejorar.

De ahí la importancia de que estas evaluaciones se realicen lo mejor posible, cuyo propósito es fortalecer el proceso educativo; tanto del participante como del coordinador y personal que participa directamente en la ejecución del curso-taller.

INSTRUMENTOS DE EVALUACION

EVALUACION DIAGNOSTICA

Contesta las siguientes preguntas:

- 1.- ¿Cuál es el objetivo que te motivo a asistir al curso-taller?
- 2.- ¿Cuál es el tema de mayor interés para ti?
- 3.- ¿Te gusta participar en actividades como dinámicas, sociodramas (representación de una situación), exposiciones, etc.?
- 4.- ¿Tienes alguna preferencia acerca de algunos de los temas a tratar?
- 5.- ¿Qué entiendes por un método y una técnica de estudio?
- 6.- ¿Para qué te sirven? e ¿implementas algún método y técnica de estudio?
- 7.- ¿Cuáles crees que son los factores que influyen en el aprendizaje?

COMENTARIOS:

AUTOEVALUACION (Educaudo)

6

Encierre en un círculo el número que corresponda según tu valoración respecto a tu desempeño durante el curso-taller.

Tomando en cuenta los siguientes aspectos:

Necesita mejorar (1) Regular (2) Bueno (3) Excelente (4)

CONOCIMIENTOS

1.- Cubrió mis expectativas el curso-taller	1	2	3	4
2.- Promovió mi conocimiento	1	2	3	4
3.- Me concientice de la importancia de los Métodos y Técnicas de Estudio en el aprendizaje	1	2	3	4
4.- Analice la diferencia que hay entre un Método y una Técnica de Estudio	1	2	3	4
5.- Analice los factores que influyen en el aprendizaje	1	2	3	4

ACTITUDES

6.- ¿Cómo considero mi participación en el curso-taller	1	2	3	4
7.- Exprese abiertamente mis inquietudes y pensamientos	1	2	3	4
8.- Establecí buenas relaciones con mis compañeros	1	2	3	4
9.- Desarrollo mi máximo esfuerzo en las actividades	1	2	3	4
10.- ¿Cómo fue la relación con el docente	1	2	3	4

EVALUACION DEL DESEMPEÑO DEL DOCENTE

Encierre en un círculo el número que respecto a tu juicio valore el desempeño del docente. Tomando en cuenta los siguientes criterios.

Necesita mejorar (1) Regular (2) Bueno (3) Excelente (4)

CONOCIMIENTOS

1.- El profesor demuestra conocer suficientemente los temas que expone	1	2	3	4
2.- Prepara las clases evitando improvisaciones	1	2	3	4
3.- Es seguro en sus afirmaciones	1	2	3	4
4.- Ante las preguntas de los educandos, responde sin evasivas	1	2	3	4
5.- Expresa sus ideas con claridad y orden	1	2	3	4
6.- Muestra la aplicación práctica de sus enseñanzas	1	2	3	4
7.- Indica desde el inicio claramente cómo va a evaluar	1	2	3	4
8.- Está actualizado en los temas de su especialidad	1	2	3	4

ACTITUDES

9.- Promueve la participación del educando	1	2	3	4
10.- Llega puntualmente a clases	1	2	3	4
11.- Está abierto al diálogo	1	2	3	4
12.- Demuestra seguridad	1	2	3	4
13.- Acepta con amabilidad las sugerencias de los educandos	1	2	3	4
14.- Es fácil acercársele para despejar dudas	1	2	3	4

EVALUACION CURSO-TALLER
(EDUCANDOS)

Selecciona la opción según tu juicio, respecto al curso-taller

1.- ¿Cómo considera el curso?

- a) Necesita mejorar ()
- b) Regular ()
- c) Bueno ()
- d) Excelente ()

2.- ¿Cómo le pareció el ritmo del curso?

- a) Rápido ()
- b) Regular ()
- c) Bueno ()
- d) Excelente ()

3.- ¿Según su opinión, cómo fue el interés del grupo respecto al curso?

- a) Muy poco ()
- b) Algo, pero no mucho ()
- c) Suficiente ()
- d) Muchísimo ()

4.- ¿En qué proporción cree usted que los miembros del grupo están satisfechos del curso?

- a) La generalidad insatisfecha ()
- b) Aproximadamente la mitad
satisfecha y la otra mitad insatisfecha ()
- c) La generalidad satisfecha ()

d) La totalidad satisfecha ()

5.- ¿Qué utilidad considera que tiene lo aprendido?

a) Muy poca aplicación ()

b) Alguna, pero no mucha ()

c) Suficiente ()

d) Muchísima ()

6.- ¿Qué opina de la preparación del curso, por parte de los instructores

a) Mediocre ()

b) Aceptable ()

c) Buena ()

d) Excelente ()

7.- ¿Qué apreciación tiene usted en relación con el aprovechamiento del curso?

a) Malo ()

b) Aceptable ()

c) Bueno ()

d) Excelente ()

8.- ¿Cómo fue el manejo del material?

a) Inadecuado ()

b) Regular ()

c) Bien ()

d) Excelente ()

COMENTARIO:

PROGRAMA DE METODOS Y TECNICAS DE ESTUDIO

OBJETIVO GENERAL: Lograr que el alumno se sienta motivado para participar activamente en el programa.

TOTAL DE HORAS: 1

LIC. EN PEDAGOGIA.

NoHRS	TEMA	OBJETIVO PARTICULAR	SUBTEMAS	TECNICAS DE E-A	ACTIVIDADES
1 hr.	1. Presentación, por parte del docente. Introducción al curso.	<ul style="list-style-type: none"> • Motivar al alumno para que participe activamente en la ejecución del programa. • Presentación del coordinador y de los participantes; para dar a conocer la forma de trabajo y los objetivos. • Romper el hielo el primer contacto. 	1.1. Presentación del coordinador y participantes. 1.2. Presentación de la información metodológica referente a la forma de trabajo.		Implementar la dinámica preguntas indiscretas.
MATERIAL DIDACTICO		SISTEMA DE EVALUACION		APOYO BIBLIOGRAFICO	
Pizarrón, gis, borrador, hojas para máquina					

PROGRAMA DE METODOS Y TECNICAS DE ESTUDIO

OBJETIVO GENERAL: Valorará la importancia de tomar conciencia sobre las características de la etapa de la adolescencia.

TOTAL DE HORAS: 5

LIC. EN PEDAGOGIA.

NoHRS	TEMA	OBJETIVO PARTICULAR	SUBTEMAS	TECNICAS DE E-A	ACTIVIDADES
5 hr.	2. Adolescencia	El educando identificará las principales características de la etapa de la adolescencia El educando analizará la universalidad y normalidad de los cambios evolutivos en esta edad.	2.1. Características físicas y sexuales 2.2. Características cognoscitivas 2.3. Características afectivas	Exposición del coordinador Investigación grupal Lluvia de ideas Mesa redonda (concluir)	Investigación previa a la introducción del tema
MATERIAL DIDACTICO		SISTEMA DE EVALUACION		APOYO BIBLIOGRAFICO	
Pizarrón, gis, borrador, rotafolio, plumones, hojas de rotafolio, videotape=película		Investigación Participación		MARVIN, Powel "La psicología de la adolescencia" GISPERT, Carlos "La adolescencia" PAPALIA; Diane "Psicología de la infancia a la adolescencia"	

PROGRAMA DE METODOS Y TECNICAS DE ESTUDIO

OBJETIVO GENERAL: Analizara los principales factores que influyen en el aprendizaje y considerará su importancia.

TOTAL DE HORAS: 4

LIC. EN PEDAGOGIA.

NoHRS	TEMA	OBJETIVO PARTICULAR	SUBTEMAS	TECNICAS DE E-A	ACTIVIDADES
4 hrs.	3. Proceso de aprendizaje	El educando distinguirá los principales elementos y factores que influyen en el aprendizaje. El educando aprenderá a conocerse a si mismo; con base a los factores que contribuyen al aprendizaje	3.1. Aprendizaje 3.2. Factores que influyen en el aprendizaje: - Concentración - Memoria - Comprensión - Motivación	Mesa redonda Exposición Corrillos	Comentario vivencial Aplicar test de métodos y técnicas de estudio Aplicar test de memoria Presentación del coordinador de algunos elementos relevantes
MATERIAL DIDACTICO		SISTEMA DE EVALUACION		APOYO BIBLIOGRAFICO	
Pizarrón, gis, borrador, rotafolio, plumones, acetato, proyector		Evaluación y autoevaluación de los participantes. Participación Desempeño		F. STANTON, Thomas "Como estudiar" UNAM "Guía del estudiante" VILLARREAL González Fidel "Estudiantes universitarios"	

PROGRAMA DE METODOS Y TECNICAS DE ESTUDIO

OBJETIVO GENERAL: Entenderá la importancia de adoptar métodos de estudio para la construcción del aprendizaje eficaz.

TOTAL DE HORAS: 4

LIC. EN PEDAGOGIA.

NoHRS	TEMA	OBJETIVO PARTICULAR	SUBTEMAS	TECNICAS DE E-A	ACTIVIDADES
4 hrs.	4. Métodos de estudio	El educando conocerá algunos de los principales Métodos de Estudio. Para después adoptar el que más le convenga	4.1. Método por comprensión 4.2. Método analítico 4.3. Método PQRST	Exposición Lluvia de ideas Sociodrama	Representación de un sociodrama
MATERIAL DIDACTICO		SISTEMA DE EVALUACION		APOYO BIBLIOGRAFICO	
Pizarrón, gis, borrador, rotafolio, plumones, transparencias, proyector		En la calidad por creatividad representación del sociodrama		HERNANDEZ Díaz, Fabio "Métodos y técnicas de estudio de la universidad" EDWIN A., Locke "Guía para estudiar"	

PROGRAMA DE METODOS Y TECNICAS DE ESTUDIO

OBJETIVO GENERAL: Concebir su situación personal en cuanto al uso de diversas técnicas de trabajo intelectual

TOTAL DE HORAS: 4

LIC. EN PEDAGOGIA.

NoHRS	TEMA	OBJETIVO PARTICULAR	SUBTEMAS	TECNICAS DE E-A	ACTIVIDADES
4 hrs.	5. Técnicas de expresión escrita	El educando señalará las principales técnicas de expresión escrita El educando comprenderá la importancia de las técnicas de expresión escrita	5.1. Apuntes 5.2. Subrayado 5.3. Resumen 5.4. Cuadro sinóptico	Phillips 66 Exposición	Ejercicios de subrayado, resúmenes y cuadros sinópticos
MATERIAL DIDACTICO		SISTEMA DE EVALUACION		APOYO BIBLIOGRAFICO	
Pizarrón, gis, borrador, hojas, rotafolio, copias		Participación Desempeño en la realización de ejercicios		VILLARREAL González, Fidel "Estudiantes triunfadores" ZUBIZARRETA G., Armando F. "La aventura del trabajo intelectual"	

PROGRAMA DE METODOS Y TECNICAS DE ESTUDIO

OBJETIVO GENERAL: Optimizará su proceso educativo, mediante la identificación y aplicación de las técnicas de lectura

TOTAL DE HORAS: 4

LIC. EN PEDAGOGIA.

NoHRS	TEMA	OBJETIVO PARTICULAR	SUBTEMAS	TECNICAS DE E-A	ACTIVIDADES
4 hrs.	6. Técnicas de lectura	El educando reconocerá y aplicará las principales técnicas de lectura. El educando analizará sus deficiencias, con base a los resultados del test.	6.1. Importancia de la lectura 6.2. Diferentes tipos de lectura: 6.2.1. Lectura de estudio 6.2.2. Lectura de información 6.2.3. Lectura de entretenimiento 6.3. Etapas de la lectura	Mesa redonda Lluvia de ideas Exposición	Análisis de lectura individual Ejercicio de lectura Aplicación del test lectura Revisión de libros que promuevan el interés por la lectura
MATERIAL DIDACTICO		SISTEMA DE EVALUACION		APOYO BIBLIOGRAFICO	
Pizarrón, gis, borrador, plumones, rotafolio		Ensayo Participación Ejercicios		UNAM "Guía del estudiante" EDWIN a., Locke "Guía para estudiar" ZUBIZARRETA G., Armando "La aventura del trabajo intelectual	

PROGRAMA DE METODOS Y TECNICAS DE ESTUDIO

OBJETIVO GENERAL: Determinará las técnicas de investigación, como elementos complementarios del proceso de enseñanza-aprendizaje

TOTAL DE HORAS: 4

LIC. EN PEDAGOGIA.

NoHRS	TEMA	OBJETIVO PARTICULAR	SUBTEMAS	TECNICAS DE E-A	ACTIVIDADES
4 hrs.	7. Técnicas de investigación	El educando identificará las técnicas de investigación más implementadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El educando desarrollará su capacidad investigativa	7.1. Observación 7.2. Cuestionario 7.3. Entrevista 7.4. Cédula 7.5. Muestreo 7.6. Encuesta	Exposición Lluvia de ideas Mesa redonda	Comentario dirigido Realización de una investigación implementando cualquiera de las técnicas.
MATERIAL DIDACTICO		SISTEMA DE EVALUACION		APOYO BIBLIOGRAFICO	
Pizarrón, gis, borrador, libros, acetatos, proyector		Presentación trabajo escrito Participación Evaluación y autoevaluación de los participantes		GUTIERREZ, Saenz Raúl "Métodos del trabajo intelectual" HERNANDEZ Santiago, Rene G. "El éxito en tus estudios"	

PROGRAMA DE METODOS Y TECNICAS DE ESTUDIO

OBJETIVO GENERAL: Identificará las condiciones para la construcción del aprendizaje eficaz

TOTAL DE HORAS: 3

LIC. EN PEDAGOGIA.

NoHRS	TEMA	OBJETIVO PARTICULAR	SUBTEMAS	TECNICAS DE E-A	ACTIVIDADES
3 hrs.	8. Condiciones para el estudio efectivo	El educando determinará las condiciones optimas para el estudio eficiente El educando se conocerá así mismo	8.1. Condiciones físicas 8.2. Condiciones ambientales 8.3. Higiene mental	Sociodrama Exposición Lluvia de ideas	Presentación de sociodrama de las condiciones para el estudio
MATERIAL DIDACTICO		SISTEMA DE EVALUACION		APOYO BIBLIOGRAFICO	
Pizarrón, gis, borrador, transparencias, retroproyector		Participación Calidad y creatividad del sociodrama	GUILLERMO MICHAEL, "Aprende a aprender" OFISD., Froe "Como obtener fácilmente mejores calificaciones" GUERRE, Héctor "Cómo estudiar hoy"		

PROGRAMA DE METODOS Y TECNICAS DE ESTUDIO

OBJETIVO GENERAL: Identificará los elementos indispensables para una eficiente programación del tiempo

TOTAL DE HORAS: 4

LIC. EN PEDAGOGIA.

NoHRS	TEMA	OBJETIVO PARTICULAR	SUBTEMAS	TECNICAS DE E-A	ACTIVIDADES
3 hrs.	9. Programación del tiempo	El educando distinguirá los principales elementos para una buena programación del tiempo El educando aplicará la programación del tiempo	9.1. Programa 9.2. Importancia de programar el tiempo 9.3. Cronograma de actividades	Lluvia de ideas Exposición Discusión en plenaria	Aplicación de cuestionario de diagnóstico del tiempo Realización de cronogramas.
MATERIAL DIDACTICO		SISTEMA DE EVALUACION		APOYO BIBLIOGRAFICO	
Pizarrón, gis, borrador, rotafolio, plumones		Participación Presentación de los cronogramas		GUERRA, Héctor "como estudiar hoy" UNAM "Guía del estudiante" HERNANDEZ Santiago, Rene "El éxito en tus estudios"	

PROGRAMA DE METODOS Y TECNICAS DE ESTUDIO

OBJETIVO GENERAL: Subrayará la importancia de los exámenes y considera su importancia

TOTAL DE HORAS: 4

LIC. EN PEDAGOGIA.

NoHRS	TEMA	OBJETIVO PARTICULAR	SUBTEMAS	TECNICAS DE E-A	ACTIVIDADES
4 hrs.	10. Los exámenes	El educando señalará la importancia de los exámenes como instrumentos de aprendizaje	10.1. La importancia de los exámenes 10.2. Presentación de los exámenes	Exposición Lluvia de ideas Mesa redonda Discusión dirigida	Ejercicios de exámenes Aplicación de cuestionario de métodos y técnicas de estudio
MATERIAL DIDACTICO		SISTEMA DE EVALUACION		APOYO BIBLIOGRAFICO	
Pizarrón, gis, borrador, fotocopias de la evaluación, retroproyector		Participación Presentación de los ejercicios Evaluación oral y escrita del curso-taller (desempeño del coordinador del material)		VILLARREAL González, Fidel "Estudiantes triunfadores" ZUBIZARRETA G., Armando F. "La aventura del trabajo intelectual" UNAM "Guía del estudiante".	

BIBLIOGRAFÍA

1. A. ABERASTURY, M. KNOBEL, "LA ADOLESCENCIA NORMAL", Ed. Paidós, 2a. reimpresión, México 1988
2. ALVES De Mattos, Luiz, "COMPENDIO DE DIDACTICA GENERAL", Ed. Kapelusz, 9a. r., 1990
3. BALLESTEROS Usano, Antonio, "LA ADOLESCENCIA", Ed. Patria, 17. r., 1985
Abril.
4. BROWN, Williams, "GUIA PARA LA SUPERVIVENCIA DEL ESTUDIANTE" Ed. Trillas, 1991, México
5. CASTILLO Ceballos, Gerardo, "APRENDE A ESTUDIAR", Ed. Revistas S.A. de C.V., 6a. ed. 1991, México
6. EDWIN A., Locke, "GUIA PARA ESTUDIAR", Ed. Diana, 3a. R., 1991, México D.F.
7. F. STATON, Thomas, "COMO ESTUDIAR", Ed. Trillas, 31a. r., Mayo 1988
8. FERNANDES, Evaristo, "PSICOPEDAGOGIA DE LA ADOLESCENCIA", Ed. Narcea
S.A. Madrid, 1991
9. GISPERT, Carlos, "LA ADOLESCENCIA" Col. Consultor de Psicología Infantil y Juvenil, Tomo III, Ed. Océano,
10. GRINDER, Robert E., "ADOLESCENCIA", Ed. Limusa, 6a. r., 1987
11. GUERRA, Héctor, "COMO ESTUDIAR HOY", Ed. Trillas, 11a. r., Agosto 1993
12. GUTIERREZ Saenz, Raúl, "METODOLOGIA DEL TRABAJO INTELECTUAL" Ed. Esfinge, 3a. ed., 1977

13. GUILLERMO, Michel, "APRENDE A APRENDER", Ed. Trillas, 2a. r., Septiembre 1983
14. HERNANDEZ Díaz, Fabio "METODOS Y TECNICAS EN LA UNIVERSIDAD" Ed. McGraw-Hill, Noviembre 1989
15. HERNANDEZ Santiago, Rene Gastón "EL EXITO EN TUS ESTUDIOS", Ed. Trillas, Mayo 16 de 1988
16. HURLOCK, Elizabeth B. "PSICOLOGIA DE LA ADOLESCENCIA", Ed. Paidós, Enero 1989
17. JEREZ Talavera, Humberto "INTRODUCCION A LA DIDACTICA DE NIVEL SUPERIOR", Ed. Tabasco, México D.F. 1970
18. OFIS D. Froe, "COMO OBTENER FACILMENTE MEJORES CALIFICACIONES", Ed. Diana 4a. Imp., Junio 1985
19. PAPALIA Diane E., "PSICOLOGIA DEL DESARROLLO DE LA INFANCIA A LA ADOLESCENCIA", Ed. McGraw-Hill
20. POWEL, Marvin, "LA PSICOLOGIA DE LA ADOLESCENCIA" Ed. Fondo de Cultura Económica, 3a. r., 1985, México.
21. RODRIGUEZ, Ma. Luisa, "ORIENTACION EDUCATIVA", Ed. CEAC, 1988, España
22. SELECCIONES DEL READERS DIGEST "VIDA Y PSICOLOGIA", 2a. ed., 1985, México
23. SELECCIONES DEL READERS DIGEST "LA NATURALEZA FUENTE DE SALUD", 1985, México
24. STONE L. J., "NIÑEZ Y ADOLESCENCIA", Volumen I Obras fundamentales Hormé, 9a. ed., 1983
25. SUAREZ Díaz, Reynaldo, "LA EDUCACION" Ed. Trillas, 8a. r., Enero 1991, México
26. UNAM "GUIA DEL ESTUDIANTE" Ed. SEP, México 1985. 11 Folletos
27. VIDALES Delgado, Ismael, "NUEVAS PRACTICAS DE ORIENTACION VOCACIONAL", Tercer grado de Secundaria, Ed. Trillas, Junio 1988

28. VILLARREAL González, Fidel, "ESTUDIANTES TRIUNFADORES", Ed. Limusa,
3a. r., 6 de Mayo de 1983

29. ZUBIZARRETA G., Armando F. "LA AVENTURA DEL TRABAJO INTELECTUAL",
Ed. Fondo Educativo Interamericano S.A. 2a. ed., 1969

ARTICULOS DE REVISTAS

1. DOMINGUEZ Ricardo/MAYORGA Vicente "*LA MODERNIZACION EN SECUNDARIA: CAMBIAR PARA NO TRANSFORMAR*" En: Cero en conducta No. 31-32 Septiembre-Diciembre 1992
2. GONZALEZ Rey Fernando "*ADOLESCENTE Y FAMILIA*" En: Perfiles Educativos No. 60 1993 Abril-Junio
3. MAYORGA Cervantes Vicente, "*NOTAS PARA UNA HISTORIA DE LA ESCUELA SECUNDARIA: LOS PRIMEROS PASOS (1926/1928)*" En: Cero en conducta No. 26-27, Julio-October 1991
4. MENNO Gamiño Carmen "*IDENTIDAD Y PLAN DE VIDA EN LA ADOLESCENCIA MEDIANA Y TARDIA*" En: Perfiles Educativos No. 60 1993, Abril-Junio
5. NAVA Ortiz José "*EXPERIENCIAS Y PERSPECTIVAS EN TORNO A LA ADOLESCENCIA*" En: Perfiles Educativos No. 60 1993, Abril-Junio
6. OBREGON Romero Teresa M. "*EL ADOLESCENTE ESTUDIANTE. EXPERIENCIA DOCENTE*" En: Perfiles Educativos No. 60 1993, Abril-Junio
7. SANDOVAL Flores Etelvía "*ESCUELA SECUNDARIA Y MODERNIZACION EDUCATIVA*" En Cero en conducta No. 8 Octubre 1993

ANEXOS

CUESTIONARIO PARA LOS ALUMNOS

OBJETIVO: El presente cuestionario esta dirigido a los alumnos del tercer grado de secundaria, para conocer los Métodos y Técnicas de Estudio empleados, para realizar sus tareas y trabajos escolares.

La información que se obtenga es estrictamente confidencial, tiene únicamente fines educativos.

1.¿Cuál es la materia que más te gusta (exclusivamente una) ?

¿ Por qué ?

2.¿Cuál es la materia que menos te gusta (exclusivamente una)?

¿ Por qué ?

3.¿ En qué materia te dejan más tarea (exclusivamente una) ?

4.¿ Los profesores realizan control de tareas ?

A)SI B)NO C)A VECES

5.¿ Has reprobado alguna materia ?

A)SI B)NO

6.¿Cuál(s) materia(s) ha(s) reprobado. Especifica ?

¿ Por qué ?

7.¿ Con qué frecuencia asistes a la Biblioteca ?

A)DIARIO
B)UNA VEZ POR SEMANA
C)TRES VECES POR SEMANA
D)NUNCA

8. Cuándo recurres a la Biblioteca es para:
- A) BUSCAR INFORMACION QUE AMPLIE LO QUE DAN EN LA CLASE
 - B) HACER LOS TRABAJOS ESCOLARES
 - C) INFORMARTE ACERCA DE ALGUNOS TEMAS QUE TE INTERESAN

9. ¿ Qué tipo de lecturas has revisado ?

- A) LITERATURA
- B) COMICAS
- C) HISTORICAS
- D) COMEDIAS
- E) DE TODAS
- F) NINGUNA
- G) OTRAS

10. ¿ Se te dificulta leer o comprender lo que lees ?

- A) SIEMPRE
- B) A VECES
- C) NUNCA

11. Para comprender lo que has leído:

- A) LO REPITES DE MEMORIA
- B) LO TRADUCES A TUS PALABRAS
- C) DESCUBRES LAS IDEAS ESENCIALES

12. ¿ Realizas cronograma de actividades ?

- A) SI
- B) NO

¿ Por qué ?

13. ¿ Cuánto tiempo dedicas al estudio ?

- A) UNA HORA DIARIA
- B) DOS HORAS DIARIAS
- C) NUNCA
- D) UNA HORA CADA TERCER DIA
- E) UNA HORA POR SEMANA

14. ¿ Tiene un lugar específico para estudiar ?

A)SI B)NO

15. ¿Preparas lo que vas a llevar a la escuela al día siguiente?

A)SIEMPRE B)A VECES C)NUNCA

16. ¿ Crees qué es importante participar en clase ?

A)SI B)NO

¿ Por qué ?

17. ¿ Participas en clase ?

A)SI B)NO

18. ¿Cuál es tu promedio general aproximadamente ?

19. ¿Cuál es la relación que llevas con los profesores ?

A)BUENA B)REGULAR C)MALA

20. ¿ Labora un Trabajador Social en la escuela ?

A)SI B)NO

21. ¿Hay un profesor que te orienta sobre cómo hacer tus tareas y cómo estudiar?

A)SI B)NO

¡GRACIAS POR SU COOPERACION!
UNIVERSIDAD DON VASCO, ESCUELA DE PEDAGOGIA.

CUESTIONARIO PARA DOCENTES

OBJETIVO: El presente cuestionario esta dirigido a los profesores que laboran en el tercer grado de secundaria, con el objeto de conocer los Métodos y Técnicas de Estudio que implementan los alumnos del tercer grado de secundaria y además los de los profesores.

La información que se obtenga es estrictamente confidencial, tiene únicamente fines educativos.

EDAD _____ SEXO _____

NIVEL DE ESCOLARIDAD _____

TIEMPO DE TRABAJAR EN LA DOCENCIA _____

TIEMPO DE TRABAJAR EN LA ESCUELA SECUNDARIA _____

MATERIA QUE IMPARTE _____

1.¿ Los alumnos realizan sus tareas escolares ?

A)SI B)NO C)A VECES

2.¿ Realiza control de tareas escolares del alumno ?

A)SI B)NO C)A VECES

3.¿ Toma en cuenta la participación de los alumnos en clases ?

A)SI B)NO C)A VECES

4.¿ Recomienda leer a sus alumnos ?

A)SI B)NO C)A VECES

5.¿ Qué tipo de lecturas le recomienda a sus alumnos ?

¿ Por qué ?

6.¿ Los alumnos asisten a la Biblioteca ?

A)SI B)NO C)A VECES

7.¿ Usted como profesor realiza cronograma de actividades ?

A)SI B)NO C)A VECES

8.¿ Prepara el material que va a utilizar en clase ?

A)SI B)NO C)A VECES

9.¿ Qué dinámica de trabajo utiliza en el aula de clase ?

10.¿ Se apoya de recursos didácticos (láminas, películas, etc.)?

A)SI B)NO C)A VECES

11.¿ Asiste a cursos de actualización docente ?

A)SI B)NO

12.¿Cuál es la relación que guarda con los alumnos del tercer grado de Secundaria ?

A)BUENA B)REGULAR C)MALA

13.¿ Orienta al alumno sobre cómo hacer sus tareas y cómo estudiar ?

A)SI B)NO C)A VECES

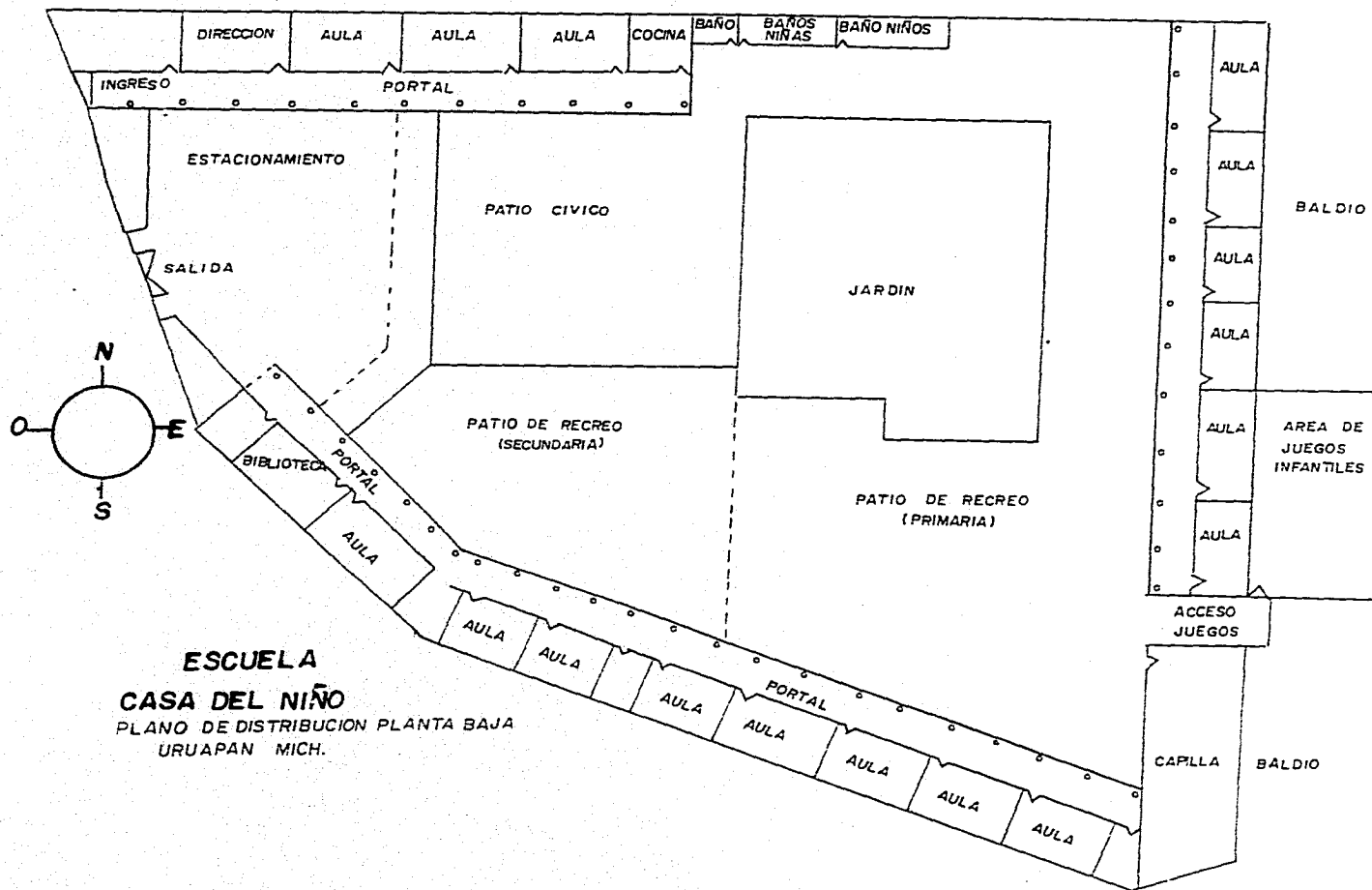
14.¿ En la institución, labora un Trabajador Social ?

A)SI B)NO

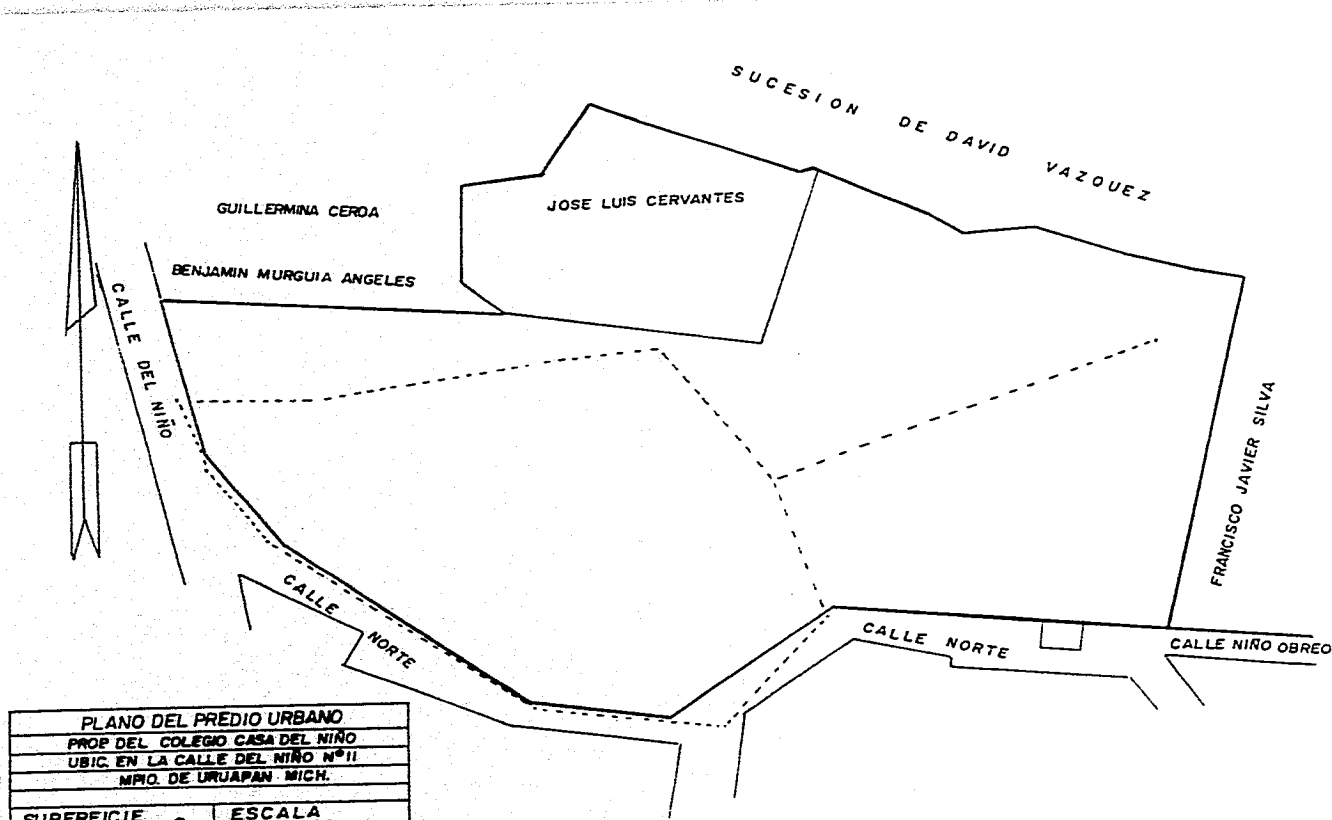
COMENTARIOS. SUGERENCIAS

¡GRACIAS POR SU COOPERACIÓN!

UNIVERSIDAD DON VASCO. ESCUELA DE PEDAGOGÍA



ESCUELA
CASA DEL NIÑO
 PLANO DE DISTRIBUCION PLANTA BAJA
 URUAPAN MICH.



PLANO DEL PREDIO URBANO			
PROP DEL COLEGIO CASA DEL NIÑO			
UBIC EN LA CALLE DEL NIÑO N°11			
MPO. DE URUAPAN MICH.			
SUPERFICIE		ESCALA	
28.769 34 m ²		1:500	